

ε(γ)

2364

46

ΠΑΝΟΥ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ

τὰ Θρησκευτικά

(Προσευκές καὶ λερές ἱετορίες)

Λαζαί Β Δημοτικοῦ

ΙΟΥ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ "ΒΥΖΑΝΤΙΟΝ..
ΜΙΟΛΟΥ 102 (ΧΑΥΤΣΙΑ) ΤΗΛ. 319.066 - 935.080
ΑΦΗΝΑΙ



9(8)

32

ΠΑΝΟΥ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΑ
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ
ΤΟΥ

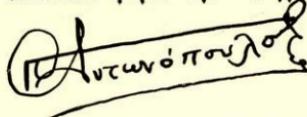
(Προεντάξεις και ιερές ιετορίες)

Α' και Β' Δημοτικού



ΕΚΔΟΣΕΙΣ; "ΒΥΖΑΝΤΙΟΝ,,
ΑΙΟΛΟΥ 102 (ΧΑΥΤΕΙΑ)
ΤΗΛ. 319.066 - 935.080

Κάθε γυήσιο άντίτυπο φέρει την ύπογραφή του συγγραφέως


Αντώνης Πούλας



ΠΡΟΣΕΥΧΗ

Τὰ χέρια μου σταυρώνω
τὴν προσευχὴν νὰ κάνω.
Δέξου την σὰν θυμίαμα
στὸν οὐρανὸν ἐπάνω,
Θεέ μου, Μεγαλοδύναμε.

Φώτισε μὲ τὸν ἥλιο σου
τὸ νοῦ καὶ τὴν καρδιά μας.
Στεῖλε τὸν ἄγγελό σου
νᾶναι παντοῦ κοντά μας,
μὲ τ' ἄσπρα του φτερά.

Π. Α.

Σὲ παρακαλῶ

Καὶ ὧν, σὰν δλα τὰ παιδάκια,
Θεέ μου, σὲ παρακαλῶ
στὴν προσευχὴν μου κάθε μέρα
νὰ μὲ φωτίζης στὸ καλό.

Δίνε μου δύναμι κι' ὑγεία
καὶ προκοπὴ γιὰ τὴ δουλειά,
προστάτευέ μου τὴν μανούλα,
τὸν πατερούλη, τὴ γιαγιά.

Λάκης Παπαδήμας





Γιατί προσεύχομαι

Ἄν ήμουν φτερωτὸ πουλί,
μὲ τὴν λαλιὰ τὴν πιὸ καλὴ
τὸ Σύμπαν θάξυπνοῦσα.

Ἄν ήμουνα μιὰ λουλουδιά,
τὴν πιὸ γλυκειά μου μυρωδιά
στὸ Σύμπαν θάσκορποῦσα.

Εἶμαι παιδάκι γνωστικό
κι' ἔχω ψυγή καὶ λογικό
κι' ἔχω καρδιὰ καὶ πίστη.

Γι' αὐτὸ πλαγιάζω, ήξυπνῶ
προσεύχομαι καὶ ἀνυμνῶ
τοῦ Σύμπαντος τὸν κτίστη.

Γ. Βιζυηνὸς

Φύλαγε Θεέ μου

Φύλαγε, Θεέ μου, τὴν μανούλα,
τὴν ἀδελφή μου τὴ μικρή
καὶ τὸν ἕτατέρα, τὴ γιαγιούλα
καὶ τὴν Ἄννούλα τὴν καλή.

Ἄγαπημένοι μεῖς νὰ ζοῦμε,
δλο μὲ γέλοια καὶ χαρές,
Θεέ μου, νὰ σὲ ὑμνολογοῦμε,
σὰν τὰ πουλάκια στὶς φωλιές.

Π. Ἀντωνόπουλος



Ούράνιε Πατέρα

Βγῆκε ό ήλιος, νὰ τὸ φῶς!
ποὺ μᾶς τόστειλε ό Θεός,
νὰ φωτίσῃ τὴν ψυχὴ μας.
Καὶ μᾶς ὀδηγεῖ στ' ἀλήθεια,
μὲ τὴ Θεῖκὴ βοήθεια,
μέσ' στὴ δύσκολη ζωὴ μας,
στὸ χαλό, στὴν ἀρετὴ.

— Φώτισε, Θεέ, τὸ νοῦ μας.
Δῶσε μας χαρὰ κι' ὑγεία,
μὲ τὸ Πνεῦμα σου τὸ "Ἄγιο
στειλε χάρη κι' εὐλογία
στὴ δουλειά μας κάθε μέρα.
Κάνε σήμερα καὶ αὔριο
νᾶν' εἰρήνη κι' ἡσυχία.

Μὲ τὴν πίστη σου νὰ ζοῦμε
καὶ νὰ σὲ ὑμνολογοῦμε
στοῦ Χριστοῦ τὴν ἐκκλησία,
Θεέ μου, ούράνιε Πατέρα!

Παν. Ἀντωνόπουλος



Η ΠΑΝΑΓΙΑ

‘Η γέννησις τῆς Θεοτόκου

Στή Ναζαρέτ τῆς Παλαιστίνης ἐζοῦσαν δύο εὐσεβεῖς καὶ ἀφοσιωμένοι στὸν Θεό, ὁ Ἰωακεὶμ καὶ ἡ γυναικα του ἡ Ἀννα.

‘Ο Ἰωακεὶμ καταγόταν ἀπὸ τὴ βασιλικὴ γενιὰ τοῦ Δαβὶδ καὶ ἡ σύζυγός του Ἀννα ἀπὸ τὴν φυλὴ τοῦ Λευΐτη. Ἱερεῖς ἦσαν μόνον ἀπὸ τὸ Λευϊτικὸν γένος.

Δὲν εἶχαν παιδάκι, γι' αὐτὸ κάθε ἡμέρα παρακαλοῦσαν τὸ Θεό νὰ τοὺς δώσῃ ἑνα παιδὶ καὶ νὰ τὸ ἀφιερώσουν στὸ Ναό. Ἐπέρασαν χρόνια καὶ δὲν εἶχαν ἀποκτήσει ἀκόμη ἑνα παιδάκι.

Αὐτὸ δὲν τοὺς εἶχε ἀπογοητεύσει, ἀλλὰ ἡ πίστις των ἐγινόταν καὶ πιὸ θερμὴ πρὸς τὸ Θεό. Γι' αὐτὸ δ Θεός, ποὺ ἀγαπᾶ τοὺς ἡθικοὺς καὶ δικαίους ἀνθρώπους, ἄκουσε τὴν προσευχὴ τους καὶ τοὺς ἔδωσε ἑνα κοριτσάκι, ἃν καὶ ἦσαν σὲ μεγάλη ἡλικία. Τὸ ὠνόμασαν Μαρία. Ἐπειδὴ ἀπὸ τὴν Παρθένο Μαρία ἐγεννήθη ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς ὧνομάσθη καὶ Θεοτόκος.

‘Η Ἑκκλησία μας ἔορτάζει τὴν γέννησί της στὶς 8 Σεπτεμβρίου.

‘Ο ἄγιος Δημήτριος

Οἱ γονεῖς τοῦ Ἀγίου Δημητρίου ἦταν εὐσεβεῖς καὶ πλούσιοι. Ὁ Δημήτριος ἐγεννήθη στὴν Θεσσαλονίκη. Ἔζησε τὴν ἐποχὴ τοῦ Διοκλητιανοῦ.

“Οταν ὁ Ρωμαῖος διοικητὴς τῆς Θεσσαλονίκης ἐπληροφορήθη πῶς ὁ Δημήτριος, ὅχι μόνον εἶναι Χριστιανός, ἀλλὰ κηρύττει καὶ στοὺς ἄλλους ἀνθρώπους τὸν Χριστιανισμόν, διέταξε νὰ τὸν κλείσουν στὴ φυλακή.

Μέσα στὴ φυλακή, μὲ τὰ δεσμὰ ἀκόμη συνέχιζε τὴν διδασκαλίαν τοῦ εὐαγγελίου. Μάλιστα δέ, ὅταν ἐγίνοντο ἀγῶνες πρὸς τιμὴν τοῦ αὐτοκράτορος Μαξιμιλιανοῦ, ἔνας εἰδωλολάτρης Λυαῖος, ἐζήτησε νὰ παλαιψη μὲ ὅπιονδήποτε Χριστιανόν. Ἐδειχνε μὲ θράσος καὶ εἰρωνεία πῶς ὅλους τοὺς νικᾶ. Γι’ αὐτὸ κανένας δὲν ἐτολμοῦσε νὰ ἀντιπαραταχθῇ μαζύ του.

Ἐνας μαθητὴς τοῦ Δημητρίου ὁ Νέστωρ δὲν ἐβαστοῦσε νὰ ἀκούῃ νὰ βρίζῃ ὁ Λυαῖος τὴν πίστι καὶ τὸν Θεό του, γι’ αὐτὸ ἐπῆγε στὴν φυλακὴ καὶ ἐζήτησε ἀπὸ τὸν Ἀγίον Δημήτριον τὴν εὐλογία του, γιὰ νὰ νικήσῃ τὸν εἰδωλολάτρη παλαιστή. Ἐπιστρέφει στὸ στάδιο καὶ μόλις συναντᾶ τὸν ἀντίπαλό του μὲ θάρρος προσεύχεται :

—“Ο Θεὸς τοῦ Δημητρίου νὰ μὲ βοηθήσῃ!» Ὁ ἀγῶνας σκληρός. Μὰ στὸ τέλος νικᾶ ὁ Χριστιανὸς Νέστωρ. Οἱ εἰδωλολάτρες καὶ ὁ αὐτοκράτωρ ὀργίζονται. Διατάσσει τότε νὰ σκοτώσουν τὸν φυλακισμένο Δημήτριο καὶ τὸν νικητὴ Νέστορα. Καὶ οἱ δύο μαρτυροῦν, γιὰ τοῦ Χριστοῦ τὴν πίστι τὴν ἀγία τὸ 306 μ.Χ. Καὶ τοὺς δύο μάρτυρες τοὺς ἐνταφιάζουν μαζύ.

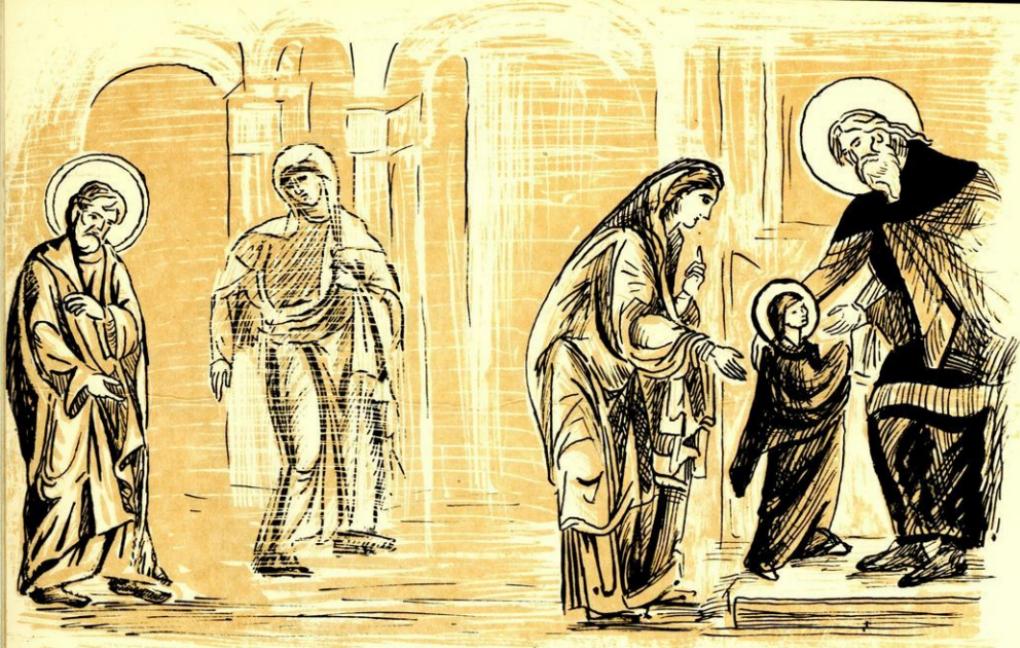
Ἀργότερα στὸν ἵερὸ τόπο ὃπου ἐτάφησαν ἀνέβλυζεν μύρο. Γι’ αὐτὸ ὁ “Ἄγιος Δημήτριος ὀνομάζεται καὶ μυροβλήτης. Τὴν μνήμη του ἑορτάζομε τὴν 26 Ὁκτωβρίου.

Εἶναι πολιοῦχος καὶ τῆς Θεσσαλονίκης. Στὶς 26 Ὁκτωβρίου 1912 ὁ στρατηλάτης Κωνσταντῖνος, ἀνήμερα τοῦ Ἀγίου Δημητρίου ἐμπῆκε ἐλευθερωτὴς τῆς νύμφης τοῦ Θερμαϊκοῦ.



Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

K Korparis



Tὰ Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου

Ο Ἰωακεὶμ καὶ ή Ἀννα, ὅπως εἶχαν τάξει, ἀφιέρωσαν στὸ ναὸ τοῦ Σολομῶντος τὴν Θεοτόκο Μαρία. Ἡταν τριῶν χρόνων. Τὴν παρέλαβαν οἱ ἵερεῖς καὶ ὁ Ἀρχιερέας τὴν ἔβαλε στὰ «Ἄγια τῶν Ἅγιων».

Ἐκεῖ ἔμεινε 12 χρόνια καὶ στὸ διάστημα αὐτὸ ἔχασε τοὺς γονεῖς της.

Πρὶν γίνει δέκα πέντε ἐτῶν οἱ ἵερεῖς τὴν ἀρραβώνιασαν μὲ ἔναν δίκαιον, ἀλλὰ πτωχὸ ἔυλουργὸ ἀπὸ τὴν Ναζαρὲτ τὸν Ἰωσήφ. Ο Ἰωσήφ ἦταν χῆρος καὶ εἶχε ἀπὸ τὸν πρῶτο του γάμο δύο κορίτσια καὶ τέσσερα ἄγόρια.

