



# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

## ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΡΙΘ. 267.

1884

Σελ. 1401—1406

Ἐν Ἀθήναις 27 Ἰουνίου 1884 ΣΕΛ. 383—388 Α' ΚΑΙ Β' ΜΕΡΟΣ

### ΜΕΡΟΣ Β΄. ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΑ.

#### ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ

*Πρόγραμμα τῶν ἐν τοῖς ἑλληνικοῖς σχολείοις καὶ τοῖς γυμνασίοις διδασκέντων μαθημάτων.*

#### ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α΄.

#### ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Ἐχοντες ὑπόψιν τὰ ἀρθρὰ 1.2—7—16, 64. 69—81. καὶ 83 τοῦ Β. Δ. τῆς 31 Δεκεμβρίου 1836, τὰ ἀρθρὰ 7—12 τοῦ ψηφίσματος τῆς προσωρινῆς κυβερνήσεως τῆς 8 Δεκεμβρίου 1862, καὶ τὸν ΑΡΙΘ' τοῦ 1883 νόμου, προτάσει τοῦ ἡμετέρου ὑπουργοῦ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαίδευσως, ἐγίνωμεν νὰ διατάξωμεν καὶ διατάσσομεν τὰς:

Τὸ πρόγραμμα τῶν ἐν τοῖς ἑλληνικοῖς σχολείοις καὶ τοῖς γυμνασίοις διδασκέντων μαθημάτων κανονίζεται ἀπὸ τῆς χειμερινῆς ἐξαμηνιαίας τοῦ ἐπιότου σχολικοῦ ἔτους 1884—1885, ὡς ἔπεται:

*Πρόγραμμα τῶν ἐν τοῖς ἑλληνικοῖς σχολείοις διδασκέντων μαθημάτων.*

Ἐν τῇ Α΄. τάξει.

**ΕΛΛΗΝΙΚΑ.** Ἐπισημεία ἐκλεκτῶν τεμαχίων α΄) Ἐκ τῶν Αἰσωπείων μύθων (ἀνευ τῶν ἐπιμυθίων) β΄) Ἐκ τῶν Ἱεροκλέους καὶ Φιλαργίου ἀστείων γ΄) Ἐν τῶν Πλουτάρχου ἀποφθεγμάτων δ΄) Ἐκ τῶν Λιογέους τοῦ Λαερτίου βίαν ε΄) Ἐκ τῶν Πολυαῖνου στρατηγημάτων ς΄) Ἐκ τῆς Αἰλιανοῦ ποικίλης ἱστορίας ζ΄) Ἐκ τῶν Ἀθηναίου Δειπνοσοφιστῶν η΄) Ἐκ τοῦ Στόβαίου Ἀνθολογίου καὶ θ΄) Ἐκ τῶν Θεοφράστου Χαρακτήρων. (Ποσὸν σ. 30.)—Γραμματικῆς τὸ τυπικὸν μετ' ὀλιγίστων γενικῶν κανόνων.—Βεξήγησις ἀκριβοῦς τῆς σημασίας ἐνάστης λέξεως καὶ τῆς ἐννοίας ἐκάστης φράσεως καὶ

ἐνάστης παραγράφου.—Ἀσκήσεις ὀρθογραφικαὶ καὶ ἐφορολογίαν τῶν δεδιδαχθέντων κανόνων καὶ τύπων τῆς γραμματικῆς. Καθ' ἑβδομάδα ὥραι 8.

Ἀνάγνωσις τῶν ἐπομένων τεμαχίων συγγεγραμμάτων νεωτέρων Ἑλλήνων λογογράφων καὶ ποιητῶν: 1) Φρ. Σχοῦρου ἐκ τῆς ῥητορικῆς (σ. 371—375. Δέσεις εἰς τὸν Χριστὸν ὑπὲρ ἀπελευθερώσεως τῆς Ἑλλάδος. σ. 53—60. Ἑλλάδος καὶ Ἑλλήνων ἔπανος. σ. 40—41. σίχ. 11. σ. 45—48. Ὁ Ἅγιος Νικόλαος. σ. 34—38. Χώρα ἀπὸ τοῦ ἐχθροῦ; καταχαλασμένη. σ. 168—169. Εἰκὼν τοῦ Ζεῦξίδου.) 2) Νικηφόρου Θεοτόκη, Ἐκ τῶν λόγων εἰς τὴν ἀγίαν τεσσαρακοστήν. (Προίμιον ἐπιταρίου εἰς τὸν πρωτοπαπᾶν Κερύρας Σπ. Βούλγαρον.) Ἐκ τῶν Κυριακοδρομιῶν. (Ἔργα τῆς ψυχῆς. Ἐκ τῆς ἐρμηνεύσεως εἰς τὸ κατὰ Μάρκον Εὐαγγέλιον τῆς Γ' Κυριακῆς τῶν νηστεϊῶν.) 3) Εὐγενίου τοῦ Βουλγάρω, δύναμις καὶ χάρις τῆς μουσικῆς. 4) Ἀδ. Κορζῆ, Αὐτοβιογραφία.—Ἐκ τῶν προλεγομένων εἰς Ὀντσάνδρον. (Τυρταῖος).—Ἐν τῶν ἐπιστολῶν πρὸς τὸν ἐν Σμύρῃν πρωτοψάλτην. (Τὸ ἐνόντιον τοῦ Κορζῆ.)—Ἐκ τῶν προλεγομένων εἰς Ὀμηρὸν Ἰλιάδα. (Ὁ Παπατρέχας, κατ' ἐκλογὴν.—5) Σπ. Τρικοπέτη, Ἐκ τῆς Ἰστορίας τῆς Ἑλληνικῆς ἐπαναστάσεως. (Ἐκ τοῦ ὄ κεφαλαίου. τ. Α' σ. 123—125 β' ἐκδ. Ἡ ἐν Δραγοτσνίφ μάχη.—Ἐκ τοῦ II' κεφ. τ. Α' σ. 219—222. Ἡ ἐν Βαλτσείφ μάχη.—Ἐκ τοῦ ΚΗ' κεφ. τ. Β' σ. 164—166. Μάχη παρὰ τὰς Πάτρας.—Ἐκ τοῦ Α' κεφ. τ. Β' σ. 200—204. Πυρπόλησις τῆς σουρμεκῆς ναυαρχίδος ἐν Χίφ.—Ἐκ τοῦ ΔΕ' κεφ. τ. Β' σ. 277—283. Ἡ καταστροφή τοῦ Δράμης.)—Ἐκ τοῦ ΑΗ' κεφ. σ. 322—325. Ἄλωσις τοῦ Παλαμηδίου καὶ παραδόσις τοῦ Ναυπλίου.—Ἐκ τοῦ Μ' κεφ. σ. 339—344. Περιγραφή τοῦ Μεσολογγίου. σ. 351—356. Αὐτίς τῆς πολιορκίας τοῦ Μεσολογγίου.—Ἐκ τοῦ ΝΓ' κεφ. Ὁ Ἄρης ἐν Πύλφ.—Ἐκ τοῦ ΝΗ' Ἀπόκρουσις τῆς ἐφόδου κατὰ τοῦ Μεσολογγίου τῆς 16 Φεβρουαρίου. Μάχη τῆς Κλεῖσσοβας. Τὰ κατὰ τὴν ἔξοδον.—Ἐκ τοῦ ΠΒ' κεφ. Χαρακτηρι-

