

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

'Εν Ἀθήναις τῆ 24 Ὀκτωβρίου 1941

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

Ἀριθμ. φύλλου 3566

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Κανονιστικά Διατάγματα

Περὶ νομιμοποίησης ἐξωγόνων τέκνων τοῦ Κωνσταντίνου Ἡλίας Χριστοδουλοπούλου.	1
Περὶ νομιμοποίησης ἐξωγόνου τέκνου τοῦ Ἀριστείδου Σωτ. Καλονημίδη ἢ Καλομενίδου.	2
Περὶ νομιμοποίησης ἐξωγόνου τέκνου τοῦ Νικολάου Κισσοπούλου.	3
Περὶ νομιμοποίησης ἐξωγόνου τέκνου τοῦ Φωτίου Βασιλείου Ζαχαριδάκη.	4
Περὶ συστάσεως εἰδικῆ ἀκρίτου Ὑποθηκοφυλακείας ἐν τῇ περιφέρειᾳ τοῦ Ἐργαδικείου Ἀσπ.	5
Περὶ ἐγκρίσεως ἑξακτῶν παραχωρήσεως ἀκινήτου Κοινότητος τῆς Ἀφρικιλίας.	6
Περὶ ἐγκρίσεως ἀναλλαγῆς ἀκινήτου Δήμου Σπαρτιατῶν.	7
Περὶ συστάσεως Περιφερειακοῦ Ταμείου Ἀγροφυλακῆς Ε.Α.Α. Νομοῦ Κατερίνας.	8
Περὶ ἄρσεως μειώσεων φόρου ἐπὶ τῶν ἐγκριτῶν προϊόντων τῶν εἰσαγομένων εἰς τὴν περιφέρειαν τοῦ Δήμου Λεβαδέων.	9
Περὶ καθιερωθῆναι τῶν ὄρων ἐργασίας καὶ ρυθμίσεως ἐν γένει τῶν συμβάσεων ἐργασίας μεταξὺ θεατρικῶν ἐπιχειρηματιῶν καὶ ἥθοιων.	10
Περὶ μετατροπῆς τῆς ἐκτάκτου ἐβρας τῆς Μηχανουργικῆς Τεχνολογίας τοῦ Ε.Μ.Π. εἰς τακτικὴν.	11
Περὶ νομιμοποίησης τοῦ ἀναλυτικοῦ καὶ ὥρολογίου προγράμματος τῶν ἀστικῶν σχολείων.	12
Περὶ βρικίσεως καὶ διαχειρίσεως τοῦ Μουσείου Ἀλαῶ Σούτσου.	13.

ΚΑΝΟΝΙΣΤΙΚΑ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

(1)

Περὶ νομιμοποίησης ἐξωγόνων τέκνων τοῦ Κωνσταντίνου Ἡλίας Χριστοδουλοπούλου.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Ἐχόντες ὑπ' ὄψει α) τὰς σχετικὰς διατάξεις τῶν ἀρθρῶν 25—27 τοῦ Ν. Δ. τῆς 14)17 Ἰουλίου 1926 περὶ καταστάσεως ἐξωγόνων τέκνων, β) τὴν ὑπ' ἀριθ. 3)38 γνωμοδότησιν τοῦ Βίσηγγελοῦ τοῦ Ἀρείου Πάγου, γ) τὴν ἀπὸ 31 Μαΐου ε. ε. αἰτήσιν τοῦ Κωνσταντίνου Ἡλίας Χριστοδουλοπούλου, κατοικοῦ Ἀθηνῶν, περὶ ἐκδόσεως διατάγματος νομιμοποίησεως τῶν ἐξωγόνων τέκνων τοῦ Ἡλίας καὶ Κωνσταντίνου, καὶ δ) τὰ ἐν τῇ ἀνω αἰτήσῃ συνημμένα δικαιολογητικά ἤτοι 1) τὰς ὑπ' ἀριθ. 10248 τῆς 22 Αὐγούστου 1941, καὶ 10250 τῆς 23 Αὐγούστου 1941 ληξιαρχικὰς πράξεις γεννήσεως συνταχθεῖσας ἐνώπιον τοῦ ληξιαρχοῦ Ἀθηνῶν ἐξ ὧν προκύπτει ὅτι οἱ Ἡλίας Κ. Χριστοδουλόπουλος καὶ Κωνστ. Κ. Χριστοδουλόπουλος ἀγεννηθήσαν εἰς Τσάρλεστον τῆς Νοτίου Καρολίνας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς τὴν 13 Ἰουλίου 1916 ὁ πρῶτος καὶ τὴν 4 Ἰουλίου 1917 ὁ δεύτερος, 2) τὴν ὑπ' ἀριθ. 4750 τῆς 13 Μαΐου 1941 πρᾶξιν τοῦ συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Κλεομένους Σ. Παπαδοπούλου, δι' ἧς ὁ Κων-

σταντίνος Ἡλίας Χριστοδουλόπουλος δηλοῖ ὅτι ἐπιθυμεῖ τὴν διὰ Διατάγματος νομιμοποίησιν τῶν ἀπὸ τῆς Λούλας Ντόκερ τεχθέντων εἰς Τσάρλεστον τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς ἐξωγόνων τέκνων τοῦ Ἡλίας καὶ Κωνσταντίνου, 3) τὴν ὑπ' ἀριθ. 4751 τῆς 24 Μαΐου 1941 πρᾶξιν τοῦ αὐτοῦ ὡς ἀνω συμβολαιογράφου διὰ τῆς ὁποίας συναινῶν εἰς τὴν αἰτουμένην νομιμοποίησιν τὰ ἀνω ἐξωγάχα τέκνα καὶ 4) τὸ ὑπ' ἀριθ. 66 τῆς 16 Ἰουνίου 1941 πιστοποιητικὸν τοῦ προέδρου τῆς κοινότητος Μοστίσιου Καλαβρύτων, ἐξ ὧν προκύπτει ὅτι οὐδὲμία συγγένεια ἔξιστάται μεταξὺ τοῦ Κωνσταντίνου Π. Χριστοδουλοπούλου καὶ τῆς Λούλας Ντόκερ.

Κηρύσσεται νόμιμα τέκνα τοῦ Κωνσταντίνου Ἡλίας Χριστοδουλοπούλου, κατοικοῦ Ἀθηνῶν, τὰ ἐξ αὐτοῦ καὶ τῆς Λούλας Ντόκερ ἐκτὸς νόμιμου γάμου γεννηθέντα τέκνα εἰς Τσάρλεστον τῆς Νοτίου Καρολίνας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς, Ἡλίας γεννηθέντα τὴν 13 Ἰουλίου 1916 καὶ Κωνσταντίνον γεννηθέντα τὴν 4 Ἰουλίου 1917.

Ἐν Ἀθήναις τῆ 30 Σεπτεμβρίου 1941.

Ὁ Προέδρος τῆς Κυβερνήσεως
Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Ὁ ἐπὶ τῆς Δικαιοσύνης Ὑπουργὸς
ΑΝΤ. ΑΙΒΙΕΡΑΤΟΣ

(2)

Περὶ νομιμοποίησης ἐξωγόνων τέκνων τοῦ Ἀριστείδου Σωτ. Καλονημίδη ἢ Καλομενίδου.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Ἐχόντες ὑπ' ὄψει α) τὰς σχετικὰς διατάξεις τῶν ἀρθρῶν 25—27 τοῦ Ν. Δ. τῆς 14)17 Ἰουλίου 1926 περὶ καταστάσεως ἐξωγόνων τέκνων, β) τὴν ἀπὸ 28 Σεπτεμβρίου 1941 αἰτήσιν τοῦ Ἀριστείδου Σωτηρίου Καλονημίδη ἢ Καλομενίδου, περὶ ἐκδόσεως διατάγματος νομιμοποίησεως τοῦ ἐξωγόνου τέκνου τοῦ Παύλου καὶ γ) τὰ ἐν τῇ ἀνω αἰτήσῃ συνημμένα δικαιολογητικά, ἤτοι: 1) τὴν ἀπὸ 13 Αὐγούστου 1934 ληξιαρχικὴν πρᾶξιν γεννήσεως συνταχθεῖσαν ἐνώπιον τοῦ ληξιαρχοῦ Ἐμαρουσίου, ἐξ ἧς προκύπτει ὅτι τὴν 8ην Αὐγούστου 1934 ἡ Κλεοπάτρα θυγάτηρ Παύλου Ἀλμπέρτης ἔτεκε ἐν Ἀμαρουσίου παιδὸν ἄρρεν, ὅπου βαπτισθὼν ὀνομάσθη Παῦλος, 2) τὴν ἀπὸ 10 Ἰουλίου 1941 ὑπ' ἀριθμ. 10945 πρᾶξιν τοῦ Συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Ἰωάννου Ἀριστείδου Σωτηρακοπούλου διὰ τῆς ὁποίας ὁ Ἀριστείδης Σωτηρίου Καλονημίθης ἢ Καλομενίδης δηλοῖ ὅτι νομιμοποιεῖ τὸ ὑπὸ τῆς Κλεοπάτρας θυγατρὸς Παύλου Ἀλμπέρτης γεννηθὲν τὴν 10 Αὐγούστου 1934 ἐξωγάμον τέκνον Παύλου, 3) τὴν ἀπὸ τῆς αὐτῆς χρονολογίας ὑπ' ἀριθ. 10946 πρᾶξιν τοῦ αὐτοῦ συμβολαιογράφου διὰ τῆς ὁποίας ἡ Κλεοπάτρα θυγάτηρ Παύλου Ἀλμπέρτης παρέχει τὴν συναινῆσιν τῆς εἰς τὴν αἰτουμένην νομιμοποίησιν, 4) τὴν ὑπ' ἀριθ. 19083 ἀπὸ 31 Ἰουλίου 1941 πρᾶξιν τοῦ Προέδρου Προτοδικῶν Ἀθηνῶν διὰ τῆς ὁποίας ὁ αὐτὸς παρέχει τὴν συναινῆσιν του εἰς τὴν αἰτουμένην νομιμοποίησιν καὶ 5) τὸ ὑπ' ἀριθ. 35837)

1941 πιστοποιητικόν του Δημάρχου Αθηνών εἰς τὸ προκύπτει: δι' οὐδεμίαν συγγένειαν εἰς ἀρχαίαν ἢ εἰς ἀρχιστάτας ὑφίσταται μεταξύ τοῦ Ἀριστέιδου Σωτηρίου Καλονομίδου ἢ Καλονομίτου καὶ τῆς Κλασπάρας Θυγατρὸς Παύλου Ἀλμαρίτη.

Κηρύσσεται νόμιμον τέκνον τοῦ Ἀριστέιδου Σωτηρίου Καλονομίδου ἢ Καλονομίτου τὸ εἶς αὐτοῦ ὑπὸ τῆς Κλασπάρας Θυγατρὸς Παύλου Ἀλμαρίτη γενθὸν τὴν 10ην Ἀυγούστου 1934 ἐξωγάμου τέκνον Παύλου.