Ο καλὸς Ἰωσήφ παρέλαβεν ἀπὸ τοὺς ἵερεῖς τὴν Παρθένο Μαρία, τὴν ἐπῆγε στὸ σπίτι του καὶ τὴν εἶχε ὑπὸ τὴν προστασία του.

Ἡ εἰσοδος στὸ Ναὸ τοῦ Σολομῶντος τῆς Παρθένου Μαρίας ὀνομάζεται: **Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου. Τὰ Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου** τὰ ἐορτάζει ἡ Ἐκκλησία μας στὶς 21 Νοεμβρίου.



‘Ο Εὐαγγελισμός τῆς Θεοτόκου

Στή Ναζαρέτ ή Παρθένος Μαρία ἐργαζόταν κάθε ημέρα στὸ σπίτι τοῦ Ἰωσήφ. Κατόπιν ἔκανε τὴν προσευχή της πρὸς τὸν Θεό.

Ξαφνικά μία ημέρα ἐνῶ ἡ Θεοτόκος ἔκανε τὴν προσευχή της, λευκοντυμένος ὁ Ἀρχάγγελος Γαβριήλ παρουσιάσθη μπροστά της καὶ τῆς εἶπε:

—«Χαῖρε, Σὺ Μαρία, ποὺ εἶσαι γεμάτη ἀπὸ τὴν χάρι τοῦ Θεοῦ, ὁ Κύριος εἶναι μαζύ σου. Εἶσαι ἡ πιὸ εὐλογημένη γυναῖκα ἀνάμεσα σ' ὅλες τὶς ἄλλες γυναικες».

Ἡ Θεοτόκος θαμπωμένη ἀπὸ τὸ δράμα παρακολούθουσε τὸν Ἀρχάγγελο:

—«Μὴ φοβᾶσαι Μαριάμ! Γιατὶ ὁ Θεὸς ἐδιάλεξε Ἐσένα. Θὰ ἀποκτήσῃς ἔνα παιδί καὶ θὰ τὸ δονομάσῃς Ἰησοῦ, δηλαδὴ Σωτῆρα. Ὁ Υἱός Σου θὰ εἶναι Υἱὸς Θεοῦ καὶ θὰ βασιλεύῃ αἰώνια στὶς καρδιὲς τῶν ἀνθρώπων».

Ἡ Θεοτόκος ἐρωτᾷ δειλά:

—«Μὰ πῶς μπορεῖ νὰ γίνη αὐτό;»

Καὶ ὁ Ἀρχάγγελος ἀπαντᾶ:

—«Μὲ τὴν δύναμι τοῦ Ἀγίου Πνεύματος θ’ ἀποκτήσῃς τὸ παιδί καὶ θὰ σώσῃ τὸν κόσμο ἀπὸ τὶς ἀμαρτίες».

Ἡ Παναγία ἔχαμήλωσε τὸ κεφάλι καὶ μὲ ταπεινοσύνη εἶπε:

—«Ιδοὺ εἶμαι ἡ δούλη τοῦ Κυρίου. Ἄς γίνη τὸ θελημά του».

Ἀμέσως ὁ Ἀρχάγγελος Γαβριήλ ἔγινε ἄφαντος.

Ἡ εὐχάριστη αὐτὴ ἀναγγελία ὀνομάζεται Εὐαγγελισμός τῆς Θεοτόκου καὶ ἐορτάζεται στὶς 25 Μαρτίου. Τὴν ἴδια ημέρα οἱ Ἑλληνες ἐορτάζομεν τὴν Ἐθνικήν μας ἐορτήν, ποὺ ἐλευθερωθήκαμε ἀπὸ τοὺς Τούρκους.



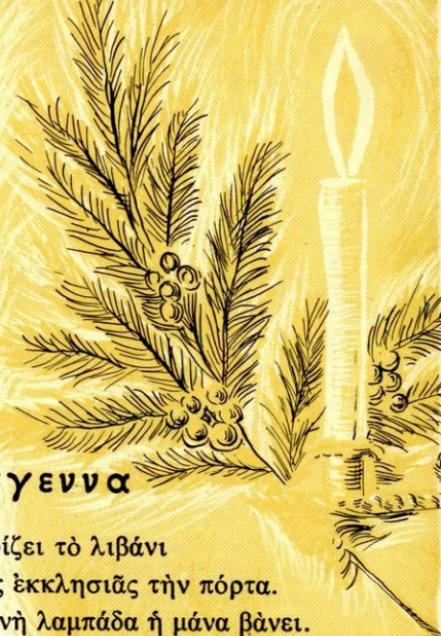
Kiraxayoun

Ω Δέσποινα

Ω Παναγιά, τοῦ Κόσμου Δέσποινα, Μαρία,
προστάτιδα τῶν ὁρφανῶν, ἀγνή, ἀγία,
βοήθησε τὸν ἄρρωστο, δός στὸ φτωχὸ ψωμί,
τὸ γέρο παρηγόρησε κι' ἐκεῖνον ποὺ πονεῖ.

Προστάτεψε κάθε παιδί, ποὺ πάει στὸ σχολεῖο,
νὰ πέρνη σὰν τὴ μέλισσα, τὴ γνώση ἀπ' τὸ βιβλίο.
Καὶ φῶς νὰ γίνεται στὸ νοῦ, μὲ τοῦ Χριστοῦ τὴν πίστη,
γιὰ νὰ λατρεύουν, Δέσποινα, τοῦ σύμπαντος τὸν Κτίστη!

Παν. Ἀντωνόπουλος



Χριστούγεννα

Χτυπᾶ ή καμπάνα!
Ξυπνᾶ ή μάνα τὰ παιδιά
και μὲ χαρούμενη καρδιά
πᾶνε στήν έκκλησία.

Μὲ τ' ἀναμμένα φαναράκια
μὲ τὴν καινούργια φορεσιὰ
περνοῦντες στὰ σοκάκια.
Καὶ στὸ σκοτάδι τὸ βαθὺ^ε
ἔρχεται απ' τὴν ἀνατολή
τῶν Μάγων ή λατρεία!...

Μυρίζει τὸ λιβάνι
στῆς έκκλησιᾶς τὴν πόρτα.
Τρανή λαμπάδα ή μάνα βάνει.
Φεγγοβολᾶ δ τόπος απ' τὰ φῶτα
«Χριστὸς γεννᾶται!» ἀκοῦμε
ἀπ' τὸν παπᾶ σὰν μποῦμε.
Σκυρτούνκαρδιές, λάμπουνε δλοι·
γεννιέται δ Θεός στῆς Βηθλεέμ
τὴν πόλη.

"Ελα, Χριστέ, στὸ σπίτι μας
καίει ή φωτιά στὸ τζάκι..
Μὲ τὴ μεγάλη πίστη μας
νὰ φᾶς κι' ἐσύ λιγάκι
ἀπ' τὴ φωτωχὴ τὴν πίττα μας!

Σὲ καρτερεῖ δ παπούς.
"Ελα, Χριστέ μου, τὸν ἀκοῦς;
Στὴν έκκλησιά σου γιὰ νάρθῃ
νὰ προσκυνήσῃ δὲν μπορεῖ.
Τοῦ πῆρ δ χρόνος τὰ φτερά...
"Ελα καὶ δός του τὴ χαρὰ!

Πάνος Αντωνόπουλος

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ **‘Η γέννησις τοῦ Ἰησοῦ**

‘Η Παλαιστίνη εἶχεν κατακτηθῆ ἀπὸ τοὺς Ρωμαίους. Ὁ αὐτοκράτορας (*) τῆς Ρώμης ἔδωσε ἐντολὴν νὰ γίνη ἀπογραφή, γιὰ νὰ γνωρίζῃ πόσοι ἀνήκουν στὴ Ρωμαϊκὴ αὐτοκρατορία. Καθένας ὅμως ἔπρεπε νὰ ἀπογραφῇ στὴν ἴδιαίτερη πατρίδα του.

Ο Ἰωσήφ ἐπῆρε τὴν Μαρία καὶ ἀπὸ τὴν Ναζαρὲτ ἀνεχώρησαν γιὰ τὴ Βηθλεέμ, ὅπου εἶχεν γεννηθῆ. Ἐπειτα ἀπὸ κουραστικὸ ταξίδι ἔφτασαν στὴ Βηθλεέμ, ἀλλὰ δὲν βρῆκαν ποῦ νὰ μείνουν. Ὄλα τὰ σπίτια καὶ τὰ ξενοδοχεῖα ἦσαν γεμάτα ἀπὸ κόσμο. Ο Ἰωσήφ, ἀφοῦ δὲν βρῆκε οὔτε σὲ συγγενικὰ σπίτια νὰ μείνῃ, ἀναγκάσθηκε νὰ ὁδηγήσῃ τὴ Μαρία σὲ ἕνα σπήλαιο, ὅπου ἔχρησίμευε γιὰ σταῦλος τῶν ζώων.

Ἐκεῖ στὸ σπήλαιο ἡ Παναγία ἐγέννησε τὴ νύχτα τὸ μικρὸ Χριστούλη. Τοῦ ἐφόρεσε τὰ βρεφικὰ σπάργανα καὶ τὸν ἔβαλε μέσα στὴ φάτνη τῶν ἀλόγων.

Κοντά στὴ Βηθλεέμ οἱ ποιμένες ἔβοσκαν τὰ πρόβατά τους, ἔνας ἄγγελος τοὺς πλησιάζει καὶ τοὺς λέγει:

—«Μὴ φοβήστε! Σᾶς φέρω μεγάλη εἰδησι γιὰ δὲν τὸν κόσμο. Σήμερα ἐγεννήθη ὁ Σωτὴρ τοῦ κόσμου, ὁ ἀληθινὸς Θεὸς καὶ Κύριος μας! Πηγαίνετε στὸ σπήλαιο νὰ τὸν προσκυνήσετε, ἐκεῖ κοντά στὴ Βηθλεέμ, θὰ τὸν βρῆτε σπαργανωμένο μέσα στὴ φάτνη».

Οἱ βοσκοὶ ἐπῆγαν νὰ προσκυνήσουν μὲ εὐλάβεια τὸν Ἰησοῦ. Εἶδαν ἀκόμη μιὰ θεόρατη σκάλα, ποὺ ξεκινοῦσε ἀπὸ τὴ γῆ καὶ ἔφτανε στὰ οὐράνια. Λευκοντυμένοι ἄγγελοι ἀνεβοκατέβαιναν ψέλνοντας μὲ τὴ γλυκειὰ φωνή τους: «Δόξα στὸν ὑψιστὸ Θεὸ καὶ στὴ γῆ νὰ βασιλεύῃ εἰρήνη, ποὺ εἶναι προσδοκία τῶν ἀνθρώπων».

* Αὐτοκράτορας ἦταν ὁ Ὀκταβιανὸς Αὐγουστος.



‘Η ‘Υπαπαντή τοῦ Χριστοῦ

‘Ο Ιωσήφ με τὴν Θεοτόκο ἐπῆραν τὸν Ἰησοῦ, μόλις συμπλήρωσε 40 ἡμέρες ἀπὸ τὴν γέννησί του καὶ ἐπῆγαν στὸ Ναό. Ἡθελαν νὰ προσφέρουν στὸ Θεὸ θυσία, νὰ τὸν εὐχαριστήσουν καὶ νὰ ζητήσουν τὴν εὐλογία του. Εἶχαν πάρει μαζύ τους καὶ ἔνα ζευγάρι περιστέρια γιὰ νὰ προσφέρουν στὸ Ναό.

Ιερουργοῦσε στὸ Ναὸ ἔνας δίκαιος καὶ εὐσεβὴς Ἱερέας ὁ Προφήτης Συμεών. Εἶχε παρακαλέσει τὸ Θεὸ νὰ μὴν κλείσῃ τὰ μάτια προτοῦ νὰ ἴδῃ τὸν Μεσσία τοῦ Κόσμου.

“Οταν εἶδε στὰ χέρια τῆς Θεοτόκου τὸν Χριστό, ἐφωτίσθη ἀπὸ τὸ ‘Αγιον Πνεῦμα, τὸν ἐδέχθη στὴν ἀγκαλιά του καὶ εἶπε: «Τώρα, Θεέ μου, ἀς πεθάνω, γιατὶ εἶδαν τὰ μάτια μου τὸν Σωτῆρα τοῦ κόσμου...». Ἐδωσε δὲ τὴν εὐλογία του στὸν Ἰησοῦ καὶ τὴν Πάρθένο Μαρία. Ἐπροφήτευσε δὲ ὁ Ἰησοῦς θὰ σώσῃ τὸν κόσμο ἀπὸ τὶς ἀμαρτίες καὶ προεῖπεν δὲ οἱ ἄνθρωποι θὰ τὸν σταυρώσουν, γι’ αὐτὸ θὰ αἰσθανθῆς μεγάλο πόνο, λέγει στὴν Θεοτόκο.

‘Η ὑπόδοξὴ τοῦ Ἰησοῦ στὸ Ναὸ ἀπὸ τὸν Συμεὼν δονομάζεται ‘Υπαπαντὴ καὶ ἐορτάζεται στὶς 2 Φεβρουαρίου.

Οι Μάγοι μὲ τὰ δῶρα

Στὰ βάθη τῆς Ἀνατολῆς τρεῖς Μάγοι—σοφοί—ξεκίνησαν καὶ ἥρθαν νὰ προσκυνήσουν τὸ θεῖο Βρέφος. Στὸ δρόμο τους τοὺς ὀδηγοῦσε ἔνα λαμπρὸ ἀστέρι.

