

ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ

\* Εγκριθέν πάλιν τῷ 1914

O

# ΕΛΛΗΝ ΠΟΛΙΤΗΣ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ

ΤΗΣ

ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤ. ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΑΡΡΕΝΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΘΗΛΕΩΝ

\* Εγχριθέν ώς τὸ ἄριστον ἐν τῷ διαγωνισμῷ τοῦ Κράτους

ΥΠΟ

Δʳς ΘΕΟΔ. Ν. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

\* Έκ τῶν Καταστημάτων «Αύγης \*Αθηνῶν» \*Αποστολοπούλου



ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ  
Ἐγκριθὲν πάλιν τῷ 1914.

Ο  
**ΕΛΛΗΝ ΠΟΛΙΤΗΣ**  
**ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ**

ΤΗΣ

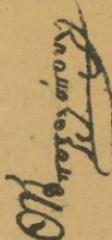
ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤ. ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΑΡΡΕΝΩΝ ΚΑΙ ΘΗΛΕΩΝ

Ἐγκριθὲν εἰς δύο διαγωνισμοὺς ὡς τὸ ἄριστον πάντων.

Ἄσυγχρίτως ὑπέρτερον τῶν τοῦ μονοπωλείου βιβλίων.

ΥΠΟ

ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ ΠΩΛΕΥΛΟΥ



**ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ**

Ἐκ τοῦ Τυπογραφεῖου τῶν Καταστημάτων. «Ἀνὴρ Ἀθηνῶν» Θ. Ἀποστολοπεύλεων

**ΕΓΚΡΙΣΙΣ**  
**ΤΟΥ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟΥ ΤΗΣ Δ' ΤΑΞΕΩΣ**  
**ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ**  
κπο  
**ΤΗΣ ΑΓΩΝΟΔΙΚΟΥ ΕΠΙΤΡΟΠΕΙΑΣ**

..... «Καὶ τὸ βιβλίον τοῦτο τοῦ κ. Θ. Ἀποστολοπούλου είναι γεγραμμένον μετά τῆς αὐτῆς φιλοκαλίας καὶ τῆς αὐτῆς ἐπιμελείας, ἵτις χαρακτηρίζει τὰ ἔργα τοῦ συγγραφέως. Τὸ βιβλίον, κατὰ τὴν ὅλην, διαιρεῖται εἰς τρία εύδιάκριτα μέρη. Καὶ τὸ μὲν Πρώτον Μέρος (πλίν των 7 πρώτων παραγράφων, περιεχούσων ὅλην πραγματογνωσίας) περιέχει ἀναγνώσματα ἐκ τῆς νεωτέρας ἐθνικῆς ἡμῶν Ἰστορίας καὶ σχετικά πρὸς ταῦτα ποιήματα. Τὸ δὲ Δεύτερον Μέρος περιέχει ποικίλην ὅλην, ἵτοι ἥθικὰ διηγήματα, περιγραφάς, ύγιεινά παραγγέλματα καὶ διάφορα ποιήματα. Τὸ δὲ Τρίτον Μέρος περιέχει στοιχειώδεις γνώσεις ἐκ τοῦ Συνταγματικοῦ, τοῦ Διοικητικοῦ, τοῦ Ποινικοῦ, τοῦ Ἀστικοῦ, τοῦ Ἐμπορικοῦ Δικαίου καὶ τῆς Πολιτικῆς Οἰκονομίας.»....

Η Ἐπιτροπεία ἐγκρίνει τὸ βιβλίον.

·Ο Πρόεδρος

† **ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ**

Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου

Tὰ Μέλη

Βασίλειος Ἰατρίδης, Ἐπιθεωρητής σχολείων Ἑλείας.

Αναστάσιος Σακελλάριος, Διευθ. Διδασκαλείου Θεσσαλίας.

Νικόλαος Βούλτσος, Ἐπιθεωρητής σχολείων Εύρυτανίας.

Δημήτριος Κουβελᾶς, Ἐπιθεωρητής σχολείων Λαρίσης.

A—σ'—03—ρκ

H—η'—03—ριε

O—θ'—08—ρζ

Σ—ο'—10—ρζ

T—ι'—14—ρι

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Τὸ Ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας, ἐν τῇ προκηρύξει τοῦ διαγωνισμοῦ,  
ξητεῖ «ἀναγνωστικὸν βιβλίον διὰ τὴν δὲ τὰς ξινῶν σχολείων περιέ-  
χον ἢ συνεχῆ ὅλην ἐκ τῆς Ἡροδοτείου συγγραφῆς \* ἢ ποικίλην».

Πρὸς τὴν προκήρυξιν ταύτην καὶ τὰς ἀναλυτικὰς λεπτομερείας αὐτῆς  
μετ' ἐπιμελείας συνεμορφώθην, ἔχων ἀμα ὥπ' ὅψιν δι τὸ συγγράφων  
διδακτικόν τι βιβλίον, ἵδια διὰ τὰς κατωτέρας τοῦ σχολείου τάξεις,  
δέοντα ἀπό τε ἐπιστημονικῆς θεωρίας καὶ ἀπὸ διδακτικῆς ἐμπειρίας  
νὰ εἴναι ἴκανὸς ὥριμος εἰς τὸ νὰ κατέλθῃ εὐχερῶς μέχρι τῆς παιδι-  
κῆς ἀντιλήψεως, γνώμονα ἔχων τὸν μὲν τὸν σκοπὸν τοῦ γεωτέρουν  
δημοτικοῦ σχολείου καὶ ἐπίγνωσιν τῆς ἀποστολῆς αὐτοῦ βαθεῖαν, τὸ  
δὲ τὸν στενὸν ἀκόμη παραστατικὸν πλουτὸν τοῦ τροφίμου καὶ τοὺς  
ἄπλοὺς ἔτι ἀφομοιωτικοὺς παραστατικοὺς πυρηνὰς αὐτοῦ.

Οἱ χειρισμὸς τοῦ γνάμορος τούτου δὲν εἴναι πάντοτε εὐχερῆς τοῖς  
πᾶσι. Διὰ τοῦτο βλέπομεν, οὐχὶ σπανίως, ἐγκρατεῖς ἐπιστήμονας ἀπο-  
τυχόντας ἐν τῇ ἐκπορήσει διδακτικῶν βιβλίων διὰ τὸν κύριον λόγον,  
ἢ τι λεληθότως πως λαμβάνοντιν ἐν αὐτοῖς ὡς βάσιν, ἔνεκα ἐλλείψεως  
ἐπαρκοῦς μεθοδικῆς καὶ διδακτικῆς πείρας ἵδιας, τὸν ἑαυτῶν πολυ-  
σχιδῆ καὶ πολυπράγμονα καὶ ποικιλοσχιμάτιστον νῦν, οὐχὶ δὲ τὸν  
ἄφορον καὶ ἀπαράσκευον εἰσέτι τοῦ μικροῦ μαθητοῦ. Καὶ ταῦτα μὲν  
διὰ τοὺς συγγραφεῖς τοὺς μὴ συνεργοῦντας τῇ θεωρίᾳ τὴν πρακτικὴν  
ἐρπειρίαν.

Διὰ δὲ τοὺς στερούμενους ἐπαρκοῦς θεωρητικῆς καὶ γραμματικῆς  
μορφώσεως καὶ ἀνωτέρουν τινὸς ἐπιστημονικοῦ κράτους, ἐρειδομένους  
δὲ μόνον ἐπὶ μηχανικῆς τινος, ὡς τὰ πολλά, διδασκαλικῆς ἐμπειρίας,  
ἢ ἐκτίσαντο ἐν τῇ ἐνασκήσει τοῦ ἑαυτῶν ἐπαγγέλματος, χείρονα δύ-  
νατα τις νὰ εἰπῃ. Διότι οὗτοι ἐπιστημονικῶν ἀνάπτησοι, καὶ ἀνίκανοι  
περὶ τὸ αὐτενεργῶς καὶ δημιουργικῶς ουγγράφειν τι, πλήν, ἐν-  
νοεῖται, ἐξαιρέσεων, ἀδαεῖς δὲ ζένης τινὸς γλώσσης. λογοκλοποῦσι  
τῆς ἀκέσσει, ἀντιγράφοντες μηχανικῶς καὶ ἀδεξίως πολλάκις ἐξ ἐγ-

\* Τοιοῦτο βιβλίον ἡμέτερον ἔχει ἐγχριθῆ τῷ τοῦδε μέχρι τοῦδε ἐν τρεσὶ δια-  
γωνισμοῖς καὶ ισχύει ὡς ἀναγνωστικὸν τὰς Δ' τάξεις ἐκ παραλλήλου πρὸς  
τὸν ἀνὰ χεῖρας «ἘΩΛηνα πολιτείη». Δυστυχῶς ὅμως ἡ Ἐλληνικὴ Πολι-  
τεία τελευταῖον κατέστρεψε τὴν ἐκπαίδευσιν ἰδρύσασα μονοπώλιον! τῶν δι-  
δακτικῶν βιβλίων ἀντισυνταγματικάτατα καὶ ἀποκλεισασα οὕτω πᾶσαν ἐν  
τῷ μέλλοντι ἐπιστημονικὴν βελτίωσιν τοῦ διδακτικοῦ βιβλίου, κρίνουσα αὐτὲ  
ὧς ἐμπόρευμα μόνον, ὡς καπήλευμα, οὐχὶ δὲ ὡς ὑψηλὸν παιδευτικὸν μέσον.

πεντριμένων βιβλίων ἄλλων συγγραφέων καὶ ἐκ τοῦ Ἐγκυκλοπαιδίου Λεξικοῦ καὶ ἐκ παλαιῶν τινων περιοδικών, ὅλην παντοδαπήν, ἢν συμφύρουσιν εἰκῇ καὶ ώς ἔτυχεν, ὥστε οὕτω νὰ πολλαπλασιάζηται μόνον δ ἀριθμὸς τῶν διδακτικῶν βιβλίων, καὶ οὐδέν τι πλέον.

Ἐδυτυχῶς ὅμως οἱ ἑκάστοτε κύριοι Κριταὶ τῶν διδακτικῶν βιβλίων, καὶ δὴ δ ἐκ τοῦ νόμου μόνιμος σεβαστὸς Κύριος Πρόεδρος τῆς Ἐπαναρχοπείας \*, διεκάθησαν τὸν βιβλιακὸν κυκεῶνα ἐν τοῖς παρελθοῦσι διαγνωσμοῖς καὶ ἀπέκλεισαν τῆς κυκλοφορίας πολλὰ κακὰ βιβλία ἀνευλαβῶν συγγραφοαντιγραφέων, ἄλλοτε κυκλοφοροῦντα, ώς καθ' ἤκεΐνα, ἀλλ οἱ συγγραφεῖς οὐδέποτε ἀπὸ τῆς παιδικῆς των ἡλικίας ἐπεσκέψθησαν ίσως πάλιν τὸ Δημοτικὸν Σχολεῖον, οὐδὲ ἐσκέψθησαν σπουδαίως οὐδέποτε περὶ αὐτοῦ.

Λιὸν τῶν τοιούτων ἀμεθόδων καὶ ἐσωτερικῶς ἀσυναρτήτων καὶ πατατεμμένων διδακτικῶν βιβλίων κατακερματίζεται μὲν δ μόνιμος τρόπος τοῦ βούλεσθαι καὶ πράττειν, δὲν μορφοῦνται δὲ πρακτικαὶ ἀρχαὶ συνάδονσαι τῇ Ἰδέᾳ τῆς Δικαιολογικῆς Κοινωνίας, ἀλλὰ μορφοῦνται χαρακτήρι ἐπιπόλαιος, διπερ ἀντίκειται τοῖς πορίσμασι τῆς νεωτέρας Φιλοσοφίας καὶ τῷ σημερινῷ σκοπῷ τοῦ δημοτικοῦ σχολείου, τοῦ παρασκευάσαι δηλονότι πολίτας ἡθικοὺς διὰ τὸν κοινωνικὸν βίον.

"Οσῳ ἀσυναρτητότερον καὶ ἐσωτερικῶς ἀσυνδετώτερον είναι τὸ ποιὸν τῆς ὕλης βιβλίου τινός, κατὰ τὸ κακῶς τοούμενον σύστημα των παντοδαπῆς ὅλης ἀναγνωστικῶν, τόσῳ δὲ τῆς διαιπλάσεως ποῦ χαρακτήρος ἐπίδρασις αὐτῆς ἀποβαίνει ἀνισχυροτέρα καὶ πρὸς τὴν μονιμότητα βουλήσεως καὶ πράξεως καὶ τὴν ἐνότητα τῆς ψυχῆς ἀσυμφανοτέρα.

Ταῦτα πάντα ἔχων ὅπ' ὅψιν, δὲν συμφύρω ἀτάκτως ὅλην παντοδαπήν ἐν τοῖς ἀναγνωστικοῖς, ἀλλ' ἀποφεύγω, δισον μοι δυνατόν, τὴν ἀπειροσχοδῆ κατάτμησιν αὐτῆς προβαίνων μετὰ σχεδίου αὐτηρῶς φρισμένου, καθ' δ παραλαμβάνω τὸν τρόφιμον ἀπὸ τοῦ οἰκου καὶ παρασκευάζω αὐτὸν ἐν τῷ σχολείῳ εἰς ἡθικὸν πολίτην καὶ θερμὸν πατριώτην, ἀποβλέπων ἀείποτε εἰς τὴν αὐτηρὰν μόρφωσιν τοῦ χαρακτῆρος αὐτοῦ διὰ τῶν μεταδιδομένων αὐτῷ σοθιαριῶν καὶ σπουδαίων γράσσεων.

\* Ο ἀοιδόμος Χρήστος Παπαδόπουλος.

Τὸ σύνολον τῆς ὑλῆς τῶν ἐμῶν ἀναγνωστικῶν ἐπεμελήθην πολλό,  
ὅστε νὰ ἔχῃ ἐσωτερικὴν ἀλληλουχίαν καὶ εἰρημόν, χωρίς, ἐννοεῖται,  
νὰ προσκρούων οὐδαμοῦ εἰς τὰ ὑπὸ τοῦ "Υπουργείου προκεκηδυμένα  
περὶ συγγραφῆς βιβλίων διδακτικῶν. Πλὴν τούτου, ἐπεμελήθην ὅστε  
ἡ ὑλὴ νὰ είναι δητῶς σπουδαία, καὶ ἔξοχὴν δὲ ἐθνικήν, ἐν τοῖς  
ἔμοις ἀναγνωστικοῖς καὶ ἰδίᾳ ἐν τῷ τῆς δ' τάξεως.

"Ἐν τῷ τῆς δ' τάξεως ἀναγνωστικῷ περιέλαβον ὑλὴν ἐπιστημονι-  
κῶς σοβαρωτέραν, ἢν μεθοδικῶς καταβιβάζω εἰς τὴν παιδικὴν ἀν-  
τίληψιν, θελήσας νὰ ἀποφύγω πολλαχοῦ τὰ ἐωλολογήματα, τὰ πολ-  
λάκις ἀνούσια καὶ ἀνωφελῆ, οἷον περὶ βατράχων καὶ ἀλωπέκων καὶ  
λεόντων καὶ πιθήκων, διὸ ἂλλοι πληροῦσι τὰ ἑαυτῶν ἀναγνωστικά.  
"Ἐν τῷ ἀναγνωστικῷ τούτῳ διδάσκω (πανταχοῦ καὶ πάντοτε ἐμ-  
πραγμάτως καὶ συγκεκριμένως, οὐδαμοῦ δὲ ἀφηρημένως) ἐν  
πρώτοις τὸ διὰ τί καὶ πῶς συγκροτεῖται ἡ κοινωνία τῶν ἀνθρώπων,  
βάσιν ἔχων τὰ κατάλληλα μέρη τῆς Πλάτωτος Πολιτείας· είτα δὲ ἔξεγει-  
σω τὸ πατριωτικὸν φρόνημα διὰ καταλλήλων ἴστορημάτων καὶ γαραντ-  
ρισμοῦ τῶν κυριωτάτων προσώπων καὶ γεγονότων τοῦ ὑπὲρ ἐλευθερίας  
Ἴεροῦ τῶν προγόνων ἡμῶν 'Αγῶνος· κατόπιν δὲ περιλαμβάνω στοι-  
χειώδεις τινὰς γνώσεις ἐκ τῆς 'Υγιεινῆς καὶ καταλλήλους ἡθικᾶς  
διηγήσεις καὶ περιγραφὰς τόπων, μημείων, φυσικῶν φαινομένων  
καὶ ἀντικειμένων· παρενείρω δὲ πανταχοῦ τοῦ κειμένου τὰ κατάλληλα  
ποιημάτια. Διὰ παντὸς δὲ τοῦ κειμένου τούτου καλλιεργῶ τὰς ὑεμε-  
λώδης ἥθικας ἀρχὰς ἡθικῶς εὐδαιμονούσης πόλεως καὶ ἡθικῶς εὐ-  
δαιμονοῦντος ἀτόμου.

"Ἐν τῷ Τρίτῳ δὲ Μέρει τοῦ βιβλίου περιλαμβάνω σειρὰς στοιχειω-  
δῶν βιωφελῶν γνώσεων. Λιόν τὸ 'Υπουργεῖον, ζητεῖ «βιωφελεῖς  
γνώσεις κλπ.» Τούτῳ ἰδίᾳ τῷ «ΚΛΠ.» ἡθέλησα, ὡς «τῷ ἀγνώ-  
στῳ Θεῷ», νὰ προσφέρω λατρείαν ἔξαιρετικωτέραν πως καὶ ὑψηλο-  
τέραν. Ἐπὶ τῇ βάσει δὲ τῆς ὑψηλῆς ἡθικῆς ἰδέας τοῦ δικαίου, ἐν ἦ  
«συλληφθῆν πᾶσα ἀρετή.» κατὰ τὸν θεῖον Πλάτωνα, κατέστρωσα  
σειρὰν πλήρη πασῶν ἐκείνων τῶν στοιχειωδῶν γνώσεων, ὃν μάλιστα  
ἔχει δὲ ἄνθρωπος ἀνάγκην ὡς μέλος κοινωνικόν. Διδάσκω λοιπὸν  
αὐτὸν ἐκ τοῦ Σχολείου τὰ καθήκοντα καὶ τὰ δικαιώματα ἐκεῖνα,  
ἅτινα ἐπιβάλλει ἡ ἴδεα τῆς Δικαιολογικῆς Κοινωνίας.

"Ἄν είναι δέ τι, ὅπερ δὲ σημερινὸς πολίτης "Ελλην ἀγνοεῖ, τοῦτο  
είναι καὶ ἔξοχὴν τὰ δρα τῶν καθηκόντων καὶ τῶν δικαιώμάτων

αὐτοῦ, ἐκεῖνα μὲν νομιζόμενα παρ' αὐτοῦ λίαν στενά, ταῦτα δὲ ὑπολαμβανόμενα πλατύτατα. Οἱ πλεῖστοι νομίζουσιν, ὅτι ἐκ τοῦ αἵματος τῶν προγόνων καὶ ἐκ τῆς ἔλευθερίας τῆς Πατρίδος μόνον δικαιώματα, θεμιτὰ καὶ ἀθέμιτα, ἐκτήσαντο, οὐχὶ δὲ καὶ καθήκοντα. Ἐμφανιζόμενοι δὲ εἰς τὴν Κοινωνίαν ὡς μέλη αὐτῆς δρῶντα, ἀγνοοῦσι τὸν περιβάλλοντα αὐτοὺς πολιτειακὸν δργανισμόν, μὴ διδαχθέντες που αὐτόν, ζῶσι δ' οὕτω ἐν μέσῳ ἀγνώστῳ καὶ ἀσφυκτικῷ δι' αὐτούς.

Λιὰ ταῦτα ἀναγκαῖον ἔκφινα, ἐπόμενος τῷ σημερινῷ τοῦ σχολείου σκοπῷ καὶ τοῖς νεωτέρως κρατοῦσι παιδευτικοῖς συστήμασιν ἐν τοῖς σχολείοις τῶν προηγμένων Κοινωνῶν, καὶ δὴ τῆς Ἀμερικῆς, ἄτινα (συστήματα) ἔσχον τὴν εὐκαιρίαν κατὰ τὸ τελευταῖον τοῦτο ἔτος νὰ μελετήσω αὐτοπροσώπως ἐν Εὐρώπῃ, τὰ δὲ τῆς Ἀμερικῆς καὶ Σουηδίας καὶ Νορβηγίας ἐν τῇ Παγκοσμίῳ ἐκθέσει τῶν Παιδιών, ἔκφινα, λέγω, ἀναγκιῶν νὰ παραλείψω μὲν πολλὰ τὰ περὶ χελωνῶν καὶ ἀλωπέκων καὶ λύκων, νὰ περιλάβω δ' ἀντ' αὐτῶν ἄλλας γνώσεις θετικὰς ἐκ τοῦ πραγματικοῦ καὶ καθ' ἡμέραν βίου τοῦ περιβάλλοντος σήμερον μὲν τὸν μαθητὴν τοῦ σχολείου, αὔριον δὲ τὸν Ἑλληνα πολίτην.

Τὸ πῶς οἱ σεβαστοὶ Κύριοι Κριταὶ θὰ κρίνωσι τὴν ἐργασίαν μου ταύτην, δι' ἣν οὐκ δίλιγον ἔκποτίσα, αὐτοῖς ἀπόκειται.

Τοιοῦτο τὸ βιβλίον μου τοῦτο παραδίδω εἰς τὴν κρίσιν τῶν σεβαστῶν Κυρίων Κριτῶν, οἷς ἔσομαι εὐγνώμων δι' ἃς διορθώσεις θέλουσιν ἵστως εναρεστηθῆ νά μοι ὑποδείξωσιν, ἔχων ὅμα δι' ἐλπίδος δὲ ποιηθῆσομαι ἐπιεικῶς, οὐ μὴν ἄλλὰ καὶ εὐμενῶς παρ' αὐτῶν, ὡν πολλοὶ πολλάκις μέχρι τοῦτο ἐπισήμως διεπίστωσαν ἐν ταῖς πρὸς τὸ "Υπουργεῖον" ἐκθέσεσιν αὐτῶν, διτὶ οὐχὶ μάτην οὐδὲ ἀλυσιτελῶς κοπιῶ ὑπὲρ τῆς Δημοτικῆς Ἐπαιδεύσεως.

'Ἐν Παλαιῷ Φαλήρῳ, κατὰ Νοέμβριον τοῦ 1901.

ΘΕΟΔΩΡΟΣ Ν. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

# Αναγνωστικόν τῆς τετάρτης τάξεως.

## ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

### I. Η κοινωνία τῶν ἀνθρώπων.

1. Ό Θεός ἐποίησε τὸν Ἡλιον, τὴν Σελήνην, τοὺς Ἀστέρας, τὴν Γῆν καὶ πάντα τὰ ἐπὶ τῆς Γῆς.

2. Τελευταῖον δ' ἐποίησε τὸν Ἀρθρωπον, εἰς τὸν ὃποιον ἔδωκε τὴν δύναμιν νὰ ἔξουσιάζῃ πάντα τὰ ἐπὶ τῆς Γῆς.

3. "Εδώκε δὲ εἰς αὐτὸν τὸ λογικόν, διὰ νὰ σκέπτηται, καὶ τὴν γλῶσσαν, διὰ νὰ ὁμιλῇ καὶ συνεννοῦται μετὰ τῶν ἄλλων ἀνθρώπων.

4. Ο ἀνθρωπος ἔχει χρείαν πολλῶν πραγμάτων. Πρώτη δὲ καὶ μεγίστη τῶν χρείων εἶναι ἡ ἐτοιμασία τῆς τροφῆς διὰ τὴν ζωὴν καὶ τὴν ὑπαρξίαν δευτέρα δὲ ἡ τῆς οἰκήσεως" τρίτη δὲ ἡ τῆς ἐνδυμασίας καὶ τῶν τοιούτων.

5. Άλλ' ἕκαστος ἀνθρωπος δὲν δύναται νὰ εἶναι γεωργός, ἵνα καλλιεργῇ τὴν γῆν, καὶ οἰκοδόμος ἵνα κτίζῃ οἰκίας, καὶ ὑφάντης, ἵνα ὑφαίνῃ ύφασματα, καὶ σκυτοτόμος, ἵνα κατασκευάζῃ ὑποδήματα, καὶ ράπτης, ἵνα ράπτη, καὶ ἐμπορος ἵνα πωλῇ καὶ ἀγοράζῃ, καὶ ξυλουργός, καὶ σιδηρουργός, καὶ ιερεύς, καὶ διδάσκαλος, καὶ δικηγόρος, καὶ ιατρός, καὶ ἀξιωματικός.

6. Διὰ τοῦτο ὁ μὲν γίνεται γεωργός καὶ πωλεῖ τὰ προϊόντα του εἰς ἄλλον, δστις ἔχει χρείαν αὐτῶν.

7. "Άλλος δὲ γίνεται ἀρτοποιός, ἄλλος οἰκοδόμος, ἄλλος ὑφάντης, ἄλλος ὑποδηματοποιός, ἄλλος ράπτης, ἄλλος τέκτων, ἄλλος σιδηρουργός, ἄλλος ποιμήν, ἄλλος ἐμπορος, καὶ ἄλλος ιατρός, καὶ δικηγόρος, καὶ διδάσκαλος, καὶ ιερεύς, καὶ στρατιωτικός. Μεταδίδει δὲ ἄλλος εἰς ἄλλον ἐκεῖνο τοῦ ὅποιου ἐκεῖνος

ἔχει χρείαν, καὶ μεταλαμβάνει πάλιν παρ' ἐκείνου ὅ, τι οὔτος  
χρειάζεται ἐκ τῶν προλόγων ἐκείνου.

8. "Εκαστος λοιπὸν τούτων πρέπει νὰ καταθέτῃ κοινὸν εἰς  
ἀπαντας τὸ ἔκυτοῦ ἔργον. Διότι, ἀν ἔκαστος ἐπεχείρει δλατὰ  
ἐπαγγέλματα πρὸς θεραπείαν τῶν ἔκυτοῦ ἀνάγκῶν, δὲν θὰ ἥτο  
δύνατόν εἰς καὶ ὁ αὐτὸς νὰ ἑργάζηται πολλὰς τέχνας καλῶς" διότι  
ἄλλος γίνεται φύσει ἐπιτήδειος δι' ἄλλο ἔργον καὶ ἄλλος δι' ἄλλο.

9. Πλὴν τούτου, ἐκάστη ἑργασίᾳ δὲν περιμένει νὰ περα-  
τωθῇ ἡ ἄλλη, ἄλλὰ πρέπει νὰ γίνηται εἰς τὸν καιρὸν αὐτῆς  
ἄλλως καταστρέφεται. Παραδείγματος χάριν ὁ ἀρτοποιὸς δὲν  
δύναται νὰ ζυμώσῃ τὸν ἄρτον, νὰ ἀρήσῃ δ' αὐτὸν ἡμέραν ὀλόκλη-  
ρον, ίνα πορευθῇ εἰς τὸ δάσος καὶ κόψῃ κλαδία διὰ τὸν κλίβα-  
νον, διότι ἡ ζύμη τοῦ ἄρτου θέλει καταστραφῆ. Πρέπει λοιπὸν πρῶ-  
τον νὰ φροντίσῃ περὶ κλαδίων καὶ ἐπειτα περὶ ζυμώσεως ἄρτου.

10. Διὰ ταῦτα ἡ ἀνάγκη ἐπέβαλεν, ὅστε τὰ διάφορα πρά-  
γματα νὰ κατασκευάζωνται ἀρθονώτερα καὶ καλλίτερα τότε,  
ὅταν εἰς ὅν πράττῃ τις ἐν ἔργον κατὰ τὴν ίδίαν ιδιοφυίαν καὶ  
ἐν τῷ καταλήφῳ καιρῷ, ἀπέχων ἄλλων ἔργων.

11. Ὁ γεωργὸς λοιπὸν δὲν θὰ κατασκευάσῃ αὐτὸς δι' ἔκυ-  
τὸν ἄροτρον, ἐὰν θέλῃ νὰ εἶναι καλόν, οὐδὲ σμινύην\*, οὐδὲ τὰ  
ἄλλα γεωργικὰ ἑργαλεῖα\* ὡσαύτως δὲ ὁ οἰκοδόμος δῆτα χρει-  
άζεται διὰ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ὁ ὑφάντης καὶ ὁ σκυτοτέμος.

12. Θὰ χρειασθῶσι λοιπὸν τέκτονες καὶ χαλκεῖς καὶ τοιοῦ-  
τοι τινες πολλοὶ τεχνῖται, συνερχόμενοι καὶ κατοικοῦντες  
δῆμοι ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καὶ ἀποτελοῦντες πολίχνιον, καὶ  
σύντροφοι τοῦ πολιχνίου γινόμενοι καὶ ποιοῦντες αὐτὸν βαθμη-  
δὸν πολυανθρωπότερον καὶ εἰς πόλιν καταρτίζοντες.

13. 'Αλλ' ἡ τοιαύτη πόλις, ὅπου δή ποτε καὶ ἀν κατοικισθῇ,

\*Σμινύη, γεωργικὸν ἑργαλεῖον, εἰδὸς δικέλλης, πρὸς ἀνασκάλευσιν τῶν  
γαιῶν, θραύσιν τῶν βόλων κλπ.

εἶναι σχεδὸν ἀδύνατον νὰ μὴ χρειασθῇ καὶ ἐπεισαγώγιμα. Ταῦτα δὲ θὰ κομίσωσιν εἰς αὐτὴν ἄλλοι ἐξ ἄλλης πόλεως. Ἀλλ' οὗτοι δὲν πρέπει νὰ ἀπέλθωσιν ἔχοντες κενάς τὰς χεῖρας, ἄλλὰ δέον νὰ εὔρωσι νὰ ἀγοράσωσιν ὅσα πάλιν αὐτοὶ χρειάζονται.

14. Πρέπει λοιπὸν ἑκάστη πόλις νὰ κατασκευάζῃ οὐ μόνον οἷα καὶ ὅσα αὐτῇ χρειάζεται, ἄλλὰ καὶ ὅσα δυνατόν νὰ χρειάζηται καὶ ἄλλη τις πόλις. Διὰ τοῦτο θὰ χρειασθῶσι περισσότεροι γεωργοὶ καὶ ἄλλοι τεχνῆται. Θὰ χρειασθῶσι δὲ καὶ ἑκεῖνοι, οἱ ὅποιοι θὰ εἰσάξωσι καὶ ἔξαξωσιν ἔκαστον προϊόντα εἴτε φυσικὸν εἴτε τεχνητόν. Οὗτοι δὲ εἶναι οἱ ἔμποροι.

15. Καὶ ἀν τὴν ἔμπορική γίνεται κατὰ θάλασσαν, θὰ χρειασθῶσι καὶ πολλοὶ ἄλλοι εἰδήμουνες καὶ ἔμπειροι τῶν θαλασσῶν ἐργασιῶν.

16. Γίνεται λοιπὸν πόλις, ἐπειδὴ ἔκαστος δὲν δύναται νὰ εἴναι ἐπαρκῆς εἰς τὸν ἑαυτόν του μόνος, ἀλλ' ἔχει χρείαν πολλῶν πραγμάτων, ἄτινα ἄλλοι κατασκευάζουσι.

17. Αὕτη εἶναι ἡ αἰτία, διὰ τὴν ὅποιαν οἱ ἀνθρώποι συνέρχονται πολλοὶ ὁμοῦ ως κοινωνοὶ καὶ βοηθοὶ ἄλλήλων καὶ ἀποτελοῦσι τὴν κοινωνίαν, συνοικίζοντες πολίχνια καὶ πέλεις. Ἡ ἡμετέρα λοιπὸν χρεία ποιεῖ τὴν πόλιν.

18. Συνοικίσαντες δὲ πόλιν, ἔχομεν χρείαν νόμων καὶ δικαιοσύνης καὶ δικαιοτηρίων, ἵνα μὴ ἔκαστος πράττῃ δι, τι θέλει καὶ καταστρέψῃ οὕτω πάλιν τὴν πόλιν. Ἔχομεν προσέτι χρείαν Ἐκκλησιῶν, ἵνα ἐν αὐταῖς δοξολογῶμεν τὸν Θεόν. Ἔχομεν χρείαν Σχολείων, ἵνα παιδεύωμεν τοὺς νέους. Ἔχομεν χρείαν στρατοῦ τῆς ξηρᾶς καὶ τῆς θαλάσσης, ἵνα φυλάττῃ τὴν χώραν, ἐν τῷ ὅποιᾳ κατοικοῦμεν. Ἔχομεν χρείαν ὁδῶν καὶ σιδηροδρόμων καὶ παντοίων ἄλλων μέσων συγκοινωνίας, ἵνα συγκοινωνῶμεν πρὸς ἄλλήλους.

19. Περὶ πάντων τούτων φροντίζουσιν οἱ ἀρχοντες τῆς πολιτείας, (τοὺς ὅποιους ἀναγνωρίζει ως τοιούτους ὁ λαός), θέτοντες νόμους καὶ τηροῦντες αὐτοὺς καλῶς καὶ δομοίως διὰ πάντας. Τοι-

ουτοτρόπως εύδαιμονεῖ ἡ πολιτεία· ἔκαστος δὲ ἄνθρωπος,  
ἀποτελῶν μέρος αὐτῆς, ζῇ εύτυχής.

## 2. Γῆ καὶ Οὐρανός.

Τὸ βλέμμα στρέφω πρὸς τὴν γῆν  
Καὶ βλέπω καὶ θαυμάζω!  
Καὶ τῆς σοφίας τὴν πηγὴν  
Ἐν συστολῇ δοξάζω.  
Κ' ἐξίσταμαι δοξολογῶν  
Τὸν Πάνσοφον Δημονογόν!

Λειμῶνες, δρη, ποταμοί,  
Ἀνθόστρωτοι κοιλάδες,  
Χαράδραι, δύνακες, δρυμοί,  
Ιελῶσαι πεδιάδες,  
Τὸ πᾶν τερψίθυμος εἰκὼν  
Καὶ θέαμα μαγευτικόν.

Παρατηρῶ τὸν οὐρανόν,  
Τὴν κάλλος, δψις ποία!  
Αέγαζον φῶς παντοτεινὸν  
Ὑψίστου παρουσία!  
Κ' ἐξίσταμαι δοξολογῶν  
Τὸν Πάνσοφον Δημονογόν!

Τοῦ θόλου δψις κυανῆ  
Ἀνατολὴ ροδίνη,  
Χρυσῆ νεφέλη φαεινή,  
Ἀστέρες καὶ σελήνη,  
Τὸ πᾶν τερψίθυμος εἰκὼν  
Καὶ θέαμα μαγευτικόν.

\*Αλέξ. Κατακούζηνδες

## 3. Τὰ ἐπαγγέλματα.

1. Ἔκαστος ἄνθρωπος εἴπομεν δτὶ δὲν δύναται νὰ ἔκτελῃ πάντα τὰ ἐπαγγέλματα. Πρέπει λοιπὸν νὰ ἔκλεγῃ ἔν, ὅποῖον ἀρέσκει εἰς αὐτόν, ἡ ἐν τῷ ὅποιψ εύδοκιμεῖ περισσότερον. Συνήθως οἱ γονεῖς ἔκλεγουσι τὸ ἐπάγγελμα τοῦ τέκνου, ἀναλόγως τῶν ὑλικῶν δυνάμεων των καὶ τῆς κοινωνικῆς των θέσεως. Καταγίνεται δὲ εἰς αὐτὸ καθ' ὅλην του τὴν ζωήν.

2. Συνήθεια ὑπάρχει παρ' ἡμῖν, νόμος δὲ πῆρχε παρὰ τοῖς ἀρχαῖοις Αἰγυπτίοις καὶ βιωτικὸν ὑπάρχει ἐν Αγγλίᾳ καὶ παρ' ἄλλοις λαοῖς, ἵνα τὸ τέκνον ἡ ἐνέκ τῶν τέκνων διειδέχηται τὸν πατέρα χρέον τῷ ἐπαγγέλματι αὐτοῦ. Τοιουτοτρόπως ὁ πρῶτος υἱὸς τοῦ γεωργοῦ γίνεται συνήθως γεωργός, ό υἱὸς τοῦ σιδηροδρομικοῦ ὑπαλλήλου γίνεται σιδηροδρομικός υπάλληλος καὶ ὁ υἱὸς τοῦ τέκτονος τέκτων, καὶ τοῦ μηχανικοῦ μηχανικός.

3. Ἐπομένως δὲν βλέπει τις τὸν γεωργὸν ἡ τὸν ἀρτοποιὸν νὰ πωλῇ τὰ ὑπάρχοντα αὐτοῦ ὅλα, ἵνα σπουδάσῃ τὸν υἱόν του

ἰατρὸν ἡ δικηγόρον, καταντῆσῃ δέ, ως συνήθως συμβαίνει, ἡμέραν τινὰ δυστυχῆς καὶ αὐτὸς καὶ ὁ υἱός του.

4. Πρέπει μὲν νὰ μανθάνῃ πᾶς τις γράμματα ἀρκετὰ διὰ τὸν βίον, δὲν εἶναι ὅμως ἀνάγκη νὰ γίνωνται πάντες ἐπιστήμονες, διότι τότε συμβαίνει νὰ δυστυχῶσι πάντες. Εἶναι δέ ωσαύτως ἔντιμον τὸ ἐπάγγελμα τοῦ γεωργοῦ καὶ τοῦ τέκτονος καὶ τοῦ σιδηρουργοῦ, ὅπως τὸ τοῦ δικηγόρου, ιατροῦ, καθηγητοῦ.

5. "Απειρα εἶναι τὰ ἐπαγγέλματα τῶν ἀνθρώπων ἐν τῇ Κοινωνίᾳ. Οἶον ἄλλοι μὲν γίνονται ἐμπόροι\* πωλοῦντες καὶ ἀγοράζοντες διάφορα προϊόντα, φυσικὰ ἡ βιομηχανικά ἄλλοι δέ, ὑπάλληλοι, ἐργαζόμενοι ἐν γραφείοις δῆμοσιοις ἢ ἴδιωτικοῖς ἄλλοι δέ, χειροτέχναι· ἡ χειρώνακτες, ως ὁ σιδηρουργός, ὁ ξυλουργός, ὁ λεπτουργός, ὁ ράπτης, ὁ ἀρτοποιός, ὁ ὑποδηματοποιός, ὁ βιβλιοδέτης, ὁ ἀμαξοποιός, ὁ κεραμεύς, ὁ ἀγγειοπλάστης καὶ ἄλλοι ἄλλοι δέ, γεωργοὶ καὶ κηπουροὶ ἄλλοι δέ, κτηνοτρόφοι, ως ὁ ποιμήν, ὁ χοιροβοσκός, ὁ βουκόλος ἄλλοι δέ, καλλιτέχναι, ως ὁ ζωγράφος, ὁ ἀρχιτέκτων, ὁ μουσικός, ὁ γλύπτης, ὁ ἡθοποιός ἄλλοι δέ, διδάσκαλοι· ἄλλοι δέ, ἐπιστήμονες, ως ὁ ιατρός, ὁ δικηγόρος, ὁ καθηγητής, ὁ λεροκήρυξ, ὁ φαρμακοποιός. Πλὴν τούτου καὶ πολλὰ ἄλλα ὑπάρχουσιν ἐπαγγέλματα κατώτερα ἐν τῇ κοινωνίᾳ (οἷον ἀχθοφόροι, ἀστυθεράποντες κλπ.)

6. Τοιουτοτρόπως λοιπὸν διαμοιράζονται τὰ ἔργα εἰς τοὺς ἀνθρώπους καὶ τελειοποιοῦνται, ζῆ δὲ ἔκαστος ἐντίμως διὰ τῆς ἴδιας ἐαυτοῦ ἐργασίας. Πάντα δὲ τὰ ἐπαγγέλματα ταῦτα εἶναι καλὰ καὶ ἐπαινετά. Μόνον οἱ οὐδὲν ἔχοντες ἐπάγγελμα, οἱ ἀεργοί, εἶναι ἄξιοι κατακρίσεως καὶ βάρος ἐν τῇ Κοινωνίᾳ.

7. Αἱ γυναικεῖς ἐργάζονται ἐν τῷ οἴκῳ. Καθαρίζουσι τὴν οἰκίαν, ταχτοποιοῦσι τὰ ἐπιπλα, μαγειρεύουσι, ράπτουσι, πλύνουσι, πολλάκις ὑράνουσιν, ἐνδύουσι καὶ ἐκδύουσι τὰ μικρὰ πατέδια, νίπτουσι, κτενίζουσι, λούουσιν αὐτά, περιποιοῦνται τὰ ἄνθη,

\* Πάρα τοῖς ἀρχαῖοις "Ελλησιν ἀντιέτως ἡ σήμερον, ὡς ομάζοντο ἔμποροι μὲν «οἱ πλανῆται, ἐπὶ τὰς πόλεις», ἥτοι οἱ σημερινοὶ μεταποτταὶ λεγόμενοι· κάπτηλοι δὲ οἱ «ἰδιουμένοι ἐν ἀγορᾷ» (ἥτοι οἱ σήμερον ἔμποροι καλούμενοι) καὶ «πέδες ὧνήν τε καὶ πρέσσιν διακονοῦντες». [Πλάτ. Πολιτεία β' XII 1].

καὶ ἄλλας ἔργασίας ἔκτελοῦσι· βοηθοῦνται δὲ εἰς αὐτὰς ὑπὲ τῶν θυγατέρων καὶ ὑπηρετριῶν των, ἀν ἔχωσι τοιαύτας. Ἡ καλὴ οἰκοκυρὰ εἶναι ἀξία πολλῆς τιμῆς.

8. Εἰς ἄλλας μεγάλας πόλεις τοῦ κόσμου αἱ γυναῖκες μετέρχονται σχεδόν τὰ περισσότερα ἀνδρικὰ ἐπαγγέλματα, δηλαδὴ γίνονται ἐμποροί, ξενοδόχοι, ἀρτοποιοί, κρεοπώλιδες, ἀνθοπώλιδες, ζαχαροπλάστιδες, ὑπάλληλοι σιδηροδρομικῶν, ταχυδρομικῶν καὶ ἄλλων γραφείων, ζωγράφοι, ήθοποιοί, ἐπιστήμονες.

9. Καὶ ἐν Ἑλλάδι ἥρχισαν αἱ γυναῖκες νὰ ἐργάζωνται γενεκωτέρας τινὰς ἔργασίας, ὅπως γίνεται εἰς τὰς μεγάλας πόλεις τοῦ κόσμου. Πολλαὶ δὲ κόρκι καλαὶ γίνονται διδασκαλίσσαι. Ταῦτα ἀπαιτεῖ ἡ κοινωνικὴ τάξις καὶ ἀνάγκη, δηλαδὴ ἔκαστον ἀτομον νὰ ἔχῃ ἐν ὡρισμένον ἐπάγγελμα καὶ νὰ ἐργάζηται αὐτὸ μετ' ἀροσιώσεως, διὰ νὰ αἰσθάνηται ὅπερι. Διότι ζωὴ εἶναι ἡ ἔργασία.

10. Ἐπομένως μόνον ἡ Κοινωνία παρέχει πάντα τὰ μέσα δσα εἶναι ἀναγκαῖα εἰς τὸν εύτυχη βίον τοῦ ἀνθρώπου. Ἡ Κοινωνία εἶναι μεγάλη συντροφία ἡ ἐταιρεία τῶν ἀνθρώπων, ἐν τῇ ὅποιᾳ ἔκαστος καταθέτει τὸ ἔκατον ἔργον ὡς κεράλαιον κοινὸν εἰς ἄπαντας. Καὶ οὕτω ζῶσιν ὅλοι εύτυχεῖς.

11. Αἰκονιωνίαι καὶ αἱ πόλεις εἶναι πολλαὶ. Ἐκάστην δὲ κοινωνίαν ἀλλαχοῦ μὲν ἀποτελοῦσι περισσότεροι ἀνθρώποι, ἀλλαχοῦ δὲ ὀλιγώτεροι. Καὶ ὅπου μὲν εἶναι πολλοί, ἔκει ἔχουσι κτίσει πόλεις· ὅπου δὲ εἶναι ὀλίγοι, ἔχουσι κτίσει κωμοπόλεις ἡ κώμας ἡ χωρία. Καὶ εἰς μὲν τὰς πόλεις λέγομεν δτι εἶναι μεγάλη κοινωνία, εἰς δὲ τὰς κωμοπόλεις μικρά, καὶ εἰς τὰς κώμας καὶ χωρία μικροτέρα.

### Τὰ προϊόντα.

1. Τὸ ἔξαίσιον κάλλος τῆς Γῆς ἀποτελοῦσιν ἡ ποικιλία ἔηρᾶς καὶ θαλάσσης, τὰ ὅρη καὶ αἱ πεδιάδες, οἱ ποταμοὶ καὶ αἱ λίμναι, τὰ ζῷα καὶ τὰ φυτά, τὰ δένδρα καὶ τὰ δάση, τὰ ἄνθη καὶ τὰ πτηνά, τὰ μάρμαρα καὶ οἱ λίθοι. Πάντα ταῦτα στολίζουσι τὴν γῆν καὶ καθιστῶσιν αὐτὴν τερπνὸν οἰκητήριον τοῦ ἀνθρώπου.

2. Πᾶν δὲ παράγει ἡ γῆ λέγεται προϊόν, οἷον ὁ σῖτος,

τὸ Ελαιον, ὁ οἶνος. Ἐπίσης πᾶν διὰ παράγει ὁ ἄνθρωπος διὰ τῆς τέχνης λέγεται προϊόν, ώς τὰ ὑφάσματα, τὰ ὑποδήματα, τὰ σπλα, τὰ ἐργαλεῖα, αἱ κέραμοι, τὰ πλοῖα.

3. "Οσα παράγει ἡ φύσις ἀπὸ εὐθείας, καλοῦνται προϊόντα φυσικά, ώς οἱ δημητριακοὶ καρποί, αἱ ὄπωραι, τὰ γεννήματα τῶν ζώων. "Οσα δὲ παράγονται διὰ τῆς τέχνης, καλοῦνται προϊόντα τεχνητά, ώς τὰ ὑφάσματα, τὰ ὑποδήματα.

4. Τὰ προϊόντα δοσα παράγει ἡ τρέφει χώρα τις εἰναι τριῶν εἰδῶν, ἥτοι ζῷα, φυτά· καὶ ὄρυκτά.

5. **Ζῷα** καλοῦνται τὰ ὄντα ἔκεινα, τὰ ὅποια ἔχουσιν ὄργανισμόν, διὰ τοῦ ὅποιου τρέφονται, αὐξάνουσι, πολλαπλασιάζονται, κινοῦνται, ἥτοι μεταβαίνουσιν ἀπὸ τόπου εἰς τόπον, καὶ τέλος ἀποθνήσκουσι. Διαιροῦνται δὲ

α') εἰς χερσαῖα, οἷον ὁ ἄνθρωπος, ὁ λέων, τὰ ὅποια ζῶσιν ἐπὶ τῆς ἔγραψης.

β') πτηνά, οἷον ὁ ἀετός, ἡ πέρδιξ, ἵπταμενα ἐν τῇ ἀτμοφραιρᾳ.

γ') ὑδρόβια, οἷον οἱ ιχθύες, ζῶντα ἐντὸς τῶν ὑδάτων.

6. **Φυτά** καλοῦνται τὰ ὄντα ἔκεινα, τὰ ὅποια ἔχουσιν ὄργανισμόν, διὰ τοῦ ὅποιου τρέφονται, αὐξάνουσι, πολλαπλασιάζονται, καὶ ἀποθνήσκουσιν, ἀλλὰ δὲν κινοῦνται, ἥτοι δὲν μεταβαίνουσιν ἀπὸ τόπου εἰς τόπον. Διαιρίνονται δὲ α' εἰς φυτὰ τῆς ἔγραψης, ως αἱ ἔλαται, αἱ πεύκαι· καὶ β' εἰς φυτὰ τῶν ὑδάτων, ως τὰ φύκη τῆς θαλάσσης, τὰ βρύχα τῶν λιμνῶν.

7. **Ορυκτὰ** λέγονται δοσα ἔξορύσσονται ἐκ τῆς γῆς, δὲν ἔχουσι δὲ οὔτε ὄργανισμόν, οὔτε τρέφονται, οὔτε κινοῦνται, οἷον τὸ μάρμαρον, οἱ λίθοι, τὸ ἄλας. Διαιρίνονται δὲ α' εἰς στερεά, ως τὸ μάρμαρον, τὸ ἄλας· καὶ β' εἰς ὄγρα, ως τὸ πετρέλαιον.

8. Πάντα τὰ ζῷα δὲν ζῶσιν εἰς πᾶσαν χώραν καὶ πάντα τὰ φυτὰ δὲν εύδοκιμοῦσιν εἰς πάσας τὰς χώρας· ἀλλ' ἀλλαμὲν ζῶσι καὶ εύδοκιμοῦσιν εἰς τὰ θερμά, καὶ ἀλλα εἰς τὰ εἰκρατά ἡ ψυχὴ κλίνεται· ἀλλα δὲ εἰς τὰ πεδινά καὶ ἀλλα εἰς τὰ ὁρεινά μέρη.

9. Ἐπίσης, ἀλλα ὄρυκτὰ ἔγκλειται μία χώρα καὶ ἀλλα διλη. Ἐκ τῶν ὄρυκτῶν ὑλῶν ἔξαγομεν χρυσόν, ἄργυρον, φευδάργυρον (τοιγγεν!), μόλυβδον, χαλκόν, σίδηρον, κασσίτερον (χαλάτι), ἀργίλιον (ἀλουμίνιον).

10. Τὰ ζῷα, τὰ φυτὰ καὶ τὰ ὄρυκτὰ εἶναι τὰ καλούμενα τρέα βασίλεια τῆς φύσεως.

### 5. Τὸ νόμισμα

1. Τὰ διάφορα προϊόντα, εἴτε φυσικά εἴτε τεχνητά, ἢ μεταχειρίζονται ἀμέσως διὰ τὰς ἴδιας ἑαυτῶν ἀνάγκας αὐτοὶ οἱ παραγωγοὶ καὶ κατασκευασταὶ, ἢ ἀνταλλάσσουσι μὲ τὰ προϊόντα ἀλλων ἀνθρώπων, οἷον δίδουσι σῖτον, οἶνον, κριθὴν καὶ λαμβάνουσιν ἀντὶ αὐτῶν ὑφάσματα, ἐργαλεῖα, ὅπλα\*.

2. Συνηθέστατα δημως κατὰ κανόνα γενικὸν οἱ ἀνθρώποι μεταδίδουσιν εἰς ἀλλήλους τὰ ἑαυτῶν προϊόντα, πιστοῦντες καὶ ἀγοράζοντες αὐτὰ ἀντὶ χρημάτων. Δηλαδὴ δὲν ἔχει τις ἀνάγκην νὰ μεταφέρῃ μακρὰν τὸ ἴδιον του προϊόν, διὰ νὰ ἀνταλλάξῃ αὐτὸ μὲ τὸ τοῦ ἀλλοῦ, οἷον βοῦν ἀντὶ οἶνου, ἀλλὰ πληρώνει χρήματα καὶ ἀγοράζει ἐν τῇ ἀγορᾷ δὲν μὲν σῖτον, δὲν ὑποδήματα, δὲν ἀλλος βοῦν καὶ ἐξ ἀλλος οἶνον.

3. Τὸ μέσον τῶν χρημάτων εἶνε μεγίστη εὔκολία ἐν τῷ βίῳ τῶν ἀνθρώπων. Ἐκάστη Ἑπικράτεια, ὑπὸ ἴδιαν εὐθύνην καὶ ἐγγύησιν, δίδει εἰς ἔκαστον νόμισμα ὥρισμένον τύπον καὶ σφραγίδα, ἵτις ἐμψαίνει τὴν ἀξίαν καὶ δύναμιν αὐτοῦ, τὴν δπολαν τῆσετ ἀπαρασάλευτον, δπως καὶ τοὺς λοιποὺς νόμους τοῦ Κράτους ἐκ τούτου δὲ καὶ ὠνομάσθη νόμισμα. Τὸ νόμισμα δὲ λέγεται καὶ χυπημα, ἔνεκα τῆς πολλῆς χρησιμότητος αὐτοῦ.

4. Τὸ νόμισμα εἶναι τὸ σύμβολον τῆς ἀνταλλαγῆς\*\* Εἶναι δημως καὶ ἐμπόρευμα αὐτὸ καθ' ἑαυτό, δταν ἔχει πραγματικὴν ἀξίαν, ὡς τὸ χρυσοῦν νόμισμα. Τὸ χάρτινον δημως νόμισμα δὲν εἶναι ἐμπόρευμα αὐτὸ καθ' ἑαυτό, διότι δὲν ἔχει πραγματικὴν ἀξίαν, ἀλλ' εἶναι ἀπλοῦν σύμβολον τῆς ἀνταλλαγῆς τὸ σύμβολον δημως τοῦτο ἀντιπροσωπεύει πραγματικὰς ἀξίας, φυλασσομέγας κυρίως εἰς τὰς δια-

\* "Ομ. Ἰλιάς Η, 472. Ἐν τῷ ἡρωϊκῷ αἰῶνι τὰ νομίσματα ἦσαν ἄγνωστα· διὰ τοῦτο «οἰνούοντο κάρη κομόωντες Ἀχαιοί, ἄλλοι μὲν χαλκῷ, ἄλλοι δὲ αἵμαντι σιδήρῳ, ἄλλοι δὲ βροντής (δέρμασι, βοῶν καὶ ἄλλων ζώων), ἄλλοι δὲ αὐτῆς βρόξεσσιν, ἄλλοι δὲ ἀνδραπόδεσσι». (Ἡ σημείωσις αὕτη τίθεται διὰ τὸν διδάσκαλον, ὡς καὶ πολλαὶ ἄλλαι ἐν τοῖς ἑταῖροι).

\*\* Πλάτωνος Πολιτεία Β' XII, A.

φόρους χρηματικάς Τραπέζας καὶ εἰς τὰ Ταχμεῖα τοῦ Κράτους.<sup>6</sup> Επομένως, διὸν τις θελήσῃ, ἀνταλλάσσει εὐχόλως τὸ χάρτινον νόμισμα ἀντὶ μεταλλικοῦ χρυσοῦ νομίσματος, λαμβάνων ἵσην ἀκριβῶς ἀξίαν χρυσοῦ.

#### 6. Ἡ ἀξία καὶ τὰ εἴδη τῶν Ἑλληνικῶν νομισμάτων.

1. Τὰ νομίσματα ἔχουσιν ἄλλα μὲν πραγματικὴν ἀξίαν, ὡς τὰ χρυσᾶ· ἄλλὰ δὲ ἔχουσιν ἀξίαν κατὰ συνθήκην, συνεπέᾳ νόμου, ὡς τὰ χάρτινα.

2. Τὰ νομίσματα δὲ εἰναι δύο εἰδῶν, ἢτοι μεταλλικά καὶ χάρτινα. Τὰ μεταλλικὰ κατασκευάζονται ἐκ μετάλλων, οἷον τὸ νικέλιον, δὲ χαλκός, δὲ ἀργυρός, δὲ χρυσός, καὶ εἰναι νικέλινα, χάλκινα, ἀργυρᾶ καὶ χρυσᾶ. Τὸ πολυτιμότατον τῶν μετάλλων εἰναι δὲ χρυσός.

3. Τὸ νικέλιον ἔχει χρῶμα λευκόν· δὲ ἀργυρος ἐπίσης· δὲ χαλκὸς ἐρυθρόν· δὲ χρυσός χρυσοειδές, δμοιάζον διλίγον πρὸς τὸ κίτρινον. Τὰ μεταλλικὰ δὲ νομίσματα εἰναι τὰ ἑξῆς·

α') Νικέλινα: πεντάλεπτα, δεκάλεπτα καὶ εἰκοσάλεπτα.

β') Χάλκινα: μονόλεπτα, δίλεπτα, πεντάλεπτα (δισολδός) καὶ δεκάλεπτα (διώδολον).

γ') Ἀργυρᾶ: εἰκοσάλεπτα, πεντηκοντάλεπτα, φράγκα (ἀργυρᾶ δραχμή, ἢτοι ἑκατὸν λεπτά) δύο φράγκα (ἀργυροῦ διδραχμον, ἢτοι διακόσια λεπτά), καὶ τάλληρα (πεντακόσια λεπτά).

δ') Χρυσᾶ: πεντάφραγκα (σπάνια)· δεκάφραγκα (συνήθη)· εἰκοσάφραγκα (συνήθη)· πεντηκοντάφραγκα (λίαν σπάνια)· καὶ ἑκατοντάφραγκα (σπανιώτατα).

δ') Χάρτινα: μονόδραχμα\*, διδραχμα\*, πεντάδραχμα, δεκάδραχμα, εἰκοσιπεντάδραχμα, ἑκατοντάδραχμα, πεντακοσιόδραχμα καὶ χιλιόδραχμα.

4. Τὰ διάφορα μεταλλικὰ νομίσματα λέγονται κέρυματα<sup>6</sup> εἰδικῶς δὲ τὰ χάλκινα λέγονται κερύματια. "Ολα τὰ μεταλλικὰ ἔχουσι σχῆμα στρογγύλον. Τὰ χαρτονομίσματα δὲ ἔχουσι σχῆμα δρυογώνιον. Καὶ τὰ μὲν καὶ τὰ δὲ φέρουσι γράμματα ἑκατέρωθεν, τὸν ἀριθμὸν τῆς ἀξίας τῶν καὶ ἄλλα τινὰ βασιλικὰ σήματα (σημεῖα).

\* Κατηργγήθησαν τελευταῖον.

5. Ἐκ τούτων σπανιώτερα είναι τὰ χρυσᾶ καὶ ἀργυρᾶ, συνηθέστατα δὲ τὰ χάρτινα, χάλκινα καὶ νικέλινα. Οἱ ἀνταλλάσσονται πωλῶν καὶ ἀγοράζων νομίσματα, λέγεται ἀργυροφαμοιβός. Ἀργυραμοιβοὶ ὑπάρχουσιν εἰς τὰς πόλεις.

6. Τὰ χρυσᾶ ἔχουσι πραγματικὴν ἀξίαν διηγησόντων διηγησόντων τὰ χάρτινα ἔχουσιν ὡς μέταλλον τὰ χάρτινα ἔχουσιν ὡς μέταλλον ἀξίαν τὰ νικέλινα ἔχουσιν ὡς μέταλλον πολὺ μικρὰν ἀξίαν· τὰ δὲ χάρτινα οδηγεῖται πραγματικὴν ἀξίαν ἔχουσιν, ἀλλὰ μόνον κατὰ συνθήκην τῶν ἀνθρώπων.

7. Λοιπὸν οἱ ἀνθρώποι, ἀντὶ νὰ ἀνταλλάσσονται προϊόντων μὲ προϊόντων, ἐπενόρθουσαν καὶ κατεσκεύασαν διάφορα νομίσματα, τὰ ὅποια χρησιμεύουσιν ὡς **σύμβολον τῆς ἀνταλλαγῆς**.

8. Οἱ ἔχων πολλὰ χρήματα λέγεται **πλοῦτος**. Οἱ πλοῦτοι είναι ωφέλιμος τότε, διατηρεῖται τις αὐτὸν πρὸς τὸ καλὸν τῆς Κοινωνίας. Ἀποκτᾷ δὲ τις πλοῦτον α') διὰ τῆς ἐργασίας· διὰ νόμος δὲ τῆς ἐργασίας είναι νόμος τοῦ Θεοῦ· καὶ β') διὰ τῆς οἰκονομίας, διατηρεῖται τις δσα κερδίζει.

### 7. Ο ψυχικὸς πλοῦτος.

Ο πλοῦτος, τὰ κοσμήματα,  
Τοῦ κάλλους ἡ λαμπρότης,  
Ἀνθρώπων φοῖβα κτήματα  
Καὶ κύρου ματαιότης.

Τὴν ἀρετὴν, ὡς κόρη,  
Ως κάλλος ἀναφαίρετον  
Ἄγαλα· καὶ θεώρει  
Ως θησαυρὸν ἔξαίρετον.

Η ἀρετὴ δὲ μόνη  
Ὑπὲρ τοὺς ἄλλους τὸν θνητὸν  
Στολίζει καὶ ψύχει  
Περίβλεπτον καὶ ζηλωτόν.

Διότι, τὰλλα, φθονερά  
Ἡ τύχη, ἀν ἀρπάσῃ,  
Αὐτὴ ἐμμένει σταθερά,  
Αὐτὴν δὲν θέλεις χάσει.

\*Αλ. Κατακουζηνός.

### 8. Διήγησις μαθητοῦ περὶ Πατρίδος.

1. Εἰς καλὸν σχολείον τῶν Πατρῶν είχε τελευταῖον ἐγγραφῇ ἐν τῇ ἀνωτάτῃ τάξει μαθητῆς, νεωστὶ ἐλθὼν ἐκ μακρινῆς γε: μεγάλης πόλεως Ἑλληνικῆς. Ο μαθητὴς αὖτε ὡνομάζετο Κωστῆς Πολίτης.

2. Ήτο συνεσταλμένος εἰς τὴν συναναστροφὴν καὶ τὰ παιγνίδια μετὰ τῶν συμμαθητῶν του, ἐφέρετο δὲ πρὸς δλους μὲ ἀγάπην καὶ εὐλάβειαν.

3. Οἱ συμμαθηταὶ αὐτοῦ, ἐπιθυμοῦντες νὰ γνωρισθῶσι καλλιτερον

μὲ τὸν Πολίτην, ἡρώτησαν αὐτὸν τὴν πρώτην ἡμέραν. «Κωστή,  
»πόθεν εἰσαι; ποια εἰναι ἡ πατρίς σου;».

— «Ἡ πατρίς μου, ἀπεκρίθη ὁ Κωστής, εἰναι πολὺ μακρὰν ἀπ'  
»ἔδω. Εἰμαι ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν.»

— «Διατί ἔφυγες ἀπὸ τὸν τόπον σου;»—έρωτῷ ἄλλος συμμαθη-  
τῆς του.

— «Διότι οἱ Τοῦρκοι ἡθέλησαν νὰ φονεύσουν τὸν πατέρα μου, καὶ,  
»Ἀν δὲν κατώρθωνε νὰ φύγῃ κρυψίως, σήμερον δὲν θά ἥτο εἰς τὴν  
»ζωήν. Ὁ πατήρ μου ἔλαβε μαζὶ του τὴν μητέρα μου, ἐμὲ καὶ τὰς  
»δύο μικροτέρας ἀδελφάς μου καὶ ἤλθομεν δλοι ἔδω εἰς τὰς Πάτρας.

\* \* \*

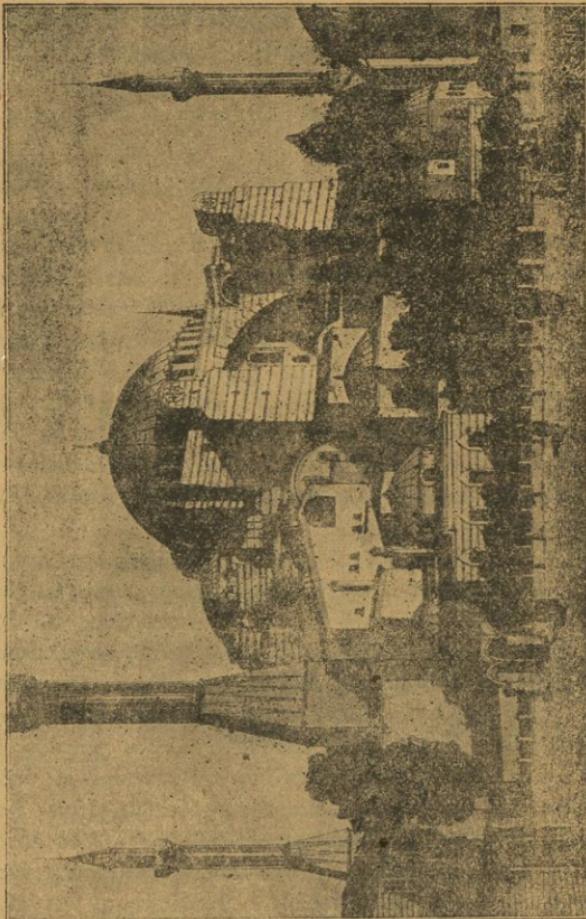
4.—«Καὶ λυπεῖσαι διὰ τὸν τόπον σου;—έρωτῷ πάλιν ἄλλος  
συμμαθητῆς του.

— «Λυποῦμαι, καὶ λυποῦμαι πολὺ. Διότι εἰναι τέσσον ὥραία καὶ  
»μεγάλη ἡ Κωνσταντινούπολις! Ἐχει ὥραία δένδρα, μεγά-  
»λας οἰκίας καὶ καταστήματα, ἔχει λαμπρὰν θάλασσαν, ἦτοι ἀπὸ  
»τὸ ἐν μέρος τὴν Προποντίδα καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο τὸν Βόσπορον, δ  
»ὅποις συνδέει τὴν Προποντίδα μὲ τὸν Εὔξεινον Πόντον προσέτι  
»δὲ τὸν Κεράτιον κόλπον, δστις ἐν εἰδει κέρατος μεγίστου εἰσχωρεῖ  
»πολὺ βαθύως εἰς τὴν ἔηράν καὶ διαιρεῖ τὴν Πόλιν εἰς δύο μέρη.  
»Ἐπάνω δὲ εἰς τὸν Κεράτιον κόλπον ὑπάρχουσι δύο πολὺ μεγάλαι  
»γέφυραι πλωταί, ἐπὶ τῶν δποίων διαβαίνουσι χιλιάδες ἀνθρώπων  
»ἐκαταπαύστως.

»Εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν ὑπάρχει μέχρι σήμερον δ θαυμαστὸς  
»Ναὸς τῆς Ἀγίας Σοφίας (τῆς τοῦ Θεοῦ σοφίας), τὸν δποίον  
»εἶχε μικρὸν κτίσει πρῶτος δ Μέγας Κωνσταντίνος τῷ 325 μετὰ  
»Χριστόν. Κατόπιν ἐκάη καὶ ἀνφορδομήθη πάλιν μεγαλείτερος. Κα-  
»τόπιν ἐκάη πάλιν τῷ 532 καὶ ἀμέσως τότε ἥρχισε μετὰ μεγίστης  
»δραστηριότητος δ Ἐλλην αὐτοκράτωρ Ἰουστινιανὸς νὰ ἀνοικοδομῇ  
»τὸν μέγιστον τῶν Ναῶν τῆς Ὀρθοδοξίας. Δέκα χιλιάδες ἔργατῶν  
»εἰργάζοντο δραστηρίως ἐπὶ πέντε ἔτη \*, δδηγούμενοι ύπὸ ἐκατὸν  
»ἀρχιτεκτόνων καὶ υπὸ δύο σπουδαίων μηχανικῶν, οἵτινες ἦσαν Ἀν-  
»θέμιος δ Τραλλιανὸς καὶ Ἰσίδωρος δ Μιλήσιος. Ὁ δὲ αὐτοκράτωρ  
»ἐπέδειπεν δ ἴδιος καὶ ἀγτήμειε τοὺς ἵκανωτέρους τεχνίτας καὶ ἔρ-  
»γάτας. Τὴν 25 Δεκεμβρίου τοῦ 537 ἐτελέσθησαν μεγαλοπρε-  
»πατα τὰ ἔγκαίνια ἐπὶ 14 ἡμέρας. Διὰ τὴν ἀνοικοδόμησιν δὲ τοῦ  
»Ναοῦ ἐδαπανήθησαν 324 ἑκατομμύρια δραχμῶν. Ἐκτίσθη δ' οὗτος

\* Κατ' ἄλλους ὁ Ναὸς ἐπερατώθη τῷ 548, ἦτοι μετὰ 16 ἔτη ἀπὸ τῆς  
ἐνάρξεως του (Salzenberg, Berlin 1854). Φαίνεται ὅμως ὅτι μόνον ἵσως ἡ  
πλήρης ἀποπεράτωσις τῆς τελείας διακοσμήσεως αὐτοῦ παρετάθη ἐπὶ τοσοῦτον  
χρόνον. (Ἡ σημείωσις αὕτη εἰναι διὰ τὸν διδάσκαλον).

»δ μέγιστος καὶ μεγαλοπρεπέστατος ἐν ἀπάσῃ τῇ ὄφηλίῳ Ναὸς τῆς  
»Ορδοδοξίας, ἔχων ἀξιοθαύμαστον τροῦλλον, εἰκόνας δὲ Ἀγίων ἐπὶ<sup>1</sup>  
»τοῦ τοίχου ψηφιδωτάς, δηλαδὴ κατεσκευασμένας μὲ φηφίδας, αἵτι-  
»νες διεποιεῖλλοντο μὲ χρυσόν, ἀδάμαντας, μαργαρίτας καὶ ἄλλους  
»πολυτίμους λίθους. Αἱ δὲ ψηφίδες εἶναι μικρὰ πετράδια διαφόρων



Ο Ναὸς τῆς Θεοτοῦ δοφίας. (κοινῶς Ἀγία Σοφία).

»χρωμάτων, τετράγωνα, λεῖα, στιλπνὰ καὶ σκληρὰ ὡς ἡ θαλος.  
»Δυστυχῶς διμώς σήμερον οἱ Τοῦρκοι ἔχουσι μεταβάλλει τὸν Ναὸν  
»τοῦτον εἰς τουρκικήν ἐκκλησίαν (τζαμίον) ἀπὸ τοῦ ἔτους 1453.

»Πολὺ πλησίον τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπάρχει ἀκόμη ἀρχαῖος  
»Ναὸς τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, ἐν μέσῳ δάσους κυπαρίσσων  
»μὲ τὴν θαυματουργὴν πηγὴν του (τὸ δύγιασμα) καὶ τοὺς ἐν αὐτῇ

»μικρούς ίχθυς, οἱ δποῖοι κολυμβῶσιν ἐντὸς ὑπογείου καὶ σχεδὸν  
»σκοτεινῆς μαρμαρίνης δεξαμενῆς ὑπὸ τὸν Ναόν, ἔχοντες λευκὴν τὴν  
»μίλαν πλευράν των καὶ ἐρυθρὰν τὴν ἀλλήν. Διέτι, δταν οἱ Τοῦρκοι  
»ἔκαμπον (τῷ 1453) τὴν τελευταίαν ἔφοδον κατὰ τῶν Ισχυροτάτων  
»τειχῶν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, μοναχός τις ἐτηγάνιζεν ίχθυς· τότε  
»δὲ ἀλλος μοναχός, ἐλθὼν ἔντρομος, τῷ λέγει· «*Ἡ πόλις ἔκνυεύθη.*»

— «Τότε θὰ τὸ πιστεύσω, ἀπαντᾷ οὗτος, δταν τὰ φάρια μου ζων-  
»τανεύσουν καὶ πηδήσουν ἔξω ἀπὸ τὸ τηγάνι». — Καὶ πραγματικῶς  
»λέγουσιν δτι τὰ φάρια ἐπήδησαν τηγανισμένα ἀπὸ τὴν μίλαν πλευ-  
»ρὰν μόνον· ἡσαν δὲ ἐπτά. Τότε τὰ ἔβαλαν ἀμέσως εἰς τὴν μαρμα-  
»ρίνην δεξαμενήν τῆς πηγῆς, καὶ λέγουσιν δτι ζῶσι σήμερον ἀκόμη  
»τὰ πέντε. Καὶ δταν ἀποθάνωσιν ὅλα, τότε θὰ ἔλθῃ ἡ ἡμέρα, κατὰ  
»τὴν δποίαν θὰ πολεμήσωμεν καὶ θὰ πάρωμεν πίσω ἀπὸ τοὺς Τούρ-  
»κους τὴν ὥραιαν μας Κωνσταντινουπόλιν».

5. Καὶ δ συμπαθῆς Κωστῆς ἐδάκρυε διηγούμενος ταῦτα.

Οἱ δὲ συμμαθηταὶ αὐτοῦ, βλέποντες δτι τόσον συνεκινήθη, ἡθέ-  
λησαν νὰ συμπαραλάβωσιν αὐτὸν καὶ νὰ μεταβῶσιν εἰς τὴν πλα-  
τεῖαν, δπου ἔπαιζον τὰ ἀλλα παιδία. Ἀλλ' ἐκείνος ἦτο πολὺ μελαγ-  
χολικὸς καὶ ἔξηκολούθει νὰ δμιλῇ ἀκόμη περὶ Κωνσταντινουπόλεως.

\* \* \*

— «Δὲν σᾶς ἐτελείωσα ἀκόμη ὅλα, εἶπεν. *Ἡ Κωνσταντινούπο-*  
»λις εἰναι ἀρχαιοτάτη Ἐλληνικὴ πόλις, καὶ εἰναι ἐκτισμένη ἐπάνω  
»εἰς ἐπτὰ ὥραιους λόφους, καὶ διὰ τοῦτο λέγεται Ἐπτάλοφος. Ἔθε-  
»μελίωσεν αὐτὴν εἰς ἀρχαῖος Ἐλλην, 658 ἔτη πρὶν γεννηθῇ ὁ Χρι-  
»στός, καὶ ὠνόμασε Βυζάντιον ἀπὸ τοῦ ὕδου ὀνόματός του, ἐπειδὴ  
»αὐτὸς ἐλέγετο Βύζας, ἦτο δὲ Μεγαρεύς. Ἀλλ' ὁ **Μέγας Κων-**  
»**σταντίνος**, αὐτοκράτωρ τοῦ μεγάλου Ρωμαϊκοῦ Κράτους, ἔκαμε  
»πρωτεύουσαν αὐτοῦ τῷ 330 μετὰ Χριστὸν ἀπὸ τοῦ Βυζάντιον καὶ μετω-  
»νόμασεν αὐτὸν **Νέαν Ρώμην**, δ λαὸς δὲ **Κωνσταντινούπο-**  
»**λιν** ἀπὸ τοῦ ὀνόματος αὐτοῦ. Ἡ μήτηρ αὐτοῦ ἦτο ἡ **Ἀγία**  
»**Ἐλένη**. Εορτάζομεν δὲ τὴν μνήμην αὐτῶν τὴν 21 Μαΐου ἐκά-  
»στου ἔτους, ως δλοι οἱ Χριστιανοὶ γνωρίζομεν. Οἱ Τοῦρκοι δμως,  
»λαὸς ξένος καὶ βάρβαρος, ἐκυρίευσαν τὴν ὥραιαν Κωνσταντινούπο-  
»λιν τῷ 1453 μετὰ Χριστόν, δηλαδὴ πρὸ 458 ἔτῶν περίπου, καὶ  
»ἔχουσιν αὐτὴν ἔκτοτε πρωτεύουσαν τοῦ τουρκικοῦ Κράτους. Κα-  
»ταδιώκουσι δὲ καὶ φονεύουσι συχνάκις τοὺς χρεστιανούς. Δι' αὐτὸ-  
»ἔψυγεν ἐκείθεν δ πατήρ μου μὲ τὴν οἰκογένειάν μας. Πόσον ὥραια  
»δμως εἰναι ἡ Κωνσταντινούπολις, καὶ πόσον ὥραιοτέρα θὰ ἦτο, ἂν  
»εἴχε τὴν ἔλευθερίαν τῆς!

\* \* \*

— «Τὴν προηγουμένην ἡμέραν τῆς ἀνάχωρήσεώς μας, ἔξηκολού-  
»θησεν ὁ Κωστῆς, είχομεν ἀναδῆ μὲ τὸν πατέρα μου ἐπάνω εἰς ἕνα

»πολὺ στενὸν καὶ ὑψηλὸν πύργον, διὸ ποῖος χρήσιμεύει ἵνα βλέπωσιν  
»ἐκεῖθεν οἱ πυροσβέσται τὰς πύρκαιάς, διταν συμβῆ γὰρ ἐκραγῶσιν εἰς  
»μέρος τι τῆς Πόλεως, σπεύδουσι δὲ νὰ κατασβέσωσιν αὐτάς. Ἐκεῖ-  
»θεν βλέπει τις δλην τὴν Πόλιν.—Παρατήρησον, πατέρα, τῷ ἔλε-  
»γον, τὴν Ἀγίαν Σοφίαν, ἐκεῖ κάτω βλέπε τὸν Βόσπορον καὶ τὸν  
»Κεράτιον Κόλπον πρὸς ἐκεῖνο τὸ μέρος· ἐκεῖ πέρα ἤδη τὰ Πατριαρχεῖα  
»ἐπὶ τοῦ Κερατίου καὶ τὴν πύλην ἐκείνην, δποι οἱ Τούρκοι ἐκρέμα-  
»σαν τῷ 1821 τὸν Πατριαρχὴν μας Γονγόριον, δπως μᾶς διη-  
»γειτο διδάσκαλός μας.—Ἄλλ' διπάτηρ μου δὲν ἔδιεπε τίποτε,  
»διότι οἱ ὄφθαλμοι του ἥσαν πλήρεις δακρύων. Καὶ τώρα δὲν θὰ  
»ἐπανίδωμεν πάλιν τὴν ώραιαν μας Κωνσταντινούπολιν!»

\* \*

6. Ο Κωστῆς λέγων ταῦτα εἶχε τὴν ἐπιθυμίαν νὰ κλαίῃ. Οἱ  
συμμαθηταὶ του ἐλυπήθησαν αὐτὸν καὶ προσεπάθουν νὰ τὸν παρη-  
γορήσωσι.

— «Παῦσον νὰ κλαίῃς τῷ ἔλεγον. Όμοίως δλη ἡ Ἑλλὰς ητο  
»δούλη εἰς τοὺς Τούρκους ἐπὶ τέσσαρας σχεδὸν αἰῶνας.

Τῷ 1821 ὅμως οἱ ἀνδρεῖοι πρόγονοι ἡμῶν ἐπανεστάτησαν κατὰ  
»τῶν Τούρκων καὶ μετὰ ἐπατεῇ πόλεμον ἡλευθέρωσαν μέρος τῆς  
»Ἐλλάδος, τὸ δποῖον ἀποτελεῖ σήμερον ἴδιον βασίλειον, τὸ Βασι-  
»λειον τῆς Ἐλλάδος, τὸ δποῖον ἐδιπλασιάσθη τῷ 1913.

Τῷ 1864 ἡ Ἀγγλία ἀπέδωκεν εἰς τὴν Ἐλλάδα τὴν Ἐπτάνη-  
»σον ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς ἐλεύσεως νέου βασιλέως, τοῦ βασιλέως  
»Γεωργίου τοῦ Α'.

Τῷ δὲ 1881 προσετέθη εἰς τὴν Ἐλλάδα ἡ Θεσσαλία καὶ μέ-  
»ρος τῆς Ἡπείρου.

Τὸ πάραχει λοιπὸν μεγάλη ἐλπὶς, δτι θὰ ἔλθῃ ἡμέρα, κατὰ τὴν  
»δούλιαν θὰ δυνηθῶμεν νὰ ἐλευθερώωμεν καὶ τὴν ώραιαν μας Κων-  
»σταντινούπολιν, καὶ τόσας ἄλλας ἐλληνικὰς πόλεις, ως τὴν Σμύρ-  
»νην, τὴν Φιλιππούπολιν, τὴν Ἀδριανούπολιν, καὶ πολλὰς ἄλλας,  
»αἱ ἐποῖαι ἀνήκουσιν εἰς τὴν Ἐλλάδα καὶ εἶναι ἴδιαι μας».

7. Ο Κωστῆς παρηγορήθη ἐκ τῶν λόγων τούτων τῶν συμμαθη-  
τῶν του, καὶ ἔξηκολούθει νὰ φοιτᾷ τακτικῶς καὶ ἐπιμελῶς εἰς τὸ  
σχολεῖον, ἀγαπώμενος ὅπ' αὐτῶν καὶ ἀνταγαπῶν αὐτούς, πάντοτε δὲ  
ώνειροπόλει τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ πάντοτε ἀνέμενε τὴν στιγμὴν  
νὰ χύσῃ τὸ αἷμά του, πολεμῶν διὰ τὴν ἐλευθερίαν αὐτῆς \*.



\* Εἴχον γράψει τὸ διήγημα τοῦτο κατὰ παραφρασιν ἐκ τῆς γαλλικῆς, ἔνθα  
πρόκειται περὶ Ἀλσατίας καὶ Λορραΐνης, δτι ἔμαλον δτι παρόμοιον διήγημα  
σύντομον εἶχε παραφράσει ἄλλοτε συντομώτατα καὶ ὁ μακαρίτης Βρατσάνος.

### 9. Τὰ ψαράκια τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς.

Τύπαρχει μικρὸν δημῶδες ποίημα, τὸ δποῖον ἀναφέρει ἐν συντομίᾳ τὴν ἱστορίαν τῶν ἐπτὰ μικρῶν ἵχθύων, οἱ δποῖοι ἀνεδίωσαν (ἐζωντάνευσαν) καὶ ἐτέθησαν ἐν τῇ δεξαμενῇ κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Τούρκων τῇ 29 Μαΐου τοῦ ἔτους 1453 ἡμέρᾳ Τρίτῃ, ἡ δποία διὰ τοῦτο καὶ θεωρεῖται ἡμέρα ἀποφράσιος ὑφ' ἡμῶν τῶν Ελλήνων. Τὸ ποίημα δμως δὲν ἀναφέρει Καλόγηρον, δτι ἐτηγάνιζε ψαράκια, ἀλλὰ Καλογράνιαν· εἶναι δὲ τὸ ἔξης:

Καλόγρηπα ἐτηγάνιζε ψαράκια 'ς τὸ τηγάνι,

Καὶ μιὰ φωνή 'ψηλὴ φωνή, ἀπάνωθιό της λέγει·

— «Πάψε, γρηά, τὸ μαγερειό, κ' ἡ Πόλι θὰ τουρκέψῃ.» —

— «Οταν τὰ ψάρια πεταχθοῦν καὶ βγοῦν καὶ ζωντανέψουν,  
«Τότε κι' ὁ Τούρκος θὲ νά 'μπῃ, κ' ἡ Πόλι θὰ τουρκέψῃ.» —

Τὰ ψάρια 'πεταχθήκανε, τὰ ψάρια ζωντανέψαν,  
Κι' ὁ Ἀριρᾶς εἰσέβηκεν ἀεός του καθαλλάρης.

**Δημῶδες**

### 10. Ἡ ἀλωσίς τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Πῆραν τὴν Πόλι, πῆραν την, πῆραν τὴν Σαλονίκη,  
Πῆραν καὶ τὴν Ἀγιά-Σοφιά, τὸ μέγα μοναστῆρι,  
Πούχε τρακόσια σήμαντρα κ' ἔζηντα δυὸς καμπάναις.  
Κάθε καμπάνα καὶ παπᾶς, κάθε παπᾶς καὶ διάκος.  
Σιμά νά 'βγοῦντε τ' ἄγια κι' ὁ βασιλιάς τοῦ κόσμου.  
Περιστερά κατέβηκεν ἀπὸ τὰ μεσουράνια·

— «Πάψετε τὸ χερούβικὸ κι' ἂς χαρηλώσουν τ' Ἀγια!  
»Παπάδες, πάρτε τὰ ιερά, καὶ σεῖς, κεριά, σβεσθῆτε,  
»Γιατ' εἶναι θέλημα Θεοῦ ἡ Πόλι νά τουρκέψῃ  
»Μὸν' στείλτε λόγο σ' τὴ Φραγκιά νά 'ρθοῦν τρία καράβια,  
»Τόνα νά πάρῃ τὸ Σταυρὸ καὶ τάλλο τὸ Βαγγέλιο,  
»Τὸ τρίτο τὸ καλλίτερο τὴν Ἀγια Τράπεζά μας,  
»Μὴ μας την πάρουν τὰ σκυλλιὰ καὶ μᾶς τηνε μολύνουν».·  
· Ή Δέσποινα ἐταράχθηκε, κ' ἐδάκρυσαν ἡ κόνες.

Πρὸς ἀποφυγὴν πάσης ἐνδεχομένης παρεξηγήσεως, δτι δηθεν ἐγὼ ἡρανίσθην ἐκ τοῦ βιδίου Βρατσάνου, σημειῶ αὐτὸ τὸ πρωτότυπον γαλλικόν, ὅπερ εἶναι «Les Secondes Lectures Enfantines par Ed. Rocherolles, σελ. 9.» Δὲν εἶναι ἀπίστον μὴ καὶ ἄλλαι παρέδομαι συμπτώσεις μὲ τὸν κ. Βρατσάνον ἡ Παπαμᾶρκον ἡ ἄλλον τινὰ συμβῶσι καὶ δι' ἄλλα κεφάλαια, μετενεγκέντα εἴτε ἐκ τῆς γαλλικῆς, εἴτε ἐξ ἄλλης τινὸς ξένης γλώσσης πούτω πάντων εἰμὶ ἔστι μος νά ἀποδείξω πάντοτε τὰς πηγάς.

»Σώπασε, Κυρά Δέσποινα, καὶ σεῖς, 'κόνες μὴν κλαῖτε,  
»Πάλι μὲ χρόνους, μὲ καιρούς, πάλι δικά σας θάνε».

