

ΑΧΙΛΛΕΩΣ Α. ΤΖΑΡΤΖΑΝΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΑΤΩΤΕΡΑΣ ΤΑΞΕΙΣ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ



Ιανουάριος
1950

Οργανισμός Εκδοσεων Σχολικών Βιβλίων

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

1950

Απόκρια - Σημείο.
vous n'avez pas.

(24)

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ
ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΑΛΕΞΗ ΔΗΜΑΡΑ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΑΧΙΛΛΕΩΣ Α. ΤΖΑΡΤΖΑΝΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΑΤΩΤΕΡΑΣ ΤΑΞΕΙΣ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ



Οργανισμός Εκδοσεως Σχολικων Βιβλιων
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ 1950

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΦΘΟΓΓΟΛΟΓΙΚΟΝ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'

ΦΘΟΓΓΟΙ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

§ 1. Τὰ γράμματα τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι 24, τὰ ἕδια μὲ τὰ 24 γράμματα τῆς νέας Ἑλληνικῆς. Ἀλλὰ ὑπὸ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων δὲν ἐποφέροντο πάντα τὰ γράμματα ταῦτα ἀκοιβῶς ὅπως τὰ προφέρομεν ἡμεῖς οἱ νέοι Ἑλληνες. Διὰ τοῦτο συμβαίνει, ὥστε πολλάκις ὁ ἕδιος φθόγγος τῆς νέας γλώσσης (π. χ. ὁ φθόγγος **υ**) φαίνεται παριστανόμενος εἰς διαφόρους λέξεις ἢ εἰς διαφόρους συλλαβὰς τῆς ἕδιας λέξεως μὲ διάφορα γράμματα (π. χ. καὶ μὲ τὸ **η** ἢ τὸ **υ**): **ξίς**, **μῆς**, **μνστήριον**.

Σημείωσις. Τὸ ἀρχαιότατον Ἑλληνικὸν ἀλφάβητον περιελάμβανεν ἐν ἀκόμη γράμμα, τὸ **F**, τὸ δόπιον διὰ μὲν τὸ σχῆμα του λέγεται δίγαμμα, διὰ δὲ τὴν προφοράν του βαῦ. Ἐπροφέρετο περίπου δύος προφέρεται νῦν τὸ β ἢ δύος τὸ υ εἰς λέξεις, δόπια π. χ. ἡ λέξις **αὔριον**.

Εἰς τὴν ἀρχαιότατην Ἑλληνικὴν γλῶσσαν, δύος θὰ ἔσθωμεν εἰς τὰ ἐπόμενα, ὑπῆρχε καὶ εἰς ἕδιαίτερος φθόγγος, τὸ **ϳ** (γιώτ), τοῦ δόπιού δύος δὲν παρεδόθη γράμμα (ἥτοι γραπτὸν σημεῖον).

*Ἐπροφέρετο δὲ τὸ **ϳ** δύος προφέρεται τώρα τὸ γι εἰς τὴν λέξιν π. χ. **Πανάγιω** ἡ δύος τὸ ἀπλοῦν **ι** εἰς τὰς λέξεις π. χ. **παιδ়া**, **καθার্গোস**.

a') Φωνήεντα.

§ 2. Ἀπὸ τὰ ἑπτὰ φωνήεντα **α**, **ε**, **η**, **ι**, **ο**, **υ**, **ω**

α) τὸ **ε** καὶ τὸ **ο** λέγονται βραχέα (ἥτοι σύντομα εἰς τὴν προφοράν).

β) τὸ **η** καὶ τὸ **ω** λέγονται μακρὰ (ἥτοι παρατεταμένα εἰς τὴν προφοράν), διότι ἀρχῆθεν τὸ μὲν η ἐπροφέρετο ὑπὸ τῶν παλαιῶν ὡς παρατεταμένον **ε**, (ἥτοι περίπου ὡς εε), τὸ δὲ **ω** ὡς παρατεταμένον ο (ἥτοι περίπου ὡς οο).

γ) τὸ α, ι, υ λέγονται δίχρονα, διότι ταῦτα ἀρχῆθεν εἰς ἄλλας μὲν συλλαβής ἐπιφέροντο βραχέα, εἰς ἄλλας δὲ μακρά.

Σημείωσις. Ἰνα δηλωθῇ, διτὶ τὸ δίχρονον φωνῆν μιᾶς συλλαβῆς εἰναι βραχύ, γράφεται ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ σημεῖον \circ , ἵνα δὲ δηλωθῇ διτὶ εἰναι μακρόν, γράφεται ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ σημεῖον $\bar{}$, ως π.χ. κτῆμά, κτῆσις, πῆχυς, ὕδρα, τιμή, θῦμος.

6') Σύμφωνα.

§ 3. Ἀπὸ τὰ 17 σύμφωνα:

1) ἐννέα, ἥτοι τὰ σύμφωνα κ , γ — π , β , φ — τ , δ , θ , λέγονται ἄφωνα.

2) πέντε, ἥτοι τὰ σύμφωνα, μ , ν — λ , ρ — $\sigma(\varsigma)$, λέγονται ἡμίφωνα· καὶ

3) τρία, ἥτοι τὰ σύμφωνα ζ , ξ , ψ , λέγονται διπλᾶ.

Σημείωσις. Εἰς τὰ ἡμίφωνα συγκαταλέγονται προσέτι τὸ δίγαμμα (F) καὶ τὰ γιώτ (j) (βλ. § 1, Σημ.).

§ 4. Τὰ ἄφωνα διαιροῦνται:

1) κατὰ τὸ φωνητικὸν ὅργανον, μὲ τὸ ὅποιον κυρίως προφέρονται, εἰς τὰ οὐρανικὰ κ , γ , χ , εἰς τὰ χειλικὰ π , β , φ καὶ εἰς τὰ ὀδοντικὰ τ , δ , θ .

2) κατὰ τὸ ποιὸν τῆς πνοῆς, ἢ ὅποια τὰ συνοδεύει κατὰ τὴν προφοράν των, εἰς τὰ ψιλὰ (ἥτοι λεπτὰ) κ , π , τ , εἰς τὰ μέσα γ , β , δ καὶ εἰς τὰ δασέα (ἥτοι παχέα) χ , φ , θ .

§ 5. Τὰ ἡμίφωνα διαιροῦνται εἰς τὰ ἔνορινα μ , ν , εἰς τὰ ύγρα λ , ρ καὶ εἰς τὸ συριστικὸν $\sigma(\varsigma)$.

Σημείωσις 1. Ἔνοριν εἰναι καὶ τὸ γ, δταν εύρισκεται πρὸ τῶν οὐρανικῶν κ , γ , χ ἢ πρὸ τοῦ ξ : ἄγκυρα, ἄγγεῖον, ἄγχω, ἄγξω.

Σημείωσις 2. Τὰ σύμφωνα ζ , ξ , ψ λέγονται διπλᾶ, διότι πλειστάκις προέρχονται ἀπὸ ἔνωσιν δύο συμφώνων, ἥτοι τὸ μὲν ζ ἀπὸ τὸ $\kappa + \sigma$ ἢ $\gamma + \sigma$ ἢ $\chi + \sigma$, τὸ δὲ ψ ἀπὸ τὸ $\pi + \sigma$ ἢ $\beta + \sigma$ ἢ $\varphi + \sigma$ καὶ τὸ ξ ἀπὸ τὸ $\sigma + \delta$ ἢ ἀπὸ σύμπλεγμα ἄλλων συμφώνων: κόραξ (κόρακς), Ἄραψ (^τἌραβς), Θήβαζε (Θήβασδε), ζάπλουτος (διάπλουτος).

Πίναξ τῶν συμφώνων

	Οὐρανικά	Χειλικά	Οδοντικά
ἄφωνα	κ	π	τ
	γ	β	δ
	χ	φ	θ
ήμιφωνα	ἐνδινα	μ	ν
	ῆγρα	λ	ϙ
	συριστικά		σ(ς)
διπλά	ζ	ξ	ψ

γ') Διφθογγοι.

§ 6. Αἱ δίφθογγοι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι ἔνδεκα, αἱ ἔξης: αι, ει, οι, υι, αυ, ευ, ηυ, ου, α, η, ω. Ἐκ τούτων αἱ ὀκτὼ αι, ει, οι, υι, αυ, ευ, ηυ, ου λέγονται κύριαι, αἱ δὲ λοιπαὶ τρεῖς α, η, ω λέγονται καταχρηστικαί.

Σημείωσις 1. Ἡμεῖς τὴν δίφθογγον αι τὴν προφέρομεν δπως τὸ ε, τὰς δὲ διφθόγγους ει, οι, υι καὶ η δπως τὸ ι, τὴν δίφθογγον α δπως καὶ τὸ ἀπλοῦν α καὶ τὴν δίφθογγον φ δπως καὶ τὸ ἀπλοῦν ω, τὰς δὲ διφθόγγους αυ, ευ, ηυ τὰς προφέρομεν πρὸ φωνήντων μὲν καὶ πρὸ τῶν συμφώνων β, γ, δ, ζ, λ, μ, ν, καὶ ρ ὡς αβ, εβ, ηβ, εις πᾶσαν δὲ ἄλλην περίπτωσιν ὡς αφ, εφ, ηφ. Ἀρχῆθεν δμως ὑπὸ τῶν παλαιῶν ἐκάστη δίφθογγος ἐπροφέρετο οὗτως, ὥστε διεκρίνοντο κατὰ τὴν προφοράν οἱ δύο φθόγγοι, ήτοι τὰ δύο φωνήντα ἀπὸ τὰ δποῖα αὕτη ἀποτελεῖται πρβλ. νῦν: *Νεάριδα, αὐγολέημονο, ροΐδο.*

Σημείωσις 2. Τὸ ι, τὸ δποῖον ὑπάρχει εἰς τὰς καταχρηστικὰς διφθόγγους ὑπὸ τὸ α, η, ω, λέγεται ὑπογεγραμμένον ιῶτα. Τοῦτο δμως, ὅταν αἱ δίφθογγοι αὗται γράφονται διὰ κεφαλαίων γραμμάτων, γράφεται κανονικῶς οὐχὶ ὑποκάτω τῶν κεφαλαίων φωνήντων Α, Η, Ω, ἀλλὰ πρὸς τὰ δεξιά αὐτῶν (Αι, Ηι, Ωι), καὶ τότε λέγεται προσγεγραμμένον ιῶτα: "Αιδης (πρόφ. ἄδης), THι ΘΕΩι (πρόφ. τῇ θεῷ).

§ 7. Αἱ δίφθογγοι γενικῶς εἰναι μακραί. Μόνον ή αι καὶ ή οι λαμβάνονται ώς βραχεῖαι, ὅταν ενδισκωνται ἐντελῶς εἰς τὸ τέλος λέξεως κλιτῆς, ἐκτὸς δήματος εὑκτικῆς ἐγκλίσεως: μοῦσαι, πῶλοι, βούλομαι παιδεῦσαι — μούσαις, πῶλοις, παιδεύσαι ἄν, οἴκοι.

δ') Συλλαβαί, συλλαβισμός.

§ 8. Συλλαβὴ λέγεται τεμάχιον λέξεως ἀποτελούμενον ἀπὸ ἐν ἥ περισσότερα σύμφωνα μὲ ἐν φωνῇν ἥ δίφθογγον: τε-τρά-δρα-χμον, στρα-τεύ-μα-τα.

Συλλαβὴ λέξεως δύναται νὰ ἀποτελῇται καὶ ἀπὸ ἐν μόνον φωνῇν ἥ μίαν δίφθογγον: ἵ-α, οῖ-ει (= νομίζεις).

§ 9. 1) Κατὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν συλλαβῶν της, μία λέξις, ἐὰν ἔχῃ μίαν μόνον συλλαβήν, λέγεται μονοσύλλαβος (π.χ. μῆς), ἐὰν ἔχῃ δύο συλλαβάς, λέγεται δισύλλαβος (π.χ. οἰκος), ἐὰν ἔχῃ τρεῖς συλλαβάς, λέγεται τρισύλλαβος (π.χ. παιδίον) καὶ ἐὰν ἔχῃ περισσότερας τῶν τριῶν συλλαβῶν, λέγεται πολυσύλλαβος (π.χ. φιλάριθρωπος).

2) Ἡ τελευταία συλλαβὴ λέξεως, ἡ ὅποια ἔχει συλλαβὴν περισσότερας τῆς μιᾶς, λέγεται λήγουσα, ἡ πρὸ τῆς ληγούσης λέγεται παραλήγουσα καὶ ἡ πρὸ τῆς παραληγούσης λέγεται προπαραλήγουσα, ἡ δὲ πρώτη συλλαβὴ αὐτῆς λέγεται ἀρκτική.

§ 10. Ὁ χωρισμὸς λέξεως εἰς τὰς συλλαβὰς αὐτῆς λέγεται συλλαβισμός. Γίνεται δὲ ὁ συλλαβισμὸς εἰς τὰς λέξεις τῆς ἀρχαίας γλώσσης κατὰ τοὺς ἔξης κανόνας:

α) Ἐν σύμφωνον εὑρισκόμενον μεταξὺ δύο φωνηέντων (ἥ διφθόγγων) συλλαβίζεται μὲ τὸ ἐπόμενόν του φωνῆν (ἥ δίφθογγον): λέ-γο-μεν, ἄ-πει-ροι.

β) Δύο σύμφωνα εὑρισκόμενα μεταξὺ δύο φωνηέντων (ἥ διφθόγγων) συλλαβίζονται μὲ τὸ ἐπόμενόν των φωνῆν (ἥ δίφθογγον), ἐὰν δὲν εἶναι τὰ αὐτὰ καὶ ἐὰν εἶναι ἀρκτικὰ λέξεως τῆς (ἀρχαίας) Ἑλληνικῆς γλώσσης: ἄλλως χωρίζονται καὶ συλλαβίζεται τὸ μὲν πρῶτον μὲ τὸ προηγούμενον, τὸ δὲ δεύτερον μὲ τὸ ἐπόμενον φωνῆν (ἥ δίφθογγον): πέ-τρα (τρόπος), βά-θυον (θρόνος), ἔ-στω (σταυρός). ἄλλα: βάλ-λω, ἔν-νέα, ἔλ-κω, ἄρ-μα, ἔν-τερον.

Σημείωση. Καὶ τὰ συμπλέγματα γινοῦνται καὶ συλλαβαί, ταῦτα φν., ἔπειδή ἀντιστοιχούν πρὸς τὰ συμπλέγματα καὶ, τῷ, θν., πν., ἀπὸ τὰ ὅποια ἀρχίζονται λέξεις τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης, συλλαβίζονται καὶ αὐτά μὲ τὸ ἐπόμενον φωνῆν: πρᾶ-γμα, δρα-χμὴ (κινητός), ἀρι-θμός (τριημά), φά-τη (θνητός), δά-φη (πνέω).

γ) Τρία σύμφωνα εὑρισκόμενα μεταξὺ δύο φωνηέντων συλλαβί-

4
ΚΚΛΑΒΕΣ

ζονται μετὰ τοῦ ἀκολούθου φωνήντος, ὅταν καὶ τὰ τρία ταῦτα σύμφωνα ἢ τὸνάλγιστον τὰ δύο πρῶτα ἔξι αὐτῶν εἶναι ἀρκτικά λέξεως Ἑλληνικῆς: ἐ-στράτευσε (στρατός), ἐ-χθρός (χθές), βά-κτρον (κτῆμα), ἡ-σχνός (σχῆμα). Ἀλλως χωρίζονται, καὶ τὸ μὲν πρῶτον ἐκ τῶν τριῶν συμφώνων συλλαβίζεται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν, τὰ δὲ δύο ἄλλα μὲ τὸ ἐπόμενον: ἀρ-κτος, ἄν-δρες, ἀμ-βρακία.

δ) Αἱ σύνθετοι λέξεις κατὰ τὸν συλλαβισμὸν χωρίζονται εἰς τὰ συνθετικά των μέρη, ἐκτὸς ἐὰν κατὰ τὴν σύνθεσιν ἔχῃ συμβῇ ἔκθλιψις, δόπτε καὶ αὗται συλλαβίζονται ὡς ἀπλαῖ λέξεις: προσ-έχω, συν-άγω, νοντ-εχής, Ἐλλήσ-ποντος ἄλλα: πα-φέχω, ὑ-πάγω, φί-λιππος, ἄ-γρυπνος, πρω-ταγωνιστής.

§ 11. Ποσότης συλλαβῶν. Ὡρισμένη συλλαβὴ μιᾶς λέξεως λέγεται:

1) φύσει μακρά, ἐὰν ἔχῃ μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον: κοί-τη, κρού-ω.

2) θέσει μακρά, ἐὰν ἔχῃ μὲν βραχὺ φωνῆν, ἀλλὰ κατόπιν αὐτοῦ ἀκολουθοῦν δύο ἢ περισσότερα σύμφωνα ἢ ἐν διπλοῦν: ἀ-στός, ἄλ-λος, ἐχ-θρός, τό-ξον.

3) βραχεῖα, ἐὰν ἔχῃ βραχὺ φωνῆν, κατόπιν δὲ αὐτοῦ ἄλλο φωνῆν ἢ ἐν μόνον ἀπλοῦν σύμφωνον ἢ τίποτε: ἀ-έρες, φύ-γε-τε.

ε') Πνεύματα καὶ τόνοι.

1. Τὰ πνεύματα.

§ 12. Εἰς πᾶσαν λέξιν, ἡ ὁποία ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν ἢ ἀπὸ ο, σημειοῦται ἐπὶ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήντος ἢ τοῦ ο σημείον πνεύματος ἢ πνεῦμα.

Τὰ πνεύματα είναι δύο, ἡ ψιλὴ ('), ἡτοι σημείον λεπτῆς πνοῆς, καὶ ἡ δασεῖα ("), ἡτοι σημείον παχείας πνοῆς: ἀρετή, ὥρα, δόδος.

Σημείωσις. Τὸ δασύν πνεῦμα, ἡτοι ἡ δασεῖα, ἐπροφέρετο ἀρχῆθεν περίπου ὅπως νῦν τὸ σύμφωνον χ' π. χ. ἵππος (πρόφ. χίππος).

§ 13. Δασύνονται (ἵτοι λαμβάνουν πνεῦμα τὴν δασεῖαν) κανονικῶς πᾶσαι αἱ λέξεις, αἱ ὁποῖαι ἀρχίζουν ἀπὸ υ ἢ ἀπὸ ο: ὕπνος, δύτηρος.

Ἐκ τῶν λοιπῶν λέξεων, ἄλλαι μέν, αἱ πλεῖσται, ψιλοῦνται (ἵτοι λαμβάνουν πνεῦμα τὴν ψιλήν), ἄλλαι δὲ δασύνονται.

2. Οἱ τόνοι.

§ 14. Πάσης λέξεως, ἡ ὅποια ἔχει δύο ἢ περισσοτέρας συλλαβάς, μία συλλαβὴ τὸν ἵετα, ἥτοι προφέρεται ἵσχυρότερον ἀπὸ τὰς ἄλλας συλλαβὰς αὐτῆς. Ἐπὶ τοῦ φωνήντος (ἢ τῆς διφθόγγου) τῆς τονιζομένης συλλαβῆς γράφεται ἐν σημείον, τὸ διποίον καλεῖται τὸ νος: κόρη, αῆπος, παίζομεν, ἀγαθός, μαθητής.

Σημείον τόνου κανονικῶς σημειοῦται καὶ ἐπὶ τοῦ φωνήντος ἢ τῆς διφθόγγου τῶν μονοσυλλάβων λέξεων: μήν, φῶς, παῖς.

§ 15. Οἱ τόνοι εἰναι τρεῖς, ἥτοι ἡ ὁξεῖα (΄), ἡ βαρεῖα (΅) καὶ ἡ περισπωμένη (΅̄).

Σημείωσις. Ἡ διαφορὰ τοῦ τόνου δὲν παρέχει αισθητὴν διαφορὰν τῆς προφορᾶς τῶν φωνηέντων ἢ τῶν διφθόγγων εἰς ἡμᾶς τοὺς νέους "Ελληνας, ὅπως οὐδὲ ἡ μακρότης καὶ ἡ βραχύτης αὐτῶν. Πρβλ. (ό) ἐλαιών—(τῶν) ἐλαιῶν, (τὸν) αῆπον—(τῶν) αἵπων.

3. Κανόνες τοῦ τονισμοῦ.

§ 16. Ὁ τονισμὸς τῶν λέξεων τῆς ἀρχαίας γλώσσης γίνεται κατὰ τοὺς ἔξης κανόνας:

1) Οὐδέποτε μία πολυσύλλαβος λέξις τονίζεται ὑπεράνω τῆς προπαραληγούσης: (ἄνθρωπος) φιλάνθρωπος, φιλανθρωπότατος.

2) Ὄταν ἡ λήγουσα εἰναι μακρά, ἡ προπαραλήγουσα δὲν τονίζεται: (Ομηρος) Όμηρον, (διδάσκαλος) διδασκάλων.

3) Ἡ προπαραλήγουσα καὶ πᾶσα βραχεῖα συλλαβὴ τονιζομένη δεξύνεται: πείθομαι, λόγος, ἐλθέ.

4) Μακρὰ παραλήγουσα πρὸ μακρᾶς ληγούσης τονιζομένη δεξύνεται: μήτηρ, παύω.

5) Μακρὰ παραλήγουσα πρὸ βραχείας ληγούσης τονιζομένη περισπᾶται: μῆτερ, παῦε.

6) Ἡ ἀσυναίρετος ὀνομαστική, αἰτιατικὴ καὶ κλητικὴ τῶν ὀνομάτων, τονιζομένη ἐπὶ τῆς ληγούσης, δεξύνεται: ἡ τυμῆ, τὴν τυμήν, ὡς τυμὴ—οἱ θεοί, τοὺς θεούς, ὡς θεοὶ—ἡ ἐσθήτης, ὁ ποιμήν, ὁ ἴμας.

7) Ἡ μακροκατάληκτος γενικὴ καὶ δοτικὴ τῶν ὀνομάτων ἐν γένει, τονιζομένη ἐπὶ τῆς ληγούσης, περισπᾶται: κριτοῦ, κριτῆ, κριτῶν, κριτᾶς—θεῶν, θεῶν, θεοῖς.

8) Τῶν ὀνομάτων, ὅπου τονίζεται ἡ ἐνικὴ ὀνομαστική, ἐκεῖ τονί-

ζονται καὶ αἱ ἄλλαι πτώσεις, ἐκτὸς ἂν ἐμποδίζῃ ἡ λήγουσα : γέρων,
γέροντος, γέροντες' ἀλλά : γερόντων.

(9) Ἡ ἐκ συναιρέσεως προερχομένη λήγουσα μιᾶς λέξεως, ὅταν
τονίζεται, περισπᾶται : (τιμώ) τιμῶ, (ῆγός) ἦγοῖς. Ἐκτὸς ἂν πρὸ¹
τῆς συναιρέσεως ἡ δευτέρα ἐκ τῶν συναιρουμένων συλλαβῶν ὠξύνετο :
(ἔσταὼς) ἔστως, (ἀλητὶς—ἀλῆτις) ἀλείς.

(10) Ἡ θέσει μακρὰ συλλαβὴ ὡς πρὸς τὸν τονισμὸν λαμβάνεται ὡς
βραχεῖα : χειρῶναξ, αῆλαξ (βλ. § 11, 2).

(11) Κατὰ τὴν σύνθεσιν ὁ τόνος συνήθως ἀναβιβάζεται ὅσον τὸ
δυνατὸν ἀνωτέρῳ τῆς ληγούσης, ἀλλ’ ὅχι καὶ ἀνωτέρῳ τῆς τελευταίας
συλλαβῆς τοῦ πρώτου συνθετικοῦ : (καιρὸς) εὐκαιρος, (δός) ἀπόδος,
(φροὴν) μεγαλόφρων, μεγαλόφρων.

(12) Βαρεῖα τίθεται μόνον ἐπὶ τῆς ληγούσης μιᾶς λέξεως ἀντὶ²
τῆς ὀξείας, ὅταν κατόπιν τῆς λέξεως ταύτης δὲν ὑπάρχῃ σημεῖον στί-
ξεως : ὁ ἀγαθὸς ἀνήρ τιμᾶς σοφοὺς ἄνδρας.

§ 17. Κατὰ τὸν τόνον αὐτῆς, μία λέξις λέγεται :

- 1) ὀξύτονος, ἐὰν ἔχῃ ὀξείαν ἐπὶ τῆς ληγούσης : ἀνήρ·
- 2) παροξύτονος, ἐὰν ἔχῃ ὀξείαν ἐπὶ τῆς παραληγούσης : κάμη·
- 3) προπαροξύτονος, ἐὰν ἔχῃ ὀξείαν ἐπὶ τῆς προπαραληγούσης :
φιλότιμος·

4) περισπωμένη, ἐὰν ἔχῃ περισπωμένην ἐπὶ τῆς ληγούσης : τοῦ
κριτοῦ, τιμῶ·

5) προπερισπωμένη, ἐὰν ἔχῃ περισπωμένην ἐπὶ τῆς παραλη-
γούσης : κῆπος·

6) βαρύτονος, ἐὰν ἔχῃ βαρεῖαν ἀντὶ ὀξείας ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ
ἐν γένει ἐὰν τονίζεται οὐχὶ ἐπὶ τῆς ληγούσης : χειμῶν βαρὺς ἐπῆλθε —
πείθω, παιδεύω.

Σημεῖον τοῦ τόνου καὶ τοῦ πνεύματος. Ο τόνος ἡ τὸ
πνεῦμα :

α) ἐπὶ τῶν ἀπλῶν φωνηέντων καὶ τῶν καταχρηστικῶν διφθόγγων ση-
μειοῦνται ὑπεράνω μὲν αὐτῶν, ὅταν ταῦτα γράφωνται μὲν μικρὰ γράμματα,
ἐμπροσθεν δὲ αὐτῶν καὶ πρὸς τὰ ἄνω, ὅταν ταῦτα γράφωνται μὲν κεφαλαῖα :
ἥώς, ὁδὸς· Ἡώς, Ὁράιος· τῇ θεᾷ, φόδη· Ὄιδεῖον (ἢ Ὄδεῖον) (βλ. § 6 σημ. 2).

β) ἐπὶ τῶν κυρίων διφθόγγων σημειοῦνται πάντοτε ὑπεράνω τοῦ δευτέ-
ρου ἐκ τῶν φωνηέντων, ἀπὸ τὰ δόποια αὗται ἀποτελοῦνται : Αἴγενός, αἴρετός.
αὐλός, οὐδράνος, σφαῖραι, τάς σφαῖρας, Οἰδίπονς.

γ) ὅταν τὸ πνεῦμα καὶ ὁ τόνος συμπίπτουν ἐπὶ τῆς αὐτῆς συλλαβῆς, τότε

ἡ μὲν δέξεια (ἢ βαρεῖα) σημειεῖται μετὰ τὸ πνεῦμα, ἡ δὲ περισπωμένη ὑπεράνω αὐτοῦ: "Ἄρτεμις, "Ηρα, "Ομηρος, αὔρα, Αἴας—Εὖρος, αἷμα.

ς') "Ατονοι καὶ ἐγκλιτικαὶ λέξεις.

1. Πρόκλισις.

§ 18. Δέκα μονοσύλλαβοι λέξεις, ἦτοι οἱ τέσσαρες τύποι τοῦ ἀρθρου ὁ, ἡ, οἱ, αἱ, τρεῖς προθέσεις, αἱ εἰς, ἐν, ἐξ ἢ ἐκ, καὶ τὰ τρία μόρια ώς, εἰ, οὐ, ἐπειδὴ πάντοτε προφέρονται λίαν στενῶς μὲ τὴν ἑκάστοτε ἐπομένην λέξιν, δὲν τονίζονται, καὶ δι' αὐτὸ λέγονται ἄτονοι λέξεις ἢ προκλιτικαὶ.

Σημείωσις. Τὸ μόριον οὐ τονίζεται (μὲ δέξειαν), ὅταν εὐθὺς μετ' αὐτὸ ὑπάρχῃ στίξις: ἐτόξενον μέν, ἐξικνοῦντο δ' οὐ, φῆς ἢ οὐ; πᾶς γὰρ οὐ;

2. Ἐγκλισις.

§ 19. Μερικαὶ μονοσύλλαβοι ἢ δισύλλαβοι λέξεις προφέρονται πάντοτε λίαν στενῶς μὲ τὴν ἑκάστοτε προηγουμένην λέξιν καὶ διὰ τοῦτο δ τόνος αὐτῶν κανονικῶς ἀναβιβάζεται εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως (ώς δέξεια) ἢ δύλως ἀποβάλλεται ἀνθρωπός τις ταῦτα φησι τῷ πατρὶ μου.

Αἱ τοιαῦται λέξεις λέγονται ἐγκλιτικαὶ λέξεις ἢ ἀπλῶς ἐγκλιτικά· (πρβλ. τῆς νέας γλώσσης π.χ. φώναξέ με, μίλησέ μου—δ φίλος του, λέγε μας).

§ 20. Ἐγκλιτικαὶ λέξεις τῆς ἀρχαίας γλώσσης συνήθεις εἶναι:

1) οἱ τύποι τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν μοῦ, μοί, μὲ—σοῦ, σοί, σὲ—οὖ, οἴ, ἔ·

2) οἱ τύποι τῆς ἀορίστου ἀντωνυμίας τίς, τί, πλὴν τοῦ τύπου αὐτῆς ἄττα (=τινά·)

3) οἱ τύποι τῆς δοιστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος τῶν ὅημάτων εἰμὶ (=είμαι) καὶ φημὶ (=λέγω), πλὴν τῶν τύπων αὐτῶν εἰ καὶ φῆς·

4) τὰ ἐπιρρήματα πού, ποί, ποθὲν — πώς, πὴ ἢ πή, ποτέ·

5) τὰ μόρια γέ, τέ, τοί, πέρ, πώ, νύν·

6) τὸ πρόσφυμα δὲ (ἀσχετον πρὸς τὸν σύνδεσμον δέ): τοιός-δε, Μεγαράδε (=εἰς τὰ Μέγαρα).

§ 21. Τῶν ἐγκλιτικῶν δ τόνος :

1) μεταβιβάζεται εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως (ώς δέξεια), δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι προπαροξύτονος (ἀνθρωπός τις,

κήρυκές τινες), ἢ προπερισπωμένη (σφαῖρά τις, στρατιῶται τινες) ἢ ἄτονος οὗ ἐγκλιτική (εἰ τίς φησί μοι ταῦτα·

2) ἀποβάλλεται πάντων μὲν τῶν ἐγκλιτικῶν, ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι δεξύτονος ἢ περισπωμένη (θεός τις, θεοί τινες — δρῶ σε, καλῶ τινα), μόνον δὲ τῶν μονοσυλλάβων ἐγκλιτικῶν, ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι παροξύτονος (γέρων τις, λέγει τι·

3) διατηρεῖται, ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι παροξύτονος καὶ τὸ ἐγκλιτικὸν δισύλλαβον (φίλοι τινές, δλίγοι εἰσὶν) ἢ ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις ἔχῃ πάθει ἔκθλιψιν (πολλοὶ δ' εἰσὶν ἀγαθοὶ) ἢ ὅταν προηγήται τοῦ ἐγκλιτικοῦ στίξις (Ομηρος φασί, τυφλὸς ἦν).

Σημείωσις. Μερικὰ ἐγκλιτικὰ μὲν ὧρισμένας πρὸ αὐτῶν λέξεις ἐνώνονται καὶ γράφονται μαζὶ μὲ αὐτάς ὡς μία λέξις: ὅδε, ἥδε, τόδε—ὅσπερ, ἥπερ, ὅπερ—τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε—οὕτε, ὕσπερ, ὕστε κτλ. Αἱ λέξεις αἱ προερχόμεναι ἐκ τοιαύτης ἐνώσεως, διατηροῦν τὸν ἀρχικὸν τῶν τονισμόν: ἥδε, ἥπερ, τοιάδε, ὕσπερ κτλ.

ζ') "Αλλα σημεῖα ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ.

§ 22. Ἐκτὸς τῶν σημείων τῶν τόνων καὶ τῶν πνευμάτων, ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ χρησιμοποιοῦνται προσέτι τὰ ἔξῆς σημεῖα:

1) ἡ ὑποδιαστολὴ (,), . Αὕτη γράφεται εἰς τὴν ἀναφορικὴν ἀντικείμενον ὅ,τι πρὸς διάκρισιν αὐτῆς ἀπὸ τοῦ συνδέσμου ὅτι· //

2) τὰ διαλυτικὰ (‘). Ταῦτα γράφονται ὑπεράνω τοῦ ι ἢ τοῦ υ, ὅταν ζητήται νὰ δηλωθῇ, ὅτι τὸ ι ἢ τὸ υ δὲν ἀποτελεῖ δίφθογγον μὲ τὸ ἀμέσως προηγούμενον φωνῆν τῆς ἰδίας λέξεως: ἀϋπνία, τοῦ Γαιῶν.

Σημείωσις. Τὰ διαλυτικὰ δύνανται νὰ παραλείπωνται, ὅταν ὁ χρησιμὸς τῶν δύο φωνήντων ὑποσημαίνεται ἐκ τῆς θέσεως τῶν σημείων τῶν τόνων ἢ τῶν πνευμάτων: ἄνλος, ἀνλον, Γάιος.

3) ἡ ἀπόστροφος ('), σημεῖον τῆς ἔκθλιψεως (βλ. § 28).

4) ἡ κορωνίς (‘), σημεῖον τῆς κράσεως (βλ. § 26).

5) τὰ σημεῖα τῆς στίξεως, ἥτοι:

α) ἡ τελεία στιγμή (.). Διὰ ταύτης χωρίζονται ἀπ' ἀλλήλων περὶ ο δοι, ἥτοι μέρη τοῦ γραπτοῦ λόγου, τὰ δποῖα περιέχουν ἐν διπωσδήποτε πλῆρες νόημα·

β) ἡ μέση στιγμὴ ἢ ἄνω στιγμή (•). Διὰ ταύτης χωρίζονται

ἀπ' ἄλλήλων κῶλα περιόδου, ἵτοι μέρη αὐτῆς, τὰ δύοια περιέχουν ἐν νόημα διπωσδήποτε αὐτοτελές.

γ) ἡ ύποδιαστολὴ ἢ τὸ κόμμα (,). Διὰ τούτου κανονικῶς χωρίζονται ἀπ' ἄλλήλων αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ἀπὸ τὰς κυρίας καὶ πᾶν ὄνομα κλητικῆς πτώσεως ἀπὸ τὰς ἄλλας λέξεις τῆς προτάσεως·

δ) τὸ ἔρωτηματικόν (;). Τοῦτο γράφεται κατόπιν λέξεως ἢ εἰς τὸ τέλος προτάσεως ἢ περιόδου, ἥ δύοια ἐκφέρεται ἔρωτηματικῶς·

ε) τὸ θαυμαστικὸν ἢ ἐπιφωνηματικόν (!). Τοῦτο γράφεται εἰς τὸ τέλος προτάσεώς τυνος ἢ περιόδου ἥ καὶ κατόπιν μιᾶς λέξεως ἢ ἀπλῆς φράσεως, ἵνα δηλωθῇ ὅτι ταῦτα ἐκφράζουν τὸν θαυμασμὸν τοῦ λέγοντος, ἀναφόντησιν, ἔκπληξιν κττ.

ζ) τὰ ἀποσιωπητικά (...). Διὰ τούτων δηλοῦται ὅτι (ἀποσιωπᾶται, ἵτοι) παραλείπεται νὰ ἐκφρασθῇ μία λέξις ἢ φράσις ἐκ φόβου. ἐντροπῆς κττ.

ζ) ἡ παρένθεσις [()]. Ἐντὸς ταύτης περικλείεται μία λέξις ἢ φράσις διλόκληρος, ἥ δύοια παρεμβάλλεται μεταξὺ τῶν λέξεων τῆς προτάσεως ἢ τῆς περιόδου πρὸς ἐπεξήγησιν ἢ συμπλήρωσιν ἐν γένει τῶν λεγομένων·

η) τὰ εἰσαγωγικά (« »). Ἐντὸς τούτων περικλείονται λόγοι τυνὸς ἀποδιδόμενοι αὐτοτελέει.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'

ΦΘΟΓΓΙΚΑ ΠΑΘΗ

§ 23. Σπανίως αἱ λέξεις διαμένουν ἀπαθεῖς καὶ ἀκέραιαι, ὅπως ἐπλάσθησαν ἔξ ἀρχῆς. Συνήθως συμβαίνουν εἰς αὐτὰς διάφορα πάθη τῶν φθόγγων (ἵτοι τῶν φωνηέντων καὶ τῶν συμφώνων), ἀπὸ τὰ δύοια ἀποτελοῦνται· (πρβλ. νῦν: λέγει-λέει, κάθησε-κάτσε). Τὰ πάθη ταῦτα καλοῦνται φθογγικὰ πάθη, τὰ δὲ συνηθέστερα ἔξ αὐτῶν είναι τὰ ἐπόμενα.

α') Πάθη φωνηέντων καὶ διφθόγγων. Εύφωνικά σύμφνα.

1. Συναίρεσις.

§ 24. Συναίρεσις λέγεται ἡ συγχώνευσις ἐντὸς μιᾶς λέξεως δύο ἐπαλλήλων φωνηέντων ἢ φωνήντος καὶ διφθόγγου εἰς ἐν μα-

κρόνον φωνήν ἢ δίφθογγον: (Ἀθηνά) Ἀθηνᾶ, (νόος) νοῦς, (ἀγαπάει) ἀγαπᾷ.

§ 25. Ἡ συλλαβή, ἡ ὅποια προέρχεται ἐκ συναιρέσεως, κανονικῶς τονίζεται, ἐὰν πρὸ τῆς συναιρέσεως ἐτονίζετο ἡ μία ἐκ τῶν δύο συλλαβῶν, αἱ ὅποιαι συνηρόεθησαν: τιμᾶμεν (τιμάομεν) ἀλλὰ: ἔθην (ἔθνεα), γέλα (γέλαε). (Bl. καὶ § 19, 9).

2. Κράσις.

§ 26. Κρᾶσις λέγεται ἡ συναιρέσεις τοῦ τελικοῦ φωνήνεντος ἢ διφθόγγου μιᾶς λέξεως μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον τῆς ἀμέσως ἐπομένης λέξεως καὶ ἡ οὕτω προκύπτουσα συγχώνευσις τῶν δύο λέξεων εἰς μίαν: (τὰ ἄλλα) τάλλα, (τὸ ὄνομα) τοῦνομα, (καὶ εἴτα) κάτα· (πρβλ.: θὰ ἀγαπῶ, θάγαπῶ—τὸ ἐλάχιστον, τοὐλάχιστον).

Ὑπεράνω τοῦ φωνήνεντος ἢ τῆς διφθόγγου, ἡ ὅποια προκύπτει ἐκ τῆς κράσεως, γράφεται ἡ κορωνίς (Bl. § 22, 4). Ὁταν δὲς ἡ πρώτη ἀπὸ τὰς πασχούσας κρᾶσιν λέξεις εἶναι κάποιος ἐκ τῶν δασυνομένων τύπων τοῦ ἀρθροῦ (ὁ, ἣ, οἱ, αἱ) ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας (ὅς, ἥ, ὅ), τότε δὲν σημειοῦται ἡ κορωνίς, ἀλλὰ ἡ δασεῖα: (ὁ ἀνήρ) ἀνήρ, (ἡ ἀν) ἀν.

§ 27. Κρᾶσιν μὲ ἄλλας λέξεις συνήθως πάσχουν:

1) τύποι τοῦ ἀρθροῦ ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας (ὅς, ἥ, ὅ), οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς φωνῆν ἢ δίφθογγον, καὶ τὸ κλητικὸν ἐπιφώνημα ὃ: (ἄνθρωπος) ἄνθρωπος, (τοῦ ἀνδρὸς) τάνδρος, (τὸ ἴματιον) θοῖμάτιον, (τὰ αὐτὰ) ταῦτα,—(ἡ ἐγώ) ἀγώ, (ὁ ἐφόρει) οὐφόρει, (οὐ ἔνεκα) οὔνεκα,—(ὁ ἀγαθὲ) ὀγαθέ.

2) ἡ λέξις ἐγώ μὲ τὴν λέξιν οἰδα (= γνωρίζω) καὶ μὲ τὴν λέξιν οἴμαι (= νομίζω): ἐγῷδα, ἐγῷμαι.

3) ὁ σύνδεσμος καὶ καὶ ἡ πρόθεσις πρό: (καὶ ἐγώ) κάγω, (καὶ ὅπως) χῶπως, (πρὸ ἐργοῦ) προσέργον.

4) ὁ σύνδεσμος μέντοι μὲ τὸ μόριον ἄν: μεντᾶν.

Σημείωσις 1. Μετὰ τὴν κρᾶσιν ὁ τόνος τῆς πρώτης ἐκ τῶν δύο συγχωνευομένων λέξεων ἀποβάλλεται. Ὑπάρχει δὲ τὸ εἰς τὸν φθόγγον, ὁ ὅποιος προέρχεται ἐκ τῆς κράσεως, ἐὰν τοῦτο ὑπάρχῃ εἰς τὴν δευτέραν ἐκ τῶν συναιρουμένων συλλαβῶν: κάτα (= καὶ εἴτα), ἐγῷδα (= ἐγώ οἰδα), ἀλλά: κάτειτα (= καὶ ἔπειτα).

Σημείωσις 2. Τῆς ἀορίστου ἀντωνυμίας ἔτερος κατὰ τὴν κρᾶσιν αὐ-

τῆς μὲ τὸ προηγούμενον ἀρθρὸν λαμβάνεται ὁ (ἀρχαιότερος) τύπος ἄτερος: (τοῦ ἀτέρου) θάτερον, (τὸ ἀτερον) θάτερον.

3. Ἔκθλιψις.

§ 28. Ὄταν μία λέξις λήγῃ εἰς βραχὺ φωνῆν, πλὴν τοῦ υ, ή δὲ ἀμέσως ἐπομένη λέξις ἀρχίζῃ ὡσαύτως ἀπὸ φωνῆν ἢ δίφθογγον, συμβαίνει συνήθως ἔκθλιψις, ἥτοι ἀποβάλλεται τὸ τελικὸν βραχὺ φωνῆν τῆς προηγουμένης λέξεως πρὸ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήντος (ἢ διφθόγγου) τῆς ἀμέσως ἐπομένης: (ἄλλα ἔγῳ) ἄλλ' ἔγώ, (οὗτε εἶδον) οὕτ' εἶδον, (ἐπὶ αὐτὸν) ἐπ' αὐτόν, (ἀπὸ ἑκείνου) ἀπ' ἑκείνου.

Ὑπεράνω τῆς θέσεως τοῦ ἔκθλιβέντος φωνήντος σημειοῦται ἡ ἀπόστροφος (§ 22, 3), οὐχὶ ὅμως καὶ ὅταν ἡ ἔκθλιψις συμβαίνῃ κατὰ τὴν σύνθεσιν λέξεων: (παρὰ ἐμοῦ) παρ' ἐμοῦ, (παρὰ ἔχω) παρέχω.

§ 29. Ἐὰν τὸ ἔκθλιβεν φωνῆν ἐτονίζετο, δέ τόνος αὐτοῦ μετὰ τὴν ἔκθλιψιν:

1) ἐὰν μὲν ἡ ἔκθλιβομένη λέξις εἴναι ἀκλιτος, συναποβάλλεται: (ἐπὶ αὐτοῦ) ἐπ' αὐτοῦ.

2) ἐὰν δὲ ἡ ἔκθλιβομένη λέξις εἴναι κλιτὴ ἢ τὸ ἀριθμητικὸν ἐπτά, ἀναβιβάζεται εἰς τὴν παραλήγουσαν αὐτῆς: (δεινὰ ἔπαθον) δείν' ἔπαθον, (ἔπτα ἥσαν) ἔπτ' ἥσαν.

§ 30. Ἐὰν μετὰ τὴν ἔκθλιψιν μένη εἰς τὸ τέλος τῆς λέξεως ἄφωνον ψιλὸν ἢ δύο ἑτερόφωνα ἄφωνα ψιλά, ἡ δὲ ἐπομένη λέξις δασύνεται, τότε τὸ ψιλὸν ἢ τὰ ψιλὰ ἄφωνα τρέπονται εἰς δασέα: (ἕπο δηῶν) ἕψ' δηῶν, (κατὰ ἑαυτὸν) καθ' ἑαυτόν, (νύκτα ὅλην) νύχθ' ὅλην, (ἔπτα δηέραι) ἔφθήμερος· ἄλλα: (σάκκος, ὑφάντης) σακχυφάρτης.

Σημείωσις. Ἐκτὸς τοῦ υ δὲν ἔκθλιβεται προσέτι:

α) τὸ τελικὸν α καὶ ο μονοσυλλάβων λέξεων, οἰον τά, τό, πρὸ κλ.π.

β) τὸ τελικὸν ι τῶν προσθέσεων ἄχρι, μέχρι, περί, τῶν ἀντωνυμικῶν τύπων τί, τὶ καὶ δ,τι καὶ τοῦ εἰδικοῦ συνδέσμου δτι.

4. Προσθετὰ ἡ εὑφωνικὰ σύμφωνα.

§ 31. Μερικαὶ λέξεις, αἱ δοποῖαι λήγουν εἰς φωνῆν, ὅταν ἡ ἀμέσως ἐπομένη μετ' αὐτὰς λέξις ἀρχίζῃ ὡσαύτως ἀπὸ φωνῆν, προσλαμβάνουν εἰς τὸ τέλος αὐτῶν ἐν ἐκ τῶν συμφώνων ν ἢ σ ἢ κ, τὰ δοποῖα τότε καλοῦνται προσθετὰ ἡ εὑφωνικὰ σύμφωνα.

1) Τὸ εὑφωνικὸν ν προσλαμβάνουν:

'Αχιλλέως Α. Τζαρζάνος

α) οἱ τύποι ὀνομάτων, ὁημάτων καὶ ἐπιρρημάτων, οἱ δποῖοι λήγουν εἰς -σι, καὶ δ ὁηματικὸς τύπος ἔστι: ἀνδράσιν ἀγαθοῖς· εἴκοσιν ἄνδρες· λέγουσιν ἡμᾶν· πατάπαιν ἀρόμοιός ἔστιν ἐκείνῳ.

β) οἱ τύποι τοῦ γ' ἑνικοῦ προσώπου τῶν ὁημάτων, οἱ δποῖοι λήγουν εἰς ε: εἴπεν ἡμᾶν.

2) Τὸ προσθετὸν ἥ εὐφωνικὸν σ προσλαμβάνει τὸ ἐπίρρημα οὗτῳ: (οὗτα λέγουσιν) οὗτας ἔλεγον.

Σημείωσις. Τὸ προσθετὸν ν καὶ τὸ προσθετὸν σ δύναται νὰ ὑπάρχῃ καὶ πρὸ συμφώνου.

3) Τὸ εὐφωνικὸν κ προσλαμβάνει τὸ ἀρνητικὸν μόριον οὐ: (οὐ λέγω) οὐκ ἔλεγον.

"Οταν ὅμως ἥ ἐπομένη λέξις δασύνεται, τὸ εὐφωνικὸν κ τρέπεται εἰς χ: (οὐκ ἔρχομαι) οὐχ ἔπομαι. (Προβλ. § 30).

Σημείωσις. Κατὰ τὸ οὐ κέτι (=οὐκ ἔτι) ἐσχηματίσθη καὶ ἥ λέξις μη κέτι (=μὴ ἔτι). Χωρὶς δὲ τὸ εὐφωνικὸν κ λέγεται οὐ καὶ πρὸ φωνήνετος, ὅταν μετὰ τὸ οὐ ὑπάρχῃ στίξις: ἔξικροῦντο γὰρ οὐ, οὐδὲ ἔβλαπτον οὐδὲν (§ 18, Σημ.).

5. Πάθη φωνηέντων.

§ 32. Ἐν φωνῇν ἐντὸς τοῦ θέματος μιᾶς λέξεως ἥ διαφόρων λέξεων, συγγενῶν ἐτυμολογικῶς, πολλάκις

1) πάσχει συγκοπήν, ἦτοι ἀποβάλλεται: πατέρα - πατρός (πατεός), σκόρδον (σκόροδον), γίγνομαι (γιγένομαι), ἔ - σχον (ἔ - σεχ - ον). (Προβλ. νῦν: σιτάρι - στάρι).

2) πάσχει μετάθεσιν, ἦτοι ἀλλάσσει θέσιν ἐντὸς τῆς λέξεως: Μυτιλήνη - Μιτιλήνη, Δανούβιος - Δούναβις. (Προβλ. νῦν: ὄνειρο - εἴνορο, ὄλακτω—ὄλαχτω—ἀλυχτῶ).

3) πάσχει ἀφομοίωσιν, ἦτοι γίνεται ὅμοιον μὲ τὸ φωνῆν τῆς ἀμέσως ἐπομένης ἥ τῆς ἀμέσως προηγούμενης συλλαβῆς τῆς λέξεως: ἄτερος - ἔτερος, μολάχη - μαλάχη, ὀβελός - ὀβολός. (Προβλ. νῦν: τέσσαρα - τέσσερα).

4) πάσχει ἀντιμεταχώρησιν, ἦτοι ἐναλλάσσει τὸν χρόνον του μὲ τὸν χρόνον τοῦ ἀμέσως ἐπομένου φωνήνετος καὶ γίνεται αὐτὸ μὲν ἀπὸ μακροῦ βραχύ, τὸ δὲ ἀμέσως μετ' αὐτῷ ἐπόμενον φωνῆν ἀπὸ βραχέος μακρόν: (νᾶός, νηὸς) νεώς, (βασιλῆος) βασιλέως, (βασιλῆ) βασιλέα, (ῆροίκειν) ἔρχειν.

5) μεταβάλλεται **ποιοτικῶς**, ἵτοι τρέπεται εἰς ἄλλο φωνῆν τοῦ αὐτοῦ χρόνου: **νέμω-νομή**, **δήγηνυμι-δωγμή**. Ὁμοίως: **ἀμείβω-ἀμοιβή**, **λείπω - λέλοιπα**.

6) μεταβάλλεται **ποσοτικῶς**, ἵτοι ἀπὸ βραχέος γίνεται μακρὸν (**ἐκτείνεται**) ἢ ἀπὸ μακροῦ γίνεται βραχὺ (**συστέλλεται**): **ποιέω-ποιητής**, **ἴστημι - ἴσταμεν**, **χιών - χιόνος**.

Συστολὴν εἰς ἀπλοῦν βραχὺ φωνῆν πάσχουν καὶ δίφθογγοι: **φεύγω - ἔφεύγον**, **λείπω - ἔλλεπον**.

‘Η ἕκτασις βραχέος φωνῆντος εἰς μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον μετὰ τὴν ἀποβολὴν συμφώνου ἢ συμφώνων, κατόπιν αὐτοῦ εὑρισκομένων, καλεῖται **άντεκτασις** ἢ **άναπτληρωματικὴ ἕκτασις**: (**μέλαν-ς** μέλας, (**ἐν-ς**) εἰς, (**δόδοντ-ς**) δόδοντς, (**τιθέντ-ς**) τιθεῖς, (**φθέρο-γω**, **φθέροω**) φθείρω.

Σημείωσις. Εἰς ἐν καὶ τὸ αὐτὸν θέμα, ἐκ τοῦ ὅποιου γίνονται πολλαὶ συγγενεῖς λέξεις, δύνανται νὰ παρουσιάζωνται πολλαὶ διοῦ παθήσεις τοῦ φωνῆντος τοῦ θέματος: π.χ. φρήν, φρενός, φρονῶ, ἀφρων—λείπω, λαιπός, ἔλιπον—φέρω, φόρος, φώρη, δί-φρ-ος (Μετάπτωσις).

6) Πάθη συμφώνων.

1. Ἀποθολαὶ συμφώνων.

§ 33. 1) Ἐκ τῶν συμφώνων (ληπτικά, ἵτοι) τελικὰ λέξεων τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι μόνον τὸ **ν**, τὸ **ρ**, τὸ **ς**, τὸ **ξ** (=κς) καὶ τὸ **ψ** (=πς). (Βλ. § 5, Σημ.) 2): **Ἐλλην**, **δήτωρ**, **θεός**, **κόραξ**, **Ἄραψ**. Πᾶν ἄλλο σύμφωνον, ὅταν εὑρεθῇ εἰς τὸ τέλος μιᾶς λέξεως, ἀποβάλλεται: (τοῦ γέροντ-ος) ὁ γέροντος (ἀντὶ ὁ γέροντ), (τοῦ γάλακτ-ος) τὸ γάλα (ἀντὶ τὸ γάλακτ).

Σημείωσις. Ἡ πρόθεσις ἐκ καὶ τὸ μόριον **ούκ** (ἢ **ούχ**) προφέρονται μὲ τὴν ἐκάστοτε ἐπομένην λέξιν ὡς μία λέξις καὶ ἐπομένως εἰς αὐτὰ τὸ **κ** (ἢ τὸ **χ**) δὲν εἶναι κυρίως τελικόν. (Πρβλ. § 31, 3).

2) Τὸ **σ**, εὑρισκόμενον μεταξὺ δύο συμφώνων, ἀποβάλλεται (γέγραφ-σ-θε) γέγραφθε, (ἔσπαρ-σ-θαι) ἔσπαρθθαι.

Σημείωσις. Οὕτως ἀπὸ τὴν πρόθεσιν **ξ** (=ἐκς) προῆλθε κατόπιν δὲ τερος τύπος αὐτῆς ἐκ πρὸ συμφώνου: (**ἐξ** Κορίνθου, ἵτοι ἐκ Κορίνθου) ἐκ Κορίνθου.

3) Τὸ **σ**, τὸ **γ** καὶ τὸ **F** (§ 1, Σημ.) εἰς ἀρχαιοτέρους χρόνους,

ὅταν εὐρίσκοντο εἰς τὴν ἀρχὴν λέξεως πρὸ φωνήνετος ή ἐντὸς λέξεως μετάξὺ δύο φωνήντων, ἀπεβλήθησαν. Ἀπὸ τὸ σ καὶ τὸ γ κατὰ τὴν πρώτην περίπτωσιν πρόσκυψε κανονικῶς δασὺ πνεῦμα (§ 12, Σημ.). π.χ. (σέρπω) ἔρπω, (σέπομαι) ἔπομαι, (σίστημ) ἕστημι, (σέχω, ἔχω) ἔχω, (jῆπταρ) ἥπαρ, (Φοῖνος) οἰνος—(λέγοι-σο) λέγοι-ο, (τέλεσ-ος, τέλε-ος) τέλους (πρβλ. τελεσ-φόρος)—(τιμά-γω) τιμάω-ῶ, (καλέ-γω) καλέω-ῶ —(πνεύμω, πνέFω) πνέω (πρβλ. πνεῦμα).

Σημείωσις. Τύποι ως οἱ κρέασι, γένεσι, ἑτέλεσσα κ.τ.δ. προήλθον ἀπὸ τοὺς ἀρχικοὺς τύπους κρέασ-σι, γένεσ-σι, ἑτέλεσ-σα δι' ἀπλοποιήσεως τοῦ (διπλοῦ) σε εἰς ἐν σ.

4) Ὁδοντικὸν εὐρισκόμενον πρὸ τοῦ σ ἀποβάλλεται : (τάπητ-ς) τάπης, (ἐπίεδ-σα) ἐπίεσσα. Οὕτω καὶ (ἐκ τοῦ νύκτ-ς) νύξ, κ.ἄ.τ.

5) Ὁδοντικὸν μὲν πρὸ αὐτοῦ (ἥτοι ντ, νδ, νθ), εὐρισκόμενον πρὸ τοῦ σ, ἀποβάλλεται, ἀλλὰ μὲν ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήνετος (ίμαρτ-σι) ίμᾶσι, (δόδόντ-ς) δόδοντς, (λυθέντ-ς) λυθεῖς, (σπένδ-ω, σπένδ-σω) σπείσω, (πάσχω, πένθ-σομαι) πείσομαι (= θὰ πάθω). (Βλ. § 32, 6).

6) Τὸ ν εὐρισκόμενον πρὸ τοῦ σ κανονικῶς ἀποβάλλεται ή μὲν ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήνετος (συνήθως εἰς τὴν ἔνικήν δονομαστικὴν τῶν δονομάτων) ή χωρὶς ἀντέκτασιν (συνήθως εἰς τὴν δοτικὴν πληθυντικὴν τῶν δονομάτων) : (τάλαν-ς) τάλας, (κτέν-ς) κτείς· ἀλλὰ (κτεν-σὶ) κτεσί, (γείτον-σι) γείτοσι. (Βλ. καὶ τὸ προηγούμενον).

Σημείωσις. Τῆς προθέσεως ἐν τὸ ν εἰς συνθέτους μὲν αὐτὴν λέξεις διατηρεῖται πρὸ τοῦ σ καθὼς καὶ πρὸ τοῦ ζ ἢ τοῦ ρ : ἐνσημάίρω, ἐνσκήπτω ἐνζεύγνυμι, ἐνράπτω, ἐνρινος (ἀλλὰ καὶ ἔρωτος).

Τῆς δὲ προθέσεως σὺν τὸ ν εἰς συνθέτους μὲν αὐτὴν λέξεις, ἐὰν μὲν ἀκολουθῇ ἀπλοῦν σ, ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτό : (σύν-σιτος) σύν-σιτος· ἐὰν δὲ ἀκολουθῇ ζ ἢ σ μὲν ἄλλο σύμφωνον μαζὶ, ἀποβάλλεται : (σύν-ζυγος) σύνυγος, (συν-σκευάζω) ου-σκευάζω, (συν-στρέφω) ου-στρέφω.

7) Πᾶν σύμφωνον ἐν γένει, ὅταν ὑπάρχῃ εἰς δύο ἀλλεπαλλήλους συλλαβὴς μιᾶς λέξεως, δύναται νὰ ἀποβάλλεται χάριν ἀνομοιώσεως. Οὕτω προήλθε τὸ γίνομαι ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ γίγνομαι, ἀγήοχα (πρκμ. τοῦ ἄγω) ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ ἀγήοχα. (Πρβλ. πενήντα ἐκ τοῦ πεντήντα, ἐκ τοῦ πεντήκοντα).

Καὶ διλόκληρος συλλαβὴ μιᾶς λέξεως δύναται νὰ ἀποβάλλεται χάριν ἀνομοιώσεως, ὅταν ἡ ἀμέσως ἔπομένη συλλαβὴ τῆς λέξεως ἀρχίζῃ

ἀπὸ τὸ ἔδιον ἢ ἀπὸ ὅμοιον κάπως σύμφωνον: ἀμφορεὺς ἐκ τοῦ ἀμφιφορεύς), σκίμπους (ἐκ τοῦ σκιμπό-πους). Πρβλ. νῦν: ἀποφοιτήριον ἀντὶ ἀποφοιτητήριον).

2. Ἀνάπτυξις συμφώνων.

§ 34. 1) Τὸ ἀρκτικὸν ρ διπλασιάζεται

α) εἰς τὰ ὅγηματα, τὰ ὅποια ἀρχίζουν ἀπὸ ρ, ὅταν ταῦτα λαμβάνονταν αὐξησιν ἢ ἀναδιπλασιασμὸν ε: δέω-ἔρθεον, δίπτω-ἔρριπτον-ἔρριφα.

β) εἰς πᾶσαν λέξιν, ἡ ὅποια ἀρχίζει ἀπὸ ρ, ὅταν ἐν συνθέσει αὐτῆς εὑρεθῇ πρὸ τοῦ ρ βραχὺ φωνῆν: δρήδες-ἄρρητος-ἀπόρρητος, δραστὸς-ἄρρωστος· ἀλλά: εὔρωστος, εὔρυθμος.

2) Μεταξὺ ἐνρίνου καὶ ὑγροῦ (§ 5) ἀνεπτύχθη εἰς μερικὰς λέξεις εἰς βοηθητικὸς φθόγγος, πρὸς διευκόλυνσιν τῆς προφορᾶς. Οὕτω μεταξὺ τοῦ μ καὶ τοῦ ρ ἢ τοῦ μ καὶ τοῦ λ ἀνεπτύχθη ὁ φθόγγος β: μεσημ-β-ρία (ἐκ τοῦ μεσημ-ρία, ἐκ τοῦ μεσημερία), μέμ-β-λωκα (ἐκ τοῦ μέ-μλω-κα· πρβλ. μολ-ῶν λαβέ). Όμοιώς μεταξὺ τοῦ ν καὶ τοῦ ρ ἀνεπτύχθη ὁ φθόγγος δ: ὁ ἀνήρ, τοῦ ἀν-δ-ρὸς (ἐκ τοῦ ἀν-ρός, ἐκ τοῦ ἀνερός). (Βλ. § 32, 1).

3. Μετάθεσις συμφώνων.

§ 35. Τὸ ἡμίφωνον j, εἰς τὸν ἀρχαιοτάτους χρόνους, ἐντὸς λέξεως εὑρισκόμενον, κατόπιν τῶν συλλαβῶν αν, αρ, ορ ἔπαιθεν ἐπένθεσιν, ἥτοι μετετέθη πρὸ τοῦ ν ἢ ρ καὶ ἡγώθη ἔπειτα μὲ τὸ α ἢ ο εἰς δίφθογγον αι ἢ οι: (ὑφάν-τω) ὑφαίνω, (τάλαν-ja) τάλαινα, (χαρ-ά, χάρ-τω) χαίρω, (μόρ-α, μόρ-ja) μοῖρα. (Πρβλ. γαμαϊλ-γαϊμαλί).

4. Ἐνώσεις ἢ συγχωνεύσεις συμφώνων.

§ 36. 1) Οὐρανικὸν (κ, γ, χ) εὑρισκόμενον πρὸ τοῦ σ ἐνοῦται μὲ αὐτὸς εἰς ξ: (φύλακ-ς) φύλαξ, (λέγ-ω, ἔλεγ-σα) ἔλεξα, (ὄνυχ-ς) ὄνυξ.

2) Χειλικὸν (π, β, φ) εὑρισκόμενον πρὸ τοῦ σ ἐνοῦται μὲ αὐτὸς εἰς ψ: (τρέπ-ω, τρέπ-σω) τρέψω, (Ἄραβ-ς) Ἄραψ, (γράφ-ω, γράφ-σω) γράψω. (Βλ. καὶ § 5, Σημ. 2).

3) Τὸ σ εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους, ἐντὸς λέξεως εὑρισκόμενον, κατόπιν ἐνρίνου (μ, ν) ἢ ὑγροῦ (λ, ρ) ἀφωμοιώθη κατὰ πρῶτον πρὸς αὐτό, ἔπειτα δὲ ἔγινεν ἀπλοποίησις τῶν (δύο) ἐνρίνων (μμ, νν) ἢ

ὑγρῶν (λλ, ρρ) εἰς ἐν ἔνοινον (μ, ν) ἢ ὑγρὸν (λ, ρ) καὶ ἀντέκτασις τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήντος, ἦτοι τοῦ ἄ εἰς η (ἢ ἄ), τοῦ εἰς ει, τοῦ ἵ ἢ ς εἰς ἵ ἢ ς: (νέμ-ω, ἔνεμ-σα, ἔνεμ-μα) ἔνειμα, (φαίνω, ἔφαν-σα, ἔφαν-να) ἔφηνα, (ἀγγέλω, ἡγγελ-σα, ἡγγελ-λα) ἡγγειλα, (φύω, ἔφυ-σα, ἔφυ-ρα) ἔφυ-ρα.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς λέξεις δὲν ἀφωμοιώθη τὸ σ μὲ τὸ προηγούμενον ὑγρόν (λ, ρ) ἢ μετά τὴν ἀφομοίωσιν διετηρήθησαν τὰ δύο ὑγρά: ἄλσος, Ἐρση, χέρσος, (θάρσος) θάρρος, (χερσόνησος) κερδόρησος.

4) Τὸ ἥμιφωνον **յ** εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους ἐντὸς λέξεως α) εὐρισκόμενον κατόπιν τοῦ λ ἀφωμοιώθη πρὸς αὐτό: (ἄγγελ-ος, ἀγγέλ-ιω) ἀγγέλω, (ε-βαλ-ον, βάλ-ιω) βάλλω.

β) εὐρισκόμενον κατόπιν τοῦ ν ἢ τοῦ ρ, ὅταν δὲν ὑπῆρχε πρὸς αὐτῶν α ἢ ο, ἀφωμοιώθη κατὰ πρῶτον πρὸς αὐτά, ἔπειτα δὲ ἔγινεν ἀπλοποίησις τῶν (δύο) νν ἢ ρρ εἰς ἐν ν ἢ ρ καὶ ἀντέκτασις τοῦ προηγουμένου εἰς ει καὶ τοῦ ἵ ἢ ς εἰς ἵ ἢ ς: (τέν-ιω, τέν-νω) τείνω, (κλέν-ιω, κλέν-νω) κλένω, (ἀμύν-ιω, ἀμύν-νω) ἀμύνω, (σπέρ-ιω, σπέρ-ρω) σπείρω, (οἰκτίρ-ο-ιω, οἰκτίρ-ρ-ρω) οἰκτίρρω, (φύρ-ιω, φύρ-ρ-ρω) φύρρω.

γ) εὐρισκόμενον κατόπιν τῶν οὐρανικῶν (κ, γ, χ) καί, σπανιώτερον, κατόπιν τῶν ὀδοντικῶν τ καὶ θ, συνεχωνεύθη μὲ αὐτὰ εἰς σσ ἢ ττ: (φυλάκ-ιω) φυλάσσω ἢ φυλάττω, (τάγ-ιω) τάσσω ἢ τάττω, (ταράζ-ιω) ταράσσω ἢ ταράττω—(χαρίετ-ja) χαρίεσσα, (πλάτ-ιω ἢ πλάθ-ιω) πλάσσω.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς λέξεις τὸ **յ** μὲ τὸ πρὸς αὐτοῦ γ συνεχωνεύθη εἰς ζ: (οἰμωγ-ή, οἰμώγ-ιω) οἰμώζω.

δ) εὐρισκόμενον κατόπιν τοῦ ὀδοντικοῦ δ συνεχωνεύθη μὲ αὐτὸς εἰς ζ: (παίδ-ιω) παιζω, (ἔριδ-ιω) ἔριζω.

ε) εὐρισκόμενον κατόπιν ὀδοντικοῦ μὲ ν πρὸς αὐτοῦ (ἦτοι κατόπιν τοῦ ντ ἢ νδ ἢ νθ) συνεχωνεύθη πρῶτον μὲ τὸ ὀδοντικὸν εἰς σ καὶ ἔπειτα ἔγινεν ἀποβολὴ τοῦ ν, μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήντος: (πάντ-ja, πάν-σα) πᾶσα, (λυθέντ-ja, λυθέν-σα) λυθεῖσα, (ἐκόντ-ja, ἐκόν-σα) ἐκοῦσα. (Πρβλ. § 33, 5).

5. Τροπαὶ συμφώνων.

§ 37. Ἐντὸς μιᾶς λέξεως

1) οὐρανικὸν ἢ χειλικὸν εὐρισκόμενον πρὸς ὀδοντικοῦ, ἐὰν εἶναι

έτεροπνουν (συμπνευματικά τίτλοι) γίνεται διμόπνουν μὲ τὸ ἐπόμενον δδοντικὸν (§ 4, 2): *ταγ-ὸς* (*ταγ-τὸς*) *τακ-τός*, (*ἐτάγ-θην*) *ἐτάχ-θην*, *κρύφ-α* (*κρυφ-τὸς*) *κρυπ-τός*, (*κρύψθην*) *κρύβ-θην*. Οὕτω καὶ *ἐπ-τὰ* (ἄλλα: *ἔβ-δομος*), *δκ-τὼ* (ἄλλα: *δγ-δοος*).

Tὰ δυνατὰ δηλαδὴ συμπλέγματα οὐρανικῶν ἢ χειλικῶν μὲ δδοντικὰ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι κτ, γδ, χθ—πτ, βδ, φθ.

Σημείωσις. Τῆς προθέσεως ἐκ τὸ κ δὲν συμπνευματίζεται: ἐκδέω, ἐκθέω, ἐκφέω, ἐκχέω κτλ.

2) Οὐρανικὸν κ ἢ χ εὑρισκόμενον πρὸ τοῦ μ γίνεται γ: διώκ-ω (διώκ-μὸς) διωγ-μός, βρέχ-ομαι (βεβρεχ-μένος) βεβοεγμένος.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς μεμονωμένας λέξεις διατηροῦνται τὰ συμπλέγματα καὶ χμ: ἀκμή, αἴχμη.

3) Χειλικὸν εὑρισκόμενον πρὸ τοῦ μ (ἀφομοιοῦται μὲ αὐτό, ἦτοι) γίνεται καὶ αὐτὸ μ: κό-πος (κόπ-μα) κόμ-μα, τρίβ-ω (τρῖβ-μα) τρῆμ-μα, γράφ-ω (γράφ-μα) γράμ-μα.

4) Ὁδοντικὸν εὑρισκόμενον πρὸ δδοντικοῦ ἢ πρὸ τοῦ μ τρέπεται εἰς σ: ψεύδ-ομαι (ἐψεύδ-θην) ἐψεύσ-θην, ἄδ-ω (ἄδ-μα) ἄσ-μα, πιθ-αρὸς (πιθ-τὸς) πισ-τός.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς μεμονωμένας λέξεις διατηρεῖται τὸ δδοντικὸν πρὸ ἄλλου δδοντικοῦ ἢ πρὸ τοῦ μ: Ἀιθίς, Πιτθεύς, Κάδμος, πυθμήν, ἀτμός. 'Ομοίως διατηρεῖται τὸ πτ, τὸ δποῖον προηλθεν ἀπὸ καὶ ἡ γή ἡ γή. (Βλ. κατωτέρω).

5) Τὸ τ τῆς συλλαβῆς τι εὑρισκόμενον κατόπιν φωνήντος ἢ τοῦ ν εἰς πολλὰς λέξεις ἔχει τραπῆ εἰς σ: πλοῦτ-ος (πλοῦτ-ιος) πλούσ-ιος, ἀθάρατ-ος (ἀθαρατ-ία) ἀθαρασ-ία, ἐκόντ-ες (ἐκόντ-ιος, ἐκόνσ-ιος) ἐκούσ-ιος. (Βλ. § 32, 6 καὶ § 33, 5). Ἀλλά: αἴτια, σκότιος, ἐραντίος κτλ.

6) Τὸ ἔνδινον ν εὑρισκόμενον

α) πρὸ οὐρανικοῦ ἢ πρὸ τοῦ ξ τρέπεται εἰς ἔνδινον γ: (ἐν-κύπτω) ἐγκύπτω, (συν-γράφω) συγγράφω, (συν-χέω) συγχέω, (ἐν-ξύω) ἐγξύω.

β) πρὸ χειλικοῦ ἢ πρὸ τοῦ ψ τρέπεται εἰς μ: (ἐν-πνέω) ἐμπνέω, (συν-βάλλω) συμβάλλω, (ἐν-φύομαι) ἐμφύομαι, (ἐν-ψυχος) ἐμψυχος.

γ) πρὸ τοῦ μ ἢ πρὸ τῶν ὑγρῶν λ, ρ ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτά: (ἐν-μένω) ἐμμένω, (συν-λέγω) συλλέγω, (συν-ράπτω) συρράπτω.

Σημείωσις. Εἰς τὸν παθητικὸν παρακείμενον μερικῶν ἐνρινολή-κτων ἡμιάτοιν καὶ εἰς λέξεις συγγενεῖς ἐτυμολογικῶς μὲ αὐτόν, ἀπὸ τὸ

σύμπλεγμα νη̄ προέρχεται ση̄ αντί τοῦ μη̄: μιάνομαι (μεμίαν-μαι) μεμίασμα, μίασμα, ὑφαίνομαι (ὑφαν-μαι) ὑφασματικός.

7) "Οταν συμβῇ δύο ἀλλεπάλληλοι συλλαβαῖ τῆς λέξεως νὰ ἀρχίσουν ἀπὸ ἄφωνον δασύν, τότε γίνεται ἡ νομίωσις, ἥτοι τῆς πρώτης συλλαβῆς τὸ δασὺ τρέπεται εἰς τὸ ἀντίστοιχόν του ψιλὸν (§ 5, 2): χορεύω-κεχόρευκα (ἐκ τοῦ χε-χόρευκα), φύω-πέψυκα (ἐκ τοῦ φέ-ψυκα), θύω-τέθυκα (ἐκ τοῦ θέ-θυκα), ἐτέθηρ (ἐκ τοῦ ἐθέ-θηη), θρέμμα (ἐκ τοῦ θρέφ-μα). ἀλλά: τρέφω (ἐκ τοῦ θρέφ-ω), καὶ τροφὴ (ἐκ τοῦ θροφ-ή). Η θρίξ, ταῖς θριξὶ, ἀλλὰ τριχ-ός, τρίχες κτλ.

Σημείωση: Πολλάκις παραμένει τὸ δασὺ εἰς δύο ἀλλεπαλήγουσα συλλαβάς μαᾶς λέξεως συμφώνως πρὸς ἄλλους συγγενεῖς τύπους αὐτῆς: ὁρθόθην (ὅπως ὁρθώσω, ὁρθωσα κτλ.), ἐθέλχθην (ὅπως θέλειο, ἐθελέξα κτλ.), φάθι (ὅπως φάτω, φατέ κτλ.).

Εἰς δὲ τὸ β' ἔνικὸν πρόσωπον τῆς προστακικῆς τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου α' τρέπεται οὐνὶ τῆς πρώτης, ἀλλὰ τῆς δευτέρας συλλαβῆς τὸ δασύνεις ψιλόν : ἐλύθην - λύθην (ἐκ τούτῳ λύθην).

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ
ΤΥΠΟΛΟΓΙΚΟΝ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'
ΓΕΝΙΚΟΙ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

1. Μέρη τοῦ λόγου.

§ 38. 1) Τὰ μέρη τοῦ λόγουν (ἥτοι τὰ εἰδη τῶν λέξεων) ἐν τῇ ἀρχαίᾳ γλώσσῃ, δπως καὶ ἐν τῇ νέᾳ, είναι δέκα: ἄρθρον, (ὄνομα) οὐσιαστικόν, (ὄνομα) ἐπίθετον, ἀντωνυμία, μετοχή, ὁῆμα, ἐπίφρεσις, πρόθεσμος καὶ ἐπιφάνημα.

2) Ἀπὸ τὰ δέκα μέρη τοῦ λόγου τὰ ἔξ, ἥτοι τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία, ἡ μετοχὴ καὶ τὸ ὁῆμα, λέγονται καὶ ταῦτα, διότι κλίνονται, ἥτοι ἔκαστον ἔξ αὐτῶν παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον ὑπὸ διαφόρους μορφάς (π. χ. θεός, θεοῦ, θεὸν κτλ.—λύω, λύεις, λύει κτλ.)· τὰ δὲ λοιπὰ τέσσαρα λέγονται ἄκλιτα, διότι δὲν κλίνονται, ἥτοι ἔκαστον ἔξ αὐτῶν παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον πάντοτε ὑπὸ τὴν αὐτὴν μορφὴν (π. χ. ἔκει, ὑπέρ, καί, φεῦ).

§ 39. Αἱ διάφοροι μορφαί, ὑπὸ τὰς δοπίας παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον ἐκάστη κλιτὴ λέξις, λέγονται τύποι οἱ αὐτῆς (π. χ. ἥρωας, ἥρωος, ἥρωα κτλ.—λέγω, λέγεις, λέγει κτλ.).

1) Τὸ πρός τὸ τέλος μεταβλητὸν μέρος μιᾶς κλιτῆς λέξεως λέγεται κατάληξις αὐτῆς (π. χ. -ς, -ος, -α κτλ. -ω, -εις, -ει κτλ.). Τὸ δὲ πρός τὴν ἀρχὴν ἀμεταβλητὸν μέρος τῆς κλιτῆς λέξεως λέγεται θέμα (π. χ. ἥρω-, λεγ-).

2) Ὁ τελευταῖος φθόγγος τοῦ θέματος (φωνῆν ἢ σύμφωνον) λέγεται χαρακτήρας αὐτοῦ (π. χ. τὸ ω τοῦ θέματος ἥρω-, τὸ γ τοῦ θέματος λεγ-).

2. ΠΤΩΣΕΙΣ.

§ 40. Ἀπὸ τὰ κλιτὰ μέρη τοῦ λόγου τὰ πέντε, ἥτοι τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία καὶ ἡ μετοχὴ, λέγονται πτωσίκα, διότι ἔχουν πτώσεις.

Πτώσεις λέγονται οἱ τύποι, ὅποιοι παρουσιάζεται πᾶν πτωτικόν.

Αἱ πτώσεις εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι πέντε: ἡ ὄνομαστική, ἡ γενική, ἡ δοτική, ἡ αἰτιατική καὶ ἡ κλητική.

1) Ὄνομαστικὴ λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποιαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν **τίς**; (Τίς ἥλθεν; Ὁ Παῦλος).

2) Γενικὴ λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποιαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν **τίνος**; (Τίνος εἶναι τὸ βιβλίον; Τοῦ Παύλου).

3) Δοτικὴ λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποιαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν **εἰς τίνα**; σὲ **ποιόν**; (Εἰς τίνα ἔδωκε τὸ βιβλίον; Τῷ Παῦλῳ = Εἰς τὸν Παῦλον).

4) Αἰτιατικὴ λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποιαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν **τίνα**; **ποιόν**; (Τίνα εἶδες; Τὸν Παῦλον).

5) Κλητικὴ λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποιαν μεταχειριζόμεθα, ὅταν θέλωμεν νὰ καλέσωμεν τινα: **Παῦλε, οἰατρέ**.

Σημεῖωσις. Ἐκ τῶν πτώσεων ἡ ὄνομαστικὴ καὶ ἡ κλητικὴ λέγονται μὲν ὅνομα ὁρθαὶ πτώσεις, ἡ δὲ γενικὴ, ἡ δοτικὴ καὶ ἡ αἰτιατικὴ λέγονται πλάγιαι πτώσεις.

3. Γένος, ἀριθμός, κλίσις.

§ 41. Τὰ πτωτικά, ἐκτὸς τῶν πτώσεων, ἔχουν προσέτι γένος, ἀριθμὸν καὶ κλίσιν.

1) Τὰ γένη τῶν πτωτικῶν εἶναι τοία, ἀρσενικόν, θηλυκὸν καὶ οὐδέτερον: διαμητής, ἡ μαθήτρια, τὸ δέρδρον.