Πέρασαν ἀπὸ τὰ Ἱερόλυμα. Ὁ Ἡρώδης ἔμαθε, πῶς πηγαίνουν νὰ προσκυνήσουν τὸν Βασιλέα τῶν Ιουδαίων. Ἐφοβήθη μήπως ὁ Χριστὸς τοῦ πάρει τὴν βασιλεία. Γι' αὐτὸ ἐκάλεσε τοὺς Μάγους καὶ χωρὶς νὰ τοὺς ἀπόκαλύψῃ τὶς φθονερὲς σκέψεις του, τοὺς εἶπε νὰ τὸν εἰδοποιήσουν ποὺ ἐγεννήθη ὁ Χριστός. Τὰ λαϊκὰ κάλαντα ἀναφέρουν:

Ἐρχοντ’ ἀπ’ τὴν ἀνατολὴν
τρεῖς Μάγοι μὲ τὰ δῶρα,
ἄστρον λαμπρὸν τοὺς ὀδηγεῖ
χωρὶς νὰ λείψῃ ὥρα.
Κι’ ὁ βασιλεὺς Ἡρώδης
τὶ τὰ πολλὰ φοβήθηκε
κι’ ἔγινε θηριώδης
διὰ τὴν βασιλείαν
μὴ τοῦ τὴν πάρη ὁ Χριστὸς
καὶ χάσῃ τὴν ἀξίαν.

“Ηθελε δῆθεν ὁ Ἡρώδης νὰ πάη νὰ προσκυνήσῃ τὸ Χριστό... Ἄλλα ἄλλα εἶχε στὸ νοῦ του.

Μόλις ἀνεχώρησαν οἱ Μάγοι ἀπὸ τὰ Ἱεροσόλυμα τὸ ἀστέρι ἐφάνη πάλιν καὶ τοὺς ὀδήγησε στὴ Βηθλεέμ.

Πῆγαν καὶ ἐπροσκύνησαν τὸν μικρὸ Χριστό. Τοῦ ἐδώρισαν: σμύρνα, χρυσάφι καὶ λιβάνι.

“Ἄγγελος τοὺς εἰδοποίησε νὰ μὴν περάσουν ἀπὸ τὸν Ἡρώδη. Οἱ Μάγοι ἀκολουθῶντας ἄλλο δρόμο ἐφυγαν γιὰ τὴν Πατρίδα τους.



Γεμάτοι χαρὰ καὶ θαυμασμὸ παρακολουθοῦν οἱ βοσκοὶ τὴ νύχτα αὐτὴ τῶν Χριστουγέννων: «Νύχτα γεμάτη θαύματα, νύχτα σπαρμένη μάγια...». Προσκυνοῦν τὸ Χριστό. Βλέπουν τὴν Θεοτόκο Μαρία καὶ τὸν καλὸ Ἰωσήφ καὶ δοξάζουν τὸ Θεό, ποὺ τοὺς ἀξίωσε νὰ ἰδοῦν πρῶτοι τὸν Σωτῆρα τοῦ κόσμου.

‘Ο Ἰωσήφ ἐπῆρε τὴ Μαρία καὶ τὸ μικρὸ Χριστὸ καὶ ἔμειναν σ’ ἔνα φτωχικὸ σπίτι τῆς Βηθλεέμ. Ὁκτὼ ἡμέρες ἀπὸ τὴν γέννησι τοῦ Χριστοῦ ἔδωσαν τὸ ὄνομα, ποὺ εἶχεν εἰπῆ ὁ ἄγγελος, Ἰησοῦς, ποὺ σημαίνει Σωτῆρας. Τὴν γέννησιν τοῦ Χριστοῦ ἑορτάζομεν στὶς 25 Δεκεμβρίου.



Προσευχή

Πατέρα μου, πού είσαι στὰ οὐράνια,
μὲ ταπεινότητα και δίχως περηφάνεια,
προσεύχομαι στὸ ἄγιο τ' ὄνομά σου,
κι' ἀς γίνεται παντοῦ τὸ θέλημά σου,
δπως στὸν οὐρανό, μὰ και στὴ γῆ.

Δῶσε τὸ καθημερινὸ ψωμὶ¹
κι' ἐλέησε ἐκεῖνον ποὺ πονεῖ,
τὸν ἀρρωστο, τὸ ὄρφαγὸ παιδί.

Συγχώρεσε, ἀν κάνωμε ἀμαρτίες
και τὸν κακὸ ποὺ κάνει ἀδικίες
και μεῖς τὸν συγχωροῦμε τὰ παιδιά.
Θεέ μου, σὲ ὑμνοῦμε μὲ καρδιά.

Στῆς ἀρετῆς τὸ δρόμο ὁδηγησέ με
και τὸ καλὸ νά πράττω φώτισέ με.
Τὸ πονηρὸ μὴν ἔλθῃ στὴ ζωή μου,
Πατέρα μου, προστάτη, Λυτρωτή μου.

Παντού Αντωνόπουλος



‘Η Βάπτισις τοῦ Χριστοῦ

‘Ο Ιησοῦς ἐμεγάλωνε καὶ ἐπρόκοπτεν σὲ νοῦ καὶ σοφίᾳ. ‘Οταν ἔγινεν τριάντα χρόνων ἤλθε στὸν Ἰορδάνη ποταμό. Ἐκεῖ δὲ Ἰωάννης ὁ Πρόδρομος ἐβάπτιζε τοὺς ἀνθρώπους στὰ νερά τοῦ Ἰορδάνου.

Μόλις δὲ Ἰωάννης ὁ Βαπτιστὴς ἀντίκρυσε νὰ ἔρχεται δὲ Χριστὸς εἶπε μὲ θαυμασμό: «Νὰ δὲ Μεσσίας ποὺ ἔρχεται γιὰ νὰ σώσῃ τὸν κόσμο ἀπὸ τὶς ἀμαρτίες».

‘Ο Χριστὸς ἐπλησίασε καὶ ἐξήτησε ἀπὸ τὸν Ἰωάννη νὰ τὸν βαπτίσῃ. Μπῆκε δὲ Ἰησοῦς στὸν Ἰορδάνη τὸν ποταμὸ καὶ δὲ Πρόδρομος τὸν ἐβάπτισεν.

‘Ο Ιησοῦς προσευχήθη καὶ τότε ἄνοιξαν τὰ οὐράνια καὶ τὸ Πνεῦμα τὸ ‘Αγιον κατέβη σὰν περιστέρι καὶ ἐστάθη ἐπάνω ἀπὸ τὸν Ἰησοῦ. Τότε ἀκούσθη ἡ φωνὴ τοῦ Θεοῦ ἀπὸ τὸν οὐρανὸν νὰ λέγῃ:

«Τοῦτο εἶναι τὸ ἀγαπητό μου παιδί, ποὺ τοῦ ἀνέθεσα νὰ σώσῃ τὸν κόσμο».

Ἐδῶ στὸν Ἰορδάνη ποταμὸ ἐφανερώθη ἡ ‘Αγία Τριάδα. Ἡ βάπτισις τοῦ Ἰησοῦ ὀνομάζεται Θεοφάνεια ἡ Φῶτα καὶ ἐορτάζεται τῇν 6 Ἰανουαρίου.



‘Ο Ιησοῦς εύλογεί τὰ παιδιά

‘Ο Ιησοῦς βρισκόταν σὲ μιὰ πόλι τῆς Παλαιστίνης μαζὸν μὲ τοὺς μαθητάς του. Τὸν πλησιάζονταν μητέρες, οἱ ὁποῖες ἐκρατοῦσαν ἀπ’ τὸ χέρι τὰ παιδιά των. Ἡθελαν νὰ πάρουν τὴν εὐλογία του. Μὰ οἱ μαθητές, ἐπειδὴ ἦταν δὲ Χριστός κουρασμένος, δὲν ἄφηναν τὰ παιδιά καὶ τὶς μητέρες νὰ πλησιάσουν. ‘Ο Ιησοῦς μόλις εἶδε τὰ παιδιά εἶπε:

—«Ν’ ἀφήσετε τὰ παιδιά νὰ ἔλθουν πρός ἐμέ. Διότι στὰ παιδιά ἀνήκει ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν».

Τὰ παιδιά ἐπλησίασαν μὲ σεβασμό πρός τὸν Χριστό, δὲ οποῖος ἔβαλε τὰ χέρια του ἐπάνω ἀπό τὰ κεφάλια των καὶ τὰ εὐλόγησε. Οἱ ἀπόστολοι καὶ οἱ μητέρες εἶδαν καὶ ἐθαύμασαν τὴν ἀγάπη τοῦ Ιησοῦ πρός τὰ παιδιά.

Πολλὲς φορές ὅταν δὲ οἱ Χριστός μιλοῦσε στοὺς ἀνθρώπους τοὺς ἔλεγε γιὰ τὴν ἀγάπη του πρός ἐσᾶς τὰ παιδιά. Θά πρέπει νὰ ἔχουν τὴν ἀγγελική ψυχὴ τῶν παιδιῶν, ἀν θέλουν νὰ γίνουν μέτοχοι τῆς οὐρανίου βασιλείας.

Εὐχὴ θά ἔλεγαμε, ὃν τὰ παιδιά διατηροῦσαν τὸν ἴδιο ψυχικό κόσμο, τὸν παιδικό, γεμάτο ἀγνότητα καὶ καλωσύνη, ὅταν μεγαλώσουν. Μακρυὰ ἀπό κάθε κακία.



Οι τρεῖς ιεράρχες

Οι τρεῖς πατέρες τῆς ἐκκλησίας: ὁ Μέγας Βασίλειος, ὁ Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος, καὶ ὁ Γρηγόριος ὁ Θεολόγος είναι οἱ μεγάλοι ιεράρχες, ποὺ ἑορτάζομε στὶς 30 Ιανουαρίου.

Θεωρεῖται δὲ ἡ ἑορτὴ αὐτὴ καὶ μεγάλη ἡμέρα τῶν γραμμάτων. Είναι σχολική ἑορτή.

“Ολα τὰ σχολεῖα ἔχουν ἀργία. Τὰ παιδιὰ πηγαίνουν στὴν ἐκκλησία, ὅπου γίνεται λειτουργία καὶ ἐκεῖ ἀκοῦν δミλίες γιὰ τοὺς τρεῖς ιεράρχες.

“Ησαν τρεῖς σοφοὶ ἄγιοι, οἱ ὅποιοι μὲ βαθειὰ πίστι ἐδίδαξαν τὸ εὐαγγέλιο τοῦ Χριστοῦ. Δὲν ἔλεγαν μόνο καλὰ λόγια, ἔκαναν καὶ ἔργα ἀγαθά. Ἡ ζωὴ τους ἦταν παράδειγμα πρὸς μίμησι ἀπὸ τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους.

“Ἐγνώριζαν καλὰ τὴν διδασκαλία τοῦ Χριστοῦ, μὰ καὶ τὰ Ἑλληνικὰ γράμματα. Μὲ τὶς γνώσεις αὐτὲς καὶ τὸ δόλο ἔργα τους ἀνεδείχθησαν διδάσκαλοι τῆς Οἰκουμένης.

“Ο Γρηγόριος ὁ Θεολόγος ἐφανέρωσε καὶ ἀπέδειξε τὴν δρθῇ πίστι τῶν Ὀρθοδόξων Χριστιανῶν. ‘Ο Ἰωάννης ὠνομάσθη: «Χρυσόστομος», διότι τὰ ιερὰ λόγια, ποὺ ἔλεγε, ἤταν σὰν νὰ ἔρρεε ἀπὸ τὸ στόμα του χρυσάφι. Καὶ ὁ Μέγας Βασίλειος ἀγάπτησε κι’ ἐδίδαξε τὸν Χρι-

στιανισμό. Ἐβοήθησε τοὺς πτωχούς, τοὺς γέρους, τοὺς ἀσθενεῖς καὶ τὰ παιδιά.

Γι' αὐτὸ θεωρεῖται ό φίλος Ἀγιος τῶν παιδιῶν. Πόσα παιδιά δὲν καρτεροῦν μὲ λαχτάρα νὰ ἔλθῃ ό «Ἀγιο-Βασίλης» μὲ δῶρα φορτωμένος τὴν πρωτοχρονιά;

'Η ἀνάστασις τοῦ Λαζάρου

Ἐξω ἀπὸ τὰ Ἱεροσόλυμα ἦταν ἔνα μικρὸ χωριὸ ἡ Βηθανία. Ἐδῶ ἐζοῦσε ἔνας φίλος τοῦ Ἰησοῦ ὁ Λάζαρος. Πολλές φορὲς στὸ σπίτι του εἶχε φιλοξενήσει τὸν Χριστὸ μὲ τοὺς μαθητάς του. Ὁ Λάζαρος εἶχε δύο ἀδελφὲς τὴν Μάρθα καὶ τὴν Μαρία.

Ο Χριστὸς μετὰ τὰ τριάντα χρόνια του ἐδίδασκε τὰ θεϊκὰ λόγια τοῦ Εὐαγγελίου του. Μὲ παραβολὲς καὶ παραδείγματα ἔλεγε στοὺς ἀνθρώπους, πῶς πρέπει ν' ἀκολουθοῦν τὸ δρόμο τῆς ἀλήθειας καὶ ὅχι τὸ δρόμο τοῦ κακοῦ. Ἐδίδασκε καὶ ἔκανε πολλὰ θαύματα.

Ο Ἰησοῦς βρισκόταν πέρα ἀπὸ τὸν Ἰορδάνη ποταμὸ καὶ ἀπεσταλμένοι τῆς Μάρθας καὶ τῆς Μαρίας τὸν εἰδοποίησαν πῶς ὁ Λάζαρος πέθανε.

Ο Χριστὸς ἐπῆρε τοὺς μαθητάς του καὶ ἤλθε στὴ Βηθανία. Είχαν περάσει 4 ἡμέρες ἀφότου εἶχεν πεθάνει ὁ Λάζαρος. Ἐζήτησε καὶ τὸν ὡδήγησαν στὸ μνημεῖο. Ἀφοῦ τοὺς διέταξε νὰ σηκώσουν τὴν πέτρα τοῦ τάφου, ἐσήκωσε τὰ μάτια του καὶ προσευχήθη πρὸς τὸν οὐρανό. Ἐπειτα ἐφώναξε δυνατὰ: «Λάζαρε, ἔλα ἔξω».

Ο Λάζαρος ἀνεστήθη καὶ βγῆκε ἀπὸ τὸ μνημεῖο. Ὅσοι εἶδαν τὸ θαῦμα ἔμειναν κατάπληκτοι. Η Μάρθα καὶ ἡ Μαρία συγκινημένες εὐχαρίστησαν τὸν Ἰησοῦ καὶ ἀγκάλιασαν μὲ δάκρυα χαρᾶς τὸν ἀδελφό τους.