Δημωδες

## 11. Η Πατρίς.

1. Ἔκαστος ἄνθρωπος δὲν περιπλανᾶται ἐδῶ καὶ ἔκει ἐπὶ τῆς γῆς, ἀλλὰ **κατοικεῖ** εἰς ὅρισμένον μέρος, ὃπου ἔχει τὴν οἰκίαν του, τὰ κτήματά του, καὶ ἐν γένει τὸ κέντρον τῶν ἐργασιῶν του· ζῇ δὲ ἐν κοινωνίᾳ μετὰ τῶν ἄλλων ἀνθρώπων.

2. Συνήθως δὲ ἄνθρωπος κατοικεῖ καὶ ζῇ μέχρι θανάτου ἐν τῷ τόπῳ ὃπου ἐγεννήθη. Πολλοί δικαστοί μεταβαίνουσι καὶ κατοικοῦσιν εἰς ἄλλους τόπους, ὃπου εὐρίσκουσιν εὐκολώτερα τὰ μέσα τοῦ βίου.

3. Ο τόπος, ὃπου ἐγεννήθη τις, λέγεται **πατρίς** αὐτοῦ. Η πατρὶς εἶναι τὸ γλυκύτατον πρᾶγμα. Ἐν αὐτῇ δὲ ἄνθρωπος βλέπει πρώτην φρονὴν τὸ φῶς του ἡλίου. Ἐν αὐτῇ γνωρίζεται μὲ τοὺς ἀγαπητοὺς γονεῖς αὐτοῦ, οἱ διποῖοι τόσον φιλοστόργως γαλονοῦσι καὶ ἀνατρέφουσι τὰ τέκνα αὐτῶν. Ἐν αὐτῇ διέρχεται τοὺς ὥραίους παιδικούς του χρόνους. Ἐν αὐτῇ μανθάνει νὰ πηγαίνῃ εἰς τὴν Ἑκκλησίαν καὶ νὰ λατρεύῃ τὸν Θεόν διὰ τὰ ἀπειρα ἀγαθά, τὰ διποῖα δίδει εἰς τὸν ἄνθρωπον. Ἐν αὐτῇ γνωρίζει τὰ ὥραια δένδρα καὶ φυτά καὶ ἄνθη καὶ ἔξοχὰς καὶ πεδιάδας καὶ δρη καὶ ποταμούς, τὰ μελῳδικὰ πτηνὰ καὶ τόσα ἄλλα ὥραια πράγματα, τὰ διποῖα δὲ ἄνθρωπος ἐνθυμεῖται γλυκέως καθ' ὅλην του τὴν ζωήν.

4. Διὰ τοῦτο, δσον καὶ ἀν συμβῆ ποτε νὰ ἀπομακρυνθῇ τις πατρίδος αὐτοῦ, πάντοτε πονεῖ αὐτήν, πάντοτε ἐνθυμεῖται αὐτήν, πάντοτε ἐπιθυμεῖ νὰ ἐπανίδῃ αὐτήν, διότι θεωρεῖ αὐτήν ιεράν.

5. Πλὴν Πατρὶς δὲν εἶναι μόνον ἡ γενέθλιος ἡμῶν γῆ. Πατρὶς εἶναι ὅλη ἡ 'Ελλάς, ἐν τῇ διποΐᾳ περιλαμβάνεται καὶ ἡ γενέθλιος ἡμῶν γῆ.

6.—«Σὲ ἀγαπῶ καὶ σὲ πονῶ, Πατρίς μου! Εἰς σὲ ὀφείλω τὴν ὑπαρξίν μου, τὴν ἐλευθερίαν μου καὶ πᾶν ὅ,τι ἔχω ἀγαθὸν ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ. Δὲν θὰ ἀφήσω ποτὲ κανένα νά σε βλάψῃ ἢ νά σε ὑβρίσῃ. Πολὺ ἐπιθυμῶ νὰ γείνω ἄνθρωπος ἱκανός, ὥστε νά σε ὑπηρετήσω ἡμέραν τινὰ καὶ δις πολίτης καὶ δις στρατιώτης, θυσιάζων ἐν ἀνάγκῃ καὶ τὴν ζωήν μου αὐτήν εἰς τὸ ιερόν σου δνομα, ὡς φιλτάτη Πατρίς».

7. Οἱ μεγάλοι πρόγονοι ἡμῶν, οἵτινες εἶχον τὴν πατρίδα μεγάλην καὶ εὐδαίμονα καὶ ἔνδοξον, ἔλεγον «Μητρός τε καὶ πατρὸς καὶ τῶν ἄλλων προγόνων ἀπάντων τιμιώτερόν ἐστιν ἡ πατρίς καὶ σεμνότερον

» καὶ ἀγιώτερον καὶ ἐν μεῖζον μοίρᾳ καὶ παρὰ θεοῖς καὶ παρ' ἀνθρώποις τοῖς νοῦν ἔχουσι\*».

~~~~~  
12. Αἱ Ἑλληνικαὶ χῶραι.

1. Τὸ Ἑλληνικὸν Ἐθνος εἰναι τὸ ἀρχαιότερον τῶν ἔθνων τῆς Εὐρώπης. Ἡ δὲ Εὐρώπη ἡτο ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων ἡ γνωστοτάτη τῶν ἡπείρων καὶ ἡ μᾶλλον πεπολιτισμένη.

2. Τὸ Ἑλληνικὸν Ἐθνος κατέχει καὶ κατοικεῖ τὰς Ἑλληνικὰς χώρας, αἵτινες εἰναι αἱ ἔξης.

1ον. Ἡ Ἑλληνικὴ Χερσόνησος, ἡ Θράκη, ἡ Μακεδονία, ἡ Ἀλβανία, ἡ Ἡπειρος, ἡ Θεσσαλία, ἡ Στερεά Ἑλλάς καὶ ἡ Πελοπόννησος.

2ον. Αἱ πέριξ τῆς Ἑλληνικῆς Χερσονήσου πολυάριθμοι νῆσοι, ὡς π. χ. ἡ Εὔβοια, αἱ Κυκλαδες, ἡ Κρήτη, ἡ Ζάκυνθος, ἡ Κεφαλληνία, ἡ Κέρκυρα, καὶ ἄλλαι.

3ον. Ἡ Μικρὰ Ἀσία καὶ ἡ Παλαιστίνη· ἔτι δὲ αἱ νῆσοι Κύπρος, Ρόδος, Σάμος, Χίος, Λέσβος, Λῆμνος καὶ πολλαὶ ἄλλαι μικρότεραι.

3. Τὰ παραλια τῆς Ἑλληνικῆς Χερσονήσου, τῶν διαφόρων νήσων, καὶ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας βρέχονται ὑπὸ τῆς Μεσογείου Θαλάσσης, ἥτις λαμβάνει διαφόρους εἰδικὰς τοπικὰς ὀνομασίας, οἷον Εὔξεινος Πόντος, Προποντίς, Ἑλλήσποντος, Θρακικὸν Πέλαγος, Αιγαίον Πέλαγος, Κρητικὸν Πέλαγος, Ἰόνιον Πέλαγος, Ἄδριατικὸν Πέλαγος. Πρὸς βορρᾶν δὲ ἡ Ἑλληνικὴ Χερσόνησος συνδέεται μὲ τὴν λοιπὴν ἡπειρον τῆς Εὐρώπης.

4. Τὸ σχῆμα τῆς Ἑλληνικῆς Χερσονήσου εἰναι σχεδὸν τριγωνικόν, τοῦ ὅποιου ἡ μὲν κορυφὴ εἰναι ἐστραμμένη πρὸς νότον, ἡ δὲ βάσις πρὸς βορρᾶν. Προσδιορίζεται δὲ ἡ βάσις περίπου, ἐὰν ἀγάγωμεν γραμμὴν ἀπὸ τοῦ μυχοῦ τοῦ Ἄδριατικοῦ Πελάγους, ὃπου κείται ἡ πόλις Τεργέστη, ἐν ᾧ κατοικοῦσι πολλοὶ Ἑλληνες, μέχρι τῶν ἐκβολῶν τοῦ Δουνάβεως εἰς τὸν Εὔξεινον Πόντον.

5. Αὕται εἰναι αἱ κύριαι κατ' ἔξοχὴν Ἑλληνικαὶ χῶραι \*\*

\* Πλατ. Κριτ. XII, 51. A. (Σημ. διὰ τὸν Διδάσκαλον).

\*\* Ο Διδάσκαλος δέον νὰ δειξῃ αὐτὰς ἐπὶ τοῦ Χάρτου.

ΣΗΜ. Ἐπειδὴ ἔλλομεν μεγίστην ἀνάγκην τὸ μὲν νὰ μορφώσωμεν τὸν ἔθνικὸν ἡμῶν χαρακτῆρα, τὸ δὲ καὶ νὰ τονώσωμεν τὸ πρός τὴν πατρίδα καθῆκον, ἦτινα ἀμφότερα παρορῶνται δυστυχῶς ἐν πολλοῖς ἀναγνωστικοῖς βιβλίοις; διὰ λόγους ἐμπορικοὺς ἐν τῇ ὑποδούλῳ Ἑλλάδι, ἔκρινα ἀναγκαῖον νὰ ἐνδιατρίψω ἐν τοῖς ἐφεξῆς ἔκτενέστερον πωα εἰς τὴν βιογραφίαν καὶ τοὺς χαρακτῆρας τῶν κυριωτέρων προσώπων καὶ γεγονότων τῆς νεωτέρας Ἐθνικῆς ἡμῶν Ἰστορίας συμφώνως τῇ τοῦ Ὑπουργείου προχηρύξει, ἥτις ἀπαιτεῖ «Ιστορίατα ἔθνων ποιθέσσεως» διὰ τὸ ἀναγνωστικὸν τῆς Δ' Τάξεως.

### 13. Ἡ Νέα Ἑλλάς.

Ποῦ ἡ νέα εἰν' Ἑλλάς; — "Οπου Ἑλληνείν είναι.

"Οπου Ἑλληνος καρδία  
Κι' ἑλληνίς φωνή γλυκεῖα  
Είναι καὶ Ἀθῆναι.

Ποῦ ἡ νέα εἰν' Ἑλλάς; — "Οπου κ' ἡ ἀρχαία,

"Οπου τέχνη κ' ιστορία  
Ζωντανείται μνημεῖα  
Αἰώνιως νέα.

"Οπου φέει ό Στρυμών καὶ ό Ἔδρος φέει,

"Οπου Ἰδη, δπου Ὅσσα  
Ἐλληνος λαλεῖται γλώσσα  
Κ' Ἑλλην ἀναπνέει

"Οπου Αίμος, Ολυμπος, Πήλιον καὶ Τέμπη,

"Οπου Πίνδος, Πιερία,  
«Ειν' Ἑλλάς» πᾶσα γωνία  
Φώνημα ἔκπεμπει.

\*Αν ἔχωρισέ ποτε χάρτης καὶ συνθήκη

Τῆς Ἑλλάδος μας τὰ μέλη,

\*Ω! νὰ τὰ ἐνώσῃ μέλλει  
Τοῦ Θεοῦ ἡ δίκη!

~~~~~  
\*Αγγελος Βλάχος

### 14. Τὸ Ἑλληνικὸν Ἐθνος.

1. Ἡ ἀρχαία ἐποχή.—Τὸ Ἑλληρικὸν Ἐθνος ἔφθασε κατὰ τὴν ἀρχαίαν ἐποχὴν εἰς ὅψιστον βαθμιόν δόξης, ισχύος καὶ πολιτισμοῦ, ἵδιως ἐν Ἀθήναις καὶ Σπάρτῃ, ἀνέπιυσε δὲ μεγάλως τὰς Τέχνας καὶ τὰς Ἐπιστήμας καὶ ἔξεπολίτισε τὴν ἀνθρωπότητα ὅλην. \*Ωστε διος δόκιμος ἐθαύμαζε καὶ θαυμάζει αὐτὸν καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας, ἀποκαλεῖ δὲ αὐτὸν διδάσκαλον ὅλης τῆς ἀνθρωπότητος.

2. Ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος.—Σινέχεια τοῦ ἀρχαίου πολιτισμοῦ τῆς Ἑλλάδος είναι δὲ Μακεδονικὸς πολιτισμὸς καὶ Ἑλληρισμός. Ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος, μαθητὴς τοῦ μεγίστου φιλοσόφου Ἀριστοτέλους τοῦ ἐκ Σταγείρων τῆς Μακεδονίας, ἦτο υἱὸς τοῦ βασιλέως

Φιλίππου τοῦ Μακεδόνος· ἥδυνήθη δὲ νὰ ἐνώσῃ εἰς ἐν Κράτος ὅλον τὸ Ἐλληνικὸν Ἐθνος καὶ νὰ ἐπεκτείνῃ τὴν κυριαρχίαν τοῦ Ἐλληνισμοῦ μέχρι τῶν Ἰνδῶν καὶ τῶν ἐρήμων τῆς Ἀφρικῆς, ὥστε νὰ γένη τὸ μέγιστον Κράτος τοῦ κόσμου καὶ νὰ διαδώσῃ τὸν πολιτισμὸν εἰς ὅλον τὸν τότε γνωστὸν κόσμον.



3. **Οἱ Ῥωμαῖοι.**— Μετὰ ταῦτα δμως κατεκτήθη ἡ Ἐλληνικὴ χώρα ὑπὸ τῶν Ῥωμαίων· τοσαύτη δμως ἦτο ἡ πνευματικὴ ὑπεροχὴ τῶν Ἑλλήνων καὶ ἡ ἐπίδρασις αὐτῶν ἐπὶ ἄλλων λαῶν, ὥστε ἐλέγετο, ὅτι «οἱ Ῥωμαῖοι, κατακτήσαντες τὸν Ἐλληνας, κατεκτήθησαν ὅπ' αὐτῶν».

4. **Οἱ Χριστιανισμός.**— Ο Χριστιανισμὸς δὲ κατόπιν καὶ τὸ Ἀγιον αὐτοῦ Εὐαγγέλιον ἐστεφέωσαν τὴν εἰς τὸν ἀληθινὸν Θεὸν πίστιν· ἔγένετο δὲ δυνατὸν νὰ ἴδουθῃ ἡ Ἐλληνικὴ ἡ Βυζαντινὴ αὐτοκρατορία, ἣτις διετηρήθη ἐπὶ χώρᾳ καὶ πλέον ἔτη, ἔχουσα πρωτεύουσαν τοῦ Ἐλληνισμοῦ καὶ κέντρον τῆς Ὁρθοδόξου ἡμῶν πίστεως τὴν Κωνσταντινούπολιν, πόλιν ἀρχαιοτάτην καὶ Ἐλληνικωτάτην μέχρι σήμερον.

5. **Οἱ Τούρκοι.**— Άλλὰ δυστυχῶς λαοὶ ξένοι ἐπέδραμον κατὰ τῆς χώρας ἡμῶν, οἶον Βούλγαροι, Σλαβοί καὶ ἄλλοι, τῷ δὲ 1453 οἱ Τούρκοι κατέκτησαν καὶ αὐτὴν τὴν Κωνσταντινούπολιν, ἣτις ἀπὸ ἔλευθέρας Ἐλληνικῆς πόλεως ἔγένετο πρωτεύουσα τῶν Τούρκων, δούλη.



6. **Ἡ Νεωτέρα Ἐλλάς.**— Ἐπὶ 370 ἔτη οἱ Τούρκοι ἐτύραννευον ὅλων τῶν Ἐλλήνων. Ἄλλ' οἱ πατέρες ἡμῶν, πιστοὶ μένοντες πάντοτε εἰς τὴν Ἀγίαν Θρησκείαν, εἰς τὴν Ἐλληνικὴν γλῶσσαν καὶ εἰς τὸν Ἐλληνικὸν ἀμετάβλητον χαρακτῆρα ὑπὲρ ἐλευθερίας, ἐπανεστάτησαν πολλάκις κατὰ τῶν Τούρκων, τῷ δὲ 1821 κατώρθωσαν μετὰ ἐπιταετῆ πόλεμον νὰ ἔλευθερώσωσι μικρὸν μόνον μέρος τῆς ὅλης Ἐλληνικῆς γῆς. Τοῦτο ἐπηγένηθη τὴν 2αν Ἰουνίου τοῦ 1864 διὰ τῶν Ἰονίων νήσων ἀποδοθεισῶν εἰς τὴν Ἐλλάδα ὑπὸ τῆς Ἀγγλίας, δυνάμει συνθήκης τῶν Μεγάλων Δυνάμεων, ὑπογραφείσης ὅπ' αὐτῶν ἐν Λονδίνῳ τὴν 14 Νοεμβρίου τοῦ 1863 ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς ἐλεύσεως τοῦ Βασιλέως Γεωργίου τοῦ Α' εἰς Ἐλλάδα. Τῷ δὲ 1881 προσετέθη ἡ Θεσσαλία καὶ μέρος τῆς Ἡπείρου, συνεπείᾳ τῆς «Βερολινέου συνθήκης» τοῦ 1878. Τῷ δὲ 1898 ἔλευθερώθη ἡ Κρήτη, ἣτις τῷ 1913 προσηρτήθη ὁριστικῶς εἰς τὴν Ἐλλάδα.

7. Τὸ πολὺ δμως μέρος τῶν Ἐλληνικῶν Χωρῶν είναι δυστυχῶς ὑπόδοιλον εἰς τὴν Τουρκίαν. Ἐπομένως ἡμεῖς καθῆκον ἔχομεν ὡς τέκνα ἐνδόξων καὶ εὐγενῶν προγόνων, νὰ ἐργαζώμεθα ἀπαντες

διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῶν πασχόντων ἀδελφῶν ἡμῶν καὶ διὰ τοῦ μεγαλεῖον τῆς Πατρίδος. Διότι ἡ Θράκη μὲ τὴν βασιλίδα τῶν Ἑλληνικῶν πόλεων Κωνσταντινούπολιν; ἡ Μικρὰ Ἀσία μὲ τὴν ὁραίαν Σμύρνην, πολὺ μέρος τῆς Μακεδονίας καὶ πολλαὶ νῆσοι τοῦ Αἰγαίου πελάγους εἶναι ἀκόμη ὑπόδουλοι.

### 15. Τὸ παιδομάζωμα.

1. Τελευταῖος Αὐτοκράτωρ τῶν Ἑλλήνων ὑπῆρξε **Κωνσταντῖνος ὁ Παλαιολόγος**, διε τέ χαριεύθη ὑπὸ τῶν Τούρκων ἡ Κωνσταντινούπολις τῷ 1453. Ἀρχιστράτηχος δὲ τῶν Τούρκων ἦτο τότε Μωάμεθ ὁ δεύτερος ὁ πορθητής.

2. Οἱ Τούρκοι, ἀφοῦ ἔγιναν κύριοι τῆς Ἑλληνικῆς γῆς, ἐβασάνιζον ἀπανθρώπως τοὺς ὑποδουλωθέντας Ἑλληνας. Οἱ Ἑλληνες οὔτε ζωήν, οὔτε τιμήν, οὔτε περιουσίαν ἔγνωριζον πλέον. Τὰ πάντα ἔξουσίαζον οἱ Τούρκοι, δπως ἥθελον.

3. Ἡ δὲ φοβερωτάτη συμφορὰ τῶν Ἑλλήνων ἦτο τὸ **παιδομάζωμα**, δηλαδὴ ἡ στρατολογία τῶν καλλίστων καὶ εὑρωστοτάτων Ἑλληνοπαίδων, τοὺς ὅποιους ἀπὸ τῆς ἕξαετοῦς καὶ ἀνω ἡλικίας ἥρπαζον οἱ Τούρκοι ἐντελῶς ἀπὸ τοὺς γονεῖς των, ἐνέκλειον εἰς στρατῶνας καὶ ἔξεγύμναζον στρατιωτικῶς. Τὸ τάγμα τοῦτο τῶν στρατιωτῶν ἐκαλοῦντο *Γενίτσαροι*, δπερ εἰς τὴν τουρκικὴν γλῶσσαν σημαίνει *ρέον στρατόν*.

4. Οἱ Γενίτσαροι, ἐπειδὴ ἐστρατολογοῦντο ἀπὸ μικρᾶς ἡλικίας, ἐλησμόνονται καὶ γονεῖς καὶ φίλους καὶ συγγενεῖς καὶ πατρίδα καὶ θρησκείαν. Οἱ Τούρκοι δὲ τόσον ἐπιτηδείως τοὺς ἀνέτρεψον καὶ τοὺς ἔξεγύμναζον, ὥστε ἔγινοντο ἀνδρειότατοι στρατιῶται καὶ ἀπέβαινον κατόπιν οἱ φοβερώτατοι ἔχθροι, καὶ διώκται τῶν χριστιανῶν.

5. Εἰς ἐν ἐκατομμύριον ψυχῶν ὑπολογίζεται ὅτι ἀνῆλθε τὸ σύνολον τῶν στρατολογηθέντων χριστιανοπαίδων κατὰ τὸ μακρὸν διάστημα τῆς τοιαύτης στρατολογίας. Θλιβερὰν δὲ καὶ βαθεῖαν συγκίνησιν προξενεῖ εἰς πᾶσαν καρδίαν ἡ πρᾶξις πολλῶν Ἑλλήνων μητέρων, αἱ ὅποιαι ἔσφαζον πολλάκις τὰ ἴδιά των τέκνα, ἵνα μὴ ἴδωσιν ἡμέραν τινὰ τοὺς καρποὺς τῆς κοιλίας των καταισχύνοντας τὴν πατρίδα.

### 16. Ὁ κεφαλικὸς φόρος.

1. Οἱ Τούρκοι ἐθεώρουν τοὺς Ἑλληνας ὡς ἀνδράποδα, τὰ δποῖα δὲ Μέγας των προφήτης, δ Μωάμεθ, ὑπέταξεν ὑπὸ τοὺς πόδας αὐτῶν, καὶ ὡς ἀνδράποδα μεσεχειρίζοντο αὐτούς, ὁνομάζοντες δαγιάδες. *Ραγιάδες* δὲ εἰς τὴν Τουρκικὴν γλῶσσαν σημαίνει ὑπηκόους βαρέως δεδουλωμένους.

2. "Ως κτήνη λοιπὸν μετεχειρίζοντο τοὺς χριστιανοὺς οἱ βάρβαροι κατακτηταὶ. Ἐκρήμνιζον τὰς Ἐκκλησίας των καὶ καθύβριζον τὰς ιερὰς Εἰκόνας, ἥρπαζον διὰ τῆς βίας τὰ καλλίτερα κτήματα τῶν χριστιανῶν, κατεδίωκον δὲ καὶ ἔβασαντις αὐτοὺς ποικιλοτρόπως. Ὅταν δὲ Τούρκος ἐφόνευε Χριστιανόν, δὲν ἀτιμωδεῖτο παντελῶς, διότι ὁ νόμος τοῦ Μωάμεθ ἐκήρυξε τὸν θάνατον κατὰ τῶν ἀπίστων! δηλαδὴ κατὰ τῶν Χριστιανῶν!

3. "Οπως δὲ σήμερον οἱ ἔχοντες πρόβατα πολλά, ἢ αἴγας, ἢ ἵππους, ἢ βοῦς, πληρώνουσι φόρον εἰς τὸ Δημόσιον ἀναλόγως πρὸς τὸν ἀριθμὸν τῶν ζῴων, τὰ ὅποια ἔχουσι, τοιουτοτρόπως ἐπλήρωνον φόρον βαρὺν καὶ οἱ Χριστιανοὶ εἰς τοὺς τυράννους Τούρκους, οὐχὶ διὰ τὰ ζῷα καὶ τὰ κτήματα τῶν μόνον, ἀλλὰ καὶ διὰ τὰς ἰδίας ἑαυτῶν κεφαλάς. Ὁ σκληρὸς οὗτος φόρος ἐκαλεῖτο κατὰ μὲν τὴν γλῶσσαν τῶν Τούρκων χαράτσι, κατὰ δὲ τὴν τῶν Ἑλλήνων κεφαλικὸς φόρος.

4. "Ἐκαστος χριστιανὸς δὲν εἶχε τὸ δικαίωμα νὰ ζήσῃ, ἀν δὲν ἐπλήρωνε τὸν φόρον του. Ὁ εἰσπράκτωρ τῶν φόρων εἰσέπραττεν ἀνεξετάστως δι, τι ἥθελεν ἀπὸ ἐκαστον χριστιανόν. Οἱ χριστιανοὶ εἰργάζοντο καθ' ὅλον τὸ ἔτος, μόλις διὰ νὰ ζῶσι καὶ διὰ νὰ πληρώνωσι τοὺς βαρεῖς φόρους.

5. "Οταν δὲ ἐπλήρωνον, ἐλάμβανον ἀπὸ τὸν εἰσπράκτορα, ὃ ὅποιος ἐκαλεῖτο χαρατσίμπασης, ἀπόδειξιν, λέγουσαν, διτι ὁ φέρων τὴν ἀπόδειξιν ταύτην ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ φέρῃ ἐπὶ ἐν ἔτος τὴν κεφαλήν του ἐπάνω εἰς τοὺς ὄμους του!

6. Τοιοῦτος ἦτο καὶ τοιουτοτρόπως εἰσεπράττετο ὃ ἀτιμωτικὸς ἐκείνος φόρος. Πλὴν δὲ τοῦ κεφαλικοῦ ἐπλήρωνον οἱ χριστιανοὶ καὶ πολλοὺς ἄλλους ἀκόμη φόρους.

7. Ταύτας καὶ μυρίας ἄλλας βασάνους ὑφίσταντο οἱ ὑποδουλωθέντες Ἑλληνες. Ὁ βίος αὐτῶν ἦτο ἀφόρητος. Ἀνωθεν τοῦ τραχύλου των πάντοτε ἐκρέματο ἡ σπάθη τοῦ Τούρκου. Ταῦτα δὲ πάντα ἐπλήγωντο τὴν καρδίαν των καὶ τοὺς ἡνάγκαζον νὰ ἐπιμυδῶσι θερμότερον τὴν ἐλευθερίαν, λέγοντες.

Καλλίτερα μᾶς ὡρας ἐλεύθερη ζωή,  
παρὰ σαράντα χρόνων σκλαβιὰ καὶ φυλακή.

#### 17. Οἱ Κλέφται.

1. Πολλοὶ ἔχοντες τὸν τουρκικὸν ζυγόν, ἐλάμβανον τὰ δηλατά των καὶ ἀπήχοντο εἰς τὰ δρη. ἵνα ζήσωσιν ἐκεῖ ὡς **Κλέφται**. Εἰλον δὲ ἡλιμέρια, δηλαδὴ κατοικίαν, τὰ σπήλαια καὶ τὰ δάση καὶ τοὺς βράχους. Κλέφτης ἐσήμαινε παλληκάρι, πολέμιον φοβερὸν τοῦ Τούρκου. Τὸ κλεπτόπουλο ἔλεγε:

«Μάννα, σοῦ λέω, δὲν χριόρω 'σ τοὺς Τούρκους νὰ δουλεύω,  
»Λὲγ όμηρορῶ, δὲν δύναμαι, ἐμάλλιασ' ἡ καρδιά μου·  
»Θὰ πάρω τὸ τουφέκι μου νὰ πά' νὰ γείνω κλέφτης,  
»Νὰ κατοικήσω 'σ τὰ βουνά καὶ 'σ ταῖς ψηλαῖς ὁρακούλαις,  
»Νᾶχω τοὺς λόγγους συντροφιά, μὲ τὰ θεριὰ κουβέντα,  
»Νᾶχω τὸν οὐρανὸ σκεπή, τοὺς βράχους γὰρ κρεββάτι,



### Κλέφτης.

»Νᾶχω μὲ τὰ κλεφτόπουλα καθημεογδ 'λημέρι.  
»Θὰ φύγω, μάννα, καὶ μὴν κλαῖς, μόρ'δός μου τὴν εὐχή σου,  
»Κ'ενχήσον με, μαννοῦλά μου, Τούρκους πολλοὺς νὰ σφάξω.  
»Καὶ φύτεψε τριανταφυλλιὰ καὶ μαῦρο καρυοφύλλι  
»Καὶ πότιζέ τα ζάχαρι καὶ πότιζέ τα μόσχο.  
»Κι' δσο π ἀνθίζουν, μάννα μου, καὶ βγάνουνε λουλούδια,  
»Ο γυνίς σου δὲν ἀπέθανε, μόρ' πολεμάει τοὺς Τούρκους.  
»Κι' ἀν ἔρθῃ 'μέρα θλιβεοή, 'μέρα φαρμακωμέρη,

»Καὶ μαραθοῦν τὰ δυὸ μαζὶ καὶ πέσοντα τὰ λουλούδια,  
»Τότε καὶ ἔγω θὰ λαβωθῶ, τὰ μαῦρα νὰ φορέσῃς.—  
Αὐδέκα χρόνια πέρασαν καὶ δεκαπέντε μῆνες,  
Π' ἀνθίζαν τὰ τριαντάφυλλα, καὶ ἀνοίγαν τὰ μπουμπούκια.  
Καὶ μὰν αὐγὴ ἀνοιξιάτικη, μὰ πρώτη τοῦ Μαΐου,  
Ποὺ ἕκελαδοῦσαν τὰ πουλλιὰ καὶ ὁ οὐρανὸς γελοῦσε,  
Μὲ μᾶς ἀστράφτει καὶ βροντᾶς καὶ γίνεται σκοτάδι.  
Τὸ καρυοφύλλι στέναξε, ἡ τριανταφυλλιὰ δακρύζει.  
Μὲ μᾶς ἔξεράδηκαν τὰ δυό, καὶ πέσαν τὰ λουλούδια.  
Μαζὶ μ' αὐτὰ ἀσριάστηκε καὶ ἡ δόλια τον μαυροῦλα.

2. Ὁσάκις δὲ Πασᾶς ή δὲ Βεζύρης προσεκάλει τινὰ νὰ προσκυνήσῃ, ἐκεῖνος ἀπήντα.

«Πασᾶ μου ἔχω τὸ σπαθί, Βεζύρη τὸ τουφέκι.

»Κάλλιο νὰ ζῶ μὲ τὰ θεριά, παρὰ νὰ ζῶ μὲ Τούρκους».

3. Οἱ Κλέφται ἔζων ἔξι ἀνάγκης ἀπὸ τὰς ἥηστείας. Συνήθως ἐπέπιπτον κατὰ τῶν Τούρκων καὶ ἥρπαζον τὰ εἰς τὰ ὅρη βόσκοντα ποίμνια τοῦ πασᾶ, ή εἰσέβαλλον εἰς τὰς πόλεις καὶ τὰ χωρία καὶ πολλάκις ὑγμαλωτίζον καὶ αὐτοὺς τοὺς μπέηδες καὶ τοὺς ἀγάδες, τοὺς δοπίους τότε μόνον ἀπέλυνον, δταν ἐλάμβανον λύτρα.

4. Οἱ Κλέφται, κατὰ τὰς ὡρας τῆς ἀνέσεως, ἔγυμνάζοντο εἰς ποικίλας ἀσκήσεις, αἱ δοποῖαι ἥσαν χρήσιμοι εἰς τὸ ἐπάγγελμα αὐτῶν. Ἐρριπτον εἰς τὸ σημάδι μὲ ἀκρίβειαν μεγάλην καὶ πολλάκις θαυμαστήν. Ἐγυμνάζοντο εἰς τὸν δίσκον (ἔρριπτον τὸ λιθάρι), εἰς τὸ ἄλμα (εἰς τὸ πήδημα) καὶ εἰς τὸν δρόμον (εἰς τὸ τρέξιμον).

5). Περὶ τοῦ Νικοτσάρα λέγεται, δτι ἥδύνατο εἰς τὸν δρόμον νὰ περάσῃ ἵππον, καὶ δτι διὸ ἐνὸς ἄλματος ἥδύνατο νὰ πηδήσῃ ἐπτὰ ἵππους παρατεταγμένους στοιχηδόν. Περὶ δὲ τοῦ Ζαχαρία ἐλέγετο, δτι δταν ἔτρεχεν, αἱ πτέρονται του ἥγγιζον τὰ ὕπτα του.

6. Οἱ Κλέφται πολλάκις ἐμάχοντο κατὰ τοῦ ἐχθροῦ ἐπὶ τρεῖς ἥμέρας καὶ τρεῖς νύκτας συνεχῶς, χωρὶς νὰ φάγωσι, χωρὶς νὰ πίωσι, χωρὶς νὰ κοιμηθῶσι, καὶ πολλάκις, ἐνῷ δὲ ἐχθρὸς ἐνόμιζεν αὐτοὺς καταβληθέντας ὑπὸ τοσούτων στερήσεων καὶ περιέμενε νὰ παραδοθῶσιν, αἴφρης ἀναλαβόντες τὴν δύναμίν των ἐφώρμων κατὰ τοῦ ἐχθροῦ καὶ ἀνεδεικνύοντο ἔνδοξοι νικηταί.



7. Οἱ Κλέφται προετίμων πάντοτε νὰ σκοτωθῶσι καὶ οὐδέποτε νὰ παραδοθῶσιν εἰς κεῖρας τοῦ ἐχθροῦ. Ἐνίστε δύμως συνέβαινε νὰ πίνωσι τὸ μέγα δεινόν τοῦ νὰ συλληφθῶσι· καὶ τότε εἶναι ἀκατανόητον μετὰ πόσης γενναιότητος καὶ καρτεροψυχίας ὑφίσταντο τὰς φοβερωτέρας τῶν στρεβλώσεων. Σφυροκοπούμενοι, σουβλιζόμενοι καὶ

ζωντανοὶ λεπιζόμενοι δὲν ἐδάκρυνον, δὲν ἐστέναζον, δὲν ἐπρόφερον λέξιν, παρεκτός, ἵνα ὑβρίσωσι καὶ περιφρονήσωσι τοὺς πασάδες καὶ τοὺς δημίους.

8. Ἔνεκα δὲ τῶν συμφορῶν τούτων μία τῶν συνηθεστέρων εὐχῶν, τὰς δποίας ἐν τοῖς συμποσίοις των ηὔχοντο πρὸς ἀλλήλους, ἥτο «καλὸ μολύβι». Ἐδεώρουν δὲ κακὸν νὰ κόψωσιν εἰς τὰς στιγμὰς ταύτας τὴν κεφαλὴν αὐτῶν οἱ Τοῦρκοι, καὶ διὰ τοῦτο παρεκάλουν τοὺς οἰκείους νὰ κόψωσι τὴν κεφαλὴν των. Καὶ αὐτὸς δὲ Κωνσταντίνος Παλαιολόγος κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ὅταν εἶδεν ὅτι οὐδεμία ἐλπὶς σωτηρίας ὑπάρχει, ἔφωναξε: «δὲν εὑρίσκεται κανένας χριστιανὸς γά μου πάρῃ τὸ κεφάλι;»

9. Πολλάκις τὰ δημώδη ἄσματα ἐκφράζουσι τοιαύτας παρακλήσεις, ὡς τὸ ἔξῆς.

«Σὰν δένδρο ἐρραγίστηκε, ὃσὰν κυπαρίσσι πέφτει·  
ψηλὴ φωνοῦλαν ἔβαλε ὃσὰν παλληκάρι ὁπούηταν!  
— Ποῦ εἰσαι, καλέ μου ἀδελφέ, καὶ πολναγαπημένε;  
Γύρουσε πίσω, πᾶρε με, πᾶρε μου τὸ κεφάλι,  
Νὰ μὴν τὸ πάρο ἡ παγανιὰ<sup>1</sup> καὶ δὲν Ἰσονφ ἀράπης  
Καὶ μοῦ τὸ πάρη στὰ Γιάννινα τ’ Ἀλῆ πασᾶ τοῦ σκόλλου.»

10. Τὸ δὲ εὐγενὲς τοῦτο αἰσθῆμα, τὸ κηδόμενον περὶ τῆς τιμῆς καὶ μετὰ θάνατον, ἔξεδηλοῦτο διαφοροτρόπως. Οἱ Κλέφτης λ.χ. ἐπεθύμει νὰ κηδεύηται τοιουτοτρόπως, ώστε νὰ φαίνηται ὅτι καὶ μετὰ θάνατον ἔξακολουθεῖ κατὰ τῶν Τούρκων διγωνιζόμενος. Τίς δὲν ἡξεύρει τὸν τάφον τοῦ Δήμου, τὸ φόμα ἐκεῖνο, τὸ δποῖον, ἀντηχῆσαν ἀλλοτε εἰς ἐν τῶν θεάτρων τῶν Παρισίων, τοσαύτας ἐπέσπασε κειροκροτήσεις καὶ τοσαύτας παρήγαγε συγκινήσεις;

«Οἱ ἡλιος ἐβασίλευε κι’ δὲ Δήμος διατάζει:  
— Σῦρτε, παιδιά μου, ὃς τὸ νερό, φωμὶ νὰ φᾶτ’ ἀπόψε.  
Καὶ σύ, Λαμπράκη μ’ ἀνεψιέ, κάθισ’ ἐδῶ κοντά μου.  
Νά ! τ’ ἄρματά μου φόρεσε, καὶ ἰδὲς νὰ τα τιμήσῃς !  
Καὶ σεῖς, παιδιά μου, πάρετε τὸ ἔρμο τὸ σπαθὶ μου,  
Πράσινα κόψετε κλαριά, στρῶστέ μου νὰ καθίσω  
Καὶ φέρτε τὸν πνευματικὸ νά μ’ ἔξομολογήσῃ,  
Νά του εἰπῶ τὰ κρίματα, ποὺ ἔχω καμωμένα.  
Τριάντα χρόνια ἀρματωλὸς καὶ εἰκοσι ἔχω κλέφτης,  
Καὶ τώρα μ’ ἡρθε θάνατος καὶ θέλω νὰ πεθάνω.  
Κάμετε τὸ κιθοῦρὶ μου πλατύ, ψηλὸ νὰ γένη,  
Νὰ στέκ’ ὅρθος νὰ πολεμῶ καὶ δίπλα νὰ γεμίσω,  
Κι’ ἀπὸ τὸ μέρος τὸ δεξὶ ἀφῆστε παραθύρι

1. Ἀπόσπασμα ἐγθεῶν στρατιωτῶν, καταδιώκον τοὺς κλέφτας.

Τὰ χειλιδόνια νάρχωνται τὴν ἄνοιξι νὰ φέρνουν  
Καὶ τάπεδονάκια τὸν καλὸ τὸν Μάη νά με μαθαίνουν».

11. Ἐν γένει δὲ οἱ Κλέφται, καίπερ διάγοντες βίον τοσοῦτον ἄγριον καὶ τραχύν, σπανίως ἡσαν θηριώδεις καὶ αἴμοχαρεῖς. Ἐφόνευν μὲν δσους ἥδυνατο Μουσουλμάνους, μὴ φειδόμενοι ἐνίστε, ἀλλὰ σπανιώτατα, καὶ αὐτῶν τῶν χριστιανῶν ἑλαφυραγώγουν, ἀμα ἐδίδετο περίστασις, τοὺς πρώτους καὶ ἐν ἀνάγκῃ καὶ τοὺς δευτέρους, ἀλλὰ ωμοὶ καὶ ἀδυνάπτητοι ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ δὲν ἡσαν. Δὲν ἔβασαντο λ. χ. οὐδὲ τοὺς Τούρκους αὐτούς, ἀλλ’ ἥρκοῦντο νά τους θανατώνωσι.

12. Λοιπὸν οἱ Κλέφται ἀνέκαθεν ἀντεστάθησαν κατὰ τῶν φοβερῶν τουρκικῶν καταπιέσεων. Καὶ διὰ τῆς γενναίας ἀντιστάσεώς των ἐκράτησαν ἀκμαῖον τὸ φρόνημα ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας.

### 18. Οἱ Ἀρματωλοί.

1. Αἱ ζημίαι, τὰς ὁποίας οἱ Τούρκοι ἔπασχον ὑπὸ τῶν Κλεφτῶν, ἐγίνοντο καθ’ ἡμέραν δεινότεραι. Διὰ τοῦτο περιῆλθον εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ συνθηκολογήσωσι πρὸς αὐτούς.

2. Ἐπέτρεψαν λοιπὸν κατ’ ἀνάγκην εἰς τοὺς κλέφτας, ἔβδομήκοντα ἢ δυδοήκοντα ἔτη μετὰ τὴν ἀλώσιν τῆς Κωνσταντινούπολεως, γὰ ἐπιτηδῶι πολλακοῦ τὴν δημοσίαν τάξιν καὶ νὰ καταδιώκωσι τὴν ληστείαν, ἐπὶ τῷ δρόῳ αὐτοῦ νὰ μένωσιν ἀκαταδίωκτοι ὑπὸ τοῦ τουρκικοῦ στρατοῦ. Καὶ ὅσαι ἐκ τῶν μαχίμων ἐκείνων δμάδων ἐδέχοντο τὴν συμφωνίαν ταῦτην ἐκαλοῦντο Ἀρματωλοί. Τὰ σώματα ταῦτα συνετηροῦντο δαπάναις τοῦ Ἑλληρικοῦ λαοῦ καὶ συνέκειντο ἐξ Ἐλλήνων μόνον. Ὡστε οἱ Ἀρματωλοί οὐδὲν ἄλλο ἡσαν ἢ Κλέφται συνθηκολογήσαντες πρὸς τοὺς Τούρκους.

3. Ἐκάστου ἀρματωλικίου προστατο ἀρχηγός, καλούμενος καπετάνος. Ο καπετάνος εἶχε βοηθὸν ἢ ὑπασπιστήν, δστις ἐκαλεῖτο πρωτοπαλλήκαρον, οἱ δὲ στρατιῶται ἐκαλοῦντο παλληκάρια. Τὸ ἔργον τοῦ καπετάγου δὲν ἦτο εὔκολον, διότι ἔπρεπε νὰ εὐχαριστῇ Χριστιανοὺς ἀμα καὶ Τούρκους, τὰ δὲ συμφέροντα τούτων πολλάκις δὲν συνεβιβάζοντο.

4. Ὑπάρχει δημῶδες ἄσμα, τὸ ὁποῖον λέγει ὅτι ὁ Ἀρματωλὸς Στοντράρας, ἀσθενήσας βαρέως καὶ μέλλων ν’ ἀποθάνῃ ἐκάλεσε τὸ πρωτοπαλλήκαρον καὶ λέγει πρὸς αὐτό·

Ἐλα, Φοντύλη ἀδελφὲ καὶ πρώτο παλληκάρι,

Ἐλα κάθου ’ξτά γόνατα, ἔλα κάθου σιμά μου..

Νὰ μοῦχης ἔννοια τὰ χωριά καὶ τὸ καπετανλίκι.

Γέροντες θέλουν χάιδεμα, κι' ἀγάδες θέλουν ἄσπρα.  
·Κι' ὁ Καπετάνος δόκιμος, γιὰ νὰ τοὺς κυβερνήσῃ.

5. Ἐν τούτοις οὕτε δλοὶ οἱ Κλέφται ἐσυνθηκολόγησαν καὶ ὑπετάχθησαν, οὕτε δλοὶ οἱ ἀρματωλοὶ πορέμειναν πιστοὶ εἰς τὴν δσμανικὴν κυβέρνησιν. Οἱ ἀρματωλοὶ οὐ μόνον μετεῖχον δὲν τῶν ἐπαναστατικῶν κινημάτων, ἀλλὰ καὶ οἰκοθεν πολλάκις περιήρχοντο εἰς ἔχθροπραξίας κατὰ τῶν Τούρκων, ἔχοντες τότε φυσικὸν συμμάχους τοὺς αἱέφτας.

6. Μέχρι τῆς σήμερον ἀκόμη φημίζεται ἡ Ἀμαρανία τὸ ὄνομα τοῦ ἀρματωλοῦ Χρίστου Μηλιώνη, ὅστις, ἀκινάσας περὶ τὰ τέλη τῆς 17ης ἑκατονταετηρίδος καὶ εἰσβαλὼν εἰς τὴν Ἀρταν ἥγμαλάθισε τὸν καδῆν καὶ δύο ἀγάδες, ζητῶν λίτρα. Οἱ Τούρκοι τότε ἀνέθεσαν εἰς Σουλεϊμάνην τινὰ νὰ δολοφονήσῃ τὸν Χρίστον Μηλιώνην. Ὁ Σουλεϊμάνης δὲ οὗτος εἶχεν ἄλλοτε διατελέσει φίλος τοῦ Μηλιώνη, καὶ ἥδυνατο ἐπομέρως νὰ πλησάσῃ πρὸς αὐτὸν ἀνυπόπτως. Ἀπαντήσας δ' αὐτὸν, ὠμολόγησεν εἰλικρινῶς τίνα ἐντολὴν ἔλαβε.

Καὶ τότε οἱ δύο γενναῖοι ἀνδρες μονομαχήσαντες, ἐφορεύθησαν παραδόξως καὶ οἱ δύο.

Παρασκευὴ ἔημέρων (ποτὲ νὰ μή ἔχει φέξει !)

Κι' ὁ Σουλεϊμάνης στάλθηκε νὰ πάῃ νά τον εῦρῃ

Στὸν Ἀλμυρὸν τὸν ἔφθασε κι' ὡς φίλοι ἔφιληθῆκαν.

Οἰκονυχῆς ἐπίναρε, δσο νὰ ἔημερώσῃ.

Καὶ διτον ἔφεξεν ἡ αὐγή, περάσαν τοῦ λημέρια.

Κι' ὁ Σουλεϊμάνης φύναξε τὸν καπετάν Μηλιώνη.

«—Χρίστο, σὲ θέλει δι βασιλῆας, σὲ θέλοντ κι' οἱ ἀγάδες».

«—Οσο εἰν' ὁ Χρίστος ζωτανός, Τούρκον δὲν προσκυνάει»....

Μὲ τὰ τουφέκια ἔτρεξαν δὲν τὸν πλλον,

Φωτιάν ἔδωσαν τὴν φωτιά, καὶ πέσαν εἰς τὸν τόπον.

7. Οσάκις λοιπὸν οἱ ἀρματωλοὶ οὕτως ἢ ἄλλως ἐπανίσταντο, φυσικῷ τῷ λόγῳ ἡ Τουρκία ἀπενήρωττεν αὐτοὺς καὶ ἥγωντιστο μὲ πάντα τρόπον νὰ τοὺς ἔξοντωσῃ. Ἐνίστε ἐπετύγχανεν, ἐνίστε δμως ὅχι, καὶ πολλάκις οἱ ἀρματωλοὶ ἀπέβανον τοσοῦτον ὕχνοι, ὥστε ἥδυνατο νὰ ἀνακτήσωσι τὰ ἀρματωλίκια αὐτῶν, καὶ ἥγάκαζον μάλιστα διὰ τῆς βίας τὴν Κυβέρνησιν νὰ τοὺς ἀναγνωρίσῃ πάλιν, ποιουμένη τὴν ἀγάγκην φιλοτυμίαν. Ὅπαρχει δημῶδες ἄσμα λέγον.

Κάτω τοῦ Βάλτου τὰ χωριά

Ξηρόμερο καὶ Ἀγραφα,

Καὶ τετά πέντε βιλαέτια,

(Ἐβγάτε νὰ δῆτ', ἀδέρφια)

Ἐκ' εἰν' οἱ κλέφταις οἱ πολλοὶ

Ολοι ντυμένοι στὸ φλωρί.  
Κάθονται καὶ τρεύν καὶ πίνουν,  
Καὶ τὴν Ἀρτα φοβερίζουν.  
Πιάνουν καὶ γράφουν μιὰ γραφή,  
Βρίζουν τὰ γένεια τοῦ Κυτῆ.  
Γράφουν καὶ 'ς τὸ Κομπότι  
Προσκυνοῦν καὶ τὸν Δεσπότη.  
Συλλογισθῆτε τὸ καλά,  
Γιατί σᾶς καλύπτε τὰ χωριδά,  
Γρήγορα τ' ἀρματωλίκι,  
Οὐτ' ἔρχομαστε σάν λόκοι.



8. Οἱ ἡμέτεροι ἐφαίνοντο πρόσθυμοι ἐκ διάλειμμάτων νὰ ὑπηρετῶσι τὴν τουρκικὴν Κυβέρνησιν, ἵδιως εἰς τοὺς ἐμφυλίους αὐτῆς ἀγῶνας. Ἄλλος δὲ Τονικία ὑπώπτευε τοὺς ἀρματωλοὺς πάντοτε καὶ πολλάκις ἐπεχείρει νὰ ἔξολοθρεύῃ αὐτούς. Ἐίναι τούτον, διπος οἱ κλέφται εἶχον γείνει ἀρματωλοί, τοιοντοτόπως οἱ ἀρματωλοί ἐγίνοντο πάλιν κλέφται. Τόσον δὲ συχνὰ συνέβαινε τοῦτο, ὅπετε κατήγνησεν Ἀρματωλὸς καὶ Κλέφτης νὰ σημαίνῃ τὸ αὐτὸ πρᾶγμα. Ἡτο λοιπὸν δύσκολον νὰ διακριθῇ ὁ ἀρματωλὸς ἀπὸ τὸν κλέφτην, διότι ἀμφότεροι ἐπραττοῦν διπος ἐκάστοτε ἀπῆτοντο ἡ ἴδεα τῆς ἐλευθερίας καὶ τὸ συμφέρον τῆς Πατρίδος. Ὑπάρχει δημῶδες ἄσμα λέγον·

Ο Ὁλυμπος κι' ὁ Κίσσαβος τὰ δυὸ βουνὰ μαλλώναν.  
Γυρίζει τότ' ο Ὁλυμπος καὶ λέει τοῦ Κίσσαβου:

Μὴ μὲ μαλλώης, Κίσσοβε, Κονιαροπατημένε !

Ἐγφι' ὁ γέρο-Ὤλυμπος, 'ς τὸν κόσμον ἔπεισενος,

Ἐχω σαφάντα δυὸ κορφαὶς κ' ἔξηντα δυὸ βρυσούλαις.

Πᾶσα βρύση καὶ φλάμπουρο, κάθε κλαδὶ καὶ κλέφτης,

Καὶ 'ς τὴν ψιλή μου τὴν κορφὴ ἀητος εἰν' καθισμένος

Καὶ εἰς τὰ νύχια του κρατεῖ κεφάλι ἀντρειωμένου.

— Κεφάλι μου τί ἔκαμες κ' είσαι κριματισμένο,<sup>1</sup>

— Φάγε, πουλλὲ, τὰ νηστά μου, φάγε καὶ τὴν ἀντρειά μου

Νὰ κάνης πίχη το φτερὸ καὶ πιθαμὴ τὸ 'νύχι.

Σ τὸν Λούρο, 'ς τὸ Ξηρόμερο ἀρματωλὸς ἐστάθην,

Σ τὸ Χάσια καὶ 'ς τὸν Ὁλυμπο δάδεκα χρόνους κλέφτης.

Ἐξῆντ' ἀγάδες σκότιωσα κ' ἔκαψα τὰ χωριά τους.

Κι' δσους 'ς τὸν τόπον ἀφησα καὶ Τούρκους κι' Ἀρβανίταις

Είναι πολλοί, πουλλάκι μου, καὶ μετρημὸ δὲν ἔχουν.

Πλὴν ἥρθε κ' ἡ ἀράδα μου 'ς τὸν πόλεμο νὰ πέσω.

1. Καταδικασμένο.

9. Λοιπὸν ἐξ ἑρός μὲν αἱ φοβεραὶ καταπιέσεις τῶν Χριστιανῶν ὑπὸ τῶν Τούρκων, ἐξ ἑτέρου δὲ ἡ Ἱερὰ μας θρησκεία, ἡ Ἑλληνικὴ Γλώσσα, τὰ δημόσια τουρκικὰ ἀξιώματα, εἰς τὰ ὅποια πολλάκις Χριστιανοὶ κατώρθωνται, ἔτι δὲ ἡ αὐτοδιοίκησις τῶν Κοινοτήτων, οἱ Ἀρματαλοὶ καὶ οἱ Κλέφται συνεργάτησαν τὸν Ἐλληνισμὸν καὶ συνετέλεσαν εἰς τὴν ἐκρήξιν τῆς μεγάλης Ἐπαναστάσεως τοῦ 1821 καὶ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς Πατριόδοσις<sup>1</sup>.

### 19. Ρήγας Φεραίος (1753—1798).

1. Ἐν Θεσσαλίᾳ, οὐχὶ πολὺ μακρὰν τοῦ Βόλου, ὑπάρχει ὡραῖα μεσόγειος κωμόπολις, ἐν τῇ δοποίᾳ ἀναβλύζουσιν ἄφθονοι πηγαὶ ὕδατων, πλησίον δὲ ὑπάρχουσι δένδρα μεγάλα καὶ πυκνά. Ἡ κωμόπολις αὕτη καλεῖται Βελεστίνον. Τὸ Βελεστίνον εἰς τοὺς ἀρχαίους χρόνους ἐκαλεῖτο Φεραίη. Ἐν Βελεστίνῳ ἐγεννήθη τῷ 1755 ὁ μέγας Ἑλλην **Κωνσταντῖνος Ρήγας**, δοτις ἐπωνυμάσθη **Φεραίος**.

2. Ὁ Ρήγας τὰ πρῶτα μαθήματα ἤκουσεν εἰς τὰ ἐν Ζαγορᾷ σχολεῖα. Κατὰ δὲ τὸ 1780 μετέβη εἰς Βουκουρόστιον, ὅπου συνεπλήρωσε τὰς σπουδὰς αὐτοῦ. Μετὰ ταῦτα προσελήφθη εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῶν ἐκεὶ ἀρχόντων. Ὁ Ρήγας ἔλατει καὶ ἔγραψε πολλὰς ἔννας γλώσσας. Νομίσας δέ, ὅτι ἥλθεν ἥδρα τῆς γενικῆς τοῦ Ἐθνους ἐπαναστάσεως, δὲν ἔπαινε νὰ συνεννοῦται μὲ τοὺς ἴσχυρούς τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, οἱ δοποὶ εἵτερογον τὴν ἐλευθέρωσιν τῆς Ἑλλάδος, καὶ νὰ γράψῃ τὸ μὲν διάφορα βιβλία ὀφέλιμα εἰς τὸ Ἐθνος, τὸ δὲ διάφορα πατριωτικὰ ποιήματα, τὰ δοποῖα ἀπεστήθησον οἱ Ἑλληνες, καὶ τὰ δοποῖα, ὃδομενα ὑπὸ αὐτῶν βαθέως τοὺς συνεκάνουν. Ὁ θυρίος ὅμνος «ὅς πότε παλλήραρια νὰ ζῶμεν » τὰ στενὰ εἶναι τοῦ Ρήγα, ὃς καὶ πλεῖστα ἄλλα πατριωτικὰ ποιήματα.

3. Ὁ Ρήγας, διὰ νὰ ἐκτυπώσῃ τὰ διάφορα συγγράμματα αὐτοῦ, καὶ διὰ νὰ ἔλθῃ εἰς συνεννόησιν μὲ ἄλλους ἴσχυροὺς τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, μετέβη εἰς Βιέννην τῆς Αὐστρίας. Ἐκεῖ δὲ μένων, κατώρθωσε νὰ ἔλθῃ εἰς ἄλληλογραφίαν μὲ τὸν Μέγαν Ναπολέοντα, δοτις ἐθριάμβευε κατὰ τῶν Ἰταλῶν τῷ 1796 καὶ 1797.

4. Ὁ Ναπολέων προσεκάλεσε τὸν Ρήγαν εἰς προσωπικὴν συνέντευξιν ἐν Ἐνετίᾳ καὶ δὲ οὐ προσέταξε τὸν Ρήγαν κατέβη ἐκ τῆς Βιέννης εἰς τὴν Τεργέστην, ἵνα ἐκεῖθεν ἔλθῃ εἰς τὴν ὁρθεῖσαν πόλιν Ἐνετίαν.

5. Εἰς τὴν Τεργέστην δὲ οὐ προσέταξε τὸν Ρήγαν εἰς προσωπικὴν συνέντευξιν, καὶ ἄλλα ἔντυπα συγγράμματά του ἐντὸς δώδεκα κιβωτίων, ὃς καὶ τὸν φάκελλον τῆς ἄλληλογραφίας του μὲ τὸν Ναπολέοντα. Ταῦτα πάντα

1. Βλέπε ήμετέραν *Ιστορίαν* τῆς Νεωτέρως Ἑλλάδος, ἐγκεχριμένην ὑπὸ τῆς Κυθερνήσεως καὶ ἐν χρήσει οὖσαν εἰς τὰ δημοτικὰ Σχολεῖα.

κατέσχεν ἐκεῖ ή Αὐστριακή Κυβέρνησις. Μετ' ὅλιγον δέ, μόλις ἐλθόντα, συνέλαβε καὶ τὸν Ρήγαν μὲν ἔξι συντρόφους του καὶ τοὺς παρέδωκεν ὅλους τῷ 1798 εἰς τὸν πασῶν τοῦ Βελιγραδίου, ὅστις διέταξε νὰ θανατωθῶσιν. Ἡ Αὐστρία τότε διέκειτο φιλικώτατα πρὸς τὴν Τουρκίαν καὶ ἐμίσει τοὺς Ἑλληνας.

6. Ματαίως πολλοὶ ἐμεσολάβησαν τότε νὰ σώσωσι τὸν Ρήγαν. Ὁ πασᾶς ἔμενεν ἄκαμπτος. Ὁθεν τὸν Μάϊον τοῦ 1798 διέταξε νὰ πνίξωσι τὸν Ρήγαν καὶ τοὺς συντρόφους του εἰς τὸν Σαῦνον ποταμόν, ὅστις συμβάλλει εἰς τὸν Δούναβιν πρὸ τοῦ Βελιγραδίου. Καὶ τοὺς μὲν ἄλλους ἔπνιξαν, ὁ δὲ Ρήγας ἀντεστάθη καὶ διὰ τῆς ὁμιλαδέας πυγμῆς του κατέβαλε τὸν Τοῦρκον, ὅστις εἶχε διαταχθῆ νὰ δῆγησῃ αὐτὸν εἰς τὸν τόπον τοῦ θανάτου.

Τότε ἔγινεν ἀνάγκη νὰ φονευθῇ ὁ Ρήγας διὰ πυροβόλων ὅπλων, ἃγων τὸ τεσσαρακοστὸν πέμπτον ἔτος τῆς ἡλικίας του.

7. Ἀποθνήσκων δὲ ὁ Ρήγας, εἴπε τοὺς ἔξης λόγους· «Ἐτοι πε-  
»θαίνοντα τὰ παλληράδια. Ἄρκετὸν σπόρου ἐσκόρπισα· ἔρχεται ή ὥρα  
»νὰ συνάξῃ τὸ Ἐθνος μου τὸν γλυκὺν καρπόν».



Ρήγας Φεραίος

## 20. Ἡ μεγαλοψυχία τοῦ Λάμπρου Τζαβέλλα (1750—1792).

Ο διαβόητος διὰ τὴν θηριωδίαν των Ἀλῆ-Πασᾶς τῶν Ἰωαννίνων, ὅστις ἐγεννήθη τῷ 1741 εἰς τὸ χωρίον Τεπελένι τῆς Ἀλβανίας, ἐπειδύμησε νὰ καθυποτάξῃ τὸ μικρὸν μὲν ἄλλ' ἡρωϊκὸν Σοῦλι. Τὸ Σοῦλι κεῖται ἐν τῇ Ἡπείρῳ πρὸς Ἀνατολὰς τοῦ Θεσπρωτικοῦ αὐλπούν ἐπὶ βράχου λίαν ἀποτόμουν.

2. Ο Ἀλῆ-Πατᾶς διὸ ἐνίκηθη ὑπὸ τῶν ὀλιγαρίθμων ἀλλ' ἡρωικῶτάτων Σουλιωτῶν, ἦτοι κατὰ τὸ 1790 καὶ κατὰ τὸ 1792. Μετὰ δὲ τὴν ἥτταν τοῦ 1792 ἐτεχνάσθη τὸ ἔξης δόλιον καὶ ἀπιστον στρατήγημα. Ἐξεστράτευσε δῆθεν κατὰ τῶν ἀνησύχων κατοίκων τοῦ Αργυροκάστρου μετὰ δέκα χιλιάδων στρατιωτῶν.

3. Ἐγραψε δὲ ἐπιστολὴν πρὸς τοὺς δύο Σουλιώτας ὅπλαρχηγοὺς Γεώργιον Μπότσαρην καὶ Λάμπρον Τζαβέλλαν, λέγων πρὸς αὐτούς,

δτι τοὺς «χαρετῷ καὶ τοὺς φιλεῖ τὰ μάτια» καὶ τοὺς παρεκάλει νὰ συμπρᾶξωι μὲ αὐτὸν κατὰ τοῦ Ἀργυροκάστρου, πολλὰ ὑπισχνούμενος αὐτοῖς. Καὶ ὁ μὲν Μπότσαρης, φρονίμως σκεπτόμενος, ἡρηνῆθη τὴν σύμπρᾶξίν του, ὁ δὲ Τζαβέλλας ἐνέπεσεν εἰς τὴν παγίδα καὶ μετέβη πρὸς τὸν Ἀλῆν μὲ ἔβδομήκοντα ἄνδρας.

4. Τότε ὁ Ἀλῆς εἶπεν εἰς τοὺς Σουλιώτας, δτι είναι καιρὸς νὰ ἀρχίσωσι τὰς πρώτας στρατιωτικάς των ἀσκήσεις, καὶ οὕτω τοὺς ἔξηπάτησε καὶ ἀφωπλίσθησαν. Ἀμέσως τότε τοὺς περιζώνει, τοὺς συλλαμβάνει, τοὺς δένει δι' ἀλύσεων καὶ τοὺς στέλλει εἰς τὰ Ἰωαννίνα. Μὴ δυνηθεὶς δὲ να κυριεύσῃ τὸ Σοῦλι, διέταξε μετ' ὀλίγον νὰ φέρωσιν ἐνώπιόν του τὸν Τζαβέλλαν, καὶ ὑπεσχέθη εἰς αὐτὸν πολλὰς ἀμοιβάς, ἐὰν συγκατετίθετο νὰ τὸν βοηθήσῃ εἰς τὴν κατακτησιν τοῦ Σουλίου· ἀλλως εἶπεν δτι θὰ τὸν ψήσῃ ζωντανόν.

5. Ὁ Τζαβέλλας ἀπήνησεν, δτι θὰ πράξῃ πᾶν δ, τι ἀπαιτεῖ ὁ Ἀλῆς ἀν τῷ ἐπέτρεπε νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τοὺς συμπατριώτας του, θνὰ ἐνεργήσῃ τὰ δέοντα. Ὁ Ἀλῆς ἐδέχθη τοῦτο, ἀλλ' ὑπὸ τὸν δρον νὰ κρατήσῃ ὡς ὅμηρον τὸν δωδεκατῆ τοῦ Τζαβέλλα υἱὸν Φωτον. Οὗτο τὸ δὲ καὶ ἔγεινεν. Ὁ δὲ Τζαβέλλας, ἐπιστρέψας εἰς τὸ Σοῦλι, ἐξέθεσεν εἰς τοὺς ἀρχηγούς τὰ σχέδια τοῦ πασᾶ, καὶ τοὺς παρεκίνησε νὰ ἀντισταθῶσι γενναίως, χωρὶς νὰ συλλογισθῶσι τὸν υἱὸν καὶ τὴν οἰκογένειάν του. Πρὸς δὲ τὸν Ἀλῆν ἔγραψε τὴν ἔξης ἐπιστολήν·

— «Χαίρομαι, δπον ἔγέλασα ἔνα δόλιον· εἴμ’ ἔδω νὰ διαφεντεύσω<sup>1</sup> τὴν πατρίδα μον ἐναντίον εἰς ἔνα κλέφτην ὃσαν καὶ σένα. Ὁ νιός μον θέλει ἀποθάνει· ἔγὼ δμως ἀπελπίστοις θέλω τὸν ἐκδικήσω πρὸιν ἀποθάνω· κάποιοι Τοῦρκοι, σὰν κ’ ἔσένα, θὰ ποῦν πᾶς εἴμαι ἀσπλαχνος πατέρας, μὲ τὸ νὰ θυσιάσω τὸν νιόν μον γιὰ τὸν ἰδικόν μον λυτρωμόν. Ἀποκρίνομαι, δτι, ἀν ἐσὺ πάρης τὸ βουνόν, θέλεις σκοτώσει τὸν νιόν μον μὲ τὸ ἐπίλοιπον τῆς φαμέλλιας μον καὶ τοὺς συμπατριώτας μον· τότε δὲν θὰ μπορέσω νὰ ἐκδικήσω τὸν θάνατόν τους· ἀμή, ἀν τικήσωμεν, θέλει ἔχω καὶ ἀλλα παιδιά· ἡ γυναικά μον εἶναι νέα. Ἐάν δι νιός μον, νέος καθὼς εἶναι, δὲν μένη ενχαριστημένος νὰ ἀποθάνῃ διὰ τὴν πατρίδα του, αὐτὸς δὲν εἶναι ἀξιος νὰ ζήσῃ καὶ νὰ γνωρίζεται ὡς νιός μον. Ἔτσι! Προχώρησε λοιπόν, ἀπιστε· εἴμαι ἀνυπόμορος νὰ ἐκδικήθω, νὰ πω τὸ αἷμά σου».

Ἐγὼ ὁ ὡμοσμένος<sup>2</sup> ἐχθρός σου  
Καπετάν Λάμπρος Τζαβέλλας

1 Νὰ διαφεντεύσω=νὰ ὑπερασπίσω. — 2 Ὁ ὥρκισμένος.

6. Μετὰ τὴν ἐπιστολὴν ταύτην, ὁ νῖδος τοῦ Ἀλῆ Βελῆς εἰπεν εἰς τὸν Φῶτον, διὰ κατὰ διαταγὴν τοῦ Πασᾶ ἔμελλε νὰ τὸν ψήσῃ ζωντανόν. «Ο δὲ Φῶτος ἀπεκρίθη»: «Δέν σε φοβοῦμαι· ὁ πατήρ μου θά με ἐκδικήσῃ». Ἐδειλίασεν ἡ ἀγρία ψυχὴ τοῦ Ἀλῆ Πασᾶ ἀπέναντα τῶν λόγων τούτων τοῦ Φῶτου, καὶ δὲν ἐθυμάτωσεν αὐτὸν. «Ο Φῶτος, ἀνταλλαχθεὶς ἐντὸς δλίγον μὲ αἷχμαλώτους Τουρκούς, ἐγένετο μετὰ τὸν θάνατον τοῦ πατρός του ἀρχηγὸς τῶν Σουλιωτῶν κατὰ τοῦ Ἀλῆ

7. Ἐκδίκησιν δμως πνέων ὁ Ἀλῆς κατὰ τοῦ Τζαβέλλα καὶ τοῦ Σουλίου, ἐφώρμησε μὲ μεγάλην στρατιάν. Οἱ Σουλιῶται δέ, διὰ στρατηγήματος ὑποχωρήσεως, ἀφησαν τὸν στρατὸν του νὰ προχωρήσῃ· ἀφοῦ δὲ ἐπροχώρησεν ἀρκετὰ ἐπάνω εἰς τὸν βράχον, ἐπέπεσον κατ' αὐτοῦ καὶ ἐρόνευσαν δισχίλιους ἔχθροις.

8. «Ἡ Μόσχω, σύνιγος τοῦ Τζαβέλλα, κατεκύλε, μετ' ἄλλων γυναικῶν λιθους κατὰ τῶν ἔχθρων. «Ο Ἀλῆς, ὅστις παρετήρει τὴν μάχην ἀπό τινος παρακειμένου λόφου, ἔφυγεν εἰς τὰ Ἰωάννινα, τοῖς ἐν ἑκάτην λύστης τυὺς δόδοντας του· ἵνα κρύψῃ δὲ τὸ αἰσχός του, διέτοξε νὰ μείνωσι κλειστὰ τὰ παράθυρα, τῶν οἰκιῶν τῆς πόλεως κατὰ τὴν εἰσιδόν του· ἐπὶ δεκαπέντε δὲ ἡμέρας ἔμεινε κεκρυμμένος ἐντὸς τοῦ παλατίου του. «Ο περισσωθεὶς στρατός του ἐπέστρεψεν εἰς Ἰωάννινα διεσκορπισμένος. Τοιουτοιρόπως ἐτελείωσαν οἱ κατὰ τὸ 1792 ἀγῶνες τοῦ Ἀλῆ κατὰ τῶν Σουλιωτῶν. «Ο δὲ Λάμπρος ἀπέθανε μετ' δλίγον ἐκ τῶν τραυμάτων.

## 21. Ὁ Σαμουνήλ.

1. Οἱ ἀγῶνες τοῦ Σουλίου καὶ ἡ πτώσις αὐτοῦ.— «Ο Ἀλῆ-πασᾶς δὲν ἐλησμόνει τὴν συμφοράν, τὴν ὅποιαν ἔπαθεν ὑπὸ τῶν Σουλιωτῶν, καὶ διὰ τούτο δὲν ἔπαινε μελετῶν τὴν καταστροφὴν αὐτῶν. Μετὰ δοκτὸν ἔτη, ἥτοι τῷ 1800, συνήθροισε στρατὸν καὶ ἐποιούσκει τὸ Σουλί ἐπὶ τρία ἔτη.

2. Τῷ 1803 δὲ ἐκυρίευσεν αὐτὸ διὰ προδοσίας ἐνὸς τῶν πολιορκουμένων, ὅστις ὠνομάζετο Πήλιος Γούσης. Οὗτος, λαβὼν δλίγα χρήματα. ὠδήγησε κρυφίως διὰ στεναποῦ ἐν καιρῷ νυκτὸς στρατὸν τουρκικὸν εἰς τὸ Σουλί καὶ ἔκρυψεν αὐτὸν ἐν τῇ οἰκίᾳ του.

3. Μάχης δὲ φοβερᾶς κατόπιν γενομένης, ὑπεχώρησαν οἱ ἀνδρεῖαι Σουλιῶται εἰς τὸ φρούριον τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς, κείμενον μεταξὺ Σουλίου καὶ Κιάφας. Πολιορκούμενοι δὲ ἐκεῖ ἐπὶ τέωσαρας μῆνας, περιήλθον εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ συνθηκολογήσωσι μὲ τὸν Ἀλῆν ἐπὶ τῷ δρῳ νὰ ἀπέλθωσιν ἐλευθέρως, ὅπου ἂν θελήσωσι, μετὰ τῶν ὅπλων καὶ τῶν πραγμάτων των. Ἀνεχώρησαν δὲ ἐκεῖθεν τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1803, διηρήμένοι δινες εἰς τρία σώματα.

4. Ὁ ἡγωῖσμὸς τοῦ Σαμουνήλ.— «Ἐν τῷ φρούρῳ τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς παρέμεινεν ὁ ἀνδρεῖος μοναχὸς Σαμουνήλ μετὰ

πέντε ἄλλων συναγωνιστῶν του, ἵνα λάβωσι τὸ ἀντίτιμον τῶν περισσωθέντων ἐκεῖ πολεμεφόδιων, τὰ δποῖα ἥθελε νὰ ἀγοράσῃ ὁ Ἀλῆς. Παρίσταντο δὲ δύο Τοῦρκοι καὶ εἰς γραμματεὺς τοῦ Ἀλῆ.

“Ο γραμματεύς, ἀφοῦ ἐπλήρωσε τὰ χρήματα, εἶπεν εἰς τὸν Σαμουνήλ· «Καὶ τώρα, ποίαν τιμωρίαν, Καλόγηρε, νομίζεις διτι σοῦ» ἐπιβάλλῃ ὁ Βεζύρης (ἐννοῶν τὸν Ἀλῆν), ἀφοῦ παρεδόθης τόσον ἀφρόνως εἰς τὰς χειράς του;»

— «Καμμίαν, ἀπεκρίθη ὁ Σαμουνήλ, ἡ ὁποία θὰ δυνηθῇ νὰ τρομάξῃ ἄνθρωπον, διτις ἐμίσησε τὴν ζωὴν καὶ περιεφρόνησε τὸν θάνατον». Καὶ συγχρόνως ἔξεκένωσε τὸ πιστόλιόν του ἐντες τῆς πυριτιδαποθήκης. Φοβερὰ τότε ἔγεινεν ἔκρηξις, πάντες δὲ ἐφονεύθησαν καὶ κατεκάθησαν, πλὴν ἐνός τινος μακρὰν ἴσταμένου καὶ ἀκούοντος. Τοῦ ἡρωος Σαμουνήλ οὐδὲ ἔχνος ἀνευρέθη ἀπὸ τὸ σῶμά του.

## 22. Αἱ Σουλιώτισσαι.

1. Ἐκ τοῦ ἡρωϊσμοῦ τοῦ Σαμουνήλ εὗρε πρόφασιν ὁ Ἀλῆς νὰ παραβῇ τὰς συνθήκας, καὶ ἀμέσως κατεδίωξε τοὺς ἀναχωροῦντας Σουλιώτας. Καὶ τὸ μὲν πρῶτον σῶμα αὐτῶν κατώρθωσε νὰ σωθῇ.

2. Τὸ δὲ δεύτερον κατέφυγε καὶ ὠχυρώθη εἰς τὸ Ζάλογκον, τὸ διποίον ἔκειτο ἐπὶ ὑψηλῶν βράχων, δπως τὸ Σοῦλι, ὑπεράνω τοῦ Ἀχέροντος ποταμοῦ.

3. Μετὰ διήμερον ἀγῶνα ἔξηντλήθησαν αἱ δολίγαι τροφαὶ καὶ τὰ δολίγα πολεμεφόδια, αἱ δὲ πηγαὶ τοῦ ὕδατος κατελήφθησαν ὑπὸ τοῦ ἔχθρον.

4. Τότε ἔξήκοντα γυναῖκες Σουλιώτισσαι ἔλαβον τὰ τέκνα των εἰς τὰς ἀγκάλιας, ἔτρεξαν εἰς τὸ χεῖλος τοῦ ἀποκρήμνου βράχου, δπου μόλις ἤκουότεο ὁ ὁρόθιος τοῦ κάτωθεν ὁέοντος καὶ ἀφρίζοντος Ἀχέροντος ποταμοῦ, ἐφίλησαν διὰ τελευταίαν φορὰν τὰ φύλτατά των καὶ τὰ ἐσφενδόνησαν κάτω εἰς τὸν ποταμόν· αὗται δέ, λαβούσαι τὰς χειρὰς ἀλλήλων καὶ τραγῳδοῦσαι καὶ χορεύουσαι τὸν συρτὸν χορόν, ἐπήδων κατὰ σειράν ἡ μία μετὰ τὴν ἄλλην ἐκ τοῦ φοβεροῦ ἐκείνου ὕψους εἰς τὸ βάραθρον, ἵνα μὴ πέσωσι ζῶσαι εἰς τὰς χειράς τῶν αἵμοβιόρων Τούρκων. Ἐκ δὲ τῶν ἀνδρῶν, οἵτινες ἤσαν ὀκτακόσιοι, διεσώθησαν μόλις ἔκατὸν πεντήκοντα, φεύγοντες ἐν ὥρᾳ νυκτὸς διὰ μέσου τῶν ἔχθρῶν εἰς τὴν φιλικὴν Πίργαν.

5. Τὸ δὲ τρίτον σῶμα τῶν Σουλιωτῶν, καταδιωκόμενον, κατέφυγεν εἰς τὸ Μοναστήριον Σέλλεσον, δπου ἐπὶ τέσσαρας μῆνας ἔξηκολούθησε τὸν ἀγῶνα κατὰ τοῦ Ἀλῆ μέχρις Ἀπριλίου τοῦ 1804. Τέλος δὲ περιεστόθησαν 40 μόνον. ἄνδρες, φυγόντες εἰς τὴν Πάργαν ὑπὸ τὸν Μπότσαρην.

6. Τοιοῦτον τέλος ἔσχον οἱ ἀγῶνες τοῦ ἡρωϊκοῦ Σουλίου. Ὁ δὲ αἰμοβόρος Ἀλῆ-πασᾶς ἐτελεύτησε τὸν βίον κακῶς τῷ 1822 ἄγων τὸ 81 ἔτος τῆς ἡλικίας του, διότι ἐπανεστάτησε κατὰ τοῦ Σουλτάνου· οὗτος δὲ ἐπεμψε τὸν στρατάρχην Χουρσίτ μετὰ πολλοῦ στρατοῦ κατ' αὐτοῦ εἰς Ἰωάννινα, ὅπου ἐποιιόρκησεν αὐτὸν καὶ τὸν ἥναγκασε νὰ μεταβῇ εἰς την ησιδά τινα ἐν τῇ λίμνῃ τῶν Ἰωαννίνων· ἐπὶ τῆς νησιδος δέ, πλεύσας μὲ λέμβον, ἐφόνευσεν αὐτὸν δὲ Κιοσὲ Μεχμέτ Πασᾶς· ἀποκύφας δὲ τὴν κεφαλήν του ἔφερεν εἰς τὸν Χουρσίτ ἐν Ἰωαννίνοις, ἐκεῖνος δὲ ἀπέστειλεν αὐτὴν πρὸς τὸν Σουλτάνον εἰς Κωνσταντινούπολιν.

### 23. Ο βορηᾶς ποὺ τάρνάκια παγώνει <sup>1</sup>.

Τίτο νύχτα. Εἰς τὴν στέγη ἐβογγοῦσε·

Ο βορηᾶς, καὶ ψιλὸς ἐπεφτε χιόνι.

Τί μεγάλο κακὸ νὰ ἐμηνοῦσε

Ο βορηᾶς, ποὺ τάρνάκια παγώνει!

Μέσ' ἡ τὸ σπίτι μιὰ χαροκαμένη,

Μιὰ μητέρα ἀπὸ πόνους γεμάτη,

Σ τοῦ παιδιοῦ τῆς τὴν κούνια σκυμμένη

Δέκα νύχταις δὲν ἔκλειγε μάτι.

Εἶχε τρία παιδιά πεθαμένα,

Αγγελούδια, λευκὰ σὰν τὸν κρίνο.

Κ ἔνα μόνον τῆς ἐμενεν, ἔνα,

Καὶ ἡ τάφον κοντὰ ἦτο κ ἐκεῖνο.

Τὸ παιδί της μὲ κλῆμα ἐβογγοῦσε

Ως νὰ ἐζήταε τὸ δόλιο βοήθεια,

Κ ἡ μητέρα σιμά του ἐθρηνοῦσε

Μὲ λαχτάρα χτυπῶντας τὰ στήθια.

Τὰ γογγύσματα ἐκεῖνα καὶ οἱ θρῆνοι

Ἐπλήγωναν βαθειὰ τὴν ψυχὴ μου.

Σύντροφός μου ἡ ταλαίπωρος ἐκείνη,

Αχ! καὶ τὸ ἄρρωστο ἦτο παιδί μου.

Σ τοῦ σπιτιοῦ μου τῇ στέγη ἐβογγοῦσε

Ο βορηᾶς, καὶ ψιλὸς ἐπεφτε χιόνι.

Αχ! μεγάλο κακὸ μοῦ ἐμηνοῦσε

Ο βορηᾶς, ποὺ τάρνάκια παγώνει.

1. Τὸ πλήρες πάθους καὶ ἀφελείας λαμπρὸν τοῦτο ποίημα ἐγράφη ὑπὸ του Γ. Ζαλοκώστα τῷ 1848 ἐπὶ τῷ θιανάτῳ τοῦ τετάρτου γενεοῦ του Χρίστου.

Τὸ γιατρὸ καθὼς εἶδ' ἐσηκώθη  
Σὰν τρελλή. "Ολοι γύρω 'σιωπαῖναν.  
Φλογεροὶ τῆς ψυχῆς της οἱ πόθοι  
Μὲ τὰ λόγι' ἀπ' τὸ στόμα της ἔβγαῖναν.

"Ω, κακὸ ποὺ μ' εὔρηκε μεγάλο!  
Τὸ παιδί μου, Γιατρέ, τὸ παιδί μου...  
Ἐνα τό χω δὲν μ' ἔμεινεν ἄλλο.  
Σῶσέ μού το καὶ πᾶρ τὴν ψυχή μου.

Κι ὁ Γιατρὸς μὲ τὰ μάτια σκυμμένα  
Πολλὴν ὥρα δὲν ἄνσιζε στόμα.  
Τέλος πάντων —ἄχ, λόγια χαμένα—  
Μὴ φοβᾶσαι, τῆς εἶπεν, ἀκόμα.

Κ' ἐκαμώθη πὼς θέλει νὰ σκύψῃ  
Στὸ παιδί, καὶ νὰ ιδῇ τὸ σφιγμό του.  
Ἐνα δάκρυ ἐπροσπάθαε νὰ κρύψῃ,  
Ποὺ κατέβη 'c τ' ὡχρὸ πρόσωπό που.

Στοῦ σπιτιοῦ μας τὴν στέγη ἐβογγοῦσε  
Ο βορηᾶς, καὶ ψιλὸ ἐπεφτε χιόνι,  
Ἄχ! μεγάλο κακὸ μᾶς 'μηνοῦσε  
Ο βορηᾶς ποὺ τάρνακια παγώνει.

Η μητέρα ποτὲ δακρυσμένο  
τοῦ γιατροῦ νὰ μη νοιώσῃ τὸ μάτι,  
Οταν ἔχῃ βαρηὰ Ἐαπλωμένο  
Τὸ παιδί της σὲ πόνου κρεδόστι!

Γ. Ζαλοκώθτας

## 24. Η Φιλικὴ Εταιρεία.

1. Η ιδουσις τῆς Φιλικῆς Εταιρείας.—Εἰς τὴν Οδησσόν, ἐμπορικὴν πόλιν τῆς Ρωσίας, κειμένην εἰς τὰς βορείους ἀκτὰς τοῦ Εὐξείνου Πόντου κατέφουν καὶ κατοικοῦσι πλείστοι "Ελληνες, οἱ δόποιοι ἀπ' αἰώνος καὶ πλέον μετέθησαν ἑκεῖ, δπως ἐλευθέρως ἐπιδοθῶσιν εἰς τὸ ἐμπόριον, χωρὶς δῆμως ποτὲ νὰ λησμονήσωσι τὸ πρός τὴν πατρίδα των καθῆκον.

2. Οἱ Ἑλληνες, μὴ δινέειν πλέον νὰ ὑποφέρωσι τὸν ζυγὸν τῆς δουλείας, ἐσκέπτοντο νὰ ὑψώσωσι πάλιν τὴν σημαίαν τῆς Ἐπαναστά-

σεως. Αἱ προηγούμεναι δμως μερικαὶ ἐκεῖναι ἐπαναστάσεις τῶν Σουλιωτῶν, καὶ ἀλλαὶ, ἐδίδαξαν αὐτούς, δτι εἰναι ἀνάγκη νὰ ἐπαναστατήσωσιν δμοῦ πάντες, διὰ νὰ ἐπιτύχωσιν δ, τι ἐπόθουν.

3. Πρὸς τὸν σκοπὸν λοιπὸν τοῦτον τῆς κοινῆς συνεννοήσεως καὶ τῆς γενικῆς κατὰ τῶν Τούρκων ἔξεγέρσεως ἀπάντων τῶν Ἑλλήνων, συνέστη ἐν Ὁδησσῷ τῆς Ρωσίας τῷ 1814 Ἐταιρεία τις, ἡ δπολια φονομάσθη **Φιλικὴ Ἐταιρεία**. Πρῶτοι ἰδρυταὶ αὐτῆς ὑπῆρξαν τρεῖς Ἑλληνες μικρέμποροι τῆς Ὁδησσοῦ, δ Σκουφᾶς, δ Τσακάλωφ, καὶ δ Ξάνθος.

4. Ἐντὸς δλίγου χούνου ἔγειναν μέλη τῆς Ἐταιρείας ταύτης οἱ ἐπιφανέστατοι ἐκ τῶν ἀπανταχοῦ Ἑλλήνων, οἵτινες τοιουτορόπως συνεδέθησαν μεταξύ των πάντες, προεστῶτες, ναυτικοί, κλέφται, ἀρματωλοί, ἐμποροί, γεωργοί, λόγιοι.

5. **Ζήτουσις ἀρχηγοῦ**. — Ἐπειδὴ δὲ δὲν εἶχον ἀρχηγόν, εἶχον δὲ ἀνάγκην τῆς βοηθείας ισχυροῦ τινος Κράτους, ἀπεφάσισαν καὶ ἐπεμψαν τῷ 1820 τὸν Ξάνθον εἰς τὴν Πετρουπόλιν τῆς Ρωσίας, δπως παρακαλέσωσι τὸν μέγαν ἄνδρα **Ιωάννην Καποδίστριαν**, Κερκυραίον τὴν πατρίδα, δστις τότε ἡτο Ὅπουργὸς τοῦ Αὐτοκράτορος τῆς Ρωσίας, ἵνα δεχθῇ τὴν ἀρχηγίαν τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας.

6. **Ο Καποδίστριας ἡρώης**, εἰπών, δτι κατ' ἐκεῖνον τὸν χρόνον οὐδεμίαν διάθεσιν εἶχεν δ Αὐτοκράτωρ τῆς Ρωσίας Ἀλέξανδρος νὰ περιπλακῇ εἰς πολέμους, καὶ δτι δὲν ἡτο φρόνιμον ἀκόμη νὰ ἐπαναστατήσῃ ἡ Ἑλλάς. «Εὔχομαι δμως, εἰπε πρὸς τὸν Ξάνθον, νὰ σᾶς βοηθήσῃ δ Θεὸς πρὸς ἐπιτυχίαν τοῦ σκοποῦ.»

