



δ (16)  
ΔΥΔ

## ΔΕΛΤΙΟΝ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ  
ΚΑΙ  
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

ΠΑΡΑΡΗΜΑ ΑΡ. 5

Η ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ  
ΤΗΣ Δ' ΤΑΞΕΩΣ  
ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 1920

*Πρᾶξις 340*

Ἐν Ἀθήναις τῇ 17 Φεβρουαρίου 1920

Συνελθὸν τὸ Ἑκπαιδευτικὸν Συμβούλιον κατήρτισε σχέδιον ὁδηγιῶν διὰ τὴν ὁρθογραφικὴν καὶ γραμματικὴν διδασκαλίαν τῆς Δ' τάξεως τοῦ δημοτικοῦ σχολείου, ὅπερ, κατατεθὲν ἐν τῷ ἀρχείῳ τοῦ Συμβουλίου ἐν πρωτοτύπῳ, ὑποβάλλεται ἐν ἀντιγράφῳ εἰς τὸ Σον Ὅπουργεῖον πρὸς ἕγκρισιν.

Ο πρόεδρος

*Δ. Λάμψας*

## ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ \*

### *A'. Ανάγνωσις.*

- 1) 'Ανάγνωσις ἐκ τοῦ ἀναγνωστικοῦ βιβλίου. Σκοπὸς ἡ ἀπταὶστος καὶ λογικὴ ἢ ἀγνωστικὴ. 'Ανακεφαλαίωσις τοῦ περιεχομένου τῶν ἀναγιγνωσκομένων.
- 2) 'Απομνημόνευσις καὶ ἀπαγγελία ποιημάτων,

### *B'. Συνθετικαὶ ἀσκήσεις.*

Διηγήσεις καὶ περιγραφὴ ἀναφερόμεναι εἰς τὸν ἐν τῷ σίκιῳ καὶ σχολείῳ βίον τοῦ παιδίου.

Περιγραφαὶ ἀπλῶν καὶ εὐσυνόπτων γεγονότων τῆς ἀμέσου ἀντιλήψεως.

### *C'. Γραμματικὴ καὶ δρθογραφικὴ διδασκαλία.*

α') Ηχατηρήσεις καὶ ἀσκήσεις δρθογραφικαὶ ἐξ ἀφορμῆς τοῦ κειμένου καὶ τῶν συνθέσεων.

β') 1. 'Ανακεφαλαίωσις τῶν διδαχθέντων περὶ τῆς κλίσεως

\* Β. Δ. ἀπὸ 1 Σεπτεμβρίου 1913 ('Εφημερίς τῆς κυβερνήσεως 10 Σεπτεμβρίου 1913, τεῦχ. Α', ἀρ. 174) «Περὶ τοῦ δριζμοῦ τῶν μαθημάτων, τοῦ δι' ἔκκαστον τούτων πρὸς διδασκαλίαν ἀναγκαῖον χρόνου, καὶ περὶ τῆς κατὰ τάξεις κατανομῆς τῆς διδακτέας ὥλης εἰς τὰ πλήρη δημοτικὰ σχολεῖα ἀρρένων καὶ θηλέων», ακούως ἐτροποποιήθη διὰ τοῦ Β. Δ. ἀπὸ 25 Νοεμβρίου 1919 ('Εφημ., τῆς κυβερνήσ. 23 Δεκ. 1919, τεῦχ. Α', ἀρ. 271. Βλέπε καὶ Δελτίον τοῦ οπορτεγίου τῶν ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως 1 (1919) ἀρ. 11-12. «Περὶ δρθογραφικῆς καὶ γραμματικῆς διδασκαλίας τῆς Β' τάξεως τοῦ δημοτικοῦ σχολείου»).

τῶν οὐσιαστικῶν. Σχηματισμὸς τῶν ἀνισοσυλλάθων θηλυκῶν εἰς -α καὶ -η (δκά -δκάδες, νύφη -νυφάδες), τῶν δέξιτόνων ἀρσενικῶν εἰς -ής (πραματευτής, θεατής), καὶ τῶν σύδετέρων εἰς -ος (λάθος), -α (ὄνομα), -ιμο (γράψιμο), τοῦ κρέας καὶ φᾶς εἰς ἔλαχ τὰς πτώσεις.

2. Ἀνακεφαλαίωσις τῶν ζιζαχθέντων περὶ τῆς κλίσεως τῶν ρημάτων. Σχηματισμὸς τοῦ μέλλοντος, παρατατικοῦ καὶ ἀσρίστου τῆς ὅριστικῆς εἰς τὴν ἐνεργητικὴν καὶ παθητικὴν φωνὴν τῶν κυριώτερων κατηγοριῶν τῶν παροξυτόνων (ἔτοιμάζω, χάνω, ἔτοιμάζομαι, χάρομαι) καὶ περισπωμένων ρημάτων (διγαπῶ (-ᾶς), ἀργῶ (-εῖς), ἀγαποῦμαι (-ιέσαι), κοιμοῦμαι (-ᾶσαι)). Σχηματισμὸς τῆς προστακτικῆς, ἐνεργητικῆς καὶ παθητικῆς. Διάκρισις καὶ ὄνομασία τῶν 4 χρόνων (ἐνεστώς, μέλλων, παρατατικός, ἀσρίστος) καὶ διάκρισις καὶ ὄνομασία τοῦ ἔξακολουθητικοῦ καὶ τοῦ στιγμαίου τύπου τοῦ μέλλοντος καὶ τῆς προστακτικῆς.

Ορθογραφικὴ διάκρισις τῶν προσωπικῶν καταλήξεων τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ μέλλοντος (γράφεις, γράφει, γράφομε, γράφομαι, γράφονται — θὰ γράφης, θὰ γράφη, θα γράφωμε, θὰ γράφωμαι, θὰ γράφωνται). Ἀλλαι λέξεις μετὰ τὰς ὀποίας γράφομεν τὰς προσωπικὰς καταλήξεις ὅπως καὶ μετὰ τὸ θὰ (νά, γιὰ νά, διαν, ἄν, ἄς).

Τὰ κυριώτερα περὶ τοῦ τονισμοῦ τῶν ρημάτων. Τονισμὸς τύπων ρηματικῶν καθὼς εἶχα, πῆγα, εἶχαν, πῆγαν, ἀγαποῦσα, ἀγαποῦσαν, θυμαῖσαι, θυμαῖται, γελᾶτε, ἔλατε, βράσε, σπάσε. Αἱ κυριώτεραι ἔξαιρέσεις εἰς τὴν γραφὴν τῶν ρηματικῶν καταλήξεων, δσαι ἐδιδάχθησαν εἰς τὴν Γ' τάξιν (ρήματα εἰς -εύω, κοντεύω κτλ., ἔξαιρέσεις: αλέβω, σέβομαι, -ίζω καθίζω κτλ., ἔξαιρέσεις: δακρύζω, δανείζω κτλ., -ιάζω, ἀγκαλιάζω κτλ., ἔξαιρέσεις: ἀδειάζω, μοιάζω κτλ., -αίνω, ἀνεβαίνω κτλ., ἔξαιρέσεις: δένω, μένω κτλ.).

Ολίγα περὶ αὐξήσεως. Ή συλλαθικὴ αὐξησις εἰς τοὺς δισυλλάδους τύπους (ἔγραφα -ες -ε, ἔγραψα -ες -ε, ἄλλα (ἐ)γράφαμε, ξημερωθήκαμε κτλ.)

Η χρονικὴ αὐξησις σημειουμένη μόνον εἰς τὰ ἀπὸ -ο ἀρχό- μενα ρήματα (ἀγαποῦσα, ἐτοίμαζα, ὥριζα, ὥρισα, ὥπλισα κτλ.) Σύνθετα αὐξάνοντα ώς τὰ ἀπλᾶ (κατοικοῦσα, προσέξαμε, ξανθυμήθηκα).

3. Διάχρισις οὐσιαστικοῦ καὶ ἐπιθέτου. Αἱ συνηθέστεραι καταλήξεις τῶν ἐπιθέτων εἰς τὰ τρία γένη (-ος -η -ο: καλός, καλή, καλό· -ος -α -ο: ὠραῖος, ὠραία, ὠραῖο· -ύς -ιά -ύ: μακρύς, μακριά, μακρύ· -ός -ιά -ό: γλυκός, γλυκιά, γλυκό· -ης -α -ικο: ζηλιάρης, ζηλιάρα, ζηλιάρικο.)

Ομαλὰ παραθετικά. (Συγχριτικὰ σχηματιζόμενα περιφραστι- κῶς διὰ τοῦ πιὸ (πιὸ καλός, πιὸ προκομμένος, πιὸ σωστό), ἢ μονολεκτικῶς, διὰ τοῦ -ότερος (-ώτερος), -ύτερος (μεγαλύτερος, μακρύτερος).

Αριθμητικὰ ἐπίθετα μέχρι τοῦ 1000.

4. Διάχρισις δινόματος καὶ ἀντωνυμίας. Αἱ προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι εἰς τοὺς δύο ἀριθμοὺς καὶ ὅλας τὰς πτώσεις (ἔγώ, γεν. καὶ αἰτ. ἐμέρα, ἐμεῖς, γεν. καὶ αἰτ. ἐμᾶς — μοῦ, μέ, γεν. καὶ αἰτ. μᾶς — ἐσύ, γεν. καὶ αἰτ. ἐσένα, ἐσεῖς, γεν. καὶ αἰτ. ἐσᾶς — σοῦ, σέ, γεν. καὶ αἰτ. σᾶς — αὐτός, αὐτή, αὐτὸς κτλ.— ὀνομ. τοι, (νά τοι) τη, το, τοῦ, τῆς, τοῦ, τόρ, τή(ν), τό, δνομ. τοι (νά τοι), τες, τα, τούς, των, τούς, τίς, τά.

5. Ατονοὶ λέξεις (δ, ḥ, οῖ, ὁς). Εγκλισις. Οἱ κυριώτεροι κανόνες της (φέρε μου, τὸ ἀμπέλι σας, τὰ μάτια μου, δῶσε μας, χάρισμά σου, ἀγόρασέ το, πές μας).

6. Παρατηρήσεις περὶ τῆς ἐτυμολογικῆς συγγενείας τῶν λέξεων. Σειραὶ γνωστῶν λέξεων ἐκ παραγωγῆς καὶ συνθέσεως (νερό, νεράκι, νερώνω, νερουλός, νερονιάζω, νεροχύτης,

νερόφιδο, χιονόνερο — γράφω, ξαναγράφω, ξεγράφω, ἀντιγράφω, ὑπογράφω, γράμμα, γραμματάκι, γραμματικός, γραμματική, γραφή, ἀντιγραφή, ὑπογραφή, ἐπιγραφή, γραφιό, γράψιμο). Ὁρθογραφία τῶν συγνοτέρων παραγωγικῶν καταλήξεων.

Τὰ κυριώτερα εἰδη τῶν συνθέτων. Τὸ σύνθετον διατηρεῖ τὴν σημασίαν καὶ τῶν δύο συνθετικῶν, εἴτε εἶναι οὐσιαστικὰ (μιαχαιροπίδουντο, δισκοπότηρο, ἀμπελοχώραφα), εἴτε ρήματα (ἀνοιγοκλείνω, τρεμοσβήνω), εἴτε ἐπίθετα (γλυκόξινος, ἀσπροκύτιρος). Δύο οὐσιαστικὰ συντιθέμενα ἐκφράζουν νέαν ἔννοιαν (ἀβγολέμονο, χιονόνερο). Τὸ α' συνθετικὸν προσδιερίζει τὸ β', τὸ δὲ πρῶτον εἶναι οὐσιαστικὸν (μυλόπετρα, κολοκυνθόπιτα, τεταπεζομάντιλο, λαχανόκηπος, ἀνεμόμυλος), ἐπίθετον (πρωτοβρύχια—κοκκινόχωμα, ἀγριολούλουδο, πικροδάφνη, δλοστρόγυγλος, δλομόναχος), ἐπίρρημα (κρυφομιλῶ, καλοπεργῶ, σιραβοπατῶ, ξαναδιαβάζω), πρόθεσις (κατακόκκινος, κατάκαρδα, κατακονράσιγκα, ἀντιλέγω, ἀντίλαλος), τὸ στεργητικὸν α- (ἄκανος, ἀτρόγυητος, ἀσκέπαστος). Σύνθετα ἐκφράζοντα τὸν ἔχοντα τὸ δύο τῶν δύο συνθετικῶν δηλούμενον (σκληρόκαρδος, καλότυχος, ἀραιχτομάτης, μακρομάλλης, μεγαλόχαρη). Παρατηρήσεις περὶ τοῦ τύπου καὶ τοῦ τονισμοῦ τῶν συνθέτων (λεμόνι - ἀβγολέμονο, χιόνι - νερό - χιονόνερο, καλή - τύχη - καλότυχος) καὶ ἀσκησίς τῶν μαθητῶν εἰς τὴν ἔξεύρεσιν συνθέτων.

Τὰ ὑποκοριστικὰ καὶ αἱ συνγρήστεραι παραγωγικαὶ τῶν καταλήξεις (οὐσιαστικὰ εἰς -άκης, -άκι, -ίτσα, -ούλα, ἐπίθετα εἰς -ούλης, -ούτσικος) Ἀσκησίς τῶν μαθητῶν εἰς τὸν σχηματισμὸν ὑποκοριστικῶν. Τὰ κοινότερα μεγεθυντικὰ (εἰς -α, -αρος, -άρα, -ούκλα).

7. Διάκρισις κλιτῶν καὶ ἀκλιτῶν. Τὰ ἀκλιτα.

Αἱ συνγρήστεραι προθέσεις (μέ, σὲ (σ'), γιὰ (γι'), ἀπό, κατά, χωρίς, ώς καὶ οἱ συνγρήστεροι σύνδεσμοι: συμπλεκτικοί (καὶ

(κι), οὔτε, μήτε), διεκδευκτικοί (ἴη, εἴτε), ἐναντιωματικοί (ἄλλο, μά, δμως, ἢν καί), συμπερασματικοί (λοιπόν, ὥστε), αἰτιολογικοί (ἐπειδή, γιατί), τροπικοί (καθώς, δικας, σάν), χρονικοί (ὅταν, σάν, ἀφοῦ, ἐνῶ, ἄμα, καθώς, δποτε, ποίν, προτοῦ, ὥσπου νά), ὑποθετικοί (ἄν), τελικοί (νά, γὰρ νά), ἔλικοι (πώς, δτι, πού).

Τὰ κυριώτερα ἐπιρρήματα καὶ τὰ συνηθέστερα ἐπιφωνήματα (ἄ, ἔ, ὁ, ποπό, νά, ἄχ, ὅχ, ἄλι, ἀλίμονο, Θεέ μου, καὶ κτλ.).

8. Συλλαβικοί συμβούλοι δύο καὶ τριῶν συμφώνων μεταξὺ φωνηέντων (ἐ-σπειρα, ἔ-βγαλα, κο-φτεοδός, λί-μηνη, ἄ-στραπή, δρ-μή, δάφ-η, ἄν-θρωπος) καὶ δύο συνεκφωνουμένων φωνηέντων (πιά-νω, ἐ-λιές, δου-λει-ά, ἔ-μοι-ασε).

## ΤΑΤΗ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΑΣ

### Ι. Φροντιστικοί κανόνες \*

#### α) Οὐσιαστικά

1. Τὰ δύναματα στὴ λήγουσα παίρνουν δξεῖται. Περισπωμένη παίρνουν τὸ γῆ, φῶς νοῦς, πολλὰ κύρια (Ἴησοῦς, Ἀθηνᾶ, Ναυσικᾶ, Ἐρμῆς, Περικλῆς, Θεμιστοκλῆς) καὶ οἱ γενικὲς (τῆς γλυκιᾶς φωνῆς, τῆς χαρᾶς, τοῦ πραματευτῆς, τοῦ ψωμᾶ, τοῦ θυμαριοῦ, τῶν καλῶν παιδιῶν).

2. Η λήγουσα στὰ δύναματα είναι μακρὰ ὅταν ἔχῃ αἷτι

\* Μερικοί ἀπό τους ἔσθι διδομένους κανόνες συμπληρώνουν κανόνας ἡδη διεδαχθέντας εἰς τὴν Γ' τάξιν (βλ. «Ἡ γραμματικὴ διδασκαλία τῶν τριῶν πρώτων τάξεων τοῦ δημοσιοῦ σχολείου», Δελτίον ὑπουργείου ἐκκλησιαστικῶν καὶ ὅμιλοςσίας ἐκπαιδεύσεως, Παράρτημα ἀρ. 3, σ. 7-9). Οἱ κανόνες αὗτοι είναι οἱ ἔσθι παραθετόμενοι ὑπ' ἀρ. 1 (=κανόν. 8 τῆς Γ' τάξεως), 2 (Γ' 1), 3 (Γ' 10), 4 (Γ' 10), 5 (Γ' 9), 25 (Γ' 14), 21 (Γ' 3).

(ῳδα, σημαίνει, καλύβα, γίγας, ποτήρι, φρύνδι). Ἐχουντὸ α στὴ λήγουσα τοῦ ένικοῦ βραχὺ τὸ ἀρσενικὰ σὲ -ῶνας, -ῆνας, -ῆρας (χειμῶνας, μῆνας, κλητῆρας).

3. Τὰ οὐδέτερα σὲ (ι)\* στὸν πληθυντικὸ τὰ γράφομε μὲ ν (μέρη, ἔθνη, πλούτη).

β) Ἐπιθέτα

4. Τὰ οὐδέτερα ἐπίθετα τὸ (ι) στὸ τέλος τὸ γράφουν μὲ ν (πολύ, βαρύ, βαθύ, μακρύ, πλατύ, φαρδύ, τραχύ). Μὲ τὸ γράφομε τὸ δεξὶ καὶ ὅσα ἐπίθετα φανερώνουν χρώμα (βυσσινί, σταχτί, τριανταφυλλί).

5. Τὰ ἐπιθέτα τὸ (η) στὸ τέλος τὸ γράφουν μὲ ν (μανδομάτης, ἔστινθομάλλης, παραπονιάρης, ἀκαμάτης, μακαρίτης, σταχτής). Μὲ τὸ γράφομε ὅσα ἐπίθετα γράφουν καὶ τὸ οὐδέτερό τους μὲ ν (πολύς, μακρύς, φαρδύς).

6. Τὴν κατάληξη (ύτερος) (ύτερα) τῶν συγκριτικῶν τὴν γράφομε μὲ ν (καλύτερος, πλατύτερος, μακρύτερα). Μὲ τὸ γράφομε τὸ ωρούτερα.

7. Τὴν κατάληξη (ότερος) (ότερα) τῶν συγκριτικῶν τὴν γράφομε μὲ ο, ὅταν ἡ συλλαβὴ πρὶν ἀπὸ τὸ (ότερος) είναι μακρὰ (ζωηρότερος, ἀστειότερος, ἀρχαιότερος),

Τὴν συλλαβὴν τὴν λογαριάζομε μακρὰ καὶ ὅταν πρὶν ἀπὸ αὐτὴν ἔρχωνται δύο ἢ τρία σύμφωνα ἢ ζ, ξ, ψ (ζεστότερος, πικρότερος, λαμπρότερα, λοξότερα, μελαψότερος, πεζότερος — ἡμερώτερος, σοφάτερος, τυχερώτερος).

Τὰ ἐπίθετα σὲ -ιος, -ιμος, -ικός, -ινος καὶ -ινός ἔχουν τὸ βραχὺ (ἀγριώτερος, φρονιμώτερος, εὐγενικώτερος, παστοικώ-

\* Εἰς τὸν κανόνα αὗτόν, αὐθόνε τοὺς καὶ εἰς τοὺς ἄλλους κατιωτέρω, αἱ παρενθέσεις αἱ περικλείουσαι γράμματα ἢ καταλήξεις δηλοῦν ὅτι ὁ διδάσκαλος ἀπαγγέλλων τὸν κανόνα θὰ προφέρῃ τὸ ἐντὸς τῆς παρενθέσεως ἀναγραφόμενον ὡς ἔχον καὶ ὅχι μὲ τὴν ὀνομασίαν τῶν φημίων του. Ἐδει λ. γ. θὰ εἴπῃ: «τὰ οὐδέτερα σὲ ιι» καὶ ὅχι: «σὲ γιῶνα».

τερος, φυσικώτερα, πρασινώτερος, ἀληθινώτερος). Τὰ σύνθετα ἀπὸ τὸ τιμὴ ἔχουν τὸ ι μακρὸ (πολυτιμότερος).

γ) Ἀριθμητικά

8. Παιρνουν δασεῖα τ' ἀριθμητικὰ ἔνα, ἕξι, ἑφτά, ἑκατὸ καὶ τὰ παράγωγά τους.

9. "Οσα ἀριθμητικὰ τελειώνουν σὲ (ήντα) τὰ γράφομε μὲ η καὶ δέσεια (ἕξήντα).

δ) Αντωνυμίες

10. Οἱ ἀντωνυμίες τονίζονται καθὼς τὰ ὄνόματα (ἔγώ, ἐσύ, μοῦ). Παιρνουν ὅμως περισπωμένη τὸ ἐμεῖς, μᾶς, ἐμᾶς, ἐσεῖς, σᾶς, ἐσᾶς.

11. Παιρνουν δασεῖα οἱ ἀντωνυμίες δοσος, δποιος, δ τι, δλος.

ε) Ρήματα

12. "Γετερ" ἀπὸ τὶς λέξεις θά, νά, γιὰ νά, δταν, ἄν, ἂς γράφομε τὶς καταλήξεις τῶν ρημάτων μὲ η καὶ ω (θὰ φέρης, γιὰ νὰ τρέξωμε).

13. Τὴν κατάληξη (σε) τῆς μονολεκτικῆς προστακτικῆς τὴν γράφομε μὲ ε (δῶτε, κάθισε—νὰ κάθεσαι, ἂς κοιμᾶσαι).

14. Τὸ ἄτονο α στὴ λήγουσα τῆς προστακτικῆς είναι μακρὸ (πήδα, ζήτα, φεύγα, πείνα, τραγούδα, ρούφα, κοίτα). Τὸ ἄτονο α στὴ λήγουσα τῆς δριστικῆς είναι βραχὺ (τραγουδοῦσα, τραγουδοῦσαρ, είδα, είδαρ, είχα, είχαν, πήγα, πήγαν, βγῆκα, βγῆκαν).

15. Τὸ α στὴν παραλήγουσα παίρνει περισπωμένη δταν ἀκολουθὴ με, νε, τε, σαι, ται (θυμᾶσαι, θυμᾶται, γελᾶτε, διψᾶτε, τρεχᾶτε; ἐλᾶτε, πάμε, πάτε, πᾶνε, θὰ τᾶμε κτλ.—βάλε, βράσε, σπάσε, σκάψε, φράξε, πάρε, πάρτε, ἀνεβάστε, θυμάστε).

16. Στὴ χρονικὴ αὔξηση τὸ ο γίνεται ω (ἀνόμαζα, ἀνόμασα, ὠχύρωσα, ὠδηγοῦσα, ὠδηστηκα).

17. Τὰ ρήματα δὲν ἀλλάζουν τὸ πνεῦμα (ἀγαπῶ - ἀγαποῦσα, ἔνωντ- ἔνωσα, δρομάζω - ἀνόμαζα, δόηγω - ὀδηγοῦσα, ὠρμησα, ὠδοιπορούσαμε, ὠμολόγησα, ὠρκίστηκα).

18. Γράφονται μὲ εἰ τὸ εἶδα, εἶπα, εἶχα. Γράφονται μὲ η τὸ  
ῆρθα, ἦβρα, ἦπια, ἦμουν, ἦξερα, ἦθελα.

19. "Οσα ρήματα ἀρχίζουν ἀπὸ ρ γράφονται μὲ διπλὸ ρ  
ὕστερ ἀπὸ τὴν αὐξηση (ἔρριγνα, ἔρραγνα).

20. Τὰ περισσότερα περισπώμενα ρήματα γράφουν τὸ (ι) στὴν  
παραλήγουσα τοῦ ἀσρίστου μὲ η (ἔησα, ἔργησα, ἀγάπησα, περ-  
πάτησα—τράβηξα, φύσηξα, φύσηξα).

Τὸ ἄλλα ρήματα τὸ γράφουν ἐπως καὶ στὸν ἐνεστῶτα (ἄρ-  
χισα, πότισα, κάθισα, ἔνιψα, ἔστρωψα, ἔπινξα, ἔρριξα, ἔκρινα—  
ἔλυσα, ἔντυσα, δάκρυσα, ἔκρυψα—ἔστησα, ἔσβησα, ἀφησα, ἔπηξα,  
ἔβηξα—ἀθροίσα, ἄνοιξα—ἔκλεισα, δάκνεσα, ἀλειψα, ἔλειψα).

Τὸ ἔγειρα, ἔμεινα, ἔστειλα, παράγγειλα, ἔσπειρα, ἔδειρα τὸ  
γράφουν μὲ ει.

21. "Οσα ρήματα τελειώνουν σὲ (εύω) τὰ γράφομε εν. Τὸ  
σέβομαι καὶ τὸ κλέβω τὰ γράφομε μὲ β.

"Οσα ρήματα τελειώνουν σὲ (ιζω) τὰ γράφομε μὲ ι, ἐκτὸς  
ἀπὸ τὸ δανειζω, ἀμθοίζω, δακρύζω, ἀτραβρύζω, πήζω.

"Οσα ρήματα τελειώνουν σὲ (-ιάζω) τὰ γράφομε μὲ ι, ἐκτὸς  
ἀπὸ τὸ ἀδειάζω, χρειάζομαι, μοιάζω, νοιάζομαι, μοροιάζω.

"Οσα ρήματα τελειώνουν σὲ (αίνω) τὰ γράφομε μὲ α ι. Γρά-  
φομε μὲ ε τὸ πλένω, μέρω, δέρω.

22. Τὰ ρήματα σὲ (ώνω) τὰ γράφομε μὲ ω σὲ ὅλους τοὺς γρό-  
νους (διπλώνω - δίπλωνα - δίπλωσα - διπλώνομαι - διπλώμηκα).

### ζ) Γενικοὶ κανόνες

23. Οἱ ἐγκλιτικὲς λέξεις χάγουν τὸν τόνο τοὺς ὅταν προφέρων-  
ται μαζὶ μὲ τὴν προηγούμενη λέξη (φέρε μου, νά με, δῶσε μας, ἡ  
μητέρα σου, τὸ ἀμπέλι σας, πιάσ τους, πές της, τὰ παιδιά μας).

"Οταν ἡ προηγούμενη λέξη τονίζεται στὴν προπαραλήγουσα  
παίρνει στὴ λήγουσά της καὶ τὸν τόνο τῆς ἐγκλιτικῆς (χάρισμά  
σου, διάβασέ μου, τὸ ποόσωπό της, τὰ πρόβατά μας, ἀγόρασέ

το, καλόπιασέ τους — τὰ χωράφια μας, τὰ μάτια σου).

24. Δύο φωνήντα ποὺ προφέρονται μηζὶ συλλαβίζονται μηζὶ (πιά-νω, ἐ-πια·σα, ἐ-λιές, παι-διῶν, δου-λειά, ἐ-μοια-σε, συννε-φιά-ζω, ἀκρο-για·λιές, Γιῶρ-γος ἀη-δο-νιοῦ, νε-ράι-δα, χάι-δε γα, γαϊ-δουράκι, γαϊ-ταρά-κι).

25. Δύο η τρία σύμφωνα χωρίζονται ὅταν δὲν ἔχωμε λέξη ποὺ ν' ἀρχίζῃ ἢ π' αὐτὰ (λά-σπη (σπίθη, σπαθί, σπέρων, σπόρος), ἐ-βραλα (βραίνω, βράζω), κο-φτερός (φτωχός, φτεροίζομαι, φτηνός, φτερούγα), ἀ-στρο, ἀ-στραπή (στρώνω, στρογγυλός, στρατιώτης), στά-μνα, λι-μνη (μηνημονικό, μηνιδόσυνο), ἔ-τσι (τσαρούχι) — ὁρ-μή, περ-πατῶ, ἔρ-χομαι, δάφ-νη, τάγ-μα, ἄν-θρωπος.

η) Καταλήξεις ὁ νοματικὴς

26. Τὰ περισσότερα θηλυκὰ σὲ (-ιά) καὶ σὲ (-ία) τὰ γράφομε μὲι (καρυδιά, ἀχλαδιά, λαδιά, ἀγκαλιά, συννεφιά, ἀνορεξιά, ἀστροφεγγιά, ἀρχοντιά, δνομασία, τραπέζαριά, ὑγρασία, εύκαιρια). Μὲ ει καὶ ὀξεῖα γράφομε τὰ θηλυκά σὲ (-εία) ἔσα γίνονται ἀπὸ ρήματα σὲ -εύω (προφητεία, βασιλεία, κολακεία).

Γραμματικὲς ἔννοιες

Κατάληξη, οὐσιαστικὰ (ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ) ισοσύλλαβα («ἔχουν στὸν πληθυντικὸ τόσες συλλαβῆς ὅσες καὶ στὸν ἔνικό») καὶ ἀνισοσύλλαβα («ἔχουν στὸν πληθυντικὸ σὲ ὅλες τὶς πτώσεις μία συλλαβὴ περισσότερο»), ρήματα παροξύτονα («παίρνουν ὀξεῖα στὴν παραλήγουσα»), καὶ περισπώμενα («παίρνουν περισπωμένη στὴ λήγουσα»), παρόν, παρελθόν, μέλλον, χρόνος, ἐνευτῶτας, παρατατικός, ἀόριστος, μέλλοντας ἔξακολουθητικός, μέλλοντας στιγμιαῖος, δριστική, προστακτική ἔξακολουθητική, προστακτική στιγμιαία, αὔξηση συλλαβική, αὔξηση χρονική (εἰς τὰ ἀπὸ ο ἀρχόμενα), ἐνεργητικὰ καὶ παθητικὰ ρήματα, βαθμὸς ἐπιθέτου θετικός, συγχριτικός, ὑπερθετικός, ἀντωνυμία, ἐπίρρημα τοπικό, τροπικό, χρονικό, ποσοτικό, πρόθεση, σύνδεσμος, ἐπιφώνημα, παράγωγα ἀπλά, σύνθετα, μεγεθυντικά, νέοι διφθογγοι, κράση.

III. Σχηματισμοί

Οὐσια

Θηλυκά

Ἐνικός

δνομ.	ἡ	δκά
γεν.	τῆς	δκᾶς
αἰτ.	τὶν	δκά

Πληγθυντικός

δνομ.	οἱ	δκάδες
γεν.	τῶν	δκάδων
αἰτ.	τὶς	δκάδες

Αρσενικά

Ἐνικός

δνομ.	δ	πραματευτὴς
γεν.	τοῦ	πραματευτῆ
αἰτ.	τὸν	πραματευτὴ

Πληγθυντικός

δνομ.	οἱ πραματευτάδες	οἱ πραματευτές
γεν.	τῶν πραματευτάδων	τῶν πραματευτῶν
αἰτ.	τοὺς πραματευτάδες	τοὺς πραματευτές

Οὐδέτερα

Ἐνικός

δνομ. κ. αἰτ.	τὸ μέρος	τὸ γράψιμο
γεν.	τοῦ μέρους	τοῦ γραψίματος

Πληγθυντικός

δνομ. κ. αἰτ.	τὰ μέρη	τὰ γραψίματα
γεν.	τῶν μερῶν	τῶν γραψιμάτων

γραμματισμοὶ

στικὰ

Θηλυκὰ

Ἐνικός

δένομ.	ἡ	νύφη
γεν.	τῆς	νύφης
αἰτ.	τὴ	νύφη

Πληγθυντικός

δένομ.	οἱ	νύφες	οἱ νυφάδες
γεν.	τῶν	νυφῶν	τῶν νυφάδων
αἰτ.	τὶς	νύφες	τὶς νυφάδες

Αρσενικὰ

Ἐνικός

δένομ.	δ	νικητής
γεν.	τοῦ	νικητῆ
αἰτ.	τὸ	νικητὴ

Πληγθυντικός

δένομ.	οἱ νικητές, οἱ νικηταὶ
γεν.	τῶν νικητῶν
αἰτ.	τοὺς νικητές, τοὺς νικητὰς

Οὐδέτερα

Ἐνικός

δένομ. κ. αἰτ.	τὸ δένομα	τὸ κρέας	τὸ φῶς
γεν.	τοῦ δρόματος	τοῦ κρέατος	τοῦ φωτὸς
Πληγθυντικός			
δένομ. κ. αἰτ.	τὰ δρόματα	τὰ κρέατα	τὰ φῶτα
γεν.	τῶν δρομάτων	τῶν κρεάτων	τῶν φωτῶν

*Pήματα*

Παρο

'Ενεργητικά

'Ενεστός

Παρατατικός

'Αόριστος

έτοιμάζω	έτοίμαζα	έτοίμασα
έτοιμάζεις	έτοίμαζες	έτοίμασες
έτοιμάζει	έτοίμαζε	έτοίμασε
έτοιμάζομε	έτοιμάζαμε	έτοιμάσαμε
έτοιμάζετε	έτοιμάζατε	έτοιμάσατε
έτοιμάζουν (-νε)	έτοίμαζαν(-νε) <sup>1</sup>	έτοίμασαν(-νε) <sup>1</sup>

δένω	ἔδενα	ἔδεσα
δένεις	ἔδενες	ἔδεσες
δένει	ἔδενε	ἔδεσε
δένομε	(ἔ)δέναμε	(ἔ)δέσαμε
δένετε	(ἔ)δένατε	(ἔ)δέσατε
δένουν (-νε)	ἔδεναν (-νε) <sup>1</sup>	ἔδεσαν(-νε) <sup>1</sup>

1. Οι προπαρεξύτονοι τύποι εἰς -ν προσλαμβάνοντες τὸ ε καταδιέδωσον τὸν τόνον κατὰ μίκη συλλαβήν: έτοίμαζαν-έτοιμάζανε, έτοίμασαν - έτοιμάσανε, έδεναν- (ἐ)δένανε, έδεσαν - (ἐ)δέσανε.

Ξύτονα

*Ἐνεργητικὰ*

Μέλλοντας

Προστακτικὴ<sup>1</sup>

ἔξακολουθητικὸς	στιγμαῖος	ἔξακολουθητική	στιγμαῖα
θὰ ἔτοιμάζω	θὰ ἔτοιμάσω		
θὰ ἔτοιμάζῃς	θὰ ἔτοιμάσῃς	ἔτοίμαζε	ἔτοίμασε
θὰ ἔτοιμάζῃ	θὰ ἔτοιμάσῃ	νὰ ἔτοιμάζῃ	νὰ ἔτοιμάσῃ
θὰ ἔτοιμάζωμε	θὰ ἔτοιμάσωμε		
θὰ ἔτοιμάζετε	θὰ ἔτοιμάσετε	ἔτοιμάζετε	ἔτοιμάστε <sup>2</sup>
θὰ ἔτοιμάζουν	θὰ ἔτοιμάσουν	νὰ ἔτοιμάζουν	νὰ ἔτοιμάσουν
(-νε)		(-νε)	(-νε)
θὰ δέρω	θὰ δέσω		
θὰ δέρης	θὰ δέσης	δένε	δέσε
θὰ δέρη	θὰ δέση	νὰ δένη	νὰ δέση
θὰ δέρωμε	θὰ δέσωμε		
θὰ δέρετε	θὰ δέσετε	δένετε	δέστε <sup>2</sup>
θὰ δέρουν(-νε)	θὰ δέσουν(-νε)	νὰ δέρουν(-νε)	νὰ δέσουν(-νε)

1. Οἱ μονολεκτικοὶ τύποι τῆς προστακτικῆς λέγονται καὶ μὲ δύο λέξεις: νὰ ἔτοιμάζῃς, νὰ ἔτοιμάζετε· νὰ ἔτοιμάσῃς, νὰ ἔτοιμάσετε· νὰ δένης κτλ.

2. Λέγεται καὶ ἔτοιμάσετε, δέσετε.

*Παθητικά*

\*Ἐνεστός<sup>1</sup> Παρατατικός<sup>1</sup>

ἔτοιμάζομαι	ἔτοιμαζόμονυ
ἔτοιμάζεσαι	ἔτοιμαζόσουν
ἔτοιμάζεται	ἔτοιμαζόταν
ἔτοιμαζόμαστε	ἔτοιμαζόμαστε
ἔτοιμάζεστε	ἔτοιμαζόσαστε
ἔτοιμάζονται	ἔτοιμαζόνταν

δένομαι	(ἐ)δένόμονυ
δένεσαι	(ἐ)δένόσουν
δένεται	(ἐ)δένόταν
δένομαστε	(ἐ)δένόμαστε
δένεστε	(ἐ)δένόσαστε
δένονται	(ἐ)δένόνταν

1. Διὰ τὸν ἔναντι τοῦ πεζῆτον παρατελεῖται ἔχειν καὶ τοῦτο : ἔτοιμαζόμονα (δενόμονα) -όσσουν, -ότανε καὶ ἔτοιμάζοντον (δενόμονον), -όσσουν. -ονταν.

2. Οἱ προπαρεξίστοντος τύποι εἰς -νε προσλαβήσαντες τὸ ε απτάειξάσσονται τόν τούτον ακατέτητον συλλαβήν : ἐτομάστηκαν-ἔτοιμαστηκαν. δέθηκαν-δέθηκαν.

*Παθητικά*

*Μέλλοντας*

*Προστατεύγη*

εξαζολουθητός	στρημαῖος	εξαζολουθητίζει	στρηματία
θὰ ἔτοιμάζωμαι	θὰ ἔτοιμασθῶ	θὰ ἔτοιμάζεσαι	ἔτοιμασθεσαι
θὰ ἔτοιμάζεσαι	θὰ ἔτοιμασθής	θὰ ἔτοιμασται	ἔτοιμασθεται
θὰ ἔτοιμάζεται	θὰ ἔτοιμαστῇ		ἔτοιμαστῃ
θὰ ἔτοιμαζόμαστε	θὰ ἔτοιμαστοῦμε	θὰ ἔτοιμαστήτε	ἔτοιμαστήτε
θὰ ἔτοιμάζεστε	θὰ ἔτοιμαστής	θὰ ἔτοιμαστοῦ(-τε)	ἔτοιμαστοῦ(-τε)
θὰ ἔτοιμάζωμει	θὰ ἔτοιμαστοῦμε	θὰ ἔτοιμαστοῦμε	ἔτοιμαστοῦμε
θὰ δένωμαι	θὰ δένω	θὰ δένεσαι	δένεσαι
θὰ δένεσαι	θὰ δένθης	θὰ δένεσαι	δένθεσαι
θὰ δένεται	θὰ δένθῃ	θὰ δένεται	δένθεται
θὰ δεγόμαστε	θὰ δεθοῦμε	θὰ δένεστε	δένεστε
θὰ δένεστε	θὰ δεθῆτε	θὰ δεθοῦτε	δεθοῦτε
θὰ δένεωμει	θὰ δεθοῦμε	θὰ δένεωται	δένεωται

## Περισπώμενα

·Ενεργητικά

·Ενεστώς

Παρατακός

ἀγαπῶ  
ἀγαπᾶς  
ἀγαπᾶ(·άει)<sup>1</sup>  
ἀγαπῶμε  
ἀγαπᾶτε  
ἀγαπῶντες

ἀγαπῶσα  
ἀγαπῶσες  
ἀγαπῶσε  
ἀγαπῶσαμε  
ἀγαπῶσατε  
ἀγαπῶσα(·νε)

·Λόγιστος

ἀγάπησα  
ἀγάπησες  
ἀγάπησε  
ἀγαπήσαμε  
ἀγαπήσατε  
ἀγαπήσασθαι(-ήσαε)

## Παθητικά

ἀγαπόμουν<sup>2</sup>  
ἀγαπόσουν  
ἀγαπότας  
ἀγαπόμαστε  
ἀγαπόδαστε  
ἀγαπόντας

ἀγαπήθηκα  
ἀγαπήθηκες  
ἀγαπήθηκε  
ἀγαπήθηκαμε  
ἀγαπήθηκατε  
ἀγαπήθηκασθαι(-ήσαε)

1. Ο τύπος εἰς -ίει (-άη) εὐχρηστεῖ καὶ εἰς τὸν μελλοντανόν τὴν προστακτικὴν (βλ. σελ. 17).

2. Λέγονται καὶ στήσοι ἀγαπόμονα, ἀγαπόδουνα, ἀγαπόταναν, ἀγαπούμοναν, ἀγαπούδουνα, ἀγαπούνταν, ἀγαπούνταν, ἀγαπούνταν, ἀγαπούνταν, ἀγαπούνταν, ἀγαπούνταν.

Σχηματισμοὶ γραμματικοὶ

Mέλλοντας	Ενεργητικά	Προστακτικά
ἐξανολούθητυδος	στιγματίος	εξακολουθητική
θ' ἀγαπῶ	θ' ἀγαπήσω	στιγματία
θ' ἀγαπᾶς	θ' ἀγαπήσῃς	
θ' ἀγαπᾶ	θ' ἀγαπήσῃ	
θ' ἀγαποῦμε	θ' ἀγαπήσωμε	
θ' ἀγαπᾶτε	θ' ἀγαπήσετε	
θ' ἀγαποῦντες	θ' ἀγαπήσοντες	
		ἀγαπήσεις <sup>1</sup>
		ν' ἀγαπήσουγεν
		ν' ἀγαπήσουγενες
		ν' ἀγαπηθῆτε
		ν' ἀγαπηθῆτες

Παθητικά

θ' ἀγαποῦμαι(-έμαι)	θ' ἀγαπηθῶ	ἀγαπήσουν
θ' ἀγαπεῖσαι	θ' ἀγαπηθῆς	ν' ἀγαπηθῆ
θ' ἀγαπεῖται	θ' ἀγαπηθῇ	
θ' ἀγαπούμαστε	θ' ἀγαπηθοῦμε	
θ' ἀγαπεῖστε	θ' ἀγαπηθῆτε	
θ' ἀγαποῦνται	θ' ἀγαπηθῆτες	

1. Λέγεται καὶ ἀγαπήσετε.

Ergonomika

Ergonomics

Παρατηνός

20

四〇八

207

200

卷之三

二  
六

Παρθενία

9 *uo̯uau*

卷之三

nō vñānai

卷之三

2006

Παρθενία

(ξ) θυμήθηκα

θνυμήθυκες θνατόσουν

卷之三

卷之三

*οὐ μορφατε ἵνα γέγονει τὸν οὐκεντάντα*

*θυμόσατε* *θυμόντες - θυμοτέροι*

1. Λέγονται καὶ οἱ τόποι θηριῶν, θηρίουνα, θηρίουνα, θηρίος ἐπειδὴ τοις θηρίοις, θηριοῦντας, θηριούντα, θηριούντα, θηριούντα, θηριούντα, θηριούντα, θηριούντα.

Σχηματισμοὶ γραμματικοὶ

\*Εγεργητικά

Μέλλοντας

\*Προστατικοὶ

ἐξαναστοθγενεῖς

στεγματίζει

στεγματίζει

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| θ' ἀργῶ        | θ' ἀργήσω        |
| θ' ἀργῆς       | θ' ἀργήσῃς       |
| θ' ἀργῆ        | θ' ἀργήσῃ        |
| θ' ἀργοῦμε     | θ' ἀργήσωμε      |
| θ' ἀργῆτε      | θ' ἀργήσετε      |
| θ' ἀργοῦν(-νε) | θ' ἀργήσουν(-νε) |

ἀργῆσε  
ν' ἀργῆσῃ  
ν' ἀργῆσῃ

ἀργῆτε  
ν' ἀργῆσετε  
ν' ἀργῆσουν(-νε)

ἀργῆσε  
ν' ἀργῆσῃ  
ν' ἀργῆσῃ

Παθητικά

- |               |                |
|---------------|----------------|
| θὰ θυμοῦμαι   | θὰ θυμηθῶ      |
| θὰ θυμᾶσαι    | θὰ θυμηθῆσαι   |
| θὰ θυμᾶται    | θὰ θυμηθῆται   |
| θὰ θυμούμαστε | θὰ θυμηθοῦμε   |
| θὰ θυμάστε    | θὰ θυμηθῆτε    |
| θὰ θυμοῦνται  | θὰ θυμηθοῦνται |

θυμήσουν  
νὰ θυμᾶσαι  
νὰ θυμηθῆται  
νὰ θυμηθοῦμε

θυμήσουν  
νὰ θυμᾶσαι  
νὰ θυμηθῆται  
νὰ θυμηθοῦμε

I. Λέγεται καὶ ἀργῆσετε.

**\*Επιθετα**

1. \*Επίθετα σὲ -ος -η -ο

\*Αρσενικό Θηλυκό Οὐδέτερο

\*Εγκές

δνομ.	δ	καλὸς	ἡ	καλὴ	τὸ	καλὸ
γεν.	τοῦ	καλοῦ	τῆς	καλῆς	τοῦ	καλοῦ
αἰτ.	τὸν	καλὸ	τὴν	καλὴν	τὸ	καλὸ

Πληθυντικός

δνομ.	οἱ	καλοὶ	οἱ	καλὲς	τὰ	καλὰ
γεν.	τῶν	καλῶν	τῶν	καλῶν	τῶν	καλῶν
αἰτ.	τοὺς	καλοὺς	τὶς	καλὲς	τὰ	καλὰ

2. \*Επιθετα σὲ -ος -α -ο

\*Αρσενικό Θηλυκό Οὐδέτερο

\*Εγκές

δνομ.	δ	ώραιος	ἡ	ώραια	τὸ	ώραιο
γεν.	τοῦ	ώραιον	τῆς	ώραιάς	τοῦ	ώραιόν
αἰτ.	τὸν	ώραιο	τὴν	ώραια	τὸ	ώραιο

Πληθυντικός

δνομ.	οἱ	ώραιοι	οἱ	ώραιες	τὰ	ώραια
γεν.	τῶν	ώραιων	τῶν	ώραιῶν	τῶν	ώραιῶν
αἰτ.	τοὺς	ώραιονς	τὶς	ώραιες	τὰ	ώραια

3. Ἐπίθετα σὲ -ῦς -ιὰ -ὺ

*Αρσενικὸ*

*Θηλυκὸ*

*Οὐδέτερο*

*Ἐνικός*

ὄνομ.	δ μακρὺς	ἡ μακριὰ	τὸ μακρὺ
γεν.	τοῦ μακριοῦ(ῦ)	τῆς μακριᾶς	τοῦ μακριοῦ
αἰτ.	τὸ μακρὺ	τὴ μακριὰ	τὸ μακρὺ

*Πληθυντικός*

ὄνομ.	οἱ μακριοὶ	οἱ μακριὲς	τὰ μακριὰ
γεν.	τῶν μακριῶν	τῶν μακριῶν	τῶν μακριῶν
αἰτ.	τοὺς μακριοὺς	τὶς μακριὲς	τὰ μακριὰ

4. Ἐπίθετα σὲ -ὸς -ιὰ -ὸ

*Αρσενικὸ*

*Θηλυκὸ*

*Οὐδέτερο*

*Ἐνικός*

ὄνομ.	δ γλυκός	ἡ γλυκιὰ	τὸ γλυκὸ
γεν.	τοῦ γλυκοῦ	τῆς γλυκιᾶς	τοῦ γλυκοῦ
αἰτ.	τὸ γλυκό	τὴ γλυκιὰ	τὸ γλυκό

*Πληθυντικός*

ὄνομ.	οἱ γλυκοὶ	οἱ γλυκιὲς	τὰ γλυκὰ
γεν.	τῶν γλυκῶν	τῶν γλυκῶν	τῶν γλυκῶν
αἰτ.	τοὺς γλυκοὺς	τὶς γλυκιὲς	τὰ γλυκὰ

5. Ἐπίθετα σὲ -ης -α -ικό

<sup>1</sup>Αρσενικὸ

Θηλυκὸ

Οὐδέτερο

Ἐνικός

ὄνομ.	δέ ζηλιάρης	ἡ ζηλιάρα	τὸ ζηλιάρικο
γεν.	τοῦ ζηλιάρη	τῆς ζηλιάρας	τοῦ ζηλιάρικουν
αἰτ.	τὸ ζηλιάρη	τὴ ζηλιάρα	τὸ ζηλιάρικο

Πληθυντικός

ὄνομ.	οἱ ζηλιάρηδες	οἱ ζηλιάρες	τὰ ζηλιάρικα
γεν.	τῶν ζηλιάρηδων	—	τῶν ζηλιάρικων
αἰτ.	τοὺς ζηλιάρηδες	τὶς ζηλιάρες	τὰ ζηλιάρικα

Ἐπίθετα ἀριθμητικὰ

<sup>1</sup>Αρσενικὸ

Θηλυκὸ

Οὐδέτερο

ἐνομ.	ἴνας	μιά, μίτι	ἴνα
γεν.	ἴνδος	μιᾶς	ἴνδος
αἰτ.	ἴνα	μιά, μίτι	ἴνα

ὄνομ.	τρεῖς	τρία
γεν.	τριῶν	τριῶν
αἰτ.	τρεῖς	τρία

ὄνομ.	τέσσερεις, τέσσερες	τέσσερα
γεν.	τεσσάρων	τεσσάρων
αἰτ.	τέσσερεις, τέσσερες	τέσσερα

*Προσωπικὲς ἀντωνυμίες*

*A' πρόσωπο*

*B' πρόσωπο*

*Γ' πρόσωπο*

Ἐνικὸς

Ἄρσεν. Θηλυκ. Οὐδέτ.

δύσμ.	ἐγὼ	ἐσὺ	αὐτὸς	αὐτὴ	αὐτὸς
γεν.	ἐμένα	ἐσένα	αὐτοῦ	αὐτῆς	αὐτοῦ
αἰτ.	ἐμένα	ἐσένα	αὐτὸν	αὐτὴν	αὐτὸν

Πληθυντικὸς

δύσμ.	ἐμεῖς	ἐσεῖς	αὐτοὶ	αὐτὲς	αὐτὰ
γεν.	ἐμᾶς	ἐσᾶς	αὐτῶν	αὐτῶν	αὐτῶν
αἰτ.	ἐμᾶς	ἐσᾶς	αὐτοὺς	αὐτὲς	αὐτὰ

Τύποι ἐγκλιτικοὶ

*A' πρόσωπο*

*B' πρόσωπο*

*Γ' πρόσωπο*

Ἐνικὸς

Ἄρσεν. Θηλυκ. Οὐδέτ.

δύσμ.	—	—	τος	τη	το
γεν.	μοῦ	σοῦ	τοῦ	τῆς	τοῦ
αἰτ.	μὲ	σὲ	τὸν	τὴ(γ)	τὸ

Πληθυντικὸς

δύσμ.	—	—	τοι	τες	τὰ
γεν.	μᾶς	σᾶς	τούς, των	τούς, των	τούς, των
αἰτ.	μᾶς	σᾶς	τοὺς	τὶς	τὰ

## ΟΔΗΓΙΑΙ ΔΙΑ ΤΟΝ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑ

### I. Οδηγίαι διὰ τὴν διδασκαλέαν τῶν ὀρθογραφικῶν κανόνων.

Διὰ τὴν διδασκαλίαν τῶν ὀρθογραφικῶν κανόνων ἵσχουν ὅσα ἔχουν ἥδη δρισθῆ ἐιὰ τὴν διδασκαλίαν τῶν τριῶν πρώτων τάξεων.

1. Καὶ ἐδῶ δηλονότι, πρὶν διδαχθῇ κανῶν τις γὰρ εἰς ἔξαιρέσεις του, εἰναι ἀνάγκη οἱ μαθηταὶ νὰ ἔχουν ὑπὲρ ὅψει των ἐπαρκεῖσσυγκεκριμένων διδασκαλίαν τῶν τριῶν πρώτων τάξεων. Καὶ τὰς ἔκτιστοτε ἀνάγκας τῆς διδασκαλίας.

2. Προκειμένου νὰ διδαχθοῦν κανόνες συνθετώτεροι, πρεύποθέτοντες μερικῶν κανόνων, θὰ προηγγιθῇ ἡ ἔξαγωγὴ τούτων. Οὕτω λ. χ. δικαίων «ὕστερ» ἀπὸ τις λέξεις θά, ιά, γιὰ νά, δταν, ἄν, ἂς γράφομε τις καταλήξεις τῶν ρημάτων μὲν καὶ ω» (κανὼν 12), θὰ ἔξαχθῃ ἀπὸ τοὺς μερικωτέρους κανόνας «ὕστερ» ἀπὸ τὸ θὰ γράφομε» κτλ., «ὕστερ» ἀπὸ τὸ νὰ γράφομε» κτλ., καὶ σύτω καθ' ἔξῆς.

3. Οἱ κυριώτεροι κανόνες ἔκμανθνόμενοι κατὰ τὴν προφορικὴν διδασκαλίαν θὰ ἀπομνημονεύωνται παρὰ τῶν μαθητῶν. Θὰ ἐπισυγάπτωνται δὲ καὶ θὰ ἀπομνημονεύωνται διμοῦ μετὰ τῶν κανόνων αἱ ἔξαιρέσεις των γὰρ περιορισμοὶ των, ἐφ' ὅσον οἱ μαθηταὶ θὰ ἔχουν ἥδη παρατηρήσει παραδείγματα ἀρκετὰ τῶν ἔξαιρουμένων (λ.χ. ἀπὸ τὰ ρήματα εἰς ιάζω τὸ ἀδειάζω, χρειάζομαι, μοιάζω) ἢ δείγματα τῆς ἔξαιρουμένης κατηγορίας (λ. χ. δταν θὰ ἔχῃ γίνει ἡ παρατήρησις δτι ἡ Ἀθηνᾶ, δ. Περικλῆς, δ. Θεμιστοκλῆς περισπῶνται θὰ ἔξευρεθῇ καὶ θὰ διατυπωθῇ ἡ ἔξαίρεσις δτι «παίρνουν περισπωμένη πολλὰ κύρια»).

4. Οἱ ὀρθογραφικοὶ αὐτοὶ κανόνες δὲν ἀπαρτίζουν πλήρες

σύστημα, οὗτε εἰναι πάντοτε καὶ καθ' ἔχυτοὺς π λ γρεις, ἀλλ' ἐν μέρει μὲν συμπληρώνουν τοὺς εἰς τὰς τρεῖς πρώτας τάξεις γῆδη διδαχθέντας, ἐν μέρει δὲ μέλλουν νὰ συμπληρωθοῦν ἀπὸ τοὺς διδαχθησομένους εἰς ἀνωτέρας τάξεις.

Οὕτω λ. χ. ἡ ἑξαίρεσις τῶν δεχομένων περισπωμένην οὐσιαστικῶν εἰς -ηρας, -ηνας, -ῶνας (κανὼν 2), συμπληρώνουσα τὸν κανόνα περὶ τῶν ἔχοντων τὸ δίχρονον τῆς ληγγούσης μακρὸν (Γ' 1), θὰ συμπληρωθῇ εἰς ἀνωτέραν τάξιν διὰ τῆς μνείας τῶν οὐσιαστικῶν καθὼς γλῶσσα, γυναικα κτλ., ἅτινα ἐπίσης παρὰ τὸν γενικὸν κανόνα περισπῶνται.

Ο κανὼν διτ «ὅσα δύναματα τονίζονται στὴ λήγουσα παίρνουν δξεῖα» (καλός, παιδί, χαρὰ κτλ., Γ' 8), συμπληρώνεται ἐδῶ μὲ τὰς ἑξαίρεσις γῆ, φῶς, Ἀθηνᾶ κτλ. (κανὼν 1), παραμένουσα δμως ἀκόμη ἀμνημόνευτοι ἑξαίρεσις καθὼς τὸν εἰλικρινῆ, εἰλικρινῆς, προοριζόμεναι δι' ἀνωτέραν τάξιν.

Ομοίως ἑξ ἀφορμῆς τῆς γραφῆς τῶν εἰς -όιερος συγκριτικῶν μνημονεύονται μὲν αἱ καταλήξεις -ιος, -ιμος, -ικός, -ιος, -ινός, ἀλλὰ μόνον εἰς ἀνωτέραν τάξιν θὰ διδαχθοῦν τὰ τοῦ χρόνου ἄλλων ἐπιθέτων μὲ δίχρονον εἰς τὴν παραλήγουσαν (μαλακός, πρόθυμος). Ἐκεὶ ἐπίσης θὰ διδαχθοῦν αἱ ἑξαίρεσις εἰς τὸν κανόνα τῆς γραφῆς τοῦ (ι) εἰς τὴν παραλήγουσαν τοῦ ἀσρίστου (μέθυσα, κύλισα κτλ.) καὶ ἄλλαι δυσκολίαι.

5. Εἶναι ἀνάγκη νὰ σημειωθῇ διτ μερικοὶ κανόνες τῆς Γ' διδαχθέντες ἐκεὶ πλέον συγκεκριμένως (λ. χ. «ὅσα δύναματα δέχονται τ' ἄρθρα τῆς, τοῦ, τῶν παίρνουν περισπωμένη», (Γ' 8), ἐδῶ διατυπώνονται γενικώ τερα (λ. χ. δ ἕδιος κανὼν γίνεται «οἱ γενικὲς παίρνουν περισπωμένη»).

Αντιθέτως μερικοὶ τῶν κανόνων τῆς Δ' εἰς ἀνωτέραν τάξιν θὰ συμπληρωθοῦν ὡς πρὸς τὴν ἔκτασιν τοῦ περιεχομένου τῶν. Οὕτω λ. χ. δ κανὼν δ δρέζων ἔτι τὰ ρήματα ἀπὸ (ο) γράφονται μὲ ω εἰς τὸν παρατατικὸν καὶ ἀσρίστον, θὰ συμπληρωθῇ ἀργότερα εἰς τὴν Ε' τάξιν, διὰ τοῦ «καὶ εἰς τὴν μετοχὴν τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου».

Ἐκεὶ θὰ διδαχθοῦν καὶ μερικαὶ λεπτομέρειαι τῆς ἐγκλίσεως (γράψε μού το, τά σου τον, πές μου το, μοῦ δωσε) καὶ

τοῦ συλλαβισμοῦ, ὁ δποῖος ἔχει γῆρη κανονισθῆ διὰ τὰς κυρίας καὶ συγνοτέρχες περιπτώσεις μὲ τοὺς μέχρι τοῦδε διστέντας κανόνας (ἀμ. μος Γ' 14, ἀ. στρο, δρ. μή, Δ' 25, ἐ. λιές, νε-ράι. δα, Δ' 24).

Ἐγ τέλει εἶναι ἡνάγκη νὰ σημειωθῇ ὅτι μερικοὶ ἀπὸ τοὺς ἀνωτέρω παραθετομένους κανόνας θὰ παραλεῖ πωνταὶ ἀπὸ τὸν διδάσκοντα ὅταν κρίνωνται περιττοὶ (λ.χ. ἐκ κανῶν διὰ τὴν γραφὴν τῶν ἀριθμητικῶν εἰς -ήγια). Ἀφ' ἑτέρου δὲ θὰ ἔξευρίσκωνται καὶ θὰ διδάσκωνται καὶ ἀλλοὶ κανόνες, ἐφ' ὅσον ὑπαγορεύουν αὐτῷ αἱ ἡνάγκαι τῆς ὀρθογραφικῆς διδασκαλίας. Οὕτω λ. χ. θὰ ἡμπορῇ νὰ διδαχθῇ ὅτι «τὸ (ἐξ) στὴν ἀρχὴ τὸ γράφομε συγήθως μὲ ε, φιλὴ καὶ ἔ» (ἔξοδο, ἔξοφλῶ, ἔξέδρα, ἔξαρτα, ἔξαίσιος, ἔξοχος, ἔξαιρῶ κτλ.—ἔξασύλλαβος, ἔξοτρατεία), «τὸ (ὑπερ) στὴν ἀρχὴ τὸ γράφομε συγήθως μὲ ν» (εἰσόδια, εἰσόδος, εἰσόδημα, εἰσιτήριο, εἰσαγωγή—ησυχος).

6. Συμφώνως πρὸς τὸ ἀνκλυτικὸν πρόγραμμα οἱ μαθηταὶ τῆς Δ' τάξεως θὰ σχηματίζουν διάφορα παράγωγα καὶ σύνθετα, μεγεθυντικὰ (κονιάλα, κεφάλα, ποδάρα, σκύλαρος, χερούκλα) καὶ ὑποκοριστικὰ (Γιαννάκης, Λημητράκης, Κωστάκης—μαχαιράκι, δαχτυλάκι, χεράκι, παιδάκι, σκυλάκι, λούλουδάκι, ψαράκι—λαγούδακι, μωρούδακι, χωριούδακι—γεροντάκος, ἀνθρωπάκος—Ἐλενίτσα, Ἀννίτσα, γατίτσα, δεκαοίτσα—Βασιλικούλα, Ἄγγελικούλα, μητρούλα, βαρκούλα, γατούλα, δραχμούλα—μικρούλη, ἀσπρούλης—μικρούτσικος, καλούτσικος). Ἐφ' ὅσον δὲ παρουσιάζονται κατὰ τὴν γραφὴν τῶν τοιούτων καταλήξεων λάθη, δύνανται διδάσκων πρὸς ἐμπέδωσιν τῶν ὀρθῶν γραφῶν νὰ σχηματίζῃ καὶ διδάσκῃ κανόνας οὕτω λ. χ. ἐφ' ὅτινα κρίνεται ἀνηγκαῖον θὰ διδαχθῇ ὅτι «τὴν κατάληξη (τήσι) τῶν οὐσιαστικῶν τὴν γράφομε μὲ η στὴν παραλήγουσα» (θυμιατήριο, κλαδευτήριο, μοναστήριο, πατητήριο, ποτήριο—δικαστήριο). Ἀναλόγως δύνανται νὰ διδαχθοῦν κανόνες διὰ τὴν γραφὴν οὐσιαστικῶν εἰς -ήθρα (δαχτυλήθρα, κερήθρα, κολυμπήθρα, μυζήθρα), -αιτα (λύκαινα, λημήτραινα), -ιστής (θεριστής, πολεμιστής, τροχιστής, σκαλιστής—δανειστής), -ίλα (ἀνατριχίλα, μανούλα), -ωμα (κάρφωμα, ξήλωμα, ψήλωμα), -ωτιά (κλειδωτιά, παγωτιά). Οὕτω

μὲ τὴν ἐμπέδωσιν τῆς ὀρθογραφίας τῶν καταλήξεων αὐτῶν συμπληρώνονται ὅσα ἀλλαχοῦ ὡρίσθησαν ἐξ ἀφορμῆς ἀλλων καταλήξεων (βλ. Ἀναλυτ. πρόγραμμα Γ' τάξεως, ἀρ. 2, 6, Ὁρθογραφικοὶ κανόνες Ι' ἀρ. 3).

Ἐν τέλει εἰναι ἀνάγκη νὰ προστεθῇ ὅτι οἱ μαθηταὶ τῆς Δ' τάξεως πρέπει νὰ καταστοῦν ἵκανοι, ἐφ' ὅσον δὲν εἰναι ἥδη, ν' ἀποδίδουν ὀρθῶς ἀντιδιαστέλλοντες ἀπ' ἀλλήλων τοὺς φθόγγους το, τοῦ, ντος (ἴτισι, κουκούτοι, Δημητσάνα, Κατούρης — ιζιτῖκας, ιζιτῖφο, ιζάμι, Τζαβέλας — μπροστίζος, μουντζουρώιω), νὰ γράψουν τὸ γγ (ἀντὶ τοῦ γκ) εἰς τὰς ἐκ τῆς ἀρχαίας γλώσσης διατηρούσας τοῦτο λέξεις (φεγγάρι, φέγγω, σφίγγω, σφουγγίζω, σφουγγαρίζω. σιραγγίζω, ἀγγαρεία, ἀγγεῖο, ἄγγελος, συγγενής, ἔγγροι, παραγγελία κτλ.), νὰ γράψουν ὀρθῶς τὰς λέξεις οἱ ἑποῖαι εἰς τὰ παράγωγα ἢ τοὺς σχηματισμούς των γράφοντας μὲ γι ἀντὶ (πλάι (καὶ πλάγι)· πλαγιάζω, πρωτομαγιά, μαγιάτικος, κομπολόι· κομπολογιοῦ, τσάι -τσαγιοῦ).

Ἐπίσης εἰναι ἀνάγκη νὰ διαστέλλουν οἱ μαθηταὶ γράφοντες ἢ ἀναγινώσκοντες δι μόη χα καθὼς ψιλὸς (ψιλή κλωστή, ψιλή βροχή) καὶ ψηλὸς (ψηλὸς βουνό, ψηλὸς σπίτι), εἵμαστε (ἐνεστ.) καὶ ἴμαστε (παρατατ.), διως καὶ διμος, πιὰ (ἐπιπρ.) καὶ ποιὰ (ἀντωνυμία), διτι (σύνδ.) καὶ διτι (ἀντων.), γιὰ (πρόθεσ.) καὶ γειὰ (γειά σου) κτλ. κτλ.

## II. Οδηγέας δεὸς τὴν γραμματικὴν διδασκαλίαν

1. Η γραμματικὴ διδασκαλία εἰς τὸ δημοτικὸν σχολείον δὲν εἰναι σκοπὸς ἀλλὰ μέσον, διὰ τοῦ ἑποίου ἐπιδιώκεται ἡ βαθυτέρα κατανόησις ἐκ μέρους τῶν μαθητῶν καὶ ὀρθὴ χρήσις, γραπτὴ καὶ προφορική, τῆς κοινῆς γλώσσης καὶ ὑψώνεται κατὰ μικρὸν τὸ γλωσσικὸν αἰσθητῆμα εἰς γλωσσικὴν συνείδησιν. Κατὰ ταῦτα σκοπὸς τῆς γραμματικῆς διδασκαλίας εἰναι εἰδικώτερα νὰ γίνουν οἱ μαθηταὶ ἵκανοι:

α) νὰ γράφουν τὴν κοινὴν γλῶσσαν σύμφωνα μὲ τὴν καθιερωμένην σχολικὴν ὀρθογραφίαν. Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν εἰναι ἀνάγκη ἀφ' ἑνὸς μὲν νὰ ἐθισθοῦν ν' ἀποδίδουν αὐτὴν τὴν κοινὴν γλῶσσαν

μὲ τὴν προφοράν της, χωρὶς νὰ παρεισάγουν στοιχεῖα τῆς Ἰδιωματικῆς των τυχὸν προφορᾶς (μὴ γράφοντες λ. χ.: φουτιά ἀντὶ φωτιά, πήδσα ἀντὶ πήδησα), ἀφ' ἑτέρου δὲ νὰ μεταχειρίζωνται ὀρθῶς τὴν καθιερωμένην σχολικὴν ὅρθογραφίαν, διπού αὐτὴ ἀρίσταται τῆς κοινῆς προφορᾶς (γράφοντες λ. χ. φωτιά, σοήνω, καὶ ὅχι φοτιά, ζήνω η̄ ζβήνω κτλ.).

β) ν' ἀποφεύγουν δηλοῦντες καὶ προπάντων γράφοντες χρήσεις καὶ τὸ πους ἡ διωματικός, μὴ ἀνήκοντας εἰς τὴν κοινὴν γλώσσαν (λ. χ.: ἔπιακα, φαινόσαντε), καθὼς ἐπίσης νὰ διορθώσουν ἀτομικὰ τυχὸν ἐλαττώματα περὶ τὴν ἔκφρασιν.

γ) νὰ πλουτίσουν τὴν γλῶσσαν των διὰ φραστικῶν μέσων (λέξεων, φράσεων η̄ καὶ τύπων) τῆς κοινῆς γλώσσης, τὰ δποῖα τυχὸν ἀγνοεῖ τὸ Ἰδιωματικό τῆς στενωτέρχες των πατρίδος.

2. Κατὰ ταῦτα παρέλκει ἀπὸ τὴν γραμματικὴν διδασκαλίαν τοῦ δημοτικοῦ σχολείου, καὶ ὡς τοιούτον ἀνάγκη νὰ παρχλείπεται ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὰς ἀνωτέρχες τάξεις, ὅτι δὲν χρησιμεύει ἀμέσως εἰς τὴν γλωσσικὴν κατανόησιν η̄ δὲν προάγει τὴν ὀρθογραφίὴν καὶ γλωσσικὴν γενικῶς δεξιότητα.

Καὶ εἰς μὲν τὰς τρεῖς πρώτας τάξεις ἐσκοπὸς τῆς γραμματικῆς διδασκαλίας παρχμένει κυρίως ὀρθογραφικὸς καὶ γίνεται διδασκαλία διλήγων γραμματικῶν σχηματισμῶν (εἰς τὴν Γ'), μόνον δταν καὶ ἐφ' ὅσον δι' αὐτῆς εὔκολύνεται ὁ μαθητὴς νὰ κατανοήσῃ καὶ νὰ ἐφαρμόσῃ καλύτερα τοὺς διδασκομένους ὀρθογραφικοὺς κανόνας. Μὲς δὲ τὴν Δ' τάξιν ἀφ' ἑνὸς μὲν συμπληρώνονται σημαντικώτατα τὰ ἐκ τῆς ὀρθογραφικῆς διδασκαλίας τῶν προηγγέντων ἑτῶν καταλειφθέντα κενά καὶ αἱ ἐναπομείνασαι τυχὸν ἐλλείψεις, ἀφ' ἑτέρου δέ — χωρὶς ἀκόμη νὰ γίνεται συστηματικῶτερα γραμματικὴ διδασκαλία, καθὼς εἰς τὰς τάξεις δύο τελευταίας τάξεις — συστηματικοῦνται ἐξ ἀφορμῆς καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ὀρθογραφικῆς διδασκαλίας τὰ κυριώτερα γραμματικὰ φαινόμενα τῆς μητρικῆς γλώσσης κατὰ τὰ δρικόμενα ὑπὸ τοῦ ἀναλυτικοῦ προγράμματος.

Τὰ γραμματικὰ φαινόμενα θὰ ἔχεταί τωνται καὶ θὰ κατατάσ-

σωνται καὶ θὰ γίνεται ἀσχησις τῶν μαθητῶν εἰς τοὺς γραμματικοὺς σχηματισμούς, αὐτὸς ὅμως θὰ γίνη ἐφ' ἐσον εἶναι δυνατὸν ὅχι δι' ἀπόστηθίσεως ἢ ἐν Ἑγρῷ ἢ παριθμήσει καὶ κατατάξῃ, ἀλλὰ εἰς φράσεις διὰ τῶν ἐποίων θὰ γίνεται καταφανῆς ἡ σχέσις μεταξὺ γλώσσης καὶ πραγμάτων (λ.χ. ἐξ ἀφορμῆς φράσεως τοῦ ἀναγνωστικοῦ καθὼς εἴδα μιὰ ἀλεπού, τῆς ἀλεποῖς τὰ παιδιά κτλ., θὰ ὁδηγγθῶν οἱ μαθηταὶ νὶ σχηματίσουν φράσεις καθὼς ἡ ἀλεποὺ μᾶς πῆρε μιὰ κότα, ἡ οὐρὰ τῆς ἀλεποῦς εἶναι φουντωτή, δὲν εἴδα ποιέ μου ἀλεπού, οἱ ἀλεποῦδες εἶναι πονηρὰ ζῶα, τῶν ἀλεπούδων ἡ πονηριὰ εἴναι μεγάλη, ὁ Αημήτος σκότωσε δυὸς ἀλεποῦδες, ὁ τόπος μας δὲν ἔχει ἀλεποῦδες). Ἐξάπαντος ὅμως τὰ ποιήματα τοῦ ἀναγνωστικοῦ ἢ ἐκλεκτὰ μέρη τοῦ πεζοῦ κειμένου δὲν θὰ χρησιμοποιοῦνται διὰ τὴν διδασκαλίαν τῆς γραμματικῆς.

3. Τὴν ὁρθὴν χρήσιν θὰ δίδῃ πλὴν τοῦ ἀναγνωστικοῦ προπάντων διδεῖσαν ων διὰ τῆς γλώσσης τοῦ, εἰς ἔληγη τὴν διδασκαλίαν, ἀποφεύγων τοὺς ἴδιους ἰδιωματισμούς καὶ μεταχειριζόμενος τὴν κοινὴν γλώσσαν (ἐντὶ νὰ εἴπῃ λ. χ.: θὰ φύργης, ἔδειξε μου, ἀλλαξά κτλ.). Θὰ λέγῃ: θὰ φύγης, μοῦ ἔδειξε (ἢ μούδειξε, ἀλλαξιὰ κτλ.). Θὰ προσέχῃ δὲ εἰς τὰς ἰδιορρυθμίας τῆς ἰδιωματικῆς τυχὸν γλώσσης τῷν μαθηταῖς τῷν μαθηταῖς τῷν του καὶ τὰ λάθη αὐτῶν, διδίως εἰς τὴν προφορὰν καὶ τὸ τυπικόν, καὶ θὰ ἐπανορθώνῃ τὰ συχνότερα ἔξ αὐτῶν, αὐστηρότερα πράττων τούτο εἰς τὰς ἀνωτέρας τάξεις (ἀπὸ τῆς Δ'), εἴτε ἀμέσως κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ μαθήματος ὑποθέλλων διδιος τὸ δρθὸν κατὰ τρόπον μὴ παρενοχλοῦντα τὴν πρόσδον τῆς διδασκαλίας, εἴτε καὶ διδιαιτέρως εἰς τὸ γλωσσικὸν μάθημα καὶ μὲ τὴν διδιαιτέραν συστηματικὴν διδασκαλίαν τῶν σχηματισμῶν. Οὐχ γῆτον ὅμως ἵνα ἔξασφαλίσῃ διδάσκων τὴν μετὰ τῶν μικρῶν μαθητῶν ψυχικὴν ἐπαρφὴν δὲν πρέπει γ' ἀποκνῆ, καὶ εἰς τὰς διδιαιτέρας μετ' αὐτῶν διμιλας καὶ κατὰ τὸ μάθημα, νὰ κατέρχεται εἰς τὴν ἰδιωματικὴν αὐτῶν γλώσσαν.

4. Εἰς τὰς περιπτώσεις κατὰ τὰς δοποίας συνηθίζονται εἰς τὴν κοινὴν γλώσσαν τύποι διπλοὶ λιχύουν τὰ δρισθέντα εἰς τὰς διδηγίας τῶν τριών πρώτων τάξεων. Ἐφ' ἐσον οἱ

διπλοῖ αὐτοὶ τύποι μνημονεύονται κατωτέρω (θλ. σ. 33-34) ώς συναήκοντες εἰς τὴν κοινήν μας γλώσσαν, (λ. χ. ἀγαπᾶμε παρὰ τὸ ἀγαποῦμε) δὲν πρέπει ν' ἀποθάλλωνται ἀπὸ τὸν διδάσκοντα ώς λειτουργικοί, καὶ ἐν ἀκόμη εἰς τ' ἀναγνωστικὰ ἔχουν προτιμηθῆ μόνον οἱ ἔτεροι αὐτῶν (λ. χ. ἀγαποῦμε). Ἡ διδασκαλία ὅμως τῶν σχηματισμῶν θὰ γίνεται ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἐν τῇ οἰκείᾳ θέσεις (ὕλη διὰ τοὺς μαθητάς, κείμενον καὶ ὑποσημειώσεις) ἀναγραφεμένων τύπων.

### III. Παρατηρήσεις περὶ τῶν γραμματικῶν σχηματισμῶν διεισιδέρειαν διὰ τὸν διδάσκοντα.

Μετὰ τὰς ἀνωτέρω δοθείσας διδηγίας διὰ τὴν διδασκαλίαν τῶν δρθιογραφικῶν κανόνων καὶ τῶν γραμματικῶν σχηματισμῶν, εἰναι ἀναγκαῖον νὰ ἐπισυναρφθοῦν, πρὸς ἀποκλειστικὴν χρῆσιν τῶν διδασκόντων, διλγαῖς ἀκόμη παρατηρήσεις ώς πρὸς τὸν σχηματισμὸν τῶν τύπων οἱ διποίοι μέλλουν νὰ διδαχθοῦν εἰς τὴν Δ' τάξιν:

#### 1. ‘Ως πρὸς τὸν σχηματισμὸν τῶν οὐσιαστικῶν

‘Ως πρὸς τὴν κλίσιν τῶν οὐσιαστικῶν, μετὰ τὰ ρηθέντα ἥδη εἰς τὰς διδηγίας τὰς δισθείσας διὰ τὴν γλωσσικὴν διδασκαλίαν τῶν τριῶν πρώτων τάξεων, (βλ. ἰδίως σ. 20 ἀ.), τὰς διποίας εἰναι ἀνάγκη νὰ ἔχῃ ὑπ' ὅψει του διδάσκων καὶ κατὰ τὴν διδασκαλίαν τῆς Δ' τάξεως, εἰναι ἀνάγκη διλγαῖα μόνον συμπληρωματικῶς νὰ παρατηρήσωμεν ώς πρὸς τοὺς νέους σχηματισμοὺς τοὺς διδασκομένους ἐνταῦθα ἐν τῶν οὐδετέρων :

Κατὰ τὸ μέρος κλίνονται : ἄνθος, βάθος, γέρος, δάσος, εἶδος, ἔθνος, κέρδος, λάθος, κράτος, μάκρος, μέλος, πάχος, πλάτος, πλῆθος, τεῖχος, τέλος, κεῖλος, ὑψος, χρέος.

Κατὰ τὸ ὄνομα κλίνονται : ἄγαλμα, αἷμα, ἀνάστημα, γάργισμα, γάλα, γράμμα, δέμα, θέλημα, κατόρθωμα, κάθισμα, κλάμα, κῦμα, μάθημα, πάθημα, πάτημα, πάπλωμα, πάτωμα, πήδημα, πούλημα, πρᾶμα, πρόβλημα, σαπούνισμα, σκέπασμα, σκόρπισμα, στόλισμα, στοίχημα, στόμα, στρῶμα, σφύριγμα, φόρεμα, φύσημα, χάρισμα, χρῆμα, χρῶμα, χῶμα.

Κατὰ τὸ γέραψιμο κλίνονται : δέσιμο, κάψιμο, κλεί-

οιμο, πέσιμο, ράψιμο, σκάψιμο, σκύψιμο, τρέξιμο, φέρσιμο, φταιξιμο.

Κατὰ τὸ κρέας κλίνεται τὸ τέρας.

Μερικὴ σύδετερα εἰς -ος σχηματίζουν τὸν πληθυντικὸν (ένομον καὶ αὐτ.) καὶ εἰς ια : λάδια καὶ λάδη, χείλια καὶ χείλη.

Τὸν πληθυντικὸν εἰς η σχηματίζει καὶ ὁ πλοῦτος : τὰ πλούτη, ἐνῷ τὸν πληθυντικὸν εἰς -ια σχηματίζουν καὶ μερικὰ ἀρσενικὰ εἰς -οις : λόγια, χρόνια, βράχια (ἄλλὰ καὶ βράχοι, χρόνοι, λόγοι).

Μερικὰ σύδετερα εἰς -ιμο σχηματίζουν ἐνίστε τὴν γενικὴν εἰς -ιμον (γράψιμουν, ράψιμουν, κάψιμουν, δέσιμουν). Ἐν γένει ὅμως ἡ γενικὴ τῶν σύδετέρων εἰς -ιμο καθὼς καὶ ἄλλων σύδετέρων δὲν είναι συχνή.

## 2. Ως πρὸς τὸν σχηματισμὸν τῶν ρημάτων

### Διαιρέσεις τῶν ρημάτων

1. Κατὰ τὸν τρόπον τοῦ διαφόρου σχηματισμοῦ ὑπάγονται τὰ ρήματα εἰς δύο μεγάλας κατηγορίας, τὰ παροξύτονα καὶ τὰ περισπώμενα.

Τὰ παροξύτονα τονίζονται εἰς τὸν ἐνικὸν τῆς ὀριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος εἰς τὴν παραλήγουσαν καὶ λαμβάνουσαν δέεταν (τρέχω, τρέχει, τρέχει, ἐτοιμάζω κτλ.).

Τὰ περισπώμενα τονίζονται εἰς τὸν ἐνικὸν τῆς ὀριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος εἰς τὴν λήγουσαν καὶ λαμβάνουσαν περισπωμένην (ἀγαπῶ, ἀγαπᾶς, ἀγαπᾶ, ἀργῶ, ἀργεῖς, ἀργεῖ). Σχηματίζουν δὲ τὸ δέκατον ἐνικὸν πρόσωπον εἰς -ᾶς, -εῖς τὰ ἐνεργητικὰ καὶ -ιέσαι, -ᾶσαι καὶ -εῖσαι (στερεῖσαι) τὰ παθητικά.

### Χερόνοι

Ο μέλλων είναι διπλεῖς, ὑπάρχουν δηλαδὴ δύο μέλλοντες δέξακολουθητικὸς καὶ ὁ στιγμιατος.

Ο ἔξακολον θητικὸς μέλλων ἐκφράζει διάρκειαν ἢ ἐπανάληψιν: θὰ ἐτοιμάζω, θὰ ἐτοιμάζωμαι, θὰ δίνω, θὰ ἔρχεσαι. Ο στιγμιατος μέλλων ἐκφράζει κάτι ποῦ θὰ γίνη μίαν στιγμὴν ἢ μίαν φοράν: θὰ ἐτοιμάσω, θὰ ἐτοιμαστῶ, θὰ

δώσω, θὰ πέσης, θὰ χιυπήσης, ὁ ἥλιος θὰ βασιλέψῃ, θὰ φωτίξουν, θὰ χαθῆτε.

‘Η ἵδια διάκρισις γίνεται καὶ εἰς τὴν προστακτικήν. Ἐχομεν προστακτικὴν ἐξ αὐτοῦ θητικὴν (ἡ προστακτικὴ τοῦ ἐνετῶτος), ἐκφράζουσαν διάρκειαν ἡ ἐπανάληψιν (πρόσεχε, τρέχα, τρῶγε) καὶ προστακτικὴν στιγμιαίαν (ἡ προστακτικὴ τοῦ ἀσρίστου), φανερώνουσαν ὅτι πρέπει νὰ γίνη τι εἰς μίαν στιγμήν: πρόσεξε, τρέξε, φάγε.

‘Η προστακτικὴ ἔχει ἵδιους τύπους μόνον διὰ τὸ β' πρόσωπον, ἐνικὲν καὶ πληγθυντικόν. Διὰ τὸ γ' πρόσωπον καθὼς καὶ διὰ τὸ δ' χρησιμοποιοῦνται οἱ τύποι τῆς ὑποτακτικῆς μετὰ τοῦ νά, ἃς

‘Η αὔξησις

‘Οσα ρήματα ἀρχίζουν ἀπὸ σύμφωνον λαμβάνουν εἰς τὴν ἀρχήν των, εἰς τὸν παρατατικὸν καὶ ἀδριστὸν τῆς ὁριστικῆς, ἐν ε., τὸ ὅποιον λέγεται συλλαβικὴ αὔξησις. Τὸ ε αὐτὸ προστίθεται πάντοτε ἐταν φέρη καὶ τὸν τόνον τῆς λέξεως, δηλαδὴ εἰς τοὺς τρισυλλάβους τύπους τοῦ ἐνικεῦ καὶ τοῦ πληγθυντικοῦ: λ. χ. ἐγραφα, ἐγραφε, ἐγραφε, ἐγραφα, ἐγραφε, (εἶναι ἀδύνατον νὰ εἴπωμεν γράφα, γράφεις, γράψα κτλ.), ἐμαθα, ἐβρασε, ἐφερε, ἐγραφαν, ἐφυγαν, ἐγραγαν (ἀλλὰ καὶ γράφανε, φύγαιε, γράψανε κτλ.).

Οἱ ἄλλοι ρηματικοὶ τύποι, οἱ ἔχοντες τὸ ε αὐτὸ ἀτονον, σχηματίζονται συνηθέστερα χωρὶς τὴν αὔξησιν: μαλάσσαμε καὶ ἐμαλάσσαμε, (ἐ)χαιρετοῦσα, (ἐ)χαιρέτησα, (ἐ)στεροχώρεσα, (ἐ)στεριωδεθῆκαμε, ἔημέρωσε, ἔημερωθήκαμε, διηγήθηκα, προσέξαμε, προσπαθήσαμε, προσκύνησα, συνήθισα, δὲν καλοπεράσατε, παραξενεύτηκες, προετοιμάστηκες, τὸ παράκανες, ταξιδεύαμε κτλ.

Μερικὰ ρήματα ἀντὶ τοῦ ε λαμβάνουν ὡς συλλαβικὴν αὔξησιν τὸ η: θέλω - ἥθελσ, ξέρω - ἥξερα, πίρω - ἔπινα - ἥπια (καὶ ἔπια), βρίσκω - ἐβρισκα - ἥβρια (καὶ βρῆκα).

‘Οσα ρήματα ἀρχίζουν ἀπὸ φωνὴν εἰν διατηροῦν τὸ ἕπει φωνῆν εἰς δλους τοὺς χρόνους: ἀγαποῦσα - ἀγάπησα, ἀκολουθοῦσα - ἀκολούθησα, ἀναγκαζόσουν - ἀναγκάστηκες, ἀρχιζεις - ἀρχισε, ἀναβα - ἀγαψα - ἀνάψαμε, ἀστραψε, ἀκουσε - ἀκούστηκε,

ἔλειψα, ἔνωσες-ένώσατε, ἐτοίμαζα-ἐτοιμάζόμουν, εὐχαριστούσαμε-εὐχαριστήσαμε - εὐχαριστηθήκαμε, ἐπαναστατούσατε, ἐμποδιστήκατε, αἰχμαλώτισαν - αἰχμαλωτίστηκαν, ἰδωσαν, οἰκοδόμησαν, ἡσύχασαν, ὠφείήθηκαν. Ἐξαίρεσιν ἀποτελεῖ τὸ ἔργομαι· ἥρθα.

Μόνον ὅσα ρήματα ἀρχίζονται εἰς τὸν παρατατικὸν καὶ ἀδριστὸν τῆς ὀριστικῆς (καθὼς καὶ εἰς τὴν μετοχὴν τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου) μὲν ὡς (διατηρούντα σύντα τὴν γραφὴν τὴν παλαιὰν αὐξῆσιν) : δοξῶ ὄριζα· ὄρισα-δοισμένος, ὥπλισα-ὥπλιστηκα-ὥπλισμένος, ὠρκίστηκα κτλ.

Τὰ σύνθετα αὐξάνονται καθὼς τὰ ἀπλᾶ, λαμβάνοντα ἐνίστε καθὼς ἐκείνα τὴν συλλαβικὴν αὐξῆσιν (βλέπε ἀνωτέρω).

Τὰ σύνθετα δὲν λαμβάνουν ἐσωτερικὴν αὐξῆσιν : (ἐ)-πρόσεξα, (ἐ)-πρόσθεσα, κατάφερα, κατοικοῦσα, κατοίκησα, ἔξακολούθησα, ἔνανθυμήθηκα, ἔνανθύμισα, ἔξετάστηκε, ἔξετάσαμε, ἔξέτασαν, παραπονέθηκε, παράκουσε, συμβούλευε, συμπαθοῦσε, συμφώνησε, συγχυστήκαμε, διασκέδασα, διασκεδάσαμε, διατηρήθηκαν κτλ. Αἱ ἔξαιρέσεις θὰ διδαχθοῦν εἰς ἀνωτέραν τάξιν.

Οἱ σχηματισμοί. Τύποι διπλοῖ.

‘Ως πρὸς τοὺς μὲ τὸ νὰ ἐκφερομένους τύπους τῆς ἔξακολουθητικῆς προστακτικῆς (βλ. ἀνωτέρω σ. 15, 17, 19), ἐνεργητικῆς καὶ παθητικῆς, εἰναι ἀνάγκη νὰ σημειωθῇ ὅτι τὸ β' πληθ. πρόσωπον ἐκφέρεται καὶ μονολεκτικῶς ἐπὶ ἀπαγορεύσεως, λ. χ. νὰ ἐτομάζεστε, νὰ στενοχωριέστε κτλ., ἀλλὰ μὴν ἐτοιμάζεστε, μὴ στενοχωριέστε, μὴν ἀργεῖτε. Σπάνιος εἰναι ὁ μονολεκτικὸς τύπος τῆς προστακτικῆς τοῦ β' προσώπου τοῦ ἀργῶ, εἰς ἐλάχιστα δὲ ρήματα τοῦ τύπου ἐτοιμάζομαι ἐκφέρεται τὸ β' πρόσωπον τῆς προστακτικῆς καὶ μονολεκτικῶς (νὰ γίνεσαι - γίνουν). Παρατηροῦμεν ἀκόμη ὅτι τὸ β' ἐνικὸν πρόσωπον τῆς ἐνεργητικῆς στιγμιαίας προστακτικῆς, χάνει συχνὰ τὸ τελικόν του ε, ὅταν ἀκολουθῇ ἡ τριτοπρόσωπος προσωπικὴ ἀντωνυμία τόν, τήν(ν), τό: φέρεται τον καὶ φέρεται τον, πάρε την καὶ πάρε την, βγάλε το καὶ βγάλε το. Τὲ ἔδιο συμβαίνει καὶ εἰς τὸ δῶσε, πρὸς ὅλων τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμίῶν (μου, μας, τους κτλ.)

Είναι πρεσέτι ἀνάγκη νὰ σημειωθῇ ὅτι ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω παραθετομένων σχηματισμῶν τῶν περισπωμένων ρυμάτων (βλ. Ὑλη διὰ τοὺς μαθητάς, σ. 16 ἀ.) συνηθίζονται εἰς τὴν κοινὴν γλῶσσαν καὶ μερικοὶ ἄλλοι τύποι. Τὸ ἀγαπῶ ἔχει εἰς τὸν ἐνεστῶτα τῆς ἐνεργητικῆς δριστικῆς ἐκτὸς τῶν τύπων ἀγαποῦμε, ἀγαποῦν (ε), καὶ τοὺς τύπους ἀγαπᾶμε, ἀγαπᾶν (ε), τὸ ἀγαποῦμαι καὶ τὸ θυμοῦμαι ἔχουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα τῆς δριστικῆς ἐκτὸς τῶν τύπων - ούμαστε, - οῦνται, τοὺς σχηματισμοὺς ὄμαστε, - ὄνται, τὸ δὲ θυμοῦμαι λέγεται καὶ θυμᾶμαι. Κατὰ τὰ παραδείγματά αὐτὰ σχηματίζονται καὶ τὰ ὄμοια των.

4. Ὡς πρὸς τὸν σχηματισμὸν τῶν ἐπιθέτων

Κατὰ τὸ παράδειγμα καὶ λός - η - ὁ κλίνονται τὰ πλεῖστα ἐπίθετα : μικρός, μεγάλος, μισός, ἀπλός, διπλός, στενός, σωστός, στραβός, ξερός, στεγνός, πυκνός, λαμπρός, σφιχτός, ἀκριβός, παστρικός, καθαρός, οκοτεινός, γεμάτος, ὅμορφος, ρύστιμος, ἀσπρος, μαῦρος, κίτρινος, κόκκινος, πράσινος, καταπλάσινος, πρασινωπός, μαυριδερός, ἀσπρούτοκος, μεγαλούτοκος, βραδινός, πρωινός, σημερινός, περσινός, ἀληθινός, ψεύτικος, τετράγωνος, ἀπαρηγόρητος, ἀγιάτρευτος, πρωτότοκος, ἀπέραντος, ἀνυπόφορος παρουσιάσιμος, περίεργος, παράξενος, τετραπέρατος, πιστός, ξένος, βροχερός, φοβερός, ιερός, ἀργυρός, χρυσός, κυριακάτικος, νησιώτικος, φράγκικος, τούρκικος, ἡλληνικός, ἡμερος, εὔκολος, ησυχος, ἔρημος, ἀδύνατος, ἀκακος, ἀθάνατος, ἄψυχος, ἄνοστος, πολύτιμος, μικρότερος, καλύτερος, ἀνώτερος, περισσότερος.

Κατὰ τὸ παράδειγμα ὥραῖος - α - ο κλίνονται : τελευταῖος, γενναῖος, ἀρχαῖος, νέος, ἀστεῖος, παλιός, καινούριος, πλούσιος, τρύπιος, ἄξιος, γαλάζιος, δόλιος, αἰώνιος, ἀγιος, τίμιος, σιδερένιος, ἀσημένιος, βουνίσιος.

Κατὰ τὸ παράδειγμα μακρύς - ία - ὑ κλίνονται : παχύς, πλατύς, βαρύς, βαθύς, φαρδύς, τραχύς, ἐλαφρύς, ἀψύς. Όμοιας τὰ ἐπίθετα εἰς -ής : βυσσινής, θαλασσής, κανελής, μελιντζανής, σταχτής κτλ., δεξής (καὶ δεξιός).

Κατὰ τὸ γλυκός - ιά - ὁ κλίνονται : κακός, παστρικός, ξανθός, εὐγεινικός, κρητικός, (ἄλλα καὶ κακή, ξανθή κτλ.) Τὸ

έλαφρὸς -ιὰ σχηματίζεται καὶ κατὰ τὰ εἰς -ύς.

Κατὰ τὸ ζηλιάρης -α -ικο ἀλίγονται: παραπομάρης, γκωνιάρης, γαλανομάτης, μαυρομάτης, ξανθομάλλης (θηλ. ξανθομάλλα καὶ ξανθομάλλου), ἀκαμάτης (ἀκαμάτρα), μακαρίτης (μακαρίτισσα), χωριάτης (χωριάτισσα).

Ἡ ἐνικὴ γενικὴ τῶν ἐπιθέτων εἰς -ύς σχηματίζεται ἐνίστε καὶ εἰς -ῦ (μακοῦ καὶ μακοῦ, φαρδοῦ καὶ φαρδῦ). Τὰ εἰς -ης ἐπιθέτα (σταχιῆς κτλ.) σχηματίζουν τὴν γενικὴν εἰς -ῆ.

Ἡ γενικὴ πληθυντικὴ τοῦ θηλυκοῦ τῶν ἐπιθέτων εἰς -άρης λείπει, ἀναπληρουμένη ἐν ἀνάγκῃ ἀπὸ τὸ ἀρσενικὸν ἢ τὸ οὐδέτερον.

Ἡ ἐνικὴ αἰτιατικὴ τῶν ἀρσενικῶν εἰς -ος σχηματίζεται: συνήθως χωρίς τὸ τελικὸν ν. Οἱ τύποι οἱ κακταλήγοντες εἰς -ν, χρησιμοποιοῦνται κυρίως ὅταν ἀκολουθῇ οὐσιαστικὸν ἀρχίζον ἀπὸ φωνῆν: ιὸν καλὸν ἄνθρωπο.

Ἡ κλιτικὴ τῶν ἐπιθέτων, ἐφ' ὅσον εὐχρηστεῖ, σχηματίζεται ὅμοία μὲ τὴν δημοκρατικὴν τοῦ ιδίου ἀριθμοῦ, ἐκτὸς τῆς ἐνικῆς κλητικῆς τῶν ἀρσενικῶν σχηματιζομένης ἄλλως: καλὴ μητέρα, προκομμένο παιδί—καλέ, ὡραῖε, φοβερέ, φαρδύ, παραπομάρη.