Η ἀνάστασις τοῦ Λαζάρου διεδόθη παντοῦ. Η ἐκκλησία μας ἐορτάζει τὸ θαῦμα τῆς ἀναστάσεως τοῦ Λαζάρου τὸ Σάββατο πρὸ τῆς Κυριακῆς τῶν Βαΐων.



‘Η Κυριακή τῶν Βαΐων

Ἐπλησίαζαν οἱ ἡμέρες τοῦ Πάσχα. Ὁ Ἰησοῦς ἐπιθυμοῦσε νὰ συμφάγῃ μὲ τοὺς μαθητάς του στὰ Ἱεροσόλυμα.

Γι’ αὐτὸ στέλνει δύο μαθητάς του νὰ τοῦ φέρουν ἔννα πουλάρι (πῶλον ὄνου). Ἀφοῦ ἔστρωσαν στὴ ράχη του ροῦχα ἀνέβη ἐπάνω σ’ αὐτὸ ὁ Χριστὸς καὶ ἐβάδιζε γιὰ τὴν Ἱερὴ Πόλι.

Πλήθη λαοῦ ἐβγῆκαν νὰ τὸν προϋπαντήσουν μὲ βάῖα φοινίκων στὰ χέρια φωνάζοντες: «Ωσαννά!» δηλαδὴ ζήτω, δόξα. Και ἔλεγαν: «Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν δονόματι Κυρίου». Ἀλλοι ἔψαλαν θρησκευτικοὺς ὕμνους καὶ ὁ ἐνθουσιασμὸς τοῦ λαοῦ ἐμεγάλωνε. Ὁ Ἰησοῦς ἐφθασε στὸ Ναὸ τοῦ Σολομῶντος. Ἡ Ἱερουσαλὴμ γιὰ πρώτη φορὰ εἶδε τέτοια ὑποδοχή.

Οἱ Ἀρχιερεῖς καὶ οἱ Φαρισαῖοι μὲ φθόνο καὶ κακία παρακολουθοῦσαν τὶς ἐκδηλώσεις τοῦ πλήθους. Γι’ αὐτὸ ἄρχισαν νὰ σχεδιάζουν πῶς θὰ συλλάβουν καὶ θὰ θανατώσουν τὸν Ἰησοῦ.

Τὴν εἰσοδο τοῦ Χριστοῦ στὰ Ἱεροσόλυμα τὴν ἑορτάζομε τὴν Κυριακὴ τῶν Βαΐων.



• Αγιος ὁ Θεός, "Αγιος Ἰσχυρός,

• Αγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κυριακή Προσευχὴ

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
ἅγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,
ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου·
γεννηθήτω τὸ θέλημά σου·
ώς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς·
τὸν δρτὸν ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
δὸς ἡμῖν σήμερον·

καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,
ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν
καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπό τοῦ πονηροῦ

• Αμήν

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν,
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς, ἐλέησον
καὶ σῶσον ἡμᾶς, • Αμήν

Πρωτινὴ Προσευχὴ

Πρωτ ὅρχιζω, Κύριε, τὴν προσευχή νά κάνω,
δέξου την σάν θυμίαμα ἀπ' τὰ οὐράνια ἐπάνω.
Οδηγήσε τὰ βήματα και τούτη την ἡμέρα
και φώτισε τη σκέψη μας, εύσπλαχνικέ Πατέρα.

Εὐλόγια τὸ Ἐλληνόπολα, Χριστό, νά σε δοξάσουν,
νά ζουν μ' ἀγάπη, ειρηνικά και πιστή νά θυμάσουν
τὴ πλάστη ποὺ τούς χάρισε, τὸν ούρανό μὲ τ' ἀστρα·
κάν' τη ζωή μας δνοιξη, σάν τ' ἀνθή μου στη γλάστρα.

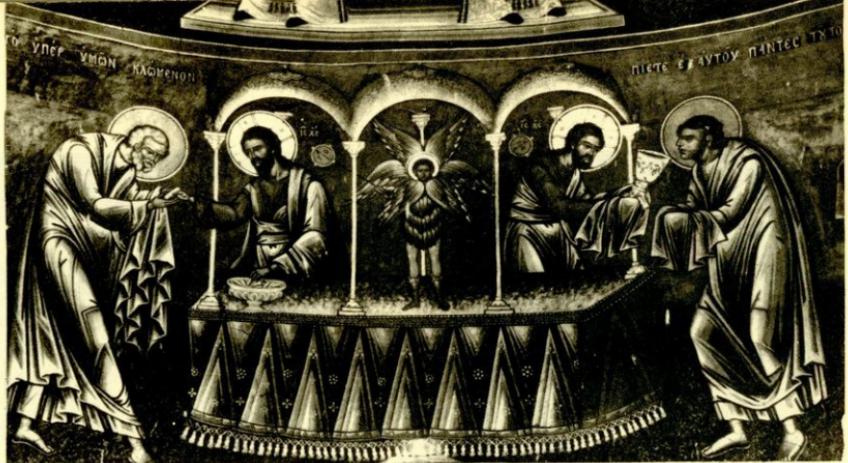
Βοήθησε τὸ δρφανό, δός στὸ φτωχὸ γκωμ.

Δινόμωσε τὸν δρμαστό, τὸ γέρο πού πονεί.
Φύλαξε τὸ ναυτόπολο πού βρίσκεται στὰ ξένα
και σμιές δλα τὰ πατιδιά νά ζουν ἀδελφωμένα.

Πάνος "Αντωνόπουλος

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαίδευσης & Βιβλιοθήκη

Κ. Κοροναρίδη



‘Ο Μυστικός Δεῖπνος

‘Ο Ιησοῦς εἶπε στὸν Πέτρο καὶ τὸν Ἰωάννη νὰ πᾶνε στὰ Ἱεροσόλυμα γιὰ νὰ ἐτοιμάσουν τὸ Δεῖπνο γιὰ τὴν πρώτη ἡμέρα τοῦ Πάσχα. Ἡσαν τότε στὴ Βηθανία. Στὴν Ἱερὴ Πόλι θὰ τοὺς ἐπερίμενε ἔνας κρυφὸς μαθητής του:

—Πηγαίνετε, τοὺς λέγει στὴν Πόλι καὶ θ’ ἀπαντήσετε ἔναν ἄνθρωπο, ποὺ θὰ κρατῇ μιὰ στάμνα γεμάτη νέρο. Αὐτὸς θὰ σᾶς ὀδηγήσῃ σπίτι του. Σὲ ἔνα μεγάλο δωμάτιο θὰ ἐτοιμάσετε τὸ δεῖπνο.

Οἱ δύο μαθητὲς ἐπῆγαν στὰ Ἱεροσόλυμα καὶ ἔπρεξαν δ, τι τοὺς εἶπεν ὁ Ιησοῦς.

Τὴν ἑσπέρα ἥλθεν ὁ Χριστὸς μὲ τοὺς μαθητάς του καὶ ἐκάθησαν γύρω ἀπὸ τὸ τραπέζι νὰ δειπνήσουν.

—“Ηθελα τοὺς λέγει ὁ Ιησοῦς, πάρα πολὺ νὰ φάω μαζύ σας τοῦτο τό πασχαλινὸ φαγητό, προτοῦ νὰ ὑποφέρω ἀπὸ τὰ πάθη.

Κι’ ἀμέσως ἔβγαλε τὸ ἴματιό του. Ζώνεται μία πετσέτα καὶ γεμίζει μία λεκάνη μὲ καθαρὸ νερό. Ἀρχίζει νὰ πλένη τὰ πόδια τῶν μαθητῶν του καὶ τὰ σκουπίζη μὲ τὴν πετσέτα. Ἡθελε νὰ τοὺς διδάξῃ, πόσο πρέπει νὰ είναι ταπεινοὶ μεταξύ τους καὶ ὁ ἔνας νὰ ὑπηρετῇ τὸν ἄλλον. Ὁ Πέτρος δὲν ἐδέχθη. Τότε ὁ Ιησοῦς τοῦ εἶπεν:

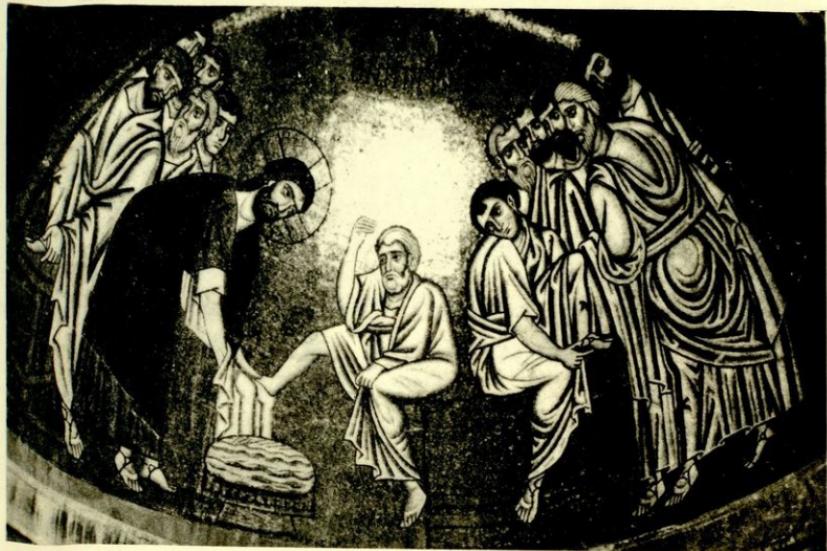
—“Οποιος δὲν δεχθῇ νὰ τοῦ πλύνω τὰ πόδια, δὲν είναι ἄξιος νὰ λέγεται μαθητής μου...

‘Ο Πέτρος δέχεται τρομαγμένος καὶ λέγει:

—Δέχομαι Κύριε, νὰ μοῦ πλύνης ὅχι μόνον τὰ πόδια, ἀλλὰ καὶ τὰ χέρια καὶ τὸ κεφάλι.

‘Ο Ιησοῦς τοὺς εἶπε τὰ τελευταῖα θεϊκὰ λόγια, γεμάτα συμβουλές καὶ παρακαταθῆκες.

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



Κατόπιν ἐπῆρε στὰ χέρια του τὸν ἄρτον, τὸν εὐλόγησε καὶ τὸν ἐμοίρασε στοὺς μαθητάς του. Ἐλαφεὶ μετὰ τὰ ποτήρια καὶ ἀφοῦ τὰ ἐγέμισε κρασὶ τὸ εὐλόγησε καὶ τὸ ἔδωσε νὰ τὸ πιοῦν.

—Τοῦτο νὰ τὸ πράττετε συχνά, γιὰ νὰ μὲ θυμᾶστε, τοὺς εἶπεν ὁ Ἰησοῦς.

Εἶναι τό μυστήριο τῆς Θείας Εὐχαριστίας (ἡ θεία κοινωνία), ποὺ ἔγινε ἀπὸ τὸν ἕδιο τὸν Ἰησοῦ.

Ἐνῶ ἔτρωγαν, ὁ Χριστὸς λέγει μὲ βαθειὰ λύπη:

—Ἀλήθεια σᾶς λέγω, ὅτι κάποιος ἀπὸ σᾶς θὰ μὲ προδώσῃ.

‘Ο Ιούδας δὲν ἐπερίμενε πολλά. Ἐπῆρε τὸ βρεγμένο ψωμί, ποὺ τοῦ ἔδωσε ὁ Ἰησοῦς καὶ ἔτρεξε νὰ τὸν προδώσῃ στοὺς Φαρισαίους. Κι’ ὁ Χριστὸς τοῦ λέγει:

—Ο, τι ἔχεις νὰ κάνης, κάνε το γρήγορα...

Ο Χριστός συλλαμβάνεται

Ο Χριστός φεύγει ἀπὸ τὰ Ἱεροσόλυμα. Πηγαίνει στὸν κῆπο τῆς Γεθσημανῆ στὸ ὅρος τῶν Ἐλαιῶν. Ἀφήνει τοὺς ὁκτὼ μαθητάς του καὶ παίρνει μαζύ του τὸν Πέτρο, τὸν Ἰάκωβο καὶ τὸν Ἰωάννη καὶ τοὺς παρακαλεῖ νὰ μείνουν ξάγρυπνοι.

—Περίλυπη εἶναι ἡ ψυχή μου μέχρι θανάτου, τοὺς λέγει.

Κι' ὁ Ἰησοῦς τοὺς ἀφήνει καὶ προχωρεῖ νὰ προσευχῇθῇ.

Ἄπὸ μακριὰ ἀκούεται θόρυβος καὶ φωνὲς καὶ φαίνονται πολλὰ φῶτα ἀπὸ φανάρια. Οἱ Ιούδας δδηγεῖ τοὺς Ἰουδαίους νὰ συλλάβουν τὸν Ἰησοῦν. Κρατοῦν στὰ χέρια τους λαμπάδες, φανάρια καὶ δπλα.

Οἱ Ιούδας προχωρεῖ φιλεῖ τὸν Ἰησοῦν στὸ μέτωπο καὶ τοῦ λέγει:

—Χαῖρε Διδάσκαλε!

Κι' ὁ Χριστός τ' ἀπαντᾷ:

—Μὲ φίλημα προδίνεις τὸν Διδάσκαλό σου;

Ἡ σπείρα τῶν παρανόμων, ὁ χιλίαρχος καὶ οἱ ὑπηρέτες ἔπιασαν τὸν Ἰησοῦν καὶ τὸν ὠδήγησαν στὸν Καϊάφα.

Στὸ συνέδριο εἶχαν συγκεντρωθῆ ὁἱ Ἀρχιερεῖς, οἱ Γραμματεῖς καὶ οἱ πρεσβύτεροι, οἱ ὄποιοι κατεδίκασαν σὲ σταυρικὸ θάνατο τὸν Ἰησοῦν.

Οἱ Ιούδας μετενόησε ἀργότερα γιὰ τὴν προδοσία τοῦ Διδασκάλου του. Ἐπέστρεψε τὰ τριάντα ἀργύρια καὶ ἐπειδὴ εἶχε τύψεις γιὰ τὸ μεγάλο κακὸ ποὺ ἔκανε ἐκρεμάσθη ἀπὸ ἔνα δένδρο.