7. **Αρχηγος ὁ Ἀλέξανδρος Υψηλάντης**. — Τότε δ Ξάνθος ἔκαμε τὴν πρότασιν πρὸς τὸν Ἀλέξανδρον Υψηλάντην. Οὗτος ἡτο ἀνδρείος στρατηγὸς καὶ ὑπαπιστής τοῦ Αὐτοκράτορος εἰς τινα δὲ μάχην κατὰ τοῦ Ναπολέοντος εἶχεν ἀπολέσει τὸν δεξιὸν βραχίονα.

8. **Ο Υψηλάντης**, συνεννοήθεις καὶ μὲ τὸν Καποδίστριαν, ἐδέχθη τὴν ἀρχηγίαν τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας. ἐζήτησε δὲ καὶ ἔλαβε παρὰ τοῦ Αὐτοκράτορος ἀπεριόριστον ἀπουσίας λόγω ὑγείας καὶ περὶ τὰ μέσα τοῦ 1820 κατῆλθεν ἐκ Πετρουπόλεως εἰς Ὅδησσον. «Ωστε δὲν ὑπελείπετο πλέον ἀλλα τι, εἰμὴ ἔκρηξις τῆς ἐπαναστάσεως.

### 23. Θεοῦ παρουσία.

1. Θεὸς ὑπάρχει εἰς οὐρανούς,  
προστάτης τῶν ἀνθρώπων,  
καὶ ἡ καρδία καὶ δ νοῦς  
τὸν βλέπει εἰς πάντα τόπον.

2. Τὸν βλέπει εἰς τὸν οὐρανον  
φωστῆρα τῆς ἡμέρας,  
καὶ εἰς τὸ φῶς τὸ δάνειον  
τῆς νυκτοπόρου σφαιράρας.

3. Τὸν βλέπει, διαν καταιγίς  
σωρεύη μαῦρα νέφη,  
κι' δια παρήγορος τῆς γῆς  
γαλήνη ἐπιστρέφη.
4. Τὸν βλέπει εἰς τὸν ἡμερον  
παλμὸν τῆς εὐτυχίας,  
ἀλλὰ κ' εἰς τὴν ἐφήμερον  
δόντην τῆς καρδίας.
5. Εἰς τοὺς φανοῦς τὸν πάπυρον  
ἡ δόξα του ἑγράφη,  
καὶ Τὸν ὑμνεῖ τὸ ἄπειρον  
καὶ ἡ ζωὴ κ' οἱ τάφοι.
6. Τὸ κράτος Του δοξάζοντα  
τὸν τρέμοντι τὰ δύτα,  
τὸν πᾶν ἔξουσιάζοντα  
καὶ πανταχοῦ παρόντα.  
Αλ. Ραγκαβῆς.

**26. Ἡ ἀπαγγόνισις τοῦ Πατριάρχου Γρηγορίου.  
(1745—1821)**

1. **Ἡ ὁργὴ τῆς Τουρκίας.** — Ἡ Τουρκία ὠργίσθη σφόδρᾳ κατὰ τῶν Ἑλλήνων, ἐπειδὴ ἐπανεστάτησαν, καὶ ἀπεφάσισε νὰ ἔξολοθρεύῃ τοὺς Χριστιανούς. Ἐφυλάκισε λοιπόν, ἀπεκεφάλισε καὶ μυριοτρόπως ἔβασάνισε πλείστους ἐπισήμους Ἑλληνας, κατὰ τῶν δοπίων συνελάμβανεν ὑπονοίας, διὰ ηθελον τὴν ἐπανάστασιν ἡ ὑπεβοήθουν αὐτήν. Πλείστα δὲ ἐπίσημα καὶ σπουδαῖα μέλη τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας, κατοικοῦντα ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἀπεκεφαλίσθησαν. ἡ ἐκρεμάσθησαν.

2. **Ἡ σύλληψις τοῦ Πατριάρχου.** — Αἱ μεγάλαι αὖται σφαγαὶ συνέπεσε νὰ ἀρχίσωσιν δλίγας ἡμέρας πρὸ τοῦ Πάσχα τῶν χριστιανῶν, τὸ διποῖον τότε συνέπεσε νὰ ἑορτάζηται τὴν 10 τοῦ μηνὸς Ἀπριλίου. Ἡλθε καὶ ἡ ἡμέρα τοῦ Πάσχα. Τὸ μεσονύκτιον μετέβησαν οἱ χριστιανοὶ εἰς τὴν Ἐκκλησίαν. Τὴν θείαν λειτουργίαν ἐτέλεσεν δὲ Πατριάρχης μετὰ δώδεκα ἀρχιερέων κατὰ τὴν ἐπικρατοῦσαν συνήθειαν.

3. Ἀφοῦ ἐτελείωσεν ἡ λειτουργία, ἀνεχώρησαν δλοι ἀνενόλητοι εἰς τὰ ἔδια. Ὁ δὲ Πατριάρχης ἀνέβη εἰς τὰ πατριαρχεῖα, καθ' ἣν ὥραν ἥρχισε νὰ φωτίζῃ. Ἀμέσως δὲ τότε ἡλθε πρὸς αὐτὸν διερμηνεὺς τοῦ Σουλτάνου, μετ' δλίγον δὲ καὶ διαματεὺς τοῦ προέδρου τοῦ δικαστηρίου εἰσήχθησαν δὲ οἱ δύο οὗτοι εἰς τὸ συνοδικόν, δπον μετ' δλίγον εἰσῆλθε καὶ δι Πατριάρχης τότε διέρμηνεὺς Σταυράκης Ἀριστάρχης τῷ ἀνήγγειλεν δι τὸ διερμηνεὺς φέρει φιρμάτην καὶ ἔχει διαταγὴν νὰ ἀναγγώσῃ αὐτὸν αὐλαρῷ ἐνώπιον τῶν ἀρχιερέων, τῶν προσκόντων, καὶ τῶν ἀρχηγῶν τῶν συντεχνιῶν.

4. Ὁ Πατριάρχης διέταξε νὰ συνέλθωσι πάντες οὗτοι, ἐνώπιον τῶν δοπίων ἀνεγγώσθη τὸ φιρμάτη, λέγον· «Ἐπειδὴ δι Πατριάρχης Γρηγόριος ἐφάνη ἀνάξιος τοῦ Πατριαρχικοῦ θρό-

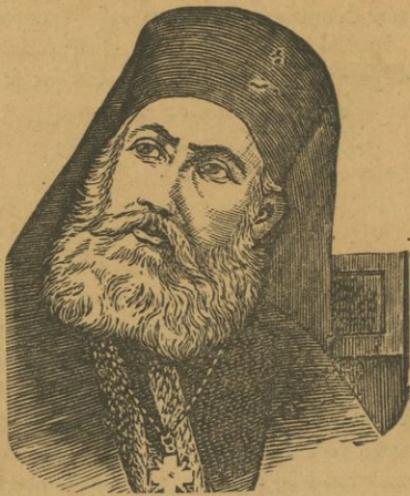
»νου, ἀχάριστος καὶ ἄπιστος πρὸς τὴν Πύλην καὶ ωρδιοῦργος  
»γίνεται ἔκπτωτος τῆς θέσεώς του καὶ τῷ προσδιορίζεται διαμονὴ  
»τὸ Καδί-κιοϊ μέχρι δευτέρας διαταγῆς.» Μετὰ δὲ τὴν ἀνάγνω-  
σιν τοῦ φραμανίου τούτου ἀπήχθη ὁ ὑπερεβδομηκοντούτης Πα-  
τριάρχης εἰς τὸ δεσμωτήριον.

5. **Ἡ ἀπαγχόνισις.** — Κατόπιν δὲ ἐκ τοῦ δεσμωτηρίου ἀπήγαγον αὐτὸν ἐπὶ πλοιαρίου εἰς τὸ παράλιον τοῦ Φαναρίου καὶ ἐκεῖθεν ὀδεύοντες ἔφθασαν εἰς τὰ Πατριαρχεῖα· ἐκεῖ τότε ὁ δῆ-  
μος τὸν ἐκρέμασε, προσευχόμενον ὑπὲρ Πίστεως καὶ Πατρίδος,  
ἐκ τοῦ ἀνωφλίου τῆς μεγάλης πύλης τῶν Πατριαρχείων μετὰ  
τὴν μεσημβρίαν τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα. Τὴν αὐτὴν δὲ ήμέραν  
ἐκρέμασαν οἱ Τοῦρκοι καὶ τρεῖς ἀρχιερεῖς μετ' ὅλιγον δὲ ἄλλους  
τέσσαρας καὶ κατέσφαξαν δεκαπισχλίους Χριστιανούς, πολλοὺς δὲ  
ξώρισαν, καὶ πλεῖστοι ἐδραπέτευσαν.

6. **Ἡ καταβύθισις τοῦ πτώματος.** — Τρεῖς ήμέρας  
ἔμενε τὸ λείψανον ἐπὶ τῆς ἀγχόνης τὴν δὲ Τετάρτην τὸ κατε-  
βίβασεν ὁ ἀγχονιστής, τὸ ἔσυραν οἱ ἔχθροι κατὰ γῆς καὶ τὸ ἔχλεύ-  
σαν, κατόπιν δὲ τὸ ἔροιψαν εἰς τὸ μέσον τοῦ Κερατίου κόλπου,  
δέσαντες τρεῖς λίθους ἐπ' αὐτοῦ. Τὸ πτῶμα τότε ἐβυθίσθη.

7. **Ἡ ἀνεύρεσις τοῦ πτώματος καὶ ἡ μετακομιδὴ  
εἰς Ὀδησσόν.** — Μετ' ὅλιγας  
δὲ ήμέρας ἀνεφάνη τὸ λεί-  
ψανον ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας  
τῆς θαλάσσης πρὸς τὸν Γα-  
λατᾶν ἐν μέσῳ δύο πλοίων  
Χριστιανικῶν. Ἀφοῦ δ' ἐνύ-  
πνιτωσεν, ἀνείλκυσεν αὐτὸν ἐπὶ<sup>1</sup>  
τοῦ πλοίου του ὁ ἔτερος τῶν  
πλοιάρχων, Κεφαλλήν τὴν  
πατρίδα καὶ Σκλάβος τὸ ὄνο-  
μα. Μετεκόμισε δ' αὐτὸν εἰς  
τὴν Ὀδησσὸν τῆς Ρωσίας καὶ  
τὸ ἀπέθεσεν ἐν τῷ ἐκεῖ λοι-  
μοκομείῳ.

8. **Ἡ ταφὴ.** — Τότε ὁ  
Αὐτοκράτωρ Πασῶν τῶν Ρω-  
σιῶν Ἀλέξανδρος δ' α' ἐξέ-  
δωκε διάταγμα καὶ συνή-  
χθησαν πᾶσαι αἱ πολιτικαὶ, αἱ στρατιωτικαὶ καὶ ἱερατικαὶ ἀρ-  
χαὶ τῆς πόλεως, συνώδευσαν δὲ ἐν μεγάλῃ τελετῇ τὸ λείψα-  
νον εἰς τὸν μητροπολιτικὸν Ναὸν τῆς Ὀδησσοῦ, ὃπου διέμεινεν



·Ο Πατριάρχης Γεννάδιος

ἐπί 30 ἡμέρας προσκυνούμενον. Κατόπιν δ' ἐν μεγάλῃ πάλιν τιμῇ μετηνέχθη εἰς τὴν Ἐκκλησίαν τῶν Ἑλλήνων καὶ ἐτέθη ἐν μηῆματι καιρῷ ἐντὸς τοῦ Ἅγίου Βήματος, ὃς λείφανον ἱερομάρτυρος.

9. **Ἡ μετακομιδὴ εἰς Ἀθηναῖς.**—Μετὰ πεντήκοντα δὲ ἔτη μετεκομίσθη τὸ λείφανον, κατὰ τὸ ἔτος 1871, ἐξ Ὁδησσοῦ εἰς τὸν μητροπολιτικὸν Ναὸν τῶν Ἀθηνῶν καὶ ἐναπετέθη ἐντὸς μεγαλοπρεποῦς μνημείου ἐκ μαρμάρου, δπου καὶ εὑρίσκεται σῆμαρον.

10. **Οἱ Πατριάρχης Γρηγόριος ἢτο Πελοποννήσιος,** ἐκ Δημητοσῆν τῆς Γορτυνίας, γεννηθεὶς κατὰ τὸ ἔτος 1745 (ἢ κατ' ἄλλους τῷ 1751), ἢτο δὲ πτωχόπαις καὶ ὀνομάζετο Γεώργιος Ἄγγελόπουλος.

11. **Οἱ ἄγριοι θάνατοι τοῦ Πατριάρχου ἑξώργισεν** ἔτι μᾶλλον τοὺς Ἑλληνας κατὰ τῶν Τούρκων, καὶ πεισματωδέστερον ἥγανθιζοντο οὗτοι τοῦ λοιποῦ πρὸς ἀπελευθέρωσιν τῆς Πατρίδος.

12. Τῷ 1871, ὅτε μετηνέχθη ἐξ Ὁδησσοῦ εἰς Ἀθήνας τὸ λείφανον τοῦ Πατριάρχου, ἐγένετο μεγάλη τελετὴ ἐν Ἀθήναις. Τῷ 1872 δὲ οἱ Ἑλληνες ἔστησαν καὶ μαρμάρινον ἀνδριάντα τοῦ Γρηγορίου παφὰ τὰ προπύλαια τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, πλησίον τῶν ἀνδριάντων Κοραῆ καὶ Φεραίου· ὁ δὲ ἐθνικὸς ἡμῶν ποιητὴς Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης ἀπήγγειλε τότε θαυμάσιον ποίημα πρὸς τὸν ἀνδριάντα, τὸ δποῖον ἥρχιζεν ὡς ἑξῆς:

Πᾶς μᾶς θωρεῖς ἀκίνητος;... Ποῦ τρέχει ὁ λογισμός σου;  
Τὰ φτερωτά σου τὰ ὄνειρα;...<sup>1</sup>

## 27. Θεόδωρος Κολοκοτρώνης. (1770—1843)

1. **Οἱ Κολοκοτρώνης καὶ ἡ γενεὰ αὐτοῦ.**—Οἱ θεόδωρος Κολοκοτρώνης ἀνῆκεν εἰς περιώνυμον καὶ ἀρχαίαν οἰκογένειαν κλεφτῶν. Εἶχε δὲ γεννηθῆ τῷ 1770 εἰς Ραμόβοιν τῆς Μεσονηίας ὑποκάτω ἐνὸς δένδρου, ἐπειδὴ πολὺς κόσμος τότε εἶχε καταφύγει εἰς τὰ βουνὰ ἐξ αἰτίας τῆς θηριωδίας τῶν Τούρκων. Οὐδεὶς ἐκ τοῦ γένους τοῦ Κολοκοτρώνη εἶχεν ἀποθάνει ἐκ φυσικοῦ θανάτου. Μόνον ἀπὸ τοῦ 1762 μέχρι τοῦ 1806 ἐφονεύθησαν ἑβδομήκοντα Κολοκοτρώναιοι, μαχέμενοι κατὰ τῶν Τούρκων. Οἱ πατήρ δὲ τοῦ Θεοδώρου Κωνσταντίνος, φονεύσας 700 ἀπίστους, εἶχε συλληφθῆν πὸ τῶν Τούρκων εἰς τὸ νησίον, δπου πρῶτον μὲν ἔκοψαν τοὺς πόδας καὶ τὰς χεῖ-

1. Βλέπε «Ἀπόλλωνα» Θ. Ἀποστολοπούλου σελ. 50, καὶ «Ἡρόδοτον» ιδίου σελ. 154.

ρας αὐτοῦ, ἔπειτα δὲ τὸν ἀπηγχόνισαν. Ὁ Θεόδωρος δῆμος ἔγεινεν ἀνήρ, διὰ νὰ ἐκδικήσῃ τὸν θάνατον τοῦ πατρός του.

2. Τὸ δρωμαλέον, οὐχὶ δὲ καὶ ὑψηλόν, αὐτοῦ σῶμα, τὸ διποίον ἐν μέσῳ περιέβαλλε κοκκίνη φουστανέλλα<sup>1</sup> ἡ μακρὰ κόμη του, ἡ μεγάλη κεφαλή, ἐπὶ τῆς δοπίας ἐφόρει ὡς κάλυμμα περικεφαλαῖαν ἔχουσαν σχῆμα ἀρχαίας περικεφαλαῖας, τὸ ἰσχνόν του πρόσωπον, τὸ μελαγχολικόν του χρῶμα, οἱ μικροὶ καὶ γοργοὶ ὄφθαλμοί του, τὸ ἀτρομόν καὶ ἀστράπτον βλέμμα του, αἱ πυκναὶ δφρύες, τὸ εὔρὺ μέτωπον, ἡ ἀγκυλωτή του δίξ, ἡ βροντώδης ὡς κεραυνὸς φωνὴ του, ἡ πειστικωτάτη γλωσσά του, πάντα ταῦτα κατέπληγτον τοὺς βλέποντας αὐτόν.

3. Ὁ Θεόδωρος Κολοκοτρώνης εἶχε τοιαύτην καὶ τοσαύτην ὀρθότητα πνεύματος, εὐγλωττίαν, στρατηγικήν ἴκανότητα, πανουργίαν, γνῶσιν τῶν πραγμάτων καὶ τέχνην τῆς πρὸς τοὺς ἀνθρώπους συμπεριφορᾶς, ὥστε πάντες ἀνεγνώριζον τὴν ἀξίαν του καὶ ἐσέδοντο αὐτόν.

4. Ὁ Κολοκοτρώνης, ἀν καὶ δὲν ἦξευρε γράμματα, ἐγίνωσκεν δῆμος ἐκ παραδόσεως καλῶς τὴν ἀρχαίαν ἱστορίαν τοῦ ἔθνους του καὶ τὰ ἀνδραγαθήματα τῶν προγόνων του. Οἱ Τοῦρκοι τὸν ἐμίσουν καὶ οἱ Κλέφται τὸν ἐσέδοντο.

~~~~~  
‘Ο Κολοκοτρώνης ἐσυνήθιζε νὰ λέγῃ, διὰ ὁ Θεὸς αὐτὸς ὑπέγραψε τὴν ἐλευθερίαν τῆς Ἑλλάδος καὶ δὲν ἤδύνατο νὰ ἀνακαλέσῃ τὴν ὑπογραφήν του.

6. Διαχθεὶς ἐνωρὶς ἔκ τοῦ οἴκου του καὶ τῆς πατρίδος του ὑπὸ τῶν Τούρκων, ἡγαγκάσθη νὰ καταφύγῃ εἰς τὴν Ζάκυνθον (ἥτις πεφύην μὲν διετέλει ὑπὸ τὴν Ρωσίαν, μετ' ὀλίγον δὲ περιήλθεν εἰς χειρας τῶν Γάλλων, καὶ τῷ 1809 εἰς χειρας τῶν Ἀγγλων). Ὁ Κολοκοτρώνης κατετάχθη εἰς τὸν Ἑλληνικὸν σερατόν, τὸν ὑπὸ τῶν Ἀγγλων καταρτισθέντα, ἡγωνίσθη δὲ ὡς Ἰόνιος λοχαγὸς παρὰ τὴν Λευκάδα κατὰ τῶν Γάλλων καὶ ἀνήλθε μέχρι τοῦ βαθμοῦ τοῦ ταγματάρχου ἐν τῷ στρατῷ. Βραδύτερον δῆμος ἐγκατέλιπε, χάριν τῆς πατρίδος του, τὴν θέσιν του ἔκεινην, ἵνα κατέληῃ εἰς Πελοπόννησον.

<sup>1</sup>. ‘Ο λεγόμενος στουλαμᾶς.



Θεόδωρος Κολοκοτρώνης.

7. "Οτε κατήλθεν εἰς τὴν Μάνην τῷ 1821, εἶχεν ἡλικίαν 52 ἑτῶν· διὰ τοῦτο ἐκαλεῖτο ὑπὸ τῶν στρατιώτων του ὁ Γέρος τοῦ Μοργᾶ. "Οτε ἡκούσθη εἰς ὅλην τὴν Πελοπόννησον ἡ εἰδῆσις, διὶ μὲν γέρων Κολοκοτρώνης ἦλθεν εἰς τὴν Μάνην, τρόμος κατέλαβε τοὺς ἔχθρους, ἀνεθάρρησαν δὲ μεγάλως οἱ Ἑλληνες. Ἡ δὲ Τουρκικὴ Κυβέρνησις ἐπεδίωξεν νὰ συλλάβῃ καὶ θανατώσῃ τὸν ἐπικίνδυνον ταραχέαν.

8. Ο Κολοκοτρώνης λοιπὸν ἀνεδείχθη ὁ ἱκανώτατος καὶ ὁ καταληγότατος πάντων νὰ ἔχῃ τὴν πρωτοδουλίαν εἰς τὸν διεξαγόμενον κατὰ τῶν Τούρκων ἀγῶνα.

~~~~~  
9. Τὰ πρῶτα ἔργα τοῦ Κολοκοτρώνη.— Εὐθὺς δὲ ὡς ἐπάτησε τὸν πόδα εἰς τὴν Πελοπόννησον, κατέρτισεν ἔδιον ἰσχυρὸν σῶμα πολεμιστῶν.

10. Ἐν ποώτοις δὲ κατέλαβε τὰς Καλάμας μετὰ τοῦ Πετρόμπεη. Ἐπειτα δὲ ἐξεστράτευσεν εἰς Ἀρκαδίαν, ἀπέκλεισε τοὺς ἔχθρους ἐν Καρυταίνῃ, κατέλαβε τὰς περὶ τὴν Τρίπολιν στρατηγικὰς θέσεις Βαλτέτσι, Βέρδαινα, Χρυσούτσι καὶ ἄλλας· ἐποιίστησε τὴν Τρίπολιν καὶ ἡγάγκασεν αὐτὴν νὰ παραδοθῇ τὴν 26 Σεπτεμβρίου 1821, ὡς θὰ ἰδωμεν ἀμέσως.

11. Η ἀλωσίς τῆς Τριπόλεως.—Τὸ μέγα στρατηγικὸν σχέδιον τοῦ Κολοκοτρώνη ἦτο ἐξ ἀρχῆς ἡ πολιορκία καὶ ἀλωσις τῆς Τριπόλεως, ἥτις ἦτο ἡ πρωτεύουσα τῶν Τούρκων ἐν Πελοποννήσῳ, περιεβάλλετο δὲ διὰ τειχῶν ἰσχυρῶν καὶ περιελάμβανε πληθυσμὸν τριάκοντα χιλιάδων ψυχῶν, ἐπειδὴ εἰς αὐτὴν εἴχον καταφύγει ἐξ ἀρχῆς τῆς ἐπαναστάσεως πολλοὶ Τούρκοι.

12. Πάντες οἱ καπεταναῖοι, ἥτοι ὁ Ἡλίας Μαυρομιχάλης, ὁ Νικήτας, ὁ Ἀναγνωσταράς, ὁ Παπαφλέσσας καὶ ἄλλοι δὲν παρεδέχοντο ἐν ἀρχῇ τὸ μέγα σχέδιον τοῦ Κολοκοτρώνη, καὶ ὑπεχώρησαν ἐξ Ἀρκαδίας εἰς Μεσσηνίαν. Ἐνῷ δὲ προέτρεπον καὶ τὸν Κολοκοτρώνην νὰ ὑποχωρήσῃ, αὐτὸς ἀπεκρίθη λίαν περίλυπος·

— «Δὲν ἔρχομαι. Ἄρ τέλετε σεῖς, τραβᾶτε. Ἐγὼ θὰ μείνω ἐδῶ, ὅπου καὶ τὰ βουνά καὶ τὰ ποντιλλά μὲ γνωρίζουν. Ἄρ χαθῶ, κάλλιο νὰ μὲ φᾶν' αὐτά.»

Καὶ ἐκεῖνοι μὲν ἀνεχώρησαν πάντες, οἰκτείροντες τὸν ἀνδρα τοσοῦτον, ὥστε ὁ Παπαφλέσσας εἶπε πρὸς ἔνα τῶν Μανιατῶν «Βρέ, μεῖνε σὺ μαζί του νὰ μὴν τὸν φᾶν' οἱ λύκοι».

13. Ο δὲ Κολοκοτρώνης, μείνας δολομόναχος, εἰσῆλθεν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν τοῦ Χρυσούτσιου, ἔκαμε τὸν σταυρόν του καὶ ἀσπάσθεις τὴν εἰκόνα τῆς Παναγίας, εἶπε·

— «Παναγία μου, βοήθησε τοὺς χριστιανούς. Τοὺς ἐπήραμε ἐς τὸ λαυμό μας.»

14. Καὶ ταῦτα εἰπών, ἐφρόντισεν ἀμέσως δὲ τρόμητος ἀνήρ νὰ

περισυλλέξη ἀνδρας ἐδῶ καὶ ἔκει καὶ νὰ ἔξακολουθῇ τὴν ἐπίτευξιν τοῦ σχεδίου του, ἔως δτού καὶ οἱ λοιποὶ διπλαρχηγοὶ ἀνεγνώρισαν τὴν δρθότητα αὐτοῦ, ἐπανῆλθον εἰς Ἀρκαδίαν καὶ μετ' οὐ πολὺν χρόνον ἐκυρίευσαν τὴν Τρίπολιν ὑπὸ τὴν ἀρχιστρατηγίαν τοῦ Πέτρου Μαυρομιχάλη.

**15. Καταστροφὴ τοῦ Δράμαλη.**—Μετὰ τὴν ἀλωσιν τῆς Τριπόλεως, ὁ Κολοκοτρώνης κατέστρεψε τὸν στρατὸν τοῦ Δράμαλη εἰς τὸ στενὸν τῶν Δερβενακίων ἐν Ἀργολίδι τὴν 25 μέχρι τῆς 27 Ιουλίου 1822, ὅπε καὶ διωρίσθη ἀρχιστράτηγος.

### 28. Ἡ Λυάκουρα καὶ ἡ Γκιώνα.

Κλαῖνε τὰ μαῦρα τὰ βουνά,  
παρηγοριὰ δὲν ἔχουν.  
Δὲν κλαῖνε γιὰ τὸ ψήλωμα,  
δεν κλαῖνε γιὰ τὰ χύρια.  
Ἡ κλεφτονιὰ τ' ἀργήθηκε  
καὶ ὁσοβόλαι ὃς τοὺς κάμπους.  
Ἡ Γκιώνα λέει τῆς Λυάκουρας  
καὶ ἡ Λυάκουρα τῆς Γκιώνας.

— «Βουνό μου, πού-ελαυ πιὸ ψηλὰ  
καὶ πιὸ ψηλὸν ἀγραντεύεις,  
Ποῦ νάγαι, τί νὰ γίνωνται  
οἱ κλέφταις οἱ Ἀρδούστσαιοι;  
Σάν ποῦ νὰ φάγουν τὰ σφαχτά,  
νὰ φίχουν ὃς τὸ σημάδι;  
Ποιοὺς κάμπους νὰ στολίζουνε  
μὲ τούρκικα κουφάρια;

— «Τί νάσου εἰπῶ, βρέ Λυάκουρα,

τί νάσου εἰπῶ, βουνό μου,  
Τὴν κλεφτονιὰ τὴν καίσονται  
οἱ ψωμιασμένοι κάμποι.  
Ἡ Λυάκουρα σ' αὖ τάκουσε  
πολὺ τῆς κακοφάνη.  
Κυττάει δεξιά, κυττάει ζερβά,  
κυττάει κατὰ τὸν κάμπο.

— «Βρέ κάμπε, ἀρρωστιάρικε,  
βρέ κάμπε μαραζάρη,  
Μὲ τὴ δική μου λεβεντιά  
νὰ στολιστῆς γυρεύεις;  
Γιὰ βγάλε τὰ στολίδια μου,  
δός μου τὴν λεβεντιά μου,  
Μή λυώσω δλα τὰ χύρια μου  
καὶ θάλασσα σὲ κάμω».

(Δημόδης)  
(τέως ἀνέκδοτον)

### 29. Ἄθανάσιος Διάκος. (1788—22 Απριλίου 1821)

**1. Ὁ Ἄθανάσιος Διάκος.** νέος ὁμιλαέος καὶ πολὺ ὥραιος, εἶχε γεννηθῆ ἐν Ἀργοτίνῃ τῆς Δωρίδος περὶ τὸ ἔτος 1788, ὁ δὲ πατήρ του αὐτοῦ κατήγετο ἐκ Μουσουνίτσης τῆς Παρνασίδος. Διὰ τοῦτο δὲ καὶ ἡ Μουσουνίτσα λέγεται πατρὶς τοῦ Διάκου.

2. Ὁ Ἄθανάσιος πρωωρίσθη ὑπὸ τῶν γονέων του διὰ τὸν μοναχικὸν βίον. ἔζησε δὲ ὡς ἵερομόναχος ἀπὸ τῆς δωδεκαετοῦς ἡλικίας. Ἀλλ' ὁ ἔλευθερος ἀήρ τῶν ὁρέων ἦτο εἰς αὐτὸν θελκτικώτερος ἢ ὁ μο-

ναχικὸς βίος, καὶ διὰ τοῦτο ἐτάχθη βραδύτερον εἰς τὸ κλέφτικον σῶμα τοῦ Σκαλτσοδήμου, κατόπιν δὲ (τῷ 1816) ὃς πρωτοπαλῆκαρον τοῦ ἀρματωλοῦ Ὅδισσέως Ἀνδρούτσου, καὶ μετὰ ταῦτα ἔξελέχθη ὅπλαρχηγὸς τῆς Λεβαδείας.

3. Ὁ Διᾶκος, ὅπλαρχηγὸς ὁν, ὑψωσε τὴν ἐπαναστατικὴν του σημαῖαν τῇ 1 Ἀπριλίου 1821, πολιορκήσας δὲ τοὺς ἐν τῇ ἀκροπόλει τῆς Λεβαδείας ἐγκλεισθέντας Τούρκους ἡνάγκασεν αὐτοὺς ἐνεδός ὅκτὼ ἡμερῶν νὰ παραδοθῶσι.



4. Ἡ μάχη τῆς Ἀλαμάνας. — Ἐπειτα δὲ ἔξεστρίτευσε πρὸς τὰς Θερμοπύλας καὶ, συναντηθεὶς μετὰ τοῦ Δυοβουνιώτου καὶ τοῦ Πανούργια, ἐποιεῖ ὁρκούς μετ' αὐτῶν τὴν Ὑπάτην. Ἐκεὶ ἔμιθον, διτι κατέψυθασαν δύο Τοῦρκοι οἵποστρατῆγοι, δὲ Ὄμερος Βρυσώνης καὶ διοκτήτης Μεχμέτ, τοὺς ὅπιούς ἐξ Ἰωαννίνων ἀπέστειλεν ὁ ἐκεὶ εὑρισκόμενος στρατάρχης Χονροσίτ-πασᾶς, μὲ ἐννέα χιλιάδας πεζῶν καὶ ἵππων.

5. Τότε οἱ Ἕλληνες συνεκρύτησαν συμβούλιον καὶ ἀπεφάσισαν δὲ μὲν Πανουργιάς μὲ ἔξακοσίους Σαλωνίτας νὰ καταλάβῃ τὸ χωρίον Μουσταφάπετη παρὰ τὴν ὁδὸν τῶν Σαλώνων· δὲ Δυοβουνιώτης μὲ τετρακοσίους ἄνδρας νὰ καταλάβῃ τὴν γέφυραν τοῦ Γοργοποτάμου· ὁ δὲ Διᾶκος μὲ πεντακοσίους νὰ καταλάβῃ τὴν ἐπὶ τοῦ Σπερχειοῦ ποταμοῦ γέφυραν τῆς Ἀλαμάνας καὶ τὴν ἄγωσαν εἰς τὰς Θερμοπύλας ὁδὸν, τὴν διερχομένην διὰ τῆς γεφύρας ταύτης. Συνεφώνησαν δὲ νὰ βοηθήσωσιν ἀλλήλους, εὐθὺς ὃς ἥθελε προσβάλει αὐτοὺς ὁ ἔχθρος.

6. Δὲν εἶχον δὲ προφθάσει νὰ ὅχυρωθῶσι καλῶς, διτε ἐκινήθη κατ' αὐτῶν δὲ ἔχθρικὸς στρατὸς τῇ 22 Ἀπριλίου 1821.

7. Πρῶτοι προσεβλήθησαν δὲ Πανουργιᾶς καὶ δὲ Δυοβουνιώτης, καὶ μὴ δυνηθέντες νὰ ἀντιστῶσιν ἐπὶ πολύ, ἐτράπησαν εἰς φυγὴν ὑπὸ τῶν πολεμίων.

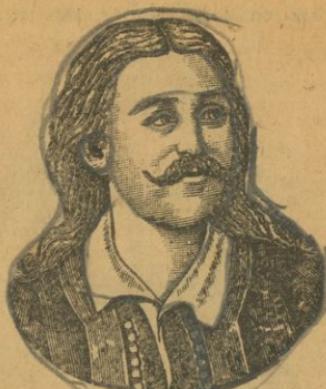
8. Μόνος δὲ Διᾶκος δὲν κατεδέχθη νὰ κινηθῇ ἐκ τῆς θέσεώς του, ἀλλ' ἔμεινεν ἐν αὐτῇ, γενναιότατα πολεμήσας. Περικυκλωθεὶς δὲ ὑπὸ τῆς ὀλης δυνάμεως τῶν Τούρκων, ἔμάχετο ἐπὶ ὕδας ὃς λέων κατὰ χιλιάδων ἔχθρων, μείνας μόνον μὲ 48 συντρόφους.

9. Ἀφοῦ δὲ ἔθραυσθησαν εἰς τὰς χειράς του τὰ ὅπλα καὶ ἡ σπάθη του, ἐφώναξε τοὺς συντρόφους του νὰ τὸν φονεύσωσιν, ἵνα μὴ συλληφθῇ ζῶν. Ἀλλ' οὐδεὶς ἀπεκρίθη, διότι ὅλοι εἶχον φονευθῆ. Τότε συνέλαβον αὐτὸν οἱ Τοῦρκοι. Λέγει δὲ τὸ τραγοῦδι τοῦ Διάκου περὶ αὐτοῦ, διτι, διτε εἶδεν ἐπελθόντα μὲ δρμῆν τὸν Ὄμερο Βρυσώνην·

— Καρδιά, παιδιά μον, φώναξε, παιδιά μὴ φοβηθῆτε,  
«Ἀνδρεῖοι, ώσαν Ἑλληρες, ώσαν Γραικοὶ σταθῆτε».

**10. Ο θάνατος τοῦ Διάκου.**— Οἱ Τοῦρκοι ἐβασάνισαν αὐτὸν πολυτρόπως ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας, τὴν δὲ 24 Ἀπριλίου ἔξεδόθη διαταγὴ νὰ σουβλισθῇ ὁ Διάκος. Ἐδωκαν δὲ εἰς αὐτὸν νὰ φέρῃ εἰς χεῖρίς του τὸ ὀδυνηρὸν ἐργαλεῖον τοῦ θανάτου, ἀλλ’ αὐτὸς τὸ ἔφριψε κατὰ γῆς καὶ στραφεῖς πρὸς τοὺς ἰσταμένους πέριξ Ἀλβανοὺς εἶπε: «Δὲν ενδίσκεται κανεὶς νά με σκοτώσῃ; Ἔγώ κακούργος δὲν εἶμαι».

**11. Πορφυρόμενος** δὲ εἰς τὸν τόπον τῆς καταδίκης τοῦ, ἐπτάνη, καί, δίψας τὸ βλέμμα πέριξ εἰς τὴν ἔνεκα τῆς ἑαυτῆς ἐποκής γελῶσαν φύσιν, εἶπε τὸ ἀλημόνητον δίστιχον:



Αθανάσιος Διάκος.

«Γιὰ ἵδες καιρό, ποὺ διάλεξεν ὁ Χάρος νά με πάρη,  
Τώρα, πο ἀνθίζον τὰ κλαδιά καὶ βγάν’ ἡ γῆ χορτάρι».

**12. Ἡ κοιλούθησε** δὲ μετὰ ταῦτα τὸν δρόμον του πρὸς τὸν τόπον τῆς καταδίκης καὶ ὑπέστη γενναίως, χωρὶς οὐδὲ στεναγμὸν νὰ ἐκβάλῃ τὸν πολυάδυνον θάνατόν του, ἐπὶ τρεῖς ὥρας βασανίζομενος. Οἱ Τοῦρκοι, ἀφοῦ τὸν ἐσούβλισαν, τὸν ἔβαλαν εἰς τὴν πυρὰν νὰ ψηθῇ, ὅντα ἀκόμη ζωντανόν.

Τὸν ὠβέλισαν αἱ τίγρεις εἰς ἔλατινον σουβλίον,  
Καὶ εἰς τὴν πυρὰν ἐψήμη ζωντανός, ὡς τὸ ἀρνίον.  
Ἐρρευσαν οἱ δρθαλμοί του οἱ αἵματωθέντες πρῶτοι,  
Καὶ τὸ δέρμα του πλησίον τῆς πυρκαϊᾶς ἐκρότει.  
Ἐπριζότριζαν αἱ σάρκες, ἐπριζότριζε τὸ σῶμα,  
Πλὴν δὲν ἄφινε καμμίαν οἰλωγήν αὐτοῦ τὸ στόμα.

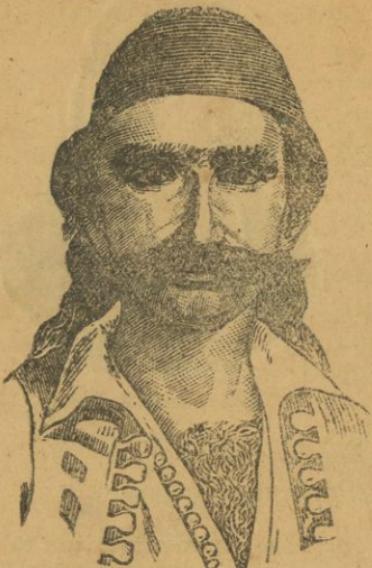
“Οτε ἐτελεύτησεν ὁ μάρτυς οὗτος τῆς ἐλευθερίας, ἦγε τὸ τριακοστὸν τρίτον ἔτος τῆς ἡλικίας του.



### 30. Ὁ δυνδεὺς Ἀνδρούτσος. (1788 — 1825)

**1. Ο Ὅδυνδεὺς** ἐγεννήθη ἐν Ἰθάκῃ τῷ 1788, ἢτο δὲ μονογενὴς υἱὸς τοῦ Ἀνδρούτσου, ὅστις εἶχε γεννηθῆ ἐν Λιβανάταις τῆς Ο ΕΛΛΗΝ ΠΟΛΙΤΗΣ Θ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΔΟΥ

Λοιρίδος καὶ εἶχεν ἀγωνισθῆ γενναίως κατά τε ξηρὰν ὡς κλέφτης καὶ κατά θάλασσαν μετὰ τοῦ Λάμπρου Κατσώνη.



•Οδυσσεὺς 'Ανδρούτδος.

Πασᾶ τῶν Ιωαννίνων. Κατόπιν δὲ διωρίσθη ὑπ' αὐτοῦ ἀρματωλὸς τῆς Λεβαδείας, καὶ κατόπιν προήχθη εἰς γενικὸν ἀρματωλὸν τῆς Βοιωτίας, Φωκίδος καὶ Δωρίδος.



4. **Τὸ χάνι τῆς Γραβιᾶς.**— "Οτε ἤρχισεν ἡ ἐπανάστασις ἐν Ἑλλάδι, ὁ Ὁδυσσεὺς εἰρίσκετο εἰς τὴν Ἐπτάνησον. Ἀνεχώρησεν ἔκειθεν μετημφιεσμένος ἐπὶ ἐμπορικοῦ πλοίου, ἀπέβη εἰς τὰς Πάτρας, καὶ ἐκ Πατρῶν ἤλθεν εἰς τὴν Ἀμφισσαν τὴν ἐπομένην τῆς ἐν Ἀλεπάνῃ μάχης. Ωργισμένος σφόδρα κατὰ τῶν Τούρκων διὰ τὸν σκληρὸν θάνατον τοῦ φίλου του Διάκου, συνενοιήθη μὲ τὸν Πανοργιανὸν καὶ τὸν Δυοβουνιώτην καὶ κατέλαβε τὸ χάνι τῆς Γραβιᾶς, τὸ ὅποιον ἔκειτο ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ, τῆς ἀγούσης πρὸς τὰ Σάλωνα, ἀπέχον ἔκειθεν πέντε ὥρας.

5. Τὸ χάνι αὐτὸν ἤτοι χαμηλὸν καὶ λιθόκτιστον, ἔκειτο δὲ εἰς τὸ στόμον χαράδρας, ἡ δοία περιβάλλεται ὑπὸ ἀποτόμων βράχων. ἔκειθεν δὲ ἔμελλε νὰ διέλθῃ τουρκικὸς στρατός, διὰ νὰ φθάσῃ εἰς τὴν Ἀμφισσαν. Ὁ Ὁδυσσεὺς ἀπεφάσισε νὰ ἐμποδίσῃ τὴν διάβασιν τῶν Τούρκων καὶ ὠχυρώθη ἐντὸς τοῦ χανίου.

6. "Ο Ὁδυσσεὺς πρὶν εἰσέλθῃ εἰς τὸ χάνι, εἶπεν εἰς τοὺς στρατιώτας του, διὰ δὲ θέλων νὰ κλεισθῇ μετ' αὐτοῦ εἰς τὸ χάνι, ἃς πιασθῇ εἰς

τὸν χορόν. Καὶ ἥρχισε νὰ χορεύῃ, τραγῳδῶν τὸ ἄσμα τῶν κλεφτῶν «Κάτω 's τὸ Βάλιο, 's τὰ χωρά». Ἀμέοως ἐκυτὸν δεκα ὀκτὼ γενναῖοι μῆνες ἐπιάσθησαν εἰς τὸν χορόν, καὶ οὕτω χορεύοντες εἰσῆλθον δλοι εἰς τὸ χάνι.

7. Μετ' ὀλίγον ἐφάνη δ 'Ομὲρ Βρυώνης ἔρχόμενος μὲ δεκακισχιλίους στρατιώτας· μαθὼν δὲ οὗτος ὅτι ὀλίγοι "Ελληνες, κλεισμένοι εἰς τὸ χάνι, θέλουσι νὰ ἔμποδίσωσι τὴν διάβασιν, ἔγέλασε καὶ διέτεξ νὰ κυριευθῇ αὐτὸ διὰ τῆς βίας, Τότε εἰς δερβίσης ἐφώρμησε πρῶτος.—«Γιὰ ποῦ, ὁρα καλή, δερβίση;», τὸν ἡρώτησεν δ 'Οδυσσεὺς ἐκ τῆς πολεμίστρας του.—«Γιὰ νὰ σφάξω τοὺς ἀπίστους», ἀπεκρίθη ὁ δερβίσης. Πρὶν δμως ἀκόμη τελειώσῃ τὸν λόγον του, σφαίρα τοῦ 'Οδυσσέως τὸν ἔρριψε χαμαὶ νεκρόν.

8. Μανιώδεις τότε οἱ Τούρκοι ὕρμησαν κατὰ τῶν "Ελλήνων, ἀλλ' ἀφθονα τουρκικὰ πτώματα ἐκάλυψαν τὸ ἔδαφος. "Ο 'Ομὲρ Βρυώνης ἔστειλεν εἰς Λαμίαν, ἵνα παραλάβῃ καὶ φέρῃ ἐκεῖθεν κανόνια. Ἀλλ' οι "Ελληνες ἐν ὥρᾳ νυκτός, ὅτε οἱ Τούρκοι ἐκοιμῶντο, ἐξώρμησαν ἐκ τοῦ χυνίου καὶ περάσαντες διὰ μέσου τῶν ἐχθρῶν ἐφίσασαν εἰς τοὺς ἄλλους συντρόφους, ἀπολέσαντες μόνον ἔξ ἄνδρας, ἐνῷ ἐκ τῶν Τούρκων πεντακόσιοι ἐφονεύθησαν καὶ διπλάσιοι ἐπληγώθησαν εἰς τὴν μάχην ταύτην τῆς Γραβιᾶς, ἡ ὅποια ἔγινε τὴν 8 Μαΐου τοῦ 1821 καὶ ἐδόξασε μεγάλως τὰ ὅπλα τῶν 'Ελλήνων.

9. Μικρὰ δμάς ἀνδρῶν ἐκράτησεν ὀλόκληρον ἡμέραν ἀπαντα τὸν τουρκικὸν στρατόν, καὶ ἡ ἀνδρεία τῶν ἡρώων τούτων τῆς Γραβιᾶς, ἀπέλυνε τὴν ἐν Θερμοπύλαις ἡτταν καὶ καταστροφὴν τοῦ Διάκου. Οἱ Τούρκοι τόσον ἐφοβήθησαν ἐκ τῆς μάχης τῆς Γραβιᾶς, ὡστε δὲν ἐτόλμησαν, ἀν καὶ τὸ χάνι ἐκενώθη, νὰ προχωρήσωσιν εἰς τὴν "Αμφισσαν, καὶ ἐκεῖθεν εἰς τὴν Πελοπόννησον, ὃς ἐσκόπουν, ἀλλά, καταβάντες ἀριστερόθεν τὴν κοιλάδα τοῦ Κηφισοῦ ποταμοῦ, ἐκυρίευσαν τὴν Αεράδειαν, καὶ ἐπροχώησαν διὰ τῶν Θηβῶν πρὸς τὴν Χαλκίδα, ὅπως καταφράσωσι τοὺς ἐν Εύβοιᾳ ἐπαναστάτας. Τοιουτορόπως δὲ ἐδόμη ἐνκεφρία εἰς τὸν Κολοκοτρώνην νὰ νικήσῃ μετ' ὀλίγον τοὺς Τούρκους ἐν Βαλτετούφ τῆς 'Αρκαδίας.

10. 'Ο 'Οδυσσεὺς ἀρχιστράτηγος.—Καταδίκη αὐτοῦ.—Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 1822 ἡ ἐν "Επιδαύρῳ πρώτη 'Εθνικὴ Συνέλευσις τῶν 'Ελλήνων ἀνεκήρυξε τὸν 'Οδυσσέα ἀρχιστράτηγον πάσης τῆς ἀνατολικῆς 'Ελλάδος. Κατόπιν δμως περιῆλθεν εἰς ἔριδα πρὸς τὴν Κυβέρνησον, ἥτις καιτήρεσεν αὐτὸν τῆς ἀρχιστρατηγίας καὶ κατεδίκασεν εἰς θάνατον. Ἀλλὰ μετ' οὐ πολὺ, ὅτε ἐπῆλθεν δ 'Δράκαλης κατὰ τῆς Πελοποννήσου, ἥσθιάνθη ἡ Κυβέρνησις τὴν ἀνάγκην τοῦ 'Οδυσσέως καὶ διέρχισεν αὐτὸν· πάλιν ἀρχιστράτηγον· συνετέλεσε

δ' οὗτος εἰς τὴν ἀπόκρουσιν τοῦ Δράμαλη, ἔνεκα τῆς διοίας ἐπηκολούθησε κατόπιν ἡ καταστροφὴ αὐτοῦ ἐν Ἀργολίδι.

11. **Λλλα ἔργα τοῦ Ὀδυσσέως.**—Κατὰ δὲ τὸ φθινόπωρον τοῦ 1822, κληθεὶς ὑπὸ τῶν προκρίτων Ἀθηναίων, ἔσπευσε καὶ κατέλαβε τὴν Ἀκρόπολιν. Κατόπιν δ' ἔσπευσεν εἰς Μεσολόγγιον κατὰ τοῦ Ὄμερος Βρυώνη. Ἐπανελθὼν δὲ εἰς Ἀθήνας ἔσπευσεν εἰς Εὖροιαν καὶ ἐποιίρησεν ἐπὶ μαρούν χρόνον τὴν Κάρυστον καὶ τὴν Χαλκίδα, ἀλλ' ἀπέτυχεν ἐν τῇ πολιορκίᾳ.

12. **Καταδίκη καὶ θάνατος τοῦ Ὀδυσσέως.**—Ἐνεκα τῆς ἀποτυχίας ἐν Καρύστῳ καὶ Χαλκίδῃ, ἐκηρύχθη ὑπὸ τῶν ἔχθρῶν τους καὶ τῆς Κυθερνήσεως προδότης, συλληφθεὶς δὲ ὑπὸ τοῦ Γκούρα ὀδηγήθη ἀλυσιδετος εἰς τὴν Ἀκρόπολιν τῶν Ἀθηνῶν, δπου κατὰ διαταγὴν τῆς Κυθερνήσεως ἐστραγγαλίσθη τὴν νύκτα τῆς 5 πρὸς τὴν 6 Ιουνίου 1825. Τοιοῦτο ἄδικον τέλος ἔσχεν διάρχιστράτηγος Ὀδυσσεύς, δ ἄλλος οὗτος Θεμιστοκλῆς τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος, ἔνεκα τοῦ φθόνου τῶν πολυαριθμῶν ἔχθρῶν του.

### 31. Τὸ χάνι τῆς Γραβιᾶς.<sup>1</sup>

Απὸ κρότον ὄργανων βούζει.  
Τῆς Γραβιᾶς τὸ βουνὸν ἀντικρύ.  
Λάμπουν ὅπλα χρυσᾶ καὶ λερή  
Φουστανέλλα μαυρίζει.

Πρὸς τὸ χάνι χορὸς καταβαίνει  
Απ' ὁδὸν ἐλικώδη, λοξήν,  
Καὶ φλογέρα μὲν ἥχον ὀξὺν  
Χοροῦ ἀσμα σημαίνει.

Οδυσσεὺς ὁ ταχύπους ἥγεται  
Τοῦ μαχίμου ἐκείνου χοροῦ,  
Καὶ ἐγκύμιων σκοποῦ τολμηροῦ  
Πρὸς τὸ χάνι κινεῖται.

Ἐκεῖ δὲ τὸν χορὸν διαλύει  
Κλεῖ τὴν μάνδραν καὶ οὕτω λαλεῖ  
— Ἡ Πατρίς μας ἐδῶ μᾶς καλεῖ,  
Στρατιῶται ἀνδρεῖσι.

<sup>1</sup> Απόσπασμα κατ' ἐκλόγην.

Μετ' ὀλίγον ἐδῶ καταφθάνει  
Στρατιὰ μυριάνδρων ἔχθρῶν.  
Εἶναι στάδιον δόξης λαμπρὸν  
Τὸ μικρὸν τοῦτο χάνι.



Γεώργιος Ζαΐζος

Ἡ σκιὰ τοῦ Διάκου παρέκει,  
Τοῦ εἰς σοῦβλαν ψηθέντος σκληράν,  
Μὲ μεγάλην θ' ἀκούαη χαρὰν  
Νὰ βρωντᾶ τὸ τουφέκι.

Ἐκεῖ κάτω κυττάξατε, φθάνει  
Ο πομπώδης στρατὸς τῶν ἔχθρῶν.  
Ἴδοι γάρ στάδιον δόξης λαμπρὸν  
Τὸ μικρὸν τοῦτο χάνι !

Στρέφουν ὅλοι καὶ βλέπουν! Διέβη  
Τὸ ποτάμι ἀπίστων πληθὺς  
Καὶ ἀκούεται δοῦπος βαθὺς  
Καὶ ὁ τόπος σαλεύει.

Πρὸ τῶν ὄλλων ξιφήρης προβαίνει  
Εἰς δερδίσης τὸν ἵππον κεντῶν.  
‘Ο υἱὸς τοῦ Ἀνδρούτσου αὐτὸν  
Ἐρωτᾷ ποῦ πηγαίνει.

Αποκρίνετ ‘έκεινος’ «Νὰ σφάξω  
‘Οπου βρῶ τοῖ προφήτου ἔχθρούς,  
Καὶ πατῶν τοὺς απίστους νεκρούς  
Τὸ Ἀλλὰχ ν’ ἀνακράξω».—

— «‘Αλλ’ ἐδῶ, ὡς οὐέ τοῦ προφήτου,  
Μιναρὲν δὲν θά βρῆς ύψηλόν,  
‘Αλλὰ μόνον τουφέκι καλόν.  
Καὶ ίδους ἡ φωνή του!»—

Καὶ ἡνίας καὶ σπάθην ἀφίνει  
‘Ο δερδίσης τὰ στέρνα πληγείς,  
Καὶ μὲ κρότων πεσών κατὰ γῆς  
‘Ρεῖθρον αἴματος χύνει.

Σῶμα μέγα πυκνόν, ταρσχῶδες,  
‘Αλαλάζον ὁμῷ μὲ κραυγὴν,  
Καὶ βαρύδουπον σκάπτουν τὴν γῆν  
Σιδηροῖ ἵππων πόδες.

‘Αλλ’ ἀκοίμητον πῦρ ἐκ τῆς μάνδρας  
Τοὺς ὄρμῶντας προσδάλλει ἔχθρούς  
Κ’ ἔξαπλώνει τριγύρω νεκρούς,  
Νεκρούς ἵππους καὶ ἄνδρας. . . .

‘Αδελφὸς πλὴν ὁ ὕπνος θανάτου  
Εἰς τὰς τάξεις τῶν Τούρκων πετᾶ,  
Καὶ τὰ μέλη των ζύνει σφιγκτὰ  
Μὲ τὰ μαῦρα δειμά του.

Μόνος ἀγρυπνος εῖς ἐπροπάτει,  
‘Ο πασᾶς, ἀνασπῶν τὰς ὄφρυς·  
‘Αλλ’ ἐρρίφθη κ’ ἐκεῖνος βαρὺς  
Σ’ τὸ παχύ του κρεββάτι.

Οἱ μοχλοὶ τότε πίπτουν τῆς θύρας  
Κ’ ἡ ἀνδρεία τῆς μάνδρας φρουρά  
‘Ορμᾷ ἔξω πυκνή, τολμηρά,  
Μὲ τὰ ξίφη ‘ε τὰς χεῖρας.

Σιγαλή, τακτική κ’ ἔνωμένη  
Εἰς σωρείας-πτωμάτων πατεῖ,  
Καὶ εἰς ἀπιστος τὸ δπλον κροτεῖ  
Καὶ βοᾶ παντὶ σθένει.

— «Μουσουλμᾶνοι, βοᾶ τρομαγμένος,  
‘Ο Γκιασύρ, ὁ Γκιασύρ μᾶς ἐπη...».  
Δὲν ἐπρόφθασε — φε νὰ είπῃ,  
Πίπτει κάτω σφαγμένος.

Ως δέ, ὅταν βαρύκροτος σπάσῃ,  
‘Ρίπτει κύκλω θανάτου πυρά,  
Ούτως ἔκαστος Ἐλλην περᾶ,  
Σφάζων ὅπου περάσῃ.

‘Ο πασᾶς θεωρεῖ ἐμπροστά του  
Τὴν σκληρὰν τῶν οἰκείων σφαγήν,  
Καὶ τραβᾶ μὲ ἀγρίαν ὄργην  
Τὰ πυκνὰ γένειά του.

Εἰς τὰ ὑψη τοῦ ὅρούς ἐπάνου  
Τῆς Γραδιᾶς σταματοῦν ἀντικρὺ<sup>ν</sup>  
Τῶν Ἐλλήνων οἱ παῖδες λαμπροὶ<sup>ν</sup>  
Νικηταὶ τοῦ τυράννου.

Εἰς γραμμήν, παλληκάρια, σταθῆτε,  
‘Ο υἱὸς τοῦ Ἀνδρούτσου μετρᾶ·  
Εἰς τὰ μάτια του λάμπει χαρά.  
Παλληκάρια, χαρῆτε.

Ἐκατὸν δεκαοκτώ ἡστε ὅλοι  
κ' ἐδαμάσατε τόσους ἔχθρούς·  
Δύο μόνον δ' ἀφῆκε νεκρούς  
Τῶν ἀπίστων τὸ βόλι.

Γ. Ζαλοκάθας.

**32 Ἀνδρέας Μιαούλης.  
(1769—1835)**

1. Ὁ Ἀνδρέας Μιαούλης ἐγεννήθη ἐν τῇ νήσῳ Ὑδρα τῇ 20 Μαΐου 1769<sup>1</sup>. Ἐκ τῆς μικρᾶς ἡλικίας του ἐπεδόθη εἰς τὰ θα-



Ἀνδρέας Μιαούλης

λασσινὰ ἔργα· κατόπιν δὲ μετῆλθε τὸν ἔμπορον καὶ ἀπέκτησεν ἵκανὴν περιουσίαν. Τῷ δὲ 1816 ἐγκατεστάθη μονίμως ἐν Ὑδρᾳ καὶ ἐπεδόθη εἰς τὸ ἐμπόριον τῶν λεγομένων ἀποικιακῶν εἰδῶν.

2. Ὁ Μιαούλης ἦτο ἀνὴρ κυματοχαρής, γιγάντιος τὸ σῶμα, ἀλλὰ ποδαλγός. Ὡς πλοίαρχος καὶ ὡς ἄνθρωπος είχεν ὑποστῆ πολλὰς περιπέτειας τῆς τύχης, ἀλλ' οὐδέποτε ἀπεδειλία πρὸ τῶν κινδύνων. Ἡτο δὲ ἀτρομητότατος τῶν ἀνθρώπων. Ὅτι διακρίθηκεν, τοῦτο ἐγένετο ὁ Μιαούλης κατὰ ξηράν, τοῦτο ἐγένετο ὁ Λάζαρος Κουν-

τουριώτης, ἀρχηγὸς τῆς ἐπισήμου καὶ πλουσιωτάτης οἰκογενείας τῶν Κουντουριώτων ἐν Ὑδρᾳ, ἀνεγνώρισεν διτὶ ὁ Μιαούλης ἦτο ὁ καταλληλότατος ὡς ναύαρχος τῶν Ὑδραιών. Ἐξέλεχθη πρότερον τοιούτος κατὰ τὸ τέλος τοῦ ἔτοις 1821. Ἐνῷ δὲ πρότερον λέγουσιν διτὶ ἦτο μέχρι καταχρήσεως οἰνοπότης καὶ καπνοπότης, τότε ἀμέσως ἔχνθεν δλον τὸν ἐν τῇ ἀποθήκῃ του οἶνον, ἔθραισεν δλας τὰς καπνοσύριγγάς του, καὶ δὲν ἔπιε πλέον οἶνον οὐδὲ ἐκάπνισε μέχρι τέλους τῆς Ἐπαναστάσεως. Γράμματα δὲν ἤξευρεν, ἀλλ' ὑπερεῖχε πολλῶν πεπαιδευμένων κατὰ τὸν νοῦν· ὡς ναύαρχος δὲ ἀπεδείχθη δεινότατος.

1. Πιθανώτερον φαίνεται, διτὶ ἐγεννήθη ἐν Φύλλοις τῆς Εύβοιας (τοῦ δῆμου Χαλκιδέων), δύοτεν κατέγνετο ὁ πατήρ αὐτοῦ Δημήτριος Βάκος, μετοικήσας εἰς Ὑδραν τῷ 1768. Τὸ ἐπώνυμον Μιαούλης είναι παρεπώνυμον τοῦ Ἀνδρέου, ὁπερ ὅμως ἐπεκράτησε τοῦ γνησίου ἐπωνύμου.

4. **Ἡ ναυμαχία τῶν Πατρῶν.**—Τὸ πρῶτον πολεμικὸν ἀνδραγάνθημα τοῦ ναυάρχου Μιαούλη ὑπῆρξεν ἡ ναυμαχία ἐν τῷ κόλπῳ τῶν Πατρῶν. Ἡ Τουρκία κατὰ Ἰανουάριον τοῦ 1822 εἰχεν ἀποστέλλει κατὰ τῆς Πελοποννήσου ναυτικὴν καὶ στρατιωτικὴν δύναμιν ὑπὸ τὸν καπετάν πασᾶν Μεχμέτ, δοτις ἡτο ἀντιναύαρχος. Τότε τὰ πλοῖα Σπεισῶν, Ψαρῶν καὶ Ὑδρας, ἔζηκοντα περίπου τὸν ἀριθμόν, ἔξηλθον ὑπὸ τὴν ναυαρχίαν τοῦ Μιαούλη καὶ ἀνεζήτουν τὸν ἔχθρόν.

5. **Ἀνεῦρον δ'** αὐτὸν ἐν ὕρᾳ σφοδρᾶς τρικυμίας ἐντὸς τοῦ κόλπου τῶν Πατρῶν τὴν 20 Φεβρουαρίου τοῦ 1822. Πρῶτος ὥρμησεν ὁ Μιαούλης κατὰ τοῦ ἔχθρου, κατόπιν δὲ καὶ τὰ λοιπὰ πλοῖα. Διεσκόρπισαν δὲ τὸν ἔχθρικὸν στόλον, δοτις, ἀδηλον πόσας ζημίας ὑποστάς, κατέπλευσεν εἰς τὸν φλικόν του λιμένα τῆς Ζακύνθου, δπου καὶ προσωριμίσθη. Ὁ δὲ ἐλληνικὸς στόλος, περιπλεύσας ἐπὶ δύο ἡμέρας ἔξωθεν τῆς Ζακύνθου, καὶ μὴ συναντήσας τὸν ἔχθρον, κατέπλευσεν ἐπειτα εἰς τὸν λιμένα τοῦ Μεσολογγίου. Τότε δὲ ὁ τουρκικὸς ἐπικλεύσας τῆς Ζακύνθου, ἔγινεν ἄφαντος, φυγών εἰς Ἀλεξανδρείαν. Ὁ δὲ ἐλληνικὸς στόλος ἐπανῆλθε μετ' ὀλίγον τικητῆς εἰς τὴν Ὑδραν.

6. **Ἡ ναυμαχία ἐν τῷ Ἀργολικῷ.**—Ἐτέρα σπουδαία ναυμαχία τοῦ Μιαούλη κατὰ τῶν Τούρκων είναι ἡ γενομένη ἐν τῷ Ἀργολικῷ κόλπῳ τὴν 7 Σεπτεμβρίου 1822. Ο τουρκικὸς στόλος ὑπὸ τὸν Ἀρδονούλλαχ ἥρχετο νὰ τριφοδοτήσῃ τοὺς ἐν Ναυπλίῳ πολιορκουμένους Τούρκους· ἐμποδίζοντος δμως τοῦ ἐλληνικοῦ, ἐφώρμησεν ὁρμητικὸς κατ' αὐτοῦ καὶ διέσπασεν αὐτὸν ἐν ἀρχῇ. Κατόπιν δμως ἐπιτεθέντες πάλιν οἱ Ἐλληνες, πρῶτους ὁρμήσαντος τοῦ Κριεζῆ, διὰ πυροπολικοῦ, καί, κρατερᾶς γενομένης ναυμαχίας, ἐφάπτησαν εἰς φρήγη τὰ ἔχθρικὰ πλοῖα. Ἀποτίθεσμα δὲ τῶν κατορθωμάτων τούτων ὑπῆρξεν ἡ παράδοσις τοῦ Ναυπλίου εἰς τοὺς Ἐλληνας τὴν 30 Νοεμβρίου 1822, ἔօρτῃν τοῦ Ἄγιου Ἀνδρέου.

7. **Ἄλλα ἔγγα τοῦ Μιαούλη.**—Μετὰ ταῦτα πολλάκις ὁ Μιαούλης διεσκόρπισε καὶ ἔβλαψε τὸν ἔχθρικὸν στόλον εἰς διάφορα ἐλληνικὰ πελάγη καὶ κόλπους. Τῷ 1824, ἀποβιβισθεὶς εἰς τὰ Ψαρά, ἔκ όνεισε τοὺς καταλαβόντας καὶ φυλάσσοντας αὐτὰ Τούρκους. Πιστὰ τὴν Σάμον δὲ ἀπέκρουσε τὸν ἔχθρικὸν στόλον τοῦ Ἰβραῆμ.

8. **Νεώτερα κατόρθωματα τοῦ Μιαούλη.**—Κατὰ δὲ τὸ ἐπόμενον ἔτος 1825 ἡμπόδιζεν ὁ Μιαούλης τὰς αἰγυπτιακὰς ἐπικουρίας νὰ καταπλεύσωσιν εἰς Νεόκαστρον. Τότε παθὼν ζημίας πολλάς, ἔνεκα τρικυμίας, κατέπλευσεν εἰς Κρήτην, δπου κατεβίθησεν αἰγυπτιακὸν πλοῖον, ἥναγκασε δὲ εἰς διπισθοχώρησιν δλον τὸν στόλον. Μετ' ὀλίγον δ' ἀπέκρουσε τὸν Ἰβραῆμ ἐν ναυμαχίᾳ παρὰ τὴν

Μεθώνην, ἔπειτα δ' ἐναυμάχησεν ὡς λέων πρὸ τῆς Σφακτηρίας. ἔκανε δὲ μετ' ὀλίγας ἡμέρας διὰ πυρπολικῶν εἴκοσιν δκτὸν αἰγυπτιακὰ πλοῖα, ἀγκυροβούλουντα ἐν Μεθώνῃ.

9. **Δευτέρα ναυμαχία ἐν τῷ κόλπῳ τῶν Πατρῶν.**— Κατὰ τὴν δευτέραν πολιορκίαν τοῦ Μεσολογγίου συνῆψε κρατεράν ναυμαχίαν μετὰ τοῦ τουρκικοῦ στόλου ἐν τῷ κόλπῳ τῶν Πατρῶν καὶ κατερόπισταν αὐτὸν (16 Ιανουαρίου 1826).

10. Ἐν γένει δὲ δὲν παρήρχετο ἡμέρᾳ μέχρι τέλους τοῦ ἀγῶνος, χωρὶς νέα κατορθώματα νὰ δοξάσωσι τὸν Μιαούλην.

11. **Ο Μιαούλης προσδέρει τὸ στέμμα εἰς τὸν "Οθώνα.**— Μετὰ τὴν ἐλευθέρωσιν δὲ τῆς Πατρίδος ἐστάλη (τῷ 1832) ἡς Βαναρίαν ἐπὶ κεφαλῆς τῆς πρεσβείας, τῆς ἀποτελουμένης ὑπὸ αὐτοῦ. ὑπὸ τοῦ Πλατούντα καὶ τοῦ Μπότσαρη, ἵνα προσφέρῃ τὸ στέμμα τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸν πρῶτον βισιλέα αὐτῆς **"Οθώνα.**

12. **Ο Μιαούλης ἀντιναύαρχος.**— **Υπουργός.**— **Θανάτος αὐτοῦ.**— Κατόπιν δὲ διωρίσθη ἀντιναύαρχος καὶ Γενικὸς ἐπιθεωρητὴς τοῦ ἐλληνικοῦ στόλου. Τῷ δὲ 1835 ἐγένετο **"Υπουργός**· ἀπέθανε δὲ τὸ αὐτὸν ἔτος (τῇ 11 Ιουνίου 1835) ἐκ φθίσεως καὶ ἐπίφη ἐν Πειραιεῖ παρὰ τὴν εἰσιδόν τοῦ λιμένος, ἐν δεξιᾷ τῷ εἰσπλέοντι. Ἡ καρδία δὲ αὐτοῦ φυλάσσεται εὐλαβῶς ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Ναυτικῶν, ἐντὸς ἀργυρᾶς κάλπης. Ἐν τῇ Σύρφῳ δὲ ἐσιγήθη τῷ 1889 ἀνδριάς τοῦ Μιαούλη ἐν μεγάλῃ τελετῇ. Τοιωτος ὑπῆρξεν ὁ δεινότατος υἱός θαλασσομάχος δελφὶν τῆς Νέας Ἑλλάδος.

### 33. Σπέτσαι, Ψαρά καὶ **"Υδρα.**

1. Αἱ νῆσοι **Σπέτσαι, Ψαρά καὶ "Υδρα** εἰναι ἐκεῖναι, εἰς τὰς δοποίας ἀνήκει ἡ τιμή, διε ἐκέρδισαν κατὰ θάλασσαν τὸν ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀγῶνα. Αἱ νῆσοι αὐταὶ κατὰ τὴν ἀρχαιότητα ἦσαν ἀραντεῖς καὶ ἀσήμιαντοι. Κατὰ τοὺς τελευταίους δύμας χρόνους τῆς τουρκικῆς δυναστείας εἰς τότην εὑδαιμονίαν ἐνθυμίστιν, ἐνεκά τοῦ ταντοκοῦ ἐμπορίου, καὶ τόσον ἐθαυματιώργησαν εἰς τὸν ἀγῶνα κατὰ τῶν Τούρκων, ὥστε ἀνεδειχθησαν αἱ πρῶται τῶν νήσων τοῦ Αἰγαίου πελάγους.

2. Κατὰ τὸ 1821 αἱ τρεῖς αὗται νῆσται εἰχον τριακόσια ἐμπορικὰ πλοῖα καὶ δωδεκακαστιλίους περίπου ναύτας. Οὐδένα δὲ λόγον είχον νὰ μὴ εἰναι εὐχαριστημέναι καὶ νὰ δοξιολογῆσι τὸν Θεόν διὰ τὴν μεγάλην τινα εὑδαιμονίαν καὶ τὸν πλοῦτον. Οὐδὲ ἥσθιάνοντο καν δη ἥσπαν ὑπήκοοι τῶν Τούρκων.

3. Καὶ δύμας τὸ πρὸς τὴν Πατρίδα καθῆκον καὶ ἡ ἴδεα ὑπὲρ ἀνεξαρτησίας τοῦ **"Εθνοις των ὑπηργόρευσαν εἰς αὐτὰς νὰ ἐπιναστατήσωσιν** ἐκ τῶν πρώτων καὶ νὰ θαυματουργήσωσιν εἰς τὸν κατὰ θάλασσαν

ἀγῶνα. Τὰ ἐμπορικά των πλοῖα ἀμέσως μετέβαλον εἰς πολεμικά. Τὸ παράδειγμα δὲ τῶν τριῶν τούτων νήσων ἡκολούθησαν ἡ Σάμος, ἡ Ἱόνιος, ἡ Χίος, ἡ Κρήτη, καὶ ἄλλαι νῆσοι. Ἐδρεψαν δὲ πανεπιστήμονας ἐν τῷ ἱερῷ ἀγῶνι καὶ στεφάνους ἀμαράντους εἰς τοὺς αἰῶνας.

### 34. Ἐκ τοῦ θουφίου τοῦ Ῥήγα.

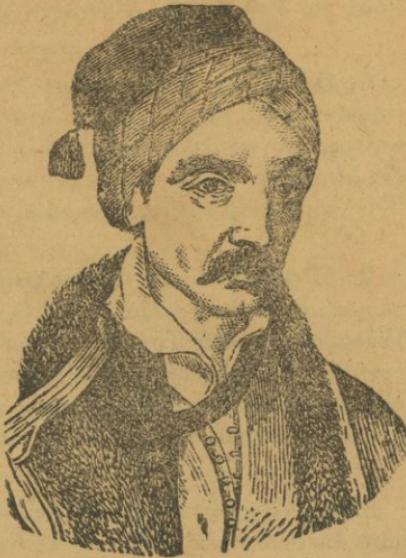
Σπετσών, Ψαρῶν καὶ Ὅρδας θαλασσινὰ πουλλιά,  
ὅ νόμος σᾶς προστάζει νὰ βάλετε φωτιὰ  
νὰ κάψετε τὴν ἀρμάδα τοῦ Καπετάν-πασᾶ,  
νὰ μπῆτε μέσ' ὃ τὴν Πόλι καὶ ὃ τὴν Ἀγιὰ Σοφιά.  
Καὶ ὅσοι τοῦ πολέμου τὴν τέχνην ἀγροικοῦν,  
ἔδω ἀς τρέξουν ὄλοι τυράννους νὰ χτυποῦν.  
“Ως πότε ὑπηρέτης σὲ ξένους βασιλεῖς;  
“Ελα νὰ γείνης στῦλος δικῆς σου τῆς φυλῆς.  
Κάλλιο γιὰ τὴν πατρίδα κανένας νὰ χαθῇ  
ἢ νὰ κρεμάσῃ φοῦντα γιὰ ξένον τὸ σπαθί.

### 35. Κωνσταντίνος Κανάρης. (1790—1877)

1. Ὁ Κωνσταντίνος Κανάρης είναι ὁ ἐπισημότατος τῶν Ἑλλήνων πυροπόλητῶν κατὰ τὸν Ιερὸν Ἀγῶνα. Ἐγεννήθη εἰς τὰ Ψαρὰ κατὰ τὸ ἔτος 1790. Ἡτο δὲ ἐμποροπλοίαρχος, ἔχων μικρὸν πλοῖον καὶ ταξιδεύων δι' ἐμπόριον εἰς Ὁδησσὸν καὶ ἄλλα μέρη.

2. Ὅτε ἥρχισεν ἡ Ἐπανάστασις, μετεβλήθη εἰς φιρερὸν πυρπολητήν, διακρινόμενος διὰ τὴν τόλμην, τὴν ἀφοβίαν καὶ τὴν ἐπιτηδειότητα, μὲ τὴν ὁποίαν ἐκόλλα τὰ πυρπολικά του εἰς τὰ ἔκθρικὰ πλοῖα.

3. Πιγώτη χρῆστις πυρπολικών. — Πιγώτη πυρπόληποις τοσορχικοῦ πλοίου ἐν τῇ Ἐπαναστάσει ἐγένετο τὴν 27 Μαΐου 1821. Τότε μέγα τουρκικὸν σκάφιος, δύρδοικοντα τεσσάρων τηλεβόλων, προσωριμίσθη εἰς τὴν Ἐρεσόν, λιμένα τῆς Λέ-



Κωνσταντίνος Κανάρης

οβιον. Ὁ ἑλληνικὸς στόλος, ἵδων αὐτό, ἔστειλε καὶ ἐκόλλησεν εἰς αὐτὸ δύο πυρπολικὰ πλοῖα, ἐντὸς δὲ λίγου δέ, ἀναφλεχθείοντος τῆς πυριτιδαποθήκης τοῦ σκάφους, ἀνετινάχθη εἰς τὸν ἀέρα μετὰ μεγίστου χρότου. Ἐκ τῶν χιλίων ἑκατὸν ναυτῶν του μόλις δύτῳ διεσώθησαν.

4. Τὸ κατόρθωμα τοῦτο κατεφόβησε μὲν τὸν τουρκικὸν στόλον, κατέδειξε δὲ τὴν ὁρέλειαν τῶν πυρπολικῶν. Τὰ πυρπολικὰ δὲ ἤσαν πλοῖα πεπαλαιωμένα, τὰ δοποῖς ἐπλήρουν οἱ Ἑλληνες διαφόρων εὐφλέκτων ὑλῶν, οἷον θείου, ορτίνης, πιφτίδος, ἐπεκόλλων δὲ κρυφίως εἰς τὰ τουρκικὰ σκάφη καὶ τὰ ἀνέφλεγον· τὸ πῦρ δὲ ἀκαριαίως μεταδιδόμενον ὑπὸ τοῦ ἀνέμου ἀπειέφρων τὸ ἔχθρικὸν πλοῖον.

5. **Π καταστροφὴ τῆς Χίου.** — Μεταξὺ τῶν ἑλληνικῶν νήσων, αἵτινες ἐπανεστιάτησαν, ἥτο καὶ ἡ Χίος. Ταύτην κατέστρεψε τελείως ὁ τουρκικὸς στόλος συγκείμενος ἐκ τεσσαράκοντα ἐξ πλοίων ὑπὸ τὸν ναύαρχον **Καρά-Άλην**, τὴν 30 Μαρτίου 1822, Μεγάλην Πέμπτην. Ἀνδρες, γυναικες, παιδία, γέροντες, μοναχοί, ἀσθενεῖς ἐν τοῖς νοσοκομείοις, φρενοβλαβεῖς, τυφλοί, κωφάλαιοι, πάντες καιεσφάγησαν ὑπὸ τῶν Τούρκων· ἡ δὲ παρὰ τὸν αἰγιαλὸν ἐκεῖνον θάλασσα ἐκοκκίνισεν ἐκ τοῦ αἷματος τῶν σφαγέντων, οἵτινες ἀνῆλθον εἰς εἴκοσι καὶ τρεῖς χιλιάδας ἀνθρώπων. Τεσσαράκοντα καὶ ἐπτά χιλιάδες Χίων ἥχμαλωτίσθησαν καὶ ἐπωλήθησαν κατόπιν ὡς ἀνδράποδα εἰς Τύνιδα καὶ Ἀλγερίαν!

6. **Ο ἑλληνικὸς στόλος.** — Μετὰ τὴν καταστροφὴν τῆς Χίου ἐπεφάνη κατὰ τὰ μέρη ἐκεῖνα τὴν 28 Ἀπριλίου 1822 ὁ ἑλληνικὸς στόλος, συγκείμενος ἐκ πεντήκοντα καὶ ἐξ πλοίων ὑπὸ ναύαρχον τὸν Μιαούλην. Μετὰ μικρὰς δὲ ἀψιμαχίας πρὸς τὸν τοιχικόν, οἱ μὲν Τοῦρκοι ἐπανῆλθον εἰς Χίον, οἱ δὲ Ἑλληνες ἤγκυροβόλησαν εἰς Ψαρά.

7. **Ραμαζάνιον—Μπαϊζάμιον.** — Τότε ἥρχες μετ' ὅλιγας ἡμέρας, ἥτοι τὴν 10 Μαΐου 1822, τὸ **Ραμαζάνιον**, διλαδὴ ἡ μεγάλη Τεσσαρακοστὴ τῶν Τούρκων, τὸ δόποιον θεωροῦσι μεγάλην ἕορτὴν καὶ συνήμως ἡσιχάζουσι κατὰ τὴν διάρκειαν αὐτοῦ. Ὁ **Καρά-Άλης** λοιπὸν ἀπεφάσισε νὰ ἡσυχάσῃ μέχρι τοῦ **Μπαϊζαμίου**, ἥτοι τοῦ **Πάσχα** τῶν Τούρκων, τὸ δόποιον τότε συνέπιπτε νὰ ἕορτασθῇ τὴν 7 Ιουνίου.

8. **Κανάριος—Πιπήνος.** — Τρεῖς ἡμέρας πρὸ τοῦ **Μπαϊζαμίου** ἀπέστειλεν ἐκ Ψαρῶν ὁ ἑλληνικὸς στόλος διὰ νυκτὸς κατὰ τοῦ ἔχθρικοῦ στόλου τὸν **Υδραῖον** Ἀνδρέαν **Πιπήνον** καὶ τὸν ἔως τότε ἀφανῆ **Ψαριανὸν** **Κωνσταντίνον** **Κανάρην** μὲ δύο μεγάλας ἴστιοφόρους λέμβους, δύο πυρπολικὰ καὶ ὅλιγους ναύτας μόνον.

9. Τριήμερος γαλήνη κατέλαβε τὰς λέμβους ταύτας ἐν τῇ θαλάσσῃ, τὴν δὲ 6 Ἰουνίου, πνεύσαντος βορείου δυνέμου, εἰσῆλθον, μόλις ἐνύκτωσεν, εἰς τὸν πορθμὸν τὸν μεταξὺ Χίου καὶ τῆς παραλίας τῆς Μικρᾶς Ἀσίας καὶ προεχώρησαν ὡς ξένοι καὶ ἀδιάφοροι δῆθεν, ἐν μέσῳ τοῦ ἔχθρικοῦ στόλου.

10. Οἱ Τοῦρκοι ἑώρατον τὴν νύκτα ἐκείνην τὸ Μπαϊράμι τῶν. "Ολοὶ δὲ οἱ ἐπισημότεροι τῶν Ὀσμανιδῶν εἶχον συνέλθει ἀφ' ἐσπέρας εἰς τὴν ναναρχίδα καὶ τὴν ὑποναναρχίδα, αἱ δόποιαι χάριν τῆς μεγάλης ἕορτῆς ἥσαν δλοφώτιστοι διὰ φανῶν.

11. **Π πυροπόλησις τῆς τουρκικῆς ναναρχίδος.** — Ὄλιγον μετὰ τὸ μεσονύκτιον ἐφώρησαν αἴφνης καὶ ἐκόλλησαν ὁ μὲν Κανάρης τὸ πυρπολικόν του ἐπὶ τῆς ναναρχίδος, ὁ δὲ Πιπίνος τὸ ίδικόν του ἐπὶ τῆς ὑποναναρχίδος, καὶ ἀναφλέξαντες αὐτὰ ἐπήδησαν εἰς τὰς δύο λέμβους καὶ ἀπεμακρύνοντο. Αἱ φλόγες δ' ἀκαριαίως ἀνεδόθησαν, καὶ ὁ Κανάρης πλήρης χαρᾶς ἀνέκραξε· «'Ιδέτε τί ὡραία φωτοχυσία!»

12. Ἀλλὰ τὸ μὲν πυρπολικόν τοῦ Πιπίνου, μὴ προσκολληθὲν καλῶς, ἔξεκόλλησεν ἀπὸ τὴν ὑποναναρχίδα καὶ ἐκυμαίνετο καύμενον ἐν μέσῳ τοῦ στόλου· τὸ δὲ τοῦ Κανάρη μετέδωκεν ἀμέσως τὰς φλόγας του εἰς τὴν ναναρχίδα, ἐντὸς τῆς ὁποίας ἥσαν συνηγμένοι τὴν ὥραν ἐκείνην δισχίλιοι ἐπίσημοι Τοῦρκοι, ἔνεκα τῆς μεγάλης ἕορτῆς. Οὗτοι πάντες σχεδὸν ἐκάπησαν ἢ ἐπινίγησαν.

13. **Θάνατος τοῦ Καρά-Ἀλῆς.** — Ὁ δὲ Καρά-Ἀλῆς, ἐν μέσῳ τῆς ἀπεριγράπτου συγχύσεως καὶ ταραχῆς, ἔσπευσε νὰ ἐπιβιβασθῇ εἰς λέμβον, ἵνα σωθῇ ἀπὸ τὰς φλόγας. Ἄλλος ἐνῷ ἐπεβιβάσθη καὶ ἥρχισε νὰ ἀπομακρύνηται, ἐπληγώθη βαρέως εἰς τὴν κεφαλὴν ὑπὸ τινος καέντος εἰς τὴν ὅλαν καὶ καταπεσόντος ἰστοῦ (καταρτίου) καὶ μετ' ὀλίγον ἔξεπνευσεν ἐπὶ τῆς ἀπῆτης.

14. **Ἐκδίκησις τῆς καταστροφῆς τῆς Χίου.** — Ὁ Κανάρης, ἀπομακρυνθεὶς ὀλίγον, παρετήρει τὸ φοβερὸν θέαμα τῶν φλογῶν. Τὰ πυροβόλα θερμανθέντα ἥρχισαν νὰ ἐκπυρσοκροτῶσι μόνα. Δύο λέμβοι ἔβιθησθησαν αὐτανδροὶ ὑπὸ τὸ βάρος τῶν ζητούντων ἐν αὐταῖς σωτηρίαν. Μετὰ μίαν δ' ὥραν τὸ πῦρ μετεδόθη εἰς τὴν πυριτιδαποθήκην· φοβερὸς δὲ τότε ἥκουσθη κρότος τὸ πλοίον ἀνετινάχθη· εἰς τὸν δέρα καὶ οὐρανομήκης στήλη πυρὸς ἐφώτισεν δλον τὸν οὐρανόν. Τοιουτοτόπως δὲ ὁ Κανάρης ἔβεδικήθη τὴν σπαρακτικὴν καταστροφὴν τῆς Χίου. Τοῦτο δὲ εἶναι τὸ πρῶτον ἥρωεκὸν κατόρθωμα τοῦ Κανάρη, τὸ δόποιον ἀνέδειξεν αὐτόν.

15. **Ἐπάνοδος τῶν πυρπολητῶν.** — Οἱ γενναῖοι δύο ὄρχι-

πυρποληταὶ καὶ οἱ ναῦται, τεσσαράκοντα καὶ τρεῖς ἐν συνόλῳ, κα-  
τέπλευσαν εἰς Ψαρὰ τὴν πρωΐαν σφοι καὶ ἀβλαβεῖς· ἔσπευσαν δὲ εἰς  
τὴν Ἐκκλησίαν μεθ' ὅλου τοῦ περιμένοντος αὐτοὺς πλήθους καὶ  
ἔδοξολόγησαν τὸν Θεόν τὸν εὐλογήσαντα τὸ τόλμημά των.

16. **Ψυγὴ τοῦ τουρκικοῦ στόλου** — «Ο δὲ ἀντιναύαρχος  
τοῦ τουρκικοῦ στόλου Μεχμέτ πασᾶς, ἀναλαβὼν τὴν ἀρχηγίαν τοῦ  
στόλου μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Καρά-Ἀλῆ, ἔσπευσε νὰ καταφύγῃ  
ἐντές τοῦ Ἑλλησπόντου, καταδιωκόμενος ὑπὸ τοῦ ἐλληνικοῦ στόλου».