Σημεῖωσις. Τὸ γραμματικὸν γένος ἐνὸς πτωτικοῦ διακρίνεται συνήθως ἐκ τῆς καταλήξεως αὐτοῦ: οἰκ-ος, οἰκί-α, μῆλ-ον. Κανονικῶς ὅμως τὸ γραμματικὸν γένος ἐκάστου πτωτικοῦ διακρίνεται ἐκ τοῦ ἀρθροῦ, τὸ ὅποιον δύναται νὰ προτάσσεται πρὸ αὐτοῦ καὶ ἀρσενικά μὲν εἶναι τὰ πτωτικά, τῶν ὅποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἀρθρον ἡ, καὶ οὐδέτερα ἐκεῖνα, τῶν ὅποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἀρθρον διαμητής, ἡ μαθήτρια, τὸ δέρδρον.

Δέν συμφωνεῖ δὲ πάντοτε τὸ γραμματικὸν γένος πρὸς τὸ γένος τὸ φυσικόν, ἣτοι δύναται ἐν ὅντι μὲν εἶναι γραμματικῶς γένοντος ἀρσενικοῦ ἡ θηλυκοῦ, ἐνῷ τὸ οὐτοῦ σημανόμενον δὲ εἶναι φυσικῶς γένοντος οὐδετέρου (διαμητής, ἡ μαθήτρια) καὶ ἀντιστρόφως δύναται ἐν ὅντι μὲν εἶναι γραμματικῶς γέ-

νους οὐδετέρου, ἐνῷ τὸ ὑπ' αὐτοῦ σημαινόμενον ὃν εἶναι φυσικῶς ἀρσενικοῦ ἡ θηλυκοῦ γένους (*τὸ μειράκιον* = ὁ νέος, *τὸ κοράσιον* = ἡ κόρη).

2) Οἱ ἀριθμοὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι τρεῖς, ὁ ἔνικός, ὅστις δηλοῖ ἐν ὅν, ὁ πληθυντικός, ὅστις δηλοῖ πολλὰ ὄντα, καὶ ὁ δυϊκός, ὅστις δηλοῖ δύο ὄντα: τῶ δφθαλμῶ (=οἱ δύο δφθαλμοί).

3) Αἱ κλίσεις εἶναι τρεῖς, ἡ πρώτη, ἡ πρώτη, ἡ δευτέρα καὶ ἡ τρίτη.

Σημείωσις. Ἡ πτῶσις, τὸ γένος, ὁ ἀριθμὸς καὶ ἡ κλίσις λέγονται παρόμενα (ἥτοι παρακολουθήματα) τῶν πτωτικῶν.

4. Τὸ ἄρθρον.

§ 42. Ἡ ἀρχαία γλῶσσα ἔχει μόνον τὸ ὄριστικὸν ἀρθρον ὁ, ἡ, τό. Τοῦτο κλίνεται ὡς ἔξῆς:

Ἐνικός			Πληθυντικός		
Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.	Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.
ὸν.	ὅ	ἡ	τὸ	οἱ	αἱ
γεν.	τοῦ	τῆς	τοῦ	τῶν	τῶν
δοτ.	τῷ	τῇ	τῷ	τοῖς	τοῖς
αἰτ.	τὸν	τὴν	τὸ	τοὺς	τὰς

(Δυϊκός: ὁνομ. καὶ αἰτ. τώ, γεν. καὶ δοτ. τοῖν καὶ διὰ τὰ τρία γένη. Σπανιώτεροι τύποι τοῦ θηλυκοῦ προσέτι εἶναι: τά, ταῖν).

Σημείωσις. Τὸ ἀρθρον δὲν ἔχει κλητικήν. Τῆς δὲ κλητικῆς τῶν ὀνομάτων προτάσσεται συνήθως τὸ ἐπιφώνημα ὁ, τὸ δποῖον ἔνεκα τούτου καλεῖται κλητικὸν ἐπιφώνημα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'

ΟΝΟΜΑΤΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

1. Ὁρισμὸς καὶ διαίρεσις τῶν ούσιαστικῶν.

§ 43. Όνόματα ούσιαστικὰ λέγονται αἱ λέξεις, αἱ δποῖαι σημαίνουν ὄντα, ἥτοι πρόσωπα, ζῷα ἡ πράγματα, πρᾶξιν, κατάστασιν ἢ ιδιότητα.

1) Τὰ οὐσιαστικά, τὰ δποῖα σημαίνουν πρόσωπα, ζῷα ἢ πράγματα, λέγονται συγκεκριμένα : Ἀριστοτέλης, θεός, λέων, τράπεζα.

2) Τὰ οὐσιαστικά, τὰ δποῖα σημαίνουν πρᾶξιν, κατάστασιν ἢ ιδιότητα, λέγονται ἀφετημένα : θνσία, ηρεμία, λευκότης.

§ 44. Τὰ συγκεκριμένα οὐσιαστικὰ λέγονται

1) ὄνόματα κύρια, ὅταν σημαίνουν ἐν μόνον δρισμένον πρόσωπον ἢ ζῷον ἢ πρᾶγμα : Περικλῆς, Βουκεφάλας, Σπάρτη, Πίνδος.

2) ὄνόματα προσηγορικά, ὅταν σημαίνουν ἐν σύνολον δμοειδῶν πρόσωπων ἢ ζῷων ἢ πραγμάτων : μαθητής, ἵππος, δρος.

2. Γένος τῶν ούσιαστικῶν.

§ 45. Τὰ πλεῖστα οὐσιαστικὰ ἔχουν ἑνα μόνον τύπον καὶ ἐν μόνον γένος : δ ἀνήρ, ἡ γυνή, τὸ τέκνον—δ κίων, ἡ θύρα, τὸ ξύλον.

Τὰ τοιαῦτα οὐσιαστικὰ καλοῦνται μονοκατάληκτα καὶ μονογενῆ, ἐὰν δὲ εἰναι ὄνόματα ζῷων, καλοῦνται ἐπίκουια : δ ίέραξ, ἡ γαλῆ.

Ἄπο τὰ οὐσιαστικὰ δμως, τὰ δποῖα σημαίνουν ζῶντα ὅντα

1) πολλὰ ἔχουν ἑνα μόνον τύπον, ἀλλὰ δύο γένη, ἀρσενικὸν καὶ θηλυκόν : δ παῖς-ἡ παῖς, δ ἵππος-ἡ ἵππος, δ βοῦς-ἡ βοῦς. Ταῦτα καλοῦνται μονοκατάληκτα καὶ διγενῆ ἢ κοινοῦ γένους.

2) πολλὰ ἔχουν δύο τύπους, ἑνα διὰ τὸ ἀρσενικὸν γένος καὶ ἐνα διὰ τὸ θηλυκόν : δ μαθητής-ἡ μαθήτρια, δ ίερευς-ἡ ίερεια, δ λέων-ἡ λέαιρα. Ταῦτα λέγονται δικατάληκτα καὶ διγενῆ.

Σημείωσις. Τῶν ἐπικοίνων οὐσιαστικῶν τὸ φυσικὸν γένος καθορίζεται, ἐὰν ὑπάρχῃ ἀνάγκη, διὰ τῶν ἐπιθέτων δ ἄρσην-ἡ ἄρσην, δ θῆλυς-ἡ θῆλεια : δ ἄρσην ἀετός, δ ἄρσην ἀλώπηξ—δ θῆλυς ἀετός, δ θῆλεια ἀλώπηξ. (Πρβλ.. καὶ νῦν : ἀρσενικός-θηλυκός ἀετός, ἀρσενική-θηλυκή ἀλεποῦ).

3. Κλίσις τῶν ούσιαστικῶν.

I. Πρώτη κλίσις.

1. Ἀσυναίρετα.

§ 46. Κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν κλίνονται ὄνόματα ἀρσενικά καὶ θηλυκά μόνον ἀρσενικά, τὰ δποῖα λήγουν εἰς -ας ἢ -ης, καὶ θηλυκά εἰς -α ἢ -η.

α. Παραδείγματα ἀρσενικῶν.

Ἐντικός

	(θ. ταμια-)		(θ. Ἀτρειδα-)	(θ. βουλευτα-)
δὸν.	δό	ταμίας	Ἀτρείδης	βουλευτὴς
γεν.	τοῦ	ταμίου	Ἀτρείδου	βουλευτοῦ
δοτ.	τῷ	ταμίᾳ	Ἀτρείδῃ	βουλευτῇ
αἰτ.	τὸν	ταμίαν	Ἀτρείδην	βουλευτὴν
κλ.	ῷ	ταμία	Ἀτρείδη	βουλευτᾶ

Πληθυντικός

δὸν.	οῖ	ταμίαι	Ἀτρεῖδαι	βουλευταὶ
γεν.	τῶν	ταμίῶν	Ἀτρειδῶν	βουλευτῶν
δοτ.	τοῖς	ταμίαις	Ἀτρείδαις	βουλευταῖς
αἰτ.	τοὺς	ταμίας	Ἀτρείδας	βουλευτὰς
κλ.	ῷ	ταμίαι	Ἀτρεῖδαι	βουλευταὶ

β. Παραδείγματα θηλυκῶν.

Ἐντικός

	(θ. μαχαιρα-)		(θ. φρουρα-)	(θ. μουσα-)
δὸν.	ῆ	μάχαιρα	φρουρὰ	μοῦσα
γεν.	τῆς	μαχαιραῖς	φρουρᾶς	μούσης
δοτ.	τῇ	μαχαιρᾷ	φρουρᾷ	μούσῃ
αἰτ.	τὴν	μάχαιραν	φρουρὰν	μούσαν
κλ.	ῷ	μάχαιρα	φρουρὰ	μοῦσα

Πληθυντικός

δὸν.	αῖ	μάχαιραι	φρουραὶ	μοῦσαι
γεν.	τῶν	μαχαιρῶν	φρουρῶν	μουσῶν
δοτ.	τοῖς	μαχαιραῖς	φρουραῖς	μούσαις
αἰτ.	ταῖς	μαχαιραῖς	φρουραῖς	μούσας
κλ.	ῷ	μάχαιραι	φρουραὶ	μοῦσαι

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

(θ. νυμφα-)

(θ. τιμα-)

δν.	ἡ	νύμφη	τιμὴ	αῖ	νύμφαι	τιμαὶ
γεν.	τῆς	νύμφης	τιμῆς	τῶν	νυμφῶν	τιμῶν
δοτ.	τῇ	νύμφῃ	τιμῇ	ταῖς	νύμφαις	τιμαῖς
αἰτ.	τὴν	νύμφην	τιμὴν	τὰς	νύμφας	τιμὰς
κλ.	ῷ	νύμφῃ	τιμῇ	ῷ	νύμφαι	τιμαὶ

§ 47. Φαινομενικὰ καταλήξεις τῶν πρωτοκλίτων.

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

'Αρσενικὸν

Θηλυκὸν

'Αρσ. καὶ Θηλ.

δν.	-άς	ἡ̄	-ης	-ἄ	ἡ̄	-ᾱ	ἡ̄	-η	-αι
γεν.	-ου			-ᾱς	ἡ̄	-ης			-ων
δοτ.	-ᾳ	ἡ̄	-ῃ	-ᾳ	ἡ̄	-ῃ			-αις
αἰτ.	-ᾱν	ἡ̄	-ην	-ᾱν	ἡ̄	-ᾱν	ἡ̄	-ην	-ας
κλ.	-ᾱ	ἡ̄	-η	ἡ̄	-ᾱ	ἡ̄	-ᾱ	ἡ̄	-αι

Σημείωσις. Αἱ καταλήξεις αὗται προήλθον ἐκ συγχωνεύσεως τῶν ἀρχικῶν κυρίων-καταλήξεων μετά τοῦ χαρακτῆρος, δὲ ὅποιος εἰς τὰ πρωτόκλιτα εἶναι αἱ η̄ π.χ. ἡ κατάληξης τῆς ἔνικ. ὀνομαστικῆς -ας προήλθεν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος αἱ μετά τῆς κυρίως καταλήξεως -ε, ἡ κατάληξης τῆς πληθ. γενικῆς -ῶν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος αἱ μετά τῆς κυρίως καταλήξεως -ων, ἡ κατάληξης τῆς πληθ. αἰτιατικῆς -ας ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος αἱ μετά τῆς κυρίως καταλήξεως -νε (-ανς=ἄς). Πρβλ. § 33, 6. □

Παρατηρήσεις.

§ 48. Τὰ πρωτόκλιτα ὀνόματα

1) εἰς τὸν πληθυντικὸν (καὶ τὸν δυϊκὸν) ἔχουν πάντα τὰς ἰδίας καταλήξεις·

2) τὸ αἱ εἰς τὴν κατάληξιν -ᾱς (καθὼς καὶ εἰς τὴν κατάληξιν -α τοῦ δυϊκοῦ) τὸ ἔχουν πάντοτε μακρόν: δ ὁριθούμηται, τοὺς Ἀτρείδας, τῆς χώρας, τὰς σφαιρᾶς (τὸ Ἀτρείδα, τὸ μούσα).

3) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ περισπῶνται: τῶν Ἀτρείδων, τῶν γεργυῶν, τῶν σφαιρῶν ἀλλά: οἱ ἐτησίαι=τὰ μελτέμια, τῶν ἐτησίων. (Βλ. καὶ § 16, 6, 7 καὶ 8)

§ 49. Ἀπὸ τὰ ἀρσενικὰ πρωτόκλιτα ὀνόματα, τὰ δποῖα λήγουν εἰς -ης, σχηματίζουν τὴν κλητικὴν τοῦ ἔνικοῦ εἰς ἄ

- 1) τὰ ἔθνικά: ὡς *Πέρσα*, ὡς *Σκύθα*.
 2) τὰ εἰς -της: ὡς πολῖτα, ὡς δικαστὰ—δεσπότης, ὡς δέσποτα.
 3) τὰ εἰς -άρχης, -μέτρης, -πώλης, -τρίβης, -ώνης κτλ. (ἥτοι τὰ σύνθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν δῆμα): ὡς γυμνασιάρχα, ὡς γεωμέτρα, ὡς παντοπᾶλα, ὡς παιδοτρίβα, ὡς τελῶγα.

§ 50. Τῶν θηλυκῶν πρωτοκλίτων εἰς -α τὸ α τοῦτο, ἐὰν μὲν πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ φωνῆν ἢ ζ, λέγεται καθαρὸν α (*οἰκί-α*, *ἄρ-α*), ἐὰν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ σύμφωνον, πλὴν τοῦ ζ, λέγεται μὴ καθαρὸν α (*ξίζ-α*, *μοῦσ-α*, *ἄκανθ-α*).

Κατὰ κανόνα τῶν θηλυκῶν πρωτοκλίτων ὀνομάτων

- 1) τὸ καθαρὸν α εἶναι μακρόν: *βασιλεῖα*, *θήρα*.
 2) τὸ μὴ καθαρὸν α εἶναι βραχὺ καὶ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἔνικοῦ τοῦτο τρέπεται εἰς η: *γλῶσσα* (*γλώσσης*, *γλώσση*), *μᾶζα* (*μάζης*, *μάζη*).

Σημείωσις 1. Τὸ καθαρὸν α εἶναι βραχὺ

- 1) εἰς τὰ προπαροξύτονα ὄνόματα, ώς εὐσέβεια, ἀλήθεια, *Φώκαια*, *Χαιρώνεια*, *εὔνοια* κλπ.
 2) εἰς τὰ ὄνόματα *γραῖα*, *μαῖα*, *μνῖα*
 3) εἰς τὰ ἔξης εἰς -ρα δισύλλαβα ὄνόματα: *μοῖρα*, *πεῖρα*, *πρῷρα*, *σφαιρα*, καὶ *σφῦρα*.

Σημείωσις 2. Εἰς τὴν αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ ἔνικοῦ τὸ α εἶναι μακρὸν ἢ βραχύ, δύος εἰς τὴν ἔνικήν ὄνομαστικήν: (ἥ γώρα) *τὴν χώραν*- ὡς *χώρα*, (ἥ γλῶσσα) *τὴν γλῶσσαν*- ὡς *γλῶσσα*.

2. Συνηρημένα.

§ 51. Τῶν πρωτοκλίτων οὐσιαστικῶν ὅσα ἔχουν ἀρχῆθεν πρὸ τοῦ χαρακτηρος α τοῦ θέματος ἄλλο α ἢ ε, τὰ πλεῖστα ἔπαθμον συναίρεσιν, διὸ καλοῦνται σηνηρημένα πρωτόκλιτα ὄνόματα: (*Ἀθηνά*) *Ἄθηνα*, (*μνά*) *μνᾶ*, (*Ἐρμέα*) *Ἐρμῆς*, (*γέα*) *γῆ*.

Παραδείγματα.

Ἐντικός

(θ. <i>Ἐρμεα-</i> , <i>Ἐρμη-</i>)	(θ. <i>μναα-</i> , <i>μνα-</i>)	(θ. <i>γαλεα-</i> , <i>γαλη-</i>)
ὄν. ὁ <i>Ἐρμῆς</i>	ἡ <i>μνᾶ</i>	ἡ <i>γαλῆ</i>
γεν. τοῦ <i>Ἐρμοῦ</i>	τῆς <i>μνᾶς</i>	τῆς <i>γαλῆς</i>
δοτ. τῷ <i>Ἐρμῇ</i>	τῷ <i>μνᾷ</i>	τῷ <i>γαλῇ</i>
αἰτ. τὸν <i>Ἐρμῆν</i>	τὴν <i>μνᾶν</i>	τὴν <i>γαλῆν</i>
κλ. ὡς <i>Ἐρμῆ</i>	ὡς <i>μνᾶ</i>	ὡς <i>γαλῆ</i>

Π λ η θ υ ν τ ι κ ὁ σ

δν.	αῖ	Ἐρμαῖ	αῖ	μναῖ	γαλαῖ
γεν.	τῶν	Ἐρμῶν	τῶν	μνῶν	γαλῶν
δοτ.	τοῖς	Ἐρμαῖς	ταῖς	μναῖς	γαλαῖς
αἰτ.	τοὺς	Ἐρμᾶς	τὰς	μνᾶς	γαλᾶς
κλ.	ῷ	Ἐρμαῖ	ῷ	μναῖ	γαλαῖ

§ 52. Τὰ συνηρημένα πρωτόκλιτα ὀνόματα

1) ἔχουν καὶ μετὰ τὴν συνάρτησιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυναιρέτων, πλὴν ὅτι τὸ εα εἰς τὸν ἐνικὸν τὸ συναιροῦν εἰς η: ὁ Ἐρμέας - Ἐρμῆς· ἐνῷ : τοὺς Ἐρμέας - Ἐρμᾶς·

2) εἶναι εἰς ἀπάσας τὰς πτώσεις περισπώμενα. (Βλ. § 16, 9).

Σημείωσις. Τὸ ὄνομα ὁ βορέας λαμβάνεται εἰς ἀπάσας τὰς πτώσεις καὶ ἀσυναιρέτως καὶ συνηρημένως, ἀλλὰ συνηρημένον ἐκφέρεται μὲ διπλοῦν ρ: ὁ βορέας-ό βορεᾶς, τοῦ βορέου-τοῦ βορεᾶ, τῷ βορέᾳ-τῷ βορεῷ κτλ.

II. Δευτέρα κλίσις.

1. Ἀσυναίρετα.

§ 53. Ἡ δευτέρα κλίσις περιλαμβάνει ὀνόματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν ἀρσενικὰ καὶ θηλυκά, τὰ δοποῖα λήγουν εἰς τὴν ἐνικὴν ὀνομαστικὴν εἰς -ος, καὶ οὐδέτερα, τὰ δοποῖα λήγουν εἰς -ον·

α. Παραδείγματα ἀρσενικῶν καὶ θηλυκῶν.

Ἐντικός

(θ. ἀνθρωπο-)	(θ. ιατρο-)	(θ. ψηφο-)	(θ. ὄδο-)
δν.	δ ἀνθρωπος	ἰατρὸς	ἡ ψῆφος
γεν.	τοῦ ἀνθρώπου	ἰατροῦ	τῆς ψῆφου
δοτ.	τῷ ἀνθρώπῳ	ἰατρῷ	τῇ ψῆφῳ
αἰτ.	τὸν ἀνθρωπὸν	ἰατρὸν	τὴν ψῆφον
κλ.	ῷ ἀνθρωπε	ἰατρὲ	ῷ ψῆφε

Π λ η θ υ ν τ ι κ ὁ σ

δν.	οῖ ἀνθρωποι	ἰατροὶ	αῖ	ψῆφοι	ὄδοι
γεν.	τῶν ἀνθρώπων	ἰατρῶν	τῶν	ψῆφων	ὄδῶν
δοτ.	τοῖς ἀνθρώποις	ἰατροῖς	ταῖς	ψῆφοις	ὄδοις
αἰτ.	τοὺς ἀνθρώπους	ἰατροὺς	τὰς	ψῆφους	ὄδονς
κλ.	ῷ ἀνθρωποι	ἰατροὶ	ῷ	ψῆφοι	όδοι

β. Παραδείγματα ούδετέρων.

'Ε νικός (θ. ποτήριο)			Π ληθυντικός (θ. φυτο-)		
δν.	τὸ	ποτήριον	φυτὸν	τὰ	ποτήρια
γεν.	τοῦ	ποτηρίου	φυτοῦ	τῶν	ποτηρίων
δοτ.	τῷ	ποτηρίῳ	φυτῷ	τοῖς	ποτηρίοις
αιτ.	τὸ	ποτήριον	φυτὸν	τὰ	ποτήρια
κλ.	ὦ	ποτήριον	φυτὸν	ὦ	ποτήρια

§ 54. Φαινομενικαὶ καταλήξεις τῶν δευτεροκλίτων.

'Ε νικός		Π ληθυντικός			
'Αρσ.	καὶ Θηλ.	Ούδετ.	'Αρσ.	καὶ Θηλ.	Ούδετ.
δν.	-ος	-ον	-οῖ	-ά	
γεν.	-ου	-ου	-ων	-ων	
δοτ.	-ῷ	-ῷ	-οις	-οις	
αιτ.	-ον	-ον	-ους	-ά	
κλ.	-ε	-ον	-οι	-ά	

Σημείωσις. Αἱ καταλήξεις αὗται προϊλθον ἐκ συγχωνεύσεως τῶν ἀρχικῶν κυρίων καταλήξεων μετὰ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος, ὁ ὄποιος εἰς τὰ δευτεροκλίτα εἶναι ο (ἢ ε)· π. χ. ἡ κατάληξις -ος ἢ -ον προϊλθεν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος ο μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -ε ἢ -ν, ἡ κατάληξις -ους ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος ο μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -νς (-ονς=ους· βλ. § 33, 6).

Π αρατηρήσεις.

§ 55. Τῶν δευτεροκλίτων ὀνομάτων

1) τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν αἱ καταλήξεις εἶναι αἱ ἔδιαι εἰς πάσας τὰς πτώσεις·

2) τῶν οὐδετέρων αἱ καταλήξεις διαφέρουν ἀπὸ τὰς καταλήξεις τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν εἰς τὴν ὀνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ἑνικοῦ καὶ εἰς τὴν ὀνομαστικήν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ πληθυντικοῦ.

§ 56. 1) Τὰ οὐδέτερα (οἶασδήποτε κλίσεως) ἔχουν τρεῖς πτώσεις δμοίας, ἥτοι τὴν ὀνομαστικήν, τὴν αἰτιατικήν καὶ τὴν κλητικήν.

2) Ἡ κατάληξις α εἰς τὰ οὐδέτερα εἶναι βραχεῖα: τὰ δῶρα, τὰ μῆλα, (τὰ ποιήματα). Βλ. καὶ § 16, 2—8.

2. Συνηρημένα.

§ 57. Ἀπὸ τὰ δευτερόκλιτα οὐσιαστικά, ὅσα εἶχον ἀρχῆθεν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος ο τοῦ θέματος ἄλλο ο ἢ ε, τὰ πλεῖστα ἐπαθον συναίρεσιν, διὸ καλοῦνται συνηρημένα δευτερόκλιτα ὄνόματα: (νόος) νοῦς, (δστέον) δστοῦν. (Πρβλ. § 51).

Π α ρ α δ εί γ μ α τ α.

Ἐντικός

(θ. ἔκπλοο-, ἔκπλου-)	(θ. δροο-, δρου-)	(θ. προζοο-, προζου-)	(θ. δστεο-, δστου-)				
δν.	δ	ἔκπλους	δοῦς	ἡ	πρόζους	τὸ	δστοῦν
γεν.	τοῦ	ἔκπλου	δοῦ	τῆς	πρόζου	τοῦ	δστοῦ
δοτ.	τῷ	ἔκπλῳ	δῷ	τῇ	πρόζῳ	τῷ	δστῷ
αἰτ.	τὸν	ἔκπλουν	δοῦν	τὴν	πρόζουν	τὸ	δστοῦν

Π λ η θ υ ν τι κός

δν.	οῖ	ἔκπλοι	δοῖ	αῖ	πρόζοι	τὰ	δστᾶ
γεν.	τῶν	ἔκπλων	δῶν	τῶν	πρόζων	τῶν	δστῶν
δοτ.	τοῖς	ἔκπλοις	δοῖς	ταῖς	πρόζοις	τοῖς	δστοῖς
αἰτ.	τοὺς	ἔκπλους	δοῦς	τὰς	πρόζους	τὰ	δστᾶ

Π α ρ α τ η φ ή σ εις.

§ 58. Τὰ συνηρημένα δευτερόκλιτα ὄνόματα

1) ἔχουν καὶ μετὰ τὴν συναίρεσιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυναιρέτων, πλὴν ὅπου τὰ ἀσυναιρέτα ἔχουν εἰς τὴν κατάληξιν ο ἢ ε, ταῦτα ἔχουν ου (τὸ δποῖον προέρχεται ἐκ τῆς συναιρέσεως τοῦ ο+ο ἢ ε+ο).

2) τονίζονται εἰς πάσας τὰς πτώσεις εἰς τὴν συλλαβήν, εἰς τὴν δποίαν τονίζεται ἡ ἐνική ὄνομαστική (τὰ σύνθετα παρὰ τὸν κανόνα § 25).

3) δὲν ἔχουν κλητικὴν (οὐδὲ δυϊκὸν ἀριθμόν).

3. Ἀττικόκλιτα.

§ 59. Μερικὰ ὄνόματα τῆς δευτέρας κλίσεως λήγουν οὐχὶ εἰς -ος, -ον, ἀλλὰ εἰς -ως, -ων: δ' Ἀθως, ἡ ἄλως, δ' ρεώς. Ταῦτα λέγονται ἀττικόκλιτα, διότι τὰ μετεχειρίζοντο πρὸ πάντων οἱ διμιούντες τὴν Ἀττικὴν διάλεκτον.

Π α ρ α δ εί γ μ α τ α.

Ἐνικός

	(θ. νεω-)	(θ. Μενέλεω)	(θ. ἄλω-)	(θ. ἀνώγεω-)
δν.	δ νεώς	Μενέλεως	ἡ ἄλως	τὸ ἀνώγεων
γεν.	τοῦ νεώ	Μενέλεω	τῆς ἄλω	ἀνώγεω
δοτ.	τῷ νεῷ	Μενέλεῳ	τῇ ἄλῳ	ἀνώγεῳ
αἰτ.	τὸν νεών	Μενέλεων	τὴν ἄλων	ἀνώγεων
κλ.	ῷ νεώς	Μενέλεως	ῷ ἄλως	ἀνώγεων

Π ληθυντικός

δν.	οῖ νεῷ	—	αῖ ἄλῳ	τὰ ἀνώγεω
γεν.	τῶν νεών	—	τῶν ἄλων	τῶν ἀνώγεων
δοτ.	τοῖς νεῷς	—	ταις ἄλωσις	τοῖς ἀνώγεωσι
αἰτ.	τοὺς νεώς	—	τὰς ἄλωσι	τὰς ἀνώγεωσι
κλ.	ῷ νεῷ	—	ῷ ἄλῳ	ῷ ἀνώγεῳ

Π α ρ α τ η ρήσεις

§ 60. Τὰ ἀττικόκλιτα ὄνόματα

1) ἔχουν εἰς τὰς καταλήξεις πασῶν τῶν πτώσεων ω· ὑπὸ τοῦτο δὲ τὸ ω ὑπάρχει τὸ οὐ ποιεγραμμένον, ὃπου ἡ ἀντίστοιχος κατάληξις τῶν κοινῶν δευτεροκλίτων ὄνομάτων ἔχει τὸ τῷ νεῷ (τῷ θεῷ), οἱ νεῷ (οἱ θεοί).

2) ἔχουν τὴν ἐνικήν κλητικήν δομοίαν μὲ τὴν ὄνομαστικήν.

3) τονίζονται εἰς πάσας τὰς πτώσεις ὃπου καὶ ὅπως ἡ ἐνική ὄνομαστική: δ λεώς, τοῦ λεώ—δ Δεξιλεως, τοῦ Δεξιλεω—δ ταῶς, τοῦ ταῶ, τῷ ταῷ κλπ.

Σημειώσις. Μερικά ἀττικόκλιτα ὄνόματα σχηματίζουν τὴν ἐνικήν αιτιατικήν χωρὶς τὸ τελικὸν ν: τὸν Ἀθω, τὴν ἄλω, τὴν ἔω, τὴν Κῶ, τὸν Μίρω (κατὰ τὴν τρίτην κλίσιν).

III. Τρίτη κλίσις.

Είσαγωγικαὶ παρατηρήσεις.

§ 61. Η τρίτη κλίσις περιλαμβάνει ὄνόματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν (ὅπως καὶ ἡ δευτέρα κλίσις).

Τὰ τριτόκλιτα ὄνόματα λήγουν εἰς τὴν ἐνικήν ὄνομαστικήν εἰς ἐν ἐκ τῶν φωνηέντων α, ι, υ, ω ἢ εἰς ἐν ἐκ τῶν ληχτικῶν συμφώνων

(ν, ο, ε, ξ, ψ), εἰς δὲ τὴν ἑνικὴν γενικὴν εἰς -ος (καὶ σπανιώτερον εἰς -ως ἢ -ους).

§ 62. Τὰ τριτόκλιτα ὀνόματα λέγονται περιττοσύλλαβα βα, διότι κανονικῶς εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις ἔχουν μίαν συλλαβὴν περισσότεραν τῆς ἑνικῆς ὀνομαστικῆς (καὶ κλητικῆς).

§ 63. 1) Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ τριτόκλιτα ὀνόματα ἄλλα μὲν σχηματίζουν τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικὴν μὲ τὴν κατάληξιν -ες, καὶ ταῦτα λέγονται καταληγότες (στάχ-νς, γύγα-ς), ἄλλα δὲ τὴν σχηματίζουν ἄνευ καταλήξεως, καὶ ταῦτα λέγονται ἀκατάληγτα (λιμήν, γέρων).

2) Τὰ οὐδέτερα τριτόκλιτα ὀνόματα δὲν ἔχουν καμίαν κατάληξιν εἰς τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν.

§ 64. Ἐκ τῶν τριτοκλίτων ὀνομάτων

1) ἄλλα μὲν εἶναι μονόθεμα α, ἡτοι σχηματίζονται ἀπὸ ἓν θέματος πάσας τὰς πτώσεις (σωλήν, σωλήνος κτλ.), ἄλλα δὲ εἶναι διπλόθεμα α, ἡτοι σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματος (λιμήν, λιμένος κτλ.).

2) τῶν διπλοθέμων τὸ ἓν θέμα, ὅταν τοῦτο ἔχῃ εἰς τὴν τελευταίαν συλλαβὴν του μακρὸν φωνῆν, λέγεται ἵσχυρον (λιμηρ-, χιωρ-), τὸ δὲ ἔτερον, τὸ δποῖον ἔχει εἰς τὴν τελευταίαν συλλαβὴν του βραχὺ φωνῆν, λέγεται ἀσθενές (λιμεν-, χιον-).

§ 65. Τῶν τριτοκλίτων ὀνομάτων τὸ θέμα γενικῶς εὑρίσκεται ἐκ τῆς ἑνικῆς γενικῆς, ἀφοῦ ἀφαιρεθῇ ἡ κατάληξις αὐτῆς -ος (*Ελλην-ος, γίγαντ-ος). Εάν δὲ τὸ θέμα εἶναι διπλόθεμον, τὸ ἔτερον ἐκ τῶν θεμάτων αὐτοῦ εὑρίσκεται ἐκ τῆς ἑνικῆς ὀνομαστικῆς (λιμέν-ος, λιμήν—χιόν-ος, χιών).

§ 66. 1) Κατὰ τὸν χαρακτῆρα τοῦ θέματος αὐτῶν τὰ τριτόκλιτα ὀνόματα διαιροῦνται εἰς φωνηντόληκτα (στάχυς, στάχυος—πόλις, πόλεως) καὶ εἰς συμφωνόληκτα (ἀγώρ, ἀγῶνος—γέρων, γέροντος).

2) Τὰ συμφωνόληκτα τριτόκλιτα ὀνόματα ὑποδιαιροῦνται εἰς ἀφωνόληκτα, ἡτοι μὲ χαρακτῆρα ἡ φωνή (φύλαξ, φύλακος—πατρίς, πατρίδος), καὶ εἰς ἡμιφωνόληκτα, ἡτοι μὲ χαρακτῆρα ἡ μία φωνή (λιμήν, λιμένος—δήτωρ, δήτορος). (Βλ. § 3, 1—2).

Α'. Φωνη εντόλη κτα.

§ 67. Ἐκ τῶν φωνηεντόληκτων τριτοκλίτων ὄνομάτων, τὰ πλεῖστα εἶναι γένους ἀρσενικοῦ ἢ θηλυκοῦ, ἐλάχιστα δὲ εἶναι γένους οὐδετέρου.

§ 68. α') Καταληπτικὰ εἰς -ως, -ωος ἢ -υς, -υος, μονόθεμα.

Ἐνικὸς

	(θ. ἥρω-)	(θ. θω-)	(θ. ἵχθυ-)	(θ. δρυ-)
δν.	δ	ἥρω-ς	θὼ-ς	ἵχθυ-ς
γεν.	τοῦ	ἥρω-ος	θω-ὸς	ἵχθυ-ος
δοτ.	τῷ	ἥρω-ι	θω-ὶ	ἵχθυ-ι
αἰτ.	τὸν	ἥρω-α	θῶ-α	ἵχθυ-ν
κλ.	ῳ	ἥρω-ς	θὼ-ς	ἵχθυ

Πληθυντικὸς

δν.	οῖ	ἥρω-ες	θῶ-ες	ἵχθυ-ες	αῖ	δρύ-ες
γεν.	τῶν	ἥρω-ων	θῶ-ων	ἵχθυ-ων	τῶν	δρυ-ῶν
δοτ.	τοῖς	ἥρω-σι	θω-σὶ	ἵχθυ-σι	ταις	δρυ-σὶ
αἰτ.	τοὺς	ἥρω-ας	θῶ-ας	ἵχθυ-ς	τὰς	δρῦ-ς
κλ.	ῳ	ἥρω-ες	θῶ-ες	ἵχθυ-ες	ῳ	δρύ-ες

Σημείωσις. Κατὰ τὸ ὄνομα ἵχθυς κλίνεται καὶ τὸ ὄνομα ἔγχελυς εἰς τὸν ἔνικὸν ἀριθμόν. (Βλ. καὶ § 70, Σημ.).

Ομοίως δὲ κλίνονται καὶ ὅσα φωνηεντόληκτα ἔχουν χαρακτῆρα, ὥσπερ δὲς, δ, ἡ οἰς (ἐκ τοῦ ὅις), καὶ τὸ κύριον ὄνομα δ Συέννεσις, προσέτι δὲ τὰ ὄνόματα ἡ τίγρις καὶ ἡ τύρσις, εἰς τὸν ἔνικὸν ἀριθμόν: δ κεῖ, τοῦ κι-ός, τῷ κι-ί, τὸν κίν, οἱ κιεῖς, τῶν κιῶν, τοῖς κισί, τοὺς κī-ς κτλ.

Παρατήρησεις.

§ 69. Τῶν εἰς -υς -υος τριτοκλίτων ὄνομάτων

1) ἡ ἔνικὴ κλητικὴ σχηματίζεται ἀνευ καταλήξεως, ἡ ἔνικὴ αἰτιατικὴ μὲ τὴν κατάληξιν -ν ἀντὶ -α καὶ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ μὲ τὴν κατάληξιν -ς ἀντὶ -ας: ὁ ἵχθυ, τὸν ἵχθυ-ν, τοὺς ἵχθυ-ς.

2) οἱ μονοσύλλαβοι τύποι καὶ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ ἐν γένει, ὅταν τονίζωνται εἰς τὴν λήγουσαν, περισπώνται παρὰ τὸν κανόνα (§ 16): δ μῆς, τὸν μῆν, ὁ μῆ, τοὺς μῆς—τὰς δρῦνς—τοὺς ἵχθυς.

§ 70. β') Καταληκτικά ἀρσενικά καὶ θηλυκά εἰς -ις, -εως ἢ -υς, -εως, διπλόθεμα, καὶ τὸ οὐδέτερον τὸ ἄστυ.

*Ε ν ι κ ὁς

(θ. πρυτανι-πρυτανε-) (θ. πολι-πολε-) (θ. πελεκυ-πελεκε-) (θ. ἄστυ-ἄστε-)

δὸν.	οὐ	πρυτανι-ς	ἡ	πόλι-ς	οὐ	πελεκυ-ς	τὸ	ἄστυ
γεν.	τῶν	πρυτάνε-ως	τῆς	πόλε-ως	τοῦ	πελέκε-ως	τοῦ	ἄστε-ως
δοτ.	τῷ	πρυτάνει	τῇ	πόλει	τῷ	πελέκει	τῷ	ἄστει
αἰτ.	τὸν	πρύτανι-ν	τὴν	πόλι-ν	τὸν	πελεκυ-ν	τὸ	ἄστυ
κλ.	ῷ	πρύτανι	ῷ	πόλι	ῷ	πελεκυ	ῷ	ἄστυ

Π ληθυντικὸς

δὸν.	οἱ	πρυτάνεις	αἱ	πόλεις	οἱ	πελέκεις	τὰ	ἄστη
γεν.	τῶν	πρυτάνε-ων	τῶν	πόλε-ων	τῶν	πελέκε-ων	τῶν	ἄστε-ων
δοτ.	τοῖς	πρυτάνε-σι	ταῖς	πόλε-σι	τοῖς	πελέκε-σι	τοῖς	ἄστε-σι
αἰτ.	τοὺς	πρυτάνεις	τὰς	πόλεις	τοὺς	πελέκεις	τὰ	ἄστη
κλ.	ῷ	πρυτάνεις	ῷ	πόλεις	ῷ	πελέκεις	ῷ	ἄστη

Σημείωσις. Κατὰ τὸ ὄνομα ἡ πόλις, ἐκτὸς πολλῶν ἄλλων ὄνομάτων, κλίνονται εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ τὰ ὄνόματα τίγρις καὶ τύφος. Κατὰ δὲ τὸ ὄνομα ὁ πελέκυς κλίνονται τὰ ὄνόματα ὁ πῆχυς, ὁ πρέσβυς, καθὼς καὶ τὸ ὄνομα ὁ ἔγχελυς εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν. (Βλ. § 68 Σημ.).

§ 71. Καταλήξεις τῶν τριτοκλίτων ὄνομάτων εἶναι

*Ε ν ι κ ὁς

Π ληθυντικὸς

Ἄρσ. καὶ Θηλ.

Οὐδ.

Ἄρσ. καὶ Θηλ.

Οὐδ.

δὸν.	-ς	ἡ	-	-	-ες	-	-ᾳ
γεν.	-ος	(ἡ -ως)	-ος	(ἡ -ως)	-ων	-	-ων
δοτ.	-τ	-	-τ	-	-στ	-	-στ
αἰτ.	-ά	ἡ -ν	-	-	-άς ἡ -ς (-νς)	-	-ά
κλ.	-ς	ἡ	-	-	-ες	-	-ᾳ

Σημείωσις. Η κατάληξις τῆς ἑνικῆς γενικῆς -ως προσήλθεν ἐξ ἀντιμεταχωρήσεως: πόλη-ος, πόλε-ως—βασιλῆ-ος, βασιλέ-ως. (Βλ. § 32, 4).

Η δὲ κατάληξις τῆς πληθυντικῆς αἰτιατικῆς -νς γίνεται -ς μετ' ἀποβολὴν τοῦ ν πρὸ τοῦ σ. (Βλ. § 33, 6 καὶ § 32, 4).

Π αρατηρήσεις.

§ 72. Τὰ εἰς -ις ἢ -υς (γεν. -εως) φωνηντόληκτα ὄνόματα

1) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἦτοι ὅσα μὲν λήγουν εἰς -ις ἢ -υς ἀπὸ ἓν θέμα εἰς ι (πρυτανι-, πολι-) καὶ ἀπὸ ἕτερον εἰς ε (πρυτανε-,

πολε-), ὅσα δὲ λήγουν εἰς -υς ἀπὸ ἐν θέμα εἰς υ (πελεκυ-, πηχυ-) καὶ ἀπὸ ἔτερον εἰς ε (πελεκε-, πηχε-·) καὶ ἀπὸ μὲν τὸ πρῶτον θέμα, τὸ διποῖον λήγει εἰς ι ἥ υ, σχηματίζεται ἡ ἐνικὴ δονομαστική, αἰτιατική καὶ κλητική, ἀπὸ δὲ τὸ δεύτερον, τὸ διποῖον λήγει εἰς ε, πᾶσαι αἱ ἄλλαι πτώσεις.

2) τὸν χαρακτῆρα ε μὲ τὸ ἐπόμενον ι ἥ ε τῶν καταλήξεων τὸν συνναιροῦν εἰς ει: (πόλε-ι, πόλει—πόλε-ες, πόλεις).

3) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ ἐνικοῦ ἔχουν κατάληξιν οὐχὶ -ος ἀλλὰ -ως καὶ εἰς τὴν πτῶσιν ταύτην, καθὼς καὶ εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ, τονίζονται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν, παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 2): πόλε-ως, πήχε-ων·

4) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν ἀνευ καταλήξεως καὶ τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν μὲ τὴν κατάληξιν -ν, τὴν δὲ πληθυντικὴν αἰτιατικὴν δομοίαν μὲ τὴν δονομαστικήν: αἱ πόλεις, τὰς πόλεις—οἱ πήχεις, τοὺς πήχεις.

Σημείωσις. Τοῦ οὐδετέρου δονόματος τὸ ἄστυ εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν ὁ χαρακτήρας συναιρεῖτοι μὲ τὴν κατάληξιν α εἰς η: (ἄστε-α) ἄστη.

§ 73. γ') Καταληκτικὰ εἰς -εὺς (γεν. -έως), εἰς -αῦς καὶ εἰς -οῦς, μονόθεμα.

Ἐν τικός

(θ. ἵππευ-)	(θ. ἄλιευ-)	(θ. γραῦ-)	(θ. βοῦ-)
δν. ὅ ἵππεὺς	ἄλιεὺς	ἡ γραῦς	ὅ βοῦς
γεν. τοῦ ἵππε-ως	ἄλιεώς καὶ ἄλιῶς	τῆς γραῦ-δος	τοῦ βοοῦς
δοτ. τῷ ἵππεϊ	ἄλιεϊ	τῇ γραῦ-τι	τῷ βοοῦ-τι
αἰτ. τὸν ἵππε-ᾶ	ἄλιε-α καὶ ἄλια	τὴν γραῦ-ν	τὸν βοοῦ-ν
κλ. ὥ ἵππεῦ	ἄλιεῦ	ὦ γραῦ	ὦ βοῦ

Πληθυντικός

δν. οἱ ἵππεις	ἄλιεῖς	αἱ γραῖ-ες	οἱ βοές
γεν. τῶν ἵππε-ων	ἄλιεών καὶ ἄλιῶν	τῶν γραῖ-ῶν	τῶν βοῶν
δοτ. τοῖς ἵππε-σι	ἄλιεῦ-σι	ταῖς γραῖ-σι	τοῖς βοοῦ-σι
αἰτ. τοὺς ἵππε-ᾶς	ἄλιε-ας καὶ ἄλιας	τὰς γραῖ-ς	τοὺς βοοῦ-ς
κλ. ὥ ἵππεις	ἄλιεῖς	ὦ γραῖ-ες	ὦ βοές

Παρατηρήσεις

§ 74. Τῶν εἰς -εὺς ἥ -αῦς ἥ -οῦς φωνηντολήκτων δονομάτων ὁ χαρακτήρας υ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται: βασιλέυς, βασι-

λεῦ, βασιλεῦσι—γραῦς, γραῦν, γραυσί· ἀλλὰ βασιλέως, βασιλέα—γραός, γρᾶς. (Βλ. § 33,3).

§ 75. Τῶν εἰς -εὺς φωνηντολήγτων ὄνομάτων

1) τὸ ε τοῦ θέματος, τὸ ὅποιον μένει μετὰ τὴν ἀποβολὴν τοῦ χαρακτῆρος υ, συναιρεῖται μὲ τὸ ἐπόμενον ι ἢ ε τῶν καταλήξεων εἰς ει: (ίππε-ΐ) ἵππει, (ίππε-ες) ἵππεις, (ίππε-ε) ἵππει (πρβλ. § 72,2).

2) ή ἔνικὴ κλητικὴ σχηματίζεται ἀπὸ τὸ θέμα μόνον ἀνευ καταλήξεως: ὥ βασιλεῦ.

3) ή ἔνικὴ γενικὴ ἔχει κατάληξιν οὐχὶ ος ἀλλὰ -ως καὶ τὸ α τῆς καταλήξεως τῆς ἔνικῆς αἰτιατικῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς αἰτιατικῆς εἶναι μακρόν. (Βλ. § 32,4).

§ 76. "Οσα φωνηντολήγτα εἰς -εὺς ἔχουν φωνῆν πρὸ τοῦ τελικοῦ ε τοῦ θέματος συνήθως συναιροῦν τὸ ε τοῦτο μὲ τὸ ἐπόμενον ω καὶ α τῶν καταλήξεων (τῆς γενικῆς καὶ αἰτιατικῆς τοῦ ἔνικοῦ καὶ τοῦ πληθυντικοῦ): (Ἐνβοέως) Εὐβοῶς, (Ἐνβοέων) Εὐβοῶν, (Ἐνβοέα) Εὐβοᾶ, (Ἐνβοέας) Εὐβοᾶς.

§ 77. δ') Ἀκατάληκτα εἰς -ώ, γεν. -οῦς, διπλόθεμα.

*Ε ν ι κ ὶ Σ

(θ. Λητω-, Λητο-)

(θ. ἡγω- ἡγο-)

δν.	ή	Λητώ	ή	ἡγώ
γεν.	τῆς	Λητοῦς (ἐκ τοῦ Λητό-ος)	τῆς	ἡγοῦς
δοτ.	τῇ	Λητοῖ (ἐκ τοῦ Λητό-ΐ)	τῇ	ἡγοῖ
αἰτ.	τὴν	Λητώ (ἐκ τοῦ Λητό-α)	τὴν	ἡγώ
κλ.	ώ	Λητοῖ	ώ	ἡγοῖ

Σημείωσις. Τὰ ὄνόματα ταῦτα κανονικῶς ἔχουν μόνον ἔνικὸν ἀριθμόν, δσάκις δὲ σχηματίζονται καὶ εἰς τὸν πληθυντικόν, κλίνονται εἰς αὐτὸν κατὰ τὴν δευτέραν κλίσιν: ἡ λεχώ, τῆς λεχοῦς, κτλ. — αἱ λεχοί, τῶν λεχῶν, ταῖς λεχοῖς, τὰς λεχούς κτλ.

Εἰς τὴν ἔνικὴν αἰτιατικὴν δέχονται παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 9).

B'. Συμφωνόληκτα.

1. Ἀφωνόληκτα.

§ 78. Τὸ ἀφωνόληκτα τριτόκλιτα ὄνόματα εἶναι

1) οὐρανικόληκτα, ἦτοι μὲ χαρακτῆρα οὐρανικὸν (α, γ, χ).

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

- 2) χειλικόληκτα, ἥτοι μὲ χαρακτῆρα χειλικὸν (π, β, φ).
 3) ὀδοντικόληκτα, ἥτοι μὲ χαρακτῆρα ὀδοντικὸν (τ, δ, θ).

§ 79. Οὐρανικόληκτα καὶ χειλικόληκτα, καταληκτικὰ εἰς -ξ, -ψ, -ς, μονόθεμα.

'Ε νικὸς

δν.	δ	φύλαξ	ἡ	φλόξ	δ	δνυξ
γεν.	τοῦ	φύλακ-ος	τῆς	φλογ-ὸς	τοῦ	δνυχ-ος
δοτ.	τῷ	φύλακ-ι	τῇ	φλογ-ὶ	τῷ	δνυχ-ι
αἰτ.	τὸν	φύλακ-α	τὴν	φλόγ-α	τὸν	δνυχ-α
κλ.	ώ	φύλαξ	ώ	φλόξ	ώ	δνυξ

Π ληθυντικὸς

δν.	οῖ	φύλακ-ες	αῖ	φλόγ-ες	οῖ	δνυχ-ες
γεν.	τῶν	φυλάκ-ων	τῶν	φλογ-ῶν	τῶν	δνυχ-ων
δοτ.	τοῖς	φύλαξι	ταῖς	φλοξὶ	τοῖς	δνυχ-ι
αἰτ.	τοὺς	φύλακ-ας	τὰς	φλόγ-ας	τοὺς	δνυχ-ας
κλ.	ώ	φύλακ-ες	ώ	φλογ-ες	ώ	δνυχ-ες

'Ε νικὸς

Π ληθυντικὸς

δν.	δ	κώνωψ	Ἄραψ	οῖ	κώνωπ-ες	Ἄραβ-ες
γεν.	τοῦ	κώνωπ-ος	Ἄραβ-ος	τῶν	κωνώπ-ων	Ἄραβ-ων
δοτ.	τῷ	κώνωπ-ι	Ἄραβ-ι	τοῖς	κώνωψι	Ἄραψι
αἰτ.	τὸν	κώνωπ-α	Ἄραβ-α	τοὺς	κώνωπ-ας	Ἄραβ-ας
κλ.	ώ	κώνωψ	Ἄραψ	ώ	κώνωπ-ες	Ἄραβ-ες

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς ἐνικῆς ὀνομαστικῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προσήλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων φύλακ-ς, φλόγ-ς, δνυχ-ς, κώνωπ-ς -Ἀραβ-ς -φύλακ-οι, φλογ-οί, κώνωπ-οι, Ἀραβ-οι. (Βλ. § 36, 1 καὶ 2).

§ 80. Όδοντικόληκτα.

α') Καταληκτικὰ εἰς -ς, μονόθεμα.

'Ε νικὸς

δν.	δ	τάπης	ἡ	Ἐλληνίς	δ	δρνις
γεν.	τοῦ	τάπητ-ος	τῆς	Ἐλληνίδ-ος	τοῦ	δρνιθ-ος
δοτ.	τῷ	τάπητ-ι	τῇ	Ἐλληνίδ-ι	τῷ	δρνιθ-ι
αἰτ.	τὸν	τάπητ-α	τὴν	Ἐλληνίδ-α	τὸν	δρνιν
κλ.	ώ	τάπης	ώ	Ἐλληνίς	ώ	δρνιν

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Π λ η θ υ ν τ ι κ ὄ σ

δὸν.	οἵ	τάπητ-ες	αῖ	Ἐλληνίδ-ες	οἵ	ὅρνιθ-ες
γεν.	τῶν	ταπήτ-ων	τῶν	Ἐλληνίδ-ων	τῶν	ὅρνιθ-ων
δοτ.	τοῖς	τάπητ-σι	ταῖς	Ἐλληνί-σι	τοῖς	ὅρνι-σι
αἰτ.	τοὺς	τάπητ-ας	τὰς	Ἐλληνίδ-ας	τοὺς	ὅρνιθ-ας
κλ.	ῷ	τάπητ-ες	ῷ	Ἐλληνίδ-ες	ῷ	ὅρνιθ-ες

Ἐ ν ι κ ὄ σ

Π λ η θ υ ν τ ι κ ὄ σ

δὸν.	δ	ἀνδριὰς	ἐλέφας	οἵ	ἀνδριάντ-ες	ἐλέφαντες
γεν.	τοῦ	ἀνδριάντ-ος	ἐλέφαντος	τῶν	ἀνδριάντ-ων	ἐλεφάντων
δοτ.	τῷ	ἀνδριάντ-ι	ἐλέφαντι	τοῖς	ἀνδριᾶ-σι	ἐλέφασι
αἰτ.	τὸν	ἀνδριάντ-α	ἐλέφαντα	τοὺς	ἀνδριάντ-ας	ἐλέφαντας
κλ.	ῷ	ἀνδριὰς	ἐλέφαν	ῷ	ἀνδριάντ-ες	ἐλέφαντες

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς ἑνικῆς ὀνομαστικῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων τάπητ-ς, Ἐλληνίδ-ς, ὅρνιθ-ς, ἀνδριάντ-ς, ἐλέφαντ-ς — τάπητ-σι, Ἐλληνίδ-σι, ἀνδριάντ-σι, ἐλέφαντ-σι. (Βλ. § 33, 4 καὶ 5).

§ 81. β') Ἀκατάληκτα εἰς -ων, -οντος διπλόθεμα καὶ οὐδέτερα εἰς -α, -ατος.

Ἐνικὸς	Πληθυντικὸς	Ἐνικὸς	Πληθυντικὸς
--------	-------------	--------	-------------

(θ. γερωντ-, γεροντ-)	(θ. σωματ-)
-----------------------	-------------

δὸν.	δ	γέρων	οἵ	γέροντ-ες	τὸ	σῶμα	τὰ	σώματ-α
γεν.	τοῦ	γέροντ-ος	τῶν	γερόντ-ων	τοῦ	σώματ-ος	τῶν	σωμάτ-ων
δοτ.	τῷ	γέροντ-ι	τοῖς	γέροντ-σι	τῷ	σώματ-ι	τοῖς	σώματ-σι
αἰτ.	τὸν	γέροντ-α	τοὺς	γέροντ-ας	τὸ	σῶμα	τὰ	σώματ-α
κλ.	ῷ	γέρον	ῷ	γέροντ-ες	ῷ	σῶμα	ῷ	σώματ-α

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς ἑνικῆς ὀνομαστικῆς καὶ κλητικῆς προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων γέρωντ, γέροντ, σώματ, οἵ δὲ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς ἐξ ἀρχικῶν τύπων γέροντ-σι, σώματ-σι. (Βλ. § 33, 1, 4, 5).

Π α ρ α τ η ρ ή σ ε ι ε.

§ 82. Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ἀφωνόληκτα ὀνόματα κανονικῶς σχηματίζουν τὴν ἑνικὴν αἰτιατικὴν εἰς α (τὸν πάτακα, τὴν πατρίδα)

καὶ τὴν ἔνικὴν κλητικὴν ὄμοίαν μὲ τὴν ἔνικὴν ὀνομαστικὴν (ὦ τάπης, ὦ πατρίς, ὦ ἴμας, ὦ δόδος).

Ἐξαιροῦνται καὶ

1) τὴν ἔνικὴν αἰτιατικὴν τὰ βαρύτοντα ὀδοντικόληκτα εἰς -ις τὴν σχηματίζουν εἰς -ν (κατὰ τὰ φωνητοληκτα εἰς -ις, -εως): ἥ ἔρις, τὴν ἔρων—ἥ χάρις, τὴν χάρων (ὅπως ἡ πόλις, τὴν πόλιν).

2) τὴν ἔνικὴν κλητικὴν

α') τὰ εἰς -ις βαρύτονα ὀδοντικόληκτα, τὸ δεκτόνον ὄνομα ἡ τυραννίς καὶ τὸ ὄνομα ὁ παῖς (=πά-ις) τὴν σχηματίζουν ἀνευ τῆς καταλήξεως -ς (κατὰ τὰ εἰς -ις φωνητοληκτα): ὥ Ἀρτεμι, ὥ Ἄγι, ὥ ἔρι, ὥ δρων, ὥ τυραννί, ὥ παῖ, (ὅπως: ὥ πρύτανι, ὥ πόλι).

β') τὰ εἰς -ας (-αντος) βαρύτονα ὀδογτικόληκτα τὴν σχηματίζουν ὄμοίαν μὲ τὸ θέμα: ὥ ἐλέφαν (ἐκ τοῦ ἐλέφαντ), ὥ γίγαν (ἐκ τοῦ γίγαντ). (Βλ. § 33, 1).

Σημείωσις. 1. Τὰ ὄνόματα ἡ ἀλώπηξ (τῆς ἀλώπεκος) καὶ ὁ ποὺς (τοῦ ποδὸς) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἀπὸ λογχὸν (ἀλωπηκ-, πουδ-) εἰς τὴν ἔνικὴν ὀνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν καὶ ἀπὸ ἀσθενές (ἀλωπεκ-, ποδ-) εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις.

Τὸ δὲ ὄνομα ἡ θριξ σχηματίζεται ἀπὸ τὸ (ἀρχικὸν) θέμα θριχ- εἰς τὴν ὀνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ἔνικοῦ καὶ εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ (ἡ θριξ, ὁ θριξ, ταῖς θριξῖ), καὶ ἀπὸ τὸ θέμα τριχ- εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις (τῆς τριχός, τῇ τριχῇ κτλ...). (Βλ. § 37, 7).

Σημείωσις. 2. Μερικά ὀδοντικόληκτα ὄνόματα μὲ θέμα εἰς -ντ επαθον συναίρεσιν ἔντος τοῦ θέματος (τοῦ α-+ω ἡ α-+ο εἰς ω, τοῦ α-+ε ἡ α-+ει εἰς α καὶ τοῦ ο-+ει ἡ ο-+ε εἰς ου): ὁ Ξενοφῶν (Ξενοφάωντ), τοῦ Ξενοφῶντος (Ξενοφάοντ-ος) κτλ., ὁ ἀλλας (ἀλλάεντ-ς, ἀλλάεις), τοῦ ἀλλάντ-ος (ἀλλάεντ-ος) κτλ., ὁ πλακοῦς (πλακόεντ-ς, πλακόεις), τοῦ πλακοῦντος (πλακόεντ-ος) κτλ.. (Βλ. § 16, 9 § 25, § 33, 1 καὶ 5).

2. Ἡμιφωνόληκτα.

83. Τὰ ἡμιφωνόληκτα τριτόκλιτα ὄνόματα εἶναι

- 1) ἔνοινόληκτα, ἥτοι μὲ χαρακτῆρα τοῦ θέματος ἔνοινον (νι·)
- 2) ύγροληκτα, ἥτοι μὲ χαρακτῆρα ύγρον (λ, ρ·)
- 3) σιγμόληκτα, ἥτοι μὲ χαρακτῆρα σ·

§ 84. α') Ε ν ρ ι ν ó λ η κ τ α.

- 1) Καταληκτικά εἰς -ις, γεν. -ῖνος καὶ ἀκατάληκτα εἰς -άν, γεν. -ᾶνος, -ην γεν. -ηνος, καὶ -ων, γεν. -ωνος, μονόθεμα.

Ἐ ν ι κ ὄ σ

	(θ. δελφιν-)	(θ. παιαν-)	(θ. Ἔλλην-)	(θ. χιτων-)
δν.	δελφίς	παιάν	Ἔλλην	χιτών
γεν.	τοῦ	δελφῖν-ος	παιᾶν-ος	Ἔλλην-ος
δοτ.	τῷ	δελφῖν-ι	παιᾶν-ι	Ἔλλην-ι
αἰτ.	τὸν	δελφῖν-α	παιᾶν-α	Ἔλλην-α
κλ.	ὦ	δελφίς	παιάν	Ἔλλην

Π λ η ύ υ ν ν τ ι κ ὄ σ

δν.	οῖ	δελφῖν-ες	παιᾶν-ες	Ἔλλην-ες	χιτῶν-ες
γεν.	τῶν	δελφίν-ων	παιᾶν-ων	Ἔλλην-ων	χιτῶν-ων
δοτ.	τοῖς	δελφῖν-σι	παιᾶν-σι	Ἔλλην-σι	χιτῶν-σι
αἰτ.	τοὺς	δελφῖν-ας	παιᾶν-ας	Ἔλλην-ας	χιτῶν-ας
κλ.	ὦ	δελφῖν-ες	παιᾶν-ες	Ἔλλην-ες	χιτῶν-ες

Σημείωσις. Καταληκτικὸν ἐνορινόληκτον είναι καὶ τὸ μοναδικὸν ὄνομα δικτείς, τοῦ κτεν-ός, τῷ κτεν-ί, τὸν κτέν-α, ὡς κτείς — οἱ κτέν-ες, τῶν κτεν-ῶν, τοῖς κτε-σί, τοὺς κτέν-ας κτλ.

Οἱ τύποι δελφίς, κτείς, δελφῖσι, παιᾶσι, Ἔλλησι, χιτῶσι κλπ. προσήλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων δελφίν-ς, κτέν-ς, δελφῖν-οι, παιᾶν-οι, χιτῶν-οι. (Βλ. § 33, 6).

§ 85. 2) Ἀκατάληκτα εἰς -ην, γεν. -ένος, -ων, γεν. -ονος, διπλόθεμα.

Ἐ ν ι κ ὄ σ

	(θ. ποιμην-, ποιμεν-)	(θ. χελιδων-, χελιδον-)	(θ. κιων-, κιον-)			
δν.	δοι	ποιμὴν	ἡ	χελιδὼν	δοι	κιών
γεν.	τοῦ	ποιμέν-ος	τῆς	χελιδόν-ος	τοῦ	κιόν-ος
δοτ.	τῷ	ποιμέν-ι	τῇ	χελιδόν-ι	τῷ	κιόν-ι
αἰτ.	τὸν	ποιμέν-α	τὴν	χελιδόν-α	τὸν	κιόν-α
κλ.	ὦ	ποιμὴν	ὦ	χελιδὼν	ὦ	κιόν

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Π ληθυντικὸς

δν.	οῖ	ποιμέν -ες	αῖ	χελιδόν -ες	οῖ	κίον -ες
γεν.	τῶν	ποιμέν -ων	τῶν	χελιδόν -ων	τῶν	κιόν -ων
δοτ.	τοῖς	ποιμέ -σι	ταις	χελιδό -σι	τοῖς	κιό -σι
αἰτ.	τοὺς	ποιμέν -ας	τὰς	χελιδόν -ας	τοὺς	κιόν -ας
κλ.	ὦ	ποιμέν -ες	ὦ	χελιδόν -ες	ὦ	κιόν -ες

Σημείωσις. Οι τύποι τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προηλθον ἐξ ἀρχῆς τύπων ποιμέν -σι, χελιδόν -σι, κιόν -σι. (Βλ. § 33, 6).

§ 86. β') 'Υγρόλητα.

- 1) Ἀκατάληκτα εἰς -ήρ, γεν. -ήρος, μονόθεμα, καὶ εἰς -ήρ, γεν. -έρος, -ωρ, γεν. -ορος, διπλόθεμα.

Ἐντικὸς

	(θ. κρατηρ-) (θ. ἀθηρ-, ἀθερ-) (θ. ὁητωρ-, ἡητορ-)		
δν.	ὅ κρατήρ	ἀθήρ	ὁητώρ
γεν.	τοῦ κρατῆρ -ος	ἀθέρ -ος	ἱητορ -ος
δοτ.	τῷ κρατῆρ -ι	ἀθέρ -ι	ἱητορ -ι
αἰτ.	τὸν κρατῆρ -α	ἀθέρ -α	ἱητορ -α
κλ.	ὦ κρατῆρ	ἀθήρ	ἱητορ

Π ληθυντικὸς

δν.	οῖ	κρατῆρ -ες	ἀθέρ -ες	ἱητορ -ες
γεν.	τῶν κρατῆρ -ων	ἀθέρ -ων	ἱητορ -ων	
δοτ.	τοῖς κρατῆρ -σι	ἀθέρ -σι	ἱητορ -σι	
αἰτ.	τοὺς κρατῆρ -ας	ἀθέρ -ας	ἱητορ -ας	
κλ.	ὦ κρατῆρ -ες	ἀθέρ -ες	ἱητορ -ες	

Σημείωσις 1. Κατὰ τὸ ὄνομα δοκρατήρ κλίνεται, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, καὶ τὸ ὄνομα δοσωτῆρ (τοῦ σωτῆρος), καὶ κατὰ τὸ ὄνομα δοσθήρ κλίνεται καὶ τὸ ὄνομα δοστήρ (τοῦ στέρεος), ἀλλὰ τὸ μὲν ὄνομα δοσωτῆρ σχηματίζει τὴν ἐνικήν αὐλητικήν ὡσπατερό, τὸ δὲ ὄνομα δοστήρ σχηματίζει τὴν πληθυντικήν δοτικήν τοῖς δοστράσι (κατὰ τὰ συγκοπτόμενα).

Σημείωσις 2. 'Υγρόληκτον μὲν καρακτῆρα λείναι μόνον δοκλέσ (τοῦ ἀλόσ, τῷ ἀλί, τὸν ἀλά, ὦ ἀλεῖοι ἀλεσ, τῶν ἀλῶν, τοῖς ἀλοί, τοὺς ἀλας κτλ.).

2) Οὐδέτερα.

§ 87. Οὐδέτερα ὑγρόληκτα εἶναι τὰ δονόματα τὸ ἔαρ καὶ τὸ νέκταρ, εὔχροηστα μόνον εἰς τὸν ἐνικὸν ἀριθμόν.

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Τὸ ὅνομα τὸ ἔαρ ἐκφέρεται καὶ συνηρημένον: τὸ ἔαρ—ἡρ, τοῦ ἔαρος—ἡρος, τῷ ἔαρι—ἡρι κτλ. (Βλ. § 56 καὶ § 63, 2).

Παρατηρήσεις εἰς τὰ ἑνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ὄνόματα.

§ 88. Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ἑνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ὄνόματα

1) τὰ διπλόθεμα σχηματίζουν ἀπὸ μὲν τὸ ἵσχυρὸν θέμα τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικήν, ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς τὰς ἄλλας πτώσεις: ὁ λιμήν, ἡ χιών, ὁ αἰθήρ, ὁ κοσμήτωρ—τοῦ λιμέν-ος, τῆς χιών-ος, τοῦ αἰθέρ-ος, τοῦ κοσμήτορ-ος κτλ.

2) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν τὰ πλεῖστα ὅμοίαν μὲ τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικήν: ἡ ἀκτὶς—ῳ ἀκτίς, ὁ πελεκάν—ῳ πελεκάν, ὁ ποιμήν—ῳ ποιμήν, ἡ χελιδών—ῳ χελιδών, ὁ ἀστήρ—ῳ ἀστήρ.

Ἐξαιροῦνται ἐκ τῶν διπλοθέμων τὰ βαρύτονα εἰς -ων (γεν. -ονος), καὶ -ῳρ (γεν. -ορος), τὰ δόποια σχηματίζουν τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ὅμοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα: ὁ γείτων—ῳ γείτον, ὁ αὐτοκράτωρ—ῳ αὐτοκράτορ.

Τὰ κύρια ὄνόματα Ἀγαμέμνων καὶ Ἀριστογείτων καὶ τὰ ὅμοια εἰς τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ἀναβιβάζουν προσέτι τὸν τόνον: ὠ Ἀγάμεμνον, ὠ Ἀριστόγειτον.

3) Συγκοπτόμενα.

§ 89. Ἀκατάληκτα εἰς -ηρ, γεν. -ρος, διπλόθεμα.

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

(θ. πατηρ-, πατερ-, ἀνηρ-, ἀνερ-)

δν.	ο	πατήρ	ἀνήρ	οί	πατέρ-ες	ἄνδρ-ες
γεν.	τοῦ	πατρ-ὸς	ἀνδρ-ὸς	τῶν	πατέρ-ων	ἄνδρ-ῶν
δοτ.	τῷ	πατρ-ὶ	ἀνδρ-ὶ	τοῖς	πατρ-ά-σι	ἄνδρ-ά-σι
αἰτ.	τὸν	πατέρ-α	ἀνδρ-α	τοὺς	πατέρ-ας	ἄνδρ-ας
κλ.	ῳ	πάτερ	ἄνερ	ῳ	πατέρ-ες	ἄνδρ-ες

Ἐνικὸς

ἡ	Δημήτηρ
τῆς	Δήμητρ-ος
τῇ	Δήμητρ-ῃ
τὴν	Δήμητρ-α
ῳ	Δήμητρ-ῳ

Π α ρ α τ η ο ή σ ε i ε.

§ 90. Τὰ διπλόθεμα εἰς -ηρ ὑγρόληκτα δνόματα πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ, γαστήρ, Δημήτηρ καὶ ἀνὴρ λέγονται συγκοπτόμενα, διότι (συγκόπτουν, ἥτοι) ἀποβάλλουν τὸ ε τοῦ ἀσθενοῦς θέματος, τὰ μὲν δνόματα πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ καὶ γαστήρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἐνικοῦ καὶ τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ, τὸ δὲ δνόμα Δημήτηρ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ ἐνικοῦ καὶ τὸ δνόμα ἀνὴρ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ ἐνικοῦ καὶ εἰς πάσας τὰς πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ (καὶ τοῦ δυϊκοῦ). (Βλ. § 32, 1 καὶ § 34, 2).

Πάντα τὰ συγκοπτόμενα δνόματα εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ μεταξὺ τοῦ συγκεκομένου θέματος καὶ τῆς καταλήξεως -σι ἔχουν α βραχύ, ἐπὶ τοῦ ὅποίου καὶ τονίζονται: μητρ-ά-σι, θυγατρ-ά-σι, γαστρ-ά-σι.

§ 91. Ἐκ τῶν συγκοπομένων δνομάτων

1) τὰ μὲν δνόματα πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ καὶ γαστήρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἐνικοῦ, τὸ δὲ δνόμα ἀνὴρ καὶ εἰς ταύτας τὰς πτώσεις καὶ εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούστης: μητρός, μητρὶ—ἀνδρός, ἀνδρὶ, ἀνδρῶν.

2) τὸ δνόμα Δημήτηρ εἰς πάσας τὰς βραχυκαταλήκτους πτώσεις τονίζεται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν.

3) τὰ δνόματα πατήρ, θυγάτηρ καὶ ἀνὴρ εἰς τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ἀναβιβάζουν τὸν τόνον: πάτερ, θύγατερ, ἄνρε.

4) τὸ δνόμα γαστήρ ἔχει τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ὅμοίαν μὲ τὴν δνομαστικήν: ὡς γαστήρ (κανονικῶς προβλ. 88, 2).

§ 92. Σιγμόληντα.

α. Οὐδέτερα εἰς -ας, γεν. -ως (ἢ -ατος).

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

δν.	τὸ	κέρας	τὰ	κέρα	ἢ	τὰ	κέρατ-α
γεν.	τοῦ	κέρως ἢ τοῦ κέρατ-ος	τῶν	κερῶν	ἢ	τῶν	κεράτ-ων
δοτ.	τῷ	κέρῳ ἢ τῷ κέρατ-ι	τοῖς	κέρασι			
αἰτ.	τὸ	κέρας	τὰ	κέρα	ἢ	τὰ	κέρατ-α
κλ.	ὦ	κέρας	ὦ	κέρα	ἢ	ὦ	κέρατ-α

Π α ρ α τ η ρ ή σ ε i c.

§ 93. Σιγμόληητα οὐδέτερα εἰς -ας εἶναι ἔξ: κέρας, κρέας—γέρας, γῆρας—πέρας, τέρας. Τούτων

1) διαρακτήρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται καὶ τὰ συναντώμενα μετὰ τὴν ἀποβολὴν τοῦ σ φωνήντα συναιροῦνται: (κρέα-σ-ος, κρέα-ος==) κρέως, (κρέασ-ι, κρέαϊ==) κρέᾳ κτλ. (Βλ. καὶ § 33,3).

2) σχηματίζονται ως σιγμόληητα μόνον, ἀπὸ θέμα εἰς -ασ, τὰ δόνόματα κρέας, γέρας καὶ γῆρας: (τὸ κρέας, τοῦ κρέως, τῷ κρέᾳ κτλ.). Ός σιγμόληητον δὲ δόμοι καὶ ως δόδοντικόληητον ἀπὸ θέμα εἰς -ατ σχηματίζεται τὸ ὄνομα τὸ κέρας καὶ τὸ ὄνομα τὸ τέρας εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν (τὰ τέρα ἢ τέρατα, τῶν τερῶν ἢ τεράτων κτλ.). Τὸ δὲ ὄνομα τὸ πέρας (ὅπως καὶ τὸ ὄνομα τὸ τέρας εἰς τὸν ἐνικὸν) ἀπὸ σιγμόληητον θέμα εἰς -ασ σχηματίζει μόνον τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν, τὰς δὲ ἄλλας πτώσεις τὰς σχηματίζει μόνον ἀπὸ θέμα εἰς -ατ (κατὰ τὰ εἰς -α οὐδέτερα δόδοντικόληητα): τὸ πέρας, τοῦ πέρατ-ος κτλ., τὰ πέρατ-α, τῶν περάτ-ων κτλ., τὸ τέρας, τοῦ τέρατ-ος κτλ., (Βλ. § 81).

Σημείωσις. Τὸ καταληγητικὸν α τῆς πληθυντικῆς ὄνομαστικῆς, αἰτιατικῆς καὶ κλητικῆς τῶν ὄνομάτων τούτων, τὸ ὄποιον προήλθεν ἐκ συναρέσεως τοῦ α+α, δύναται νὰ βραχύνεται κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ ἄλλα οὐδέτερα: τὰ γέρα ἢ γέρᾳ (ὅπως τὰ δῶρα).

§ 94. β. Οὐδέτερα εἰς -ος, γεν. -ους.

*Ε ν ι κ ḥ σ
(θ. στελεχεσ-)
(θ. κρεεσ-)

Π λ η θ u n t i k ḥ s

δύν.	τὸ στέλεχος	χρέος	τὰ	στελέχη	χρέα
γεν.	τοῦ στελέχους	χρέους	τῶν	στελέχῶν	χρεῶν
δοτ.	τῷ στελέχει	χρέει	τοῖς	στελέχεσι	χρέεσι
αἰτ.	τὸ στέλεχος	χρέος	τὰ	στελέχη	χρέα
κλ.	ὦ στέλεχος	χρέος	ὦ	στελέχη	χρέα

Π α ρ α τ η ρ ή σ ε i c.

§ 95. Τῶν σιγμολήητιον οὐδετέρων εἰς -ος

1) τὸ θέμα λήγει εἰς -εσ, ἄλλὰ τὸ ε τὸ πρὸ τοῦ καρακτῆρος σ εἰς

τὴν ἔνικὴν ὀνομαστικὴν (αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν) τρέπεται εἰς ο· (θ. ἐθνεσ·) τὸ ἔθνος (§ 32, 5).

2) ὁ χαρακτήρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται, τὰ δὲ συνατώμεγα μετὰ τὴν ἀποβολὴν αὐτοῦ φωνήεντα συναιροῦνται, ἵτοι τὸ ε+α εἰς η ἥ, ἢν προηγῆται ἄλλο ε, εἰς ᾱ (τὰ βέλεα—βέλη, τὰ χρέεα—χρέᾶ), τὸ ε+ι εἰς ει (τῷ δάσε-ϊ—δάσει), τὸ ε+ο εἰς ου (τοῦ δρε-ος—δρους), τὸ ε+ω εἰς ω (τῶν τειχέων—τειχῶν). (Βλ. καὶ § 33, 3, Σημ.).

Σημείωσις. Μερικά σιγμόληγκτα οὐδέτερα εἰς -ος τὴν πληθυντικὴν γενικὴν τὴν σχηματίζουν ἀσυναίρετον (τῶν ἀνθέων, τῶν χειλέων) ἥ καὶ ἀσυναίρετον καὶ συνηρημένην (τῶν δρέων ἥ τῶν δρῶν).

§ 96. Ἀρσενικὰ ἀκατάληκτα εἰς -ης, γεν. -ους (ἢ -ης, γεν. -έους), διπλόθεμα.

Ἐνικὸς			Πληθυντικὸς		
(θ. Σωκρατησ- Σωκρατεσ-)			(θ. Ἡρακλεησ- Ἡρακλεεσ-)		
δν.	ό	Σωκράτης	Ἡρακλῆς	οί	Σωκράται
γεν.	τοῦ	Σωκράτους	Ἡρακλέους	τῶν	Σωκρατῶν
δοτ.	τῷ	Σωκράτει	Ἡρακλεῖ	τοῖς	Σωκράταις
αἰτ.	τὸν	Σωκράτη	Ἡρακλέα	τοὺς	Σωκράτας
κλ.	ό	Σώκρατες	Ἡράκλεις	ὦ	Σωκράται

Παρατήρησεις.

§ 97. Τὰ ἀρσενικὰ σιγμόληγκτα οὐσιαστικὰ εἰς -ης, γεν. -ους (ἢ -ης γεν. -έους) εἶναι πάντα κύρια δνόματα (σύνθετα, μὲν δεύτερον συνθετικόν, ὃς ἐπὶ τὸ πολύ, ὄνομα σιγμόληγκτον οὐδέτερον εἰς -ος ἥ δῆμα): Πολυκράτης (πολύς, κράτος), Λημοσθένης (δῆμος, σθένος), Ἀγαθοκλῆς (ἀγαθός, κλέος), Ἀριστοφάνης (ἀριστος, φαίνομαι), Λημοκάρης (δῆμος, καίρω) κτλ.

Ταῦτα 1) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἀπὸ ἴσχυρὸν θέμα εἰς -ης εἰς τὴν ἔνικὴν ὀνομαστικὴν καὶ ἀπὸ ἀσθενὲς θέμα εἰς -εσ εἰς πάσας τὰς ἄλλας πτώσεις. Τούτου ὁ χαρακτήρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται καὶ τὰ συναντώμενα φωνήεντα συναιροῦνται, ὅπως εἰς τὰ σιγμόληγκτα οὐδέτερα εἰς -ος (§ 95, 2).

2) εἰς τὴν ἔνικὴν κλητικὴν ἀναβιβάζουν τὸν τόνον: ὡς Ἀριστότελες, ὡς Δημόσθενες, ὡς Ἀγαθόκλεις ('Αγαθόκλεες).

3) δοσάκις λαμβάνονται εἰς πληθυντικὸν ἀριθμόν, σχηματίζονται εἰς τὸν ἀριθμὸν τοῦτον τὰ μὲν εἰς -ης, γεν. -ους συνήθως κατὰ τὴν α' κλίσιν, τὰ δὲ εἰς -ῆς, γεν. -έους (ἥτοι τὰ εἰς -αλῆς) κατὰ τὴν τρίτην.

4) ὅσα λήγουν εἰς -αλῆς συναιροῦν τὸ ε τῆς συλλαβῆς -αλε, ὅπου μετ' αὐτὸν ἀκολουθεῖ η ἢ ε ἢ ει: (Θεμιστοκλέης) Θεμιστοκλῆς, (Θεμιστόκλεες) Θεμιστόκλεις, (Θεμιστοκλέει) Θεμιστοκλεῖ.