Ο προδότης Ιούδας αὐτοτιμωρήθη γιὰ τὴν προδοσία.

Εύχὴ τῆς Μάνας

—Μητέρα, τὴν εὐχή σου,
πηγαίνω στὸ σχολειὸ
καὶ τὸ Θεὸ προστάτη
νὰ ἔχω κι' ὀδηγό.

—Παιδί μου, τὴν εὐχή μου.
πήγαινε στὸ καλὸ
καὶ στὴν καλὴ τὴν ὥρα
καὶ νὰ γεμίζῃ ὁ δρόμος σου
τριαντάφυλλα καὶ ρόδα.

‘Ο Θεὸς ἀπὸ ψηλά,
π' ἀγαπάει τά παιδιά,
ἔστειλε τὸν ἄγγελό σου
κι' είναι πάντα στὸ πλευρό σου
καὶ σ' ἀκολουθεῖ πιστά.

Ἐχε τοῦ Θεοῦ τὴ χάρη,
ὅμορφό μου παλληκάρι.
Τίποτα νὰ μὴν ξεχάσης
ὅ, τι ἀκούσεις στὸ σχολειὸ·
καὶ ποτὲ νὰ μὴν σκοντάψης.

Διάβασε κάθε βιβλίο.
Νὰ γινῆς καλό παιδί,
νᾶχης πάντα συντροφιά σου
τῆς μανούλας τὴν εὐχή!





‘Ο Ιησοῦς στὸν Πιλάτο

Γιὰ κάθε θανατικὴ καταδίκη τῶν Ἰουδαίων ἔπρεπε νὰ συμφωνήσῃ καὶ ὁ Ρωμαῖος Διοικητὴς Πιλᾶτος. Γι’ αὐτὸ δόδηγοῦν τὸν Ἰησοῦν δεμένον στὸ Διοικητήριο (Πραιτώριο).

‘Ο μανιασμένος δχλος ἀκολουθοῦσε βρίζοντας καὶ ἐχειρονομοῦσε. ‘Ο Ιησοῦς ὑπέμενε καρτερικά.

‘Ο Πιλᾶτος ἐπείσθη δτι ὁ Χριστὸς ἦταν ἀθῶος. Οἱ Ἰουδαῖοι τὸν κατηγοροῦσαν ἀπὸ διαφορετικὴ θρησκευτικὴ δοξασία καὶ ἀπὸ φόβο νὰ μὴ χάσουν τὰ συμφέροντά τους καὶ δχι γιατὶ ὁ Χριστὸς ἦταν κακοποιός. Μὲ τὶς διάφορες ἐρωτήσεις ποὺ τοῦ ἔκανε ὁ Πιλᾶτος ἐκατάλαβε δτι ὁ Ἰησοῦς καταδιώκεται ἄδικα. ‘Ο Πιλᾶτος τὸν ἐρωτᾶ:

—Δὲν εἶσαι, λοιπόν, βασιλεὺς ἐσύ;

—Ἐσύ λέγεις, τοῦ ἀπαντᾶ ὁ Χριστὸς, δτι εἶμαι βασιλεὺς. Ἐγὼ ἐδίδαξα καὶ θὰ μαρτυρήσω γιὰ τὴν ἀλήθεια.

‘Επειδὴ ἦταν συνήθεια ν’ ἀπολύουν κατὰ τὸ Πάσχα ἔνα κατάδικο Ἐβραῖο, ὁ Πιλᾶτος ἐρώτησε:

—Ποιόν προτιμᾶτε ν’ ἀπολύσω τὸν Ἰησοῦν τὸν Ναζωραῖον ἢ τὸν ληστὴν Βαραβᾶ;

Κι’ οἱ Ἰουδαῖοι ἀπαντοῦσαν:

—Βαραβᾶ! Βαραβᾶ! Ἐπροτίμησαν ν’ ἀπολυθῇ ὁ ληστὴς καὶ κακοῦργος, παρὰ δ ἀθῶος Χριστός.

—Καὶ τὶ νὰ κάμω τὸν Ἰησοῦ, ἐρωτᾶ πάλι ὁ Πιλᾶτος.

—Σταύρωσον, σταύρωσον αὐτόν, ἀλάλαζαν τὰ μανιασμένα πλήθη.

Η Ψυχούλα

‘Ωσάν γλυκόπνοο
δροσάτο ἀεράκι
μέσα σ’ ἄνθοτοπο
κειὸ τὸ παιδάκι
τὴν ὑστερη ἔβγαλε
ἀναπνοή.

Καὶ ἡ ψυχούλα του,
εἰς τὸν ἀέρα,
γρήγορα ἀνέβαινε
πρὸς τὸν αἰθέρα,
σὰν λιανοτρέμουλη
σπίθα μικρή.

“Ολα τήν ἔκραζαν,
“Ολα τ’ ἀστέρια,
κι’ ἐκείνη ἔξαπλωνε
δειλὴ τὰ χέρια,
γιατὶ δὲν ἥξερε
σὲ ποιὸν νὰ μπῆ.

‘Αλλά, νά, τοῦ ἔδωσε
ἔνα δγγελάκι
τό φιλὶ ἀθάνατο
στὸ μαγουλάκι,
ποὺ ἔξαφνα ἔλαμψε
σὰν τὴν αὐγή.

Διον. Σολωμός

Πῶς θὰ μεταλάβω

Κι’ ἀφοῦ χθὲς δὲν εἶχα γνώση
κι’ εἶχα μιὰ σταλιὰ θυμώσει
μὲ τὰ ζῶα τὰ ἥμερα,
δὲν μπορῶ νὰ ἐννοήσω
πῶς θὰ πάω νὰ κοινωνήσω
τοῦ Χριστοῦ ἀνήμερα!

Δὲν μπορῶ νὰ καταλάβω
πῶς θὰ πάω νὰ μεταλάβω
τοῦ Χριστοῦ ἀνήμερα·
ἀφοῦ τράβηξα λιγάκι
τὴν οὐρὰ καὶ τὸ μουστάκι
τῆς γατούλας σήμερα!

Ψί, ψί, ψί, καλὴ ψιψίνα
ἔχει δίψα; ἔχει πεῖνα;
ἔλα στὴν ποδίτσα μου·
φίλοι, φίλοι καλοφίλοι
καὶ μὲ σένα καὶ τὴ Μπίλη,
τὴν καλὴ σκυλίτσα μου!

Γιάννα Βέρα



Ο Χριστός στὸ Γολγοθᾶ

Ο Χριστός μὲ τὸ σταυρὸ στὸν ὄμο ἀνέβη τὸν ἀνηφορικὸ δρόμο τοῦ Γολγοθᾶ. Ἐκεῖ ἦταν ὁ τόπος τῶν θανατικῶν ἐκτελέσεων.

Ἔταν μεσημέρι τῆς Παρασκευῆς. Τὸν ἔγδυσαν καὶ ἀφοῦ τὸν ἄπλωσαν ἐπάνω στὸ σταυρὸ τοῦ ἐκάρφωσαν τὰ χέρια καὶ τὰ πόδια. Δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ τοῦ Χριστοῦ ἐσταύρωσαν καὶ δύο ληστάς.

Κατόπιν οἱ στρατιώτες ἔβαλαν κλῆρο καὶ ἐμοίρασαν μεταξύ τους τὰ φορέματα καὶ τὰ σανδάλια τοῦ Ἰησοῦ. Οἱ Γραμματεῖς καὶ οἱ Ἀρχιερεῖς τὸν περιγελοῦσαν καὶ τὸν περίπαιζαν λέγοντες:

—Κατέβα ἀπὸ τὸ σταυρό, γιὰ νὰ ἴδομε καὶ νὰ πιστέψουμε.

Ο Χριστὸς ἐπάνω στὸ σταυρὸ ὑπέφερε μὲ ὑπομονή. Οὔτε μνησικακοῦσε, οὔτε ὡργιζόταν. Ἄλλὰ παρακαλοῦσε τὸ Θεό λέγοντας:

—Πατέρα μου, συγγάρεσέ τους, γιατὶ δὲν γνωρίζουν τί κάνουν!

Στὸ σταυρὸ ἐδίψασε καὶ τοῦ ἔδωσαν νὰ πιῇ χολὴ καὶ ξύδι. Ο Χριστὸς μόλις τὸ ἐδοκίμασε δὲν ἥπιε. Τότε ἔγειρε τὸ κεφάλι του καὶ εἶπε:

—Τετέλεσται (ὅλα τελείωσαν). Πατέρα μου στὰ χέρια σου παραδίνω τὸ πνεῦμα μου.

Μόλις ἔκλεισε ὁ Χριστὸς τὰ μάτια, ἔνας μεγάλος σεισμὸς ἔκανε νὰ συγκλονισθῇ ἡ γῆ. "Οσοι εὑρέθησαν στὸ Γολγοθᾶ κατετρόμαξαν. Πυχτὸ σκοτάδι ἐσκέπασε τὴ γῆ καὶ ἐφαινόταν σὰν νύχτα. Οἱ ἄνθρωποι ἀπὸ φόβῳ ἔτρεχαν νὰ βροῦν ἀσφαλῆ τόπο· γιὰ νὰ κρυφθοῦν. Ο Λογγίνος Ρωμαῖος χιλίαρχος εἶπεν:

—Αλήθεια, ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς ἦταν γυιὸς τοῦ Θεοῦ!

Προσευχὴ Μικροῦ

Εἰμ' ἔνα μικρὸ παιδάκι
ταπεινό καὶ σὲ ύμνω.

Θεέ μου, κάμε ἡ προσευχή μου
ν' ἀνεβῇ στὸν οὐρανό.

Στεῖλε μ' ἄγγελο προστάτη
ποὺ ἡ ψυχή μου λαχταρᾶ,
στεῖλε Θεέ μου, νὰ μὲ βάλῃ
κάτω ἀπ' τ' ἀσπρα του φτερά.

Δεῖξε μου τὸν Ἰσιο δρόμο
καὶ τὴ στράτα τὴν καλή,
κάμε ν' ἀγαπῶ τὸν κόσμο
κι' ἀπὸ μένα πιὸ πολύ.

Στ. Σπεράντζας

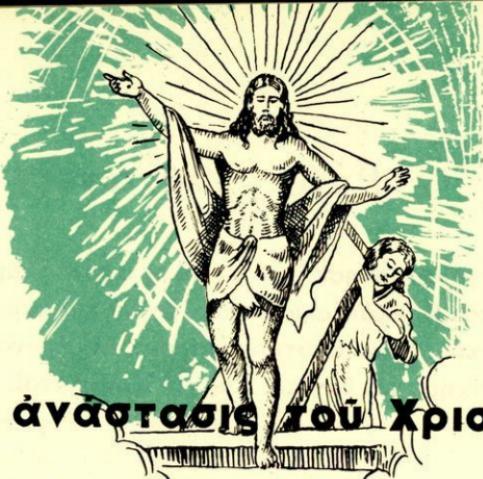


Ανοιξιάτικη Προσευχὴ

Θεέ ποὺ βλέπεις τὰ σπιτάκια
τὰ φτωχὰ σὰν τὸ δικό μου
στεῖλε στὸ παράθυρό μου
μιὰ φωλιὰ χελιδονάκια.

Θεέ μου δῶσε μου τὴ χάρη
νᾶχω δύο περιστέρια
νὰ τοὺς δίνω ἐδῶ στὰ χέρια
τὸ νερὸ καὶ τὸ σιτάρι.

Θεέ μου, ποὺ ἔχεις ὅλα τ' ἀστρα,
Θεέ μου, πού 'χεις τ' ἄγγελούδια
κάμε τὴ φτωχὴ μου γλάστρα,
νὰ γεμίση ἀπὸ λουλούδια.



‘Η ἀνάστασις τοῦ Χριστοῦ

Πρὶν φωτίση, τὴν Κυριακήν, ἡ Μαρία ἡ Μαγδαληνή, ἡ Μαρία ἡ μητέρα τοῦ Ἰακώβου καὶ ἡ Σαλώμη, ἐπῆραν ἀρώματα καὶ ἥλθαν ν' ἀλείψουν τὸ σῶμα τοῦ Χριστοῦ.

Ἐνῷ ἐβάδιζαν, ἔλεγαν μεταξύ τους:

—Ποιός θὰ κυλήσῃ τὸν λίθο τοῦ μνήματος;

“Οταν ἔφθασαν στὸν τόπο τοῦ μνημείου εἰδαν ἔκθαμβες τὸ λιθάρι νὰ ἔχει κυλιθῇ. Ἐνας λευκοντυμένος Ἄγγελος ἐστέκετο κοντά στὸ μνημεῖο καὶ τούς εἶπε:

—Μὴ φοβῆσθε! Ποιὸν ζητεῖτε; Αὐτὸν ποὺ ζῇ ἀνάμεσα στοὺς νεκρούς; Δὲν εἰναι ἐδῶ. Ἀνεστήθη. Νὰ καὶ τὸ μνημεῖο ποὺ τὸν ἔθαψαν. Εἰναι ἀδειανό. Νὰ πᾶτε νὰ τὸ ἀναγγείλετε καὶ στοὺς μαθητάς του.

Μὲ μεγάλη χαρὰ ἐγύρισαν ν' ἀναγγείλουν τὴν χαρμόσηνη εἰδῆσι στοὺς Ἀποστόλους. Ἐνῷ δμως ἐβάδιζαν ἐμφανίζεται ὁ Χριστός, τὶς χαιρετᾶ καὶ λέγει:

—Νὰ εἰπῆτε στοὺς μαθητάς μου νὰ συγκεντρωθοῦν στὴ Γαλιλαία, δόπου θὰ ἐμφανισθῶ σ' αὐτούς.

Οἱ Μυροφόρες γυναῖκες εὑρῆκαν τοὺς μαθητάς καὶ ἀνήγγειλαν τὴν ἀνάστασι τοῦ Χριστοῦ.

Ο Πέτρος καὶ ὁ Ἰωάννης ἐπῆγαν στὸ μνημεῖο, δόπου εἶχεν ἐνταφιασθῆ ὁ Ἰησοῦς καὶ τὸ εὑρῆκαν ἀδειανό.

