

E294



Αγγελιαρίου "Τό αρώνα των βεβήσιας" στη Α. Πρίνθην και Μ. φέλλα
16 Ιουνίου 1937

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



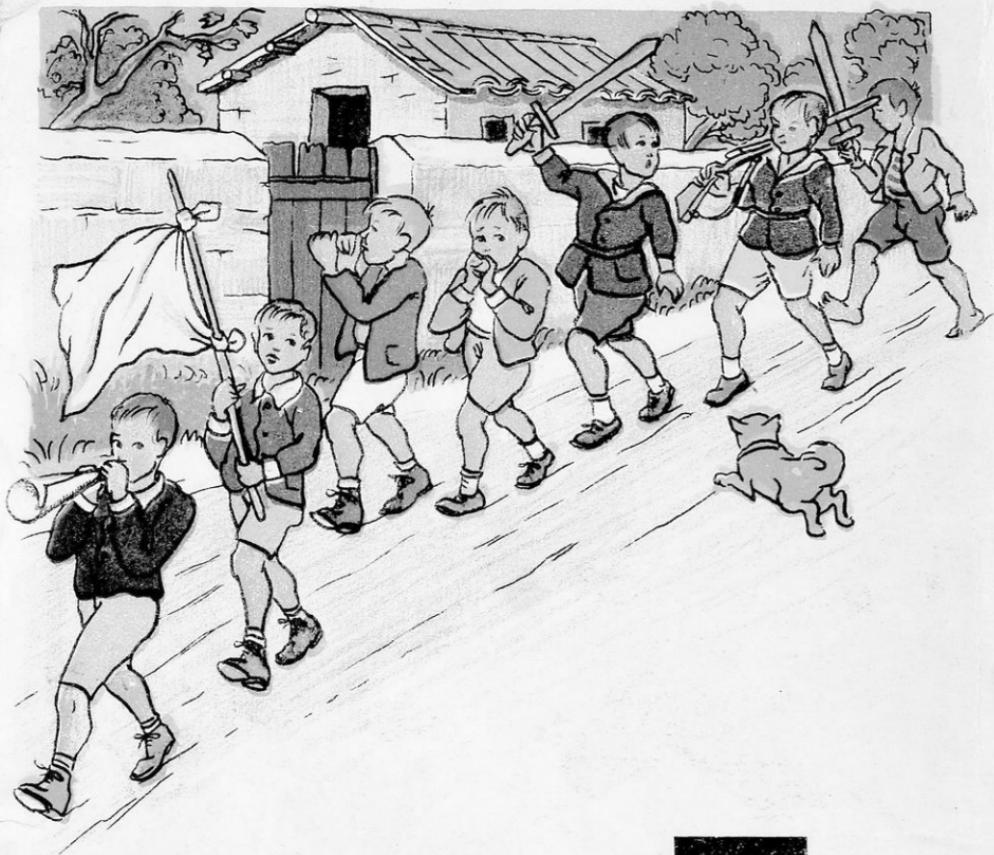
Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής







a a a



T t

Tá, tá, tá,



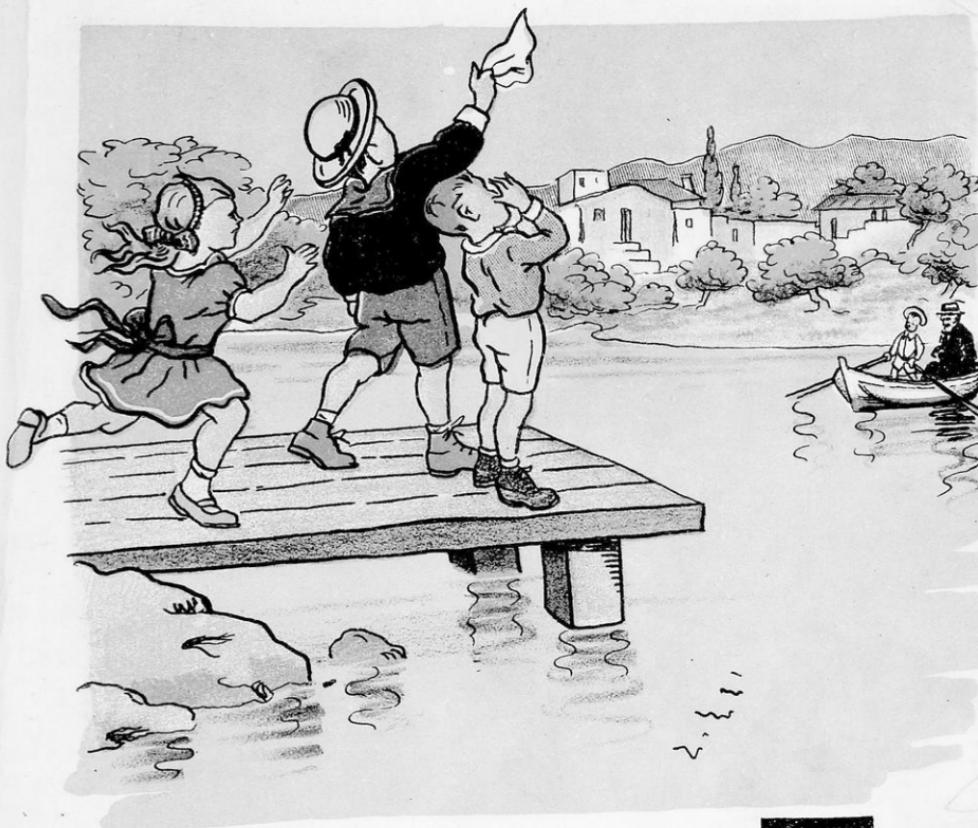
V

vávi, vávi
tò vivi...



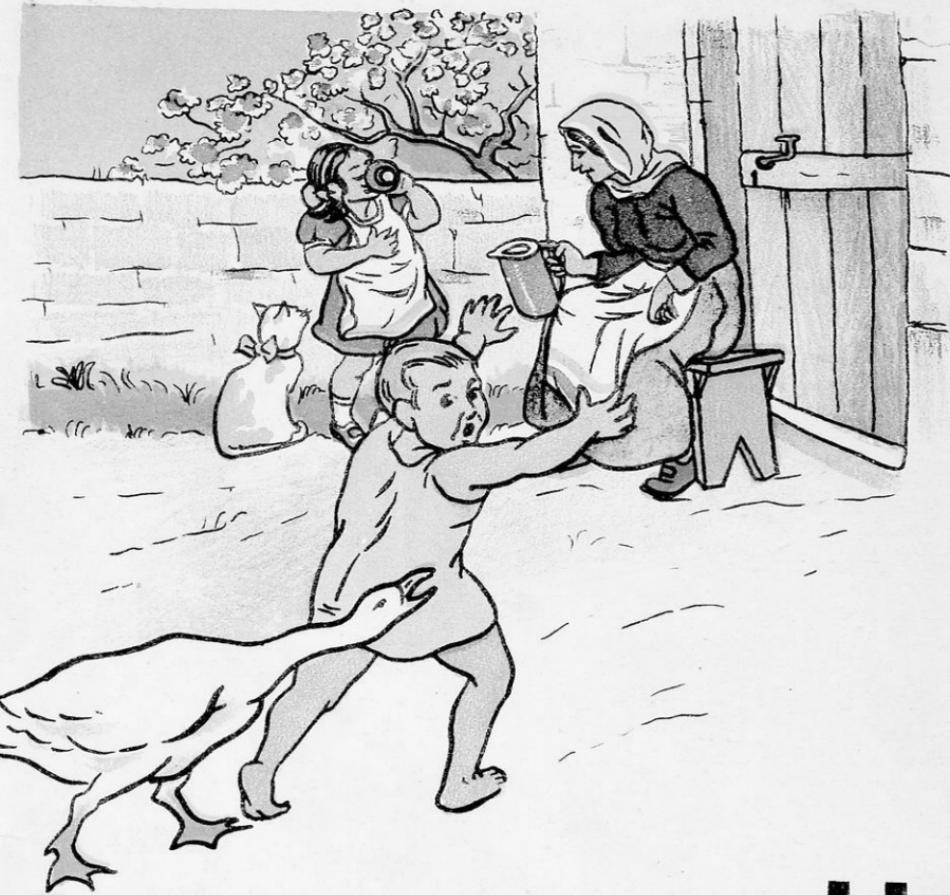
Λά, λά, λά...

νά όλα.. Λά, λά, λά..



Ε ε

"Εεε!.. Λελέ!..
"Ελα!.. ἔλα!..



μ

μαμά!.. ελα,
μαμάα!...



η

μή, μή, Λιλή...
μή, Λέλα...



Π π

πά, πά, πά, πί, πί, πί...
νὰ ἡ Πόπη μὲ τὸ παπί.
- "Ελα, πάπια, νὰ τὸ παπί..."



Kk

κό, κό, κό,... κά, κά, κά,

τί καλή ή Κική..

νά τη πάλι!...

-"Ελα, Κική! "Ελα Κική!...



Pp

p, p, p, ...

Pένα, Pίτα, νά μία
ροκάνα! Λελέ, έλα
πάρε τή ροκάνα..
νά ή ροκάνα...

p, p, p...



γάο, γάο,

έκαμε ή "Ηρα.

νιάooo. έκαμε ή γάτα'

γιατί Ηρα έκαμε γάο, γάο;

γιατί ή γάτα έκαμε νιάooo...

γ Η



... S.C. κατά Ρένα
εμίλησε παραδόσιανο
να την θαλα συναψε νάνι.
— εσσού σκαρε ή Ρένα
οντα Κική —



‘Η Φιφίκα.

νὰ ἡ Ρένα μὲ τὴ Φιφίκα.

‘Η Φιφίκα σήμερα ἐφόρεσε
ἔνα κόκκινο φόρεμα.

ᾶ!, πόσο ἔγινε μεγάλη
ἡ Φιφίκα μὲ τὸ κόκκινο
φόρεμα!



ω! ω! ω!

-Πώ! πώ! "Ηρα ἐπῆρε τὴ Φιφίκα.

"Ελα, Τασάκι, ἔλεγε ἡ Ρένα.

-Πώ! πώ! "Ελα, Τασάκι. "Ηρα
ἔφαγε τὴ Φιφίκα.

Τὸ Τασάκι γελᾶ μὰ τώρα γελᾶ
κι ἡ Ρένα, γιατὶ ἡ "Ηρα ἔφερε πίσω
τὴ Φιφίκα.



Καλὸ δαδὶ...

-'Εδῶ τὸ καλὸ δαδὶ...

Δαδὶ γιὰ τὴ φωτιά. Δέκα δεκάρες τὸ δεμάτι.

-"Ε! μὲ τὸ δαδὶ... νὰ δέκα δεκάρες. Δῶσε μας ἔνα δεμάτι. "Ένα μεγάλο δεμάτι. 'Εμίλησε ἡ Λέλη.

-"Έλα, νὰ τὸ πιὸ μεγάλο δεμάτι..., ἔλεγε ὁ γέρο Δῆμος.



Σῦκα, σῦκα.

- "Ελα, Ρένα, σῦκα, σῦκα!

Τώρα μᾶς τὰ ἔφερε ἡ κυρά Σοφία
ἀπό τὴ συκιά της.

- Πόσο ἀγαπῶ τὰ σῦκα, Τάσο, ἐλεγε
ἡ Ρένα.

- Πάρε, Ρένα, δύο σῦκα. Τὰ ἄλλα
νὰ τὰ πάμε τῆς μητέρας.

- Ἄ! οἱ καλὰ σῦκα... ἐλεγε ἡ Ρένα.



Tί ἔφερε ἡ μαμά.

-Νά, Μίμη, ἔνα μύλο, ἔλεγε ἡ μαμά.
Νά, Νίκη, ἔνα νινί.

Νά κι ἔσύ, Νίκο, ἔνα τόπι.

-ῶ! τί καλή μαμά... ἔλεγε ὁ Μίμης
μέ τὴ Νίκη.

-ῶ! τί μεγάλο τόπι.. ἔλεγε κι ὁ Νίκος.

N M



Χιόνια!.. Χιόνια!

Πώ! πώ! χιόνια! Πάλι έχιόνισε...

Τί χαρά! Νά ό Χαρίλαος, ή Χαρά,
ό Γιαννάκης κι ό Τάσος.

Η Χαρά φυσά τά χεράκια της
χ.. χ.. χ.. γιατί έπάγωσαν.

-Έλατε νά κάνωμε ἔνα χιονάτο.,
ἔλεγε ό Χαρίλαος.

Ο Γιαννάκης ἔφερε ἔνα καρόττο
γιὰ μύτη.

-ώ! τί μεγάλος έγινε ό Χιονάτος
μὲ τὴν κόκκινη μύτη!

X X Γ



Τί δέλετε;

Ή γιαγιά δà φύγη γιà τò χωριό.
Ό Θάνος κι ḥ Θεανώ ἐφίλησαν
τò χέρι της.

-Τί δέλετε νà σᾶς φέρω, ὅταν
δà γυρίσω;, ἔλεγε ḥ γιαγιά.

-'Εγώ... παρακάλεσε ό Θάνος, δέλω
ἔνα καλάδι μὲ κορόμηλα.

-'Εγώ, ἔλεγε ḥ Θεανώ, δέλω
ἔνα καλαδάκι κεράσια...

-Καλά, καλά... δà σᾶς φέρω
ἔνα μεγάλο καλάδι μὲ κεράσια,
κορόμηλα κι ἄλλα πολλά...



Β Β Β...

Τί βοή.. Τί κακό.. Τί άέρας φοβερός.
Τό περιβόλι εγινε ἄνω κάτω.

-Βάσο, Χαρά, έλατε ἐπάνω, ἔλεγε
ἡ μητέρα. Ή γιαγιά ἔκαμε τηγανίτες
μὲ μέλι...

-'Αμέως, μαμά, λένε ό Βάσος
κι ἡ Χαρά. Θὰ φᾶμε πολλές
τηγανίτες.



Zήτω ή μαμά.

'Η Ζωή ήθελε νὰ ζυμώσῃ μαζί μὲ τὴ μαμά της.