Σημείωσις. Τὰ εἰς -ης, γεν. -ους σχηματίζουν τὴν ἑνικὴν αἰτιατικὴν καὶ εἰς -ην (κατὰ τὰ πρωτόκλιτα): τὸν Σωκράτην, τὸν Δημοσθένην (ὅπως τὸν Ἀριστείδην).

§ 98. δ. Θηλυκά. Ἀκατάληκτα εἰς -ώς, γεν. -οῦς, διπλόθεμα.

Ἐνικός

(θ. αἰδωσ-, αἰδοσ-)

δν.	ἡ	αἰδὼς	ἡ	Ἡώς
γεν.	τῆς	αἰδοῦς (ἐκ τοῦ αἰδόσ-ος)	τῆς	Ἡοῦς
δοτ.	τῇ	αἰδοῖ (ἐκ τοῦ αἰδόσ-ι)	τῇ	Ἡοῖ
αἰτ.	τὴν	αἰδῶ (ἐκ τοῦ αἰδόσ-α)	τὴν	Ἡῶ
κλ.	ῷ	αἰδὼς	ῷ	Ἡώς (πρβλ. § 77).

Γενικαὶ παρατηρήσεις εἰς τὰ τριτόκλιτα ὄνόματα.

§ 99. Αἱ καταλήξεις τῶν τριτοκλίτων ὄνομάτων

1) τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν εἶναι αἱ ἔδιαι.

2) τῶν οὐδετέρων διαφέρουν ἀπὸ τὰς καταλήξεις τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν μόνον εἰς τὴν ὄνομαστικήν, τὴν αἰτιατικὴν καὶ τὴν κλητικήν. (Βλ. § 55, § 56, § 63, 2).

§ 100. Τῶν καταλήξεων τῆς τρίτης κλίσεως -ι, -σι, -α καὶ -ας τὸ δίχρονον *ι* καὶ *α* εἶναι βραχύ: *αλητῆρ*, *αλητῆρ*, *αλητῆρ*, *αλητῆρ*.

§ 101. Τὰ μονοσύλλαβα τριτόκλιτα ὄνόματα εἰς τὴν γενικὴν καὶ τὴν δοτικὴν παντὸς ἀριθμοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς καταλήξεως (παρὰ τὸν κανόνα, § 16, 8): ὁ θῆρ—τοῦ θηρός, τῷ θηρὶ—τῶν θηρῶν, τοῖς θηροῖς—(τοῖν θηροῖν). Ἀλλὰ τὰ μονοσύλλαβα ὄνόματα ή δάς, ό θώς, τὸ οὔς, ό παῖς, ό Τρώς καὶ τὸ φῶς εἰς τὴν πληθυντικὴν γενικὴν Γραμματική τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Γλώσσης (Ἐκδ. 1950)

τονίζονται κανονικῶς: τῶν δάδων, τῶν θώσην, τῶν ὕπαρχων, τῶν παίδων, τῶν Τρώων, τῶν φύτων.

§ 102. Περισπῶνται παρὰ τὸν κανόνα, ἀν καὶ δὲν προέρχονται ἐκ συναιρέσεως (§ 16, 6)

- 1) ἡ ἐνικὴ ὄνομαστικὴ καὶ κλητικὴ τοῦ ὄνοματος ἡ γλαῦξ·
- 2) ἡ ἐνικὴ κλητικὴ τῶν εἰς -εύς: ὁ γραμματεῦ, ὁ Θησεῦ·
- 3) ἡ ἐνικὴ ὄνομαστικὴ, αἰτιατικὴ καὶ κλητικὴ τῶν ὄνομάτων τὸ πῦρ καὶ τὸ οὖς. (Βλ. καὶ § 69, 2).

Σημείωσις. Περισπῶνται κανονικῶς αἱ λέξεις παῖς καὶ φῶς, διότι προῆλθον ἐκ συναιρέσεως (πάϊς, φάος). Ἡ δὲ λέξις ἡ κλείς προῆλθεν ἐξ ἀρχαιοτέρου τύπου κληίς καὶ κανονικῶς δεύτερη.

'Ο δυϊκὸς ἀριθμὸς τῶν ὄνομάτων.

§ 103. Ο δυϊκὸς ἀριθμὸς τῶν ὄνομάτων πάσης κλίσεως ἔχει δύο μόνον τύπους, ἦτοι ἔνα διὰ τὴν ὄνομαστικήν, τὴν αἰτιατικὴν καὶ τὴν κλητικήν, καὶ ἔνα διὰ τὴν γενικήν καὶ τὴν δοτικήν. Αἱ δὲ καταλήξεις τοῦ δυϊκοῦ τῶν ὄνομάτων εἶναι

- 1) τῆς α' κλίσεως ὄνομ., αἴτ. καὶ κλητ. -α, γεν. καὶ δοτ. -αιν·
- 2) τῆς β' κλίσεως ὄνομ., αἴτ. καὶ κλητ. -ω, γεν. καὶ δοτ. -οιν·
- 3) τῆς γ' κλίσεως ὄνομ., αἴτ. καὶ κλητ. -ε, γεν. καὶ δοτ. -οιν·
- α') τὸ βούλευτά, τοῖν βούλευταιν—τὸ μούσα, τοῖν μούσαιν·
- β') τὸ λατρῷ, τοῖν λατροῖν—τὸ νήσω, τοῖν νήσουιν—τὸ δένδρῳ, τοῖν δένδροιν·
- γ') τὸ ἥρω-ε, τοῖν ἥρω-οιν—τὸ βό-ε, τοῖν βο-οῖν—τὸ φύλακ-ε, τοῖν φυλάκ-οιν—τὸ πόλει, τοῖν πολέ-οιν—τὸ βασιλεῖ, τοῖν βασιλέ-οιν—(τὸ σκέλει, τοῖν σκελοῖν). (Βλ. § 95, 2).

'Ανώμαλα ούσιαστικά.

§ 104. Πολλὰ ούσιαστικὰ ὄνόματα δὲν σχηματίζονται καὶ δὲν κλίνονται διμαλῶς, ἦτοι κατὰ πάντα συμφώνως μὲ τοὺς κανόνας μιᾶς τῶν τριῶν κλίσεων, καὶ δι' αὐτὸ λέγονται ἀνώμαλα.

Ἐκ τῶν ἀνωμάλων ούσιαστικῶν λέγονται

- 1) ἔτεροι γενῆ, ὅσα εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν ἔχουν (ἔτεροι, ἦτοι) διάφορον γένος ἀπὸ τὸ γένος τοῦ ἐνικοῦ, ἢ συγχρόνως τὸ

αὐτὸ γένος καὶ διάφορον: δ λύχνος — τὰ λύχνα, δ σῖτος — τὰ σῖτα, δ δεσμὸς — οἱ δεσμοὶ καὶ τὰ δεσμά, τὸ στάδιον — τὰ στάδια καὶ οἱ στάδιοι. (Πρόβλ. νῦν: δ πλοῦτος — τὰ πλούτη, δ ναῦλος — οἱ ναῦλοι καὶ τὰ ναῦλα).

2) δι πλογενή, ὅσα εἰς τὸν ἔνικὸν ἀριθμὸν ἐκφέρονται κατὰ δύο γένη: δ ζυγὸς καὶ τὸ ζυγόν, πληθ. τὰ ζυγὰ — δι νῶτος καὶ τὸ νῶτον, πληθ. τὰ νῶτα. (Πρόβλ. νῦν: τὸ πεῦκο καὶ δι πεῦκος — τὰ πεῦκα).

3) ἐτερούς καὶ τατα, ὅσα εἰς τὸν ἔνα ἀριθμὸν κλίνονται κατά τινα κλίσιν, εἰς τὸν ἄλλον δὲ κατ' ἄλλην, ἢ εἰς τινας μὲν πτώσεις κατά τινα κλίσιν, εἰς ἄλλας δὲ κατ' ἄλλην, οἶον.

α') δι πρεσβευτής, τοῦ πρεσβευτοῦ κτλ. (κατὰ τὴν α' κλίσιν) — οἱ πρέσβεις, τῶν πρεσβεων κτλ. (κατὰ τὴν γ').

β') τὸ πῦρ, τοῦ πυρὸς κτλ. (κατὰ τὴν γ' κλίσιν) — τὰ πυρά, τῶν πυρῶν, τοῖς πυροῖς κτλ. (κατὰ τὴν β').

γ') δι γυνή, (κατὰ τὴν α' κλίσιν), τῆς γυναικός, τῇ γυναικί, τῷ γυναικα, ὡς γύναι — αἱ γυναικες, τῶν γυναικῶν, ταῖς γυναιξὶ κτλ. (κατὰ τὴν γ', πρόβλ. § 97, 1).

δ') δι Θαλῆς (= Θαλέης), τοῦ Θαλέω, τῷ Θαλῆ, τὸν Θαλῆρ, ὡς Θαλῆ (κατὰ τὰ συνηγο. τῆς α' κλίσεως καὶ τὰ ἀπτικόλιτα) — τοῦ Θάλητος, τῷ Θάλητι, τὸν Θάλητα (κατὰ τὴν γ' κλίσιν).

ε') δι Ἀρης, τοῦ Ἀρεως (ἀρχῆθεν Ἀρηος, § 32, 4), τῷ Ἀρει, τὸν Ἀρη καὶ Ἀρην, ὡς Ἀρες (κατὰ τὴν γ' καὶ τὴν α' κλίσιν). Ὁμοίως δι Ἀστυάγης (Κναξάρχης, Τισσαφέρης καὶ ἄλλα ἔνεικὰ ὀνόματα), τοῦ Ἀστυάγονς, τῷ Ἀστυάγει (κατὰ τὴν γ' κλίσιν), — τὸν Ἀστυάγηρ, ὡς Ἀστυάγη (κατὰ τὴν α').

ζ') δι ἀμνός, τοῦ ἀμνοῦ κτλ. (κατὰ τὴν β' κλίσιν) καὶ τοῦ ἀρνός, τῷ ἀρνί, τὸν ἀρνα — οἱ ἀρνες, τῶν ἀρνῶν, τοὺς ἀρνας (ἐκ θ. ἀρεν-, ἀρν- τοῦ σπανίου ὀνόματος τῆς γ' κλίσεως δι ἀρήν, πρόβλ. § 90 κ.ε.).

ζ') δι νιός, τοῦ νιοῦ κτλ. (κατὰ τὴν β' κλίσιν) — τοῦ νιέος, τῷ νιεῖ — οἱ νιεῖς, τῶν νιέων, τοῖς νιέσι, τοὺς νιέις (κατὰ τὴν γ').

η') δι ὄνειρος, τοῦ ὄνειρον κτλ. (κατὰ τὴν β' κλίσιν) — τοῦ ὄνείρατος (ἔξι ἀχρήστου ὀνομαστικῆς τὸ ὄνειραρ), τῷ ὄνείρατι — τὰ ὄνείρατα, τῶν ὄνειράτων (κατὰ τὴν γ').

θ') δι Οἰδίπους, τοῦ Οἰδίποδος, τῷ Οἰδίποδι, ὡς Οἰδίπονς (κα-

τὰ τὴν γ' κλίσιν) — τοῦ Οἰδίπου, τὸν Οἰδίποντ (κατὰ τὰ συνηρημένα τῆς β').

ι') ὁ χρώς, τοῦ χρωτός, τῷ χρωτί, τὸν χρῶτα (κατὰ τὴν γ' κλίσιν), ἀλλὰ δοτικὴ καὶ χρῶ (κατὰ τὰ ἀττικόκλιτα, εἰς τὴν φράσιν ἐν χρῶ = ἔως τὸ δέομα).

4) μεταπλαστά, ὅσα κλίνονται μὲν κατὰ μίαν ὠρισμένην κλίσιν εἰς πάσας τὰς πτώσεις, ἀλλὰ τὸ θέμα των (μεταπλάσια, ἦτοι) μεταβάλλεται. (Πρβλ. τὸ γράψιμον, τοῦ γραψίματος).

α') ὁ κύων, τοῦ κυρός, τῷ κυρί, τὸν κύρα, ὃ κύον — οἱ κύρες, τῶν κυρῶν, τοῖς κυσὶ κτλ. (θ. κυρω-, κυον-, κυν-).

β') ὁ μάρτυς, τοῦ μάρτυρος κτλ., ὃ μάρτυς — οἱ μάρτυρες, τῶν μαρτύρων, τοῖς μάρτυρσι, τοὺς μάρτυρας κτλ. (θ. μαρτυ-, μαρτυρ-).

γ') ὁ σῆς, τοῦ σεός, ὁ σέες, τῶν σέων, τοὺς σέας — τοῦ σητός, οἱ σήτες, τῶν σητῶν, τοὺς σήτας (θ. σησ-, σεσ-, σητ-).

δ') ἡ κλείς, τῆς κλειδός, τῇ κλειδί, τὴν κλεῖδα καὶ τὴν κλεῖν — αἱ κλεῖδες κτλ., τὰς κλεῖδας καὶ τὰς κλεῖς (θ. κλειδ-, κλει-), (πρβλ. § 82, 1).

ε') ἡ ναῦς, τῆς νεὼς (ἀρχῆθεν νηός, § 32, 4), τῇ νη̄-ι, τὴν ναῦν, ὃ ναῦ — αἱ νῆτες, τῶν νεῶν, ταῖς νανοί, τὰς ναῦς, ὃ νῆτες (θ. ναυ-, νη̄-, νε-).

ζ') ἡ χείρ, τῆς χειρὸς κτλ. — αἱ χεῖρες, τῶν χειρῶν, ταῖς χερσί, τὰς χεῖρας κλπ. — δυϊκ. τῷ χειρε, τοῖν χεροῖν (θ. χειρ-, χερ-).

ζ') τὸ γόνυ, τοῦ γόνατος, τῷ γόνατι, τὸ γόνυ — τὰ γόνατα, τῶν γονάτων, τοῖς γόνισι (θ. γονυ-, γονατ-).

η') τὸ δόρυ, τοῦ δόρατος κτλ. (ὅπως τὸ προηγούμενον).

θ') τὸ ἥπαρ, τοῦ ἥπατος, τῷ ἥπατι, τὸ ἥπαρ, — τὰ ἥπατα, τῶν ἥπατων κτλ. (θ. ἥπαρ-, ἥπατ-). 'Ομοίως τὸ δέλεαρ (τοῦ δελέατος), τὸ στέαρ (τοῦ στέατος), τὸ φρέαρ (τοῦ φρέατος).

ι') τὸ ὕδωρ, τοῦ ὕδατος, τῷ ὕδατι, τὸ ὕδωρ — τὰ ὕδατα, τῶν ὕδατων, τοῖς ὕδασι κτλ. (θ. ὕδωρ-, ὕδατ-).

ια') τὸ οὖς, τοῦ ὡτός, τῷ ὡτί, τὸ οὖς — τὰ ὡτα, τῶν ὡτων, τοῖς ὡσί, τὰ ὡτα, — τὰ ὡτε, τοῖν ὡτοιν (θ. οὖσ-, ὡτ-, βλ. § 101, § 102).

ιβ') ὁ Ἀπόλλων, τοῦ Ἀπόλλωνος, τῷ Ἀπόλλωνι, τὸν Ἀπόλλωνα καὶ Ἀπόλλω, ὃ Ἀπολλον (θ. Ἀπολλων-, Ἀπολλον-, Ἀπολλο-).

ιγ') ὁ Ποσειδῶν (ἀρχῆθεν Ποσειδάων), τοῦ Ποσειδῶνος, τῷ Ποσειδῶνι, τὸν Ποσειδῶνα καὶ Ποσειδῶ, ὃ Πόσειδον.

ιδ') ὁ Ζεύς, τοῦ Διός, τῷ Διί, τὸν Δία, ὁ Ζεῦ (θ. Ζευ-, Δι-)·
ιε') ἡ Πνύξ, τῆς Πυκν-ός, τῇ Πυκν-ί, τὴν Πύκνα (θ. Πνυκ-,
Πυκν-).

5) ἵ δι ω κλιτα, ὅσα δὲν κλίνονται κατὰ μίαν τῶν τριῶν κλίσεων, ἄλλὰ κατὰ (ἰδίαν, ἥτοι) ἴδιαιτέραν κλίσιν. Εἶναι δὲ ἴδιοκλιτα :
α') μερικὰ προστηγορικὰ ὀνόματα εἰς -ᾶς, ὡς ὁ φαγᾶς, δ καταφαγᾶς κτλ.

β') πολλὰ κύρια ὀνόματα συντετμημένα, ἴδια δὲ ἔεντικά· οἷον ὁ
Ἀλεξᾶς (ἐκ τοῦ Ἀλέξανδρος), τοῦ Ἀλεξᾶ, τῷ Ἀλεξᾶ, τὸν Ἀλεξᾶν,
ὁ Ἀλεξᾶ. (Πρβλ. Γεράσιμος—Μεμᾶς).

ό Φιλῆς (ἐκ τοῦ Φιλήμων), τοῦ Φιλῆ, τῷ Φιλῆ, τὸν Φιλῆν, ὁ
Φιλῆ. (Πρβλ. Σπυρίδων—Πίπτης).

ό Διονῦς (ἐκ τοῦ Διονύσιος), τοῦ Διονῦ, τῷ Διονῦ, τὸν Διονῦν,
ὁ Διονῦ.

ό Ἰησοῦς, τοῦ Ἰησοῦ, τῷ Ἰησοῦ, τὸν Ἰησοῦν, ὁ Ἰησοῦ (Ἐβραϊκὸν ὄνομα).

ό Νεκῶς, τοῦ Νεκῶ, τῷ Νεκῷ, τὸν Νεκῶν, ὁ Νεκῶ (Αἰγυπτιακὸν ὄνομα).

6) ἄ κλιτα, ὅσα δὲν κλίνονται, ἥτοι ἔχουν τὸν αὐτὸν τύπον εἰς
πάσας τὰς πτώσεις. Ἀκλιτα δὲ εἶναι :

α') ἡ λέξις τὸ χρεών (=ἡ ἀνάγκη), τοῦ χρεών, τῷ χρεών·

β') πολλὰ ὀνόματα προσώπων ἥ πραγμάτων εἰλημμένα, δπωσδήποτε ἀμετάβλητα, ἐκ ἔνων γλωσσῶν, οἷον ὁ Ἄδαμ (τοῦ Ἄδαμ κτλ.),
ὁ Δαυΐδ (τοῦ Δαυΐδ κτλ.), ὁ Ἰώβ (τοῦ Ἰὼβ κτλ.), τὸ Πάσχα (τοῦ
Πάσχα κτλ.), λέξεις Ἐβραϊκαί, τὸ ἄλφα (τοῦ ἄλφα κτλ.), τὸ βῆτα
(τοῦ βῆτα κτλ.), τὸ γάμμα (τοῦ γάμμα κτλ.), δμοίως δὲ καὶ τὸ δί-
γαμμα (τοῦ δίγαμμα κτλ.), τὸ δέλτα, ὡς καὶ τὰ λοιπὰ ὀνόματα τῶν
γραμμάτων, ἀρχῆθεν λέξεις Φοινικικαί. (Πρβλ. νῦν : ὁ Γκαῖτε, ὁ Κλε-
μανσώ—τὸ φοὺτ μπώλ, τὸ ρεκόρ—τὸ τράμ, τὸ ζενίθ, τὸ ναδίρ).

7) ἐ λ λ ε ι π τ ι κ ἄ, ὅσα δὲν εἶναι εὔχρονστα εἰς πάντας τοὺς
ἀριθμοὺς ἥ εἰς πάσας τὰς πτώσεις (ἐλλειπτικὰ κατὰ τὸν ἀριθμόν,
ἐλλειπτικὰ κατὰ τὸν μέτρον·).

α) Ἐλλειπτικὰ κατ'

1) τὰ κύρια ὀνόματα. Ταῦτα κανονικῶς ἀπαντῶσιν ἥ εἰς μόνον
τὸν ἔνικὸν ἥ εἰς μόνον τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν : Μενέλαος, Ἀριστε-
δης—δ Πειραιεύς, οἱ Δελφοί, ἡ Κέρκυρα, αἱ Ἀθῆναι—δ Ὀλυμπος, ἡ

Πίνδος, τὸ Πιῶν, τὰ Κεραύνεια—τὰ Ὀλύμπια, τὰ Παναθήναια, τὰ Διονύσια. (Πρβλ. ὁ Πύργος, ἡ Καρδίτσα, αἱ Σπέτσαι, τὰ Χριστούγεννα κτλ.).

2) τὰ δύναματα τῶν μετάλλων ἢ φυσικῶν σωμάτων ἢ φαινομένων : ὁ ἄργυρος, ὁ σίδηρος, ὁ χρυσός—ἡ γῆ, ὁ οὐρανός, ὁ ἀήρ, τὸ ἔαρ, οἱ ζητίσαι (§ 48, 3)—ἡ νεότης, τὸ γῆρας κτλ.

β) Ἐλλειπτικὰ κατὰ πτῶσιν (ἢ ἄμα καὶ κατ' ἀριθμὸν) εἶναι :

1) αἱ λέξεις τὸ ὄφελος, τὸ ὄναρ, τὸ ὕπαρ (=δύτασία ἐν ἐγρηγόροσει), εὔχρηστοι μόνον κατ' ὄνομαστικὴν καὶ αἰτιατικὴν τοῦ ἐνικοῦ. (Πρβλ. νῦν : τὸ σέβας—τὰ σέβη, τὰ ἄρματα=τὰ ὅπλα).

2) ἡ λέξις μάλη, εὔχρηστος μόνον εἰς τὴν γενικὴν εἰς τὴν φράσιν ὑπὸ μάλης (=ὑπὸ μασχάλην).

3) ἡ λέξις νέωτα, αἰτιατικῆς ἐνικοῦ, εὔχρηστος εἰς τὴν φράσιν ἐξ νέωτα (=τοῦ χρόνου).

4) αἱ λέξεις ὥ τāν (=ὥ φίλε) καὶ ὥ μέλε (=καλέ μου).

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'

ΤΑ ΕΠΙΘΕΤΑ

1. Ὁρισμός. Γενικαὶ παρατηρήσεις.

§ 105. Ἐπί θεταὶ λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι σημαίνουν ποιότητα ἢ ίδιότητα οὐσιαστικοῦ τινος : (ἄρτος) λευκός, (οἰκία) ὑψηλή, (ὅπλον) βαρύ.

§ 106. Ἐκ τῶν ἐπιθέτων

1) τὰ πλεῖστα ἔχουν τρία γένη, ἀρσενικόν, θηλυκὸν καὶ οὐδέτερον, καὶ ταῦτα λέγονται τριγενῆ : ὁ καλός, ἡ καλή, τὸ καλὸν—ὁ ἄκαρπος, ἡ ἄκαρπος, τὸ ἄκαρπον—οὐθύνης, ἡ εὐθεῖα, τὸ εὐθύνη—οὐγενής, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενές.

2) πολλὰ ἔχουν δύο μόνον γένη, τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκόν, καὶ ταῦτα λέγονται διγενῆ : ὁ φυγάς, ἡ φυγάς—οὐραξ, ἡ ὄρπαξ.

§ 107. Ἐκ τῶν τριγενῶν ἐπιθέτων

1) ὅσα ἔχουν τρεῖς καταλήξεις, ἥτοι μίαν δι' ἑκαστον γένος, λέγονται τρικατάληξα: **κακός**, **κακή**, **κακὸν—βαρύς**, **βαρεῖα**, **βαρύν**.

2) ὅσα ἔχουν δύο καταλήξεις, ἥτοι μίαν διὰ τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκὸν καὶ μίαν διὰ τὸ οὐδέτερον, λέγονται δικατάληξα: **δέρη βάρβαρος**, **τὸ βάρβαρον—δέρη**, **ἡ εὔελπις**, **τὸ εὔελπι**.

§ 108. Τὰ διγενῆ ἐπίθετα εἶναι μονοκατάληξα: ὁ πένης, **ἡ πένης—δέρη βλάξ**, **ἡ βλάξ**.

§ 109. 1) Τῶν τρικαταλήκτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν α' κλίσιν, τὸ δὲ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον ἄλλων μὲν κατὰ τὴν β' κλίσιν, καὶ ταῦτα λέγονται δεύτερος ὁ κλίτα, ἄλλων δὲ κατὰ τὴν γ' κλίσιν, καὶ ταῦτα λέγονται τριτοκλίτα: **δίκαιος**, **δίκαια—α**, **δίκαιον—εὐρυ-όντος**, **εὐρυ-έπια**, **εὐρύν**.

2) Τὰ δικατάληκτα ἐπίθετα κλίνονται ἄλλα μὲν κατὰ τὴν β' κλίσιν, ἄλλα δὲ κατὰ τὴν γ': **δέρη βάραντος**, **τὸ βάραντον—δέρη βάραντης**, **τὸ εὐγενές**.

3) Τὰ μονοκατάληκτα ἐπίθετα κλίνονται τὰ πλεῖστα κατὰ τὴν γ' κλίσιν.

2. Κλίσις τῶν ἐπιθέτων.

Α') Δευτεροκλίτα.

1) Ἀσυναίρετα.

§ 110. Παραδείγματα δευτεροκλίτων ἀσυναιρέτων ἐπιθέτων.

Ἐντυκός

(θ. καλο-, καλη-, καλο-)

καλ-ὸς	καλ-ὴ	καλ-ὸν
καλ-οῦ	καλ-ῆς	καλ-οῦ
καλ-ῷ	καλ-ῇ	καλ-ῷ
καλ-ὸν	καλ-ὴν	καλ-ὸν
καλ-ὲ	καλ-ὴ	καλ-ὸν

(θ. δικαιο-, δικαια-, δικαιο-)

δίκαιος	δικαιά-α	δίκαιον
δικαιό-ου	δικαιά-ας	δικαιό-ου
δικαιό-ῳ	δικαιά-ᾳ	δικαιό-ῳ
δικαιό-ον	δικαιά-αν	δικαιό-ον
δικαιό-ε	δικαιά-α	δικαιό-ον

Π ληθυντικὸς

καλ-οὶ	καλ-αὶ	καλ-ὰ	δίκαιοι	δίκαι-αι	δίκαι-α
καλ-ῶν	καλ-ῶν	καλ-ῶν	δικαί-ων	δικαί-ων	δικαί-ων
καλ-οῖς	καλ-αῖς	καλ-οῖς	δικαί-οις	δικαί-αις	δικαί-οις
καλ-ούς	καλ-άς	καλ-ὰ	δικαί-ους	δικαί-ας	δικαί-α
καλ-οὶ	καλ-αὶ	καλ-ὰ	δίκαιοι	δίκαι-αι	δίκαι-α

(Βλ. § 46,2, § 53,1—2 κ. ἐ.).

§ 111. Τῶν τρικαταλήκτων εἰς -ος ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν

1) κανονικῶς λήγει εἰς -η : σοφός, σοφὴ—τερπνός, τερπνή. Ἀλλ' ὅταν πρὸ τῆς καταλήξεως -ος τοῦ ἀρσενικοῦ ὑπάρχῃ φωνῆν ἥ **ρ**, τότε τὸ θηλυκὸν λήγει εἰς **α** μακρὸν (§ 50, 1) : νέ-ος, νέ-α—τέλει-ος, τελεί-α—νεκρ-ός, νεκρ-ά· (πλὴν ὁγδο-ος, ὁγδό-η).

2) εἰς τὴν πληθυντικὴν δονομαστικὴν καὶ γενικὴν τονίζεται ὅπου καὶ ὅπως τὸ ἀρσενικὸν εἰς τὰς ἰδίας πτώσεις : πλούσιαι, πλούσιων (πλούσιοι, πλούσιων)—ἀρχαῖαι, ἀρχαῖων (ἀρχαῖοι, ἀρχαῖων)—μικραί, μικρῶν (μικροί, μικρῶν).

§ 112. Ἐκ τῶν εἰς -ος ἐπιθέτων δικατάληκτα εἶναι

1) τὰ πλεῖστα ἔκ τῶν συνθέτων εἰς -ος : (δ, ἥ) ἄ-καρπος, (δ, ἥ) ἄ-θάρατος, (δ, ἥ) ἔν-δοξος κτλ.

2) μερικὰ ἀπλᾶ, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ειος ἥ -ιος ἥ -ιμος (δ, ἥ) βόρ-ειος, (δ, ἥ) γαμήλ-ιος, (δ, ἥ) δόκ-ιμος·

3) τὰ ἐπίθετα βάναυσος, βάρβαρος, ἥμερος, ἥρεμος, ἥσυχος, κίβδηλος, λάβρος, λάλος.

Σημείωσις. Μερικὰ σύνθετα εἰς -ος εἶναι τρικατάληκτα, ὡς ἄνταξιος, ἄνταξία, ἄνταξιον—ἐναρτίος, ἐναρτία, ἐναρτίον—πάγκαλος, παγκάλη, πάγκαλον.

*Ομοίως τὰ εἰς -ικος παρασύνθετα : (ἐξεταστής) ἐξεταστικός, ἐξεταστική, ἐξεταστικόν—(εὐδαιμόνων) εὐδαιμονικός, εὐδαιμονική, εὐδαιμονικόν.

Μερικὰ δὲ ἀπλᾶ ἥ σύνθετα εἰς -ος εἶναι συγχρόνως τρικατάληκτα καὶ δικατάληκτα : δ βέβαιος, ἥ βεβαία ἥ βέβαιος, τὸ βέβαιον—δ ἐρημος, ἥ ἐρήμη ἥ ἐρημος, τὸ ἐρημον—δ ἀνάτιος, ἥ ἀνατία ἥ ἀνάτιος, τὸ ἀνάτιον—ό ἀνάξιος, ἥ ἀνάξια ἥ ἀνάξιος, τὸ ἀνάξιον.

2) Συνηρημένα.

§ 113. Παραδείγματα δευτεροκλίτων συνηρημένων ἐπιθέτων.

Ἐντικός

(θ. χρυσεο-, χρυσεᾶ-, χρυσεο-)		(θ. εύνοο-, εύνου-)					
χρυσοῦς	χρυσῆς	χρυσοῦν	ὅς,	ἥ	εὔνους	τὸ	εὔνουν
χρυσοῦ	χρυσῆς	χρυσοῦ	τοῦ,	τῆς	εὔνου	τοῦ	εὔνου
χρυσῷ	χρυσῇ	χρυσῷ	τῷ,	τῇ	εὔνῳ	τῷ	εὔնῳ
χρυσοῖν	χρυσῇν	χρυσοῖν	τόν,	τὴν	εὔνουν	τὸ	εὔνουν

Πληθυντικός

χρυσοῖ	χρυσαῖ	χρυσᾶ	οῖ,	αῖ	εὔνοι	τὰ	εὔνοα-
χρυσῶν	χρυσῶν	χρυσῶν		τῶν	εὔνων	τῶν	εὔνων
χρυσοῖς	χρυσαῖς	χρυσοῖς	τοῖς,	ταῖς	εὔνοις	τοῖς	εὔνοις
χρυσοῖς	χρυσᾶς	χρυσᾶ	τούς,	τὰς	εὔνους	τὰ	εὔνοα

(Βλ. § 57 κ. ἑ.).

Παρατηρήσεις.

§ 114. Τὰ τρικατάληκτα συνηρημένα εἰς -οῦς ἐπίθετα κανονικῶς σχηματίζουν τὸ θηλυκὸν εἰς -ῆ: κναροῦς, κνανῆ—χαλκοῦς, χαλκῆ. Ἄλλ’ ὅταν ποδὸς τῆς καταλήξεως -ους τοῦ ἀρσενικοῦ ὑπάρχῃ εἴ τι οὐ τότε σχηματίζουν τὸ θηλυκὸν εἰς -α: ἐρεοῦς, ἐρεᾶ — κεραμεοῦς, κεραμεᾶ — ἀργυροῦς, ἀργυρᾶ. (Πρβλ. § 111, 1).

§ 115. Δικατάληκτα συνηρημένα εἰς -ους ἐπίθετα εἶναι σύνθετα. ἐπίθετα μὲν δεύτερον συνθετικὸν τὰς λέξεις νοῦς, πλοῦς, ρόυς, χροῦς: δ, ἡ κακόνος, τὸ κακόνον—δ, ἡ εὑπλούς, τὸ εὑπλον—δ, ἡ εὑρούς, τὸ εὑρον—δ, ἡ ἄχρονς, τὸ ἄχρον.

Σημείωσις. Τὰ πολλαπλασιαστικὰ ἀριθμητικὰ εἰς -πλοῦς εἶναι τρικατάληκτα καὶ κλίνονται κατὰ τὸ συνηρημένον ἐπίθετον ὁ χρυσοῦς, ἡ χρυσῆ, τὸ χρυσοῖν: ἀπλοῦς, ἀπλῆ, ἀπλοῦν—διπλοῦς, διπλῆ, διπλοῖν κτλ.

§ 116. Τῶν δικαταλήκτων συνηρημένων εἰς -ους ἐπιθέτων
1) τὸ -οα τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ οὐδετέρου μένει ἀσυναίρετον: τὰ
εὑπλοα, τὰ ἄχροα.

2) ἡ ἐκ συναιρέσεως προερχομένη κατάληξις -οι τῆς πληθυντικῆς ὀνομαστικῆς ὡς πρὸς τὸν τονισμὸν λαμβάνεται ὡς βραχεῖα: οἱ εὐροι, εὖχοι (ὅπως π. γ. οἱ ταῦροι).

3) Ἀττικόκλιτα.

§ 117. Παραδείγματα ἀττικοκλίτων ἐπιιθέτων.

Ἐντικός						Πληθυντικός					
(θ. ἴλεω-)											
ὅ	ἡ	ἴλεως	τὸ	ἴλεων	οἱ	αἱ	ἴλεφ	τὰ	ἴλεα		
τοῦ	τῆς	ἴλεω	τοῦ	ἴλεω	τῶν		ἴλεων	τῶν	ἴλεων		
τῷ	τῇ	ἴλεφ	τῷ	ἴλεφ	τοῖς	ταῖς	ἴλεφς	τοῖς	ἴλεφς		
τὸν	τὴν	ἴλεων	τὸ	ἴλεων	τοὺς	τὰς	ἴλεως	τὰ	ἴլεα		
ὦ		ἴλεως	ὦ	ἴλεων	ὦ		ἴλεφ	ὦ	ἴլεα		

Παρατηρήσεις.

§ 118. Τὰ ἀπτικόχλιτα ἐπίθετα

1) είναι δικατάληκτα : δ, ή ἀξιόχρεως, τὸ ἀξιόχρεων—δ, ή ἀγήρως, τὸ ἀγήρων—δ, ή ἔμπλεως, τὸ ἔμπλεων — δ, ή εὔκερως, τὸ εὔκερων. Τοικατάληκτον δὲ είναι μόνον τὸ ἐπίθετον πλέως (πλέα, πλέων).

2) εἰς τὴν πληθυντικὴν ὄνομαστικήν, αἴτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ οὐδετέρου ἔχουν κατάληξιν οὐχὶ -ω, ἀλλὰ -α, ὅπως τὰ οὐδέτερα τῆς κοινῆς β' κλίσεως: τὰ ἔμπλεα (ὅπως π. χ. τὰ δίκαια).

B') Τριτόκλιτα.

1) Φωνηεντόληκτα. Τρικατάληκτα.

§ 119. Παραδείγματα τρικαταλήκτων ἐπιθέτων.

Ἐντικός					
εὐθὺς-ς	εὐθεῖα	εὐθὺς	ἥμισυ-ς	ἥμίσεια	ἥμισυ
εὐθύ-ος	εὐθείας	εὐθύ-ος	ἥμίσε-ος	ἥμισείας	ἥμίσε-ος
εὐθεί	εὐθείᾳ	εὐθεῖ	ἥμίσει	ἥμισείᾳ	ἥμίσει
εὐθύ-ν	εὐθείαν	εὐθὺς	ἥμισυ-ν	ἥμίσειαν	ἥμισυ
εὐθὺ	εὐθεῖα	εὐθὺς	ἥμισυ	ἥμίσεια	ἥμισυ

Π λ η θ υ ν τ ι κ ὄ σ

εὐθεῖς	εὐθεῖαι	εὐθέα	ἡμίσεις	ἡμίσειαι	ἡμίσε-α (καὶ ἡμίση)
εὐθέ-ων	εὐθειῶν	εὐθέ-ων	ἡμίσε-ων	ἡμισειῶν	ἡμισέ-ων
εὐθέ-σι	εὐθείαις	εὐθέ-σι	ἡμίσε-σι	ἡμισείαις	ἡμισέ-σι
εὐθεῖς	εὐθείας	εὐθέ-α	ἡμίσεις	ἡμισείας	ἡμισεα (καὶ ἡμίση)
εὐθεῖς	εὐθεῖαι	εὐθέ-α	ἡμίσεις	ἡμίσειαι	ἡμισεα (καὶ ἡμίση)

§ 120. Τὰ εἰς -υς τρικατάληκτα ἐπίθετα, τὰ πλεῖστα εἶναι δξύτονα: (*βαθύς, βαρύς, εὐρύς, παχύς, ταχὺς κτλ.*)· βαρύτονα δὲ εἶναι μόνον τὸ ἡμισυς καὶ θῆλυς (*θήλεια, θῆλη*). Τὸ δὲ θηλυκὸν αὐτῶν σχηματίζεται ἀπὸ τὸ θέμα, τὸ δποῖον λήγει εἰς -ε, μὲ τὴν κατάληξιν -ια: (*βαρέ-α*) βαρεῖα.

§ 121. Κατὰ τὴν γ' κλίσιν κλίνονται καὶ δικατάληκτα ἐπίθετα εἰς -υς (γεν. -υος) ἢ -εος σύνθετα, μὲ δευτέρον συνθετικὸν ὄνομα φωνηντόληκτον, τὸ δποῖον λήγει εἰς -υς (γεν. -υος ἢ -εως), ὡς

ὅ	ἥ	εὐβοτο-υς	τὸ	εὐβοτορυ	δίπιχυ-ς	δίπιχυ
τοῦ	τῆς	εὐβότου-ος	τοῦ	εὐβότου-ος	διπήχεο-ς	διπήχε-ος
τῷ	τῇ	εὐβότου-ῃ	τῷ	εὐβότου-ῃ	διπήχει	διπήχει
τὸν	τὴν	εὐβοτορυ-ν	τὸ	εὐβοτορυ	δίπιχυ-ν	δίπιχυ
					κτλ.	κτλ.
οἱ	αἱ	εὐβότου-ες	τὰ	εὐβότου-α	διπήχεις	διπήχε-α
						(καὶ διπήχη)
τῶν	εὐβοτορύ-ων		τῶν	εὐβοτορύ-ων	διπηχέ-ων	
	κτλ.			κτλ..	κτλ.	

2) Σ υ μ φ ω ν ó λ η κ τ α.

§ 122. α') Ἀ φ ω ν ó λ η κ τ α.

Ἐ ν ι κ ὄ σ

(θ. ἀπαντ-)

(θ. χαριεντ-, χαριετ-)

ἄπας	ἄπασα	ἄπαν	χαρίεις	χαρίεσσα	χαρίεν
ἄπαντ-ος	ἄπασης	ἄπαντ-ος	χαρίεντ-ος	χαριέσσης	χαριέντ-ος
ἄπαντ-ι	ἄπασῃ	ἄπαντ-ι	χαρίεντ-ι	χαριέσση	χαριέντ-ι
ἄπαντ-α	ἄπασαν	ἄπαν	χαρίεντ-α	χαριέσσαν	χαρίεν
ἄπας	ἄπασα	ἄπαν	χαρίεν	χαρίεσσα	χαρίεν

Π ληθυντικὸς

ἀπαντ·ες	ἀπασαι	ἀπαντ·α	χαρίεντ·ες	χαρίεσσαι	χαρίεντ·α
ἀπάντ·ων	ἀπασῶν	ἀπάντ·ων	χαριέντ·ων	χαριεσσῶν	χαριέντ·ων
ἀπα·σι	ἀπάσαις	ἀπα·σι	χαρίε·σι	χαριέσσαις	χαρίε·σι
ἀπαντ·ας	ἀπάσας	ἀπαντ·α	χαρίεντ·ας	χαριέσσας	χαριέντ·α
ἀπαντ·ες	ἀπασαι	ἀπαντ·α	χαρίεντ·ες	χαριέσσαι	χαριέντ·α

Ἐνικὸς

Π ληθυντικὸς

ἄκων	ἄκουσαι	ἄκον	ἄκοντ·ες	ἄκουσαι	ἄκοντ·α
ἄκοντ·ος	ἄκουσης	ἄκοντ·ος	ἄκοντ·ων	ἄκουσῶν	ἄκοντ·ων
ἄκοντ·ι	ἄκουσῃ	ἄκοντ·ι	ἄκου·σι	ἄκουσαις	ἄκου·σι
ἄκοντ·α	ἄκουσαν	ἄκον	ἄκοντ·ας	ἄκουσας	ἄκοντ·α
ἄκον	ἄκουσα	ἄκον	ἄκοντ·ες	ἄκουσαι	ἄκοντ·α

(Βλ. § 80 κ. ἐ.).

Σὴμεῖος. Κατὰ τὸ ἄπας κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον πᾶς, πᾶσα, πᾶν (παντός, παντὶ—πάντες, πάντων). (Βλ. § 36, 4, ε' καὶ § 101—§ 103).

Κατὰ τὸ ἐπίθετον χαρίεις, κλίνονται καὶ τὰ ἐπίθετα ἀστερόεις (ἀστερόεσσα, ἀστερόεν), ιχθύοις, ψλήεις, φωνήεις (φωνήεσσα, φωνῆγεν) κτλ. Τούτων ἡ πληθυντικὴ δοτικὴ καὶ τὸ θηλυκὸν σχηματίζονται ἀπὸ θέμα εἰς -ετ: (τοῖς φωνήετ·σι=) φωνήσοι, (ἡ φωνήετ·ια=) φωνήσασα. (Βλ. § 36, 4 γ' καὶ § 33, 4).

Κατὰ τὸ ἄκων κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον ἔκων, ἔκοῦσα, ἔκόν. (Βλ. § 36, 4 καὶ § 81).

§ 123. Ἀφωνόληητα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι προσέτι

1) δικατάληητα ἐπίθετα σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα οὐσιαστικὸν τριτόκλιτον ἀφωνόληητον. Τὰ ἐπίθετα ταῦτα κλίνονται κατὰ τὸ πλεῖστον ὅπως καὶ τὸ δεύτερον συνθετικόν των, οἷον:

δ, ἥ ἄχαρις, τὸ ἄχαρι—τοῦ, τῆς ἄχάριτος—τόν, τὴν ἄχαριν, κτλ. (Βλ. § 82).

δ, ἥ εὔελπις, τὸ εὔελπι—τοῦ, τῆς εὐέλπιδος—τόν, τὴν εὔελπιν, κτλ.—οῖ, αἱ εὐέλπιδες, τῶν εὐέλπιδων, κτλ.

δ, ἥ δίπονς, τὸ δίπον—τοῦ, τῆς διπόντος—τόν, τὴν δίποντην, κτλ.

δ, ἥ μονόδονς, τὸ μονόδον—τοῦ, τῆς μονόδοντος, τοῦ μονόδοντος, κτλ. (Βλ. § 81 κ. ἐ.).

2) μονοκατάληητα ἐπίθετα ἀπλᾶ ἥ σύνθετα, οἷον

δ, ἡ βλὰξ — τοῦ, τῆς βλακ-ὸς κτλ., δ, ἡ ἄρπαξ — τοῦ, τῆς ἄρ-
παγ-ὸς κτλ.

δ, ἡ πένης — τοῦ, τῆς πένητ-ὸς κτλ., δ, ἡ φυγάς — τοῦ, τῆς φυ-
γάδ-ὸς κτλ.

δ, ἡ ἄπαις — τοῦ, τῆς ἄπαιδ-ὸς κτλ., δ, ἡ ἔπιηλνς — τοῦ, τῆς ἔπή-
λνδ-ὸς κτλ.

β') Ἐν οινόληκτα καὶ ύγροληκτα.

§ 124. α. Τρικατάληκτα.

*Ενικὸς

Πληθυντικὸς

(θ. μελαν-)

μέλιας	μέλαινα	μέλαν	μέλαν-ες	μέλαιναι	μέλαν-α
μέλαν-ος	μελαίνης	μέλαν-ος	μελάν-ων	μελαινῶν	μελάν-ων
μέλαν-ι	μελαίνῃ	μέλαν-ι	μέλα-σι	μελαίναις	μέλα-σι
μέλαν-α	μέλαιναν	μέλαν	μέλαν-ας	μελαίνας	μέλαν-α
μέλαν	μέλαινα	μέλαν	μέλαν-ες	μέλαιναι	μέλαν-α

Οὕτω κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον **τάλας** (*τάλαιρα, τάλαν*). (Βλ.
§ 33, 35).

§ 125. Τῶν τριτοκλίτων τρικαταλήκτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν

1) λήγει πάντοτε εἰς **α** βραχύ: *ταχύς, ταχεῖα — πᾶς, πᾶσσα — φω-*
νήεις, φωνήεσσα — ἑκών, ἑκοῦσσα — τάλας, τάλαιρά·

2) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζεται πάντοτε ἐπὶ τῆς
λιγούσης: *τῶν ταχειῶν, πασῶν, φωνηεσσῶν, ἑκονσῶν, ταλαιρῶν*. (Βλ.
καὶ § 111, 2).

§ 126. β. Δικατάληκτα.

*Ενικὸς
(θ. εὐδαιμων-, εὐδαιμον-)

(θ. ἀρρην-, ἀρρεν-)

ὅ	ἡ	εὐδαιμων	τὸ	εὐδαιμον	ὅ	ἡ	ἄρρην	τὸ	ἄρρεν
τοῦ	τῆς	εὐδαιμον-ος	τοῦ	εὐδαιμον-ος	τοῦ	τῆς	ἄρρεν-ος	τοῦ	ἄρρεν-ος
τῷ	τῇ	εὐδαιμον-ι	τῷ	εὐδαιμον-ι	τῷ	τῇ	ἄρρεν-ι	τῷ	ἄρρεν-ι
τὸν	τὴν	εὐδαιμον-α	τὸ	εὐδαιμον	τὸν	τὴν	ἄρρεν-α	τὸ	ἄρρεν
ὅ		εὐδαιμον			ὦ		ἄρρεν		

Π ληθυντικὸς

οἱ αἱ εὐδαίμον-ες τὰ εὐδαίμον-α οἱ αἱ ἄρρεν-ες τὰ ἄρρεν-α
 τῶν εὐδαίμον-ων τῶν ἀρρέν-ων
 τοῖς ταῖς εὐδαίμο-σι τοῖς εὐδαίμο-σι τοῖς ταῖς ἄρρεν-σι τοῖς ἄρρεν-σι
 τοὺς τὰς εὐδαίμον-ας τὰ εὐδαίμον-α τοὺς τὰς ἄρρεν-ας τὰ ἄρρεν-α
 ὁ εὐδαίμον-ες ὁ εὐδαίμον-α ὁ ἄρρεν-ες ὁ ἄρρεν-α

Ἐντικὸς

Π ληθυντικὸς

ὅ ή ἀπάτωρ τὸ ἀπατορ οἱ αἱ ἀπάτορ-ες τὰ ἀπάτορ-α
 τοῦ τῆς ἀπάτορ ος τοῦ ἀπάτορ-ος τῶν ἀπατόρ-ων
 τῷ τῇ ἀπάτορ-ι τῷ ἀπάτορ-ι τοῖς ταῖς ἀπάτορ-σι τοῖς ἀπάτορ-σι
 τὸν τὴν ἀπάτορ-α τὸ ἀπατορ τοὺς τὰς ἀπάτορ-ας τὰ ἀπάτορ-α
 ὁ ἀπατορ ὁ ἀπάτορ-ες ὁ ἀπάτορ-α

§ 127. Ἐνοινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἰναι προσέτι μονοκατάληκτα ἐπίθετα ἀπλᾶ ή σύνθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα οὐσιάστικὸν τριτόκλιτον ἐνοινόληκτον ή ὑγρόληκτον, οἷον

ὅ ή μάκαρ,	τοῦ τῆς μάκαρ-ος, κτλ.
δ ή ὑψαύχηρ,	τοῦ τῆς ὑψαύχεν-ος, κτλ.
δ ή μακρόχειρ,	τοῦ τῆς μακρόχειρ-ος, κτλ.

§ 128. Τὰ ἐνοινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα

1) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν πάντα δμοίαν μὲ τὸ θέμα, καὶ ἂν εἰναι διπλόθεμα, δμοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα: ὁ μέλαν, ὁ τάλαν — (ἔλεήμων, τὸ ἔλεημον) ὁ ἐλεῆμον — (νοήμων, τὸ νοῆμον) ὁ νοῆμον — (ἄρρην, ἄρρεν-ος) ὁ ἄρρεν — (ἀπάτωρ, ἀπάτορ-ος) ὁ ἀπατορ.

2) ἐκ τῶν συνθέτων εἰς -ων, τὰ πλεῖστα ἀναβιβάζουν τὸν τόνον εἰς τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ εἰς τὴν ἐνικὴν δνομαστικὴν (αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν) τοῦ οὐδετέρου: (δ, ή εὐγνώμων) ὁ εὐγνωμόν, τὸ εὐγνωμον (δ, ή εὐσχήμων) ὁ ευσχημον, τὸ ευσχημον ἀλλὰ (δ, ή ἀμνήμων) ὁ ἀμνημον, τὸ ἀμνημον (δ, ή μεγαλόφρων) ὁ μεγαλόφρον, τὸ μεγαλόφρον.

β') Σιγμόλητα.

§ 129. Τὰ σιγμόλητα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι πάντα δικατάληκτα, διπλόθεμα, εἰς -ης τὸ ἀρσενικὸν καὶ θηλυκὸν καὶ εἰς -ες τὸ οὐδέτερον, σύνθετα δὲ τὰ πλεῖστα, μὲ δευτέρους συνθετικὸν ὄνομα οὐδέτερον σιγμόληκτον εἰς -ος ἢ ὁρία: δ, ἡ, ὑγής, τὸ ὑγιὲς—δ, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενὲς (εὖ, γένος)—δ, ἡ πλήρης, τὸ πλήρες—δ, ἡ εὐσεβής, τὸ εὐσεβές (εὖ, σέβομαι)—δ, ἡ ἀμελής, τὸ ἀμελές (ἀ, μέλει)—δ, ἡ εὐώδης, τὸ εὐώδες (εὖ, ὅζω, θ. ὁδ.-).

Παραδείγματα.

*Ενικός Πληθυντικός

(θ. ἐπιμελησ-, ἐπιμελεσ-)

ὅ	ἡ	ἐπιμελής	τὸ	ἐπιμελές	οἱ	αἱ	ἐπιμελεῖς	τὰ	ἐπιμελῆ
τοῦ	τῆς	ἐπιμελοῦς	τοῦ	ἐπιμελοῦς	τῶν		ἐπιμελῶν		
τῷ	τῇ	ἐπιμελεῖ	τῷ	ἐπιμελεῖ	τοῖς	ταῖς	ἐπιμελέσι	τοῖς	ἐπιμελέσι
τὸν	τὴν	ἐπιμελῆ	τὸ	ἐπιμελές	τοὺς	τὰς	ἐπιμελεῖς	τὰ	ἐπιμελῆ
		Ὥ	ἐπιμελές		Ὥ	ἐπιμελεῖς	Ὥ	ἐπιμελῆ	

*Ενικός

Πληθυντικός

(θ. εὐηθησ-, εὐηθεσ-)

ὅ	ἡ	εὐήθης	τὸ	εὐήθες	οἱ	αἱ	εὐήθεις	τὰ	εὐήθη
τοῦ	τῆς	εὐήθους	τοῦ	εὐήθους	τῶν		εὐήθων		
τῷ	τῇ	εὐήθει	τῷ	εὐήθει	τοῖς	ταῖς	εὐήθεσι	τοῖς	εὐήθεσι
τὸν	τὴν	εὐήθη	τὸ	εὐήθες	τοὺς	τὰς	εὐήθεις	τὰ	εὐήθη
		Ὥ	εὐήθες		Ὥ	εὐήθεις	Ὥ	εὐήθη	

Παρατηρήσεις.

§ 130. Τὰ εἰς -ης, -ες σιγμόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα

1) ἀπὸ τὸ ἴσχυρὸν θέμα σχηματίζουν μόνον τὴν ἔνικὴν ὄνομαστικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ γένους·

2) τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ γένους τὴν μὲν ἔνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν δミοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα, τὴν δὲ πληθυντικὴν αἰτιατικὴν δミοίαν μὲ τὴν πληθυντικὴν ὄνομαστικὴν: δ, ἡ εὐσεβής, ὥ εὐσεβές—(οἱ, αἱ εὐγενεῖς) τούς, τὰς εὐγενεῖς·

3) τὰ βαρύτονα εἰς τὴν ἔνικὴν κλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ

θηλυκοῦ καὶ εἰς τὴν ἔνικήν δονομαστικήν (αἰτιατικήν καὶ κλητικήν) τοῦ οὐδετέρου ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, εἰς δὲ τὴν πληθυντικήν γενικήν παντὸς γένους τονίζονται εἰς τὴν παραλήγουσαν παρὰ τὸν κανόνα: ὁ, ἡ συνήθης, ὁ σύνηθες, τὸ σύνηθες—ὁ, ἡ αὐτάρκης, ὁ αὐταρκες, τὸ αὐταρκες—οἱ, αἱ πλήρεις, τὰ πλήρη, τῶν πλήρων (ἐκ τοῦ πληρέσ-ων, πληρών)—οἱ, αἱ εὐμεγέθεις, τὰ εὐμεγέθη, τῶν εὐμεγέθων (ἐκ τοῦ εὐ-μεγεθέσ-ων, εὐμεγεθέων). (Βλ. § 25).

Σημείωσις 1. Τονίζονται κανονικῶς εἰς τὴν ἔνικήν κλητικήν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ εἰς τὸ οὐδέτερον τὰ σύντετα ὅσα λήγουν εἰς -ώδης, -ώλης, καὶ -ήρης: εὐώδης, ὁ εὐώδες, τὸ εὐώδες—εξώλης, ὁ εξώλες, τὸ εξώλες—ξιφήρης, ὁ ξιφῆρες, τὸ ξιφῆρες.

Σημείωσις 2. Ἐπίθετον εἰς -ης ἀρχῆθεν ἦτο καὶ ἡ λέξις ἡ τριή-ρης (τῆς τριήρους, τῇ τριήρει, τὴν τριήρη, ὁ τριήρες—αἱ τριήρεις, τῶν τριήρων, ταῖς τριήρεσι, τάς τριήρεις), ἐγένετο δὲ οὐσιαστικὸν ἡ λέξις αὕτη κατὰ παρά-λειψιν τῆς λέξεως ναῦς.

'Ανώμαλα ἐπίθετα.

§ 131. Συνήθη ἀνώμαλα ἐπίθετα τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι πέντε: μέγας, πολύς, πρᾶος, σῶος ἢ σῶς καὶ φρούδος.

'Εννικός

Πληθυντικός

(θ. μεγα- καὶ μεγαλο-)

μέγας	μεγάλη	μέγα	μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα
μεγάλουν	μεγάλης	μεγάλουν	μεγάλων	μεγάλων	μεγάλων
μεγάλωφ	μεγάλῃ	μεγάλῳ	μεγάλοις	μεγάλαις	μεγάλοις
μέγα-ν	μεγάλην	μέγα	μεγάλους	μεγάλας	μεγάλα
ὅ μέγα ἢ μεγάλε	μεγάλη	μέγα	μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα

(θ. πολυ- καὶ πολλο-)

πολὺς	πολλὴ	πολὺ	πολλοὶ	πολλαὶ	πολλὰ
πολλοῦν	πολλῆς	πολλοῦν	πολλῶν	πολλῶν	πολλῶν
πολλῷ	πολλῇ	πολλῷ	πολλοῖς	πολλαῖς	πολλοῖς
πολὺ-ν	πολλὴν	πολὺ	πολλοὺς	πολλάς	πολλὰ
πολὺ	πολλὴ	πολὺ	πολλοὶ	πολλαὶ	πολλὰ

'Αχιλλέως Α. Τζαρτζάνον

(ὐ. πραο- καὶ πραε-)

πρᾶος	πραεῖα	πρᾶον	πρᾶοι	πραεῖαι	πραέα
πράου	πραείας	πράου	πραέων	πραεῖῶν	πραέων
πράῳ	πραείᾳ	πράῳ	πραέσι	πραείαις	πραέσι
πρᾶον	πραεῖαν	πρᾶον	πράους	πραείας	πραέα
				κτλ.	
δ σῶς	ἡ σῶς	τὸ σῶν	οἱ σῷ	αἱ σῷ	τὰ σᾶ
τὸν σῶν	τὴν σῶν	τὸ σῶν	τοὺς σῶς	τὰς σῶς	τὰ σᾶ

Οἱ ἄλλοι τύποι ἀναπληροῦνται ὑπὸ τοῦ ὅμιλοῦ σῶος, σώα, σῶον.

Τὸ δὲ φροῦδος, φρούδῃ (καὶ φροῦδος), φροῦδον εἶναι ἐλλειπτικὸν καὶ εὑρίσκεται μόνον εἰς τὴν ὀνομαστικὴν τοῦ ἔνικοῦ καὶ τοῦ πληθυντικοῦ.

Παράρτημα.

Κλίσις τῶν μετοχῶν.

§ 132. Πᾶσαι αἱ μετοχαὶ εἶναι τρικατάληκτοι καὶ (ὅπως τῶν τρικαταλήκτων ἐπιθέτων) τὸ μὲν θηλυκόν των κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν, τὸ δὲ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον ἄλλων μὲν κατὰ τὴν δευτέραν κλίσιν, ἄλλων δὲ κατὰ τὴν τρίτην. (Πρβλ. § 109, 1).

§ 133. Αἱ δευτερόκλιτοι μετοχαὶ λήγουν πᾶσαι εἰς -μενος, -μένη, -μενον: γραφόμενος, γραφομένη, γραφόμενορ—γεγραμμένος, γεγραμμένη, γεγραμμένορ. (Βλ. § 110, καλός, καλή, καλόν).

§ 134. Αἱ τριτόκλιτοι μετοχαὶ λήγουν

1) εἰς -ᾶς, -ᾶσᾰ, -ᾶν: λούσας, λούσασα, λοῦσαν (τοῦ λούσαντ-ος, τῆς λουσάσης, τοῦ λούσαντ-ος κτλ., ὡς λούσας, ὡς λούσασα, ὡς λοῦσαν —οἱ λούσαντ-ες, αἱ λούσασαι, τὰ λούσαντ-α, τοῖς λούσασαι κτλ.). (Βλ. § 122, ἄπας).

2) εἰς -εῖς, -εῖσα, -έν: παιδευθείς, παιδευθεῖσα, παιδευθεῖν (τοῦ παιδευθέντ-ος, τῆς παιδευθείσης κτλ., ὡς παιδευθείς, ὡς παιδευθεῖσα, ὡς παιδευθέν—οἱ παιδευθέντ-ες, αἱ παιδευθεῖσαι, τὰ παιδευθέντ-α, τοῖς παιδευθεῖσι κτλ.). (Πρβλ. § 122, χαρίεις).

3) εἰς -ούς, -οῦσα, -όν: διδούς, διδοῦσα, διδὸν (τοῦ διδόντ-ος, τῆς διδούσης, τοῦ διδόντ-ος κτλ., ὡς διδούς, ὡς διδοῦσα, ὡς διδὸν—οἱ Γραμματικὴ τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Γλώσσης (Ἐκδ. 1950))

διδόντ-ες, αἱ διδοῦσαι, τὰ διδόντ-α, τοῖς διδοῦσι κτλ.). (Πρβλ. § 80 ὁδούς, ὁδόντος).

4) εἰς -ές, -ῆσα, -ών: ἀπολλύς, ἀπολλῦσα, ἀπολλύν (τοῦ ἀπολλύντ-ος, τῆς ἀπολλύσης, τοῦ ἀπολλύντ-ος κτλ., ὡς ἀπολλύς, ὡς ἀπολλῦσα, ὡς ἀπολλύν—οἱ ἀπολλύντ-ες, αἱ ἀπολλῦσαι, τὰ ἀπολλύντ-α, τοῖς ἀπολλύσι κτλ.). (Πρβλ. § 80, ἀνδριάς, καὶ § 122).

5) εἰς -ῶν, -ουσα, -ον (ἢ -ῶν, -ῶσα, -ῶν ἢ -ῶν, -οῦσα, -οῦν): γράφω^r, γράφουσα, γράφον (τοῦ γράφοντ-ος, τῆς γραφούσης, τοῦ γράφοντ-ος κτλ., ὡς γράφων, ὡς γράφουσα, ὡς γράφον—οἱ γράφοντ-ες, αἱ γράφουσαι, τὰ γράφοντ-α, τοῖς γράφουσι κτλ.); (βλ. § 122 ἄκων) — τιμῶν (τιμῶντ-ος), τιμῶσα (τιμῶσης), τιμῶν (τιμῶντ-ος); (πρβλ. § 82, Σημ. 2, Ξενοφῶν) — καλῶν (καλοῦντ-ος), καλοῦσα (καλούσης), καλοῦν (καλοῦντ-ος).

6) εἰς -ώς, -ῆια, -ός: λελυκώς, λελυκυῖα, λελυκός.

(θ. λελυκωσ-, λελυκοτ-)	(θ. λελυκυσ-)	(θ. λελυκοσ-, λελυκοτ-)
λελυκώς	λελυκυῖα	λελυκός
λελυκότ-ος	λελυκυίας	λελυκότ-ος
λελυκότ-ι	λελυκυίᾳ	λελυκότ-ι
λελυκότ-α	λελυκυίαν	λελυκός
ὡς λελυκώς	ὡς λελυκυῖα	ὡς λελυκός
λελυκότ-ες	λελυκυῖαι	λελυκότ-α
λελυκότ-ων	λελυκυῖῶν	λελυκότ-ων
λελυκό-σι	λελυκυίαις	λελυκό-σι
κτλ.	κτλ.	κτλ.

7) εἰς -ώς, -ῶσα, -ώς: ἔστώς, ἔστῶσα, ἔστώς (τοῦ ἔστῶτ-ος, τῆς ἔστώσης, τοῦ ἔστῶτ-ος κτλ., ὡς ἔστώς κτλ., τοῖς ἔστῶσι κτλ.). (Βλ. § 16, 9).

Σημείωσις. 'Η λύσασα ἐκ τοῦ ἡ λύσαντ-ια, ἡ παιδευθεῖσα ἐκ τοῦ ἡ παιδευθέντ-ια, ἡ διδοῦσα ἐκ τοῦ ἡ διδόντ-ια, ἡ ἀπολλύσα ἐκ τοῦ ἡ ἀπολλύντ-ια, ἡ γράφουσα ἐκ τοῦ ἡ γράφοντ-ια (βλ. § 36, 4, ε'). ἡ εἰρηκυῖα ἐκ τοῦ ἡ εἰρηκόντ-ια, (βλ. § 33, 3)—τοῖς λύσασι, τοῖς παιδευθεῖσι, τοῖς διδοῦσι κτλ. ἐκ τοῦ λύσαντ-ιαι, παιδευθέντ-ισι, διδόντ-ισι κτλ. (Βλ. § 33, 5).

§ 135. 'Η ἑνικὴ κλητικὴ τοῦ ἀρσενικοῦ (ὅπως καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ τοῦ οὐδετέρου) τῶν τριτοκλίτων μετοχῶν εἶναι πάντοτε δμοία μὲ τὴν ὀνομαστικήν: δ γράψας—ῳ γράψας, δ λυθεῖς—ῳ λυθεῖς κτλ..

Π α ρ α δ ε τ ι κ á.

§ 136. Ἡ Ἰδιότης ἡ ποιότης, τὴν ὅποιαν δηλοῖ ἐν ἐπίθετον, δύναται νῦν ὑπάρχῃ εἰς περισσότερα τοῦ ἑνὸς ὄντα, ἀλλ᾽ εἰς διάφορον βαθμόν : **λευκός** ὁ ἄρτος, **λευκὴ** ἡ χιών, **λευκὸν** τὸ δστοῦν.

1) "Οταν τὸ ἐπίθετον δηλοῖ, ὅτι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει ἀπλῶς τὴν δηλουμένην ὑπὲρ αὐτοῦ ποιότητα ἡ Ἰδιότητα, λέγεται ἐπίθετον **θετικοῦ** βαθμοῦ ἡ **θετικόν** : ὁ **ὑψηλός** **"Ολυμπος**.

2) "Οταν τὸ ἐπίθετον δηλοῖ, ὅτι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει τὴν δηλουμένην ὑπὲρ αὐτοῦ ποιότητα ἡ Ἰδιότητα εἰς ἀνώτερον βαθμὸν ἐν συγκρίσει πρὸς ἄλλα, ὡς ἐν τι λαμβανόμενα, λέγεται ἐπίθετον **συγκριτικοῦ** βαθμοῦ ἡ **συγκριτικόν** : ὁ **"Ολυμπός** ἐστιν **ὑψηλότερος** τῆς **"Οσσης** — ἥπος **λευκότερος** χιώνος — χρυσὸς δὲ **κρείσσων** μνημόνων λόγων βροτοῖς.

3) "Οταν τὸ ἐπίθετον δηλοῖ, ὅτι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει τὴν δηλουμένην ὑπὲρ αὐτοῦ ποιότητα ἡ Ἰδιότητα εἰς ἀνώτατον βαθμὸν **καθ'** ἔαυτὸν ἡ ἐν συγκρίσει πρὸς πάντα τὰ ἄλλα δμοειδῆ ὄντα, λέγεται ἐπίθετον **ύπερθετικοῦ** βαθμοῦ ἡ **ύπερθετικόν** : ὁ **ὑψηλότατος** **"Ολυμπος** — ὁ **"Ολυμπός** ἐστι τὸ **ὑψηλότατον** πάντων τῶν δρέων τῆς **Ἐλλάδος**.

§ 137. Τὸ συγκριτικὸν καὶ τὸ **ύπερθετικὸν** ἑνὸς ἐπιθέτου δμοῦ λέγονται μὲν ἐν ὄνομα **παραθετικὰ** τοῦ ἐπιθέτου διακρίνονται δὲ ταῦτα ἀπὸ τοῦ **θετικοῦ** ἐκ τῆς καταλήξεως αὐτῶν.

Συνήθεις καταλήξεις τῶν παραθετικῶν καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι **-τερος**, **(-τερα, -τερον)** διὰ τὸ συγκριτικὸν καὶ **-τατος** **-τάτη, -τατον**) διὰ τὸ **ύπερθετικόν**.

α'. Ὁ μ α λ ἄ π α ρ α θ ε τ ι κ á.

§ 138. Τὰ παραθετικὰ παντὸς ἐπιθέτου κανονικῶς σχηματίζονται ἐκ τοῦ **θετικοῦ**, ἀφοῦ εἰς τὸ **θέμα** αὐτοῦ (τοῦ ἀρσενικοῦ γένους) προστεθοῦν αἱ παραθετικαὶ καταλήξεις, οἵον :

ξηρὸς	(θ. ξηρο-)	ξηρό-τερος	ξηρό-τατος
βραχὺς	(θ. βραχυ-)	βραχύ-τερος	βραχύ-τατος
ὑγιὴς	(θ. ὑγιεσ-)	ὑγέσ-τερος	ὑγίεσ-τατος
χαρίεις	(θ. χαριετ-)	χαριέσ-τερος	χαριέσ-τατος

§ 139. Τοῦ θέματος τῶν δευτεροκλίτων ἐπιθέτων ὁ χαρακτῆρος οὐκ εἶναι βραχεῖα, μετὰ τὴν προσθήκην τῶν παραθετικῶν καταλήξεων ἐκτείνεται εἰς ω (§ 32, 6) :

<i>νέος</i>	(θ. <i>νέο-</i>),	<i>νεώ-τερος</i>	<i>νεώ-τατος</i> *
<i>σοφὸς</i>	(θ. <i>σοφο-</i>),	<i>σοφώ-τερος</i>	<i>σοφώ-τατος</i>
<i>ἴκανὸς</i>	(θ. <i>ἴκανο-</i>),	<i>ἴκανώ-τερος</i>	<i>ἴκανώ-τατος</i>
<i>ἥσυχος</i>	(θ. <i>ἥσυχο-</i>),	<i>ἥσυχώ-τερος</i>	<i>ἥσυχώ-τατος</i>
<i>τίμιος</i>	(θ. <i>τιμιό-</i>),	<i>τιμιώ-τερος</i>	<i>τιμιώ-τατος</i>
'Αλλὰ <i>ἀνιᾶρὸς</i>		<i>ἀνιαρότερος</i>	<i>ἀνιαρότατος</i>
<i>ἰσχῦρὸς</i>		<i>ἰσχυρότερος</i>	<i>ἰσχυρότατος</i>
<i>λιτὸς</i>		<i>λιτότερος</i>	<i>λιτότατος</i>
<i>ἐντῖμος</i>		<i>ἐντιμότερος</i>	<i>ἐντιμότατος</i>
<i>ἀκινδύνος</i>		<i>ἀκινδυνότερος</i>	<i>ἀκινδυνότατος</i>
<i>εὐθῦμος</i>		<i>εὐθυμότερος</i>	<i>εὐθυμότατος</i>
<i>ἄλπιος</i>		<i>ἄλυπτος</i>	<i>ἄλυπτατος</i>
<i>ἔλαφρὸς</i>		<i>ἔλαφρότερος</i>	<i>ἔλαφρότατος</i>
<i>σεμνὸς</i>		<i>σεμνότερος</i>	<i>σεμνότατος</i>
<i>ἐνδοξὸς</i>		<i>ἐνδοξότερος</i>	<i>ἐνδοξότατος</i> , (βλ. § 11,2).

§ 140. Πολλῶν ἐπιθέτων τῆς ἀρχαίας γλώσσης τὰ παραθετικὰ σχηματίζονται οὐχὶ κανονικῶς διὰ τῆς προσθήκης μόνον τῶν παραθετικῶν καταλήξεων *-τερος* καὶ *-τατος* εἰς τὸ θέμα αὐτῶν, ἀλλὰ κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ παραθετικὰ ἄλλων ἐπιθέτων. (Πρβλ. νῦν : *ἔλαφρὸς* — *ἔλαφρύ-τερος* ἀντὶ *ἔλαφρό-τερος*, κατὰ τὸ *βαρύ-τερος*, *γλυκὺς* — *γλυκό-τερος* ἀντὶ *γλυκύ-τερος*, κατὰ τὸ *πικρότερος*). Οὕτω :

1) τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς *-ων*, *-ον*, *γεν.* *-ονος* τριτοκλίτων ἐπιθέτων καὶ τῶν ἐπιθέτων *άσμενος* (=εὐχαριστημένος), *έρρωμένος* (=δυνατὸς) καὶ *πένης* (=πτωχὸς) σχηματίζονται εἰς *-έστερος*, *-έστατος* (κατὰ τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς *-ης*, *-ες* σιγμολήκτων) :

<i>εὐδαιμων</i>	(θ. <i>εὐδαιμον-</i>)	<i>εὐδαιμον-έσ-τερος</i>	<i>εὐδαιμον-έσ-τατος</i>
<i>άσμενος</i>	(θ. <i>άσμενο-</i>)	<i>άσμεν-έσ-τερος</i>	<i>άσμεν-έσ-τατος</i>
<i>έρρωμένος</i>	(θ. <i>έρρωμενο-</i>)	<i>έρρωμεν-έσ-τερος</i>	<i>έρρωμεν-έσ-τατος</i>
<i>πένης</i>	(θ. <i>πενητ-</i>)	<i>πενέσ-τερος</i>	<i>πενέσ-τατος</i>

* Τὰ ἐπίθετα *κενὸς* καὶ *στενὸς* ἀρχῆθεν ἔσαν κεινός, *στεινὸς* καὶ δι' αὐτὸ τὰ ἀρχικὰ παραθετικά των εἶναι *κενότερος*, *στειρότερος* κτλ..

Ομοίως σχηματίζονται τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **ἀπλοῦς** καὶ τῶν ἐπιθέτων τῶν συνθέτων μὲ δεύτερον συνθετικὸν τὸ ὄνομα **νοῦς**:

ἀπλοῦς	(θ. ἀπλο-),	ἀπλούσ-τερος	ἀπλούσ-τατος
		(ἐκ τοῦ ἀπλο-έσ-τερος)	ἀπλο-έσ-τατος)
εὐνοῦς	(θ. εὐνοο-),	εὐνούσ-τερος	εὐνούσ-τατος
		(ἐκ τοῦ εὐνο-έσ-τερος)	εὐνο-έσ-τατος).

2) τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **παλαιὸς** σχηματίζονται οὐχὶ μὲ τὸ θέμα αὐτοῦ **παλαιο-**, ἀλλὰ μὲ θέμα τὸ ἐπίδρομα **πάλαι**: **παλαί-τερος**, **παλαί-τατος** (πρβλ. ἄνω — ἀνώτερος). Κατὰ δὲ τὰ παραθετικὰ ταῦτα τοῦ **παλαιὸς** ἐσχηματίσθησαν κατόπιν (μὲ ἀποκοπὴν τοῦ χαρακτῆρος ο τοῦ θέματος) καὶ τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων

γεραιὸς	(γεραί-τερος	γεραί-τατος)
σχολαῖος	(σχολαί-τερος	σχολαί-τατος).

Κατὰ ταῦτα δὲ κατόπιν ἐσχηματίσθησαν τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων

ὤψιος	(ὤψι-αί-τερος	ὤψι-αί-τατος)
ἴδιος	(ἴδι-αί-τερος	ἴδι-αί-τατος , ἀλλὰ καὶ
	ἴδιώ-τερος	ἴδιώ-τατος)

ἴσιος	(ἴσ-αί-τερος	ἴσ-αί-τατος).
--------------	----------------------	-----------------------

2) τὰ παραθετικὰ τῶν μονοκαταλήκτων ἐπιθέτων **ἄρπαξ**, **βλάξ**, **λάλος** (= φλύαρος), **κλέπτης** καὶ **πλεονέκτης** σχηματίζονται εἰς **-ίστερος**, **-ίστατος** (κατὰ τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **ἄχαρις** — **άχαρίσ-τερος**, **άχαρίσ-τατος**):

ἄρπαξ	(θ. ἀρπαγ-),	ἀρπαγ-ίστερος ,	ἀρπαγ-ίστατος
βλάξ	(θ. βλακ-),	βλακ-ίστερος ,	βλακ-ίστατος
λάλος	(θ. λαλο-),	λαλ-ίστερος ,	λαλ-ίστατος
κλέπτης	(θ. κλεπτα-),	κλεπτ-ίστερος ,	κλεπτ-ίστατος
πλεονέκτης	(θ. πλεονεκτα-),	πλεονεκτ-ίστερος ,	πλεονεκτ-ίστατος

Σημείωσις. Τοῦ ἐπιθέτου φίλος τὰ παραθετικὰ εἶναι **φίλιερος** καὶ μᾶλλον **φίλος** — **φίλιατος** καὶ μάλιστα **φίλος**.

β'. Ἀνώμαλα παραθετικά.

§ 141. Μερικῶν ἐπιθέτων τῆς ἀρχαίας γλώσσης τὰ παραθετικὰ ἔχονταν καταλήξεις οὐχὶ **-τερος**, **-τατος**, ἀλλὰ **-ιων**, **-ιον** εἰς τὸ συγκριτικὸν καὶ **-ιστος**, **-ιστη**, **-ιστον** εἰς τὸ ὑπερθετικόν.

Οὗτω μὲ διαφόρους φθογγικὰς παθήσεις καὶ ἀνωμαλίας σχηματίζονται τὰ παραθετικὰ τῶν ἔξῆς ἐπιθέτων :

αἰσχρὸς	δ, ἡ αἰσχίων	τὸ αἴσχιον	(θ. αἰσχ-)	αἰσχιστος
ἐχθρὸς	δ, ἡ ἐχθίων	τὸ ἐχθιον	(θ. ἐχθ-)	ἐχθιστος
ἡδὺς	δ, ἡ ἡδίων	τὸ ἡδιον	(θ. ἡδ-)	ἡδιστος
καλὸς	δ, ἡ καλλίων,	τὸ καλλίον	(θ. καλλ-)	καλλιστος
μέγας	δ, ἡ μεῖζων,	τὸ μεῖζον	(ἐκ τοῦ μέγιων)	μέγιστος
δάδιος	δ, ἡ δάριων,	τὸ δάριον	(θ. δα-)	δάριστος
ταχὺς	δ, ἡ θάττων,	τὸ θάττον	(θ. θαγ-)	τάχιστος
ἀγαθὸς	δ, ἡ ἀμείνων,	τὸ ἀμεινον	(θ. ἀμειν-)	ἀριστος
	δ, ἡ βελτίων,	τὸ βέλτιον	(θ. βελτ-)	βέλτιστος
	δ, ἡ κρείττων,	τὸ κρείττον	(θ. κρετ-)	κράτιστος
			(προβλ. κράτος)	
	δ, ἡ λώων,	τὸ λῶον	(θ. λω-)	λῶστος
κακὸς	δ, ἡ κακίων,	τὸ κάκιον	(θ. κακ-)	κάκιστος
	δ, ἡ χείρων,	τὸ χεῖρον	(θ. χειρ-)	χείριστος
	δ, ἡ ἥπτων,	τὸ ἥπτον	(θ. ἥκ-)	ἥκιστα
μικρὸς	μικρότερος			μικρότατος
	δ, ἡ ἔλαττων,	τὸ ἔλαττον	(θ. ἔλαχ-)	ἔλαχιστος
δλύγος	δ, ἡ μείων,	τὸ μεῖον	(θ. μει-)	δλύγιστος
πολὺς	δ, ἡ πλέων,	τὸ πλέον	(θ. πλε-)	πλεῖστος
	γεν. τοῦ πλείονος καὶ τοῦ πλέονος.			

§ 142. Τὰ εἰς -ιων (-ων), -ιον (-ον) συγκριτικὰ κλίνονται κατὰ τὸ ἔξῆς παράδειγμα :

*Ε νικός

(θ. ἀμεινων-, ἀμεινον- καὶ ἀμεινοσ-)

δ,	ἡ	ἀμείνων	τὸ	ἀμεινον
τοῦ,	τῆς	ἀμείνον-ος	τοῦ	ἀμείνον-ος
τῷ,	τῇ	ἀμείνον-ι	τῷ	ἀμείνον-ι
τὸν	τὴν	ἀμείνον-α ἢ ἀμείνω	τὸ	ἀμεινον
δ		ἀμεινον	δ	ἀμεινον

Π λ η θ υ ν τ ι κ ὄ σ

οἱ	αἱ	ἀμείνον·ες	ἢ	ἀμείνους	τὰ	ἀμείνον·α	ἢ	ἀμείνω
τῶν		ἀμεινόν·ων			τῶν	ἀμεινόν·ων		
τοῖς,	ταῖς	ἀμείνοσ·ι			τοῖς	ἀμείνοσ·ι		
τούς,	τὰς	ἀμείνον·ας	ἢ	ἀμείνους	τὰ	ἀμείνον·α	ἢ	ἀμείνω
		ἄμεινον·ες	ἢ	ἀμείνους	ὦ	ἀμείνον·α	ἢ	ἀμείνω

(Πρβλ. § 126, εὐδαιμώνων).