σμός του Α. Ήφληάντου) 6) Δ. Α. Ινιάνου. Η 'Αράχθα. 7) Σ. Α. Β. Βυζαντίου, 'Αξιωματικός των 'Αθηνών. (Έν τής Κωνσταντινουπόλεως τ. Γ'.) 8) Χ. Περραιβός, Έκ των πολεμικών απόμνημονευμάτων (κερ. Δ' τ. Α' σ. 24—29. Μάχη τής Μογορίτσας.)—9) Α. Ρ. Α. Β. Βυζαντίου, Δημότης· περί Βαλμιά θρούλου.—10) Α. Ρ. Α. Β. Βυζαντίου, Τό Έρσχθσιον.—Έκ του λόγου εις τὸ μνημόσυον Γ. Γενναδίου. (Συλλογή εράνων.) 11) Κ. Παπαρρηγοπούλου. Έκ του Γεωργίου Καραϊσκάκη. (Συνέντευξις Καραϊσκάκη γκι Κιουταγχι).—Έκ τής 'Ιστορίας του ελληνικού έθνους· (τ. Α' σ. 422—425. Πώς είχαν οι Θερμοπούλοι τὸ πάλαι.—σ. 725—730. Οι τριάκοντα τύραννοι και κατάλυσις αὐτῶν.—τ. Β' σ. 460—462. Εὐρύκλις ὁ ἡγεμὼν τῶν Ἀδαμακωνίων.—Β' σ. 487—490. Πρώδης ὁ Ἄττωνός.—τ. Δ. σ. 565—567. Χαρακτήρ Μαυουλὶ τοῦ Κομμηνου.—τ. Ε' σ. 734—752. Ἀρμστωλοὶ και Κλέρται Δημῶδης· ἡρώικα ποιήσις.—σ. 836—844. Η ἐπι τὴν Πελοπόννησον στρατιά τοῦ Ἀρμάλη· Ήφληάντης. Κολοστρώνης. Ν. κήτας ὁ Τουρκοπράχος. Ἄμωνα τοῦ Μεσολογίου.) 12) Δ. Παπαρρηγοπούλου, Διογένης ὁ κυνικός.—13) Δ. Βινέλια, ἔκ τοῦ Λουκά Λάρτα. (Τὰ παθήματα τῶν Χίων).—Ποιητῶν: 1) Ἄ. Λ. Σούτσου, Έν τῷ Πανοράματος. (Οἱ ποιηταὶ και οἱ διδάσκαλοι τῆς νέας Ἑλλάδος.)—2) Π. Σούτσου, ὁ ἀπογραφισμὸς και εἰς τὸν Μιαούλη ἀποθάνοντα.—Τὰ εἰρήνιχα τῆς ἀρχαίας Σπάρτης.—3) Γ. Ζαλοκώστα τὸ Χάν τι Γροδίαν.—4) Ι. Καρασούτσου, Ὁ Θωὸς και ὁ θάνατος.—5) Σ. Ν. Βασιλειάδη, Τὸ σχολεῖον τοῦ χωρίου.—6) Α. Ρ. Παργαθῆ, Ἄνθος Μαλου. ('Ἀπαντα τ. Α' σ. 152—153).—Περραιβός. (αὐτ. σ. 156—157). Η ἄρκου (αὐτ. σ. 262—265).—7) Θ. Ὁρφανίδου, Έκ τοῦ Τίρι Αἰρι (στ. 1285—1332. Τὸ λάλημα τοῦ νοίκου).—8) Δ. Βερναρδάκη, Έν τῆς Ἑυφροσύνης. (Η γαστρονομία τοῦ Χορμύθου).—9) Ἄ. Χ. Παράσχου, Εἰς δρμαίον τῶν Ἀθηνῶν. (Ποσόν σὺζι ὀλιγότεραι τῶν 100 σελίδων)

Ἄναπτυξις τῶν διδασκόντων.—Συμπλήρωσις και σύνθεσις φράσεων τῆς γραφομένης γλώσσης ἀπὸ στόματος και ἐπὶ τοῦ πίνακος.—Ἀπγγελία και ἀποστήσεις ποιημάτων.

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ. Ἱερὰ Ἱστορία τῆς Παλαιῆς Διαθήκης. Ἦραι 2.

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ. Πρακτικὴ και ἀπὸ μνήμη· ἀριθμητικὴ εἰς ἔργῃς μέχρι τῶν δεκαδικῶν συμπεριλαμβανομένων. Ἦραι 4.

ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ. Γεωγραφία τῆς Ἑλλάδος. Ἦραι 2.  
ΚΑΛΙΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΙΧΝΟΓΡΑΦΙΑ. Ἦραι 3.  
ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ. Ἦραι 3.

Ἔν τῆ Β' Τάξει.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ. Ἑρμηνεῖα Ἐσφοφῶντος Κύρου ἀναβάσεως μέση κατ' ἐκλογίον. (Ποσόν 40 σελίδες). Ἐξήγησις ἀκριβῆς τῆς σημασίας ἐκάστης λέξεως και τῆς ἐννοίας ἐκάστης φράσεως. Γραμματικὴ Ἐπανάληψις τοῦ τυπικοῦ και μετὰ ταῦτα τὸ τεχνολογικὸν και τὸ ἑτυμολογικόν. Ἦραι 9.

Ἀνάγνωσις τῶν ἐπομένων τεμαχίων συγγραμμάτων νεωτέρων ἑλλήνων λογογράφων και ποιητῶν: 1) Εὐγένειου τοῦ Βουβυλάρεως. Η νύξ τοῦ ἁγίου Βαρθολομαίου. (Έκ τοῦ περὶ διχονομῶν τῶν ἐν ταῖς Ἐκκλησιαῖς τῆς Πολω-