-"Οχι Ζωή! ἔλεγε ἡ μητέρα μὲ γέλια. "Οταν μεγαλώσης, δὰ ζυμώνης ἔσù γιὰ μένα. Τώρα κάδισε ἥσυχη, νὰ ίδης τί δὰ κάμω.

'Η μητέρα ἔκαμε μιὰ μεγάλη πίτα.

-Ζήτω ἡ μαμά! 'Εφώναζε ἡ Ζωή.



Ξ.. Ξ.. Ξ...

-"Εξω... ξέω άπό τό περιθόλι...

"Ελα, Ρωξάνη, διώξε τίς χήνες...

Μᾶς ἔφαγαν τὰ λάχανα...

ἔφωναξε ή κυρά Πολυξένη.

Ξ.. Ξ.. Ξ... ἔφωναξε κι ή Ρωξάνη.

Τώρα θὰ πάρω ἔνα ξύλο, νὰ ίδητε..

κακές χήνες... "Ολα τὰ ἔφάγατε.



Η Ειρήνη διαβάζει.

Ίδέτε την πῶς καμαρώνει!

Έχει μάθει νὰ διαβάζῃ μιὰ χαρὰ τὸ ἀλφαβητάριο.

Τώρα δὲ συλλαβίζει πιά. Διαβάζει μία μία τὶς λέξεις, καθαρά.

Ξέρει ἀκόμα νὰ διαβάζῃ λίγο κι ἀπὸ ἐφημερίδα. Πιὸ πολὺ ὅμως τῆς ἀρέσει νὰ διαβάζῃ παραμύθια.

Ἐκεῖνα τὰ ζέρει σὰ νεράκι κι ἀπέξω.



~~+~~ Παιδιά, έλατε.

Σήμερα είναι ώραϊος καιρός.

-Παιδιά, έλατε νά παίξωμε... έφωναξε
ό 'Ηλίας.

-Ναι! ναι! Είπε ή "Αννα.

-Μὰ τί νά παίξωμε; Νά παίξωμε μὲ
τὸ μεγάλο τόπι, είπε ο Βάσος.

-Θὰ μέ παίξετε καὶ μένα; έρωτησε
ή Ρένα.

-Βέβαια, βέβαια, είπε ή "Αννα μὲ
γέλια. Έσύ, Ρένα, δὰ πηγαίνης νά
πιάνης τὸ τόπι, ὅταν δὰ τὸ πετᾶμε
ἔξω ἀπὸ τὸν κῆπο.



Η έορτή τοῦ παπποῦ.

Σήμερα εἶναι ἡ έορτή τοῦ καλοῦ μας τοῦ παπποῦ.

Ἡ Ἀνδούλα νωρίς, νωρίς σηκώνεται.
Θὰ πάη είσ τὸν κῆπο νὰ φέρη
λουλούδια. "Ἐπειτα δὰ φορέσῃ τὸ
καινούργιο της φόρεμα καὶ δὰ πάη
νὰ χαιρετίσῃ τὸν παπποῦ της.
Θὰ τοῦ δώσῃ τὰ ὥραῖα λουλούδια
καὶ δὰ τοῦ πῆ:

Μὲ λουλουδάκια ἔρχομαι
παπποῦ μου, νὰ σοῦ πῶ,
νὰ ζῆς καὶ νὰ σὲ χαιρώμαι,
γιατὶ σὲ ἀγαπῶ.



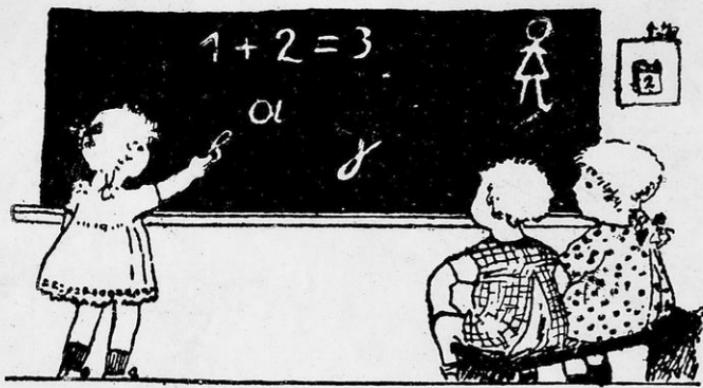
‘Ο γάτος ό Ψαρῆς.

Τοῦ λιχούδη τοῦ Ψαρῆ
κάτι τοῦ μυρίζει...
ψάρια ἔφερ' ἡ Φιφή,
καὶ γύρω της γυρίζει.
«"Ωχ! ψαράκια! Νιάο, νιάο,
πῶς μ' ἀρέσουν, πῶς πεινάω!"»
Τὸν λυπήδηκ' ἡ Φιφή
πῆρ' ἔνα ψαράκι.
- "Ελα! εἶπε τοῦ Ψαρῆ
Πάρε μεζεδάκι.
«"Ωχ! ψαράκια! Νιάο, νιάο
πῶς μ' ἀρέσουν, πῶς πεινάω!"»



‘Η Níva κοιμάται.

Είναι ώρα πιά νά κοιμηθή ή Níva.
Θά σηκωθή πολύ νωρίς, γιατί
δά φύγουν γιά τήν έξοχή.
Νά την. Ποιά είναι μαζί της;
Ποιά άλλη άπό τή μανούλα της;
Τήν έτοιμασε, τήν έφιλησε καὶ τήν
έβαλε νά κοιμηθή.
Νωρίς, τά ξημερώματα ὅλοι δά
σηκωθοῦν. Καὶ ὅλη ή οίκογένεια
δά φύγη γιά τήν έξοχή.
Τί ώραῖα ποὺ είναι τώρα τήν ἀνοιξη!
‘Η Níva κοιμᾶται. Τί ὄνειρο λοιπὸν
δά ίδη;



Η Σταματίνα δασκάλα.

Τότε τόση δάχτυλη ή Σταματίνα, μά
έφέτος έπηγε σχολεῖο.

Ο Σταθάκης και ή Ασπασία δέν
έπηγαν άκόμη σχολεῖο.

-Θά μᾶς μάδης, Σταματίνα, νά
διαβάζωμε; Έρώτησε ό Σταθάκης.

-Έγώ δάχτυλη ή Σταματίνα,
έλεγε ή Σταματίνα.

-Ναί! Μά χωρίς φωνές και
μαλλώματα! εἶπε ή Ασπασία.

Η Σταματίνα έγέλασε και εἶπε:

-Έγώ δάχτυλη ή Σταματίνα,
έλεγε ή Σταματίνα.

Μά και σείς νά είσαστε καλά παιδιά.



Τὰ ώραια γράμματα.

Ἡ Κλειώ ζαίρει καὶ γράφει στὴν πλάκα της ὅλα τὰ γράμματα. Τὰ γράφει ὅμως ἄσχημα.

-Πρέπει νὰ γράφης ἵσια καὶ καλά, τῆς λέγει ἡ δασκάλα της. Νὰ κάμης τὰ γράμματα καθαρά. Μή βάζης τόσο μεγάλη ούρα στὸ ρ...

Κάμε ἵσια τὰ ποδαράκια τοῦ π...

Ἡ Κλειώ ἔβαλε τὰ δυνατά της.

Πιάνει καλά τὸ κονδύλι της.

Νά! Τώρα ἔκαμε ώραια γράμματα.

Ἡ δασκάλα της, τῆς ἔβαλε ἔνα μεγάλο ΑΡΙΣΤΑ.



Πώ! πώ! βροχή!

Σήμερα βρέχει άπό τά ξημερώματα.
Τά νερά τρέχουν στούς δρόμους.
Πώ! πώ! λάσπες! Τρέχουν καὶ τά
παιδάκια ποὺ γυρίζουν άπό τό
σχολεῖο. Ό αέρας βουτίζει δυνατά.
-Γρήγορα γιὰ τὸ σπίτι, φωνάζει
ὁ Χριστος. Καὶ τρέχει νὰ πιάση τὸ
καπέλλο, ποὺ τὸ ἐπῆρε ὁ αέρας.
"Ολοι τρέχουν γρήγορα γιὰ τὸ σπίτι.
Μόνον τὰ βατραχάκια παίζουν μὲ
τὴ βροχή. Τρέχουν καὶ χοροπηδοῦν
στὰ νερά καὶ στὶς λάσπες.



βρ τρ δρ χρ



Ντίν-ντάν οι καμπάνες.

Οι καμπάνες άπό τὰ ξημερώματα σημαίνουν χαρούμενα.

Ντίν-ντάν, ντίν-ντάν...

Σήμερα εἶναι Χριστούγεννα. "Όλοι ἔξυπνησαν πρωί, πρωί. 'Εφόρεσαν τὰ γιορτινά των. "Υστερα ἔξεκίνησαν γιὰ τὴν ἐκκλησία μὲ χαρά.

Ντίν-ντάν, ντίν-ντάν...

Οι καμπάνες καλοῦν τοὺς χριστιανούς νὰ γιορτάσουν τὴ γέννηση τοῦ Χριστοῦ μας.

Ντίν-ντάν, ντίν-ντάν...

Τί ώραῖα ποὺ εἶναι σήμερα ἡ ἐκκλησία·

Λάμπει ἀπό τὰ πολλὰ φῶτα καὶ εἶναι γεμάτη ἀπὸ τοὺς χριστιανούς.



μπ ντ πν Y



Ο 'Αράπης παίζει κρυφτό.

-Φλώρα, Χρήστο, ἐλάτε νὰ παίξωμε τὴν τυφλόμυγα.

-"Οχι, Νίκο. Δέν μ' ἀρέσει νὰ μοῦ δένουν τὰ μάτια. Νά παίξωμε τὸ κρυφτό.

-Ναί, ναί! ἐφώναξε ὁ Χρήστος.

-Ἐγὼ δὰ φυλάξω πρώτη, εἶπε ἡ Φλώρα.

-Ἐλάτε... κρυφθῆτε, παιδιά...

"Ἐρχομαι... ἔτοιμοι;

-Ακόμα!... Στάσου... Κούκου!.. "Ελα Φλώρα.

'Ο Νίκος εἶναι κρυμμένος πίσω ἀπό ἕνα κιοῦπι.

Κρ ωτ φλ φδ

‘Η ‘Αννούλα μὲ τὴν ‘Ελένη εῖναι πίσω
ἀπὸ τὴν πόρτα τῆς ἀποδήκης.
‘Ο Χρῖστος, ὁ Νῖκος, ἡ Χρυσούλα,
εῖναι πίσω ἀπὸ τὴ μουριά.

Σᾶς βλέπω... σᾶς βλέπω...!

-Κούκου, Φλώρα, κούκου! φωνάζουν
τὰ κρυμμένα παιδιά.

‘Η Φλώρα ψάχνει ἐδῶ, ψάχνει ἐκεῖ...
καὶ φωνάζει...

-Σᾶς βλέπω... σᾶς βλέπω..!

Τρέχει καὶ ὁ ‘Αράπης μαζί μὲ τὴ
Φλώρα. Βρίσκει τὸ Νῖκο, φωνάζει
καὶ κουνάει τὴν οὐρά του, σάν νὰ
λέγη: «Σᾶς βρήκαμε! Σᾶς βρήκαμε!»
‘Ο Νῖκος βγαίνει ἀπὸ τὴν κρυψώνα
καὶ φωνάζει μὲ γέλια:

-Μά δὲν εἴπαμε νὰ παίζη κρυφτό
καὶ ὁ ‘Αράπης!





‘Η Φιφίκα

ξαφνικά ἄρρωστη.

‘Η Ρένα παίζει μὲ τὴν κούκλα της, τὴν Φιφίκα. Σήμερα τὴν ἔχει ἄρρωστη. Τί καλὰ ποὺ ἥλθε ἡ ἔξαδέλφη της ἡ Κλειώ!

-Καλημέρα, κυρά κουμπάρα, ἔλεγε ἡ Ρένα. Σήμερα εἶμαι ἄνω κάτω. ‘Η Φιφίκα μου ἄρρώστησε ξαφνικά.

-Καὶ τί ἔχει τὸ παιδάκι σου, Ρένα;

-Νά, εἶναι τώρα μιὰ ἑβδομάδα ποὺ τὸ προσωπάκι του εἶναι κίτρινο. Δὲν παίζει... Δὲν μιλάει...

-Ἄ! εἶπε ἡ Κλειώ, γελαστή. Τὸ πρᾶγμα εἶναι σοβαρό. Πάω νὰ φωνάξω τὸ Σωτηράκη τὸν ἀδελφό μου, νὰ κάμη τὸ γιατρό.



‘Ο Σωτήρης γιατρός.

‘Ο Σωτηράκης ἐφόρεσε γρήγορα τὸ παλτό του μὲ σηκωμένο τὸ γιακά.

Ἐπῆρε ἔνα μπαστοῦνι κι ἔνα καπέλλο τοῦ δείου καὶ ἤλθε σοθαρός, σὰν ἀληθινὸς γιατρός.

- “Α! τὴ μικρούλα τὴ Φιφίκα. ”Ἐχει
σοθαρή ἀσδένεια.

Τὰ χεράκια της εἶναι παγωμένα!

”Ἐπρεπε νὰ τῆς δώσης κινίνο...

- ”Αχ! γιατρέ, δὲν τὸ παίρνει. ”Ἐχει
σφιγμένα τὰ δόντια της.

- Λοιπὸν εἶναι ξεροκέφαλη!

- ”Οχι. Ή Φιφίκα μου ἔχει πονόδοντο.

Δὲν εἶσαι καλὸς γιατρός, Σωτηράκη.

’Εγὼ δὰ τῆς δέσω τὸ κεφαλάκι της
μὲ μεταξωτὸ μαντῆλι καὶ δὰ τὴν βάλω
νὰ κοιμηθῇ, χωρὶς γιατρικά!



