



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἐν Ἀθήναις τῆς 9 Νοεμβρίου 1939

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

Ἀριθμὸς φύλλου 477

ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

Περὶ τοῦ Ἀναλυτικοῦ καὶ τοῦ Ὁρολογίου προγράμματος τῶν μαθημάτων τῶν δασκόντων εἰς τοὺς μαθητὰς τῶν ἐπιτῆ βίβου τοῦ ἐπ' ἀριθ. 1849/1939 Ἀναγκαστικοῦ Νόμου ἰδρυθέντων ἐξαετίων γυμνασίων.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β' ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Λαθόντες ὑπ' ὄψει τὰς διατάξεις τοῦ άρθρου 24 τοῦ ἐπ' ἀριθ. 1849/1939 Ἀναγκαστικοῦ Νόμου ἀπερὶ τῶν σχολείων Μέσης Ἐκπαίδεως» προτάσει τοῦ Ἡμετέρου Ἑπιτετραχθέντος τῶν Ὁργανισμῶν καὶ Ἐθνικῆς Παιδείας μετὰ σύμφωνον γνώμην τοῦ Ἀνωτάτου Συμβουλίου Ἐκπαίδεως, διατυπωθέντων ἐν τῷ ἐπ' ἀριθ. 125 τῆς 5 Σεπτεμβρίου 1939 πρακτικῆ καὶ ἐτέρω ἐπ' ἀριθ. 134 τῆς 21 Σεπτεμβρίου 1939 πρακτικῆ καὶ τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐπιτετραχθείας, διατυπωθέντων ἐν τῷ ἐπ' ἀριθ. 648 τῆς 5 Ὀκτωβρίου 1939, πρακτικῆ, ἀπαραιτήτως καὶ διατάσσωμεν:

Ἄρθρον μόνον.

Τὰ ἐν τοῖς ἐξαετίαις Γυμνασίου ἀμειότερων τῶν φύλων διδασκόμενα μαθήματα, ὅ πρὸς διδασκαλίαν ἐκείνου ἐξ αὐτῶν ἀναγκαστικὸς χρόνος καὶ ἡ κατά τάξεις κατανομή τῆς ἐξ ἐκείνου τῶν μαθημάτων διδασκίας ὅλης ὀρίζονται ὡς ἀκολούθως:

1. Ὁργανισμικά.

Τάξις Α'. Ὅραι 2.

Ἐπὶ Ἱστορίας τῆς Παλαιᾶς Διοθῆκης. Εἰκόνες ἐκ τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἰσραηλιτικοῦ λαοῦ ἀπὸ τῶν ἀρχῶν αὐτῆς μέχρι τῆς Ρωμαϊκῆς ἐποχῆς, ἰδίως δὲ αἱ καταδεικνύουσαι τὴν ἐκαστοτε ὁργανευτικὴν καὶ ἠθικὴν κατάστασιν αὐτοῦ, ἡ ὁποία παρασκευάζει καὶ κατέστησεν ἀναγκαστικὴν τὴν ἔλευσιν τοῦ Κυρίου.

Τάξις Β'. Ὅραι 2.

1. Ἐπὶ Ἱστορίας τῆς Κινῆς Διοθῆκης. Παραστατικῆ Ἱστορίας τοῦ βίου, τῆς δράσεως καὶ τῶν διδασκαλιῶν τοῦ Κυρίου, ἰδίως ἐπὶ τῆς βίβου ἐλευθερίας ἀνθρώπου σφαιρικῶν περιουσιῶν τοῦ Ἱεροῦ Βιβλίου.

2. Ἐργασιεὶ καὶ ἀπομνημονεῖς τῶν σπουδαιότερων τροπῶν τῶν Δεσποτικῶν καὶ Θεοκρατορικῶν ἔσρατων.

Τάξις Γ'. Ὅραι 2.

1. Ἱστορία τοῦ ἔργου τῶν Ἀποστόλων, ἰδίως ἐπὶ τῆς βάσει ἐλευθερίας ἀνθρώπου ἀσώτων περιουσιῶν ἐκ τῶν πράξεων τῶν Ἀποστόλων. Ἢ δράσει ἐκείνου ἐξ αὐτῶν. Ἢ ἱερωτικῶν τῶν πρώτων Χριστιανικῶν Ἰκκλησιῶν.

Ἢ ὁργανισμὸς καὶ ἡ διοίκησις αὐτῶν. Ἢ βίος καὶ τὰ ἔθνη τῶν πρώτων Χριστιανῶν.

2. Ἐργασιεὶ καὶ ἀπομνημονεῖς σχετικῶν τροπῶν.

Τάξις Δ'. Ὅραι 2.

1. Ἱστορία τοῦ ἔργου τῆς Χριστιανικῆς Ἐκκλησίας μέχρι

τῆς σήμερον. Διεξοδικωτέρα ἐκθέσεις τῶν μερῶν, τὰ ὅποια ἀναφέρονται εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς διδασκαλίας τῆς Ὁρθόδοξου Ἐκκλησίας καὶ εἰς τὴν δράσιν τῶν προσωπικοτήτων, αἰτινες συντέλεσαν εἰς αὐτήν. Τονισμὸς τῶν σημαίνων σχέσεων τῆς Ὁρθόδοξου πρὸς τὰς χριστιανικὰς ἑκκλησίας καὶ τῶν πρὸς ἀλλήλας σχέσεων τῶν Ὁρθόδοξων Ἐκκλησιῶν.

2. Ἐργασιεὶ καὶ ἀπομνημονεῖς τροπῶν Ἁγίων καὶ Μαρτύρων τῆς χριστιανικῆς πίστεως.

Τάξις Ε'. Ὅραι 2.

1. Ὁρθόδοξος Κατήχησις δι' ἀνακεφαλαιώσεως καὶ συστηματοποιήσεως τῶν ἐν ταῖς προηγουμέναις τάξεσιν ἐξαχθεῖσων θερησκευτικῶν ἀληθειῶν. Καθορισμὸς τῶν μεταξὺ τῆς Ὁρθόδοξου καὶ τῶν λοιπῶν Χριστιανικῶν Ἐκκλησιῶν ὑπαρχουσῶν δογματικῶν διαφορῶν.

2. Τὰ κυριώτερα τῆς Λειτουργικῆς, ἰδίως δὲ τὰ περὶ τοῦ Ναοῦ (μετὰ συστηματικῶν Ἱστοριῶν τῆς χριστιανικῆς τέχνης), τὰ περὶ τῆς θείας Λειτουργίας καὶ τῶν τελευταίων τῶν μυστηρίων.

Τάξις ΣΤ'. Ὅραι 2.

Ἡ Χριστιανικὴ Ἠθικὴ δι' ἀνακεφαλαιώσεως καὶ συστηματοποιήσεως τῶν ἐν ταῖς προηγουμέναις τάξεσιν ἐξαχθεῖσων ἠθικῶν ἀληθειῶν.

Σημειώσεις πρὸς τὴν Ὁργανευτικὴν διδασκαλίαν πρέπει να ἐνισχυθῶσι διὰ τῆς ἀνακτύσεως ἁγνῆς καὶ ἐμπνευσμένης θερησκευτικῆς ζωῆς ἐν τῷ σχολεῖο καὶ τῆς ἀβαστου συμμετοχῆς τῶν μαθητῶν εἰς αὐτήν (κοινὰ προσευχῆ, κοινὴ παρακολούθησις τῆς θείας Λειτουργίας καὶ συμμετοχῆς εἰς αὐτήν, παρακολούθησις ἀπλοῦ καὶ ζωντανοῦ κηρύτματος, ἐμπρακτοὺς ἐκδηλώσεις τῆς πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπης).

Σημειώσεις περὶ τὴν ἱστορίαν τῶν θηλέων ζῶον να ἐξελίξωνται τὰ σηματὰ, τὰ σχετιζόμενα πρὸς τὴν γυναικίαν (π.χ. ἐν τῇ πρώτῃ τάξει τὰ ἔργα γυναικῶν δικαιοσύνην ἐπὶ ὁμοεισέει, ἐν τῇ δευτέρῃ ἡ συμβολὴ τοῦ κυρίου ποῖς ἀΐψων τῆς θέσεως τῆς γυναικῆς ἐν τῇ οἰκονομίᾳ καὶ τῇ Κοινωνίᾳ ἐν τῇ τρίτῃ καὶ τετάρτῃ ἡ συμβολὴ αὐτεβῶν ἁγνῶν πρὸς σύστασιν τῶν πρώτων Χριστιανικῶν Ἐκκλησιῶν καὶ τὸ ἔργον ἐν γένει τῶν ἐπὶ Χριστιανικῷ ἔθελ καὶ εὐλαβεῖς διακριθεῖσων γυναικῶν, ἐν τῇ ἐκτῇ τὰ καθήκοντα ἐπὶ τὰ δικαιώματα τῆς γυναικῆς ἐν τῇ οἰκονομίᾳ καὶ τῇ κηνοίᾳ κ.τ.λ.).

2. Ἀρχαία Ἑλληνικά.

Τάξις Β'. Ὅραι 8.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἐργασιεὶ τῶν ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλληνικῇ περικειμένων ἐπισημαίνων Ἀναγνωστικῶν αὐτῆς, ἀπὸ δὲ τῶν ἀρχῶν τοῦ Φεβρουαρίου καὶ ἀπριλίου Ἀιωπέων μύθων καὶ περιουσιῶν ἐκ τῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Απολλοδώρου καὶ ἐκ τῆς ποιητικῆς Ἱστορίας τοῦ Ἀλλιαντοῦ μετὰ κασελλήλων λογικῆς καὶ πραγματικῆς ἐπεξεργασίας αὐτῶν.

Γλωσσικὴ διδασκαλία. Στοιχειώδεις ἰαγμ-

ματολογική γνώσεις σχετικά προς τους αναγνωσκόμενους άρχαιους συγγραφείς.

2. Έξ άφορμής της άνωτέρας αναγνώσεως και έρμηνείας και εν άντιπαροβολή προς τήν αντίστοιχον φύσιν τής άπλής καθαρωςάφης και τής δημοτικής εξέτασις τής γραμματικώς του Άττικου πεζού λόγου μέχρι των περισοποιημένων ρημάτων και τής χαρακτηριστικώς τήν άρχαίαν Έλληνικήν ακολουθούσιν συντακτικής όλης.

Τής κατά πάσα τάς πτυχός πώσιμος έκφοράς τού άντικειμένου, τού ειδικού, και τελικού Άπαρεστώσας και τού υποκειμένου αυτών, τής Δοτικής όργανικής, τής Δοτικής τού αιτίου, τής Αίτιατικής τής άναφοράς, τής συμφωνίας τού κατηγορούμενου και τού ρήματος προς δύο ή περισσοτέρα υποκείμενα και τού διερισμού τού ύπαρκτικού και τού επιθέτου, τής χρήσεως των μεσοχών και τής αναλύσεως αυτών, τού ποιητικού αιτίου και τής τροφής τής ενεργητικής συντάξεως εις ποιητικήν.

Ποικίλαι έργασίαι των μαθητών εν τώ σχολείω και κατ'όσον προς έρασημόνην και έντύπωσιν των έκάστοτε εξέταζόμενων μερών τής Γραμματικής και τού Συντακτικού.

Τάξις Γ'. Όραι 8.

1. Άνάγνωσις. Ανάγνωσις και έρμηνεία α) των εν τή άρχαία Έλληνική περιουσιών τού έλεγκριμένου Άναγνωστού αυτής και β) έννοις έκ των Νεαρκίων διαλόγων τού Λουκιανού και των θμολωτέρων και εύκολωτέρων μερών τής Κύρου Άναδόσεως τού Ξενοφώντος, συμπληρωμένη δι' αναγνώσεως ένταύτων, σαρβών και ψλαφωρών περιλήψεων των λοιπών μερών αυτών.

Κατάλληλος λογική και πραγματική έπεξεργασία των άνωπνευσμένων.

Πληροφορία περί τού βίου τού Ξενοφώντος και τού ιστορικού έργου αυτού.

2. Γλωσσική διδασκαλία. Έξ άφορμής τής άνωτέρας αναγνώσεως και έρμηνείας και εν άντιπαροβολή προς τή αντίστοιχα φαινόμενα τής άπλής καθαρωςάφης και τής δημοτικής, εξέτασις τού ύπολοίπου τής Γραμματικής τού Άττικου πεζού λόγου και τής χαρακτηριστικώς τήν άρχαίαν Έλληνικήν ακολουθούσιν Συντακτικής όλης: τής συντάξεως των πλεθυντικών, των προθετικών διερισμών και τής συντάξεως των διαφόρων προθέσεων, τής Γενικής ύπόλυτου, τής Ενκτιγής και τής Όριστικής των ιστορικών χρόνων μετά τού έν, των έπισημαστικών διερισμών, τής γήσεως των Έργαζιών εν τώ ύπόλυτω και τή έξήγητμένων λόγων, τής Εόκτικης τού πλαγίου λόγου, των άπορροπων ρημάτων, των άπορατικών μορίων και τής συντάξεως τού άπαρορρουστικού μη.

Ποικίλαι έργασίαι των μαθητών εν τώ σχολείω και κατ'όσον προς έρασημόνην και έντύπωσιν των έκάστοτε εξέταζόμενων μερών τής Γραμματικής και τού Συντακτικού.

Τάξις Δ'. Όραι 8.

1. Άνάγνωσις συγγραφείων.

α) Ανάγνωσις και έρμηνεία εκλογών εκ των Έλληνικών τού Ξενοφώντος (π. χ. εκ των μερών των άπορροπων τήν εν τή ΔΙ. Άτίσι βράβην τού Θύμβρονος, τού Δερκουλίδου και τού Άγριπίδου κ.τ.λ.) μετά κατάλληλου λογικής και πραγματικής έπεξεργασίας αυτών μέχρι τέλους Φεβρουαρίου.

β) Ανάγνωσις και έρμηνεία εκλογών εκ τής Ιστορίας τού Ηρόδοτου μετά κατάλληλου λογικής και πραγματικής έπεξεργασίας αυτών από τού Μαρτίου.

Πληροφορία περί τού βίου τού Ηρόδοτου και τού έργου αυτού ως Ιστορικού. Ό Ηρόδοτος και ό Ξενοφών ως ιστορικοί συγγραφείς.

γ) Ανάγνωσις εκλογών εκ τής Όμηρου Όδυσσεΐας εν δοκίμω ύμέτρως μεταφραστός επί δύο ώρας ανά δεκαπενθήμερον.

Καλλιθετική έπεξεργασία των αναγνωσκόμενων εν άντιπαροβολή προς τή εν τοίς Νέοις Έλληνικός αναγνωσκόμενα νοεολογικά έπη.

2. Γλωσσική διδασκαλία. Α) Γραμματική.

α) Έξ άφορμής παρρησιόφωσιν έλλείψεων των μαθητών εις τήν Γραμματικήν τού Άττικου πεζού λόγου επανεξέτασις των σχετικών μερών μετά ποικίλων έργασιών των μαθητών προς έρασημόνην και έντύπωσιν αυτών.

β) Έξ άφορμής τής αναγνώσεως τού Ηρόδοτου συντομοτάτη εξέτασις τής Γραμματικής τής Όικτικής διαλέκτου εν άντιπαροβολή προς τήν τής Άττικής.

β) Συνορατικόν. Επί τή βάσει καταλληλών και ήδη ήρμημένων μερών εκ των Έλληνικών τού Ξενοφώντος και κατόπιν προμελέτης αυτών από καθορισόμενης συντακτικής άπόψεως υπό των μαθητών συστηματικώτερα εξέτασις των κυριωτέρων συντακτικών φαινομένων τού άρχαίου λόγου.

Ποικίλαι έργασίαι των μαθητών προς έρασημόνην των έκάστοτε εξέταζόμενων μερών τού Συντακτικού (π. χ. προφορικής ή γραπτής εν τώ σχολείω μεταφράσεως εκ τού άρχαίου και τανάπαλιν, προτάσεων σχετικών προς τή ύψη ταύτα, διδομένων υπό τού διδάσκοντος ή συστασσομένου υπό αυτών των μαθητών κλπ.).

Τάξις Ε'. Όραι 9.

