

E 263

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Η  
ΕΠΟΠΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ  
ΤΗΣ  
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

Αρ. 2

# ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΟΝ

ΚΑΤΑ ΝΕΑΝ ΟΛΩΣ ΜΕΘΟΔΟΝ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΥΠΟ

Β. ΛΑΣΚΑΡΙΔΟΥ



ΕΝ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΩ  
ΤΥΠΟΙΣ ΑΔΕΛΦΩΝ ΠΙΛΛΗ

1912



E253

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Η

ΕΠΟΠΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

ΤΗΣ

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

Αρ. 2

# ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΟΝ

ΚΑΤΑ ΝΕΑΝ ΟΛΩΣ ΜΕΘΟΔΟΝ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΥΠΟ

Β. ΛΑΣΚΑΡΙΔΟΥ



ΕΝ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΩ

ΤΥΠΟΙΣ ΑΔΕΛΦΩΝ ΠΙΛΛΗ

1912

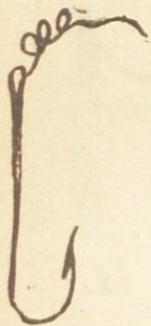
Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Πᾶν ἀντίτυπον, μὴ φέρον τὴν ὑπογραφήν τοῦ συγγρα-  
φέως καταδιώκεται ὡς ἐκ τυποκλοπίας προερχόμενον.

Β. Λαοιαρίδης

# Α Λ Φ | Α Β Η Τ Α Ρ Ι Ο Ν

---



[ ολί-τι  
ι, . . . ι . . . ]

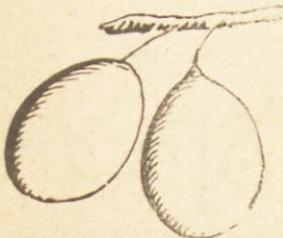


ι | ι | ι

---



[ τό-πι  
ο . . . ]



ι | ο | ι | ο

---

α



α

[καδ-δί]  
α. . .



ο | ι | α

ι | α

ω



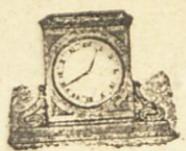
ω

[ω-μος]  
ώ. . .



ο=ω | α | ο | ω

ρ



[ ὥ-ρα  
ρ. . . ]

ρ

α | ι | ο | ω

ρ. . .

| ρα

| ω-ρα



ὥ-ρα

Διδασκαλία τῆς προφορᾶς — ψάρ . . . ρ

μ



μ

[ μα-μά  
μ... ]

μ... |



μι |

μα |

α-μα

μι-α

μα-μα

ά-μα, μί-α μα-μά,  
μω-ρό.

Λιδίωσαλία τῆς προφορᾶς. — Ἀδάμ . . . μ

τ



[ μά-τι  
τ. . . ]

ι

τ...|τα



|τι

|το

|τω

ρω-τα

τι-μα

το-ρα

ρω-τω

τί-μα, τι-μῶ, ρώ-τα,  
τὸ μά-τι, τὸ μω-ρό.

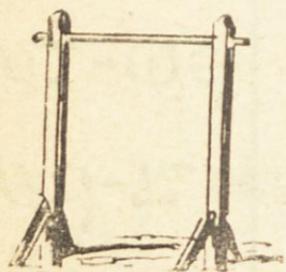
Λιδασκαλία τῆς προφορᾶς. — Λώτ . . . τ

π



[ πα-πί  
σε . . . ]

ω



πα-πι		πι-πα
πα-τω		το-πι
πα-τα		τα-πα

πα-πί, πα-τῶ, τὰ-πα,

τό-πι, πί-πα,

πῖ, πῖ, πῖ, τὸ πα-πί.

Διδασκαλία τῆς προφορᾶς. — Γραφ . . . π.

χ



υ

[ κό-τα  
[ χ. . . ]

ο-χα

α-πο

χο-τα

χα-τω

χα-ρο

ρο-χα

ρό-χα, κό-τα, κά-ρο, από κά-τω

τά κά-ρα, μί-α ό-κᾶ, μί-α ρόχα,

μί-α ὦ-ρα τό-ρα, μί-α κότα.

Διδασκαλία τῆς προφορᾶς. — Ἰσαΐκ . . . α.