Ἐν Ἀθήναις τῆ 30 Σεπτεμβρίου 1941.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως

Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Ὁ ἐπί τῆς Δικαιοσύνης Ὑπουργὸς
ΑΝΤ. ΑΙΒΙΡΑΤΟΣ

(3)

Περὶ νομιμοποίησης ἐξωγάμου τέκνου τοῦ Νικολάου Κισσοπούλου.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Ἐχοντας ἐπ' ὄψει α) τὰς διατάξεις τῶν ἀρθρῶν 25—27 τοῦ Ν. Δ. τῆς 14/17 Ἰουλίου 1926 (περὶ καταστάσεως ἐξωγάμου τέκνων, β) τὴν ἀπὸ 28 Ἰουλίου 1941 ἐπ' ἀριθ. 4826/7840 γνωμοδότησιν τοῦ Νομικοῦ Συμβουλίου τοῦ Κράτους (Τεύχος Β'), γ) τὴν ἀπὸ 4 Νοεμβρίου 1939 αἰτήσιν τῆς Μαρίας—Πολέτας Θυγατρὸς Δημοσθένους Τριανέττου περὶ ἐκδόσεως Διατάγματος νομιμοποίησεως τοῦ ὑπὸ τὴν ἐπιτροπείαν τῆς ἐξωγάμου τέκνου τῆς Ἀγγελίλου—Ἀλεξάνδρου, ὡς τοιοῦτον τοῦ ἀπειθώσαντος τὴν 12 Ἰουνίου 1939 Νικολάου Κισσοπούλου, δ) τὸ ἐν τῇ αὐτῇ αἰτήσει συνημμέναι δικαιολογητικὰ ἦτοι: 1) τὴν ἐπ' ἀριθ. 641 τῆς 5 Ἀπριλίου 1932 ληξιαρχικὴν πρᾶξιν γεννήσεως, συνταχθεῖσαν ἐνώπιον τοῦ Δημάρχου Ἀθηνῶν εἰς ἣς προκύπτει, δι: ἡ Μαρία Πολέτα θυγάτηρ Δημοσθένους Τριανέττου ἔσκεν ἐν Ἀθήναις τὴν 30ην Μαρτίου 1932 παιδίον ἄρρον ὅπου ἐκπετιθὲν ὠμόρρυθμ' Ἀγγελίλου—Ἀλεξάνδρου, 2) τὴν ἐπ' ἀριθ. 5100 τῆς 14 Ἰουλίου 1934 πρᾶξιν τοῦ Συμβουλευτικῆς Ἀθηνῶν Λυσάνδρου Εὐνοφάντους Μετσοβιά, δι: ἣς ὁ μὲν Νικόλαος Εὐαγγέλιος Κισσοπούλος, δηλοῖ δι' ἀναγνωρίσεως καὶ ὁπισθεῖαι τὴν διὰ Διατάγματος νομιμοποίησιν τοῦ εἰς αὐτοῦ ὑπὸ τῆς Μαρίας Πολέτας Θυγατρὸς Δημοσθένους Τριανέττου γεννηθέντος τὴν 30ην Μαρτίου 1932 ἐξωγάμου τέκνου τοῦ Ἀγγελίλου—Ἀλεξάνδρου, ἢ δι: Μαρία Πολέτα θυγατρὸς Δημοσθένους Τριανέττου δηλοῖ δι: συναινεῖ εἰς τὴν τοιοῦτην νομιμοποίησιν, 3) τὴν ἐπ' ἀριθ. 46969 τῆς 2 Νοεμβρίου 1939 πρᾶξιν τοῦ Προέδρου τῶν Πρωτοδικῶν Ἀθηνῶν, δι: ἣς ὅσως παρέχει: τὴν συναινεῖσιν τοῦ εἰς τὴν αὐτοῦ μὲν νομιμοποίησιν, 4) τὸ ἐπ' ἀριθ. 92527 τῆς 16 Νοεμβρίου 1939 πιστοποιητικόν τοῦ Δημάρχου Ἀθηνῶν, εἰς τὸ προκύπτει: δι' οὐδεμίαν συγγένειαν εἰς ἀρχαίαν, ὅσως εἰς ἀρχιστάτας μετὰ τοῦ Νικολάου Εὐαγγ. Κισσοπούλου καὶ τῆς Μαρίας Πολέτας Θυγατρὸς Δημοσθένους Τριανέττου καὶ 5) τὴν ἀπὸ 13 Ἰανουαρίου 1939 ἐπ' ἀριθ. 1764 ληξιαρχικὴν πρᾶξιν γεννήσεως, συνταχθεῖσαν ἐνώπιον τοῦ ληξιαρχοῦ Ἀθηνῶν, εἰς ἣς προκύπτει δι: τὴν 12 Ἰουνίου 1939 ἀπέθωκεν ἐν Ἀθήναις ὁ Νικόλαος Εὐαγγ. Κισσοπούλος.

Κηρύσσεται νόμιμον τέκνον τοῦ ἐν Ἀθήναις ἀποθνήσκοντος τὴν 12 Ἰουνίου 1939 Νικολάου Εὐαγγ. Κισσοπούλου, τὸ εἶς αὐτοῦ ὑπὸ τῆς Μαρίας Πολέτας Θυγατρὸς Δημοσθένους Τριανέττου γεννηθὲν ἐν Ἀθήναις τὴν 30ην Μαρτίου 1932 ἐξωγάμου τέκνον. Ἀγγελίλου—Ἀλεξάνδρου.

Ἐν Ἀθήναις τῆ 30 Σεπτεμβρίου 1941.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως

Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Ὁ ἐπί τῆς Δικαιοσύνης Ὑπουργὸς
ΑΝΤ. ΑΙΒΙΡΑΤΟΣ

(4)

Περὶ νομιμοποίησης ἐξωγάμου τέκνου τοῦ Φωτίου Βασ. Ζαμπετᾶκη.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Ἐχοντας ἐπ' ὄψει α) τὰς διατάξεις τῶν ἀρθρῶν 25—27 τοῦ Ν. Διατάγματος τῆς 14/17 Ἰουλίου 1926, β) τὴν ἐπιληθεῖσαν τὴν αἰτήσιν τοῦ Φωτίου Β. Ζαμπετᾶκη, κατοικοῦ Πειραιῶς (Μαυρομαγιά 4) περὶ ἐκδόσεως Διατάγματος νομιμοποίησεως τοῦ ἐξωγάμου τέκνου τοῦ Βασιλείου καὶ γ) τὸ ἐν τῇ αὐτῇ αἰτήσει δικαιολογητικὰ ἔγγραφα ἦτοι: 1) τὴν ἀπὸ 4 Ἰουνίου 1936 ληξιαρχικὴν πρᾶξιν γεννήσεως, συνταχθεῖσαν ἐνώπιον τοῦ ληξιαρχοῦ Πειραιῶς, εἰς ἣς προκύπτει: δι: τὴν 26 Μαρτίου 1936 ὁ Δεσπότης Ἀρσενόγιου ἔσκεν ἐν Πειραιεὶ παιδίον ἄρρον, ὅπου ἐκπετιθὲν ὠμόρρυθμ' Βασιλείου, 2) τὴν ἐπ' ἀριθ. 12476 τῆς 2 Ἰουλίου 1941 δελτίον ἐνώπιον τοῦ συμβουλευτικῆς Ἀθηνῶν Ἰωάννου Χρ. Παπαδημητρίου, δι: ἣς ὁ Φώτιος Β. Ζαμπετᾶκης δηλοῖ δι: νομιμοποίησιν τοῦ αὐτοῦ τέκνου, 3) τὴν ἐπ' ἀριθ. 812 τῆς 6 Μαρτίου 1939 πρᾶξιν τοῦ προέδρου πρωτοδικῶν Πειραιῶς δι: ἣς ὅσως παρέχει: ἀντὶ τοῦ ἀνήλικου τὴν συναινεῖσιν τοῦ εἰς τὴν αἰτουμένην νομιμοποίησιν, 4) τὴν ἐπ' ἀριθ. 2861 τῆς 4 Ἀυγούστου 1941 πρᾶξιν τοῦ αὐτοῦ προέδρου, δι: ἣς ὅσως παρέχει: τὴν συναινεῖσιν τοῦ εἰς τὴν αὐτῇ νομιμοποίησιν, ἀντὶ τῆς ἀδικηλοῦσας ἀρνησάμενης τὴν συναινεῖσιν μητρὸς τοῦ ἀνήλικου καὶ 5) τὸ ἐπ' ἀριθ. 28252 τῆς 21 Ἰουλίου 1941 πιστοποιητικόν τοῦ Δημάρχου Πειραιῶς, εἰς τὸ προκύπτει: δι' οὐδεμίαν συγγένειαν εἰς ἀρχαίαν, ὅσως εἰς ἀρχιστάτας μετὰ τοῦ Φωτίου Β. Ζαμπετᾶκη καὶ τῆς Δεσπότης Παντελῆ Ἀρσενόγιου.

Κηρύσσεται νόμιμον τέκνον τοῦ Φωτίου Βασ. Ζαμπετᾶκη, κατοικοῦ Πειραιῶς (Μαυρομαγιά 4) τὸ εἶς αὐτοῦ καὶ τῆς Δεσπότης Παντ. Ἀρσενόγιου γεννηθὲν ἐν Πειραιεὶ τὴν 26 Μαρτίου 1936 ἐξωγάμου ἄρρον τέκνον, ὅπου ἐκπετιθὲν ὠμόρρυθμ' Βασιλείου.

Ἐν Ἀθήναις τῆ 30 Σεπτεμβρίου 1941.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως

Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Ὁ ἐπί τῆς Δικαιοσύνης Ὑπουργὸς
ΑΝΤ. ΑΙΒΙΡΑΤΟΣ

(5)

Περὶ ἀπόσεως εἰδικῶ ἀιτηθῶν Ὑποθηκοφυλακτικῶν ἐν τῇ περιφερείᾳ τοῦ Εἰρηνοδικίου Ἀετού.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Ἐχοντας ἐπ' ὄψει α) τὸ ἀρθρον 8 παρ. 1 τοῦ Κανονιστικοῦ Διατάγματος τῆς 19/23 Ἰουλίου 1941 (περὶ κωδικοποιήσεως εἰς ἐνιαῖον κείμενον τῶν διατάξεων τῶν Α. Νόμων 434/1937 κ.λπ. περὶ ὀργανισμοῦ τῶν Ὑποθηκοφυλακτικῶν τοῦ Κράτους καὶ β) τὴν ἐπ' ἀριθ. 22 τῆς 20 Ἀυγούστου 1941 ἠτελολογημένην αἰτήσιν γνωμοδότησιν τῆς ἐπιμαρτυρίας τοῦ δικαστηρίου τῶν Πρωτοδικῶν Κυπαρισσίας.

Συνιστάται ἐν τῇ περιφερείᾳ τοῦ Εἰρηνοδικίου Ἀετοῦ εἰδικὸν ἀιτηθῶν Ὑποθηκοφυλακτικῶν μὲν ἔδραν καὶ περιερίεταν τὰς τοῦ Εἰρηνοδικίου τοῦτο.

Ἐν Ἀθήναις τῆ 11 Ὀκτωβρίου 1941

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως

Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Ὁ ἐπί τῆς Δικαιοσύνης Ὑπουργὸς
ΑΝΤ. ΑΙΒΙΡΑΤΟΣ

(6)

Περὶ ἐγκρίσεως διορθῶν παραχωρήσεως ἀιτηθῶν Κοινητῆς Ἀμικλησίας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Ἐχοντας ἐπ' ὄψει τὰς διατάξεις τοῦ ἀρθρου 71 τοῦ Κώ-

δικος της νομοθεσίας περί Δήμων και Κοινοτήτων, άπορα εφόσον :

Έγκρίνομεν τήν ύπ' αριθ 52 ε. δ. πράξιν της Διοικήσεως Έπιτροπής της Κοινοτήτος Άρκελιείας του Νομού Φθιώτιδος και Φωκίδος, περί άωρεάν παραχωρήσεως του έν αυτή περιγραφόμενου κοινοτικού οικοπέδου εις τήν Σχολικήν Έπιτροπήν του Γυμνασίου Άρκελιείας δι' άνάγκαν του διδασκασίου του Γυμνασίου.

Ο έπί των Έσωτερικών Υπουργός δημοσιεύει και έν τέλει τα διάτάγματα ταύτα.