1. Άνάγνωσις συγγραφείων.

α) Ανάγνωσις και έρμηνεία πρώτον μόν ένός εκ των μικρών δικαιοών λόγων τού Λυσίου (π. χ. ύπέρ τού άδυνάτου, περί τού σπυδι, ύπέρ τού Μαντιθέου, κατά των αιτωπώνων, κατά Φίλωνος, κατ' Έργοκλόου κλπ.), έπειτα δέ ένός εκ των Όλυθιακών και ένός εκ των Φιλιππειών λόγων τού Δημοσθένους μέχρι τέλους Φεβρουαρίου.

Κατάλληλος έπεξεργασία των αναγνωσκόμενων λόγων α) προς συνηγορήν των κυριωτέρων νομάτων αυτών, β) προς έβρεση και έκτιμησιν ήτων των γενικών συνθηκών, οι όποιαι έπροκάλεσαν εν Έλλάδι τήν γένεσιν και άνάπτυξιν τής ρητορίας, όσον και των ειδικών και σχετικών προς τους αναγνωσκόμενους λόγους δικαιοών, πολιτικων, πολιτικών, ήθικών, θρησκευτικών κλπ. συνθηκών, γ) προς σχηματισμόν απλών και σαφών έννοιών τού ρητορικού λόγου, των γενών αυτου, των κυρίων μερών τού ρητορικού λόγου έκάστου γένους, των μέσων τής ρητορικής έκφράσεως, τού ρητορικού ύφους και των ειδών αυτου, ίδιως δέ τού ύφους τού Λυσίου και τού Δημοσθένους.

β) Ανάγνωσις και έρμηνεία κατ' έκλογήν ιστορικών μερών τού Θεοκλίδου μετά κατάλληλου λογικής και πραγματικής έπεξεργασίας αυτών από των άρχών τού Μαρτίου.

Συμπληρωσις τής έννοιαις τής Ιστοριογραφίας διά τής αναγνώσεως τού Θεουκλίδου. Ό Θεουκλίδης ως ιστορικός συγγραφέας. Γενική τής σύγκρισις αυτου προς τόν Ηρόδοτον και τόν Ξενοφώντα.

γ) Από των άρχών τού έτους ανάγνωσις και έρμηνεία εκλογών εκ τής Όμηρου Όδυσσεΐας.

Κατάλληλος έπεξεργασία των αναγνωσκόμενων α) προς συμπληρήν των κυρίων νομάτων αυτών, β) προς συνηγορήν των κυριωτέρων στοιχείων τού Όμηρικού πολιτισμού και παρακολούθησιν τής έλλείψεως αυτου εις τήν άρχαίαν Έλλάδα και γ) πρό καθορισμόν τής έννοιαις τού έπους, και δή τού ήρωϊκού, και έκτιμησιν τού Όμηρου ως προτύπου τής έπιτικής ποιήσεως.

Σύντομος εξέτασις τού δακτυλικού έξαμέτρου και άσκησις των μαθητών εις τήν έμμετρον άνάγνωσιν των έρμηνομένων μερών.

2. Γλωσσική διδασκαλία.

Α) Γραμματική. Έξ άφορμής τής αναγνώσεως τού Όμηρου σύντομος άντιπαροβολή τής Όμηρικής Γραμματικής προς τήν τής Άττικής διαλέκτου.

Β) Συνορατικόν. Συμπληρωματική εξέτασις των κυριωτέρων συντακτικών φαινομένων τού άρχαίου λόγου μετά

ποκίλων σχετικών εργασιών των μαθητών, ως εν τῇ Δ' τάξει.

Τάξις ΣΠ'. Ὁμοί 9.

1. Ἀνάγνωσις συγγραφέων.

α) Ἀνάγνωσις καὶ ἐρμηνεία τοῦ Κρίτωνος τοῦ Πλάτωνος καὶ ἐλεγκτῶν μερῶν ἐκ τῆς Ἀπολογίης τοῦ Σωκράτους τοῦ αὐτοῦ φιλοσόφου μέχρι τέλους Ἰανουαρίου.

Κατάλληλος ἐπεξεργασίας τῶν ἀναγνωσκομένων α) πρὸς συμπλήρησιν τῶν κυρίων νοημάτων αὐτῶν, β) πρὸς ἐξέυρεσιν καὶ ἐκτίμησιν τῶν φιλοσοφικῶν καὶ ἠθικῶν ἀρχῶν τοῦ Σωκράτους—Πλάτωνος καὶ γ) πρὸς σχηματισμὸν γενικῆς τινος ἐννοίας τοῦ φιλοσοφικοῦ ἔργου.

β) Μετὰ σύντομον εἰσαγωγὴν εἰς τὴν γένεσιν τοῦ δράματος ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλλάδι, εἰς τὰ περὶ τῶν πρώτων δραματοποιῶν, τὰ περὶ τῶν δραματικῶν ἀνόνων, τοῦ χρόνου καὶ τοῦ τρόπου τῶν παραστάσεων καὶ τοῦ ὄρατου θεάτρου, ἀνάγνωσις καὶ ἐρμηνεία μίᾳς ἐκ τῶν τραγωδιῶν τοῦ Ἑυριπίδου (π. χ. τῆς Ἰριγνεΐδος ἐν Ἀδελφί, τῆς Ἰριγνεΐδος ἐν Ταύροις κτλ.) ὅλης ἢ κατὰ τὰ κύρια αὐτῆς μέρη, τῶν λοιπῶν ἀναγνωσκομένων ἐν δοκιμῇ μεταφράσει εἰς τὴν νέαν Ἑλληνικὴν ἀπὸ τοῦ Φεβρουαρίου καὶ εὐρέθως.

Κατάλληλος ἐπεξεργασίας τῶν ἀναγνωσκομένων α) πρὸς συμπλήρησιν τῶν κυρίων νοημάτων αὐτῶν καὶ ὑποτύπωσιν διαγράμματος τοῦ βίου δράματος, β) πρὸς καθορισμὸν τῶν μερῶν τοῦ δράματος, τοῦ μύθου καὶ τῆς πλοῆς αὐτοῦ, τῆς κυρίας ἰδέας του, τῶν δραματικῶν χαρακτήρων καὶ γ) πρὸς καθορισμὸν τῆς ἐννοίας τοῦ δράματος καὶ ἐκτίμησιν τοῦ Ἑυριπίδου ὡς δραματικοῦ ποιητοῦ.

Στόμους ἐξέτασις τοῦ ἰαμβικοῦ τριμέτρου καὶ ἀπικρίας τῶν μαθητῶν εἰς τὴν ἔμμετρον ἀνάγνωσιν τῶν διαλογικῶν μερῶν.

γ) Ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ ἔτους ἀνάγνωσις καὶ ἐρμηνεία ἐκλογῶν ἐκ τῆς Ὀμήρου Ἰλιάδος.

Ἐπεξεργασίας τῶν ἀναγνωσκομένων, ὡς ἐν τῇ Ε' τάξει. Συμπλήρωσις τῆς εἰκόνας τοῦ Ὀμήρου ὡς προτύπου τῆς ἐπιτικῆς ποιήσεως.

2. Γλωσσικὴ διδασκαλία, ὡς ἐν τῇ Ε' τάξει.

3. Νέα Ἑλληνικά.

Τάξις Α'. Ὁμοί 8.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἀνάλυσις ἐλεγκτῶν νεοελληνικῶν διηγημάτων, περιγραφῶν καὶ μύθων, γεγραμμένων μέρους μὲν εἰς τὴν ἀπλὴν καθαρῶσαν, μέρος δ' αὐτῶν εἰς τὴν δημοτικὴν γλῶσσαν. ὡς καὶ δημοτικῶν καὶ ἐντέγων ἐπικῶν καὶ ἐπιλοχιαρικῶν ποιημάτων, ἀναφερομένων εἰς τὴν ἐθνικὴν ζωὴν καὶ φύσιν ἐξ ἐγκυκλιῶν βιβλίου ἢ καὶ ἐξ ἄλλων συλλογῶν καὶ αὐτοτελῶν ἔργων.

Ἐλευθέριαι κρίσεις τῶν μαθητῶν ἐπὶ τοῦ περιεχομένου τῶν ἀναγνωσθέντων.

Ἐξ ἀφορμῆς τῶν ἀναγνωσκομένων λογοτεχνημάτων, ὡς καὶ τῶν συνθέσεων ἐξαγωγῆ τῶν κυριώτερον τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ Συνακτικῆς τῆς ἀπλῆς καθαρῶστος ἐν ἀντιπεραλοῦ πρὸς τὰ ἀντίστοιχα τῆς δημοτικῆς γλῶσσης καὶ συμπλήρωσις τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ Συνακτικῆς τῆς τελευταίας.

Ἄσκησις τῶν μαθητῶν εἰς τὴν καλαισθητικὴν ἀνάγνωσιν τῶν πεζῶν καὶ τῆν ἀπαγγελίαν τῶν ποιητικῶν ἀναγνωσκόμενων.

2. Συνθέσεις. Α') Προφορικαί εἰς τὴν ἀπλὴν καθαρῶσαν καὶ εἰς τὴν δημοτικὴν γλῶσσαν. Ἐλευθέριαι ἀνακρινώσεις τῶν μαθητῶν ἐπὶ θεμάτων τῆς ἰδέας ἐλάττω ἐκλογῆς. Διόρθωσις ἀτομικῶν ἐλαττωμάτων τῶν μαθητῶν περὶ τὴν ἐκφάντην ὀριζόμενων φθόνων καὶ καθόλου περὶ τὴν προφορᾶν. Ἐθισμὸς τῶν μαθητῶν εἰς τὴν ἑλευθέραν, σαφῆ.

ἐλεγχρῆ καὶ ὀπὸ γραμματικῆς καὶ συντακτικῆς ἀπόψεως ὀκριθῆ ἔκφρασι. Ἀποσφῆ κατὰ τὸ δυνατόν τῆς ἀνατιτολογῆτος παρατακτικῆς συνθέσεως τῶν προτάσεων.

Β) Γραπταί εἰς τὴν ἀπλὴν καθαρῶσαν καὶ εἰς τὴν δημοτικὴν γλῶσσαν. Ἐλευθέριαι περιγραφαί ἀπλῶν ἀντικειμένων καὶ εἰκῶνων καὶ ἀφηγήσεις ἐξ ἀμέτου ἀντιλήψεως ἢ φανταστικαί.

Τάξις Β'. Ὁμοί 3.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἀνάλυσις ἐλεγκτῶν νεοελληνικῶν διηγημάτων καὶ περιγραφῶν, γεγραμμένων μέρους μὲν εἰς τὴν ἀπλὴν καθαρῶσαν, μέρος δ' αὐτῶν εἰς τὴν δημοτικὴν γλῶσσαν, καὶ δημοτικῶν καὶ ἐντέγων ἐπικῶν, ἐπιλοχιαρικῶν καὶ λοχιαρικῶν ποιημάτων, ἀναφερομένων εἰς τὴν ἐθνικὴν φύσιν καὶ ζωὴν ἐξ ἐγκυκλιῶν βιβλίου ἢ καὶ ἐξ ἄλλων συλλογῶν καὶ αὐτοτελῶν ἔργων.

Ἐλευθέριαι κρίσεις τῶν μαθητῶν ἐπὶ τοῦ περιεχομένου τῶν ἀναγνωσθέντων καὶ καταθέσεις τῶν κατ' αὐτοὺς ὀριζόμενων μερῶν τούτων.

Ἐξ ἀφορμῆς τῶν ἀναγνωσκομένων λογοτεχνημάτων, ὡς καὶ τῶν συνθέσεων γλωσσικῆς ἐργασίας, ὡς ἐν τῇ Α' τάξει.

Ἄσκησις τῶν μαθητῶν εἰς τὴν καλαισθητικὴν ἀνάγνωσιν καὶ ἀπαγγελίαν.

2. Συνθέσεις, ὡς ἐν τῇ Α' τάξει, εἰ δὲ γραφῆ μονολόγων καὶ μικρῶν διαλόγων.

Τάξις Γ'. Ὁμοί 3.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἀνάλυσις ἐλεγκτῶν νεοελληνικῶν πεζογραφήματων, ὡς καὶ ἐπικῶν, ἐπιλοχιαρικῶν ποιημάτων, ἀναφερομένων εἰς τὴν ἐθνικὴν ζωὴν καὶ φύσιν, ἐξ ἐγκυκλιῶν βιβλίου ἢ καὶ ἐξ ἄλλων συλλογῶν καὶ αὐτοτελῶν ἔργων.

Ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἀνωτέρω ἀναγνώσεως καὶ τῶν συνθέσεων γλωσσικῆς ἐργασίας, ὡς ἐν ταῖς προηγούμεναις τάξεσι. Συμπλήρωσις δι' αὐτῆς τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ Συνακτικῆς τῶν τῆς ὀλης καθαρῶστος καὶ τῆς δημοτικῆς.

Οἰκειώσις τῶν μαθητῶν εἰς τὴν ἀναγνώσιν καὶ ἐκτίμησιν τῶν κυριώτερον μέρων τῆς λογοτεχνικῆς παραστάσεως. Ἄσκησις αὐτῶν εἰς τὴν καλαισθητικὴν ἀνάγνωσιν καὶ ἀπαγγελίαν.

2. Συνθέσεις γραπταί, ὡς ἐν τῇ Β' τάξει, εἰ δὲ καὶ αὐτῶν μικρῶν ἐπιστολῶν.

Τάξις Δ'. Ὁμοί 3.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἀνάλυσις ἐλεγκτῶν νεοελληνικῶν πεζογραφήματων καὶ ποιημάτων, ἀναφερομένων εἰς τὴν ἐθνικὴν ζωὴν καὶ φύσιν, ὡς καὶ ἐνίοις ἐλεγκτῶν ἀποσπασμάτων ἐκ τοῦ δημοθεωτέρου λόγου τῆς Βυζαντινῆς περιόδου, πεζῶν καὶ ἔμμετρων, ἐξ ἐγκυκλιῶν βιβλίου ἢ καὶ ἐξ ἄλλων συλλογῶν καὶ αὐτοτελῶν ἔργων.

Γλωσσικὴ ἐργασία, ὡς ἐν τῇ Γ' τάξει.

Οἰκειώσις τῶν μαθητῶν εἰς τὴν ἀναγνώσιν καὶ ἐκτίμησιν τῶν κυριώτερον μέρων τῆς λογοτεχνικῆς παραστάσεως, ὡς ἐν τῇ Γ' τάξει, εἰ δὲ εἰς τὴν ἀνεύρεσιν τῶν γνωρισμάτων τῶν κυριώτερον εἰδῶν τοῦ λόγου. Ἄσκησις αὐτῶν εἰς τὴν καλαισθητικὴν ἀνάγνωσιν καὶ ἀπαγγελίαν.

Στοιχία Μετρικῆς ἐξ ἀφορμῆς τῶν ἀναγνωσκομένων ποιημάτων. Ρυθμὸς καὶ εἰδῆ αὐτοῦ. Μέτρα δισύλλαβα καὶ τρισύλλαβα. Ἰαμβικαί, τραχιαί, βακχικαί καὶ ἀνακρινωτικαί στιχοί. Στιχοί καὶ στροφῆ. Ὀμοιοκαταληξία.

2. Συνθέσεις γραπταί, ὡς ἐν τῇ Γ' τάξει, εἰ δὲ καὶ συνθέσεις ἑλευθέρας περιλήψεως ἀναγνωσθέντων λογοτεχνικῶν μᾶτων.

Τάξις Ε'. Ὁμοί 3.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἀνάλυσις ἐλεγκτῶν νεοελληνικῶν πεζογραφήματων καὶ ποιημάτων, ἀναφερομένων εἰς τὴν ἐθνικὴν

ζωήν και φύσιν, ἐν-οὐς και τιων τῆς ἀπὸ τοῦ 1453—1830 περιόδου ἐξ ἐγκυκλιῶν βιβλίου η' και ἐξ ἄλλων συλλογῶν και αὐτοτελῶν ἔργων.