ΛΣΚΗΣΕΙΣ ΣΥΛΛΑΒΙΣΜΟΥ

(Ἐπανάληψις πρώτη)

Σύμφωνα

Φωνήεντα - **α** - **ι** - **ο** - **ω**

**ρ**-  
**μ**-  
**τ**-  
**π**-  
**χ**-

Ἔσθληται — Ὁ μαθητὴς προσφέρει τὰ σύμφωνα μόνα, δεικνύων αὐτὰ διὰ τῆς ἀριστερᾶς χειρὸς ἔν πρὸς ἔν (α, μ, τ, π, κ)  
2) Ἐπαναλαμβάνει τὰ σύμφωνα ἐνόων αὐτὰ μὲ ἔν ἕκαστον τῶν φωνηέντων ἔνφ διὰ τῆς ἀριστερᾶς χειρὸς δεικνύει τὰ διάφορα σύμφωνα τὸ ἔν κατόιν τοῦ ἄλλου, ἢ δεξιᾷ του δεικνύει τὸ αὐτὸ πάντοτε φωνῆεν, λέγων 1) μὲ τὸ-α ρα, μα, τα... 2) μὲ τὸ ι ρι, μι, τι... 3) μὲ τὸ-ο ρο, μο, το, κο κτλ.

Μεγάλῃ φροντίδι πρέπει νὰ καταβάλληται εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν παραγγελμάτων διὰ τῶν δύο χειρῶν.

Ἐπαναλαμβάνονται αἱ ἀσκήσεις λαμβανομένων τῶν συμφώνων ἐκ τῶν κάτω πρὸς τὰ ἄνω. π. χ. 1) μὲ τὸ-α ρα, πα... 2) μὲ τὸ-ι κι, πι, τι κτλ.

ΓΛΩΣΣΙΚΑΙ ΛΣΚΗΣΕΙΣ

ΠΙΝΑΞ Α.



1



2



3



4



5



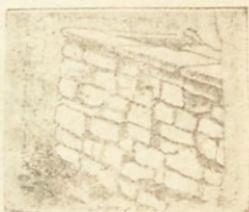
6



7



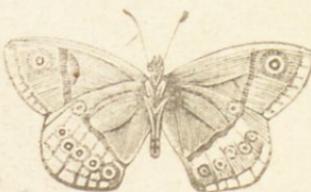
8



9



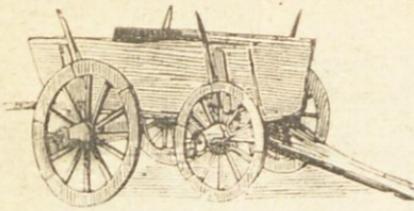
10



11



12



13



14



15

1 Τὸ ρεπάνι — 2 Ἡ ρόκα — 3 Ὁ ράφτης — 4 Τὸ  
μοσχάρι — 5 Ἡ μηχανή — 6 Ὁ μαραγκός — 7 Τὸ τρα-  
πέζι — 8 Ἡ τανάλια — 9 Ὁ τοῖχος — 10 Τὸ ποτῆρι —  
11 Ἡ πεταλοῦδα — 12 Ὁ πετεινός — 13 Τὸ κάρο —  
14 Ἡ καραβίδα — 15 Ὁ κήπος.

η



[ κόρη  
η... ]

η

η	ρ... μ... τ... π... χ...
	ρα μη τι πο χω
	χο-ρη   κα-χη
	χη-ρι   ρα-χη
	η-το   τι-μη

ή ρό-κα, ή ρα-κή, ή τι-μή, ή κό-τα.  
ή-το μί-α κό-ρη, ή κι-κή — ή κι-κή  
ή-το κα-κή κό-ρη.



[ σή-τα  
σ... ]



ση-τα

ρα-σα

σω-μα

μα-σω

ση-κω

κα-τω

ή σή-τα, τὸ σῶ-μα, ἡ κό-τα  
ρά-σα πα-πᾶ — μα-σῶ τὸ κη-ρί —  
σή-κω· κά-τω — πό-σα; τό-σα.

λ



λ

[λί-μα  
λ...]