νίας σμ. 120) 2) Κωνσταντίνου Οἰκονόμου, ἔκ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν λόγων· σ. 221 κ. ἔ. Έκ τοῦ προπρεσβυτου σ. 71. Περὶ πατρίδος.—σελ. 133—136. Κατὰ ἔτηρὰν και κατὰ θάλασσαν ἀγώνες.) 3) Ἄλεξάνδρου Σούτσου. Ἄθανάσιος Διάκος (ἔκ τῆς Τουρκομάχου Ἑλλάδος σμ. 9 τοῦ Α' ἔματος). Η μάχη τῆς Γραβιάς. (αὐτ. σμ. 15)—4) Περ. Ἄργυροπούλου, Έκ τοῦ λόγου εἰς τὴν ἐπέτειον ἑορτῆν τοῦ Πανεπιστημίου τῷ 1850. (Ὁ Κοραῖς ἐν τῷ σπουδαστηρίῳ του).—5) Φιλ. Ἰωάννου, Έκ τοῦ ἐπιταρίου λόγου εἰς Κωνσταντῶν. 6) Α. Μουσοῦδου, Σάββολος ὁ Κρῖς. 7) Σ. Α. Βυζαντίου, Έκ τῆς Κωνσταντινουπόλεως (Πυρκαῖα ἐν Κωνσταντινουπόλει).—8) Α. Ρ. Βαλασούτου, Ἄλλῃς Τεπελενλῆς. (Έκ τῆς Ἐστίας τ. 5' σελ. 435—437) 9) Σ. Α. Μ. Πέλλου, ἔκ τῶν προλογισμῶν εἰς τὰ δημοτικὰ ἄσματα (σελ. 484—488 Ἀνάπτυξις τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ Μιχαὴλ τοῦ Παλαιολόγου.—σελ. 563—565. Τελευταῖα ἐν τῇ ἀγία Σοφίᾳ τελετή).—10) Δ. Παπαρρηγοπούλου, Ρωμαϊκὸν δαῖνιον.—Έκ τοῦ Κλεάνθου τοῦ Στωϊκοῦ.—11) Ν. Δραγομίτη, Έκ τῆς ἱστορίας ἀναμνήσεως. (σ. 24—29. Η ἐν Τροιχίαις συνέλευσις.—σελ. 74—76. Ναύτιον.—Η χολέρα ἐν Ἀθήναις).—12) Α. Ρ. Παργαθῆ, ἔκ τοῦ Λυθέντου τοῦ Μωρέως. (Κερ. Δ' ἱστορικῶν ἀγώνων). Έκ τῶν Ἐπιστολῶν ἐκ Βερολίνου (ἔκ τῆς Ἐστίας τ. Η' σελ. 449—451. 465—467. 513—515).—13) Κ. Παπαρρηγοπούλου, ἔκ τῆς ἱστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους. Α' σ. 175—181. Ὀλυμπιακοὶ ἀγῶνες. σ. 320—326. Ἡκὴ ἐνότης τοῦ ἑλληνισμοῦ και ἀντίθεσις τοῦ ἁσιανοῦ και ἑλληνικοῦ κόσμου. Σελ. 459—467. Η ἐν Σαλαμῖνι ναυμαχία. σ. 583—587. Ἐπαναστασις τῆς Σαμου και ὁ πρώτος ἐπιταριος λόγος τοῦ Περικλέους.—σ. 633—636. Ὁ Λοιμός.—τ. Β' σ. 104—108 Μεγαλοφῶν Ἄλεξάνδρου.—σ. 656—662. Βασιλεία ὁ μέγας. τ. Γ' σ. 179—189. Η ἁγία Σοφία.—τ. Δ' σ. 123—129 Ἀνάπτυξις τῆς Κρήτης ὑπὸ Νικηφόρου τοῦ Φωκαῶ.—σελ. 574—583. Ἐπίδρωσις τῶν Νορμανῶν εἰς τὴν Ἑλλάδα.—σελ. 723—736 ἔκ τῶν περὶ ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Φράγκων.—τ. Ε' σελ. 782—789. Ἐναρξις τῆς ἑπαναστάσεως τοῦ 1821. Ἐπισηδησισταὶ πρὸς τοῦτο περιστάσεις. Ἀμοιβαῖαι δυναμεις Ἑλλήνων και Τουρκῶν.—σ. 811—816. Θεῶδ. Κολοστρώνης και ἡ ἐν Βαλτεσιῶν νίκη).—Ποιητῶν 1) Ἄλεξ. Σούτσου, Έκ τῶν ποιητικῶν ἀπομνημονευμάτων. (σελ. 38—42. Η ἁγία Σοφία). Έκ τοῦ Περιπλανημένου (Α' στροφ. 1—3. Η Ἑλλάς. στρ. 14—16. ὀθάλσασα).—Έκ τῆς Πλάστιγγος. (Εἰς τὸν Βύρωνα).—Έκ τῆς Τουρκομάχου Ἑλλάδος. (Ἄσμ. Β' στροφ. 21—75. 79—81. Η καταστροφή τῆς Χίου και ἡ περσόλιος τῆς Ναυαρχίδος. Ἄσμ. Γ' στρ. 56—92. Δ' στρ. 1—7. 9—25. 30—46. Η ἑστρατεία και καταστροφή τοῦ Δράμαλη). 2) Ι. Καρασούτσου, Η παντεγνία τοῦ ἀνθρώπου.—Η Ἰωνία.—Εἰς ἐν ἄστρον.—Ὀλυμπιακὸν.—Έκ τῆς Ἀποκρισῆς εἰς τὸν ποιητῆν Ἀμαρτῖνον. (Ὁ Μωαμέθ).—3) Γ. Ζαλοκώστα, Έκ τοῦ Βύταση. (Ἄσμ. Α' Γ' Δ'). 4) Δ. Παπαρρηγοπούλου, Τὸ ἄγαγμα τῆς Παρθένου.—Ὁ Αἶνος.—5) Σ. Βασιλειάδη, Τὸ δάκρυ τοῦ Ξέρου.—Έκ τοῦ Παρθενῶνος (Ἀττικῶν νυκτῶν τ. Β' σελ. 225—230. Ἀκρόπολις).—6) Α. Ρ. Παργαθῆ, Έκ τῆς Παρκιονῆς. (Μετ. Β' στ. 41—74. Κωνσταντινουπόλις) Μάκος). (Ἄπαντα τ. Α. σ. 121 στροφ. 1—5).—Τὸ ρῶδον. (αὐτ. σ. 171).—7) Θ. Ὁρφανίδου, Έκ τοῦ Πύργου τῆς Πέτρας (στ. 1—30 ὁ πύργος).—8) Ἄ. Χ. Παράσχου

'Εκ τοῦ λειψάνου τοῦ Πατριάρχου. (Β' Γ' καὶ Ε'). — 9) 'Α λ ε ξ. Β υ ζ α ν τ ί ο υ, Σωκράτης καὶ Ἀριστοφάνης. — 10) Ἄ γ γ. Β λ ά χ ο υ, Ἐκ τοῦ Φωδίου καὶ Περικλίου. (Ἰ. Ἀσμ. Β'). (Ποσόν οὐχὶ ὀλιγώτερον τῶν 80 σελίδων.)

'Ανάπτυξις τῶν ἀναγνωστικῶν. — Ἐραρμολὴ γραμματικῶν κανόνων πρὸς καθ' ἑξῆς τῶν διαφορῶν ἐν τῷ τυπικῷ τῆς Ἰερχίας καὶ τῆς νῦν γραφομένης γλώσσης. Ἀπλῆ ἐκθέσις ἰδεῶν, θέμα ἔχουσα τὴν ἐπιτομὴν διδασκαλίου τευχίου νεωτέρου ἑλληνικοῦ συγγραφέως, ὀριζομένου ὑπὸ τοῦ διδασκάλου, γραφομένη ἀε κατ' οἶκον ὑπὸ τῶν μαθητῶν. — Ἀπαγγελία καὶ ἀποστήσις ποιημάτων. Ἦραι 4

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ. Ἰσθὰ ἱστορία τῆς Κανῆς λιθῆκης. Ἦραι 2.  
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ. Ἐπανάληψις καὶ συνέχεις τῆς ἀριθμητικῆς μέχρι τέλους. Ἦραι 3.

ΦΙΣΙΟΓΝΩΣΙΑ. Στοιχειώδης γνῶσις τῆς φυσικῆς Ἰστορίας. Ἦραι 2

ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ. Γεωγραφία τῆς Εὐρώπης, προπαρασκευαστικῆς τῆς ἑλληνικῆς χερσονήσου, πλὴν τοῦ βασιλείου τῆς Ἑλλάδος. Ἦραι 2.

ἹΣΤΟΡΙΑ. Ἱστορία τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους μέχρι τῆς κτίσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Ἦραι 2.

ΓΛΩΣΣΙΚΑ. Ἀσκήσεις ἀναγνώσεως καὶ γραφῆς. — Ἑρμηνεία ἀπλῶν φράσεων καὶ διηγηματικῶν, γραφῆ τοῦ κειμένου κατ' οἶκον. — Ἐκ τῆς γραμματικῆς οἱ τύποι τῶν ἀφθονῶν, ζαμιθῆκα καὶ αὐ ἀνωμάλια. — Ἀπλοῦσταται ὁράσεις διὰ ζώσεως ὑπὸ τοῦ διδασκάλου διδασκόμεναι. Ἀπομνημονεύσις λέξεων. Ἦραι 3.

ΙΧΝΟΓΡΑΦΙΑ  
ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ Ἦραι 1.  
Ἦραι 3.

