

ΜΑΡΙΑ ΑΠ/Β3

Κ. Ι. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΡΩΗΝ ΓΕΝΙΚΟΥ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΟΥ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΧΔΡΟΦΥΛΛΑΚΗΣ

ΓΛΩΣΣΙΚΑΙ ΟΔΗΓΙΑΙ



ΑΘΗΝΑΙ 1954

(181)

Κ. Ι. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΡΩΗΝ ΓΕΝΙΚΟΥ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΟΥ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΧΟΡΟΦΥΛΑΚΗΣ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΑΛΕΞΗ ΔΗΜΑΡΑ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΓΛΩΣΣΙΚΑΙ ΟΔΗΓΙΑΙ

*αρχέτυπο
1956*

5

AΘΗΝΑΙ 1954

Αφιερούται εἰς τοὺς μαθητάς μου

Κ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Είναι κακόν συστατικόν δι' ἔτα λαὸν καὶ διὰ τὰ συνιστῶντα αὐτὸν ἄπομικαὶ ἀνορθογραφίαι καὶ αἱ ἀσυνταξίαι καὶ τὰ ἐν γένει γλωσσικὰ λάθη τὰ εἰς τὰ γραφόμενά των γεινόμενα. Εἴτε ἐξ ἀγροίας εἴτε ἐξ ἀδιαφορίας, εἴτε καὶ ἐξ ἐπαναστατικῆς κατὰ τῶν κειμένων διαθέσεως προέρχονται ταῦτα προδίδοντι ἀμάθειαν, νοοθρότητα πνευματικήν καὶ διαλυτικήν προδιάθεσιν, καλλιεργοῦσι δὲ ἀκαταστασίαν γενικήν ἐν τῇ ψυχῇ, ἀνωμαλίαν διαγοτικήν καὶ τὴν αὐθαιρεσίαν. Ἡ ἀνυποταξία εἰς κανόνας μεταφέρεται εὐκόλως ἀπὸ τῆς γλώσσης εἰς τὰ ἄλλα ψυχικὰ βιώματα καὶ καλλιεργεῖ ἀντικοινωνικάς τάσεις καὶ πενήμα ἐγωπαθοῦς αὐθαιρεσίας εἰς τὰ ἄισθμα, διαλυτικοὺς τῆς κοινωνίας παράγοντας καὶ ἐν τῇ φαινομενικῇ τῆς προοδευτικότητι ἐτοιμάζει δπισθοδρόμησιν. Πρὸς ἀποφυγὴν τῶν ἐπικινδύνων αὐτῶν συνεπειῶν οἱ λαοὶ καὶ οἱ προσφάτιος ἀκόμη δημιουργήσαντες ἐθνικὴν λογοτεχνίαν καταβάλλοντι δαπάνας καὶ κόπους πρὸς ἀσκησιν τῶν νέων εἰς τήρησιν τῶν κανόνων τῆς λογικῆς ὡς καὶ τῶν τῆς κοινωνικῆς συμβιώσεως διὰ τῆς μεταδόσεως τῶν γλωσσικῶν κανόνων, διὰ τῆς ἐπιβολῆς τῆς τηρήσεώς των καὶ διὰ τοῦ ἐλέγχου τῶν σφαλμάτων. Μερικὰ ἐκ τῶν σφαλμάτων ἐπαναλαμβάνονται παρὰ πολλοῖς, μερικὰ δὲ εἰναι συμπτωματικά. Τῶν πρώτων εἶγαι ἐφικτὴ ἥ διόρθωσις διὰ τῆς ἀπομονώσεώς των, τοῦ ἐλέγχου των καὶ διὰ τῆς ἀντιπαραθέσεως τῶν δρυθῶν. Τοιαῦτα συλλέξαντες πολλὰ λάθη ἐκ τοῦ ἐπὶ πέντε δεκαετηρίδας ἐλέγχου γραπτῶν δοκιμῶν μαθητῶν ἀπὸ τοῦ ἐλληνικοῦ σχολείου μέχρι τῶν τῆς Σχολῆς δοκιμῶν ἀξιωματικῶν τῆς Χωροφυλακῆς δημοσιεύομεν εἰς τὸ βιβλίον τοῦτο ἀρχετὰ μετὰ παρατηρήσεών μας καὶ ὑποδείξεων τῶν δρυθῶν ἐλπίζοντες, διτὶ θὰ συντελέσωμεν εἰς τὸν περιορισμόν των.

ΛΑΘΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΤΙΞΙΝ

Πάς λόγος διαιρεῖται εἰς τμήματα μεγαλύτερα ἢ μικρότερα ἀποτελοῦντα εὑρύτερα ἢ στενώτερα νοήματα· τὰ τμήματα ταῦτα διακρίνονται ἀπὸ ἀλλήλων διὰ παρεμβολῆς σημείων, ἅτινα καλοῦνται σημεία στίξεως. Πᾶσαι αἱ λέξεις αἱ συναποτελουσσαὶ πλήρῃ κρίσιν, ἀν μὴ διὰ τῶν εἰδικῶν πρὸς τοῦτο γλωσσικῶν στοιχείων (συνδέσμων) χωρίζονται ἀπὸ τὰς ἄλλας μιᾶς εὐρυτέρας γλωσσικῆς ἐνότητος, πρέπει νὰ χωρίζονται διὰ τῶν σημείων τῆς στίξεως ἀναλόγως πρὸς τὴν νοηματικὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς δημάδος των ἀπὸ τὰ συμπεριφραζόμενα. Τὰ σημεία στίξεως εἰναι τὰ κόρματα, αἱ ἄνω στιγματικά, ἡ τελεία στιγμή, τὸ ἐρωτηματικόν, τὸ θαυμαστικόν, τὰ εἰσαγωγικά, αἱ παρενθέσεις, τὸ σημεῖον τῆς παραγράφου, ἡ παῦλα. Ἡ κυρία φραστικὴ μονάς τοῦ λόγου εἰναι ἡ περιόδος χωρίζομένη ἀπὸ τῶν ἔπομένων διὰ τελείας στιγμῆς. Τμήματα συναποτελοῦντα αὖ τὴν εἰναι τὰ κῶλα χωρίζόμενα διὸ ἀνω στιγμῆς, τούτων δὲ πρωταρχικὰ μέρη, ὃν ἔκαστον ἐκφράζει ψυχολογικὴν κρίσιν, εἰναι αἱ προτάσεις χωρίζομεναι διὰ κομμάτων, ἀν μὴ παρεμβάλληται παρατακτικός τις σύνδεσμος (συμπλεκτικός ἢ ἀντιθετικός). Καὶ ἡ μὲν παράλειψις τῶν κυρίων τούτων σημείων τῆς στίξεως δὲν διευκολύνει τὴν εὔκολον κατανόησιν καὶ συσχέτισιν τῶν γραφομένων, ἡ κακὴ δμως τοποθέτησίς των δυσχεραίνει τὴν κατανόησιν καὶ διαστρέφει τὸ νόημα. Παράδειγμα περιόδου ἀνευ σημείων στίξεως ἔστω τοῦτο: «Ο Σωκράτης καίτοι τοῦ παρέσχεν εὐκαιρίαν νὰ ἀποδράσῃ ἐκ τῶν φυλακῶν ἐν αἷς ἐχαστεῖτο δ Κρίτων ἔως δτου θὰ ἐπέστρεφεν ἡ Σαλαμινία τὸ Ιερὸν πλοῖον ἐκ Δήλου δὲν ἐπραξε τοῦτο διὰ νὰ διδάξῃ δτι δφεύλει πᾶς πολίτης νὰ πειθαρχῇ εἰς τοὺς νόμους τοὺς δποίους ἔχει θέσει ἡ πατρὶς δσονδήκτοτε ἐπαχθεῖς καὶ ἐπικίνδυνοι εἰς αὐτὸν καὶ ἀν εἰναι ἀν μάλιστα ἡ Πατοὶς αὐτῇ εἰναι αἱ Ἀθῆναι».

Καὶ ἐνῷ οὕτως ἔγραψεν ὁ μισοκομματικός, φιλοκομματικός

ἄλλος κατέστιξε τὴν κάτωθι περίοδον οὕτω : «Οἱ ἀρχαῖοι ἡμῶν πρόγονοι, μᾶς ἀφῆκαν Ἱερὰν παρακαταθήκην, τὰ γνωμικά τῶν, διὰ τῶν περισσοτέρων, ἐκ τῶν ὅποιων μᾶς διδάσκουν ὅτι, ἢ ἀνικανότης μας, νὰ ζῶμεν μονήρεις, ἐπιβάλλει, νὰ τηρῶμεν τοὺς ἡθικοὺς κανόνας παρ' ὅν, ἐπιβάλλεται ἡ κοινωνικὴ συνεργασία καὶ, καταρρίνεται ἡ ἔρις».

Οὐδεμία σκέψις ὑποδεικνύει τὴν θέσιν τῶν κομμάτων· λέξεις στενῶς συνδεδμενα πρὸς ἀπόδοσιν νοήματος χωρίζονται διὰ κομμάτων τιθεμένων ἀσκόπως χάριν ποικιλίας.

Εἶναι δύσκολος ἡ πλήρης καθοδήγησις εἰς τὴν χρῆσιν τῶν σημείων τῆς στίξεως· δυσχερέστατος δὲ ὁ καθορισμὸς θέσεως τελείας καὶ ἄνω στιγμῆς καὶ ἡ ἐκ τοῦ νοήματος διάκρισις κώλου καὶ περιόδου. Ἡ συνετή νόησις τοῦ γράφοντος δέον νὰ τὸν καθοδηγῇ.

Παρὰ ταῦτα πάντοτε ἡ δευτερεύουσα πρότασις θὰ χωρίζεται διὰ κόμματος ἀπὸ τῆς κυρίας καὶ ἄλλης δευτερευούσης τιθεμένου δικὶ μετὰ ἄλλα πρὸ τοῦ ὑποτακτικοῦ συνδέσμου ἢ τῆς ἀναφορικῆς λέξεως, διὸ διείστησιν τοῦ προτάσεως προτάσεις : Οὕτως δρθῶς ἔχει ὁ λόγος. «Πολλοὶ νομίζουσιν, ὅτι πάντες, δσοι ἐπλούτησαν πολὺ, ἥδηκησαν ἄλλους». Ἐν τῇ περιόδῳ ταύτῃ χωρίζονται αἱ προτάσεις : Πολλοὶ νομίζουσιν, ὅτι πάντες ἥδηκησαν ἄλλους, δσοι ἐπλούτησαν πολὺ. Ἐπειδὴ δικῶς ἡ ἀναφορικὴ πρότασις δσοι ἐπλούτησαν πολὺ εἶναι πιθανὸν νὰ θεωρηθῇ προδιθροίζουσα τοὺς ἄλλους καὶ δικῶς τοὺς πάντας, τιθεμένη ἀμέσως μετὰ τὴν λέξιν πάντες διχοτομεῖ τὴν δευτέραν (εἰδικὴν) πρότασιν καὶ τίθεται μεταξὺ κόμματων. Οὕτω τὰ κόμματα καὶ ἐν γένει τὰ σημεῖα στίξεως δὲν εἶναι διακοσμητικὰ στοιχεῖα τοῦ λόγου ἀλλὰ χρῆσμα βοηθήματα πρὸς κατανόησιν τῶν γραφομένων. Ἐκτὸς τοῦ κατὰ τὰ ἄνω χωρισμοῦ τῶν προτάσεων μὲ τὰ κόμματα χωρίζομεν ἀκόμη τὰς κλητικάς, τοὺς οὖσιαστικοὺς προσδιορισμοὺς τοὺς ἐπεξηγηματικούς, πολλάκις δὲ ἄλλους δρους προτάσεων, ὅταν εἶναι κίνδυνος νὰ ἀποδοθῇ δρος τις οὐχὶ εἰς δινὸν γράφων προτίθεται δρον ἄλλον ἢ εἰς ἄλλον.

Λάθη εἰς τὴν ἔγκλισιν τόνου

Οἱ κανόνες τῆς ἔγκλισεως τόνου συνταχθέντες καὶ ἐφαρμο-
ζόμενοι εἰς γλωσσικὰ στοιχεῖα τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς τηροῦνται
ἐν συνεχείᾳ ἀδιαλείπτῳ ἐπὶ τῶν ἐκάστοτε σωζομένων ἔγκλιτικῶν
λέξεων καὶ ἐπὶ ἀναλόγων νεολογισμῶν. Οὕτω σήμερον ἀποβάλ-
λουσιν ἡ ἀναβιβάζουσι τὸν τόνον τῶν αἱ διατηρούμεναι ἀρχαῖαι
ἔγκλιτικαὶ λέξεις: τίς, τινὲς, εἰς δλας τὰς πτώσεις, αἱ σύντομοι
γενικαὶ καὶ αἰτιατικαὶ τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν μου, με,
σου, σε καὶ αἱ νεωτεραι του. τον, της, των, μας, σας, τους ἡ
των καθὼς καὶ ἐπιρρήματά τινα: ποτε, που, πως συμφώνως
πρὸς τὸν ἀρχαίους κανόνες: ἥτοι α) ὅταν ἡ προηγουμένη τοῦ
ἔγκλιτικοῦ λέξις είναι δξύτονος ἡ περιπτώμενη, δ τόνος τῆς ἔγ-
κλιτικῆς λέξεως ἀποβάλλεται : ἑλθόντις, ἀνδρῶν τυνων κ.λ.π.,
β) ὅταν είναι προπαροξύτονος ἡ προπεριπτώμενη, ἀναβιβάζεται ὡς
δξεῖται εἰς τὴν ἄτονον λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως: ἀν-
θρωπός μου, κῆποι τινες, γ) ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις είναι πα-
ροξύτονος τὸ μὲν μονοσύλλαβον ἔγκλιτικὸν ἀποβάλλεται τὸν τόνον,
τὸ δὲ δισύλλαβον τὸν φυλάσσει : ἀνθρώπου τινός, βέλος τι, ξέ-
νος τις, πρέπον ἔστι, σκέψεις τινές, ἀλλὰ πολυτελαί τινες. Κατὰ
τὴν ἀνάγνωσιν δὲν ἐφαρμόζεται ἡ ἔγκλισις τοῦ τόνου ἐπὶ τῶν
δισυλλάβων ἔγκλιτικῶν, ὅταν αἱ προηγουμέναι λέξεις είναι προ-
περιπτώμεναι, παροξύτονοι καὶ προπαροξύτονοι. Παρατάσ-
σονται μερικὰ ἐκ τῶν σταχυολογηθέντων λαθῶν: "Αν-
θρωπος τίς, ἀνθρωποι τινές, νὰ μάθῃ τίς, τῆς πατρίδός
του, τὸ σῶμα του, τὸ καθῆκον του, κῆποι τινές, ἔγρα-
φαν τινές. Ἀποβολὴ τοῦ τόνου ἔγκλιτικῶν τινων καὶ ἀλλων λέ-
ξεων γίνεται καὶ ὅταν αἱ λέξεις αὐταὶ συνδέωνται ὅχι μὲ τὴν
προηγουμένην ἀλλὰ μὲ τὴν ἐπομένην λέξιν. Εἶναι δηλαδὴ προ-
κλιτικαὶ καὶ ὅπως τὰ ἄτονα ἀρθρα καὶ αἱ ἀλλαὶ ἄτονοι λέξεις,
συμπροφέρονται μὲ τὴν ἐπομένην ἐπ' αὐτῶν θέτομεν βαρεῖαν
τότε ἡ διατηρούμενη τὸν τόνον τῶν χωρὶς νὰ τὰς τονίζωμεν εἰς
τὴν προφορὰν π. χ. τὸν εἰδον, σὲ λώ, μοῦ εἰπεν, σᾶς προσκα-
λῶ. Ἰδιαιτέραν σημασίαν ἔχει ὁ διάφορος τονισμὸς ἐπὶ ἔρωτη-
ματικῶν λέξεων, ὅταν αὗται χρησιμοποιῶνται ὡς σύνδεσμοι ἡ

άντι ἀναφορικῶν λέξεων, π.χ. πῶς εἰσαι; Νομίζω πῶς εἶμαι καλά. Ποῦ μᾶς εἰδεῖς; Σᾶς εἰδα ποὺ παῖζατε. Γιατὶ φωνάζεις, Φωνάζω γιατὶ πονῶ (τὸ ἔφωτηματικὸν γιατὶ μὲ δξείαν, τὸ ἀντὶ αὐτολογικοῦ συνδέσμου (διότι, ἐπειδὴ) προσκλιτικὸν γιατὶ μὲ βαρεῖαν). Ποῖοι σᾶς ἀκούουν; Μᾶς ἀκούουν οἱ νέοι, ποὺ θέλουν νὰ μάθουν.

Λάθη εἰς τὸν συλλαβισμὸν

Εἰς τὸ τέλος τῆς σειρᾶς γράφοντες ἀναγκαζόμεθα ἐνίστε νὰ διακόψωμεν λέξεις καὶ νὰ τὰς συμπληρώσωμεν εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἑπομένης σειρᾶς, ὡς ἔλύ - θημεν, πέ - ρατα. Ορθὸν τότε είναι νὰ μὴ χωρίζωμεν τὰ γράμματα τῶν συλλαβῶν, νὰ μὴ γράφωμεν π.χ. βασιλε - ύει σούτε πέρ - ας, πα - ρός, μαρασ - μός, ἀλλὰ νὰ τηρῶμεν ἀκεραίας τὰς συλλαβὰς ἀποτελουμένους κατὰ τοὺς ἔξης κανόνας: α) ἐν σύμφωνον μεταξὺ δύο φωνήντων συλλαβίζεται μὲ τὸ δεύτερον (ἄ - νε - μος), β) δύο δημοια σύμφωνα χωρίζονται: ἄλ - λος, θάλασ - σα, γ) δύο διαφορετικὰ σύμφωνα συλλαβίζονται διοῦ μὲ τὸ ἑπόμενον φωνῆν, ἀν ἀρχῆς λέξεις ἐλληνικὴ ἀπὸ τὰ δύο αὐτὰ ἥι ἀπὸ δύοφωνά των: κό - σμημα (σμήνος), πα - τρὶς (τρόμος), ἑτάχθημεν (χθές), βα - θμὸς (τρημμα), πρᾶ - γμα (κυητός). δ) Τρία σύμφωνα συμπλοφέρονται εἰς μίαν συλλαβήν, ἀν ἀρχῆς λέξεις ἐλληνικὴ ἀπὸ τὰ τρία ἥι ἀνὰ δύο ἀπὸ τὸ πρῶτον καὶ δεύτερον καὶ ἀπὸ τὸ δεύτερον καὶ τρίτον: Ἀ - σκλη - πιὸς (σκληρὸς) ε) τὰ σύνθετα χωρίζονται εἰς τὰ συνθετικά των μέρη πλὴν μετ' ἔκθλιψιν: ἔξ - ἔχω, συν - ἐ - πεια συν - ἔρ - χομαι, προσ - τρέχω (ἐνῷ ἀ - στρατή), ἀλλὰ ἀ - πάγω, ἀ - νέρχομαι ὅχι συ - νέπεια, σούτε ἐ - ξέπεσε, ἀλλὰ συν - ἔπεια ἔξ - ἔπεσε. στ) Τὰ δύο φωνήντα τῶν διφθόγγων δὲν χωρίζονται: ἕδρεύ - ει καὶ ὅχι ἐ - δρε - ύει.

Λάθη εἰς τὸν τονισμὸν

Πολλὰ λάθη γίνονται εἰς τὸν τονισμόν. Ταῦτα διφεύλονται τόσον εἰς τὴν ἄγνοιαν τῶν κανόνων τοῦ τονισμοῦ δύσον καὶ εἰς

τὴν ἀμφιβολίαν περὶ τῆς προσφθίας (μακρότητος ἢ βραχύτητος χρόνου) τῶν δικρόνων ι, υ, α. Εἰναι τόσον ἀπλοῖ ὅμως οἱ κανόνες τοῦ τονισμοῦ, ὥστε οὐδεμία δικαιολογία ἐπιτρέπεται οὐδὲ εἰς τὸν τελειοφοίτους καὶ τοῦ δημοτικοῦ ἀκόμη σχολείου ἐκτὸς τῶν νοητικῶς ἀναπήρων καὶ τῶν πρωτογονικῶς ἀντικοινωνικῶν, τῶν ἀνεπιδέκτων συμμορφώσεως πρὸς καθιερωμένους κανόνας. Δυσκολώτερον εἶναι νὰ ἀπομνημονεύῃ κανεὶς πότε τὰ φωνήστα Α, Ι. Υ εἶναι μακρὰ καὶ πότε εἶναι βραχέα. Ἡ καταχώρισις κανόνων τινῶν καὶ ὁ ἔλεγχος σημειωθέντων λαθῶν θὰ βοηθήσῃ τοὺς θέλοντας καὶ ἔχοντας τὸν κοινὸν νοῦν νὰ περιορίσουν τὰ τονικά των λάθη:

α) Εἰς τὴν προπαραλήγουσαν θέτομεν πάντοτε δξεῖαν πλὴν τῆς συνιδέου ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας ὅστις εἰς τὰς γενικάς της οὐτινος, ἡστινος, δων τινων (οἱ τύποι τῆς δοτικῆς δὲν εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὴν νέαν ἐλληνικήν).

β) Πᾶσαν βραχεῖαν συλλαβὴν τονιζομένην δξύνομεν.

γ) Τὰς ἀσυναιδέτους ὀνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν πάντων τῶν ὀνομάτων, ὄνσιαστικῶν καὶ ἐπιθέτων, καὶ τῶν μετοχῶν τονιζομένας ἐπὶ τῆς ληγούσης δξύνομεν, ἀληθής, στάς, λυθεῖς, εὐρύς, χαράν, κ.λ.π. πλήν τινων μονοσυλλάβων ὃς: δρῦς, δρῦν, γλαῦξ, μῆν, μῆν, Κῆδς.

δ) "Οταν ἡ λήγουσα εἶναι μακρά, ἡ μὲν προπαραλήγουσα δὲν τονίζεται, ἡ δὲ παραλήγουσα τονιζομένη δέχεται δξεῖαν πάντοτε εἴτε μακρὰ εἴτε βραχεῖα οὖσα: κώδων, λύκου, ὁ φέρων, ὁ ἀρέσκων, ὁ πλήττων.

ε) Ἡ ἐκ συναιδέσεως λήγουσα περισπᾶτοι: νό-ος - νοῦς, ἀπλό-ος - οῦς, συκέ-α - συκῆ, (ἀλλὰ ἐσταῶς - ἐστώς, ἐνεστῶς ἐτος, διότι τονίζεται τὸ δεύτερον ἐκ τῶν δύο φωνηέντων τὰ δοῖα συναιδοῦνται).

στ) Αἱ μακροκατάληκτοι γενικαὶ καὶ δοτικαὶ, τονιζόμεναι ἐπὶ τῆς ληγούσης περισπῶνται: σοφοῦ, σοφῆς, ἀρετῶν, σωροῦ, ἀνδρῶν κ.λ.π.

ζ) "Οταν ἡ παραλήγουσα εἶναι μακρά, παροξύνεται μὲν ἄν καὶ ἡ λήγουσα εἶναι μακρά, προπερισπᾶται δέ, ἄν ἡ λήγουσα εἶναι βραχεῖα, Οὕτω προπερισπᾶται μὲν ἡ ὀνομαστικὴ κῆπος,

χῶρος, ἀνδρεῖος, παροξύνεται δὲ η γενικὴ κήπου, χώρου, ἀνδρείου.

Καὶ εἶναι μὲν πασίδηλος ἡ μακρότης τῶν συλλαβῶν, ὅσαι ἔχουν διφθόγγους ἢ ἐν τῶν μακρῶν φωνηέντων Η ἢ Ω ἀλλὰ γεννῶνται ἀμφιβολίαι περὶ τῆς προσφορᾶς τῶν συλλαβῶν, αἱ ὅποιαι ἔχουσι ἐν τῶν διχρόνων Α, Γ, Υ. Οἱ κανόνες περὶ τῆς προσφορᾶς τῶν διχρόνων ἀφίνουσι πολλὰς περιπτώσεις ἔξω τῆς κυριαρχίας των, διὰ τὰς ὁποίας μόνη ἡ μνήμη ἐκάστου θὰ ἀποφανηται. Π. χ. τὸ κῦμα, τὸ κλῖμα τὸ κρῆμα, κρᾶσις ἔχουν τὰ δίχρονα τῆς παραλήγουσῆς μακρά. Παρὸ αὐτὰ ὅμως ἔχομεν καὶ τὸ «θέμα, δόσις, θέσις παράγωγα καὶ αὐτὰ μὲ προσθήκην τῶν καταλήξεων: μα καὶ σις ἄνευ ἐκτάσεως τοῦ φωνηεντικοῦ χαρακτῆρος.

Ἄλλος ὑπάρχουσι καὶ κανόνες ἄνευ ἔξαιρέσεων:

α) Τὰ δίχρονα εἰς τὸ τέλος τῶν οὐδετέρων εἶναι βραχέα, ἄν δὲν προέρχωνται ἐκ συναρθέσεως (τὰ πέρατα, τὰ ἀξια, ἀλλὰ τὰ χρυσᾶ).

β) Αἱ καταλήξεις ι, α, ας, τῆς τρίτης κλίσεως εἶναι βραχεῖαι τῷ τέκτονι, τὸν πίνακα, τοὺς ἄρχοντας.

γ) Ή κατάληξις α τῶν θηλυκῶν τῶν ἐπιθέτων καὶ μετοχῶν τὸ ἀρσενικὸν εἶναι τριτόκλιτον εἶναι βραχεῖα π. χ. εὐθεῖα, μέλαινα, ἔχουσα.

δ) Ή κατάληξις α τοῦ θηλυκοῦ τῶν δευτεροκλίτων ἐπιθέτων εἰς -ος εἶναι μακρά : οὐράνιος-οὐρανία, ἔξαίσιος-ία, σπουδαία, ποία.

ε) Τὰ λήγοντα εἰς -α θηλυκὰ τῆς πρώτης κλίσεως, τὰ ἔχοντα τὴν γενικὴν εἰς -ης ἔχουσι τὸ -α βραχύ : μοῦσα-μιούσης, ὅμαξα-ξης, ἄμιλλα-λης.

στ) Τὰ πολυσύλλαβα εἰς -ρα θηλυκὰ τῆς Α' κλίσεως ἔχουσι τὸ -α βραχύ : μάχαιρα.

ζ) Τὰ δισύλλαβα εἰς -ρα θηλυκὰ τῆς Α' κλίσεως ἔχουσι τὸ α μακρὸν μέν, ἄν εἰς τὴν παραλήγουσαν ἔχωσι φωνῆν (χώρα, λύρα πλὴν τῆς λέξεως σφῦρα), βραχὺ δέ, ἄν εἰς τὴν παραλήγουσαν ἔχουν διφθόγγον (σφαῖρα, μοῖρα) ἔξαιρουμένων τῶν αὔρα, λαύρα, σαύρα.

η) Τὸ -ι τῶν τριτοκλίτων θηλυκῶν εἰς -ις, γεν. ιδος εἶναι βραχὺ πλὴν ἐλαχίστων ἔξαιρέσεων πατρίδος, τυραννίδος κ.λ.π.

θ) Τὸ ἵστα τῶν ἐπιθετικῶν καταλήξεων -ιος, ικος, ψιος καὶ τῶν προπαροξυτόνων καὶ δῖντόνων εἰς -ινος εἶναι βραχύ, δι' ὃ τὰ παραθετικά των εἶναι εἰς -ώτερος μὲ διέγα (ἀξιώτερος, τακτικώτερος, πρωτινώτατος).

ι) Τὸ ἵστα τῶν τονιζομένων εἰς τὴν παραλήγουσαν παραγώγων ἐπιθέτων εἰς -ινος εἶναι μακρόν: Βυζαντῖνος, Ἀκραγαντῖνος. (ἢ λέξις καιρινος δὲν ὑπάρχει εἰς αὐτὴν τὴν κατηγορίαν).

ια) Ἡ αἰτιατικὴ καὶ κλητικὴ τοῦ ἑνικοῦ τῶν πρωτοκλίτων ἔχει τὸν χρόνον καὶ τόνον τῆς ὀνομαστικῆς.

ιβ) Ἡ γενικὴ πληθυντικὴ τῶν οὐσιαστικῶν τῆς πρώτης κλίσεως καὶ τῶν θηλυκῶν ἐπιθέτων, ὃν τὸ ἀρσενικὸν εἶναι τριτοκλίτον, τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ περισπάται: τῶν ταμιῶν τῶν νομοθετῶν, τῶν ἀμαξῶν, τῶν ἀμιλλῶν, τῶν μουσῶν, τῶν ταχειῶν (ταχύς), τῶν μελαινῶν (μέλας) ἀλλὰ τῶν οὐρανίων δυνάμεων (օνδράνιος), φρούρων ἐλπίδων (φροῦρος), μέσων θέσεων (μέσος), ὃν τὸ ἀρσενικὸν δευτερόκλιτον.

ιγ) Ἐνῷ δὲν αἱ δίφθογγοι εἶναι μακραί, ἢ -αι καὶ -οι εἰς τὸ τέλος τῶν λέξεων εἶναι βραχεῖαι (ἐκτὸς ἀν προέρχωνται ἐκ συναιρέσεως) καὶ τονίζομεναι ὅξυνονται: οἱ ἀγροί, αἱ τιμαί.

Ἐξαιροῦνται αἱ εἰς τὰς καταλήξεις τῶν εὐκτικῶν τῶν οριάτων καὶ τῶν τοπικῶν ἐπιρρημάτων: παιδεύοι, λύσαι, οἴκοι, Ἰσθμοῖ, μὴ χρησιμοποιούμενα ἀρχαῖα γλωσσικά στοιχεῖα εἰς τὴν νεοελληνικήν).

Παρὰ πάντα κανόνα διμος πρέπει νὰ συγκρατῇ ἡ μνήμη μιας τὴν προσφοδίαν τῶν διχρόνων καὶ τοὺς τόνους πολλῶν λέξεων ὃς: λίθος, τύπος, μᾶζα, ἀρπαξ, βλάξ, παῖς, σῦς, μῆς, κράτος κ. λ. π.

Ἀσυγκώρητοι εἶναι οἱ παρατονισμοὶ λέξεων, ὃν δι τονισμὸς ὑπάγεται εἰς κανόνας, ὃς οἱ κάτωθι: εὐθείαν, μοίραν, κῆρα, ἄπλαι, δ τολμών, ἢ τὰν (αἰτ.) ἢ ἐπὶ τὰς (γενικ.), τοὺς ἀγώνας, τῶν μελαινῶν, τῶν εὐθειῶν, αὗται, παρ' ἀρχαῖοις κ. λ. π., διότι ἡ προσφοδία καὶ δι τονισμὸς τούτων ὑπάγεται εἰς τοὺς ἄνω

γενικοὺς κανόνας, οἵτινες διδάσκονται ἀπὸ τοῦ δημοτικοῦ σχολείου.

Λάθη εἰς τὰ πνεύματα

Συνήθως αἱ ἀπὸ φωνήντος ἀρχόμεναι λέξεις λαμβάνουσι ψιλήν, ηὗται τίθεται ἄνω τοῦ ἀρχικοῦ φωνήντος ἐπὶ δὲ τῶν ἀρχικῶν διφθόγγων ἄνωθι τοῦ δευτέρου φωνήντος των: ἀνήρ, εὐχή, αἰσθητός. Κατ' ἔξαίρεσιν λαμβάνουν δισεῖαν αἱ ἀπὸ τῆς ἀρχόμεναι λέξεις καὶ τινες σχετικῶς πολὺ διλύγαι ἀρχόμεναι ἀπὸ τὰ ἄλλα φωνήντα καὶ ἀπὸ τοῦ συμφώνου - ο - ἀρχόμεναι λέξεις. Πολλοὶ εἰς τὰς ἀπὸ - εν - ἀρχομένας λέξεις θέτουν δισεῖαν κατὰ λάθος παρασυρόμενοι ἀπὸ τὸ - υ - τῆς διφθόγγον ὡς Ενρώπη, εντυχής, ενδὺς ἀντὶ τῶν δροθῶν Ενρώπη, εντυχής, ενδύς.

Δὲν ὑπάρχει ἄλλος τρόπος δροθῆς γραφῆς τῶν πνευμάτων παρὰ ἡ ἀπομνημόνευσις τῶν ἔξαιρουμένων τοῦ γενικοῦ κανόνος λέξεων, αἵτινες ἀρχόμεναι ἀπὸ τὰ ἄλλα πλὴν τοῦ - Υ - φωνήντα διέλουν δισεῖαν ἀντὶ ψιλῆς.

Λάθη εἰς τὴν ἔκθλιψιν καὶ κρᾶσιν

Συνήθως ἡ νεοελληνικὴ ἐφαρμοζεῖ τὴν ἔκθλιψιν εἰς περιωρισμένην ἔκταπιν καὶ εἰς ὁρισμένας λέξεις π.χ. τὸ ἵδτα τα τῆς ἐπὶ συνήθως τὸ ἔκθλιβει ἐν συνθέσει καὶ ἐν συντάξει, τῆς περὶ ὅμως δύο.

Τὰ τελικὰ τοῦ ἀρθροῦ ο παὶ α δὲν ἔκθλιβει ἄλλὰ προτιμᾷ κρᾶσιν. Τῆς ἀντωνυμίας ἄλλα δὲν ἔκθλιβεται τὸ τελικὸν Α, ἐνῷ τὸ τοῦ συνδ. ἄλλὰ ἔκθλιβεται.

Τοῦ νὰ τὸ α ὑφίσταται κρᾶσιν μὲ τὰ ἀρχικά καὶ Ε τῆς δευτέρας λέξεως: Φλάγαπᾶς, νάχης συνηθέστερον ὅμως μένει ἀμετάβλητον.

Τῆς παρὰ κατὰ τὸ πλεῖστον ἔκθλιβεται τὸ α ἐν τε συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, δταν ἔχῃ καθαρῶς προθετικὴν σημασίαν· δταν

διμως ἡ παρὰ τίθεται πρὸ τοῦ δευτέρου ὅρου τῆς συγκρίσεως τότε τὸ τελικόν της α δὲν ἐκθλίβεται. Κατὰ ταῦτα λάθη εἶναι τὰ κάτωθι παραδείγματα: ἔντιμος μᾶλλον παρ^ο ἄτιμος.)

(Τὸ ἄλλο, τ' ἄλλα περ^ο αὐτοῦ, τῶν δρμῶν τάλλο, τάλλα, ^{λάντι}) περὶ αὐτοῦ, παρὰ ἄτιμος ^{τάλλ} ^{τάλλ} ἔθνη ἀντὶ ἄλλα ἔθνη, ὅχι δρμά ^{εύφωνα} τὰ ἄλλα ἀπαντες, ἄλλα ἔκαστος, ἄλλα δπαδοὺς ἀντὶ ἄλλ^ο ἀπαντες, ἄλλ^ο ἔκαστος, ἄλλ^ο δπαδούς.

Τῆς ἀπὸ τὸ ο ἐκθλίβεται ἐν συνθέσει καὶ ἐν συντάξει, δι^ο ὁ ἐκ τῶν ἀπὸ + ἀθάνατος ὅρημα ἀπ - ἀθανατίζω πρτκ. ἀπθανάτιζον) καὶ ὅχι ἀποθανατίζω πρτκ. ἀπεθανάτιζον. Λάθος τὸ προτιμῶ κατήφορον παρ^ο ἀνήφορον· τὸ δρμὸν εἶναι... παρὰ ἀνήφορον, διότι εἶναι συγκριτικὸν ἔδω τὸ παρά.

Κατὰ τὴν κρᾶσιν νικᾶ τὸ ἴσχυρότερον ἐκ τῶν δύο φωνηνῶν, τοῦ τελικοῦ μιᾶς λέξεως καὶ τοῦ ἀρχικοῦ τῆς ἐπομένης, δταν αἱ δύο λέξεις συμπροφέρονται ως μία ἀποτελεῖσαι μίαν ἔννοιαν· οὕτως ἐν τῇ δημοτικῇ τὸ ἔνα=τόνα τὸ ἔχω=τόχω, ἀπὸ ἔνα ἀπόνα. Δὲν ἔφαρμόζεται διμως παρὰ σπανίως καὶ εἰς τὴν δημοτικήν. Κανεὶς π.χ. δὲν λέγει τόπαθλον ἀντὶ τὸ ἔπαθλον, οὔτε τόργον ἀντὶ τὸ ἔργον. Μόνον τὸ τελικὸν Α τοῦ ἄρθρ. συγχωνεύεται εἰς κρᾶσιν μὲ τὸ ἀρχικὸν Α τῆς ἐπομένης: τὰ ἄλλα τάλλα, τὰ ἄγρια τάγρια.

Λάθη εἰς τὴν ἄρνησιν

Καὶ εἰς τὴν δημοτικὴν ἔφαρμόζεται ὁ κανὼν τῆς γρήσεως τοῦ μὴ ἐπὶ προτάσεων, αἴτινες ἐνέχουν σημασίαν ἐπιθυμίας, καὶ τοῦ δὲν ἐπὶ προτάσεων κρίσεως μὲ τὴν διαφορὰν, δτι τὸ δὲν συνοδεύει μόνον ωήματα οὐχὶ δὲ καὶ δύναματα. Δὲν λέγεται δὲν ἀγαθὸς ἄγνθρωπος ἐκτὸς ἢν παρεντεθῇ τὸ εἶναι.