λι-μα	μη-λα	μι-λω
λι-ρα	λω-ρι	πω-λω
λι-λη	κα-λη	κα-λω

τὸ λω-ρί, ἢ λί-ρα, μί-α λί-μα κα-λή  
 — κα-λῶ τὸ πα-πί· πῖ, πῖ, πῖ — πω-λῶ  
 μη-λα· μί-α ὀ-κᾶ μη-λα κα-λά — τί  
 κα-λά μη-λα — μί-α κό-ρη, ἢ λι-λή  
 μι-λᾶ μω-ρά.



Ε



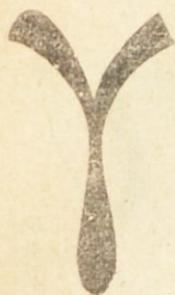
[ μέ-λι  
ε... ]

Ε

λ | σ | χ | π | τ | μ | ρ  
λα | σε | χη | πι | το | μω | ρε

ε-λα | με-σα | πο-τε  
πα-ρε | κά-με | με-ση

τὸ μέ-λι, ἢ μέ-ση, πό-τε, τό-τε,  
πα-ρε μέ-λι· μέ τί; — λι-λή, κά-με  
κα-λά· ἔ-λα κά-τω, ἔ-λα τό-ρα μέ-σα.



[ γά-τα  
γ . . . ]



γα-τα

γα-λα

γε-λω

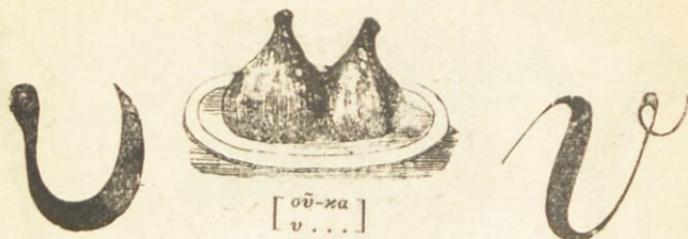
σι-γα

λι-γο

λε-γω

μί-α γά-τα μέ τὸ γα-τί — ἡ λι-λή  
γε-λᾶ μέ τὸ γα-τί — λι-λή, ἔ-λα  
κά-τω σι-γά, σι-γά — πᾶ-ρε λί-γο  
γά-λα — ἔ-γὼ λέ-γω κα-λά.

Διδασκαλία τῆς προφορᾶς. — αγ . . . γ



υ ι=υ | ι, η, υ,

γ | λ | σ | κ | π | τ | μ  
 γα | λε | ση | κι | πο | τυ | μω

μυ-τη | πο-λυ | τυ-ρι  
 τι-μη | λυ-πη | γυ-ρω

μί-α γά-τα· τί μύ-τη, τί μά-τι—σῦ-κα  
 κα-λά· πᾶ-ρε μι-σά σύ, μι-σά ἐ-γώ.



[νε-ρό  
ν...]



ε-να

νε-ρο

νη-μα

γο-να

πι-νω

πο-νω

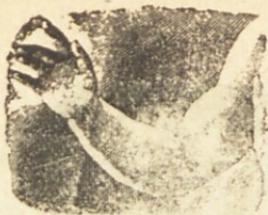
νω-πα

πα-νι

νά, μέ-ρη μέ νε-ρά — νά, μί-α πη-γή μέ  
πο-λύ νε-ρό — πα-τῶ μέ τὸ γό-να —  
τώ-ρα πί-νω νε-ρό — νά, ἡ ρό-κα, νά, τὸ  
νῆ-μα, — μέ-νω μό-νη — ἔ-λα μέ μέ-να.

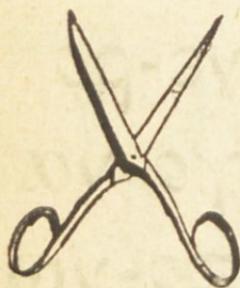
Διδασκαλία τῆς προφορᾶς. — Λέων . . . ν

χ



[ χέ-ρι  
χ. . . ]

χ



χε-ρι

χη-να

χα-ρα

χυ-νω

ρα-χη

νυ-χι

χω-λή

χω-νω

νά, ἔ-να χέ-ρι — νά, τὸ νύ-χι — χύ-σε  
τὸ νε-ρό — νά, χύ-νω τὸ νε-ρό  
χώ-νω τὸ χέ-ρι — ἔ-χω μί-α χή-να  
χω-λή — κά-με ἔ-να χω-νί,