Ἐν τῇ Γ'. τάξει.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ. Ἑρμηνεία μερῶν κατ' ἐκλογὴν τῶν ἑλληνικῶν καὶ τῆς Κύρου Παιδείας τοῦ Ξενοφῶντος, καὶ ἐξ τῶν Παλαιῶν βίων τοῦ Πλουτάρχου, τοῦ Θεμιστοκλέους ἢ τοῦ Ἀριστείδου. (Ποσόν σελ. 40 τῆς στερεοτύπου ἐκδόσεως Teubner). — Γραμματικῆς ἐπανάληψις τῶν διδασκόμενων τὸ ἐτυμολογικὸν κατ' ἑκτακίαν. Στοιχειώδεις κανόνες τοῦ Συντακτικοῦ Ἀσκήσεις ὀρθογραφικαὶ καὶ θέματα ἀπλᾶ Ἦραι 9.

'Ανάγνωσις τῶν ἐπιπέμων τευχίων νεωτέρου ἑλληνικῶν λογογράφων καὶ ποιητῶν 1) Σ π. Ζ α μ π ε λ ί ο υ, ἐξ τῶν Ἱστορικῶν Σκηνογραφήματων. (Ἰσὺν Καλλιέργη). Ἐκ τῶν Βυζαντινῶν Μελετῶν, (σελ. 183—189. Πολιορκία τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Ἀράβων). Ἐκ τοῦ Πόθεν ἡ κοινὴ λέξις τραγοῦδον. (Νεκρώσιμος ἀκόλουθια). Ἐκ τῶν Κρητικῶν Γάμων, (ἐκ τοῦ α' κεφ. τοῦ α' μέρους. Περιγραφή τοῦ μεγάρου τοῦ ἀντιβασιλέως καὶ τῶν Πηγαδιῶν). — Ἐκ τοῦ γ' κεφ. ὁ βασιαντιστής. — Ἐκ τῶν κ' καὶ γ' τοῦ β' μέρους. Γαμήλια θέματα τῶν Κρητῶν. Ἐκ τοῦ γ' κεφ. Ἐπιτομὴ τῶν Ἐνεσθῶν.) 2) Κ. Ἀ σ ω π ί ο υ, ἐκ τῆς Ἱστορίας τῶν Ἑλλήνων ποιητῶν καὶ συγγραφέων (σελ. 137—144. Χαρακτηριστικὸ τοῦ Καραϊσκάκη). — Ἐκ τῆς Ἱστορίας τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους. (τ. Α' σελ. 245—248. Θεωρία καὶ πράξις παρ' ἀρχαίους καὶ

νεωτέρους. — σελ. 561—558. Πολιτικῆς κοινῆς καὶ ἠθικῆς κατάστασις τῶν Ἀθηνῶν ἐπὶ Περικλίου. — τ. Δ' σελ. 681—696. Οἱ Χωνιάται καὶ ὁ Εὐδοκίμος.) 5) Μ. Ρενιέρη

Ἐκ τοῦ Βλοσίου καὶ Διοφάνου. (κεφ. Π' σελ. 130—134 Κύρωσις τοῦ περὶ τῆς ἰερχίας νόμου. — κεφ. ΠΙ' σελ. 177—181 Ὁνάτως τοῦ Τιβερίου Γράχχου.) 6) Π. Κ α λ λ ι γ ῶ Ἡ ἐν Νουαζιῶν ναυμαχία (Πανδῶρ. τ. Δ' σ. 469 κ. ἐ) Ἐκ τοῦ Θάνου Βλέκα (ἐκ τῆς Πανδῶρ. τ. Ξ' σελ.) 395. Ἡ τρικυμία σελ. 412—413. Ὁ Τάσις Διοκίμομος) — Ποιητῶν 1) Ἰ ω λ. Ζ α μ π ε λ ί ο υ, Ἐκ τοῦ Τυμολόντος. (Πρᾶξις Ἀ' σελ. Δ') Ἐκ τοῦ Κωνσταντίνου τοῦ Παλιολόγου (Πρᾶξις; Β'). 2) Ἄ λ. Σ ο ὄ τ σ ο υ, ἐκ τοῦ Περιπλανομένου. (Ἄσμη. Γ' σελ. 12—17 Ἀγυρτος) 3) Ἡ λ. Τ α ν τ α λ ῖ ο υ, Ὁ γίμνος τελευτῶν εἰς τὸν Μάϊον. 4) Δ. Πα πα ρ η ν ο π ο ὕ λ ο υ, Ἐκ τοῦ Ὀρφέως (Ἄσμη. Δ' Ε' Γ' καὶ Η') — Οἱ ποιηταί. 5) Α. Ρ. Ρ α γ κ α β ῆ, ἐκ τῆς Παρμῶντις (Μέρ. Δ' σελ. 251—278. Χορὸς νέων πολεμιστῶν) Ἐξ τῶν Ἀπάντων τ. Γ' στίχ. 785—821, 830—861, 871—906 Ἡρωσσία.

Ἄγγλια καὶ Γαλλία. — στίχ. 1913—1939. Ἀμοῦσια. Ἐκ τοῦ Ἀσολιάνου. (Ἄσμη. Ε' σελ. 1—65, Ἀικατερίνη ἡ Β').

Λινούσου πλοῦς (στρ. 1—21, 29—38, 42—81). Ἐκ τῶν Τριάντων (Μέρ. Ε' στίχ. 1—182). Ἐκ τοῦ Δούκα (Μέρ. Α' στίχ. 481—560, 582—756) 6) Δ. Β ε ρ ρ ε ρ δ ἄ κ η, ἐκ τῶν Κυψελιδῶν (Πρᾶξ. Α' σελ. 25—27. Ἡ σωτηρία τοῦ Ἀρίωνος. — Πρᾶξ. Δ' σελ. 125—127. Ὁ διφθάρμος) Ἐξ τῆς Μερόπης. (Πρᾶξ. Ε') (Ποσόν οὐχὶ ὀλιγώτερον τῶν 80 σελίδων).

Ἀνάπτυξις τῶν ἀναγνωστικῶν. Ἐραρμολὴ γραμματικῶν κανόνων, καὶ ἐκθέσις ἰδεῶν ὡς ἐν τῇ Β' τάξει. Ἐραρμολὴ ἀποστήσις ποιημάτων τοῦ συντακτικοῦ. Ἀπαγγελία καὶ ἀποστήσις ποιημάτων. Ἦραι 4.

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ. Κατήχησις Ἦραι 2.  
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ. Ἀριθμητικῆς ἐπανάληψις καὶ μετ' αὐτὴν γεωμετρία Ἦραι 3.

ΦΙΣΙΟΓΝΩΣΙΑ. Στοιχειώδεις γνῶσεις τῆς φυσικῆς, τῆς χημικῆς καὶ τῆς κοσμογραφίας Ἦραι 2.

ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ. Γεωγραφία τῆς Ἀσίας, Ἀφρικῆς, Ἀμερικῆς καὶ Ἰνδιανίας Ἀρα 1.

ἹΣΤΟΡΙΑ. Ἱστορία τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους ἀπὸ τῆς κτίσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως μέχρι τῆς ἰδρύσεως τοῦ βασιλείου τῆς Ἑλλάδος, καὶ τὰ κυριώτατα γεγονότα τῆς παγκοσμίου Ἱστορίας. Ἦραι 2.

ΛΑΤΙΝΙΚΑ. Ἀνάγνωσις, γραφῆ, Ἑρμηνεία φράσεων ἐξ ἀναγνωσματορίου. — Γραμματικῆς τὸ τυπικὸν μέχρι τῶν ῥημάτων. Ἦραι 2.