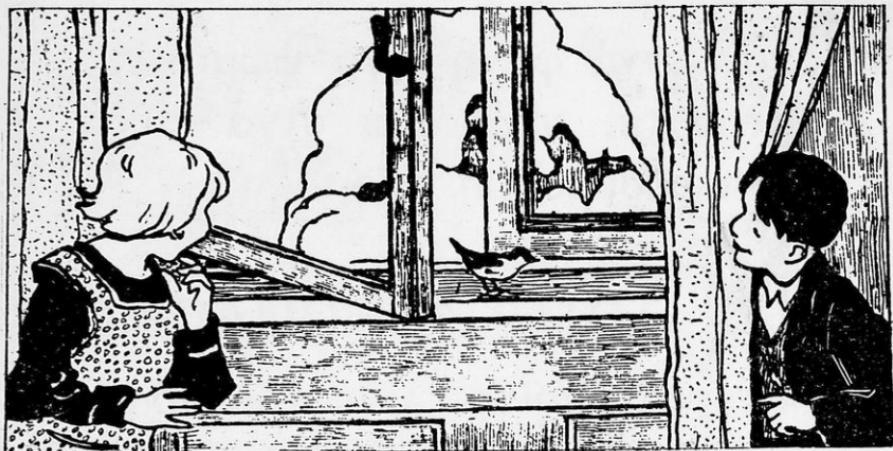
Ἡ Ἀγλαΐα ξαίρει καὶ ψωνίζει.

Ἡ Ἀγλαΐα ἔχει μεγάλη χαρά. Γιατί τὴν ἔστειλε ἡ μαμά της νὰ ψωνίσῃ. Καθώς πηγαίνει στὸ μπακάλικο τοῦ κύρ-Λεωνίδα, προσπαθεῖ νὰ μὴ ξεχάσῃ κανένα πρᾶγμα.

Τί κάμνει λοιπὸν ἡ Ἀγλαΐα; "Ολο λέγει καὶ φωνάζει ἔνα-ἔνα őλα τὰ ψώνια.

Καὶ τὰ μετρᾶ μὲ τὰ δάκτυλά της: «Μακαρόνια, ἔνα, κεφαλοτῦρι, δύο, βούτυρο, τρία, πιπέρι, τέσσερα... χμ... Εἶναι ἄλλα δύο ἄκόμη .. Ὁ! τὰ βρῆκα! Ντομάτα, πέντε καὶ κανέλλα, ἔξη! Κι ἀν βρῶ φθηνά, δά πάρω καὶ βερύκοκα».

γλ μν κτ αϊ



'Απὸ χθὲς νηστικό.

-Περικλῆ, Θάλεια, ἐλάτε νὰ ἴδητε
ἔνα πουλάκι στὸ παράδυρο' εἶπε
ὁ πατέρας.

Τὰ παιδιὰ ἔπλησίασαν στὸ παράδυρο.
"Εξω ὅλα ἦσαν σκεπασμένα ἀπὸ
τὰ χιόνια!"

"Ἐνα μικρὸ πουλάκι ἥτο ζαρωμένο
ἔξω ἀπὸ τὸ παράδυρο, στὸ πεζούλι.

-Τὸ καημένο κρυώνει καὶ πεινάει,
εἶπεν ὁ πατέρας. 'Απὸ χθὲς δὰ ἔχῃ
νὰ φάγη. Δὲν βρίσκει πουδενὰ τροφή.
Γιατὶ ὅλα τὰ ἔχει σκεπάσει τὸ χιόνι.

-Πατέρα, εἶπε ἡ Θάλεια, νὰ τοῦ
σιμ χθ

δώσωμε νά φάγη λίγο ψωμάκι;
-Σταθῆτε, ν' ἀνοίξω σιγά-σιγά
τὸ παράδυρο μὴ τρομάξη.

Τσὶ-τσὶ τὸ πουλάκι.

"Ο πατέρας ἀνοίγει λίγο τὸ παράδυρο σιγά-σιγά. Τὸ πουλάκι ἔκοίταζε τὰ παιδιά μὲ τὰ λυπημένα ματάκια του.
"Επειτα ἐπλησίασε τὰ ψίχουλα, ποὺ τοῦ ἔρριξαν.

Σιγά-σιγά ἐπῆρε δάρρος, σὰν νὰ τὰ ἐγνώριζε πιὰ καὶ ἄρχισε νὰ τσιμπᾶ τὰ ψίχουλα μὲ λαιμαργία.

-Σπῖνος εἶναι, εἶπεν ὁ πατέρας.

Ο σπῖνος ἐτρωγε τώρα μιὰ χαρά.

"Επειτα ἔκοίταζε τὰ παιδιά καλά, καλά κι ἔβγαλε κάτι χαρούμενες φωνίτσες.

Σπίν-σπίν-τσὶ-τσὶ...

Σὰν νὰ τοὺς εἶπε: «Εἶσδε καλοὶ ἄνδρωποι». Καὶ ἐπειτα ἔφυγε.





‘Ο κύρ Βαγγέλης.

-Μπάμιες, ντομάτες, μελιτζάνες,
πατζάρια!...

‘Ο κύρ Βαγγέλης, ό μανάθης, κάθε
πρωί περνά μὲ τὸ γάϊδαρό του
φορτωμένο. Καὶ μὲ τίς φωνές του
ξεκουφαίνει τὴ γειτονιά.

-‘Ελατε, κυράδες, πάρτε φρέσκα
λαχανικά καὶ φροῦτα. “Έχω πεπόνια,
σταφύλια, τζάνερα ...”

«Γκάρ, γκάααρ...» γκαρίζει καὶ ὁ
γάϊδαρος τοῦ κύρ Βαγγέλη. Σὰν νὰ
λέγη: «‘Ελατε, γιατὶ δὰ φύγουμε!»

γγ γκ τζ

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



Ο Πέτρος ναυτάκι.

Ίδετε τὸν Πέτρο, πῶς
καμαρώνει!

Ό πατέρας τοῦ ἔκαμε
δῶρο γιὰ τὴν ἑορτή του
μιὰ ναυτικὴ φορεσιά.

Μόλις τὸν εἶδε ἡ γιαγιά, ἔκαμε πῶς
δὲν τὸν ἐγνώρισε καὶ εἶπε..

-Καλὲ ποιὸ εἶναι αὐτὸ τὸ ναυτάκι;
Ό Πέτρος ἐγελοῦσε καὶ ἐπερπατοῦσε,
γιὰ νὰ δείξη τὰ ναυτικά του μὲ τὸ
μακρὺ πανταλόνι.

-"Οταν δὰ μεγαλώσω, εἶπεν ὁ Πέτρος,
δὰ γίνω ἔνας ὥραῖος ἀξιωματικὸς
τοῦ ναυτικοῦ.

Εἶδες γιαγιά, τί ὥραῖοι ποὺ εἶναι;

-Ναί, εἶπεν ἡ γιαγιά. Νὰ μάθης πολλὰ
γράμματα, γιὰ νὰ γίνης, ὅτι δέλεις.



Καυγᾶς στὴν αὐλή.

Στὴν αὐλή μας γίνεται μεγάλος καυγᾶς. 'Ο 'Αράπης ό σκύλος μας κυνηγάει τὸ Μαυρούλη, τὸ μαύρο γάτο μας.

'Ο Μαυρούλης ἔχωδηκε μέσα στὸ σταῦλο.

Πίσω του ἔτρεξε καὶ ό 'Αράπης.

'Ο Μαυρούλης ὅμως τρυπώνει πίσω ἀπό τὸ καλάδι τῆς μαύρης κλώσσας. 'Η μητέρα τότε φωνάζει:

-Παῦλο, διῶξε ἀπό τὸ σταῦλο τὸ Μαυροῦλι καὶ τὸν 'Αράπη. Θὰ σπάσουν μὲ τὰ παιγνίδια των τὰ αύγα τῆς μαύρης κλώσσας μας!



αυ (αβ)

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



Η Εύανδια χορεύει.

Γέλια, φωνές και τραγούδια
άκούονται ξέξω. Καλέ τί
τρέχει;

Η Εύανδια βγαίνει στό
παράδυρο. Βλέπει μιά γκαμήλα, που
χορεύει στήν πλατεῖα.

Ο γκαμηλιέρης ἔπαιζε τὸ ντέφι του
και ἐτραγουδοῦσε:

Χόρευε κυρά Μαριώ
νὰ σὲ δοῦνε στὸ χωριό.
Χόρευε μ' ἑνα ποδάρι
μὲ ναζάκια και μὲ χάρι.

Η Εύανδια βλέπει τὸ χορό και
ζηλεύει. Παίρνει λοιπὸν τήν κούκλα
της και χορεύει κι αὐτή.

Λουλουκάκι μου χρυσό
χόρευε νὰ σὲ χαρῶ.



Ἡ προκομμένη.

Μιὰ κορούλα τόση δά
μαγειρεύει καὶ ζυμώνει,
πότε κάθεται, κεντᾶ,
πότε πλένει, πότ' ἀπλώνει.

Κάθεται σάν μιὰ γριούλα,
κόβει, ράβει καὶ μπαλώνει,
τὶ χαρὰ γιὰ τὴ μανούλα,
τὴν φιλεῖ, τὴν καμαρώνει.

Στὸ σχολεῖο της πηγαίνει,
συλλαβίζει καθαρὰ
καὶ τὸ μάθημα μαθαίνει
κάθε μέρα μιὰ χαρά.)



‘Η Εύδυμούλα άπλωνει.

Τι χαρά ποὺ ἔχει ή Εύδυμούλα! Πῶς τῆς
ἀρέσει νὰ βοηθῇ τὴ μανούλα της στὶς
δουλειές τοῦ σπιτιοῦ.

’Ιδετε την. Καμαρώστε την!

’Εξέβγαλε τὰ ροῦχα τῆς μπουγάδας καὶ τώρα
τ’ ἀπλώνει.

’Ως τὸ βράδυ δὰ ἔχουν στεγνώσει καὶ
δ’ ἀρχίσῃ τὸ σιδέρωμα.

-Εύδυμούλα, ἄφησε τὶς δουλειές καὶ διάβασε
τὰ μαδήματά σου. Αὔριο εἶναι Δευτέρα.

-”Ολα τὰ μαδήματα τὰ ἔχω διαβάσει μαμά.

Τὰ ξαίρω νεράκι. Εἶναι πολὺ εὔκολα! Τώρα
δέλω νὰ σᾶς βοηθήσω, γιὰ νὰ μὴ κοπιάζετε.

-Τὴν εὐχή μου νάχης, Εύδυμούλα, εἶπε
ἡ μανούλα της.

ΕΥ (εφ)



‘Ο Στρατῆς περπατᾶ.

“Όλο τὸ σπίτι εἶναι ἄνω κάτω. Γέλια, φωνές, φασαρίες. Γιατί;

Καλὲ ὁ μικρὸς ὁ ἀδελφούλης μας, ὁ Στρατῆς, σήμερα ἐπερπάτησε γιὰ πρώτη φορά.

‘Ως τώρα ἐσύρετο μὲ τὰ χεράκια του καὶ μὲ τὰ γόνατα.»

— “Ἐλα, μικρὸ μου, τοῦ λέγει ἡ μαμὰ του.

Καὶ ὅλοι μαζὶ τοῦ ἐφωνάζαμε:

«Στράτα, στρατούλα, ἔλα τὸ μωρὸ μας...

‘Εμπρὸς, Στρατάκη...” Ωπ! ὥπ! σιγά, σιγά.

‘Ἐλα Στρατάκη».

Καὶ ὁ Στρατάκης ἐπαιρνε δάρρος. Ἐκαμνε δύο-τρία βηματάκια, ἐστέκετο, λίγο ἥθελε νὰ πέση., ἐπειτα πάλι ἐπερπατοῦσε κι ἐπιεφτε στὴν ἀγκαλιὰ τῆς μαμᾶς μὲ γέλια.»



στρ μπρ

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



1. Πάμε έκδρομή.

Σήμερα είναι Σάββατο. Τὸ ἀπόγευμα δὲν
ἔχει σχολεῖο.

Όλα τὰ παιδιά πηγαίνουν έκδρομή.

Τί χαρά! Τί φωνές!

Ή κυρία Πολυξένη τοὺς εἶπε νὰ πάρουν μαζὶ
καὶ τὸ φαγητό των.

Οἱ σάκκες των σήμερα είναι γεμάτες
διάφορα ώραῖα πράγματα.

Ψωμάκι, τυράκι, αύγά, σταφίδες, σῦκα...

Τί ώραῖα ποὺ δὰ περάσουν!

3



3. Πόσα είναι;

Νὰ μιά παρέα ἀπὸ παιδάκια. Κρατιοῦνται
ἀπὸ τὰ χεράκια καὶ χοροπηδοῦν.

Πόσα είναι αύτὰ τὰ παιδάκια;

Ένα, δύο, τρία, τέσσερα, πέντε, ἔξη, ἑπτά,
όκτω, ἐννέα, δέκα!

Ποιὰ είναι;

΄Η Ρένα, ό Τάσος, ή 'Αντιγόνη, ό Μηνᾶς,
ή Βάσω, ή Κατίνα, ή 'Αλεξάνδρα, ή Μαρίνα,
ή Χαρίκλεια καὶ ή Σμαράγδα μὲ τὰ σγουρά
μαλλιά.

3. Λουλούδια, λουλούδια..

-Παιδιά, ἐλāτε νὰ μαζέψωμε λουλούδια,
ἐφώναξε ό Τάσος.

-΄Εγὼ δὰ κάνω ἔνα στεφάνι, εἶπε ή Ρένα.



- Κι' έγώ θά φτιάξω ένα
μεγάλο και ώραιο
μπουκέτο, είπε ο Μηνᾶς.
- Ποιανοῦ θά τὰ πάτε;
έρωτησε ή δασκάλισσα.
- Τής μητερούλας!
έφωναξαν όλα τὰ παιδιά.

4. Τὶ ώραια χρώματα!

- Πώ! πώ! παπαρούνες ποὺ έχει έδω!
έφωναξε μὲ χαρὰ ή Ρένα.
- Τὶ χρῶμα έχουν; έρωτησε ή δασκάλισσα.
- Κόκκινο! έφωναξαν όλα τὰ παιδιά.
- Οί μαργαρίτες τὶ χρῶμα έχουν;
- Άσπρο, έξαναφώναξαν
τὰ παιδιά.
- Έχει και κίτρινες
μαργαρίτες, είπε ή Ρένα.
- Τώρα νὰ μοῦ πήτε, ποιὸ
πουλί είναι μαῦρο.