Γλωσσικὴ ἐργασία, ὡς ἐν τῇ Δ' τάξει.
Οἰκειώσις τῶν μαθητῶν ἐξ ἀφορμῆς τῶν ἀναγνωστικῶν λογοτεχνημάτων εἰς τὴν ἀνέρεσιν τῶν γνωρισμάτων τῶν κυριότερων τῶν τοῦ λόγου, ὡς ἐν τῇ Δ' τάξει, ἐτι δὲ και εἰς τὴν ἀναγνώρισιν τοῦ χαρακτηριστικοῦ ὄρους καί τῆς τεχνουργίας τῶν σπουδαιοτέρων ἐκ τῶν ἀναγνωσθέντων λογοτεχνῶν.
Ἀσκήσις τῶν μαθητῶν εἰς τὴν καλλιποιητικὴν ἀνάγνωσιν και ἀπαγγελίαν.

2. Συνθέσεις γραπταί, ὡς ἐν τῇ Δ' τάξει. ἐτι δὲ σύνταξις χαρακτηριστικῶν ὁμάδων ἢ ἀτόμων ἀπαντῶντων ἐν τοῖς ἀναγνωσκόμενοις λογοτεχνήμασι και ἐν τοῖς ιστορικῶσι μαθήμασι, ὡς και περιγραφαὶ ἔργων τέχνης.

Τάξις Στ'. Ὅραι 3.

1. Ἀνάγνωσις ἐξ ἐγκυκλιῶν βιβλίου η' και ἐξ ἄλλων συλλογῶν και αὐτοτελῶν ἔργων και ἀναλύσις ἐκλεκτῶν πελίδων τῆς ἀπὸ τῆς Ἱερούσης τοῦ νέου Ἑλληνικοῦ κράτους μέχρι τῆς σήμερος Ἑλληνικῆς Λογοτεχνίας, πεζῆς και ποιητικῆς (ἰδίᾳ λοιρικῆς και δραματικῆς).

Ἐργασίαι ἐξ ἀφορμῆς τῶν ἀναγνωσκόμενων, ὡς ἐν τῇ Ε' τάξει.

Συνοπτικὴ Ἱστορία τῆς νοσελληνικῆς Λογοτεχνίας ἀπὸ τοῦ 1830 μέχρι τῆς σήμερος.

2. Συνθέσεις γραπταί, ὡς ἐν τῇ Ε' τάξει.

Σημειώσεις εἰς τὰ Γυμνάσια τῶν θηλέων δέον νὰ ἀναγιγνωσκονται ἰκανὰ λογοτεχνήματα σχετιζόμενα πρὸς τὴν ζωὴν τῆς Ἑλληνίδος.

4. Λατινικά.

Τάξις Δ'. Ὅραι 3.

1. Ἀνάγνωσις και ἐρμηνεία περιποῦν τοῦ ἐγκυκλιῶν Λατινικοῦ Ἀναγνωστικοῦ. Βασμεία δι' αὐτῶν ἐξοικειώσις τῶν μαθητῶν εἰς τὴν Λατινικὴν γλῶσσαν και τὸν Ρωμαϊκὸν βίον.

Ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἀνωτέρω ἀναγνωσκόμενης ἐξέτασις τοῦ ὁμοίου τυπικοῦ τῆς Λατινικῆς ἐν ἀντιπαροβολῇ πρὸς τὸν ἀντίστοιχον τυπικὸν τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς.

Ποικιλαι ἐργασίαι τῶν μαθητῶν μερῶν ἐντύπωσιν και εὐχερῆ χρῆσιν τῶν ἐκάστοτε ἐξεταζόμενων μερῶν τῆς Γραμματικῆς (π. χ. προσορική ἢ γραπτῆ ἐν τῷ σχολείῳ μεταφράσις ἐκ τῶν μαθητῶν ἐκ τοῦ Λατινικοῦ εἰς τὴν Ἑλληνικὴν και ἀντιπερῶσις προτάσεων συνθεθειμένων ὑπὸ τοῦ διδασκάλου ἢ και τῶν μαθητῶν, σχετικῶν πρὸς τὰ ἐξετασθέντα μέρη τῆς Γραμματικῆς, γραφῆ τύπων ὑπὸ τῶν μαθητῶν κατ' οἰκὴν ἢ ἐν τῷ σχολείῳ, διερροδιόμεναι ὑπ' αὐτῶν τῶν μαθητῶν ἐν τῷ σχολείῳ κτλ.).

Ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἀναγνώσεως τοῦ Ἀναγνωστικοῦ και ἐν ἀντιπαροβολῇ πρὸς τὰ ἀντίστοιχα συντακτικὰ φαινόμενα τῆς ἀρχαίας και τῆς νέας Ἑλληνικῆς ἐξέτασις τῶν συνθετοτέρων και ἀπαρατίτων διὰ τὴν ἐρμηνείαν ὁμοίου κειμένου συντακτικῶν φαινομένων τῆς Λατινικῆς, ὡς τῆς χρήσεως τῆς Ἀφαιρετικῆς και τῶν συνθετοτέρων προθέσεων και συνδέσμων.

2. Ἀνάγνωσις και ἐρμηνεία ἐνίων βίων ἐκ τοῦ ἔργου τοῦ Lhomond «Urbis Romae viri illustres».

Λογικὴ ἐπεξεργασία και σύνθεσις τῶν ἀναγνωσκόμενων πρὸς σχηματικὸν περιεκτικῆς εἰκόνας τοῦ βίου τοῦ ἐκάστοτε ἱστορομένου ἀνδρός.

Ἐπαναλήξις τῶν ἐκάστοτε ἀπαντωνῶν νέων λέξεων ἐν τῷ κειμένῳ διὰ τοῦ σχηματισμοῦ καταλλήλων ἄψλων φράσεων ὑπὸ τῶν μαθητῶν.

Τάξις Ε'. Ὅραι 2.

1. Ἀνάγνωσις και ἐρμηνεία α) μέχρι τέλους τοῦ Ἰανουα-

ρίου ἐνίων ἐκ τῶν βίων τοῦ Κορηλίου Νέπωτος και β) ἀπὸ τοῦ Φεβρουαρίου 1) ἐκλογῶν ἐκ τῶν «Commentarii de bello civili» τοῦ Ἰουλίου Καίσαρος (ὡς τῶν κατὰ τὴν ἐν Παρσάλῳ μάχῃ, βιβλ. γ', κεφαλ. 82—104) ἢ ἐκ τῆς «Historia Alexandri Magni Macedoniae» τοῦ Κοουρτίου Ρούφου (ὡς τῶν βιβλ. III, κεφ. 1, 2, 5, 7, 8, 10, 12, βιβλ. IV, κεφ. 7, 8, 15, βιβλ. VI, κεφ. 2, § 1—8, βιβλ. VIII, κεφ. 1 και 2, § 5—8, βιβλ. X, κεφ. 5) και 2) ἐνίων ἐκ τῶν μῶν τοῦ Φαίδρου.

Ἐπεξεργασία τῶν ἀναγνωσκόμενων τοῦ μὲν πρὸς σχηματικὸν περιεκτικῆς εἰκόνας τοῦ περιεχομένου αὐτῶν, τοῦ δὲ πρὸς συναγωγήν τῶν ἐν αὐτοῖς περιεχομένων ἐκπολιτιστικῶν στοιχείων και ἠθικῶν διδασμάτων.

Σύγκρισις τῶν Ρωμαίων Ἱστορικῶν πρὸς τοὺς ἀρχαίους Ἑλληνας και τοῦ Ρωμαίου μυθογράφου Φαίδρου πρὸς τὸν Ἑλληνα Δίωκον.

Συμπλήρωσις τῆς ἐνοείας τῆς Ἱστοριογραφίας διὰ τῶν εἰδῶν τῆς Βιογραφίας και τῶν Ἀπομνημονευμάτων.

Ἐπαναλήξις τῶν ἐκάστοτε ἀπαντωνῶν νέων λέξεων ἐν τῷ κειμένῳ διὰ τοῦ σχηματισμοῦ καταλλήλων φράσεων ὑπὸ τῶν μαθητῶν.

Ἐξ ἀφορμῆς τῆς ὡς ἀνωτέρω ἀναγνώσεως ἐξέτασις τοῦ ὁμοίου τυπικοῦ τῆς Γραμματικῆς μετὰ ποικίλων ἐργασιῶν τῶν μαθητῶν πρὸ ἐντύπωσιν και εὐχερῆ χρῆσιν αὐτοῖς ὡς ἐν τῇ Δ' τάξει.

Ἐκ τῆς αὐτῆς ἀφορμῆς και ἐν ἀντιπαροβολῇ πρὸς τὰ ἀντίστοιχα συντακτικὰ φαινόμενα τῆς ἀρχαίας και νέας Ἑλληνικῆς συνέγιξις τῆς ἐξετάσεως τῶν οὐσιωδωτέρων συντακτικῶν φαινομένων τῆς Λατινικῆς, ὡς τῆς χρήσεως τῶν πτώσεων ἐν γένει, τῶν ἀνωταμένων, τῶν χρόνων, τοῦ ρήματος, τῶν ἐγκλίσεων αὐτοῦ (ἰδίως τῆς Coniunctivus) ἐν τῷ ἀνεξαρτήτῳ λόγῳ, τοῦ ὅπτιου, τοῦ γερονδικοῦ και τοῦ γερονδικοῦ. Ποικιλαι ἐργασίαι τῶν μαθητῶν πρὸς ἐρμηνείαν τῶν ἐκάστοτε ἐξεταζόμενων μερῶν τοῦ Συντακτικοῦ (π. χ. γραπτῆ ἢ προσορική ἐν τῷ σχολείῳ μεταφράσις ἐκ τοῦ Λατινικοῦ εἰς τὴν Ἑλληνικὴν και τὸν ἀνάκλησιν προτάσεων σχετικῶν πρὸς τὰ μέρη ταῦτα, διερροδιόμεναι ὑπὸ τῶν διδασκόντων ἢ συντασσόμενων ἢ αὐτῶν τῶν μαθητῶν κ.τ.λ.).

Τάξις Στ'. Ὅραι 2.

1. Ἀνάγνωσις και ἐρμηνεία α) μέχρι τέλους Φεβρουαρίου ἐνὸς ἢ περισσοτέρων ἐκ τῶν ἐξῆς λόγων τοῦ Κικέρωνος : pro Archia poeta, in Catilinam III ἢ IV, pro Ligario, pro Mariello και β) ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ Μαρτίου ἐνίων ἐκλεκτῶν μερῶν ἐκ τῶν Μεταμορφώσεων τοῦ Ὀβιδίου (ὡς τῶν κατὰ τὸν Φαέθωνα ἢ τὴν Νιδήτην).

Ἐπεξεργασία τῶν ἀναγνωσκόμενων λόγων τοῦ Κικέρωνος ἀνάλογος πρὸς τὴν τῶν λόγων τῶν Ἑλλήνων ρητόρων.

Ἐπεξεργασία τῶν ἀναγνωσκόμενων ἐκ τῶν Μεταμορφώσεων τοῦ Ὀβιδίου ἀνάλογος πρὸς τὴν τῶν Ὀμηρικῶν ἔπων. Ὁ Ὀβιδίος ὡς ἐπίκοι ποιητής. Τὸ εἶδος τῆς ἐπίκει τοῦ ποιήσεως.

Σύντομος ἐξέτασις ἐκ τῆς Λατινικῆς Μετρικῆς τοῦ δακτυλικοῦ ἑξαμέτρου και ασκησις τῶν μαθητῶν εἰς τὴν ἔμμετρον ἀνάγνωσιν τῶν ἐρμηνομενων μερῶν τῶν Μεταμορφώσεων τοῦ Ὀβιδίου.

2. Ἐξ ἀφορμῆς τῶν ἀναγνωσκόμενων κειμένων και ἐν ἀντιπαροβολῇ πρὸς τὰ ἀντίστοιχα συντακτικὰ φαινόμενα τῆς ἀρχαίας και νέας Ἑλληνικῆς συνέγιξις τῆς ἐξετάσεως τῶν οὐσιωδωτέρων συντακτικῶν φαινομένων τῆς Λατινικῆς, ὡς τῆς ἀπορροίας τοῦ ἐξηρημένου λόγου ἐκ τοῦ ἀνεξαρτήτου, τῆς χρήσεως τῶν ἐγκλίσεων ἐν τῷ ἐξηρημένῳ λόγῳ κτλ. Παι-

κλιαι έργασίαι τῶν μαθητῶν πρὸς ἐφαρμογὴν τῶν ἐκάστοτε ἐξεταζομένων μερῶν τοῦ Συνακτικοῦ, ὡς ἐν τῇ Ε' τάξει.

5. Γαλλικά.

Τάξις Γ' Ὅραι 3.

1. Φωνητικαὶ καὶ συλλαβικαὶ ἀσκήσεις ἐπὶ λέξεων καὶ φράσεων ἐπιχειρῶν ἐξ ἁμέσου ἐποπτικῆς διδασκαλίας (3-6 μὲ ἥματα).

2. Ἀνάγνωσις καὶ ἐρμηνεία α) φράσεων καὶ ἀπολυτότατων περιγραφῶν καὶ διηγήσεων, ἐξαγομένων ἐξ ἁμέσου καὶ ἐποπτικῆς τῶν πραγμάτων δεξιοσυλλίας καὶ ἀναφερομένων εἰς τὸ σχολικόν καὶ τὴν ὄλην σχολικὴν ζωὴν καὶ β) σχετικῶν πρὸς τὴν ὄλην τούτην ἀναγνωσμάτων καὶ ποιημάτων ἐξ ἐγκυριαμένων Ἀναγνωστικῶν. Ἀπομνημονεύσεις τῶν ἐκάστοτε ἀπαντησῶν νέων λέξεων καὶ φράσεων καὶ ἀπαγγελία ἀπὸ στήθους ἐνὶ ἑνὶ ἐκ τῶν ποιημάτων.

3. Τὰ πρὸς σημασιολογίαν ἀπολυτότατων φράσεων ἀπαραίτηται ἐκ τοῦ ὁμαλοῦ ἰδιῶς τυπικοῦ τῆς Γραμματικῆς καὶ ἐκ τῆς Γραμματικῆς (αἱ πρὸς τὴν ἑλληνικὴν σύνταξιν διχορρααί), ἐξαγομένα ἐκ τῶν ἐκάστοτε ἀναγνωσκόμενων.

4. Ἀσκήσις εἰς τὸ Γαλλιστὶ διαλέγεσθαι διὰ συνομιλίαν ἀναφερομένης εἰς τὰ ἐκάστοτε διδασκόμενα.

5. Ἀσκήσις εἰς τὸ Γαλλιστὶ γράφειν α) δι' ἀντιγραφῆς κατ' οἶκον καὶ β) διὰ γραφῆς κατ' ὑπαγόρευσιν.

Τάξις Δ' Ὅραι 3.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἐρμηνεία α) περιγραφῶν καὶ διηγήσεων, ἐξαγομένων ἐξ ἁμέσου καὶ ἐποπτικῆς πραγματικῶν ἢ εἰκονικῶν διδασκαλίας καὶ ἀναφερομένων εἰς τὴν οἰκίαν καὶ τὴν οἰκιστικὴν ζωὴν, εἰς τὸ ἀνθρώπινον σῶμα καὶ τὴν ἀνάγκην αὐτοῦ καὶ β) σχετικῶν πρὸς τὴν ἀνωτέρω ὄλην πελοπολαστικῶν καὶ ποιημάτων ἐξ ἐγκυριαμένου Ἀναγνωστικῶν. Ἀπομνημονεύσεις τῶν ἐκάστοτε ἀπαντησῶν νέων λέξεων καὶ φράσεων καὶ ἀπαγγελία ἀπὸ στήθους τινῶν ἐκ τῶν ποιημάτων.

2. Συνέλιξις τοῦ ὁμαλοῦ ἰδιῶς τυπικοῦ τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ Συνακτικῶν (αἱ πρὸς τὴν ἑλληνικὴν σύνταξιν διχορρααί), γινόμενη ἐπὶ τῆ βόσει τῶν ἐκάστοτε ἀναγνωσκόμενων.

3. Ἀσκήσις εἰς τὸ Γαλλιστὶ διαλέγεσθαι, ὡς ἐν τῇ Γ' τάξει.