ΓΛΩΣΣΙΚΑ. Ἀνάγνωσις καὶ γραφῆ. Γραμματικῆς τὸ τυπικὸν μετὰ τῶν στοιχειωδοτάτων κανόνων, μέχρι τῶν ἀνωμάλων ῥημάτων. — Ἑρμηνεία διηγηματικῶν ἀπλῶν, γραφῆ τοῦ κειμένου κατ' οἶκον. Ἀπαγγελία καὶ ἀπομνημονεύσις ἀπλοῦστατων ποιημάτων καὶ ἀπλῶν φράσεων διὰ ζώσεως ὑπὸ τοῦ διδασκάλου διδασκόμενων. Ἦραι 3.

ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ Ἦραι 3.  
ΙΧΝΟΓΡΑΦΙΑ Ἦραι 1.

Πρόγραμμα τῶν ἐν τοῖς Γερμαναῖς διδασκτῶν μαθημάτων.

Ἐν τῇ Α' τάξει.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ. Συγγραφεῖς: Ξενοφῶν, Ἰσοκράτης, Ἀσίας, Δουκιανός. Ξενοφῶντος ἀπομνημονεύματα.

Κατὰ τὸ β' ἐξάμηνον. Ἰσοκράτους, ὁ πρὸς Νικοκλέα, ὁ Νικοκλῆς, ὁ Ἀρχίδαμος, ὁ περὶ Εἰρήνης ἡ συμμαχικῆς, ὁ Εὐγόρας, ὁ Πλαταικός. Λυσίου ὁ κατὰ Ἐρατοσθένους, Δῆμου καταλύσεως ἀπολογία, ὁ ὑπὲρ Μαντιθέου, ὁ κατὰ Νικαράχου, ὁ ὑπὲρ τῶν Ἀριστοφάνους χρημάτων, ὁ κατὰ Ἀγοράτου, ὁ ὑπὲρ τοῦ ἀδυνάτου. (Ποσὸν οὐχὶ ὀλιγώτεροι τῶν 80 πελίδων τῆς στερεοτύπου ἐκδόσεως Teubner) — Ἀνάγνωσις ἐκ τῆς Κύρου ἀναβάσεως τοῦ Ξενοφώντος καὶ Λουκιανοῦ Νεακρῶν διαλόγων, Ἐνυπνίου, Χάρωνος ἡ ἐπιπονοῦντων. — Ἐφαρμογὴ τῆς γραμματικῆς. Συντακτικὸν μετ' ἐφαρμογῆς ..... ὥραι 10

Θέματα καὶ ἐκθέσεις ἰδεῶν ..... » 2

**ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ.** Ἑρμηνεία τῆς Καινῆς Διαθήκης: Ἑρμηνεία τῶν περικειμένων τῶν Εὐαγγελίων, τῶν περιουσιῶν τῆν διδασκαλίαν τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ..... ὥραι 1  
Λειτουργικῆ ..... » 1

**ΛΑΤΙΝΙΚΑ.** Κορνηλίου Νέπωτος Μιλτιάδους, Θεμιστοκλέους, Κίμωνος, Ἐπαμεινώνδας, Πελοπίδας, Δαδάμων, Εὐμένης. (Ποσὸν οὐχὶ ὀλιγώτεροι τῶν 20 σελίδων τῆς ἐκδόσεως Teubner). — Γραμματικὴ μέχρι τοῦ ἔτυμολογικοῦ. Θεματογραφικαὶ ἀνάγναις: ἐπὶ τῶν διδαχθέντων. Ἀπομνημόνευσι: λέξεων καὶ φράσεων ..... ὥραι 3

**ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ.** Θεωρητικὴ ἀριθμητικὴ, πλὴν τῶν περὶ τῆς τετραγωνικῆς καὶ τῆς ρυθμικῆς ρίζης. (Τὸ κεφάλαιον περὶ τῶν πρώτων ἀριθμῶν καὶ ἡ θεωρία τῶν περιοδικῶν δεσφικῶν κλασμάτων, δύναται νὰ διδάνωνται μετὰ τὸ πέρας τῆς διδασκαλίαις τῆς λοιπῆς ἀριθμητικῆς) ὥραι 3

**ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ.** Ἡ Ζωολογία ..... » 2

**ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ.** Γεωγραφία τῆς Εὐρώπης ..... » 2

**ΙΣΤΟΡΙΑ.** Ἱστορία τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος μέχρι τῆς Ἀλεξάνδρου μετεπίταυγης περὶ τῶν ἀνατολ. Ἐθνῶν ὥραι 3

**ΓΑΛΛΙΚΑ.** Ἑρμηνεία τῶν ἐπομένων τεμαχίων γάλλων λογογράφων καὶ ποιητῶν. Α' 1) Perrault, ἐκ τῶν Contes des fées (ἄ. Le Petit Chaperon rouge: β' Le petit Pucet ἐκτὸς: τοῦ ἐν τέλει χωρίου: una infinité de dames μέχρι de ce côté— la)— 2) Fénelon ἐκ τῶν Aventures de Télémaque (ἄ. τ. aux Champs Elysées. β' La ville de Tyr) — Ἐκ τῶν Dialogues des morts. (Xerxès et Léonidas)— 3) Diderot, Montesquieu et Chesterfield. — 4) Voltaire, ἐκ τοῦ Zadig (Le corridor de la tentation)— Ἐκ τοῦ Siècle de Louis XIV. (Politesse et mœurs). — Ἐκ τῆς Histoire de Charles XII. (Prise de Charles XII.) — 5) Lamennais, ἐκ τῶν Paroles d'un croyant. (ἄ. les deux voisins. β' le jeune soldat). — 6) Xavier de Maistre, ἐκ τῆς Jeune Sibérienne. (Prascovic chez la princesse T. et chez l'Impératrice de Russie) — Β'. 1) La Fontaine, ἐκ τῶν Fables: (ἄ. la cigale et la fourmi: β' le loup et l'agneau: γ' le lion et le moucheron: δ' le lion devenu vieux: ε' le cochon et la mouche: ζ' la laitière et le pot au lait). — 2) Florian, ἐκ τῶν Fables: (ἄ. la carpe et les carpillons: β' Le grillon. γ' l'enfant et le miroir. δ' les deux voyageurs: ε' le chateau de cartes). — 3) Andrieux, le meunier sans soucis. — 4) Al. Dumars, fils, Poiseau prisonnier. — 5) Louis Ratisbonne, ἐκ τῆς Comédie enfantine: (ἄ. Comment on joue avec les fleurs: β' le syphocante: γ' Un mensonge charmant: δ' l'ourse: ε' les deux chevaux et le chien). (Ποσὸν οὐχὶ ὀλιγώτεροι τῶν 25 σελίδων).

Ἐπανάληψις λεπτομερέστερα καὶ συμπληρώσει τοῦ τε-

χνολογικοῦ, μετ' ἐφαρμογῆς δι' ἀπλουστάτων γραπτῶν γυμνασμάτων, ἄτινα θαπαγγέλλωσιν ὀ μαθηταὶ καὶ θὰ γράφωσιν ἐπὶ τοῦ πίνακος γαλλτικῆς ὑπακουομένου τοῦ ἑλληνικοῦ κειμένου ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ ..... ὥραι 3  
ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ..... » 3

Ἐν τῇ Β'. τάξει.

**ΕΛΛΗΝΙΚΑ.** Συγγραφεῖς: Θουκυδίδης, Λυσσοῦρος, Ἰσοκράτης, Ὀμηρος, Λουκιανός, Ἀρριανός.

Θουκυδίδου καθαρὸς ἱστορικὰ μέρη, πλὴν τοῦ προοιμίου. — Ἰσοκράτους ὁ Πανηγυρικὸς, ὁ Ἀρεοπαγιτικός. — Ὀμήρου Ὀδύσσεια τρις τῆς ἐβδομάδος, κατὰ τὸ β' ἐξάμηνον. (Ποσὸν οὐχὶ ὀλιγώτεροι τῶν 90 σελίδων τῆς ἐκδόσεως Teubner).