Εἰς τὴν θέσιν του τίθεται τὸ μὴ, τὸ ὅχι, οὐχί - μετ^ο δνομάτων καὶ μετοχῶν. Καὶ τοὺς ἀδρούς μας αὐτοὺς κανόνας ἀρνήσεως τηροῦσι πάντες οἱ ἴσορροπιμένοι μαθηταὶ ἀκολουθοῦντες τὰς ὑποβολὰς τοῦ γλωσσικοῦ των συναισθήματος, ἄλλ^ο εἰς πολυπλόκους ἀρνητικὰς συνδέσεις οὐχὶ σπανίως σφάλλονται. Σημειοῦνται κατωτέρω τὰ διπλῶν πολλάκις διαπραττόμενα

σφάλματα. "Εγραφε τις «οὐχὶ μόνον ἡ παλαιὰ καὶ ἡ σύγχρονος ίστορία διδάσκουν», περιμένει κανεὶς ματαίως τὸ ἀλλὰ καὶ ἡ μυθολογία π.χ. ἀλλὰ δὲν ἥθελε νὰ ἐπεκτείνῃ τὴν διδακτικότητα τῆς ίστορίας καὶ εἰς τὴν μυθολογίαν δὲ γράψας ἀλλὰ νὰ προσθέσῃ εἰς τὴν παλαιὰν καὶ τὴν σύγχρονην ίστορίαν, παρέλειψεν ὅμως τὸ ἀλλὰ πρὸ τοῦ ~~ἡ σύγχρονως~~ οὔπερ τεθέντος θὰ ἔλεγεν «ὅχι μόνον ἡ π. ίστ. ἀλλὰ καὶ ἡ σύγχρονη».

"Άλλος ἔγραψεν «οὐδεὶς τοὺς ἑβίασε εἴτε ἀλλοδαπὸς εἴτε ἄμειδαπὸς ἀντὶ τοῦ οὗτος, οὗτος διότι τὸ εἴκε-εἴτε τίθεται ἐπὶ καταφάσεως.

"Ἐγράφη ἐπίσης «Δὲν ἥλθεν δὲ Γεώγοιος καὶ δὲ Δημήτριος»· ἐχοηπιμοποήθη δὲ καταφατικὸς «καὶ» ^{ἐξ} ἀρνησιν ἀντὶ τοῦ οὐδέ. Τὸ δρῦθὸν εἶναι «Δὲν ἥλθεν δὲ Γ. οὐδὲ δὲ Δημ.».

Δὲν εἶναι δρῦθη ἡ φράσις «εἰς οὐδένα ἔξαναγκασμὸν ὑπόκειται εἴτε ἐσωτερικὸν εἴτε ἐξωτερικὸν» ἀλλ᾽ ἀντὶ τῶν εἴτε ἔποεπε νὰ τεθῇ «οὐτε - οὗτε» εἰς οὐδένα ἔξαναγκ. οὗτος ἐσωτερ. οὐτε ἔξωτερ.

Εἰς τὴν φράσιν «οὐδεὶς μαθητὴς δὲν θὰ γίνη πανταγγώστης» ἐπαναλαμβάνεται ἡ ἀρνησις καὶ κινδυνεύουν αἱ δύο ἀρνήσεις νὰ ἀποτελέσουν μίαν κατάφασιν. Τὸ οὐδεὶς περιέχει πλήρη τὴν ἀρνησιν καὶ δὲν χρειάζεται ἐπανάληψιν διὰ τοῦ ~~δε~~ ἐνῷ εἰς τὸ «Κανεῖς» εἶναι ἀπαραίτητος ἡ παράξενεις τοῦ δὲν π.χ. «Κανεὶς δὲν μένει». Μόνη - της ἡ νεοελληνικὴ ἀντωνιμία κανεὶς τίθεται ως ἡ ἀδριστος «τις» π.χ. «ἥλθε κανεὶς» «Ο, τι θέλει, κάμνει κανεὶς».

"Άλλη συμπλοκὴ δρῦθη εἶναι οὐχὶ μόνον - ἀλλὰ καὶ. Εἰς ταύτην δὲ χρειάζεται προσοχὴ νὰ τίθενται ἑκάτερος τῶν διπλῶν συνδέσμων πρὸ τῶν συμπλεκομένων λέξεων π.χ. Οὐχὶ μόνον ἑβρόντιψεν ἀλλὰ καὶ ἔβρεξε, οὗτως ὅστε τὸ μὲν οὐχὶ μόνον προηγούμενον νὰ συνθεύῃ τὴν μικροτέρας σημασίας λέξιν τὸ δὲ ἀλλὰ καὶ τὴν σπουδαιωτέρας σημασίας· οὗτω καὶ «ὅχι μόνον οἱ νέοι ἀλλὰ καὶ οἱ γέροντες ἔτρεξαν εἰς τὸ θέαμα». Ἐπιλ άργήσεως ἀντιστρέφεται ἡ θέσις τῶν συγκρινομένων· οὗτω λοιπὸν τροποποιοῦνται αἱ ἀνώ φράσεις «ὅχι μόνον δὲν ἔβρεξεν ἀλλ᾽ οὐδὲ ἔ-

βρόντησεν» καὶ «ὅχι μόνον οἱ γέροντες δὲν ἔτοξαν ἀλλ᾽ οὐδὲ οἱ νέοι).

Είναι σφάλμα νὰ μὴ συνοδεύῃ ἐκατέρᾳ συνδεσμικὴ φράσις τὸ ἔτερον τῶν συμπλεκομένων μερῶν, ώς «Ἡ ἀπειθαρχία συντελεῖ εἰς τὴν διάλυσιν οὐχὶ μόνον τοῦ στρατοῦ ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν ὑποδούλωσιν» ἐνῷ δὲ ἐνταῦθα τὰ συμπλεκόμενα εἰναις ή διάλυσις καὶ ή ὑποδούλωσις τὸ οὖ μόνον δὲν τίθεται πρὸ τῆς λέξεως «διάλυσιν» ἀλλὰ πρὸ τοῦ στρατοῦ καὶ συγχέει τὸ νόημα. Τὸ δοθὸν εἰναι «Ἡ ἀπειθ. συντελεῖ οὖ μόνον εἰς τὴν διάλυσιν ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν ὑποδούλωσιν».

Μὴ φειδόμενει καὶ αὐτῆς τῆς ζωῆς ἀντὶ (μὴ φειδ. μηδὲ^δ αὐτῆς τῆς ζ.).

Λάθος διμοίως τὸ «ἴνα ὠφελήσωμεν ὅχι μόνον τοὺς ἑαυτούς μας ἀλλὰ νὰ γίνωμεν καὶ παράδειγμα» ἀντὶ τοῦ δοθοῦ «ὅχι μόνον ίνα ὠφελήσωμεν ἀλλὰ καὶ ίνα γίνωμεν παράδειγμα,

Μετὰ τὴν πρώτην ἄρνησιν ή δευτέρᾳ ἐκφράζεται διὰ τοῦ οὐδὲ η μηδὲ π. χ. «οὐδὲν ἐπιτυγχάνεται καὶ δημιουργεῖται» εἰναι ἐσφαλμένον. ^Ορθὸν θὰ ήτο «οὐδὲν ἐπιτυγχάνεται οὐδὲ δημιουργεῖται». ^Οταν εἰς τὴν ἀόριστον ἄρνησιν τοῦ πρώτου μέλους ἀκολουθῇ καταφατικὸς καθορισμὸς τοῦ δευτέρου μέλους τῆς συμπλοκῆς συνδέεται διὰ τοῦ «ή» ή τοῦ «εἰ μὴ» οὐδέποτε δὲ διὰ τοῦ «ή μη».

Π. χ. Δὲν τοῖς προσέφερε εἰ μὴ δλίγον ἄρτον, διμοίως «Δὲν ...ή δλίγον ἄρτον» οὐχὶ διμως «ή μὴ δλίγον ἄρτον».

Ἐπὶ μετοχῶν καὶ ἐπιθέτων ή νεοελληνικὴ γλῶσσα ἀρνητικὸν μόριον ἔχει τὸ μὴ ἀντὶ τοῦ οὖ τῶν ἀρχαίων. ^Εν γένει ἔχει ἐπεκτείνει πολὺ τὴν ζῷησιν τοῦ μη.

Λάθη εἰς τὴν σύνθεσιν

«Ο σχηματισμὸς νέας λέξεως διὰ τῆς ἐνώσεως δύο ή περισσοτέρων λέξεων, δηλαδὴ ή σύνθεσις, γίνεται ή δο^δ ἀπλῆς παραθέσεως τῶν συντακτικῶς προσδιοριζομένων ἀμοιβαίως λέξεων, ως ἀκλίτων μετὰ δημάτων καὶ ἐπιθέτων καὶ δηματικῶν οὐσιαστικῶν (καταβάλλω, συνέχω ὑπεράξιος, εὐλάβεια, περίσκεψις, ἀπε-

ρισκεψία), δύνομάτων μετ' δύνομάτων, ιεράπολις, Κοινοσταντινού-πόλις καὶ ἀκλίτων μετ' ἀκλίτων (ὑπεράνω, παρακάτω) ἢ διὰ τρο-ποποιήσεων τοῦ τέλους τοῦ πρώτου ἢ τῆς ἀρχῆς ἢ τοῦ τέλους ἢ ἀμφοτέρων τοῦ δευτέρου συνθετικοῦ ἔχε-φρων, εὐρ-εστ-τεχν-ία, ξεν-ηλασ-ία, συν-ωμοσία.

Εἰς τὴν τελευταίαν περίπτωσιν εἰς τὸ θέμα τοῦ πρώτου συν-θετικοῦ, ἄν είναι κλιτόν, προστίθενται γράμματα χρησιμεύοντα ὡς κρίκοι συνδετικοὶ τῶν συντιθεμένων λέξεων.

Τοιαῦτα συνθετικά στοιχεῖα προστίθεμεναι εἰς τὸ θέμα χρη-ζηρησμοποιοῦνται ἢ ἀπλᾶ γράμματα ο - ε - η, ἢ συλλαβαὶ δλό-κληροι -ῶς σι, εσι, ησι (Τιμ - ὁ-θεος, ἔχ-έ-φρων, λαμπαδ -η - φρό-ρος, Δο - σι - λογος, ενδ - εσι - τεχν -ία βροντ -ο - φωνῶ. Τοῦ δευτέρου συνθετικοῦ τὸ μὲν ἀρχικὸν φωνῆεν, ἄν εἰναι βραχύ, δύναται νὰ ἔκταθῇ εἰς μακρὸν (ἔξ+όμνυμ=ἔξωμοτης, ξέν - ος +ἔλα - ύνω=ξεν - η - λασία Θεδ - σ+ἔλαν - νω=Θεοήλατος) ἢ δὲ κατάληξις δύναται νὰ τροποποιηθῇ (περί - σκεψις, ἀ - περι-σκεψία). Διὰ νὰ ἀποφεύγῃ τις τὰ λάθη εἰς τὴν γραφὴν τῶν συν-θέτων λέξεων πρέπει ἐν βραχυτάτῳ χρόνῳ νὰ ἀναπολῇ τοὺς ἄνω κανόνας καὶ ἀστραπαίως καθ' ἕαυτὸν νὰ ενδίσκῃ δι' ἀναλύσεως τὰ συνθετικὰ στοιχεῖα: Οὕτω ἐν - ἔχει συν - ἔχει (καὶ ὅχι ἔννέχει, συννέχει), ἄντ - επ - εξ - ἔρχομαι, νὰ ἀντ - επ - εξ - ἔλθῃ (καὶ ὅχι ἀνταπηξέρχεται, ἀντηπεξελθών), ἀ - μορφω-σ -ία ἀ - παιδευσ -ία, ἀν - αισθήσ -ία, πρωτο - πορία, ἀντιτη-λία, πυροβα - σια ὅχι ἀμόρφωσις, ἀναίσθησις, ὅχι πρωτο - πο-ρεία, ἀντι - ζηλ -εία, πυρό - βασις, διότι τὰ ἀφηρημένα αὗτα ούσιαστικὰ εἰναι παρασύνθετα σχηματισθέντα ὅχι ἐκ παραθέ-σεως ἀπλῶν λέξεων ἀλλὰ διὰ παραγωγῆς ἀπὸ συνθέτους λέξεις: διβάνων ἐπὶ πυρὸς λέγεται πυρο - βάτης καὶ ἡ ἰδιότης τὴν δύοιαν ἀπέκτησεν πυρο - βατ -ία, πυροβασία, δι πρῶτος περῶν ἢ πο-ρευόμενος, λέγεται πρωτο - πόρος καὶ ἡ ἰδιότης, ἣν ἀπέκτησε, πρωτοπορ -ία (κατὰ τὸ σοφ - δς σοφία) δι τὸ πῦρ λατρεύων= πυρολάτης, ἔξ οὐ πυρολατρία, δι μὴ αἰσθανόμενος=ἄν - αισθη-τος καὶ ἡ ἰδιότης αὗτη ἀνασθήσα. Δὲν ἔγιναν δηλ. αἱ λέξεις αὗται ἀπ' εὐθείας σύνθετοι ἐκ δύο συνθετικῶν πῦρ καὶ βάσις ἢ πρώτη πορεία, ἢ πυρ+λατρεία, ἀν+αισθησίς ἀλλ' ἐκ τῶν ὧς

άνω συνθέτων προσθήκη τῆς παραγωγικῆς καταλήξεως - ία.

Διὰ τροποποιήσεως τῶν καταλήξεων λόγῳ συνθέσεως γίνονται καὶ αἱ λέξεις προνόμιον (μὲν ἵδτα καὶ δχι μὲ - οι - δπως τινὲς γράφουσι παρασυρόμενοι ἀπὸ τὸ «δμοιος»), ὠδοιδόγιον, ἶσο-ρροπία, προσπάθεια (παρὰ τὸ ἄχρηστον προσπαθής) καρδιο - πάθεια, σφυρ - ηλασ - ία δμ - ωνυμ - ία, καλλι - γραφία (τὸ καλός ὃς πρᾶτον συνθετικὸν γίνεται καλλι - μὲ δύο λάμβδα), ἀσυλληψία, δχι τηλεσίγραφον, ἀλλὰ τελεσί - γραφον (α' συνθετικὸν τὸ τέλος θέμ. τέλεσ ή καλλιον τὸ τελέω καὶ δχι τὸ ἐπίρρημα τηλε (=μακρὰν) ἔξ οὖ δ τηλε - γραφος, τὸ τηλε - βόλον), εὐ - ημερώ ἀδόρ. εὐημέρησαν, δεισι - δαιμονία (ἐκ τοῦ μέλλοντος δεισ - ομαί τοῦ δέδοικα + δαιμων=δεισι - δαιμων=δ φοβούμενος τοὺς δαιμονας), εὐ+καιρός=εὐ - καιρία, εὐ+χειρ (χερ - σιν)=εὐ - χερής εὐχέρεια κ.τ.τ.

Λάθη εἰς τὰ Παράγωγα

³ Απὸ τὰ ἐπίθετα εἰς - ος καὶ εἰς - υς γίνονται παράγωγα ἀγηρημένα θηλυκὰ εἰς - της γενικ. - τητος π.χ. σοθαρό - της, νεό - της γενικ. νεότητος, βραδύ - της γενικ. - ντητος ταχύτης κλπ. Λάθη δὲ καὶ ἐνταῦθα παρετηρήθησαν εἰς τὰ γράμματα ο καὶ ν ἀντὶ τῶν δποιων ἐγράφησαν ω καὶ η (σοθαρώτης, τραχήτης).

Τὰ ἐκ τῶν εἰς - εύω ρημάτων παράγωγα ἀγηρημένα εἰς - εία γράφονται μὲ = ει = καὶ παροξύνονται προφέρονται δὲ αἱ καταληκτικαι δύο συλλαβαι δμοίως μὲ τὰς τῶν ἀγηρημένων εἰς - ια παραγομένων ἐκ τῶν ἐπιθέτων εἰς - δς. Οὕτω βασιλεία ἐκ τοῦ βασιλεύω, μαντεία ἐκ τοῦ μαντεύω, σοφία ἐκ τοῦ σοφός, ἀπορία ἐκ τοῦ ἀπορος, ἀναισθησία ἐκ τοῦ ἀναισθητος, ἀφθαρσία ἐκ τοῦ ἀφθαρτος.

Δὲν χρειάζεται πολὺς κόπος νὰ ενδισκῃ τις πόθεν παράγεται - ἐν παροξύτονον ἀγηρημένον εἰς - ία (εία), διὰ νὰ ἀποφεύγῃ τὰς ἀνορθογραφίας· καὶ δμως ἐπανειλημμένως ἡλέγξαμεν λάθη ὃς τὰ ἐπόμενα : Πρεσβία, τιμητία, ἀπαιδευσία, ἀπορεία.

Αἱ ὑποκορυστικαι καταλήξεις, - ἴδιον μὲ - ἵδτα, μόνον ἀν τὸ θέμα τῆς λέξεως, ἔξ ής παράγονται, τελειώνη εἰς = E = γράφον -

ται μὲ - ΕΙ - ώς δέξε - ίδιον. Είναι ἀσυγχώρητα λάθη τά: κρατήδιον, νησοίδιον, παιδεῖον κλπ.

³Εκ τῶν πολλῶν παραγωγικῶν καταλήξεων εἰς ἐκάστην οιζικὴν λέξιν προστίθεται μία, ήτις ἀποκλείει τὰς ἄλλας :

Οὔτω εἰς τὸ ἐπίθετον σώφρων μόνη ἡ κατάλ.. - σύνη προστίθεται καὶ παράγει τὸ ἀφηρημένον «σωφροσύνη». Τὸ σωφρονιότης δὲν είναι στοιχεῖον τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης, οὕτε τὸ εἰδάριον ἀντὶ τοῦ εἰδυλλίου οὕτε τὸ χηναρίου, οὕτε τὸ κηπίς ἀντὶ τοῦ κηπαρίου. Δι² αὐτὸς χρειάζεται διλγή μνήμη καὶ προσοχὴ διὰ νὰ ἀποφεύγωνται τὰ δυνατὰ καὶ νὰ χρησιμοποιοῦνται τὰ χρησιμοποιηθέντα. Αὐτὸς ἀπαιτεῖ ή ἔθνική γλῶσσα, ἵνα μὴ καταντῷ ἀτομική !

Δύναται τις π. χ. νὰ συνεννοήται μὲ τὸ ἀτομόν του γράφων ἐποικοδομητική ἀντὶ ἐποικοδόμησις καὶ βιωτικαὶ (ἐκ τοῦ βιωτὸς) ἀνάγκαι ἡ βιωτικαὶ (ἐκ τοῦ Βιωτὸς) ἀντὶ τοῦ δρθοῦ βιωτικαὶ ἀνάγκαι (ἐκ τοῦ βίοτος=βίος) δηλαδὴ αἱ ἀνάγκαι τοῦ βίου. Παρασυρόμενοι ἄλλοι ἐκ τοῦ συνθέτου ἀεί-μνηστος (δι πάντοτε μνημονεύμενος) γράφουσι καὶ τὸ ἐκ τῆς ἀοιδῆς (φδῆς) παράγωγον ἐπίθετον ἀοιδ-ιμος μὲ -εί- (ἀειδιμος), τὸ ἀφηρημένον τοῦ ὑγιῆς (θέμ. ὑγιεσ+ια) κατὰ λάθος γράφουν ὑγία ἀντὶ τοῦ δρθοῦ ὑγίεια-ὑγεία, καὶ τὸ παράγωγον ἀπὸ τὸ «ἄληθης» (ἄληθεια) μὲ =I=ἄληθια. Τινὲς τὸ ἀφηρημένον τοῦ «ἄγαθὸς», «ἀρετὴ», ἀντικατέστησαν μὲ τὸ «ἄγαθότης» καὶ ἄλλος μὲ τὸ ἀρετότης, ἐνῷ ἡ τελευταία λέξις δὲν ὑπάρχει εἰς τὴν Ἑλληνικήν, ἡ δὲ ἀγαθότης ἔχει ἀλλην σημασίāν. ³Εκ τοῦ δήματος προσποιοῦμαι γίνεται τὸ παράγωγον ἐπίθετον «προσποιητὸς» καὶ ἐξ αὐτοῦ τὸ προσποιητικός, δὲν πρέπει δημος τὸ γράφωμεν «προσποιητικὴ ἀρετὴ» ἀντὶ τῆς προσποιητῆς ἀρετῆς.

Ταῦτα ἐκ πολλῶν πρὸς ὑπόδειξιν τῆς ἀνάγκης προσοχῆς εἰς τὴν χρῆσιν μόνων τῶν καθιερωμένων παραγώγων ἐπὶ ἐκάστης περιπτώσεως καὶ δχι τῶν δυνατῶν καὶ ἐκ τῶν καθιερωμένων μόνων τῶν ἀρμοζόντων εἰς ἐκάστην περίπτωσιν.

λάθη εἰς τὴν αὔξησιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν τῶν ρημάτων

Α) Τὰ λάθη εἰς τὴν αὔξησιν γίνονται ἢ ἐκ τῆς παραλείψεως τῆς αὐξήσεως ἢ ἐκ τῆς χρήσεως δχι δρθῆς αὐξήσεως.

Τοιαῦτα λάθη είναι τὰ ἔξης: ἔξαλειψαν, δμονόουν, ἐργάζοντο, ἄνευ αὐξήσεως, εἴμην, ἥπετο, ἥλκε κ.λ.π. μετ' ἐσφαλμένης αὐξήσεως. Δὲν είναι δυνατὸν νὰ καταχωρισθῶσιν ὅλοι οἱ ὡς πρὸς τὴν αὔξησιν ἐσφαλμένοι δηματικοὶ τύποι, ἀλλ' ἂς ἀρκεσθῶμεν εἰς τοὺς συνηθεστέρους ἀντιπαραβέτοντες τοὺς δρθούς:

Σφάλμα: Εἴμην ἀντὶ τοῦ δρθοῦ ἥμην, ὁ πληθυντ. εἴμεθα (τώρα) είναι τοῦ ἐνεστῶτος, ἥμεθα (χθὲς) τοῦ παρατατικοῦ, ἀσφάλισα (ἄναυξητον) ἀντὶ ἡσφάλισα, δμοίαζον ἀντὶ ὁμοίαζον, δμονόουν ἀντὶ δμονόουν, δργανώθησαν ἀντὶ ὀργανώθησαν. ἐκτελέσαμεν ἀντὶ ἔξετελέσαμον, ἐπιβεβαίωνον ἀντὶ ἐπεβεβαίωνον, σταμάτησα ἀντὶ ἔσταμάτησα. Ἰδιαίτερος πρέπει νὰ προσέχῃ κανεὶς εἰς τὴν αὔξησιν τῶν συνθέτων, εἰς τὰ δποῖα παρατηροῦντα τὰ περισσότερα λάθη ὡς πρὸς τὰς αὔξησεις: ἔξ - ε - σφάλισα ἀντὶ ἔξ - ἡσφάλισα (τοῦ ὅμη. ἔξ - ασφαλίζω), περι - ορίζοντο περι - ορίσθησαν ἀντὶ περι - ωρίζοντο, περι - ωρίσθησαν, ἐνσαρκώθησαν ἀντὶ ἐν - εσαρκώθησαν, ἐπίτασσον ἀντὶ ἐπ - ἔτασσον, ἀναγεννήθησαν ἀντὶ ἀν - ε - γεννήθησαν, ἐπτέλεσα ἀντὶ ἔξ-ε-τέλεσα, ἔκ - φράζετο ἀντὶ ἔξ - ε - φράζετο, ἐκφυλίσθησαν ἀντὶ ἔξ - ε - φυλίσθησαν, ἔκκενωθησαν ἀντὶ ἔξ - ε - κενώθησαν, προσ - ἐγγισε ἀντὶ προσ - ήγγισε, παρεκ - τρέπετο ἀντὶ παρ - εξ - ε - τρέπετο, ἀναμέτρησε ἀντὶ ἀν - ε - μέτρησε, ἀνα - γεννήθησαν ἀντὶ ἀν - ε - γεννήθησαν, ἔπαλήθευσεν ἀντὶ ἐπ - ηλήθευσε, διέποντο ἀντὶ δι - είποντο, ἔξ - ελίχθησαν ἀντὶ ἔξ - ειλίχθησαν, συνεργάζοντο ἀντὶ συν - ειργάζοντο, ἔξ - ἐλκετο ἀντὶ ἔξ - είλκετο, προσ - ἐγγιζε ἀντὶ προσ - ήγγιζε, δι - ορθώθη ἀντὶ δι - ωρθώθη, ἀν - ορθώθη ἀντὶ ἀν - ωρθώθη (τὸ ἐπ - ην - ωρθώθη μὲ διπλῆν αὔξησιν είναι ἀνώμαλον).

"Ας ἐνθυμῆται ὁ γράφων πάντοτε, δτι α) ὁ παρατατικὸς καὶ ὁ ἀδροίστος, ἐνεργητικὸί καὶ παθητικὸί, λαμβάνονταν αὔξησιν, β) τὰ ἀπὸ συμφώνου ἀρχόμενα ὁρήματα αὐξάνονται συλλαβικῶς λαμβάνοντα=Ε=εἰς τὴν ἀρχήν των (λέγω(δισύλλαβον) ἔ - λεγον

(τρισύλλαβον) καὶ ὅσα ἀρχίζουν ἀπὸ = ρ = τὸ διπλασιάζουν (ε̄ - ριπτον, ε̄ρρευσα). γ') τὰ μετὰ προθέσεων σύνθετα καὶ παρασύνθετα αὐξάνονται μετὰ τὴν πρόθεσιν (παρα σπονδῶ, παρεσπόνδουν, συλλέγω - συν - ἐλεγον). δ') τὰ ἀπὸ φωνήντος ἀρχόμενα λαμβάνουν χρονικὴν αὐξησιν, δηλ. ὅσα ἀρχίζουν ἀπὸ βραχὺ φωνῆν (ε, ο, α) τὸ ἔκτείνουν εἰς μακρὸν (η - ω - η) π. χ. ἄγω - ἤγον, ἀρδευω - ἥρδευσον, ἐλπίζω - ἥλπιζον, δνειδίζω - δνειδίζον, (τὰ ἀρχικά, ι, υ βραχέα ἔξετείνοντο εἰς μακρὰ ἀλλοτε, ὅτε διετηρεῖτο ἡ προσφρδιακὴ διαφορὰ μακρῶν καὶ βραχέων φώνηντων). ε') Μερικὰ ρήματα ἀπὸ = = ἀρχόμενα δὲν ἔκτείνουν τὸ = = εἰς = = η = διὰ τὴν χρονικὴν αὐξησιν ἀλλ' εἰς = ει = . Τὰ συνηθέστερα εἰς τὴν νέαν ἔλληνικὴν τοιαῦτα εἰναι: "Ἐχω πρτκ. εἰλχον, ἔλκω - εἰλκον, ἔργάζομαι - εἰργαζόμην, ἔλισσω εἰλισσον (ἔξ - ειλίχθησαν) στ') δτι τὰ ρήματα θέλω, δύναμαι αὐξάνονται διὰ τοῦ = η = μόνου τὸ πρῶτον καὶ διὰ τοῦ = η = ἡ τοῦ = ε = τὸ δεύτερον (ἡθελον, ἡθέλησα - ἡδυνάμην καὶ ἡδυνάμην). ζ') Τὰ ἔξ ἀλλων λέξεων πλὴν τῶν προθέσεων σύνθετα καὶ παρασύνθετα ρήματα αὐξάνονται εἰς τὴν ἀρχήν των π. χ. καιρο - φυλακτῶ = ἐκαροφυλάκτουν, δόηγῶ (δόδος + ἄγω) παρατ. ὀδήγουν, δμονοῶ (δμοῦ + νοῶ) δμονόησεν. η)' Η αὐξησις τοῦ ἀορίστου δὲν φυλάσσεται εἰς τὴν ὑποτακτικὴν οὔτε εἰς τὴν προστακτικὴν οὔτε εἰς τὴν μετοχήν: ἔδρασα - θέλω νὰ δράσω - δράσατε, δράσας, ἐμειλέτησα - θὲ μελετήσω, μειέτησε, μελετήσας, ὀδήγητα, νὰ δηγήσω, δηγήγησέ τον, δηγήσας, ἔξ - ώφλησα, νὰ ἔξ - οφλήσω, ἔξοφλησε (πρστ.) ἔξοφλήσας, νὰ ἀγαπήσω (ὅχι νὰ ἥγαπήσω).

Β' Λάθη εἰς τὸν ἀναδιπλασιασιασμὸν

'Ο ἀναδιπλασιασμὸς σφῆται ἐν τῇ νεοελληνικῇ καθαρευούσῃ εἰς τὰς μετοχὰς τῶν παθητικῶν παρακειμένων μόνον, διότι ή δριστικὴ καὶ αἱ ἀλλαι ἐγκλίσεις τοῦ παρακειμένου καὶ δὲν περιφραστικῶς ἐκφέρονται περιφραστικῶς καὶ ὅχι μονολεκτικῶς, ἔχει δὲ κατὰ κανόνα ἀποβληθῆ εἰς τὴν δημοτικήν. Καὶ τὰ μὲν ἀπὸ ἔνδος συμφώνου ἡ ἀπὸ δύο συμφώνων (ἀφώνου + λ, ρ, μ, ν) ἀρχόμενα προσλαμβάνουν. εἰς τὴν ἀρχὴν μίαν συλλαβὴν ἀποτελουμένην

ἀπὸ τὸ ἀρχικὸν σύμφωνον καὶ ἐν ἔψιλον. (λε - λυ - μένος, βε - βλαιμένος, τε - τιμημένος, δε - δηλωμένος, τετμημένος (θέμα - τι - τοῦ τέμνω), τὰ δὲ ἀπὸ τριῶν συμφώνων ἡ ἀπὸ ξ, ψ, ζ, ρ, ἀρχόμενα ἐν—E—(ἐστραμμένος, ἐζευγμένος, ἐ - ξηρ - αμένος, ἐξ - ε - ξητημένος, ἀπ - ε - ρροφημένος). Τὰ ἀπὸ γ-ν κατ' ἐξαίρεσιν λαμβάνουν=ε=(ἔγγρωσμένος). Πολλάκις δὲ ἀναδιπλασιασμὸς παραλείπεται καὶ εἰς τὴν καθαρεύουσαν, (π.χ. περιποιημένος καὶ ὅχι περι - πε - ποιημένος). Τὰ ἀπὸ φωνήεντος ἀρχόμενα λαμβάνουν χρονικὴν αὔξησιν. Τὰ δπλισμένος, δργανωμένος. δργισμένος, συνασπισμένος, περιορισμένος, ἐξ - ελιγμένος, διαστρεμμένος, ἐξαπλωμένος, κατεδαφισμένος, πλαστογραμμένος, καθαρογραμμένος, εἶναι λάθη ἀντὶ τῶν δρθῶν: ὀπλισμένος, ὀργανωμένος, ὀργισμένος, συν - ησπισμένος, περι - ωρισμένος, ἐξ - ειλιγμένος, δι - ε - στραμμένος, ἐξ - ηπλωμένος, κατηδαφισμένος.—πλαστογραφημένος, καθαρογραφημένος (ἐκ τῶν δημάτων καθαρογραφῶ, πλαστογραφῶ,) (ὅχι πλαστογράφω).

Λάθη εἰς τὰ παραθετικὰ

Συνήθως γίνονται λάθη εἰς τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς - ος ἐπιθέτων τῆς δευτέρας κλίσεως, ὅταν ἡ πρὸ τῆς καταλήξεως - ος συλλαβὴ ἔχῃ δίχρονον, διότι δὲν εἶναι γνωστὸν ἄν αὐτὸς εἶναι βραχὺ ἢ μακρόν.

‘Ο κανῶν διδάσκει, ὅτι ἄν ἡ πρὸ τῆς καταλήξεως - ος - συλλαβὴ εἶναι βραχεῖα τὰ παραθετικὰ θὰ λήγουν εἰς - ώτερος - ώτατος (μὲν διεγα) (σοφάτερος—σοφώτατος, ίερ - ώ - τερος—ίερ - ώ - τατος) ἄν δὲ εἶναι μακρά, τὰ παραθετικὰ θὰ ἔχουν δι μικρὸν εἰς τὰς καταλήξεις - ώτερος - ώτατος (σκληρ - ώ - τερος σκληρ - ώ - τατος, σκοτειν - ώ - τερος σκοτειν - ώτατος). ‘Ο αὐτὸς κανῶν διέπει καὶ τὰ εἰς - σύνη ἀφηρημένα οὖσατικά (σωφροσύνη, ίερ - ώ - σύνη δικαι - ο - σύνη, ἄγι - ωσύνη).

Εἶναι μόνον δύσκολον νὰ γνωρίζῃ κανεὶς τὴν προσφοίταν τῶν διχρόνων (Α, Ι, Υ), ἀτινα ενδίσκονται εἰς τὴν πρὸ τῶν παραθετικῶν καταλήξεων ώτερος, ώτατος) σύλλαβήν.

²Ἐκ τῶν συνηθέστατα χρησιμοποιουμένων ἐπιθέτων, τῶν δι-

ποιῶν τὰ εἰς τὴν ἄνω θέσιν δίχρονα γεννῶσιν ἀμφιβολίας
ἄν με δὲ μικρὸν ἢ μὲ δὲ μέγα θὸ δραφοῦν αἱ παραθετικαὶ κατα-
λήψεις, τὰ ἔξης ἔχουν τὸ εἰς τὴν πρὸ τῆς καταλήξεως συλλα-
βὴν δίχρονον μακρόν: προθύμος, ἐντίμος, ἴσχυρος, ἐπικίνδυνος,
εὐψυχος, (προθύμ - ὁ - τερος, - ὁ - τατος, ἐντίμ - ὁ - τερος - ὁ -
τατος,, ἴσχυρο - ὁ - τερος, - ὁ - τατος).

Τὰ ἐπίνθετα τὰ λήγοντα εἰς - ιος, - ικός, - ιμιος, - ινος, ακος
ἔχουσι τὰ πρὸ τῆς καταλήξεως δίχρονα βραχέα ἄραι: ἀξι - ώ-
τερος, πρακτικ - ώ - τατος, πρωϊμ - ώ - τερος μακριν - ώτερος
οὔτω καὶ ἀξι - ω - σύνη.

Ἐκτὸς τῶν δρομογραφικῶν λαθῶν τῶν εἰς - ὄτερος, μερικοὶ κάμνουν λάθος καὶ εἰς τὰς παραδειπνὰς καταλήξεις αἱ - τεροι, αἱ - τατοις γράφοντες τὸ αἱ - ὁἱ - ε - (- ἔτερος) ή εἰς τὰς κατα- λήξεις - ἐστερος - ἐστατος γράφοντες - αἱ - ἀντὶ τοῦ Ε -, ἀντὶ Ιδι - αἴτερος - ἔτερος καὶ ἀντὶ εὐγέν - ἐστεροις - αἰστεροις.

Λάθη γίνονται καὶ εἰς τὰ περιφραστικά παραθετικά. Γράφουν μερικοί: πολὺ μᾶλλον περισσότερον, ἐνῷ ἥρκει τὸ ἔν τὸ «πολὺ» μὲ τὸ ἔτερον τῶν ἄλλων δύο: «περισσότερον» ἀπλῶς, η «πολὺ μᾶλλον» ή «πολὺ περισσότερον». — Ἀλλοι ἀποφεύγοντες τὰ μονολεκτικά παραθετικά τὰ σχηματίζουσι περιφραστικῶς γράφοντες π.χ. πλειό (ἢ πειδὸς) καλὸς ἀντὶ καλύτερος πειδὸς σοφὸς ἀντὶ σοφώτερος, δηλαδὴ ἀντὶ νὰ δεῖξωσι τὴν μετὰ σύγκρισιν εὐρεθεῖσαν ὑπεροχὴν τοῦ ἔνδος ἐκ τῶν δύο συγκριθέντων ὡς πρὸς ὁρισμένην ἰδιότητα διὰ προσθήκης τῆς συγκριτικῆς καταλήξεως εἰς τὸ ἐπίθετον προτάσσουν ἀντοῦ τὸ ἐπίσχεμα πλειό (πλειόν, πλέον) καὶ δὲν προσθέτουν τὴν συγκριτικήν κατάληξιν.

Διὰ νὰ δηλώσωμεν δὲ τὸν ὑπερθετικὸν βαθμὸν, προτάσσομεν τὸ ἄρθρον πρὸ τοῦ συγκριτικοῦ βαθμοῦ, ἃν ἀποφεύγωμεν τὸν εἰς - τατος ἦ - ιστος ὑπερθετικόν :

⁷ Άλλα πρός ἀποφυγὴν λαθῶν πρέπει νὰ γνωρίζῃ ὁ γράφων, δτι ὁ συγκριτικὸς βαθμὸς προϋποθέτει, δτι ἔγινε σύγκρισις ὡς πρός ἐν γνώρισμα δύο προσώπων, ζώων, καὶ πραγμάτων ἢ ιδιοτήτων ἢ δύο δμάδων δμοιοειδῶν δητῶν καὶ ενρέθη τις ὁ ὑπερέχων ὡς πρός τὸ γνώρισμα αὐτὸ ἀπὸ τοὺς δύο. π.χ. ὁ Α. είναι βαρύτερος τοῦ Β. ἔνθα ὁ Α είναι τὸ πρῶτον ἐκ τῶν συγκρινομέ-

ννων, ὁ πρῶτος ὅρος τῆς συγκρίσεως, ὁ δὲ Β ὁ δεύτερος ὅρος.