17. **“Αλλαὶ πυρπολήσεις.”** — «Ο Κανάρης μετὰ τοῦ Βρα-  
τσάνου, τὸν Ὁκτώβριον τοῦ αὐτοῦ ἔτους 1822, ἐπυρπόλησε μεταξὺ<sup>τοῦ</sup> Τενέδου καὶ Τραφάδος τὴν ὑποναυαρχίδα τοῦ Μεχμέτ, περιέχουσαν  
ὅκτακοσίους ἄνδρας. Τῷ δὲ 1824 ἐπυρπόλησε μίαν μεγάλην φρεγά-  
τιν τοῦ Χοσρέφ πασᾶ. Τῷ δὲ 1825 ἐτόλμησε καὶ εἰσῆλθεν εἰς αὐτὸν  
τὸν λιμένα τῆς Ἀλεξανδρείας, ἵνα καύσῃ τὸν αἴγυπτιακὸν στόλον  
ἄλλα τὰ πυρπολικά του ἀπέτυχον, μὴ εύνοηθέντα ὑπὸ τοῦ ἀνέμου.  
Υπηρέτει δὲ ὑπὸ τὸν Μιαούλην, προσαχθεῖς μὲν τὸ πρῶτον εἰς πλοίαρ-  
χον, ἔπειτα δέ, τῷ 1826, εἰς κυβερνήτην τοῦ πλοίου «Ἐλλάδος».

18. **“Αξιώματα τοῦ Κανάρου.”** — **Θάνατος αὐτοῦ.** —  
Αφοῦ δὲ ἡλευθερώθη ἡ Πατρίς, διωρίσθη ἀρχηγὸς μοίρας στόλου  
ἔπειτα δὲ ναύαρχος. Τῷ δὲ 1843 ἐγένετο Ὅπουνοργὸς τῶν Ναυτικῶν.  
Μετὰ ταῦτα δὲ ἐγένετο τρὶς ἀκόμη ὑπουρογὸς μέχρι τοῦ 1854, κα-  
τρὶς Πρωθυπουρογὸς μέχρι τοῦ 1877, ὅτε καὶ ἀπέθανε τῇ 2 Σεπτεμ-  
βρίου ἐν τῇ Ἰδιωτικῇ αὐτοῦ ἐπαύλει ἐν Κυψέλῃ, πλησίον τῶν Ἀθη-  
νῶν, εἰς ηλικίαν ὅγδοήκοντα καὶ ἑπτά ἑτῶν· διλόκληρον δὲ τὸ πανελ-  
λήγιον ἐθρήνησε τὸν δημοφιλέστατον καὶ ἡρωϊκώτατον ναύαρχόν του.

### 36. Μᾶρκος Μπότσαρης. (1790—1823)

1. **“Ο Μᾶρκος Μπότσαρης** ἡτο υἱὸς τοῦ Κίτου Μπότσαρη  
γεννηθεὶς τῷ 1790 ἐν Σουλίῳ· ἐγένετο δὲ δ ἐνδοξότατος ἐξ δλη-  
τῆς μεγάλης σουλιωτικῆς οἰκογενείας τῶν Μποτσαραίων.

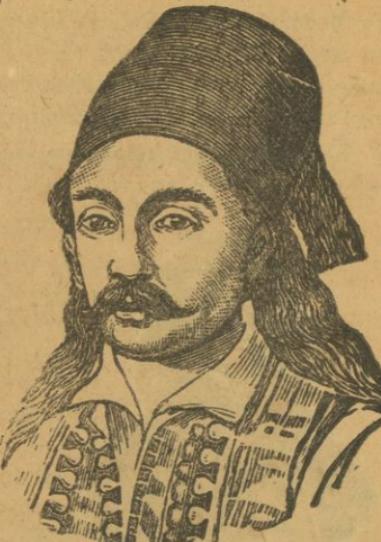
2. **“Ο Μᾶρκος,** ἀγωνιζόμενος νὰ ἐλευθερώσῃ τὴν πατρίδα τοῦ  
Σουλί, εἶχεν εὑρεθῆ εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ συμμαχήσῃ τῷ 1820 μετο-  
τοῦ ἀποστάτου Ἀλῆ πασᾶ τῶν Ἰωαννίνων καὶ συνεπολέμει κατα-  
τοῦ Σουλτάνου, θριαμβεύων εἰς πολλὰς μάχας.

3. **Διάλογος Ἀλῆ πασᾶ καὶ Μπότσαρη.** — «Ο ἀπιστο-  
στος Ἀλῆ πασᾶς περιεποιείτο μὲ τρυφεράς θωπείας καὶ μὲ χρυσ-  
λόγια τὸν Μπότσαρην. «Τώρα εἰσαι δ υἱός μου δ ἀγαπητός, ἀφο-  
»δ ἔχθρός μου Σουλτάνος μ' ἐστέρησε τῶν ἰδίων μου υἱῶν», ἐλεγε-  
εῖς τὸν Μπότσαρην δ παμπόνηρος γέρων. «Ἐκείνος δ' ἀπήντησεν  
— «Οι υἱοί σου, οἱ φίλοι σου, δ κόσμος δλος σὲ ἡρυγήθη, καὶ μόνο

»ήμερες οι Σουλιώται, τοὺς ὅποίους σκληρῶς κατεδίωξας μέχρι θανάτου τελούμεν βιηθὸν χειρα εἰς τὴν ἀπελπιστικὴν σου θέσιν, καὶ ἐλπίζεμεν, διτι τώρα τοῦλάχιστον θὰ ἐκτιμήσῃς καὶ σὺ τὰς περιστάσεις καὶ θὰ μείνῃς πιστὸς εἰς τὰς συμφωνίας μας».

4. Νικηθέντος δμως καὶ καταβληθέντος τοῦ Ἀλῆ ὑπὸ τοῦ Χουρστί πασᾶ, οἱ Σουλιώται ἔγκατέλιπον μὲν τὸ Σούλι, ἔξηκολούθουν δὲ γενναῖως ἀγωνίζεμενοι ἐν τῇ Δυτικῇ Ἑλλάδι κατὰ τῶν Τούρκων. Οἱ δὲ Χουρστί πασᾶς ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Λάρισαν, ἀναθέσας εἰς τὸν Ὁμέρο Βρυώνην τὴν ἔξακολούθησιν τοῦ πολέμου κατὰ τῆς Δυτικῆς Ἑλλάδος. Ἐν Ἀρτῇ δὲ εὐρίσκετο καὶ ὁ Μεχμέτ Ρεστί πασᾶς δὲ πονομαζόμενος Κιουταχῆς, ἔχων ἐπτὰ ἡ δικτὼ χιλιάδας στρατιῶν.

5. Ἀπὸ Σουλίου εἰς Μεσολόγγιον. — Οἱ Σουλιώται ἐνικήθησαν. Οἱ λοιποὶ ἐν Κιάφᾳ Ἑλληνες δμοίως. Εἰς δὲ τὸ χωρίον Πέτα σπαθον οἱ Ἑλληνες δεινὴν καταστροφήν. Τότε ὁ Μάρκος Μπότσαρης, ὁ Μαυροκορδάτος καὶ λοιποὶ Ἑλληνες ἐπανῆλθον εἰς Μεσολόγγιον, δπου ἀπὸ τοῦ Σουλίου κατεκρημνίσθη διὰ μιᾶς ἡ Ἐπανάστασις.



Μάρκος Μπότσαρης

6. Ἡ ποώτη πολιορκία τοῦ Μεσολογγίου. — Εἰς τὴν πεδιάδα τοῦ Μεσολογγίου κατέβησαν, περὶ τὰ τέλη Ὁκτωβρίου τοῦ 1822, ὁ Ὁμέρος Βρυώνης, ἐνωθεὶς μετὰ τοῦ Κιουταχῆ. Ἀμέσως δὲ ἐποιέρχησαν τὸ Μεσολόγγιον, τὸ ὅποῖον κατεῖχον οἱ ἡμέτεροι. Οἱ δὲ Ίουσουφ πασᾶς τῶν Πατρῶν ἀπέκλειε καὶ ἐποιέρκει τὴν πόλιν ταύτην διὰ πλοίων ἀπὸ τῆς θαλάσσης. Τοιουτοτέρπως ἥρχισεν ἡ πρώτη πολιορκία τοῦ Μεσολογγίου περὶ τὰ τέλη Ὁκτωβρίου τοῦ 1822, ἐλύθη δὲ μετὰ δύο περίπου μῆνας, παθόντων τῶν ἐχθρῶν δεινὰς ἀπωλείας, φυγόντων δὲ εἰς Ἀγρίνιον, ἐκείθεν δὲ εἰς Καρδασσαράν καὶ ἐκείθεν διαπεραιωθέντων εἰς Πρέβεζαν ἐν ἐλεεινῇ καταστάσει.

7. Φιλοπατρία καὶ γενναιοψυχία τοῦ Μαυροκορδάτου. — Οἱ ἐχθροί, οἱ πολιορκοῦντες καὶ κανονισθοῦντες τὸ Με-

σολόγγιον ἐν ἀρχῇ τῆς πολιορκίας, ἐνέδαλον εἰς φόδον πολὺν τοὺς ἡμετέρους. Τότε πολλοὶ εἶπον εἰς τὸν Μαυροκορδᾶτον νὰ ἐγκαταλείψῃ τὸ Μεσολόγγιον, διὰ νὰ σώσῃ τὴν ζωήν του. Ἐκεῖνος διως καλῶς γνωρίζων τίνα σημασίαν εἶχε διὰ τὴν Πελοπόννησον τὸ προπύργιον ἔκεινο τοῦ ἀγῶνος, ἀπεκρίθη ταῦτα.

— «Ἐνόσφ εἰς καὶ μόνος ἀνήρ πρὸς πόλεμον ὑπάρχει, θὰ μένω ἐν Μεσολογγίῳ. Διότι, ἀν ἐγκαταλειφθῇ τὸ Μεσολύγγιον, δὲ ἔχθρος θὰ περάσῃ ἀνεμπόδιστος εἰς τὴν δεινοπαθοῦσαν Πελοπόννησον, καὶ τότε τὸ πᾶν ἀπόλλυται. Ἐγὼ θ' ἀποθάνω ἐδῶ». — «Κ' ἐγὼ ἐπίσης», προσέθεσεν δὲ Μάρκος Μπότσαρης. «Ομοίως δὲ Τζαβέλλας.

8. **Ο Μπότσαρης σχίζει τὸ δίπλωμα τῆς στρατιγίας.** — Ο Μπότσαρης ἔλαβε μέρος σπουδαιότατον εἰς τὴν ὑπεράσπισιν τοῦ πολιορκουμένου Μεσολογγίου.



Κατόπιν δὲ διωρίσθη στρατηγὸς εἰς τὴν Δυτικὴν Ἑλλάδα. Ἐπειδὴ διως ἔλαβον καὶ ἄλλοι διπλώματα στρατηγίας, αὐτὸς ἔσχισε τὸ ἴδικόν του ἐνώπιον πολλῶν, εἰπών· «δποιος εἶναι ἀξιος λαμβάνει δίπλωμα μεθαύριον ἐνώπιον τοῦ ἔχθρου». Καὶ τὴν ἐπαύριον ἔξεστράτευσεν αὐθόρμητος καὶ ὑπερήφανος εἰς Καρπενήσιον μετὰ τριακοσίων πεντήκοντα ἀνδρῶν πρὸς συνάντησιν τοῦ Ὁμέρου Βρυνώντος τῶν Ιωαννίνων καὶ τοῦ Μονσταῆ Πασᾶ τῆς Σκόδρας, διστις ὥδηγει δικακισχιλίους ἄνδρας.

9. **Ο Μπότσαρης νικᾷ τοὺς ἔχθρους.** — Ο Μπότσαρης παρὰ τὸ Καρπενήσιον σινήντησε τὴν ἐμπροσθεψυλακήν τῶν Τούρκων ὑπὸ τὸν Τσελαλεδῆν Μπέην, κατασκηνοῦσαν πλησίον κρήνης σκιαζομένης ὑπὸ γηραιῶν ἵτεων. Τὴν νύκτα τῆς 9 Αὐγούστου τοῦ 1823 δὲ Μπότσαρης ἐπετέθη κατὰ τῆς ἐμπροσθεψυλακῆς καὶ ἐξεδίωξε τοὺς ἔχθρους ἐκ τῶν θέσεών των, πλὴν τῶν εὑρισκομένων ἐν τινὶ μάνδρᾳ, ἐν τῇ ὁποίᾳ εἶχε στήσει τὴν σκηνήν του ὁ Τσελαλεδῆμπετης. Ἐφονεύθησαν δὲ ἐκ τῶν ἔχθρων ὑπὲρ τοὺς χιλίους. Φορτία δὲ ὀλόκληρα λαφύρων ἀπεκόμισαν οἱ ἡμέτεροι, ἢτοι γιαταγάνια, πιστόλια, σπλα καὶ πολλὰ πολεμεφόδια.

10. **Θάνατος τοῦ Μπότσαρη.** — Ο Μπότσαρης ἐλθὼν πρὸς τὴν μάνδραν ἔκεινην ὅψωσε τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ ὑπὲρ τὸν τοῖχον καὶ παρετήρει πῶς ἡτο δυνατὸν νὰ εἰσέλθῃ. Οἱ ἐντὸς τῆς μάνδρας, ὡς εἶδον τὴν κεφαλὴν ἔκεινην, ἐπυροβόλησαν σφαίρα δέ, κτυπήσασα τὸν Μάρκον εἰς τὸ μέτωπον, τὸν ἔφειψε κατὰ γῆς νεκρόν.

11. Τότε οι Σουλιώται απεκόμισαν ἐκεῖθεν τὸν νεκρὸν τοῦ ἀργηγοῦ των τὴν 10 Αὐγούστου τοῦ 1823 εἰς Μεσολόγγιον, διου ἐκήδευσαν αὐτὸν λαμπρῶς. Τοιαύτη ὑπῆρξεν ἡ τελευτὴ τοῦ βίου τοῦ γενναίου ἥρωος Μάρκου Μπότσαρη.



### 31. Ὁ θάνατος τοῦ Μάρκου Μπότσαρη.

Τὸ ἀκούει ἡ μαύρη γῆ, τρεῖς χρόνους δὲν χορτιάζει.

Τὸ ἀκοῦν καὶ τὰ βουνά, κ' ἐκεῖνα φαστήνα.

Τὸ ἀκούει κι' ὁ οὐρανός, τρεῖς χρόνους δὲν σταλάζει.

Ο Μάρκος ἐσκοτώθηκε, κ' ἐσκότωσε καὶ χίλιους.

### 32. Η δευτέρα πολιορκία τοῦ Μεσολογγίου καὶ ἡ πτώσις αὐτοῦ.

(15 Ἀπριλίου 1825—10 Ἀπριλίου 1826)

1. Στενὴ πολιορκία. — Ο Μεχμέτ Ρεσίτ πασᾶς, δστις ἐπωνυμάζετο Κιουταχῆς, ἐποιιόρκει ἀπὸ τῶν μέσων Ἀπριλίου τοῦ 1825 ἀπὸ τῆς ξηρᾶς διὰ δευτέραν φορὰν τὸ Μεσολόγγιον, κατὰ διαταγὴν τοῦ Σουλτάνου, εἰπόντος αὐτῷ «Ρεσίτ, ή τὸ Μεσολόγγιον ἡ τὴν κεφαλήν σου». Μετὰ δύο δὲ μῆνας ἐποιορκήθη καὶ ἀπὸ τῆς θαλάσσης ὑπὸ τοῦ Χοσρέφ, ἔχοντος στόλον ἐκ πεντήκοντα καὶ πέντε πλοίων. Περὶ δὲ τὰ τέλη Δεκεμβρίου τοῦ 1825 ἔφθασεν ἔξωθεν τοῦ Μεσολογγίου ἐκ τῆς Πελοποννήσου καὶ δὲν Ιεραχῆμ μὲν δέκα χιλιάδας Ἀράβων.

2. Η πεῖνα.—Η ἄλωσις.—Ἐχθρὸς δημιούργος τοῦ Κιουταχῆ καὶ τοῦ Ιεραχῆμ ἐπῆλθε μετ' ὀλίγον κατὰ τῶν πολιορκουμένων, ἡ πεῖνα. Ἄφοῦ δὲ ἔφαγον οὗτοι καμήλους, ἡμιόνους, δηνους, καὶ φύκη τῆς θαλάσσης, ἡναγκάσθησαν ὑπὸ τῆς πείνης νὰ ἐπιχειρήσωσιν ἔξοδον, κατὰ τὴν δποίαν οἱ πλειστοὶ ἀπωλέσθησαν, ὀλίγιστοι δὲ διεσώθησαν. Τοιουτορόπως δὲ οἱ Τούρκοι ἔγειναν κύριοι τοῦ Μεσολογγίου τὴν 10 Ἀπριλίου τοῦ 1826 μετὰ δωδεκάμηνον πολιορκίαν. Αὕτη εἶναι ἡ δευτέρα πολιορκία τοῦ Μεσολογγίου καὶ ἡ ἄλωσις αὐτοῦ.

3. Κατάπτωσις τῆς ἐπαναστάσεως.—Μετὰ τὴν πτῶσιν τοῦ Μεσολογγίου κατεβλήθη ἡ ἐπανάστασις ἐν τῇ Δυτικῇ Ἐλλάδι. Καὶ δὲ μὲν Ιεραχῆμ ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Πελοπόννησον, δὲ Κιουταχῆς ἐξεστράτευσε κατὰ τῆς Ἀγατολικῆς Ἐλλάδος καὶ ἔφθασεν εἰς τὴν Ἀττικήν. Οἱ δὲ ἐχθρικοὶ στόλοι ἀπέπλευσαν δὲ μὲν τουρκικὸς εἰς

Κωνσταντινούπολιν, δὲ αἰγυπτιακὸς εἰς Νεόκαστρον καὶ ἐκεῖθεν εἰς Ἀλεξάνδρειαν.

4. **Κατάληψις τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν.**—Ο Κιουταχῆς ἄγων δεκακισχιλίους πεζοὺς καὶ ἵππεis, ἐνωθεὶς δὲ κατόπιν καὶ μετὰ τοῦ Ὁμέρου πετη τῆς Εὐθοίας, ἐπορεύθη κατὰ τῶν Ἀθηνῶν· κατώρθωσε δὲ μετὰ πολλὰς ἀπωλείας νὰ καταλάβῃ τὴν πόλιν τὴν 3 Αὐγούστου τοῦ 1826.

5. Οἱ δὲ Ἐλληνες κατέφυγον τότε καὶ ὠχυρώθησαν ἐν τῷ φρουρῷ τῆς Ἀκροπόλεως, ἐν τῷ δποίῳ ἐπολιορκοῦντο ὑπὸ τοῦ Κιουταχῆ. Τοιουτορόπως δὲ ἡ Ἐπανάστασις εἶχε μὲν κατασταλῇ ἐν τῇ Δυτικῇ Ἑλλάδι καὶ τῇ Πελοποννήσῳ, κατεστέλλετο δὲ καὶ ἐν τῇ Ἀγατολικῇ Ἑλλάδι.

### 33. Γεώργιος Καραϊσκάκης. (1782—1827)

1. Ἐν φόρῳ ἀγώνων ὑπὲρ ἀνεξαρτησίας ἐκινδύνευε νὰ κατασβεσθῇ ὑπὸ τῶν ἐχθρῶν, παρουσιάσθη σωτήρ αὐτοῦ ὁ **Γεώργιος Καραϊσκάκης**.

2. Ο Καραϊσκάκης ἐγεννήθη τῷ 1782 ἐν Σκουλήκαριᾳ, κώμῃ τῆς ἐπαρχίας Ἀρτης. Τὰ τῆς καταγωγῆς του ἦσαν ἀμαυρὰ πρὸς δόξαν, διότι ἦτο νόθος υἱὸς καλογραίας τινός. Ἡ προσωπικὴ ὅμως ἴκανότης αὐτοῦ ἀνέδειξεν αὐτὸν γενικὸν ἀρχηγὸν τῆς Στερεάς Ἑλλάδος, κυρίως κατὰ τὸ προτελευταῖον ἔτος τῆς ἐπαναστάσεως, ὡς θάλαττοις. Εἰκονίζεται δὲ ὡς ἱσχνός, τευρικός, φιλάσθενος καὶ σχεδὸν διαρκῶς πάσχων, δξύθυμος, ὑβριστής, φιλόδοξος, ἀλλὰ καὶ ἀγαθὸς καὶ εὐγενὴς κατὰ βάθος, ἔχων ἀδάμαστον ψυχικὴν δύναμιν καὶ θέλησιν σιδηρᾶν, προκινδυνεύων δὲ καὶ κακουχούμενος περισσότερον παντὸς ἀλλού. ἐφόρει δὲ συνήθως κόκκινον ριντζίτην, ἥτοι εἴδις ἑλαφρᾶς ἐρυθρᾶς φουστανέλλας.

3. **Ο πρῶτος βίος τοῦ Καραϊσκάκη.**—Ο Καραϊσκάκης κατ' ἀρχὰς εἶχε χρηματίσει εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Ἀλῆ-πασᾶ, ὅπως ὁ Ὁδυσσεύς, δὲ Διάκος καὶ ἄλλοι. Κατόπιν ὅμως ἐδραπέτευσε καὶ ἔζησεν ἐπὶ τινα χρόνον ὡς ἀλέφτης. Ἀλλὰ συλληφθεὶς ἐφυλακίσθη ἐπὶ δύο ἔτη ὀλυσίδετος, ἐν Ἰωαννίνοις. Κατορθώσας δὲ νὰ δραπε-

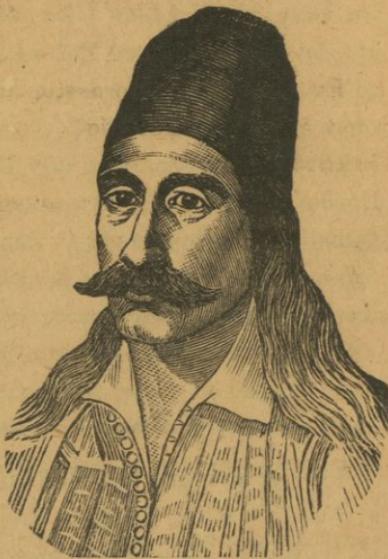
τεύση, κατετάχθη καὶ διέπρεψεν ὡς πρωτοπαλλήκαρον τῶν Κατσαντωναίων. Μετὰ τὴν καταστοφὴν ὅμως αὐτῶν ἐξήτησε συγγνώμην ἀπὸ τὸν Ἀλῆ-πασᾶν, καὶ κατετάχθη εἰς τοὺς σωματοφύλακας αὐτοῦ. Ἀλλ' ἐδραπέτευσε καὶ πάλιν πρὸς τοὺς σουλτανικούς· τέλος δέ, χωρισθεὶς αὐτῶν, ὑψωσεν ἐν Τζουμέρκᾳ τὴν σημαίαν τῆς ἐπαναστάσεως τῷ 1821.

4. **Ἡ μετάνοια τοῦ Καραϊσκάκη.**— Μετέσχε τῆς παρὰ τὸ Κουμπότι μάχης κατὰ τοῦ Ἰσμαήλ πασᾶ· δὲν ἔπαινε δὲ πάντοτε παρενοχλῶν καὶ βλάπτων τοὺς ἔχθρον. Ἀλλὰ βραδύτερον καταδιωχθεὶς, ἔνεκα πεισμάτων/ καὶ καταδικασθεὶς τὴν 2 Ἀπριλίου 1824 ὑπὸ τῶν ἡμετέρων ὡς ἐπίβουλος, ἐξωργίσθη καὶ ἐξήτησε τὴν βοήθειαν τῶν Τούρκων, ἵνα καταλάβῃ τὸ ἀρματωλίκι τῶν Ἀγράφων.

5. Ἀλλά, ἐπιβουλευόμενος, πανταχόθεν ὑπὸ ἡμετέρων καὶ ὑπὸ πλειστῶν Τούρκων, κατέψυγεν εἰς Καρπενήσιον, ἔπειτα δὲ εἰς Δομνίσταν, ὅποθεν ἔγραψεν ἐπιστολὴν τὴν 27 Μαΐου 1824 πρὸς τὸν Μαυροκορδάτον, διὰ τῆς ὁποίας, ἀπολογούμενος διὰ τὰ ὅσα ἔπραξεν, ἐζήτει τὴν συγγνώμην τῆς Διοικήσεως.

6. **Ο Καραϊσκάκης ἐν Ηελοποννήσῳ.** — Ἐκ Δομινίστης κατῆλθεν εἰς Ναύπλιον· ἐκ Ναύπλιου δὲ ἔλαβε διαταγὰς νὰ καταρτίσῃ ἴδιον σῶμα, καὶ νὰ ἐκστρατεύσῃ εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Ἑλλάδα, δηλαδὴ Ἀττικήν, Βοιωτίαν, Φθιώτιδα καὶ Φωκίδα, ὅπερ καὶ ἔπραξε.

7. Κατόπιν δὲ ἡ ἐν Ναυπλίῳ Κυβέρνησις ἐκάλεσεν αὐτὸν μετὰ τῶν ἄλλων Ρουμελιωτῶν εἰς Πελοπόννησον πρὸς καταστολὴν τοῦ δευτέρου ἐκραγέντος ἐμφυλίου πολέμου. Ἐλθὼν δὲ διέτρεξεν αὐτὴν ἐν πυρὶ καὶ σιδήρῳ· ἐβιαιοπράγησε δεινῶς μετὰ τῶν στρατιωτῶν του κατὰ τοῦ οἴκου τοῦ Ζαΐμη ἐν Κεροπινῇ τῶν Καλαβρύτων· κατῆλθεν εἰς Μεσσηνίαν πρὸς ἀπόκρουσιν τοῦ Ἰβραήμ· ἐπανῆλθεν εἰς Ναύπλιον μετὰ τοῦ Κώστα Μπότσαρη, τοῦ Κίτσου Τζαβέλλα καὶ δισκιλίων ἄλλων Ρουμελιωτῶν· καὶ ἐκ Ναυ-



Γεώργιος Καραϊσκάκης

πλίου εἰς Στερεάν Ἑλλάδα, δπου μετέβη πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ πολιορκούμενου Μεσολογγίου, ἐνοχλῶν καὶ βλάπτων συχνάκις τοὺς πολιορκοῦντας αὐτὸν ἔχθρούς.

8. **Ο Καραϊσκάκης διορίζεται γενικὸς ἀρχηγὸς τῆς Στερεᾶς.** — Μετὰ δὲ τὴν πτῶσιν τοῦ Μεσολογγίου ἡλθε πάλιν εἰς Ναύπλιον. Τότε δὲ ἡ Διοικητικὴ Ἐπιτροπὴ διώρισεν αὐτὸν **Γενικὸν ἀρχηγὸν τῆς Στερεᾶς**, ὡς τὸν ἴκανωτατὸν πάντων τῶν διπλαρχηγῶν τῆς Στερεᾶς Ἑλλάδος, κατὰ πρότασιν τοῦ προέδρου αὐτῆς Ζαΐμη, ὅστις, ἀν καὶ ἡτο θανάσιμος ἔχθρος τοῦ Καραϊσκάκη, ὡμύλησεν ἐν τῇ συνεδριάσει καὶ εἶπεν, ὅτι οὐδένα ἄλλον γνωρίζει ἴκανώτερον ὡς ἀρχηγὸν τῆς Στερεᾶς. «*"Ἄς σωθῇ ἡ πατρίς, εἴπει καὶ ἂς ὑψωθῇ ὁ ἔχθρός μου".*

9. Τὴν ἐπούσαν προσῆλθεν δὲ Καραϊσκάκης εἰς τὴν Ἐπιτροπήν, ἵνα λάβῃ τὸ δίπλωμα· τότε δὲ ὅλοι συνεκινήθησαν, ἰδόντες τοὺς δύο θανάσιμους ἔχθρους Ζαΐμην καὶ Καραϊσκάκην νὰ ἐναγκαλισθῶσι, νὰ φιληθῶσι καὶ νὰ λέγωσιν, ὅτι λησμονοῦσι τὴν παλαιὰν ἔχθραν, χάριν τῆς Πατρίδος.

10. **Καραϊσκάκης καὶ Βουδούρης.** — Ο δὲ ἐξ Ὑδρας Βουδούρης, μέλος ὧν τῆς Διοικητικῆς Ἐπιτροπῆς, εἶπεν εἰς τὸν Καραϊσκάκην· «Καραϊσκάκη, ἔως τώρα δὲν ἔκαμες ὅσον ἔπειτε τὸ »χρέος σου· δὲ Θεός νά σε βοηθήσῃ νὰ τὸ κάμης εἰς τὸ ἔξης». Ο δὲ Καραϊσκάκης συγκεκινημένος ἀπήντησε μετὰ θάρρους. «Ναί, ὅταν «θέλω, γίνουμαι διάβολος· καὶ ὅταν πάλιν θέλω, ἄγγελος· εἰς τὸ μέλλον ἀπεφάσισα νὰ γείνω ἄγγελος». Ἐπειτε δὲ ἄρχεται κυρίως τὸ λαμπρὸν μέρος τοῦ ἡρωϊκοῦ σταδίου τοῦ Καραϊσκάκη.

11. **Η μάχη τοῦ Χαϊδαρίου.** — Ο Καραϊσκάκης, συλλέξας ἐν Ναυπλίῳ ὅσους ἡδυνήθη ἄνδρας, ἥλθεν εἰς Σαλαμῖνα καὶ ἐκεῖθεν εἰς Ἐλευσῖνα, δπου κατώρθωσε νὰ συγκεντρώσῃ τρισχλίους καὶ πεντακοσίους μαχητάς. Ἐπετέμη δὲ τὴν 6 Αὐγούστου 1826 ἐν Χαϊδαρίῳ κατὰ τοῦ ἐπελθόντος στρατοῦ τοῦ Κιουταχῆ, ὅστις ἐπολιόρκει τὴν Ακρόπολιν Ἀθηνῶν, προοξένησε δὲ μεγάλας ζημιάς εἰς αὐτόν. Κατόπιν δὲ ὑπεκχώρησεν εἰς Ἐλευσῖνα, παρενοχλῶν ἐκεῖθεν συχνάκις τὸν ἔχθρον.

12. **Προσωπικὴ συνάντησις Καραϊσκάκη καὶ Κιουταχῆ.** — Τὴν ἐπομένην ἡμέραν τῆς ἐν Χαϊδαρίῳ μάχης συνηντήθη-

σαν τυχαίως δὲ Καραϊσκάκης καὶ δὲ Κιουταχῆς ἐντὸς τῆς γαλλικῆς ναυαρχίδος, ἥτις κατ’ ἔκείνας τὰς ἡμέρας ἐναυλόχει ἔζωθι τοῦ Πειραιῶς. Συνέπεσε δὲ καὶ οἱ δύο νὰ μεταβῶσι συγχρόνως πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ γάλλου ναυάρχου Λερινού.

13. Πρῶτος μετέβη εἰς τὴν ναυαρχίδα δὲ Κιουταχῆς, μετ’ ὀλίγον δέ, κατὰ συγκυρίαν, ἔφθασεν ἐπὶ λέμβου ἑλληνικῆς καὶ δὲ Καραϊσκάκης, ἀναβὰς δὲ ἐπὶ τοῦ πλοίου, ἔχαιρέτισε τοὺς πασάδες καὶ ἐκάθισεν δὲ Κιουταχῆς ἀντεχαιρέτισεν ἀγερώχως, κλίνας ἀπλῶς τὴν κεφαλήν.

14. Καὶ κατ’ ἀρχὰς μὲν ἔξεπλάγησαν ἀμφότεροι οἱ ἀντίπαλοι, ιδόντες ἀλλήλους κατὰ μέτωπον. Μετὰ ταῦτα δὲ δὲ Κιουταχῆς εἶπεν ἀλβανιστὴ εἰς τὸν Καραϊσκάκην. «Τί κάμνεις Καραϊσκάκη; Ἡλπίζα νὰ ἔλθῃς εἰς τὰ Βιτώλια νά με προσκυνήσῃς καὶ νά σου δώσω ὅλα τὰ βιλαέτια ἀπὸ τὴν Ἀθήνα ἔως τὴν Ἄρτα».

15. «Ο δὲ Καραϊσκάκης τῷ ἀπήντησεν. «Ἐγὼ νά σε προσκυνήσω; » Ἐν σὺ εἶσαι βαλεσῆς (στρατάρχης) τῆς Ρούμελης, εἴμαι καὶ ἔγὼ τῆς Ρούμελης βαλεσῆς. Καὶ ἀν ἦξευρεν ἡ Κυβέρνησίς μου, ὅτι τώρα ὀδυλοῦμεν μαζί, θὰ διέτασσε νὰ κρεμάσουν καὶ ἔμένα καὶ τὰς δέκα πέντε χιλιάδες στρατεύματα (!), δπου ἔχω εἰς τὴν Ἐλευσῖνα».

16. «Ο δὲ Κιουταχῆς ἀνταπήντησε. «Καὶ πῶς δύναναι νά σε κρεμάσῃ; »

— «Οπως δύναται καὶ ἡ δική σου νὰ κρεμάσῃ ἔσενα. Μήπως δέν σε κρεμᾶ καὶ σένα δὲ Σουλτάνος, ὅταν θέλῃ; Ναὶ ἢ ὅχι; » ἀνταπήντησεν δὲ Καραϊσκάκης.

— «Ναί, ἀπεκρίθη δὲ Κιουταχῆς, διότι εἶναι βασιλεύς μου».

— «Μὲ κρεμᾶ λοιπὸν καὶ ἔμένα δὲ Κυβέρνησίς μου, διότι εἶναι βασίλισσά μου, εἶπεν δὲ Καραϊσκάκης.

Τότε δὲ ἀνεχώρησε πρῶτος ἐκ τῆς ναυαρχίδος δὲ Κιουταχῆς, κατόπιν δὲ ἀνεχώρησε καὶ δὲ Καραϊσκάκης.

17. **Μεγάλη ἐκστρατεία τοῦ Καραϊσκάκη καὶ ἐπάνοδος αὐτοῦ.** — Περὶ δὲ τὰ τέλη Ὁκτωβρίου 1826 ἔξεστράτευσεν δὲ Καραϊσκάκης εἰς τὴν Στερεάν, ἐπολιόρκησε τὴν Δομβραΐναν καὶ περιέζωσε τὰ Σάλωνα· κατέλαβε δὲ τὸ Δίστομον καὶ τὴν Ἄράχωβαν, καταστρέψας ἐν αὐτῇ, ἀπὸ τῆς 19 μέχρι τῆς 24 Νοεμβρίου 1826, ὅλα τὰ λέκεντά στρατεύματα τοῦ Μουστάμπεη, ὅστις ἤρχετο ἐξ Ἀλβανίας,

κατ' αἴτησιν τοῦ Κιουταχῆ, καὶ δστις ἐφονεύθη ἐν Ἀραχώβῃ, ὡς καὶ δι Κεχαγιάμπεης καὶ δύο ἔτεροι ἦτι στρατηγοὶ Τούρκοι.

18. Κατόπιν ἐνίκησεν ἐν Τουρκοχωρίῳ ἀπόσπασμα ἐξ ἐπτακοσίων πολεμίων, διέτρεξεν δλην τὴν Ρούμελην, ἐκαθάρισεν αὐτὴν ἀπὸ τῶν Τούρκων, ἐξηγάκασε τὸν Ὁμέδη πασᾶν τῆς Εὐβοίας νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὰ ἴδια, μετὰ τέσσαρας δὲ δλους μῆνας ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ἀττικήν, ἀφοῦ ἀπῆλευθέρωσε πᾶσαν τὴν Στερεάν. Ἐθαύμαζον δὲ τὸν Καραϊσκάκην καὶ αὐτοὶ οἱ πολέμιοι λέγοντες: «Ἐνα Ρεσίτην ἔχουν οἱ »Τούρκοι καὶ ἕνα Καραϊσκάκην οἱ Ἑλληνες. Δύο λέοντες πολεμοῦν, καὶ ἄς ἵδωμεν ποῖος θὰ φάγη τὸν ἄλλον.»

---

19. Θάνατος τοῦ Καραϊσκάκη.— Τὴν δὲ 4 Μαΐου 1827 συγκρούεται πρὸς τὸν Κιουταχῆν ἐν Κερατσινίῳ, ἐγγὺς τῆς Ἐλευσίνος, καὶ ἀναγκάζει αὐτὸν νὰ ὑποχωρήσῃ. Κατόπιν ηὔησεν ἡ δύναμις του, ἥλθε δὲ καὶ ἐστρατοπέδευσεν ἐν Νέῳ Φαλήρῳ, ἐγγὺς τῶν Ἀθηνῶν· ἐσχεδίαζε δὲ νὰ ἐπιτεθῇ τὴν 23 Ἀπριλίου κατὰ τοῦ Κιουταχῆ καὶ νὰ μεταβάλῃ αὐτὸν ἀπὸ πολιορκητὴν εἰς πολιορκούμενον.

20. Ἀλλ᾽ ἐν τῷ μεταξὺ ἡ ἀρχηγία, τῇ συγκαταθέσει του, δίδεται εἰς τοὺς Ἀγγλους Τζώρτζ καὶ Κόχραν, ἡγκυροβολημένους ἐν Φαλήρῳ, ἐπέρχεται δὲ εἰς τὸ στράτευμα σύγχυσις καὶ μυρίαι ἀνωμαλίαι, ἐπειδὴ ἐκεῖνοι ἥγνοσουν τὸν τόπον, καὶ τέλος φονεύεται ὁ Καραϊσκάκης.

21. Διότι, ἀντὶ τῆς δρισθείσης 23 Ἀπριλίου πρὸς ἐπίθεσιν, Κρῆτές τινες τοῦ ἐν Νέῳ Φαλήρῳ στρατοπέδου, μεθύοντες, ἐπιροβόλησαν ἀκαίρως κατὰ τῶν Τούρκων τὴν 22 Ἀπριλίου οἱ Τούρκοι ἀντεπιροβόλησαν, ἔλαβον δὲ καὶ ἄλλοι μέρος, καὶ τοιουτορόπως ἡ ἀσκοπος συμπλοκὴ μετετράπη εἰς φονικὴν μάχην. Τότε ἐξώρμησεν ἔφιππος ὁ Καραϊσκάκης ἐκ τῆς σκηνῆς του, ὅπου ἐκείτο πυρέσσων, ἵνα ἵδῃ τί συμβαίνει καὶ καθησυχάσῃ τὰ πράγματα. Ἐχθρικὴ δὲ σφαῖρα τραυματίζει αὐτὸν εἰς τὴν κοιλίαν.

22. Ἀφοῦ καθησύχασαν τὰ πράγματα, ἐπανῆλθεν εἰς τὴν σκηνήν του, τὸν κατεβίβασαν ἀπὸ τοῦ ἵππου, παρετήρησαν ὅτι τὸ τραῦμα ἵτο θανατηφόρον καὶ τὸν μετέφεραν εἰς τὸ ἐν Φαλήρῳ δρμοῦν πλοῖον τοῦ Τζώρτζ. Τότε ὁ Καραϊσκάκης ἐκάλεσεν ἐπὶ τοῦ πλοίου τὸν πνευματικόν, ἐξωμολογήθη, ἐζήτησε συγχώρησίν παρὰ τῶν παρισταμέ-

νων, μετέλαβε τῶν ἀχράντων μυστηρίων καὶ παρήγγειλε νὰ τὸν θάψωσιν εἰς τὴν ἐπὶ τῆς νήσου Σαλαμῖνος Ἐκκλησίαν τοῦ ἀγίου Δημητρίου.

23. Ὁ Καραϊσκάκης μετὰ ταῦτα παρηγόρησε τοὺς κλαίοντας συναγωνιστάς του Γρίβαν καὶ Χατζῆ-Πέτρον, εἶπεν εἰς αὐτοὺς νὰ ἔλπιζωσιν εἰς τὸν Θεόν, νὰ δοξάσωσι δὲ καὶ εἰς τὸ ἑκῆς τὴν Πατρίδα, καθὼς μέχρι τοῦδε τὴν ἐδόξασαν, καὶ τοὺς συνεβούλευσε νὰ κρατήσωσι τὰς θέσεις των καὶ νὰ λύσωσι τὴν πολιορκίαν τῆς Ἀκροπόλεως.



Μνημεῖον Καραϊσκάκη ἐν Νέῳ Φαλήρῳ.

— «Σεῖς πρὸ πάντων οἱ παλαιοὶ ἀγωνισταὶ δὲν πρέπει νὰ ὑποχωρήσητε», ἔλεγεν.

«Ἴδού δὲ ἡ διαθήκη μου. Εἰς τὸν υἱόν μου ἀφίνω τὸ ὅπλον μου, τὸ μόνον μου κτῆμα κατ' αὐτὴν τὴν στιγμήν· τὴν δὲ θυγατέρα μουν «χαραδίδω εἰς σᾶς, παλαιοὶ μου σύντροφοι... Τόσα δι' ἐμέ. Τί νὰ «εἴπω δὲ τῷρα διὰ σᾶς! Ήθελα νὰ εἴχα τὸ Ἐθνος ὄλόκληρον ἐμπρός μουν, διὰ νὰ τοῦ εἴπω τί δέξιετε. Χαιρετίσατέ μουν δλους τοὺς δέξιωματικούς, καὶ ἐπιστρέψατε αὔριον τὸ πρωΐ νὰ σᾶς ἔδω καὶ πάλιν».

24. Ἀνεχώρησαν οἱ φίλοι, ἀλλὰ τὴν πρωίαν δὲν εὔρον πλέον τὸν στρατηγὸν μεταξὺ τῶν ζώντων. Εἶχεν ἀποθάνει τὴν τετάρτην ὥραν

μετὰ τὸ μεσονύκτιον, ὑπὸ δριμυτάτων πόνων κατεχόμενος, κατ' αὐτὴν ταύτην τὴν ἡμέραν τῆς ἐορτῆς τοῦ ὀνόματός του.

25. Ὁ νεκρὸς μετεκομίσθη εἰς Σαλαμῖνα, κατὰ τὴν παραγγελίαν του, καὶ ἐτάφη ἐκεῖ μεγαλοπρεπῶς. Ἡ δὲ ἐλευθερωθεῖσα Ἑλλὰς ἀνήγειρε μνημεῖον τοῦ Καραϊσκάκη ἐν Νέῳ Φαλήρῳ καὶ ἐν τῷ τόπῳ ὃπου ἐπληγώθη, εἰς ἔνδειξιν ἐθνικῆς εὐγνωμοσύνης πρὸς τὸν γενναιόν στρατηγόν. Ὄμοιον δὲ μνημεῖον αὐτοῦ ἀνήγειρε καὶ ἐν τῇ κεντρικώτερᾳ πλατείᾳ τοῦ Πειραιᾶς τῇ 23 Ἀπριλίου 1894.

Τὰ μετὰ ταῦτα διδάσκει ἡ Ἰστορία.

#### 34. Ἡ Ἑλλὰς ἐλευθέρα.

1. Ὁ λέων, ὅταν ἔξαφνα  
Τὴν ἄλνσίν τον σπάσῃ,  
Τὴν ἀλαζόνα χαίτην τον  
Βρυχώμενος τινάσσει,  
Καὶ βλέμματα τριγύρω τον  
Τοξεύει φλόγερά.

2. Μὲ τὸν ἀλκίμους ὅνυχας  
Τὸν φύλακάς τον σχίζει,  
Κ' αἵματωμένα, σπαίροντα,  
Τὰ σπλάγχνα τῶν σκορπίζει,  
Καὶ σημαδεύει μ' αἴματα  
Τὸν δρόμον, ποὺ περιπά.

3. Ἑλλάς! καὶ σὺ τοῦ λέοντος  
Φοβερωτέρῳ ἀκόμα  
Ὑγέρθης περιστρέφουσα

Κεραυνοβόλον ὅμμα,  
Ἄπὸ τὰ δοῦλα δάκρυα  
Σχεδὸν ἀκόμ' ὑγρόν.

4. Κ' ἡγέρθη βαρυσίδηρος  
Ἡ σπάθη τῆς δρυῆς σου,  
Κ' ἐθέρισε τάμέτρητα  
Καθάρματα τῆς γῆς σου,  
Καθὼς θερίζει δρέπανον  
Τοὺς στάχνας τῶν ἀγρῶν.

5. Ὁ ἀγῶν δὲν ἐπεράνθη.  
Μὴ δεκθῆτε ἥθη ξένα.  
Τῆς ἐλευθερίας τάνθη  
Ἐλναι δῶρα τοῦ Θεοῦ,  
Ποὺ αἱξάρουν φυτευμένα  
Ἐλς τὰ σπλάγχνα τοῦ λαοῦ.

Γ. Ζαλοκώστας

# ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

## 35. Ἡ Υγίεια.

1. Οἱ ἀνθρωποὶ οἱ γνώριμοι πρὸς ἄλλήλους, συναντώμενοι εἴτε κατ' οἰκον, εἴτε ἐν συναναστροφαῖς, εἴτε καὶ ἄλλαχοῦ, χαιρετίζουσιν εὐγενῶς ἄλλήλους, καὶ συνηθέστατα ἐρωτῶσιν δὲ εἰς τὸν ἄλλον· «Πῶς ἔχετε εἰς τὴν ὑγείαν σας;» — «Τί κάμνετε; εἰσθε καλά;» — Σᾶς εὔχομαι καλὴν ὑγείαν.» — Σᾶς ἀφίνω ὑγείαν.» — «Ἐχετε ὑγείαν.» — «Πίνω εἰς ὑγείαν σας.» — «Σᾶς εὔχομαι ὑγιές τὸ Νέον Ἔτος». — «Υγιαίνοιτε.» — Καὶ τὰ τοιαῦτα.

2. Πρῶτον λοιπὸν ζήτημα εἶναι τὸ τῆς ὑγείας. Καὶ δικαίως. Διότι ἡ ὑγεία εἶναι τὸ πολυτιμότατον πρᾶγμα παντὸς ἀνθρώπου. Οὐδικῆς δύναται νὰ ἐργασθῇ, νὰ ταξιδεύσῃ, νὰ διασκεδάσῃ. Ἐνῷ δὲ σθενής κεῖται συγκίθως ἐν τῇ κλίνῃ, καὶ καμμίαν ἐργασίαν δὲν δύναται νὰ κάμῃ. Καὶ ἀλλοτε μὲν θεραπεύεται, ἀλλοτε δῆμος ἀποθνήσκει.

3. Ἀλλ' ἡ ὑγεία ἡμῶν ἔχει δχι ὀλίγους ἔχθρούς. Ἀπαλλάσσεται τις δὲ πολλῶν ἐκ τῶν ἔχθρῶν τούτων, ἐὰν ἀκολουθῇ τὰ παραγγέλματα τῆς Υγιεινῆς. Αὕτη διδάσκει τὸν ἀνθρωπὸν πῶς πρέπει νὰ διατάσσει, διὰ νὰ εἶναι ὑγιής. Ἐπομένως ἐνδιαφέρει πάγτα ἀνθρωπὸν. Πάντες δὲ πρέπει δχι μόνον νὰ μανθάνωσιν, ἀλλὰ καὶ νὰ ἐφαρμόζωσιν δσα διδάσκει ἡ Υγιεινή. Αὕτη δὲ διδάσκει πρῶτον νὰ προφυλασσώμεθα ἀπὸ τὸ φῦχος· δεύτερον νὰ ἀναπνέωμεν καθαρὸν ἀέρα· καὶ τρίτον νὰ τρεφώμεθα καταλλήλως.

4. Πρὸς τούτοις πρέπει νὰ τηρῶμεν ἀκρανούτητα· νὰ κάμνωμεν γυμναστικὰς ἀσκήσεις· νὰ κοιμώμεθα ἐπαρκῶς· καὶ νὰ μὴ κάμινωμεν καταχρήσεις. Κατάχρησις δὲ εἶναι πᾶσα ὑπερβολὴ εἴτε εἰς τροφήν, εἴτε εἰς πόσιν, εἴτε εἰς γύμνασιν, εἴτε εἰς ὅπνον, εἴτε εἰς ἐργασίαν, εἴτε εἰς θέρμανσιν τοῦ σώματος κλπ.

5. Πλὴν δῆμος πάντων τούτων, πρέπει νὰ ζῶμεν ἐν ἀρμονίᾳ καὶ ἀγάπῃ μετὰ πάντων τῶν ἀνθρώπων καὶ νὰ εἰμεθα εὐχαριστημένοι ἐκ τῆς καταστάσεως, εἰς τὴν δποίαν εὑρισκόμεθα. Διότι αἱ ἔριδες καὶ αἱ λῦπαι καὶ αἱ μελαγχολίαι καὶ ἡ ἀπληστία δχι μόνον τὴν ψυχὴν καὶ

τὴν καρδίαν ἡμῶν φθείρουσιν, ἀλλὰ καὶ τὴν ὑγείαν ὑποσκάπτουσι.

6. Κατὰ ταῦτα λοιπόν, διὰ νὰ ἔχωμεν καλὴν ὑγείαν πρέπει νὰ προφυλασσώμεθα ἀπὸ τὸ ψῦχος· νὰ ἀναπνέωμεν καθαρὸν ἀέρα· νὰ τερεφώμεθα διὲ καταλλήλων τροφῶν· νὰ εἴμεθα λίαν καθαροί· νὰ γυμναζώμεθα· νὰ κοιμώμεθα ἐπαρκῶς· νὰ μὴ κάμνωμεν καταχορήσεις· νὰ ζῶμεν ἐν ἀρμονίᾳ καὶ ἀγάπῃ μετὰ τῶν διλλων ἀνθρώπων· καὶ νὰ εἴμεθα εὐχαριστημένοι ἐκ τῆς καταστάσεως ἡμῶν ἐν τῇ Κοινωνίᾳ. Ταῦτα ἀπαιτεῖ η ὑγιεινὴ διὰ τὴν καλὴν ὑγείαν ἡμῶν.

### 38. Ἡ προφύλαξις ἀπὸ τοῦ ψύχους.

1. Τὰ ἐνδύματα ἡμῶν προφυλάττουσιν ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ ψύχους καὶ τῆς ὕγρασίας.

2. Αἱ ὁμοπλάται καὶ οἱ πόδες ἡμῶν δὲν ἀντέχουσι πολὺ εἰς τὸ ψῦχος καὶ τὴν ὑγρασίαν, καὶ διὰ τοῦτο πρέπει νὰ καλύπτωνται περισσότερον ἢ τὸ ἄλλο σῶμα ἡμῶν.

3. Εἰς τὸ ψῦχος πρέπει νὰ **δυσπιστῶμεν** πάντοτε, διὰ ὅμως καὶ νὰ φοβώμεθα αὐτό. Τὰ πολλὰ περικαλύμματα τῆς κεφαλῆς καὶ τοῦ προσώπου καὶ τῆς δινός καὶ τοῦ λαιμοῦ δὲν είναι πάντοτε ὀφέλιμα, διότι καθιστῶσι τὰ μέρη ταῦτα μᾶλλον **εὐάισθητα** εἰς τὸ ψῦχος· ὅταν δὲ ἀποθέσωμεν τὰ περιδιπλώματα, τότε προσβαλλόμεθα εὐκόλως ὑπὸ κυνάγχης.

4. "Οταν κινάμεθα, δὲν ὑπάρχει φόβος νὰ κρυώσωμεν. Διότι **ἡ κίνησις** είναι σωτήριον μέσον κατὰ τοῦ ψύχους. Ἐὰν κρυώνωσιν οἱ πόδες ἡμῶν, **ἄς τρέξωμεν**. Ἐὰν κρυώνωσιν αἱ χεῖρες, **ἄς μὴ πλησιάσωμεν αὐτὰς** εἰς τὸ πῦρ, ἀλλ' **ἄς προστρίβωμεν** τὴν μίαν διὰ τῆς ἄλλης.

5. "Οταν εἴμεθα **ίδρωμένοι**, είναι λίαν ἐπικίνδυνον νὰ ἐκτεθῶμεν εἰς δεῦμα ἀέρος, νὰ πίωμεν ὕδωρ ψυχρόν, νὰ καθήσωμεν ὑπὸ παχεῖαν σκιάν, νὰ ἐξαπλωθῶμεν ἐπὶ γῆς ὑγρᾶς. Ἐὰν πράξωμεν ταῦτα, διατρέχομεν τὸν κίνδυνον νὰ πάθωμεν πλευρίτιδα, ἢ βρογχίτιδα, ἢ πνευμονίαν, ἢ φθίσιν, ἢ πόνον τοῦ λαιμοῦ, ἢ ρευματισμούς, ἢ ἄλλας φοβερὰς νόσους.

6. Ἐὰν αἰσθανθῶμεν **ὅτιγος** νὰ διατρέχῃ τὸ σῶμα ἡμῶν, πρέπει νὰ **βαδίσωμεν ταχέως**, μᾶλιστα δὲ νὰ **τρέξωμεν**, διὰ νὰ ἐπαναπτίσωμεν τὴν θερμότητα. Ἐὰν δὲ τὸ **ὅτιγος** ἐπιμέγη, πρέπει νὰ καταπλιθῶμεν ἐπὶ τῆς κλίνης, νὰ πίωμεν πολλὰ **ζεστὰ** καὶ νὰ καλέσωμεν τὸν ἱατρόν.

7. Οἱ ἀνθρώποι πρὸς προφύλαξιν ἀπὸ τοῦ ψύχους, τῆς βροχῆς, τῶν ἀνέμων, τοῦ ἡλιακοῦ καύσωνος, ἐπενόησαν, πλὴν τῶν ἐνδυμάτων, καὶ τὰς **οἰκίας**.

8. Αἱ οἰκίαι ἡμῶν καλὸν εἶναι νὰ βλέπωσι πρὸς μεσημβρίαν καὶ πρὸς ἀνατολάς. Διότι, ἂν εἶναι ἐστραμμέναι πρὸς βορρᾶν, θὰ εἶναι ψυχρά, ἐπειδὴ σπανίως θὰ ἐπισκέπτηται αὐτὰς ὁ ἥλιος, μάλιστα τὸν χειμῶνα· ὁ δὲ ἥλιος εἶναι ὁ μέγας λατρός, δστις θεομαίνει καὶ ζωογονεῖ τὰ πάντα ἐπὶ τῆς γῆς. "Ωστε τὰ παράθυρα τῶν οἰκιῶν ἡμῶν πρέπει νὰ κατασκευάζωνται βλέποντα πρὸς μεσημβρίαν ἢ πρὸς ἀνατολάς. Τὸ δὲ **μαγειρεύον** καλὸν εἶναι νὰ βλέπῃ πρὸς βορρᾶν. Ἐπίσης καλὸν εἶναι αἱ οἰκίαι νὰ ἔχωσιν **ύπόγεια**, διότι οὕτως ἀποφεύγομεν τὴν ὑγρασίαν." Ἐστισαν δὲ πάντοτε παρόντα **λιμναζόντων** ὅδατων.

9. Ὁ ἥλιος ἐκάστην πρωῖαν μᾶς γαρετίζει διὰ τῶν ζωογόνων ἀκτίνων του καὶ μᾶς φέρῃ τὴν ὑγείαν καὶ τὴν δύναμιν πρὸς ἐργασίαν.

### 37. Ἡ ἀναπνοὴ καθαροῦ ἀέρος.

1. **Ο καθαρὸς ἀέρος** ὑπάρχει κορίως εἰς τὰς ἀνοικτὰς πεδιάδας, εἰς τοὺς γειτονικοὺς τόπους δέρδρων καὶ δασῶν καὶ εἰς τὰ σῦρη. Διὰ τοῦτο οἱ ἀγρόται καὶ οἱ κατοικοὶ τῶν χωρίων καὶ κωμῶν εἶναι τυχηρότεροι τῶν κατοικούντων τὰς πόλεις· διότι ἐκεῖνοι ἀναπνέουσι καθαρὸγενέα πρώτης ποιότητος. Ἐπίσης οἱ θαλασσινοί.

2. Ὁ καθαρὸς ἀέρος καθαρίζει καὶ ζωογονεῖ τὸ αἷμα ἐντὸς τῶν πνευμόνων τοῦ ἀνθρώπου· ἐνῷ δὲ μεμολυσμένος ἀέρος μολύνει καὶ καταστρέφει αὐτό, ἐπομένως δὲ καὶ τὴν ὑγείαν τοῦ ἀνθρώπου. Διὰ τοῦτο καλὸν εἶναι τὰς Κυριακὰς καὶ ἄλλας ἕορτὰς νὰ ἔξερχόμεθα εἰς τὴν ἔξοχήν, ὅταν δὲ καιρὸς εἶναι καλός, διὰ νὰ ἀναπνεύσωμεν καθαρὸν ἀέρα.

3. Τὸ **πῦρ** μολύνει πολὺ τὸν ἀτμοσφαιρικὸν ἀέρα. Διὰ τοῦτο βλέπομεν χλωμοὺς καὶ ἀδυνάτους τοὺς ἡναγκασμένους νὰ ἐργάζωνται πλησίον τοῦ πυρός, δποῖοι εἶναι οἱ σιδηρουργοί, οἱ θερμασταὶ τῶν ἀτμοπλοίων, τῶν σιδηροδρόμων, τῶν μηχανουργείων, αἱ σιδηρώτριαι ὑποκαμίσων.

4. Οἱ μὴ δυνάμενοι νὰ ἔξερχωνται εἰς τὰς ἔξοχὰς πρὸς ἀναπνοὴν καθαροῦ ἀέρος, πρέπει νὰ **ἀερίζωσι** συγγάνις καὶ μετ' ἐπιμελείας ὅλα τὰ δωμάτια τῆς κατοικίας των.

5. Πρωῖαν καὶ ἐσπέραν πρέπει **νὰ ἀνοίγωμεν καλῶς** δλας τὰς θύρας καὶ τὰ παράθυρα, ὥστε ὁέντας ἀέρος νὰ καθαρίζῃ καὶ ἀνανεώνῃ ὅλον τὸν ἀέρα τῶν δωμάτων, τὸν δποῖον δὲ ἀνθρωπος αὐτὸς μολύνει διὰ τῆς ἀναπνοῆς του.

6. Καὶ ἐν τῷ μεταξὺ δὲ πρωῖας καὶ ἐσπέρας, καλὸν εἶναι νὰ ἀνοίγωμεν ἐπί τινας στιγμὰς τὰ παράθυρα πρὸς **ἀερισμὸν** τῶν δωμάτων.

7. Ὁ ἀερισμὸς εἶναι ἀναγκαῖος μὲν τὸ θέρος, ἀναγκαῖοτερος δὲ τὸν χειμῶνα· διότι τότε ἡ θερμάστρα καὶ οἱ ἔγκλειστοι ἄνθρωποι μολύνουσι περισσότερον τὸν ἀέρα. Ὡστε δὲ ἀερισμὸς εἶναι ὀφέλιμος κατὰ πάσας τὰς ὥρας τοῦ ἔτους. Πρὸ πάντων δὲ τὸ μαγειρεῖον καὶ δὲ ἀπόπλατος πρέπει διαρκῶς νὰ ἀερίζωνται.

8. Τὴν δὲ κόνιν, τὴν ἐπικαθημένην ἐπὶ τῶν ἐπίπλων καὶ τῶν τοίχων, πρέπει νὰ καθαρίζωμεν καθ' ἑκάστην. Ὡσαύτως πρέπει νὰ σφοιγγαρίζωμεν συχνάκις τὸ πάτωμα· νὰ ἐκχύνωμεν δὲ πάντα τὰ ἀκάθαρτα ὕδατα ἐκ τοῦ μαγειρείου καὶ τῶν κοιτώνων. Διότι πάντα ταῦτα μολύνουσι τὸν ἀέρα, τὸν ὅποιον ἀναπνέομεν.

### 32. Ἡ καλὴ τροφή.

1. Ὁ καθαρὸς ἀὴρ εἴπομεν διτὶ καθαρίζει καὶ ζωογονεῖ τὸ αἷμα ἐντὸς τῶν πνευμόνων τοῦ ἀνθρώπου. Τὸ αἷμα δὲ ἀρχίζει ἐν πρώτοις νὰ κατασκευάζηται βαθμηδὸν ἀπὸ τοῦ στομάχου καὶ τῶν ἐντέρων. Πρὸς τοῦτο ὅμως χρειάζονται πρὸ παντὸς αἱ τροφαί.

2. Ὁ ἀνθρώπος τρώγει τὰ πάντα σχεδόν, ἵτοι κρέατα, ἰχθῦς καὶ φυτά. Διὰ τοῦτο λέγεται ζῷον **παμφάγον**. Ὁ ἀρτος μόνος δὲν θὰ ἥτο ἐπαρκῆς νὰ θρέψῃ καλῶς ἡμᾶς· ὧσαύτως τὸ κρέας μόνον, ἢ τὰ λάχαρα μόνα. Χρειάζομεντα λοιπὸν **ποικίλας τροφάς**.

3. Τὸ γάλα, τὰ φάτα καὶ δὲ ἀρτος εἶναι αἱ καλλίτεραι καὶ θρεπτικῶτεραι τροφαί. Πᾶσα τροφὴ πρέπει νὰ εἶναι λίαν καθαρά.

4. Τὰ φαγητὰ μαγειρεύομεν, διὰ νὰ τὰ καθιστῶμεν εὐπεπτα, καὶ καψκεύομεν μὲ διάφορα ἀρτύματα, διὰ νὰ κάθιστῶμεν δρεπτικά. Τὰ πολλὰ ὅμως ἀρτύματα καὶ τὰ ἐμβάμματα (σάλτσαι) εἶναι μὲν δρεπτικά, ἀλλὰ ὅμως εἶναι βλαβερά, διότι δὲν χωνεύονται εὐκόλως. Τρέφεται δὲ δὲ ἀνθρώποις ὅχι «ἀπὸ δσα καταπίνει, ἀλλὰ ἀπὸ δσα χωνεύει».

5. Τὰς τροφὰς πρέπει νὰ **μασθῶμεν** καλῶς. Διότι, ὡς λέγουσιν, «ἥ καλὴ μάσθησις εἶναι τὸ ἥμισυ τῆς πέψεως». Διὰ τοῦτο εἶναι ἀναγκαῖα ἡ καλὴ διατήρησις τῶν **δόδοντων** καὶ δὲ καθημερινὸς καθαρισμὸς αὐτῶν. Αἱ πολὺ θερμαὶ τροφαὶ βλάπτουσι τοὺς δόδοντας. «Καλὰ δόντια, καλὸς στομάχι», λέγει δὲ λαός.

6. Τὸ πρωϊνὸν **πρόγευμα**, τὸ μεσημβρινὸν **γεῦμα** καὶ τὸ ἐσπερινὸν **δεῖπνον** πρέπει νὰ γίνωνται εἰς ὡρας κανονικὰς καὶ ὅχι ἀτάκτως. Ἐν τῷ μεταξὺ δὲ δὲν πρέπει νὰ τρώγῃ τις τίποτε· διότι, διταν δὲ στόμαχος εὐρίσκηται ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ἔργου του, δὲν ἀρέσκεται νὰ τὸν ἐνοχλῆῃς μὲ νέας τροφάς, καθόσον τὸν ἀναγκάζεις νὰ ἐπαναρχίσῃ τὸ ἔργον τῆς πέψεως· τοῦτο δὲ καταπονεῖ αὐτὸν καὶ ἀφαιρεῖ τὴν ὁρεξινὴν αὐτοῦ.

7. Αἱ καλαὶ καὶ ὡριμοὶ δπῶραι (φροῦτα) δὲν βλάπτουσι τρωγό-

μεναι εἰς μικρὰν ποσότητα καὶ μετὰ τὸ φαγητόν. Ἰδίως δὲ αἱ σταφυλαί, τὰ πορτοκάλλια, τὰ ἄπια, αἱ χαμαικέρασοι (φράουλαι) εἶναι ὁπῶραι πολὺ παλαιά.

8. Πρῶτον **ποτὸν** εἶναι τὸ ὕδωρ καὶ προτιμότερον παντὸς ἄλλου ποτοῦ. Ὁ καλὸς καὶ καθαρὸς οἶνος, ἐν μετρίᾳ χρήσει, εἶναι ὡφέλιμος κατὰ τὴν ὅραν τοῦ φαγητοῦ. Ἐν ἄλλαις ὅραις εἶναι πολὺ βλαβερός.

### 39. Ἡ καθαριότης.

1. Πολλάκις ἀκούομεν, ὅτι πρέπει νὰ εἴμενα **καθαροί**, διότι ἡ ὁυπαρότης βλάπτει· βλάπτει δὲ πρὸ παντὸς τὴν ὑγείαν.

2. Πρέπει δὲ νὰ ἔχωμεν καθαρὸν δλον τὸ σῶμα ἡμῶν καὶ τὰ ἐνδύματα ἡμῶν. Διότι ὁ ἀνθρώπος ἀναπνεῖ ὅχι μόνον διὰ τοῦ στόματος, ἀλλὰ καὶ διὰ δλον τοῦ δέρματος αὐτοῦ. Διὰ τῶν πόρων τοῦ δέρματος δὲ ἔξερχεται καὶ ὁ **ἰδιωτικός**, ὅστις ὁυπαίνει τὰ ἐνδύματα καὶ τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ δέρματος.

3. Πρέπει λοιπὸν νὰ διατηρῶμεν τὸ σῶμα δλον καθαρόν, λούοντες αὐτὸ καὶ ἀλλάσσοντες συχνάκις τὰ ἐνδύματα ἡμῶν. Τὰς δὲ χεῖρας καὶ τὸ πρόσωπον καὶ τὴν κεφαλὴν ἡμῶν πρέπει νὰ νίπτωμεν καὶ καθαρίζωμεν καλῶς καθ' ἡμέραν διὰ σάπωνος.

4. Ὁ δυνάμενος νὰ πλύνῃ καθ' ἡμέραν τὸ σῶμα αὐτοῦ δι᾽ ἀφθόνου ὕδατος γίνεται πολὺ ὑγιέστερος τῶν ἄλλων. Πρέπει δὲ μετὰ τὴν πλύσιν νὰ τρίβῃ δυνατά διὰ τεμαχίου μαλλίνου τινὸς ὑφάσματος τὸ σῶμα αὐτοῦ, ἔως νὰ κοκκινίσῃ δλίγον τὸ δέρμα. Τοῦτο εἶναι πολὺ ὡφέλιμον, διότι διευκολύνει τὴν κυκλοφορίαν τοῦ αἵματος μέχρι τῶν ἀκροτάτων ἀγγείων τοῦ σώματος.

5. Τὰ θαλάσσια λουτρά, καὶ ἐν γένει πᾶσα ψυχρολογία, εἶναι λίαν ὡφέλιμα, διότι ἐνδυναμώνουσι τὸν ὁργανισμὸν πολὺ.

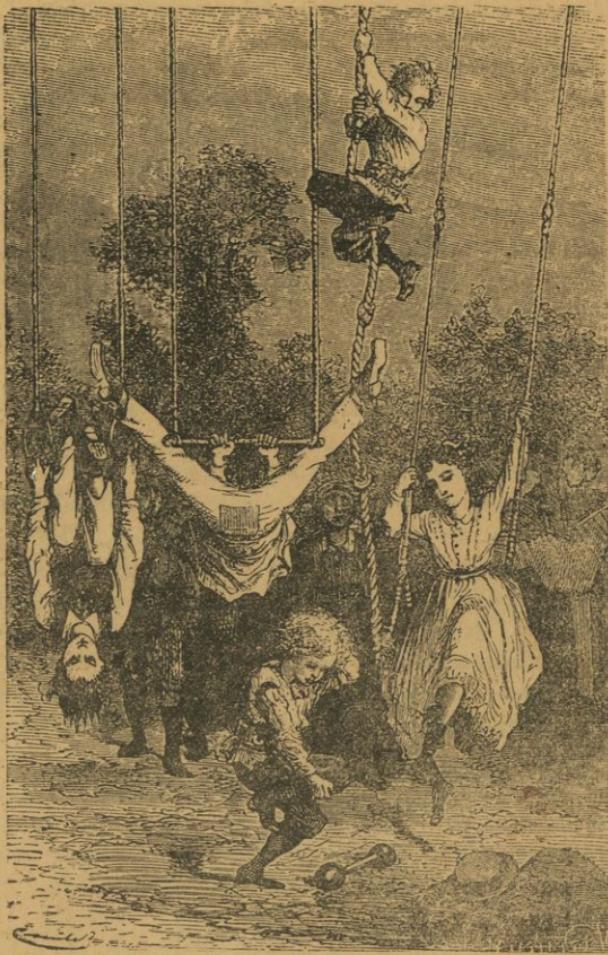
Ἡ καθαριότης εἶναι  
ἡ καλλίστη τῶν στολῶν,  
Καὶ κατὰ τῆς ἀσθενείας  
εἶναι μέγας προμαχών.

Ο δὲ ὁυπαρὸς τὸ σῶμα  
ἔχει ὁυπαρὰν ψυχὴν  
Καὶ ἀνήκει εἰς τῶν χοίρων  
τὴν ἀκάθαρτον φυλήν.

### 40. Ἡ γυμναστική.

1. Ἡ γυμναστικὴ εἶναι κίνησις· ἡ δὲ κίνησις εἶναι ἀπαραίτητος διὰ τὴν ὑγείαν.

2. Ὁ ἄνθρωπος δὲν ἐπλάσθη νὰ ζῇ πάντοτε εἰς τὸν αὐτὸν τόπον,  
ὅπως τὰ δένδρα. Εἶναι φυσικὸν καὶ λίαν ωφέλιμον εἰς αὐτὸν νὰ κι-  
νῆται, νὰ περιπατῇ, νὰ τρέχῃ, νὰ φωνάζῃ, νὰ διασκεδάξῃ, νὰ χορεύῃ.



Γυμναστική.

3. Ἡ γυμναστικὴ καὶ πᾶσα ἄλλη σωματικὴ ἀσκησὶς ἐν τῇ ἐργα-  
σίᾳ (κατὰ τὸ ἐπάγγελμα ἑκάστου) ἐνδυναμώνει τὸ σῶμα καὶ προσδί-  
δει εἰς αὐτὸν νέας δυνάμεις καὶ εὐρωστίαν διὰ τὴν ἐργασίαν. Ἐνδυ-  
ναμώνει δὲ ὅχι μόνον τὸ σῶμα, ἀλλὰ καὶ τὴν ψυχήν.

‘Η γυμναστική κρατύνει, σῶμα’ ἀνδρίζει καὶ ψυχήν.  
Τίς μαρούν αὐτῆς θά μείνη; Παῖδες, κάμετε ἀρχήν.  
Σπενσωμεν ἐν προσθυμίᾳ, ἄνευ κρότων καὶ κρανγῶν.  
Προσοχή! ἔν, δύο, τρία• δόξαν φέρει δὲ ἀγών.  
‘Αναβάθμο’ ἔδω καὶ κάλοι, κρίκοι, δίξηνα ἐκεῖ  
Καὶ ίστοι μαρού, μεγάλοι. Ζήτω ἡ γυμναστική!  
‘Ἄς πουήσωμεν τὸ σῶμα ρωμαλέον, δυνατόν.  
‘Η πατρὸς ἡμῶν ἀκόμα ζοῆς εἰναι τέων μαχητῶν.

#### 41. Ὁ ὕπνος.

1. ‘Η κίνησις κατὰ τὴν ἡμέραν ἐπιφέρει πόπωσιν εἰς τὸν ὅργανον τοῦ ἀνθρώπου. ‘Η κόπωσις δὲ ἐπάγεται τὴν ἀιάγκην τῆς ἀναπνοεώς τοῦ σώματος καὶ τῆς ψυχῆς. ‘Η ἀνάπαυσις δὲ ἐπιτιγκίνεται διὰ τοῦ ὕπνου.

2. ‘Ο ἀνθρώπος κοιμᾶται τὴν νύκτα, ὅπως καὶ ὅλα τὰ ζῷα. Πολλοὶ ἀναπαύονται διλίχον καὶ τὴν μεσημβρίαν μετὰ τὸ φαγητόν.

3. Δὲν πρέπει δῆμος νὰ παρατείνῃ τις τὸν ὕπνον καὶ νὰ μένῃ ἐν τῇ κλίνῃ ἐπὶ πολὺ. Διότι δὲ πολὺς ὕπνος ἐπάγεται κατάχρησιν τῆς ἀκινησίας τοῦ σώματος η δὲ ἀκινησία ἔξασθενίζει αὐτὸν ἀντὶ νὰ το ἐνδυναμώνῃ.

4. Πρὸ πάντων εἶναι βλαβερὸν νὰ μένῃ τις ἐπὶ τῆς κλίνης· τὸ πρωΐ, ἀφοῦ ἔξιπνήσῃ. Διὰ τοῦτο, εὐθὺς ὡς ἀνοίξῃ τις τοὺς ὅφθαλμούς, πρέπει νὰ ἐγερθῇ τῆς κλίνης. ‘Ο ἐγειρόμενος δὲ πρὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἥλιου, η ἀμα τῇ ἀνατολῇ, κερδίζει ὑγείαν.

5. Τὴν ἑσπέραν πρέπει νὰ κοιμῷμεθα ἐνωρίες. Αἱ ἀγρυπνίαι εἶναι ἐπιβλαβεῖς. «Ἐνωρὶς κοιμήσου, καὶ ἔνπνησε πρωΐ». Οὕτως εἶναι δὲ κανὼν τῆς Ὑγιεινῆς. Πολλάκις ἀναγκάζεται τις νὰ παραβαίνῃ τὸν κανόνα τοῦτον, δταν ἔχῃ ἐργασίαν. Δὲν πρέπει δῆμος νὰ κάμηνη κατάχρησιν πολλάκις τῆς νυκτερινῆς ἐργασίας· διότι βλάπτεται ἡ ὑγεία του.

6. Διὰ τοῦ κανονικοῦ ὕπνου ἀνακτῶμεν νέας δυνάμεις διὰ τὴν ἐργασίαν, δπως ἀνακτῶμεν διὰ τῆς τροφῆς καὶ διὰ τῆς γυμναστικῆς.

#### 42. Πᾶσα κατάχροντις εἶναι βλαβερά.

1. ‘Η Ὑγιεινὴ συμβουλεύει νὰ μεταχειριζόμενα πάντα τὰ πράγματα μετὰ μετριότητος. Διὰ τοῦτο καὶ οἱ ἀρχαῖοι “Ελληνες ἔλεγον: «πᾶν μέτρον, ἀριστον».

2. Πᾶν καλὸν ἀποβαίνει κακόν, δταν κάμνωμεν κατάχροντιν αὐτοῦ. Παραδείγματος κάριν, δταν φάγωμεν ὑπερβολικῶς καλόν τι

φαγητὸν ἡ καλήν τινα ὅπωραν, ἀσθενοῦμεν. Ὅταν κάμωμεν κατάχοησιν οἴνου, μεθύομεν καὶ βλαπτόμεθα τότε μεγάλως.

3. Διὰ τοῦτο πρέπει νὰ ἔχωμεν ἰσχυρὰν θέλησιν, ὥστε νὰ ὑπερνικῶμεν τὰς δρέξεις ἡμῶν. Τότε δὲ θὰ ἔχωμεν κέρδος τὴν ὑγείαν.

4. Ὁ μὴ ἔχων ἰσχυρὰν θέλησιν ἀποκτῷ βαθυτὸν κακὸν ἔξεις, αἱ δοποῖαι κατ’ δλίγον αὐξάνουσι τοσοῦτον, ὥστε καταντῷ νὰ κινθερνῶσιν αὐτόν. Τότε δέ, ἂν θελήσῃ νὰ ἀποβάλῃ αὐτάς, θὰ εἶναι ἵσως πολὺ ἀργά. Διότι αἱ κακοὶ ἔξεις γίνονται ἰσχυρότεραι ἡμῶν. «*Ἡ ἔξις γίνεται δευτέρᾳ*» φύσις, ἔλεγον οἱ ἀρχαῖοι.

5. Εἰς τὴν ἀπόκτησιν κακῶν ἔξεων συντελοῦσιν δχι δλίγον αἱ κακοὶ συναραστροφαί. Διὰ τοῦτο πρέπει νὰ ἀποφεύγωμεν αὐτάς.

### 43. Ἡ θάλασσα κατὰ τὸ ἔαρ.

Γαληνῶν δ πόντος, σαπφείριος ἀπλοῦται·

τὸ κῦμα δὲν ἀφρίζει ἀπὸ ἀνέμων ζάλην·

οὐδὲ συνθραυσμένη εἰς βράχους ἔξογκοῦται

ἡ θάλασσα κι’ ἀγρία ἐπαναπίπτει πάλιν.

Γλυκεῖα πνέει αὔρα, αἱ χελιδόνες τρύζουσι

καὶ κολλητὴρ μὲ κάρφη τὴν φωλεάν των πτίζουσι.

(Εἳλλας Φάλκε-Πολίτου)

### 44. Ἡ ύγιεινὴ τῆς ψυχῆς.

1. Ὁπως φροντίζομεν περὶ τοῦ σώματος ἡμῶν νὰ εἶναι ὑγιές, τοιούτοις πρέπει νὰ φροντίζωμεν καὶ περὶ τῆς ψυχῆς ἡμῶν νὰ εἶναι ὑγιής. Ὅταν δὲ ὑγής τρυψχῇ κατουκῇ εἰς σῶδμα ὑγίες, τότε δὲνθρωπος εἶναι εὐτυχῆς.

2. Ἐν πρώτοις πρέπει νὰ ζῶμεν ἐν ἀρμονίᾳ καὶ ἀγάπῃ μὲ τὸν πλησίον ἡμῶν. Πλησίον δὲ λέγεται πᾶς ἄνθρωπος, κατὰ τὸ Εὐαγγέλιον.

3. Αἱ φιλονεικίαι, αἱ ἔριδες, διφθόνος, ἡ ἀπληστία ταράσσουσι τὴν ψυχήν, τὸν ὕπνον καὶ δλον τὸν ὁργανισμὸν ἡμῶν. Ἡ κακία δὲ ἀποξηραίνει τὸ σῶμα.

\* \*

4. Οἱ κακοὶ καὶ οἱ μοχθηροὶ εἶναι δυστυχεῖς. Οὐδεὶς ἀγαπᾷ αὐτούς. Ὁ σκάληξ τῆς καλίας καὶ τῆς μοχθηρίας ἐμφωλεύει εἰς τὴν ψυχὴν αὐτῶν καὶ φθείρει ψυχὴν καὶ σῶμα.

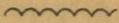
5. Διὰ ταῦτα δὲν πρέπει νὰ είναι τις κακὸς καὶ μοχθηρός, βλέποντας εὐτυχίας τοῦ πλησίον. Πρέπει δὲ ἔκαστος νὰ εἶναι εὐχαριστημένος ἐκ τῆς κοινωνικῆς του καταστάσεως.

6. Ὁ φθονερὸς δὲν ἔχει οὐδεμίαν στιγμὴν ἀναπαύσεως. Ταράσσεται, διότι εἶναι ὀλιγώτερον πλούσιος ἐνὸς ἄλλου· διότι φορεῖ κατώτερα ἔνδυματα ἐνὸς ἄλλου· τὸν βασανίζει δὲ καὶ τὸν κατατρῶγει αἰωνίως ἡ ἀνησυχία νὰ ἐπιθυμῇ δ, τι δὲν δύναται νὰ ἔχῃ. Διὰ τοῦτο εἶναι δυστυχῆς καὶ φθείρει ψυχὴν καὶ σῶμα.

7. Τούναντίον, διέχαριστημένος ἐκ τῆς κοινωνικῆς του καταστάσεως, τὴν δποίαν δ Θεὸς ὥρισε δι' αὐτόν, βλέπει τὰ πάντα μὲ καλὸν καὶ ἥρεμον δῆμα, καὶ εἶναι φαιδρὸς καὶ εὔχαρις καὶ γελαστός· ἀναπνέει δὲ μὲ ἡσυχίαν, τρώγει μὲ καλήν δρεξιν καὶ κοιμᾶται μὲ ἡσυχίαν.

8. Βεβαίως ἡ κοινωνικὴ κατάστασις, ἐν τῇ δποίᾳ εὑρέθη τις, δὲν εἶναι λόγος νὰ μὴ ἐπιδιώῃ τὴν ἐργασίαν καὶ τὴν πρόοδον. Οἱ ἀρχαῖοι "Ἐλληνες ἔλεγον" «Στέργε μὲν τὰ παρόντα, ζήτει δὲ τὰ βελτίω».

9. Ἡ καλὴ ὑγεία εἶναι ἀδελφὴ καὶ συμβαζίζει μὲ τὴν καλὴν καρδίαν καὶ τὴν ἀγαθὴν συνείδησιν. Τοὺς τοιούτους δ' ἀνθρώπους ἀγαπᾷ περισσότερον δ Θεὸς καὶ προστατεύει ἔξαιρετικῶτερον.



#### 45. Ὁ "Αθως."

Κρυσταλλωμένε "Αθωνα, τὸ ὕψος σου θαυμάζω,  
Καὶ βλέπων σὲ τὴν δεξιάν του Πλάστου σου δοξάζω,  
Τὸ φῶς λαμβάνει τούρανοῦ ἡ κορυφή σου πρώτη,  
Καὶ εἰς τοῦ "Άδου φθάνουσιν οἱ πόδες σου τὰ σκότη.  
Διάδημ" ἀδαμάντινον τὸ μέτωπόν σου στέφει,  
Τὰ δάση ἔχεις ζώνην σου καὶ κόμην σου τὰ νέφη.  
Ἡ ἀστραπὴ τὸ βλέμμα σου, ὁ κεραυνὸς φωνή σου,  
Καὶ ὁ ἀνεμοστρόβιλος ἡ βροντερὴ πνοή σου.  
Καθὼς ὁ πρῶτος ἀνθρωπὸς τῆς κτίσεως ἀρχαῖος  
Σὺ πρῶτος ἔλαβες ζωὴν καὶ θέλεις τελευταῖος  
Προσφέρει τὸν αὐχένα σου 'c τὸν αἰμοβόρον χρόνον.  
Νὰ τρέχῃ βλέπεις ὑπὸ σὲ ἡ κόνις, τῶν αἰώνων.  
Κατακλυσμὸς δὲν ἔλουσε τὸ μέγα μέτωπόν σου.  
Ἄσπαζεται ἡ θάλασσα τὰ ἄκρα τῶν ποδῶν σου.  
Ὦ Φύσις! τόσα τέκνα σου, χωρὶς ψυχὴν κ' αἰσθήσεις  
Αἰώνας ζῶσι, καθὼς σύ, ὡς αἰώνια φύσις!

Παναγιώτης Σοῦτός.



#### 46. Φιλοπατρία τοῦ Κόδρου.

1. Κατὰ τὴν ἀρχαίαν ἐποχὴν εἶχον πόλεμον οἱ Ἀθηναῖοι μὲ τοὺς Πελοποννησίους.

2. Οἱ Ἀθηναῖοι, ἐρωτήσαντες τὸ μαντεῖον, ἔλαβον χρησμόν, ὃτε τότε θὰ νικήσωσιν αὐτοῖ, ἐὰν ὁ βασιλεὺς τῶν φονευθῆ παρ' ἀνδρὸς Πελοποννησίου. Ἡτο δὲ βασιλεὺς τῶν Ἀθηναίων τότε ὁ **Κόδρος**.

3. Οἱ πολέμιοι μαθόντες τὸν χρησμὸν τὸν δοθέντα εἰς τοὺς Ἀθηναίους, ἀπεφάσισαν νὰ προσέχωσι μὴ φονεύσωσι τὸν Κόδρον κατὰ τὰς μάχας.

4. Ἐσπέραν τινὰ ὅμως ὁ Κόδρος, ἐνδυθεὶς φορέματα χωρικοῦ, προεχώρησεν ἔξω τῆς γραμμῆς τοῦ στρατοπέδου τῶν Πελοποννησίων καὶ ἐκοπτει κλαδία καὶ φρύγανα.

5. Πρὸς ἐκεῖνο τὸ μέρος εἶχον ἐξέλθει διὰ φρύγανα καὶ τινες Πελοποννήσιοι. Πρὸς τούτους ὁ Κόδρος ἤλθεν εἰς λόγους, ἐπειτα εἰς χεῖρας, ἐπειτα δὲ ἐπλήγωσεν ἕνα ἐξ αὐτῶν, κτυπήσας αὐτὸν εἰς τὴν Κεφαλὴν μὲ τὸ δρέπανον.

6 Τότε καταφθάσαντες οἱ ἄλλοι, φονεύουσιν αὐτὸν μὲ τὰ δρέπανα καίροντες δὲ διὰ τὸ ἀνδραγάθημά των ἀπεμακρύνοντο τοῦ τόπου ἐκείνου.

7. Οἱ Ἀθηναῖοι τότε παιανίσαντες, ἐπειδὴ ὁ χρησμὸς εἶχεν ἐκπληρωθῆ, προχωροῦσιν εἰς μάχην μετὰ γενναιότητος καὶ δώμης μεγαλειτέρας.

8. Πρὸς τῆς μάχης δέ, πέμψαντες κήρυκα, ἐζήτησαν νὰ ἀναλάβωσι τὸ σῶμα τοῦ βασιλέως των πρὸς ταφήν. Οἱ Πελοποννήσιοι λοιπὸν μαθόντες τὸ γεγονός, ἐτράπησαν εἰς φυγὴν.

9. Τοιουτορόπως δέ, διὰ τῆς ἐκουσίας αὐτούθισίας τοῦ Κόδρον ὑπὲρ τῆς πατρίδος, ἐμειναν νικηταὶ ἐν τῷ πεδίῳ τῆς μάχης οἱ Ἀθηναῖοι.

#### 47. Τὸ ρόδον.

Ἡτον, ὅτε ἐπλάσθη, λευκὸν τὸ ρόδον·

Πλὴν τὸ ἄσμ' ἀκοῦσαν τῆς ἀηδόνος,

Τῆς αἰδοῦς τὸ χρῶμα περιεβλήθη,  
ἐρυθριάσαν.