Ἀνάγνωσις ἐκ τῆς Ἀρριανοῦ Ἀναβάσεως Ἀλεξάνδρου καὶ ἐκ τοῦ Λουκιανοῦ Ἀναχαράρις, Τίμων, βίος Δημάντατος, Νιγρίδος.

Συντακτικὸν συνεχῆ καὶ τέλος μετ' ἐπανάληψιν τοῦ ἐν τῇ Α' τάξει διδαχθέντος μέρους ..... ὥραι 10

Θέματα καὶ ἐκθέσεις ἰδεῶν ..... » 2

**ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ.** Ἑρμηνεία τῆς Καινῆς διαθήκης: Ἑρμηνεία τῆς πρὸς Κορινθίους καὶ τῆς πρὸς Ρωμαίους ἐπιστολῆς Παύλου ..... ὥραι 1  
Χριστιανικὴ ἠθικὴ ..... » 1

**ΛΑΤΙΝΙΚΑ.** Καίσαρος de bello gallico. Ἐν τῷ β'. ἐκ μέρους καὶ φαιδρος. (Ποσὸν οὐχὶ ὀλιγώτεροι τῶν 25 σελίδων τῆς ἐκδόσεως Teubner.) Γραμματικὴ μετ' ἐπανάληψιν τοῦ τεχνολογικοῦ τὸ ἔτυμολογικόν, τὸ περὶ προσφάσις καὶ ἐκ τοῦ συντακτικοῦ τὸ περὶ πτώσεων. Θεματογραφικαὶ ἀνάγναις ὥραι 3.

**ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ.** Ἐπανάληψις σύντομος τῶν κυριωτέρων μερῶν τῆς θεωρητικῆς ἀριθμητικῆς, ἰδίαι δὲ τὴν θεωρητικὴν τὸν πολλοπλασιασμοῦ καὶ τῆς διαίρεσεως, τῶν περὶ μεγίστου κοινοῦ διαίτητος καὶ τοῦ ἐλαχίστου κοινοῦ πολλαπλαίου καὶ τῶν περὶ ἀναλόγων ποσῶν καὶ τῶν μεθόδων Γεωμετρίας τὰ δύο πρώτα βιβλία.

Ἀλγέβρα: ἡ εἰσαγωγή, αἱ ἀλγεβρικαὶ πράξεις καὶ αἱ πρωτοβάθμιοι ἐξισώσεις (ἦτοι τὸ Α' καὶ τὸ Β' βιβλίον). Μετὰ δὲ ταῦτα θεωρία τῆς τετραγωνικῆς ρίζης. ὥραι 3.

**ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ.** Βοτανικὴ, γεωλογία καὶ στοιχεῖα ὀρυκτολογίας. ὥραι 2.

**ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ.** Σύντομος ἐπανάληψις τῆς γεωγραφίας τῆς Εὐρώπης. Γεωγραφία τῶν λοιπῶν ἡσέρων. ὥραι 2.

**ΙΣΤΟΡΙΑ.** Ἱστορία τῶν Ῥωμαίων. Ἱστορία τοῦ Βυζαντινοῦ κράτους μέχρι τῆς ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Φράγκων. ὥραι 3.

**ΓΑΛΛΙΚΑ.** Ἑρμηνεία τῶν ἐπομένων τεμαχίων γάλλων λογογράφων καὶ ποιητῶν. Α' 1) M<sup>me</sup> de Sévigné, ἐκ τῶν Lettres. (Mort. de Turenne).— 2) Bernardin de St. Pierre, ἐκ τοῦ Paul et Virginie. (Les enfants égarés dans la forêt).— 3) Barthélemy, ἐκ τοῦ Voyage du jeune Anacharsis. (ἄ. Pericles. β' Hippocrate. γ' La maison de Xenophon à Scyllonte).— 4) Buffon, ἐκ τῆς Histoire naturelle. (ἄ. L'homme. β' Le chien. γ' Le cheval. δ' Le cygne. ε' Le paon. ζ' Les castors. ζ' Le lion et le tigre).— 5) La Bruyère, ἐκ τῶν Caractères. (ἄ. Le bavard. β' Le fleuriste. γ' L'éradic. δ' L'impertinent. ε' Menippe ou les plumes du paon).— 6) Chateaubriand, ἐκ τοῦ Minéraire de

Paris à Jérusalem. (4. Les ruines de Sparte. 6. Athènes. γ'. Le Parthénon.)— Έκ τῶν Martyrs. (Έκ τοῦ α. βιβλίου: Description de la Messénie.) — 7) M<sup>me</sup> de Staël. ἐκ τῆς Corinne. (Rome.) — 8) Lamartine, ἐκ τοῦ Voyage à l'Orient. (L'Acropole.) — 9) Al Du mas, ἐκ τῶν Mémoires d'un maître d'armes. (Entre vue du maître d'armes avec le grand-duc Constantin.) — β'. 1) La Fontaine, ἐκ τῶν Fables. (4. Le chène et le roseau. 5. Les animaux malades de la peste. γ'. Les deux pigeons. πλὴν τῶν στίχων τοῦ ἐπιλόγου.) — 2) Millevoye, la chute des feuilles. — Sophocle accusé par ses fils. — 3) Béranger. Le voyage imaginaire — Psara.— La Sainte Alliance des peuples.— Les souvenirs du peuple. — 4) Nodier, Le fou du Pirée. — 5) Ch. Lebrun, Le Vengeur. Le ciel d'Athènes. — 6) Fr Corpée, Défilé. (Ποσὶν οὐχὶ ὀλιγώτεροι τῶν 35 σελίδων)  
 Ἀσκήσις τεχνολογικαὶ ἀρχαί τοῦ συντακτικῶν μετ' ἐφαρμογῆς διὰ γραμμάτων γυμνασμάτων, ὡς ἐν τῇ Α' τάξει. Ἀπομνημόνευσι: ἀσμάτων μέχρι διακοσίου τὸ πολὺ στίχων.  
 Ἦραι 3.  
 Ἦραι 3.

## ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ.

## Ἐν τῇ Γ' τάξει

ΕΛΛΗΝΙΚΑ. Συγγραφαί: Θεουκιδίδης, Δημοσθένης, Πλάτων, Ὀμηρος, Ἡρόδοτος.  
 Θεοὺ κ ο υ δ ῖ δ ο υ. Τὸ προίμιον καὶ αἱ δημιουργίαι, πλὴν τοῦ Ἐπιταφίου καὶ τοῦ διαλόγου τῶν Μηλιῶν.  
 Α η μ ο σ θ έ ν ο υ ς οἱ Ὀλυμπιακοὶ, οἱ Φιλιππικοὶ, ὁ περὶ τοῦ Στεφάνου, ὁ περὶ τῶν ἐν Χερρονήσῳ, ὁ περὶ εἰρήνης, ὁ περὶ Λεπτινῶν.  
 Π λ ά τ ω ν ο ς Ἀπελογία, Κρίτων, Λάχης, Χαρμίδης.  
 Ο μ ή ρ ο υ. Ἰλιάς δις τῆς ἐβδομάδος καθ' ἑαυτὴν τὸ ἔτος. (Ποσὶν οὐχὶ ὀλιγώτεροι τῶν 100 σελίδων τῆς ἐκδόσεως Teubner.)