Σ η μ ε ί ω σ ι ζ. Οἱ τύποι ἀμείνω, ἀμείνους σχηματίζονται ἀπὸ σιγμό-ληκτον θέμα ἀμεινοσ· (ἀμείνοσ·α, ἀμείνοσ·ες· βλ. § 33, 3).

Παραθετικά περιφραστικά καὶ ἐλλειπτικά.

§ 143. Παραθετικά ἐπιθέτων σχηματίζονται εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν καὶ διὰ περιφράσεως, ἵτοι τὸ μὲν συγκοιτικὸν μὲ τὸ ἐπίρ-ρημα μᾶλλον καὶ τὸ θετικὸν τοῦ ἐπιθέτου, τὸ δὲ ὑπερθετικὸν μὲ τὸ ἐπίρρημα μάλιστα καὶ τὸ θετικὸν τοῦ ἐπιθέτου: *σοφὸς — μᾶλλον σοφὸς — μάλιστα σοφός*. (πρβλ. νῦν: πιὸ σοφός, πάρα πολὺ σοφός). (Βλ. καὶ § 140, 3, Σημ.).

Περιφραστικῶς σχηματίζουν παραθετικά

- 1) κανονικῶς αἱ μετοχαί: *συμφέρων — μᾶλλον συμφέρων — μάλιστα συμφέρων*
- 2) συνήθως μονοκατάληκτα ἐπίθετα: *εὐελπις — μᾶλλον εὐελπις — μάλιστα εὐελπις* κτλ.

§ 144. Πολλὰ ἐπίθετα, ἐπειδὴ δηλοῦν ποιότητα ἢ ἰδιότητα, ἡ δποία δὲν δύναται νὰ παρουσιάσῃ διαφόρους βαθμούς, δὲν ἔχουν παραθετικά. Τοιαῦτα ἐπίθετα ἀνευ παραθετικῶν εἶναι ὅσα δηλοῦν

- 1) ὕλην: *χαλκοῦς, ξύλινος**
- 2) καταγγωγὴν ἢ συγγένειαν: *πατρικός, μητρῷος, παππῷος, ἀδελφικός, παιδικός**
- 3) τόπον ἢ χρόνον: *γήινος, θαλάσσιος, ἥμερινός, νυκτερινός**
- 4) μέτρον: *σπιθαμαῖος, δίπηχος.*

*Ἐπίσης πολλὰ σύνθετα μὲ πρῶτον συνθετικὸν τὸ ἐπίθετον *πᾶς* ἢ τὸ στερητικὸν *ά-*: *πάντυμος, πάγκαλος — ἀθάρατος, ἀνπτος.*

§ 145. Μερικῶν ἐπιθέτων ἐλλείπει τὸ θετικὸν ἢ ἐκτὸς τοῦ θετικοῦ ἐλλείπει καὶ τὸ ἔτερον ἐκ τῶν παραθετικῶν. Τοῦτο συμβαίνει πρὸ πάντων εἰς ἐπίθετα, τὰ ὅποια παράγονται ἀπὸ ἐπιρρήματα ἢ προθέσεις:

(ἄνω)	ἀνώ-τερος	ἀνώ-τατος
(κάτω)	κατώ-τερος	κατώ-τατος
(πρό)	πρό-τερος	(πρώτος)
(ύπερ)	ύπερ-τερος	ύπερ-τατος
—	υστερος	υστατος
(ἐπικρατῶν)	ἐπικρατέστερος	
(προτιμώμενος)	προτιμότερος	
—	—	υπατος
—	—	ἔσχατος

Παραθετικὰ ἐπιφρήματα.

§ 146. Παραθετικὰ σχηματίζονταν καὶ πλεῖστα ἐπιφρήματα, πρὸ πάντων ὅσα παράγονται ἀπὸ ἐπίθετα, καθὼς καὶ ὅσα ἔχουν τοπικὴν ἢ χρονικὴν σημασίαν.

1) Τῶν ἐπιφρημάτων, τὰ δοῦλα παράγονται ἐξ ἐπιθέτων, παραθετικὸν συγκριτικοῦ μὲν βαθμοῦ εἶναι ἡ ἐνικὴ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τοῦ συγκριτικοῦ τοῦ ἐπιθέτου, ὑπεροχθετικοῦ δὲ βαθμοῦ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τοῦ ὑπεροχθετικοῦ αὐτοῦ :

(δίκαιος)	δικαίως	δικαιότερον	δικαιότατα
(σαφῆς)	σαφῶς	σαφέστερον	σαφέστατα
(ἡδὺς)	ἡδέως	ἡδιον	ἡδιστα

Οὕτω καὶ

(ἀγαθὸς) εὖ — ἄμεινον, βέλτιον, καρεῖττον — ἄριστα, βέλτιστα, κράτιστα
 (δλίγος) δλίγον — ἔλαττον, μεῖον, ἥπιτον — ἔλαχιστα, ἥκιστα
 (πολὺς) πολύ, μάλα — πλέον, μᾶλλον — πλεῖστον, πλεῖστα, μάλιστα.

2) Τῶν τοπικῶν ἐπιφρημάτων τὰ παραθετικὰ σχηματίζονται συνήθως μὲ τὰς καταλήξεις -τέρω, -τάτω, τῶν δὲ χρονικῶν μὲ τὰς καταλήξεις -τερον, -τατα:

ἄνω	—	ἀνωτέρω	ἀνωτάτω
κάτω	—	κατωτέρω	κατωτάτω
πέρα	—	περατέρω	—
ἐγγὺς	—	ἐγγυτέρω	ἐγγυτάτω
	—	ἐγγύτερον	ἐγγύτατα
πόρρω	—	πορρωτέρω	πορρωτάτω
πρώτη πρωτί	—	πρωταίτερον	πρωταίτατα. (Πρβλ. § 140, 2).

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΣΤ'

ΑΝΤΩΝΥΜΙΑΙ

§ 147. Ἀντωνυμίαι λέγονται αἱ λέξεις, αἱ δόποιαι λαμβάνονται εἰς τὸν λόγον ἀντὶ ὁνομάτων οὐσιαστικῶν ἢ ἐπιθέτων: ἔκειτος γράφει (π. χ. δ Πλάτων)—τοιοῦτος ἢν ἀριστείδης (δηλ. δίκαιος).

Αἱ ἀντωνυμίαι εἰναι ἐννέα εἰδῶν: προσωπικαί, δεικτικαί, δριστικὴ ἢ ἐπαναληπτική, κτητικαί, αὐτοπαθεῖς, ἀλληλοπαθεῖς, ἔρωτηματικαί, ἀόριστοι καὶ ἀναφορικαί.

Σημείωσις. Πολλοί τύποι τῶν ἀντωνυμιῶν τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι οἱ ἔδιοι μὲ τοὺς ἀντιστοίχους τύπους τῶν ἀντωνυμιῶν τῆς νέας γλώσσης, οἱ πλεῖστοι διαφέρουν.

α'. Προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι.

§ 148. Προσωπικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ δόποιαι δηλοῦν τὰ τρία πρόσωπα τοῦ λόγου, ἦτοι ἔκεινον, ὁ δόποιος ὅμιλει (έγώ, πρῶτον πρόσωπον), ἔκεινον, πρὸς τὸν δόποιον ἀπευθύνεται ὁ λόγος (σύ, δεύτερον πρόσωπον) καὶ ἔκεινον ἢ ἔκεινο, περὶ τοῦ δόποιου γίνεται ὁ λόγος (ὅδε, οὗτος κτλ., τρίτον πρόσωπον).

Αἱ προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι κλίνονται ὡς ἔξης:

Ἐντικός

Πληθυντικός

α' προσ.	β' προσ.	γ' προσ.	α' προσ.	β' προσ.	γ' προσ.
ἔγὼ	σὺ	—	ἥμεις	ἅμεις	(σφεῖς)
ἔμοι, μου	σοῦ, σου	(οὖ)	ἥμῶν	ἅμῶν	(σφῶν)
ἔμοι, μοι	σοί, σοι	οἵ, οἱ	ἥμῖν	ἅμῖν	σφίσι(ν)
ἔμε,	με	σέ, σε	(ἕ)	ἥμᾶς	ἅμᾶς

(Δυϊκός: α' προσ. νώ, νῷν—β' προσ. σφώ, σφῷν βλ. § 20, 1).

Σημείωσις. Ἐκ τῶν τύπων τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ γ' προσώπουν εὑχρηστοι εἰναι χριώται οἱ τύποι τῆς δοτικῆς οἱ, οἱ—σφίσιν. Ἀντὶ τῆς ἐλλειπούσης ἑνικῆς ὀνομαστικῆς αὐτῆς γίνεται χρῆσις τῶν δεικτικῶν ὅδε, οὗτος, ἔκεινος, ἀντὶ δὲ τῶν πλαγίων πτώσεων αὐτῆς γίνεται συνήθως χρῆσις τῶν πλαγίων πτώσεων τῆς ὀριστικῆς ἀντωνυμίας αὐτός.

"Οταν πρὸς ἔμφασιν προστίθεται εἰς τοὺς τύπους τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν τὸ (ἐγκλιτικὸν) μόριον γέ, τότε οἱ τύποι τοῦ ἑνικοῦ τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ α' προσώπου τονίζονται ὡς ἔξης : ἔγωγε, ἔμοιγε, ἔμοιγε, ἔμέγε.

6'. Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι.

§ 149. Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ δποῖαι δηλοῦν δεῖξιν.

Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι αἱ ἔξης:

ὅδε	ἥδε	τόδε (=αὐτὸς ἐδῶ, αὐτὸς δά)
οὗτος	αὕτη	τοῦτο (=ἐτοῦτος, αὐτός)
ἔκεινος	ἔκεινη	ἔκεινο
τοιόσδε	τοιάδε	τοιόνδε—τοιοῦτος, τοιαύτῃ, τοιοῦτο(ν) (=τέτοιος)
τοσόσδε	τοσήδε	τοσόνδε—τοσοῦτος, τοσαύτῃ, τοσοῦτο(ν) (=τόσος)
τηλικόσδε	τηλικήδε	τηλικόνδε—τηλικοῦτος, τηλικαύτῃ, τηλικοῦτο(ν) (=τόσος μέγας).

§ 150. Ἐκ τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν

1) ἡ ὅδε, ἥδε, τόδε κλίνεται ὅπως ἀκριβῶς τὸ ἄρθρον μὲ τὸ (ἐγκλιτικὸν) δὲ κατόπιν αὐτοῦ: τοῦδε, τῆσδε, τοῦδε—τῷδε, τῇδε, τῷδε κτλ.—οἵδε, αἴδε, τάδε—τῶνδε κτλ.

Ομοίως αἱ ἀντωνυμίαι τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε—τοσόσδε, τοσήδε, τοσόνδε καὶ τηλικόσδε, τηλικήδε, τηλικόνδε κλίνονται μόνον κατὰ τὸ πρῶτον μέρος αὐτῶν (τοῖος, τοία, τοῖον—τόσος, τόσῃ, τόσον—τηλίκος, τηλίκη, τηλίκον) μὲ τὸ ἐγκλιτικὸν δὲ κατόπιν: τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε—τοιοῦδε, τοιᾶσδε, τοιοῦδε—τοιῷδε κτλ.

2) ἡ οὗτος, αὕτη, τοῦτο κλίνεται ὡς ἔξης:

Ἐνικός			Πληθυντικός		
δν. οὗτος	αὕτη	τοῦτο	οὗτοι	αὕται	ταῦτα
γεν. τούτου	ταύτης	τούτου	τούτων	τούτων	τούτων
δοτ. τούτῳ	ταύτῃ	τούτῳ	τούτοις	ταύταις	τούτοις
αἰτ. τοῦτον	ταύτην	τοῦτο	τούτους	ταύτας	ταῦτα
κλ. ὁ οὗτος	αὕτη	—	—	—	—

Σημεῖος. Ἐκτὸς τῶν κλητικῶν ὁ οὗτος καὶ ὁ αὕτη, ἀλλη κλητικὴ ἀντωνυμίας δέν ὑπάρχει.

3) ἡ ἔκεινος, ἔκεινη, ἔκεινο κλίνεται ὡς δευτερόκλιτον τρικατάλητον ἐπίθετον, ἀλλὰ χωρὶς ν εἰς τὴν ἐνικήν ὀνομαστικὴν καὶ αἰτιατικὴν τοῦ οὐδετέρου. (Βλ. § 110, καλός).

4) αἱ ἀντωνυμίαι τοιοῦτος, τοσοῦτος καὶ τηλικοῦτος (σύνθετοι ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων ἀντωνυμιῶν τοῖος, τόσος, τηλίκος καὶ τῆς οὗτος) κλίνονται δμοίως μὲ τὴν ἀντωνυμίαν οὗτος, αὕτη, τοῦτο. π. γ.

'Ε ν ι κ ὄ ς			Π λ η θ υ ν τ ι κ ὄ ς		
τοιοῦτος	τοιαύτη	τοιοῦτο(ν)	τοιοῦτοι	τοιαύται	τοιαύτα
τοιούτου	τοιαύτης	τοιούτου	τοιούτων	τοιούτων	τοιούτων
τοιούτῳ	τοιαύτῃ	τοιούτῳ	τοιούτοις	τοιαύταις	τοιούτοις
τοιοῦτον	τοιαύτην	τοιοῦτο(ν)	τοιούτους	τοιαύτας	τοιαύτα

Ἡ ἑνικὴ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τῶν ἀντωνυμιῶν τούτων διφορεῖται, ἥτοι λίγει εἰς -ο ἢ εἰς -ον: τοσοῦτο ἢ τοσοῦτον, τηλικοῦτο ἢ τηλικοῦτον.

Σημείωσις. "Ινα ἐπιτείνηται περισσότερον ἡ δεικτικὴ σημασία τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν, προσέθετον πολλάκις οἱ ἀρχαῖοι εἰς τὸ τέλος αὐτῶν τὸ λεγόμενον δεικτικόν -ι: οὗτοι (=οὗτος-ι), τούτοις κτλ., αὐτηί, ταυτηί κτλ. (Πρβλ. νῦν; ἐτοῦτο δά, αὐτὸ δά).

Ο τόνος τότε πίπτει πάντοτε ἐπὶ τοῦ δεικτικοῦ -ι, (τὸ διποίον εἶναι μακρόν), ἔαν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ βραχὺ φωνῆν, τοῦτο ἀποβάλλεται· δὸς (=δὲς ί), τούτι (=τοῦτο-ι), ταυτὶ (ταῦτα-ι).

Τὸ δεικτικὸν -ι προσθλαμβάνουν καὶ δεικτικὰ ἐπιφρήματα, ως ὁδί, οὐτωσί (=ἔτσι δά).

γ'. Ὁριστικὴ ἢ ἐπαναληπτική.

§ 151. Οριστικὴ ἢ ἐπαναληπτικὴ λέγεται ἡ ἀντωνυμία αὐτός, αὐτή, αὐτό.

1) Ὁριστικὴ εἶναι ἡ ἀντωνυμία αὐτός (κατὰ πᾶσαν πτῶσιν), ὅταν λαμβάνεται, ἵνα ὁ ἴση τι (ἥτοι ἵνα διαστείλῃ, ἔχωρίσῃ τι, ἀπὸ ἄλλα δύοειδῆ): *Κῦρος ἀποκτεῖναι λέγεται αὐτός τῇ ἑαυτοῦ χειρὶ Ἀρταγέρσην* (=μόνος του, αὐτοπροσώπως, καὶ ὅχι κανεὶς ἄλλος ἐκ τῶν ἀκολούθων του).

2) Ἐπαναληπτικὴ δὲ εἶναι ἡ ἀντωνυμία αὐτός (εἰς τὰς πλαγίας μόνον πτώσεις), ὅταν λαμβάνεται, ἵνα ἐπαναλάβῃ τι, περὶ τοῦ διποίου ἔγινε προηγουμένως λόγος: *Κλεάρχῳ συγγενόμενος ὁ Κῦρος ἦγάσθη τε αὐτὸν καὶ δίδωσιν αὐτῷ μυρίους δαρεικούς* (=τὸν ἔξετιμησε πολὺ καὶ τοῦ δίδει).

§ 152. Ἡ ἀντωνυμία αὐτός (αὐτή, αὐτὸς)

1) κλίνεται ὅπως ἡ δεικτικὴ ἀντωνυμία ἐκεῖνος (ἐκείνη, ἐκεῖνο):
 2) λαμβάνεται καὶ μετὰ τοῦ ἀρθροῦ (ὅ αὐτός, ἡ αὐτή, τὸ αὐτὸς) καὶ τότε σημαίνει ὁ ἕδιος (ὅχι διάφορος).

Σημείωσις. Οταν πάσχῃ κρᾶσιν μετὰ τοῦ ἄρθρου ή ἀντωνυμίας αὐτός, τότε ή ἐνική δύνομαστική καὶ αἰτιατική τοῦ οὐδέτερου αὐτῆς σχηματίζεται δχι μόνον μὲ τὴν κατάληξιν -ο, ἀλλὰ καὶ μὲ τὴν κατάληξιν -ον: (τὸ αὐτὸν = ταῦτο καὶ ταῦτα). (Βλ. § 27, 1 καὶ § 150, 4).

δ'. Κτητικαὶ ἀντωνυμίαι.

§ 153. Κτητικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ δποῖαι σημαίνουν κτῆσιν. Κτητικαὶ δὲ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι α' προσώπου, ἐπὶ ἐνὸς κτήτορος: **ἔμος**, **ἔμη**, **ἔμὸν** (=ἰδικός μου). β' προσώπου, ἐπὶ ἐνὸς κτήτορος: **σός**, **σή**, **σὸν** (=ἰδικός σου). α' προσώπου, ἐπὶ πολλῶν κτητόρων: **ἡμέτερος**, **ἡμετέρα**, **ἡμέτερον** (=ἰδικός μας).

β' προσώπου, ἐπὶ πολλῶν κτητόρων: **ὑμέτερος**, **ὑμετέρα**, **ὑμέτερον** (=ἰδικός σας).

Σημείωσις. Τοῦ γένους προσώπου κτητική ἀντωνυμία ἀρχῆθεν ἦτο ἐπὶ ἐνὸς μὲν κτήτορος η ἔός, ἔή, ἔօν (=ἰδικός του), ἐπὶ πολλῶν δὲ κτητόρων η σφέτερος, σφετέρα, σφέτερον (=ἰδικός των). ἀλλ' η μὲν ἔός, ἔή, ἔօν εἰναι δλως ἀχρηστος εἰς τοὺς πεζούς Ἀττικούς συγγραφεῖς, η δὲ σφέτερος, σφετέρα, σφέτερον σπανία, καὶ ἀντὶ αὐτῶν γίνεται χρῆσις τῆς γενικῆς τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν η τῆς ὁριστικῆς η τῆς αὐτοπαθοῦς ἀντωνυμίας: ο τούτου πατήρ, δ πατήρ αὐτοῦ—τοὺς ἐκείνων φίλους, τοὺς ἑαυτῶν φίλους.

ε'. Αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι.

§ 154. Αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, αἱ δποῖαι λαμβάνονται ἐπὶ αὐτοπαθείας, ητοι ὅταν δηλοῦται, δτι ἐν καὶ τὸ αὐτὸ πρόσωπον ἐνεργεῖ συγχρόνως καὶ πάσχει: γνῶθι **σαυτὸν** (=γνώρισε σὺ τὸν ἑαυτόν σου).

Αἱ αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι ἔχουν μόνον τὰς πλαγίας πτώσεις, κλίνονται δὲ ὡς ἑξῆς:

	α' προσώπου	β' προσώπου
	Ἐντὸς	Ἐντὸς
γεν.	ἔμαυτοῦ	ἔμαυτῆς
δοτ.	ἔμαυτῷ	ἔμαυτῇ
αλτ.	ἔμαυτὸν	ἔμαυτὴν

Π λ η θ υ ν τ ι κ ὄ σ

'Αρσ.	Θηλ.	'Αρσ.	Θηλ..
γεν.	ἡμῶν αὐτῶν	ἡμῶν αὐτῶν	ἡμῶν αὐτῶν
δοτ.	ἡμῖν αὐτοῖς	ἡμῖν αὐταῖς	ἡμῖν αὐτοῖς
αἰτ.	ἡμᾶς αὐτοὺς	ἡμᾶς αὐτὰς	ἡμᾶς αὐτοὺς

γ' προσώπου

'Ε ν ι κ ὄ σ

'Αρσ.	Θηλ..	Oύδ.
γεν.	έαυτοῦ	έαυτῆς
δοτ.	έαυτῷ	έαυτῇ
αἰτ.	έαυτὸν	έαυτὴν

Π λ η θ υ ν τ ι κ ὄ σ

'Αρσ.	Θηλ..	Oύδ.
γεν. έαυτῶν ἢ σφῶν αὐτῶν	έαυτῶν ἢ σφῶν αὐτῶν	—
δοτ. έαυτοῖς ἢ σφίσιν αὐτοῖς	έαυταῖς ἢ σφίσιν αὐταῖς	—
αἰτ. έαυτοὺς ἢ σφᾶς αὐτοὺς	έαυτὰς ἢ σφᾶς αὐτὰς	έαυτὰ

Σημείωσις 1. Οι τύποι σεαυτοῦ, σεαυτῆς κτλ., έαυτοῦ, έαυτῆς κτλ., ενδιάμεσον και συνηρημένοι: σαυτοῦ, σαυτῆς κτλ., αὐτοῦ, αὐτῆς κτλ.

Σημείωσις 2. Αἱ αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι προϊλύθον ἐκ συνεκφορᾶς τῶν πλαγίων πτώσεων τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν μὲ τὰς πλαγίας πτώσεις τῆς δριστικῆς ἀντωνυμίας αὐτὸς (ἐμὲ—αὐτὸν=έμαυτόν, σὲ—αὐτὸν=σεαυτὸν κτλ.), διπλας τοῦτο καταφαίνεται εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν.

ς'. 'Η ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία.

§ 155. Ἄλληλοπαθής λέγεται ἡ ἀντωνυμία, ἡ ὅποια λαμβάνεται ἐπὶ ἀλληλοπαθείας, ἥτοι ὅταν δηλοῦται, ὅτι δύο ἢ περισσότερα πρόσωπα ἐνεργοῦν καὶ πάσχουν ἀμοιβαίως: ἀγαπᾶτε **ἀλλήλους** (=δ εἰς τὸν ἄλλον).

Ἡ ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία ἔχει μόνον τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ καὶ τοῦ δυϊκοῦ, κλίνεται δὲ ὡς ἔξης. (Προβλ. § 110):

Πληθυντικός	'Αρσ.	Θηλ.	Oύδ.	ς'	ἀλλήλοιν
γεν.	ἀλλήλων	ἀλλήλων	ἀλλήλων	z	ἀλλήλοιν
δοτ.	ἀλλήλοις	ἀλλήλαις	ἀλλήλοις	u	ἀλλήλοιν
αἰτ.	ἀλλήλους	ἀλλήλας	ἀλληλα	A	ἀλλήλω

Σημείωσις. 'Η ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία προϊλύθειν ἐκ συνεκφορᾶς τύπων τῆς ἀριθμού ἀντωνυμίας ἄλλος, ὃς ἄλλοι—ἄλλονς (=ἀλλήλους), ἄλλαι—ἄλλας (ἀλλήλας) κτλ.

ζ'. Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι.

§ 156. Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, αἱ ὅποιαι λαμβάνονται ἐπὶ ἔρωτήσεως.

Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι

1) τίς, τί (=ποιος :)

2) πότερος, ποτέρα, πότερον (=ποιος ἀπὸ τοὺς δύο :)

3) πόσος, πόση, πόσον

4) ποῖος, ποία, ποῖον (ποιᾶς λογῆς :)

5) πηλίκος, πηλίκη, πηλίκον (ποίας ἥλικιας: πόσον μεγάλος :)

6) ποδαπός, ποδαπή, ποδαπὸν (=ἀπὸ ποιοῦ μέρος :)

7) πόστος, πόστη, πόστον (=ποιος κατὰ τὴν ἀριθμητικὴν σειράν: προβλ. τρίτος, τέταρτος κλπ.)

8) ποσταῖος, ποσταία, ποσταῖον (=ἐντὸς πόσων ἡμερῶν: προβλ. τεταρταῖος).

§ 157. Ἐκτὸς τῆς ἀντωνυμίας τίς, τί, αἱ λοιπαὶ ἔρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι εἰναι δευτερόκλιτοι τρικατάληκτοι. (Βλ. § 110).

Ἡ ἔρωτηματικὴ ἀντωνυμία τίς, τί κλίνεται κατὰ τὴν γ' κλίσιν ὡς ἔξης:

Ἐνικός		Πληθυντικός		Δυϊκός	
Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.
ὄν.	τίς	τί	τίνες	τίνα	τίνε
γεν.	τίνος ἢ τοῦ	τίνος ἢ τοῦ	τίνων	τίνων	τίνοιν
δοτ.	τίνι ἢ τῷ	τίνι ἢ τῷ	τίσι(ν)	τίσι(ν)	τίνοιν
αἰτ.	τίνα	τί	τίνας	τίνα	τίνε

Σημείωσις. Ἡ ἔρωτηματικὴ ἀντωνυμία τίς, τί δὲν τονίζεται ὥπως κανονικῶς τονίζονται τὰ μονοσύλλαβα. (Βλ. § 101).

η'. Ἀόριστοι ἀντωνυμίαι.

§ 158. Ἀόριστοι λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ ὅποιαι διηλοῦν ἀορίστως ἐν πρόσωπον ἢ πρᾶγμα.

Ἀόριστοι ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι :

1) τίς, τὶ (=κάποιος· βλ. § 20, 2).

2) δ δεῖνα, ἡ δεῖνα, τὸ δεῖνα (=δ τάδε κτλ.).

3) ἔητοι, ἔηται, ἔητα (=μερικοί).

§ 159. Ἡ ἀόριστος ἀντωνυμία ἔναι, ἔναι, ἔναι εὑρίσκεται μόνον εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ εἶναι δευτερόκλιτος τρικατάληπτος.

Ἡ τίς, τὶ καὶ ἥ δεῖται κλίνονται κατὰ τὴν γ' ακίσιν ὡς ἔξῆς :

Ἐνικὸς			Πληθυντικὸς		
Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	Δυϊκὸς	
δν. τὶς	τὶ	τινὲς	τινὰ ἥ ἄττα	τινὲ	
γεν. τινὸς ἥ του	τινὸς ἥ του	τινῶν	τινῶν	τινοῖν	
δοτ. τινὶ ἥ τῷ	τινὶ ἥ τῷ	τισὶ(ν)	τισὶ(ν)	τινοῖν	
αἰτ. τινὰ	τὶ	τινὰς	τινὰ ἥ ἄττα	τινὲ	
Ἐνικὸς			Πληθυντικὸς		
δν. δ, ἥ, τὸ	δεῖνα	οἱ, αἱ	δεῖνες		
γεν. τοῦ, τῆς, τοῦ	δεῖνος	τῶν	δεῖνων		
δοτ. τῷ, τῇ, τῷ	δεῖνι	(τοῖς	δεῖσι)		
αἰτ. τόν, τήν, τὸ	δεῖνα	τούς, τὰς	δεῖνας		

Σημείωσις. Ἡ ἀντωνυμία δεῖνα λαμβάνεται καὶ ἀκλιτοῖς: τοῦ, τῆς δεῖνα—τῷ, τῇ δεῖνα—τόν, τῇ δεῖνα—πληθ. οἱ δεῖνα, τῶν δεῖνα κτλ.

§ 160. Ή οις ἀόριστοι ἀντωνυμίαι λαμβάνονται καὶ αἱ ἔξῆς λέξεις, αἱ δοποῖαι εἰδικότερον καλοῦνται ἐπιμεριστικαὶ ἀντωνυμίαι:

- 1) πᾶς, πᾶσα, πᾶν (=οἱ καθεὶς βλ. § 122).
- 2) ἔκαστος, ἔκαστη, ἔκαστον (βλ. § 110).
- 3) ἄλλος, ἄλλη, ἄλλο (βλ. § 150, 3, ἔκεινος).
- 4) οὐδείς, οὐδεμία, οὐδὲν—μηδείς, μηδεμά, μηδὲν (=κανεὶς).
- 5) ἀμφότεροι, ἀμφότεραι, ἀμφότερα (=καὶ οἱ δύο βλ. § 159, ἔνιοι).
- 6) ἔκάτερος, ἔκατέρα, ἔκατερον (=καθεὶς ἀπὸ τοὺς δύο).
- 7) ἔτερος, ἔτερα, ἔτερον (ἄλλος, ἔπι δύο).
- 8) οὐδέτερος, οὐδετέρα, οὐδέτερον—μηδέτερος, μηδετέρα, μηδέτερον (=οὐτε δεὶς οὔτε δ ἄλλος).
- 9) ποσός, ποσή, ποσὸν (=κάμποσος βλ. 156, 3).
- 10) ποιός, ποιά, ποιὸν (=κάποιας λογῆς βλ. § 156, 4).
- 11) ἀλλοδαπός, ἀλλοδαπή, ἀλλοδαπὸν (=ἀπὸ ἄλλον τόπον βλ. § 156, 6).

Σημείωσις. Ἡ ἐπιμεριστικὴ ἀντωνυμία οὐδείς, οὐδεμία, οὐδὲν (μηδείς, μηδεμία, μηδὲν) κλίνεται δύνασθαι τὸ ἀριθμητικὸν εἰς, μία, ἐν, ἀλλὰ εἰς τὸ ἀρσενικὸν γένος ἔχει καὶ πληθυντικὸν ἀριθμόν:

'Ε νικός			Π ληθυντικός	
όν.	ούδείς	ούδεμία	ούδεν	ούδένες
γεν.	ούδενός	ούδεμιᾶς	ούδενός	ούδένων
δοτ.	ούδενὶ	ούδεμιῷ	ούδενὶ	ούδεσι
αἰτ.	ούδεν	ούδεμιάν	ούδεν	ούδένας

δ'. Ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι.

§ 161. Ἀναφορικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, διὰ τῶν ὅποιων κανονικῶς μία πρότασις διλόκληρος ἀναφέρεται (ἥτοι ἀποδίδεται) εἰς μίαν λέξιν ἄλλης προτάσεως: "Ἐστι Δίκης δοθαλμός, δος τὰ πατρὸς δρᾶ.

Ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι:

- 1) δος, ἥ, δ (=δ ὁποῖος, ἥ ὁποία, τὸ δόποιον).
- 2) ὅσπερ, ἥπερ, ὅπερ (=δ ὁποῖος ἀκοιβῶς).
- 3) ὅστις, ἥτις, ὅ, τι (=ὅποιος, ὅποια, ὅποιο).
- 4) δοπότερος, δοποτέρα, δοπότερον (=ὅποιος ἀπὸ τοὺς δύο προβλ.

§ 156, 2):

- 5) ὅσος, ὅση, ὅσον (προβλ. § 156, 3).
- 6) οἷος, οἵα, οἷον (=τέτοιος πού προβλ. § 156, 4).
- 7) δοποῖος, δοποία, δοποῖον (=ὅποιας λογῆς προβλ. § 156, 4).
- 8) ἡλίκος, ἡλίκη, ἡλίκον
δηλίκος, δηλίκη, δηλίκον } (=ὅσον μέγας προβλ. § 156, 5).
- 9) δοποδαπός, δοποδαπή, δοποδαπὸν (=ἀπὸ τὸν τόπον πού προβλ. § 156, 6).

§ 162. Αἱ ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι δος, ὅσπερ καὶ ὅστις κλίνονται ὡς ἔξῆς: (προβλ. § 150, 1 καὶ § 159).

'Ε νικός			Π ληθυντικός		
Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.	Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.
όν.	ὅς	ἥ	ὅ	ἥπερ	ὅπερ
γεν.	οὖ	ἥς	οὔ	ἥσπερ	οὔπερ
δοτ.	ῷ	ῇ	ῷ	ῇπερ	ῷπερ
αἰτ.	δν	ῇν	δ	ῇνπερ	ῇπερ
Π ληθυντικός					
όν.	οῖ	αῖ	ἄ	αἴπερ	ἄπερ
γεν.	ῶν	ῶν	ῶν	ῶνπερ	ῶνπερ
δοτ.	οῖς	αῖς	οῖς	αἴσπερ	οἴσπερ
αἰτ.	οῦς	ἄς	ἄ	ἄσπερ	ἄπερ

'Αχιλλέως Α. Τζαρτζάνον

'Εντεκός

δν.	δστις	ἥτις	ὅ, τι
γεν.	οῦτινος ἢ ὅτου	ἥστινος	οῦτινος ἢ ὅτου
δοτ.	φτινι ἢ ὅτῳ	ἥτινι	φτινι ἢ ὅτῳ
αἰτ.	ὅντινα	ἥντινα	ὅ, τι

Πληθυντικός

δν.	οῖτινες	αῖτινες	ἄτινα ἢ ἄττα
γεν.	ῶντινων	ῶντινων	ῶντινων
δοτ.	οῖστισι	αῖστισι	οῖστισι
αἰτ.	οῦστινας	ᾶστινας	ἄτινα ἢ ἄττα

§ 163. Πίναξ τῶν συσχετικῶν ἀντωνυμιῶν καὶ ἐπιρρημάτων.

'Ερωτηματικαὶ	Δεικτικαὶ	'Αρρενιστοι	'Αναφορικαὶ
τίς ;	ὅδε, οὗτος, ἐκεῖνος	τίς, οὐδείς, ὁ δεῖνα, ἐκαστος, ἄλλος, ἐνιοι	ὅς, δστις
πότερος ;	(ὅ εἴτερος)	οὐδέτερος, ἐκάτε- ρος, εἴτερος, ἀμ- φότεροι	ὅπότερος
πόσος ;	τοσόσδε, τοσοῦτος	ποσὸς	ὅσος, ὅπόσος
ποῖος ;	τοιοσδε, τοιοῦτος	ποιὸς	οἷος, ὅποιος
πηλίκος ;	τηλικόσδε, τηλι- κοῦτος	—	ηλίκος, ὅπηλίκος
ποδαπός ;	—	—	ὅποδαπός
ποῦ ;	ἐνθάδε, ἐνταῦθα αὐτοῦ, ἐκεῖ	ποὺ	οὖ, ὅπου, ἐνθα
ποὶ ;	ἐνθάδε, ἐνταῦθα, αὐτόσε, ἐκεῖσε	ποὶ	οἶ, ὅποι, ἐνθα
πόθεν ;	ἐνθένδε, ἐντεῦθεν αὐτόθεν, ἐκεῖθεν	ποθὲν	οῦθεν, ὅπόθεν, ἐν- θεν
πότε ;	τότε	ποτὲ	οὖτε, ὅπότε
πηνίκα ;	τηνικάδε, τηνι- καῦτα	—	ηνίκα, ὅπηνίκα
πῇ ;	τῇδε, ταύτῃ	πῇ	ῇ, ἥπερ, ὅπῃ
πῶς ;	ῶδε, οὕτως(ς)	πὼς	ῷς, ὕσπερ, ὅπως

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'

ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ

§ 164. Τὰ ἀριθμητικά, ἦτοι αἱ λέξεις, αἱ δοιοῖαι δηλοῦν ὡρισμένον πλῆθος ἢ μέτρον, εἶναι ὄντοια ἐπίθετα ἢ οὐσιαστικὰ καὶ ἐπιφρόνιμα.

α'. Ἀριθμητικά ἐπίθετα.

§ 165. Τὰ ἀριθμητικὰ ἐπίθετα λέγονται

1) ἀπόλυτα, ὅταν δηλοῦν ἀπλῶς ὡρισμένον πλῆθος ὄντων τινῶν ἀπολύτως, ἦτοι ἀσχέτως πρὸς ἄλλα ὄντα: εἰς στρατιώτης, δέκα βιβλία.

2) τακτικά, ὅταν δηλοῦν τὴν τάξιν, ἦτοι τὴν θέσιν, τὴν δοιοῖαν κατέχει τι ἐντὸς μιᾶς σειρᾶς διμοειδῶν ὄντων: ἡ δεκάτη ἡμέρα τοῦ μηνὸς—τὸ πέμπτον ἔτος τοῦ πολέμου.

Τῶν τακτικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ μὲν τοῦ 19 ἡ κατάληξις -τος, ἀπὸ δὲ τοῦ 20 καὶ ἀνω ἡ κατάληξις -στός: (τρία) τρί-τος, (δέκα) δέκα-τος, (εἴκοσι) εἰκο-στός, (τριάκοντα) τριακο-στός, (χίλιοι) χιλιο-στός. (Βλ. § 110, καλός).

3) χρονικά, ὅταν δηλοῦν χρόνον, ἦτοι τὸν ἀριθμὸν τῆς ἡμέρας, κατὰ τὴν δοιοῖαν συμβαίνει κάτι τι, ἀφοῦ τοῦτο ἥχουσε μίαν προηγουμένην ἡμέραν: ἐναταῖος ἀφίκετο εἰς Ἀθήνας (=τὴν ἐνάτην ἡμέραν, ἀφότου ἔξεκίνησε).

Τὰ χρονικὰ ἀριθμητικὰ σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν τακτικῶν, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ ἡ κατάληξις -αῖος: (τρίτος) τριτ-αῖος, (τέταρτος) τετρα-ταῖος πυρετός. (Βλ. § 110, δίκαιος).

4) πολλὰ πλαστικά, ὅταν δηλοῦν ἀπὸ πόσα μέρη σύγκειται κάτι τι: ἄλμα τριπλοῦν.

Καὶ τῶν πολλαπλασιαστικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ ἡ κατάληξις -πλοῦς: (τρία) τρι-πλοῦς, (έπτα) ἐπτα-πλοῦς. (Βλ. § 115, Σημ.).

5) ἀναλογικά, ὅταν δηλοῦν ποία ἡ ἀναλογία ἐνὸς ποσοῦ πρὸς ἄλλο ποσὸν διμοειδές, ἦτοι ποσάκις ἐν ποσὸν εἶναι μεγαλύτερον ἄλλου διμοειδοῦς ποσοῦ: δ τῶν Περσῶν στρατὸς ἡν δεκαπλάσιος τοῦ τῶν Ἐλλήνων.

Καὶ τῶν ἀναλογικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ προστεθῇ εἰς αὐτὸν ἡ κατάληξις -πλάσιος : (τρία) τρι-πλάσιος, (δέκα) δεκα-πλάσιος. (Βλ. § 110, δίκαιος).

§ 166. Ἐκ τῶν ἀπολύτων ἀριθμητικῶν, τὰ ἀπὸ τοῦ **πέντε** μέχρι τοῦ **έκατον** εἶναι ἄκλιτα· τὰ δὲ ἀπὸ τοῦ **διακόσιοι** (διακόσιαι, διακόσια) καὶ ἄνω εἶναι τρικατάληκτα δευτερόκλιτα ἐπίθετα πληθυντικοῦ ἀριθμοῦ (βλ. § 110, 1, δίκαιος).

Ἐνίστε ὅμως λαμβάνονται ταῦτα καὶ εἰς τὸν ἑνικὸν ἀριθμὸν μὲν ὀνόματα περιληπτικά : **διακοσία ἵππος** (= 200 ἵππεis), **χιλία ναῦς** (= 1000 νῆες).

Τὰ τέσσαρα πρῶτα ἀπόλυτα ἀριθμητικὰ κλίνονται ως ἔξῆς :

δύ.	εἷς	μία	ἕν	δύο	τρεῖς	τρία	τέτταρες	τέτταρα
γεν.	ἐνὸς	μιᾶς	ἐνὸς	δυοῖν	τριῶν		τεττάρων	
δοτ.	ἐνὶ	μιῷ	ἐνὶ	δυοῖν	τρισὶ		τετταρσὶ	
αἰτ.	ἐνα	μίαν	ἕν	δύο	τρεῖς	τρία	τέτταρας	τέτταρα

Σημείωσις 1. Τὸ δύο λαμβάνεται καὶ ως ἄκλιτον, ίδιᾳ μετὰ τοῦ ἀρθρου, π. χ. τῶν δύο μερῶν, τοῖς δύο μέροσι.

Σημείωσις 2. Ἀριθμοὺς συνθέτους, οἵοι οἱ ἀριθμοὶ 18, 19—28, 29 κτλ., τοὺς ἔξεφερον οἱ ἀρχαῖοι συνήθωσαν δ' ἀφαιρέσεως ως ἔξῆς : δυοῖν δέοντα εἴκοσι (=18), ἐνὸς δέοντα εἴκοσι (=19), δυοῖν δέοντα τριάκοντα (=28) κτλ.. (Πρβλ. εἴκοσι παρὰ δύο, σαράντα παρὰ ἔνα κτλ.).

Τοὺς δὲ ἄλλους συνθέτους ἀριθμοὺς ἐν γένει τοὺς ἔξεφερον οἱ ἀρχαῖοι κατὰ τρεῖς τρόπους, ἥτοι ἡ προέτασσον τὸν ἔκαστοτε μικρότερον πρὸ τοῦ μεγαλύτερου, διπότε κανονικῶς ἔθετον μεταξὺ αὐτῶν τὸν σύνδεσμον καί, ἡ προέτασσον τὸν ἔκαστοτε μεγαλύτερον πρὸ τοῦ μικρότερον μετὰ τοῦ καὶ μεταξὺ αὐτῶν, ἡ ἄνευ τοῦ καί, διπος νῦν : πέντε καὶ τριάκοντα καὶ διακόσιοι—διακόσιοι καὶ τριάκοντα καὶ πέντε—διακόσιοι τριάκοντα πέντε.

Ομοίως ἐπὶ τῶν τακτικῶν : πέμπτος καὶ τριακοστός — τριακοστός καὶ πέμπτος—τριακοστός πέμπτος.

Σημείωσις 3. Τοὺς κλασματικοὺς ἀριθμοὺς οἱ ἀρχαῖοι ἔξεφερον δι' ἀπολύτων ἀριθμητικῶν κατ' ἀμφοτέρους τοὺς ὅρους, προσθέτοντες ὅμως εἰς τὸν ἔνα ἔξι αὐτῶν τὴν λέξιν μέρος ἡ μοῖρα : π. χ. τῶν ἐπτὰ μερῶν τα πέντε ἡ τῶν ἐπτὰ αἱ πέντε μοῖραι (=5/7).

Ἐάν δὲ ὁ παρονομαστής ἥτο μόνον κατὰ μίαν μονάδα μεγαλύτερος τοῦ ἀριθμητοῦ, παρελείπετο : τὰ πέντε μέρη (=5/6), τὰ ἐννέα μέρη (=9/10).

θ'. Ἀριθμητικά ούσιαστικά.

§ 167. Τὰ ούσιαστικὰ ἀριθμητικὰ σημαίνονταν ἀφηημένην ἀριθμητικὴν ποσότητα. Ταῦτα πάντα εἶναι θηλυκοῦ γένους καὶ σχηματίζονται τὰ πλεῖστα ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῆ ἡ κατάληξις -άς (γεν. -άδος) : (δύο) δυ-άς, (τρία) τρι-άς, (δέκα) δεκ-άς, (ἐκατὸν) ἐκατον-τάς.

Σημείωσις. Τοῦ εἰς (μία, ἓν) τὸ ούσιαστικὸν εἶναι ἡ μονάς, τοῦ τέτταρα—ἡ τετράς, τοῦ πέντε—ἡ πεμπάς (=ἡ πεντάς), τοῦ εἴκοσιν—ἡ εἰκάς (=ἡ είκοσάς, είκοσαριά), τοῦ τριάκοντα—ἡ τριακάς (=ἡ τριακοντάς, τριανταριά).

γ'. Ἀριθμητικά ἐπιρρήματα.

§ 168. Ἀριθμητικὰ ἐπιρρήματα λέγονται αἱ λέξεις, μὲ τὰς ὁποίας δίδεται ὠρισμένη ἀπάντησις εἰς τὴν ἔρωτησιν ποσάκις. Καὶ τούτων τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῆ ἡ κατάληξις -κις ἢ -άκις : (έπτα) ἐπτά-κις, (δέκα) δεκά-κις, (ἕξ) ἔξ-άκις, (πέντε) πεντά-κις.

Τῶν τριῶν πρώτων ἀριθμητικῶν (εἰς, δύο, τρεῖς) ἐπιρρήματα εἶναι τοῦ εἰς—άπαξ (=μίαν φοράν), τοῦ δύο—δίς (=δύο φοράς), τοῦ τρεῖς—τρίς (τρεῖς φοράς).

Σημείωσις. Τὸ σημεῖον ζ' , μὲ τὸ ὄποιον οἱ ἀρχαῖοι παρίστανον τὸ 6, καλεῖται στίγμα, τὸ δὲ σημεῖον χ' , μὲ τὸ ὄποιον παρίστανον τὸ 90, καλεῖται κόππα, καὶ τὸ σημεῖον ϑ' , μὲ τὸ ὄποιον παρίστανον τὸ 900, καλεῖται σαμπῖ.

Πρὸς παράστασιν δὲ τῶν ἀριθμῶν ἐν γένει οἱ ἀρχαῖοι ἔχρησιμοι ποιῶν τὰ στοιχεῖα τοῦ ἀλφαριθμοῦ μὲ μίαν κεραίαν πρὸς τὰ ἄνοι καὶ δεξιὰ ἡ κάτω καὶ ἀριστερά.

Διέρρουν δὲ πρὸς τοῦτο τὰ 24 στοιχεῖα τοῦ ἀλφαριθμοῦ εἰς τρεῖς διμάδας, α—ψ, ρ—π, ο—ω· καὶ τῆς μὲν πρώτης διμάδος τὰ στοιχεῖα τὰ ἔχρησιμοι ποιῶν πρῶτων πρὸς παράστασιν τῶν ἀπλῶν μονάδων ($\alpha'=1$, $\beta'=2$, $\gamma'=3$ κλπ.), τῆς δὲ δευτέρας διμάδος πρὸς παράστασιν τῶν δεκάδων ($\iota'=10$, $\kappa'=20$, $\lambda'=30$ κτλ.) καὶ τῆς τρίτης πρὸς παράστασιν τῶν ἐκατοντάδων ($\rho'=100$, $\sigma'=200$, $\tau'=300$ κτλ.).

Πρὸς παράστασιν δὲ τῶν χιλιάδων ἔχρησιμοι ποιῶν τὰ ἵδια στοιχεῖα ἀλλὰ μὲ τὴν κεραίαν πρὸς τὰ κάτω καὶ ἀριστερά, ($\alpha=1000$, $\beta=2000$, $\gamma=3000$ κτλ., $\alpha\vartheta\mu\kappa'=1821$, $\alpha\vartheta\mu\beta'=1912$, $\alpha\vartheta\mu\varsigma'=1946$).

Πίναξ τῶν ἀριθμητικῶν.

Ελλ. σημ.	*Ἀριθμητικά ψηφία	Α πόλυτα	Τακτικὰ	*Ἐπιφερήματα	
α'	1	εἰς, μία, ἐν	πρῶτος, -η -ον	ἄπαξ	
β'	2	δύο	δεύτερος, -α -ον	δίς	
γ'	3	τρεῖς, τρία	τρίτος, -η -ον	τρις	
δ'	4	τέτταρες, τέτταρα	τετράτος	τετράκις	
ε'	5	πέντε	πέμπτος	πεντάκις	
ζ'	6	ἕξ	ἕκτος	ἕξακις	
ζ'	7	ἕπτα	ἕβδομος	ἕπτακις	
η'	8	όκτω	ογδόος	όκτακις	
θ'	9	ἐννέα	ἐνατος	ἐνάκις	
ι'	10	δέκα	δέκατος	δεκάκις	
ια'	11	ἔνδεκα	ἔγδεκατος	ένδεκακις	
ιβ'	12	δώδεκα	δωδεκατος	δωδεκακις	
ιγ'	13	τρεῖς (τρία) καὶ δέκα	τρίτος καὶ δέκατος	τρειςκαὶδεκάκις	
ιδ'	14	τέτταρες(-ρα) καὶ δέκα	τετράτος καὶ δέκατος	τετταρεσκαὶδεκάκις	
ιε'	15	πεντεκαίδεκα	πέμπτος καὶ δέκατος	πεντεκαὶδεκάκις	
ις'	16	έκκαιδεκα	ἕκτος καὶ δέκατος	έκκαιδεκάκις	
ις'	17	έπτακαίδεκα	ἕβδομος καὶ δέκατος	έπτακαὶδεκάκις	
ιη'	18	όκτωκαίδεκα	ογδόος καὶ δέκατος	όκτωκαὶδεκάκις	
ιθ'	19	ἐννεακαίδεκα	ἐνατος καὶ δέκατος	ἐννεακαὶδεκάκις	
ικ'	20	εἴκοσις(ν)	εἰκοστὸς	εἰκοσάκις	
ιλ'	30	τριάκοντα	τριακοστὸς	τριακοντάκις	
ιμ'	40	τετταράκοντα	τετταρακοστὸς	τετταρακοντάκις	
ιν'	50	πεντηκόντα	πεντηκοστὸς	πεντηκοντάκις	
ιξ'	60	ἕξηκοντα	ἕξηκοστὸς	ἕξηκοντάκις	
ιο'	70	έβδομηκοντα	έβδομηκοστὸς	έβδομηκοντάκις	
ιπ'	80	ογδοήκοντα	ογδοηκοστὸς	ογδοηκοντάκις	
ιη'	90	ἐνενήκοντα	ἐνενηκοστὸς	ἐνενηκοντάκις	
ϙ'	100	έκατὸν	έκατοστὸς	έκατοντάκις	
ϙ'	200	διακόσιοι	-αι -α	διακοσιοιστὸς	διακοσιάκις
ϙ'	300	τριακόσιοι	-αι -α	τριακοσιοιστὸς	τριακοσιάκις
ϙ'	400	τετρακόσιοι	-αι -α	τετρακοσιοιστὸς	τετρακοσιάκις
ϙ'	500	πεντακόσιοι	-αι -α	πεντακοσιοιστὸς	πεντακοσιάκις
ϙ'	600	έξακόσιοι	-αι -α	έξακοσιοιστὸς	έξακοσιάκις
ϙ'	700	έπτακόσιοι	-αι -α	έπτακοσιοιστὸς	έπτακοσιάκις
ϙ'	800	όκτακόσιοι	-αι -α	όκτακοσιοιστὸς	όκτακοσιάκις
ϙ'	900	ένακόσιοι	-αι -α	ένακοσιοιστὸς	ένακοσιάκις
ϙ'	1000	χίλιοι	-αι -α	χιλιοιστὸς	χιλιάκις
ϙ'	2000	δισχίλιοι	-αι -α	δισχιλιοιστὸς	δισχιλιάκις
ϙ'	10000	μύριοι	-αι -α	μυριοιστὸς	μυριάκις
ϙ'	20000	δισμύριοι	-αι -α	δισμυριοιστὸς	δισμυριάκις

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'

ΡΗΜΑΤΑ

α'. Ὁρισμὸς καὶ παρεπόμενα τοῦ ρήματος.

Γενικά τίνα περὶ τοῦ σχηματισμοῦ αὐτῶν.

§ 169. Τῷ ματα λέγονται αἱ λέξεις, αἱ δῆμοι σημαίνοντα, ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ ἢ πάσχει κάτι τι ἢ εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν.

§ 170. Πᾶν δῆμα ἔχει πολλοὺς καὶ διαφόρους τύπους καὶ μὲ αὐτοὺς δηλοῦνται τὰ παρεπόμενα τοῦ δήματος, ἦτοι ἡ διάθεσις, ἡ συζυγία, ἡ φωνή, ὁ χρόνος, ἡ ἔγκλισις, τὸ πρόσωπον καὶ ὁ ἀριθμὸς αὐτοῦ. (Πρβλ. § 41, 3 Σημ.).

§ 171. Διάθεσις δήματος λέγεται ἡ σημανομένη ὑπὸ αὐτοῦ κατάστασις τοῦ ὑποκειμένου. Εἶναι δὲ αἱ διαθέσεις τῶν δημάτων τέσσαρες: ἐνεργητική, μέση, παθητικὴ καὶ οὐδετέρα.

1) Πήματα ἐνεργητικῆς διαθέσεως ἢ ἐνεργητικὰ λέγονται ἐκεῖνα, τὰ δῆμοια σημαίνοντα, ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ, ἢ δὲ ἐνέργειά του ἐπιστρέφει εἰς αὐτὸ τὸ ἴδιον: ὁ παῖς ἐνδύεται (=ἐνδύει τὸν ἑαυτόν του).

2) Πήματα μέσης διαθέσεως ἢ μέσα λέγονται ἐκεῖνα, τὰ δῆμοια σημαίνοντα, ὅτι τὸ ὑποκείμενον οὔτε ἐνεργεῖ οὔτε πάσχει τι, ἀλλ’ ἀπλῶς εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν: ὁ παῖς καθεύδει (=κοιμᾶται).

3) Πήματα παθητικῆς διαθέσεως ἢ παθητικὰ λέγονται ἐκεῖνα, τὰ δῆμοια σημαίνοντα, ὅτι τὸ ὑποκείμενον οὔτε ἐνεργεῖ οὔτε πάσχει τι, ἀλλ’ ἀπλῶς εὑρίσκεται εἰς τῆς μητρός.

4) Πήματα οὐδετέρας διαθέσεως ἢ οὐδετέρα λέγονται ἐκεῖνα, τὰ δῆμοια σημαίνοντα δύο, ἦτοι ἡ συζυγία τῶν εἰς -ω (-ομαι) καὶ ἡ συζυγία τῶν εἰς -μι (-μαι): λύ-ω (λύ-ομαι), δείκνυ-μι (δείκνυ-μαι).

§ 172. Συγία δημάτων λέγεται ὁ τρόπος τῆς κλίσεως αὐτῶν. Εἶναι δὲ αἱ συζυγίαι τῶν δημάτων δύο, ἦτοι ἡ συζυγία τῶν εἰς -ω (-ομαι) καὶ ἡ συζυγία τῶν εἰς -μι (-μαι): λύ-ω (λύ-ομαι), δείκνυ-μι (δείκνυ-μαι).

§ 173. Φωνὴ δήματος λέγεται ἐν σύνολον τῶν τύπων αὐτοῦ. Πᾶν δὲ δῆμα ἔχει δύο φωνὰς ἢ δύο σύνολα τύπων, ἦτοι

1) τὴν ἐνεργητικὴν φωνήν, ἥτοι ἐν σύνολον τύπων, τὸ δόποιον ἀρχίζει μὲ τὴν κατάληξιν -ω ἢ -μι: λύ-ω, λύεις κτλ., δείκνυ-μι, δείκνυ-ς κτλ.

2) τὴν μέσην φωνήν, ἥτοι ἔτερον σύνολον τύπων, τὸ δόποιον ἀρχίζει μὲ τὴν κατάληξιν -ομαι ἢ -μαι: λύ-ομαι, λύ-ῃ, λύ-εται κτλ., δείκνυ-μαι, δείκνυ-σαι κτλ.

§ 174. Χρόνος ὁμοίας λέγεται ὁ τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν δόποιον δηλοῦται πότε γίνεται ἡ πρᾶξις.

Οἱ χρόνοι τοῦ ὁμοίας τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι ἑπτά, οἱ ἕξῆς:

1) ὁ ἐνεστώς, ὁ δόποιος δηλοῖ, ὅτι ἡ πρᾶξις γίνεται τώρα, ἥτοι καθ' ὃν χρόνον δηλεῖ ὁ λέγων: ὁ μαθητὴς γράφει·

2) ὁ παρατατικός, ὁ δόποιος δηλοῖ, ὅτι ἡ πρᾶξις ἔγινετο (διαρκῶς ἢ ἐπανειλημμένως) εἰς τὸ παρελθόν: ὁ μαθητὴς ἔγραψεν·

3) ὁ μέλλων (ὅ ἀπλοῦς), ὁ δόποιος δηλοῖ, ὅτι ἡ πρᾶξις θὰ γίνη ἢ θὰ γίνεται εἰς τὸ μέλλον: ὁ μαθητὴς γράψει (=θὰ γράψῃ ἢ θὰ γράψῃ).

4) ὁ ριστός, ὁ δόποιος δηλοῖ ἀπλῶς, ὅτι ἡ πρᾶξις ἔγινεν εἰς τὸ παρελθόν: ὁ παῖς ἔγραψε τὴν ἐπιστολήν·

5) ὁ παρακείμενος, ὁ δόποιος δηλοῖ, ὅτι ἡ πρᾶξις ἔχει γίνει, ἥτοι εἰναι τετελεσμένη: ὁ παῖς γέγραψε τὴν ἐπιστολὴν (=τὴν ἔχει γραμμένην).

6) ὁ νόπερος ντέλικος, ὁ δόποιος δηλοῖ, ὅτι ἡ πρᾶξις εἴτε γίνει, ἥτοι ἵτο τετελεσμένη κατά τι χρονικὸν σημεῖον τοῦ παρελθόντος: ὁ παῖς ἔγεγράφει τὴν ἐπιστολὴν (=τὴν είχε γραμμένην).

7) ὁ τετελεσμένος μέλλων, ὁ δόποιος δηλοῖ, ὅτι ἡ πρᾶξις θὰ ἔχῃ γίνει, ἥτοι θὰ εἰναι τετελεσμένη κατά τι χρονικὸν σημεῖον τοῦ μέλλοντος: γεγραφώς ἔσομαι τὴν ἐπιστολὴν (=θὰ ἔχω γράψει τὴν ἐπιστολήν)· ἡ ἐπιστολὴ γεγράψεται (θὰ ἔχῃ γραφῆ ἢ θὰ εἰναι γραμμένη).

Σημείωσις 1. Ἡ σημασία ἑκάστου χρόνου εἰναι οἷα ἐδηλώθη ἀντέρῳ μόνον εἰς τὴν δριστικὴν ἔγκλισιν. Περὶ τῆς σημασίας δὲ τῶν χρόνων εἰς τὰς ἄλλας ἔγκλισεις ίδε τὸ Συντακτικόν.

Σημείωσις 2. Ὁ ἐνεστώς, ὁ μέλλον (ἀπλοῦς καὶ τετελεσμένος) καὶ ὁ παρακείμενος λέγονται χρόνοι ἀρκτικοί, ὁ δὲ παρατατικός, ὁ ἀόριστος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος λέγονται χρόνοι παραγόμενοι (ἢ ἴστορικοὶ ἢ παραφρημένοι).

Ο παρακείμενος, δύναμη συντελικός καὶ δύναμη εσμένος μέλλων λέγονται προσέτι χρόνοι συντελικοί.

§ 175. Ἔγκλισις δήματος λέγεται δύναμη αὐτοῦ, δύναμη δηλοῦ τὴν ψυχικὴν διάθεσιν τοῦ δημιουργοῦ. Εἰναι δὲ αἱ ἔγκλισεις τοῦ δηματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης τέσσαρες, ἵτοι ἡ ὁριστική, ἡ ὑποτακτική, ἡ προστακτική καὶ ἡ εὐκτική.

1) Ὁριστική λέγεται ἡ ἔγκλισις τοῦ δηματος, ἡ δομή παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ώς βεβαίαν: προσέχομεν.

2) Υποτακτική λέγεται ἡ ἔγκλισις, ἡ δομή παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ώς ἐπιθυμητὴν ἢ προσδοκωμένην προσέχωμεν (=ἄς προσέχωμεν) ἐὰν ζητῆσ καλῶς, εὐρήσεις.

3) Προστακτική λέγεται ἡ ἔγκλισις, ἡ δομή παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ώς ἀξίωσιν ἢ προσταγὴν τοῦ δημιουργοῦ: προσέχετε.

4) Εὐκτική λέγεται ἡ ἔγκλισις, ἡ δομή παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ώς εὐχὴν τοῦ δημιουργοῦ: ὑγιαίνοιτε (=εἴθε νὰ ὑγιαίνετε).

Σημείωσις 1. Ἡ εὐκτική μετὰ τοῦ (δυνητικοῦ) μορίου ἄν κανονικῶς παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ώς δυνατήν: λέγοιτε ἄν (=θὰ ἐλέγατε, ἡμπορεῖτε νὰ λέγετε).

Σημείωσις 2. Ἡ σημασία ἔκαστης ἔγκλισεως εἰναι οἵα ἀνωτέρῳ ἐδηλώθη εἰς τὰς ἀνεξαρτήτους προτάσεις. Τίνας δὲ σημασίας λαμβάνει ἔκαστη ἔγκλισις εἰς τὰς δευτερευούσας προτάσεις, διάδασκει τὸ Συντακτικόν.

§ 176. Πρόσω πον δηματος λέγεται τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν δομον δηλοῦται τίνος προσώπου εἰναι τὸ ὑποκείμενον αὐτοῦ, ἵτοι ἄν τὸ ὑποκείμενον τοῦ δηματος εἰναι πρώτου προσώπου ἢ δευτέρου ἢ τρίτου: λέγω (ἐγώ), λέγεις (σύ), λέγει (ἐκεῖνος). (Βλ. § 148).

§ 177. Άριθμος δηματος λέγεται τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν δομον δηλοῦται, ἄν τὸ ὑποκείμενον αὐτοῦ περιλαμβάνει ἐν ἢ πολλὰ πρόσωπα ἢ ζῆται ἢ πράγματα: παῖς (ἐγώ, εἰς), παίζομεν (ἡμεῖς, πολλοί), παίζει (δο παῖς, εἰς), παίζονται (οἵ παῖδες, πολλοί).

§ 178. Εκτὸς τῶν τεσσάρων ἔγκλισεων τὸ δῆμα ἔχει προσέτι δύο δηνοματικοὺς τύπους, ἵτοι τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν.

1) Τὸ ἀπαρέμφατον εἰναι δηματικὸν ούσιαστικόν, τὸ δομον δηλοῦ συγχρόνως διάθεσιν καὶ χρόνον: λύειν, λύεσθαι — λῦσαι, λυθῆναι. Καλεῖται δὲ ἀπαρέμφατον, διότι εἰς πάντα χρόνον ἔχει μίαν

μόνον κατάληξιν, καὶ μόνον του δὲν (παρεμφαίνει, ητοι δὲν) δηλοῦ ὠρισμένον πρόσωπον καὶ ἀριθμόν: βούλομαι λέγειν (=θέλω νὰ λέγω). βούλομεθα λέγειν (=θέλομεν νὰ λέγωμεν): βούλονται λέγειν (=θέλουν νὰ λέγουν).

2) Ἡ μετοχὴ εἶναι ὁμηρικὸν ἐπίθετον, τὸ δποῖον ὅμως δηλοῦ συγχρόνως διάμεσιν καὶ χρόνον (βλ. § 132 κ. ἐ.): γράφων, γράφουσα, γράφον—γραφόμενος, γραφομένη, γραφόμενον—γράψας, γράψασα, γράψαν—γραφείς, γραφεῖσα, γραφέρ. Καλεῖται δὲ μετοχή, διότι μετέχει τῶν παρεπομένων καὶ τοῦ ὄντος καὶ τοῦ ὁμίλου.

§ 179. Πᾶσαι αἱ ἔγκλισεις καὶ οἱ χρόνοι τοῦ ὁμίλου τῆς ἀρχαίας γλώσσης, ἔξαιρέσει ὠρισμένων τύπων αὐτῶν, σχηματίζονται μονολεκτικῶς. Προβλ. ὑγιαίνουτε (=εἴθε νὰ ὑγιαίνετε), λεγέτω (=ἄς λέγῃ), κόψω (=θὰ κόψω ή θὰ κόπτω), κένοφα (=ἔχω κόψει), ἐκεκόψειν (=εἴχον κόψει), κοπήσομαι (=θὰ κοπῶ), κένομματι (=ἔχω κοπῆ), ἐκεκόμισην (=εἴχον κοπῆ) κτλ.

§ 180. Τοῦ ὁμίλου τῆς ἀρχαίας γλώσσης

1) ὁ ἀπλοὺς μέλλων δὲν ἔχει δύο τύπους ὅπως εἰς τὴν νέαν γλῶσσαν, ἀλλὰ ἔνα μόνον τύπον, μὲ αὐτὸν δὲ δηλοῦται ἡ μέλλουσα πρᾶξις εἴτε ἀπλῶς ἐν συνόψει εἴτε κατὰ διάρκειαν ἢ ἐπανάληψιν· γράψω (=θὰ γράψω ή θὰ γράψω).

2) ὁ τετελεσμένος μέλλων

α') τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς ἐν γένει σχηματίζεται περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου καὶ τὸν μέλλοντα τοῦ ὁμίλου εἰμί· (λύω), λελυκὼς ἔσομαι (=θὰ ἔχω λύσει).

β') τῆς μέσης φωνῆς ἐν γένει σχηματίζεται καὶ μονολεκτικῶς καὶ περιφραστικῶς, μὲ τὴν μετοχὴν τοῦ μέσου παρακειμένου καὶ τὸν μέλλοντα τοῦ ὁμίλου εἰμί· (λύομαι) λελύσομαι καὶ λελυμένος ἔσομαι (=θὰ ἔχω λύθη ή θὰ είμαι λυμένος).

6'. Συστατικὰ μέρη τοῦ ρήματος· δέμα· χαρακτήρ.

§ 181. Εἰς τὸν ὁμηρικὸν τύπον κανονικῶς διακρίνομεν δύο θέματα, τὸ χρονικὸν θέμα καὶ τὸ ὁμηρικὸν θέμα.

1) Χρονικὸν θέμα λέγεται ἐκεῖνο, ἀπὸ τὸ δποῖον σχηματίζονται οἱ τύποι ἐνὸς ὠρισμένου χρόνου ή ὠρισμένων χρόνων τοῦ

δήματος. Κανονικῶς δὲ ἔχουν κοινὸν τὸ χρονικὸν θέμα δὲ ἐνεστῶς μὲ τὸν παρατατικόν, δὲ ἀπλοῦς μέλλων μὲ τὸν ἀδριστὸν καὶ δι παρακείμενος μὲ τὸν ὑπερσυντέλικον (καὶ τὸν τετελεσμένον μέλλοντα). Προβλ. κόπτω, ἔ-κοπτον—κόψ-ω, ἔ-κοψ-ω, κέκοψ-α, ἔ-κεκόψ-ειν, (κεκοψ-ώς ἔσομαι) κτλ.

2) Πηματικὸν θέμα μαλέγεται τὸ ἀρχικὸν θέμα τοῦ δήματος, ἦτοι ἐκεῖνο, τὸ δποῖον εἶναι ἡ βάσις τοῦ σχηματισμοῦ πάντων τῶν χρονικῶν θεμάτων αὐτοῦ. Οὕτω τὸ δηματικὸν θέμα τοῦ δ. κόπτω εἶναι κοπ-, ἔξ αὐτοῦ δὲ ἐσχηματίσθη τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα (κοπτ-), τὸ τοῦ μελλοντος (κοψ=κοπ-σ) καὶ τὸ τοῦ παρακείμενου (κεκοψ-, ἐκ τοῦ κε κοπ-) κτλ.

Σημείωσις. Τὸ δηματικὸν θέμα ἐνίστε μὲν εἶναι τὸ ἕδιον μὲ τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος (λύ-ω, λέ-γω, μέν-ω), συνήθως δμως ενδισκεται ἀπὸ τῶν ἀδριστῶν β' (ώς τοῦ βάλλω, δηματικὸν θ. βάλ-, ἀδρ. β' ἔ-βαλ-ον), καὶ συνηθέστερον ἀπὸ κάποιαν λέξιν ἐτυμολογικῶς συγγενῆ πρὸς τὸ δηματικόν (βλάπτω—βλάψ-η, τύπω—τύπ-ος, δάπτω—δαψή, ἄγγελω—ἄγγελ-ος, αἴρω—ἀρ-οις κτλ.).

§ 182. Ο χαρακτήρας ἐνὸς χρονικοῦ θέματος λέγεται χρονικὸς χαρακτήρας, δὲ χαρακτήρα τοῦ δηματικοῦ θέματος λέγεται δηματικὸς χαρακτήρας.

§ 183. Κατὰ τὸν χαρακτῆρα τοῦ δηματικοῦ θέματος αὐτῶν τὰ δήματα διαιροῦνται εἰς φωνηντόληκτα καὶ συμφωνόληκτα: λύ-ω, χρό-ω—χράψ-ω, κόπτω. (Βλ. § 66).

Υποδιαιροῦνται δὲ

1) τὰ μὲν φωνηντόληκτα δήματα εἰς ἀσυνναίρετα (καλύ-ω, βασιλεύ-ω, κρού-ω) καὶ εἰς συνηρημένα (τυμάω-ῶ, φιλέω-ῶ, πληρώ-ῶ).

2) τὰ δὲ συμφωνόληκτα εἰς ἀφωνόληκτα (ἄγ-ω, βλέπ-ω, πειθ-ω) καὶ εἰς ἐνφινόληκτα ἢ ὑγρόληκτα (μέν-ω, ἀγγέλ-ω, καθαίρ-ω).

§ 184. Κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων τύπων ἐνὸς δηματος τὸ δηματικὸν θέμα αὐτοῦ ὑφίσταται διαφόρους μετασχηματισμούς, ἄλλους μὲν εἰς τὴν ἀρχὴν αὐτοῦ, ἄλλους δὲ εἰς τὸ τέλος αὐτοῦ, πρὸ τῶν δηματικῶν καταλήξεων. Προβλ. δηματικὸν θέμα ταγ-, ἔξ οὐ τάσσ-ω, ἔ-τασσ-ον, τάξ-ω, ἔ-ταξ-α, τέ-ταχ-α, ἔ-τε-τάχ-ειν, ταχ-θή-σομαι, ἔ-ταχ-θηται κτλ.

γ'. Αὕξησις καὶ ἀναδιπλασιασμός.

1. Αὕξησις.

§ 185. Οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ὁμηράτων εἰς τὴν δριστικὴν ἔχουν αὔξησιν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὅποῖον ἔκαστος ἔξι αὐτῶν σχηματίζεται. Ἡ αὔξησις δηλοῖ τὸ παρελθόν, εἶναι δὲ δύο εἰδῶν, συλλαβικὴ καὶ χρονική.

1) Συλλαβικὴν αὔξησιν ἔχουν οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ὁμηράτων, τῶν ὅποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ σύμφωνον. Εἶναι δὲ ἡ συλλαβικὴ αὔξησις ἐν εψιλούμενον, τὸ ὅποῖον προτάσσεται* τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὅποῖον σχηματίζεται ἔκαστος ἐκ τῶν παραγομένων χρόνων:

πιστεύω—ἐπιστευ·ον, ἐπίστευσ·α, ἐπεπιστεύ·κειν.

δίπτω—ἐρ·ριπτ·ον, ἐρ·ριψ·α, ἐρ·ρίφ·ειν (§ 34,1).

2) Χρονικὴν αὔξησιν ἔχουν οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ὁμηράτων, τῶν ὅποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν. Εἶναι δὲ ἡ χρονικὴ αὔξησις ἔκτασις τοῦ ἀρκτικοῦ βραχέος φωνήνετος τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὅποῖον σχηματίζεται ἔκαστος ἐκ τῶν παραγομένων χρόνων (§ 32, 6).

Κατὰ τὴν χρονικὴν αὔξησιν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος	
τὸ ἄ ἡ ε γίνεται	η: ἀγοράζω, ἥγραζον—ἐλπίζω, ἥλπιζον
τὸ ο γίνεται	ω: δδίρρομαι, ὀδυρόμην
τὸ ύ γίνεται	ι: ἵκετεύω, ἵκέτευον
τὸ ύ γίνεται	υ: ὑβρίζω, ὑβριζον
τὸ αι ἡ ει γίνεται	η: αἰσθάνομαι, ἥσθανόμην—εἰκάζω, ἥκαζον
τὸ αυ ἡ ευ γίνεται	ηυ: αὖξανω, ηὔξανον—εὐρίσκω, ηὔρισκον
τὸ οι γίνεται	ῳ: οἰκτίρω, φριτιρον.

Σημείωσις 1. Τὸ ἀρκτικὸν εἰ γίνεται κατὰ τὴν αὔξησιν ὡς προσέτι εἰς τὸν παρατατικὸν τοῦ ὁμηράτου εἰμι—ἡα ἡ ἦειν καὶ εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον τοῦ οἰδα (θ. ειδ·)—ηδειν. Εἰς τὰ ἄλλα ὁμηράτα μένει: εἴκω—εἰκον· εἰργω—εἰργον· εἰρω—εἰρον.

Τὸ ἀρκτικὸν ἄη ἄ, καίτοι εἰναι μακρόν, τρέπεται κατὰ τὴν αὔξησιν εἰς η ἡ η κατ' ἀναλογίαν: ἀθλῶ—ηθλον, ἀργῶ—ηργον, ἄδω—ηδον (δπως ἄγω—ηγον, αἰτῶ—ητον).

Σημείωσις 2. *Υπερσυντέλικοι ὁμηράτων, τῶν ὅποίων δὲ παρακείμενος ἔχει ἀναδιπλασιασμὸν ε, δὲν ἔχουν αὔξησιν: ἐστράτευκα—ἐστρατεύκειν, ἐξήτηκα—ἐξητήκειν.

* Τὸ ε δηλαδὴ τῆς συλλαβικῆς αὐξήσεως ἀρχῆθεν ἡτο ἐπίρρημα καὶ ἐσήμαινε τότε.

2. Ἀναδιπλασιασμός.

§ 186. Οἱ συντελικοὶ χορόνοι (ἥτοι δὲ παρακείμενος, δὲ ὑπερσυντελικος καὶ δὲ τετελεσμένος μέλλων) ἔχουν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος ἀναδιπλασιασμὸν εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις (καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν).

‘Οἱ ἀναδιπλασιασμὸι δηλοῦ τὸ τετελεσμένον τῆς πρᾶξεως, εἶναι δὲ δύο εἰδῶν:

1) ἐπανάληψις τοῦ ἀρκτικοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μὲν ἐν εκαπότιν αὐτοῦ. Τοιοῦτον ἀναδιπλασιασμὸν λαμβάνουν τὰ θέματα, τὰ δποῖα ἀρχίζουν ἀπὸ ἐν ἀπλοῦν σύμφωνον ἐκτὸς τοῦ ζητοῦ, ἥτις δὲ δύο σύμφωνα, ἐκ τῶν δποίων τὸ πρῶτον εἶναι ἄφωνον καὶ τὸ δεύτερον ἔνορινον ἥτις ὑγρόν:

παιδεύω	— πε-παίδευ-κα	ἐ-πε-παιδεύ-κειν
θύω	— τέ-θυ-κα	ἐ-τε-θύ-κειν
	(θέ-θυ-κα)	(ἐ-θε-θύ-κειν)
φυτεύω	— πε-φύτευ-κα	ἐ-πε-φυτεύ-κειν
	(φε-φύτευ-κα)	(ἐ-φε-φυτεύ-κειν)
χορεύω	— κε-χόρευ-κα	ἐ-κε-χορεύ-κειν
	(κε-χόρευ-κα)	(ἐ-κε-χορεύ-κειν) (§ 37, 7)
κάμηω (θ. κιμη-)	— κέ-κμη-κα	
πνέω (θ. πνευ-)	— πέ-πνευ-κα	
δρῶ (δρά-ω)	— δέ-δρα-κα	
γράφομαι	— γέ-γραμ-μαι	ἐ-γε-γράμ-μητι γε-γράψ-ομαι

2) δοτι καὶ ἥτις αὐξῆσις. Λαμβάνουν δὲ

α) συλλαβικὴν αὐξῆσιν ὡς ἀναδιπλασιασμὸν τὰ ὁρίματα, τῶν δποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ σύμφωνον διπλοῦν ἥτις ἀπὸ ζητοῦ ἥτις δὲ δύο σύμφωνα, χωρὶς ὅμως νὰ εἶναι τὸ πρῶτον ἔξι αὐτῶν ἄφωνον καὶ τὸ δεύτερον ἔνορινον ἥτις ὑγρόν, ἥτις ὅστιν τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ τρίτη σύμφωνα :

ζητῶ	— ἐ-ζήτηκα	(ὅπως ἐ-ζήτησα)
δίπτω	— ἐ-διπτιφα	(ὅπως ἐ-διπτιφα)
σπείρω (θ. σπερ-, σπαρ-)	— ἐ-σπαρκα	(ὅπως ἐ-σπειρα)
φθείρω (θ. φθερ-, φθαρ-)	— ἐ-φθαρκα	(ὅπως ἐ-φθειρα)
στρατεύω	— ἐστράτευκα	(ὅπως ἐ-στρατευσα)

β) χρονικὴν αὐξῆσιν ὡς ἀναδιπλασιασμὸν τὰ ὁρίματα, τῶν δποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν :

ἀδικῶ	—	ἢ-δίκη-κα	(ὅπως	ἢδίκησα)
ἐργμῶ	—	ἢ-ργμα-κα	(ὅπως	ἢργήμασα)
δμολογῶ	—	ὦ-μολόγη-κα	(ὅπως	ὦμολόγησα)
αιτῶ	—	ἢ-τη-κα	(ὅπως	ἢτησα)
οίκω	—	ὤ-κη-κα	(ὅπως	ὤκησα).

3. Αὕησις καὶ ἀναδιπλασιασμὸς τῶν συνδέτων ρημάτων.

§ 187. 1) Τὰ μετὰ προθέσεων σύνθετα (ἢ παρασύνθετα) * δήματα ἔχουν τὴν αὐξῆσιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν μετὰ τὴν πρόθεσιν:

εἰσ-πέμπω	—	εἰσ-έ-πεμπον	εἰσ-πέ-πομφα	
συν-οικῶ	—	συν-ὤ-κονν	συν-ὤ-κηκα	
παρα-τρομῶ	—	παρ-ε-τρόμονν	παρα-νε-τρόμηκα	
(ἐγκώμιον)				
ἐγ-κωμαίζω	—	ἐν-ε-κωμίαζον	ἐγ-κε-κωμίακα	
(ἐν χειρὶ τίθημι)				
ἐγ-χειρίζω	—	ἐν-ε-χείριζον	ἐγ-κε-χείρικα (§ 37,7).	

2) Τὰ παρασύνθετα δήματα, δύσα ἔχουν πρῶτον συνθετικὸν ἄλλην λέξιν ἐκτὸς προθέσεως, ἔχουν τὴν αὐξῆσιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν εἰς τὴν ἀρχήν, ώς ἐὰν ἦσαν ἀπλᾶ δήματα :

(ἄ-δικος)	ἀδικῶ	—	ἢ-δίκουντ	ἢ-δίκηκα
(δυσ-τυχῆς)	δυστυχῶ	—	ἢ-δυστύχουν	δε-δυστύχηκα
(μυθο-λόγος)	μυθολογῶ	—	ἢ-μυθολόγονν	με-μυθολόγηκα
(οίκο-δόμος)	οἰκοδομῶ	—	ὤ-κοδόμονν	ὤ-κοδόμηκα.

Σημείωσις. Τὰ παρασύνθετα δήματα, εἰς τὰ δόποια τὸ πρῶτον συνθετικὸν είναι τὸ ἐπίρρημα εὖ, συνήθως δὲν λαμβάνουν αὐξῆσιν οὐδὲ ἀναδιπλασιασμόν :

εὐδοκιμῶ	εὐδοκίμουν	εὐδοκίμησα	εὐδοκίμηκα
εὐεργετῶ	εὐεργέτουν	εὐεργέτησα	εὐεργέτηκα
εὐτυχῶ	εὐτύχουν	εὐτύχησα	εὐτύχηκα
εὐωχοῦμαι	εὐωχοῖμην	εὐωχήιδην	

4. Ἀνωμαλίαι αὐξήσεως.

§ 188. 1) Τὰ δήματα βούλομαι, δύναμαι καὶ μέλλω ἔχουν αὐξῆσιν κανονικῶς ἐ καὶ ἀνωμάλως ἢ (κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὸ δ. ἐθέλω ἢ θέλω—ἢθελον) :

* Τί λέγονται παρασύνθετοι λέξεις, βλ. κατωτέρω, εἰς τὸ τέλος τοῦ περὶ συνθέσεως κεφαλαίου.

ἔβουλόμην καὶ ἡβουλόμην — ἔβουλήθην καὶ ἡβουλήθη
 ἔδυράμην καὶ ἡδυράμην — ἔδυρήθην καὶ ἡδυρήθη
 ἔμελλον καὶ ἡμελλον

2) Τὰ δῆματα (*κατ*)άγγυμι, ώνοῦμαι καὶ ώθῶ, ἐνῷ τὸ θέμα των ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν, ἔχουν συλλαβικὴν αὐξησιν ἐ: *κατ-έ-αξα, έ-ωνούμην, έ-ώθουν.*

3) Τὰ δῆματα ἐθίζω, ἐλίττω, ἐλκω, ἔπομαι, (*περι*)έπω, ἔργαζομαι, ἔρπω, ἔστιω, ἔχω καὶ ἔω κατὰ τὴν αὐξησιν τρέπουν τὸ ἀρκτικὸν ε ὅχι εἰς η ἀλλὰ εἰς ει: *εἴθιζον, εἴλιττον, εἴλκον, εἴπόμην, περιεῖπον, εἴργαζόμην, εἴρπον, εἴστιων, εἴχον, εἴων.*

Σημείωσις. Τοῦ δ. ἔργαζομαι δ παρατατικὸς καὶ δ ἀδριστος σχηματίζονται καὶ μὲ κανονικὴν αὐξησιν: *ἡργαζόμην, ἡργασάμην.*

4) Τὸ δῆμα ἀν-οίγω εἰς πάντας τοὺς παραγομένους χρόνους, τὸ δ. ὄρω εἰς τὸν παρατατικόν, καὶ τὸ δ. ἀλίσκομαι εἰς τὸν ἀδριστὸν ἔχουν καὶ συλλαβικὴν καὶ χρονικὴν αὐξησιν διμοῦ: *ἀν-έφηγον, ἀν-έφξα, ἐώρων, ἐᾶλων.*

5) Τὸ δῆμα ἑορτάζω κατὰ τὴν αὐξησιν ἐκτείνει ὅχι τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν ἐ ἀλλὰ τὸ κατόπιν αὐτοῦ ο: *ἑώρταζον, ἑώρτασα.*

Σημείωσις. Πᾶσαι αἱ ἀντερό φάνταστα τῆς αὐξήσεως είναι φαινομενικαὶ καὶ ὀφείλονται εἰς διαφόρους φθογγικάς παθήσεις. π. χ. τὸ δῆμα ἔργαζομαι ἀρχήθεν ἵτο *Feργάζομαι* καὶ τὸ δῆμα ἔχω ἀρχήθεν ἵτο σέχω, δ παρατατικὸς δὲ αὐτὸν ἀρχήθεν ἵτο κανονικῶς *ē-Fεργαζόμην, ἔ-σεχον*, ἐν τούτων δὲ κατόπιν προηλθον οἱ τύποι *ἐεργαζόμην, ἔεχον* καὶ μετὰ συναίρεσιν τοῦ εεεἰς ει προηλθον τέλος οἱ τύποι *είργαζόμην, εἴχον*. (Βλ. § 33, 3).

*Επίσης οἱ τύποι *έώρταζον, έώρτασα* προηλθον ἐκ παλαιοτέρων κανονικῶν τύπων *ἥραταζον, ήράτασα* δι' ἀντιμεταχωρήσεως (Βλ. § 32, 4).

*Ομοίως δὲ ἐκ παλαιοτέρων τύπων *ἀν-ήFοιγον, ή-Fόρων* (μὲ *Ισχυροτέρων* συλλαβικὴν αὐξησιν η) προηλθον οἱ τύποι *ἀν-έφηγον, ἐώρων* (μὲ δασεῖαν κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὸ δασυνόμενον ὄρω). (Βλ. § 32, 4).

6) ἐκ τῶν συνθέτων ἡ παρασυνθέτων δημάτων:

α') τὰ δῆματα ἀμφι-έννυμι, ἔγγυω (ἐκ τῆς λ. ἐγ-γύη), ἐμπεδῶ (ἐκ τῆς λ. ἔμ-πεδος), ἔναντιοῦμαι (ἐκ τῆς λ. ἐν-αντίος), ἐπ-είγω, ἐπ-ίσταμαι καὶ καθ-έζομαι ἔχουν τὴν αὐξησιν ὅλως εἰς τὴν ἀρχήν, ώσαν νὰ ἥσαν ἀπλά: *ἡμφιέννυν, ἡγγύων, ἡμπέδουν, ἡναντιούμην, ἡπειγον, ἡπιστάμην, ἡκαθεζόμην.*

β') τὰ δήματα ἐκκλησιάζω (ἐκ τῆς λ. ἐκκλησία), καθ-εύδω, καθ-ημαι καὶ καθ-ίζω διφοροῦνται, οἵτοι ἔχουν τὴν αὐξήσιν ἄλλοτε μὲν ὅλως εἰς τὴν ἀρχὴν ὡς ἀπλᾶ, ἄλλοτε δὲ μετὰ τὴν πρόθεσιν: ἡκ-κλησιάζον καὶ ἔξ-εκκλησιάζον, ἐκάθευδον καὶ καθ-ηῦδον, ἐκαθίμητον καὶ καθ-ήμητον, ἐκάθιζον, ἐκάθισα καὶ καθ-ίσα.

γ') τὰ δήματα ἀν-έχομαι, ἀμφι-σβήτω (ἀρχῆθεν ἀμφισ-βητῶ), ἐν-οχλῶ καὶ (ἐπ)ανορθῶ ἔχουν συγχρόνως δύο αὐξήσεις, οἵτοι καὶ ὅλως εἰς τὴν ἀρχὴν ὡς ἀπλᾶ καὶ μετὰ τὴν πρόθεσιν: ἡν-ειχόμητον, ἡμφ-εσβήτουν, ἡν-ώχλουν (ἐπ)ην-ώρθουν.

5. Ἀνωμαλίαι ἀναδιπλασιασμοῦ.

§ 189. 1) Τὰ δ. γιγνώσκω καὶ γνωρίζω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ β' εἴδους, ἀντιστόφως δὲ τὰ δ. κτῶμαι, μιμνήσκομαι καὶ πίπτω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ α' εἴδους, παρὰ τὸν κανόνα (§ 186): ἔγγραφα (θ. γνω-), ἔγγραφα (θ. γνωιδ)-—κέπτημαι (θ. κτα-), μέμρημαι (θ. μνη-), πέπτωκα (θ. πτω-).

2) Τὰ δ. ἐθίζω, ἔλκω, ἐργάζομαι, ἐστιῶ καὶ ἐῶ καὶ τὸ δ. (ἀν)οιγω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν δημοιον μὲ τὴν αὐξήσιν των: εἴθικα, εἴλκυκα, εἴργασμαι, είστιακα, εἴσακα, (ἀν)έφρα, (ἀν)έφραμαι, (ἀν)εώξεται. (Βλ. § 188, 3 καὶ 4).

3) Τὰ δ. (κατ)άγγυμι, ἀλίσκομαι, ὁρῶ, ὠθοῦμαι καὶ ώνοῦμαι ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ε, ἀν καὶ ἀρχίζουν ἀπὸ φωνῆν: (κατ)έαγα, ἔάλωκα, ἔόρακα (καὶ ἔώρακα), ἔωσμαι, ἔώνημαι.

4) Τὰ δ. λαμβάνω, λαγχάνω, λέγω, (συλ)λέγω καὶ (δια)λέγομαι ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ει: εἴληφα, εἴληχα, εἴληκα (θ. Φερ-, Φερε-), (συν)είλοχα, (δι)είλεγμαι.

Ομοίως εἴωθα (=συνηθίζω), εῖμαρται (=εἶναι πεπρωμένον), τῶν ἀχρόήστων εἰς τὸν ἐνεστῶτα δημάτων ἐθῶ (θ. Φεθ-, Φηθ-) καὶ μείρομαι (θ. σμερ-, σμαρ-).

Σημείωση. Καὶ τῶν ἀνωμαλιῶν τοῦ ἀναδιπλασιασμοῦ ἄλλαι μὲν ὀφείλονται εἰς φθογγικὰς παθήσεις, ἄλλαι δὲ εἰς ἀναλογίαν (Πρβλ. § 188, 5. Σημ.).

§ 190. Ἀττικὸς ἀναδιπλασιασμός. Εἰς μερικὰ δήματα, τῶν δοποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ α ἢ ο, κατὰ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν ἐπαναλαμβάνονται οἱ δύο ἀρκτικοὶ φθόγγοι τοῦ θέματος καὶ συγχρόνως ἐκτείνεται τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν αὐτοῦ. Ο τοιοῦτος ἀναδιπλασιασμὸς καλεῖται ἀττικός. (Πρβλ. § 59).

ἀκούω	(θ. ἀκο-)	ἀκ-ήκο-α
ἐλαύνω	(θ. ἐλα-)	ἐλ-ήλα-κα
ἐλέγχομαι	(θ. ἐλεγχ-)	ἐλ-ήλεγγ-μαι (ἐκ τοῦ ἐλιγλεγγ-μαι)
ἐσθίω	(θ. ἐδε-, ἐδο)	ἐδ-ήδο-κα
ἔρχομαι	(θ. ἐλυθ-)	ἐλ-ήλυθ-α
ὄμυνμι	(θ. ὁμο-)	ὁμ-ώμοικ-α
(ἀπ)όλλυμι	(θ. ὀλε-)	(ἀπ)ολ-ώλε-κα
(ἀπ)όλλυμαι	(θ. ὀλ-)	(ἀπ)όλ-ωλ-α
δρύτιτω	(θ. δρυνχ-)	δρ-ώρυνχ-α
φέρω	(θ. ἐνεκ-)	ἐν-ήροχ-α
ἔγείρομαι	(θ. ἔγερ-)	ἔγ-ήγερ-μαι
ἔγείρομαι	(θ. ἔγορ-)	ἔγρ-ήγορ-α (μὲν ἐπανάληψιν ὅχι μόνον τῶν δύο ἀρκτικῶν φθόγγων ἔγ, ἄλλὰ καὶ τοῦ ρ).

Σημείωσις 1. Ἐξ τῶν ὁγμάτων τούτων αὐξησιν (χρονικήν) εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον ἔχουν μόνον ὅσα ἀρχίζουν ἀπό α ἢ ο :

ἀκήκοα	—	ἡκηκόειν
διώμοικα	—	ώμωμόκειν

Τὰ ἄλλα δὲν λαμβάνουν αὐξησιν εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον :

ἐλήλακα	—	ἐληλάκειν
ἐλήλυθα	—	ἐληλύθειν

Σημείωσις 2. Ἀναδίπλωσις τοῦ ὁγματικοῦ θέματος συμβαίνει εἰς τινα ὁγματα καὶ κατὰ τὸν σχηματισμὸν δευτέρων χρόνων αὐτῶν ἡ παραγωγὴν λέξεων ἐξ αὐτῶν : ἄγω, ἥγ-αγ-ον (ἐκ τοῦ ἄγ-αγ-ον), φέρω (θ. ἐνεκ-·, ἥν-εγκ-ον ἐκ τοῦ ἐνένεκ-ον, ἐν-ενκ-ον, (βλ. § 32, 6)—ἄγωγή (ἐκ τοῦ ἄγα-γή), ἐδωδῆ (ἐκ τοῦ ἐδ-εδ-ή). (Βλ. § 32, 1 καὶ 2).

Τὸ βοηθητικὸν ὁγμα είμι (= είμαι).

§ 191. Ἄρκετοι τύποι τοῦ ὁγματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης σχηματίζονται περιφραστικῶς μὲν τὸ ὁγμα είμι ὡς βοηθητικόν. (Προβλ. τῆς νέας γλώσσης : ἔχω γράψει—εῖχα γράψει—εῖμαι γραμμένος—ἥμουν γραμμένος).

§ 192. Τὸ ὁγμα είμι εἶναι ἀνώμαλον, οἱ δὲ χρόνοι αὐτοῦ εἶναι : ἐνεστ. είμι, παρατ. ἥν (= ἥμην), μέλλ. ἔσομαι (= θὰ είμαι), ἀδό. ἔγενόμην (= ὑπῆρχα ἡ ἔγινα), προκι. γέγορα (= ἔχω ὑπάρξει ἡ ἔχω γίνει), ὑπερσ. ἔγεγόρειν (= εἶχα ὑπάρξει ἡ εἶχα γίνει). Ἐκ τούτων ὡς βοηθητικοὶ πρὸς σχηματισμὸν τῶν ὁγμάτων ἐν γένει λαμβάνονται δὲνεστώς, δὲ παρατατικὸς καὶ δ μέλλων, οἱ δποῖοι κλίνονται ὡς ἔξῆς :

'Αχιλλέως Α. Τετρατάκιον

'Οριστική		'Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική
'Ενεστώς	Παρατατικός			
εἰμὶ	ἡ ἦ ἦν	ῶ	εἴη-ν	
εἰ	ἡ-σθα	ῆς	εἴη-ς	ἴσ-θι
ἔσ-τι	ἦν	ῆ	εἴη	ἔσ-τω
ἔσ-μεν	ῆ-μεν	ῷμεν	εἴη-μεν ἢ εἰ-μεν	
ἔσ-τε	ῆ-τε (ἥσ-τε)	ῆ-τε	εἴη-τε ἢ εἰ-τε	ἔσ-τε
εἰσὶ	ῆσαν	ῶ-σι	εἴη-σαν ἢ εἰ-εν	ἔσ-των, ὄντων (ἢ ᔁσ-τωσαν)
ἔσ-τὸν	ῆσ-τον	ῆ-τον	εἴη-τον ἢ εἴτον	ἔσ-τον
ἔσ-τὴν	ῆσ-την	ῆ-τον	εἴη-την ἢ εἴτην	ἔσ-των

Απαρέμφ.: εἶναι. Μετοχή : ὧν (ὅν-τος), οὖσα (οῦσης), ὃν (ὅντ-ος).

Μέλλων { 'Οριστική : ἔσομαι, ἔσῃ (ἢ ᔁσει), ἔσται-ἔσόμεθα, ἔσεσθε, ἔσονται
Εύκτική : ἔσοιμην, ἔσοιο, ἔσοιτο-ἔσοιμεθα, ἔσοισθε, ἔσοιντο
'Απαρέμφατον : ἔσεσθαι
Μετοχή : ἔσόμενος, ἔσομένη, ἔσόμενον

Σημείωσις. Τὸ γένικὸν τῆς ὁριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος (*ἔστι*) τονίζεται εἰς τὴν παραλίγουσαν (*ἔστι*):

1) ὅταν ἔχῃ τὴν σημασίαν τοῦ ὑπάρχει ἡ εἶναι δυνατόν: *ἔστι θεὸς — ἔστι λαβεῖν*.

2) ὅταν εὑρίσκεται κατόπιν τῶν λέξεων *τοῦτ'* (=τοῦτο), *ἄλλ'* (=ἄλλα), *εἰ, καί, οὐκ: τοῦτ' ἔστι, οὐκ ἔστι*.

3) ὅταν εὑρίσκεται εἰς τὴν ἀρχὴν προτάσεως : *ἔστι τις σοφός.*

Σχηματισμὸς τῶν ἔγκλισεων καὶ τῶν χρόνων
τῶν ρημάτων.

1. Συζυγία τῶν εἰς -ω ρημάτων.

§ 193. Ἡ συζυγία τῶν εἰς -ω ρημάτων περιλαμβάνει :

1) ὁρίματα βαρύτονα, ἥτοι ὁρίματα, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ω ἀτονοῦν (§ 17, 6) : *λύω, πεύθω*.

2) ὁρίματα συνηρημένα ἢ περισπώμενα, ἥτοι ὁρίματα, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ω περισπώμενον: *τιμῶ, φιλῶ* (§ 17, 4).

§ 194. Παράδειγμα θαρυτόνου ρήματος

		'Οριστική		'Υποτακτική	
Χρόνοι αρχικοί		Χρόνοι παραγόμενοι			
'Ενεστὸς Παρατακός	λῦ-ω λύ-εις λύ-ει λύ-οιμεν λύ-ετε λύ-ουσι	ἔ-λυ-ον ἔ-λυ-ες ἔ-λυ-ε ἔ-λυ-οιμεν ἔ-λυ-ετε ἔ-λυ-ον	(iνα) λύ-ω λύ-ης λύ-η λύ-οιμεν λύ-ητε λύ-ουσι		
Μέλλων	λῦ'-σω λύ-σεις λύ-σει λύ-σοιμεν λύ-σετε λύ-σουσι				
'Αρχιστος ἀ'		ἔ-λυ-σα ἔ-λυ-σας ἔ-λυ-σε(ν) ἔ-λυ-σαιμεν ἔ-λυ-σατε ἔ-λυ-σαν	(iνα) λύ-σω λύ-σης λύ-σῃ λύ-σωμεν λύ-σητε λύ-σωσι		
'Παρακείμενος 'Υπερσυνέλληκος	λέ-λῦ-κα λέ-λυ-κας λέ-λυ-κε(ν) λε-λύ-καιμεν λε-λύ-κατε λε-λύ-κασι	ἔ-λε-λύ-κειν ¹ ἔ-λε-λύ-κεις ἔ-λε-λύ-κει ἔ-λε-λύ-κεμεν ² ἔ-λε-λύ-κετε ἔ-λε-λύ-κεσαν	(iνα) λε-λύ-κω λε-λύ-κης λε-λύ-κῃ, κτλ. καὶ (συνηθέστερον) λελυκώς ὅ, ἥσ, ᾧ, λελυκότες ὅμεν, ἥτε, ὃσι		
Τετελ. Μέλλων	λελυκώς ἔσομαι, ἔσει, ἔσται λελυκότες ἔσόμεθα, ἔσεσθε, ἔσονται				

1. Αρχαιότεροι τύποι προσέτι : ἐλελύ-κη(ν), ἐλελύ-κης, ἐλελύ-κη.

2. Μεταγενέστεροι τύποι προσέτι : ἐλελύ-καιμεν, ἐλελύ-κειτε, ἐλελύ-κεισαν.

Εὐκτικὴ	Προστακτικὴ	Απαρέμφατον Μετοχὴ
(εἴθε) λύ·οιμι λύ·οις λύ·οι λύ·οιμεν λύ·οιτε λύ·οιεν	λῦ·ε λυ·έτω — λύ·ετε λυ·όντων ⁵ ή λυ·έτωσαν	λύ·ειν λύ·ων (λύ·οντος) λύ·ουσα (λυ·ούσης) λῦ·ον (λύ·οντος)
(ὅτι) λύ·σοιμι ³ λύ·σοις λύ·σοι λύ·σοιμεν λύ·σοιτε λύ·σοιεν		λύ·σειν λύ·σων (λύ·σοντος) λύ·σουσα (λυσούσης) λῦ·σον (λύ·σοντος)
(εἴθε) λύ·σαιμι λύ·σαις ή λύ·σειας ⁴ λύ·σαι ή λύ·σειε λύ·σαιμεν λύ·σαιτε λύ·σαιεν ή λύ·σειαν	λῦ·σον λυ·σάτω — λύ·σατε λυ·σάντων ⁵ ή λυ·σάτωσαν	λῦ·σαι λύ·σας (λύ·σαντος) λύ·σασα (λυσάσης) λῦ·σαν (λύ·σαντος)
(εἴθε) λε·λύ·κοιμ λε·λύ·κοις λ·λύ·κοι κτλ. καὶ (συνηθμέστερον) λελυκώς εἶην, εἶης, εἴη λελυκότες εἴημεν ή είμεν εἴητε, εἴησαν ή εἰεν	— λελυκώς ἵσθι, ἔστω λελυκότες ἔστε ἔστων	λελυ·κέναι λελυ·κώς (λελυ·κότος) λελυ·κυῖα (λελυ·κύιας) λελυ·κὸς (λελυ·κότος)
(ὅτι) λελυκώς ἐσοίμην, ἐσοιο, ἐσοιτο ⁵ λελυκότες ἐσοίμεθα, ἐσοισθε, ἐσοιντο		λελυκώς ἔσεσθαι λελυκώς ἐσόμενος λελυκότες ἐσόμενοι

3. Ἡ εὐκτικὴ τοῦ μέλλοντος ἐν γένει οὐδέποτε λαμβάνεται ὡς εὐχετική.

4. Οἱ τύποι τῆς εὐκτικῆς τοῦ ἐνεργ. ἀορ. α', οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -ειας, -ειε, -ειαν, λέγονται αἰολικοὶ καὶ εἰναι εὐχρηστότεροι τῶν ἄλλων.

5. Οἱ τύποι τοῦ γ' πληθυντικοῦ τῆς προστακτικῆς, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -ντων, εἰναι εὐχρηστότεροι τῶν τύπων, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -τωσαν.

§ 195. Παράδειγμα βαρυτόνου ρήματος μέσης φωνῆς

	'Οριστικὴ		'Υποτακτικὴ
	Χρόνοι ἀρχικοὶ	Χρόνοι παραγόμενοι	
'Ενεστὸς Παρατακοῦς	λῦ'-ομαι λύ-ῃ (ἢ λύ-ει) * λύ-εται λυ-όμεθα λύ-εσθε λύ-ονται	ἐ-λῦ-όμην ἐ-λύ-ου ἐ-λύ-ετο ἐ-λυ-όμεθα ἐ-λύ-εσθε ἐ-λύ-οντο	(ἰνα) λύ-ωμαι λύ-ῃ λύ-ηται λυ-ώμεθα λύ-ησθε λύ-ωνται
Μέσος Μέλλον	λῦ'-σομαι λύ-σῃ (ἢ λύσει) * λύ-σεται λυ-σόμεθα λύ-σεσθε λύ-σονται		
Μέσος Ἄδριστος α'		ἐ-λῦ-σάμην ἐ-λύ-σω ἐ-λύ-σατο ἐ-λυ-σάμεθα ἐ-λύ-σασθε ἐ-λύ-σαντο	(ἰνα) λύ-σωμαι λύ-σῃ λύ-σηται λυ-σόμεθα λύ-σησθε λύ-σωνται
Παρακείμενος Υπερσυντελεῖνος	λέ-λυ-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται λε-λύ-μεθα λέ-λυ-σθε λέ-λυ-νται	ἐ-λε-λύ-μην ἐ-λέ-λυ-σο ἐ-λέ-λυ-το ἐ-λε-λύ-μεθα ἐ-λέ-λυ-σθε ἐ-λέ-λυ-ντο	(ἰνα) λελυμένος ὡς λελυμένος ἦς λελυμένος ἦτι λελυμένοι ὡμεν λελυμένοι ἦτε λελυμένοι ὡσι
Τετα. Μέλλον	λε-λῦ'-σομαι ἢ λελυμένος ἔσομαι λε-λύ'-σῃ » ἔσει λε-λύ'-σεται » ἔσται λε-λυ-σόμεθα ἢ λελυμένοι ἔσόμεθα λε-λύ-σεσθε » ἔσεσθε λε-λύ-σονται » ἔσονται		

* Αντὶ τῶν εἰς -ῃ παλαιοτέρων τύπων τοῦ προσώπου τούτου συνήθεστεροι είναι οἱ εἰς -ει. Οὕτω δὲ κανονικῶς ἐκφέρονται διὰ τοῦ -ει τὰ δεύτερα ἐνικά τοῦ βούλομαι, οἴομαι καὶ δηγομαί (βούλει, οἴει, δηγει).

(§ 173, 2) μέσης διαδέσεως (§ 171, 2). *Λύομαι* = λύω τὸν ἑαυτόν μου.

Ε ύ κ τ ι κ ḡ	Προστακτικὴ	Ἄπαρεμφατον Μετοχὴ
(εἴθε) λυ-οίμην λύ-οιο λύ-οιτο λυ-οίμεθα λύ-οισθε λύ-οιντο	λύ-ον λυ-έσθω — λύ-εσθε λυ-έσθων ḡ λυ-έσθωσαν	λύ-εσθαι λυ-όμενος λυ-ομένη λυ-όμενον
(ὅτι) λυ-σοίμην λύ-σοιο λύ-σοιτο λυ-σοίμεθα λύ-σοισθε λύ-σοιντο		λύ-σεσθαι λυ-σόμενος λυ-σομένη λυ-σόμενον
(εἴθε) λυ-σαίμην λύ-σαιο λύ-σαιτο λυ-σαίμεθα λύ-σαισθε λύ-σαιντο	λύ-σαι λυ-σάσθω — λύ-σασθε λυ-σάσθων * ḡ λυ-σάσθωσαν	λύ-σασθαι λυ-σάμενος λυ-σαμένη λυ-σάμενον
(εἴθε) λελυμένος εἴην λελυμένος εἴης λελυμένος εἴη λελυμένοι εἴημεν ḡ είμεν λελυμένοι εἴητε ḡ είτε λελυμένοι εἴησαν ḡ είεν	— λέ-λυ-σο λε-λύ-σθω — λέ-λυ-σθε λε-λύ-σθων * ḡ λε-λύ-σθωσαν	λε-λύ-σθαι λε-λυ-μένος λε-λυ-μένη λε-λυ-μένον
λε-λυ-σοίμην ḡ λελυμένος ἐσοίμην λε-λύ-σοιο » ἐσοιο λε-λύ-σοιτο » ἐσοιτο λε-λυ-σοίμεθα ḡ λελυμένοι ἐσοίμεθα λε-λύ-σοισθε » ἐσοισθε λε-λύ-σοιντο » ἐσοιντο		λε-λύ-σεσθαι ḡ λε-λυ-μένος ἐσεσθαι
		λε-λυ-σόμενος, -η, -ον, ḡ λελυμένος ἐσόμενος, -η, -ον λελυμένοι ἐσόμενοι, -αι, -α

* Οἱ εἰς -σθων τύποι εἶναι παλαιότεροι καὶ συνηθέστεροι.

§ 196. Παράδειγμα βαρυτόνου ρήματος μέσης φωνῆς

	'Οριστική		'Υποτακτική
	Χρόνοι άρχτικοί	Χρόνοι παραγόμενοι	
'Ενεργώς Παρατατικός	λῦ'-ομαι λύ-η (ἢ λύει) λύ-εται κτλ.	ἐ-λῦ-όμην ἐ-λύ-ου ἐ-λύ-ετο κτλ.	(ίνα) λύ-ωμαι λύ-η λύ-ηται κτλ. ὅπως τῆς μέσης διαθέσεως
Παθ. Μέλλων α'	λυ-θή-σομαι λυ-θή-σῃ (ἢ -σει) λυ-θή-σεται λυ-θη-σόμεθα λυ-θή-σεσθε λυ-θή-σονται		
Παθ. Αρχιστος α'		ἐ-λύ'-θην ἐ-λύ-θης ἐ-λύ-θη ἐ-λύ-θημεν ἐ-λύ-θητε ἐ-λύ-θησαν	(ίνα) λυ-θῶ λυ-θῆς λυ-θῆ λυ-θῶμεν λυ-θῆτε λυ-θῶσι ¹
Παρακέμενος Υπερογνωθέλλοκος	λέ-λύ-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται κτλ.	ἐ-λε-λύ-μην ἐ-λέ-λυ-σο ἐ-λέ-λυ-το κτλ.	(ίνα) λελυμένος ὡς ἥς ἥ κτλ. ὅπως τῆς μέσης διαθέσεως
Τετελ. Μέλλων	λε-λύ-σομαι λε-λύ-σῃ (ἢ -σει) λε-λύ-σεται κτλ.		
			ὅπως τῆς μέσης διαθέσεως

1. Οἱ τύποι οὗτοι προήλθον διὰ συναιρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λυθή-ω, λυθή-ης, λυθή-η κτλ.

(§ 173, 2) παθητικής διαθέσεως (§ 171, 3). Λύομαι=λύομαι ύπό αλλου.

Ε ύ κ τ ι κ ή	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή
(εἴθε) λυ-οίμην λύ-οιο λύ-οιτο κτλ. δπως τῆς μέσης διαθέσεως	— λύ-ου λυ-έσθω κτλ.	λύ-εσθαι λυ-όμενος λυ-ομένη λυ-ομενον
(ὅτι) λυ-θή-σοίμην λυ-θή-σοιο λυ-θή-σοιτο λυ-θη-σοίμεθα λυ-θή-σοισθε λυ-θή-σοιντο		λυ-θή-σεσθαι λυ-θη-σόμενος λυ-θη-σομένη λυ-θη-σόμενον
(εἴθε) λυ-θείην ² λυ-θείης λυ-θείη λυ-θείημεν ḥ λυθεῖμεν λυ-θείητε ḥ λυθεῖτε λυ-θείησαν ḥ λυθεῖεν ³	λύ-θη-τι ⁴ λυ-θή-τω — λύ-θη-τε λυ-θέ-ντων ḥ λυ-θή-τωσαν	λυ-θηναι λυ-θεὶς (λυ-θέντος) λυ-θεῖσα (λυ-θείσης) λυ-θὲν ⁵ (λυ-θέντος)
(εἴθε) λελυμένος εἴην εἴης εἴη κτλ. δπως τῆς μέσης διαθέσεως	— λέ-λυ-σο λε-λύ-σθω κτλ.	λε-λύ-σθαι λε-λυ-μένος, -η, -ον
λε-λυ-σοίμην λε-λύ-σοιο λε-λύ-σοιτο κτλ. δπως τῆς μέσης διαθέσεως		λε-λύ-σεσθαι λε-λυ-σόμενος, -η, -ον κτλ.

2. Ἐκ τῶν ἀρχικῶν τύπων λυ-θε-ι-ην, λυ-θε-ι-ης κτλ.

3. Οἱ βραχύτεροι τύποι λυθεῖμεν, λυθεῖτε, λυθεῖεν εἰναι συνηθέστεροι τῶν μακροτέρων τύπων λυθείημεν, λυθείητε, λυθείησαν.

4. Ἐξ ἀρχικοῦ τύπου λύ-θη-θι. (Βλ. § 37,7, Σημ.).

5. Ἐξ ἀρχικῶν τύπων λυ-θέ-ντ-ς, λυ-θέ-ντ-ια, λυ-θέ-ντ. (Βλ. § 33, 5 καὶ § 36, 4, ε').

Γενικαὶ παρατηρήσεις

εἰς τὸν σχηματισμὸν τῶν χρόνων καὶ τῶν ἐγκλίσεων.

§ 197. Τὰ ὄντα μέσης καὶ παθητικῆς διαθέσεως (§ 171), ἦτοι τὰ μέσα καὶ τὰ παθητικὰ ὄντα, ἔχουν πάντας τοὺς χρόνους κοινούς, ἐκτὸς τοῦ μέλλοντος καὶ τοῦ ἀριστοῦ: λύομαι (=λύω τὸν ἑαυτόν μου ἢ λύομαι ὑπὸ ἄλλου), ἐλυόμην, λέλυμαι, ἐλελύμην, λελύσμαί ἄλλα: λύσομαι (=θὰ λύσω τὸν ἑαυτόν μου), λυθήσομαι (=θὰ λυθῶ ὑπὸ ἄλλου), ἐλυσάμην (=ἔλυσα τὸν ἑαυτόν μου), ἐλύθην (=ἔλυθην ὑπὸ ἄλλου).

§ 198. Αἱ καταλήξεις τοῦ μέλλοντος ἐν γένει (ἐνεργητικοῦ, μέσου, παθητικοῦ καὶ μονολεκτικοῦ τετελεσμένου) εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις εἴναι αἱ ἴδιαι μὲ τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐνεστῶτος: λύσ-ω (λύ-ω), λύσ-ομαι, λυθήσ-ομαι, λελύσ-ομαι (λύ-ομαι). Ἄλλα

1) πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ τοῦ μέσου (ἀπλοῦ ἢ τετελεσμένου μονολεκτικοῦ) μέλλοντος προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων ὁ χρονικὸς χαρακτῆρας αὐτοῦ σ: (λύ-ω) λύ-σ-ω, (λύ-ομαι) λύ-σ-ομαι, λελύ-σ-ομαι·

2) πρὸς σχηματισμὸν τοῦ παθητικοῦ μέλλοντος προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρῶτον τὸ πρόσφυμα υθη καὶ ἔπειτα ὁ χρονικὸς χαρακτῆρας σ πρὸ τῶν καταλήξεων: (λύ-ομαι) λυ-θή-σομαι.

§ 199. Χρονικὸν χαρακτῆρα σ ἐκτὸς τοῦ μέλλοντος ἔχει καὶ ὁ ἐνεργητικὸς καὶ μέσος ἀριστος α': ἐλυ-σ-α, ἐλυ-σ-άμην.

§ 200. Ο ἐνεργητικὸς παρακείμενος πλείστων ὄντων σχηματίζεται εἰς -κα, ὁ δὲ ὑπερσυντέλικος αὐτῶν εἰς -κειν, ἦτοι ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος τῶν φωνητολήκτων, τῶν ὀδοντικολήκτων καὶ τῶν ἐνοινολήκτων ἢ ὑγρολήκτων ὄντων ἔχει χρονικὸν χαρακτῆρα κ: (λύ-ω) λέλυ-κ-α, ἐλελύ-κ-ειν, (πείθω, θ. πειθ-) πέπει-κ-α, (φαίνω, θ. φαν-) πέφαγ-κ-α, (καθαίρω, θ. καθαρ-) κεκάθαρ-κ-α.

§ 201. Τὸ ο καὶ τὸ ε, ἀπὸ τὰ ὅποια ἀρχίζουν πᾶσαι σχεδὸν αἱ καταλήξεις τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, καθὼς καὶ τοῦ μέλλοντος ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου ἢ παθητικοῦ εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, ἐκτὸς τῆς ὑποτατικῆς, καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν, λέγονται θεματικὰ φωνήντα τῶν ἐγκλίσεων τούτων.

Σημείωσις. Κανονικῶς τὸ μὲν θεματικὸν φωνῆν οὐ ύπάρχει πρὸ τοῦ μὴ τοῦ νὴ πρὸ φωνῆντος: λύ·ο·μεν, λύ·ο·νται, ἔλυ·ο·ν, λύ·ο·μεν τὸ δὲ θεματικὸν φωνῆν εὑπάρχει πρὸ τοῦ σὴ τοῦ τ: λύ·ε·θε, λύ·ε·ται.

Τύποι οἱονοματικοῦ προηλθον εἰκόνας παλαιοτέρων τύπων λύνοντος, λέγοντος, οἱ ὄποιοι πάλιν προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύνοντος, λέγοντος. (Βλ. § 32, 6 καὶ § 37, 5).

*Ομοίως τύποι οἱος ὁ λύωσις προηλθον εἰκόνας παλαιοτέρων τύπων λελύκαντος—λελύκαντος, γεγράφαντος—γεγράφαντος. (Βλ. § 37, 5).

Τύποι δὲ οἱοι οἱ τοῦ β' ἑνίκου τοῦ μέσου η παθητικοῦ ἐνεστῶτος κτλ. λύη (=λύεσαι), λέγη (=λέγεσαι) κτλ. προηλθον διὰ συναιρέσεως εἰκόνας παλαιοτέρων τύπων λύειν, λέγειν, οἱ ὄποιοι πάλιν προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύεσαι, λέγεσαι. (Βλ. § 33, 3 καὶ ὑποσημ. * τῆς σελ. 100).

*Ομοίως τύποι οἱοι ἐλύνον, ἐλέγον κτλ., ἐλύσων, ἐτάξω κτλ., προηλθον διὰ συναιρέσεως εἰκόνας παλαιοτέρων τύπων ἐλύ·εο, ἐλέγ·εο κτλ., ἐλύ·σ·αο, ἐτάξ·αο κτλ. οἱ ὄποιοι πάλιν προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων ἐλύ·εσο, ἐλέγ·εσο κτλ. ἐλύ·σ·ασο, ἐτάξ·ασο κτλ. (Βλ. § 33, 3).

*Ομοίως προηλθον τύποι τῆς εὐκτικῆς οἱοι λύοιο, παιδεύσαιο κττ. ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύ·οιος, παιδεύ·σαιο κτλ. (Βλ. § 33, 3).

*Ομοίως προηλθον τύποι τῆς προστακτικῆς λύον, παιδεύον κττ. εἰκόνας παλαιοτέρων τύπων λύ·εο, παιδεύ·εο κτλ., οἱ ὄποιοι πάλιν προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύ·εσο, παιδεύ·εσο κτλ. (Βλ. § 33, 3).

Τοῦ δὲ ἐνεργητικοῦ ἀπαρεμφάτου τύποι οἱοι λύειν, λέγειν κτλ. προηλθον διὰ συναιρέσεως εἰκόνας παλαιοτέρων τύπων λύ·ε·εν, λέγ·ε·εν κτλ., ητοι η κατάληξις τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀπαρεμφάτου -ειν προηλθεῖν εἰκόνας -εεν.

§ 202. Ἡ ύποτακτικὴ πάντων τῶν χρόνων καὶ τῆς ἐνεργητικῆς καὶ τῆς μέσης φωνῆς ἔχει θεματικὰ φωνήντα ω καὶ η (ἀντίστοιχα πρὸς τὰ θεματικὰ φωνήντα ο καὶ ε τῆς δριστικῆς): λύ·ω·μεν, (λύ·ο·μεν), λύ·η·σθε (λύ·ε·σθε).

§ 203. Ο ἐνεργητικὸς καὶ μέσος ἀδριστος α' εἰς πάσας τὰς ἔγκλισεις, πλὴν τῆς ύποτακτικῆς, καὶ δὲ ἐνεργητικὸς παρακείμενος εἰς τὴν δριστικὴν ἔχοντα θεματικὸν φωνῆν α: ἐλύ·σ·α·μεν, ἐλύ·σ·α·ντο, λύ·σ·α·ιμεν, λύ·σ·α·σθε, λύ·σ·α·ιντο, λελύ·κ·α·μεν.

§ 204. Ο ἐνεργητικὸς υπερσυντέλικος εἰς τὴν δριστικὴν εἰς μὲν τὸν ἑνίκον ἔχει θεματικὸν φωνῆν ει, εἰς δὲ τὸν πληθυντικὸν (καὶ τὸν δυϊκὸν) ε: ἐλελύ·κ·ει·ν, ἐλελύ·κ·ε·μεν, (ἐλελύ·κ·ε·τον, ἐλελυκ·ε·την).

§ 205. 1) Ο ἐνεργητικὸς παρακείμενος εἰς τὴν ύποτακτικήν, τὴν εὐκτικήν καὶ τὴν προστακτικήν σπανίως σχηματίζεται μονολεκτικῶς

(λελύκω, λελύκοιμι, λελυκέτω)* συνηθέστερον σχηματίζεται περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχήν αὐτοῦ καὶ τὰς ἀντιστοίχους ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ὁρίματος είμι : λελυκώς ὥ, λελυκώς εἰην, λελυκώς ἔστω.

2) Ὁ μέσος παρακείμενος εἰς μὲν τὴν ὑποτακτικὴν καὶ τὴν εὐκτικὴν σχηματίζεται πάντοτε περιφραστικῶς, μὲ τὴν μετοχήν του καὶ τὰς ἀντιστοίχους ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ὁρίματος είμι (λελυμέρος ὥ, λελυμέρος εἰην), εἰς δὲ τὴν προστακτικὴν σχηματίζεται καὶ μονολεκτικῶς καὶ περιφραστικῶς : λέλυσο ἦ λελυμέρος ἵσθι.

§ 206. Εἰς πάντας τοὺς τύπους τοῦ μέσου καὶ παθητικοῦ παρακείμενου καὶ ὑπερσυντελίκου, οἱ δποῖοι σχηματίζονται μονολεκτικῶς, δὲν ὑπάρχουν θεματικὰ φωνήνετα, αἱ δὲ καταλήξεις προστίθενται ἀμέσως εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ : λέλυ-μαι, ἐλέλυ-ντο, λελύ-σθαι, λελυ-μέρος.

§ 207. 1) Καὶ τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου οἱ τύποι ἐν γένει σχηματίζονται χωρὶς θεματικὰ φωνήνετα, ἀλλὰ πρὸς σχηματισμὸν αὐτῶν προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων τὸ πρόσφυμα θη, τὸ δποῖον πρὸ τοῦ (ἐγκλιτικοῦ) φωνήνετος ι καὶ πρὸ τοῦ ντ πάσχει συστολὴν καὶ γίνεται θε : ἐλύ-θη-ν, ἐλύ-θη-σαν, λυ-θε-ίμερ, λυ-θέ-ντων. (Βλ. § 32, 6 καὶ § 198, 2).

2) Τὸ πρόσφυμα θη εἰς τὴν ὑποτακτικὴν τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου συναρρεῖται μὲ τὰς καταλήξεις καὶ οὕτω προκύπτουν αἱ (φαινομενικαὶ) καταλήξεις -θῶ, -θῆς, -θῆ κτλ. (Βλ. § 196, ὑποσ.).

Σημείωσις. Καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτου τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου ἡ κατάληξις -θῆναι προηλθε διὰ συναρρέσεως ἐκ τοῦ -θηέναι : (λυ-θη-έναι) λυ-θῆναι.

§ 208. Ἡ εὐκτικὴ ἔχει ἐγκλιτικὰ φωνήνετα ιη' ἢ ἀπλοῦν ι, τὰ δποῖα προστίθενται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων μετὰ τὸ θεματικὸν φωνῆν, (ὅπου ὑπάρχει τοιοῦτον φωνῆν). Τὸ ἐγκλιτικὸν φωνῆν εἰ συναρρεῖται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν τοῦ θέματος : λυ-θε-ίη-μερ, λυ-θε-ί-μεν, λύ-ο-ι-μεν, λύ-σα-ι-μεν, λύσ-α-ιντο.

'Ο δυϊκὸς ἀριθμὸς τῶν ὁριάτων.

§ 209. Τοῦ δυϊκοῦ ἀριθμοῦ τῶν ὁριάτων ἐν γένει ἰδιαίτεραι καταλήξεις ὑπάρχουν μόνον διὰ τὸ β' καὶ τὸ γ' πρόσωπον, εἶναι δὲ αἱ ἔξης :

I. Τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς

α') τῆς δριστικῆς εἰς τοὺς ἀρκτικοὺς χρόνους καὶ τῆς ὑποτακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος) -τον, -τον : λύ-ε-τον, λύ-ε-τον—λύσ-ε-τον, λύσ-ε-τον—λελύκ-α-τον, λελύκ-α-τον λύ-η-τον, λύ-η-τον—λύσ-η-τον, λύσ-η-τον, (λελύκ-η-τον, λελύκ-η-τον).

β') τῆς δριστικῆς εἰς τοὺς παραγομένους χρόνους καὶ τῆς εὐκτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ ἦ καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήνετος) -τον, -την : ἐλύ-ε-τον, ἐλυ-έ-την—ἐλύσ-α-τον, ἐλυσ-ά-την—ἐλελύκ-ε-τον, ἐλελυκ-έ-την λύ-οι-τον, λυ-οι-την—λύσ-οι-τον, λυσ-οι-την—λύσ-αι-τον, λυσ-αι-την—(λελύκ-οι-τον, λελυκ-οι-την).

γ') τῆς προστακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος) -τον, -των : λύ-ε-τον, λυ-έ-των—λύσ-α-τον, λυσ-ά-των—(λελύκ-ε-τον, λελυκ-έ-των).

II. Τῆς μέσης φωνῆς (ἔξαιρέσει τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου)

α') τῆς δριστικῆς εἰς τοὺς ἀρκτικοὺς χρόνους καὶ τῆς ὑποτακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος) -σθον, -σθον : λύ-ε-σθον, λύ-ε-σθον—λύσ-ε-σθον, λύσ-ε-σθον—λυθήσ-ε-σθον, λυθήσ-ε-σθον—λέλυ-σθον, λέλυ-σθον—λελύσ-ε-σθον, λελύσ-ε-σθον λύ-η-σθον, λύ-η-σθον—λύσ-η-σθον, λύσ-η-σθον.

β') τῆς δριστικῆς εἰς τοὺς παραγομένους χρόνους καὶ τῆς εὐκτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ ἦ καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήνετος) -σθον, σθην : ἐλύ-ε-σθον, ἐλυ-έ-σθην—ἐλύσ-α-σθον, ἐλυσ-ά-σθην—ἐλέλυ-σθον, ἐλελύ-σθην λύ-οι-σθον, λυ-οι-σθην—λύσ-οι-σθον, λυσ-οι-σθην—λύσ-αι-σθον, λυσ-αι-σθην—λυθήσ-οι-σθον, λυθήσ-οι-σθην.

γ') τῆς προστακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος) -σθον, -σθων : λύ-ε-σθον, λυ-έ-σθων—λύσ-α-σθον, λυσ-ά-σθων—λέλυ-σθον, λελύ-σθων.

Σημείωσις. Τοῦ δυϊκοῦ τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου ἐν γένει καταλήξεις είναι αἱ τοῦ δυϊκοῦ τῶν ἀντιστοίχων ἐγκλίσεων τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀορίστου (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος) : ἐλύθη-τον, ἐλυθή-την—λυθή-τον, λυθή-τον—λυθεῖ-η-τον ἢ λυθεῖ-την ἢ λυθεῖ-την—λύθη-τον, λυθή-των.

Σχηματισμός τῶν χρόνων τῶν ἀφωνολήκτων ρημάτων.

α') Ἐνεστώς καὶ παρατατικός.

§ 210. Τῶν ἀφωνολήκτων δημάτων δλίγα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ δηματικὸν θέμα ἀμετάβλητον, ὡς ἄγ-ω, ἄδ-ω, ἀλείφ-ω, ἀμείβ-ω, ἄρχ-ω, βλέπ-ω, γράφ-ω, διώκ-ω, ἔχ-ω, πείθ-ω, τρέπ-ω, φεύγ-ω, ψεύδ-ω κτλ.

Τὰ πλεῖστα δὲ τῶν ἀφωνολήκτων δημάτων σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ δηματικὸν θέμα μετεσχηματισμένον, ἦτοι

1) τὰ **χειλικόληκτα** ἀφωνόληκτα δῆματα πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ προσλαμβάνουν εἰς τὸ δηματικόν των θέμα τὸ πρόσφυμα **τ** καὶ οὕτω λήγουν εἰς **-πτω**: (θ. κοπ-) **κόπτω**, (θ. βλαβ-, βλάβ-τω) **βλάπτω**, (θ. κρυφ-, κρύφ-τω) **κρύπτω**. (Βλ. § 37, 1).

2) τὰ **οὐρανικόληκτα** καὶ τὰ **όδοντικόληκτα** πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ προσλαμβάνουν εἰς τὸ δηματικόν των θέμα τὸ πρόσφυμα **ϳ** (§ 1, σημ.) καὶ οὕτω

α') τὰ οὐρανικόληκτα καὶ ἐκ τῶν δοδοντικολήκτων ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα **Ὄ** ἢ **τ** λήγουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα εἰς **-ττω** ἢ **-σσω**. Π. χ.

(θ. φυλακ-, φυλάκ-ϳω) **φυλάττω** ἢ **φυλάσσω**

(θ. ἀλλαγ-, ἀλλάγ-ϳω) **ἀλλάττω** ἢ **ἀλλάσσω**

(θ. ταραχ-, ταράχ-ϳω) **ταράττω** ἢ **ταράσσω**

(θ. ἀρμοτ-, ἀρμότ-ϳω) **ἀρμόττω** ἢ **ἀρμόσσω**

(θ. πυρετ-, πυρέτ-ϳω) **πυρέττω** ἢ **πυρέσσω** (Βλ. § 36, 4, γ').

β') τῶν δοδοντικολήκτων ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα **δ** λήγουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα εἰς **-ζω**. Π. χ.

(θ. ἐλπιδ-, ἐλπίδ-ϳω) **ἐλπίζω**

(θ. ὁδ-, ὁδ-ϳω) **δῖω**

(θ. παιδ-, παιδ-ϳω) **παιίζω**.

Σημείωσις. Ἐνεστῶτα εἰς **-ζω** σχηματίζουν καὶ μερικὰ δῆματα οὐρανικόληκτα, τὰ ὁποῖα σημαίνονταν συνήθως ἥχον. Π. χ.

(θ. οἰμωγ-, οἰμώγ-ϳω) **οἰμώζω**

(θ. στεναγ-, στενάγ-ϳω) **στενάζω**

(θ. ἀλαλαγ-, ἀλαλάγ-ϳω) **ἀλαλάζω**

(θ. κραγ-, κράγ-ϳω) **κράζω**

(θ. ὀλολυγ-, ὀλολύγ-ϳω) **ὀλολύζω**.

6') Οἱ ἄλλοι χρόνοι.

§ 211. Τῶν ὁδοντικολήκτων ὄγημάτων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -σω καὶ ὁ μέσος εἰς -σομαι, ὁ ἀδόριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -σα καὶ ὁ μέσος εἰς -σάμην, ὅπως καὶ τῶν φωνητολήκτων ὄγημάτων: (θ. πειθ-), πεί-σω (ἐκ τοῦ πείθ-σω), πεί-σομαι (ἐκ τοῦ πείθ-σομαι) — (θ. σπενδ-), σπεί-σω (ἐκ τοῦ σπένδ-σω), σπεί-σομαι (ἐκ τοῦ σπένδ-σομαι) — (θ. γυμναδ-), ἔγυμνα-σα (ἐκ τοῦ ἔγυμναδ-σα) ἔγυμνα-σάμην (ἐκ τοῦ ἔγυμναδ-σάμην). (Βλ. § 198 κ. ἔ.).

Αλλὰ τὰ ὑπερδισύλλαβα ὁδοντικόληκτα εἰς -ίζω, ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα δ, σχηματίζουν τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον μέλλοντα χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ εἰς -ιώ, -ιοῦμαι (κατὰ τὰ εἰς -έω συνηρημένα ὄγηματα). Οὕτω κτίζω—κτίσω, σχίζω—σχίσω, ἄλλὰ κομίζω (θ. κομιδ-), κομῶ (κομεῖς, κομεῖ), κομοῦμαι (κομεῖ, κομεῖται).

Σημείωσις. Μέλλοντα ἄστιγμον συνηρημένον κατὰ τὰ εἰς -άω συνηρημένα ὄγηματα ἔχει καὶ τὸ ὄγημα βιβάζω: βιβῶ, βιβᾶς, βιβῇ κτλ.

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς -κα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -κειν: (θ. κομιδ-), κεκόμι-κα, ἐκεκομί-κειν. (Βλ. § 200).

3) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λήγει εἰς -σθήσομαι καὶ ὁ παθητικὸς ἀδόριστος α' εἰς -σθην: (θ. ψευδ-), ψευσθήσομαι (ἐκ τοῦ ψευδ-σθήσομαι), ἐψεύσθην (ἐκ τοῦ ἐψεύδ-σθην) — (θ. ἀρμοτ-), ἡρμόσθην (ἐκ τοῦ ἡρμοτ-θην). (Βλ. § 37, 4).

4) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς -σμαι καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -σμην: (θ. πειθ-), πέπεισμαι (ἐκ τοῦ πέπειθ-μαι), ἐπεπείσμην (ἐκ τοῦ ἐπεπείθμην) — (θ. κομιδ-), κεκόμισμαι (ἐκ τοῦ κεκόμιδ-μαι), ἐκεκομίσμην (ἐκ τοῦ ἐκεκομίδ-μην).

§ 212. Τῶν οὐρανικολήκτων ὄγημάτων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -ξω καὶ ὁ μέσος εἰς -ξομαι, ὁ ἀδόριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς εἰς -ξα καὶ ὁ μέσος εἰς -ξάμην: (θ. φυλακ-), φυλάξω, ἐφύλαξα (ἐκ τοῦ φυλάκ-σω, ἐφύλακ-σα) — (θ. ταγ-), τάξομαι, ἐταξάμην (ἐκ τοῦ τάγ-σομαι, ἐταγ-σάμην). (Βλ. § 36, 1).

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς -χα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -χειν, (ἥτοι εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ οὐρανικὸς χαρακτῆρος τοῦ ὄγηματος, ἐὰν εἴναι ψιλὸν ἢ μέσον, τρέπεται εἰς δασύ): (θ. κηρων-), κεκήρωζα, ἐκεκηρύχειν — (θ. ταγ-), τέταχα, ἐτετάχειν.

3) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λήγει εἰς **-χθήσομαι** καὶ ὁ παθητικὸς ἀδόριστος α' εἰς **-χθην**: (θ. πλεκ-), πλεχθήσομαι, ἐπλέχθην (ἐκ τοῦ πλεκθήσομαι)—(θ. ἄγ-), ἀχθήσομαι, ἥχθην (ἐκ τοῦ ἄγθήσομαι) κτλ. (Βλ. § 37, 1).

4) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς **-γμαι** καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς **-γμην**: (θ. πλεκ-), πέπλεγμαι, ἐπεπλέγμην (ἐκ τοῦ πέπλεκμαι, ἐπεπλέκμην)—(θ. ταραχ-), τετάραγμαι, ἐτεταράγμην (ἐκ τοῦ τετάραχμαι, ἐτεταράχμην). (Βλ. § 37, 2).

§ 213. Τῶν χειλικολήπτων ὅημάτων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς **-ψω** καὶ ὁ μέσος εἰς **-ψομαι**, ὁ ἀδόριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς **-ψα** καὶ ὁ μέσος εἰς **-ψάμην**: (θ. κοπ-), κόψω, ἔκοψα (ἐκ τοῦ κόπ-σω, ἔκοπ-σα) — (θ. τριβ-), τρίψομαι, ἐτριψάμην (ἐκ τοῦ τριβ-σομαι, ἐτριβ-σάμην) — (θ. γραφ-), γράψομαι, ἐγραψάμην (ἐκ τοῦ γράφ-σομαι, ἐγραφ-σάμην). (Βλ. § 36, 2).

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς **-φα** καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς **-φειν** (ἥτοι εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ χειλικὸς χαρακτὴρ τοῦ ὅηματικοῦ θέματος, ἐὰν εἶναι ψιλὸν ἢ μέσον, τρέπεται εἰς δασύ): (θ. κοπ-), κέκοφα, ἐκεκόφειν — (θ. τριβ-), τέτριφα, ἐτετρίφειν. (Προβλ. § 212, 2).

3) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λήγει εἰς **-φθήσομαι** καὶ ὁ παθητικὸς ἀδόριστος α' λήγει εἰς **-φθην**: (θ. πεμπ-), πεμφθήσομαι, ἐπέμφθην (ἐκ τοῦ πεμπθήσομαι, ἐπέμπθην) — (θ. καλυβ-), καλυφθήσομαι, ἐκαλύφθην (ἐκ τοῦ καλυβθήσομαι, ἐκαλύβθην). (Βλ. § 37, 1).

4) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς **-μμαι** καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς **-μμην**: (θ. κοπ-), κέκομαι, ἐκεκόμην (ἐκ τοῦ κέκοπμαι κτλ.) — (θ. τριβ-), τέτριμαι, ἐτετρίμην (ἐκ τοῦ τέτριβμαι κτλ.) — (θ. γραφ-), γέγραμμαι, ἐγεγράμμην (ἐκ τοῦ γέγραφμαι κτλ.). (Βλ. § 37, 3).

§ 214. Ἐκ τῶν ἀφωνολήπτων ὅημάτων

1) ὅσα ἔχουν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ ὅηματικοῦ θέματος **ε**, ἀντὶ τοῦ **ε** τούτου εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον ἔχουν **ο**: **κλέπτω** (θ. κλεπ-), κέκλοφα, ἐκεκλόφειν—τρέπω (θ. τρεπ-), τέτροφα, ἐτετρόφειν—φέρω (θ. ἐνεκ-), ἐνήνοχα, ἐνηρόχειν. (Βλ. § 190).

2) τὰ ὄηματα **στρέφω**, **τρέπω** καὶ **τρέψω** εἰς τὸν μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον ἀντὶ τοῦ **ε** τοῦ ὄηματικοῦ θέματος

ἔχουν α (βραχύ) : (θ. στρεφ·), ἔστραμμαι ἔστραμμην — (θ. τρεπ·), τέτραμμαι, ἔτετράμμην — (θ. θρεφ·), τέθραμμαι, ἔτεθράμμην.

§ 215. Παράδειγμα κλίσεως

μέσου παρακειμένου καὶ ύπερσυντελίκου ἀφωνολήκτων ρημάτων.

Οριστική	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή	
ἔψευσ-μαι	ἔψεύσ-μην	—	ἔψευ-σθαι
ἔψευ-σαι	ἔψευ-σο	ἔψευ-σο	
ἔψευσ-ται	ἔψευσ-το	ἔψευ-σθω	
ἔψευσ-μεθα	ἔψευσ-μεθα	—	ἔψευσ-μένος
ἔψευ-σθε	ἔψευ-σθε	ἔψευ-σθε	ἔψευσ-μένη
ἔψευσμένοι εἰσὶ	ἔψευσμένοι ἦσαν	ἔψευ-σθων	ἔψευσ-μένον
πέπραγ-μαι	πέπερπάγ-μην	—	πεπράχ-θαι
πέπραξαι	πέπέρπαξο	πέπραξο	
πέπρακ-ται	πέπέρπρακ-το	πεπράχ-θω	
πεπράγ-μεθα	πέπερπάγ-μεθα	—	πεπραγ-μένος
πέπραχ-θε	πέπέρπραχ-θε	πέπραχ-θε	πεπραγ-μένη
πεπραγμένοι εἰσὶ	πεπραγμένοι ἦσαν	πεπράχ-θων	πεπραγ-μένον
γέγραμ-μαι	γέγεγράμ-μην	—	γεγράφ-θαι
γέγραψαι	γέγέγραφο	γέγραψο	
γέγραπ-ται	γέγέγραπ-το	γεγράφ-θω	
γεγράμ-μεθα	γέγεγράμ-μεθα	—	γεγραμ-μένος
γέγραφ-θε	γέγέγραφ-θε	γέγραφ-θε	γεγραμ-μένη
γεγραμμένοι εἰσὶ	γεγραμμένοι Ἠσαν	γεγράφ-θων	γεγραμ-μένον

(Βλ. § 37 καὶ § 33, 5).

Σημείωσις. Συμφωνολήκτων ρημάτων ἐν γένει μονολεκτικοί τύποι τοῦ γ' πληθυντικοῦ προσώπου τοῦ μέσου παρακειμένου καὶ ύπερσυντελίκου είναι σπανιώτατοι, ως τετάχαιται (τεταγμένοι εἰσὶ), γεγράφαται (=γεγραμμένοι εἰσὶ), ἐφθάραται (ἐφθαρμένοι εἰσὶ), ἐτετάχατο (=τεταγμένοι Ἠσαν).

Σχηματισμός τῶν χρόνων
τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ρημάτων.
α') Ἐνεστῶς καὶ παρατατικός.

§ 216. Καὶ τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων δημάτων πολὺ^ν
δόλιγα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ δηματι-
κὸν θέμα ἀμετάβλητον, ὡς δέρ-ω, μέρ-ω, νέμ-ω κτλ.

Τὰ πλεῖστα δὲ ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρολήκτα δῆματα σχηματίζουν
τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ δηματικὸν θέμα μετεσχημα-
τισμένον, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προσετέθη τὸ πρόσφυμα **ϳ**. Οὕτω

1) τῶν δημάτων, τὰ δόποια ἔχουν χαρακτῆρα **λ**, τὸ ἐνεστωτικὸν
θέμα ἔχει διπλασιασμένον τὸ **λ**:

(θ. βαλ-,	βάλ-ϳω)	βάλλω
(θ. ἄγγελ-,	ἄγγέλ-ϳω)	ἀγγέλλω (Βλ. § 36, 4, α').

2) τῶν δημάτων, τὰ δόποια ἔχουν χαρακτῆρα **ν** ἢ **ρ**, τὸ θέμα τὸ
δόποιον ἀρχῆθεν ἔλληγεν εἰς **-αν**, **-αρ**, **-εν**, **-ερ**, **-ιν**, **-ιρ**, **υν**, **υρ**, με-
τεσχηματίσθη εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ λήγει εἰς **-αιν**, **-αιρ**, **-ειν**, **-ειρ**,
ιν, **ιρ**, **υν**, **υρ**.

(θ. ὑφαν-,	ὑφάν-ϳω)	ὑφαίρω
(θ. καθαρ-,	καθάρ-ϳω)	καθαίρω
(θ. κτεν-,	κτέν-ϳω)	κτείνω
(θ. σπερ,	σπέρ-ϳω)	σπείρω
(θ. κρύν-,	κρύν-ϳω)	κρύνω
(θ. οἰκτίρ-	οἰκτίρ-ϳω)	οἰκτίρζω
(θ. πλύν-,	πλύν-ϳω)	πλῆνω
(θ. σύρ,	σύρ-ϳω)	σύρω (Βλ. § 36 καὶ 36, 4, β).

Σημείωσις. Τὸ δῆμα διφεύλω προηλθεν ἐκ παλαιοτέρου τύπου διφέλλω,
οἱ δόποιος πάλιν προηλθεν ἐξ ἀρχικού τύπου διφέλλω (Προβλ. § 36, 3).

6') Οἱ ἄλλοι χρόνοι.

§ 217. Τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων δημάτων

1) ὁ ἐνεργητικὸς καὶ ὁ μέσος μέλλων σχηματίζεται χωρὶς τὸν
χρονικὸν χαρακτῆρα **σ** (συνηρημένος) εἰς **-ῶ**, **-οῦμαι** (ἥτοι κατὰ τὰ
εἰς **-έω** συνηρημένα δῆματα):

'Αχιλλέως Α. Τζαρτζάνον

νέμω	(θ. νεμ-	νεμέω)	νεμᾶ	(νεμέομαι) <i>νεμοῦμαι</i>
μένω	(θ. μεν-	μενέω)	μενῶ	
ἀγγέλλω	(θ. ἀγγελ-	ἀγγελέω)	ἀγγελῶ	
καθαίρω	(θ. καθαρ-	καθαρέω)	καθαρῶ	
κτείνω	(θ. κτεν-	κτενέω)	κτενῶ	

2) ὁ ἐνεργητικὸς καὶ ὁ μέσος ἀόριστος α' σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ εἰς -α, -άμην, μὲν ἔκτεταμένον τὸ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ δηματικοῦ θέματος βραχὺ φωνῆν, ἥτοι μὲν ἔκτασιν τοῦ ἄ εἰς η (ἢ κατόπιν ε ἡ ι ἡ ρ εἰς ἄ), τοῦ ε εἰς ει, τοῦ ἵ η ς εἰς ἶ η ς:

ὑφαίνω	(θ. ὑφάν-)	ὑφην-α	ὑφην-άμην
λεαίνω	(θ. λεάν-)	λλέαν-α	(λεάναι)
μιαίνω	(θ. μιάν-)	ἐμίαν-α	(μιᾶναι)
μαραίνω	(θ. μαράν)	ἐμάραν-α	(μαρᾶναι)
καθαίρω	(θ. καθάρ-)	ἐκάθηρ-α	ἐκαθηρ-άμην
ἀγγέλλω	(θ. ἀγγελ-)	ἡγγειλ-α	ἡγγειλ-άμην
τέμω	(θ. νεμ-)	ἔτειμ-α	ἔτειμ-άμην
μένω	(θ. μεν-)	ἔμειν-α	
κρίνω	(θ. κρύν-)	ἔκριν-α	(κρῖναι)
ἀμύνω	(θ. ἀμύν-)	ῆμῦν-α	(ἀμῦναι)

Σημείωσις 1. Οἱ τύποι οὗτοι προήλθον ἐκ παλαιοτέρων ὑφαν-σα, ὑφαννα—ἐκάθαρ-σα, ἐκάθαρσα—ἡγγελ-σα, ἡγγελλα—ἐκριν-σα, ἐκριννα κτλ. (Βλ. § 36, 3).

Σημείωσις 2. Ἐχουν α' ἀντὶ η εἰς τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον ἀόριστον α' προσέπι τὰ δήματα αἴρω, ἄλλομαι, κερδαίνω καὶ κοιλαίνω, ἀν καὶ τοῦ α' δὲν προηγεῖται εἰς τὸ θέμα αὐτῶν (ἀρ-, ἀλ-, κερδαν-, κοιλαν-) ε ἡ ι ἡ ρ: ἡρα (ύποτ. ἄρω, εύκτ. ἄραιμι, προστ. ἄρον, ἀπρφ. ἄραι κτλ.), ἡλάμην (ύποτ. ἄλωμαι, εύκτ. ἄλαιμην κτλ.), ἐκέρδανα, (ἀπρφ. κερδάναι κτλ.), ἐκοίλανα (ἀπρφ. κοιλάναι).

Εἰς τὴν δριστικὴν ἔχουν η ἀντὶ αἱ οἱ ἀόριστοι ἡρα καὶ ἡλάμην ἔνεκα τῆς αὐξήσεως. (Βλ. § 185, 2, Σημ. α').

3) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος σχηματίζεται εἰς -ηα καὶ ὁ ἐνεργητικὸς ὑπερσυντέλικος εἰς -κειν (§ 200):

φαίνω	(θ. φαν-)	πέφαγ-κα	(§ 37, 6, α')
ἀγγέλλω	(θ. ἀγγελ-)	ἡγγελκ-α	ἡγγελ-κειν.

4) ὁ παθητικὸς μέλλων α' καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος α' σχηματίζονται κανονικῶς εἰς -θήσομαι, -θην: μιαίρομαι (θ. μιαν-), μιαν-

θήσομαι, ἐμιάνθην—ἀγγέλλομαι (θ. ἀγγελ-), ἀγγελ-θήσομαι, ἡγγέλ-θην.

5) δι μέσος παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος

α') τῶν ὑγρολήκτων ὅμιμάτων σχηματίζονται κανονικῶς εἰς -μαι, -μην: ἀγγέλλομαι (θ. ἀγγελ-), ἡγγελ-μαι, ἡγγέλ-μην—αἴρομαι (θ. ἄρ.), ἡρ-μαι, ἡρ-μην.

β') τῶν ἐνοινολήκτων μὲν χαρακτῆρα ν σχηματίζονται ἄλλων μὲν (κανονικῶς) εἰς -μμαι, -μμην, ἄλλων δὲ εἰς -σμαι, -σμην: δέξομαι (θ. δέξν-), ὁξύμμαι, ὁξύμμην—φαίρομαι (θ. φαν-), πέφασμαι, ἐπεφάσμην. (Βλ. § 37, 6, γ').

§ 218. Παράδειγμα ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου μέλλοντος καὶ μέσου παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων δρημάτων (Βλ. § 37, 6, γ').

Όριστικὴ	Εύκτικὴ	Ἄπαρέμφατον Μετοχὴ	
νεμ-ῶ νεμ-εῖς νεμ-εῖ νεμ-οῦμεν νεμ-εῖτε νεμ-οῦσι	νεμ-οῖμι ἢ νεμ-οίην νεμ-οῖς ἢ νεμ-οίης νεμ-οῖ ἢ νεμ-οίη νεμ-οῖμεν νεμ-οῖτε νεμ-οῖεν		νεμ-εῖν
νεμ-οῦμαι νεμ-εῖ νεμ-εῖται νεμ-ούμεθα νεμ-εῖσθε νεμ-οῦνται	νεμ-οίμην νεμ-οῖο νεμ-οῖτο νεμ-οίμεθα νεμ-οῖσθε νεμ-οῖντο		νεμ-εῖσθαι
ἢγγελ-μαι ἢγγελ-σαι ἢγγελ-ται ἢγγέλ-μεθα ἢγγελ-θε ἢγγελ-μένοι εἰσὶ	ἢγγέλ-μην ἢγγελ-σο ἢγγελ-το ἢγγέλ-μεθα ἢγγελ-θε ἢγγελ-μένοι ἥσαν	— ἢγγελ-σο ἢγγέλ-θω — ἢγγελ-θε ἢγγέλ-θων	ἢγγέλ-θαι ἢγγελ-μένος ἢγγελ-μένη ἢγγελ-μένον
ῳξυμ-μαι ῳξυν-σαι ῳξυν-ται ῳξύμ-μεθα ῳξυν-θε ῳξυμ-μένοι εἰσὶ	ῳξύμ-μην ῳξυν-σο ῳξυν-το ῳξύμ-μεθα ῳξυν-θε ῳξυμ-μένοι ἥσαν	— ῳξυν-σο ῳξύν-θω — ῳξυν-θε ῳξύν-θων	ῳξύν-θαι ῳξυμ-μένος ῳξυμ-μένη ῳξυμ-μένον
πέφασ-μαι πέφαν-σαι πέφαν-ται πεφάσ-μεθα πέφαν-θε πεφασ-μένοι εἰσὶ	ἐπεφάσ-μην ἐπέφαν-σο ἐπέφαν-το ἐπεφάσ-μεθα ἐπέφαν-θε πεφασ-μένοι ἥσαν	— πέφαν-σο πεφάν-θω — πέφαν-θε πεφάν-θων	πεφάν-θαι πεφασ-μένος πεφασ-μένη πεφασ-μένον

§ 219. Τὰ ἐνοινόληκτα δῆματα κλίνω, κρίνω, πλύνω καὶ τείνω τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον καὶ τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀδριστον α' τοὺς σχηματίζουν ἀπὸ τὸ δηματικὸν θέμα μετ' ἀποβολὴν τοῦ χαρακτῆρος ν:

(θ. κλιν-)	κέ-κλι-κα	ἐκεκλί-κειν	κλι-θήσομαι	ἐκλί-θηην
(θ. κριν-)	κέ-κρι-κα	ἐκεκρί-κειν	κρι-θήσομαι	ἐκρι-θηην
(θ. πλυν-)	πέ-πλυ-κα	ἐπεπλύ-κειν	πλυ-θήσομαι	ἐπλύ-θηην
(θ. τεν-, τα-)	τέ-τα-κα	ἐτετά-κειν	τα-θήσομαι	ἐτά-θηην.

§ 220. Τὰ ἐνοινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα δῆματα, ὅσα ἔχουν θέμα μονοσύλλαβον μὲν θεματικὸν φωνῆν ε, εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον α', εἰς τὸν μέσον παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀδριστον α' ἢ β' ἀντὶ τοῦ θεματικοῦ φωνήντος ε ἔχουν α. (Πρβλ. § 214, 2).

σπείρω (θ. σπερ-)	ἔ-σπαρ-κα, ἔσπαρκειν, ἔσπαρμαι, ἔσπαρμην, σπαρ-ήσομαι, ἔσπαρ-ηην
στέλλω (θ. στελ-)	ἔ-σταλ-κα, ἔσταλκειν, ἔσταλμαι, ἔσταλμην, σταλ-ήσομαι, ἔσταλ-ηην
τείνω (θ. τεν-, τα-)	τέ-τα-κα, ἔτετάκειν, τέταμαι, ἔτετάμην, τα-θήσομαι, ἔτά-θηην
φθείρω (θ. φθερ-)	ἔ-φθαρ-κα, ἔφθαρκειν, ἔφθαρμαι, ἔφθαρμην, φθαρ-ήσομαι, ἔφθαρ-ηην.

Δεύτεροι χρόνοι τῶν ὄημάτων.

§ 221. Ο ἐνεργητικὸς ἀδριστος καὶ ὁ μέσος ἀδριστος πολλῶν δημάτων σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ καὶ μὲν θεματικὸν φωνῆν οὐχὶ τὸ α, ἀλλὰ τὸ ο καὶ τὸ ε: ἵλαβ-οι, ἵλαβ-όμην. (Βλ. § 199 καὶ § 201).

Ο τοιοῦτος ἀδριστος λέγεται ἐνεργητικὸς ἀδριστος δ ε ύ τ ε ο ος ἢ μέσος ἀδριστος δ ε ύ τ ε ο ος καὶ εἰς μὲν τὴν δοιστικὴν ἔχει τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου παρατατικοῦ (ἵλαβ-οι, ἵλαμβαν-οι – ἵλαβ-όμην, ἵλαμβαν-όμην), εἰς δὲ τὰς ἔγκλισεις ἔχει τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐνεστῶτος.

Π. γ. ὁ ἐνεργητικὸς ἀδριστος β' τοῦ δ. βάλλω καὶ ὁ μέσος ἀδριστος β' τοῦ δ. γίγνομαι κλίνονται ὡς ἔξῆς :

Όριστική	Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή
ἔβαλ-ον	βάλ-ω	βάλ-οιμι	—	βαλ-εῖν
ἔβαλ-ες	βάλ-ης	βάλ-οις	βάλ-ε	
ἔβαλ-ε	βάλ-η	βάλ-οι	βαλ-έτω	
ἔβαλ-ομεν	βάλ-ωμεν	βάλ-οιμεν	—	βαλ-ῶν
ἔβαλ-ετε	βάλ-ητε	βάλ-οιτε	βάλ-ετε	βαλ-οῦσα
ἔβαλ-ον	βάλ-ωσι	βάλ-οιεν	βαλ-όντων	βαλ-ὸν
ἔγεν-όμην	γέν-ωμαι	γεν-οίμην	—	γεν-έσθαι
ἔγεν-ου	γέν-η	γέν-οιο	γεν-οῦ	
ἔγεν-ετο	γέν-ηται	γέν-οιτο	γεν-έσθω	
ἔγεν-όμεθα	γεν-ώμεθα	γεν-οίμεθα	—	γεν-όμενος
ἔγεν-εσθε	γέν-ησθε	γεν-οισθε	γεν-εσθε	γεν-ομένη
ἔγεν-οντο	γέν-ωνται	γεν-οιντο	γεν-έσθων	γεν-όμενον

Σημείωσις 1. Τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀορίστου β' τὸ ἀπαρέμφατον καὶ ἡ μετοχή, εἴτε ἀπλᾶ εἴτε σύνθετα, τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης: λαβεῖν—παραλαβεῖν, λαβὼν (λαβὸν)—παραλαβὼν (παραλαβόν).

Πέντε δημάτων, ητοι τῶν δημάτων λέγω, ἔχομαι, εὐδίσκω, ὁρῶ καὶ λαμβάνω προσέτι τὸ δεύτερον ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἀορίστου β' ἀπλοῦν τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούσης: εἰπέ, ἐλθέ, εῦρέ, ἰδέ, λαβέ. Ἀλλά: πρόσειπε, ἀπείλε, ἔξευρε, ἐπιδε, παράλαβε.

Σημείωσις 2. Τοῦ μέσου ἀορίστου β' τὸ ἀπαρέμφατον τονίζεται ἐπὶ τῆς παραληγούσης: (ἄγομαι—ἡγαγόμην) ἀγαγέσθαι, (γίγνομαι—ἔγενόμην) γενέσθαι.

Τὸ δὲ δεύτερον ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ μέσου ἀορίστου β', ἐὰν μὲν εἰναι πολυσύλλαβον, εἴτε ἀπλοῦν εἴτε σύνθετον, τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούσης: (ἐλαβόμην—λαβοῦ, ἀντιλαβοῦ—ἔγενόμην—γενοῦ, παραγενοῦ). Ἐὰν δὲ εἰναι μονοσύλλαβον, συντιθέμενον μὲ δισύλλαβον πρόθεσιν, ἀναβιβάζει τὸν τόνον: ἔχομαι, ἔσκόμην—σκοῦ, παράσχου ἔπομαι, ἔσπόμην—σποῦ, ἐπίσπου.

§ 222. Ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος πολλῶν δημάτων σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα καὶ ἡ χωρὶς δάσυνσιν τοῦ ψιλοῦ ἡ μέσου ἀφώνου χαρακτῆρος τοῦ θέματος. (Πρβλ. § 200, § 212, 2 καὶ § 213, 2).

Ο τοιοῦτος ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος λέγεται δεύτερος, κλίνεται δὲ ὅπως ἀκριβῶς δ α', ἀλλὰ εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ συνήθως ἀντὶ τοῦ ε τοῦ δηματικοῦ θέματος ἔχει ο καὶ ἀντὶ τοῦ ἄ ἔχει η (ἢ ἄ κατόπιν ρ):

κτείνω	(θ. κτεν-)	(ἀπ)έ-κτον-α	(ἀπ)εκτόν-ειν
τίκτω	(θ. τεκ-)	τέ-τοκ-α	ἔτετόκ-ειν
λείπω	(θ. λειπ-)	λέ-λοιπ-α	ἔλελοιπ-ειν
φαίνω	(θ. φαν-)	πέ-φην-α	ἔπεφήν-ειν
μαίνομαι	(θ. μάν-)	μέ-μην-α	ἔμεμήν-ειν
πράττω	(θ. πρᾶγ-)	πέ-πρᾶγ-α	ἔπεπράγ-ειν
κράζω	(θ. κρᾶγ-)	κέ-κρᾶγ-α	ἔκεκράγ-ειν

§ 223. Ὁ παθητ. μέλλων καὶ ὁ παθητ. ἀόριστος πολλῶν δημάτων σχηματίζονται μὲ πρόσφυμα η καὶ ὅχι θη, ἥτοι χωρὶς τὸ θ : κόπτομαι (θ. κοπ-)—κοπ-ή-σομαι, ἐκόπ-η-ν' (πρβλ. νῦν : ἐγράφ-θη-κα ἢ ἐγράφ-τη-κα καὶ ἐγράφ-η-κα).