Οταν δὲ εἰς τοὺς κλάδους τὴν φωλεάν του  
ἐπλεξεν ὁ ὄρνις τῆς μελωδίας, \*

τότε ὑπὲρ εὔόσμων περιεχύθη

μύρων τὸ ρόδον.

Πλὴν χειμῶν ὡς ἥλθε, μακρὰν ὁ ψάλτης,  
φῶς ζητῶν καὶ θέρμην, μακρὰν ἀπέπτη,  
καὶ τὸ ρόδον ἐμεινε κέμαράνθη,  
φυλλορροήσαν.

\* Αλέξ. Ραγκαβῆς.

\* Τὸ πτηνὸν τῆς μελωδίας, δηλαδὴ ἡ ἀηδῶν.

#### 48. Μεγαλομυχία Σπαρτιάτιδος.

Ἐπεμψεν ἡ Δημαινέτη υἱούς της ὄκτῳ εἰς τὴν μάχην,  
καὶ εἰς ἐν μνῆμα κοινὸν ἔθαψε καὶ τοὺς ὄκτῷ.

Ομως δὲν ἔχουσε δάκρυα δόδυνωμένη, ἀλλ' εἶπε  
τοῦτο ἀπλῶς· «Διὰ σὲ ἔτεκον, Σπάρτη, αὐτούς.»

[Συνήθως αἱ Λάκαιναι μητέρες, ἔγχειρίζουσαι εἰς τοὺς υἱούς των  
τὰς ἀσπίδας, ἔλεγον εἰς αὐτούς· «Ἡ τὰν ἦ ἐπὶ τὰν (\*)», δηγλαδή  
«ἢ ταύτην ἦ ἐπὶ ταύτης». ὅπερ ἐσήμαινεν ὅτι ἡ μήτηρ προετίμα  
νὰ ἰδῃ τὸν υἱόν της νεκρὸν μᾶλλον ἢ ἀνάξιον τῆς πατρίδος, μᾶλλον  
ἐπὶ τῆς ἀσπίδος κομιζόμενον ἢ ἀνευ αὐτῆς ἐπανερχόμενον].

(Ελλὰς Φάλκε-πολίτου).

#### 49. Κλεάνθης ὁ Φρεάντλης.

1. Κλεάνθης ὁ υἱὸς τοῦ Φανίου κατήγετο ἐξ Ἀσσού, πόλεως τῆς Μυσίας ἐν Μικρᾷ Ασίᾳ. Οὗτος ἔγεινε διαβόητος ἐν Ἑλλάδι διὰ τὴν φιλοπονίαν του. Διότι, πενέστατος ὥν, ἀπεφάσισε νὰ ἔργαζηται ἐπὶ μισθῷ τὴν νύκτα, τὴν δὲ ἡμέραν νὰ σπουδάζῃ.

2. Ἡντλει λοιπὸν ὕδωρ τὴν νύκτα εἰς τοὺς κήπους ἐκ τῶν  
φρεάτων, διτεν καὶ φρεάντλης ἐκλήθη· τὴν δὲ ἡμέραν ἐφοίτα εἰς τὰς  
σχολὰς τῶν ὁγηδών καὶ τῶν φιλοσόφων ἐν Αθήναις.

3. Λέγουσι δέ, ὅτι προσεκλήθη εἰς τὸ δικαστήριον νὰ δώσῃ λόγον πόθεν πορίζεται τὰ πρὸς τὸ ζῆν, τοσοῦτον εὐέκτης ὥν. Ἄλλη  
ἡθφώθη, ἀφοῦ παρουσίασε μάρτυρα τὸν κηπουρόν, παρὰ τῷ ὅποιῳ  
ἥντει, καὶ τὴν ἀλφιτόπωλιν (\*\*), παρὰ τῇ ὅποιᾳ ἐζύμωνεν ἀλευρα.

4. Ἐπαινέσαντες δὲ αὐτὸν οἱ Ἀρεοπαγῖται, ἐψήφισαν νὰ τῷ  
δοθῶσι χίλιαι δραχμαί· ἀλλ' ὁ φιλόσοφος Ζήνων, ὁ διδάσκαλος τοῦ  
Κλεάνθους, ἡμιπόδισεν αὐτὸν νὰ λάβῃ αὐτάς.

5. Λέγουσι δέ, ὅτι ὁ Ἀτίγονος, δστις καὶ αὐτὸς ἵτο ἀκροατὴς  
τοῦ Ζήνωνος, ἡρώτησε τὸν Κλεάνθην διατί ἀντλεῖ.

— «Ἄλλ' ἀντλῶ μόνον; εἴπεν ὁ Κλεάνθης. Διατί ὅχι καὶ σπάπτε; καὶ ποτίζε; καὶ πάντα ποιῶ, ἔνεκα τῆς φιλοσοφίας;»

6. Διότι ὁ Ζήνων ἐγύμναζεν αὐτὸν οὐχὶ μόνον εἰς τὴν φιλοσοφίαν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν ἔργασίαν, διέτασσε δὲ αὐτὸν νὰ τῷ παραδίδῃ  
καθ' ἔκαστην ἔνα δριβόλον, ἥτοι ἐν ἔκτον τῆς δραχμῆς (17 λεπτά).

(\*) «Ἡ τὰν ἦ ἐπὶ τᾶς», κατ' ἄλλους.

(\*\*) Τὴν ψωμοῦ. Εἰργάζετο παρά τε τῷ κηπουρῷ καὶ παρὰ τῇ ἀλφιτόπωλε.

7. Ἀφοῦ δέ ποτε ἡθροίσθη ἀρχετὸν κέρμα (χρῆμα), διὰ Ζήνων ἔκδιμοισεν αὐτὸν ἐν μέσῳ τῶν μαθητῶν καὶ ἄλλων, καὶ εἶπεν· «Οὐ μὲν Κλεάνθης καὶ ὅλον Κλεάνθην θάνατον νὰ τρέψῃ διὰ τῆς ἐργασίας του, ἀντὶ οὗ πολλοὶ δὲ μὴ ἔχοντες τὰ μέσα τῆς διαιροφῆς των, ἐπιζητοῦσι παρ' ἄλλων τὰ πρὸς τὸ ζῆν ἀναγκαῖα, ἀποφεύγοντες τὴν ἐργασίαν.»

### 50. Ἡρωῖδες προτιμήσασαι τῆς δουλείας τὸν θάνατον.

[Καθ' οὓς χρόνους ἐπέκειτο ἡ πτῶσις τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος καὶ ἡ ὑποδούλωσις αὐτῆς, ἀναφαίνονται ἀκόμη γυναικες ἡρωῖκαι καὶ φιλοπάτριδες. Οὕτω ἐν τῇ τρυφῆλῃ Κορίνθῳ, δε τὸ Ρωμαϊος Μόμυιος κατέλαβε καὶ κατέσκαψε καὶ κατέκαυσεν αὐτήν, εὑρέθησαν γυναικες, προτιμῶσαι αὐτόχειρα θάνατον τῆς δουλείας, ὡς οἱ ἐπόμενοι στίχοι μαρτυροῦσι].

Οὕτε ἐκ νόσου ἐγὼ ἡ 'Ροδόπη καὶ ἡ μήτηρ Βούσα,  
οὕτε ἐκ λόγχης ἐχθρῶν κείμεθα ὥδε τεκνοί,  
Ἄλλὰ θανοῦσαι γενναίως ἵδια χειρί, τῆς Κορίνθου  
ὅτε τὴν πάτριον γῆν ἐφλεγεν 'Αρης δεινός,  
Πρώτη μὲ σίδηρον θανατηφόρον μὲ ἔσφαξ' ἡ μήτηρ,  
οὐδὲ ἐφείσθη αὐτὴ τῆς ἰδικῆς τῆς ζωῆς,  
ἄλλ' ἀπεπνίγη, μὲ βρόχον τὸν τράχηλον περιβαλοῦσα.  
Κρείσσων ζωῆς δουλικῆς ἡ εὔκλεής τελευτή.

(Ἐλλάς Φάλκε-Ποδίτου)

### 51. Ὁρφεὺς καὶ Εὐρυδίκη.

1. Ὁ 'Ορφεὺς ἐξελαμβάνετο υἱὸς τοῦ μουσηγέτου Ἀπόλλωνος καὶ τῆς Μούσης Καλλιόπης· ἦτο δὲ ἐκ τῶν ἀρχαιοτάτων καὶ μυθικῶν ἀιδῶν τῆς Ἑλλάδος· ἄλλων δέ, καὶ τὴν λύραν του κροιών, ἐκεῖνης λίθους τε καὶ δένδρα, καὶ ἐνθελγε καὶ αὐτὰ τὰ ἄγρια θηρία.

2. Σύζυγος τοῦ Ὁρφέως ἦτο ἡ νύμφη Εὐρυδίκη, τὴν δοποίαν οὗτος καθ' ὑπερβολὴν ἤγάπα. "Οφις δύμως δηλητηριώδης ἔδηξεν αὐτὴν καὶ ὀπέδηνε.

3. Τότε δὲ Ὁρφεὺς κατέβη εἰς τὸν Ἄδην καὶ κατώρχωσε νὰ θέλῃ διὰ τῆς μουσικῆς του τὸν θεόν τοῦ Ἄδου Πλούτωνα καὶ τὴν σύζυγόν του Περσεφόνην, ὡστε νὰ τῷ ἐπιτρέψωσι νὰ ἐπαναφέρῃ ἐπὶ τῆς γῆς τὴν φύλην σύζυγόν του.

4. Εἶπεν δύμως δὲ Πλούτων, διτι θὰ πράξῃ τοῦτο, ἂν μὴ δὲ Ὁρφεύς, προπορευόμενος τῆς Εὐρυδίκης, ἐπιστραφῇ τὰ ἴδη αὐτὴν, πρὸν ἡ φθάσωσιν εἰς τὴν οἰκίαν αὐτοῦ.

5. Ὁ Ὀρφεὺς δῆμως ὑποσχεθεὶς τοῦτο, εἶτα δὲ δυσπιστήσας καὶ τὴν Εύρυδίκην ἐπιθυμῶν νὰ ἰδῃ, ἐπεστράψῃ καθ' ὁδὸν καὶ εἰδεν αὐτήν. Ἀμέσως τότε αὐτῇ ἐγένετο ἀφαντος, ὑποστρέψασα πάλιν εἰς τὸν Ἀδην, διότι δὲ ψυχοπομπὸς Ἐρμῆς ἀνήρπασεν αὐτήν.

### 52. Ὁ Ὀρφεὺς.

...Καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὰ σκότη,  
ὅπου αἱ σκιαὶ πλανῶνται,  
ὅπου ἡ χαρὰ ὑπνώττει,  
—ἀγρυπνεῖ ἡ συμφορά,—  
ὅπου δίκη αὐστηρά  
κ' ἐρινύες<sup>1</sup> συναντῶνται.

Καὶ ίδοὺ ἡ Περσεφόνη<sup>2</sup>  
ἐπὶ θρόνου ἔξι ὁστέων...  
Τὸν Ὀρφέα ἀτενίζει  
καὶ ἐγείρεται ὄργιλη.

Πῶς τὸν Ἀδην μυκτηρίζει  
καὶ ζῶν ἥλθεν εἰς αὐτὸν;  
καὶ ἀμειλίχος ἡπείλει  
τὸν ἀλάστορα θνητόν!...

«—Δότε μοι τὴν Εύρυδίκην.  
Περσεφόνη, Περσεφόνη,  
μὴ προφέρης καταδίκην.  
Τὴν ἡγάπησα πολὺ<sup>3</sup>  
κ' ἡ ψυχή μου τὴν καλεῖ.  
Ἐκουράσθη πλέον μόνη....  
Προσηνήγεις ἡ Περσεφόνη  
μειδιά πρὸς τὸν Ὀρφέα.  
τὴν ὁδύνην συνεπόνει  
τῆς καρδίας καὶ αὐτή...

«—Λάθε, λέγει, λάθε λινπά  
τὴν πιστὴν φίλην ἐκείνην  
εἰς τὴν ἔρημον ἀγκάλην.  
"Ιστοται ἐκεῖ μακράν  
ἀπαθής πρὸς τὴν χαράν,  
ἀπαθής πρὸς τὴν ὁδύνην.

«'Αλλ', Ὁρφεῦ, σκιὰ ως εἶναι,  
διεγείρει φοίκην τώρα.  
Πᾶσ' αἱ χάριτες ἐκεῖναι  
ἐπεσαν τῆς γῆς βορά!  
Φεῦ! τοῦ Πλούτωνος ἡ χώρα  
εἶναι χώρα φοβερά!

«"Οταν εἰς τὴν γῆν πατήσῃ,  
τότε θὰ τὴν ἀνακτήσῃς.  
"Η μηρφή της θ' ἀναζήσῃ,  
ώς καὶ πάλαι εὔειδής.  
'Ἐν τῷ Ἀδῃ μὴ τολμήσῃς,  
πρὸς Στυγός,<sup>3</sup> νὰ τὴν ιδῆς.

«"Υπαγε, Ὁρφεῦ, προχώρει  
σὲ ἀκολουθεῖ ἐκείνη,  
κ' εἶναι μόνον εἰς τὰ ὅρη  
τοῦ Ταινάρου<sup>4</sup> ὄρατή.  
"Αλλως ἀνεπιστρεπτὶ  
ἐν τῷ Ἀδῃ θ' ἀπομείνῃ»...

1. Αἱ Ἐρινύες ἐθασάνζον καὶ ἐν τῷ Ἀδῃ τοὺς ἀμαρτήσαντας ἐν τῷ  
βίῳ αὐτῶν. Ἡ μορφή των ἦτο φρικώδης· ἀντὶ κόμης ἐκέμεντο ὅφεις ἀπὸ  
τῆς κεφαλῆς αὐτῶν· ἐκράτουν δ' ἀνὰ χειρας δῆδας ἀνημμένας καὶ μάστιγας  
πεπλεγμένας ἔξι ὅφεων.

2. Ἡ Περσεφόνη ἦτο σύζυγος τοῦ Πλούτωνος.

3. Διὰ τὸ ὄνομα τῆς Στυγός! Ἡ Στυξ ἦτο ποταμὸς ὑπόγειος, εἰς δὲν οἱ  
θεοὶ ὄμνυον τὸν φοβερώτατον τῶν δρκῶν.

4. Ἐπιστεύετο ὑπὸ τῶν ἀρχαίων, ὅτι τὸ Ταιναρον συνεκοινώνει μετὰ τοῦ  
Ἀδου, ὅτι δὲ ἐκεῖθεν ὑπῆρχε μία τῶν εἰς Ἀδην καταβάσεων διὰ βαθυτάτου  
σπηλαίου, ὑπάρχοντος ἐκεί.

Λέγουν, ὅτι, ὅταν πνέῃ  
ὁ Βορρᾶς μετὰ μανίας  
καὶ ἡ θύελλα παλαίη  
ἐπὶ τῶν ὥκεανῶν,  
ἡχεῖ ἄσμα ἀλγεινὸν  
ἐν τῷ μέσῳ τῆς σκοτίας.

Οἱ δόλοι γυμὸς τοῦ λάρου<sup>1</sup>  
μετὰ τῆς βροντῆς ἐνοῦται,

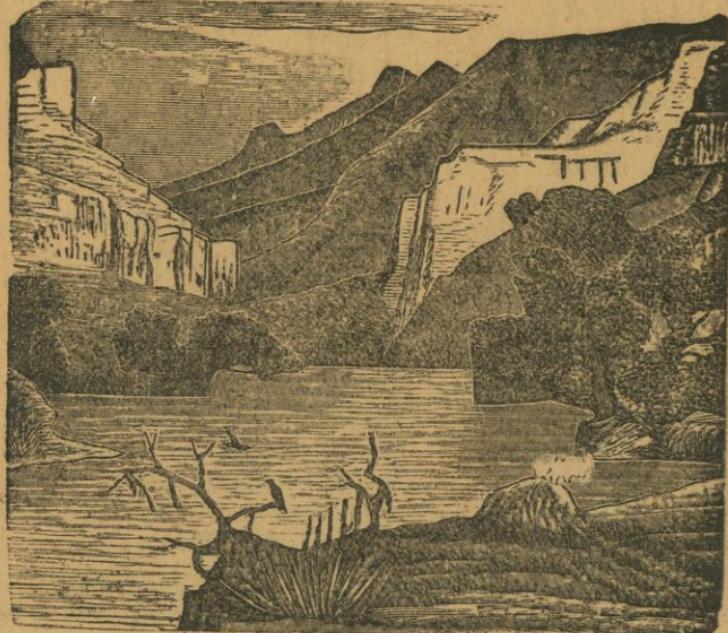
Ἄλλ' ὁ βράχος τοῦ Ταινάρου  
ἐναρμόνιος λαλεῖ,  
ἐν ᾧ πέριξ ἀπειλή  
καὶ ἔρήμωσις ἀπλοῦται.

Εἶναι στόνος τοῦ βορέως  
διεγείροντος τὴν φρίκην,  
ἡ τὸ ἄσμα τοῦ Ὁρφέως  
κλαίοντος τὴν Εύρυδίκην;

Δ. Παπαθρηγόπουλος.

### 53. Ἡ Θεσσαλία καὶ τὰ Τέμπα.

1. Οἱ βασιλεὺς τῆς Περσίας Ξέρξης, ἐκστρατεύσας κατὰ τῆς Ἑλλάδος, ἔφθασε μετὰ τοῦ πεζοῦ στρατοῦ εἰς τὴν Θέρμην, τὴν μετὰ ταῦτα θεσσαλογίκην δονομασθείσαν.



Τὰ Τέμπα

3. Βλέπων δὲ ἐκ τῆς Θέρμης τὰ θεσσαλικὰ ὅρη, τὸν τε Ὀλυμπὸν καὶ τὴν Ὄσσαν, δυντα ὑψηλότατα, καὶ μαθών, δτὶ ἐν μέσῳ αὐτῶν ὑπάρχει παρὰ τὴν θάλασσαν στενὴ κοιλάς, διὰ τῆς δύοιας ἐκρέει δ

4. Οἱ λάροις εἶναι θαλάσσιον πτηνόν, κοινῶς λεγόμενον γλάρος.

ποταμὸς Πηνειός, ἐπεθύμησε νὰ πλεύσῃ καὶ νὰ ἵδῃ τὴν μεγαλοπρεπή καὶ μαγευτικὴν τοποθεσίαν, τὴν παρὰ τὴν ἑκδολὴν τοῦ ποταμοῦ.

3. Καὶ πραγματικῶς, ἐμβάς εἰς πλοῖον πολυτελές, ἔπλευσε καὶ ἐφθασεν εἰς τὴν ἑκδολὴν τοῦ Πήνειου· ταύτην δὲ ἵδων, ἐθαύμασε μεγάλως διὰ τὴν ὥραιότητα καὶ τὴν μεγαλοπρέπειαν. Καὶ καλέσας τοὺς μηχανικούς, οὓς εἶχεν, ἡρώτησεν αὐτούς, ἐν τῇ ἀλαζονείᾳ του, ἢν εἰναι δυνατὸν νὰ παρατρέψῃ τις τὸν ποταμὸν καὶ νὰ ἔξαγάγῃ αὐτὸν δι’ ἄλλου μέρους εἰς τὴν θάλασσαν.

4. Οἱ δὲ μηχανικοὶ ἀπεκρίθησαν, δτὶ τοῦτο δὲν εἰναι δυνατόν, διότι πᾶσα ἡ Θεσσαλία εἰναι περιεστεφανωμένη δι’ δρέων, καὶ πρὸς ἀνατολὰς μὲν εἰναι τὸ Πήλιον ὅρος καὶ ἡ Ὀσσα, πρὸς βορρᾶν δὲ δῆλος, πρὸς δυσμὰς ἡ Πίνδος, καὶ πρὸς νότον ἡ Οθρυς. Τὸ μέσον δὲ τῶν δρέων τούτων εἰναι ἡ Θεσσαλία, ἡ ὁποία εἰναι πεδίας κοιλη, λίαν εὐφοριατή της δημητριακούς καρπούς· λέγεται δέ, δτὶ ἀλλοτε ἦτο λίμνη, ὑπὸ σεισμοῦ δ’ ἔχωρίσθησαν τὰ δύο ὅρη Ολυμπος καὶ Οσσα, καὶ ἔρρευσαν οὕτω τὰ ὕδατα εἰς τὴν θάλασσαν διὰ τῆς σχηματισθείσης θαυμαστῆς κοιλάδος τῶν Τεμπῶν. Ο Πηνειός λοιπὸν δὲν εἰναι δυνατὸν ν’ ἀλλάξῃ ᾧδην, εἴπον οἱ μηχανικοὶ εἰς τὸν Ξέρξην. Οὗτος δὲ τότε ἔπλεεν ὀπίσω εἰς τὴν Θέρμην.

#### 54. Αἱ Θερμοπύλαι.

1. Ἡ ἴστορία τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος διδάσκει ἡμᾶς, δτὶ δ βασιλεὺς τῶν Περσῶν Ξέρξης ἔξεστράτευσε κατὰ τῆς Ἑλλάδος, ἐφθασε δὲ τὰς τὰς Θερμοπύλας μετὰ τοῦ πεζοῦ στρατοῦ, ἔνθα Λεωνίδας, δ βασιλεὺς τῶν Σπαρτιατῶν, ἐπολέμησε καὶ ἔπεσεν ἐνδόξως μετὰ τῶν τριακοσίων στρατιωτῶν του.

2. Διὰ τῶν Θερμοπυλῶν ὑπῆρχεν ἡ μόνη ὁδὸς νὰ εἰσέλθῃ στρατὸς ἐκ Θεσσαλίας εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ἀλλ’ ἡ ὁδὸς αὐτῇ ἦτο λίαν στενή, ἔκειτο δὲ μεταξὺ ὁρούς καὶ θαλάσσης.

3. Ἡσαν δε αἱ Θερμοπύλαι λουτρὰ θερμά, τὰ δποῖα οἱ ἐπιχώριοι ἐκάλουν Χετρούς, καὶ ἐκεῖ ὑπῆρχε βωμὸς τοῦ Ἡρακλέους. Καὶ τὸ μὲν πρὸς δυσμὰς τῆς ὁδοῦ μέρος εἰναι ὅρος ἀβατον καὶ ἀπόκρημνον, τὸ Καλλίδρομον, ἐκτεινόμενον μέχρι τῆς Οἰτης· τὸ δὲ πρὸς ἀνατολὰς μέρος εἰναι θάλασσα (δηλαδὴ δ Μαλιακὸς κόλπος) καὶ τενάγη.

4. Κατὰ τὰς εἰσβολὰς ταύτας ἦτο ἐν τῇ ἀρχαιότητι ὁκοδομημένον τεῖχος, παλαιότερον δὲ ἦσαν καὶ πύλαι. Τὸ δὲ στενώτατον μέρος τῆς εἰς τὴν Ἑλλάδα εἰσόδου ταύτης διὰ τῆς πόλεως Τραχίνος, τῆς ὑπὸ τὸ Καλλίδρομον ὅρος, ἦτο τριάκοντα μέτρων· ὑπῆρχον δύμως καὶ ἄλλα μέρη πολὺ στενώτερα τούτου, ὡς τὸ ἔμπροσθεν τῶν Θερμοπυ-

λῶν καὶ τὸ ὅπισθεν αὐτῶν. Καὶ ὅπισθεν μέν, πρὸς τὸ μέρος τῆς κώμης τῶν Ἀλπηῶν, ἡ ὁδὸς ἔχωρει μίαν μόνην ἄμαξαν· ἔμπροσθεν δέ, πρὸς τὸ μέρος τοῦ μικροῦ ποταμοῦ Φοίνικος<sup>1</sup> καὶ πλησίον τῆς πόλεως Ἀρθήλης, ἐπίσης ἡ ὁδὸς ἡτο διὰ μίαν μόνην ἄμαξαν.

5. Παρὰ τὴν εἰσοδον τοῦ στενοῦ ὑπῆρχον τρεῖς μικροὶ κωνικοὶ λόφοι, σωζόμενοι καὶ νῦν. Τέταρτος δὲ λόφος, πρὸς τὸ μέρος τοῦ σημερινοῦ Μώλου, δεικνύει τὴν τοποθεσίαν τῆς ἀρχαίας κώμης τῶν Ἀλπηῶν, ἥτις τότε ἡτο παράλιος.

6. Εἰς ἔκεινο λοιπὸν τὸ στενὸν μέρος τῶν Θερμοπυλῶν ἀπεφάσισαν καὶ ἐδέχθησαν οἱ Ἑλληνες τὸν ἔχθρον ὑπὸ Λεωνίδαν τὸν Σπαρτιάτην.

7. Σήμερον δμως ἡ ὄψις τῆς χώρας παρηλλαξε πολὺ κατὰ τὰ μέρη ἔκεινα· τὸ δὲ στενὸν ἐπλατύνθη πολὺ, ἔνεκα τῆς ἡλύος καὶ τῶν προσχώρεων τοῦ Σπερχειοῦ ποταμοῦ· μετεβλήθη δὲ εἰς ἐλώδη πεδιάδα, ἔχουσαν πλάτος ἀλλαχοῦ ἡμισείας καὶ ἀλλαχοῦ μιᾶς ὥρας.<sup>2</sup> Ή δὲ κοιτή τοῦ Σπερχειοῦ ἥλιαξε, μηκινυθεῖσα καὶ σχηματισθεῖσα νοιανατολικώτερον τῆς παλαιᾶς. Οἱ δὲ ποταμοὶ Δέρας, Μέλας καὶ Ἀσωπός, οἵτινες τότε ἔξεβαλλον ἀπ' εὐθείας εἰς τὴν θάλασσαν, τώρα χύνονται εἰς τὸν Σπερχειόν. Αἱ δὲ θερμαὶ καὶ θειούχοι πηγαὶ σφέζονται ἔτι καὶ νῦν εἰς τὸ αὐτὸν μέρος.

55. Ἐπίγραμμα  
εἰς τοὺς ἐν Θερμοπύλαις πεσόντας 300 Σπαρτιάτας.

«Ο ξεῖν', ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις ὅτι τῇδε κείμενα τοῖς κείνων ὄγμασι πειθόμενοι.»

[καὶ παραπεφρασμένον εἰς τὴν δημώδη]

“Οποιος περάσῃ ἀπὸ ὁδῷ  
ἄς πάῃ νὰ εἰπῆ ‘ς τῇ Σπάρτῃ,  
πὼς δλοὶ σκοτωθήκαμε,  
ὅπως προστάζει ὁ νόμος. *άνθει*  
(Παράφρασις Θ. Ν. Ἀποστολοπούλου).

56. Ἐπίγραμμα εἰς τοὺς ἐν Θερμοπύλαις πολεμήσαντας Βελοποννησίους.

«Μυριάσιν ποτε τῇδε τριηκοσίαις ἐμάχοντο  
ἐκ Πελοποννήσου χιλιάδες τέττορες<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Ο Φοίνιξ ἔξεβαλλε καὶ ἔχαλλει εἰς τὸν Ἀσωπὸν ποταμόν.

<sup>2</sup> Βλέπε Ἡρόδοτον Θ. Ἀποστολοπούλου, Μέρ. Β' § 6.

## 57. Ἀριστείδης καὶ Θεμιστοκλῆς.

1. Ὁ Ἀριστείδης καὶ ὁ Θεμιστοκλῆς ἦσαν ἔξοχοι πολιτικοὶ ἄνδρες καὶ στρατηγοὶ ἐν ταῖς ἀρχαίαις Ἀθήναις. Ἡσαν ὅμως ἀσπονδότατοι ἐχθροὶ ὁ εἰς τοῦ ἄλλου καὶ ἀντεποιτεύοντο ἀλλήλους σφόδρα.

2. Ὅτε δὲ ὁ Πέρσης ἐπήρχετο κατὰ τῆς Ἑλλάδος, συμφιλιώθεντες ἔξι ἥμισυ τῶν πόλεως μακράν· ἐκεῖ δέ, βόθρον σκάψαντες, ἐβύθισαν καὶ ὁ μὲν καὶ ὁ δὲ τὴν δεξιὰν χεῖρα μὲ κεκλεισμένους τοὺς δακτύλους, λέγοντες «τὴν ἐχθρὸν καταθάπτομεν ἐν τούτῳ ἐδῶ τῷ βόθρῳ ἔως ἂν διαρκῇ ὁ πρὸς τὸν Πέρσην πόλεμος».

3. Αφοῦ εἶπον ταῦτα, ὕψωσαν ἐκεῖθεν τὰς χεῖρας μὲ ἀνοικτοὺς τοὺς δακτύλους, ὡς ἐὰν τῷ ὄντι εἰχον καταθέσει τι.

4. Ἐπειτα δέ, συγχώσαντες τὸν βόθρον καλῶς, ἐπανηλθον εἰς τὴν πόλιν καὶ διετέλεσαν ἐν ἄκρᾳ ὅμονοίς καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ πολέμου. Αὕτη δὲ ἡ τῶν στρατηγῶν ὅμόνοια ἐνίκησε πρὸ πάντων τοὺς βαρβάρους.

## 58. Δάμων καὶ Φιντίας.

1. Φιντίας τις κατεδικάσθη εἰς θάνατον, διότι ἀπεδείχθη συνωμότης κατὰ τοῦ τυράννου τῶν Συρακουσῶν\* Διονυσίου.

2. Μέλλων δὲ νὰ ὑποστῇ τὴν θανατικὴν ποινὴν παρεκάλεσε τὸν Διονύσιον νὰ τὸν ἀφῆσῃ ἐλεύθερον ὀλίγον χρόνον πρότερον διὰ νὰ τακτοποιήσῃ τὰς ὑποθέσεις του, ὅπως ἥθελε· εἶπε δὲ νὰ δώσῃ ἐγγυητὴν τοῦ θανάτου ἔνα ἐκ τῶν φίλων του.

3. Ὁ δὲ Διονύσιος, θαυμάσας ἄν τὸν πάροχει τοιοῦτος φίλος, ὅστις ἡ παραδώση εἰς τὴν εἰρκτὴν ἑαυτὸν ἀντ’ ἐκείνου, ἐπέτρεψε τὴν ζητηθεῖσαν χάριν.

4. Ὁ Φιντίας προσεκάλεσε τινα τῶν φίλων καὶ συμμαθητῶν του, ὁνομαζόμενον Δάμωνα, ὅστις, οὐδόλως διστάσας, ἐγγυητὴς εὐθὺς ἐγένετο.

5. Τινὲς μὲν ἐπήγουν τότε τὴν ὑπερβολὴν τῆς ἀφοσιώσεως πρὸς τοὺς φίλους, ἄλλοι ὅμως κατηγόρουν τὸν ἐγγυητὴν ὡς προπετῇ καὶ μανιώδη.

6. Κατὰ δὲ τὴν τεταγμένην ὥραν τῆς θανατικῆς ἐκτελέσεως, ἅπας ὁ λαὸς ἔτρεξε περιμένων νὰ ἴδῃ, ἀν θὰ φανῇ πιστὸς ὁ Φιντίας.

7. Ἐπειδὴ δὲ ἥγγιζεν ἡ ὥρα νὰ ἀποθάνῃ ὁ Δάμων, πάντες μὲν ἀπηλπίζοντο καὶ κατέκρινον τὸν Φιντίαν.

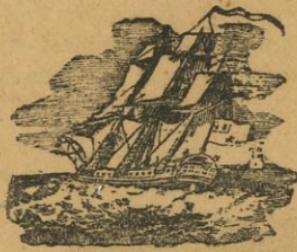
\* Αἱ Συρακοῦσαι ἢ Συράκουσαι ἦσαν πόλις μεγάλη ἐν τῇ νήσῳ Σικελίᾳ.

8. Καθ' ἦν δὲ στιγμὴν ὁ Δάμων ἀπήγετο πρὸς τὸν θάνατον,  
Ἄλθε δρομαίως ὁ Φιντίας ἀνελπίστως ἐπάνω εἰς τὴν ἐσχάτην κρί-  
σιμον στιγμὴν τοῦ χρόνου.

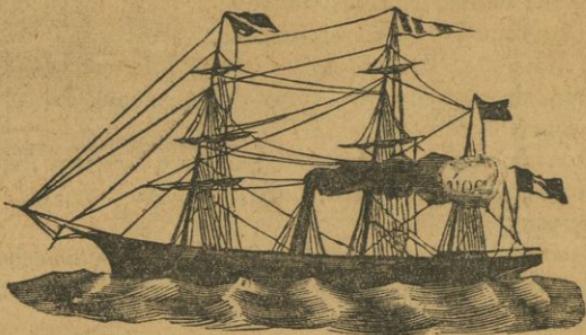
9. Τότε πάντες ἔθαύμαζον διὰ τὴν φιλίαν· ὁ δὲ Διονύσιος ἀπέ-  
λυσε τῆς τιμωρίας τὸν κατάδικον Φιντίαν, καὶ παρεκάλεσε τοὺς  
ἄνδρας τούτους νῦν προσλάβωσιν ἑαυτὸν τρίτον εἰς τὴν φιλίαν.

### 59. Μέδα συγκοινωνίας.

1. Αἱ διάφοροι ὄδοι, οἱ ὅνοι, ἡμίονοι καὶ ἥπτοι, τὰ κάρρα, τὰ  
λεωφορεῖα, αἱ ἀμαξαι, τὰ ποδήλατα, τὰ αὐτοκίνητα, οἱ τροχιόδρο-



μοι, οἱ σιδηρόδρομοι, τὰ πλοῖα τὰ ἀτμόπλοια χρησιμεύουσιν ἡμῖν,  
διὰ τὰ μεταβατίνωμεν εὐκόλως καὶ χωρὶς πολὺν κόπον ἀπὸ ἐνὸς  
τόπου εἰς ἄλλον, νὰ μεταφέρωμεν δὲ καὶ τὰ πράγματα ἡ ἐμπορεύ-



ματα ἡμῶν. Πάντα ταῦτα λέγονται μέδα συγκοινωνίας.  
Προσέστι δὲ ἡ θάλασσα καὶ οἱ πλευστοὶ ποταμοί.

2. Αἱ ὄδοι, ἀναλόγως τοῦ πλάτους αὐτῶν, ὀνομάζονται ἀτραποί,  
βαταί, ἀγνιάται, ἀμαξῖτοί, λεωφόροι.

3. Τὰ κάρρα, αἱ ἀμαξαι, τὰ λεωφορεῖα, ἔχουσιν ἀνάγκην ἀμα-

**Ξιτῶν** ὅδῶν, ἀνευ τῶν δποίων εἶναι **μέσα** ἄχρηστα. Τὰ κάρρα  
καὶ τὰς ἀμάξις καὶ τὰ λεωφορεῖα σύρει εἰς, δύο, ἢ ἐνίοτε καὶ περισ-  
στέρων ἵπποι ἢ καὶ ἡμίοροι.



4. "Οσαι ἀμαξιὶς ἢ κάρρα ἔχουσι δύο τροχούς, καλοῦνται **δι-τροχα**" δσα δὲ ἔχουσι τέσσαρας, **τετράτροχα**.