-Τὸ χελιδόνι... εἶπε ἡ
Ρένα.

-Οχι, εἶπε ἡ Ἀντιγόνη. Τὸ
χελιδόνι εἶναι ἀσπρο καὶ μαῦρο.
Ο κόρακας εἶναι κατάμαυρος.

-Εὖγε, Ἀντιγόνη...

-Καὶ τὰ ὄμορφα λουλουδάκια,
τὰ ἀστράκια, τὶ χρῶμα ἔχουν;

-Μπλέεε! ἐφώναξαν πολλά
παιδιά.

5. Καιρὸς γιὰ τὸ σπίτι.

Η κυρία Πολυξένη σφυρίζει
δυνατά μὲ μιὰ σφυρίκτρα.

-Ἐλάτε, παιδιά! Πάρτε τὰ
πράγματά σας καὶ τὰ λουλούδια.
Εἶναι καιρὸς νὰ γυρίσωμε σπίτι.





Ο ήλιος σιγά-σιγά κρύβεται πίσω ἀπὸ τὸ βουνό.

Ο βοσκός μαζεύει τὰ πρόβατά του.

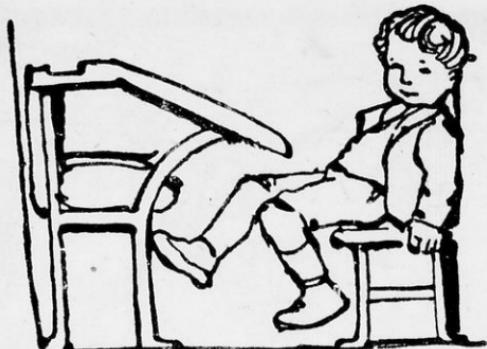
Τὰ παιδάκια γυρνοῦν στὸ σπίτι φορτωμένα μὲ ὥραῖα λουλούδια.

Καθὼς περνοῦν τοὺς δρόμους τοῦ χωριοῦ, τραγουδοῦν.

Ω! τὶ χαρὰ ποὺ ἔχουν οἱ μανοῦλες των, καθὼς τὰ βλέπουν ἔτσι χαρούμενα καὶ γελαστά.



Τί ἔμαδε.



‘Ο Σταθάκης ἔμαδε ὅλα τὰ γράμματα.

‘Ἐμαδε τὰ μικρά. ”Ἐμαδε καὶ τὰ κεφαλαῖα.

‘Ο παπποῦς τοῦ εἶπε, πώς ἔχει μάδει ἔνα τσουβάλι γράμματα. ✓

‘Ο Στάθης ἐγέλασε καὶ τοῦ ἀπάντησε:

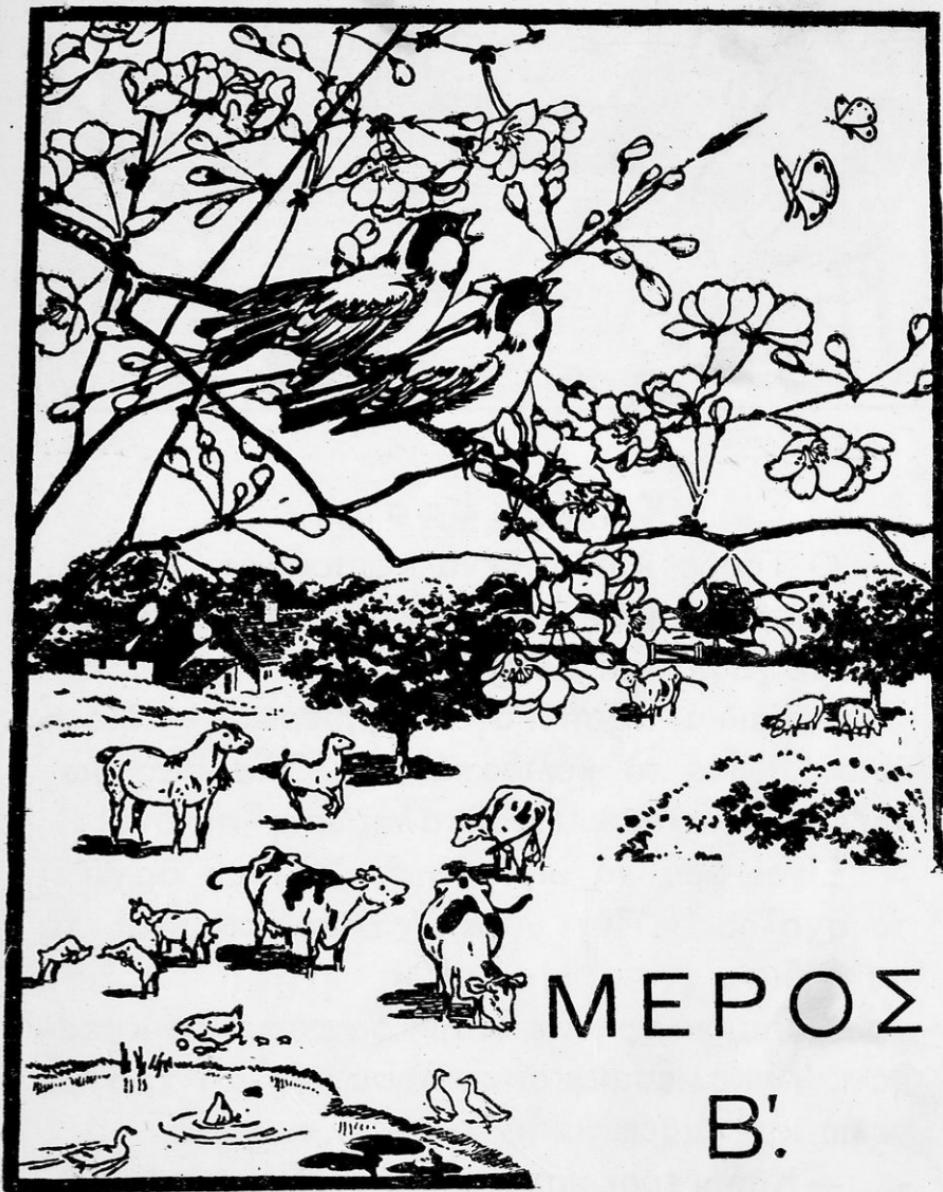
-Παππούλη, τὰ γράμματα ποὺ ἔμαδα, δὲν τὰ ἔβαλα στὸ τσουβάλι. Τὰ ἔβαλα στὸ κεφάλι μου καὶ τὰ δυμοῦμαι ὅλα ἀπ’ ἔξω. Εἶναι 24. Νὰ σᾶς τὰ πῶ;

A B Γ Δ E Z H Θ I K Λ

M N Μ O Π R Σ T Y Φ X

Ψ Ω





ΜΕΡΟΣ

B'.



▷ Καλημέρα...

‘Ο Τάσος και ή Ρένα κοιμοῦνται άκόμη.
Ή μητέρα έμπήκε στήν κάμαρα και τοὺς ξυ-
πνᾶ μὲ χάδια και φιλιά.

— Παιδιά! ξυπνήστε! έξημέρωσε! Νὰ ό
ῆλιος!.. Νὰ τὰ χελιδονάκια. “Όλα σᾶς φω-
νάζουν: Καλημέρα... καλημέρα, παιδιά!..

Είναι ώρα νὰ σηκωθῆτε. Σήμερα άρχίζει
τὸ σχολεῖο! Πάει πιά ή Λαμπρή και τὰ
παιγνίδια ...

Τὰ παιδιά ἀμέσως ἐπήδησαν ἀπὸ τὸ κρεβ-
βάτι. ‘Αγκάλιασαν και ἐφίλησαν τὴ μητέρα μὲ
γέλια και χαρές.

— Καλημέρα, μαννούλα! καλημέρα! γρή-
γορα νὰ πλυδοῦμε, νὰ ντυδοῦμε και νὰ φάμε.
Τί χαρά! Σήμερα ἔχομε σχολεῖο!..



Τὸ Ἡμερονύκτιο.

Πρωΐ ὁ ἥλιος βγαίνει
ἀπ' τὴν ἀνατολή...
Τὸ βράδυ κατεβαίνει
μ' ὄλόχρυση στολή,
νὰ κοιμηθῇ στὴ δύση.

Μὰ ὕπνος πρὶν τὸν πάρη,
ἀφήνει προσταγὴ
στὰ ἀστρα, στὸ φεγγάρι
νὰ φέγγουνε τὴ γῆ,
ώς που νὰ ἐξυπνήσῃ . . .

Γ. Βυζιηνὸς



Στὸ καλό...
καλὴ προκοπή!

Νά τα τώρα. Ή Ρένα καὶ ὁ Τάσος φεύγουν γιὰ τὸ σχολεῖο μὲ τὴ μητέρα των.

Καθὼς ἐπερνοῦσαν ἀπὸ τὴν αὐλή, εἶδαν τὸν πετεινό, ποὺ ἐκαμάρωνε. Γύρω του ἔβοσκαν οἱ κότες.

— Κὺρ πετεινέ, εἶπε ἡ Ρένα μὲ γέλια.
Αλλοτε νὰ λαλᾶς πιὸ δυνατὰ τὰ ξημερώματα.
Γιατὶ δέλομε νὰ ξυπνᾶμε πρωΐ, πρωΐ...

— Ναί, κὺρ πετεινέ, εἶπε καὶ ὁ Τάσος.
Ἐμεῖς πηγαίνομε στὸ σχολεῖο! Ἐγὼ εἶμαι στὴν πρώτη τάξη καὶ ἡ Ρενούλα μας στὴ δεύτερη.



Στὸ σχολεῖο.

Ο Τάσος εἶχε μεγάλη χαρά, ποὺ ἐπήγαινε
ῦστερα ἀπὸ τόσες ἡμέρες στὸ σχολεῖο.

Απὸ προχδὲς τοῦ εἶχε ἀγοράσει ἡ μαμά
του μιὰ καινούργια πλάκα κι ἔνα κοντύλι.
Ἡ Ρενούλα ἐκρέμασε κι ἔνα σφουγγαράκι
στὴν πλάκα του.

Νὰ καὶ τὸ σχολεῖο! Εἶναι ἔνα κάτασπρο
κτίριο. Πολὺ μεγάλο καὶ μὲ πολλὰ παράθυρα.

Ἐμπῆκαν μέσα ἀπὸ μιὰ μεγάλη πόρτα.

Ο Τάσος καὶ ἡ Ρένα ἐφίλησαν τὴ μαμά
των καὶ ἐτρεξαν στὴ μεγάλη εἰσοδο.

Νὰ καὶ ἡ δασκάλισσα, ἡ κυρία Πολυξένη.
Τί καλὴ ποὺ εἶναι. Πάντα γελαστὴ καὶ χα-
ρούμενη.

Καλημέρα, παιδιά! καλῶς τα... πῶς
ἐπεράσατε τὴ Λαμπρή;

Ο Τάσος, ἡ Ρένα καὶ τὰ ἄλλα παιδιά τῆς
ἐφίλησαν τὸ χέρι. Ἐπειτα ἐπέρασαν στὴν
ὑλή.

✓ Η αύλη τοῦ σχολείου.

✓ Γύρω, γύρω, κατὰ τὸν τοῖχο ἥσαν μεγάλα δένδρα. Ἡσαν καὶ διάφορα φυτὰ καὶ γλάστρες μὲ λουλούδια.

“Όλα τὰ παιδάκια τῆς γειτονιᾶς ἥσαν ἐκεῖ. Ἐχαλοῦσαν τὸν κόσμο μὲ τὶς φωνές των καὶ τὰ παιγνίδια.”

“Άλλα ἔπαιζαν κρυφτό, ἄλλα κυνηγητό κι ἄλλα παιγνίδια. Ἐτρεχαν, ἔπεφταν, ἐσηκώνοντο, ἐγελοῦσαν καὶ ἐφώναζαν.

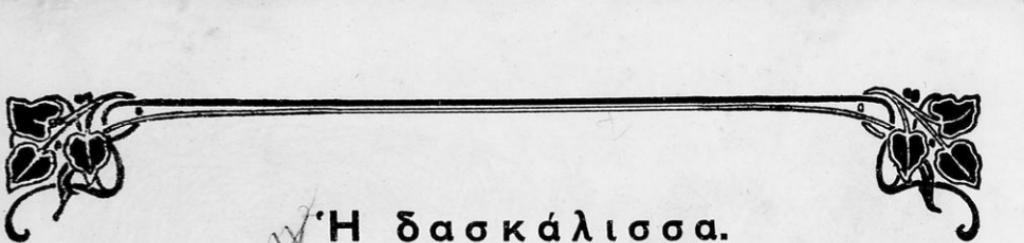
✓ Νὰ ὁ Μιχαλάκης Παναγιώτου μὲ τὴν ἀδελφή του τὴν Κατίνα. Ἡ Κική Εύδυμίου μὲ τὸν ἀδελφούλη της, τὸ Ζαχαρία. Νὰ τὰ τρία ἀδελφάκια, ὁ Κίμων, ὁ Ἀχιλλέας καὶ ἡ Εύτέρπη. ✓ Νὰ ἡ Χρυσούλα Ζανῆ καὶ ἡ ἐξαδελφη της ἡ Χαρά. Νὰ ὁ Λελές Χαριλάου μὲ τὴ σάκκα του κρεμασμένη στοὺς ὅμους.

‘Ο Τάσος μὲ τὴ Ρένα ἔκοιταζαν σαστισμένα ἐδῶ κι’ ἐκεῖ... .

Ξαφνικὰ ἐκτύπησε τὸ κουδοῦνι.

Ντίν - ντάν... ντίν... ντάν.





✓ Η δασκάλισσα.

— Παιδιά ήσυχία, φωνάζει ή κυρία Πολυξένη, ή δασκάλισσα τής πρώτης τάξης. 'Αφήστε τίς φωνές και τά παιγνίδια. Σηκωδήτε νὰ πῆτε τήν προσευχή.

✓ Τὰ παιδάκια μὲ μιᾶς ἐσηκώδησαν καὶ μὲ φωνὴ δυνατὴ ἄρχισαν νὰ λέγουν τήν πρωΐνη προσευχή :

✓ Θεές μας, ποὺ ἀπὸ ψηλά
μᾶς βλέπεις, φώτισέ μας.

Νά γίνωμε ὅλοι μας καλά
παιδιά, βοήθησέ μας. ✓

✓ Τώρα, καθίστε φρόνιμα, εἰπεν ή κυρία Πολυξένη· δὰ σᾶς πῶ μιὰ ώραία ίστορία.

— Μάλιστα, μάλιστα, κυρία! ... ἐφώναζαν χαρούμενα ὅλα τὰ παιδάκια.

— Θὰ σᾶς πῶ τὸ «Μικρὸ παπάκι». Θὰ ἴδητε, τί τρομάρα ἐπῆρε, ποὺ ἐψυγε μοναχό του ἔξω ἀπὸ τὸ σπίτι.



Τό παπάκι καὶ ὁ βάτραχος.

«Μιὰ μέρα, μιὰ μεγάλη ἄσπρη πάπια ἐβγαλε ἀπὸ τὰ αὐγά της δώδεκα μικρὰ παπάκια.

Μὲ τί καμάρι τὰ ἐπήγαινε περίπατο! Καὶ τί χαρά ἐπῆραν τὰ παπάκια, ὅταν ἐπρωτομπῆκαν στὸ νερό. Ἐκολυμποῦσαν, ἔκαμναν βουτιές κι ἐπαιζαν κυνηγητό.

“Υστερα ἀπὸ δεκαπέντε ἡμέρες τὰ παπάκια εἶχαν πιὰ μεγαλώσει ἀρκετά. Εἶχαν ὅμως γίνει καὶ πολὺ περίεργα.

“Ἐνα μάλιστα παπάκι εἶχε γίνει τόσο περίεργο, ώστε ἐβγῆκε ἔξω ἀπὸ τὴν αὐλή των.

“Ηδελε νὰ ἴδῃ, τί γίνεται καὶ πιὸ πέρα.

✓ Επέρασε λοιπόν τὸ δρόμο καὶ μὲ καμάρι
ἐπροχωροῦσε κατὰ τὸ λιθάδι, σὰν νὰ ἔλεγε:

— Κοιτᾶξτε με... δὲν εἶμαι ἔνα ώραιο
παπί;... Δῆτε, πῶς ἐμεγάλωσα!... Εἶμαι τὸ
πιὸ δυνατὸ παπὶ ἀπ' ὅλα.

✓ Πάνω ἀπὸ τὸ κεφάλι του ἐπετύπσαν δυὸ
ώραιες πεταλοῦδες, χωρὶς νὰ τοῦ δίνουν ση-
μασία.

Κάτω ἀπὸ τὰ πόδια του ὅμως ἐτρεχαν τὰ
μυρμήγκια γρήγορα νὰ κρυφδοῦν φοβισμένα.

Καὶ τὸ παπάκι ἐπερπάτα καμαρωτό.

Ἐξαφνα ὅμως παρουσιάσθηκε ἐμπρός του
μ' ἔνα πήδημα ἔνας πράσινος μεγάλος βά-
τραχος.

Τὸ παπάκι ἐτρόμαξε.

— Θεούλη μου, εἶπε, ἀπὸ ποῦ ἐπεσε αὐτὸ
τὸ θηρίο;

Ἡ καρδιά του ἐκτυποῦσε. Ἔτρεμε ὄλό-
κληρο. Δὲν ἤμποροῦσε νὰ κάμη οὔτε ἔνα
βῆμα.

Ποῦ νὰ ξέρῃ τὸ κουτό, ὅτι τὸ ἴδιο ἐφο-
βεῖτο καὶ ὁ βάτραχος;

Τέλος ὁ βάτραχος ἐγύρισε τὸ κεφάλι του
ἀριστερὰ καὶ μ' ἔνα πήδημα εύρεθηκε μέσα
στὰ στάχυα, ποὺ ἤσαν δίπλα.

— "Αχ! Θεέ μου, μ' ἔσωσες ἀπὸ τὸ τρομερὸ αὐτὸ δηρίο!... εἶπε τὸ παπί.

Kai ὅπου φύγει, φύγει...

'Εγύρισε στὴν αὔλῃ καὶ ώρκίσθηκε, νὰ μὴ ξαναβγῆ πιὰ ἔξω».

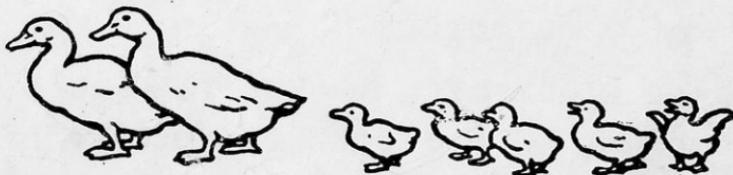
— Σᾶς ἄρεσε τὸ παραμύθι; ἐρώτησε ἡ κυρία Πολυξένη γελαστή... Εἶδατε, τί τρομάρα ποὺ ἐπῆρε τὸ κουτό παπάκι;

— Μᾶς ἄρεσε, ἐφώναξαν τὰ παιδιά.

— "Ἐπειτα ποὺ δὰ πᾶτε σπίτι, δὰ τὸ εἰπῆτε καὶ σεῖς. Νὰ ίδοῦμε δὰ τὸ δυμηδῆτε;

Kai τὰ παιδάκια μὲ χαρὰ ἄνοιξαν τὸ βιβλίο των, νὰ δροῦν τὸ παραμύθι.

Τέλος ἔφθασε τὸ μεσημέρι. 'Εκτύπησε τὸ κουδοῦνι... Ντίν-ντάν... ~~Χαροκόπειο~~





Σέ λίγο όλα τά
παιδάκια μέ γέλια
και χαρές έφευ-
γαν για τό σπίτι...
1



‘Η νύχτα.

‘Ο “Ηλιος ἔφυγε σιγά, σιγά.

Οί δρόμοι ἐσκοτείνιασαν. ’Αναψαν τὰ φανάρια.

Νά καὶ τὸ φεγγάρι ψηλά στὸν οὐρανό.

Τὰ παιδάκια ἀφησαν τὰ παιγνίδια των.

Νά τα τώρα, καθισμένα γύρω στὸ τραπέζι.

Διαβάζουν καὶ γράφουν τὰ μαθήματά των.

‘Η γιαγιά πλέκει κοντὰ στὴ λάμπα.

‘Η μητέρα ἔτοιμάζει στὴν κουζίνα τὸ φαγητό.

‘Η πόρτα κτυπᾶ. Ποιός εἶναι;

‘Ο πατέρας ἔρχεται..., τὰ παιδιά τρέχουν χαρούμενα.

Τρέχει καὶ ὁ Τάσος μὲ τὴ Ρένα, κρατώντας τὶς παντόφλες τοῦ μπαμπᾶ στὸ χέρι.



Τὸ φεγγαράκι.

Νά το, νά, τὸ φεγγαράκι...
γελαστό, καμαρωτό,
λάμπει εἰς τὸν οὐρανό.
Τοῦ δεοῦ τὸ καντηλάκι,
φεγγαράκι χαρωπό,
πόσο, πόσο σ' ἀγαπῶ..





'Η Νίνα καὶ τὰ πουλάκια.

Τσί - τσί - τσί

τσί - τσί - τσί

'Η Νίνα κοιτάζει ψηλά στὸ ταβάνι τῆς
δεράντας.

Είναι μιὰ χελιδονοφωληά. Φαίνονται τὰ
κεφαλάκια τῶν μικρῶν χελιδονιῶν. Ἀνοίγουν
τὰ στοματάκια των, μόλις βλέπουν τὴ μαννού-
λα καὶ τὸν πατέρα των καὶ φωνάζουν.

τσί - τσί - τσί

— Γιατί φωνάζουν ὅλη τὴν ὥρα, μαμά, τὰ
χελιδονάκια;

— Γιατί ὅλο πεινοῦν. Τὰ πουλάκια πει-
νοῦν ὅλη τὴν ὥρα.

'Η Νίνα ἔρριξε στὴν αὐλὴ λίγα ψί-
χουλα ἀπὸ τὸ ψωμάκι τῆς.

Σὲ λίγο ἔνας σπουργίτης ἐπέταξε ἀπὸ τὰ κεραμίδια κοντὰ στὴ Νίνα. Ἐπειτα ἄλλος κι ἄλλος κι ἄλλος...

Ἐτρωγαν μὲ δρεξη καὶ μὲ χαρά.

Ἐφώναζαν «τσί - τσί - τσί ...»

— Μαμά..! κοίταξε, πόσα πουλάκια είναι κοντά μου...

— Είναι σπουργίτια, Νίνα. Δέν φοβοῦνται, γιατὶ βλέπουν, πώς τ' ἀγαπᾶς.

Τὰ σπουργίτια είχαν περικυκλώσει τὴ Νίνα. Ἐπηδοῦσαν γύρω της. Ἐτοιμοῦσαν τὰ ψίχουλα... κι ἐξεφώνιζαν χαρούμενα «τσί - τσί - τσί ...». Ἡσαν πολὺ εὔχαριστημένα, που τὰ ἐτάϊζε.

Μὰ καὶ ἡ Νίνα ἦτο εύτυχισμένη, που ἔδινε τροφὴ στὰ μικρά πουλάκια, που ὅλο πεινοῦν.

— Μαμά, ἐφώναξε ἡ Νίνα... κάθε μέρα δὰ βάζω ψίχουλα καὶ σπόρους στὴν αὐλή μας νὰ τρώγουν τὰ πουλάκια.

— Εὖγε, Νίνα!.. εἶπε ἡ μαμά της.





Χ Η πρωτομαγιά.

Σήμερα είναι ή πρώτη Μαΐου. Τί χαρά!

Πρωί, πρωί, τά έξημερώματα, ξεκινοῦν οι οίκογένειες τοῦ κυρίου Καρύδη καὶ τοῦ θείου Νώτη, γιὰ τὴν ἐξοχήν.

Τὰ παιδιά πηγαίνουν ἐμπρὸς μὲ φωνές καὶ τραγούδια.

Πίσω ἀκολουθοῦν οἱ μεγάλοι.

Τελευταῖος ἔρχεται ὁ περβολάρης, ὁ μπάρμπα Θύμιος. Ἐτραβοῦσε τὸ γαῖδουράκι· φορτωμένο μὲ τρόφιμα.

Πηγαίνουν σὲ μιὰ ώραία τοποθεσία, στήν 'Αγιά Παρασκευή. Είναι στίς πλαγιές τοῦ βουνοῦ, μιὰ ώρα μακρυά ἀπ' τὸ χωριό.

"Ένα ἔξωκκλῆσι εύρισκεται ἐπάνω σ' ἓνα ὑψωμα. Τριγύρω είναι μεγάλα φουντωτά πεῦκα καὶ λίγα κυπαρίσσια.

"Οταν ἔφθασαν ἐκεῖ, εύρηκαν καὶ ἄλλες οἰκογένειες. 'Ελειτουργοῦσαν τὸ ἐκκλησάκι.

"Ένα παιδάκι ἔσυρε τὸ σχοινί τῆς μικρῆς καμπάνας.

ντίν - ντάν

ντίν - ντάν

✗ 'Ο Τάσος, ή Ρένα καὶ τὰ ἔξαδελφάκια των ἄναψαν μὲ τὴν σειρά ἓνα κεράκι κι ἐφίλησαν τὰ εἰκονίσματα. ✓₂

✓ "Οταν ἐτελείωσε ή λειτουργία, ἐκάδισαν ὅλοι λίγο πιὸ πέρα, κάτω ἀπὸ τὰ πεῦκα.

'Εκεῖ εἶχαν φέρει καὶ διάφορα φαγητὰ καὶ μὲ πολλὴ ὄρεξη, γέλια καὶ χαρές ἐφαγαν. ✗₁₀





Ηλθαν τὰ χελιδονάκια!

Νά τα, τὰ χελιδονάκια!
Τοῦ καλοκαιριοῦ πουλάκια...
Ἄκου τα, πῶς ξεφωνίζουν,
τὴ φωληά τους ὅταν κτίζουν:

τσίου, τσίου, τσίου τί...
τσίου, τσίου, τί, τί, τί.

Νά τα, τὰ χελιδονάκια!
Ἐβγαλαν μικρά πουλάκια...
Ἄκου τα, πῶς ξεφωνίζουν,
τὰ μικρά τους σὰν ταΐζουν:

τσίου, τσίου, τσίου, τί
τσίου, τσίου, τί, τί, τί...

Τί χαρά ποὺ ἔχουν τώρα!
Τριγυρνοῦν σ' ὅλη τὴ χώρα...
Φεύγουν, ἐρχονται, γυρίζουν,
φλυαροῦν καὶ ξεφωνίζουν.

τσίου, τσίου, τσίου, τί,
τσίου, τσίου, τί, τί, τί...



✓ Η πηγή καὶ τὸ ποταμάκι.

— Πᾶμε στὴν πηγὴ νὰ πιοῦμε δροσερὸ νεράκι... εἶπε ὁ πατέρας. ✓

Λίγο πιὸ πέρα ἦσαν κάτι μεγάλα πλατάνια. Ἐκεῖ, κάτω ἀπὸ ἔνα βράχο, ἐτρεχε νερὸ καθαρὸ σὰν κρύσταλλο. Ἐπεφτε λίγο, λίγο καὶ ἐκυλοῦσε πέρα, κατὰ τοὺς κάμπους.

— Νὰ ἡ πηγή, νὰ καὶ τὸ μικρὸ ποταμάκι, εἶπε ὁ πατέρας.

— Νὰ καὶ βατραχάκια, ἐφώναξε ἡ Ρένα. Τί ώραῖα ποὺ κολυμποῦν! ✓

Γύρω ἀπὸ τὶς ὅχδες τοῦ ποταμιοῦ ἦτο πρασινάδα, δένδρα καὶ ὄμορφα λουλούδια. Πουλάκια ἐκελαδοῦσαν, πεταλοῦδες ἐπετοῦσαν καὶ τὰ βατραχάκια ἐφώναζαν χαρούμενα.

— Τί ώραῖα ποὺ εἶναι ἐδῶ... εἶπε ὁ Τάσος. ✓



✓ Οι βάτραχοι.

Βρεκεκέξ, κοάξ, κι κί,
ξεφωνίζουν βαδρακοί. ✓

Και χορεύουν και πηδοῦν
και φωνάζουν και γελοῦν.

Μπλούμ, βουτοῦνε στά νερά
κολυμποῦνε μιά χαρά.

Τρῶνε, πίνουν και φουσκώνουν
και σάν πάπιες καμαρώνουν. ✓



Οι πελαργοί.

— 'Ω! ένα μεγάλο πουλί! έφωναξε ό Τάσος.

— Είναι πελαργός, είπε ό πατέρας. Νά, έπεσε έκει πέρα στὸ βάλτο. Θὰ ἀρπάξῃ κανένα βατράχι, ἢ ένα νερόφειδο. Θὰ πετάξῃ έπειτα στὴ φωληά του, νὰ ταΐσῃ τὰ μικρά του.

— Εγὼ ξαίρω ποῦ έχουν τὴ φωληά των οἱ πελαργοί, είπε ἡ Ρένα. Απάνω στὴ στέγη τοῦ Δημαρχείου.

Έκείνη τὴ στιγμὴ ἔξαναφάνηκε ό πελαργὸς ἀπάνω ἀπὸ τὰ κεφάλια των.

— Νά τος, έφωναξε ό Τάσος. Κρατεῖ στὸ ράμφος του ένα φειδάκι.

— Καλὴ ὄρεξη, πελαργέ, έφωναξε ἡ Ρένα. Καλὴ ὄρεξη!...



Στό δάσος.

Πιὸ πέρα τὰ δένδρα ἥσαν πολλά, πολλά μαζί. Ἐμοιαζαν ἀπὸ μακρυὰ σὰν στρατὸς μὲ μεγάλους ξύλινους στρατιῶτες.

—Νὰ καὶ τὸ δάσος τοῦ χωριοῦ μας, εἴπε ὁ πατέρας. Ἐχει ἔνα σωρὸ ὡραῖα δένδρα. Πεῦκα, πουρναριές, καστανιές, ἀγριοαχλαδιές.

—Ἐχει καὶ πουλάκια πατέρα; ἐρώτησε ἡ Ρένα.

—Ἐχει βέβαια. Σπίνους, κοτσύφια καὶ ἀηδόνια ἀκόμα τώρα τὸ καλοκαῖρι. Ἐχει καὶ ἀλεποῦδες καὶ λαγούς...

—Πᾶμε, πατέρα, περίπατο ἔως ἐκεῖ;

—Μιὰ ἄλλη μέρα δὰ κάνωμε μιὰ ἐκδρομὴ καὶ στὸ δάσος. Τώρα εἶναι ἀργά. Σὲ λίγο δὰ βραδυάσῃ... Πρέπει νὰ γυρίσωμε στὸ σπίτι.



Τὸ δειλινό.

Αρχίζει τὸ σκοτάδι, Κτυποῦν τὰ κουδουνάκια,
φεύγει τὸ δειλινό, γλυκά ἀντιλαλοῦν.,,
ἔρχεται τὸ κοπάδι πᾶνε τὰ προβατάκια
πέρα ἀπ' τὸ βουνό.,, κι αὐτὰ νὰ κοιμηθοῦν.

Πᾶνε καὶ τὰ παιδάκια
στὸ σπίτι μὲ χαρά,
μὲ ἄνδη στὰ χεράκια
καὶ μὲ καλὴ καρδιά.



ΜΠΑΚΑΛΙΚΟ ΤΑΣΟΥ ΚΑΡΥΔΗ

Ό Τάσος έβαρεδηκε νὰ παίζη κάθε μέρα τὰ ἴδια παιγνίδια.

Τοῦ ἦλθε στὸ νοῦ νὰ κάμη ἕνα μπακάλικο, ὅπως ἔχει καὶ ὁ πατέρας του.

Ἐβαλε λοιπὸν ἔξω στὴν αὐλή, ἐπάνω σ' ἕνα πάγκο, διάφορα ἀδεια κουτιά.

Ἐγέμισε τὸ ἕνα μὲ πέτρες, τὸ ἄλλο μὲ βότσαλα. Ἀλλοῦ ἔβαλε ἄμμο καὶ ἄλλοῦ κοκκινόχωμα.

Ἐφερε μερικὰ κομμάτια τοῦθλα. Αύτὰ δὰ τὰ δίνη γιὰ σαποῦνι.

Ἐγέμισε κι ἕνα τσουβαλάκι μὲ βελανίδια. Αύτὰ δὰ τὰ δίνη γιὰ ἐλιές.



Τί γράφουν τά μεγάλα γράμματα.

Τά ἑκατάφερε ἀκόμα κι ἔφτιαξε μιὰ ζυγαριά.

Τὸ μπακάλικο ἥτο πιὰ ἔτοιμο.

Τώρα ἔπρεπε νὰ κάμη καὶ μιὰ ἐπιγραφὴ μὲ κεφαλαῖα γράμματα.

'Επῆρε λοιπὸν μιὰ σανίδα κι ἔγραψε μὲ κιμωλία:

ΜΠΑΚΑΛΙΚΟ ΤΑΣΟΥ ΚΑΡΥΔΗ

ΡΥΖΙ

ΛΑΔΙ

ΤΥΡΙ

ΚΡΑΣΙ

ΣΑΠΟΥΝΙ

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ

ΕΛΙΕΣ

ΤΑ

υ

✓ Σέ λίγο ήλθαν ή Βασιλική και ή Λέλα, οι ξαδέλφες του. 'Εσάστισαν, ποὺ είδαν τὸ μπακάλικο τοῦ Τάσου και τὴν ἐπιγραφὴ μὲ τὰ κεφαλαῖα γράμματα. ✓

'Εστάθηκαν λοιπὸν γιὰ νὰ διαβάσουν.

Τί γράφουν;



✓ "Ε! κυράδες! Τί δὰ ψωνίσετε σήμερα;
'Έχω βούτυρο πρώτης! 'Έλιές μεγαλεῖο!
Σαποῦνι ἄσπρο και πράσινο γιὰ τὴν πλύση.
'Έχω μοσχοσάπουνο. ✓ Τυρὶ φέτα, κασέρι και
κεφαλίσιο. Ρῦζι, μακαρόνια, φασόλια..."

✓ 'Έγώ, εἶπε ή Βασιλική, δέλω σαποῦνι
και λουλάκι γιὰ τὴν πλύση. Θὰ πλύνω αὔριο
τὰ ρουχαλάκια τῆς κούκλας μου...

—'Έγώ, εἶπε ή Μαρίνα, δέλω καρύδια.
'Αληθινά őμως... ✓

Μὰ ἔσù δὰ μοῦ δώσης ἀληθινὰ λεπι
εἶπε ὁ Τάσος μὲ γέλια.



Τί ἔπαθε ὁ Τάσος.

‘Ο Τάσος καὶ ἡ Ρένα μὲ τὴν ἐξαδέλφη των τὴν Κική ἔπαιζαν στὸ περιβόλι τοῦ δείου Νώτη.

—Παιδιά, ροδάκινα! ροδάκινα!.. ἐφώναξε ὁ Τάσος.

‘Η Ρένα καὶ ἡ Κική ἔτρεξαν κοντά του, κάτω ἀπὸ μιὰ μεγάλη ροδακινιά.

—Α! τί ώραια ποὺ εἶναι ἡ ροδακινιά, εἴπε ἡ Ρένα. Εἶναι γεμάτη ροδάκινα.

‘Ο Τάσος μ’ ἔνα ξύλο ἐτίναξε ἔνα φορτωμένο κλαδί καὶ ἔπεσαν κάμποσα ροδάκινα χάμω.

Τίσαν μεγάλα, ώραια καὶ τόσον έλκυστικά, ώστε ἄρχισαν καὶ τὰ τρία παιδιά νὰ τρώγουν μ' εύχαριστηση.

΄Η Ρένα στὸ δεύτερο ροδάκινο ἐσταμάτησε.

— Τάσο, Κική, εἶπε, νὰ μὴ φᾶμε ἄλλα ροδάκινα. Θὰ στομαχιάσωμε. Εἴδατε τί ἔπαθε τὸν περασμένο μῆνα ὁ Λελές;

— Αύτὸς εἶχε φάει μισὸ πεπόνι!... εἶπε ὁ Τάσος γελώντας.

Καὶ ἔξακολουθοῦσε νὰ τρώγῃ μὲ λαιμαργία.

καὶ ναί

Κατὰ τὸ βραδάκι ὁ Τάσος καὶ ἡ Ρένα ἐγύρισαν σπίτι των μ' ἓνα καλαδάκι γεμάτο ροδάκινα, ποὺ τοὺς τὰ ἔδωκε ὁ δεῖος Νώτης γιὰ τοὺς γονεῖς των.

Στὸ τραπέζι ὅμως ὁ Τάσος δὲν εἶχε καθόλου ὀρεξη. Καὶ ἡ μητέρα του ἐπαραξενεύθηκε, ὅταν εἶδε, πώς ὁ Τάσος δὲν ἥδελε νὰ φάγῃ τίποτα.

΄Αμέσως ἐκατάλαβε, τί εἶχε συμβῆ καί, ἀφοῦ ἐκοίταξε τὴ Ρένα, εἶπε:

— Φαίνεται, πώς ὁ Τάσος ἐφαγε πολλὰ ροδάκινα στὸ περιβόλι τοῦ δείου Νώτη.

— Πόσα ροδάκινα έφαγες; έρωτησε ή μητέρα τὸν Τάσο.

‘Ο Τάσος δὲν λέγει ψέμματα.

— Πέντε, μαμά...

— Πέντε ροδάκινα διὰ μιᾶς;

— Μὰ ή ροδακινιὰ ἥτο γεμάτη. Καὶ ἡσαν τόσο ώραια τὰ ροδάκινα!...

‘Η μητέρα ἐγέλασε.

— Ναί, παιδί μου, ἀπάντησε. Μὰ δὲν κάνει νὰ τρῶμε τὰ ροδάκινα πέντε - πέντε, τὸ ἔνα ἀπάνω στὸ ἄλλο. Καὶ μάλιστα μὲ τὰ φλούδια καὶ ἀπλυτα, ὅπως τὰ έφαγες ἐσύ...

Τώρα πολὺ φοβοῦμαι, ὅτι δὰ ἐστομάχιασες. Καὶ ξαίρεις, τί δὰ πάθης;

✓ Κι ἀλήθεια, ὁ Τάσος νὰ τί ἔπαθε: Εἶναι τώρα στὸ κρεββάτι μὲ πυρετό. Πρωτὶ, πρωτὶ ἐπῆρε καδαρτικὸ καὶ δὰ περάσουν πολλὲς ἡμέρες, ὥσπου νὰ ξαναφάη φροῦτα. ✓

— Καλὰ μοῦ ἔλεγες, Ρενούλα! Τί ἥθελα νὰ φάω τόσα ροδάκινα; Ποτὲ πιὰ δὲν δὰ εἶμαι λαίμαργος, ἔλεγε ὁ Τάσος. 'Αρκετὰ ἔτιμωρήθηκα.



Καλοκαίρι.

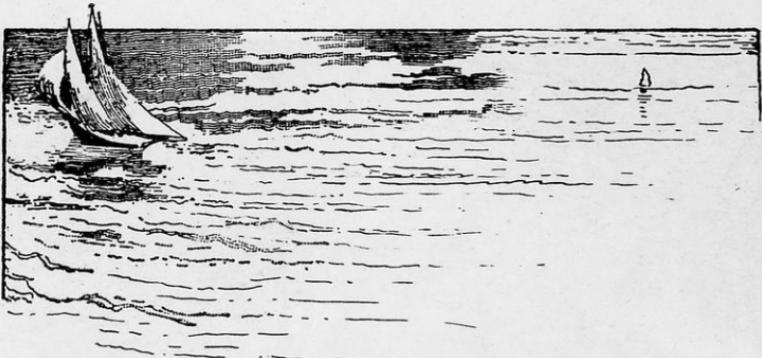
Καλοκαίρι! καλοκαίρι!
Χίλια δυό καλά μᾶς φέρει:
Πρασινάδες και λουλούδια
και πουλάκια μὲ τραγούδια

και στὸ δάσος ἐκεῖ πέρα
τὴ φωνὴ τοῦ γέρο - κούκου,
ποὺ φωνάζει ὅλη μέρα:
κούκου, κούκου, κούκου, κούκου!



Γ. Βυζιηνὸς





Στήν άκρογιαλιά.

Σήμερα είναι έορτή τῆς Ἀναλήψεως.

Τὰ παιδιά δὲν έχουν σχολεῖο.

Ἡ οἰκογένεια τοῦ κυρίου Καρύδη είναι στὸ πόδι πρωΐ, πρωΐ. Ἐτοιμάζονται νὰ κάμουν μιὰ ἐκδρομὴ ἵνας τὸ ἔξοχικό των σπίτι.

Εἶχαν ἕνα μικρὸ σπιτάκι μ' ἕνα μεγάλο περιβόλι κοντὰ στήν άκρογιαλιά.

Τὰ παιδιά είναι ἔτοιμα καὶ κοιτάζουν στήν πόρτα, πότε δὰ φθάση τὸ αὐτοκίνητο.

— Νά το! ἔρχεται! ἐφώναξε ὁ Τάσος.

Κι ἀλήθεια, τὸ αὐτοκίνητο ἦλθε καὶ ἐστάθηκε στήν πόρτα των.



Ἐφεραν τὰ πράγματα. Ὁ όδηγός τὰ ἔδεσε πίσω ἀπὸ τὸ αὐτοκίνητο.

Τὰ παιδιά ἐμπῆκαν μέσα μὲ τὸν πατέρα καὶ τὴν μητέρα μὲ ξεφωνητά καὶ χαρές.