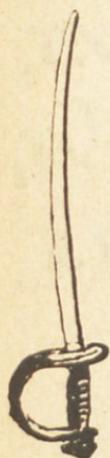
Διδασκαλία τῆς προφορᾶς. — Ἐνὸς . . . χ

δ



[ πό-δι  
δ... ]

δ



ε-δω

πο-δι

δα-δι

λα-δι

δω-ρα

μα-δω

πη-δω

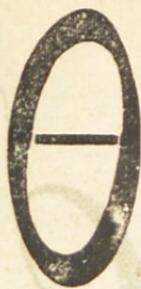
δι-δω

δε-νω

ρο-δα

ι-δέ έ-δῶ έ-να πό-δι — ι-δέ με, πη-δῶ  
μέ τὸ έ-να πό-δι — νά, δύ-ο ρό-δα —  
δί-δω ρό-δα δι-ά δῶ-ρα,

Διδασκαλία τῆς προφορᾶς — Δαβιδ... δ



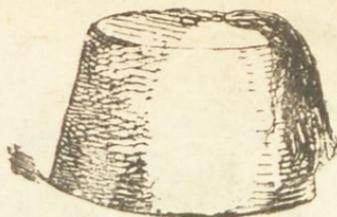
[θύ-ρα  
θ...]



θυ-ρα		θη-κη
θο-λά		λα-θη
θε-λω		θε-λε

νά, μί-α θύ-ρα — έ-δω μί-α θή-κη —  
 ι-δέ έ-δω, τί θο-λά νε-ρά — έ-γώ έ-χω  
 κά-μη δύ-ο λά-θη — θε-λω νά γί-νη  
 μί-α νέ-α θύ-ρα: μέ τί θά γί-νη;

Λιδασκαλία τής προφοράς. — Γολιάθ . . . θ



[ φέ-σι  
φ. . . ]



φε-σι

σο-φη

φα-κη

κω-φη

φυ-τα

φω-τα

φο-ρω

ρο-φω

φέ-σι νέ-ο — φυ-τά νέ-α — μί-α  
 κό-ρη σο-φή — τώ-ρα φο-ρῶ τὸ φέ-σι  
 — φά-γε φα-κῆ — φέ-ρε τὰ φῶ-τα  
 — ρο-φῶ τὸ γά-λα, λι-γο, λί-γο.

Διδασκαλία τῆς προφορᾶς — Ἰωσήφ . . . φ

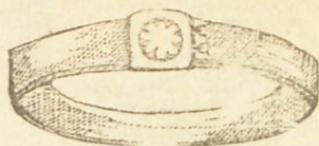


[ βῶ-δι  
β... ]

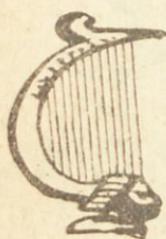
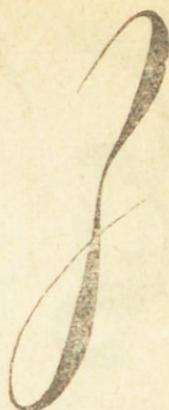
βι-α	λα-βη	βα-θυ
βο-η	βη-χω	βη-μα
βω-δι	βα-ρυ	βε-λη

βῶ-δι πα-χύ — νε-ρὸ βα-θύ — βῆ-χω  
πο-λύ — ἰ-δέ ε-δῶ τὸ βῶ-δι — νά, δύ-ο  
βέ-λη — ἰ-δέ, τί μὲ-τη — πᾶ-ρε τὸ  
ε-να — ἰ-δέ, μὲ τί βο-ή, μὲ τί βί-α  
πε-τᾶ — ἦ-το βα-ρύ; — ὄ-χι.

Διδασκαλία τῆς παραφορᾶς — Ἰὼβ... β



[ ζώ-νη  
ζ... ]



ζω-νη

ζω-νω

ζη-τω

ρι-ζα

ζω-α

μα-ζι

ζώ-νη λι-νή — ι-δέ, ζώ-νω τή ζώ-νη  
 — τί κα-λή ζώ-νη — φυ-τά δι-ά τὰ  
 ζώ-α — νά, έ-δω μι-α ρί-ζα — ή ρί-ζα  
 ρο-φᾶ νε-ρό — ή χή-να ζή με χα-ρά  
 μέ-σα σέ νε-ρά — τί ζη-τᾶ τώ-ρα ή  
 ζω-ή; — ζη τᾶ νά πᾶ με μαζι.