4. Ἀσκήσις εἰς τὸ Γαλλιστὶ γράφειν, ὡς ἐν τῇ Γ' τάξει, εἰ δὲ α) διὰ γραφῆς ἀποκρίσεων εἰς δεδομένας ἐρωτήσεις, σχετικὰ πρὸς τὰ ἐκάστοτε ἀναγνωσκόμενα, καὶ β) διὰ νοσητῶν μεταφράσεων μικρῶν καὶ εὐκλῶν φράσεων ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ εἰς τὸ ἑλληνικόν καὶ τάναντι.

Τάξις Ε' Ὅραι 3.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἐρμηνεία α) περιγραφῶν καὶ διηγήσεων, ἐξαγομένων ἐξ ἁμέσου καὶ ἐποπτικῆς εἰκονικῶν ἢ δεξιοσυλλίας καὶ ἀναφερομένων εἰς τὴν πόλιν καὶ τὴν ζωὴν αὐτῆς (οἰκονομικῆς, συγκοινωνιακῆς, νηματακτικῆς καὶ λοιπῆς) καὶ β) σχετικῶν πρὸς τὴν ἀνωτέρω ὄλην πελοπολαστικῶν καὶ ποιημάτων Ἀναγνωστικῶν. Ἀπομνημονεύσεις τῶν ἐκάστοτε ἀπαντησῶν νέων λέξεων καὶ φράσεων καὶ ἀπαγγελία ἀπὸ στήθους ἐνὶ ἑνὶ ποιημάτων.

2. Συνέλιξις τοῦ ὁμαλοῦ ἰδιῶς τυπικοῦ τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ Συνακτικῶν ἐπὶ τῆ βόσει τῶν ἐκάστοτε ἀναγνωσκόμενων.

3. Ἀσκήσις εἰς τὸ Γαλλιστὶ διαλέγεσθαι, ὡς ἐν ταῖς προηγούμεναις τάξεσι.

4. Ἀσκήσις εἰς τὸ Γαλλιστὶ γράφειν α) δι' ἐγγράφων ἀποκρίσεων εἰς δεδομένας ἐρωτήσεις, σχετικὰ πρὸς τὰ ἐκάστοτε ἀναγνωσκόμενα, β) δι' ἐγγράφων περιλήψεως ἀναγνωσθεισῶν ὄλης, γ) δι' ἐγγράφων μικρῶν συνθέσεων ποιητικῶν περιεχο-

μένων καὶ δ) δι' ἐγγράφων μεταφράσεων ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ εἰς τὸ ἑλληνικόν καὶ τάναντι.

Τάξις Γ' Ὅραι 2.

1. Ἀνάγνωσις καὶ ἐρμηνεία ἐξ ἐγκυριαμένης συλλογῆς ἢ καὶ ἐξ αὐτοτελῶν βιβλίων περὶ καὶ ποιητικῶν προόδων τῆς κλασικῆς καὶ τῆς νεωτέρας Γαλλικῆς Λογοτεχνίας.

Ἐπεξεργασία τῶν ἐκάστοτε ἀναγνωσκόμενων λογοτεχνικῶν ἀναλόγων πρὸς τὴν τῶν ἑλληνικῶν καὶ Λατινικῶν λογοτεχνικῶν τῶν αὐτῶ εἰδῶν. Ἐξαγωγή στοιχείων τῶν νεωτέρας Γαλλικῶν πολιτισμῶν καὶ καταδείξις τῆς ἐπιδράσεως αὐτῶν ἐπὶ τὸν σύγχρονον πολιτισμὸν.

2. Συμπλήρωσις τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ Συνακτικῶν ἐπὶ τῆ βόσει τῶν ἀναγνωσκόμενων λογοτεχνικῶν.

3. Ἀσκήσις εἰς τὸ Γαλλιστὶ διαλέγεσθαι, ὡς ἐν ταῖς προηγούμεναις τάξεσι.

4. Ἀσκήσις εἰς τὸ Γαλλιστὶ γράφειν, ὡς ἐν τῇ Ε' τάξει.

Σ η μ ε ρ ε σ ε ς : Κατὰ τὴν διδασκαλίαν πρέπει νὰ γίνονται χρήσις ὅσον τὸ δυνατόν περισσότερον τῆς Γαλλικῆς γλώσσας καὶ νὰ δίδεται μεγάλη καὶ ἐπιμονή προσοχῆ εἰς τὴν ὀρθὴν προφορὰν, ἀνάγνωσιν καὶ ἀπαγγελίαν τῶν μαθητῶν (διάφθερσις, τονισμῶς, ρυθμικὴ λέξις καὶ φράσεως κ.τ.λ.).

6. Ἱστορία.

Τάξις Α' Ὅραι 2.

Ἱστορία τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος καὶ τοῦ πολιτισμοῦ αὐτῆς ἀπὸ τῶν ἠρώκων χρόνων μέχρι τῶν Μηδικῶν πολέμων, γινόμενη ἰδίᾳ διὰ τῆς παρακτικῆς εἰκονιστικῆς τοῦ βίου καὶ τῆς φράσεως ἐπιφανῶν αὐτῆς ἀνδρῶν, οἱ ὅποιοι συνεκίνησαν περὶ αὐτοῦς τὴν ὄλην ζωὴν τῆς πατρίδος.

Σύντομος ἐκ παραλλήλων ἐξέτασις τῶν λαῶν, τῶν ἑλλθνων καὶ σχέσεσι πρὸς τοὺς ἑλλθνας (Φοινίκων, Περσῶν κ.τ.λ.).

Τάξις Β' Ὅραι 2.

Ἱστορία τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος καὶ ἰδιῶς τοῦ πολιτισμοῦ αὐτῆς ἀπὸ τῶν Μηδικῶν πολέμων μέχρι τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου, γινόμενη ὡς ἐν τῇ Α' τάξει.

Τάξις Γ' Ὅραι 2.

Ἱστορία τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος καὶ ἰδιῶς τοῦ πολιτισμοῦ αὐτῆς ἐκ τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου μέχρι τῆς εἰς τὴν Ρωμαίους ὑποταξῆς αὐτῆς τε καὶ τῶν ἑλληνικῶν πολιτειῶν. Ἰσθόρησις τῆς ἀναρτίσεως τῶν Ρωμαίων εἰς τὰ ἑλληνικὰ πράγματα συνηνωμένη ἐξέτασις τῆς Ἱστορίας τῶν Ρωμαίων καὶ τοῦ πολιτισμοῦ αὐτῶν μέχρι τῆς κλισητέσεως τῆς Ἑλλάδος. Ἡ Ἱστορία τοῦ Ρωμαϊκοῦ κράτους καὶ τῶν ἑλλθνων ὡς ἀπὸ αὐτοῦ. Ἱστορία δὲ τοῦ πολιτισμοῦ τῶν, μέχρι τοῦ Μεγάλου Κωνσταντινοῦ.

Τάξις Δ' Ὅραι 2.

Σύντομος ἐπισκόπησις τῆς Ἱστορίας τοῦ Ρωμαϊκοῦ κράτους καὶ τῶν ἑλλθνων ὡς ἀπὸ αὐτοῦ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντινοῦ μέχρι τοῦ Μεγάλου Θεοδοσίου ἐξαίρεμένης ἰδίᾳ τῆς ὡς τὴν ἐπιδράσει τοῦ Χριστιανισμοῦ ἐξελίξεως τοῦ πολιτισμοῦ κατὰ τὴν περὶ αὐτῶν Ἱστορία τοῦ Βυζαντινοῦ ἑλληνισμοῦ, καὶ ἰδίᾳ τοῦ πολιτισμοῦ αὐτοῦ μετὰ τῆς συσχεσεως πρὸς αὐτὴν Ἱστορίας τῆς λοιπῆς Εὐρώπης μέχρι τῆς ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὡς τῶν Τούρκων.

Τάξις Ε' Ὅραι 2.

Τὰ κριώτατα τῆς Ἱστορίας τῆς Ἑλλάδος καὶ ἰδιῶς τοῦ πολιτισμοῦ αὐτῆς, ὡς καὶ τὰ κριώτατα τῆς Παγκοσμίου Ἱ-

στορίας και της εξελίξεως του πολιτισμού από της ἀλώσεως της Κωνσταντινουπόλεως υπό των Τούρκων μέχρι της Ἑλληνοκινῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821.

Τάξις ΣΤ'. Ὁραϊ 2.

Ἡ ἀπό της Ἑλληνικῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821 ἱστορία τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Ἑυρώπης, καὶ ἱστορία τοῦ πολιτισμοῦ αὐτῶν, μέχρι τῶν σημερινῶν χρόνων. Ἡ ἱστορικὴ θέσις καὶ ἀποτολὴ τῆς σημερινῆς Ἑλλάδος.

7. Ἀγωγή τοῦ Πολίτου

Τάξις ΣΤ'. Ὁραϊ 1.

Γένεσις καὶ ἀνάπτυξις τῆς ἀνθρωπίνης κοινωνίας. Τὸ δικαίον ἐν τῇ κοινωνίᾳ. Ἡ ἔννοια καὶ ἡ ἐκπόσις τῆς πολιτείας. Τὰ σημερινὰ πολιτεύματα. Τὸ Βασιλικὸν πολιτεῖα καὶ τὰ πλεονεκτήματα αὐτοῦ.

Σύντομος Πολιτικὴ ἱστορία τῆς Νέας Ἑλλάδος (1821—1830).

Τὸ σημερινὸν πολιτεῖα τῆς Ἑλλάδος, τὸ Ἐθνικὸν Κράτος. Ἡ νομοθετικὴ ἐξουσία. Ἐπὶ τίνας ἀσκεῖται αὕτη ἐν τῷ σημερινῷ πολιτεύματι καὶ διατί. Τὰ πλεονεκτήματα τῆς τοιαύτης ἀσκήσεως καὶ τὰ πραγματικὰ ἀγῆα, τὰ ἀπορρέοντα μέχρι τοῦδε ἐκ ταύτης. Ἡ δικαστικὴ ἐξουσία. Ἡ ἐκτελεστικὴ ἐξουσία. Τὰ καὶ ἑκάστου Ἰγούρησι. Τὸ Συμβούλιον τῆς Βασιλείας. Ἡ διοικητικὴ διαίρεσις. Αἱ ἀτομικαὶ ἐλευθερίαι καὶ τὰ ὅρια αὐτῶν.

Ὁ πολίτης εἰς τὸ σημερινὸν πολιτεῖα. Τὰ δικαιώματα καὶ τὰ καθήκοντα αὐτοῦ.

8. Μαθηματικά καὶ Κοσμογραφία.

Τάξις Α'. Ὁραϊ 3.

1. Ἀριθμητικὴ. Τὰ περὶ τῶν ἀφαιρέων καὶ τῶν συνθέτων εἰς τὴν πρῶτην κλασματικῶν ἀριθμῶν καὶ τῶν ἐπ' αὐτῶν πράξεων ἐπὶ τῇ βάσει σχετικῶν προτύπων προβλημάτων καὶ μετ' ἀριθμοῦ ἐφαρμογῆς τῶν ἐκείσεως ἐξαγόμενων κινήσεων διὰ τῆς λύσεως σχετικῶν προβλημάτων, ἀναφερομένων εἰς τὰς ἀνάγκας τοῦ πρακτικοῦ βίου καὶ εἰς τὴν ἕλη των διαφόρων πραγματικῶν μαθημάτων. Συστηματικὴ καλλιέργεια τοῦ ἀπὸ μνήμης λογισμοῦ.

2. Πρακτικὴ Γεωμετρία. Τὰ ἀκόλουθα, διδασκόμενα μετὰ ποικίλων, ἰδίων δὲ χειροτεχνικῶν ἐφαρμογῶν. Γενικὰ περὶ τῶν γεωμετρικῶν σωμάτων καὶ τοῦ ὄγκου των, περὶ τῶν ἐπιφανείων καὶ τοῦ ἐμβαδού των, περὶ τῶν γραμμῶν καὶ τοῦ μήκους των καὶ περὶ σημείου.

Τὰ κυριώτερα εἶδη τῶν γραμμῶν, καὶ ἰδιότητές των, ἡ κατασκευὴ των καὶ ἡ εὐρείσις τῶν μήκους των. Αἱ πρὸς ἀλλήλας θέσεις διαφόρων γραμμῶν, κειμένων ἐν τῷ αὐτῷ ἐπιπέδῳ, τὰ ἐξ αὐτῶν προκύπτοντα σχήματα καὶ ἐξέτασις ἐκείσεως τῶν σχημάτων τούτων.

Τὰ χρησιμώτερα τῶν γραμμῶν, τῶν σχετικῶν μὲ τὰ διάφορα εἶδη τῶν γραμμῶν.

Τάξις Β'. Ὁραϊ 3.

1. Ἀριθμητικὴ. Βελυτέρως ἐξέτασις τῶν ἐν τῇ πρώτῃ τάξει διδασκόμενων, ἐπὶ δὲ τὰ περὶ διαμερότητος καὶ τῶν χαρακτηριστικῶν αὐτῆς διὰ 2 ἢ 5, 4 ἢ 25, 8 ἢ 125, 3 ἢ 9, ἕως πρακτικῶς δικαιολογημένων, τὰ περὶ κοινῶν διατρεῶν, μεγίστου κοινοῦ διατρεῶτος καὶ τῆς εὐρείσεως αὐτοῦ καὶ τὰ περὶ κοινῶν πολλαπλασίων, ἐλαχίστου κοινοῦ πολλαπλασίου καὶ τῆς εὐρείσεως αὐτοῦ.

Τὰ περὶ τῶν δεκαδικῶν καὶ τῶν συμμιγῶν ἀριθμῶν καὶ τῶν ἐπ' αὐτῶν πράξεων, διδασκόμενα καὶ ὄν τρόπον καὶ ἡ δὴ τῆς Α' τάξεως.

2. Πρακτικὴ Γεωμετρία. Τὰ ἀκόλουθα, διδασκόμενα καὶ ὄν τρόπον καὶ ἡ δὴ τῆς Α' τάξεως.

Τὰ κυριώτερα τῶν ἐπιπέδων σχημάτων, τὰ στοιχεῖα των, αἱ ἰδιότητές των, ἡ κατασκευὴ των καὶ ἡ εὐρείσις τοῦ ἐμβαδού των. Ὅμοια σχήματα, ἰδιότητές των, κατασκευὴ σχήματος ὁμοίου πρὸς δοθέν.

Γενικὰ περὶ χωρομετρίας. Τὰ ἀπλοῦστερα τῶν χωρομετρικῶν ὄγκων, ἡ χρησιμότης των καὶ ὁ τρόπος τῆς χρήσεώς των. Λύσις ἀπλῶν χωρομετρικῶν προβλημάτων.

Τάξις Γ'. Ὁραϊ 3.

1. Ἀριθμητικὴ. Ἐπαναλήψεις καὶ βελυτέρως ἐξέτασις τῶν πράξεων ἐπὶ τῶν διαφόρων ἀριθμῶν, ἰδία δὲ τῶν κλασματικῶν καὶ τῶν δεκαδικῶν, διὰ τῆς λύσεως συνθετοτέρων προβλημάτων.

Τὰ περὶ λόγου καὶ ἀναλογιῶν καὶ τὰ περὶ μεθόδων, διδασκόμενα καὶ ὄν τρόπον καὶ ἡ ἕλη τῶν προηγούμενων τάξεων.

2. Πρακτικὴ Γεωμετρία. Τὰ ἀκόλουθα, διδασκόμενα καὶ ὄν τρόπον καὶ ἡ ἕλη τῶν προηγούμενων τάξεων. Θέσεις εὐθείας πρὸς ἐπιπέδον ἐν τῷ χώρῳ, ἐξέτασις αὐτῶν, ἰδιότητές των, θέσεις ἐπιπέδων πρὸς ἀλλήλα ἐν τῷ χώρῳ. Σχήματα προκύπτοντα ἐκ τῶν γεωμετρικῶν ἐπιπέδων, στοιχεῖα τῶν σχημάτων τούτων, ἰδιότητές αὐτῶν καὶ κατασκευὴ των.