Ο Χριστὸς ἐπαρουσιάσθη πολλὲς φορὲς στοὺς μαθητάς του μετὰ τὴν ἀνάστασί του.

Τὴν ἀνάστασις τοῦ Χριστοῦ εἶναι ἡ πιὸ μεγάλη ἑορτὴ τῶν Χριστιανῶν. Ψάλλεται δὲ τὸ:

«Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάνω θάνατον πατήσας καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος».

Ραβὶ ἀθάνατε

‘Η γῇ ἐσκίρτησε ξανά κι’ δλος ὁ τόπος λάμπει·
ἔπεσε νή ταφόπλακα. Ριγούν βουνά καὶ κάμποι.
‘Η κουστωδία σάστισε· χαίροντ’ οἱ οὐρανοί.
Ἐνίκησε τὸν θάνατο. Χαρῆτε Χριστιανοί!

—«Σκιρτήστε ἀπὸ χαρὰ! Τὸ μνῆμα εἶναι κενὸ...
‘Ο Κύριος ἀναστήθηκε. Δὲν θὰ τὸν βρῆτε ἔδω.
Στὴ Γαλιλαία βάδισε νὰ ἴδῃ τοὺς Μαθητές του.
‘Ακολουθήστε μὲ χαρά Μαθήτριες δικές του!»



Κι’ οἱ Μυροφόρες ἔρχονται μ’ ἀρώματα ν’ ἀλείψουν
τὸ σῶμα τοῦ Χριστοῦ. Τὸ μνῆμα πῶς ν’ ἀνοιξουν;
Μὰ νὰ! Ἐμπρός ὀλόλευκος ὁ Ἀγγελος προβάλλει
σὰν τὴν ἀνταύγεια τὸ πρωΐ στῆς ἀνοιξης τὰ κάλλη.

Πάσχα τερπνό, σεβάσμιο, μυρώνετ’ ἡ ψυχή μας
‘Ιησοῦν, Ραβὶ ἀθάνατε, γλυκέ, ώραίε!
Λυτρώνετ’ ἀπ’ τὰ βάσανα, τοὺς κόπους, ἡ ζωὴ μας,
σὰν ἀναστένεται κι’ αὐτὴ μαζί σου Ναζωραῖε!

Π. Ἀντωνόπουλος

‘Ο ἐνταφιασμὸς τοῦ Χριστοῦ

‘Ο Ἰωσὴφ ἐζήτησε τὴν ἄδεια ἀπὸ τὸν Πιλᾶτο νὰ τοῦ ἐπιτρέψῃ νὰ θάψῃ τὸ σῶμα τοῦ Ἰησοῦ. Ὁ Πιλᾶτος τὸ ἐπέτρεψε.

‘Ο Ἰωσὴφ καὶ ὁ Νικόδημος, ποὺ ἦσαν κρυφοὶ μαθητὲς τοῦ Χριστοῦ, ἐπῆγαν στὸ Γολγοθᾶ καὶ κατέβασαν τὸ σῶμα του ἀπὸ τὸ σταυρό. Τὸ ἄλειψαν μὲ ἀρώματα καὶ τὸ ἐτύλιξαν μὲ καθαρὸ σεντόνι.

Τὸ μετέφεραν στὸν κῆπο τοῦ Ἰωσὴφ καὶ τὸ ἔθαψαν σ’ ἔνα καινούργιο τάφο, ποὺ ἦταν σκαλισμένος στὸ βράχο. Κατόπιν ἐκύλισαν μιὰ μεγάλη πέτρα καὶ ἔφραξαν τὸ μνημεῖο.

Οἱ μοχθηροὶ ἀρχιερεῖς ἀνησύχησαν γι’ αὐτὸ καὶ ἐζήτησαν ἀπὸ τὸν Πιλᾶτο νὰ σφραγισθῇ καλὰ δ τάφος καὶ νὰ τεθῇ φρουρὰ ἀπὸ στρατιῶτες. Ὁ Πιλᾶτος τοὺς ἀπήντησε, ὅτι ἔχετε κουστωδία (φρουρά), πηγαίνετε νὰ σφαλίσετε τὸν τάφο καὶ νὰ τὸν φυλάξετε.

Ἐτσι ἔβαλαν κουστωδία νὰ φυλάῃ τὸν τάφο τοῦ Χριστοῦ.

Χριστός Ἀνέστη

1

Φορέσετε Λαμπριάτικα παιδιά,
καὶ μὲ τὰ κόκκινα τὸ αὔγα,
μὲ τὶς λευκές λαμπάδες
πᾶμε γοργὰ στὴν ἐκκλησιά,
που ψέλγουν οἱ παπάδες:
Δεῦτε λάβετε τὸ φως!

2

Κι' θταν θὰ σμίξετε μαζὶ^ν
καὶ τῆς ἀγάπης τὸ φιλί
τ' ἀπόγιομα θὰ δώσετε,
νωρὶς τραπέζῃ στρώσετε.

3

Χριστὸς Ἀνέστη! Ἄς ποῦμε
γέλοια, χαρές ν' ἀκοῦμε
ἀπὸ θλιμμένα χεῖλη.
Κι' ἔνα χορὸ γιὰ στήσετε
μέσ' στὴ δροσιά τ' Ἀπριλη
τῇ φύσῃ ν' ἀναστήσετε.
Ἐχθροὶ γινῆτε φίλοι!

4

Μέσ' στοῦ Χριστοῦ τὴν ἀγκαλιὰ
ἀλλάξτ' ἀδέλφια τὰ φιλιά!
«Χρόνια πολλά», μὲ μιάν εὐχή!
«Χαρῆτε φίλοι καὶ ἔχθροι!»

Παν. Ἀντωνόπουλος

‘Ο ἄγιος Γεώργιος

‘Ο Ἅγιος Γεώργιος ἐγεννήθη στὴν Καισάρια τῆς Καππαδοκίας. Οἱ γονεῖς του ἦταν πλούσιοι. Ἀπέκτησε μεγάλα ἀξιώματα στὸ Ρωμαϊκὸ στρατό. Διεκρίθη γιὰ τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν ἀνδρεία του, γι’ αὐτὸ τὸν ὠνόμασαν καὶ τροπαιοφόρο.

“Οταν πέθανε ὁ πατέρας του, τὴν περιουσίαν του τὴν ἔμοιρασε στοὺς πτωχούς. Ἀγαποῦσε καὶ ἐβοηθοῦσε τοὺς Χριστιανούς. Γι’ αὐτό, ὁ διώκτης τῶν Χριστιανῶν Αὐτοκράτορας Διοκλητιανός, μόλις ἔμαθε ὅτι ὁ Γεώργιος ἦταν χριστιανὸς ἐζήτησε νὰ ἀρνηθῇ τὸν Ἰησοῦν. Ἄδικα δύως ὁ Διοκλητιανὸς τοῦ ἔταξε ἀξιώματα καὶ ἀμοιβές.

‘Ο Μεγαλομάρτυς Γεώργιος ἔμεινε πιστὸς στὸν Χριστό. Διέταξε τότε νὰ τὸν βασανίσουν καὶ ἀφοῦ ἔπαθε πολλὰ μαρτύρια τὸν ἀπεκεφάλισαν τὸ 304 μ. Χ.

Γιὰ τὸν Ἅγιο Γεώργιο τὸν προστάτη τοῦ ἑλληνικοῦ μας στρατοῦ κατὰ ἔηράν, ὁ λαὸς διηγεῖται πολλὰ θαύματα καὶ κατορθώματα. Ἐνα λαϊκὸ ἔμμετρο λέγη :

“Ἄγιε μ’ Ἅγιωργη ἀφέντη μου
κι’ ἀφέντη καβαλλάρη
ἀρματωμένε μὲ σπαθὶ¹
καὶ μὲ χρυσὸ κοντάρι.
“Ἄγιος εἰσαι στὴ θωριά,
ἄγιος στὴ θεότη
παρακαλῶ βοήθαμε
μεγάλε στρατιώτῃ.

Τὴν μνήμη του ἔορτάζομε τὴν 23 Ἀπριλίου.

ΠΡΟΣΕΥΧΗ



Θεέ τήν προσευχή μας
τώρα τήν πρωϊνή
ποὺ μέσα ἀπ' τήν ψυχή μας
μ' εὐλαβική φωνή,
Σοῦ στέλνουμε ἐπάνω
στὸν ούρανὸν ψηλά,
ἄκου παρακαλοῦμε
καὶ ἔχε μας καλά.

Καὶ ὅλη τὴν ἡμέρα
μὴ παύσης Ἀγαθὲ
νὰ μᾶς βοηθᾶς πατέρα
τοῦ κόσμου βοηθέ.
Γιατὶ χωρὶς Ἐσένα
κανένας δὲν μπορεῖ
νά ζῆ εύτυχισμένα
τὸν κόσμο νὰ χαρῇ.

K. Κορναρίδης

Α. Παναυλῆς



‘Η ἀνάληψις τοῦ Χριστοῦ

‘Ο Χριστὸς ἐπαρουσιάζετο στοὺς μαθητάς του ἐπὶ σαράντα ἡμέρες. Τοὺς καθωδηγοῦσε καὶ τοὺς ἔδινε τίς συμβουλές του.

Εἶχαν περάσει σαράντα ἡμέρες ἀπὸ τὴν ἀνάστασί του. ‘Ο Ἰησοῦς ἐφανερώθη στοὺς μαθητάς του καὶ ἔρχεται μαζύ τους στὸ δρός τῶν ἑλαιῶν.

Τοὺς δίνει ἐντολὴν νὰ μὴ φύγουν ἀπὸ τὴν Ἱερουσαλὴμ προτοῦ νὰ τοὺς στείλῃ τὸ “Ἄγιον Πνεῦμα. «Τὸ “Ἄγιον Πνεῦμα θὰ σᾶς βοηθήσῃ νὰ διδάξετε στὸν κόσμο τὸ Εὐαγγέλιον».

‘Αφοῦ τοὺς εἶπε πολλά, τότε ἐσήκωσε τὰ χέρια καὶ τοὺς εὐλόγησε. Κι’ ἐνῶ τοὺς εὐλογοῦσε ἀνελήφθη σιγάσιγά πρὸς τὸν οὐρανό.

Οἱ μαθητὲς ἔκθαμψοι ἐκοίταζαν τὴν ἀνάληψι τοῦ Ἰησοῦ. Τὴν στιγμὴ ἐκείνη δύο λευκοντυμένοι ὄγγελοι ἐπαρουσιάσθησαν καὶ λέγουν στοὺς μαθητὰς:

—“Ἄνδρες Γαλιλαῖοι, τί κοιτάζετε στὸν οὐρανό; Μήπως δὲ Ἰησοῦς, δὲ οὗτος ἀνελήφθη, δὲν θὰ ἐπανέλθῃ στὸν κόσμο;

· Τῇ ἀνάληψι τοῦ Χριστοῦ ἐορτάζομε σαράντα ἡμέρες μετα τὸ Πάσχα καὶ συμπίπτει ἡμέρα Πέμπτη.

Προσευχὴ

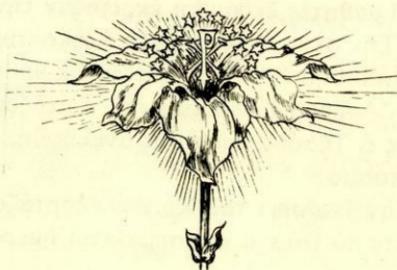
“Οπως πάντα, σὰν ξυπνῶ
Σένα, Θεέ μου, εὐγνωμονῶ!
Γιατὶ φύλαξες γεροὺς
τοὺς γονεῖς μου τοὺς καλούς.

Πάλι μάθημ’ ἀρχινᾶ!
Θεέ μου, στεῖλε μου ξανά
τὴ βοήθεια τὴν τρανή
στὴ δουλειὰ τὴν σημερινή.

Τοὺς δασκάλους π’ ἀγαπῶ
κάνε νὰ μὴν τοὺς λυπῶ,
π’ δλη μέρα πολεμοῦν,
γιὰ νὰ μᾶς καθιοδηγοῦν.

Στοὺς ἀρρώστους στεῖλε γειά,
στοὺς φτωχούς παρηγοριά.
Χάριζε καλὴ καρδιά
σ’ ὅλα τὰ μικρά παιδιά.