Έν Άθήναις τή 7 Οκτωβρίου 1941.

Ο Πρόεδρος της Κυβερνήσεως
Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Ο έπί των Έσωτερικών Υπουργός
ΙΑΣ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

(7)

Περί έγκρίσεως άνταλλαγής άνήνου Αθήνου Σπυριδιών.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Έχοντες ύπ' όθει τάς διατάξεις του άρθρου 71 του Κώδικος της Διοικητικής και Κοινοτικής Νομοθεσίας, άπορα εφόσον :

Έγκρίνομεν τάς ύπ' αριθ. 182/1940, 33 και 192 ε.δ. άπορασεις της Διοικήσεως Έπιτροπής του Δήμου Σπαρτιατών περί άνταλλαγής του έν αυτή περιγραφόμενου δημοτικού κηπίου μετ' ιδιωτικού τεύχετου, προς όρθωσιμίν του κηπίου του 2ου Δημοτικού Σχολείου Σπάρτης.

Είς τήν έπί των Έσωτερικών Υπουργών άντιθέτημεν τήν δημοσίευσιν και έκτέλεσιν του παρόντος.

Έν Άθήναις τή 7 Οκτωβρίου 1941.

Ο Πρόεδρος της Κυβερνήσεως
Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Ο έπί των Έσωτερικών Υπουργός
ΙΑΣ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

(8)

Περί αντιστάσεως Περιφερειακού Ταμείου Άγροηλεκτρικής Ε.Α.Α. Νομού Κασιότιδας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Έχοντες ύπ' όθει α) το άρθρον 4 του ύπ' αριθ. 1)30-4-41 Νομοθετικού Διατάγματος «περί των άρμεσιότητων της Κυβερνήσεως των Υπουργών και άλλων διατάξεων», ως ποτό άντιστασάση διά του άρθρου 1 του ύπ' αριθ. 194)17-6-941 Νομοθετικού Διατάγματος, β) το άρθρον 31 παρ. 1 και 3 του Α. Ν. 1010)1937 «περί κώδικος άγροτικής άρμεσιότητος και γ) το ύπ' αριθ. 325 έτους 1941 Νομοθετικόν Διάταγμα «περί συστάσεως Νομού Καττιρίας», άπαρτάσμεν και διατάσμεν :

Άρθρον μόνον.

1. Προς οικονομικήν εξυπνάτην της άγροτικής άρχλειας του Νομού Καττιρίας, Κλειτούρας, Νεστορίου και Κορεστίων, συνιστάται από 1ης Νοεμβρίου 1941 «Περιφερειακόν Ταμείον Άγροηλεκτρικής Ε. Α. Α. νομού Καττιρίας», έδρα έν Καττιρία και διακομίζμεν υπό του Έκτελετικού Συμβουλίου Α. Α. Καττιρίας.

2. Η διαχειρίσις του Π. Τ. Α. Καττιρίας έκτελείται συμφωνας τίς παρ. 4 άρθρου 31 Νόμου 1010.

3. Από της λειτουργίας του Π. Τ. Α. Καττιρίας α) Άγροτικά περιουσία των άνω Άγρονομίων άποσπώνται έν τήν Π. Τ. Α. Φλωρίνης, είν ήν μέχρι τοΰδε ήθήνησαν και ύπάγονται εις τήν συνιστώμενον Π. Τ. Α. Καττιρίας, εις δ' μεταφέρονται τά προς αυτές άναλογούσα χρηματικά και είσπρα

κτά ύπόλοιπα θύναμι της παρ. 2 του άρθρου 31 του Νόμου 1010 και του παρόντος.

Έν Άθήναις τή 4 Οκτωβρίου 1941.

Ο Πρόεδρος της Κυβερνήσεως
Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Ο έπί των Έσωτερικών Υπουργός
ΙΑΣ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

(9)

Περί άρσεως μειώσεων φόρου έπί των έγκωρίων προίοντων των εισαγομένων εις τήν περιφέρειαν του Δήμου Λεβαδέων.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Έχοντες ύπ' όθει τάς διατάξεις του ύπ' αριθ. 1547)30 Άνγκλ. Νόμου «περί τρόπου έπιλόγης φορολογίων κατά νομοθετικήν έξουσιοδότηση», ως και τάς διατάξεις του άρθρου 299 του Κώδικος της περί Δήμων και Κοινοτήτων Νομοθεσίας, προτάσμεν των έπί των Έσωτερικών και Οικονομικών Υπουργών, άπαρτάσμεν και διατάσμεν :

Έγκρίνομεν τήν ύπ' αριθ. 100)30.7.1941 άπόρασιν της Διοικήσεως Έπιτροπής του Δήμου Λεβαδέων, δι' ής ψηφίζεται ή άρσις των μειώσεων έπί του φόρου έγκωρίων προίοντων των μεταφερομένων προς κατανάλωσιν εις τήν περιφέρειαν του εφορμάου Δήμου, των ψηφισθειών διά της ύπ' αρ. 34)1933 άπαρτάσεως του τόου Διοικητικού Συμβουλίου Λεβαδέων, έγκριθείσης διά του από 19ης Ιουνίου 19ΕΒ Διατάγματος.

Έν Άθήναις τή 18 Σεπτεμβρίου 1941.

Ο Πρόεδρος της Κυβερνήσεως
Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Οι Υπουργοί

Έπί των Έσωτερικών
ΠΑΝ. ΔΕΜΕΤΣΙΑΣ

Έπί των Οικονομικών
Σ. ΓΚΟΤΖΑΜΑΝΗΣ

(10)

Περί καθορισμού των όρων έργασίας και ανήμισιών έν γένει των ανήμισιών έργασίας μεταξυ θεατρικών έπιχειρηματιών και ήθοποιών.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Έχοντες ύπ' όθει: 1) το ύπ' αριθ. 1 Ν. Δ. «περί των άρμεσιότητων της Κυβερνήσεως», 2) το άρθρον 4 του Α. Ν. 929)1936 «περί τροποποιήσεως και συμπληρώσεως του Νόμου 5736 «περί άσκήσεως του επαγγέλματος του ήθοποιού», μετά πρότασιν της κατά τον Νόμον 5736 Έπιτροπής Άδείας άσκήσεως επαγγέλματος ήθοποιού, άπαρτάσμεν :

Άρθρον 1.

Η σύμβασις έργασίας μεταξυ ήθοποιού και θεατρικού έπιχειρηματιού διαπέται υπό των διατάξεων των έπομένων άρθρων.

Άρθρον 2.

1. Ως θεατρικός έπιχειρηματίας νοείται ο έπί σκοπώ κέρους ίδιον θεατρικός παραστάσις και χρησιμοποϊών διά τήν έκτέλεσιν αυτών ήθοποιός ή πρόσωπα ύπαχθόντα εις τήν κωμώδειαν έν παραγράφω 2 κληροκλημένην έννοιαν του ήθοποιού.

Ως θεατρική έπιχειρήσις θεωρούνται διον άποσψ τάς διατάξεις του παρόντος και τά λειτουργήσαντα Κρατικά ή Δημοτικά θέατρα και έν έν ταύτα έν άποδοχόντα εις κέρδη.

2. Ως ήθοποιός νοείται πόν πρόσωπον μετόχον κατά κύριον έπάγγελμα εις τήν από ταχής έκτέλεσιν δραματικών ή μουσικών θεατρικών παραστάσεων, έροδοκώμενον προς τοΰδε δι' άδείας άσκήσεως του επαγγέλματος του ήθοποιού και έγχεγραμμένων έν τοίς μητρώοις του Σωματείου Έλλήνων Ηθο

ποιών ως τακτικών ή επίτιμου μέλους. Ὡς ἴθνησοι: επίσης θεωρούνται ἐν σχέσει με τὰς διατάξεις τοῦ παρόντος καὶ οἱ χοροδαί, οἱ χορογράφοι—χορευταί, οἱ χορευταί, οἱ τραγουδισταί (discours) καὶ οἱ ὑποδαίολογί.

3. Ὡς θεατρικὴ παράστασις νοεῖται ἡ ἀπὸ σκηρῆς διδασκαλία καὶ ἐκτέλεσις ἀνεύθυντων ἔργων ἡ ἀποτυπώματαυ αὐτῶν, πολυπράκτου ἢ καὶ μονοπράκτου, ἥτοι τραγωιδίῶν, δραματικῶν, ἴθνηγραυῶν, κωμωιδίῶν, μελοδραματικῶν, ὁπερατικῶν, κωμειδολιγίων, ἐπιθεωρησῶν, σκέτις, μουσικῶν μιμοδραματικῶν, μουσικῶν χορευτικῶν ἔργων (ὁπερα—μπαλέτο).

Ἄρθρον 3.

1. Ἡ σύμβασις ἐργασίας μεταξύ θεατρικοῦ ἐπιχειρηματικοῦ καὶ ἴθνησοῦ συνιστάται, ἀποκλειόμενος παντὸς ἄλλου ἀποδεικτικοῦ μέσου, μόνον διὰ συμβολαιογραφικοῦ ἐγγράφου ἢ ἰδιωτικῶν τοιούτου συντασσόμενων ἐπὶ ταῖς ποιναῖς τοῦ άρθρου 4, παρὰρ. 4 τοῦ Α. Ν. 329)1936, εἰς τρία πρωτότυπα ἐξ ὧν τὸ ἐν ἑνὶ λαμβάνει ὁ συμβαλλόμενος ἐργοδότης, τὸ ἑτερον ὁ συμβαλλόμενος ἴθνησοῦς, τὸ δὲ τρίτον κατατίθεται παρὰ τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀδείας Ἀσκήσεως Ἐπαγγελματικῶς τοῦ ἴθνησοῦ.

2. Ἡ κατὰ τὸν Νῦμον 5736 Ἐπιτροπῆς Ἀδείας Ἀσκήσεως Ἐπαγγελματικῶς ἴθνησοῦ δύναται νὰ ἐκπορῆ ἐντὸς τῶν ὁρίων τοῦ παρόντος καὶ ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ Σωματείου ἴθνησοῦ καὶ ἐκπροσώπων τῶν θεατρικῶν ἐπιχειρηματικῶν ὑπὸ τοῦ ἴθνησοῦ ὁρίζομενον προτύπου συμβάσεως θεατρικῆς ἐργασίας.

3. Εἰς τὰς κατὰ τ' ἀνωτέρω συμβάσεως ἐργασίας ἐκτὸς τῶν ἀναγκαίων ὄρων τῆς συμβάσεως ἐργασίας, δεόν νὰ περιλαμβάνεται καὶ ἡ διατηρητικὴ ρήτρα, δι' ἧς ἡ διάρκειά τῶν ἐκ τῆς συμβάσεως ἀνδραγαγιῶν ἀνυποστασίμων διαρκεῶν ἵσταίθετα εἰς τὴν κατὰ τὸν Νῦμον 5736 Ἐπιτροπῆς Α.Α.Ε.Η.

4. Ἐν τῇ συμβάσει ἐργασίας δεόν νὰ μνημονεύεται ρητῶς ἡ ἡμέρα ἀνάρξεως καὶ λήξεως τῆς ἐργασίας τοῦ ἴθνησοῦ.

Ἐὰν δὲν ὁριθῆ ὑπὸ τῶν συμβαλλομένων ἡ λήξις τῆς συμβάσεως, αὕτη λήγει ἀμα τὸ πέρας τῆς θεατρικῆς περιόδου. Ἡμέρα λήξεως τῆς μὲν θεατρικῆς περιόδου εἶναι ἡ 30 Σεπτεμβρίου, τῆς δὲ χειμερινῆς ἡ Κυριακὴ τῶν Βασιῶν.

5. Σμβάσει ἐργασίας προαλήψεως ἴθνησοῦ δι' ὠσιμένην θεατρικὴν περίοδον ἡ διάρκεια υπερβαίνει τὸν μῆνα καὶ ἐφ' ἑστὴν ἡ πρόκλησις δὲν ἐγένετο δι' ὠσιμένην ὄρον, θεωρεῖται ἀνεπιβεβητα δι' ἴσον χρόνον καὶ ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ ἐν γένει ὄρου. ἂν ὁ ἴθνησοῦς εἰδοποιῶν ἐγγράφως καὶ ἐπὶ ἀποδείξει περὶ τοῦτου τὸν θεατρικὸν ἐπιχειρηματικὸν 15 τοῦλάχιστον ἡμέρας πρὸ τῆς λήξεως τῆς συμβάσεως. Ἐν τυχῇ ἐγγράφου ἐπὶ ἀποδείξει ἀπαντήσεως τὸ δεῖκα τοῦλάχιστον ἡμέρας πρὸ τῆς λήξεως τῆς συμβάσεως.

6. Σμβάσει ἐργασίας ἴθνησοῦ συναρθεῖσα ρητῶς δι' ἀρίστον γόνον ἐφ' ὅσον οὗτος διήρκεσεν ἤδη ὑπὸ τῶν μῆνα, καταγγέλλεται κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ Νόμου 2112. Ὡς οὗτος ἐπιπονησθῆ μεταγενετέρας, πάντως δὲ καταγγελλί δὲν δύναται νὰ ἰσχύσῃ εἰμὴ διὰ τὸ τέλος τῆς θεατρικῆς περιόδου.

Ἄρθρον 4.

1. Ὁ συμβολαιογόμενος διὰ τῆς συμβάσεως μισθὸς ἀντιστοιχεῖ πρὸς δεῖκα (10) παραστάσεις καὶ ἐξ (6) δοκιμαῖς ἐβδομαδιαίας κατ' ἀνώτατον ὄρον. Δι' ἐκαστὴν ἐπὶ πλέον τῶν δεκά (10) καὶ ἐβδομάδα παραστάσεων, ὁ εἰς ταύτην χρησιμοποιούμενος ἴθνησοῦς δικαιούται εἰς πρόσθετον ἀμοιβήν. Ἰσομενὴν μὲ τὸν ἡμερησίον μισθὸν του.

Ἡ διάρκεια τῶν δοκιμῶν, ἐκτὸς τῆς περιπτώσεως τῶν δύο γενικῶν δοκιμῶν δι' ἑκαστὸν ἀναιδιχάζομενον ἔργον, δὲν δύναται νὰ υπερβαίη συνολικῶς τὰς πέντε (5) ὥρας ἡμερησίως. Καθ' ὅς δὲ ἡμέρας βίνονται καὶ ἀπογευματινὰ παραστάσεις, αἱ δοκιμαὶ δὲν δύναται νὰ υπερβῶν τὰς τρεῖς (3) ὥρας ἡμερησίως καὶ μόνον κατὰ τὰς προμεσημερινὰς ὥρας.

2. Ἡ ὥρα τῆς ἀνάρξεως τῶν προῖων καὶ ἀπογευματινῶν δοκιμῶν δεόν νὰ καθορίζεται ρητῶς εἰς τὸν Ἐσωτερικὸν Κανονισμὸν λειτουργίας θεάτρων, ὅστις ἰσχύει δι' ἐκάστην

θεατρικὴν ἐπιχείρησιν, ἀφ' ἧς προτάσει τῆς Ἐπιτροπῆς ἀδείας Α.Α.Ε.Η. ἐγκριθῆ ὑπὸ τῆς Ἰσογυῶν Ὀργανισμῶτων καὶ Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Ἐργασίας.

3. Ὁ συμβολαιογόμενος μισθὸς προσυζάνεται κατὰ τρία-κοντα μὲν ἐπὶ τοῦ ἐκῆτων (30 ο)ο διὰ τοὺς λαμβάνοντας μισθὸν ἀντιμισθίαν μέχρι 5000 δραχμῶν, κατὰ εἰκοσι δὲ ἐπὶ τοῦ ἐκῆτων (20 ο)ο διὰ τοὺς λαμβάνοντας μισθὸν ἀντιμισθίαν ἀπὸ 5000 μέχρι 10.000 δραχμῶν διὰ τοὺς ἐκτὸς τῆς ἔβρας ἀναχωροῦσας ἰθαύτως. Διὰ τοὺς μισθοδοτούμενους μὲ μισθὸν ἀντιμισθίαν ἀνωτέρων τῶν 10.000 οὐδεμία παρέχεται ἀξίτηρις διὰ τὴν ἀνωτέρω αἰτίαν.

4. Ἡ ὑποχρέωσις πρὸς μισθοδοτὰν ἀναπέλλεται ὁσάκις παράστασις ἡ παραστάσις μετασυντάται ἐπιβεβασί τῆς ἀρχῆς καὶ ἐφ' ὅσον ἡ ἐπιβέσις αὕτη δὲν προεκληθῆ ἐξ ὑπατιότητος τοῦ θεατρικοῦ ἐπιχειρηματικοῦ. Τὸ αὐτὸ ἰσχύει καὶ εἰς τὴν περίπτωσιν ἀνωτέρας βίας. Ἄν τὸ ἐκ τῆς ἀνωτέρας βίας κώλυμα ἤθελε παραταθῆ ὑπὲρ τὰς 8 ἡμέρας, ἐκότερος τὸν συμβαλλόμενον δύναται νὰ καταγγεῖλῃ ἀποβέσιως καὶ ἀζημίως τὴν σύμβασιν δι' ἐγγράφου δηλώσεως του. Τοιοῦτο δικαίωμα δὲν ἔχει ὁ ἴθνησοῦς ἂν ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματικὸς καταβῆ εἰς αὐτὸν πλήρησι τὰς ἀποδοχὰς του κατὰ τὸν χρόνον καθ' ὃν τὸ θέατρον ἀργεῖ. Ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματικὸς ὑποχρεούται ὁπωσδήποτε νὰ καταβῆλῃ τὰ ἐξοδα τῆς ἐπιστροφῆς εἰς τὸν ἴθνησοῦ ἐν ἡ περιπτώσιν τῆς ἀνωτέρας βίας λάθῃ χωρῶν ἐκτὸς τῆς ἔβρας τοῦ ἴθνησοῦ καὶ λυθῇ ἡ σύμβασις.

5. Ἡ καταβολὴ τῆς ἀντιμισθίας γίνεται ἀναλόγως τῆς συνθέσεως ἢ τῆς συμφωνίας κατὰ δεκαήμερον ἢ δεκαπενθημέρον ἡ μῆνα.

6. Ἡ καταβλήσεια εἰς τὸν ἴθνησοῦ πρὸ τῆς ἀνάρξεως τῆς λειτουργίας τοῦ θέατρος προκαταβολὴ ἐξοφλεῖται, ἂν δὲν συμφωνηθῆ ἄλλως, χρηματικῶς εἰς ὅσοις μὴ ζυμωμάς νὰ υπερβῶν κατὰ μῆνα τὰ 20 ο)ο τοῦ μισθοῦ αὐτοῦ.

Ἄρθρον 5.

1. Ὅσάκις συμφωνεῖται ἐκτὸς τοῦ μισθοῦ καὶ τυμωμῆς εἰς τὰ κέρδη, ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματικὸς ὑποχρεούται νὰ παρέρῃ εἰς τὸν ἴθνησοῦ ἢ ἀντ' αὐτοῦ εἰς ἀμερόληπτον τρίτον πρόσωπον ὀριζόμενον ὑπὸ τοῦ ἐνδιαφερομένου ἢ τοῦ δικατοῦ, τὰς ἀναγκαῖας πληροφορίας καὶ νὰ ἐπιτρέψῃ εἰς αὐτὸν νὰ συμβουλευθῆται τὰ βιβλία καὶ τὰ λοιπὰ λογιστικὰ στοιχεῖα, ἐν ᾧ μέτρον εἶναι τοῦτο ἀπαρτίτητον.

2. Ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματικὸς ὑποχρεούται νὰ δεχθῆ τὸν ἀναγκαῖοντα ἀριθμὸν παρατηρητῶν, οἱ ὅποιοι ἤθελον ὀριθῆ πρόληπτικῶς ὑπὸ τοῦ ἐνδιαφερομένου ἢ ὑπὸ τῶν ἐνδιαφερομένων ἴθνησοῦν.

Ἄρθρον 6.

1. Ἡ συμφωνία διὰ τῆς ὁποίας παρέχεται εἰς τὸν θεατρικὸν ἐπιχειρηματικὸν τὸ δικαίωμα νὰ παραγγεῖλῃ, παρατείνῃ ἢ ἀνανεώῃ τὴν σύμβασιν διὰ μονομεροῦς βελιώσεως του, δὲν εἶναι ἰσχυρὰ ἂν δὲν παρέχεται ἀντίστοιχον δικαίωμα καὶ εἰς τὸν ἴθνησοῦν.

2. Συμφωνία δι' ἧς παρέχεται τὸ δικαίωμα τῆς ὑπαναγίρσεως ἢ λύσεως τῆς συμβάσεως εἰς τὸν ἴθνησοῦν, ὑποχρεόμενος ἢ μετὰ τῆς παραστάσεων ὀλιγοτέρον τῶν 60 κατὰ θεατρικὴν περίοδον, εἶναι ἄκυρος καὶ ἂν δὲν παρέχεται ἀντίστοιχον δικαίωμα καὶ εἰς τὸν θεατρικὸν ἐπιχειρηματικὸν.

3. Συμφωνία διὰ τῆς ὁποίας παρέχεται εἰς τὸν θεατρικὸν ἐπιχειρηματικὸν τὸ δικαίωμα νὰ υποβιβάξῃ τὸν μισθὸν ἢ ν' ἀναπέλλῃ τὴν καταβλήσιν τῶν ἀμει τῆς συγκαταθέσεως τοῦ ἴθνησοῦ, εἶναι ἄκυρος.

Ἄρθρον 7.

Ὅσάκις ὁ ἴθνησοῦς ὑποχρεούται νὰ συμβῆλῃ διὰ τῆς προσωπικῆς του ἐργασίας καὶ πρὸ τῆς ἀνάρξεως τῶν παραστάσεων εἰς τὴν προσπομισίαν ἔργων διὰ τῆς συμμετοχῆς του εἰς προδοκιμαῖς, ἔχει παρὰ πᾶσαν ἀντίθετον συμφωνίαν ἀποβέσιως, τ' ἀκόλουθα δικαίωματα :

α) Ὁ τακτικὸς ἴθνησοῦς. Ἄν οὗτος (6) προαλαβάνομε-

νος δι' ὁλόκληρον τὴν θεατρικὴν περίουδον) μετῆρ ἐπὶ προδοκίμῳ ἐν τῷ τόπῳ τῆς κατοικίας του ἢ τῆς συνθήσεως δικαιοῦτος του, δικαιοῦται μετὰ τὴν παρέλευσιν δέκα (10) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τῶν προδοκιμῶν εἰς ἀποκρίματα πάντως οὐκᾶν κατωτέρων τῶν ἐκατῶν (100) δραχμῶν ἡμερησίως καὶ ἐφ' ὅσον αἱ προδοκίμαι αὐτῆς δὲν ὑπερβῶν τὸν μῆνα. Μετὰ πᾶρον μὴν ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τῶν προδοκιμῶν καταβάλλεται ὁ συμπεριλαμβανόμενος μισθὸς εἰς ἀκέραιον, εἴτε μετῆρ: τῶν προδοκιμῶν, εἴτε μὴ.

β) Ὁ ἐκτικός ἠθοποιὸς. Ἐφ' ὅσον οὗτος προσλαμβάνεται μισθὸς δι' ὀρισμένον ἔργον ἢ δι' ὀρισμένον ἀριθμὸν παραστάσεων μετῆρ: τῶν προδοκιμῶν ἐν τῷ τόπῳ τῆς κατοικίας του ἢ τῆς συνθήσεως αὐτοῦ διαμονῆς, δικαιοῦται τῆς ὡς ἄνω ἡμερησίως ἀποκρίματος ἀπὸ τῆς πρώτης ἡμέρας τῆς ἐνάρξεως τῶν προδοκιμῶν.

γ) Ἄν ὁ τακτικὸς ἢ ἐκτικός ἠθοποιὸς μετῆρ εἰς προδοκίμῳ ἐκτὸς τοῦ τόπου τῆς κατοικίας του ἢ τῆς συνθήσεως αὐτοῦ διαμονῆς, δικαιοῦται εἰς ἀποκρίματα ἰσὴν πρὸς τὰ δύο τρίτα (2/3) τοῦ συμφωνηθέντος μισθοῦ. Ἡ καταβολὴ ἀποκρίματος ἀρχεται ἀπὸ τῆς πρώτης ἡμέρας τῆς ἀρίξεως εἰς τὴν ἐκτὸς τῆς ἐστῆς τοῦ τόπου.

Ἄρθρον 8.

1. Ὁ ἠθοποιὸς ὀφείλει νὰ ἐκτελῆ μετὰ τῆς προσηκούσης ἐπιμελείας τὴν ὑπερχηρικὴν ἐργασίαν, ὑποχρεωμένος εἰς ἀποκρίματα διὰ πᾶσαν ἡμέραν τὴν ὅποιαν ἀποδεικνύμενος ἡθελε προνοήσῃ εἰς τὸν θεατρικὸν ἐπιχειρηματικὴν ἐκ προθέσεως ἢ ἀμελείας.

2. Ὁ ἠθοποιὸς δὲν δικαιοῦται νὰ παρέχῃ τὰς καλλιτεχνικὰς τὸν ὑπερσίας εἰς ἄλλο θεᾶτρον, ἐπιχειροῦν τὴν περιμερῆ τοιαύτην, ἐκτὸς ἂν ἄλλοις ρητῶς συμφωνηθῆ διὰ τῆς συμβάσεως ἐργασίας.

3. Ὁ ἠθοποιὸς ὑποχρεοῦται, ἂν δὲν συμφωνηθῆ ἄλλως, νὰ παρέχῃ τὰς ὑπερσίας του εἰς τὸ θεᾶτρον ἢ θεᾶτρα τὰ ὅποια διεύθυνος ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματικὸς κατὰ τὸν χρόνον τῆς συνάψεως τῆς συμβάσεως ἢ καὶ εἰς πᾶν ἄλλο ἰσὸν χρόνον θεᾶτρον, ἐφ' ὅσον τοῦτο ἐφίεται ἐν τῇ αὐτῇ πόλει, ἀποκλειομένης τῆς χρησιμοποίησεως του συγχρόνως εἰς περιτότερα τοῦ ἐνὸς θεᾶτρον κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς αὐτῆς παραστάσεως. Ἐφ' ὅσον ὁ ἠθοποιὸς χρησιμοποιοῦται κατὰ τὰ ἀνωτέρω εἰς περιτότερα τοῦ ἐνὸς θεᾶτρον τοῦ αὐτοῦ ἐπιχειρηματικοῦ ἐν τῇ αὐτῇ πόλει, καθ' ἂ ἀνωτέρω ὀρίζεται, τὰ ἔξοδα κινήσεως του ἀπὸ τοῦ ἐνὸς θεᾶτρον εἰς τὸ ἕτερον, ἐφ' ὅσον ὑπάρχον τοιαύτα, ἐκλύον τὸν θεατρικὸν ἐπιχειρηματικόν. Πάντως δὲν ὑποχρεοῦται νὰ ἀκολουθῆ τὸν θεᾶτρον εἰς ἄλλαν πόλιν ἐν τῷ ἐσωτερικῷ ἢ τοῦ ἔξωτερικῷ ἐφ' ὅσον δὲν ἀνέλθῃ ρητῶς εἰδικῶν πρὸς τοῦτο ὑποχρῶσιν.

4. Ὅσῳκις ὁ ἠθοποιὸς ὑποχρεοῦται εἰς ἐκτέλεσιν τῆς συμβάσεως νὰ ταξιδεύσῃ, ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματικὸς ἐκλύει διὰ τῶν ἐξόδων ταξιδίου μεταβάσεως ἀπὸ τόπου εἰς τόπον καὶ ἐπανόδου εἰς τὴν ἐστῆν τοῦ ἠθοποιου, ἀναλαμβάνει δὲ ὑπὸ ἴδιον εὐθύναν τὴν μετακίνησιν τῶν ἀποσκευῶν τοῦ ἠθοποιου ἀπὸ θεᾶτρον εἰς θεᾶτρον, ἐπιχειρομένου τὸν μικροεπιχειρηματικῶν τῶν ἀποσκευῶν ἐνὸς ἐκάστου ἠθοποιου (ἤτοι τακτικῶν, καπελλιστῶν, μικροκωμῶν καὶ παντὸς εἴδους συμβαίου νὰ μεταφερθῆ ἰδιωτικῶς).

5. Εἰς τὰ ἔξοδα ταξιδίου εἰς τὸ ἔξωτερικὸν περιλαμβάνονται, πλὴν τῶν ὀδοπορικῶν, καὶ ἡ μέριμνα καὶ τὰ ἔξοδα ἐκδόσεως καὶ θεωρησεως διατακτικῶν, ὡς καὶ τὰ ἐξοδα τροφῆς, ἂν διαρκῶστος τοῦ ταξιδίου δὲν καταβάλλεται κατὰ τὴν σύμβασιν μισθοῦ.

6. Ἀποκλείεται ὁποσδήποτε ἡ χρησιμοποίησις Γ' καὶ Β' οἰκονομικῆς θέσεως ἐν ἀποκρίσει. Ἐξαιρετικῶς δ' ἐπιτρέπεται ἡ ἐν Ἑλλάδι χρησιμοποίησις Γ' θέσεως σιτηροφόρου, ἐφ' ὅσον ὁ ἐπιχειρηματικὸς ἐξαρτάται διὰ τῆς ἠθοποιου ἐξ αἰτέρου ἀποκλειτικῶς διακρίσει.

7. Αἰτήσεσι τοῦ ἠθοποιου ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματικὸς ὑπο-

χρεοῦται νὰ ἐξαρτάσῃ εἰς αὐτὸν τὰ ἔξοδα τῆς ἐπιτροπῆς τοῦ εἰς τὸν τόπον τῆς κατοικίας του ἢ διαμονῆς αὐτοῦ περιμερῶσμενα ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀδείας Α. Ε. Η.

Ἄρθρον 9.

1. Ὁ ἠθοποιὸς ὀφείλει νὰ προτρέχῃ ἐγκαίρως εἰς τὸ θεᾶτρον καθ' ἐκάστην ἡμέραν εἰς τὰς κεκλιμένους ὥρας τῶν ὀρχημῶν καὶ παραστάσεων ἄνω εἰδικῶν προτάξεσιν.

2. Ὁ ἠθοποιὸς ὑποχρεοῦται νὰ εἰσέλθῃ ἐγκαίρως τὸν ἐπιχειρηματικὸν εἰς περιπτώσιν ἀδυναμίας συμμοχῆς τοῦ εἰς τὴν παράστασιν, μὴ δικαιούμενος ἄλλως εἰς ἀπόληξιν ἀντιστάσεως, ἐφ' ὅσον ἡ μὴ ἐγκαίρως εἰσποίησις ὀφείλεται εἰς ὑπεαιτιότητα του.

3. Ἡ ἠθοποιὸς ἀσθενῆς ἢ κωλύμενος ἄνω καὶσθασίας του εἰς ἐκτέλεσιν τῶν ὑποχρῶστων του συνεπείως ἀσθενεῖας δικαιοῦται, ἐφ' ὅσον ἡ συμβατικὴ περίουδον ἐργασίας ἀρᾶρ ὁλόκληρον θεατρικὴν περίουδον, ἐπὶ πάντε μὲν ἡμέρας ὁλοκλήρως τῶν ἀποδοχῶν του, διὰ τὰς πέραν δὲ τῶν πέντε καὶ μέχρι εἰκοσι ἡμερῶν τοῦ ἡμίσεως τῶν ἀποδοχῶν του, ἐν ὀυμείῳ δὲ περιπτώσει ποσῷ μικροτέρου τῶν 100 δραχμῶν δι' ἐκάστην ἡμέραν, ἐφ' ὅσον δὲν δικαιοῦται εἰς παραχρᾶς ἀσθενεῖας ἐκ τινος Ταμείου δημοσίου δικαιοῦ, ὁ εἰσέρπει καὶ ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματικὸς. Ἐάν ἡ συμβατικὴ περίουδον ἐργασίας εἶναι μικρότερα τῆς θεατρικῆς περιόδου, δικαιοῦται εἰς τὴν καταβολὴν τοῦ ἐνὸς τετάρτου τῶν ἀποδοχῶν του.

4. Ὁ ἀσθενῆς ὑποχρεοῦται νὰ λαβῆ τὴν ἐπισκεψὴν τοῦ ἱατροῦ τοῦ θεατρικοῦ ἐπιχειρηματικοῦ.

5. Ἄν ἡ ἀσθενῆς ἢ τὸ κώλυμα διαρκῆς ὑπὲρ τὸν μῆνα, ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματικὸς ἔχει δικαιοῦτα ἀποπέμπου καταγγελίας τῆς συμβάσεως.

Ἄρθρον 10.

1. Ὁ ἠθοποιὸς δὲν ὑποχρεοῦται εἰς δοκιμὰς μετὰ τὴν ἐσωτερικὴν παράστασιν ἢ κατὰ τὰς Κυριακὰς ἢ ἄλλας ἀνεγνωρισμένης ἑορτῆς (ἀργίας). Κατ' ἐξαιρέσιν τὸ ἀνωτέρω κανὼν εἰδικῶς ὡς πρὸς τὰς Κυριακὰς ἢ ἄλλας ἀνεγνωρισμένης ἑορτῆς, ἐπιτρέπονται δοκιμαὶ μόνον εἰς τὴν περιπτώσιν, καθ' ἣν πρόκειται νὰ ἀναβιβάσθῃ τὸ ἔργον μετὰ δύο ἢ τρεῖς ἡμέρας ἀπὸ τῆς Κυριακῆς ἢ τῆς ἑορτῆς.

2. Ὁ ἠθοποιὸς δικαιοῦται ἐπίσης τὸς τεσσάρων μνησίων ἡμέρας ἐκ τῶν ἐργασιμῶν, ἐλευθέρως δοκιμῶν.

3. Οἱ χορευταὶ καὶ αἱ χορευτρίαι τοῦ μπαλέτου δικαιοῦνται ἐκ περιτροπῆς μιᾶς ἡμέρας ἀναπέσεως κατὰ δεκάτην, μὴ δικαιοῦσμενης τῆς συμφωνηθείσης ἡμερῆς τῶν. Ἡ σειρά τῆς ἐκ περιτροπῆς ἀναπέσεως κανονίζεται ὑπὸ τοῦ θεατρικοῦ ἐπιχειρηματικοῦ.

Ἄρθρον 11.

1. Ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματικὸς ὀφείλει ν' ἀπαγολῆ τὸν ἠθοποιὸν συμφωνῶν πρὸς τὸ περιεχόμενον τῆς συμβάσεως.

2. Ἀρνησις ρόλου εἰς μέρος τοῦ ἠθοποιου δὲν ἐπιτρέπεται. Ἐξαιρετικῶς ἐπιτρέπεται τοιαύτη: α') ἐάν εἰς τὴν συμβατικῶν σύμβασιν καθορίζεται ρητῶς ἡ εἰδικὴ χρησιμοποίησις τοῦ ἠθοποιου, β') ἐάν ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ρόλου βεταὶ ἀποδεικνύμενος ἐν κινήσει τὴν κομικτὴν ἀειριότητα καὶ τὴν ὕψειν τοῦ ἠθοποιου.

3. Ὁ ἠθοποιὸς ὑποχρεοῦται, ἐπὶ τῆς προστάξεσι τοῦ θεατρικοῦ ἐπιχειρηματικοῦ ν' ἀνακληρῶν προσωρινῶς ἀποκλειόμενον ἠθοποιὸν τῆς εἰδικότητος του. Ἐάν ὁ ρόλος τοῦ ἀνακληρουμένου ἠθοποιου εἶναι κατώτερος, ὁ δὲ ἀνακληρωτῆς εἶναι ἀνεγνωρισμένος πρωταγωνιστῆς λόγῳ τοῦ μισθοῦ ἢ διαμονῆς ρόλου, ἡ τοιαύτη ἀνακληρῶσι δὲν βινεται νὰ ὑπερβῆ τὴν ἔξομαδα.

Ἄρθρον 12.

1. Ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματικὸς ὑποχρεοῦται νὰ διαβῆ εἰς τὸν ἠθοποιὸν ἄνω ἐπιβουρῆσεως τοῦ τελευταίου καὶ διὰ τὴν παράστασιν τῶν ἔργων ἀπαιτούμενα ἱστορικὰ, μυθολογικὰ, γεωγραφικὰ, χαρακτικὰ καὶ λοιπὰ περιλαμβανόμενα ἔργα ἢ ἔθνη καὶ ἐνδύματα, ὡς καὶ ἐνδυμασίας χαρακτηριστικῶς κινήσεως, γυμναστικῆς, ἀσπῆς, σποῦ καὶ παντὸς εἴδους κινήσεως.

δίων στολάς πάσης μορφής συμπεριλαμβανομένων των σχετικών προς τὰς ἄνω εἰδικὰς ἐνδυσματίας ὑποδημάτων, χειροκτιών και πλῶων, πᾶν ἐνδυμα ἀνθρώπου γένους, τὰ ἀπατοιμένα δια τὴν ἀναβίβασιν τοῦ ἔργου κομμάτια καὶ ἐξαρτήματα (περσίδες καὶ κτενίσματα περσίδων) καὶ ἐρ' ὅσον εἶναι: ἐρικτύον, ἐντύπια καὶ ἐνδυστρίαι (ἀμπιγιέτες καὶ ἀμπιγιέτες).

2. Τὰ ἔξωρα ἐπισκευῆς, καθάρσιμα καὶ ρεσταυρισματὸς τῶν χρησιμοποιουμένων ἀπὸ σκηνῆς ὡς ἄνω ἐνδυσμάτων, βαρῶν τὴν ἐπιχειρήσιν.

3. Πάντως ὁ ἴθσοις ἢ ἡ ἴθσοις ὁ λαμβάνων μισθὸν μέχρι 10.000 δραχμῶν μηνιαίως ὀφείλει νὰ διαθέτῃ τέσσαρες (4) περιόδους σφαιρικής ἐπιπέδου (2 θέρμανσι καὶ 2 χειμερινῆς) καὶ μίαν σφῆρ σφαιρικής ἐπιπέδου, τὰ σχετικὰ ὑποδήματα καὶ λοιπὰ ἐξαρτήματα (χειροκτίαι, λαμπελάς κλπ.) καὶ τὰς ἀπαραίτητους διὰ μὲν τοῦ ἴθσοις ἐνδυσματίας ὁμίον καὶ ὄρατον, διὰ δὲ τῆς ἴθσοις ἐνδυσματίας χερσὺ καὶ ἱεραρῆδος (βεβίωσιως) συμφῶνως πρὸς τὰς ἀπαιτήσεις τοῦ πικυζομένου ἔργου.

4. Αἱ χερσῆτριαι κατ' ἐξῆρασιν ὑποχρεοῦνται νὰ ἔχουν δύο μόνον ζυγὺ ὑποδημάτων (ἀσικὰ καὶ μαξίρα), δι' ἑκάστου δὲ τὰ ἀπατοιμένα δια τὴν πᾶσαν ἐνδύματα κλπ. ἐπιβαρῶνται ἀποκλειστικῶς ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματίας.

Ἄρθρον 13.

1. Ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματίας εὐθὺς ἀπὸ τῆς συνθήσεως χρήσεως χειροτέρουσι, καταστρεφῆν ἢ ἀπώλειαι τῶν ἀνθρώπων εἰς τὸν ἴθσοις ἐνδυσμάτων, πλῶων καὶ ὑποδημάτων τῶν χρησιμοποιουμένων διὰ τὴν κανονικὴν ἔσκησιν τοῦ ἐπαγγέλματος, φολακομένων δὲ εἰς τὰ κωμαρῖνια κατὰ τὰς ὄρας τῆς ἀπουσίας τοῦ ἴθσοις ἐκ τοῦ θεάτρου.

2. Ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματίας ὑποχρεοῦται νὰ διατηρῇ ἐν καλῇ καταστάσει τὰς ἐγκαταστάσεις τὰς σχετικὰς μὲ τὴν σκηνὴν καὶ τὰ κωμαρῖνια τῶν ἴθσοις λαμβάνων πάντα τὰ ἐνεκινουμένα μέτρα ἀσφαλείας, ὑγιεινῆς καὶ διατηρήσεως τοῦ ἴθσοις ἐπιπέδου καὶ τῆς καλῆς ἀγωγῆς τῶν ἐντὸς τοῦ θεάτρου καὶ ἀπὸ τῆς σκηνῆς ἐργαζομένων προσώπων.

Ἄρθρον 14.

1. Ὁ θεατρικὸς ἐπιχειρηματίας δικαιούται εἰς ἐπιβολὴν προστίμου εἰς τοὺς ἐν τῷ θεάτρῳ τοῦ ἐργαζομένου ἐρ' ὅσον τοῦτο πρόβλημα ἐκ τοῦ ἐργαζομένου ἐσωτερικῶν κανονισμῶν λειτουργίας θεάτρου, εἰς ὃν δέον νὰ καθορίζονται αἱ περιπτώσεις ἐπιβολῆς προστίμου, ὡς καὶ τὸ ποσὸν αὐτοῦ.

2. Τὰ ὡς ἄνω ἐπιβαλλόμενα πρόστιμα δέον ν' ἀνακοινῶνται ἐγγράφως εἰς τὸν τιμωροῦμενον αὐθήμερον καὶ ὁ λόγος δι' ὃν ἐπιβαρῶνται.

3. Περὶ τῆς ἐπιβολῆς τῶν προστίμων τηρεῖται εἰδικὸν βιβλίον, εἰς ὃ καταχωρίζεται δι' ἐκάστην περίπτωσιν πρᾶξι: μητριοῦσα τὸ ὀνοματεπώνυμον τοῦ τιμωροῦμένου, τὸ παράπτωμα, τὸ ἐπιβλήθη, πρόστιμον καὶ τὴν ἡμερομηνίαν ὑποχρεομένην παρὰ τοῦ θεατρικοῦ ἐπιχειρηματίου ἢ τοῦ ἐπιτετραμένου ὑπ' αὐτοῦ.

4. Τὸ βιβλίον τίθεται εἰς τὴν διαθέσιν τοῦ ἐντεταλμένου ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀδείας, ὡςκαὶς ἑξητηθῇ ἢ τοῦ Ταμείου Συντάξεως Ἰθσοιῶν, Μουσικῶν, Τεχνικῶν Θεάτρων.

Ἄρθρον 15.

1. Διὰ σοβαρὰς παραβάσεις, δικαιοδοσιάζει πρῶτον λόσιν τῆς συμβάσεως, δύναται νὰ συμφωνηθῇ ποινικὴ ρήτρα καὶ ὑπὸ τὸν ἔρον:

α) Νὰ εἶναι ἴσοςτος δι' ἀμφοτέρω τὰ συμβαλλόμενα μέρη καὶ β) νὰ μὴ ὑπερβαίνῃ τὰς ἀποδοχὰς τοῦ ἴθσοις ἐντὸς ἐξαμήνου.

2. Τὸ ποσὸν τῆς ποινικῆς ρήτρας δύναται νὰ μειωθῇ κατὰ τὴν κρίσιν τοῦ δικαστοῦ.

Ἄρθρον 16.

1. Αἱ τιμητικαὶ παρατάσεις κατ' ἄρχην ἀπαγορεύονται. Ἐξαιρετικῶς δύναται νὰ ἐπιτραποῦν τοιαύται μετ' ἀποράσιν τῆς Ἐπιτροπῆς Α. Α. Ε. Π. ἐρ' ὅσον πρόκειται περὶ ἴθσοις ἠνωτάτου καλλιτεχνικῆς ἀξιολογῆσεως καὶ ἐρ' ὅσον δέον γίνεσθαι αὐτοπρόβουσις ἢ δι' ἄλλων προσώπων περιορᾶ εἰσπράσεως

πρὸς πόλιν εἰς δημοσίαν ἢ ἱδιωτικὴν γραφεῖα, τραπέζας, καταστήματα κλπ.

2. Ἐκτακτοὶ παρατάσεις δύναται νὰ ἐπιτραποῦν κατὰ τὴν ἀπόλυτον κρίσιν τῆς Ἐπιτροπῆς, ὑπὸ τοῖς ὄροις δὲ τοῦ προηγουμένου ἑδαφίου.

3. Ἡ ἴθσοις καταγεγελλόμενος, ὅτι ἐνήργησε παρατάσιν τιμητικὴν ἢ ἐκτακτὴν ὁποῦδήποτε τῆς Ἑλλάδος ἢ καὶ εἰς τὸ ἑξωτερικὸν ὄνει τῆς ἀδείας τῆς Ἐπιτροπῆς, τιμωρεῖται: πειθαρχικῶς δι' τῆς ποινῆς τῆς ἀρείσεως τῆς ἀδείας τοῦ μέχρις ἐνὸς ἔτους. Μετ' τὴν αὐτὴν ποινὴν τιμωροῦνται: καὶ οἱ συμμετέχοντες εἰς τὴν παράστασιν ταύτην ἴθσοις.

Ἄρθρον 17.

Πρὸς παρεκκλιθεῖσιν ἐν γένει τῶν ἐν ἐπαρχίαις θέστων ἐπιτρέπεται, ἢα δι' ἀπορῶσιν τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀδείας Α. Α. Ε. Π. διεκτιοῦν ἀντιπρόσωποι αὐτῆς μετ' ἠμοχθῆ τοῦ Συμβουλίου Ἑλλήνων Ἰθσοιῶν, ἀκούοντας τὰ ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς ἀντιθέμενα αὐτοῖς εἰδικὰ καθήκοντα. Ὁ διορισμὸς τοιαύτων ἀντιπρόσωπων ἀνακαλεῖται διὰ τοῦ αὐτοῦ τρόπου.

Μεταβατικὰ διατάξεις.

Ἄρθρον 18.

Ἡ ἰσχὺς καὶ ἐφαρμογὴ τοῦ παρόντος Διατάγματος ἄρχεται ἀπὸ τῆς προηγουσῆς θερινῆς θεατρικῆς περιόδου 1942.

Ἐν Ἀθήναις τῆ 29 Σεπτεμβρίου 1941.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως.

Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Οἱ Ὑπουργοὶ

Ἐπι τῶν Θεσημοκτιῶν κλπ.

Κ. ΛΟΓΘΕΤΟΠΟΥΛΟΣ

Ἐπι τῆς Ἐργασίας

ΑΝΤ. ΛΙΒΙΕΡΑΤΟΣ

(11)

Περὶ μεταβολῆς τῆς ἐκτάσειος ἔδρας τῆς Μηχανουργικῆς Τεχνολογίας τοῦ Ε. Μ. Π. εἰς τακτικὴν.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Ἐχόντες ὑπ' ὄψει τὰς διατάξεις τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1 τῆς 20 Ἀπριλίου 2) Μαΐου 1931 Ν. Δ. ἀπὸ τὸν ἀρμοδιότητος τῆς Κυβερνήσεως κλπ. κατ' ἄρθρον 83 παρ. 3 καὶ 4 τοῦ Κώδικος τοῦ Ἑθνικοῦ Μετσώσιου Πολιτεχνείου, τὸ ἄρθρον 11 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 428 Ν. Δ. ὡς καὶ τὸν ὑπ' ἀριθ. 2771 11 γνωμοδοτήσιν τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατίας, μετὰ πρότασιν τοῦ Συλλέγου τῶν τακτικῶν καθηγητῶν τοῦ Ἑθνικοῦ Μετσώσιου Πολιτεχνείου, ἀπεφασίσμεν καὶ διατάξασμεν:

Ἄρθρον μόνον.

Μετατρέψασμεν τὴν ἐκτακτὴν ἔδραν τῆς Μηχανουργικῆς Τεχνολογίας τοῦ Ἑθνικοῦ Μετσώσιου Πολιτεχνείου εἰς τακτικὴν.

Ἐν Ἀθήναις τῆ 13 Ὀκτωβρίου 1941.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως

Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Ὁ ἑκ τῶν Θεσημοκτιῶν καὶ Ἐθν. Παιδείας Ὑπουργός

Κ. ΛΟΓΘΕΤΟΠΟΥΛΟΣ

(12)

Περὶ τροποποιήσεως τοῦ ἀναλυτικοῦ προγράμματος τῶν ἀποικιῶν σχολείων.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Ἐχόντες ὑπ' ὄψει τὰς ἄρθρον 1 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1800/1930 Ἀναγκαστικοῦ Νόμου ἀπὸ τῆς Ἀστικῆς σχολείων ἀμεστέρων τῶν φύλων καὶ τὸν ὑπ' ἀριθ. 167 τῆς 25/9/1941 πρᾶξιν τοῦ Ἀνωτάτου Συμβουλίου τῆς Ἐκπαιδεύσεως, ἀπεφασίσμεν καὶ διατάξασμεν:

Ἄρθρον μόνον.

Τροποποιήσασμεν τὸ ἀπὸ 1) 3-9 Νοεμβρίου 1939 Β. Διάταγμα ἀπὸ τὸ ἀναλυτικὸν καὶ ὁρολογικὸν προγράμματος τῶν μαθημάτων τῶν διδακτικῶν εἰς τοὺς καθηκτικὸν τῶν ἐπὶ τῆ βᾶσιν τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1800/1930 Ἀναγκαστικοῦ Νόμου ἐβρουθῶν ἀποικιῶν σχολείων, 2) 4-5 Νοεμβρίου 1940 Ν. Διάταγμα

επεί προπονήσεως του Β. Διτάγματος της 3)9 Νοεμβρίου 1939 περί του αναλυτικού και ωρολογίου προγράμματος κλπ., 3) 2-10-11-1940 Β. Διάταγμα «περί του αναλυτικού και ωρολογίου προγράμματος των ειδικών μαθημάτων των διδασκόμενων εις τα άστικά σχολεία θηλέων οικονομικής κατευθύνσεως και γυναικείων τεχνών», 4) 20-10-12-11-1940 Β. Διάταγμα «περί του αναλυτικού και ωρολογίου προγράμματος των ειδικών μαθημάτων των διδασκόμενων εν τοις άστικίς σχολείσι ύποθητικής κατευθύνσεως», 5) 20-10-12-11-1940 Β. Διάταγμα «περί του αναλυτικού και ωρολογίου προγράμματος των ειδικών μαθημάτων των διδασκόμενων εν τοις άστικίς σχολείσι της Γεωργικής κατευθύνσεως», και 6) 20-10-12-11-1940 Β. Διάταγμα «περί του αναλυτικού προγράμματος των ειδικών μαθημάτων των διδασκόμενων εν τοις άστικίς σχολείσι βιοτεχνικής κατευθύνσεως της Ξυλουργικής και Σιδηροτεχνικής ως άκολουθείς διά τα σχολεία έτος 1940—1941.

Ωρολόγιον πρόγραμμα των άστικών σχολείων.

Α'. Γενικά μαθήματα		Τάξις Α'.	Τάξις Β'
1) Θρησκευτική	1	1	4
2) Νέα Έλληνικά	5	4	—
3) Ιστορία	3	3	—
4) Πρακτ. Άριθμ. Γεωμετρία	5	4	—
5) Φυσική και Χημεία	3	2	—
6) Φυσική Ιστορία	2	2	—
7) Γυμναστή	—	—	—
8) Ωδική	1	—	—
Σύνολον ώρών γεν. μαθημάτων	20	18	—

Β'. Ειδικά μαθήματα ύποθητικής κατευθύνσεως		Τάξις Α'.	Τάξις Β'.
1) Έμπορική Γεωγραφία	—	—	2
2) Έμπορευματολογία	—	—	1
3) Έμπορολογία	—	—	3
Σύνολον ώρών	0	—	6

Β'. Γεωργικής κατευθύνσεως		Τάξις Α'.	Τάξις Β'.
1) Γεωργική Γεωγραφία	—	—	1
2) Γεωργία (ειδική, γενική)	—	—	3
3) Κτηνοτροφία	—	—	1
4) Πτηνοτροφία	—	—	1
Σύνολον ώρών	0	—	6

γ') Βιοτεχνικής κατευθύνσεως		Τάξις Α'.	Τάξις Β'.
1) Έλευθερον, διακοσμητικόν και γεωμετρικόν σχέδιον	—	—	2
2) Καλλιγραφία	—	—	1
3) Ξυλουργική ή Σιδηροτεχνική	—	—	3
Σύνολον ώρών	0	—	6

δ'. Οικονομικής κατευθύνσεως		Τάξις Α'.	Τάξις Β'.
1) Έλευθερον και διακοσμητικόν σχέδιον	—	—	1
2) Κοπτική, ραπτική και πλεκτική	—	—	4
Σύνολον ώρών	0	—	6

Παρατηρήσεις:

1) Η εις τρεις πλήρεις ώρας ορισθείσα διάρκεια ύποθητικής διδασκαλίας αναλύεται εις τέσσαρα διδακτικά ώρας, έν αι μόν τρεις πρώται διάρκειας 45' λεπτών ή δε τεταρτή διάρκειας 40' (3×45+40=175' λεπτών).

2) Ως ώρα έναρξεως της ημερησίας σχολικής έργασίας ορίζεται ή 9 π. μ. Διά τα σχολεία τα όποια κατ' εξαίρεσιν λειτουργούσι διά μεταμοσχευμένας ώρας ή 2 μ.μ. Έναρξής μαθημάτων άνωτερον του χρόνου τούτου επιτρέπεται κατόπιν ήτοιολογημένης άποφάσεως των κατά τόπους Ε. Σ. Μ. Ε.

3) Ειδικώτερον περί των επί μέρους μαθημάτων:

πρακτικώς και γάρην ψυχγωγίως μόνον εις την εκμάθησιν διαφόρων Έθνικών, Θρησκευτικόν κ. ά. καταλλήλων ασμάτων. Συστηματική διδασκαλία της θεωρίας της Μουσικής άπαγορεύεται.

β) Είς τα Θρησκευτικά της μόν πρώτης τάξεως θέλουν διδασχθή ή ζωή, ένια έν των θαυμάτων και εις κυριότατα έν των παρεκόλων του Σωτήρος, περιερίτουμενη εις το ελάχιστον της άπομνημονεύσεως τροπαίων, της δε Βίας τάξεως θέλουν παράλληλη ή διδασχθή ως περιληπτικώτατα κεφάλαια περί εκκλησιαστικής τέχνης και οικολογίας, της λοιπής ύλης συγκαταρούμενη περί την έρσην των ένδοξωτέρων άνδρων της όρθοδοξίας.

γ) Έκ της Ιστορίας θα διδασχών μετά της προσηκούσης επέκτασε τα διαδραματιζόμενα εις την ύσταίτερον του μαθητού πατρίδα ως και τα αποτελούσα μεγάλωσ σπαθώδη έν τη Έθνική Ιστορία γεγονότα, προς δε τα κατά τον βίον και την έρσην Πρωτόνων Ιστορικόν μωρών, και καθόλου πάν όπι δυνατόι να προκαλέσθ εις Έλληνοπαίδας της προσθής ηλικίας ισχυράσ συναισθηματικιάσ άντιπάσεως και δη θετικιάσ. Η περιληπτική εξέτασε των λοιπών κεφαλίων της Έθνικής Ιστορίας βίον να μη είναι τοιαύτη, ώστε να διαταραχθή την συναγωγήν γενικώτερον Ιστορικόν και φρονητατικόν συμπέραστων. Επί παραδείγματι ή περιληπτικώτατα κεφάλαια των κατά την προϊστορίαν Έλλάδα (Μυθολογία Μυκηναϊκά) δεν πρέπει να παρακλιθή την άξιωτον συναγωγήν συμπέρασματος περί της άρχιζήτερος της Φυλής και του Έθνικού μας πολιτισμού. Τα κατά τον πρώτον και δεύτερον έλληρικόν άποικισμον πρέπει ό διδάσκων να διεθέλλη ούτως ώστε να άνακόνη έρ' έκαστου το συμπέραμα περί της μαγιστής εξακλώσεως του Έλληνισμού, ήδη κατά τάσ άρχιζήτερας τάξεσ έποχιά, και της σημασίας του γενεσούσ τούτου διά τον πολιτισμόν της όλης άνθρωπότητος. Η σύντομος έκθεση των κατά τον Πελοποννησιακόν πόλεμον και έν συνεχεία των μέχρι της έμφανίσεως εις το προσκήριον της Έθνικής Ιστορίας των Μικαζώνων Ιστορικόν γεγονότων, βίον να μη παρεμποδίσθ το δίταγμα περί τον έν του διαγνώσκων Έλληνων κατακτητήων κ. ο. κ. Ουατώσας προς έτοιμώμενον χρόνον είναι δυνατόν όρισμένα τινά κεφάλαια της Ιστορίας, εις τά άναφερόμενα εις τάς Τέχνας, να γράμματια κλπ. να παρέχονται, και υπό τύπον αναγνώσεως έν τη πράξει εις του έγκερκόμενον έγχειρίδιον των μαθητών προκαλούμενην να συγκαταχθώσιν άπλόσ όνόματα των καλλιστεργών και λογογράφων και των έργων των ως και την θέσιν αυτών εις τάσ οικείας ιστορικιάσ εποχιάσ. Πάλην άλλ' όμως βίον ν' άπορευθή έν τώ σταίε τούτω πάσα ύπερβολή, την προτιθέσασθ δε θέσιν να κατήχ πάντοτε ή διά ζωής διδασκαλία.

δ) Είς την Ανάγνωσιν. Τα γεγραμμένα εις την δημοτικην γλώσσην μαζάκια είναι δυνατόν να αναγνωτικώσασθ κατ' όικον υπό των μαθητών, έν δε τώ σχολείω να επικουρηθή, κατή συνεργασία, ή ανάλωσ του περιεγμένου ως και εις κρίσει των μαθητών επί του περιεγμένου και της μορφή του αναγνωστέουσ.

ε) Κατά τα Φυσιογνωστικά. Θα προκρίνωται προς εξέτασιν έν τώ προσκήριον: βιβία τα κεφάλαια, τα όποια σχετίζονται άμέσως προς την προσεγγεγμεταμένην κατεύθυνσιν του σχολείου και έρ' ή άπαρτιτώσας βιβία: οικοδομηθή ή διδασκαλία των ειδικών μαθημάτων. Ειδικώσ, προκρίμενουσ περί της Φυσικής Ιστορίας, μετά της δεούσης επέκτασε δε διαάσκωνται οι κυριώτατοι εκπροσώποι έξ έκάστου είδους ίνα σχηματίσωσ οι μαθητάσ σχέτη την έννοιαν αυτού, κατανοήσασθ άνα και τάσ σχέσεις αυτου προς το περιβάλλον. Η λοιπή ύλη θέλει γίνει άντικειμένου εξέτασεως και έφαρμογής.

στ) Είς την Γυμναστική. Να προκρίνωται: ει έλαφρώσ και συστηματικώ άσκήσεσ, άπορρυθμιστά επιμύλωσ πάσας καταπονήσεως των μαθητών.

ζ) Ειδικώσ προκρίνωται περί των έν τοις άστικίς σχολείσις άνωτέρωσ κατευθύνσεως διδασκόμενων μαθητών ένδείκνυται

πλήρης προανατολιζομένη των πρακτικών άναίρεση των μαθητριών προς τας άμέσους ανάγκες της άποικιακής και ούχι γενεακής ζωής αυτών και άποφυγή πάσης πίσσεως, διά τήν προσκόμιση των χρησίων δια τήν διαπαλίαν θλικών οικοθεν, άρχει να θρησκωνται και επιτυγχωνονται οι ιδιαιτέρως σκοποί λειτουργίας του άστικού σχολείου της ως άνω κατευθυνσεως, τ. ε. ή ανάπτυξις οικιακικού πνεύματος παρά ταις μαθητριας ή καλλιέργεια των άρετων της οικοδοποικής, ή τώνισις της προαλείσεως εις τήν ίδίαν έστιαν και ή άκτιμησις των γενεακών επιτηδεύσεων ως συντελεστών 'Εθνικής οικονομίας και προκοπής.

Γενικότερον παρατηρήσεις: Καθόλου κατά τήν εν τοις άστικοίς σχολείοις συντελεσθησομένη μορφωτικήν έργασίαν δέον οι διαδύκοντες να έχουσι πάντοτε πρό οφθαλμών τας εδαιρετικές συνθήκας ήρ άς διητάλει ή 'Ελληνική πατρις και ή 'Ελληνική Οικονομία, υποβιβάζοντες αναλόγως το έργον αυτών. Δέον να διακρίνουν τούς γονείς, όπως γείνονται των τέκνων αυτών, περιορίζοντας τας απαιτήσεις της παρ' αυτών βοηθείας. Δέον πρό παντός άλλου να αποελέγξουν ώχι εις τήν εξάντλησιν της ύπό του Ε. Α. Η καθοριζομένης ύλης άλλ' εις τήν διάπλησιν του ήθους των μαθητριών, και εις τήν καλλιέργειαν 'Εθνικήν και Οργανικου φρονήματος παρ' αυτοίς ως πατροπαράδωτων 'Ελληνικών άρετων.

Εν 'Αθήναις τη 4 'Οκτωβρίου 1941.

Ο Πρόεδρος της Κυβερνήσεως

Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Ο επί των Θρησκευμάτων και 'Εθν. Παιδείας Υπουργός

Κ. ΛΟΓΟΘΕΤΟΥΛΟΣ

(13)

Περί διοικήσεως και διαχειρίσεως του Μουσείου 'Αλεξ. Σούτσου.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Έχοντες υπ' όψει: 1) το άρθρον 1 του ύπ' αριθ. 194 Νομ. Διατάγματος της 17/18 Ιουνίου 1941 περί κωδικοποίησης και συμπληρώσεως των διατάξεων περί των άρμολοτήτων των Υπουργών, 2) τα άρθρ. 95 § 1, 98 § 2 και 3 του 'Αναγκ. Νόμου 2039 της 19/24 'Οκτωβρίου 1939 περί τροποποίησης συμπληρώσεως και κωδικοποίησης των Νόμων περί έκπαθίσσεως και διοικήσεως των εις το Κράτος και ύπερ κοινωκελικών σκοπών καταλειπομένων κληρονομιών, κληροδοσιών και δωρεών, 2) τήν από 9 Μαρτίου 1883 ίβουργραον διαθήκη του 'Αλεξ. Α. Σούτσου και τήν από 8 'Απριλίου 1894 ίβουργραον κώδικελλον αυτού, 3) τήν ύπ' αριθ. 33 της 17 Σεπτεμβρίου 1940 γνωμοδότησιν του Συμβουλίου 'Εθνικών Κληροδοτημάτων, 4) τήν ύπ' αριθ. 342 της 15 Σεπτεμβρίου 1941 σύμφωνον γνώμη του Συμβουλίου 'Επιτροπείας, πρότασι των επί των Οικονομικών και Θρησκευμάτων και 'Εθνικής Παιδείας Υπουργών, άπερασισησιν και διατάξεσιν:

Άρθρον 1.

Τό δια της από 9 Μαρτίου 1883 διαθήκης και του από 8 'Απριλίου 1894 κώδικελλον του 'Αλεξ. Α. Σούτσου συσταθέν ίδρυμα ύπό τον τίτλον «Μουσείον 'Αλεξ. Σούτσου» διοικείται ύπό της 'Επιτροπής της όριζομένης δια της διαθήκης.

Πρόεδρος της 'Επιτροπής είναι ο έκάστοτε Πρόεδρος του 'Ελεγκτικού Συνεδρίου.

Άρθρον 2.

Η 'Επιτροπή συνεδριάζει τη προεπιλήξει του Προέδρου τακτικώς μόν άπαξ το μήνος έκτάκτως δέ όσάκις ήθελε παρ'ετη πρός τοϋτο άνάγκη.

Αι άποφάσεις της 'Επιτροπής λαμβάνονται κατά πλειοψηφείαν, περιεττωμένων όλων των μελών.

Άρθρον 3.

Ο Πρόεδρος διεύθυνει τας έργασίας της 'Επιτροπής εκπροσωπών αυτήν εις πάσαν σχέσιν ένδωξήν των Διακετηρίων και πάσης όρχης. Ηλεκτεί τας άποφάσεις της 'Επιτροπής και έκ-

δίδει τας χρηματικάς έντάλας προτυπογεγραμμένας και παρά του γραμματέως.

Άρθρον 4.

Ο Γραμματέας προεπιλαμβάνομας παρά της 'Επιτροπής επί άποφάσεσιν όριζομένη δια πράξεώς της όγκυρωμένης ύπό του Υπουργού των Οικονομικών, τρεται το άρχειον και τὰ βιβλία της 'Επιτροπής και διεξάγει τήν λογιστικήν και τήν όλην υπηρεσίαν του 'Ιδρυματος. Ως γραμματέας δύναται να προεπιλέβηται και έθελήσιος υπάλληλος.

Άρθρον 5.

Η εις μιστών περιούσια του 'Ιδρυματος εϊτε κατατίθεται επί όνόματι αυτού εις έντοκον επί άντακοιμωφ καταθέσει όθως παρά τη 'Εθνική Τραπεζή της 'Ελλάδος ή 'Αγροτική Τραπεζή ή τω Ταμείω Παρακαταθήκων και Δανείων, εϊτε έπενδύεται εις όθολογίασ 'Εθνικών Δανείων ή τοιαύτα ήγγυωμένας ύπό της 'Εθνικής Τραπεζής ή εις μεταχρή της Τραπεζής της 'Ελλάδος ή της 'Εθνικής Τραπεζής, τηρουμένων των διατεπόσεων του άρθρου 73 του Α. Ν. 2039.

Άρθρον 6.

Το διαχειριστικόν έτος του 'Ιδρυματος άρχεται τήν πρώτην 'Απριλίον έκάστοτε έτους και λήγει τήν 31 Μαρτίου του επόμενου έτους.

Καθ' έκάστον διαχειριστικόν έτος ή 'Επιτροπή συνάσσει πρόβουλοσιν, άπολογισμόν ώς και γενικόν ισολογισμόν, ος έσοδούλασι προς έγκρισιν υπαχόμενος πρός τας διατάξεις του Α. Ν. 2039. Ο έτήσιος γενικός ισολογισμός δημοσιεύεται έν μίχ των εν 'Αθήναις έκδομένων εφημερίδων μερίμνη της 'Επιτροπής.

Άρθρον 7.

Αι εξ ένδοκίμης ή άλλης αιτίας όρειλαι πρός το 'Ιδρυμα κατατίθεται παρά των όφρχίων εις τον παρά τοις εν άρθρω 5 του παρόντος Τραπεζικής ή Ταμείω βουλοηπτικόν λογαριασμόν του 'Ιδρυματος και έναντι προσηκόντος έκλεδομένης παρά τοϋτων άποδείξεως καταθέσεως.

Εν άρνησει ή καθυστέρησι της καταθέσεως εκ μέρους των όφελήσιων πέραν του ίδρυμα ή έσπραξις των έσόδων ενεργείται κατά τας διατάξεις του Νόμου περί εισπραξέως δημοσίων έσόδων, εφαρμοζόμενον και τών περ' προσθέτων τελών και τόκων υπερμερισίας επί των χρεών πρός το 'Εθελήσιον διατάξεων του Νόμου τοϋτου, συντασσόμενον και άποσταλλόμενον προς τοϋτοσ παρά του Προέδρου της 'Επιτροπής τών οικείων βεβαιώσεων κατατάσεων εις το άρμόδιον Ταμείον, όπερ ενεργούν τήν έσπραξιν, δέον να καταθέτη το εισπραττόμενον ποσόν εις τον παρά Τραπεζή ή Ταμείω βουλοηπτικόν λογαριασμόν του 'Ιδρυματος.

Άρθρον 8.

Το κατά τήν διαθήκη τρίτον μέλος της 'Επιτροπής εκ της οικονομικής Σούτσου, διορίζεται δια κοινής άποφάσεως των Υπουργών Οικονομικών και Θρησκευμάτων και 'Εθνικής Παιδείας πρότασι των έτέρων δύο μελών της 'Επιτροπής και υπετ γνωμοδότησιν του Συμβουλίου 'Εθνικών Κληροδοτημάτων.

Άρθρον 9.

Η 'Επιτροπή έχει σφραγιτά φέρουσαν τας λέξεις «Μουσείον 'Αλεξ. Σούτσου—'Αθήναι». Δια της σφραγιδος ταύτης σημειώνεται άπαντα τα έγγραφα του 'Ιδρυματος.

Άρθρον 10.

Καταργείται το από 20 Αύγουστου 1934 Π. Δ. περί διοικήσεως και διαχειρίσεως του κληροδοτήματος 'Αλεξ. Σούτσου. Το παρόν Διατάγμα δημοσιεύεται δια της 'Εφημερίδας της Κυβερνήσεως.

Εν 'Αθήναις τη 10 'Οκτωβρίου 1941.

Ο Πρόεδρος της Κυβερνήσεως

Γ. ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

Οι Υπουργοί

Επί των Θρησκευμάτων κλπ.

Κ. ΛΟΓΟΘΕΤΟΥΛΟΣ

Επί των Οικονομικών

Σ. ΚΡΟΤΖΑΜΑΝΗΣ