Τὰ κυριώτερα ἐκ τῶν πολυέδρων. Στοιχεῖα καὶ ἰδιότητές των. Ἡ κατασκευὴ των. Εὐρείσις τοῦ ἐμβαδού τῆς ἐπιφανείας των καὶ τοῦ ὄγκου των.

Τάξις Δ'. Ὁραϊ 3.

1. Ἀλγεβρα. Ἡ γλώσσα τῆς Ἀλγέβρας (χρήσις γραμμάτων ὡς ἀριθμῶν). Θεωτικὴ καὶ ἀρνητικὴ ἀριθμοὶ καὶ πράξεις ἐπ' αὐτῶν. Δυνάμεις με ἐκθέτας ἀκαρπύσις θετικῆς ἢ ἀρνητικῆς. Μονώνυμα καὶ πολυώνυμα καὶ πράξεις ἐπ' αὐτῶν. Ἀλγεβρικὰ κλάσματα, πράξεις ἐπ' αὐτῶν.

Ἐξισώσεις τοῦ πρώτου βαθμοῦ με ἓνα ἄγνωστον. Προβλήματα ἐξισώσεων πρώτου βαθμοῦ με ἰσαριθμῶν ἀγνώστον. Προβλήματα συστημάτων πρώτου βαθμοῦ. Ἀνισότητες πρώτου βαθμοῦ.

2. Γεωμετρία (ἐν τῇ ἑπιπέδω). Εὐθείαι καὶ ἐπίπεδον. Γωνία, Κύκλος, Τρίγωνον καὶ Πεδύγιον. Περιπτώσεις ἰσοτήτων τριγώνων. Κθέσις καὶ πλάγιαι. Εὐθείαι τερτάλληλοι. Ἀθροισμα γωνιῶν τριγώνου καὶ κυρτοῦ πολυγώνου. Παραλληλόγραμμον. Ἰδιότητές αὐτῶν. Εἰση παραλληλογράμμου. Θέσεις εὐθείας καὶ κύκλου. Χορδαὶ καὶ τόξα. Ἐπίκεντρον καὶ ἑγγεγραμμένα γωνία. Σχέσεις μεταξὺ ἑγγεγραμμένης καὶ ἐπιπέδου γωνίας, ὅταν ἔχουσιν ἀμφοτέραι ὡς βάσις τὸ αὐτὸ τόξον. Θέσεις δύο κύκλων πρὸς ἀλλήλους.

Θεμελιώδη προβλήματα λύσιμα διὰ τῶν κανόνων καὶ τῆς συνθετικῆς μεθόδου. Ἐννοια τῶν γεωμετρικῶν τύπου καὶ λύσις ἀπλῶν τινῶν γεωμετρικῶν προβλημάτων δι' αὐτῶν.

Τάξις Ε'. Ὁραϊ 3.

1. Ἀλγεβρα. Ἀσώμετροι ἀριθμοὶ. Ρίζαι. Φανταστικοὶ ἀριθμοὶ. Δυνάμεις ἔχουσαι κλασματικὸν ἐκθέτην θετικὴν ἢ ἀρνητικὴν. Ἐξισώσεις δευτέρου βαθμοῦ με ἓνα ἄγνωστον. Ἀνάλυσις τριωνόμου δευτέρου βαθμοῦ. Συστήματα ἐξισώσεων δευτέρου βαθμοῦ. Προβλήματα ἐξισώσεων δευτέρου βαθμοῦ Διτετραγώνου ἐξισώσεως. Ἐξισώσεις ἔχουσαι ριζικὰ. Ἀριθμητικὰ καὶ γεωμετρικὰ πρόδοι. Λογάρισμοι ὡς πρὸς τὴν βάσιν 10. Ἀνακτισμοὶ. Κριωλόγια.

2. Γεωμετρία (ἐν τῇ ἐπιπέδω). Μέτρησις τῶν εὐθυγράμμων σχημάτων. Πυθαγόρειον θεωρήμα, πορίσματα καὶ προβλήματα σχετικὰ. Λόγοι καὶ ἀναλογίαι. Ποσὰ μεταβαλλόμενα ἀνάλογα. Ἐφαρμογαὶ αὐτῶν. Ὅμοια πολυγώνια καὶ τρίγωνα. Ἐφαρμογαὶ τῆς ὁμοιότητος. Κατασκευὴ τῆς τριγώνου ἀναλόγου καὶ τῆς μέσης ἀναλόγου. Κοινικὰ πολυ-

γωνα. Έγγραφή εις κύκλον τετραγώνου, κανονικοί εξαγώνου, ισοσκελούς τριγώνου. Άπλη έννοια τού όρου μεταβλητές ποσότητες. Εύρεσις τού μήκους της περιφέρειας και τού έμβαδού τού κύκλου.

Τάξις 5'. Όραι 4

α') Μαθηματικά. Όραι 3.

1. Στερεομετρία. Θέσεις ειδείων και επιπέδων πρὸς ἀλληλα. Διεδροι γωνία. Γωνία επίπεδου αντίστοιχος της διέδρου. Επίπεδα αόθετα. Έννοια της στερεάς γωνίας. Πολύεδρα, πρίσμα, πυραμίς. Όγκος τών παραλληλεπιπέδων και τών πρισμάτων. Όγκος της πυραμίδος. Όγκος κολούρου πυραμίδος και κολοδού πρίσματος. Όμοια πολυέδρα. Κύλινδρος και κώνος. Εύρεσις τού έμβαδού της κυρτής επιφανείας και τού όγκου αὐτῶν. Σφαίρα θέσεις σφαιρικής και επίπεδου. Θέσεις δύο σφαιρών πρὸς ἀλληλάς. Διάφοροι κύκλοι της σφαιρας. Έμβαδόν της σφαιρικής ζώνης. Έμβαδόν της επιφανείας της σφαιρας. Όγκος της σφαιρας.

2. Τριγωνομετρία. Τριγωνομετρικοί αριθμοί. Μεταβολή αὐτῶν. Σχέσεις μεταξύ τών τριγωνομετρικῶν αριθμῶν τού αὐτοῦ τόξου. Άπλη σχέσεις μεταξύ τών τριγωνομετρικῶν αριθμῶν δύο τόξων (τόξα παραπληρωματικά, συμπληρωματικά κλπ.). Εύρεσις τών τριγωνομετρικῶν αριθμῶν τόξων τῶν (τόξα 45°, 60°, 30° κλπ.) Τύποι εἰδόντες τὸ ημ. (α ± β), τὸ συν. (α ± β) και τὴν έφ. (α ± β) Τύποι εἰδόντες τὸ ημ. α, τὸ συν. α, τὴν έφ. α) 2 εκ τῶν συν. α. Τύποι δι' ὧν τρέπεται τὸ ἄθροισμα και ἡ διαφορά δύο ημιτόνων και συναμιτόνων εἰς γινόμενα. Τριγωνομετρικοί πίνακες. Διτάξεις και χρήσις αὐτῶν. Σχέσεις μεταξύ τών στοιχείων ὀρθογωνίου τριγώνου. Επίλυσις ὀρθογωνίων τριγώνων.

β') Κοσμογραφία. Όρα 1.

Οὐρανός. Φυσικὸς ὄριζων. Αστέρες. Πλανήται, ἀπλανεῖς. Η γῆ ὡς οὐράνιον σῶμα. Η σφαιρικότης της γῆς. Η ὕψις της σφαιρας. Μέγεθος της γῆς (περίμετρος και διάμετρος). Περιγραφή της γῆς περί τὸν ἴδιον ἄξονα, ἡμέρα και νύξ. Πόλοι. ἰσημερινός, παράλληλοι, μήκος και πλάτος τόπου τινός.

Η γῆ ἐν ταῖς σχέσεσι αὐτῆς πρὸς τὰ λοιπὰ οὐράνια σώματα, ἰδίως δὲ τὸν ἥλιον και τὴν σελήνην. Ο ἥλιος ὡς ἀπλανής. Μέγεθος αὐτοῦ ἐν σχέσει πρὸς τὴν γῆς. Ἀπόστασις ἀπ' αὐτῆς. Η γῆ ὡς πλανήτης. Κινήσις της γῆς περί τὸν ἥλιον. Σχῆμα της τροχιάς της γῆς. Τροπικοί και πολικοί κύκλοι. Ζώναι της γῆς. Όραι τού έτους. Η σελήνη. Μέγεθος αὐτῆς. Απόστασις ἀπὸ της γῆς. Κινήσεις της σελήνης και φάσεις αὐτῆς. Χρόνος τών κινήσεων. Ἀμικται και πλημμυρίς. Έκλειψις τού ἡλίου και της σελήνης. Ημερολόγιον και μέτρησις τού χρόνου.

Κομῆται, διάττοντες, βολίδες. Νεφελώματα, Ραλαξίαις. Τὸ α.μ.π.ν. Η περί κοσμογονίας θεωρία.

9. Φυσική και Χημεία.

α') Κατώτερος κύκλος.

Τάξις Α'. Όραι 3.

Έξ ἀφορμῆς ἐποπτικῆς παρατηρήσεως φυσικῶν κατωστῶσεων και φυσικῶν σωμάτων τῶν περιβάλλοντων τῶν μαθητῶν (χειμῶν και θέρος, ἀήρ, ὕδωρ, εἶδη κλπ.), ὡς και ὀργάνων και εργαλείων τῆς καθημερινῆς ζωῆς (ζυγός, θερμόμετρον, βάρομετρον, κῶδων κλπ.) και ἐπὶ τῆς βάσει πειραματικῆς ἐπ' αὐτῶν ἐρευνῆς διδασκαλία ἐκείνων ἰδίως ἐκ τῶν φασιμένων της Φυσικῆς (Θερμαντικῆς, Ἀκουστικῆς, Ὀπτικῆς, Μαγνητισμοῦ, Ηλεκτρισμοῦ, Μετεωρολογίας και Μηχανικῆς) και της Ἀνοργάνου και Ὀργανικῆς Χημείας,

ὡς και τῶν διεπόντων αὐτὰ νόμων, ἀπὸ της γνώσεως τῶν ὀπιοῶν ἀποβαίνει ἀδύνατος ἡ κατανόσις της ὅλης τῶν βιολογικῶν μαθημάτων και της Γεωγραφίας, ὡς και της καθημερινῆς ζωῆς. Διαρκῆς ἐφαρμογή τῶν ἐξετασθέντων νόμων εἰς τὴν γεωργίαν, βιοτεχνίαν, βιομηχανίαν, συγκοινωνίαν και καθόλου εἰς τὰς ἀναγκαίας της ἀνθρωπίνης ζωῆς και ἐργασίας ὁπως αὐται ἴδιως ἐκδηλώνονται εἰς τὴν περιοχῆν, ἐν ᾗ εὐρίσκεται τὸ σχολεῖον.

β') Ἀνώτερος κύκλος.

Τάξις Ε'. Όραι 4.

1. Εκ της φυσικῆς: Βαθύτερα ἐξέτασις και συμπλήρωσις τῶν ἐν τῇ Α' τάξει διδαχθέντων ἐκ της Μηχανικῆς, της Βαρυτικῆς, της Ύδροστατικῆς, της Ἀεροστατικῆς, τού Θερμαντικῆς και της Ἀκουστικῆς.

2. Εκ της Χημείας: Βαθύτερα ἐξέτασις και συμπλήρωσις τῶν ἐν τῇ Α' τάξει διδαχθέντων ἐκ της Ἀνοργάνου Χημείας.

Τάξις Στ'. Όραι 4.

1. Εκ της Φυσικῆς: Βαθύτερα ἐξέτασις και συμπλήρωσις τῶν ἐν τῇ Α' τάξει διδαχθέντων ἐκ της Ὀπτικῆς, τού Μαγνητισμοῦ και τού Ηλεκτρισμοῦ.

2. Εκ της Χημείας: Βαθύτερα ἐξέτασις και συμπλήρωσις τῶν ἐν τῇ Α' τάξει διδαχθέντων ἐκ της Ὀργανικῆς Χημείας.

10. Φυσική Ἱστορία.

Τάξις Β'. Όραι 3.

Α'. Φυτολογία. Βιολογική ἐξέτασις τῶν ἐν Ἑλλάδι ἀπαντώντων φυτῶν, ἰδίως δὲ τῶν κρητικῶν και καλλωπιστικῶν, συνδυαζομένη μετὴν ἐξαρσιν της σημασίας τῶν ἐξεταζομένων φυτῶν διὰ τὸν βίον τῶν ἀνθρώπων και μετὰ πρακτικῆν τῶν μαθητῶν εἰς τὰς ἐργασίας τὰς ἀποβλεπούσας εἰς τὴν διάδοσιν και τὸν ἐξευγενισμόν αὐτῶν και περατωμένη διὰ συντόμου γενικῆς συγκριτικῆς ἐπισκοπήσεως της Φυσιολογίας και Ἀνατομίας τῶν ἐξετασθέντων φυτῶν, ὡς και τῶν σχέσεων αὐτῶν πρὸς τὸ περιβάλλον.

Β. Ζωολογία. Βιολογική ἐξέτασις τῶν ἐν Ἑλλάδι ἀπαντώντων ζῶων, ἰδίως δὲ τῶν κατοικιῶν, συνδυαζομένη μετὴν ἐξαρσιν της διὰ τὸν βίον τῶν ἀνθρώπων σημασίας των και μετὰ πρακτικῆν ἄσκησιν τῶν μαθητῶν εἰς τὰς ἐργασίας, τὰς ἀποβλεπούσας εἰς τὴν συντήρησιν και τὸν ἐξευγενισμόν αὐτῶν, και περατωμένη διὰ συντόμου γενικῆς συγκριτικῆς ἐπισκοπήσεως της Φυσιολογίας και Ἀνατομίας τῶν ἐξετασθέντων ζῶων, ὡς και τῶν σχέσεων αὐτῶν πρὸς τὸ περιβάλλον.

Τάξις Γ'. Όραι 3.

Α. Φυτολογία. Βιολογική ἐξέτασις τῶν ἐν Ἑλλάδι ἀπαντώντων φυτῶν, ἰδίως δὲ τῶν θρηματικῶν, τῆς ἀμπέλου, της ἐλιάας και τῶν ὀπωροφόρων δένδρων, συνδυαζομένη μετὰ πρακτικῆν ἄσκησιν τῶν μαθητῶν εἰς τὰς ἐργασίας, τὰς ἀποβλεπούσας εἰς τὴν διάδοσιν και τὸν ἐξευγενισμόν αὐτῶν και περατωμένη διὰ συντόμου γενικῆς συγκριτικῆς ἐπισκοπήσεως της Φυσιολογίας και Ἀνατομίας τῶν ἐξετασθέντων φυτῶν. (συμπληρωματικῶς της ἐν τῇ Β' τάξει γενομένης), ὡς και τῶν σχέσεων αὐτῶν πρὸς τὸ περιβάλλον.

Β. Ζωολογία. Βιολογική ἐξέτασις ζῶων ἀπαντώντων ἐν τῇ Ἑλλάδι ἰδίως ἐν τῇ ἐξῆνι προπαντὸς δὲ κατοικιῶν, τῶν τῶν βροσῶν και της θαλάσσης, τῶν ποσειπῶν και της ἁλμῆς, συνδυαζομένη μετὰ πρακτικῆν ἄσκησιν τῶν μαθητῶν εἰς τὰς ἐργασίας, τὰς ἀποβλεπούσας εἰς τὴν συντήρησιν και τὸν ἐξευγενισμόν τῶν ἐξ αὐτῶν χρησίων και περατωμένη διὰ

συντόμου γενικής συγκατακτικής επισκοπήσεως τῆς Φυσιολογίας καὶ Ἀνατομίας τῶν ἐδεσασθέντων ζῶων (συμπληρωματικῆς τῆς ἐν τῇ Β' τάξει γενομένης), ὡς καὶ τῶν σχέσεων αὐτῶν πρὸς τὸ περιβάλλον.

Τάξις Δ'. Ὁραὶ 3.

Α. Ἀνθρωπολογία (κατὰ τὸ πρῶτον ἐξάμηνον). Ἐπισκοπικῆς τῆς Φυσιολογίας ὅμα καὶ Ἀνατομίας τοῦ ἀνθρώπου, ὡς καὶ τῶν σχέσεων αὐτοῦ πρὸς τὸ περιβάλλον.