Ἀνάγνωσις Ἡρόδοτος κατ' ἐκλογὴν.  
 Στοιχεῖα ῥητορικῆς μετ' ἐφαρμογῆς ἐπὶ τῶν διδασκαμῶν συνγραφῶν. Ἦραι 10.  
 Θέματα καὶ ἐκθέσεις ἰδεῶν. Ἦραι 2.  
 Ἱστορία τῆς ἑλληνικῆς γραμματολογίας (Ἱστορικὴ τοῦ ἔπους, τοῦ μέλους, τῆς ἱστοριογραφίας μέχρι τοῦ Ξενοφάντος συμπεριλαμβανομένης, καὶ τῶν ἀτυχῶν ῥητόρων). Ἦραι 2.

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ. Ἐρμηνεῖα τῆς Καινῆς Διαθήκης: Ἐρμηνεῖα τῶν πράξεων τῶν Ἀποστόλων καὶ μετ' αὐτῶν ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία. Ἦραι 2.

ΛΑΤΙΝΙΚΑ. Συγγραφαί: Λίβιος, Κικέρων, Ὁβίδιος. Α ι β ῖ ο ρ ο υ. Βιβλ. (I-VI καὶ XXI-XXVI). Κ ι κ έ ρ ω ν ο ς in Catinam I καὶ II, in Verrem III. s. de signis, pro Sulla.

Ὁ β ῖ δ ῖ ο υ. Μεταμορφώσεις κατ' ἐκλογὴν (τῶ β' ἐξακμήνῳ) (Ποσὶν οὐχὶ ὀλιγώτεροι τῶν 50 σελίδων). Συντακτικὴ συνέχεια καὶ τέλος, μετ' ἐπανόληψιν τοῦ ἐν τῇ β' τάξει διδασκθέντος μέρους. Θεματογραφικαὶ ἀσκήσεις. Ἦραι 3.  
 ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ. Γεωμετρία, συνέχεια μέχρι τέλους τῆς ἐπιπέδου μετρίας.

Ἀλγέβρας συνέχεια καὶ τέλος. Ἦραι 3.  
 ΦΥΣΙΚΗ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ. Ἡ τῶν ἀβάρων σωματῶν. Ἦραι 2.  
 ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ. Ἐμπειρικὴ ψυχολογία Ἦραι 1.

ΙΣΤΟΡΙΑ. Ἱστορία τῶν μέσων καὶ τῶν νέων χρόνων μετὰ τῆς ἐν Βιέννῃ συνθήκης. Ἦραι 3.

ΓΑΛΛΙΚΑ. Ἐρμηνεῖα τῶν ἐπομένων τεμαχίων Γάλλων λογογράφων καὶ ποιητῶν. Α'. 1) Rollin, ἐκ τῆς Histoire ancienne (ἐκ τῆς τοῦ Ἀλεξάνδρου) 2) Montesquieu u, ἐκ τῆς Grandeur et décadence des Romains (κεφ. 9 Deux causes de la perte de Rome). — 3) J. J. Rousseau, ἐκ τῆς Nouvelle Héloïse (Lettre sur le suicide. — 4) Ch. Nodier, Le Ben-Lomond en Suisse. 5) Villemain, ἐκ τοῦ Lascaris (Lascaris raconte la prise de Constantinople par les Turcs). Ἐκ τοῦ Essai sur l'état des Grecs. (La ville de Cydonies). — 6) Thiers, ἐκ τῆς Histoire de la Révolution française. (Portraits de Mirabeau, de Camille Desmoulins, Marat et Danton). — 7) Mérimée, ἐκ τῆς Colomba (κεφ. 11) μέρει τῆς παραγράφου: Colomba les bras croisés. — 8) L'histoire grecque — 8) Mably, Les Grecs et les Romains. — 9) Edg. Quinet, ἐκ τῆς Crétation (Les leçons de Centaure) — 10) Pascal, ἐκ τῶν Provinciales (ἐπιστολὴ 11 μέρει τοῦ χωρίου: Quoi, mes pères! il vous sera permis etc). — 11) A. Daudet, ἐκ τῶν Contes du lundi (Le mauvais Zouave).

Β' 1) Boileau u, ἐν τῶν Satires (ἡ Ε').— Ἐκ τοῦ Lutrin (ἐκ τοῦ Ε' ἀσματος ἀπὸ τοῦ στίχου: Loin du bruit cependant μέχρι τέλους τοῦ ἀσματος). — 2) A. Chénier, La jeune captive, La Tarentine. — 3) Rouget de l'isle, La Marseillaise. — 4) Casimir Delavigne, ἐκ τῶν Messéniennes (α' Le jeune diacre ou la Grèce chrétienne. - 6' Trois jours de Christophe Colomb). — 5) Barbier, ἐκ τῶν Iambes (L' idole). — 6) Augier, ἐκ τῆς Diane (Louis XIII et Richelieu). — 7) Victor de Laprade, Aux volontaires hellènes qui sont allés se battre pour la France (50 σούλιχισον σελίδες).

Τὸ συντακτικὸν κατ' ἐκτασίαν καὶ ἐφαρμογῆ αὐτοῦ. Γυμνάσματα ἐπὶ τοῦ πίνακος, ὡς ἐν τῇ α' καὶ τῇ β' τάξει. Θέματα κατ' ὄκλον. Ἀσκήσεις εἰς τὸ ὁμιλεῖν τὴν γαλλικὴν — Ἀπομνημόνευσι ποιημάτων. Ἦραι 3.

## ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΑΙ ΛΕΚΧΕΙΣ.

Ἦν τῇ Δ' τάξει.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ. Συγγραφαί: Θεουκιδίδης, Πλάτων, Σοφοκλῆς, Εὐριπίδης, Θεόφραστος, Ὀμηρος, Πλούταρχος.

Θ ο υ κ ο υ δ ῖ δ ο υ. Ἐπιτάφιος, Διάλογος Μηλιῶν. Π λ ά τ ω ν ο ς, Γοργίας, Πρωταγόρας. Καθ' ἑαυτὸν τὸ ἔτος, δις τῆς ἐβδομάδος ὁράμα (δύο τοῦ Σοφοκλέους, ἡ ἐν τούτῳ καὶ ἐπὶ τοῦ Εὐριπίδου, ὧν τὸ πρῶτον μετ' ἐπιστάσεως). Ἀνάγνωσις ἀδιδάκτων ραψωδιῶν τῆς Ἰλιάδος καὶ τῆς Ὀδυσσεΐας. Ἦραι 10.

Θέματα καὶ ἐκθέσεις ἰδεῶν. Ἦραι 2.  
 Ἱστορία τῆς ἑλληνικῆς γραμματολογίας. (Ἱστορία τῆς δραματικῆς ποιήσεως ἐκ τῆς ἱστορίας τῆς φιλοσοφίας τὰ περὶ Σωκράτους, Πλάτωνος καὶ Ἀριστοτέλους ἱστορία τῆς ἱστοριογραφίας ἀπὸ Ξενοφάντος καὶ ἐφεξῆς ἱστορία ἐν ἐπιτομῇ τῆς ἑλληνικῆς γραμματολογίας ἐν τοῖς ἀλεξανδρινῶσι καὶ βυζαντινῶσι χρόνοις). Ἦραι 2.  
 ΛΑΤΙΝΙΚΑ. Συγγραφαί: Κικέρων, Τάντιος, Βεργίλιος, Ὀράτιος.

Κινέωνος pro Sestio, Philippicae I. II. pro Milone, pro Murena, pro Ligario.  
 Βεργίλιου Αἰνείδης Βιβλ. II. III. IV. VI. VIII καὶ IX.