Διδασκαλία τῆς προφορᾶς — Βοδξ . . . ξ

ξ



[ ξύ-λα  
ξ... ]

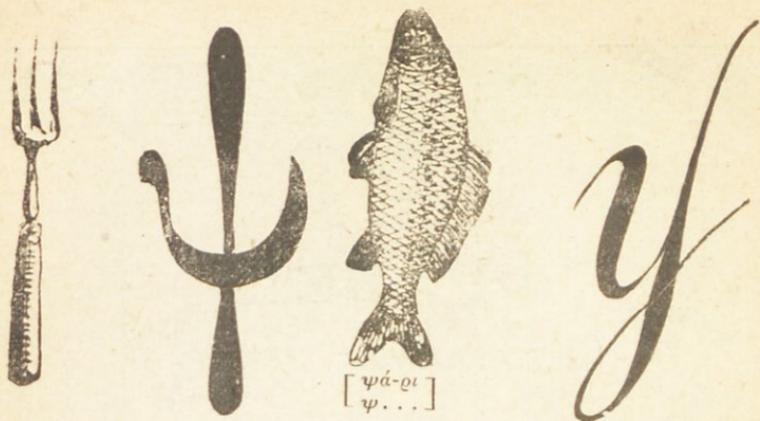
ξ



ξυ-λα	λο-ξα
ξη-ρα	ρι-ξε
ξυ-δι	δο-ξα
ξυ-νω	ε-ξω

μῆ-λα ξυ-νά — κό-ρη ξέ-νη — ρί-ζα  
 ξη-ρή — πᾶ-με ἔ-ξω θά ξύ-σω ξύ-λα  
 ξη-ρά — ρί-ξε τὸ ξύ-λο, πᾶ-ρε τὸ μῆ-λο  
 — τί ξυ-νὸ μῆ-λο.

Λιδασκαλία τῆς προφορᾶς — Κόραξ . . . ξ



[ ψά-ρι  
ψ... ]

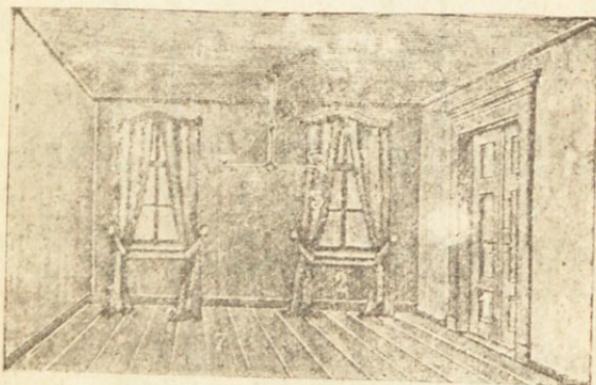
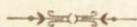
ψα-ρι	ψη-το	ψα-θα
δι-ψα	κο-ψε	ψω-μι
ψη-νω	νι-ψε	α-ψυ

ψά-ρι ψητό — ψω-μι ξη-ρό — ψά-θα  
 νέ-α — τί κα-λό ξύ-δι, τί ά-ψύ — ι-δέ  
 τὸ ψά-ρι· τί μάτι, τί λέ-πι — θέ-λω  
 νά φά-γω το ψά-ρι ψη-τό — νά, πᾶ-ρε,  
 ψη-σε τὸ ψά-ρι — θά τὸ φά-γω μὲ  
 ψω-μί — ρῖ-ξε τὸ ψω-μι ἐ-δῶ.

Διδασκαλία τῆς προφορᾶς. — Ἐραψ . . . ψ

# ΦΡΑΣΕΙΣ

(Επανάληψις γενική)



νά, ἐ δῶ μία κάμαρα· τί μεγάλη  
κάμαρα — ἐ δῶ ἡ θύρα, ἐ δῶ τὸ  
πάτωμα, ἐ δῶ τὸ ταβάκι, ἐ δῶ τὰ  
παράθυρα — ἐ δῶ μέσα ἡ μαμά,  
ἐ δῶ ὅλα τὰ καλά.



έδω μία κόρη, έδω ένα αγόρι  
— ι δέ τὸ τόπι — θά πέση κάτω;  
— ὄχι, ἡ κόρη θά πιάσῃ τὸ τόπι.