— Αούα... ἐφώναξε τὸ αὐτοκίνητο... καὶ ἀρχισε νὰ τρέχῃ.

— Ζήτω ἡ ἔξοχή... ζήτω ἡ δάλασσα, ἐφώναζαν τὰ παιδιά.

Ο πατέρας καὶ ἡ μητέρα ἐγελοῦσαν εὔχαριστημένοι.

Ἐπέρασαν ἀπὸ πολλὰ ὥραῖα μέρη καὶ τέλος ἐφθασαν στὸ ἔξοχικό των σπίτι.

Ο Γέρο-Θύμιος, ὁ περβολάρης, μὲ τὴ γυναικα του, τὴν κυρά Μαρίνα, καὶ ὁ Μιχάλης, τὸ παιδί των, ἐπερίμεναν στὴν πόρτα.

— Καλῶς ἥλθατε, καλῶς ἥλθατε.

Τὰ παιδιά ἔτρεξαν ἀμέσως μέσα στὸ περιβόλι.

— Τάσο, ἐφώναξε ἡ Ρενούλα, ἐλα νὰ φᾶμε σῦκα. Κοίταξε τὴ συκιά μας, πῶς εἶναι φορτωμένη.

— Σᾶς ἔχω, παιδιά μου, κομμένα ἀπὸ τὸ πρωτὶ κρύα, κρύα σῦκα. Ἐλāτε δῶ, τοὺς ἐφώναξε ὁ Γέρο-Θύμιος.

✓ Κάτω ἀπὸ μιὰ φουντωτὴ μουριά ἐπάνω σ' ἓνα τραπεζάκι ἥτο μιὰ μεγάλη πιατέλλα γεμάτη σῦκα καὶ μιὰ κανάτα μὲ φρέσκο γάλα.

Σὲ λίγο δὲν ἔμεινε τίποτα. Τὸ ταξίδι κι ἡ ἔξοχὴ τοὺς ἄνοιξε τὴν ὅρεξη.



— Πατέρα, ἐφώναξε ὁ Τάσος, μᾶς ἀφήνετε νὰ πᾶμε νὰ παίξωμε στὴν ἀκρογιαλιά;

— Ναί, παιδιά μου, πᾶρτε τὰ κουβαδάκια καὶ τὰ πράγματά σας καὶ πηγαίνετε νὰ παίξετε.



✓ Τὰ παιδιά δὲν ἔχασαν καιρό. Ἐπῆραν ὅλα τὰ σύνεργα καὶ ἔτρεξαν στὴν ἀκρογιαλιά. Νά τα τώρα, ξυπόλυτα, μὲ γέλια, φωνές καὶ χαρές παίζουν στὴν ἀμμουδιά.

‘Ο Μιχάλης, ποὺ ἦτο πιὸ μεγάλος, ἔμπαινε στὴ δάλασσα κοντά σὲ κάτι βραχάκια καὶ ἔψαχνε νὰ βρῇ καβούρια.

‘Η Ρενούλα ἐγέμιζε τὸ κουβαδάκι της μὲ ἄμμο καὶ τὸ ἐπήγαινε τοῦ Τάσου καὶ ἔφτιαναν σπιτάκια μὲ ἄμμο.

— Ρενούλα, πήγαινε νὰ φέρης καὶ ὅμορφα βότσαλα νὰ στολίσωμε τὸ σπιτάκι μας, ἔλεγε ὁ Τάσος.

— Θά φέρω και ἀχιβάδες, ἐφώναζε ἡ Ρένα.
Ἐχει πολλές ἐδῶ στὴν ἄμμο.

Σὲ λίγο ἥλθε και ὁ πατέρας μ' ἔνα ὡραῖο
βαρκάκι στὰ χέρια του.

Τὰ παιδιά ἐτρεξαν κοντά του, μὲ φωνές
και χαρές.

— Σταθῆτε, εἶπε ὁ πατέρας γελαστός, κοι-
τᾶχτε τί ὅμορφο ποὺ εἶναι τὸ καραβάκι σας...
ἔχει κατάρτια, πανιά, τιμόνι... Εἶναι σὰν
ἀληθινό... Νὰ τὸ κρατᾶτε ἀπὸ τὸ σπάγγο,
ποὺ τὸ ἔχω δεμένο, γιὰ νὰ μὴ σᾶς τὸ πά-
ρουν τὰ κύματα.

Τί ὡραῖο ποὺ ἥτο τὸ καραβάκι, δταν τὸ
ἔβαλαν στὴ δάλασσα!

Τὸ ἀεράκι ἐφούσκωνε τὰ πανιά του και
τὸ ἐτραβοῦσε μακρυά. Μὰ ὁ Τάσος ἐκρατοῦσε
γερά τὸ σπάγγο.

— Ζήτω ἡ δάλασσα, ἐφώναζαν τὰ παιδιά.



Η θάλασσα.

Τί χαρά τὸ καλοκαίρι
τὰ παιδάκια στ' ἀκρογιάλι,
μὲ φτιαράκια εἰς τὸ χέρι
ἀρχισαν νὰ παίζουν πάλι.

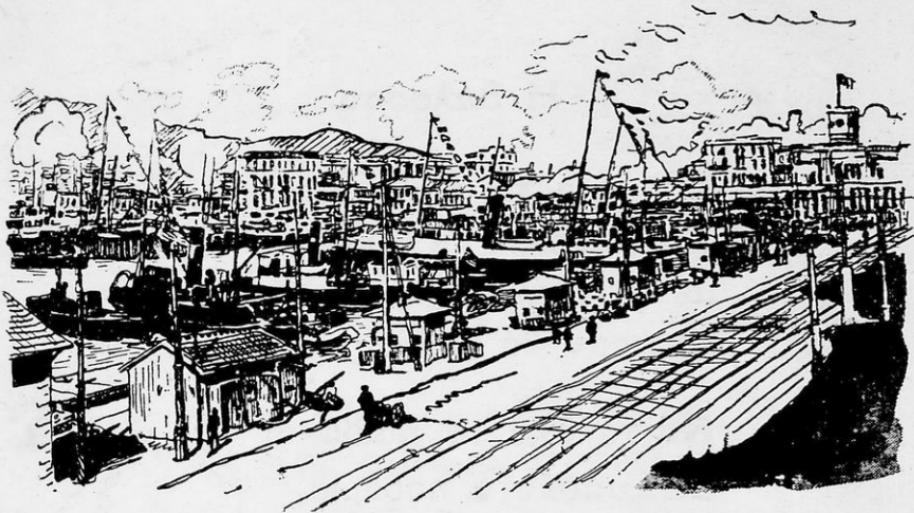
Νά τα ὅλα τὰ παιδάκια
μὲ ξυπόλυτα ποδάρια,
στὸ νερὸ σάν τὰ παπάκια
κυνηγοῦν καβούρια, ψάρια.

Νά τα χτίζουνε σπιτάκια
μὲ τὰ βότσαλα στὴν ἄμμο,
ρίχνουν στὸ νερὸ βαρκάκια,
παίζουν καὶ κυλιοῦνται χάμω.



15.

97

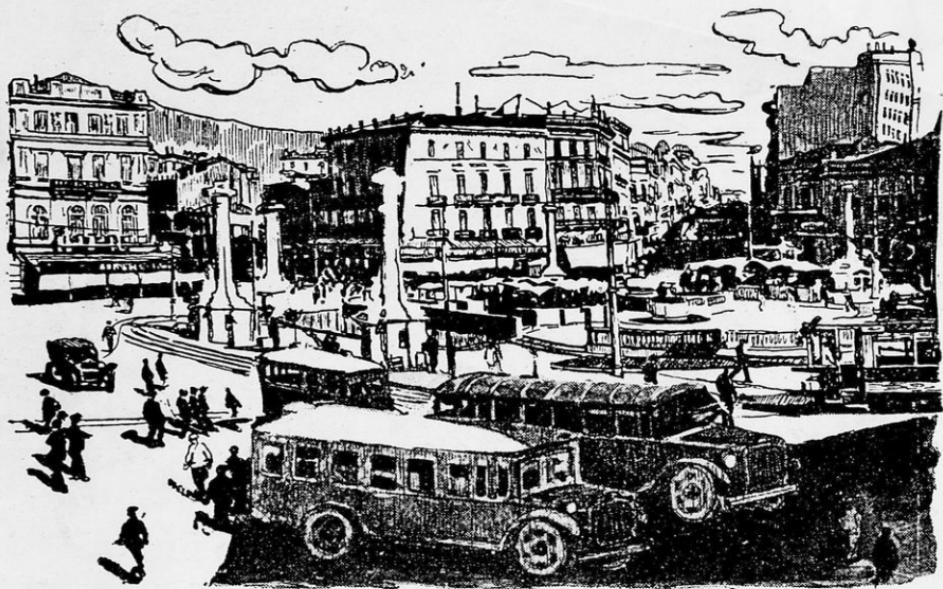


Τί εἶδα στὰς Ἀθήνας.

✓ Ο Στάδης ἐπῆγε μὲ τὸν πατέρα του στὰς Ἀθήνας. Εἶχε ἀκούσει πολλὰ ώραια πράγματα γιὰ τὴ μεγάλη αὐτὴ πόλη τῆς Ἑλλάδος. Καὶ μόλις ἔφθασε ἐκεῖ, ἔγραψε στὰ ἔξαδελφια του:

✓ «'Αγαπητά μου ἔξαδελφάκια.

Πρώτη φορά ἐταξείδεψα μὲ τὸ πλοϊο. Ἐκάναμε ἓνα ώραιο ταξεῖδι μιὰ νύχτα καὶ μιὰ μέρα. Ἡ δάλασσα εἶχε πολλὰ κύματα. ✓ Μὰ ἐγὼ δὲν ἔζαλίσθηκα. Ἐφδάσαμε σ' ἓνα μεγάλο λιμάνι. Τὸν Πειραιᾶ. ✓ Εκεῖ νὰ δῆτε ἀμέτρητα πλοῖα, μικρὰ καὶ μεγάλα. Ἐπὶ τέλους ἐθγήκαμε ἔξω καὶ ἔζαλίστηκα ἀπὸ τὸν κόσμο καὶ τὴ φασαρία. "Ἐνα σωρὸ αὐτοκίνητα, κάρρα, ἀμάξια, ποδήλατα, τράμ, ποὺ παίρνουν τὸ



Ἐπειτα ἐμπήκαμε στὸν ἡλεκτρικὸν αἰδερόδρομο. Μοιάζει σὰν καὶ κεῖνον, ποὺ ἔχαρισαν τοῦ Τάσου τὸ Νέον "Ετος. Μὰ αὐτός, ποὺ εἶδα, εἶναι ἀληθινός, τρέχει πολὺ καὶ μπαίνει μέσα κόσμος πολύς. Ἐφδάσαμε γρήγορα στὰς 'Αδήνας.

'Εδῶ νὰ δῆτε, παιδιά, τί γίνεται. 'Ωραῖα καὶ μεγάλα σπίτια, ξενοδοχεῖα, δέατρα καὶ καταστήματα. Δρόμοι μεγάλοι, γεμάτοι ἀνδρώπους, αὐτοκίνητα καὶ τράμ. Τὴ νύχτα ζαλίζεται κανεὶς ἀπὸ τὰ πολλὰ φῶτα. Μὰ ὅταν δὰ ἔλθω αὐτοῦ, δὰ σᾶς πῶ καλύτερα ὅλα, δοσα εἶδα.

Σᾶς φιλῶ
Στάθης.



✓ Ο Φασουλῆς καὶ ὁ Περικλῆς.

Τὸ χωριὸ ἑορτάζει αὐτὴ τὴν Κυριακή.
Μεγάλο πανηγύρι γίνεται.

Μικροὶ καὶ μεγάλοι χαίρονται. Μὰ πιὸ πολὺ διασκεδάζουν οἱ μικροὶ μὲ τὸ κουκλοδέατρο, ποὺ ἐστήθηκε στὴν πλατεῖα.

Τὰ παιδάκια γύρω ἀπὸ τὸ κουκλοδέατρο ξεφωνίζουν καὶ γελοῦν δυνατά. Γιατὶ ὁ Φασουλῆς μ' ἔνα ξύλο, ποὺ κρατάει στὰ χέρια του, φοβερίζει τὸν Περικλῆ.

✓ Περικλέτο, τοῦ φωνάζει μὲ τὴν ψιλὴ φωνήσα του, νά Περικλέτο, πάρε καὶ τούτη!

Καὶ τὸν κοπανάει ἀλύπητα, ὥσπου ὁ Περικλέτος πέφτει μὲ τὰ μοῦτρα κάτω καὶ τὰ χέρια κρεμασμένα.

— Καληνύχτα λοιπόν, καλὰ παιδάκια, φωνάζει ὁ Φασουλῆς.

Καὶ τὰ παιδάκια φεύγουν εὔχαριστημένα.



Πλίτσ-πλάτς.

Πώς μ' άρέσει
μέσ' στή σκάφη
ώς τή μέση
στὸ νεράκι,
σάν παπάκι,
νὰ βουτῶ . . .

Πώς μ' άρέσει
ἡ σαπουνάδα . . .
δές άσπράδα,
κι όμορφιά . . .
πλίτσι-πλάτσα,
τί δροσιά !

Πλίτσι-πλάτσα
μὲ τὰ πόδια
μὲ τὰ μπράτσα
κολυμπῶ !

Ξεφωνίζω, δὲν μπορῶ,
πλίτσι-πλάτσα
μὲ τὰ πόδια,
μὲ τὰ μπράτσα
κολυμπῶ ! . . .



Σήμερα βρέχει.

Τὸ πρωΐ, τὰ παιδιά ἐκατέβηκαν ὅπως πάντα στὴν αὐλή, γιὰ νὰ παίξουν.

✓ Ο οὐρανὸς ὅμως σήμερα εἶναι συννεφιασμένος καὶ σκοτεινός.

Σιγά, σιγά ἀρχισε νὰ πέφτη ψιλὴ βροχή.