Τὸ ἐπιθετὸν πολὺς εἶναι ἀνώμαλον. Τὸ θηλ. πολλὴ κλινεῖται κατὰ τὸ καλή. Τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον δὲν σχηματίζουν γενικὴν εἰς τὸν ἐνικὸν (ό πολύς, τὸν πολύ—οὐδ. δημο. τὸ πολύ, αἰτ. τὸ πολύ. Ὁ πληθυντικὸς τῶν σχηματίζεται κατὰ τὸ καλοί, καλά.

Γενικῶς δὲ τόνος τῶν ἐτιθέτων διατηρεῖται εἰς ὅλα τὰ γένη καὶ εἰς ὅλας τὰς πτώσεις ἐπὶ τῆς συλλαβῆς ἢ ἐποίᾳ τονίζεται εἰς τὴν ἐνικὴν δημοκρατικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ: καλός, καλοῦ, καλό, καλοὶ κτλ.: μακριά, μακριᾶς, μακριέσ: ζηλιάρης, ζηλιάρη, ζηλιάρηδες: τελευταῖος, τελευταῖον, τελευταῖοι, τελευταῖων: ἀγήσουχος, ἀγήσουχο, ἀγήσουχοι, ἀγήσουχω, ἀγήσουχη, ἀγήσουχες: πρόστυχος, πρόστυχον: φράγκικον, παράξενον: ἀσπλαχνον, μονάκριβον, χαρούμενον, κυριακάτικον, ὅμορφον, μικρούτοικον, κακόμοιρον, μεγαλύτερον, φτωχότερον.

‘Η γενικὴ τοῦ ἑνίκου καὶ ἡ γενικὴ καὶ αἰτιατικὴ τοῦ πληθυντικοῦ μερικῶν ἐπιθέτων ἀρσενικῶν μεταπεσόντων εἰς οὐσιαστικὰ καταβιβάζουν κατ’ ἔκεινα τὸν τόνον εἰς τὴν παραλήγουσαν: κιρίου, ἄγιου, ἀγίων, ἀρρώστου, ἀρρώστους. Σπανίως καὶ κατ’ ἔξαρεσιν καταβιβάζουν τὸν τόνον καὶ μερικὰ λόγια ἐπιθετα.

Ἐν σχέσει μὲ τὸν σχηματισμὸν τῶν παραθετικῶν εἶναι ἀνάγκη νὰ σημειωθῇ ὅτι ἡ κοινὴ γλῶσσα σχηματίζει αὐτὰ διττῶς. Οὕτω πᾶν σχεδὸν ἐπίθετον ἡμιπορεῖτνά σχηματίσῃ τὸν συγκριτικὸν ἐπιφρέγματος πιό: πιὸ καλός, πιὸ ὠραῖο, πιὸ πλατιά, πιὸ γεμάτος, πιὸ ζηλιάρχης, πιὸ καινούργιος, πιὸ ἀδειος, πιὸ προκομμένος. Παραλλήλως δμως πολλὰ ἐπίθετα σχηματίζουν καὶ μονολεκτικῶς τὸ συγκριτικόν των εἰς -τερος -τιρη -τερο (-ότερος ἢ -ώτιερος, καὶ -ύτερος): καλύτερος, οωστότερος, λιγύτερος.

Ἐκ τῶν σχηματιζόντων μονολεκτικῶς τὸ συγκριτικόν των, τὰ ἐπίθετα εἰς -ες σχηματίζουν τὸ συγκριτικὸν εἰς -ότερος (-ώτερος): φτωχότερος, πλούσιότερος, ἀληθινότερος, γεεώτερος.

Τὰ ἐπίθετα εἰς -ης σχηματίζουν τὸ συγκριτικὸν εἰς -ύτερος: βαρύτερος, μακρύτερος, φραδύτερος.

Εἰς -ύτερος σχηματίζουν τὸ συγκριτικὸν καὶ τὰ ἐπίθετα καλός, μεγάλος: καλύτερος, μεγαλύτερος.

Μερικὰ συγκριτικὰ διφορεύονται σχηματίζόμενα εἰς -ότερος καὶ εἰς -ύτερος: κοντότερος καὶ κοντύτερος, χοντρότερος καὶ χοντρύτερος, ἐλαφρότερος καὶ ἐλαφρύτερος, γλυκότερος καὶ γλυκύτερος.

‘Α γ μ ἄ λ ω ε σ σχηματίζονται τὸ πολὺς - περισσότερος, κακὸς - χειρότερος, γέρος - γεροντότερος, ἀπλὸς - ἀπλούστερος κακθώς καὶ μερικὰ ἐπίθετα εἰς -ης σχηματίζόμενα εἰς -έστερος.

‘Ο δ περ θε τι κ ὁ ε β α θ μ ὁ ε σ σχηματίζεται Α: ἀπὸ τὸν συγκριτικὸν προτασσομένου τοῦ ἄρθρου: δ πιὸ καλὸς ἢ δ καλύτερος, τὸ οωστότερο, ἡ πιὸ προκομμένη, καὶ Β: 1) ἀπὸ τὸ θετικόν, προτασσομένου εἰς αὐτὸν τοῦ πολύ, πολὺ πολὺ, πάρα

πολὺ : πολὺ πλούσιος, αὐτὸς τὸ παιδί εἶναι πολὺ πολὺ φρόνιμο, βουνὸς πάρα πολὺ μεγάλο, ἵταν πάρα πολὺς κόσμος· 2) ἀπὸ τὸ θετικὸν δἰς λαμβάνομένον : ἔτα ψηλὸς ψηλὸς βουνό, ἔτας μεγάλος μεγάλος βράχος, ζειτάζειτα κοντούσια· 3) ἀπὸ τὸ θετικὸν συντιθέμενον μὲ τὰ ἐπιτείνοντα τὴν σημασίαν του δόλο-, κατα- : δόλωμαν-δος, δόλωτιταρος, κατάμαυρος, κατακόκκινος, κατακάθαρος.

Ἐνίστε σχηματίζεται τὸ ὑπερθετικὸν μονολεκτικῶς εἰς -τατος : δμοσφρότατος

Ἐν σχέσει μὲ τὸ ἀπόλυτα ἀριθμητικὸν μητικὸν ἀνάγκη νὰ σημειωθῇ ὅτι μέχρι τοῦ ἐκατὸν είναι ἀκλιτα ἐκτὸς τοῦ ἔτας, τρεῖς, τέσσερες (βλ. ἀνωτέρω σ. 22)

Ἡ αἰτιατικὴ τοῦ ἔτας λήγει εἰς τὸ ὅταν ἀκολουθῇ λέξις ἀπὸ φωνῆν : ἔταν ἀνθρώπο, ἔταν ὡραῖο κῆπο.

Τὸ ἀριθμητικὰ διακόσιοι, διακόσιες, διακόσια, τριακόσιοι κτλ. μέχρι τοῦ χίλιοι κλίνονται εἰς τὸν πληθυντικὸν κατὰ τὸ πλούσιος, πλούσια, πλούσιο, κούφιος κτλ.

Δ. Ὡς πρὸς τὸν σχηματισμὸν τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν.

Αἱ προσωπικὰ ἀντωνυμίαι ἔχουν παρὰ τοὺς ἀείποτε τονιζομένους τύπους αὐτῶν, εἰ ὅποιοι μετ' ἐμφάσεως ἐκφράζουν τὴν ἀντωνυμικὴν ἔννοιαν (ἔγὼ τὸ εἶδα, ἐσένα δὲ σὲ πειράζει, αὐτὴ εἶδε τὸ δνειδο), καὶ ἄλλους, μονοσυλλάθους πάντοτε, τοὺς ὅποιους μεταχειριζόμεθα ὅταν δι' αὐτῶν δὲν ἐκφράζεται ἡ κυρία ἔννοια (φέρεται τὸ βιβλίο σου, γράψε του., σᾶς εἶπα). Ἡ δευτέρα αὐτὴ κατηγορία περιέχει τύπους, εἰ ὅποιοι ἐκφέρονται: εἰς τὴν φράσιν χωρὶς τόνον (ώς προκλιτικαὶ ἡ ἐγκλιτικαί). Ἐπεκράτησε ὅμως νὰ σημειώνεται ἐν τονικὸν σημείον ἐπ' αὐτῶν ὅταν προηγούνται τοῦ ρήματος (μοῦ ἔδωσε, τοὺς ἔδειξα).

Παρὰ τοὺς ἀπὸ εἰς ἀρχομένους τύπους τοῦ α' καὶ β' προσώπου, ὑπάρχουν καὶ τύποι χωρὶς τὸ ε.; σύ, σεῖς, σέρα, μέρα, εὐχρηστοῦντες ίδιως ὅταν προηγήσαι λέξις λήγουσα εἰς φωνῆν (τί ἔχετε σεῖς, οὗτε γώ, οὗτε σύ, (ἄλλα γράφεται τότε καὶ οὗτ' ἔγώ, οὗτ' ἔσύ)). Ἀλλὰ καὶ: σένα τὸ λέω κτλ.

Οἱ τύποι τοι, τη, το, τοι, τει, τα τῆς ὀνομαστικῆς τοῦ ἔνικοῦ καὶ πληθυντικοῦ τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ τρίτου προσώπου εὐχρηστοῦν μόνον εἰς ἐκφράσεις καθὼς γά τοι, νά τοι, ποῦ εἶναι τοι κτλ.

Εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ ὁ ἀτονος τύπος τῆς ἀντωνυμίας αὐτὸς, εἶναι τοὺς καὶ διὰ τὰ τρία πρόσωπα. Λέγομεν δῶσε τους, ἢ τοὺς τὸ ἔφερε, προκειμένου δι' ἄνδρας, γυναικας καὶ παιδία.

Τὸ τη διατηρεῖ ἐνίστε τὸ τελικὸν ν, πάντοτε δὲ ὅταν ἀκολουθῇ φωνήεν : φέρε την αὔριο.

Παρὰ τὸ ἐγκλινόμενον τους εὐχρηστεῖ καὶ τὸ των.

---

#### Π E P I E X O M E N A

	σελ.
*Αναλυτικὸν πρόγραμμα . . . . .	1—5
*Υλη διὰ τοὺς μαθητὰς (σ. 5)	
I. Ὁρθογραφικοὶ κανόνες . . . . .	5—10
II. Σχηματισμοὶ γραμματικοὶ . . . . .	10—23
*Οθηγίαι: διὰ τὸν διδάσκοντα (σ. 24)	
I. *Οθηγίαι: διὰ τὴν διδασκαλίαν τῶν ὥρθογραφικῶν κανόνων . .	24—27
II. *Οθηγίαι: διὰ τὴν γραμματικὴν διδασκαλίαν . . . . .	27—30
III. Παρατηρήσεις περὶ τῶν γραμματικῶν σχηματισμῶν διὰ τὸν διδάσκοντα . . . . .	30—38





ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ  
έγνευριμένα μέχρι τέλους Δεκεμβρίου 1919  
διὰ τὰς 4 πρώτας τάξεις

---

Διὰ τὴν Α' τάξιν

- Παπαμιχαήλ, Ἀλφαβητάριο, μέρος Α', 56 σελ., ἐκδότης. Δημητράκος  
»                    'Αλφαβητάριο, μέρος Β', 84 »            »  
Συνώνυμη, Ἀλφαβητάριο, μέρος Β', 72 »            » Κολλάρος.  
'Αλφαβητάριο κράτους, μέρος Α', (συντακτική ἐπιτροπῆς : Δ. Ἀνδρεάδης, Α. Δελμοῦζος, Π. Νικβάνας, Ζ. Παπαντωνίου, Μ. Τριανταφύλλιδης, Κ. Μιλέας (εἰνόνες), 80 σελ., λ. 70 Κεντρική πώλησις (1919—1921) Σιδέρης.  
.Αλφαβητάριο κράτους, μέρος Α', (συντακτικής ἐπιτροπῆς), βιβλίο τοῦ δασκάλου, 101 σελ. λ. 90. Κεντρική πώλησις (1919—1921) Σιδέρης.

Διὰ τὴν Β' τάξιν

- Κονυρτίδη, Ἀναγνωστικό Β', 127 σελ., ἐκδότης Κολλάρος.  
Καζιντζάκη, Οἱ τρεῖς φίλοι, 142 »            » Μιντζεβελάκης.  
Παπαμιχαήλ, Ηέτρος Λάρας, 160 »            » Δημητράκος.

Διὰ τὴν Γ' τάξιν

- Κ αρκαβίτσα-Παπαμιχαήλ, Ἀναγνωστικό, 158 σελ., ἐκδότης Σιδέρης.  
Κονυρτίδη-Κονιδάρη-Καλλαρᾶ, Ὁδύσσεια, 186 σελ., ἐκδότης Κολλάρος.  
Ζ. Παπαντωνίου, Τὰ ψηλὰ βουνά, ἀναγνωστικὸ κράτους, (συντακτική ἐπιτροπῆς : Δ. Ἀνδρεάδης, Α. Δελμοῦζος, Π. Νικβάνας, απατωνίου, Μ. Τριανταφύλλιδης) 178 σελ. Κεντρικαὶ πωλήσις 1920—1922 Σιδέρης.

Διὰ τὴν Δ' τάξιν

- Κ αρκαβίτσα Παπαμιχαήλ, Ἡ πατρίδα μας, 219 σελ., ἐκδότης Δημητράκος.  
Κονυρτίδη-Κονιδάρη, Στὰ παλιὰ χρόνια, 222 σελ., ἐκδότης Κολλάρος.



**ΤΙΜΗ Λ. 50**