M. Ἐδελστάϊν





Τὸ ἅγιον Πνεῦμα

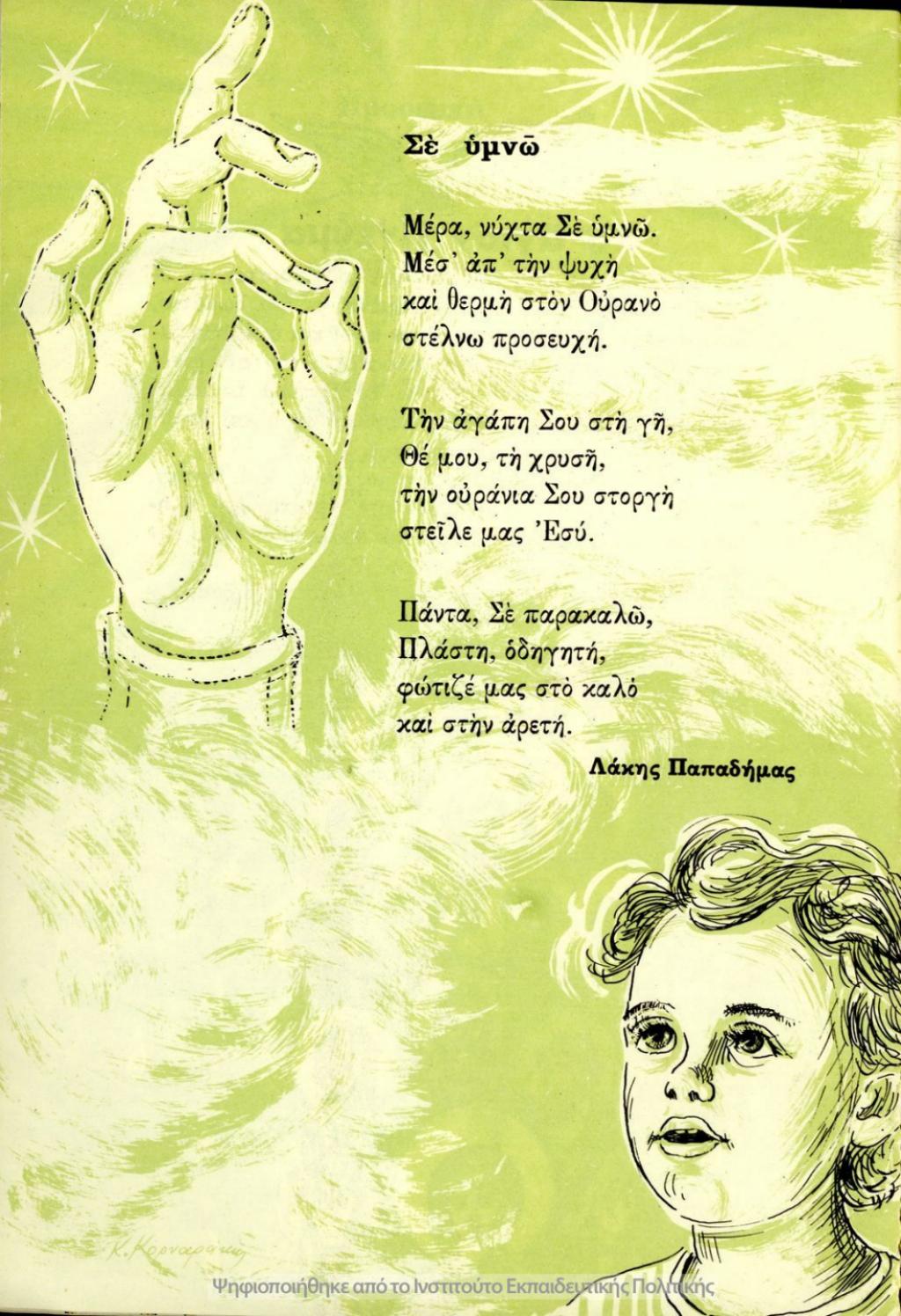
Δέκα ήμέρες μετὰ τὴν ἀνάληψι τοῦ Χριστοῦ κι' ἐνῶ οἱ μαθητὲς ἡσαν συγκεντρωμένοι σ' ἕνα δωμάτιο, συνέβη κάτι τὸ παράδοξον. Ἡταν πρωΐ καὶ ἀκούσθη ἔφυνικὰ ἔνας δυνατὸς ἥχος. Οἱ Ἀπόστολοι τὴν στιγμὴ ἐκείνη ἔκαναν τὴν προσευχὴ τῶν. Τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον κατῆλθε σὰν πύρινες γλῶσσες, μὲ βίαιη πνοή καὶ ἐστάθη ἐπάνω στὸ κεφάλι κάθε μαθητοῦ.

Ἐπληρώθησαν μὲ θεῖκὸ πνεῦμα, σοφία καὶ δύναμι. Ἔγιναν τότε ἱκανοὶ νὰ διδάξουν τὴν Χριστιανικὴ ἀλήθεια καὶ ὠπλισθησαν μὲ δύναμι νὰ θυσιασθοῦν γιὰ τὴν θρησκεία τοῦ Ναζωραίου.

Τότε ἐξῆλθαν στὴν πόλι καὶ ἄρχισαν νά διδάσκουν μὲ ἐνθουσιασμό τὰ πλήθη.

Τὴν ήμέρα τῆς Πεντηκοστῆς ἐορτάζομε πενήντα ημέρες μετὰ τὸ Πάσχα.





Σὲ ύμνῳ

Μέρα, νύχτα Σὲ ύμνῳ.
Μέσ' ἀπ' τὴν ψυχὴ
καὶ θερμὴ στὸν Οὐρανὸ
στέλνω προσευχή.

Τὴν ἀγάπη Σου στὴ γῆ,
Θέ μου, τὴ χρυσῆ,
τὴν οὐράνια Σου στοργὴ¹
στεῖλε μας Ἐσύ.

Πάντα, Σὲ παρακαλῶ,
Πλάστη, ὁδηγητή,
φωτιζέ μας στὸ καλό
καὶ στὴν ἀρετή.

Λάκης Παπαδήμας

K. Κονορούση

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



ΩΣΑΝΝΑ

Θεέ μου, σὺ μᾶς φύλαξες,
τά βήματά μας κοίταξες
καὶ τούτη τὴν ἡμέρα.

Μά̄ καὶ τὸ νοῦ μας φώτισες
τὴν εὐλογία δώρισες,
εὐσπλαχνικὲ Πατέρα.

Φύλα μας τούτη τῇ βραδυά,
σ' εὐχαριστοῦμε ἀπὸ καρδιὰ
μὲ σεβασμὸ κι' ἀγάπη.

‘Οδήγησέ μας στὸ καλό̄
στεῖλε μας ἄγγελο δόδηγό,
μεγάλε μας προστάτη.

Δῶσε στὸν κόσμο εἰρήνη
κι' ἀγάπη σου νὰ μείνη
στὴ γῆ παντοτεινά.

Πλάστη νὰ σὲ ὑμνοῦμε,
νά σὲ δοξολογοῦμε,
σὰν πρῶτα : «ώσαννά !»

Πάνος Ἀντωνόπουλος



K. Korres

Ειδογημένη ημέρα



Εύλογημένη μέρα ή Κυριακή.
Χτυπούν χαρμόσυνα οι καμπάνες.
Τά γιορτινά φορούν οι χωρικοί
και πᾶν στην έκκλησιά παιδιά και μάνες.

**Κινοῦν οἱ γέροι καὶ οἱ γηρεῖς
τὴν Παναγιὰν καὶ προσκυνήσουν·
κρατοῦν οἱ νιεῖς τις προσφορές
κι' οἱ ιερεῖς θὲν καὶ τις λειτουργήσουν.**

‘Ο παπα—Φώτης βγαίνει κι’ εύλογα
καὶ τὸ Θεό παρακαλάει
κι’ δ χριστιανὸς τὸ χέρι του φιλᾶ,
στὴ φαμελιά του μὲ χαρὰ γυρνάει.

Πάνος Αντεωνόπουλος

Πρωινή προσευχή



Πρωί πρωί ξυπνώ
πάθα ετη αν μνᾶ ναι τό σταυρό μου κά νω.
Θέ μου με γα δο δύ να με δόξ μου χα ρά μιν' γεί α
και στεί πε εν λο γι' α σέ ού λα τά παι δια.

Πρωινή Προσευχή

Πρωΐ - πρωΐ ξυπνώ
τά χέρια μου σταυρώνω
τὸν Πλάστη ἀνυμνῶ
και τὸ σταυρό μου κάνω:

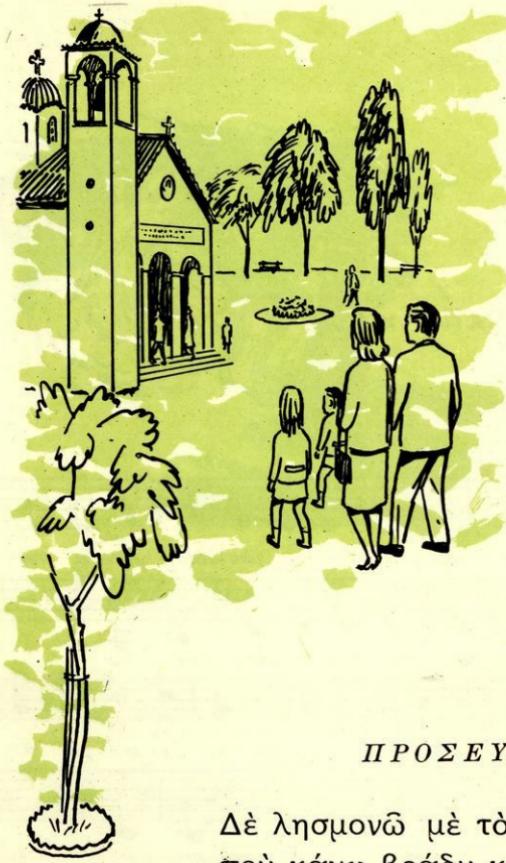
Νὰ λείψῃ ἀπ' τά χείλη τους
ἡ πίκρα και τό δάκρυ·
νὰ λάμψῃ ἀπ' ἄκρη - σ' ἄκρη
τὸ γέλιο κι' ἡ χαρά.

Θέ μου, Μεγαλοδύναμε
δόξ μου χαρά και ιγεία
και στείλε μιά εὐλογία
σὲ δλα τὰ παιδιά.

Τὸν πόνο νὰ μὴ βλέπουμε
στ' ἀνθρώπινα τὰ στήθια,
στείλε Θεε βοήθεια
στὴν πονεμένη γῆ.

Θέ μου, κάνε νὰ σμιέουνε
τὰ πονεμένα χεῖλη,
σὰν ρόδα τοῦ Ἀπρίλη
μὲ γέλιο και χαρά.

Πάνος Ἀντωνόπουλος



ΠΡΟΣΕΥΧΗ

Δὲ λησμονῶ μὲ τὸ σταυρό μου
ποὺ κάνω βράδυ καὶ πρωΐ
τὴν προσευχή μου στὸ Θεό μου
ποὺ μοῦ χαρίζει τὴ ζωή.

Μεγάλη ἡ χάρη του, μεγάλη!
Γι' αὐτὸ συνήθισα κι' ἔγώ
πριν ἀπὸ κάθε πράξη μ' ἄλλη
πιστὰ νὰ τὸν δοξολογῶ.

A. Μωραΐτης

ΠΡΟΣΕΥΧΗ

Σὲ Σένα, Πλάστη καὶ Θεέ, ἐτούτῃ τῇ στιγμῇ
ὑψώνω, μὲ καρδιὰ καὶ νοῦ, παράκληση θερμή.

Πατέρα, ρίξε σπλαχνικά
στὰ πλάσματά σου μιὰ ματιὰ
καὶ φῶς σὰν οὐράνια χαραυγή,
σκορπᾶ στό θρόνο σου στὴ γῆ.

Μήν αποτρέψης ἀπὸ μᾶς τὴν ἄγια σου θωριά.
Μή μᾶς ἀφίνης μοναχούς, χωρὶς παρηγοριά,
Κι' ὁδήγησέ μας τὴν ψυχὴ τό δρόμο σου ν' ἀκολουθῇ
τῶν ἀδυνάτων βοηθέ,
μεγάλε πλάστη κι' ἀγαθέ.

(Μετάφραση Α. Αργυροπούλου)

Ἡ προσευχὴ μου

Φύλαγε Θεέ μου τὴ μητέρα
καὶ τὴν καλή μου τὴ γιαγιά
καὶ τὸν παπποὺ καὶ τὸν πατέρα
κι' ὅλου τοῦ κόσμου τὰ παιδιά.

Φῶς δὸς στὸ νοῦ καὶ τὴν ψυχή μας,
Ἐσύ ποὺ φώτισες τὴ μέρα.
Διώξε τὸ δάκρυ ἀπ' τὴ ζωήμας
Μεγάλε σπλαχνικὲ πατέρα.

Π. Ἀντωνόπουλος

Πρωΐνὴ προσευχὴ

Ἄνεβαίνω στὸ βουνὸ^ν
τὸ βουνὸ τὸ ἀντικρυνό,
στὴν παλιὰ τὴν ἐκκλησιὰ
τὸ πρωΐ μὲ τὴ δροσία

Τὴ δροσούλα νὰ χαρῶ
νά φιλήσω τὸ σταυρό,
τὸ Χριστό, τὴν Παναγιὰ
μ' ὀλοκάθαρη καρδιά.

Γιὰ νὰ κάνω προσευχή,
μὲτὸ νοῦ καὶ τὴν ψυχή,
Θέ μου, Πλάστη μου νὰ πῶ.
Σὲ λατρεύω, Σ' ἄγαπῶ.

Ζ. Παπαντωνίου





Σὺ ποὺ κόσμους κυβερνᾶς

Σὺ ποὺ κόσμους κυβερνᾶς
καὶ ζωὴ παντοῦ σκορπᾶς,
ἄκου τούτη τὴ στιγμὴ
τῶν παιδιῶν σου τὴ φωνή.

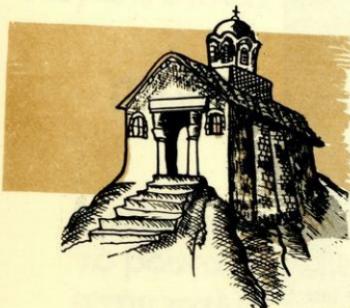
Φώτιζέ μας τὴν ψυχή,
στὸ καλὸ στήν ἀρετή,
δίνε μας ἀπὸ ψηλὰ
θάρρος, δύναμη, χαρά.

Γιὰ νὰ ζοῦμ' ἐδῶ στή γῆ,
μὲ γαλήνη, μὲ τιμή,
καὶ νὰ ὑμνοῦμ' αἰώνια σέ,
πάνσοφε δημιουργέ.

Bitter (μετ. 'Α. Αργυροπούλου)

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Νυκτερινή προσευχή



Πρὶν τὰ βλέφαρά μου κλείσω
πρέπει νὰ προσευχηθῶ.
Τὴ μανούλα νὰ φιλήσω
κι' ὕστερα νὰ κοιμηθῶ.
Ἐναν ἄγγελο προστάτη
θὰ μοῦ στείλη ὁ Θεὸς
καὶ κοντά μου στὸ κρεββάτι
θᾶναι ἀκοίμητος φρουρὸς
τὸ πρωΐ θὰ μὲ ξυπνήσῃ
μὲ χαμόγελο γλυκό.

(Ἄγνωστ. Προσαρμ.).