Ο πρῶτος ὅρος τίθεται εἰς ἡν πτῶσιν ἀπαιτεῖ ἡ θέσις εἰς τὴν πρότασιν· δ Γεώργιος (ὑποκείμενον) εἶναι ὑψηλότερος τοῦ Δημητρίου. Τὸν Γ. (ἀντικείμενον) νομίζουσιν ἐπιμελέστερον τοῦ Δ. κλπ. ὁ δεύτερος ὅρος τίθεται κατὰ γενικὴν συγκριτικήν, ἥ μὲ τὴν πρόθεσιν ἀπὸ καὶ αἰτιατικὴν ἥ μὲ τὸν σύνδεσμον=ἥ=ἥ τὴν πρόθεσιν παρὰ καὶ εἰς τὴν αὐτὴν πτῶσιν, εἰς τὴν δποίαν κεῖται καὶ ὁ πρῶτος ὅρος π.χ. δ Γ. εἶναι ὑψηλότερος παρὰ (ἥ) δ Δ. Ὅμοίως: τὸν Γ. νομίζουσιν ἐπιμελέστερον ἀπὸ τὸν Δ., ἥ τὸν Γ. νομίζουσιν ἐπιμελέστερον παρὰ (ἥ) τὸν Δημήτριον.

Κατὰ ταῦτα εἶναι λάθη αἱ κάτωθι φράσεις συγχρίσεως: α') Προτιμότερος ὁ βίος τοῦ ἀστοῦ παρὰ τοῦ ἀγόρτου. Τὰ ὑποκείμενα τῆς συγκρίσεως δὲν εἶναι ὁ ἀστὸς καὶ ὁ ἀγόρτης ἀλλ ὁ βίος τοῦ ἀστοῦ καὶ ὁ (βίος) τοῦ ἀγόρτου· ἐπομένος, ἐπειδὴ ὁ α' ὅρος τίθεται κατ' ὀνομαστικήν, οὕτω πρόπει νὰ τεθῇ καὶ ὁ δεύτερος· πρὸς ἀποφργήν δὲ ἐπαναλήψεως τοῦ ἰδίου ὀνόματος βίος, θέτομεν μόνον τὸ ἄρθρον=δ=πρὸ τῆς λέξεως «ἀγόρτου» ἐννοούμενης τῆς λέξεως βίος: ὁ βίος τοῦ ἀστοῦ εἶναι προτιμότερος ὁ τοῦ ἀγόρτου.

β') δ Γ. εἶναι πειδ (πλέον) ὑψηλότερος ἀπὸ τὸν Δ.

Τὴν ὑπεροχὴν τοῦ Γ. ἐκφράζει ἡ κατάληξις - τερος τοῦ συγκριτικοῦ ὑψηλότερος: δὲν χρειάζεται τὸ ἐπίρ. πλέον.

Μετὰ τοῦ πλέον (πλειό, πειδ) τίθεται ὁ θετικός βαθμὸς δχι ὁ συγκριτικός, διότι ἡ φράσις πλέον ὑψηλὸς ἴσοδυναμεῖ πρὸς τὸ ὑψηλότερος (χωρὶς τὸ πλέον).

Τὰ παραθετικὰ μερικῶν ἐπιθέτων σχηματίζονται μὲ τὰς πλήρεις καταλήξεις - ὑτερος, - ὑτατος, θρασύτερος, εὐθύτατος (ἐκ τοῦ εὐθύς, θρασὺς) καθ' ἀ καὶ τρανύτερος, μεγαλύτερος.

Τοῦ καλὸς τὸ συγκρ. καλύτερος ἥ ὁ καλλίτερος καὶ ὑπερθ. ὁ καλύτερος (μὲ ὑψηλὸν) ἥ ὁ καλλίτερος (μὲ=λλ=καὶ ι)

Τὸ πλέον καλύτερος εἶναι λάθος. Τοῦ ὑπερθετικοῦ βαθμοῦ σπανίως γίνεται χρῆσις τοῦ μονολεκτικοῦ τύπου (π.χ. σοφότατος, μετριώτατος, ὑψηλότατος). Εἰς τὴν νέαν Ἐλληνικήν, ἀν πρόκειται νὰ δηλωθῇ, ὅτι ὁ ὑπερέχων κατὰ ἓν χαρακτηριστικὸν

γνώρισμα πρῶτος ὅρος συνεκχέθη μὲν ἔκαστον τῶν δμοιειδῶν προσώπων, ζώων ἢ πραγμάτων τῶν ἀποτελουόντων τὸν δεύτερον ὅρον, χωρὶς νὰ γίνῃ οὐδεμία παράλειψις, καὶ ὅτι ὑπερέχει ἔκαστου, θέτομεν ὑπερθετικὸν, ἀντὶ τοῦ ὅποιου μεταχειρίζομενα καὶ τὸ ἔναρθρον συγκριτικὸν: ὁ Γ. εἶναι δὲ ὑψηλότερος ἀπὸ τοὺς ἄνδρας τοῦ λόχου ἢ ἀπὸ τὸν λόχον ἢ μονολεκτικῶς μὲ γενικὴν συγκριτικὴν «ὅ διψηλότατος τῶν ἀνδρῶν τοῦ λόχου» οὐδέποτε δὲ ἄναρθρον συγκριτικόν. Καὶ εἰς τὴν περίστασιν αὐτὴν δύναται νὰ ἀναλυθῇ τὸ συγκριτικὸν εἰς μᾶλλον ἢ πλέον, «ὅ πειδὸν ὑψηλός». Ή περιφραστικὴ μορφὴ τοῦ συγκριτικοῦ ἐπιβάλλεται εἰς παθητικὰς μετοχὰς καὶ τινὰ ἐπίθετα, ἀτινα δὲν ἔχουσι ὑπερθετικὸν εἰς - τατος οὔτε συγκριτικὸν βαθμὸν εἰς - τερος, ὡς: συγκρ. «μᾶλλον πεπαιδευμένος, πλέον (πλειό) βασανισμένος κλπ. καὶ ὑπερθ. ὁ μᾶλλον μορφωμένος, ὁ πλέον θλιμμένος, καὶ μονολεκτικῶς ὁ καλύτερος (ὅχι ὁ πλέον καλύτερος), ὁ προσφιλέστερος (ὅχι ὁ πλέον προσφιλέστερος). Εἰς τὴν δημοτικὴν τῆς Ἱερούμελης μεταξὺ τοῦ ἀρθροῦ καὶ τοῦ συγκριτικοῦ τίθεται καὶ ἡ γενικὴ πληθ. ἄλλων(ν) π.χ. «ὅ ἄλλω καλύτερος ἀπὸ τοὺς συμμαθητὰς μου» ἀντὶ «ὅ ἀριστος» ἢ «ὅ ἄλλω ὑψηλότερος» ἀντὶ «ὅ ὑψηστος». Ἀν διωρὶς ἡ σύγκρισις γίνεται μὲν τοῦ ἰδίου προσώπου, ζώου ἢ πράγματος τῶν ἄλλων χρόνων τῆς ὑπάρχειας του μίαν ἰδιότητα καὶ θέλωμεν νὰ εἴπωμεν, ὅτι εἰς δεδομένην περίστασιν εἶχε ἢ ἔχει τὴν ἰδιότητα αὐτὴν εἰς τὸν μεγαλύτερον βαθμὸν οἱ ἀρχαῖοι πολλάκις καὶ ἡμεῖς θέτομεν ἀπλοῦν ὑπερθετικὸν χωρὶς δεύτερον ὅρον καὶ χωρὶς ἀρθρον, πολλάκις δὲ ἡμεῖς χρησιμοποιοῦμεν τὸν θετικὸν προτάσσοντες τὸ πολύ, παρὰ πολύ, ὅπως οἱ ἀρχαῖοι τὸ «μάλιστα μετὰ θετικοῦ» π.χ. σήμερον εἶναι δ.Γ. φρονιμώτατος, ἢ πολὺ φρόνιμος, μάλιστα φρόνιμος». Ἀν ἀντιτάξωμεν τὸ σήμερον πρὸς τὰς ἄλλας ἡμέρας, πρὸς τὸ ἄλλοτε, τότε παρίσταται ἐμφανεστέρα ἡ ἔννοια τῆς συγκρίσεως καὶ δύναται νὰ τεθῇ τὸ ἄναρθρον συγκριτικὸν ἐπίθετον, ὡς δ.Γ. σήμερον εἶναι ἐπιμελέστερος (ἐνν. παρ' ὅσον δὲν οἰδος ἡτο ἄλλοτε). Λάθος εἶναι δ συγκριτικὸς καὶ ὑπερθετικὸς βαθμὸς ἐπιθέτων σημανόντων ἀπόλυτον ἰδιότητα χωρὶς διαβαθμίσεις. π.χ. δ πλειό

πεθαμένος, δι μᾶλλον ἀκραῖος, δι ἀμεσότερος (ἐκτὸς ἂν τὸ ἀμεσότερος ισοδυναμῇ πρὸς τὸ πλησιέστερος).

Λάθη εἰς τὰ κύρια ὄνόματα

Είναι προτιμότερον νὰ παραλείπῃ κανεὶς τὰ δνόματα προσώπων καὶ πόλεων, ἂν δὲν ἔνθυμηται καλῶς αὐτά, παρὰ νὰ τὰ διαστρέψῃ ἡ νὰ λέγῃ καὶ νὰ γράφῃ ἄλλα ἀντ' ἄλλων. Είναι τοῦτο δῶς ἂν παραποιῇ ἡ ἀλλάσση τὰ δνόματα ἀνθρώπων ἀγνώστων μεταξὺ των, τῶν δποίων ἀναλαμβάνει τὴν ἀμοιβαίνων σύστασιν.

"Έχουν γράψει εἰς ἐκθέσεις μαθηταῖς: Συμεωνίδης ἀντὶ «Σιμωνίδης», Δωριαῖοι ἀντὶ Δωριεῖς, Πίθεια, "Ισθμεια ἀντὶ «Πύθια, "Ισθμια» Θεσπίων ἀντὶ Θεσπιέων, Μαραθώνειος ἀντὶ «Μαραθώνιος» Θρακίων, Λοκρίων, Θεσπιοὺς ἀντὶ «Θρακῶν, Λοκρῶν, Θεσπιεῖς, Φωκαιέων ἀντὶ «Φωκέων» (δνομ. δ Φωκεὺς δι κάτοικος τῆς Φωκίδος) λέγεται καὶ φωκα-έων (μὲ=A=δχι μὲ=AΙ=) περὶ τῶν κατοίκων τῆς μέχρι τοῦ 1922 ὑπὲρ τὰ 2.500 ἔτη Ἑλληνικῆς πόλεως τῆς Μικρᾶς Ἀσίας Φωκαίας - (ἐθνικὸν Φωκαεύς), οἱ Λακεδαίμονες ἀντὶ «Λακεδαιμόνιοι». (Λακεδαίμων ἡ χώρα, ἡ Λακωνία, Λάκων καὶ Λακεδαιμόνιος δι κάτοικος).

Εἰς γραφὴν τῶν λέξεων Πύθια, "Ισθμια, Μαραθώνιος μὲ =ει=ἀντὶ ἵδτα παρεσύρθησαν ἀπὸ τὰ ἔξ δνομάτων προσόπων παράγωγα, Βαλλιάνειος, Ἀβερώφειον, Ἡράκλειον, ἐνῷ Μετσόβιον, Πανελλήνιον, καὶ λοιπὰ ἐκ τῶν δνομάτων τόπων παραγόμενα ἔχοντα μὲ ἵδτα τὴν κατάληξιν - ιος.

Σύνταξις ἀναφορικῶν λέξεων καὶ ἀντωνυμιῶν.

Γράφουσι τινες οὕτω: «Πειθαρχοῦμεν εἰς τοὺς κανόνας, τοὺς δποίους μᾶς διέπουν». «Τὴν δυστυχίαν, τὴν δποίαν ἔσπειραν οἱ ἔχθροι, ἡτο μεγάλη». «Τὰς παλαιὰς οἰκίας, τὰς δποίας είχον πέσει». «Αἱ ἀρεταῖ, αἴτινες ἔχει τις, είναι αἱ πραγματικαὶ περγαμηναὶ του». «Ἐναντίον τῶν δσων ἀνθρώπων μᾶς μισοῦσι λαμβάνομεν τὰ μέτρα μας» κλπ.

Τὰ λάθη εἰς πάσας τὰς ἀνωτέρω φράσεις διφεύλονται εἰς τὴν σύγχυσιν τῶν πτώσεων τῶν ὅρων τῶν δύο ουσχετιζομένων προτάσεων, κυρίας καὶ ἀναφορικῆς. Οὕτω εἰς τὴν δευτέραν φράσιν ἡ δυστυχία εἶναι ὑποκείμενον εἰς τὴν κυρίαν πρότασιν «ἡτο μεγάλη» καὶ ἀντικείμενον εἰς τὴν δευτερεύουσαν ἀναφορικήν, εἰς τὴν διοίαν τὴν δυστυχίαν ἀντικαθιστᾶ πρὸς ἀποφυγὴν τῆς ἐπαναλήψεως ἡ ἀναφορ. ἀντων. τὴν διοίαν. Ὡς ὑποκείμ. εἰς τὴν δευτέραν πρότασιν τίθεται κατ' ὄνομαστ. «Ἡ δυστυχία (ἥτο μεγάλη», τὴν διοίαν (ἀντικείμενον) ἔσπειραν (ὅ.) οἱ ἔχθροι (ὑποκ. τῆς ἀναφ. προτ). Εἰς τὴν πρώτην καὶ τὴν τρίτην ἀντιθέτως ἡ ἀναφορικὴ ἀντωνυμία ἔλκεται ὡς πρὸς τὴν πτῶσιν ἀπὸ τὸ οὐσιαστικόν, ὅπερ ἀντικαθιστᾶ, καὶ ἐνῷ εἶναι ὑποκείμενον τίθεται κατ' αἰτιατικόν. Εἰς τὴν τετάρτην φράσιν, ἐνῷ ἡ ἀναφορικὴ ἀντωνυμία εἶναι ἀντικείμενον τῆς ἀναφορ. προτάσεως καὶ ἔπειρε νὰ τεθῇ κατ' αἰτιατικήν, παρεσύρθη ἀπὸ τὴν ὄνομαστικήν τοῦ ὑποκειμένου τῆς κυρίας προτάσεως «αἱ ἀρεταὶ «εἶνα»).

Εἰς τὴν τελευταίαν φράσιν ἡ ἀναφορικὴ ἀντωνυμία ὅσοι, ὑποκείμενον τοῦ ὅγμ. μᾶς μισοῦσι, ἔλκεται ἀπὸ τὴν γενικὴν τῶν ἀνθρώπων καὶ γίνεται γενική. Ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἡ ἔξ αἰτίας ἔλξεως μεταβολὴ τῆς κατ' ὄνομαστικήν πτῶσεως τοῦ ὑποκειμένου δὲν ἐφημόρδητο οὐδέποτε εἰς τὴν ἐλληνικὴν ἀρχαιόθεν, εἰς τὴν νέαν ἐλληνικὴν οὐδὲ εἰς ἄλλους ὅρους καὶ πτῶσεις εἶναι ἀνεκτὴ ἡ μεταβολὴ πτῶσεως οὕτε τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας οὕτε τῆς λέξεως, εἰς ἣν ἀναφέρεται. Δι' αὐτὸ αἱ ἀνω φράσεις ἔχουσιν δοθῶς γραφόμεναι οὕτω :

«Πειθαροζοῦμεν εἰς τὸν κανόνας, οἱ διοῖοι μᾶς διέπουν».

«Ἡ δυστυχία, τὴν διοίαν ἔσπειραν οἱ ἔχθροι, ἥτο μεγάλη».

«Ἀνέκτισαν τὰς παλαιὰς οἰκίας, αἱ διοῖοι εἰχον πέσει».

«Αἱ ἀρεταὶ, ἀστινας (ἢ τὰς διοίας) ἔχει τις, εἶναι ...»

«Λαμβάνομεν τὰ μέτρα μας ἐναντίον ἐκείνων, ὅσοι μᾶς μισοῦσι».

Περὶ τοῦ ἀναφορικοῦ «ὅ, τι» παρατηροῦμεν, ὅτι συγχέεται μὲ τὸν εἰδίκον σύνδεσμον «ὅτι», χρειάζεται δὲ προσοχὴ πρὸς διάκρισιν ἀπ' ἐκείνου διὰ τοῦ ἐν μέσῳ κόμματος. π. γ. «Πᾶν ὅ, τι παρατηρεῖται» = κάθε τι τὸ διοῖον παρατηρεῖται. Τινὲς ἔγχραψαν

«ὅτι» ως σύνδεσμον και ἄλλοι «ὅτι». Ἀλλοι ἔγραψαν «Ἡ γνώμη ὅπου είχον οἱ ἀρχαῖοι» ἀντί, τὴν ὅποιαν είχον αἱ ἀρχαῖοι. Ἡ ἀναφορική ἀντωνυμία «ὅδοιος» «ὅστις, ὅς» εἰς ὅλα τὰ γένη, τὰς πτώσεις καὶ τοὺς ἀριθμοὺς δύναται νὰ ἀντικατασταθῇ μὲ τὴν «ποὺ» ὅχι μὲ τὴν ὅπου, ἀπλῆν ἢ συνοδευομένην μὲ φραγμένης τύπους προσωπικῆς. π.χ. «Ἐγὼ ποὺ μοῦ ἔδειξες». «Ἄντος ποὺ μοὺ τὸν ἔδειξες». Τὸ ἀναφορικὸν ἐπίρρημα ὅπου τίθεται μόνον ἐπίτοπον : π.χ. «(ἐκεῖ) ὅπου ἐγὼ ὑπάγω....». Λάθη είναι αἱ φράσεις «πᾶν, ὅτι θέλει ἡ πατρὶς» «ἐκεῖ, ποὺ δὲν ἔβαλες, μὴ ἀπλῶνγες» «τὴν ὁμάδα ὅπου διοικοῦμεν» «Λέγει ὅτι θέλεις» καὶ «Λέγει, ὅτι ηθελες νὰ μετανοήσῃς» «φρονεῖ ὅτι τοῦ ὑποβάλλουν οἱ ἄλλοι» «καὶ φρονεῖ, ὅτι τοῦ ὑποβάλλουν φεύγει». «ἔβλασφήμησεν, ὅτι λερὸν». Ἀναφορικὸς σύνδεσμος είναι καὶ τὸ «ὅπως» τροπικὸς συντασσόμενος μὲ δριστικὴν συνήθως, σπανίως μὲ ὑποτακτικὴν σημαίνων «καθ' ὅπον». «Οπως τὸν θέλεις, ὅπως τὸν βλέπω, ὅπως ἔβαδισες, ὅπως στρώσῃς θὰ κοιτηθῆς» διάφορος τοῦ τελικοῦ ὅπως (=διὰ νά), δστις συνήθως συντάσσεται μὲ ὑποτακτικήν, σπανιώτατα δὲ μὲ δριστικὴν πρὸς δήλωσιν σκοποῦ ἀνεπληρώτων. «Σὲ προσκαλῶ νὰ ἔλθῃς, ὅπως συνεννοηθῶμεν» «Ἄγωνιζόμεθα ὅπως προαγάγωμεν τὸν ἀνθρωπισμὸν μας» «Ἄς εἰργάζεσο, ὅπως είχες, διὰ νὰ εἴχεις» (ἄλλα δὲν ἔχεις).

Λάθη λοιπὸν τὰ «κάμε, ὅπως θέλης, ὅπως νομίζῃς κλπ.». Τὰ δοθά είναι : «Ἡ γνώμη, ποὺ (τὴν) είχον οἱ ἀρχαῖοι» «πᾶν, ὅτι θέλει ἡ πατρὶς (=τὸ δόπιον θέλεις)» «(ἐκεῖ), ὅπου δὲν ἔβαλες, μὴν ἀπλῶνγες» «τὴν ὁμάδα, ποὺ (τὴν) διοικοῦμεν» «Λέγει, ὅτι θέλεις (ἀντικείμενον τοῦ θέλει τὸ ὅτι)=ἐκεῖνο, τὸ δόπιον» καὶ «Λέγει, ὅτι θέλεις νὰ γοράψῃ (τὸ ὅτι εἰδίκὸς σύνδεσμος) ἀντικείμενον δὲ τοῦ μὲν λέγει τὸ ὅτι θέλει τοῦ δὲ θέλει τὸ «νὰ γοράψῃ». Ἡ διάκρισις είναι ἐκδηλοτέρα εἰς τὴν ἔξῆς φράσιν «Λέγει, ὅτι δέχεται, ὅτι τοῦ δώσητε» «ἔβλασφήμησεν, ὅτι λερὸν (ἐνν. ὑπάρχει)».

Ἀντὶ τῆς προκλιτικῆς καὶ ἀκλίτου ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας «ποὺ» γράφουν κατὰ λάθος μερικοὶ τὸ ἔνθα, τὸ δόπιον λισόδυναμεν μὲ τὸ ἐπίρρημα ὅπου. Γράφουν π.χ. «Ἡ νεολαία είναι ἔκείνη, ἔνθα διδάσκεται εὐκόλως» ἀντὶ «ἡ ὅποια». Σημειωτέον,

ὅτι ή ὅλη φράσις δὲν ἔλληνίζει : «Ορθὴ θὰ ἥτο, ἂν διετυπώνετο «ἡ νεολαία διδάσκεται εὐκόλως» διότε θὰ ἀπεφεύγετο καὶ τὸ ἔνθα, ὅπερ δύναται νὰ ἀντικαταστήσῃ τὸ ἐπίρρημα «ὅπου», ἀλλ᾽ ὅχι καὶ τὴν ἀντωνυμίαν «ποὺ».

³Αντὶ «τὰς γνώσεις, τὰς δποίας ἀπεκτήσαμεν, εἶναι πολλαὶ» τὸ ὅρθὸν «αἱ γνώσεις, τὰς δποίας . . . εἶναι . . .» διότι ἡ λέξις γνώσεις εἶναι ὑποκείμενον τῆς κυρίας προτάσεως «εἶναι πολλαὶ». ⁴Αντὶ «ἄνθρωπος, τοῦ δποίου αἱ γνώσεις του . . .» ὅρθὸν ἡ ἄνθρ., τοῦ δποίου αἱ γνώσεις . . . ἀνευ τῆς ἐγκλιτικῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας «του» ἡ «ἄνθρ., ποὺ αἱ γνώσεις του . . .» ⁵Ορθὰ ἐπίσης τὰ «φρονεῖ, δτι τὸν ἐδίδαξαν» καὶ «φρονεῖ, δτι ἀσχημα τὸν ἐδίδαξαν. Λάθος εἰς τὴν φράσιν «...κοινωνία ἀνθρώπων, τῶν δποίων ὑποβλέποντος τούς πρωτεύοντας...» ἀντὶ «οἱ δποίοι...».

“Αν τὸ δπον εἶναι τοπικὸν καὶ σημαίνει στάσιν νοεῖται ἡ γράφεται πρὸ αὐτοῦ τὸ δεικτικὸν ἐπίρρημα τὸ σημαῖνον τὴν ἐν τῷ τόπῳ στάσιν : ἔκει, ἐνταῦθα, ἐνθάδε, δπον, κχι ἔκεισε δπον, διότι τὸ ἔκεισε σημαίνει τὴν εἰς τόπον διεύθυνσιν.

Πολλοὶ κατὰ λάθος γράφουν τὴν ἀναφορικὴν ἀντωνυμίαν ⁶ἐρωμμα-«δποίος» ἀντὶ τῆς βεντικῆς «ποίος» λησμονοῦντες, δτι αἱ ἐρωτικὲς τηματικαὶ λέξεις τῆς ἔλληνικῆς δι^ο ὅλων τῶν αἰώνων ἀπὸ τῆς διαμορφώσεως τῆς Ἀττικῆς διαλέκτου ἀρχίζουν ἀπὸ π ἡ τ. π.χ. πόσος; ποῖος; πότε; τι; πῶς; πότοιος; ἀπὸ=Ο=δὲ αἱ ἀναφορικαὶ. Δὲν εἶναι δρθή λοιπὸν ἡ ἐρώτησις «Οποῖος ἄλλος λαὸς ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ Μαραθῶνα, Γρανικόν, Ἀλβανικὰ βουνά, Βίτσι, ἀλλ᾽ ἡ «ποῖος ἄλλος...».

⁷Αντὶ τῆς φράσεως: «ὅλους, διούς βλέπομεν προκομμένους, ἔχουν κουρασθῆ» δρθή ἡ «ὅλοι,..., ἔχουν κουρασθῆ».

Τοιοῦτος καὶ τοσοῦτος καὶ οὗτος ἡ αὐτὸς

Αἱ δεικτικαὶ αὐταὶ ἀντωνυμίαι διαφέρουσπι κατὰ τοῦτο: ἡ μὲν οὗτος καὶ ἡ τῆς νέας ἔλληνικῆς αὐτὸς τίθεται εἰς τὴν θέσιν τῆς προτάσεως, δπον ἔπειτε νὰ τεθῇ οὖσαστικόν, ἡ δὲ τοιοῦνος καὶ τοσοῦτος, δπον ἔπειτεν, πρὸς ἀποφυγὴν ἐπαναλήψεώς των. Εἰς τὴν φράσιν λοιπὸν «δ ἀγρότης ἀπολαμβάνει καθαρὰ

καὶ ἀνόθευτα τρόφιμα, ἐνῷ δὲ ἀστὸς στερεῖται τούτων» θὰ ἡρμοζεν τὴν ἀντωνυμία τούτων, ἂν δὲ γράφων εἰχε κατὰ νοῦν, διότι ἀντὸς στερεῖται τροφίμων, διότι αὐτὸς τὸ οὐσιαστικὸν μόνον ἀναπληροῖ τὴν ἀντωνυμία «τούτων» ἀλλ᾽ δὲ γράφων καὶ πᾶς ἀναγνώστης τῆς φράσεως ἐννοεῖ δχι τροφίμων ἀλλὰ καθαρῶν καὶ ἀνοθεύτων, τὰς δποιας λέξεις ὡς ἐπίθετα μόνον τὴν ἀντωνυμία τοιούτων ἀναπληροῖ. Οὐ τοιοῦτος λοιπὸν σημαίνει δὲ τοιαύτης ποιότητος, καθαρός, καλός, αἰσχρός, φρόνιμος κλ., δπως τὸ τοσῦτος σημαίνει δὲ τόσον πολὺς, ἢ τόσον μεγάλος, καὶ τηλικοῦτος - τόσης ἡλικίας. Αν δὲν προηγῶνται οὐσιαστικά, τὸ τοιοῦτος καὶ τοσοῦτος προσδιορίζονται μὲν ἀναφορικάς προτάσεις ἢ μὲ συμπερασματικάς (ῶστε...). Εἰς τὴν δευτέραν περίπτωσιν δὲν πρέπει νὰ τίθεται καὶ τὸ «οὔτως». Εἶναι λάθος «ήκολονύθησε τοιαύτην πολιτικὴν οὔτως ὕστε...» ἢ «συνέλεξε τοσαῦτα (τόσα) οὔτως ὕστε...» τὸ οὔτως παρέλκει.

Καὶ γενικώτερον ἐπαναλαμβάνονται παρὰ πολλῶν λάθη ἀντωνυμικά οὐαὶ τὰ ἔξῆς: «Ἡ πειθαρχία ταύτη ἀντὶ αὗτη, οἱ ἀνθρώποι τοῦτοι, ἐμεῖς, ἐσύ, ἐσεῖς. Αὐτὸς οὗτος δὲ ἕδιος, Εἰς ἔκαστος, τὴν καταστοφὴν αὗτη, δὲ ἄρτος, δὲ παρήγαγον, καθάρισε ἔσωτὸν. Σὺ παραμελεῖς ἔσωτόν, Ἀδιαφοροῦμεν διὸ ἔσωτοὺς. Βοηθοῦσιν ἀλλήλους των. «Τὸ τοιοῦτο δητόν», ἀντὶ τῶν δρόθῶν «τὸ δητὸν τοῦτο», «ἀδιαφοροῦμεν διὸ ἡμᾶς αὐτούς, διὸ ἐμαυτούς ἢ διὰ τὸν ἔσωτόν μας, «βοηθοῦσιν ἀλλήλους» μὲ δύο λαὶ τὰ πρῶτα, δχι τὸ δευτέρον, «καθάρισε τὸν ἔσωτόν σου ἢ σεαυτόν», «δὲ ἄρτος, δηπερ παρήγαγον, ἢ τὸν δποῖον ἢ ποὺ (ἢ πὸν τὸν) παρήγαγον,» «τὴν καταστοφὴν ταύτην», «ἔκαστος (ἄπλως ἀνευ τοῦ, «εἰς» «Αὐτὸς οὗτος, δὲ ἕδιος αὗτός».

Συμφύρσεις

Δύο καὶ περισσότερα γλωσσικὰ στοιχεῖα ἐνούμενα εἰς μίαν λέξιν ἢ εἰς μίαν φράσιν ἀνευ τῶν προϋποθέσεων συνθετικῆς ἀνάγκης παρὰ τοὺς συνθετικοὺς καὶ γραμματικοὺς κανόνας ἀποτελοῦσι σύμφυρσιν.

Οὔτω Διάτανος (διάβολος-σατανᾶς), Σφανταλώνω (σφαλίζω

-μανταλώνω). Τινὰ προϊόντα συνθετικῶν συμφύρσεων εἰσήχθησαν σύν τῷ χρόνῳ εἰς τὴν γλῶσσαν, αἱ συντακτικαὶ ὅμως καὶ τυπικαὶ συμφύρσεις ἀποκρούονται οὖν μόνον ὑπὸ τῶν γλωσσικῶν κρίσεων ἀλλὰ καὶ ὑπὸ τοῦ γλωσσικοῦ συναισθήματος, δὲν ἀρέσκουν. Οὕτω ἀπαρέσκουν αἱ συμφύρσεις τύπων «τὴν πατρίδαν, τὴν φηγοσκείᾳ, τὴν ἀνθρωπότηταν» αἱ συμφύρσεις ἰδιωματικῶν στοιχείων ἐν συντάξει λέξεων: «τηλεοῦ τὰ ἔσματα» «ἡ ἀσβεστος δῆδα» «Ἴνα ὑποδουλώσωσι τὴν Ἀθήνα» «Νὰ λέῃ τις» (δημοτικὴ σύν καθαρευούσῃ) «Ἡ ἀσβεστος συνδέει τές πέτρες». «Πολλὲς φορὲς ἐπανελάβομεν», ἢ ἢ βραχυλογικὴ συμπύκνωσις ὀνομάτων προσώπων κλπ. εἰς ἐν κατὰ πληθυντικὸν τιθέμενον. «Τοὺς Ἕλληνας ἦνωσαν οἱ Φίλιπποι» ἀντὶ δὲ Φίλ. καὶ ὁ υἱὸς του Ἀλέξανδρος. Ὁμοιώς συμφύρονται προτάσεις: «Τὰ Ναξιακὰ πλοῖα εἰσῆλθον ἐντὸς τῶν ἄλλων πλοίων» ἀντὶ «...εἰσῆλθον ἐντὸς τοῦ στενοῦ τῆς Σαλαμίνος καὶ ἔλαβον θέσιν μεταξύ...» Καὶ αἱ μὲν ἄλλαι συμφύρσεις καὶ αἱ συντάξεως εἰναι σπάνιαι καὶ διαφεύγουν τὴν προσοχὴν τῶν ἀνθρώπων. Αἱ συμφύρσεις ὅμως τύπων, αἱ δοποῖαι εἰναι συνηθέστεραι, πρέπει καὶ εἰναι δυνατὸν νὰ ἀποφεύγωνται ὑπὸ τῶν πεπαδευμένων Ἑλλήνων, ὅσοι ἐτελείωσαν τὸ Γυμνάσιον. Πόσον ἀηδὲς εἰς τὴν ἀκοήν εἰναι τὸ «ἄλπες τινες» «ἔδραξαντο τὰ τρέκια».

Πλατυασμοί. Ἀντίθετοι πρὸς τὰς συντακτικὰς συμφύρσεις εἰναι οἱ γλωσσικοὶ πλατυασμοί. Συνηθέστατα οὗτοι γίνονται μὲ τὸν ἄνευ ἀνάγκης προσδιορισμὸν ἐκάστου οὐσιαστικοῦ μὲ ἐπίθετον κοσμητικόν. «ὁ ἀθλιος ἡγεμὼν συνέλαβε τὴν φαεινὴν ἰδέαν νὰ καταρρίψῃ τὸν θρυλικὸν πύργον». «Ἄλλοι γίνονται δι' ἀναλύσεων λέξεων «ἔχει αὐτοπεποίθησιν εἰς τὸν ἕαυτόν του» ἢ «ηὔτοκτόνησε τὸν ἕαυτόν του» ἢ κατὰ γαλλισμόν: «Ἡ Γυμναστικὴ εἰναι ἔκείνη, ἡ δοποία σφυρηλατεῖ φωμαλέα σώματα». Καὶ οὗτοι πρέπει νὰ ἀποφεύγωνται διὰ παραλείψεων τῶν περιττῶν.

Άναχρονισμοί.

Ἄρκετοὺς ἡλιεύσαμεν ἐκ τῶν χιλιάδων ἐλεγγχθεισῶν ἐκθέσεων, ὃν δείγματα παραθέτομεν τοὺς ἔξης:

«Ο Κόδρος μιμούμενος τὸν Σωκράτη ἐθυσίασεν ἑαυτὸν χάριν τῆς πατρίδος». Πόσον συγκινητικὸν τὸ νόημα καὶ πόσον δραμή γραμματικῶς ἡ φράσις! ἀλλὰ πῶς μεταστρέφεται εἰς σκωπικὴν ἡ διάθεσις τοῦ ἀναγνώστου μόλις προσέξῃ τὸν ἀναχρονισμόν, διστις φέρει τὸν Σωκράτη τοῦ τέλους τοῦ πέμπτου π. Χ. αἰῶνος, τὴν λογικὴν ἀτοπίαν τῆς ὑπὸ προγενεστέρου μιμῆσεως τοῦ μεταγενεστέρου. «Ἄλλοι ἔγραψαν «ὅς Λεωνίδας εἰς τὰς Θερμοπύλας ἐμπνέεται ἡρωῖκὰς ἀποφάσεις ἀπὸ τὸ παραδειγμα τοῦ Διάκου», «ὅς Πελοπίδας κρύψας εἰς τὴν οἰκλαν τεν φυγάδας Ἀθηναίους διωχθέντας ὑπὸ τῶν 30 ἀνταπέδωκε τὴν ἰδικήν του ἐν Ἀθήναις φιλοξενίαν.» «Ἡ 25 Μαρτίου 1821 εἶναι ἡ ἡμέρα, καθ' ἥν κλίνομεν οἱ Ἑλληνες τὸ γόνυ πρὸ τῆς μνήμης τῶν ἐλευθερωτῶν μας».

Καλὸν εἶναι νὰ ἀποφεύγωμεν τὴν μνημόνευσιν γεγονότων καὶ προσώπων συσχετίζοντες ταῦτα πρὸς ἄλλα, ἢν δὲν ἔχωμεν δραμήν αὐτῶν χρονολογικὴν τοποθέτησιν.

‘Υπερβολαί.

‘Εγράφη «‘Ανευ πατρίδος τίποτε δὲν γίνεται» καὶ «πᾶν δι τι βλέπομεν εἰς τὸν κόσμον εἶναι δημιούργημα κοπιῶντων ἀνθρώπων» καὶ «Ἡ ἀνθρωπότης βαδίζει ἐπὶ τῶν ἴχνῶν τοῦ πολιτισμοῦ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων καὶ οὐδὲν πρωτότυπον εὑρίσκει». καὶ «Πάντα τὰ ἀστρα κινοῦνται περὶ τὸν ἥλιον.» Σχεδὸν πᾶσαι αἱ ὑπερβολαὶ εἶναι ἀνακρίβεια καὶ διφείλονται εἴτε εἰς ἄγνοιαν εἴτε εἰς συναισθηματικὸν παραλήρημα καὶ μάλιστα ὅταν πρόκειται περὶ πατρίδος ἢ περὶ ἔρωτος, ὅτε δὲν νοῦς τοῦ ἀνθρώπου ἔξισταται. ‘Ἐν τοῖς ἄνω π. χ. γίνονται ἐκλείψεις ἥλιου καὶ σεισμοὶ ἀνευ πατρίδος, οἱ ποταμοὶ καὶ οἱ ὄφεις δὲν εἶναι δημιούργημα κοπιῶντων, οὕτε δὲ Σείριος κινεῖται περὶ τὸν ἥλιον, οὕτε τὴν ἀτμομηχανήν, τὸ ἀεροπλάνον, τὴν ἀτομοβόμβαν ἔκλεψαν ἀπὸ τοὺς ἀρχαίους Ἑλληνας οἱ ἐφευρέται των.

Λάθη εις τοὺς ἀριθμούς.

Χρειάζεται προσοχή, ίνα ἀποφεύγῃ τις λάθη εἰς τόσον ἀπλᾶ γλωσσικὰ στοιχεῖα, οίλα εἶναι οἱ ἀριθμοὶ· διότι εἶναι πασίγνωστοι αἱ ἀπλαῖ ἀριθμητικαὶ ἔννοιαι καὶ αἱ ἐκφράζουσαι αὐτὰς λέξεις, ὡστε νὰ μὴ ἐπιτρέπηται νὰ ἀποδίδωνται εἰς ἄγνοιαν τὰ λάθη εἰς τοὺς ἀριθμοὺς ἄλλ' εἰς ἀπρόσεκτον ἀδιαφορίαν. Διὸ αὐτὴν τὴν αἵτιαν ἐγράφησαν λάθη οἷα: 300.000 χιλιάδες, 8.000 χιλιάδες, πρὸ πολλῶν χιλιάδων αἰώνων, πρὸ δύο καὶ ἡμισεος αἰώνων ἔξεστράτευσαν οἱ Πέρσαι, ἀντὶ τῶν δρυθῶν: τριακόσιαι χιλιάδες (τοῦ Μαρδονίου) καὶ ὅχι τριακόσια ἑκατομμύρια, μὲ δσα ἰσοδυναμοῦν αἱ 300.000 χιλιάδες, καὶ δικτὸ χιλιάδες ἀνδρῶν τοῦ Λεωνίδου καὶ ὅχι δικτὼ ἑκατομμύρια δσα εἶναι αἱ 8.000 χιλιάδες, καὶ πρὸ χιλιάδων ἑτῶν καὶ ὅχι αἰώνων ἥθελε νὰ γράψῃ τις ἀναφερόμενος εἰς τὴν παλαιολιθικὴν ἐποχὴν, διότι δσον δλιγάριθμοι καὶ ἄν εἶναι αἱ χιλιάδες αἰώνων, ἔστωσαν καὶ δύο χιλιάδες αἰώνων ἰσοῦνται μὲ 200 χιλιάδας ἑτῶν, καὶ πρὸδύο καὶ ἡμισείας χιλιετηρίδων, δηλαδὴ πρὸ 2.500 ἑτῶν, ἔξεστράτευσαν οἱ Πέρσαι καὶ ὅχι πρὸ 250 ἑτῶν, δσα ἀποτελοῦσιν οἱ δύο καὶ ἡμισυς αἰώνες.

Λάθη γίνονται καὶ εἰς τὰς χρονολογικὰς περιφράσεις ἀντὶ τῶν δρυθῶν: πρὸ Χριστοῦ, μετὰ Χριστὸν λάθη τὰ μέχρι τὸ ἔτος, ἔως τὸν αἰῶνα, δρυθὰ τὰ περὶ τὴν μεσημβρίαν, πρὸ δειλῆς, περὶ πλήθουσαν ἀγοράν, ἐπὶ δέκα ἡμέρας, ἐντὸς δέκα ἡμερῶν, ἐπὶ Περικλέους.

Πρὸ Χριστὸν, μετὰ Χριστοῦ ἡς καὶ

Λάθη εἰς τὰ ἄκλιτα

Παραθέτομεν κατωτέρω ἀνορθόγραφα καὶ ἀντιστοίχως ὀρθογραφημένα ἄκλιτα:

"Ἄλλωτε ἀντὶ ἄλλοτε, "Αλλωστε ἀντὶ ἄλλως τε. "Ανοθεν καὶ ἔξ ἄνοθεν ἀντὶ ἄνωθεν (ἄνευ τῆς προθ. ἔξ.) οὔτω καὶ κάτωθεν, ὅχι ἀπὸ κάτωθεν, περὶ τῶν ἀνωτέρων λεχθέντων ἀντὶ περὶ τῶν ἀνωτέρω (ἄκλιτου ἐπιρρ.). Ανεξερράτως ἀντὶ ἀν-ἔξ-αι-

ρέτως (ἐκ τοῦ ἔξ-αιρῶ). Ἀπ' ἀνέκαθεν ἀντὶ ἀνέκαθεν ἄνευ τῆς ἀπό, διότι ἡ κατάληξις-θεν ἔχει τὴν σημασίαν τῆς ἀπό.

Αμιδρῶς ἀντὶ ἀμυδρῶς. Ἀναμφιβόλως ἀντὶ ἀναμφιβόλως.
Ἀγογγίστως ἀντὶ ἀγογγύστως. Ἀρκούντος ἀντὶ ἀρκούντως.
Ἀδελφικότατα ἀντὶ ἀδελφικώτατα. Ἀραγε; ἀντὶ ἀραγε;

Λάθος «Εἴτε δ. ήτοι δ. Β.». Δὲν γίνεται ποτὲ διάζευξις μὲ τοὺς συνδέσμους εἴτε καὶ ήτοι, ἀλλὰ γίνεται ἢ μὲ-εἴτε,-εἴτε ἢ μὲ η-η. Ο σύνδεσμος ήτοι είναι ἐπεξηγηματικὸς καὶ δχι διαζευτικός.

Ἐνθα σημαίνει τὴν ἐν τόπῳ στάσιν, ἔνθεν, τὴν ἀπὸ τόπου κίνησιν, ἀπὸ τόπου θέαν κλπ.

Ἐνθα (ἐπὶ τοῦ δρους Αἰγάλεω ὁ Ξέρξης) ἐθεᾶτο τὴν θάλασσαν ἀλλ᾽ δ. Ξ. ἐθεᾶτο δχι τὴν ἐπὶ τοῦ δρους ἀνύπαρκτον θάλασσαν ἀλλ᾽ ἀπὸ τοῦ δρους τὴν παρὰ τὴν Σαλαμῖνα θάλασσαν. Ἐππμένως ἔνθεν, ἀπὸ τοῦ δρους δηλαδή, ἐθεᾶτο.

Ἐνώ ἀντὶ ἔνῷ. «Εως ἀντὶ ἔως.

Ἐκεῖ, ἐκεῖσε, ἐκεῖθεν γράφονται ἀδιαφόρως τὸ ἐν ἀντὶ τοῦ ἀλλού, ἔνῷ τὸ μὲν ἐκεῖ, σημαίνει στάσιν (μένομεν ἐκεῖ) τὸ δὲ ἐκεῖσε κίνησιν πρὸς τόπον (πορευόμεθα ἐκεῖσε) καὶ τὸ ἐκεῖθεν ἀπὸ τόπου κίνησιν (ἔρχόμεθα ἐκεῖθεν=ἀπὸ ἐκεῖ).

Λάθος τὸ ἐκάστοται ἀντὶ ἐκάστο-τε ὅπως καὶ τὰ πάντο-ται ἔνισται, τίποται (δχι τίποτες οὔτε τίποτις) ἀντὶ πάντοτες ἔνιστε κλπ.

Λάθος δὲν ἔγραψεν «ἢ μὴ ἐλάχιστα» ἀντὶ τῶν δροθῶν εἰ μὴ ἐλάχιστα-ἢ ἐλάχιστα.

Τὸ ἐπίρρημα ίδια, λάθος· ἀντὶ ίδιᾳ (μὲ ὑπογεγραμμένην).

Κάλιο: λάθος ἀντὶ κάλλιον ἢ καλύτερα. (Καλῶς, κάλλιον, κάλλιστα).

Τὰ μᾶλα ἀντὶ μάλα, συγκριτ. μᾶλλον ὑπερθ. μάλιστα μὲ ἐν=λ=.

Μηραίως ἀντὶ μοιραίως, ἐκ τῆς λέξεως μοῖρα, δχι ἐκ τοῦ «μηρός».

Λάθος: Πρὶν τοῦ ἀγῶνος ἀντὶ πρὸ τοῦ ἀγῶνος. Τὸ πρὶν ει-

ναι σύνδεσμος καὶ συντάσσεται μὲροῖς: (ποὺν γίνῃ δὲ ἀγών,
ἄνευ τοῦ νά) αἱ προθέσεις συνάπτονται μὲροῖς.

«Ἄπὸ προηγουμένως» ἀχρησιμοποίητος ἐπιρρηματική φρά-
σις ἀντὶ ἀπὸ προηγηθέντος χρόνου, ἀπὸ τοῦ προηγουμένου ἔτους
κλπ. ὅστε ή ἀπὸ νὰ συντάσσηται μὲροῖς (χρόνου, ἔτους κλπ.).

Μήν ἀρνητικόν ἀντὶ μῆ. «Ἡ καθαρεύουσα δὲν ἔχει μήν
ἀλλὰ μῆ.

Τὸ 25 Μαρτίου 1821, δηνού ηὐλογήθη ἡ σημαία. Τὸ δηνού
εἶναι τοπικόν χρονικόν εἶναι τὸ ὅτε δροθὸν λοιπὸν εἶναι «ὅτε
ηὐλογήθη».

Οἶον τε περισσότερον (ἐπίλ.) ἀντὶ «ὅσον οἶον τε περισσό-
τερον».

Προτίστως ἀντὶ πρωτίστως. Συντοχόρνῳ ἀντὶ σὺν τῷ χρόνῳ.
Συχρόνως ἀντὶ τοῦ δροθοῦ «Συγχρόνως». — Υπέροπτο ἀντὶ τοῦ
δροθοῦ «εἰπέρο ποτε καὶ ἄλλοτε», Κάτω ἀντὶ Κάτω, «Υπεράνῳ
ἀντὶ ὑπεράνῳ (ἄνευ ὑπογεγραμ.). Οὕτω καὶ ἄνω, ἔδω. Αἱ ἐπιρ-
ρηματικαὶ φράσεις ὑπὸ ὅψει καὶ ὑπὸ ὅψιν κατήντησαν σχεδὸν εἰς
ἀδιάκριτον χρῆσιν· λεπτολογῶν τις τὸ μὲν ὑπὸ ὅψει ὡς στάσεως
σημαντικὸν θά συντάσσῃ μὲν τὸ ἔχω τὸ δὲ ὑπὸ ὅψιν ὡς κινήσεως
σημαντικόν μὲν τὸ λαμβάνω. Οἱ «Ἐλληνες, ὑπὸ κυβερνήτου ἀντὶ¹
οἱ «Ἐλληνες ὑπὸ κυβερνήτην. (Ἡ «ὑπὸ» μετὰ γενικῆς σημαίνει
τὸ ποιητικὸν αἴτιον).

«Περὶ τούτων στρέφεται τις» ἀντὶ τοῦ δροθοῦ «περὶ ταῦτα
(τούτους, ταύτας) στρέφεται «Ἡ «περὶ» μετ' αἰτιατικῆς σημαίνει
πέριξ, μετὰ γενικῆς δὲ μεταφρασάν. ἀναφοράν.

«Ἐπὶ πολλῶν ἔτῶν ἀντὶ ἐπὶ πολλὰ ἔτη (χρονικῶς). «Ἐπὶ»
μετὰ γενικῆς = ἔπάνω τοπικῶς ἡ μεταφράσις.

Πρὸς τοὺς συνανθρώπους καὶ εἰς τὴν κοινωνίαν ἀδόκιμος ἡ
συμπλοκὴ διὰ τοῦ καὶ ἀνομοίων (πρὸς - καὶ - εἰς) δὲ καὶ συμπλέκει
δμοια καὶ δμότακτα (παράλληλα) στοιχεῖα· ἔνταῦθα δμως οἱ συ-
νάνθρωποι καὶ ἡ κοινωνία δὲν εἶναι δμότακτοι ἔννοιαι οὔτε πα-
ράλληλοι. «Ἀλλ᾽ ἡ κοινωνία ἀποτελεῖται ἐκ τῶν συνανθρώπων.
Οὕτω δὲν εἶναι δροθαί καὶ αἱ συμπλοκαὶ «Οἱ «Ἐλληνες καὶ οἱ
Ἀθηναῖοι», διότι δὲν εἶναι παράλληλοι αἱ δύο ἔννοιαι, ἀλλ᾽ οἱ
Ἀθηναῖοι περιέχονται εἰς τὸ πλάτος τῆς ἔννοιας «Ἐλληνες»,

οῦτε «Τοὺς Ἐλληνας καὶ οἱ Ἀθηναῖοι ἐπαιδευσαν» διότι δὲν εἶναι συντακτικῶς δμόταχτα τὰ δύο οὐσιαστικά, δμοίως «Ἀνδρεῖος ἀγωνισθέντες... καὶ ἔπεσον» εἶναι λάθος ἢ διὰ τοῦ καὶ σύνδεσις, ἔπειδὴ δὲν εἶναι δμοια τὰ συμπλεκόμενα γλωσσικὰ στοιχεῖα (μετοχὴ καὶ δῆμα).

«Ἐπὶ δεκάδας ἡμέρας» ἀντὶ «ἐπὶ δέκα ἡμέρας» ἢ «ἐπὶ δεκάδας ἡμερῶν». «Ὑπηρεσίαι ἐπὶ τῆς κοινωνίας» ἀντὶ «πρὸς τὴν κ.»

«Οἱ ἡγήτωρ τοὺς ὑπὸ αὐτοῦ συνανθρώπους»... ἀντὶ τῶν ὑπὸ αὐτὸν συνανθρώπων».

«Συνήθισεν εἰς τὸ νὰ ὑπακούῃ» ἀντὶ «συνήθισε νὰ ὑπακούῃ».

«Ἐχει τὴν Ἰδιότητα εἰς τὸ νὰ ἐθίζηται» ἀντὶ «τὴν Ἰδιότητα νὰ ἔθ...».

«Ὕπερ παντὸς ἄλλου ἢ πατρὶς» ἀντὶ ὕπερ πᾶν ἄλλο». Ἡ ὕπερ μετὰ γενικῆς σημαίνει ὑπερόσπισιν, μετ' αἰτιατικῆς ὑπεροχῆν τοπικὴν ἢ μεταφορικήν.

«Ἀντεπεξέρχομαι ἀπὸ τὰς δυσκολίας» ἀντὶ «εἰς τὰς δυσκολίας».

«Ἡ ἔξασφάλισις ὑπὸ ἔχθρῶν» ἀντὶ «ἡ ἀπὸ ἔχθρων ἔξασφάλισις». «Μεθ' οὓς συμβιοῦμεν καὶ μεθ' οὓς συνεπράξαμεν» ἀντὶ «μεθ' ὅν συμβιοῦμεν καὶ μεθ' ὅν συνεπράξαμεν». Ἡ μετὰ μὲ αἰτιατικὴν σημαίνει κατόπιν (χρονικῶς καὶ τοπικῶς), μὲ γενικὴν τὸ δμοῦ. Ἡ μετὰ ἡ συγκεκομιμένη εἰς «μὲ» πρὸς σημαίναν τοῦ μαζὶ συντάσσεται μετὰ αἰτιατικῆς: «συμπράττω μετὰ τοῦ φίλου ἢ συμπράττω μὲ τὸν φίλον».

«Χάριν τῶν προγόνων ἔχομεν ἀνώτερον ἀνθρωπισμὸν» ἀντὶ «χάρις εἰς τοὺς προγόνους». διότι ἐνταῦθα οἱ πρόγονοι εἶναι τὸ ἀναγκαστικὸν αἴτιον τοῦ ἀνθρωπισμοῦ προηγούμενοι ἡμῶν καὶ δῆτες αἴτιοι, δημιουργοὶ τοῦ κληρονομικοῦ μας ἀνθρωπισμοῦ. «Χάριν δμῶς τῶν ἀπογόνων ἡμεῖς δημιουργοῦμεν κεφάλαια ἥθικὰ καὶ ὑλικά»· οἱ ἀπόγονοι ἔπονται καὶ ἀποτελοῦν τὸ ἀντικείμενον τῶν φροντίδων μας, τὸν σκοπόν, τὸ τέλος. «Χάρις εἰς τοὺς προγόνους» λοιπὸν εἶναι ἀναγκαστικὸν αἴτιον, «Χάριν τῶν ἀπογόνων», εἶναι τὸ τελικὸν αἴτιον.

«Καίτοι φίλοι δῆτες συνεδέθησαν στενῶς». Δύο λάθη εἰς τὴν φράσιν. Ἀντὶ τοῦ καίτοι ἔχει θέσιν τὸ καίπερ, δπερ συντάσσεται

μὲ ἐναντιωματικάς μετοχάς, ἐνῷ τὸ καίτοι μὲ δήματα. Ἀλλὰ ἐνταῦθα δὲν ὑπάρχει ἀντίθεσις, διότι πάντοτε οἱ φίλοι συνδέονται· ἐπομένως οὔτε καίτοι μὲ ρῆμα οὔτε καίπερ μὲ μετοχὴν χωρεῖ. Ὁρθαὶ αἱ φράσεις «φίλοι ὅντες συνεδέθησαν ἢ καίπερ φίλοι (ὅντες) ἐμισήθησαν ἢ καίτοι ἦταν φίλοι, ἐμισήθησαν».

Λάθος: Φροντίζομεν διὰ νά (δπως) προμηθευθῶμεν τρόφιμα, νά μὴ πεινάσωμεν. Ἐργαζόμεθα, δπως ἐν περιπτώσει ἀνάγκης νά ποριζόμεθα.... Γενικὴ σύγχυσις ἐπικρατεῖ εἰς τὴν χρῆσιν τῶν τελικῶν συνδέσμων (νά, διὰ νά, δπως καὶ τῆς δημοτικῆς γιανά (γιὰ νά)]. Ὁρθὴ εἶναι ἡ χρῆσις τοῦ μὲν «νά» εἰς τὴν ἀνάλυσιν ἀπαρεμφάτων (θέλω νά ἔλθω (=ἔλθειν)], θέλω νά γράψω (=γράψαι), πρέπει νά μελετᾶς (μελετᾶν) ὡς ὑποκειμένων τῶν ἀποσώπων ζημάτων καὶ φράσεων ἢ ὡς ἀντικειμένων τῶν προσωπικῶν, τῶν δὲ ἄλλων τριῶν πρὸς ἀνάπτυξιν σκοποῦ διὰ τελικῆς προτάσεως.

Κατὰ ταῦτα δοῦλος θὰ εἰλέγειν ἡ πρώτη φράσις ὡς ἔξης: «Φροντίζομεν νά προμηθευθῶμεν τρόφιμα.... δπως [ἴνα, διὰ νά, (γιὰ νά] μὴ πεινάσωμεν», ἡ δὲ δευτέρα μὲ μόνον τὸ δπως χωρὶς τὸ νά. Ὅσον δήποτε καὶ ἀν δ τελικὸς σύνδεσμος (δπως, ίνα) τιθέμενος ἐν ἀρχῇ τῆς τελικῆς προτάσεως ἀπομακρυνθῇ διὰ παρεμβολῆς κυρίων δρων καὶ προσδιορισμῶν τῆς προτάσεως ἀπὸ τὸ ρῆμα, δπερ δύναται νά τεθῇ εἰς τὸ τέλος τῆς προτάσεως, δὲν πρέπει νά χρησιμοποιῆται καὶ τὸ νά. Οὕτω «φροντίζω νά μελετῶ, δπως κατὰ τὰς ἔξετάσεις ἐπιτύχω» καὶ ὅχι «φροντίζω διὰ νά μελετῶ, δπως κατὰ τὰς ἔξετάσεις νά ἐπιτύχω» οὔτε «φροντίζω, ὕστε νά», ἀλλ᾽ ἀπλῶς ΝΑ· ἐπίσης «ἴνα δυνηθῶ νά γράψω» καὶ ὅχι «ἴνα δυνηθῶ καὶ γράψω».

Μόνον μετὰ τὸ παρακαλῶ κατέστη συνήθεια νά τίθεται τὸ δπως, ἐπειδὴ τὸ ρῆμα, εἰς δ ἀναλύεται τὸ ἀπαρέμφατον, δὲν ἀκολουθεῖ ἀμέσως, δπως ἀπατεῖ ἡ χρῆσις τοῦ νά. Π. χ. Λαμβάνω τὴν τιμὴν νά ἀναφέρω, νά παρακαλέσω... ἀλλὰ παρακαλῶ, δπως γνωρίζοντες τὰς ἀνάγκας μου μὲ βοηθήσητε.... παρὰ τὸ «παρακαλῶ νά μὲ βοηθήσητε». «Παρ» δλον ποὺ

ἔργαζεται» ἀντὶ «ἄν καὶ, ἐνῷ ἔργαζεται» ή «παρὰ τὴν προσφε-
ρομένην ἔργασίαν».

Πολλοὶ συγχέουσι τὸ «ὅτι» καὶ δ, τι ὡς καὶ τὸ τελικὸν δπως μὲ τὸ ἀναφορικὸν δπως, τὸ εἴτε μὲ τὸ ήτοι. Ὁρθὰ τὰ ἔξῆς εἰς τὴν πρότασιν: «λέγω, δτι σκέπτομαι τοὺς γονεῖς μου καὶ λυ-
ποῦμαι». ἀντικείμενον τοῦ λέγω εἶναι δλόκληρος ή ἀκολούθοσα εἰδικὴ πρότασις, ταύτης δὲ τὸ ρῆμα σκέπτομαι ἔχει ἀντικ. τοὺς γονεῖς, ἐνῷ εἰς τὴν πρότασιν «λέγω δ, τι σκέπτομαι διὰ τοὺς γο-
νεῖς μου» ἀντικείμενον τοῦ λέγω εἶναι τὸ ἐννοούμενον «ἐκεῖνο» δπερ προσδιορίζεται διὰ τῆς ἀναφορικῆς προτάσεως, δ, τι σκέ-
πτομαι, τοῦ δὲ σκέπτομαι ἀντικείμενον εἶναι ή ἀναφορική ἀντω-
νυμία, δ, τι, ἀνθ' ἡς δύναται νὰ τεθῇ «τὸ δποίον» ή τὸ τῆς δη-
μοτικῆς «ποὺ» μὲ βαρεῖαν, πqδ τοῦ δποίου δμως πρέπει νὰ τί-
θεται καὶ νὰ μὴ παραλείπηται τὸ δεικτικὸν ἐκεῖνο, αὐτό, τοῦτο:
«λέγω ἐκεῖνο, πὸ σκέπτομαι».

“Οπως. Λάθος εἶναι αἱ φράσεις «ἡλθεν», δπως ἔργαζεται καὶ «ἔργαζεται, δπως ἔξοικονομεῖ.», διότι τὸ δπως ἐνταῦθα εἶναι τελικὸς σύνδεσμος δυνάμενος ν' ἀντικατασταθῇ μὲ τοὺς «ἴνα, διὰ νά, γιὰ νά καὶ θέλει υποτακτικήν.

Εἰς τὰς φράσεις «δπως στρώνεις, θὰ κοιμηθῆς» τὸ δπως εἶναι τροπικὸς ἀναφορικὸς σύνδεσμος ἰσοδυναμῶν μὲ τὴν φρά-
σιν «καθ' διν τρόπον, μὲ δποίον τρόπον» καὶ συντάσσεται μὲ δριστικήν οὕτως καὶ «δπως ηθελες, ἔκαμπες» «δπως ηύρες καὶ δχι δπως ηξιαρες» «ἔργαζεσθε, δπως ἔργαζονται αἱ μέλισσαι, δπως παραγάγητε γλυκεῖς καρποὺς τῆς ἔργασίας» τὸ πρῶτον ἐδῶ «δπως εἶναι ἀναφορικὸν καὶ συντάσσεται μὲ δριστικήν, τὸ δεύ-
τερον δπως» ὡς τελικὸν συντάσσεται μὲ υποτακτικήν.

“Η δοτική τῆς ἀρχαίας εἰς τὰς πλείστας περιπτώσεις ἀναλύ-
εται ἐν τῇ νέᾳ Ἑλληνικῇ μὲ τὴν πρόθεσιν - εἰς - καὶ αιτιατικήν.
Οἱ πρόγονοι παρέδοσαν ἡμῖν = παρέδοσαν εἰς ἡμᾶς οὐχὶ ἐν ἡμῖν.
Λάθος λοιπὸν «Η ἐκ μέρους τοῦ σχολείου παράδοσις ἐν τῇ κοι-
νωνίᾳ νομιμοφρόνων νέων». Πρόθον δὲ, «Η εἰς τὴν κοινωνίαν πα-
ράδοσις ...».

Λάθη «Υπὲρ φυσικός, υπὲρ ἵπτανται, ἀντὶ τῶν συνθέτων

ὑπερφυσικός, ὑπερίπτανται. Ἐν συντάξει ἡ ὑπὲρ ἀπατεῖ κατόπιν τῆς γενικὴν ἢ αιτιατικήν, ὡς προερρηθη.

Λάθη εἰς τοὺς τύπους τῶν ὄνομάτων.

Κατὰ κλίσεις κατανεμόμενα τὰ κατὰ τοὺς δνοματικοὺς τύπους λάθη παρουσιάζονται τὰ πολλά εἰς τὰ πρωτόκλιτα, διηγώτερα εἰς τὰ τριτόκλιτα καὶ ἐλάχιστα εἰς τὰ δευτερόκλιτα. Ἰσως τοῦτο ὀφείλεται εἰς τὴν σύγχυσιν καθαρευούσης καὶ δημοτικῆς, διότι κατὰ τὴν δημοτικὴν τὰ τριτόκλιτα κλίνονται κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν εἰς τὸν ἔνικὸν κοι τὰ πρωτόκλιτα κατὰ τὴν τοίτην εἰς τὸν πληθυντικὸν π. χ. ἡ πίστη, ἡ χάρη, ἡ συνείδηση, οἱ φατοίς, οἱ χῶρες, οἱ στρατιῶτες, ἐκ πασῶν δὲ τῶν πτώσεων πλὴν τῆς γενικῆς τοῦ πληθυντικοῦ ἡ δημοτικὴ ἀποβάλλει τὸ—N=.

Οὕτως ἔχομεν εἰς τὴν γενικὴν τῆς Α'. κλίσεως λάθη: τοῦ στρατιώτη, τοῦ Ἐπαμεινῶνδος, μῆτρας χώρας, οὐδεμίας, ἀντὶ τοῦ Ἐπαμεινῶνδου, τοῦ στρατιώτου, μῆτρας, οὐδεμῖᾶς, εἰς τὴν δοτικὴν ἐν συνεχείᾳ, ἐν ἀπελπισίᾳ χωρὶς ὑπογεγραμμένην, εἰς τὴν αἰτιατικὴν παραλείψεις τοῦ=N=τὴν μεγάλη, τὴν ψυχικὴν (ἀνάτασιν) τὴν ἅμυνα, τὴν μοῖρα, καθαρήν, εἰς τὴν Ἀθήνα, τὸν πατριώτη, κλπ.

Εἰς τὸν πληθυντ. Αἱ φατοίς, ἀρτίες πράξεις, προδότες, τέλειες μορφές, ἔχομεν ἀρετὲς κ.τ.τ. Τῆς δὲ τοίτης κλίσης ἔχομεν παραμορφωμένας τὰς δνομαστικὰς τοῦ ἔνικοῦ, ὥστε νὰ γίνουν πρωτόκλιτοι: ἡ πατρίδα, ὁ κόλακας, ὁ ἄγωνας, ἡ λαμπάδα· καὶ γενικὰς δμοίως: τῆς ἀνωτερότητας, τῆς μητέρας, τοῦ πατέρα, ὁ γέροντας τοῦ γέροντα, αἰτιατικὰς μὲ τὸ=N=τῆς πρώτης κλίσεως: ἔναν κόλακαν, πατρίδαν, πίστην, βασιλέαν, ἀνθρωπότηταν, τὸν εὐγενήν, τὸν πλήρην, δοτικὰς δμοίως κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν: ἐν Σαλαμίνῃ, ἐν μέρῃ, ἐν πάσει περιπτώσῃ (κατ' ἐναλλαγὴν=Γει=καὶ=γ=)

*Ἐν τῷ πληθυντικῷ ἔχομεν λάθη εἰς τὴν δνομαστικήν: αἱ προσωπικότηται, αἱ μητέραι, αἱ δμάδαι, αἱ ἐλπίδαι, αἰτ. τοὺς θεσπιούς. Ἄλλος εἰς τὰ οὐδέτερα διλγα λάθη εὑρίσκονται: ἔνα παιδὶ καὶ ἀντιθέτως ἐν σκοπόν, τὰ βελτίφ κ.τ.τ.

Τῆς δευτέρας κλίσεως δόλιγα λάθη διαπράττονται: εἰς τὸ ἑτερόκλιτον ἐπίθετον πολὺς μὲ τὴν σύγχυσιν τῶν περιπτώσεων τοῦ ἔνδος καὶ τῶν δύο λάμβδα, μὲ τὴν τροπήν τῶν περισπωμένων εἰς ἀσυναρρέτα (ἀπλὸς ἀντὶ ἀπλοῦς) εἰς τὰ θηλυκὰ τῶν δικαταλήκτων ἐπιθέτων (ἀκατάστατη, ἀπαράμιλλη) εἰς τὰ οὐδέτερα εἰς =ιον, ὃν περικόπτουν τὸ - ον (τὸ πόδι, τὸ παιδί, ἀλλὰ καὶ τὸ κεφάλη, καὶ γειτιῶς εἰς τὴν ἀποβολὴν ἢ συνεκφώνησιν τοῦ =Ν=τῶν ἄρθρων πλὴν τῆς γενικῆς τοῦ πληθυντικοῦ (τὸ κακόν, τὴν Πατρίδα, τὸν Γιωργό, τὸν Λουκᾶ, ἀντὶ τὸν κακόν, τὴν Πατρίδα, καὶ εἰς τὴν δημοτικὴν τὸ Λουκᾶ, τὸ Γιωργό.

Εἰς τὸν ἄνω τύπους χρειάζεται προσοχὴ πρὸς ἀποφυγὴν λαθῶν διμοίων πρὸς τὰ ἐνταῦθα καταχωρίζομενα.

Λάθη εἰς τὰς κατολήξεις τῶν ρημάτων

Α'. Εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ παρατατικὸν τῆς ὁριστικῆς.

Συνηθέστατα γίνονται λάθη εἰς τὰ εἰς - σσω (- ττω) καὶ εἰς τὰ εἰς - λω δήματα διὰ τὴν ἀπλοποίησιν τῶν σσ (ττ) καὶ λλ. *Αντὶ βάλλω, στέλλω, ἀγγέλλω, ποικίλλω - ἀγάλλομαι, ψάλλω κλπ. γράφουσι βάλω, ποικίλω, ψάλω κλπ.

*Αντὶ ἀλλάσσω, ἀναπτύσσω, ἔξελίσσομαι, ταράσσω κλπ. γράφουσιν ἔξελίσσομαι, ἀναπτύσσω κλπ.

*Ἐξ ἵσου διαπράττονται σφάλματα εἰς τὰ συνηρημένα: *Αντὶ ἔζων, ἡρωτάτο, ἐρωτᾶ, ἀγαπᾶ, ἐφοίτων, ἀντέδρων ἐτιμώμεθα, νικῶνται, ἐνικῶντο, περιεσπάθε, κλπ., ἔγραψαν ἔζουν, ἡρωτεῖτο, ἐρωτᾶ (χωρὶς ὑπογεγραμμένην) ἐφοίτουν, ἀντέδρουν, ἐτιμούμεθα, ἀγαπεῖ κλπ. συγχέοντος μὲ τὰ εἰς - ἐω. *Ιδιόρρυθμος ἡ κλίσις τοῦ ζῶ : ζῆς, ζῆ, ζῶμεν, ζῆτε, ζῶσι παρὰ τὸ ζέω, ζεῖς, ζεῖ, ζέομεν ζέουσι (ζεσταίνω, βράζω) ὃν ἡ χρῆσις συμπλέκεται εἰς τὸ γνωμικὸν «ζεῖ χύτρα, ζῆ φιλία» (κολάκων πάντοτε).

Καὶ ἀντιστρόφως τύπους τῶν εἰς ἐ - ω συνηρημένων σχηματίζουν κατὰ τὰ εἰς - ἀω. *Αντὶ τῶν δρθῶν ἐπολέμει, πολεμοῦντες, μετρεῖται, παρατηροῦμεν, πολεμεῖτε, βαρεῖτε, γράφονται λανθασμένα : ἐπολέμα, πολεμῶντες, μετρᾶται, παρατηρῶμεν, πολεμᾶτε, βαρᾶτε.

'Αντὶ τῶν δρυθῶν τύπων τῶν εἰς - όω (ώνω) δημάτων: δηλοῖ, δηλοῦται, διεβίου, ὑποδούλοῦνται γράφονται ἐσφαλμένως δηλεῖ, δηλῶται, διεβίει, ὑποδηλῶνται κλπ. Ἐπειδὴ σπανιώτερα εἰναι τὰ εἰς - όω δῆματα καὶ παρασύρονται οἱ τύποι των ἀπὸ τοὺς συνηθεστέρους τύπους τῶν εἰς - ύω, πρὸς ἀποφυγὴν λαθῶν προτιμῶσιν οἱ πολλοὶ τοὺς βαρυτόνους τύπους: δηλώνει, δηλώνεται, διεβίωνε, ὑποδουλώνονται κλπ.

Καὶ εἰς τὰ βαρύτονα δῆματα γίνονται λάθη. Οὕτω ἀντὶ κάμω, ἔκαμνον γράφονται κάμω, ἔκαμνον, τύποι τοῦ ἀρ. β', ἀντὶ λείπω, ἔλειπον (παρτ.) τὰ λίπω, ἔλιπον (λιρ. β'), ἀντὶ περικλεῖτο τὸ περικλεῖτο ἀντὶ ἐγράφομεν, ἐλέγομεν, ἔλεγον τὰ λανθασμένα ἐγράφαμεν, ἔλεγα.

Γενικῶς γίνονται λάθη εἰς τὴν γραφὴν τῶν παρατατικῶν ὅτινα προηγῶνται αὐτῶν οἱ σύνδεσμοι νά, θά, σταν, ἄν κλπ. Ἀντὶ τῶν θά ἡρχοντο, θά ἐθεωρεῖτο, ἀν ἡρχεσθε, ἀν ἐνήργει ὅταν ἔβροχε, νὰ εἴχετε γράφονται: Θά ἡρχωντο, θά ἐθεωρῆτο, ἀν ἡρχησθε, ἀν ἐνήργη, ὅταν ἔβροχε, νὰ εἴχητε, ὥστε δι παρατατικὸς εἶχεν ὑποτακτικήν· ἐπέρχεται οὕτω σύγχυσις νοήματος καὶ ἀντίφασις ἐντοτε: ἔγραψάν τινες: ὅταν εὑρισκόμεθα πέρουσιν εἰς... Τὸ εὑρισκόμεθα εἰναι ἐνεστώς τῆς ὑποτακτικῆς καὶ σημαίνει πρᾶξιν ἢ κατάστασιν γινομένην εἰς τὸ παρὸν ἢ εἰς τὸ μέλλον ἢ συνεχιζομένην τὸ δὲ πέρουσιν δηλοῖ τὸ παρελθόν.

"Ἐπίσης ὑπό τινων γράφονται κατὰ λάθος αἱ καταλήξεις τε, σθε, ὅλων τῶν δημάτων καὶ ἢ - ἀπὸ ἀποκοπὴν τοῦ τελικοῦ - Ν - τῆς καταλήξεως - μεν προρχομένη κατάληξις τῆς δημοτικῆς - με. Ἀντὶ νὰ γράψωσι: σεῖς λέγετε, πάσχετε, ἐφέρετε, ἡρχεσθε ἐργάζεσθε, ἀνορθογραφοῦσι: λέγεται, πάσχεται, ἐφέρεται, ἡρχεσθαι, ἐργάζεσθαι. Ἀλλὰ κατάληξις - σθαι εἰς τὴν νέαν ἐλληνικὴν δὲν ὑπάρχει, διότι ἔξελιπεν ἢ χρῆσις ἀπαρεμφάτων τῆς μέσης φωνῆς, ἢ δποία εἶχεν κατάληξιν - σθαι. Ἡ ἐν χρήσει κατάληξις = σθε τοῦ β' πληθ. προσώπου τῆς μέσης φωνῆς γράφεται πάντοτε μὲ = E = ὑποκείμενον δὲ πάντοτε τοῦ εἰς - σθε δηματ. τόπου ἐννοεῖται «Σεῖς». Καὶ δι μετὰ καταλήξεως - τε (μὲ ἔψιλον) δηματικὸς τύπος ἔχει ὑποκείμενον «Σεῖς», δὲ μετὰ καταλήξεως - ται εἰναι μέσης φωνῆς καὶ ἔχει ὑποκείμενον αὐ-

τός: Οὕτω αὐτὸς λέγεται Γ., σεις τὸν λέγετε Γ. Το - με εἰναι κατάληξις μὲ ἀποκοπὴν τοῦ τελικοῦ - Ν τοῦ α' πληθυντ. προσώπου τῶν δημάτων ἐν τῇ δημοτικῇ, ἔξ ής πολλάκις μεταπηδᾷ εἰς τὴν καθαρεύουσαν ἀνατρέπων μετὰ τῶν ἀμοιβαίων φραγμῶν καὶ τὴν δρόμογραφίαν: οὕτω ἀντὶ «φέρομεν» καὶ «φέρομε» ήμεις γράφεται «φέρομαι ήμεῖς» γράφομαι ήμεις κλπ., ἐνῷ τὸ - μαι μὲ = AI = εἰναι κατάληξις τοῦ α' ἑνικοῦ προσώπου μέσης φωνῆς ἐνεστῶτος: ἐργάζομαι, ἐγώ, ἀπεχθάνομαι ἐγώ κλπ.

Λάθη εἰς τοὺς μέλλοντας καὶ ἀօρίστους

Μονολεκτικὸν τύπον μέλλοντος δὲν ἔχει ή νεοελληνικὴ γλῶσσα ἀλλὰ περιφραστικὸν σχηματιζόμενον ή διὰ τοῦ Θὰ καὶ ὑποτακτ. τοῦ ἐνεστῶτος (διαρκῆς) ή τοῦ ἀορίστου (στιγματίος) ή τοῦ παρακειμένου (τετελεσμένος) ή διὰ τοῦ Θέλω μετ' ἀπαρχεμφ. ἐνεστῶτος, ἀορίστου, μέλλοντος ἀποκοπτομένων τῶν τελικῶν-ν ἦ-ναι. Τὰ λάθη λοιπὸν εἰς τὸν μέλλοντα θὰ εἰναι λάθη εἰς ἔκεινους τοὺς τύπους. Οὕτω λάθη εἰναι «θὰ πολεμίσω, θὰ ἀγαπήσωμεν, θὰ ἐντεργονθῶ, θὰ συνηθήσῃται (σεις), θὰ κεντιθῶ, θὰ ἀγωνησθῆτε, θὰ ἀνακτήσω τὴν οἰκίαν, θὰ ἀνακτίσωμεν τὰ ἀπολεσθέντα, θὰ ἀφυπνησθῶμεν κλπ. ἀντὶ τῶν δρῶτῶν θὰ πολεμήσω (τοῦ πολεμέ-ω), θὰ ἀγαπήσωμεν (ἀγαπά-ω) ἀνευ ὑπογεγραμμένης, θὰ κεντηθῶ, θὰ ἀγωνισθῆτε (τῶν κεντέω, ἀγωνίζομαι), θὰ ἀνακτίσω τὴν οἰκίαν (τοῦ ἀνακτίζω) θὰ ἀνακτήσω τὰ ἀπολεσθέντα (τοῦ ἀνακτά-ω), θὰ ἐργάζωμαι, θὰ γράφω, θὰ ἔργζομαι, θὰ διαβαλω, θὰ βλέπω παρὰ τὰ θὰ ἐργασθῶ, θὰ γράψω, θὰ ἔλθω, θὰ διαβῶ, θὰ ἔδω καὶ θὰ ἔχω γράψει(ν), θὰ ἔχω ἔλθει(ν), θὰ ἔχω διαβῆ(ναι) θὰ ἔχω ίδει(ν) ή παρὰ τὰ θέλωτ γράψει, θέλω ἔλθει ή ἔλθει, θέλω διαβῆ, θέλω ίδει.

Μερικοὶ σχηματίζουν καὶ τὸν μέσον μέλλοντα μὲ τὸ βοηθητικὸν θέλω π.χ. θέλω ἐργάζεσθαι, θέλομεν συναθροίζεσθαι· ἀλλ' ἐκτὸς τῆς ἀποβολῆς τῶν μέσων ἀταρεμφάτων ἐκ τῆς νεοελληνικῆς πλὴν ἐλαχίστων οὖσιαστικοποιηθέντων (δὲν κατέχει αὐτὸς τὸ φέρεσθαι) εἰναι τόσον ἀντιασθητικὸν τὸ σύμπλεγμα αὐτὸ (θέλω καὶ ἀπαρέμφ. μέσης φωνῆς). Ἀντὶ αὐτῆς τῆς περι-

φράσεως προτιμητέα ἡ μετὰ τοῦ θά, οὗτως=θὰ ἐργάζωμαι, θὰ ἐργασθῶ, θὰ συναθροίζωμεθα καὶ θὰ συναθροίσθωμεν, θὰ συνασπισθῶμεν, θὰ διανεισθῶ, θὰ ἀφυπνίζωμαι. Εἰς τὰ τελευταῖα παρατηροῦμεν διαφορὰν γραφῆς τοῦ πρὸ τῶν καταλήξεων φθόγγου=—. Μὲ λίτα βεβαίως γράφεται τὸ=ι=τῆς καταλήξεως -ίζω τῶν πλείστων ρημάτων εἰς -ίζω, ἀλλ' ἐξαιροῦνται καὶ μερικὰ ἀπὸ τὰ διατηρούμενα ἐν τῇ νέᾳ ἐλληνικῇ: δανείζω, συναθροίζω, σφύζω, κρίζω, (Θὰ δανείσω, θὰ συναθροίσθωμεν).⁷ Αν δὲν λήγουν εἰς-ίζω (οἵζω, εἴζω, ύζω, ηζω) οἱ ἔνεργοι ἔνεστῶμοι οἱ ἀδριστοὶ χρόνοι καὶ οἱ ἐκ τῆς ὑποτακτικῆς των σχηματιζόμενοι μέλλοντες θὰ ἔχουν=η=πρὸ τῆς καταλήξεως -σω ἢ θῶ σπανίως δὲ α καὶ ε ἀμετάβλητα): θὰ ἀριθμ.-ή-σω, θὰ ἀργ.-ή-σω, παροὰ τὰ θὰ καλέσω, θὰ ἐπαινέσω, θὰ δέσω, θὰ τελέσω, θὰ ἐπαινέσω, θὰ ἐμέσω, θὰ τιμήσω, (τιμάω) παρὸ τὰ θὰ γελάσω, θὰ παρελάσω, θὰ θλάσω θὰ σπάσω: γράφεται θὰ συναθροίσω, θὰ δανείσω, ἀλλὰ θὰ κακίσω, (κακίζω) θὰ δπλισθῶ (δπλίζω). Τὰ εἰς -ώ ἀρχαῖα ἀττικὰ εἰς δὲ τὴν νεοελληνικὴν εἰς ὥνω (δηλώ-δηλων) εἰς τὸν ἀδριστὸν καὶ μέλλοντα τὸ πρὸ τῶν καταλήξεων=Ο=ἐκτείνουν εἰς=Ω= (θὰ ὑποδουλώσω, θὰ δργώσω).

Καθ' ἔλξιν τοῦ ἀριστού πρώτου πρὸς τὸν δεύτερον καὶ τὸν παρατατικὸν γράφονται: Παρέμεινον, ἔπαυσον, ἔλειψον, ἔπλευσον κλπ. (κατὰ τοὺς παρατατικὸὺς ἔμεινον, ἔπαυνον, καὶ τοὺς ἀορίστους β' ἔλιπον, ἤγαγον) ἀντὶ τῶν δρθῶν παρέμειναν, ἔπαυσαν, ἔλειψαν, ἔπλευσαν ἀνήγγειλαν.

Τῶν εἰς -ζω δημάτων οἱ ἀδριστοὶ οἱ μὲν πολλοὶ σχηματίζονται εἰς -ιστα καὶ -ισθηταί καὶ ή ὑποτακτ. εἰς -ισω καὶ -ισθῶ, διλιγωτέρων δὲ εἰς -ζη, κχθην. καθὼς καὶ τῶν εἰς-σσω- Π. χ. θὰ στηρίξω, θὰ σφάξω, θὰ ἀλλάξω, θὰ ἐκελίξω, θὰ ταχθῶ, θὰ ταραχθῶ, ἐκ τῶν ἀορίστων ἐστήριξα, ἐσφάξα, ἀλλάξα, ἐξελίξα, ἐτάχθην, ἐταραχθην, καὶ τῶν πολλῶν εἰς -ίζω κατὰ τὰ ἐκάπισα, ἐμήδισα, ἐβάδισα, θὰ κακίσω, θὰ βαδισω, θὰ μηδίσω.

Τοῦ βαίνω (διαβαίνω, ἀναβαίνω, εἰσβαίνω κλπ.) δ ἀρό. β' κλίνεται ἔβην, ἔβης, ἔβη, ἔβημεν, ἔβητε, ἔβησαν, μὲ -η- δλα τὰ πρόσωπα καὶ χωρὶς ὑπογεγραμμένην, δ δὲ μέλλων (στιγματίος) θὰ παρα-βῶ, -βῆς, -βῆ, -βῶμεν, -βῆτε, -βῶσι (μὲ -ω- καὶ η, δ-

περ ὑπογράφεται δπως καὶ εἰς ὅλα τὰ οἵματα, εἰς τὰ β' καὶ γ' ἔνικὰ πρόσωπα ἐνεργ. φωῆς.

Τοῦ φύομαι ὁ παθητικὸς ἀδρίστος β' (χωρὶς τὸ «θ» κλίνεται οὕτῳ : ἀνεφύην, -ης, -η, -ύημεν, -ύητε, ύησαν . (παντοῦ -η- εἰς τὴν κατάλ. χωρὶς ὑπογεγραμ.) εἰς δὲ τὴν ὑποτακτ. θὰ ἀναφυῶ, -ῆς, -ῆ, -υῶμεν, -υῆτε, -υῶσι, (τὸ β' καὶ γ' ἔνικὸν μὲ -η- ὑπογεγραμμένην).

Ἐπίσης χρειάζεται προσοχὴ εἰς τὴν χρῆσιν τῶν καταλήξεων -λλον καὶ -λαν τῶν εἰς -λλω μετὰ β' ἀδρ. ὡς τοῦ βάλλω εἰς τὴν δριστικὴν καὶ ὑποτακτικὴν. *Ἐπὶ διαρκείας καὶ ἐπαναλήψεως τίθενται δύο -Λ- (ἔβαλλον, θὰ βάλλωμεν ἢ νά...) ἐπὶ στιγμαίας ἐνεργείας ἐν -Λ- (ἔβαλον, θὰ βάλουν κλῆρον).

*Η παράλειψις τῆς ὑπογεγραμμένης εἰς τὰ β' καὶ γ' πρόσωπα τοῦ περιφραστικοῦ μέλλοντος είναι ἐλάχιστον λάθος ἀπέναντι τῆς καταστίξεως τοῦ γραπτοῦ ἀπὸ ὑπογεγραμμένας εἰς πάντα τὰ πρόσωπα· ἀντὶ θὰ λυθῷ, θὰ λυθῷμεν, θὰ λυθῆτε, θὰ λυθῷσι γραπτέον θὰ λυθῶ, θὰ ἔχω, θὰ λυθῆς, θὰ ἔχης, θὰ λυθῆ, θὰ ἔχῃ, θὰ λυθῶμεν, θὰ γράψωμεν, θὰ ἀναφυῆτε, θὰ ἰδητε, θὰ ἄγωσι, θὰ εὔρωσι.

Τοῦ ἄγω ὁ ἀδρίστος είναι ἥγαγον καὶ ὁ μέλλων θὰ ἄγω (διαρκῆς) καὶ θὰ ἀγάγω (στιγμαίος). Πολλοὶ συγχέουσι τὰ δύο θέματα καὶ γράφουν «*Ἐπειδὴ ὁ Πάρις ἀπῆγε τὴν Ἐλένην» ἀντὶ «ἀπῆγαγε» ἢ «Κατ' ἔτος θὰ ἔξαγάγῃ ἢ Ἐλλὰς τόσα»· ἀντὶ «θὰ ἔξαγῃ». Βεβαίως ἐπὶ διαρκούσης καὶ ἐν ἐπαναλήψει θεωρουμένης ἐν τῇ ψυχικῇ παραστάσει πρόξεως πρόπει νῦ τιθεται ὁ ἐνεστῶς ἐπὶ δὲ στιγμαίας ὁ ἀδρίστος· ἀλλ' ἐπειδὴ ἢ δκνηρία πνεύματος ἀποφεύγει τὴν τοιαύτην ἔρενναν, ἃς χρησιμοποιῇ τις περίφρασίν τινα ἐκ ὁήματος ἔχοντος εὐδιάκριτον τὴν διαφορὰν ἐνεστῶτος καὶ ἀδρίστου μετ' δνόματος σημαίνοντος ἀφηρημένην ἐνέργειαν τοῦ ἐν ἀμφιβολίᾳ ὁήματος· οὕτω ἐν τοῖς ἄνω: δὲν θὰ ἐλέγομεν «ἐπειδὴ ὁ Πάρις ἐνήργει τὴν ἀπαγωγὴν» ἀλλὰ «ἐπειδὴ ὁ Πάρις ἐνήργησε τὴν ἀπαγωγὴν» οὔτε «κατ' ἔτος θὰ ἐνεργήσῃ ἔξαγωγάς ἢ Ἐλλὰς» ἀλλὰ «θὰ ἐνεργῇ ἔξαγωγάς». *Η ἴδια δοκιμὴ χωρεῖ καὶ εἰς τὸ βάλλω καὶ τὸ ἔβαλον (ἀδρ. β'), δπου χωρεῖ ἢ ἀντικατάστασις διὰ τοῦ θέτω, ἔθεσα.

Δὲν ἔχουν ὅλα τὰ ὄντα ποτακτικὴν εἰς - ωμαι διὰ νὰ σχηματίσουν τὸν περιφραστικὸν μέλλοντα ἀλλὰ τῆς μέσης φωνῆς τῶν εἰς - μι χρησιμοποιεῖται ὁ ἐνεστῶς τῆς δριστικῆς: θὰ δύναμαι, θὰ ἀντιτίθεμαι, θὰ ἀνίστανται, θὰ διάκεινται.

Τῶν εἰς - εύω ὄντων οἱ ἀδόριστοι εἶναι εἰς - ευσα καὶ ἐπομένως καὶ οἱ μέλλοντες εἰς - εύσω, ἐπίστευσα, θὰ πιστεύσω καὶ δχι ἐπίστεψα θὰ πιστέψω.

Λάθη εἰς τὸν Παρακείμενον καὶ εἰς τὸν Ὑπερσυντέλικον.

Αμφότεροι οἱ χρόνοι οὗτοι σχηματίζονται περιφραστικῶς εἰς τὴν νέαν Ἑλληνικήν. Καὶ οἱ μὲν ἐνεργητικοὶ διὰ τοῦ ἔχω, εἶχον καὶ ἐνεργητικῶν ἀπαρεμφάτων μὲν ἀποκοπὴν τοῦ τελικοῦ = N = οἱ δὲ παθητικαὶ διὰ τοῦ ἔχω καὶ εἶχον καὶ τοῦ ἀπαρεμφ. τοῦ παθητικοῦ ἀσοίστου μὲν ἀποκοπὴν τῆς καταλήξεως - NAI - ἔχω ὑπολειφθῇ (-vai) ἔχω ἔξετασθῇ (-vai) ἔχω ἐργασθῇ (vai), χωρὶς ὑπογεγραμμένην. Καὶ εἰς τὴν ἐνεργητικὴν φωνὴν τὸ ἀπαρεμφατον εἶναι ἀσοίστου, ὡς φαίνεται εἰς τὰ ἔχοντα μόνον ἀόρ. β' ὄντα: ἔχω ίδει, ἔχω εἰπεῖ κλπ. ἐκ τῶν δοπίων ἡ κατάληξις - ει μετεπήδησε καὶ εἰς τὰ ἀπαρεμφατα τῶν πρώτων ἐνεργητικῶν ἀσοίστων τὰ τῶν περιφραστικῶν παρακειμένων: ἔχω σιωπήσει, εἶχον χωρήσει, ἔχω χωρίσει. Λάθος λοιπὸν εἶναι νὰ γράφωμεν «ἔχει βαρυνθῆ ἢ «ἔχουσιν ἡττηθῆ», διότι δὲν εἶναι ὑποτακτικὴ τὰ βαρυνθῆ, ἡττηθῆ κλπ. ἀλλ' ἀπαρεμφατα χωρὶς ὑπογεγραμμένην. Καὶ δταν ὁ λόγος μᾶς ἐπιβάλλῃ νὰ γράφωμεν ὑποτακτικὴν τοῦ παρακειμένου, μόνον τὸ ὄντα ἔχω θὰ θέτωμεν εἰς ὑποτακτικὴν τὰ δὲ ἀπαρεμφατα πρέπει νὰ μένουν ἀμετάβλητα ἐπομένως εἶναι λάθη τὰ ξθέλω νὰ ἔχετε ἐτοιμασθῆ, πρέπει νὰ ἔχετε ἀποβῆ, (μὲ = η = ἐκ τοῦ ἀπαρεμφ. ἀποβῆναι) νὰ ἔχετε φθάσῃ κλπ. ἀντὶ τῶν δοθῶν: νὰ ἔχητε ἐταμασθῆ (χωρὶς ὑπογεγραμμένην), νὰ ἔχητε ἀποβῆ, νὰ ἔχωμεν φθάσει, νὰ ἔχης βάλει (μὲ ἐν = λ =, διότι εἶναι ἀόρ.) νὰ ἔχῃ στελλεῖται κλπ.

*Αντὶ τῆς διὰ τοῦ ἔχω παθητ. περιφράσεως τίθεται καὶ ἡ μετὰ τοῦ βοηθητικοῦ είμαι καὶ παθητικῆς μετοχῆς παρακειμένου. *Αντὶ

«έχω τιμηθῆ» λέγεται «εἴμαι τιμημένως» ἀντὶ έχω λυθῆ, δεθῆ εἰμαι δεμένος, λυμένος» μὲν μικρὰν διαφορὰν σημασίας. Εἰς τὸ έχω λυθῆ ὑπονοεῖται καὶ ἡ ἐνέργεια τοῦ λύσαντος (καὶ ἂν ἀκόμη ἐνήργησεν ὁ ἔδιος δ λυθεὶς) διὰ δὲ τοῦ «εἴμαι λυμένος» σημαίνεται μόνον ἡ κατάστασις.

Λάθη εἰς τοὺς τύπους τῶν μετοχῶν

‘Η νεοελληνικὴ γλῶσσα δὲν ἔχει πολλάς μετοχάς’ ἐκτὸς τῶν μετοχῶν τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου, ὃν αἱ πλεῖσται διετηρήθησαν εἰς τε τὴν δημοτικὴν καὶ εἰς τὴν καθαρεύουσαν, δίλγας σχετικῶς ἀλλας μετοχάς δανείζεται ἡ ὅμιλουσμένη ἐκ τῆς ἀρχαίας ἥ δὲ δημοτικὴ δύο τύπους μετοχικοὺς ὡς ἐπιρρήματα τροπικὰ καταλήγοντας εἰς - ντας ἥ - ντα, (αἴτιατ. ἔνικοῦ καὶ πληθυντ. ἐνεργ. μετοχῶν) (παλίζοντα ἥ παλίζοντας, ἀγαπῶντα καὶ ἀγαπῶντας βαρῶντα - ντας, τρώγοντα ἥ - ντας). Καὶ τῶν μὲν βαρυτόνων δημάτων ἥ τροπικὴ μετοχὴ εἶναι προπαροξύτονος λήγουσα εἰς - οντα - οντας (μὲν διμικρὸν) τῶν δὲ συνηρημένων πάντων τῶν εἰς - ἀω, καὶ - εἰς - ἑω εἶναι προπερισπωμένη εἰς - ώντα, - ὄντας.

‘Αλλὰ δὲν ἀποφεύγουν οἱ γράφοντες λάθη καὶ εἰς τὰς μετοχάς, δταν μάλιστα δανείζωνται πολλάς ἀπὸ τὴν παρακαταθήκην τοῦ ἀρχαίου λόγου. Καταχωρίζονται ἐν συνεχείᾳ μερικὰ ἐκ τῶν σταχτολογί~~ηθέντων~~ λαθῶν διαπραχθέντων εἰς τὰς ἐκθέσεις διαφρόδων μαθητῶν: Πολεμόντα, πολεμῶντες, ἀντὶ τοῦ δρθοῦ: πολεμῶντα, τῆς δημοτικῆς πολεμοῦντες τῆς καθαρευούσης, ὁ διοικών, τὸν διοικόντα ἀντὶ τῶν δρθῶν ὁ διοικῶν τὸν διοικοῦντα (τοῦ δήμου, διοικ - ἑω - ω). Τὸν κοπιόντα ἀντὶ κοπιῶντα (τοῦ κοπιάω - ω) τὸν ἀσεβῶντα ἀνθρωπὸν (ἀντὶ τοῦ δρθοῦ τὸν ἀσεβοῦντα (τοῦ δ. ἀσεβέω-ω).’ Ορθάτα προσδοκώμενα (τοῦ δ. προσδοκάω), τὰ τιμώμενα (τιμάω), μτχ. τιμαόμενα καὶ μετὰ συνάρτεσιν τῶν αἱ εἰς ω τιμώμενα, λάθη: τὸν ὑποβάλλοντα, (ἐνεστ.) τὸν ὑποβαλλόντα (ἀσο. β') ἀντὶ τῶν δρθῶν ὑποβάλλοντα, ὑποβαλόντα, μέλοντες, μέλουσαι γενεαὶ ἀντὶ τῶν δρθῶν μελλοντες, μέλλουσαι, τὸ περιβάλλον ἀντὶ τοῦ δρθοῦ τὸ περιβάλλον (ἐνεσ. - βάλ-

λω) δι περιβαλλόν (τοῦ ἀορίστου β' ἀσυναιρέτος μετοχὴ ἀρσενικοῦ) ἀντὶ τοῦ δούλου «δι περιβαλλόν» μὲν = λ = διότι μόνον δὲν εστῶς καὶ παρατ. γράφονται μὲν δύο λλ. ἐνῷ οἱ ἀριστοὶ μὲν λ. Διοικών, εὑρῶν τονίζονται κατὰ λάθος ἀντιστρόφως ἀντὶ διοικῶν (ἐκ συναρρέσεως; διοικέων) εὑρόν (μὲν δέξεται ἕπι τῆς ἀσυναιρέτου ληγούσσες τῆς δνομαστικῆς).

Λάθος εἰς τὴν μετοχὴν συνηθεισμένος· τὸ δούλον «συνηθισμένος» ἐκ τοῦ δήματος συνηθίζω.

“Ορθὰ τὰ παρασκευασμένος (μὲν ἀναδιπλ. ε) ἀφηρημένος τοῦ δῆμου. ἀφ - αιρῶ (η - διὰ τὸν ἀναδιπλ. δηλαδὴ ἔκτασιν τοῦ α εἰς η καὶ ὑπογραφὴν τοῦ ἵδτα τῆς ἀρχικῆς διφθόγγου αι τοῦ αἰρέω - ᾱ). ἀπ - ηρμένος (τοῦ δῆμου. ἐπαίρω ἔχοντος θέμα - Αρ - χωρὶς ἵδτα ἐκτεινομένου τοῦ ἐν ἀρχῇ α εἰς η διὰ τὸν ἀναδιπλασιασμόν, μὲν ω μετὰ τὴν πρόθεσιν «ἀπὸ» διὰ τὸν ἀναδιπλασιασμόν, ἐκ τοῦ δὲν εστ. ἀφ - ο - σιώνω (δσιος), ὀπλισμένος (δπλίζω) παρ - ωρημένος, κλπ. (ἐνῷ τῶν παθ. ἀρ. αἱ μετοχαὶ ἀναύξητοι: δπλισθεὶς παρορμηθεὶς) πάλιρθδέρωτωμένους (ἔρωτάω ἔρωταομένους) τὰ προσδοκώμενα (μὲν - Ω - ἐκ συναιρ. τῶν αο τοῦ ἀσυναιρέτου τύπου προσδοκα - δμενα) εἰλημμένος κατειλημμένος μὲν δύο μὲν δέματος λαβ - ληβ - τοῦ λαμβάνω μετὰ τῆς καταλήξεως. μένος πειθαρχημένος (τε) τιμημένος (μὲν η πρὸ τῆς καταλήξεως - μένος κατ' ἔκτασιν τῶν δῆμου. χαρακτήρων ε καὶ α τῶν θεμάτων πειθαρχε - τιμα -), ζαλισμένος (μὲν ἵδτα ἐκ τοῦ δὲν εστ. θέματος ζαλίζω - ω δπλισμένος (δπλίζω) δανεισμένος (μὲν - ει) ἐκ τοῦ δὲν εστῶτος δανείζω, συνηθοισμένος μὲν - οι ἐκ τοῦ δὲν εστ. συναθροίζω. “Απ - γοητευμένος ἄνευ ἀναδιπλασιασμοῦ ἐκ τοῦ γόητος γοητεύω, κατατεθλιμμένος (θεμ. θλίβ.), αἴματοβαμμένος (θέμ. βάπ - τω) ἄνευ ἀναδιπλασιασμοῦ.

Πολλὰ λάθη γίνονται εἰς τὴν σύνταξιν τῶν μετοχῶν, περὶ ὧν εἰς τὸ περὶ συντάξεως μέρος.

Λάθη εἰς τὰ ἀπαρέμφατα

“Ἐκτὸς μεταφορῶν εἰς νεοελλήνικὰ κείμετα αὐτουσίων μετ’ ἀπαρεμφάτων περικοπῶν ἀρχαίων γραπτῶν «ὦ ξεῖν”

ἀγγέλλειν...» «καὶ ταῦτα δεῖ ποιεῖν κάκεῖνα μὴ ἀφίέναι» «...χορτασθῆναι ἐκ τῶν ξύλοκεράτων...» καὶ ἐκτὸς μερικῶν οὐσιαστικοποιηθέντων ἀπαρεμφάτων (τὸ ἰδεῖ τους, τὸ φαγεῖ μας, τὸ φέρει τους (ἀντὶ: ή συμπεριφορά) κλπ. δὲν διεσώθησαν εἰς τὴν διμιουργένην παρὰ δλίγων χρόνων ἀπαρέμφατα καὶ ταῦτα κολοβωμένα συντασσόμενα μετὰ τοῦ βοηθητικοῦ δήματος ἔχω πρὸς σχηματισμὸν τῶν παρακειμένων καὶ ὑπερσυντελίκων καὶ τοῦ τετελεσμένου μέλλοντος. Οὕτως τὰ ἀπαρέμφ. τῶν δευτέρων ἀριστερῶν εἰπεῖν, ἰδεῖν, λαβεῖν καὶ πατ² ἀναλογίαν πρὸς αὐτὰ καὶ τὰ τῶν πρώτων ἐνεργ. ἀριστερῶν λύσειν, γράψειν (ἀντὶ λύσαι, γράψαι) φανύδειν νῶς ἀπαρέμφ. μέλλοντος ἐνεργητικοῦ κολοβωμένα κατὰ τὴν κατάληξιν - ν (εἰπεῖ, ἰδεῖ, καὶ εἴπει, ἰδει, λάβει, λύσει, γράψει) σχηματίζουν μετὰ τοῦ ἔχω περιφραστικῶς τὸν ἐνεργητικὸν παρακειμένον καὶ τετελεσμένον μέλλοντα καὶ μετὰ τοῦ είχον περιφραστικὸν τὸν ὑπερσυντελίκον ἔχω γράψει, είχον εἰπεῖ, θὰ ἔχω λύσει, τὰ δὲ ἀπαρέμφατα τοῦ παθητικοῦ ἀριστερού κολοβωμένα κατὰ τὴν κατάληξιν -ναι [λυθῆ- (ναι), τιμηθῆ (ναι), βραβευθῆ (ναι)] μετὰ τοῦ ἔχω σχηματίζουν περιφραστικοὺς τοὺς ἀντιστοίχους παθητικοὺς χρόνους: ἔχω λυθῆ, είχον τιμηθῆ, θὰ ἔχω βραβευθῆ. Σύνηθες είναι τὸ λάθος εἰς αὐτὰ νὰ ὑπογράφουν τὸ η τῶν παθητικῶν περιφραστικῶν χρόνων ή ἀντὶ η νὰ γράφουν ει (ἔχω λυθῆ ή λυθεῖ) ή ἀντὶ τῆς καταλήξεως ει τῶν ἐνεργητικῶν περιφράσεων νὰ γράφουν Η ή -η-, ἀντὶ δηλαδὴ τοῦ δρόθιοῦ «ἔχω βάλει τὰ» λάθη «ἔχω βάλη ή ἔχω βάλη».

Λάθη εἰς τύπους τῆς ὑποτακτικῆς

“Η διμιουργένη μόνον εἰς τὸν μέλλοντα καὶ εἰς δευτερευούσας προτάσεις χορηγιμοποιεῖ ὑποτακτικὴν ἔγκλισιν κατόπιν ὠρισμένων συνδέσμων, θά, ίνα, νά, διὰ νά, δταν, ἀν καί, τοῦ τελικοῦ συνδέσμου δπως (διότι ὑπάρχει καὶ ἀναφορικὸν ἐπίφροντα δπως συντασσόμενον συνήθως μὲ δριστικήν). Ἐν τῇ ἀγνοίᾳ τῶν καταλήξεων ή δι’ ἀπερίσκεπτον ἀφέλειαν διαπράττουν ἀρκετὰ λάθη καὶ

εις τοὺς τύπους τῆς ὑποτακτικῆς οἵ μαθηταὶ καὶ Ιδίᾳ εἰς τὴν χρονισμὸν τῆς ὑπογεγραμμένης.

Ἐνῷ δηλαδὴ αἱ καταλήξεις τῆς ὑποτακτικῆς τῆς μὲν ἐνεργητικῆς φωνῆς καὶ τοῦ παθητικοῦ ἀօρίστου δευτέρου εἶναι -ω, -ης, -η, -ωμεν, -ητε, -ωσι καὶ τοῦ παθητικοῦ ἀօρίστου πρώτου -θῶ, -θῆς, -θη, -θῶμεν, -θῆτε, -θῶσι, τῆς δὲ μέσης φωνῆς -ωμαι, -ησαι, -ηται, -ώμεθα, -ησθε, -ωνται: νὰ φέρω, νὰ φέρῃς, νὰ φέρῃ, νὰ γράφωμεν, νὰ εἴπητε, νὰ ἔλθωσι, νὰ φανῶ, νὰ φανῆς, νὰ ἀπαλλαγῇ, νὰ δαρῶμεν, νὰ σταλῆτε, νὰ φθαρῶσι (ἐφάν-ην, ἀπ-ηλλάγ-ην, ἐδάρ-ην, ἐστάλ-ην, ἐφθάρ-ην χωρὶς τὸ θῆτα) καὶ νὰ λυθῶ, λυθῆς, λυθῇ οὐκτ. καὶ νὰ λύωμαι, ησαι, ηται οὐκτ. γράφουσι κατὰ λάθος ὑπογεγραμμένην εἰς τὴν κατάληξιν τοῦ πρώτου προσώπου ω (νὰ σύνω) ἢ εἰς τὰς τοῦ πληθυντικοῦ τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς καὶ εἰς τὰς τῆς μέσης (νὰ σύρφωμεν, νὰ ἔλθητε, νὰ γράφωσι, νὰ φερόμεθα, νὰ ἔρχησθε οὐκτ.) ἢ τὴν κατάληξιν -σι γράφουν -ης, ἢ ἀντὶ -ης, -η, γράφουν -εις, -ει, ἀλλοι δὲ ἀντιστρέφουν τὴν γραφὴν τῶν καταλήξεων -τε καὶ -ται καὶ γράφουν τοῦ τρίτου ἔνικοῦ τῆς μέσης φωνῆς κατάληξιν -τε ἀντὶ τοῦ δρθοῦ -ται, τοῦ δευτέρου δὲ πληθυντικοῦ τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς -ται ἀντὶ -τε, ὃς καὶ τοῦ δευτέρου πληθυντικοῦ τῆς μέσης φωνῆς γράφουν κατάληξιν -σθαι (ἀντίταρκτον εἰς τὴν νέαν ἐλληνικήν) ἀντὶ τῆς δρθῆς -σθε, καὶ -τω, -τῆς, τῇ... ἀντὶ -θῶ οὐκτ. Οὕτως ἔγραφον: νὰ ἐπιβάλει, νὰ ἀναβάσῃ, νὰ ἀναβάσσει, νὰ λησμονήσω, νὰ γνωρίζῃ νὰ συμβουλευτεῖ, νὰ ἔχωμεν ἔτοιμαστεῖ, νὰ μεταβῆμεν, νὰ ἔλθεις, νὰ ἐπιβάλλονται, ἀντὶ τῶν δρθῶν νὰ ἐπιβάλλῃ (ἐνεστ.), ἢ νὰ ἐπιβάλῃ (ἀορ.), νὰ ἀναβάσσοι, θὰ λησμονήσω (ἄνευ ὑπογεγρ.), θὰ γνωρίζῃ, ἢς συμβουλεύσῃ, νὰ ἔχωμεν ἔτοιμασθῇ, νὰ μεταβῶ καὶ καὶ νὰ μεταβῶμεν, νὰ ἔλθῃς, νὰ ἐπιβάλλωνται οὐκτ. Πολλὰ δὲ λάθη γίνονται καὶ εἰς τοὺς συνθέτους παρακειμένους.

⁷ Αντί τοῦ: «ἄν ἔχῃ ἐνστερνισθῆ» ἔγραφον «ἄν ἔχει ἐνστερνισθῆ» μεταφέροντες τὰ χαρακτηριστικά τῆς ὑποτακτικῆς ἀπὸ τοῦ βοηθητικοῦ ἔχη εἰς τὸ ἄκλιτον ἀπαρέμφατον τοῦ ἀορίστου [ἐνστερνισθῆ (ναι)].» διμοίως «θά ἔχη ἔλθη, ἂν ἔχωμεν γράψῃ καὶ ἀκόμη χειρότερα τὰ «νὰ ἔχετε τελειώσητε, ἂν ἔχητε ἔργοισθαι»,

ἀντὶ τῶν δοθῶν: θὰ ἔχῃ ἐλθει, ἢν ἔχωμεν γράφει, νὰ ἔχητε τελειώσει, ἢν ἔχητε ἐλθεῖ». Λάθος ἐπίσης εἶναι ὁ τύπος νὰ κέκτηται· τὸ κέκτηται εἶναι δριστικὴ παρακειμένου· ἀντ' αὐτοῦ εἰς τὴν ὑποτακτικήν.

Εἰς τὴν προστακτικὴν λάθη.

Δύο μονολεκτικοὶ τύποι προστακτικῆς χρησιμοποιούνται εἰς τὴν νέαν ἐλληνικήν, τὸ δεύτερον ἐνικόν (λέγε, γράφε) καὶ τὸ δεύτερον πληθυντικόν (λέγετε, λύσατε, προσέξατε) τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ ἀρίστου, τὰ δὲ λοιπὰ πρόσωπα σχηματίζονται περιφραστικῶς μὲ τὰ -ᾶς· ἡ -νὰ· καὶ ὑποτακτικήν οὕτω δὲ δύνανται καὶ τὰ δεύτερα πρόσωπα νὰ σχηματισθῶσι, δηλαδὴ περιφραστικῶς μὲ τὰ -ᾶς ἡ νὰ καὶ ὑποτακτική· ἄς ἔχωμεν πίστιν, νὰ προσέχητε, νὰ γράψης, ἄς ἐλθῃ. Οἱ διαπράττοντες λάθη δὲν προσέχουσιν εἰς τὴν δοθότητα τῶν τύπων τῆς ὑποτακτικῆς καὶ εἰς τὸ ἀνανέητον τῶν μονολεκτικῶν τύπων τῆς προστακτικῆς: οὕτω γράφουσιν: «ἄς ἔχομεν ὑπὸ δψει, ἄς ἐλθουσι, ἄς σπώσῃ, νὰ φέρει κ. τ. καὶ διέγραψέ τον, ἀνήγγειλέ με, κατέβαινε, παρέλαβε, καὶ «ἴται..., ἔλευθεροῦται, μελετᾶται», ἀντὶ τῶν δοθῶν ἄς ἔχωμεν, ἄς ἐλθωσι, ἄς σπῶσι (λίθους), νὰ φέρῃ, διάγραψέ τον, ἀν-άγγειλέ με, κατάβαινε, παράλαβε, ίτε... ἔλευθεροῦτε, μελετᾶτε σεῖς.

Τὸ -ᾶς· μεθ' ὑποτακτικῆς ἐκτὸς τῆς σημασίας προσταγῆς, παρακλήσεως, προσευχῆς, (ἄς μᾶς ἔλεήσῃ δὲν δεῖς) ἔχει καὶ παραχωρητικὴν σημασίαν, π. χ. ἄς παῖςῃ=ἐπιτρέπω, δὲν ἀπαγορεύω νὰ παῖςῃ, ἄς μὴ μελετᾷ. Ἐνίστε σημαίνει καὶ ἀδιαφορίαν π.χ. ἄς φωνάζει (ἀδιαφορῶ, δὲν μὲ μέλλει). Ἡ παραχώρησις γίνεται καὶ ἐπὶ γενομένων εἰς τὸ παρελθόν ἡ ἐπὶ παραλείψεων εἰς τὸ παρελθόν: ἄς ἤλθε (τὸν δέχομαι), ἄς μὴ ἔγραψε (δὲν δυσαγασχετῶ, διότι δὲν ἔγραψε).

Ἐνίστε δὲ λέγων ἵκανοποιεῖται ἡ ἀδιαφορεῖ διὰ τὰ λυπηρὰ ἐπακόλουθα πράξεως ἡ παραλείψεως εἰς βάρος τοῦ ὑποκειμένου τῆς παραχωρητικῆς προτάσεως μὲ τὸ -ᾶς· καὶ ἴστορικὸν χρόνον τῆς δριστικῆς: ἄς ἥρχετο ἐνωρίς (διὰ νὰ μὴ ἀπεκλείετο), ἄς μὴ ἔτρωγε πολύ, ἄς ἐμελέτα περισσότερον (διὰ νὰ μὴ ἀπερρίπτετο).

Φραστικὰ λάθη.

α) Φραστικὰ ἡ ἐκφραστικὰ λάθη γίνονται, δταν πᾶσαι αἱ λέξεις τῆς φράσεως καὶ ὀρθογραφημέναι εἰναι καὶ κατὰ τὸς συντακτικοὺς κανόνας συντεταγμέναι ἀλλὰ ὅχι καθ' ἥν σειρὰν καὶ χρῆσιν ἡ μακροχρόνιος παράδοσις τοῦ ἔθνους ἔχει καθιερώσει. Δὲν εἰναι ὅμως πᾶσα ἀλλοίωσις τοῦ παραδεδομένου τρόπου συνδέσεως τῶν λέξεων φραστικὸν λάθος· ἀλλὰ τινες εἰναι ἀπλαῖ ἀπόδεσκοι παραποήσεις ἡ μετατοπίσεις στοιχείων φραστικῶν. Π.χ. τό: «Ἡ τὰν ἡ ἐπὶ ταῖς» δύναται νὰ γραφῇ ἄνευ γλωσσικῆς παραβάσεως «Ἡ ἐπὶ ταῖς ἡ τάν», χωρὶς νὰ θεωρῆται φραστικὸν λάθος. Τὸ «Παρ' ὅλιγον ἔλειψε» ὅμως εἰναι φραστικὸν λάθος, διότι παρὰ τὴν παράδοσιν συμφύρει δύο φράσεις: «Παρ' ὅλιγον» καὶ «ὅλιγον ἔλειψε». Ἐπίσης «Ἡ προσπάθεια πρέπει νὰ ὑπάρχῃ εἰς ὅλα τὰ ἄτομα», ἀντὶ τῆς συνήθους φράσεως «πάντες πρέπει νὰ καταβάλλουν προσπαθεῖας» ἡ ὅπως ἄλλως ἔχει καθιερωθῆ. «Θέτουσι τὰ στήθη των εἰς τὰς σφαίρας τοῦ ἔχθροῦ προμαχοῦντες τῶν παιδών» ἀντὶ «ἔκθετονται.... ἡ προβάλλουνται.... ὑπέρ....». Πολυτρόπως δύναται νὰ ἐκφρασθῇ μία κοίτις, ἀλλὰ μία φραστικὴ διατύπωσις, ἡ καθιερωθεῖσα, εἰναι ἡ ὅρθη, ἐφ' ὅσον δὲν παραβαίνῃ τὸς γλωσσικὸς κανόνας. Πάντες οἱ ἄλλοι δυνατοὶ τρόποι ἐκφράσεως, οἱ μὴ καθιερωμένοι ὑπὸ τῆς χρήσεως δὲν εἰναι ἀνεκτοί. «Διὰ τὴν πρόσδον τῆς πατέρος καὶ ἀκεραιότητα αὐτῆς» ἀντὶ «....καὶ διὰ τὴν ἀκ.» ἡ «διὰ τὴν πρόσδον καὶ ἀκεραιότητα τῆς πατρόδοσης». «Χάρις εἰς τὸς φίλους ἐδαπάνησε τὴν περιουσίαν του» καὶ «χάριν χρημάτων ἐπλούτισε τὴν βιβλιοθήκην του» ἀντὶ τῶν καθιερωμένων «Χάριν τῶν φίλων (τελικὸν αἴτιον) ἐδαπάνησε» καὶ «χάρις εἰς τὰ χρήματά του (ἀναγκαστικὸν αἴτιον) ἐπλούτισε τὴν βιβλιοθήκην του». Οὕτε ἀκόμη «χάριν εἰς τὸς φίλους» οὔτε «χάρις τῶν φίλων» εἰναι ὁρθαὶ ἐκφράσεις.

β) Ἡτο δυνατὸν νὰ λεχθῇ: «Ο χρόνος διέρχεται» ἀλλ' ἔχει καθιερωθῆ «ὁ χρόνος παρέρχεται». Ἐπομένως δὲν εἰναι ὁρθὴ ἡ φράσις «ὁ χρόνος διέρχεται».

Πολλάκις ὅμως καθιέρωσις ἐσφαλμένου δὲν δεσμεύει τὸν ἀτομικὸν λόγον· π.χ. τὸ «ἴσως νὰ φύγω» ἀντὶ τῶν ὁρθῶν συν-

τακτικῶς «ἴσως θὰ φύγω» καὶ «πιθανὸν νὰ φύγω» τῶν ὅποιων ἔγένετο σύμφυρσις εἰς τὴν φράσιν «ἴσως νὰ φύγω», ὅχι μόνον δὲν εἶναιν ποχρεωτικὸν εἰς τὸν δρυσιγραφοῦντα ἀλλὰ μέτ' ἀηδίας φευκτόν. Εἰς τὴν φράσιν «Καλὴ διοίκησις προϋποθέτει διοίκησιν αὐτοῦ τούτου τοῦ ἰδίου» οὕτε δρυσιγραφικὸν οὕτε συντακτικὸν λάθος ὑπάρχει, δὲ πλεονασμός δέ, οἷος ἐν τοῖς «αὐτοῦ τούτου τοῦ ἰδίου» δὲν εἶναι ἀσύνθητες σχῆμα εἰς τὸν λόγον. Καὶ διως πόσον ἀσχῆμα μᾶς διαδέτει ἀν καὶ ἐγκλείει μεγάλην ἀλήθειαν. Τῆς φράσεως «Πρέπει νὰ μὴ βλάπτῃ κανεὶς τοὺς ἔτερους συνανθρώπους» πάντες οἱ τύποι καὶ ἡ σύνταξις των εἰναι δρῦσι. Ἀλλὰ μᾶς ἔντιζει ἡ χρῆσις τοῦ «ἔτερους» ἀντὶ τοῦ «ἄλλους» καὶ τῆς συνθέσεως τῆς σύν. Μὲ τὸν συνανθρώπους δὲν χρειάζεται οὕτε τὸ «ἔτερον» οὔτε τὸ «ἄλλους». Τὸν «αἰωνόβιον τουρκικὸν ζυγὸν» ἡ γλῶσσα τοῦ ἔθνους καθιέρωσεν ὡς μακροχρόνιον καὶ τὴν ἀποφατικὴν περίπτωσιν διάφορον τῆς ἐναντίας περιπτώσεως. «Ἐν ἀποφατικῇ περιπτώσει» Ἰσοδυναμεῖ μὲ «ἐν ἀρνήσει» ἢ «ἐν περιπτώσει ἀρνήσεως»: «ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει» δὲ σημαίνει τὴν θέσιν ἄλλης ἀντιθέτου ἐννοίας ἢ κρίσεως παρὰ τὴν τῆς προκειμένης.

§ Ἡ φράσις «Ἐκαστος σκοπὸς ἵνα ἐκπληρωθῇ ἀπαιτεῖται ἡ χρῆσις μέσων» θὰ εὐηρέστε εἰς τὸ γλωσσικὸν αἴσθημα μὲ τὴν ἔτέραν τῶν τροποποιήσεων: ἥτις «Ἴνα ἐκπληρ. . . ἐκαστος» ἥ «. . . ἀπαιτεῖ τὴν χρῆσιν μέσων.»

Ξενίζει ἀκόμη καὶ ἡ μίμησις ξένων Ἰδιωτισμῶν: «Ἀντὶ τῆς ξενίζουσῆς ἔκφρ. «Ἄι σχέσεις τῶν ἀνθρώπων ἐκείνων, οἵτινες εἶναι ἀγαθοὶ» μᾶς εὐαρεστεῖ. «Ἄι σχέσεις τῶν ἀγαθῶν (ἀνθρ.)»

Φράσεις

γ) Ἀντὶ «Ἄι σχέσεις ἐκεῖναι, αἵτινες λαμβάνουσι χώραν μεταξὺ ἀνθρώπων, οἵτινες εἶναι ἀνήθικοι» προτιμῶμεν «Ἄι σχέσεις μεταξὺ ἀνηθίκων (ἀνθρώπων). Εἰς ἄλλας περιπτώσεις μᾶς τέρπει ἡ διὰ πλατυασμῶν πλήρης διασάφησις τῶν νοημάτων ἀλλὰ εἰς περιπτώσεις, οἵτινες αἱ ἀνωτέρω, οἵ πλατυασμοὶ εἶναι ὅχι μόνον ἀσκοποὶ ἀλλὰ καὶ ἐπιτήμιοι διακόπτοντες τὴν συνέχειαν τοῦ νοη-

τικοῦ δεύματος διὰ παρεμβολῆς φλυαριῶν. Παρατίθενται κατωτέρω καὶ ἄλλαι ἀδόκιμοι φράσεις καὶ αἱ ἀντίστοιχοι δοθαί.

«Ἡ ἐπλογὴ ἀποτελεῖ τὴν μεγίστην δυσκολίαν» ἀντὶ «ἡ ἐπλογὴ προσκρούει εἰς...» ἢ «ἡ ἐπλ. εἶναι πολὺ δύσκολος» ἢ «ἡ ἐπλ. ἀντιμετωπίζει δυσκολίας». «Ἡ πλήρωσις τῶν καθηκόντων» ἀντὶ «ἡ ἐκπλήρωσις τῶν καθηκόντων». «Οσον ἀφορᾷ εἰς ἡμᾶς» ἀντὶ «ὅσον ἀφορᾷ ἡμᾶς».

«Οἱ ἡρωῖκοι θάνατοι τοῦ Διάκου ἀντηχεῖ εἰς τὰς ψυχάς μας» ἀντὶ ἀπηχεῖ ἢ εὐρίσκει ἀπήχησιν...». «Ἐνάντια εἰς τὸν στρατὸν» ἀντὶ «ἐναντίον τοῦ στρατοῦ». «Ἐὰν η ἀνάγκη ζητήσῃ» ἀντὶ «ἄνη ἀνάγκη ἐπιβάλῃ...» ἢ ἀπαιτήσῃ...».

«Ἐθεσαν ἑαυτοὺς διλοκαυτώματα» ἀντὶ «προσέφεραν», ἢ «διέθεσαν...»

«Ἔνα δυνηθῆ καὶ παλαίσῃ» ἀντὶ «ἴνα δυν. νὰ παλαίσῃ». «Νὰ λαμβάνῃ ἡθικὰς ἐνεργείας» ἀντὶ «νὰ ἀναλαμβάνῃ ἡθικὰς ἐνεργείας» ἢ νὰ προσβάλῃ εἰς ἡθ...».

«Αἱ θεωρηθεῖσαι σημειώσεις τὸ πρῶτον ἀντὶ «αἱ τὸ πρῶτον θεωρ. σημι.».

«Χάριν τῆς ἀγάπης τῶν τέκνων της πρὸς τὴν ἔλευθερίαν ἐδοξάσθη ἡ Ἑλλάς» ἀντὶ «ἔξι αἰτίας τῆς παρὰ τῶν τέκνων της ἀγάπης τῆς ἔλευθερίας...» ἢ «χάρις εἰς τὴν ἀγάπην...» «Οἱ ἡρωες τοῦ 1821 ἔξηλθον εἰς ἀγῶνας» ἀντὶ εἰσῆλθον εἰς...» ἢ ἀνέλαβον ἀγῶνα. Οἱ «300 προετίμησαν τὴν δόξαν παρὰ τὸν Ἰταμόν δρόμον τῆς φυγῆς». «Ἡ λέξις «Ιταμόν» δὲν ἔχει θέσιν ἐνταῦθα· ἡδύναντο νὰ χρησιμοποιηθῶσιν ἄλλα ἐπίθετα ἀποδίδοντα τὰ χαρακτηριστικὰ ἡθικὰ γνωρίσματα τῆς φυγῆς «αἰσχρός, ἔξευτελιστικὸς κλπ.» «Ἄλλα καὶ δ δρόμος δὲν ἔχει θέσιν ἐνταῦθα μετὰ τῆς φυγῆς, διότι εἶναι ταυτολογία μερική, διότι ἡ φυγὴ εἶναι δρόμος· ἄλλως τε δὲν περιμένει κανεὶς σύγκρισιν τῆς δόξης μὲ τὸν δρόμον ἄλλα μὲ τὴν ἀδοξίαν τὴν κατασχύνην, τὸν ἔξευτελισμόν, ὥστε ἐπρεπε νὰ γραφῇ δι «οἱ 300 προετίμησαν τὴν δόξαν παρὰ τὴν διασχράν φυγὴν κατασχύνην». Οὕτω ἔξοβελίζονται αἱ ἀποτοι ἐνταῦθα λέξεις «Ιταμόν» καὶ «δρόμον».

«Ἄξιοι τῆς ἔλευθερίας εἶναι οἱ λαοί, οἵτινες ἀνακτοῦν ταύτην διακινδυνεύοντες τὴν ζωήν των». Ἀντὶ τῆς λέξεως «ἀνα-

κτοῦν» γραπτέον κατακτῶσιν ἢ κατακτοῦν ἢ κερδίζουσι, ἢ ἀποκτῶσι. «Ἐργα φιλοπρόσοδα». Μόνον οἱ ἀνθρώποι εἶναι φιλοπρόσοδοι, τὰ ἔργα καὶ αἱ πράξεις εἶναι προοδευτικαί. Ἐργα λοιπὸν προοδευτικὰ ἢ ἔργα φιλοπρόσοδων ἀνθρώπων. «Ἡ καθόλου γενικὴ ἐξέλιξις». Ἐκτὸς τῆς συγκεχυμένης σημασίας τῆς λέξεως καθ' ὅλους ἡτις ἐν τῇ κοινῇ χρήσει ἔχει ἀρνητικὴν σημασίαν (καθόλου καλὸς παιδὶ) ἐν μόνον δὲ τῇ φιλοσοφικῇ τὴν σημασίαν τοῦ γένους, ἡ ἐνταῦθα θέσις της εἶναι περιττὴ πρὸ τῆς λέξης γενικῆς.

«Οἱ πρόγονοί μας ἐγκατέλιπον ὁδηγοὺς εἰς τὴν ζωήν μας τὰ γνωμικά των». Τὸ ἐγκατέλιπον εἶναι λάθος ἀντὶ τοῦ δρθοῦ κατέλιπον διότι ὁ ἐγκαταλείπων ἀδιαφορεῖ περὶ τῶν ἐγκαταλειπομένων, ἐνῷ εἰς τὸν καταλείποντα δὲν καταλογίζεται ἀδιαφορία, ἀλλὰ πολλάκις ἐνδιαφέρον. «Οἱ χρόνοι διέρχεται, διῆλθε κλπ» ἀντὶ παρέρχεται, παρῆλθε. «Ἡ καλὴ τέχνη ἐκαλλιεργήθη παρὰ τοῖς προγόνοις». Ἀντὶ «αἱ καλαὶ τέχναι». ἢ «ἡ καλλιτεχνία». Ἡ φράσις καλὴ τέχνη λέγεται ἐπὶ πάσης τέχνης ἐξυπηρετούσης καλῶς ἀνθρωπίνας ἀνάγκας π.χ. ἢ καλὴ τέχνη αὐτοῦ τοῦ ξυλουργοῦ τοῦ προμηθεύει πελατείαν. «Ἐφοβούννο μήπως ὑποσκιασθῶσιν» ἀντὶ «ἐπισκιασθῶσιν». «Ἀναποτελεσματικαὶ ἐνέργειαι» δὲν λέγεται οὕτω ἀλλὰ «ἄνευ ἀποτελέσματος ἐνέργειαι». «Ἄλλο τὶ ἥδυνατο νὰ λέγηται καὶ ἄλλο τὶ δρθῶς καθιερώθη νὰ λέγηται. «Ἀπέριττος λαός. Δὲν ἥθελε καὶ αὐτὸς οὗτος νὰ ἀπομακρυνθῇ ἐκ τῶν πολιτικῶν πραγμάτων, ἀτινα τόσον γεινίαζον αὐτῷ ἐν τῷ στενῷ κύκλῳ τοῦ κρατιδίου του». Εἶναι ἀπὸ τὰ κλασικὰ παραδείγματα βερμπαλισμοῦ δὲν διορθώνεται ἡ φράσις παρὰ διαγραφομένη δλόκληρος». Όμοια φράσις «Αἱ αὐταὶ κοίσεις κορυφοῦνται καὶ αἱ ἐλπίδες τοῦ Θεμιστοκλέους ἔφθανον εἰς τὸ ζενίθ».

«Ἄλλη δμοία λέξιμηρικὴ «Καὶ εἶναι τὰ ποιήματα ταῦτα ἀξιέπαινα ἀπὸ ἀπόψεως ἐνὸς κύκλου στιχουργικοῦ, περὶ τὸν ὄποιον μετὰ ζέσεως ψυχικῆς κινεῖται ὁ συγγραφεύς».

Οἱ βερμπαλισμοὶ αὐτοὶ ἐνθυμίζουν τὸν μακαρίτην ὑποψήφιον δήμαρχον Λαμίας Λάζον, δστις καταψηφισθεὶς ὑπὸ τῶν προεκλογικῶν φίλων του κατοίκων τοῦ χωρίου Δίβρης συγκεντρώ-

σας αὐτοὺς εἰς τὴν πλατεῖάν των μετὰ τὴν ἐκλογικὴν ἀποτύχιαν του τοὺς ηγαρίστησε διὰ τῶν ἔξης. «Ἄνδρες Δίβριοι, τραγοσκελεῖς καὶ φθειροπόγωνες, μάτην ἐν ὅβελοις πεπαρμένας ἐφθὰς τὰς ἐμὲς αἰγας; κατεβροχθίσατε εἰς μέλαν ψηφισάμενοι». «Οσον κατενόησαν τὰ ἄνω οἱ ζητωρανγάσαντες ζωηρότατα καὶ παρατεταμένως πρὸς κάλυψιν τῆς ἀπάτης των Δίβριοι, ἄλλο τόσον εἶναι κατανοητὰ τὰ ἄνω ἐγκώμια τῶν κοιημάτων καὶ τοῦ ἐλληνικοῦ λαοῦ καὶ αἱ εἰς τὸ ζενίθ ἐλπίδες τοῦ Θεμιστοκλέους.

«Ἡ ἀποτυχία τῆς προσπαθείας πρὸς ἔνωσιν ἀπέτυχεν εἰς τὴν δόλονεν αἴξουσαν ἀντιζηλίαν». «Αν ἀντὶ τῆς ἀνεπιτυχοῦς χορήσεως τῆς λέξεως ἀπέτυχεν εἰχε θέσει δι γράψας τῇ λέξιν «ἀφελέτο», ή φράσεις θὰ ἡτο δόκιμος.

«Τὸ καθεστώς, τὸ δρόπον συνέπηξαν οἱ Φιοκεῖς». Δὲν συμπήγγυνται τὰ καθεστῶτα, ἀλλὰ κινθεροῦνται, γίνονται δεκτά, ἢ μιμητά, κατὰ τὰς εἰδικὰς περιπτώσεις «Τὸ δητὸν αὐτὸ συναντᾶται εἰς πολλὰ βιβλία» ἀντὶ «ἀπαντᾶται».

«Ἐκ τοῦ Αἰγάλεω ἐθεᾶτο ἡ νῆσος Σαλαμῖς», ἀντὶ «ἐφαντετο...» ἡ ἐθεᾶτο δι Ξέρξης τὴν Σαλαμῖνα. Τὸ θεῶμα εἶναι ἐνεργητ. δ. «Οἱ ἐξωτερικοὶ κίνδυνοι ἐπιβούλευονται τὸ ἔθνος» ἀντὶ «ἀπειλοῦσι». Οἱ ἀνθρώποι ἐπιβούλευονται δχι αἱ ἀφηρημέναι ἔννοιαι. Θὰ εἰχε θέσιν τὸ δῆμα τοῦτο ἐπομένως, ἀν ἀντὶ τῶν κινδύνων εἰχε τεθῆ τὸ «ἐκθροῖ».

«Μέχρι τῆς τελευταίας στιγμῆς τοῦ Θανάτου» ἀντὶ «τῆς ζωῆς» διατὶ δι θάνατος δὲν ἔχει τελευταίαν στιγμήν. ἀπλούστερον «μέχρι τοῦ θανάτου».

«Τῶν Περσῶν ἥγομένων ὑπὸ τοῦ βασιλέως» τὸ δῆμα ἥγοῦμαι ἔχει ἐνεργητικὴν σημασίαν, ἐπομένως δι βασιλεὺς ἥγειτο τῶν Περσῶν, οἱ δὲ Πέρσαι ὁδηγοῦντο ἢ ἐκυβερνῶντο ὑπὸ τοῦ βασιλέως.

«Προσκομίζουσι δάφνας τῆς νίκης» ἀντὶ «ἀποκομίζουσι τὰς δάφνας τῆς νίκης».

«Οἱ Ἀθηναῖοι εἰχον διεκπεραιωθῆ εἰς Σαλαμῖνα» ἀντὶ «εἶχον διαπεραιωθῆ». διεκπεραιοῦνται αἱ ὑποθέσεις, διαπεραιοῦνται οἱ ἀνθρώποι ἀπὸ τόπου εἰς τόπον διὰ μέσου θαλασσῶν στενῶν ἢ ποταμῶν «Τὰ δύο πλοῖα τῶν Ναξίων εἰσῆλθον ἐντὸς τῶν ἄλ-

λων πλοίων». Ἡ φράσις θέλει νὰ μᾶς γνωρίσῃ, διὰ τούτου εἰσελθόντα εἰς τὸ στενὸν τῆς Σολαμῖνος τὰ 2 πλοῖα κατέλαβον θέσεις μεταξὺ τῶν ἄλλων ἐλλ., πλοίων». Ἡ εἶσοδος καὶ ἡ τοποθέτησις τῶν πλοίων συνεφύρθησαν εἰς τὴν ψυχολογικὴν συνείδησιν τοῦ γράφοντος, διτις οὕτως ἐπιβίβασε πλοῖα ἐπὶ πλοίων.

«Αἴματοβαφὲς περιστατικὸν» ἀντὶ «αἵματηρὸν». Αἴματοβαφεῖς εἶναι τόποι καὶ ἀντικείμενα καὶ μέλη τῶν σωμάτων, ὡς τόποι λαμβανόμενα. Αἱ ἐνέργειαι καὶ τὰ περιστατικὰ εἶναι αἷματηρά.

«Ἐξολόθρευσις τῶν οἰκιῶν» δὲν λέγεται ἀντὶ τούτου «ἡ καταστροφὴ, ἡ κατερειπώσις, ἡ κατασκαφὴ κ.λ.π. τῶν οἰκιῶν».

«Κατεδίκασαν τοὺς Θηβαίους ὡς ἀντάλλαγμα παλαιῶν ἀδικιῶν των» ἀντὶ «πρὸς ἀνταπόδοσιν παλ. ἀδ.» ἡ ἐκδικούμενοι αὐτοὺς διὰ παλαιάς ἀδικίας των.

«Ἡ ἔλλειψις προσοχῆς καθίσταται συνέπεια κακῶν» ἀντὶ «αἰτία κακῶν ἀντιθέτως δὲ «συνέπεια εἶναι τὰ κακὰ τῆς ἀποσεξίας».

«Τὸ οητὸν συμβολίζει σχολάς». Οὐδέποτε συμβολίζουν σχολάς τὰ ὅητὰ ἀλλὰ διδάσκουν γενικῶς τοὺς ἀνθρώπους. «Ἴσως θὰ ἥθελε νὰ δηλώσῃ διὰφορών, διὰ τὸ ὅητὸν, περὶ οὐ πρόκειται, ἐπιγράφεται ὑπὲρ τὰς εἰσόδους πολλῶν οἰκοδομημάτων, ἐν οἷς λειτουργοῦσι σχολαῖ.

«Βλέπουν τὸν προϊστάμενον προπηλακίζοντα τὰς διαφόρους λέσχας» ἐνταῦθα νοοῦνται αἱ χαρτοπαικτικαὶ λέσχαι· Τὶ ἀράγε ἥθελε νὰ εἴπῃ διὰφορών μὲ τὴν μετοχὴν προπηλακίζοντα; Ἰσως θὰ εἰχεν εἰς τὸν νοῦν του, πελάτην ὅντα καὶ, ἐπειδὴ ἥρεσκεν εἰς τὴν ἀκοήν του ἡ λέξις προπηλακίζω, τῆς εὗρε στὴν τὴν φράσεως πελάτην ὅντα, ἀνθ' ἡς τὴν ἔγραψε...

«Αἱ τέσσαρες αὗται λέξεις ἀν ἐφηρμόζοντο, θὰ ἦτο ἀλλοία ἡ δψις τοῦ κόσμου». Πρόκειται περὶ ὅητοῦ ἔχοντος 4 λέξεις. «Ἄλλ.» αἱ λέξεις λέγονται ἡ γράφονται, δὲν ἐφαρμόζονται τὸ νόημά των ἐφαρμόζεται. «Ἄν, λοιπόν, ἡ διὰ τῶν 4 λέξεων τοῦ οητοῦ διατυπουμένη γνώμη ἐφηρμόζετο.»

«Ἡ ἀτομικὴ ὡφελιμότης» εἶναι ἡ ίκανότης ἑνὸς ἀτόμου νὰ παρέχῃ ὡφελείας, ἐνῷ ἐν προκειμένῳ ἐσκόπει διὰφορών νὰ δη-

λώσῃ τὴν ὡφέλειαν τοῦ ἀτόμου. Κεῖται λοιπὸν ἀντὶ τοῦ δρόμου «ἢ ἀτομικὴ ὡφέλεια».

‘Η ἐργασία, τὴν δποίαν ἀσκεῖ τις, οὐδεμίαν σημασίαν ἔχει». ‘Ἐπρόκειτο νὰ ἀναπτύξῃ τὸ δητὸν «Ἐργον οὐδὲν ὅνειδος» κτλ. ἀρχζει δὲ μὲ τὴν ἄνω φράσιν. ‘Ἐν πρώτοις δὲν ἀσκεῖ τις ἐργασίαν ἀλλ’ ἐπάγγελμα, ἐργασίαν δὲ ἐπαγγέλλεται ἢ ἐκτελεῖ· ἀλλ’ ἐκεῖνο δπερ εἰναι δεῖγμα πλήθους παρανοήσεως εἶναι τὸ δεύτερον μέρος, «οὐδεμίαν σημασίαν ἔχει» διύτι δ ἀκούων θὰ ἐδιδάσκετο, διτὶ ὡς ἀσήμαντος ἢ ἐργασία δὲν ἀποτελεῖ ἀξιολογικὸν κριτήριον τοῦ ἀνθρώπου.

«Ἄπὸ τῆς νεαρᾶς του ζωῆς» ἀντὶ τοῦ δρόμου «ἄπὸ τῆς νεαρᾶς του ἡλικίας» «Διὰ τῆς ἐπιμόνου καὶ ὑπομόνου ἐργασίας» ἀντὶ ὑπομονητικῆς. Δὲν λέγεται τὸ ἀπλοῦν ὑπόμονος παρὰ τὸ ὑπομονητικὸς, ἐνῷ λέγεται «ἀνυπόμονος».

«Εἴναι συμβολικὴ ἢ φράσις μηδὲν ἄγαν». Οὐδένα συμβολικὸν δὲν ἔχει ἢ φράσις αὗτη ἀποτελεῖται κατ’ εὐθεῖαν κυριολεκτοῦσα πρὸς τὴν ψυχολογικὴν συνείδησιν τοῦ ἀκούοντος ἢ τοῦ ἀναγνώστου.

«Τὰ κράτη διαβλέπουσι τὸ ἐν τὸ ἄλλο» ἀντὶ «ὑποβλέπουσι».

«Ἡ εὔτυχία καὶ ἡ νίκη» ἐν διὰ δυοῖν, ἀντὶ «ἢ ἐκ τῆς νίκης εὔτυχία».

«Ἀγεταὶ κατὰ κρημνὸν» ἀντὶ ἄγεται κατὰ κρημνοῦ. ἢ κατὰ κρημνῶν.

«Τὸ νὰ παραβῇ ὁ ἀνθρωπὸς ἐν καθῆκον, θὰ ὑποστῇ κύρωσιν», ἀντὶ «Διὰ τὸ νὰ παραβῇ, ἢ διὰ τὴν παράβασιν ἢ Ἀν παραβῇ...».

Λι παροιμίαι ἐκδηλώνουν μίαν συμβουλήν» ἀντὶ ὑποδηλώνουν ἢ παρέχουν...ἢ σημαίνουν...

Προσφέρον τὴν ζωὴν των εἰς τὴν μεγάλην ἀξίαν τῆς λέξεως «πατρὶς». Οὐδεμίαν ἀξίαν ἔχει ἢ λέξις πατρὶς οὐδὲ προσφέρει τὴν ζωὴν των κανεὶς ζάρων τῆς ἀξίας τῆς λέξεως ἀλλὰ ζάρων τοῦ πράγματος, τῆς οὐσίας τῆς πατρόδοσης.

«Ο Λεωνίδας μὲ τοὺς 300 καίτοι ἀπέθανεν, ἢ μνήμη των

ζῆ». Ή φράσις θὰ ἀποκαθίστατο κανονικῶς ἀν τὸ καίτοι ἔτι-
θετο ἐν ἀρχῇ.

«Ἡ συγκοινωνία θαλάσσης» ἀντὶ «ἡ διὰ θαλάσσης συγκοινω-
νία» «Ἡ πρᾶξις αὐτῇ στρέφεται διὰ τὸ καλὸν τῆς πατρίδος»
ἀντὶ «καθίσταται ὠφέλιμος εἰς τὴν πατρίδα» ἢ γίνεται...

«Περὶ τῶν προμηνησθέντων ἀγαθῶν». «Κατὰ τὸν ἄνω μνη-
σθέντα τρόπον» «οἱ μνησθέντες σύμμαχοι κ.λ.π.».

Παρασυρόμενοί τινες ἀπὸ τὴν παθητικὴν κατάληξιν χορη-
μοποιοῦν τὸν ἀδριστὸν ἐμνήσθην μὲ παθητικὴν σημασίαν, ἐνῷ
οὗτος εἶναι ἐνεργητικῆς διαθέσεως ὅπως εἶναι τὸ ἐδέχθην, ἡρ-
νήθην κ.λ.π. Ἀντίστοιχος παθητικὸς ἀδριστὸς εἶναι «ἐμνημο-
νεύμην» καὶ ἐν προκειμένοις γραπτέον «περὶ τῶν μνημονευθέν-
των ἀγ...» «κατὰ τὸν μνημονευθέντα τρ....» «οἱ μνημονευθέντες
σύμ...». «Ἐκ τῆς σκεπτομένης πρᾶξεως» αἱ πρᾶξεις δὲν σκέ-
πτονται ἀλλ᾽ οἱ ἄνθρωποι, αἱ πρᾶξεις εἶναι ἐσκεμμέναι. περὶ-
σκεμμέναι, συνεταί.

«Ἀνδρεῖα ἀταράμιλλῃ τῶν προγόνων»· ὁ γράφων παραβάλ-
λει τὴν ἀνδρείαν νεωτέρων γενεῶν πρὸς τὴν τῶν προγόνων· ἔ-
πειτε λοιπὸν γὰρ γράφῃ «Ἀνδρεῖα ἐφάμιλλος τῆς τῶν προγό-
νων ἢ πρὸς τὴν τῶν προγόνων», ἔνθα τὸ ἀριθμὸς «τῆς, τὴν» δη-
λοῦσιν ἐπανάληψιν τῆς λέξεως ἀνδρεία πατὰ τὴν πτῶσιν τοῦ
ἀριθμοῦ.

«Διέπραξαν ἔπαθλα» ἀντὶ «διέπραξαν ἄθλους» καὶ ἔλαβον ἢ
ἐκέρδισαν ἔπαθλα (βραβεῖα). «Τοιαύτην προσπάθειαν ἐπεχείρη-
σεν ἡ Ἰταλία» ἀντὶ «τοιαύτην προσπάθειαν κατέβαλεν ἡ Ἰτα-
λία» ἢ «τοιαύτην ἐπιχείρησαν ἀνέλαβεν ἢ ἔκαμεν ἡ Ἰταλία».

«Ἐσταμάτησαν πρὸ δρακὸς στρατιωτῶν ἀλλ᾽ ἐχόντων ἀτρό-
μητον καρδίαν» δὲν εἶναι δρυθὴ ἢ ἀντίθεσις «δρακὸς ἀλλ᾽ ἐχόν-
των», διὸ δὲ παραλειπτέον τὸ ἀλλὰ ἢ ἀντὶ τοῦ οὐσιαστικοῦ «δρα-
κὸς» γραπτέον τὸ ἐπίθετον «δλίγων», «δρακὸς δλίγων ἐχόν-
των».

«Λαμβάνει ἥθικὰς ἐνεργείας» ἀντὶ «ἀναλαμβάνει ἐνεργείας»
ἢ «προβαίνει εἰς ἥθικὰς ἐνεργείας». «Ἐφ ὅσον ἔξαλείψει πᾶσα
ἔλπις» ἀντὶ τῆς καταλήξεως τοῦ ἀρχηγισμού τοῦ—ψει
χρειάζεται—ψη, ἢ κατάληξις τῆς ὑποτακτικῆς τοῦ ἀριθμοῦ, καὶ

ἀντὶ τοῦ δήματος ἔξαλείφω τὸ δῆμα ἐκλείπω. Κατὰ ταῦτα δοθὴ εἶναι ἡ φράσις «ἔφερεν» δοσον ἐκλείψῃ (ἢ ἐκλίπῃ) πᾶσα ἑλπίς· ἢ «ἔφερεν» δοσον θά ἐκλείψῃ...».

«Μία κατόπιν τῆς ἄλλης» ἀντὶ «ἡ μία κατόπιν τῆς ἄλλης». «Ἐνδύμισαν, δτι θὰ νικήσουν» (ἄλλα δὲν ἐνίκησαν). Κατὰ τὸν εὐθὺν λόγον ἀπεφαίνοντο οἱ λέγοντες «Θὰ νικήσωμεν» εἰς τὸν πλάγιον ὅμως σημαίνεται τὸ ἀπραγματοποίητον διὰ τοῦ θὰ καὶ παρατατικοῦ ἢ ὑπερσυντελίκου. Γραπτέον ἐνταῦθα λοιπὸν «ἐνόμισαν, δτι θὰ ἐνίκων».

«Πρέπει νὰ προσελκύωμεν τοὺς ὑφισταμένους μας εἰς τὴν διάπλασιν τοιούτων χαρακτήρων καὶ καλῶν ὃς ἐκ τούτου ἔργων» Αἱ λέξεις καθ' ἐαυτὰς εἶναι δοθαὶ καὶ ἡ σύνταξις εἶναι κανονική, ἀλλ' ἐν τῷ συνόλῳ ἡ φράσις δὲν εἶναι δοθή, ὃς θὰ ἥτο ἄν διετυπώνετο «πρέπει νὰ διαπλάσσωμεν τοὺς ὑφισταμένους μας διὰ τῆς προσελκύσεως τῆς ἀγάπης των οὔτως ὥστε νὰ ἀποβῶσι καλοὶ χαρακτῆρες καὶ νὰ πράττωσι καλὰ ἔργα».

Λάθος «Ο τρόπος τῆς ἐπιβιώσεως τῶν ἀνθρώπων» ἀντὶ διαβιώσεως.

«Ορθὰ τὰ «έμοχθησαν διὰ νὰ πλουτήσουν (οἱ ἶδιοι) καὶ ἐμόχθησαν διὰ νὰ πλουτίσουν (τοὺς ἄλλους»· λάθη δὲ τὰ «έμοχθησαν νὰ πλουτίσουν αὐτοὶ καὶ νὰ πλουτήσουν τοὺς ἄλλους.

«Τὸ ηγέτον συναντᾶται» ἀντὶ «πραγματεύεται»· οἱ ἀνθρώποι καὶ τὰ ζῷα συναντῶνται, τὰ πράγματα καὶ αἱ ἀφηρημέναι ἔννοιαι ἀπαντῶνται.

«Προσεπάθει νὰ ἀνταπεξέλθῃ ἐκ τῆς δυσκόλου θέσεως» ἀντὶ τῶν δοθῶν «νὰ ἔξελθῃ ἐκ τῆς...» ἢ «ν” ἀντεπεξέλθῃ εἰς τὰς δυσκολίας τῆς θέσεώς του...».

«Ἀντεπεξέρχεται τὰς δυσχερείας» ἀντὶ «εἰς τὰς δυσχερείας»· ἢ ἀντιμετωπίζει τὰς δυσχερείας». «Ο, τι ἀφορᾷ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν νόμων» ἀντὶ τὴν τήρησιν ἢ τὴν ἐφαρμογὴν τῶν νόμων» ἢ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν νομίμων καθηκόντων· δὲν ἐκπληροῦνται ἀλλὰ τηροῦνται ἢ ἐφαρμόζονται οἱ νόμοι.

«Ἡ φθορὰ τοῦ δργανισμοῦ ψυχικῶς καὶ σωματικῶς». Τὰ ἐπιρρήματα γενικῶς καὶ τὰ ἐνταῦθα ψυχικῶς καὶ σωματικῶς προσδιορίζουνται δήματα καὶ συνάπτονται συντακτικῶς μὲ δήματα.