---



ι δέ τε, έδω μέσα ἡ μαμά έβαλε  
τὸ τυρί, τὸ ἀλάτισε — έβαλε  
πολύ ἀλάτι; ὄχι ρίξε ἀκόμη  
λίγο ἀλάτι.

---



ι δέ τε έδω ένα ὠμο — έχετε δύο.

---



νά, ή κό τα ε φα γε τά πί τυ ρα,  
τό ρα ζη τᾶ νε ρό— ή κό τα ρο φᾶ  
τὸ νε ρό, λί γο, λί γο— έ γὼ πί νω τὸ  
νε ρὸ ὄ λο μα ζί— ή κό τα πε τᾶ  
πο λὺ χα μη λά.

---



νά, μί α κό ρη, ή έ λέ νη— τί κα λή  
κό ρη ή έ λέ νη— με λε τᾶ ή συ χα  
τὸ μά θη μα.

---



νά, μί α σή τα, πο λὺ κα λή  
σή τα, έ χώ ρι σε τὰ πί τυ ρα ὄ λα—  
τὼ ρα ή μα μά θά ζυ μώ ση— μέ τί;



μί α λί μα ε δῶ — νά, ἡ λα βή —  
μέ τῆ λί μα ξύ νε τε σα νί δι, σί δη ρο,  
ὄ, τι θέ λε τε.

---



ι δέ τε ε δῶ τό μέ λι — τί κα θα ρὸ  
μέ λι — πᾶ ρε μέ λι ἄ πὸ τὸ πι θά ρι  
— νά, ἕνα πι θά ρι γε μά το μέ λι.

---



νά ἡ γά τα, ἡ ζι ζι κα — ι δέ τε τί  
μύ τη, τί μά τι α, τί νύ χι α — ἡ ζι ζι κα  
ἄ γα πᾶ τὸ γά λα, τὸ τυ ρί, τὰ ψά ρι α.

---



ι δέ τε τὸ ὠρολόγι — νά, μί α ὠρα  
τώρα πέρα σε — ἄμα γί νη ἡ ὠρα  
δέ κα, θά φύ γε τε.

---



νά, ἐ δῶ μί α μα μιά, — ι δέ τε πό σο  
πολύ ἀ γα πᾶ τὸ νι νί.

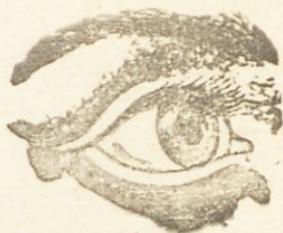
μα μιά, ἐ χῶ κά τι νά σέ πῶ,  
πολύ, πολύ σέ ἀ γα πῶ.

ἡ μα μιά ἀ γα πᾶ νά κά νε τε ἡ συ χᾶ  
— νά λέ γε τε κα λά λό γι α, ὄ χι  
κα κά — νά δι α βάζε τε — νά μὴ

---

λε ρώ νε τε τί πο τε — νά ἔ γε τε ὄ λα  
κα θα ρά.

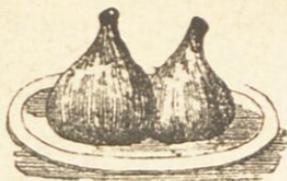
---



ι δέ τε ἔ να μά τι — ἔ χω ἔ να μα τι,  
δύ ο μά τια — ι δέ τε, ἡ γά τα τί μά-  
τια γα λα νά.



ι δέ τε τὸ πα πί — πα πί, πα πά κι,  
ἔ λα ἔ δῶ, νά νε ρό, πῖ, πῖ, πῖ, ἔ λα  
ἔ δῶ νά σέ χα ρῶ.



νά ἔνα πι ἄ το μέ σϋ κα· ἐγ ὦ ἔφα γα  
ἔνα σϋ κο ἄ κά μω το — ἔ κα μα πο λὺ  
κα κά, ἡ μη τέ ρα μέ μά λω σε.

---



νά, ἐ δῶ μί α πη γή — τί πο λὺ  
νε ρό, τί γα λα νὸ νε ρό — νά, πί νω  
τῶ ρα μέ τὸ χέ ρι — μὴ μέ το χέ ρι,  
πᾶ ρε τὸ πο τῆ ρι — ἰ δέ τε ἐ δῶ, ἔ γί νε  
ρυ ἄ κι ἀπὸ τὸ πο λὺ νε ρό.