Β. Στοιχεῖα Γεωλογίας καὶ Ὁρυκτολογίας (κατὰ τὸ δεύτερον ἐξάμηνον). Στοιχεῖα Γεωλογίας: Ἐσωτερικοὶ καὶ ἔξωτεροι γεωλογικοὶ παράγοντες· γηγενῆ θερμότης, θραυστικότης καὶ φαινόμενα αὐτῆς, ἀπύρραια, ὕδωρ κτλ. Συγκριτικὸς τῶν πετρωμάτων καὶ περιγραφή τῶν σπουδαιότερων. Διάταξις αὐτῶν. Τὰ ἀπολιθώματα καὶ ἡ σπουδαιότης αὐτῶν ὡς μέσου προσδιορισμοῦ τῆς ἡλικίας τῶν πετρωμάτων. Τὰ διάφορα στάδια τῆς γῆς. Γεωλογικὴ αἰῶνες. Χαρακτῆρες πετρογραφικοὶ καὶ παλαιογεωλογικοὶ. Σύντομος γεωλογικὴ ἱστορία τῆς Βαλκανικῆς καὶ ἰβίαις τῆς Ἑλλάδος. Ἡ ἱστορία τῆς γῆς συντόμως.

Στοιχεῖα Ὁρυκτολογίας. Ἐποικτικὴ ἐξέτασις τῶν ἐν Ἑλλάδι: ἀπαντῶντων ὄρυκτων, ἰβίαις δὲ τῶν σημαντικωτέρων διὰ τὴν ἀνθρώπινον ζωὴν καὶ τὸν συνιστῶντων τὰ ἀξιολογώτερα τῶν Ἑλληνικῶν πετρωμάτων.

Τάξις Γ'. Ὁραὶ 1.

Στοιχεῖα Γενικῆς Βιολογίας. Δι' ἐπισκοπήσεως τῶν διαδημάτων τῆς Φυσιολογίας, Ζωολογίας καὶ Ἀνθρωπολογίας σχηματικῆς γενικῆς ἰστορίας τῆς ζωῆς καὶ καταστάσεως τῶν ὁσκόων αὐτῆς καὶ τῆς σημασίας τῆς ἐν τῇ φύσει.

11. Ὑγιεινὴ.

Τάξις Ε'. Ὁραὶ 1.

1. Ἀτομικὴ Ὑγιεινὴ. Στάσιμος ἀνασκοπήσεως τῶν ἐν τῇ προηγουμένῃ τάξει διδασθέντων περὶ τῆς ὑγιεινῆς τῶν καθ' ἑκάστην ὄργανων τῶν σώματος.

2. Γενικὴ Ὑγιεινὴ. Περὶ ἀέρος, ὕδατος, ἐδάφους, διατροφῆς, ἐνδυμασίας καὶ κατοικίας τοῦ ἀνθρώπου.

3. Στοιχεῖα νοσηλευτικῆς. Πρῶτον δοθῆναι. Περιποίησις τῶν πασχόντων. Πρῶτον φαρμακείων μετὰ πρακτικῶν ἀσκήσεων ἐφαρμογῆς.

Τάξις Στ'. Ὁραὶ 1.

1. Γενικὴ Ὑγιεινὴ. Τὰ λοιμώδη, τὰ παρασιτικὰ καὶ τὰ κινωμένα νοσήματα καὶ ἡ ἀπ' αὐτῶν προφυλαξίς. 2. Στοιχεῖα νοσηλευτικῆς, ὡς ἐν τῇ προηγουμένῃ τάξει, ἐν δὲ τοῖς γυμνασίοις τῶν θηλέων καὶ στοιχεῖα Διαιτολογίας τῶν ἀσθενούντων, ἐπὶ δὲ στοιχεῖα Ἐβρασοκομίας καὶ Παιδοκομίας.

Σημείωσις. Ἡ Ὑγιεινὴ πρέπει νὰ καλλιεργῆται ὀχι μόνον ὡς θεωρία, ἀλλ' ἰβίαις ὡς πρακτικὴ ἐφαρμογὴ τῶν θεωρητικῶν κανόνων ὑπὸ τῶν μαθητῶν εἰς τὴν ἰβίαν των ζωὴν καὶ εἰς τὴν σχολεῖον τοῦ σχολείου. Ὡς τοιαύτῃ δὲ πρέπει: νὰ θεωρηθῆναι εἰς πάσαις τὰς τάξεσι τῶν σχολείων καὶ ὑπὸ σύμπαυτος τοῦ διδασκατικοῦ προσωπικοῦ.

12. Γεωγραφία.

Τάξις Α'. Ὁραὶ 2.

1. Ἐξέτασις τῆς Γεωγραφικῆς περιχῆς τοῦ σχολείου, κατόπιν δὲ τῶν λοιπῶν γεωγραφικῶν περιοχῶν τῆς Ἑλλά-

δος. Οἱ φυσικοὶ χαρακτῆρες ἐκάστης περιοχῆς (θέσις τῆς, διαμόρφωσις τῆς ἐπιφανείας τῆς, πλαστικὴ μορφή τῆς, ὕδατα, κλίμα, κάλυψις τοῦ ἐδάφους) καὶ οἱ δια τῆς ἐργασίας τῶν κατοίκων τῆς διαπλασθέντες (συνοικισμοί, συγκοινωνία, ἀσχολία οἰκονομικαὶ καὶ πνευματικαὶ κτλ.), ὅπως ἕκαστος τῶν χαρακτῆρων τούτων ἔχει διαμορφωθῆ ἕκ τῆς ἐπιβράσεως τῶν ἄλλων.

2. Σύντομος γεωγραφικὴ ἐπισκοπήσις τῆς Ἑλλάδος ἀπὸ τε τῆς ἀπόψεως τῶν φυσικῶν γεωγραφικῶν στοιχείων τῆς καὶ ἀπὸ τῆς ἀπόψεως τῶν ὑπὸ τῶν κατοίκων τῆς διαπλασθέντων.

Τάξις Β'. Ὁραὶ 2.

1. Γεωγραφικὴ ἐξέτασις τῶν λοιπῶν χωρῶν τῆς Εὐρώπης, γινομένη ὡς ἡ τῆς Ἑλλάδος καὶ ἐνδιατέροισα ἰδιαιτέρως εἰς τὰς χώρας, μεθ' ὧν ἡ Ἑλλάς εὐρίσκεται εἰς στενωτέρην ἐπικοινωνίαν.

2. Σύντομος γεωγραφικὴ ἐπισκοπήσις τῆς ὅλης Εὐρώπης, μεγάλα ἰδίαι τῆς Ἑυρωπαϊκῆς συγκοινωνίας, ἀρχικώτως τῆς ἐξετάσεως αὐτῶν ἀπὸ τῆς Ἑλλάδος. Ἡ σημασία τῆς Μεσογείου διὰ τὴν παγκόσμιον συγκοινωνίαν. Ἡ Ἑλλάς ὡς Μεσογειακὴ καὶ Εὐρωπαϊκὸν Κράτος. Ἑλληνισμὸς τῆς σήμερον ἐν Εὐρώπῃ.

Τάξις Γ'. Ὁραὶ 2.

Σύντομος γεωγραφικὴ ἐξέτασις τῶν χωρῶν ἐκάστης τῶν λοιπῶν Ἡπειρῶν, γινομένη ὡς ἡ τῶν χωρῶν τῆς Εὐρώπης ἐν τῇ Β' τάξει καὶ συμπληρωμένη διὰ γενικῆς γεωγραφικῆς ἐπισκοπήσεως τῆς Ἡπειροῦ.

Τάξις Δ'. Ὁραὶ 2.

Γενικὴ γεωγραφικὴ ἐπισκοπήσις τῆς Ἑλλάδος. Τὰ φυσικὰ γεωγραφικὰ στοιχεῖα τῆς (ἡ σχετικὴ θέσις τῆς, ἡ δὴ γεωλογικὴ διαμόρφωσις τῆς, τὰ εἶδη τοῦ ἐδάφους τῆς, ὁ κάθτος καὶ ὁ ὀριζώντιος διαμελισμὸς τῆς, ἡ μορφολογία τῶν θαλασσῶν τῆς, ἡ παραλλὰξ γραμμὴ τῆς καὶ τὸ μῆκος τῆς, αἱ νῆσοι τῆς, οἱ ποταμοὶ καὶ αἱ λίμναι τῆς, τὸ κλίμα τῆς καὶ τὰ εἶδη του, ἡ χλωρὰ καὶ τὰ ζῶα τῆς, τὸ ἐλεῶδον τῆς) ἐν τῇ ἀπ' ἀλλήλων ἐξαρτήσεως των καὶ ἐν τῇ σημασίᾳ των διὰ τὴν ἐπὶ τοῦς κατοίκους τῆς καὶ τὰς ἀσχολίας των ἐπιβρασιῶν των. Τὰ ὑπὸ τῶν κατοίκων τῆς διαπλασθέντα γεωγραφικὰ στοιχεῖα. Ὁ πληθυσμὸς των καὶ ἡ πυκνότης του. Ἡ ἐθνικὴ ὁμοιογένειός των. Ἡ κατανομή καὶ ἡ πυκνότης τῶν συνοικισμῶν τῆς, οἱ ἐξ αὐτῶν σπουδαιότεροι καὶ οἱ λόγοι τῆς διαμορφώσεως των. Αἱ ἀσχολίαι τῶν κατοίκων τῆς, αἱ τε οἰκονομικαὶ (γεωργία, κτηνοτροφία, ἀλιεία, βιομηχανία, ὄρυκτολογία, βιοτεχνία καὶ βιομηχανία, ἐμπορίου-ἐσωτερικῆς, ἐξωτερικῆς, εἰσγαγικῶν καὶ ἐξαγωγικῶν, συγκοινωνία ἐμπορίου, θαλάσσης, ἀέρος) καὶ αἱ πνευματικαὶ (ἡ κρατοῦσα θρησκεία καὶ ἡ ἐκκλησία τῆς, αἱ θητικαὶ σχέσεις, αἱ καλαὶ τέχναι καὶ ἐπιστῆμαι, ἡ ἐκπαιδεύσις, τὸ πολίτευμα), οἱ κυριώτεροι συντελεσταὶ ἐκάστης, ὡς καὶ ἡ ἐπιβρασις αὐτῶν ἐπὶ τὴν διαμόρφωσιν τῶν φυσικῶν γεωγραφικῶν στοιχείων.

Σημείωσις. Οἱ μωθηταὶ ἀσκούνται κατὰ τὴν διδασκαλίαν εἰς τὴν ἀνάγνωσιν χωρῶν ὑπὸ μεγάλῃν κλίμακα, εἰς τὴν σύγκρισιν τοῦ χάρτου πρὸς τὴν πραγματικότητα, εἰς τὴν σύγκρισιν χωρῶν διαφόρων κλίμακων πρὸς ἀλλήλους, εἰς μετρήσεις ἐπὶ τοῦ χάρτου, εἰς τὴν ἀνάγνωσιν ἀναγλυφῶν χωρῶν, εἰς τὴν ἠχογράφειν χωρῶν καὶ περιγραμμάτων, εἰς τὸν καταρτισμὸν γεωγραφικῶν λευκωμάτων, γραφικῶν παραστάσεων, στατιστικῶν πινάκων κτλ.

13. Φιλολογία.

Τάξις στ'. Ὁραὶ 2.

1. Στοιχειώδης ψυχολογία μέχρι τέλους Φεβρουαρίου. Τὰ

φυσικά φαινόμενα και ή ψυχή. Τά είδη τών φυσικῶν φαινομένων: α) τὰ βιονητικά. Αισθήσεις, αισθήματα, παραστάσεις. Συνειρήμος παραστάσεων, αφομοίωσης παραστάσεων, μνήμη και φαντασία. Τά φαινόμενα τῆς νοήσεως. β) Τά θμητικά φαινόμενα. Τά συναισθήματα. Η φύσις και αἱ ιδιότητες αὐτῶν. Η βούλησις. Ο γενικός χαρακτήρ τῶν βουλητικῶν φαινομένων. Ορμη καὶ ὀρμήφυτον. Επιθυμία, ἔξες, βούλησις. Ο χαρακτήρ. Διάφοροι τύποι χαρακτήρων.

2. Στοιχειώδης Λογική ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ Μαρτίου. Τὸ ἔργον τῆς Λογικῆς. Αἱ ἔνοιαι. Αἱ κρίσεις. Οἱ συλλογισμοί. Αἱ μέθοδοι τῆς νοήσεως.

14. Καλλιγραφία καὶ Ἰγνογραφία.

Τάξις Α'. Ὅραϊ 2.

1. Καλλιγραφία. Ἀνάπτυξις τῆς ἀτομικῆς γραφῆς ἐκάστου μαθητοῦ εἰς τὸ ἅπλοῦν, σύμμετρον καὶ ἐναρμόνιστον. Σημειώσεις. Ἡ Καλλιγραφία ὑπὸ τὸ ἄνωτέρω πνεύμα πρέπει νὰ καλλιερῆται εἰς πάσας τὰς τάξεις καὶ ὑπὸ πάντων τῶν διδασκόντων ἐν τῷ σχολείῳ.

2. Ἰγνογραφία. Ἰγνογράφους ἐπὶ τοῦ πίνακος διὰ λευκῶν καὶ ἐγχρωμῶν κμωλιῶν καὶ ἐπὶ τοῦ χαρτοῦ διὰ μολυβδίων μαύρων καὶ ἐγχρωμῶν: α) ἐκ τοῦ φυσικοῦ καὶ ἀπὸ μνήμης ἀνθρώπων καὶ καρπῶν, ζῶων εὐρισκόμενων ἴσως ἐν κινήσει, καὶ τοῦ ἀνθρώπου ὁμοίως, β) ἐλευθέρᾳ ἐξ ἀφορμῆς ἰστορημάτων, διηγημάτων, περιγραφῶν, συνθέσεων κτλ.

Τάξις Β'. Ὅραϊ 2.

1. Καλλιγραφία, ὡς ἐν τῇ Α' τάξει.

2. Ἰγνογραφία. Ἰγνογράφους ἐπὶ τοῦ πίνακος καὶ τοῦ χαρτοῦ, ὡς ἐν τῇ Α' τάξει. Ἐβρεσις τῶν τυπικῶν γραμμῶν καὶ σχηματισμοῦ τῶν ἰγνογραφουμένων. Ἀρχαὶ διακοσμητικοῦ σχεδίου.

Τάξις Γ'. Ὅραϊ 2.

Ἰγνογραφία. 1. Ἰγνογράφους ἐπὶ τοῦ πίνακος καὶ τοῦ χαρτοῦ :

α) Ἐκ τοῦ φυσικοῦ καὶ ἀπὸ μνήμης: σπουδαί, ὡς ἐν ταῖς προηγουμέναις τάξεσιν, ἐπεὶ δὲ καὶ συνθετώτεροι ἐκ τοῦ φυσικοῦ καὶ ζωϊκοῦ κόσμου, ὡς καὶ ἐκ τῶν ἀσχυλῶν τοῦ ἀνθρώπου, ἐπεὶ δὲ σπουδαί τυπολογίας, ὡς ἐπίσης καὶ σπουδαί μνημείων τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Τέχνης (π. χ. τῶν Ἑλληνικῶν ρυθμῶν) ἐπὶ τῇ βάσει εἰδικῶν εἰκόνων.

β) Ἐλευθέρᾳ, ὡς ἐν ταῖς προηγουμέναις τάξεσι.

2. Διακοσμητικῶν σχεδίων.

Τάξις Δ'. Ὅραϊ 1.

Ἰγνογραφία. 1. Σπουδαί ἐκ τοῦ φυσικοῦ συνθετώτεροι.

2. Ἰγνογράφους μνημείων Ρωμαϊκῆς καὶ Βυζαντινῆς τέχνης ἐπὶ τῇ βάσει εἰδικῶν εἰκόνων.

3. Διακοσμητικὰ σχέδια, ἀρχαία, Βυζαντινὰ καὶ νεώτερα

Τάξις Ε'. Ὅραϊ 1.

Ἰγνογραφία. 1. Ἰγνογράφους ἐπὶ τῇ βάσει εἰδικῶν εἰκόνων μνημείων τέχνης, ἴσως τοῦ Μεσαίονος καὶ τῆς Ἀναγεννήσεως.

2. Ζωγραφικῆ. Χρώματα καὶ ἀναμίξεις αὐτῶν πρὸς παραγωγὴν διαφόρων τόνων. Ἰγνογραφία ἐκ τοῦ φυσικοῦ, ἀπὸ μνήμης καὶ ἐλευθέρᾳ.

3. Στοίχια Προοπτικῆς.

15. Χειροτεχνία.

Τάξις Α'. Ὅραϊ 2.

1. Τά διάφορα εἶδη τῆς Χειροτεχνίας. Χαρτοκοπτική, χαρτοκολλητική καὶ χαρτοφραγτική.

2. Ὑφαντική ἔργου.

3. Ἀρχαὶ πλαστικῆς. Ὑλικά καὶ ἐργαλεῖα. Κατασκευὴ καὶ διατήρησις πηλοῦ. Κατασκευὴ ἐκ τοῦ φυσικοῦ καὶ ἀπὸ μνήμης τῶν ἀπλουστέρων ἐκ τῶν ὁμοίως ἰγνογραφηθέντων ἀντικειμένων.

Τάξις Β'. Ὅραϊ 2.

1. Συμπλήρωσις τῆς Χαρτοκοπτικῆς καὶ Χαρτοκολλητικῆς.

2. Πλαστική. Ἐλευθέρᾳ ἐργασίᾳ ἀπὸ μνήμης. Κατασκευὴ ἀπλῶν ἀντικειμένων ἐκ τοῦ φυσικοῦ καὶ τοῦ ζωϊκοῦ κόσμου καὶ σκηρῶν ἐκ τῶν ἀσχυλῶν τοῦ ἀνθρώπου, ἐπεὶ δὲ τῶν ἐν τῇ Γεωγραφικῇ ἐξεταζομένων μορφῶν τοῦ ἔδαφους (ὄρων, βουνῶν, ὄρειων, χαρσαρῶν, ὄρεισσιων, κοιτῶν ποταμῶν κτλ.). Χρωματισμὸς τῶν κατασκευαζομένων.

Τάξις Γ'. Ὅραϊ 2.

1. Χαρτοπλεκτική.

2. Γραματοκολλητική.

3. Πλαστική, ὡς ἐν τῇ Β' τάξει, ἐπεὶ δὲ ἐργασίᾳ ἐκ τοῦ φυσικοῦ, δι' ὃν κατασκευαζοῦνται γεωμετρικὰ στερεὰ, διδασκόμενα ἐν τῇ τάξει, ὡς καὶ ἀντικείμενα ἐκ τοῦ φυσικοῦ ἴσως κόσμου, ἔχοντα σχῆμα ἀνάλογον πρὸς ἕκαστα.

Τάξις Δ'. Ὅραϊ 2.

1. Πλαστικὴ καὶ Ὑποτεχνία. Ἐργασίᾳ ἐκ τοῦ φυσικοῦ μὲ πρότυπα φυσικὰ, τεχνητὰ καὶ φανταστικὰ, δι' ὧν θὰ κατασκευαζοῦνται ἀντικείμενα τεχνικώτερα (ὡς καλαθίσκιοι, μικρὰ κανέρια, κώδωνες, κωνία, πετρά, δρεπάνια, σφουρί, κρίσεις, ἀξίνας κτλ.) ἢ ἀνάγλυφα (φύλλων, ἀνθῶν, κλαδίσκων, ἐντόμων, πτηνῶν, ζῶων, διακοσμητικῆς κτλ.). Ἀπόδοσις διὰ γύψου πηλίνων ἔργων.

2. Βιβλιοδετική. Ἀπλὴ δέσις βιβλίων (δέσιμο κορρωτό). Δέσις βιβλίων διὰ ραφῆς κατὰ φυλλάδια. Κατασκευὴ χαρτοφυλάκων καὶ μπλῶκ. Δέσις εἰκόνων καὶ γεωγραφικῶν χαρτῶν.

Τάξις Ε'. Ὅραϊ 2.

1. Πλαστικὴ καὶ Ὑποτεχνία. Κατασκευὴ ἐκ τοῦ φυσικοῦ μὲ πρότυπα φυσικὰ, τεχνητὰ καὶ φανταστικὰ ἀντικείμενων τέχνης, ὡς ἀγγεῖων, στηλῶν, κίονων διαφόρων ρυθμῶν κλπ. Ἀπόδοσις διὰ γύψου πηλίνων ἔργων.

2. Ἐργασίᾳ διὰ χαρτονίου. Κατασκευὴ διὰ χαρτονίου, α) γεωμετρικῶν στερεῶν ἐπὶ τῇ βάσει μαθηματικῶν δεδομένων, β) ποικίλων ἄλλων ἀντικειμένων, ὡς κυτίων, κομφοτεχνημάτων, οἰκῶν καὶ ναῶν διαφόρων ρυθμῶν ὑπὸ κλίμακα κτλ.

Σημειώσεις. Ἡ διδασκαλία τῆς χειροτεχνίας πρέπει νὰ εἶναι κατὰ τὸ δυνατὸν ἀτομικῆ, προσαρμοζομένη πρὸς τὴν ἱκανότητα ἐκάστου μαθητοῦ.

16. Ὀδική.

Τάξις Α'. Ὅραϊ 3.

Ἦχος. Φθόγγος. Φθογγόγραμμα. Πεντάγραμμον, βοηθητικὴ καὶ γραμμὰ. Ὀνόματα φθόγγων. Κλειθὶ τοῦ Σόλ. Ὀνομασία φθογγῶν. Ἀξία καὶ σχήματα φθογγῶν. Ὑψηλοὶ καὶ χαμηλοὶ φθόγοι. Μουσικὴ ἀνάγνωσις. Ρυθμικὴ καὶ μελωδικὴ ἀνάγνωσις (SOLFEGE) μέτρον 2/4 ἐπὶ διασημάτων 2ας (κλίμακος Νεὸ μείζονος) μὲ τέταρτα καὶ ἡμίση. Τί εἶνε κλίμαξ. Κλίμαξ τοῦ Ντο. Μείζων κλίμαξ (τόνοι, ἡμιτόνοι).

Ήραρμολή τῶν διαστημάτων 2ας εἰς σχετικὰ γυνάσματα καὶ ἄλλα παιδαγωγικὰ ἄσματα μονόφωνα. Πᾶσις ἡμίσεος. Πᾶσις τέταρτος. Σύνθεσις προφθιάς. Σύνθεσις διαρκείας. Μέτρον 2) 4 ἑλλίπες. Μέτρον 4) 4 (τέταρτα, ἡμίση, ὀλόκληρη). Τὰ συνθέτορα εἶν χροματισμῶν. Γυνάσματα ἐπὶ διαστημάτων 3ης (κλίμακος Ντο). Ἄσματα μετὰ διαστημάτων 3ης. Ἀσκήσεις προφθίας φωνηέντων καὶ συμφώνων. Πᾶσις ὀλοκληροῦ. Τί εἶναι ρυθμικὴ ἀγωγή καὶ τίνας εἶναι αἱ συνθέτορα διαβαθμίσεις αὐτῆς. Διαστήματα 4ης. σχετικὰ γυνάσματα καὶ ἄσματα. Ὅρθος εἰς 2) 4 καὶ 4) 4.

Ἑλλίπες ἀρχικὸν ἀπὸ ὀρθοῦ. Πᾶσις ὀρθοῦ. Στιγμὴ διαρκείας, παραστιγμῆνα ἡμίση καὶ τέταρτα. Ήραρμολή ἐπὶ σχετικῶν γυνασμάτων καὶ ἄσματων. Ἀναπνευστικαὶ ἀσκήσεις. Μουσικὴ γραφῆ. Ἀσκήσεις εἰς τὴν γραφὴν τοῦ κλειδιῶ τοῦ Σολ, τῶν φθογγισμῶν, παύσεων καὶ λοιπῶν μουσικῶν σημείων.

Εἰς ἕκαστον μᾶθημα δίδεται κατάλληλον πῆγμα μουσικῶ καμῆνον πρὸς ἀντιγραφήν ὑπὸ τῶν μαθητῶν κατ' οἶκον εἰς τὸ τετραβῶν Μουσικῆς.

Τάξις Β'. Ὁρα 2.

Ἀπλᾶ ἴδιον ἀσκήσεις κατ' ἀρχὰς ἐπὶ διαστημάτων 2ας καὶ εἰς 3ης καὶ 4ης. Θεωρητικὴ ἐξέτασις τῶν διαστημάτων 2ας, 3ης καὶ 4ης. Διαστήματα 5ης (κλίμακος Ντο). Σχετικὰ γυνάσματα καὶ ἄσματα μονόφωνα καὶ δίφωνα. Θεωρητικὴ ἐξέτασις τῶν διαστημάτων 5ης. Κανὼν δίφρων. Μέτρον 3) 4 Ήραρμολή αὐτοῦ εἰς τὰς διδαχθείσας ρυθμικὰς μονάδας. Σχετικὰ γυνάσματα καὶ ἄσματα. Διαστήματα 6ης. Θεωρητικὴ γυνάσματα καὶ ἄσματα μονόφωνα καὶ δίφωνα. Σχετικὴ ἐξέτασις τῶν διαστημάτων 6ης. Δέντα ἕκτα εἰς 2) 4, 3) 4, 4) 4. Ὅλα αἰ ρυθμικὰ τῶν δεκάτων ἕκτων. Πᾶσις δεκάτων ἕκτου. Ἑλλίπες ἀρχικὸν ἀπὸ εἰκόντων ἕκτων. Γυνάσματα καὶ ἄσματα σχετικὰ. Μουσικὴ γραφῆ, ὅπως εἰς τὴν Α' τάξιν.

Τάξις Γ'. Ὁρα 1.

Ἔθνος τῆς Μουσικῆς, τοῦ Ρυθμοῦ, τῆς Μελωδίας. Διαστήματα 7ης καὶ 8ης, ὅπως καὶ τὰ προηγουμένα. Σχετικὰ γυνάσματα καὶ ἄσματα μονόφωνα καὶ δίφωνα. Θεωρητικὴ ἐξέτασις τῶν διαστημάτων 7ης καὶ 8ης. Γενικὰ παρατηρήσεις ἐπὶ τῆς μεζονος κλίμακος καὶ τῶν διαστημάτων. Μεσαῖοι φθόγγοι τῶν τόνων. Σημεῖα ἀλλοιώσεως. Ἐναρμονίαι φθόγγων. Διστονικὰ καὶ χροματικὰ ἡμίτονα. Χροματικὴ κλίμαξ Ντο. Γυνάσματα χροματικῶν φθόγγων. Σχετικὰ ἄσματα. Μεζων κλίμαξ τοῦ Σολ. Ὀπλισμὸς τοῦ κλειδιῶ. Διαστήματα μεζονος κλίμακος Σολ. Σχετικὰ γυνάσματα καὶ ἄσματα μονόφωνα καὶ δίφωνα, κλασσικὰ καὶ νεότερα, κανὼν τρίφωνο καὶ τετράφωνο. Μουσικὴ γραφῆ, ὅπως εἰς τὴν Α' καὶ Β' τάξιν.

Τάξις Δ'. Ὁρα 1.

Ἀπλᾶ τρίφωνο ἀσκήσεις. Ἀπλῆ εἰκοσι τρίφωνο συγχορδία. Τρίφωνα γυνάσματα καὶ ἄσματα κλασσικὰ καὶ νεότερα κλίμακος Ντο. Ἀσκήσεις ἀρπιαζμῶν κλίμακος Ντο. Μεζονος κλίμακος Ρε, Λα, ὅπως ἄνωτέρω ἢ κλίμαξ πῶ Σολ. Τρίφωνο (συνεπνευμένον, ἀνεπνευμένον). Πέντε γων. Σχετικὰ γυνάσματα καὶ ἄσματα. Μέτρον 3) 8, εἶναι αἰ ρυθμικὰ μορφαί του. Σχετικὰ γυνάσματα καὶ ἄσματα. Μεζονος κλίμακος Φα, Ξε φρ., Μι φρ., ὅπως καὶ ἡ μεζων Σολ. Μέτρον 7) 8, γυνάσματα καὶ ἄσματα. Μέτρον 6) 8. (εἰς 2) 8 κινήσεις καὶ εἰς 3) 8. γυνάσματα καὶ ἄσματα εἰς 6) 8. Ἐλάσσων κλίμαξ τοῦ Α ἀρμονικῶ. Διαστήματα αὐτῆς καὶ ὀδικῆ ἀσκήσις ἐπ' αὐτῶν. Ἐλάσσων Λα μελωδικῆ. Σχετικὰ γυνάσματα καὶ ἄσματα μονόφωνα καὶ δίφωνα, κλα-

σσικὰ καὶ νεότερα. Γυνάσματα καὶ ἄσματα τρίφωνα. Σύνχορδις μεζονος καὶ ἐλάσσονος κλίμακος. Ὁμόνομοι κλίμακος. Ἀρχαῖα ἐλάσσων κλίμαξ τοῦ Λα. Γυνάσματα καὶ ἄσματα ὁμοῦ ἐπ' αὐτῆς. Στιγμὴ.

Τάξις Ε'. Ὁρα 1.

Αἱ λοιπαὶ μεζονος κλίμακος (Μι, Σι, Φα δίεσ., Ντο δίεσ., Λα φρ., Ρε φρ., Σολ φρ., Ντο φρ.). Σχετικὰ πρὸς τὰς κλίμακας ταύτας γυνάσματα καὶ ἄσματα μονόφωνα, δίφωνα καὶ τρίφωνα, κλασσικὰ καὶ νεότερα, κανὼν πολύφωνοι. Γενικὰ παρατηρήσεις ἐπὶ τῶν μεζονος κλιμάκων, ἔναρμονιοι κλίμακος. Κλειδιὸ τοῦ Φα, σχετικὰ γυνάσματα. Διπλᾶ σημεῖα ἀλλοιώσεως. Αἱ λοιπαὶ ἐλάσσονος κλίμακος (Μι, Σι, Φα δίεσ., Ντο δίεσ., Σολ. δίεσ., Ρε δίεσ., Λα δίεσ., Ρε, Σολ., Ντο, Φα, Σι φρ., Μι φρ., Λα φρ.). Σχετικὰ πρὸς τὰς κλίμακας ταύτας γυνάσματα καὶ ἄσματα μονόφωνα, δίφωνα καὶ τρίφωνα, κλασσικὰ, νεότερα καὶ ἡμιῶδη. Γενικὰ παρατηρήσεις ἐπὶ πασῶν τῶν κλιμάκων. Ἀσκήσεις εἰς τὸν φωνηέντων σχηματισμῶν τοῦ κύκλου πασῶν τῶν κλιμάκων μεζονος καὶ ἐλασσῶν.

Τάξις ΣΤ'. Ὁρα 1.

Γυνάσματα καὶ ἄσματα μονόφωνα, δίφωνα καὶ τρίφωνα εἰς τὰς διαφόρους κλίμακας. Συγκοπή (βραχὴ, ἀνώβαλος). Σχετικὰ γυνάσματα καὶ ἄσματα. Ἀντιχορδισμὸς, γυνάσματα. Μέτρα 9) 8, 12) 8. Σχετικὰ γυνάσματα καὶ ἄσματα. Τριακοστὰ δεύτερα. Αἱ διάφοροι ρυθμικὰ μορφαί δύο τόνων, γυνάσματα μετὰ σχετικῶν ἄσματων. Τρίπος. Οἱ δύο κῆροι τρίπος (μεζων, ἐλάσσων). Πῶς διακρίνομεν, εἰς ποῖον ἐκ τῶν δύο κῆρων ἀνήκει ἐν μουσικῶν ἔργων. Προφθία. Χροματισμοὶ ἐν ἕκτασις. Ρυθμικὴ ἀγωγή, πάντες αἱ βροὶ αὐτῆς. Μουσικοὶ καλλωπισμοί. Συντομία. Μουσικὴ ἔκφρασις. Μουσικὴ φράσις. Χαρακτήρ.