ἀλλ᾽ εἰς τὴν προκειμένην φράσιν ὑπάρχουν μόνον δύο οὐσιαστικά: φθορὰ καὶ δργανισμοῦ, τὰ δποῖα μὲ ἐπίθετα ἢ μὲ ἐπιθετικὰς ἀντωνυμίας καὶ μετοχὰς ἢ μὲ ἐπιθετικὰς περιφράσεις μόνον προσδιορίζονται. Ἐπομένως ἔνταῦθα ἀν μὲν δ γράψας συνέδεε κατὰ νοῦν τὰς ἐννοίας τῶν ἐπαργόμ. μὲ τὸ οὖσ. φθορὰ ἔπειτε νὰ γράψῃ ἡ ψυχικὴ καὶ σωματικὴ φθορὰ ἀν δὲ μὲ τὸ «δργανισμοῦ» ἔπειτε νὰ γράψῃ «ψυχικοῦ καὶ σωματικοῦ δργανισμοῦ». Μόνον ἀν τὸ οὖσ. φθορὰ μετέβαλλεν εἰς δῆμα, τότε ἀντὶ τῆς φράσεως ἡ φθορὰ ἡ ψυχικὴ καὶ σωματικὴ τοῦ δργανισμοῦ (=τοῦ ἀνθρώπου), θὰ ἥτο δρθὴ ἡ φράσις «δ δργανισμὸς φθείρεται ψυχικῶς καὶ σωματικῶς». Καθ' ὅμοιον τρόπον λέγονται : «ἡ ταχεῖα ἀντιληφτικὴ καὶ σωματική ταχέως», «ἡ κακὴ γραφὴ καὶ γράφει κακῶς»· «ἡ ἀπροσδόκητος ήττα καὶ ήττήθη ἀπροσδοκήτως».

«Ἐπεθύμει τὴν ἀπόκτησιν ἀγαθῶν ἀνέτωσ» : Ἐνταῦθα δηλοῦται, ὅτι ἡ ἄνεσις ἀνήκει εἰς τὴν ἐπιθυμίαν, διότι τὸ ἐπίρρημα προσδιορίζει τὸ δῆμα ἐπεθύμει· ἐπειδὴ δικαίως δ λέγων εἶχε τὴν πρόθεσιν νὰ χαρακτηρίσῃ τὸ οὖσιαστικὸν «ἀπόκτησιν» ἔπειτε νὰ μεταχειρισθῇ δχι ἐπίρρημα ἀλλ᾽ ἐπίθετον «ἀνετον». Οὕτω θὰ ἥτο δρθὴ ἡ φράσις ἀν ἐγγάρετο «ἐπεθύμει ἀνετον ἀπόκτησιν ἀγαθῶν».

«Λόγῳ τῆς μὴ ὑπάρξεως μηδόλως πειθαρχίας». Ή ἀργησις μηδόλως ἀναφέρεται εἰς τὴν ὑπαρξίν καὶ πρέπει νὰ λάβῃ τὸν ἐπιθετικόν της τύπον καὶ νὰ συμφωνήσῃ ὡς ἔξης : «Λόγῳ τῆς μὴ ὑπάρξεως μηδεμιᾶς πειθαρχίας» ἢ μετατρεπομένου εἰς δῆμα τοῦ ἀφηρημένου «πειθαρχίας», «οὐδόλως ἐπεθάρχουν».

Συμπέρασμα : Ἐπιρρήματα μετὰ δημάτων, ἐπίθετα μετὰ τῶν οὖσιαστικῶν.

«Οσον καὶ σκληρός νὰ είναι» ἀντὶ τοῦ δρθοῦ «օσον καὶ νὰ (ἢ ἀν) είναι σκληρός»· ἢ «օσον σκληρός καὶ ἀν είναι».

«Ἐπειδιώκουν τὴν οἰλόν τε ἀνετον ζωήν», ἀντὶ τοῦ πλήρους . . . τὴν ὄσον οἰλόν τε . . . »

«Ο ἀστικὸς βίος είναι πηγὴ δυναμιτισμοῦ»· Ἐν πρώτοις δὲν πρόκειται περὶ δυναμιτιστῶν καὶ δυναμιτισμοῦ· ἀλλὰ περὶ δυναμισμοῦ, δι' οὗ νοεῖται παρακαταθήκη ἐνεργείας μελλοντι-

κῆς, ἀχρησιμοποιήτου πρὸς τὸ παρόν. Ἀλλὰ τοιαύτη ἀποθήκευσις καὶ φειδωλὴ χρῆσις ἀνθρωπίνης ἐνεργείας καὶ μάλιστα πνεύματικῆς, ήτις εἶναι τὸ ἀπὸ τῶν ζόφων διακριτικὸν τοῦ ἀνθρώπου γνώρισμα, γίνεται πολὺ μᾶλλον εἰς τὴν ἀγροτικὴν ζωὴν ἢ εἰς τὴν ἀστικήν.

«Οἱ ἀγρότης ζῆι οἰκονομικὴν ζωήν» ἀντὶ ζῆι δὲιγαρκῆς ἡ διλγαρκῶς ἡ φειδωλῶς». Οἰκονομικὴ εἶναι η ζωὴ παντὸς ἀνθρώπου ἔχοντος τὴν πνευματικὴν ἴκανότητα καὶ πρόνοιαν νὰ ἀποθηκεύῃ μέρος τῶν εἰς τὴν διάθεσίν του ἀγαθῶν διὰ τὸ μέλλον καὶ νὰ φροντίζῃ πρὸς μελοντικὴν ἀπόκτησιν καὶ ἄλλων ἀγαθῶν. «Ἄλλων ὅμως τὴν οἰκονομικὴν ζωὴν καρακτηρίζει η φειδωλία, ἄλλων δὴ η σπατάλη. Τοῦ ἀγρότου τὴν οἰκονομικὴν ζωὴν καρακτηρίζει η διλγάρκεια καὶ η φειδώ.

«Εἶναι καθῆκον τοῦ νὰ βλέπῃ τις αἱπ.» ἀντὶ «νὰ βλέπῃ» ἀνευ ἄρθρου. «Οὐειρεύεται τὸ πῶς θὰ νικήσῃ» ἀντὶ «πῶς θὰ νικήσῃ», ἀνευ ἄρθρου.

Γενικῶς, δταν ὑποκείμενον ἀπρόσωπον ἡ ἀντικείμενον ὁματικῆς ἐνεργείας εἶναι δόλκηρος πρότασις δὲν χρειάζεει τὸ ἄρθρον πρὸς οὐσιαστικοποίησίν της. «Ομοιον λάθος καὶ μετ' οὐσιαστικὸν ἐν τῇ φράσει «ὅ πόθος τὸ πῶς θὰ πλουτήσωμεν» ἐν φπαρέλκει τὸ ἄρθρον. «Ορθὸν «ὅ πόθος πῶς θὰ πλουτήσωμεν» καὶ δρόθερον «ὅ πόθος τοῦ πλουτισμοῦ μας».

«Ἀπέθανον κακὴν κακῶς» τὸ ἐπίθετον κακὸς εἰς τὰς τοιαύτας φράσεις πρέπει νὰ τίθεται εἰς γένος, ἀριθμὸν καὶ πτῶσιν οἴα ἀπαιτεῖ η συντακτικὴ θέσις του εἰς τὴν πρότασιν, εἰς ην λαμβάνεται ἐνίστε οὓς οὐσιαστικὸν (παραλειπομένου τοῦ οὐσιαστικοῦ «ἄνθρωπος» αἱπ.). Οὕτως «ἐθανατώθησαν κακοὶ κακῶς» «τοὺς ἐθανάτωσαν κακοὺς κακῶς». «Ωμίλουν περὶ αὐτῶν κακῶν κακῶς». Ή ἄνω λοιπὸν φράσις εἶναι ἐσφαλμένη κατὰ τὸ κακήν, ὅπερ ἀναφερόμενον εἰς τὸ παραλειπόμενον ὑποκείμενον τοῦ ἀπέθανον δέον νὰ συμφωνῇ κατὰ γένος ἀριθμὸν καὶ πτῶσιν. «Ἄν λοιπὸν ἄνδρες ἀπέθανον, γραπτέον «κακοὶ κακῶς» ἀν δὲ παιδία «κακὰ κακῶς» κ.τ.τ.

«Ἐργον οὐδὲ διειδος.» ἀντὶ «Ἐργον οὐδὲν διειδος» «Μηδὲ σομφορὰν διειδήσῃς» ἀντὶ «Μηδενὶ συμφορὰν διειδίσῃς».

Λάθη εις τὴν σύνταξιν

A'. Εἰς τὰ ὑποκείμενα.

1) Πρῶτον λάθος είναι ἡ παράλειψις τοῦ ὑποκειμένου, ὅταν δὲν νοῆται ἐκ τῶν συμφραζομένων : «Ἄν Θερμοπύλαι ἐδοξάσθησαν, διότι ἔπεσον ἡρωῖκῶς καὶ ἐπὶ τοῦ τάφου των ἐστήθη λέων».

2) Ἡ διὰ τῆς συντάξεως προκαλούμενη ἀμφιβολία περὶ τοῦ ὑποκειμένου : «οἱ Ἕλληνες ἐνίκησαν τοὺς Πέρσας καὶ κατέφυγον εἰς τὰ πλοῖα». «Ἐτράπήσαν οἱ Πέρσαι εἰς φυγὴν καὶ τοὺς ἥκολούθησαν κατὰ πόδας.

3) Ἡ μὴ κατάλληλος θέσις καὶ πτῶσις τοῦ ὑποκειμένου : «Πᾶν, διὰ τοῦ ἀποκτήσῃ, πρέπει νὰ ἐργασθῇ». Γραμματικῶς φαίνεται ὑποκείμενον τὸ πᾶν· τροποποιουμένης τῆς συντάξεως φαίνεται τὸ πραγματικὸν ὑπομεκείμενον. «Διὰ νὰ ἀποκτήσῃ τις πᾶν, διὰ τοῦ ἀποκτήσῃ, πρέπει νὰ ἐργασθῇ». Μὲ προσθήκην δύο λέξεων «διὰ» καὶ «τις» γίνονται μὲν τρεῖς αἱ προτάσεις, ἀλλ᾽ ἐπιτυγχάνεται ἡ φανέρωσις τοῦ ὑποκειμένου «τις».

4) Ἡ θέσις τῶν λέξεων παρασύρει εἰς συσκότισιν τοῦ ὑποκειμένου. Τὸ λάθος διορθώνεται διὰ ἀπλῆς μεταθέσεως συνδέσμων : «Ἐκαστον μέλος τῆς οἰκογενείας, διὰ νὰ προκόψῃ, ζειάζεται ἐργασία» καὶ «Εἰς τὴν οἰκογένειαν, διὰ νὰ προκόψῃ, προοδεύει». «Οἱ Ρωμαῖοι, καίτοι ὑπέταξαν τοὺς Ἕλληνας, διετήσησαν τὴν κατὰ πόλεις παραδεδομένην αὐτονομίαν». Ορθῶς θὰ διετυποῦντο αἱ προτάσεις ὡς ἔξῆς : «Διὰ νὰ προκόψῃ τῆς οἰκογενείας ἐκαστον μέλος, ζειάζεται ἐργασία.» «ὅταν ὅλα τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας ἐργάζωνται, αὕτη προοδεύει» ἢ «Ἡ οἰκογένεια, διὰ νὰ μέλη της ἐργάζωνται, προκόπτει» καὶ ἡ τρίτη φράσεις διατυποῦται δρθῶς οὕτω. «Οἱ Ἕλλ., καίτοι τοὺς ὑπέταξαν οἱ Ρ.. διετήσησαν...

5) Ἡ ἀσυγχώρητος ἔλξις τοῦ ὑποκειμένου ὑπὸ ἀναφορικῆς ἀντιστοιχίας :

«Τὰς γνώσεις, τὰς ὁποίας ἦντλήσαμεν ἐκ τοῦ βιβλίου, είναι πολλαί.» ἀντὶ τοῦ δρόθου : «Ἄν γν., τὰς ὁπ..., είναι πολλαί».

«Ολους, ὅσους βλέπομεν νὰ διαπρέπουν, ἔχουν ἴδρωσει» ἀντὶ «Ολοι, ὅσους...»

B' Εἰς τὰ ἀντικείμενα Λάθη.

1) Εἰς τὴν πτῶσιν τοῦ ἀντικειμένου.

«Οσον ἀφορᾶ τοῦ μέρους» γενικὴ ἀντὶ αἰτιατικῆς «τὸ μέρος» Οὕτω καὶ «ὅσον ἀφορᾶ ἐμέ, σέ, αὐτοὺς» οὐδέποτε ὡς ἀναφορᾶ.

«Θὰ μὲ τὸ φέρης, θὰ σὲ πάρω τράγον, θὰ τὸν φέρω γάιδαρον». Ἡ σύνταξις αὕτη εἶναι διαλεκτική, ἐκτὸς δὲ τῆς δυσαρέστου ἀπηγήσεως εἰς τὰ διτα τῶν πλείστων ἄλλων Ἑλλήνων προκαλεῖ καὶ παρεξηγήσεις ἐνίστε· δῷθα θὰ εἶναι «θὰ μοῦ τὸ φέρης, θὰ σοῦ πάρω..., θὰ τοῦ φέρω...».

«Τοῦ ἀπαλλάσσει ἀπὸ τὰ κακὰ» ἀντὶ «τὸν ἀπαλλάσσει» «Δεομέθα τὴν ὑψίστην δύναμιν» ἀντὶ «τῆς ὑψ. δυνάμεως» ή «παρακαλοῦμεν τὴν ὑψ. δύναμιν».

«Ἐπιτάσσει τοὺς νέους» ἀντὶ «ἐπιτ. εἰς τοὺς νέους» ή «διατάσσει τοὺς ν.» «Ἐπιβουλεύεται τῶν ἐλευθεριῶν» ἀντὶ «ἐπιβ. τὰς ἐλευθερίας». «Ἀποσκοποῦσι πρὸς τὸ ἀγαθὸν» ἀντὶ «ἀπασκ. τὸ ἀγαθόν». «Οὐδενὸς διαφεύγει, ὅτι...» ἀντὶ «οὐδένα δ...» ή οὐδενὸς τὴν προσοχήν». «Ὑπερέχουν ἐκ πολλῶν ἄλλων» ἀντὶ «ὑπερέχουν πολλῶν» ή «ὑπερισχύουν αὐτῶν» ή «ὑπερβάλλουν αὐτούς.

«Τὸ νὰ ἄρχηται τις ἄλλους» ἀντὶ «τὸ νὰ ἄρχῃ τις ἄλλων». «Ἐνταῦθα ἐκτὸς τῆς πτώσεως τοῦ ἀντικειμένου εἶναι λάθος καὶ ή μέση φωνὴ τοῦ ωρίματος.

2) Εἰς τὴν χρῆσιν ἀμεταβάτων ὡς μεταβατικῶν ρημάτων.

«Οἱ Πέρσαι κατέπλευσαν τὸν στόλον». Τὸ όρημα τοῦτο εἶναι ἀμετάβατον καὶ δὲν θέλει ἀντικείμενον· δῷθὸν «οἱ Πέρσαι κατέπλευσαν». «Πειθαρχεῖ τις τὰς δρμάς του». δὲν θέλει ἀμεσον ἀντικείμεσον τὸ πειθαρχεῖ. ήδύνατο τὸ νόημα νὰ διατυπωθῇ ὡς ἔξης: «Ὑποβάλλει τις εἰς πειθαρχίαν τὰς δρμάς» ή ὑποβάλλει πειθαρχίαν εἰς τὰς δρμάς» ή ὑποτάσσει τὰς δρμάς» ή «κυριαρχεῖ τῶν δρμῶν του».

«Ἀντεπεξέρχεται τὰς ἀντιξοότητας» ἀντὶ «...εἰς τὰς...» ή «...κατὰ τῶν ἀντιξοοτήτων».

Εἰς τὴν ἀνάλυσιν τῶν ἀπλῶν πτώσεων ἀντικειμένων τοῦ ἀρχαίου λόγου εἰς ἐμπροθέτους προσδιοισμούς. «Ἡ τοῦ στρατιώτου πειθαρχία τοῦ διοικοῦντος» ἀντὶ «ἡ τοῦ στρ. πρὸς τὸν διοικοῦντα πειθαρχία» Τραπέντος τοῦ ωρίματος τῆς προτάσεως

«πειθαρχεῖ ὁ στρατιώτης πρὸς τὸν διοικοῦντα» εἰς οὐσιαστικὸν ἀφηρημένον «πειθαρχία» τὸ μὲν ὑποκείμενον τοῦ δῆματος γίνεται ὑποκειμενικὴ γενικὴ τοῦ ἀφηρημένου, τὸ δὲ ἐμπρόθετον ἀντικείμενον (ἀντὶ δοτικῆς τῶν ἀρχαίων) παραμένει ὡς ἔχει. «Ἐχω συνέντευξιν τούτου» ἀντὶ «πρὸς τοῦτον» (ἐντυγχάνω τούτῳ). «Οἱ ἄγιοι οὐδένα μνησικακοῦσι» ἀντὶ «...κατ' οὐδενός...».

4) Εἰς τὴν φωνὴν τοῦ ρήματος λάθη

«Ἡ ἐργασία ἀπαιτεῖται τὴν χρῆσιν μέσων». Ἡ μέση φωνὴ τοῦ δῆματος τούτου εἰς τὴν νέαν Ἑλληνικὴν δὲν δέχεται ἀντικείμενον ἔπειτα λοιπὸν νὰ γραφῇ «...ἀπαιτεῖ...» ἢ ἀπαιτεῖται ἡ χρῆσις μέσων εἰς τὴν ἐργασίαν...» «Ομοίως εὐχαριστεῖται τὴν ζωήν» ἀντὶ «εὐχαριστεῖται ἐκ τῆς ζωῆς» ἢ «ἀπολαμβάνει εὐχαριστώς τὴν ζωήν». «Ομοίως ὅδι ἀνθρώπος ἐπινοεῖται μέσα» ἀντὶ «ἐπινοεῖ μέσα». «Δέχεται τις τὴν ἐπίλογον τῶν ἀρχομένων αὐτὸν» ἀντὶ «δέχεται τῶν ἀρχόντων αὐτοῦ (τῶν προϊσταμένων)» ἢ «τῶν ἀρχομένων ὑπὸ αὐτοῦ (τῶν ὑφισταμένων)». «Χρησιμοποιούμενα μέσα» ἀντὶ «χρησιμοποιοῦντες μέσα...» ἢ «μὲν χρησιμοποιούμενα μέσα ἀνήθικα» ἢ «μὲν χρησιμοποίησιν ἀνηθίκων μέσων».

5) Εἰς καθ' ἔλξιν μεταβολὰς τῆς πτώσεως τοῦ ἀντικειμένου: «Νὰ ἔκτελῶμεν τὰς ὑπὸ τῶν νόμων ἐπιβαλλομένων ὑποχρεώσεων» ἀντὶ «...τὰς (ὑπὸ τῶν νόμων) ἐπιβαλλομένας ὑποχρεώσεις».

6) Διὰ παρεμβολῆς τύπων δημοτικῆς εἰς κείμενον καθαρευόντης: «Χαρὰ προσφέρει δύναμι» «σημασία ἔχει ἡ πειθαρχία». Εἰς τὴν δευτέραν φράσιν τὸ ἀρθρον τοῦ ὑποκειμένου μᾶς διδάσκει, ὅτι ἡ λέξις σημασία καὶ κολοβωμένη σημαίνει τὸ ἀντικείμενον, ἀλλ' εἰς τὴν πρώτην φράσιν εἶναι ἀμφίβολον, ποία ἐκ τῶν δύο εἶναι ἀντικείμενον, ἂν δηλαδὴ δύναμιν προσφέρει ἡ χαρὰ ἢ χαρὰν προσφέρει ἡ δύναμις

7) Εἰς τὴν ἀντικατάστασιν τῶν προθέσεων, μεθ' ὧν τίθεται τὸ ἀντικείμενον. «Προσφέρει δημόσιας ἐπὶ τῆς κοινωνίας» ἀντὶ «...πρὸς τὴν κοινωνίαν».

Γ') Λάθη εἰς τὴν Συμφωνίαν ἐπιθέτων, μετοχῶν καὶ προσδιοριστικῶν οὐσιαστικῶν πρὸς τὰ προσδιοριζόμενα

α) *Ἐπιθέτων καὶ ἀντωνυμιῶν πρὸς τὰ προσδιοριζόμενα.

«Ἐν πάσει περιπτώσῃ (κατ' ἀναγραμματισμὸν διαλεξικὸν) ἀντὶ «ἐν πάσῃ περιπτώσει». «Ἔχει τις ἐν σκοπὸν» ἀντὶ «ἔνα σκ.» καὶ «ἔνα ἔθνος» ἀντὶ «ἐν ἔθνος» «Διαταγὴ ἀσαφεῖς» ἀντὶ «...ἀσαφῆς».

«Ζῶμεν ἐν τῇ γῇ τὴν Ἀττικὴν» ἀντὶ «ἐν τῇ γῇ τῇ Ἀττικῇ».

«Τῆς φωτοδότου χώρας» ἀντὶ «τῆς φωτοδότιδος χώρας».

«Ἐννοια κενῆς σημασίας» ἀντὶ «ἔννοια κενή σημασίας» (ελλειπτικός).

«Μετὰ τὴν φοβερὰν αἴτη καταστροφὴν» ἀντὶ «ταύτην».

«Ἡ ὑπαρξίας μας ὡς κράτους» ἀντὶ «ὡς κράτους» διότι προσδιορίζει τό μας, ὅπερ εἶναι γενικῆς ἀντὶ τοῦ ἡμῶν.

«Ἐλυσαν τὰ αἰνίγματα περιπλόκους εἰς τὰς λύσεις» (καθ' ἔλξιν) ἀντὶ «...περιπλοκα...».

«Οσοι ἔζων παρὰ θαλάσσας, λίμνας, ποταμοῖς, διέβαινον ταύτας». Ἡ ἀντωνυμία ἀντικαθιστᾶ καὶ προσδιορίζει τὰς θαλάσσας, τὰς λίμνας, τοὺς ποταμούς, καὶ ἔπειτε νὰ συμφωνῇ πρὸς τὸ ἐπικρατέστερον ἀρσενικὸν (ποταμούς) ή νὰ τεθῇ κατ' οὐδέτερον πληθυν. «ταύτα».

«Ἐγινεν ἡ πώλησις τῶν αἰχμαλώτων ὡς δούλους» ἀντὶ «ὡς δούλων».

β') Τροπὴ ἐπιθέτων εἰς ἐπιρρήματα

1) «Ἡ διαρκῶς ἀνέλιξις τοῦ ἀνθρώπου». «Ἡ φθορὰ τοῦ δργανισμοῦ ψυχικῶς καὶ σωματικῶς». Εἰς ἀμφοτέρας τὰς φράσεις τὰ ἐπίθετα «διαρκῆς» καὶ «ψυχικοῦ καὶ σωματικοῦ» ἐτράπησαν εἰς ἐπιρρήματα, ἃν καὶ δὲν προσδιορίζουν δήματα ἀλλὰ τὰ ἀφηρημένα οὐσιαστικὰ «ἀνέλιξις - φθορά». Τὰ δρθὰ εἶναι «ἡ διαρκῆς ἀνέλιξις τοῦ ψυχικοῦ καὶ σωματικοῦ δργανισμοῦ».

“Αν τὰ προσδιοριζόμενα οὐσιαστικὰ τραποῦν εἰς δήματα ή μετοχάς, τότε τὰ ἐπίθετα τὰ προσδιορίζοντα αὗτά πρέπει νὰ τραποῦν εἰς ἐπιρρήματα «δ ἀνθρωπος διαρκῶς ἔξελισσεται» καὶ

«δό δργανισμίδες φθείρεται ψυχικῶς». Οὗτω καὶ «Ἡ τελικὴ νίκη» == ἐνίκησαν τελικῶς «ἡ εὐγενῆς ἀμιλλα» == ἀμιλλῶνται εὐγενῶς «Ἀμύνονται πεισμόνως» == «ἡ ἄμυνα ἡτο πείσμων».

2 «Ἐργάζομαι σκληρῶς» == «ἡ ἐργασία μου είναι σκληρά». Λάθος καὶ τὸ «πλήρεις ἵκανοποιημένοι ἀντὶ πλήρως... Δηλαδὴ συντάσσονται ἐπίθετα μετ' οὐσιαστικῶν, ἐπιφρέσκα μετὰ ὅμιλτων καὶ μετοχῶν.

Λάθη εἰς τὸ διάφορον γένος τοῦ μέρους καὶ τοῦ κατὰ γενικὴν ἐκφραζομένου δλου. «Συνεδέετο μὲ τὰ σπουδαιότερα τῶν χωρῶν» «Ἐν Ἑξ αὐτῶν τῶν λαῶν» ἀντὶ «μὲ τὰς σπουδαιοτέρας (ἐκ) τῶν χωρῶν» «Ἐλεῖς Ἑξ αὐτῶν τῶν λαῶν» ἐπίσης λάθος «τὰ περισσότερα ἐκ τῶν συμφορῶν» κλπ. Τὸ μέρος καὶ τὸ δλον πρέπει νὰ είναι τοῦ αὐτοῦ γένους ὅταν τὸ μέρος ἐκφράζεται ἐπιθετικῶς.

δ) Καθ' ἔλξιν συμφωνία ἄτοπος «Δίδει συμβουλὴν πλήρη σοφίαν» ἀντὶ πλήρη σοφίας.

ε) Εἰς τὰς μετοχάς : «Μολὸν λαβὲ» ἀντὶ «μολὼν λαβέ». «Ἐπιμονῇ τοῦ Θεμιστοκλέους ἐρμηνεύσας τὸν χρησμὸν» ἀννὶ «ἐρμηνεύσαντος...» «Ἐμειναν οἱ γέροντες, οἱ δροῖοι ἀντισταθέντες τοὺς ἐφόνευσαν οἱ Π.» ἀντὶ «...τοὺς δροῖοις ἀντισταθέντας ἐφόνευσαν». ή «οἱ δρ... ἀντισταθέντες ἐφόνευσαν ὑπὸ τῶν Π.». «Ἡ ἀπάτη τοῦ Θεμιστοκλέους ἀποστείλας τὸν ὑπηρέτην» ἀντὶ «ἀποστείλαντος...» «Ἐκ τῶν διαπραχθέντων ἐγκληματικῶν πράξεων» ἀντὶ «διαπραχθεισῶν» «Τὸ ἔθνος ἔχων ἐπίγνωσιν...» ἀντὶ «...ἔχον (οὐδέτ.)» «Τῶν περιφερειῶν τῶν ἔχόντων δρόμους» ἀντὶ «τῶν ἔχουσῶν» «τῶν παρασυρθέντων μαζῶν» ἀντὶ «τῶν παρασυρθεισῶν» «Πρᾶξις... περιελθὸν εἰς τὴν Δικαιοσύνην» ἀντὶ «περιελθοῦσα». «Ὑπὸ τοῦ ἀτόμου... ἔχων ὑπὸ ὅψει» ἀντὶ «ἔχοντος...» «Παραγκωνισάντων αὐτοὺς ἄλλοι πρότερον» ἀντὶ... ἄλλων (ὑποκ. τῆς μετοχῆς)». «Παραδείγματα ὑρών υπομιμήσκοντες» ἀντὶ «ὑπομιμνήσκοντα».

στ) Εἰς τὴν ἄτοπον χρῆσιν τῆς δνομαστικῆς τῶν μετοχῶν ἀντὶ γενικῆς ἀπολύτου : «Συγκρινομένη ἡ ἀξία τῆς πατρόδοσης πρὸς πᾶσαν ἄλλην ἡ πλάστιγξ κλίνει κλπ.» ἀντὶ «συγκρινομένης(γενικῆς ἀπολύτου).—«Συντελεῖται ἡ ὑπὲρ τῆς πατρόδοσης αὐτοθυσία μαχόμενοι οἱ πολίται....» ἀντὶ μαχομένων τῶν πολιτῶν.

«Ἐνουμένα τὰ κρατίδια τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος θὰ ἔξηφανίζονται αἱ τοπικαὶ προσωπικότητες» ἀντὶ «Ἐνουμένων τῶν κρατίων...»

«Πράττοντες οὕτως οἱ ἄνθρωποι θὰ παύσῃ ἡ κλοπὴ» ἀντὶ πραττόντων....».

«Οἱ ἥρωες τοῦ 1821 ἐπετέλεσαν θαύματα ἀναλογιζόμενοι πόσον πενιχρὰ μέσα εἰχον» ἀντὶ «ἀναλογιζομένων...» ή «ἀναλογιζόμενοι...θαυμάζομεν τοὺς ἥρωας...». Ως ἔχει, ὑποκείμενον τῆς μετοχῆς είναι οἱ ἥρωες, ἐσφαλμένον.

«Ἐνδισκομένη ἡ πατρὶς εἰς κομμουνιστικὴν λαϊλαπα δὲν πρέπει νὰ διαφεύγῃ τὴν προσοχὴν τῶν ἀρμοδίων ἡ ἐπιβολὴ» ἀντὶ «Ἐνδισκομένης τῆς πατρίδος...».

Γενικῶς οἱ γράφοντες πρέπει νὰ θέτουν τὰς μετοχὰς εἰς γένος, ἀριθμὸν καὶ πτῶσιν, καθ' ἀερίσκονται τὰ ὑποκείμενά των εἰς τὴν πρότασιν, καθ' ἀ εἰς τὸ ἔδαφιον δὲν πρέπει ποτέ νὰ διαφεύγῃ τὴν προσοχὴν τῶν ἀρμοδίων ἡ ἐπιβολὴ τῆς μετοχῆς, τότε ἡ μετοχὴ τίθεται κατὰ γενικὴν ἀπόλυτον. Δὲν είναι ὅμως ἀσκοπὸν νὰ ἀποφεύγῃ κανεὶς τὰς μετοχὰς καὶ ἀντί αὐτῶν νὰ χρησιμοποιῇ προτάσεις δευτερευούσας: Οὕτω ἐν τῷ τελευταίῳ παραδείγματι ἡδύνοτο νὰ γραφῇ «ἐπειδὴ ἡ πατρὶς εὑρίσκεται εἰς λαϊλαπα...» καὶ ἐν προηγούμενοις «Ἀν πράττωσιν οὕτως οἱ ἄνθρ., θὰ παύσῃ ἡ κλοπὴ». — «Ἀν ἀναλογισθῶμεν πόσον πενιχρὰ μέσα εἰχον οἱ ἥρωες τοῦ 1821, θὰ ἔννοήσωμεν τίνα θαύματα ἐπετέλεσαν».

Δ') Λάθη εἰς τὴν θύνδεσιν τῶν ὅρων τῶν προτάσεων

1) «Συνεπείᾳ τῶν μέσων τούτων ἦτο ἡ ἀνάπτυξις τοῦ ἐμπορίου» ἀντὶ «συνέπεια...» ή «συνεπείᾳ...ἀνεπτύχθη...».

2) «Εἴμεθα πλήρεις ἵκανοποιημένοι» ἀντὶ «εἴμεθα πλήρως ἵκανοποιημένοι» ή εἴμεθα πλήρεις ἵκανοποιήσεως».

3) «Ἄνικανοι τῶν προσδοκιῶν...» ή «ἀνίκανοι νὰ ἴκανοποιήσουν τὰς προσδοκίας τοῦ ἔθνους».

4) «Μὴ φειδόμενοι καὶ αὐτῆς τῆς ζωῆς» ἀντί «μηδ' αὐτῆς..» ἡ ἐπίτασις εἰς μὲν τὰς θετικὰς συμπλοκὰς γίνεται διὰ τοῦ «καὶ» π.χ. φειδόμενοι καὶ τῶν ἔλαχίστων» εἰς δὲ τὰς ἀρνητικὰς διὰ τοῦ οὐδὲ (ἐπὶ προτάσεων κρίσεως), μηδὲ (ἐπὶ προτάσεων ἐπιθυμίας) οὔτε καὶ μήτε εἰς τὴν νέαν. «Μὴ φειδόμενοι μηδ' αὐτῆς τῆς ζωῆς.

5) «Τὸ ἔαρ, μία ἐκ τῶν καλυτέρων ἐποχῶν», ἀντὶ «..ἡ καλυτέρα ἐποχή». Δὲν εἶναι τόσον πολλαὶ αἱ ἐποχαί, ὥστε νὰ ὑπάρχῃ διάδεινα καλυτέρων ἐποχῶν. Οὕτω θεωρητέα ὡς λάθος καὶ ἡ φράσις «Μὲ νόποδέχονται καὶ οἱ ἀγαπητότεροι τῶν οἰκείων».

6) «Ἐν εὐτυχίᾳ καὶ χαρᾷ».

7) «πρὸς ἐπιβολὴν ἑτέρα πόλις ἐπὶ τῶν ἄλλων». ἀντὶ «πρὸς ἐπιβολὴν τῆς κυριαρχίας μαζὶ πόλεως...».

8) «Κατηδάφισαν τὰ οἰκοδομήματα τῶν Θ. πλὴν τῶν Ἱερῶν καὶ τὴν οἰκίαν τοῦ Πινδάρου» ἀντὶ «καὶ τῆς οἰκίας τοῦ Π.» ὥστε νὰ συνδεθῇ ἡ οἰκία μὲ τὸ «πλὴν» καὶ ὅχι μὲ τὸ «κατηδάφισαν».

9) «Ο Ἀλέξ. ἀρχιστράτηγος τῶν Ἑλλήνων ἐναντίον τῶν Περσικῶν πολέμων» ἀντὶ «ἐναντίον τῶν Περσῶν» ἢ «κατὰ τοὺς ἐναντίον τῶν Περσῶν πολέμους».

10) «Ἐνίκησαν ἀπὸ τὸν δὲλιγόν στρατὸν» ἀντὶ «μὲ τὸν δὲλιγόν στρατόν».

11) «Μέχρι τὰ βάθη» ἀντὶ «μέχρι τῶν βαθῶν».

12) «ὅ πρόφην αὐτοῦ βασιλεύς» ἀντὶ «ὅ πρὸ αὐτοῦ β.» ἢ ἀπλῶς «ὅ πρόφην βασ.».

13) «Αἱ διηγήθεισαι ίστορίαι» ἀντὶ «αἱ ίστορίαι, τὰς δύοις διηγήθησαν», διότι τὰ διηγούματι, διηγήθην εἶναι ἐνεργητικά.

14) «Οὔτε ὁ εἰς μήτε ὁ ἄλλος» ἀντὶ «οὔτε... οὔτε» δὲν ἀλλάσσομεν τοὺς συμπλεκομένους συνδέσμους.

15) «Ἡ καθ' ἔαυτῇ ἔννοια..» (οὐδέποτε ἡ κατὰ μετάδοτ.) ἀντὶ «ἡ καθ' ἔαυτήν..» ἢ ἐπιρρηματικῶς «ἡ καθαυτὸ ἔννοια..».

16) «Παρ' ὅλον ποὺ ἔβρεχε» «παρ' ὅλον ὅτι εἰργάζετο» ἀντὶ «ἄν καὶ, καίτοι...», ἢ τρεπομένου τοῦ ὅγμα. εἰς ἀφηρημένον «παρὰ τὴν βροχήν, τὴν ἐργασίαν». «παρ' ὅλον ὅτι ἐπετέθησαν

δρμητικῶς ἀπέτυχον» ἀντὶ τοῦ δρόθιοῦ «ἄν καὶ ἐπετ...» ἢ «παρὰ τὴν δρμητικὴν ἐπίθεσιν...».

17) «Ἡ ἀνάγκη ἡνάγκασε τὸν ἀνθρώπον νά...» ἀντὶ «ἡ ἀνάγκη ἔβιασε, ὅμησε. ἔκαμε τὸν ἀνθρ. νά...».

18) «Ἡ ἵκανοποίησις τῶν ἀναγκαίων πρὸς τὸ ζῆν» ἀντὶ «ἡ ἵκανοποίησις τῶν ζωτικῶν ἀναγκῶν» ἢ «ἡ προμήθεια τῶν ἀναγκαίων...».

19) «Ἐπαφαὶ τῶν Ἑλλήνων μεταξὺ τῶν βαρβάρων» ἀντὶ «ἐπαφαὶ μεταξὺ τῶν Ἑλλ. καὶ βαρβ...» ἢ «ἐπαφαὶ Ἑλλήνων καὶ βαρβάρων» ἢ... πρὸς βαρβ.

20) «Διαμένει τις εἰς τὸ ἔθνος» ἀντὶ «ἀνήκει εἰς τὸ ἔθνος» ἢ διαμένει εἰς τὴν ἐπικράτειαν τοῦ ἔθνους». «Ἐθνος εἶναι σύνολον ἀνθρώπων, εἰς τὸ δύπλιον δὲν διαμένομεν ἀλλ᾽ ἀνήκομεν διαμονὴ ὑπάρχει εἰς τόπον, εἰς τὴν ἐπικράτειαν».

21) «Εἰς τὴν ἐν Χαιρωνείᾳ μάζῃ» καθ' ἔλξιν ἀντὶ... μάζην»

22) «Διοικησις αὐτοῦ τούτου τοῦ Ἰδίου» ἀντὶ «διοίκ... ἔαυτοῦ ἢ τοῦ Ἰδίου αὐτοῦ, ἢ αὐτοῦ τοῦ Ἰδίου» χωρὶς τὸ «τούτου».

23) «Τοῦτο δφείλεται ἐκ τῆς καλῆς ἀγωγῆς» ἀντὶ «τοῦτο δφείλεται εἰς τὴν καλὴν ἀγωγὴν» ἢ «τοῦτο προέρχεται ἐκ τῆς...».