Πάνσοφε Δημιουργέ

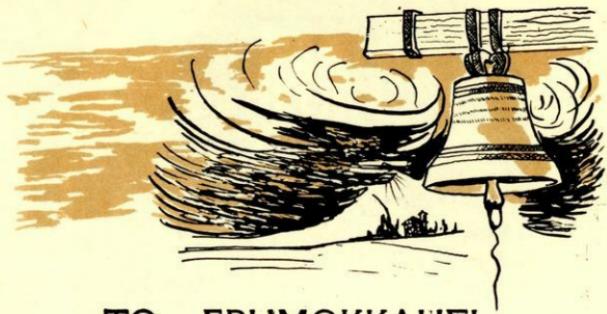
Πάνσοφε καλὲ Πατέρα
Σὲ προσκυνοῦμε,
τήν εἰκόνα Σου φιλοῦμε
νύκτα - μέρα.
Τοῦ κόσμου κτίστη!

Φτερουγίζει ἡ καρδιά μας
ἀπὸ σεβασμὸ κι' ἀγάπη·
σβῦσ' τ' ἀνθρώπινα τὰ πάθη.
"Ακου τὴ μικρὴ λαλιά μας,
ποὺ θερμαίνει ἀπὸ πίστη.

Δόξα καὶ τιμὴ σὲ Σέ.
Φώτισε ὅλους τοὺς ἀνθρώπους
ζοῦν μὲ ἵδρωτα καὶ μὲ κόπους,
Πάνσοφε Δημιουργέ,
θὰ σ' εὐγνωμονοῦν αἰώνια !

Ρίξε σπλαχνικὸ τὸ μάτι.
Δεῖξτους πάντα τὴν ἀλήθεια
—νάχουν τό Θεὸ βοήθεια—,
δίχως πόνο, χωρὶς δάκρυ·
νὰ μὴν ζοῦν στὴν καταφρόνια...

Πλάνος Ἀντωνόπουλος



ΤΟ ΕΡΗΜΟΚΚΛΗΣΙ

Εἰς τὸ βουνὸν ψηλὰ ἐκεῖ
εἴν' ἐκκλησιὰ ἐρημική.
Τό σήμαντρό της δὲν χτυπᾶ,
δὲν ἔχει ψάλτη, οὐδέ παπᾶ.

”Ἐνα καντίλι λαμπερὸ
καὶ ἔνα πέτρινο σταυρὸ
ἔχει στολίδι μοναχὸ
τὸ ἐκκλησάκι τὸ φτωχό.

’Αλλ’ ὁ διαβάτης σὰν περνᾶ
στέκεται καὶ τὸν προσκυνᾶ
καὶ μ’ εὔλάβεια πολλὴ
τὸν ἄσπρο του σταυρὸ φιλεῖ.

’Ἐπάνω στὸ σταυρὸ ἐκεῖ
εἴναι εἰκόνα μυστική·
μ’ αἷμα τὴν ἔγραψ’ ὁ Θεὸς
καὶ τὴν λατρεύει ὁ λαός.

”Αγγ. Βλάχος



Ἐσένα Θεὲ

Ἐσένα Θεὲ τὸ σύμπαν ὑμεῖ,
γιά σὲ τὰ πουλιά λαλοῦν τὴν αὐγή.
Στὸν ἄγιο σου θρόνο πετάει ταπεινά
ἡ κάθε μας σκέψη, ὁ νοῦς κι' ἡ καρδιά.

Σὺν λείψῃ ἡ χαρὰ καὶ λύπες μᾶς βροῦν,
καὶ δάκρια πικρὰ μὲ πόνο κυλοῦν,
ἐσὺ εἶσαι μιονάχα γιὰ μᾶς συντροφιά,
ἐσὺ μᾶς χαρίζεις ἐλπίδα γλυκειά.

G. Händel (μετ. Ἡ. Ἀργυροπούλου)

Στῆς ἐρημιᾶς τὰ μονοπάτια

Στῆς ἐρημιᾶς τὰ μονοπάτια
εἰδα τὸν ὅρθρο τὸ βαθειό
νὰ κελαδοῦνε τὰ πουλάκια
ἔκει στὸ γάργαρο νερό.

Θέλω ἔνα λαῦρο μεσημέρι
βαθειά στὸ δάσος νὰ βρεθῶ
νὰ μὲ φυσάῃ ἀβρὰ τ' ἀγέρι
καὶ τίποτα νὰ μὴ σκεφθῶ.

Θέλω κι' ἔνα βραδάκι ἀκόμα
σὰν ἀντικρύσω τὸ γιαλό,
ὅμνσ γλυκὸ σὲ Σὲ νὰ ψάλλω,
τὸν πλάστη καὶ δημιουργό.

(Ἀπὸ τὸ διάδημα) Γ. Ἀθάνα,
διασκευὴ Δώρας Παπακωνσταντίνου)

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

“Οταν μ' εύλαβεια τὸ παιδὶ¹
λέη τὴν προσευχή του
τ' ἀηδόνι κόβει τὴ φωνὴ
κι' ἀγέρας τὴν ὄρμή του.



Καὶ τ' ἀγγελούδια τοῦ οὐρανοῦ
βάζουν αὐτὶ κι' ἀκοῦνε
τὰ λόγια τοῦ μικροῦ παιδιοῦ
πρὶν στὸ Θεὸ δὲ ἀνεβοῦνε.

Τ. Μωραϊτίνης

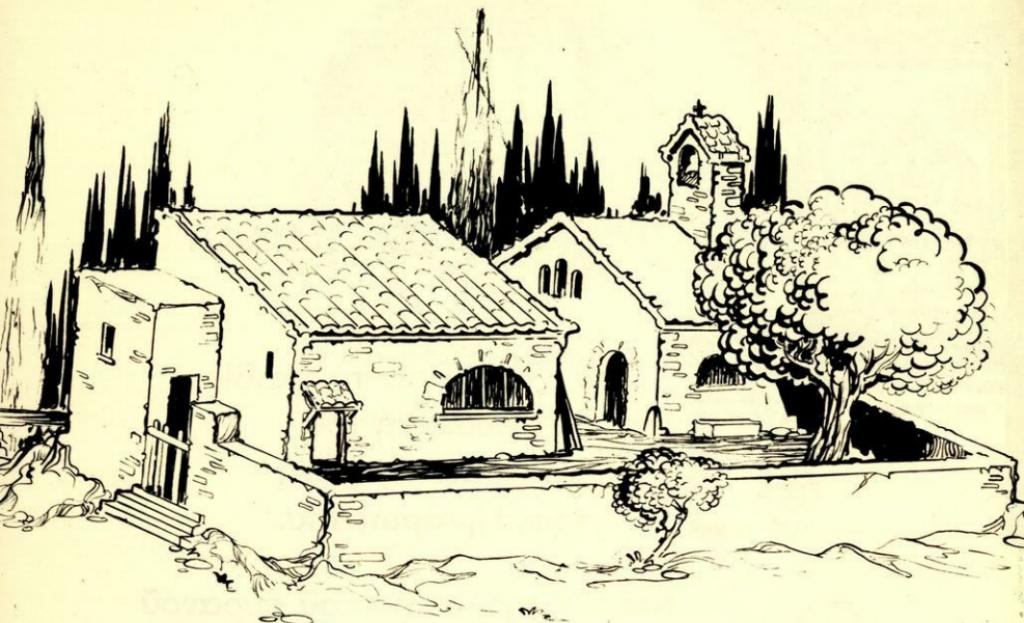
Τὴν αὔγην ποὺ ξυπνῶ

Σὰν καλὸ καὶ ἕγώ παιδάκι
τὴν αὔγούλα ποὺ ξυπνῶ,
μιὰν δλόθερμην ὑψώνω
προσευχὴ στὸν οὐρανό.

Καὶ τὸν Κύριο δοξάζω,
ποὺ μοῦ ἔστειλε ξανὰ
τὸν προστάτην ἀγγελό του
στ' ὄνειρό μου ν' ἀγρυπνᾶ.

Λάκης Παπαδήμας

7



‘Ο Ἀρχηγὸς

‘Ο Χριστὸς ἀρχηγός μας καὶ στρατιῶτες ἐμεῖς,
στὴ μεγάλῃ του κλήσῃ δὲν θὰ λείψη κανείς.

“Ἄσ τιχοῦμε στὴν πάλη κι’ ἄς μᾶς δένη, παιδιά,
ἔνας πόθος, μιὰ πίστη, μιὰ ψυχή, μιὰ καρδιά.

“Ολη φλόγα ἡ ψυχή μας καὶ τὰ μπράτσα γερά
καὶ στὴν ὅψη ἄς λάμπη ἡ τρανή μας χαρά.

‘Ο Χριστὸς ἀρχηγός μας παλληκάρια τ’ ἐμεῖς,
ἀπ’ τὸν ἔνδοξ’ ὅγῶνα δὲν θὰ λείψη κανείς.

Γ. Βερίτης

ΑΑ	ΒΙΒΛΙΑ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ
ΤΑΞΙΣ Α'		
1	Τετράδο ομιλητικής;	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΒΟΥΑΤ-ΕΥΓΕΝΙΟΒΟΥΑΤ
2	ΤΑ ΒΑΡΑΝΤΟΙΑ ΤΗΣ ΠΑΠΑΣ ΜΟΥ	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ
3	Τί βέβαι γένει που	Π. 'Αντωνοπούλου
4	ΠΑΤΡΙΔΟΜΕΙΑ-ΒΡΑΜΑΤΟΓΟΝΙΑ	>
5	Έγγραφα-Χειροτεχνία	>
6	Τραγούδια και Προσευχές;	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ
7	Όρθρωμα κακή και καλής	Π. 'Αντωνοπούλου
8	Λέξισμα Πρόσδοτος (Επικάστα αινιγμάτων και βατταρίσματος)	>
ΤΑΞΙΣ Β'		
9	Τι βέβαι γένει που	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΒΟΥΑΤ-ΒΡΑΜΑΤΟΓΟΝΙΑ (Επεισόργανο της Επιτροπής)
10	Τετράδο ομιλητικής;	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΒΟΥΑΤ-ΕΥΓΕΝΙΟΒΟΥΑΤ
11	ΤΑ ΒΑΡΑΝΤΟΙΑ ΤΗΣ ΠΑΠΑΣ ΜΟΥ	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ
12	Όρθρωμα κακή και καλής	Π. 'Αντωνοπούλου
13	ΓΡΑΦΟ ΚΑΙ ΜΑΪΟ ΤΗ ΓΑΦΩΖΑ ΜΟΥ	(Επεισόργανο της Επιτροπής)
14	Τραγούδια και Προσευχές;	>
15	Έγγραφα-Χειροτεχνία	>
16	Η Καλλιγραφία μου	>
17	Λέξισμα Ατομικότητος;	>
ΤΑΞΙΣ Γ'		
18	ΕΑΛΑΛΑ ΙΧΩΝΟΙ ΆΓΑΛΑ (Επεισόργανο)	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΒΟΥΑΤ-ΕΥΓΕΝΙΟΒΟΥΑΤ
19	ΓΡΑΜΜΑΤΙΝΗ (δημοτικής)	Π. 'Αντωνοπούλου
20	Οι έκθεσης μου	>
21	Τετράδο ομιλητικής	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΒΟΥΑΤ-ΕΥΓΕΝΙΟΒΟΥΑΤ
22	Τεγυνά και Ζωγραφική	>
23	Πατριδογνωσία-Γεωγραφία	>
24	Η Χαρτογραφία μου	>
25	Τραγούδια και προσευχές;	>
26	Η καλλιγραφία μου	>
27	Λέξισμα άτομικότητος	>
28	Όρθρωμα κακή και καλής	Π. 'Αντωνοπούλου
ΤΑΞΙΣ Δ'		
29	Όρθρωμα κακή και καλής	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΒΟΥΑΤ-ΕΥΓΕΝΙΟΒΟΥΑΤ
30	ΓΡΑΜΜΑΤΙΝΗ (δημοτικής)	Π. 'Αντωνοπούλου
31	Έλληνα Σρόλας; Άγλας	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΒΟΥΑΤ-ΕΥΓΕΝΙΟΒΟΥΑΤ
32	Τετράδο ομιλητικής	Π. 'Αντωνοπούλου
33	Οι έκθεσης μου	>
34	Τεγυνά και Ζωγραφική	>
35	Πατριδογνωσία-Γεωγραφία	>
36	Η Χαρτογραφία μου	>
37	Η καλλιγραφία μου	>
38	Δέκτινον άτομικότητος	>
ΤΑΞΙΣ Ε'		
39	ΒΑΓΚΟΙΜΟΙ ΙΧΩΑ ΆΓΑΛΑ	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΒΟΥΑΤ-ΕΥΓΕΝΙΟΒΟΥΑΤ
40	Τετράδο ομιλητικής	Π. 'Αντωνοπούλου
41	Οι έκθεσης μου	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ
42	Τεγυνά και Ζωγραφική	Π. 'ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-Γ. ΚΑΖΑ
43	Σρόλική Γεωργιατολογία	>
44	Η χαρτογραφία μου	>
45	Η καλλιγραφία μου	>
46	Δέκτινον άτομικότητος	>
ΤΑΞΙΣ Ζ'		
47	ΒΑΓΚΟΙΜΟΙ ΙΧΩΑ ΆΓΑΛΑ	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΒΟΥΑΤ-ΕΥΓΕΝΙΟΒΟΥΑΤ
48	Τετράδο ομιλητικής	Π. 'Αντωνοπούλου
49	Οι έκθεσης μου	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ
50	Τέ τεγυνά μου	θ. ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-λ. ΓΑΒΑΔΑ
51	Σρόλική Γεωργιατολογία	Π. 'ΑΝΤΩΝΟΒΟΥΑΤ-Γ. ΚΑΖΑ
52	Η χαρτογραφία μου	>
53	Η καλλιγραφία μου	>
54	Δέκτινον άτομικότητος;	>
ΒΙΒΛΙΑ ΜΑΣ		
1	ΙΩΑΝΝΙΝΑΙ ΟΡΓΑΝΩΤΕΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ	Π. 'Αντωνοπούλου
2	Πανδακή φάγηση	>
3	Σχολικό θέατρο	>
4	Η ΛΑΖΙΣ ΤΗΣ ΒΟΑΙΣ (θέμα)	>
5	Τέ πρωρ οχτώλι	>
6	Σε διάφορη τέχνη λεπτίδας	>