✓ Ο Τάσος, ή Ρένα, ο Στάθης, ο Χρήστος καὶ ή Κική εἶναι χαρούμενα μὲ τὴ βροχούλα. Χοροπηδοῦν καὶ τραγουδοῦν:

Βρέχει, βρέχει, μπουμπουνίζει,
καὶ τὰ λάχανα ποτίζει.

Βρέχει, βρέχει, τί καλά
καὶ δὰ πέσω μαλακά!

Μὰ ή βροχὴ ἐδυνάμωσε. Καὶ ή θείτσα Φλώρα ἐφώναξε ἀπὸ τὴ βεράντα:

— Ελᾶτε ἐπάνω γρήγορα! δὰ γίνετε μούσκεμα! δὰ κρυώσετε!

✓ Αμέσως ἐσταμάτησαν τὸ τραγοῦδι τῶν κι ἔτρεξαν ἐπάνω.

— Κοιτᾶξτε, ἔλεγε ή θείτσα. Τί ώραῖα ποὺ φαίνεται ὁ κῆπος, τὰ δένδρα, ὁ κάμπος καὶ τὰ βουνά!

Τὰ παιδιά ἔβλεπαν τὸ ώραιο δέαμα.

‘Ο Τοτὸς ἐκτυποῦσε τὰ χεράκια του καὶ
ἔφωναζε :

— Κοιτᾶξτε τὸ δρόμο... Μοιάζει σὰν πο-
τάμι ἀπὸ τὰ πολλὰ νερά.

Ἐκείνη τὴ στιγμὴ ἔβγῆκε γρήγορα ἀπὸ
τὸ ἀπέναντι σπίτι ὁ Θανάσης, ἔνα γειτονό-
πουλο. Ἐκρατοῦσε ἔνα κομμάτι πλατὺ ξύλο.
Τὸ εἶχε κάμει σὰν βάρκα μὲ ἔνα ξυλαράκι
γιὰ κατάρτι καὶ ἔνα κουρέλι γιὰ πανί. Μόλις
τὸ ἔβαλε στὸ ποταμάκι, ἡ βάρκα ἀναποδογύ-
ρισε καὶ τὰ νερά τὴν ἔσυραν κατὰ τὸν κα-
τήφορο.

Τὰ παιδιά ἐγελοῦσαν. Καὶ ὁ Θανάσης ἔ-
τρεξε νὰ κρυφθῇ, γιατὶ εἶχε βραχῆ. ✓ 10





✓ Ο κουμπαρᾶς.

'Ιδετε τή Ρένα μὲ τὸν κουμπαρᾶ της. Μὲ πόση εύχαριστηση τὸν κουδουνίζει!

—'Εγὼ ἔχω πολλὰ λεπτά, ἐφώναζε χαρούμενη. Θὰ μαζεύω, δὰ μαζεύω καὶ τὸ Νέον. 'Ετος δὰ μοῦ πάρη ἡ μαμά μιὰ μεγάλη κούκλα.

—Τί κρῆμα, εἶπε ὁ Τάσος. 'Αν ἐμάζευα κι ἐγώ, δὰ εἶχα πάρα πολλὰ λεπτά! —

—Βέβαια, εἶπε ἡ μητέρα. Κάθε λίγο σᾶς δίνει ὁ πατέρας δραχμοῦλες καὶ πενηνταράκια. 'Ο θεῖος Νώτης, ὅταν ἐρχεται, σᾶς δίνει ἀπὸ ἔνα δίφραγκο καὶ πολλὲς φορὲς τάλληρο. Σᾶς δίνω κι ἐγώ, ὁ παπποῦς, ἡ γιαγιά.

— Ό Τάσος, είπε ή Ρένα, ξοδεύει τά λεπτά του σέ καραμέλλες, κουλούρια και στραγάλια ...

— Τί κρίμα, έκανε ό Τάσος στενοχωρημένος.

↗ Τάσο μου, ποτέ δέν είναι άργα, είπε ο πατέρας. Νὰ πᾶρε ένα τάλληρο. Πήγαινε ν' άγοράσης ένα κουμπαρά. Και τά ρέστα βάλε τα μέσα. Ο στραγαλατζής και οι καραμέλλες του είναι γεμάτα άκαδαρσίες από τις μυγες. Τό καλό, ποὺ σοῦ θέλω, νὰ μὴν τρῶς αύτές τις βρωμιές.

↗ Νὰ ένα δίφραγκο κι άπό μένα, είπε ή γιαγιά. Και νὰ μὴ ξεχνᾶς, πώς «φασούλι τὸ φασούλι, γεμίζει τὸ σακκούλι». *✓ 10*





Παίζει κι ή δασκάλισσα μαζί μας.

Στό διάλειμμα παιζουν όλα τά παιδιά
κάτω στή μεγάλη αύλη τοῦ σχολείου.

Νά καὶ ή κυρία Πολυξένη, ποὺ ἐκατέβη
νὰ πάρη λίγο ἀέρα.

‘Η Ρένα, ό Στάθης καὶ ό Παῦλος ἔτρε-
ξαν κοντά της καὶ της ἐφώναζαν:

— Δεῖξτε μας κανένα καινούργιο παι-
γνίδι...

→ Μὰ σεῖς παίζετε τόσην ὥρα, εἴπε ή δα-
σκάλισσα. Βλέπω τά χέρια καὶ τά πόδια σας
κουρασμένα.»

Τώρα λοιπὸν νὰ κάνωμε ἔνα παιγνίδι μὲ
τὸ στόμα, τὰ δόντια καὶ τὴ γλῶσσα.

— Ποιό παιγνίδι εἶναι αὐτό; ἐφώναξαν
τά παιδιά μὲ γέλια.

—Νά! δ,τι δά σᾶς λέγω έγώ, δά τὸ λέτε καὶ δά τὸ ξαναλέτε πολλὲς φορές, μὰ χωρὶς λάθη. Νά δοῦμε λοιπόν, ποιός δά τὰ λέγη καλύτερα. Σύμφωνοι;

—Μάλιστα, μάλιστα, ἐλāτε, Κυρία, ἀς ἀρχίσωμε!

Καὶ ἡ κυρία Πολυξένη ἄρχισε νὰ τοὺς λέγη:

✓ Γαλάζια γαλαζόπετρα
ἀπὸ τὴ γλάστρα γλίστρησε
σὲ γούρνα ἀσημένια,
καὶ πάλι ξαναγλίστρησε
σὲ βρύση κρουσταλλένια.

Νὰ τὸ λέτε γρήγορα καὶ πολλὲς φορές. ✓ 13

✓ Τὸ νεράκι γαργαρίζει
καὶ ἡ κότα κακαρίζει
τὸ σκυλλάκι μας γαυγίζει
καὶ ὁ γάϊδαρος γκαρίζει.

✓ Ποιός γκαρίζει, γαργαρίζει,
κακαρίζει καὶ γαυγίζει.

Αλλο:

Πάνω ἄστρο λαμπερό
κάτω κάστρο ἀψηλό,
ποιός τὸ κάστρο ἀψήλωσε,
ποιός τὸ ἄστρο ἀσήμωσε;

Σὲ λίγο ὅλα τὰ παιδάκια, ποὺ ἔπαιζαν
στὴν αὔλὴ τοῦ σχολείου, εἶχαν περικυκλώ-
σει τώρα τὴ δασκάλισσα καὶ ὅλα μαζὶ ἐπρο-
σπαδοῦσαν νὰ ποῦν τὰ δύσκολα αὐτὰ τρα-
γουδάκια.

Μὰ τὰ ἐλεγαν ἀνάποδα καὶ ἀνακατεμέ-
να, τόσο, ποὺ ἡ κυρία Πολυξένη ἐγελοῦσε
μὲ τὴν καρδιά της καὶ τὰ παιδάκια ἐγελοῦ-
σαν περισσότερο.





✓ Τὰ μαθήματα τελειώνουν.

—Παιδιά, είπε ή κυρία Πολυξένη σήμερα.

Τὰ μαθήματα παύουν τὸ Σάββατο. Αύτὴ είναι ή τελευταία ἑβδομάδα. Τὴν Κυριακὴ ἔχομε τὴ Σχολικὴ ἑορτή. Ἔτσι τελειώνει ὁ πρῶτος χρόνος τοῦ σχολείου σας.

✓ Είμαι πολὺ εὐχαριστημένη ἀπὸ σᾶς. Ἐμάδατε νὰ διαβάζετε καλὰ τὸ πρῶτο σας βιβλίο καὶ νὰ γράφετε.

Τοῦ χρόνου δὰ πᾶτε στὴ δεύτερη τάξη. Ἔκεī δὰ μάθετε περισσότερα πράγματα. ✓

✓ Τὴν Κυριακὴ ὅλα τὰ παιδάκια ἥλθαν μὲ τὰ καλά των φορέματα.

· Ήλθαν καὶ οἱ γονεῖς των, νὰ τὰ καμαρώσουν. ✓

Τὸ σχολεῖο ἥτο ὥραῖα στολισμένο.
Οἱ δασκάλοι καὶ οἱ δασκάλες εἶναι χαρού-
μενοι.

Ἡ ἑορτὴ τοῦ σχολείου ἀρχίζει.

Τὰ παιδιά τραγουδοῦν ὥραῖα τραγουδάκια.

Ἐπειτα πολλὰ παιδάκια λέγουν διάφορα
ὥραῖα πράγματα καὶ τραγουδοῦν.

Οἱ γελοῦν καὶ κτυποῦν παλαμάκια.

Τελευταῖος ὁ Τάσος ἀνέβηκε σὲ μιὰ κα-
ρέκλα καὶ ἀρχισε νὰ ἀπαγγέλλῃ μὲ δυνατή
φωνή :



Ὕπ' Ο πρῶτος χρόνος πέρασε
ἀπάνω στὸ δρανίο ...
Πάει λοιπόν, τελείωσε
ἐφέτος τὸ σχολεῖο.

Κι ἂν εἴσαστε χαρούμενοι
γι' αὐτό, καλοὶ γονεῖς,
ἀκόμα περισσότερο
χαρήκαμε ἐμεῖς.

Μάθαμε νὰ διαβάζωμε
τὸ πρῶτο μας βιβλίο,
εὐχαριστοῦμε ὅλους σας
καὶ τὸ καλὸ Σχολεῖο. *Υπό*

"Ετσι έτελείωσε ή ώραια σχολική έορτή.
Οι γονεῖς εύχαριστησαν τοὺς δασκάλους
καὶ τὶς δασκάλες γιὰ ὅσα ἔκαναν, νὰ προκό-
ψουν τὰ παιδιά των.

Καὶ τὰ παιδιά ἔχαιρέτισαν τὸ δάσκαλό
των κι' ἐφώναξαν:

Ζήτω τὸ καλὸ σχολεῖο !





Βλέπετε, τί παθαίνει τὸ πρόσωπό σας καὶ
πῶς ἀλλάζει;
Τί σᾶς ἀρέσει λοιπόν;
Νὰ θυμώνετε; Νὰ κατσουφιάζετε;
Ἡ νὰ γελάτε καὶ νὰ ἔχετε χαρούμενο τὸ
πρόσωπό σας;

ΤΕΛΟΣ



ΚΙΝΗΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΡΙΘΜΟΙ

Γενικαὶ ὁδηγίαι.

Αἱ ἐν παραρτήματι εἰς τὸ τέλος τοῦ βιβλίου 4 σελίδες ΚΙΝΗΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΡΙΘΜΩΝ πρέπει νὰ ἀποσπασθοῦν ἔξ αὐτοῦ διὰ νὰ ἐργασθοῦν οἱ μαθηταὶ. Τοῦτο γίνεται εύκόλως, διότι εἶναι διάτρητοι κατὰ τὴν δέσιν τῶν μετὰ τοῦ βιβλίου.

Τὰ παιδάκια τῇ βοηθείᾳ ψαλλιδίου θὰ κόψουν προσεκτικά τὰ δύο φύλλα εἰς 40 ἔκαστον τεμάχια. Ἀρκεῖ νὰ ἀκολουθήσουν τὰς δριζοντίους καὶ κατόπιν τὰς καθέτους γραμμάτας.

Οὕτω πως θὰ ἔχουν 80 ἐν δλῳ τεμάχια, τυπωμένα καὶ ἐκ τῶν δύο δψεων. Ἡτοι 150 δψεις, δπου εύρισκονται τὰ 24 γράμματα μικρά καὶ κεφαλαῖα, δις καὶ τρὶς ἐπαγναλαμβανόμενα.

Δι' αὐτῶν πλέον γίνεται ἀσκησις τῶν παιδιῶν. Εύρισκουν μεταξὺ 8λων τὸν φθόγγον τὸν ύπο τοῦ διδάσκοντος ύποδειχθέντα, εύρισκουν 8λους τοὺς δμοίους του, κατόπιν μανθάνουν τοὺς συνδυασμούς τῶν συλλαβῶν, τῶν λέξεων καὶ φράσεων.

Τὰ παιδάκια παίζοντα ἐργάζονται, ἀναπτύσσουν πρωτοβουλίαν, κατὰ τὸ σύστημα Πεσταλότση, τὸ δποίον οὕτω δπλοποιεῖται καὶ γίνεται εὔχρηστον διὰ τὴν μεγάλην μᾶζαν τῶν μαθητῶν, συνδυαζόμενον καὶ μὲ τὴν χειροτεχνίαν.

Οἱ ἀριθμοὶ ἐπίσης 1-10 θὰ διδαχθοῦν μὲ τὰς εἰκόνας τῶν μήλων. Ἡμποροῦν νὰ γίνουν πολλοὶ συνδυασμοὶ μὲ αὐτὰ καὶ μὲ τὰς εἰκόνας τῶν κερασιῶν καὶ τῶν βόλων θὰ μάθουν νὰ ξεχωρίζουν τὰ δύο κεράσια, τοὺς 4 βόλους, τὰ 5 κεράσια κτλ.

Τὰ χρώματα ἐπίσης διδάσκονται διὰ τῶν ἀντιστοίχων δμοιομόρφων ἀντικειμένων. Κίτρινο (λεμόνι).— Πράσινο (ἀχλάδι, φύλλο) κτλ.