Ο τοιοῦτος παθητικὸς μέλλων καὶ παθητικὸς ἀόριστος λέγεται δεύτερος, κλίνεται δὲ ὅπως ἀκριβῶς καὶ ὁ α'.

Π. χ. ὁ παθητικὸς μέλλων β' καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος β' τοῦ ὁ. γράφομαι κλίνονται ὡς ἔξης :

Όριστικὴ	Υποτακτικὴ	Εύκτικὴ	Προστακτικὴ	Ἀπαρέμφατον Μετοχὴ
γραφ-ή-σομαι		γραφ-η-σοίμεν		γραφ-ή-σεσθαι
γραφ-ή-σει		γραφ-ή-σοιο		
γραφ-ή-σεται		γραφ-ή-σοιτο		
γραφ-η-σόμεθα		γραφ-η-σοίμεθα		γραφ-η-σόμενος
γραφ-ή-σεσθε		γραφ-ή-σοισθε		γραφ-η-σομένη
γραφ-ή-σονται		γραφ-ή-σοιντο		γραφ-η-σόμενον
ἐγράφ-η-ν	γραφ-ῶ	γραφ-είην	—	γραφ-ή-ναι
ἐγράφ-η-ς	γραφ-ῆς	γραφ-είης	γράφ-η-θι	
ἐγράφ-η	γραφ-ῆ	γραφ-είη	γραφ-ή-τω	
ἐγράφ-η-μεν	γραφ-ῶμεν	γραφ-είημεν	—	γραφ-εῖς
ἐγράφ-η-τε	γραφ-ῆτε	γραφ-είητε	γράφ-η-τε	γραφ-εῖσα
ἐγράφ-η-σαν	γραφ-ῶσι	γραφ-είησαν *	γραφ-έ-ντων	γραφ-ὲν

Σημείωσις. Ὁ παθητικὸς β' εἰς τὸ β' ἐνικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς ἔχει (τὴν ἀρχικὴν) κατάληξιν -θι· ἀλλάγηθι, πάνη-θι (Βλ. § 196, ὑποσ. 4).

* Ἡ γραφ-εῖμεν, γραφ-εῖτε, γραφ-εῖεν.

§ 224. 1) Τὰ δῆματα (ἐκ-)πλήττομαι ἢ (κατα-)πλήττομαι, σή-
πομαι καὶ τήκομαι εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀόριστον β' ἀντὶ
τοῦ η τοῦ δῆματος δέματος ἔχουν ᾱ: (θ. πληγ-) ἐκ-πλάγ-ήσομαι,
κατα-πλάγ-ήσομαι, ἐξ-επλάγ-ηρ, κατεπλάγ-ηρ—(θ. σηπ.) σάπ-ήσομαι,
ἐσάπ-ηρ—(θ. τηκ-) τάκ-ήσομαι, ἐτάκ-ηρ.

2) Τὰ δῆματα κλέπτω, πλέκω καὶ τρέπω εἰς τὸν παθητικὸν
ἀόριστον β' καὶ τὰ δῆματα στρέψω καὶ τρέφω εἰς τὸν παθητικὸν
μέλλοντα β' καὶ εἰς τὸν παθητικὸν ἀόριστον β' ἀντὶ τοῦ ε τοῦ δῆμα-
τος δέματος ἔχουν ᾱ: (θ. κλεπ-) ἐ-κλάπ-ηρ, (θ. πλεκ-) ἐ-πλάκ-ηρ—
(θ. τρεπ-) ἐ-τράπ-ηρ—(θ. στρεψ-) στραφ-ήσομαι, ἐ-στράφ-ηρ—(θ.
τρεψ-) τραφ-ήσομαι, ἐ-τράφ-ηρ. (Πρβλ. § 214, 2).

§ 225. Σπανίως δ αὐτὸς χρόνος ἐνὸς δῆματος σχηματίζεται καὶ
ώς α' καὶ ώς β' (¹), ώς (διαφθείρω) διέφθαρκα καὶ διέφθορα, (ἀλλάττο-
μαι) ἡλλάχθηρ καὶ ἡλλάγηρ, (βλάπτομαι) ἐβλάφθηρ καὶ ἐβλάβηρ. Συνή-
θως δὲ τότε δ εἰς τύπος ἔχει διάφορον σημασίαν τοῦ ἑτέρου π. γ.

πέπεικα (=ἔχω πείσει),	πέποιθα (=είμαι πεπεισμένος)
πέφαγκα (=ἔχω φανερώσει),	πέφηρα (=ἔχω φανερωθῆ)
ἐτρεψάμην (τινὰ=ἐτρεψάτινα εἰς φυγήν),	ἐτραπόμην (=διηυθύνθην)
ἔφάνθην (=ἀπεδείχθην ὑπὸ ἄλλου),	ἔφάρην (=ἐδείχθην ἐγώ).

2. Περισπώμενα ἢ συνηρημένα δήματα.

§ 226. Περισπώμενα ἢ συνηρημένα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ πα-
ρατατικὸν είναι τὰ φωνητόληκτα δῆματα, τὰ ὅποια ἔχουν χαρακτῆρα
α ἢ ε ἢ ο. Ταῦτα διαιροῦνται εἰς τρεῖς τάξεις, ἥτοι:

- 1) τὴν τάξιν τῶν εἰς -άω: τιμάω — τιμῶ (²)
- 2) τὴν τάξιν τῶν εἰς -έω: ποιέω — ποιῶ
- 3) τὴν τάξιν τῶν εἰς -όω: δονλόω — δουλῶ.

Κλίνονται δὲ ταῦτα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν κατὰ τὰ
ἐπόμενα παραδείγματα:

1. Μόνον τὸ ḥ. τρέπω ἔχει πάντας τοὺς ἀορίστους α' καὶ β': ἐτρεψα —
ἐτραπον (ποιητικός), ἐτρεψάμην — ἐτραπόμην, ἐτρέφθηρ — ἐτράπηρ.

2. Τὰ ḥ. κάω καὶ κλάω, τὰ ὅποια ἀρχῆθεν ἦσαν κάF-jω, κλάF-jω,
ἐπειτα καίF-ω, κλαίF-ω καὶ τέλος καί-ω, κλαί-ω, μένουν ἀσυναίρετα. Πρβλ.
§ 33, 3 καὶ § 35.

§ 227. Παράδειγμα συνηρημένου ρήματος εἰς -άω, ḥ. τιμα-

		Ἐνεργητικὸν	Μέσον καὶ παθητικὸν
Οριστικὴ	Ἐνεργοτόπος	(τιμάω) τιμῶ (τιμάεις) τιμᾶς (τιμάει) τιμᾶ (τιμάομεν) τιμῶμεν (τιμάετε) τιμᾶτε (τιμάονται) τιμῶνται	(τιμάομαι) τιμῶμαι (τιμάῃ, -ει) τιμᾶ (τιμάεται) τιμᾶται (τιμαόμεθα) τιμώμεθα (τιμάεσθε) τιμᾶσθε (τιμάονται) τιμῶνται
Παρατατικὸν		(ἐτίμαον) ἐτίμων (ἐτίμαεις) ἐτίμας (ἐτίμαει) ἐτίμα (ἐτιμάομεν) ἐτιμῶμεν (ἐτιμάετε) ἐτιμᾶτε (ἐτίμαον) ἐτίμων	(ἐτιμαόμην) ἐτιμώμην (ἐτιμάον) ἐτιμῶ (ἐτιμάετο) ἐτιμᾶτο (ἐτιμαόμεθα) ἐτιμώμεθα (ἐτιμάεσθε) ἐτιμᾶσθε (ἐτιμάοντο) ἐτιμῶντο
Ὑποτακτικὴ		(τιμάω) τιμῶ (τιμάῃς) τιμᾶς (τιμάῃ) τιμᾶ (τιμάωμεν) τιμῶμεν (τιμάετε) τιμᾶτε (τιμάωσι) τιμῶσι	(τιμάωμαι) τιμῶμαι (τιμάῃ) τιμᾶ (τιμάεται) τιμᾶται (τιμαόμεθα) τιμώμεθα (τιμάεσθε) τιμᾶσθε (τιμάονται) τιμῶνται
Εὐκτικὴ		(τιμάοιμι) τιμῶμι η τιμῷην (τιμάοις) τιμῆς η τιμῷης (τιμάοι) τιμῷ η τιμῷη (τιμάοιμεν) τιμῶμεν (τιμάοιτε) τιμῷτε (τιμάοιεν) τιμῷεν	(τιμαίμην) τιμῷην (τιμάοιο) τιμῷο (τιμάοιτο) τιμῷτο (τιμαοίμεθα) τιμῷμεθα (τιμάοισθε) τιμῷσθε (τιμάοιντο) τιμῷντο
Προστακτικὴ	Απαρ. Προστακτικὴ	(τίμαι) τίμα (τιμάέτω) τιμάτω (τιμάετε) τιμᾶτε (τιμαόντων) τιμῶντων	(τιμάου) τιμῶ (τιμαέσθω) τιμᾶσθω (τιμάεσθε) τιμᾶσθε (τιμαέσθων) τιμᾶσθων
Μετοχὴ		(τιμάειν) τιμᾶν	(τιμάεσθαι) τιμᾶσθαι
		(τιμάων) τιμῶν (τιμάουσα) τιμῶσα (τιμάον) τιμῶν	(τιμαόμενος) τιμῷμενος (τιμαομένη) τιμῷμενη (τιμαόμενον) τιμῷμενον

§ 228. Παράδειγμα συνηρημένου ρήματος εἰς -έω, ὅ. ποιε.

	Ἐνεργητικὸν	Μέσον καὶ παθητικὸν
·Οριστικὴ ·Ἐνεργητῶς	(ποιέω) ποιῶ (ποιέεις) ποιεῖς (ποιέει) ποιεῖ (ποιέομεν) ποιοῦμεν (ποιέετε) ποιεῖτε (ποιέουσι) ποιοῦσι	(ποιέομαι) ποιοῦμαι (ποιέῃ, -ει) ποιῇ ἢ ποιεῖ (ποιέεται) ποιεῖται (ποιεόμεθα) ποιούμεθα (ποιέεσθε) ποιεῖσθε (ποιέονται) ποιοῦνται
Παρατακτικὸν	(ἐποίεον) ἐποίουν (ἐποίεες) ἐποίεις (ἐποίεε) ἐποίει (ἐποιέομεν) ἐποιοῦμεν (ἐποιέετε) ἐποιεῖτε (ἐποίεον) ἐποίουν	(ἐποιεόμην) ἐποιούμην (ἐποιέον) ἐποιοῦ (ἐποιέετο) ἐποιεῖτο (ἐποιεόμεθα) ἐποιούμεθα (ἐποιέεσθε) ἐποιεῖσθε (ἐποιέοντο) ἐποιοῦντο
·Υποτακτικὴ	(ποιέω) ποιῶ (ποιέῃς) ποιῆς (ποιέῃ) ποιῇ (ποιέωμεν) ποιῶμεν (ποιέητε) ποιῆτε (ποιέωσι) ποιῶσι	(ποιέωμαι) ποιῶμαι (ποιέῃ) ποιῇ (ποιέηται) ποιῆται (ποιεώμεθα) ποιώμεθα (ποιέησθε) ποιῆσθε (ποιέωνται) ποιῶνται
Εἰρητικὴ	(ποιέοιμι) ποιοῖμι ἢ ποιοίην (ποιέοις) ποιοῖς ἢ ποιοίης (ποιέοι) ποιοῖ ἢ ποιοίη (ποιέομεν) ποιοῦμεν (ποιέοιτε) ποιοῖτε (ποιέοιεν) ποιοῖεν	(ποιεοίμην) ποιοίμην (ποιέοι) ποιοῖ (ποιέοιτο) ποιοῖτο (ποιεοίμεθα) ποιοίμεθα (ποιέοισθε) ποιοῖσθε (ποιέοιντο) ποιοῖντο
Προστακτικὴ ·Ἀπαρ.	(ποίεε) ποίει (ποιεέτω) ποιείτω (ποιέετε) ποιεῖτε (ποιεόντων) ποιοῦντων	(ποιέον) ποιοῦ (ποιεέσθω) ποιεῖσθω (ποιέεσθε) ποιεῖσθε (ποιεέσθων) ποιεῖσθων
·Μετοχὴ	(ποιέειν) ποιεῖν	(ποιέεσθαι) ποιεῖσθαι
	(ποιέων) ποιῶν (ποιέουσα) ποιοῦσα (ποιέον) ποιοῦν	(ποιεόμενος) ποιούμενος (ποιεομένη) ποιουμένη (ποιεόμενον) ποιούμενον

§ 229. Παράδειγμα συνηρημένου ρήματος εἰς -όω, θ. δουλο-

	'Ενεργητικὸν		Μέσον καὶ παθητικὸν	
'Οριστικὴ	'Ενεστῶτος			
Παρατατικὸν	(δουλώω) (δουλόεις) (δουλόει) (δουλόμεν) (δουλόετε) (δουλόουσι)	δουλῶ δουλοῖς δουλοῖ δουλοῦμεν δουλοῦτε δουλοῦσι	(δουλόομαι) (δουλόη -ει) (δουλόεται) (δουλούμεθα) (δουλόεσθε) (δουλόονται)	δουλοῦμαι δουλοῖ δουλοῦται δουλούμεθα δουλοῦσθε δουλοῦνται
'Υποτακτικὴ	(ἔδοιύλοον) (ἔδοιύλοεις) (ἔδοιύλοε) (ἔδουλόομεν) (ἔδουλόετε) (ἔδοιύλοον)	ἔδοιύλουν ἔδοιύλους ἔδοιύλου ἔδουλοῦμεν ἔδουλοῦτε ἔδοιύλουν	(ἔδουλοόμην) (ἔδουλόου) (ἔδουλόετο) (ἔδουλοόμεθα) (ἔδουλόεσθε) (ἔδουλούντο)	ἔδουλούμην ἔδουλου ἔδουλοῦτο ἔδουλούμεθα ἔδουλοῦσθε ἔδουλούντο
Εὐκτικὴ	(δουλόω) (δουλόης) (δουλόη) (δουλόωμεν) (δουλόητε) (δουλόωσι)	δουλῶ δουλοῖς δουλοῖ δουλῶμεν δουλῶτε δουλῶσι	(δουλόωμαι) (δουλόη) (δουλόηται) (δουλούμεθα) (δουλόησθε) (δουλόωνται)	δουλῶμαι δουλοῖ δουλῶται δουλόμεθα δουλόσθε δουλῶνται
Προστακτικὴ	(δουλόιμι) (δουλόις) (δουλόι) (δουλόιμεν) (δουλόιτε) (δουλόιεν)	δουλοῖμι ἢ -οίην δουλοῖς ἢ -οῖης δουλοῖ ἢ -οίη δουλοῖμεν δουλοῖτε δουλοῖεν	(δουλοοίμην) (δουλόοιο) (δουλόοιτο) (δουλοοίμεθα) (δουλόοισθε) (δουλόοιντο)	δουλοοίμην δουλοϊο δουλοϊτο δουλοοίμεθα δουλοοίσθε δουλοϊντο
Απαρ. Προστακτικὴ	(δούλοε) (δουλοέτω) (δουλόετε) (δουλούντων)	δούλοου δουλούντω δουλοῦτε δουλούντων	(δουλόου) (δουλοέσθω) (δουλόεσθε) (δουλοέσθων)	δουλοῦ δουλοῦσθε δουλοῦσθε δουλοῦσθων
Μετοχὴ	(δουλόειν)	δουλοῦν	(δουλόεσθαι)	δουλοῦσθαι
	(δουλόων) (δουλόουσα) (δουλόον)	δουλῶν δουλοῦσα δουλοῦν	(δουλοόμενος) (δουλοομένη) (δουλοόμενον)	δουλούμενος δουλοουμένη δουλούμενον

§ 230. Εἰς τὰ συνηρημένα δήματα γίνονται αἱ ἔξης συναιρέσεις :

1) Εἰς τὰ εἰς -άω, -ῶ δήματα συναιροῦνται

α') τὸ α+ε ἢ α+η εἰς ἄ : (τίμας) τίμā, (τιμάητε) τιμᾶτε.

β') τὸ α+ει ἢ α+η εἰς φ : (τιμάει) τιμᾶ, (τιμάῃ) τιμᾶ.

γ') τὸ α+ο ἢ α+ω ἢ α+ου εἰς ω : (τιμάομεν) τιμῶμεν, (τιμάωμεν) τιμῶμερ, (τιμάουσι) τιμῶσι.

δ') τὸ α+οι εἰς φ : (τιμάοιμι) τιμῶμι.

Σημείωσις. Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν ἀπαρέμφατον τὸ α+ει συναιρεῖται εἰς α ἀπλοῦν (καὶ ὅχι εἰς φ), διότι ἡ κατάληξις αὐτοῦ -ειν προήλθεν ἀπὸ τὴν κατάληξιν -εεν καὶ δὲν περιεῖχεν ἔξ ἀρχῆς ι. (Βλ. § 201, Σημ.).

2) Εἰς τὰ εἰς -έω, -ῶ δήματα συναιροῦνται

α') τὸ ε+ε εἰς ει : (ποίεε) ποίει, (ποιέετε) ποιεῖτε.

β') τὸ ε+ο εἰς ου : (ποιέομεν) ποιοῦμεν.

γ') τὸ ε μὲ μακρὸν φωνῆται ἢ δίφθογγον εἰς τὸ ἵδιον μακρὸν φωνῆται ἢ δίφθογγον (ἥτοι ε+ω=ω, ε+η=η, ε+ει=ει κτλ.): (ποιέω) ποιῶ, (ποιέητε) ποιῆτε, (ποιέεις) ποιεῖς, (ποιέουσι) ποιοῦσι κτλ.

3) Εἰς τὰ εἰς -όω, -ῶ δήματα συναιροῦνται

α') τὸ ο+ε ἢ ο+ο ἢ ο+ου εἰς ου : (δηλόετε) δηλοῦτε, (δηλόομεν) δηλοῦμεν, (δηλόουσι) δηλοῦσι.

β') τὸ ο+η ἢ ο+ω εἰς ω : (δηλόητε) δηλῶτε, (δηλόω) δηλῶ.

γ') τὸ ο+ει ἢ ο+η ἢ ο+οι εἰς οι : (δηλόει) δηλοῖ, (δηλόη) δηλοῖ, (δηλόοιμεν) δηλοῖμεν.

Σημείωσις. Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν ἀπαρέμφατον τὸ ο+ει συναιρεῖται εἰς ου (καὶ ὅχι εἰς οι), διότι ἡ κατάληξις αὐτοῦ -ειν προήλθεν ἀπὸ τὴν κατάληξιν -εεν καὶ δὲν περιεῖχεν ἔξ ἀρχῆς ι. (Βλ. § 201, Σημ.).

§ 231. Τὰ δ. ζῶ, πεινῶ, διψῶ καὶ χρωμαι ἔχουν θέμα μὲ γαρακτῆρα η (καὶ ὅχι α) καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα, ἂν καὶ ἐν γένει κλίνονται κατὰ τὰ εἰς -άω συνηρημένα δήματα, ἐν τούτοις ἔχουν η (ἢ η), ὅπου τὰ εἰς -άω ἔχουν ἄ (ἢ φ) :

(ζή-ω) ζῶ, ζῆσ, ζῆ, ζῶμεν, ζῆτε κτλ.

(ἔζη-ον) ἔζων, ἔζησ, ἔζη, ἔζῶμεν, ἔζῆτε κτλ.

ζῆ, ζήτω κτλ.

ζῆν—ζῶν, ζῶσα, ζῶν.

(πεινή-ω) πεινῶ, πεινῆσ, πεινῆ, πεινῶμεν, πεινῆτε κτλ.

(ἐπείνη-ον) ἐπείνων, ἐπείνης, ἐπείνη, ἐπειῶμεν, ἐπειηῆτε κτλ.
πεινῆγ κτλ.

(διψή-ω) διψῶ, διψῆς, διψῆ, διψῶμεν, διψῆτε κτλ..

(ἐδίψη-ον) ἐδίψων, ἐδίψης, ἐδίψη, ἐδιψῶμεν, ἐδιψῆτε κτλ..
διψῆγ κτλ..

(χρῆ-ομαι) χρῶμαι, χρῆ, χρῆται, χρώμεθα, χρῆσθε κτλ..

(ἐχρῆ-όμην) ἐχρῶμην, ἐχρῶ, ἐχρῆτο, ἐχρώμεθα, ἐχρῆσθε κτλ..
χρῶ, χρῆσθω κτλ..

χρῆσθαι—χρώμενος, χρωμένη, χρώμενον.

Σημείωσις. Τοῦ δ. ζῶ οἱ τύποι ζῶ, ζῆς, ζῆ, ζῆτε, ζήτω ὑπάρχουν
καὶ εἰς τὴν κοινὴν δημιουρμένην.

§ 232. Τὰ εἰς -έω δήματα μὲ μονοσύλλαβον θέμα (ῶς πλέ-ω,
πνέ-ω, δέ-ομαι) συναιροῦνται μόνον, ὅπου μετὰ τὸν χαρακτῆρα ε ἀκο-
λουθεῖ ε ἦ ει τῆς καταλήξεως:

(πλέ-ω) πλεῖς, πλεῖ, πλέ-ομεν, πλεῖτε κτλ..

(ἐ-πλε-ον) ἐπλεῖς, ἐπλεῖ, ἐπλέ-ομεν, ἐπλεῖτε κτλ..
πλεῖν κτλ..

(δέ-ομαι) δέῃ (ἢ δέει), δεῖται, δε-όμεθα, δεῖσθε κτλ..

(ἐ-δε-όμην) ἐδέον, ἐδεῖτο, ἐδε-όμεθα, ἐδεῖσθε κτλ..
δεῖσθαι—δε-όμενος, δε-ομένη, δε-όμενον.

Σημείωσις. Τὸ δ. δέω, τὸ δόποιον σημαίνει δένω (καὶ ὅχι ἔχω
ἀνάγκην) συνήθως συναιρεῖται εἰς πάντας τοὺς τύπους:

(δέ-ω) δῶ, δεῖς, δεῖ, δοῦμεν, δεῖτε, δοῦσι—(ἐδε-ον), ἐδουν, ἐδει κτλ..

§ 233. Τὸ δ. διγῶ, τὸ δόποιον κλίνεται ἐν γένει κατὰ τὰ εἰς -ώ,
ἔχει θέμα μὲ χαρακτῆρα ω (καὶ ὅχι ο) καὶ διὰ τοῦτο συνηρημένον ᔁρει
ω ἥ φ, ὅπου τὰ εἰς -ώ ᔁρουν ου ἢ οι:

(διγῶω) διγῶ, διγῆς, διγῷ κτλ. — (ἐδρογίω-ον) ἐδρογίων, ἐδρογίως κτλ..

(διγω-οίην) διγώηρ, διγώης κτλ. — (διγώειν) διγῶν, (διγώ-ων) διγῶν,
διγῶντος κτλ..

§ 234. Τῆς εὐκτικῆς τοῦ ἐνεργ. ἐνεστῶτος τῶν συνηρημένων δη-
μάτων τὰ τρία ἑνικὰ σχηματίζονται συνηθέστερον μὲ τὰς καταλήξεις
-οίην, -οίης, -οίη, αἱ δόποιαι λέγονται ἀττικαὶ καταλήξεις:

(τιμαοίην) τιμώην (τιμαοίης) τιμώης (τιμαοίη) τιμῷη

(καλεοίην) καλοίην (καλεοίης) καλοίης (καλεοίη) καλοίη

(δηλοίην) δηλοίην (δηλοοίης) δηλοίης (δηλοοίη) δηλοίη.

Οἱ ἄλλοι χρόνοι.

§ 235. Οἱ ἄλλοι πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ χρόνοι τῶν φωνητολήκτων δημάτων ἐν γένει, συνηρημένων καὶ ἀσυναιρέτων, σχηματίζονται, ἀφοῦ προστεθοῦν εἰς τὸ δηματικὸν θέμα αἱ σχετικαὶ καταλήξεις (-σω, -σα, -κα, -κειν, -σομαι, -σάμην, -θήσομαι, -θην, -μαι, -μην).

Ἄλλὰ εἰς τοὺς χρόνους τούτους δὲ βραχὺς χαρακτῆρας τοῦ θέματος πρὸ τῶν (ἀπὸ συμφώνου ἀρχομένων) καταλήξεων τούτων κανονικῶς ἐκτείνεται, ἵτοι τὸ ἄ γίνεται η (ἢ ἄ κατόπιν ε ἢ ι ἢ ο), τὸ ε γίνεται ὁσαύτως η, τὸ ο γίνεται ω καὶ τὸ (τὸ ἥ) υ γίνεται (τὸ ἥ) ὑ :

τιμῶ (θ. τιμᾶ-) τιμή-σω, ἐτίμη-σα, τετίμη-κα, ἐτετιμή-κειν,

τιμή-σομαι, ἐτιμη-σάμην, τιμη-θήσομαι, ἐτιμή-θην,

τετίμη-μαι, ἐτετιμή-μην.

ἔω (θ. ἔδ-) ἔā'-σω, εἴāσα, εἴā-κα,

ἔā'-σομαι, εἴā'-θην,

εἴā-μαι.

ἴωμαι (θ. ἰά-) ιā'-σομαι, ιā-σάμην, ιā'-θην.

θηρῶ (θ. θηρᾶ-) θηρᾶ'-σω, ἐθήρᾶ-σα, τεθήρᾶ-κα, ἐτεθήρᾶ'-κειν,

θηρᾶ'-σομαι, ἐθηρᾶ-σάμην,

θηρᾶ-θήσομαι, ἐθηρᾶ'-θην,

τεθήρᾶ-μαι, ἐτεθηρᾶ'-μην.

μηρύνω (θ. μηρῦ-) μηρῦ'-σω, ἐμηρῦ-σα, μεμηρῦ-κα, ἐμεμηρῦ'-κειν,

μηρῦ'-σομαι, ἐμηρῦ-σάμην,

μηρῦ-θήσομαι, ἐμηρῦ'-θην,

μεμηρῦ-μαι, ἐμεμηρῦ'-μην.

Σημεῖον εἰσι τοις. (Ἀκροάομαι, ἀκροῶμαι), ἀκροᾶσθαι, ἡκροᾶσάμην, δπως (θηράομαι, θηρῶμαι) θηρᾶσθαι, ἐθηρᾶσάμην.

§ 236. Παρὰ τὸν προηγούμενον κανόνα, ἀρκετὰ φωνητολήκτα δῆματα εἰς τοὺς ἄλλους, πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, χρόνους, πάντας ἡ τίνας μόνον

1) διατηροῦν τὸν βραχὺν χαρακτῆρα τοῦ θέματος·

2) διατηροῦν τὸν χαρακτῆρα βραχὺν ἡ τὸν ἐκτείνοντας καὶ συγχρόνως προσλαμβάνοντας πρὸ τοῦ θ τοῦ προσφύματος θη (θε) ἡ καὶ πρὸ τούτου καὶ πρὸ τῶν καταλήξεων, αἱ δποῖαι ἀρχίζουσιν ἀπὸ μ ἢ τ·

3) παρουσιάζουν προσέτι διαφόρους ἄλλας ἀνωμαλίας, οἷον·

ἐπ-αινέω, -ῶ	(παρ-)αινέ-σω	(ἐπ-)ήνε-σα	(ἐπ-)ήνε-κα
ἀίρε-ω, -ῶ (=συλλαμβάνω, κυριεύω, θ. αἴρε-, Φελ-)	ἐπ-αινέ-σομαι (=θὰ ἐπαινέσω)	(ἐπ-)ηνέ-θην	(ἐπ-)ηνη-μαι
αἴροῦμαι (= ἐκλέγω, προτιμῶ)	αἰρή-σομαι	εἴλον	ηρη-κα
αἴροῦμαι (= ἐλέγομαι)	αἴρε-θήσομαι	ηρέ-θην	ηρη-μαι
δέ-ω, δῶ (=δένω)	δή-σω	ηδη-σα	δέ-δε-κα
δέ-ομαι, δοῦμαι	δε-θήσομαι	ηδέ-θην	δέ-δε-μαι
δύ-ω (=βυθίζω)	δύ-σω	ηδύ-σα	δέ-δυ-κα
δύ-ομαι (=βυθίζομαι)	δύ-σομαι	ηδύν	δέ-δύμαι
θύ-ω (=θυσιάζω)	θύ-σω	ηθύ-σα	τέ-θύ-κα
θύ-ομαι (=προσφέρω θυσίαν)	θύ-σομαι	ηθύ-σάμην	τέ-θύ-μαι
θύ-ομαι (=θυσιάζομαι)	τύ-θήσομαι	ητύ-θην (§37.7)	
λύ-ω	λύ-σω	ηλύ-σα	λέ-λύ-κα
λύ-ομαι	λύ-σομαι	ηλύ-σάμην	λέ-λύ-μαι
χέ-ω (=χύνω, θ. χευ-, χεF-, χυ-)	χέω	ηχε α	κέχυ-κα
χέ-ομαι	χέ-ομαι	ηχεάμην	κέχυ-μαι
	χύ-θήσομαι	ηχύ-θην	
αἰδέ-ομαι (= ἐντρέπομαι, σέβομαι, θ. αἰδεσ-, αἰδε-)	αἰδέ-σομαι	ηδε-σάμην	ηδε-σ-μαι
αἶνύ-ω ή ἀνύτω (= τελειώνω)	ἀνύ-σω	ηνύ-σα	ηνύ-κα
γελά-ω, -ῶ (θ. γελασ-, γελα-)	γελά-σομαι (=θὰ γελάσω)	ηγέλα-σα	ηγεγέλα-κα
σπάω, σπῶ (= ἔλκω, θ. σπασ-, σπα-)	γελάσ-θήσομαι	ηγελά-σ-θην	ηγεγέλα-σ-μαι
σπά-ομαι, -ῶμαι,	σπά-σω	ησπά-σα	ησπά-κα
χαλά-ω, -ῶ (=χαλαρώνω)	σπά-σομαι	ησπά-σάμην	ησπά-σ-μαι
	σπά-σ-θήσομαι	ησπά-σ-θην	
χαλά-ω, -ῶ	χαλά-σω	ηχαλά-σα	
τελέ-ω, -ῶ (= ἐκτελῶ)	τελῶ	ητελέ-σα	τετέλε-κα
τελέ-ομαι, -ῶμαι	τελε-σ-θήσομαι	ητελε-σάμην	τετέλε-σ-μαι
		ητελε-σ-θην	

καλέ-ω, -ῶ καλέ-ομαι, -οῦμαι δρά-ω, -ῶ (=πράττω)	καλῶ καλοῦμαι δρᾶ'-σω	ἐκάλε-σα ἐκαλε-σάμην ἐκλῆ-θην ἔδρᾶ-σα ἔδρᾶ'-σ-θην	κέκλη-κα κέκλη-μαι δέδρᾶ-κα δέδρᾶ-μαι
χό-ω ἢ χών-νυμι (=σκεπάζω μὲν χῶμα) χρί-ω (=ἀλείφω, μν- ρώνω)	χώ-σω χρῖ'-σω	ἐχω-σα ἐχώ-σ-θην ἐχρῖ-σα ἐχρῖ-σάμην ἐχρῖ-σ-θην	κέχω-κα κέχω-σ-μαι κέχρι-κα κέχρι-μαι
ἀκού-ω (θ. ἀκου-, ἀκοF-, ἀκο-) θραύ-ω (=σπῶ, συν- τροβῶ) κελεύ-ω (=διατάξω)	ἀκού-σομαι (= θὰ ἀκούσω) — κελεύ-σω	ἡκου-σα ἡκού-σ-θην ἐθραυ-σα ἐθραύ-σ-θην ἐκελεύ-σα ἐκελεύ-σ-θην	ἀκήκο-α ἡκου-σ-μαι τέθραυ-σ-μαι κεκέλευ-κα κεκέλευ-σ-μαι
κλεί-ω (ἢ κλῆω)	κλεί-σω	ἐκλει-σα ἐκλει-σάμην ἐκλει-σ-θην	κέκλει-μαι πέπαυ-κα πέπαυ-μαι
παύ-ω (θ. παυσ-, παυ-) σεί-ω	παύ-σω παύ-σομαι παυ-σ-θήσομαι σεί-σω	ἐπαυ-σα ἐπαυ-σάμην ἐπαύ-σ-θην ἐσει-σα ἐσει-σάμην ἐσεί-σ-θην	πέπαυ-κα πέπαυ-μαι σέσει-κα
πλέ-ω (θ. πλευ- πλεF-, πλε-) πνέ-ω (θ. πνευ-, πνεF-, πνε-)	πλεύ-σομαι ἢ πλευ-σοῦμαι πνεύ-σομαι ἢ πνευ-σοῦμαι	ἐπλευ-σα ἐπνευ-σα	πέπλευ-κα πέπλευ-σ-μαι πέπνευ-κα

Σημείωσις. Το σ, τὸ δόποιον ὑπάρχει μεταξὺ τοῦ θέματος καὶ τῶν ἀπὸ θ, μ, τ ἀρχομένων καταλήξεων, εἰς μερικά ἐκ τῶν ἀνωτέρω ὁγμάτων ὑπῆρχεν ἔξ αρχῆς εἰς τὸ θέμα αὐτῶν καὶ ἀόριστοι ὡς ὁ ἐτέλεσ-σα, ἐγέλα-σα προηῆθον ἀπὸ παλαιοτέρους τύπους ἐτέλεσ-σα, ἐγέλα-σα, μὲν ἀπλοποίησιν τῶν δύο σ εἰς ἓν. (Βλ. § 33, 3, Σημ.).

Εἰς ἄλλα τὸ σ τοῦτο παρενεβλήθη κατ' ἀναλογίαν.

*Ο συνηρημένος μέλλων τῶν ὁγμάτων καλῶ καὶ τελῶ προηῆθεν ἔξ ἀρχικῶν τύπων καλέ-σω, τελέ-σω. (Βλ. § 217, 1 Σημ.).

*Ο ἔνσιγμος καὶ συγγρόνως συνηρημένος μέλλων πλευσοῦμαι, πνευσοῦ-μαι τῶν ὁγμάτων πλέω καὶ πνέω καλεῖται δωρικός.

3. Συζυγία τῶν εἰς -μι ρήματων.

§ 237. Τὰ εἰς -μι ὅγματα διαιροῦνται εἰς δύο τάξεις:

1) Τὰ φωνητολήγκτα εἰς -μι, ἵτοι ὅσα ἔχουν ὅγματικὸν θέμα μὲν χαρακτῆρα φωνῆν: (ὅ. θ. δω-) δίδω-μι·

2) τὰ συμφωνόληγκτα εἰς -μι, ἵτοι ὅσα ἔχουν ὅγματικὸν θέμα μὲν χαρακτῆρα σύμφωνον: (ὅ. θ. δεικ-) δεί-κιν-μι.

§ 238. Τὰ εἰς -μι ὅγματα ἐν γένει κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ὅγματα μόνον εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικόν. Τεσσάρων μόνον φωνητολήγκτων εἰς -μι ὅγμάτων, ἵτοι τῶν ὅγμάτων ἴστημι, τίθημι, ἵημι καὶ δίδωμι κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ὅγματα καὶ διάριστος β', ἐνεργητικὸς καὶ μέσος.

§ 239. Τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ τῶν εἰς -μι ὅγμάτων:

1) τῶν φωνητολήγκτων, τῶν πλείστων, σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ὅγματικὸν θέμα, ἀφοῦ τοῦτο λάβῃ ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν. Ἐνεστωτικὸς δὲ ἀναδιπλασιασμὸς εἶναι ἡ ἐπανάληψις τοῦ ἀρχικοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μὲν ἐν ταπείνωσι τοῦτον:

(ὅ. θ. δω-) δίδωμι, (ὅ. θ. θη-, θι-θημι), τι-θημι, (ὅ. θ. στη-στ-στημι) τι-στη-μι, (ὅ. θ. jη-, jί- jη-μι) τι-η-μι. (Βλ. § 33, 3 καὶ § 37, 7).

2) τῶν συμφωνόληγκτων σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ὅγματικὸν θέμα, ἀφοῦ προστεθῇ εἰς αὐτὸν τὸ πρόσφυμα νυ:

(ὅ. θ. ζεύγ- νυ-μι, (ὅ. θ. μειγ-) μείγ- νυ-μι.

Σημείωσις. Τῶν συγμολήγκτων εἰς -μι ὅγμάτων διάριστος στοιχειώθη πρὸς τὸ ἐπόμενον ν τοῦ πρόσφυματος νυ καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα λήγουν εἰς -ννυμι: (ὅ. θ. ιερασ-, κεφάσ-ννυμι) κερά-ννυμι, (ὅ. θ. σβεσ-, σβέσ-ννυμι) σβέν-ννυμι. Προβλ. Πέλοπος νῆσος—Πελοπόννησος.

Κατὰ ταῦτα ἐσχηματίσθη καὶ τὸ ἡ. στρωννυμι, τοῦ δποίου τὸ ὅγματικὸν θέμα εἶναι στρω-. Τὸ (άπ)όλλυμι προηλθεν ἐξ ἀρχικοῦ τύπου (άπ)όλνυμι. (Προβλ. § 216, 2, Σημ.).

§ 240. Τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα τῶν εἰς -μι ὅγμάτων εἶναι ἴσχυρὸν (ἴστη-, δεικνῦ- κτλ.) καὶ ἀσθενὲς (ἴστα-, δεικινῦ- κτλ. Προβλ. § 64). Καὶ ἀπὸ μὲν τὸ ἴσχυρὸν θέμα σχηματίζονται τὰ τοία ἐνικὰ πρόσωπα τῆς δριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ παρατατικοῦ, τὸ β' ἐνικὸν πρόσωπον τῆς προστατικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ ἡ ὑποτακτικὴ ἐν γένει, ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα σχηματίζονται πάντες οἱ ἄλλοι τύποι αὐτῶν.

'Αχιλλέως Α. Τζαρτζάνος

§ 241. Παράδειγμα συμφωνολήκτου ρήματος εἰς -μι,
ητοι εἰς -νυμι (ή -ννυμι)

'Ενεργητική φωνή		Μέση φωνή
'Ενεργός	δείκ-νῦ-μι δείκ-νῦ-ς δείκ-νῦ-σι δείκ-νῦ-μεν δείκ-νῦ-τε δεικ-νῦ' α σι	δείκ-νῦ-μαι δείκ-νῦ-σαι δείκ-νῦ-ται δεικ-νῦ'-μεθα δείκ-νῦ-σθε δείκ-νῦ-νται
Παρατατικός	ἐδείκ-νῦ-ν ἐδείκ-νῦ-ς ἐδείκ-νῦ ἐδείκ-νῦ-μεν ἐδείκ-νῦ-τε ἐδείκ-νῦ-σαν	ἐδεικ-νῦ'-μην ἐδείκ-νυ-σο ἐδείκ-νυ-το ἐδεικ-νύ-μεθα ἐδείκ-νυ-σθε ἐδείκ-νυ-ντο
'Υποτακτική	δεικ-νύ-ω, δεικ-νύ-ης, δεικ-νύ-η κτλ.	δεικ-νύ-ωμαι, δεικ-νύ-η, δεικ-νύ-ηται κτλ.
Εύκτική	δεικ-νύ-οιμι, δεικ-νύ-οις, δεικ-νύ-οι κτλ.	δεικ-νυ-οίμην, δεικ-νύ-οιο, δεικ-νύ-οιτο κτλ.
Προστακτική	δείκ-νῦ, δεικ-νῦ'-τω δείκ-νυ-τε, δεικ-νύ-ντων	δείκ-νῦ-σο, δεικ-νύ-σθω δείκ-νυ-σθε, δεικ-νύ-σθων
'Απαρέμφατον	δεικ-νῦ'-ναι	δείκ-νῦ-σθαι
Μετοχή	δεικ-νὺ-ς δεικ-νῦ-σα δεικ-νὺ-ν (§134,7, Σημ.)	δεικ-νύ-μενος δεικ-νυ-μένη δεικ-νύ-μενον
Μέλλων 'Αρριστος Παρακείμενος	δείξω ἔδειξα δέδειχα (§ 212,2)	δείξομαι—δεικ-θήσομαι ἔδειξάμην—ἔδεικ-θην δέδειγ-μαι

§ 242. Παράδειγμα κλίσεως φωνηεντολήκτων εἰς -μι ρήματων.

A'. Ἐνεργητικὴ φωνὴ.

I. Ἐνεστῶς καὶ Παρατατικὸς

(θ. ιστη-, ιστᾶ-) (θ. τιθη-, τιθε-) (θ. ίη-, ίε-) (θ. διδω-, διδο-)

Ορθότατικὴ	Ἐγεοτὼς	ἴστη-μι ἴστη-ς ἴστη-σι ἴστᾶ-μεν ἴστᾶ-τε ἴστᾶσι	τί-θη-μι τίθη-ς τίθη-σι τίθε-μεν τίθε-τε τιθέ-ασι	ἴ-η-μι ἴη-ς ἴη-σι ἴε-μεν ἴε-τε ίασι	δί-δω-μι δίδω-ς δίδω-σι δίδο-μεν δίδο-τε διδό-ασι
Παρατατικὸς		ἴ-στη-ν ἴστη-ς ἴστη ἴστᾶ-μεν ἴστα-τε ἴστα-σαν	ἐ-τί-θη ν ἐτίθει-ς ἐτίθει ἐ-τί-θε-μεν ἐτίθε-τε ἐτίθε-σαν	ἴ-η-ν ἴεις ἴει ἴε-μεν ἴε-τε ἴεσαν	ἐ-δί-δου-ν ἐδίδου-ς ἐδίδου ἐδίδο-μεν ἐδίδο-τε ἐδίδο-σαν
Υποτακτὴ		ἴ-στῶ ἴστης ἴστῃ ἴστῶμεν ἴστητε ἴστῶσι	τι-θῶ τιθῆς τιθῇ τιθῶμεν τιθῆτε τιθῶσι	ἴ-ῶ ἴης ἴη ἴωμεν ἴητε ἴωσι	δι-δῶ διδῷς διδῷ διδῶμεν διδῶτε διδῶσι
Εὐκριτὴ		ἴ-σται-η-ν ἴσται-ς ἴσται ἴσται-μεν, ἴσται-μεν ἴσται-τε, ἴσται-τε ἴσται-σαν, ἴσται-εν	τι-θείη-ν τιθείη-ς τιθείη τιθείη-μεν, τιθείη-μεν τιθείη-τε, τιθείη-τε τιθείη-σαν, τιθείη-εν	ἴ-είη-ν ἴειη-ς ἴειη ἴειη-μεν, ἴειη-μεν ἴειη-τε, ἴειη-τε ἴειη-σαν, ἴειη-εν	δι-δοίη-ν διδοίη-ς διδοίη διδοίη-μεν, διδοίη-μεν διδοίη-τε, διδοίη-τε διδοίη-σαν, διδοίη-εν
Προστακτικὴ		ἴ-στη ἴστά-τω ἴστα-τε ἴστά-ντων	τί-θει τιθέ-τω τίθε-τε τιθέ-ντων	ἴ-ει ἴε-τω ἴε-τε ἴε-ντων	δί-δου διδό-τω διδό-τε διδό-ντων
Απαρ.	ἴ-στᾶ' ναι	τι-θέ-ναι	ἴ-έ-ναι	δι-δό-ναι	
Μετοχὴ	ἴ-στᾶς (ἴστάν- τος) ἴ-στᾶσα (ἴστά- σης) ἴ-στάν (ἴστάντος)	τι-θεῖς (τιθέν- τος) τι-θεῖσα (τι- θείσης) τι-θὲν (τιθέντος)	ἴ-εις (ίέντος) ἴ-εῖσα (ίείσης) ἴ-έν (ίέντος)	δι-δούς (διδόν- τος) δι-δοῦσα (δι- δούσης) δι-δόν (διδόντος)	

2. Ἀόριστος.

	Όριστική	έ-στη-ν έ-στη-ς έ-στη έ-στη-μεν έ-στη-τε έ-στη-σαν	έ-θη-κα έ-θη-κας έ-θη-κε έ-θε-μεν έ-θε-τε έ-θε-σαν	η̄-κα η̄-κας η̄-κε ε̄-ι-μεν ε̄-ι-τε ε̄-ι-σαν	έ-δω-κα έ-δω-κας έ-δω-κε έ-δο-μεν έ-δο-τε έ-δο-σαν
	Υποτακτική	στῶ στῆς στῇ στῶμεν στῆτε στῶσι	θῶ θῆς θῇ θῶμεν θῆτε θῶσι	ῷ ἥ ῷ ῷμεν ἥτε ῷσι	δῶ δῷς δῷ δῷμεν δῷτε δῷσι
	Εὑκτική	σταί-ν σταί-ς σταί σταί-μεν, σταῖ-μεν σταί-τε, σταῖ-τε σταί-σαν, σταῖ-εν	θείη-ν θείη-ς θείη θείη-μεν, θείη-μεν θείη-τε, θείη-τε θείη-σαν, θείη-εν	εἴη-ν εἴη-ς εἴη εἴη-μεν, εἴη-μεν εἴη-τε, εἴη-τε εἴη-σαν, εἴη-εν	δοίη-ν δοίη-ς δοίη δοίη-μεν, δοίη-μεν δοίη-τε, δοίη-τε δοίη-σαν, δοίη-εν
	Προστακτική	στῆ-θι στή-τω στῆ-τε στά-ντων	θέ-ς θέ-τω θέ-τε θέ-ντων	ἥ-ς ἥ-τω ἥ-τε ἥ-ντων	δό-ς δό-τω δό-τε δό-ντων
	Απαρ.	στῆγαι	θεῖναι	είναι	δοῦναι
Μετοχή		στάζ, στάντος στᾶσα, -σης στάν, στάντος	θείς, θέντος θεῖσα, σης θέν, θέντος	είς, ἔντος είσα, εἰσης ἔν, ἔντος	δούς, δόντος δοῦσα, δούσης δόν, δόντος

1. Ἐνεστώς καὶ Παρατατικός

2. Ἀ ὁ ριστος.

			ἐ-θέ-μην ἐ-θου ἐ-θε-το ἐ-θέ-μεθα ἐ-θε-σθε ἐ-θε-ντο	εῖ-μην εῖ-σο εῖ-το εῖ-μεθα εῖ-σθε εῖ-ντο	ἐ-δό-μην ἐ-δου ἐ-δο-το ἐ-δό-μεθα ἐ-δο-σθε ἐ-δο-ντο
		'Υποτακτική	θῶμαι θῆ θῆται θώμεθα θῆσθε θῶνται	ῶμαι ῆ ῆται ῶμεθα ῆσθε ῶνται	δῶμαι δῆ δῶται δώμεθα δῶσθε δῶνται
	Eπικτική		θεί-μην θεῖ-ο θεῖ-το θεί-μεθα θεῖ-σθε θεῖ-ντο	εἰ-μην εῖ-ο εῖ-το εῖ-μεθα εῖ-σθε εῖ-ντο	δοί-μην δοῖ-ο δοῖ-το δοί-μεθα δοῖ-σθε δοῖ-ντο
			θοῦ θέ-σθω θέ-σθε θέ-σθων	οῦ ἔ-σθω ἔ-σθε ἔ-σθων	δοῦ δό-σθω δό-σθε δό-σθων
			θέ-σθαι	ἔ-σθαι	δό-σθαι
Μετοχή	'Απαρ. Προστακτική		θέ-μενος θε-μένη θέ-μενον	ἔ-μενος ἔ-μένη ἔ-μενον	δό-μενος δο-μένη δό-μενον

Π α ρ α τ η θ ή σ ε ι ε.

§ 243. 1) Οἱ τύποι τῶν εἰς -μι δημάτων, ὅσοι κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω δήματα, σχηματίζονται χωρὶς θεματικὸν φωνῆν, αἱ δὲ προσωπικαὶ καταλήξεις προστίθενται ἀμέσως εἰς τὸ θέμα. Πρβλ. ἵστα-μεν, δείκνυ-μεν, ἀλλὰ λέγ-ο-μεν (§ 201).

2) Πάντα τὰ εἰς -μι δήματα εἰς τὴν ὑποτακτικὴν ἔχουν τὰς κα-

ταλήξεις τῶν εἰς -ω δημάτων, τὰ δὲ εἰς -νυμι ἔχουν τὰς καταλήξεις τῶν εἰς -ω καὶ εἰς τὴν εὐκτικήν : δεικνύ-οιμι, δεικνυ-οίμην.

3) Εἰς τὰ φωνηεντόληκτα εἰς -μι δήματα αἱ καταλήξεις τῆς ὑποτακτικῆς συναιροῦνται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν τοῦ θέματος, ἦτοι

α') τὸ η+η εἰς η καὶ τὸ η+η εἰς η : (ίστη-ητε) ίστητε, (τιθή-ης) τιθῆς·

β') τὸ η+ω ή ω+η ή ω+ω εἰς ω καὶ τὸ ω+η εἰς ω : (ίστη-ω) ίστω, (διδώ-ητε) διδῶτε, (διδώ-ω) διδῶ, (διδώ-η) διδῷ.

4) Εἰς τὴν εὐκτικήν τῶν φωνηεντολήκτων εἰς -μι δήματων τὸ ι τῶν ἐγκλιτικῶν φωνήντων ιη ή ι συναιροῖται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν τοῦ (ἀσθενοῦς) θέματος α ή ε ή ο εἰς αι, ει, οι : (ίστα-ίην) ίσταίην, (τιθε-ί-μεθα) τιθείμεθα, (διδο-ί-ν) διδοίν. (Προβλ. § 208).

5) Τῆς καταλήξεως τῆς μέσης φωνῆς σο τὸ σ διατηροῖται εἰς τὸ β' ἐνικὸν τοῦ παρατατικοῦ, εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς δριστικῆς τοῦ ἀορίστου β' εἴμην : ἐδείκνυσο — δείκνυσο, — ἐτίθεσο — τίθεσο, ίστασο, είσο· (ἄλλὰ ίσταϊ, ἔθου, δοῦκτλ., § 33, 3).

§ 244. 1) Τῶν δήματων τίθημι καὶ ίημι τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ τὸ β' καὶ γ' ἐνικὸν τῆς δριστικῆς τοῦ παρατατικοῦ αὐτῶν κανονικῶς σχηματίζονται κατὰ τὰ συνηρηφημένα δήματα (εἰς -έω) : τίθει, ίει—ἐτίθεις, ἐτίθει—ίεις, ίει. Οὕτω σχηματίζεται σπανίως καὶ τὸ β' ἐνικὸν τῆς δριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος : ιθέεις (=τίθης), ίεις (=ίης).

2) Τοῦ δ. δίδωμι τὰ τοία ἐνικὰ τῆς δριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ παρατατικοῦ καὶ τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος αὐτοῦ σχηματίζονται δμοίως κατὰ τὰ συνηρηφημένα δήματα (εἰς -ώ) : ἐδίδουν, ἐδίδους, ἐδίδου—δίδον.

§ 245. Ἀόριστον β' κατὰ τὰ εἰς -μι κλινούμενον τὸ μὲν δῆμα ίστημι ἔχει μόνον ἐνεργητικῆς φωνῆς (έστηη), τὰ δὲ δήματα τίθημι, ίημι καὶ δίδωμι ἔχουν καὶ ἐνεργητικῆς καὶ μέσης φωνῆς : ἔθηκα, ἔθέμηη—ήκα, είμηη—ἔδωκα, ἔδόμηη.

§ 246. Ὁ ἀόριστος έστηη

1) εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, πλὴν τῆς εὐκτικῆς καὶ τῆς μετοχῆς (καὶ τοῦ δευτέρου τύπου τοῦ γ' πληθυντικοῦ τῆς προστακτικῆς στάντων) σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ίσχυρὸν θέμα (στη-·).

2) εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς του ἔχει κατάληξιν -θι: στῆ-θι.

§ 247. Οἱ ἀόριστοι ἔθηκα, ἥκα καὶ ἔδωκα

1) εἰς τὰ τρία ἐνικὰ τῆς δριστικῆς σχηματίζονται ως πρῶτοι ἀόριστοι, ἀλλὰ μὲνχαρακτήρα κ. (Προβλ. § 199):

2) εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς ἔχουν κατάληξιν -ς: θέ-ς, ἔ-ς, δό-ς:

3) εἰς τὰς ἄλλας, πλὴν τῆς δριστικῆς καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτου, ἐγκλίσεις ἐν γένει σχηματίζονται δπως αἱ ἀντίστοιχοι ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος (χωρὶς ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν). Προβλ. θῶ, θῆς, θῆ κτλ.—τιθῶ, τιθῆς, τιθῆ, κτλ.

Σημείωση. Καὶ τῶν μέσων ἀορίστων ἔθέμην, εῖμην, ἔδόμην αἱ ἄλλαι πλὴν τῆς δριστικῆς ἐγκλίσεις σχηματίζονται δπως αἱ ἀντίστοιχοι ἐγκλίσεις τοῦ μέσου ἐνεστῶτος (χωρὶς ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν). Προβλ. θῶμαι, θείμην κτλ., τιθῶμαι, τιθείμην κτλ.

§ 248. Ὁ τόνος τῶν εἰς -μι ὅημάτων, ὅταν ταῦτα συντίθενται μετὰ προθέσεως,

1) εἰς τὴν προστακτικὴν τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ τοῦ μέσου ἀορίστου β' ἀναβιβάζεται, ἀλλ' ὅχι καὶ πέραν τῆς ληγούσης τῆς προθέσεως, ἐὰν αὗτη εἴναι δισύλλαβος: ἀνά-στηθι, ἀπό-δος, ἐπί-θες, ἀπό-δοτε, κατάθου, κατά-θεσθε.

Ἄλλα τοῦ β' ἐνικοῦ τῆς προστακτικῆς τοῦ μέσου ἀορίστου β' ὁ τόνος δὲν ἀναβιβάζεται, ὅταν τοῦτο συντίθεται μὲ πρόθεσιν μονοσύλλαβον ἢ μὲ δισύλλαβον, ἢ δοιά πάσχει πρὸ αὐτοῦ ἔκθλιψιν: (θοῦ) ἐν-θοῦ, (οῦ, ἀπὸ οῦ) ἀφοῦ (τοῦ δ. ἀφ-ίεμαι).

2) εἰς τὸ ἀπαρεμφατον καὶ τὴν μετοχὴν διατηρεῖται δπου καὶ ἐπὶ τοῦ ἀπλοῦ: (ίσταναι) ἀφιστάραι, (τιθέναι) συντιθέναι, (δοῦναι) ἀποδοῦναι, (θέσθαι) μεταθέσθαι, (ίστας) συνιστάς, (τιθεὶς) μετατιθεὶς.

§ 249. Οἱ ἄλλοι χρόνοι τῶν φωνηντολήκτων εἰς -μι ὅημάτων ἵστημι, τίθημι, ἕημι καὶ δίδωμι σχηματίζονται δπως τῶν φωνηντολήκτων ἐν γένει ὅημάτων, ἡτοι ἄλλοι διμαλῶς καὶ ἄλλοι ἀνωμάλως. (Βλ. § 235 κ. ἑ.).

Ἐνεστώς	Μέλλων	Ἄραιστος	Παρακείμενος
ἴστημι (=στήνω ὅ. θ. στη-, στᾶ-)	στή-σω στή-σομαι στᾶ-θήσομαι ἔστήξω	ἔστη-σα ἔστη-σάμην (ἔστη-ν) ἔστά-θην	ἔστη-κα (=στέκομαι) εἰστή-κειν (=ἔστεκόμην)
τίθημι (= θέτω ὅ. θ. θη-, θε-)	θή-σω θή-σομαι τε-θήσομαι	(ἔθη-κα) ἔτε-θην (§ 37, 7)	τέθη-κα, (ἢ τέθει-κα) τέθει-μαι κείμαι (= είμαι τοποθετημένος)
ἴημι (=δίπτω ὅ. θ. ἴ-, ἔ-) (§ 239, 1)	ἴ-σω ἴ-σομαι ἴ-θήσομαι	(ἴ-κα) εἴθην	εἴ-κα εἴ-μαι
δίδωμι (=δίδω ὅ. θ. δω-, δο-)	δώ-σω δώ-σομαι δο-θήσομαι	ἔδω-κα ἔδο-θην	δέδω-κα δέδο-μαι

§ 250. Ὁ παρακείμενος **ἔστηκα** καὶ ὁ ὑπερσυντέλαικος **είστηκειν** ἐκτὸς τῶν κανονικῶν τύπων ἔχουν καὶ δευτέρους τύπους, οἱ δοποῖοι σχηματίζονται κατὰ τὰ εἰς -μι ἐκ τοῦ θέματος **ἔστα-**. Τοιοῦτοι τύποι συνήθεις εἶναι οἱ ἔξης:

‘Οριστ. ἔστα-μεν, ἔστα-τε, ἔστα-σι. ‘Υπερσ. ἔστα-σαρ. ‘Απαρ. ἔσταραι. Μετγ. ἔστώς, ἔστωσα, ἔστως (ἢ ἔστός, κατὰ τὰ πολλὰ οὐδέτερα τῆς μετοχῆς τοῦ ἐνεργ. παρακειμένου, π. χ. τὸ γεγον-ός), γεν. ἔστωτος, ἔστώσης, ἔστωτος.

§ 251. Ἀλλα δόγματα εἰς -μι, συμφωνόληκτα, κλινόμενα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν κατὰ τὸ δείκνυμι, ὑπάρχουν ἀρκετά, ὡς κατ-άγνυμι, ἀμφι-έννυμι, ζεύγνυμι, ζώνυμι, μείγνυμι κτλ.

Φωνηντόληκτα δὲ εἰς -μι δόγματα συνήθη εἶναι τὰ ἔξης ἔξ, τὰ δποῖα κλίνονται κατὰ τὸ ἵστημι—ἵσταμαι.

Ἐνεστώς Παρατατικός	Μέλλων	Ἄρριστος	Παρακεί- μενος	
δ·νί·νη·μι (= ὠφελῶ) ώφελουν δ·νί·να·μαι ἀνινά·μην	δνή·σω δνή·σομαι	ῶνη·σα ῶνή·μην ῶνή·θην		δ. θ. δνη-, ἐνεστ. θ. δ·νι·νη-, δ·νι·να-
πίμ·πλη·μι (= γεμίζω) ἐ·πίμπλη·ν πίμ·πλα·μαι ἐ·πιμπλά·μην	πλή·σω πλη·σ·θή· σομαι	ἐπλη·σα ἐπλη·σάμην ἐπλη·σ·θην	πέπλη·κα πέπλη·σ·μαι	δ. θ. πλη-, ἐνεστ. θ. πι·μ·πλη-, πι·μ·πλα-
πίμ·πρη·μι (= πυροπολῶ, καίω) ἐ·πίμπρη·ν πίμ·πρα·μαι (ἐπιμπράμην)	πρή·σω	ἐπρη·σα ἐπρη·σ·θην		δ. θ. πρη-, ἐνεστ. θ. πι·μ·πρη-, πι·μ·πρα-
ἄγα·μαι (= θαυμάζω) ἡγά·μην	(ἄγά·σομαι)	(ἡγα·σι· μην) ἡγά·σ·θην		δ. θ. ἄγα-
δύ·να·μαι ἐδυνά·μην (ἐδύνω, ἐδύνα- το κτλ.)	δυνή·σομαι	ἐδυνή·θην (ἢ ἐδυνά- σθην)	δεδύνη·μαι	δ. θ. δυνα- (Βλ. § 188,1)
ἐπί·στα·μαι (= γνωρίζω καλῶς) ἡπιστά·μην (ἡπίστω, ἡπί- στατο κλπ.)	ἐπιστή·σο- μαι	(ἡπιστή· θην)		δ. θ. ἐπι·στα- (Βλ. § 188,6)

Όμοίως πρὸς τὸν παρατατικὸν καὶ τὸν ἐνεστῶτα τῶν τριῶν τε λευταίων (ἀποθετικῶν) δημάτων κλίνεται καὶ ὁ (ἄστιγμος) μέσος ἀόριστος α' (τοῦ δ. ὠνοῦμαι) ἐπριάμην (= ἡγόρασα), ἐπρίω, ἐπρίατο, ἐπριάμεθα κτλ.

Ἡ ὑποτακτικὴ καὶ ἡ εὐκτικὴ πάντων τούτων τονίζονται κατὰ τὰ βαρύτονα·

Ὑποτ.	δύνωμαι	δύνῃ	δύνηται	κτλ.
	ἐπίστωμαι	ἐπίστῃ	ἐπίστηται	κτλ.
	πρίωμαι	πρίῃ	πρίηται	κτλ..
Εὐκτ.	δύναίμην	δύναιο	δύναιτο	κτλ.

Ἄόριστοι β' βαρυτόνων δημάτων κλινόμενοι κατὰ τὰ εἰς -μι.

§ 252. Ὁ ἀόριστος β' μερικῶν βαρυτόνων δημάτων κλίνεται κατὰ τὰ εἰς -μι, δμοίως μὲ τὸν ἀόριστον β' ἔστην. (Βλ. § 246).

Τὸ δηματικὸν θέμα τῶν δημάτων τούτων ἔχει χαρακτῆρα

- 1) ᾱ ἦ η—ᾰ: ἀποδιδράσκω—ἀπ-έδρᾰ-ν (θ. δρᾶ-, δρᾰ-), βαίρω—ἔβη-ν (θ. βη-, βᾰ-), φθάρω—ἔφθη-ν (θ. φθη-, φθᾰ-)
- 2) η—ε: δέω—ἔδρύη-ν (θ. δυη-, δυε-), χαίρω—ἔχάρη-ν (θ. χαρη-, χαρε-)

3) ω—ο: ἀλίσκομαι—ἔάλω-ν (θ. Φαλω-, ἄλω-, ἄλο-), ζῶ—ἔβίω-ν (θ. βιω-, βιο-), γυνώσκω—ἔγνω-ν (θ. γνω-, γνο-).

4) ῡ—ᾰ: δύομαι—ἔδῡ-ν (θ. δῡ-, δᾰ-), φύομαι—ἔφῡ-ν (θ. φῡ-φᾰ-).

Οριστική		Υποτακτική		Εντυπή		Προστακτική		Απαρ.		Μετοχή	
(ἀπ-)εδρα-ν	εβῆν	ερ-ρύη-ν	εγνω-ν	εδυ-ν							
εδρα-ς	εβῆς	ερ-ρύη-ς	εγνω-ς	εδυ-ς							
εδρα	εβῆ	ερ-ρύη	εγνω	εδυ							
εδρα-μεν	εβῆ-μεν	ερ-ρύη-μεν	εγνω-μεν	εδυ-μεν							
εδρα-τε	εβῆ-τε	ερ-ρύη-τε	εγνω-τε	εδυ-τε							
εδρα-σαν	εβῆ-σαν	ερ-ρύη-σαν	εγνω-σαν	εδυ-σαν							
δρῶ	βῶ	δυῶ	γνῶ	δύω (πρβ. δεικνύω)							
δρᾶς	(πρβ. στῶ)	(πρβ. θῶ)	γνᾶς	δύ-ης							
δρᾶ	βῆς	δυῆς	γνῷς	δύ-η							
δρῶμεν	βῶμεν	δυῶμεν	γνῶμεν	δύ-ωμεν							
κτλ.	κτλ.	κτλ.	κτλ.	κτλ.							
δραίη-ν	βαίη-ν	δυείη-ν	γνοίη-ν								
δραίη-ς	βαίη-ς	δυείη-ς	γνοίη-ς								
δραίη	βαίη	δυείη	γνοίη								
δραίμε-ν	βαῖ-μεν	δυεῖ-μεν	γνοῖ-μεν								
κτλ.	κτλ.	κτλ.	κτλ.								
δρᾶ-θι	βῆ-θι		γνῶ-θι	δῦ-θι							
δρά-τω	βή-τω		γνώ-τω	δύ-τω							
δρᾶ-τε	βῆ-τε		γνῶ-τε	δῦ-τε							
δρά-ντων	βά-ντων		γνό-ντων	δύ-ντων							
δρᾶ-ναι	βῆ-ναι	δυῆ-ναι	γνῶ-ναι	δῦν-αι							
δράς,	βάς,	δυείς,	γνούς,	δύς,							
δράντος	βάντος,	δυέντος	γνόντος	δύντος							
δρᾶσα,	βᾶσα,	δυείσα,	γνούσα,	δύσα,							
δράσης	βάσης	δυείσης	γνούσης	δύσης							
δράν,	βάν,	δυέν,	γνόν,	δύν,							
δράντος	βάντος	δυέντος	γνόντος	δύντος							

§ 253. Κατὰ τὰ εἰς -μι μὲ διαφόρους ἀνωμαλίας κλίνονται προσέτι τὰ ἔξης δῆματα :

1. Φημὶ = λέγω, συμφωνῶ, ἵσχυρίζομαι (δ. θ. φη-, φᾶ. Βλ. καὶ § 240).

'Ορειστικὴ		Υποτακτικὴ	Εὔκτικὴ	Προστακτικὴ
Ἐνεστώς	Παρατατικός			
φη-μὶ	ἔ-φη-ν	φῶ	φαιή-ν	—
φῆ-σ (ἢ φῆς)	ἔ-φη-σθα	φῆς	φαιή-ς	φά-θι
φη-σὶ	ἔ-φη	φῆ	φαιή	φά-τω
φᾶ-μὲν	ἔ-φα-μεν	φῶμεν	φαι-μεν	—
φα-τὲ	ἔ-φα-τε	φῆτε	φαι-τε	φά-τε
φᾶ-σὶ	ἔ-φα-σαν	φῶσι	φαι-εν	φάν-των

'Απαρ. φάροι. Μετοχὴ φάσκων, φάσκουσα, φάσκον.

Μέλλων φή-σω. 'Αόριστος ἔφη-σα.

Σημείωσις 1. Τοῦ φημὶ ὁ παρατατικὸς ἔφην, καθὼς καὶ ἡ ὑποτακτικὴ, ἡ εὔκτικὴ καὶ τὸ ἀπαρέμφατον αὐτοῦ ἔχουν προσέτι σημασίαν ἀφορίστου (= εἶπα κτλ.).

Σημείωσις 2. "Οταν τὸ φημὶ σημαίνῃ ἀπλῶς λέγω, τότε μέλλων αὐτοῦ εἰναι ἐρῶ ἢ λέξω καὶ ἀόριστος εἶπον ἢ ἔφην." Οταν δὲ σημαίνῃ συμφωνῶ ἢ ἵσχυρίζομαι, τότε μέλλων αὐτοῦ εἰναι φήσω καὶ ἀόριστος ἔφησα.

2. Εἴμι = θὰ πάω (δ. θ. εἰ, ἵ-).

'Ορειστικὴ		Υποτακτικὴ	Εὔκτικὴ	Προστακτικὴ
Ἐνεστώς	Παρατατικός			
εἴ-μι	ῆ-α ἢ ῆ-ειν	ἶ-ω	ἶ-οιμι	—
εἴ-	ῆ-εις ἢ ῆ-εισθα	ἶ-ης	ἶ-οις	Ὥ-θι
εἴ-σι	ῆ-ει	ἶ-η	ἶ-οι	Ὥ-τω
ἶ-μεν	ῆ-μεν	ἶ-ωμεν	ἶ-οιμεν	—
ἶ-τε	ῆ-τε	ἶ-ητε	ἶ-οιτε	Ὥ-τε
ἶ-ασι	ῆ-σαν ἢ ῆ-εσαν	ἶ-ωσι	ἶ-οιεν	Ὥ-όντων

'Απαρ. ἶ-έναι. Μετοχὴ ἵλωρ (ἴόντος), ἰοῦ-σα (ἰούσης), ἶ-όν (ἴόντος).

Σημείωσις 1. Εἰς τὰ σύνθετα τοῦ φημὶ καὶ τοῦ εἴμι ὁ τόνος εἰς τὴν ὄριστικὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὴν προστακτικὴν ἀναβιβάζεται: ἀπόφημι, σύμφαθι—ἄπειμι, ἄπιθι.

Σημείωσις 2. 'Ο ἐνεστώς εἴμι εἰς μὲν τὴν ὄριστικὴν ἔχει πάντοτε σημασίαν μέλλοντος, εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις, τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχὴν ἄλλοτε ἐνεστῶτος καὶ ἄλλοτε μέλλοντος (τοῦ ἔρχομαι).

3. Οἰδα=γνωρίζω, ηξεύρω (δ. θ. Φειδ-, ἔξ οὖ οἰδ-, ίδ-).

'Οριστική		'Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική
'Ενεστώς	Παρατατικός			
οἴδα	ηδ-η ή ηδειν	εἰδῶ	εἰδείην	—
οἴδια	ηδησθα ή ηδεις	εἰδῆς	εἰδείης	ησ-θι
οἴδε	ηδει ή ηδειν	εἰδῇ	εἰδείη	ησ-τω
ησ-μεν	ηδε-μεν ή ησμεν	εἰδῶμεν	εἰδεῖμεν	—
ησ-τε	ηδε-τε ή ηστε	εἰδῆτε	εἰδεῖτε	ησ-τε
ησασι	ηδε-σαν ή ησαν	εἰδῶσι	εἰδεῖεν	ησ-των

*Απαρ. εἰδ-έραι. Μετοχὴ εἰδ-ώς (εἰδότος), εἰδ-νῦα (εἰδυίας), εἰδ-ὸς (εἰδότος). Μέλλων εἴσομαι καὶ εἰδήσω.

Σημείωσις. Εις τὰ σύνθετα τοῦ οἴδα ὁ τόνος εἰς τὴν διοιστικήν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὴν προστακτικὴν ἀναβιβάζεται: σύνοιδα, σύνισθι.

4. Δέδοικα ή δέδια = φοβοῦμαι (παρακείμενος, μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος, τοῦ οὐχὶ εὐχρόήστου δ. δείδω) καὶ τέθνηκα=ἔχω ἀποθάνει (παρακείμενος τοῦ δ. μνήσκω).

Ταῦτα ἐκτὸς τῶν κανονικῶν τύπων ἔχουν καὶ τοὺς ἑξῆς εὐχρόήστους τύπους κατὰ τὰ εἰς -μι:

α') 'Οριστ. δέδι-α, δέδι-ας, δέδι-ε, δέδι-μεν, δέδι-τε, δέδια-σι.
'Υπερσ. ἐδέδι-σαν. *Απαρφ. δεδι-έραι. Μετχ. δεδι-ώς (δεδιότος), δεδι-νῦα (δεδιυίας), δεδι-ὸς (δεδιότος).

β') 'Οριστ. τέθνα-μεν, τέθνα-τε, τεθνᾶσι. 'Υπερσ. ἐτέθνα-σαν.
*Αποφ. τεθνά-ραι. Μετχ. τεθνεώς (γεν. τεθνεῶτος), τεθνε-ῶσα (γεν. τεθνεώσης), τεθνε-ώς ή τεθνεός (γεν. τεθνεῶτος). Πρβλ. § 250.

5. "Εοικα = ὅμοιάζω. Παρακείμενος μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος (δ. θ. Φεικ-, ἔξ οὖ οἰκ-, έοικ-. Βλ. § 188, 5, Σημ.).

*Οριστ. έοικ-α, έοικ-ας, έοικ-ε, έοίκ-αμεν κτλ. *Υπερσ. ἐώκ-ειν, ἐώκ-εις, ἐώκ-ει κτλ. *Απαρφ. είκ-έραι. Μετοχὴ είκ-ώς (είκότος), είκ-νῦα (είκυιας), είκ-ὸς (είκότος).

6. Κεῖμαι = κείτομαι, εἶμαι βαλμένος. (Βλ. § 249).

'Οριστική		Προστακτική	'Απαρέμφατον Μετοχή
Ένεστώς	Παρατατικός		
κεῖ-μαι	ἐ-κεί-μην	—	κεῖ-σθαι
κεῖ-σαι	ἐ-κει-σο	κεῖ-σο	
κεῖ-ται	ἐ-κει-το	κεί-σθω	κεί-μενος
κεί-μεθα	ἐ-κεί-μεθα	—	κεί-μένη
κτλ.	κτλ.	κεῖ-σθε κτλ.	κεί-μενον

Μέλλων *κεί-σομαι*, *κεί-σῃ*, *κεί-σεται* κτλ.

Σημείωσις. Εἰς τὰ σύνθετα, ἔξαιρέσει τοῦ ἀπαρεμφάτου, ὁ τόνος ἀναβιβάζεται: *κατάκεισο*, ἀλλὰ *κατακείσθαι*.

7. Κάθημαι (ὅ. θ. καθ-ησ-, καθ-η-).

'Οριστική		Προστακτική	'Απαρέμφατον Μετοχή
Ένεστώς	Παρατατικός		
κάθη-μαι	ἐ-καθή-μην	—	καθῆ-σθαι
κάθη-σαι	ἐ-κάθη-σο	κάθη-σο	
κάθη-ται	ἐ-κάθη-το	καθή-σθω	καθή-μενος
καθή-μεθα	ἐ-καθή-μεθα	—	καθή-μένη
κτλ.	κτλ.	κάθη-σθε κτλ.	καθή-μενον

Μέλλων (συνηρημένος) *καθεδοῦμαι* (ἐκ τοῦ ὅ. καθέζομαι).

8. Χρὴ=ύπαρχει χρεία, χρειάζεται.

'Οριστ. ένεστ. χρή. Παρατ. χρῆν ἢ ἐχρῆν. 'Υποτ. χρῆ. Εύκτ. χρείη. 'Απροφ. χρῆναι. Μετχ. (τὸ) χρεόν. (Βλ. § 104, 6, α').

Σημείωσις. Τὸ χρὴ είναι ἀρχῆθεν ὄνομα οὐσιαστικὸν (= χρεία, ἀνάγκη), οἱ δὲ ἀνωτέρω τύποι προήλθον ἐκ συνεκφορᾶς τῶν λέξεων χρὴ ἢν — χρὴ ἢ — χρὴ εἴη — χρὴ είναι — χρὴ ὅν. (Βλ. § 32, 4).

'Ανώμαλα ρήματα κατά τὸν σχηματισμὸν
ἢ τὴν σημασίαν τῶν χρόνων.

§ 254. Α') Πλείστων δημάτων τὸ δηματικὸν θέμα μεταβάλλεται ποικιλοτρόπως κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων χρόνων αὐτῶν. Οὕτω μερικῶν δημάτων

1) τὸ δηματικὸν θέμα ἐπαυξάνεται μὲν ἐν ε πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, ἢ μερικῶν ἢ πάντων τῶν ἄλλων χρόνων, π. χ.

α') δ. θ. δοκ-, ἐξ οὗ δοκε-. (Δοκ-έ-ω) δοκῶ (=φαίνομαι), παρατ. (ἐδόκ-ε-ον) ἐδόκουν, μέλλ. δόξω, ἀόρ. ἐδοξά, παθ. παρακμ. δέ-δοκ-ται ὑπερσ. ἐδέ-δοκ-το.

β') δ. θ. νεμ-, ἐξ οὗ νεμε-. Νέμω (=μοιράζω, βόσκω), παρατ. ἐγεμ-ον, μέλλ. γεμ-ῶ (ἐκ τοῦ νεμ-έ-σω), ἀόρ. ἐγεμα, παρακμ. γεγέμ-η-κα — γέμ-ομαι, παρατ. ἐγεμόμητ, μέσ. μέλλ. γεμοῦμαι (ἐκ τοῦ νεμ-έ-σω-μαι), μέσ. ἀόρ. ἐγεμάμητ, παθ. ἀόρ. ἐγεμ-ή-θητ, παρακμ. γεγέμ-η-μαι. (Βλ. § 235).

γ') δ. θ. βουλ-, ἐξ οὗ βουλε-. Βούλομαι (=θέλω), παρατ. ἐβούλ-όμητ, μέσ. μέλλ. βουλ-ή-σομαι, παθ. ἀόρ. ἐβούλ-ή-θητ, παρακμ. βεβούλ-η-μαι. (Βλ. § 188, 1).

2) Τὸ δηματικὸν θέμα ἐπαυξάνεται μὲ τὸ πρόσφυμα σκ ἢ ισκ πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, πολλάκις δὲ συγχρόνως καὶ μὲ ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμὸν (§ 239, 1), π. χ.

α') δ. θ. γνω-, ἐξ οὗ γι-γνω-σκ. Γιγνώσκω (=γνωρίζω, φρονῶ) παρατ. ἐγίγνωσκ-ον, μέσ. μέλλ. γνώ-σομαι, ἀόρ. β' ἐγνω (§ 252), παρακμ. ἐγνω-κα, ὑπερσ. ἐγνώ-κειν — γιγνώσκομαι, παρατ. ἐγιγνω-σκόμητ, παθ. μέλλ. γνω-σ-θήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐγνώ-σ-θητ, παρακμ. ἐγνω-σ-μαι, ὑπερσ. ἐγνώ-σ-μητ.

β') δ. θ. ενδ-ισκ-, εύρε-. Εύρισκω, παρατ. ηνδρι-σκ-ον, μέλλ. ενδρ-ή-σω, ἀόρ. β' ηνδρον, παρακμ. ηνδρ-η-κα — ενδίσκ-ομαι, παρατ. ηνδρισκ-όμητ, μέσ. μέλλ. ενδρ-ή-σομαι, μέσ. ἀόρ. β' ηνδρ-όμητ, παθ. μέλλ. ενδρ-εθ-ή-σομαι, παθ. ἀόρ. ηνδρ-έ-θητ, παρακμ. ηνδρ-η-μαι, ὑπερσ. ηνδρ-ή-μητ.

γ') δ. θ. μνη-, ἐξ οὗ (μι-μνη-ισκ) μιμνησκ-. Ἀρα-μιμνή-σκω (= ἐνθυμίζω), παρατ. ἀν-εμίμιγνησκ-ον, μέλλ. ἀρα-μνή-σω, ἀόρ. ἀν-έ-μνη-σα — ἀρα-μιμνήσκ-ομαι, παρατ. ἀν-εμιμνησκ-όμητ, παθ. μέλλ. (ἀρα)-μνη-σ-θήσομαι, παθ. ἀόρ. ἀν-εμνή-σ-θητ, παρακμ. μέ-μνη-μαι, ὑπερσ. ἐμε-μνή-μητ, τετελ. μέλλ. με-μνή-σομαι.

3) Τὸ δηματικὸν θέμα ἐπαυξάνεται πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ

α') μὲ τὸ πρόσφυμα ν: δ. θ. καυ, ἐκ τούτου δὲ καμν-. Κάμνω

(==κοπιάζω, κουράζομαι), παρατ. ἔκαμν-or, μέσ. μέλλ. καμοῦμαι (§ 217, 1), ἀόριστος β' ἔκαμ-or, παρκι. κέ-κμη-κα·

β') μὲ τὸ πρόσφυμα **αν** (πολλάκις συγχρόνως μὲ ἐν **ν** πρὸ τοῦ χαρακτῆρος αὐτοῦ): δ, θ. βλαστ-, ἐκ τούτου δὲ βλαστ-**αν-**. *Βλαστάν-w*, παρατ. ἐβλάσταν-or, ἀόρ. β' ἐ-βλαστ-or, ὑπερσ. ἐβλαστ-ή-κειν· δ. θ. μαθ-, ἐκ τούτου δὲ **μα-ν-θ-αν-**. *Μανθάρ-w*, παρατ. ἐ-μάρ-θαν-or, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) μαθ-ή-σομαι, ἀόρ. β' ἐ-μαθ-or, παρακι. με-μαθ-ή-κα, ὑπερσ. ἐμε-μαθ-ή-κειν—μανθάν-ομαι·

γ') μὲ τὸ πρόσφυμα **νε**: δ. θ. **ἰκ-**, ἐκ τούτου δὲ **ἰκ-νε**. (*Αφ-ικ-νέ-ομαι*) ἀφ-ικνοῦμαι (=φθάνω), παρατ. (ἀφ-ικ-νε-όμην) ἀφ-ικνοῦμην, μέσ. μέλλ. ἀφίξομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἀφ-ικ-όμην, παρακ. ἀφ-ιγ-μαι, ὑπερσυντ. ἀφ-ιγ-μην·

δ') μὲ τὸ πρόσφυμα **νι** ἢ **νν** (μὲ μετάθεσιν τοῦ **ι** ἢ τοῦ **υ** τούτου πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος προβλ. § 35): δ. θ. **βη-**, **βα-**, ἐκ τούτου δὲ **βα-νι** καὶ ἐκ τούτου **βαιν-**. *Βαίν-w* (=βαδίζω), παρατ. ἐ-βαιν-or, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) βή-σομαι, ἀόρ. β' ἐ-βη-γ (§ 252), παρακι. βέ-βη-κα, ὑπερσ. ἐβε-βή-κειν—βαίν-ομαι, παθ. ἀόρ. (παρ)εβάθην, παρακ. βέ-βα-μαι· δ. θ. **έλα-**, ἐκ τούτου δὲ **έλα-νυ-** καὶ ἐκ τούτου **έλανν-**. *Έλανν-w*, παρατ. ἥλαιν-or, μέλλ. (συνηρημένος) ἔλῶ, (ἔλαζ, ἔλᾶ κτλ. ἐκ τοῦ ἔλά-σω), ἀόρ. ἥλα-σα, παρακ. ἔλιγλα-κα—ἔλαντοι, παρακ. ἔλιγλα-μαι, ὑπερσ. ἔληλά-μην. (Βλ. § 190).

4) Οἱ χρόνοι δὲν σχηματίζονται πάντες ἀπὸ ἐν θέμα, ἀλλ᾽ ἀπὸ διάφορα θέματα συγγενῆ κατὰ τὴν σημασίαν· π. χ. ἀγορεύ-w, παρατ. ἡγόρευ-or, μέλλ. ἀγορεύ-σω καὶ (ἀπ-, συν-, προσ-) ἐρῶ, ἀόρ. ἡγόρευ-σα καὶ (ἀν-, ἀπ-, κατ-, προσ-) εἰπον, παρακ. (ἀν-, συν-, ἀπ-) εἰρηκα, ὑπερσ. εἰρήκειν—ἀγορεύ-ομαι, παρατ. ἡγόρευ-όμην, παθ. μέλλ. (ἀνα-, προσ-) ἁρθήσομαι, παθ. ἀόρ. (ἀν-, ἀπ-) ἐρημήθην· (θ. ἀγορευ-, ἐρε-, ἡε-, εἰπ-).

§ 255. Β') Πολλῶν ὅημάτων μερικοὶ χρόνοι δὲν ἔχουν σημασίαν σύμφωνον μὲ τὴν κατάληξιν αὐτῶν. Οὕτω μερικὰ ὅήματα ἔχουν

1) ἐνεργητικὸν ἀόριστον ἢ παρακείμενον μὲ σημασίαν μέσου ἢ παθητικοῦ ἀορίστου ἢ παρακειμένου·
ἴστημι—ἴστην (ἐστάθην, ἐσταμάτησα), *ἴστηκα* (=στέκομαι)
φύω—ἔφυν (ὑπῆρξα ἐκ φύσεως), *πέφυκα* (εῖμαι ἐκ φύσεως)
**Αχιλλέως Α. Τζαρτζάνον*

2) μέσον μέλλοντα μὲ σημασίαν ἐνεργ. ἢ παθ. μέλλοντος: ἄδω—ἄσομαι (= θὰ τραγουδήσω), ἀδικῶ — ἀδικήσομαι (θὰ ἀδικηθῶ ὑπ' ἄλλου).

3) παθητικὸν μέλλοντα ἢ ἀόριστον μὲ σημασίαν μέσου μέλλοντος ἢ ἀορίστου: ἀπαλλάττω—ἀπαλλαγήσομαι (= θὰ ἀπαλλάξω τὸν ἔαυτόν μου), ἀπηλλάγην (= ἀπήλλαξα τὸν ἔαυτόν μου), ἀνιῶ—ἡπιάθην (— ἐλύπησα τὸν ἔαυτόν μου).

Σ οὐ μείω σις. "Οπος βλέπομεν εἰς τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα (§ 253 κ. ἐ.), πολλὰ δήματα ἔχουν πολλὰς συγχρόνως ἀνωμαλίας.

'Αποδετικά ρήματα.

§ 256. Ἄποθετικὰ* δήματα λέγονται τὰ δήματα, τὰ ὅποια ἔχουν μόνον τὴν μέσην φωνήν (§ 173): δέχομαι, ἔχομαι, μάχομαι (δέχω, ἔχω κτλ. δὲν ὑπάρχουν).

Τῶν ἀποθετικῶν δημάτων

1) ἄλλα ἔχουν μόνον μέσον ἀόριστον (α' ἢ β') μὲ ἐνεργητικὴν σημασίαν: ἀσπάζομαι—ἥσπασάμην (= ἔχαιρότεσσα), αἰσθάνομαι—ἥσθόμην (= ἔκατάλαβα). Ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ μέσα.

2) ἄλλα ἔχουν μόνον παθητικὸν ἀόριστον μὲ ἐνεργητικὴν σημασίαν: βούλομαι—ἔβουλήθην (= ἡθέλησα), ἐπιμέλομαι—ἔπεμελήθην (= ἔφροντισα). Ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ παθητικά.

3) ἄλλα ἔχουν καὶ μέσον καὶ παθητικὸν ἀόριστον, τὸν μὲν μέσον μὲ σημασίαν ἐνεργητικοῦ ἀορίστου, τὸν δὲ παθητικὸν μὲ σημασίαν παθητικοῦ: αἴτιώμαι, ἥτιασάμην (= κατηγόρησα), ἥτιάθην (= κατηγορήθην) — ἵωμαι, ἵασάμην (= ἐθεράπευσα), ἵάθην (= ἐθεραπεύθην). Ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ μεικτά.

* Εκλήθησαν ἀποθετικὰ ὑπὸ τῶν παλαιῶν γραμματικῶν τὰ δήματα ταῦτα, διότι ἐσφαλμένως ἐνομίζετο ὑπ' αὐτῶν, ὅτι ταῦτα εἰχον ἀρχῆθεν καὶ τὴν ἐνεργητικὴν φωνήν, ἐπειτα δὲ (ἀπέθεντο, ἦτοι) ἀπέβαλον αὐτήν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ'
ΑΚΛΙΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

1. Ἐπιρρήματα.

§ 257. Ἐπιρρήματα λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις, αἱ δόποιαι προσδιορίζουν συνήθως τὰ δόμιατα, δηλοῦσαι τόπον, κρόνον, τρόπον, ποσὸν κτλ.

1) **Τοπικὰ ἐπιρρήματα**: ἐρθάδε (= ἐδῶ), ἐνταῦθα, ἐκεῖ, ἀνω, κάτω κτλ.

2) **Χρονικὰ ἐπιρρήματα**: νῦν (= τώρα), σήμερον, χθές, αὔριον, τότε κτλ.

3) **Τροπικὰ ἐπιρρήματα**: ὥδε, οὗτω (= εἰσι), εὖ, καλῶς, κακῶς κτλ.

4) **Ποσοτικὰ ἐπιρρήματα**: ἅγαρ, λίαν (= πολύ), ἄπαξ, δὶς κτλ.

5) **Βεβαιωτικὰ ἢ ἀρνητικὰ ἐπιρρήματα**: ιαί, μάλιστα, δή, δῆτα—οὐ, μὴ—ἄρα, μῶν (= μήπως) κτλ.

Σημείωσις. Ως ἐπιρρήματα λαμβάνονται πολλάκις καὶ τύποι δονομάτων ἢ έχημάτων: δημοσίᾳ, ἴδιᾳ, προῖκα (= δωρεάν)—ἄγε, ἵθι, φέρε (= ἔλα) κτλ.

2. Προθέσεις.

§ 258. Προθέσεις λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις (ἀρχῆθεν ἐπιρρήματα καὶ αὐταί), αἱ δόποιαι συνήθως τίθενται πρὸ τῶν κλιτῶν λέξεων πρὸς δήλωσιν διαφόρων ἐπιρρηματικῶν σχέσεων, ἄλλαι μὲν καὶ ἐν συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, ἄλλαι δὲ μόνον ἐν συντάξει: **παρὰ τὴν θάλασσαν**, **παραθαλάσσιος**, **παραπλέω**—μέχρι τοῦ θέροντος.

§ 259. 1) Αἱ προθέσεις, αἱ δόποιαι λαμβάνονται καὶ ἐν συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, λέγονται κύριαι καὶ εἶναι 18, ἔξι μονοσύλλαβοι καὶ δώδεκα δισύλλαβοι: εἰς, ἐν, ἐξ ἢ ἐπ, πρό, πρός, σὺν—ἄνα, διά, κατά, μετά, παρά, ἀντί, ἀμφί, ἐπί, περί, ἀπό, ὑπό, ὑπέρ. (Βλ. § 30, Σημ., § 33, 6 καὶ § 37, 6).

2) Αἱ προθέσεις, αἱ δόποιαι λαμβάνονται μόνον ἐν συντάξει, λέγονται καταχρηστικαὶ καὶ εἶναι 9: α') ἀχρι, μέχρι, ἀρεν, χωρίς, πλήρη, ἔνεκεν, αἱ δόποιαι συντάσσονται μετὰ γενικῆς, καὶ β') ὡς, ὥῃ, μά, αἱ δόποιαι συντάσσονται μετ' αἰτιατικῆς.

3. Σύνδεσμοι.

§ 260. Σύνδεσμοι λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις (ἀρχῆθεν αἱ πλεῖσται ἐπιφρόνιματα καὶ αὐταὶ), αἱ δοποῖαι λαμβάνονται, ἵνα συνδέονται λέξεις ἢ προτάσεις πρὸς ἀλλήλας: *Πλάτων τε καὶ Ἀριστοτέλης. Χαίρω, σὺ εὖδοκιμεῖς.*

Οἱ σύνδεσμοι εἰναι

1) συμπλεκτικοί : τέ, καὶ, οὕτε, μήτε, οὐδέ, μηδέ.

2) διαζευκτικοί : ἢ, ἢτοι—ἢ, εἴτε—εἴτε, ἔάντε—ἔάντε—ἄρτε, ἥτε—ἥτε.

3) ἀντιθετικοί : μέν, δέ, μέντοι, ἀλλά, μήν, ἀλλὰ μήν, εἰ καὶ, καίτοι, καίπερ, καὶ μήν.

4) αἵτιολογικοί : γάρ, ὅτι, ως, διότι, ἐπεί, ἐπειδή.

5) τελικοί : ἵνα, δπως, ως.

6) συμπερασματικοί : ἄρα, δή, οὖρ, τοίνυν, ώς, οὔκοντ, οὐκοῦν, τοιγάρτοι, τοιγαροῦν, ὥστε.

7) χρονικοί : ώς, ὅτε, δπότε, ἐπεί, ἐπειδή, ἔως, ἔστε, ἄχοι, μέχοι, ἥντικα, πρόν.

8) εἰδικοί : ὅτι, ως.

9) ὑποθετικοί : εἰ, ἔάν, ἄν, ἢν.

4. Ἐπιφωνήματα.

§ 261. Ἐπιφωνήματα λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις, αἱ δοποῖαι δηλοῦντα ψυχικόν τι πάθημα, ώς ἐκρηξιν καρδᾶς, λύπης, θαυμασμοῦ, ἀγανακτήσεως κτλ.

Τὰ ἐπιφωνήματα εἰναι

1) γελαστικά : ᾁ-ἄ-ἄ.

2) θαυμαστικά : ἀ, ω, βαβαί, παπαῖ !

3) θειαστικά (ἥτοι δηλοῦντα ἐνθουσιασμόν) : εὐοῖ.

4) σχετλιαστικά (ἥτοι δηλοῦντα σφοδράν λύπην ἢ ἀγανάκτησιν) : παπαῖ, οὐδαί, οἴμοι, φεῦ, λώ, λού !

5) κλητικόν : ὠ. (Βλ. § 42, Σημ.).

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΚΟΝ *

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ι'

§ 262. Αἱ πλεῖσται λέξεις προέρχονται ἀπὸ ἄλλας λέξεις διὰ παραγωγῆς ἢ διὰ συνθέσεως. Πρβλ. γράφ-*w*, γραφ-*eύs*, γραφ-*ή*, γραμ-*μή*, γράμ-*μα*, γραμματ-*eύs*, γραμματεύ-*w* — (βιβλίον, πωλῶ) βιβλιοπώλης— (πρῶτος, ἀγωνιστής) πρωταγωνιστής.

1) Λέξις, ἡ δοπία δὲν προέρχεται ἀπὸ ἄλλην λέξιν, ἀλλὰ σχηματίζεται (ἀπὸ κάποιαν φύσαν, ἥτοι) ἀπὸ ἔν αρχικὸν θέμα μὲ τὴν προσθήκην ἀμέσως εἰς αὐτὸν καταλήξεως μόνον, λέγεται πρωτότυπος ἢ ἀπλῆ λέξις: (θ. γραφ-) γράφ-*w*, (θ. πολι-) πόλι-*s*.

2) Λέξις, ἡ δοπία προέρχεται ἀπὸ μίαν ἄλλην λέξιν μὲ τὴν προσθήκην εἰς τὸ θέμα αὐτῆς ἐνὸς παραγωγικοῦ προσφύματος λέγεται παράγωγος: (φύσι-*s*) φυσι-κό-*s*, (λά-ομαι, λῶμαι) λα-τρό-*s*.

3) Λέξις, ἡ δοπία προέρχεται ἀπὸ δύο ἄλλας λέξεις πρωτοτύπους ἢ παραγώγους μὲ τὴν ἔνωσιν τῶν θεμάτων αὐτῶν, λέγεται σύνθετος: (ναῦ-*s*, πήγ-νυμι) ναυ-πηγ-ός, (λόγο-*s*, γράφ-*w*) λογο-γράφ-ος.

Σημείωσις. Μία καὶ ἡ αὐτὴ λέξις εἰς μίαν σειράν συγγενῶν πρὸς αὐτὴν ἐτυμολογικῶς λέξεων δύναται νὰ είναι παράγωγος ὡς πρὸς τὴν προηγουμένην καὶ πρωτότυπος ὡς πρὸς τὴν ἐπομένην. Πρβλ. πόλι-*s*, (ἐκ ταύτης) πολιτι-κός καὶ πολιτ-εύω, (ἐκ ταύτης) πολίτευμα.

§ 263. Κατὰ τὴν παραγωγὴν καὶ τὴν σύνθεσιν κανονικῶς λαμβάνονται θέματα λέξεων καὶ οὐχὶ ἀκέραιαι λέξεις. Πρβλ. (πόλι-*s*) πολιτης, (λόγο-*s*, γράφ-*w*) λογο-γράφ-ος.

* Ετυμος = ἀληθής, βέβαιος, πραγματικός. Ετυμολογία δὲ λέγεται ἡ ἀνάλυσις λέξεως εἰς τὰ συστατικά της μέρη καὶ ἡ εῦρεσις τῆς προελεύσεως καὶ τῆς ἀληθοῦς σημασίας αὐτῆς.

Α') ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Γενικὴ προεισαγωγικὴ παρατήρησις.

§ 264. 1) Κατὰ τὴν παραγωγὴν τὰ θέματα τῶν πρωτοτύπων λέξεων σπανίως μένουν ἀκέραια καὶ ἀμετάβλητα, συνήθως δὲ ἀποβάλλουν ἔνα ἥ περισσοτέρους ἐκ τῶν τελικῶν φθόγγων αὐτῶν, ὑφίστανται ποιοτικὴν μεταβολὴν τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ἥ ἄλλας μεταβολὰς (§ 32 κ. ἐ.). Πρβλ. ὁρα (θ. ὁρα-), ὡραῖος (ἐκ τοῦ ὡρά-ιος), ἀλλὰ ὡρ-ιμος —τέλος (θ. τελεσ-, πρβλ. τελεσ-φόρος), τέλειος (ἐκ τοῦ τέλεσ-ιος, τέλε-ιος), ἀλλὰ τελ-ικὸς—φρόην (θ. φρην-, φρεν-), φρον-έω.

2) Αἱ πλεῖσται παραγωγικαὶ καταλήξεις προέρχονται ἀπὸ ἄλλας καταλήξεις διὰ τῆς ἐνώσεως μετά τίνος ἥ μετά τινων ἐκ τῶν τελικῶν φθόγγων τοῦ θέματος μιᾶς λέξεως ἥ διὰ τῆς ἐνώσεως τῶν στοιχείων δύο δημοειδῶν καταλήξεων. Πρβλ. βασιλεὺς—βασιλεύ-ω, ἰδιώτης—ἰδιωτ-εύω, πίναξ (πίνακ-ος)—πινακ-ιδ-ος—πινακ-ιδ-ιον.

1. Παράγωγα ρήματα.

α') Ἐξ ὀνομάτων (οὐσιαστικῶν ἥ ἐπιδέτων).

§ 265. Τὰ δήματα τὰ παραγώγα ἐξ ὀνομάτων ἔχουν ποικίλας σημασίας, συνήθως δὲ σημαίνουν, ὅτι τὸ ὑποκείμενον εἶναι ἥ γίνεται ἥ ἔχει ἥ παρέχει ἥ ποιεῖ ὅ, τι δηλοῖ τὸ πρωτότυπον.

1) Ἀρχικὴ παραγωγικὴ κατάληξις εἶναι -jω: τιμὴ (θ. τιμα-, τιμά- jω), τιμάω -ω, ἀνία (θ. ἀνια-, ἀνιά- jω), ἀνιάω -ω· δφθαλμία (δφθαλμιά- jω), δφθαλμιάω -ω· πόρος (θ. πονε-, πονέ- jω) πονέω -ω, δοῦλος (θ. δουλο-, δουλό- jω), δονλόω -ω, βασιλεὺς (βασιλεύ- jω), βασιλεύ-ω· φρέλαξ (φυλάκ- jω), φυλάσσω· παῖς (παίδ- jω), παίζω· ἐλπὶς (ἐλπίδ- jω), ἐλπίζω· μέλας (μελάν- jω), μελαίνω· καθαρὸς (καθάρ- jω), καθαίρω. (Βλ. § 33 κ. ἐ.).

2) Ἀπὸ παραδείγματα ὡς τὰ προηγούμενα προῆλθον αἱ παραγωγικαὶ καταλήξεις -άω, -ιάω, -έω, -ώ, -έύω, -ζω, -άζω, -ίζω, -νω, -άινω, -ύνω, -αίρω κτλ.: σφρῆγος—σφριγά-ω -ω (= ἔχω σφρῆγος), ἐρυθρὸς—ἐρυθρ-ιάω -ω (= γίνομαι ἐρυθρός), εὐδαίμων—εὐδαιμον-έω -ω (= εἴμαι εὐδαίμων), πλήρης—πληρ-όω -ω (= ποιῶ πλῆρες), δοῦλος—δονλ-εύω (= εἴμαι δοῦλος), δόξα—δοξά-ζω (= παρέχω δόξαν),

ῆσυχος—ῆσυχ-άζω, φεράκη—φερακ-ίζω, ὕστερος—ὕστερ-ίζω, ἥδὺς—ἥδύ-ρω, ὑγίης—ὑγή-αίρω, χαλεπός—χαλεπ-αίρω, λαμπρός—λαμπρ-ύρω, μέγας—μεγαλ-ύρω, μῆκος—μηκ-ύρω, μέγας—μεγ-αίρω κτλ. (Βλ. § 264, 2).

Σημείωσις 1. Ρήματα παράγωγα ἀπό δνόματα κύρια ή ἔθνικά ή ἀπό δνόματα ζώνων μὲ τὴν κατάληξιν -άζω, ή συνηθέστερον -ίζω, σημαίνοντα συνήθως, ὅτι τὸ ὑποκείμενον μιμεῖται ή ἀκολουθεῖ τὰ φρονήματα ἐκείνου, τὸ δποῖον δηλοὶ τὸ πρωτότυπον: *Βοιωτός*—*βοιωτικός* (=μιμοῦμα τὰ ἡθη ή τὴν γλῶσσαν τῶν Βοιωτῶν), *Φίλιππος*—*φιλιππίζω* (=ἀκολουθῶ τὰ πολιτικά φρονήματα τοῦ Φιλίππου), *πίθηκος*—*πιθηκίζω*. (Πρβλ. παπαγάλος—παπαγαλίζω = μιλῶ σάν παπαγάλος).

Σημείωσις 2. Ρήματα παράγωγα ἀπό δνόματα μὲ τὴν κατάληξιν -άω ή -ιάω σημαίνοντα συνήθως ή ἔφεσιν, ἥτοι σφοδράν ἐπιθυμίαν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δηλοὶ τὸ πρωτότυπον, ή πάθησιν: *θάνατος*—*θανατιάω* (=ἐπιθυμῶ σφοδρῶς τὸν θάνατον), *στρατηγός*—*στρατηγιάω*, *λίθος*—*λιθιάω* (=πάσχω ἀπὸ λιθίασιν), *σπλήν*—*σπληνιάω*.

6') Ἐκ δημάτων.

§ 266. Τὰ δήματα τὰ παράγωγα ἔξ ἄλλων δημάτων εἰναι

1) ἐναρκτικά, ἥτοι σημαίνοντα, ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἀρχίζει νὰ κάμην ή νὰ πάσχῃ ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δηλοὶ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν εἰναι *-σκω*: *γηράω* -ῶ—*γηρά-σκω*, *ἡβάω* -ῶ—*ἡβάσκω* (=ἀρχίζω νὰ γίνωμαι ἔφηβος).

2) θαμιστικά, ἥτοι σημαίνοντα, ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐκτελεῖ (θαμά, ἥτοι) συγχὰ καὶ εἰς μέγαν βαθμὸν ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δηλοὶ τὸ πρωτότυπον. Συνήθης κατάληξις αὐτῶν εἰναι *-άζω*, *-ίζω*, *-ύζω*: *στένω*—*στεν-άζω*, *αἴτῶ*—*αἴτ-ίζω* (=αἴτῶ συγχὰ καὶ πολύ), *ἔρπω*—*ἔρπ-ύζω*.

3) ἔφετικά, ἥτοι σημαίνοντα *ἔφεσιν*, δηλαδὴ σφοδράν ἐπιθυμίαν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δηλοὶ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν εἰναι *-ιάω* ή *-είω* καὶ προσαρτᾶται εἰς τὸ θέμα τοῦ μέλλοντος τοῦ πρωτοτύπου: *κλαίω*—(*κλαύσ-ομαι*) *κλανσ-ιάω* -ῶ, *τυραννῶ* (*τυραννήσ-ω*) *τυραννησ-είω* (ἐπιθυμῶ νὰ τυραννήσω, ἥτοι νὰ γίνω τύραννος). Πρβλ. § 265, 2. Σημ. 2.

γ') Ἐξ ἐπιρρημάτων καὶ ἐπιφωνημάτων.

§ 267. Τὰ δήματα τὰ παράγωγα ἔξ ἐπιρρημάτων ή ἐπιφωνημάτων σημαίνοντα συνήθως, ὅτι τὸ ὑποκείμενον εἰναι ή ποιεῖ ἐκεῖνο,

τὸ δόποιον δηλοὶ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν εἶναι -ζῶ (-άξω, -ίζω, -ύζω): δίχα—διχά-ζω, ἀλαλά—ἀλαλά-ζω, ἐγγὺς—ἐγγί-ζω, ἐλελεῦ—ἐλελ-ίζω, γρῦ—γρύ-ζω. (Πρβλ. νῦν: γαῦ γαῦ—γαυγίζω, τσάκ—τσακίζω).

2. Παράγωγα ούσιαστικά.

α') Ἐκ δημάτων.

§ 268. Τὰ ούσιαστικὰ τὰ παράγωγα ἐκ δημάτων σημαίνουν

1) τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -εύς, -ός, -της, -τήρ, -τωρ· (θηλυκὰ τῶν εἰς -της, -τηρ, -τωρ σηματίζονται μὲ τὰς καταλήξεις -τις, -τειρα, -τρια, -τρίς): γράφω—γραφ-εύς, νέμω—νομ-έύς, πέμπω—πομπ-ός, τρέφω—τροφ-ός, ποιέω—ποιη-τής (ποιή-τρια), πρόφητη—προφή-της (προφητ-ις), αὐλέω—αὐλη-τής (αὐλη-τρίς), καλέω—κλη-τήρ, σώζω—σω-τήρ (σώ-τειρα), συλλαμβάνω—συλ-λή-πτωρ (συλ-λήπτρια).

Σημείωσις. Παράγωγα ἐκ δημάτων ούσιαστικά εἰς -τήρ, τὰ δηλοῦν τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον, διλύγα εἰναι εὐχρηστα εἰς τοὺς πεζοὺς συγγραφεῖς, ως κλητήρ, μησητήρ, σωτήρ//Ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον δὲ εἰς τοὺς ειρημένους συγγραφεῖς τὰ τοιαῦτα παράγωγα εἰς -τήρ δηλοῦν τὸ δργανον: ζώνυμο—ζωσ-τήρ, καίω—καν-τήρ, νίπτω (ἢ νίζω)—νιπ-τήρ κτλ.

2) τὴν ἐνέργειαν. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -α, -η, -ος (γεν. -ου), -ία (-εία), -μός, -σις, -σία: φθείρω (θ. φθερ-) — φθορ-ά, τρέπω—τροπ-ή, ἀμείβω—ἀμοιβ-ή, λέγω—λόγ-ος, μαίνομαι (θ. μαν-) —μαν-ία, βασιλεύω—βασιλεία, κολακεύω—κολακεία, δδύομαι—δδυρ-ός, λύω—λύ-σις, πράττω—(πρᾶγ-σις), πρᾶξις, θύω—θυ-σία.

3) τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐνέργειας. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -μα, -μή, -ος (γεν. -ους): ποιέω—ποίη-μα, γράφω—γράμ-μα, γραμ-μή, γνω-σκω—γνώ-μη, φεύδομαι—φεῦδος.

4) τὸ δργανον. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -τρον, -θρον: ἄρρω -ῶ—ἄρο-τρον, πλήττω (θ. πληγ-)—πλήκ-τρον, κλείω—κλεῖ-θρον.

5) τὸν τόπον. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -τήριον, -τρον, -θρον: βούλευομαι—βούλευ-τήριον, δικάζω (θ. δικαδ-)—δικασ-τήριον, θεάομαι, -ῶμαι—θέα-τρον, βαίνω (θ. βα-)—βά-θρον.

Σημείωσις. Τὸ δργανον σημαίνουν καὶ μερικὰ ἐκ τῶν εἰς -εύς: σφάττω—σφαγεύς (=τὸ ξίφος), τέμνω—τομεύς (=σκυτοτομικὸν δργανον, τὸ κοπίδιο).

Μερικά δὲ ἐκ τῶν εἰς -τρον, ίδια εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν, σημαίνουν τὴν ἀμοιβὴν διὰ τὴν σχετικὴν ἐνέργειαν: ἡνῶ—τὰ λύτρα, διδάσκω—τὰ δίδακτρα, τρέφω (θ. θρεφ-)—τὰ θρέπτρα (=ἡ ἀμοιβὴ διὰ τὴν τροφήν).

6') Ἐξ ἐπιθέτων.

§ 269. Τὰ οὐσιαστικὰ ἐν γένει τὰ παράγωγα ἐξ ἐπιθέτων εἶναι ἀφροδημένα (Βλ. § 43, 2). Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ία, -ιά, (-ειά, -οιά), -ος (γεν. -ους), -σύνη, -οσύνη, -της (γεν. -τητος) ἢ -τὴς (γεν. -τῆτος): σοφὸς—σοφ-ία, κακὸς—κακ-ία, ἀληθῆς (θ. ἀληθεσ-, ἀλήθεσ-ια, ἀλήθεια)—ἀλήθεια, εῦροις (εὔνοια)—εῦροια, εὐρὺς—εὐρ-ος, δίκαιος—δίκαιο-σύνη, σώφρων σωφρ-οσύνη, κέρδος—κερδο-σύνη, ιερός—ιερω-σύνη, ταχὺς—ταχύ-της (ταχύτητος) ἢ ταχυτῆς (ταχυ-τῆτος).

Σημείωσις 1. Τὰ παράγωγα οὐσιαστικὰ τῶν ἐπιθέτων βοηθός καὶ ἐνεργός εἶναι βοήθεια, ἐνέργεια (ὅπως ἀλήθεια). Αντιθέτως δὲ τοῦ ἐπιθέτου ἀμαθῆς παράγωγον οὐσιαστικὸν εἶναι ἀμαθία (ὅπως σοφία).

Τῶν δὲ ἐπιθέτων ἀγαθός, καλός, ὁρός που οὐσιαστικά εἶναι ἡ ἀρετή, ἡ καλλονή ἢ τὸ κάλλος, ἡ φρεστώνη (προβλ. ὑπερφ. ὁρός, § 141).

Σημείωσις 2. Μερικῶν ἐπιθέτων τὸ ἀφροδημένον οὐσιαστικὸν γίνεται ἀπὸ τὸ θηλυκὸν αὐτῶν, δπως εἶναι ἡ μὲ ἀναβιβασμὸν τοῦ τόνου: αἴτιος (αἰτία)—ἡ αἰτία, ἀξιος (ἀξία)—ἡ ἀξία, ἀνδρεῖος (ἀνδρεία)—ἡ ἀνδρεία, ἔχθρος (ἔχθρα)—ἡ ἔχθρα. Προβλ. νῦν: θεομός, θεομή—ἡ θέρμη, ζεστός, ζεστή—ἡ ζέστη.

Παρομοίως δὲ παράγονται οὐσιαστικά ἐν γένει καὶ ἀπὸ τὰς μετοχὰς διὰ καταβιβασμοῦ τοῦ τόνου: (ἀκοῦμαι) ἀκούμενος—Ἀκούμενός, (ἐδεξάμην, δεξαμένος) δεξαμένη—δεξαμενή.

γ') Ἐξ ούσιαστικῶν.

§ 270. Τὰ οὐσιαστικὰ τὰ παράγωγα ἐξ ἄλλων οὐσιαστικῶν εἶναι

1) **παρώνυμα**, ἦτοι δινόματα παράγωγα, τὰ δποῖα σημαίνοντα ἀπλῶς τὸν ἔχοντα σχέσιν μὲ ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον ἢ τὸν ἀνήκοντα εἰς αὐτό. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -εὺς (θηλ. -εια), -της (θηλ. -τις), -έτης, -ίτης, -ώτης, -ιώτης: ἵππος—ἱππεύς, ιερὸν—ιερ-εύς (ιερ-εια), δῆμος—δημό-της, πόλις—πολί-της (πολί-τις), φυλὴ—φυλ-έτης, ὅπλον—ὅπλ-ίτης, θίασος—θιασ-ώτης, στρατά—στρατ-ιώτης. (Προβλ. § 268, 1).

2) **ύποκοριστικά**, ἦτοι παριστάνονταν ἐκεῖνο, τὸ δποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον ὡς μικρόν, εἴτε διότι τοῦτο ὄντως εἶναι μικρόν εἴτε

χάριν θωπείας ή σκώμματος ή καταφρονήσεως. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν είναι -άριον, -ιον, -ίδιον, -ίς (γεν. -ίδος), -σκος, -ίσκος, -ίσκη, -ύδριον, -ύλλιον: παῖς—παιδ-άριον, ϕύαξ—ϕύάκ-ιον, θυγάτηρ—θυγάτρ-ιον, πίναξ—πινάκ-ιον, πινακίς—πινακίδ-ιον, ξίφος—ξιφ-ίδιον, πίλη—πιλ-ίς, ρεανίας—ρεαν-ίσκος, οίκος—οἰκ-ίσκος, παῖς—παιδ-ίσκη, ρέφος—ρεφ-ύδριον, δένδρον—δενδρ-ύλλιον. (Πρβλ. νῦν: παιδ-άκι, ἀνθρωπ-άκος, πορτ-οῦλλα κτλ.).

Σημείωσις. Εις μερικὰ ἐκ τῶν ὑποκοριστικῶν ἀπεβλήθη σύν τῷ χρόνῳ ἡ ἔννοια τῆς μικρότητος: βιβλίον (=βιβλος), θηρίον (=θήρ).

3) μεγεθυντικά, ἦτοι σημαίνουν τὸν τόπον, ὃπου διαμένει ἢ δοξά-ἐκεῖνο, τὸ δόποιον σημαίνει τὸ πρωτότυπον. Συνήθεις καταλήξεις τούτων είναι -ίας, -ίων: μέτωπον—μετωπ-ίας, γαστὴρ—γάστρ-ων, χεῖλος—χεῖλ-ων. (Πρβλ. νῦν: κεφάλ-ας, δοντ-άς, κοιλ-αράς κτλ.).

4) τοπικά, ἦτοι σημαίνουν τὸν τόπον, ὃπου διαμένει ἢ δοξά-ἐκεῖνο, τὸ δόποιον σημαίνει τὸ πρωτότυπον. Συνήθεις καταλήξεις τούτων είναι -ιον, -εῖον: σιρατηγός—σιρατήγ-ιον (νῦν: σιρατηγ-εῖον), ἔμπορος—ἔμπρο-ιον (=ἔμπορικὸς λιμήν), χαλκεὺς (χαλκέως, χαλκέ-ιον)—χαλκεῖον, λατρὸς—λατρ-εῖον, διδάσκαλος—διδασκαλ-εῖον (=οἰκία διδασκάλου, σχολεῖον).

5) περιεκτικά, ἦτοι σημαίνουν τόπον, ὃ δόποιος περιέχει πολλὰ ἔξ-ἐκείνων, τὰ δόποια δηλοὶ τὸ πρωτότυπον. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν είναι -ών, -ιά, -ωνιά: ἔλαία—ἔλαι—ών, δρυς—δρυθ-ών, μύρ-μηξ—μυρμηκι-ά, δόδον—δοδ-ών καὶ δοδ-ωνιά. Οὕτω καὶ σιρατός—σιρατ-ιά.

6) πατρωνυμικά, ἦτοι σημαίνουν τὸν υἱὸν ἢ τὴν υγατέρα ἢ τὸν ἀπόγονον ἐκείνου, τὸν δόποιον δηλοὶ τὸ πρωτότυπον (ὄνομα πατρὸς ἢ μητρὸς ἢ προγόνου τινός). Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν είναι -δης, -άδης, -ιάδης, -ίδης (-είδης, -οίδης), -ίων (θηλ. -άς, γεν. -άδος, -ίς, γεν. -ίδος): Βούτης—Βοντά-δης, Βορέας—Βορεάδης, Ἄσκλη-πιός—Ἄσκληπιάδης, Πέλοψ—Πελοπ-ίδης, Ἄτρεψ—Ἄτρειδης, Ἡρα-κλῆς—Ἡρακλείδης, Λητώ—Λητοίδης, Κρόνος—Κρον-ίων, Θέστιος—Θεστι-άς (Θεστιάδος), Δαραὸς—Δαρα-ίς (Δαναΐδος). (Πρβλ. νῦν κατά-ληξιν -πουλλος, -πουλλο, π. χ. τὸ ἀρχοντόπουλο).

Σημείωσις. Μὲ τὰ πατρωνυμικὰ ἔχουν σχέσιν καὶ τὰ ὄνόματα τὰ παραγόμενα ἐκ συγγενικῶν ὄνομάτων μὲ τὰς καταλήξεις -αδοῦς, -αδῆ, -ιδοῦς,

-ιδη: ἀνεψι-αδοῦς (=υἱὸς ἀνεψιοῦ ή ἀνεψιᾶς, ητοι ἐξαδέλφου ή ἐξαδέλφης), ἀνεψι-αδῆ-ἀδελφ-ιδοῦς, ἀδελφ-ιδη (=κόρη ἀδελφοῦ ή ἀδελφῆς).

7) γονεωνυμικά, ητοι σημαίνουν νεογνὸν ζῷου ή μικρὸν κατὰ τὴν ἡλικίαν ζῶν εἴδους τινός. Κατάληξις αὐτῶν εἶναι -ιδεύς: ἀετὸς—ἀετ-ιδεύς, λύκος—λυκ-ιδεύς, λαγώς—λαγ-ιδεύς. Μερικῶν ὅμως ζῴων τὸ νεογνὸν δηλοῦται συνήθως μὲν ἰδιαίτερον ὄνομα, ως ἀμυδός (=τὸ νεογνὸν τοῦ προβάτου, ἀρνάκι), δέλφαξ (=ζοιρίδιον), ἔριφος (=κατσικάκι), μόσχος (=μοσχάκι), νεβρός (=ἔλαφάκι), τεοσσός (=πουλάκι), πῶλος (ἀλογάκι ή γαϊδουράκι· πρβλ. πουλάκι), σκύλαξ (=σκυλάκι), σκύμνος (=λεονταράκι).

8) ἐθνικά, ητοι σημαίνουν τὸν καταγόμενον ἐκ τινος χώρας ή πόλεως ή τόπου ἐν γένει, τὸν δποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ιος (θηλ. -ία), -εὺς (θηλ. -ίς), -νος, -ηνός, -ινος, -ης (θηλ. τις), -άτης, -ιάτης, -ητης, -ίτης, -ώτης: Κόρινθος—Κορίνθ-ιος (Κορινθ-ία), Μέγαρα—Μεγαρ-εὺς (Μεγαρ-ίς), Ασία—Ασια-νός, Λάμψακος—Λαμψακ-ηνός, Τάρας—Ταραρ-ηνός, Τεγέα—Τεγεά-της (Τεγεᾶ-τις), Γύνθειον—Γυνθε-άτης, Κρότων—Κροτων-ιάτης, Αίγινα—Αίγιν-ήτης, Ιος—Ι-ήτης, Στάγηρα—Σταγηρ-ίτης, Σικελία—Σικελι-ώτης, Λαύρειον—Λαυρε-ώτης. Κατὰ ταῦτα καὶ ἥπειρος—ἥπειρ-ώτης, νῆσος—νησ-ιώτης.

Σημείωσις 1. Τῶν παραγωγικῶν καταλήξεων -ιον, -ίδιον, -ιος, -ίδης τὸ ι, ἐὰν μὲν προηγήται βραχὺ φωνῆν, κανονικῶς συναιρεῖται μὲ αὐτό, ἐὰν δὲ προηγήται μακρὸν φωνῆν, ὑπογράφεται ὑπ' αὐτό: γαλκεύς (θ. γαλκε-εύον, λέξις (θ. λέξε-ε-) λεξείδιον, βοῦς (θ. βο-ε-) βοίδιον, Αιτεύεις (θ. Αιτρε-ε-) Αιτρείδης, Αητώ (θ. Αητο-) Αητοίδης, Χίος (θ. Χι-, Χί-ιος) Χίος, Λάριος (θ. Λάρισα-) Λαρισαίος, Αργος (θ. Αργεσ-) Αργείος, γραῦς (θ. γρᾶ-ε-) γραῦδιον, λαγώς (θ. λαγω-) λαγφόδιον, Κῶς (θ. Κω-) Κῆφος.

Σημείωσις 2. Εἰς τὰ εἰς -ος οὐδέτερα τριτόκλιτα, μετὰ τὴν προσθήκην τῆς ὑποκοριστικῆς καταλήξεως -ίδιον ἀποβάλλεται ὅχι μόνον ὁ χαρακτήρ τοῦ θέματος σ, ἀλλὰ καὶ τὸ ε τὸ πρὸ αὐτοῦ: ξίφος (θ. ξιφεσ-) ξιφίδιον, σκάφος (θ. σκαφεσ-) σκαφίδιον, (δξος—δξίδιον = ξίδι). Κατὰ ταῦτα κατόπιν καὶ λέξις—λεξίδιον (ἐκτὸς τοῦ κανονικοῦ λεξείδιον) κττ.

3. Παράγωγα ἐπίδετα.

α') Ἐκ δημάτων.

§ 271. Ἐπίθετα ἐκ δημάτων παράγονται

1) μὲ τὰς καταλήξεις -τος καὶ -τέος (κυρίως ὄγματικὰ ἐπίθετα). Ἐκ τούτων

α') τὰ εἰς -τος σημαίνοντα διηγή μετοχὴ τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου τοῦ δήματος ἢ ἐκεῖνον, διόποιος δύναται ἢ εἶναι ἄξιος νὰ πάθῃ διηγοῦ τὸ δῆμα: γράφω—γραπτός (=γεγραμμένος), μείγνυμι—μεικτός (=μεμειγμένος), ἀλίσκομαι—ἀλωτός (=δυνάμενος νὰ ἀλωθῇ), βαίνω—βατός, ἄβατος (=δυνάμενος ἢ μὴ δυνάμενος νὰ πατηθῇ), ἐπαινῶ—ἐπαινετός, θαυμάζω—θαυμαστός (=ἄξιος νὰ ἐπαινηταὶ—νὰ θαυμάζεται).

β') τὰ εἰς -τέος σημαίνοντα, διηγείλει τις νὰ πάθῃ διηγοῦ τὸ δῆμα: γράψω—γραπτός (=δοτις πρέπει νὰ γραφῇ), διαβαίνω—διαβατέος (=δοτις πρέπει νὰ διαβαθῇ). (Πρβλ. τὸ ἔροικιον προπληρωτέος ἀφαιρετέος, πολλαπλασιαστέος, διαιρετέος κτλ.).

2) μὲ τὰς καταλήξεις -άς, -ής, -ός, -νός, -ανός, -ρός, -ερός. Ταῦτα σημαίνοντα διηγή μετοχὴ τοῦ ἐνεστῶτος ἢ τοῦ παρακειμένου τοῦ δήματος: φεύγω (θ. φυγ-)—φυγάς (=δ φεύγων), μείγνυμι (θ. μιγ-)—μιγάς (=δ μεμειγμένος), ἀμιγής (=δ μὴ μεμειγμένος), λείπομαι—λοιπός (=δ υπολειπόμενος), στίλβω—στιλπνός (=δ στίλβων), στέγω—στεγανός (δ καλῶς στέγων, ἵτοι καλύπτων), λάμπω—λαμπρός, θάλλω—θαλερός, μιαίνω (θ. μιαν-)—μιαρός.

3) μὲ τὰς καταλήξεις -ικός, -τικός, -ιμος, -μων, -τήριος. Ταῦτα σημαίνοντα ἴκανότητα ἢ ἐπιτηδειότητα ἢ κλίσιν πρός ἐκεῖνο, τὸ διοῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον: ἀρχω—ἀρχικός (=ἴκανός νὰ ἀρχῇ), ἀμύνομαι—ἀμυντικός (=ἐπιτήδειος εἰς τὸ ἀμύνεσθαι), ἐξιζω (θ. ἐριθ-)—ἐριστικός (=δ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ ἐρίζειν), ὀφελῶ—ὠφέλιμος, μάχομαι—μάχιμος (=ἴκανός νὰ μάχεται), φρονῶ—φρόνιμος, νοέω -ῶ—νοήμων (=ἐπιτήδειος εἰς τὸ νοῆν), ἐλεέω -ῶ—ἐλεήμων (=δ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ νὰ ἐλεῖ)), ἐπιλανθάνομαι (θ. ἐπιληθ-)—ἐπιλήσμων, σώζω (θ. σω-)—σωτήριος (=δ ἴκανός νὰ σώζῃ).

β') Ἐκ δημάτων.

§ 272. Ἐπίθετα ἐξ δημάτων (οὐσιαστικῶν καὶ σπανίως ἐπιθέτων) παράγονται

1) μὲ τὰς καταλήξεις **ιος** (-αιος, -ειος, -οιος, φοις), **-κός** (-ικός, -ακός). Ταῦτα σημαίνουν ἐκεῖνον, δόποιος ἀνήκει ἦν ἔχει σχέσιν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ δόποιον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον: οὐδραντος—οὐδράντιος, ἀγορά (ἀγορά-ιος) ἀγοραῖος, κῆπος—κηπ-αῖος, χέρσος—χερσ-αῖος, οἰκος (θ. οἰκε-, οἰκέ-ιος) οἰκεῖος, ἵππος—ἵππ-ειος, βασιλέ-ιος)—βασίλειος (=τοῦ βασιλέως), Κίμων—Κιμών-ειος, γέλως (θ. γελοί[σ-], γελό-ιος)—γελοῖος, ἥρως—(ἥρωιος) ἥρωος, πάπλος—παππά-φος, φύσι-ς—φυσι-κός, πανήγυρι-ς—πανηγυρι-κός, λίβν-ς—λιβυ-κός, θῆλυ-ς—θηλυ-κός, Ἀθηγαῖος —Ἀθηγα-ϊκός, Ρόδιος —Ροδι-ακός (=τῶν Ροδίων).

Σημείωση. Εἰς **-ειος** (καὶ οὐχὶ εἰς **-ιος**) κανονικῶς λήγουν τὰ ἐπίθετα, τὰ δόποια παράγονται ἀπὸ δόνυματα προσώπων ή ζώων: "Ομηρος—Ομήρ-ειος, Πυθαγόρας —Πυθαγό-ειος, δρος —δρ-ειος, κύκνος —κύκν-ειος, βοῦς (βο-δς)—βό-ειος κτλ.

2) μὲ τὰς καταλήξεις **-εος**, (-οῦς), **-ινος**. Ταῦτα σημαίνουν ὅλην ἥ (σπανίως) χρῶμα: ἀργυρος—(ἀργύρ-εος) ἀργυροῦς, χρυσός—χρυσοῦς, κύαρος—(κυάν-εος) κυανοῦς, λίθος—λίθ-ινος.

3) μὲ τὰς καταλήξεις **-μος**, **-ιμος**. Ταῦτα σημαίνουν τὸν κατάλληλον πρὸς ἐκεῖνο, τὸ δόποιον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον: καῦσι-ς—καύσι-μος (=κατάλληλος πρὸς καῦσιν), χρῆσι-ς—χρήσι-μος, ἐδωδὴ—ἐδωδ-ιμος (=φαγώσιμος), πένθος—πένθ-ιμος.

4) μὲ τὰς καταλήξεις **-εις** (γεν. **-εντος**, **-όεις**, **-νός**, **-εινός**, **-λός**, **-ηλός**, **-λέος**, **-ρός**, **-αρός**, **-ερός**, **-ηρός**, **-ώδης**). Ταῦτα σημαίνουν πλησμονήν, ἥτοι ἀφθονίαν ἐκείνουν, τὸ δόποιον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον: χάρις—χαρί-εις (=πλήρης χάριτος), ἀστήρ—ἀστερ-όεις, ἰχθὺς—ἰχθυ-όεις, σκότος (θ. σκοτει-, σκοτεισ-νός)—σκοτεινός, φῶς—φωτεινός (προβλ. § 36, 3), δέος (θ. δεεσ-)—δειλός, παχὺς—παχυ-λός, φειδὼ—φειδω-λός, ἀπάτη—ἀπατη-λός, ὑψος—ὑψη-λός, δίγα—διγα-λέος, φώρα—φωρα-λέος, ἀνία—ἀνια-ρός, ἴσχυς—ἰσχυ-ρός, φθόνος—φθονε-ρός, λίπος—λιπ-αρός, σκιά—σκι-ερός, λύπη—λυπη-ρός, δύκος—δύκη-ηρός, ἄνθος—ἄνθη-ηρός, ἀφρός—ἀφρ-ώδης (=πλήρης ἀφροῦ).

Σημείωση. Τὰ εἰς **-ώδης** σημαίνουν πολλάκις ὄμοιότητα ή ἐκεῖνον, δόποιος ἀρμόδει εἰς ὅ, τι δηλοῖ τὸ πρωτότυπον: γάλα—γαλακτώδης (=γαλακτο-ειδής), σφήξ, σφηκώδης (=σφηκοειδής), παιδάριον—παιδαρι-ώδης (=άρμοτον εἰς παιδάριον).

5) μὲ τὰς καταλήξεις **-αιος**, **-ιαιος**, **-ήσιος**, **-ινός**, **-ερινός**.

Ταῦτα σημαίνουν μέτρον ἢ χρόνον: πήχυς—πηχυ-αῖος (=ἔχων μῆκος ἐνὸς πήχεως), στάδιον—σταδι-αῖος, πλέθρον—πλεθρ-αῖος, σπιθαμὴ—σπιθαμ-αῖος, ἔτος—ἔτ-ήσιος, ἡμέρα—ἡμερ-ινός, ἔαρ—ἔαρ-ινός, θέρος—θερ-ινός, φθινόπωρον—φθινοπωρ-ινός, μεσημβρία—μεσημβρ-ινός, νὺξ—νυκτ-ερινός, χειμὼν—χειμ-ερινός.

γ') Εξ ἐπιρρημάτων.

§ 273. Εξ ἐπιρρημάτων (ἰδίως τοπικῶν καὶ χρονικῶν) παράγονται ἐπίθετα

1) μὲ τὰς καταλήξεις -ιος, -ιμος, -νός, -ινός: πρόσθιος, πρόσθιος, δπισθεν—δπίσθ-ιος, δψὲ—δψ-ιος καὶ δψ-ι-μος, πρῷ ἢ πρωτ—πρώ-ιος ἢ πρῶος καὶ πρώ-ιμος, πέρυσι—περυσι-νός, χθὲς—χθεσ-ινός. (Βλ. καὶ § 145).

2) μὲ τὰς καταλήξεις -αῖος, -ικός: δάγδην—δαγδ-αῖος, χύδην—χνδ-αῖος, καθόλου—καθολ-ικός.

4. Παράγωγα ἐπιρρήματα.

§ 274. Επιρρηματα παράγονται ἀπὸ πᾶν κλιτὸν μέρος τοῦ λόγου ἢ ἀπὸ ἄλλα ἐπιρρήματα.

1) Τοπικὰ ἐπιρρηματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις

α') -ασι, -ησι, -οι, -θι, πρὸς δήλωσιν στάσεως ἐν τόπῳ: Πλαταιαὶ—Πλαται-ᾶσι (=ἐν Πλαταιαῖς), Ἀθῆναι—Ἀθήν-ησι, Μέγαρα—Μεγαρ-οῖ, οἴκος—οἴκ-οι, ἄλλος—ἄλλο-θι, αὐτός—αὐτό-θι.

β') -θεν, -οθεν, -ωθεν πρὸς δήλωσιν κινήσεως ἀπὸ τόπου: οἴκος—οἴκο-θεν (=ἐκ τοῦ οἴκου), ἄλλος—ἄλλο-θεν, ἐκεῖ—ἐκεῖ-θεν, ἄκρω—ἄκρω-θεν, πᾶς—πάντο-θεν, ἀμφότεροι—ἀμφοτέρ-ωθεν.

γ') -δε, -ζε, -σε πρὸς δήλωσιν κινήσεως εἰς τόπον: Μέγαρα—Μέγαρά-δε (=εἰς τὰ Μέγαρα), Ἀθῆναι—(Ἀθήνας-δε) Ἀθήναζε, ἄλλος—ἄλλο-σε (=εἰς ἄλλο μέρος).

2) Τροπικὰ ἐπιρρηματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις

α') -ως, -ῶς: δίκαιος—δικαί-ως, κακός—κακ-ῶς, βαρύς—βαρέ-ως, εὐγενῆς—εὐγεν-ῶς, ἄλλος—ἄλλ-ως, δμολογούμενος—δμολογούμεν-ως, ἐσκεμμένος—ἐσκεμμέν-ως.

β') -δην, -άδην, -ίνδην, -δόν, -ηδόν: βαύω (θ. βα-)—βά-δην, μείγ-ρυμ—μίγ-δην, τρέχω—τροχ-άδην, ἀριστος—ἀριστ-ίνδην, ἀγέλη—ἀγελη-δόν, ταῦρος—ταυρ-ηδόν.

γ') -ί, -εί, τί: ἀμισθος—ἀμισθ-ί, ἔθέλων—ἔθελοντ-ί, πάρδημος—παρδημ-εί, ἐλληνίζω—ἐλληνισ-τί, δρομάζω—δρομασ-τί.

δ') -ξ: ἀναμείγ-ρυμι (ἀναμίγ-ξ) ἀναμίξ, ἐναλλάσσω (ἐναλλάγ-ξ)—ἐναλλάξ.

3) Ποσοτικὰ ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις -κις, -άκις: ἐπιά—ἐπιά-κις, δέκα—δεκά-κις, μύριοι—μυρι-άκις, πολὺς—πολλ-άκις, πόσος—ποσ-άκις. (Βλ. § 168).

4) Χρονικὰ ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὴν κατάληξιν -τε: ἄλλος—ἄλλο-τε, ἔκαστος—έκαστο-τε.

Β') ΣΥΝΘΕΣΙΣ

§ 275. Εἰσαγωγή. Ἐκ τῶν δύο λέξεων, αἱ ὅποιαι ἐνοῦνται καὶ σχηματίζουν μίαν ἄλλην λέξιν σύνθετον, ἐκείνη, ἡ ὅποια ἔχει τὴν πρώτην θέσιν ἐν τῇ συνθέτῳ, λέγεται πρώτον συνθετικὸν (μέρος) αὐτῆς, ἐκείνη δέ, ἡ ὅποια ἔχει τὴν δευτέραν θέσιν, λέγεται δεύτερον συνθετικὸν (μέρος) αὐτῆς. Π. χ. ἐν τῇ συνθέτῳ λέξει ναυπηγὸς η λέξις ναῦς εἶναι α' συνθετικὸν (μέρος) αὐτῆς, ἡ δὲ λέξις πήγ-ρυμι β' συνθετικόν ἐν τῇ συνθέτῳ λέξει κατάγω η λέξις κατὰ εἶναι α' συνθετικὸν καὶ η λέξις ἄγω β' συνθετικόν.

Ἐκαστον ἐκ τῶν δύο συνθετικῶν μερῶν μιᾶς συνθέτου λέξεως δύναται νὰ εἶναι κλιτὸν ἢ ἄκλιτον: φυγόπονος (φεύγω, πόνος), εὐγε-ρῆς (εὖ, γένος) ὑπεράνω (ὑπέρ, ἄνω).

Γενικὴ προεισαγωγικὴ παρατήρησις.

§ 276. 1) Πρωτοκλίτου ἢ δευτεροκλίτου ὀνόματος ὁ χαρακτήρας οὗ ο τοῦ θέματος αὐτοῦ ὡς πρώτου συνθετικοῦ, ὅταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ὀσαύτως ἀπὸ φωνῆν, κανονικῶς ἀποβάλλεται: (κιθάρα, θ. κιθαρα-, ὄφδη) κιθαρ-ῳδός, (ἴππος, θ. ἵππο-, ἄρχω) ἵππ-ῳδός.

2) Τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ, ὅταν εἶναι βραχύ, (α, ε, ο), κανονικῶς ἐκτείνεται (§ 32, 6): (ἄ, ἀκέομαι) ἄν-ήκεστος, (ὑπό, ἀκούω) ὑπ-ήκοος, (στρατός, ἄγω) στρατ-ηγός, (λόχος, ἄγω) λοχ-ηγός, (ἄρμα, ἔλαυνω) ἄρματ-ηλάτης, (εὖ, ὄνομα) εὐ-ώνυμος.

Σημείωσις 1. Ἀν τὸ β' συνθετικὸν ἥρχεται ποτε ἀπὸ Φ ἢ σ. διατρέπεται τὸ τελικὸν αἱ ο τοῦ θέματος τοῦ πρώτου συνθετικοῦ, καὶ ἐσυνήθως συναρτεῖται μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ: (θεός, εἰδος, Φείδος) θεο-ειδής, (ὑάρα, ὄρα, Φορά—θυρα-οφός) θυρ-ῳδός, (κακός, ἔργον, Φέργον—κακό-εργος) κακ-οῦργος, (κλιδός, ἔχω, σέχω—κληρό-οχος) κληροῦχος.

Σημείωσις 2. Καὶ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ δὲν ἔκτείνεται, ἂν τὸ β' τοῦτο συνθετικὸν ἥρχιζε ποτε ἀπό Φ ἢ σ ἢ ἄν τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν αὐτοῦ είναι θέσει μακρόν (§ 11, 2): (ἀλχήμη, ἀλωτός, Φα-λίσκομα) αἰχμάλωτος, (ἡνία, ἔχω, σέχω) ἡνίοχος, (ἄγκη, ἄλς, σάλς) ἀγχίαλος, (ναῦς, ἔρχω) ναύαρχος (τὸ α τοῦ ἔρχω είναι θέσει μακρόν).

Αἱ λέξεις δλεθρος καὶ ὅροφος ὡς β' συνθετικὰ δὲν ἔκτείνουν τὸ ἀρκτικὸν ο, ὅταν ἡ πρὸ αὐτοῦ συλλαβὴ είναι μακρὰ (φύσει ἢ θέσει): δι-ώροφος, παν-ωλεθροία· ἀλλὰ χρῆσ-όροφος, ψῆψ-όλεθρος, ὑψ-όροφος (τὸ υ τῆς λέξεως ὑψος είναι θέσει μακρόν). Πρεβλ καὶ § 34, 1, β'.

A'. Πρῶτον συνδετικόν.

1. Κλιτόν.

α') "Ονομα ούσιαστικόν.

§ 277. Τὸ θέμα ούσιαστικοῦ, ὅταν τοῦτο λαμβάνεται ὡς α' συνθετικόν, κανονικῶς μένει ἀμετάβλητον, ἵδια ὅταν τὸ ούσιαστικὸν τοῦτο είναι δευτεροκλίτον: (ἀγορά, θ. ἀγορα-) ἀγορα-τόμος, (σκιά, θ. σκια-) σκια-μαχῶ, (νίκη, θ. νικη-) νικη-φόρος, (δῆμος θ. δημο-) δημο-κρατία, (λίθος, θ. λιθο-) λιθό-στρωτος, (βοῦς, θ. βου-) βου-κέφαλος, (ναῦς, θ. ναυ-) ναυ-μάχος, (τέλος, θ. τελεσ-) τελεσ-φόρος. (Βλ. § 46 κ. ἔ.). Ἀλλὰ

1) συνήθως τὸ θέμα πρωτοκλίτων καὶ τριτοκλίτων ὀνομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν μετασχηματίζεται κατὰ τὰ δευτεροκλίτα, ἥτοι λήγει εἰς ο: (θ. ἡμερα-) ἡμερο-δρόμος, (θ. ὑλη-) ὑλο-τόμος, (θ. ἀμαξα-) ἀμαξο-πηγός, (θ. παιδ-) παιδ-ο-τόμος, (θ. ἰχθυ-) ἰχθυ-ο-πώλης, (θ. κρεασ-) κρε-ο-πώλης, (θ. ἀνθεσ-) ἀνθ-ο-πώλης, (θ. ὁιν-) ριν-ό-κερως.

2) σπανίως καὶ τὸ θέμα τῶν δευτεροκλίτων καὶ τριτοκλίτων ὀνομάτων, ὡς πρώτων συνθετικῶν, μετασχηματίζεται κατὰ τὰ πρωτόκλιτα, ἥτοι λήγει εἰς η ἢ α: (θ. ἐλαφο-) ἐλαφη-βόλος, (θ. θανατο-) θανατη-φόρος, (θ. βιβλιο-) βιβλια-γράφος, (θ. λαμπαδ-) λαμπαδ-η-φόρος.

Σημείωσις 1. Τῶν εἰς -μα ούδετέρων τριτοκλίτων ὀνομάτων, ὡς πρώτων συνθετικῶν, πολλάκις τὸ θέμα ἀποβάλλεται τὴν τελικὴν συλλαβὴν ατ: (θ. ἀρματ-) ἀρματ-ηλάτης, (θ. αίματ-) αἰ-ματ-ο-σταγής, (θ. σωματ-) σωματ-ο-ειδής· ἀλλὰ σωμ-ασκῶ, αἰμ-ο-βαρής.

Σημείωσις 2. Τῶν ὀνομάτων γῆ, πῦρ, ὕδωρ ὡς πρώτων συνθετικῶν θέμα είναι γη- ἢ γεω-, πυρ- ἢ πυρι- ἢ πυρο-, ὕδατο- ἢ ὕδρο- ἢ ὕδρ-

γη-γενής, γεω-μέτρης, γεω-γράφος—πυρ-φόρος, πυρι-φλεγής, πυρο-ειδής—νόδατο-ειδής, νόδο-πότης, νόδο-αγωγός.

6') Ἐπίθετον.

§ 278. Τῶν ἐπιθέτων, ὡς πρώτων συνθετικῶν, λαμβάνεται κανονικῶς τὸ θέμα τοῦ ἀρσενικοῦ, οἷου δήποτε γένους καὶ ἂν εἴναι τὸ ὄνομα, τὸ δοποῖν λαμβάνεται ὡς β' συνθετικόν, ἢ τὸ ὅνον σύνθετον: (ἄνρα, πόλις) **ἀνρό-πολις**, (Μεγάλη, πόλις) **Μεγαλό-πολις**, (Θερμαί, πύλαι) **Θερμο-πύλαι**, (ἄξιος, νίκη) **ἀξιό-νικος**, (διακόσιοι, μέδιμνοι) **διακοσιο-μέδιμνος**, (χίλια, τάλαντα) **χιλιο-τάλαντος**.

Σημείωσις 1. Τοῦ ἐπιθέτου καλδείς ὡς πρώτου συνθετικοῦ θέμα είναι **καλλι-** (καλλί-μορφος, καλλί-νικος) καὶ τοῦ ἐπιθέτου πᾶς είναι **παντο-** ἢ **παν-** (παντο-πόρος, παν-σέληνος).

Σημείωσις 2. Τῶν τεσσάρων πρώτων κλιτῶν ἀπολύτων ἀριθμητικῶν εἰς, δύο, τρεῖς, τέσσαρες, ὅταν ταῦτα λαμβάνωνται ὡς πρώτα συνθετικά, θέμα είναι μονο-, δι-, τρι-, τετρα-: (ἐν εἰδος) μονο-ειδής, δι-δραχμον, τρι-πους, τετρά-πηχυς.

Τὰ δὲ ἄκλιτα ἀπόλυτα ἀριθμητικά ὡς πρώτα συνθετικά ἢ μένονταν ἀμετάβλητα ἢ μετασχηματίζονται καὶ λήγουν εἰς α (κατὰ τὸ ἔπτα, ἐννέα, δέκα): **πεντά-δραχμον**, **ἕξα-έτης**, **εἰκοσί-πηχυς**, **εἰκοσά-πηχυς**, **ἕκατομ-πεδος**, **ἕκατοντα-έτης**.

γ') Ρῆμα.

§ 279. Τοῦ δήματος ὡς πρώτου συνθετικοῦ λαμβάνεται τὸ θέμα ἢ τὸ δήματικὸν ἢ τὸ χρονικὸν (κανονικῶς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀօρίστου ή μέλλοντος).

1) ἀμετάβλητον, ὅταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ἀπὸ φωνῆν: (έχω, ἔγγυη) **ἔχ-έγγυον**, **φθιν-όπωρον**, **πειθ-αρχῶ**, **φίψ-ασπις**.

2) μετεσχηματισμένον διὰ τῆς προσλήψεως ἐνὸς ε ἢ ι ἢ ο, ὅταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ἀπὸ σύμφωνον: **ἔχ-έ-φρων**, **χαιρ-έ-κακος**, **ἀρχ-ι-τέκτων**, **κρυψ-ί-νους**, **φυγ-ό-δικος**, **στρεψ-ό-δικος**, **δωσ-ί-δικος**, **ευρησ-ί-λογος**.

Σημείωσις. Οὕτω καὶ ἐκ τῶν εἰς -έω συνηρημένων δήματων ὡς πρώτων συνθετικῶν πρὸ φωνήντος μὲν λαμβάνεται τὸ θέμα ἀνεν τοῦ χαρακτῆρος ε, πρὸ συμφώνου δὲ λαμβάνεται τὸ θέμα μὲ ο ἀντὶ τοῦ χαρακτῆρος ε: (φιλ-έ-ω) **φιλ-άνθρωπος**, (μισέ-ω) **μισο-γύνης**.

2. "Α κ λ i t o n.

§ 280. Ἐκ τῶν ἀκλίτων ὡς πρῶτα συνθετικὰ δύνανται νὰ λαμβάνωνται

1) ἐπιρρήματα. Ταῦτα ḥ μένουν ἀπαθῆ ḥ πάσχουν φθογγικὰς παθήσεις ḥ ἀναλογικοὺς μετασχηματισμοὺς κατὰ τὸ τέλος αὐτῶν: **ἀει-μητος**, **ἀγχί-νους**, **ἀνω-φερόης**, **ἀρτι-μελής**, **εὐ-γενής**, **παλιν-φδία**, **παλίρ-ρουα**, **χαμαλ-ζηλος**, **ὑψι-πέτης**—(ἄγχι) **ἀγχέ-μαχος**, (χαμαὶ) **χαμ-ερπής**, (ὅψὲ) **δψι-μαθής**, (ἔνδον) **ἐνδό-μυχος**, (ὅπισθεν) **δπισθό-δομος**, **δπισθό-φύλαξ**.

2) αἱ κύριαι προθέσεις. Αὗται

α') ὅταν τὸ β' συνθετικὸν εἶναι δῆμα, ἔχουν κανονικῶς ἐπιρρηματικὴν σημασίαν: **εισ-άγω** (=ἄγω **ἐντός**), **ἐπι-τίθημι** (=θέτω **ἐπάνω**), **συμ-μέρω** (=μένω **μαζί**).

β') ὅταν τὸ β' συνθετικὸν εἶναι ὄνομα, ἄλλοτε μὲν ἔχουν ἐπιρρηματικὴν σημασίαν, ὡς **ἀμφι-θάλασσος** (=οἱ ἔχων ἀμφοτέρων θάλασσαν), **σύν-τροφος** (=οἱ τρεφόμενος μαζί), ἄλλοτε δὲ τὴν συνήθη προθετικὴν σημασίαν, ὡς **ἀνά-λογος** (=οἱ ἀνὰ λόγον), **παρά-λογος** (=οἱ παρὰ λόγον), **ἐν-τιμος** (=οἱ ἐν τιμῇ), **ὑπερ-άνθρωπος** (=οἱ ὑπὲρ ἀνθρώπων). Βλ. § 28 κ. ἐ. καὶ § 33, 6, Σημ.

3) ἀχώριστα μόρια. Οὕτω καλοῦνται μερικὰ ἐπιρρηματικὰ λέξεις, αἱ δποῖαι οὐδέποτε λαμβάνονται μεμονωμέναι, ἀλλὰ πάντοτε ἐν συνθέσει ὡς πρῶτα συνθετικά (πρβλ. νῦν: **Ξε**, π. χ. γοάφω—ξεγάφω, λέω—ξελέω). Ἀχώριστα μόρια τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι

α') τὸ στερητικὸν **ἀ-** καὶ τὸ στερητικὸν **νη-**, τὰ δποῖα ἔχουν τὴν ἔννοιαν τοῦ **ἄνευ** ḥ **ὄχι**: **ἄ-καρπος** (=ἄνευ καρποῦ), **ἄ-γνωστος** (=οὐκιγνωστός), **ἄ-τυχης** (=ἄτυχος), **νη-ποιείλ** (=ἀτιμωρητί), **νηρεμία** (=ἔλλειψις ἀνέμου), **νωδὸς** (ἐκ τοῦ νη-δόδους=ἄνευ δόδοντων).

Τὸ στερητικὸν **ἀ-** πρὸ φωνήντος συνήθως γίνεται **ἀν-**: **ἀν-άξιος**, **ἀν-εύθυνος**. Ἀλλά: **ἀ-ήτιητος**, **ἄ-οπλος**, **ἄ-υπνος**, **ἄκων** (ἐκ τοῦ **ἀ-έκων**), **ἀργὸς** (ἐκ τοῦ **ἀ-εργός**). Πρβλ. § 276, 2, Σημ. 1.

β') τὸ δυσ-, τὸ δποῖον ἔχει τὴν ἔννοιαν τοῦ **κακὸς** ḥ τοῦ **δύσκολος**: **δυσ-ώδης** (=κακῶς δύσων), **δυσ-ειδῆς** (=ἔχων κακὴν μορφήν, ασχημος), **δυσ-άλωτος** (=δυσκόλως ἀλισκόμενος).

γ') τὰ ἐπιτατικὰ μόρια **ἀ-**, **ἀρι-**, **ἐρι-**, **ζα-**, τὰ δποῖα ἔχουν τὴν ἔννοιαν τοῦ **πολύ**, **πάρα πολύ**: **ἀ-τενής** (=λίαν τεταμένος), **ἀ-χανής**

(=λίαν χαίνων, πολὺ ἐκτεταμένος), ἀρι-ζήλωτος (=λίαν ζηλωτός), ἔρι-τυμος (=πολύτυμος), ζά-πλουτος (=βαθύπλουτος).

δ') τὸ ἡμι- (ἔξ οὐ τὸ ἐπίθετον ἡμισυς): ἡμί-θεος, ἡμι-τάλαντος.

B'. Δεύτερον συνδετικόν.

1. Κλιτόν.

α') Ούσιαστικόν.

§ 281. Σύνθετον ὄνομα μὲν ούσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν δυνατὸν νὰ εἶναι καὶ αὐτὸ ούσιαστικόν, δυνατὸν ὅμως νὰ εἶναι ἐπίθετον.

1) "Οταν ἐν σύνθετον ὄνομα μὲν ούσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν εἶναι καὶ αὐτὸ ούσιαστικόν, τότε τὸ β' συνθετικὸν συνήθως μένει ἀμετάβλητον: (ἄρμα, ἄμαξα) ἄρμ-άμαξα, (Ξίφος, μάχαιρα) ξιφο-μάχαιρα, (ἴππος, δρόμος) ἵππο-δρομος, (ἀμφί, θέατρον) ἀμφι-θέατρον, (ὄπισθεν, φύλαξ) διπισθο-φύλαξ.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰ τοιαῦτα σύνθετα τὸ ούσιαστικόν, τὸ ὅποιον εἶναι β' συνθετικόν, μετασχηματίζεται εἰς -ον ή -ιον: (πρό, θύρα) πρό-θυρον, (ἡμισυς, μέδιμνος) ἡμι-μέδιμνον, (ἡμισυς, ὀβιολός) ἡμι-ωβόλ-ιον (πρβλ. ἡμι-τάλαντ-ον), (πρό, ἀστυ) προ-άστρ-ιον.

2) "Οταν σύνθετον ὄνομα μὲν ούσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν εἶναι ἐπίθετον, τότε τὸ β' συνθετικόν

α') μένει ἀμετάβλητον, ἂν εἰς τὸ ὄλον σύνθετον παρέχεται μορφὴ ἐπιθέτου (δικαταλήκτου ἢ μονοκαταλήκτου): ἄ-υπνος, εὐ-άριθμος, πάν-δημος, ἄ-τοπος, εὐ-δαίμων, ἄ-χίτων, εὐ-χαρις, δίψ-ασπις, εὔ-παις, μαρού-χειρ.

β') μετασχηματίζεται κατὰ τὰ ἐπίθετα, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ος, -ης, -ων: (μηχανή) πολυ-μήχαν-ος, (σπονδή) δμό-σπονδ-ος, (σῶμα) ἀ-σώματ-ος, (αἷμα) δμ-αιμ-ος, (ἀνήρ) ἄρ-ανδρ-ος, (θάλαττα) ἐπι-θαλάττ-ιος, (πατήρ, μήτηρ, γαστήρ) δμο-πάτρ-ιος, δμο-μήτρ-ιος, δμο-γάστρ-ιος, (ἀλς) ἐν-άλ-ιος, (τέλος) εὐ-τελ-ής, (εἶδος) εὐ-ειδ-ής, (μέγεθος) ὑπερ-μεγέ-θης, (φρήν) ἄ-φρων, σώ-φρων, (πρᾶγμα) πολυ-πράγμ-ων, (κτῆμα) ἄ-κτήμ-ων.

Σημείωσις. Τὰ ὄνόματα πατήρ, μήτηρ καὶ γαστήρ ὡς δεύτερα συνθετικὰ ἐπιθέτων μὲ α' συνθετικὸν ἀλληλον λέξιν ἐκτὸς τῆς λέξεως δμδς (=εἰς καὶ ὁ αὐτὸς) μεταβάλλουν τὴν λήγουσαν -ηρ εἰς -ῳρ: ἄ-πάτωρ, ἄ-μήτωρ, προ-γάστωρ.

‘Η λέξις γῆ ὡς β’ συνθετικὸν ἐπιθέτων μετασχηματίζεται εἰς -γεως ἢ -γαιος (ἢ -γειος): λεπιό-γεως, μεσό-γαιος, (μεσό-γειος).

Αἱ λέξεις ἀγορὰ καὶ ὄνομα ὡς β’ συνθετικὰ μετασχηματίζονται εἰς -ῆγυρις, -ώνυμος: παν-ήγυρις, δύ-ήγυρις—εὐ-ώνυμος, ἀν-ώνυμος.

6') Ἐπίθετον.

§ 282. Τὸ ἐπίθετον ὡς β’ συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητον: (γνωστὸς) ἄγνωστος, (ἴσος) ἄν-ισος, (ποικίλος) πολυ-ποίκιλος, (συνήθης) ἀ-συνήθης. (Προβλ. νεοελλ. μον-άκριβος, διοδο-κόκκινος).

γ') Ῥῆμα.

§ 283. Λέξις σύνθετος μὲ δῆμα ὡς β’ συνθετικὸν δυνατὸν νὰ εἶναι πάλιν δῆμα, δυνατὸν δῆμος νὰ εἶναι ὄνομα οὐσιαστικὸν ἢ ἐπίθετον, (γράφω) ἀντι-γράφω, ζω-γράφος, (ἀκούω) ὑπ-ακούω, ὑπ-ήκοος.

1) Τὸ δῆμα ὡς β’ συνθετικὸν κανονικῶς μένει ἀμετάβλητον, μόνον ὅταν τὸ α’ συνθετικὸν εἶναι πρόδημος· ἀλλως σχηματίζεται παρασύνθετον δῆμα εἰς -έω ἀπὸ συγγενὲς σύνθετον ὄνομα, τὸ δοποῖον δηλοῖ τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον: συγ-γράφω, ἀλλὰ ζωγραφ-έω -ῶ (ἐκ τοῦ ζωγράφου)—ἔξ-εργάζομαι, κατ-εργάζομαι, ἀλλὰ εὐ-εργετ-έω -ῶ (ἐκ τοῦ ενεργέτης).

Σημείωσις. Σύνθετα δῆματα ὡς τὰ τῆς νέας γλώσσης βιοπαλαίω, χαροπαλίζω, καλοτρώγω, κακογράφω κτλ. κανονικῶς δὲν σχηματίζονται εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν. ‘Υπὸ τῶν μεταγενεστέρων δῆμος ἀρχίζουν νὰ σχηματίζονται τοιαῦτα σύνθετα, ὡς ἀμπελο-τέμνω, θυνο-κόπτω κτλ.

2) Ὄταν μὲ δῆμα ὡς β’ συνθετικὸν σχηματίζεται ὄνομα οὐσιαστικὸν ἢ ἐπίθετον, τότε τὸ θέμα τοῦ δῆματος, τὸ δοποῖον λαμβάνεται ὡς β’ συνθετικόν, προσολαμψάνει τὰς καταλήξεις

α') -ς: (θηρά-ω) δρυιθο-θήρα-ς, (νικά-ω) δλυμπιο-νίκη-ς, (γιγνώσκω) ἀγνώ-ς (=ἄγνωστος ἢ ἀγνοῶν), (ώνε-ομαι) τελ-ώ-νη-ς, (πωλέ-ω) βιβλιο-πώλη-ς, (θηνήσκω, θ. θην-) ἡμι-θηνή-ς, (πλήττω, θ. πληγ-) οἰστρο-πλήξ (ἐκ τοῦ οἰστροπλήγ-ς).

β') -ης (γεν. -ου), -ος: (ἀρχω) σχολ-άρχη-ς, (πέτομαι) ὑψι-πέτη-ης, (γράφω) ζω-γράφ-ος, (πήγ-νυμι) ναυ-πηγ-ός.

γ') -ής (γεν. -οῦς): (βλάπτω, θ. βλαβ-) ἀ-βλαβ-ής, (μανθάνω, θ. μαθ-) εὐ-μαθ-ής, (σέβομαι) εὐ-σεβ-ής, (πίπτω, θ. πετ-) προ-πετ-ής.

δ') -της, -τωρ: (ἰστημι, θ. στα-) ἐπι-στά-της, (δίδωμι, θ. δο-) προ-δό-της, (λαμβάνω, θ. ληβ-) ἀντι-λήπτ-ωρ.

2. "Ακλιτον.

§ 284. Λέξις ἀκλιτος ως β' συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητος: ἔκπαλαι, ὑπέρ-ευ, ὑπερ-άνω, σύν-αμα.

Νόδα σύνδετα καὶ παρασύνδετα.

§ 285. Νόθη σύνθεσις. Μερικαὶ σύνθετοι λέξεις σχηματίζονται καὶ κατὰ τὸ α' καὶ κατὰ τὸ β' συνθετικὸν ἢ μόνον κατὰ τὸ α', οὐχὶ ἀπὸ θέματα ἀπλᾶ, ἀλλ' ἀπὸ ἀκεραιῶν τύπους λέξεων: (νέα, πόλις) **νεά-πολις**, (ἐνῷ: ἄκρα, πόλις — **ἀκρόπολις**), (ναῦς, νεώς, οἶκος) **νεώσοικος**, (δορί, κτητὸς) **δορι-κτητος**, (πᾶσι, γνωστὸς) **πασι-γνωστος**, (νοῦν, ἔχω) **νουν-εχής**. Οὕτως ἐσχηματίσθη καὶ ἡ λέξις **Πελοπόννησος** (ἐκ τῶν λέξεων **Πέλοπος** **ῆσσος**).

Τὰ τοιαῦτα σύνθετα καλοῦνται νόθα.

§ 286. 1) Αἱ παράγωγοι λέξεις, αἱ δποῖαι παράγονται ἀπὸ ἀλλας λέξεις (οὐχὶ ἀπλᾶς, ἀλλὰ) συνθέτους, λέγονται **παρασύνθετοι**: (στρατός, ἄγω — στρατηγὸς) **στρατηγ-έω -ῶ**, (σῦκον, φαίνω — συκοφάντης) **συκοφαντ-έω -ῶ**, (πολύς, πρᾶγμα — πολυπράγμων) **πολυπραγμον-έω -ῶ**.

2) Παρασύνθετα παράγονται καὶ ἀπὸ δύο ἢ περισσοτέρας λέξεις, αἱ δποῖαι συνεκφέρονται μὲν κανονικῶς καὶ ἀποτελοῦν μίαν ἔννοιαν, ἀλλὰ δὲν ἔνουνται εἰς μίαν λέξιν σύνθετον: (**Ἀρειος Πάγος**) **Ἀρεοπαγίτης**, (καλὸς κάγαθὸς) **καλοκαγαθία**, (ἐν χειρὶ τίθημι) **ἔγχειρίζω**, (κατὰ χώραν τίθημι) **καταχωρίζω**, (δ ἀπὸ τῶν χειρῶν ἔχων τὸν βίοτον) **ἀποχειροβίοτος**. (Πρβλ. νῦν: Μαύρη θάλασσα — **Μαυροθαλασσήτης**, **Ἐρυθρὸς Σταυρὸς** — **Ἐρυθροσταυρίτης**, **ἔξω φρενῶν** — **ἔξωφρενικός**.)

Τονισμὸς καὶ σημασία τῶν συνδέτων.

α') **Τονισμός**.

§ 287. Παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 11) δὲν ἀναβιβάζεται κατὰ τὴν σύνθεσιν δ τόνος, ὅταν β' συνθετικὸν εἴναι

1) οὐσιαστικόν, τὸ δποῖον λήγει εἰς **-ά**, **-ή**, **-μός**, **-εύς**, **-τής**, **-τήρ**: (φορὰ) **μισθο-φορά**, (βολὴ) **προσ-βολή**, (σιτισμὸς) **ἐπι-σιτισμός**, (γραφεὺς) **συγ-γραφεύς**, (ἱερεὺς) **ἀρχ-ιερεύς**, (ἀγωνιστὴς) **ἀντ-αγωνιστής**, (πλωτὴρ) **συμ-πλωτήρ**. (Άλλα: δεσμὸς — σύνδεσμος).

2) ὁμοιατικὸν ἐπίθετον εἰς **-τέος** ή ἐπίθετον ἐν γένει, τὸ δποῖον λήγει εἰς **-ης** ή **-ικός**: (δοτέος) ἀπο-δοτέος, (σαφῆς) ἀ-σαφῆς, (ἐπιεικῆς) ἀν-επιεικῆς, (συμβουλεύω) συμ-βουλευτικός.

Σημείωση. Τὰ ὁμοιατικὰ ἐπίθετα εἰς **-τος** ως β' συνθετικά, δταν μὲν ἐν τῷ συνθέτῳ ὑπάρχῃ ή ἔννοια τοῦ δυνατοῦ, διατηροῦν τὸν τόνον ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ εἰναι τρικατάληκτα, δταν δὲ ἐν τῷ συνθέτῳ ὑπάρχῃ ή ἔννοια τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου, ἀναβιβάζουν τὸν τόνον καὶ εἰναι δικατάληκτα (§ 271, 1, α'): αἴρετος—ἔξαιρετος, -ή, -όν (=δυνάμενος νά ἔξαιρεθῇ)—δ, ή ἔξαιρετος, τὸ ἔξαιρετον (=ἔξηρημένος, ἔκλεκτημένος)· λιτός—διαλιτός, -ή, -όν (=δυνάμενος νά διαλυθῇ)—δ, ή διάλυτος, τὸ διάλυτον (=διαλελυμένος). Οὕτως δ, ή ἄγραπτος (=μὴ γεγραμμένος), δ, ή χειροποίητος (=χειρὶ πεποιημένος), δ, ή νεόδαρτος (=νεωστὶ δεδαρμένος).

§ 288. Τὰ εἰς **-ος** σύνθετα, τῶν δποίων τὸ μὲν α' συνθετικὸν εἶναι θέμα δνοματικόν, τὸ δὲ β' συνθετικὸν εἶναι θέμα ὁμοιατικόν, τονίζονται συνήθως, δταν μὲν ἔχουν ἐνεργητικὴν σημασίαν, εἰς τὸ β' συνθετικόν, ητοι εἰς τὴν παραλήγουσαν, δταν δὲ ἔχουν παθητικὴν ή ἀμετάβατον σημασίαν, εἰς τὸ α' συνθετικόν, ητοι εἰς τὴν προπαραλήγουσαν: λογο-γράφος (=δ γράφων λόγους)—αὐτό-γραφος (δ ὑπ' αὐτοῦ γραφείς), πρωτο-τόκος (=η τὸ πρῶτον τεκοῦσα) — πρωτό-τοκος (=δ τεχθεὶς πρῶτος), αὐτό-μολος (=δ αὐτὸς μολὼν, ητοι ἐλθών).

Ἐάν ὅμως τὰ τοιαῦτα σύνθετα ἔχουν τὴν παραλήγουσαν φύσει ή θέσει μακράν, τότε τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης: ναυ-πηγός, ἀργυρομοιβός, κυν-ηγός, ψυχο-πομπός.

Σημείωση. Παρὰ τὸν ἀνωτέρω κανόνα ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, ἀν καὶ ἔχουν ἐνεργητικὴν σημασίαν

α') τὰ εἰς **-ος** σύνθετα μὲ πρόθεσιν ή μὲ τὸ ἐπίρρημα εὐ ή μὲ τὰ ἀχώριστα μόρια **-ά-** καὶ **δυσ-**: πρό-μαχος, διά-δοχος, εὐ-φροσ, ἄ-γονος, δύσ-τροπος.

β') ὅσα λήγουν εἰς **-οχος**, **-αρχος** καὶ **-συλος** (ἐκ τῶν δ. ἔχω, ἄρχω, σῦλω): ἥντι-οχος, ναύ-αρχος, ἵερο-συλος.

γ') αἱ σύνθετοι λέξεις ἐπίβουλος, κακοῦργος, πανοῦργος (§ 276, 2, Σημ. 1).

6') Σημασία τῶν συνδέτων.

§ 289. Τὰ σύνθετα κατὰ τὴν σημασίαν των διαιροῦνται εἰς τέσσαρας κυρίως τάξεις, ητοι

1) **τὰ ὄριστικά**. Οὕτω καλοῦνται τὰ σύνθετα, εἰς τὰ δποῖα, ὅταν ἀναλύονται κατὰ τὴν σημασίαν των, τὸ α' συνθετικὸν γίνεται προσδιορισμὸς τοῦ β' συνθετικοῦ, ἐπιθετικὸς ή ἐπιρρηματικὸς ή κατὰ πτῶ-

σιν γενικήν: ἀκρόπολις (=ἄκρα πόλις), παλαιγενῆς (=πάλαι γενόμενος), δψιμαθὴς (=δψὲ μαθών), δημογέρων (=τοῦ δήμου γέρων), δλιγαοχία (=δλίγων ἀρχῆ), πάμπορωτος (=πάντων πρῶτος).

2) τὰ ἀντικειμενικὰ ἡ σύνθετα ἔξαρτήσεως. Οὗτοι καλοῦνται τὰ σύνθετα, εἰς τὰ δποῖα, ὅταν ἀναλύονται κατὰ τὴν σημασίαν των, τὸ ἐν τῶν συνθετικῶν μερῶν λαμβάνει θέσιν ἀντικειμένου τοῦ ἐτέρου: λογογράφος (=διγράφων λόγους), δεισιδαίμων (=διδειδιώς, ἦτοι φοβούμενος τοὺς δαιμονας), ἀρχέκακος (=διάρχων, ἦτοι κάμνων ἀρχῆν τοῦ κακοῦ).

3) τὰ κτητικά. Οὗτοι καλοῦνται τὰ σύνθετα, τὰ δποῖα δύνανται νὰ ἀναλύονται εἰς τὴν μετοχὴν ἔχων (φέρων, παράγων κτλ.) μὲ ἀντικειμενον αὐτῆς ἀμφότερα τὰ συνθετικὰ μέρη τοῦ συνθέτου, τὸ ἐν ὧς ἐπιθετικὸν προσδιορισμὸν τοῦ ἐτέρου: ἀργυρότοξος (=διέχων ἀργυροῦν τόξον), σώφρων (=διέχων σώας τὰς φρένας), πολύκαρπος (=διέχων ἢ φέρων ἢ παράγων πολλοὺς καρπούς). (Πρβλ. ξανθομάλλης = ἐκεῖνος ποὺ ἔχει ξανθὰ μαλλιά, ἀνοιχτομάλτης = ἐκεῖνος ποὺ ἔχει ἀνοιχτὰ τὰ μάτια του κτλ.).

4) τὰ συνδετικά. Οὗτοι καλοῦνται τὰ σύνθετα, τὰ δποῖα δηλοῦν ἀπλῶς συννύπαρξιν ἐκείνων, τὰ δποῖα σημαίνονταν τὰ δύο συνθετικὰ μέρη τοῦ συνθέτου, ἦτοι τὰ σύνθετα, τὰ δποῖα ἐκφράζονται ὅτι καὶ τὰ δύο συνθετικὰ μέρη αὐτῶν συνδέομενα μὲ τὸ καί: λατρόμαρτις (=λατρὸς συγχρόνως καὶ μάντις), πλονθυγίεια (=πλοῦτος καὶ ὑγίεια), τραγέλαφος (=τράγος συγχρόνως καὶ ἥλαφος), γλυκύπικρος (=γλυκυς καὶ πικρός).

Σημείωσις. Συνδετικὰ σύνθετα πολὺ ὀλίγα ἔχει ἡ ἀρχαία γλώσσα, πλεῦστα δὲ ἡ μεσαιωνική καὶ ιδίως ἡ νεωτέρα Ἑλληνική, ὡς θεάνθρωπος, ἡμερούκτιον, λατροφιλόσοφος, ρυζθημερὸν—ἀμπελοχώραφα, γνναικόπαιδα, μανδοκίτιον, στενόμακρος—ἀνοιγοκλείω, μπαινοβγαίνω κτλ. (Βλ. καὶ § 280, 2).

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΝΩΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ

"Αγαμαι. Βλ. σελ. 137, § 251.

"Αγνυμι. Βλ. *Κατάγνυμι.*

"Αγορεύω. Βλ. σελ. 144, § 254, 4.

"Αγω (= ὁδηγῶ, φέρω, θ. ἄγ-), παρατ. ἥγον, μέλλ. ἔξω, ἀόρ. β' ἥγαγον (§ 190, Σημ. 2), παρου. ἥχα ἢ ἀγήσχα (§ 33, 7). — *"Αγομαι,* παρατ. ἥγόμην, μέσ. μέλλ. ἔξομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἥγαγόμην, παθ. μέλλ. ἀχθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἥχθην, παρακυ. ἥγμαι, ὑπερσ. ἥγμην.

"Ἄδω (= τραγουδῶ, ψάλλω, θ. ἀειδ-, ἄδ-), παρατ. ἔδον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργητικὴν σημασίαν) ἄσομαι (=θὰ τραγουδήσω ἢ θὰ τραγουδῶ), ἀόρ. ἥσα. — *"Ἄδομαι,* παθ. ἀόρ. ἥσθην.

Ἄλδοῦμαι. Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

Αἴρέω -ῶ. Βλ. σελ. 126, § 236, 3. Βλ. καὶ *"Αλίσκομαι.*

Ἄλρω (= ὑψώνω, σηκώνω, θ. ἀρ-, ἔξ οὗ αἰρ-, § 216, 2), παρατ. ἔρον, μέλλ. ἀρῶ, ἀόρ. ἥρα (ὑποτ. ἀρω, προστ. ἀρον πτλ. § 217, 2, Σημ. 2), παρακυ. ἥρκα. — *"Αἴρομαι,* παρατ. ἥρόμην, μέσ. μέλλ. ἀροῦμαι, μέσ. ἀόρ. ἥράμην, παθ. ἀόρ. ἥρθην, παρακυ. ἥρμαι.

Ἀλοθάνομαι (ἀποθετικόν, = καταλαβαίνω, θ. αἰσθ-, ἔξ οὗ αἰσθαν-, § 254, 3, β', αἰσθε-), παρατ. ἥσθανόμην, μέσ. μέλλ. αἰσθήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἥσθόμην, παρακυ. ἥσθημαι, ὑπερσυντ. ἥσθήμην.

"Ακοῦμαι (ἀποθετικόν, = θεραπεύω, θ. ἀκεσ-), μέλλ. (συνηρημένος) *ἀκοῦμαι*, μέσ. ἀόρ. ἥκεσάμην (§ 236, 1).

"Ακούω. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

"Αλίσκομαι (ἀποθετικόν, παθητικὸν τοῦ αἴρέω -ῶ, = συλλαμβάνομαι, κυριεύομαι, θ. Φαλ-, ἀλ-, ἔξ οὗ ἀλισκ-, ἀλω-, § 188, 4, § 189, 3, § 252, 3), παρατ. ἥλισκόμην, μέσ. μέλλων (μὲν παθητικὴν σημασίαν) ἀλώσομαι, ἐνεργ. ἀόρ. β' (μὲν παθ. σημασίαν) ἔάλων, ἐνεργ. παρακυ. (μὲν παθ. σημασίαν) ἔάλωκα, ὑπερσ. ἔάλωκεν.

"Αμαρτάνω (= ἀποτυγχάνω, θ. ἀμαρτ-, ἔξ οὗ ἀμαρταν-, § 254, 3, β', ἀμαρτε- § 254, 1), παρατ. ἥμαρτανον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) ἀμαρτήσομαι, ἀόρ. β' ἥμαρτον, παρου. ἥμαρτηκα. — Παθ. (ἀποσώπως) ἀμαρτάνεται, παρατ. ἥμαρτάνετο, παθ. ἀόρ. ἥμαρτήθη, παρου. ἥμαρτηται.

"Αμφιέννυμι (ἀμφὶ—έννυμι=ένδύω, θ. Φεσ-, ἔσ-, ἔξ οὗ ἔννυν- ἐκ

τοῦ ἔσνυ-, § 239, 2, Σημ.), παρατ. ἡμφιέννυν, μέλλ. (συνηρημένος) ἀμφιῶ, -εῖς κτλ., ἀδό. ἡμφίεσα.—³Αμφιέννυμαι, παρατ. ἡμφιεννύμην, μέσ. μέλλ. ἀμφιέσομαι, παρακ. ἡμφίεσμαι (§ 186, 6).

³Αναλίσκω ἢ ἀναλόω -ῶ (= ἔξοδεύω, θ. ἀν-αλ-, ἐξ οὖ ἀναλισκ- § 254, 2, ἀν-αλο-), παρατ. ἀνήλισκον ἢ ἀνήλοντ, μέλλ. ἀναλώσω, ἀδό. ἀνήλωσα, παρακμ. ἀνήλωκα.—³Αναλίσκομαι, παρατ. ἀνηλισκόμην ἢ ἀνηλούμην, παθ. μέλλ. ἀναλωθήσομαι, παθ. ἀδό. ἀνηλώθην, παρακμ. ἀνήλωμαι.

³Ανοίγω ἢ ἀνοίγνυμ (ἀνά-οἴγω, θ. Φοιγ-, οἰγ-, ἐξ οὖ οἴγνυ-, § 239, 2), παρατ. ἀνέῳγον, μέλλ.. ἀνοίξω, ἀδό. ἀνέῳξα, παρακμ. ἀνέῳγχα.—³Ανοίγομαι, παρατ. ἀνεῳγόμην, παθ. ἀδό. ἀνεῳχθῆν, παρακμ. ἀνέῳγμαι, τετελ. μέλλ. ἀνεῳξομαι (=θὰ εἴμαι ἀνοικτός). Βλ. § 188, 4.

³Ανύω ἢ ἀνύτω (=τελειώνω). (Βλ. σελ. 126, § 236, 3).

³Απ-εχθάνομαι (ἀποθετικόν, = καθίσταμαι μισητός, θ. ἐχθ-, ἐξ οὖ ἐχθαν-, § 254, 3, β', ἐχθε-) , παρατ. ἀπηχθανόμην, μέσ. μέλλων (μὲ παθ. σημασίαν) ἀπεχθήσομαι, μέσ. ἀδό. β' (μὲ παθ. σημασίαν) ἀπηχθόμην, παρακμ. ἀπήχθημαι.

³Απο-διδράσκω (=δραπετεύω, θ. δρᾶ, ἐξ οὖ διδρασκ-, § 254, 2), παρατ. ἀπ-εδίδρασκον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ἀποδράσομαι, ἀδό. β' ἀπ-έδραν (§ 252, σελ. 139), παρακμ. ἀπο-δέδρακα.

³Απο-θνήσκω (θ. θαν-, θνητ-, ἐξ οὖ θνησκ-, ἐκ τοῦ θνητισκ-, § 254, 2), παρατ. ἀπ-έθνησκον, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) ἀπο-θανοῦμαι, ἀδό. β' ἀπ-έθανον, παρακμ. τέθνηκα, ὑπεροσ. ἐτεθνήκειν, τετελ. μέλλ. τεθνήξω (§ 253, 4).

³Απ-όλλυμ (=καταστρέφω, χάνω, θ. ὅλ., ἐξ οὖ ὀλλυ- ἐκ τοῦ δλνυ- § 239, 2 Σημ.), παρατ. ἀπ-ώλλυν, μέλλων (συνηρημένος) ἀπ-ολῶ, ἀδό. ἀπ-ώλεσα, παρακμ. ἀπ-ολώλεκα.—³Απ-όλλυμαι, παρατ. ἀπ-ωλλύμην, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) ἀπ-ολοῦμαι, ἀδό. β' ἀπ-ωλόμην, ἐνεργ. παρακμ. β' (μὲ παθ. σημασίαν) ἀπ-όλωλα, (=ἐχω καταστραφῆ, είμαι χαμένος), ὑπεροσ. ἀπ-ωλώλειν (§ 190).

³Αρέσκω (θ. ἀρ-, ἀρε-, ἐξ οὖ ἀρεσκ-, § 254, 2), πρτ. ἡρεσκον, μέλλ. ἀρέσω, ἀδό. ἡρεσα.—³Αρέσκομαι, πρτ. ἡρεσκόμην, μέσ. ἀδό. ἡρεσάμην.

³Αρκέω -ῶ, ἀδό. ἡρκεσα (§ 236, 1).

³Αρόω -ῶ (=ἀροτρῶ, θ. ἀρο-), ἀδό. ἡροσα (§ 236, 1).

³Αφ-ίημι. Βλ. "Ιημι.

³Αφικνέομαι -οῦμαι (=φθάνω). Βλ. σελ. 144, § 254, 3, γ'.

Ἄχθομαι (ἀποθετικόν, = δυσαρεστοῦμαι, ἀγανακτῶ, θ. ἀχθ-, ἀχθεσ-), παρατ. ἡχθόμην, μέσ. μέλλ. ἀχθέσομαι, παθ. ἀόρ. (μὲ μέσην σημασίαν) ἡχθέσθην (§ 236, 2).

Βαίνω (=βαδίζω). Βλ. σελ. 144 (§ 254, 3, δ').

Βάλλω (=ρίπτω, κτυπῶ, θ. βαλ-, ἔξ οὖ βαλλ-, § 216, 1, βλη-), παρατ. ἔβαλλον, μέλλ. (συνηρημένος) βαλῶ, ἀόρ. β' ἔβαλον, παροκμ. βέβληκα, ὑπερσ. ἔβεβλήκειν.—*Βάλλομαι*, παρατ. ἔβαλλόμην, μέσ. μέλλ. (περι)βαλοῦμαι, μέσ. ἀόρ. β' (περι)εβαλόμην, παθ. μέλλ. βληθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἔβλήθην, παροκμ. βέβλημαι, ὑπερσ. ἔβεβλήμην.

Βιβάζω (εὐχρηστὸν σύνθετον ἀναβιβάζω, διαβιβάζω κτλ.), παρατ. ἔβιβαζον, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) βιβῶ, -ᾶς, -ᾶ κτλ., ἀόρ. ἔβιβασα.—*Βιβάζομαι*, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) βιβῶμαι, -ᾶ, -ᾶται κτλ., μέσ. ἀόρ. ἔβιβασάμην.

Βλαστάνω. Βλ. σελ. 144 (§ 254, 3, β').

Βούλομαι. Βλ. σελ. 143 (§ 254, 1, γ').

Γηράσκω (θ. γηρα-·, ἔξ οὖ γηρασκ-, § 254, 2), παρατ. ἐγήρασκον, μέλλ. γηράσω καὶ μέσος (μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν) γηράσομαι, ἀόρ. ἐγήρασα καὶ ἀόρ. β' ἐγήραν (§ 252), παροκμ. γεγήρακα.

Γίγνομαι (ἀποθετικόν, θ. γεν-, ἔξ οὖ γι·γεν-, γι·γν-, § 32, 6, γενε-), παρατ. ἔγιγνόμην, μέσ. μέλλ. γενήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἔγενόμην, παροκμ. γεγένημαι καὶ ἐνεργ. παροκμ. β' (μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν) γέγονα, ὑπερσ. ἔγεγόνειν. (Πορβλ. § 239, 1).

Γιγνώσκω (=γνωρίζω, φρονῶ, ἀποφασίζω). Βλ. σελ. 143, § 254, 2, α'.

Δάκνω (=δαγκάνω, θ. δηκ-, δακ-, ἔξ οὖ δακν-, § 254, 3, α'), παρατ. ἔδακνον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργητικὴν σημασίαν) δήξομαι (=θὰ δαγκάνω ἢ θὰ δαγκάσω), ἀόρ. β' ἔδακον.—*Δάκνομαι*, παρατ. ἔδακνόμην, παθ. ἀόρ. (καὶ ὡς μέσος) ἔδήχθην, παροκμ. δέδηγμαι.

Δέω -ῶ (=δένω). Βλ. σελ. 126 καὶ § 232, Σημ.

Δέω (=ἔχω ἀνάγκην, θ. δε-, ἔξ οὖ δεε-, § 254, 1), παρατ. ἔδεον, μέλλ. δεήσω, ἀόρ. ἔδέησα (συνήθως ὡς ἀπόσωπον ὅημα δεῖ, ἔδει, δεήσει, ἔδέησε, δεδέηκε).—*Δέομαι* (=ἔχω ἀνάγκην ἢ παρακαλῶ), παρατ. ἔδεομην, μέσ. μέλλ. δεήσομαι, παθ. ἀόρ. (μὲ μέσην σημασίαν) ἔδεήθην (=ἔλαβον ἀνάγκην ἢ παρεκάλεσα), παροκμ. δεδέημαι (§ 235).

Διαλέγομαι (ἀποθετικόν, = συνομιλῶ, συζητῶ), παρατ. διελεγό-

μην, μέσ. μέλλ. διαιλέξομαι, παθ. ἀόρ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) διελέχθην, παρκμ. διείλεγμαι. Βλ. *Λέγω*.

Δίδωμι. Βλ. σελ. 130, § 242 κ. ἔ.

Δοκέω -ῶ. Βλ. σελ. 143, § 254, 1, α'.

Δοράω -ῶ. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Δύραμαι. Βλ. σελ. 137, § 251.

Δύω. Βλ. σελ. 126, § 236, 3 καὶ § 252.

Εγείρω* (= σηκώνω, θ. ἐγερ-, ἐξ οὐ ἐγειρ-, § 216, 2 καὶ ἐγρ-, § 32, 1), παρατ. ἡγειρον, μέλλ. (συνηρημένος) ἐγερῶ, ἀόρ. ἡγειρα.—Εγείρομαι*, παρατ. ἡγειρόμην, μέσ. ἀόρ. β' ἡγειρόμην, παθ. ἀόρ. (καὶ ώς μέσος) ἡγέρθην, παρκμ. β' (μὲν ἀμετάβατον σημασίαν) ἐγρήγορα (= εἴμαι ξύπνιος, ἀγρυπνῶ, § 190).

**Ἐθέλω ἢ* (σπανιώτερον) *θέλω*, (θ. ἐθελ., ἐξ οὐ ἐθελε-, § 254, 1), παρατ. ἡθελον, μέλλ. ἐθελήσω, ἀόρ. ἡθέλησα, παρκμ. ἡθέληκα, ὑπερσ. ἡθελήκειν (§ 235).

Εἴμι (ἐνεστῶς μὲν σημασίαν μέλλοντος, = θὰ πορευθῶ, θὰ πάω). Βλ. σελ. 140, § 253, 2.

Εἰμί. Βλ. σελ. 96, § 192.

Εἴωθα (παρακείμενος μὲν σημασίαν ἐνεστῶτος, = συνηθίζω, θ. Φηθ-, Φωθ-, ὁθ-), ὑπερσ. (μὲν σημασίαν παρατατικοῦ) εἰώθειν (= συνήθιζον, § 189, 4).

Ἐκ-πλήττω* (= ποροξενῶ ἔκπληξιν), παρατ. ἐξ-έπληττον, μέλλ. ἐκ-πλήξω, ἀόρ. ἐξ-έπληξα.—Ἐκπλήττομαι*, παρατ. ἐξ-επλήττόμην, παθ. μέλλ. (μὲν μέσ. σημασίαν) ἐκ-πλαγήσομαι, παθ. ἀόρ. β' (καὶ ώς μέσος) ἐξ-επλάγην, παρκμ. ἐκ-πέπληγμαι, ὑπερσ. ἐξ-επεπλήγμην. Ομοίως σχηματίζονται οἱ χρόνοι τοῦ *Καταπλήττω*. Βλ. καὶ *Πλήττω*.

**Ἐλαύνω* (= κυτπῶ νά πάῃ ἐμπορός). Βλ. σελ. 144, § 254, 3, δ'.

Ἐλκω* (= σύρω, τραυνῶ, θ. Φελκ-, ἐλκ-, ἐλκυ-), παρατ. εἴλκον, μέλλ. ἐλξω, ἀόρ. εἴλκυσα, παρκμ. εἴλκυνα.—Ἐλκομαι*, παρατ. εἴλκο-μην, μέσ. ἀόρ. εἴλκυσάμην, παθ. ἀόρ. εἴλκυσθην, παρκμ. εἴλκυν-σμαι (§ 188, 3).

**Εμέω -ῶ* (= κάμνω ἐμετόν, θ. ἐμεσ-), ἀόρ. ἡμεσα (§ 236, 1).

**Εοικα*. Βλ. σελ. 141, § 253, 5.

**Επαινῶ*. Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

**Ἐπιλανθάνομαι* (ἀποθετικόν, = λησμονῶ), παρατ. ἐπειλανθανόμην, μέσ. μέλλ. ἐπιλήσσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐπειλαθόμην, παρκμ. ἐπιλέλησμαι, ὑπερσ. ἐπειλελήσμην. Βλ. *Λανθάνω*.

**Επιμελέομαι -οῦμαι* ἢ *ἐπιμέλομαι* (ἀποθετικόν, = φοντίζω, θ. ἐπι-μελ-, ἐπι-μελε-), παρατ. *ἐπεμελούμην*, μέσ. μέλλ. *ἐπιμελήσομαι*, παθ. ἀδρ. (ώς μέσος) *ἐπεμελήθην*, παρακ. *ἐπιμεμέλημαι*.

**Ἐπίσταμαι* (= γνωρίζω καὶ ὅτι). Βλ. σελ. 137, § 251.

**Ἐπομαι* (ἀποθετικόν, = ἀκολουθῶ, θ, σεπ-, ἐπ-, σπ), παρατ. *εἰπόμην*, μέσ. μέλλ. *ἔψομαι*, μέσ. μέλλ. β' *ἔσπόμην*. (Βλ. § 32, 1, § 33, 3, § 188, 3 καὶ § 221, Σημ. 2).

**Ἐρχομαι* (ἀποθετικόν). *Ἐκ τοῦ θ. ἐρχ-* σχηματίζεται μόνον ἢ δρι- στικὴ τοῦ ἐνεστῶτος, οἵ δὲ ἄλλοι τύποι ἐκ τοῦ θέματος εἰ-, ἵ-, ἔλυθ-, ἔλθ-), παρατ. *ἥη*, μέλλ. *εἰλμι* (= θὰ ἔλθω ἢ θὰ πάω, § 253, 2, Σημ. 2), ἀδρ. β' *ἥλθον*, παρακ. *ἔληλυθα*, ὑπερσ. *ἔληλύθειν* (§ 190).

**Ἐρωτῶ* (θ. *ἐρωτα-*, *ἐρ-*, *ἐρε-*), παρατ. *ἥρωτων*, μέλλ. *ἔρωτήσω* καὶ μέσος (μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν) *ἔρήσομαι*, ἀδρ. *ἥρωτησα* καὶ μέσ. ἀδρ. β' (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) *ἥρόμην*, παρακ. *ἥρωτηκα*. — **Ἐρωτῶμαι*, παρατ. *ἥρωτώμην*, παθ. ἀδρ. *ἥρωτήθην*, παρακ. *ἥρωτημαι*.

**Ἐσθίω*, (= τρώγω, θ. *ἐδ-*, *ἐδε-*, *ἐσθι-*, φαγ-), παρατ. *ἥσθιον*, μέσ. μέλλ. (ἄσιγμος, μὲ ἐνεργ. σημασίαν) *ἔδομαι* (=θὰ φάγω ἢ θὰ τρώγω), ἀδρ. β' *ἔφαγον*, παρακ. *ἔδήδοκα*, παθ. παρακ. *ἔδήδεσμαι* (§ 190).

Ἐνδίσκω. Βλ. σελ. 143, § 254, 2.

**Ἐξω* (θ. *σεχ-*, *ἐχ-*, *ἐκ-*, *σχ-*, *σκε-*), παρατ. *εἰχον*, μέλλ. *ἔξω* καὶ *σχήσω*, ἀδρ. β' *ἔσχον* (ὑποτ. *σχῶ*, *σχῆς*, *σχῆ* κτλ., εὐκτ. *σχοίην*, *σχοίης*, *σχοίη*, *σχοῖμεν* κτλ., ἀλλὰ *παράσχοιμι*, *παράσχοις* κτλ., προστ. *σχές*, *σχέτω* κτλ., ἀπαρφ. *σχεῖν*, μετ. *σχών*), παρακ. *ἔσχηκα*. — **Ἐχομαι*, παρατ. *εἰχόμην*, μεσ. μέλλ. *ἔξομαι* καὶ *σχήσομαι*, μέσ. ἀδρ. β' *ἔσχόμην* (ὑποτ. *σχῶμα*, *σχῆται* κτλ.), παρακ. *ἔσχημαι* (§ 32, 1, § 33, 3, § 188, 3).

**Ἐψω* (= βράζω, θ. *ἐψ-*, *ἐψε-*), παρατ. *ἥψον*, μέσος μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) *ἔψήσομαι* (=θὰ βράζω ἢ θὰ βράσω), ἀδρ. *ἥψησα*. — **Ἐψομαι*.

**Ζεύγνυμι* (=ζευγνύω, ζεύω, θ. ζευγ-, *ἔξ* οὖς ζευγνυ-, § 239, 2, καὶ ζυγ-), παρατ. *ἔζεγνυν*, ἀδρ. *ἔζευξα*. — *Ζεύγνυμαι*, μέσ. ἀδρ. *ἔζευξάμην*, παθ. ἀδρ. α' *ἔζεύγθην* καὶ β' *ἔζεύγην*, παρακ. *ἔζευγμαι*.

Ζῶ (θ. ζη-, βιω-, βιο-), παρατ. *ἔζωτ*, μέλλων *ζήσω* καὶ μέσ. (μὲ τὴν ιδίαν σημασίαν) *βιώσομαι*, ἀδρ. β' *ἔβιων*, παρακ. *βεβίωκα*. Παθ. παρακ. *βεβίωται*, μετ. *τὰ βεβιωμένα* (§ 252).

**Ζώνυμι* (=ζωνύω, ζώνω, θ. ζωσ-, *ἔξ* οὖς ζωνυν- ἐκ τοῦ ζωσνυ-, § 239, 2, Σημ.), ἀδρ. *ἔζωσα*, παθ. παρακ. *ἔζωσμαι* ἢ *ἔζωμαι*.

Ηδομαι (ἀποθετικόν, = εὐχαριστοῦμαι, θ. ἥδ-), παθ. μέλλ. (ώς μέσος) ἡσθήσομαι, παθ. ἀόρ. (ώς μέσος) ἡσθητηρ (§ 37, 4).

Θέω (= τρέχω, θ. θευ-, ἔξ οὖθε F-, θε-), παρατ. ἔθεον, μέσος μέλλων (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) θεύσομαι (= θὰ τρέχω ἢ θὰ τρέξω). — **Θέομαι** (§ 33, 3). Βλ. καὶ *Τρέχω*.

Θιγγάρω (= ἐγγίζω, ψαύω, θ. θιγ-, ἔξ οὖθιγγαν-), ἀόρ. β' ἔθιγγαρω (§ 254, 3, β').

Θηγήσω. Βλ. *Ἀποθηγήσω*.

Θραύω. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Θύω (= θυσιάζω). Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

Ιξω. Βλ. *Καθίζω*.

Ιημι. Βλ. σελ. 130, § 242 κ. ἔ.

Ικνέομαι -οῦμαι. Βλ. *Αφικνοῦμαι*.

Ιλάσκομαι (ἀποθετικόν, = ἔξιλεώνω, θ. ἵλα-, ἔξ οὖθιλασκ-, § 254, 2), παρατ. ἵλασκόμητη, μέσ. μέλλ. ἵλάσομαι, μέσ. ἀόρ. ἵλασάμητη, παθ. ἀόρ. ἵλάσθητη.

Ιστημι. Βλ. σελ. 130, § 242 κ. ἔ.

Καθέξομαι (ἀποθετικόν, = πηγαίνω νὰ καθίσω, θ. σεδ-, ἕδ-, ἔξ οὖθιξ- ἐκ τοῦ ἕδj-, § 210, 2, β' καὶ ἕδε-), παρατ. (μὲν σημασίαν ἀορίστου) ἐκαθεξόμητη (= ἐκάθισα), μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) καθεδοῦμαι.

Καθεύδω (= κοιμῶμαι, κατὰ + εὔδω, θ. εύδ-), παρατ. ἐκάθευδον ἢ καθηῦδον, μέλλ. καθευδῆσω (§ 188, 6, β').

Κάθημαι. Βλ. σελ. 142, § 253, 7.

Καθίζω (κατὰ + ἴζω = βάζω ἄλλον νὰ καθίσῃ, θ. σιδ-, ἵδ-, ἔξ οὗτοῦ ἕδj-, § 210, 2, β')., παρατ. ἐκάθιζον, μέλλων (συνηρημένος) καθιῶ, -εῖς κτλ., ἀόρ. ἐκάθισα ἢ καθῖσα. — **Καθίζομαι**, παρατ. ἐκαθιζόμητη, μέσ. μέλλ. καθιζήσομαι, μέσ. ἀόρ. ἐκαθισάμητη (§ 188, 6, β' καὶ § 211, 1).

Καλέω -ῶ. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Κάμνω. Βλ. σελ. 143, § 254, 3.

Κατάγνυμι (κατὰ + ἄγνυμι = συντρίβω, τσακίζω, θ. Φαγ-, ἄγ-, ἔξ οὗ ἄγνυ-, § 239, 2), μέλλων κατ-άξω, ἀόρ. κατ-έαξα. — **Κατάγνυμαι**, παθ. ἀόρ. β' κατ-εάγητη, ἐνεργ. παρκμ. β' (μὲν παθητικὴν σημασίαν) κατ-έαγα (= είμαι τσακισμένες').

Κεῖμαι, Βλ. σελ. 142, § 253, 6.

Κελεύω. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Κεράννυμι (= ἀνακατεύω, ἐπὶ ὑγῶν, θ. κερασ-, ἐξ οὐ κερανν- ἐκ τοῦ κερασνυ-, § 239, 2, Σημ., κρα-), ἀόρ. ἐκέρασα.—*Κεράννυμαι,* μέσ. ἀόρ. ἐκέρασάμην, παθ. μέλλ. κραθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐκράθην, παρκμ. κέρδαμαι, ὑπερσ. ἐκερδάμην.

Κλαίω ἢ κλάω (θ. κλαυ-, κλαF-, ἐξ οῦ κλαFj- = κλαι-, κλαε-), παρατ. ἐκλαιον ἢ ἐκλαον, μέλλ. κλαίσω ἢ (μέσος μὲ τὴν ἰδίαν σημασίαν) κλαίσομαι, ἀόρ. ἐκλαυσα.—*Κλαίομαι,* μέσ. ἀόρ. ἐκλαυσάμην.

Κλείω. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Κράζω (θ. κραυγ-, κραγ-, ἐξ οῦ κραζ-, ἐκ τοῦ κραγj-, § 210, 2 β', Σημ.), ἀόρ. β' ἐκραγον, παρκμ. (μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος) κέρδαγα (= φωνάζω δυνατά), ὑπερσ. (μὲ σημασίαν παρατ.) ἐκερδάγειν (§ 222).

Κρεμάννυμι (= κρεμῶ, θ. κρεμασ-, ἐξ οῦ κρεμαννυ-, ἐκ τοῦ κρεμασνυ-, § 239, 2, Σημ.), ἀόρ. ἐκρέμασα.—*Κρεμάννυμαι,* παθ. ἀόρ. ἐκρεμάσθην, παρκμ. κρέμαμαι (ἐνεστῶς μὲ σημασίαν παρακ.).

Λαγχάνω (= λαμβάνω διὰ κλήρου, θ. ληχ-, λαχ-, ἐξ οῦ λαγχαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἐλάγχανον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) λήξομαι (= θὰ λάβω διὰ κλήρου), ἀόρ. β' ἐλαχον, παρκμ. εἰληχα.—*Λαγχάνομαι,* παθ. ἀόρ. ἐλήχθην, παρκμ. εἰληγμαι. (§ 189, 4).

Λαμβάρω (θ. ληβ-, λαβ-, ἐξ οῦ λαμβαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἐλάμβαρον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) λήψομαι (= θὰ λαμβάνω ἢ θὰ λάβω), ἀόρ. β' ἐλαβον, παρκμ. εἰληφα, ὑπερσ. εἰλήφειν.—*Λαμβάρομαι,* παρατ. ἐλαμβανόμην, μέσ. ἀόρ. ἐλαβόμην, παθ. μέλλ. ληφθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐλήφθην, παρκμ. εἰλημμαι, ὑσερσ. εἰλήμμην, (§ 189, 4).

Λανθάνω (= μένω ἀπαρατήρητος, διαφεύγω τὴν προσοχήν, θ. ληθ-, λαθ-, ἐξ οῦ λανθαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἐλάνθανον, μέλλ. λήσω, ἀόρ. β' ἐλαθον, παρκμ. λέληθα, ὑπερσ. ἐλελήθειν. Βλ. καὶ *Ἐπιλανθάνομαι.*

Λέγω (θ. λεγ-, Φερε-, ἔρε-, ὁε-, εἰπ-), παρατ. ἐλεγον, μέλλ. λέξω ἢ ἔρω (συνηρημένος), ἀόρ. α' ἐλεξα ἢ εἰπα, ἀόρ. β' εἰπον, παρκμ. εἰρηκα, ὑπερσ. εἰρήκειν.—*Λέγομαι,* παρατ. ἐλεγόμην, παθ. μέλλ. λεχθήσομαι ἢ ὅρθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐλέχθην ἢ ἔροήθην, παρκμ. λέλεγμαι ἢ εἰρημμαι, ὑπερσ. εἰρήμην, τετελ. μέλλ. εἰρήσομαι. (§ 189, 4). Βλ. καὶ *Διαλέγομαι* καὶ *Συνλέγω.*

Λείπω (= ἀφήνω, θ. λειπ-, λιπ-, λοιπ-), παρατ. ἔλειπον, μέλλ. λείψω, ἀόρ. β' ἔλλειπον, παρκμ. λέλοιπα, ὑπερσ. ἔλελοιπειν, (§ 222).—*Λείπομαι*, παρατ. ἔλειπόμην, μέσ. μέλλ. λείψομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἔλιπόμην, παθ. μέλλ. λειφθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἔλειφθην, παρκμ. λέλειμμαι, ὑπερσ. ἔλελείμμην, τετελ. μέλλ. λελείψομαι.

Λεύω (θ. λευ-). Εύχρηστον τὸ σύνθετον καταλεύω = λιθοβολῶ, φονένω διὰ λιθοβολισμοῦ), παρατ. κατ-έλενον, ἀόρ. κατ-έλενσα. Παθητ. μέλλ. κατα-λευσθήσομαι, παθητ. ἀόρ. κατ-ελεύσθητην (§ 236, 2).

Μανθάνω Βλ. σελ. 144, § 254, 3, β'.

Μάχομαι (ἀποθετικόν, θ. μαχ-, μαχε-), παρατ. ἐμαχόμην, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) μαχοῦμαι, μέσ. ἀόρ. ἐμαχεσάμην, παρκμ. μεμάχημαι.

Μείγνυμι (= σμίγω, θ. μειγ-, ἐξ οὗ μειγνυ-, § 239, 2, καὶ μιγ-), παρατ. ἐμείγνυντ, μέλλ. μείξω, ἀόρ. ἐμειξά.—*Μείγνυμαι*, παρατ. ἐμειγνύμην, μέσ. ἀόρ. ἐμειξάμην, παθ. μέλλ. μειχθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐμείχθην, (καὶ β' ἐμίγην), παρκμ. μέμειγμαι, ὑπερσ. ἐμεμείγμην.

Μέλει (ἀπρόσωπον, = ὑπάρχει φροντίς, θ. μελ-, μελε-), παρατ. ἐμελεῖ, μέλλ. μελήσει, ἀόρ. ἐμέλησε, παρκμ. μεμέληκε, ὑπερσ. ἐμεμέλήκει.

Μέλλω (= σκοπεύω, ἀναβάλλω, θ. μελλ-, μελλε-), παρατ. ἐμελλον ἢ ἡμελλον (§ 188, 1), μέλλ. μελλήσω, ἀόρ. ἐμέλλησα.—*Μέλλεται*.

Μέρω (θ. μεν-, μενε-), παρατ. ἐμενον, μέλλ. (συνηρημένος) μενῶ, ἀόρ. ἐμεινα, παρκμ. μεμέτηκα (§ 254, 1).

Μιμηγήσκω, (Εύχρηστα τὰ σύνθετα ἀναμιμνήσκω = θυμίζω, ὑπομιμνήσκω = ὑπενθυμίζω, θ. μνη-, ἐξ οὗ μιμνησκ-, ἐκ τοῦ μιμνησκ- § 254, 2, γ')., παρατ. ἐμιμηγήσκον, μέλλ. μνήσω, ἀόρ. ἐμνησά.—*Ἀναμηνήσκομαι*, παρατ. ἐμιμηγήσκόμην, μέσ. μέλλ. μνήσομαι, παθ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν, ἀπλοῦς) μνησθήσομαι, παθ. ἀόρ. (μὲν μέσην σημασίαν, καὶ ἀπλοῦς) ἐμνήσθην, παρκμ. (μὲν σημασίαν ἐνεστῶτος) μέμηημαι (= ἐνθυμοῦμαι), ὑπερσ. (μὲν σημασίαν παρατ.) ἐμεμηγήην (= ἐνεθυμούμην), τετελ. μέλλ. μεμηγήσομαι.

Νέμω. Βλ. σελ. 143, § 254, 1.

Νέω (= πλέω, κολυμβῶ, θ. νευ-, νεF-, νε-), παρατ. ἐνεον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) νεύσομαι (= θὰ πλέω, ἢ θὰ πλεύσω), ἀόρ. ἐνενεσα, παρκμ. νένευκα. (§ 33, 3).

Ξέω (=ξύνω, θ. ξεσ-), ἀόρ. ἔξεσα (§ 236, 1).

Οἰδα. Βλ. σελ. 141, § 253, 3.

Οἶομαι ἢ **οἶμαι** (ἀποθετικόν, = νομίζω, θ. οἶ-, οἰε-), παρατ. φόρμην ἢ φάμην, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργητικὴν σημασίαν) **οἶήσομαι** (=θὰ νομίζω ἢ θὰ νομίσω), παθ. ἀόρ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) φόρμην (=ἐνόμισα).

Οἶχομαι (ἀποθετικόν. Ἐνεστῶς μὲν σημασίαν παρακειμένου=ἔχω ἀπέλθει· θ. οἰχ-, οἰχε-), παρατ. (μὲν σημασίαν ἀορίστου) φόρμην (=ἀπῆλθον), μέσ. μέλλ. οἰχήσομαι.

Ὦλλνυ. Βλ. Ἀπόλλην.

Ὀμνυμι (=δομνύω, δομόνω, θ. δμ-, ἔξ οῦ δμνυ-, § 239, 2, δμο-), παρατ. ὁμνυν, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) δομοῦμαι (=θὰ δομνύω ἢ θὰ δομόσω), ἀόρ. δομοσι, παρκμ. δομώμοκα, ὑπερσ. δομωμόκειν. — **Ὀμνυμαι**, παρατ. ὁμνύμην, μέσ. ἀόρ. δομοσάμην, παθ. μέλλ. δομοσθήσομαι, παθ. ἀόρ. δομόσθην, παρκμ. δομώμοται, ὑπερσ. δομώμοτο, μετκ. δομωμοσμένος. (Βλ. § 190 καὶ § 236, 1).

Ὀνίημι. Βλ. σελ. 137, § 251.

Ὀράω -ῶ (=βλέπω, θ. Φορα-, δρα-, δπ-, Φειδ-, Φιδ-, ίδ-), παρατ. ἐώρων, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) δψομαι (=θὰ βλέπω ἢ θὰ ίδω), ἀόρ. β' εἰδον (ὑποτ. ίδω, εύκν. ίδοιμι, προστ. ίδέ, ἀπαρ. ίδειν, μετκ. ίδών), παρκμ. ἐόρακα ἢ ἐώρακα, ὑπερσ. ἐωράκειν. — **Ὀρῶμαι**, παρατ. ἐωρώμην, μέσ. ἀόρ. β' εἰδόμην (ὑποτ. ίδωμαι κτλ.), παθ. μέλλ. δφθήσομαι, παθ. ἀόρ. ὁρθήην, παρκμ. ἐόραμαι καὶ δμαι (§ 188, 5, Σημ.).

Ὀφείλω (=χρεωστῶ, θ. δφειλ-, ἔξ οῦ δφειλ-, ἐκ τοῦ δφειλν-, § 216, 2, Σημ., καὶ δφειλε-), παρατ. δφειλον, μέλλ. δφειλήσω, ἀόρ. δφειλησα καὶ ἀόρ. β' ωφειλον, παρκμ. δφειληκα, ὑπερσ. δφειλήκειν. — **Ὀφείλομαι**, παρατ. ωφειλόμην, παθ. ἀόρ. (ωφειλήθην), μτκ. δφειληθεῖσα.

Ὀφιλισκάνω (=καταδικάζομαι νὰ πληρώσω πρόστιμον, θ. δφλ-, ἔξ οῦ δφλισκαν-, § 254, 3, β', καὶ δφλε-), παρατ. ωφιλισκανον, μέλλ. δφλήσω (ἀόρ. α' μτγν. ωφλησα καὶ) ἀόρ. β' ωφλον, παρκμ. ωφληκα, ὑπερσ. ωφλήκειν.

Παιίζω (θ. παιδ-, ἔξ οῦ παιζ-, ἐκ τοῦ παιδή-, § 210, 2, β', καὶ παιγ-), παρατ. ἔπαιζον, μέσ. μέλλ. (δωρικὸς μὲν ἐνεργ. σημασίαν) παιξοῦμαι (=θὰ παιίζω ἢ θὰ παιίζω), ἀόρ. ἔπαιξα. Παθ. παρκμ. πέπαισμαι.

Παιώ (= κτυπῶ, θ. παι·), παρατ. ἔπαιον, μέλλ. παίσω, ἀόρ. ἔπαισα, παρκμ. πέπαικα. Παθ. ἀόρ. ἔπαισθην. Βλ. καὶ τὰ συνώνυμα *Πατάσσω*, *Πλήγτω* καὶ *Τύπτω*.

Πάσχω (θ. πενθ-, παθ-, πασχ-, ἐκ τοῦ παθ-σκ-, § 254, 2), παρατ. ἔπασχον, μεσ. μέλλ. πείσομαι (ἐκ τοῦ πένθ-σομαι), ἀόρ. β' ἔπαθον, παρκμ. πέπονθα, ὑπερδσ. ἔπεπόνθειν.

Πατάσσω (= κτυπῶ, θ. παταγ-), ἀόρ. ἔπάταξα. Βλ. καὶ τὰ συνώνυμα *Παίω*, *Πλήγτω*, *Τύπτω*.

Παύω. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Πείθω (θ. πειθ-, πιθ-), παρατ. ἔπειθον, μέλλ. πείσω, ἀόρ. ἔπεισα, παρκμ. πέπεικα, ὑπερδσ. ἔπεπείκειν.—*Πείθομαι*, παρατ. ἔπειθόμην, μέσ. μέλλ. πείσομαι, ἀόρ. β' ἔπιθόμην, παθ. μέλλ. πεισθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἔπεισθην, παρκμ. πέπεισμαι, ἐνεργ. παρκμ. β' (μὲ μέσ. σημασίαν) πέποιθα (= ἔχω πεποιθῆσιν, θαρρῶ), ὑπερδσ. ἔπεποίθειν.

Πετάννυμι (= ἀνοίγω. Εὑχρηστὸν σύνθετον ἀνα-πετάννυμι κτλ. θ. πετασ-, ἐξ οὐ πετανν-, ἐκ τοῦ πετασν-, § 239, 2, Σημ., καὶ πτα-), παρατ. ἔπετάννυν, ἀόρ. ἔπετασα.—*Πετάννυμαι*, παρατ. ἔπεταννύμην, παρκμ. πέπταμαι.

Πέτομαι (ἀποθετικόν, = πετῶ, θ. πετ-, πτε-, πτ-), μέσ. μέλλ. πτήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἔπτόμην.

Πήγνυμι ἢ πηγνύω (= ἐμπήγω, θ. πηγ-, ἐξ οὐ πηγνν-, § 239, 2, καὶ παγ-), ἀόρ. ἔπηξα.—*Πήγνυμαι*, παρατ. ἔπηγνύμην, μέσ. ἀόρ. ἔπηξάμην, παθ. μέλλ. β' παγήσομαι, παθ. ἀόρ. β' ἔπάγην, ἐνεργ. παρκμ. β' (μὲ μέσην σημασίαν) πέπηγα (= εἴμαι πεπηγμένος), ὑπερδσ. ἔπεπήγειν.

Πίμπλημι. Βλ. σελ. 137, § 251.

Πίμποημι. Βλ. σελ. 137, § 251.

Πίνω (θ. πī-, πīn-, πō-, πō-), παρατ. ἔπινον, μέσ. μέλλ. (ἄστιγμος, μὲ ἐνεργ. σημασίαν) πίομαι (= θὰ πίνω ἢ θὰ πίω), ἀόρ. β' ἔπιον, παρκμ. πέπωκα.—*Πίνομαι*, παρατ. ἔπινόμην, παθ. ἀόρ. ἔπόθην, παρκμ. πέπομαι.

Πιποάσκω (= πωλῶ, θ. πρα-, ἐξ οὐ πιπρασκ-, § 254, 2), παρκμ. πέπρωκα, ὑπερδσ. ἔπεπρόκειν.—*Πιποάσκομαι*, παθ. ἀόρ. ἔποράθην, παρκμ. πέπρωμαι, ὑπερδσυντ. ἔπεπρόμην, τετελ. μέλλ. πεπρόσομαι. Βλ. καὶ *Πωλῶ*.

Πίπτω (θ. πετ-, ἐξ οὐ πīπτ-, ἐκ τοῦ πιπετ-, § 32, 1, καὶ πω-),

παρατ. ἔπιπτον, μέσ. μέλλ. (δωρικὸς) πεσοῦμαι, ἀόρ. β' ἔπεσον, παροκμ. πέπτωκα, ὑπερσ. ἐπεπτώκειν.

Πλέκω. Βλ. σελ. 119, § 224, 2.

Πλέω. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Πλήγτω (= κτυπῶ, θ. πληγ-, πλαγ-), παροκμ. β' (μὲ σημασίαν ἐνεργ.) πέπληγα. Παθ. μέλλ. β' πληγήσομαι, παθ. ἀόρ. β' ἐπλήγην, παροκμ. πέπληγμαι, τετελ. μέλλ. πεπλήξομαι. (Μόνον οὗτοι οἱ χρόνοι τοῦ ἀπλοῦ πλήγτω μὲ τὴν σημασίαν τοῦ κτυπῶ εἰναι εὔχροηστοι, καὶ ἀντ' αὐτῶν δὲ καὶ ἀντ' ἄλλων χρησιμοποιοῦνται οἱ ἀντίστοιχοι χρόνοι τῶν συνωνύμων ὄντων παίω, πατάσσω καὶ τύπτω ἢ συνώνυμοι ἐκφράσεις, ὡς πληγάς δίδωμι, πληγάς ἐμβάλλω κ. ά.) Βλ. καὶ Ἐκπλήγτω.

Πνέω. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Πράττω (θ. πρᾶγ-), παρατ. ἔπραττον, μέλλ. πράξω, ἀόρ. ἔπραξα, παροκμ. πέπραχα καὶ ἀμετάβ. πέπραγα, ὑπερσ. ἐπεπράζειν καὶ ἀμετάβ. ἐπεπράγειν.—Πράττομαι κτλ.

Πρίω (= πριονίζω, θ. πρῖ-), ἀόρ. ἔπρισα. Παθ. παροκμ. πέπρισμαι (§ 236, 2).

Πτύω, ἀόρ. ἔπτύσα (§ 236, 1).

Πτάσσωμαι (ἀποθετικόν, = φτερνίζομαι, θ. πταρ-, ἔξοϋ πτασσυ-, § 239, 2) ἐνεργ. ἀόρ. β' ἔπταρον.

Πυρθάρομαι (ἀποθετικόν, = πληροφοροῦμαι, θ. πευθ-, πυθ-, ἔξοϋ πυνθαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἐπυρθανόμην, μέσ. μέλλ. πεύσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐπυρθόμην, παροκμ. πέπυσμαι, ὑπερσ. ἐπεπύσμην.

Πωλέω-ῶ, ἥ ἀποδίδομαι, παρατ. ἐπώλουν ἥ ἀπεδιδόμην, μέλλ. πωλήσω ἥ ἀποδώσομαι, ἀόρ. ἀπεδόμην, παροκμ. πέπραχα, ὑπερσ. ἐπεπράζειν.—Πωλῶμαι ἥ πιπράσκομαι, παρατ. ἐπωλούμην, παθ. ἀόρ. ἐπωλήθην, ἥ ἐπράθην, παροκμ. πέπραμαι, ὑπερσ. ἐπεπράμην, τετελ. μέλλ. πεπράσομαι, Βλ. Πιπράσκω.

Ῥέω (θ. ὁρε-, ὁρε-, ὁρ-, ὁρε-), παρατ. ἔρρεον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ὁρήσομαι, ἀόρ. ἔρρηνη, παροκμ. ἔρρηνα, (§ 33, 3 καὶ § 252, 2).

Ῥήγνυμι (= σχίζω, θ. ὁηγ-, ἔξοϋ ὁηγνυ-, § 239 2, ὁωγ-, ὁαγ-, § 32, 5 καὶ 6), παρατ. ἔρρηγνυν, μέλλ. ὁήξω, ἀόρ. ἔρρηξα.—Ῥήγνυμαι, παρατ. ἔρρηγνύμην, μέσ. ἀόρ. ἔρρηξάμην, παθ. ἀόρ. β' ἔρραγην, ἐνεργ. παροκμ. (μὲ μέσην ἥ παθητ. σημασίαν) ἔρρωγα, ὑπερσ. ἔρρωγειν.
Γραμματική τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Γλώσσης ("Εκδ. 1950")

Πτυχῶ. Βλ. σελ. 123 (§ 233).

Πώννυμι (=δυναμώνω, θ. διωσ-, ἔξ οὖ διωννυ-, ἐκ τοῦ διωσνυ-, § 239, 2, Σημ.), μέλλ. διώσω, ἀόρ. ἔδρωσα. Παθ. ἀόρ. (καὶ μὲν σημασίαν) ἔδρωσθη, παρκμ. ἔδρωμαι, (μτχ. ἔδρωμένος, ὡς ἐπίθετον = γερός, δυνατός, § 140, 1).

Σβέννυμι (=σβήνω, θ. σβεσ-, ἔξ οὖ σβεννυ-, ἐκ τοῦ σβεσνυ-, § 239, 2, Σημ., σβητ-. Συνήθ. σύνθετον: ἀπο-, κατα-σβέννυμι), παρατ.-*ἔσβεννυν*, μέλλ. σβέσω, ἀόρ. *ἔσβεσα*. — *Σβέννυμαι*, παρατ. *ἔσβεννύμην*, μέσ. μέλλ. σβήσουμαι, παθ. ἀόρ. *ἔσβεσθην*, ἐνεργ. ἀόρ. β' (μὲν παθ. σημασίαν) *ἔσβην* (προβλ. § 252), ἐνεργ. παρκμ. (μὲν παθητ. σημασίαν) *ἔσβηκα* (=ἔχω σβῆσθη).

Σείω. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Σήπω (=σαπίζω, θ. σηπτ-, σάπτ-. § 32, 5 καὶ 6). — *Σήπομαι*, παθ. μέλλ. β' *σαπήσουμαι*, παθ. ἀόρ. β' *ἔσάπην*, ἐνεργ. παρκμ. β' (μὲν παθ. σημασίαν) *σέσηπα*.

Σκοπέω -ῶ ἢ *σκοπέομαι* -οῦμαι (παρατηρῶ, ἔξετάζω, σκέπτομαι, θ. σκεπτ-, σκοπε-), παρατ. *ἔσκοπουν* ἢ *ἔσκοπούμην*, μέσ. μέλλ. σκέψομαι, μέσ. ἀόρ. *ἔσκεψάμην*, παρκμ. *ἔσκεψμαι*, τετελ. μέλλ. *ἔσκέψψμαι*.

Σπάω -ῶ. Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

Στρώννυμι (=στρώνω, θ. στρωτ-, ἔξ οὖ στρωννυ-, § 239, 2, Σημ. καὶ στορ-, ἔξ οὖ στορνυ-, στορεσ-), παρατ. *ἔστρωννυν*, ἀόρ. *ἔστρογεσα*. — *Στόρνυμαι*, παρκμ. *ἔστρωμαι*.

Συν-λέγω, παρατ. *συν-έλεγον*, μέλλ. *συν-λέξω*, ἀόρ. *συν-έλεξα*, παρκμ. *συν-είλοχα*. — *Συλλέγομαι*, μέσ. μέλλ. *συλλέξομαι*, μέσ. ἀόρ. *συν-ελεξάμην*, παθ. μέλλ. β' *συν-λεγήσομαι*, παθ. ἀόρ. α' (μὲν μέσην σημασίαν) *συν-ελέχθην*, καὶ β' *συν-ελέγην*, παρκμ. *συν-είλεγμαι*. Βλ. καὶ *Λέγω* καὶ *Διαλέγομαι* καὶ § 189, 4.

Τείνω. Βλ. σελ. 116, § 220.

Τελέω -ῶ, Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

Τέμρω (=κόπτω, θ. τεμ-, ἔξ οὖ τεμν-, § 254, 3, α', καὶ τιμε-), παρατ. *ἔτεμνον*, μέλλ. (συνηρημένος) *τεμῶ*, ἀόρ. β' *ἔτεμον*, παρκμ. *τέτμηκα*. — *Τέμνομαι*, παρατ. *ἔτεμνόμην*, μέσ. μέλλ. (συνηρ.) *τεμοῦμαι*, μέσ. ἀόρ. β' *ἔτεμόμην*, παθ. μέλλ. *τμηθήσομαι*, παθ. ἀόρ. *ἔτμήθην*, παρκμ. *τέτμημαι*, ὑπερσ. *ἔτετμήθην*, τετελ. μέλλ. *τετμήσομαι*.

Τήκω (== λειώνω, θ. τηκ-, τακ-, § 32, 5 καὶ 6), παρατ. ἔτηκον, ἀδό. ἔτηξα.—*Τήκομαι*, παθ. ἀδό. α' ἔτήχθην, καὶ β' ἔτάκην, ἐνεργητ. παρκμ. β' (μὲ μέσην ἥ παθ. σημασίαν) τέτηκα, ὑπερσ. ἔτετήκειν.

Τίθημι. Βλ. σελ. 130, § 242 κ. ἐ.

Τίκτω (= γεννῶ, θ. τεκ-, τικτ-, ἐκ τοῦ τι-τκ-, τι-τεκ-, § 32, 1, τοκ-), παρατ. ἔτικτον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) τέξομαι (== θὰ γεννήσω ἥ θὰ γεννῶ), ἀδό. β' ἔτεκον, παρκμ. τέτοκα.

Τίνω (= πληρώνω, θ. τει-, τί-, τί-, τιν-), παρατ. ἔτινον, μέλλων τείσω, ἀδό. ἔτεισα, παρκμ. τέτεικα.—*Τίνομαι*, μέσ. μέλλων τείσομαι, μέσ. ἀδό. ἔτεισάμην, παθ. ἀδό. ἔτεισθην, παρκμ. τέτεισμαι.

Τιτρώσκω (= πληγώνω, θ. τρωF-, τραυ-, τρω-, ἐξ οὐ τιτρωσκ-, § 268, 2), παρατ. ἔτιτρωσκον, μέλλ. τρώσω, ἀδό. ἔτρωσα.—*Τιτρώσκομαι*, παρατ. ἔτιτρωσκόμην, παθ. μέλλων τρωθήσομαι, παθ. ἀδό. ἔτρωάμην, παρκμ. τέτρωμαι, ὑπερσ. ἔτετρώμην.

Τρέπω. Βλ. σελ. 119, § 224, 2.

Τρέφω. Βλ. σελ. 119, § 224, 2.

Τρέχω (θ. θρεζ-, τρεζ-, § 37, 7, δραμ-, δραμε-), παρατ. ἔτρεχον, μέσος μέλλων (συνηρημένος μὲ ἐνεργ. σημασίαν) δραμοῦμαι, ἀδό. β' ἔδραμον, παρκμ. δεδράμηκα, ὑπερσ. ἔδεδραμήκειν. Βλ. καὶ Θέω.

Τυγχάνω (== ἐπιτυγχάνω, ενδίσκω, τυχαίνω, θ. τευχ-, τυχ-, ἐξ οὐ τυγχαν-, § 254, 3, β', τυχε-), παρατ. ἔτύγχαρον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) τεύχομαι (== θὰ ἐπιτύχω), ἀδό. β' ἔτυχον, παρκμ. τετύχηκα.

Τύπτω (== κτυπῶ, θ. τυπ-, τυπτ-, § 210, 1, τυπτε-), παρατ. ἔτυπτον, μέλλ. τυπτήσω, (ἀδό. ἐπάταξα ἥ πληγάς ἔδωκα παρκμ. πέπληγα ἥ πληγάς δέδωκα).—*Τύπτομαι* (ἥ πληγάς λαμβάνω, παρατ. πληγάς ἐλάμβανον, παθ. μέλλ. πληγάς λήψομαι, παθ. ἀδό. πληγάς ἔλαβον), παρκμ. τέτυμμαι (ἥ πέπληγμαι ἥ πληγάς εἴληφα). Βλ. καὶ Παύω, Πατάσσω, Πλήγτω.

Υπ-ισχνέομαι -οῦμαι (ἀποθετικόν, == ὑπόσχομαι, θ. σεχ-, σχε-, σχ-, ἐξ οὐ ισχ-, ἐκ τοῦ σισχ-, § 239, 1, καὶ ισχνε-, § 254, 3 γ'), παρατ. ὑποσχνούμην, μέσ. μέλλ. ὑποσχήσομαι, μέσ. ἀδό. β' ὑπεσχόμην, (ὑποτ. ὑπόσχωμαι, εὐκτ. ὑποσχοίμην, ὑπόσχοιο κτλ.) παρκμ. ὑπέσχημαι, ὑπερσ. ὑπεσχήμην.

Φέρω (θ. φερ-, οἰ-, ἐνεκ-, ἐγκ-, § 32, 1), παρατ. ἔφερον, μέλλων οἴσω, ἀδό. α' (ᾶσιγμος) ἤγεγκα καὶ β' ἤγεγκον, παρκμ. ἐνήροχα,

ὑπερσ. ἐνηρόχειν.—Φέρομαι, παρατ. ἐφεόδυμην, μέσος μέλλ.. οἴδομαι, μέσ. ἀδό. (ἄσιγμος) ἡνεγκάμην, παθ. μέλλ.. οἰσθήσομαι καὶ ἐνεχθήσομαι, παθ. ἀδό. ἡνρέχθην, παρο. ἐνήρεγμαι, ὑπερσ. ἐνηρέγμην (§ 190).

Φεύγω (= τρέπομαι εἰς φυγήν, καταδιώκομαι, είμαι ἔξοριστος, θ. φευγ-, φυγ-), παρατ. ἐφευγον, μέσ. μέλλων (μὲν ἐνεργητ. σημασίαν) φεύξομαι καὶ (δωρικὸς) φευξοῦμαι, ἀδό. β' ἐφυγον, παρομ. πέφευγα, ὑπερσ. ἐπεφεύγειν.

Φημί. Βλ. σελ. 140, § 253, 1.

Φθάρω (= προφθάνω, προλαμβάνω, θ. φθη-, φθα-, φθάν-), παρατ. ἐφθαρον, μέσος μέλλων (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) φθήσομαι, ἀδό. α' ἐφθάσα καὶ β' ἐφθην (§ 252), παρομ. ἐφθακα.

Φθείρω. Βλ. σελ. 116 (§ 220).

Φύω. Βλ. σελ. 138 (§ 252).

Χαιρώ (= χαίρομαι, θ. χαιρ-, ἔξ οὖ χαιρ-, § 216, 2, χαιρε-), παρατ. ἐχαιρον, μέλλ. χαιρήσω, ἀδό. β' ἐχάρον (§ 252), παρομ. γέγηθα. Χαλάω -ῶ. Βλ. σελ. 125, § 236, 3.

Χέω. Βλ. σελ. 125, § 236, 3.

Χόω ή χώννυμ. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Χοάω -ῶ (= χοησιοδοτῶ, θ. χοη-, χοα-), ἀδό. ἐχοησα.—**Χοῶμαι** (= ἐχωτῶ τὸ μαντεῖον, ζητῶ χοησμόν), μέσος ἀδό. ἐχοησάμην, παθ. ἀδό. ἐχοήσθην.

Χοή. Βλ. σελ. 142, § 253, 8.

Χρίω. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Χοῦμαι (= μεταχειρίζομαι). Βλ. σελ. 123, § 231.

Ὥθέω -ῶ (= σπρώχω, θ. Φωθ-, ωθ-, ώθε-), παρατ. ἐώθουν, μέλλ. ωσω, ἀδό. ἐωσα.—**Ὥθοῦμαι**, παρατ. ἐωθούμην, μέσος μέλλων ωσομαι, μέσ. ἀδό. ἐωσάμην, παθ. μέλλ. ωσθήσομαι, παθ. ἀδό. ἐώσθην, παρομ. ἐωσμαι (§ 188, 2).

Ὥρεομαι -οῦμαι (ἀποθετικόν, = ἀγοράζω, θ. Φωνε-, ώνε-, πρια-), παρατ. ἐωρούμην, μέσ. μέλλ. ωρήσομαι, μέσ. ἀδό. α' (ἄσιγμος) ἐπριάμην (= ἡγόρασα), παθ. ἀδό. ἐωρήμην, παρομ. ἐωρημαι, ὑπερσ. ἐωρήμην (§ 188, 2 καὶ § 251).

ΠΙΝΑΞ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΚΑΤ' ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ

- *Ακατάληκτα τριτόκλιτα, σελ. 35, § 63, 1.
- *Άκλιτα μέρη τοῦ λόγου, σελ. 24, § 38, 2, σελ. 146, § 257 κ. ἐ.
- *Αναδιπλασιασμός (ρημάτων), σελ. 92, § 186 — ἀνώμαλος, σελ. 95, § 189 — ἀττικός, σελ. 95, § 190 — ἔνεστωτικός, σελ. 128, § 239. 1.
- *Ανάπτυξις συμφώνου, σελ. 20 § 34.
- *Ανομοίωσις συμφώνου, σελ. 23, § 37, 7 — συλλαβῆς, σελ. 19, § 33. 7.
- *Αντέκτασις, σελ. 18, § 32, 6.
- *Αντιμεταχώρησις, σελ. 17, § 32, 4.
- *Αντωνυμίαι, σελ. 73, § 147 κ. ἐ.
- *Ανώμαλα ἐπίθετα, σελ. 64, § 131 — παραθετικά, σελ. 69, § 141 κ. ἐ.
- *Ανώμαλα ούσιαστικά, σελ. 50, § 104.
- *Ανώμαλα ρήματα, σελ. 142, § 254 κ. ἐ. (Κατάλογος ἀνωμάλων ρημάτων, σελ. 167 κ. ἐ.).
- *Άριστοι δεύτεροι κλινόμενοι κατὰ τὰ εἰς -μι, σελ. 132, § 252.
- *Απαρέμφατον, σελ. 88, § 178.
- *Αποθολή φωνήντος, σελ. 17, § 32, 1 — συμφώνου σελ. 18, § 33 κ. ἐ.
- *Αποδετικά ρήματα, σελ. 145, § 256.
- *Αρδρον, σελ. 26, § 42.
- *Αριδμητικά, σελ. 82, § 164 κ. ἐ.
- *Αριδμοί δονομάτων, σελ. 26, § 41, 2 — ρημάτων, σελ. 88, § 177.
- *Άτονοι λέξεις, σελ. 12, § 18.
- *Αττικόκλιτα ούσιαστικά, σελ. 33, § 59 — ἐπίθετα, σελ. 58, § 117.
- Αὕησις ὁμαλή, σελ. 91, § 185 κ. ἐ. — ἀνώμαλος, σελ. 93, § 188.
- *Αφομοίωσις φωνήντος, σελ. 17, § 32, 3 — συμφώνου, σελ. 22, § 37, 3 καὶ 6, γ'.
- *Αφωνα, σελ. 6, § 3, 1.
- *Αφωνόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 39, § 78 κ. ἐ. — ρήματα, σελ. 108, 210 κ. ἐ.
- Γένος, σελ. 25, § 41, 1 — σελ. 27, § 45, σελ. 54, 106 κ. ἐ.
- Γράμματα, σελ. 5, § 1 κ. ἐ.
- Δεύτεροι χρόνοι ρημάτων, σελ. 116 § 221 κ. ἐ.
- Διάθεσις ρήματος, σελ. 86, § 171.
- Δίγαμμα, σελ. 5 § 1, Σημ.
- Διπλόδεμα τριτόκλιτα, σελ. 35, § 64.
- Δίφθογγοι, σελ. 7, § 6.
- Δυϊκός ἀριθμός, σελ. 26, § 41, 2 — δονομάτων, σελ. 50, § 103 — ρημάτων, σελ. 105, § 209.
- *Έγκλισεις ρήματος, σελ. 88, § 175.
- *Έγκλισις τόνου, σελ. 12, § 19.
- *Έγκλιτικαί λέξεις, σελ. 12, § 20.
- Είμι (βοηθητικόν), σελ. 96, § 191 κ. ἐ.
- *Έκθλιψις, σελ. 16 § 28.
- *Έκτασις φωνήντος, σελ. 18, § 32, 6
- *Ένρινα σύμφωνα, σελ. 6, § 5.
- *Ένρινόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 42, § 83 κ. ἐ. — ρήματα, σελ. 112, § 216 κ. ἐ.
- *Ἐπίθετα, σελ. 54, § 105 κ. ἐ. — παρά-

- γωγα, σελ. 154, § 271 κ.é.—παραθετικά, σελ. 67, § 135 κ.é.
- *Επιρρήματα, σελ. 146, § 257 — ἀριθμητικά, σελ. 84, § 168 — παραγωγα, σελ. 157, § 274 — παραθετικά, σελ. 72 § 146.
- *Επιφωνήματα, σελ. 147, § 261.
- *Ετυμολογικόν, σελ. 148, § 262 κ.é.
- Εύφωνικά σύμφωνα, σελ. 16, § 31.
- *Ημίφωνα, σελ. 6, § 3, 2.
- *Ημιφωνόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 42, § 83 κ.é.—ρήματα, σελ. 112, § 216 κ.é.
- Θέμα** (λέξεως ἐν γένει, σελ. 24, § 39, 1—ἀσθενές, ἴσχυρόν, σελ. 35, § 64.2 καὶ σελ. 128, § 240—ρήματικόν, χρονικόν, σελ. 89, § 181.
- Καταληκτικά τριτόκλιτα, σελ. 35, § 63, 1.
- Κατάληξις (λέξεως ἐν γένει, σελ. 24, § 39, 1—καταλήξεις πρωτοκλίτων, σελ. 29, § 47, δευτεροκλίτων, σελ. 32, § 54, τριτοκλίτων, σελ. 37, § 71, ρήματων, σελ. 98, σελ. 37, § 194, κ.é.)
- Κλίσις, σελ. 24, § 38, 1 καὶ σελ. 25, § 41, 3, πρώτη, σελ. 27, § 46 κ.é., δευτέρα, σελ. 31, § 53 κ.é., τρίτη σελ. 34, § 61 κ.é.
- Κλιτά μέρη τοῦ λόγου, σελ. 24, § 38.2.
- Κράσις, σελ. 15, § 26.
- Ληκτικά (ἢ τελικά) σύμφωνα, σελ. 18, § 33, 1.
- Μέρη τοῦ λόγου, σελ. 24, § 38,—ἄκλιτα, σελ. 146, § 257 κ.é.—κλιτά, σελ. 24, § 38 κ.é.)
- Μετάδεσις φωνήνετος, σελ. 17, § 32, 2—συμφώνου, σελ. 20, § 35.
- Μετοχή, σελ. 89, § 178, 2—κλίσις μετοχῶν, σελ. 65, § 132 κ.é.
- Μονόδεμα τριτόκλιτα, σελ. 35, § 64, 1.
- Ούσιαστικά, σελ. 26, § 43 κ.é.—παράγωγα, σελ. 151, § 268 κ.é.
- Παραγωγή, σελ. 148, § 262 κ.é.
- Παραθετικά ἐπίθετα, σελ. 67, § 135 κ.é.—ἐπιρρήματα, σελ. 72, § 146.
- Παρασύνδετα, σελ. 164, § 286.
- Παρεπόμενα, δνόματος, σελ. 26, § 41, 3, Σημ.—ρήματος, σελ. 86 § 170.
- Πνεύματα, σελ. 9, § 12 κ.é.
- Προδέσεις, σελ. 146, § 258 κ.é.—ώς πρῶτα συνθετικά, σελ. 161, § 280.2.
- Πρόσφυμα, σελ. 104, § 198, 2.
- Πρόσωπα (τοῦ λόγου), σελ. 73, § 148—ρήματος, σελ. 88, § 176.
- Πτώσεις, σελ. 24, § 40.
- *Ρήμα, σελ. 86, § 169 κ.é.
- *Ρήματα ἀποθετικά, σελ. 145, § 255—βαρύτονα, σελ. 97, § 193, 1 καὶ § 194, κ.é.—περισπώμενα ἢ συνηρημένα, σελ. 97, § 193, 2—ἀφωνόληκτα, σελ. 108, § 210 κ.é.—ἐνρινόληκτα, ἢ ὑγρόληκτα, σελ. 112, § 216 κ.é.—εἰς -μι, σελ. 128, § 237, κ.é.—κλινόμενα κατὰ τὰ εἰς -μι, σελ. 136, § 251 κ.é.—παράγωγα, σελ. 149, § 265 κ.é.)
- Σημεῖα τοῦ γραπτοῦ λόγου, σελ. 13, § 22.
- Σιγμόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 46, § 92 κ.é.)
- Συγκοπή φωνήνετος, σελ. 17, § 32.1.
- Συγκοπόμενα τριτόκλιτα, σελ. 45, § 89.
- Συζυγία ρήματων, σελ. 86, § 172—τῶν εἰς -μι, σελ. 128, § 237 κ.é.—τῶν εἰς -ω, σελ. 97, § 193 κ.é.)

Συλλαβή, σελ. 8, § 8—συλλαβισμός,
σελ. 8, § 10.

Συμπνευματισμός, σελ. 21, § 37, 1.

Σύμφωνα, σελ. 6, § 3 κ. ἔ.

Συμφωνόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 39, §
78 κ. ἔ.—ρήματα, σελ. 108, § 210 κ. ἔ.

Συναίρεσις, σελ. 14, § 24.

Σύνδεσμοι, σελ. 147, § 260.

Συνηρημένα δύνοματα, σελ. 30, § 51,
σελ. 33, § 57—ρήματα, σελ. 119,
§ 226 κ. ἔ.

Σύνθεσις, σελ. 148, § 262, σελ. 158,
§ 275 κ. ἔ.

Σύνθετα, σελ. 148, § 262, 3, σελ. 158,
§ 275 κ. ἔ.—νόθα, σελ. 164, § 285—
συνθέτων σημασία, σελ. 165, §
289 — συνθέτων τονισμός, σελ.
164, § 287 κ. ἔ.

Συστολή φωνήντος, σελ. 18, § 32, 6.

Τονισμός, τόνοι, σελ. 10, § 14 κ. ἔ.—
τονισμός συνθέτων, σελ. 164, §
287 κ. ἔ.

*Υγρά σύμφωνα, σελ. 6 § 5.

*Υγρόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 44, §
86—ρήματα, σελ. 112, § 216 κ. ἔ.

Φθογγικά πάθη, σελ. 14, § 23 κ. ἔ.

Φωνή, ρήματος, σελ. 86, § 173.

Φωνήντος, σελ. 5, § 2—θεματικά, 104,
§ 201—έγκλιτικά, σελ. 106, § 208.

Φωνηντόληκτα, τριτόκλιτα, σελ. 35,
§ 66, 1 καὶ § 67 κ. ἔ.—ρήματα, σελ.
90, § 183, σελ. 119, § 226 κ. ἔ.

Χαρακτήρ θέματος, σελ. 24, § 39, 2—
ρηματικός, χρονικός, σελ. 90, §
182, σελ. 104, § 198 κ. ἔ.

Χρόνοι ρήματος, σελ. 87, § 174,

*Επιμελητής έκδόσεως καὶ ύπεύθυνος ἐπὶ τοῦ ἐλέγχου
τῶν δοκιμίων δ φιλόλογος Κ. Α. ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΣ
*Εκτύπωσις — Βιβλιοδεσία Α/φᾶν Γ. ΡΟΔΗ, Κεραμεικοῦ 42

τ
ηρα
στην
μητέρα