24) «Ονειρεύεται τὸ πῶς θὰ νικήσῃ» «προσπάθησεν εἰς τὸ νὰ ἀποκτήσῃ φήμην» «ὅ πόθος τὸ πῶς θὰ πλουτίωμεν» «συνήθισεν εἰς τὸ νὰ ὑπακούῃ» «ὅ ἀνθρώπος ἔχει τὴν ἰδιότητα εἰς τὸ νὰ ἐθίζεται». «Ἐφρόντισαν ὥστε νὰ μάθωσι». Περιτταὶ παρεμβολαὶ προθέσεων καὶ ἀρθρῶν ἀντὶ τῶν δρυῶν «Ονειρεύεται πῶς θὰ νικήσῃ» «προσεπάθησε νὰ ἀποκτήσῃ», «ὅ πόθος τοῦ πλούτου (ἢ τοῦ πλουτισμοῦ)», «συνήθισε νὰ ὑπακούῃ» «ἔχει τὴν ἰδιότητα νὰ ἐθίζηται» «ἐφρόντισαν νὰ μάθωσι».

25) «Νὰ ἔχῃ μεθ' ἔαυτοῦ τοὺς δρους εύνοϊκοὺς» ἀντὶ «Νὰ ἔχῃ εύνοϊκοὺς πρὸς ἔαυτὸν δρους».

26) «Ἐκ τῆς ἐκβάσεως τῆς ὑποθέσεως, εἴτε καλῶς θὰ είναι αὕτη, εἴτε κακῶς» ἀντὶ «ἐκ τῆς καλῆς ἢ κακῆς ἐκβάσεως τῆς ὑποθέσεως».

28) «Ο στρατιώτης δφείλει ὑποταγὴν τῶν ἀνωτέρων του» ἀν τὸ ἀφηρημένον γίνη δῆμα, δ στρατιώτης ὑποτάσσεται, δὲν ὑποτάσσει. «Υποτάσσεται δὲ εἰς τοὺς ἀνιστέρους του, τὸ δὲ ἐμ-

πρόθετον ἀντικείμενον τῆς νεοελληνικῆς δὲν τροποποιεῖται μὲ τὴν τροπὴν τοῦ ὁντατος εἰς ἀφηρημένον. Τὸ δοκίμων λοιπὸν εἰναι : «....πρὸς τοὺς ἀνωτέρους του».

29) «Οἱ Ἑλληνες ἔζων ὑπὸ διαφόρων κυβερνητῶν» ἀντὶ «ὑπὸ διαφόρους κυβερνήτας» οὔτω καὶ «ἡ ὑποδιοίκησις ὑπὸ τὸν ὑπομοιόρραχον» καὶ ὅχι «ὑπὸ τοῦ ὑπομοιόρραχου». Ἡ ὑπὸ μετὰ γενικῆς ἐκφράζει τὸ ποιητικὸν αἴτιον καὶ ὅχι τὸν προϊστάμενον ὄμοιον «τοὺς ὑπὸ» αὐτοῦ συνανθρώπους» ἀντὶ «τοὺς ὑπὸ» αὐτὸν ισνανθρώπους».

30) «Οἱ πόλοι, περὶ ὧν στρέφεται ἡ γῆ» ἀντὶ «περὶ οὓς». Ἡ περὶ μετὰ αἰτιατικῆς σημαίνει πέριξ τόπου, θέσεως, ὄντος τινός.

31) «Αἱ δὲ γαλατικὲς στρατεύματα» ἀντὶ «αἱ....χιλ....στρατιωτῶν».

32) «Οπόσην χαράν φέρει τὸ Πάσχα!» «Οπόσον λυπούμεθα!» «Οποίαν γνώμην ἔχετε;» Ἐσφαλμέναι αἱ ἐρωματικαὶ ἀντωνυμίαι καὶ εἰς τὰς τρεῖς προτάσεις, διότι εἰς τὰς εὐθείας ἐρωτηματικὰς προτάσεις ὡς καὶ εἰς τὰς σημαίνοντας Θαυμασμὸν χρησιμοποιεῖ ἀπὸ τῆς ἀρχαίτητος ἡ Ἑλληνικὴ γλῶσσα τὰς ἀντωνυμίας (καὶ τοὺς συνδέσμους) τὰς ἀρχομένας ἀπὸ=π=η=τ=η δὲ νέα ἐλληνικὴ καὶ εἰς τὰς πλαγίας ἐρωτήσεις. Ὁρθὰ λοιπὸν τὰ «Πόσην χαράν φέρει τὸ Πάσχα! πόσον λυπούμεθα! Ποίαν γνώμην ἔχετε;»

«Περὶ τῆς μάχης τὸ ἀποτέλεσμα ἢτο γνωστὸν» ἀντὶ «Τῆς μάχης τὸ ἀποτέλεσμα...».

«Διὰ βαθείας πίστεως.... κατεχόμενοι οἱ Ἑλληνες» ἀντὶ «ὑπὸ βαθείας πίστεως».

35) «Κοινωνικοὶ τομεῖς ἀτομικοὶ καὶ γενικοὶ» κατ² δέξιμωρίαν λάθος, διότι οἱ ἀτομικοὶ τομεῖς ἐνεργείας δὲν εἶναι κοινωνικοί.

36) «Μεταξὺ τοῦ στενοῦ τῆς Σαλαμῖνος» ἀντὶ «ἐντὸς τοῦστ...»

37) «Ἡνάγκασεν δὲ Θεμιστοκλῆς τὸν ἐν τῷ Σαλαμῖνι στενῷ στόλῳ νὰ ναυμαχήσῃ ἐντὸς τῆς Σαλαμῖνος» ἀντὶ «....τὸν ἐν τῷ στενῷ τῆς Σαλαμῖνος στόλον νὰ ναυμαχήσῃ ἐκεῖ (ἐν τῷ στενῷ» παρὰ τὴν Σαλαμῖνα». Οἱ στόλοι δὲν μάχονται ἐπὶ τῆς ξηρᾶς.

38) «Συνηθίζεται παρά τοις χωρίοις» ἀντὶ τῶν δοθῶν «συνηθίζεται ἐν τοῖς χωρίοις» ή «συνηθίζεται παρά τοῖς χωρικοῖς».

39) «Διηλθε μακρός χρόνος» ἀντὶ «παρηλθε χρόνος...» διερχόμεθα χρόνους μακρούς

40) «Τὸ ὅρος Αἰγάλεω» «ἡ πόλις τῆς Λαμίας» «ἡ νῆσος τῆς Σαλαμῖνος» «ἡ Θάλασσα τῆς Μεσογείου». Κατὰ λάθος ἀντὶ τῆς κιτά πτῶσιν συμφωνίας τοῦ προσηγορικοῦ καὶ τοῦ κυρίου ὄντος ἐπὶ ἔννοιαν γένους καὶ εἴδους, ἡ λέξις τοῦ εἴδους τίθεται εἰς γενικήν, διότι παρασύρονται ὥλη γράφοντες ἐκ συγγενῶν ἐκφράσεων δλουν καὶ μέρους του «τὸ κάστρο τῆς Λαμίας» «τὸ στενὸν τῆς Σαλαμῖνος» «οἱ κόλποι τῆς Μεσογείου» «αἱ κορυφαὶ τῆς Πίνδου» δοθαὶ είναι αἱ φράσεις «τὸ ὅρος Πίνδος», Αἰγάλεων «ἡ πόλις Λαμία» «ἡ νῆσος Σαλαμῖς». Εἰς τὴν πόλιν Ἀθήνας,-Κόρινθον,-Αργος,-Λαμίαν» «ἐν τῇ πόλει Ναυπλίῳ».

Ἄρκονύμενοι εἰς τὰ ἄνω πληροφοροῦμεν τοὺς ἀναγνώστας, διτι ποικίλα καὶ πολλὰ ἄλλα λάθη συνδέσεων τῶν δρων τῶν προτάσεων πρὸς ἄλλήλους δύναται τις νὰ παρατάξῃ· ἄλλα δὲν πρόκειται νὰ περιλάβῃ τὸ βιβλίον ὅλην πρὸς ἀπομνημόνευσιν ἄλλα τύπους λαθῶν, ἀπὸ τοὺς δικοίους ὅς καὶ ἀπὸ τὰ διμοιότυπα λάθη δέον νὰ προφυλάσσωνται ὥλη γράφοντες.

E' Δάθη εἰς τὰς συνδέσεις τῶν προτάσεων

1) «Ο Λεωνίδας, καίτοι ἀπέθανεν, ἡ μνήμη του ζῆ»· ἐνῷ ἀνεμένετο δῆμα ἔχον ὑποκείμενον «οἱ Λεωνίδας» ἐμφανίζεται ὑποκείμενον ἡ μνήμη, εἰς ἣν διὰ τῆς ἀντωνυμίας «του» οἱ Λεωνίδας γίνεται γενικὴ ἀντικειμενική· ἔπειτα λοιπὸν νὰ τεθῇ «Τοῦ Λεωνίδου ἡ μνήμη ζῆ, καίτοι ἀπέθανεν (οὗτος)» η «Καίτοι οἱ Λεωνίδας ἀπέθανεν, ἡμιν...».

«Ομοίως θεραπεύονται τὰ λάθη διὰ μεταθέσεως τῶν συνδέσμων εἰς τὰς κάτωθι συνδέσεις προτάσεων :

«Πᾶς ἄνθρωπος, ἀν δὲν καρπωθῇ τὰς εὐκαιρίας, η τύχῃ θὰ γίνῃ δυσμενῆς· ἀντὶ» «ἄν πᾶς ἄνθρω...., η τύχῃ...» η «εἰς πάντα ἄνθρ...».

«Τὸν μαθητὴν, καίτοι τὸν διαπαιδαγωγεῖ τὸ σχολεῖον, η προσπάθειά του δὲν καρποφορεῖ» ἀντὶ «Καίτοι τὸ σχ. διαπαιδ. τὸν μαθητὴν, η προσπάθειά του....». «Δὲν ἄγει μόνον εἰς τὴν

ἀθανασίαν τοὺς 300 ἀλλὰ σειράς γενεῶν» ἀντὶ «δὲν ἄγει εἰς τὴν ἀθ... μόνον τοὺς 300 ἀλλὰ σειράς...».

2) «ὑποχρεοῦται ὅπως δοθογραφῆ», «προσπαθεῖ, ὅπως ἀμυνθῇ». «Παρεκάλεσαν, ὅπως παραμείνωσι» καὶ «ἀνάγκη ὅπως ἔχωμεν ὑπὸ δψει...», «δέον ὅπως ὑπακούωμεν....».

«Πρέπει ὅπως ἔχοντες πρότυπον τοὺς προγόνους νὰ θυσιάζωμεν...»:

«Ἐπρότειναν οἱ πολιορκηταὶ ὅπως οἱ πολιορκούμενοι παραδώσωσιν ἑκουσίως τὴν πόλιν, νὰ ἀπέλθωσι σῷοι» «Συμβουλεύομεν ὅπως ἐπιμελῆσθε, νὰ γίνετε ἐπιστήμονες».

Εἰς τὰ ἄντα παραδείγματα καὶ εἰς χιλιάδας ὅμοιων φραστικῶν συνδυασμῶν τὰ ὅγματα θέλουν ἀπαρέμφατον τελικὸν (ἀναλύουμενον μὲ «νὰ καὶ ὑποτακτικὴν») τὰ μὲν προσωπικὰ ὡς ἀντικείμενον, τὰ δὲ ἀπρόσωπα ὡς ὑποκείμενον, ὡς ἐν τῇ ἀρχαὶ «Θέλω φαγεῖν» «ὑποχρεοῦμαι ἐργάζεσθαι» «πειρᾶται ἀμύνεσθαι» «δεῖ ὑποκούειν» «χορὶ τοῦτο ποιεῖν» «Τὰ τελικὰ δὲ αὐτὰ ἀπαρέμφατα, εἴτε ἀντικείμενα προσωπικῶν εἴτε ὑποκείμενα ἀπροσώπων ἥημάτων, ἀναλύονται εἰς τὴν νέαν Ἑλληνικὴν ἐν γένει μὲ τὸν σύνδεσμὸν ΝΑ καὶ ὑποτακτικὴν «ὑποχρεοῦται νὰ δοθογραφῆ» «προσπαθεῖ νὰ ἀμυνθῇ» «παρεκάλεσαν νὰ παραμείνωμεν» καὶ «ἀνάγκη (εἶναι) νὰ ἔχωμεν ὑπὸ δψει» «δέον (ἐστι) νὰ ὑπακούωμεν» «πρέπει νὰ θυσιάζωμεν... ἔχοντες πρότυπα τοὺς προγόνους». «Ἐπρότειναν οἱ π/αι νὰ παραδώσωσιν οἱ π/οι..., ἵνα (διὰ νὰ (ὅπως) ἀπέλθωσι σῷοι». «Συμβουλεύομεν νὰ ἐπιμελῆσθε, διὰ νὰ (ὅπως) γίνητε...» καὶ παραστατικώτερον «Θέλω νὰ φάγω, διὰ νὰ χορτάσω» «Θέλω νὰ ἔλθω, διὰ νὰ σᾶς ἰδω».

Τὸ ἀντικείμενον δηλαδὴ τῆς ἐπιθυμίας, εὐχῆς, προσπαθείας μας, ἀν εἶναι ἥημα, πρέπει νὰ τὸ ἐκφράζωμεν μὲ τὸ νὰ καὶ ὑποτακτικὴν, ὡς καὶ τὸ ὑποκείμενον ἀπροσώπων ἥημάτων (ἢ καὶ ἀπροσώπων ἐκφράσεων) θελήσεως, ἀνάγκης, χρέους σημαντικῶν, τὸν δὲ σκοπὸν τῆς ἐνεργείας ἢ ἄλλης καταστάσεως σημαντικόνης διὰ τῆς ἀπαρεμφατικῆς φράσεως (νὰ καὶ ὑποτακτικῆς) διὰ τελικῆς προτάσεως (ὅπως, ἵνα, διὰ νὰ καὶ ὑποτακτικῆς): ἔχω ἀνάγκην νὰ κοιμηθῶ, ὅπως ἀναπαυθῶ ἐκ τῶν κό-

πων τῆς ἡμέρας. Τὸ ἀντίστροφον «εἶναι ἀνάγκη (ἢ ἔχω ἀνάγκην) ὅπως κοιμηθῶ νὰ ἀναπαυθῶ» εἶναι λάθος οὐδένον φραστικὸν ἀλλὰ καὶ λογικόν, διότι εἰς τὸ εἶναι ἀνάγκη συνάπτεται γλωσσικῶς ὑποκείμενον ἢ ἀπερεμφατικὴ φράσις «νὰ ἀναπαυθῶ» ὁ δὲ σκοπός, δι' ὃν ἡ ἀνάπτανσις εἶναι ἀναγκαῖα, ἐκφράζεται μὲ τὴν τελικὴν πρότασιν «ὅπως κοιμηθῶ». Ἐλλοί οὖδεις ἀναπαύεται, διὰ νὰ κοιμηθῇ, ἀλλὰ πάντες κοιμῶνται, διὰ νὰ ἀναπαυθῶσι. Ἡ μόνη ἀπαίτησις τοῦ συνδέσμου NA εἶναι νὰ συνδέηται ἀμέσως μὲ τὸ δῆμα του· δὲν λέγεται δηλαδὴ «λαμβάνω τιμὴν νὰ παρακαλέσω νὰ εὐαρεστούμενοι καὶ λαμβάνοντες ὑπὸ δψιν κλπ. μοὶ χορηγήσητε...» ἀλλὰ ἢ «νὰ μοὶ χορηγήσητε εὐαρεστούμενοι κ. λ. π.» ὅπότε θὰ συνέχωνται δύο NA, ἢ τότε καὶ μόνον τὸ ὅπως ἀντὶ τοῦ NA κατὰ παραχώρησιν: «λ. τ. τ. νὰ παρακαλέσω ὅπως εὐαρεστούμενοι...». Τὸ χειρότερον λάθος εἶναι νὰ γράφωμεν μετὰ τὸ ὅπως καὶ NA, ἀν παρεμβάλλωνται λέξεις «ἔπιθυμῶ νὰ ἔλθης, ὅπως μετὰ τοῦ δι οὐδὲνδιαφέροντός σου νὰ μὲ βοηθήσῃς».

«Ο καλδὲ πολίτης, ὅταν ἡ πατρὶς κινδυνεύει, προσέρχηται» κατ' ἀντίστροφὴν τῶν ἐγκλίσεων, ἀντὶ τῶν δραῦῶν... ὅταν κινδυνεύῃ, προσέρχεται. «Οπως μᾶς λέγῃ τὸ δῆμτὸν, πρέπη νὰ μελετῶμεν». Εξελήφθη τὸ ὅπως τελικὸς σύνδεσμος καὶ συνετάχθη μὲ ὑποτακτικὴν ἀντὶ δριστικῆς, τὴν δποίαν ἀπαιτεῖ τὸ ἀναφορικὸν ἐνταῦθα «ὅπως» (καθ' ὃν τρόπον). Τὸ πρέπη ἄνευ ὑπογεγραμένης εἶναι ἀνύπαρκτος τύπος· ἐνταῦθα χρειάζεται δριστική, δηλοῦσα τὸ βέβαιον, τὸ γινόμενον, τὸ δν. Ὁρθῶς κατὰ ταῦτα ἡ πρότασις ἔχει οὕτως: «ὅπως μᾶς λέγει τὸ ρητόν, πρέπει νὰ μελετῶμεν».

«Ἴνα ἔχει, ὅπως (τελικὸν) λέγομεν, ἵνα βάλλομεν, διὰ νὰ ἔρχονται». Οἱ σύνδεσμοι, ἵνα, ὅπως, διὰ νὰ, ὡς τελικοὶ σημαίνοντες ἐπιδιωκόμενον σκοπόν, θέλουν ὑποτακτικὴν «ἴνα ἔχη, ὅπως λέγωμεν, διὰ νὰ ἔρχωνται, ἵνα βάλλωμεν».

**Ανεκπλήρωτον*

α') Μόνον ὁσάκις ἡ τελικὴ πρότασις σημαίνει σκοπὸν ἀνεκπλήρωτον, οἱ σύνδεσμοι αὐτοὶ συντάσσονται μὲ δριστικὴν ἀλλὰ χρόνου παρατατικοῦ ἢ ὑπερσυντελίκου: π.χ. «παρεκάλουν νὰ ἥρ-

χετο δ Δ., ταν τους ἔβοήθει» (ἀλλὰ δὲν ἐπραγματοποιήθη ἡ βοήθεια). Καὶ κατ ἄλλας συντακτικὰς συνδέσεις τὸ ἀνεκπλήρωτον ἐκφράζεται μὲ παρατατικὸν ἢ ὑπερσυντέλικον.

β') Ἐπὶ ὑποθετικῶν λόγων:

Γράφει τις. «Ἄν δ Σωκράτης ἀπέδρα, θὰ παρέβαινε τοὺς νόμους». Εἰς τὴν ὑπόθ. ἀντὶ τοῦ ὑπερσυντέλικου θέτει ἀδριστὸν ἀπέδρα, δπερ ἀποτον εἰς τὴν νέαν ἐλλήνικήν, εἰς δὲ τὴν ἀπόδοσιν ἀντὶ πάλιν ὑπερσυντέλικου θέτει παρατατικόν. Τὸ δρῦθον εἶναι «ἄν είχεν ἀποδράσει θὰ είχε πυραβῆ» (ὑπερσ. διότι τὸ ἀντίθετον ἐπραγματοποιήθη εἰς τὸ παρελθόν. (δὲν ἀπέδρασε καὶ ἐπομένως δὲν παρέβη). ή αὐτῇ σχέσις ἐκφράζεται καὶ αλτιολογικῶς: «ἐπειδὴ ὁ Σωκράτης δὲν ἀπέδρασε, δὲν παρέβη τοὺς νόμους».

«Ἄν δὲν ἐμάχοντο γενναίως οἱ ἥρωες τοῦ 1821, θὰ εὑρισκόμεθα (θὰ ἦμεθα) δοῦλοι». ἀντὶ «ἄν δὲν είχον πολεμήσει...» διότι τὸ πραγματοποιηθὲν ἀντίθετον εἶναι «ἐπολέμησαν τότε καὶ δὲν εὑρισκόμεθα, δὲν εἴμεθα τώρα». Οσάκις δμως τὸ πραγματοποιηθὲν εἰς τὸ παρελθὸν ἀντίθετον παρουσιάζεται ὡς διαρκές, τότε εὐσταθεῖ καὶ ὁ παρατατικός. «Ἄν τῷ ἐπετρέπετο, θὰ ἐνήγορει» ἀλλὰ «δὲν τῷ ἐπιτρέπεται καὶ δὲν ἐνεργεῖ (εἰς τὸ παρόν) «ἄν τὸν είχομεν εἰδοποιήσει δὲν θὰ παρηγρίσκετο» ἀλλὰ δὲν τὸν εἰδοποιήσαμεν (εἰς τὸ παρελθόν) καὶ παρευρίσκεται εἰς τὸ παρόν) «ἄν δὲν τὸν είχομεν προσκαλέσει, δὲν θὰ είχε παρουσιασθῆ» ἀλλὰ «τὸν προσεκάλεσαμεν καὶ παρουσιάσθη». Διὰ τοῦ παρατ. σημαίνεται, ὅτι τὸ ἀντίθετον πραγματοποιεῖται εἰς τὸ παρόν, ἐνῷ διὰ τοῦ ὑπερσυντελ. εἰς τὸ παρελθόν.

γ') Εἰς ἀνεκπληρώτους εὐχάς τηρουμένης τῆς ιδίας διακρίσεως παρατατικοῦ καὶ ὑπερσυντελίκου. «Εἴθε νὰ ἐμελέτας» ἀλλὰ «δὲν μελετᾶς» (εἰς τὸ παρόν). «Εἴθε νὰ είχες μελετήσει» ἀλλὰ δὲν ἐμελέτησες». «Εἴθε νὰ ἐγυμνάζεσο» ἀλλὰ «δὲν ἐγυμνάσεσο», (εἰς τὸ παρελθόν ἀλλὰ κατὰ διάρκειαν). «Εἴθε νὰ είχες γυμνασθῆ, ἀλλὰ δὲν ἐγυμνάσθης».

δ') «'Ωφείλομεν νὰ τρέχωμεν ἢ νὰ ἐτρέχομεν (ἀλλὰ δὲν τρέχομεν) ὡφείλομεν νὰ είχομεν τρέξει...,», ἀλλὰ δὲν ἐτρέξαμεν.

ε') «"Ηθελον νὰ ἔγγρωιζον» ἀλλὰ «δὲν γνωρίζω». «ηθελον νὰ εἰχες μάθει» ἀλλὰ δὲν ἔμαθες.

στ') Αντὶ τοῦ θὰ μετὰ παρατατικοῦ ἡ ὑπερσυντελίσου δριστικῆς τίθεται εἰς τὴν ἀπραγματοποίητον ἀπόδοσιν τῶν ὑποθετικῶν λόγων καὶ περίφρασις «ηθελον μετ' ἀπαρεμφάτου τοῦ δήματος» ὡς «ηθελον ἐνεργεῖ ἡ ηθελον ἐνεργήσει» ἀντὶ «θὰ ἐνήργουν ἡ θὰ εἰχον ἐνεργήσει» «ἄν εἰχον διδαχθῇ καλλιγραφίαν, ηθελον γράφει καλύτερον» ἀλλὰ δὲν ἐδιδάχθην καὶ δὲν γράφω.

Καὶ μέσου ἐνεστῶτος ἀπαρεμφατα ἐκτὸς τοῦ παθ. ἀριστου τίθενται μετὰ τοῦ ηθελον «ηθελον ἔρχεσθαι ηθελον συναριθμεῖσθαι, ηθελον γράφεσθαι ἀντὶ θὰ ἡρχόμην, θὰ συνηριθμούμην, θὰ ἐγραφόμην, ἀλλὰ ταῦτα ὡς κακόφωνα ἐγκαταλείπονται ἥδη.

ζ') «"Επρεπε νὰ εἰχον βοηθήσει ὅλοι οἱ Ἑλληνες εἰς τὸν Μαραθῶνα» (ἀλλὰ δὲν ἐβοήθησαν). «"Επρεπε νὰ ἐβοήθουν τὴν Κυβέρνησιν», (ἀλλὰ δὲ τὴν βοηθοῦσιν).

η') «Πιθανὸν νὰ ἡρχόμην» (ἀλλὰ δὲν ἔρχομαι). «πιθανὸν νὰ εἰχον γράψει» (ἀλλὰ δὲν ἔγραψα εἰς τὸ παρελθόν).

θ') «"Ισως θὰ εἰσηκούνετο» (ἀλλὰ δὲν εἰσακούνεται τώρα) «ίσως θὰ εἰχεν εἰσακουσθῆ» (ἀλλὰ δὲν εἰσηκούσθη εἰς τὸ παρελθόν). «Ομοίως πιθανὸν νὰ εἰσηκούνετο, πιθανὸν νὰ εἰχεν εἰσακουσθῆ.

«Σημ. Τὸ ίσως ὡς ἐπίρρημα συντάσσεται μὲ δήματα, ὅχι μὲ ἀπαρεμπατα «ίσως λένε, ίσως θὰ λέσῃ, ίσως ἔλυσε, ίσως ἔχει λυθῆ, ίσως ἔχει ἀκούσει, ίσως εἰχες ἀκούσει» χωρὶς τὸ «νὰ» τοῦ ἀπαρεμφάτου, ἐνῷ εἰς τὸ πιθανὸν κατόπιν ἐννοεῖται «εἰναι ἡ-το», δτε ἀποτελεῖται ἀπρόσωπος περίφρασις συντασσομένη μὲ ἀπαρεμφατον «πιθανὸν (εἰναι) νὰ μάθητε» ἡ πιθανὸν νὰ τὰ εἴχετε μάθει κπλ. ὅχι δμως «ίσως νὰ εἴχετε μάθει» ἀλλ' ἀπλῶς «ίσως εἴχετε μάθει».

ι') «"Ἄς ηρχετο, ἄς ἔγραφε, ἄς εἰχε γράψει· ποῖος τὸν ἡμιπόδισε»; (ἀλλὰ δὲν ἔρχεται ἡ δὲν ἔχει ἔλθει, δὲν γράφει, δὲν ἔγραψε).

ια') Μεταξὺ τῶν φράσεων «ἐνόμισαν ὅτι θὰ νικήσουν» καὶ «ἐνόμισαν ὅτι θὰ ἐνίκων» ἐπὶ ἀπραγματοποιήτου προτιμητέα ἡ

δευτέρα· δμοίως καὶ «ἡλπιζον, ὅτι θὰ ἐνίκων» δχι δμως καὶ «περιέμενον, ὅτι θὰ ἐνίκων» ἀλλὰ «περιέμενον νὰ νικήσουν», διότι τὸ περιμένω ὡς προσδοκίας, θελήσεως, σημαντικὸν θέλει τελικὸν ἀπαρέμιφατον.

Τὸ ἀοριστολογικὸν «ἄν»

Εἰς τὰς ἀοριστολογικὰς ἀναφορικὰς προτάσεις συνόδευονται συνήθως αἱ ἀναφορικαὶ λέξεις, ὅποις, ὅστις, ὅσος, ὅσον, ὅπως κλπ. μὲ τὸ ἀοριστολογικὸν ἄν : ὡς «ὅποιος καὶ ἄν εἰσαι, μάθετο, εὔκολα δὲν πεθαίνω» «ὅποτα μάννα μὲ ὅποτα, καὶ ὅσα καὶ ἄν θέλῃ δὸς τού·τα». Δὲν πρέπει νὰ συγχέωμεν τὸ ἀοριστολογικὸν αὐτὸ ἄν μὲ τὸ ὑποθετικὸν ἄν—ἐάν. Ἐπομένως ἡ φράσις «οἰσσδήποτε καὶ ἔὰν θέλῃ» δὲν εἶναι δρθῇ κατὰ τὸ ἔὰν· ἔπειτε νὰ γράφηται «οἰσσδήποτε καὶ ἄν θέλῃ».

Ἄνακολουθίαι

1) «Τοῦ μὲν Εὑριβιάδου ἐπιμένοντος.... τοῦ δὲ Θεμιστοκλέους ὅστις ἡτο ἐμπειρότερος, ἐθεώρει σκόπιμον...» ἀντὶ.... «τοῦ Θεμ.... θεωροῦντος σκόπιμον.... δέξεῖται ἀπέκλεισε τὰς ἔξοδους». «Μὲ τοὺς συνδέσμους μὲν-δὲ συνδέονται δμοια, ὡς καὶ μὲ τοὺς «καὶ» «ἀλλὰ» δηλαδὴ μετοχὴ μὲ μετοχήν, δμότακτοι εἰς τὴν πρότασιν κλπ.

2) «Μὴ βοηθεῖτε τὸν δυνάμενον νὰ ἐργασθῇ ἀλλὰ δὲν ἐργάζεται» ἀντὶ «ἀλλὰ μὴ ἐργαζόμενον».

3) «Δὲν σταματοῦν τὴν μελέτην καὶ νὰ ἀρκεσθοῦν εἰς τὰ μαθημένα» ἀντὶ.... καὶ δὲν ἀρκοῦνται,...».

4) «Ἐμεγαλούργει καὶ κατήγαγε νίκας» (παρατικ.+ἀόρ.) ἀντὶ «(Ἑ Ἑλλὰς) ἐμεγαλούργει καὶ κατῆγε νίκας (παρατικ.+παρατικ.)

5) Πάντες οἱ ἐπιστήμονες μελετῶσι· δμως πάντες ἐργάζονται πνευματικῶς», δὲν ὑπάρχει ἀντίθεσις ἀλλὰ μᾶλλον ταυτότης· δι^τ ὅ ἀτοπον τὸ δμως.

6) «Νὰ παραμελῇ καὶ ὑποβάλῃ» (ἐνεστ.+ἀόρ.) ἀντὶ «νὰ ὑποβάλλῃ».

7) Διεξήγαγε καὶ διεξαγάγη (ἢ Ἐλλὰς πολέμιους.....) (ὅριστ. + ὅποτ.) ἀντὶ «....καὶ διεξάγει».

Λογοκοπίαι (θερμπαλισμοί)

1) «Τὰ καθήκοντα ἀποτελοῦσι τὸν ὑψηλὸν τοῦ ἐπὶ γῆς ἀνθρωπίνου πολιτισμοῦ, ὃν τινων τὰ νήματα αἰσθονθίως θὰ συνάπτουν τὴν δόξαν».

2) Τὸ ἐπίγραμμα ἔχει περιεχόμενον ἐθνικόν, ἡθικόν, κοινωνικόν, οἰκουμενικὸν καὶ πανανθρώπινον.

3) Ἡ πειθαρχία πρέπει νὰ τίθεται καὶ ὑπὸ τοῦ Ἰδίου ἐπιβλητικὴ καὶ μεγαλειώδης εἰς ἕαυτόν του ἔχων ἐν παντὶ ὑπὸ δψει τὸ ἀθάνατον ὁντὸν τῶν ἀρχαίων ἐνδόξων καὶ σοφῶν ἡμῶν προγόνων ἀνυπέρβλητοι ὄντες χρησίμως τῆς ἀνθρωπότητος διά τε τὰ αἰσθήματα καὶ ἐκ τῶν συναισθηματικῶν διεγέρσεων».

Πλῆθος δύναται τις νὰ ἀλιεύσῃ καὶ δῷ μόνον ἐξ ἐκθέσεων μαθητῶν Γυμνασίων ἀλλὰ καὶ ἐκ κακολογοτεχνικῶν κειμένων.

Πρὸς ἀποφργήν των πρέπει νὰ μὴ γράφωμεν δ, τι δὲν ἔχομεν σαφῶς κατανοίσει καὶ δ, τι δὲν δυνάμεθα νὰ ἐκφράσωμεν μὲ προτάσεις καὶ τύπους κατὰ τοὺς γραμματικοὺς κανόνας καὶ κατὰ τὸ γλωσσικόν μας αυναίσθημα.

Πραγματικὰ λάθη

1) «Ὦ ἔστιν ἀγγέλειν.». Τὰ λόγια αὐτὰ τὰ εἶπον διὰ στόμα ματος τοῦ ἀρχηγοῦ οἱ τριακόσιοι τῶν Θεομοπύλων».

2) «Κατὰ τὴν ἀνοιξιν ἀρχίζουν νὰ ἀνατέλλουν αἱ πρῶται ἀκτῖνες τοῦ ἥλιου».

3) «Τὸ ἔαρ εἶναι μία ἐκ τῶν καλυτέρων ἐποχῶν τοῦ ἔτους», ὥστε ἡσαν δεκάδες ἐποχῶν.

4) «Ο ποιητὴς Σιμωνίδης ἔστησε πλάκα ἐν Θεομοπύλαις».

5) «Τὴν ἔνωσιν τῶν Ἑλλήνων ἐπεχείρησαν οἱ Φύλιπποι».

6) «Ολα τὰ οὐράνια σώματα κινοῦνται περὶ τὸν ἥλιον».

7) «Ἡ φύσις εἶναι ἡ αὐτὴ εἰς πᾶν μέρος τῆς ὑδρογείον».

8) «Ο μὴ ἔργαζόμενος μηδὲ ἔσθιέτω, λέγει τὸ Εὐαγγέλιον».

9) «Ο ἵστορικὸς τῶν Ἀθηνῶν Σιμωνίδης».

10) «Ἐν ἐκ τῶν μέσων, δι' ὧν μετακινοῦνται οἱ ἄνθρωποι ἀπὸ τόπου εἰς τόπον, εἰναι καὶ ἡ συγκοινωνία.

11) «Ἡ Ἑλλὰς ἡ χώρα τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς Θεότητος».

12) «Ο Μελᾶς ἔπεσε στὴ Σιάτιστα».

13) «Ο πρωτόγονος ἄνθρωπος μὲ τὴν τριήρη του κωπηλατῶν».

14) «Εἰς τὴν Ἀμερικὴν ἐπὶ Κολόμβου οὐδὲ ἵχνος πολιτισμοῦ ὑπῆρχε».

15) «Ἡλθον διὰ νὰ ὑποδούλωσον τὰς Ἀθήνας καὶ ἐν συνεχείᾳ τὰς ὑπολοίπους πόλεις τῆς Πελοποννήσου».

16) Ἀντιμετώπισαν τὸν κίνδυνον οἱ 300 μὲ τοὺς 700 Πλαταιεῖς. Ο Λεωνίδας ἀπέπεμψε τοὺς 700 Πλαταιεῖς.

Τὰ δλίγα ταῦτα ἀρκοῦσιν, δπως προκαλῶσι τὴν προσοχὴν γραφόντων πρὸς ἀποφυγὴν καταχωρίσεως λεπτομερειῶν τινων ἀναφερομένων εἰς πραγματικὰ γεγονότα, ἅτινα δὲν κατέχουσιν καλῶς.

ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΑ
Γραπτέα

- Σελ. 8 στίχ. 23 προσδιορίζουσα ✓
 » 9 » 13 Ἐλθών τις ✓
 » 9 » 14 ὡς δξεῖα ✓
 » 9 » 18 σκέψεις τινὲς ✓
 » 14 ἐκ τοῦ τέλους στίχ. 5 μὲ τὰ ἀρχικὰ Α καὶ Ε ✓
 » 14 » » » 4 νάγαπᾶς ~
 » 15 στιχ. 3 παρ^o ἄτιμος, τ^r ἄλλο: (ἐν συνεχείᾳ) ✓
 » » » 4 μεταθετέα ἡ πρόθ. ἀντὶ πρὸ «τῶν δρυῶν» ✓
 » » » 5 Μετὰ τὴν λέξιν ἄτιμος: γραπτέον «λάθος» ✓
 » » » » ἀντὶ δρῦ δρῦ γραπτέον εὑφωνα ✓
 » 16 » 6 » «καὶ ἡ σύγχρονος» ✓
 » » » 9 » » ἡμεδαπός ✓
 » » » » » εἴτε - εἴτε ✓
 » 16 » 12 μετὰ τὸ καὶ γραπτέον εἰς ✓
 » » » 21 γραπτέον διὰ τοῦ δὲν ✓
 » » » 22 » εἰς τὸ «κανεῖς» ✓
 » » » 29 » ἔβροντησεν ✓
 » » » 30 » νὰ συνοδεύῃ ✓
 » 19 τέλος » γράφονται ✓
 » 30 » 19 ἀντὶ δεικτικῆς γραπτέον ἔρωτηματικῆς ✓
 » 34 » 20 μετὰ τὰς λέξεις λάθη τὰ προσθετέον πρὸ Χρι-
 στὸν μετὰ Χριστοῦ ὡς καὶ ✓
 » 36 » 25 ἀντὶ μεταφορὰν γραπτέον ἀναφοράν. ✓
 » 40 » 14 ἀντὶ μιᾶς γρ. μίας ✓
 » » » 15 » μίας, οὐδεμίας γραπτ. μιᾶς οὐδεμιᾶς ✓
 » » » 29 ἀντὶ ζει γράπτ. ει ✓
 » 43 ἐκ τοῦ τέλους 10 γραπτέον θὰ ἔρχωμαι, ✓
 » 44 » » » 7 » » ἥλλαξα ✓
 » 47 » » » 12 » σταχυολογηθέντων ✓
 » 48 στίχ. 17 » » δρῦ τά: ~