Σημεῖοις. — Ἡ μουσικὴ διδασκαλία πρέπει νὰ ἐνσχετῆ διὰ τῆς ἐν ἕκαστῳ γυνασμῶ ἀναπτύξεως καλλιτεχνικῆς καὶ εἰς ἄλλας μουσικῆς ζωῆς. Πρὸς τούτου πρέπει αἱ μουσικαὶ ἐκτελέσεις τῶν μαθητῶν καὶ ἰδίως αἱ τῶν μαθητῶν χορδῶν νὰ ἀποτελέσωσιν οὐσιώδες στοιχεῖον τῆς βλαστικῆς ζωῆς καὶ τῶν κατ' ἕκαστον ἐκφρασιῶν τῆς, αἰτίας ἀλλοῦς τοιοῦτοτρόπος δὲ ἀναπτύσσονται κατὰ τὸν εὐγενέστερον καὶ μορφωτικῶτερον τρόπον.

17. Γυμναστικὴ.

Ὁρα 3) 8) ἐξομάδα ἐν ἕκαστῳ τῶν 2) 8) τάξεων.

Ἡ διδακτὴ βλῆ τῆς Γυμναστικῆς τοῦ Γυμνασίου, συνιστάμενη εἰς ἀσκήσεις τῆς Ὑγιεινῆς Γυμναστικῆς, τῆς σχολικῆς Ἀθλητικῆς, ὅπου δὲ εἶναι δυνατὸν καὶ τῆς κολυμβήσεως, εἴτι δὲ εἰς παιδιὰ καὶ ἔθνηκοις χορδῶν καὶ εἰς ἐκπαιδῆ καὶ πορείας, ἀσπασμὸς δὲ εἰς ἀσκήσεις στρατιωτικῆς προπαιδεύσεως διὰ τοὺς μαθητὰς καὶ ἀσκήσεις ρυθμικῆς Γυμναστικῆς διὰ τὰς μαθητριάς, εἴτι, ὡς ἀναγράφεται εἰς τὸ οἶκτον Ἀναλυτικὸν Πρόγραμμα τοῦ Ὑπουργείου καὶ εἰς τὸν ὄπ' αὐτοῦ ἐκδομένον ὀδηγὸν τοῦ διδασκάλου διὰ τὴν σοματικὴν ἀγωγήν καὶ στρατιωτικὴν προπαιδεύσιν τῶν σχολίων τῆς Μέσης Ἐκπαίδευσως. Ἐκ τῆς βλῆς ταύτης ἢ μὲν καθορισμένῃ διὰ τὰ τέως Ἑλληνικὰ σχολεῖα δὲ δίδασκται εἰς τὰς δύο κατωτέρως τάξεις τῶν Γυμνασίων, ἢ δὲ διὰ τὰ τέως Γυμνάσια εἰς τὰς 4) 8) ἀνωτέρως τάξεις αὐτῶν. Ἡ κατὰ τάξιν κατανομή τῆς ὡς ἀνωτέρω διδασκτέας βλῆς τῆς Γυμναστικῆς γίνεται ἕκαστος κατ' ἀπόφασιν τοῦ Σουλλόγου τῶν διδασκόντων ἐν ἕκαστῳ Γυμνασίῳ μετ' εἰσῆγγιν τοῦ διδάκοντος τὸ μᾶθημα τῆς Γυμναστικῆς.

18. Οικοκυρικά (διά τὰ Γυμνάσια τῶν θηλέων).

Τάξεις Α'. Ὅροι 2.

Οικιακά ἔργα καὶ Οἰκιακὴ οἰκονομία.

Οικιακά ἔργα. Ἀσκησις εἰς τὰ διάφορα εἶδη τῶν ραφῶν: παρυφῆς (οὐρίας), πατινῆς, ἀγγλικῆς ραφῆς, ἀπισθοραφῆς (γαζιῶν χειρῶς), διπλοραφῆς, στριφώματος, τροπώματος κτλ., πιετῶν διαφόρου πάχους. Ἐφαρμογαὶ ἐπὶ σακκιδίου ἐργασίας (ἐξ ἐγχρώμου ἐγγυρίου υἰάσματος) καὶ μαξιλαροθήκης κ. ἀλ.

Τάξεις Β'. Ὅροι 2.

Οικιακά ἔργα. Μανταρίσματα διαφόρων εἰδῶν καὶ ἡμεδαλώματα. Διάφορα τροποζῆλια (ἀζούρ). Ἐφαρμογαὶ εἰς μικρὰ παραπετάσματα, μανθῆλια κτλ.

Τάξεις Γ'. Ὅροι 2.

Οικιακά ἔργα. Ἐπιδιόρθωσις περιποδίων. Κέντημα χρωματιστῶν ἐπὶ ἐγγυρίου υἰάσματος μετ' ἐφαρμογῶν εἰς εἶδη οἰκιακῆς χρήσεως. Ἀρχαὶ πλεκτικῆς ἑρίου μετ' ἐφαρμογῶν εἰς περιλαίμα, περιώμια καὶ ἄλλα ἀπλᾶ εἶδη. Πλύσις (βαμβάκων, λινῶν μαλλίων, μεταξωτῶν καὶ θαντελλῶν). Σιδέρωμα.

Τάξεις Δ'. Ὅροι 2.

Οικιακά ἔργα. Πλεκτικὴ ἑρίου μετ' ἐφαρμογῶν εἰς παιδικὰ ἱδῖως εἶδη. Κέντημα λευκῶν. Κοπτικὴ καὶ ραπτικὴ ἀπλῶν ἀσπορροῦχων, ἱδῖως νηπιακῶν καὶ παιδικῶν.

Τάξεις Ε'. Ὅροι 2.

Οικιακά ἔργα. Κοπτικὴ καὶ ραπτικὴ ἀπλῶν ἐξωτερικῶν ἐνδυμάτων, ἱδῖως παιδικῶν. Καθαρισμὸς κηλίδων. Στοιχειώδης μαγειρικὴ καὶ παράθεσις τῶν παρασκευασομένων ἐν ἐφαρμογῇ, Διατήρησις τροφίμων καὶ ἰδεσμάτων.

Τάξεις στ'. Ὅροι 1.

Οικιακὴ Οἰκονομία. Αἱ ἀπαραίτητοι εἰς τὴν οἰκοδόσειναν γνώσεις ἐκ τῆς οἰκιακῆς Οἰκονομίας μετὰ πρακτικῶν ἐφαρμογῶν.

Ὁρολόγιον πρόγραμμα
τῶν ἐξαταξίων γυμνασίων.

Μαθήματα	Ὅροι καθ' ἑβδομάδα					
	Τάξεις					
	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Σ
1. Θρησκευτικὰ	2	2	2	2	2	2
2. Ἀρχαῖα Ἑλληνικὰ	—	8	8	8	9	9
3. Νέα Ἑλληνικὰ	8	3	3	3	3	3
4. Λατινικὰ	—	—	3	2	2	2
5. Γαλλικὰ	—	—	3	3	3	2
6. Ἱστορία	2	2	2	2	2	2
7. Ἀγωγή τοῦ πολίτου	—	—	—	—	—	1
8. Μαθηματικὰ, Κοσμογραφία	3	3	3	3	3	4
9. Φυσικὴ καὶ Χημεία	3	—	—	—	4	4
10. Φυσικὴ Ἱστορία	—	3	3	3	—	—
11. Ὑγιεινὴ	—	—	—	—	1	1
12. Γεωγραφία	2	2	2	2	—	—
13. Φιλοσοφικὰ	—	—	—	—	—	2
14. Καλλιγραφία, Ὑπογραφία	2	2	2	1	1	—
15. Χειροτεχνία	2	2	2	2	2	—
16. Ὤδικὴ	3	2	1	1	1	1
17. Γυμναστικὴ	3	3	3	3	3	3
	30	32	34	36	36	37

Διὰ τὰ γυμνάσια τῶν θηλέων προσέτι:

18. Οἰκιακά ἔργα καὶ οἰκιακὴ οἰκονομία	2	2	2	2	2	1
	32	34	36	38	38	38

Εἰς τὸν αὐτὸν ἐπὶ τῶν Θρησκευμάτων καὶ Ἐθνικῆς Παιδείας Ὑπουργοῦν ἀντιθέμεν τὴν Δημοσίευσιν καὶ ἐκτέλεσιν τοῦ παρόντος Διατάγματος.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 3 Νοεμβρίου 1939.

ΓΕΡΓΙΟΣ Β'Ὁ ἐπὶ τῶν Θρησκευμάτων καὶ Ἐθν. Παιδείας Ὑφ' ἑτοῦ
Ν. ΣΠΕΤΣΑΣ



ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΚΑΙ ΣΦΡΑΓΙΣΤΗΡΙΟΥ ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΕΙ

Ότι από 1ης Ιανουαρίου 1938 δυνάμει τῶν § § 1, 2, 3 καὶ 4 τοῦ άρθρου 1 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1013)1937 Ἀναγκαστικοῦ Νόμου τῆς 30 Δεκεμβρίου 1937 «περὶ τροποποιήσεως τῶν περὶ τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου κατεμένων διατάξεων» δημοσιευθέντος διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 531 τῆς 31 ἰδίου μηνός (Τεύχος Α') φύλλου τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως καὶ τῆς εἰς ἐκτέλεσιν αὐτοῦ ἐκδόσεως ὑπ' ἀριθ. Μ. 19233 τῆς 31 Δεκεμβρίου 1937 ἀποφάσεως τοῦ Υπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν δημοσιευθείσης αὐθημερόν διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 278 (Τεύχος Β') φύλλου τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως, ὠρίσθησαν οἱ ὅροι τῆς ἐτησίας συνδρομῆς τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως, τὰ τέλη τῶν δημοσιεύσεων καὶ ἡ τιμὴ τῶν τμηματικῶς πωλουμένων φύλλων (παλαιῶν καὶ νέων) τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως κλπ. ὡς κατωθί:

Ἀπὸ τῆς 16 Ἰουλίου 1938 διὰ ὑπ' ἀριθ. Τ. 5733)1938 ἀποφάσεως τοῦ αὐτοῦ Υπουργοῦ, (Ἐφ. Κυβ. 145)1938 Τεύχος Β') ὠρίσθησαν τὰ τέλη τῆς δημοσιεύσεως τῶν Κωδικοποιημένων Καταστατικῶν τῶν Ἄνων. Ἐταιριῶν, εἰς ὄρ. 5000, ἀπὸ δὲ τῆς 9 Ὀκτωβρίου 1939 διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. Ε. 9247)1939 ὁμοίας ἀποφάσεως (Ἐφ. Κυβ. 251)1939 τεύχος Β') ὠρίσθησαν τὰ τέλη δημοσιεύσεως ἐν τῷ Δ. Α. Ε. τῶν κατὰ τὸ ἀπὸ 20)5)1939 Β. Δ. ἀνακοινώσεων τῶν ὑπὸ διάλυσιν καὶ ἐκκαθάρισιν Ἑλληνικῶν Ἀνωθύνων Ἐταιριῶν εἰς ὄρ. 200.

ΟΡΟΙ ΕΤΗΣΙΩΝ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΛΗ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ Κ.Α.Τ.

Ἐσοτηρικῶς—Ἐσοτηρικῶς

1. Διὰ τὸ τεύχος Α'.....	Δραχ	300	500
2. Διὰ τὸ τεύχος Β'.....	»	200	350
3. Δι' ἀφοσίωσιν τὰ τεύχη Α' καὶ Β'.....	»	450	750
4. Διὰ τὸ τεύχος Γ'.....	»	200	350
5. Διὰ τὰ τρία τεύχη Α', Β' καὶ Γ'.....	»	600	1000
6. Διὰ τὸ Παράρτημα.....	»	500	850
7. Διὰ τὰ τεύχη Α', Β', Γ' καὶ τὸ Παράρτημα.....	»	1000	1750
8. Διὰ τὸ Δελτίον Ἄν. Ἐταιριῶν.....	»	600	1000
9. Διὰ τὰ τεύχη Α', Β', Γ', τὸ Παράρτημα καὶ τὸ Δελτίον Ἀνωθύνων Ἐταιριῶν.....	»	1500	2500
10. Διὰ τὸ Δελτίον Βιομηχ. Ἰδιωτῶν.....	»	200	350
11. Διὰ τὰ τεύχη Α', Β', Γ', τὸ Παράρτημα καὶ τὸ Δελτίον Ἀνωθύνων Ἐταιριῶν καὶ Βιομηχ. Ἰδιωτῶν.....	»	1700	2900
12. Διὰ τὸ τεύχος «Πράξεις Νομ. Προσώπων Δημ. Δικαίου κλπ.».....	»	500	850
13. Δι' ἅπαντα τὰ τεύχη τὸ Παράρτημα καὶ τὰ Δελτία.....	»	2000	3500

Διὰ τοὺς ἄλλους τοῦ Κράτους ἢ ἐτησία συνδρομὴ ἄρθεα εἰς τὸ ἴμιον τῆς εἰς ἄνω ἀναγκαφεμένης συνδρομῆς τοῦ Ἐσοτηρικῶς.

Ἡ συνδρομὴ εἰς πᾶσαν περίπτωσιν ἄρχεται ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου ἐκάστου ἔτους καὶ εἶναι προπληρωτέα.

Ἡ τιμὴ τῶν τμηματικῶς πωλουμένων παλαιῶν καὶ νέων φύλλων τῆς Ἐφημερίδος ὠρίσθη δι' ἕκαστον φύλλον

Διὰ πληρωμαὶ διὰ τὰς συνδρομὰς καὶ διὰ τὰ τέλη τῶν πάσης φύσεως δημοσιεύσεων, ἐνεργεῖνται προκαταβολικῶς εἰς τὰ Δημόσια Ταμεία ἐναντι γραμματίου παραλαβῆς ὅπερ ἀποστέλλεται παρὰ τοῦ ἐνδιαφερομένου εἰς τὴν Ὑπηρεσίαν τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου.

Ἐν Ἀθήναις τῆ 9 Ὀκτωβρίου 1939

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Ι. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

1. Τῶν Α' Β' Γ' τευχῶν, τοῦ Παραρτήματος, τοῦ Δελτίου Ἄν. Ἐταιριῶν καὶ τοῦ Τεύχους «Πράξεις Νομικῶν Προσώπων Δημ. Δικαίου κλπ.»..... Δρ. 10.—
2. Δι' ἕκαστον δὲ ἀντίτυπον τοῦ Δελτίου Βιομηχανικῆς Ἰδιοκτησίας..... » 25.—

Τὰ τέλη τῶν δημοσιεύσεων δεῖξονται ὡς ἑξῆς:

Α'. Εἰς τὸ Δελτίον Ἀνωθύνων Ἐταιριῶν

1. Τῶν δικαστικῶν πράξεων..... Δρ. 300
2. Τῶν καταστατικῶν τῶν Ἄνων. Ἐταιριῶν..... » 10.000
3. Τῶν τροποποιήσεων τῶν καταστατικῶν τῶν Ἀνωθύνων Ἐταιριῶν..... » 2.000
4. Τῶν τροποποιήσεων καταστατικῶν Ἀνωθύνων Ἐταιριῶν, ὁσῶς δημοσιεύονται μετὰ τῶν μὴ τροποποιημένων ἄρθρων εἰς ἐνιαῖον κείμενον καταστατικῶν..... » 5.000
5. Τῶν ἀνακοινώσεων καὶ προσλήσεων εἰς Γεν. Συνελεύσεις τῶν Ἄνων. Ἐταιριῶν..... » 800
6. Τῶν ἀνακοινώσεων τῶν ὑπὸ διάλυσιν καὶ ἐκκαθάρισιν Ἑλλ. Ἄνων. Ἐταιριῶν συμφώνως τῷ Β.Δ. τῆς 20)5)1939..... » 200
7. Τῶν ἰσολογισμῶν τῶν Ἄνων. Ἐταιριῶν..... » 4.000
8. Τῶν συνολικῶν μηνιαίων καταστάσεων Τραπεζικῶν Ἀνωθύνων Ἐταιριῶν..... » 1.500

Β'. Εἰς τὸ Παράρτημα τῆς Ἐφημ. Κυβερνήσεως

1. Τῶν δικαστικῶν προσλήσεων καὶ λοιπῶν δημοσιεύσεων..... » 300