5. Οἱ σιδηρόδρομοι καὶ οἱ τροχιόδρομοι βαίνουσιν ἐπὶ δύο σιδη-  
ρῶν ράβδων, αἵτινες εἶναι ἐστρωμέναι παραλλήλως καὶ εἰς μικρὰν  
ἄπ' ἀλλήλων ἀπόστασιν ἐπὶ εἰδικῶν σιδηροδρομικῶν ὅδῶν.

~~~~~  
6. **Αμαξοστοιχία**.— "Αμαξοστοιχία λέγεται ἡ ὅλη σειρὰ



**·Ατμάμαξα.**

**άμαξῶν** (βαγονίων) τοῦ κινούμενου **συρμοῦ** (τραίνου). "Ολό-  
κληρον δὲ τὴν ἀμαξοστοιχίαν σύρει ἐπὶ σιδηρῶν ράβδων διὰ τροχῶν  
ἡ **ἀτμάμαξα**.

7. Ἀτμάμαξα λέγεται ἡ πρώτη ἄμαξα τοῦ συρμοῦ, ἡ διοία φέρει ἐπάνω της τὴν ἀτμομηχανήν, καὶ διὰ τῆς δυνάμεως τοῦ ἀτμοῦ κινούμενη πρὸς τὰ ἔμπρός σύρει δπισθέν της τὰς λοιπὰς ἀμάξας τῶν ἐπιβατῶν καὶ τὰς φορτηγούς.

### 60. Ὁ ἀτμός.

1. Εἴπομεν ἄνωθι, ὅτι διὰ τοῦ ἀτμοῦ κινεῖται ἡ ἀτμάμαξα. Ὁ ἀτμός παράγεται ἐξ ὑδατος, βράζοντος διὰ πυρὸς εἰς ὑψηλὴν

θερμοκρασίαν ἐντὸς μεγάλου καὶ ἴσχυροῦ λέβητος (καζανίου) κεκλεισμένου καλῶς πανταχόθεν, πλὴν μιᾶς ὁπῆς.

2. Διὰ τὸ πῦρ, τὸ χρησιμεῦν πρὸς βράσιν τοῦ ὑδατος, μεταχειρίζοντας γαιάνθρακας. Τοὺς γαιάνθρακας δὲ τούτους ἔξαγουσιν ἀπὸ τὰ βάθη τῆς γῆς, ἵδιως ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ Ἀμερικῇ.

3. Λοιπόν, τὸ ἴσχυρὸν πῦρ θερμαίνει μέγαν καὶ ἴσχυρὸν σιδηροῦν λέβητα περίκλειστον καὶ περιέχοντα ὑδωρ. Τὸ ὑδωρ βράζον μεταβάλλεται εἰς ἀτμόν.

4. Ὁ ἀτμός ἔχει τὴν ἴδιοτητα γὰ παρουσιάζῃ πολὺ μεγαλείτερον ὅγκον ἢ ὅτε ἥτο ὑδροῦ ἢ τούτῳ στενοχωρεῖται ἐντὸς τοῦ περικλείστου λέβητος καὶ τείνει νὰ ἔξελθῃ ἐξ αὐτοῦ. "Αν δὲ λέβης δὲν παράσχῃ ἔξοδον εἰς-



Διονύδιος Παπίνος

(ὁ ἐφευρέτης τῆς χρησιμοποίησεως τοῦ ἀτμοῦ)

τὸν ἀτμόν, δὲ ἀτμός θὰ διαρρήξῃ τὸν λέβητα, δοσον ἴσχυρὸς καὶ ἄν εἶναι οὕτος. Τόσην δύναμιν ἔχει δὲ ἀτμός!

5. Τὴν δύναμιν ταύτην τοῦ ἀτμοῦ πρῶτος παρετίθησεν Ἡλονδὲς Ἀλεξανδρεὺς, ἐκατὸν περίπου ἔτη πρὸ Χριστοῦ. Τῷ δὲ 1690 πρῶτος δὲ Λιονύδιος Παπίνος, Γάλλος φυσικός, ἐφεύρε τὴν χρησιμοποίησιν τοῦ ἀτμοῦ, εὐεργετήσας μεγάλως πᾶσαν τὴν ἀνθρωπότητα. Κατὰ δὲ τὸν παρελθόντα ἵδιως αἰῶνα διάφοροι ἄλλοι ἐπιστήμονες καὶ μηχανικοί-

ἔτελειοποίηταν τὴν ἐφεύρεσιν καὶ μετεχειόσθησαν τὴν δύναμιν τοῦ ἀτμοῦ διὰ τὴν κίνησιν ἀτμοπλοίων, σιδηροδρόμων, ἐργοστασίων.

6. Διὰ τοῦ τρόπου τούτου κινοῦνται αἱ μηχαναὶ τῶν σιδηροδρόμων, τῶν ἀτμοπλοίων, τῶν διαφόρων ἐργοστασίων καὶ παράγουσι τὰ τόσα θαύματα τῆς διὰ τοῦ ἀτμοῦ κινήσεως. Αἱ μηχαναὶ δέ, αἱ διὰ τοῦ ἀτμοῦ παράγουσαι τὴν κίνησιν, ἐπεκράτησε νὰ δνομάζωνται ἀτμομηχαναῖ.

61. Ὁ ἐλέφας.

1. Ὁ γίγας μεταξὺ τῶν ἐπιγειών ζώων εἶναι ὁ πελώριος ἐλέφας. Υπάρχουσιν ἐλέφαντες ἔχοντες ὑψος τριῶν μέχρι τεσσάρων μέτρων!

2. Τὸ σῶμα τοῦ ἀλλοκότου τούτου ζώου εἶναι σφόδρα ὀγκῶδες. Οἱ πόδες αὐτοῦ εἶναι σχετικῶς βραχεῖς, ἀλλὰ λίαν χονδροί, διμοιάζουσι δὲ πρὸς τέσσαρας πολὺ χονδροὺς στίλους οὐ ποβαστάζοντας τὸ βάρος τοῦ ὑπερμεγέθους σώματος τοῦ ζώου τούτου.



Ἐλέφας φέρων φορτίον.

3. Ὁ ἐλέφας ἔχει τὴν κεφαλὴν ἵσχυροτάτην, λαιμὸν δὲ βραχύτατον· τὸ μέτωπον αὐτοῦ εἶναι πλατὺ καὶ κυρτόν· οἱ δοφθαλμοί του εἶναι σμικρότατοι, ἀλλὰ ζωηρότατοι· τὰ ὄτα μεγάλα καὶ πολὺ πλατέα καὶ πρὸς τὰ κάτω κεκλιμένα· η οὐρά του εἶναι πολὺ βραχεῖα. Δάκτυλοι δὲν διακρίνονται εἰς τοὺς παχεῖς πόδας του, ἀλλὰ μόνον τὰ ἄκρα δυνύχων χονδρῶν καὶ βραχέων.

4. Ὁλον τὸ σῶμα τοῦ ἐλέφαντος καλύπτεται διὰ δέρματος χονδροῦ, σκληροῦ, ἐργυτιδωμένου, χρώματος φαιοῦ (σκοτεινοῦ): τρίχας τὸ δέρμα δὲν ἔχει, ἀλλ' εἰδός τι φολίδων (λεπίων), εἶναι δὲ ὁνπάρον καὶ λιπαρόν.

\* \*

5. Ἀλλὰ τὰ μᾶλλον ἄξια περιεργίας ἐν τῷ ζῷῳ τούτῳ εἶναι οἱ χαυλιόδοντες καὶ ἡ προβοσκίς αὐτοῦ. Οἱ χαυλιόδοντες τοῦ ἐλέφαντος εἴναι δύο ὑπερμεγέθεις δδόντες, φυσόμενοι ἐκ τῆς ἄνω σιαγύνος καὶ ἔξεχοντες πολὺ πρὸς τὰ ἐμπρός. Οἱ δδόντες οὗτοι εἴναι λευκοί, πολὺ χονδροί, κυλινδρικοί, μακροί καὶ καμπύλοι, ἀπολήγοντες εἰς ὅξυ· χρησιμεύοντι δὲ ὡς ὅπλα εἰς τὸν ἐλέφαντα.

6. Η δὲ προβοσκίς αὐτοῦ δὲν εἶναι ἄλλο τι, εἰ μὴ προέκτασις τῆς ὁνδὸς τοῦ ζώου λίαν ἐπιμήκης καὶ λίαν εὐκίνητος. Εἶναι δὲ ἔσθωθι κοίλη (κενή), ως μέγας τις σωλήν· εἰς δὲ τὴν ἄκραν αὐτῆς ὑπάρχουσιν αἱ δύο ὄπατα τῶν ὁωθώνων· καταλήγει δὲ εἰς μικρὰν προεξοχήν, διμοιάζουσάν πως πρὸς δάκτυλον χειρός, ἀνευ ὅμως ὀστῶν.

7. Τὸν ἀλλόκοτον τούτον δάκτυλον τῆς προβοσκίδος μεταχειρίζεται δὲ ἐλέφας μετὰ καταπληκτικῆς ἐπιδεξιότητος καὶ εὐστροφίας· ἐπειδὴ δὲ δὲν δύναται νὰ λαμβάνῃ τὰς τροφὰς διὰ τῶν ποδῶν ἢ διὰ τοῦ στόματος, ἡ προβοσκίς χρησιμεύει αὐτῷ ως βραχίων καὶ ως κείρ.

\* \*

8. Ὁ ἐλέφας ἔχει δύναμιν τεραστίαν. Διὰ τῆς προβοσκίδος του δύναται νὰ ἐκριζώνῃ δένδρα, νὰ μεταπινῇ καὶ νὰ ἐκσφενδονῇ λίθους δγκώδεις, νὰ μεταφέρῃ φορτία βαρύτατα. "Αν καὶ δὲν δύκος τοῦ σώματός του εἶναι βαρύτατος, ἐν τούτοις τὸ ζῷον τρέχει ταχύτατα.

9. Οἱ ἄγριοι ἐλέφαντες ζῶσιν εἰς τὰ δάση τῶν θερμῶν χωρῶν τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ἀφρικῆς. Τρέφονται δὲ ἐκ χόρτων, φύλλων καὶ σπόρων· τρώγουσι δὲ οὐχὶ διλύγον.

10. Διὰ τῆς προβοσκίδος περισυνάγονται τὸν κάρπων, τὴν χλόην, τὰ φύλλα καὶ φέρουσιν εἰς τὸ στόμα. Διὰ τῆς προβοσκίδος εἰσροφῶσι τὸ ὅδωρ ὡς διὰ σωλήνος, ἐπειτα δὲ κάμπτουσιν αὐτήν, φέρουσιν εἰς τὸ στόμα, ἐκφυσῶσι (διὰ τῶν ὁωθώνων) τὸ ὅδωρ καὶ καταπίνουσιν αὐτό. Ἐὰν προσφέρῃ δέ τις εἰς τοὺς ἡμέρους ἐλέφαντας τεμάχιον ἄριτου, λαμβάνουσιν αὐτό, δσον μικρὸν καὶ ἀν εἶναι, μετὰ ἐπιδεξιότητος πολλῆς διὰ τοῦ δακτύλου τῆς προβοσκίδος καὶ φέρουσιν εἰς τὸ στόμα των.

\* \*

11. Ὁ ἐλέφας, καίτοι εἶναι δύσμορφος ὅγκος, εἶναι ὅμως λίαν νοήμων, ἵσως τὸ σκεπτικώτερον ὅλων τῶν ζώων. Ἐξημερώνεται εὐκόλως, καὶ τότε παρέχει πολλὰς ὑπηρεσίας εἰς τὸν ἀνθρωπον. Φέρει φορτία καὶ ἐκτελεῖ προσεκτικῶς, διὰ τὸν ἔχουσι διδάξει.

12. "Οταν δὲ πρόκειται νὰ μεταφέρῃ ἀνθρώπους, τότε θέτουσιν ἐπὶ τῆς ὁάχεως του εἰδός τι φορείου, περιβαλλομένου ὑπὸ παραπετασμάτων καὶ διακεκοσμημένου ἔσω διὰ ταπήτων καὶ προσκεφαλαύων. Ὁ δὲ ἐλεφαντηλάτης, δηλαδὴ δ ὅδηγός, καθήμενος σταυροποδητὶ ἐπὶ τοῦ τραχήλου τοῦ ζῷου, διευθύνει τὴν πορείαν αὐτοῦ διὰ τῆς φωνῆς του.

\* \*

13. "Ο ἐλέφας, τὸ δύγκωδες αὐτὸ ζῷον, ἔχει δρέξεις λεπτάς! Ἀγαπᾶ τὴν ζάχαριν, τὰς δπώρας, τὰ ποτά, τὸν οἶνον· δρέπει ἄνθη, θα- ὁσφρανθῇ αὐτῶν ἀγαπᾶ τὴν μουσικήν! Ἀρέσκεται νὰ είναι ἐστοι- σμένος διὰ πολυτελοῦς καὶ πλουσίου διακόσμου· τότε δὲ βαδίζει διὰ βηματισμοῦ μεγαλοπρεποῦς, μάλιστα ἐν τελεταῖς.

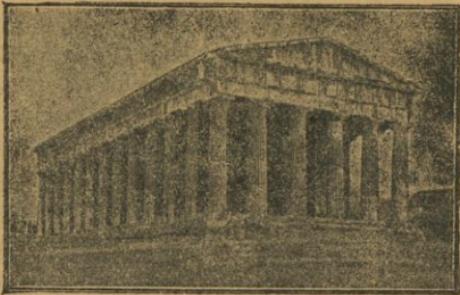
14. Είναι λίαν εὐάσθιτος εἰς τὰς φιλοφρονήσεις· φοβεῖται δὲ τὰς ἀπειλάς. Είναι φιλοστοργότατος πρὸς τὸν ἐλεφαντιδέα τον, λίαν δὲ ἀφωσιωμένος πρὸς τοὺς περιποιουμένους αὐτόν. Είναι ὅμως ἐκδικητικὸς καὶ φιλύποπτος, καὶ δὲν λησμονεῖ τοὺς βλάψαντας αὐ- τόν. Ἐὰν δέ ποτε ἔξιργισθῇ, καθίσταται λίαν ἐπικίνδυνος.

15. Οἱ χαντιόδοντες τοῦ ἐλεφάντου χρησιμεύουσιν ἵνα ἔξ αὐτῶν κατασκευαζωσιν οἱ ἄνθρωποι πλῆθος ἀντικειμένων λεπτῶν καὶ πο- λυτίμων, οἷον κοσμήματα, κτένας, κεφαλὰς καρφίδων, λαβὰς μα- χαιρίων καὶ ξιφῶν, σφαιρὰς σφαιριστηρίων καὶ ἄλλα.

## 62. Τὸ Θησεῖον.

1. **Τὸ Θησεῖον** εἶναι ἀρχαιότατος Ἑλληνικὸς ναὸς ἐν Ἀθήναις, ἐκτισμένος ἐπὶ ὑψώματος γῆς πρὸς τὸ βιορεοδυτικὸν μέρος τῆς Ἀκροπόλεως· διατηρεῖται δὲ κάλλιστα πάντινων τῶν σφζουμέ- νων ἀρχαίων Ἑλληνικῶν ναῶν.

2. Τὸ Θησεῖον ἀνη- γέρθη πρὸς τιμὴν οὐδὲν ἀρχαιοτάτου ἀττικοῦ ἥ- ρωος Θησέως· ἐν αὐτῷ δ' ἐφυλάσσοντο τὰ δστᾶ τούτου τὰ δποῖα δ Κί- μων μετεκόμισεν ἐκ Σκύρου, ὅπου είχε ταφῆ.



Τὸ Θησεῖον ἐν Ἀθήναις.

3. "Ο μέγας οὔτος μαρμάρινος ναὸς εἶναι ϕκοδομημένος ἐπὶ βάσεως μαρμαρίνης, ἥτις ἔχει πέριξ δύο ἀναβαθμίδας (σκαλοπάτια). Τὸ μῆκος τοῦ ναοῦ εἶναι τριάκοντα καὶ δύο μέτρων σχεδόν, τὸ δὲ πλάτος δέκα καὶ τεσσάρων μέτρων σχεδόν.

4. Αἱ δύο μικραὶ πλευραὶ ἔχουσιν ἑκατέρα ἀνὰ 13 κίονας δωρικοῦ δύνθμοῦ, αἱ δὲ δύο βραχεῖαι ἔχουσιν ἀνὰ 6 \*. Οἱ κίονες δὲ οὗτοι ἔχουσιν ὕψος ἔξι μέτρων σχεδόν, διάμετρον δὲ ἐνὸς μέτρου περίπον.

5. Ὅπεράνω τῶν κιόνων διακοσμεῖται πέριξ ὅλον τὸ οἰκοδόμημα ὃποδιαζώματος ἀναγλύφων, ἐκ τῶν δποίων ἄλλα μὲν παριστῶσιν ἄθλους τοῦ Θησέως, ἄλλα δὲ ἄθλους τοῦ Ἡρακλέους. Ἐπὶ δὲ τῶν ἀετωμάτων ὑπῆρχον τὸ πάλαι ἐπίσης ἀγάλματα.

6. Σήμερον δὲ ναὸς οὗτος φυλάσσεται καὶ διατηρεῖται ὑπὸ τῆς Πολιτείας ὡς πολυτιμότατον κειμήλιον τῶν προγόνων ἡμῶν.

7. Οἱ ναοὶ τῶν προγόνων ἡμῶν ἡσαν οἰκοδομήματα Ἱερὰ καὶ μεγαλοπρεπῆ ἔχοντιμευον δέ, ὡς ἐπίστειον, πρὸς κατοικίαν τῶν θεῶν ἢ μᾶλλον τῶν ἀγαλμάτων αὐτῶν.

---

**63. Ὁ ἐν Ἀθήναις ναὸς τοῦ Ὀλυμπίου Διός.  
Ἡ πύλη τοῦ Ἀδριανοῦ.**

1. Ὁ Ζεὺς ἐλατρεύετο ὃς δὲ μέγιστος τῶν θεῶν τῆς ἀρχαιότητος. Ναοὶ αὐτοῦ ὑπῆρχον εἰς πλείστους τόπους. Τοιοῦτος ναὸς μεγαλοπρεπέστατος ὑπῆρχε καὶ ἐν Ἀθήναις, ἐν τῷ ἀνατολικῷ μέρει τῆς πόλεως.

2. Τὸν ναὸν τοῦτον ἦρχισε νὰ οἰκοδομῇ δὲ Πεισίστρατος· ἀλλὰ δὲν ἀπεπερατώθη τότε, ἔνεκα τῶν ἐπακολουθησάντων μηδικῶν πολέμων καὶ ἄλλων αἰτίων.

3. Μετὰ πέντε δὲ καὶ πλέον αἰῶνας, δτε τὴν Ἑλλάδα ὑπέταξαν οἱ Ῥωμαῖοι, ὁ αὐτοκράτωρ αὐτῶν Ἀδριανός, δστις ἡτο ἀνὴρ μεγάλης παιδείας, κατ' ἔξοχὴν δὲ φιλέλλην καὶ ἡγάπα τὰς ἐπιστήμας καὶ τὰς ὁραίας τέχνας, περιηγήθη τὴν Θράκην, τὴν Μακεδονίαν, τὴν Ἡπειρον, τὴν Θεσσαλίαν, τὴν Πελοπόννησον, ἥλθε δὲ καὶ εἰς τὰς Ἀθήνας, ἔνθα διέτριψεν ἐπὶ πολὺν χρόνον τισε δὲ διαφόρους ναούς, τὸ σφζόμενον Ἀδριανειον ὑδραγωγεῖον τῆς πόλεως, καὶ ἄλλα οἰκοδομήματα, ἐπεράτωσε δὲ καὶ τὸν ναὸν τοῦ Ὀλυμπίου Διός.

4. Ὁ ναὸς οὗτος ἀνηγέρθη ὑπὸ τοῦ Ἀδριανοῦ κατὰ τὸ ἔτος 129 μετὰ Χοιστὸν μέγιστος καὶ μεγαλοπρεπέστατος, ἔχων μῆκος μὲν πλέον τῶν ἑκατὸν μέτρων, πλάτος δὲ πλέον τῶν πεντήκοντα καὶ ὕψος μέγα, κίονας δὲ ἢ στύλους πέριξ περὶ τοὺς ἑξήκοντα. Ἡτο δὲ ὁ μέγιστος ἐλληνικὸς ναὸς τῆς ἀρχαιότητος, μετὰ τὸν ναὸν τῆς Ἐφέσου.

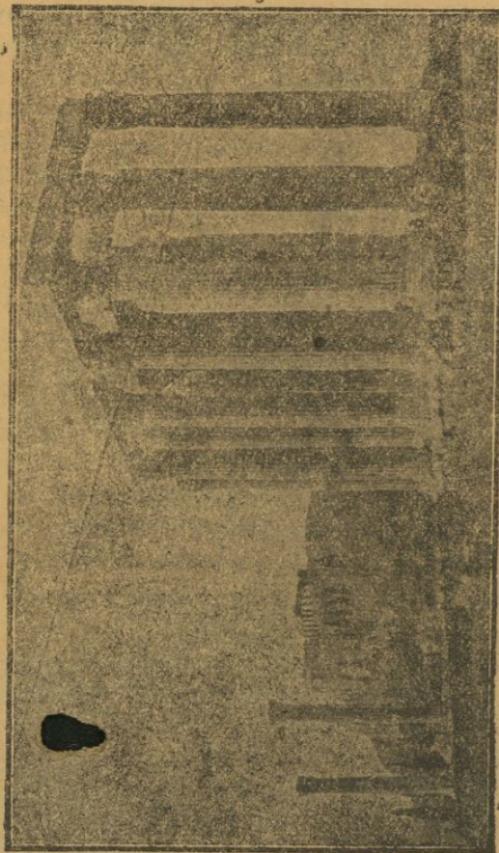
5. Εἰς τὸ δεῦρυ τῶν αἰώνων ὅμως κατηρειπώθη δὲ ναὸς οὗτος, τοῦ δποίων σφζόνται σήμερον δρυτοὶ δέκα πέντε στῦλοι μέγιστοι, δυνθμοῦ

---

\* Τῶν γωνιαίων κιόνων δις ἀριθμουμένων.

κορινθιακοῦ. Πρό τινων δὲ ἐτῶν ἀνεκαλύφθη καὶ ἡ βάσις ἀπάσης τῆς βορείας πλευρᾶς τοῦ περιβόλου τοῦ ναοῦ.

6. Ἐν τῷ ναῷ ὑπήρχε τότε τὸ χρυσελεφάντινον ἄγαλμα τοῦ Διός, ὃ ἀνδριὰς τοῦ αὐτοκράτορος Ἀδριανοῦ καὶ ἀπειρον πλῆθος διαφόρων ἀγαλμάτων. Σήμερον οὐδὲν τούτων σώζεται ἐν τῷ ἱερῷ ἐκείνῳ περιβόλῳ.



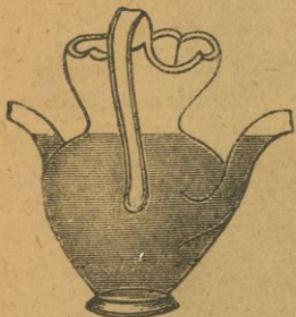
Ο ναὸς τοῦ Ὁδυψίου Διός.

7. Πλὴν τούτων, ὁ Ἀδριανὸς φιλοδόμησε καὶ νέαν πόλιν παρὰ τὰς ὅχθας τοῦ Ἰλισσοῦ, τὴν ὃποιαν ὠνόμασεν Ἀδριανοῦ πόλιν ἡ Νέας Ἀθήνας. Ἐστησε δὲ ὅρον (σύνορον) πρὸς χωρισμὸν ἀπὸ τῆς παλαιᾶς πόλεως τὴν καὶ σήμερον σωζομένην καὶ κοινῶς καλουμένην πύλην τοῦ Ἀδριανοῦ. Ἐπὶ τῆς ἀνατολικῆς δὲ πλευρᾶς αὐτῆς ἀναγινώσκοντας ταῦτα· «Ἄλ’ εἰσ’ Ἀδριανοῦ κ’ οὐχὶ

Θησέως πόλις», ἐπὶ δὲ τῆς δυτικῆς ταῦτα· Αἴδ’ εἰσ· Ἀθῆναι Θησέως ἡ πρὸν πόλις», ἦτοι αὐταί εἰσιν αἱ Ἀθῆναι ἡ πρὸν πόλις τοῦ Θησέως.

#### 64. Ἰσορροπία τῶν ὑγρῶν.

1. Ὁ ἄνθρωπος γνωρίζει ἐκ πειρας, ὅτι τὸ ὕδωρ καὶ πᾶν ἄλλο ὑγρὸν δὲν ἔχει ἐν ἑαυτῷ συνοχὴν στερεάν, δπως ἔχει δὲ λίθος, δὲ σι· δηρος. Διὰ τοῦτο ἡ ἐλαξίστη δύναμις ἀρκεῖ νὰ ἀποσπάσῃ τὰ μόρια τοῦ ὕδατος ἀπ’ ἄλλήλων καὶ νὰ μεταβάλῃ τὴν θέσιν τινῶν ἐξ αὐτῶν ὡς πρὸς τὰ λοιπά. Ἐπὶ τῆς ἴδιοτητος ταύτης τῶν ὑγρῶν στηρίζεται ἡ Ἰσορροπία αὐτῶν. Δηλαδὴ τὸ ἐν ταῖς θαλάσσαις, τὸ ἐν ταῖς



Ισορροπία ὑγρῶν ἐντὸς συγκοινωνούντων ἄγγειών

λίμναις, τὸ ἐν τοῖς δοχείοις ἀκινητοῦν ὕδωρ παρουσιάζει ἐπιφάνειαν ἐπίπεδον πάντοτε, οὐδέποτε δὲ ἀνώμαλον\*. Τὸ ὕδωρ δὲ λαμβάνει πάντοτε τὸ σχῆμα τοῦ περιέχοντος αὐτὸ διγείου, δσον πολύπλοκον καὶ ἀν εἶναι αὐτό.

2. Ἐὰν δὲ λάβωμεν δοχεῖον, τὸ δποῖον ἔχει ἔνα ἡ πολλοὺς σωλήνας ἐκ τῶν κάτε πρὸς τὰ ἄνω, συγκοινωνοῦντας πρὸς τὸ σῶμα τοῦ δοχείου, ἐπομένως δὲ καὶ πρὸς ἄλλήλους, ἡ ἐὰν λάβωμεν ὅσαδήποτε ἀγγεῖα συγκοινωνοῦντα πρὸς ἄλληλα καὶ δίψωμεν ὕδωρ ἐντὸς ἐνὸς ἐξ αὐτῶν, θὰ παρατηρήσωμεν, ὅτι τὸ ὕδωρ θὰ εἰσέλθῃ καὶ εἰς τὰ

λοιπὰ συγκοινωνοῦντα, αἱ δὲ ἐπιφάνεια τοῦ ὕδατος ἐντὸς ὅλων τῶν συγκοινωνούντων θὰ εἶναι πάσαι εἰς τὸ αὐτὸ ὕδριζόντιον ἐπίπεδον.

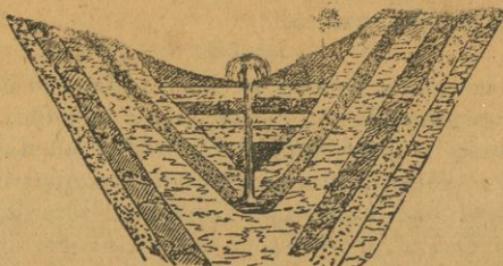
3. Σπουδαία ἐφαρμογὴ τῆς ἴδιοτητος ταύτης τῶν ὑγρῶν νὰ ἴσορροπῶσι γίνεται εἰς τὴν διοχέτευσιν τῶν ὑδάτων. Δηλαδὴ δυνάμεθα νὰ διοχετεύσωμεν ὕδωρ διὰ κλειστῶν σωλήνων πάντα τόπον, δστις δὲν καταταί ὑψηλότερον τῆς πηγῆς τοῦ ὕδατος. Τοῦτο γίνεται συνηθέσταια εἰς τὰς πόλεις, δπου τὸ ὕδωρ διοχετεύεται καὶ ἀναβαίνει εἰς τὰ ὑψηλότερα πιτώματα τῶν οἰκιῶν. Ἀρκεῖ μόνον ταῦτα νὰ μὴ εἶναι ὑψηλότερα τῆς πηγῆς ἡ τῆς δεξαμενῆς τοῦ ὕδατος.

#### 65. Ἀρτεσιανὰ φρέατα.

1. Τὰ ὕδατα τῶν βροχῶν καὶ τῶν τηκομένων χιόνων καὶ πάγων σχηματίζουσι διάκια καὶ ποταμούς, οἱ δποῖοι χύνονται εἰς τὰς θαλάσσας καὶ τὰς λίμνας.

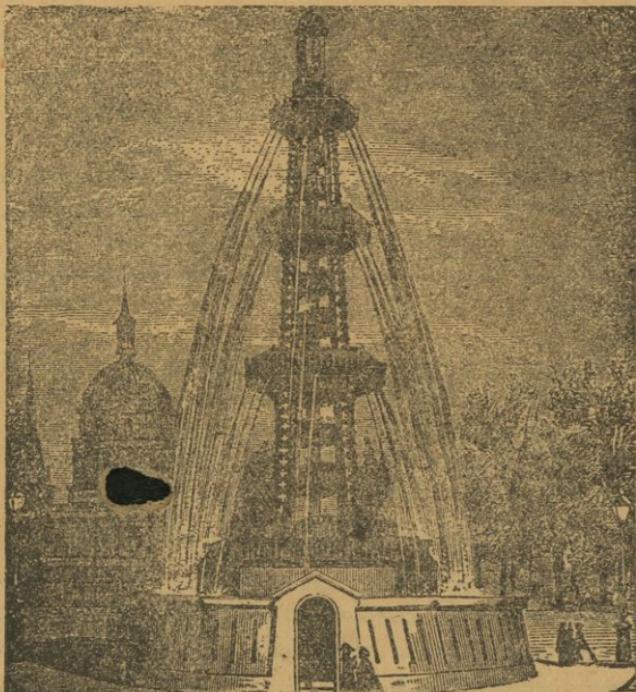
\* Ὁ διδάσκαλος ἂς διδάξῃ ἐν ἴδιαιτέρῳ μαθήματι περὶ ἐλξεως τῆς γῆς καὶ περὶ βαρύτητος.

2. Μέρος ὅμως τῶν ὑδάτων τῆς βροχῆς ἀπορροφᾶ ἢ γῆ, δπου τὸ



Τοιμὴ ξδάφους, ἔνθα διετρήθη ἀρτεσιανὸν φρέαρ.

ξδαφος αὐτῆς συμβῆ νὰ είναι μαλακὸν ἢ ἀμμῶδες. Τὸ ἀπορροφώμενον τοῦτο ὕδωρ προχωρεῖ ἐν τῇ γῇ, ἔως ων συναντήσῃ στρώματα



Ἀρτεσιανὸν Γρενέλλης τῶν Παρισίων.

σκληρά, οίον βράχους, ἢ ἀργιλλώδη στρώματα, τὰ δόποια δὲν δύναται νὰ διαπεράσῃ.

3. Τότε συναθροίζεται ἐκεῖ ὕδωρ πολὺ καὶ σχηματίζει λίμνας καὶ

δύνακας ὑπογείους. Ἐὰν δὲ δὲν εἶναι εἰς μέγα βιάθος ἐν τῇ γῇ, διατριπῆ αὐτήν, ἐὰν τύχῃ τὸ μέρος κατάλληλον, καὶ ὁέει ἀενάως πρὸς τὰ ἔξω. Τοῦτο καλεῖται **πηγή**.

4. Ἐὰν δὲ σκάψῃ τις φρέαρ εἰς τόπους, διπού τὸ ὄδωρο διαπερᾶ εὐκόλως τὰ στρώματα τῆς γῆς, σχηματίζει εἰς τὸ βάθος τοῦ φρέατος δεξιμενὴν ὄδατος, καὶ, ἂν θέλῃ, ἀντλεῖ ἐκεῖθεν διὰ σίκλου (κοιβᾶ).

5. Ἐὰν δὲ τὸ ὄδωρο ἔρχηται εἰς τὸ φρέαρ, διερχόμενον στρώματα γῆς ἀνιχνωθοῦντα ἀπὸ ὑψηλοτέρου ἐπιπέδου, τότε προσπαθεῖ τὰ ἀναβῆ πρὸς τὰ ἄνω μέχρι τοῦ ὑψους ἐκείνου, διόπθεν ἔχει τὴν ἀρχήν του. Τὴν δύναμιν ταύτην δίδει εἰς τὸ ὄδωρο ἡ φυσικὴ ἰδιότης τῆς ἴσοφροπίας τῶν ὑγρῶν, τὴν δποίαν ἀνωτέρω παρετηρήσαμεν εἰς τὰ συγκοινωνοῦντα ἄγγεῖα.

6. Τέλος, ἐὰν συμβῇ τὸ ὑπόγειον ὄδωρο νὰ ἔχῃ τὴν ἀρχήν του εἰς ὑψηλοτέρους τόπους, καὶ ενδίσκηται μεταξὺ **δύο στρωμάτων** γῆς, τὰ δποία δὲν δύναται νὰ διαπεράσῃ καὶ τὰ δποία ἔχουσι σχῆμα καμπυλοειδές, ὡς συμβαίνει μεταξὺ δύο ὀρέων, τότε, ἐὰν διατρυπήσωμεν διὰ τρυπανίου χινδροῦ καὶ μεγάλου τὸ πεδινὸν ἔδαφος μέχρι τοῦ κατωτέρου ἐκ τῶν δύο σκληρῶν στρωμάτων, τὸ ὄδωρο ἀναβαίνει τῷ τρυπήματι μέχρι τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς, πολλάκις δὲ καὶ ἀναπηδᾶ ὑπεράνω αὐτῆς εἰς ἵκανὸν ὑψοῦς ὁέει δὲ τοῦ λοιποῦ διαρκῶς ἐκ τῆς δπῆς ταύτης. Ἐντὸς τῆς δπῆς θέτουσι μικροὺς σφλῆνας σιδηροῦς, ἵνα δὶ' αὐτῶν ὁέη ἔξω τὸ ὄδωρο ἀνεμποδίστως.

7. Αἱ τεχνήται αὐται πηγαὶ καλοῦνται **ἀρτεσιανὰ φρέατα**, ἐπειδὴ πρώτην φορὰν κατεσκευάσθησαν ἐν τῇ Ἀρτεσίᾳ, ἐπαρχίᾳ τῆς Γαλλίας.

8. Ἐν Παρισίοις ὑπάρχει τοιοῦτο φρέαρ, τὸ τῆς Γρενέλλης, ἔχον βάθος 548 μέτρων· τὸ δὲ ὄδωρο αὐτοῦ ἀνέρχεται εἰς ὑψος πολλῶν μέτρων ὑπεράνω τοῦ ἔδαφους.

### 66. Χρονιμότης τῶν ἐπιγείων ~~ὑπεράνω~~ των.

1. Ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς τὸ ὄδωρο παρουσιάζεται ὅπο τὴν μορφὴν θαλασσῶν, λιμνῶν, ἐλών, ποταμῶν, ρυάκων. Εἶναι δὲ ἡ γλυκύ, ὡς τὸ τῶν πηγῶν, ἡ πικράλμυδος, ὡς τὸ τῶν θαλασσῶν.

2. Τὸ γλυκὸν ὄδωρο εἶναι τὸ φυσικὸν ποτὸν τοῦ ἀνθρώπου καὶ πάντων τῶν χερσαίων ζώων. Διὰ τοῦ ὄδατος παρασκευάζομεν τὰς τρεφὰς ἡμῶν, λουόμεθα, πλύνομεν τὰς θθόνας, ἀρδεύομεν τὰς γαλας.

3. Πλὴν τούτων τὸ ὄδωρο, δταν ὁέη ἔξ ὑψηλοῦ μέρους μεθ' δρυμῆς χρησιμεύει νὰ κινῇ τὸν τροχὸν τῶν μύλων, ἐλαϊστρισταίνειν καὶ διαφέρων ἀλλων ἔργοστασίων.

4. Πρὸς τούτοις ἐπὶ τῶν ὑδάτων τῶν θαλασσῶν καὶ λιμνῶν καὶ μεγάλων ποταμῶν πλέουσι πλοῖα καὶ ἀτμόπλοια, τὰ διπλαῖα μεταφέρουσιν ἀνθρώπους καὶ ἐμπορεύματα. Αὗται εἶναι αἱ κεφαλαιώδεις χρησιμότητες τῶν ὑδάτων.

### 67. Ἡ φάλαινα.

1. Ἐκ πάντων τῶν ὑδροφίων ζῷων τὸ μέγιστον εἶναι ἡ φάλαινα. Τὸ μῆκος αὐτῆς εἶναι τεράστιον, εἴκοσι μέχρι τριάκοντα μέτρων· ἀνάλογον δὲ εἶναι καὶ τὸ πάχος τοῦ ζῴου τούτου, τὸ διποῖον δύναται ἐντεῖνα οὐαζούσῃ μέχρις ἐβδομήκοντα καὶ πλέον χιλιάδων ὁκιδῶν!

2. Ἡ φάλαινα ἔχει περίπου τὴν μυροφήν ἰχθύος, καὶ δμως δὲν εἶναι ἰχθύς. Διότι οἱ ἰχθύες ἔχουσιν ἀκάνθας (ψαφοκόκκαλα) τὸ δὲ αἷμα ψυχρόν, ἀναπνέουσι δὲ ἐν τῷ ὕδατι διὰ τῶν βραγχίων καὶ γεννῶσιν φά, τὰ διποῖα ἐγκαταλείπουσιν εἰς τὴν τύχην· ἐνῷ δὲ φάλαινα ἔχει ὅστα, δπως τὰ χερσαῖα ζῷα, τὸ αἷμα θερμόν, δπως τὰ χερσαῖα, ἀναπνέει διὰ πνεμόνων, ἔχει δὲ μαστούς, διὰ τῶν διποίων θηλῶν τὸ νεογνόν της. Ἐπιμένως εἶναι ζῷον μαστοφόρον, ἀλλὰ μαστοφόρον, τοῦ διποίου τὰ δργανα ἔχουσι καταποευὴν τοιαύτην, ὥστε νὰ ζῇ ἐντὸς τῶν ὑδάτων. Τοὺς προσθίους πόδας ἔχει διμοίους πως πρὸς βραχίονας, ἀλλὰ βραχεῖς, πλατεῖς, ἀνεν δικτύλων, κατὰ πάντα δμοίαν πρὸς κολυμβητικὰ πιερύγια.

3. Τὸ σῶμα τῆς φαλαίνης καταλήγει εἰς οὐρὰν πλατεῖαν, δμοίαν πρὸς τὴν τῶν ἰχθυῶν· τὸ δέρμα αὐτῆς εἶναι πολὺ χονδρόν, δὲν ἔχει δὲ φολίδας, οὐδὲ τρίχας, ἀλλὰ εἶναι λειον καὶ στιλπνόν· χρῶμα δὲ ἔχει μέλαν ἢ φαιὸν βιαθν (οκοῦρον). Ἔσωθι τοῦ δέρματος ὑπάρχει παχὺ στρῶμα λιπούς σκληροῦ, το διποίον δνομάζεται λαρδίον.

\* \*

4. Ἡ κεφαλὴ τῆς φαλαίνης εἶναι ὑπερμεγέθης, οἱ διφθαλμοὶ δὲ σμικρότατοι, κείμεται τελῶς εἰς τὴν γωνίαν τοῦ στόματος. Τὸ σιόμα δὲ αὐτῆς, ἀνοιγόμενον, φαίνεται ὡς βραχίον. Ἀλλὰ δὲν ἔχει ὄδόντας, τὸν δὲ φάρυγγα ἔχει λίνιν στενόν, ὥστε μόνον μικρούς ἰχθύους δύναται νὰ καταπίνῃ, κατὰ πρωτόμησιν δὲ μαλάκια ἡμιδιαιρανῆ καὶ μικρὰ ἀσπόνδυλα, τὰ διποῖα ὑπάρχουσιν ἀφθνα εἰς τὰς βρείους θυλάσσας, ἐν ταῖς διποίαις ζῇ ἔξ αὐτῶν δὲ καταπίνει καταπλικικὰ ποσότητας.

5. Ἀναλόγως πρὸς τὸ είδος τῆς τροφῆς αὐτῆς ἡ φάλαινα ἀνιὶ ὄδόντων ἔχει εἰς τὰς σιαγόνας ἐλίσματα μαρρὰ (μήκους τριών καὶ πλέον μέτρων). στενά, ἐλιπτικά, διατεταγμένα δπως οἱ ὄδόντες τοῦ κτενίου καὶ δνομάζομενα πωγώνια. Διὰ νὰ θηρεύσῃ δὲ τὴν τροφήν της, ἀνύινει τὸ βιαραθρώδες στόμα της καὶ κολυμβῆται εἰς τὰς πωγώνων, καὶ πλεῖς δὲ κλείει πάλιν αὐτό, το δὲ ὕδωρ ἐκφέει διὰ τῶν πωγώνων, καὶ

ἀπομένουσιν ἐν τῷ στόματι οἱ μικροὶ ἵχθνες, ἢ μαλάκια, ἢ ἀσπόνδυλα, ὡς ἐν δικτύῳ, καταπίνει δὲ αὐτὰ τότε.

6. Ἡ φάλαινα κολυμβᾷ ταχύτατα, βυθίζεται δὲ βαθέως. Ἀλλὰ δπὸ καρδοῦ εἰς καρδὸν ἴνεργεται εἰς τὴν ἐπιφάνειαν διὰ νὰ ἀναπνεύσῃ. Ἐπάνω δὲ εἰς τὴν κεφαλήν αὐτῆς ὑπάρχουσιν αἱ δύο δόται τῶν ὁσθώνων της, καλούμεναι διαπνευστῆρες ἢ φυσητῆρες. Δι’ αὐτῶν τὸ ζῆν ἀναπνέει, ἔκρυπτῃ δὲ ἐν μεγάλῳ θορύβῳ τοῦ θαλάσσιον ὄνδον.

7. Ἡ δύναμις τοῦ γιγαντῶδιου τούτου ζήου είναι τεραστία. εὐτιχῶς ὅμως δὲν είναι ἐπιθετικὸν οὐδὲ θηριώδες, ἀλλὰ τιμωνατίον λίαν πρᾶσιν.

8. Ἡ δήλεια ἀγαπᾷ τρυφερῶς τὸν φαλαινιδέα της, θηλάζει αὐτὸν καὶ ὑπερασπίζει· λαμβάνει δὲ καὶ φέρει μεταξὺ τῶν πτερυγίων της, ὡς ἐν ἀγκαλῇ, τὸ πελώριον τοῦτο νεογνόν της.

9. Ἡ ἀλιεία τῆς φαλαινῆς εἶναι κοπιώδης καὶ ἐπικίνδυνος. Οἱ ἀλιεῖς, ἐπὶ λέμβων, ἐπιτίθενται κατὰ τοῦ ζῆου διὰ καμάκων εἰδίκῶν, διμοαξόντων πρὸς βέλος. Τοὺς κίμακας τούτους ἔχουσι δέσει διὰ χονδρῶν καὶ μικροτάτων σχοινίων. Προσπαθοῦσι δὲ νὰ πλησιάσωσιν εἰς τὸ ζῆον. Τότε δὲ καμακώνουσιν αὐτὸν δ’ ἐνὸς ἢ διὰ περιποτέφρων καμάκων. Τὸ ζῆον βυθίζεται ἀμέσως, φέρον τοὺς κίμακας ἐμπεπηγμένους ἐπὶ τοῦ σώματός του. Ἄλλ’ οἱ ἀλιεῖς κρατοῦσιν εἰς χεῖρας



Ἀλιεία φαλαινῆς.

τὸ σχοινίον καὶ ἀφίνονται ἐξ αὐτοῦ ὅσον είναι ἀναγκαῖον. Τὸ ζῆον, ἀφοῦ ἐπὶ πολὺ βιεστισθῇ, ἀποθνήσκει. Τότε σύρουσιν αὐτὸν μεθ’ ἔσιτῶν εἰς τὴν ξηραν οἱ ἀλιεῖς.

10. Τοῦ λίπος τῆς συλληφθείσης φαλαινῆς διαλύονται ἐντὸς μεγέθων λεβίτιον καὶ λυρητικόν πεπονισμένον αὐτὸν οἱ μὲν γηγενεῖς ἀλιεῖς πυὸς βρωσιν οἱ δὲ ἀγονιζοντες αὐτὸν βιομήχανοι χωρημοποιοῦσιν ἄλλο μὲν διὰ μηχανᾶς, ἄλλο δὲ διὰ πτερυγοκηρύα (περιμετρέα), ἄλλο διὰ κατατικευτῆς στιστονος, καὶ δι’ ἄλλας χρείας. Τὰ παγώντα (όδόντες)

τῆς φαλαίνης είναι τὰ γνωστὰ ἐκεῖνα ἔλασματα, τὰ δόποια καλοῦσιν εἰς τὸ ἐμπόριον μπαλαίνας. Ζῶσι δὲ αἱ φάλαιναι κυρίως εἰς τὰς βορείους θαλάσσας, ὡς εἴπομεν.

### 68. Ἡ στρουθοκάμπολος.

1. Ἡ στρουθοκάμπολος είναι δ γίγας τῶν πτηνῶν. Τὸ πτηνὸν δικιάς τοῦτο είναι παράδοξον· δὲν ἴπταται· ἔχει δὲ πολλὰς ἔξεις τῶν τετραπόδων ζύφων. Ἀνήνει εἰς τὴν τάξιν τῶν καλοβατικῶν λέγονται δὲ καλοβατικὰ πτηνὰ ἢ καλοβάται τὰ πτηνά, τὰ ἔχοντα μακροὺς καὶ ἴσχνους πόδας, συγχάζοντα δὲ πλησίον ἐλῶν, λιμνῶν, πεταμῶν, ὡς δὲ πελαργὸς (λέλεκας), δὲρωδίδες (τουκνιᾶς), δοκολόπαξ (ξυλόκοττα ἢ μπεκάτος).

2. Ἡ στρουθοκάμπολος ἔχει ζύφος τριῶν καὶ πλέον ἐνίστε μέτρων, ἀπὸ τῶν ποδῶν μέχρι κορυφῆς τῆς κεφαλῆς. Ζυγίζει δὲ 40 μέχρι 50 δικάδων, δοσον σχεδὸν εἰς ἀνθρώπος. Οἱ πόδες αὐτῆς, κεκαλυμμένοι ὑπὸ μεγάλων λεπίων, είναι πολὺ μακροὶ καὶ σκληροὶ καὶ ἴσχυροι· ἔχουσι δὲ μόνον δύο δακτύλους, ἐκ τῶν δύοιών δ εἰς είναι πολὺ βραχύτερος τοῦ ἑτέρου· καὶ ἀνευ δυνυχος· διὰ τῶν δακτύλων τούτων ἐκσφενδονὶ λίθοις μετὰ μεγάλης δρμῆς κατὰ τῶν καταδιωκτῶν τῆς Ἀράβων, οἵτινες πολὺ τὴν κατεχιώκουσι διὰ τὰ πτερά της· ἡμέραν δέ τινα θὰ ἐκλίπῃ ἐντελῶς τὸ ζῷον τοῦτο. Οἱ λαμπροὶ αὐτῆς είναι λίαν μακροίς, μέχρις ἐνδές μέτρου, φέρει δὲ κεφαλὴν πολὺ μικράν.

3. Ἡ κεφαλὴ φέρει μέγα δέρματα δομοιάζον πρὸς τὸ τῆς νήσσης (πάππιας), ἀλλὰ πολὺ χονδρὸν καὶ πολὺ ἴσχυρόν· ἔχει δρθαλμοὺς μεγάλους, λίαν δέρματα καὶ ἐτραχυμένους πρὸς τὰ ἐμπρόδες καὶ οὐχὶ πρὸς τὰ πλάγια, ὡς είναι συνήθως οἱ δρθαλμοὶ τῶν λοιπῶν πτηνῶν· ὥτα δὲ ἔχει λίαν εὐδέλχοριτα καὶ ἀκοήν δέξειν. Ἡ κεφαλὴ δέ, δ λαιμὸς καὶ δλόκληρος οἱ πόδες μέχρι τῆς κοιλίας είναι γυμνοί, ἔχοντες μόνον ἐλαφρὸν πτέλωμα (χνοῦδι).



34

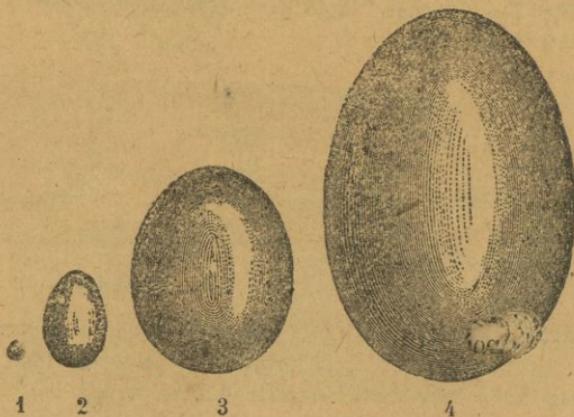
Στρουθοκάμπολος

4. Τὸ σῶμα ὅμινος τοῦ ζῴου εἶναι κεκαλυμμένον ὑπὸ πτερῶν. Άπειρυγεῖς δὲ αὐτοῦ εἶναι ἐντελῶς ἀκατάλληλοι πρὸς πτήσιν· φέρουσιν ὅμινος ὥραῖς πτερά, μαλακὰ καὶ εὔκαμπτα, τὰ δόποια θέτουσιν ὡς κόσμον αἱ κυρίαι ἐπὶ τῶν πίλων αὐτῶν· ὡς ταύτως δὲ τὰ τῆς οὐρᾶς, ἷτις δομοιάζει πρὸς δέσμην λευκῶν πτερῶν.

5. Τρέφεται δὲ ἡ στρουθοκάμηλος ἐκ χλόης καὶ χόρτου, βρόσουσα· ἔτι δὲ ἐκ καρπῶν, σπόρων, φύλλων, διέζων, ἐντόμων, λειμάκων (γυμνοσαλιάγκων). Εἶναι δὲ λίαν ἀδηφάγος καὶ λαίμαργος. Πολλάκις καταπίνει χάλικας, τεμάχια ξύλου, σιδήρου, γύψου, ἀσβέστου, ἀνθρακος, δλῶς ἀκατάλληλα νὰ θρέψωσι τὸ σῶμα αὐτῆς. Ἀλλ' ἀδιαφορεῖ!

6. Ἡ νοημοσύνη τῆς στρουθοκαμῆλου εἶναι πολὺ μικρά. Ἡ ἐξημέρωσις τοῦ ζῴου δὲν εἶναι πολὺ δύσκολος. Ἐπειδὴ δὲ ἔχει ρώμην πολλήν, δύναται ἀκόπις νὰ φέρῃ ἀνθρώπον ἐπὶ τῆς ῥάχεως τῆς, ἀλλ' ὅμινος εἶναι πολὺ δύσκολον νὰ διευθύνῃ τις αὐτὴν δροῦ ἀνθέλη.

7. Τὰ ζῷα ταῦτα δὲν ἴπτανται μέν, τρέχουσιν ὅμινος ταχύτατα, ὅστε καὶ δι ταχύτατος τῶν ἵππων δὲν δύναται νὰ φθάσῃ αὐτά. Ζῶσι δὲ κατ' ἀγέλας πολυαριθμούς ἐν Ἀφρικῇ καὶ ἐν Ἀραβίᾳ, εἰς τοὺς ἀγροὺς τόπους πλησίον τῶν ἐργάμων.



1.—Ωδὸν ἀκανθίδος.—2.—Πέλδικος.—3.—Χινός.—4.—Στρουθοκαμῆλον.

8. Τὴν φωλεάν των αἱ στρουθοκάμηλοι κατασκευάζουσιν ἐν τῷ ἄμμῳ, ἐν τῇ δύπλᾳ ἀνασκάπτουσι διὰ τῶν ποδῶν κοιλότητά τινα, ἔχουσαν τὸ μέγεθος κοινῆς τραπέζης στρογγύλης. Ἐν αὐτῇ δὲ γεννῶσι τὰ φώτα των, τὰ δόποια ἔχουσι μέγεθος κεφαλῆς μικροῦ παιδός, μῆκος δὲ δώδεκα ἔως δεκαπέντε ἑκατοστῶν τοῦ μέτρου καὶ ζυγίζουσιν ἔκαστον μίαν ὀχάν καὶ πλέον. Γεννᾷ δὲ ἐκάστη θήλεια στρουθοκάμηλος περὶ τὰ τεσσαράκοντα φώτα κατ' ἔτος. Ἡ γῆιακή θερμότης ἐκκολάπτει

αὐτὰ ἐν ταῖς θερμαῖς χώραις· ἐν δὲ ταῖς δλιγάτερον θερμαῖς ἐπωάζει αὐτὰ ἡ θήλεια. Ἐν ᾧδν τῆς στρουθοκαμήλου ἐπαρέκει νὰ χορτασθῇ πολυμελής οἰκογένεια, διότι ἵσοδιναμει περὶ δὲ ως τοιαῦτα τῆς δρνιθος. Τὸ κρέας αὐτῆς εἶναι βραχιμόν, ἀλλοτε δὲ ἡτο περιζήτητον παρὰ Ψωμαίοις, καὶ ιδίως ὁ ἔγκεφαλος τοῦ ζώου.

### 69. Ἡ νεότης.

1. Τὴν νεότητα αἰνεῖτε τὴν νεότητα ὑμνεῖτε. Εἶναι ἄνδος ἡ νεότης καὶ χαρὰ καὶ ἀδωτησ.
2. Ἀνδος εἶναι τῶν ἀνδέων, ἐκ τῆς κάλυκος ἐκχέον ζωογόνον εὔωδίαν, ὃς ἡ αὔρα τὴν πρωΐαν.
3. Οσφρανθῆτε, ὁσφραγθῆτε, ἀπολαύσατε, χαρῆτε τῆς νεότης τὸ οόδον, ποὶν γηράτων κρούση κώδων.
4. Τότε πλέον θὰ νοῆστε, ὅτι ὅναρ ἄνδους ἦστε, ποὺ παρῆλθε κ' ἐμαράνθη, ὃς μαράνονται τὰ ἄνδη.

Θ. Ν. Α.

### 70. Οἱ ὄφεις.

1. Ὁ ὄφις εἶναι ἐρπετόν, δηλαδὴ ζῷον, τὸ δποῖον ἐρπει, ἡτοι σύρεται διὰ τῆς κοιλίας, μὴ ἔχον παιτελῶς πόδας. Προχιψεῖ δὲ ὀλισθαῖνον, καὶ μάλιστα μετὸ ταχύτητος, δυνάμει τῶν κιρματοειδῶν κινήσεων τοῦ ἑαυτοῦ σώματος, καὶ τῶν συστολῶν καὶ διαστολῶν αὐτοῦ.

2. Τὸ σῶμα τοῦ ὄφεως εἶναι κυλινδρικὸν καὶ στενόν, ἀλλὰ πολὺ μακρὸν καὶ εὐκαμπτον' εἶναι δὲ κεκαλυμμένον ἵππο φολίδων (λεπίων) στιλπνῶν, αἵτινες προφυλάττουσι τὸ δέρμα αὐτοῦ. Ἡ κεφαλὴ εἶναι πως πεπλατυσμένη, τὰ δὲ ὥτα δὲν προεξέχουσιν ἐπ' αὐτῖς, ὅπως εἶναι τῶν πτηνῶν, δὲ ὁώμωνες εἶναι ἀπλούσταται δπαῖ· οἱ δφθαλμοὶ εἶναι μικροί, τσιπροί καὶ δξιδερκεῖς· τὸ δὲ στόμα εἶναι πλιτέως διεσχισμένον, φέρει δὲ δδόντας δξεῖς καὶ ἀγκυλωτούς, γλῶσσαν δὲ λεπτὴν καὶ διεσχισμένην εἰς δίο.

3. Πάντες οἱ ὄφεις εἶναι ζῷα σαρκοφάγα· ἀλλ' ἐπειδὴ οἱ δδόντες αὐτῶν δὲν εἶναι ἐπιτήδειοι νὰ τρίβωσι τὴν τροφήν, διὰ τοῦτο τὸ ζῷον καταπίνει αὐτήν. Ἐπειδὴ δὲ τὸ δέρμα τῶν ὄφεων ἔχει πολλὴν ἐλαστικότητα καὶ διαστέλλεται, δύνανται οὖτοι νὰ καταπίνωσι ζῷα πολὺ μεγαλείτερα ἑαυτῶν. Ἀλλ' ὅμως δὲν τρώγουντι συχνάκις, ἡ δὲ πέψις τελεῖται ἐν αὐτοῖς λίαν βιαδέως· κατὰ τὴν διάρκειαν δ' αὐτῆς εἰς οἰσκονται ἐν νάρκῃ τινὶ, σχεδὸν ἀκίνητοι ἐπὶ ἐβδομάδας ἡ καὶ μῆνας τὸν χειμῶνα.

4. Τὸ σῶμα τῶν ἑρπετῶν εἶναι ψυχρὸν τῇ ἀφῆ ἡμῶν, ἵτοι ψυχρόσιμον. Γεννῶσι δε φά, τὰ ὅποια δὲν ἐπωφάζουσιν, ἀλλ' ἐκκολάπτει αὐτὰ ἡ ἥλιακή θερμότης.

5. Διακρίνονται δὲ οἱ ὄφεις εἰς δύο κατηγορίας, τοὺς δηλητηριώδεις καὶ τοὺς μὴ δηλητηριώδεις. Οἱ μὴ δηλητηριώδεις ζῶσιν εἰς τοὺς ὑγροὺς τόπους, ὡς εἶναι ὁ ὄφος (νερόφειδο), ὃστις εἶναι ἐντελῶς ἀκίνδυνος.



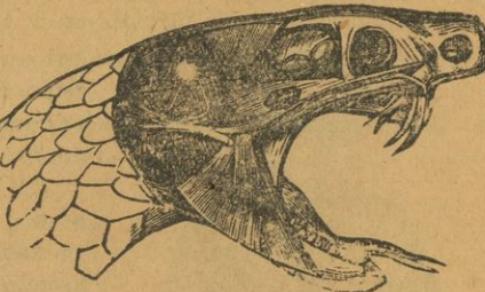
"Οφεις κιτρινόχρους τῶν Ἀνειλλῶν.

6. Οἱ ὄφεις οἰκοῦσιν εἰς βαθείας δπάς, προτιμῶσι δὲ τοὺς ὑγροὺς τόπους. Οἱ ὄφοι κολυμβῶσιν ἀριστα, ἀναιβαίνουσι δὲ καὶ ἐπὶ τῶν δένδρων περιελισσόμενοι εἰς τοὺς κορυφοὺς καὶ τοὺς ηλάδους αὐτῶν. Τρέφονται δ' ἐξ ἐντόμων, λειμάκων (γυμνοκοχλιῶν) σαυρῶν, βατράχων καὶ ἄλλων μικρῶν ζῴων. Οἱ ὄφοι ἔξημεροι εὐκόλως, εἶναι δὲ κοινοὶ πανταχοῦ.

7. Εἰς τὰς μεσημβρινὰς χώρας τῆς Ἀσίας (τὰς Ἰνδίας) καὶ τῆς Ἀφρικῆς καὶ εἰς τὴν Ἀμερικὴν ζῶσι πλήθος διαφόρων καὶ μεγάλων ὄφεων φυβερῶν καὶ ἐπικινδύνων, ὡς οἱ πύθωνες τῆς Ἀσίας καὶ Ἀφρικῆς, οἱ βόαι καὶ οἱ κροταλοί τῆς Ἀμερικῆς. Οἱ ὄφεις οὗτοι ἔχουσι μῆκος δικτὼ ἔως δέκα μέτρων· ἀν καὶ δὲν εἶναι δὲ δηλητηριώδεις, δάκνουσιν διμως ἐπικινδύνως καταπίνουσι δὲ διολκήσους αἴγας καὶ ἐλάφους καὶ ἄλλα ζῷα. Ὁταν δὲ συλλάβωσι τὴν λείαν των, συσπειρῶνται περὶ αὐτήν, τὴν συσφίγγουσι, τὴν πνίγουσι, τὴν συντρίβουσι καὶ τὴν καταπίνουσι.

8. Ἐν Ἑλλάδι ὄφις δηλητηριώδης είναι ἡ ἔχιδνα, ἡτις ἔχει μῆκος μέχρις ἐνὸς μέτρου, χῶμα δὲ φαιὸν βαθύν, ἢ ἐρυθρωπόν, ἢ μελανωπόν· μεγάλη δὲ γραμμή μελανωπή ὑπάρχει ἐπὶ τῆς ὁάχεως της, ἐπὶ δὲ τῆς κεφαλῆς αὐτῆς ὑπάρχει κηλίς τις μέλαινα, ἔχουσα τὸ σχῆμα τοῦ γράμματος Λ.

9. Αἱ ἔχιδναι ζῶσιν εἰς τόπους ξηροὺς καὶ ἀδένδρους. Κρύπτονται δὲ δλῆν σχεδὸν τὴν ἡμέραν ἐν τοῖς φωλεῦσι των ἐντὸς τῆς γῆς, ἔξερχονται δὲ περὶ τὴν ἑσπέραν. Γὸν χειμῶνα ναρκοῦνται ἐντὸς τῶν φιλεῶν τινῶν, μένουσαι ἀκίνητοι καὶ νήστεις. Τὸ ἔαρ καὶ τὸ θέρος τρέφονται διὰ σανγῶν, βατράχων, μυῶν, ἀσπαλάκων (τυφλοποντικῶν), τοὺς δὲ τοίους συλλαμβάνουσι παραμονεύονται μέν, κατόπιν δὲ ἐφορμῶσαι κατὰ τῆς διερχομένης λείας.



Στόμα ἔχιδνης.

10. Ἡ ἔχιδνα, πλὴν τῶν μικρῶν ἀγκυλωτῶν ὀδόντων, ἔχει προστὸν δύο μεγαλειτέρους ὀδόντας δηλητηριώδεις, τοὺς δοποίους κινεῖ, κατακλίνοντα ἡ ἀνορθοῦσα αὐτοὺς εἰς τῷ στόματι. Οἱ ἀγκυλωτοὶ οὐτοὶ ὀδόντες είναι μικροί, ὅξεις καὶ ἐλαφρῶς καμπύλοι· εἶναι δὲ κοῖλοι ἐσωτερικῶς, εἰς δὲ τὴν ὅζαν αὐτῶν καὶ ἐντὸς τῆς κεφαλῆς τῆς ἔχιδνῆς ὑπάρχει ἀδήν (σπογγίσκος), ἐκ τοῦ δοποίου ἐκχύνεται τὸ δηλητηριον διὰ τῶν κοιλῶν ὀδόντων, ὅταν δαγκάσῃ τινὰ ἡ ἔχιδνα. Δαγκάνει δέ, ὅταν ἔξιργισθῇ. Διὰ νῦν δαγκάσῃ δέ, ἀνορθοῖ τοὺς κατακελιμένους δηλητηροὶ ύδεις ὀδόντας τῆς καὶ ἐκχύνει τὸ ἐν αὐτῆς δηλητηριον.

11. Τὸ δηλητήριον τὸ ἔχιδνης δομοιάζει πρὸς ἐλαϊῶδες ἥγρον, ἐλαχίστη δὲ ποσοῦ γχυθεῖσα εἰς τὸ δῆγμα, ἀνεκτὸν ἐπενέγκῃ τὸν θάτον. Ἐὰν δηχθῇ τις, πρέπει ἀμέσως νὰ ἀφαιμέῃ τὴν πληγήν, ἢτοι νὰ μεγαλώσῃ αὐτὴν διὰ μαχαιριδίου καὶ νὰ συνθλίψῃ. Ὅστε νὰ ἔκρεισῃ αἷμα πολὺ κατόπιν δὲ πρέπει νὰ δέσῃ διὰ λωρίδος τινὸς οἵαςδή τοτε δυνατὶ, ἀντέορος ὁ δλίγον τῆς πληγῆς, τὸ δηχθὲν μέρος, Ὅστε νὰ παρεμποδίσῃ τὴν κυκλοφορίαν τοῦ αἷματος καὶ τὴν διάχυσιν τοῦ δηλητηρίου εἰς δλὸν τὸ σῶμα. Τέλος πρέπει νὰ ζητήσῃ ταχέως ἀπὸ τὸν φραγμακοποιὸν ἀμμωνίαν καὶ νὰ βρέξῃ δι' αὐτῆς τὴν πληγήν ἦ, ἐν ἐλλείψει ἀαιμονίας, νὰ καύσῃ μέχρι πυροτεκτόσεως τεμάχιόν τι σηδήρου καὶ δι' αὐτοῦ νὰ καυτηριάσῃ τὸ κρέας του, εἰς τὸ μέρος τοῦ δηγματος. Ἀλλὰ ταῦτα πρέπει νὰ σπείσῃ ταχέως νὰ ἐκτελέσῃ. Πάντα ὄφιν κατὰ κανόνα πρέπει νὰ φονεύωμεν ὡς ἐπιβλαβῆ.

71. Η Ὀλυμπία καὶ τὰ Ὀλύμπια.

1. Ἡ Ὀλυμπία δὲν ἦτο πόλις τις ἡ συνοικισμός, ἀλλὰ μόνον ώραιά τῆς Ἡλιδος κοιλάς μεσόγειος, ἐν τῇ δποίᾳ ὑπῆρχε τέμενος Ἱερόν, καθιερωμένον εἰς τὸν Ὄλυμπιον Δία. Μόνον δὲ οἱ ιερεῖς εἶχον

ἔκει μονίμους κατοικίας· οἱ δὲ ἀνὰ τετραετίαν συρρέοντες ἀπειροι πανηγυρισταὶ κατεσκήνουν εἰς τὸ ὑπαίθρον.

2. Οὐχὶ πολὺ μακρὰν τοῦ τεμένους ὑπῆρχεν ἡ πόλις Πίσα ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ τῆς Πισάτιδος, ἡτις περιελαμβάνετο ἐν τῇ Ἡλιδὶ Ἀλλὰ τὴν πόλιν Πίσαν κατηδάφισαν οἱ Ἡλεῖοι τῷ 641 πρὸ Χρυστοῦ, οὐδὲ ἔκτισθη ἄλλη τις πόλις ἔκτοτε πλησίον τοῦ Ἱεροῦ τῆς Ὀλυμπίας χώρου.

3. Διὰ τῆς κοιλάδος τῆς Ὀλυμπίας διέρχεται ὁ Ἀλφειὸς ποταμός, ἔχων ἐνταῦθα πλάτος ἔξηκοντα περίπου μέτρων. Εἰς τὸν Ἀλφειὸν εἰσβάλλει δεξιόθεν ὁ μικρὸς Κλάδεος ποταμός, οὐχὶ πολὺ μακρὰν τῆς πάλαι Πίσης.

4. Ὁ ιερὸς χῶρος περιιωρίζετο πρὸς τὸ βόρειον μέρος ὑπὸ λόφων· ἐπὶ τοῦ ἐγγυτέρου δὲ ἔξι αὐτῶν ὑπῆρχεν Ἱερὸν τοῦ Κρόνου, καὶ διὰ τοῦτο ὁ λόφος οὗτος ἐκαλεῖτο Κρόνιον.

5. Ἐν τῷ αὐτῷ δὲ Ἱερῷ χώρῳ ὑπῆρχεν ἄλσος, "Αλτις ὀνομαζόμενον· εἶχε δὲ ἡ Ἀλτις σχῆμα τετράπλευρον περιοριζόμενον ὑπὸ τειχῶν, ἔχόντων μῆκος μὲν διακοσίων περίπου μέτρων, πλάτος δὲ ἑκατὸν ἑβδομήκοντα καὶ πέντε.

6. Ἐν τῷ κέντρῳ δὲ τῆς Ἡλικεως ὑπῆρχεν ὁ Ναὸς τοῦ Διός, τοῦ δποίου ἡ οἰκοδόμησις διήρκεσεν ἓπερ τὰ ἑκατὸν ἔτη, ἀπετελειώθη δὲ ἵπο τοῦ Φειδίου. Ὁ ναὸς οὗτος εἶχε μῆκος μὲν ἔξηκοντα καὶ ἑνὸς μέτρων, πλάτος δὲ εἴκοσι



·Ο Φειδίας.

καὶ ὅκτῳ σχεδὸν μέτρων, ὅψις δὲ εἴκοσι καὶ δύο μέτρων· ἐντὸς δὲ τοῦ ναοῦ ὑπῆρχε τὸ περίφημον χρυσελεφάντινον ἄγαλμα τοῦ Διός, ἔργον τοῦ Φειδίου. Προσέτι ἐνιὸς τῆς Ἀλτεως καὶ εἰς τὰς ὑπωρείας τοῦ Κρονίου ἔκειτο τὸ Ἡραῖον, ναὸς τῆς Ἡρας. Πλὴν τῶν αὐτῶν δὲ τούτων ἔκειντο καὶ ἄλλοι ἐν τῷ πέριξ χώρῳ· ἔτι δὲ τὸ θεάτρον, τὸ ἵπποδρόμιον, τὸ γυμνάσιον, ἡ παλαιστρα, τὸ θέατρον, τὸ βουλευτήριον, τὰ θησαυροφυλάκια καὶ ἄλλα.

7. Πρὸς τὸ δυτικὸν μέρος τὰ οἰκήματα τῶν ἀγώνων ἔφθανον πέραν τοῦ τείχους μέχρι τοῦ Κλαδέον, δῆστις ἐνταῦθα ἐνοῦται μετὰ τοῦ Ἀλφειοῦ.

8. Πρὸς τὸ ἀνατολικὸν δὲ μέρος, ἀμέσως ἐγγὺς τῆς Ἀλτεως, ἔκειτο τὸ ἵπποδρόμιον καὶ τὸ στάδιον, ἐνθα ἐτελοῦντο οἱ ἀγῶνες.

\* \* \*

9. Ὁ ἵερος τῆς Ὀλυμπίας χῶρος εἶχε κηρυχθῆ ἀπαραβίαστος διὰ συνθήκης. Ἐν αὐτῷ δὲ εἶχον ἀφιερωθῆ τὰ πολυτιμότατα ἀριστοργγήματα τῆς ἐλληνικῆς τέχνης ἐξ ὀλων τῶν ἐλληνικῶν φυλῶν καὶ ἐποχῶν, νυοί, βωμοί, θησαυροφυλάκια, ἀγάλματα θεῶν, ἀνδριάντες νικητῶν καὶ ἀφιερώματα χάλκινα καὶ μαρμάρινα. Πλίνιος δὲ προειρύτερος, δῆστις ἔζησε κατὰ τὸν πρῶτον αἰῶνα μετὰ Χριστόν, ἀπηρίθμησεν ἰσταμένους τρισχιλίους ἀνδριάντας νικητῶν· ἴδρυοντο δὲ ἀνδριάντες εἰς μόνον τοὺς νικήσαντας τρεῖς φοράς ἐν τοῖς ἀγώνεσι.

\* \* \*

10. Ὁ Ολύμπιος δὲ ἡ ὁλυμπιακὸς ἀγῶνες ἐκαλοῦντο οἱ ἀγῶνες οἱ τελούμενοι ἐν τῷ σταδίῳ, δπερ ἔκειτο παρὰ τὸν Ἀλφειόν, κατὰ τετραετίαν, περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ καθ' ἡμᾶς Ἰουλίου μηνός· διήρκουν δὲ ἡμέρας πέντε. Τὰ εἰδη τῶν ἀγώνων ἥσαν ἐν ὅρχῃ μὲν ὁ δρόμος, τὸ ἄλμα, δὲ δίσκος, ἡ πάλη καὶ ἡ πυγμὴ· βραδύτερον δὲ προσετέμησαν ἡ ἀρματοδρομία, ἡ ἵπποδρομία, ἡ μουσική, ἡ ποιητική, ἡ ἔργορεία καὶ ἡ ζωγραφική.

11. Οἱ ἀγωνιζόμενοι ἐκαλοῦντο ἀθληταί· οἱ δὲ νικηταὶ ἐν τοῖς ἀγώνσιν ἐλίμιβος βιασεῖον στέφανον ἢ ἀπλοῦν κλάδον κοτίνου (ἀγριελαίας), κοπτόμενον ἐκ τοῦ αὐτόθι ἱεροῦ ἄλσους τοῦ Ὀλυμπίου Διός καὶ ἐκ τῆς κοτίνου ἐκείνης, τὴν δποίαν ἐμυθολογεῖτο διτι εἶχε φυτεύσει δὲ Ἡρακλῆς, δεξιῷ τῆς μεγάλης πύλης (κιρίας εἰσόδου) τῆς Ἀλτεως. Διὰ τοῦ κλάδου δὲ τούτου ἐτιμᾶτο οὐ μόνον δὲ νικητὴς αὐτός, ἀλλὰ καὶ ἡ οἰκογένεια καὶ ἡ πατρὶς αὐτοῦ· διὸ καὶ οἱ συμπατριῶται αὐτοῦ ὑπεδέχοντο αὐτὸν θριαμβευτικῶς, κατὰ τὴν ἐπιστροφήν, καὶ ἐτίμων μεγάλως.

12. Ἡ πρώτη ἀρχὴ τῆς συστάσεως τῶν ὀλυμπιακῶν ἀγώνων ἀνάγεται εἰς τοὺς μυθικοὺς χρόνους ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τοῦ Ἡρακλέους· Κιρίως δημοσιεύεται ἐμονιμοποιήθησαν καὶ ἀναδιωργανώθησαν ὑπὸ τοῦ βασιλέως τῆς Ἡλιδος Ἰφίτου, κατὰ τὸν ἐνατον αἰῶνα π. Χ.

13. "Ο Ιφιτος διὰ συνθήκης μετὰ τοῦ Λυκούργου, βασιλέως τῆς Σπάρτης, πρῶτον ὥρισε νὰ τελῶνιαι οἱ ἀγῶνες κατὰ τετραετίαν· καὶ δεύτερον εἰσήγαγε τὴν ἐκεχειμίαν, διὰ τῆς ὁποίας ἀνεγνωρίζετο τὸ ἀπαραβίαστον τῆς "Ιλιδος καὶ ἐπεβάλλετο γενικὴ εἰρήνη εἰς πάσας τὰς ἑλληνικὰς χώρας καθ' ὅλον τὸν μῆνα, ἐν ᾧ ἐτελοῦντο οἱ ἀγῶνες. Τοιουτορόπτως δὲ τὰ "Ολύμπια ἀνεγνωρίσθησαν ὡς πανελλήνιος ἐθνικὴ ἔορτή, εἰς τὴν ὁποίαν συνέρρεον ἀδηληταὶ καὶ θεαταὶ ἐξ ὅλης τῆς Ἑλλάδος, ἀλλὰ μόνον ἄνδρες, διότι εἰς πάσας ἀνεξαιρέτως τὰς γυναῖκας ἦτο αὐστηρότατα ἀπηγορευμένη ἡ εἰσοδος. "Ως ἀδηληταὶ δὲ ἐλάμβανον μέρος μόνον "Ἐλληνες πολῖται, ὡς θεαταὶ δὲ ἡδύναντο νὰ προσέρχωνται καὶ μὴ "Ἐλληνες (βιοφαροι).

\* \* \*

14. Οἱ λεγόμενοι "Ελλανοδίκαιοι διηγύθυνον τοὺς ἀγῶνας καὶ ἀπένεμον τὰ βραβεῖα εἰς τοὺς νικητάς. Σημειωτέον δέ, ὅτι οἱ ἀγῶνες διετηρήθησαν ἐν πλήρει ἀκμῇ ὑπὲρ τὰ χίλια ἔτη.

15. "Αλλ' ἀφ' ὅτου οἱ "Ρωμαῖοι ὑπέταξαν τὴν "Ελλάδα, ἥρχισεν ἡ παρακμὴ τῶν ὀλυμπιακῶν ἀγώνων· κατὰ δὲ τὸν τέταρτον αἰώνα μετὰ Χριστὸν (τῷ 394) ἔπαυσαν οὗτοι διὰ παντός. "Εκτοτε δὲ ἥρχισεν ἡ καταστρεπτικὴ ἐνέργεια τῆς Φύσεως, καταρρίπτουσα τὰ λαμπρὰ κτίρια καὶ θάπτουσα αὐτὰ ὑπὸ τὴν ἄμμον· αἱ δὲ ἀνθρώπιναι χεῖρες ἥρπαζον τοὺς Ἱεροὺς λίθους καὶ φροδόμουν δι' αὐτῶν στρατιωτικὰ τείχη ἢ καλύβας ποιμένων!

\* \* \*

16. "Επὶ δέκα καὶ τέσσαρας σχεδὸν αἰῶνας ὁ Ἱερὸς ἐκεῖνος χῶρος εἶχε καταστῆ ἀγνώριστος. Τῷ 1829 ὅμως Γαλλοί τινὲς ἐπιστήμονες ἀνέσκαψαν ὀλίγον χῶρον καὶ ἀνεῦρον μικρὸν μέρος τῶν θεμελίων τοῦ ναοῦ τοῦ Διός. "Απὸ δὲ τοῦ 1875 μέχρι τοῦ 1881 ἡ Γερμανικὴ Κυβέρνησις (δυνάμει συμβάσεως μὲ τὴν "Ελληνικήν, ναι λαμβινῇ μὲν ἐκείνῃ ἀποτυπώματα τῶν εὑρημάτων, νὰ μένωνται δὲ αὐτὰ τὰ εὑρήματα κτῆμα τῆς "Ελλάδος) ἀνέσκαψεν ὅλον τὸ ~~τόπον~~ τῆς "Ολυμπίας χῶρον καὶ ἀνεκάλυψεν ὑπὸ τὴν ἄμμον εἰς βάθος τριῶν μέχρι πέντε μέτρων τὰ θεμέλια πάντων τῶν ἀρχαίων κτιρίων· προσέπι δὲ πολλὰ καὶ σπουδαῖα ἀγάλματα, τὰ ὅποια ἐτοπισθεῖθησαν ἐν τῷ ἐκεῖ νέῳ "Ελληνικῷ μουσείῳ, τὸ ὅποιον ἀνιγέρθη δαπανώντας τοῦ "Ανδρέου Συγγροῦ. Τὰ περιφημότατα δὲ τῶν εὑρεθέντων ἀγαλμάτων εἴναι ὁ "Ερμῆς τοῦ Πραξείλους, ἡ Νίκη τοῦ Παιονίου καὶ ἄλλα πολλά.

17. Τὸ μουσεῖον καὶ τὸν Ἱερὸν τῆς "Ολυμπίας χῶρον ἐπισκέπτονται σήμερον σιδηροδρομικῶς χλιαρίδες "Ἐλλήνων καὶ Εὐρωπαίων καὶ "Αμερικανῶν, ἵνα θαυμάσωσι τὴν ἀρχαίαν ἑλληνικὴν τέχνην, καὶ προσφέρῃ ἡ ψυχή των λατρείαν εἰς γῆν Ἱερὰν καὶ ἔνδοξον.

## 72. Τὸ Μέγα Σπῆλαιον.

1. Ἡ Πελοπόννησος ἔξωτερικῶς μὲν ἔχουσα ὑπὸ τῆς θαλάσσης μορφὴν φύλου συκῆς ἢ πλατάνου ἢ παλάμης, ἔσωτερικῶς δὲ κάλλος ἔξαισιον καὶ πλοῦτον πολύν, παρουσιάζει πολλὰς τοποθεσίας ἔξις θαυμασμοῦ.

2. Μία ἐκ τῶν τοποθεσιῶν τούτων εἶναι ἡ τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ τῶν Καλαβρύτων.

3. Τῶν σιδηροδρόμων Πελοποννήσου ὑπάρχει διακλάδωσις ἀπὸ Διακοπτοῦ μέχρι Καλαβρύτων. Ἡ διακλάδωσις αὐτῇ παρουσιάζει δύο ἔξαιρετικὰ φαινόμενα, ἵτοι πρῶτον, ὅτι εἶναι ὀδοντωτὴ ἡ σιδηροδρομικὴ γραμμή, ἔτεκα τῆς πολλῆς ἀνωφερείας, τοιοῦτος δὲ σιδηρόδρομος οὐδαμοῦ ἀλλαχοῦ τῆς Ἐλιάδος ἔχει κατασκευασθῆ· καὶ δεύτερον, ὅτι ἡ θέα τῆς Φύσεως εἶναι ἔξαιρέτως μεγαλοπρεπής ἀπὸ Διακοπτοῦ μέχρι Καλαβρύτων· ἡ ἀπόστασις δὲ εἶναι σχεδὸν τρίωρος σιδηροδρομικῶς.

4. Ἡ σιδηροδρομικὴ γραμμὴ ἀκολουθεῖ ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους τὴν κρημνώδη καὶ δινήσσαν κοίτην τοῦ δι' αὐτῆς κατακρημνιζομένιον Βουραϊκοῦ ποταμοῦ. Δεξιὰ δὲ καὶ ἀριστερὰ βλέπει τις μακρὰν σειρὰν ὄρεων ὑψηλῶν, τὰ δποῖα μαγεύουσι τὴν θέαν διὰ τὸ κάλλος καὶ τὴν μεγαλοπρέπειαν αὐτῶν. Εἰς μέρος δέ τι τῆς ὁδοῦ ὑπάρχει κλεισώρεια στενωτάτη, κοινῶς καλούμενη διαβολότρυπα ἡ διαβολοπορεία. Διὰ τοῦ βυθοῦ αὐτῆς διέρχεται ὁ Βουραϊκὸς ποταμὸς καὶ παρὰ τὴν κρημνώδη κοίτην αὐτοῦ ὁ σιδηροδρομος ἐν τῷ βάθει τῆς κλεισωρείας· δεξιὰ δὲ καὶ ἀριστερὰ εἶναι πολὺ πλησίον ἀλλήλων αἱ ἀπότομοι καὶ πρὸς ἀλλήλας συγκλίνουσαι ὑπερύψηλοι παρειαὶ τῆς καθέτου σχισμῆς τοῦ βράχου, αἵτινες ἐπάνω εἰς ὑψος πολὺ συμπλησίαζοντι τοσοῦτον, ὥστε σχεδὸν ἐνοῦνται. Τὸ θέαμα καταπλήσσει καὶ μαγεύει τὴν ψυχὴν τοῦ διαβάτου!

5. Ὁ σιδηροδρόμος, ἀναβαίνων, φθάνει περαιτέρῳ εἰς τὴν Στάσιν τῆς κώμης Ζαχλωροῦς, ἥτις ἀπέχει τῶν Καλαβρύτων μίαν σχεδὸν ὥραν σιδηροδρομικῶς. Ἀπέναντι δὲ βλέπει τις δασῶδες ὄρος ὑψηλὸν καὶ ἀπότομον, ὅπερ καλεῖται "Αγιος Ἡλίας" ἀφοῦ δὲ ἀφήσῃ τοῦ λοιποῦ τὸν σιδηροδρομον καὶ βαδίσῃ δι' ἀτραποῦ ἀνωφεροῦς καὶ ἔλικοειδοῦς ἐπὶ ἡμίσειν περίπου ὥραν πρὸς τὸ ὄρος, ἄλλο θέμα καταπλήσσει αὐτόν, ἡ Μονὴ τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου.

6. Ἡ μονὴ αὐτῇ φαίνεται μακρόθεν ὡς παμμεγέθης φωλεὰ σφηνῶν· διότι εἶναι ἐκτισμένη ἐπὶ τῆς προσόψεως αὐτοῦ τοῦ ἀποτόμου βράχου ἔχοντος ὑψος ἔκατὸν μέτρων, εἰς τὴν βάσιν τοῦ ὅποιου ὑπάρχει φυσικὸν σπήλαιον μέγα, ἐξ οὗ καὶ ἡ ἐπωνυμία τῆς Μονῆς· τὸ σπή-

λαιον δὲ ἔχει ὑψος μὲν τριάκοντα μέτρων, πλάτος δὲ ἕξήκοντα μέτρων, καὶ βάθος ὁμοίζόντιον τριάκοντα περίπου μέτρων. Ἐπὶ τῆς βάσεως δὲ ταύτης τοῦ βραχοῦ ἔχει κτισθῆ ἡ Ἐκκλησία τῆς Μονῆς ἐκεῖθεν δ' ἄρχονται καὶ τὰ πολυάριθμα καὶ πολυδαίδαλα κελλία τῶν μοναχῶν, ἐκτισμένα τὰ μὲν ἐπὶ τῶν δέ, μέχρις ὑψους μεγάλου. Πλὴν τούτων, βλέπει τις ἔξωσις πολλούς, παφάθυρα καὶ θύρας, κλίμακας καὶ οἰκίσκους πολλοὺς λιθίνους καὶ ξυλίνους, παντὸς σχήματος καὶ χρωματισμού, διμοιάζοντας πρὸς παμμεγέθεις φωλεάς χειλδόνων ἐπὶ τοῦ βράχου.

7. Τὸ Μοναστήριον τοῦτο, προπύργιον τῆς Χριστιανικῆς Πίστεως, ἵδιος κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Τονωρικῆς δεσποτείας, εἶναι τὸ ἀρχαιότατον τῶν μοναστηρίων τῆς Ἑλλάδος, κτισθὲν κατὰ τὸν δεύτερον μετὰ Χριστὸν αἰώνα καὶ ἀφιερωμένον εἰς τὴν Θεοτόκον, τῆς δποίας σφέτεραι ἐκεὶ μία τῶν εἰκόνων, τὰς δποίας ἱστόρησεν ὁ Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς. Ἀλλοτε δὲ ἡκμαζε μεγάλως καὶ ἡτο πλουσιώτατον. Καὶ σήμερον δὲ εἶναι ἐν ἀκμῇ, ἀλλὰ μικροτέρᾳ ἢ ἀλλοτε. Ἐχει δὲ πολλὰ κτήματα, μάλιστα σταφιδαπέλους καὶ ἐλαιῶνας, ἐν τῇ πεδιάδι τῆς Ἡλιδος καὶ ἐν τῇ τῆς Αἰγαίεις. ζῶσι δὲ νῦν ἐν αὐτῷ ἰδιορρύθμως\* καλόγηροι περὶ τοὺς 150, οἵτινες εἶναι λίαν φιλόξενοι. Ἡ Μονὴ δὲ αὐτῇ ἔδαπάνησε πάντοτε, ἵνα σπουδάσισιν εἰς τὰ Σχολεῖα καὶ εἰς τὰ Πανεπιστήμια πολινάριθμοι μοναχόπαιδες, οἵτινες διέφερον ἐπὶ αἰώνας ὡς ἀρχιεπίσκοποι καὶ μητροπολῖται· διαπρέπουσι δὲ καὶ σήμερον πολλοὶ τοιοῦτοι εἰς διαφόρους ἐπαρχίας τῆς Ἑλλάδος καὶ ἔξω αὐτῆς. Ο μητροπολίτης Παλαιῶν Πατρῶν Γερμανὸς καὶ πολλοὶ ἄλλοι ἦσαν ἐκ τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου.

### 73. Πρὸς τὸν Βασιλέα.

Καλὸς τὸν Μάρτη τὰ ποντιλιά,  
καλὸς τὰ χειλόδοντα·  
μέσος τὸ παλάτι τρέξατε  
καὶ κτίσατε φωλεά·  
φέρτε μας τὸν φτερούγας σας  
τὰ περασμένα χρόνια,  
καὶ γλυκοκελαϊδήσατε  
τὸν ὄγηγα Βασιλῆα·

— «Σήκω, καβάλλα τάλλογο  
καὶ φόρος στέμμα,  
»ποὺ φαίνεται σὰν μάρτυρος  
ἀκάνθιτο στεφάνη,  
»ποὺ τὸ λευκό σου μέτωπο  
τὸ πορφυρώνει μὲν αἷμα,  
»καὶ τρέχει ποιητὴς λαὸς  
μαζί του τὰ πεθάνη.

\* "Ητοι ἔκαστος μοναχὸς ζῆται ἰδιορρύθμως ἐν τῷ ἑαυτοῦ κελλίῳ, δαπανῶν διετὸν καὶ τρώγων οὐχι κοινοβιακῶς μετὰ τῶν λοιπῶν, ἀλλ' ἰδιαιτέρως ὅτι καὶ ὡς ἀρέσκει αὐτῷ.

»Περοῦν πορώναις λαμπεραῖς  
    ΄ς τοῦ κόσμου τὸν ἀγῶνα,  
»καὶ πέρτον καὶ ξεραίνονται  
    τὰ παρπερὰ κλωνάρια·  
»περοῆς καὶ σὺ μὲ τὴν φτωχὴν  
    κινήτηνθινη πορώνα,  
»καὶ ἐλῆσες φυτρώνσυν 'Αθηνᾶς  
    κινήτηνθινη πορώνα.

»Τέτοιαις πορώναις σὰν κινήταις  
    διαβαίνονται περοῦν  
»μὲ δὲ τὸ φεγγοβόλημα  
    Κασαριῶν σαπφείρων  
»μὰ τὴν δική σου, Βασιλῆ,  
    παντοῦ τὴν προσκυνοῦν,  
»γιατὶ εἴναι φωτοστέφανος  
    Βασιλικῶν μαρτύρων·

Γ. Σουρῆς.

74. Ἡ Ελληνικὴ σημαία.

Γνωρίζετε τὴν ξακουστήν, τὴν εὔμορφην Ἀμαζόνα,  
Πούναι γεμάτην οὐρανὸν καὶ κύματα γεμάτη;  
Πῶχει ἀτύμητο σταυρὸν τὸν πορνφῆ πορώνα,  
Καὶ καρβαλλάρῃ ἀπάνω τῆς σὲ χιουσμένο ἄπι; . . .  
Γνωρίζετε τὴν δυνατὴν τῆς Λαύρας θυγατέρα,  
Πῶχει νωνὰ τὴν Παναγιά, τὸν Γερμανὸν πατέρα;



Ελληνικὴ σημαία 1) Ξηρᾶς, 2) θαλάσσης.

Γνωρίζετε τὴ δροσερὴ τοῦ Ψυηλάντου κόρη,  
Τοῦ δούλου τὸ ξεσπάμωμα, τῆς νίκης τὸν ἀγέρα;  
Τὴν ἀστραπήν, ποὺ ἀστραφτε σὲ κύματα καὶ δρη,  
Καὶ τὸν εἰλεπεν δὲ Ρήγας νύχτα μέρα;  
Γνωρίζετε τὸ γαλανὸν τῆς μάννας μας λημέρι,  
Τοῦ Διάκου τὸ ξοβόλημα, τοῦ Μάρκου τὸ ξεφτέρι;

Τὴν κόρην, ποὺ μὲ τὴν ψυχὴν ἐπρόσμεναν τὸ στόμα  
Τόσας γενιαίς, μέσ' τὴν νυκτὶ τοῦ Γένους τὴ μεγάλη;  
Καὶ ἐκαρτεροῦσαν μιὰν φορὰν νὰ ξαναϊδοῦν ἀκόμα,  
΄Σὰν κείνον ποὺ ναυάγησε, κι ἀπὸ τὸ περιγιάλι

Μ' ἔλπίδα καὶ μ' ἀπελπισιὰ κυττάει τὸ κῦμα πέρα,  
"Αν δὰ προβάλῃ κάτασπρο πανάκι ὃς τὸν ἀέρα;

"Αχ, ναί· τὴν καπετάνισσα τὴν πολεμοθρεμμένη,  
"Οπου μπαρούτι ἐθύμιασε ὃς ἀπάτητο θυμάρι,  
Ηῶχει στολὴ ἀπ' τοῦ ἐχθροῦ τὰ βόλια κεντημένη,  
Τῆς Λαύρας τὴ βασίλισσα, τοῦ Μάρτη τὸ λεοντάρι;  
"Α, ποιὸς δὲν ξεύρει ἀπὸ σᾶς τὴν μάννα τοῦ Μιαούλη,  
Τὸ Μεσολλόγγι, τὴ Γραβιά, τὴν Τένεδο, τὸ Σοῦλι;

Τὴν ξέρετε! . . . Ἀκόμη χθὲς ὡσὰν ἀνεμοζάλη  
Τὸ ἄπιστο σκοτείνιασε κ' ἐπάτησε ἀστέρι,  
Ἐκείνη ἀπ' τὴ μὰ μεριά, ἥ νύκη ἀπ' τὴν ἄλλη,  
Καὶ τοῦ Κανάρη ἐφώτιζε τὸ δρόμο τους τὸ χέρι!  
"Η λήθη, ἀν καμμιὰ φορὰ ἀπὸ τὸ νοῦ τὴν παίρνῃ,  
Τὸ κῦμα καὶ ὁ οὐρανὸς ὃς τὴ μνήμη τήνε φέρονται.

Σκέπασε, Μάννα, σκέπασε γαλανομμάτα κόρη.  
Καθὼς ἐσκέπασες ἐμᾶς, καὶ τάλλα τὰ παιδιά σου.  
"Ροβόλα χώραις καὶ χωριά καὶ θάλασσαις καὶ ὅρη,  
Καὶ βάλε τα μέσ' ὃς τὴν πλατειὰ καὶ γαλανὴ σκιά σου...  
Λυπήσου τόσα δόφανὰ ἀστέρια τούρφανοῦ σου,  
Καὶ μὲ τὸν Ἰσπιο σκέπασε κ' ἐκεῖνα τοῦ σταυροῦ σου!!

Τόσοι χειμῶνες σκοτεινοὶ ἐπέρασαν καὶ χρόνια,  
Τόσαις δλόμαυραις νυχτιαίς, ἀφώτισταις ἡμέραις,  
Τόσων καιρῶν ἐλυώσανε καταραμένα χιόνια,  
Κ' ἥ σκλαβωμέναις σὲ ζητοῦν ἀκόμη θυγατέρες!  
Μητρούια ὃς αὐταίς, μόνο ὃς ἐμᾶς ἐφάνηκες μητέρα.  
"Ελα κι' ἐδῶ, ἔλα κ' ἐδῶ, ἐλευθεριᾶς ἀγέρα!

"Ω, ναί· γαλάζιε οὐρανέ, τοῦ Αἴ-Γεώργη κάμπε  
Πῶχεις χιονᾶτο σύννεφο τάλογου σου τὸ χρῶμα,  
Σὰν ἥλιος ὃς ὅλη σου τὴ γῆ καὶ τὰ πελάγη λάμπε.  
"Εχεις νὰ κάμης γαλαναῖς τόσαις μεριαῖς ἀκόμα.  
"Ελ', ἀσημένιε οὐρανέ, τῆς Λαύρας περιστέρι,  
Φέρε κλωνάρι τῆς ἐληῆς καὶ ἐδῶ ὃς αὐτὰ τὰ μέρη!

\*Αχιλλεὺς Παράσχος—

1. \*Αστέρι ἐδῶ ἐννοεῖ τὴν Τουρκίαν.

# ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

## Ο ΕΛΛΗΝ ΠΟΛΙΤΗΣ

A.

### 1. Ἡ ἐλευθερία.

1. Οἱ γενναῖοι πρόγονοι ἡμῶν; καὶ οἱ ἀρχαῖοι καὶ οἱ νεώτεροι,  
εἶναι δὲ μόνος λαός, δστις πάντοτε ἡγωνίσθη ὑπέρ τῆς ἐλευθερίας.  
“Ἡ δὲ Ἑλλὰς εἶναι ἡ χώρα, ἐν τῇ ὅποιᾳ κατ’ ἔξοχὴν ἐλατρεύθη ἡ  
ἐλευθερία, καὶ διὰ ποταμῶν αἴματος ὑπεστηρίχθη. Διὰ τοῦτο ἡ Ἑλ-  
λὰς καλεῖται πατρὸς τῆς ἐλευθερίας.

2. Δυστυχῶς δμως ξένοι λαοί, πολυαριθμότεροι τῶν Ἑλλήνων  
καὶ στρατιωτικῶς ἰσχυρότεροι αὐτῶν, ὑπεδούλωσαν πρὸ αἰώνων τὴν  
Ἑλλάδα, ὡς διδάσκει ἡ ἴστορία. Ἀλλὰ καὶ ὑπόδουλοι οἱ Ἑλληνες δὲν  
ἔλησμόνησαν τὴν Πίστιν καὶ τὴν Πατρίδα. Ἀλλὰ πάντοτε εἶχον  
ὄνειρον θερμὸν τὴν ἐλευθερίαν.

\* \*

3. Τελευταῖοι κατακτηταὶ τῆς Ἑλλάδος ἦσαν οἱ Τοῦρκοι. Κατὰ

\* Σημείωσις. Διαλαμβάνω ἐν τοῖς ἐφεξῆς ὀλίγα τινὰ ἐκ τοῦ Συνταγματι-  
κοῦ Δικαίου.

Σημείωσις ἐτοῦ Υπουργείου, ἐν τῷ προκηρυξει αὐτῷ, ζητεῖ διὰ  
τὸ ἀναγνωστικὸν τῆς Δατίας τάξεως καὶ βιωφελεῖς γνώσεις. Ἀλλὰ τίνες βιωφελέ-  
στεραι γνώσεις καὶ συμφωνότεραι πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ νεωτέρου σχολείου τοῦ  
παρασκευάσαι πολίτας ἀγαθοὺς διὰ τὸν κοινωνικὸν βίον δύνανται: νὰ ὑπάρξωσιν  
ἢ αἱ γνώσεις ἔχειναι αἱ διδάσκουσαι πρὸ παντὸς τὰ καθήκοντα καὶ τὰ δεκαώ-  
ματα τοῦ πολίτου; Διὰ τοῦτο ἐν Εὐρώπῃ, καὶ κατ’ ἔξοχὴν ἐν Ἀμερικῇ, πολλὰ  
τοιαῦτα ἀναγνωστικὰ βιβλία ἔχοδιδονται νῦν, ἐν δευτέρᾳ μοίρᾳ τιθέμενα τὰς  
παντοδαπὰς πραγματογνωστικὰς ἢ διηγηματικὰς ἢ μυθοπλαστικὰς γνώσεις,  
μάλιστα διὰ τὰς ἀνωτέρας τοῦ δημοτικοῦ σχολείου τάξεις διὰ τοῦτο δὲ καὶ  
ἡμεῖς ἐτολμήσαμεν νὰ καινοτομήσωμεν ἐν τῇ συγγραφῇ τοῦ ἀναγνωστικοῦ  
τῆς Δατίας, περιλαβόντες ἐν τῷ Τρίτῳ Μέρει τῆς συγγραφῆς ταύτης τὰς  
στοιχειωδεστάτας τῶν γνώσεων ἐκ τοῦ Συνταγματικοῦ Δικαίου, τοῦ Διοικητι-  
κοῦ, τοῦ Ποινικοῦ καὶ τοῦ παρ’ ἡμῖν ἰσχύοντος Δατικοῦ, τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ  
τῆς Πολιτικῆς Οἰκονομίας, ὡς πάντων ἔχει: ἀνάγκην διὰ τὸν κοινωνικὸν βίον  
καθ’ ἔκαστην ὁ διπλωδήποτε ἀρτίας μορφώσεως πολίτης.

τούτων ἐπανεστάτησαν οἱ Ἑλληνες τῷ 1821, ἀγωνιζόμενοι ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας. Μετὰ ἐπταετῆ δὲ πόλεμον κατώρθωσαν νὰ ἐλευθερώσωσι μικρὸν μέρος τῆς ὅλης Ἑλλάδος, ἥτοι τὴν Πελοπόννησον, τὴν Στερεάν Ἑλλάδα καὶ ὅλιγας ἐκ τῶν νήσων τοῦ Αἰγαίου πελάγους. Τῷ δὲ 1864 ἡ Ἀγγλία παρεχώρησεν εἰς τὴν Ἑλλάδα τὰς Ἰονίους νήσους, καὶ τῷ 1881 ἡλευθερώθη ἡ Θεσσαλία καὶ μέρος τῆς Ἡπείρου. Τῷ δὲ 1913 ἡ Μακεδονία, ἡ Ἡπειρος καὶ πολλαὶ σπουδαῖαι νῆσοι τοῦ Αἰγαίου Πελάγους.

4. Δυστυχῶς ὅμως ἡ **Θράκη** μὲ τὴν Κωνσταντινούπολιν, ἡ **Μικρὰ Ασία** μὲ τὴν Σμύρνην, ἡ **Αλβανία** μὲ τὴν Σκόδραν, καὶ ἀρνεταὶ Ἑλληνικαὶ νῆσοι μένουσιν ἀκόμη ὑπὸ ξένον ζυγόν.

5. Ὁ πατριωτισμὸς ὅμως ἡμῶν τῶν ἐλευθέρων Ἑλλήνων δὲν μᾶς ἀφίνει ποτὲ ἡσύχους, ἀλλὰ πάντοτε φροντίζομεν καὶ ἀγωνιζόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, ἵνα καὶ ἔκεινοι ἀποκτήσωσι τὴν ἐλευθερίαν των. Πάντοτε δὲ ἐπιτυχάνομεν βαθμηδὸν ὀφέλιμόν τι ὑπὲρ ἔκεινων, οἱ δόποιοι μᾶς ἀγαπῶσι πολὺ ὡς ἀδελφοῖς καὶ μὲ δάκρυα εἰς τοὺς ὄφθαλμοὺς περιμένουσι νὰ ἐλευθερωθῶσι καὶ νὰ ἐνωθῶσι μὲ τὴν μητέρα Ἑλλάδα\*.

6. Ἄλλὰ τί εἶναι ἡ ἐλευθερία αὕτη, διὰ τὴν δποίαν τόσον ἀγωνιζόμεθα; Τί δὲ διαφέρει τῆς **δουλείας**;

7. Ἐν πρώτοις δουλείαι εἶναι νὰ δουλεύῃς ἡμέραν καὶ νύκτα εἰς ἔνον κατακτητήν, χωρὶς νὰ τολμᾶς νὰ εἴπης τὸ δνομά σου καὶ χωρὶς νὰ δρίζεις οὔτε τὴν ζωήν σου καὶ τὴν ζωήν τῶν τέκνων σου, οὔτε τὴν τιμήν σου καὶ τὴν τιμὴν τῆς οἰκογενείας σου, οὔτε τὴν περιουσίαν σου, οὔτε τοὺς τάφους τῶν προγόνων σου, οὔτε τοὺς ναοὺς τῆς θρησκείας σου. Ἄλλ' ὅλα ταῦτα τὰ θεῖα ἀγαθά, τὰ δποία ὁ Θεὸς ἔδωρησεν εἰς τὸν ἐλευθερὸν ἄνθρωπον, τὰ ἔξοδά τοι εἰ ὁ κατακτητής, ὁ ἔχθρός. Διὰ τοῦτο ἡ ἐλευθερία εἶναι ποδητή, καὶ διὰ τοῦτο οἱ λαοὶ χύνουσι τὸ αἷμά των, διὰ νὰ ἀποκτήσωσιν αὐτήν.

8. Τί δὲ εἶναι ἐλευθερία;

— «Πῶς δύναμαι νὰ λέγω μαι ἐλεύθερος, ἐλεγεν ἡμέραν τινὰ κακός

**Σημ.** Ἐπαναλαμβάνω καὶ πάλιν στοιχειώδῶς τὰ ἀνωτέρω, διότι τὸ θέμα τοῦ πατριωτισμοῦ εἶναι ἀνεξάντλητον, αὐτὸ δὲ εἶναι τὸ θεμέλιον τῶν ὀνείρων τοῦ Ἑλληνος πολίτου. Μή τις λοιπὸν κακίση με διὰ τὴν πολιλογίαν μου ταῦτην. Ἀλλως δὲ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ σχολ. ἔτους, ὅτε ἀναγινώσκει ὁ μαθητὴς τὰ ἐν ἀρχῇ τοῦ βιβλίου ἡρθέντα, μέχρι τοῦ τέλους σχεδὸν αὐτοῦ, ὅτε θὰ ἀναγνώσῃ τὰ ὧδε γραφόμενα, μεσολαβοῦσι πολλοὶ μῆνες, οἵτινες εἶναι ίκανοι νὰ ἀποσοβήσωσιν ἐνδεχόμενον κόρον τῶν αὐτῶν ἐννοιῶν ἐν τῇ ψυχῇ αὐτοῦ.

»τις ἄνθρωπος, ἀφοῦ δὲν δύναμαι νὰ εἰσέρχωμαι ἐλευθέρως εἰς τὸν  
»κῆπον τοῦ ἄλλου ; ἀφοῦ δὲν δύναμαι ἐλευθέρως νὰ ἀναβαίνω εἰς  
»τὰ δένδρα αὐτοῦ ; ἀφοῦ δὲν δύναμαι ἐλευθέρως νὰ φωνάζω εἰς τὰς  
»δόδοντας καὶ εἰς τοὺς περιπάτους ; ἀφοῦ τέλος πάντων δὲν δύναμαι  
»νὰ πράττω ἐλευθέρως πᾶν ὅ, τι θέλω ;

Πρὸς τοῦτον δὲ ἀπίγνησεν εἰς δικαστής, ὅστις ἔτυχε νὰ ἀκούῃ  
τοὺς λόγους τοῦ κακοῦ ἀνθρώπου.

— «**Ἐλευθερία**, κύριε, δὲν εἶναι νὰ ἐνοχλῇς καὶ νὰ βλάπτῃς  
»τοὺς ἄλλους. Διότι καὶ αὐτοὶ ἔχουσι τὴν ἰδικήν των ἐλευθερίαν, ἥ  
»δοπία δὲν σοι δίδει τὸ δικαίωμα νὰ κάμηνς ὅ, τι ἀνθέλλῃς σύ. Εἰσαι  
»ἐλευθερος ἡνὶα πράττης μόνον ὅ, τι δὲν βλάπτει τοὺς ἄλλους. ἥ δὲ  
»ἰδική σου ἐλευθερία δὲν πρέπει νὰ παραβλάπτῃ τὴν ἐλευθερίαν τῶν  
»ἄλλων ἀνθρώπων. Τὰ δρια τῆς ἐλευθερίας ἐκάστου φθάνουσι μόνον  
»ἔως ἑκεῖ, δπου δὲν προσβάλλονται τὰ δικαιώματα καὶ ἥ ἐλευθερία  