Ὁρατίου ῥῥαὶ Βιβλ. Α' ῥῥαὶ 1. 2. 3. 10. 11. 15. 16. 22. 37. Βιβλ. Β' ῥῥαὶ 2. 7. 13. 15. Βιβλ. Γ' ῥῥαὶ 1. 2. 3. 8. Βιβλ. Δ' ῥῥαὶ 2. 5. 12 καὶ τὸ Carmen seculare. Τακτοῦ Vita Agricolaе (Ποσό) οὐχὶ ὀλιγώτεροι τῶν 50 σελλίδων τῆς ἐκδόσεως Teubner).

Ἐπιγράμματα μετ' ἐπιστολάς τῶν Κικέρωνος Disputat. Tusculan De oratore I, Orator, Brutus. Ὁραὶ 3.

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ. Στερομετρία ὀδὸκλῆρος, πλὴν τῶν παρατηρώτων. — Στοιχεῖα εὐθυγράμμου τριγωνομετρίας, ἰδίως δὲ ἐφαρμογαὶ αὐτῆς. Ὁραὶ 3.

ΦΥΣΙΚΗΣ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗΣ Συνέχεια καὶ ἔλεος. Ὁραὶ 2.

ΧΗΜΕΙΑ. Ὁραὶ 1.

ΚΟΣΜΟΓΡΑΦΙΑ. Ὁραὶ 1.

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ. Ἐπιλογαί. Ὁραὶ 1.

ἹΣΤΟΡΙΑ. Ἱστορία τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθους ἐξ ἀρχῆς μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Ὁραὶ 3.

ΓΑΛΛΙΚΑ. Ἐρμηνεῖα τῶν ἐπομένων τεμαχίων Γάλλων λογογράφων καὶ ποιητῶν. Α' 1) B o s s u e t, ἐκ τοῦ Discours sur l'histoire universelle. (Reflections sur les Grecs, Sparte et Athènes). — Ἐκ τῆς Oraison funèbre d'Henriette d'Angleterre (Péroraison). — 2) N a p o l é o n I. ἐκ τῶν Proclamations (α' Proclamation à l'armée d'Italie à l'invasion du Piémont, β' Proclamation à l'armée d'Égypte). — 3) B a l z a c, ἐκ τῆς Peau du chagrin (La dette). — 4) G. Sand, ἐκ τῆς Lelia (Κεῖ) Dans le désert et δύο τελευταῖαι παράγραφοι ἐν τῷ Leone Leoni (ἐκ τοῦ IV' κεφ. Le jeu). — 5) M i c h e l e t, ἐκ τῆς Histoire de la révolution française (ἐκ τῆς Introduction: Les libres penseurs). — 6) F l a u b e r t, ἐκ τῆς Tentation de St. Antoine (ἐκ τοῦ Ε' κεφ. ἀπὸ τοῦ χωρίου: Les roches en face d'Antoine μέχρι τοῦ θανάτου τῆς Ἀθηνᾶς). — 7) V. H u g o, ἐκ τῶν Misérables (II, β' 17 Waterloo) ἐκ τῆς Notre Dame de Paris (Ceci tuera cela). — 8) V. C h e r b u l i e z, ἐκ τοῦ Un cheval de Phidias (ἐκ τοῦ Δ' κεφ. Les environs d'Athènes). — 9) Th. G a u t i e r, ἐκ τοῦ Roman de la momie (ἐκ τοῦ Γ' κεφ. Entrée triomphale de Pharaon dans sa capitale). — 10) E. R e n a n, ἐκ τῶν Souvenirs d'enfance (Prière sur l'Acropole). — Β' 1) C o r n e i l l e, ἐκ τοῦ Cid. (σκηνὴ Α' τῆς Ε' πράξεως) — Ἐκ τοῦ Horace (σκηνὴ Ι' τῆς Δ' πράξεως). — Ἐκ τοῦ Cinna (τελευταία σκηνὴ τῆς Β' πράξεως). — 2) R a c i n e, ἐκ τῆς Iphigénie à. ἐκ τῆς δ'

σκηνῆς τῆς Δ' πράξεως. Iphigénie soumise aux ordres de son père et à la volonté des dieux. — Β' ἐκ τῆς τελευταίας σκηνῆς. Iphigénie sauvée. — Ἐκ τοῦ Britannicus (ἐκ τῆς β' σκηνῆς τῆς Α' πράξεως; Agrippine reproche à Burrhus de tenir Néron sous sa dépendance. Réponse de Burrhus. — Ἐκ τῆς Andromaque (ἐκ τῆς β' σκηνῆς τῆς Α' πράξεως; Oreste au nom des Grecs demande à Pyrrhus de leur livrer le fils d'Hector.) — 3) M o l i è r e, ἐκ τῶν Femmes savantes (ἐκ τῆς δ' σκηνῆς τῆς γ' πράξεως; Trisotin et Vadius. — Ἐκ τοῦ Misanthrope (σκηνὴ Α' τῆς Ε' πράξεως; — 4) V o l t a i r e, ἐκ τῆς Merope (σκηνὴ β' τῆς Α' πράξεως. — Σκηνὴ β' τῆς Β' πράξεως. — Σκηνὴ γ' καὶ δ' τῆς Ε' πράξεως). — 5) P i c h a t, ἐκ τοῦ Léonidas (ἐκ τῆς 5' σκηνῆς τῆς γ' πράξεως. Léonidas aux trois cent Spartiates. — 6) V. H u g o, ἐκ τῶν Orientales (à Canaris β' L'enfant). — ἐκ τῶν Ballades (la grande mère. — Ἐκ τοῦ Hernani (Monologue de Charles Quint sur le tombeau de Charlemagne). — 7) L a m a r t i n e, H o m è r e. Ἐκ τοῦ Dernier chant de Child Harold (Invocation pour les Grecs). — Ἐκ τῆς Mort de Socrate. (Ἀπὸ τοῦ στίχου: Était ce de la mort la pâle majesté μέχρι τοῦ στίχου: Le seul Dieu que jadore et qui n'a point d'autel). — 8) L e c o n t e D e L i s l e, ἐκ τῶν Poèmes antiques (à Le réveil d'Hélios. — β' L'enfance d'Héraclès) — 9) Th. de B a n v i l l e, ἐκ τῆς Déidamia (σκ. Α' τῆς Α' πράξεως.) (Ποσό) οὐχὶ ὀλιγώτεροι τῶν 70 σελλίδων.

Θέματα. Ἀσκήσεις εἰς τὸ διελθεῖν τὴν γαλλικὴν. — Ἐρμηνεῖαι ἐκ τοῦ προχείρου τοῦ Voltaire, Histoire de Charles XII ἢ Montesquieu, De la grandeur des Romains. Ὁραὶ 3.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑΙ ΛΕΚΗΣΕΙΣ

Ἐκ τῶν αὐτῶν ἱμῆτερον Ἰπποκράτη ἀνατίθενται τὴν δημοσίευσιν καὶ ἐκτέλεσιν τοῦ παρόντος διατάγματος.

Ἐν Ἀθήναις τῆ 23 Ἰουνίου 1884.

Ἐν ὀνόματι τοῦ Βασιλέως

Τὸ Ἰπποκράτην Συμβούλιον

Χ. ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ, Δ. Σ. ΒΟΥΛΙΑΩΓΗΣ, Κ. ΛΟΜΒΑΡΟΣ, Γ. ΤΟΜΠΑΖΗΣ, Α. Α. ΚΟΝΤΟΤΑΓΙΑΣ.

Ὁ Ἰπποκράτης τῶν Ἑκκλησιαστικῶν κλπ.

Δ. Σ. ΒΟΥΛΙΑΩΓΗΣ.