---



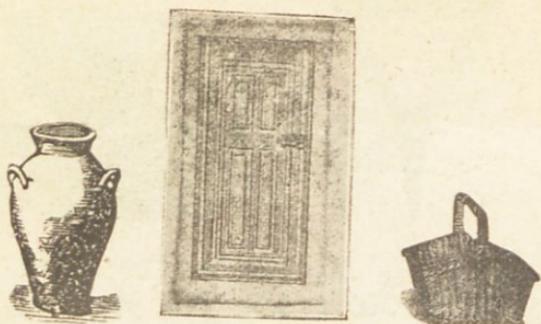
ὶ δέ τε ἔδῳ ἔνα χωνί, ἔνα χέρι—  
ἔχω δύο χέρια — πόσα νύχια;  
— ἔχω δέ κα νύχια — πᾶνω τὰ χε-  
ράκια, κάτω τὰ χεράκια — νῖψε  
καλά τὰ χεράκια — θά τὰ νίψω  
πολύ καλά.

---



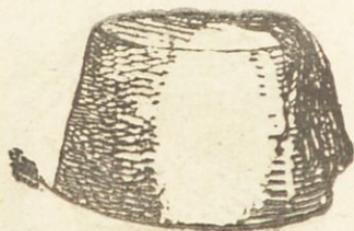
ἔχω ἔνα πόδι, δύο πόδια — ἔχω  
ἔνα γόνα, δύο γόνατα — μέ τὰ πό-  
δια περιπατῶ, πηδῶ — σήκωσε  
τὸ δεξι πόδι — κάτω τὸ δεξι πόδι.

---



νά, ἐ δῶ ἐ να πι θά ρι, μί α θύ ρα,  
ἐ να κα λά θι — γῦ ρε τή θύ ρα —  
γέ μι σε τὸ πι θά ρι μὲ νε ρό — πά ρε τε  
ἀ πὸ τό κα λά θι ὅ τι θέ λε τε, ψω μί,  
τυ ρί, ὀ πω ρι κά.

---



ὶ δέ τε ἐ να φα νά ρι — βά λε τὸ  
φέ σι — φο ρῶ τὸ φέ σι — ἄ να ψε  
τὸ φα νά ρι — φέ ρε τὸ φα νά ρι ἐ-  
δῶ, κά τι ἔ πε σε κά τω, φέ ξε νά ἰ δῶ.

---



ὼ δέ τε ἔδῳ δὺ ο βώδαια — τί με γά-  
λα κέρατα, τί δυνάτα, τί φοβέρα —  
τὰ καὺμένα, γυρίζετε ἀπὸ τὰ χω-  
ράφια, ἐκοπιάσατε πολὺ — τῶρα  
θὰ φάγετε ἄχυρα καθάρᾳ, θὰ ἡ συ-  
χάσετε.

---



νὰ ἔδῳ ἡ ζυγαριὰ — πᾶρε ζύγι-  
σε τὴ ζάχαρη — ζύγισε τὰ μῆλα  
— βάλετα ὅλα μαζί.

---



νά μί α με γά λη ἄ μα ξα μέ δύ ο  
ἄ λο γα—ἄ μα ξᾱ, κυ νή γα τὰ ἄ λο γα  
σι γά, σι γά — μῆ ἄ φι νε τὰ λω ρι α  
χα λα ρά — πό τι σε, τὰ γι σε τὰ ἄ-  
λο γα, δό σε τα πί τυ ρα, ἄ χυ ρα.

---



ι δέ τε ἐ δῶ τὸ ψά ρι — τὸ ψά ρι  
ψή θη κε — φέ ρε τὸ ψω μί, τὸ λε μόνι—  
ἔ λα νά φα με—νά μῆ σέ γε λά ση  
ἡ γά τα νά φα γη τὸ ψά ρι — πο πῶ,  
τί ἔ πα θα, ἡ γά τα ἔ φα γε τὸ ψά ρι.

---



# ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

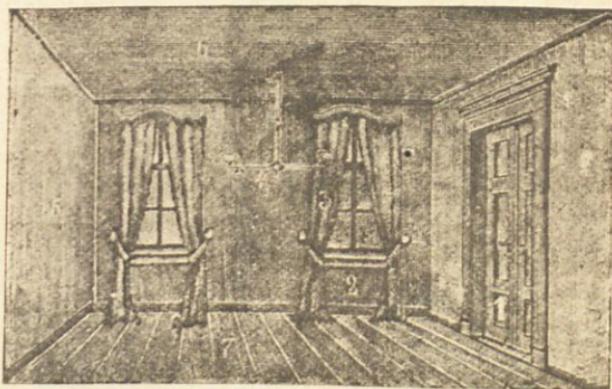
## ΠΡΟΣ ΚΑΛΛΙΓΡΑΦΙΚΗΝ ΑΣΚΗΣΙΝ

*Ὁδηγία.* — Ἐνταῦθα ὑποχρεοῦται ὁ μαθητὴς πρῶτον μὲν νὰ κατονομάσῃ τὰ ἀντικείμενα, ὧν παρατίθενται αἱ εἰκόνες, εἶτα δὲ ν' ἀντιγράψῃ τὰς λέξεις ταύτας ἐπὶ τοῦ ἀβακίου.

α  
υ, μ, ρ

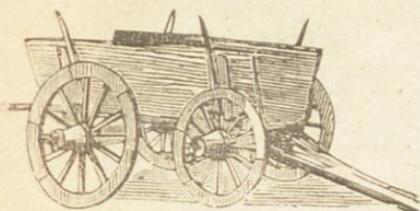


μ. μ.



κ. μ. ρ.

ο  
λ, γ, ν



κ. ρ.

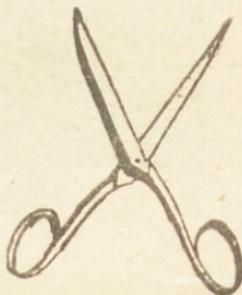


λ. γ. ν.

ι  
ω, δ, γ

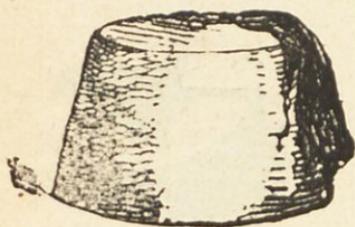


π. π.



ψ. λ. δ.

ε  
σ, ϕ



φ. σ.



κ. φ. λ.

π  
ι, τ



σ. τ.



μ. χ. ν.

v  
v, f, f



ξ. λ.

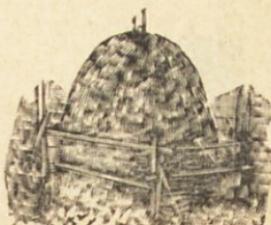


ζ. γ. ρ..

ω  
b, d



β. δ.



θ. μ. ν..



# ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

## ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ



- Ἔρ. 1. Ὁ Νηπιακὸς Κῆπος (Πραγματογνωσία).  
Βιβλίον τοῦ διδασκάλου.
- » 2. Ὁ Νηπιακὸς Κῆπος (30 πίνακες ἔγ-  
χρωμοὶ μετὰ 200 περίπου εἰκόνων).  
Βιβλίον τοῦ μαθητοῦ.
- » 3. Ἀλφαβητάριον (Μέρος πρῶτον).
- » 4. Πρακτικαὶ ὁδηγίαι περὶ τοῦ τρόπου τῆς  
διδασκαλίας τῆς πρώτης ἀναγνώσεως.  
(διανέμεται δωρεάν).
- » 5. Ἀλφαβητάριον (Μέρος δεῦτερον).  
ὑπὸ τὰ πιεστήρια.

Πάντα τὰ ἀνωτέρω βιβλία πωλοῦνται

Ἐν Μοναστηρίῳ παρὰ τοῖς κ.

Ἀδελφοῖς Ἀ. Πίλλη

καὶ

κ. Ἀναστασίῳ Γ. Ζάλλη.

Ἐν Θεσσαλονίκῃ παρὰ τοῖς κ. κ.

Ἰ. Κούσκουρα, Γ. Χατζηγεωργίου καὶ Σας.

Ἐν Σέρραϊς παρὰ τῷ κ.

Ἀστερεῶ Δ. Γούσιου.

Ἐν Κορυτσᾷ παρὰ τῷ κ.

Ἀρχιμῆδει Ἀντ. Βαγγέλη.