»τοῦ ἄλλου. Παραδείγματος χάριν δὲν ἔχει τις τὸ δικαίωμα νὰ εἰσ-  
»έλθῃ εἰς τὴν Ἐκλησίαν καὶ νὰ φωνάζῃ, ἐν ῥῷ οἱ ἄλλοι προσεύχονται.  
»Δὲν ἔχει τις τὸ δικαίωμα νὰ περιέρχηται τὰς δόδοντας τὴν νίκτα ἥδων,  
»ἐν ῥῷ οἱ ἄλλοι κοιμῶνται. Δὲν ἔχει τις τὸ δικαίωμα νὰ ἐνοχλῇ τοὺς  
»συμμαθητάς του ἐν τῷ σχολείῳ. Δὲν ἔχει τις τὸ δικαίωμα νὰ εἰσ-  
»έλθῃ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ ἄλλου καὶ νὰ ἀφαιρέσῃ ἑξ αὐτῆς, ὅ, τι θὰ  
»τῷ ἥτο ἀρεστόν. Διότι, ταῦτα πράττων, θὰ ἔβλαπτε τὴν ἐλευθερίαν  
»τῶν ἄλλων. Διὰ νὰ εἶναι λοιπὸν ἔξησφαλισμένη ἥ ἐλευθερία ἐκά-  
»στου, ἔτενθη ὁ **νόμος**, ὅστις ὁρίζει τὰ δικαιώματα καὶ τὰ καθή-  
»κοντα ἐκάστου πολίτου».

9. Τούτους τοὺς σοφοὺς λόγους εἶπεν ὁ δικαστής εἰς τὸν κακὸν  
ἀνθρώπον· ἔκεινος δὲ μετέβαλε γνώμην καὶ ἐνόησεν, ὅτι οἱ πρόγο-  
νοι ἡμῶν ἔχουσαν τὸ αἷμά των διὰ τὴν ἐλευθερίαν, οὐχὶ διὰ νὰ κάμην  
σήμερον ἔκαστος ἑξ ἡμῶν ὅ, τι ἀνθέλη, ἀλλὰ μόνον ὅ, τι εἶναι ἀρε-  
στὸν καὶ ὠφέλιμον εἰς δλους.

### Πρὸς τὴν ἐλευθερίαν.

Ἄγιον καὶ παντοκράτορ πνεῦμα τῆς ἐλευθερίας,  
Ο Θεός, ἀπὸ τὴν πρώτην ὥραν τῆς δημιουργίας,  
Σ' ἐνεφύσησεν ὃς αὔραν εἰς τὴν κτίσιν ζωγόνον,  
Καὶ σὲ εἶπε· Πνέε μέχρι συντελείας τῶν αἰώνων.  
Ξίφος σου τὸν λόγον ἔχεις, κεραυνόν σου τὴν ἰδέαν.  
Στρατιώτας σου τὰ ἔθνη καὶ τὴν Ἱριδα σημαίαν.

Μᾶς φωτίζεις, μᾶς θερμαίνεις,  
Καὶ τὸν νοερὸν σὺ στρέφεις ἄξονα τῆς οἰκουμένης.

Αἰξανδρος Σοῦτος.

### 3. Ὁ Νόμος.

1. Ὁ **Ελλην** πολίτης, διὰ νὰ εἶναι ὁφέλιμος εἰς τὴν Πατρίδα, εἰς ἑαυτὸν καὶ εἰς δλην τὴν Κοινωνίαν, εἶναι ἀνάγκη νὰ γνωρίζῃ καλῶς τί πρέπει νὰ πράττῃ, καὶ τί νὰ μὴ πράττῃ, τί δὲ ὁφείλουσι νὰ πράττωσιν οἱ ἄλλοι πολῖται πρὸς αὐτόν. Δηλαδὴ πρέπει ἔκαστος νὰ γνωρίζῃ καλῶς τίνα εἶναι τὰ **καθίκοντα**, τίνα δὲ τὰ **δικαιώματα** αὐτοῦ, καὶ νὰ ἔκτελῇ μὲν τὰ καθήκοντά του, νὰ προστατεύῃ δὲ τὰ δικαιώματά του. Τὰ καθήκοντα καὶ τὰ δικαιώματα ταῦτα διδάσκει τὸν πολίτην ὁ **νόμος**.

2. Εἴπομεν ἐν ἀρχῇ τοῦ βιβλίου τούτου, ὅτι συνοικίσαντες πόλιν ἔχομεν χρείαν **νόμων**, εἰς τοὺς ὅποίους ὁφείλουσι νὰ ὑποτάσσωνται πάντες οἱ πολῖται (§ 1, 18).

3. Οἱ **νόμοι**, ἀποδίδουσι δικαιοσύνην εἰς ἔνα ἔκαστον. Ὅταν δὲ βασιλεύῃ ἡ δικαιοσύνη εἰς χώραν τινά, ἔκει εὐδαιμονοῦσι τότε οἱ πολῖται, ζῶντες ἐν ἀρετῇ. **Δικαιοσύνη** δὲ εἶναι συλλήβδην πᾶσα ἀρετή.

4. Κατὰ ταῦτα ὁ νόμος κανονίζει καὶ προστατεύει τὰ δικαιώματα τῶν ἀνθρώπων, ἔξασφαλίζει δὲ τὴν ζωήν, τὴν τιμὴν καὶ τὴν περιουσίαν ἔκαστον ἀτόμου. Ὁ νόμος δὲ πρέπει νὰ εἶναι κοινὸς εἰς πάντας τοὺς κατοίκους χώρας τινός· πάντες δὲ οὗτοι πρέπει νὰ εἶναι **ἴδοι** ἐνώπιον τοῦ νόμου.

5. Διὰ τοῦ νόμου γνωρίζει καλῶς ἔκαστος τὰ **δικαιώματα** καὶ τὰ **καθίκοντα** ἑαυτοῦ ἀπέναντι τῆς πολιτείας, δηλαδὴ ποίας ἀξιώσεις καὶ ποίας ὑποχρεώσεις δύναται νὰ ἔχῃ.

6. Ἔκαστος πολίτης ἔχει καθήκον πατριωτικὸν νὰ ὑπακούῃ εἰς τὸν νόμον τυφλοὶς δύμασιν. Ὄλοι δὲ οἱ νόμοι εὑρίσκονται γεγραμμένοι εἰς βιβλία εἰδικά, χρήσιμα εἰς τοὺς ἀνθρώπους καὶ ἴδια εἰς τοὺς νομικούς, ἵτοι δικηγόρους, δικαστὰς καὶ ἄλλους ὑπαλλήλους. Τοὺς νόμους θέτει ἡ Βουλή, οἱ βουλευταί.

7. Συχνάκις γίνονται νέοι νόμοι ὑπὸ τῆς Βουλῆς. Ἀλλοι πάλιν τροποποιοῦνται. Ἀλλοι δύμας μένουσιν ἀμετάβλητοι ἐπὶ δεκαετηρίδας καὶ ἐπὶ αἰῶνας.

### Τὸ Συνταγματικὸν πολίτευμα.

Ἐκαστον Βασίλειον ἡ Κράτος κυβερνᾶται συμφώνως πρὸς ὁρισμένους νόμους ἰδίους. Τινὲς ἐκ τῶν νόμων τούτων εἶναι θεμελιώδεις, δυσκολώτατα δὲ καὶ κατὰ ἔτη μακρὰ δ λαδὸς μεταβάλλει αὐτούς. Οἱ θεμελιώδεις οὗτοι νόμοι παντὸς Κράτους καλούνται **πολίτευμα**.

\* Κατὰ τὴν Πλάτωνος Πολιτείαν.

2. Τὸ πολίτευμα τῆς Ἑλλάδος λέγεται συνταγματικὴ μοναρχία. Συμφώνως δὲ πρὸς αὐτὴν ὑπάρχει εἰς μονάρχης, δστις λέγεται Βασιλεύς, μία Κυβέρνησις καὶ μία Βουλή.

3. Ἡ Βουλὴ ἀποτελεῖται σήμερον ἐξ ἑκατὸν διγορίκοντα τεσσάρων βουλευτῶν καὶ ψηφίζει τοὺς νόμους. Οὐ δὲ Βασιλεὺς ἐπικυροῦ αὐτὸς διὰ τῆς ὑπογραφῆς του (ἢ ἀρνεῖται τὴν ἐπικύρωσιν, ἢν θέλῃ τοῦτο εἶναι βασιλικὸν δικαίωμά του). Ἡ δὲ Κυβέρνησις, ἀποτελουμένη ἐξ ἑπτὰ Υπουργῶν, ἔκτελεῖ μετὰ τοῦ Βασιλέως τοὺς νόμους, τοὺς ψηφισθέντας ὑπὸ τῆς Βουλῆς καὶ ἐπικυρωθέντας ὑπὸ τοῦ Βασιλέως. Καὶ οἱ μὲν Υπουργοὶ εἰναιοὶ ὑπεύθυνοι ἀπέναντι τοῦ λαοῦ διὰ πᾶσαν πρᾶξιν ἢ παράλειψιν ἐπιζήμιον, εἴτε ἰδίαν ἑαυτῶν εἴτε τοῦ Βασιλέως, οὐ δὲ Βασιλεὺς εἶναι ἐντελῶς ἀνεύθυνος. Τοιουτορέπως δρᾷται ταῦτα τὸ Σύνταγμα ἡμῶν.

\*5. Ιστορία τοῦ πολιτεύματος τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος.

1. Σύνταγμα τῆς Ἑλλάδος δνομάζεται ὁ κυριώτατος καὶ θεμελιωδέστατος νόμος τῆς Ἑλληνικῆς Πολιτείας.

2. Μετὰ τὸν ἑπταετῆ πόλεμον τῶν προγόνων ἡμῶν, κατὰ τὴν μεγάλην ἐπανάστασιν τοῦ 1821, ἀνεγνωρίσθη ἡ Ἑλλὰς ὡς Βασίλειον ἀνεξάρτητον. Ἔως νὰ ἐκλεχθῇ δὲ Βασιλεὺς αὐτῆς ὑπὸ τῶν Εὑρωπαϊκῶν Δυνάμεων, διωρίσθη Κυβερνήτης ὁ μέγας ἐν Εὐρώπῃ Ἑλλῆν καὶ σοφὸς ἀνὴρ Ἰωάννης Καποδίστριας, ὅστις ἐκυβέρνησε τὴν Ἑλλάδα ἐπὶ τεσσαράκοντα καὶ τέσσαρας περίπου μῆνας, ἦτοι ἀπὸ τῆς 6 Ἰανουαρίου 1828 μέχρι τῆς 27 Σεπτεμβρίου 1831, δτε δυστυχῶς ἐδολοφονήθη ἐν Ναυπλίῳ. Ὁ Καποδίστριας ἐκυβέρνα τὴν χώραν πολὺ καλῶς καὶ πολὺ σοφῶς.

3. Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Καποδιστρίου ἐκυβέρνησε τὴν Ἑλλάδα ἀντιβασιλεία. Ἀδὴ πέντε (κυρίως εἰπεῖν τρεῖς, διότι τρεῖς ἡσαν οἱ δρῶντες) ἄνδρες ἐκ Βαναρίας, ἔως ὅτου ὁ διωρισμένος ὑπὸ τῶν Δυνάμεων βασιλεὺς ΟΟων, δευτερότοκος υἱὸς τοῦ βασιλέως τῆς Βαναρίας Λουδοβίκου, ἐνηλικιώθη καὶ ἀνέλαβεν αὐτὸς ὁ ἴδιος τὴν βασιλείαν τὴν 20 Μαΐου 1835.

4. Πρωτεύουσα τοῦ Βασιλείου τῆς Ἑλλάδος ἦτο, μετὰ τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1821, τὸ Ναύπλιον. Κατὰ τὰ τέλη ὅμως τοῦ Δεκεμβρίου τοῦ ἔτους 1834 μετηνέχθη ἡ πρωτεύουσα ἀπὸ τοῦ Ναυπλίου

\* Ἡ § αὕτη δύναται καὶ νὰ παραλειφθῇ, κατὰ τὴν γνώμην τῶν κ. Κριτῶν. Ωσαύτως πᾶσαι ἔχειναι, αἵτινες ἐν τοῖς ἐφεξῆς σημειοῦνται δι' ἀστερίσκου. Ωστε οἱ κ. διδάσκαλοι δύνανται νὰ παραλείπωσιν αὐτὰς, ἀν θέλωσιν. Ήμεῖς δημοσιεύομεν αὐτὰς ἐν τῷ κειμένῳ χάριν τῆς ἀρτιότητος τοῦ ἔργου.

εἰς Ἀθήνας\*. Μετὰ πέντε δὲ καὶ ἥμισυν περίπου μῆνας, ἡτοι τὴν 20 Μαΐου 1835, ὃς εἴπομεν, δ Ὁθων ἀνέλαβεν αὐτὸς τὴν βασιλείαν ἐν τῇ πρωτευούσῃ Ἀθήναις.

5. Ὁ Ὁθων, ἔχων περὶ ἑαυτὸν Βαυαροὺς ὑπασπιστὰς καὶ ὑπαλλήλους, ἐκνιθέρνα μὲ ἄκρατον μοναρχικὸν πολίτευμα, ἐνταφιάσας τὰς ἔως τότε ἐπικρατούσας ἐν Ἑλλάδι πολιτικὰς ἐλευθερίας. Τὸ τοιοῦτον δυσηρέστει τοὺς Ἑλληνας. Διὰ τοῦτο ἐν Ἀθήναις ἔγεινεν ἐπανάστασις τὴν νύκτα τῆς 2—3 Σεπτεμβρίου τοῦ 1843 ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ συνταγματάρχου τοῦ ἵππικοῦ Δημητρίου Καλλέργη. Ἡ ἐπανάστασις ἐκείνη ἐξηγάγκασε τὸν Βασιλέα Ὁθωνα νὰ διατάξῃ τὴν σύγκλησιν Ἐθνικῆς Συνελεύσεως.

6. Ἡ Ἐθνοσυνέλευσις συνεκροτήθη καὶ ἥρχισε τὰς ἐργασίας τῆς τὴν 8 Νοεμβρίου 1843, ἐπεράτωσε δὲ αὐτὰς τὴν 18 Μαρτίου 1844, ψηφίσασα τὸ πρῶτον Σύνταγμα τῆς Ἑλλάδος. Κατὰ τὸ Σύνταγμα τοῦτο ἀπεπέμφθησαν οἱ Βαυαροὶ ἐκ τῆς Ἑλλάδος (πλὴν τοῦ βασιλεώς). Ἡ Ἐθνοσυνέλευσις δ' ἐκείνη ὁνομάζεται πρώτη.

7. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν ἡ Ἑλλάς ἔμενεν εὐχαριστημένη ἐκ τοῦ Συνταγματικοῦ τούτου Πολιτεύματος. Κατόπιν δῶμας ἥρχισαν νὰ σχηματίζωνται πολιτικὰ κόμματα καὶ φατρίαι, τὸ δὲ χειρίστον δι βασιλεὺς Ὁθων ἐπενέβαινεν ἀπ' εὐθείας εἰς τὰς βουλευτικὰς ἐκλογάς, κατώρθου δὲ νὰ ἐκλέγῃ βουλευτάς ἐκείνους, τοὺς δόποίνους αὐτὸς ἥθελε, καὶ οὕτω ἔκαμψε πάλιν μοναρχικῶς καὶ ἀπολυταρχικῶς δ, τι αὐτὸς μόνος ἥθελεν.

8. Ἐνεκα τούτου ἐγεννῶντο δυσαρέσκειαι καὶ στάσεις ὑπὸ τῶν μὴ δητῶν ἐν τῇ ἔξουσίᾳ πολιτικῶν ἀνδρῶν. Ἀποτέλεσμα δὲ τῶν δυσαρέσκειῶν καὶ στάσεων τούτων ὑπῆρξεν ἡ ἐξέγερσις τοῦ λαοῦ κατὰ τοῦ Ὁθωνος τῷ 1862 καὶ ἡ ἐπανάστασις κατ' αὐτοῦ ἐν Ναυπλίῳ, Ἀκαρνανίᾳ, Ἀχαΐᾳ, Ἡλίδι καὶ Κορινθίᾳ, μετ' ὀλίγον δὲ καὶ ἐν Ἀθήναις ὑφ' ἀπαντοῦ τοῦ στρατοῦ καὶ τοῦ λαοῦ.

9. Ὁ βασιλεὺς Ὁθων καὶ ἡ βασίλισσα Ἀμαλία κατὰ τὰς ἀρχὰς Ὁκτωβρίου τοῦ 1862 εἶχον ἀπέλθει εἰς περιοδείαν [ ] ἵνα τὴν Πελοπόννησον, ἵνα περιποιηθῶσιν οὕτω τὸν λαόν. Ἀλλ' ὡς ἔμαθον τὴν τότε γενομένην ἐπανάστασιν τῆς Ἀκαρνανίας, ἐσπευσαν ἐκ Καλαμῶν νὰ ἐπανέλθωσιν εἰς Ἀθήνας. Φθάσαντες δὲ μὲ τὸ πλοῖόν των εἰς Πειραιᾶ, ἔλαβον γνῶσιν πάντων τῶν συμβαινόντων καὶ ἐπείσθησαν δι τὰ πράγματα ἢτο ἀδύνατον νὰ μεταβληθῶσι· τότε δέ, χωρὶς διόλου νὰ ἀποβιβασθῶσιν εἰς τὴν Ἑρώαν, μετέβησαν διὰ λέμβου περίλυποι ἀπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ πλοίου εἰς ἀγγλικόν, δρομοῦν ἐν Πειραιεῖ καὶ ὁνομαζόμενον «Σκύλλαν». Ἡ πικρὰ ἐκείνη ἡμέρα ἢτο ἡ 10 Ὁκτωβρίου τοῦ 1862. Ἀπέπλευσαν δὲ εἰς Ἐνετίαν καὶ ἐκείθεν εἰς Μόναχον τῆς

\* Κυρίως εἰπεῖν τὴν 1 Ιανουαρίου 1835 ὥριστικῶς καὶ ἀκριβῶς.

Βαυαρίας. Ἐκεῖθεν δὲ ἀπεσύρθησαν εἰς Βαμβέργην τῆς Βαυαρίας, δους καὶ ἀπέθανεν δὲ Ὁθων τὴν 14 Ἰουλίου 1867· εἶχε δὲ γεννηθῆ τῇ 20 Μαΐου τοῦ 1815, ἔζησε δὲ ἕτη 52 περίπου. Ἐκεῖ ἐν Βαμβέργῃ ἀπέθανε μονήρης τῷ 1875 καὶ ἡ βασίλισσα Ἀμαλία εἰς ἡλικίαν 57 ἐτῶν, θρηνοῦσα τὸν προσφιλέστατον σύζυγόν της Ὁθωνα, τὸν διοῖον ἥγάπα μέχρι λατρείας, καὶ μὴ λησμονοῦσα τὴν Ἑλλάδα. Διότι καὶ ἐκείνη καὶ δὲ Ὁθων ἥγάπησαν πολὺ αὐτήν. Ἄλλ' ἔξι ἀτυχῶν περιστάσεων καὶ ἐκ τῆς ἐπιμόνου ἀπολυταρχίας των ἔξωρίσθησαν ὑπὸ τοῦ λαοῦ.

10. Ἐπὶ ἐν ἐτος καὶ πλέον, ἦτοι ἀπὸ τῆς 10 Ὁκτωβρίου 1862 μέχρι τῆς 19 Ὁκτωβρίου 1863, διε ὠρκίσθη ὁ βασιλεὺς Γεώργιος ἐνώπιον τῆς Ἐθνικῆς Συνελεύσεως, ἐπεκράτει μεγάλη ταραχὴ καὶ ἀκαταστασία ἐν Ἑλλάδι.

11. **Γεώργιος ὁ Α'**, ὅστις τέως ἐβασίλευε τῶν Ἑλλήνων, εἶχε γεννηθῆ τῇ 13 (π) ἢ 25 (ν) Δεκεμβρίου τοῦ 1845 ἐν Δανίᾳ καὶ ἦτο δευτερότοκος υἱὸς τοῦ Χριστιανοῦ Θ', πρό τινων ἐτῶν ἀποθανόντος βασιλέως τῆς Δανίας. Ἡ Β' Ἐθνοσυνέλευσις ἐν Ἀθήναις ἀνεκήρυξεν αὐτὸν βασιλέα τῶν Ἑλλήνων τὴν 18 Μαρτίου 1863, μετὰ 7 δὲ μῆνας κατῆλθεν εἰς Ἑλλάδα καὶ ὠρκίσθη τὴν 19 Ὁκτωβρίου ἵδιου ἐτούς, κηρυχθεὶς ἐνῆλιξ ὑπὸ τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως εἰς Ἕλικιαν 18 ἐτῶν.

12. Μόλις ἤλθεν ὁ βασιλεὺς Γεώργιος, ἡ δευτέρα Ἐθνικὴ Συνέλευσις συνεζήτησε καὶ ἐψήφισε μέχρι τῆς 17 Ὁκτωβρίου 1864 Νέον Σύνταγμα τῆς Ἑλλάδος, τὸ διοῖον ἐπεκυρώθη διὰ τῆς ὑπογραφῆς τοῦ Βασιλέως καὶ ἰσχύει μέχρι τῆς σήμερον τὴν δεκάτην Νοεμβρίου 1864, ἐν ἐπισήμῳ τελετῆ, ὠρκίσθη ὁ Βασιλεὺς ἐνώπιον τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως νὰ φυλάττῃ πιστῶς τὸ «Σύνταγμα καὶ τοὺς νόμους τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐθνους». Τὸ δεύτερον τοῦτο Σύνταγμα ἐν δλίγοις διαφέρει τοῦ πρώτου Συντάγματος. Τοιουτορόπως λοιπὸν κατηρτίσθη τὸ Συνταγματικὸν πολίτευμα τῆς Ἑλλάδος, συμφώνως πρὸς τὸ διοῖον αὐτη κυβερνᾶται μέχρις τῆς σήμερον ὑπὸ τοῦ Βασιλέως καὶ τῶν Ὑπουργῶν ~~λοῦ~~\* ὡς **Κράτος ἐλεύθερον**.

13. Ἐγένετο καὶ τρίτον Σύνταγμα τῷ 1911 τὸ διοῖον διαφέρει ἐν δλίγοις τοῦ Α' καὶ Β' Συντάγματος.

\* Ἀπαραιτήτους ἔκρινα ἐν τῷ Τρίτῳ τούτῳ Μέρει ιστορικάς τινας γνώσεις περὶ τοῦ πολιτεύματος τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος, ἃς δὲν εὑρίσκει μὲν ὁ μαθητὴς ἐν ταῖς ἐν χρήσει περιληπτικώταταις ιστορίαις τῶν δημοτικῶν σχολείων, ἀναχριθῶ δὲ καὶ πλημμελῶς γινώσκουσιν οἱ πολίται, διόπειρεν εἴναι ἐντροπὴ διὸ Ἑλληνας. Τὴν 1 Σεπτεμβρίου 1910 συνῆλθε τελίτη Ἐθνικὴ Συνέλευσις πρὸς ἀναθεώρησιν τῶν δευτερευουσῶν διατάξεων τοῦ Συντάγματος, τὸ διοῖον, ἀποπερατωθέν, ἐδημοσιεύθη τῇ 1 Ιουνίου 1911 καὶ ἴσχύει νῦν.

## 6. Τὸ Σύνταγμα εἶναι ἡ βάσις πάντων τῶν νόμων τοῦ Κράτους.

1. Ὡμιλήσαμεν περὶ πρώτης Ἐθνικῆς Συνελεύσεως τῷ 1842 καὶ περὶ δευτέρας Ἐθνικῆς Συνελεύσεως τῷ 1864, αἵτινες ἐψήφισαν τὸ Σύνταγμα τῆς Ἑλλάδος. Ἐγένετο καὶ τρίτη τῷ 1910. — Τί εἶναι Ἐθνικὴ Συνέλευσις ἡ Ἐθνοσυνέλευσις καὶ ποίαν δύναμιν ἔχει;

2. Τὸ Σύνταγμα εἶναι ἐκ τῶν νόμων ἑκείνων, οἱ δῆποι δὲν μεταβάλλονται εὐκόλως, ἀλλ' ἵσχυουσιν ἐπὶ δεκαετηρίδας καὶ ἑκατονταετηρίδας. Μόνον δὲ Ἐθνοσυνέλευσις, διπος ἐψήφισεν αὐτό, δύναται καὶ νὰ ἀναθεωρήσῃ αὐτό. Ἀλλὰ πᾶς καὶ πότε;

3. Ἐν πρώτοις ἡ Ἐθνικὴ Συνέλευσις ἡ Ἐθνοσυνέλευσις εἶναι ἔκτακτον Νομοθετικὸν Σῶμα, δηλαδὴ εἶναι ἔκτακτος Βουλή, ἀποτελουμένη ἐκ διπλασίου τοῦ συνήθους καὶ τακτικοῦ ἀριθμοῦ βουλευτῶν.

4. Διὰ νὰ ἑκλεχθῇ δὲ διπλάσιος ἀριθμὸς βουλευτῶν πρὸς ἔθνοςυνέλευσιν, ὑπάρχουσι δύο ἔκτακτοι τρόποι. Ὁ πρῶτος τρόπος εἶναι νὰ ἔξεγερθῇ εἰς ἐπανάστασιν δι λαός, τὸ "Εθνος, καὶ νὰ ἀπαιτήσῃ Ἐθνοσυνέλευσιν. Ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ διορίζεται ὑπὸ τοῦ Βασιλέως προσωρινὴ Κυβέρνησις, ἡ δῆποια ἐνεργεῖ ἑκλογάς διπλασίου ἀριθμοῦ βουλευτῶν. Οὗτοι δέ, συνερχόμενοι τότε εἰς Βουλήν, ἀναθεωροῦσι καὶ τροποποιοῦσιν εἴτε ὅλον τὸ Σύνταγμα<sup>1</sup> εἴτε τινὰς μόνον τῶν διατάξεων αὐτοῦ<sup>2</sup>, συμφώνως πρὸς τὰς ἀπαιτήσεις τοῦ λαοῦ, δοτις ἔξελεξε τοὺς βουλευτὰς καὶ ἔδωκεν εἰς αὐτοὺς τὰς ἐντολάς του. Τοῦ λοιποῦ μένει ἀμετάβλητον τὸ Σύνταγμα τοῦτο, ὥστε ἀλλή Ἐθνικὴ Συνέλευσις ἑκλεχθῇ ὑπὸ τοῦ λαοῦ μὲ τὴν ἐντολὴν νὰ τροποποιήσῃ αὐτό. Οὗτος εἶναι δὲ πρῶτος τρόπος τοῦ Συγκλήνεως Ἐθνοσυνελεύσεως, δι δι' ἐπαναστάσεως τοῦ λαοῦ.

\*  
\* \*

5. Ὁ δεύτερος τρόπος δορίζεται ὑπὸ τοῦ Ἐλληνικοῦ Συντάγματος τοῦ 1864 καὶ εἶναι ὁ ἔξις· ἐὰν ἡ τακτικὴ Βουλὴ κατὰ δύο συνεχεῖς βουλευτικὰς περιόδους, διὰ τῶν τριῶν τετραών τῶν ψήφων τοῦ ὅλου αὐτῆς ἀριθμοῦ ζητήσῃ τὴν ἀναθεωρησιν διὰ πράξεως εἰδικῆς, δομίζοντας τὰς ἀναθεωρητέας διατάξεις τοῦ Συντάγματος. Ἀφοῦ οὕτω ἀποφασισθῇ ἡ ἀναθεώρησις, διαλύεται ἡ ὑπάρχουσα Βουλὴ καὶ συγκαλεῖται νέα, συγκειμένη ἐκ διπλασίου ἀριθμοῦ Βουλευτῶν, ἥτις διπλασίζει ἐπὶ τῶν ἀναθεωρητέων διατάξεων τοῦ Συντάγματος. Κατὰ ταῦτα λοιπὸν βλέπομεν, δι τὸ Σύνταγμα δυσκόλως καὶ ἑκάτετως δύναται νὰ ἀναθεωρηθῇ καὶ τροποποιηθῇ· εἶναι δὲ νόμος θεμελιώδης καὶ ἡ βάσις πάντων τῶν λοιπῶν νόμων τοῦ Κράτους.

1. Συντακτικὴ ἡ Διπλὴ Βουλὴ. 2. Ἀναθεωρητικὴ ἡ Διπλὴ Βουλὴ.

### 7. Αἱ κύριαι διατάξεις τοῦ Συντάγματος.

1. Τὸ Σύνταγμα δρᾶσι τὰ δικαιώματα καὶ τὰ καθίκοντα τῶν πολιτῶν καὶ τοῦ Βασιλέως. Ἐπι δὲ δρᾶσι τὸ πῶς συγκροτεῖται ἡ Βουλή, ἥτις νομοθετεῖ τὸ πῶς διατίθεται ή Κυβέρνησις ἐκτελοῦσι τοὺς νόμους, τοὺς ψηφισθέντας ὑπὸ τῆς Βουλῆς· τὸ πῶς διορίζονται οἱ δικαισταί, ὑπὸ τῶν δποίων ἀπονέμεται ἡ δικαιοσύνη· τὸ πῶς ἐκλέγονται ὑπὸ τοῦ λαοῦ αἱ Δημοτικαὶ Ἡ Κοινοτικαὶ Ἄρχαι, ὑπὸ τῶν δποίων διοικοῦνται οἱ Δῆμοι καὶ αἱ Κοινότητες.

2. Περὶ θρονοκείας.—Τὸ Σύνταγμα δρᾶσι, ὅτι ἡ ἐπικρατοῦσα θρησκεία ἐν Ἑλλάδι εἶναι ἡ τῆς Ἀρατολικῆς Ὁρθοδόξου τοῦ Χριστοῦ Ἔκκλησίας· πᾶσα δὲ ἄλλη θρησκεία εἶναι μόνον ἀνεκτήν.

3. Ισότης.—Τὸ Σύνταγμα δρᾶσι, ὅτι οἱ Ἑλληνες εἶναι ίσοι ἐνώπιον τοῦ νόμου· μόνον δὲ πολῖται Ἑλληνες εἶναι δεκτοὶ εἰς ὅλας τὰς δημοσίας λειτουργίας ὡς ὑπάλληλοι τοῦ Κράτους.

\* \* \*

4. Περὶ φόρων.—Τὸ Κράτος, διὰ νὰ μισθοδοτῇ τοὺς ὑπαλλήλους του, τὸν στρατόν, τὸν Βασιλέα, ἔξασφαλίζον εἰς τοὺς πολίτας τὴν ζωήν, τὴν τιμὴν καὶ τὴν περιουσίαν αὐτῶν, ἔχει ἀνάγκην χρημάτων. Τὰ χρήματα ταῦτα συνάγουσιν οἱ Ταμίαι, οἱ Εἰσπράκτορες καὶ οἱ Τελῶναι ἐκ τῶν φόρων, τοὺς δποίους πληρώνουσιν οἱ πολίται, οἵτινες διὰ τοῦτο ἔχουσι τὸ δικαίωμα νὰ ἀπαιτῶσι παρὰ τῶν διαφόρων ὑπαλλήλων νὰ εἶναι τίμοι καὶ πρόθυμοι εἰς τὰ καθήκοντά των. Αἱ ἐκ τῶν φόρων πρόσοδοι τοῦ Κράτους εἶναι κατ' ἔτος 125 περίπου ἑκατομμύρια· τὰ δὲ ἔξοδα αὐτοῦ εἶναι ἄλλα τόσα. Τὸ Σύνταγμα λέγει περὶ φόρων, ὅτι πάντες οἱ Ἑλληνες ἀδιακρίτως συνεισφέρουσιν εἰς τὰ δημόσια βάρον ἀναλόγως τῆς περιουσίας των· οὐδεὶς δὲ φόρος ἐπιβάλλεται οὐδὲ εἰσπράττεται, ἐὰν προηγοομένως δὲν ψηφισθῇ παρὰ τῆς Βουλῆς καὶ κυρωθῇ ὑπὸ τοῦ Βασιλέως\*.

\* \* \*

5. Περὶ προσωπικῆς ἐλευθερίας. Τὸ Σύνταγμα δρᾶσι, ὅτι ἡ προσωπικὴ ἐλευθερία ἐκάστου ἀτόμου εἶναι ἀπαραβίαστος· οὐδεὶς καταδιώκεται, συλλαμβάνεται, φυλακίζεται ἡ ἄλλως πῶς περιορίζεται εἰ μὴ πρῶτον, δταν συλληφθῇ ἐπ' αὐτοφρόφῳ ἐγκληματῶν, καὶ δεύτερον, δταν ὑπάρχῃ κατ' αὐτοῦ ἐκδεδομένον ἔνταλμα συλλήψεως, τὸ δποίον δμως πρέπει νὰ γνωστοποιηθῇ εἰς αὐτὸν κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς συλλήψεως ἡ προφυλακίσεως· ἐντὸς δὲ τριῶν ἡμερῶν ὁφείλει ὁ ἀνακριτὴς νὰ φυλακίσῃ δριστικῶς τὸν συλληφθέντα, ἂν ἀποδεικνύεται ἐγκληματίας, ἄλλως ἀπολύεται οὗτος αὐτοδικαίως.

\* Σημ. Κατωτέρω, ἐν τοῖς περὶ διοικήσεως, ποιούμεθα αῦθις εἰδικὸν λόγον περὶ φόρων.

6. Ούδεμία ποινὴ ἐπιβάλλεται εἰς οὐδένα ἄνευ νόμου, ὅριζοντος προηγουμένως αὐτῆν.

7. Οἱ "Ελληνες" ἔχουσι τὸ δικαίωμα νὰ συνέρχωνται ἡσύχως καὶ ἀόπλως, νὰ συσκέπτωνται δὲ καὶ συζητῶσι περὶ τῶν δημοσίων ὑποθέσεων. Τότε δὲ μόνον ἐμποδίζονται, ὅταν ἐπίκειται κίνδυνος νὰ διαταραχθῇ ἡ δημοσία τάξις καὶ ἀσφάλεια.

8. Η κατοικία ἔκαστον εἶναι ἀσυλον ἵερὸν καὶ ἀπαραβίαστον. Οὐδεμία δὲ κατ' οἶκον ἔρευνα ἐκτελεῖται, εἰ μὴ ἐκτάκτως, ὅταν καὶ δπως ὁ νόμος διατάσσει.

9. Ήερὶ τύπου.—Ο τύπος εἶναι ἐλεύθερος. Η ἔκδοσις δὲ ἐφημερίδων ἐπιτρέπεται εἰς μόνον πολίτας Ἑλληνας. Ἐκαστος δύναται νὰ δημοσιεύῃ προφορικῶς, ἐγγράφως καὶ διὰ τοῦ τύπου τοὺς στοχασμούς του, τηῷν τοὺς νόμους τοῦ Κράτους καὶ σεβόμενος Θρησκείαν καὶ Βασιλείαν.

10. Η ἐκπαίδευσις.—Η ἐκπαίδευσις παρέχεται δαπάνη τοῦ Κράτους. Ἐκαστος δ' ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ συσταίνῃ ἐκπαιδευτικὰ καταστήματα, συμμορφούμενος πρὸς τοὺς νόμους τοῦ Κράτους.

11. Ήερὶ ἴδιοκτησίας.—Οὐδεὶς στερεῖται τῆς κυνητῆς ἢ ἀκινήτου ἴδιοκτησίας του. Ἐξαίρεσις ὑπάρχει δὲ δημοσίαν ὠφέλειαν προστρέψαντως ἀποδεδειγμένην, ὅτε καὶ δπως ὁ νόμος διατάσσει πάντοτε δὲ πρέπει νὰ προηγήται ἀποζημίωσις πρὸς τὸν ἴδιοκτήτην.

12. Ήερὶ ἀπορρήτου τῶν ἐπιστολῶν.—Τὸ ἀπόρρητον τῶν ἐπιστολῶν εἶναι ἀπολύτως ἀπαραβίαστον. Ο ἀποσφραγίζων ἐπιστολὴν ἔνειν, διὰ νὰ μάθῃ τὰ ξένα ἀπόρρητα, τιμωρεῖται ὑπὸ τοῦ Ποινικοῦ Νόμου μὲ φυλάκισιν τριῶν μηνῶν μέχρι δύο ἑτῶν.

13. Νομοθετικὴ ἐργασία.—Η νομοθετικὴ ἔξουσία ἔνεργεται ὑπὸ τοῦ Βασιλέως καὶ τῆς Βουλῆς. Τὸ δικαίωμα τῆς προτάσεως τῶν νόμων ἀνήκει εἰς τὴν Κυβέρνησιν, τοὺς βουλευτὰς καὶ τὸν Βασιλέα, ὅστις ἔνασκε τοῦτο διὰ τῶν Ὅπουργῶν του.

14. Εκτελεστικὴ ἔξουσία.—Η ἐκτελεστικὴ ἔξουσία, δηλαδὴ ἡ ἐφαρμογὴ τῶν νόμων τῶν ψηφισθέντων ὑπὸ τῆς Βουλῆς, ἀνήκει εἰς τὸν Βασιλέα· ἔνεργεται δὲ διὰ τῶν Ὅπουργῶν, τοὺς ὅποιους αὐτὸς ὁ Βασιλεὺς διορίζει. Τὸ πρόσωπον τοῦ Βασιλέως εἶναι ἀνεύθυνον καὶ ἀπαραβίαστον· οἱ δὲ Ὅπουργοι αὐτοῦ εἶναι ὑπεύθυνοι διὰ πᾶσαν παράνομον πρᾶξιν εἴτε ἔαυτῶν εἴτε τοῦ Βασιλέως.

15. Δικαστικὴ ἔξουσία.—Η δικαστικὴ ἔξουσία ἔνεργεται διὰ τῶν Δικαστηρίων· ἡ δικαιοσύνη δὲ ἀπονέμεται ὑπὸ δικαστῶν ἰσοβίων, διοριζομένων ὑπὸ τοῦ Βασιλέως· αἱ δὲ δικαστικαὶ ἀποφάσεις ἀπαγγέλλονται ἐν δημοσίᾳ συνεδριάσει τοῦ δικαστηρίου καὶ ἐκτελοῦνται ἐν ὀνόματι τοῦ Βασιλέως.

16. **Οἱ Ὑπουργοί** — Ο Βασιλεὺς διορίζει καὶ παίει τὸν<sup>ς</sup> Ὑπουργὸν<sup>ς</sup> αὐτοῦ. Οὐδεμία δὲ πρᾶξις τοῦ Βασιλέως ἵσχει οὐδ'  
ἐκτελεῖται, ἀν δὲν εἶναι ὑπογεγραμμένη καὶ παρὰ τοῦ Βασιλέως καὶ  
παρὰ τοῦ ἀρμοδίου Ὑπουργοῦ· ὁ Ὑπουργὸς δὲ διὰ μόνης τῆς ὑπο-  
γραφῆς του καθίσταται ὑπεύθυνος. Οὐδεὶς ἐκ τῆς Βασιλικῆς Οἰκο-  
γενείας δύναται νὰ διορισθῇ Ὑπουργός.

17. **Ο Βασιλεὺς**. — Ο Βασιλεὺς εἶναι ὁ ἀνώτατος ἄρχων τοῦ  
Κοάτου<sup>ς</sup> ἀρχεὶ τῶν κατὰ ἔχοάν καὶ τῶν κατὰ θάλασσαν δυνάμεων·  
κηρύττει πόλεμον· συνομολογεῖ συνθήκας εἰρήνης, συμμαχίας καὶ ἐμ-  
πορίας· ἀπονέμει τοὺς στρατιωτικοὺς καὶ ναυτικοὺς βαθμούς· διορίζει  
καὶ παίει ἐκ τῶν δημοσίων θέσεων τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους, πλὴν  
τῶν ἴσοβίων· ἐκδίδει τὰ ἀναγκαῖα B. Διατάγματα πρὸς ἐκτέλεσιν  
τῶν νόμων· ἐπικυρῷ διὰ τῆς ὑπογραφῆς του τοὺς νόμους καὶ δημο-  
σιεύονται οὗτοι ἐν τῇ Ἐφημερίδι τῆς Κυβερνήσεως· συγκαλεῖ τακτι-  
κῶς ἀπαξ τοῦ ἔτους τὴν Βουλὴν τὴν 1 Ὁκτωβρίου, ἐκτάκτως δὲ  
ὅσακις τὸ κρίνει εὐλογον, διαλύει δὲ αὐτὴν ὅσακις κρίνει ἀναγκαῖον·  
ἀπονέμει βασιλικὴν χάριν εἰς καταδίκους· ἀπονέμει τὰ κεκανονισμένα  
παράσημα εἰς τοὺς ἀξίους τιμῆς πολίτας ἢ ὑπαλλήλους· κόπτει νομί-  
σματα. Ταῦτα καὶ οὐδὲν πλέον.

18. **Η διαδοχὴ τοῦ θρόνου**. — Τὸ Ἑλληνικὸν Στέμμα  
καὶ τὰ συνταγματικὰ αὐτοῦ δικαιώματα εἴναι διαδοχικὰ καὶ περιέρ-  
χονται εἰς τὸν κατ' εὐθεῖαν γραμμὴν γνησίους καὶ νομίμους ἀπογό-  
νους τοῦ Βασιλέως κατὰ τὰξιν πρωτοτοκίας, προτιμωμένων τῶν ἀρ-  
χένων τέκνων. Ο Κωνσταντίνος ΙΒ' (δωδέκατος) ἐγεννήθη τῇ 21  
Ιουλίου 1868, ἀνηγραφεύθη δὲ βασιλεὺς τῆς Ἑλλάδος τῇ 3 Μαρτίου  
1913, καὶ λαμβάνει ἑταῖραν χορηγίαν δύο ἐκατομμύρια δραχμῶν.  
Διάδοχος τοῦ Κωνσταντίνου εἴναι ὁ νίδιος αὐτοῦ **Γεώργιος**, ὅστις  
ἐγεννήθη ὑπὸ τῆς βασιλίσσης Σοφίας τῷ 1890.

19. **Ανθασιλεία**. — Εάν δὲ Βασιλεὺς ἀποδημήσῃ εἰς ἔντην  
χώραν ἢ νοσήσῃ, ἢ Βουλὴ διορίζει Ἀντιβασιλέα συνήθως τὸν Διά-  
δοχον. Δύναται διμως καὶ αὐτὸ τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον νὰ δια-  
χειρισθῇ ἐν δύνατι τοῦ Βασιλέως διλόκληρον τὴν Ἐκτελεστικὴν  
Ἐξουσίαν, ἔξαιρέσει δρισμένων μεγάλων πράξεων, οἷον συγκλήσεως  
τῆς Βουλῆς, διορισμοῦ ἢ παύσεως Ὑπουργοῦ, κηρύξεως πολέμου,  
ἀπονομῆς παρασήμων, διορισμοῦ πρεσβευτῶν καὶ ἄλλων τινῶν  
πράξεων.

20. **Ἐκλογὴ Δημοτικῶν ἀρχῶν**. — Η ἐκλογὴ τῶν Δη-  
μοτικῶν ἀρχῶν, ἡτοι Δημάρχου, Παρέδρου καὶ Συμβούλων, γίνεται  
ἀνὰ τετραετίαν δι᾽ ἀμέσου (αὐτοπροσώπου), καθολικῆς καὶ μνησικῆς  
διὰ σφαιριδίων ψηφοφορίας τῶν πολιτῶν. Αἱ Κοινοτικαὶ ἀρχαὶ ἐκλέ-  
γονται διὰ χαρτίων ψηφοδελτίων.

**Αύται** είναι αἱ κύριωτεραι διατάξεις τοῦ Συντάγματος τῆς Ἐλλάδος. Ἡ δὲ τήρησις δὲ αὐτοῦ ἀφιεροῦται εἰς τὸν πατριωτισμὸν τῶν Ἑλλήνων.

### 3. Περὶ Βουλῆς.

1. Εἴπομεν ἐν τοῖς πρόσθεν (§ 4), ὅτι ἡ **Βουλὴ** ψηφίζει τοὺς νόμους· ἀποτελοῦσι δὲ αὐτὴν οἱ βουλευταί.

2. Οἱ βουλευταὶ ἐκλέγονται κατὰ τετραετίαν ὑπὸ τῶν πολιτῶν διὸ ἀμέσουν (αὐτοπροσώπου), καθολικῆς καὶ μυστικῆς διὰ σφαιριδίων ψηφοφορίας, ὡς λέγει τὸ Σύνταγμα ἡμῶν· αἱ δὲ βουλευτικαὶ ἐκλογαὶ διατάσσονται καὶ ἐνεργοῦνται μίαν καὶ τὴν αὐτὴν ἡμέραν καθ' ὅλον τὸ κράτος. Οἱ βουλευταὶ ἐκλέγονται κατὰ νομούς· διότι ἐκλογικὴ περιφέρεια εἶναι ὁ Νομός, νομοπεριφέρεια<sup>1</sup>. Ἐκτάκτως, δταν ὁ Βασιλεὺς διαλύσῃ τὴν Βουλήν, ἡ ἐκλογικὴ ψηφοφορία ἐπαναλαμβάνεται ἐν χρονικῷ διαστήματι, τὸ δποῖον εἶναι βραχύτερον τῆς τετραετίας.

3. Ὁ ἀριθμὸς τῶν βουλευτῶν ἑκάστου Νομοῦ προσδιορίζεται ἀναλόγως τοῦ πληθυσμοῦ αὐτοῦ<sup>2</sup>. Οὐδέποτε ὅμως ὁ ἀριθμὸς τοῦ συνόλου τῶν βουλευτῶν δύναται νὰ εἶναι ἐλάσσων τῶν ἑκατὸν πεντήκοντα, κατὰ τὸ Σύνταγμα. Σήμερον ἐκλέγονται 184 βουλευταί.

4. Οἱ βουλευταὶ ἀντιπροσωπεύουσι τὸ Ἐθνος ὄλοκληρον καὶ οὐχὶ μόνον τὸν Νομόν, ἐν τῷ δποίῳ ἐκλέγονται. Διὰ νὰ ἐκλεχθῇ δέ τις βουλευτής, ἀπαιτεῖται νὰ εἶναι πολίτης Ἐλλην καὶ νὰ ἔχῃ συμπεπληρωμένον τὸ εἰκοστὸν πέμπτον ἔτος τῆς ἡλικίας του.

5. Καθ' ἀπαν τὸ Κράτος ἐκλέγονται σήμερον βουλευταὶ ἑκατὸν ὅγδοήκοντα τέσσαρες, ὡς εἴπομεν<sup>3</sup>. Μέτρον πρὸς ἐκλογὴν ἔνδε βουλευτοῦ δοίζεται ἀριθμὸς δημοτῶν (ψυχῶν) 16.000<sup>3</sup>.

6. Ἐξαιροῦνται τρεῖς προνομιούχοι ἐκλογικαὶ περιφέρειαι, ἥτοι ἡ **Υδρα**, ἐκλέγουσα προνομιακῶς τρεῖς βουλευτάς· αἱ **Σπέτσαι δύο**· καὶ ὁ μικρὸς συνοικισμὸς τῶν **Νέων Ψαρῶν** ἐν Εύβοᾳ<sup>4</sup>· διότι οἱ κάτοικοι τούτων προσέφεραν πολὺ μεγάλας θυσίας εἰς τὸν ὑπὲρ ἀπελευθερώσεως τῆς Ἐλλάδος ιερὸν ἀγῶνα τοῦ 1821.

7. Ἡ ἐκλογικὴ ψηφοφορία εἴπομεν ὅτι πρῶτον εἶναι **ἄμεσος**, ἥτοι δὲν ἐπιτρέπεται ἡ δι' ἀντιπροσώπου ἐκλογὴ· δεύτερον εἶναι **καθολική**, ἥτοι γενικὸν δικαίωμα πάντων τῶν δημοτῶν, οἵτινες συνεπλήρωσαν τὸ 21ον ἔτος τῆς ἡλικίας των· ἐξαιροῦνται αἱ γυναικες, οἱ

1. Νόμος ΓΡΙC' τοῦ 1906.

2. Νόμος ΓΛΘ' τοῦ 1905.

3. Ἡ κλάσμα τοῦ ἀριθμοῦ τούτου μεγαλείτερον τῶν 3.000 (πέραν τῆς πρώτης ἐκλογικῆς μονάδος 16.000, ἥτοι διὰ τοὺς πέραν τοῦ ἔνδε βουλευτάς Νομοῦ τίνος).

παῖδες, οἵ τε ερεῖς οἵ παράφρονες καὶ ὁρισμένοι τινὲς ἐγκληματίαι· τρίτον εἶναι **μυστική**, γινομένη διὰ σφαιριδίων, ωριπομένων ἐντὸς τῶν καλπῶν εἴτε εἰς τὸ ΝΑΙ εἴτε εἰς τὸ ΟΧΙ· οὕτω δὲ ἔκαστος πολίτης δύναται νὰ ψηφίσῃ τὸν ἐκλεκτόν του κατὰ τὴν Ἰδίαν συνείδησιν, χωρὶς κανεὶς νὰ ἡμπορῇ νὰ ἔκβιάσῃ τὸ δικαίωμά του τοῦτο.

\*  
\*\*

8. **Βουλὴ**. Οἱ ὑπὸ τοῦ λαοῦ ἐκλεγόμενοι τοιουτοτρόπως βουλευταὶ συγκροτοῦσι τὴν **Βουλὴν ἢ Κοινοβούλιον**. Ἡ δὲ Βουλὴ ἐνεργεῖ μετὰ τοῦ Βασιλέως τὴν νομοθετικὴν ἔξουσίαν τοῦ Κράτους, ὡς εἴπομεν καὶ ἀνωτέρῳ. Δηλαδὴ ἔργον τῆς Βουλῆς κυρίως εἶναι νὰ συζητῇ καὶ νὰ ψηφίζῃ τὸν νέον νόμον· προσέτι δὲ νὰ ἀσχολήται εἰς πάντα τὰ ἐνδιαφέροντα ζητήματα τοῦ τόπου περὶ στρατοῦ τῆς ξηρᾶς καὶ τῆς θαλάσσης, περὶ διοικήσεως, περὶ δικαιοσύνης καὶ περὶ ἄλλων σπουδαίων ζητημάτων.

9. Ἡ Βουλὴ συνέρχεται αὐτοδικαίως κατ’ ἔτος τὴν πρώτην τοῦ Ὁκτωβρίου μηνός, ἐκτὸς ἂν ὁ βασιλεὺς τὴν συγκαλέσῃ πρότερον. Ἡ συνέλευσις αὗτη τῆς Βουλῆς ὀνομάζεται **Σύνοδος τῆς Βουλῆς**. Ἡ διάρκεια δ’ ἐκάστης Συνόδου δὲν δύναται νὰ εἴναι βραχυτέρα τῶν τριῶν μηνῶν. Πλὴν τῶν τακτικῶν συνόδων συγκροτοῦνται ἐνίστε καὶ ἐκτακτοὶ Σύνοδοι τῆς Βουλῆς, δταν σπουδαῖαι καὶ ἐπείγουσαι ἀνάγκαι τοῦ Κράτους ἥθελον ὑπαγορεύσει αὐτὰς εἰς τὸν Βασιλέα. Ἡ διάρκεια δὲ ἀπὸ τῆς μιᾶς ἐκλογῆς μέχρι τῆς ἄλλης ὀνομάζεται βουλευτικὴ περίοδος· ἐκάστη δὲ βουλευτικὴ περίοδος, δμαλῶς ἔχοντων τῶν πραγμάτων, εἶναι τετραετής καὶ περιλαμβάνει τέσσαρας Συνόδους τακτικάς.

\*  
\*\*

10. Ἡ Βουλὴ συνεδριάζει δημοσίᾳ ἐν τῷ **Βουλευτηρίῳ**. Δὲν δύναται δὲ νὰ συζητήσῃ καὶ ἀποφασίσῃ τι, ἐὰν δὲν εὑρίσκηται ἐν **ἀπαρτίᾳ**, δηλαδὴ ἐὰν δὲν παρίσταται ἐν τῷ Βουλευτηρίῳ τὸ ἐν τρίτον τούλαχιστον ἐκ τοῦ δλου ἀριθμοῦ τῶν βουλευτῶν.

11. Ἔκαστον νομοσχέδιον, διὰ νὰ γείνῃ νόμος, πρέπει νὰ συζητηθῇ καὶ ψηφισθῇ ὑπὸ τῆς Βουλῆς ἀπαξ μὲν κατ’ ἀρχήν, δις δὲ κατ’ ἀρθρον καὶ σύνολον, κατὰ τρεῖς διαφόρους ἡμέρας.

12. Κατ’ ἔτος ἡ Βουλὴ ψηφίζει τὸν ἀριθμὸν τοῦ κατὰ ξηρὰν καὶ τοῦ κατὰ θάλασσαν στρατοῦ, καὶ τὸν προϋπολογισμὸν τῶν προσόδων καὶ δαπανῶν τοῦ Κράτους. Ὁ προϋπολογισμὸς ψηφίζεται ὑπὸ τῆς Βουλῆς ἀπαξ καὶ εἰς τέσσαρας διαφόρους ἡμέρας.

B\*

7. Ἡ ἀνωτέρα διοίκησις.

1. Ἐπικύρωσις τῶν νόμων. — Αφοῦ ψηφισθῇ νόμος τις ὑπὸ τῆς Βουλῆς, πρέπει νὰ ἐπικυρώσῃ αὐτὸν ὁ Βασιλεὺς διὰ τῆς ὑπογραφῆς του ἐντὸς δύο μηνῶν ἀπὸ τῆς λήξεως τῆς Βουλευτικῆς Συνρόδου, κατὰ τὴν δποίαν ἐψηφίσθη δ νόμος. "Αν παρέλθωσιν οἱ δύο οὗτοι μῆνες, χωρὶς νὰ ἐπικυρώσῃ τὸν νόμον ὁ Βασιλεὺς, τότε θεωρεῖται αὐτοδικαίως ἀκυρός δ ψηφισθεὶς νόμος, οὐδὲ δύναται πλέον γὰρ ἐπικυρώσῃ αὐτὸν οὐδὲ αὐτὸς δ Βασιλεὺς, καὶ ἐὰν θελήσῃ. Δικαίωμα τοῦ Βασιλέως εἶναι καὶ νὰ ἀρνηθῇ ἐξ ἀρχῆς παντελῶς τὴν ὑπογραφήν του εἰς νόμον τινά, ἐὰν θελήσῃ τοῦτο.

2. Πᾶς νόμος, ἀφοῦ ἐπικυρώθη ὑπὸ τοῦ Βασιλέως, δημοσιεύεται εἰς τὴν Ἐρημερίδα τῆς Κυβερνήσεως ὑπὸ τῆς Ἀνωτέρας ἐκτελεστικῆς Ἐξουσίας· φέρει δὲ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Βασιλέως, τὴν τοῦ ἀρμοδίου Ὑπουργοῦ καὶ τὴν τοῦ Ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης, διστιθέτει καὶ τὴν λεγομένην μεγάλην σφραγίδα τοῦ Κράτους.

3. Ἐκτελεστικὴ δὲ ἔξουσία ἀνωτέρα μὲν εἶναι αὐτὸς ὁ Βασιλεὺς, διστιθέτει ἀγεύθυνος, καὶ ἡ Κυβέρνησίς του, ἥτις εἶναι ὑπεύθυνος διὰ τὰς πράξεις αὐτῆς καὶ τὰς τοῦ Βασιλέως· κατωτέρα δὲ Ἐκτελεστικὴ ἔξουσία ἡ Διοικησις λέγονται δλοι δμοῦ οἱ διοικητικοὶ καὶ οἰκονομικοὶ ὑπάλληλοι, νομάρχαι, ἔφοροι κλπ., οἱ στρατιωτικοὶ πάντες, οἱ τοῦ πολεμικοῦ ναυτικοῦ, οἱ διπλωματικοὶ καὶ προξενικοὶ ὑπάλληλοι· τούτων δὲ πάντων προστανται οἱ Ὑπουργοί, ἔκαστος ἐν τῷ ἴδιῳ αὐτοῦ κλάδῳ. Οἱ Ὑπουργοί εἶναι οἱ ἀνώτατοι ὑπάλληλοι τοῦ Κράτους.

4. Ἡ κυρίως Ἐκτελεστικὴ ἔξουσία δνομάζεται **Κυβέρνησίς**. Ἡ Κυβέρνησις δὲ συγκροτεῖται ἐξ ἐννέα Ὑπουργῶν, τοὺς δποίους διορίζει καὶ παύει δ Βασιλεύς. Πρέπει δὲ ἡ Κυβέρνησις νὰ περιβάλληται διὰ τῆς ἐμπιστοσύνης τῆς Βουλῆς, δηλασθή τῶν Βουλευτῶν, οἵτινες ἀντιπροσωπεύουσι τὸν λαόν· ἀλλως πίπτει ἡ Κυβέρνησις καὶ διορίζεται ὑπὸ τοῦ Βασιλέως ἀλλη, ἀπολαύουσα τῆς ἐμπιστοσύνης καὶ τῆς ὑποστηρίξεως τῆς πλειονοψήφας τῆς Βουλῆς.

5. Ἔκαστος ἐκ τῶν Ὑπουργῶν διευθύνει ἐν Ὑπουργείον· δύναται δμως δ αὐτὸς Ὑπουργὸς νὰ διευθύνῃ καὶ δύο Ὑπουργεῖα καὶ τρία ἐγίστε. Ἔκαστον δὲ Ὑπουργείον ἐκτελεῖ ὥρισμένας ὑπηρεσίας τοῦ Κράτους. Ἐκ τῶν Ὑπουργῶν, οἵτινες δλοι εἶναι ἵσοι πρὸς ἀλλήλους, εἰς εἶναι δ Πρόεδρος τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβούλιου καὶ δνομάζεται Πρωθυπουργός. Τὰ ἐννέα δὲ Ὑπουργεῖα εἶναι τὰ ἔξις.

\* Ἐν τοῖς ἐφεζῆς διαλαμβάνω δλίγα τινὰ ἐκ τοῦ Διοικητικοῦ Δικαίου.

α') Τὸ 'Υπουργεῖον τῶν 'Εσωτερικῶν.—Τοῦτο προσταταῖ τῆς διοικήσεως τοῦ Κράτους, ἵτοι τῶν Νομαρχιῶν καὶ Δημαρχιῶν καὶ Κοινοτήτων· διορίζει τοὺς Νομάρχας καὶ λοιποὺς κατωτέρους διοικητικοὺς ὑπαλλήλους· φροντίζει περὶ τῆς δημοσίας τάξεως καὶ ἀσφαλείας· διευθύνει τὰς ἀστυνομίας τοῦ Κράτους· περὶ τῆς δημοσίας ὑγείας (ἰατροσυνέδριον)· περὶ ἐκλογῆς βουλευτῶν καὶ δημάρχων καὶ κοινοτικῶν συμβούλων· περὶ συντάξεως τῶν στρατολογικῶν καταλόγων.

\* \* \*

β') 'Υπουργεῖον 'Εξωτερικῶν.—Φροντίζει περὶ προστάσιας τῶν Ἑλλήνων ὑπηκόων, οἱ διποῖοι εὑρίσκονται εἰς διαφόρους ξένας χώρας· διορίζει τοὺς πρέσβεις καὶ τοὺς προξένους· φροντίζει περὶ ἐμπορικῶν συμβάσεων καὶ συνθηκῶν μετ' ἄλλων Κρατῶν· καὶ ἐν γένει μεριμνᾷ περὶ πασῶν τῶν σχέσεων τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους μετὰ τῶν ἄλλων Κρατῶν τῆς γῆς.

\* \* \*

γ') 'Υπουργεῖον Δικαιοδύνης. — Διορίζει τοὺς δικαστὰς καὶ τοὺς δικηγόρους· φροντίζει περὶ τῆς κανονικῆς λειτουργίας τῶν διαφόρων δικαστηρίων τοῦ Κράτους, ἵτοι περὶ Ελογηνοδικείων, ἀτινα ἐκδικάζουσι τὰς μικρὰς ὑποθέσεις τῶν πολιτῶν· περὶ Πρωτοδικείων, ἀτινα ἐκδικάζουσι τὰς μεγάλας ὑποθέσεις· περὶ Εφετείων, ἀτινα ἀναθεωροῦσι τὰς ἀποφάσεις τῶν Πρωτοδικείων· περὶ τοῦ ἀγωτάτου Δικαστηρίου Ἀρείου Πάγου, δστις ἡ ἀκυροῖ τὰς ἀποφάσεις τῶν κατωτέρων δικαστηρίων, ἐὰν δὲν δὲν ἡρμηνεύθη ὑπ' αὐτῶν καλῶς, καὶ διατάσσει ἄλλο δικαστηρίον νὰ ἐκδώσῃ νέαν ἀπόφασιν, ἡ ἐφαρμόζει τὸν νόμον δικά γ αὐτὸς δ "Ἀρείος Πάγος. Τὰς ὑποθέσεις τῶν δὲ οἱ πολεῖται φέρουσιν ἐνώπιον τῶν δικαστηρίων διὰ τῶν δικαστικῶν κλητήρων καὶ τῶν δικηγόρων. Αἱ δικαστικαὶ δημοσίες δαπάναι εἰναι τόσον πολλαὶ, ὥστε πολλάκις δαπανᾷ τις περισσότερα ἡ δσα ἐνδέχεται νὰ κερδίσῃ, ἐὰν ἡ ἀπόφασις τοῦ δικαστηρίου ἐκδοθῇ ὑπὲρ αὐτοῦ. Άλλοι μονον δὲ εἰς τὸν καταδικαζόμενον! Διὰ τοῦτο πρέπει τις νὰ ἀποφεύγῃ δσον εἰναι δυνατὸν τὰ δικαστήρια, λύων συμβιβαστικῶς τὰς ὑποθέσεις του εἴτε ἀπ' εὐθείας εἴτε τῇ μεσολαβήσει φίλων καὶ οἰκείων. — Τὸ 'Υπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης φροντίζει προσέτι περὶ τῶν Ποινικῶν Δικαστηρίων, ἀτινα εἰναι τὰ Πταισματοδικεῖα διὰ τὰ πταισματα, τὰ

Πλημμελειοδικεῖα διὰ τὰ πλημμελήματα καὶ τὰ Καπονοργιοδικεῖα διὰ τὰ κακουργήματα (φονεῖς, λῃσταί, ἐμπρησταί καὶ ἄλλοι κακοῦργοι). Φροντίζει προσέτι περὶ τῶν σωφρονιστικῶν φυλακῶν τῶν ὑποδίκων καὶ καταδίκων καὶ περὶ ἐκτελέσεως τῶν θανατικῶν ποιῶν.

\* \* \*

δ') Τὸ 'Υπουργεῖον τῶν 'Εκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας 'Εκπαιδεύσεως.—Φροντίζει μετὰ τῆς Ιερᾶς Συνόδου περὶ ιερέων, Αρχιερέων καὶ Μοναστηρίων. Εἶναι δὲ ἡ 'Εκκλησία τῆς 'Ελλάδος αὐτοκέφαλος μέν, ἀλλὰ λαμβάνει τὸ ἄγιον μύρον ἀπὸ τῆς Μεγάλης Εκκλησίας, ἐκ Κωνσταντινουπόλεως, πρὸς ἔνδειξιν σεβασμοῦ καὶ διατήρησιν τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἐνότητος.  
Η δὲ Ι. Σύνοδος τῆς 'Εκκλησίας τῆς 'Ελλάδος εἶναι ἡ ἀνωτάτη 'Εκκλησιαστικὴ 'Αρχή, ἔχουσα Πρόεδρον Ισόδιον τὸν ἔκαστοτε Μητροπολίτην 'Αθηνῶν. Ἐν δὲ ταῖς 'Επαρχίαις διοικεῖται ἡ 'Εκκλησία ὑπὸ τῶν 'Αρχιερέων, οἱ ὅποιοι προστανται τῶν πρεσβυτέρων (ιερέων) καὶ τῶν διακόνων.

Τὸ αὐτὸν 'Υπουργεῖον φροντίζει περὶ τῶν Δημοτικῶν Σχολείων καὶ τῶν 'Επιθεωρητῶν αὐτῶν· ἡ δημοτικὴ δὲ ἐκπαίδευσις εἶναι ὑποχρεωτική, καὶ παρέχεται δωρεάν ὑπὸ τοῦ Κράτους, τιμωροῦνται δὲ μὲν πρόστιμον ὑπὸ τοῦ Εἰρηνοδικείου οἱ γονεῖς ἐκείνοι, οὔτινες ἀμελοῦσι νὰ στέλλωσι τὰ τέκνα των εἰς τὸ σχολεῖον· προσέτι τὸ 'Υπουργεῖον τῆς Παιδείας φροντίζει περὶ τῶν 'Ελληνικῶν Σχολείων, τῶν Γυμνασίων, τῶν δύο Πανεπιστημίων· περὶ Διδασκαλείων· περὶ τοῦ πρακτικοῦ Λυκείου· περὶ τῶν ἔξι ἐμπορικῶν Σχολῶν\*· περὶ Μουσείων καὶ 'Αρχαιοτήτων· καὶ ἐποπτεύει τὰ ἰδιωτικὰ ἐκπαιδευτήρια.

Η ἐκπαίδευσις διαιρεῖται εἰς κατωτέραν ἡ στοιχειώδη ἐκπαίδευσιν, παρεχομένην ὑπὸ τῶν Δημοτικῶν Σχολείων· εἰς μέσην ἐκπαίδευσιν, παρεχομένην ὑπὸ τῶν 'Ελληνικῶν Σχολείων καὶ Γυμνασίων· καὶ εἰς ἀνωτέραν ἐκπαίδευσιν, παρεχομένην ὑπὸ τοῦ Πανεπιστημίου καὶ τοῦ Παλιτεχνείου. Η σπουδαιοτάτη ἐκ τῶν τριῶν τούτων βαθμίδων εἶναι ἡ τῆς δημοτικῆς ἐκπαίδεύσεως, διότι ἀποβλέπει εἰς τὴν μόρφωσιν ἔλου τοῦ λαοῦ. \*\*

\* 'Αθηνῶν, Πατρῶν, Σύρου, Κερκύρας, Κυθήρων, Τσαγκαράδας.

\*\* Οἱ εἰς πάντα τὰ δημοτικὰ σχολεῖα τῆς 'Ελλάδος, Παλαιᾶς καὶ Νέας, φοιτῶντες μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι ἀνέρχονται εἰς 450 χιλιάδας περίπου· οἱ εἰς τὰ 'Ελληνικὰ Σχολεῖα φοιτῶντες εἰς 40 χιλιάδας περίπου· καὶ οἱ εἰς τὰ

ε') Τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν.—Διευθύνει τὸν στρατὸν τῆς Ἑηρᾶς, δστις ἐν ὥρᾳ εἰρήνης ἀνέρχεται εἰς 50 περίπου χιλιάδας, ἐν ὥρᾳ δὲ πολέμου δύναται νὰ ὑπερβῇ τὰς πεντακοσίας χιλιάδας ἀνδρῶν. Πᾶς πολίτης Ἐλλην ὁρείται νὰ ὑπηρετήσῃ τὴν Πατρίδα ὡς στρατιώτης, ἀφοῦ συμπληρώσῃ τὸ 21 ἔτος τῆς ἡλικίας αὐτοῦ· ὑπηρετεῖ δὲ δύο μὲν ἔτη εἰς τὴν ἐνεργὸν ὑπηρεσίαν, κατόπιν δὲ ἀπολύεται μεταβαίνων εἰς τὴν ἐφεδρείαν, εἰς τὴν ὁποίαν ἀνήκει μέχρι τοῦ 45ου ἔτους τῆς ἡλικίας του· ἐπειτα δὲ ὑπάγεται εἰς τὴν ἐθνοφρούρων. Οἱ ἐφεδροὶ καὶ οἱ ἐθνοφρουροὶ καλοῦνται εἰς τὰ δπλα ἐν ὥρᾳ πολέμου μόνον. Πᾶς καλὸς πολίτης ὑπηρετεῖ προθύμως τὴν Πατρίδα ὡς στρατιώτης· δὲ ἡ ἀποφεύγων γὰρ ὑπηρετήσῃ τὴν Πατρίδα δὲν ἀγαπᾷ αὐτήν. Ἀπαλλάσσονται τῆς στρατιωτικῆς ὑπηρεσίας, ἐν ὥρᾳ εἰρήνης, δ πρεσβύτερος δρφανός, δ μόνος υἱὸς χήρας μητρός, ὁ μόνος υἱὸς πατρὸς ἀνικάνου πρὸς ἐργασίαν, δ ἔχων ἀδελφὸν ὑπηρετοῦντα ἐν τῷ στρατῷ καὶ οἱ δι' ἐλλειψιν ἀναστήματος (κάτω τοῦ 1 μ. 54) κρινόμενοι βοηθητικοί.

Τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτῶν φροντίζει νὰ συγκαλῇ κατ' ἔτος τοὺς κληρωθέντας στρατευσίμους, νὰ τροφοδοτῇ αὐτούς, νὰ τοὺς ἐκγυμνάζῃ στρατιωτικῶς, νὰ προσιδάζῃ τοὺς ἑκανούς καὶ τοὺς ἔχοντας πολυχρόνιον ὑπηρεσίαν στρατιωτικούς, καὶ ἐν γένει φροντίζει περὶ παντὸς δι, τι ἀφορᾶ εἰς τὴν στρατιωτικὴν δύναμιν τοῦ Κράτους. Τὰ σώματα τοῦ στρατοῦ εἶναι τὸ Πεζικόν, τὸ Ἰππικόν, τὸ Πυροβολικόν, τὸ Μηχανικόν, τὸ Εδεσσανικόν, ή Χωροφυλακὴ καὶ τὸ Οἰκονομικόν.

\* \*

ε') Τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν.—Φροντίζει περὶ τοῦ κατὰ θάλασσαν στρατοῦ, δστις ἐν ὥρᾳ μὲν εἰρήνης ἀνέρχεται εἰς 5<sup>1</sup>/ περίπου χιλιάδας ἀνδρῶν, ἐν ὥρᾳ δὲ πολέμου δύναται νὰ ἀνέλθῃ μέχρι 15 χιλιάδων περίπου ἀνδρῶν. Φροντίζει προσέτι περὶ τοῦ Ἐλληνικοῦ στόλου, δστις ἀποτελεῖται ἐξ 60 περίπου διαφόρων πολεμικῶν σκαφῶν, ἦτοι θωρηκτῶν, καταδρομικῶν, τορπιλικῶν, δπλιταγωγῶν καὶ ἄλλων. Φροντίζει περὶ τῆς ἐμπορικῆς ναυτιλίας. Εἰς τὸν ναυτι-

Γυμνάσια εἰς 10 χιλιάδας περίπου. Οἱ δὲ εἰς τὰς 4 Σχολὰς (Φιλοσοφίας, ἦτοι φιλολογίας καὶ φυσικομαθητικῶν, Νομικῆς, Ἰατρικῆς, Θεολογίας) καὶ εἰς τὸ Φαρμακευτικὸν Σχολεῖον τῶν δύο ἐν Ἀθήναις Πανεπιστημίων ἡμῶν, ἦτοι Ἐθνικοῦ καὶ Καποδιστριακοῦ, φοιτῶσι περὶ τοὺς τρισχιλίους σπουδαστάς.

κὸν στρατὸν κατατάσσονται ἐκ τῶν στρατευσίμων κληρωτῶν ἑκάστους ἔτους, ἔκεινοι, οἱ διποῖοι κατοικοῦσιν εἰς παραθαλάσσια μέρη, ἢ ἀσχολοῦνται εἰς τὴν ναυτιλίαν ἢ τὴν ἀλιείαν.

ζ') **Τὸ 'Υπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν.**—Τὸ Κράτος, διὰ νὰ μισθοδοτῇ τοὺς ὑπαλλήλους αὐτοῦ καὶ συντηρῇ τὸν στρατόν, εἴπομεν δτὶ ἔχει ἀνάγκην χρημάτων, τὰ δποῖα εἰσπράττουσιν ἐκ τῶν φόρων οἱ ταμίαι, οἱ τελῶναι, οἱ εἰσπράκτορες καὶ ἄλλοι ὑπάλληλοι. Περὶ τούτων μεριμνᾷ τὸ 'Υπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν, τὸ δποῖον εἰσπράττει ἐτήσιως περὶ τὰ 250 ἑκατομμύρια δραχμῶν, διπανῷ δὲ ἄλλα τόσα διὰ τὴν διοίκησιν τοῦ Κράτους. Οἱ φόροι\* λοιπὸν δὲν εἶναι «δωρεὰ χρημάτων εἰς τὴν Κυβέρνησιν», ἀλλ' εἶναι παρακατάθεσις χρημάτων εἰς τὸ κοινὸν Ταμείον, τὰ δποῖα ἐπιφροτίζεται τὸ Κράτος νὰ μεταχειρίζηται πρὸς τὸ συμφέρον ἡμῶν αὐτῶν καὶ τῶν συμπολιτῶν ἡμῶν καὶ νὰ διπανῷ δι' ὑπαλλήλους διοικήσεως, στρατοῦ, σχολείων, διὰ δημοσίας δόσους καὶ δι' ἄλλα ὡφέλιμα ἔργα. Ἐπομένως δ ἔτη τῶν νὰ ἀποφύγῃ τὴν ὑποχρέωσιν νὰ πληρώσῃ τοὺς φόρους του βλάπτει ἐσυτὸν καὶ τοὺς συμπολίτας αὐτοῦ.

Διακρίνονται δὲ δύο εἰδῆ φόρων, οἱ ἄμεσοι φόροι καὶ οἱ ἔμμεσοι. Καὶ ἄμεσοι μὲν εἶναι κυρίως ἡ φορολογία τῆς γῆς, δηλαδὴ ἡ λογομένη ἔγγειος φορολογία, οἰον σταφίδος<sup>1</sup>, ἀμπέλων<sup>2</sup>, σύκων<sup>3</sup>, βοσκῶν<sup>4</sup>, περιβολίων<sup>5</sup>, ἐλαῖου<sup>6</sup>, ἀρτοριώντων κτηνῶν<sup>7</sup>, ὑλοτομίας<sup>8</sup>. ἔτι δὲ διφόροι τῶν οἰκοδομῶν<sup>9</sup>, καὶ δ τῶν ἐπιτηδευμάτων<sup>10</sup>. δ τελευταῖος οὗτος καταβάλλεται ὑπὸ παντὸς ἀτόμου ἐπαγγελλομένου τὸν ἔμπορον, βιομήχανον, δικηγόρον, ἴατρον, ἢ ἄλλο τι ἐπάγγελμα.

Οἱ δὲ κυριώτεροι ἔμμεσοι φόροι εἶναι οἱ ἐπιτηδευμάτοις τὰ καταναλώσιμα εἰδῆ, ἀρτον, κρέατα οἰνους<sup>11</sup>, οἰνοπνεύματα καὶ ζύθου<sup>12</sup>, ζάχαριν, καφέν, ἀλαζού<sup>13</sup>, ἔτι δὲ τὰ πυρεῖα<sup>14</sup>, τὸ πετρέλαιον<sup>15</sup>, τὸν κα-

\*Σημ. Εἴπομέν τινα περὶ φόρων καὶ ἀνωτέρω ἐν τοῖς περὶ Συνταγματικοῦ Δικαίου, ἀ καὶ βλέπε ἔκει.—1 Εἰσεπράττοντο ἐτήσιως ἐν τῇ Παλαιᾷ Ἑλλάδι ὑπὲρ τοῦ Δημοσίου Ταμείου ἐκ τῆς σταφίδος 4.500.000.—2 Ἐκ τῶν ἀμπέλων 850.000—3 Ἐκ τῶν σύκων 540.000—4 Ἐκ τῶν βοσκῶν 200.000.—5 Ἐκ τῶν περιβολίων 40.000.—6 Ἐκ τοῦ ἐλαῖου 2.700.000.—7 Ἐκ τῶν ἀρτορ. κτηνῶν 2.200.000.—8 Ἐξ ὑλοτομίας 1.300.000.—9 Ἐκ τῶν οἰκοδομῶν 4.350.000.—10 Ἐκ τῶν ἐπιτηδευμάτων 3.000.000.

11 Εξ οἰνου 50.000.—12 Εξ οἰνοπν. καὶ ζύθου 550.000.—13 Εξ ἄλατος; 3.000.000.—14 Εξ πυρείων 1.900.000.—15 Εξ πετρελαίου

πνδν<sup>16</sup>, τὸ σιγαρόχαρτον<sup>17</sup>, τὰ παιγνιόχαρτα<sup>18</sup>, τὴν πυρίτιδα· προσέτι  
ἔμμεσοι φόροι εἶναι δι φόρος ἐπὶ τῶν κληρονομιῶν<sup>19</sup>. δι φόρος τοῦ  
χαρτοσήμου<sup>20</sup>. τὰ ταχυδρομικὰ τέλη<sup>21</sup>. τὰ τηλεγραφικὰ τέλη<sup>22</sup>. δι-  
καστικὰ τέλη<sup>23</sup> καὶ πρόστιμα· δι φόρος ἐπὶ τῶν ἐδωδίμων (έλθετικοῦ  
ἢ διλανδικοῦ τυροῦ, χοιρομηροῦ κλπ.) τῶν εἰσαγομένων εἰς τὴν  
Ἐλλάδα ἐκ τοῦ Ἑξωτερικοῦ. Οἱ ἔμμεσοι φόροι εἶναι προτιμότεροι,  
διότι δὲν εἶναι πιεστικοί, τὸ δὲ Δημόσιον Ταμείον εἰσπράττει ἐξ αὐ-  
τῶν τὸ πλεῖστον μέρος τοῦ Προϋπολογισμοῦ τοῦ Κράτους.

Τίδιος φόρος εἶναι τὰ διαπύλια τέλη, ἢτοι διημοτικὸς ἐκείνος φό-  
ρος, τὸν δποίον οἱ Δῆμοι ἐπιβάλλουσιν ἐπὶ τῶν εἰδῶν τῶν εἰσαγομέ-  
νων εἰς τὰς περιφερείας αὐτῶν διὰ τὴν τοπικὴν κατανάλωσιν. Ο  
φόρος οὗτος εἶναι πιεστικός, λίαν δὲ ἐνοχλητικὴ ἢ εἰσπραξίς αὐτοῦ.

Τοὺς φόρους ψηφίζει ἡ Βουλὴ διὰ τὴν διοίκησιν τοῦ Κράτους,  
καὶ τὰ Δημοτικὰ καὶ Κοινωνικὰ Συμβούλια διὰ τὴν διοίκησιν τῶν  
Δήμων καὶ Κοινοτήτων.

Τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν, πλὴν τῆς εἰσπράξεως καὶ δα-  
πάνης τοῦ ἐκ τῶν φόρων χρήματος, μεριμνᾷ περὶ τῶν ἐθνικῶν γαιῶν,  
περὶ ἐθνικῶν δανείων, περὶ τελωνείων, περὶ Τραπεζῶν, περὶ χαρτοσή-  
μου καὶ γραμματοσήμου, περὶ τῶν ίαματικῶν πηγῶν, περὶ τῶν ἀλυ-  
κῶν καὶ ἀλαταποθηκῶν, περὶ τῶν ταμείων καὶ οἰκονομικῶν Ἐφο-  
ριῶν, καὶ ἐν γένει περὶ παντὸς διαφορᾶς εἰς τὴν οἰκονομικὴν κα-  
τάστασιν τοῦ Κράτους.

\*

\*\*

η') Τὸ Ὑπουργεῖον τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας.—Τὸ  
Ὑπουργεῖον τούτο συνέστη τῷ 1910. Φροντίζει δὲ περὶ γεωργίας,  
ἐλαιοκομίας, γαλακτοκομίας, οἰνοποίεως, καὶ γεωργικῶν χημικῶν  
ἔργοστασίων· περὶ ἀγροτικῶν προκαταρκτικῶν σχολείων· περὶ πρα-  
κτικῶν Γεωργικῶν Σχολῶν καὶ μορφώσεως τοῦ καταλλήλου προσ-  
ωπικοῦ τούτων· περὶ ἔμπορικων καὶ διομηχανικῶν Σχολῶν· περὶ  
μεταξοσκωληκοτροφίας· περὶ γεωργικῶν ἐπιμελητηρίων, γεωργι-  
κῶν συνδέσμων καὶ συνεταιρισμῶν· περὶ ἀγροτικῆς ἀστυνομίας  
πρὸς φύλαξιν τῶν κτημάτων· περὶ δασῶν· περὶ ἐσωτερικοῦ καὶ

3.500.000. — 16 'Εκ καπνοῦ 10.000.000. — 17 'Εξ ἀντιτίμου σιγαροχάρτου  
5.500.000. — 18 'Εκ παιγνιοχάρτων 350.000. — 19 'Εκ κληρονομικῶν  
τελῶν 45.000. — 20 'Εκ χαρτοσήμου 15.000.000. — 21 'Εκ ταχυδρομικῶν  
τελῶν 3.500.000. — 22 'Εκ τηλεγραφικῶν 2.000.000. — 23 'Εκ δικα-  
στικῶν τελῶν καὶ προστίμων 1.000.000. — "Εμμεσοί δὲ φόροι 54.000.000.

έξωτερικοῦ ἐμπορίου καὶ διοιμηχανίας· περὶ Τραπεζῶν καὶ ἄλλων Ἐταιρειῶν· περὶ δργανώσεως ἐμπορικῶν, γεωργικῶν καὶ διοιμηχανικῶν ἐκθέσεων· περὶ ἐμπορικῶν πανηγύρεων καὶ ἀγορῶν· περὶ ἱεροστασίων καὶ ἑργατῶν· περὶ μεταλλείων· περὶ ἀλυκῶν· περὶ αματικῶν πηγῶν· περὶ γεωργικῆς, ἐμπορικῆς καὶ διοιμηχανικῆς στατιστικῆς.

\* \*

θ') **Τὸ Υπουργεῖον τῆς Συγκοινωνίας.**— Τὸ Υπουργεῖον τοῦτο εἶναι νέον Υπουργεῖον, προστεθὲν τῷ 1914. Φροντίζει περὶ κατασκευῆς, συντηρήσεως καὶ ἀνακαίνισεως τῶν Ἐθνικῶν δόδῶν· περὶ σιδηροδρόμων καὶ τροχοδρόμων· περὶ κατασκευῆς καὶ συντηρήσεως τῶν λιμένων τοῦ Κράτους· περὶ κατασκευῆς καὶ συντηρήσεως φάρων καὶ φανῶν· περὶ δημοσίων κτιρίων, ὡς καὶ τῶν σχολικῶν· περὶ ἔξυγιάνσεως καὶ καλλωπισμοῦ τῶν πόλεων καὶ κωμῶν· περὶ διοικήσεως τοῦ Πολυτεχνείου· περὶ Ταχυδρομείων, Τηλεγράφων καὶ Τηλεφώνων.

Διὰ τῶν **ταχυδρομείων** ἔξαποστέλλονται ἀπλαὶ ἢ συστημέναι ἐπιστολαὶ ἢ ταχυδρομικὰ δέματα εἰς δλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου. Διὰ δὲ τῶν **τηλεγραφείων** ἔξαποστέλλονται αὐτοστιγμεὶ τηλεγραφήματα εἰς δλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου. Υπάρχουσι προσέτι καὶ τὰ **τηλέφωνα** διὰ τηλεγραφικῶν συρμάτων, ἐμιλοῦσι δὲ δι' αὐτῶν, οἱ θέλοντες, εἰς μεγάλας ἀποστάσεις πολλῶν χιλιάδων μέτρων.

#### 10. Ο Νομός.—Η Επαρχία.—Ο Δῆμος.

1. Τὸ Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος, διὰ τὴν εὐκολίαν τῆς διοικήσεως, διαιρεῖται εἰς 16 τοπικὰς περιφερείας, αἵτινες καλοῦνται **Νομοί**.

2. Ἐκαστον **νομὸν** διευθύνει εἰς **Νομάρχην**, τὸν δποῖον διορίζει διὰ Βασιλεὺς τῆς προτάσει τῆς Κυβερνήσεως.

3. Ἐκαστος Νομὸς ὑποδιαιρεῖται εἰς **Επαρχίας**. Ο Νομάρχης διευθύνει καὶ τὰς Επαρχίας τοῦ νομοῦ του. Ἐχρησίμευον δὲ αἱ Επαρχίαι ἀπλῶς ὡς τοπικαὶ περιφέρειαι πρὸς ἐκλογὴν ὀρισμένου ἀριθμοῦ βουλευτῶν ἐξ ἑκάστης.

4. **Ο Δῆμος** εἶναι ἔτι μικροτέρα τοπικὴ περιφέρεια, κατοικουμένη ὑπὸ τῶν δημοτῶν καὶ διοικουμένη ὑπὸ τοῦ Δημάρχου καὶ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου. Η δὲ Κοινότης εἶνε πολὺ μικροτέρα τοῦ Δήμου διοικητικὴ περιφέρεια.

5. **Αστυνομία** ὑπάρχει εἰς ἔκαστον Δῆμον διὰ τὴν δημοσίαν τάξιν καὶ διὰ τὴν ἀσφάλειαν τῶν δημοτῶν καὶ τῶν κτημάτων αὐτῶν.

**Γ'**

**11. Παράβασις τοῦ νόμου.**

\*\*\*

1. Ὁ νόμος εἴπομεν δτὶ εἰναι ἵσος διὰ πάντας. Καὶ πάντες εἰναι ἵσοι ἐνώπιον τοῦ νόμου. Ὁ νόμος ἀπαιτεῖ νὰ σέβωνται αὐτὸν πάντες ἀνεξαιρέτως οἱ κατοικοῦντες ἢ διαμένοντες εἰς τὸ Βασίλειον.

2. Ὅστις ἀρνεῖται νὰ ὑπακούσῃ εἰς τὸν νόμον ἢ ὁστις παραβαίνει τὸν νόμον ἔξαναγκάζεται εἰς τὴν ὑπακοὴν ἢ τιμωρεῖται ὑπὸ τῶν δικαστῶν, οἵτινες συγχροτοῦσι τὰ δικαστήρια καὶ ἔξασκοῦσι τὴν δικαστικὴν ἔξουσίαν.

3. Τὰ δικαστήρια ὅταν δικάζωσιν ὑποθέσεις μεταξὺ Ἰδιωτῶν, ἦτοι πολιτικὰς ὑποθέσεις, ἀποφασίζουσι περὶ τοῦ τίς ἐκ τῶν διαδίκων ἔχει δίκαιον κατὰ τὸν νόμον, ἀποδίδουσι δὲ εἰς αὐτὸν δικαιοσύνην διὰ τῆς ἀποφάσεώς των.

4. Πολιτικὰ δικαστήρια εἰναι τὰ Εἰρηνοδικεῖα, τὰ Πρωτοδικεῖα, τὰ Ἐφετεῖα, καὶ ὁ Ἀρειος Πάγος. \*\*\*

**12. Πταιίσματα.—Πληνυμελήματα.**

**Κακουργήματα.**

1. Αἱ πολιτικαὶ ὑποθέσεις ἀφορῶσι μόνον τοὺς Ἰδιώτας. Ὅπλοχουσιν ὅμως καὶ αἱ ποινικαὶ ὑποθέσεις, διὰ τὰς ὅποιας ἐνδιαφέρεται ἀμέσως ἡ Πολιτεία, ἥτις παρίσταται εἰς τὰ δικαστήρια δι' ἴδιας ἀρχῆς, τούτεστι τῆς Εἰσαγγελικῆς ἀρχῆς, ἥτις εἰναι ἀντιπρόσωπος τῆς Πολιτείας.

2. Αἱ ποινικαὶ ὑποθέσεις προέρχονται ἐκ τῶν παραβάσεων Ἰδίου νόμου, ὁστις λέγεται **Ποινικὸς νόμος**. διακρίνονται δὲ εἰς τρεῖς κατηγορίας, ἀναλόγως πρὸς τὸν βαθμὸν τῆς σοβαρότητος αὐτῶν, ἦτοι εἰς **πταιίσματα**, εἰς **πληνυμελήματα** καὶ εἰς **κακουργήματα**.

3. Τὰ **πταιίσματα** εἰναι ἐλαφραὶ παραβάσεις τοῦ νόμου, ἦτοι μικραὶ ἀγροζημίαι, ἀπλὴ διατάφαξις τῆς κοινῆς ἡσυχίας, παραμέλησις τῆς δημοσίας καθαριότητος, πυροβολισμοὶ εἰς κατφιημένα μέρη, ἐπαιτεία, παρθενασις ἀστυνομικῶν διατάξεων, ἀμοιβαῖαι ἔξυβρίσεις ἢ ἀπλαῖ ἐπιθέσεις διὰ χειρῶν, καὶ τὰ τοιαῦτα δικάζονται δὲ τὰ πταιίσματα εἴτε ὑπὸ τῶν εἰδικῶν πταισματοδικείων, δπου ὑπάρχουσι τοιαῦτα, εἴτε ὑπὸ τῶν Εἰρηνοδικείων, καὶ τιμωροῦνται διὰ τῆς λεγομένης ἀστυνομικῆς ποινῆς, δηλαδὴ ἢ διὰ προστίμου ἀπὸ 1 μέχρι 100 δραχμῶν, ἢ διὰ κρατήσεως ἀπὸ 1 μέχρι 30 ἡμερῶν, σπανιώτατα δὲ καὶ μέχρι τριῶν μηνῶν.

4. Τὰ **πληνυμελήματα** εἰναι βαρεῖαι παραβάσεις τοῦ Ποινικοῦ νόμου, οἵον πειραφρόνησις πρὸς τὸν Βασιλέα, ἔξυβρισις κατὰ ξένων

\*Σημ. Ἐν τοῖς ἔφεξῆς διαλαμβάνω ὀλίγα τινὰ ἐκ τοῦ Ποινικοῦ νόμου.

\*\*Βλέπε ἀνωτέρω § 9, 5, γ' ('Τρουργεῖον Δικαιοσύνης').

“Ηγεμόνων, κατὰ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, κατὰ τῆς τιμῆς τοῦ ἄλλου, ἀντίστασις κατὰ τῆς ἀρχῆς, διατάραξις τῆς οἰκιακῆς εἰρήνης” δικάζονται δὲ τὰ πλημμελήματα ὑπὸ τῶν Πλημμελειοδικείων καὶ τιμωροῦνται διὰ τῆς λεγομένης ἐπανορθωτικῆς ποιηῆς, ἢτοι συνήθως μὲν διὰ φυλακίσεως ἀπὸ τριῶν ἡμερῶν μέχρι 5 ἑτῶν, ἀλλὰ πολλάκις καὶ διὰ χρηματικῆς ποιηῆς, ἢτις ὁρίζεται ἀπὸ δέκα πέντε μέχρι πεντακοσίων δραχμῶν.

4. **Τὰ κακουργήματα** είναι βαρύτατα παραβάσεις τοῦ ποινικοῦ νόμου, οίον φόνος, ληστεία, ἐμπρησμός, κιβδηλοποία νομισμάτων, πλαστογραφία, ψευδορκία, παιδοκτονία: δικάζονται δὲ ὑπὸ τῶν Κακουργιοδικείων. Τὰ Κακουργιοδικεῖα συγκροτοῦνται ἐξ ὀλίγων τακτικῶν δικαστῶν, οἵτινες καλοῦνται Σύνεδροι, καὶ ἐκ περισσοτέρων πολιτῶν, οἵτινες καλοῦνται “Ἐνορκοί”. Τὰ κακουργήματα τιμωροῦνται διὰ τῆς λεγομένης ἐγκληματικῆς ποιηῆς· ἐγκληματικὰ δὲ ποιναὶ είναι 1) θάνατος διὰ τῆς λαμπτόμου ἢ διὰ τουφεκισμοῦ· 2) δεσμὰ διὰ βίου· 3) δεσμὰ πρόσωπαρα, ἢτοι ἀπὸ δέκα ἑτῶν μέχρις εἴκοσι· καὶ 4) εἰργτή, ἢτοι ἀπὸ πέντε μέχρι δέκα ἑτῶν.

### 13. Συνεργοί.

1. “Οστις δὲν ἔξετέλεσεν ὁ Ἰδιος ἔγκλημά τι, ἢλλ’ ἐβοήθησεν ἄλλον νὰ ἔκτελέσῃ τὸ ἔγκλημα, λέγεται συνεργὸς αὐτοῦ. Παραδείγματος χάριν, ἐάν τις, ἐν γνώσαι ὃν τοῦ μελετωμένου ἔγκληματος, ἐπρομήθευσεν εἰς τὸν αὐτούργον φονικὰ δπλα ἢ δηλητήριον ἢ ἔδωκεν εἰς αὐτὸν συμβουλὰς καὶ δηλγίας. Τότε οὗτος καταδικάζεται ως συνεργὸς καὶ τιμωρεῖται μὲ ποιηὴν ὀλίγον τι ἐλαφροτέραν τῆς ποιηῆς τοῦ αὐτούργον.

2. Συνεργὸς κλοπῆς είναι ὁ κλεπταποδόχος, δηλαδὴ ἐκεῖνος ὅστις γνωρίζει τὴν προέλευσιν τῶν κλοπιμάίων, καὶ ἐν τούτοις δέχεται καὶ πρύττει αὐτά. Κλέπτης δὲ είναι ὁ τὰ ἀλλότρια κινητὰ κτήματα αὐτοβούλως ἀφαιρῶν καὶ κατακρατῶν αὐτὰ παρανόμως ὡς ἴδιοκτησίαν του.

3. Οἱ δηρόεται καὶ οἱ ὑπάλληλοι, ὅταν κλέψωσι τὰ κινητὰ κτήματα τῶν προσταμένων των, οίον χρήματα, ὠρολόγια, ἐνδύματα, τιμωροῦνται διὰ ποιηῶν ἔξαιρετικῶς αὐστηρῶν.

A\*

### 14. Ληξιαρχικαὶ πράξεις.

1. Οἱ σύζυγοι Πέτρος καὶ Ἐλένη Δημητριάδου ἔγεννησαν ἐν θυγάτριον. Πρέπει ὁ Πέτρος ἐντὸς πέντε ἡμερῶν νὰ μεταβῇ εἰς τὸ Δημαρχεῖον μετὰ δύο γειτόνων ἢ φίλων του ὡς μαρτυρῶν, οἵτινες νὰ

\* Ἐν τοῖς ἐφεζῆς διαλαμβάνω ὀλίγα τινὰ ἐκ τοῦ Ἀστικοῦ Δικαίου.

ἔχωσι συμπεπληρωμένον τὸ 21ον ἔτος τῆς ἡλικίας τῶν, καὶ νὰ δηλώσῃ τὴν γέννησιν τοῦ θυγατρίου του. Τὴν δήλωσιν ταύτην δύναται, πλὴν τοῦ πατρός, νὰ κάμη καὶ δὲιρεύς, ἢ μαῖα, δὲιαρός καὶ πᾶς ἄλλος γείτων ἥ φίλος ἥ ἐνδιαφερόμενος. Τότε δὲ Δήμαρχος ἢ δὲ παλληλος τῆς Δημαρχίας καταχωρίζει εὐθὺς τὸ γεγονός τοῦτο εἰς τὰ βιβλία τῆς Δημαρχίας. Ὁμοίως δηλοῦνται καὶ αἱ γεννήσεις τῶν ἀρρένων τέκνων.

2. Παρ’ ἡμῖν οἱ ἱερεῖς χρατοῦσι συνήθως βιβλίατῶν γεννήσεων ἐν τῇ ἐνορίᾳ αὐτῶν· γνωστοποιοῦσι δὲ αὐτὰς πρὸς τὸν Δήμαρχον, διστις τὰς ἐγγράφει εἰς τὰ εἰδικὰ βιβλία τῆς Δημαρχίας.

3. "Οταν δὲ θελήσῃς νὰ ὑποστῇ ἔξετάσεις τινάς, ἢ νὰ νυμφευθῇ, ἢ καὶ ἀλλας πράξεις σπουδαίας τοῦ βίου του νὰ ἔκτελέσῃ, τότε ζητεῖ καὶ λαμβάνει παρὰ τοῦ Δημάρχου ἐν ἀπίγραφον ἢ πιστοποιητικὸν περὶ τῆς γεννήσεώς του καὶ τῆς καταγωγῆς του ἐπὶ χαρτοσήμου δύο δραχμῶν· τὸ πιστοποιητικὸν δὲ τοῦτο εἶναι πολλάκις χρησιμώτατον εἰς τὸν βίον ἑκάστου, καὶ παρέχει εἰς αὐτὸν πολλὰ καὶ μεγάλα δικαιώματα, τούτεστι τὰ δικαιώματα τοῦ καλοῦ πολίτου.

4. Ἐν τῇ Δημαρχίᾳ, πλὴν τῶν γεννήσεων, σημειοῦνται οἱ γάμοι ἐντὸς δέκα ἡμερῶν ἀπὸ τῆς τελέσεως· γνωστοποιοῦσι δὲ αὐτοὺς οἱ σύζυγοι καὶ δὲιρεύς ἑκάστης ἐνορίας ἐπὶ παρουσίᾳ δύο μαρτύρων· προσέτι δὲ δηλοῦνται καὶ σημειοῦνται αἱ ἀποβιώσεις, εὐθὺς δὲ συμβῶσι, διότι ἀλλως δὲν δίδεται ἀδεια πρὸς ἐνταφιασμόν.

5. Αἱ πράξεις δὲ αὐταὶ, τὰς δποίας καταγράφει δὲ Δήμαρχος ἢ δὲ νόμιμος ἀναπληρωτὴς τοῦ Δημάρχου, δνομάζονται ληξιαρχικαὶ πράξεις, τὰ δὲ τηρούμενα περὶ αὐτῶν βιβλία δνομάζονται ληξιαρχικὰ βιβλία. Ληξιαρχος δὲ εἶναι δὲ Δήμαρχος.

6. Ὁ τόπος δέ, ἐν τῷ δποίῳ κυρίως καὶ μονίμως ἐγκατέστη τις, λέγεται κατοικία αὐτοῦ.

### \* 15. Ο γάμος.

1. Διὰ τοῦ γάμου ἐνοῦται εἰς ἀνήρ καὶ μία γυνὴ καὶ συνταῦτούσιν δλόκληρον τὸν λοιπὸν βίον αὐτῶν, κατὰ τὰς δικτάξεις τοῦ θείου δικαίου καὶ τοῦ ἀνθρωπίου δικαίου.

2. Μετὰ τὸν γάμον δὲ ἀνήρ καὶ ἡ γυνὴ δνομάζονται σύζυγοι. Ἡ γυνὴ λαμβάνει τὸ ἐπώνυμον τοῦ ἀνδρός, ἀκολουθεῖ δὲ πανταχοῦ τὴν κατοικίαν αὐτοῦ ὑποχρεωτικῶς.

3. Οἱ σύζυγοι δφείλουσι πρὸς ἀλλήλους ἀμοιβαίαν πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν καὶ ἀγάπην καὶ ἀμοιβαίαν βοήθειαν. Ὁ σύζυγος δφείλει νὰ προστατεύῃ τὴν σύζυγόν του· αὐτη δὲ δφείλει νὰ σέβηται τὸν ἑαυτῆς ἀνδρα.

\* Τὸ κεφάλαιον τοῦτο δύναται νὰ παραλειφθῇ, κατὰ γνώμην τῶν κ. Κριτῶν

4. Ἐὰν δὲ γυνὴ θελήσῃ νὰ μετέλθῃ τὴν ἔμπορον, πρέπει νὰ λάβῃ τὴν ρητὴν ἥ καὶ σιωπηρὰν ἀδείαν τοῦ ἀνδρός της, ἀλλως δὲν δύναται.

5. Ἡ γυνὴ δὲν δύναται τίποτε νὰ πωλήσῃ, νὰ δωρήσῃ ἥ ἐν γένει νὰ ἀποξενώσῃ ἄνευ τῆς ἀδείας τοῦ ἑαυτῆς συζύγου, δεστις εἶναι διαχειριστὴς τῆς πεοιουσίας καὶ διευθυντὴς τῶν ὑποθέσεων τοῦ οἴκου του.

6. Ἡ γυνὴ ὅφελει νὰ σέβηται τοὺς γονεῖς τοῦ ἀνδρός της, δηλαδὴ τὸν πενθερὸν καὶ τὴν πενθεράν της, ὡς ἰδίους ἑαυτῆς γονεῖς· νὰ παρέχῃ δὲν εἰς αὐτοὺς τροφήν, κατοικίαν καὶ ἐνδυμασίαν, ἐὰν ἔχωσιν ἀνάγκην. Τοῦτο εἶναι ὑποχρέωσις, τὴν δοπιάν καὶ αὐτὸς δόνομος ἐπιθάλλει. Τὰ αὐτὰ καθήκονται καὶ εἰς τὸν ἀνδρα διά τε τοὺς ἰδίους ἑαυτοῦ γονεῖς καὶ διὰ τοὺς γονεῖς τῆς συζύγου του.

### \* 16. Ἡ προϊξ.

1. Ὁ Πέτρος Δημητριάδης, ὡς σύζυγος, ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ πωλῇ τὴν ἰδίαν ἑαυτοῦ περιουσίαν, ἐὰν θελήσῃ· δὲν ἔχει δμως δικαίωμα νὰ πωλῇ ἥ νὰ δωρῇ ἥ νὰ ἐπιθαρύνῃ μὲν χρέη καὶ νὰ ὑποθηκεύῃ τὴν περιουσίαν τῆς συζύγου του Ἐλένης, τὴν δοπιάν ἔλαβεν ὡς προϊκα διὰ τὰ βάρη τοῦ γάμου. Ἡ προϊξ εἶναι ἀναπαλλοτρίωτος, ἔστω καὶ ἂν ἀμφότεροι οἱ σύζυγοι ηθελον συγκατατεθῆ νὰ πωλήσωσιν αὐτὴν. Ἀναπαλλοτρίωτα δηλαδὴ εἶναι μόνα τὰ ἀκίνητα προικῶν ατήματα, ητοι ἀγροί, οἰκίαι, ἐλαιῶνες, σταφιδάμπελοι, δχι δμως καὶ τὰ κινητά, οἷον ἔπιπλα, μαγειρικὰ σκεύη, ἐνδύματα, κοσμήματα. Τὰ κινητὰ δύναται δόσυζυγος νὰ πωλῇ, ἐὰν θέλῃ.

2. Ἐπὶ δὲ τῆς ἀκίνητον προικός, μόνον δικαίωμα ἔχει δόσυζυγος Πέτρος νὰ διαχειρίζηται αὐτὴν, καὶ νὰ διαθέτῃ τὰ εἰσοδήματα αὐτῆς, δπως ἀν θέλῃ, ὡς ἰδιά του, ἄνευ γνωμοδοτήσεως τῆς γυναικός του.

3. Υπάρχει περίπτωσις, κατὰ τὴν δοπιάν δύναται δόσυζυγος νὰ πωλήσῃ τὴν ἀκίνητον προικα τῆς συζύγου του. Διὰ τὴν περίπτωσιν ταύτην πρέπει νὰ ἔχῃ λάδει πρό τοῦ γάμου τὴν ἀδείαν τῆς πωλήσεως παρὰ τῶν γονέων τῆς συζύγου του διὰ δρηποῦ συμβολαίου. Τότε ἡ προϊξ λέγεται προϊξ διατετιμούμενη, ἡ δοπιά παρέχει εἰς τὸν ἀνδρα τὸ δικαίωμα τῆς πωλήσεως. Ἡ ἀδιατίμητος δμως προϊξ δὲν ἐπιτρέπει εἰς τὸν ἀνδρα τὴν πώλησιν, κατὰ κανόνα.

4. Ὁταν τὰ τέκνα τοῦ Πέτρου καὶ τῆς Ἐλένης Δημητριάδου φθάσωσιν εἰς ἡλικίαν γάμου, τότε δύνανται νὰ δώσωσιν εἰς αὐτὰ οἱ γονεῖς ὡς προϊκα καὶ τὴν προϊκα τῆς μητρὸς Ἐλένης.

\* Τὸ κεφάλαιον τοῦτο νὰ παραλειφθῇ κατὰ γνώμην τῶν κ. Κριτῶν.

5. Ἐάν ή Ἐλένη ἥθελε συμβῆ νὰ ἀποθάνῃ, τότε ή προὶξ αὐτῆς μεταβαίνει εἰς τὰ ἔαυτῆς τέκνα. "Αν δώμας δὲν ἥθελεν ἀφήσει τέκνα νὰ τὴν κληρονομήσωσιν οὐδὲ διαθήκην περὶ τῆς προικός της, τότε δι σύζυγος ὁφείλει ν" ἀποδώσῃ αὐτὴν ὅλην εἰς τοὺς γονεῖς τῆς συζύγου του Ἐλένης ή τοὺς κληρονόμους αὐτῶν, πλὴν τῶν εἰσοδημάτων δσα ἐκαρπώθη μέχρι τοῦ θανάτου αὐτῆς. Διότι δι εἰς σύζυγος δὲν κληρονομεῖ τὸν ἄλλον, ἐκτὸς ἀν ἐκεῖνος, δστις ἀπέθανε, δὲν ἔχῃ διόλου συγγενεῖς ή ἔχῃ τοιούτους πολὺ ἀπομεμαρυσμένους.

### \*17. Λί δωρεαί.

1. Ἐάν οἱ σύζυγοι θέλωσι νὰ κληρονομήσῃ δι εἰς τὸν ἄλλον, δηλαδὴ ἐκεῖνος, δστις θὰ ἐπιζήσῃ τελευταῖος, νὰ κληρονομήσῃ τὸν προαποθανόντα, τί πρέπει νὰ πράξωσι; Ιον δύναται νὰ κάμῃ δι εἰς διαθήκην ὑπὲρ τοῦ ἄλλου· 2ον δύνανται διὰ συμβολαίου νὰ κάμωσι δωρεάν μεταξύ των, ἐν δσῳ ὑφίσταται δι γάμος· ἀλλὰ ή δωρεά θὰ γείνῃ ἰσχυρὰ ὑπὲρ τοῦ ἑνὸς συζύγου, μόνον μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ἑτέρου· καλεῖται δὲ αὐτῇ δωρεὰ αἰτίᾳ θανάτου.

2. Οἱ λοιποὶ ἀνθρωποι δύνανται νὰ δωρήσωσι πρὸς ἄλλους τὴν περιουσίαν των, εἴτε ὅλην εἴτε μέρος, καὶ νὰ παραδώσωσιν αὐτὴν εἰς αὐτοὺς διέσως. Ἡ δωρεά αὐτῇ καλεῖται δωρεὰ μεταξύ ζώντων. Δύνανται δμιως οὗτοι, ἀν θέλωσι, νὰ συνομολογήσωσι καὶ δωρεὰν αἰτίᾳ θανάτου.

### \*\* 18. Ἡ διαθήκη.

1. Ἡ Ἐλένη, ὅτε ὑπανδρεύθη τὸν μικρέμπορον Πέτρον, ἔλαβε κατὰ τοὺς γάμους της μικρὰν προῖκα ἀπὸ τοὺς γονεῖς αὐτῆς, οἱ δποῖοι τότε δὲν ἤσαν πλούσιοι.

2. Ἡ μήτηρ τῆς Ἐλένης ὠνομάζετο Παναγιώτα, δὲ πατήρ αὐτῆς Ζαχαρίας. Ἡ Παναγιώτα, ὅτε ἐγήρασε καὶ ἔμελλε νὰ ἀποθάνῃ, ἐπεθύμησε νὰ κάμῃ τὴν διαθήκην της. Δὲν ἥθέλησεν δμως νὰ μεταβῇ εἰς τὸν συμβολαιογράφον, διὰ νὰ συντάξῃ δημοσίαν διαθήκην,

\* Τὸ κεφάλαιαν τοῦτο δύνανται καὶ νὰ παραλειφθῇ.

\*\* Τὸ κεφάλαιον τοῦτο δύνανται καὶ νὰ παραλειφθῇ,

οὐδὲ ἡθέλησε νὰ καταθέσῃ εἰς αὐτὸν **μυστικὴν διαθήκην** καλῶς ἐσφραγισμένην, ἀλλὰ προετίμησε νὰ συντάξῃ τὴν λεγομένην **ἱδιόγραφον διαθήκην** καὶ νὰ φυλάξῃ αὐτὴν ἐν τῇ οἰκίᾳ τῆς μεταξὺ ἄλλων ἐγγράφων της, ώστε νὰ εὑρεθῇ μετὰ τὸν θάνατόν της. \* Ήτο δικαίωμά της νὰ προτιμήσῃ οἰονδήποτε ἥθελεν ἐκ τῶν τριῶν τούτων εἰδῶν διαθήκης. Προετίμησε λοιπὸν τὸ τελευταῖον εἶδος.

3. Ἡ γραῖα Παναγιώτα δὲν εἶχεν ίδιαν περιουσίαν πολὺ μεγάλην. \* Εξ ἑκείνης ὅμως τὴν ὅποιαν εἶχεν, ἀφινε τὸ περισσότερον μέρος εἰς τὰς δύο θυγατέρας αὐτῆς **Ἐλένην** καὶ **Αὐγήν**, ἀφινε μέρος εἰς τὸ ἀρσενικὸν τέκνον της **Θεόδωρον**, μέρος δὲ εἰς τὸν γέροντα σύζυγόν της Ζαχαρίαν, καὶ μέρος διεμοίραζεν εἰς τὸ **Πτωχοκομεῖον**, εἰς τὸ **Ορφανοτροφεῖον** καὶ εἰς τὴν **Ἐκκλησίαν** τοῦ τόπου της.

4. \* Ότε δὲ ἀπέθανεν ἡ γραῖα Παναγιώτα, εὑρέθη ἡ διαθήκη τῆς αὐτῆς ἐν τῷ συρταρίῳ τῆς μεταξὺ ἄλλων χαρτίων· μετά τινας δὲ ἡμέρας ἀνεγνώσθη ὑπὸ τοῦ Πρωτοδικείου καὶ ἐπεκυρωθή ὑπ' αὐτοῦ ἡ διαθήκη, ἡ διαθέτουσα τὴν περιουσίαν της, ώστε εἴπομεν ἀνωθε. Τότε ἔμαθεν ὅλος ὁ κόσμος τὰς τελευταίας θελήσεις αὐτῆς καὶ ἔξετίμησεν αὐτὴν καὶ μετὰ θάνατον διὰ τὰς καλάς της διαθέσεις, τὰς δόποιας εἶχε φανερώσει ἐν τῇ καλῇ διαθήκῃ της.

#### \* 19. Τὰ ὑπάρχοντα τοῦ Ζαχαρίου κληρονομοῦσιν οἱ διάδοχοι αὐτοῦ.

1. \* Ο σύζυγος τῆς μακαρίτιδος Παναγιώτας **Ζαχαρίας Παναγιωτόπουλος**, γέρων, ἀπέθανε καὶ αὐτὸς ἐντὸς ὀλίγου, χωρὶς νὰ εὑρεθῇ καμία διαθήκη αὐτοῦ· ἀφησε δὲ ἀρκετὴν περιουσίαν, ἥτις ἔπρεπε νὰ μοιρασθῇ εἰς τρία ἵσα μερίδια μεταξὺ τῶν τριῶν τέκνων του, τὰ δόποια ἥσαν ἡ **Ἐλένη**, ὁ **Θεόδωρος** καὶ ἡ **Αὐγή**.

2. Ἀλλὰ δυστυχῶς ἡ ἐγγαμος **Ἐλένη** **Δημητριάδου** εἶχεν ἀποθάνει, ὀλίγας ἡμέρας πρὸ τοῦ θανάτου τοῦ πατρός της, εἶχε δὲ ἀφήσει δύο τέκνα δραπανά, τὸν **Παῦλον** καὶ τὴν **Βιργινίαν**.

4. Μετὰ τὸν θάνατον δὲ τοῦ γέροντος Ζαχαρίου τὰ ζῶντα **τέκνα** αὐτοῦ Θεόδωρος καὶ Αὐγή καὶ οἱ ζῶντες **ἔγγονοι** αὐτοῦ Παῦλος καὶ Βιργινία μετέβησαν εἰς τὸν ἔξοχον δικηγόρον Καλλιγᾶν καὶ τὸν ἡρώτησαν «ἄν οἱ δύο ἐγγονοὶ ἔχουσι καὶ αὐτοὶ δικαίωμα κληρονομίας

\* Τὸ κεφάλαιον τοῦτο δύναται καὶ νὰ παραλειφθῇ.

»ἐπὶ τῆς περιουσίας τοῦ μακαρίτου Ζαχαρίου, καὶ πῶς θὰ γείνη ἡ διανομὴ τῆς περιουσίας αὐτοῦ».

\* \* \*

4. Τότε ὁ καλὸς δικηγόρος Καλλιγᾶς, χωρὶς νὰ ὑποδείξῃ εἰς αὐτοὺς τὴν δόδον τῶν δικαστηρίων, ἀλλὰ τὴν ἀλήθειαν καὶ τὸν νόμον μεταχειρισθείς, λέγει· «Ναὶ· ἔχουσι δικαίωμα κληρονομίας τὰ ὄφανὰ »Παῦλος καὶ Βιργινίᾳ ἐπὶ τῆς περιουσίας τοῦ μακαρίτου πάππου »των Ζαχαρίου ἀλλὰ θὰ λάβωσιν οἱ δύο ἀδελφοὶ ὅμοιοι τόσον μέρος, »ὅσον θὰ ἐλάμβανεν ἡ μήτηρ αὐτῶν Ἐλένη, ἐὰν ἔξη». Ταῦτα συνεβούλευσεν ὁ καλὸς δικηγόρος.

5. Οἱ δὲ Θεόδωρος, Αὐγὴ, Παῦλος καὶ Βιργινία μετέβησαν εἰς τὴν οἰκίαν των καὶ ὑπελόγισαν ἀκριβῶς, ὅτι ἡ περιουσία τοῦ μακαρίου Ζαχαρίου ἀνήρχετο εἰς τετρακοσίας πεντήκοντα χιλιάδας δραχμῶν. Ταύτας δὲ διενεμήθησαν μεταξύ των ὡς ἔξης· ἐκατὸν πεντήκοντα χιλιάδας ἔλαβεν ἡ Αὐγὴ καὶ ἐκατὸν πεντήκοντα χιλιάδας ἔχώρισαν ὡς μερίδιον τῆς ἀποθανούσης ἀδελφῆς των Ἐλένης, χωρὶς νὰ λάβωσι διόλου ὑπ' ὄψιν, ὡς καλοὶ ἀδελφοί, τὴν μικρὰν προῖκά της, τὴν διόπιαν ἐκείνη εἶχε λάβει, ὅτε ὑπανδρεύθη.

\* \* \*

6. Τοῦτο δὲ τὸ μερίδιον τῆς μακαρίτιδος Ἐλένης διεμοιράσθησαν μεταξύ των τὰ δύο ζῶντα τέκνα αὐτῆς Παῦλος καὶ Βιργινία, καὶ ἔλαβον ἔκαστον ἀνὰ ἑβδομήκοντα πέντε χιλιάδας δραχμῶν. Αὕτη ἡτο ἡ δικαία διανομὴ τῆς περιουσίας τοῦ μακαρίου Ζαχαρίου μεταξύ τῶν κληρονόμων αὐτοῦ, οἵτινες ἦσαν δύο τέκνα, ὁ Θεόδωρος καὶ ἡ Αὐγὴ, καὶ δύο γύγονοι, ὁ Παῦλος καὶ ἡ Βιργινία, ὡς εἴπομεν. Ἡ διανομὴ αὕτη τῆς κληρονομίας καλεῖται διανομὴ **κατὰ δίζας** κατὰ ταύτην προσέχομεν μόνον εἰς τὸν ἀριθμὸν τῶν διζῶν, οὐχὶ δὲ καὶ εἰς τὸν ἀριθμὸν τῶν ἐν ἐκάστῃ δίζῃ προσώπων.

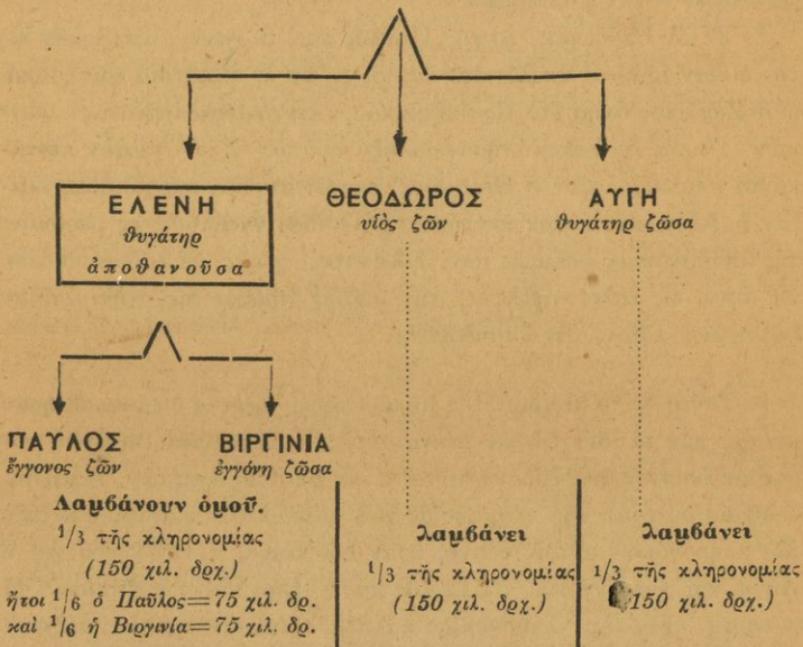
7. Πρὸς δὲ τὸν τίμιον δικηγόρον, ὅστις ἀπέτρεψε τοὺς κληρονόμους ἀπὸ τὰ δικαστήρια διὰ τῆς τοιαύτης ὁρθῆς καὶ δικαίας συμβουλῆς, ἔπειμφεν ἔκαστος γενναίαν ἀμοιβήν· πλὴν ταύτης δὲ καὶ οἱ τέσσαρες δμοῖο ὑπέγραψαν ἐπιστολήν, διὰ τῆς δποίας ἔξεφραζον τὴν ἰσόβιον εὐγνωμοσύνην των πρὸς τὸν ἀληθῶς δίκαιον δικηγόρον Καλλιγᾶν.

\* \* \*

8. Ἰδοὺ καὶ τὸ σχέδιον τοῦ κληρονομικοῦ δένδρου, τὸ δποῖον

ὅς Καλλιγᾶς ἔδωκεν εἰς τὸν Θεόδωρον πρὸς ὄδηγίαν διὰ τὴν διανομὴν τῆς κληρονομίας.

**450.000 δρ.**



\* 20. Ἡ νόμιμος μοῖρα.

- Οἱ δύο υἱοὶ καὶ οἱ δύο ἔγγονοι τοῦ Ζαχαρίου διεμοιράσθησαν, ώς ἀνωτέρῳ, τὴν περιουσίαν αὐτοῦ, μὴ εὑρόντες διαθήκην.
- Μετά τινα καιρὸν ὅμως ὁ Θεόδωρος, ἐρευνῶν εἰς τὸ γραφεῖον

\* Τὸ κεφάλαιον τοῦτο δύναται καὶ νὰ παραλειφθῇ.

τοῦ μακαρίτου πατρός του Ζαχαρίου καὶ τακτοποιῶν τὰ ἔγγραφα αὐτοῦ, ἀνεῖρε τυχαίως μεταξὺ αὐτῶν ιδιόγραφον διαθήκην αὐτοῦ. Ἀνίγγειλεν ἀμέσως τοῦτο εἰς τὴν ἀδελφήν του Αὐγήν καὶ εἰς τοὺς δύο ἀνεψιούς του Παῦλον καὶ Βιργινίαν, οἵτινες ἐκ συμφώνου πάντες, εφόμενοι τὴν τελευταίαν θέλησιν τοῦ μακαρίτου Ζαχαρίου, παρουσίασαν αὐτὴν εἰς τὸ Πρωτοδικεῖον τοῦ τόπου των· το δὲ Πρωτοδικεῖον ἀνέγνωσεν αὐτὴν ἐν δημοσίᾳ συνεδριάσει καὶ τὴν ἐπεκύρωσε.

3. Τί ἔλεγεν ἡ εὑρεθεῖσα αὕτη διαθήκη; Κατὰ τί ἐτροποποίει τὴν διανομήν, τὴν διοίαν εἶχε συμβουλεύσει ὁ Καλλιγᾶς; Ἰδού·

\* \*

4. Ὁ Ζαχαρίας εἶχεν ἀδελφόν τινα οἰκογενειάρχην πτωχόν, πάσχοντα τοὺς πόδας καὶ μὴ δυνάμενον νὰ ἐργάζηται· ἥγάπα δὲ αὐτὸν μεγάλως. Πρὸς αὐτὸν λοιπὸν ἐκ τῶν 450 χιλιάδων δραχμῶν ἐκληροδότει πολλὰς χιλιάδας δραχμῶν. Ἡρώτησαν πάλιν τὸν Καλλιγᾶν, ἂν εἶχεν ὁ Ζαχαρίας τοιοῦτο δικαίωμα, ἀφοῦ ὑπῆρχον τέκνα καὶ ἔγγονοι αὐτοῦ.

5. Ὁ Καλλιγᾶς ἀπήντησε· «Ναί. Διότι παρέχει εἰς αὐτὸν ὁ νόμος τὸ δικαίωμα νὰ δύναται νὰ διαθέσῃ ἐλευθέρως τὸ **ῆμισυ** καὶ τὰ δύο τρίτα τῆς περιουσίας του ὑπὲρ οἰουδήποτε θέλει ἄλλου προσώπου, ἀφοῦ ὅμως ὑποχρεωτικῶς ἀφήσῃ εἰς τὰ τέκνα του (ἢ ἐν γένει εἰς τοὺς κληρονόμους του) διλόκληρον τὸ ὑπόλοιπον **ῆμισυ** ἢ ἐν τρίτον τῆς περιουσίας του».

6. Τὸ μέρος τοῦτο τῆς περιουσίας, τὸ διοίαν οἱ ἔξι ἀδιαθέτου κληρονόμοι τοῦ Ζαχαρίου (τὰ τέκνα κλπ.) ἔχουσι τὸ δικαίωμα ἐκ τοῦ νόμου νὰ ἀπαιτήσωσιν ἐκ τῆς περιουσίας τοῦ κληρονομουμένου Ζαχαρίου, ὁνομάζεται **νόμιμος μοίρα**.

7. Καί, ἂν μὲν τὰ τέκνα εἶναι περισσότερα τῶν τεσσάρων, ὁ διαθέτης ὑποχρεοῦται ἐκ τοῦ νόμου νὰ ἀφήσῃ ἐν συνόλῳ εἰς αὐτὰ τὸ **ῆμισυ** τῆς περιουσίας του. «Ἄν δὲ τὰ τέκνα εἶναι διλιγώτερα τῶν τεσσάρων, τότε ὁ διαθέτης δύναται νὰ ἀφήσῃ εἰς αὐτὰ τὸ ἐν τρίτον μόνον τῆς ὅλης περιουσίας του.

\* \*

8. Κατὰ τὴν εὑρεθεῖσαν λοιπὸν διαθήκην τοῦ Ζαχαρίου, ὅστις διέθετεν διλόκληρον τὸ διαθέσιμον μέρος ὑπὲρ τοῦ πάσχοντος οἰκογενείου ἀδελφοῦ του Ἀνδρέου (καθόσον εἰς τὰ τέκνα του εἶχεν ἀφήσει μεγίστην περιουσίαν ὁ ἄγαμος ἀδελφὸς τῆς μητρός των), ὁ Καλλι-

γας ἔδωκεν ἄλλο κληρονομικὸν δένδρον πρὸς διανομὴν τῆς περιουσίας, τὸ ἔξης.

**450.000 δρ.**



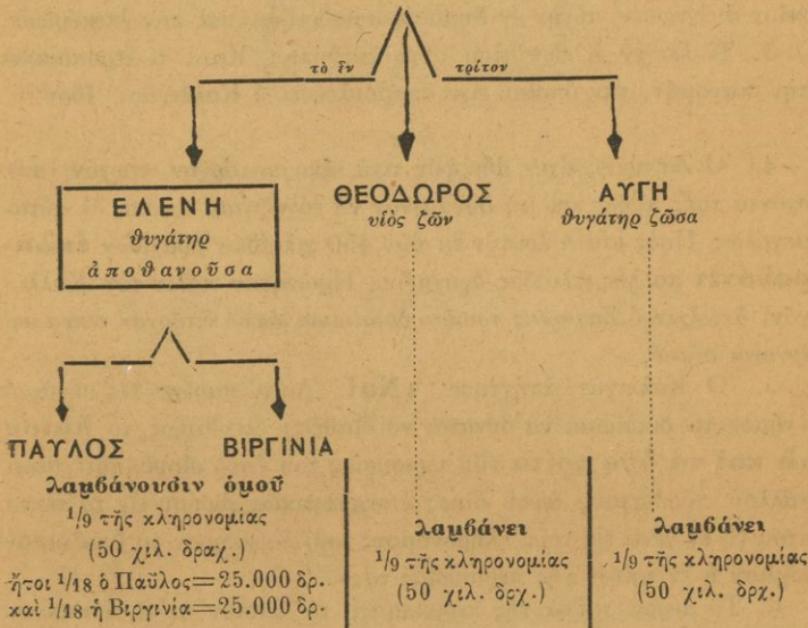
ΑΝΔΡΕΑΣ

ζῶν ἀδελφός

λαμβάνει τὴν διαθ. μοῖραν.

ἡτοι

τὰ  $\frac{2}{3}$  = 300 χιλ. δρχ.



### \*21. Πώλησις.—Μίσθωσις.

Ἡ κυριότης τῶν κινητῶν.

1. Διὰ τῆς δωρεᾶς μεταξὺ ζώντων προσώπων καὶ διὰ τῆς ἐκτελέσσεως τῆς διαθήκης ἢ περιουσία τοῦ μὲν περιέρχεται εἰς κείρας τοῦ δέ, ὡς εἴπομεν.

2. Ὅταν αὐτὸς τοῦ γείνη κύριος τῆς κινητῆς ἢ ἀκινήτου περιουσίας ἄλλου. Παραδείγματος χάριν ἡ πώλησις. Ὁ Ἀλφα πωλεῖ τὸν ἕππον του, τὸν ἀγρόν του, τὴν οἰκίαν του εἰς τὸν Βῆτα. Ὁ Βῆτα, ἀγοράζει καὶ παραλαμβάνει τὰ κτήματα ταῦτα, γίνεται κύριος αὐτῶν.

\* Τὸ κεφάλαιον τοῦτο δύναται καὶ νὰ παραλειφθῇ.

3. Δύναται προσέτι νὰ μισθώσῃ τις τὰ κτήματά του ἐπί τινα χρόνον, λαμβάνων μίσθιον (ἐνοίκιον). Ἀπαιτεῖται τότε νὰ γείνῃ συμβόλαιον ὑπὸ συμβολαιογράφου.

4. Ἐπίσης διὰ τὴν πώλησιν ἀπαιτεῖται συμβόλαιον ἐπίσημον, ὅπως καὶ διὰ τὰ χρηματικὰ δάνεια καὶ ἄλλας πράξεις σοβαράς.

5. Καὶ τὰ μὲν κινητὰ λεγόμενα κτήματα, οἷον ἔπιπλα, ζῷα, βιβλία, μαγειρικὰ σκεύη, ἀφοῦ ἀγοράσῃ τις καὶ παραλάβῃ εἰς χειρός του ἀπὸ τὰς χειρας τοῦ πωλητοῦ, ἔξουσιαζει αὐτὰ διότι τοῦ κύριος αὐτῶν. Δηλαδὴ ἡ παράδοσις μόνη ἀρκεῖ, διὰ νὰ κάμη τινὰ κύριον τῶν πωλουμένων καὶ παραδιδομένων εἰς αὐτὸν κινητὰν κτημάτων.

### \*22. Ἡ κυριότης τῶν ἀκινήτων.—Μεταγραφή.

#### Τυποθηκοφυλακεῖα.

1. Διὰ νὰ γείνῃ ὅμως τις κύριος ἀκινήτων κτημάτων, οἷον οἰκιῶν, ἀγρῶν, ἀμπέλων, τὰ δόποια ἢ ἀγόρασεν ἢ ἔλαβε δωρεάν, ἀπαιτοῦνται δύο τινά, ἥτοι πρῶτον, συμβόλαιον ἐπίσημον ἐνώπιον συμβολαιογράφου, καὶ, δεύτερον, παταχώσις ἢ μεταγραφὴ τοῦ συμβολαίου τούτου εἰς τὰ λεγόμενα βιβλία τῶν μεταγραφῶν τοῦ δήμου ἐκείνου, ἐν τῷ δποίῳ κεῖται τὸ ἀκίνητον. Τὰ βιβλία δὲ ταῦτα τηροῦσιν ἐπιμελῶς ἐν ἑκάστῳ δήμῳ εἰς τὰ Γραφεῖα τῶν Τυποθηκοφυλακείων οἱ συμβολαιογράφοι ἢ ἄλλοι εἰδικοὶ ὑπάλληλοι, λεγόμενοι Τυποθηκοφύλακες, διωρισμένοι δὲ ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως.

2. Οἱ ὑποθηκοφύλακες τηροῦσι προσέτι τὰ Βιβλία τῶν ὑποθηκῶν. Εἰς τὰ Βιβλία ταῦτα σημειοῦσιν, δτι δ Ἀλφα, ἔχων διαθέσιμα χρήματα, ἐδάνεισε τοιαῦτα ἐπὶ τόκῳ ἢ ἀτόκως εἰς τὸν Βῆτα, δστις εἶχεν ἀνάγκην χρημάτων. Ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ, δὲ μὲν Ἀλφα ὀνομάζεται δανειστὴς ἢ πιστωτής, δὲ δὲ Βῆτα ὁφειλέτης.

3. Διὰ νὰ ἔξασφαλίσῃ δὲ ὁ ὁφειλέτης τὸν δανειστήν, πρῶτον συντάσσει μετ' αὐτοῦ συμβόλαιον δανειστικὸν ἐνώπιον συμβολαιογράφου, καὶ δεύτερον δίδει εἰς αὐτὸν τὸ δικαίωμα γὰρ ἐγγράψῃ ὑποθήκην ἐπὶ τοῦ δεῖνα ἀκινήτου κτήματός του πρὸς ἀσφάλειαν αὐτοῦ· δηλαδὴ τὸ δανειστικὸν συμβόλαιον ὁ ὑποθηκοφύλαξ ἀντιγράφει εἰς ἐν

\*Τὸ κεφάλαιον τοῦτο δύναται καὶ νὰ παραλειφθῇ.

δγκῶδες **βιβλίον**. ἡ ἀντιγραφὴ δ' αὕτη σημαίνει, ὅτι ὁ δανειστῆς Ἀλφα ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ πωλήσῃ ἐν ἀνάγκῃ αὐτὸς τὸ ἐνυπόθηκον κτῆμα τοῦ ὀφειλέτου καὶ νὰ λάβῃ τὰ χρήματά του, οὐδὲ δύναται κανεὶς ἄλλος νὰ ἀποκτήσῃ μεγαλείτερα δικαιώματα ἐπὶ τοῦ ἐνυποθήκου τούτου κτήματός· ἦ, διὰ νὰ εἴπωμεν καλλίτερον, ὀφειλέτης καθίσταται αὐτὸς τὸ κτῆμα.

4. Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ κτήματος δύναται νὰ γραφῇ καὶ δευτέρᾳ καὶ τρίτῃ καὶ τετάρτῃ καὶ πέμπτῃ **ὑποθίκη**, εἴτε ὑπὸ ἐνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ δανειστοῦ διὰ διάφορα δάνεια εἴτε ὑπὸ πολλῶν δανειστῶν. Ἄρκει νὰ ἔχῃ τὸ κτῆμα τόσην ἀξίαν, ὥστε νὰ ἔξασφαλίζωνται ὅλοι οἱ δανεισταί. Οὐχὶ σπανίως ὅμως συμβαίνει καὶ νὰ μὴ είναι ἔξησφαλισμένοι ἐπαρκῶς· ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ πληρώνεται κατὰ προτίμησιν ὁ πρῶτος **ἐνυπόθηκος** δανειστής, μετ' αὐτὸν ὁ δεύτερος καὶ οὕτω καθεξῆς, ἀν περισσεύσωσι χρήματα ἐκ τοῦ τιμήματος τοῦ ἐνυποθήκου ἀκινήτου κτήματος. Ἀλλως, ἀν δὲν περισσεύσωσι, χάνουσι τὰ δάνειά των οἱ τελευταῖοι ἐνυπόθηκοι δανεισταί, ἐκτὸς ἀν ὁ ὀφειλέτης ἔχῃ καὶ ἄλλην περιουσίαν.

### \* 23. **Ἡ ἐπιτροπεία.**

1. Τὸ τρίτον τέκνον τοῦ Ζαχαρίου, δονόματι **Αὔγη**, εἶχεν ὑπανδρευθῆ τὸν **Ἀθανάσιον Κωνσταντόπουλον**, ιατρόν. Οὗτος ὅμως ἀπέθανεν ἐνωρὶς ἐκ παθήματος τυχαίου· ἀφῆκε δὲ τὴν Αὔγην κήραν μὲ δύο τέκνα ἀνήλικα.

2. Ἀποθανόντος τοῦ πατρός, ἡ μήτηρ καθίσταται κατὰ τὸν νόμον ἡ **φυσικὴ ἐπιτροπος** τῶν ἀνηλίκων τέκνων τῆς, δικαιουμένη νὰ ἔκτελέσῃ καὶ τοῦ πατρὸς τὰ καθήκοντα· δηλαδὴ **αὐτὴ** φροντίζει πρῶτον μὲν περὶ τῆς καλῆς ἀνατροφῆς καὶ ἔκπαιδεύσεως τῶν τέκνων τῆς, δεύτερον δὲ περὶ τῆς διαχειρίσεως τῆς περιουσίας, τὴν δποίαν ἀφῆκεν ὁ ἀποθανὼν σύζυγός της.

3. Ἡ Αὔγη, χήρα μείναστα, δύναται καὶ νὰ ἀρνηθῇ τὴν **ἐπιτροπείαν**, ἐὰν εὑρίσκῃ τὸ ἔργον τοῦτο δυσχερές. Ὁφείλει ὅμως νὰ ἐπιτροπεύσῃ προσωρινῶς, μέχρις οὐδὲισθῇ ἄλλος ἐπίτροπος ὑπὸ τοῦ **συγγενικοῦ συμβουλίου** καὶ τοῦ Πρωτοδικείου. Ἔξουσία δὲ τοῦ ἄλλου τούτου ἐπιτρόπου είναι νὰ διαχειρίζηται τὴν περιουσίαν

\*Τὸ κεράλαιον τοῦτο δύναται καὶ νὰ παραλειφθῇ.

τῶν ἀνηλίκων· ἡ δὲ ἀνατροφὴ αὐτῶν ἀνήκει κανονικῶς εἰς τὴν μητέρα.

4. Ἐὰν ἡ Αὔγη, χηρεύσασα νέα, θελήσῃ νὰ ὑπανδρευθῇ πάλιν, ὅφείλει νὰ συγκαλέσῃ τὸ **συγγενικὸν συμβούλιον** διὰ τοῦ Εἰρηνοδίκου· τοῦτο δὲ ἀποφασίζει, ἢν ἡ μήτηρ πρόπει νὰ ἔξακολουθήσῃ τὴν ἐπιτροπείαν ἢ ὅχι καὶ μετὰ τὸν δεύτερον γάμον της.

\* 24. **Συγγενικὸν συμβούλιον.—Ἐπίτροπος.**

**Παρεπίτροπος.**

1. Τὸ **συγγενικὸν συμβούλιον** ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸν Εἰρηνοδίκην καὶ ἀπὸ ἔξι ἔως ὀκτὼ συγγενεῖς, τοὺς πλησιεστέρους, ἢ φίλους, ἐν Ἑλλείψει συγγενῶν. Ἐκ τούτων οἱ ἡμίσεις καλοῦνται ἐκ τῆς πατρικῆς συγγενείας, οἱ δὲ λοιποὶ ἡμίσεις ἐκ τῆς μητρικῆς.

2. Ἡ ἀδεια τοῦ συγγενικοῦ συμβούλιον εἶναι ἀπαραίτητος εἰς τὴν ἐπίτροπον δι' ὁρισμένας τινὰς σπουδαίας πρᾶξεις, οἷον ὅταν πρόκειται νὰ **δανεισθῇ** χρήματα, νὰ **πωλήσῃ** ἀκίνητα, νὰ δεχθῇ **δωρεὰς** ἢ **κληροδοτήματα** ὑπὲρ τῶν τέκνων της.

3. Προσέτι τὸ συγγενικὸν συμβούλιον ἢ ἀφίνει ἐπίτροπον αὐτὴν τὴν μητέρα ἢ προτείνει καὶ τὸν διορισμὸν ἄλλου ἐπιτρόπου· προσέτι δὲ προτείνει καὶ τὸν διορισμὸν **παρεπίτροπου**· ἐργον δὲ τοῦ παρεπιτρόπου εἶναι πρῶτον μὲν νὰ ἀναπληρώνῃ τὸν ἐπίτροπον εἰς δσας πρᾶξεις τὰ συμφέροντα τούτου συγκρούονται πρὸς τὰ τοῦ ἀνηλίκου, δεύτερον δὲ νὰ ἐπιτρέψῃ τὴν διαχείρισιν τοῦ ἐπιτρόπου.

4. Καὶ τὸν ἐπίτροπον καὶ τὸν παρεπίτροπον διορίζει τὸ Πρωτοδικεῖον, κατὰ πρότασιν τοῦ συγγενικοῦ συμβούλιον. Τὰς συνεδρίας τοῦ συγγενικοῦ συμβούλιον διευθύνει ὁ Εἰρηνοδίκης.

5. Δὲν ἐπιτελεῖται νὰ εἴναι ἐκ τῆς αὐτῆς συγγενικῆς γραμμῆς, εἴτε πατρικῆς εἴτε μητρικῆς, ὁ ἐπίτροπος καὶ ὁ παρεπίτροπος, ἀλλ' ὁ μὲν ἐκ τῆς μιᾶς, ὁ δὲ ἐκ τῆς ἑτέρας.

\*\* 25. **Ἀπογραφή.—Λογοδοσία.**

1. Πρῶτον καθήκον τοῦ διορισθέντος ἐπιτρόπου ἢ τῆς μητρός, ἵτις συνήθως μένει ἐπίτροπος, εἶναι νὰ ἀφαιρέσῃ τὰς σφραγίδας, διὰ τῶν ὅποιων ἔχει σφραγίσει ὁ εἰρηνοδίκης, πρὸς ἀσφάλειαν, τὴν οἰκίαν

\* Τὸ κεφάλαιον τοῦτο δύναται καὶ νὰ παραλειφθῇ,

\*\* Τὸ κεφάλαιον τοῦτο δύναται καὶ νὰ παραλειφθῇ.

ἢ τὸ Κατάστημα ἢ τὸ Γραφεῖον τοῦ ἀποθανόντος, καὶ δεύτερον νὰ ἔνεργήσῃ, δσον τάχιστα, τακτικὴν ἀπογραφὴν πάσης τῆς περιουσίας τῶν ἀνηλίκων ἐνώπιον τοῦ παρεπιτρόπου καὶ τοῦ εἰρηνοδίκου.

2. Ἀπογραφὴ δὲ εἶναι ὁ καταρτισμὸς γραπτοῦ καταλόγου κατ' ὅνομα ἐνὸς ἑκάστου πράγματος, δπερ ἀποτελεῖ μέρος τῆς κινητῆς καὶ ἀκινήτου περιουσίας τοῦ ἀποθανόντος πατρός.

3. Ὁ Ἐπίτροπος, πλὴν τῆς καθημερινῆς καλλιεργείας καὶ διαχειρίσεως τῆς περιουσίας τοῦ ἀνηλίκου, ἀντιπροσωπεύει αὐτὸν εἰς πάντα τὰ πολιτικὰ δικαστήρια· φέρει δὲ πᾶσαν τὴν εὐθύνην τῆς διαχειρίσεως, καὶ ὀφείλει νὰ δώσῃ τακτικὸν λογαριασμὸν αὐτῆς εἰς τὸν ἀνήλικον, δταν οὗτος ἐνηλικιωθῇ· πᾶσαν δὲ ζημίαν, τῆς ὅποιας ἔγεινεν αἴτιος, εἶναι ὑπόχρεος νὰ πληρώσῃ ἐκ τῆς ἰδίας του περιουσίας.

4. Ἐνηλικιοῦται δὲ ὁ ἀνήλικος ὅμα τῇ συμπληρώσει τοῦ 21ου ἔτους τῆς ἡλικίας του. Τότε εἶναι ἵκανὸς πλέον νὰ διαχειρίζηται τὴν περιουσίαν του αὐτὸς ὁ ἴδιος.

### \* 26. Χειραφεσία.

1. Δύναται ὅμως τέκνον τι νὰ παύσῃ ὃν ἀνήλικον, πρὶν ἢ φθάσῃ τὴν ἡλικίαν τῶν ἐτῶν εἴκοσι καὶ ἑνός. Παύει δὲ διὰ τῆς χειραφεσίας.

2. Χειραφετεῖται δέ τις πρῶτον μὲν αὐτοδικαίως, δταν ἔλθῃ εἰς γάμον πρὸ τοῦ 21ου ἔτους τῆς ἡλικίας του, δεύτερον δέ, ἐὰν ὁ πατὴρ ἢ, ἐν ἔλλειψει αὐτοῦ, ἡ μήτηρ, ἢ, ἐν ἔλλειψει καὶ αὐτῆς, τὸ συγγενικὸν συμβούλιον κρίνῃ, δτι τὸ ἀνήλικον τέκνον ἔχει τόσην φρόνησιν καὶ νοημοσύνην, ὥστε δύναται νὰ διαχειρίζηται τὴν περιουσίαν του ἄνευ κινδύνου καταστροφῆς αὐτῆς. Ἐν πάσῃ περιπτώσει ὅμως δὲν δύναται νὰ χειραφετηθῇ ἀνήλικον τέκνον πρὸ τοῦ δεκάτου πέμπτου ἔτους τῆς ἡλικίας του.

3. Γίνεται δὲ ἡ χειραφεσία ὡς ἔξης. Ὁ πατὴρ ἢ ἡ μήτηρ ἢ τὸ συγγενικὸν συμβούλιον διὰ τοῦ ἐπιτρόπου δηλώνει ἐνώπιον τοῦ Εἰρηνοδικείου, δημοσίᾳ συνεδριάζοντος, δτι τὸ δεῖνα ἐπιτροπευόμενον ἀνήλικον τέκνον χειραφετεῖται, ὡς ἵκανὸν καὶ ἔξιον νὰ διευθύνῃ τὴν περιουσίαν του. Τότε δὲ γραμματεὺς τοῦ Εἰρηνοδικείου ἀναγράφει

\* Τὸ κειράλιον τοῦτο δύναται καὶ νὰ παραλειφθῇ.

τὴν δήλωσιν ταύτην εἰς τὰ πρακτικὰ τοῦ Εἰρηνοδικείου, καὶ τοιουτότροπως ἡ χειραφεσία εἶναι τετελεσμένη.

4. Ὡς χειραφεσία ὅμως δὲν παρέχει εἰς τὸν ἀνήλικον πάντα ἀνεξαιρέτως τὰ δικαιώματα τοῦ ἐνήλικος, ἀλλὰ μόνον τὰ δικαιώματα τῆς λεγομένης «ἀπλῆς διαχειρίσεως». Διότι ὁ χειράρχετος δὲν ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἐκτελῇ πράξεις σοβαράς, οἷον νὰ πωλῇ τὴν ἀκίνητον περιουσίαν του, νὰ δανείζηται ἐπὶ ὑποθήκῃ τῶν κτημάτων του, νὰ κάμηνη δωρεάς ἀκινήτων καὶ τὰ τοιαῦτα.

5. Ὁ χειράρχετος ἀνήλικος τοῦ ἀρρενοῦ ἢ τοῦ θήλεος γένους δύναται, ἂν θέλῃ, νὰ μετέλθῃ τὸν ἔμπορον, ἀλλ' ἀφοῦ συμπληρώσῃ, τὸ δέκατον δύδον τοῦτος τῆς ἥλικίας του καὶ ἀφοῦ λίθη προηγούμενώς τὴν ἄδειαν παρὰ τοῦ πατρὸς ἢ ἐν ἔλλειψει αὐτοῦ παρὰ τῆς μητρὸς ἢ τοῦ συγγενικοῦ συμβουλίου καὶ ἀφοῦ ἡ ἄδεια αὕτη ἐπικυρωθῇ ὑπὸ τοῦ Πρωτοδικείου τῆς κατοικίας τοῦ ἀνήλικου καὶ τοιχοοληθῆ ἐν τῷ αὐτῷ δικαστηρίῳ, ἵνα λάβωσι γνῶσιν αὕτης οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἐκ τῶν πολιτῶν.

## E<sup>\*</sup>

### 27. Ἐμπόριον.—Ἐμπορικὰ βιβλία.

1. Εἴπομεν ἀνωτέρω, διὰ τὴν γάμον της, ἐὰν θελήσῃ νὰ μετέλθῃ τὴν Ἐμπορίον, πρέπει νὰ λάβῃ τὴν ἄδειαν τοῦ ἀνδρός της. Δὲν χρείαζεται δὲ γραπτὴ ἢ ἀλλη τις ἐπίσημος ἄδεια, ἀλλὰ ἀρκεῖ μόνον, διὰ τὸ σύζυγος ἀφίνει τὴν σύζυγον νὰ ἐμπορεύηται, χωρὶς νὰ ἐναντιωθῇ εἰς αὐτήν. Ὁ χειράρχετος δὲ ἀνήλικος δύναται μὲν νὰ μετέλθῃ τὸν ἔμπορον, οὐχὶ δύως μικρότερος τῶν 18 ἐτῶν καὶ οὐχὶ ἀδείας, ὡς εἴπομεν ἀνωτέρω.

2. Σκοπὸς τοῦ ἐμπορίου εἶναι ἡ θεμιτὴ κερδοσκοπία. Ἐμπορίος δὲ καλεῖται ἐκεῖνος, δστις σύνηθες ἐπαγγελμα ἔχει τὴν Ἐμπορίαν.

3. Πᾶς ἔμπορος δὲ δφείλει νὰ τηρῇ ἐν τάξει καὶ ἀκριβείᾳ Ἐμπορικὰ βιβλία. Τὰ ἀπαραιτήτως ἀναγκαῖα ἐμπορικὰ βιβλία εἶναι τρία, τὰ ἔξης·

τον Γὸ Ἐμποριολόγιον. Ἐν τῷ Ἐμπορολογίῳ εἶναι ὑπόχρεος

\* Σημ. Ἐγ τοῖς ἐφεξῆς θέλομεν διαλάβει τιὰ συντομώτατα ἐκ τοῦ Ἐμπορικοῦ Δικαίου.

δὲ ἐμπορος νὰ γράφῃ καθ' ἑκάστην ἡμέραν πᾶν δὲ τι λαμβάνει καὶ πᾶν δὲ τι πληρώνει. Ὁφείλει δὲ ἐπίσης εἰς τὸ τέλος ἑκάστου μηνὸς νὰ σημειοῖ ἐν τῷ αὐτῷ Ἡμερολογίῳ τὸ ποσὸν τῆς οἰκιακῆς του δαπάνης. Τὸ Ἡμερολόγιον φανερώνει ἐν πάσῃ στιγμῇ τὴν περιουσίαν καὶ τὰ χρέη του ἐμπόρου, τὰς ἐμπορικὰς του ἐργασίας καὶ τὰς συναλλαγματικὰς του.

2ον Τὸ βιβλίον τῶν ἐπιστολῶν. Ἐν τούτῳ διφείλει νὰ ἀντιγράψῃ δὲ ἐμπορος πάσας τὰς ἐπιστολάς, τὰς δοποίας ἀποστέλλεις περὶ σίουδήποτε ἀντικειμένου, ἀφορῶντος εἰς τὸ ἐμπόριόν του. Ἐπίσης διφείλει νὰ φυλάττῃ εἰς φάκελλον δσας ἐπιστολὰς λαμβάνει.

3ον Τὸ βιβλίον τῆς ἀπογραφῆς. Ἐν τῷ βιβλίῳ τούτῳ δὲ ἐμπορος ἐγγράφει εἰς τὸ τέλος ἑκάστου ἔτους τὴν καθόλου οἰκονομικήν του κατάστασιν. Δηλαδὴ εἰς τὴν ἀριστεράν σελίδα του βιβλίου ἐγγράφει πᾶσαν τὴν ἀκίνητον περιουσίαν του· πᾶσαν τὴν κινητήν, ἢτοι τὴν ἀξίαν τῶν ἐμπορευμάτων, δσα ἔχει ἐν τῷ Καταστήματι καὶ ταῖς ἀποθήκαις· τὰ χρήματα, δσα ἔχει ἐν τῷ χρηματοκιβωτίῳ του· καὶ τὰ ποσὰ ἐκεῖνα, ἀτινα διφείλουσιν εἰς αὐτόν. Πάντα δὲ ταῦτα λέγομεν, δτι παριστάνουσι τὸ ἐνεργητικὸν κεφάλαιον του ἐμπόρου. Εἰς δὲ τὴν δεξιὰν σελίδα του Βιβλίου ἐγγράφει πάντα τὰ ποσά, ἀτινα χρεωστεῖ. Ταῦτα δὲ λέγογεν δτι ἀποτελοῦσι τὸ παντικὸν κεφάλαιον του ἐμπόρου.

4. Τὸ Ἡμερολόγιον καὶ τὸ Βιβλίον τῶν ἀπογραφῶν πρέπει νὰ είναι βιβλιοδετημένα, ἡριθμημένα κατὰ σελίδας καὶ μονογραφημένα (ὑπογεγραμμένα) κατὰ πᾶσαν σελίδα εἴτε παρὰ του Προέδρου τῶν Πρωτοδικῶν εἴτε παρὰ του Εἰρηνοδίκου. Τὰ βιβλία ταῦτα πρέπει ἀπαξ του ἔτους νὰ θεωρῶνται καὶ μονογραφῶνται παρὰ τῶν αὐτῶν προσώπων. Οἱ ἐμποροι δὲ διφείλουσι νὰ διαφυλάττωσι τὰ βιβλία ταῦτα ἐπὶ δέκα ἔτη.

## 28. Ἔταιρεῖαι.

1. Πολλὰ μεγάλα ἔργα, οίον ἐμπορικὰς ἐπιχειρήσεις μεγάλας, κατασκευὴν σιδηροδρόμων, έδρων καὶ διοίκησιν χρηματικῶν Τραπέζων, δὲν δύναται νὰ ἐπιχειρήσῃ ἐν μόνον ἥτομον διότι πολλάκις

\* Τὸ καλούμενον Καθολικόν, το βιβλίον Ταυσίου, τὸ βιβλίον Λήξεων, τὸ βιβλίον Ἀποθήκης κλπ. είναι βιβλία βοηθητικά, καὶ δὲν είναι ὑποχρεωτική ἐκ του νόμου ἡ τήρησις αὐτῶν εἰς τους ἐμπόρους.

τοῦτο δὲν εἶναι ἐπαρκὲς οὕτε κατὰ χρόνον, οὕτε κατὰ χρηματικὰς δυνάμεις, οὕτε κατ’ ἄλλας πνευματικὰς ἕκανότητας.

2. Διὰ τούτους τοὺς λόγους καταθέτουσι χρηματικὰ κεφάλαια πολλοὶ καὶ ἐπιχειροῦσι τὰς μεγάλας ἐπιχειρήσεις πολλοὶ δμοῦ, εἴτε αὐτοπροσώπως εἴτε δι’ ἀντιπροσώπων καὶ ὑπαλλήλων. Τότε λέγομεν, διτοι οὗτοι συνεταιρίζονται καὶ ἀποτελοῦσιν ἔταιρειαν. Σκοπὸς δὲ τῶν ἔταιρων εἶναι τὸ χρηματικὸν κέρδος.

\* \*

3. Ἀναγνωρίζονται δὲ ὑπὸ τοῦ νόμου τριῶν εἰδῶν ἔταιρειαι. Τὰ εἰδῆ δὲ ταῦτα εἶναι τὰ ἔξης:

1ον. **Ἡ δύοδρουθμος ἔταιρεια.** Κατὰ ταύτην εἶναι προσωπικῶς καὶ ἀλληλεγγύως ὑπεύθυνοι πάντες οἱ ἔταιροι διὰ πάντα τὰ χρέη τῆς ἔταιρειας.

2ον. **Ἡ ἑτερόδρουθμος ἔταιρεια.** Κατὰ ταύτην τινὲς μὲν ἐκ τῶν συνταίρων εἶναι προσωπικῶς καὶ ἀλληλεγγύως ὑπεύθυνοι διὰ τὰ χρέη τῆς ἔταιρειας, τινὲς δὲ εἶναι ἀπλοὶ χρηματοδόται, καὶ εὑθύνονται μόνον μέχρι τοῦ ποσοῦ, τὸ ὅποιον κατέβαλον.

3ον. **Ἡ ἀνώνυμος ἔταιρεια.** Κατὰ ταύτην οὐδεὶς εὑθύνεται προσωπικῶς, εἰμὴ μάνον μέχρι τοῦ κεφαλαίου, τὸ ὅποιον ἔκαστος κατέβαλε, καὶ πλέον οὐ.

4. Ἐκτὸς τῶν εἰρημένων τριῶν εἰδῶν ἐμπορικῶν ἔταιρειῶν, δὲ νόμος ἀναγνωρίζει καὶ τὰς λεγομένας **μετοχικὰς ἐμπορικὰς ἔταιρειας**, διὰ τὰς ὅποιας ἀπαιτεῖ διαιτυπώσεις ἢ διὰ τὰς τρεῖς πρώτας. Αἱ μετοχικαὶ ἔταιρειαι σκοπὸν ἔχουσι τὴν ἐπιχειρήσιν μᾶς ἢ περισσοτέρων ἐμπορικῶν πράξεων οἱ δὲ συνέταιροι εὐθύνονται, ἀπέναντι ἀλλήλων, μόνον μέχρι τοῦ καταβληθέντος ποσοῦ. Ἀπέναντι τρίτων προσώπων ἡ ἔταιρεια αὕτη δὲν ἔχει μπαρξίν ὥς ἔταιρεια.

\* \*

5. **Μετοχαῖ.** Αἱ ἔταιρειαι αἱ ἑτερόδρουθμοι καὶ αἱ ἀνώνυμοι δύνανται γὰρ ἐκδώσωσι **μετοχάς**. Αἱ μετοχαὶ αὗται εἶναι ἔγγραφοι ἀποδείξεις τῆς ἔταιρειας, αἵτινες πωλοῦνται ἀντὶ ὀρισμένου τιμήματος (ἐκατόν, διακοσίων, τριακοσίων, τετρακοσίων, πεντακοσίων δραχμῶν ἐκάστη), δύνανται δὲ νὰ ἀγοράζῃ αὗτάς πᾶς δστις θέλει.

6. Τῶν μετοχῶν τούτων δὲ σκοπὸς εἰναι διετός, ἵτοι νὰ κερδίσῃ μὲν ἡ ἔταιρεια, νὰ κερδίσῃ δὲ καὶ ὁ ἀγοραστὴς αὐτῶν. Πῶς δύνανται νὰ συμβῇ τοῦτο; Ἰδού πῶς.

7. Ἡ μὲν ἔταιρεια, πωλοῦσα τὰς μετοχὰς ταύτας, εἰσπράττει χρήματα καὶ αὐξάνει τὰ κεφάλαια τῆς, ἐπομένως αὐξάνει καὶ τὰς ἐπιχειρήσεις τῆς καὶ κερδίζει περισσότερα.

8. Ὁ δὲ ἀγοραστὴς τῶν μετοχῶν μεταβαίνει εἰς τὸ Ταμεῖον τῆς Ἐταιρείας, παρουσιάζει τὰς μετοχάς του, καὶ ἀναλόγως τοῦ ποσοῦ, δπερ ἔχει δι' αὐτὰς διαθέσει, λαμβάνει καὶ αὐτὸς τὸ ἀνάλογον μερίδιόν του ἀπὸ τὰ κέρδη τῆς Ἐταιρείας ἢ Τραπέζης (διότι καὶ αἱ Τράπεζαι εἶναι ἑταῖρειαι.) Ὅταν δὲ πάλιν θελήσῃ, ἐπιστρέψει τὴν μετοχήν του καὶ λαμβάνει πάλιν τὸ κεφάλαιόν του, ἢ πωλεῖ τὴν μετοχήν εἰς ἄλλον ἀγοραστήν, δπερ συμβάίνει συνηθέστατα, ίδιως ἐν τῷ Χρηματιστηρίῳ (Ἀθηνῶν). Ἄν δὲ διαλυθῇ ποτε ἡ Ἐταιρεία, ἀναλαμβάνει καὶ διέταξει τὸ ποσὸν πρὸς τὴν μετοχήν του, εἴτε μεγαλείτερον, ἢν υπάρχῃ κεφάλαιον, εἴτε μικρότερον, εἴτε καὶ τέποτε ἀπολύτως, δταν ἡ ἑταῖρεία χρεωκοπήσῃ ἐντελῶς καὶ ἀπολέσῃ πάντα τὰ κεφάλαιά της.

\* \* \*

9. **Ομολογίαι.** Ὅταν ἡ Ἐταιρεία λάθῃ τὴν ἀνάγκην νὰ συνάψῃ δάνειον διὰ τὰς ἐπιχειρήσεις της, τότε δὲν ἔκδίδει πλέον μετοχάς, ἀλλ' **ὅμολογίας**, διὰ τῶν δποίων ὁμολογεῖ δτι ἐδανείσθη τόσον ποσὸν παρὰ τοῦ Ἀλφα ἢ τοῦ Βῆτα ἀγοραστοῦ καὶ κατόχου μιᾶς ἢ πολλῶν ὁμολογιῶν. Ὁ ὁμολογοῦχος εἶναι δανειστὴς τῆς ἑταιρείας, ἐνῷ διέταξει τὸ μέτοχον εἶναι ἑταῖρος αὐτῆς. Κατὰ τὰ λοιπὰ δὲν διαφέρει ἡ δύναμις τῆς μετοχῆς ἀπὸ τὴν δύναμιν τῆς ὁμολογίας.

10. **Ονομαστικαί.** — **Ανώνυμοι.** Καὶ αἱ μετοχαὶ δὲ καὶ αἱ διμολογίαι δύνανται νὰ εἶναι δύο εἰδῶν, **όνομαστικαὶ** καὶ **ἀνώνυμοι.** Καὶ δινόμαστικαὶ μὲν εἶναι αἱ φέρουσαι τὸ δνομα τοῦ κυρίου καὶ κομιστοῦ αὐτῶν· ἀνώνυμοι δὲ αἱ οὐδὲν φέρουσαι δνομα, ἀλλὰ κυκλοφοροῦσαι διὰ πωλήσεως ἢ ἀνταλαγῆς καὶ ἀπλῆς παραδόσεως ἀπὸ χειρὸς εἰς χειρα, δπως τὰ χαρτονομίσματα. Ὁ τοιοος τῶν ἀνώνυμων μετοχῶν καὶ διμολογιῶν εἶναι δ συνηθέστατος, ἔνεκα τῆς εὐκολίας τῆς κυκλοφορίας αὐτῶν.

### \* 29. Λύσις τῶν ἑταιρειῶν.

1. Ἑταιρεία τις δύναται νὰ ὑπάρχῃ ἐπὶ ἔτη, δεκαετηρίδας, ἑκατονταετηρίδας. Οὐδὲ σπανίως διώρας λύονται αἱ ἑταιρείαι. Λύονται δὲ συνήιστος διὰ τοὺς ἑζῆς λόγους·

Iov Ὅταν ἑταιρεία τις ἀποιπερατώῃ τὴν ἐπιχείρησιν, διὰ τὴν δποίαν

\* Τὸ κεφάλαιον τοῦτο δύναται νὰ παραλειφθῇ.

συνέστη, οῖον νὰ κόψῃ τὸν ἴσθμὸν τῆς Κορίνθου, νὰ κατασκευάσῃ τὴν δεῖνα σιδηροδρομικὴν γραμμὴν ἢ τὸ δεῖνα μέγα κτίριον τοῦ δημοσίου, ἀπεπεράτωσε δὲ τὸ ἔργον τοῦτο.

Ζον "Οταν καταστραφῇ ἢ ἀπολεσθῇ τὸ ἑταιρικὸν πρᾶγμα ἢ κεφάλαιον, παραδείγματος χάριν, ἀνὴτο ἑταιρικὸν πρᾶγμα μέγα ἀτμόπλοιον καὶ κατεποντίσθη, ἢ μέγα ξενοδοχεῖον καὶ ἀπετεφρώθη·

Ζον "Οταν λήξῃ ἡ προθεσμία, διὰ τὴν δροῖαν συνέστη ἑταιρεία τις, παραδείγματος χάριν συνεταιρίζονται ὁ Ἀλφα καὶ ὁ Βῆτα νὰ μετέρχωνται ἑταιρικῶς τὸν ἔμπορον ἐπὶ πέντε μόνον ἔτη·

Ζον "Οταν ἀπὸ κοινοῦ ἀποφασίσωσιν οἱ συνεταιροι τὴν διάλυσιν τῆς ἑταιρείας των·

Ζον "Οταν τὸ δικαστήριον κηρύξῃ τὴν διάλυσιν ἑταιρείας τινός·

Ζον "Οταν ἀποθάνῃ τις τῶν συνεταιρίων δμορρόθμουν ἑταιρείας, ἵτις εἶναι ἑταιρεία καὶ προσώπων καὶ κεφαλαίων, ἐνῷ αἱ λοιπαὶ εἶναι ἑταιρεῖαι κεφαλαίων μόνον·

Ζον "Οταν ἀνακληθῇ ἡ βασιλικὴ ἔγκρισις τῆς συστάσεως Ἐταιρείας ἀνωνύμου.

### 30. Πτωχευσίς.

1. Τὸ βιβλίον τῆς ἀπογραφῆς εἴπομεν ὅτι χρησιμεύει, ἵνα ὁ ἔμπορος ἐγγράφῃ ἐν αὐτῷ εἰς τὸ τέλος τοῦ ἔτους τὸ ἐνεργητικὸν καὶ τὸ παθητικὸν του κεφάλαιον. Τὸ βιβλίον τοῦτο εἶναι λίαν ὀφέλιμον εἰς τὸν ἔμπορον, διότι τῇ βιοηθείᾳ αὐτοῦ δύναται νὰ γνωρίζῃ τὴν κατάστασιν τῶν ἐργασιῶν του. Καὶ ἀνὴν βλέπε, ὅτι τὸ ἐνεργητικόν του εἶναι ὑπέρτερον πολὺ τοῦ παθητικοῦ του, πείθεται ὅτι τὸ ἔμποριόν του εἰς ὄκιμεῖ, καὶ ὅχι μόνον ἐξακολουθεῖ, ἀλλὰ καὶ ἐπεκτείνει αὐτό. "Αν δὲ βλέπῃ, ὅτι ἡ διαφορὰ εἶναι μετρία καὶ ἀσήμαντος, ἐξακολουθεῖ μὲν αὐτό, ἀλλὰ μετὰ μεγάλης προσοχῆς καὶ συνέσεως. "Αν δὲ βλέπῃ, ὅτι τὸ ἐνεργητικὸν εἶναι κατώ ερον τοῦ παθητικοῦ, καὶ ὅτι ἡ κατάστασις αὕτη ἐξακολουθεῖ, ὁ ἔμπορος, χρεωστῶν πλείονα ἢ ὅσα κέπτηται, θὰ εὑρεθῇ εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ παύσῃ τὰς πληρωμάς του, καὶ τότε θὰ κηρυχθῇ εἰς κατάστασιν πτωχεύσεως.

\* \*

2. Πᾶς πτωχεύσας ἔμπορος καὶ μὴ δυνάμενος νὰ πληρώσῃ τοὺς δανειστάς του ὀφέλειει ἐντὸς τριῶν ἡμερῶν, ἀφ' ἣς παύσῃ τὰς πληρωμάς

του, νὰ δηλώσῃ τοῦτο εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Πρωτοδικείου, ἐν τῇ περιφερείᾳ τοῦ ὁποίου ἔχει τὸ κύριον ἐμπορικόν τον Κατάστημα. Ωσαύτως πᾶς δανειστής ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ὑποβάλῃ αἴτησιν, διὰ τῆς ὁποίας νὰ ζητῇ παρὰ τοῦ Πρωτοδικείου νὰ κηρυχθῇ ὅ δεῦνα ἐμπορος εἰς κατάστασιν πιωχεύσεως, ἐπειδὴ ἔπαινε τὰς πληρωμάς του.

3. Τότε δὲ τὸ δικαστήριον ἐκδίδει ἀπόφασιν καὶ κηρύγτει τὸν ἐμπορον εἰς κατάστασιν πιωχεύσεως· διὰ τῆς αὐτῆς δὲ ἀποφάσεως διορίζει ἔνα ἢ περισσοτέρους προσωριοὺς συνδίκους, οἵτινες διαχειρίζονται τὴν διασφόμενην περιουσίαν τοῦ πιωχεύσαντος μέχρις ὅτου δύο ἢ τρεῖς ἄλλοι σύνδικοι τακτικοὶ διορισθῶσιν ἐντὸς εἴκοσιν ἡμερῶν καὶ ἐκαθαρίσωσι τὴν περιουσίαν ταύτην, πληρώσωσι δ' ἐκ τῆς πωλήσεως αὐτῆς τοὺς δανειστὰς κατ' ἀναλογίαν τοῦ κεφαλαίου ἐκάστου.

4. **Συμβιβασμός.**—Συμβαίνει ἐνίστε οἱ δανεισταὶ νὰ ἐπαναγάγωσι τὸν αὐτὸν ὄφειλέτην ἐμπορον εἰς τὴν διεύθυνσιν τῶν ἐμπορικῶν ἔργασιῶν καὶ τοῦ Καταστήματός του, ἀφοῦ τῷ χροίσῃ ἐκαστος ἔξ αὐτῶν μέρος τοῦ χρέους. Τοῦτο καλεῖται **συμβιβασμός** τοῦ ὄφειλέτου ἐμπόρου μὲ τοὺς πιστωτάς του.

5. **Ποινικὰ συνέπεια.**—Ο πιωχεύσας στερεῖται τῶν ποιητῶν αὐτοῦ δικαιωμάτων, οἷον νὰ ἐκλέγῃ καὶ νὰ ἐκλέγηται Βουλευτής, Δήμαρχος, Πάρεδρος, Σύμβουλος, νὰ διορίζηται δημόσιος ἢ δημοτικὸς ἢ ἐκκλησιαστικὸς ὑπάλληλος αλτ. Ἐὰν δμως εἴτε αὐτὸς ὁ πιωχεύσας εἴτε ἢ οἰκογένεια αὐτοῦ δυνηθῇ μετὰ τὴν πιωχεύσιν νὰ ἔξοφλησῃ ὅλα τὰ χρέη τοῦ πιωχεύσαντος μετὰ τῶν τόκων καὶ ἔξόδων, τότε ὁ πιωχεύσας ἐπανακτᾷ τὰ δικαιώματα αὐτοῦ, συνεπείᾳ αἰτήσεως πρὸς τὸ Ἐφετείον τῆς κατοικίας του καὶ ἀποφάσεως τοῦ Ἐφετείου τρύτου. Τοῦτο δὲ λέγεται **ἀποκατάστασις** τοῦ πιωχεύσαντος. Ο πιωχεύσας δὲ πρέπει νὰ θεωρῇ τιμὴν τὸ νὰ δυνηθῇ ν' ἀποκατασταθῇ. Δύναται δὲ μάλιστα καὶ μετὰ θάνατον νὰ κηρυχθῇ τις ὑπὸ τοῦ Ἐφετείου εἰς ἀποκατάστασιν, χάριν τῆς τιμῆς τοῦ δυόματός του.

### 31. Χρεωκοπία.

1. **Χρεωκοπία ἀπλῆ.**—Ο πιωχεύσας δύναται νὰ κηρυχθῇ **χρεωκόπος ἀπλοῦς** καὶ νὰ καταδικασθῇ εἰς φυλάκισιν ἐνὸς μηνὸς μέχρι δύο ἑτῶν.

2. Κηρύσσεται δέ τις χρεωκόπος ἀπλοῦς, ἐὰν αἱ προσωπικαὶ ἢ οἰκιακαὶ δαπάναι αὐτοῦ κριθῶσιν ὑπερβολικαὶ· ἐὰν ἀπώλεσε χρήματα εἰς τυχηρὰ παίγνια ἢ τυχηρὰς ἐπιχειρήσεις· ἐὰν ἐπώλει εὐθηνότερα ἢ δσον ἥγοράζε τὰ ἐμπορεύματα ἐπὶ τῷ σκοπῷ νὰ εἰσπράξῃ χρήματα, διὰ νὰ ἀναβάλῃ τὴν πιωχεύσιν του· καὶ ἐὰν πληρώσῃ δανειστήν τινα μετὰ τὴν παῦσιν τῶν πληρωμῶν του, ἐπὶ βλάβῃ τῶν ἄλλων δαγειστῶν του.

**3. Χρεωκοπία δολία.** — “Ο πτωχεύσας ἔμπορος δύναται νὰ κηρυχθῇ χρεωκόπος δόλιος” τότε δὲ ἐπιβάλλεται εἰς αὐτὸν ἡ ποινὴ τῆς εἰρωτῆς ἀπὸ πέντε μέχρι δέκα ἑτῶν, καὶ ἡ στέρησις παντὸς πολιτικοῦ δικαιώματος, οἷον τοῦ ἐκλέγειν καὶ ἐκλέγεσθαι, τοῦ διορίζεσθαι εἰς δημοσίαν, δημοτικήν, ἢ ἐκκλησιαστικήν θέσιν, τοῦ ὑπηρετεῖν τὴν πατρίδα ἐν τῷ στρατεύματι, τοῦ μαρτυρεῖν ἐν συμβολαίοις καὶ ἐνώπιον δικαστηρίου ἐνόρκως, τοῦ ἐπιτροπεύειν ἡ κηδεμονεύειν ἀνήλικον πλὴν τῶν ἰδίων τέκνων. “Ο δόλιος χρεωκόπος οὐδέποτε ἀποκαθίσταται, δηλαδὴ οὐδέποτε ἐπανακτᾷ τὰ πολιτικά του δικαιώματα.

4. Δόλιος χρεωκόπος λογίζεται, δστις ἥθελεν ἀποκρύψει τὰ Βιβλία του ἡ δολίως ἥθελεν ἀφαιρέσει, διαγράψει ἢ ἡ ἀλλοιώσει τὸ περιεχόμενον αὐτῶν. δστις ἥθελεν ἀποκρύψει μέρος τοῦ ἐνεργητικοῦ του κεφαλαίου, καὶ ἐν γένει, δστις ἥθελε νὰ αἰσχροκερδήσῃ αὐτός, καταχρώμενος τὰ κεφάλαια τῶν δανειστῶν του.

### 32. ‘Ο ἔμπορος πρέπει νὰ εἶναι τίμιος.

1. “Ο νόμος, ὑποστηρίζων τὴν τιμότητα, ὑποχρεοῖ τὸν ἔμπορον νὰ μὴ ἔξαπατῷ τοὺς πελάτας αὐτοῦ, πωλῶν παραδείγματος χάριν βούτυρον νενοθευμένον, οἶνον ὑδατωμένον καὶ τὰ τοιαῦτα.

2. “Ἐπίσης δ ἔμπορος ὑποχρεοῦται νὰ μὴ ἔξαπατῷ τὸν πελάτην ὡς πρὸς τὴν ποσότητα τοῦ ἔμπορεύματος, μεταχειρίζόμενος σταθμά (δράμα) λιποβαρῆ ἢ μέτρα ψευδῆ, ζυγίζων ἢ μετρῶν ἀνακριβῶς. Οἱ ταιοῦτοι ἀπατεῶντες τιμωροῦνται αὐστηρῶς ὑπὸ τοῦ νόμου.

3. Τὰ δὲ ψευδῆ μέτρα ἢ σταθμὰ αὐτῶν ὑπόκεινται εἰς κατάσχεσιν καὶ καταστροφὴν ἢ δήμευσιν ὑπὸ τῆς ἀστυνομικῆς Ἀρχῆς. Τὸ νενοθευμένον γάλα γύνεται. Τὰ ὀδωδότα (βρώμια) κρέατα τῶν κρεοπωλῶν ἔξαφανίζονται. Τὰ σεσηπότα λαχανικὰ καὶ ὀπῶραι (φροῦτα) διμοίως.

ζ' \*

### 33. ‘Η ἀνταλλαγή.—Τὸ χρῆμα.

1. “Ἐν ἀρχῇ τοῦ βιβλίου τούτου εἴπομεν, δτι ἔκαστος ἄνθρωπος δὲν δύναται νὰ κατασκευάσῃ αὐτὸς δὲν ἔστιν πάντα δσα χρειάζεται διὰ τὴν συντήρησίν του, οἷον οἰκίαν, ἐνδύματα, ὑποδήματα, ἀλλὰ καταμερίζονται τὰ ἔργα καὶ ἐπαγγέλματα εἰς πολλούς. “Ενεκα τούτου δὲ καὶ ἡ παραγωγὴ εἶναι ἀφιθονώτερα καὶ ἡ ποιότης τελειοτέρα.

2. Διὰ τῆς ἀνταλλαγῆς δὲ πορίζεται ἔκαστος δ, τι χρειάζεται. Παραδείγματος χάριν δ ποιμὴν Μῆτρος φέρει εἰς τὴν ἀγορὰν καὶ πωλεῖ τὸ γάλα καὶ τὸν τυρόν του, ἀγοράζει δὲ ἀντικείμενα, τὰ δποῖα δὲν

\* Σημ. “Ἐν τοῖς ἐρεζῆς θέλω διαλάθεις βραχύτατά τινα ἐκ τῆς Πολιτικῆς Οἰκονομίας.

δύναται νὰ κατασκευάσῃ αὐτός, οἶνν ύποδήματα δι' ἔαυτὸν ἡ χύτραν διὰ τὸ γάλα του. Τοιουτούργοπως ὁ πιο μὴν ἐκέρδισεν ἐκεῖνο, τοῦ δποίου εἶχε χρείαν, πωλήσας τὸ ἔδιόν του προϊόν.

3. Προσέτι δὲ κερδίζουσιν οἱ ἐμποροι τῆς πόλεως, οἱ δποῖοι παρὰ τοῦ ποιμένος ἡγόρωσαν τυρὸν καὶ γάλα πρὸς μεταπώλησιν. Κευδίζουσιν οἱ ύποδηματοποιοὶ καὶ οἱ ἀγγειοπλάσται, παρὰ τῶν δποίων ὁ Μῆτρος ἡγόρωσεν ύποδήματα καὶ χύτραν.

4. Τοιουτούργοπως ἡ ἀνταλλαγὴ διευκολύνει πολὺ τὰς ἀνάγκας τοῦ κοινωνικοῦ βίου τῶν ἀνθρώπων. Ὁ δὲ καταμερισμὸς τῶν ἔργων παράγει προϊόντα τελειότερα καὶ ἀφθονώτερα ἡ ἐάν εἰς καὶ ὁ αὐτὸς ἐπεχείρει νὰ κατασκευάσῃ πᾶν ὅ, τι τῷ χρειάζεται ἐν τῷ βίῳ.

5. **Γό χρῆμα.**— Ἀντὶ δὲ ἀνταλλαγῆς πράγματος μὲ πρᾶγμα, ἐπειοήθη ἀπὸ τῆς ἀρχαιοτάτης ἐποχῆς τὸ **χρῆμα**, τὸ δποῖον σήμερον διακρίνεται εἰς **μεταλλικὸν** χρῆμα καὶ εἰς **χαρτονόμισμα**. Τὸ χρῆμα δὲ εἶναι τὸ μέσον ἡ τὸ σύμβολον τῆς ἀνταλλαγῆς, καὶ ἀντιπροσωπεύει τὴν ἀξίαν τῶν πραγμάτων.

### 34. Ἡ τιμὴ τῶν πραγμάτων.—Ἡ κατεργασία.

1. Ὁ Μῆτρος, ἀγοράσας ἐν τῇ πόλει τὴν γαλακτοδόχον χύτραν, ἐπλήρωσε δι' αὐτὴν λεπτὰ ἑξήκοντα. Πόσα λεπτὰ θὰ ἐπλήρωνεν, ἐάν, εὑρισκόμενος ἐντὸς ἀγροῦ, ἐλάμβανεν ἕξ αὐτοῦ τόσας δράκας χώματος, δσαι ἥρκεσαν διὰ τὴν κατασκευὴν τῆς χύτρας;

2. Βεβαίως δὲν θὰ ἐπλήρωνε τίποτε, διότι ἡ ἄργιλος (χῶμα) τῶν ἀγρῶν δὲν ἔχει ἀξίαν τινά. Ἄλλα, καὶ δωρεάν λαμβάνων τὴν ἄργιλον κατὰ δράκας, οὐδὲν θὰ ὀφελεῖτο, διότι αὐτῇ εἰς οὐδὲν θὰ τῷ ἔχοησίμευε.

3. Ἡ ἄργιλος δμως αὐτῇ καλῶς πλαττομένη ύπο τῶν χειρῶν τοῦ ἀγγειοπλάστου καὶ καλῶς ἐν τῇ καμίνῳ διπωμένη (ψηνομένη) κτᾶται ἀξία, διότι κατεργασθεῖσα μετεβλήθη πλέον εἰς ἀντικείμενον χρήσιμον.

4. Ἡ κατεργασία λοιπὸν προσδίδει ἀξίαν εἰς πράγματα, καθιστῶσα αὐτὰ καταλληλότερα διὰ τὰς χρείας ἡμῶν.

5. Ἄλλα διατί ἡ γαλακτόχυτρα εἶναι τόσον εὔωνος (εὐθηνή); Πρῶτον διότι ἡ ἄργιλος εἶναι ὑλὴ σκεδὸν ἀνευ ἀξίας τινός, καὶ δεύτερον διότι ὁ ἀγγειοπλάστης δὲν κατηγάλωσε πολὺν χρόνον εἰς τὴν κατασκευὴν τῆς χύτρας.

6. Ἡ δὲ τιμὴ τῶν ἀντικειμένων εἶναι μείζων ἡ ἐλάσσων, ἀναλόγως τῆς ἀξίας τῆς πρώτης ύλης καὶ ἀναλόγως τῆς ἐργασίας, ἡις ἐχειάσθη διὰ τὴν κατασκευὴν αὐτῶν.

### 35. Ἡ προσθορὰ καὶ ἡ ζήτησις.

1. Ἡ μείζων ἡ ἐλάσσων τιμὴ ἔξαρταί τι προσέτι καὶ ἕξ ἄλλου

τινὸς δρου, δ ὁποῖος καλεῖται προσφορὰ καὶ ζήτησις. Τί δὲ εἶναι ἡ προσφορά; καὶ τί ἡ ζήτησις; Ἰδοὺ παράδειγμα.

2. Πρό τινων ἡμερῶν είχον φθάσει εἰς τὸν λιμένα τοῦ Πειραιῶς πολλὰ ἀτμόπλοια μὲν φορτίον σίτου ἀλλ ἀγορασταὶ ὑπῆρχον δλίγοι. Ὡστε οἱ μὲν πωληταὶ προσφέροντες ἐμπόρευμα ἀφθονον, οἱ δὲ ἀγορασταὶ ἔζητον νὰ ἀγοράσωσι δλίγον μόνον. Ἐνεκα τούτου ὑπειπήθη ὃ σίτος εἰς εἰκοσι πέντε λεπτὰ τὴν διάν.

3. Ἐντὸς δλίγου ὅμως φθάνουσι τηλεγραφικῶς δυσάρεστοι εἰδήσεις, ὅτι χάλαζα σφοδρὰ πεσοῦσα κατέστρεψε τὰ σιτηρά εἰς τοὺς ἀγροὺς τῆς Θεσσαλίας καὶ εἰς αὐτὴν τὴν Ρωσίαν.

4. Τότε ἀμέσως οἱ ἐργοστασιάρχαι ἀτμομύλων ἐν Πειραιεῖ καὶ Ἀθήναις καὶ τοῖς πέριξ σπενδούσοις εἰς τὸ λιμένα Πειραιῶς, περικλώνουσι διὰ λέμβων τὰ ἀτμόπλοια καὶ ζητοῦσι νὰ ἀγοράσωσι τὸν σίτον. Ἔκαστον σακκίον ζητοῦσι τέσσαρες ἢ πέντε ἀγορασταί. Λοιπὰν ζήτησις μὲν μεγάλη, προσφορὰ δὲ σχετικῶς μικρά. Τὸ δποτέλεσμα ἡτο νὰ ὑπερτιμηθῇ ἀμέσως ὃ σίτος καὶ νὰ πωληθῇ τεσσαράκοντα καὶ πλέον λεπτὰ κατ’ διάν. Ταῦτα εἶναι τὰ ἀποτελέσματα τῆς προσφορᾶς καὶ τῆς ζητήσεως.

### 36. Ὁ ἀνταγωνισμός.

1. Ὁ ἀμαξηλάτης Χρῖστος Θηβαῖος παρεπονεῖτο συχνάκις, ὅτι διέτροπος Χριστόπουλος τὸν ζημιώνει, διότι ἔθεσεν ἀπό τινος εἰς ἐνέγγιαν καὶ αὐτὸς ἀμαξαν μεταξὺ Θηβῶν καὶ Λεβαδείας καὶ τὸν ἀνταγωνίζεται. Ἡμέραν τινὰ μάλιστα είχεν δργισθῆ πολὺ καὶ ἔξαστομίζεν ἀπειλάς κατὰ τοῦ Πέτρου.

2. Ἐκεὶ παρίστατο δ ἵατρὸς Θηβῶν Γαληνός, δστις ἔμελλε νὰ ταξιδεύῃ μὲ τὴν ἀμαξαν τοῦ Χρίστου. Ὁ Γαληνός, διὰ ν ἀλλάξῃ ἢ διμιλία, ἐρωτᾷ· «Ποῦ ἀγοράζεις τὰς ἵπποσκευάς», Χρῖστε;».

3.—«Εἰς τὴν Χαλκίδα, ἀπαντᾷ δ Χρῖστος, ἐπειδὴ ἔδω εἰς τὰ Θήβας ὑπάρχει ἔνας μόνος κατασκευαστής καὶ διὰ τούτο πωλεῖ ἀκριβά τὰ ἥνια καὶ περιλαίμια· ἐνῷ εἰς τὴν Χαλκίδα ὑπάρχουν τέσσαρες καὶ πωλοῦν τὰς ἵπποσκευάς πολὺ εὐθηνοτέρας καὶ πολὺ καλλιτέρας».

4.—«Ιδού, ἀγαπητὲ Χρῖστε, ἀπαντᾷ δ ἵατρός, δτι καὶ σὺ δ ἵδιος »δμολογεῖς τὰ καλὰ τοῦ ἀνταγωνισμοῦ καὶ φροντίζεις νὰ ἐπωφελῆσαι αὐτῶν, δπως καὶ πᾶς ἄλλος. Ἐκτὸς δμως τούτων, δ ἀνταγωνισμὸς ἀναγκάζει εἰς τὴν ἐργασίαν καὶ συντελεῖ εἰς τὸ νὰ τελειοποιῆται τις διαρκῶς, διὰ νὰ ἀνταγωνισθῇ μετ’ ἐπιτυχίας πρὸς τοὺς ἀντιπάλους του. Βλέπεις λοιπόν, δτι δ ἀνταγωνισμὸς εἶναι ὀφέλιμος, καὶ ἀδίκως φωνάζεις κατὰ τοῦ Πέτρου».

\* Τὰ γάμουρα.

5. Ό Χριστος ἀνεγνώρισεν, ὅτι δὲν είχε δίκαιον, καὶ ἔκποτε δὲν ἤγανάκτει πλέον κατὰ τοῦ Πέτρου, ἀλλ' ἀφωσιώθη εἰς τὸ ἔργον του μετὰ περισσοτέρας ἐπιμελείας καὶ ἔξη καλῶς αὐτός, καθὼς καὶ ὁ Πέτρος. Ἐνόησε δέ, ὅτι ὁ ἀνταγωνισμός εἶναι ὀφέλιμος, διότι ἐλαττώνει μὲν τὰς τιμὰς πρὸς ὄφελος τοῦ ἀγοραστοῦ, ἀλλ' ὅμως δὲν ζημιώνει καὶ τὸν κατασκευαστὴν ἐργάτην, διότι οὗτος εἶναι συγχρόνως καὶ πωλητὴς καὶ ἀγοραστής, δηλαδὴ ἄλλα μὲν εἴδη πωλεῖ, ἄλλα δὲ εἴδη ἀγοράζει, καὶ τοιούτοις πρώτως ἐπέρχεται πάλιν ἴσορροπία εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις τοῦ ἐπαγγέλματός του.

### 37. Ἡ ἀντιμισθία.

1. Ὁ μικρὸς Κωστῆς ἡρώτα ἡμέραν τινὰ τὸν πατέρα του, ὅστις ἦτο Ιατρὸς ἔξοχος.

— «Διατί, πατέρα, σὺ λαμβάνεις πέντε καὶ δέκα δραχμὰς καὶ ἀκόμη περισσοτέρας διὰ μίαν ἐπίσκεψιν ἐνὸς ἀσθενοῦς, τὴν δοπίαν τελειώνεις εἰς ἡμίσειαν ὥραν, ἐνῷ ἡ πλύντριά μας Ἐλένη λαμβάνει τρεῖς μόνον δραχμὰς καὶ ἐργάζεται κοπιῶδῶς δλόκηρον τὴν ἡμέραν;»

2.— «Διότι ἔγω μέν, ἀπαντᾷ ὁ Ιατρὸς εἰς τὸν υἱόν του Κωστῆν, ἐδαπάνων καὶ ἐσπούδαζον ἐπὶ δέκα καὶ πλέον ἔτη, χωρὶς εἰς αὐτὰ νὰ συνυπολογήσω τὸν χρόνων τῶν κατωτέρων σχολείων. Πληρώνουσι λοιπὸν τώρα εἰς ἑμὲ οἱ πελάται σχημάτων τὸν ἐργατικὸν μισθὸν διὰ τὸν κόπον τῆς ἡμισείας ὥρας, ἀλλὰ προσέτι καὶ τὸν κόπον καὶ τὰς δαπάνας μου ἐπὶ τόσα ἔτη, ἵνα γείνω Ιατρός. Εἶναι λοιπὸν δίκαιον, Κωστῆ μου, νὰ είναι διάφορος ἡ ἰδική μου ἀντιμισθία ἀπὸ τὴν ἀντιμισθίαν τῆς πλυντρίας.»

3. Τὸ αὐτὸ περίπου ζήτημα είχεν ἐγερθῆ μεταξὺ τῆς αὐτῆς πλυντρίας Ἐλένης καὶ τῆς ἀνθοποιοῦ Εὐγενίας, ἡτις κατεσκεύαζε τεχνητὰ ἀνθη καὶ ἐκέρδιζε διπλάσια τῆς Ἐλένης. Διότι ἡ ἐργασία τῆς πλυντρίας δὲν ἀξίζει δσον ἡ ἐργασία τῆς ἀνθοποιοῦ ἡ δοπία ἐπὶ δύο σχεδὸν ἔτη ἐμαθήτευεν, ἔως νὰ κατασκευάσῃ τὸ λρῶτον ἀνθος, τὸ δποίον ἐπώλησεν.

4. Ἐπομένως ἡ τιμὴ τῆς ἐργασίας ἡ ἡ ἀντιμισθία δὲν είναι ἡ αὐτὴ διὰ πάν είδος ἐργασίας. Ἀλλ' δσον ἡ ἐργασία είναι δυσκολωτέρα, τόσον περισσότερον ἀμειβεται αὕτη.

### 38. Τὸ ἀποταμίευμα.

#### Τὸ κεφάλαιον.—Ἡ ἰδιοκτησία.

1. Ἡ ἀνθοποιοῦ Εὐγενία δὲν ἐδαπάνα ὅλα τὰ χρήματα, ὅσα ἐκέρδιζεν ἐπ τῆς ἐργασίας τῆς, ἀλλὰ καθ' ἡμέραν ἔθετε κατὰ μέρος ὅλοτε μὲν διλγώτερα, ἀλλοτε δὲ περισσότερα λεπτά, ἡτοι πεντήκοντα, ἔξη-

κοντα, δγδοήκοντα, μίαν δραχμήν, ἐνίστε δὲ καὶ πλέον. Αἱ οἰκορομίαι της αὗται ἀπετέλουν τὸ καθημερινόν της ἀποταμίευμα.

2. Τὰ καθημερινὰ ἀποταμεύματα, προστιθέμενα τὰ μὲν εἰς τὰ δὲ ἐπὶ πολὺν χρόνον, ἀποτελοῦσι μεγαλείτερον ἀποταμίευμα, τὸ ὅποιον τότε καλεῖται **κεφάλαιον**.

3. “Οἱ ὑποδηματοποιὸς ἐργάτης Στράτος κατώρθωσε διὰ τῆς αὐτῆς μεθύδου, φυλάττων καθ’ ἡμέραν μέρος τῆς ἀντιμισθίας του, νὰ σχηματίσῃ μετά τινα ἔτη ἐν καλὸν κεφάλαιον χοημάτων καὶ δι’ αὐτοῦ νὰ ἀγοράψῃ τὰ ἀπατούμενα ἐργαλεῖα καὶ εἰδὴ, ὥστε νὰ ἀνοίξῃ ἐν καλὸν ὑποδηματοποιεῖον ἴδιον του καὶ νὰ ζήσῃ εὐτυχῆς διὰ τῆς ἐργασίας του. Ἐννυμφεύθη δὲ καὶ τὸν καλὴν κύρων Εὐγενίαν τὴν ἀνδοποιόν, ἀπέκτησαν τέκνα καλὰ καὶ ἔζων πολὺ εὐτυχεῖς διὰ τῆς ἐργασίας των διότι καὶ διὰ τοῦ Στράτος ἔηρκολούθει μέχρι γήρατος τὴν ὑποδηματοποιίαν του καὶ ή Εὐγενία δμοίως τὴν ἀνθοποιίαν της.

4. Δὲν παρέλειψαν δὲ καὶ μετὰ τὸν γάμον νὰ ἀποταμεύωσι καθ’ ἡμέραν τὰς οἰκονομίας των ἀφοῦ δὲ συνηθοίσθη πάλιν ἐν καλὸν κεφάλαιον, γῆράσωσαν ἐν γήπεδον· κατόπιν δὲ κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον τῶν οἰκονομιῶν φύκοδόμησαν ἐπ’ αὐτοῦ μικρὰν οἰκίαν, καὶ τοιουτορόπως ἔγειναν κύριοι μᾶς ἀκινήτουν ἴδιοκτησίας, ὅπερ λίαν σπουδαῖον.

5. Ἡ ἴδιοκτησία αὕτη καλεῖται **ἀκίνητος**, ἐπειδὴ δὲν μεταλλάσσει θέσιν, ὡς εἶναι παραδείγματος χάριν οἱ ἀμπελῶνες, οἱ ἐλαιῶνες, οἱ ἄργοι, αἱ οἰκίαι. Ἡ δὲ ἴδιοκτησία, τὴν δοποίαν δυνάμεθα νὰ μεταφέρωμεν ἀπὸ ἐν μέρος εἰς ἄλλο, λέγεται **κινητή**, ὡς εἶναι παραδείγματος χάριν τὰ χοημάτα, τὰ ἔπιπλα, τὰ ἐνδύματα, τὰ κοσμήματα, τὰ ζῆα.

6. Τὸ κεφάλαιον, τὸ ὅποιον διὰ τοῦ Στράτος καὶ ή Εὐγενία ἐσχημάτισαν ἐκ τῶν καθημερινῶν οἰκονομιῶν των, ἐχρησίμευσε διὰ τὸ γήπεδον καὶ τὴν οἰκίαν. Ὄταν δὲ γηράσωσι καὶ καταστῶσιν ἀνίκανοι πρὸς ἐργασίαν, ή μὲν οἰκία θὰ χοησιμεύσῃ εἰς αὐτοὺς πρὸς κατοικίαν, δὲ κῆπος τῆς οἰκίας θὰ τοῖς παρέχῃ μέρος τῶν τροφίμων, μέρος δὲ θὰ ἀγοράζωσι διὰ τοῦ περισσεύματος τῶν πρώτων οἰκονομιῶν των.

7. Κατ’ αὐτὸν δὲ τὸν τρόπον θὰ ζῶσιν ἀκόμη διὰ τῆς ἐργασίας των, δηλαδὴ διὰ τῆς ἐργασίας, τὴν δοποίαν είχον κάμει, δτε ήσαν νέοι.

8. Τὸ ἀποταμίευμα λοιπὸν πλουτίζει μὲν τὸν ἀποταμεύοντα, προφυλάττει δὲ αὐτὸν ἀπὸ τοῦ νὰ γείνη βάρος τῆς Κοινωνίας εἰς τὰ γηρατεῖά του. Δηλαδὴ διὰ τῆς οἰκονομίας πλουτεῖ μὲν διὰ οἰκονόμος, πλουτίζει δὲ ἐν ταῦτῳ καὶ τὴν Κοινωνίαν δλόκληρον.

**Ἡ ἐργασία καὶ ή οἰκονομία εἰναι εὐλογημέναι παρὰ τοῦ Θεοῦ.**

## Η ΕΟΡΤΗ ΤΗΣ ΣΗΜΑΙΑΣ \*

**Μαθητής.** — «Βασιλεῦ οὐράνιε, παράκλητε, τὸ πνεῦμα τῆς ἀληθείας, δι πανταχοῦ παρόν καὶ τὰ πάντα πληρῶν, δι θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκήνωσον ἐν ὑμῖν καὶ παθάρισον ὑμᾶς ἀπὸ πάσης κηλεῖδος καὶ σᾶς τον, ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ὑμῶν.

Ἐπουράνιε Θεέ, προστάτισθαι τὸ "Εθνος ὑμῶν ἐν δόξῃ καὶ εὐημερίᾳ, φύλαττε τὸν σεπτὸν ὑμῶν Βασιλέα καὶ ἀνάδειξον ὑμᾶς δεξια τέκνα τῆς Ἑλλάδος!».

**Διδάσκαλος.** — "Ἐλληνόπαιδες. Η χωνόλευκος αὔτη σημαία, τὴν διοιάν ἐπιστέφει δι τίμιος Σταυρός, εἶναι τὸ ιερὸν σύμβολον τῆς ἡμετέρας πατρίδος.

Τὰ ἔλληνικά φρούρια, τὰ στρατιωτικά σώματα, τὰ πολεμικά σκάφη, σπιαζόμενα ὑπὸ τῆς σημαίας, ἐκπροσωποῦσι τὴν δύναμιν καὶ τὸ μεγαλεῖν τοῦ "Εθνους

"Ἐλληνόπαιδες,

Προσαπενίσατε τὴν σημαίαν εὐλαβῶς, προσβλέψατε αὐτὴν μετ' ἀγάπης καὶ ἀφοσιώσεως.

Υπὸ τὰς πτυχάς της, ἀνδρούμενοι, θὰ διμόσητε πρὸς αὐτὴν τὸν δρόκον τοῦ στρατιώτου, θὰ δρκισθῆτε νὰ μὴ ἐγκαταλείπητε ποτε τὴν σημαίαν, ἀλλὰ νὰ μυστάζητε τὴν ζωήν σας προασπίζοντες αὐτήν.

Απὸ τοῦ νῦν δὲ τασσόμενοι ὑπὸ τὸν τίμιον Σταυρὸν αὐτῆς, μεριμνήσατε διωτὸς διὰ τῆς εὐπειθείας, διὰ τῆς ἐπιμελείας, διὰ τῆς καθύλου ἀρετῆς ὑμῶν ἀναδειχθῆτε ἄξια τέκνα τῆς πατρίδος καὶ μέλλοντες φρουροὶ τῆς τιμῆς καὶ τῆς δόξης τοῦ ἔλληνικοῦ θρόνου.

**Διδάσκαλος καὶ μαθηταί.** — Ζήτω τὸ "Εθνος, ζήτω δι Βασιλεύς!

Σὲ γνωρίζω ἀπὸ τὴν κόψι  
τοῦ σπαθιοῦ τὴν τρομερή,  
σὲ γνωρίζω ἀπὸ τὴν δύψι,  
ποῦ μὲ βιὰ μετράει τὴ γῆ.

"Απ" τὰ κόκκαλα βγαλμένη  
τῶν 'Ελλήνων τὰ ιερά,  
καὶ σὰν πρῶτη ἀνδρειωμένη,  
χαῖρ', ὥς χαῖρε, οὐθεοιά !

### · Ο ὄρκος τοῦ μαθητοῦ εἰς τὴν σημαίαν.

Στὴ γαλανὴ Σημαία μας

Μιὰ χάρι μόνον θέλωντας

Τὸ χέρι ἀπάνω βάνω,

Νὰ σκεπαστῷ μὲ δαυτή,

Τιὰ τὴν Πατρίδα τὴ γλυκειά

"Αν μ' εὑρῃ δι χάρος πλάξ της

Νὰ ζήσω ἢ νὰ πεθάνω,

"Η στρατιώτης ἢ ναύτη.

**Σπ. Ματεούκας.**

\* Εφημερίς Κυβερνήσεως ἀρ. 245 τῆς 25 Σεπτεμβρίου 1908.





## ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΤΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

Πρόδει τὸν κ. Θεόδωρον Ν. Ἀποστολόπουλον

(Περιληψις). "Ἐχοντες δὲ τὸν τόμον, ΒΤΓ" ἡλπ., τὸ σχετικὸν Β. Διάταγμα ἡλπ., τὰς προκηρύξεις περὶ διαγωνισμῶν ἡλπ., καὶ τὴν ἔκθεσιν τῆς οἰκείας Ἐπιφορέας, δηλοῦμεν ὑμῖν, διτὶ ἐγκρίνομεν τὸ ὑφ' ὑιῶν εἰς τὸν διαγωνισμὸν διορθηθὲν ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑΡΙΟΝ «Ο ΕΛΛΗΝ ΠΟΔΙΤΗΣ», δπως εἰσαχθῆ ἐπὶ ΠΕΝΤΑΕΓΙΑΝ ἡλπ. ὡς διδακτικὸν βιβλίον διὰ τοὺς μαθητὰς τῆς Β' τάξεως τῶν Δημοτ. σχολείων, δημοσίων, δημοσυνηγρήτων καὶ ἴδιωτικῶν ἡλπ. ἡλπ.

'Ο. Υπουργός

Α. ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

Σ. Μ. Παρίσης

■ Η ἀρχικὴ πώλησις ἐν τοῖς **Καταστήμασιν** «Αὐγῆς Ἀθηνῶν» Ἀποστολοπούλου (ἐν Ἀθήναις, Πλατείᾳ Ἀγίων Θεοδώρων). Πωλεῖται εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν καὶ παρ' ἄλιστι τοῖς Αντιπροσώποις τῶν **Καταστημάτων** ἡμῶν ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις καὶ τῷ Ἑγωτερικῷ.

2448—ΤΥΠΟΙΣ "ΑΥΓΗΣ ΑΘΗΝΩΝ", Θ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΤ