



H,6 NER
Meras (Pérou)

Ο ΓΕΡΟΣΤΑΘΗΣ

四

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

ΤΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΜΟΥ ΉΛΙΚΙΑΣ.

УПО

ΛΕΟΝΤΟΣ ΜΕΛΑ.

META EIKONOPRAXION.

Δαπάναις Γ. ΣΕΙΤΑΝΙΔΟΥ.

«Κειμήλια ἐσθλὰ καὶ νέοισι χρῆσιμα.»
(Εύριπίδου).

ΕΚΔΟΣΙΣ ΝΕΩΤΑΤΗ

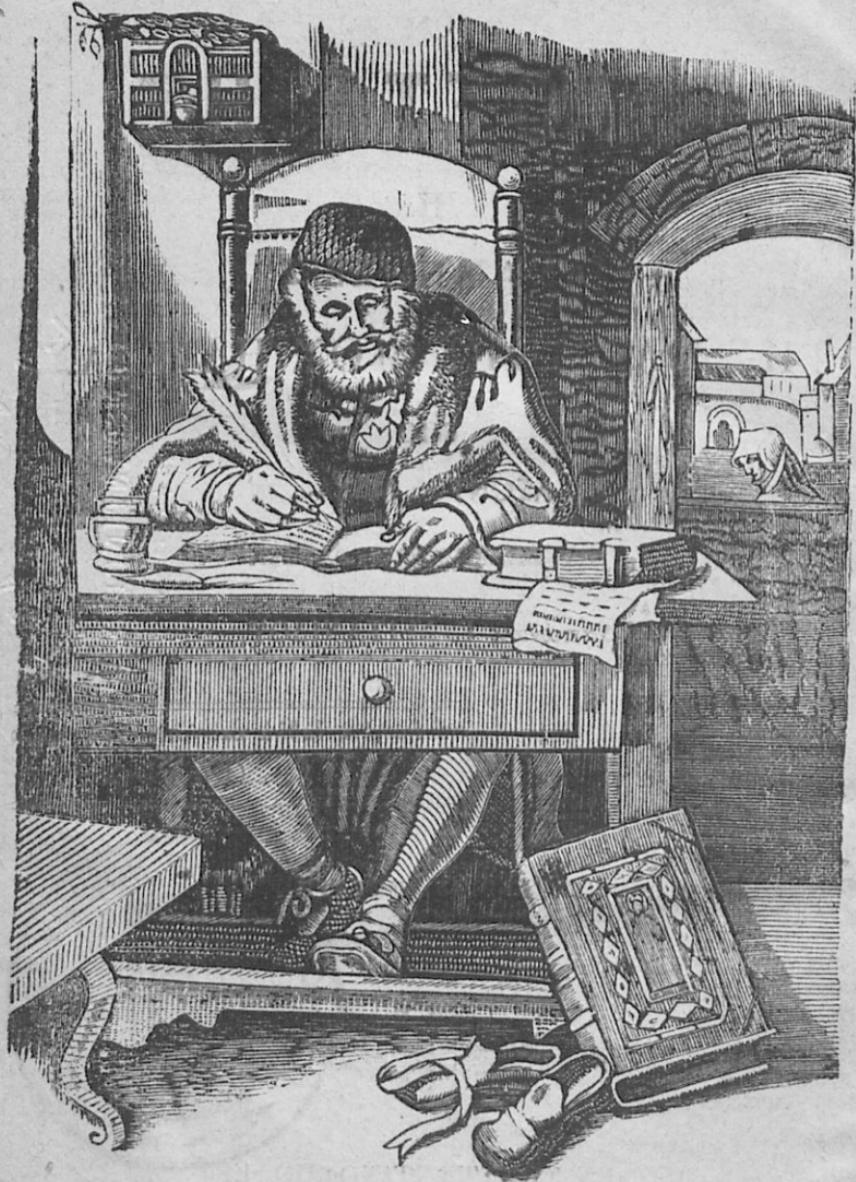


ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

1872.

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ Γ. ΣΕΙΤΑΝΙΑΟΥ

002
εΣ ΕΒΕ
Η
015



Ο ΓΕΡΟΣΤΑΘΗΣ.

Ο ΓΕΡΟΣΤΑΘΗΣ.

—ο—ε—

«Θεῶν διπηρεσίαν ἡγήσατο τὴν ἐπιμέλειαν καὶ σωτηρίεν τῶν νέων.»

(Πλουτάρχου).

Εἴς τινα κωμόπολιν τῆς Ἰπείρου, πλησίον τῶν Ἱωαννίνων, ἔζη πρὸ τῆς Ἑλληνικῆς ἐπαναστάσεως ὁ Γεροστάθης, ἑβδομηκοντούτης περίπου ἀλλ' εὔρωστος καὶ ὑγιής. Αἱ παρειαις του ἥσκαν πάντοτε ῥοδοκόκκινοι, οἱ ὀφθαλμοί του ζωηροὶ καὶ ἐκφραστικώτατοι, γλυκύτατον τὸ μειδίαμά του, καὶ ὡς χιών κατάλευκος ἡ περικοσμοῦσα τὴν κεφαλήν του κόμη.

‘Αλλ’ ἡ φρόνησις καὶ καλοκαγαθία ἥσκαν τὰ οὐσιωδέστερα χαρακτηριστικὰ τοῦ ἀνδρός. Πάντες δὲ καθ’ ὅλην τὴν Ἰπείρου ως κοινὸν πατέρα ἡγάπεων καὶ ἐσέβοντο αὐτόν.

Τὴν παιδικήν του ἡλικίαν διηῆθε σπουδάζων εἰς τὰ σχολεῖα τῶν Ἱωαννίνων· διεκρίθη δὲ πάντοτε μεταξὺ τῶν συμμαθητῶν του διὰ τὴν φιλότιμον αὐτοῦ ἐπιμέλειαν, διὰ τὴν ὄρθην κρίσιν του, διὰ τὸ καλὸν μνημονικόν του, καὶ ίδίως διὰ τὴν ἄκραν τῶν ἡθῶν του χρηστότητα.

‘Οτε περὶ τὸ δέκατον ὄγδοον ἔτος τῆς ἡλικίας του ἐτελέσισε τὰς σπουδάζεις του, ἀποχαιρετήσας τὴν σεβασμίαν μητέρα του καὶ τὴν φιλτάτην πατρίδα του, ἀνεχώρησεν εἰς τὰ ξένα, ὅπου πρὸ χρόνων ἔζη ἐμπορευόμενος ὁ πατέρας του.

Ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἔζησεν ὁ Γεροστάθης εἰς τὰ ζένα, περιελθῶν δικφόρους πόλεις τῆς Ῥωσίας, Αὐστρίας, Γαλλίας καὶ Ἰταλίας. Φιλομαθής δὲ πάντοτε, φιλόπονος καὶ φιλότιμος, οὔτε τὸν καιρὸν ἐπὶ ματαίῳ ἔχανεν, οὔτε τὰ σεμνὰ ἡθη του ἔφθειρεν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ ἐμπόριόν του μετὰ ζήλου ἐνησχολεῖτο, καὶ εὑρωπαῖκας γλώσσας μετ' ἐπιμελείας ἐσπούδαζε, καὶ εἰς τὴν μελέτην ἡθικῶν, ἴστορικῶν καὶ φιλολογικῶν συγγραμμάτων εὐχαρίστως κατεγίνετο, καὶ τὰς ἀληθεῖς κοινωνικὰς προόδους τοῦ εὐρωπαϊκοῦ βίου μετὰ προσοχῆς παρετήρει.

Ἡ τερπνοτέρων δημώς ἐνασχόλησις τοῦ Γεροστάθου ἦτο ἡ ἀνάγνωσις τῶν ὥραίων Ἑλληνικῶν συγγραμμάτων. Καθ' ὅλας τὰς περιηγήσεις του οἱ Παράλληλοι Βίοι τοῦ ἀγαθοῦ Πλουτάρχου, τὰ Ἀπομνημονεύματα τοῦ γλυκυτάτου Εενοφῶντος καὶ τὸ Ἀνθολόγιον τοῦ φιλόπαιδος Στοβαίου ἦσαν πάντοτε οἱ ἀχώριστοι σύντροφοί του.

Ἀδύνατον δὲ ἦτο ν' ἀπαντήσῃ νέον "Ἑλληνας καὶ νὺ μὴ συστήσῃ θερμῶς εἰς αὐτὸν τὴν μελέτην τῶν Ἑλλήνων συγγραφέων.

Ταμεῖα σοφίας καὶ ἀρετῆς ἀπεκάλει ὁ γέρων τὰ Ἑλληνικὰ συγγράμματα, τὴν δὲ Ἑλληνικὴν γλῶσσαν κλεῖδα τῶν πολυτίμων τούτων ταμείων. Ὁποίᾳ δὲ ἀφροσύνη, ἔλεγε, νὺ κρατῶμεν τὴν κλεῖδα ἀχρηστον, καὶ νὺ μὴ ὠφελώμεθα ἐκ τῶν ἀνεξαντλήτων θησαυρῶν, τοὺς ὅποίους αὕτη περικλείει! Δικαίως λοιπὸν ἐταλάνιζεν ὅσους, ἀφοῦ κοπιάσωσιν εἰς τὰ σχολεῖα πρὸς ἐκμάθησιν τῆς ἑλληνικῆς, παραμελοῦν ἀκολούθως τὴν ἀνάγνωσιν καὶ μελέτην τῶν ἑλληνικῶν συγγραμμάτων.

Δὲν ἔθεώρει δὲ Ἑλληνισμὸν τὴν ἀπλῆν γνῶσιν τῆς ἀρ-

χαίας Ἐλληνικῆς, ἀλλὰ τὴν ἀπόκτησιν τῶν σοφῶν ἴδεων, καὶ τὴν ἔξασκησιν τῶν μεγάλων κοινωνικῶν ἀρετῶν, αἵτινες ἐν τῷ μέσῳ τοῦ παλαιοῦ καὶ νέου κόσμου ἀπηθανάτισαν τὴν ἀρχαίαν Ἐλλάδα.

Διὰ τῆς σπουδῆς τῶν Ἐλλήνων ἡς μορφώσωμεν Ἐλληνικῶς τὸ φρόνημα καὶ τὴν καρδίαν, καὶ τότε, ἐλεγεν ὁ γέρων, θέλομεν ἀναφανῆ ἀξιοῖς ἀπόγονοι τῶν ἐνδόξων προγόνων μας, καὶ τέκνα ἀξια τῆς νέας Ἐλλάδος!

Πολλοὶ οἱ λεγόμενοι Χριστιανοὶ, ἀλλὰ δυστυχῶς ὀλίγοι οἱ ἀληθῶς Χριστιανοὶ, οἱ οὐχὶ μόνον πιστεύοντες, ἀλλὰ καὶ πράττοντες τὰ τοῦ Χριστοῦ. Ἐκ τῶν ὀλίγων δὲ τούτων ἦτο καὶ ὁ ἀγαθὸς Γεροστάθης. Πιστὸς εἰς τὰ δόγματα τῆς Ὁρθοδόξου Ἑκκλησίας, μετ' εὐλαβείας πάντοτε ἔξεπλήρου ὅλα τὰ ἔξωτερικὰ καὶ ἐσωτερικὰ καθήκοντα τοῦ ἀληθοῦς Χριστιανοῦ. Πολλάκις δὲ ἐλεγεν ὅτι, ἐάν ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας ἐσυνειθίζαμεν πάντες εἰς τὴν ἀκριβῆ ἐκπλήρωσιν τῶν ὥραίων τοῦ Χριστοῦ παραγγελμάτων, ὥστε χριστιανικῶς νὰ διάγωμεν οὐχὶ μόνον ἐντὸς τοῦ ναοῦ, ἀλλὰ καὶ ἐν τῷ μέσῳ τῶν βιωτικῶν ἀσχολιῶν μας, ἡ ἀρμονία, ἡ τόσον θωματίσιας διέπουσα ὅλα τὰ οὐράνια σώματα, ἥθελε βεβαίως βασιλεύει καὶ μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων ἐπὶ τῆς γῆς.

"Αν καὶ ἐγήρασεν ἐπὶ τῆς ξένης γῆς ὁ Γεροστάθης, οὐδεμίαν ὅμως στιγμὴν ἔπαυσεν ἐνθυμούμενος τὴν φίλην πατρίδα τοῦ καὶ τὴν γραῖαν μητέρα του, ἥτις πρὸ ἐτῶν ἥδη ἔκλαιε καὶ τοῦ συζύγου τῆς τὸν θάνατον καὶ τοῦ υἱοῦ τῆς τὴν στέρησιν.

Οὔτε τοῦ χρυσίου ἡ διψα, οὔτε τῆς Εὐρωπαϊκῆς ζωῆς τὰ θέλγητρα ἐμπόδισαν τὸν Γεροστάθην τοῦ νὰ ἐπανέλθῃ εἰς

τὴν γεννήσασαν αὐτὸν κωμόπολιν· διότι καὶ τὸ καθῆκον τοῦ νὰ παρηγορήσῃ τὴν ἀσθενῆ του μητέρα ζωηρῶς συνησθάνετο, καὶ χρέος οἱρὸν αὐτοῦ ἔθεώρει νὰ συντελέσῃ κατὰ δύναμιν εἰς τῆς πατρίδος του τὴν βελτίωσιν.

“Αμα λοιπὸν διὰ τῆς φιλοπονίας, οἰκονομίας καὶ τυμιότητος ἀπέκτησε χρηματικήν τινα κατάστασιν, δι᾽ ἣς καὶ αὐτὸς ἀνέτως ἡδύνατο νὰ ζήσῃ καὶ τὴν πατρίδα του ἀποχρώντως νὰ περιθάλψῃ, ἐξησφάλισεν αὐτὴν εἰς Ρωσσικὴν Τράπεζαν, καὶ εἰπὼν τὸ χαῖρε εἰς τὰ ἀναμεμιγμένα καλὰ καὶ κακὰ τῆς πολιτισμένης Εὐρώπης, ἐπανῆλθεν εἰς τὴν κωμόπολιν του, ὅπου μετὰ δακρύων χαρᾶς ἐνηγκαλίσθη καὶ τὴν φιλτάτην μητέρα του καὶ τῆς νεότητός του τοὺς φίλους.

«Πολλῶν δ' ἀνθρώπων ίδεν ἀστεα καὶ νόον ἔγνω.»

λέγει δ "Ομηρος περὶ τοῦ πολυπείρου Ὁδυσσέως, ὅστις χρόνον πολὺν περιεπλανήθη μακρὰν τῆς πατρίδος του Ἰθάκης.

Πολλῶν ἀνθρώπων ίδων τὰς πόλεις καὶ γνωρίσας τὰς ίδεις, πολύπειρος ἐπανῆλθε καὶ ὁ Γεροστάθης μετὰ μακροχρόνιον ἀπουσίαν εἰς τὴν φίλην πατρίδα του.

Ἐξετάσας δὲ μετὰ τὴν ἐπιστροφήν του περὶ τοῦ Ιατροῦ, τοῦ ιερέως καὶ τῶν διδασκάλων τῆς κωμοπόλεως, ἐπληροφορήθη ὅτι δὲν εἶχον εἰμὴ ἐμπειρικὸν Ιατρὸν καὶ ἀπαίδευτον ἐφημέριον, ὅστις συγχρόνως ἦτο καὶ διδασκαλος τοῦ σχολείου. Ἐπειδὴ δὲ τοιουτοτρόπως καὶ τοῦ σώματος καὶ τῆς ψυχῆς ἡ ὑγεία διεκινδύνευον, ἐθεώρησε χρέος του ὁ καλοκάγαθος γέρων νὰ φροντίσῃ περὶ τῆς θεραπείας τῆς διπλῆς ταύτης ἐλλείψεως.

“Οθεν ἐπροσπάθησε γ' ἀποκαταστήσῃ ἀμέσως εἰς τὴν κωμόπολιν ἐπιστήμονα καὶ εὔποληπτον Ιατρὸν, καὶ πρὸς τὸν

σκοπὸν τοῦτον ἔγραψεν εἰς διάφορα μέρη· ἀλλ' αἱ προσπάθειαι του δυστυχῶς ἀπέτυχον.

Συμφωνήσας λοιπὸν μετά τινος σεμνοῦ καὶ ἀξιοτίμου νέου, ὅτις εὐδοκίμως εἶχε τελειώσει τὰς σπουδάς του εἰς Ἰωάννινα, ἀπέστειλεν αὐτὸν δι' ἐξόδων του εἰς Ἰταλίαν, ὅπως, σπουδᾶσας τὴν ἴατρικὴν, ἐπανέλθῃ ἴατρὸς ἐπιστήμων εἰς τὴν κιν- μόπολιν, συγχρόνως δὲ καὶ διδάσκαλος τῶν Τγιεινῶν παραγ- γελμάτων, καὶ τῶν στοιχειωδῶν γνώσεων τῆς Φυσικῆς, τῆς Χημείας καὶ Φυσικῆς Ἰστορίας.

Εἰς τὴν τερπνοτέραν δὲ καὶ ὑγιεστέραν θέσιν τῆς κωμοπό- λεως ἔκτισε δι' ἴδιων ἐξόδων σχολεῖον εὐρύχωρον, προσκαλέ- σας συγχρόνως καὶ δύο ἵκανον τοῦ φιλοτίμους διδασκάλους πρὸς ἐκπαίδευσιν τῆς νεολαίας. Τὸν δὲ ἀπαίδευτον ἐφημέριον ἀντικατέστησε διὰ τίνος πεπαίδευμένου καὶ κατὰ πάντα σε- βασμίου ἱερέως, ὅτις οὐχὶ μόνον εἰς τὸν ναὸν σεμνοπρεπῶς ἱερούργει, ἐξηγῶν πάντοτε σαφέστατα καὶ γλυκύτατα τὰ θετατοῦ Εὐαγγελίου παραγγέλματα, ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ σχολεῖον ἐδίδασκε, προσπαθῶν πάντοτε νὰ ἐνσπείρῃ εἰς τὰς τρυφερὰς τῶν τεκνῶν καρδίας τοὺς σωτηρίους σπόρους τῶν χριστιαν- κῶν ἀρετῶν καὶ καθηκόντων.

Ἄλλ' ἡ καλοκαγαθία τοῦ Γεροστάθου δὲν περιωρίσθη ἔως ἐδι. Διὰ τῆς γλυκύτητος καὶ ζωηρότητος τοῦ ὄμιλητικοῦ χα- ρακτῆρός του, κατώρθωσεν ἐντὸς ὀλίγου νὰ προσελκύσῃ τὴν ἀφοσίωσιν καὶ τὴν ἀγάπην ὅλων τῶν παιδίων τῆς κωμοπό- λεως. Πολλάκις ἐπροσκάλει αὐτὰ εἰς τὴν οἰκίαν του, εἰς τὸ κηπόν του, εἰς τὸ γεῦμά του. Συγνάκις δὲ ἐξήρχετο μετ' αὐ- τῶν εἰς πρωτεΐνοις καὶ δειλινοὺς περιπάτους, καὶ πάντοτε εύ- ρισκεν ἀφορμὴν νὰ εἴπῃ ἢ νὰ διηγηθῇ εὐάρεστόν τι καὶ ὠφέ-

λιμον πρὸς τοὺς μικροὺς αὐτοὺς φίλους του, οἵτινες ἐπομένως καὶ ὡς πατέρα γλυκύτατον τὸν ἐσέβοντο, καὶ ὡς φίλον ἐπιστήθιον τὸν ἡγάπτων.

“Ολοι οἱ γέροντες ἀγαπῶσι συνήθως τὰς διηγήσεις, ὡς ἡγάπτα αὐτὰς καὶ ὁ γέρων Ὁμηρος, ὅτε περὶ τὴν δύσιν τοῦ βίου του ἐποίει τὴν Ὀδύσσειάν του. Τὰς διηγήσεις λοιπὸν ἡγάπτα καὶ ὁ Γεροστάθης, ὅστις ἐπιθυμῶν νὰ καταστήσῃ τοὺς μικροὺς φίλους του εὐτυχεῖς εἰς τὸ στάδιον τοῦ βίου των καὶ νὰ προετοιμάσῃ, εἰ δυνατὸν, εἰς τὴν πατρίδα τέκνα ἐνάρετα καὶ φιλόστοργα, διὰ καταλλήλων διηγημάτων ἐπροσπάθει νὰ κατορθώσῃ τοῦτο, μιμούμενος τοὺς γέροντας τῆς Σπάρτης, οἵτινες, παρευρισκόμενοι πάντοτε εἰς τὰ συσσίτια καὶ τὰ γυμνάσια τῶν νέων, ἐδιηγοῦντο πρὸς αὐτοὺς τὰς ἀρετὰς καὶ τὰ λαμπρὰ ἔργα τῶν προγόνων των πρὸς μόρφωσιν Σπαρτιατῶν ἐνχρέτων.

Συχνὰ ἀνέφερεν ὁ γέρων τὸ τοῦ Ἰσοχρότους: «ὅτι τὰ καλὰ ἀκούσματα εἶναι καλήτερα πολλῶν χρημάτων, διότι τὰ μὲν χρήματα εὐκόλως χάνονται, ἐνῷ τὰ καλὰ ἀκούσματα παράγουν τὴν Παιδείαν καὶ Ἀρετὴν, τὰ μόνα διαρκῆ καὶ ἀθάνατα κτήματα τῶν ἀνθρώπων».

Τέκνον τῆς κωμοπόλεως, μαθητὴς τοῦ σχολείου, καὶ εἰς τῶν μικρῶν φίλων τοῦ Γεροστάθου ἦτο καὶ ὁ γράφων τὰ παρόντα. “Οσα δὲ κατὰ τὴν παιδικήν μου ἡλικίαν ἤκουσα συνακτρεφόμενος τὸν σεβάσμιον ἐκεῖνον γέροντα, ἀποτελοῦν τὰς γλυκυτέρας καὶ ὥραιοτέρας ἀναμνήσεις ὅλου τοῦ βίου μου· αὐταὶ μὲ κατέστησαν εὐδαίμονα καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς μου, διότι πάντοτε καὶ σωματικῶς μὲ ὠφέλησαν, καὶ διανοητικῶς μὲ ἔτερψκν, καὶ ἡθικῶς μὲ καθιαδήγησαν.

Τὰς ἀναμνήσεις μου λοιπὸν ταύτας ἀπεφάσισα νὰ ἐκθέσω καὶ δημοσίευσω, διότι ὅσα παρὰ τοῦ Γεροστάθου ἡκροάσθην, ἔθεώρησα ὡς ἀποτελοῦντα τὸ Ἀλφάβητον τῆς μεγάλης τέχνης τοῦ βίου, ἀλφάβητον ἀναγκαιότατον εἰς πάντα. Ἐλληνόπαιδα, ὅπως δἰ αὐτοῦ εὐχαρίστως διέλθη τὴν δύσκολον βίβλον τῆς ζωῆς του. Εἰμὶ δὲ εὔελπις ὅτι ἡ δημοσίευσίς των θέλει εὐχαριστήσει τὴν μακαρίαν ψυχὴν τοῦ φιλοπάτριδος ἐκείνου ἀνδρὸς, διότι οὕτω καὶ μετὰ θάνατον θέλει συντελεῖ εἰς τὴν ἡθικὴν καὶ πατριωτικὴν διάπλασιν τῶν Ἑλληνοπατέδων, τοὺς ὅποίους τόσον ἡγάπα καὶ ἐπὶ τῶν ὅποίων ἐστήριξε τὰς περὶ εὐτυχεστέρου μέλλοντος γλυκείας ἐλπίδας του.

Ταπεινός καὶ μετριόφρων ὁ Γεροστάθης δὲν ἐκαυχᾶτο οὔτε τὴν Ἀμερικὴν ὅτι ἀνεκάλυψεν, οὔτε τὴν πυρίτιδα ὅτι ἐφεύρε. Μᾶς ἔλεγε δὲ καὶ μᾶς ἐδιηγεῖτο ἐξ ὅσων ἤκουσεν ἢ ἀνέγνωσεν, ἢ ἡ πολυχρόνιος πεῖρα τὸν ἐδίδαξε. Δὲν ἦσαν λοιπὸν τὰ παρ' αὐτοῦ λεγόμενα νεοφανῆ καὶ πρωτότυπα· ἀπ' ἐναντίας τὰ πλεῖστα ἦσαν ἀρχαῖα καὶ εἰς πολλοὺς γνωστὰ, ἀλλὰ τερπνὰ καὶ ωφέλιμα πάντοτε.

'Αρχαῖος καὶ πασίγνωστος εἶναι καὶ ὁ ἥλιος' ἀλλὰ πόσον εὐεργετεῖ καὶ τέρπει τοὺς πάντας, καὶ ιδίως ὅσους ἐντὸς ὑγρᾶς καὶ σκοτεινῆς φυλακῆς ἐστερήθησαν τῶν ζωγόνων ἀκτίνων του!

Πασίγνωστος καὶ κοινότατος ἐπίσης εἶναι καὶ ὁ ἄρτος, τὸν ὅποιον καθ' ἡμέραν γευόμεθα· ἀλλὰ πόσον γλυκὺν καὶ σωτήριον εὐρίσκουν αὐτὸν οἱ πεινῶντες! "Οτε δὲ καὶ ἡμεῖς, μικρὰ παιδία, ἡκούαμεν τὸν Γεροστάθην, ἐστερούμεθα τῶν εὐεργετικῶν ἀκτίνων τῆς παιδείας" πεινῶντες δὲ πρόοδον καὶ βελτίωσιν, εἰς τὸ σκότος τῆς νεανικῆς ἀπειρίας ἐκυλιόμεθα. Τὰ λόγια λοιπὸν καὶ αἱ διηγήσεις του, φωτίζουσαι τὸν νοῦν καὶ

τρέφουσαι τὴν καρδίαν, δικαίωσ καὶ μᾶς ἔτερον καὶ μᾶς ὡφέλουν.

Τὸ κάλλος τῆς Ἀρετῆς, ἐν καὶ ἀρχαιότατον, διαμένει πάντοτε νέον, τερπνὸν καὶ ἀμέραντον, ἢ δὲ ἔξις καὶ ὁ χρόνος ἀντὶ νὰ ἐλαττώσωσιν, ἔτι μᾶλλον αὐξάνουν τὴν λάμψιν τῶν ἀκτίνων του. Τὸ δέ μέραντα δὲ κάλλη τῶν Ἑλληνικῶν ἀρετῶν ἐπιφέρουσίας συνήθως ὁ Γεροστάθης ἐνώπιον τῶν ὀφθαλμῶν μας.

Εἰς τὴν ἔκθεσιν τῶν ANAMNHSSEΩΝ μου ἐπροσπάθησα νὰ διατηρήσω τὸ ἀπλοῦν, τὸ εὔληπτον, τὸ ἀφελὲς ὑφος τοῦ Γεροστάθου· ἀλλὰ πρέπει νὰ ὄμοιογήσω, ὅτι δὲν ἡδυνήθην νὰ ἐντυπώσω εἰς τὸν ἀψυχὸν χάρτην τὴν ἔμψυχον γλυκύτηταν καὶ ἐκφραστικωτάτην ζωήρότητα τῆς προφορικῆς ὄμιλίας τοῦ ἀγαθοῦ ἔκείνου ἀνδρός.

Ἐπειδὴ δὲ τριπλοῦς ἦτο ὁ σκοπὸς τοῦ Γεροστάθου, ἵτοι ἡ ὑγεία τοῦ σώματος, τοῦ νοός, καὶ τῆς καρδίας, εἰς τρία μέρη διῃρεσα καὶ ἐγὼ τὰς ANAMNHSSEIS μου ταύτας, προτάξας ὅταν περὶ Θεοῦ ἡκούσαμεν παρ' αὐτοῦ, διότι τὴν εὐσέβειαν θεωρῶν ὁ γέρων ὡς τὸ πρῶτον θεμέλιον πάσης καλῆς ἀγωγῆς, καὶ ὡς τὴν βάσιν τῆς τε παρούσης καὶ τῆς μελλούσης εὐδαιμονίας ἀπὸ Θεοῦ ἔρξατο.

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ.

ΥΓΕΙΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ.

~~~~~

### ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΘΕΜΕΛΙΟΝ.

«Τρεῖς εἰσιν ἀρεταὶ τὰς χρεῶν σ' ἀσκεῖν, τέκνουν.  
»Θεούς τε τιμῆν, τούς τε θρέψαντας γονεῖς,  
»Νόμους τε κοινοὺς Ἑλλάδος· καὶ ταῦτα δρῶν,  
»Κάλλιστον ἔξεις στέφανον εὐκλείας ἀξίην.»

(Εύριπίδου).

Τὰ μελαγχολικὰ σύννεφα τοῦ χειμῶνος εἶχον ἡδη διασκεδασθῆναι οἱ κῆποι, αἱ πεδιάδες καὶ τὰ βουνὰ εἶχον ἀρχίσει νὺν ἐνδύωνται τὰς ἀνθηρὰς στολάς των, καὶ μελωδικὰ τὰ ἀηδόνια ἐκελάδουν τὴν ἐπάνοδον τῆς τερπνῆς ἀνοίξεως, ὅτε μετὰ δοξολογίας, ἀγιασμοῦ καὶ παρατάξεως ἡνοίξεν εἰς τὴν κωμό πολίν μας τὸ συστήθεν ὑπὸ τοῦ Γεροστάθου σχολεῖον.

Οὐλίγας δὲ ἡμέρας μετὰ τὴν ἔναρξιν τῶν μαθημάτων μᾶς ἐπροσκάλεσεν ἀφ' ἐσπέρας ὁ γέρων νὺν συνέλθωμεν ὅλοι εἰς τὴν οἰκίαν του τὴν αὐγὴν, πρὶν ἐξημερώσῃ διὰ νὰ μᾶς ὄδηγήσῃ ἐκεῖθεν εἴς τινα ἔξοχήν.

Οἱοί ἐπροσπαθήσαμεν νὺν ἐξυπνήσωμεν ἐγκαίρως διὰ νὰ μὴ στερηθῶμεν καὶ τῆς ἔξοχῆς τὴν διασκέδασιν, καὶ τοῦ Γεροστάθου τὴν ζωηρὰν καὶ εὐχάριστον συναναστροφήν· κατὰ τὴν προσδιωρισμένην δὲ ὥραν εὐπειθεῖς εἰς τὴν πρόσκλησίν του, παρευρέθημεν διπαντες εἰς τὴν οἰκίαν του.

Μόνον οἱ συμμαθηταὶ μας Ἰωάννης καὶ Ἀθανάσιος δὲν ἐφάνησαν, διότι ἀγαπῶντες πολὺ τὸν πρωινὸν ὕπνον, δὲν ἡμπόρεσαν ν' ἀποσπασθῶσιν ἐγκαίρως ἀπὸ τὰς διλίας ἀγνάλας τοῦ φίλου των.

Εὕθυμος καὶ ζωηρὸς μᾶς ὡδῆγει ὁ γέρων διὰ μέσου ἀνθροπολίζου πεδιάδος εἰς λόφον τινὰ πλησίον τῆς κωμοπόλεως, ὅπου, ὡς ἔλεγεν, ἀναβαίνοντες ἐπρόκειτον ἢδωμεν θέαμα ώραιότατον.

Βῆμα ταχύ! μᾶς ἐφώνακε καθ' ὅδὸν, διὰ νὰ προφθάσωμεν ἐγκαίρως τὸ θέαμα. Ἀξιοθάμαστος δὲ ἦτον ἡ εὐκινησία τοῦ Γεροστάθου, διότι καὶ ῥάκια καὶ χανδάκια ὡς νέος ἐπήδα, καὶ τοὺς ἀνηφόρους μὲ ἐλαφρότατον βῆμα ἀνέβαινεν.

### Η ΑΝΑΤΟΛΗ.

"Οτε ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ λόφου ἐφθάσαμεν, ώραίσ καὶ ἐκτεταμένη πεδιάς ἀπροσδοκήτως ἐπαρουσιάσθη ἐνώπιον τῶν ὄφθαλμῶν μας. Εἰς τὸ ἄκρον τῆς πεδιάδος, ἐκεῖ ὅπου ὁ οὐρανὸς ἐφαίνετο ἐγγίζων τὴν γῆν, μᾶς ἔδειξεν ὁ Γεροστάθης λίμνην τινὰ, καὶ πρὸς τὴν λίμνην αὐτὴν μᾶς εἶπε νὰ προσηλώσωμεν τὰ βλέμματα καὶ τὴν προσοχὴν μας. Μετ' εὐλαβείας λοιπὸν καὶ σιωπῆς, περιέργους πρὸς τὴν λίμνην ἐστρέψαμεν τοὺς ὄφθαλμούς.

"Οἱ οἱζῶν ἐφαίνετο μᾶλλον μελαγχολικός· ἀλλὰ μετ' ὅλιγον ὁ οὐρανὸς ἤρχιτε βαθμηδὸν νὰ φωτίζηται καὶ τὰ σύννεφα νὰ ἐπιχρυσόνωνται· ἐκ τῶν ὑδάτων δὲ τῆς λίμνης ἡσύχως καὶ μεγαλοπρεπῶς ἀνεφάνη βαθμηδὸν ἔξερχόμενος κατάχρυσος ὁ δίσκος τοῦ ἡλίου, μεταβάλλων τὰ ὑδάτα τῆς λίμνης εἰς στιλπνότατον ἀργυρον, φαιδρότητα δὲ καὶ λάμψιν ἐπιχέων ἐπὶ τῆς φύσεως ὅλης.

— Τί λαμπρόν! τί ώραῖον θέαμα! ὁμοφώνως ἐκράξαμεν ὅλοι, διότι προηγουμένως δὲν εἴχομεν παρατηρήσει τὸ ἔξαισιον τοῦτο τῆς φύσεως θέαμα.

— Παρατηρήσατε καὶ θαυμάσατε, παιδία μου, μᾶς εἶπε τότε ὁ γέρων, μὲ πόσην μεγαλοπρέπειαν στέλλει ὁ Θεὸς καθ' ἐκάστην αὐγὴν τὸν λαμπρὸν αὐτὸν ἀστέρα τῆς ἡμέρας, διὰ νὰ φωτίσῃ μὲ τὸ ώραῖον του φῶς καὶ διὰ νὰ ζωογονήσῃ μὲ τὰς θερμάς του ἀκτῖνας καὶ ἡμᾶς, καὶ τὰ ζῶα, καὶ τὰ φυτά! Μαύρη καὶ σκοτεινή, μαραχυμένη καὶ νεκρὰ θελεν είσθαι ἡ φύσις ὅλη, ἀν ὁ Θεὸς διὰ τοῦ ἡλίου δὲν ἐφώτιζε, δὲν ἐθέρμανε, δὲν ἐζω-

γόνει αὐτήν. Τόσον δὲ μεγαλοπρέπες, τόσον εὐεργετικὸν εἶναι αὐτὸν τὸ μέγα πλάσμα τοῦ Θεοῦ, ὃστε πολλοὶ λαοὶ ἐν τῇ ἀπλότητί των ἔξέλαθον τὸ πλάσμα ἀντὶ τοῦ Πλάστου, καὶ ἀντὶ νὰ λατρεύωσι τὸν ἀληθινὸν Θεὸν τὸν πλάσαντα καὶ τὸν ἥλιον καὶ πάντα τὰ ἐν τῷ κόσμῳ, ἐλάτρευσαν ὡς Θεόν των αὐτὸν τὸν ἥλιον.

Μᾶς ὑπενθύμισε τότε ὁ Γεροστάθης Δῆμόν τινα, ὅπτις πρότινων ἥμερῶν εἶχεν ἐπιστρέψει εἰς τὴν κωμόπολιν, ἐλευθερωθεὶς ἀπὸ τὰς φυλακὰς τῶν Ἰωαννίνων· ἦτο ὁ ἄθλιος κατάχλωμος ὡς τὸ κηρίον, μαραμένος ὡς τὸ φύλλον τοῦ φθινοπώρου, ἴσχυνδς, ἀδύνατος καὶ ἡμιθανής.

— Καὶ διατί; Διότι κατάκλειστος ὑπὸ τοῦ Ἀλῆ Πασᾶ ἐντὸς ὑπογείου καὶ σκοτεινῆς φυλακῆς, δέκα ὀλόκληρα ἐπη ἐστερήθη τὰς ἀκτῖνας τοῦ ἥλιου, διὰ τῶν ὅποιων ὁ πανάγαθος Θεός ζωογονεῖ τὰ πλάσματά του.

Καθ' ἐκάστην λοιπὸν αὐγὴν πρὸς Ἀνατολὰς, ὡς Ἀνατολικοὶ Χριστιανοὶ, ἀς στρέφωμεν τοὺς ὄφθαλμοὺς, καὶ ἀς εὐχαριστῶμεν τὸν Ὅψιστον, τὸν ζωογονοῦντα διὰ τοῦ λαμπροῦ τούτου ἀστέρος τὴν ὑπαρξίαν, τὴν ὅποιαν ἐπὶ τῆς γῆς μᾶς ἔδωκεν.

Ἄλλ' ἔξ Ἀνατολῶν δὲν ἔξέρχεται μόνον ὁ εὐεργετικὸς ἥλιος, ἐπρόσθετον ὁ γέρων· ἔξ Ἀνατολῶν ἔξ ἥλιθον, καὶ διὰ τοῦ Ἐλληνισμοῦ εἰς τὴν Δυτικὴν Εὐρώπην μετέβησαν τὰ Γράμματα, ἡ Ποίησις, ἡ Φιλοσοφία, ἡ Καλλιτεχνία, ὁ Πολιτισμὸς, ἡ Ἐλευθερία καὶ ἐπὶ τέλους ὁ Χριστιανισμὸς αὐτὴν ἡ θεία καὶ ἀληθής θρησκεία τῆς Πίστεως, τῆς Ἐλπίδος, τῆς Ἀγάπης καὶ τῶν Καλῶν ἔργων.

“Ἄς ἐμμένωντεν λοιπὸν, παιδία μου, πιστοὶ καὶ ἀκρόδαντοι εἰς τὴν Ἀνατολικὴν τοῦ Χριστοῦ μαρτὶς Ἐκκλησίαν, οἰκτείροντες τοὺς προσπαθοῦντας νὰ ὑποσκάψωσι τὰ θεοστήρικτα θεμέλια αὐτῆς. “Αν δὲ ὡς Χριστιανοὶ, καὶ Χριστιανοὶ Ἀνατολικοὶ, πάσχωμεν καὶ καταδιωκόμεθα, ἀς ὑπομένωμεν μὲν αρτερίαν τὰ πάντα, καὶ ἐπὶ τέλους θέλομεν σωθῆ, θέλομεν θριαμβεύσει. «Ο ὑπομείνας εἰς τέλος οὕτος σωθήσεται,»

μᾶς εἶπεν ὁ Ἰησοῦς· ὁ δὲ Χίος τοῦ Θεοῦ δὲν εἶπεν ἐπὶ τῆς γῆς εἰμή ἀληθείας, καὶ ἀληθείας μεγάλας!

### ΤΑ ΑΝΩΗ.

‘Αφοῦ ἐπὶ τοῦ λόφου ἐθαυμάσαμεν τὴν ὥραιάν τοῦ ἡλίου ἀνατολὴν, ἡρχίσαμεν νὰ καταβάνωμεν πρὸς τὴν πεδιάδα ἥτις, καταπράσινος καὶ καταστόλιστος ἀπὸ ἄνθη, ἔτι λαμπροτέρα ἐφαίνετο τότε, ὅτε αἱ ἀκτῖνες τοῦ ἡλίου διέλυνον τὴν λεπτὴν δρόσον τῆς γυκτός.

— Παρατηρήσατε, μᾶς εἶπεν ὁ Γεροστάθης, αὐτὸ τὸ πράσινον χρῶμα τῆς πεδιάδος πόσον γλυκύτατον εἶναι καὶ πόσον τέρπει τὰ ὄμματά μας! Στρέψατε τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ πρὸς τὸν οὐρανὸν, καὶ παρατηρήσατε πόσον εὐχαριστεῖ, πόσον ἔξημερόνει τὴν καρδίαν μας τὸ γαλανὸν καὶ ἡμερόν χρῶμά του! “Ηθελεν εἰσθαι βεβαίως ἀδύνατον νὰ ἐπιθυμήσωμεν, ἀντὶ τοῦ πρασίνου τῆς πεδιάδος καὶ τοῦ γαλανοῦ χρώματος τοῦ οὐρανοῦ, ἀλλὰ καταλληλότερα καὶ γλυκύτερα χρώματα. Τόσον δὲ ἀληθὲς εἶνε τοῦτο, ὥστε καὶ ὅσοι ὑποφέρουν ὀφθαλμίαν, εἰς πράσινα ἢ γαλανὰ χρώματα καταφεύγουν πρὸς παρηγορίαν τῶν πασχόντων ὀφθαλμῶν των.

Θεωρήσατε καὶ αὐτὰ τὰ ποικίλα καὶ τερπνότατα ἄνθη! Δι’ αὐτῶν ὁ Ὑψιστος ἡθέλησε νὰ διακόψῃ τὴν μονοτονίαν τῆς πρασίνης πεδιάδος, καὶ νὰ καταστήσῃ αὐτὴν ὥραιοτέραν εἰς τοὺς ὀφθαλμούς μας. Τρέξατε λοιπὸν, παιδία μου, καὶ εὐγνώμονα πρὸς τὸν πανάγαθον Θεὸν, ὅστις ἔπλασε καὶ σᾶς καὶ τοῦ ἀγροῦ τὰ ἄνθη, συνάξατε ἐξ αὐτῶν καὶ δοξολογήσατε τὸν Πλάστην.

‘Ο Γεροστάθης ἐκάθισεν ὑπὸ τὴν σκιὰν δένδρου, ἡμεῖς δὲ ἀμέσως ἐσκορπίσθημεν εἰς τὴν πεδιάδα συνάζοντες ἄνθη.

‘Αφοῦ δὲ ἐκαστος ἐσύναξεν ὅσα ἦρεσεν, ἡρχίσαμεν νὰ φιλονεικῶμεν τίγος ἡσαν τὰ ὥραιότερα· ἀλλ’ ἐπειδὴ ἡ φιλονεικία, ἀντὶ νὰ διαλυθῇ, ἐγένετο ζωηροτέρα, ἐπανήλθομεν ὅλοι πρὸς τὸν γέροντα, διὰ ν’ ἀποφασίσῃ ἐκεῖνος τίσεσύναξε τὰ ὥραιότερα.

‘Ἐχαμογέλασεν ὁ Γεροστάθης καὶ εὔκόλως διέλυσε τὴν φιλονεικίαν, εἰπὼν ὅτι ὅλα εἶναι ἐπίσης ὥραια καὶ ἀξιοθαύμα-

στα, διότι εἰς ὅλα ἀνευρίσκομεν καὶ θαυμάζομεν τὴν Σοφίαν, τὴν Ἀγαθότητα καὶ τὴν Παντοδύναμίαν τοῦ Πλάστου.

Ο γέρων μᾶς ἔδειξε τότε τὴν μηχανὴν τοῦ ὠρολογίου του καὶ ἡρώτησεν ἂν νομίζωμεν ὅτι ἡ μηχανὴ αὕτη ἐγένετο μόνη της καὶ κατὰ τύχην.

— "Οχι βέβαια, ἀπεκρίθημεν ὁμοφώνως· ὁ ὠρολογὸς τὴν ἐκαμε καὶ ὅχι ἡ τύχη.

Ο δὲ Γεροστάθης μᾶς ἡρώτησε πάλιν, ἂν ὁ ὠρολογὸς μὴ ἔχων νοῦν καὶ δύναμιν, ἡδύνατο νὰ κατασκευάσῃ τὴν μηχανὴν τοῦ ὠρολογίου.

— "Οχι βέβαια, ἀπεκρίθημεν καὶ εἰς τὴν ἑρώτησιν ταύτην τοῦ γέροντος, ὅστις ἐξηκολούθησε λέγων τὰ ἔξτις:

— 'Αλλ' ὁ μηχανισμὸς τοῦ ἀπλουστέρου ἀνθούς εἶναι ἀσυγκρίτως τελειότερος καὶ πολὺ πλέον ἀξιοθαύμαστος ἀπὸ τὴν μηχανὴν τοῦ ὠρολογίου μου. Ἐὰν σκεφθῶμεν πῶς ἐκαστον ἀνθος γεννᾶται ἀπὸ τὸν σπόρον του, πῶς αὐξάνει καὶ τρέφεται διὰ τῶν ῥιζῶν καὶ λεπτοτάτων σωλήνων του, πῶς χρωματίζεται, πῶς εὐωδίαζει, βεβαίως θέλομεν πεισθῆ ὅτι ἡ τύχη καὶ τὸ αὐτόματον δὲν ἡδύναντο νὰ γεννήσωσι τοιοῦτον ὄργανικὸν ὅν, καὶ ὅτι Διάνοια καὶ Δύναμις ἀσυγκρίτως ἀνωτέρα ἀπὸ τὸν νοῦν καὶ τὴν δύναμιν τοῦ ὠρολογοποιοῦ ἐπλασταν τὰ ἀνθη ταῦτα.

'Αλλ' ὁ ὄργανισμὸς τῶν ζώων, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, πόσον ἀνώτερος, πόσον τελειότερος εἶναι!

Πόσον δὲ καταπληκτικὴ καὶ θαυμασία ἡ μεγάλη μηχανὴ τοῦ ὠρολογίου ἐκείνου, τὸ ὅποιον ὀνομάζομεν Κόσμον! Ο ήλιος, οἱ πλανῆται, οἱ δορυφόροι αὐτῶν, καὶ ὅλα ἐν γένει τὰ οὐρανια σώματα, κινούμενα εἰς ὠρισμένας γραμμὰς καὶ χρονικὰ διαστήματα, ἀρμονικῶτατα ἐν τοῖς Στερεώματος, ἀποτελοῦν αὐτὸ τὸ μέγα καὶ ἔξαίσιον τοῦ Κόσμου ὠρολόγιον.

Βεβαίως οὔτε ἡ τύχη καὶ τὸ αὐτόματον, οὔτε ὁ περιωρισμένος νοῦς καὶ αἱ μικραὶ δυνάμεις τοῦ ἀνθρώπου ἡδύναντο ποτὲ νὰ παράξωσι τοιούτους ἐκπληκτικοὺς ὄργανισμοὺς, τοιαύτην θείαν καὶ ὑπεράνθρωπον ἀρμονίαν.

Νοῦς λοιπὸν ὑπερένθρωπος, Σοφίκ ύπερτάτη καὶ Δύναμις ἀκαταμέτρητος ἐδημιουργῆσε ταῦτα πάντα· καὶ διὰ τοῦτο Πάντοφον καὶ Παντοδύναμον ἀποκαλοῦμεν τὸν Θεόν, τὸν δημιουργὸν τοῦ παντός.

Ο Δαυὶδ ψάλλων τὴν σοφίαν καὶ μεγαλουργίαν τοῦ Πλάστου ὁρθότατα ἔλεγε· «Πόσον μεγάλα καὶ θαυμαστὰ εἶναι τὰ ἔργα Σου, Κύριε! Πάντα ἐν Σοφίᾳ ἐποίησας».

Καὶ αὐτὸς ὁ "Ομηρος, ὁ ἀρχαιότερος καὶ μεγαλήτερος ποιητὴς τῶν προγόνων μας, σπουδάσας τὴν φύσιν ὡς οὐδεὶς ἄλλος, συνησθάνθη, καὶ εἰς τὴν Ὁδύσειάν του ἐκήρυξε τὴν παντοδύναμίαν τοῦ Ὑψίστου εἰπών· "Θεὸς... γὰρ δύναται ἀπαντα.»

Αφοῦ δὲ ὁ Θεὸς, ὁ πανάγαθος πατήρ, ἐπρονόησεν ὅλα τὰ πρὸς τροφὴν, ἐνδυμασίαν, κατοικίαν καὶ δικτήρησίν μας ἀναγκαῖα, ἥθελησε διὰ τῆς ἀπείρου ποικιλίας τῶν ἀνθέων καὶ τὰς αἰσθητηρίας μας ἀθώως νὰ τέρπῃ, καὶ τὰς καρδίας μας νὰ ὠραΐζῃ.

Τὰ ἀνθη μᾶς ὑπενθυμίζουν τὴν ἐπὶ γῆς πανάγαθον παρουσίαν τοῦ Θεοῦ καὶ ἐπομένως τὰ χρέη τῆς πρὸς αὐτὸν ἀγάπης καὶ εὐγνωμοσύνης. Ἀλλὰ καὶ ἀπατα ἡ φύσις τὴν ὑπαρξίαν καὶ παρουσίαν τοῦ πλάστου μᾶς παριστᾷ.

Τί ἀλλο εἶναι τῷντι ἡ φύσις αὕτη παρὸς ναὸς ἀπέραντος καὶ μεγαλοπρεπῆς, τὸ ἀπειρον μεγαλεῖον τοῦ Θεοῦ παριστάνων; Θόλος τοῦ μεγάλου τούτου ναοῦ εἶναι ὁ ἀπέραντος θόλος τοῦ οὐρανοῦ· λαμπάδες δὲ αὐτοῦ ἀσθεστοι τὰ ἀσθεστα φῶτα τοῦ ἡλίου καὶ τῶν ἀπείρων ἀστέρων! Εὑρισκόμενοι δὲ πάντοτε ἐντὸς αὐτοῦ, ἃς μὴ παύωμεν σεβόμενοι καὶ δοξολογοῦντες τὸν Ὑψίστον!

Πάντα τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ ἡγάπα καὶ ἐθαύμαζεν ὁ ἀγαθὸς γέρων, ἀλλ' ἴδιαιτέραν κλίσιν εἶχε πρὸς τὰ ἀνθη, τὰ ὅποια καὶ εἰς τὸν κῆπόν του ἐπιμελῶς ἐκαλλιέργει καὶ ἐπεριποιεῖτο. Ἡ πρὸς τὰ ἀθῶα δὲ καὶ ὠραῖα ἀψητὴν ἀγάπην τοῦ γέροντος ἀποχρώντως ἀπεδείκνυε τὴν ὡραιότητά καὶ ἀγαθότητά τῆς

ψυχής του. Διότι, ὅστις θαυμάζει τὸ μεγαλεῖον τῆς φύσεως καὶ ἀγαπᾷ τὴν ὡραιότητα αὐτῆς, ἀναγκαίως ἀγαπᾷ καὶ σέβεται τὸν Θεόν, ἀναγκαίως μορφόνει ἀγαθὴν καὶ ἐνάρετον τὴν ψυχὴν του καὶ εὐτυχῆ τὸν βίον του.

## ΤΑ ΠΤΕΡΑ.

Ὑπὸ τὸ δένδρον, ὅπου ὁ Γεροστάθης ἐκάθητο, εὔρομεν πτερά τινα ὡραῖα, τὰ ὅποια τῷ ἐπαρουσιάσαμεν, ὅπως θαυμάσῃ καὶ ἐκεῖνος τὸν ζωηρὸν καὶ ποικίλον χρωματισμόν των.

Ὦραιότατα τῷντι εἰναι τὰ χρωματα ταῦτα, μᾶς εἶπε, καὶ χαίρω διότι ἀρχίζετε ἥδη νὰ παρατηρῆτε καὶ νὰ θαυμάσητε τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ. Διὸ τῶν λαμπρῶν αὐτῶν χρωμάτων καὶ τὰ πτηνὰ καταστολίζει ὁ Ὑψιστος, καὶ τοὺς ὄφθαλμους ἥμῶν συγχρόνως τέρπει. Ἄλλὰ τὰ πτερά, ἐκτὸς τοῦ ὡραίου χρωματισμοῦ των, ἔχουν καὶ ἄλλας ἴδιότητας πολὺ πλέον ἀξιοθαυμάστους, αἵτινες σαφέστατα ἀποδεικνύουν τὴν Σοφίαν, τὴν Πρόνοιαν, τὴν Ἀγαθότητα τοῦ Πλάστου των, καὶ τὴν Σκοπιμότητα τῶν ἔργων αὐτοῦ.

Τὰ πτερά εἰναι τὸ ἔνδυμα, τὸ ὅποιον ὁ Θεὸς ἔδωκεν εἰς τὰ πτηνά, διὸ νὰ διατηρῇ αὐτὰ θερμὰ ἐν καιρῷ χειμῶνος παρατηρήσατε λοιπὸν τὴν ὅλην τοῦ ἔνδυματος τούτου, καὶ θέλετε εὑρεῖ αὐτὴν ὅμοιάζοιμεν τὸ βαμβάκιον καὶ τὸ μαλλίον, καὶ ἐπομένως ἐπίσης θερμήν.

Δὲν ἐφρόντισε λοιπὸν ὁ Πλάστης μόνον περὶ τῆς ἔξωτερης λαμπρότητος τοῦ ἔνδυματος, ἀλλὰ καὶ περὶ τῆς ἀναγκαίας αὐτοῦ θερμότητος.

Διὰ τῶν πτερῶν προσέτι ἐπρόκειτο τὰ πτηνὰ νὰ πετῶσιν. Ἐὰν λοιπὸν τρίχες μαλλακαὶ ἢ ὀστρακοδέρματα σκληρὰ ἐκάλυπτον τὰ πτηνά, δὲν ἦθελον ἡμπορεῖ βεβαίως δι’ αὐτῶν νὰ διασχίωσι τὸν ἀέρα· ὅθεν καὶ ἐλαστικὰ καὶ συγχρόνως στερεὰ ἐπλασεν ὁ Θεὸς τὰ πτερά των, ὅπως δύνωνται εὐκόλως νὰ πετῶσιν ἀπὸ κλῶνον εἰς κλῶνον, καὶ ἀπὸ τόπου εἰς τόπου πρὸς ἀνεύρεσιν τροφῆς, κατοικίας καὶ καταλλήλου κλίματος.

Εἰς ὅλα, εἰς ὅλα τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ παρουσιάζεται ἡ Θεία

Πρόνοια, ἡ ἀνωτάτη σκοπιμότης καὶ ἡ ἄκρα αὐτοῦ ἀγαθότης! Δικαίως λοιπὸν πιστεύομεν καὶ ὅμολογοῦμεν, ὅτι πανταχοῦ παρὼν εἶναι ὁ πανάγαθος Θεός!

Μετὰ δὲ τοὺς λόγους τούτους διέκανὴν ὥραν ἐσιώπησε, θέλων φαίνεται νὰ δώσῃ καιρὸν εἰς μὲν τὸν μικρὸν νοῦν μας νὰ συλλαβήῃ καὶ γωνεύσῃ τὰς παρατηρήσεις του, εἰς δὲ τὴν καρδίαν μας ν' ἀναπτύξῃ τὰ πρὸς τὸν Πλάστην ὄφει λόμενα αἰσθήματα.

### ΤΑ ΑΚΑΡΝΑ ΔΕΝΔΡΑ.

Προχωροῦντες σιωπηλοὶ εἰς τὸν περίπατον, ἐπλησιάσαμεν εἰς ὥραιότατον πλάτανον, πεοὶ τὰς δίζας τοῦ ὅποίου ἡσύχως ἔρρεε ρυάκιον διαυγέστατον.

Δὲν ἐνθυμοῦμαι δὲ τίς ἐκ τῶν συμμαθητῶν μας εἶπε τότε πρὸς τὸν Γεροστάθην· — "Ἄν αὐτὸς ὁ πλάτανος ἦτο δένδρον κάρπιμον, ἡθέλαμεν φάγει τώρα δλίγους καρπούς· διατί ὁ Θεός ἔκαμε αὐτὰ τὰ ἄκαρπα δένδρα; Καὶ αὐτὸ τὸ ρυάκιον τί χρησιμεύει ἐδῶ εἰς τὴν ἐρημίαν; πόσον καλήτερον θὰ ἦτο ἂν εἴχομεν αὐτὸ εἰς τὴν κωμόπολιν!"

— "Ο Θεός, παιδίον μου, ἀπήντησεν ὁ γέρων, ὁ Θεός ὅστις ἐδημιούργησε καὶ τὸν πλάτανον, καὶ τὸ ρυάκιον, καὶ σὲ, καὶ τὸν κόσμον ὅλον, ἐγνώριζε καὶ γνωρίζει πολλὰ περισσότερα καὶ ἀπὸ σὲ καὶ ἀπὸ ἐμὲ, καὶ ἀπὸ τοὺς σοφωτέρους τῶν ἀνθρώπων. Παρατήρησεν τούτοις πόσαι φωλεσὶ πουλίων εἶναι πλεγμέναι ὑπὸ τοὺς κλάδους τοῦ πλατάνου τούτου!" Ακούσε πόσα πουλάκια, ἀναπαύομενα ἐπὶ τῶν κλώνων τοῦ ἀκάρπου τούτου δένδρου, κελαδοῦν ἀρμονικῶτατα, ὑμνοῦντα τὴν ὥραιότητα τῆς ἀνοίξεως καὶ θέλγοντα τὰς ἀκοάς μας! Ἐνθυμήσου δὲτι ὑπὸ τὰ φύλλα τοῦ πλατάνου αὐτοῦ προφυλάττονται τὰ μικρὰ πτηνά καὶ ἀπὸ τὴν βροχὴν τοῦ οὐρανοῦ, καὶ ἀπὸ τὴν καῦσιν τοῦ ἥλιου, καὶ ἀπὸ τοὺς ὄνυχας τῶν ἀρπακτικῶν ὄρνεων. Πόσοι δὲ βοσκοὶ, γεωργοὶ καὶ ταξιδιώται, δταν ὁ ἥλιος τοῦ θέρους φλογίζῃ, ἔρχονται καὶ ἀναπαύονται ὑπὸ τὴν παχεῖαν σκιὰν τοῦ δένδρου τούτου, καὶ δροσίζοντες τὴν δίψαν των εἰς τὸ διαυγές ἐκεῖνο ρυάκιον δοξολογοῦν τὸν Θεόν! Πόσα δὲ ποίμνια καὶ πόσα πτη-

νὰ τοῦ οὐρανοῦ δὲν ποτίζει προσέτι τὸ δροσερὸν αὐτὸν ῥάγκιον τῆς ἑρήμου!

Αἱ οἰκίαι, ἐντὸς τῶν ὁποίων κατοικοῦμεν, τὰ θρανία, ἐπὶ τῶν ὁποίων ἀναπαυόμεθα, καὶ τὰ τραπέζια, ἐπὶ τῶν ὁποίων γευόμεθα καὶ γράφομεν καὶ ἀναγινώσκομεν, εἶναι κατεσκευασμένα ἐκ ξύλων καὶ σανίδων κομμένων ἀπὸ δένδρα ἄκαρπα, ὅποιος εἶναι αὐτὸς ὁ πλάτανος. Πόσον δὲ ἡθέλαμεν τρέμει ἐν καιρῷ χειμῶνος, ἐὰν τὰ ξύλα τῶν ἀκάρπων τούτων δένδρων καὶ οἱ ἔξι αὐτῶν ἄνθρακες δὲν ἔστιχν μας!

Μετὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς, ἡρώτησεν ὁ Γεροστάθης τὸν συμμαθητήν μας ἃν επιμένῃ θεωρῶν ἀνωφελῆ καὶ περιττὰ τὰ ῥάγκια καὶ τὰ ἄκαρπα δένδρα· τὸ δὲ παιδίον ἀπεκρίθη ὅτι καλῶς ἡδη ἐννόησεν ὅτι καὶ αὐτὰ τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ εἶναι ἀναγκαῖα καὶ ωφέλιμα.

### ΤΑ ΑΓΡΙΑ ΘΗΡΙΑ.

"Αλλος δὲ ἐκ τῶν μικρῶν φίλων τοῦ Γεροστάθου εἶπε μετ' ὀλίγον πρὸς αὐτόν. — 'Εννοῶ καὶ ἐγὼ ὅτι τὰ ἄκαρπα δένδρα χρησιμεύουν, ἀλλ' εἰς τί δύνανται ποτὲ να χρησιμεύσωσι τὰ ἔγρια καὶ αἷμοσόρα θηρία;

Δύσκολος ἦτο ἡ απάντησις εἰς τὴν ἔρωτησιν ταύτην. 'Αλλ' ὁ Γεροστάθης ἀντὶ νὰ δείξῃ δυσαρέσκειαν, ὑπέδειξε μάλιστα διὰ λεπτοῦ μειδιάματος ὅτι ἡ ἔρωτησις εὐχαρίστησεν αὐτόν. Καὶ πραγματικῶς εὐχαριστεῖτο ὁ γέρων, ὃσάκις οἱ μικροί του φίλοι διὰ τῶν παρατηρήσεων ἡ ἔρωτησις τῶν ἐδείκνυν διετονεῖσαν τὸν νοῦν, τὴν κρίσιν, τὴν σκέψιν των, καὶ ὅτι ἐπομένως ἡ ψυχή των δὲν ἔκοιματο.

— Δεν εἶναι εὔκολος ἡ ἀπάντησις εἰς τὴν ἔρωτησιν ταύτην τοῦ συμμαθητοῦ σας, μᾶς εἶπε τότε ὁ Γεροστάθης· διότι δὲν εἶγαι εὔκολον εἰς τὸν μικρὸν καὶ περιωρισμένον νοῦν τοῦ ἀνθρώπου νὰ εἰτχωρήσῃ εἰς ὅλας τὰς ἀνεξερευνήτους βουλὰς τοῦ 'Υψιστού, καὶ νὰ ἀνεύρῃ τοὺς σκοποὺς ὅλων τῶν δημιουργημάτων αὐτοῦ.

Πόσα βότανα, πόσαις ῥίζαις ἐθεωροῦντό ποτε ἄχρηστοι καὶ

περιτταὶ, καὶ ὅμως διὰ τῆς σπουδῆς καὶ διὰ τῆς πείρας ὁ ἀνθρώπινος νοῦς ἀνεῦρεν ἥδη ὅτι εἶναι διαφόρων ἀσθενειῶν ιατρικὰ θαυμάσια!

Πόσαι βρύσεις, ἀναβρύουσαι θερμὰ, πικρὰ ἢ ἀλμυρὰ ὄδατα, ἔθεωροῦντο ἀλλοτε καὶ περιτταὶ καὶ ἐπιβλαβεῖς, ἐνῷ σήμερον δὲ αὐτῶν θεραπεύονται πλεῖται ἀσθένειαι!

Ποῖος μεταξὺ τῶν ἀρχαίων ἐφαντάζετο ὅτι διὰ τοῦ γνωστοῦ τῶν μαγνήτου ἡθελεν ὀδηγηθῆ ποτε ὁ Κολόμβος εἰς τὴν ἀνακάλυψιν τῆς Ἀμερικῆς, καὶ ὅτι οἱ ἀνθρωποι ἡθελον σήμερον ταξειδεύει τοὺς ἀπεράντους ὠκεανοὺς, μὴ βλέποντες παρὰ οὐρανὸν καὶ θάλασσαν, μόνον δὲ ὀδηγὸν ἔχοντες μικρὰν μαγνητικὴν βελόνην!

Ποῖος ἡξεύρει, ἐξηκολούθησεν ὁ γέρων, τί θέλει ἀνακαλύψει μετὰ χρόνους ὁ ἀνθρώπινος νοῦς καὶ περὶ τῶν ἀγρίων θηρίων, τὰ ὅποῖα σήμερον ὅχι μόνον περιττά, ἀλλὰ καὶ ἐπιβλαβῆ θεωροῦνται!

Καὶ ὅμως τὰ ἀγρια θηρία μὲν ἐνθυμίζουν τοὺς μεθυσμένους Εἴλωτας τῶν Σπαρτιατῶν.

— Ήσσοι ήσαν οἱ μεθυσμένοι Εἴλωτες; ἡρωτήσαμεν ἀμέσως τὸν γέροντα, δοτις ἀπήντησε τὰ ἑξῆς.

— Οἱ ἀρχαῖοι Σπαρτιάται, διὰ νὰ προδιαθέσωσι τὰ παιδία τῶν κατὰ τῆς μέθης, ἐσυνείθιζαν νὰ μεθῶσι τοὺς δούλους τῶν Εἴλωτας, καὶ οὕτως ἔχοντας νὰ δεικνύωσιν αὐτοὺς εἰς τὰ τέκνα τῆς Σπάρτης.

Τὸ αὐτὸ πράττουν καὶ οἱ φιλοπάτριδες συγγραφεῖς τραγῳδιῶν καὶ κωμῳδιῶν, ὅσκις παρουσιάζωσιν ἐπὶ τῆς σκηνῆς τοῦ θεάτρου ἀποτρόπαιόν τινα τύραννον, ἢ δοξομανῆ βασιλέα δικαίως τιμωρούμενον, ἢ γελοιόν τινα ἀσωτον ἢ φιλάργυρον δικαίως ἐμπαιζόμενον.

Οἱ ἀνθρωποι, ὅχι μόνον διὰ τῶν καλῶν παραδειγμάτων γίνονται καλήτεροι, ἀλλὰ πολλάκις καὶ τὴν δυσμορφίαν καὶ τὰς ὄλεθρίας συνεπέίας τῆς κακίας βλέποντες ἀποστρέφονται αὐτὴν, καὶ βελτιοῦνται.

Θέσας λοιπὸν ὁ Θεὸς, τὰ ἀγρια θηρία ἐπὶ τῆς γῆς, ἵσως ἡ-

θέλησε δι' αὐτῶν νὰ μᾶς εἰπῇ· «Σεῖς ἀνθρώποι, τοὺς ὅποίους  
 »καθ' ὅμοίωσίν μου ἔπλασα, καὶ μὲ ψυχὴν λογικὴν καὶ ἀθά-  
 »νατὸν ἐπροίκισα, ἐνθυμούμενοι τὰς τίγρεις, τὰς παρδάλεις  
 »καὶ τὰ λοιπὰ αἱμοσόρα θηρία, ἀποστραφῆτε τοὺς σπαραγ-  
 »μοὺς, τὰ αἴματα, τὴν σκληρότητα, γίνετε δὲ ἡμεροι, γλυκεῖς  
 »καὶ πρᾶποι! Βλέποντες τοὺς λύκους καὶ τὰ ἀρπακτικὰ ὄρνεα,  
 »ἀποστραφῆτε τὰς ἀρπαγὰς, τὰς κλοπὰς, τὰς ληστείας, γί-  
 »νετε δὲ τίμιοι, ἐνάρετοι καὶ δίκαιοι! Μὴ ἥσθε φαρμακεροὶ ὡς  
 »οἱ ὄφεις! Μὴ ἥσθε δόλιοι ὡς αἱ ἀλώπεκες! Ἀποφεύγετε τὰς  
 »κκοκκίας καὶ ἐκλέγετε τὰς ἀρετὰς, μιμούμενοι τὰς μελίσσας·  
 »ἄκολουθοῦντες δὲ τὸ παρόχδειγμα τῶν μυρμήκων, ἀγαπή-  
 »σατε τὴν ἐργασίαν νέοι, διὰ νὰ μὴ πεινάσητε γέροντες.»

Ἡ ἀπάντησις αὕτη ἀρκετὰ εὐχαρίστησε καὶ τοῦ συμμαθη-  
 τοῦ μας τὴν ἀπορίαν καὶ τὴν ἴδιαν μας περιέργειαν περὶ τοῦ  
 σκοποῦ τῶν ἀγρίων ζώων ἐπὶ τῆς γῆς.

### Ο ΔΙΝΝΑΙΟΣ ΚΑΙ Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ.

Τὰ φυτὰ καὶ τὰ ἀνθη, τὰ ὅποια σήμερον εἶδομεν, μᾶς εἰ-  
 πεν ὁ Γεροστάθης ὅτε ἐπεστρέφαμεν ἐκ τοῦ περιπάτου, μ' ἐν-  
 θύμισαν, παιδία μου, τὸν περίφημον βοτανικὸν Δινναῖον καὶ  
 τὴν βιβλιοθήκην του.

Ο Δινναῖος ἐγεννήθη εἰς τὴν Σουηδίαν, ἀφιέρωσε δὲ ὅλην  
 του τὴν ζωὴν εἰς τὴν σπουδὴν τῶν φυτῶν. Ὁσον δὲ περισσό-  
 τερον τὰ ἐσπούδαζε, τόσον περισσότερον ἐθαύμαζεν αὐτὰ, ἀ-  
 νευρίσκων τὴν ἀπανταχοῦ παρουσίαν τῆς σοφίας καὶ παντο-  
 δυναμίας τοῦ Θεοῦ.

Θεωρήσας δὲ ὅτι εἶναι σωτήριον εἰς τὴν διαγωγὴν παντὸς  
 ἀνθρώπου νὰ ἐνθυμῇται πάντοτε τὴν ἀπανταχοῦ παρουσίαν τοῦ  
 Ὅψιστου, ἔγραψε μὲ μεγάλα γράμματα ἐπὶ τῆς βιβλιοθήκης  
 του τὰς λέξεις αὐτάς· «Ἔσο ἐνάρετος. Ο Θεὸς παρών.»

Τὰς φρονίμους ταύτας λέξεις δὲς ἐγγράψωμεν καὶ ἡμεῖς μὲ  
 γαραγτήρας ἀνεξαλείπτους εἰς τὸν νοῦν καὶ εἰς τὴν καρδίαν  
 μας. Καὶ καθὼς τὸ ἡλιοτρόπιον τρέπεται πάντοτε πρὸς τὸν  
 ἥλιον, ἐξ οὗ καὶ φῶς καὶ θερμότητα καὶ αὔξησιν λαμβάνει,

οῦτω καὶ ἡμεῖς ἂς ἔχωμεν πάντοτε προσηλωμένον τὸν νοῦν  
καὶ τὴν καρδίαν εἰς τὸν Θεόν, καὶ ἡ ζωή μας τότε θέλει διέλθει  
εὐτυχής.

«Ἀγαπήσεις Κύριον τὸν Θεόν σου ἐν ὅλῃ τῇ καρδίᾳ σου, καὶ ἐν ὅλῃ τῇ ψυχῇ σου, καὶ ἐν ὅλῃ τῇ διανοίᾳ σου· αὕτη ἐστὶ πρώτη καὶ μεγάλη ἐντολὴ,» μᾶς  
εἶπεν ὁ Ἰησοῦς. Ναὶ, τέκνα μου, ἡ πρὸς τὸν Θεόν ἀγάπη εἴγαι  
θεμέλιον τῆς ἀρετῆς, καὶ ἐπομένως τῆς ἀληθινῆς εὐδαίμονίας.

### Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΠΕΡΙ ΘΕΟΥ.

Ο Λινναῖος ἔπειτα λέει: «Οἱ φίλοι τοῦ Θεοῦ οὐδὲν ὄγέρων ἀλλὰ  
καὶ αὐτὸς ὁ Σωκράτης, ὁ φιλόσοφος τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν, ἃν  
καὶ ἔνη πολλὰ ἔτη πρὸ Χριστοῦ, ἐν τῷ μέσῳ τῆς πολυθείας  
καὶ εἰδωλολατρείας, ὅδηγούμενος ὅμως ἀπὸ τὸν ὄρθον λόγον,  
καὶ παρατηρῶν τὴν ἀξιοθαύμαστον σκοπιμότητα τῶν ἔργων  
τοῦ Θεοῦ, ἀνεγνώριζε καὶ ὑμολόγει τὴν σοφίαν, τὴν παντοδυ-  
ναμίαν, τὴν πρόνοιαν καὶ τὴν ἀγαθότητά του. Διαλεγόμενος  
ποτὲ μετά τινος Ἀριστοδήμου, ἐδίδασκεν αὐτὸν ὅτι ὁ Θεὸς  
βλέπει τὰ πάντα, εἶναι πανταχοῦ παρὼν, καὶ περὶ  
πάντων φροντίζει· προσόντα, τὰ ὄποια καὶ πᾶς εὐσεβῆς  
χριστιανὸς ἀποδίδει εἰς τὸν Θεόν. Ἐπομένως ὄρθότατα ἐσυμ-  
βούλευεν ὅτι, «ὅχι μόνον ὁσάκις μᾶς βλέπωσιν οἱ ἀν-  
θρωποι, ἀλλὰ καὶ εἰς αὐτὴν τὴν ἐρημίαν ἐὰν εὔρι-  
σκώμεθα, πρέπει νὰ ἀποφεύγωμεν τὰ ἀδικα, τὰ  
αἰσχρὰ καὶ τὰ ἀνόσια, διότι καὶ ἀν ἀλλοις τις δὲν  
μᾶς βλέπῃ, μᾶς βλέπει ὅμως ὁ Θεὸς, ὁ παντεπόπτης  
καὶ πανταχοῦ παρὼν.»

Τοιαῦτα φρονῶν καὶ τοιαῦτα διδάσκων ὁ Σωκράτης περὶ  
Θεοῦ, ἀγεφάνη καθ' ὅλον τὸν βίον του καὶ κατ' αὐτὸν τὸν θά-  
νατόν του ὁ ἡθικώτερος καὶ ἐναρετώτερος ἀνήρ τῆς ἀρχαίας  
Ἐλλάδος.

### ΑΙ ΣΥΝΕΠΕΙΑΙ ΤΟΥ ΠΕΡΙΠΑΤΟΥ.

Μετὰ τὸν πρῶτον ἐκεῖνον περίπατον, πρώτην φορὰν καὶ ἐγὼ  
καὶ οἱ ἄλλοι μικροὶ σύντροφοί μου ἦσθανθημεν εἰς τὸ βάθος τῶν

καρδιῶν μας τὰ γλυκύτατα αἰσθήματα τῆς ἀγάπης καὶ τῆς εὐγνωμοσύνης πρὸς τὸν εὐεργετικὸν Πλάστην μας, πρὸς τὸν πανάγαθον Πατέρα μας. "Ἐώς τότε δὲν ἡσθανόμεθα, ὁσάκις ὁ λόγος ἦτο περὶ Θεοῦ, εἰμὴ αἰσθημά τι φόβου καὶ τρόμου· ἀλλ' ἔκτοτε οὐδεμίαν στιγμὴν ἐπαύσαμεν ἀγαπῶντες, δοξάζοντες καὶ εὐγνωμούοντες τὸν Ὅψιστον." Εχοντες δὲ πάντοτε κατὰ νοῦν τὸν πανάγαθον καὶ παντεπόπτην Θεὸν, προσείχομεν ποτὲ νὰ μὴ εἴπωμεν, νὰ μὴ πράξωμεν, μηδὲ νὰ συλλογισθῶμεν τι, τὸ ὅποιον ἥδυνατο νὰ δυσαρεστήσῃ τὸν οὐράνιον ἥμ.ῶν Πατέρα.

Πρὶν ἀκούσωμεν κατὰ τὸν πρωΐνον ἐκεῖνον περίπατον τοὺς λόγους τοῦ καλοῦ Γεροστάθου, καὶ εἰς αὐτὴν τὴν Ἐκκλησίαν ὁσάκις εὐρισκόμεθα, μόνον τὸ σῶμά μας ἦτο παρὸν, μόνον τὰ αὐτία μας ἤκουον, μόνον τὰ χεῖλα μας ἐπρόφερον τὰς θείας προσευχὰς, ἢ δὲ εὐλάβειά μας δὲν ἦτο εἰμὴ ἐξωτερικὴ συνήθεια. Μετὰ τοὺς λόγους ὅμως τοῦ γέροντος, οὐχὶ μόνον τὸ σῶμα, ἀλλὰ καὶ ἡ ψυχὴ μας παρευρίσκετο εἰς τὸν ναόν. "Εκτοτε αὐτὴ ἤκουεν, αὐτὴ παρεκάλει, αὐτὴ ηὔχετο καὶ ἐδοξολόγει τὸν Ὅψιστον καὶ ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τοῦ ναοῦ.

"Ο Γεροστάθης μᾶς ἔδωκε κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ν' ἀντιγράψωμεν δύο στίχους.

Συχνάκις δὲ μᾶς ἔδιδεν ὁ ἀγαθὸς γέρων τοιούτους στίχους, οὐχὶ βεβαίως διὰ νὰ κάμνῃ ἐπίδειξιν ποιητικῆς φαντασίας ἢ στιχουργικῆς ἵκανότητος, διότι οὕτε τὰ προτερήματα τῆς ποιήσεως εἶχεν, οὕτε τὴν ἐπίδειξιν ἡγάπα, ἀλλὰ διότι ἐνόμιζεν ὅτι διὰ τοῦ ῥυθμοῦ καὶ τῆς ὄμοιοκαταληξίας ἥθελον ἐντυπόνεσθαι εὐκολώτερα εἰς τὴν μνήμην μας τὰ ὡφέλιμα παραγγέλματα. Καὶ οἱ Κρῆτες καὶ ὁ νομοθέτης τῶν Ἀθηνῶν Σόλων ἔστιχουργούν τοὺς νόμους των, ὅπως οἱ πολῖται ἐνθυμῶνται αὐτοὺς εὐκολώτερα.

"Ιδοὺ οἱ στίχοι, τοὺς ὑποίους μετὰ τὸν ὥραῖνον ἐκεῖνον πρωΐνον περίπατον μᾶς ἔδωκεν·

«"Ἄν εἰς τὴν καρδίαν ἔχῃς κ' εἰς τὸν νοῦν σου τὸν Θεὸν,  
«Πλήρης πάντοτε θὰ ἦσαι οὐρανίων ἀγαθῶν».

## ΑΙ ΚΟΚΚΙΝΑΙ ΠΑΡΕΙΑΙ.

«Εὖ τὸ σῶμα ἔχειν καὶ τὴν ψυχήν» (Κλεοβούλου).

**Κ**ατὰ τὸν πρῶτον πρωΐαν περίπατον εἶδομεν τὸν Γεροστάθην πηδῶντα χάνδακας καὶ ρύξια, περιπατοῦντα καὶ τρέχοντα ὡς νέον, καὶ ἐλαφρότατα ἀναβαίνοντα τοὺς ἀνηφόρους. Ἐγνωρίζαμεν δὲ ὅτι ὁ γέρων ἦτο ἥδη ἑδομηκοντούτης, ἀν καὶ αἱ παρειαὶ του ἦσαν πάντοτε ῥοδοκόκκινοι.

“Οθενῆμέραν τινὰ ὁ συμμαθητής μας Κωνσταντῖνος ἥρώτησεν αὐτὸν πῶς, ἀν καὶ προθεβῆκας τὴν ἥλικίαν, ἐξηκολούθει ὅμως νὰ ἔναι τόσον ὑγιὴς, δυνατὸς καὶ ἀκούραστος! Ἔγέλασεν ὁ γέρων, καὶ ἀντὶ ν' ἀπαντήσῃ, ἥρώτησεν αὐτὸς ὥμαξες ἀν ὡς ὑγεία μᾶς ἀρέσκη. — Βεβαίως, τῷ ἀπεκρίθημεν. — Καὶ διατί; ἐπρόσθεσε. — Διὰ νὰ μὴ ἀσθενῶμεν, τῷ εἴπομεν. — Καὶ ποῦτα τὰ κακὰ τῶν ἀσθενειῶν; μᾶς ἥρώτησε πάλιν ὁ γέρων.

— Οσάκις ἀσθενῶμεν, μᾶς περιορίζουν εἰς τὸ κρεβάτιον καὶ χάνομεν τὴν ἐλευθερίαν καὶ τὰς διαπεδάπεις μᾶς ποτίζουν ιατρικὰ πικρὰ καὶ ἀνοστα, καὶ δὲν μᾶς δίδουν τὴν συνήθη τροφήν. Ἰδοὺ τὰ κακὰ τῶν ἀσθενειῶν, εἴπομεν πρὸς τὸν γέροντα.

‘Αλλ’ αὐτὸς μᾶς παρετήρησεν ὅτι ἐληγμονήσαμεν καὶ ὄλλα κακὰ, τὰ ὅποια παρακολουθοῦν τὰς ἀσθενείας.

— “Οταν ἀσθενῆτε, καὶ τὸ σῶμά σας ὑποφέρει, μᾶς εἴπε, καὶ ὁ νοῦς σας δὲν φωτίζεται· καὶ οἱ μὲν γονεῖς σας, μελαγχολικοὶ καὶ ἀνήσυχοι, ψυρπνοῦν πολλάκις νύκτας ὀλοκλήρους πλησίον σας, σεῖς δὲ κινδυνεύετε καὶ ν' ἀποθύνετε πάρωρα, πρὶν δυνηθῆτε νὰ ἐκπληρώσετε ὅσα χρεωστεῖτε καὶ πρὸς τοὺς γονεῖς, καὶ πρὸς ὑμᾶς αὐτοὺς, καὶ πρὸς τὴν πατρίδα. Η φρόνησις λοιπὸν ἀπαιτεῖ, ὁσάκις ἀσθενῶμεν, καὶ τὰ ιατρικὰ μὲν ὑπομονὴν καὶ γενναιότητα νὰ λαμβάνωμεν, καὶ τὰν νηστείαν νὰ ὑποφέρωμεν, καὶ ὅλας τὰς παραγγελίας τοῦ ιατροῦ προθύμως νὰ ἐκτελῶμεν, διὰ ν' ἀνακτῶμεν οὕτω ταχέως τὴν ὑγείαν.

Άλλα πρὸ πάντων ἡ φρόνησις ἀπαιτεῖ, ἐπρόσθεσεν δὲ γέρων, νὰ προλαμβάνωμεν τὰς ἀσθενείας καὶ ἀντὶ νὰ ἐνθυμώμεθα τὴν ἀξίαν τῆς ὑγείας μόνον ὄσάκις ἀσθενῶμεν, πολὺ φρονιμώτερον εἶναι νὰ ἐνθυμώμεθα τὰ δεινὰ τῷ ἀσθενειῶν ἐνόσφιν γιαίνομεν.

Δὲν εἶναι εὔτυχὲς καὶ μακάριον τὸ λαμπροστολισμένον σῶμα, ἔλεγε πολὺ φρονίμως ὁ ἀρχαῖος φιλόσοφος τῆς Ἑλλάδος Ἀριστοτέλης, ἀλλὰ τὸ χαῖρον ὑγείαν. "Ἄς ἐπιθυμῶμεν λοιπὸν τὸν στολιτιμὸν τῆς ὑγείας καὶ οὐχὶ τοὺς ἔξωτερους στολισμοὺς τοῦ σώματος, οἵτινες εἶναι ὅλως περιττοί. Τότε μᾶς ἐδιηγήθη τὸ ἔξτης ἀνέκδοτον.

### Ο ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΠΑΡΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΛΟΥΣΙΟΣ.

Νέος τις Ζαχαρίας καλούμενος, ὅστις εἶχε μείνει ὀρφανὸς πατρὸς, ἐτοποθετήθη ὑπὸ τῆς μητρός του παρά τινι κηπουρῷ, ὃπου μετ' ἐπιμελείας ἐργαζόμενος ἐκέρδιζε καὶ δι' ἐσυτὸν καὶ διὰ τὴν ἀγαθήν του μητέρα τὸν ἐπιούσιον ἄρτον.

Εὕρωστος ὧν καὶ ὑγιῆς πάντοτε, οὐδὲ τὴν ἐργασίαν, οὐδὲ τοὺς κόπους ἀπεστρέφετο· ἀλλ᾽ ἐπιστρέφων τὸ ἐσπέρας εἰς τὴν μητρικὴν καλύβην, κατακουρατμένος ἀπὸ τὰς κηπουρικὰς ἀσχολίας, ἐσυνείθιζε νὰ παραπονῇ ταιριά τοῦ Ζαχαρίας κατὰ τῆς τύχης, ἥτις αὐτὸν μὲν κατεδίκασεν εἰς πτωχείαν, εἰς ἀλλούς δὲ ἀφθόνως ἐπέχυσε τὰ ἀγαθά της.

Εἰς μάτην ἡ σεβασμία γραῖα ἀντέκρουσε τὰ παράπονα ταῦτα τοῦ υἱοῦ της, προσπαθοῦσα νὰ καταπείσῃ αὐτὸν ὅτι τὸ πρώτιστον δῶρον τῆς τύχης εἶναι ἡ καλὴ ὑγεία, καὶ ὅτι ὁ ἔχων αὐτὴν πρέπει νὰ ἔναιε εὐχαριστημένος, καὶ νὰ δοξάζῃ τὸν Γψιστον, διότι πολὺ εὐτυχέστερος εἶναι ὁ πτωχὸς καὶ ὑγιὴς, παρὰ ὁ πλούσιος καὶ ἀσθενής.

"Ο Ζαχαρία, ἔμεινεν ἀκατάπειστος" ἔξηκολούθει δὲ τὴν μὲν καλλίστην ὑγείαν του νὰ μὴ ἐκτιμῷ προσηκόντως, νὰ ζηλεύῃ δὲ τὰ πλούτη, τὰ ὅποια δὲν εἶχεν.

"Άλλ' ἐσπέραν τινὰ ἐπιστρέφων εἰς τὴν κατοικίαν του, καὶ ίδων μακρόθεν τὴν μητέρα του καθημένην ἐνώπιον τῆς θύρας, ἤρχισε νὰ τρέχῃ πρὸς αὐτὴν φωνάζων μεγαλοφώνως.

— Ἐνίκησες, ἐνίκησες, ὃ μῆτερ ὅμοιογῶς ὅτι ἔχεις δίκαιον· Καλήτερα πτωχὸς καὶ ὑγιὴς, παρὰ πλούσιος καὶ ἀσθενής!

— Τί ἔπαθες; τὸν ἡρώτησεν ἡ μήτηρ του, πῶς ἐπὶ τέλους μετέβαλες γνώμην;

‘Ο δὲ Ζαχαρίας ἐδιηγήθη πρὸς τὴν μητέρα του τὰ ἔξης·

— Ἐρχόμενος τώρα ἀπὸ τὸ περιβόλιον, ἐπέρασσα ἐμπροσθεν τοῦ μεγάλου ξενοδοχείου. Ἔλει ἦτο κόσμος πολὺς συνηγμένος. Ἐπλησίασα καὶ ἐγὼ διὰ νὰ ἴδω περὶ τίνος πρόκειται. Παρετήρησα λοιπὸν εἰς τὴν θύραν τοῦ ξενοδοχείου μεγάλην καὶ λαμπρὰν ἀμαζαν καὶ τέσσαρας λαμπροφορεμένους ὑπηρέτας προσπαθοῦντας νὰ ἐκβάλωσί τι ἐκ τῆς ἀμάξης. Επὶ τέλους ἐξήγαγον ἔνα δυστυχῆ, τὸν ὄποιον ὡς νεκρὸν μετέφερον ἐπὶ τῶν βραχιόνων των ἐντὸς τοῦ ξενοδοχείου. Ἡτον ἀθλιός, ἵσχνος καὶ κατάχλωμος, οἱ ὀφθαλμοί του νεκροὶ, αἱ χεῖρες καὶ οἱ πόδες του ἀναίσθητοι καὶ παραλελυμένοι.

“Ηκουσα δὲ ὅτι ἦτο βαθύπλουτος εὐγενὴς τῆς Ἀγγλίας, ὅστις δι’ αὐτὸ τοῦτο μὴ ἀφιερωθεὶς εἰς ἐργασίαν τινὰ καὶ ἐνασχόλησιν ὠφέλιμον, παρεδόθη ἐκ νεότητός του εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς πάραλυσίας, καὶ βαθμηδὸν κατήντησεν ἀσθενής καὶ παραλυτικός, ὥστε τώρα οὔτε τὰς χεῖρας, οὔτε τοὺς πόδας τουνάμεταχειρισθῆ, ἀλλ’ οὐδὲν ἀκοινηθῆ ἢν καὶ φάγηευχαρίστως δύναται.

Αμέσως, ἐπρόσθεσεν ὁ Ζαχαρίας, ἐνθυμήθην τοὺς λόγους σου, ὃ μῆτερ, καὶ ἐνῷ ἔτρεχα πρὸς σὲ δρομαίως, ἐλυποῦμην τὸν δυστυχῆ ἐκεῖνον, ὅστις, ὅχι μόνον νὰ τρέξῃ, ἀλλ’ οὐδὲ νὰ σταθῇ εἰς τοὺς πόδας του δύναται.

‘Ο Ζαχαρίας ἔκτοτε ἀνεγνώρισεν ὅτι ἡ ὑγεία εἶναι τὸ πρώτιστον τῶν ἐπιγείων ἀγαθῶν, καὶ ἐπομένως ἡρχισε νὰ ἐκτιμᾷ καὶ νὰ προσέχῃ αὐτὴν, νὰ δοξάζῃ δὲ καὶ νὰ εὐχαριστῇ τὸν “Γψιστόν, ὅστις, ἂν δὲν τῷ ἔδωκε πλούτη, τῷ ἔχαρισεν ὅμως ὑγείαν, δι’ ἣς τὰ πλούτη ἀποκτῶνται.

### ΤΟ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ.

Ἐὰν ποτὲ, μῆς εἴπεν ἀκολούθως ὁ Γεροστάθης, σᾶς χαρίσω ἐν καθαρὸν καὶ χρυσοδεμένον βιβλίον ὃς δεῖγμα τῆς ἀγάπης

μου, καὶ μετά τινας ἡμέρας τὸ ἔδω ἐξόιημένον κατὰ γῆς, ῥυπαρὸν καὶ ἐσχισμένον, νομίζετε ὅτι ἥθελα εὐχαριστηθῆ;

— "Οχι βέβαια, ἀπεκρίθημεν ἥθέλατε δυσαρεστηθῆ, καὶ δικαίως ἥθέλατε ἀγανακτήσει καθ' ἡμῶν διὰ τὴν ἀκαταστασίαν μας καὶ διὰ τὴν περιφρόνησιν τοῦ δώρου σας.

— 'Αλλ' ὁ Θεὸς ἐπανέλαβεν ὁ γέρων, μᾶς ἔχάρισε δῶρα ἀσυγκρίτως πολυτιμότερα' αὐτὸς μᾶς ἐπροίκισε μὲ σῶμα θαυμάσιον, καὶ μὲ ψυχὴν ἀθάνατον. "Αν λοιπὸν δὲν φροντίζωμεν περὶ τῆς ὑγείας τοῦ σώματος καὶ τῆς ψυχῆς, βεβαίως ἀμαρτάνομεν ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ καὶ δυσαρεστοῦμεν αὐτὸν.

"Ἐχοντες ψυχὴν ὑγιαῖς ἐντὸς σώματος ὑγιοῦς, ἔχομεν τὴν πολύτιμον κλεῖδα, διὰ τῆς ὁποίας δυνάμεθα νὰ εἰσέλθωμεν εἰς τὸν κῆπον τῆς ἐπιγείου εὐτυχίας.

"Ἐνῷ λοιπὸν διὰ τῶν γραμμάτων καὶ διὰ τῆς θρησκείας προσπαθοῦμεν νὰ φωτίζωμεν τὸν νοῦν, νὰ ἐνδυναμώνωμεν τὴν κρίσιν καὶ νὰ μορφόνωμεν εἰς τὴν ἀρετὴν τὴν ψυχὴν, ἃς μὴ λησμονῶμεν καὶ τὸ σῶμα, τὸ ὄποιον εἶναι ὄργανον τῆς ψυχῆς.

"Οταν τὸ ὄργανον τῆς γραφῆς εἶναι κακὸν, κακὰ θέλουν εἶσθαι βεβαίως καὶ ὅσα δι' αὐτοῦ γράψετε. Τοιουτότρόπως καὶ ὅταν τὸ σῶμα ἡναι ἀσθενὲς καὶ ἀθλιον, ἀθλιαι καὶ ἀσθενεῖς θέλουν εἶσθαι καὶ τῆς ψυχῆς σας αἱ ἐνέργειαι.

Διὰ τοῦ ἐγκεφάλου ἡ ψυχὴ σκέπτεται, διὰ τῶν νεύρων αἰσθάνεται, καὶ διὰ τῶν μυώνων κινεῖ τὰ διάφορα μέλη τοῦ σώματος εἰς τὴν ἐργασίαν καὶ εἰς τῆς πατρίδος τὴν ὑπεράσπισιν.

'Αλλ' ὅταν τὸ σῶμα ἀσθενῇ καὶ πάσχῃ, τότε καὶ ὁ ἐγκέφαλος καὶ τὸ νευρικὸν σύστημα καὶ οἱ μυῶνες συνασθενοῦν καὶ συμπάσχουν· ἐπομένως καὶ ἡ σκέψις τότε χωλαίνει, καὶ ἡ αἰσθησίς ἐξασθενεῖ, καὶ ἡ ἐργασία παύει, καὶ ἡ πατρὶς ὑποφέρει.

Τὸ ἀνθρώπινον σῶμα εἶναι ναὸς, ἐντὸς τοῦ ὄποίου ὁ Θεὸς ἔθεσε τὴν ψυχὴν, ὡς εἰκόνα αὐτοῦ. "Ας φροντίζωμεν λοιπὸν καὶ περὶ τοῦ ναοῦ καὶ περὶ τῆς ἐν αὐτῷ εἰκόνος. Ποτὲ δὲ ἀς μὴ πράττωμεν ἢ μιανοώμεθά τι, δυνάμενον νὰ βεβηλώσῃ τὴν ἱερότητα τοῦ ναοῦ ἢ τὴν ἀγιότητα τῆς εἰκόνος.

Μετά τινα δὲ διακοπὴν μᾶς ἐδιηγήθη τὰ ἔξῆς περὶ τῶν ἀρχαίων Σπαρτιατῶν.

### ΜΗΔΕΝ ΑΓΑΝ. — ΠΑΝ ΜΕΤΡΟΝ ΑΡΙΣΤΟΝ.

Οἱ ἀρχαῖοι Σπαρτιάται ἐφούντιζον πολὺ περὶ τῆς σωματει-  
κῆς ὑγείας τῶν τέκνων των, διότι ἐπεθύμουν νὰ ἔχῃ ἡ πα-  
τρὶς τέκνα ὑγιῆ καὶ ἀνδρεῖα, ἔξιαν νὰ τὴν ὑπηρετῶσι πρεπόντως.

Ἄρχιζοντες δὲ τὰς φροντίδας των ἀπὸ τὴν βρεφικὴν ἥλι-  
κιαν, ἔλουν μὲ κρασίον τὰ βρέφη των, διὰ νὰ ἐνδυναμώσιν  
αὐτά· δὲν μετεχειρίζοντο σπάργανα, ὅπως τὰ μέλη των ἀνα-  
πτύσσωνται ἐλεύθερα· τὰ ἐπυνείθιζον δὲ εἰς δίαιταν ἀπλου-  
στάτην, καὶ εἰς τὴν ἀρδείαν τοῦ σκότους καὶ τῆς μοναξίας.  
Ἄλλα δυστυχῶς οἱ Σπαρτιάται τόσον πολὺ ἐφούντιζον περὶ<sup>τῆς</sup>  
ὑγείας καὶ τῆς ἀνδρίας, ὥστε κατήντησεν εἰς ἐγκληματι-  
κὴν ὑπερβολὴν· διότι διηγοῦνται ὅτι, ἀμα γεννώμενον τὸ βρέ-  
φος εἰς τὴν Σπάρτην, ἐφέρετο καὶ ἔξετάζετο εἰς τινα Λέσχην·  
καὶ ἀν μὲν ἐφαίνετο ῥωμαλέον καὶ καλῶς μορφωμένον, ἐπειστρέ-  
φετο εἰς τοὺς γονεῖς, ὅπως φροντίσωσι περὶ αὐτοῦ· ἀν δὲ εὐρί-  
σκετο ἀδύνατον καὶ παραμορφωμένον, ἐρρίπτετο ἐντὸς βαρύθρου  
εἰς τὸ ὄρος τοῦ Ταῦγέτου. ‘Οποία σκληρότης! ‘Οποία ἀπαν-  
θρωπία! ’Ελησμόνουν οἱ Σπαρτιάται ὅτι καὶ αὐτὰ τὰ ἀδύνατα  
καὶ παραμορφωμένα βρέφη ἦσαν ἔμψυχα πλάσματα τοῦ Θεοῦ.

Ἡ ὑπερβολὴ, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, εἶναι πάντοτε κακὸν,  
καὶ πρέπει νὰ τὴν ἀποφεύγωμεν. Τὰ ὥραιότερα προτερήματα,  
ὅταν καταντήσωσιν εἰς ὑπερβολὴν, μεταβάλλονται εἰς ἐλατ-  
τώματα καὶ δυστυχίας.

‘Ο καθ’ ὑπερβολὴν φροντίζων περὶ τῆς ὑγείας του καταντῷ  
ὑποχονδριακὸς, φιλάσθενος, καὶ ἐπὶ τέλους ἀσθενὴς ἡ ἐγκλη-  
ματίας.

“Ας ἐνθυμώμεθα λοιπὸν πάντοτε τὰς δύο ὥραιάς καὶ σω-  
τηρίους συμβουλὰς τῶν σοφῶν ἡμῶν προπατόρων. «Μηδὲν  
ἄγαν» καὶ «Πᾶν μέτρον ἀριστεῖ», καὶ ἂς ἀποστρεφώ-  
μεθα πᾶσαν ὑπερβολὴν.



Καὶ ὁ μέγας φιλόσοφος Ἀριστοτέλης λέγων· «ἡ σωφροσύνη ὑπὸ τῆς μεσότητος σώζεται,» μᾶς συμβουλεύει ν' ἀποφεύγωμεν τὰ ἄκρα καὶ ν' ἀκολουθῶμεν τὴν μέσην ὅδὸν, ως τὴν μόνην σωτήριον.

### Ο ΦΙΛΟΣ ΚΑΙ ΑΙ ΤΡΕΙΣ ΦΙΛΑΙ ΤΟΥ ΓΕΡΟΣΤΑΘΟΥ.

Οἱ ἀνωτέρω λόγοι τοῦ Γεροστάθου μᾶς ἔκαμψαν νὰ αἰσθανθῶμεν ἕτι μᾶλλον τὴν ἀνάγκην τῆς ὑγείας, καὶ ἐπομένως ηὔξησαν τὴν περιέργειαν τοῦ νὰ μάχωμεν πῶς, ἐνῷ ἦτο τόσον γέρων, διετηρεῖτο τόσον ὑγιῆς καὶ ῥωμαλέος.

Ἐπανελάθομεν λοιπὸν τὴν ἔρωτησιν, εἰς τὴν ὄποιαν προηγουμένως δὲν εἶχεν ἀποκριθῆ.

Ο δὲ Γεροστάθης μᾶς ἀπήντησεν ὅτι τὴν καλήντου ὑγείαν, τὰς κοκκίνας παρειάς του, καὶ τὴν διατήρησιν τῶν σωματικῶν του δυνάμεων χρεωστεῖ εἰς ἓνα φίλον καὶ τρεῖς φίλας, εἰς τὴν φιλίαν τῶν ὄποιων ἐκ παιδικῆς τοῦ ἡλικίας ἀειποτε ἔμεινε καὶ μένει πιστός.

Παρεκαλέσαμεν τότε τὸν γέροντα νὰ μᾶς εἴπῃ τίς ὁ φίλος καὶ τίνες αἱ τρεῖς φίλαι αὐτοῦ;

Αὐτὸς δὲ μειδιάσας μᾶς ὑπεσχέθη ὅτι θέλει προσπαθήσει νὰ συμφιλιώσῃ καὶ ἡμᾶς μετ' αὐτῶν, διὰ νὰ ζήσωμεν καὶ ἡμεῖς ὑγιεῖς καὶ εῦρωστοι ως ἔκενος.

— Κατὰ τὸ παρὸν δὲ μάθετε μόνον, ὅτι ὁ μὲν φίλος μου εἶναι ἀδόρατος, ἀλλ' εἰς ἄκρον εὐχρεπτος· ἐκ δὲ τῶν τριῶν, ἡ μὲν πρώτη φίλη μου εἶναι καθαρὰ ως ἡ χιλών, ἡ δευτέρα ἐλαφρὰ, εὐκίνητος καὶ ἀνδρεία, ἡ δὲ τρίτη σκεπτική, καὶ κρυπτοῦσα εἰς τὰς χειρας χαλινὸν ως σύμβολόν της.

Εἰπὼν δὲ ταῦτα ὁ καλὸς γέρων, μᾶς ἀπεχωρίσθη διὰ τοῦ ἀκολούθου διστίχου.

«Ψυχῆς καὶ σώματος ἡ ὑγεία  
«Εἰν' ἡ ἐπίγειος εύτυχία!»

## Η ΑΟΡΑΤΟΣ ΤΡΟΦΗ.

«Οἱ τῶν παιδῶν διδάσκαλοι ἀνοιγέ-  
»τωσαν τὰ σχολεῖα τοῦ ἡλίου ἀνα-  
«τέλλοτος.»  
(Σόλωνος).

**Δ**ιφοῦς δὲ Γεροστάθης μᾶς εἶπεν, ὅτι καὶ τὴν καλήντου ὑγείαν  
καὶ τὰς σωματικάς του δυνάμεις χρεωστεῖ εἰς τὸν ἀόρατον  
φίλον του καὶ εἰς τὰς τρεῖς φίλας του, ὃσάκις ἐβλέπομεν αὐ-  
τὸν, δὲν ἐπαύομεν παρακαλοῦντες νὰ μᾶς φανερώσῃ καὶ τὸν  
φίλον καὶ τὰς φίλας του.

Ἐσκιρτίσαμεν δὲ ἀπὸ χαρᾶν, ὅτε μετὰ τὸ μεσημέριον τῆς  
προσεχοῦς Κυριακῆς, ἐνῷ μᾶς ὥδηγε ἐπὶ τινος καταπρασίνου  
καὶ κατασκίου βουνοῦ, μᾶς ὑπεσχέθη ὅτι κατὰ τὴν ἡμέραν  
ἐκείνην ἐσκόπευε νὰ μᾶς γνωστοποιήσῃ τίς ὁ ἀόρατος φίλος  
τῆς καλῆς του ὑγείας.

Ὅτε ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ βουνοῦ ἐφθάσαμεν, ἡσθάνθημεν  
ἐσωτερικήν τινα εὐχαρίστησιν, ἐλαφρότερον τὸ σῶμα, καὶ  
ζωηροτέραν τὴν ἀναπνοήν μᾶς εὕθυμοι δὲ καὶ ζωηροὶ ἐπη-  
δῶμεν καὶ ἐτρέχομεν.

— Πόθεν αὐτὴ ἡ εὔθυμία καὶ ἡ ζωηρότης; μᾶς ἡρώτησεν  
ὁ γέρων.

— Δὲν ἡξεύρομεν καὶ ἡμεῖς, ἀπεκρίθημεν, ἀλλ' ἡ κορυφὴ  
τοῦ βουνοῦ πολὺ μᾶς εὐχαριστεῖ.

— Δὲν σᾶς εὐχαριστεῖ ἡ κορυφὴ τοῦ βουνοῦ, ἐπανέλαβεν ὁ  
Γεροστάθης, ἀλλ' ὁ ἀόρατος φίλος μου, δοτις κατοικεῖ ἐπὶ τῆς  
κορυφῆς ταύτης.

Οἱ λόγοι αὐτοὶ τοῦ γέροντος μᾶς ἐξίππασαν, καὶ οἱ ὄφθαλ-  
μοὶ μᾶς ἀνεπαισθήτως ἐστράφησαν ὅλόγυρα διὰ νὰ ἀνεύρωσι  
τὸν ἀόρατον φίλον, ἡ τὴν κατοικίαν αὐτοῦ.

Ο δὲ Γεροστάθης μᾶς εἶπε. — Μὴ τρομάζετε, παιδία μου·  
ὁ ἀόρατος αὐτὸς φίλος μου εἶναι ὁ καθαρὸς ἀὴρ, τὸν ὃποιον  
ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ βουνοῦ τούτου ἀναπνέετε· αὐτὸς σᾶς εὐ-

χαριστεῖ, αὐτὸς καθιστᾷ τὰ μέλη σας ἐλαφρὸκ καὶ εὐκίνητα, καὶ τὴν ἀναπνοήν σας τόσον εὐφράσυνον. "Ανσυμφιλιωθῆτε καὶ τεῖς μετὰ τοῦ καθαροῦ ἀέρος, ἢν τὸν ἀγαπήσετε ὅσον τὸν ἡγάπηντα καὶ τὸν ἀγαπῶ, βεβαιωθῆτε ὅτι διὰ τῆς φιλίας αὐτοῦ θέλετε ἀποφύγει κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς σας πολλὰς ἀσθενείας, πολλὰ ἴατρικὰ, καὶ πολλὰ βάσανα.

### ΑΙ ΑΝΑΘΥΜΙΑΣΕΙΣ.

—'Αλλ' ὅποιαν σχέσιν ἔχει ὁ ἀὴρ μὲ τὴν ὑγείαν; ἡρωτήσαμεν τὸν Γεροστάθην.

—'Ο ἀὴρ, μᾶς ἀπήντησεν, εἶναι ή πρωτίστη καὶ ἀναγκαιοτέρα τροφὴ τοῦ ἀνθρώπου. Πολλοὶ ἔζησαν καὶ ζῶσι τρώγοντες μόνον χόρτα καὶ ἀποφεύγοντες τὴν κρεωφαγίαν ὡς σκληρὰν καὶ θηριώδην. Πολλοὶ ἡμπόρεσαν καὶ ἐμποροῦν νὰ ζήσωσι καὶ ἀνευ οὐδεμιᾶς τροφῆς ἐπὶ ίκανὰς ἡμέρας· ἀλλ' οὐδεὶς δύναται νὰ ζήσῃ οὐδὲ μίαν μόνην ὥραν, ἐὰν παύσῃ γευόμενος τὴν ἀρατον αὐτὴν τροφὴν, ἐὰν δηλαδὴ παύσῃ ἀναπνέων ἀέρον.

'Απὸ τὴν στιγμὴν καθ' ἣν γεννώμεθα, μέχρι τῆς στιγμῆς καθ' ἣν ἀποθνήσκομεν, ἔχομεν ἀνάγκην ἀκατάπαυστον τοῦ ἀέρος, διότι διὰ τῆς ἀναπνοῆς αὐτοῦ ἀναζωογονεῖται ἐντὸς τῶν πνευμόνων τὸ αἷμα, καὶ οὕτω γίνεται κατάλληλον πρὸς διατροφὴν καὶ διατήρησιν τοῦ σώματος καὶ τῆς ζωῆς.

"Αν λοιπὸν ἀναπνέωμεν καθαρὸν ἀέρα, καὶ τὸ αἷμα τότε γίνεται καθαρὸν, καὶ ἡ κυκλοφορία του ζωηροτέρα, καὶ τὸ σῶμα ἐπομένως ἀποκαθίσταται ὑγιὲς, ζωηρὸν καὶ εὔθυμον. "Αν δὲ ἀναπνέωμεν ἀκάθαρτον, ὑγρὸν, ἡ μολυσμένον ἀέρα, καὶ τὸ σῶμα ἐξ ἀνάγκης μολύνεται, καὶ ἡ ὑγεία μας πάσχει καὶ ἀφανίζεται, ἀπαράλλακτα καθὼς ὅταν τρώγωμεν βλαβερὰς καὶ ἀκαθάρτους τροφάς.

Τότε δὲν ἐνθυμοῦμας τίς ἐξ ἡμῶν ἔκαμε τὴν παρατήρησιν ταύτην.

—'Αφοῦ δὲ ἀὴρ εἶναι ἀόρατος, πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ διακρίνωμεν τὸν καθαρὸν ἀπὸ τὸν ἀκάθαρτον, διὰ ν' ἀναπνέωμεν τὸν καθαρὸν καὶ ν' ἀποφεύγωμεν τὸν ἀκάθαρτον;

— "Ω! βέβαια, ἀπεκρίθη ὁ γέρων· διὰ τῶν ὀφθαλμῶν δὲν δυνάμεθα νὰ διακρίνωμεν τὰς ἀκαθαρσίας καὶ τὰ μολύσματα, τὰ ὅποια πολλάκις ὑπάρχουν εἰς τὸν ἀέρα· ἀλλὰ πολὺ καὶ λὰ δυνάμεθα νὰ διακρίνωμεν τὰ ἀντικείμενα, τῶν ὅποιων αἱ καὶ καὶ ἀναθυμιάσεις μολύνουν αὐτόν.

Αφ' ὅλα σχεδὸν τὰ σώματα ἀποχωρίζονται μικρὰ καὶ ἀφανῆ μόρια, τὰ ὅποια ἀναθυμίγνυνται μὲ τὸν πέριξ τῶν σωμάτων αὐτῶν ἀέρα· αὐτὰ δὲ τὰ ἔξατμιζόμενα μόρια λέγονται ἀναθυμιάσεις.

Πολλάκις αἱ ἀναθυμιάσεις αὕται εἶναι ἐπικίνδυνοι, βλαβεροὶ καὶ θανατηφόροι εἰς τὴν ύγειαν. Τοιαύταις ἐπικινδύνους καὶ θανατηφόρους ἀναθυμιάσεις προξενοῦν οἱ βάλτοι καὶ ὅλα τὰ ἀκίνητα καὶ λιμνάζοντα ὄρατα, τὰ πτώματα τῶν ζώων, τὰ νεκροταφεῖα, τὰ ὀπωρικὰ καὶ ὅλαι αἱ φυτικαὶ οὐσίαι, ὅταν σήπωνται, καὶ ἐν γένει πάσα ακαθαρσία καὶ δυσωδία ἐπιβλαβῆ καθιστᾶ εἰς τὴν ύγειαν τὸν πέριξ αὐτῆς ἀέρα.

Εἰς τὰς ἔξοχὰς, εἰς τὰς ὑψηλὰς θέσεις, καὶ μάλιστα, ὅπου εἶναι δένδρα, ὁ ἀὴρ εἶναι καθαρῷτερος, καὶ ἐπομένως ὑγιέστερος, παρὰ εἰς τὰς πόλεις, ὅπου συνήθως καὶ τὰ δένδρα εἶναι σπανιώτερα, καὶ αἱ ακαθαρσίαι περισσότεροι. Δι' αὐτὸν ἐν γένει οἱ χωρικοὶ εἶναι υγιέστεροι καὶ πλέον ῥιδοκόκκινοι παρὰ τοὺς κατοίκους τῶν πόλεων· δι' αὐτὸν οἱ θενοῦντες εἰς τὰς πόλεις στέλλονται ὑπὸ τῶν ιατρῶν εἰς τὰς ἔξοχὰς διὰ ν' ἀναλάβωσιν.

Εἰς ὅσας δὲ πόλεις οἱ δρόμοι εἶναι ἀκάθαρτοι καὶ στενοί, καὶ ἐπομένως αἱ βλαβεροὶ ἀναθυμιάσεις πολλαὶ, καὶ ἡ ἀνανέωσις τοῦ ἀέρος δύσκολος, τὰ δὲ σφαγεῖα τῶν ζώων καὶ τὰ νεκροταφεῖα κεῖνται ἐντὸς αὐτῶν, αἱ δὲ ακαθαρσίαι δὲν ἔξερχονται δι' ὑπογείων ὑπονόμων, ἐκεῖ ὁ ἀὴρ μολύνεται, οἱ κάτοικοι πάσχουν, ἀσθένειαι δὲ ἐπιδημικαὶ καὶ θάνατοι συχνὰ ἐπισκέπτονται τὰς δυστυχεῖς αὐτὰς πόλεις.

Καὶ ὁ ἀὴρ, τὸν ὅποιον ἐκπνέομεν ἀφοῦ ἀναπνεύσωμεν, καὶ αἱ ἀναθυμιάσεις τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος, καὶ τὰ πολλὰ φῶτα, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, διαφθείρουν καὶ μολύνουν τὸν ἀέρα.

## ΥΓΙΕΙΝΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΜΑΤΑ.

Διὰ νὰ διατηρῶ τὴν ὑγείαν μου διὰ τοῦ καθαροῦ ἀέρος, ίδου, μᾶς εἶπεν ὁ Γεροστάθης, τί ἔξακολουθῶ νὰ κάμνω ἐκ τῆς παιδικῆς μου ἡλικίας κατὰ συμβουλὴν σοφοῦ ἰατροῦ, ὅστις κατεγίνετο μᾶλλον νὰ προλαμβάνῃ παρὸς νὰ θεραπεύῃ τὰς ἀσθενίας τῶν φίλων του.

Ἐνθυμήθη τότε καὶ μᾶς ἀνέφερεν ὅτι εἰς τὴν Κίναν, διὰ νὰ εὑρίσκωσιν οἱ ἰατροὶ συμφέρον εἰς τὴν πρόληψιν τῶν ἀσθενειῶν καὶ οὐχὶ εἰς τὴν γέννησιν καὶ ἀπομάκρυνσιν αὐτῶν, πληρόνονται μόνον δι’ ὅσας ἡμέρας τοῦ χρόνου οἱ πελάται των περιστωσιν ὑγιεῖς· οὐδεμίαν δὲ χρηματικὴν ἀμοιβὴν λαμβάνουν διὰ τὴν θεραπείαν τῶν ἀσθενειῶν, καὶ ἐνόσῳ αὗται διαρκοῦν.

Κατὰ συμβουλὴν λοιπὸν τοῦ φίλου μου ἰατροῦ, ἐπανέλαβεν ὁ γέρων,

1) Προσέχω πάντοτε ὥστε ἡ κατοικία μου νὰ ἔναιται εἰς ὑψηλὸν καὶ σύνδενδρον μέρος, μακρὰν ἀπὸ λιμναζόντων ὄρατα καὶ ἀπὸ πᾶν εἴδος ἀκαθαρσίας.

2) Αποφεύγω νὰ κοιμῶμαι, ὅπου κοιμῶνται καὶ ἄλλοι, καὶ σύνων πρὶν πέσω εἰς τὴν κλίνην τὸ φῶς, διὰ νὰ μὴ φθείρῃ καιόμενον τὸν ἀέρα τοῦ κοιτῶνός μου.

3) Αμα τὴν αὐγὴν ἔξυπνήσω, νιφθῶ καὶ ἐνδυθῶ, ἀνοίγω τὸ παράθυρον τοῦ κοιτῶνός μου, διὰ νὰ εἰσέλθῃ νέος καθαρὸς ἀήρ, καὶ νὰ ἔξελθῃ ὁ διαφθαρεὶς καὶ μολυνθεὶς ὑπὸ τῆς ἀναπνοῆς μου κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς νυκτός.

4) Πρὶν ἀερισθῶσι καλὰ τὰ σινδόνια καὶ ἐφαπλώματα, δὲν συγχωρῶ νὰ στρώνωσι τὴν κλίνην μου, τῆς ὅποιας καὶ τὸ στρῶμα καὶ τὸ προσκέφαλον εἶναι μᾶλλον σκληρά, διότι τὰ τοιαῦτα εἶναι πολὺ ὑγιεινότερα τῶν μαλακῶν καὶ μαλθακῶν.

5) Συχνὰ καὶ τακτικὰ κάμνω ἐκτεταμένους περιπάτους εἰς τὴν ἔξοχὴν, ὅπου ἀναπνέω ἀέρα καθαρώτερον ἀπὸ τὸν ἀέρα τῶν πόλεων καὶ κωμοπόλεων.

6) Ἐπὶ τέλους διὰ νὰ ἔμαι πάντοτε ὑγιὴς καὶ εὔρωστος,

έσυνείθισα ἐκ παιδικῆς ἡλικίας νὰ ἔξυπνω καθ' ἡμέραν πολὺ πρωτ., ἀμέσως δὲ νὰ εύρισκωμαι ἐκτὸς τῆς κλίνης μου.

Τὴν τελευταίαν αὐτὴν παραγγελίαν μ' ἐσύσταινε θερμῶς ὅχι μόνον ὁ ἱατρὸς, ἀλλὰ καὶ ὁ μακαρίτης πατήρ μου, καὶ εἶχον πολὺ δίκαιον, διότι τὴν αὔγην πάντοτε ὁ ἀὴρ εἶναι καθαρώτερος· τὸ νὰ μένῃ δέ τις, ἀφοῦ ἔξυπνός γη, ἐντὸς τῶν ἀναθυμιάσεων τῆς κλίνης του, εἶναι πραγματικῶς ὀλέθριον εἰς τὸ σῶμα, καὶ μάλιστα δταν ἦναι νεανικόν.

### Ο ΠΕΤΡΟΣ, Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΙ Ο ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ.

Μᾶς ἡρώτησε τότε ὁ Γεροστάθης, τίς μεταξὺ ὅλων ἡμῶν τῶν μικρῶν φίλων του μᾶς ἐφαίνετο ὁ ὑγιέστερος καὶ εύρωστότερος.

“Ολοι δὲ ἀμέσως ἐσυμφωνήσαμεν ὅτι ὁ ὑγιέστερος καὶ δυνατώτερος πάντων ἦτον ὁ συμμαθητής μας Πέτρος, ὁ υἱὸς τοῦ ἰερέως. Ο δὲ Γεροστάθης, παραδεχθεὶς τὴν περὶ τοῦ Πέτρου γνώμην μας ὡς ὁρθὴν, μᾶς ἡρώτησε ποῖον ἐκ τῶν συμμαθητῶν μας νομίζομεν ὅτι εἶναι ὁ πλέον φιλάσθενος καὶ ἀδύνατος.

Παρετηρήθημεν μεταξύ μας, καὶ μετά τινα σκέψιν ἐκ συμφώνου πάλιν εἴπομεν ὅτι οἱ πλέον φιλάσθενοι, χλωμοὶ καὶ ἀδύνατοι μεταξὺ ἡμῶν ἐφαίνοντο ὁ Ἰωάννης καὶ ὁ Ἀθανάσιος.

Μετὰ τὴν ἀπάντησίν μας ταύτην, ἡρώτησεν ὁ Γεροστάθης τὸν ὁδοκόκκινον καὶ ζωγρόν Πέτρον, ποίαν ὥραν ἔξυπνῷ τὴν αὔγην.

— Καθ' ἡμέραν πρίν ἔξημερώσῃ, εἶπεν ὁ Πέτρος, διὰ νὰ βοηθῶ τὸν πατέρα μου εἰς τὴν ἀκολουθίαν τοῦ ὄρθρου.

Οὐδεὶς δὲ ἄλλος ἔξημερων ἔξυπνα τότε τόσον πρωτ.

— Σεῖς δὲ, Ἰωάννη καὶ Ἀθανάσιε, εἶπεν ὁ γέρων, ποίαν ὥραν ἔξηπνάτε;

— Δύο ὥρας μετὰ τὴν ἀνατολὴν τοῦ ἡλίου, ἀπήντησαν μὲ συστολήν.

Οὐδεὶς δὲ ἔξημερων ἔξυπνα τόσον ἀργά.

— Δι' αὐτὸ λοιπὸν δὲν ἥλθετε καὶ εἰς τὸν πρῶτον πρωϊ-

νὸν περίπατον, κατὰ τὸν ὁποῖον ἐθαυμάσαμεν τὴν ἀνατολὴν τοῦ ἡλίου καὶ τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ; εἴπε πρὸς αὐτοὺς ὁ Γεροστάθης. Ἐκεῖνοι δὲ ἀπήντησαν κινοῦντες τὴν κεφαλὴν πρὸς τὰ κάτω.

— Προσπαθήσατε λοιπὸν, φίλοι μου, ἐξηκολούθησεν ὁ γέρων, νὰ ἐξυπνᾶτε καὶ σεῖς ἐνωρὶς, ως ὁ Πέτρος, ἢν θέλετε νὰ γίνετε ὑγιεῖς καὶ εὔρωστοι ως αὐτὸς, καὶ νὰ ζήσετε χρόνους πολλοὺς καὶ εύτυχεῖς ως ἐγώ. Παρακαλέσατε τὸν πατέρα, ἢ τὴν μητέρα σας, ἢ τὴν ἀδελφήν σας, ἢ τὸν ὑπηρέτην σας, νὰ σᾶς ἐξυπνῶσιν ἀμαὶ ἀνατέλλοντος τοῦ ἡλίου, καὶ, ἢν ὁ ὄπνος σᾶς κυριεύῃ, ν' ἀποσύρωσι καὶ τὰ ἐφαπλώματα καὶ τὰ προσκέφαλα, διὰ νὰ σᾶς ἀναγκάζωσι νὰ ἐξέλθετε τῆς κλίνης. Κατὰ τὰς πρώτας ἡμέρας θέλετε ἵσως δυσαρεστηθῆς ἀλλ' ἀκολούθως θέλετε συνειθίσει νὰ ἐξυπνᾶτε μόνοι σας, καὶ θέλετε μακαρίζει τὸν φίλον σας Γεροστάθην. Μᾶς παρήγγειλε δὲ ὁ γέρων νὰ διηγηθῶμεν εἰς τοὺς γονεῖς μας τὸ ἀκόλουθον ἀνέκδοτον, διὰ νὰ τοὺς καταπείσωμεν νὰ μᾶς ἐξυπνῶσιν ἐνωρὶς.

### ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΜΑΚΡΟΒΙΟΤΗΤΟΣ.

"Εἶη πρό τινων χρόνων εἰς τὴν Ἀγγλίαν πεπαιδευμένος τις νομικὸς, ὅστις, ἀμαὶ διορισθεὶς εἰς δικαστικὴν θέσιν, ἢθέλησε νὰ ἐξιχνιάσῃ τὸ μυστήριον τῆς μακροβιότητος καὶ τῆς καλῆς ὑγείας.

Ἐνώπιον τοῦ δικαστοῦ τούτου, ὅστις τριάκοντα ὄλόκληρος ἔτη διετήρησε τὴν θέσιν του, ἐπαρουσιάζετο καθ' ἡμέραν πλῆθος διαδίκων καὶ μαρτύρων πάσης ἡλικίας καὶ πάσης τάξεως.

Ἐξ αὐτῶν ὅλους τοὺς ὑγιεῖς γέροντας ἐξετάζων ὁ δικαστὴς, ἥρωτα καὶ περὶ τῆς διαίτης των.

Εἰς τὴν ἐρώτησιν ταύτην ἀποκρινόμενοι, ἢν καὶ εἰς πολλὰ διέφερον, διότι δὲν ἐσυνείθιζον ὅλοι τὴν αὐτὴν τροφὴν, τὰ αὐτὰ ποτὲ, τὴν αὐτὴν ἐργασίαν, ἢ τὴν αὐτὴν ἐνδυμασίαν, εἰς ἐν ὅμως ὅλοι ἐσυμφώνουν, καταθέτοντες ἀπαντες διὰ ἐκ νεαρᾶς των ἡλικίας ἐσυνείθιζον νὰ ἐξυπνῶσι πολὺ πρωτ.

— Ἰδοὺ λοιπὸν, εἶπεν ὁ δικαστὴς, τὸ μυστήριον τῆς μαχροβιότητος καὶ τῆς καλῆς ὑγείας.

### ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ.

Φαίνεται, ἐπρόσθετεν ὁ Γεροστάθης, ὅτι καὶ ὁ σοφὸς Σόλων, ὁ ἀρχαῖος νομοθέτης τῶν Ἀθηνῶν, ἔγνώριζε τὸ μυστήριον τοῦτο τῆς καλῆς ὑγείας καὶ μακροβιότητος: διότι μεταξὺ τῶν ἄλλων διέταξε τοὺς διδασκάλους τῶν παιδῶν ν' ἀνοίγωσι τὰ σχολεῖα ἀμα ἀνατελλοντος τοῦ ἡλίου· τοισυπτοτρόπως, ὑποχρεόνων τὰ παιδία νὰ ἐγείρωνται ἐνωρὶς, προητοίμαζεν εἰς τὴν πατρίδα πολίτας ὑγιεῖς καὶ εὐρώστους.

Εἶχε δίκαιον ὁ Σόλων· ὁ πολὺς ὑπνος, καὶ μάλιστα ὁ πρωΐ-νὸς, καὶ τὴν ὑγείαν βλάπτει, καὶ τὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου συ-κρύνει, καὶ τὸν νοῦν ἀδυνατίζει, καὶ τὸ σῶμα παραλύει, καὶ πτωχείαν καὶ ἀμάθειαν προξενεῖ, διότι ἀφαιρεῖ ἀπὸ τὸν ἀν-θρώπον τὰς καταλληλοτέρας διὰ τὴν σπουδὴν καὶ τὴν ἔργα-σίαν ὥρας.

Αλλ' ἐὰν δὲν συνειθίσητε ἀπὸ τώρα, ὅτε εἰσθε παιδία μι-κρά, νὰ ἔξυπνᾶτε πρωΐ, δυσκόλως θέλετε τὸ κατορθώσει ὅ-ταν μεγαλώσητε. Τὸ δένδρον, ἐν ᾧ εἶναι νέον καὶ τρυφερὸν εὐκόλως λυγίζει καὶ ἴσαζει· ἀφοῦ ὅμως μεγαλώσῃ στραβὸν, σπάνει, ἀλλὰ δὲν λυγίζει.

Προσπαθήσατε λοιπὸν, ἐν ᾧ εἰσθε παιδία νέα, ν' ἀποκτή-σητε ἔξεις καλὰς, καὶ νὰ ἀποθάλψητε τὰς κακάς. Αὐτὴ εἶναι ἡ ἡλικία ἡ ἐπιδεκτικὴ βελτιώσεως. "Αν τὴν ἀφήσετε νὰ παρέλ-θῃ ἀμελοῦντες τὸ δένδρον σας, στραβὸν θέλει μεγαλώσει, καὶ ἀνεπίδεκτον διορθώσεως θέλει κατασταθῆ.

Ο σοφὸς Εὐριπίδης, ὁ τραγικὸς ποιητὴς τῶν ἀρχαίων Ἀ-θηνῶν, μᾶς εἶπεν ὅτι· «Κακῆς ἀπαρχῆς γίνεται τέλος κακόν».

Κατὰ τὴν ἡμέραν ἔκεινην μᾶς ἐδιηγήθη ὁ γέρων καὶ τὰ ἔ-ξης περὶ τοῦ Ἀριστοτέλους καὶ τοῦ Βυφῶνος.

## Ο ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΚΑΙ Ο ΥΠΝΟΣ ΤΟΥ.

Αριστοτέλης, ὁ μέγας φιλόσοφος τῆς Ἑλλάδος, ἐγεννήθη εἰς τὰ Στάγειρα πόλιν τῆς Μακεδονίας. Ὄτε ὁ πατέρος του Νικόμαχος, ίατρὸς τοῦ βασιλέως τῆς Μακεδονίας, ἀπέθανεν, ὁ Αριστοτέλης, νέος ὧν, μετέσθη εἰς Ἀθήνας διὰ νὰ σπουδάσῃ εἰς τὴν Ἀκαδημίαν τοῦ Πλάτωνος.

Δυστυχῶς ὁ Αριστοτέλης ἦτο κράσεως πολὺ ἀδύνατου καὶ ἐπομένως φιλάσθενος· ὅστε οὔτε εἰς τῆς σπουδῆς τοὺς κόπους ἦθελεν ἀνθέξει, οὔτε ἔξήκοντα καὶ δύο ἔτη ἦθελε ζήσει, οὔτε ὅσα συνέγραψεν ἦθελε δυνηθῆναὶ συγγράψῃ, ἐὰν ἐκ νεανικῆς του ἡλικίας δὲν ἥσπάζετο, ἵσως κατὰ συμβούλην τοῦ ίατροῦ πατρὸς του, καὶ δίαιταν ἀπλουστάτην, καὶ ὅπνον μέτριον.

Διηγοῦνται μάλιστα ὅτι διὰ νὰ ἀποφεύγῃ τὸν ὅπνον κατὰ τὰς πρωϊνὰς καὶ νυκτερινὰς μελέτας του, ἐσυνείθιζε νὰ κρατῇ χαλκίνην σφαῖραν, ἥτις πίπτουσα ἐπὶ χαλκίνης λεκάνης ἔμα ὁ ὅπνος ἥργιζε νὰ τὸν καταλαμβάνῃ, τὸν ἔξύπνα διὰ τοῦ κρότου της καὶ οὕτως ἐπανήρχετο εἰς τὸν μελέτην του.

Ἄλλ' εἴτε οὕτως εἴτε ἄλλως, ὁ ἀδύνατος καὶ φιλάσθενος Αριστοτέλης ἀποφεύγων τὸν πολὺν ὅπνον, ἀκολουθῶν δίαιταν ἀπλουστάτην, καὶ σπουδάζων μετ' ἐπιμελείας καὶ τάξεως, κατώρθωσεν ὅχι μόνον ὑγιῆς καὶ μακρόβιος νὰ ζήσῃ, ἀλλὰ καὶ ὁ μεγαλύτερος καὶ πολυμαθέστερος νοῦς τοῦ ἀρχαίου καὶ νεωτέρου κόσμου ν' ἀναφανῇ πρὸς δόξαν τοῦ Ἑλληνικοῦ ὄντος.

Ο βασιλεὺς τῆς Μακεδονίας Φίλιππος τὸν ἐπροσκάλεσε διδάσκαλον τοῦ μίου τοῦ Ἀλεξάνδρου, ὅστις ἡγάπα καὶ ἐσέβετο τὸν διδάσκαλόν του Αριστοτέλην καὶ ὑπὲρ αὐτὸν τὸν πατέρα του Φίλιππον, λέγων ὅτι· «έὰν εἰς τὸν πατέρα του ἐχρέωστει τὸ ζῆν, εἰς τὸν διδάσκαλόν του ὅμως ἐχρεώσει τὸ εὖ ζῆν.» Άλλ' ἐλησμόνει ὁ νέος Ἀλεξανδρος ὅτι καὶ τὸ εὖ ζῆν ἐχρεώστει εἰς τὸν πατέρα του, διότι αὐτὸς τῷ εἶχε προμηθεύσει διδάσκαλον τὸν φιλόσοφον Αριστοτέλην.

Ο Αριστοτέλης ἐδίδαξε καὶ εἰς τὸ Λύκειον τῶν Ἀθηνῶν,

ἡ δὲ φιλοσοφικὴ του σχολὴ ἐπωνυμάσθη Περιπατητικὴ, διότι συνήθως εἰς ἑωθίνους καὶ δειλινούς περιπέτους τοῦ Λυκείου περιδιαβάζων μετὰ τῶν μαθητῶντος ἐδίδασκεν αὐτούς.

Ἄλλ' ὁ μέγας οὗτος ἀνὴρ τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος δὲν ἐδίδαξε μόνον τὸν μέγαν Ἀλέξανδρον καὶ τοὺς συγχρόνους του Ἑλληνας· διὸ τῶν πολλῶν καὶ σοφῶν συγγραμμάτων του, τὰ ὅποια ἄλλοι μὲν λέγουν ὅτι ήταν βιβλία τειρακόσια, ἄλλοι δὲ συγγραφὴ χίλιαι, ἐδίδαξε καὶ τοὺς μεταγενεστερους του Ἑλληνας, καὶ τοὺς Ῥωμαίους εἰς τὴν Ἰταλίαν, καὶ τοὺς Ἀλεξανδρίνους εἰς τὴν Αἴγυπτον, καὶ αὐτοὺς τοὺς Ἀραβίας, οἵτινες μεταφράσαντες τὰ συγγράμματά του Ἀραβίστι, ἐδίδασκον αὐτὰ εἰς τὰ σχολεῖα, τὰ ὅποια εἰς τὸ Βαγδάτιον τῆς Ἀσίας εἶχον συστήσει.

Οτε δὲ οἱ Ἀραβίες ἐκυρίευσαν τὴν μεσημβρινὴν Ἰσπανίαν, ἔφερον μεθ' ἑαυτῶν καὶ τὰ συγγράμματα καὶ τὰς διδασκαλίας τοῦ Ἑλληνος Ἀριστοτέλους. Ἐκ τῆς Ἰσπανίας δὲ περὶ τὸ χιλιοστὸν διακοσιοστὸν (1200) ἔτος μετὰ Χριστὸν, ἐγνωστοποιήθησαν εἰς τὴν Γαλλίαν, Ἰταλίαν, καὶ τὴν λοιπὴν Δυτικὴν Εὐρώπην, ἥτις, οὕσα τότε βάρβαρος καὶ ἀμαθεστάτη, διὸ τῶν Ἀριστοτελικῶν συγγραμμάτων ἤρχισε κατὰ πρῶτον νὸς φωτίζηται καὶ νὰ ἐκπαιδεύηται.

Ἄλλα καὶ σήμερον, μ' ὅλα τὰ φῶτα τὰ ὅποια λαμπρύνουσι τοὺς σοφοὺς τῆς Εὐρώπης, τὰ ὀλίγα συγγράμματα τοῦ Ἀριστοτέλους καὶ ὑπ' αὐτῶν τῶν σοφωτέρων θιαυμάζονται ως τόσα ἀριστουργήματα τοῦ ἀνθρωπίνου νοός.

Οποία λοιπὸν τιμὴ καὶ δόξα εἰς τὸν φιλάσθενον καὶ ἀδύνατον νέον Ἀριστοτέλην, τὸν διατηρήσαντα φρονίμως τὴν ὑγείαν του, διὸ νὰ φωτίσῃ, ως ἄλλος φωτεινὸς ἀστὴρ, καὶ τὸν ἀρχαῖον καὶ τὸν νεώτερον κόσμον, ἀπαθανατίζων οὕτω καὶ ἑαυτὸν καὶ τὴν γεννήσασαν αὐτὸν Ἑλλάδα.

### Ο ΒΥΦΩΝ ΚΑΙ Ο ΓΠΗΡΕΤΗΣ ΤΟΥ ΙΩΣΗΦ.

Ο Ἀριστοτέλης, ὅστις ἐθιαυμάσθη καὶ ὀλονέν θιαυμάζεται

ώς δέ ἄριστος ζωολόγος τῆς ἀρχαιότητος, μ' ἐνθυμίζει, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, ἂλλον νεώτερον ζωολόγον, τὸν ἔνδοξον Βυφῶνα τῆς Γαλλίας, ἡδὲ χαλκίνη σφαῖρα, ἥτις ἔξύπνα τὸν Ἀριστοτέλην, μ' ἐνθυμίζει τὸν ὑπηρέτην τοῦ Βυφῶνος Ἰωσήφ.

‘Ο Βυφῶν ἔζησεν ὅγδοηκοντα καὶ ἐν ἕτοι, συνέγραψε δὲ γλαφυρώτατον καὶ ὠραιότατον σύγγραμμα περὶ Φυσικῆς Ἰστορίας, συγκείμενον ἐκ τριάκοντα καὶ ἔξι τόμων. Ἐλεγε δὲ ὅτι εἰς τὸν ὑπηρέτην του Ἰωσήφ ἔχρεώστει κατὰ μέγα μέρος τὸ σύγγραμμα του αὐτό· διότι ὅτε ἦτο νέος, ἡγάπα πολὺ τὸν ὑπνον, δστις καὶ τὴν ὑγείαν του ἔβλαπτε, καὶ ἀπὸ τοις μελέτας του τὸν ἐμπόδιζεν· ὅθεν ὑπεσχέθη εἰς τὸν ὑπηρέτην του Ἰωσήφ χρηματικήν τινα ἀμοιβὴν, ὃσάκις κατώρθονε νὰ τὸν ἔξυπνῷ τὴν αὐγὴν ἐνωρίξῃ.

Κατὰ τὰς πρώτας ἡμέρας ὁ πτωχὸς Ἰωσήφ ἀπέτυχε, διότι θέλων νὰ ἔξυπνήσῃ τὸν κύριόν τιν, παράργιζεν αὐτὸν, καὶ αὐστηρῶς ἐπιπληττόμενος ἔζήρχετο ἔντρομος τοῦ κοιτῶνος, ὅπου ὁ νέος Βυφῶν ἔζηκολούθει ἐν ἡσυχίᾳ τὸν πρωϊνόν του ὑπνον.

‘Ο δὲ Βυφῶν, συναισθανόμενος ἔτι μᾶλλον τὴν ἀνάγκην τοῦ νὰ ἔλευθερωθῇ ἀπὸ τὸ ὀλέθριον ἔλαττωμα τοῦ πρωϊνοῦ ὑπνου, παρήγγειλεν αὐστηρῶς τὸν ὑπηρέτην του νὰ μὴ ἐνδίδῃ εἰς τὸν θυμὸν καὶ εἰς τὰς ἐπιπλήξεις του, ἀλλ' ἐνθυμούμενος τὴν ὅποιαν τῷ ὑπεσχέθη ἀμοιβὴν, νὰ ἐπιμένη πᾶσαν αὐγὴν, καὶ βίαν δὲ νὰ μεταχειρίζεται, ὅπως ἐγείρη αὐτὸν ἐκ τῆς κλίνης του ἐνωρίξῃ.

‘Ο Ἰωσήφ, συμμορφωθεὶς μὲ τὴν αὐστηρὰν ταύτην παραγγελίαν, ἐπέτυχε νὰ ἔξυπνῷ τὸν κύριόν του, καὶ νὰ λαμβάνῃ καθ' ἐκάστην παρ' αὐτοῦ τὴν χρηματικὴν ἀμοιβὴν. ‘Ο δὲ Βυφῶν κατώρθωσεν οὕτω νὰ εύρισκεται τακτικῶτατα καθ' ἐκάστην αὐγὴν περὶ τὰς ἀνατολὰς τοῦ ἥλιου ἐντὸς τοῦ σπουδαστηρίου του, καὶ νὰ συγγράψῃ τόσα πολλὰ καὶ συγχρόνως τόσον ὠραῖα, καὶ νὰ φθάσῃ εἰς γῆρας βαθὺ καὶ ἔνδοξον.

#### ΤΓΙΕΙΝΑ ΕΡΓΑ.

‘Ο Γεροστάθης ἐσυνείθιζε πάντοτε διὰ τοῦ παραδείγματος

καὶ τῶν ἔργων του νὰ ἐπιβεβαιοῦ τοὺς λόγους καὶ τὰς συμ-  
βουλάς του· ἔκτὸς δὲ τούτου ἐφρόντιζεν ὅστε αἱ καλαὶ συμ-  
βουλαὶ του νὰ μὴ παρέρχωνται ἀνευ τινὸς ὡφελίμου ἀποτε-  
λέσματος, ἐπιμελούμενος νὰ πραγματοποιῶνται ὑπὸ τῶν φί-  
λων ἀκροατῶν του.

Ἐπειδὴ δὲ ἀνέφερε ἐνταῦθα ὅτα περὶ τῆς ἀνάγκης τοῦ κα-  
θαροῦ ἀέρος μᾶς εἶπε, θεωρῶ κατάλληλον νὰ προσθέσω καὶ  
τινὰ ἐκ τῶν ἔργων, τὰ ὅποια κατὰ διαφόρους καιροὺς ἐνήρ-  
γησε πρὸς βελτίωσιν τοῦ καθαροῦ ἀέρος τῆς κωμοπόλεώς μας.

Πλησίον τῆς κωμοπόλεως, μεταξὺ μικρῶν τινων λόφων, ἐ-  
σχηματίζετο λάκκος, ἐντὸς τοῦ ὅποίου συρρέοντα τὰ ὕδατα  
τῶν βροχῶν ἔμενον ἐπὶ τινας μηνας τοῦ χρόνου λιμνάζοντα  
καὶ σεσηπότα. Ὁ Γεροστάθης παρετήρησεν ὅτι ἐκ τῶν κακῶν  
ἀναθυμιάσεων τοῦ λιμνάζοντος ἐκείνου νεροῦ, οἱ περισσότεροι  
κάτοικοι τῆς κωμοπόλεως, καὶ μάλιστα τὰ παιδία, ὑπέφερον  
συχνοὺς πυρετούς.

Τὴν παρατήρησιν ταύτην τοῦ γέρουτος ἐδυσκολεύθησαν  
κατ' ἀρχὰς νὰ πιστεύσωσιν οἱ προεστῶτες καὶ οἱ λοιποὶ κάτοι-  
κοι τῆς κωμοπόλεως. Ἀλλ' ἐπὶ τέλους, ὑπείκοντες εἰς τὰς  
συμβουλὰς καὶ προτροπὰς τοῦ Γεροστάθου, ἀπεφάσισαν νὰ  
συνενεργήσωσι μετ' αὐτοῦ εἰς τὴν ἀποξήρανσιν τοῦ μικροῦ ἐ-  
κείνου βάλτου.

"Οθεν κατὰ τὴν διάρκειαν ἐνὸς μηνὸς μικροὶ καὶ μεγάλοι,  
γέροντες καὶ παιδία, γυναῖκες καὶ κοράσια, ἀκολουθοῦντες καθ'  
ἡμέραν εἰς τακτικὴν ὥραν τὸν γέροντα προπορευόμενον καὶ  
κρατοῦντα πτυχριόν, ἐδιευθυνόμεθα εἰς τὸν βάλτον· ῥίπτοντες  
δὲ κατὰ τὸ παράδειγμα τοῦ Γεροστάθου λίθους καὶ χώματα  
ἐντὸς αὐτοῦ, καὶ ἀνοίξαντες μικρά τινα ἀνδέναια, ἀπεξηράνω-  
μεν διὰ παντὸς τὰ λιμνάζοντα ἐκεῖνα ὕδατα. "Εκτοτε δὲ  
πραγματικῶς ἐξέλιπεν ἀπὸ τὴν κωμόπολιν ὁ πυρετὸς, καὶ οἱ  
γονεῖς, βλέποντες ὑγιῆ καὶ ῥοδοκόκκινα τὰ τέκνα των, ἐμα-  
κάριζον τὸν ἀγαθὸν γέροντα.

"Ο Γεροστάθης προσέτι καὶ διὰ τῶν προσωπικῶν του κό-

πων, καὶ διὰ τῶν ἐπανειλημμένων προτροπῶν του κατώρθωσε νὰ καταστολίσῃ καὶ τὴν πλατεῖαν, καὶ τὰς βρύσεις, καὶ τὸ κοιμητήριον, καὶ τὰ πέριξ τῆς κωμοπόλεως μὲ διάφορα δένδρα, τὰ ὅποια ἔθεωρε οὐχὶ μόνον ὡς στολισμὸν, ἀλλὰ καὶ ὡς ἀναγκαιότατα εἰς τὴν βελτίωσιν τοῦ ἀέρος, καὶ ἐπομένως εἰς τὴν ὑγείαν τῶν κατοίκων.

Εὐχαρίστως δ' ἐνθυμοῦμαι μὲ πόσην χαρὰν καὶ ζωηρότητα οἱ μικροὶ ἡμεῖς φίλοι του ἐφυτεύσαμεν ὑπὸ τὰς ὄδηγίας του πολλὰ ἐκ τῶν δένδρων ἐκείνων, εἰς τινα τῶν ὅποιων μάλιστα εἶχε δώσει καὶ τὰ ὄνόματά μας. Πολλάκις τὸν ἡκούσαμεν συσταίνοντα εἰς τοὺς συμπολίτας του τὴν καθαριότητα τῶν ὁδῶν καὶ ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῆς κωμοπόλεως. «Οσοι δὲν καθαρίζουν, ἔλεγε, τὸν δρόμον των, ἀναγκάζονται ἐπὶ τέλους νὰ καθαρίζωσι τὸ σῶμά των διὰ πικρῶν ἴατρικῶν».

Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον εἶχε κατορθώσει ὥστε πιωχός τις ν' ἀφήσῃ τὴν ἀργίαν καὶ τὴν ζητείαν, καὶ νὰ καταγίνηται εἰς τὴν κάθαρσιν τῶν ὁδῶν, λαμβάνων παρὰ τοῦ κοινοῦ μικρὰν χρηματικὴν βοήθειαν.

Ἐνθυμοῦμαι προσέτι ὅτι, ὁσάκις εἰς τὴν ἐξοχὴν πέριπατοῦντες μετὰ τοῦ Γεροστάθου ἔτυχε ν' ἀπαντήσωμεν πτῶμά τι ζώου, κατὰ παραγγελίαν του ἡνοίγετο ἀμέσως λάκκος πρὸς ἀπόκρυψιν τοῦ πτώματος. «Οστις, ἔλεγεν ὁ γέρων, ἀνοίγει λάκκους εἰς τὰ πτώματα τῶν ζώων, αὐτὸς ἐλαττόνει τοὺς τάφους τῶν ἀνθρώπων.»

Συγχάκις δὲ ἡκούσαμεν παρ' αὐτοῦ τοὺς ἔξῆς στίχους:

«Ἄν ἀγαπᾷς τὸν καθαρὸν ἀέρα ἐπιμόνως,

«Κι' ὁ ἥλιος ἔαν ποτὲ 'ς τὴν κλίνην δὲν σ' εὑρίσκῃ,

«Βίον μακρὸν σ' ὑπόσχομαι καὶ ὑγιᾶ συγχρόνως.

## Ο ΥΓΙΕΙΝΟΣ ΣΤΟΛΙΣΜΟΣ.

«Εἶναι βούλου φιλόκαλος, ἀλλὰ μὴ καλλωπιστής.»  
(Ισοκράτους.)

**Ε**ΝΩ ἡμέραν τινὰ εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς κωμοπόλεως ἐφυ-

τεύομεν μικροὺς πλατάνους ὑπὸ τὰς ὁδηγίας καὶ τὴν ἐπιστάσιαν τοῦ ἀγαθοῦ Γεροστάθου, οἱ συμμαθηταί μας Πέτρος καὶ Νικόλαος κατελάσπωσαν καὶ τὸ πρόσωπα καὶ τὰς χεῖράς των.

Καὶ ὁ μὲν Πέτρος ἔτρεξεν ἀμέσως εἰς τὴν βρύσιν τῆς πλατείας, ὅπου νίψας καὶ τὰς χεῖρας καὶ τὸ πρόσωπον, ἐπανῆλθεν εἰς τὴν συνήθη του καθαριότητα, ὁ δὲ Νικόλαος ἔθεώρησεν εὐκολώτερον νὰ σφογγίσῃ καὶ τὸ πρόσωπον καὶ τὰς χεῖράς του μὲ τὴν ἄκραν τοῦ ἐνδύματός του.

‘Ο Γεροστάθης, ὅστις παρετήρησε ταῦτα, ἀντὶ νὰ ἐπιπλήξῃ τὸν μικρὸν Νικόλαον, περιωρίσθη νὰ ἐπαινέσῃ ἐνώπιον αὐτοῦ τὸν Πέτρον ώς φίλον τῆς καθαριότητος.

— Εὗγε, φίλε Πέτρε, τῷ εἶπε, χαίρω πολὺ βλέπων ὅτι ἀγαπᾶς τὴν καθαριότητα, προτιμήσας νὰ νιφθῆς, παρὰ νὰ μεταφέρῃς τὴν λάσπην ἀπὸ τὰς χεῖρας καὶ τὸ πρόσωπόν σου εἰς τὴν ἄκραν τοῦ ἐνδυματός σου.

‘Η καθαριότης εἶναι ἡ φίλη μου ἐκείνη, ἡ λευκοτάτη ώς ἡ χῶν, τὴν ὅποιαν ἐκ νεότητός μου ἤγαπησα, καὶ εἰς τὴν δοπίαν χρεωστῷ κατὰ μέγχα μέρος τὴν καλήν μου ὑγείαν, ώς ἀλλοτε σᾶς εἶπα.

— Καὶ ἐγὼ, ἐπρόσθεσεν ὁ Πέτρος, προσπαθῶ νὰ ἥμαι πάντοτε καθαρὸς, διὰνὰ μὴ μὲ ἀηδιάζωσιν ὅσοι μὲ βλέπουν ἀλλὰ δὲν ἐννοῶ πῶς ἡ καθαριότης δύναται νὰ ὠφελήσῃ τὴν ὑγείαν;

— Ἐξακολούθησε πάντοτε, φίλε Πέτρε, εἶπε πρὸς αὐτὸν ὁ Γεροστάθης, νὰ ἥσαι καθαρὸς κατά τε τὸ σῶμα καὶ τὰ ἐνδύματα, καὶ ἔσο βέβαιος ὅτι θέλεις διατηρήσει οὕτω καὶ τὴν καλήν σου ὑγείαν. Η καθαριότης δὲν χρησιμεύει μόνον διὰ νὰ μὴ μᾶς ἀηδιάζωσιν οἱ ἀνθρώποι, ἀλλὰ καὶ διὰ νὰ μᾶς προφυλάξτη ἀπὸ πολλὰς ἀσθενείας· διὰ τοῦτο μὲ ὀρέσκει νὰ τὴν ὀνομάζω στολισμὸν ὑγιεινὸν, διότι καὶ μᾶς στολίζει καὶ τὴν ὑγείαν μας προφυλάττει. Παρεκαλέσαμεν τότε τὸν καλὸν γέροντα νὰ μᾶς ἐξηγήσῃ ποίαν σχέσιν ἔχει ἡ καθαριότης μὲ τὴν ὑγείαν· ὁ δὲ Γεροστάθης μᾶς εἶπε τὰ ἐξής.

## ΤΑ ΑΦΘΟΝΑ ΔΩΡΑ.

Ἡ τροφὴ τὴν ὅποίαν τρώγομεν, χρησιμεύει βεβαίως πρὸς διατροφὴν καὶ συντήρησιν τοῦ σώματος· ἀλλὰ μέγα μέρος τῆς τροφῆς μεταβάλλεται ἐντὸς τοῦ σώματος εἰς ἀτμοὺς, οἱ ὅποιοι ὅχι μόνον δὲν χρησιμεύουν εἰς τὸ σῶμα, ἀλλὰ καὶ τὸ βλάπτουν οὐσιωδῶς, ἐὰν μείνωσιν ἐντὸς αὐτοῦ.

Ο Θεὸς λοιπὸν, ὅστις ἐφρόντισε περὶ πάντων, ἐκάλυψε τὸ σῶμα μὲν ἐπιδερμίδα πορώδη, ὡστε διὰ τῶν μικρῶν καὶ ἀφονῶν πόρων αὐτῆς νὰ ἔξερχωνται οἱ ἐπιβλαβεῖς ἀτμοί· ἡ ἔξτριμισις δὲ αὕτη τῶν ἐσωτερικῶν ἀναθυμιάσεων ὀνομάζεται ἄδηλος διαπνοὴ, πρὸς διάκρισιν τῆς γινομένης διὰ τοῦ στόματος φανερᾶς ἀναπνοῆς.

Οταν λοιπὸν ἡ ἐπιδερμὶς τοῦ σώματος εἶναι ἀκάθαρτος, ἡ ἀκαθαρσία κλείει τοὺς πόρους τῆς ἐπιδερμίδος, ἐπομένως ἡ ἄδηλος διαπνοὴ ἐμποδίζεται, καὶ οἱ ἐπιβλαβεῖς ἀτμοὶ δὲν δύνανται νὰ ἔξελθωσι· μένοντες δὲ ἐντὸς τοῦ σώματος, προξενοῦν διαφόρους ἀσθενείας. Ἰδού ἡ σχέσις τῆς καθαριότητος μὲ τὴν ὑγείαν· ἴδου διατὶ ἡ ἀκαθαρσία τοῦ σώματος ἀφρίζει τὴν ὑγείαν αὐτοῦ.

Τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἄδηλου διαπνοῆς φαίνονται ἐπὶ τῶν ἐσωτερικῶν ἐνδυμάτων, τὰ ὅποια ἐφόρεσέ τις ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας. Καθὼς δὲ ἡ ἀκαθαρσία τῆς ἐπιδερμίδος κλείει τοὺς πόρους, τοιουτοτρόπως καὶ τὰ ῥυπαρὰ ἐσωτερικὰ ἐνδύματα, προσκολλώμενα ἐπὶ τῆς ἐπιδερμίδος, κλείουν διὰ τοῦ λίπους των τοὺς πόρους αὐτῆς, ἐμποδίζουν τὴν ἄδηλον διαπνοὴν, καὶ βλάπτουν τὴν ὑγείαν.

Ίδου διατὶ, ὃν φίλος τῆς καθαριότητος, διετήρησα καὶ διατηρῶ δι' αὐτῆς τὴν ὑγείαν μου. Αγχπῶ τὸ καθαρὸν νερὸν, ὅσον ἀγαπῶ καὶ τὸν καθαρὸν ἀέρα· διότι, ἐὰν ὁ καθαρὸς ἀήρ ἦναι ὁ πατὴρ τῆς ὑγείας, διὰ τοῦ καθαροῦ νεροῦ ἀποκτᾶται ἡ καθαριότης, ητις εἶναι ἡ τροφὸς τῆς ὑγείας.

Ο ἀήρ καὶ τὸ θέρμαντα εἶναι τὰ πλέον ἀφθονα δῶρα, ἀφ' ὅσκ

ὅ προνοητικὸς θεός μᾶς ἔχάρισεν ἐπὶ τῆς γῆς, διότι ἐγνώριζεν  
ὅτι αὐτὰ εἶναι καὶ τὰ ἀναγκαιότερα εἰς τὴν ζωὴν καὶ τὴν ὑ-  
γείαν τῶν ἀνθρώπων.

### ΥΓΙΕΙΝΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΜΑΤΑ.

Ίδου δὲ, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, πῶς διατηρῶ τὴν ὑγείαν  
μου διὰ τῆς καθαριότητος.

1) Νίπτω συχνὰ τὰς χεῖρας καὶ τὸ πρόσωπον, τακτικώ-  
τατα δὲ κάμνω τοῦτο ἄμμα ἔξυπνήσω τὴν αὔγην, καὶ πρὶν  
κοιμηθῶ τὸ ἑσπέρας.

2) Λούω καθ' ἐκάστην αὔγην τὴν κεφαλὴν μου ὅλην μὲ  
ψυχρὸν νερὸν, τὸ ὄποιον καὶ τὴν καθαρίζει, καὶ ἀπὸ κρυολο-  
γήματα τὴν προφυλάττει.

Τοιουτοτρόπως δὲ ἐκπληρῶ τὸ πρῶτον ἐκ τῶν τριῶν μεγά-  
λων παραγγελμάτων τοῦ σοφοῦ ἴατροῦ Βοεργαθίου. «Ἐχε  
τὴν κεφαλὴν δροσερὰν, τὸν στόμαχον ἐλαφρὸν, καὶ  
τοὺς πόδας θερμούς.»

3) Πλύνω καλὰ καὶ τὴν αὔγην, καὶ ὄσακις ἀποτρώγω, καὶ  
τακτικώτατα τὸ ἑσπέρας πρὶν κοιμηθῶ, τοὺς ὄδόντας, διότι  
ἡ ὕλη τοῦ φαγητοῦ, ἥτις προσκολλᾶται εἰς τοὺς ὄδόντας, ἐὰν  
δὲν ἐπλυνθῇ, σήπεται καὶ φθείρει αὐτούς. Οἱ δὲ ἀκέθαρτοι  
καὶ διεφθαρμένοι ὄδόντες, ὅχι μόνον ἀηδῆ ἀποφορὰν πρὸς τοὺς  
πλησιάζοντας μεταδίδουν, ἀλλὰ καὶ πόνους δριμυτάτους προ-  
ξενοῦν. Προσέτι δὲ διαφθείρουν τὸν σίελον, ὅστις κατερχόμενος  
δυσώδης εἰς τὸν στόμαχον, γεννᾷ ἀσθενείας ἐμποδίζουν δὲ  
καὶ τὴν καλὴν μάσσησιν τῶν φαγητῶν, ἀναγκαιοτάτην εἰς  
τὴν ὑγείαν, ὡς ἀποτελοῦσαν τὴν πρώτην χώνευσιν.

4) Λούω προσέτι μὲν ψυχρὸν νερὸν διὰ τινος σφογγαρίου ἢ  
διὰ τινος μαλλίνου χειροκτίου ὄλόκληρον τὸ σῶμα, καὶ ἀμέ-  
σως τριβόμενος διὰ τινος ὑφάσματος μὲ πολλὴν δύναμιν, στε-  
γνόνω καὶ θερμαίνω αὐτό· διὰ τῆς ψυχρολουσίας δὲ ταύτης  
καὶ τὸ σῶμα ἐνδυναμοῦται καὶ ἡ ὑγεία διατηρεῖται.

5) Ἄλλαζω ἐπὶ τέλους συχνὰ τὰ ἐνδύματά μου, καὶ μάλι-

στα ὅσα κατάσαρκα φορῶ, διὰ νὰ μὴ ἐμποδίζηται ἐκ τοῦ  
ρύπους αὐτῶν ἡ ἀδηλος διαπνοή.

"Οτε ἡκούσαμεν ὅτι ὁ Γεροστάθης ἔλουε τὸ σῶμά του ὅλον  
μὲ ψυχρὸν νερὸν ἀνετριχιάσαμεν· ἡρώτήσαμεν δὲ αὐτὸν πῶς  
ἡδύνατο νὰ ὑποφέρῃ τὸ ψυχρό·

— Τὸ ὑποφέρω, εἶπε, καθὼς τὸ ὑποφέρουν αἱ χεῖρες καὶ τὸ  
πρόσωπόν σας, ὅταν νίπτεσθε μὲ ψυχρὸν νερόν. Ή συνήθεια  
τὰ πάντα διευκολύνει! Ἐὰν ἀπὸ τὸ καλοκαίριον ἀρχήσετε νὰ  
λούετε ὅλον τὸ σῶμα μὲ ψυχρὸν νερὸν, θέλετε συνειθίσει τὸ  
ψυχρός καὶ θέλετε ἐξακολουθήσει εὐχαρίστως καὶ ἐν καιρῷ χει-  
μῶνος πράττοντες τὸ αὐτό. Εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἐπρέσθεσεν ὁ  
γέρων, ὑπάρχουν τὰ ὑγιέστερα παιδία τοῦ κόσμου, ὅχι μόνον  
διότι καθ' ἡμέραν τὰ ἐκθέτουν εἰς τὸν ἀνοικτὸν καὶ καθαρὸν  
ἀέρα, ἀλλὰ προσέτι διότι κάθε αὐγὴν ἡ ἐσπέρας τὰ λούουν  
μὲ ψυχρὸν ὄδωρο.

"Ἐκτοτε καὶ ἐγὼ καὶ οἱ συμμαθηταί μου, ἀκολουθοῦντες  
τὰς συμβουλὰς τοῦ Γεροστάθου, καὶ πολλὰ πρῶτην ἐσυνειθίσα-  
μεν νὰ ἐξυπνῶμεν, καὶ τὴν καθαριότητα ἡγαπήσαμεν, καὶ τὴν  
ψυχρολουσίαν ἡρχίσαμεν. Πραγματικῶς δὲ, τριβόμενοι διά τι-  
νος ὑφάσματος μετὰ τὸ λούσιμον ὄγλιγωρα καὶ σφιγκτὰ, διὰ  
νὰ στεγγόνωμεν ἀμέσως καλὰ τὸ σῶμα, ὅχι μόνον δὲν ἐκρυ-  
ναμεν, ἀλλὰ μάλιστα ἐθερμαίνομεθα, καὶ ἡσθανόμεθα ἡμᾶς  
αὐτοὺς καὶ ὑγιεστέρους καὶ εὐρωστοτέρους.

### Ο ΡΥΠΑΡΟΣ ΣΙΔΗΡΟΔΕΣΜΙΟΣ.

"Ἐνῷ συνωμιλοῦμεν εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς κωμοπόλεως περὶ  
τῶν καλῶν ἀποτελεσμάτων τῆς καθαριότητος, εἴδαμεν ἐξαί-  
φυης τέσσαρας ὄπλοφόρους, συνοδεύοντας σιδηροδέσμιον τινα.  
Ο σιδηροδέσμιος αὐτὸς ἐφαίνετο νέος, ἀλλ' ἡτο εἰς ἄκρον ἴσ-  
χυνός καὶ κατάχλωμος· τόσον δὲ ῥυπαρὸς κατά τε τὸ πρόσω-  
πον καὶ τὰς χεῖρας καὶ τὰ ἐνδύματα ἡτον, ὥστε ἡ θέα του  
ἐπροξένει ἀηδίαν καὶ ἀποστροφὴν.

"Ο Γεροστάθης πλησιάσας ἐνα τῶν ὄπλοφόρων, ἡρώτησεν

αὐτὸν τί ἔπραξεν ὁ ἀλυσσοδεμένος, τὸν ὅποιον ἐσυνόδευσκεν.

Ο δὲ ὁ πλοιοφόρος ἀπήγνητος, ὅτι συνελήφθη κλέπτων τὰ  
ἴερά σκεύη τῆς ἐκκλησίας χωρίου τινὸς, καὶ ὅτι τὸν συνοδεύουν  
ἥδη εἰς τὰς φυλακὰς τῶν Ἰωαννίνων.

Ο Γεροστάθης στραφεὶς τότε πρὸς ἡμᾶς. Ἰδοὺ, μᾶς εἶπε, καὶ  
ἄλλο μάθημα περὶ καθαριότητος. Ο ῥυπαρὸς κατὰ τὸ σῶμα καὶ  
κατὰ τὰ ἐνδύματα ἔχει ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον καὶ τὰ ἡθη ῥυπαρὸς  
καὶ τὴν καρδίαν ἀκάθαρτον. Οστις ἀμελεῖ τὴν καθαριότητα τοῦ  
σώματος, ἀμελεῖ καὶ τὴν καθαριότητα τῆς ψυχῆς. Ας ἀγαπῶ-  
μεν λοιπὸν τὴν καθαριότητα, δχι μόνον ως ἀγαγκαίαν εἰς τὴν  
ὑγείαν, ἀλλὰ καὶ ως ὑποδεικνύουσαν ἀγνήν τὴν καρδίαν μας.

### ΤΑ ΤΡΙΑ ΚΑΘΆΡΑ ΠΑΙΔΙΑ.

Πρὶν μᾶς ἀποχωρισθῆναι κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ὁ Γερο-  
στάθης, ἐδιηγήθη τὸ ἀκόλουθον ἀνέκδοτον, τὸ ὅποιον ζωηρὸν  
πάντοτε ἐπανέρχεται εἰς τὴν μνήμην μου, ὅσάκις ἀπαντήσω  
ἀκάθαρτα παιδία.

Πατήρ τις πλούσιος, ἀλλὰ συγχρόνως εὐαίσθητος, ἔχων  
τρεῖς υἱούς, ἔχασεν ὁ δυστυχὴς καὶ τοὺς τρεῖς τὸν ἔνα μετὰ  
τὸν ἄλλον. Οἱ πικρότατοι αὐτοὶ θένατοι τὸν ἐδύθισαν εἰς ἀ-  
κραν μελαγχολίαν. Ἄλλ' ἐν τῷ μέσῳ τῆς μελαγχολίας του  
ἐπικέφθη ὅτι μόνον διὰ τῆς γλυκύτητος, τὴν ὅποιαν ἡ ἀγαθο-  
εργία προένει, ἥδυνατο νὰ μετριάσῃ τὴν πικρίαν τῆς τεθλιμ-  
μένης ψυχῆς του.

Μεταξὺ δὲ τῶν διαφόρων καλῶν ἔργων, τὰ ὅποια ἐσχεδία-  
σεν, ἀπεφάσισε νὰ ἐκλέξῃ καὶ τρίχ πτωχὰ παιδία, νὰ τὰ  
υἱοθετήσῃ καὶ νὰ φροντίσῃ περὶ τῆς ἀνατροφῆς καὶ τῆς εὐ-  
τυχοῦς ἀποκαταστάσεώς των.

Μεταβαίνει λοιπὸν εἰς τὸ δημοτικὸν σχολεῖον τῶν πτωχῶν  
παιδίων, ἐξηγεῖ εἰς τὸν διδάσκαλον τὸν σκοπὸν τῆς ἐπισκέ-  
ψιώς του, καὶ ζητεῖ νὰ ἐπιθεωρήσῃ τοὺς μαθητάς του.

Ἀμέσως δὲ κατὰ δαταγὴν τοῦ διδασκάλου, παρουσιάζον-  
ται δλα τὰ παιδία, τὸ ἐν κατόπιν τοῦ ἄλλου, ἐνώπιον τοῦ

μελαχγγολικοῦ ἐκείνου ἀνδρὸς, ὅστις, ἀφοῦ μετὰ προτοχῆς τὰ παρετήρητεν, ἔκλεξεν ἐξ αὐτῶν τὰ τρία, τὰ ὅποια ἐπρόκειτο νὰ υἱοθετήσῃ.

Λαβὼν δὲ σημείωσιν τῶν ὄνομάτων αὐτῶν καὶ τῆς κατοικίας τῶν γονέων των, εἶπε καὶ πρὸς τὸν διδάσκαλον καὶ πρὸς τὰ παιδία τοῦ σχολείου, ὅτι ἐπροτίμησε τὰ τρία ἐκεῖνα, διότι τὰ εὗρε καθαρώτερα ὅλων τῶν ἀλλων καὶ κατὰ τὸ σῶμα καὶ κατὰ τὰ ἐνδύματα· ὡς ἐκ τούτου δὲ συμπεραίνει ὅτι θέλουν ἔχει καὶ τὴν ψυχὴν των καθαρωτέρων τῶν ἀλλων.

Ο διδάσκαλος ἔθεσε τότε τὸν ἀγαθὸν ἄνδρα, ὅτι πραγματικῶς τὰ ἔκλεχθέντα παρ' αὐτοῦ παιδία διεκρίνοντο πάντοτε εἰς τὸ σχολεῖον καὶ διὰ τὴν ἐπιμέλειαν καὶ διὰ τὴν χρηστοήθειάν των.

Τοιουτορόπως διὰ τῆς καθαριότητός των ἀποκατεστάθησαν εὐτυχῆ τὰ τρία πτωχὰ παιδία, δι' αὐτῶν δὲ συνηντύχησαν καὶ αἱ τρεῖς πτωχαὶ οἰκογένειαι των.

— Θαυμασία συστατικὴ εἶναι, φίλοι μου, ἡ καθαριότης, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων· ὅστις φέρει μεθ' ἑαυτοῦ τοιαύτην συστατικὴν, ἀπανταχοῦ μὲ θάρρος καὶ μὲ ἐλπίδα εὑμενεστάτης ὑποδοχῆς δύναται νὰ εἰσέλθῃ.

Διὰ τοῦτο καὶ ὁ γέρων Ἰσοκράτης, ὁ ἔνδοξος ῥήτωρ τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν μᾶς συμβουλεύει ν' ἀποφεύγωμεν τοὺς καλλιωπισμοὺς, οἵτινες δὲν ἀποδεικνύουν παρὰ ἐλαφρόνοιαν, καὶ ν' ἀγαπῶμεν τὴν φιλοκαλίαν, ἡτις ἀποδεικνύει εὐγένειαν ψυχῆς. Φιλοκαλία ὅμως ἀνευ καθαριότητος δὲν δύναται νὰ ὑπάρξῃ.

«Ο Γεροστάθης γράψας τότε καὶ ἐγχειρίσας εἰς τὸν Νικόλαον τοὺς ἀκολούθους στίχους μᾶς ἀπεχαιρέτησεν.

«Ἡ καθαριότης εἴται ἡ καλλίστη τῶν στολῶν;

«Καὶ καὶ τῇ ἀσθενείᾳ εἴναι μέγας προμαχών.

» «Ο δὲ βρυπαρὸς τὸ σῶμα ἔχει βρυπαρὸν ψυχήν

» Καὶ ἀνήκει εἰς τῶν χοίρων τὴν ἀκάθαρτον φυλήν».

## Η ΜΗΤΗΡ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΔΡΙΑΣ.

«Τά τε ὑπερβάλλοντα γυμνάσια καὶ τὰ ἐλλείποντα  
» φθείρει τὴν ἰσχύν». (<sup>Αριστοτέλους).</sup>

**ΞΕΙΡΧΟΜΕΝΟΙ** ἡμέραν τινὰς ἀπὸ τὸ σχολεῖον, ἀπηντήσαμεν ἐμβαίνοντα εἰς τὴν αὐλὴν τὸν Γεροστάθην συνοδευόμενον ὑπὸ τοῦ ξυλουργοῦ τῆς κωμοπόλεως, ὅστις ἔφερε μεθ' ἔκατοῦ διάφορα ξύλα πελεκημένα, κοντάρια καὶ στύλους.

“Ολ' αὐτὰ παράδοξα μᾶς ἐφάνησαν καὶ τὴν περιέργειάν μας ἐκίνησαν” ὅθεν περικυκλώσαντες τὸν ἀγαθὸν γέροντα, ἡρωτήσαμεν αὐτὸν, εἰς τί θέλουν χρησιμεύσει τὰ ξύλα, τὰ κοντάρια καὶ οἱ στύλοι.

‘Ο δὲ Γεροστάθης ἀπεκρίθη, ὅτι, ἀφοῦ μᾶς ἐσυμφιλίωσε μὲ τὸν καθαρὸν ἀέρα καὶ τὴν καθαριότητα, ἐτοιμάζεται νὰ μᾶς συμφιλιώσῃ καὶ μὲ τὴν φίλην του, τὴν καλουμένην Σωμασκίαν, ἥτις εἶναι ἡ μήτηρ τῆς ὑγείας καὶ τῆς ἀνδρίας, καὶ ὅτι δι' αὐτῶν τῶν ξύλων καὶ στύλων θέλομεν γνωρίσει τὴν φίλην του ταύτην.

‘Η ἀπάντησις τοῦ γέροντος δὲν εὐχαρίστησε τὴν περιέργειάν μας· ἐζητήσαμεν λοιπὸν νέας ἐξηγήσεις· ἀλλ' ἐκεῖνος μᾶς εἶπεν ὅτι τὴν ἀκόλουθον ἡμέραν θέλομεν ἐννοήσει τὰ πάντα.

Τὴν ἐπιοῦσαν εἴδομεν τὴν αὐλὴν τοῦ σχολείου ἐστρωμμένην μὲ ἀρκετὴν ἀμμον, καὶ διαφόρους στύλους καὶ ξύλα στερεωμένα ἐντὸς τῆς αὐλῆς· ἀλλὰ καὶ πότε δὲν ἐννοήσαμεν πρὸς τί δλα ταῦτα. Κατὰ τὴν ἀπόλυτιν ὅμως τῶν μαθημάτων, ὁ Γεροστάθης, ὅστις μᾶς ἐπερίμενεν εἰς τὴν αὐλὴν, μᾶς εἶπεν ὅτι τὸ μὲν ὄνομά του μονόζυγον, τὸ δὲ δίζυγον, τὰ δὲ ἴστοι καὶ ἀναβάθραι, καὶ συγχρόνως μᾶς ὑπέδειξε διαφόρους κινήσεις, στροφὰς καὶ γυμνάσματα ἐπ' αὐτῶν, διὰ τῶν ὅποιών ἐπρόκειτο ν' ἀναπτύξωμεν καὶ ἐνδυναμώσωμεν τοὺς μυῶνας, καὶ νὰ καταστήσωμεν δλον τὸ σῶμα εὐλύγιστον, ἐλαστικὸν, εὔρωστον καὶ ὑγιές.

Τὰ διασκεδαστικάτα αὐτὰ μαθήματα τῆς γυμναστικῆς εἰς ἄκρον μᾶς εὐχαρίστησαν, καὶ ὁ ἐνθουσιασμός μας ὑπὲρ τοῦ ἀγαθοῦ γέροντος ἐκορυφώθη κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην. Πολὺ δε ἔχαρημεν καὶ ὅτε τὸν ἡκούσαμεν νὰ μᾶς προσκαλῇ τὸ ἐσπέρας εἰς τὴν οἰκίαν του, διότι ἡμεθα βέβαιοι ὅτι ἥθελε μᾶς διηγηθῆ εὐχάριστόν τι. Ἰδού δὲ ἐν συντόμῳ ὅσα ἐνθυμοῦμαι ὅτι τὴν ἐσπέραν ἐκείνην μᾶς εἶπε περὶ σωματικίας.

### Η ΔΕΞΙΑ ΧΕΙΡ ΤΟΥ ΣΙΔΗΡΟΥΡΓΟΥ.

Εἶναι παρατηρημένον, ὅτι ὅσον τις γυμνάζει μέλος τι του σώματός του, τόσον πλέον τὸ ἀναπτύσσει, τόσον πλέον ὑγιὲς καὶ εὔρωστον τὸ καθιστᾷ. Η κίνησις καὶ ἡ γύμνασις προξενεῖ περισσότεραν συρροήν αἵματος, διὰ δὲ τοῦ αἵματος τρέφονται καὶ ἐνδυναμόνονται τὰ διάφορα μέρη του σώματος.

Συγκρίνατε τὸ ἀριστερὸν μὲ τὸ δεξιὸν χέριόν σας, καὶ θέλετε ἰδεῖ, ὅτι τὸ δεξιὸν εἶναι καὶ δυνατώτερον καὶ χονδρότερον ἀπὸ τὸ ἀριστερόν καὶ διατί; διότι μεταχειρίζεσθε καὶ ἐπομένως γυμνάζετε τὸ δεξιὸν πολὺ περισσότερον του ἀριστεροῦ.

Παρατηρήσατε τὴν δεξιὰν χεῖρα του σιδηρουργοῦ, καὶ θέλετε θαυμάστει πόσον εὔρωστοτέρα ἀπὸ τὴν ἀριστεράν του εἴναι· διότι τὴν δεξιὰν γυμνάζει κρατῶν τὴν σφύραν καὶ σφυρηλατῶν τὰ σίδηρά του.

Τὸ ἐναντίον δὲ προξενεῖ ἡ ἀκινησία καὶ ἀγυμνασία· ἐξ αὐτῆς, ὅχι μόνον τὰ μέλη του σώματος καὶ οἱ μυῶνες, ἀλλὰ καὶ αὐτὰ τὰ κόκκαλα ἔξασθενούν, μαλακύνονται καὶ φθείρονται.

Ο πατήρ τῆς ἴστορίας, ὁ Ἡρόδοτος, ἐπισκεφθεὶς τὸ πεδίον μάχης τινὸς, ἦτις μεταξὺ Αἰγυπτίων καὶ Περσῶν εἶχε συγκροτηθῆ, διέκρινε τὰ κρανία τῶν Αἰγυπτίων ἀπὸ τὰ κρανία τῶν Περσῶν, διότι τὰ μὲν, ὡς ἐκ τῆς λιτότητος καὶ τῆς γυμναστικῆς τῶν ἀρχαίων Αἰγυπτίων, ἦσαν δυνατὰ καὶ σκληρά, τὰ δὲ Περσικὰ ἦσαν εὔθραυστα καὶ ἀδύνατα, ὡς ἐκ τῆς μαλαθακῆς ζωῆς τῶν Περσῶν.

Ἐὰν ἐπιθυμῶμεν λοιπὸν γὰρ ἔχωμεν ὅλόκληρον τὸ σῶμα ν-

γιές καὶ εὔρωστον, πρέπει τακτικῶς νὰ γυμνάζωμεν αὐτό· ἐνδυναμοῦντες δὲ οὕτω τὸ σῶμα, ὅχι μόνον ἀπὸ ἀσθενείας προφυλακτόμεθα, ἀλλὰ καὶ ἀν ποτε ὑποπέσωμεν εἰς τινα ἀσθένειαν, εὐκολώτερον ἀντέχομεν καὶ ὅγλιγοράτερα ἀναλαμβάνομεν.

Ο μέγας ἵατρὸς τῆς Γερμανίας Βοερχάντιος, ἐπρόσθεσεν δὲ Γεροστάθης, ἐσυμβούλευε τοὺς φίλους του δύο ὥρῶν σωματικὴν γύμνασιν καθ' ἡμέραν.

Εἰς ὅλα δὲ τὰ πολιτισμένα ἔθνη ἡσθάνθησαν ἦδη τὴν μεγίστην ἀνάγκην καὶ ὠφέλειαν τῆς γυμναστικῆς· ὥστε ὅχι μόνον εἰς ὅλα των τὰ σχολεῖα ἔχουν καὶ τὸ μάθημα τῆς σωματικῆς, ἀλλὰ ὑπάρχουν καὶ ἐπίτηδες σχολεῖα ἴδιαιτερα γυμναστικῆς καὶ διὰ τοὺς νέους καὶ διὰ τὰς νέας. Πολλάκις δὲ εἰς αὐτὰ εἶδον καὶ ἀνδρας καὶ γυναῖκας νὰ γυμνάζωνται χάριν τῆς πασχούσης ὑγείας των κατὰ παραγγελίαν ἵατρῶν.

### Ο ΣΟΛΩΝ ΚΑΙ Ο ΑΡΕΙΟΣ ΠΑΓΟΣ.

Μεταξὺ τῶν πολλῶν καλῶν, ἔξηκολούθησεν δὲ Γεροστάθης, τὰ ὅποια οἱ νεώτεροι Εὔρωπαῖοι ἐδιδάχθησαν ἀπὸ τοὺς Ἕλληνας, εἶναι καὶ ἡ Γυμναστική. Οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες ἔθεωρουν τὴν γυμναστικὴν ὡς τὸ πρώτιστον μάθημα παντὸς καλῶς ἀνατεθραμμένου Ἑλληνόπαιδος. Εἰς τὰ γυμνάσιά των οἱ παῖδες καὶ οἱ νέοι, καὶ εἰς τοὺς δῆμοσίους ἀγῶνας οἱ ἀνδρες ἐγύμναζον πάντοτε τὰς σωματικάς των δυνάμεις, τρέχοντες πεζοὶ, ἔφιπποι ἢ ἐφ' ἄμαξης, παλαίοντες, πηδῶντες, ῥίπτοντες δίσκουν ἢ ἀκόντιον, καὶ κατὰ διαφόρους ἄλλους τρόπους ἔξασκούμενοι.

Ο Σόλων, ὅστις διὰ τῶν φρονίμων νόμων του ἐφρόντισε πρὸ πάντων περὶ τῆς ἀνατροφῆς τῶν νέων, ἐσύστησεν εἰς αὐτοὺς τὴν γυμναστικὴν ὡς ἀναγκαιότατον μάθημα πρὸς μόρφωσιν πολιτῶν ὑγειῶν, ἀνδρείων καὶ μεγαλοψύχων.

Τὴν ἐπιτήρησιν δὲ τῆς διαγωγῆς καὶ τῶν νέων καὶ ὅλων τῶν πολιτῶν ἀνέθεσεν εἰς τὸ σοφὸν δικαστήριον τοῦ Ἀρείου Πάγου.

Ἐκ τῶν χρεῶν δὲ τοῦ Ἀρείου Πάγου ἦτο τοὺς μὲν εὑπόρους

νέους νὰ προτρέπη εἰς ἴππασίαν, εἰς κυνήγια, εἰς γυμνάσια καὶ εἰς ἄλλας σωματικάς, ὅπως καὶ τὴν ἀργίαν ἀποφεύγωσι, καὶ τὰ σώματά των ἀποκαθιστῶσιν ὑγιῆ καὶ ἀνδρεῖα· τοὺς δὲ πτωχοὺς καὶ ἀργοὺς νὰ ἐνασχολῇ εἰς ἔργασίαν τινὰ, ἵτις καὶ τὰ σώματά των ἐγύμναζε, καὶ ἀπὸ τὰ ὀλέθρια κακὰ τῆς ὁκνηρίας καὶ τῆς πτωχείας ἐπροφύλαττεν αὐτούς.

### Ο ΦΩΚΙΩΝ ΚΑΙ Ο ΥΙΟΣ ΤΟΥ ΦΩΚΟΣ.

Φωκίων ὁ Ἀθηναῖος, ὃστις ἦτο εἰς ἐκ τῶν πλέον φρονίμων, ἐναρέτων καὶ ἐνδόξων ἀνδρῶν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, εἶχεν μίδον ὄνομαζόμενον Φῶκον. Ἀλλὰ δυστυχῶς ὁ νέος Φῶκος δὲν ὡμοίαζε τὸν ἀγαθὸν πατέρα του, διότι καὶ ἀτακτος, καὶ ὁκνηρὸς καὶ φιλοπότης ἦτο.

Ἐπιθυμῶν ὁ Φωκίων τὴν βελτίωσιν τῶν ἡθῶν τοῦ υἱοῦ του, μεταξὺ τῶν ἄλλων παρήγγειλεν αὐτὸν ν' ἀγωνισθῇ καὶ εἰς τοὺς ἀγῶνας, οἵτινες ἐτελοῦντο κατὰ τὴν μεγάλην ἑορτὴν τῶν Ἀθηνῶν, τὴν ὄνομαζόμενην Παναθήναια· τὸν διέταξε δὲ ν' ἀγωνισθῇ οὐχὶ διὰ τὴν δόξαν καὶ τὸν στέφανον τῆς νίκης, καθὼς μᾶς λεγει ὁ Πλούταρχος, ἀλλὰ διότι ἥλπιζεν ὅτι ἀναγκαζόμενος νὰ ἐπιμεληθῇ καὶ προγυμνάσῃ τὸ σῶμά του πρὶν ἢ παρουσιασθῇ εἰς τοὺς ἀγῶνας, ἥθελε βελτιώσει τοιουτορόπως καὶ τὰ ἡθη του.

Τόσον δὲ ἀναγκαίαν εἰς τὴν ἡθικὴν μόρφωσιν τῶν νέων ἔθεωρει ὁ φρόνιμος Φωκίων τὴν γυμναστικὴν καὶ τὴν αὐστηρὰν δίαιταν, ὡστε ἀπεφάσισε ν' ἀποχωρισθῇ τὸν υἱόν του Φῶκον καὶ ν' ἀποστείλῃ αὐτὸν εἰς τὴν Σπάρτην, ὅπου, κατὰ τοὺς νόμους τοῦ Διοκούργου, ἐξηκολούθουν οἱ νέοι καὶ σωματικῶς νὰ γυμνάζωνται, καὶ ὑπὸ αὐστηρὰν δίαιταν νὰ ζῶσιν, ἐνῷ εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ οἱ νόμοι τοῦ Σόλωνος εἶχον τοτε παραμεληθῆ, καὶ τὰ ἡθη ἐπομένως τῶν νέων εἶχον παραλύσει.

Τότε ἔζη εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ ὁ Δημάδης, δημαγωγὸς διεφθαρμένος καὶ κακοήθης, ὃστις, θέλων νὰ πειράξῃ τὸν Φωκίωνα, ὡς προτιμήσαντα διὰ τὸν υἱόν του τὴν Σπαρτιατικὴν

ἀπὸ τὴν Ἀθηναϊκὴν ἀνατροφὴν, εἶπεν ὑμέραν τινὰ εἰρωνικῶς πρὸς αὐτόν. «"Αν προτείνῃς εἰς τοὺς Ἀθηναίους νὰ παραδεχθῶσι τὴν νομοθεσίαν τοῦ Λυκούργου, εἴμαι ἔτοιμος νὰ ὑποστηρίξω τὴν πρότασίν σου."» Ἄλλ' ὁ Φωκίων ὅρθως ἀπήντησε πρὸς αὐτόν. «"Ηθελεν εἰσθαι πολὺ γελοῖον νὰ ὑποστηρίξῃς τοὺς νόμους τοῦ Λυκούργου σὺ, ὁ ἀλειφμένος μὲ τόσα μυρωδικά, καὶ ὁ φορῶν χλαμύδα τόσον πολυτελῆ!"»

Ἄφοῦ ὁ Γεροστάθης ἐδιηγήθη τὰ ἀνωτέρω παρεκαλέσαμεν αὐτὸν νὰ μᾶς εἴπῃ τίς ἦτο ὁ Λυκούργος τὸν ὄποιον ἀνέφερεν! Ὁ δὲ καλὸς γέρων μᾶς εἶπεν.

### Ο ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ.

Ο Λυκούργος ἐγεννήθη εἰς τὴν Σπάρτην περὶ τὰ 770 ἔτη πρὸ Χριστοῦ. Ἡτο υἱὸς τοῦ βασιλέως τῆς Σπάρτης Ἐύνόμου, τὸν ὄποιον διεδέχθη εἰς τὸν θρόνον ὁ μεγαλήτερος ἀδελφὸς τοῦ Λυκούργου. Ὅτε δὲ ὁ ἀδελφὸς του ἀπέθανεν, ὁ Λυκούργος, ἀν ἦτο ἄδικος καὶ φιλόδοξος, εὐκόλως ἡδύνατο νὰ ἀναβῇ ἐπὶ τοῦ θρόνου ἀλλὰ φίλος τῆς ἀληθείας καὶ τῆς δικαιοσύνης, ἐπαρουσίασεν εἰς τὸν Σπαρτιατικὸν λαὸν τὸν γεογεννηθέντα ἀνεψιόν του Χαρίλαον ὡς τὸν νόμιμον βασιλέα των, αὐτὸς δὲ ἀνεχώρησε μακρὰν τῆς πατρίδος του.

Ἐπομένως περιηγήθη τὴν Κρήτην, τὴν Αἴγυπτον καὶ διαφόρους πόλεις τῆς Ἀσίας σπουδάζων τοὺς νόμους αὐτῶν καὶ συνανταστρεφόμενος τοὺς τότε σοφοὺς, διότι πολὺ ἐπεθύμει ν' ἀναφανῇ ὡφέλιμος εἰς τὴν φίλην πατρίδα του καὶ νὰ προικίσῃ αὐτὴν μὲ νόμους, διὰ τῶν ὄποιών οἱ συμπολῖταί του νὰ κατασταθῶσιν οἱ ἀνδρειότεροι καὶ ἐναρετώτεροι τῶν Ελλήνων. Η εὐγενὴς δὲ αὕτη ἐπιθυμία τοῦ Λυκούργου πληρέστατα ἐξεπληρώθη.

Ἐπιστρέψας εἰς τὴν Σπάρτην, ἐπροσπάθησε διὰ τῶν νόμων νὰ κανονίσῃ πρὸ πάντων τὴν ἀνατροφὴν τῶν παιδίων. Ἐγγάριζεν ὁ Λυκούργος ὅτι, ἀν ὁ κηπουρὸς δὲν φροντίσῃ ἐν καιρῷ τὰ μικρά του δένδρα, θέλουν μεγαλώσει στραβά καὶ ἀδιόρθωτα. Ἐπειδὴ δὲ ἡ Σπάρτη κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους ἐπερι-

κυκλοῦτο ὅποι πολλῶν ἐχθρῶν, καὶ ἐπομένως εἶχεν ἀνάγκην ἀνδρείων πολιτῶν, διέταξεν ὁ Λυκούργος ὅλα τὰ τέκνα τῆς Σπάρτης ν΄ ἀνατρέφωνται εἰς τὴν γυμναστικήν, εἰς τὴν σκληραγωγίαν, εἰς τὴν λιτότητα, εἰς τὰς στρατιωτικὰς ἀσκήσεις εἰς τὴν πρὸς τοὺς ἀνωτέρους των πειθαρχίαν, καὶ εἰς τὴν ἀγάπην τῆς πατρίδος. Τοιουτοτρόπως δὲ κατώρθωσεν, ὥστε οἱ Σπαρτιάται νὰ γείνωσι μετά τινας χρόνους ἀνδρεῖοι καὶ μεγαλόψυχοι, ἐνάρετοι καὶ φιλοπάτριδες, ἔτοιμοι πάντοτε νὰ θυσιάζωσι τὸ πᾶν πρὸς ὑπεράσπισιν καὶ δόξαν τῆς πατρίδος των.

Κατὰ τοὺς νόμους τοῦ Λυκούργου, ἂμα τὸ παιδίον ἐγίνετο ἐπτὰ ἑτῶν, ἐλαυνόντεο ἀπὸ τὴν πατρικὴν οἰκίαν καὶ ὡδηγεῖτο εἰς τὰ δημόσια σχολεῖα, ὅπου οἱ παιδονόμοι ἀνεδέχοντο τὴν ἀνατροφήν του. Ἐκεῖ διὰ τῆς γυμναστικῆς, διὰ τῆς ἀπλῆς διαίτης, διὰ τῆς σκληραγωγίας, διὰ τῆς λιτότητος καὶ τῆς πειθαρχίας, ἐμορφόνοτο νέοι ὑγιεῖς, ἀνδρεῖοι, μεγαλόψυχοι, ἐνάρετοι, εὐπειθεῖς καὶ ἔτοιμοι νὰ ὑποφέρωσιν ὑπὲρ πατρίδος ὅλας τὰς κακουγίας τῶν ἐκστρατειῶν καὶ τῶν πολέμων.

Εἰς τὰ σχολεῖα καὶ τὰ γυμνάσιά των ἥκουον προσέτι συχνάκις οἱ νέοι τοὺς γέροντας διηγουμένους τὰς ἀρετὰς καὶ τὰ ἀνδραγαθήματα τῶν προγόνων των, καὶ τοιουτοτρόπως ἡ φιλοτιμία τῶν παίδων ἡρεθίζετο εἰς ἕργα ἐνδοξα καὶ πατριωτικά.

Καὶ εἰς αὐτοὺς δὲ τοὺς χοροὺς καὶ εἰς αὐτὰ τὰ τραγῳδικά των, τὴν ἀνδρίαν καὶ τὸν πατριωτισμὸν ἐδιδάσκοντο τὰ τέκνα τῆς Σπάρτης. Χορεύοντες, οἱ μὲν γέροντες τραγῳδοῦντες ἔλεγον·

"Αμμες πόκ' ἥμες ἄλκιμοι νεανίαι.

Οἱ δὲ νέοι·

"Αμμες δέ γ' εἰμέν· ἂν δὲ λῆσι πεῖραν λάθε.

Οἱ δὲ παῖδες·

"Αμμες δέ γ' ἐσόμεθα πολλῷ κάρβονες.

Μή ἐννοήσαντες τοὺς ἑλληνικοὺς αὐτοὺς στίχους, παρεκκλέσαμεν τὸν Γεροστάθην νὰ τοὺς ἐξηγήσῃ· δὲ γέρων εἰρηνευεσε τὸ νόημα αὐτῶν οὕτως· Οἱ γέροντες·

"Ἄλι! ἥμεθα κ' ἥμεις ποτὲ ἀνδρεῖα παλληκάρια!

Οι νέοι·

Πλὴν τώρα γίμεθα ήμεις δοκίμασον ἀν θέλης.

Οι παιδες·

Ημεῖς δὲ θέλομεν φυνεῖ πολὺ καλήτεροί σας.

### Ο ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΚΑΙ Ο ΟΜΗΡΟΣ.

Εἰς τὰ σχολεῖα, ἐξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης, ἡκροάζοντο οἱ παιδες τῶν Σπαρτιατῶν καὶ τὰ ἡρωϊκὰ ποιήματα τοῦ Ὁμήρου . . .

Διεκόψαμεν τότε τὴν διήγησιν τοῦ γέροντος ἐρωτήσαντες αὐτὸν ποῖος ἦτον ὁ "Ομηρος, τὸ ὄνομα τοῦ ὅποιου καὶ ἄλλοτε μᾶς εἶχεν ἀναφέρει. Ὁ δὲ Γεροστάθης ἀπεκρίθη.

"Ο 'Ομηρος ἔζη περίπου ἑκατὸν ἔτη πρὸ τοῦ Λυκούργου, εἶναι δὲ ὁ μεγαλήτερος ποιητὴς ὅχι μόνον τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος, ἀλλὰ καὶ ὅλου τοῦ κόσμου· οὐδεὶς ἄλλος ἡδυνήθη ἄχρι τῆς σήμερον νὰ φθάσῃ τὸ ὑψός, τὸ μεγαλεῖον, καὶ τὸ κάλλος τοῦ 'Ομήρου. Δύο δὲ εἶναι τὰ μεγάλα ποιήματά του, ἡ Ἰλιάς καὶ ἡ Ὁδύσσεια τὰ ὅποια πρὸ τρισχιλίων περίπου ἔτῶν ἀναγινώσκονται καὶ θέλουν ἀναγινώσκεσθαι πάντοτε μετὰ θαυμασμοῦ καὶ ἀγαλλιάσεως.

Τὰ ὥραια αὐτὰ ποιήματα ἡσαν ὀλίγον γνωστὰ εἰς τὴν Ἑλλάδα κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ Λυκούργου. Λέγεται δὲ ὅτι αὐτὸς εὑρὼν ἐν χειρόγραφον τῆς Ἰλιάδος καὶ τῆς Ὁδύσσειας εἰς τὰς περιηγήσεις του κατὰ τὴν Μικρὰν Ἀσίαν, πρῶτος ἐκοινοποίησεν εἰς τοὺς "Ελληνας αὐτὰς τὰς δύο ἀμιμήτους καὶ ἀθανάτους θυγατέρας τοῦ μεγάλου ποιητοῦ.

Εἰς τὴν Ἰλιάδα του ὁ "Ομηρος ψάλλει τὴν ἀνδρίαν, τὰς νίκας καὶ τὰ ἡρωϊκὰ κατορθώματα τῶν Ἑλλήνων κατὰ τῶν Ἀσιανῶν, θέτων τοὺς μὲν "Ελληνας ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Παχλάδος Ἀθηνᾶς, ἤτοι τῆς ἀνδρίας ὁδηγουμένης ὑπὸ τῆς φρονήσεως, τοὺς δὲ Ἀσιανοὺς Τρωαδίτας ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Ἀφροδίτης, ἤτοι τῶν ἡδονῶν καὶ τῆς μαλθακότητος. "Ο-θεν ὁ Λυκούργος ἐθεώρησε κατάλληλον ν' ἀκροάζωνται τὸ ἡρωϊκὸν αὐτὸ ποίημα τὰ τέκνα τῆς Σπάρτης, ὅπως ἐξάπτη-

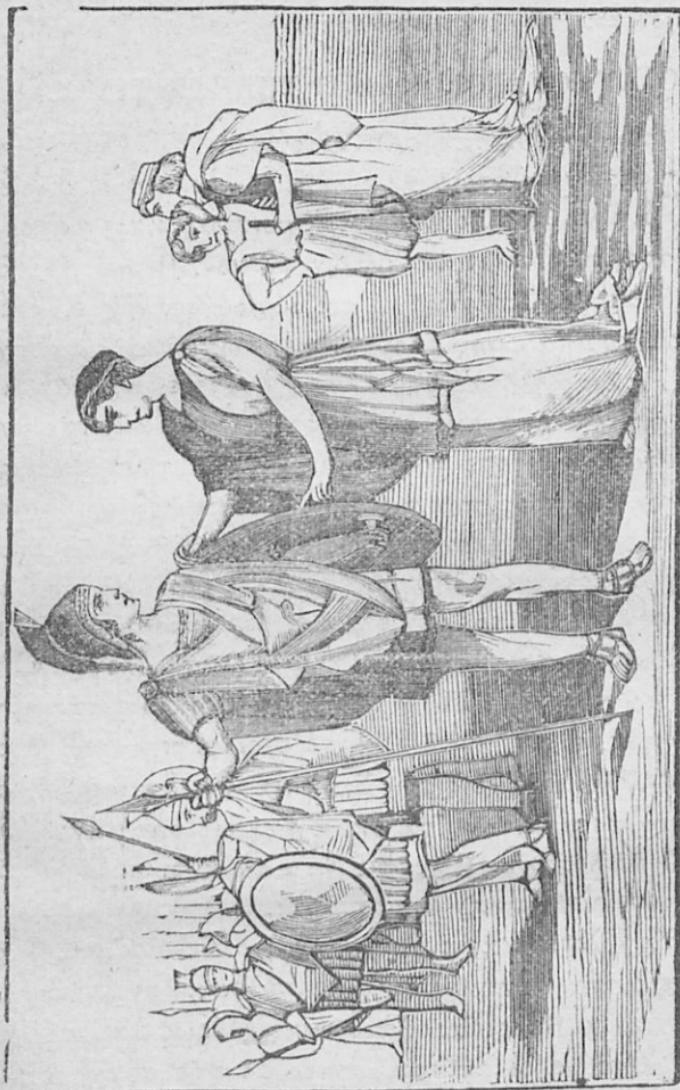
ταὶ ἡ Ἑλληνικὴ φιλοτιμία τῶν πρὸς ἀπομίμησιν τῶν Ὁμηρικῶν ἥρωών καὶ τῶν κατορθωμάτων αὐτῶν.

### Ο ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΚΑΙ ΑΙ ΣΠΑΡΤΙΑΤΙΔΕΣ.

Κατὰ τὴν νομοθεσίαν τοῦ Λυκούργου καὶ αὐταὶ αἱ νέαι Σπαρτιάτιδες ἔχρεώστουν νὰ γυμνάζωσι τὰς σωματικάς των δυνάμεις, διὰ νὰ προετοιμάζωνται μητέρες καὶ τροφοὶ ὑγιεῖς καὶ εὔρωστοι εὐρώστων καὶ ὑγιῶν τέκνων. Προσέτι δὲ ἀνετρέφοντο αἱ νέαι τῆς Σπάρτης μὲ τὰ ὑψηλότερα καὶ εὐγενέστερα αἰσθήματα τοῦ πατριωτισμοῦ, ὥστε ἐνώπιον τῆς ἀγάπης τῆς πατρίδος, πᾶν ἄλλο αἴσθημα ἥτο δευτερεῦον. Καὶ δι’ αὐτὸ βλέπομεν εἰς τὴν Σπάρτην καὶ τὰς συζύγους καὶ τὰς μητέρας νὰ προτρέπωσι πάντοτε τοὺς συζύγους καὶ τοὺς υἱούς των εἰς ἔργα ἥρωικὰ καὶ πρὸς τὴν πατρίδα ὡφέλιμα, ἀποστρεφομένας δὲ τοὺς δειλοὺς καὶ κακοήθεις, ὡς ἀνάξια τέκνα τῆς Σπάρτης.

“Οτε ἡ Σπαρτιάτις Γοργὼ ἔστελλε τὸν υἱόν της εἰς τὸν πόλεμον, δὲν ἐλυπεῖτο, δὲν ἔκλαιε, δὲν ἔτρεμεν ἀλλ’ ἔγγειρίζουσα εἰς αὐτὸν τὴν ἀσπίδα, λακωνικῶς τῷ ἔλεγεν· «Ἡ τὰν ἡ ἐπὶ τὸν τάν·» ἥτοι· «Ἡ ἡ φέρης τὴν ἀσπίδα σου αὐτὴν ὀπίσω νικητὴς, ἡ ἐπ’ αὐτῆς νὰ σὲ φέρωσι πεσόντα υπὲρ πατρίδος». Ἀλλοίμονον εἰς τὸν Σπαρτιάτην, δστις ἀπὸ δειλίαν ἔρριπτε τὴν ἀσπίδα καὶ τὰ ὅπλα του εἰς τὴν μάχην διὰ νὰ σωθῇ! Ο δειλὸς καὶ ρίψασπις ἥτο τὸ ἀντικείμενον τῆς γενικῆς περιφρονήσεως καὶ ἀποστροφῆς.

Μαθοῦσα ἡ Σπαρτιάτις Ἀργιλεωνὶς ὅτι ὁ υἱός της Βρασίδας ἔφονεύθη εἰς τὴν μάχην τῆς Ἀμφιπόλεως, ἀντὶ νὰ κλαύσῃ, ἥρωτησεν ἐὰν ὁ Βρασίδας ἀπέθανεν ἐνδόξως καὶ ἀξίως τῆς Σπάρτης. “Οτε δὲ οἱ ἐπιστρέψαντες ἐκ τῆς μάχης ἐπαινοῦντες τὸν ἄνδρα, ἔλεγον πρὸς αὐτὴν ὅτι ἀλλον τοιοῦτον δὲν ἔχει ἡ Σπάρτη, ἡ μετριόφρων καὶ φιλόπατρις Ἀργιλεωνὶς, «Μὴ λέγετε (εἶπε) τοῦτο, ὃ φίλοι· ναὶ μὲν, καλὸς καὶ ἀγαθὸς ἥτον ὁ Βρασίδας, ἀλλ’ ἡ πατρὶς ἔχει πολλοὺς ἄνδρας καλητέρους ἔκείνου.



"Η τὰν ἦ ἐπὶ τάν.

Τοιαύτας γυναῖκας ἔχουσα ἡ Σπάρτη, δὲν ἥδυνατο παρὰ νὰ εὔτυχήσῃ καὶ νὰ λαμπρυνθῇ. Ἀπὸ τὴν ἀνατροφὴν τῶν γυναικῶν κρέμαται κατὰ μέγα μέρος ἡ εὐτυχία ἢ ἡ κακοδαιμονία τῶν ἔθνῶν καὶ τῶν πόλεων. Ὅταν αἱ γυναῖκες εἶναι ὑγιεῖς, ἀνδρεῖαι καὶ γενναῖαι, ὑγιῆ, ἀνδρεῖαι καὶ μεγαλόψυχαι ἀνατρέφουν ἐπίσης καὶ τὰ τέκνα των ὅταν αἱ γυναῖκες εἶναι ἐνάρετοι, φιλόπονοι, οἰκονόμοι καὶ ἔχθραὶ τῆς φθοροποιίᾶς πολυτελείας, τὰ δημόσια ἥθη διατηροῦνται ἀγνὰ, καὶ αἱ κοινωνίαι ἐπομένως εὐδοκιμοῦν καὶ ἀκμάζουν.

### ΑΝΑΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.

Σπαρτιατικῶς, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, ἀνετράφη καὶ ὁ Ἀλέξανδρος, ὁ υἱὸς τοῦ βασιλέως τῆς Μακεδονίας Φιλίππου, καὶ δι’ αὐτὸν ἡξιώθη νὰ πράξῃ ἕργα μεγάλα, καὶ Μέγας ἐπομένως νὰ ἐπονομασθῇ. Ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος ἦτο συγγενής μας . . .

— Συγγενής μας! καὶ πῶς! εἴπομεν ἐκστατικοί. Ὁ δὲ Γεροστάθης ἐπανέλαβε. — Ναὶ, συγγενής μας· εἶχε φλέβα Ἡπειρωτικὴν, διότι ἡ μήτηρ του Ὁλυμπιάς ἦτο θυγάτηρ του Νεοπτολέμου, βασιλέως τῆς ποτὲ βασιλευομένης Ἡπείρου. Ὁ δὲ παιδαγωγὸς, ὅστις σπαρτιατικῶς ἀνέθρεψε τὸν Ἀλέξανδρον, ἦτον ὁ Λεωνίδας, συγγενὴς τῆς μητρός του Ὁλυμπιάδος.

Νέος ὁν ὁ Ἀλέξανδρος ἐγυμνάζετο εἰς τὴν ἱππασίαν καὶ εἰς τὸ κυνήγιον τῶν ἀγρίων ζώων. Ἐσυνείθιζε δὲ νὰ ἥναι ἐγκρατῆς εἰς τὸ φαγητὸν, λιτὸς περὶ τὴν δίαιταν καὶ νὰ ὑπομένῃ ἀταράχως τὴν σκληραγωγίαν καὶ τοὺς κόπους· τοιουτοτρόπως δὲ κατέστη ὑγιής, δραστήριος, ἀνδρεῖος καὶ μεγαλόψυχος.

Δι’ αὐτῶν καὶ ἄλλων προτερημάτων, τὰ ὅποια παρὰ τοῦ παιδαγωγοῦ του Λεωνίδου καὶ τοῦ διδασκάλου του Ἀριστοτέλους ἀπέκτησε, κατώρθωσεν, ὅτε εἰκοσαετὴς διεδέχθη τὸν πατέρα του Φίλιππον ἐπὶ τοῦ θρόνου τῆς Μακεδονίας, νὰ ἔκλεψῃ εἰς τὴν Κόρινθον Αὐτοκράτωρ στρατηγὸς τῆς Ἑλλάδος κατὰ τῆς Ἀσίας, καὶ νὰ καθυποτάξῃ ἐντὸς δώδε-

καὶ ἔτῶν ὑπὲ τὸ σκῆπτρον τοῦ Ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ τὴν βάρ-  
βαρον Ἀσίαν, ἐκτείνων τὸ κράτος του ἀπὸ τὴν Μακεδονίαν μέ-  
χρι τοῦ Ἰνδικοῦ Ὡκεανοῦ.

“Οτε ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος παρετήρησεν ὅτι τινὲς τῶν στρα-  
τηγῶν του ἥρχισαν νὰ ἀρέσκωνται εἰς τὴν μαλθακὴν ζωὴν τῶν  
Ἀσιανῶν, μὲ πολλὴν προστητα εἶπε πρὸς αὐτούς· «Δὲν βλέπε-  
τε, φίλοι, ὅτι οἱ μὲν Ἀσιανοὶ ὄντες μαλθακοὶ καὶ ἀνανδροί, εὐ-  
κόλως νικῶνται· ἡμεῖς δὲ οἱ Ἑλληνες, ἀγωνιζόμενοι, κοπιάζον-  
τες καὶ σκληραγωγούμενοι, καθ' ἡμέραν νικῶμεν αὐτούς; Δὲν  
ἐνθυμεῖσθε πόσον γλυκὺς μετὰ τὸν κόπον εἶναι ὁ ὅπνος; Δὲν  
συγκρίνετε τὸν Ἑλληνα μὲν τὸν Ἀσιανὸν, διὰ νὰ πεισθῆτε ἀ-  
μέσως, ὅτι ἡ μὲν τρυφὴ εἶναι δουλικώτατον, ὁ δὲ κό-  
πος βασιλικώτατον;»

Εἶχε πολὺ δίκαιον ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος, καὶ οἱ φρόνιμοι αὐ-  
τοὶ λόγοι του ἡδύναντο καὶ σήμερον νὰ σωφρονίσωσι τινὰς, οἵτι-  
νες, λησμονοῦντες τὰς προγονικὰς ἀρετὰς, ἀπομιμοῦνται πολλὰ  
Ἀσιανὰ ἐλαττώματα ὡς τὴν ὄκνηρίαν καὶ μαλθακότητα, τὴν  
πολυτέλειαν καὶ ἀκρασίαν, τὴν ὑπεροψίαν καὶ τὸν ἐγωϊσμόν.

Οἱ ἔνδοξοι πρόγονοί μας, ἔξασκοῦντες τὸ μὲν σῶμα διὰ τῆς  
γυμναστικῆς καὶ τῶν κόπων, τὴν δὲ ψυχὴν διὰ τῆς ἀρετῆς  
καὶ τῆς παιδείας, ὅχι μόνον ἐπὶ Ἀλεξάνδρου ἡμπόρεσαν νὰ  
κατακτήσωσι τὴν Ἀσίαν καὶ τὴν Ἀφρικὴν, ἀλλὰ καὶ πρὸ τοῦ  
Ἀλεξάνδρου κατώρθωσαν νὰ διασώσωσι τὴν ἐλευθερίαν καὶ τὸν  
πολιτισμὸν τῆς Ἐλλάδος, κατατροπώσαντες καὶ εἰς τὸν Μαρα-  
θῶνα, καὶ εἰς τὰς Θερμοπύλας, καὶ εἰς τὴν Σχλαμινα, καὶ εἰς  
τὰς Πλαταιαὶς τοὺς ἀπείρους βαρβαρικοὺς στρατοὺς, οἵτινες ἐκ  
τῆς Ἀσίας εἶχον ἐλθεῖ πρὸς ὑποδούλωσιν τῆς ἐλευθερίας, Ἐλλάδος!

Ο ἀγαθὸς Γεροστάθης, ὁ τάκις ὡμίλει περὶ τῶν προγόνων  
μας, ἐθερμαίνετο καὶ ἐνθουσιάζετο· διὰ τῶν ζωηρῶν δὲ ὄφιαλ-  
μῶν του, διὰ τῶν ἐκφραστικῶν χειρονομιῶν καὶ τῆς ἐνθέρμου  
φωνῆς του, μετέδιδε καὶ εἰς τὰς ἀπαλάκες ἡμῶν καρδίας τὸν ἡ-  
λεκτρισμὸν, τὴν θέρμην καὶ τὸν ἐνθουσιασμὸν τῆς εὐγενοῦς του  
ψυχῆς. Παρεκαλέσαμεν δὲ τότε αὐτὸν νὰ μᾶς διηγηθῇ τὰ τοῦ

Μαραθώνος καὶ τῶν Θερμοπυλῶν, διότι εἰς τὸ μάχημα τῆς Ἑλληνικῆς ἱστορίας δὲν εἴχομεν φθάσει ἀκόμη εἰς τῶν Περσικῶν πολέμων τὴν ἐποχήν. Οἱ δὲ Γεροστάθης, διὰ νὰ εὐχαριστήσῃ τὴν περιέργειάν μας, ἐδιηγήθη τὰ ἔξης.

## Ο ΜΙΑΤΙΑΔΗΣ ΚΑΙ Ο ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΑ.

Ο Μέγας Βασιλεὺς τῆς Περσίας Δαρεῖος, ἀποφασίσας νὰ ὑποδουλώσῃ τὴν μικρὰν Ἑλλάδα, ἔστειλε κατ' αὐτῆς ἐκ τῆς Ἀσίας 600 πλοῖα καὶ 120,000 στρατοῦ. Ὁτε δὲ ὁ Περσικὸς οὗτος στρατὸς ἀπεβιβάσθη εἰς τὸν Μαραθώνα, πεδιάδα τῆς Ἀττικῆς, οἱ Ἀθηναῖοι, ἀντὶ νὰ περιμένωσι τοὺς ἔχθρους εἰς τὰς Ἀθήνας, ἀπεφάσισαν ν' ἀντικρούσωσιν αὐτοὺς ἀμέσως εἰς τὸν Μαραθώνα, ἀν καὶ ἐναντίον τόσης πολυαρίθμου δυνάμεως δὲν εἶχον ν' ἀντιπαρατάξωσι παρὰ δέκα χιλιάδας ἀνδρῶν. Δέκα στρατηγοὶ Ἀθηναῖοι ἐδιοίκουν τὰς δέκα ταύτας χιλιάδας· ἔκαστος δὲ τῶν δέκα στρατηγῶν εἶχεν ἀνὰ μίαν ἡμέραν κατὰ σειρὰν τὴν γενικὴν ἀρχιστρατηγίαν τοῦ ὅλου στρατοῦ.

Τὸ σύστημα τοῦτο τῆς κατὰ σειρὰν ἀρχιστρατηγίας εὐχαρίστει μὲν τὴν φιλαρχίαν, τὴν φιλοπρωτίαν, καὶ τὴν φιλοδοξίαν ὅλων, δὲν ἡρεσεν ὅμως εἰς τὸν φρόνιμον Ἀριστείδην, ἀν καὶ ᾧτο εἰς ἐκ τῶν δέκα.

Εὔτυχῶς ὁ Ἀριστείδης δὲν ἐμολύνετο ἀπὸ τὸ ὄλεθρον πάθος τῆς φιλαρχίας καὶ φιλοπρωτίας. Οἱ Ἀριστείδης, ὃν ἀληθῶς φιλόπατρις, δὲν ἦτο καὶ φιλόπρωτος. Ο φιλόπρωτος εἶναι φίλος τοῦ ἑαυτοῦ του, καὶ οὐχὶ τῆς πατρίδος του· ὁ δὲ ἀγαπῶν ἀληθῶς τὴν πατρίδα του, δὲν ἀνέχεται ποτὲ νὰ πρωτεύῃ αὐτὸς, ἀν καὶ ἴκανὸς, ἀλλ' ἐπιθυμεῖ νὰ πρωτεύῃ ὁ ἴκανώτερος διὰ νὰ εὐδοκιμῇ ἡ πατρίς.

Οἱ Ἀριστείδης λοιπὸν, ἀντὶ νὰ εὐχαριστηθῇ εἰς τὴν κατὰ σειρὰν ἀρχιστρατηγίαν, ὅπως διοικῇ καὶ αὐτὸς τὴν ἡμέραν του, ἐπρότεινεν δὲ τὸ συμφέρον τῆς πατρίδος του ἀπαιτεῖ νὰ θυσιάσωσι πᾶν αἰσθημα φιλαρχίας καὶ φιλοπρωτίας, καὶ ν' ἀ-

ναθέσωσι διαρκῶς τὴν ἀρχιστρατηγίαν εἰς τὸν ἴκανώτερον καὶ ἐμπειρότερον μεταξὺ τῶν δέκα.

Ἐπ' ἀγαθῷ δὲ τῶν Ἀθηνῶν, τῆς Ἑλλάδος, καὶ ὅλης τῆς ἀνθρωπότητος ἡ ἔμφρων καὶ πατριωτικὴ πρότασις τοῦ Ἀριστείδου ἐγένετο δεκτὴ, καὶ ὁ Μιλτιάδης, ὅστις ἦτο τότε ὁ ἴκανώτερος καὶ ἐμπειρότερος στρατηγὸς τῶν Ἀθηναίων, ἀνέλαβε τὴν ἀρχιστρατηγίαν, καὶ διὰ τῆς λαμπρᾶς νίκης του ἐδόξασε τὴν πεδιάδα τοῦ Μαραθῶνος.

Ἐξ χιλιάδες Περσῶν ἔθυσιάσθησαν κατὰ τὴν ἥμέραν ἐκείνην πρὸς ταπείνωσιν καὶ σφρονισμὸν τοῦ ὑπερηφάνου Δαρείου. Ἐπτὰ δὲ ἐκ τῶν Περσικῶν πλοίων προφθάσαντες οἱ Ἑλληνες εἰς τὸ παράλιον, κατέκαυσαν ὡς ὀλοκαύτωμα ἐπὶ τοῦ βωμοῦ τῆς ἐλληνικῆς ἐλευθερίας ἐκ τῶν Ἑλλήνων δὲ μόνον ἐκατὸν ἔννενήκοντα ἔπεσαν ἐνδόξως ὑπὲρ πατρίδος.

Μεταξὺ τῶν ἐνδόξως πεσόντων ἦτο καὶ ὁ Κυναίγειρος, ἀδελφὸς τοῦ Αἰσχύλου, τοῦ ἀρχαιοτέρου τραγικοῦ ποιητοῦ τῆς Ἑλλάδος.

Οἱ ἀνδρεῖοι Κυναίγειρος, προφθάσας νὰ συλλάβῃ διὰ τῆς ἀριστερᾶς του χειρὸς ἐν ἐκ τῶν Περσικῶν πλοίων ἐτοιμον ν' ἀποπλεύσῃ, κατέσφαζε διὰ τῆς δεξιᾶς του τοὺς ἐν τῷ πλοίῳ ἔχθρους· ὅτε δὲ οἱ Πέρσαι ἔκοψαν τὴν κρατοῦσαν τὸ πλοῖον στιβαρὰν χειρὰ τοῦ Κυναίγειρου, ὁ μεγαλόψυχος Ἑλλην δὲν ἐδειλίασε, δὲν ὡπισθοδρόμησεν· ἀλλὰ προσπαθῶν ὡς ἄλλος λέων διὰ τῶν ὀδόντων του νὰ κρατήσῃ τὸ πλοῖον, εὔρεν ἐπὶ τέλους τὸν ὑπὲρ πατρίδος ἡρωϊκὸν θάνατον, τὸν γλυκύτερον καὶ ἐνδόξότερον παντὸς ἄλλου θανάτου.

Ίδοù, παιδία μου, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, τὰ ἔξαίσια ἀποτελέσματα τῆς καλῆς ἀνατροφῆς, τῆς ἀνδρίας, τῆς ἐλευθερίας καὶ τοῦ πατριωτισμοῦ! Δέκα μόνον χιλιάδες Ἑλλήνων κατατροπόνουν ἐκατὸν εἴκοσι χιλιάδας Περσῶν, καὶ νικῶσιν οὕτω τοὺς νικητὰς τῶν Μῆδων, τῶν Λυδῶν, τῶν Βαζυλώνιων! Ἀλλὰ καὶ οἱ Πέρσαι καὶ οἱ Μῆδοι καὶ οἱ Βαζυλώνιοι ἥσαν Ἀσιανοὶ ἀνάνδρως καὶ ἀνελευθέρως ἀγατρεφόμενοι, ἐνῷ οἱ Ἑλληνες παι-

διόθεν ἐξήσκουν τὸ μὲν σῶμα εἰς τὴν ἀνδρίαν, τὸ δὲ φρόνημα εἰς τὴν ἐλευθερίαν, τὴν δὲ καρδίαν εἰς τὴν ἀγάπην τῆς πατρίδος.

Ἐν τούτοις δέ μὴ λήσμονήσωμεν ὅτι, ἂν ὁ Ἀριστείδης δὲν ἔθυσίαζεν εἰς τὸν βωμὸν τῆς πατρίδος τὸ αἴσθημα τῆς φιλοπρωτίας, ἂν αὐτὸς πρῶτος δὲν παρεχώρει τὴν ἀρχιστρατηγίαν εἰς τὸν Μιλτιάδην, λέγων ὅτι τὸ νὰ ὑποτάσσηται τις καὶ ν' ἀκολουθῇ τοὺς ἵκανων τέρους καὶ ἐμπειροτέρους του δὲν εἶναι αἰσχρὸν, ἀλλὰ μάλιστα σεμνὸν καὶ σωτήριον, ἵσως ἡ Ἑλλὰς ὅλη ἐξανδραποδίζομένη ἦθελεν ἐλθαρθαρωθῆ, ἡ δὲ Εὐρώπη δὲν ἦθελεν εῖσθαι ὄποια σήμερον εἶναι.

### Ο ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΘΕΡΜΟΠΥΛΑΣ.

Ἡ καταστροφὴ τοῦ Περσικοῦ στρατοῦ εἰς τὴν πεδιάδα του Μαραθῶνος, ἐξηκολούθησε διηγούμενος ὁ γέρων, ἀντὶ νὰ σωφρονίσῃ καὶ ταπεινώσῃ τὸν ὑπερήφανον Δαρεῖον, ἔτι μᾶλλον ἐξηγγίωσεν αὐτὸν κατὰ τῆς Ἑλλάδος. Ἄμεσως λοιπὸν ἤρχισε νὰ προετοιμάζῃ στρατοὺς μεγάλους, σκοπεύων νὰ ἐκτρατεύσῃ αὐτοπροσώπως, διὰ νὰ ἐκπλύνῃ τὸ Μαραθώνιον αἰσχός του. Ἄλλ' ἐπελθὼν ὁ θάνατος, ἐματαίωσε τὰ φιλόδοξα καὶ ὑπερήφανα σχέδιά του· τὴν πραγματοποίησιν ὅμως αὐτῶν ἀνέλαβεν ὁ Ξέρξης ὁ υἱὸς καὶ διάδοχός του.

Δέκα δὲ ἔτη μετὰ τὴν μάχην τοῦ Μαραθῶνος ἐξεστράτευσεν ὁ Ξέρξης κατὰ τῆς Ἑλλάδος, φέρων κατ' αὐτῆς δύο ἐκατομμύρια στρατοῦ, ὑπὲρ τὰ χίλια τετρακόσια πολεμικὰ πλοῖα, χίλια πλοῖα φορτηγά, καὶ τρία περίπου ἐκατομμύρια δούλων.

Ἄφοῦ διέβη ἀπὸ τὴν Ἀσίαν εἰς τὴν Εὐρώπην διὰ τοῦ Ἐλλησπόντου, ἐπροχώρησε διὰ τῆς Θράκης εἰς τὴν Μακεδονίαν, καὶ διὰ τῆς Μακεδονίας εἰς τὴν Θεσσαλίαν· ἥγει δὲ ἀντιστάσεως ἔφθασε μέχρι τῶν Θερμοπυλῶν, διὰ τῶν ὄποιών ἐπρόκειτο νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν κυρίως λεγομένην Ἑλλάδα.

Ἄλλ' οἱ Ἑλληνες εἶχον προκαταλάβει τὸ στενὸν τῶν Θερμοπυλῶν, στείλαντες πρὸς ὑπεράσπισιν τῆς θέσεως ταύτης τὸν

βασιλέα τῆς Σπάρτης Λεωνίδαν, ὁδηγοῦντα ἔξ χιλιάδας Ἑλλήνων, ἐκ τῶν ὅποιων τριακόσιοι ήσαν Σπαρτιάται.

“Οτε ὁ Ξέρξης ἐπληροφορήθη, ὅτι τόσον ὄλιγοι Ἐλληνες ἐπρόκειτο νὰ διαφιλονεικήσωσινεὶς τοὺς πολυαρίθμους στρατούς του τὴν δίοδον, ἐγέλασε διὰ τὴν αὐθαίδηστῶν ἀπόφασιν ἀλλὰ συγχρόνως ἐθαύμασε μαθῶν, ὅτι μὲ ἀκραν ἀταραχίαν ἐπερίμενον τὸν μάχην, κτενίζοντες τὰς μακράς των κόμας, καὶ ἔξασκούμενοι εἰς τὰ ἀγαπητά των γυμνάσια.

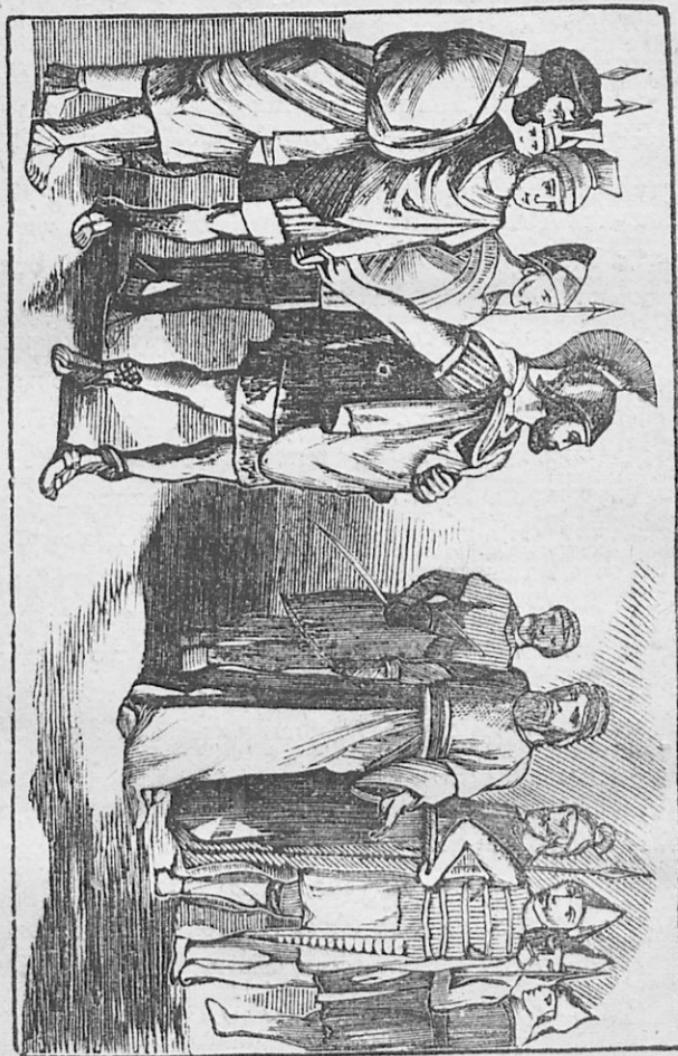
Τεσσάρων ἡμερῶν προθεσμίαν ἔδωκεν ὁ Ξέρξης πρὸς τὸν Λεωνίδαν διὰ νὰ σκεφθῇ τὸν μέγαν κίνδυνον καὶ τὸν βέβαιον ἀφανισμόν του, καὶ ἐπομένως νὰ ἀναχωρήσῃ ἐκεῖθεν, ἀφίνων τὴν εἶσοδον τῶν Θερμοπυλῶν ἐλευθέραν· ἀλλ’ ἐπειδὴ ὁ Λεωνίδας καὶ οἱ ὑπ’ αὐτὸν Ἐλληνες ἔμενον σταθεροὶ εἰς τὴν θέσιν των, ὁ Ξέρξης ἀπέστειλε πρέσβεις διὰ νὰ ζητήσῃ τὴν παράδοσιν τῶν Ἐλληνικῶν ὅπλων. «Ἐλθὼν λαβέτω», ἀπήντησε λακωνικῶς καὶ γενναίως ὁ ἀτρόμητος Λεωνίδας.

“Οτε δέ τις τῶν Πρέσβεων διὰ νὰ ἐκφοβίσῃ τοὺς Ἐλληνας εἶπεν, ὅτι τόσα πολλὰ εἰναι τὰ ἔχθρικὰ στρατεύματα, ὥστε τὰ βέλη των ῥιπτόμενα θέλουν ἀποκρύψει τὸν ἥλιον, «Τόσον καλήτερα», ἀπήντησαν οἱ Σπαρτιάται, «θέλομεν πολεμήσει ὑπὸ σκιάς».

Ο ὑπερήφανος βασιλεὺς μαθῶν ταῦτα ὠργίσθη, καὶ ἀμεσῶς διέταξε τοὺς στρατούς του νὰ ὄρμήσωσι, καὶ νὰ συλλάβωσι ζῶντας τοὺς ὄλιγους ἐκείνους αὐθάδεις. Ἐλληνας, δεσμίους δὲ νὰ παρουσιάσωσιν αὐτοὺς ἐνώπιόν του.

‘Αλλ’ ἐπὶ δύο ὀλοκλήρους ἡμέρας ὅλαι αἱ ἀπειράριθμοι δυνάμεις τῆς Ἀσίας δὲν ἤδυνήθησαν νὰ κλονίσωσι τὴν καρτερίαν, καὶ τὴν ἀνδρίαν τῶν ὄλιγων Ἐλλήνων. Ἀντικρούοντες γενναίως οἱ Ἐλληνες καὶ σωρηδὸν κατασφάζοντες τοὺς ἐφορμῶντας βαρβάρους, διετηρήθησαν εἰς τὴν θέσιν των στερεοὶ καὶ ἀκλόνητοι, ὡς οἱ βράχοι τῶν Θερμοπυλῶν, ὑπὸ τοὺς ὅποιους ἐμάχοντο. Ἐπὶ τέλους δὲ ἥθελον θριαμβεύσει, ἐχν αἰσχρὸς προδότης, ὁ ἐπικατάρατος Ἐφιάλτης, δὲν ὠδήγει δι’ ἀγνώστου μα-

Ἐλθὼν λαβέτω.



Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

νοπατίου τοῦ ὅρους Οἴτης εἴκοσι χιλιάδων Περσῶν πρὸς περικύκλωσιν τῶν Ἑλλήνων.

Οἱ Λεωνίδαις ἴδων τὴν προδοσίαν καὶ ἐπομένως τὸν θάνατον βέβαιον, ἀπέστειλεν ἀμέσως εἰς τὰς πόλεις των τοὺς ὑπὸ τὰς ὁδηγίας του Ἑλληνας, διὰ νὰ χρησιμεύσωσιν εἰς ἄλλην καταλληλοτέραν περίστασιν· ἐκράτησε δὲ μεθ' ἔκυτοῦ τοὺς τριακοσίους ἀθανάτους Σπαρτιάτας, εἰπὼν, ὅτι αὐτοὶ, κατὰ τοὺς νόμους τῆς Σπάρτης, δὲν δύνανται ν' ἀφίσωσι τὴν θέσιν των, ἀλλὰ χρεωστοῦν νὰ τὴν ὑπερασπισθῶσι μέχρι τελευταῖς σεναπνοῆς. Ἐκτὸς δὲ τούτου χρησμός τις εἶχεν ἀναγγείλει, ὅτι κατὰ τὸν πόλεμον ἔκεινον ἦν Σπάρτη ἔπρεπε νὰ χαθῇ, ἢ εἰς ἐκ τῶν βασιλέων της νὰ φονευθῇ. Ὁθεν ὁ βασιλεὺς Λεωνίδας προθύμως ἀπεφάσισε νὰ θυσιασθῇ εἰς τὰς Θερμοπύλας πρὸς σωτηρίαν καὶ δόξαν τῆς πατρίδος του.

Αμαλοιπὸν ἐπῆλθε τὸ σκότος τῆς νυκτὸς, ὡς κεραυνὸς μετὰ τῶν τριακοσίων του ἐπιπίπτει κατὰ τοῦ Περσικοῦ στρατοῦ. Τρόμος καὶ φρίκη καταλαμβάνει τοὺς βαρβάρους, τὸ δὲ σκότος τῆς νυκτὸς ἔτι μᾶλλον αὐξάνει τὴν ταραχὴν των. Δύο ἀδελφοὶ τοῦ Ερέξου καὶ εἴκοσι χιλιάδες Ασιανῶν πίπτουν ὑπὸ τὰ στιβαρὰ ἔιφη τῶν τριακοσίων ἥρώων μας. Ἀλλ' ἀπαυδήσαντες σφάζοντες καὶ νικῶντες, ἐπεσαν καὶ αὐτοὶ ἐπὶ τέλους ἀνταλλάξαντες τὴν πρόσκαιρον ζωὴν μὲν δόξαν ἀθανάτου, ἡτις αἰωνίως θέλει λαμπρύνει καὶ τὸν Λεωνίδαν, καὶ τοὺς τριακοσίους του καὶ τὴν γεννήσασαν αὐτοὺς Σπάρτην.

Ἐπὶ τοῦ μνημείου δὲ τῶν ἥρώων τούτων οἱ Σπαρτιάται, διὰς νὰ παραδώσωσιν εἰς τὰς ἐπερχομένας γενεὰς τὸν πατριωτισμὸν τὸν πεσόντων, ἔχάραξαν δίστιχον, τοῦ ὄποίου ἴδου ἔννοια.

Ἐπὶ τὴν φίλην Σπάρτην μας, ὡς ἔνε διαβάτα,  
Οὐ πιστοὶ σ τοὺς νόμους της κοιτάζει ἐνταῦθα.

Ἄλλ' ὁ Λεωνίδας καὶ οἱ τριακόσιοί του, ἐπρόσθετεν ὁ Γεροστάθης, βεβαίως δὲν ἥθελον ἀπαθανατισθῆνας ὡς ἥρωες εἰς τὰς Θερμοπύλας, ἀν παιδιόθεν δὲν ἐφρόντιζον νὰ καταστήσωσι τὰ

μὲν σώματά των ὑγιῆ καὶ εὔρωστα, τὰς δὲ ψυχάς των ἀνδρείας καὶ γεναίας, ἃν παιδιόθεν δὲν ἐσυνείθιζον εἰς τὴν πειθαρχίαν, καὶ πρὸ πάντων ἃν δὲν ἐμάνθανον ν' ἀγαπῶσι μετὰ τὸν Θεὸν τὴν Πατρίδα.

Μετότινα διακοπὴν ὁ Γεροστάθης μᾶς εἶπεν, ὅτι καὶ ἡ ἀρχαία καὶ ἡ νεωτέρα ἱστορία μᾶς διδάσκει, ὅτι ἡ ἔλλειψις τῆς σωματικής καὶ ἡ μαλθακή δίστα παραλύουν καὶ ἐκνευρίζουν καὶ τὰς σωματικὰς καὶ τὰς ψυχικὰς δυνάμεις τῶν πολιτῶν, καὶ ὅτι ἀνανδρὸν καὶ ἐκνευρισμένον ἔθνος εἶνε ἀνεπίδεκτον γενναίων φρονημάτων καὶ ἐλευθέρων αἰσθημάτων, ἀνίκανον ἐπομένως ν' ἀποκτήσῃ ἢ νὰ διατηρήσῃ καὶ ὑπερασπισθῇ τὰς ἀποκτηθείσας ἐλευθερίας του, καὶ ὅτι τοιαῦτα δυστυχῆ ἔθνη ὅγλιγωρα ἢ ἀργά ἐξευτελίζονται, παρακμάζουν, καὶ καταστρέφονται.

Ημεῖς δὲ οἱ Ἑλληνες ἔχομεν πολὺ περισσοτέραν ἀνάγκην τῆς σωματικής παρὰ οἱ κάτοικοι τῶν ψυχρῶν κλιμάτων. Εἰς τὸ ἴδικόν μας μεσημβρινὸν κλίμακ αἱ θερμαὶ ἀκτῖνες τοῦ ἡλίου ἐκνευρίζουν τὰς σωματικὰς δυνάμεις μᾶλλον παρὸς εἰς τὰ ψυχρά, δθεν διὰ τῆς σωματικής πρέπει νὰ ἐνισχύωμεν καὶ ν' ἀναπληρώμεν αὐτάς. Ἐκτὸς τούτου τὰ δεινὰ τετρακοσίων χρόνων κατήντησαν δυστυχῶς τὸ ἔθνος μας ὀλιγάριθμον ἢ ὄλιγανθρωπία μας δὲ αὕτη ἀπαιτεῖ ὥστε πᾶς νεός Ἑλληνόπαιος οἰασδήποτε καταστάσεως καὶ ἐπαγγέλματος καὶ ἀνῆναι, ν' ἀποκαθίσταται διὰ τῆς γυμναστικῆς καὶ ὀπλασίας ἄξιος πρόμαχος τῆς πατρίδος.

Ἐκτὸς δὲ τῶν γυμνασμάτων, τὰ ὄποια εἰς τὸ σχολεῖον μᾶς ἐδειξεν, εἶπεν ὅτι ὑπάρχουν καὶ διάφοροι ἄλλαι σωματικαὶ ὡς ὁ περίπατος, τὸ τρέξιμον, τὸ πήδημα, ἢ πάλη, ὁ δίσκος, τὸ ἀκόντιον, ἢ ἵππασία, τὸ κολύμβημα, ἢ κωπηλασία, ὁ χορὸς, ἢ ὄπλασκία, τὸ κυνήγιον.

Ἄλλ' εἰς ὅλας τὰς γυμνάσεις, ἐπρόσθεσεν, ἔχετε πάντετε κατὰ νοῦν τὸ Μῆδεν ἄγαν καὶ τὸ Πᾶν μέτρον ἀριστον. Τὰ γυμνάσιά σας πρέπει πάντοτε νὰ ἦναι μέτρια καὶ ἀνάλο-

γα τῶν δυνάμεών σας. Διὰ τοῦτο καὶ ὁ Ἀριστοτέλης λέγει, ὅτι καθὼς ἡ ἔλλειψις πάσης σωματικίας βλάπτει, τοιουτοτρόπως καὶ ἡ ὑπερβολικὴ κούρασις ἐξασθενεῖ τὰς δυνάμεις.

Μὴ λησμονῆτε δὲ ποτὲ ὅτι τὸ σῶμα εἶναι τὸ ὄργανον τῆς ψυχῆς· ἐπομένως ποτὲ μὴ καταδεχθῆτε χάριν τοῦ σώματος νὰ παραμελήσητε τὴν ψυχήν. Μόνον οἱ ἐξ ἐπαγγέλματος βάναυσοι καὶ ὅλως ἀνωφελεῖς εἰς τὴν πατρίδα ἀθληταὶ ἀφοιόνονται ἀποκλειστικῶς εἰς τὴν σωματικάν, παραμελοῦντες τὸν φωτισμὸν τοῦ νοὸς καὶ τὴς καρδίας τῶν τὴν διάπλασιν.

Αὐτὰς εἴπεν ὁ ἀγαθὸς γέρων· συχνάκις δὲ μᾶς ὠδήγει εἰς τὰς ἐκτὸς τῆς κωμιπόλεως ὥραίας παιδιάδας, ὅπου μᾶς ἐγύμναζε καὶ εἰς τὸ τρέξιμον, καὶ εἰς τὸ δίσκον, καὶ εἰς τὸ πηδημα. Ἐνθυμοῦμαι δὲ πόσον προσεκτικὸς ἦτο μήπως κουρασμένοι καὶ ἴδρωμένοι πίωμεν ψυχρὸν νερόν· μᾶς ἐνθεάσιον ὅτι ἐγνώρισε πολλὰ παιδία, τὰ ὅποια ὡς ἐκ τούτου ἡσθένησαν καὶ ἐβασανίσθησαν, καὶ ἐπὶ τέλους ἀπέθανον, μὴ δυνηθέντα νὰ γίνωσι χρήσιμα μήτε εἰς τοὺς γονεῖς τῶν, μήτε εἰς τὴν πατρίδα τῶν.

Πρὸς δὲ διαλυθῶμεν κατὰ τὴν ἑσπέραν ἐκείνην, μᾶς ἐπροσκάλεσε νὰ ὑπάγωμεν τὸ προσεχὲς σάββατον εἰς τὴν οἰκίαν του, διὰ νὰ ἴδωμεν πῶς αὐτὸς ἐξακολουθεῖ πάντοτε γυμνάζων τὰς σωματικάς του δυνάμεις· μᾶς ἐκαλονύκτισε δὲ διὰ τοῦ ἀκολούθου διστίχου.

Ταχικὰ ἀσκῶν τὸ σῶμα γίνεσαι καὶ ὡγῆς,  
Καὶ ἀνδρεῖον τῆς πατρίδος τένον κ' ὑπεραπιστής.

## Η ΖΩΗ ΚΑΙ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ.

«Ἀργὸς μὴ ζθι μηδὲ ἀν πλουτῆς». (Πιττακοῦ).

**Κ**ΑΤΑ τὴν πρόσκλησιν τοῦ καλοῦ φίλου μας Γεροστάθου τὸ προσεχὲς Σάββατον, δύμα τελειώσαντες τὰ μαθήματα τοῦ

σχολείου, ἐπήγαμεν εἰς τὴν οἰκίαν του. Ὁ γέρων ζωηρὸς καὶ εὔθυμος μᾶς ὑπεδέχθη εἰς τὸν κῆπόν του, εἰς τὸν δόποῖον τότε κατὰ πρῶτον ἐμβῆκαμεν.

Ο κῆπος δὲν ἦτο πολὺ ἐκτεταμένος, ἀλλ’ ἦτο ὁραιότατος καὶ χαριέστατος. Ποτὲ δὲν εἶχομεν ίδει τόσον ἐπιμελῶς καλλιεργημένον, καὶ τόσον κομψῶς κατεστολισμένον περιβόλιον· τὰ πάντα ἥσαν ζωηρὰ καὶ ἀνθηρότατα· πανταχοῦ καθαριδ-  
της, χάρις καὶ φιλοκαλία.

Ἄφοι ίκανὴν ὥραν ἐμείναμεν θαυμάζοντες τὸν ὡραῖον κῆ-  
πον τοῦ γέροντος, ἡρωτήσαμεν αὐτὸν τίς ἦτο ὁ κηπουρός του!

Ο Γεροστάθης χαμογελάσας ἀπεκρίθη, ὅτι κατὰ τὴν ὥ-  
ραν ἐκείνην ἐπερίμενεν αὐτὸν, καὶ ὅτι ὅταν ἔλθῃ θέλομεν τὸν  
γνωρίσει.

Περιτρέχοντες μετὰ ταῦτα τοὺς διαφόρους ἐλικοειδεῖς δρό-  
μους τοῦ περιβολίου ἐχάσαμεν τὸν Γεροστάθην· ἀλλὰ μετ’ ὀ-  
λίγον, ἐκ τινος μικρᾶς καλύβης, κειμένης εἰς τὴν γωνίαν τοῦ  
κήπου, βλέπομεν ἔξερχόμενον γέροντα, ἐνδεδυμένον χιτῶνα  
ἐλαφρὸν, φέροντα δὲ μεθ’ ἐσυτοῦ διάφορα κηπουρικὰ ἐργαλεῖα·  
αὐτὸς δὲ ἦτο ὁ Γεροστάθης.

Ίδοù ὁ κηπουρός τοῦ Γεροστάθου! μᾶς ἐφώναξε, καὶ ἀμέ-  
σως ἤρχισε τὴν καλλιέργειαν καὶ ἐπιμέλειαν τοῦ ἀγαπητοῦ  
κήπου του. Ή τάξις, ή προσοχὴ, ή καθαρότης καὶ ή ταχύτης  
ἐχαρακτήριζον ὅλας τὰς ἐργασίας του. Ἐκλάδευσεν, ἐσκάλι-  
σεν, ἔσκαψεν, ἐξεφύτευσεν, ἐπότισε, καὶ ἐπὶ τέλους καθαρί-  
σας καὶ τακτοποιήσας τὰ πάντα, ἀπεσύρθη μετὰ τῶν ἐργα-  
λείων του εἰς τὴν καλύβην, ἐνίφθη, ἐνεδύθη πάλιν τὸ σύνηθες  
ἔνδυμα του, καὶ ἐπανῆλθεν ἐντὸς τοῦ κήπου ὅπου τὸν ἐπερι-  
μένομεν.

— Ίδοù, καλοί μου φίλοι, μᾶς εἶπε τότε, διατί ἂν καὶ γέ-  
ρων ἔβδομηκοντούτης, εἴμαι πάντοτε ὑγιὴς καὶ εὔρωστος, ζω-  
ηρὸς καὶ εὔθυμος, διότι καθ’ ὑμέραν μίαν ὀλόκληρον ὥραν κο-  
πιάζω καλλιεργῶν τὸν κῆπόν μου. Κόψας δὲ διάφορα διωρι-  
κὰ ὡριμαὶ ἀπὸ τὰ ὡραῖα του δένδρα, μᾶς ἐπροσκάλεσεν ὑπὸ

τὴν σκιὰν μεγάλης ἀμυγδαλέας, καὶ ἐκεῖ καθήσας ν' ἀναπαυθῇ, ἐπρόσφερε πρὸς ὅλους ἡμᾶς ἐκ τῶν ὄπωρικῶν του.

‘Ημεῖς δὲ τὸν εὐχαριστήσαμεν, καὶ γευθέντες τὰ ὄπωρικά του ἐπηνέσαμεν τὴν γλυκύτητά των, ητίς πράγματικῶς ξέπονται. Ἀφοῦ δὲ καὶ ὁ Γεροστάθης μὲ πολλὴν ὀρεξίν ἔφαγεν ὀλίγα, μᾶς εἶπεν ὅτι εἰς ἐκεῖνον προξενοῦν πολὺ μεγαλητέραν ἥδονὴν καὶ γλυκύτητα παρὰ εἰς ἡμᾶς.

— Καὶ διατί; ἡρωτήσαμεν.

— Διὸς δύο λόγους, ἀπήντησε· πρῶτον διότι ἐγὼ τὰ γεύομαι ἀφοῦ ἐκοπίασα, τὸ δὲ φαγητὸν μετὰ τὸν κόπον καὶ τὴν ἔργασίαν εἶναι γλυκύτερον παρὰ ποτέ· καὶ δεύτερον, διότι θεωρῶ τοὺς καρποὺς αὐτοὺς ὡς τόσα βραχεῖα, διὸ τῶν ὅποιών ἢ εὐεργετικὴ φύσις ἀνταμείβει τὴν φιλοπονίαν μου. Ὁ δὲ κοπιάσας καὶ βραχευθεὶς εὐχαριστεῖται καὶ χαίρει πολὺ περισσότερον ἀπὸ τὸν ὄκνηρὸν καὶ ἀθράβευτον.

Τότε δὲ ἐπρόσθεσε καὶ τὰ ἔξης περὶ τοῦ Πιττακοῦ καὶ τοῦ Διονυσίου.

### Ο ΠΙΤΤΑΚΟΣ ΚΑΙ Ο ΜΥΛΟΣ ΤΟΥ.

Διηγοῦνται ὅτι ὁ Πιττακός, ὁ σοφὸς ἡγεμῶν τῆς Μιτυλήνης, διὰ νὰ γυμνάζῃ τακτικὰ τὰς σωματικάς του δυνάμεις, ἐσυνείθιζε καθ' ἡμέραν, γυρίζων διὰ τῆς χειρός του τὸν μῆλόν του, ν' ἀλέθη τὸ ἀναγκαῖον πρὸς τροφήν του σιτάριον.

Μή αμφιβάλλετε δὲ, ὅτι ὁ Πιττακός, ἀλέθων μόνος τὸν στόν του, εὔρισκε τὸν ἀρτόν του πολὺ γλυκύτερον καὶ νοστιμότερον, παρὰ τοὺς τρώγοντας αὐτὸν ἀνευ προηγουμένου κόπου.

Τόσον δὲ ἀναγκαῖαν ἐθεώρει τὴν ἔργασίαν ὁ σοφὸς αὐτὸς “Ελλην, ὃστε καὶ αὐτοὺς τοὺς πλουσίους ἐσυμβούλευε νὰ μὴ μένωσιν ἀργοῖς.” Ἀργὸς μὴ ἵσθι μὴ δ' ἀν πλουτῆς,» ἥσαν λόγοι σοφοὶ τοῦ σοφοῦ Πιττακοῦ.

### Ο ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΚΑΙ Ο ΜΑΓΡΟΣ ΖΩΜΟΣ.

Διηγοῦνται προσέτι ὅτι ὁ Διονύσιος, ὁ τύρανος τῶν Συρα-

κουσῶν, γευματίζων ποτὲ εἰς Σπαρτιατικὴν τράπεζαν, εἶπεν ὅτι εὐρίσκει ἀνοστότατον τὸν μαῦρον ζωμὸν, τὸν ὥποιον οἱ Σπαρτιάται ἐσυνείθιζον εἰς τὰ λιτὰ γεύματά των. — Νοστιμώτατον ἡθελεῖ εὑρεῖ τὸν μαῦρον ζωμόν μας, ἀπήντησαν πρὸς τὸν Διονύσιον οἱ διοτράπεζοί του Σπαρτιάται, ἃν πρὶν γευθῆσις αὐτὸν ἐκοπίαζες καὶ ἐγυμνάζεσο καὶ σὺ ὡς ἡμεῖς.

Οἱ κόποις, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, εἶναι τῷ νοστιμώτερον καὶ γλυκύτερον ἄρτυμα τοῦ φαγητοῦ. Δι’ αὐτὸν καὶ ὁ βασιλόπατης Κῦρος, καθὼς λέγει ὁ Ξενοφῶν, οὔτε ἐγεύετο ποτὲ, οὔτε ἐδείπνει, ἐὰν προηγουμένως δὲν ἐκοπίαζε μέχρις ἴδρωτος.

“Αν δὲ ὁ κόπος καθίστανεν εἰς τοὺς Σπαρτιάτας νόστιμον καὶ αὐτὸν τὸν μαῦρον ζωμόν των, φαντασθῆτε πόσον νοστιμώτερα καθίστᾳ εἰς ἐμὲ τὰ ὄπωρικὰ τοῦ κάπου μου!

### Η ΠΛΗΓΗ ΤΟΥ ΓΕΡΟΣΤΑΘΟΥ.

Ἐκ νεαρᾶς μου ἡλικίας, μᾶς εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ἔλαθον εὐτυχῶς ἀφορμὴν ν' ἀγαπήσω τὴν κίνησιν καὶ τὴν ἐργασίαν, καὶ ν' ἀποστραφῶ τὴν ὀκνηρίαν, τὴν ἀκινησίαν καὶ τὴν μαλθακότητα. Καὶ ἵδου πῶς.

“Ημην ἔξι περίπου ἑτῶν παιδίον, δτε εἰς τὸν ἀντίχειρα τῆς δεξιᾶς μου χειρὸς ἐφάνη μικρὸν ἔξανθημα, τὸ ὥποιον, ἐπειδὴ ἀπ’ ἀρχῆς δὲν ἐπεμελήθην νὰ θεραπεύσω, κατὰ τὴν συμβουλὴν τῆς καλῆς μου μητρὸς, κατήντησε βαθμηδὸν πληγὴ, ητις μ’ ἔβασάνισεν ὀλοκλήρους μῆνας. Οἱ χειροῦργοι δστις ἐθεράπευσε τὴν πληγὴν μου, καθ’ ὅλον αὐτὸν τὸ διάστημα μ’ ἐδιώρισε νὰ κρατῶ πάντοτε δεμένην καὶ ἀκίνητον τὴν δεξιάν μου.

‘Αλλ’ ὅτε ἐπὶ τέλους ἡ πληγὴ οὐλώθη, καὶ τὸ χέριόν μου ἐλευθερώθη ἀπὸ τὰ δεσμά του, ἦτο τόσον ἴσχυνδον καὶ ἀδύνατον, τόσον δὲ εὔκολα ἐκουράζετο, ὥστε συχνάκις ἡναγκαζόμην ἀντ’ αὐτοῦ νὰ μεταχειρίζωμαι τὸ ἀριστερόν. Παραπονούμενος ἐσπέραν τινὰ πρὸς τὸν καλόν μου πατέρα διὰ τὴν μεγάλην ταύτην ἀδυναμίαν τῆς δεξιᾶς μου χειρὸς, ἵδου τί ἡκουσα παρ’ αὐτοῦ.

— Η ἀδυναμία τῆς χειρός σου προῆλθεν ἀπὸ τὴν ἀκινη-

είσαν εἰς τὴν ὁποίαν· ὁ ἵστρος εἶχε καταδικασμένην αὐτὴν, διὰ νὰ εὔκολύνῃ τὴν θεραπείαν τῆς πληγῆς σου. Ἐν βαθμηδὸν γυμνάζης καθ' ἡμέραν τὴν χεῖρά σου, θέλει ἐνδυναμωθῆναι καὶ θέλει ἐπανέλθει εἰς τὴν προτέραν της ὑγείαν καὶ εὐρωστίαν. Έν τούτοις ὁ Θεὸς, ὅστις σ' ἔστειλε τὴν πληγὴν αὐτὴν, φαίνεται ὅτι σὲ ἀγαπᾷ, καὶ εὔχομαι ἐκ ψυχῆς νὰ σ' ἀγαπᾶ πάντοτε καὶ νὰ σὲ ὀδηγῇ εἰς τὸ καλόν!

— Πῶς! εἶπον ἐκστατικὸς πρὸς τὸν μακαρίτην πατέρα μου, ἂν ὁ Θεὸς μὲ ἡγάπα, δὲν ἥθελε μὲ βασανίσει τόσον καιρὸν μὲ τὴν πληγὴν αὐτήν.

‘Ο δὲ πατέρο μου ἀπήντησε. — Καὶ δὲν ἤξεύρεις, παιδίον μου, δτὶ δν ἀγαπᾷ Κύριος παιδεύει; Δὲν ἤξεύρεις δτὶ διὰ τῆς πληγῆς αὐτῆς ὁ πανάγαθος Θεὸς ἥθελησε νὰ σὲ δώσῃ δύο μεγάλα καὶ ὡφελιμώτατα εἰς τὴν ζωήν σου μαθήματα; — Καὶ ποῦα εἶναι τὰ μαθήματα ταῦτα; Ἡρώτησα τὸν πατέρα μου· αὐτὸς δὲ μὲ εἶπεν· — ‘Η ὑπακοὴ εἰς τὰς συμβουλὰς τῶν γονέων σου εἶναι τὸ πρῶτον, καὶ ἡ ἀγάπη τῆς ἐργασίας εἶναι τὸ δεύτερον.

‘Αν, δτε εἶχες τὸ ἔξανθημα, ἕκουες τὰς συμβουλὰς τῆς μητρὸς σου, τὸ ἔξανθημά σου ἥθελεν ἀμέσως ἵστρευθῆναι καὶ δὲν ἥθελε καταντήσει πληγή· καὶ οὔτε σὺ ἥθελες ὑποφέρει τόσους πόνους καὶ βάσανα, οὔτε ἡμεῖς τόσην ἀνησυχίαν καὶ ἔξιδα. ‘Η πληγή σου λοιπὸν ἀς σὲ διδάξῃ νὰ συμμορφώνεσαι εἰς τὸ ἔχει μὲ τὰς συμβουλὰς καὶ προτροπὰς τῶν γονέων σου, οὔτινες ὡς ἐκ τῆς ἡλικίας καὶ τῆς πείρας των προβλέπουν πολλὰ, τὰ ὅποια σὺ μικρὸς καὶ ἀπειρος ὄν δὲν δύνασαι νὰ προΐδῃς.

‘Η δὲ ἀθλία καὶ ἀδύνατος κατάστασις τῆς δεξιᾶς σου χειρὸς ἀς σὲ διδάξῃ ν' ἀγαπᾶς τὴν ἐργασίαν. ‘Η ὀκνηρία, κρατοῦσα ὄλοκληρον τὸ σῶμά σου εἰς ἀργίαν καὶ ἀκινησίαν, θέλει φθείρει καὶ μαράνει αὐτὸν, ὡς ἐμαράνθη ἡ δεξιά σου, μείνασσα ἀκίνητος ἐντὸς τῶν δεσμῶν της. Φοβοῦ, τέκνον μου, μοὶ ἐπρόσθεσεν ὁ μακαρίτης πατέρο μου, τὴν ὀκνηρίαν, διότι δὲν φθείρει μόνον τὸ σῶμα, ἀλλὰ καὶ τὴν ψυχήν· ἡ ὀκνηρία μᾶς κά-

μνει πτωχοὺς καὶ δυστυχεῖς, καὶ ἐπὶ τέλους κακούργους.

— Πολὺ δίκαιον εἶχεν ὁ μακαρίτης πατήρ σας, εἰπε τότε ὁ συμμαθητής μας Πέτρος, διότι, καθὼς μ' ἐδιηγήθη καὶ ὁ ἴδιος μου πατήρ, ἐκ τῆς ὀκνηρίας πατήντησε κακοῦργος καὶ ιερόσυλος ὁ ῥυπαρὸς ἔκεινος σιδηροδέσμιος, τὸν ὅποιον πρό τινων ἡμερῶν εἴδομεν εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς κωμοπόλεως.

— Καὶ πῶς! γνωρίζει ὁ ιερεὺς τὸν σιδηροδέσμιον ἔκεινον; ἡρώτησεν ὁ Γεροστάθης. — Μάλιστα, τὸν γνωρίζει, ἀπεκρίθη ὁ Πέτρος, καὶ προχθὲς μ' ἐδιηγήθη ὅλην τὴν ιστορίαν του.

‘Ο Γεροστάθης τότε παρεκάλεσε τὸν Πέτρον νὰ μᾶς εἴπῃ τὴν ιστορίαν του ιεροσύλου’ ὁ δὲ Πέτρος ἐδιηγήθη τὰ ἔξι.

### Ο ΚΑΚΟΥΡΓΟΣ ΝΑΣΟΣ.

‘Ο κακοῦργος αὐτὸς ὠνομάζετο Νάσος. Ο πατήρ του εἶναι ῥάπτης εἰς τὰ Ιωάννινα. ’Οτε ὁ Νάσος ἦτο μικρὸν παιδίον, ὁ πατήρ του ἐφρόντισε νὰ τὸν στείλῃ εἰς τὸ σχολεῖον· ἀλλὰ τόσον ἀμελής, ἀτακτος καὶ κακοήθης ἦτο, ὥστε μετὰ ἔνα χρόνον ὁ διδάσκαλος τὸν ἐδίωξε. Τότε ὁ πατήρ του ἡναγκάσθη νὰ τὸν ἔχῃ εἰς τὸ ἔργαστρόιόν του, διὰ νὰ τὸν μάθῃ τὴν τέχνην του. ’Αλλ’ ὁ Νάσος, ὥν εἰς ἄκρον νωθρὸς καὶ ὀκνηρὸς καὶ φύλος τοῦ ὑπνου, οὔτε τὴν ῥαπτικὴν ἥθελε νὰ μάθῃ, οὔτε βοήθειάν τινας εἰς τὸν πατέρα του ἔδιδεν.

‘Ο δυστυχὴς πατήρ του, ἔχων τοιοῦτον υἱὸν, πολλάκις ἀνεστέναζε, καὶ δάκρυα πικρὰ ἔχυνεν. ’Αφοῦ δὲ χρόνους τινὰς μὲ ὑπομονὴν τὸν ὑπέφερεν, ἐπὶ τέλους ἡ ὑπομονὴ του ἐτελείωσε, καὶ ἀπεφάσισε νὰ τὸν ζενιτεύσῃ ἐλπίζων ὅτι ἵσως ἡ ζενιτεία τὸν σωφρονίσῃ. Τῷ ἔδωκε λοιπὸν ὀλίγα χρήματα καὶ τινὰς καλὰς συμβουλὰς, καὶ τὸν ἔστειλε νὰ εὔρῃ πόρον ζωῆς.

‘Αλλ’ ὁ Νάσος καὶ τὰ χρήματα τοῦ πατρός του ἐσπατάλευσε, καὶ τὰς πατρικὰς συμβουλὰς ὅγλιγωρα ἐλησμόνησεν· ἥρχίσας δὲ νὰ πεινᾷ, ἡναγκάσθη νὰ γείνῃ ὑπηρέτης.

Τότε ὁ πατήρ μου τὸν προσέλαβεν ὑπηρέτην. ’Ητο δὲ εἰκοσιδύο ἑτῶν ὁ Νάσος· ἀλλ’ εἰς αὐτὴν τὴν ἥλικιαν, καθὼς μὲ εἴπεν

ό πατέρο μου, ἵτο πολὺ δύσκολον ν' ἀπομάθῃ τὰς κακὰς ἔξεις τῆς ὁμιλίας καὶ ὀκνηρίας, τὰς ὁποίας παιδιόθεν εἶχεν ἀποκτήσει. "Οθεν δὲ πατέρο μου ἡναγκάσθη γὰρ τὸν ἀποδάλη, ἀφοῦ εἰς μάτην ἐπροσπάθησε νὰ τὸν διορθώσῃ.

"Ο Νάσος τότε, κυλιόμενος ἡμέραν καὶ νύκτα εἰς τὰ καπηλεῖα, δύλιγωρα ἐτελείωσεν ὅσα χρήματα εἶχε λάβει παρὰ τοῦ πατρός μου· ἥρχισε λοιπὸν νὰ ζητῇ δανεικά· ἀλλὰ ποῖος τὸν δανείζει; "Οθεν κατήντησε ψωμοζῆτης εἰς τὴν θύραν τῆς ἐκκλησίας· ἐπειδὴ ὅμως ὅλοι τὸν ἐγνώριζον ὑγιῆ, ὅλοι τῷ ἥρνοῦντο τὴν ἐλεημοσύνην τῶν. Τότε ἔγεινε χοιροβοσκός· ἀλλ᾽ ἀντὶ νὰ προσέχῃ τοὺς ὄποιους, ἔβοσκε χοίρους, ἐπροτίμα τὰς ἔξαπλωνται καὶ νὰ κοιμᾶται μιμούμενος τὸ παράδειγμα τῶν χοίρων του. Ἡμέραν δέ τινα ἐνῷ ἐκοιμᾶτο ἔχασε τινὰς ἔξ αὐτῶν· ὁ κύριος τῶν χοίρων ἐφοβέρισε τότε τὸν Νάσον ὅτι θέλει τὸν φυλακίσει διὰ τὴν ζημίαν αὐτήν. "Ο δέ Νάσος ἐκτοτε ἔγεινεν ἀφαντος, μέχρις οὐ τὸν συνέλαθον κλέπτοντα τὰς ιερὰς πκένη τῆς ἐκκλησίας, καὶ τώρα, Κύριος οἴδε πῶς θέλει τελειώσει εἰς τὰς φυλακὰς τοῦ Ἀλῆ πασσᾶ!

"Η διήγησις αὕτη τοῦ Πέτρου ἤρεσε πολὺ εἰς τὸν Γεροστάθην. Ἐπήνεσε λοιπὸν τὸν Πέτρον διὰ τὴν τάξιν καὶ εὐκρίνειαν τῆς διηγήσεώς του, συγχρόνως δὲ κόψις κεράσια ὡραῖα τῷ ἐπόσφερεν· ἡμᾶς δὲ παρήγγειλεν ἀκέθεσωμεν ἐγγράφως, ἔκαστος δύον δύναται καλήτερα, τὴν ἴστορίαν τοῦ Νάσου, καὶ τὸ προσεχὲς Σάββατον νὰ δείξωμεν πρὸς αὐτὸν τὰς συνθέσεις μας.

Μᾶς ὀδηγήσεν ἀκολούθως ἕκτὸς τῆς κωμοπόλεως διὰ νὰ γυμάσωμεν καὶ ἡμεῖς τὰς σωματικάς μας δυνάμεις, καθὼς ἐκεῖνος ἐγύμνασε τὰς ἴδιας του, ἐργασθεὶς ἐντὸς τοῦ κήπου του.

### ΤΑ ΛΙΜΝΑΖΟΝΤΑ ΥΔΑΤΑ.

"Οτε ἔξήλθομεν εἰς τὸν περίπατον, ὁ Γεροστάθης μᾶς ἔδειξε λιμνάζοντα τινὰ καὶ δυσώδη ὄδατα, τὰς ὁποῖας ἐσήποντο πλησίον τῆς κωμοπόλεως, καὶ μᾶς εἶπε·

— Βλέπετε, παιδία μου, τὰ δυσώδη ἐκεῖνα νερά, τὰ ὄποια

σαπίζουν ἐκεῖ κάτω; Ἐλπίζω δτι ὅγλίγωρα θέλομεν τ' ἀποξηράνει, διότι ὅχι μόνον εἶναι ὅλως διόλου ἄχρηστα καὶ ἀνωφελῆ, ἀλλὰ μάλιστα βλάπτουν καὶ φθείρουν τὴν ὑγείαν μας διὰ τῶν ἀναθυμιάτεών των.

Αὐτὰ τὰ ἀκίνητα καὶ δυσώδη νερά ἐν τούτοις ἀπεικονίζουν πληρέστατα τὸν ἀργὸν καὶ τὸν ὄκνηρὸν ἀνθρωπον.

Καθὼς αὐτὰ εἶναι ὅλως ἄχρηστα καὶ ἀνωφελῆ, παρομοίως καὶ ὁ ἀργὸς καὶ ὄκνηρὸς οὔτε πρὸς ἔαυτὸν, οὔτε πρὸς τοὺς ὄλλους γίνεται χρήσιμος καὶ ὠφέλιμος.

Καθὼς αὐτὰ ὡς ἐκ τῆς ἀκινητίας των φθείρονται καὶ σαπίζουν, παρομοίως καὶ ὁ ἀργὸς, ὡς ἐκ τῆς ἀκινητίας καὶ ἀπρεξίας του, καὶ τὸ σῶμά του καὶ τὸ ἥθη του διαφθείρει καὶ καταστρέφει.

Καθὼς δὲ τὰ βαλτώδη νερά ἀναδίδουν ἀναθυμιάσεις δυσώδεις καὶ θανατηφόρους, ἀπαρσλάκτως καὶ ἡ ἀργία τοῦ ὄκνηροῦ ἀναδίδει ἐλαττώματα δυσειδῆ καὶ κακίας ἐπιβλαβεστάτας εἰς τὴν κοινωνίαν ἐκείνην, ἥτις ἔχει τὸ δυστύχημα νὰ τὸν τρέφῃ.

Ἡ ἀργία δικαίως ἐπωνομάσθη Μήτηρ τῶν Κακιῶν. Οἱ ἀργοὶ καὶ ὄκνηρὸς εὐκόλως καταντῷ πτωχὸς, καὶ ἐπομένως ἐπαίτης, κόλαξ, ψεύστης, ἀπατεών, κλέπτης καὶ κακοῦργος. Ἰδοὺ αἱ δυσώδεις ἀναθυμιάσεις τῆς ἀργίας, αἱ ὅποιαι καὶ τὸν ἀργὸν καταστρέφουν, καὶ τοὺς πλησίον τοῦ χροῦ βλάπτουν.

Καθὼς λοιπὸν, ἐπρόσθετον ὁ Γεροστάθης, θέλομεν προσπαθήσει νὰ ἔξαλείψωμεν διὰ παντὸς αὐτὸς τὰ θανατηφόρα νερά, τοιουτοτρόπως προσπαθήσατε καὶ σεῖς νὰ ἔξαλείψετε ἀπὸ τὴν καρδίαν σας πᾶσαν κλίσιν πρὸς τὴν θανατηφόρον ἀργίαν. Ἀγαπήσατε δὲ ἐξ ὅλης ψυχῆς καὶ καρδίας τὴν ἐργασίαν καὶ τὸν κόπον, ἐὰν θέλετε νὰ ζήσετε εὐτυχεῖς.

«Δὲν δύνασαι νὰ εὐδαιμονήσῃς ἐκνὰ δὲν κοπιάσῃς· εἶναι δὲ αἰσχρὸν τὸ νὰ μὴ θέλῃ τις νὰ κοπιάζῃ νέος ὕν». Αὐτὰ εἶπεν ὁ διδακτικώτατος ποιητὴς Εύριπίδης διὰ τῶν ἔξης στίχων του.

«Οὐκ ἂν δύναιο, μὴ καμῶν, εὐδαιμονεῖν».

«Αἰσχρόν τε μοχθεῖν μὴ θελεῖν νεανίαν».

## ΟΙ ΜΥΡΜΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΙ ΜΕΛΙΣΣΑΙ.

Ἐνῷ δὲ ἐπροχωροῦμεν μετὰ τοῦ Γεροστάθου εἰς τὴν ἔξοχὴν, παρετήρησεν ὁ γέρων φωλεὰν μυρμήκων πολλῶν, ἐκ τῶν ὅποιων ἄλλοι εἰσήρχοντο καὶ ἄλλοι ἐξήρχοντο.

— Ἰδοὺ, εἶπε τότε, καὶ ἄλλο ὡφελιμώτατον μάθημα, τὸ διποῖον μᾶς διδάσκουν οἱ μύρμηκες οὗτοι. Ἰδέτε ὅποια κίνησις, διποία ζωὴ, ὅποια φιλοπονία! Ἰδέτε πόσον μακρὰν ὑπάγουν διὰ νὰ ἀνεύρωσι τὰ ἀναγκαῖα τῶν. Ἰδέτε ὅτι ὅσοι ἐπανέρχονται, φέρουν συγχρόνως καὶ τι χρήσιμον καὶ ἀναγκαῖον! Παρατηρήσατε, καὶ μὴ λησμονήσατε ποτὲ πῶς αὐτὸς ὁ μικρὸς μύρμηχς, μὴ δυνάμενος νὰ μεταφέρῃ μόνος τὸν μεγάλον αὐτὸν σπόρον, βοηθεῖται προθύμως εἰς τὸ ἔργον του ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς δύο ἄλλους μικροὺς συμπολίτας του!

Ἄφοῦ δὲ παρετηρήσαμεν ὅλα αὐτὰ, εἰς τὰ ὅποια διὰ τῆς βακτηρίας του ἐπροσκάλει τὴν προσοχὴν μας, ὁ καλὸς γέρων μᾶς εἶπεν — "Ἄς μιμηθῶμεν τοὺς φιλοπόνους αὐτοὺς μύρμηκας, ἃς ἀγαπήσωμεν τὴν ἔργασίαν, καὶ προθύμως ἃς βοηθῶμεθα ἀμοιβαίως, ὅπως ἡ πατρὶς εὐτυχῇ, καὶ ἡμεῖς συνευτυχῶμεν μετ' αὐτῆς.

Ἐπρόσθετε δὲ ὅτι καὶ ἡ θεία Γραφὴ, ἀποστρεφομένη τὴν ὄκνηρίαν, πρὸς τοὺς μύρμηκας καὶ τὰς φιλοπόνους μελίσσας παραπέμπει τοὺς ὄκνηρούς, λέγουσα πρὸς αὐτούς· «Ἔως πότε » κοιμᾶσαι, ὃ ὄκνηρέ; πότε θέλεις ἐγερθῆ ἐκ τοῦ ὕπνου; » Τιπαγε πρὸς τὸν μύρμηκα καὶ ζήλευσε τοὺς δρόμους αὐτοῦ, καὶ γίνου σοφώτερος ἐκείνου. » Τιπαγε πρὸς τὴν μέλισσαν, καὶ μάθε πόσον εἶναι ἔργατικὴ, καὶ πόσον ὠραίαν κάμνει τὴν ἔργασίαν της! »

Δὲν ἀρκεῖ νὰ ἔργαζωμεθα ἐνόσῳ εἴμεθα νέοι, διὰ νὰ μὴ πεινῶμεν εἰς τὸ γῆρας, καθὼς ἔργαζεται ὁ προνοτικὸς μύρμηχς ἐν καιρῷ θέρους διὰ νὰ μὴ πεινᾷ ἐν καιρῷ χειμῶνος ἄλλας καὶ εὐεργετικὰ καὶ ὡφελιμά καὶ εὐάρεστα εἰς τοὺς ἄλλους ἀπαντεῖται γὰρ ἡναὶ τὰ ἔργα μας. Δι' αὐτὸν καὶ ἡ θεία Γραφὴ, ἐκτὸς

τῶν μυρμήκων, ὑπενθυμίζει καὶ τὰς φιλοπόνους μελίσσας, αἱ ὅποιαι κατασκευάζουσαι μέλι καὶ κηρίον, διὰ μὲν τοῦ μέλιτος μᾶς γλυκαίνουν, διὰ δὲ τοῦ κηρίου μᾶς φωτίζουν.

### Ο ΜΥΡΜΗΞ ΚΑΙ Ο ΤΕΤΤΙΞ.

‘Ο Γεροστάθης μᾶς ἐδιηγήθη τότε τὸν ἀκόλουθον μῆθον τοῦ Αἰσώπου.

“Ψῦχος καὶ χειμῶν δριψὺς ἐπέπεσαν ποτὲ εἰς τὸν “Ολυμπὸν, ὁ δὲ μύρμηξ ἡσύχαζεν ἐντὸς τῆς φωλεᾶς του, προμηθεύθεις ἐν καιρῷ θέρους τὰς ἀναγκαίας διὰ τὸν χειμῶνα τροφάς του. Ἀλλ’ ὁ τέττιξ, τρέμων ἀπὸ τὴν πεῖναν καὶ τὸ ψῦχος, παρεκάλει τὸν μύρμηκα νὰ δώσῃ καὶ εἰς αὐτὸν μέρος ἐκ τῶν τροφῶν του διὰ νὰ μὴ ἀποθάνῃ τῆς πείνης. Ο μύρμηξ ἥρωτησε τότε τὸν τέττιγα ποῦ ἦτο τὸ καλοκαίριον, καὶ δὲν ἐσύναξε τότε τροφάς διὰ τὸν χειμῶνα; — “Ἐψαλλα, ἀπεκρίθη ὁ τέττιξ, καὶ παίζων τὸν αὐλόν μου διεσκέδαζε καὶ ἐμαυτὸν καὶ τοὺς ὄδοιπόρους. Ο δὲ μύρμηξ, γελῶν διὰ τὴν ἀπρονοσίαν τοῦ τέττιγος, εἶπε πρὸς αὐτόν. — Λοιπὸν χόρευε τὸν χειμῶνα, ἀφοῦ σὲ ἀρέσκῃ νὰ τραγουδῇς τὸ καλοκαίριον.”.

“Ἄς ὡφεληθῶμεν λοιπὸν καὶ ἀπὸ τὸν σοφώτατον μῆθον τοῦ Αἰσώπου· ἂς μάθωμεν νὰ μὴ χάνωμεν τοὺς πολυτίμους χρόνους τῆς νεότητός μας εἰς τοὺς κόλπους τῆς ἀργίας καὶ τῶν διασκεδάσεων διὰ νὰ μὴ καταντήσωμεν νὰ τρέμωμεν, ὡς ὁ τέττιξ, γυμνοὶ καὶ πεινῶντες ἔξευτελιζόμενοι ὡς ἐκεῖνος διὰ τῆς ζητείας καὶ ἀκούοντες παρὰ τῶν πλουσίων τὴν πικροτάτην ἀρνητικὴν ἀπάντησιν, τὴν ὅποιαν ὁ τέττιξ ἀπὸ τὸν μύρμηκα ἥκουσεν. —

### Ο ΨΩΜΟΖΗΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ.

‘Αφοῦ ἐπηδήσαμεν, ἐτρέξαμεν καὶ ἐγυμνάσθημεν εἰς τὴν ἔξοχὴν, ἐπιστρέφοντες εἰδόμεν νέον πτωχὸν καθήμενον εἰς τὸν δημόσιον δρόμον, καὶ ζητοῦντα ἀπὸ τοὺς διαβάτας ἐλεημοσύνην.

‘Ο Γεροστάθης παρατηρήσας μακρόθεν τὸν νέον αὐτὸν ψωμοζήτην, μᾶς εἶπεν· — ‘Ιδού καὶ ἄλλος ὄχυρος Νάσος! ἀς

προσπαθήσωμεν νὰ τὸν σώσωμεν· ἵσως εἴμεθα εἰς καιρόν· ἵσως  
ἡ φθοροποιὰ ἀσθένεια τῆς ὄκνηρίας δὲν ἐπροχώρησεν ἀκόμη  
ἔως εἰς τὰ κόκκαλά του.

Ο νέος ἐφαίνετο κατά πάντα ύγιης, ἢ δὲ φυσιογνωμία του  
ἥτο μᾶλλον συμπαθητική.

Ο Γεροστάθης πλησιάσας τὸν ἡρώτησε πῶς ὀνομάζεται.

— Χρῆστος, ἀπεκρίθη, ζητῶν συγχρόνως δι' εὐχῶν καὶ εὐ-  
λογιῶν ἐλεημοσύνην.

Ο Γεροστάθης ὅμως, ἀντὶ νὰ τῷ δώσῃ ἐλεημοσύνην, ἡρώ-  
τησεν αὐτὸν ἐὰν ὑποφέρῃ ἀπὸ κάρμιαν ἀσθένειαν· ἂν οἱ πόδες,  
αἱ χεῖρες, τὰ κόκκαλα, ἢ οἱ ὀφθαλμοί του ἔπασχον.

— “Ω! εἶμαι πολὺ καλά, ἀπεκρίθη. — Λοιπὸν, διατί ζη-  
τεύεις; ἡρώτησεν ὁ Γεροστάθης. — Διότι εἶμαι πτωχὸς, εἶπεν  
ὁ Χρῆστος. — Καὶ διατί δὲν ἐργάζεσαι διὰ νὰ ζήσης; διὰ τῆς  
ἐργασίας ἡμπορεῖς νὰ πάντης μίαν ἡμέραν τοῦ νὰ ἥσαι πτω-  
χὸς, ἀλλὰ διὰ τῆς ζητείας πάντοτε πτωχὸς καὶ ἀθλιος θέ-  
λεις ζήσει. Ο Θεὸς σοὶ ἐδώκε τὰς χεῖρας διὰ νὰ ἐργάζεσαι  
καὶ σχι διὰ νὰ ζητῇς ἐλεημοσύνην. Εἶναι ἐντροπὴ μεγάλη ἐ-  
νώπιον τῶν ἀνθρώπων, καὶ ἀμαρτία ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, νὰ  
ψωμοζητῇ τις, ὃν ύγιης καὶ νέος.

Αὐτὰ μὲ πατρικὴν ἀγαθότητα εἶπεν ὁ γέρων πρὸς τὸν Χρῆ-  
στον, ὅστις μετὰ συστολῆς ἀπήντησεν ὅτι δὲν εὑρίσκει ἐργα-  
σίαν· Ο δὲ Γεροστάθης τῷ εἶπεν,

— Εργασίαν δὲν εὑρίσκουν μόνον ὅσοι εἶναι ὄκνηροι. Εάν  
δὲ ἡ ὄκνηρία σὲ κατήντησε ψωμοζήτην, μὴ ἀμφιβάλλῃς ὅτι  
αὐτὴ ἡμπορεῖ εὐκόλως νὰ σὲ καταντήσῃ καὶ εἰς τὴν κρεμά-  
λαν. Ο Θεὸς μᾶς ἐπλασε διὰ νὰ ἐργάζωμεθα. «Ἐν ἰδρῶτι  
τοῦ προσώπου σου φαγῇ τὸν ἄρτον σου,» εἶπεν ὁ Θεὸς  
πρὸς τὸν προπάτορά μας Ἀδάμ. Ο δὲ Ἀπόστολος Παῦλος μᾶς  
λέγει ὅτι ἀνθρωπος μὴ ἐργάζομενος δὲν πρέπει νὰ τρώγῃ·  
«Ο μὴ θέλων ἐργάζεσθαι μὴ ἐσθιέτω.» Εάν λοιπὸν,  
Χρῆστε, δὲν θέλης καὶ σὺ νὰ ἐργάζησαι, πρέπει νὰ μὴ θέλῃς  
μήτε νὰ τρώγῃς μήτε νὰ ζῆς.

‘Ο νέος ψωμοζήτης ἐφόνη συγκινηθεὶς ἀπὸ τοὺς λόγους τοῦ Γεροστάθου καὶ δακρύων εἶπε πρὸς αὐτὸν, ὅτι τὸν παρακαλεῖ νὰ τῷ εὔρῃ ἔργασίαν.

‘Ο ἀγαθὸς γέρων τῷ ἐξήγησε τότε ποῦ εἶναι ἡ κατοικία του, καὶ τὸν παρήγγειλε νὰ ὑπάγῃ τὴν ἐπιοῦσαν πρὸς ἐντάμωσίν του.

Ἐμάθομεν δὲ ἀκολούθως ὅτι ἐφρόντισε νὰ συστήσῃ τὸν νέον Χρῆστον ὡς μαθητευόμενον εἰς ὁπτήν τινὰ τῆς κωμοπόλεως, καὶ ὅτι μετά τινας χρόνους, προοδεύσας διὰ τῆς τιμιότητος καὶ τῆς φιλοπονίας του, ἀποκατέστη ὁπτῆς εὐπόληπτος καὶ εὐ-κατάστατος εἰς Ἰωάννινα, εὐλογῶν καὶ μακαρίζων τὸν Γερο-στάθην, ὅστις τὸν ἔσωσεν ἀπὸ τὴν ὄδὸν τῆς ἀργίας καὶ τῆς δυστυχίας. “Οτε δὲ κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἐπρόκειτο νὰ χω-ρισθῶμεν ἀπὸ τὸν Γεροστάθην, μᾶς ὑπεσχέθη ὅτι τὴν ἐπιοῦ-σαν, ἡμέραν Κυριακὴν, μετὰ τὴν θείαν λειτουργίαν, θέλει μᾶς διηγηθῆ ἀνέκδοτά τινα εὑάρεστα.

— ‘Ἐν τούτοις μὴ λησμονήσετε ποτὲ, μᾶς εἶπε, τὸν ὄκνηρὸν καὶ κακοῦργον Νάσον· αὐτὸς δὲς σᾶς ὑπενθυμίζῃ πάντοτε, ὅτι ἡ ὄκνηρία εἶναι μήτηρ ὅλων τῶν κακιῶν, ὅτι ἡ ἀργία εἶναι θάνατος, καὶ ἡ ἔργασία ζωῆ.

“Ανευ τῆς ἔργασίας οὔτε ἀρτον ἡθέλομεν ἔχει, οὔτε ἐνδύ-ματα, οὔτε κατοικίαν. Η ἔργασία ἡλευθέρωσε τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὴν κατάστασιν τοῦ ἀγρίου, καὶ ἐπολίτισεν αὐτόν. Η ἔρ-γασία ἐκάλυψε τὴν γῆν μὲ πόλεις, καὶ τοὺς ὥκεικούς μὲ πλοῖα. Η ἔργασία θεραπεύει τὰς ἀνάγκας μας ὅλας, μεταβάλλοντα εἰς χρήσιμα καὶ πολύτιμα τὰ ἀκατεργαστα προϊόντα τῆς φύ-σεως. Η ἔργασία ἀποκαθιστᾷ τὸν πτωχὸν εὐκατάστατον, καὶ τὸν βάρβαρον ἔζευγεισμένον.

Οἱ λόγοι αὐτοὶ τοῦ γέροντος μᾶς ἐπροξένησαν βαθυτάτην ἐντύπωσιν. “Ἐκτοτε ἡγαπήσαμεν τὴν εὐεργετικὴν ἔργασίαν, καὶ ἐφοβήθημεν, ὡς τὰς μεγαλητέρας δυστυχίας, τὴν ἀργίαν καὶ τὴν ὄκνηρίαν. “Ἐκτοτε ἐπροσπαθήσαμεν νὰ μὴν ἀφίω-μεν νὰ παρέρχηται μήτε μία στιγμὴ τῆς ζωῆς μας, χωρὶς νὰ

ένασχολῶμεν τὸν νοῦν ἢ τὸ σῶμα εἴς τι ὠφέλιμον. "Αν δὲ ἐμέ-  
νομέν ποτε ἀργοί, ἀμέσως ἐζητοῦμεν ἐνασχόλησίν τινα, διότι  
ὁ Γεροστάθης καὶ οἱ ἀκόλουθοι στίχοι, τοὺς ὅποίους πολλάκις  
ἡκούσαμεν παρ' αὐτοῦ, ἔρχοντο εἰς τὸν νοῦν μας.

«Ἡ Φιλοπονία εἶναι εὐτυχία καὶ ζωὴ,»

«Θάνατος δὲ δικηρία καὶ τῶν κακιῶν πηγή.»

## ΤΟ ΠΑΤΡΙΚΟΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ.

«Ἐργον δ' οὐδὲν ὄνειδος, ἀεργίη δὲ τ' ὄνειδος.»  
(Ησιόδου).

**Τ**ΗΝ ἑπομένην Κυριακὴν, μετὰ τὴν θείαν λειτουργίαν,  
διημιύνθημεν κατὰ τὴν πρόσκλησιν τοῦ Γεροστάθου εἰς τὴν οἰ-  
κίαν του· ἐκεῖ ἥλθον καὶ τινες ἐκ τῶν γερόντων, οἱ ὅποιοι κα-  
τὰ τὰς ἑορτὰς ἐπεσκέπτοντο τὸν εὐεργέτην τῆς καμποτόλεως.

Ἄφοῦ δὲ φιλοφρόνως ὑπεδέχθη ὁ ἀγαθὸς γέρων καὶ μεγά-  
λους καὶ μικροὺς, καὶ πρὸς ἔκαστον εὔπροστηγόρως ὡμίλησεν,  
ἐγένετο λόγος μεταξὺ ἀλλων καὶ περὶ τοῦ Νάσου καὶ περὶ τοῦ  
Χρήστου. Ο δὲ Γεροστάθης μᾶς εἶπεν.

Ἐνθυμοῦμαι τὴν ὑπόσχεσίν μου, καὶ θέλω ἐκπληρώσει αὐ-  
τὴν. Θέλω σᾶς διηγηθῆ ἴστορίας τινας, αἱ ὅποιαι θέλουν σᾶς  
δεῖξει, ὅτι οἱ ἀληθῶς μεγάλοι ἀνδρες ἡγάπων τοὺς κόπους  
καὶ τὴν ἐργασίαν, καὶ δεν ἐντρέποντο ποσῶς ἐργαζόμενοι. Τὰ  
καλὰ κόπω φετταὶ, ἔλεγον οἱ ἀρχαῖοι μας· καὶ βεβαίως  
οὐδεὶς ἡδύνατο οὕτε δύναται νὰ γείνῃ εὐτυχής, μέγας καὶ ἐν-  
δοξος ἄνευ κόπου, ἄνευ φιλοπονίας. Μόνον οἱ κακοήθεις καὶ  
μοχθηροὶ προτιμῶσι τὰ καπηλεῖα καὶ τὴν ἐργασίαν· μόνον οἱ  
ἀνόητοι καὶ κουφόνοες ἐντρέπονται τὴν ἐργασίαν· δὲν αἰσχύ-  
νονται ὅμως κατασηπόμενοι εἰς τὰ καφενεῖα, καὶ γινόμενοι οὐ-  
τῶς ὀχληρὰ βάρη, καὶ ἐπικίνδυνα μολύσματα εἰς τοὺς συμπο-  
λίτας καὶ εἰς τὴν πατρίδα των.

Ἐξηκολούθησε δὲ διηγούμενος τὰ ἔξης.

## Ο ΜΕΓΑΣ ΠΕΤΡΟΣ ΣΙΔΗΡΟΥΡΓΟΣ.

Εἰς τὸν αὐτοκράτορα Πέτρον χρεωστεῖ ἡ Ρώσσια τὸ σημερινὸν μεγαλεῖόν της, τὸν πολιτισμὸν, καὶ τὰς τέχνας της, καὶ δι' αὐτὸν δικαίως ἐπωνομάσθη Μέγας ὁ αὐτοκράτωρ αὐτός. Ἀναβὰς περὶ τὸ δέκατον ἔκδομον ἔτος τῆς ἡλικίας του τὸν αὐτοκρατορικὸν θρόνον, ἥθελησεν ὅχι μόνον νὰ κυβερνήσῃ, ἀλλὰ καὶ νὰ διδάξῃ, καὶ νὰ πολιτίσῃ τοὺς τότε βαρβάρους καὶ ἀμαθεῖς ὑπηκόους του.

Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἀπεφάσισε νὰ διδαχθῇ πρῶτος αὐτὸς, διὰ νὰ διδάξῃ ἔπειτα τους λαούς του. Ὁθεν ὑπὸ τὸ ὄνομα Πέτρος Τίμιμερμαν μετέβη τῷ 1697 εἰς τὰ ἔργοστάσια τῆς Ὀλλάνδας καὶ Ἀγγλίας, δπου ἐργαζόμενος ὡς ἀπλοῦς ἐργάτης ἐδιδάχθη τὴν ξυλουργίαν, σιδηρουργίαν, ναυπηγίαν, ναυτικὴν, ὄχυρωματικὴν καὶ ἄλλας ἀναγκαίας εἰς τὴν πρόδον τῆς πατρίδος του τέχνας καὶ ἐπιστήμας.

Ἐξύπνα δὲ πάντοτε πολὺ ἐνωρίς, ἥναπτε μόνος τὴν ἑστίαν του, καὶ πολλάκις ἐμαγείρευε μόνος τὸ λιτὸν φαγητόν του. Ζῶν δὲ ὡς ἀπλοῦς ἐργάτης, ὑπεβάλλετο εὐχαρίστως εἰς ὅλας τὰς βαρείας τῶν ἔργοστασίων ὑπηρεσίας. Καὶ εἰς τὴν Ὀλλάνδαν καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἀπαντες ἐγνώριζον δτι ὁ ἐπιμελῆς ἐκεῖνος ἐργάτης ἦτο ὁ αὐτοκράτωρ τῆς Ρώσσιας· ἀλλ' ὁ ἀληθῶς μέγας ἀνὴρ δὲν ἐντρέπετο ποσῶς ἐργαζόμενος καὶ κοπιάζων ἐπ' ἀγαθῷ τῆς πατρίδος του.

Ἐπανελύων εἰς τὴν Ρώσσιαν ἐσυνείθιζεν ὁ μέγας Πέτρος νὰ ἐπισκέπτηται ὅλα τὰ ἔργοστάσια καὶ τεχνουργεῖα τῆς αὐτοκρατορίας του. - Ἐπεσκέψθη λοιπὸν καὶ τὸ πλησίον τῆς Μόσχας σιδηρουργεῖον τοῦ Μύλλερ· ἥθελησε δὲ ἐντὸς τοῦ σιδηρουργείου τούτου νὰ ἐργασθῇ καὶ αὐτὸς ὡς ἀπλοῦς ἐργάτης, διὰ νὰ διδάξῃ τοὺς ὑπηκόους του, δτι ἡ ἐργασία ὅχι μόνον τοὺς ἀπλοὺς πολίτας δὲν ἀτιμάζει, ἀλλ' οὐδὲν αὐτοὺς τοὺς αὐτοκράτορας.

Ἐργασθεὶς λοιπὸν ἡμέρας τινὰς, καὶ σφυρηλατήσας σίδη-

ρον 18 που τίων βάρους, ἐπαρουσίασεν αὐτὸν εἰς τὸν Μύλλερ, καὶ ἐζήτησεν ὡς ἔργατης τὴν πληρωμὴν τῶν χόπων του. Ασθών δὲ τὴν ἀντιμισθίαν του, ἤγόρασεν ἀμέσως ἐν ζεῦγος ὑποδημάτων, καὶ τὰ ὑποδήματα ταῦτα δεικνύων συχνάκις εἰς τοὺς περὶ αὐτὸν ἔλεγεν, ὅτι ποτὲ δὲν ἐχάρη ὑποδήματα ὅσον αὐτὰ, τὰ ὧποῖα ἀπέκτησε διὰ τοῦ ἴδρωτος τοῦ προσώπου του.

### Ο ΒΑΣΙΓΚΤΩΝ ΚΑΙ Ο ΔΕΚΑΝΕΥΣ.

Ἐνῷ διήρκει ἡ ἐπανάστασις τῶν Ἀγγλαμερικανῶν κατὰ τῆς Ἀγγλίας, εἰργάζοντο ἡμέραν τινὰ εἰς τι ὄχύρωμα ὅλιγοι Ἀγγλαμερικανοὶ στρατιῶται ὑπὸ τὴν ἐπιστασίαν τοῦ δεκανέως των προσπαθοῦντες δὲ νὰ ὑψώσωσι στύλον βαρύτατον, ὑπερβολικὰ ἐκοπίαζον· ἀλλ’ ὁ δεκανεὺς ἀντὶ νὰ βοηθήσῃ αὐτοὺς διὰ τῶν χειρῶν του, ἐπρότερεπεν αὐτοὺς εἰς τὸ ἔργον των διὰ τῶν ἐνθαρρυντικῶν μόνον φωνῶν του.

“Ἄγνωστος δὲ διαβάτης, παρατηρῶν ταῦτα πάντα, ἐρωτᾷ τὸν δεκανέα, διατί δὲν βοηθεῖ καὶ διὰ τῶν χειρῶν του τοὺς κοπιάζοντας στρατιώτας πρὸς διευκόλυνσιν τῆς ἔργασίας. Ἐλλ’ ὁ δεκανεὺς ὑπερηφάνως ἀποκρίνεται· — Καὶ δὲν βλέπεις ὅτι ἐγὼ εἴμαι δεκανεύς; — Συγχωρήσατέ μοι, κύριε δεκανεῦ, λέγει ὁ ἀγνωστος, κλίνων τὴν κεφαλὴν ὑποκλινέστατα· δὲν παρετήρησε τὸν βαθμὸν σας. — Καὶ πετῶν ἀμέσως τὸ σκιάδιον καὶ τὸ ἐπανωφόριόν του ἀρχίζει αὐτὸς νὰ βοηθῇ τοὺς στρατιώτας εἰς τὴν ἀνύψωσιν τοῦ στύλου. Ἀφοῦ δὲ τὸ ἔργον διὰ τῆς ἰσχυρᾶς συνδρομῆς του ἐπερκτώθη, ἐνδυθεὶς καὶ ἀποχαιρετῶν μὲ σέβας τὸν δεκανέα, εἶπε πρὸς αὐτόν.

— ‘Οσάκις, κύριε δεκανεῦ, ἔχετε ἀνάγκην βοηθοῦ δι? ἔργασίαν τινὰ βαρεῖαν, δύνασθε νὰ προσκαλήτε ἐλευθέρως τὸν γενικὸν ἀρχηγὸν σας, τὸν στρατηγὸν Βασιγκτῶνα, ἐγὼ δὲ προύμως θέλω τρέχει πρὸς βοήθειάν σας.

Κατηγχυμμένος καὶ ἐμβρόντητος ἔμεινεν ὁ δεκανεὺς ἐνώπιον τοῦ μεγάλου ἀρχηγοῦ τῆς Ἀγγλαμερικανικῆς ἐπαναστάσεως.

Μικρὸς καὶ ἀσήμαντος ὁ δεκανεὺς, ἀπέφευγε τὸν κόπον καὶ δὲν κατεδέχετο τὴν ἐργασίαν· ἀλλ' ὁ μέγας Βάσιγκτων οὔτε τὸν κόπον ἐφοβεῖτο, οὔτ' ἐντροπὴν ἀλλὰ χρέος ἐνόμιζε τὸ νὰ μεταχειρίζηται εἰς ἐργασίαν τὰς χειρας, τὰς ὅποιας διὰ νὰ ἐργάζηται τῷ ἔχαρισεν ὁ Θεός.

Τοιοῦτος ὢν ὁ Βάσιγκτων ἀνεδείχθη μέγας καὶ ἔνδοξος, λατρεύομένος ὑπὸ τῶν συμπολιτῶν του, καὶ θαυμαζόμενος παρὰ πάντων. Αὐτὸς διεύθυνε τὸν ὑπὲρ ἀνεξαρτησίας ἀγῶνας τῆς πατρίδος του· ἐλευθερώσας δὲ καὶ κυβερνήσας αὐτὴν διὰ τῆς ἀνδρίας, διὰ τῆς φρονήσεως καὶ τοῦ καθαροῦ πατριωτισμοῦ του, δικαίως ἐπωνομάσθη μέγας πολίτης τῆς Ἀμερικῆς, καὶ πατήρ τῆς πατρίδος.

### Ο ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ ΤΕΛΕΑΡΧΟΣ.

Ἄλλας καὶ οἱ ἀληθῶς μεγάλοις ἐκ τῶν προγόνων μας δὲν ἐφοβοῦντο τὸν κόπον, δὲν ἐντέποντο τὴν ἐργασίαν. Ὁ ἀρχαιότερος μετὰ τὸν Ὅμηρον ποιητὴς τῆς Ἑλλάδος, ὁ Ἡσίοδος ἐδίδασκε τοὺς Ἑλληνας ψάλλων·

Ἄτιμος εἶν' ἡ ἀργία,  
Ἐντιμος δὲ ἡ ἐργασία.

Πολλοὺς δὲ χρόνους μετὰ τὸν Ἡσίοδον ὁ φιλόπατρις ῥήτωρ τῶν Ἀθηνῶν Ἰσοκράτης ἐπανελάμβανε τὴν αὐτὴν ἰδέαν, κηρύττων ὅτι ἡ ἀρετὴ τὴν μὲν ὄκνηρίαν θεωρεῖ ἀξιοκατηγόροτον, τὴν δὲ ἐργασίαν ἀξιέπαινον· «Τὸν μὲν ὄκνον ψόγον, τὸν δὲ πόνον ἐπαινοῦν ἡγεῖται ἡ ἀρετὴ.»

Ο μέγας πολίτης τῶν Θηβῶν Ἐπαμεινώνδας, ὅστις ἀνεφάνη ὁ μεγαλύτερος στρατηγὸς τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, ποτὲ δὲν ἐφοβήθη τὸν κόπον, ποτὲ δὲν ἐντράπη τὴν ἐργασίαν, ὅσον εὐτελῆς καὶ ἀν ἦτο. Ἐγνώριζεν ὁ Ἐπαμεινώνδας τὸ τοῦ Εὐριπίδου· οὐδεὶς ὄκνηρὸς ἀνεφάνη ἔνδοξος· διὰ τῶν κόπων γεννᾶται ἡ δόξα. «Οὐδεὶς ὢν ῥάθυμος εὔκλετὴς ἀνήρ, ἀλλ' οἱ πόνοι γεννῶσι τὴν εὐανδρίαν».

Φθονεροί τινες ἔχθροί του, ζηλοτυποῦντες τὴν μεγάλην του δόξαν, ἐπέτυχον διὰ τῶν ῥᾶδιουργιῶν των νὰ ἐκλεχθῆ πρὸς πε-

ριφρόνησιν τελέαρχος, ήτοι ἐπιστάτης τῶν δημοσίων ὁδῶν.

Ἄλλ' ὁ μέγας Ἐπαμεινώνδας δὲν ἡγανάκτησε, δὲν παρητήθη, ἀπ' ἐναντίας προθύμως ἐδέχθη τὴν τελεαρχίαν.

Τοιουτοτρόπως δὲ ἐδίδαξε καὶ τοὺς συμπολίτας του Θηβαίους, καὶ τοὺς συγχρόνους καὶ μεταγενεστέρους του Ἐλληνας, πρῶτον ὅτι ἔκαστος καλὸς πολίτης χρεωστεῖ νὰ ὑπακούῃ προθύμως εἰς τὰς παρακλήσεις τῆς πατρίδος του, καὶ δεύτερον ὅτι καθὼς ἡ ὑψηλὴ θέσις δὲν τιμᾶ τὸν ἀναξίως κατέχοντα αὐτὴν, οὕτω καὶ ἡ μικρὰ δὲν ἀτιμάζει τὸν ἀνώτερον αὐτῆς, ἀλλὰ τιμᾶται ὑπ' αὐτοῦ.

Πόσον εὔτυχὴς τῷ ὄντι ἡ πολιτεία ἔκείνη, τῆς ὥποιας τὰ διάφορα δημόσια ἐπαγγέλματα εἶναι ἐμπιστευμένα! εἰς ἄνδρας ἀγωτέρους τῶν θέσεών των!

Πόσον δὲ δυστυχὴς καὶ ἀθλία ἡ πολιτεία ἔκείνη, εἰς τῆς ὥποιας τὰς δημόσιους θέσεις διορίζονται ἄνδρες κατώτεροι τῶν θέσεών των!

Αὐτὰ μᾶς ἐδίδαξεν ὁ μέγας Ἐπαμεινώνδας, δοτις, ἐνόσῳ ὑπάρχει ιστορία εἰς τὸν κόσμον, θέλει μείνει ἀθάνατος μετὰ τῶν δύο ἐνδόξων θυγατέρων του, αἵτινες ἦσαν αἱ δύο λαμπραί του νίκαι εἰς τὰ Λεῦκτρα τῆς Βοιωτίας, καὶ εἰς τὴν Μαντινείαν τῆς Πελοποννήσου, ὅπου καὶ πληγωθεὶς ἐπεσενένδοξως.

Καὶ ὅμως, ἐποόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, ἐγὼ θεωρῶ τὸν μέγαν Ἐπαμεινώνδαν δυστυχῆ, διότι αἱ τότε περιστάσεις τῆς Ἐλλάδος τὸν ἡνάγκασαν ν' ἀγωνισθῇ οὐχὶ ὑπὲρ τῆς δλητὸς Ἐλλάδος, ἀλλ' ὑπὲρ τῶν Θηβῶν μόνον, οὐχὶ κατὰ τῶν βαρβάρων, ἀλλὰ κατὰ τῶν Λακεδαιμονίων, αἵτινες ἦσαν Ἐλληνες, ἐνῷ Ἐλλην ἐπίσης ἦτο καὶ ὁ ἐνδόξος Ἐπαμεινώνδας.

### Ο ΦΩΚΙΩΝ ΑΝΤΑΩΝ ΚΑΙ Η ΣΥΖΥΓΟΣ ΤΟΥ ΖΥΜΟΝΟΥΣΑ.

Εἴς ἐκ τῶν ἐνδοξοτέρων ἀνδρῶν τῆς ἀρχαίας Ἐλλάδος ἦτο, ἐξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης, καὶ ὁ Φωκίων, δοτις ἀνεφάνη εἰς τὰς Ἀθήνας ὁ ἐναρετώτερος καὶ φρονιμώτερος πολιτικὸς, συγχρόνως δὲ καὶ ὁ ἀξιώτερος στρατηγὸς τῆς ἐποχῆς του.

Πόνος γὰρ εὐκλείας πατήρ, εἰπεν ὁ Εύριπίδης. Ἐὰν λοι-

πὸν ὁ κόπος ἦναι πατήρ τῆς δόξης, ἔπειται ὅτι καὶ ὁ Φωκίων, ὅστις τοσοῦτον ἐδοξάσθη, οὕτε τὸν κόπον ἐφοβήθη ποτὲ, οὔτε τὴν ἐργασίαν ἐντράπη.

"Οτε οἱ πρέσβεις τοῦ μεγάλου Ἀλεξάνδρου εἰσῆλθον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ μεγάλου πολίτου τῶν Ἀθηνῶν Φωκίωνος, φέροντες τὰ δῶρα, τὰ ὅποῖς ἔστελλε πρὸς αὐτὸν ὁ Ἀλέξανδρος, εὗρον τὸν μὲν Φωκίωνα ἀντλοῦντα ὑδωρ ἐκ τοῦ πηγαδίου του, τὴν δὲ ἐνάρετον σύζυγον τοῦ ἐνδόξου στρατηγοῦ ζυμόνουσαν τὸν ἄρτον τῆς οἰκίας της.

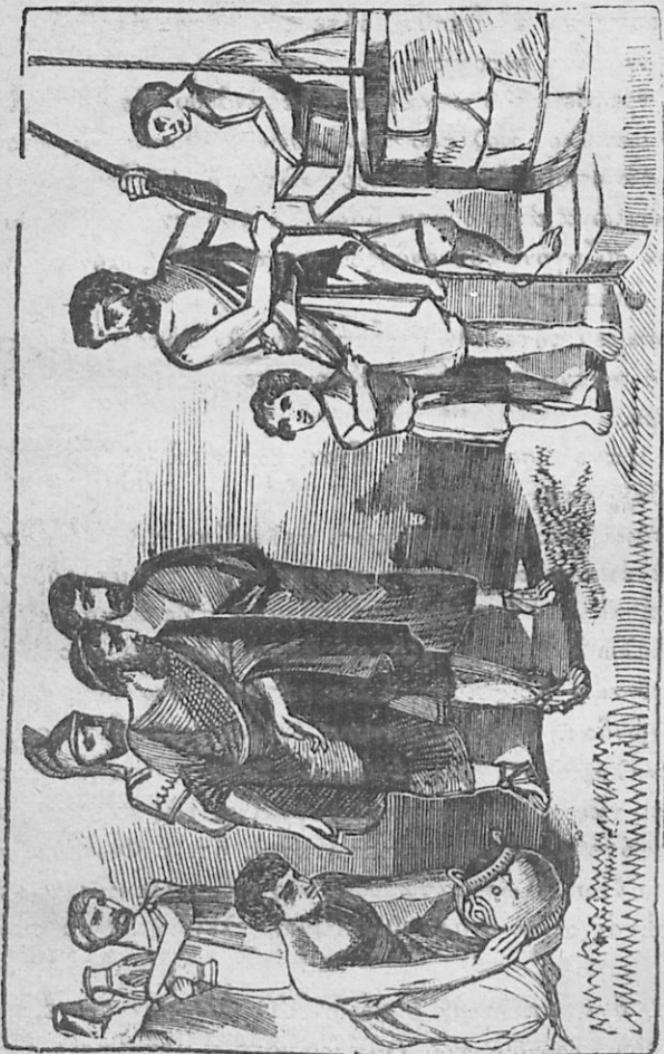
"Ηρωτήσαμεν τότε τὸν Γεροστάθην, ὃν αὐτὸς ὁ ἴδιος Φωκίων ἦτο ὁ πατήρ τοῦ νέου Φώκου, περὶ τοῦ ὅποίου ἀλλοτε μᾶς ἀνέφερε.

— Ναί, ἀπήντησεν, αὐτὸς εἶναι, καὶ περὶ αὐτοῦ τοῦ ἴδιου συχνάκις θέλω σᾶς ἀναφέρει.

Οἱ μουσικοὶ, ὁσάκις ἐπιτύχωσι μελῳδίαν τινὰ ὡραίαν, ἀγαπῶσι νὰ ἐπαναλαμβάνωσιν αὐτὴν ἐντὸς τοῦ μελῳδράματός των. Ἀλλὰ καὶ τὸ λαμπρὸν μελόδραμα τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος ἔχει μελῳδίας τινὰς ἔξοχως ἀρμονικὰς καὶ ὡραίας· τοιαῦται δὲ εἶναι ὁ Ἀριστέδης, ὁ Σωκράτης, ὁ Φωκίων, ὁ Κίμων, ὁ Ἐπαμεινώνδας. Τὰς ἐναρμονίους ἔκείνας μελῳδίας συχνάκις θέλω ἐπαναλαμβάνει καὶ ἐγὼ, ὅν βέβαιος ὅτι πάντοτε θέλουν τέρπει τὰς ἀκοάς σας, καὶ εὐφραίνει τὰς καρδίας σας.

"Αλλος τότε ἔξ ήμων παρετήρησεν, ὅτι ὁ Φωκίων καὶ ἡ σύζυγός του ἵσως ἔζων κατὰ τοὺς ἀρχαίους χρόνους τῆς ἀπλογήθείας, καὶ δι' αὐτὸς μὲν Φωκίων ἥντλει, ἡ δὲ σύζυγός του ἔζύμονεν.

— "Οχι, ὔχι, ἀπεκρίθη ὁ γέρων. 'Ο Φωκίων δὲν ἔζη κατὰ τοὺς ἡρωϊκοὺς χρόνους τοῦ Ὁμήρου, ὅτε ἡ μὲν βασίλισσα τῆς Ἰθάκης Πηνελόπη τὸν ἴστόν της, ἡ δὲ βασιλόπαις Ναυσικάα ἔπλυνεν εἰς τὸν ποταμὸν τὰ ἐνδύματά της, ἡ δὲ βασίλισσα τῶν Φαιάκων ἔγνεθεν ἀπὸ τὸ πρῶτη τῆς ἡμέρας. Οὔτε κατὰ τοὺς πατριαρχικοὺς χρόνους τῆς Παλαιᾶς Γραφῆς ἔζη ὁ Φωκίων, ὅτε ἡ 'Ρεβέκκα καὶ ἡ 'Ραχὴλ ἔβοσκον μόναι τὰ ποίμνιά των.



Ο Φωκίων ἀποποιούμενος τὰ δῶρα τοῦ Ἀλεξανδροῦ.

’Απ’ ἐναντίας ὁ Φωκίων ἔζη δτε ἡ πολυτέλεια συνοδευομένη ὑπὸ τῶν πιστῶν δορυφόρων της, τῆς διαφθορᾶς, τῆς ὑπερφανείας καὶ τῆς ἀναιδείας, εἶχεν εἰσχωρήσει εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ κατασκέπτουσα τὴν ἐλληνικὴν ἀρετὴν προτοίμαζε τὴν καταστροφὴν καὶ τὴν πτῶσιν τῆς Ἐλλάδος. ’Αλλ’ ὁ Φωκίων δὲν παρεσύρθη ἀπὸ τὸν ὀλέθριον χείμαρρον τῆς πολυτελείας.

### Ο ΖΗΣΗΣ ΚΑΙ Ο ΙΩΑΝΝΗΣ.

Ἐνῷ ὁ Γεροστάθης ἐτελείονε τοὺς λόγους αὐτοὺς, παρετήρησε τὸν κύρῳ Ζήσην πλησιάζοντα τὸν υἱόν του Ἰωάννην, καὶ ἀποτεινόμενον πρὸς αὐτὸν μὲν φος μᾶλλον θερμὸν καὶ θυμοειδές.

— Τί ἔχεις, κύρῳ Ζήση, εἶπε τόπε πρὸς αὐτὸν, καὶ φαίνεσαι θυμωμένος κατὰ τοῦ Ἰωάννου; Μήπως τὸν ἐνθυμίζῃς νὰ ἔξυπνῷ πρωτὶ, καὶ νὰ ἀγαπᾷ τὴν ἐργασίαν περισσότερον ἀπὸ τὸν ὄπιον; ”Ἐχεις δίκαιον, κύρῳ Ζήση· νὰ ἐργασία μᾶς τρέφει, καὶ μᾶς ἐνδύει, καὶ ὑγιεῖς μᾶς διατήρει, ἐνῷ ὁ πολὺς ὄπιος καὶ νὰ ἀργία εἶναι πτωχεία καὶ πεῖνα, ἀσθένεια καὶ κακοήθεια.

— ”Οχι, ἀπεκρίθη ὁ κύρῳ Ζήσης· εὐτυχῶς τώρα καὶ πολὺ πρωτὶ ἔξυπνῷ ὁ Ἰωάννης, καὶ πολὺ ἐπιμελεῖται εἰς τὰ μαθήματά του· ἀλλὰ προχθὲς ἀλληλην φιλονεικίαν εἶχα μὲ αὐτόν. Μὲ ἔλεγεν ὅτι ἀμα τελειώσῃ τὰ μαθήματα τοῦ σχολείου, σκοπεύει νὰ ὑπάγῃ εἰς Ἰωάννινα· Κωνσταντινούπολιν νὰ γείνῃ γραμματικὸς· νὰ διδάσκαλος· καὶ ὅτε τὸν ἐνθύμισα τὰ χωράφια καὶ τὰ ἀμπέλια, τὰ ὄπια καλλιεργῶ καὶ ζῶμεν, μὲ ἀπεκρίθη δτι δὲν ἀρμόζει εἰς ἓνα γραμματισμένον νὰ γείνῃ γεωργός· τεχνίτης. Τώρα δὲ τὸν ἡρώτων δὲν ἔχουσεν αὐτὰς τὰς ὥραιας ἴστορίας, τὰς δύοις μᾶς ἐδιηγήθης, καὶ τὸν ἔλεγα δτι δὲν ὀλοι αὐτοὶ οἱ μεγάλοι ἀνθρώποι κατεδέχθησαν καὶ ξυλουργοί, καὶ σιδηρουργοί, καὶ βαστάζοι νὰ γείνωσι, καὶ τοὺς δρόμους νὰ ἐπιστατῶσι, καὶ νερὸν νὰ σύρωσιν· ὃ δὲ κύρῳ Ἰωάννης δὲν κατεδέχετο νὰ γείνῃ γεωργός! ”Ἐγὼ ὁ δυστυχὴς ἀλλος υἱὸν δὲν ἔχω, ὃ ἥλικίας μου προχωρεῖ· ποῖος ἀλλος θέλει μὲ βοηθεῖ εἰς τὴν καλλιέργειαν καὶ ἐπιστατίαν τῶν κτημάτων μου; Καλὰ

ἴσως εἶναι, κύρ Γεροστάθη μου, τὰ γράμματα καὶ τὰ σχολεῖα· ἀλλὰ διὰ τὰ παιδία ἡμῶν τῶν πτωχῶν νομίζω ὅτι δὲν εἶναι, διότι γεμίζουν ἀέρα αἱ κεφαλαὶ τῶν.

— Βεβαίωσου, κύρ Ζήση, ὅτι μόνον ὅσαι κεφαλαὶ εἶναι κοῦφαι γεμίζουν ἀέρα ἀπὸ τὰ γράμματα· ἀλλ' ὅσαι ἔχουν ἐγκέφαλον, αὐταὶ διὰ τῶν γραμμάτων τρέφουν καὶ ἐνδυναμόνουν τὸν ἐγκέφαλον, καὶ τότε δὲν μένει ἐντὸς τῶν κεφαλῶν τόπος διὰ ἀέρας καὶ καπνούς.

‘Ο Ζήσης συλογισθεὶς ὀλίγον· — “Ἐχετε δίκαιον, εἶπε πρὸς τὸν Γεροστάθην· καλὰ καὶ ἄγια εἶναι τὰ γράμματα, καὶ ἐγὼ δὲ ἀγράμματος καθ' ἡμέραν αἰσθάνομαι τὴν ἀνάγκην τῶν. Ἀλλὰ πῶς νὰ μὴν στενοχωροῦμαι, πῶς νὰ μὴν ἀγανακτῶ, ὅταν ἀκούω ὅτι δὲν ὁ Ἰωάννης θέλει νὰ μοῦ φύγῃ ἐξ αἰτίας τῶν γραμμάτων;

— “Ἄν δὲν ὁ Ἰωάννης, κύρ Ζήση, ἀπεκρίθη δὲν Γεροστάθης, ἔχῃ, ως ἐλπίζω, ὀλίγον νοῦν, βεβαίωσου ὅτι δὲν θέλει σὲ ἀφῆσει, ὅσα γράμματα καὶ ἀν μάθη, ἀλλ' ως καλὸς υἱὸς θέλει ἀκολουθήσει τὸ ὥραῖον ἐπάγγελμά σου. Ο Ἰωάννης σου εἶναι ἀκόμη νέος καὶ ἀπειρος καὶ δὲν γνωρίζει ὅτι ὅλαι αἱ τέχναι, ὅλα τὰ ἐργόχειρα, ὅλα τὰ ἐπαγγέλματα εἶναι ἐντιμότατα καὶ ὀφελιμώτατα, ὅταν τιμίως μετερχηταί τις αὐτὰ, καὶ ὅτι μόνον ἡ ἀργία καὶ ἡ κακοήθεια εἶναι αἰσχρὰ καὶ ἀτιμα.

“Οστις ἐντρέπεται ν' ἀκολουθήσῃ τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρός του, βεβαίως καὶ μάταιος εἶναι, καὶ καλὴν καρδίαν δὲν ἔχει· ἀργὰ δὲ ἡ δύλιγωρα θέλει τιμωρηθῆναι καὶ μετανοήσει.

Οἱ φρόνιμοι υἱοὶ ἀκολουθοῦν πάντοτε τὸ πατρικόν τῶν ἐπάγγελμα, ἐκτὸς ἀν περιστάσεις ἔκτακτοι ἢ προτερήματα ἔξοχα σπρώξωσιν αὐτοὺς εἰς ἀλλὰ ἀνώτερα ἔργα.

Τὸ πατρικὸν ἐπάγγελμα εἶναι δένδρον ἔτοιμον, φυτευμένον, καλῶς ῥίζωμένον, καὶ ἦδη δίδον καρπούς· ἀλλὰ τὸ νέον, τὸ ὅποιον ὁ μάταιος υἱὸς θέλει νὰ καλλιεργήσῃ, εἶναι δένδρον ἀγνωστον, τὸ ὅποιον αὐτὸς πρόκειται νὰ φυτεύσῃ, ἀβέβαιον δὲ ἀν ἐπὶ τέλους ῥίζωσῃ καὶ καρποφορήσῃ· οὐδεμίαν δὲ συμβου-

λὴν ἡ ὄδηγίαν ὡς πρὸς τὴν καλλιέργειαν τοῦ νέου τούτου δένδρου δύναται ὁ οὐίς νὰ περιμένῃ παρὰ τοῦ πατρός του.

Ἐάν, Ἰωάννη μου, ἀκολουθήσῃς τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρός σου, αὐτὸς, ὅστις βεβαίως σὲ ἀγαπᾷ περισσότερον παντὸς ἀλλοῦ, θέλει σὲ συμβουλεύει, σὲ ὄδηγεῖ, σὲ διευκολύνει εἰς τὸ ἔργον σου, καὶ οὕτως εὔχόλως καὶ συντόμως θέλεις προσδεύσεις εἰς αὐτό. Ἀλλ' ἀν ζητήσῃς νέον στάδιον ζωῆς, ποῖος θέλεις σὲ δῆγεῖ καὶ σὲ συμβουλεύει μὲ τὴν προθυμίαν καὶ τὸν ζῆλον τοῦ πατρός σου; Κληρονομῶν τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρός σου, θέλεις κληρονομήσεις συγχρόνως καὶ ὅλους τοὺς γνωρίμους, ὅλους τοὺς φίλους, τοὺς ὄποιους διὰ τοῦ ἐπαγγέλματός του ἀπέκτησεν· εἰς αὐτοὺς θέλεις προσθέσει καὶ σὺ ἀλλοὺς νέους· προσθέτων δὲ εἰς τὴν πετραν τοῦ πατρός σου καὶ τὴν ἴδικήν σου, θέλεις ἀναπτύξει καὶ τελειοποιήσει βαθμηδὸν τὸ πατρικόν σου ἐπάγγελμα καὶ θέλεις καταστήσει αὐτὸν ἐπωφελέστερον.

### Η ΠΡΟΟΔΟΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ.

Εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἡ γεωργία καὶ ὅλαι αἱ τέχναι ἐπροόδευσαν, καὶ τὸ Ἀγγλικὸν ἔθνος κατήντησε μέγα καὶ εὐτυχές, διότι ὁ οὐίς τοῦ γεωργοῦ, ἀφοῦ σπουδάσῃ τὰ πρέποντα μαθήματα, γίνεται γεωργός, ὃσον πλούσιος καὶ ἀν ἥναι ὁ πατήρ του· ὁ οὐίς τοῦ σιδηρουργοῦ σιδηρουργός, καὶ ἐν γένει διότι ἐκαστος οὐίς ἀκολουθεῖ τὴν τέχνην ἡ τὸ ἔργον τοῦ πατρός του. Τοιουτοτρόπως καὶ αὗτοὶ πλουτοῦσι καὶ βελτιοῦνται, καὶ τὰ ἔργα των τελειοποιοῦνται. Πολλοὶ δὲ γεωργοὶ, τεχνῖται, ἐργοστασιάρχαι ἔφθασαν εἰς τὰς πρώτας θέσεις τῆς πατρίδος των, καὶ εἰς τοὺς ἀνωτέρους βαθμοὺς τῆς Ἀγγλικῆς ἀριστοκρατίας· διότι εἰς τὴν Ἀγγλίαν, καθὼς εἴπεν ὁ βασιλεὺς της Γεωργίος ὁ τρίτος, ἡ θύρα τῆς ἀριστοκρατικῆς εὐγενείας εἶναι ἀνοικτὴν εἰς πάντα Ἀγγλον, ἀναφανέντα εἰς τὴν πατρίδα ἐξόχως ὀφέλιμον, ὃποιον δήποτε καὶ ἀν ἥναι τὸ ἐργόχειρον ἡ τὸ ἐπάγγελμά του.

Διὸ νὰ προσηλόνωνται δὲ οἱ Ἀγγλόπατερες εἰς τὴν ἔργασίαν, καὶ ἰδίως εἰς τὸ πατρικόν των ἐπάγγελμα, μεταξὺ τῶν

πρώτων διηγημάτων, τὰ ὅποια ἀναγνώσκουν, εἶναι καὶ τὸ διήγημα τοῦ Μαυρικίου. Κατὰ παρόκλησίν μας δὲ ἐδιηγήθη τότε ὁ γέρων καὶ τὴν ἱστορίαν αὐτήν.

### Η ΔΥΣΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΜΑΥΡΙΚΙΟΥ.

‘Ο πατήρ τοῦ Μαυρικίου ἦτο κατ’ ἀρχὰς ὄπλοις ἐργάτης εἰς ἓν ὑφαντήριον τῆς Ἀγγλικῆς πόλεως Δέρβης· ἀλλὰ διὰ τῆς ἐπιμελείας, τῆς φιλοπονίας καὶ οἰκονομίας του, καὶ μάλιστα διὰ τινος ἐφευρέσεως, τὴν ὅποιαν ἔκαψε πρὸς βελτίωσιν τῆς ὑφαντικῆς μηχανῆς, κατώρθωσεν ἐντὸς ὀλίγου ν’ ἀποκαστηθῆ ἴδιοκτήτης καὶ ἐργοστασιάρχης μεγάλου ὑφαντηρίου, εἰς τὸ ὅποῖον δὲν ἔπαινεν ἐπιστατῶν καὶ ἐργαζόμενος μέχρι τοῦ θανάτου του.

‘Οιούς του Μαυρίκιος, ἀφοῦ ἐσπούδασε τὰ ἐγκύκλια εἰς τὸ σχολεῖον, εἰργάζετο ὑπὸ τὸν πατέρα του εἰς τὸ ὑφαντήριον αὐτοῦ. Ἀλλὰ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ πατρός του κληρονομήσας, ὡς μονογενῆς υἱὸς, ὀλόκληρον τὴν πατρικὴν περιουσίαν, ἐνόμισεν ὅτι ἡτο ἀνομοσία, καὶ μάλιστα ὄπρεπες εἰς νέον ἔχοντα τόσην κατάστασιν, καὶ σπουδάσαντα γράμματα εἰς τὸ σχολεῖον, νὰ ἔξακολουθήσῃ μετερχόμενος τὴν ὑφαντικήν.

“Οθεν, πωλήσας τὸ πατρικόν του ἐργοστάσιον, μετέβη εἰς τὴν πολυέξοδον πρωτεύουσαν τῆς Ἀγγλίας τὸ Λονδίνον, διὰ νὰ ζήσῃ ἐκεῖ ὡς εὐγενὴς εὑκατάστατος.

‘Αλλὰ μὴ γνωρίζων ὁ Μαυρίκιος νὰ διαχειρισθῇ τὴν χρηματικήν του περιουσίαν, καθὼς ἔγνωρίζε τὴν ὑφαντικήν, κατώρθωσε διὰ τῆς πολυτελείας καὶ τῶν ἀνοήτων ἔξόδων, διὰ τῆς χαρτοπαικίας καὶ ὄλλων τυχηρῶν παιγνιδίων, ὅχι μόνον τὴν περιουσίαν του ν’ ἀπολέσῃ, ἀλλὰ καὶ εἰς χρέη πολλὰ νὰ ὑποκύψῃ, ἔγεια τῶν ὅποιων καὶ ἐφυλακίσθη.

Κατάκλειστος ἐν τῇ φυλακῇ συνῆλθεν ἐπὶ τέλους εἰς ἑσυτὸν καὶ ἐπείσθη, ἀλλὰ διστυχῶς πολὺ διργά, ὅτι φρονιμώτερον καὶ ἀξιοπρεπέστερον ἦθελεν εἰσθαι ἐὰν ἔξηκολούθει ἐργαζόμενος τὴν ὑφαντικήν, τιμώμενος καὶ ἀγαπώμενος παρὰ πάντων.

Μετὰ διετῆ δὲ φυλάκισιν ἐλευθερωθεὶς ἐκ τῆς φυλακῆς, ἐπανέρχεται αὐθημερὸν εἰς Δέρβην, καὶ μετὰ πολλᾶς παρακλήσεις κατορθόντει νὰ καταπείσῃ τὸν ἀγοραστὴν τοῦ τεχνουργείου του νὰ τὸν προσλάβῃ ἐντὸς αὐτοῦ, οὐχὶ πλέον ὡς ἔργοστασιάρχην, ἀλλ' ὡς ἀπλοῦν ἔργατην ἐπὶ μετριωτάτῳ ἥμερομισθίῳ.

Τὸ ιστορικὸν αὐτὸ συμβάν μακθάνοντες παιδιόθεν οἱ νέοι τῆς Ἀγγλίας προσκολλῶνται εἰς τὴν ἔργασίαν καὶ εἰς τὸ πατρικόν των ἐπάγγελμα, ὅσα πλούτη καὶ ἀνάπτυξαν δι' αὐτοῦ οἱ γονεῖς των, καὶ ὅσα γράμματα καὶ ἀν ἔμαθον αὐτοὶ εἰς τὰ σχολεῖα.

"Ολα τὰ ἐπάγγέλματα καὶ ὅλαι αἱ τέχναι, Ἰωάννη μου, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, ἔχουν ἀνάγκην γραμμάτων διὰ νὰ προσδεύσωσιν.

Εἶδες τὸν κῆπόν μου καὶ πολὺ σὲ ἤρεσεν· ἀλλὰ βεβαιώσου ὅτι ἀν δὲν ἐγνώριζα ὀλίγα Ἰταλικὰ καὶ Γαλλικὰ διὰ ν' ἀναγνώτω βιβλία τινὰ περὶ κηπουρικῆς, ὁ κῆπός μου δὲν ἦθελεν εἰσθαι ὅποιον τὸν εἶδες. Ἡ Γεωργία, ἡ Κτηνοτροφία, καὶ ὅλαι αἱ τέχναι καὶ τὰ ἐπάγγέλματα ἔχουν εἰς τὰ φωτισμένα ἔθνη τὰ βιβλία των, τὰς εἰκονογραφίας των, τοὺς κανόνας των, καὶ αὐτὰ σπουδάζοντες καὶ μελετῶντες οἱ κτηματίαι, οἱ κτηνοτρόφοι καὶ οἱ τεχνῦται προσδεύουν καὶ καθ' ἥμέραν τελειωποιοῦνται, ωφελοῦντες καὶ ἑαυτοὺς καὶ τὴν πατρίδα των. "Ἄσμὴ ζητῶμεν ποτὲ, φίλε Ἰωάννη, ν' ἀναβῶμεν ὑψηλότερα ἀφ' ὅσον δυνάμεθα, διότι ἀλλως κινδυνεύομεν νὰ πέσωμεν καὶ ἀντὶ συμπαθείας νὰ διεγείρωμεν γέλωτα καὶ περιφρόνησιν.

"Ας συμμορφωθεία μὲ τὰς περιστάσεις, μὲ τὴν τύχην, μὲ τὴν θέσιν, καὶ μὲ τὰς ἀνάγκας μας· τὰ δὲ γράμματα, ἀντὶ νὰ μᾶς φουσκώσι καὶ νὰ μᾶς ἀποσπῶσιν ἀπὸ τὰ πατρικὰ ἔργα, δὲς μᾶς διδάσκωσι τὴν ἀγάπην τῆς ἔργασίας, καὶ δὲς μᾶς καθιστῶσιν αὐτὴν γλυκυτέραν. Τὰ γράμματα τιμῶσι τὴν ἔργασίαν, δὲν ἀτιμάζονται δὲ ὑπ' αὐτῆς.

## Ο ΣΟΛΩΝ Ο ΘΑΛΗΣ Ο ΠΛΑΤΩΝ ΚΑΙ Ο ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ.

Καὶ αὐτοὶ οἱ σοφώτατοι ἀνδρες τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος δὲν ἐντράπησαν, ώς λέγει ὁ Πλούταρχος, νὰ ἐργασθῶσι, διὰ νὰ ἀποκτήσωσι τὰ ἀναγκαῖα πρὸς τὸ ζῆν, ὅπως δυνηθῶσιν οὕτω καὶ ἔχυτοὺς καὶ ἄλλους νὰ βελτιώσωσιν.

‘Ο Σόλων, ὁ νομοθέτης τῶν Ἀθηνῶν, εἰς ἐκ τῶν ἑπτὰ σοφῶν τῆς Ἑλλάδος, στερούμενος τῶν ἀναγκαίων του, καὶ ἐντρεπόμενος νὰ ζητῇ παρὰ τῶν ἄλλων, μετῆλθε τὸ ἐμπόριον.

Τὸ αὐτὸ ἐπάγγελμα μετῆλθε καὶ ὁ Θαλῆς ὁ Μιλήσιος, εἰς τῶν ἑπτὰ σοφῶν, καὶ ὁ Ἰπποκράτης ὁ Χίος, ὁ Πυθαγορικὸς φιλόσοφος.

Καὶ αὐτὸς ὁ θεῖος Πλάτων, ὁ μαθητὴς τοῦ Σωκράτους, ὁ ὑψηλότερος φιλόσοφος τῆς Ἑλλάδος, μετέβη ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Αἴγυπτον διὰ νὰ πωλήσῃ φορτίον ἐλαίου.

Πᾶς ἀγαθὸς ἀνὴρ, εἴτε πολιτικὸς εἴτε μὴ, χρεωστεῖ νὰ μετέρχεται τίμιόν τι ἔργον πρὸς ἀπόκτησιν τῶν ἀναγκαίων του. Αὐτὰ μᾶς διδάσκει ὁ καλοκάγαθος Πλούταρχος, ἐπικυρῶν τοὺς λόγους τοῦ Ἡσιόδου: “Ἐργον οὐδὲν ὄνειδος, καὶ τὸ τοῦ σοφοῦ Πιττακοῦ ‘Ανιαρὸν ἀργία.

‘Ο Σόλων μάλιστα τόσον ἀπεστρέφετο τὴν ἀργίαν καὶ δικνηρίαν, ὥστε, διὰ ν' ἀναγκάσῃ ἕκαστον πατέρα νὰ διδάσκῃ τέχνην τινὰ εἰς τὰ τέκνα του, ἐνομοθέτησεν δτι: “Οστις δὲν φροντίσῃ νὰ διδάξῃ τέχνην τινὰ εἰς τὰ τέκνα του, γηράσκων δὲν θέλει ἔχει δικαίωμα ν' ἀπαιτῇ διατροφὴν παρὰ τῶν τέκνων αὐτοῦ.”

## Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΑΓΑΛΜΑΤΟΠΟΙΟΣ.

‘Ο Σωκράτης ὁ Ἀθηναῖος, ἐξηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης, δπτις ἀνεφάνη ὁ ἐναρετώτερος ἀνὴρ τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, ἵτο υἱὸς τοῦ ἀγαλματοποιοῦ Σωφρονίσκου. “Ων δὲ ἐκ νεότητός του υἱὸς φρόνιμος, ἡκολούθησε τὸ πατρικόν του ἐπάγγελμα, καὶ φαίνεται ὅτι εύδοκιμησεν εἰς τὴν ἀγαλματοποίαν,

διότι καὶ εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦ περιηγητοῦ Παυσανίου, περὶ τὰ ἔκατὸν ἔξηκοντα ἔτη μετὰ Χριστὸν, διετηροῦντο ἀκομη εἰς τὴν Ἀκρόπολιν τῶν Ἀθηνῶν αἱ τρεῖς ἐνδεδυμέναι Χάριτες, καλλιτεχνικὰ ἔργα τοῦ γλύπτου Σωκράτους.

Ἄφοῦ δὲ, ἀκολουθήσας φρονίμως τὴν πατρικήν του τέχνην, ἔδωκε διὰ τῆς γλυφίδος μορφὴν εἰς τὰ μάρμαρα, ἐπειθύμησε διὰ τῆς ἀρετῆς νὰ μορφώσῃ καὶ τὰς καρδίας τῶν συμπολιτῶν του, καθ' ὅτον μάλιστα κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους εἶχον ἀρχίσει δυστυχῶς νὰ διαφθείρωνται.

Ἄφιέρωσε λοιπὸν τὸ ἐπίλοιπον τῆς ζωῆς του εἰς τὴν Ἡθικὴν Φιλοσοφίαν, τῆς ὁποίας καὶ θεμελιωτὴς ἐπωνομάσθη.

Γνωρίσας ἐξ ἴδιας πείρας τὴν ἀνάγκην καὶ τὰ καλὰ τῆς ἔργασίας, τὴν ἔργασίαν ἐσύστασιν εἰς τοὺς συμπολίτας του, κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ μαθητοῦ του Ξενοφῶντος λέγων, ὅτι ἡ ἔργασία εἶναι ἀγαθὸν καὶ ὡφέλιμον, ἡ δὲ ἀργία κακὸν καὶ βλαβερόν· ὡνόμαζε δὲ ἔργατας μὲν τοὺς ἔργα-Ζομένους τιμίας, ἀργοὺς δὲ, ὅχι μόνον τοὺς μηδὲν πράττοντας, ἀλλὰ καὶ τοὺς κυβεύοντας, καὶ τοὺς ἔργαζομένους τὰ πονηρὰ καὶ ἐπιζήμια.

Ἐκ τούτων βλέπεις, Ἰωάννη, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, ὅτι τὸ πατρικὸν ἐπάγγελμα δὲν ἐμπόδισε τὸν Σωκράτην νὰ κατασταθῇ εὐεργέτης τῆς πατρίδος του, καὶ ν' ἀπαθανατίσῃ τὸ δνομά του.

Ἄλλ' ἐκειδὴ, φίλε Ἰωάννη, τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρός σου εἶναι ἡ γεωργία, πρέπει νὰ σὲ διηγηθῶ ὀλίγα καὶ περὶ τοῦ Φωμαίου Κιγκινάτου.

### Ο ΚΙΓΚΙΝΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΑΡΟΤΡΟΝ ΤΟΥ.

‘Ολίγους χρόνους πρὸ τοῦ Σωκράτους ἔζη εἰς τὴν Ρώμην δι Κιγκινάτος, ὅστις, ἀγαπῶν τὴν γεωργίαν, κατεγίνετο ἡσύχως εἰς τὴν καλλιέργειαν τοῦ ὑποστατικοῦ του μακρὰν τῆς πολιτικῆς ζωῆς. Ἐνῷ δὲ ἐνησχολεῖτο καλλιεργῶν ἴδιαις χερσὶ τοὺς ἀγρούς του, ἡ Ρώμη εὑρέθη εἰς μέγιστον κίγδυνον’ ἔχ-

θρικός στρατός είχε παρικυκλώσει τὸν Ῥωμαϊκὸν, καὶ η̄ καταστροφὴ τῆς Ῥώμης ἦτο σχεδὸν βεβαία.

Κατὰ τὸν μεγάλον αὐτὸν κίνδυνον ὁ Ῥωμαϊκὸς λαὸς ἐνθυμήθη τὸν Κιγκινάτον, τὸν ὅποῖον, ἀν καὶ γεωργὸν, ἐσέβοντο πολὺ καὶ ὡγάπων διὰ τε τὴν φρόνησιν, τὴν ἀρετὴν, καὶ τὴν ὀνδρίαν του. Ὁθεν ἀμέσως ἐκλέγουν αὐτὸν Δικτάτορα τῆς Ῥώμης, δηλαδὴ ἀπάλυτον ἀρχοντα, δυνάμενον νὰ πράξῃ πᾶν ὅ, τι θελειν ἔγκρινει πρὸς διάσωσιν τῆς κινδυνεύουστης πατρίδος.

Ο Κιγκινάτος ὑπακούων προθύμως εἰς τὴν φωνὴν τῆς πατρίδος, ἀφίνει τὸ ἀροτρόν του καὶ ἀποχαιρετᾷ τὴν σύζυγόν του· ἀντὶ ὅμως νὰ καμπάσῃ καὶ νὰ χαρῇ διὰ τὴν ὑψηλὴν θέσιν εἰς τὴν ὅποιαν ἐπροσκαλεῖτο, σύννους ἐσυλλογίζετο τὰς δυσκολίας τῆς θέσεως ταύτης.

Ἄλλ' ὅδηγήσας τοὺς συμπολίτας του, καταστρέφει ἐνδόξως τὰ ἔχθρικὰ στρατεύματα, ἐλευθερόνει τὸν κινδυνεύοντα Ῥωμαϊκὸν στρατὸν, καὶ σώζει τὴν Ῥώμην. Ἀμέσως δὲ, παρατούμενος ἀπὸ τὴν δικτατορίαν, ἀπὸ τὰς τιμὰς καὶ τὰς δόξας, ἐπανέρχεται εἰς τὸ ἀγαπητόν του ἀροτρον, τὸ ὅποῖον πρὸ ὀλίγων ημερῶν εἶχεν ἀποχωρισθῆ. Ο Κιγκινάτος λοιπὸν, ἀν καὶ γεωργὸς, ἀνεφάνη σωτὴρ τῆς πατρίδος του.

### Ο ΦΙΛΟΠΟΙΜΗΝ ΓΕΩΡΓΟΣ.

Καὶ ὁ Φιλοποίμην ὁ Πελοποννήσιος ὥγάπα τὴν γεωργίαν καὶ τὸ κυνήγιον, ὅπως δὶ' αὐτῶν γυμνάζῃ τὸ σῶμά του. Εἶχεν ἀγρὸν οὐχὶ μακρὰν τῆς πατρίδος του Μεγαλοπόλεως, εἰς τὸν ὅποῖον καθ' ημέραν μετὰ τὸ δεῖπνόν του περιπατῶν ἐπήγαινεν. Ἐκεῖ ἀναπαυόμενος ἐπὶ ἀχυρίου στρώματος ἔξυπνα πολλὰ πράτη, καὶ ἐκαλλιέργει τὰ κτήματά του· ἀκολούθως ἐπέστρεφε πάλιν πεζὸς εἰς τὴν πόλιν, καὶ ἐνησχολεῖτο εἰς τὰς δημοσίους ὑποθέσεις τῆς πατρίδος του.

Ἐπροσπάθει δὲ νὰ προσπορίζεται τὰ ἀναγκαῖά του ἐκ τῆς γεωργίας, διότι τὰ δὶ' αὐτῆς ἀποκτώμενα χρήματα ἐθεώρει τὰς δικαιότερα ὅλων τῶν ἀλλων. Ἐφρόνει δὲ πρέπον ν' ἀποκτᾷ ἔκαστος πολίτης διὰ τῶν κόπων του· τὰς ἔδικ-

του, διὸ ν' ἀπέχῃ τοιουτοτρόπως ἀπὸ τὰ ξένα καὶ τὰ δημόσια.

Τοιοῦτος ἐν ὁ Φιλοποίμην, καὶ φιλοτιμούμενος νὰ μιμηθῇ τὸν μέγαν Ἐπαμεινώνδαν κατὰ τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν στρατηγικὴν φρόνησιν, ἀνεφάνη ἄξιος στρατηγὸς τῆς Ἀχαικῆς συμμαχίας καὶ τὸ τελευταῖον ἔνδοξον τέκνον, τὸ ὅποῖον εἰς τὰ ἔσχατά της ἐγέννησεν ἡ ἀρχαία Ἑλλὰς πρὸς παρηγορίαν τῆς παρακμαζούσης δόξης της.

### Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΚΑΙ Ο ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΣ ΓΠΕΡΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ.

Καὶ ὁ κατὰ τὸ μαντεῖον τοῦ Ἀπόλλωνος, πάντων σοφώτατος Σωκράτης ἡγάπτα τὴν γεωργίαν καὶ πρὸς τοὺς φίλους του ἐσύσταινεν αὐτήν. Ἰδοὺ δὲ ὅποια ἔλεγεν ὑπὲρ αὐτῆς εἰς τὸν Κριτόβουλον.

«Καὶ οἱ πτωχοὶ καὶ οἱ πλούσιοι ἡμποροῦν νὰ ἐνασχολῶνται εἰς τὴν γεωργίαν· διότι ὅχι μόνον εὐπορίαν φέρει ἡ ἐνασχόλησις αὕτη, ἀλλὰ καὶ ἡδονικὴ καὶ διασκεδαστικὴ συχρόνως εἶναι. Μᾶς συνειθίζει δὲ καὶ εἰς τοὺς λόπους, καὶ εἰς τὸ ψῦχος τοῦ χειμῶνος, καὶ εἰς τὴν θέρμην τοῦ θέρους· προσέτι δὲ μᾶς συνειθίζει νὰ ἔξυπνῷμεν πρωτί, καὶ νὰ περιπατῶμεν πολύ. Τοιουτοτρόπως ἐνδυναμόνει τὰς σωματικάς μας δυνάμεις, μᾶς καθιστᾷ πολύτας, ύγιεῖς καὶ εὐρώστους, καὶ īκανοὺς νὰ ὑπερασπισθῶμεν κατὰ πᾶσαν περίστασιν τὴν φίλην πατρίδα. Τὰ ψυχρὰ ὑδατα τῆς ἔξοχῆς, οἱ σύνδενδροι καὶ κατάσκοι τόποι, καὶ οἱ δροσεροὶ καὶ καθαροὶ ἄνεμοι, ὅχι μόνον ὑγείαν, ἀλλὰ καὶ ἡδονὴν γλυκεῖται προξενοῦν εἰς τοὺς γεωργούς. Εἶναι δὲ ἀδύνατον ἔλεύθερος ἀνθρωπος νὰ εὔρῃ ἐνασχόλησιν ὥφελμιωτέραν καὶ τερπνοτέραν.

«Ἡ γεωργία προσέτι, ἔλεγεν ὁ Σωκράτης, μᾶς διδάσκει καὶ τὴν ἀγάπην τῆς ἐργασίας, καὶ τὴν δικαιοσύνην τοῦ Θεοῦ· διότι οἱ μὲν κόποι τοῦ ἐπιμελοῦς γεωργοῦ πλουσιοπαρόχως ἀνταμείβονται, ἡ δὲ ὀκνηρία τοῦ ἀμελοῦς διὰ τῆς δυστυχίας τιμωρεῖται. Μᾶς διδάσκει δὲ τὰ καλὰ τῆς ἐνώσεως, καὶ τὴν ἀγάπην τῆς ἀμοιβαίας βοηθείας· διότι πρὸς καλλιέργειαν ἀ-

γρῶν ἐκτεταμένων ἔχομεν ἀνάγκην τῆς συμπράξεως καὶ ἄλλων.

«Δικαίως δὲ ἐπωνομάσθη μήτηρ καὶ τροφὸς ὅλων τῶν ἄλλων τεχνῶν διότι ὅταν ἡ γεωργία τόπου τινὸς εὐτυχῆ καὶ αἱ ἄλλαι τέχναι συνευτυχοῦν καὶ συνακμάζουν, ὅπου δὲ ἡ γεωργία παραμελεῖται καὶ παρακμάζει, ἐκεῖ καὶ αἱ ἄλλαι τέχναι παρακμάζουν καὶ δυστυχοῦν.»

Ἐκτὸς τοῦ Σωκράτους καὶ ὁ γέρων Πλούταρχος κηρύττει τοῦ ὑπέρ τῆς γεωργίας, λέγων ὅτι οἱ γεωργικοὶ λαοὶ γίνονται φίλοι τῆς εἰρήνης, τῆς τάξεως καὶ τῆς εὐνομίας, ἀνδρεῖοι ὑπερασπισταὶ τῆς πατρίδος των, καὶ ἐχθροὶ τῆς ἀδικίας καὶ πλεονεξίας. Δι' αὐτὸ δὲ καὶ ὁ δεύτερος βασιλεὺς καὶ νομοθέτης τῆς Ἱώμης Νουμᾶς ἐσύστησε τὴν γεωργίαν εἰς τοὺς Ῥωμαίους ὡς φίλτρον εἰρήνης, καὶ μᾶλλον ὡς ἥθοποιὸν παρὰ ὡς πλουτοποιὸν.

Καὶ ἡμεῖς λοιπὸν, Ἰωάννη μου, ἐξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης, χωρὶς νὰ παραμελῶμεν τὰς ἄλλας τέχνας, ἃς ἀγαπήσαμεν ἴδιας τὴν γεωργίαν, ἦτις καὶ μᾶς τρέφει, καὶ μᾶς ἐνδύει, καὶ φιλονόμους μᾶς καθιστᾷ. Τοσούτῳ δὲ μᾶλλον ἃς προσκολληθῶμεν εἰς αὐτὴν, καθ' ὅσον ἡ γεωργία ὑπόσχεται εἰς τὰ ἔθνη αὐθυπαρξίαν, ἀνεζαρτησίαν, καὶ εύτυχίαν βεβαίαν καὶ μόνιμον.

Μόλις ὁ Γεροστάθης ἐτελείωσε τοὺς λόγους αὐτοὺς, καὶ ὁ Ἰωάννης μὲ δάκρυα εἰς τοὺς ὄφθαλμους ἔτρεξε πρὸς τὸν πατέρα του, ἐφίλησε τὴν δεξιάν του, τὸν παρεκάλεσε νὰ συγχωρήσῃ τὴν ἀνοησίαν του, καὶ τὸν ἔβεβαίωσεν ὅτι προθύμως θέλει ἀφιερωθῆνει τὸ γεωργικὸν ἐπάγγελμά του.

Ἀπερίγραπτος ἦτο ἡ χαρὰ καὶ ἡ συγκίνησις τοῦ γέροντος Ζήση, ὅστις, ἀφοῦ κατεφίλησε τὸν υἱόν του, δὲν ἤξευρε πῶς νὰ εὐχαριστήσῃ τὸν Γεροστάθην, καὶ ὅποιας εὐχάρις νὰ τῷ δώσῃ.

—Νὰ ζήσουν ὡς τὰ ὑψηλὰ βουνὰ οἱ προκομένοι! ἐφώναξεν ἐπὶ τέλους ὁ Ζήσης. "Αν, κύρ Γεροστάθη μου, δὲν ἐγνώριζες τόσας καλὰς ιστορίας, ἐγὼ ἤθελα χάσει τὸν υἱόν μου.

Ο Γεροστάθης εὐχαριστημένος διὰ τὸ καλὸν ἀποτέλεσμα τῶν λόγων του, ἐσυγχάρη τὸν Ἰωάννην διὰ τὴν ἀπόφασίν του,

καὶ ἐπροσκάλεσεν αὐτὸν νὰ ἔρχεται τακτικὰ καθ' ἡμέραν εἰς τὸν κῆπόν του, διὰ νὰ τὸν βοηθῇ εἰς τὴν καλλιέργειαν αὐτοῦ, καὶ διὰ νὰ λαμβάνῃ συγχρόνως συμβουλάς τινας καὶ διδηγίας περὶ γεωργικῆς.

‘Ο δὲ Ἰωάννης, πλήρης χαρᾶς διὰ τὴν πολύτιμον αὐτὴν πρόσκλησιν, εὐχαρίστησε μετὰ τοῦ πατρός του τὸν καλὸν γέροντα.

‘Ο Ἰωάννης, ὅστις μέχρι τῆς ἐποχῆς ἑκείνης ἦτο ἀδύνατος, χλωμός καὶ φιλάσθενος, συνειθίσας νὰ ἔξυπνῷ πρώτη, καὶ ἐργαζόμενος ἔκτοτε τακτικώτατα εἰς τὸν κῆπον τοῦ Γεροστάθου, ἀποκατέστη ἐντὸς ὀλίγου εὑρωστος, ὑγιέστατος, καὶ ῥοδακόκκινος. Μιμούμενος δὲ τὴν στιχουργικὴν διάθεσιν τοῦ ἀγαθοῦ προστάτου μας ἐσύνθεσε τοὺς ἀκολούθους στίχους τοὺς ὅποιους ἐπαινέσας ὁ Γεροστάθης μᾶς ἔδωκε πρὸς ἀντιγραφήν·

« Τὸ πατρικὸν ἐπάγγελμα πρὸ χρόνων φυτευμένον,  
» Παράγει ἥδη τοὺς καρπούς βαθέως βίζωμένον.  
» "Ἄφεων οὐδὲ, ὅστις αὐτὸς ἀπὸ τὴν βίζην κόψῃ,  
» Κι' ἄλλο φυτεύων ἀντ' αὐτοῦ, ἐλπίζει νὰ προκόψῃ! »

## Ο ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΧΑΛΙΝΟΣ.

« Οὐδεὶς ἐλεύθερος, ἔχωτοῦ μὴ κρατῶν».   
(Πυθαγόρου).

① Γεροστάθης κατὰ τὴν ἡμέραν τῶν γενεθλίων του, ἥτις συνέπεσε Κυριακὴ, μᾶς ἐπροσκάλεσεν εἰς γεῦμα, ὅπως συνεορτάσωμεν καὶ συνευθυμήσωμεν.

Ζωηρὸς, εὔθυμος, καὶ εὐπροσήγορος μᾶς ὑπεδέχθη ὑπερευχαριστήθη δὲ ὅτε ἔκαστος ἐξ ἡμῶν τῷ ἐπρόσφερεν ἀνὰ μίαν δέσμην ὥραίων ἀνθέων, τὰ ὅποια ἐπίτηδες διὰ τὴν ἑορτὴν του εἶχομεν συνάξει.

— Πόσον ποικίλα, πόσον ὥραῖα, πόσον καθαρὰ καὶ ἀθῶα εἶναι τὰ ἀνθη σας ταῦτα! μᾶς εἶπεν. Εἴθε καὶ σεῖς, καλά μου παιδία, ποικίλα ὡς αὐτὰ τὰ ἀνθη, νὰ διέλθετε τὴν ζωὴν σας

μὲν αἰσθήματα ὡραῖα, καὶ νὰ διατηρηθῆτε πάντοτε ἀθάνατοι καὶ καθαρὸί ἀπὸ πᾶσσαν φυσικὴν καὶ ἡθικὴν ρύπων πόρτης!

Λαβὼν δὲ τὰς ὅποιας τῷ ἐπροσφέραμεν ἀνθοδέσμας, ἐπρόσθεσεν αὐτὰς εἰς τὰ διάφορα ἄνθη τοῦ κάπου του, μὲν τὰ ὅποια εἶχε κομψῶς στολισμένην τὴν ἥδη ἐτοίμην διὰ τὸ γεῦμα τράπεζάν του.

Πρὶν δὲ καθήσαμεν, παρεκάλεσε τὸν συμμαθητήν μας Πέτρον ν' ἀπαγγείλῃ τὸ «Πάτερ ἡμῶν.»

— Πόσον ὡραία προσευχή! εἶπεν ὁ γέρων ἄμμα ἐτελείωσεν αὐτὴν ὁ Πέτρος. Αὐτὴν εἶναι ἡ προσευχὴ τὴν ὅποιαν ὁ Ἰησοῦς αὐτολεξεὶ μᾶς συσταίνει εἰς τὸ ἱερὸν Εὐαγγέλιόν του, διὰ νὰ ἐνθυμώμεθα πάντοτε ὅτι ὁ Θεὸς εἶναι πατὴρ ὅλων ἡμῶν, ὅτι ἐπομένως ὅλοι οἱ ἀνθρώποι εἴμεθα ἀδελφοὶ ὡς τέκνα τοῦ αὐτοῦ πατρὸς, καὶ ὅτι ὡς ἀδελφοὶ πρέπει νὰ ὀμονοῦμεν καὶ νὰ ἀγαπῶμεθα ἀμοιβαίως διὰ νὰ εὐχαριστῶμεν οὕτω τὸν κοινόν μας Πατέρα.

Ἐκαθήσαμεν τότε ὅλοι περὶ τὴν τράπεζαν. Ἡτο δὲ πραγματικῶς ἀξιοθαύμαστος καὶ εἰς ἀκρον εὐχάριστος ἡ καθαριότης ὅλων τῶν ἐπὶ τῆς τραπέζης πραγμάτων.

Δὲν ἡγάπα ὁ Γεροστάθης τὴν καθαριότητα μόνον εἰς τὸν ἀέρα τὸν ὅποιον ἀνέπνεεν, ἀλλὰ, καθὼς καὶ ἄλλοτε ἀνέφερα, ἐπειθύμει αὐτὴν καὶ εἰς τὸ σῶμά του, καὶ εἰς τὰ ἐνδύματά του, καὶ εἰς τὴν κλίνην του, καὶ εἰς τὴν οἰκίαν του, καὶ εἰς τὴν τροφήν του, καὶ εἰς τὴν τράπεζάν του. Καθαρὰν ἐπίσης ἐπειθύμει ὁ ἀγαθὸς γέρων καὶ τὴν καρδίαν του, καὶ τὴν καρδίαν ὅλων τῶν φίλων καὶ ὅλων τῶν ὀμογενῶν του.

### Ο ΑΣΘΕΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ.

Αφοῦ ἐκαθήσαμεν ὅλοι περὶ τὴν τράπεζαν, ὁ Γεροστάθης παρετήρησεν ὅτι εἰς τόπος ἔμενε κενός. Καὶ ποῖος μᾶς λείπει; ἡρώτησεν ὁ γέρων. — Ο Σταῦρος, ἀπεκρίθημεν, διότι εἶναι ἀσθενὴς εἰς τὴν κλίνην του. — Καὶ τί ἔπαθεν ὁ ἀξαδελφός σου; ἡρώτησεν ὁ Γεροστάθης τὸν Ἀθανάσιον. Οὗτος δὲ ἀπεκρίθη. — Πρό τινων ἡμερῶν ἀνέβη εἰς τὴν μεγάλην συκῆν τοῦ περι-

βολίου των, καὶ ἔφαγε πλῆθος σύκων ἀπὸ τὴν ἡμέραν ἐκείνην  
ἔπειτε πολὺ ἀρρώστος, καὶ τώρα ὁ ἰατρὸς ἀμφιβάλλει ἢν θὰ  
δυνηθῇ νὰ τὸν σώσῃ, διότι ἡ ἀσθένειά του, ώς λέγει, εἶναι πο-  
λὺ βαρεῖα καὶ ἐπικίνδυνος.

— ‘Ο Θεὸς νὰ λυπηθῇ τοὺς πτωχοὺς γονεῖς του, καὶ νὰ τὸν  
σώσῃ, εἶπεν ὁ Γεροστάθης ἐξακολουθῶν δὲ νὰ μᾶς διανέμῃ  
τὸν ζωμὸν, ἐπρόσθετε τὰ ἔξης.

‘Αγ ὁ δυστυχὴς Σταῦρος, ὅτε ἀνέβη εἰς τὴν συκῆν, ἐνθυμεῖ-  
το τὸ Μηδὲν ἄγαν καὶ τὸ πᾶν Μέτρον ἀριστὸν, βεβαίως  
δὲν ἦθελε φάγει πολλὰ σῦκα, καὶ δὲν ἦθελεν ἀρρώστησει. Ἐγὼ  
πταίω, ὅστις δὲν σᾶς ἀναφέρω ἀρκετὰ συχνὰ τὰ σωτήρια  
αὐτὰ παραγγέλματα, διὰ νὰ τὰ ἐνθυμῆσθε εἰς πᾶν βῆμα τῆς  
καθημερινῆς ζωῆς σας. Εἰς τὸ ἔξης σᾶς ὑπόσχομαι, ἀντὶ νὰ  
σᾶς λέγω καλὴν ἡμέραν καὶ καλὴν νύκτα, νὰ σᾶς λέγω  
Πᾶν μέτρον ἀριστὸν καὶ Μηδὲν ἄγαν· δότι εἴμαι βέβαιος  
ὅτι πραγματικῶς θέλετε ἔχει καὶ καλὰς ἡμέρας καὶ καλὰς  
νύκτας, ἐὰν ἐνθυμῆσθε πάντοτε τὰς σοφὰς αὐτὰς συμβουλάς.

Πολὺ ὀρθῶς ἔλεγεν ὁ καλός μου φίλος Σίμων, ὅτι κάθε ε-  
λάττωμα συνεπιφέρει μεθ' ἑαυτοῦ καὶ τὴν τιμωρίαν του.

‘Ο ὄκνηρὸς τιμωρεῖται ὑπὸ τῆς ἴδιας αὐτοῦ ὄκνηρίας, γινό-  
μενος πτωχὸς καὶ δυστυχὴς. ‘Ο θυμώδης τιμωρεῖται ὑπὸ  
τοῦ θυμοῦ του, καταντῶν εἰς ἐγκλήματα καὶ εἰς τὰς φυλακάς.  
‘Ο φιλάργυρος τιμωρεῖται ὑπὸ τῆς φιλαργυρίας του, στε-  
ρούμενος τῶν ἀναγκαίων του, καὶ γινόμενος μισητὸς καὶ ἀπο-  
τρόπαιος. ‘Ο ψεύστης τιμωρεῖται ὑπὸ τῆς ψευδολογίας του,  
μὴ πιστεύομενος καὶ ὀσάκις λέγει τὴν ἀλήθειαν. ‘Ο δὲ λαί-  
μαργος Σταῦρος ἐτιμωρήθη ὑπὸ τῆς λαιμαργίας του, στερη-  
θεὶς τὴν ὑγείαν, τὰ μαθήματά του, τὰς διασκεδάσεις σας, κιν-  
δυνεύων ἵσως νὰ στερηθῇ ὁ δυστυχὴς καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν του.

‘Ο φίλος μου Σίμων, ἐπρόσθετεν ὁ Γεροστάθης, ἔλεγεν ὅτι  
ὁ στόμαχος εἶναι ὄνος, ἐπὶ τοῦ ὅποίου φορτόνομεν τὸ φορτίον  
μας· ἢν τὸν φορτώσωμεν ὑπὲρ τὴν δύναμίν του σκάζει, καὶ ἐν  
τῷ μέσῳ τοῦ δρόμου τῆς ζωῆς μᾶς ἀφίνει. ‘Ο δυστυχὴς συμ-  
μαθητής σας Σταῦρος ἐλησμόνησε καὶ ἔφόρτωσε πολὺ τὸν

μικρόν του ὄνον. Εἴθε νὰ σωθῇ, τὰ δὲ παθήματα νὰ τῷ γίνωσι μαθήματα!

### ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΤΟΥ ΣΤΟΜΑΧΟΥ.

Τὸ γεῦμα τοῦ Γεροστάθου ἡτο λιτὸν καὶ ἀπλούστατον, χωρὶς καρυκεύματα καὶ ποικιλίαν φαγητῶν.

“Οτε δὲ ἐτελειώσαμεν, μᾶς εἶπε — Σήμερον, παιδία μου, ἐγνωρίσατε καὶ τὴν τρίτην φίλην μου, τὴν κρατοῦσαν τὸν χωλινὸν εἰς τὰς χεῖρας· αὐτὴν ὀνομάζεται Ἐγκράτεια, ἥτις δμοῦ μὲ τὸν καθαρὸν δέρχ, μὲ τὴν καθαριστητὰ καὶ σωματικίαν, μὲ διετήρησαν καὶ μὲ διατηροῦν πάντοτε ὑγιῆ καὶ εὔρωστον.

Εἰδετε πόσον ἀπλῆ καὶ ὑγιεινὴ εἶναι ἡ τροφή μου. Ἀποφεύγω πάντοτε τὰ καρυκεύματα καὶ τὰ ὄρεκτικὰ φαγητὰ, τὰ ὅποια ἐνῷ εἶναι βλαβερὰ καθ' ἔσυτά, παρακινοῦν προσέτι τὸν ἀνθρωπὸν νὰ τρώγῃ περισσότερον ἀφ' ὅσον χρειάζεται, καὶ νὰ φορτώνῃ οὕτω τὸν στόμαχὸν του ὑπέρ τὰς δυνάμεις του. Φροντίζω δὲ πάντοτε νὰ σηκώνωμαι ἀπὸ τὴν τράπεζαν ὅχι παραφορτωμένος, ἀλλὰ δυνάμενος, ἐὰν ἥθελα, νὰ φάγω καὶ περιστότερον.

Δὲν ἀρκεῖ ν' ἀποφεύγωμεν τὰ βλαβερὰ καὶ ὄρεκτικὰ φαγητά· πρέπει προσέτι νὰ μὴ φορτόνωμεν τὸν στόμαχον καὶ μὲ αὐτὰ τὰ πλέον ἀθῶα καὶ ἀβλαβῆ· διότι ὅχι μόνον ἡ ποιότης, ἀλλὰ καὶ ἡ ποσότης τοῦ φαγητοῦ βλάπτει καὶ ἀφανίζει τὴν ὑγείαν.

Καρδινάλιός τις λαίμαργος, ἀσθενήσας ποτὲ βαρέως, διετάχθη ὑπὸ τοῦ ἱατροῦ ν' ἀφήσῃ τὰ συγήθη του καρυκεύματα καὶ ὄρεκτικὰ φαγητά του, νὰ μὴ φάγῃ δὲ εἰμὴ ἀπλοῦν νερό· βραστὸν δρύζιον. Ἄλλ' ὁ ἀσθενής τόσον πολὺ ἐξ αὐτοῦ τοῦ ἀθώου φαγητοῦ ἔφαγεν, ὥστε ὅτε ἐπανῆλθεν ὁ ἱατρὸς εὗρε τὸν Καρδινάλιον σκασμένον ὑπὸ τῆς πολυφαγίας.

Συγειθίσατε, φίλοι μου, ἔξηκολούθησε λέγων ὁ γέρων, νὸ μὴ τρώγετε ποτὲ ἀνεύ ἀνάγκης, καὶ χάριν ἀπλῆς ἥδοντῆς ἢ λαίμαργίας. Η ἥδονὴ, ἥτις εὐχαριστεῖ καὶ γαογαλίζει τὸν οὐρανίσκον, καταστρέφει τὸν στόμαχον.

Ἐπαραπονεῖτό ποτε λαίμαργός τις κατὰ τοῦ στομάχου του, λέγων πρὸς αὐτὸν, ὅτι ἔξ αἰτίας του ἀδιακόπως πάσχει ἀγρυπνῶν τὰς νύκτας, πίνων ἵατρικὰ πικρότατα, καὶ ὑποφέρων στενοχωρίας καὶ πόνους.

— Διατί οἰκειοποιῆσαι ἀδίκως τὰ ἴδια μου παράπονα; ἀπεκρίθη πρὸς αὐτὸν ὁ στόμαχός του. Δὲν ἐννοεῖς ὅτι πρῶτος ἔγὼ πάσχω τὰ δεινά σου, καὶ ἀκολούθως συμμερίζεσαι καὶ σὺ τοὺς πόνους καὶ τὰ βάσανά μου; Ἀντὶ νὰ παραπονῶμαι ἔγὼ κατὰ σου, ὅστις μὲ παραφορτόνεις καὶ μὲ καταβασανίζεις, τολμᾶς νὰ παραπονῆσαι σὺ ὁ αἴτιος ὅλων τῶν κακῶν, τὰ ὄποια ὑποφέρω;

“Ο λαίμαργος, σκεφθεὶς διλίγον, ἐπείσθη ὅτι ὅρθὴ καὶ δικαία ἦτον ἡ ἀπάντησις τοῦ στομάχου του. “Οθεν ἥρώτησεν αὐτὸν, ἂν γνωρίζῃ νὰ τὸν συμβουλεύσῃ, τί πρέπει νὰ κάμνῃ εἰς τὸ ἔξης, διὸ νὰ ἐλευθερωθῶσιν ἀμφότεροι ἀπὸ τὰ βάσανά των.

“Οδὲ στόμαχος ἔδωκε πρὸς τὸν λαίμαργον τὰς ἔξης συμβουλάς:

- 1) "Εκλεγε τροφὴν ὑγιεινὴν καὶ ἀβλαβῆ.
- 2) "Εσο μέτριος περὶ τὴν τροφὴν σου.
- 3) Μάσα καλῶς τὸ φαγητόν σου.
- 4) "Εσο τακτικὸς περὶ τὴν ὥραν τοῦ φαγητοῦ σου.
- 5) Γυμνάζου διὰ νὰ ἐνδυναμώνῃς τὸ σῶμά σου, καὶ διευκολύνῃς τὴν χώνευσιν.
- 6) "Αν δὲ κακοδιαθετήσῃς ποτὲ ἐκ τοῦ φαγητοῦ, σοὶ συνιστῶ δίαιταν καὶ ἀνάπτασιν.

“Ο λαίμαργος ἥκολούθησεν, ἂν καὶ μετά τινος δυσκολίας, τὰς συμβουλὰς αὐτὰς, καὶ ἔκτοτε αὐτός τε καὶ ὁ στόμαχός του ἔζησαν ὑγιεῖς, εύτυχεῖς, καὶ ἀνευ παραπόνων.

Αὐτὰς τὰς παραγγελίας ἥκολούθησα καὶ ἔγὼ, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, καὶ τοιουτορόπως ἀπέφυγον κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ βίου τὰς ἀσθενείας, τὰ ἀηδῆ ἵατρικὰ, καὶ τὴν ἀργίαν, τὴν ὄποιαν αἱ ἀσθένειαι ἐπιβάλλουν, οἰκονομήσας συγχρόνως καὶ πολλὰ χρήματα, τὰ ὄποια ἀλλως ἥθελον ἔζοδεύσει εἰς τοὺς ἵατρούς, εἰς τὰ ἵατρικὰ, καὶ εἰς τὰ πολυποίκιλα καὶ περιττὰ φαγητά.

Φαντασθῆτε, ἐπρόσθεσεν δὲ γέρων, πόσα χρήματα ἥθελον οἰκονομεῖσθαι, καὶ πόσαι ἀγαθοεργίαι δι' αὐτῶν ἥδυναντο νὰ γίνωνται, ἐὰν οἱ λαϊμαργοὶ καὶ οἱ πλούσιοι ἥθελον ἀποφασίσει νὰ ἀποκόψωσιν ἀπὸ τὴν τράπεζάν των ἐν ἡ δύο ἐκ τῶν περιττῶν καὶ πολυεξόδων φαγητῶν καὶ γλυκυσμάτων, διὰ τῶν ὅποιων προσπαθοῦν νὰ χορτάσωσι τὴν λαϊμαργίαν των, ηδὲ νὰ ἐπιδείξωσι τὰ πλούτη των.

Διὰ νὰ μᾶς συμφιλιώσῃ δὲ ἔτι μᾶλλον ὁ ἀγαθὸς Γεροστάθης μετὰ τῆς φίλης του ἐγκρατείας, μᾶς ἐδιηγήθη κατὰ τὴν ἥμέραν ἐκείνην καὶ τὰ ἔξῆς:

### Η ΕΓΚΡΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.

Μεταξὺ τῶν πολλῶν προτερημάτων, τὰ ὅποια ἀνέδειξαν μέγαν τὸν βασιλέα τῆς Μακεδονίας Ἀλέξανδρον, ήτο καὶ ἡ ἐγκράτεια. Πολὺ βασιλικώτερον ἔθεωρει ὁ μέγας Ἀλέξανδρος τὸ νὰ νικᾷ τὰ πάθη του παρὰ τὸν ἔχθρον του. Διὰ τῆς ἐγκρατείας χαλινόνοντες τὰς ὄρεζεις, τὰ πάθη, καὶ τὴν πρὸς τὰς φυσικὰς ἥδονὰς ῥοπήν μας, σωβόμεθα ἀπὸ πλῆθος κινδύνων καὶ δυστυχιῶν, καὶ ζῷμεν τῷντι βασιλικῶς ἐλεύθεροι καὶ εὐτυχεῖς.

Εἶναι πολὺ χειρότερον, ἐλεγεν ὁ φιλόσοφος Πυθαγόρας, νὰ ἥμεθα δοῦλοι τῶν παθῶν μας, παρὰ δοῦλοι τῶν τυράννων. Εἶναι δὲ ἀδύνατον νὰ ἡναὶ τις ἐλεύθερος, ἐὰν ἡναὶ δοῦλος τῶν παθῶν του καὶ κυριεύηται ὑπ' αὐτῶν. «Δουλεύειν πάθεσι χαλεπώτερον η τυράννοις. Αδύνατον ἐλεύθερον εἶναι τὸν πάθεσι δουλεύοντα καὶ ὑπὸ παθῶν κρατούμενον».

«Οτε ὁ μέγας Ἀλέξανδρος, κυριεύσας τὴν μικρὰν Ἀσίαν, ἐδιόρισε βασίλισσαν τῆς Καρίας τὴν "Ἀδαν, η βασίλισσα αὕτη, ὡς δεῖγμα τῆς μεγάλης εὐγνωμοσύνης της, ἔστελλε πρὸς αὐτὸν καθ' ἥμέραν πολλὰ καὶ ποικίλα φαγητὰ καὶ ζυμαρικά· ἐπὶ τέλους δὲ τῷ ἔστειλε καὶ τοὺς καλητέρους μαγείρους καὶ ἀρτοποιούς της, νομίζουσα ὅτι τοιουτοτρόπως ἥθελεν εὐχαριστήσει τὸν εὐεργέτην της.

‘Αλλ’ ὁ μέγας Ἀλέξανδρος οὔτε τὰ ὥραια φαγητὰ τῆς "Ἀδης ἐγεύετο, οὔτε τοὺς περιφήμους αὐτῆς μαγείρους ἐδέχθη,

λέγων ὅτι «πολὺ καλητέρους μαγείρους ἔδωκε πρὸς αὐτὸν ὁ παιδαγωγός του Λεωνίδας· αὐτοὶ δὲ ἡσαν ὁ πρωτεῖνός του περίπατος διὰ τὸ νοστιμώτατον γεῦμά του, καὶ ἡ περὶ τὸ γεῦμά του ὄλιγοφαγία διὰ τὸ ὀρεκτικώτατον δεῖπνόν του.»

Ἐκστρατεύων δέ ποτε μετὰ τοῦ ἵππικοῦ του διὰ ἔηρῶν καὶ ἀνύδρων τόπων πρὸς καταδίωξιν τοῦ Δαρείου, βασιλεὼς τῆς Περσίας, ὑπέφερε καὶ αὐτὸς καὶ οἱ ἵππεῖς του δίψαν μεγίστην. Κατὰς καλὴν δὲ τύχην ἀπήντησαν καθ' ὅδὸν Μακεδόνας τινας, φέροντας μακρόθεν ὀλίγον ὄνδωρ πρὸς τὰ διψῶντα τέκνα των. Οἱ Μακεδόνες οὗτοι, ὅμοι ιδόντες τὸν μέγαν Ἀλέξανδρον πάσχοντα ἐκ τῆς δίψης, προθύμως τῷ ἔδωκαν νὰ πίῃ. Ὁ Ἀλέξανδρος λαμβάνει ἀνὰ χεῖρας τὸ ὄνδωρ, ἀλλὰ στρέφων τοὺς ὀφθαλμούς πρὸς τοὺς ἵππεῖς του, καὶ παρατηρῶν ὅτι τὸ ὄνδωρ δὲν ἔξαρκεῖ δι' ὅλους αὐτοὺς, χωρὶς νὰ τὸ ἐγγίσῃ εἰς τὰ διψῶντα χείλη του, τὸ ἐπέστρεψεν εἰς τοὺς Μακεδόνας εἰπών ὅτι «δὲν ἀνέχεται αὐτὸς μὲν νὰ πίῃ οἱ δὲ ἵππεῖς του νὰ διψῶσι.»

Τὴν ἐγκράτειαν ταύτην τοῦ μεγάλου Ἀλεξάνδρου θαυμάσαντες οἱ στρατιῶται του, καὶ ἐνθουσιασθέντες διὰ τὴν πρὸς αὐτοὺς ἀγάπην του, ἐλησμόνησαν ἀμέσως καὶ τὴν δίψαν καὶ τοὺς κόπους των, καὶ κτυπήσαντες τοὺς ἵππους των ἐφώναζαν· «Ἐμπρός! ὑπὸ τοιοῦτον ἀρχηγὸν οὕτε δίψαν, οὕτε κόπους αἰσθανόμεθα, ἀλλ' οὔτε ὅπι εἴμεθα θυντοὶ πιστεύομεν.

### Ο ΔΙΟΓΕΝΗΣ ΚΑΙ Ο ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ.

Ο μέγας Ἀλέξανδρος μὲν ἐνθύμισεν, εἶπεν ὁ γέρων, τὸν κυνικὸν φιλόσοφον Διογένην. Αὐτὸς ἐσυμβούλευε πάντοτε τὴν ἀσκησιν καὶ τοῦ σώματος καὶ τοῦ νοὸς, λέγων ὅτι ἀμφότεραι εἶναι ἀναγκαῖαι διὰ νὰ ἀποκαταστήσωσι τὸν ἀνθρωπὸν ἐνόρετον.

Εἶναι ἐντροπὴ, ἔλεγεν, οἱ μὲν ἀθληταὶ καὶ οἱ τραγῳδισταὶ νὰ περιορίζωσι τὴν γαστέρας των, καὶ ν' ἀπέχωσιν ἀπὸ τὰς ἥδονάς χάριν τῆς φωνῆς των καὶ τῆς σωματικῆς των ὑγείας,

ἡμεῖς δὲ νὰ μὴ περιορίζωμεν τὰς ὄρεξεις μας χάριν σωφροσύνης καὶ τῆς ἀρετῆς.

Πολλοὶ ποντικοὶ συνάζουνται, ἔλεγεν ὁ ἔδιος, εἰς τὰς οἰκίας, ὅπου ὑπάρχουν πολλαὶ τροφαὶ παρομοίως δὲ εἰς τὰ σώματα, τὰ γεμιζόμενα ἀπὸ πολλὰ φαγητὰ πολλαὶ ἀσθένειαι συσσωρεύονται.

Εἶναι ἀτοπον, ἔλεγε προσέτι ὁ Διογένης, ἐνῷ καθ' ἡμέραν παρακαλοῦμεν τὸν Θεόν νὰ μᾶς δίδῃ ὑγείαν, ἡμεῖς νὰ πράττωμεν ὅλα τὰ εἰς τὴν ὑγείαν ἀντιθαίνοντα.

“Οτε εἰς τὴν Κόρινθον τῆς Πελοποννήσου ὁ Ἀλέξανδρος ἔξελέχθη ἀρχηγὸς τῆς ἐκστρατείας τῶν Ἑλλήνων κατὰ τῆς Ἀσίας πολλοὶ πολιτικοὶ καὶ φιλόσοφοι προσῆλθον ἐνώπιον αὐτοῦ διὰ νὰ τὸν συγχαρῶσι.

Μόνος ὁ Διογένης δὲν ἐπαρουσιάσθη ἐνῷ ἔζη τότε εἰς τὴν Κόρινθον ἀλλ’ ὁ Ἀλέξανδρος ἐπιθυμῶν νὰ γνωρίσῃ τὸν ἀνδρα προσωπικῶς, ὑπῆγε πρὸς ἐντάμωσίν του. Εὗρε δέ αὐτὸν εἰς Κράνιον, προάστειον τῆς Κορίνθου, ἔξηπλωμένον καὶ ἥλιαζόμενον ἀντικρὺ τοῦ ἥλιου. — Εἶμαι Ἀλέξανδρος ὁ βασιλεὺς, τῷ λέγει. — Καὶ ἐγὼ εἶμαι Διογένης ὁ Κυνικὸς, ἀπαντᾷ ὁ φιλόσοφος. — Ἐπεθύμουν νὰ σοὶ κάμω χάριν τινὰ, τῷ ἐπρόσθεσεν ὁ Ἀλέξανδρος· δὲν ἔχεις τί νὰ μὲ ζητήσῃς; — Ναὶ, ἀποκρίνεται ὁ Διογένης· σὲ παρακαλῶ νὰ παραμερίσῃς ὅλιγον, διότι ἡ σκιά σου μὲν ποδίζει τὰς ἀκτῖνας τοῦ ἥλιου· αὐτὴ εἶναι ἡ μόνη χάρις, τὴν ὅποιαν σὲ ζητῶ.

‘Ο Μέγας Ἀλέξανδρος, ἀντὶ νὰ ὄργισθῇ ἐθαύμασε τὴν ἀληθῆ ἀνεξαρτησίαν, τὸ ἀληθὲς μεγαλεῖον, εἰς τὸ ὅποιον ἡ ἐγκράτεια καὶ ἡ ἀρετὴ εἶχον ἀνυψώσει τὸν ἀνδρα, καὶ εἶπεν: «Ἀν δὲν ἡμην Ἀλέξανδρος, ἐπεθύμουν νὰ ἡμαι Διογένης».

### Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΚΑΙ Ο ΦΙΛΗΔΟΝΟΣ ΑΡΙΣΤΙΠΠΟΣ.

“Οτε ὁ Γεροστάθης ἐτελείωσε τὴν ἀνωτέρω διήγησιν, εἰς ἐκ τῶν συμμαθητῶν μας ἡρώτησεν αὐτὸν, ἀν καὶ ὁ Σωκράτης ὁ Ἀθηναῖος ἦτο Κυνικὸς φιλόσοφος.

— "Οχι, παιδία μου, ἀπεκρίθη, ὁ Σωκράτης δὲν ἔτο Κυνικός, ἀλλὰ ἡθικὸς φιλόσοφος.

Οἱ Κυνικοὶ καὶ ὡς πρὸς τὴν ἐγκράτειαν, καὶ ὡς πρὸς τὴν σκληραγωγίαν ἐλησμόνουν τὸ Μηδὲν ἄγαν, καὶ κατήντων εἰς τὴν ὑπερβολήν.

'Αλλ' ὁ Σωκράτης, φίλος τοῦ Μηδὲν ἄγαν, ἐβάδιζε τὴν μεσαίαν ὁδόν· δὲνέλατρευε τὰ πλούτη, ἀλλ' οὔτε πάμπτωχος καὶ ἐπαίτης ἔζη, ὡς οἱ Κυνικοὶ, εἰς τὰς ὁδούς. Δὲν εἶχεν οἶκον λαμπρὸν, ἀλλ' οὔτε ἐντὸς πίθου ἐκοιμᾶτο, καθὼς περὶ τοῦ Διογένους διηγοῦνται· οὔτε ἡμίγυμνος καὶ μὲ κατατρυπημένον τρίβωνα, ὡς ὁ Διογένης, ἐπεριπάτει, ἀλλὰ κοσμίως καὶ καθαρῶς ἔτο ένδεδυμένος πάντοτε.

'Εσυμβούλευεν ὅμως καὶ ὁ Σωκράτης τὴν ἐγκράτειαν, τὴν αὐτάρκειαν καὶ τὸν περιορισμὸν τῶν ἐπιθυμιῶν μας. «Οὐδεμίαν «ἀνάγκην, ἔλεγεν, ἔχει ὁ Θεός» ὅσον λοιπὸν περισσότερον περιορίζομεν καὶ ἡμεῖς τὰς ἀνάγκας καὶ τὰς ἐπιθυμίας μας, τόσον «περισσότερον πλησιάζομεν εἰς τὴν θεότητα, γινόμενοι οὕτω «πλέον ἀνεξάρτητοι, καὶ ἐπομένως εὐτυχέστεροι».

Παρακινῶν ὁ Σωκράτης τὸν φιλόδονον Ἀρίστιππον νὰ ἔναιε γκρατῆς περὶ τὴν τροφὴν, τὸ ποτὸν, τὸν ὕπνον, καὶ ὅλας τὰς σωματικὰς ἥδονάς, ἔλεγε πρὸς αὐτὸν, ὅτι μόνον τοιουτορόπως δύνανται νὰ γείνωσιν ὑγιεῖς, ἀνδρεῖοι καὶ ἐνάρετοι, καὶ ἐπομένως ἀξίοι νὰ ὑπηρετήσωσιν ἐντύμως τὴν πατρίδα των.

Βάσιν μὲν καὶ κρηπίδα τῆς ἀρετῆς ὠνόμαζεν ὁ Σωκράτης τὴν ἐγκράτειαν· ἀρετὴν δὲ ὠνόμαζε τὴν δικαιοσύνην, ἀνευ τῆς ὅποιας, ἔλεγεν, οὔτε πολίτης ἀγαθὸς δύναται τις νὰ ἔναιε, οὔτε πολιτεία δύναται ποτε νὰ διατηρηθῇ εὐδαιμονοῦσσα.

'Αλλ' οὔτε ὁ φιλόδονος Ἀρίστιππος παρεδέχετο μὲν ὡς ὄρθους τοὺς λόγους τοῦ Σωκράτους, καὶ ὡμολόγει ὅτι ἀναγκαία καὶ ὡφελιμωτάτη εἶναι ἡ ἐγκράτεια, δισχυρίζετο ὅμως ὅτι δυσκατόρθωτος εἶναι ἡ ἐξάσκησις αὐτῆς, ὁ Σωκράτης ἐδιηγήθη πρὸς αὐτὸν τὸ ἔξῆς διήγημα τοῦ σοφοῦ Προδίκου.

## Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΑΡΕΤΗΣ ΚΑΙ ΚΑΚΙΑΣ.

“Οτε δὲ Ἡρακλῆς μετέβαινεν ἐκ τῆς παιδικῆς εἰς τὴν γέσην· καὶ τὴν ἡλικίαν, ἔξελθὼν τῆς οἰκίας του, ἐκάθησε συλλογιζόμενος ποίαν ὅδὸν ν' ἀκολουθήσῃ εἰς τὸν βίον του, τὴν ὅδὸν τῆς ἀρετῆς, η̄ τὴν ὅδὸν τῆς κακίας. Ἐκεῖ καθήμενος, εἶδε μακρόθεν ἐρχομένας δύο γυναικας μεγαλοσώμους. Ἐξ αὐτῶν η̄ μὲν ἦτο λευκὴ ἁγδεδυμένη, ἀπλουστάτη, καθαρὰ, σεμνὴ, καὶ ὅλως φυσικὴ καὶ ἀπροσποίητος, η̄ δὲ ἄλλη λαμπροφορεμένη, πολύσαρκος, μαλθακὴ, αὐθάδης, καὶ ἀναιδῶς καλλωπισμένη.

“Οτε αἱ δύο γυναικες ἥρχισσαν νὰ πλησιάζωσιν, η̄ μὲν λευκοφορεμένη ἔξηκολούθει βαδίζουσσατε ἥσυχον καὶ σεμνὸν βῆμά της· ἄλλη η̄ πολύσαρκος προτρίξασσα ἔφθασε πρώτη, καὶ ἥρχισσεν ἀμέσως λέγουσσα τὰ ἔξης πρὸς τὸν συλλογιζόμενον νέον.

— Βλέπω, ὡς Ἡράκλεις, δτι σκέπτεσαι ποίαν ὅδὸν νὰ ἐκλέξῃς εἰς τὸν βίον σου. Σὲ βεβαιόνω λοιπὸν δτι, ἀν ἐκλέξης ἐμὲ φίληνσου, θέλω σὲ ὅδηγήσει εἰς ὅδὸν εὔκολωτάτην καὶ ἡδονικωτάτην, τὴν ὅποιαν θέλεις διέλθει ἄνευ κόπων καὶ φροντίδων. Θέλεις γεύεσθαι φαγητὰ καὶ ποτὰ ἡδονικώτατα· θέλεις τέρπει δλας σου τὰς αἰσθήσεις, καὶ θέλεις κοιμᾶσθαι ὅσον πολὺ ἐπιθυμεῖς. “Ολα δὲ τὰ ἀγαθὰ ταῦτα θέλεις ἀπολαμβάνει, μήτε τὸ σῶμα, μήτε τὸν νοῦν κοπιάζων· διότι ἀν δὲν ἔχῃς, η̄ ἀν εἰς τὸ μέλλον στερηθῆς τὰ ἀναγκαῖα χρήματα, δὲν θέλεις ὑποφέρει ταλαιπωρίας καὶ κόπους πρὸς ἀπόκτησιν αὐτῶν, ἐπειδὴ ἐγώ συγχωρῶ εἰς τοὺς φίλους μου νὰ κερδίζωσιν ὅσον εὔκολωτερα ἐμποροῦν, καὶ νὰ ὠφελῶνται ἀπὸ τοὺς κόπους καὶ τὰ χρήματα τῶν ἄλλων, κωφεύοντες εἰς τὴν φωνὴν τῆς συνειδήσεως καὶ εἰς τὰς ἐπικρίσεις τοῦ κόσμου.

— Ποῖον τὸ ὄνομά σου; Ἡρώτησεν δὲ Ἡρακλῆς.

— Οἱ φίλοι μου, ἀπεκρίθη, μὲ ὄνομάζουν Εὔδαιμονίαν, οἱ δὲ ἔχθροί μου Κακίαν.

Τότε δὲ πλησιάσασα η̄ λευκοφορεμένη εἶπεν·

— Εγὼ, ὡς Ἡράκλεις, δὲν θέλω νὰ σὲ ἐλκύσω μὲ νποσχέσεις τωματικῶν ἡδονῶν, οὕτε νὰ σὲ συστήσω τὴν ὄκνηρίαν καὶ ἀ-

φροντησίαν. Θέλω σὲ εἰπεῖ ὅλην τὴν ἀλήθειαν. Κανὲν ἀγαθὸν δὲν δίδει ὁ Θεὸς εἰς τοὺς ἀνθρώπους ἃνευ κόπου καὶ ἐπιμελείας. "Αν θέλης νὰ σὲ ἐλεῆ ὁ Θεὸς, ἀπαιτεῖται νὰ τὸν σέβεσαι καὶ νὰ τὸν λατρεύῃς· ἀν θέλης ν' ἀγαπᾶσαι ἀπὸ τοὺς φίλους σου, ἀπαιτεῖται νὰ τοὺς εὐεργετῇς· ἀν θέλης νὰ λαμβάνῃς πολλοὺς καρποὺς ἀπὸ τὸ κτῆμά σου, ἀπαιτεῖται ἐπιμελῶς νὰ τὸ καλλιεργῇς· ἀν θέλης τὸ σῶμά σου ὑγιές καὶ δυνατὸν, ἀπαιτεῖται νὰ τὸ γυμνάζῃς εἰς τοὺς κόπους· ἀν θέλης ἡ Ἑλλὰς νὰ σὲ τιμᾷ, ἀπαιτεῖται διὰ τῶν κόπων σου ν' ἀναφανῆς ὠφέλιμος εἰς αὐτήν.

"Η δὲ Κακία, διακόψασα τότε τὸν λόγον τῆς σεμνῆς γυναικὸς, ήτις Ἀρετὴ ὠνομάζετο, εἶπε· — Βλέπεις, ὁ Ἡράκλεις, πόσον κοπιώδης καὶ πόσον μακρὰ εἰναι· ἡ ὄδός, διὰ τῆς ὁποίας θέλει σὲ ὅδηγήσει ἡ γυνὴ αὕτη; ἐνῷ ἐγὼ διὰ πολλὰ εὐκόλου καὶ συντόμου ὄδοῦ θέλω σὲ φέρει εἰς τὴν εὐδαιμονίαν.

— "Ω ἀθλία, ἀπεκρίθη ἡ Ἀρετὴ, ποίαν εὐχαρίστησιν καὶ εὐδαιμονίαν δύνανται ποτὲ νὰ αἰσθανθῶσιν οἱ φίλοι σου, ἐνῷ ποτὲ δὲν κοπιάζουν πρὸς ἀπόλαυσιν εὐχαριστήσεώς τινος; Σὺ τρώγεις πρὶν πεινάσῃς, πίνεις πρὶν διψάσῃς, κοιμᾶσαι πρὶν νυστάξῃς, διότι ἀηδιάζεις τὴν ζωὴν, μὴ ἔχουσαι τί καλὸν νὰ πράξῃς. Οἱ θεοὶ σὲ ἀποστρέφονται, οἱ ἀγαθοὶ ἀνθρώποι σὲ θεωροῦν ἄτιμον, οὐδεὶς σὲ ἐπαινεῖ, οὐδεὶς εἰς τὰς ἀνάγκας σου σὲ συντρέχει; οὐδὲν δὲ ἔντιμον καὶ ἀξιέπαινον ἔργον ἔπραξες ποτέ. "Οσοι ἐν τῶν ψευδῶν θελγάτρων σου ἀπατώμενοι, γίνονται δυστυχῶς φίλοι σου, τὴν μὲν νεότητά των διέρχονται ὀκνηροὶ, ἀεργοὶ, φιλάσθενοι, κακούθεις, ἀνωφελεῖς καὶ ἐπιζήμιοι εἰς τὴν πατρίδα των, καταφρονούμενοι παρὰ πάντων, εἰς δὲ τὰ γηρατεῖά των πάσχουν καὶ σωματικῶς καὶ ψυχικῶς ὡς ἐκ τῆς παραλυμένης νεότητός των· αἰσχύνονται δὲ ἐνθυμούμενοι τὸ παρελθόν των, καὶ ἀντὶ σεβασμοῦ, περιφρόνησιν καὶ ἀπέχθειαν ἐμπνέουν· ἐπὶ τέλους δὲ, οὐδὲν ἀγαθὸν καὶ ἀξιέπαινον ἔργον πράξαντες διαρκοῦντος τοῦ βίου των, ἀποθήσκουν ἀδημονοῦντες θάνατον ἀδοξον καὶ ἀδάκρυτον.

Ἐγὼ ὅμως, ἐπρόσθεσεν ἡ Ἀρετὴ, συγκατοικῶ μὲ τοὺς

θεούς καὶ μὲ τοὺς ἀγαθοὺς ἀνδρας. Οὐδὲν καλὸν ἔργον γίνεται ἄνευ τῆς συνδρομῆς μου. Τιμῶμαι καὶ ἀγαπῶμαι παρὰ πάντων. Οὐδεὶς φίλος μου ἐδυστύχησε ποτε, καὶ ἀν ποτέ τις δυστυχήσῃ, γενναίως καὶ ἐνδόξως ὑποφέρει τὴν δυστυχίαν του, εὐρίσκων παρηγορίαν καὶ θάρρος εἰς τὴν φιλίαν μου. Οἱ φίλοι μου τρώγουν καὶ πίνουν, οὐχὶ χάριν ἥδονῆς, ἀλλὰ διὰ νὰ μὴ πεινᾶσι καὶ διψῶσι· κοπιάζοντες δὲ εύρισκουν καὶ τὴν τροφὴν, καὶ τὸ ποτὸν, καὶ τὸν ὅπνον των γλυκύτατα. Οἱ φίλοι μου, ὑγιεῖς, φιλόπονοι καὶ ὡφέλιμοι εἰς τὴν πατρίδα των, ἐνόσῳ μὲν εἶναι νέοι, χαίρουν ἐπαινούμενοι ὑπὸ τῶν μεγαλητέρων των, γηράσκοντες δὲ, εὐχαριστοῦνται τιμώμενοι ὑπὸ τῶν γένων, καὶ ἀγαπώμενοι ὑπὸ τῆς πατρίδος των· ἀποθνήσκουν δὲ μὲ τὴν γλυκυτάτην συναίσθησιν, ὅτι ζήσαντες ἐναρέτως, ἀφίνουν ἐπὶ τῆς γῆς μνήμην ἀγαθὴν καὶ ἔντιμον. 'Ο Ήρακλῆς ἀκούσας τοὺς λόγους αὐτοὺς, οὐδὲ μίαν στιγμὴν ἐδίστασε, στρέφων τὰ νῶτα πρὸς τὴν Κακίαν, ν' ἀκολουθήσῃ τὴν Ἀρετὴν.

— Σᾶς βεβαιόνω δὲ, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, ὅτι καθ' ἓν ἡμέραν μικρὸς εἰς τὸ σχολεῖον παρεδόθην καὶ ἐγὼ τὸ ἀνωτέρῳ διήγημα τοῦ Προδίκου, πολὺ εὐχαριστήθην ἀπὸ τοὺς λόγους τῆς Ἀρετῆς· αὐτοὺς δὲ ἔκτοτε ἔχων πάντοτε κατὰ νοῦν, καὶ τὰς συμβουλὰς τῆς σεμνῆς ταύτης γυναικὸς προσπαθῶν εἰς τὸν καθημερινὸν βίον μου ν' ἀκολουθῶ, ἔζησα χωρὶς λύπας, χωρὶς μεταμελείας, χωρὶς πικρᾶς τῆς συνειδήσεως τύψεις, ἀλλὰ πάντοτε εὐχαριστημένος καὶ εύτυχής.

'Απ' ἐναντίας ἐγνώρισα εἰς Βενετίαν ἕνα ἐκ τῶν λεγομένων εὐγενῶν τῆς Ἰταλίας, Φαγόνδιον καλούμενον, ὅστις ἀκολουθήσας τὰς ἀπατηλὰς συμβουλὰς τῆς λαμπροφορεμένης καὶ πολυσάρκου Κυρίας, κατήντησε καὶ αὐτὸς πολύσαρκος ὡς ἡ προστάτις του· παθὼν δὲ τὰ πάνδεινα, ἡναγκάσθη ἐπὶ τέλους νὰ χορεύῃ ὁ δυστυχῆς ἐπὶ πυρωμένων σιδήρων διὰ νὰ ιατρευθῇ.

— Τί παράδοξος ίατρεία! ἐφωνάξαμεν, καὶ ἀμέσως παρεκαλέσαμεν τὸν Γεροστάθην νὰ μᾶς διηγηθῇ τὴν ἴστορίαν τοῦ Φαγονδίου.

Αλλ' ὁ Γεροστάθης μᾶς εἶπεν ὅτι ἦτο καιρὸς νὰ ἔξελθωμεν, δῆπος ἀναπνεύσωμεν τὸν καθαρὸν δέρα τῆς ἔζοχῆς καὶ γυμνάσωμεν τὸ σῶμα, διὰ νὰ μὴ καταντήσωμεν νὰ χορεύωμεν καὶ ἡμεῖς ἐπὶ πυρωμένων σιδήρων, ὡς ὁ Φαγόνδιος μᾶς ὑπετχέθη δὲ ὅτι τὸ ἐσπέρας θέλει μᾶς εἰπεῖ τὰ περὶ αὐτοῦ.

### Η ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ ΚΑΙ Ο ΦΑΓΟΝΔΙΟΣ.

Οτε τὸ ἐσπέρας ἐπανήλθομεν ἐκ τοῦ περιπάτου, καὶ ἤναψαμεν τὸν λύχνον, παρετηρήσαμεν μικρὰν πεταλοῦδαν πετῶσαν περὶ τὸ φῶς τοῦ λύχνου.

— Ή πεταλοῦδα αὐτὴ, μᾶς εἶπεν ὁ Γεροστάθης, μ' ἐνθυμίζει τὸν Φαγόνδιον, καὶ ἐπομένως τὴν ὑπόσχεσίν μου τοῦ νὰ σᾶς διηγηθῶ τὴν ἱστορίαν αὐτοῦ.

Ίδέτε πῶς ἡ πεταλοῦδα, ἐλκυομένη ἀπὸ τὴν φλόγα, τριγυρίζει πέριξ αὐτῆς. Ίδέτε, ἐνίστε καίεται, πονεῖ καὶ ἀπομακρύνεται, καὶ ὅμως ἴδού ἐπανέρχεται πάλιν εἰς τὴν ἐλκυστικὴν φλόγα. Ίδέτε, ἐπὶ τέλους ἐκάη ἡ ἀνόητος, καὶ ἔπειτεν ἀκίνητος.

Λαφρονες πεταλοῦδαι εἶναι, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, ὅλοι οἱ λαίμαργοι, καὶ ἐν γένει ὅλοι οἱ φιλήδονοι. Τὸ γλυκὺ φῶς τῆς φλόγης, τὸ ὄποιον ἐλκύει τὴν πεταλοῦδαν, εἶναι ἡ ἀπατηλὴ γλυκύτης τῶν σωματικῶν ἥδονῶν, ἡ ὄποια ἐλκύουσα τοὺς μωροὺς ὀπαδοὺς τῆς Κακίας, κατακαίει ἐπὶ τέλους αὐτούς. Τοιουτοτρόπως κατεκάη καὶ ἡ πεταλοῦδα, ἥτις ἐκαλεῖτο Φαγόνδιος.

Ο Φαγόνδιος κατήγετο ἀπὸ τὰς λεγομένας εὔγενεις καὶ ἀριστοκρατικὰς οἰκογενείας τῆς Βενετίας. Άλλ' οὔτε τὰ αἰσθήματά του ἦσαν εὐγενῆ, οὔτε τὰ ἥθη του ἀριστα.

Μεταξὺ τῶν διαφόρων ἐλαττωμάτων τοῦ Φαγονδίου τὸν πρῶτον βαθμὸν κατετέχειν ἡ λαίμαργία.

Ο δὲ ὑπνος, ὅστις συνήθως φοβεῖται καὶ ἀποστρέφεται τὸν φορτωμένον στόμαχον, εἶχεν ἀρχίσει νὰ φεύγῃ μακρὰν τοῦ Φαγονδίου.

Ο στόμαχός του ἔξησθενημένος ἀπὸ τοὺς ὑπερβολικοὺς ἀγῶνας, καὶ ὅλως ἀβοήθητος ὑπὸ τῆς σωμασκίας, δὲν ἤδύνατο πλέον νὰ χωνεύῃ. Άλλ' ὁ Φαγόνδιος, δοῦλος χαμερπῆς τοῦ

πάθους του, ἡναγκάζετο ἐκάστοτε νὰ καταφεύγῃ εἰς φαγητὰ καὶ ποτὲ ἔρεθιστικὰ τῆς δρέξεως, τὰ δόποια ὅμως ἔτι μᾶλλον κατέστρεφον τὸν στόμαχόν του.

“Ηρχισεν ἑπομένως νὰ ἔξογκοῦται ἡ κοιλία του, καὶ βαθυπ-  
δὸν ὀλόκληρον τὸ σῶμά του ὁδυνηρὰ σῆψις τῶν ὀδόντων του  
ἡκολούθησε τὴν δυσπεψίαν τοῦ στομάχου του” ἡ δὲ πολυσαρ-  
κία του τόσον ἐπροχώρει, ὥστε καὶ ἔξηπλωμένος καὶ ὄρθιος  
κατήντησεν εἰς ἀκρον δυσκίνητος· πόνοι ἐνοχλητικώτατοι κα-  
τέβαλον ὅλα του τὰ μέλη, καὶ ἐπὶ τέλους τρομερὰ ποδαλγία  
ἐκυρίευσεν αὐτόν· μὲ πολλὴν δὲ δυσκολίαν, ἐπὶ βακτηρίας  
στηριζόμενος, καὶ ὑπὸ τῶν ὑπηρετῶν τοῦ βοηθούμενος, ἡδύνα-  
το νὰ μεταβαίνῃ ἐνίστε ἀπὸ τὴν ἀπαλὴν κλίνην του εἰς τὸ  
ἀπαλώτερον ἀνακλιντήριον τοῦ κοιτῶνός του.

Οἱ καλήτεροι ἰατροὶ τῆς Βενετίας ἐπεσκέπτοντο τὸν πο-  
δαλγὸν Φαγόνδιον, ἀλλ’ οὐδεμίαν ἐλπίδα θεραπείας εἶχον, διό-  
τι οὔτε τὴν πολυφαγίαν, οὔτε τὴν πολυποσίαν ἥθελε νὰ ἐγ-  
καταλείψῃ· ἐνόμιζε δὲ ὁ μωρὸς, ὅτι διὰ μένων τῶν ἰατρικῶν  
ἡδύνατο νὰ θεραπευθῇ.

‘Αλλ’ ἐπὶ τέλους, μὴ βλέπων βελτίωσίν τινα, ἀπεφάσισε  
νὰ μεταβῇ εἰς Παταύιον, πλησιόχωρον πόλιν τῆς Βενετίας,  
διὰ νὰ θεραπευθῇ ἀπὸ τὸν ἐκεῖ περίφημον ἰατρὸν τῆς Ἰταλίας  
Β. . . ὅστις τότε καὶ καθηγητὴς τῆς Κλινικῆς ἦτο εἰς τὸ  
ἐν Παταύιῳ πανεπιστήμιον.

Λαβὼν λοιπὸν παρὰ τῶν ἰατρῶν του συστατικὰ καὶ ἔκθεσιν  
περὶ τῆς ἀσθενείας του, μετέβη εἰς Παταύιον, παρακολουθού-  
μενος ὑπὸ τῶν ὑπηρετῶν, μαγείρων καὶ ὑπομαγείρων του.

‘Ο σοφὸς καθηγητὴς τοῦ Παταύίου ἀναγνώσας τὴν ἰατρικὴν  
ἔκθεσιν τῶν ἐν Βενετίᾳ συναδέλφων του, καὶ παρατηρήσας ὅλι-  
γον τὸν Φαγόνδιον, ἐννόησε καὶ τὰ αἴτια, καὶ τὰ θεραπευτικὰ  
μέσα τῆς ἀσθενείας του. Μ’ ὅλην δὲ τὴν διδακτορικήν του σο-  
βαρότητα εἶπε πρὸς αὐτόν· — Εὐχαρίστως ἀναδέχομαι τὴν θε-  
ραπείαν σου, ἐὰν ὑποσχεθῆς τιμίως, ὅτι θέλεις διαμείνει ὀλόκλη-  
ρον μῆνα διαρκῶς ἐντὸς τῆς οἰκίας μου, καὶ ὅτι κατὰ τὸ διά-  
στημα τοῦτο θέλεις συμμορφωθῆς αὐστηρῶς μ’ ὅλας τὰς διατα-

γάς μου, ἐκ τῶν ὁποίων ἡ πρώτη εἶναι ν' ἀποπέμψῃς εἰς Βενετίαν ὅλην τὴν συνοδίαν τῶν ὑπηρετῶν καὶ μαγείρων σου.

‘Ο Φαγόνδιος, πάσχων δεινῶς, ἡναγκάσθη νὰ δώσῃ τὰς ζητηθείσας παρὸ τοῦ ίατροῦ ὑποσχέσεις, καὶ οὕτως ἐγκατελεῖ· φθη μόνος εἰς τὴν διάκρισιν τοῦ καθηγητοῦ. Ή δὲ θεραπεία τοῦ πάθους του ἥρχισεν ἀμέσως κατὰ τὸν ἔξης τρόπον.

— Δὲν εἶναι εἰσέτι ἔτοιμον τὸ ιδιαίτερόν σου δωμάτιον, τῷ λέγει ὁ ίατρός· ὅθεν λάβε τὴν καλοσύνην νὰ περιμενῃς ὀλίγας στιγμὰς ἐντὸς τοῦ μικροῦ τούτου δωματίου, μέχρις οὗ ἔτοιμα-σθῇ ὁ κοιτῶν σου. Τὸν εἰσάγει δὲ ἐντὸς μικροῦ δωματίου, ὃπου τὸν ἀφίνει μόνον, καὶ ἔξερχόμενος κλείει ἔξωθεν τὴν θύραν.

‘Ο Φαγόνδιος μὴ βλέπων ἐντὸς τοῦ δωματίου μήτε θρανίον, μήτε ἔπιπλόν τι, εἰμὴ μόνον ξηροὺς τοὺς τέσσαρας τοίχους, ἥρχισε νὰ στενοχωρῆται· στηρίζας δὲ τὸ βαρὺ σῶμά του ἐμπροσθεν μὲν ἐπὶ τῆς βακτηρίας του, ὅπισθεν δὲ ἐπὶ τοῦ τοίχου, ἐπερύμενε νὰ παρέλθωσιν αἱ ὀλίγαι στιγμαὶ, διπλαὶ μεταβλῆ καὶ ἀναπαυθῇ εἰς τὸν ἔτοιμαζόμενον κοιτῶνά του.

‘Αλλὰ μετ’ ὀλίγον αἰσθάνεται τὸν τοῖχον, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐστηρίζετο, καὶ τὸ ἔδαφος ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐπάτει, θερμακινόμενα καὶ βαθμηδὸν καίοντα. Μὴ δυνάμενος δὲ ὡς ἐκ τῆς θερμότητος μήτε ἐπὶ τοῦ τοίχου διαρκῶς νὰ στηρίζεται, μήτε ἐπὶ τοῦ ἔδαφους διαρκῶς νὰ πατῇ, ἡναγκάζετο νὰ μεταβάλῃ ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν θέσιν, καὶ συγχρόνως ν' ἀναβιβάζῃ καὶ καταβιβάζῃ ἐναλλάξ τοὺς πόδας του, πρὸς ἀποφυγὴν τῆς αὐξανούσης θερμότητος. Τοιουτοτρόπως ἐτέθη ὁ δυστυχῆς εἰς ἀδιάκοπον κίνησιν, χοροπηδῶν καὶ ὀδυρόμενος ἐντὸς τοῦ δωματίου τούτου τῆς κολάσεως. Εἰς μάτην ἐπροσπάθει ν' ἀνοίξῃ τὴν θύραν καὶ νὰ σωθῇ· εἰς μάτην διὰ τῶν γοερῶν φωνῶν του ἐπεκαλεῖτο βοήθειαν.

‘Αλλὰ μετ’ ὀλίγον ἡ θερμότης τοῦ δωματίου ἥρχισε νὰ μετριάζῃ· ἡ θύρα ἐπὶ τέλους ἀνοίγει, καὶ ὁ ίατρὸς παροιμιάζεται κρατῶν θρανίον, τὸ ὁποῖον προσφέρει εἰς τὸν Φαγόνδιον. Αὐτὸς δὲ ἀσθμαίνων καὶ πλήρης ἴδρωτος ῥίπτεται ἐπὶ τοῦ θρανίου, ἀποτείνων συγχρόνως πικρὰ παράπονα πρὸς τὸν καθηγητήν.

Αλλ' ὁ ἰατρὸς μὲν πολλὴν ὑπομονὴν καὶ προφότητα διακόπτει τὸν ὡργισμένον Φαγόνδιον, λέγων πρὸς αὐτὸν ὅτι τὸ δωμάτιον ἔκεινο ἡτο νέον εἶδος ἕηροῦ λουτροῦ ἀναγκαιοτάτου πρὸς θεραπείαν του, καὶ ὅτι ὑπάρχει νὰ ἴδῃ, ἀν τὰ διάφορα φαγητὰ, τὰ ὄποια διέταξε διὰ τὸ γεῦμα τοῦ Φαγονδίου ἡσαν ἔτοιμα.

‘Ο Φαγόνδιος ἀκούσας γεῦμα καὶ φαγητὰ διάφορα κατεπράξυνε τὸν θυμόν του.

Τὸ γεῦμα ἐν τούτοις ἡργοπόρησεν ὀλίγον, διὰ νὰ λάθῃ καιρὸν ὁ ἀσθενὴς ν' ἀναπαυθῇ ἀπὸ τὴν κούρασίν του, καὶ ἀλλάζων ἐνδύματα νὰ ἐλευθερωθῇ ἀπὸ τὸν ἀφθονὸν ἴδρωτά του ἵσως δὲ διὰ νὰ κεντηθῇ ὀλίγον διὰ τῆς πείνης καὶ ἡ ὄρεξίς του.

Μεγάλως δέ εὐχαριστήθη ὁ Φαγόνδιος ὅτε, εἰσελθὼν εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ γεύματος, εἶδεν ἐπὶ τῆς τραπέζης διάφορα μεγάλα καὶ μικρὰ πινάκια· ἀλλ' ἡ εὐχαριστησίς του συντόμως μετεβλήθη εἰς ἀγανάκτησιν καὶ ἀπελπισίαν, διότι ἀποκαλύπτων τὰ πινάκια διὰ νὰ ἴδῃ τί περιέχουν, εἰς μὲν τὸ πρῶτον δὲν εὗρε παρὰ ἥμισυ γεώμηλον βρασμένον, εἰς δὲ τὸ δεύτερον ἄλλο ἥμισυ ψημένον, εἰς τὸ τρίτον ὀλίγα χόρτα βραστά, εἰς τὸ τέταρτον τεμάχιον ἄρτου, εἰς τὸ πέμπτον μικρὰν πτέρυγα πουλίου, καὶ εἰς τὸ ἕκτον καὶ τελευταῖον ἐν μῆλον ψητόν.

— “Ω δυστυχία! ἐφώναξεν ἐν τῇ ἀγανάκτησι του ὁ λαίμαργος· τί γεῦμα εἶναι αὐτό!

‘Αλλ’ οὐδεὶς τὸν ἤκουε, διότι εἶχον ἀφῆσει αὐτὸν μόγον ἐντὸς τοῦ δωματίου. Κατ’ ἀρχὰς ἀπεφάσισεν οὔτε καν νὰ ἐγγίσῃ τὸ ἀθλιόν τοῦτο γεῦμα· ἀλλ’ ἡ πεῖνα ἀμέσως μετέβαλε τὴν ἀπόφασίν του, καὶ οὕτως ἐντὸς ὀλίγων λεπτῶν ἐκαθάρισε τὸ ἐν κατόπιν τοῦ ἄλλου ὅλα τὰ πινάκια.

“Οτε δὲ μετὰ τὸ γεῦμά του ἐπαραπονεῖτο εἰς τὸν ἰατρὸν διὰ τὴν λιτότητα καὶ ἀθλιότητα τοῦ φαγητοῦ του, ὁ καθηγητὴς προσεκάλεσεν αὐτὸν νὰ διασκεδάσῃ εἰς τὸν κῆπον τῆς οἰκίας του, τὸν ὄποιον ἴδιαις χερσὶν ἐκαλλιέργει χάριν διασκεδάσσεως καὶ σωματικίας.

Εἰς τὸν κῆπον του ὁ ἰατρὸς, προσκαλῶν τὸν Φαγόνδιον ποτὲ μὲν διὰ νὰ τῷ δείξῃ ἄνθος τι ὡραῖον ἢ φύτὸν περίεργον,

ποτὲ δὲ διὰ νὰ τὸν βοηθήσῃ εἰς τινα κηπουρικὴν ἔργασίαν, κατώρθωσεν ἐπιτηδείως ὥστε ὁ Φαγόνδιος καὶ νὰ περιπατήσῃ καὶ νὰ γυμνασθῇ ἀρχούντως.

Ότε δὲ τὸ ἑσπέρας ἀπεσύρθη διὰ νὰ κοιμηθῇ, νέας ἀφορμὰς δυσαρεσκείας καὶ ἀπελπισίας ἔλαθεν, εὐρὼν καὶ τὸ στρῶμα τῆς κλίνης του σκληρὸν, καὶ τὸ προσκέφαλόν του σκληρότερον· ἀλλ' ὁ δυστυχὴς ἔπρεπε νὰ συμμορφωθῇ μὲ τὴν σκληρὰν τύχην του καὶ μὲ τὴν σκληρὰν κλίνην του.

Ἐν τούτοις ὁ ὥπνος, τὸν ὅποιον ματαίως ἐπεκαλεῖτο ἐπὶ τῆς ἀπαλῆς καὶ μαλθακῆς κλίνης του εἰς τὴν Βενετίαν, ἀμέσως κατὰ τὴν ἑσπέραν ἐκείνην τὸν ἐπεσκέφθη, διότι καὶ τὸν στόμαχόν του εὔρεν ἐλαφρὸν, καὶ τὸ μέλη τοῦ σώματός του κουρασμένα ἀπὸ τὸ χορευτικὸν δωμάτιον καὶ ἀπὸ τὸν διατκεδαστικὸν κῆπον.

Ἐξηκολούθησε δὲ κοιμώμενος ἀνευ διακοπῆς μέχρι τῆς αὐγῆς, ὅτε περὶ τὴν ὥραν ὁ ἱατρὸς τὸν ἔξυπνησεν, ἐπὶ λόγῳ ὅτι ἔπρεπε νὰ τὸν ἐπιτκεφθῇ, πρὶν ἔξέλθη τῆς οἰκίας του· τὸν ἡνάγκασε δὲ ἀμέσως νὰ ἐγερθῇ, διότι ἐκ τῶν ἀναγκαίων πρὸς θεραπείαν ἱατρικῶν, τῷ εἶπεν, ὅτο καὶ τὸ νὰ ἐγείρεται ἐνωρίς.

Τοιαύτη ὅτο ἡ καθημερινὴ θεραπεία, εἰς τὴν ὅποιαν ἐπὶ ὄλοκληρον μῆνα ὑπεβλήθη. Ἐπὶ τέλους δὲ διὰ τοῦ δωματίου τῆς κολάσεως, διὰ τοῦ κήπου, διὰ τῆς ἀπλουστάτης διαίτης, καὶ διὰ τοῦ ὀλίγου ὅπνου, ἐπέτυχεν ὁ καθηγητὴς καὶ τὴν πολυσκρίαν τοῦ ἀσθενοῦς σημαντικώτατα νὰ μετριάσῃ, καὶ ἀπὸ τοὺς πόνους του βαθμηδὸν νὰ τὸν ἀπαλλάξῃ, καὶ τὸν στόμαχόν του νὰ ἐνδυναμώσῃ, καὶ τὰ μέλη τοῦ σώματός του εὐκίνητα νὰ καταστήσῃ, καὶ ἀπὸ τὸ ὄδυνηρὸν πάθος τῆς ποδολγίας ἐντελῶς νὰ τὸν ἐλευθερώσῃ.

Άλλα πρὶν ἀποχωρισθῇ ὁ καθηγητὴς τὸν Φαγόνδιον, ἐζήτησε παρ' αὐτοῦ νὰ τῷ ὑποσχεθῇ ὅτι, καὶ εἰς τὴν Βενετίαν μεταβαίνων, θέλει ἔξακολούθησει νὰ τρέφεται ὀλιγαρκῶς, νὰ γυμνάζεται διὰ τοῦ περιπάτου καὶ ἐνωρίς νὰ ἐγείρεται ἀπὸ τὴν κλίνην του· συγχρόνως δὲ ἐζήτησε παρὰ τοῦ Φαγονδίου

νὰ καθαρίσῃ τὸ στόμα του ἀπὸ τοὺς σεσηπότας ὁδόντας του, διότι μένοντες ἡθελον βλάπτει πάντοτε καὶ τὸν στόμαχον καὶ τὴν ύγειαν του.

Ο Φαγόνδιος εὐχαρίστως ὑπεσχέθη τὴν ἔξακολούθησιν τῆς αὐτῆς διαίτης, καθυπεξλήθη δὲ καὶ εἰς τὴν ὁδυνηρὰν ἐκρίζωσιν τῶν σεσηπότων ὁδόντων του, καταρώμενος τὴν λαιμαργίαν, τὴν πολυφαγίαν καὶ τὴν ἀκαθαρσίαν, αἵτινες ἐπέφεραν τὴν σῆψιν αὐτῶν. Εὐχαριστήσας δὲ καὶ ἀποχαιρετήσας τὸν σοφὸν καθηγητὴν του Παταύιου ἐπανῆλθεν ύγιης, εὔθυμος καὶ εύτυχης εἰς τὴν Βενετίαν.

Τὴν ιστορίαν αὐτὴν, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ὅτι ἤκουσεν ἀπὸ τὸ ἕδιον στόμα του Φαγονδίου, τὸν ὃποῖον κατὰ πᾶσαν τριμηνίαν ἐπεσκέπτετο εἰς Βενετίαν, διὰ νὰ πληρόνῃ τὸ ἐνοίκιον τῆς οἰκίας, εἰς τὴν ὃποίαν ἐκατοίκει, καὶ ἦτις ᾧτο ἴδιοκτησία του Φαγονδίου.

Πολὺ δὲ μᾶς εὐχαρίστησεν ἡ ιστορία του Φαγονδίου κατ' ἀρχὰς τὸν ἐλυπήθημεν διὰ τὰ βάσανά του ἐπειτα ἐγελάσαμεν διὰ τὸν ἐντὸς τοῦ θερμοῦ δωματίου ἀκούσιον χορὸν του, καὶ ἐπὶ τέλους ἐχάρημεν διὰ τὴν ἀνάκτησιν τῆς ύγειας του.

Μετά τινας δὲ ἀλλας ὄμιλίας ὁ Γεροστάθης, παρατηρήσας τὸ ὥρολόγιον του, μᾶν εἶπεν ὅτι ᾧτο καιρὸς νὰ ὑπάγῃ ἐκαστοσεὶς τὴν οἰκίαν του, διὰ νὰ προμελετήσῃ τὰ μαθήματά του.

Μᾶς ἐκαλονύκτισε δὲ ὁ γέρων, κατὰ τὴν ὑπόσχεσίν του, μὲ τὰ ἀγαπητά του Μηδέν ἄγαν καὶ Πᾶν μέτρον ἀριστον, προσθέσας ὅτι ἀν ἐνθυμῷμεθα πάντοτε τὰ χρυσᾶ αὐτὰ παραγγέλματα, οὕτε τὰς νύκτας, οὕτε τὰς ἡμέρας του ποδαλγοῦ Φαγονδίου θέλομεν ποτὲ ὑποφέρει. Οἱ τελευταῖοι δὲ λόγοι του Γεροστάθου κατὰ τὴν ἐσπέραν ἐκείνην ἦσαν οἱ ἀκόλουθοι.

« 'Η ἐγκράτεια μᾶς δίδει καὶ ύγειαν κ' εύτυχίαν,  
· 'Ηδονὰς ἡ ἀκρασία, πλὴν συγχρόνως ἀτιμίαν,  
· 'Ασθεγείας καὶ πτωχείαν. »

## Η ΑΔΕΛΦΗ ΤΗΣ ΜΑΝΙΑΣ.

« Οὐκ ἂν μεθύσκοιτό τις, εἰ ὄρφη  
» τοὺς μεθύσκοντας οἴα ποιοῦσιν ».  
(Ἀναχάρσιδος).

**Μ**ΕΤΑ τὸ μεσημέριον Κυριακῆς τινος μᾶς ἐπροσκάλεσεν ὁ Γεροστάθης εἰς τὴν οἰκίαν του, διὰ νὰ μᾶς ὀδηγήσῃ εἰς πλησιόχωρον τῆς κωμοπόλεως πεδιάδα, ὅπου ἐπρόκειτο νὰ μᾶς δείξῃ νέον γυμναστικὸν παιγνίδιον, τὸ ὅποῖον ὠνόμαζε Σκλαβάκια.

Περίεργοι νὰ μάθωμεν τὸ νέον αὐτὸ παιγνίδιον, προθύμως ὑπηκούσαμεν εἰς τὴν πρόσκλησιν τοῦ ἀγαθοῦ γέροντος· καὶ κατὰ τὴν ὄρισθεῖσαν ὥραν παρευρέθεντες ὅλοι οἱ μικροὶ φίλοι του εἰς τὴν οἰκίαν του, ἐκινήσαμεν ἔχοντες αὐτὸν ἐπὶ κεφαλῆς.

Πλησιάζοντες νὰ διαβῶμεν ἔμπροσθεν τῆς οἰκίας Ἀθανασούλα τινὸς κατοίκου τῆς κωμοπόλεως, παρετηρήσαμεν κόσμον πολὺν συνηγγένεον ἐνώπιον αὐτῆς.

— Τί θέλει αὐτὸς ὁ κόσμος; ἡρώτησεν ὁ Γεροστάθης γέροντα, ἐρχόμενον ἐκ τοῦ πλάνθους. — Μεγάλη δυστυχία! ἀπεκρίθη τεταραγμένος ὁ γέρων· φονικόν! φονικόν!

“Εντρομός τότε ὁ Γεροστάθης, ἐζήτησεν ἐξηγήσεις· ὁ δὲ γέρων μᾶς εἶπε.

## ΔΥΣΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΟΥΓΛΑ.

— Ο Ἀθανασούλας εἶχε συμπόσιον σήμερον, ἑορτάζων τοὺς γάμους τῆς ἀδελφῆς του. Γνωρίζετε πόσον καλὸς καὶ ἀξιος εἶναι αὐτὸς ὁ νέος, καὶ πόσον ἀγγελικὴν καρδίαν ἔχει πρὸς ὅλους, καὶ μάλιστα πρὸς τὴν ἀδελφὴν καὶ τὸν γαμbrόν του. Ἀλλὰ τὸ κρατίον ἔπνιξεν ὅλα τὰ προτερήματά του.

Φαίνεται ὅτι εἰς τὸ συμπόσιον ἔπιε περισσότερον τοῦ πρέποντος· ἐμέθυσε λοιπὸν ὁ δυστυχὴς, ἔχασε τὰ λογικά του, καὶ νομίσας ἐν τῷ μέσῳ τῆς μέθης του ὅτι ὁ γαμbrός του τὸν ἐπεριγέλασεν, ἤναψε κατ’ αὐτοῦ; καὶ ἀρπάσας ἐν μαχαίριον

ἔτερεξε νὰ τὸ ἐμπήζῃ εἰς τὸ στῆθός του. 'Αλλὰ τὸ χέριόν του  
ἔτρεμεν' ἐπρόφθασαν δὲ καὶ τινες νὰ τὸν ἐμποδίσωσι, καὶ τοιου-  
τοτρόπως ἀντὶ νὰ φανεύσῃ ἐπλήγωσε μόνον τὸν γαμβρόν του.

'Ο Θεὸς νὰ λυπηθῇ τὴν ἀδελφήν του, καὶ νὰ ἥναι περασικὴ ἡ  
πληγὴ τοῦ ἀνδρός της. 'Ο Θεὸς νὰ φωτίσῃ καὶ τὸν Αθανασοῦλαν  
καὶ ὅλους τοὺς νέους ν' ἀπέχωσιν ἀπὸ τὸ ἐπικινδυνόν κρασίον!

Κατηφής ὁ Γεροστάθης ἤκουσε τὴν διήγησιν ταύτην· καὶ  
ἐκεῖνος μὲν συλλογιζόμενος, ἥμεις δὲ σιωπηλοὶ ἔξηκολουθή-  
σαμεν προχωροῦντες πρὸς τὴν πεδιάδα.

'Ο συμμαθητής μας Ἰωάννης ἐνθυμήθη τότε, ὅτι τὸ πρῶτον  
Ἐλληνικὸν μάθημά μας ἔλεγεν, ὅτι ἡ μέθη εἶναι μικρὰ  
μανία. 'Η δὲ παρατήρησις αὕτη, διὰ τῆς ὁποίας ὁ Ἰωάννης  
ἔλυσε τὴν γενικὴν σιωπήν μας, ἔδωκεν ἀφορμὴν εἰς τὸν Γερο-  
στάθην νὰ μᾶς εἴπῃ τὰ ἀκόλουθα.

— "Οχι μικρὰ, ἀλλὰ μεγάλη μανία εἶναι ἡ μέθη, ἀγαπη-  
τά μου παιδία, καὶ πολὺ χειροτέρα τῆς μανίας! 'Ο μανιακὸς  
εἶναι ἀξιολύπητος, διότι χωρὶς νὰ θέλῃ ὁ δυστυχῆς ἔχασε  
τὰς φρένας του· ἀλλ' ὁ μεθυσμένος εἶναι ἀξιοκαταφρόνητος,  
διότι θέλων χάνει τὸ λογικόν του, καὶ οὕτως ἔκουσίως με-  
ταβάλλεται διὰ τῆς μέθης εἰς ζῶν ἄλογον καὶ ἄγριον, ἐπι-  
κίνδυνον καὶ εἰς ἔκυτὸν καὶ εἰς τοὺς ἄλλους.

### Ο ΠΙΤΤΑΚΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΜΕΘΗΣ.

Πιττακός ὁ Μιτυληναῖος, εἰς ἐκ τῶν ἐπτὰ Σοφῶν τῆς ἀρ-  
χαίας Ἑλλάδος, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, μεταξὺ τῶν ἄλλων  
νόμων, τοὺς ὅποιους ἔθεσεν εἰς τὴν πατρίδα του Μιτυλήνην ἐπ'  
ἀγαθῷ τῶν συμπολιτῶν του, διέταξε προσέτι νὰ τιμωρῶνται  
μὲ διπλῆν ποινὴν ὅσοι πράττουν ἐγκλήματα ὅντες μεθυσμένοι.

'Επειδὴ δὲ οἱ νόμοι δὲν ὠφελοῦν, ἀν δὲν ἐνισχυώνται ἀπὸ  
τὸ καλὸν παράδειγμα τῶν ἀρχόντων, ὁ Πιττακός δὲν ἔπινε  
παρὰ καθαρὸν ὕδωρ, τὸ ὅποιον εἶναι τὸ ὑγιέστερον καὶ ἀθω-  
τερον ποτὸν, καὶ δι' αὐτὸ τοῦτο καὶ τὸ ἀφθονώτερον ἀφ' ὅσα  
ἔχάρισεν ὁ Θεὸς εἰς τοὺς ἀνθρώπους.

Συνήθως καὶ τὸ ὀλέθριον πάθος τῆς μέθης, εἴτεν ὁ Γερο-

στάθης, είναι ἐν τῶν δυσμόρφων τέκνων τῆς ἀργίας καὶ ὁ κυνηρίας. Ὁ ὄκνηρὸς καὶ ἀργὸς, ὅστις οὔτε τὸ σῶμά του ἔσυνεθισε νὰ ἐνασχολῇ εἰς ἐργασίαν τινὰ, οὔτε τὸν νοῦν του νὰ προστλώνῃ εἰς ἀνάγνωσιν ἢ ἀλλην διανοητικὴν ἐργασίαν, συχνάκις καταφεύγει πρὸς διασκέδασιν τῆς ἀργίας του εἰς τὴν οἰνοποσίαν, καὶ ἐπομένως εἰς τὴν μέθην καὶ εἰς τὰ ἐγκλήματα. Δι' αὐτὸ συνήθως κατὰ τὰς ἑορτὰς καὶ τὰς πανηγύρεις, ὅτε οἱ ἀνθρώποι παραδίδονται εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς ἀργίας, συμβαίνουν αἱ περισσότεραι μέθαι καὶ τὰ περισσότερα ἐγκλήματα.

### Ο ΜΩΑΜΕΘ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΟΙΝΟΠΟΣΙΑΣ.

Λέγεται ὅτι ὁ Μωάμεθ, ὁ προφήτης τῶν Τούρκων, διαβάξημέρους τινὰ ἑορτάσιμον ἀπὸ χωρίον, εἶδεν ὅλους τοὺς κατοίκους συνηθροισμένους εἰς τὴν πλατεῖαν, συνευθυμοῦντας, τρώγοντας, πίνοντας, καὶ χορεύοντας. Ἀλλ' ἐπανελθὼν τὴν ἐπιστάνταν εἰς τὸ αὐτὸ χωρίον, παρετήρησεν αὐτὸ ἐρημωμένον, τὴν δὲ πλατεῖαν γέμουσαν πτωμάτων ἀνδρῶν, γυναικῶν, γερόντων καὶ παιδίων. Ἐπληροφορήθη δὲ, ὅτι κατὰ τὴν προτεραίαν ἢ εὐθυμίᾳ ἔφερε τοὺς πλείστους εἰς μέθην, ἢ μέθη εἰς ὕδρεις, αἱ ὕδρεις εἰς χειρονομίας, καὶ αἱ χειρονομίαι εἰς συμπλοκὴν ἔνοπλον, κατὰ τὴν ὅποίαν οἱ περισσότεροι τῶν κατοίκων κατεσφάγησαν.

Ἐκ τοῦ περιστατικοῦ δὲ τούτου λέγεται ὅτι ἔλαβεν ἀφορμὴν νὰ ἐμποδίσῃ διὰ τοῦ Κορανίου του εἰς τοὺς πιστούς του τὴν οἰνοποσίαν, ἐπὶ ποινῇ ἀποκλεισμοῦ ἀπὸ τὸν Τουρκικὸν παράδεισον.

Ἄλλὰ τί ὡφελοῦν αἱ ἀπαγορεύσεις καὶ ποιναί, ἐξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης, ὅταν οἱ γονεῖς, οἱ διδάσκαλοι, οἱ ἱερεῖς, καὶ νομοθέται δὲν φροντίζωσιν ἡ ἀπομακρύνωσιν ἐγκαίρως τὰς αἰτίας τῶν κακῶν, καὶ νὰ ἐκριζόνωσι τὰς πρώτας ρίζας αὐτῶν;

Προσέχετε σεῖς, ἀγαπητά μου παιδία, νῦν ἀποφεύγετε πάντοτε τὰς αἰτίας καὶ τὰς ἀφορμὰς τῶν κακῶν. Εάν δὲ, ὁ μὴ γένοιτο, συναισθαγθῆτε ποτε ὅτι κακόν τι ἢ ἐλάττωμα πρχίσε

νὰ ῥίζόνη εἰς τὸ σῶμα ἢ εἰς τὴν ψυχήν σας, προσπαθήσατε ἀμέσως νὰ ἐκριζώσητε αὐτὸ, πρὶν ἡ δυναμώσῃ ἡ ῥίζα του· ἂν εἰς τὴν ἀρχὴν δὲν τὸ πρωσέξετε, ἀλλ’ ἀφήσετε νὰ κάμη δυνατὰς καὶ βαθείας τὰς ῥίζας, πικρὰ θέλετε μετανοήσει, μὴ δυνάμενοι πλέον νὰ τὸ ἐκριζώσετε.

### ΤΑ ΣΚΛΑΒΑΚΙΑ.

"Οτε εἰς τὴν πεδιάδα ἐφθάσαμεν, ἡρχίσαμεν νὰ ζητῶμεν παρὰ τοῦ Γεροστάθου τὰ Σκλαβάκια.

'Ο Γεροστάθης μᾶς ἐδιαίρεσε τότε εἰς δύο ἴσαριθμα τάγματα. Ἐπὶ κεφαλῆς ἑκάστου τάγματος ἐδιόρισεν ἀρχηγοὺς τοὺς δύο μεγαλητέρους ἐκ τῶν συμμαθητῶν μας. Ἐτοποθέτησεν ἐπομένως τὸ ἐν τάγματα ἀντικρὺ τοῦ ἄλλου εἰς ἀπόστασιν πεντήκοντα ἡ ἔξηκοντα ποδῶν. "Ψωσεν εἰς ἕκαστον ἐκ τῶν στρατοπέδων αὐτῶν ἀνὰ ἐν μανδύλιον ὡς σημαῖαν. "Ἐπειτα δὲ μᾶς ἔξήγησε πῶς οἱ μὲν καταδιώκουν τοὺς ἄλλους, πῶς γίνονται οἱ αἰχμάλωτοι, καὶ πῶς οἱ σύντροφοί των χρεωστοῦν νὰ ἐλευθερώνωσιν αὐτούς.

Δὲν ἔραδύναμεν δὲ πολὺ νὰ οἰκειωθῶμεν μὲ τὰ Σκλαβάκια, τὰ ὅποια εἰς ἀκρον μᾶς ἡρεσαν, διότι καὶ ζωηρότατα ἦσαν, καὶ τὴν φιλοτιμίαν ἑκάστου διηρέθιζον.

Παρατηρεῖτε, μᾶς εἶπεν ὁ γέρων, τὰ Σκλαβάκια εἶναι εἰδος μάχης, ἥτις γίνεται ὅχι δι’ δπλων, ἀλλὰ διὰ τοῦ δρόμου, ὅστις γυμνάζει τὸ σῶμα εἰς τὴν εὔκινησίαν. Αὐτὰ ἔξασκουν καὶ τὴν προσοχὴν εἰς τὰς διαφόρους κινήσεις τῶν φίλων καὶ τῶν ἔχθρῶν· διὰ τῆς αἰχμαλωσίας δὲ τιμωροῦν τοὺς βραδυκινήτους.

### Ο ΜΟΝΟΦΘΑΛΜΟΣ ΤΡΕΜΟΓΙΑΝΝΗΣ.

"Οτε μετὰ τὰ Σκλαβάκια ἐπεστρέφαμεν εἰς τὴν κωμόπολιν, ὁ Γεροστάθης εἶχε διακρίνει μακρόθεν βαδίζοντα πρὸς τὴν κωμόπολιν ἐπεκίτην τινὰ, Τρεμογιάννην καλούμενον, ὅστις τὸν ἐνθύμισε τοὺς μεθυσμένους Εἴλωτας. "Οτε δὲ προχωροῦντες ἐφθάσαμεν τὸν Τρεμογιάννην, μᾶς εἶπε· — Τὰ παιδία τῆς

Σπάρτης ἐθδελύττοντο τὴν οἰνοποσίαν, βλέποντα τοὺς μεθυσμένους. Εἴλωτας παρατηρήσατε καὶ σεῖς, τὸν Εἴλωτα τοῦτον, καὶ θαυμάσατε τὰ κατορθώματα τῆς οἰνοποσίας καὶ τῆς μέθης.

Καὶ τῷ ὅντι, ἐλεεινὴ ἦτο ἡ θέα τοῦ Τρεμογιάννη· δὲν ἦτο γέρων, ἀλλ' ἡ μέθη εἶχε καταντῆσει αὐτὸν ἐσχατόγηρων, ἵσχνὸν καὶ ἀδύνατον· εἶχε δὲ κυρτωμένον τὸ σῶμα, καὶ ῥυτιδωμένον τὸ πρόσωπον· ἐπεριπάτει μετὰ μεγίστης δυσκολίας, καὶ κρατῶν βακτηρίαν ἐπροσπάθει δι' αὐτῆς νὰ βοηθῇ τοὺς κλονιζόμενους πόδας του. Ἡ κεφαλή του, αἱ χεῖρες, τὰ δάκτυλα, καὶ ὅλον ἐν γένει τὸ σῶμά του ἔτρεμον ἀδιακόπως· ἡ μύτη του ἦτο κατακόκκινος· φλογισμένος ἐπίστης καὶ διηνεκῶς δακρύων ἐφάνετο καὶ ὁ ἔτερος τῶν ὄφθαλμῶν του, διότι τὸν ἄλλον εἶχε χάσει ὡς ἐξ τῆς μέθης του, πεσὼν ποτὲ ἐπὶ λίθων· ἔχων δὲ πάντοτε ἀνοικτὸν τὸ στόμα, ἐπαρουσίαζεν ἐπὶ τοῦ ἐλεεινοῦ του προσώπου τὸν ἀποτρόπαιον γέλωτα τῆς ἡλιθιότητος.

Ο Τρεμογιάννης, ἄμα ὥδων τὸν Γεροστάθην, ἐζήτησε παρ' αὐτοῦ χρήματα. — Τί τὰ θέλεις; τὸν ἡρώτησε, διὰ νὰ πίης πάλιν; — Τί νὰ κάμω; ἀπεκρίθη ὁ Τρεμογιάννης· μ' ἐκυρίευσεν ἀνάθεμά το! καὶ ὅσον πίνω τόσον θέλω!

Εἰς μάτην ὁ Γεροστάθης μὲ τὴν συνήθη ἀγαθότητά του ὑπεύμιεν εἰς αὐτὸν τὴν ἀξιοθέτητον κατάστασίν του· εἰς μάτην τῷ ὑπεσχέθη νὰ τὸν τρέφῃ, ἀν ἀφήσῃ τὸ κρασίον. Ο Τρεμογιάννης ἐπέμενε ζητῶν χρήματα· καὶ ἐπειδὴ ὁ Γεροστάθης ἡροήθη νὰ τῷ δώσῃ, ἡρχισε νὰ προφέρῃ λόγια ἀσυνάρτητα, ἀνακμεμιγμένα μὲ ὅδρεις καὶ βλασφημίας.

— Ἀπελπισία! εἶπεν ὁ Γεροστάθης· καὶ ἐπροχώρησεν ἀκολουθούμενος παρ' ἡμῶν. — Οσον πίνει, τόσον θέλει! εἶχε δίκαιον! Αὐτὸς εἶναι ὁ νόμος ὅλων τῶν κακιῶν καὶ ἐλαττωμάτων! ἐὰν δὲν καταστραφῶσιν εἰς τὴν γένεσίν των προχωροῦν, καὶ καθ' ἡμέραν αὐξάνουν μὲ περισσότεραν ὄρμήν· ἀπαράλλακτα καθώς ὅταν ἀφήσῃς ἀπὸ ὑψηλὴν θέσιν σῶμα βαρύ, ὅσον περισσότερον προχωρεῖ πρὸς τὴν γῆν, τόσον περισσότερον αὔξανει ἡ ὄρμὴ τῆς ταχύτητός του.

‘Ο ἐπαίτης Τρεμογιάννης, ἔξηκολούθησε λέγων δὲ Γεροστάθης, ὅτι σύδες εὐκαταστάτου προεστῶτος τοῦ Ζαγορίου. Εἰς τὸ σχολεῖον ἐσχετίσθη μὲν τινας νέους μεγαλητέρους του, περὶ τῆς διαιγωγῆς ὅμως τῶν ὅποιων δὲν ἐφρόντισε νὰ πληροφορηθῇ πρὶν ἢ σχετισθῇ μετ’ αὐτῶν ἐλεύθερος δὲ πάσης ἐπιτηρήσεως ἔξηκολούθει τὰς τρέσεις του μετ’ αὐτῶν, τοὺς ὅποιους ἐφιλοτιμεῖτο καὶ ἐπροσπάθει νὰ μιμηταί. ’Ηρχισε λοιπὸν νὰ καπνίζῃ καὶ νὰ πίνῃ κρασίον, ώς ἐκεῖνοι, μὴ συλλογιζόμενος ὅτι τοιουτοτρόπως καὶ τὰ πατρικά του χρήματα ἀδίκως καὶ ἀνωφελῶς διεσκόρπιζε, καὶ εἰς τὸν ὀλέθριον κατήφορον τῆς μέθης διὰ τῆς οἰνοποσίας εἰσήρχετο.

Κατ’ ἀρχὰς τὸ κάπνισμα ἐσκότιζε τὸν ἐγκέφαλόν του, τὸ δὲ κρασίον, ξυνίζόν τὸ στόμα του, ἐδυσαρέστει αὐτόν· ἀλλ’ αἱ εἰδοποιήσεις αὗται δὲν τὸν κατέπεισαν νὰ τὰ παρακινήσῃ· ἀπ’ ἐναντίας ἐπέμενε, διὰνὰ μὴ φανῇ κατώτερος ἀπὸ τοὺς μεγαλητέρους κατάτετὴν ἡλικίαν καὶ τὴν κακούθειαν συντρόφους του.

Βαθμηδὸν δὲ κατήντησε μέθυσος, καὶ ὅλως ἀνίκανος δι’ ὄποιανδήποτε ἐργασίαν καὶ ἐνασχόλησιν. Ἐντὸς ὀλίγων χρόνων κατερρόφησε διὰ τοῦ οἴνου καὶ μετέβαλεν εἰς καπνὸν ὀλόκληρον τὴν πατρικήν του περιουσίαν. Τὸ δὲ ἀρχοντόπουλον τοῦ Ζαγορίου μετεβλήθη τοιουτοτρόπως εἰς ἐπαίτην ῥακενδύτην καὶ μέθυσον.

‘Ο ποτὲ ὑγιὴς καὶ νουνεχὴς Ἰωάννης κατήντησεν οὕτω Τρεμογιάννης, μονόφθαλμος, ἀνευ ὑγείας καὶ ἀνευ νοός. ’Η οἰνοποσία καὶ ἡ μέθη κατέτρεψαν τὴν ὑγείαν του, τὸν ἐτύφλωσαν, καὶ παρέλυσαν τὸν ἐγκέφαλον καὶ ὀλόκληρον τὸ νευρικὸν σύστημά του· ὥστε καὶ ἡλίθιος καὶ μωρὸς ἀποκατέστη, καὶ εἰς τὴν τρομερὰν ἀσθένειαν, τὴν ὀνομαζόμενην μανίαν τρέμουσαν, ὑπέκυψεν δὲ μυστυχῆς!

Μετὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς οὐδὲν ἀλλοὶ ἐπρόσθεσεν δὲ Γεροστάθης, ὃν βέβαιος ὅτι ἡ θέα τοῦ Τρεμογιάννη, καὶ ἡ ιστορία αὐτοῦ μᾶς ἐπροξένησαν φρίκην κατὰ τῆς οἰνοποσίας.

‘Απεχωρίσθημεν δὲ κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην διὰ τῶν ἀκολούθων περὶ μέθης στίχων.

«Κόρη τῆς οἰνοποσίας,  
 «'Αδελφή δὲ τῆς Μανίας  
 «Εἴν' ἡ μέθη, ἡ τυφλὴ,  
 «Ἡτις εἰς τὴν ἀτιμίαν  
 «Καὶ εἰς πᾶσαν δυστυχίαν,  
 «Τοὺς πιστούς της δόηγει.»

---

## Ο ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ ΣΥΝΤΡΟΦΟΣ.

«Ἐν δρυῇ μήτε τι λέγειν μήτε πράσσειν». (Πυθαγόρου).

**Π**ΟΛΛΑΚΙΣ ὁ Γεροστάθης ἐπεσκέπτετο τὰς παραδόσεις τοῦ σχολείου μας, καὶ μετὰ προσοχῆς ἤκροαζετο καὶ τοὺς διδασκάλους μας παραδίδοντας, καὶ τοὺς μαθητὰς ἔξεταζομένους. Διὰ τῶν ἐπισκέψεών του δὲ αὐτῶν τοὺς μὲν ἐνεθάρρυνε, τοὺς δὲ ἐφιλοτίμει.

‘Ημέραν τινὰ μᾶς ἐπεσκέφθη καθ' ἣν ὥραν ἤρχιζε τὸ μάθημα τῆς Ἑλληνικῆς Ἰστορίας. ‘Ο διδάσκαλος ἔσυρε κατὰ τὸ σύνηθες κλῆρον, καὶ ὁ κλῆρος ἐνθυμοῦμαι, ἐπεσεν εἰς ἐμέ. Ἐπρόκειτο νὰ ἐκθέσω τὴν ναυμαχίαν τῆς Σαλαμῖνος. — Ἐμπρὸς, λογιώτατε, μὲ εἶπεν ὁ διδάσκαλος· εἰπέ μας τὰ περὶ τῆς ναυμαχίας τῆς Σαλαμῖνος· ἀπεκρίθην δὲ καθ' ὅσον ἐνθυμοῦμαι τὰ ἔξητα.

## Ο ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΑΛΑΜΙΝΑ.

‘Αφοῦ διὰ τῆς προδοσίας τοῦ Ἐφιάλτου ἦμπόρεσεν ὁ Ξέρξης νὰ διαβῇ τὸ στενὸν τῶν Θερμοπυλῶν, ἐπροχώρησεν ἐντὸς τῆς Ἑλλάδος μετὰ τῶν ἀναριθμητῶν στρατῶν του, λεηλατῶν καὶ καταστρέφων βαρβαρικῶς τὰ πάντα.

Οἱ Ἀθηναῖοι ἐξέλεξαν στρατηγὸν τὸν συμπολίτην των Θεμιστοκλέα.

‘Ο Θεμιστοκλῆς ἐνόμιζεν ὅτι πολὺ εὔκολώτερον ἦτο νὰ σωθῶσι διὰ τῶν πλοίων, καὶ νὰ νικήσωσι τὸν ἔχθρὸν κατὰ θά-

λασσαν, ἐκλέγοντες θέσιν κατάλληλον πρὸς ναυμαχίαν, παρὰ ν' ἀντισταθῶσι κατὰ ξηρὰν εἰς τοὺς ἀπειραρίθμους στρατοὺς τοῦ Ξέρξου. Ὅθεν κατέπεισε τοὺς συμπολίτας του νὰ ἐγκαταλείψωσι τὰς Ἀθήνας εἰς τὴν διάκρισιν τοῦ ἔχθροῦ, καὶ τὰς μὲν γυναικας, τοὺς γέροντας καὶ τὰ παιδία των ν' ἀποστείλωσιν εἰς τὴν Τροιζῆνα, πόλιν τῆς Πελοποννήσου, δῆλοι δὲ οἱ ίκανοὶ πρὸς πόλεμον νὰ ἔμβωσιν εἰς τὰ πολεμικά των πλοῖα.

Ο προνοητικὸς Θεμιστοκλῆς δὲν εἶχε θεωρήσει τὴν μάχην τοῦ Μαραθῶνος ώς τὸ τέλος τοῦ Περσικοῦ πολέμου, ἀλλ' ώς ἀρχὴν νέων ἀγώνων· καὶ δι' αὐτὸ ἔκτοτε εἶχε καταπείσει τοὺς Ἀθηναίους, ἀντὶ νὰ διανέμωνται τὰ ἀργύρια, τὰ ὅποια ἀπὸ τὸ μεταλλεῖον τοῦ Λαυρίου ἐλάμβανον, νὰ ἔξοδεύωσιν αὐτὰ πρὸς κατασκευὴν πολεμικῶν πλοίων.

Τοιουτοτρόπως ἡ πατρίς του κατὰ τὴν κρίσιμον αὐτὴν ὥραν εἶχεν ἔτοιμα διακόσια πολεμικὰ πλοῖα, εἰς τὰ ὅποια εἰς-ελθόντες δῆλοι οἱ ίκανοὶ πρὸς πόλεμον Ἀθηναῖοι, ὥδη γήθησαν ὑπὸ τοῦ Θεμιστοκλέους εἰς τὸ στενὸν τῆς θαλάσσης, τὸ μεταξὺ τῆς νήσου Σαλαμίνος καὶ Ἀττικῆς.

Εἰς τὸ στενὸν αὐτὸ ἔτυχε τότε προσωριμισμένος καὶ ὁ στόλος τῶν ἄλλων Ἑλλήνων ὑπὸ τὸν ναύαρχον τῆς Σπάρτης Εὐρυδιάδην.

Ο Ξέρξης ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ μεγάλου στρατοῦ του, προχωρῶν ἀπὸ τὰς Θερμοπύλας, ἔφθασεν ἐπὶ τέλους μέχρι τῶν Ἀθηνῶν, τὰς ὅποιας εὐρὼν ἐρήμους κατοίκων, καὶ ἀνευ τινὸς ὑπερασπίσεως, κατέκαυσε καὶ κατέστρεψε. Συγχρόνως δὲ ὁ μέγας στόλος του, παραπλεύσας τὰ παράλια τῆς Ἀνατολικῆς Ἑλλάδος, ἔφθασεν εἰς τὸ Φάληρον, λιμένα τῶν Ἀθηνῶν.

Τάτε ὁ Εύρυδιάδης καὶ οἱ ἄλλοι ἐσχεδίαζον ν' ἀναχωρήσωσι μετὰ τῶν πλοίων των ἀπὸ τὴν Σαλαμίνα εἰς τὸν Ἰσθμὸν τῆς Πελοποννήσου.

Αλλ' ὁ Θεμιστοκλῆς προβλέπων, ὅτι εἰς τὴν ἀνοικτὴν θάλασσαν τοῦ ισθμοῦ οἱ Πέρσαι μὲ τὰ πολλὰ καὶ μεγάλα πλοῖά των εὔκόλως ἥμποροι νὰ περιζώσωσι καὶ καταστρέψουσι τὰ μικρὰ καὶ ὀλίγα πλοῖα τῶν Ἑλλήνων, ἐπροσπάθει εὗς ἐν πα-

λεμικὸν συμβούλιον νὰ καταπείσῃ τὸν Εὐρυθιάδην ὅτι ἐσύμφερε νὰ μείνωσιν εἰς τὸ στενὸν τῆς Σαλαμῖνος.

Εἰς τὸ πολεμικὸν αὐτὸν συμβούλιον, παροξυνθεὶς ὁ Εὐρυθιάδης κατὰ τοῦ Θεμιστοκλέους, ὑψώσεν αὐθαδῶς τὴν βαστηρίαν του διὰ νὰ κτυπήσῃ αὐτόν ἀλλ' ὁ Θεμιστοκλῆς χωρὶς νὰ ταραχῇ εἴπε· πάταξον μὲν, ἀκούσον δέ!

Ἐπειδὴ δὲ δὲν ἡμπόρεσεν ὁ Θεμιστοκλῆς διὰ τῶν λόγων του νὰ καταπείσῃ τὸν Εὐρυθιάδην καὶ τοὺς ἄλλους νὰ ναυμαχήσωσιν εἰς τὸ στενὸν τῆς Σαλαμῖνος, κατέφυγεν εἰς τὸ ἀκόλουθον στρατήγημα.

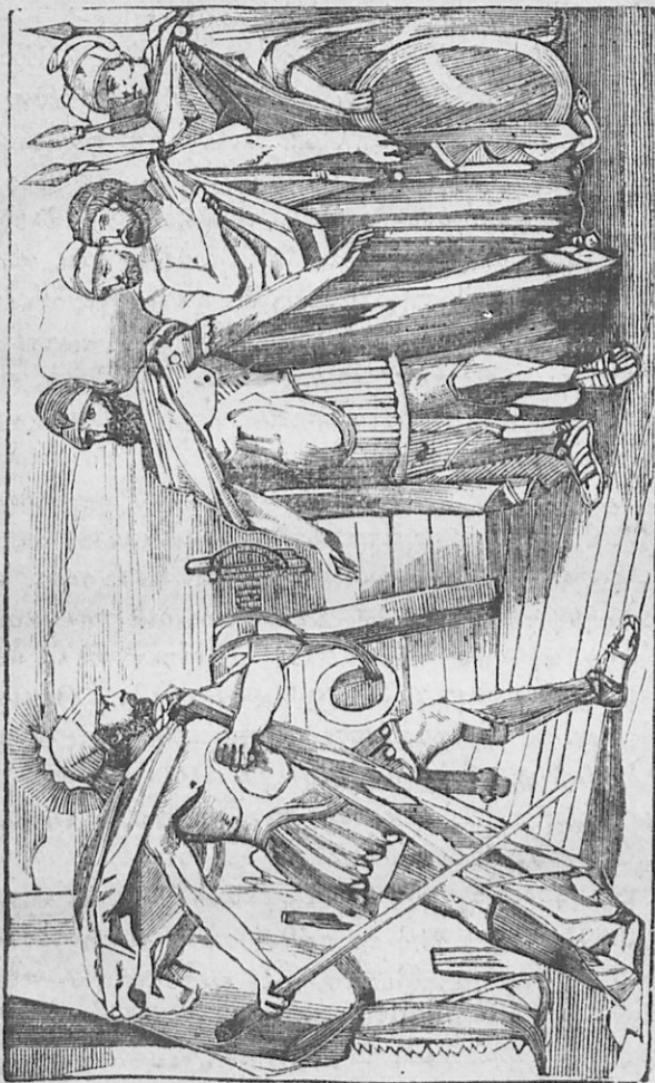
Ἐμήνυσε κρυφιώς εἰς τὸν Ξέρξην, ὅτι ὁ Ἑλληνικὸς στόλος σκοπεύει ν' ἀναχωρήσῃ ἀπὸ τὸ στενὸν, καὶ ἐπομένως νὰ ἐπισπεύσῃ νὰ τὸν ἀποκλείσῃ ἐκεῖ διὰ τῶν πλοίων του, πρὶν προφέασῃ νὰ τὸν διαφύγῃ.

Ο Ξέρξης ἐπίστευσε, νομίσας ὅτι καὶ ὁ μέγας Θεμιστοκλῆς ἦτο ἄλλος Ἔφιάλτης. Ἀμέσως λοιπὸν διατάττει τοὺς στόλους τουν ἀποκλείσωσι τὰ στενὰ τῆς Σαλαμῖνος, καὶ να καταστρέψωσι τὸν Ἑλληνικὸν στόλον.

Πᾶν ὅ,τι προεῖδεν ὁ μεγαλόνος Θεμιστοκλῆς ἐπαλήθευσεν. Ο ἔχθρικὸς στόλος δὲν ἡμπόρεσε νὰ ἐπιπέσῃ ὅλος συγχρόνως κατὰ τῶν Ἑλλήνων, διότι μόνον ὀλίγα πλοῖα ἔχώρουν εἰς τὰ στενά. Τὰ πλοῖα αὐτὰ, ἥμα παρουσιαζόμενα, εὐκόλως κατεστρέφοντο ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων· ἀλλὰ δὲ τότε ἐλάμβανον τὴν θέσιν τῶν καταστραφέντων· ἀλλὰ καὶ αὐτὰ ἐπίσης κατεστρέφοντο. Οὕτω δὲ ἡ ναυμαχία ἐτελείωσε διὰ τῆς καταστροφῆς τοῦ ἔχθρικου σόλου, διὰ τῆς αἰσχρᾶς φυγῆς τῶν διασωθέντων, καὶ διὰ τῆς καταδιώξεως αὐτῶν ὑπὸ τῶν νικηφόρων Ἑλλήνων.

Ο ὑπερήφανος βασιλεὺς τῆς Περσίας Ξέρξης εἶχε στήσει ὑψηλὸν θρόνον εἰς τὸ παράλιον τῆς Ἀττικῆς, καὶ ἐξ αὐτοῦ ἐθεώρει τὴν ναυμαχίαν· ἀλλ' ὅτε ἀντὶ τῆς καταστροφῆς τῶν Ἑλλήνων εἶδε τὴν αἰσχρὰν ἡτταν καὶ τὴν αἰσχροτέραν φυγὴν τοῦ μεγάλου στόλου του, ἀπηλπισμένος καὶ ἔντρομος ἀνεγώρησε, καὶ ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ἀσίαν.

Τοιουτοτρόπως ὁ Θεμιστοκλῆς ἔσωσε τὴν Ἑλλάδα ὅλην



Πέιταξον μὲν ἔκουσον δέ.

κατὰ τὴν ἔνδοξον ταύτην ναυμαχίαν, ἥτις ἔλαβε χώραν περὶ τὰ τετρακόσια ὅγδοήκοντα ἔτη π. χ. δὴλ. 10 ἔτη μετὰ τὴν μάχην τοῦ Μαραθῶνος.

“Οτε ἐτελείωσα τὴν διήγησιν ταύτην, ὁ Γεροστάθης, ὅστις μετὰ προσοχῆς μὲ ἡκροχέστο, κινῶν ἐνίστε τὴν φαλακρὰν κεφαλήν του πρὸς ἐπιβεβαίωσιν τῶν λόγων μου καὶ πρὸς ἐνθάρρυνσίν μου, ἐζήτησε τὴν ἀδειαν παρὰ τοῦ διδασκάλου νὰ μὲ ἀποτείνῃ ἐρώτησίν τινα· λαβὼν δὲ τὴν ἀδειαν μὲ ἡρώτησε.

— Ποῖον προτέρημα τοῦ Θεμιστοκλέους, νομίζεις ὅτι ἐπέφερε τὴν νίκην τῆς Σαλαμῖνος, καὶ ἐπομένως τὴν σωτηρίαν τῆς Ελλάδος;

Συλλογισθεὶς ὀλίγον ἀπίντησα ὅτι ἡ φρόνησις τοῦ Θεμιστοκλέους κατώρθωσε τὴν νίκην αὐτήν.

— Καὶ πῶς ἔδειξε τὴν φρόνησίν του αὐτήν; ἐπρόσθεσε.

— Προετοιμάσσας ἐγκαίρως τὰ διακόσια πλοῖα, ἀπεκρίθην, ἀφήσας τὰς Ἀθήνας καὶ προτιμήσας τὴν θάλασσαν, καὶ ἐπὶ τέλους ἐκλέξας τὸ στενὸν τῆς Σαλαμῖνος διὰ τὴν ναυμαχίαν.

“Ολ’ αὐτὰ φρόνιμα καὶ καλὰ, μὲ εἶπεν ἀλλὰ δὲν νομίζεις ὅτι ὅλ’ αὐτὰ ἦθελον ἀποβῆ μάταια, ἀν ὁ Θεμιστοκλῆς ἔθυμωνε, καθ’ ἓν στιγμὴν ὁ Εύρυθιάδης ὄργισθεὶς ὑψώσε τὴν βακτηρίαν διὰ νὰ τὸν κτυπήσῃ;

— Καὶ διατί; εἶπα πρὸς τὸν Γεροστάθην. — Αὐτὸς δὲ μοὶ ἀπεκρίθη τὰ ἔξης.

“Αν ὁ Θεμιστοκλῆς ἦτο ὄργιλος, καὶ ἀντὶ νὰ κυριεύῃ τὸν θυμὸν του, ἐκυριεύετο ἀπὸ τὸ πάθος αὐτὸ, ἀν ἡ φρόνησίς του καὶ ἡ ἀγάπη τῆς πατρίδος του δὲν κατεπράξυν τὸν θυμὸν, τὸν ὅποιον φυσικὰ διήγειρεν εἰς τὴν ψυχὴν του ἡ αὐθάδεια καὶ τὸ ἀτοπον κίνημα τοῦ Εύρυθιάδου, ἀν ἐπομένως ὡργίζετο καὶ ἔξηπτετο, ὡς εἶχεν ὄργισθη καὶ ἔξαφθη ὁ Εύρυθιάδης, δὲν ἦθελεν εἶπει ἀταράχως τοὺς περιφήμους ἐκείνους λόγους «Πάταξον μὲν ἀκουσον δὲ,» διὰ τῶν ὅποιών ἀπέδειξεν ὅτι χάριν τῆς πατρίδος ἀδιαφορεῖ περὶ τοῦ ἀτόμου του ἀλλ’ ἤθελε σύρει καὶ αὐτὸς τὸ ξίφος του κατὰ τοῦ ναυάρχου τῶν Σπαρτιατῶν· εἰς τὴν ἔξαψιν τοῦ θυμοῦ του ἵσως ἤθελε τὸν πλη-

γώσει, ἵνως ἥθελε τὸν φονεύσει. Οἱ Σπαρτιάται καὶ οἱ ὄλλοι Πελοποννήσιοι ἥθελον τότε ἐξαγριωθῆ κατὰ τοῦ Θεμιστοκλέους καὶ τῶν Ἀθηναίων, λησμονοῦντες δὲ ἐν τῇ ἀγανακτήσει τῶν τοὺς Πέρσας καὶ τὸν ἐπικείμενον τῆς Ἑλλάδος κίνδυνον, ἥθελον ἐκτραχηλισθῆ εἰς ἀλληλοσφαγίαν καὶ εἰς ἐμφύλιον σπαραγμόν· καὶ οὕτως ἀντὶ νὰ καταστρέψωσιν εἰς τὴν Σαλαμῖνα τοὺς βαρβάρους, ἥθελον καταστραφῆ οἱ Ἑλληνες διὰ τῶν Ἀθηνῶν· τότε δὲ οὔτε τὰ διακόσια πλοῖα τῶν Ἀθηναίων, οὔτε ἡ ἀνδρία των, οὔτε τὸ στενὸν τῆς Σαλαμῖνος ἥθελον σώσει τὴν Ἑλλάδα.

— Τί λέγεις; ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης δὲν φρονεῖς, φίλε, ὅτι ὃν ὁ Θεμιστοκλῆς παρωργίζετο, ἡ μὲν ἔνδοξος ναυμαχία τῆς Σαλαμῖνος δὲν ἥθελε στολίζει τὴν ἱστορίαν τῶν προγόνων μας, ἡ δὲ Ἑλλὰς ἥθελε χάσει ὑπὸ τὸν ζυγὸν τῶν βαρβάρων τὴν ἐλευθερίαν, τὰ φῶτα καὶ τὸν πολιτισμόν της;

— "Ο! βέβαια, ἔχετε πολὺ δίκαιον, ἀπεκρίθην, καὶ ἐκάθησα εἰς τὴν θέσιν μου. Ο δὲ Γεροστάθης ἐξηκολούθησε λέγων·

— Βλέπετε, ἀγαπητά μου παιδία, πόσα τρομερὰ ἀποτελέσματα δύναται νὰ ἐπιφέρῃ εἰς ὄλόκληρον ἔθνος ἐνὸς ἀτόμου στιγμιαῖος θυμός! Ο θυμὸς τοῦ Εύρυδιάδου ἥδύνατο νὰ καταστρέψῃ τὴν Ἑλλάδα, ἡ δὲ πραξότης τοῦ φρονίμου Θεμιστοκλέους ἔσωσε καὶ ἔδόξασε τὴν Ἑλλάδα εἰς τὴν Σαλαμῖνα. Τοιουτοτρόπως ἡ φιλοπρωτία τῶν δέκα στρατηγῶν ἥδύνατο νὰ καταστρέψῃ τὴν Ἑλληνικὴν αὐτονομίαν εἰς τὸν Μαραθῶνα, ἀλλ' ἡ μετριοφροσύνη καὶ ἡ ἀφιλοπρωτία τοῦ Ἀριστείδου ἔσωσαν αὐτὴν καὶ εἰς τὸν Μαραθώνα, καὶ ἀκολούθως εἰς τὰς Πλαταιὰς, καθὼς θέλετε ἴδετε ὅταν προχωρήσετε εἰς τὴν μάχην τῶν Πλαταιῶν.

Αἱ ἀρεταὶ λοιπὸν, καὶ ὅχι μόνον ἡ ἀνδρία καὶ τὰ ὅπλα σώζουν τὰ ἔθνη· αἱ δὲ κακίαι καὶ τὰ πάθη καταστρέφουν καὶ ἴδιώτας, καὶ πόλεις, καὶ ἔθνη ὄλόκληρα. «Μακάριοι οἱ πραεῖς ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσι τὴν γῆν,» μᾶς λέγει ὁ Ἰησοῦς εἰς τὸ ιερὸν Εὐαγγέλιον. Μακάριος τῷντι ἀνεφάνη καὶ ὁ πρᾶος Θεμιστοκλῆς, διότι διὰ τῆς πραξότητός του ἐκλη-

ρονόμησεν ὅλην τὴν δόξαν τῆς Σαλαμῖνος. Μετὰ τοὺς λόγους αὐτούς τοῦ Γεροστάθου ὁ διδάσκαλος ἔξηκολούθησε τὴν παράδοσιν τῆς Ἑλληνικῆς ιστορίας, καὶ ἐξέθεσε τὰ μετὰ τὴν μάχην τῆς Σαλαμῖνος.

“Οτε δὲ ἐτελείωσε τὸ μάθημα, ὁ Γεροστάθης ἤρχισε νὰ κρυφομιλῇ μετὰ τοῦ διδασκάλου, εἰπόντος·

— “Ἐχετε πολὺ δίκαιον· αὐτὸ προσπαθῶ πάντοτε, καὶ εἰς τὸ ἑξῆς ἔτι μᾶλλον θέλω προσπαθήσει νὰ ἐκπληρώσω τὴν δικαίαν ἐπιθυμίαν σας.

Οὔτε ἐγὼ, οὕτε ἀλλος τις ἐκ τῶν συμμαθητῶν μου ἐννοήσαμεν περὶ τίνος ἡτο ἡ κρυφὴ ὄμιλία τοῦ Γεροστάθου. Ἀλλὰ τώρα συμπεραίνω ὅτι ὁ ἀγαθὸς γέρων ἐπρότρεπε τὸν διδάσκαλον νὰ μὴ περιορίζεται εἰς τὴν ἀπλῆν διήγησιν τῶν συμβεβηκότων τῆς Ἑλληνικῆς Ἰστορίας, ἀλλὰ νὰ προκαλῇ ἴδιως τὴν προτοχήν μας εἰς τὰς ἀρετὰς καὶ εἰς τὰς κακίας τῶν προγόνων μας, ὅπως μιμώμεθα τὰς πρώτας καὶ ἀποφεύγωμεν τὰς δευτέρας· ἐπὶ ἑκάστου δὲ συμβεβηκότος, ἐπὶ ἑκάστης πράξεως, ἐπὶ ἑκάστου λόγου νὰ γυμνάζῃ τὴν κρίσιν μας καὶ νὰ μορφόνη τὴν καρδίαν μας.

Ταῦτα δὲ ὑποθέτω διότι πολλάκις ἥκουσαμεν τὸν Γεροστάθην λέγοντα ὅτι ἡ ἐκπαίδευσις, ὀσάκις περιορίζεται εἰς τὸ νὰ φορτόνη μόνον τὴν μνήμην τοῦ μαθητοῦ, χωρὶς νὰ γυμνάζῃ συγχρόνως τὴν κρίσιν του, καὶ νὰ ἡθοποιῇ τὴν καρδίαν του, εἶναι ἐκπαίδευσις ἀτελεστάτη, ψευδὴς καὶ ἀθλία.

### Ο ΓΗΡΟΣΤΑΘΗΣ ΚΑΙ Ο ΓΗΗΡΕΤΗΣ ΤΟΥ.

“Οτε τὸ ἐπέρας τῆς ἡμέρας ἐκείνης ὑπήγαμεν πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ καλοῦ φίλου μας εὔρομεν τὸ δωμάτιόν του εἰς μεγίστην ἀταξίαν. Ὁ Γεροστάθης ἴστατο κρατῶν τὰς χειράς του ἐντὸς λεκάνης γεμάτης ὅδατος· τὸ συνήθως κάτασπρον ἔνδυμά του ἡτο κατάμαυρον· κατερρύπωμένος ἐφαίνετο καὶ ὁ τάπης τοῦ δωματίου του· ἐπ’ αὐτοῦ δὲ ἦσαν ἀτάκτως ἐρριψμένα δίσκος, ἀγγεῖον, καὶ τεμάχια ποτηρίων καὶ πινακίων· κατηφῆς δὲ καὶ κατακόκκινος ὁ ὑπηρέτης του, ἐπροσπάθει νὰ καθαρίσῃ τὸν τάπητα καὶ νὰ τακτοποιήσῃ τὸ δωμάτιον.

— Ζήτω ὁ πρᾶξος Θεμιστοκλῆς, ὁ σωτὴρ τῆς Ἑλλάδος! μᾶς εἶπε χαρογελῶν ὁ Γεροστάθης, ἅμα μᾶς εἰδεν· ἀφοῦ ἔσωσε τὴν Ἑλλάδα μὲ τὸ πάταξον μὲν ἄκουσον δὲ, ἔσωσε καὶ ἐμὲ σήμερον ἀπὸ τὸ ἀλογον πάθος τοῦ θυμοῦ.

— Τί ἡκολούθησεν; ἡρωτήσαμεν, αὐτὸς δὲ μᾶς εἶπε.

— Πρὸ δὲ τοῦ ἡκολούθησεν ὁ ὑπηρέτης τὸν καφέν· ἀλλὰ τόσον ἀπρόσεκτα ἐκφάτει τὸν δίσκον, ὥστε ἔπειτεν ἀπὸ τὰς χειράς του ἐπάνω μου· ὁ βραστὸς καφές κατέκαυσε τὰς χειράς μου, καὶ κατερρύπωσε καὶ τὰ ἐνδύματά μου καὶ τὸν τάπητα· καὶ πινάκια δὲ καὶ ποτήρια κατεσυντρίψθησαν, ὡς βλέπετε.

Τὸ αἷμα ἀνέβη ἀμέσως εἰς τὴν κεφαλήν μου, καὶ ἦμην ἔτοιμος νὰ θυμώσω καὶ εἰς τὸν θυμόν μου νὰ προφέρω ἵσως καὶ ἀπόπους καὶ ὑδριστικὰς λέξεις, ἵσως δὲ καὶ νὰ ξυλοκοπήσω τὸν ὑπηρέτην μου καὶ νὰ συντρίψω οὕτω τὴν ἀθλίαν του κεφαλήν· ἀλλὰ χάρις εἰς τὴν σημερινήν μου ἐπίσκεψιν εἰς τὸ σχολεῖόν σας, ἐνθυμήθην ἀμέσως τὸ «πάταξον μὲν ἄκουσον δὲ» τοῦ Θεμιστοκλέους, καὶ ἐφιλοτιμήθην νὰ φανῶ γνήσιος ἀπόγονός του, μιμούμενος τὴν ὑπομονὴν καὶ πραξότητά του. Τοσούτοτρόπως κατώρθωσα ἀμέσως νὰ κρατήσω τὸν θυμόν μου, καὶ ἀλλο τι δὲν εἶπα εἰς τὸν Εὔρυθιάδην ὑπηρέτην μου, παρὰ νὰ μὲ φέρη λεκάνην μὲ ψυχρὸν νερὸν διὰ νὰ δροσίσω τὰ ζεματισμένα μου δάκτυλα.

### Ο ΠΛΑΤΩΝ ΚΑΙ Ο ΞΕΝΟΚΡΑΤΗΣ.

Τώρα ἐνθυμοῦμαι, ἐξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης κρατῶν πάντοτε τὰς χειράς του ἐντὸς τῆς λεκάνης, ὅτι παρόμοιόν τι συνέβη καὶ εἰς τὸν Πλάτωνα. Ο μαθητὴς αὐτος τοῦ ἐναρέτου Σωκράτους εἶχεν ὄργισθη ἡμέραν τινὰς κατὰ τοῦ ὑπηρέτου του· ἀλλὰ κυριεύσας τὸν θυμόν του, κατώρθωσε μήτε νὰ εἴπῃ μήτε νὰ πράξῃ τι κατ' αὐτοῦ. Τοιαύτη ἦτο ἡ παραγγελία τοῦ φιλοσόφου τῆς Σάμου Πυθαγόρου, ὅστις ἐσυμβούλευε τοὺς ὄργιζομένους μήτε νὰ λέγωσι, μήτε νὰ πράττωσί τι διαρκοῦντος τοῦ θυμοῦ των.

Ἐνῷ δὲ ὁ Πλάτων ἐκυρίευε τὴν ὄργήν του, εἰσῆλθεν ὁ μαθη-

τής του Ξενοκράτης ἀποτεινόμενος δὲ πρὸς αὐτὸν, τὸν παρεκάλεσε νὰ δείρῃ αὐτὸς τὸν ὑπηρέτην του. — Καὶ διατί δὲν τὸν δέρεις σύ; ἐρωτᾷ ὁ Ξενοκράτης. — Διότι εἴμαι θυμωμένος, ἀπεκρίθη ὁ σοφὸς Πλάτων, ὅστις γνωρίζων τὰ δλέθρια ἀποτελέσματα τῆς ὁργῆς καὶ ὅλων τῶν παθῶν, κατώρθων διὰ τῆς φρονήσεώς του καὶ αὐτὰ νὰ δαμάζῃ, καὶ τὰ ἀποτελέσματά των νὰ προλαμβάνῃ.

Ο θυμὸς δὲν διαφέρει ἀπὸ τὴν μέθην, ἐπρόσθεσεν ὁ ἀγαθὸς γέρων. Καθὼς ἡ μέθη φθείρει τὴν ύγειαν, οὕτω καὶ οἱ θυμῷδεις διακινδυνεύουν καὶ καταστρέφουν πολλάκις καὶ τὴν ύγειαν καὶ αὐτὴν τὴν ζωήν των. “Οσογ δὲ καταφρονοῦν καὶ ἀποστρέφονται οἱ τίμιοι καὶ οἱ φιλήσυχοι τοὺς μεθύσους, ἢλλο τόσον βδελύττονται καὶ ἀποφεύγουν τοὺς ὑποκειμένους εἰς τὸ ἄλογον πάθος τοῦ θυμοῦ.

Οταν θυμόνη τις, τὸ αἷμα ἀναβαίνει εἰς τὴν κεφαλήν του· ἔπομένως ὁ ἐγκέφαλός του καταπιέζεται, καὶ δλόκληρον τὸ νευρικόν του σύστημα παραλύει· διὰ τοῦτο τότε ἡ γλῶσσα δένεται, τὰ μελη τρέμουν, οἱ ὀδόντες τρίζουν, οἱ ὀφθαλμοὶ ἐξογκοῦνται, ἐντὸς δὲ τῆς ἐξάψεως του δὲν ἥξεύρει οὔτε τὶ πράττει, οὔτε τί λέγει, καὶ ἐξομοιόμενος μὲ τὸν μανιακὸν καὶ μεθυσμένον, χάνει, ὡς αὐτοὶ, τὴν χρῆσιν τοῦ λογικοῦ του, καὶ παρασύρεται εἰς λόγους καὶ πράξεις ἀνοήτους, ἐπικινδύνους, καὶ πολλάκις ἀξιοποίους.

Εἰς ὅσα λοιπὸν ἐγκλήματα ὑπόκειται | ὁ μεθυσμένος, εἰς τὰ αὐτὰ ὑπόκειται δυστυχῶς καὶ ὁ θυμωμένος· ἐξυδρίσεις, ξυλοκοπήματα, πληγώσεις, φόνοι, εἶναι τὰ λυπηρὰ προϊόντα καὶ τοῦ θυμοῦ καὶ τῆς μέθης.

Μ' ἐβεβαίωσαν μάλιστα ἱατροὶ σοφοί, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, ὅτι ἔνεκα τοῦ ὑπερβολικοῦ θυμοῦ πολλάκις συμβαίνει καὶ τὰς φρένας του διὰ παντὸς νὰ χάσῃ τις, καὶ αὐτὴν τὴν ζωήν του νὰ στερηθῇ ἀποθηκώντας ἀποπληκτικός, ἐξ αἰτίας τῆς μεγάλης συδροῦς τοῦ αἵματος, τὴν ὃποίαν προξενεῖ ὁ θυμὸς εἰς τὸν ἐγκέφαλον.

## Ο ΧΩΛΟΣ ΚΟΥΤΣΟΝΙΚΑΣ.

Ίδετε τὸν συμμαθητήν σας Κουτσονίκαν, ἐξηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης· εἶναι ὁ δυστυχῆς χωλὸς κατὰ τὸν ἕνα πόδα, καὶ ὀσάκις ὁ χειμῶν εἶναι δριμὺς, ὑποφέρει πόνους σφοδροὺς, καὶ ὄλοκλήρους ἡμέρας μένει κατάκοιτος εἰς τὴν κλίνην του.

Ποία ἡ αἰτία ὅλων αὐτῶν τῶν δυστυχῶν τοῦ Κουτσονίκα; οὗτος οὔτε αὐτὸς ἐνθυμεῖται τὴν αἰτίαν, οὔτε σεῖς τὴν γνωρίζετε. Ἐγὼ τὴν ἥκουσα ἀπὸ τὸν καλόν του πατέρα, καὶ θέλω σας τὴν εἰπεῖ, ἂν καὶ θέλετε λυπηθῆσθαι τὴν μάθετε· ἀλλὰ πολλάκις καὶ αἱ λύπαι μᾶς ὠφελοῦν, ὡς τὰ πικρὰ ιατρικά.

Ο Κουτσονίκας εἶχεν ἀδελφὸν μεγαλήτερον· ὅτε δὲ ἦσαν ἀμφότεροι μικροί, ἔπαιζον ἡμέραν τινὰ τὸν δίσκον εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας των. Ο Κουτσονίκας, ὃν μικρὸς καὶ ἀνόητος, ἤθελε νὰ ἐνοχλῇ τὸν ἀδελφόν του, καὶ ὑπάγων ὅπισθέν του, ὀσάκις ἐκεῖνος ἐπρόκειτο νὰ βίψῃ τὸν δίσκον του, ἔσπρωχνεν ἐξαίφνης τὸν βραχίονά του, διὰ νὰ ἀποτυγχάνῃ ἡ βολὴ τοῦ ἀδελφοῦ του· εἰς μάτην ὁ ἀδελφός του ἐπέπληττε τὸν μικρὸν Κουτσονίκαν ἀγανακτῶν καὶ θυμόνων· ὁ πείσμων Κουτσονίκας ἀντὶ νὰ ἡσυχάσῃ, ἐπέμενεν ἐξάπτων ἔτι μᾶλλον τὴν ὄργὴν τοῦ ἀδελφοῦ του, ὅστις εἰς τὴν ἐξαψίν τοῦ θυμοῦ του βίπτει μὲ δρμὴν τὸν ὄποιον ἐκράτει δίσκον κατὰ τοῦ Κουτσονίκα, τὸν κτυπᾷ, καὶ συντρίβει τὸ κόκκαλον τοῦ ποδός του.

Ἐκτοτε ὁ μὲν Κουτσονίκας ἔμεινε χωλὸς καὶ πάσχων, ὁ δὲ ἀδελφός του ὅστις τὸν ὡγάπα υπερβολικὰ, ἡσθένησε, καὶ μετά τινας ἡμέρας ἀπέθανεν ἀπὸ φλόγωσιν τοῦ ἐγκεφάλου, τὴν ὄποιαν, καθὼς εἶπον οἱ ιατροί, τῷ ἐπροξένησεν ὁ υπερβολικὸς θυμός του.

Μετὰ τὴν διήγησιν ταύτην ὁ μὲν συμμαθητής μας Κουτσονίκας συγκινηθεὶς ἐδάκρυσε, μαθὼν τότε πρώτην φορὰν ὅτι εἶχε ποτε ἀδελφὸν, ὅστις ἀπέθανεν ἐξ αἰτίας του· ἡμεῖς δὲ μελαγχολήσαντες, ἔμειναμεν σιωπηλοὶ καὶ σκυθρωποί, ἀναλογιζόμενοι ὅτι ἔκαστος ἐξ ἡμῶν ἡτοκατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡττον ὑποκείμενος εἰς τὸ πάθος τοῦ θυμοῦ, τοῦ ὄποιου ἐν τούτοις αἱ θλιβεραὶ συνέπειαι μᾶς κατετρόμαξαν.

Μικρός καὶ ἀσήμαντος ὁ δεκανεὺς, ἀπέφευγε τὸν κόπον καὶ δὲν κατεδέχετο τὴν ἐργασίαν· ἀλλ' ὁ μέγας Βάσιγκτων οὕτε τὸν κόπον ἐφοβεῖτο, οὔτ' ἐντροπὴν ἀλλὰ χρέος ἐνόμιζε τὸ νὰ μεταχειρίζηται εἰς ἐργασίαν τὰς χεῖρας, τὰς ὅποιας διὰ νὰ ἐργάζηται τῷ ἔχαρισεν ὁ Θεός.

Τοιοῦτος ὧν ὁ Βάσιγκτων ἀνεδείχθη μέγας καὶ ἔνδοξος, λατρευόμενος ὑπὸ τῶν συμπολιτῶν του, καὶ θαυμαζόμενος παρὰ πάντων. Αὐτὸς διεύθυνε τὸν ὑπὲρ ἀνεξαρτησίας ἀγῶνα τῆς πατρίδος του ἐλευθερώσας δὲ καὶ κυβερνήσας αὐτὴν διὰ τῆς ἀνδρίας, διὰ τῆς φρονήσεως καὶ τοῦ καθαροῦ πατριωτισμοῦ του, δικαίως ἐπωνομάσθη μέγας πολίτης τῆς Ἀμερικῆς, καὶ πατήρ τῆς πατρίδος.

### Ο ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ ΤΕΛΕΑΡΧΟΣ.

Ἄλλὰ καὶ οἱ ἀληθῶς μεγάλοι ἐκ τῶν προγόνων μας δὲν ἐφοβοῦντο τὸν κόπον, δὲν ἐντρέποντο τὴν ἐργασίαν. Ὁ ἀρχαιότερος μετὰ τὸν Ὅμηρον ποιητὴς τῆς Ἑλλάδος, ὁ Ησίοδος ἐδίδασκε τοὺς Ἑλληνας ψάλλων·

"Ατίμος εἰν' ἡ ἀργία,  
"Εντιμος δὲ ἡ ἐργασία.

Πολλοὺς δὲ χρόνους μετὰ τὸν Ησίοδον ὁ φιλόπατρις ῥήτωρ τῶν Ἀθηνῶν Ἰσοκράτης ἐπανελάμβανε τὴν αὐτὴν ἴδεαν, κηρύττων ὅτι ἡ ἀρετὴ τὴν μὲν ὄκνηρίαν θεωρεῖ ἀξιοκατηγόρητον, τὴν δὲ ἐργασίαν ἀξιεπαίνον. «Τὸν μὲν ὄκνον ψόγον, τὸν δὲ πόνον ἐπαίνον ἡγεῖται ἡ ἀρετὴ.»

Ο μέγας πολίτης τῶν Θηβῶν Ἐπαμεινώνδας, δοτις ἀνεφάνη ὁ μεγαλήτερος στρατηγὸς τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, ποτὲ δὲν ἐφοβήθη τὸν κόπον, ποτὲ δὲν ἐντράπη τὴν ἐργασίαν, ὅσον εὗτελῆς καὶ ἂν ἦτο. Ἐγνώριζεν ὁ Ἐπαμεινώνδας τὸ του Εὐριπίδου οὐδεὶς ὄκνηρὸς ἀνεφάνη ἔνδοξος· διὰ τῶν κόπων γεννᾶται ἡ δόξα. «Οὐδεὶς ὧν ῥάθυμος εὐκλεής ἀνὴρ, ἀλλ' οἱ πόνοι γεννῶσι τὴν εὐανδρίαν».

Φθονεροί τινες ἔχθροί του, ζηλοτυποῦντες τὴν μεγάλην του δόξαν, ἐπέτυχον διὰ τῶν ῥαθίουργιῶν των νὰ ἐκλεχθῇ πρὸς πε-  
6.

ριφρόνησιν τελέαρχος, ἥτοι ἐπιστάτης τῶν δημοσίων ὄδῶν.

Αλλ' ὁ μέγας Ἐπαμεινώνδας δὲν ἡγανάκτησε, δὲν παρητήθη, ἀπ' ἐναντίας προθύμως ἐδέχθη τὴν τελεαργίαν.

Τοιουτορόπως δὲ ἐδίδαξε καὶ τοὺς συμπολίτας του Θησίους, καὶ τοὺς συγχρόνους καὶ μεταγενεστέρους του Ἐλληνας, πρῶτον ὅτι ἔκαστος καλὸς πολίτης χρεωστεῖ γὰρ ὑπακούη προθύμως εἰς τὰς παρακλήσεις τῆς πατρίδος του, καὶ δεύτερον ὅτι καθὼς ἡ ὑψηλὴ θέσεις δὲν τιμῷ τὸν ἀναξίως κατέχοντα αὐτὴν, οὕτω καὶ ἡ μικρὰ δὲν ἀτιμάζει τὸν ἀνώτερον αὐτῆς, ἀλλὰ τιμάται ὑπ' αὐτοῦ.

Πόσον εὐτυχὴς τῷ ὅντι ἡ πολιτεία ἐκείνη, τῆς ὁποίας τὰ διάφορα δημόσια ἐπαγγέλματα εἶναι ἐμπιστευμένα! εἰς ἄνδρας ἀνωτέρους τῶν θέσεών των!

Πόσον δὲ δυστυχὴς καὶ ἀθλία ἡ πολιτεία ἐκείνη, εἰς τῆς ὁποίας τὰς δημόσιους θέσεις διορίζονται ἄνδρες κατώτεροι τῶν θέσεών των!

Αὐτὰ μᾶς ἐδίδαξεν ὁ μέγας Ἐπαμεινώνδας, ὅστις, ἐνόσῳ ὑπάρχει ἱστορία εἰς τὸν κόσμον, θέλει μείνει ἀθάνατος μετὰ τῶν δύο ἐνδόξων θυγατέρων του, αἵτινες ἦσαν αἱ δύο λαμπραί του νίκαι εἰς τὰ Λεῦκτρα τῆς Βοιωτίας, καὶ εἰς τὴν Μαντινείαν τῆς Πελοποννήσου, ὅπου καὶ πληγωθεὶς ἐπεσεν ἐνδόξως.

Καὶ ὅμως, ἐπρόσθετεν ὁ Γεροστάθης, ἐγὼ θεωρῶ πὸν μέγαν Ἐπαμεινώνδαν δυστυχῆ, διότι αἱ τότε περιστάσεις τῆς Ἐλλάδος τὸν ἡνάγκασαν ν' ἀγωνισθῆ ὡχὶ ὑπὲρ τῆς ὅλης Ἐλλάδος, ἀλλ' ὑπὲρ τῶν Θηρῶν μόνον, οὐχὶ κατὰ τῶν βαρβάρων, ἀλλὰ κατὰ τῶν Λακεδαιμονίων, οἵτινες ἦσαν Ἑλληνες, ἐνῷ "Ἑλλην" ἐπίσης ἦτο καὶ ὁ ἐνδόξος Ἐπαμεινώνδας.

### Ο ΦΩΚΙΩΝ ΑΝΤΛΩΝ ΚΑΙ Η ΣΥΖΥΓΟΣ ΤΟΥ ΖΥΜΟΝΟΥΣΑ.

Εἰς ἐκ τῶν ἐνδόξοτέρων ἀνδρῶν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος ἦτο, ἐξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης, καὶ ὁ Φωκίων, ὃστις ἀνεφάνη εἰς τὰς Ἀθήνας ὁ ἐναρετώτερος καὶ φρονιμώτερος πολιτικὸς, συγχρόνως δὲ καὶ ὁ ἀξιώτερος στρατηγὸς τῆς ἐποχῆς του.

Πόνος γὰρ εὐκλείας πατήρ, εἶπεν ὁ Εὔριπίδης. Ήδὲν λο-

πόν ό κόπος ἦναι πατήρ τῆς δόξης, ἔπειται ὅτι καὶ ὁ Φωκίων, ὅστις τοσοῦτον ἐδοξάσθη, οὔτε τὸν κόπον ἐφοβήθη ποτὲ, οὔτε τὴν ἐργασίαν ἐντράπη.

”Οτε οἱ πρέσβεις τοῦ μεγάλου Ἀλεξάνδρου εἰσῆλθον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ μεγάλου πολίτου τῶν Ἀθηνῶν Φωκίωνος, φέροντες τὰ δῶρα, τὰ ὄποια ἔστελλε πρὸς αὐτὸν ὁ Ἀλέξανδρος, εὗρον τὸν μὲν Φωκίωνα ἀντλοῦντα ὑδωρ ἐκ τοῦ πηγαδίου του, τὴν δὲ ἐνάρετον σύζυγον τοῦ ἐνδόξου στρατηγοῦ ζυμόνουσαν τὸν ἀρτον τῆς οἰκίας της.

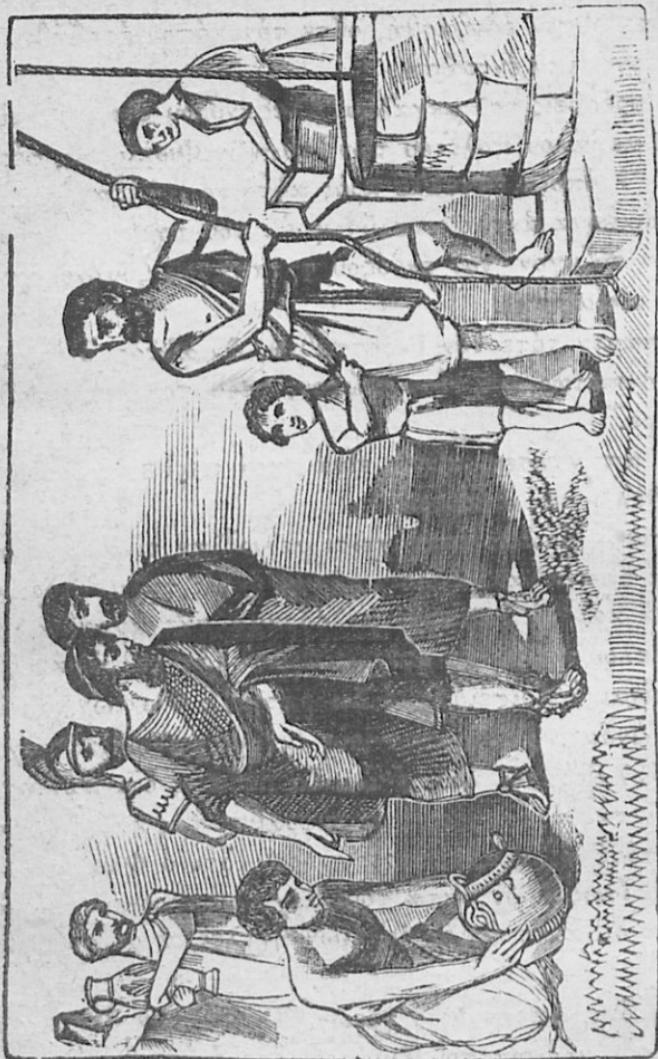
”Ἔρωτήσαμεν τότε τὸν Γεροστάθην, ἃν αὐτὸς ὁ Ἰδίος Φωκίων ἡτο ὁ πατήρ τοῦ νέου Φώκου, περὶ τοῦ ὄποιου ἄλλοτε μᾶς ἀνέφερε.

— Ναὶ, ἀπήντησεν, αὐτὸς εἶναι, καὶ περὶ αὐτοῦ τοῦ Ἰδίου συχνάκις θέλω σᾶς ἀναφέρει.

Οἱ μουσικοὶ, δσάκις ἐπιτύχωσι μελῳδίαν τινὰ ὥραίαν, ἀγαπῶσι νὰ ἐπαναλαμβάνωσιν αὐτὴν ἐντὸς τοῦ μελῳδράματός των. Ἀλλὰ καὶ τὸ λαμπρὸν μελόδραμα τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος ἔχει μελῳδίας τινὰς ἐξόχως ἀρμονικὰς καὶ ὥραίας· τοιαῦται δὲ εἶναι ὁ Ἀρισείδης, ὁ Σωκράτης, ὁ Φωκίων, ὁ Κίμων, ὁ Ἐπαμεινώνδας. Τὰς ἐναρμονίους ἔκείνας μελῳδίας συχνάκις θέλω ἐπαναλαμβάνει καὶ ἐγὼ, ὃν βέβαιος ὅτι πάντοτε θέλουν τέρπει τὰς ἀκοάς σας, καὶ εὐφραίνει τὰς καρδίας σας.

”Αλλος τότε ἐξ ἡμῶν παρετήρησεν, ὅτι ὁ Φωκίων καὶ ἡ σύζυγός του ἵσως ἔζων κατὰ τοὺς ἀρχαίους χρόνους τῆς ἀπλογθείας, καὶ θεὶς αὐτὸς ὁ μὲν Φωκίων ἤντλει, ἡ δὲ σύζυγός του ἔζύμονεν.

— ”Οχι, ὅχι, ἀπεκρίθη ὁ γέρων. Ὁ Φωκίων δὲν ἔζη κατὰ τοὺς ἡρωϊκοὺς χρόνους τοῦ Ὁμήρου, ὅτε ἡ μὲν βασίλισσα τῆς Ἰθάκης Πηγελόπη τὸν ἴστόν της, ἡ δὲ βασιλόπαις Ναυσικάα ἐπλυνεν εἰς τὸν ποταμὸν τὰ ἐνδύματά της, ἡ δὲ βασίλισσα τῶν Φαιάκων ἔγνεθεν ἀπὸ τὸ πρωτὶ τῆς ἡμέρας. Οὔτε κατὰ τοὺς πατριαρχικοὺς χρόνους τῆς Παλαιᾶς Γραφῆς ἔζη ὁ Φωκίων, ὅτε ἡ Ρεόνεκα καὶ ἡ Ραχὴλ ἔβοσκον μόναι τὰ ποίμνιά των.



Ο Φοικίων ἀποποιούμενος τὰ δώρα τοῦ Αλέξανδρου.

‘Απ’ ἐναντίας ὁ Φωκίων ἔζη δτε ἡ πολυτέλεια συνοδευομένη ὑπὸ τῶν πιστῶν δορυφόρων της, τῆς διαφθορᾶς, τῆς ὑπερηφανείας καὶ τῆς ἀναιδείας, εἶχεν εἰσχωρήσει εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ κατασκάπτουσα τὴν ἑλληνικὴν ἀρετὴν προητοίμαζε τὴν καταστροφὴν καὶ τὴν πτώσιν τῆς Ἐλλάδος. Ἀλλ’ ὁ Φωκίων δὲν παρεσύρθη ἀπὸ τὸν ὀλέθριον χείμαρρον τῆς πολυτελείας.

### Ο ΖΗΣΗΣ ΚΑΙ Ο ΙΩΑΝΝΗΣ.

Ἐνῷ ὁ Γεροστάθης ἐτελείονε τοὺς λόγους αὐτοὺς, παρετήρησε τὸν κύρον Ζῆσην πλησιάζοντα τὸν υἱόν του Ἰωάννην, καὶ ἀποτεινόμενον πρὸς αὐτὸν μὲν φος μᾶλλον θερμὸν καὶ θυμοειδές.

— Τί ἔχεις, κύρος Ζῆση, εἴπε τόπε πρὸς αὐτὸν, καὶ φαίνεσαι θυμωμένος κατὰ τοῦ Ἰωάννου; Μήπως τὸν ἐνθυμίζῃς νὰ ἔξυπνῷ πρωτὶ, καὶ νὰ ἀγαπᾷ τὴν ἐργασίαν περισσότερον ἀπὸ τὸν ὄπνον; “Ἐχεις δίκαιον, κύρος Ζῆση” ἡ ἐργασία μᾶς τρέφει, καὶ μᾶς ἔνδυει, καὶ ὑγιεῖς μᾶς διατηρεῖ, ἐνῷ ὁ πολὺς ὄπνος καὶ ἡ ἀργία εἶναι πτωχεία καὶ πεῖνα, ἀσθένεια καὶ κακοήθεια.

— “Οχι, ἀπεκρίθη ὁ κύρος Ζῆσης· εὔτυχῶς τώρα καὶ πολὺ πρωτὶ ἔξυπνῷ ὁ Ἰωάννης, καὶ πολὺ ἐπιμελεῖται εἰς τὰ μαθήματά του· ἀλλὰ προχθὲς ἀλλην φιλονεικίαν εἶχα μὲ αὐτόν. Μ’ ἔλεγεν ὅτι ἀμά τελειώσῃ τὰ μαθήματα τοῦ σχολείου, σκοπεύει νὰ ὑπάγῃ εἰς Ἰωάννινα ἢ Κωνσταντινούπολιν νὰ γείνῃ γραμματικὸς ἢ διδάσκαλος· καὶ ὅτε τὸν ἐνθύμισα τὰ χωράφια καὶ τὰ ἀμπέλια, τὰ ὅποια καλλιεργῶ καὶ ζῶμεν, μὲ ἀπεκρίθη ὅτι δὲν ἀρμόζει εἰς ἓνα γραμματισμένον νὰ γείνῃ γεωργὸς ἢ τεχνίτης. Τώρα δὲ τὸν ἡρώτων ἀνήκουσεν αὐτὰς τὰς ὥραιας ἴστορίας, τὰς ὄποιας μᾶς ἐδιηγήθησαν, καὶ τὸν ἔλεγα ὅτι δλοι αὐτοὶ οἱ μεγάλοι ἀνθρωποι κατεδέχθησαν καὶ ξυλουργοί, καὶ σιδηρουργοί, καὶ βαστάζοι νὰ γείνωσι, καὶ τοὺς δρόμους νὰ ἐπιστατῶσι, καὶ νερὸν νὰ σύρωσιν· ὁ δὲ κύρος Ἰωάννης δὲν κατεδέχετο νὰ γείνῃ γεωργός! Ἐγὼ ὁ δυστυχὴς ἀλλον υἱὸν δὲν ἔχω, ἡ τὴν κία μου προχωρεῖν ποῖος ἀλλος θέλει μὲ βοηθεῖ εἰς τὴν καλλιέργειαν καὶ ἐπιστατίαν τῶν κτημάτων μου; Καλὰ

ἴσως εἶναι, κύρ Γεροστάθη μου, τὰ γράμματα καὶ τὰ σχολεῖα· ἀλλὰ διὰ τὰ παιδία ἡμῶν τῶν πτωχῶν νομίζω ὅτι δὲν εἶναι, διότι γεμίζουν ἀέρα αἱ κεφαλαὶ τῶν.

— Βεβαιώσου, κύρ Ζήση, ὅτι μόνον ὅσαι κεφαλαὶ εἶναι κούφαι γεμίζουν ἀέρα ἀπὸ τὰ γράμματα· ἀλλ’ ὅσαι ἔχουν ἐγκέφαλον, αὐταὶ διὰ τῶν γραμμάτων τρέφουν καὶ ἐνδυναμόνουν τὸν ἐγκέφαλον, καὶ τότε δὲν μένει ἐντὸς τῶν κεφαλῶν τόπος διὰ ἀέρας καὶ καπνούς.

‘Ο Ζήσης συλογισθεὶς ὀλίγον· — “Ἐχετε δίκαιον, εἶπε πρὸς τὸν Γεροστάθην· καλὰ καὶ ἄγια εἶναι τὰ γράμματα, καὶ ἐγὼ ὁ ἀγράμματος καθ’ ἡμέραν αἰσθάνομαι τὴν ἀνάγκην των. Ἀλλὰ πῶς νὰ μὴν στενοχωροῦμαι, πῶς νὰ μὴν ἀγανακτῶ, ὅταν ἀκούω ὅτι ὁ Ἰωάννης θέλει νὰ μοῦ φύγῃ ἐξ αἰτίας τῶν γραμμάτων;

— “Αν ὁ Ἰωάννης, κύρ Ζήση, ἀπεκρίθη ὁ Γεροστάθης, ἔχῃ, ως ἐλπίζω, ὀλίγον νοῦν, βεβαιώσου ὅτι δὲν θέλει σὲ ἀφήσει, ὅσα γράμματα καὶ ἀν μάθη, ἀλλ’ ως καλὸς υἱὸς θέλει ἀκολουθήσει τὸ ὥρατον ἐπάγγελμά σου. ‘Ο Ἰωάννης σου εἶναι ἀκόμη νέος καὶ ἀπειρος καὶ δὲν γνωρίζει ὅτι ὅλαι αἱ τέχναι, ὅλα τὰ ἐργάζειρα, ὅλα τὰ ἐπαγγέλματα εἶναι ἐντιμότατα καὶ ὀφελιμώτατα, ὅταν τιμίως μετέρχηται τις αὐτὰ, καὶ ὅτι μόνον ἡ ἀργία καὶ ἡ κακοήθεια εἶναι αἰσχρὰ καὶ ἀτιμα.

“Οστις ἐντρέπεται ν’ ἀκολουθήσῃ τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρός του, βεβαίως καὶ μάταιος εἶναι, καὶ καλὴν καρδίαν δὲν ἔχει· ἀργά δὲ ἡ ὄγλιγωρα θέλει τιμωρηθῆ καὶ μετανοήσει.

Οἱ φρόνιμοι υἱοὶ ἀκολουθοῦν πάντοτε τὸ πατρικόν των ἐπάγγελμα, ἐκτὸς ἀν περιστάσεις ἐκτακτοὶ ἢ προτερήματα ἔξοχα σπρώξωσιν αὐτοὺς εἰς ἀλλα ἀνώτερα ἔργα.

Τὸ πατρικὸν ἐπάγγελμα εἶναι δένδρον ἔτοιμον, φυτευμένον, καλῶς ῥιζωμένον, καὶ ἥδη δίδον καρπούς· ἀλλὰ τὸ νέον, τὸ ὅποιον ὁ μάταιος υἱὸς θέλει νὰ καλλιεργήσῃ, εἶναι δένδρον ἀγνωστον, τὸ ὅποιον αὐτὸς πρόκειται νὰ φυτεύσῃ, ἀβέβαιον δὲ ἀν ἐπὶ τέλους ῥιζώσῃ καὶ καρποφορήσῃ· οὐδεμίαν δὲ συμβου-

λὴν ἡ ὄδηγίαν ὡς πρὸς τὴν καλλιέργειαν τοῦ νέου τούτου δένδρου δύναται ὁ υἱὸς νὰ περιμένῃ παρὰ τοῦ πατρός του.

Ἐάν, Ἰωάννη μου, ἀκολουθήσῃς τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρός σου, αὐτὸς, ὅστις βεβαίως σὲ ἀγαπᾷ περισσότερον παντὸς ἀλλού, θέλει σὲ συμβουλεύει, σὲ ὄδηγεῖ, σὲ διευκολύνει εἰς τὸ ἔργον σου, καὶ οὕτως εὐχόλως καὶ συντόμως θέλεις προοδεύσει εἰς αὐτό. Ἀλλ' ἂν ζητήσῃς νέον στάδιον ζωῆς, ποιὸς θέλει σὲ ὄδηγεῖ καὶ σὲ συμβουλεύει μὲ τὴν προθυμίαν καὶ τὸν ζῆλον τοῦ πατρός σου; Κληρονομῶν τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρός σου, θέλεις κληρονομήσει συγχρόνως καὶ ὅλους τοὺς γνωρίμους, ὅλους τοὺς φίλους, τοὺς ὄποιους διὰ τοῦ ἐπαγγέλματός του ἀπέκτησεν· εἰς αὐτοὺς θέλεις προσθέσει καὶ σὺ ἀλλούς νέους· προσθέτων δὲ εἰς τὴν πεῖραν τοῦ πατρός σου καὶ τὴν ιδικήν σου, θέλεις ἀναπτύξει καὶ τελειοποιήσει βαθμηδὸν τὸ πατρικόν σου ἐπάγγελμα καὶ θέλεις καταστήσει αὐτὸ ἐπωφελέστερον.

### Η ΠΡΟΟΔΟΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ.

Εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἡ γεωργία καὶ ὅλαι αἱ τέχναι ἐπροόδευσαν, καὶ τὸ Ἀγγλικὸν ἔθνος κατέντησε μέγα καὶ εὔτυχες, διότι ὁ υἱὸς τοῦ γεωργοῦ, ἀφοῦ σπουδάσῃ τὰ πρέποντα μαθήματα, γίνεται γεωργὸς, ὃσον πλούσιος καὶ ἀνὴρ ἡναι ὁ πατέρας του· ὁ υἱὸς τοῦ σιδηρουργοῦ σιδηρουργὸς, καὶ ἐν γένει διότι ἐκαστος υἱὸς ἀκολουθεῖ τὴν τέχνην ἥ τὸ ἔργον τοῦ πατρός του. Τοιουτορόπως καὶ αὐτοὶ πλουτοῦσι καὶ βελτιοῦνται, καὶ τὰ ἔργα των τελειοποιοῦνται. Πολλοὶ δὲ γεωργοὶ, τεχνῖται, ἐργοτατιάρχαι ἔφθασαν εἰς τὰς πρώτας θεσεις τῆς πατρίδος των, καὶ εἰς τοὺς ἀνωτέρους βαθμοὺς τῆς Ἀγγλικῆς ἀριστοκρατίας· διότι εἰς τὴν Ἀγγλίαν, καθὼς εἶπεν ὁ βασιλεὺς τῆς Γεωργίας ὁ τρίτος, ἡ θύρα τῆς ἀριστοκρατικῆς εὐγενείας είναι ἀνοικτὴ εἰς πάντα "Ἀγγλον, ἀναφανέντα εἰς τὴν πατρίδα ἐξόχως ὀφέλιμον, ὃποιονδήποτε καὶ ἀνὴρ ἡναι τὸ ἔργοχειρον ἥ τὸ ἐπάγγελμά του.

Διὰ νὰ προσηλύνωνται δὲ οἱ Ἀγγλόπαιδες εἰς τὴν ἔργωσίαν, καὶ ιδίως εἰς τὸ πατρικόν των ἐπάγγελμα, μεταξὺ τῶν

πρώτων διηγημάτων, τὰς ὅποιας ἀναγινώσκουν, εἶναι καὶ τὸ διήγημα τοῦ Μαυρικίου. Κατὰ παρόκλησίν μας δὲ ἐδιηγήθη τότε ὁ γέρων καὶ τὴν ἴστορίαν αὐτῆν.

### Η ΔΥΣΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΜΑΥΡΙΚΙΟΥ.

‘Ο πατὴρ τοῦ Μαυρικίου ἦτο κατ’ ἀρχὰς ἀπλοῦς ἐργάτης εἰς ἓν ὑφαντήριον τῆς Ἀγγλικῆς πόλεως Δέρβης· ἀλλὰ διὰ τῆς ἐπιμελείας, τῆς φιλοπονίας καὶ οἰκονομίας του, καὶ μάλιστα διὰ τινος ἐφευρέσεως, τὴν ὅποιαν ἔκαμε πρὸς βελτίωσιν τῆς ὑφαντικῆς μηχανῆς, κατάρθωσεν ἐντὸς ὀλίγου ν’ ἀποκαστηθῆ ἴδιοκτήτης καὶ ἐργοστασιάρχης μεγάλου ὑφαντηρίου, εἰς τὸ ὅποιον δὲν ἔπαινεν ἐπιστατῶν καὶ ἐργαζόμενος μέχρι τοῦ θανάτου του.

‘Οιούς του Μαυρίκιος, ἀφοῦ ἐσπούδασε τὰ ἐγκύλια εἰς τὸ σχολεῖον, είργαζετο ὑπὸ τὸν πατέρα του εἰς τὸ ὑφαντήριον αὐτοῦ. Ἀλλὰ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ πατρός του κληρονομήσας, ὡς μονογενὴς οὗτος, ὀλόκληρον τὴν πατρικὴν περιουσίαν, ἐνόμισεν ὅτι ἦτο ἀνοσίας, καὶ μάλιστα ἀπρεπὲς εἰς νέον ἔχοντα τὸν κατάστασιν, καὶ σπουδάσαντα γράμματα εἰς τὸ σχολεῖον, νὰ ἔξακολουθήσῃ μετερχόμενος τὴν ὑφαντικήν.

“Οθεν, πωλήσας τὸ πατρικόν του ἐργοστάσιον, μετέβη εἰς τὴν πολυέξοδον πρωτεύουσαν τῆς Ἀγγλίας τὸ Λονδίνον, διὰ νὰ ζήσῃ ἐκεῖ ὡς εὐγενὴς εὑκατάστατος.

‘Αλλὰ μὴ γνωρίζων ὁ Μαυρίκιος νὰ διαχειρισθῇ τὴν χρηματικήν του περιουσίαν, καθὼς ἔγνωρίζε τὴν ὑφαντικὴν, κατάρθωσε διὰ τῆς πολυτελείας καὶ τῶν ἀνοήτων ἔξόδων, διὰ τῆς χαρτοπαικίας καὶ ἄλλων τυχηρῶν παιγνιδίων, ὅχι μόνον τὴν περιουσίαν του ν’ ἀπολέσῃ, ἀλλὰ καὶ εἰς χρέη πολλὰ νὰ ὑποκύψῃ, ἔγεια τῶν ὅποιων καὶ ἐφυλακίσθη.

Κατάκλειστος ἐν τῇ φυλακῇ συνῆλθεν ἐπὶ τέλους εἰς ἑσυτὸν καὶ ἐπείσθη, ἀλλὰ δυστυχῶς πολὺ ἀργά, ὅτι φρονιμώτερον καὶ ἀξιοπρεπέστερον ἦθελεν εἰσθαι ἐὰν ἔξηκολουθεὶ ἐργαζόμενος τὴν ὑφαντικὴν, τιμώμενος καὶ ἀγαπώμενος παρὰ πάντων.

Μετὰ διετῆ δὲ φυλάκισιν ἐλευθερωθεὶς ἐκ τῆς φυλακῆς, ἐπανέρχεται αὐθημερὸν εἰς Δέρβην, καὶ μετὰ πολλὰς παρακλήσεις κατορθόνει νὰ καταπείσῃ τὸν ἀγοραστὴν τοῦ τεχνουργείου του νὰ τὸν προσλάβῃ ἐντὸς αὐτοῦ, οὐχὶ πλέον ὡς ἔργοστασιάρχην, ἀλλ' ὡς ἀπλοῦν ἔργατην ἐπὶ μετριωτάτῳ ἥμερομισθίῳ.

Τὸ ἱστορικὸν αὐτὸ συμβὸν μανθάνοντες παιδίσθεν οἱ νέοι τῆς Ἀγγλίας προσκολλῶνται εἰς τὴν ἔργασίαν καὶ εἰς τὸ πατρικόν των ἐπαγγελματα, ὅσα πλούτη καὶ ἀνάπτυξαν δι' αὐτοῦ οἱ γονεῖς των, καὶ ὅσα γράμματα καὶ ἀν ἔμαθον αὐτοὶ εἰς τὰ σχολεῖα.

"Ολα τὰ ἐπαγγέλματα καὶ ὅλαι αἱ τέχναι, Ἰωάννη μου, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, ἔχουν ἀνάγκην γραμμάτων διὰ νὰ προσδεύσωσιν.

Εἶδες τὸν κῆπόν μου καὶ πολὺ σὲ ἥρεσεν· ἀλλὰ βεβαιώσου ὅτι ἀν δὲν ἐγνώριζα ὀλίγα Ἰταλικὰ καὶ Γαλλικὰ διὰ ν' ἀναγνώσω βιβλία τινὰ περὶ κηπουρικῆς, ὁ κῆπός μου δὲν ἥθελεν εἰσθαι ὅποιον τὸν εἶδες. Ἡ Γεωργία, ἡ Κτηνοτροφία, καὶ ὅλαι αἱ τέχναι καὶ τὰ ἐπαγγέλματα ἔχουν εἰς τὰ φωτισμένα ἔθνη τὰ βιβλία των, τὰς εἰκονογραφίας των, τοὺς κανόνας των, καὶ αὐτὰ σπουδάζοντες καὶ μελετῶντες οἱ κτηματίαι, οἱ κτηνοτρόφοι καὶ οἱ τεχνῖται προσδεύουν καὶ καθ' ἥμέραν τελειωποιοῦνται, ωφελοῦντες καὶ ἑαυτοὺς καὶ τὴν πατρίδα των. "Ἄς μὴ ζητῶμεν ποτὲ, φίλε Ἰωάννη, ν' ἀναβῶμεν ὑψηλότερα ἀφ' ὅσον δυνάμεθα, διάτι ἀλλως κινδυνεύομεν νὰ πέσωμεν καὶ ἀντὶ συμπαθείας νὰ διεγείρωμεν γέλωτα καὶ περιφρόνησιν.

"Ἄς συμμορφονώμεθα μὲ τὰς περιστάσεις, μὲ τὴν τύχην, μὲ τὴν θέσιν, καὶ μὲ τὰς ἀνάγκας μας· τὰ δὲ γράμματα, ἀντὶ νὰ μᾶς φουσκόνωσι καὶ νὰ μᾶς ἀποσπάσιν ἀπὸ τὰ πατρικὰ ἔργα, ἀς μᾶς διδάσκωσι τὴν ἀγάπην τῆς ἔργασίας, καὶ ἀς μᾶς καθιετῶσιν αὐτὴν γλυκυτέραν. Τὰ γράμματα τιμῶσι τὴν ἔργασίαν, δὲν ἀπιμάζονται δὲ ὑπ' αὐτῆς.

## Ο ΣΟΛΩΝ Ο ΘΑΛΗΣ Ο ΠΛΑΤΩΝ ΚΑΙ Ο ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ.

Καὶ αὐτοὶ οἱ σοφώτατοι ἀνδρες τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος δὲν ἐντράπησαν, ώς λέγει ὁ Πλούταρχος, νὰ ἔργασθῶσι, διὰ νὰ ἀποκτήσωσι τὰ ἀναγκαῖα πρὸς τὸ ζῆν, ὅπως δυνηθῶσιν οὕτω καὶ ἔχυτοὺς καὶ ἄλλους νὰ βελτιώσωσιν.

Ο Σόλων, ὁ νομοθέτης τῶν Ἀθηνῶν, εἰς ἐκ τῶν ἑπτὰ σοφῶν τῆς Ἑλλάδος, στερούμενος τῶν ἀναγκαίων του, καὶ ἐντρεπόμενος νὰ ζητῇ παρὰ τῶν ἀλλων, μετῆλθε τὸ ἐμπόριον.

Τὸ αὐτὸ ἐπάγγελμα μετῆλθε καὶ ὁ Θαλῆς ὁ Μιλήσιος, εἰς τῶν ἑπτὰ σοφῶν, καὶ ὁ Ἰπποκράτης ὁ Χίος, ὁ Πυθαγορικὸς φιλόσοφος.

Καὶ αὐτὸς ὁ θεῖος Πλάτων, ὁ μαθητὴς τοῦ Σωκράτους, ὁ ὑψηλότερος φιλόσοφος τῆς Ἑλλάδος, μετέβη ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Αἴγυπτον διὰ νὰ πωλήσῃ φορτίον ἐλαίου.

Πᾶς ἀγαθὸς ἀνὴρ, εἴτε πολιτικὸς εἴτε μὴ, χρεωστεῖ νὰ μετέρχεται τίμιόν τι ἔργον πρὸς ἀπόκτησιν τῶν ἀναγκαίων του. Αὐτὰ μᾶς διδάσκει ὁ καλοκάγαθος Πλούταρχος, ἐπικυρόνων τοὺς λόγους τοῦ Ἡσιόδου· «Ἐργον οὐδὲν ὄνειδος», καὶ τὸ τοῦ σοφοῦ Πιττακοῦ «Ἀνιαρὸν ἀργία».

Ο Σόλων μάλιστα τόσον ἀπεστρέφετο τὴν ἀργίαν καὶ δικυηρίαν, ὥστε, διὰ ν' ἀναγκάσῃ ἔκαστον πατέρα νὰ διδάσκῃ τέχνην τινὰ εἰς τὰ τέκνα του, ἐνομοθέτησεν ὅτι· «Οστις δὲν φροντίσῃ νὰ διδάξῃ τέχνην τινὰ εἰς τὰ τέκνα του, γηράσκων δὲν θέλει ἔχει δικαίωμα ν' ἀπαιτῇ διατροφὴν παρὰ τῶν τέκνων αὐτοῦ.»

## Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΑΓΑΛΜΑΤΟΠΟΙΟΣ.

Ο Σωκράτης ὁ Ἀθηναῖος, ἔζηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης, ὅστις ἀνεφάνη ὁ ἐναρετώτερος ἀνὴρ τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, ἵτοι υἱὸς τοῦ ἀγαλματοποιοῦ Σωφρονίσκου. «Ων δὲ ἐκ νεότητός του υἱὸς φρόνιμος, ἡκολούθησε τὸ πατρικόν του ἐπάγγελμα, καὶ φαίνεται ὅτι εὔδοκίμησεν εἰς τὴν ἀγαλματοποιίαν,

διότι καὶ εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦ περιηγητοῦ Παυσανίου, περὶ τὰ ἔκατὸν ἔξήκοντα ἔτη μετὰ Χριστὸν, διετηροῦντο ἀκομητεῖς τὴν Ἀκρόπολιν τῶν Ἀθηνῶν αἱ τρεῖς ἐνδεδυμέναι Χάριτες, καλλιτεχνικὰ ἔργα τοῦ γλύπτου Σωκράτους.

Ἄφοῦ δὲ, ἀκολουθήσας φρονίμως τὴν πατρικήν του τέχνην, ἔδωκε διὰ τῆς γλυφίδος μορφὴν εἰς τὰ μάρμαρα, ἐπεθύμησε διὰ τῆς ἀρετῆς νὰ μορφώσῃ καὶ τὰς καρδίας τῶν συμπολιτῶν του, καθ' ὅσον μάλιστα κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους εἶχον ἀρχίσει δυστυχῶς νὰ διαφθείρωνται.

Ἀφιέρωσε λοιπὸν τὸ ἐπίλοιπον τῆς ζωῆς του εἰς τὴν Ἡθικὴν Φιλοσοφίαν, τῆς ὄποιας καὶ θεμελιωτὴς ἐπωνομάσθη.

Γνωρίσας ἔξιδίας πείρας τὴν ἀνάγκην καὶ τὰ καλὰ τῆς ἔργασίας, τὴν ἔργασίαν ἐσύσταψεν εἰς τοὺς συμπολίτας του, κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ μαθητοῦ του Ξενοφῶντος λέγων, ὅτι ἡ ἔργασία εἶναι ἀγαθὸν καὶ ὡφέλιμον, ἡ δὲ ἀργία κακὸν καὶ βλαβερόν· ὥνόμαζε δὲ ἔργατας μὲν τοὺς ἔργαζομένους τιμίως, ἀργοὺς δὲ, ὅχι μόνον τοὺς μηδὲν πράττοντας, ἀλλὰ καὶ τοὺς κυβεύοντας, καὶ τοὺς ἔργαζομένους τὰ πονηρὰ καὶ ἐπιζήμια.

Ἐκ τούτων βλέπεις, Ἰωάννη, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, ὅτι τὸ πατρικὸν ἐπάγγελμα δὲν ἐμπόδισε τὸν Σωκράτην νὰ κατασταθῇ εὐεργέτης τῆς πατρίδος του, καὶ ν' ἀπαθανατίσῃ τὸ ὄνομά του.

Ἄλλ' ἐπειδὴ, φίλε Ἰωάννη, τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρός σου εἶναι ἡ γεωργία, πρέπει νὰ σὲ διηγηθῶ ὀλίγα καὶ περὶ τοῦ Ρωμαίου Κιγκινάτου.

### Ο ΚΙΓΚΙΝΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΑΡΟΤΡΟΝ ΤΟΥ.

Ολίγους χρόνους πρὸ τοῦ Σωκράτους ἔζη εἰς τὴν Ῥώμην ὁ Κιγκινάτος, ὅστις, ἀγαπῶν τὴν γεωργίαν, κατεγίνετο ἡσύχως εἰς τὴν καλλιέργειαν τοῦ ὑποστατικοῦ του μακρὰν τῆς πολιτικῆς ζωῆς. Ἐνῷ δὲ ἐνησχολεῖτο καλλιεργῶν ἴδιαις χερσὶ τοὺς ἀγρούς του, ἡ Ῥώμη εὑρέθη εἰς μέγιστον κίνδυνον· ἔχ-

θρικός στρατός εἶχε περικυκλώσει τὸν Ρωμαϊκὸν, καὶ ἡ καταστροφὴ τῆς Ρώμης ἦτο σχεδὸν βεβαία.

Κατὰ τὸν μεγάλον αὐτὸν κινδυνὸν ὁ Ρωμαϊκὸς λαός ἐνθυμήθη τὸν Κιγκινάτον, τὸν ὄποιον, ἀν καὶ γεωργὸν, ἐσέβοντο πολὺ καὶ ἡγάπων διὰ τε τὴν φρόνησιν, τὴν ἀρετὴν, καὶ τὴν ἀνδρίαν του. Ὁθεν ἀμέσως ἐκλέγουν αὐτὸν Δικτάτορα τῆς Ρώμης, δηλαδὴ ἀπόλυτον ἀρχοντα, δυνάμενον νὰ πράξῃ πᾶν ὅ, τι ἥθελεν ἐγκρίνει πρὸς διάσωσιν τῆς κινδυνευούσης πατρίδος.

Ο Κιγκινάτος ὑπακούων προθύμως εἰς τὴν φωνὴν τῆς πατρίδος, ἀφίνει τὸ ἄροτρόν του καὶ ἀποχαιρετᾷ τὴν σύζυγόν του· ἀντὶ ὅμως νὰ καμπάσῃ καὶ νὰ χαρῇ διὰ τὴν ὑψηλὴν θέσιν εἰς τὴν ὄποιαν ἐπροσκαλεῖτο, σύννους ἐσυλλογίζετο τὰς δυσκολίας τῆς θέσεως ταύτης.

Αλλ' ὅδηγήσας τοὺς συμπολίτας του, καταστρέφει ἐνδόξως τὰς ἔχθρικὰ στρατεύματα, ἐλευθερόνει τὸν κινδυνεύοντα Ρωμαϊκὸν στρατὸν, καὶ σώζει τὴν Ρώμην. Ἀμέσως δὲ, παρατούμενος ἀπὸ τὴν δικτατορίαν, ἀπὸ τὰς τιμὰς καὶ τὰς δόξας, ἐπανέρχεται εἰς τὸ ἀγαπητόν του ἄροτρον, τὸ ὄποιον πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν εἶχεν ἀποχωρισθῆ. Ο Κιγκινάτος λοιπὸν, ἀν καὶ γεωργὸς, ἀνεφάνη σωτὴρ τῆς πατρίδος του.

### Ο ΦΙΛΟΠΟΙΜΗΝ ΓΕΩΡΓΟΣ.

Καὶ ὁ Φιλοποίμην ὁ Πελοποννήσιος ἡγάπα τὴν γεωργίαν καὶ τὸ κυνήγιον, ὅπως δι' αὐτῶν γυμνάζῃ τὸ σῶμά του. Εἶχεν ἀγρὸν οὐχὶ μακρὰν τῆς πατρίδος του Μεγαλοπόλεως, εἰς τὸν ὄποιον καθ' ἡμέραν μετὰ τὸ δεῖπνόν του περιπατῶν ἐπήγαινεν. Ἐκεῖ ἀναπαυόμενος ἐπὶ ἀχυρίου στρώματος ἐξύπνα πολλὰ πρωτὶ, καὶ ἐκαλλιέργει τὰ κτήματά του· ἀκολούθως ἐπέστρεψε πάλιν πεζὸς εἰς τὴν πόλιν, καὶ ἐνησχολεῖτο εἰς τὰς δημοσίους ὑποθέσεις τῆς πατρίδος του.

Ἐπροσπάθει δὲ καὶ προσπορίζεται τὰ ἀναγκαῖά του ἐκ τῆς γεωργίας, διότι τὰς δι' αὐτῆς ἀποκτώμενα χρήματα ἐθεώρει τὰ δικαιότερα ὅλων τῶν ἀλλων. Ἐφρόνει δὲ πρέπον ν' ἀποκτᾷ ἐκαστος πολίτης διὰ τῶν κόπων του· τὰ ἔδια

του, διὸ καὶ ἀπέχη τοιουτοτρόπως ἀπὸ τὰ ξένα καὶ τὰ δημόσια.

Τοιοῦτος ὢν ὁ Φιλοποίμην, καὶ φιλοτιμούμενος νὰ μιμηθῇ τὸν μέγαν Ἐπαμεινώνδαν κατὰ τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν στρατηγικὴν φρόνησιν, ἀνεφάνη ἄξιος στρατηγὸς τῆς Ἀχαικῆς συμμαχίας καὶ τὸ τελευταῖον ἔνδοξον τέκνον, τὸ ὅποιον εἰς τὰ ἔσχατά της ἐγέννησεν ἡ ἀρχαία Ἑλλὰς πρὸς παρηγορίαν τῆς παρακμαζούσης δόξης της.

### Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΚΑΙ Ο ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΣ ΓΠΕΡΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ.

Καὶ ὁ κατὰ τὸ μαντεῖον τοῦ Ἀπόλλωνος, πάντων σοφῶτας Σωκράτης ἡγάπτα τὴν γεωργιαν καὶ πρὸς τοὺς φίλους του ἐσύσταινεν αὐτήν. Ἰδού δὲ ὅποια ἔλεγεν ὑπὲρ αὐτῆς εἰς τὸν Κριτόβουλον.

«Καὶ οἱ πτωχοὶ καὶ οἱ πλούσιοι ἡμποροῦν νὰ ἐνασχολῶνται εἰς τὴν γεωργίαν· διότι ὅχι μόνον εὐπορίαν φέρει ἡ ἐνασχόλησις αὕτη, ἀλλὰ καὶ ἡδονικὴ καὶ διασκεδαστικὴ συχρόνως εἶναι. Μᾶς συνειθίζει δὲ καὶ εἰς τοὺς λόπους, καὶ εἰς τὸ ψῦχος τοῦ χειμῶνος, καὶ εἰς τὴν θέρμην τοῦ θέρους· προσέτι δὲ μᾶς συνειθίζει νὰ ἔχυπνῶμεν πρωῒ, καὶ νὰ περιπατῶμεν πολύ. Τοιουτοτρόπως ἐνδυναμόνει τὰς σωματικάς μας δυνάμεις, μᾶς καθιστᾷ πολίτας ὑγιεῖς καὶ εὐρώστους, καὶ ἴκανοὺς νὰ ὑπερασπισθῶμεν κατὰ πᾶσαν περίστασιν τὴν φίλην πατρίδα. Τὰ ψυχρὰ ὑδάτα τῆς ἔξοχῆς, οἱ σύνδενδροι καὶ κατάσκοι τόποι, καὶ οἱ δροσεροὶ καὶ καθαροὶ ἀνεμοί, ὅχι μόνον ὑγείαν, ἀλλὰ καὶ ἡδονὴν γλυκεῖται προξενοῦν εἰς τοὺς γεωργούς. Εἶναι δὲ ἀδύνατον ἔλεύθερος ἀνθρωπος νὰ εὔρῃ ἐνασχόλησιν ωφελιμωτέραν καὶ τερπνοτέραν.

«Ἡ γεωργία προσέτι, ἔλεγεν ὁ Σωκράτης, μᾶς διδάσκει καὶ τὴν ἀγάπην τῆς ἐργασίας, καὶ τὴν δικαιοσύνην τοῦ Θεοῦ· διότι οἱ μὲν κόποι τοῦ ἐπιμελοῦς γεωργοῦ πλουσιοπαρόχως ἀνταμείθονται, ἡ δὲ ὀκνηρία τοῦ ἀμελοῦς διὰ τῆς δυστυχίας τιμωρεῖται. Μᾶς διδάσκει δὲ τὰ καλὰ τῆς ἐνώσεως, καὶ τὴν ἀγάπην τῆς ἀμοιβαίας βοηθείας· διότι πρὸς καλλιέργειαν ἀ-

γρῶν ἔκτεταμένων ἔχομεν ἀνάγκην τῆς συμπράξεως καὶ ἄλλων.

«Δικαίως δὲ ἐπωνομάσθη μήτηρ καὶ τροφὸς ὅλων τῶν ἄλλων τεχνῶν διότι ὅταν ἡ γεωργία τόπου τινὸς εύτυχη καὶ αἱ ἄλλαι τέχναι συνευτυχοῦν καὶ συνακμάζουν, ὅπου δὲ ἡ γεωργία παραμελεῖται καὶ παρακμάζει, ἐκεῖ καὶ αἱ ἄλλαι τέχναι παρακμάζουν καὶ δυστυχοῦν.»

Ἐκτὸς τοῦ Σωκράτους καὶ ὁ γέρων Πλούταρχος κηρύπτει ὑπέρ τῆς γεωργίας, λέγων ὅτι οἱ γεωργικοὶ λαοὶ γίνονται φίλοι τῆς εἰρήνης, τῆς τάξεως καὶ τῆς εὐνομίας, ἀνδρεῖοι ὑπερασπισταὶ τῆς πατρίδος των, καὶ ἔχθροι τῆς ἀδικίας καὶ πλεονεξίας. Δι' αὐτὸ δὲ καὶ ὁ δεύτερος βασιλεὺς καὶ νομοθέτης τῆς Ρώμης Νουμᾶς ἐσύστησε τὴν γεωργίαν εἰς τοὺς Ρωμαίους ὡς φίλτρον εἰρήνης, καὶ μᾶλλον ὡς ἡθοποιὸν παρὰ ὡς πλουτοποιὸν.

Καὶ ἡμεῖς λοιπὸν, Ἰωάννη μου, ἐξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης, χωρὶς νὰ παραμελῶμεν τὰς ἄλλας τέχνας, ἃς ἀγαπήσωμεν ἴδιας τὴν γεωργίαν, ἥτις καὶ μᾶς τρέφει, καὶ μᾶς ἐνδύει, καὶ φιλονόμους μᾶς καθιστᾷ. Τοσούτῳ δὲ μᾶλλον ἃς προσκολληθῶμεν εἰς αὐτὴν, καθ' ὅσον ἡ γεωργία ὑπόσχεται εἰς τὰ ἔθνη αὐθυπαρξίαν, ἀνεξαρτησίαν, καὶ εὐτυχίαν βεβαίαν καὶ μόνιμον.

Μόλις ὁ Γεροστάθης ἐτελείωσε τοὺς λόγους αὐτοὺς, καὶ ὁ Ἰωάννης μὲ δάχρυα εἰς τοὺς ὄφθαλμοὺς ἔτρεξε πρὸς τὸν πατέρα του, ἐφίλησε τὴν δεξιάν του, τὸν παρεκάλεσε νὰ συγχωρήσῃ τὴν ἀνοησίαν του, καὶ τὸν ἐβεβαίωσεν ὅτι προθύμως θέλει ἀφιερωθῆ εἰς τὸ γεωργικὸν ἐπάγγελμά του.

‘Απερίγραπτος ἦτο ἡ χαρὰ καὶ ἡ συγκίνησις τοῦ γέροντος Ζήση, ὅστις, ἀφοῦ κατεφίλησε τὸν υἱόν του, δὲν ἤξευρε πῶς νὰ εὐχαριστήσῃ τὸν Γεροστάθην, καὶ ὅποιας εὐχὰς νὰ τῷ δώσῃ.

— Νὰ ζήσουν ὡς τὰ ὑψηλὰ βουνὰ οἱ προκομένοι! ἐφώναξεν ἐπὶ τέλους ὁ Ζήσης. “Αν, κύρι Γεροστάθη μου, δὲν ἐγνώριζες τόσας καλὰς ιστορίας, ἐγὼ ἤθελα χάσει τὸν υἱόν μου.

‘Ο Γεροστάθης εὐχαριστημένος διὰ τὸ καλὸν ἀποτέλεσμα τῶν λόγων του, ἐσυγχάρη τὸν Ἰωάννην διὰ τὴν ἀπόφασίν του,

καὶ ἐπροσκάλεσεν αὐτὸν νὰ ἔρχεται τακτικὰ καθ' ἡμέραν εἰς τὸν κῆπόν του, διὰ νὰ τὸν βοηθήῃ εἰς τὴν καλλιέργειαν αὐτοῦ, καὶ διὰ νὰ λαμβάνῃ συγχρόνως συμβουλάς τινας καὶ ὁδηγίας περὶ γεωργικῆς.

Ο δὲ Ἰωάννης, πλήρης χαρᾶς διὰ τὴν πολύτιμον αὐτὴν πρόσκλησιν, εὐχαρίστησε μετὰ τοῦ πατρός του τὸν καλὸν γέροντα.

Ο Ἰωάννης, ὅστις μέχρι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ἦτο ἀδύνατος, χλωμὸς καὶ φιλάσθενος, συνειθίσας νὰ ἔξυπνῷ πρωῒ, καὶ ἐργαζόμενος ἔκτοτε τακτικώτατα εἰς τὸν κῆπον τοῦ Γεροστάθου, ἀποκατέστη ἐντὸς ὀλίγου εὔρωστος, ὑγιέστατος, καὶ ὁδοκόκκινος. Μιμούμενος δὲ τὴν στιχουργικὴν διάθεσιν τοῦ ἀγαθοῦ προστάτου μας ἐσύνθεσε τοὺς ἀκολούθους στίχους τοὺς ὅποιους ἐπαινέσας ὁ Γεροστάθης μᾶς ἔδωκε πρὸς ἀντιγραφήν·

« Τὸ πατρικὸν ἐπάγγελμα πρὸ χρόνων φυτευμένον,  
» Παράγει ἥδη τοὺς καρποὺς βαθέως βίζωμένον.  
» "Αφρων μής, ὅστις αὐτὸς ἀπὸ τὴν βίζην κόψῃ,  
» Κι' ἄλλο φυτεύων ἀντ' αὐτοῦ, ἐλπίζει νὰ προκόψῃ! »

## Ο ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΧΑΛΙΝΟΣ.

« Οὐδεὶς ἐλεύθερος, ἔχωτοῦ μὴ κρατῶν».   
(Πυθαγόρου).

① Γεροστάθης κατὰ τὴν ἡμέραν τῶν γενεθλίων του, ἥτις συνέπεσε Κυριακὴ, μᾶς ἐπροσκάλεσεν εἰς γεῦμα, ὅπως συνεορτάσωμεν καὶ συνευθυμήσωμεν.

Ζωηρὸς, εὔθυμος, καὶ εὐπροσήγορος μᾶς ὑπεδέχθη ὑπερευχαριστήθη δὲ ὅτε ἔκαστος ἔξη ἡμῶν τῷ ἐπρόσφερεν ἀνὰ μίαν δέσμην ὡραίων ἀνθέων, τὰ ὅποια ἐπίτηδες διὰ τὴν ἑορτὴν του εἶχομεν συνάξει.

— Πόσον ποικίλα, πόσον ὡραῖα, πόσον καθαρὰ καὶ ἀθῶα εἶναι τὰ ἀνθη σας ταῦτα! μᾶς εἶπεν. Εἴθε καὶ σεῖς, καλά μου παιδίσ, ποικίλα ως αὐτὰ τὰ ἀνθη, νὰ διέλθετε τὴν ζωήν σας

μὲ αἰσθήματα ώραια, καὶ νὰ διατηρηθῆτε πάντοτε ἀθώα καὶ καθαρὰ ἀπὸ πᾶσαν φυσικὴν καὶ ήθικὴν ῥυπαρότητα!

Λαβὼν δὲ τὰς ὅποιας τῷ ἐπροσφέραμεν ἀνθοδέσμας, ἐπρόσθεσεν αὐτὰς εἰς τὰ διάφορα ἄνθη τοῦ κήπου του, μὲ τὰ ὅποια εἶχε κομψῶς στολισμένην τὴν ἥδη ἔτοιμην διὰ τὸ γεῦμα τράπεζάν του.

Πρὶν δὲ καθήσωμεν, παρεκάλεσε τὸν συμμαθητήν μας Πέτρον ν' ἀπαγγείλῃ τὸ «Πάτερ ἡμῶν.»

— Πόσον ώραία προσευχή! εἶπεν ὁ γέρων ἕμακ ἐτελείωσεν αὐτὴν ὁ Πέτρος. Αὐτὴν εἶναι ἡ προσευχὴ τὴν ὅποιαν ὁ Ἰησοῦς αὐτολεξεὶ μᾶς συστάνει εἰς τὸ ιερὸν Εὐαγγέλιόν του, διὰ νὰ ἐνθυμῷμεθα πάντοτε ὅτι ὁ Θεὸς εἶναι πατὴρ ὅλων ἡμῶν, ὅτι ἐπομένως ὅλοι οἱ ἀνθρώποι εἴμεθα ἀδελφοὶ ὡς τέκνα τοῦ αὐτοῦ πατρὸς, καὶ ὅτι ὡς ἀδελφοὶ πρέπει νὰ ὅμονοῶμεν καὶ νὰ ἀγαπῶμεθα ἀμοιβαίως διὰ νὰ εὐχαριστῶμεν οὕτω τὸν κοινόν μας Πατέρα.

Ἐκαθήσαμεν τότε ὅλοι περὶ τὴν τράπεζαν. Ἡτο δὲ πραγματικῶς ἀξιοθαύμαστος καὶ εἰς ἄκρον εύχαριστος ἡ καθαριότης ὅλων τῶν ἐπὶ τῆς τραπέζης πραγμάτων.

Δὲν ἡγάπα ὁ Γεροστάθης τὴν καθαριότητα μόνον εἰς τὸν ἀέρα τὸν ὄποιον ἀνέπνεεν, ἀλλὰ, καθὼς καὶ ἄλλοτε ἀνέφερα, ἐπεθύμει αὐτὴν καὶ εἰς τὸ σῶμά του, καὶ εἰς τὰ ἐνδύματά του, καὶ εἰς τὴν κλίνην του, καὶ εἰς τὴν οἰκίαν του, καὶ εἰς τὴν τροφήν του, καὶ εἰς τὴν τράπεζάν του. Καθαρὰν ἐπίσης ἐπεθύμει ὁ ἀγαθὸς γέρων καὶ τὴν καρδίαν του, καὶ τὴν καρδίαν ὅλων τῶν φίλων καὶ ὅλων τῶν ὄμοιγενῶν του.

### Ο ΑΣΘΕΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ.

Ἄφοῦ ἐκαθήσαμεν ὅλοι περὶ τὴν τράπεζαν, ὁ Γεροστάθης παρετήρησεν ὅτι εἰς τόπος ἔμενε κενός. Καὶ ποῖος μᾶς λείπει; ἡρώτησεν ὁ γέρων. — «Ο Σταύρος, ἀπεκρίθημεν, διότι εἶγει ἀσθενής εἰς τὴν κλίνην του. — Καὶ τί ἔπαθεν ὁ ἀξαδελφός σου; ἡρώτησεν ὁ Γεροστάθης τὸν Ἀθανάσιον. Οὗτος δὲ ἀπεκρίθη. — Πρό τινων ἡμερῶν ἀνέβη εἰς τὴν μεγάλην συκῆν τοῦ περι-

‘Ο ἀνυπόμονος ἵππος, ὅστις, μὴ ὑποφέρων τὸ φορτίον του, τὸ τινάσσει ἐπὶ τῶν ὄμβων του διὰ νὰ ἐλευθερωθῇ ἀπὸ τὸ βάρος του, καταστρέφει τὴν ἴσορροπίαν τοῦ φορτίου, καὶ ἀνοήτως πληγόνει τὴν ῥάχιν του.

‘Η ὑπομονὴ εἶναι θυγάτηρ τῆς δυνάμεως καὶ μήτηρ τῆς ἐλπίδος. ‘Η δὲ ἐλπὶς εἶναι ἡ παρογορία καὶ τὸ καταφύγιον εἰς τὰς πικρίας τῆς παρούσης ζωῆς· εἶναι ἀκτὶς φωτὸς εἰς τὸ σκότος· σανὶς εἰς τὸ ναυάγιον· φωνὴ ἀνθρώπινος εἰς τὴν ἔρημον· ἀνάμνησις φίλου εἰς τὴν δυστυχίαν· μειδίαμα τέκνου ἀγωνιῶντος· καὶ ἐπὶ τέλους ἡ ἐπίκλησις τοῦ δικαίου καὶ πολυευσπλάγχνου Θεοῦ ἐπὶ τῆς κλίνης τοῦ θανάτου.

‘Η ἐλπὶς, ἡ ἀναγκαιοτάτη αὔτη σύντροφος τῶν δυστυχούντων, δικαίως ἀνυψώθη μεταξὺ τῶν τριῶν μεγάλων ἀρετῶν, αἵτινες πρέπει νὰ στολίζωσι πάντας ἀληθῆ χριστιανόν. Αἱ χριστιανικαὶ δὲ αὐται ἀρεταὶ εἶναι ἡ πίστις, ἡ ἀγάπη, καὶ ἡ ἐλπίς.

‘Ιδού, φίλοι μου, ἐν περιλήψει ὅσα μ' ἐδίδαξεν ἡ πολυχρόνιος πετρά μου καὶ ἡ σπουδὴ τοῦ ἔχυτοῦ μου. Ὁφεληθῆτε ἐξ αὐτῶν, ἀλλὰ συγχρόνως ἔξακολουθήσατε καὶ τεῖς σπουδάζοντες πάντοτε ἀμερολήπτιως τὸν ἔχυτόν σας καὶ διορθόνοντες τὰ ἐλαττώματά σας, διὰ ν' ἀποκτήσετε οὕτω τὴν πολύτιμην ἀγκυραν τῆς εὐτυχίας, ἣτοι τὴν φρόνησιν.

### ΤΑ ΔΟΥΛΙΚΑ ΕΛΑΤΤΩΜΑΤΑ.

Πολλάκις ὁ ἀγαθὸς Γεροστάθης εἰς τὰς μετ' αὐτοῦ συνετεύξεις μᾶς ὑπενθύμιζε τὰς ἀνωτέρω ἔξομολογήσεις καὶ συμβουλὰς τοῦ φρονίμου Σίμωνος.

‘Οσάκις δὲ ἔβλεπεν ὀκνηροὺς σπαταλῶντας καὶ τὸν πολύτιμον καιρὸν των, καὶ τὰ πολύτιμα χρήματά των, ἔλεγεν· — “Ἄν οἱ ὀκνηροὶ αὗτοὶ ἀνεγίνωσκον ἐκ νεότητός των τὰς ἔξομολογήσεις τοῦ Σίμωνος, ἵστως ἦθελον εἰσθαι σήμερον ἐλεύθεροι ἀπὸ αὐτὸῦ τὸ δλέθριον ἐλάττωμα τῆς ὀκνηρίας.

‘Ο ἔχων τὸν τράχηλον ὑπὸ τὸν ζυγὸν, ἔλεγεν ὁ Γεροστάθης, δὲν δύναται νὰ αἰσθανθῇ ὅτι ὁ καιρὸς ἔχει ἀξίαν. Μόνον ὁ και-

ρός τοῦ ἐλευθέρου εἶναι καὶ ρός πολύτιμος, τοῦ δὲ δούλου εἶναι καὶ ρός ἀτίμος. Ὅσοι λοιπὸν σπαταλῶσιν ἀνωφελῶς τὸν καιρόν των διάγοντες ὄχηρῶς, ή εἶναι δοῦλοι, ή εἶναι ἀξιοί δουλείας καὶ ἀνάξιοι. ζωῆς ἐλευθέρας. Ο δοῦλος συνειθίζει νὰ μὴ ἀγαπᾷ τὴν ἔργασίαν, διότι τὰ ἐξ αὐτῆς ὠφελήματα ἀπορρίφει διάταξιν του· ὃν δὲ ζῶν μιμητικὸν, μιμεῖται καὶ βαθμηδὸν οἰκειοποιεῖται καὶ ὅλα τὰ ἐλαττώματα τῶν τυράννων του. Αν λοιπὸν ὄκνηροι, μαλθακοί, πολυτελεῖς, ὑπερόπται, βάρβαροι, ἀδικοί καὶ ἀρπαγεῖς ἦναι οἱ τύραννοι, ή ἀργία, ή μαλθακότης, ή πολυτέλεια, ή ὑπεροψία, ή βαρβαρότης καὶ ή ἀδικία θέλουν χαρακτηρίσει καὶ τοὺς δούλους αὐτῶν.

Η παρρήσια, διὰ τῆς ὁποίας γενναίως καὶ ἐλευθέρως ἐκράζει διάλεκτος πολίτης τὸ φρύνημά του, εἶναι ἀγνωστος εἰς τοὺς δούλους. Μὴ ἔχοντες δὲ οἱ δυστυχεῖς πατρίδα ἐλευθέραν, καὶ μηδέποτε γευθέντες τὰ ἐξ αὐτῆς ἀγαθὰ δυσκόλιας δύνανται νὰ αἰσθανθῶσι τὸ μαγευτικὸν καὶ ἐνθουσιῶδες αἰσθημα τοῦ πατριωτισμοῦ.

Ασπασθῆτε λοιπὸν, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, τὴν Ἑλληνικὴν παιδείαν, τὴν ἀρετὴν, τὴν φρόνησιν, καὶ τὴν ἀνδρίαν, διότι αὐτὰ εἶναι τὰ μόνα ἀντιφάρμακα κατὰ τῶν δεινῶν τῆς δουλείας.

Οσάκις δὲ ὁ Γεροστάθης ἀνέφερε περὶ σταθερᾶς θελήσεως, ἐδιηγεῖτο καὶ τὰ μεγάλα καὶ τεράστεια ἔργα, τὰ ὁποῖα οἱ "Ἄγγλοι κατώρθωσαν διὰ τῆς προθύμου ἐνώσεώς των πρὸς ἐπιχείρησιν αὐτῶν καὶ διὰ τῆς ἐπιμόνου καὶ σταθερᾶς θελήσεώς των πρὸς εὐόδωσίν των.

Διὰ νὰ μᾶς ἀποδείξῃ δὲ ὁ γέρων τὰ θαυμάσια ἀποτελέσματα τῆς σταθερᾶς θελήσεως, ἐδιηγήθη καὶ τὸ ἐξῆς προγνικὸν παράδειγμα.

### Ο ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΤΩΝ ΡΗΤΟΡΩΝ.

Εἰς τὰς ἀρχαίας Ἀθήνας, κατὰ τὸ τριακοστὸν ὄγδοηκοστὸν πρῶτον ἔτος πρὸ Χριστοῦ, ἐγεννήθη τέκνον ἀδύνατον, ἴσχυντον καὶ φιλάσθενον, τὸ ὁποῖον ἐπτακετὲς ἔτι ὅν, στερηθὲν τοὺς γονεῖς του, παρεδόθη εἰς παιδαγωγὸν, ὅπως φροντίσῃ περὶ τῆς ἀναστροφῆς του.

‘Ο παιδαγωγός του συμπαρέλαβεν ήμέραν τινὰ εἰς τὸ δικαστήριον τὸν νέον μαθητήν του. Ὅτε δὲ οὗτος ἡκροάεσθη τὸν εὐγλωττὸν ῥήτορα Καλλίστρατον, καὶ εἶδεν ἀπαντας θαυμάζοντας καὶ ἐπαινοῦντας αὐτὸν, ἡ στάθιθη εἰς τὸ βάθος τῆς καρδίας του ἐγειρόμενον τὸ αἴσθημα τῆς φιλοτιμίας, καὶ ἐπομένως σφοδροτάτην ἐπιθυμίαν τοῦ νἀναφανῇ ποτε καὶ αὐτὸς ῥήτωρ δεινὸς καὶ εὐγλωττος, ὡς δεύδοκιμός τοις Καλλίστρατος.

Αφήσας λοιπὸν ἔκποτε ὅλα τὰ ξένα εἰς τὴν ῥητορικὴν μαθήματα, περιωρίσθη εἰς ὅσα ἐνόμιζεν ὅτι ἡδύναντο νὰ τὸν ἀναδείξωσι ῥήτωρας ἔνδοξον.

Δὲν ἀρκοῦν ὅμως μόνον οἱ κανόνες τῆς ῥητορικῆς διὰ νὰ κατασταθῇ τις ῥήτωρ δεινός, ἀπαιτοῦνται καὶ σωματικὰ προτερήματα. Ο δὲ ὄφανός, ὃχι μόνον τὰ προτερύματα ταῦτα ἐστερεῖτο, ἀλλὰ δυστυχῶς καὶ πολλὰ φυσικὰ ἐλυτρώματα εἶχεν, ἐμποδίζοντα αὐτὸν τοῦ νἀναφανῇ ῥήτωρ εὐγλωττος καὶ δεινός.

Ἐχων σῶμα ἀσθενὲς καὶ ἰσχνόν, εἶχε καὶ φωνὴν ἀδύνατον, εὐκόλως διακοπτομένην, ἰσχυὴν, καὶ εἰς ἄκρον δυσάρεστον. Ή γλῶσσά του ἐτραύλιζεν· ἡ προφορά του ἦτον ἀσαφῆς· ἡ παραμικρὰ ταραχὴ τὸν κατεθορύβει, καὶ διέκοπτε τὴν σειρὰν τῶν ἴδεων καὶ τῶν λόγων του. Ἐκτὸς δὲ τῆς κακῆς καὶ ἐλαττωματικῆς προφορᾶς, εἶχε καὶ ἀπαγγελίαν καὶ παραστατικὸν λίαν δυσάρεστα, ὡστε, ὅτε κατὰ πρῶτον ἐπιχρουσιάσθη νἀγορεύσῃ ἐνώπιον τῶν Ἀθηναίων, κατεγελάσθη ὁ δυστυχὴς ὑπὸ τῶν ἀκροκτῶν του, ἀπηλπισμένος δὲ κατέβη εἰς τὸν Πειραιᾶ πλήρης ἀθυμίας καὶ λύπης.

Ἄλλ’ εὐτυχῶς εὑρέθη γέρων τις ἀγαθὸς καὶ ἔμφρων, Εὔνομος καλούμενος, ὃστις ἀνταμώσας αὐτὸν εἰς Πειραιᾶ, ἐπροσπάθησε νὰ τὸν παρηγορήσῃ καὶ νὰ τὸν ἐγκαρδιώῃ, δίδων πρὸς αὐτὸν συμβουλὰς καταλλήλους πρὸς διόρθωσιν τῶν ἐλαττωμάτων του, ἵδιως δὲ συνιστῶν πρὸς αὐτὸν θέλησιν σταθερὰν καὶ ἐπίμονον πρὸς ἐπιτυχίαν τοῦ σκοποῦ του.

Κατὰ παραγγελίαν λοιπὸν τοῦ Εὔνομου, ἤρχισε νὰ γυμνάζῃ τὸ σῶμά του ὅπως ἐνδυναμώσῃ αὐτό. Ἀνέβαινε τρέχων ἀνη-

φόρους, καὶ ἀπήγγελλε συγχρόνως στίχους, διὰ ν' ἀναπτύξῃ οὕτω καὶ τοὺς πνεύμονας καὶ τὴν φωνὴν του. Κρατῶν δὲ χάλικας ἐντὸς τοῦ στόματος ἐπροσπάθει νὰ ἐκφωνῇ λόγους, διορθώνων τοιουτορόπως καὶ τὴν τραυλότητα τῆς γλώσσης του, καὶ τὴν ἀσάφειαν τῆς προφορᾶς του. Διὰ νὰ συνειθίσῃ δὲ εἰς τὰς ταραχὰς καὶ τοὺς θορύβους τοῦ ἀκροατηρίου του, κατέβαινεν εἰς τὸ Φάληρον, λιμένα τῶν Ἀθηνῶν, καὶ ἀπήγγελλε τοὺς λόγους του ἐνώπιον τῶν συντριβομένων καὶ ἀφριζόντων εἰς τοὺς βράχους κυμάτων. Λαβὼν δὲ παρά τινος ὑποκριτοῦ Σατύρου ὁδηγίας τινὰς, ἐπροσπάθει νὰ ἐκφωνῇ τοὺς λόγους του καὶ διὰ παγγελίας ἐκφραστικῆς, καὶ διὰ χειρονομιῶν καταλλήλων.

Κατεσκεύασε προσέτι ὑπόγειον, εἰς τὸ ὅποιον καταβαίνων ἔμενε δύο καὶ τρεῖς μῆνας ἐντὸς αὐτοῦ, μελετῶν, συνθέτων καὶ ἀπαγγέλλων τοὺς λόγους του.

Πρὸς τούτοις διὰ ν' ἀποκτήσῃ ἴστορικὰς γνώσεις καὶ πολετικὴν ἐμπειρίαν, ιδίως δὲ διὰ νὰ μορφώσῃ τὸ λεκτικόν του, ἀντέγραψεν ὀκτάκις ὀλόκληρον τὸ σύγγραμμα τοῦ μεγάλου ἴστορικοῦ Θουκυδίδου.

Τόσοι κόποι καὶ τόσοι ἀγῶνες ἵκανοποίησαν ἐπὶ τέλους τὴν φιλοτιμίαν τοῦ νέου ῥήτορος, στεφανώσαντες μὲ πληρεστάτην ἐπιτυχίαν τὴν σταθερὰν καὶ ἐπίμονον θέλησίν του, καὶ ἀναδείξαντες αὐτὸν τὸν μεγαλήτερον καὶ δεινότερον ῥήτορα ἀφ' ὅπους ἀχρὶ τοῦδε ἐγέννησεν ὁ ἀρχαῖος καὶ ὁ νεώτερος κόσμος. 'Ο νέος οὗτος ἦτο ὁ Δημοσθένης.

Οἱ συμπολῖταί του Ἀθηναῖοι καὶ ὅλοι οἱ σύγχρονοι του "Ἐλληνες ἐθαύμαζον αὐτὸν διὰ τὴν ἀνδρικὴν εὐγλωττίαν του. Τὴν εὐγλωττίαν δὲ ταύτην ἔτι μᾶλλον ἐλάμπρυνε καὶ ἀνύψονεν ὁ πατριωτισμὸς τοῦ ἀνδρὸς, καὶ ὁ διακαής ἔρως του πρὸς τὴν ἐλληνικὴν ἐλευθερίαν, ἦτις διὰ τοῦ στόματος αὐτοῦ ἀφῆκεν ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλλάδι τὸν τελευταῖν της στεναγμὸν, τὴν τελευταίαν μοσχοβόλον πνοήν της.

Φίλιππος ὁ βασιλεὺς τῆς Μακεδονίας, ὃς οἱ διὰ τῆς πολιτικῆς καὶ στρατιωτικῆς δυνάμεως του κατετρόμαζε τότε τὴν Ἑλ-

λάχαδα ὅλην, μόνον ἐνώπιον τοῦ Δημοσθένους ἔτρεμε, διότι αὐτὸς ἀποκαλύπτων καὶ κεραυνοβολῶν διὰ τῶν Φιλιππικῶν του λόγων τὰ κατακτητικὰ σχέδιά του, ἥναπτε καὶ διήγειρε κατ' αὐτοῦ τοὺς Ἀθηναίους καὶ τοὺς συμμάχους αὐτῶν.

Ίδού, φίλοι μου, τὰ θαυμάσια ἀποτελέσματα τῆς φιλοτιμίας, τῆς σταθερᾶς θέλησεως, καὶ τῆς φρονίμου ἐπιμονῆς.

Ορθότατα ἐπομένως ἔλεγον οἱ προπάτορές μας, ὅτι τὰ πάντα δύναται τις νὰ ἐπιτύχῃ, ἐὰν δὲν ἀποφεύγῃ τὸν ἀναγκαῖον κόπον. «Πάντ' ἔστιν ἔξευρεῖν, ἐὰν μὴ τὸν πόνον φεύγῃ τις, διὰ πρόσεστι τοῖς ζητουμένοις.»

### ΤΟ ΟΝΙΚΟΝ ΕΛΑΤΤΩΜΑ.

Ἄλλὰ προτέξατε, ἐπρόσθεσεν ὁ καλὸς γέρων, μὴ τυχὸν συγχύσετε τὴν σταθερὰν θέλησιν καὶ τὴν φρόνιμον ἐπιμονὴν μὲ τὸ πεῖσμα, τὸ ὅποῖον εἶναι ἐλάττωμα χαρακτηρίζον ἴδιας τοὺς ὄντος.

Απὸ τὸ πεῖσμα, δηλαδὴ ἀπὸ τὴν ἀνόητον ἐπιμονὴν εἰς τὰς κακίας, εἰς τὰ ἐλαττώματα, εἰς τὰ λάθη, εἰς τὰς ἐσφαλμένας γνώμας καὶ θέλησις σας, βεβαίως οὐδεμίαν πρόοδον, οὐδεμίαν βελτίωσιν, οὐδεμίαν τιμὴν καὶ ἀγάπην δύνασθε νὰ περιμένετε.

Πεισματώδεις εἶναι μόνον οἱ μικρόνοες καὶ στενοκέφαλοι, Τὸ πεῖσμα εἶναι ἀποτέλεσμα τῆς ἀνοησίας καὶ τῆς ἀκρισίας. ἐνῷ ἡ σταθερὰ θέλησις εἶναι θυγάτηρ τῆς φρονήσεως.

Οσάκις δε, μᾶς εἴπεν ἐπὶ τέλους ὁ Γεροστάθης, ἐνθυμούμενοι τὸν ἔνδοξον Δημοσθένην, κοπιάζετε, ἀγωνίζεσθε καὶ σταθερῶς ἐπιμένετε εἰς τὴν μελέτην τῶν δυσκόλων μαθημάτων σας, ἢ εἰς τὰ ἐργάχειρά σας, ἢ εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις σας, ἢ εἰς τοὺς ὑπὲρ πατρίδος εὐγενεῖς ἀγῶνάς σας, μὴ λησμονῆτε καὶ τὸν ἀγαθὸν γέροντα Εὔνομον, ὅστις τὴν σταθερὰν θέλησιν συμβουλεύσας, καὶ τὸν Δημοσθένην δι' αὐτῆς ἐδόξασε, καὶ τὴν Ἑλλάδα διὰ τοῦ Δημοσθένους ἐλάμπρυνεν.

— "Οχι μόνον τὸν Εὔνομον, ἀλλὰ καὶ τὸν ἀγαθὸν μας πατέρα, τὸν Γεροστάθην, δὲν θέλομεν λησμονήσει ποτὲ, ἐφω-

νάξαμεν τότε. Δάκρυον δὲ χαρᾶς καὶ εὐχαριστήσεως κατέβρεξε τὸ σεβάσμιον πρόσωπον τοῦ γέροντος.

Καὶ πιστῶς ἐφυλάξαμεν τὴν ὑπόσχεσίν μας· διότι, ἂν καὶ ἔγηράσταμεν, ἀκόμη ζωηρῶς καὶ εὐγνωμόνως ἐνθυμούμεθα καὶ τὸν γέροντα, καὶ τοὺς λόγους του, καὶ τοὺς ἀκολούθους στίχους τοὺς ὅποίους κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην μᾶς ἔδωκεν·

«Ἄν τὸ πλοῖον τῆς ζωῆς μου φρόνησις τὸ πλοιαργῆ,

»Εἰς λιμένα εύτυχίας θέλει κατευοδωθῆ.»

## ΤΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΑ ΔΑΚΡΥΑ.

«Ψέγομεν τὸν οὐκ ἐπὶ τοῖς καλοῖς  
»προαιρούμενον τιμᾶσθαι». .  
»Ἀριστοτέλους».

**Ξ**Ε μῆνας μετὰ τὴν σύστασιν τοῦ σχολείου ἐπρόκειτο, κατὰ τὸν κανονισμὸν αὐτοῦ, νὰ γείνωσιν αἱ ἑξαμηνιαῖαι δημόσιοι ἔξετάσεις.

«Ἡ ἑορτὴ τοῦ ἀγίου Δημητρίου ἦτο ἡ προσδιωρισμένη δι' αὐτὰς ἡμερα. Ὁθεν μετὰ τὴν θείαν λειτουργίαν ὁ Γεροστάθης, οἱ διδάσκαλοι, οἱ γονεῖς, καὶ ὅλοι τῆς κωμοπόλεως οἱ πρόκριτοι μᾶς ἐσυνόδευσαν εἰς τὸ σχολεῖον, ὅπως ἴδωσι τὰς προόδους μας, καὶ διὰ τῆς παρουσίας των διεγείρωσι τὴν φιλοτιμίαν μας.

«Οτε δὲ αἱ ἔξετάσεις ἐτελείωσαν, οἱ διδάσκαλοι ἐσυσκέψθησαν μετὰ τοῦ Γεροστάθου τίνες ἐκ τῶν ἔξετασθέντων ἐφάνησαν ἄξιοι προβιβασμοῦ. Μετὰ δὲ τὴν σύσκεψίν των ἀνήγγειλαν μεγαλοφώνως τὰ ὀνόματα τῶν προβιβασθέντων, καὶ καλοῦντες κατὰ σειρὰν ἔνα ἔκαστον ἔξι αὐτῶν, τῷ ἔδιδον βραβεῖον πρὸς ἀνταμοιβὴν τῶν κόπων καὶ τῆς ἐπιμελείας του.

Μόλις δὲ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν τοῦ καταλόγου τῶν κριθέντων ἀξίων προβιβασμοῦ ἥρχισεν ἡ βράβευσις αὐτῶν, καὶ ἦγοι κλαυθμῆροι καὶ διακεκομμένοι ἡκούσθησαν.

## Ο ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΛΑΙΩΝ.

«Ο Γεώργιος, εἴς ἐκ τῶν νεωτέρων, ἀλλ' ἐπιμελεστέρων συμ-

μαθητῶν μας, μὴ ἀκούσας τὸ ὄνομά του μεταξὺ τῶν προβούσασθέντων, ἐλυπήθη, ἐντράπη, ἐταράχθη, κατεκοκίνητε καὶ σκύψας τὴν κεφαλὴν ἥρχισε νὰ κλαίῃ κρυφίως, μέχρις οὐ ἐναντίον τῆς θελήσεώς του ἡκούσθηται ἐπὶ τέλους οἱ κλαυθμοὶ του.

‘Ο Γεροστάθης ἥρχισε τότε τὸν Γεώργιον ἀν κλαίῃ, διότι μὴ προβούσθεις νομίζει ἔχυτὸν ἀδικημένον, η μήπως λυπήται διότι οἱ ἄλλοι ἐπροβούσθησαν.

‘Αλλ’ ὁ μικρὸς Γεώργιος δὲν ἦτον οὔτε ἀνόητος, διὰ νὰ νομίσῃ ἔχυτὸν ἀδικημένον, οὔτε φθονερὸς, διὰ νὰ λυπηθῇ διὰ τὸν προβούσθησμὸν τῶν συμμαθητῶν του. Κρατῶν δὲ τὴν κεφαλὴν κεκλιμένην, κατακόκκινος, μὲ δάκρυα εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ μὲ φωνὴν διακεκομένην ἀπήντησεν. — “Οχι... ἐλυπήθην διότι δὲν ἔφανην καὶ ἐγὼ... ἀξιος προβούσθησου.

‘Ο πατὴρ τοῦ Γεωργίου ἥρχισε νὰ τὸν ἐπιπλήττῃ, καὶ νὰ τὸν διατάττῃ νὰ παύσῃ τὰ ἀνόητα δάκρυά του. ‘Αλλ’ ὁ Γεροστάθης παρεκάλεσεν ἀμέσως αὐτὸν νὰ παύσῃ ἐπιπλήττων τὸν μικρὸν Γεώργιον. Λαβὼν δὲ ἐκ τούτων ἀφορμὴν ἀπετάθη πρὸς ἡμᾶς ὁ ἀγαθὸς γέρων, καὶ εἶπεν.

— ‘Ο συμμαθητής σας Γεώργιος μὴ προβούσθεις λυπεῖται καὶ κλαίει· ὁ δὲ πατὴρ του ἀδημονεῖ καὶ στενοχωρεῖται διὰ τὰ δάκρυα τοῦ νιού του· ἀλλ’ ἐγὼ καὶ τὸν πατέρα ἀπὸ καρδίας συγχαίρω διὰ τὰ δάκρυα τοῦ Γεωργίου του, διότι ἀποδεικνύουν ὅτι ἔχει υἱὸν φιλότιμον, καὶ τὸν Γεώργιον συγχαίρω, διότι ἔχει τὸ σημαντικώτερον προτέρημα ἀφ’ ὅσα πρέπει νὰ στολίζωσι πάντα νέον, δηλαδὴ τὴν φιλοτιμίαν.

Νέος, ὅστις δὲν ἐπιθυμεῖ καὶ δὲν προσπαθεῖ δι’ ἀξιεπαίνου διαγωγῆς ν’ ἀποκτήσῃ τὴν ὑπόληψιν τῶν ἄλλων, ηνὰ διατηρήσῃ καὶ ν’ αὐξήσῃ τὴν καλὴν ὑπόληψίν του, νέος, ὅστις ἀδιαφορεῖ ἀν ἄλλοι ἀναφρίνωνται καλήτεροι, φρονιμώτεροι, ἐπιμελέστεροι, ἴκανώτεροι, καὶ ἀξιεπαίνετώτεροι αὐτοῦ, νέος ἐν ἐνὶ λόγῳ ἀνευ φιλοτιμίας, ὅμοιάζει στρατιώτην ὑπάγοντα εἰς τὴν μάχην ἀνευ ὅπλου, η πλοϊον ἔξερχόμενον εἰς τὴν θάλασσαν ἀνει πηδαλίου.

‘Η φιλοτιμία, φίλοι μου, εἶναι ἀσπίς, ἥτις μᾶς ὑπερασπίζεται ἐναντίον ὅλων τῶν παθῶν, τῶν κακιῶν καὶ ἐλαττωμάτων, τὰ ὅποια ἐπαπειλοῦν τὴν τιμὴν καὶ τὴν εὐδαιμονίαν μας. Ή φιλοτιμία εἶναι τὸ εὐγενὲς κέντρον, τὸ ὅποιον μᾶς κεντᾷ πρὸς πᾶσαν ἀγαθὴν καὶ ἐνάρετον πρᾶξιν.

‘Ο φιλότιμος ἔρυθριψ, ἐντρέπεται, λυπεῖται, ἄμα ἐννοήσας δι τι σφάλματι ἐκηλίδωσε τὴν διαγωγὴν του, ἄμα ἀκούσας ἐπίπληξιν, ἄμα αἰσθανθεὶς ὅτι ἐδύσαρέστησε τοὺς ἀνωτέρους, τοὺς ὄμοιους, ἢ τοὺς κατωτέρους αὐτοῦ.

‘Ο ἀληθῶς φιλότιμος προσπαθεῖ πάντοτε νὰ ἡναι καθαρὸς καὶ κατὰ τὸ σῶμα καὶ κατὰ τὴν καρδίαν ἀγαπᾷ τὴν πρόσδογον ἐπιμελεῖται τὸ ἔργον του· εἶναι φιλομαθής, εὔπειθής εἰς τοὺς ἀνωτέρους του, εὐγνώμων πρὸς τοὺς εὐεργέτας του, πρὸς πάντας δὲ γλυκὺς καὶ εὐπροσήγορος ἀποστρέφεται τὴν ὄκνηρίαν, τὴν ἀσωτείαν, τὴν ἀκολασίαν ἀποφεύγει τὸν θυμὸν, τὴν κακολογίαν, τὸ ψεῦδος, τὴν λογομαχίαν ὀβελύττεται τὴν ἀσέβειαν καὶ τὴν ἀδικίαν ἐντρέπεται δὲ καὶ σέβεται ὅχι μόνον τοὺς ἄλλους, ἀλλὰ καὶ τὸν ἑαυτόν του.

‘Αλλ’ ὁ ἀφιλότιμος, παιδία μου, ἀδιαφορεῖ καὶ γελᾷ δσάκις διὰ τὰ σφάλματά του ἐπιπλήττεται δὲν φροντίζει περὶ τῆς ἡθικῆς βελτιώσεώς του, δὲν ἐντρέπεται παρουσιαζόμενος ῥυπαρὸς καὶ κατὰ τὸ σῶμα καὶ κατὰ τὴν ψυχήν εὐκόλως οἰκειόνεται πᾶσαν κακοήθειαν ἢ δὲ ἀρετὴν οὐδὲν θέλγητρον ἴδιάζον ἔχει ἐνώπιον τῶν ὄφθαλμῶν του. “Ολα τὰ ἔργα, δῆλα τὰ ἐπαγγέλματα, ἔξηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης, διὰ τῆς φιλοτιμίας προοδεύουν καὶ εὐδοκιμοῦν πρὸς ὄφελος καὶ ἐπαινον καὶ τοῦ φιλοτίμου καὶ τῆς πατρίδος του.

‘Ιδοὺ, φίλοι μου, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, διατί ἔχάρην ὅτε εἶδον τὰ φιλότιμα δάκρυα τοῦ Γεωργίου, καὶ διατί ἐσυγχάρην τὸν πατέρα του, ἰδὼν ὅτι ἔχει υἱὸν φιλότιμον.

‘Ο Γεώργιος δὲν ἐπροσιβάσθη, ὅχι διότι ἡτο ἀμελής ἢ ἀπρόσεκτος, ἀπ’ ἐναντίας, ὃν φιλότιμος, ἥτο καὶ ἐπιμελέστατος καὶ προσεκτικώτατος εἰς τὰ μαθήματά του ἀλλ’ ἐπειδὴ, ἀσθενήσας δύο δλοκλήρους μῆνας, δὲν ἦμπόρεσε ν’ ἀκροασθῇ

τακτικὰ ὅλα τὰ μαθήματα τῆς τάξεώς του, ἐνεκρίθη πρὸς τὸ συμφέρον του νὰ μείνῃ εἰς τὴν αὐτὴν τάξιν καὶ κατὰ τὴν προσεχῆ ἔξαμηνίαν. "Αν δὲ, ὡς ἐλπίζω, ἔξακολουθήσῃ πάντοτε ὃν φιλότιμος, προφητεύω καὶ ἐγὼ περὶ τοῦ Γεωργίου μέλλον καλὸν, καθὼς περὶ τοῦ υἱοῦ τοῦ Ὁλόρου ἐπροφήτευσε καὶ δὲν ἐψεύσθη ὁ γέρων Ἡρόδοτος.

— Γνωρίζετε, μᾶς ἡρώτησε τότε, τὸν γέροντα Ἡρόδοτόν, τὸν υἱὸν τοῦ Ὁλόρου, καὶ τὴν περὶ αὐτοῦ προφητείαν τοῦ Ἡροδότου;

— "Οχι, ἀπηντήσαμεν.

·Ο δὲ γέρων ἔξηκολούθησεν ὡς ἐφεζῆς.

#### Ο ΗΡΟΔΟΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΝΕΟΣ ΘΟΥΓΚΔΙΔΗΣ.

Καθὼς ὁ "Ομηρος ὄνομάζεται πατὴρ τῆς ποιήσεως, οὕτω καὶ ὁ Ἡρόδοτος ὄνομάζεται πατὴρ τῆς ἱστορίας, διότι τὸ ἱστορικὸν σύγγραμμα τοῦ Ἡροδότου εἶναι τὸ ἀρχαιότερον μεταξὺ τῶν σωζόμενων Ἑλληνικῶν ἱστορικῶν συγγραμμάτων.

"Ο Ἡρόδοτος ἐγεννήθη κατὰ τὸ ἔτος 484 π. Χ. εἰς τὴν Ἀλικαρνασσὸν, πόλιν τῆς Μικρᾶς Ασίας, ἦτις ἡτο ἀποικία Ἑλληνική. "Ων δὲ εὐκατάστατος, ἐπεχειρίσθη ταξείδια ἐκτεταμένα, οὐχὶ χάριν ἀπλῆς διασκεδάσεως, ἢ ἐπιδείξεως, ἀλλὰ διὰ νὰ ὠφεληθῇ ἡθικῶς ἐξ αὐτῶν, αὐξάνων τὰς γνώσεις του, δπως ἐπομένως συγγράψῃ πρὸς δόξαν τῆς πατρίδος.

"Ολας δὲ τὰς ποικίλικς καὶ ἐκτεταμένας γνώσεις, τὰς ὅποιας ἐσύναξεν εἰς τὰ ταξείδιά του, μὲ νφος ἀφελὲς καὶ χαριέστατον ἐξέθεσεν εἰς τὸ λαμπρὸν ἱστορικὸν σύγγραμμά του.

Τὸ κύριον δὲ ἀντικείμενον τῆς ἱστορίας του εἶναι ἡ μεταξὺ τῶν Ασιανῶν ἐθνῶν καὶ τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς μεγίστη πάλη, ἥτις ἐτελείωσεν ἐνδόξως ὑπὲρ τῶν Ἑλλήνων διὰ τῆς καταστροφῆς τῶν Περσικῶν δυνάμεων καὶ κατὰ ξηρὰν καὶ κατὰ θάλασσαν.

Τὴν ἱστορίαν του αὐτὴν ἔχει διηρημένην εἰς ἐννέα βιβλία. Λέγεται δὲ ὅτι, διὰ νὰ καταστήσῃ αὐτὴν γνωστὴν εἰς τὸ Πανελλήνιον, τὴν ἀνέγνωσεν εἰς τοὺς Ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας, διότι ἡ τυπογραφία ἡτο τότε ἀγνωστος, ἐφευρεθεῖσα μόλις περὶ τὰ 1440 μετὰ Χριστόν.

Οἱ Ὀλυμπιακοὶ ἀγῶνες ἐωρτάζοντο κατὰ τετραετίαν εἰς τὴν Ὀλυμπίαν, πόλιν τῆς Πελοποννήσου· εἶχον δὲ συστηθῆ κατὰ τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους τῆς Ἑλλάδος, καὶ διήρκεσαν μέχρι τοῦ 394 μ.Χ.

Οἱ ἀγῶνες αὐτοὶ ἐσυστήθησαν ὅχι μόνον πρὸς ἔξασκησιν καὶ ἀνάπτυξιν τῶν σωματικῶν καὶ διανοητικῶν δυνάμεων τῶν Ἑλλήνων, καὶ ὡς κέντρον φιλοτιμίας, ἀλλὰ καὶ χάριν πολιτικῆς ἐνώσεως τῶν διαφόρων Ἑλληνικῶν φυλῶν καὶ πόλεων, διότι πανταχόθεν συνέρρεον εἰς αὐτούς.

Τόσον δὲ ἦρεσεν, ὡς λέγουν, ἡ ἱστορία τοῦ Ἡρόδοτου ἀναγνωσθεῖσα εἰς τοὺς Ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας, ὅτε ἕκαστον ἐκ τῶν ἐννέα αὐτῆς βιβλίων ἐπωνομάσθη μὲ τὸ ὄνομα μιᾶς ἐκ τῶν ἐννέα Μουσῶν, ἥτοι Κλειώ, Εὐτέρπη, Θάλεια, Μελπομένη, Τερψιχόρη, Ἐρατώ, Πολύμνια, Οὐρανία καὶ Καλλιόπη.

Προσθέτουν δέ τινες, ὅτι ἐνῷ ὁ Ἡρόδοτος, ἀναγινώσκων τὴν ἱστορίαν του, ἐθαυμάζετο καὶ ἔχειροκροτεῖτο ὑπὸ τῶν ἀκροατῶν του, ὁ νέος Θουκυδίδης, ὅτις μετὰ τοῦ πατρός του Ὁλόρου εὑρίσκετο παρὼν, ἔχυνε δάκρυα φιλοτιμίας, ἐπιθυμήσας τὴν δόξην τοῦ Ἡρόδοτου. Τότε δὲ ὁ πολύπειρος καὶ πολυμαθὴς Ἡρόδοτος ἴδων τὸν νέον Θουκυδίδην κλαίοντα ἐκ φιλοτιμίας ἐσυγγχάρη τὸν γέροντα "Ολορον, προφητεύσας ἔνδοξον τὸ μέλλον τοῦ υἱοῦ του.

### Ο ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ ΚΑΙ Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ.

Ἡ προφητεία τοῦ Ἡρόδοτου, ἐξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης, ἐπαλήθευσεν. Ὁ Θουκυδίδης ἀνεφάνη προχρυματικῶς ὁ μεγαλήτερος ἱστορικὸς τοῦ κόσμου διὰ τε τὴν μεγάλην ἱστορικήν του ἀκρίβειαν καὶ φιλαλήθειαν, καὶ διὰ τὰς ὄρθας καὶ ἐμβριθεῖς πολιτικὰς καὶ ἡθικὰς σκέψεις καὶ κρίσεις του. Ἐὰν ὁ Ἡρόδοτος ἀναγνωρίζεται παρὰ πάντων ὡς ὁ πατήρ τῆς ἱστορίας, ὁ Θουκυδίδης ὅμολογεῖται ὡς ὁ μεγαλήτερος διδάσκαλος τῆς ἱστοριογραφίας, ὡς τὸ τελειότερον πρωτότυπον τοῦ ἱστορικοῦ συγγραφέως.

Ὁ Θουκυδίδης ἐγεννήθη εἰς τὰς Ἀθήνας, καὶ ἀνῆκεν εἰς



Ο Θεούδην ακόσολότερος τὸν Ηρόδοτον.

εύκατάστατον οίκογένειαν, συγγενεύουσαν μὲ τὸν Μαραθώνιον ἥρωα Μιλτιάδην. Συνέγραψε δὲ εἰς ὀκτὼ βιβλία τὴν ἴστορίαν τῶν εἴκοσι καὶ ἑνὸς πρώτων ἔτῶν τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου ἀποθανὼν πρὶν ὁ πόλεμος τελειώσῃ.

Ἡ μεταξὺ Ἀθηνῶν καὶ Σπάρτης ζηλοτυπία ἐγέννησε τὸν ὀλέθριον αὐτὸν πόλεμον, ὅστις δυστυχῶς διήρκεσεν εἴκοσι καὶ ἑπτὰ ὄλόκληρα ἔτη.

Νικηθέντες ἐπὶ τέλους οἱ Ἀθηναῖοι, ἐταπεινώθησαν καὶ ὑπεδουλώθησαν ὑπὸ τῶν Σπαρτιατῶν ἀλλὰ καὶ αὐτοὶ οἱ Σπαρτιάται καὶ ὅλοι ἐν γένει οἱ Ἑλληνες, ἀλληλομαχοῦντες ἐπὶ τόσα ἔτη, ἐξηθένησαν, διεφθάρησαν καὶ παρήκμασαν.

Τοιουτοτρόπως ὁ ἐμφύλιος αὐτὸς καὶ πεισματώδης πόλεμος, προξενήσας τὴν παρακμὴν τῆς ἐλευθέρας Ἑλλάδος, προητοίμασε τὴν ὑποταγὴν αὐτῆς ὑπὸ τὸ σκῆπτρον τοῦ Μακεδόνος Φιλίππου, ἐπομένως δὲ τὴν ὑποδούλωσίν της ὑπὸ τὸν ζυγὸν τῆς Ρώμης.

Οἱ Ἡρόδοτος ἔξιστορῶν τοὺς Περσικοὺς πολέμους, διηγεῖται τοὺς εὐγενεῖς ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀγῶνας τῆς Ἑλλάδος, καὶ τοὺς κατὰ βαρβάρων ἐνδόξους θριάμβους τῶν Ἑλλήνων ὁ δὲ Θουκυδίδης ἐκθέτων τὰ τοῦ Πελοποννησιακοῦ, ἀναγκάζεται νὰ διηγῆται ἐλληνικὰς διχονοίας καὶ ἄγρια πάθη, ἐλληνικὰς ἀλληλοσφαγίας, λοιμούς, ἐμπρησμούς, λεηλασίας καὶ ἐμφυλίους σπαραγμούς. Εύτυχὴς τούλαχιστον, διότι ἀπέθανε πρὶν ἔδη τὸ τέλος τοῦ πολέμου καὶ ἐπομένως πρὶν κλαύσῃ τὴν ταπείνωσιν καὶ τὴν ὑποδούλωσιν τῆς ἰδίας αὐτοῦ πατρίδος!

Ἄλλ' ἡ ἀνάγνωσις τοῦ Θουκυδίδου ἀν καὶ λυπηρὰ εἶναι ὅμως διδακτικωτάτη· διότι παρουσιάζουσα ἐνώπιον μας τὰ ὀλέθρια ἀποτελέσματα τῆς ζηλοτυπίας, τοῦ φθόνου, τῶν ἐμφυλίων σπαραγμῶν, καὶ τῶν ἄγριων παθῶν, μᾶς διδάσκει τὴν ἀνάγκην τῆς ἀγάπης, τῆς ὄμονοίας καὶ τῆς ἐθνικῆς ἐνώσεως.

Μετὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς ὁ Γεροστάθης ἐσυγχάρη ὅλους τοὺς γονεῖς, τῶν ὅποιών τὰ τέκνα ἐπροΐεντο σθησαν, ἐνεθάρρυνε τὰ μὴ προΐεντα ὅπως ἀναφινῶσιν ἵκανώτερα κατὰ τὰς προσεχεῖς ἔξετάσεις, καὶ ἐπὶ τέλους ἐπροσκάλεσε τοὺς διδα-

σκάλους, τοὺς προβιβασθέντας, ὅμοι δὲ καὶ τὸν φιλότιμον Γεώργιον νὰ συγγευματίσωμεν κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην εἰς τὴν οἰκίαν του. Ἀκολουθούμενος δὲ παρὰ πάντων ἐξῆλθε τοῦ σχολείου.

### ΑΙ ΨΕΥΔΟΦΙΑΛΟΤΙΜΙΑΙ.

Τὸ γεῦμα τοῦ Γεροστάθου ἦτο κατὰ τὸ σύνηθες καθαρώτατον, ἀπλούστατον, νοστιμώτατον καὶ ὑγιεινότατον.

Ο φρόνιμος γέρων, καθὼς καὶ ἄλλοτε ἀνέφερα, ἀπεστρέφετο τὰ πολυποίκιλα, τὰ πολυέξοδα, καὶ τὰ ἐπιδεικτικὰ γεύματα. Τὰ τοιαῦτα, ὡς ἔλεγε, καὶ περιττὰ καὶ ἀνωφελῆ εἶναι, καὶ τὴν ὑγείαν φθείρουν, καὶ τὰ χρήματα ματαίως ἔξοδεύουν. Ἐπρόσθετε δὲ ὅτι ἡ ὑπόληψις καὶ τὸ σέβας δὲν ἀποκτῶνται οὔτε διὰ λαμπρῶν γευμάτων, οὔτε διὰ πολυτελῶν στολισμῶν, ἀλλὰ μόνον διὰ καλῶν ἔργων.

Κατὰ τὴν ἡμέραν δὲ ἐκείνην, ἐνθυμοῦμαι, μᾶς ἀνέφερε τοὺς Μαρούτας, τοὺς Καπλάνας, καὶ τοὺς Ζωσιμάδας, οἵτινες ἀπέκτησαν ὑπόληψιν ἔθνικὴν, σέβας, ἀγάπην, εὐγνωμοσύνην πανελλήνιον, καὶ δόξαν ἀθανάτον, οὐχὶ βέβαια διὰ πολυτελῶν γευμάτων, στολισμῶν, ἐπιδείξεων, ἀλλὰ διὰ τῆς φιλανθρωπίας καὶ φιλοτιμίας, αἵτινες παρεκίνησαν αὐτοὺς εἰς περίθαλψιν ἐνδεῶν καὶ ἐπιμελῶν μαθητῶν, εἰς βοήθειαν ὄφρανῶν νεανίδων, εἰς παρηγορίαν φυλακισμένων, εἰς διατήρησιν νοσοκομείων, εἰς ἔκδοσιν βιβλίων κοινωφελῶν, εἰς ἐκπαίδευσιν ιερέων καὶ διδασκάλων, εἰς σύστασιν σχολείων καὶ ναῶν τοῦ Υψίστου, καὶ εἰς ἄλλα τοιαῦτα ἔθνωφελῆ καὶ θεάρεστα ἔργα.

Πολλοὶ δημοσιοὶ λέγονται συγήθως φιλότιμοι, διότι ἔξοδεύουν πολλὰ εἰς γεύματα πολυτελῆ καὶ ἔξωτερικὰς ἐπιδείξεις, νομίζοντες ὅτι δι' αὐτῶν δύνανται νὰ τιμηθῶσιν· οἱ τοιοῦτοι δημοσιοὶ δὲν εἰναι φίλοι, ἀλλ' ἔχθροι τῆς τιμῆς των, καὶ ἐπομένως φευδοφιλότιμοι ἢ ἀφιλότιμοι, διότι ἀντὶ τιμῆς καὶ ὑπολήψεως, ἀτιμίαν καὶ περιφρόνησιν ἀποκτῶσιν. Οὐδεὶς ἔχέφρων βεβαίως θέλει ποτὲ σὲ τιμήσει διὰ τὴν πολυφαγίαν, ἢ ποικιλοφαγίαν σου, ἢ διὰ τοὺς ἔξωτερικοὺς στολισμούς

σου. Ἀπ' ἐναντίας οἱ φρόνιμοι θέλουν σὲ ταλαιπώρους ὡς ἀνόητον, οἱ πτωχοὶ θέλουν ἀγανακτήσει διὰ τὴν ματαίαν σπαστόλην σου, καὶ ἡ πατρὶς θέλει λυπηθῆ διὰ τε τὴν μωρὰν καὶ ἀνωφελῆ χρῆσιν τῶν χρημάτων σου, καὶ διὰ τὴν πρὸς αὐτὴν ἀξιοκατάριτον ψυχρότητά σου.

Πολλοὶ ἐπίσης νομίζουν ὅτι εἶναι φιλότιμοι, διότι ἐπιμένουν μὴ θέλοντες ν' ἀναγνωρίσωσι τὰ σφάλματά των· οἱ τοιοῦτοι φοβοῦνται μήπως, ὅμολογούντες ὅτι ἔσφαλον, ἐντραπῶσι καὶ χάσωσι τὴν τιμὴν καὶ ὑπόληψίν των. Λησμονοῦν οἱ ἀνόητοι, ὅτι μόνος ὁ Θεὸς εἶναι ἀναμάρτητος, καὶ ὅτι αὗτοι ὡς ἀνθρώποι δὲν δύνανται νὰ ἥναι ἀλέξανθραστοι.

Διὰ τῆς ἐπιμονῆς των εἰς τὰς ἔσφαλμένας κρίσεις ἡ πράξεις των, ἀντὶ ν' ἀποκτήσωσι τιμὴν καὶ ὑπόληψιν, ἀναδεικνύονται πείσμονες, ἀδικήθωτοι, ἐπικίνδυνοι, καὶ ἀπεχθεῖς πρὸς τοὺς ἀλλούς. Ἀπ' ἐναντίας συμπάθειαν, ἀγάπην, καὶ ὑπόληψιν ἀπολαμβάνει ὅστις προθύμως ἀναγνωρίζει καὶ ὅμολογεῖ τὰ σφάλματά του, δεικνύων ὅτι σέβεται τὸ Γνῶθι σαυτὸν, ὅτι εἶναι εἰλικρινής, μετριόφρων, καὶ ἐπιδεκτικὸς διορθώσεως καὶ προόδου.

Ψευδοφιλότιμοι ἐπίσης καὶ πείσμονες εἶναι ὅσοι ἀφοῦ ἐνοχλήσωσι, βλάψωσιν, ἢ ἀδικήσωσί τινα, ἐντρέπονται νὰ ζητήσωσι συγγνώμην, ἢ νὰ ἐπανορθώσωσι τὴν βλάβην, ἢν προξένησαν, φοβούμενοι μήπως ἔξευτελισθῶσιν.

Οἱ ἀληθῶς φιλότιμοι ἀποστρέφονται τὴν ἀδικίαν· δὲν θέλουν δὲ νὰ ἔχωσιν ἔχθρους· ἐπιθυμοῦν ὅλοι νὰ τοὺς ὑποληπτωνται καὶ νὰ τοὺς ἀγαπῶσι, καὶ ἐπομένως δὲν ἡ ᾧχλησσαν ἢ ἔβλαψάν τινα, προθύμως σπεύδουν καὶ συγγνώμην νὰ ζητήσωσι, καὶ τὴν βλάβην ἀμέσως νὰ ἐπανορθώσωσιν.

Εἰς τὴν ψευδοφιλοτιμίαν δὲ προσθέτει τις καὶ τὴν ψευδολογίαν ὅσάκις, ἐνεργήσας ἀξιοκατάκριτόν τινα πρᾶξιν, ψευδῶς ἀρνεῖται αὐτὴν ἀπὸ φιλότιμον δῆθεν ἐντροπήν.

Οἱ ἀληθῶς φιλότιμος δὲν ἔκτελετ πράξεις ἀξιοκατακρίτους· ἀλλ' ἀνποτε ὑποπέσῃ εἰς τοιαύτας, προσπαθεῖ μὲν νὰ διορθώσῃ αὐτὰς, ἀλλὰ ποτὲ δὲν καταδέχεται ν' ἀτιμασθῇ διὰ τῆς ψευδολογίας, καὶ οὕτω νὰ διπλασιάσῃ τὸ σφάλμα του.

Πολλοὶ ἐπίσης φρονοῦν δια ἀναδεικνύονται φιλότιμοι, ἀποκρούοντες τὰς γνώμας, τὰς συμβουλὰς, τὰς ὁδηγίας ἄλλων ἵκανωτέρων καὶ ἐμπειροτέρων τῶν, διότι φοροῦνται μήπως παραδεχόμενοι τὰς γνώμας καὶ τὰς συμβουλὰς τῶν ἄλλων, ἀναφανῶσι κατώτεροι ἐκείνων, καὶ οὕτω προσβληθῆ ἡ τιμὴ καὶ ἡ ὑπόληψίς των.

Εἰς αὐτὸ τὸ εἶδος τῆς φιλοτιμίας, ἢ μᾶλλον εἰπεῖν τῆς ψευδοφιλοτιμίας, ὑπόκεινται δυστυχῶς οἱ στενοκέφαλοι, οἱ μηδεμίαν ἀληθῆ ἀξίαν συναιτιανόμενοι εἰς ἔσωτους, οἱ οἰηματίαι, καὶ οἱ δοκησίσοφοι, οἵτινες διὰ νὰ μὴ φανῶσι κατώτεροι τῶν ἄλλων, ἀναφαίνονται μωροὶ καὶ ἀνόητοι· ἐνῷ οἱ φρόνιμοι καὶ ἀληθῶς φιλότιμοι προσπαθοῦν πάντοτε νὰ ὠφεληθῶσι καὶ ἀπὸ αὐτῶν τῶν κατώτερων τῶν τὰς συμβουλὰς καὶ γνώμας.

Τιπάρχουν δυστυχῶς καὶ ἄλλοι ἔχοντες τὴν ἀξιογέλαστον ἢ μᾶλλον τὴν ἀξιθρήνητον ψευδοφιλοτιμίαν τοῦ νὰ ἐξοδεύωσιν ὅσα ἄλλοι πολὺ πλουσιώτεροι αὐτῶν ἐξοδεύουν, διὰ νὰ μὴ ἐξευτελισθῶσι, φαινόμενοι πτωχότεροι ἐκείνων. Δὲν ἐννοοῦν οἱ δυστυχεῖς διὰ τῆς τοιαύτης διαγωγῆς τῶν προκαλοῦν καὶ τὸν περίγελων τῶν περισσοτέρων, καὶ τὴν κατάκρισιν τῶν φρονιμωτέρων, καὶ διὰ τῆς τοιαύτης διαγωγῆς τῶν προκαλοῦνται νὰ καλύψωσι τὴν ἐνδειάν των, αὐξάνονται ἔτι μᾶλλον αὐτὴν, καὶ καταφανεστέρων τὴν ἀποδεικνύονται. Οἱ ἀληθῶς φιλότιμοι ἐξοδεύει ἀναλόγως τῆς περιουσίας του, καὶ οὐδόλως φροντίζει περὶ τῶν ἐξόδων τῶν ἄλλων.

Ἄλλοι οἱ δυστυχέστεροι ὅλων τῶν ψευδοφιλοτίμων εἶναι, παιδία μου, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, ὃσοι ὄντες πτωχοὶ, ἐντρέπονται καὶ ἀποφεύγονται τὴν ἐργασίαν, διὰ νὰ μὴ φανῶσιν ἐνδειάς καὶ ταπεινοί· ἐνῷ ἡ ἐργασία τοῦ πτωχοῦ εἶναι ἀσυγκρίτως ἐντιμοτέρα ἀπὸ τὴν ἀργίαν τοῦ πλουσίου.

Ἐνθυμήνημεν τότε τὸν σιδηρουργὸν μέγαν Πέτρον, τοὺς γεωργοὺς Φιλοποίμενα καὶ Κιγκινάτον, τὸν Φωκίωνα ἀντλοῦντα καὶ τὴν σύζυγόν του ζυμόνουσαν, περὶ τῶν ὅποιων ἄλλοτε μᾶς εἴχε διηγηθῆ ὁ Γεροστάθης, καὶ παρετηρήσαμεν εἰς τὸν ἀγαθὸν γέροντα διὰ βεβαίως ὅλοι αὐτοὶ οἱ μεγάλοι ἄνδρες

δὲν είχον τὴν ἀνόητον ψευδοφιλοτιμίαν τῆς ἀργίας. Ο Γεροστάθης ἐνέκρινεν ὡς ὄρθοτάτην τὴν παρατήρησίν μας, καὶ εὐχαριστήθη ἴδων ὅτι ἐνθυμούμεθα τὰς διηγήσεις του. Ἐξηκολούθησε δὲ λέγων τὰ ἔξης.

Οὐδεὶς φιλότιμος καταδέχεται ποτὲ νὰ γείνῃ βάρος εἰς τὴν πατρίδα του.

Οὐδεὶς φιλότιμος ἀνέχεται ποτὲ ὥστε ἡ πατρίς νὰ τρέφη τὴν ἀνικανότητά του, ἢ τὴν ἀναξιότητα τοῦ νὰ διατηρῆται διὰ τῶν ἴδιων αὐτοῦ κόπων.

Οὐδεὶς φιλότιμος καταδέχεται νὰ ῥαδιουργήσῃ, ἢ νὰ ὑποσκελίσῃ ποτὲ ἄλλον, διὰ νὰ λάβῃ τὴν θέσιν του.

Οὐδεὶς φιλότιμος ζητεῖ ποτὲ θέσιν ἀνωτέραν τῶν δυνάμεών του, οὕτε ἀγανακτεῖ ἐὰν ἡ πατρίς τῷ δώσῃ θέσιν κατωτέραν τῆς ἵκανότητός του.

Ο φιλότιμος Ἐπαμεινώνδας, ὁ μέγας στρατηγὸς τῶν Θηβῶν, καὶ τὴν ἐπιστασίαν τῶν δρόμων ἐδέχθη, καὶ ὡς ἀπλοῦς στρατιώτης πολλάκις προθύμως ἐξεστράτευσεν ὑπὸ στρατηγοὺς πολὺ κατωτέρους του· διὰ τῆς τοιαύτης δὲ διαγωγῆς του δὲν ἐξευτελίσθη, δὲν ἤτιμάσθη, ἀλλ' ἔτι μᾶλλον ἐτιμήθη καὶ ἐδοξάσθη.

Ο δὲ Σπαρτιάτης Παιδάρετος, μὴ ἐκλεχθεὶς ὑπὸ τῶν συμπολιτῶν του βουλευτὴς, δὲν ἐφθόνησεν, ἀλλ' ἐχάρη, διότι ἡ πατρίς του εἶχε τριακοσίους ἄλλους ἵκανωτέρους αὐτοῦ καὶ ἡ χαρά του αὕτη ἐτίμησε καὶ διαιώνισε τὸ ὄνομά του εἰς τὰς ἀθανάτους στήλας του Πλούταρχου.

### Η ΦΙΛΟΠΡΩΤΙΑ.

Αλλ' ἡ πλέον ἐπικίνδυνος ψευδοφιλοτιμία, μᾶς εἶπεν ἐπὶ τέλους ὁ Γεροστάθης, εἴναι ἡ τῆς φιλοπρωτίας.

Οι φιλόπρωτοι ἀγωνίζονται νὰ κατασταθῶσι διὰ παντὸς μέσου πρῶτοι καὶ ἀνώτεροι τῶν ἄλλων, ἐλπίζοντες ὅτι τοιουτοτρόπως θέλουν τιμηθῆναι, θέλουν δοξασθῆναι. Αλλ' ἐὰν ἐγγνώριζον ὅτι ἀντὶ ν' ἀπολαύσωσι τιμὴν καὶ δόξαν, γεννῶσιν ἀντιπαθείας, ἔχθρας, φθόνους, καὶ ἐπὶ τέλους τὴν ἀτίμωσιν καὶ καταστροφὴν των, ἥθελον ἐννοήσει ὅτι ἡ φιλοπρωτία δὲν εί-

ναι ἀληθής φιλοτιμία, ἀλλ' ἐπικίνδυνος ψευδοφιλοτιμία, τὴν ὁ-  
ποίαν βεβαίως ἥθελον ἀποστραφῆ.

‘Η ἴστορία τῶν προγόνων μας, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, πληρέ-  
στατα μας διδάσκει, ὅτι ὅσην ἀτίμωσιν καὶ ἀδοξίαν γεννᾷ ἡ  
φιλοπρωτία, ἀλλην τόσην τιμὴν καὶ δόξαν γεννᾷ ἡ μετριοφρο-  
σύνη καὶ ἡ ἀφιλοπρωτία.

‘Η φιλοπρωτία ἔσπρωξε τοὺς Ἀθηναίους εἰς τὸν Πελοποννη-  
σιακὸν πόλεμον ἀλλ' ἀντὶ νἀπολαύσωσι τιμὴν καὶ δόξαν, αἰσ-  
χρῶς ἐνικήθησαν, ἡ ἐλευθερία τῶν κατηργήθη, τὰ τείχη τῶν  
κατεσκάφησαν, ὁ στόλος τῶν περιωρίσθη, καὶ τριάκοντα κακο-  
γέστατοι καὶ αἴμοβόροι τύραννοι ἐτέθησαν ἐπὶ τοῦ τραχή-  
λου τῶν.

‘Η φιλοπρωτία τῶν Σπαρτιατῶν ἀκολούθως ἐπέφερε τὸν  
Θηβαϊκὸν πόλεμον ἀλλ' οἱ Σπαρτιαταῖ, ἀντὶ νὰ δοξασθῶσι  
καὶ τιμηθῶσι γινόμενοι κύριοι τῶν Θηβῶν καὶ πρῶτοι τῆς Ἑλ-  
λάδος, ἀπὸ μὲν τὸ φρούριον τῶν Θηβῶν τὴν Καδμείαν αἰσ-  
χρῶς ἀπεδιώχθησαν, εἰς δὲ τὰ Λεῦκτρα τῆς Βοιωτίας καὶ εἰς  
τὴν Μαντινείαν τῆς Πελοποννήσου ὁ μέγας Ἐπαμεινώνδας,  
νικήσας καὶ κατατροπώσας αὐτοὺς, ἐταπείνωσε τὴν ἀγέρω-  
χον ὄφρύν των, καὶ κατωτέραν τῶν Θηβῶν κατέδειξε τὴν φι-  
λόπρωτον καὶ ὑπερήφανον Σπάρτην.

‘Η φιλοπρωτία τοῦ μεγάλου βασιλέως τῆς Περσίας Δαρείου  
κατήγυνε καὶ ἔξευτέλισεν αὐτὸν εἰς τὴν πεδιάδα τοῦ Μαρα-  
θῶνος. Ἀλλ' εἰς τὴν αὐτὴν πεδιάδα ἡ ἀφιλοπρωτία τοῦ Ἀρι-  
στείδου, ὅστις προθύμως παρεχώρησε τὴν ἀρχηγίαν εἰς τὸν  
ἰκανώτερόν του Μιλτιάδην, καὶ τὴν Ἑλλάδα ἔσωσε, καὶ τὸν  
Ἀριστείδην ἐτίμησεν.

‘Η φιλοπρωτία τοῦ Ξέρξου, υἱοῦ τοῦ Δαρείου, ἐταπείνωσε  
καὶ ἡτίμασεν αὐτὸν καὶ εἰς τὴν Σαλαμῖνα καὶ εἰς τὰς Πλα-  
ταιάς. Ἀλλ' εἰς αὐτὴν τὴν ἰδίαν Σαλαμῖνα, εἰς αὐτὰς τὰς ἰδίας  
Πλαταιαὶς ἐδοξάσθη ὁ Ἀριστείδης, συντελέσας διὰ τῆς ἀφιλο-  
πρωτίας του εἰς τοὺς ἐνδόξους θριάμβους τῆς Ἑλλάδος· διότι  
εἰς μὲν τὴν Σαλαμῖνα προθύμως ἐτέθη ὑπὸ τὰς διαταγὰς  
τοῦ ἔχθροῦ καὶ ἀντιπάλου του Θεμιστοκλέους· εἰς δὲ τὰς Πλα-

ταιάς, πρὸ μὲν τῇ μάχης παρεχώρητεν εἰς τοὺς Τεγεάτας τὴν πρώτην θέσιν πρὸ; ἀποφυγὴν ἐμφυλίων διχοτασιῶν, μετὰ δὲ τὴν μάχην ἀφῆκε τὸ βραχεῖον τῆς νίκης εἰς τοὺς Λακεδαιμονίους, διὰ νὰ προλάβῃ ἐμφυλίους ἔχθρας καὶ σπαραγμούς. Ἰδοὺ, ἐφώνηξεν ὁ Γεροστάθης, ἡ ἀληθὴς φιλοτιμία, ὁ ἀληθὴς πατριωτισμὸς, ἡ ἀληθὴς πολιτικὴ φρόνησις! Οἱ Ἀριστείδης, οὐχὶ θηρεύων, ἀλλὰ ὑποχωρῶν καὶ παρεχωρῶν ἀρχηγίας, πρωτεῖα, τιμᾶς καὶ βραχεῖα, καὶ τὴν πατρίδα του ἐδόξαπε, καὶ αὐτὸς συνεδοξάσθη.

Μακαρία καὶ εὐτυχεστάτη ἡ πατρίς ἐκείνη, ἥτις ἔχει τέκνα φιλότιμα, οἵος ἡτο ὁ Ἀριστείδης, τέκνα τὰ ὅποια δὲν ἐπιθυμοῦν ἀλλην τιμὴν καὶ δόξαν παρὰ τὴν προερχομένην ἀπὸ Ἑρακλέους καὶ εἰς τὴν πατρίδα ὠφέλιμα! Τοιαῦτα τέκνα εἶναι πολύτιμα, εἰναὶ προσφιλέστατα! Εἴθε δὲ καὶ τεῖς, πατέρια μου, νὰ καταταθῆτε μίαν ἡμέραν τέκνα τοιαῦτα, ὁδηγούμενοι ἀπὸ τὴν φρόνησιν, τὴν ἀρετὴν, καὶ τὴν ἀληθῆ φιλοτιμίαν, καὶ ἀποφεύγοντες πᾶσαν πρᾶξιν, δυναμένην νὰ προστρέψῃ ὄνειδος; Η κατέκρισιν εἰς τὰ ἀτομά σας; Η εἰς τὴν φίλην πατρίδα σας!

Ἡ φρόνησις καὶ ἡ φιλοτιμία, ἐπρόθθετεν ὁ γέρων, ἀνέδειξεν καὶ τὸν Θεμιστοκλέα σωτῆρα τῆς Ἑλλάδος.

### Η ΦΙΛΟΤΙΜΙΑ ΤΟΥ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ.

Ἐξαύτῃς τῆς πκιδικῆς του ἡλικίας διεκρίθη ὁ Θεμιστοκλῆς διὰ τὴν φιλοτιμίαν του. Ότακις ἐτγόλαζεν ἀπὸ τὰ μαθήματά του, δὲν ὑπέφερεν, ὡς διηγεῖται ὁ Πλούταρχος, νὰ χάνῃ τὸν καιρὸν του ἐπὶ ματαίῳ, ἀλλὰ κατεγίνετο μελετῶν, καὶ λόγους ῥητορικούς συντάττων. Εἰς δὲ τὸ σχολεῖον ἐπροτίμα μᾶλλον τὰ σοβαρὰ παρὰ τὰ διατκεδηπτικὰ μαθήματα, δεικνύων πκιδιόθεν εὐγενῆ ἐπιθυμίαν πολιτικῆς τιμῆς καὶ δόξης, ἥτις μόνον διὰ τοῦ κόπου, διὰ τῆς ἐργασίας καὶ διὰ τῆς μελέτης ἀποκτᾶται.

Εἰς μάτην ὁ πατήρ του θέλων νὰ τὸν ἀποτρέψῃ ἀπὸ τὸ πελιτικὸν στάδιον, τῷ ἐδείκνυε τὰ εἰς τὸ παρόχλιον τοῦ Πει-

ρχιώ; ἐδέριμμένα παλαιά καὶ ἄχρηστα σκάφη, λέγων πρὸς αὐτὸν, ὅτι τοιουτοτρόπως παραχμελοῦνται καὶ ἀπορρίπτονται ὑπὲ τοῦ λαοῦ καὶ οἱ πολιτικοὶ ἄνδρες, ἀφοῦ διατρέξωσι τὸ πολιτικὸν στάδιόν των.

Μετὰ τὴν λαμπρὸν νίκην τοῦ Μιλτιάδου εἰς τὸν Μαραθῶνα, ἡ εὐγενὴς φιλοτιμία τοῦ νέου Θεμιστοκλέους ἐκοսύφωθη, καὶ ἡ ἀξιέπακινος ἐπιθυμία τοῦ ν' ἀναφρενῆ καὶ αὐτὸς ἀξιον τῆς πατρίδος του τέκνον ἐκυρίευσε τὴν καρδίαν του.

"Ἐκτοτε λοιπὸν παρήτητε πᾶσαν διατέλεσιν, τὰς δὲ νύκτας ἡγρύπνει σκεπτόμενος, καὶ πάντοτε σύννους καὶ σοβαρὸς ἐφίνετο· πρὸς δὲ τοὺς ἑρωτῶντας δικτὶ τότον μετεβλήθη, ἔλεγεν ὅτι δὲν τὸν ἀφίνει νὰ κοιμηθῇ τὸ τρόπαιον τοῦ Μιλτιάδου. Οὐκ ἐχμε καθεύδειν τὸ τοῦ Μιλτιάδου τρόπαιον.

Φιλότιμος λοιπὸν ὁ Θεμιστοκλῆς ἐκ νεότητός του καὶ ἐραστὴς μεγάλων καὶ καλῶν ἔργων, ἡγρύπνησεν, ἐμελέτησεν, ἐσκέφθη, ἐπρονόησεν, ἐκοπίασεν, ἡγωνίσθη, προητοίμασε τὴν πατρίδα του, καὶ δέκα ἔτη μετὰ τὸ τρόπαιον τοῦ Μιλτιάδου κατώρθωσε ν' ἀνυψώσῃ καὶ αὐτὸς τρόπαιον ἐπίστης ἔνδοξον, τὸ τρόπαιον τῆς Σκλαυτίνος.

"Οτε δὲ μετὰ τὴν νκυμαχίαν τῆς Σκλαυτίνος ἐπαρρυσιάσθη εἰς τοὺς Ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας, οἱ θεαταὶ ἀπιτπάσσαντες τὰ βλέμματά των ἀπὸ τοὺς ἀγωνίζομένους, ἐστρεψαν αὐτὰ πρὸς τὸν Θεμιστοκλέα, θυμάζοντες καὶ χειροκροτοῦντες τὸν σωτῆρα τῆς Ἑλλάδος. Στραφεὶς τότε πρὸς τοὺς φίλους του, εἶπεν, ὅτι κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἀπελάμβανε τοὺς καρποὺς τῶν ὑπὲρ πατρίδος κόπων του.

Ίδους ἡ μόνη ἀριθή, τὴν ὁποίαν ζητοῦν οἱ ἀληθῶς φιλότιμοι, ἡ ἀγάπη καὶ ὁ ἐπακινος τῶν συμπολιτῶν των!

Άλλα μετά τινα καιρὸν, διαβληθεὶς ὑπὸ τῶν φθονερῶν ἔχθρῶν του, ὅτι δῆθεν ἐγνώριζε καὶ αὐτὸς τὰ κατὰ τῆς Ἑλλάδος προδοτικὰ σχέδια τοῦ Πχυσανίου, ἡναγκάσθη νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν πατρίδα του, ὑπὲρ τῆς ὁποίας τότον ἐνδόξως ἡγωνίσθη, καὶ νὰ προσφύγῃ εἰς τὸν βασιλέα τῆς Περσίας.

Τοιουτοτρόπως ἐπαλήθευσαν οἱ λόγοι τοῦ πατρός του, δ.δ.

τι ὅχι μόνον παρημελήθη, ὡς παραμελοῦνται τὰ παλαιὰ σκάφη, ἀλλὰ καὶ ὡς ὑποπτος αἰσχρᾶς προδοσίας κατεδιώχθη ὑπὸ ἀχαρίστων καὶ φθονερῶν.

Ορθῶς δὲ καὶ ὁ Θεμιστοκλῆς, διδαχθεὶς ὑπὸ τῆς πείρας, ἔλεγεν, ὅτι οἱ Ἀθηναῖοι ἐσυνείθιζον νὰ βαρύνωνται εὐεργετούμενοι ἐπὶ πολὺ ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ ἀνδρὸς, καὶ ὅτι ἐφέροντο πρὸς τοὺς πολιτικούς των ἀνδρας, καθὼς οἱ διαβίται φέρονται πρὸς τοὺς πλατάνους, ὑπὸ τὴν σκέπην καὶ ὑπεράσπισιν τῶν ὅποιων τρέχουν μὲν ἐν καιρῷ βροχῆς καὶ χειμῶνος, κατακόπτουν δὲ καὶ ἀφανίζουν αὐτοὺς ὅταν ἡ καλοκαιρία ἐπανέλθῃ.

Ἐν τούτοις ὁ βασιλεὺς τῆς Περσίας, δὲν καὶ Ἀσιανὸς βάρηαρος, ὑπεδέχθη φιλοφρόνως τὸν μέγαν ἔχθρόν του, καὶ βασιλικώτατα ἐπεριποιήθη τὸν νικητὴν τῆς Περσίας. Ηὔχήθη δὲ ἀπὸ καρδίας ὥστε ὁ Θεὸς τοῦ σκότους, ὁ Ἀρειμάνιος τῶν Περσῶν, νὰ τυφλόνῃ τοὺς Ἑλληνας πάντοτε, ὅπως ἀποδιώκωσι μακρὰν τῶν πραγμάτων τῆς Ἑλλάδος τοὺς ἀρίστους αὐτῶν. Τρομερὰ κατάρα! ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, τὴν ὅποιαν μόνον ὁ ἀσπονδότερος ἔχθρὸς τῆς Ἑλλάδος ἡδύνατο κατ' αὐτῆς νὰ προφέρῃ. Εἴθε νὰ μὴ πραγματοποιηθῇ ποτέ!

Λέγεται δὲ ὅτι, ἀφοῦ ὁ βασιλεὺς τῆς Περσίας ἐξηκολούθησεν ἐπὶ τινὰ καιρὸν τιμῶν καὶ εὐεργετῶν τὸν Θεμιστοκλέα, ἐπροσκάλεσεν ἐπὶ τέλους αὐτὸν νὰ τεθῇ ἐπὶ κεφαλῆς ἐκστρατείας κατὰ τῆς Ἑλλάδος.

Αλλ' ὁ Θεμιστοκλῆς οὔτε μνησίκακος ἦτο, οὔτε ἐγωΐστης καὶ φίλαυτος, ἀλλὰ τῆς πατρίδος τέκνον φιλότιμον.

Ἐν τούτοις, ἐὰν παρήκουεν εἰς τὴν πρόσκλησιν τοῦ βασιλέως, ἦθελεν ἀναφανῆ ἀγνώμων ἐνώπιον τοῦ εὐεργέτου του ἀλλὰ τὸ θηριώδες ἐλάττωμα τῆς ἀγνωμοσύνης δὲν μολύνει τὰς εὐγενεῖς καρδίας.

Αν δὲ, ὑπακούων εἰς τὸν βασιλέα, ἐκίνει ὅπλα κατὰ τῆς μητρός του Ἑλλάδος, ἦθελε θυσιάσσει βεβαίως τὴν τιμὴν καὶ τὴν ὑπόληψίν του, ἐνῷ τὴν τιμὴν καὶ τὴν πατρίδα του ὑπὲρ πᾶν ἀλλο εἰς τὸν κόσμον ἡγάπα.

Ἐντὸς τοῦ σκληροῦ τούτου διλήμματος εὑρεθεὶς ὁ μέγας

Θεμιστοκλῆς ἐπροτίμησεν, ώς λέγουν τινὲς, ν' ἀποθάνη πίνων φαρμάκιον, παρὰ ν' ἀναφανῇ ἀγνώμων ἐνώπιον τοῦ βασιλέως, ἢ ἀτιμος ἐνώπιον τῆς πατρίδος του.

Ο βασιλεὺς τῆς Περσίας, μαθὼν τὸν θάνατόν του, ἔθαύμασε τὴν φιλοτιμίαν καὶ τὸν πατριωτισμὸν τοῦ ἀνδρός. Οἱ δὲ Ἀθηναῖοι μετανόησαντες, ἀν καὶ ἀργά, τῷ ἀνήγειραν τάφον εἰς τὸν Πειραιᾶ, ἀντικρὺ τῆς Σαλαμῖνος.

Μάθετε καὶ σεῖς, παιδία μου, ἐπρόσθεσε τότε ὁ Γεροστάθης, ν' ἀγαπᾶτε καὶ νὰ σέβεσθε τὴν τιμὴν καὶ τὴν ὑπόληψίν σας, ὅποιαδήποτε καὶ ἀν ἥναι ἡ κοινωνική σας θέσις, τὸ ἐπάγγελμά σας, ἡ τέχνη σας, τὸ ἐργόχειρόν σας. Μὴ καταδεχθῆτε ποτὲ, μήτε διὰ μίαν στιγμὴν, νὰ γείνετε ἀτιμοι δι' ὅποιανδήποτε αἰτίαν.

Ἐνώπιον τῆς τιμῆς σας τὸ πᾶν προθύμως θυσιάζετε, καὶ κέρδη, καὶ πλούτη, καὶ δόξας, καὶ ἔξουσίαν, καὶ αὐτὴν τὴν ζωήν σας, ἀν ποτε ἀπαιτηθῆ καὶ αὐτὴ ὡς ἀντάλλαγμα τῆς τιμῆς σας.

Αλλ' ἀν, ὁ μὴ γένοιτο, ἡ ἀτιμία δὲν σᾶς τρομάζῃ, ἀν ἡ τιμὴ καὶ ἡ ὑπόληψις δὲν εἶναι τὰ πολυτιμότερα τῶν ἐπιγίειων ἀγαθῶν σας, παύσατε τοῦ νὰ λέγησθε ἀπόγονοι τῶν ἐνδόξων Ἑλλήνων.

Ἐὰν εἰς τὸ στάδιον τῆς ζωῆς σας δὲν ὄδηγησθε ἀπὸ τὴν φρόνησιν, τὴν ἀρετὴν, καὶ τὴν ἀληθῆ φιλοτιμίαν, ἀλλὰ τυφλωμένοι ἀπὸ τὴν ἐπιθυμίαν τῆς δόξης ἢ τοῦ κέρδους, δὲν διακρίνητε τὰ δίκαια ἀπὸ τὰ ἄδικα, τὰ ἔντυπα ἀπὸ τὰ ἀτιμά, ἔστε βέβαιοι ὅτι ἡ θέλετε ζῆσει καὶ ἀποθάνει ἀτιμοι, ἡ θέλετε ἀπολαύσει τὴν μαύρην δόξαν τοῦ Ἡροστράτου.

Μετά τινα διακοπὴν ἡρωτήσαμεν τὸν Γεροσάθην ποῖος ἦτο ὁ Ἡρόστρατος. Ο δὲ Γεροστάθης, ἵσως διὰ ν' ἀναπαυθῇ ὀλίγον, διότι μετὰ πολλῆς ζωηρότητος μᾶς εἴπε τὰ ἀνωτέρω, παρεκάλεσε τὸν διδάσκαλον νὰ μᾶς διηγηθῇ τὰ περὶ Ἡροστράτου. Ο δὲ διδάσκαλος μᾶς εἶπεν.

Ο ΗΡΟΣΤΡΑΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ.

Εἰς τὴν "Εφεσον, πόλιν ἑλληνικὴν τῆς μικρᾶς Ἀσίας, ὡ-

πήρχε λαμπρότατος ναὸς τῆς Ἀρτέμιδος, τὸν ὄπιον ὅλος ἀρχαῖος Ἑλληνικὸς κόσμος ἐθαύμαζε διὰ τὴν ἔξαισίαν καὶ λογήν του, καὶ ἐθεώρει ὡς ἐν ἐκ τῶν θυμάτων τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος.

Ἄλλὰ κατὰ τὸ ἔτος 356 πρὸ Χριστοῦ, τὴν ἰδίαν νύκτα, καθ' ἣν ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος ἐγεννήθη εἰς τὴν Μακεδονίαν, ὁ ναὸς αὐτὸς τῆς Ἀρτέμιδος κατεκάη. Τὸν κατέκαυσε δὲ Ἐφέσιος τις Ἡρόστρατος καλούμενος, διότι, ὡς ὁ ἕδιος ὡμολόγητε, φλεγόμενος ἀπὸ δοξομανίαν, ἡθέλησε διὰ τῆς πυρπολήσεως ταύτης ν' ἀπαθανατίσῃ τὸ ὄνομά του.

Ἐδῶ ὁ διδάσκαλος ἐτελείωσε τὴν διηγησίν του· ἀλλ' ὁ Γερεστάθης ἐπρόσθετε τὰ ἔξης.

— Οσάκις, παιδία μου, η̄ φρόνησις καὶ η̄ ἀρετὴ δὲν κανονίζουν, δὲν χαλινόνουν τὴν ἐπιθυμίαν τῆς δόξης, η̄ ἐπιθυμία αὗτη ἀποκαθίσταται πάθος ὀλέθριον, τὸ ὄποιον μανιακὸν ἀναδεικνύει τὸν πάγχοντα· θεν δοξομανία ὠνομάσθη τὸ τρυμερὸν αὐτὸν πάθος.

Τυφλὸς λοιπὸν καὶ μανιακὸς ὡν ὁ Ἡρόστρατος, δὲν ἐσκέφθη δτὶ διὰ τῆς κακουργίας του ταύτης οὐχὶ εἰς δόξαν, ἀλλ' εἰς ἀτιμίαν αἰώνιον ἐπρόκειτο νὰ παραδώσῃ τὸ ἀποτρόπαιον ὄνομά του.

Εἰς τοιαύτην δὲ αἰώνιον ἀτιμίαν κατεδικάσθη καὶ ὁ Σπαρτιάτης Παυσανίας, ὁ νικητὴς τῶν Πλαταιῶν, κατακυριευθεὶς δυστυχῶς καὶ αὐτὸς ἀπὸ τὴν μανίαν τῆς δόξης καὶ τῶν χρημάτων. Μὲ λύπην μου δὲ θέλω σᾶς διηγηθῆ ὀλίγα περὶ αὐτοῦ, διὰ νὰ ἔδητε τὴν αἰσχρότητα τῆς δοξομανίας, καὶ διὰ νὰ συγκρίνητε τὸν ἀτιμὸν θάνατον αὐτοῦ μὲ τὸν θάνατον τοῦ Θεμιστοκλέους.

### Η ΜΑΧΗ ΤΩΝ ΠΛΑΤΑΙΩΝ ΚΑΙ Ο ΗΑΥΣΑΝΙΑΣ.

Μετὰ τὴν ἔνδοξον ναυμαχίαν τῆς Σαλαμῖνος, ὁ Ξέρξης φύγων εἰς τὴν Ἀσίαν, ἀφῆκεν εἰς τὴν Ἑλλάδα τὸν στρατηγὸν του Μαρδόνιον ἐπὶ κεφαλῆς τριακοσίων χιλιάδων στρατοῦ, ὅπως δι' αὐτῶν καθυποτάξῃ τὴν Ἑλλάδα.

Ο Μαρδόνιος, πρὶν ἡ δοκιμάσῃ καὶ πάλιν τὴν τύχην τῶν Περσικῶν ὅπλων, ἐπροσπάθησε διὰ μεγάλων ὑποσχέσεων, διὰ δωροδοκιῶν, διὰ κολακειῶν καὶ δι' ἀπειλῶν νὰ κατορθώσῃ τὴν ὑποταγὴν τῶν Ἑλλήνων καὶ μάχιστα τῶν Ἀθηναίων.

Ἄλλ' οἱ φιλοπάτριδες Ἀθηναῖοι κατεφρόνησαν καὶ τὰς ὑποσχέσεις, καὶ τὰς κολακείας, καὶ τὰς ἀπειλὰς τοῦ Μαρδονίου. Ἐν ἔτος δὲ μετὰ τὴν ναυραχίαν τῆς Σαλαμῖνος, εἰς τὰς Πλαταιαὶς, πόλιν τῆς Βοιωτίας, συνεκροτήθη μάχη φονικῶτάτη, καθ' ἥν καὶ ὁ στρατηγὸς Μαρδόνιος ἐφονεύθη, καὶ ὅλος σχεδὸν ὁ Περσικὸς στρατὸς κατεστράψθη μόνον δὲ τρεῖς χιλιάδες ἐκ τῶν τριακοσίων ἡδυνήθησαν νὰ διασωθῶσιν, ὅπως φέρωσι τὴν θλιβερὰν εἰδῆσιν τῆς καταστροφῆς των εἰς τὴν Πέρσιαν.

Στρατηγὸς τοῦ Ἀθηναϊκοῦ στρατοῦ ἦτο ὁ Ἀριστείδης. Τῶν δὲ Σπαρτιατῶν στρατηγὸς καὶ συγχρόνως ἀρχιστράτηγος ὅλων τῶν Ἑλλήνων ἦτο ὁ Σπαρτιάτης Παυσανίας.

Ἄλλα καθὼς καὶ ἀλλοτε σᾶς εἶπα, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, ἡ ἀνδρία μόνη, ἀνευ φρονήσεως καὶ ἀρετῆς, δὲν σώζει τὰ ἔθνη. Ἡ ἀνδρία τῶν Ἑλλήνων μόνη δὲν ἥθελε σώσει τὴν Ἑλλάδα εἰς τὰς Πλαταιαὶς, ἢν πάλιν ἡ φρόνησις καὶ ἡ ἀρετὴ τοῦ Ἀριστείδου δὲν συνετέλουν εἰς τὴν σωτηρίαν ταύτην.

Πρὸ τῆς μάχης πεισματώδης φιλονεικία ἡγέρθη μεταξὺ Τεγεατῶν καὶ Ἀθηναίων περὶ τῆς θέσεως τῆς τιμῆς. Ὁλεθριώτατα δὲ ἀποτελέσματα εἰς τὸν Ἑλληνικὸν στρατὸν καὶ εἰς τῆς Ἑλλάδος τὸ μέλλον ἡδύναντο νὰ προκύψωσιν ἐκ τῆς φιλονεικίας ταύτης, ἢν ὁ ἀληθῆς φιλόπατρις στρατηγὸς τῶν Ἀθηναίων Ἀριστείδης δὲν ἐπαρουσιάζετο ἐν τῷ μέσῳ κηρύττων, ὅτι οἱ Ἀθηναῖοι θέλουν δεχθῆ ἐυχαρίστως ὅποιανδήποτε θέσιν καὶ ἀν τοῖς δώσωσι, διότι δὲν περιμένουν νὰ τιμηθῶσιν ἀπὸ τὴν θέσιν, ἀλλ' αὐτοὶ θέλουν τιμήσει ταύτην, ὅποιαδήποτε καὶ ἀν ἦναι. Τοιουτοτρόπως ἡ φιλονεικία ἐπαυσεν, ἡ ὅμονοια ἐπανῆλθε, καὶ ἡ νίκη ἐστεφάνωσε τὰ ἑλληνικὰ ὅπλα, καὶ ἐπεσφράγισε τὴν ἑλληνικὴν ἐλευθερίαν. εἰς τὴν πεδιάδα τῶν Πλαταιῶν.

Μετά τὴν μάχην ταύτην ὁ Παυσανίας, ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ στόλου μεταβὰς εἰς τὸ Βυζάντιον, ἐκυρίευσεν αὐτὸν, προσθέσας εἰς τὰ πλούσια Περσικὰ λάχφυρα, τὰ ὅποια εἰς τὰς Πλαταιάς ἔλαβε, καὶ ἂλλα πολὺ πλουσιώτερα, τὰ ὅποια εἰς τὸ Βυζάντιον εὗρεν.

Ἄλλα τὰ πλούτη καὶ ἡ δόξα τυφλόνουν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τοὺς ἀδυνάτους νόμας, καὶ διαφθείρουν τὰς ποταπάς καὶ ἀγενεῖς καρδίας. Ἡ δόξα λοιπὸν τῶν Πλαταιῶν καὶ τὰ πλούσια λάχφυρα ἐτύφλωσαν καὶ διέφθειραν τὸν Παυσανίαν. Καθὼς δὲ ὁ μέθυσος δὲν χορταίνει οἶνον, τοιουτοτρόπως καὶ ὁ δοξομανῆς καὶ πλουτομανῆς Παυσανίας, μὴ χορταίνων δόξαν καὶ πολύτη, κατήντησε χάριν αὐτῶν νὰ καύσῃ ὅχι μόνον ἐνα ναὸν, ὡς ὁ Ἡρόστρατος, ἀλλὰ καὶ ὄλοκληρον τὴν Ἑλλάδα, προδίδων αὐτὴν αἰσχρῶς εἰς τὸν Ξέρζην.

"Οχι! παιδία μου, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων" ἔσφαλα εἰπὼν ὅτι ὁ Παυσανίας ἥθελησε νὰ καύσῃ δόλην τὴν Ἑλλάδα" ὦχι! προδίδων καὶ ὑποδουλώνων αὐτὴν εἰς τοὺς βαρβάρους, ἥθελησε νὰ πράξῃ αἰσχρουργίαν ἀσυγκρίτως μεγαλητέραν τῆς πυρκαϊᾶς" διότι, δὲν ἔκαιοντο οἱ ναοὶ καὶ αἱ πόλεις τῆς Ἑλλάδος, εὔκόλως ἥδυναντο ν' ἀνακτισθῶσιν, ὡς ἀνεκτίσθη καὶ ὃ ναὸς τῆς Ἀρτέμιδος, πυρποληθεὶς ὑπὸ τοῦ Ἡροστράτου, ὡς ἀνεκτίσθη καὶ ἡ πόλις τῶν Ἀθηνῶν, πυρποληθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ξέρζου. "Αλλ' ἐὰν ἡ Ἑλλάς, προδιδομένη ὑπὸ τοῦ Παυσανίου, ὑπεδουλόνετο, δυσκόλως ἥθελεν ἀνακτήσει τὴν ἐλευθερίαν της.

Βαθέως ἐστέναξεν ὁ ἀγαθὸς γέρων" μετά τινα δὲ διακοπὴν ἔξηκολούθησε τὴν διήγησίν του ὡς ἐφεξῆς.

Εὔτυχῶς αἱ προδοτικαὶ προτάσεις τοῦ Παυσανίου ἀνεκαλύφθησαν ἐγκαίρως ὑπὸ τῶν συμπολιτῶν του" ἀλλ' ὅτε ἐπρόκειτο νὰ συλλάβωσι καὶ φυλακίσωσιν αὐτὸν, διὰ νὰ τὸν δικάσωσιν ὡς προδότην τῆς πατρίδος, προφθάσας κατέφυγεν ἐντὸς τοῦ ἐν Σπάρτη ναοῦ τῆς Χαλκιοίκου Ἀθηνᾶς. Ἡτο δὲ θρησκευτικῶς ἀπηγορευμένον παρὰ τοῖς Ἑλλησι νὰ συλλαμβάνωσιν ἀνθρώπον καταψυγόντα ἐντὸς ναοῦ.

"Ἐπομένως οἱ Σπαρτιάται, μὴ δυνάμενοι νὰ συλλάβωσιν αὐ-

τὸν, ἀπεφάσισαν νὰ τειχίσωσι τὴν θύραν τοῦ ναοῦ, ὅπως ἐντὸς αὐτοῦ ἀποθάνῃ τῆς πείνης ὁ ἀπὸ ἀπληστον πεῖναν πλούτου καὶ δόξης κυριευθεὶς Παυσανίας.

Λέγεται δὲ ὅτι ἡ μήτηρ τοῦ Παυσανίου ἔθεσεν εἰς τὴν θύραν τοῦ ναοῦ τὸν πρῶτον λίθον κατὰ τοῦ προδότου υἱοῦ της, αἰσχυνομένη διότι ἐγέννησε τέκνον ἀνάξιον τῆς Σπάρτης.

Μετὰ τὴν διήγησιν ταύτην ὁ Γεροστάθης μᾶς εἰπε· — Συγκρίνατε τώρα τὸν θάνατον τοῦ Θεμιστοκλέους μὲ τὸν θάνατον τοῦ Παυσανίου· συγκρίνατε τὴν εὐγενῆ φιλοτιμίαν καὶ ἀμυντικακίαν τοῦ πρώτου μὲ τὴν δοξομανίαν καὶ τὴν προδοτικὴν διαγωγὴν τοῦ δευτέρου· συγκρίνατε ἐπὶ τέλους τὴν αἰωνίαν δόξαν, ἥτις θέλει περικαλύπτει τὸ λαμπρὸν ὄνομα τοῦ Θεμιστοκλέους, μὲ τὸ αἰώνιον αἰσχος, τὸ ὅποιον θέλει συνοδεύει τὸ ἀποτρόπαιον ὄνομα τοῦ Παυσανίου, καὶ ἐπομένως ἐναγκαλισθῆτε τὴν ἔμφρονα καὶ ἐνάρετον φιλοτιμίαν, ἥτις ἐδόξασε τὸν Θεμιστοκλέα, καὶ ἀποφύγετε τὴν δοξομανίαν καὶ τὴν πλούτομανίαν, αἵτινες κατήσχυναν τὸν Παυσανίαν.

Οὐδεμία κακία, οὐδὲν πάθος, καὶ ἐπομένως οὐδὲ ἡ δοξομανία καὶ ἡ πλουτομανία ἦθελον μολύνει, παιδία μου, τὸ ἀνθρώπινον γένος, ἀν πάντες ἐσέβοντο καὶ ἤκολούθουν τὸ «Μηδὲν ἄγαν», τὸ «Πᾶν μέτρον ἄριστον», καὶ τὸ «Γνῶθι σαυτόν». Δι' αὐτῶν λοιπὸν κανονίζετε ὅλας τὰς πράξεις καὶ τὰς ἐπιθυμίας σας, καὶ τότε ἡ εύτυχία σας θέλει εἰσθαι βεβαία, καὶ ἡ φίλη πατρὶς θέλει εὐδαιμονεῖ.

Διὰ τῶν σωτηρίων δὲ τούτων παραγγελμάτων μᾶς ἀπεχαιρέτησε καὶ κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ὁ ἀγαθὸς γέρων, προσθέσας καὶ τὸν ἀχόλουθον στίγον.

«Ο φιλότιμος ἂς ἔλη τὴν φλατάτην του τιμὴν,  
ο "Οπλον κατὰ τῆς κακίας, κέντρον πρὸς τὴν ἀρετὴν».

## Η ΟΡΑΣΙΣ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ.

« Τοὺς ἀπαιδεύτους μόνη τῇ μορφῇ τῶν  
θηρίων διαφέρειν. » (Κλεάνθους).

**ΑΓΓΕΤΑΞΥ** τῶν μαθητῶν τοῦ σχολείου ὁ μὲν Κωνσταντῖνος,  
υἱὸς πτωχοῦ ὄπλοποιοῦ, διεκρίνετο διὰ τὴν φιλομάθειαν καὶ  
ἄκραν ἐπιμέλειάν του, ὁ δὲ Ἀθανάσιος, υἱὸς ἐνὸς ἐκ τῶν ἀ-  
γραμμάτων προύχόντων τῆς χωροπόλεως, διεκρίνετο διὰ τὴν  
πρὸς τὰ γράμματα ἀποστροφήν του, καὶ διὰ τὴν ἄκραν ἀπρο-  
σεξίαν καὶ ἀμέλειαν περὶ τὰ μαθήματά του.

Πολλάκις οἱ διδάσκαλοι ἐσυμβούλευσαν, ἐπέπληξαν καὶ  
ἐτιμώρησαν τὸν Ἀθανάσιον, ἀλλὰ τὰ πάντα εἰς μάτην.

Οἱ γονεῖς του, ἂν καὶ ἀμαθεῖς, συναισθανόμενοι ὅμως τὰ  
δεινὰ τῆς ἀπαιδευσίας, δὲν ἔπαινον προτρέποντες τὸν υἱόν των  
εἰς τὴν σπουδὴν καὶ τὴν μάθησιν· ἀλλὰ δυστυχῶς ὁ Ἀθανά-  
σιος ἐξηκολούθει κωφεύων.

Οἱ διδάσκαλοι ἀπελπισθέντες ἐπὶ τέλους εἰς τὸν  
Γεροστάθην τὴν ἐκ τοῦ σχολείου ἀποπομπὴν τοῦ ἀμελοῦς Ἀ-  
θανασίου, διότι καὶ αὐτὸς δὲν ὠφελεῖτο, διὰ τοῦ κακοῦ δὲ πα-  
ραδείγματός του ἡδύνατο καὶ ἄλλους τῶν μαθητῶν νὰ βλά-  
ψῃ, καθ' ὃσον δυστυχῶς οἱ ἀπειροὶ νέοι πολὺ εὐκολώτερα μι-  
μοῦνται τὰ κακὰ παρὰ τὰ καλὰ παραδείγματα.

Ἄλλ' ὁ ἀγαθὸς Γεροστάθης δὲν εἶχεν εἰσέτι ἀπελπισθῆ. « Ἀπαιτεῖται, ἔλεγεν, ἐπιμονὴ καὶ σταθερὰ θέλησις πρὸς  
ἐπιτυχίαν ἔργου τινὸς ἀγαθοῦ ». « Εργον δὲ ἀγαθὸν καὶ φιλάν-  
θρωπον ἔθεωρει νὰ τώσῃ τὸν νέον Ἀθανάσιον ἀπὸ τὰ δεινὰ  
τῆς ἀπαιδευσίας, καὶ ἀπὸ τοὺς κινδύνους, τοὺς ὄποιους δια-  
τρέχουν ὅσοι, στερούμενοι τὸ γλυκύτατον φῶς τῆς μαθήσεως,  
κυλίονται ἐντὸς τοῦ σκότους τῆς ἀμαθείας.

Πρὶν λοιπὸν παρεδεχθῆ ὁ Γεροστάθης τὴν περὶ ἀποπομπῆς  
τοῦ Ἀθανασίου πρότασιν τῶν διδάσκαλών, ἥθελησε νὰ προ-  
παθήσῃ καὶ διὰ τελευταίαν φορὰν τὴν μετὰ τῶν γραμμάτων  
συμφιλίωσιν αὐτοῦ.

## ΑΙ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑΙ.

Προτεκάλεσεν ὁ Γεροστάθης Κυριακήν τινα ὅλους τοὺς μαθητὰς τοῦ σχολείου εἰς τὴν οἰκίαν του, διὸ νὰ μᾶς δείξῃ εἰκονογραφίας τινὰς ὥραίας, τὰς ὅποιας κατὰ τὰς ἡμέρας ἔκεινας εἶχε λάβει ἐκ Τεργέστης.

"Ολοὶ δὲ προθύμως ἐτρέξαμεν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ γέροντος ἐκ τῶν πρώτων δὲ ἦτο καὶ ὁ Ἀθανάσιος, δόστις, ἀλλ καὶ ἀποστρεφόμενος τὴν μάθησιν, ἐγαργαλίσθη ὅρ ας ἀκούσας ὅτι αἱ εἰκονογραφίαι ἦσαν ὥραῖαι καὶ διατκεδαστικαί.

'Αφοῦ ἐκαθήσαμεν ἀπαντες περὶ τὴν μεγάλην τράπεζαν τοῦ γέροντος, ἥρχισε νὰ μᾶς δεικνύῃ περιέργους τῷδέντι εἰκόνας ἀνθρώπων ἀγρίων, διαφόρων εἰδῶν καὶ χρωμάτων, τῆς Ἀφρικῆς, τῆς Ἀμερικῆς, καὶ τῆς Αὐστραλίας. 'Ο Ἀθανάσιος ἤρθη τότε ποῦ εἶναι ἡ Ἀφρική, ἡ Ἀμερική, καὶ ἡ Αὐστραλία. 'Ο δὲ Γεροστάθης ἀπήντησεν ὅτι εἶναι μέρη μεγάλα τῆς γῆς, τῶν ὄποιων καὶ τοὺς κατοίκους, καὶ τὰ προϊόντα, καὶ τὸ ηλίου, καὶ τοὺς ποταμοὺς, καὶ τὰ ὄρη, καὶ τὰς πόλεις θέλει μάθει, ἐὰν σπουδάσῃ τὸ ὥραῖον καὶ τερπνὸν μάθημα τῆς Γεωγραφίας.

'Αλλ' οἱ ἄγριοι αὐτοὶ, — ἐξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης δεικνύων τὰς εἰκόνας τῶν πρὸς τὸν Ἀθανάσιον. — οὔτε τὸ μάθημα τῆς Γεωγραφίας, οὔτε ἄλλο τι μάθημα σπουδάζουν· ὅντες δὲ ὅλως ἀγράμματοι καὶ ἀπαίδευτοι, οὔτε γνώσεις ὠφελίμους ἔχουν, οὔτε ἥθη καλὰ, οὔτε πολιτισμὸν, οὔτε εὐτυχίαν, καὶ δι' αὐτὸ ὄγομάζονται ἄγριοι, ὀλίγον διαφέροντες ἀπὸ τὰς ἄγρια θηρία. Καὶ ἡμεῖς, φίλες Ἀθανάσιοι, ἥθελομεν εἰσθαι ἄγριοι ὡς αὐτοὶ καὶ ὡς τὰ ἄγρια ζῶα, ἐὰν δὲν εἴχομεν βιβλία, διδασκάλους, σχολεῖα διὸ τῶν ὄποιων καὶ τὸν νοῦν φωτίζομεν, καὶ τὴν καρδίαν ἐξημερόνομεν, καὶ τὸν βίον μας οὕτω πολιτίζομεν καὶ ἐξευγενίζομεν.

Μετὰ τὰς εἰκόνας ταύτας μᾶς ἔδειξεν ὁ γέρων εἰκονογραφίας διαφόρων μεταλλείων, καὶ εἰκόνας χρωματισμένας δικφόρων μετάλλων καὶ ἄλλων προϊόντων, τὰ ὅποια ὁ ἄνθρωπος ἐξάγουν

ἀπὸ τὰ σπλάγχνα τῆς γῆς μᾶς εἶπε δὲ ὅτι περὶ ὅλων αὐτῶν διαπραγματεύεται ἡ Ὁρυκτολογία, μάθημα ἐπίσης ώραῖον καὶ τερπνότατον.

Μεταξὺ τῶν εἰκονογραφιῶν τούτων ὑπῆρχε μία παριστάνουσα ἀνθρακωρυχεῖον, ἐκ τοῦ ὅποίου ἐξήγοντο ἀνθρακες μεταλλικοί. Πλησίον δὲ αὐτῆς εἴδομεν καὶ ἄλλην, παριστάνουσαν τοποθεσίαν τινὰ εἰς τὴν Βρασιλίαν τῆς Ἀμερικῆς, ὅπου διάφοροι μαῦροι ἐφαίνοντο καταγινόμενοι πρὸς ἀνεύρεσιν ἀδαμάντων.

Ἐξ αὐτῶν δὲ τῶν εἰκόνων λαβὼν ἀφορμὴν μᾶς ἐξήγησεν ὅτι ὁ μαῦρος ἀνθραξ καὶ ὁ λαμπρὸς ἀδάμας εἶναι ἐν καὶ τὸ αὐτὸ σῶμα, διότι ἡ Χημεία ἀπέδειξεν ὅτι τὰ αὐτὰ συστατικὰ στοιχεῖα, τὰ ὅποια ἀποτελοῦν τὸν ἀνθρακα, ἀποτελοῦν καὶ τὸν ἀδάμαντα. Μᾶς ἐπρόσθετε δὲ ὅτι ἀν οἱ χημικοὶ ἡδύναντο νὰ εῦρωσι τρόπον, δι' οὗ νὰ κρυσταλλόνωσι τοὺς ἀνθρακας, ἥθελον μεταβάλλει αὐτοὺς εἰς ἀληθεῖς ἀδάμαντας. Ἐν τούτοις, μᾶς εἶπε, μόνον ἡ φύσις ἔχει τὴν δύναμιν ταύτην ἀλλὰ καθὼς μόνον εἰς τοὺς κόλπους τῆς γῆς μυστηριωδῶς κρυσταλλόνονται οἱ μαῦροι ἀνθρακες, καὶ εἰς λαμπροὺς καὶ πολυτίμους ἀδάμαντας μεταβάλλονται, τοιουτοτρόπως μόνον εἰς τοὺς κόλπους τῆς καλῆς παιδείας καὶ τῆς χριστιανικῆς ἀνατροφῆς καθαρίζονται, ἔξευγενίζονται, καὶ λαμπρύνονται αἱ μαῦραι καὶ ἀπαίδευται ψυχαί. Εὔχομαι δὲ ὡστε καὶ σεῖς, φίλοι μου, διὰ τῆς φιλομαθείας καὶ ἐπιμελείας σας φωτίζοντες τὸν νοῦν καὶ βελτιόνοντες τὴν καρδίαν, νὰ κατασταθῆτε μίαν ἡμέραν λαμπροὶ ἀδάμαντες, καὶ στολισμοὶ τῆς πολυπαθοῦς πατρίδος.

Ακολούθως μᾶς ἐπαρουσίασεν εἰκονογραφίας ζώων ἐκ τῶν ὅποίων τὰ περισσότερα δὲν ἐγνωρίζομεν μᾶς ἔδειξε δὲ καὶ εἰκόνας σκελετῶν διαφόρων μεγάλων ζώων, τὰ ὅποια εἶπεν ὅτι ἔπαισαν πρὸ χρόνων νὰ ζῶσιν ἐπὶ τῆς γῆς, καὶ ὅτι οἱ ζωολόγοι ὄνομάζουν αὐτὰ προκατακλυσμιαῖς. Εἴδομεν δὲ καὶ εἰκόνας περιέργων καὶ κομψοτάτων φωλεῶν, τὰς ὅποιας διάφορα πτηνὰ κατασκευάζουν μὲν κρανέπιτηθείτητα καὶ χάριν.

Μᾶς ἐδιηγήθη τότε διαφόρους περιέργους ιδιότητας τῶν ζώων καὶ ιδίως πῶς οἱ κάστορες κτίζουν τοὺς διπάτους οἴκους των,

κόπτοντες διὰ τῶν ὀδόντων τοὺς ἀναγκαίους στύλους, τοὺς ὅποίους ἔπειτα ἐμπήγουν εἰς τὴν γῆν, κτυπῶντες αὐτοὺς διὰ τῶν οὐρῶν των πῶς αἱ φιλόπονοι μέλισσαι κατασκευάζουν μὲ ἄκραν ἴσομετρίαν τὰ ἔξαγωνα κήρινα δωμάτιά των, ἐντὸς τῶν ὅποίων ἐναποθέτουν τὸ μέλι των, πῶς τὴν αἴθουσαν τῆς βασιλίσσης των κατασκευάζουν εύρυχωροτέραν ὅλων τῶν ἀλλων, καὶ πῶς συνεννοούμεναι διαμοιράζουν τὴν ἐργασίαν των, αἱ μὲν ἐργαζόμεναι ἐντὸς τῆς κυψέλης, ἄλλαι δὲ ἔξερχόμεναι ὅπως συνάξωσι καὶ φέρωσι τροφὴν πρὸς τὰς ἐργαζομένας.

Ἐνῷ δὲ ἐθαυμάζομεν ἀκούοντες ταῦτα, ὁ γέρων ἐπρόσθεσεν.

— Ἀξιοθάμαστα εἶναι τῷρόντι, παιδία μου, τὰ ἔργα τῶν διαφόρων ζώων καὶ πτηνῶν ἀλλὰ τὰ ἔργα των ταῦτα, ὅποια ἡσαν πρὸ ἔκατὸν καὶ χιλίων ἑτῶν, τὰ αὐτὰ εἶναι καὶ σήμερον, τὰ αὐτὰ δὲ θέλουν εἰσθαι καὶ πάντοτε. Οὐδεμία διαφορὰ, οὐδεμία τελειοποίησις καὶ πρόσδος παρατηρεῖται εἰς τὰ ἔργα τῶν ζώων, ἐνῷ δὲ οὐθρώπος προικισμένος μὲνον ἐπιδεκτικὸν ἀναπτύξεως, καθ' ἡμέραν δύναται νὰ βελτιώῃ καὶ ἔχετὸν καὶ τὰ ἔργα του.

Ίδοù δὲ μεγίστη καὶ οὐσιώδης διαφορὰ μεταξὺ τοῦ ἀνθρώπου καὶ τῶν ζώων, ἀλλ' ἡ ἀνθρώπινος πρόσδος μόνον διὰ τῆς μελέτης, διὰ τῆς ἐπιμελείας, διὰ τῆς μαθήσεως ἀποκτᾶται. Οστις λοιπὸν ἀποστρέφεται τὰ μέτα ταῦτα τῆς προόδου, ἐξ ἀνάγκης θέλει μείνει ζῶων στάσιμον καὶ δυστυχές.

Μετὰ ταῦτα μᾶς ἐπαρουσίασεν εἰκόνας ἱστορικὰς, παραστανούσας συμβεβηκότα ἔνδοξα τῆς Ἑλληνικῆς, τῆς Ρωμαϊκῆς, καὶ τῆς νεωτέρας ἱστορίας, προσέτι δὲ καὶ εἰκονογραφίας προτομῶν ἐνδόξων ἀνδρῶν τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος.

Τότε δὲ μᾶς ἐξέθεσε πόσον διατκεδαστικὴ, ἀναγκαία καὶ ὠφέλιμος εἶναι ἡ σπουδὴ τῆς Ἰστορίας, ἥτις μᾶς διδάσκει πῶς τὰ ἔθνη αὐξάνουν, εύτυχοιν καὶ λαμπρύνονται, καὶ πῶς ἀφ' ἑτέρου μαρσινονται, πίπτουν καὶ ἐξαφανίζονται. Φιλόνθρωπος καὶ εὐεργετικὴ εἶναι τῷ ὅντι ἡ ἀποστολὴ τῆς Ἰστορίας, διότι αὐτὴ ἀποκαλύπτει τὰ σφάλματα τοῦ παρελθόντος ἐπ' ἀγαθῷ τοῦ μέλλοντος.

Ἐπρόσθεσε δὲ ὅτιοῦτε ἱστορικὰς, οὔτε ἄλλας ὠφέλιμους γνώ-

τεις θέλομεν δυνηθῆ ν' ἀποκτήσωμεν, ἂν προηγουμένως δὲν προμηθευθῆμεν τὰ ὄργανα, διὸ τῶν ὅποίσιν ἀποκτῶνται αἱ γνώτεις, δηλαδὴ ἂν δὲν μάζωμεν γλώσσας.

Ίδιας δὲ μᾶς ἐσύστησε τὴν σπουδὴν τῆς προγονικῆς ἡμῶν γλώσσης, διότι αὕτη θέλει μᾶς διευκολύνει πολὺ τὴν σπουδὴν ὅλων τῶν ἄλλων γλωσσῶν. Ἐπεὶ τούτου, μᾶς εἰπεν, ἡ Ἑλληνικὴ εἶναι ἡ ὥραιότερχ, ἡ πλουσιωτέρχ, ἡ ἀρμονικωτέρχ γλῶσσα τοῦ κόσμου. Εἰς αὐτὴν ἐγράφησαν ὑπὸ τῶν ἐνδόξων προγόνων μας τὰ ὥραιότερα ποιήματα, αἱ διδακτικώτεραι ἴστορίαι, οἱ εὐγλωττότεροι λόγοι, ἡ ὑψηλοτέρχ φιλοτορία καὶ αἱ σοφώτεραι πρακτικαὶ συμβουλαί. Οὐδεὶς Γερμανός, "Ἄγγλος, Γάλλος, Ἰταλός, ἡ Ἀμερικανός, ὅτις πρόκειται ν' ἀποκτήσῃ ἀνατροφὴν καὶ πκιδεῖν, δὲν πκραμεῖτε τὴν σπουδὴν τῶν Ἑλληνικῶν γραμμάτων. Όποιον δὲ αἰσχος ήθελεν εἰσθαι εἰς ἡμᾶς τοὺς ἀπογόνους τῶν Ἑλλήνων, ἐὰν ηθέλομεν ποτὲ παραμελήσει τὴν μητρικὴν μας αὐτὴν γλῶσσαν!"

Εἶναι ἀληθὲς διτι ἡ σπουδὴ τῆς Ἑλληνικῆς, καθὼς καὶ πάσης ἄλλης γλώσσης, εἶναι κατ' ἀρχὰς ἔηρχ καὶ κοπιώδης· ἀλλ' ὅσον πικραὶ εἶναι αἱ ρίζαι τῆς παιδείας ἄλλο τόσον γλυκεῖς εἶναι οἱ καρποί της, εἶπεν ὁ Ἀριστοτέλης.

"Ἐὰν λοιπὸν, σπουδάζοντες τὴν Ἑλληνικὴν καὶ τὰς ἄλλας γλώσσας, ἔχητε πρὸ ὄφθαλμῶν τοὺς γλυκυτάτους καρποὺς, τοὺς ὅποίσι; θέλετε γευθῆ μετὰ τὴν μάζησιν τῶν γλωσσῶν τούτων, εὐγχαρίστως θέλετε ὑποφέρει καὶ τῆς γραμματικῆς τὴν ἀηδίαν καὶ τοῦ λεξικοῦ τὸν κόπον, καθὼς εὐγχαρίστως πίνετε τὸ πικρὸν ἵστρινὸν διὸ οὐδὲ ἀπολαύσητε τὴν ὑγείαν σας, καθὼς εὐγχαρίστως περιπατεῖτε δρόμον στενὸν καὶ δύσβατον διὸ οὐδὲ φθάσητε εἰς ἀνθηρὸν καὶ τερπνὸν κῆπον.

Βύτυχετος ὅσοι κάτοχοι τῆς Ἑλληνικῆς, γνωρίζουσι δι' αὐτῆς τὰς θείας καλλονὰς τοῦ Χριστιανισμοῦ, καὶ τὰ ἀμέρχντα κάλλη τῆς ἑλληνικῆς εὐφύεις.

Μετὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς τοῦ Γεροστάθου ἐξηκολουθήσαμεν φυλλολογοῦντες τὰς εἰκονογραφίας του, ἐθέμαζόμεν δέ

τινας ἔξ αὐτῶν, αἵτινες παρίστανον ἀγάλματα· Ελληνικὰ ἀρχαῖα, σωζόμενα εἰς τὰ μουσεῖα τῆς Εύρώπης.

— Πόσον περισσότερον, μᾶς εἶπε τότε ὁ γέρων, οὐθέλετε θαυμάσει τὴν ἀμίμητον καλλιτεχνίαν τῶν προγόνων μας, ἢν ἐβλέπετε εἰς τὰ μουσεῖα τῆς Εύρώπης, αὐτὰ τὰ πρωτότυπα μαρμάρινα ἀγάλματα των, τὰ ὄποικα μέχρι τῆς σήμερον θεωροῦνται ὡς τὰ ἀριστουργήματα τῆς γλυπτικῆς τέχνης, διότι οὐδεὶς ἄχρι τοῦδε ἐκ τῶν νεωτέρων τεχνιτῶν ήμπορεῖται πλησιάσῃ τὴν τελείωτητα τοῦ κάλλους των!

Ἄλλ' ὅλα αὐτὰ τὰ ἀγάλματα, πρὶν ἐπισύρωσι τὸν θαυματὸν τοῦ ὀρχαίου καὶ τοῦ νεωτέρου κόσμου, οὐσαν κρυψιμένα ἐντὸς τῶν λατομείων τῆς Πάρου η τῆς Πεντέλης, η μᾶλλον εἰπεῖν ἐντὸς ἀμόρφων τμημάτων μαρμάρου. Ο δὲ Φειδίας, ο Πραξιτέλης, καὶ οἱ ἄλλοι γλύπται ἀπεκάλυψκεν αὐτὰ διὰ τῆς τέχνης των, ξέοντες καὶ ἀφαιροῦντες ἐπιτηδείως ὅλα τὰ τεράχια, τὰ περικαλύπτοντα τὰ ἀγάλματα ταῦτα.

Αὐτὸ τοῦτο πράττουν καὶ οἱ διδάσκαλοι, ἐπρόθυσεν ὁ γέρων. Διὰ τῶν γραμμάτων καὶ τῆς καλῆς ἀγωγῆς προσπαθοῦν νὰ μορφώσωσι καὶ νὰ δραστεωσι τὰς ἀμόρφους καὶ ἀκατεργάστους ψυχὰς τῶν ἀπαιδεύτων παιδίων. Εντυχεῖς δὲ καὶ μακάροις οἱ διδάσκαλοι ἑκεῖνοι, οἵτινες δυνηθῶσι ν' ἀναδείξωσιν ηθικὰ ἀριστουργήματα, ἐράμιλλα τῶν καλλιτεχνικῶν ἀριστουργμάτων τοῦ Φειδίου καὶ Πραξιτέλους.

Ἐνῷ ὁ Γεροστάθης ωμίλει, ὁ Αθανάσιος ἐφχίνετο κατακόκκινος καὶ εἰς ἄλρον στενοχωρημένος, διότι πάλη μεταξὺ φιλομαθείκς καὶ ἀμελείας εἶχεν ἀρχίσει ἐντὸς τῆς καρδίας του, ο δὲ ἀγών αὐτὸς ἐπρεξένει τὴν στενοχωρίαν του καὶ ἐκοκκίνιζε τὰς παρειάς του.

Ο δέ συμμαθητής μας Κωνσταντῖνος ἔμενε προσηλωμένος ἐπὶ τυνος εἰκονογραφίας, μελαγχολικὴ δὲ ἐφχίνετο ἡ φυσιογνωμίκ του, καὶ ἐν δύκρῳ ἐκ τῶν ὄρθαλμῶν του ἔπεσεν ἐπὶ τῆς εἰκόνος, τὴν ὄποιαν ἔμπροσθέν του ἐκράτει.

— Τί ἔχεις, Κωνσταντῖνε, καὶ δακρύεις, ηρώτησεν αὐτὸν ὁ Γεροστάθης. Πρὸ οἰκανῶν ἥδη ἡμερῶν σὲ παρατηρῶ μελαγ-

χολικὸν καὶ κατηφῆ εἰπέ μοι, τί ἔχεις; — 'Αλλ' ὁ Κωνσταντῖνος δὲν ἀπήντησεν εἰμὴ διὰ νέων δακρύων.

'Ο Γεροστάθης ὑπέθεσεν, ὅτι ἵσως ἐσυστέλλετο νὰ ἐκφράσῃ ἐνώπιον τῶν συμμαθητῶν του τὴν αἰτίαν τῆς λύπης του· ὅθεν προσεκάλεσεν αὐτὸν εἰς τὸ παρακείμενον δωμάτιόν του· ἡμεῖς δὲ ἐμείναμεν μόνοι φυλλολογοῦντες τὰς εἰκονογραφίας.

Μετ' ὀλίγον ὁ Γεροστάθης μετὰ τοῦ Κωνσταντίνου ἐπανῆλθον. 'Ο Κωνσταντῖνος ἐφαίνετο τότε εὔχαριστημένος καὶ ἡ χαρὰ τῆς ψυχῆς του ἔλαμπεν ἐπὶ τῶν ὑγρῶν εἰσέτι ὄφθαλμῶν του.

Φαιδρὸς ἐπίστης ἐφαίνετο καὶ ὁ Γεροστάθης· ἡμεῖς δὲ περίεργοι ἐπεριμένομεν νὰ μάθωμεν τὴν αἰτίαν τῆς προτέρας λύπης καὶ τῆς αἰφνιδίας μεταβολῆς τοῦ φίλου μας Κωνσταντίνου.

'Ο Γεροστάθης λαβὼν τὴν προτέραν του θέσιν μᾶς εἶπεν, ὅτι εἰς τὸ ἔξτης θέλει ὄνομάζει τὸν Κωνσταντῖνον Κλεάνθην.

— Καὶ διατί; τὸν ἡρωτήσαμεν. — Γνωρίζετε, μᾶς εἶπε, ποῖος ἡτο ὁ ἀρχαῖος Κλεάνθης; — "Οχι, ἀπεκρίθημεν. Θέλω λοιπὸν σᾶς διηγηθῆ περὶ αὐτοῦ, διὰ νὰ ἴδητε ὅτι ὁ Κωνσταντῖνος εἶναι ἀξιος ἐκείνου ἀπόγονος, καὶ ἐπομένως ἀξιος νὰ φέρῃ τὸ ὄνομα ἐκείνου.

### ΚΛΕΑΝΘΗΣ Ο ΕΙΠΟΝΟΜΑΣΘΕΙΣ ΦΡΕΑΝΤΑΗΣ.

'Ο Κλεάνθης, νέος πτωχὸς ἀλλὰ φιλομαθής, ὑπῆγεν εἰς τὰς ἀρχαίας Ἀθήνας περὶ τὰ 250 πρὸ Χριστοῦ διὰ νὰ σπουδάσῃ τὴν φιλοσοφίαν. Ἐγένετο δὲ τακτικῶτας μαθητὴς τοῦ φιλοσόφου Ζήνωνος.

Δέκα ἐννέα ὄλοκληρα ἦτη ἐξηκολούθησεν ὁ πτωχὸς Κλεάνθης ἀκροαζόμενος μετὰ προσοχῆς καὶ ἐπιμελείας τὰ μαθήματα τοῦ σοφοῦ καὶ ἐναρέτου διδασκάλου του Ζήνωνος.

"Ολοι δὲ ἐγνώριζον ὅτι ὁ Κλεάνθης ἡτο τόσον πτωχὸς, ὥσε, μὴ ἔχων χρήματα νὰ ἀγοράζῃ χαρτίον (πάπυρον), ἔγραφεν δοσα παρὰ τοῦ Ζήνωνος ἥκουεν ἐπὶ ὀστράκων καὶ ὠμοπλατῶν βιοῦν.

'Ἐνασχολούμενος δὲ δι' ὅλης τῆς ἡμέρας εἰς τὴν ἀκρόστιν καὶ μελέτην τῶν μαθημάτων του, δὲν ἐφαίνετο ἔργαζόμενός τι.

ματα; μήπως ἔκλεπτε; μήπως ἔζη δι' ἄλλου τινός ἀτίμου τρόπου; Τοιαῦται ύποψίαι ἡρχισαν νὰ γεννῶνται εἰς τὰς Ἀθήνας περὶ αὐτοῦ.

Ο δὲ Ἀρειος Πάγος, τὸ ἀνώτατον καὶ σεβάσμιον ἐκεῖνο δικαστήριον τῶν Ἀθηνῶν, μεταξὺ τῶν ἄλλων χρεῶν τοῦ ὄποίου ἦτο καὶ ἡ ἐπιτήρησις τῶν ἀργῶν, προσεκάλεσεν ἐνώπιόν του τὸν ὑποπτον Κλεάνθην, διὰ νὰ ἔξετάσῃ αὐτὸν πῶς ζῇ τόσα ἔτη ἀνευ ἐργασίας τινός.

Ο Κλεάνθης ἡναγκάσθη τότε νὰ παρουσιάσῃ πρὸς ὑπεράσπισίν του κηπουρούς τινας τῶν Ἀθηνῶν, ἐκ τῆς μαρτυρίας τῶν ὄποίων ἀνεφάνη ὅτι, ὃν εἰς ἄκρον φιλομαθής, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ εἰς ἄκρον πτωχὸς, ἐσύχναζε τὰς νύκτας εἰς τοὺς κήπους αὐτῶν, καὶ ἀντλῶν νερὸν ἐκ τῶν πηγαδίων (φρεάτων), ἐπότιζε τοὺς κήπους, καὶ οὕτω διὰ τῆς χρηματικῆς ἀμοιβῆς τῶν γυκτερινῶν κόπων του ἔζη τὰς ἡμέρας του ἐνασχολούμενος εἰς τὰ μαθήματά του.

Οι Ἀρειοπαγῖται καὶ πάντες οἱ Ἀθηναῖοι ἐθαύμασαν καὶ ἐπήνεσαν τὴν φιλομαθείαν καὶ ἀρετὴν τοῦ πτωχοῦ Κλεάνθους, ὅστις ἔκτοτε ἐπωνομάσθη Φρεάντλης, διότι ἔζη ἀντλῶν ὕδωρ ἐκ τῶν φρεάτων. Ἐψήφισαν δὲ πρὸς βοήθειάν του χρηματικόν τι ποσὸν, ὅπως ἀνετώτερα ἔξακολουθήσῃ τὰς σπουδάς του.

Τοιουτοτρόπως ὁ Κλεάνθης ἀνεφάνη ὁ ἱκανώτερος τῶν μαθητῶν τοῦ Ζήνωνος, ὃστε καὶ μετὰ τὸν θάνατον αὐτοῦ τὸν διεδέχθη εἰς τὴν διδασκαλίαν τῆς Στωϊκῆς φιλοσοφίας.

Εἰς τὸν Κλεάνθην αὐτὸν ἀποδίδεται καὶ τὸ ὄρθιότατον ἐκεῖνο ῥητὸν τῶν προπατόρων μας, ὅτι οἱ ἀπαίδευτοι μόνον κατὰ τὴν μορφὴν διαφέρουν ἀπὸ τὰ θηρία.

Τώρα δὲ θέλω σᾶς διηγηθῆ, ἐπρόσθετεν ὁ Γεροστάθης, καὶ τὰ τοῦ Κωνσταντίνου, καὶ θέλετε βεβαίως πεισθῆ ὅτι δικαίως τὸν ἐπωνόμασα Κλεάνθην.

### ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ο ΕΠΩΝΟΜΑΣΘΕΙΣ ΚΛΕΑΝΘΗΣ.

Ο πατήρ του, ως μὲ εἶπεν, ὃν ὅπλοποιὸς, δὲν εὑρίσκει εἰς

τὴν εἰρηνικήν μας κωμόπολιν ἐργασίαν πρὸς ἔξοικονόμησιν τῆς πολυαρίθμου οἰκογενείας του· ἀπεφάσισε λοιπὸν νὰ μεταβῇ οἰκογενειακῶς εἰς τὴν Σκόδραν τῆς Ἀλβανίας, ὅπου ὅμως δὲν ὑπάρχει σχολεῖον διὰ τὸν Κωνσταντīνον. Ἡ ἀπόφασις αὕτη κατεπίκρανε τὴν καρδίαν τοῦ Κωνσταντīνου, ὅστις διὰ νὰ μὴ διαισχύψῃ τὰ μαθήματά του, μὲ παρεκάλεσε μὲ τὰ δάκρυα εἰς τοὺς ὄφθαλμους νὰ τὸν συστήσω, εἰ δυνατὸν, εἰς τινα ἀρτοποιὸν τῆς κωμοπόλεως, διὰ νὰ ἐργάζεται παρ' αὐτῷ τὸ ἑσπέρας καὶ τὴν νύκτα· ἔχων δὲ οὕτω κατοικίαν, ὀλίγην τροφὴν, καὶ ἐλευθέρας τὰς ὥρας τῆς ἡμέρας, νὰ ἔξακολουθήσῃ τὰ μαθήματά του.

Τί λέγετε λοιπὸν παιδία μου; ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων δικαίως ἢ ἀδίκως ἐπωνόμασα Κλεάνθην τὸν Κωνσταντīνον;

Εἶπα λοιπὸν πρὸς αὐτὸν, ὅτι ἀντὶ νὰ τὸν συστήσω εἰς ἀρτοποιὸν, εὐχαρίστως θέλω τὸν παραλάβει εἰς τὴν οἰκίαν μου, διὰ νὰ ἔξακολουθήσῃ οὕτω τὴν σειρὰν τῶν μαθημάτων του.

Οποία ἐντροπή! ἐνῷ νέοι πτωχοὶ καὶ δυστυχεῖς, ως ὁ Κλεάνθης καὶ ὁ Κωνσταντīνος, προσπαθοῦν μὲ πᾶσαν θυσίαν ν' ἀνοίξωσι διὰ τῶν γραμμάτων τοὺς ὄφθαλμους τῆς ψυχῆς των, καὶ νὰ στολίσωσι καὶ τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν των μὲ τὰ καλὰ τῆς παιδείας, ἀλλοι νέοι, υἱοὶ εὐκαταστάτων γονέων, οἵτινες ἔχουν ὅλα τὰ μέσα τῆς μαθήσεως, προτιμῶσι νὰ μένωσι βάνκυσσοι, τυφλοὶ καὶ ἀπαίδευτοι, ἀνθράκες μαῦροι καὶ ρυπαροί!

Τελειόνων τοὺς λόγους αὐτοὺς ὁ Γεροστάθης, ἔρριψεν ἐκφραστικώτατον βλέμμα ἐπὶ τοῦ Ἀθανασίου· ἐννοήσας δὲ ὅτι ἦρχισεν ἡδη νὰ ὠριμάζῃ εἰς τὴν καρδίαν τοῦ Ἀθανασίου ἢ ἐπιθυμία τῶν γραμμάτων, ἐπρόσθεσε καὶ τὰ ἑξῆς, διὰ νὰ ἐπισπεύσῃ τὴν συμφιλίωσιν αὐτοῦ μετὰ τῆς παιδείας.

### ΔΥΝΑΜΙΣ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ.

Στήλη πυρὸς, λέγει ἡ Παλαιὰ γραφὴ, ὡδήγησεν εἰς τὰ σκότη τῆς ἐρήμου τὸν Μωϋσῆν. Στήλη πυρὸς, παιδία μου, εἴναι καὶ τὰ γράμματα, καὶ διὰ μὲν τοῦ φωτός των ὅδηγοῦν ἡμᾶς ἐν τῷ μέσῳ τοῦ σκότους καὶ τῶν κινδύνων τῆς παρούσης

ζωῆς, διὸ δὲ τῆς θερμότητός των μεταδίδουν εἰς τὰς καρδίας μᾶς τὸ πῦρ τῆς ἀρετῆς.

Λύχνος φωτίζων τὸ σῶμα εἰς τὸ στάδιον τοῦ βίου, εἶναι ἡ ψυχὴ τὰ δὲ γράμματα εἶναι τὸ ἔλαιον τοῦ λύχνου τούτου. Δυστυχεῖς ὅσοι ἐγκαίρως δὲν προμηθευθῶσι τὸ ἀναγκαῖον διὰ τὸν λύχνον των ἔλαιων, διότι τυφλοὶ καὶ ἀθλιοὶ θέλουν διέλθει καὶ τὴν νεότητά των καὶ τὸ γῆράς των.

Τὰ γράμματα καὶ νέους μᾶς μορφώνουν, καὶ ἀνδρας μᾶς ὠφελοῦν, καὶ γέροντας μᾶς τέρπουν, καὶ δυστυχεῖς μᾶς παρηγοροῦν, καὶ ἀργοὺς μᾶς ἐνασχολοῦν, καὶ μονάζοντας μᾶς διατεδάζουν, καὶ εὐτυχεῖς μᾶς εὐφραίνουν· ἐλαφρὸν δὲ καὶ εὐχάριστον καθιστῶσι πάντοτε τὸ φορτίον τῆς ζωῆς.

Καθὼς δὲ διὰ τῆς σωματικίας αὐξάνομεν τὰς σωματικὰς δυνάμεις, τοιουτοτρόπως καὶ διὰ τῆς σπουδῆς καὶ μαθήσεως αὐξάνομεν τὰς ψυχικάς. Ὅσον δὲ περισσότερον αὐξάνουν καὶ βελτιοῦνται αἱ σωματικαὶ καὶ ψυχικαὶ δυνάμεις τοῦ ἀνθρώπου, τόσον περισσότερον αὐξάνουν καὶ βελτιοῦνται τὰ ἔργα του, ὡς εὐτυχία του, ὁ πολιτισμός του.

Δι’ αὐτὸ τοῦτο καθ’ ὅλην τὴν Εὐρώπην παρατηρεῖται, ὅτι τὰ περισσότερα ἐγκλήματα πράττονται ὑπὸ ἀγραμμάτων καὶ ἀπαιδεύτων, καὶ ὅτι συγκριτικῶς σπανιώτατοι εἶναι οἱ πεπαιδευμένοι, οἱ ὑποπίπτοντες εἰς κακουργίας. Παρετηρήθη προσέτι ὅτι εἰς τόπους, ὅπου πρὸ χρόνων ἐπράττοντο πολλὰ ἐγκλήματα, ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν σημαντικώτατα ἥλαττώθη, ἀφοῦ ἐσυστήθησαν σχολεῖα καλά, μορφόνοντα ὅχι μόνον τὸν νοῦν, ἀλλὰ καὶ τὴν καρδίαν τῶν νέων.

Τοιαύτη εἶναι ἡ σωτήριος δύναμις τῶν γραμμάτων, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης. Διὰ τοῦτο ὁ Θαλῆς ἔλεγε· Φίλει τὴν παιδείαν· ἀλλος δὲ σοφὸς ἐπρόσθεσε· Μανθάνων μὴ καμινε, οἵτοι μὴ ἀποκάμνης μανθάνων.

Ἄλλα, καθὼς ὁ στόμαχος ὑποφέρει καὶ ἀσθενεῖ ἀπὸ τὴν πολυφαγίαν, οὕτω καὶ ὁ νοῦς κουράζεται καὶ πάσχει ἀπὸ τὴν πολλὴν καὶ ποικίλην ἐνασχόλησιν. Διὰ τοῦτο ὅσοι εἰς πολλὰ συγχρόνως ἐνασχολοῦνται δύσκολως δύνανται νὰ εύδοκιμήσω-

σιν. "Οθεν καὶ ὁ Αἰσχύλος ὀρθότατα ἔλεγεν, ὅτι « ὁ χρῆσιμος εἰδὼς, οὐχ ὁ πολλὰ εἰδὼς, σοφός ἐστιν ». — « Οὐκ ἐν τῷ πολλῷ τὸ εὖ, ἀλλ᾽ ἐν τῷ εὖ τὸ πολὺ », ἔλεγον προσέτι οἱ παλαιοί μας<sup>1</sup> αἱ δὲ κοιναὶ ἡμῶν παροιμίαι φρονίμως προσθέτουν· « πολυτεχνίτης καὶ ἐρημοσπίτης » καὶ « ὁ κυνηγῶν πολλοὺς λαγοὺς κανένα δὲν πιάνει ».

Προσέχετε προσέτι, ἀγαπητά μου παιδία, μᾶς εἶπεν ὁ Γεροστάθης, μήπως τὰ γράμματα, ἀντὶ νὰ ἥθοποιήσωσι τὴν καρδίαν καὶ ἐνισχύσωσι τὸν νοῦν σας, φουσκώσωσι μόνον αὐτὸν, καὶ οὕτω σᾶς καταστήσωσιν ὑπερηφάνους, οἰηματίας, καὶ περιφρονητὰς τοῦ πατρικοῦ σας ἐπαγγέλματος καὶ τῆς ἐργασίας. "Ἐχετε πάντοτε κατὰ νοῦν ὅτι τὰ γράμματα ποτὲ δὲν ἀτιμάζονται ἀπὸ τὴν ἐργασίαν ἀλλὰ τιμῶσι καὶ τελειοποιοῦν πᾶσαν βιωτικὴν ἐνασχόλησιν, καὶ ὅτι τὰ γράμματα, ἀνευ ἡθῶν ἐναρέτων καὶ κοσμίων, εἶναι καὶ ἀνωφελῆ καὶ ἐπικίνδυνα.

Μετὰ τὰ εἰρημένα ὁ ἀγαθὸς γέρων μᾶς ὠδήγησεν εἰς τὴν ἔξοχὴν, ὅπου ὑπὸ τὴν ἐπιτήρησίν του ἐνησχολήθημεν εἰς τοὺς συνήθεις γυμναστικοὺς ἀγῶνας.

'Ενταῦθα δὲ πρέπει νὰ προσθέσω, ὅτι ὁ συμμαθητής μας 'Αθανάσιος μετεβλήθη ἔκτοτε οὐσιωδῶς, γενόμενος ἐκ τῶν ἐπιμελεστέρων μαθητῶν τοῦ σχολείου. Οἱ διδάσκαλοι ἐθαύμαζον τὴν μεταβολὴν του, ὁ δὲ Γεροστάθης ἦτο πλήρης χαρᾶς δι' αὐτήν.

Μετ' εὐγνωμοσύνης δὲ μέχρι τῆς σήμερον ἐνθυμεῖται ὁ 'Αθανάσιος τὴν Κυριακὴν ἐκείνην τὴν δποίαν ἡμεῖς μὲν ὀνομάσαμεν Κυριακὴν τῶν εἰκονογραφιῶν, αὐτὸς δὲ ὀνόμασε Κυριακὴν σωτήριον, διότι τὸν ἐσωσεν ἀπὸ τὰς δυστυχίας καὶ τοὺς κινδύνους τῆς ἀπαιδευσίας, εὐχάριστον δὲ καὶ εὐηπόληπτον κατέστησεν ὅλον τὸν βίον του.

Εἰς τὸν παλαιὸν δὲ συμμαθητὴν καὶ φίλον μου 'Αθανάσιον χρεωστῶ τοὺς ἀκολούθους στίχους.

« Οπότε ἤμην ἀμαθῆς,  
·Πῶς ἦσαν δλα σκοτεινά ! —

»Ω πόσον ἡμην διστυχής,  
 »Ἐχων τὰ ὄμματα κλειστά !  
 »Τώρα πιάνων τὸ βιβλίον,  
 »Τὸ χαρτὶ καὶ τὸ κονδύλι,  
 »Μακαρίζω τὸ σχολεῖον  
 »Ζήτωσαν οἱ τρεῖς μου φίλοι ! »

---

## ΟΡΓΑΝΟΝ ΚΑΛΩΝ ΚΑΙ ΑΙΤΙΑ ΚΑΚΩΝ.

«Μὴ δαπανᾶν παρὰ καιρὸν, μηδ' ἀν ἐλεύθερος  
 »ἴσθι, μέτρον δ' ἐπὶ πᾶσιν ἀριστον.»  
 (Πυθαγόρου).

**Ε**ΞΕΡΧΟΜΕΝΟΙ ἔσπεραν τινὰ ἐκ τῆς οἰκίας τοῦ Γεροστάθου, ἀπηντήσαμεν ἐνώπιον τῆς θύρας ἀγνωστον νέον πενιχρὸν ἐνδεδυμένον, ὅστις κρύπτων τοὺς ὄφθαλμοὺς ὑπὸ τὸ χμηλωμένον φέσιόν του, μὲ τρέμουσαν φωνὴν μᾶς ἡρώτησεν, ἂν ἔκει ἐκατοίκει ὁ Γεροστάθης. "Οτε δὲ καταφατικῶς ἀπεκρίθημεν εἰς τὸν ἀγνωστον, αὐτὸς μὲν κτυπήσας τὴν θύραν εἰσῆλθεν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ γέροντος, ἡμεῖς δὲ ἀνεχωρήσαμεν εἰς τὰ ἴδια εἰς ἄκρον περίεργοι περὶ τοῦ ἀνθρώπου ἐκείνου, διότι καὶ ἡ ὥρα τῆς ἐπισκέψεως, καὶ ἡ τρέμουσα φωνὴ του, καὶ ὁ περίφοβος καὶ μυστηριώδης τρόπος του ἐκίνησαν τὴν περιέργειάν μας. Ἀνυπομόνως δὲ ἐπειριμέναμεν νὰ φθάσῃ ἡ ἐπιοῦσα, διὰ νὰ μάθωμεν ἢ ἀπὸ τὸν Γεροστάθην ἢ ἀπὸ τὸν συμμαθητὴν μας Κωνσταντίνον, ὅστις ἦδη συνεκατοίκει μετὰ τοῦ Γεροστάθου, ποῖος ἦτο ὁ ἀγνωστος.

"Αλλ' οὐδὲν παρὰ τοῦ Κωνσταντίνου ἡδυνήθημεν νὰ πληροφορηθῶμεν. Μᾶς εἶπε μόνον ὅτι κατὰ τὴν ἔσπεραν ἐκείνην ὁ Γεροστάθης καὶ ὁ ζένος συνομιλοῦντες ἴδιαιτέρως, ἔμειναν ἔξυπνοι μέχρι τοῦ μεσονυκτίου· ὅτι ὁ Γεροστάθης τῷ ἐπρόσφερε δεῖπνον, ἀλλ' ὅτι ὁ ἀγνωστος ἔφαγε πολλὰ ὀλίγον, κλαίων σχεδὸν ἀδιακόπως, καὶ ὅτι μετὰ τὸ μεσονύκτιον ἀνεχώρησεν. "Εξ αὐτῶν ἔτι μᾶλλον ἤζησεν ἡ περιέργειά μας, τὴν ὁ-

ποίαν μόνον ὁ Γεροστάθης ἡδύνατο πλέον νὰ εὐχαριστήσῃ.  
'Αλλ' ἐνθυμουμένοι ὅσα πολλάκις μᾶς εἶπε κατὰ τῆς ἀνούτου  
περιεργείας καὶ τῆς ἐνοχλητικῆς πολυπραγμοσύνης, δὲν ἐτολ-  
μῶμεν νὰ ἔρωτήσωμεν αὐτὸν περὶ τοῦ ἀγνώστου, εἰς τὰς μετ'  
αὐτοῦ ὄμικρές ὁμιλίας συχνὰ ἀνεφέραμεν τὸν ἀγνώστον, ἐπίζον-  
τες ὅτι ἵσως λάθη ἀφορμὴν νὰ μᾶς εἴπῃ τι περὶ αὐτοῦ.

'Αλλ' ὁ Γεροστάθης, δσάκις περὶ τοῦ ἀγνώστου ἀνεφέραμεν,  
ἐμελαγχόλει, ἐσκυθρώπαζε καὶ ἐσιώπα.

— Μετά τινος δὲ ἡμέρας εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς κωμοπό-  
λεως εἰδόμεν στρατιώτας τινὰς Ἀλβανοὺς, ἔχοντας ἐν τῷ  
μέσῳ αὐτῶν σιδηροδέσμιον, ὃς κακοῦργον, τὸν ἀγνώστον  
ἔκεεῖνον.

Κατὰ τὸ ἑσπέρας δὲ τῆς ἡμέρας ἐκείνης ὁ Γεροστάθης μᾶς  
ἐδιηγήθη τὰ ἔξης.

### Ο ΒΑΘΥΠΛΟΥΓΣΟΣ ΑΡΓΥΡΗΣ.

"Εζη πρό τινων χρόνων εἰς Ἰωάννινα βαθύπλουτος γέρων,  
Ἀργύρης ὄνομαζόμενος, ὅστις, ξενιτευθεὶς ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας  
καὶ ὑπὸ τῆς τύχης βοηθούμενος, ἀπέκτησε μεγίστην χρημάτι-  
κὴν περιουσίαν, τὴν ὅποιαν ἔτι μᾶλλον ηὔξησεν ἐπανελθὼν  
εἰς τὴν πατρίδα του.

"Η φιλαργυρία ἔχαρακτήριζε τὸν Ἀργύρην ἐξ αὐτῆς τῆς νε-  
ότητός του" ἀλλὰ μετὰ τῆς ἡλικίας καὶ τῶν χρημάτων συ-  
νήξησε καὶ ἡ φιλαργυρία του, οἵτις ἐπὶ τέλους κατεκυρίευσε  
τὴν ψυχήν του.

Νέος ὧν οὐδέποτε βεβαίως εἶχεν ἀναγνώσει τὴν συμβου-  
λὴν τοῦ Ἰσοκράτους: «Μηδὲν ὑπερβαλλόντως, ἀλλὰ με-  
τρίως ἀγάπα τὴν ὑπάρχουσαν οὖσίαν.» ὥστε οὐχὶ με-  
τρίως, ἀλλ' ὑπερβολικώτατα ἡγάπα ὁ Ἀργύρης τὴν περιου-  
σίαν αὐτοῦ.

Πολλάκις καὶ ὠραίας οἰκίας εἶχεν εἰς Ἰωάννινα, ἀλλὰ διὰ  
νὰ μὴ στερῆται τῶν ἐνοικίων, εἰς οὐδεμίαν ἐξ αὐτῶν ἐκατό-  
κει, ἔζη δὲ μετὰ τοῦ συζύγου του καὶ τοῦ μονογενοῦς γίοο  
του εἰς παλαιόν τινα καὶ σεσαθρωμένον οἰκίσκον, διὰ τὸν ὅ-

ποῖον ἐπλήρωνεν ἐνοίκιον εὐτελέστατον. Μεγάλον δὲ καὶ δυνατὸν κιβώτιον, ἐντὸς τοῦ ὅποίου ἐφύλαττε τὰ χρήματά του καὶ τὰς ὁμολογίας τῶν χρεωφειλετῶν του, ἔχρονίμευε συγχρόνως καὶ ὡς κλίνη τοῦ γέροντος Ἀργύρη. Μόνον δὲ διὰ νὰ θεωρήσῃ ἂν τὰ ἐν τῷ κιβώτῳ του ἥσαν ἐν τάξει, ἥναπτε μικρὸν λύχνον· ἀλλὰ μετὰ τὴν ἐπιθεώρησιν ἀμέσως ὁ λύχνος ἔσβυνε καὶ ὁ Ἀργύρης ἐκοιμᾶτο.

Πολλάκις δὲ διὰ νὰ ἐπιτύχῃ τόκους ὑψηλοὺς, ἐδάγειζε χρήματα εἰς ἀνθρώπους ἀπηλπισμένους, παρὰ τῶν ὅποίων οὔτε τόκον οὔτε κεφάλαιον ἐλάχισταν πλέον. "Αλλοτε δὲ ζητῶν ἐνοίκια ὑπέρογκα, ἄφινεν ἐπὶ πολὺν χρόνον ἄνευ ἐνοίκιου τὰς οἰκίας καὶ ἀποθήκας του.

Μὲ τοιαύτας ζημίας τιμωρεῖ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τοὺς φιλαργύρους ἢ ἀνόητος φιλαργυρία των καὶ ἢ ἀκόρεστος πλεονεξία των.

Ποτὲ δὲ εἰς τὴν τράπεζαν τοῦ βαθυπλούτου γέροντος δὲν ὑπῆρχε φαγητὸν ἀρκετὸν διὰ νὰ χορτάσωσι τὴν πεῖνάν των· « Η πολυφαγία ἔλεγεν ὁ Ἀργύρης, φθείρει τὴν ὑγείαν. » Ἐπροτίμα ν' ἀγοράζῃ τὰ εὐθυνότερα τῶν τροφίμων, ὅσον ἐπιβλαβῇ καὶ ἀν ἥσαν τὰ τοιαῦτα εἰς τὴν ὑγείαν.

Οἱ φιλάργυροι, μᾶς εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ἐν τῷ μέσῳ τοῦ πλούτου των πάσχουν, ὅτι ἐπασχεν ὁ δυστυχής Τάνταλος, δοτις, κατὰ τὴν μυθολογίαν τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων, ἦτο καταδικασμένος εἰς τὸν ἄδην νὰ διψᾷ πάντοτε, μὴ δυνάμενος νὰ πιῃ τὸ ὄδωρ, τὸ ὅποιον μόλις φθάνον εἰς τὰ χείλη του ἀμέσως ἀπειρύρετο.

"Αν πτωχός τις καθ' ὁδὸν, μὴ γνωρίζων αὐτὸν, τῷ ἔζητει ποτὲ ἐλεημοσύνην, « ὁ Θεὸς νὰ σὲ ἐλεήσῃ », ἀπεκρίνετο ὁ Ἀργύρης, καὶ ἡ εὐχή του αὕτη ἦτον ἡ μόνη ἐλεημοσύνη του. "Οσον ἀναίσθητον καὶ σκληρὸν εἶναι τὸ χρυσίον, τὸ ὅποιον οἱ φιλάργυροι θησαυρίζουν, ἀλλο τόσον σκληρὰς καὶ ἀναίσθητος ἀποκαθίσταται δυστυχῶς ἡ καρδία των.

"Ἐὰν ἐπρόκειτο περὶ συνδρομῆς πρὸς ἔκδοσιν ὠφελίμου τινος βιβλίου, ἢ πρὸς διατήρησιν σχολείου, ἀρνούμενος πάντοτε ἔ-

λεγε· «Καθὼς τὸ πολὺ φῶς βλάπτει τὴν ὄρασιν, οὕτω καὶ τὰ πολλὰ γράμματα φθείρουν τοὺς νέους, καὶ φαντασμένους καὶ ἀθρήσκους ἀποκαθιστῶσιν αὐτούς».

Ἐὰν ἔζητεῖτο νὰ συνδράμῃ πτωχήν τινα οἰκογένειαν ἢ ὁρφανήν τινα κόρην ἔχουσαν ἀνάγκην προικός. «Οταν ἡ αὐλήσου διψῇ, ἀπεκρίνετο, μὴ χύνῃς ἔξω τὸ νερόν.»

Καὶ ἐν τούτοις ὁ σκληροκάρδιος αὐτὸς γέρων ἐλέγετο χριστιανός, διότι ἐπίστευεν εἰς τὸν Χριστόν! ἐνόμιζε μάλιστα, ὅτι εἶναι καὶ καλὸς χριστιανός, διότι καὶ εἰς τὰς ἀκολουθίας τῆς ἐκκλησίας τακτικώτατα παρευρίσκετο, καὶ προσευχὰς πολλὰς ἔλεγε, καὶ τὰς νηστείας ὅλας ἀκριβέστατα ἐφύλαττεν.

Εἰς μάτην ὁ σεβάσμιος Ἀρχιερεὺς τῶν Ἰωαννίνων συγνάκις ὑπενθύμιζε τὸν φιλάργυρον Ἀργύρην, ὅτι δὲν εἶναι χριστιανοὶ ὅσοι δὲν ἐργάζονται τὰ καλὰ ἔργα, τὰ δόποια ὁ Ἰησοῦς ἀπαιτεῖ παρὰ τῶν ὀπαδῶν του· εἰς μάτην ἀνέφερε πρὸς αὐτὸν τοὺς ἰδίους λόγους τοῦ Ἰησοῦ· «Οὐ πᾶς ὁ λέγων με Κύριε, Κύριε, εἰσελεύσεται εἰς τὴν βασιλείαν τῶν Οὐρανῶν, ἀλλ’ ὁ ποιῶν τὸ θέλημα τοῦ πατρός μου τοῦ ἐν Οὐρανοῖς». Εἰς μάτην ὑπενθύμιζεν ὁ Ἀρχιερεὺς πρὸς τὸν Ἀργύρην τὸ τοῦ σοφοῦ Σολομῶντος· «Αἴρετώ τερον ὄνομα καλὸν ἢ πλοῦτος πολὺν», προσθέτων ὅτι ἔργα χριστιανικὰ, καὶ οὐχὶ ἔνορὰς νηστείας καὶ προσευχὰς ἀπαιτεῖ ὁ Ἰησοῦς καὶ διὰ τοῦτο μακαρίους ὄνομάζει τοὺς ἐλεήμονας, ὅτι αὗτοὶ ἐλεηθήσονται». Εἰς μάτην ἐπὶ τέλους ὑπενθύμιζε τὸν φιλάργυρον αὐτὸν, ὅτι κατὰ τὸν Ἀπόστολον Παῦλον ἡ φιλαργυρία καὶ ἡ πλεονεξία μεταβάλλουν τὸν χριστιανὸν εἰς εἰδωλολάτρην.

Οὐδεμίαν δυστυχῶς ἐντύπωσιν ἐπροξένουν οἱ θεῖοι οὕτοι λόγοι εἰς τὴν ἀπολιθωμένην ἢ μᾶλλον εἰπεῖν ἀποχρυσωμένην καρδίαν τοῦ βαθυπλούτου γέροντος.

Εἰς μάτην διάφοροι φιλοπάτριδες Ἰωαννῖται ἐσυμβούλευον τὸν ἀφρονακαύτον πλούσιον, προσπαθοῦντες νὰ διεγείρωσι τὴν φιλοτιμίαν του πρὸς ἔργα καλά. Μόνον εἰς καλλιεργημένας καρδίας δύνανται νὰ καρποφορήσωσιν αἱ καλαὶ συμβουλαὶ,

οὐχὶ δὲ καὶ εἰς ὅσας παραμεληθεῖσαι εἰς τὴν νεότητά των ἀπεχερσώθησαν καὶ ἀπεσκληρύνθησαν.

Εὐκολώτερα ὡφελοῦνται οἱ φρόνιμοι ἀπὸ τοὺς ἄφρονας, παρὰ οἱ ἄφρονες ἀπὸ τὰς συμβουλὰς τῶν φρονίμων. ἄφρονες δὲ δυστυχῶς εἶναι οἱ κυριεύμενοι ἀπὸ τὸ αἰσχρὸν πάθος τῆς φιλαργυρίας.

Ἐξ ὅσων σᾶς ἐδιηγήθην, ἀγαπητά μου παιδία, ἐπρόσθεσεν δὲ Γεροστάθης, εὐκόλως συμπεραίνετε ὅτι ὁ βαθύπλουτος Ἀργύρης οὐδένα φίλον ἥδυνατο νὰ ἔχῃ ἐντὸς τῶν Ἰωαννίνων, τῶν διοίων οἱ κάτοικοι διεκρίθησαν πάντοτε διὰ τὸν ἀληθῆ χριστιανισμὸν, τὴν φιλοτιμίαν, τὴν φιλανθρωπίαν, καὶ τὸν πατριωτισμὸν τῶν. Καὶ αὐτὴ ἡ σύζυγός του, καὶ αὐτὸς ὁ υἱός του δὲν ἥδυναντο δυστυχῶς ν' ἀγαπήσωσι σύζυγον καὶ πατέρα θυσιάζοντα πᾶν φίλτρον, πᾶν συγγενικὸν αἰσθημα ἐνώπιον τῆς χρυσολατρείας του.

Ἀσθενήσας ἐπὶ τέλους ὁ Ἀργύρης, καὶ μὴ προσκαλέσας ἐγκαίρως, ώς ἐκ τῆς φιλαργυρίας του, τὸν ἰατρὸν, ἀπέθανε κρατῶν σφιγκτὰ εἰς τὰς χεῖρας τὰ κλειδία τοῦ κιβωτίου, ἐπὶ τοῦ ὄποιου ἔκειτο.

Ἄλλ' οὔτε ἐν δάκρυον, οὔτε ἐναστεναγμὸν, οὔτε ἐνα μακαρισμὸν καθ' ὅλην τὴν πόλιν τῶν Ἰωαννίνων ἀπέσπασεν ὁ θάνατος αὐτοῦ. Οὐδεὶς ἐσυνόδευσεν αὐτὸν εἰς τὸν τάφον. Οὐδένα τελευταῖον ἀσπασμὸν ἔλαβεν. Ἰδοὺ τὰ πλούτη, ίδού τὴ εὐδαιμονία τῶν πλουσίων φιλαργύρων!

Τηπήρξαν πολλοὶ φιλάργυροι, οἵτινες ἐφρόντισαν διὰ τῶν διαθηκῶν των ν' ἀποπλύνωσι τὴν μνήμην των ἀπὸ τὸ αἴσχος, τὸ ὄποιον τοὺς ἐκάλυψε ζῶντας. Ἀλλ' ὁ Ἀργύρης οὐδὲν φιλάνθρωπον ἔργον μετὰ θάνατον διέταξεν, οὐδὲ διαθήκην ἀφῆκεν,

Αὐτὰ μᾶς ἐδιηγήθη ὁ Γεροστάθης περὶ τοῦ φιλαργύρου καὶ πλεονέκτου Ἀργύρη μᾶς ὑπεσχέθη δὲ ὅτι τὴν ἐπιοῦσαν ἥθελε μᾶς διηγηθῆ καὶ περὶ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ. Πραγματικῶς δὲ τὴν ἀκόλουθον ἡμέραν μᾶς εἶπε τὰ ἔξτης.

### Ο ΠΟΛΥΤΕΛΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ.

Οτε μετὰ τὸν θάνατον τοῦ γέροντος Ἀργύρη ὁ υἱός του Λάζ-

προς ἥνοιξε τὸ πατρικὸν κιβώτιον, καὶ εἶδε τοὺς ἐν αὐτῷ σάκ-  
κους γέμοντας φλωρίων, κατ' ἀρχὰς μὲν ἔμεινεν ἐκθαμβός καὶ  
ἐκστατικός· ἀλλ' ἀμέσως παλμοὶ σφοδρότατοι χαρᾶς ἐκυρίευσαν  
τὴν καρδίαν του, τὸ αἷμα ἀγένη εἰς τὴν κεφαλήν του, ἡ γλῶσ-  
σα του ἐτραύλιζε, καὶ ἡ δυστυχὴς μήτηρ του ἐφοδήθη μήπως  
ὅνιός της μείνῃ ἀπόπληκτος ἀπὸ τὴν ὑπερβολικήν του χαράν.

Συνελθὼν ἐπὶ τέλους ὁ Λάμπρος ἐφώναξεν· «Οποίας προς-  
δόκητος εὐτυχία! Εὐτυχεῖς καὶ μακάριοι οἱ υἱοί τῶν πλουσίων!  
Πόσον εὐδαιμονᾷ ἐπὶ τῆς γῆς θέλει μὲ καταστήσει τόσος  
πλοῦτος!»

‘Αλλ’ ὁ γέρων Ἀργύρος, ἐκτὸς τοῦ πλούτου, οὐδεμίαν ἄλλην  
κληρονομίαν ἀφῆκεν εἰς τὸν υἱόν του· οὔτε τὸν νοῦν τοῦ υἱοῦ του  
ἐφρόντισε ποτὲ νὰ φωτίσῃ, οὔτε τὴν καρδίαν του νὰ καλλιερ-  
γήσῃ, διότι ἐνόμιζεν δτὶς ἀρκεῖ νὰ ἔναιταις πλούσιος, διὰ νὰ  
ἔναιταις καὶ εὐτυχῆς.

Οὔτε ἡ μήτηρ, οὔτε ὁ υἱὸς ἤδυναντο νὰ φαντασθῶσιν ὅτι ἐν-  
τὸς τῆς πενιχρᾶς των οἰκίας ὑπῆρχε τόσος πλοῦτος· δὲν ἤδυ-  
ναντο δὲ νὰ ἐννοήσωσι, διατί, ἐνῷ ἐπὶ τόσων φλωρίων ἐκοι-  
μᾶτο ὁ ἀποθανὼν, ἐτυράννει καὶ ἔαυτὸν καὶ αὐτοὺς διὰ τῆς  
σκληρᾶς στερήσεως καὶ τῶν ἀπολύτως ἀναγκαίων.

‘Αλλὰ καθὼς λέων πρὸ πολλοῦ στερημένος τροφῆς ὄρμῷ πει-  
ναλέες ἐπὶ τοῦ πρώτου θύματος, τὸ ὅποῖον ἀπαντήσῃ, τὸ κα-  
τασπαράτει ἀμέσως, καὶ ἐν ῥοπῇ ὄφθαλμοῦ τὸ κατατρώγει,  
τοιουτοτρόπως καὶ τὰ πειναλέα τέκνα τῶν βαθυπλούτων φι-  
λαργύρων ἐπιπίπτουν κατὰ τῆς πατρικῆς των περιουσίας, καὶ  
ἐντὸς ὀλίγου κατασπαταλῶσιν αὐτήν.

‘Η πρώτη καλὴ χρῆσις τῶν πατρικῶν θησαυρῶν, τὴν ὅποιαν  
ὁ Λάμπρος ἔκαμεν, ἦτο νὰ κόψῃ φορέματα πένθους δι’ ἔαυτὸν  
καὶ διὰ τὴν μητέρα του· ἀλλ’ ἐκτὸς τοῦ μελανοῦ χρώματος  
τὰ ἐνδύματα ταῦτα οὐδὲν ἄλλο πένθιμον εἶχον, διότι ἡσαν  
τὰ πολυτελέστερα ἀφ’ ὅσα ποτὲ ἐκάλυψαν κληρονομικὴν χα-  
ρὰν πρὸς ἐμπαγμὸν τοῦ ἀληθοῦς πένθους.

Μήν δὲ δόλοκληρος δὲν παρῆλθε μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Ἀρ-  
γύρη, καὶ ὁ υἱός του, ἀφήσας τὴν πτωχικὴν κατοικίαν του, με-

τεκομίσθη εἰς τὴν λαμπροτέραν οἰκίαν ἐξ ὅσων δὲ πατήρ του ἐνοικίαζεν εἰς Ἱωάννινα<sup>1</sup> πολυτελέστατα δὲ ἦσαν τὰ ἔπιπλα, καὶ πολυτιμότατοι οἱ στολισμοὶ, δι' ὧν ὁ νεόπλουτος Λάζαρος διεκόσμησε τὴν νέαν οἰκίαν του.

Ἄλλ' οἱ ὀφθαλμοὶ τοῦ Λάζαρου πολὺ ὄγλιγωρα ἐσυνείθισαν καὶ τὰ πολυτελῆ ἐνδύματα, καὶ τὴν λαμπρὰν οἰκίαν, καὶ τὰ πολυτελέστατα ἔπιπλα, ὥστε οὐδεμίαν πλέον εὐχάριστον ἐντύπωσιν τῷ ἐπροξένουν, ἐνῷ κατ' ἀρχὰς ἐνόμιζεν, ὅτι ἐντὸς αὐτῶν ἥθελεν εὑρεῖ ὅλην τὴν εὐτυχίαν του. Ήέξ αὐτῶν εὐδαιμονία του ἥρχισεν ὄγλιγωρα νὰ ἐξασθενῇ καὶ νὰ μαραίνεται. "Οθεν εἰς ἀλλην πηγὴν εὐτυχίας ἔπρεπε νὰ καταφύγῃ δὲ πλούσιος κληρονόμος. Τότε ἥρχισαν τὰ πολυδάπανα καὶ πολυποκιλα γεύματα καὶ δεῖπνα, διὰ τὰ ὅποια καὶ μαγείρους καὶ φαγητὰ μακρόθεν ἐπροσκάλει δὲ πολυτελέστατος καὶ ἐπιδεικτικώτατος Λάζαρος.

Δὲν ἐγνώριζεν δὲ δυστυχής ὅτι, καὶ ἡ ἐκ τῶν φαγητῶν εὐτυχία του ἔμελλε νὰ ἥναι διαβατική, καὶ ἐπὶ τέλους ἐπιβλαβής, ως ὅλαι αἱ σωματικαὶ ἥδοναι, τὰς ὅποιας οἱ φιλόδονοι κατὰ κόρον ἀπόλαυσιν.

Δὲν ἐγνώριζε προσέτι δὲ Λάζαρος, ὅτι εἰ συχνάζοντες εἰς τὰ γεύματα καὶ τὰ δεῖπνά του δὲν ἦσαν φίλοι αὐτοῦ, ἀλλὰ φίλοι τῶν φαγητῶν του, καὶ ὅτι μόνον ἀκριτοί τινες καὶ κουφνοες ἐξιπάζοντο ἀπὸ τὰς ματαίας ἐπιδείξεις τοῦ πλούτου του.

"Ἐκ τῶν ἀνοήτων αὐτῶν θαυμαστῶν τοῦ Λάζαρου, ἔχων τις θυγατέρα μονογενῆ, ἐνόμισεν ὅτι ἥθελεν ἀποκαταστήσει αὐτὴν εὐτυχῆ, ἀλλ' ἐπετύχανε νὰ συνδέσῃ τὸ μέλλον της μετὰ γαμήρου τόσον πλουσίου. Διὰ τῶν προσπαθειῶν δὲ καὶ κολακειῶν του κατώρθωσεν ἐπὶ τέλους τὴν ἐκπλήρωσιν τῆς ἐπιθυμίας του ταύτης.

"Οτε δὲ οἱ Θεμιστοκλῆς, ὁ ἥρως τῆς Σαλαμῖνος, ἐπρόκειτο νὰ νυμφεύσῃ τὴν θυγατέρα του, δύο γαμήροι τῷ ἐπαρουσιάσθησαν, ώς διηγεῖται ὁ Πλούταρχος<sup>2</sup> ἐξ αὐτῶν ὁ μὲν ἡτο πλούσιος, ἀλλ' ἀνόητος, ὁ δὲ πτωχὸς, ἀλλ' ίκανὸς καὶ φρόνιμος. Ο Θεμιστοκλῆς ἐπροτίμησε τὸν πτωχὸν, εἰπὼν ὅτι, «Προτιμότε-

ρος εἶναι ἀνὴρ καλὸς καὶ γαθὸς, ἔχων ἀνάγκην χρημάτων, παρὰ πλούσιος ἔχων ἀνάγκην νοός». Ὁρθοτάτη δὲ οὗτος παρατήρησις τοῦ Θεμιστοκλέους, διότι ὁ μὲν πτωχὸς ἀλλὰ νουνεχῆς εὐκόλως ἀποκτᾷ χρήματα, ἐνῷ ὁ ἄφρων πλούσιος καὶ τὰ χρήματά του εὔκολώτατα χάνει, καὶ νοῦν δυσκολώτατα δύναται ν' ἀποκτήσῃ.

Ἄλλα δυστυχῶς, ἐπρόσθετεν ὁ Γεροστάθης, σπανιώτατοι εἶναι οἱ πατέρες, οἱ ἔχοντες τὴν φρόνησιν τοῦ Θεμιστοκλέους, ὅστις καὶ στέφανον ἐλαίας, ὡς βραβεῖον τῆς μεγάλης φρονήσεώς του, ἔλαβε παρὰ τῶν Σπαρτιατῶν.

Ἄπειρος χρήματα ἔξαρσεν ὁ Λάμπρος διὰ νὰ καταστήσῃ τοὺς γάμους του λαμπροὺς καὶ ἐπιδεικτικούς· ἀπειρον δὲ πλῆθος ἐπροσκάλεσεν εἰς αὐτοὺς διὰ νὰ θαυμάσωσι τὴν ματαιότητα καὶ ἀφροσόνην του.

Ἄλλα, κατὰ τὴν παραμονὴν τῶν μεγαλοπρεπῶν γάμων αὐτοῦ, παρουσιάζεται εἰς τὴν λαμπροστόλιστον οἰκίαν του χήρα δυστυχῆς καὶ πάμπτωχος, ἔχουσα ἀσθενῆ τέκνα, ήτις ἐπισωρεύουσα εὐχάριστα εὐλογίας, παρακαλεῖ μετὰ δακρύων τὸν Λάμπρον νὰ τῇ χορηγήσῃ μικρὰν χρηματικὴν βοήθειαν πρὸς ἀγορὰν ἀρτου καὶ ίατρικῶν διὰ τὰ πεινῶντα καὶ ἀσθενοῦντα τέκνα της.

Οἱ Λάμπροι, δὲντὶ νὰ κινηθῇ εἰς συμπάθειαν, σκληρῶς ἀποδιώκει ἐκ τῆς οἰκίας του τὴν χήραν, φωνάζων ὅτι δὲν τῷ περισσεύουν χρήματα δι' ἐλεημοσύνας, διότι ἀρκετὰ ήσαν τὰ ίδικά του ἔξοδα.

Καὶ ἐν τούτοις οὗτος ἡ χήρα ἐκείνη ήτον ἀδελφὴ τοῦ πατρός του καὶ ίδική του θεία, πτωγὴ μὲν, ἀλλὰ καλλίστη καὶ ἐνάρετος χριστιανή.

Οἱ φιλάργυρος Ἀργύρης δὲν ἐλάτρευεν εἰμὴ τὸ ἀργύριον· ὅδέ οὖσας του Λάμπρος δὲν ἐλάτρευεν εἰμὴ τὸν ἑαυτόν του, ὃν δλῶς ἀναίσθητος εἰς τὰς γλυκυτάτας καὶ ἀληθεῖς ήδονάς τῆς φιλανθρωπίας καὶ ἀγαθοεργίας.

Παράδοξον φαινόμενον ἡ ἔνωσις αὕτη τῆς πολυπελείας μετὰ

τῆς φιλαργυρίας! καὶ ὅμως εἶναι κατὰ δυστυχίαν φαινόμενον πολλὰ σύνηθες!

Όσάκις περὶ συγγενοῦς, περὶ φίλου, περὶ πτωχοῦ, ἢ περὶ πατρίδος πρόκειται, οἱ φίλοι τῆς πολυτελείας καὶ τῆς μωρᾶς ἐπιδείξεως ἀναφαίνονται φιλάργυροι ἀποτρόπαιοι.

Κάτων ὁ πρεσβύτερος, ὁ ἐναρετώτερος καὶ ἐγκρατέστερος τῶν ἀρχαίων Ρωμαίων, πολὺ ὄρθιὸς ἔλεγε πρόστινα φιλήδονον πλούσιον, ἐπιθυμοῦντα νὰ συζήσῃ φιλικῶς μετ' αὐτοῦ· «"Ἄν-  
»θρωπος ὅστις ἔχει τὸν οὐρανίσκον εὐαίσθητότερον  
ἢ πὸ τὴν καρδίαν, δὲν εἶναι ἐπιδεκτικὸς φιλίας καὶ  
ἀγάπης".

Τοὺς τοιούτους πλουσίους, τοὺς ὄντας φιλαργύρους καὶ ἐγω-  
στὰς, κατακρίνει καὶ ὁ Ἰησοῦς, ὅτε εἰς τὸ θεῖόν του Εὔαγγέ-  
λιον λέγει ὅτι· «Πολὺ εὐκολώτερον εἶναι νὰ περάσῃ  
»κάμηλος (σχοινίον χονδρὸν) διὰ τῆς τρύπας μικρᾶς βε-  
»λόνης, παρὰ πλούσιος νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν βασιλείαν  
»τῶν οὐρανῶν».

Ἐνῷ δὲ πραγματικῶς τοιοῦτος ἦτον ὁ Λάζαρος δὲν ἐντρέ-  
πετο νὰ ἐπιδεικνύῃ καθ' ἐκάστην πλούτην καὶ μεγαλοδωρίας,  
διαδίδων ψευδῶς ποτὲ μὲν ὅτι σχεδιάζει τὴν ἀνέγερσιν σχο-  
λείου, ἢ νοσοκομείου, ἢ τὴν ἔκδοσιν βιβλίων, ἢ ἀλλὰ τοιαῦτα,  
τὰ ὅποια δυστυχῶς ἥσαν πολὺ μακρὰν καὶ ἀπὸ τὸν ἀποκ-  
δευτον νοῦν του, καὶ ἀπὸ τὴν ἐγωϊστικήν του καρδίαν.

Ο Λάζαρος δὲν ἔμαθε δυστυχῶς εἰς τὴν παιδικήν του ἡ-  
λικίαν παρὰ νὰ ἀποστηθίζῃ προσευχάς τινας τοῦ Ὁρολογίου,  
τὰς ὅποιας καλῶς δὲν ἐνόει, καὶ ὀλίγους ἔηρους κανόνας τῆς  
γραμματικῆς ἀλλὰ δι' αὐτῶν οὕτε ὁ νοῦς, οὕτε ἡ καρδία  
μορφόνεται, οὕτε ἡ καλὴ χρῆσις τοῦ πλούτου δύναται ἐπομέ-  
νως νὰ κατορθωθῇ,

Οθεν ἀφοσιωθεὶς εἰς τὴν πολυτέλειαν, ἔτρεχεν εἰς τὸν ὅ-  
λεθρόν του, ἐνῷ ἐνόμιζεν ὅτι τρέχει εἰς τὸν δρόμον τῆς ἐπε-  
γείου εύτυχίας.

Καθὼς ὁ μέθυσος Τρεμογλάννης ὅσον ἔπινε τόσον ἥθελε,  
παρομοίως καὶ ὁ πλούσιος, ὃ συνειθίσας εἰς τὴν πολυτέλειαν,

δὲν δύναται νὰ ὀπισθοδρομήσῃ· ἡ λύσσα τῆς πολυτελείας του καθ' ἡμέραν αὐξάνει· τὰ χθὲς λαμπρὰ καὶ πολυτελῆ εὑρίσκει σήμερον εὐτελῆ καὶ συνήθη, ὅθεν δι' ἀλλων πολυτελεστέρων ἀναγκάζεται ν' ἀντικαταστήσῃ αὐτά· καὶ ἐπομένως ἡ ἀνάγκη τοῦ χρυσίου καθ' ἡμέραν τῷ γίνεται ἐπαισθητοτέρα· ὅθεν διὰ παντὸς τιμίου ἡ ἀτίμου μέσου βιάζεται νὰ χρηματολογῇ. Ιδοὺ δὲ ἡ πολυτέλεια μήτηρ τῆς διαφθορᾶς καὶ τῆς κακογένειας.

Αὐτὸ τοῦτο συνέβη καὶ εἰς τὸν πλούσιον Λάμπρον. Ἡ πολυτέλειά του ηὔξανε καὶ ἡμέραν, καὶ μάλιστα ὅτε μετὰ τοὺς γάμους του εἰς τὴν ἴδικήν του πολυτέλειαν προσετέθη καὶ ἡ τῆς νέας συζύγου του.

Νέα ἀνένευ ἀνατροφῆς καὶ παιδείας ἡ σύζυγος τοῦ Λάμπρου συνεμορφώθη ἀμέσως μὲ τὰς ἴδεας αὐτοῦ, νομίζουσα ὅτι ὅσον περισσότερα ἔξωδευε πρὸς ἐπίδειξιν, ὅσον περισσότερον ἐστολίζετο τόσον περισσότερον ὥραιοτέρα ἐφαίνετο, καὶ τόσον περισσότερον ἐτιμᾶτο καὶ αὐτὴ καὶ ὁ σύζυγός της.

Ἄλλ' οἱ ἔξωτερικοὶ στολισμοὶ οὔτε αὐξάνουν τὴν φυσικὴν ὥραιοτητα, οὔτε ἐλαττόνουν τὴν φυσικὴν ἀσχημίαν· ἀπ' ἐναντίας διὰ τῆς ἀντιθέσεως μεγαλύνουν αὐτὴν· τὸ δυσάρεστον δὲ αὐτὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἀντιθέσεως ἡτο δυστυχῶς ἀγνωστον εἰς τὴν σύζυγον τοῦ Λάμπρου.

Δὲν ἐγγώριζεν ἐπίσης ἡ νέα σύζυγος τοῦ Λάμπρου ὅτι εἰς τοὺς σωματικοὺς στολισμοὺς καταφεύγουν συνήθως ὅσοι γέοι καὶ νέαι στεροῦνται ψυχικῶν στολισμῶν, καὶ ὅτι ἡ ἴστορία καὶ ἡ καθημερινὴ πεῖρα μᾶς διδάσκουν ὅτι ὅσον ὀλιγώτερον ἐνάρετος καὶ φρόνιμος εἶναι γυνή τις, τόσον περισσότερον ἀφοσιοῦται εἰς τοὺς στολισμοὺς καὶ τὴν πολυτέλειαν. Πῶς δυνάμεθα ποτὲ νὰ ὑποληφθῶμεν καὶ νὰ τιμήσωμεν γυναικαὶ μόνον καὶ μόνον διότι εἶναι λαμπροστόλιστος, ἐνῷ ἴδιως λαμπροστόλιστοι εἶναι ὅσαι ἐνώπιον τοῦ καθρέπτου των θυσιάζουν καὶ συζυγικὴν ἀγάπην, καὶ μητρικὴν φιλοστοργίαν, καὶ οἰκιακὴν οἰκονομίαν, καὶ τιμὴν, καὶ ὑπόληψιν!

Ο Ἀρχίδαμος ὁ βασιλεὺς τῆς Σπάρτης, ὅτε ἐτύραννος τῶν  
Ψηφιστοί θήκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Συρακουσῶν Διονύσιος ἀπέστειλεν εἰς τὰς θυγατέρας του πολυτελῆ ἐνδύματα, δὲν ἐδέχθη αὐτὰ, εἰπών· «Φοβοῦμαι μήπως» αἱ θυγατέρες μου φανῶσιν αἰσχραὶ καὶ κακοήθεις, ἐνδυόμεναι τοιαῦτα φορέματα.»

Ο Σόλων, διὰ νὰ προφυλάξῃ τὰς Ἀθηναῖς ἀπὸ τὰ ὄλεθρια ἀποτελέσματα τῆς πολυτελείας, διέταξε πρὸς τοῖς ἀλλοις, «μόνον αἱ ἀσεμνοὶ καὶ κακοήθεις γυναικεῖς νὰ παρουσιάζωνται εἰς τὸ κοινὸν λαμπροστολισμέναι πολυτελῶς». Τοιουτορόπως ὅλαι αἱ φρόνιμοὶ καὶ σεμναὶ Ἀθηναῖαι ἡσπάζοντο τὴν λιτότητα, καὶ ἀπέφευγον τὴν φθοροποιὰν πολυτέλειαν, ὅπως μὴ φανῶσι κακοήθεις καὶ ἀτιμοὶ.

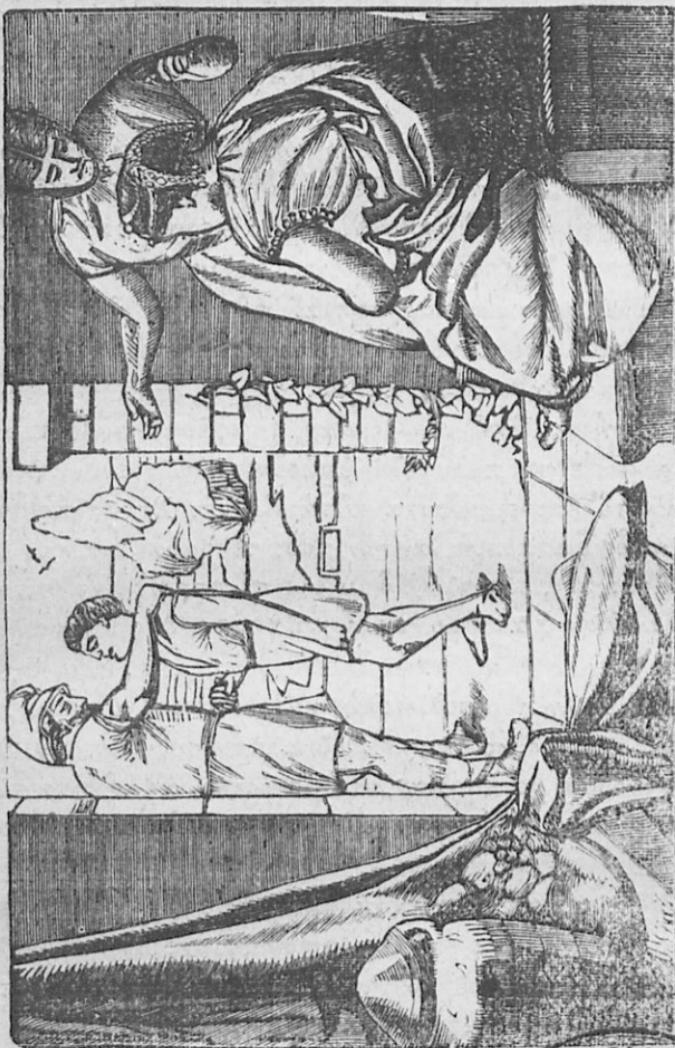
Οτε γυνὴ τις ἀπὸ τὴν Ἰωνίαν, εὔρισκομένη εἰς τὴν Σπάρτην, ἐθαύμαζε τὰ πολυτελῆ ὑφάσματα τῶν ἐνδυμάτων της, καὶ ἐπαίρετο ἐπιδεικνύουσα αὐτὰ εἰς τὰς Σπαρτιατίδας, Λάκκαινά της δείξασα πρὸς αὐτὴν τοὺς τέσσαρας καλοὺς καὶ κορμίους υἱούς της, εἶπεν· «Ιδοὺ εἰς τί πρέπει νὰ ἐπαίρωνται αἱ καλαὶ καὶ φρόνιμοὶ μητέρες, εἰς τὰ καλά των τέχνα!»

Οτε δὲ ἀλλη τις πολυτελὴς καὶ λαμπροστολισμένη γυνὴ ἐκ τῆς μικρᾶς Ἀσίας ἐπισκεφθεῖσα τὴν σύζυγον τοῦ Φωκίωνος, καὶ ἴδοισα μὲ ἀπορίαν τὴν μεγίστην ἀπλότητα τῆς ἐναρέτου Ἀθηναίας ἡρώτησεν αὐτὴν ποῖοι ἦσαν οἱ ἴδιοι της στολισμοί;

Ο Φωκίων, ἀπήντησεν ἡ ἐμφρων σύζυγος τοῦ μεγάλου ἔκεινου ἀνδρὸς, εἶναι ὁ ἐμὸς στολισμός!

Αλλ' ἡ σύζυγος τοῦ Λάμπρου δὲν εἶχεν οὔτε ἵδιόν τι ἥθικὸν προτέρημα, οὔτε ἀνδραὶ ἀξιότιμον, ὅπως δι' αὐτοῦ στολισθῇ, ὡς ἐστολίζετο ἡ ἀφελὴς σύζυγος τοῦ Φωκίωνος. Ἐνόμιζε λοιπὸν ὅτι ἥδυνατο νὰ τιμᾶται διὰ τοῦ πλούτου τοῦ συζύγου της στολιζομένη.

Ἐν τούτοις ἡ καθ' ἥμέραν αὐξάνουσα πολυτέλεια καὶ τοῦ Λάμπρου καὶ τῆς συζύγου του κατήντησε ν' ἀπορρίφῃ ὅχι μόνον ὅλα τὰ εἰσοδήματα, ἀλλὰ καὶ μέγα μέρος ἐκ τῶν κεφαλαίων του.



Ἐμὸς κόσμος ἔστι Φωκίων.



Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Αφοῦ λοιπὸν ἐντὸς ὀλίγων ἐτῶν κατέφαγεν ὅλην τὴν χρηματικήν του περιουσίαν, ἥρχισεν ἀλλα μὲν ἐκ τῶν κτημάτων του νὰ πωλῇ παρὰ τιμὴν, ἀλλα δὲ νὰ ὑποθηκεύῃ δανειζόμενος καὶ προπληρόνων τόκους ὑπερβολικοὺς, καὶ ταῦτα, διὰ νὰ διατηρῇ ἀναμμένην τὴν φθοροποιὰν φλόγα τῆς πολυτελείας του.

Τότε δὲ διὰ νὰ διασκεδάζῃ ὁ Λάμπρος τὴν μονοτονίαν τῆς ψυχῆς καὶ κτηνώδους ζωῆς του, διὰ νὰ λησμονῇ τὰς χρηματικάς του δυσκολίας, διὰ νὰ εὐρίσκῃ ὀλίγον ὑπνον, καὶ διὰ νὰ ἐνδυναμόνῃ τὸν πάσχοντα στόμαχόν του, κατέφυγεν εἰς τὰ μεθυστικὰ ποτά.

Οὐλίγωρα δὲ ἐπρόσθετεν εἰς τὴν οἰνοποσίαν καὶ ἄλλου εἴδους διασκέδασιν, ἥτοι τὸ χαρτοπαίγνιον, ἐκ τοῦ ὅποιου ἥλπιζεν ὁ ἄφρων καὶ τυχηρόν τι κέρδος πρὸς χορτασμὸν τῆς ἀδηφάγου πολυτελείας του.

Άλλ' ἡ οἰνοποσία καὶ τὰ τυχηρὰ παιγνίδια ἐπετάχυνον τὴν καταστροφὴν του· διότι ἐντὸς ὀλίγου δι' αὐτῶν ἐστερήθη τὸ ἐν μετὰ τὸ ἄλλο, καὶ ὅλα τὰ μένοντα ἐκ τῶν πατρικῶν του κτημάτων.

Θυμώδης καὶ υἱριστής ἐγένετο τότε ὁ Λάμπρος ἐντὸς τῆς οἰκογενείας του· ἐκτὸς δὲ τῆς οἰκίας του κατέντησεν ἀναιδής, ψευδολόγος, κόλαξ χαμερπής, ἀπαταίων, δόλιος, καὶ ἐπὶ τελους αἰσχρὸς πλαστογράφος, προσπαθῶν δι' ὅλων αὐτῶν τῶν αἰσχροτήτων ἵν' ἀναβάλῃ τὰς καταδιώξεις τῶν δαγειστῶν του ἢν' ἀποκτήσῃ χρήματα, τὰ ὅποια δυναστικῶς ἀπήτουν παρ' αὐτοῦ οἱ τύραννοί του, δηλαδὴ τὰ ὀλέθρια πάθη του.

Εἰς τοὺς αἰσχροτάτους αὐτοὺς καὶ ἔγκληματικοὺς πόρους κατέφυγεν ὁ πολυτελέστατος Λάμπρος, διότι οὔτε τὸν νοῦν του ἐφρόντισε ποτὲ νὰ φωτίσῃ, οὔτε τὴν καρδίαν του νὰ ἔξευγενίσῃ, ἀλλ' οὔτε φίλους ἀληθεῖς ν' ἀποκτήσῃ, οἵτινες συμμερίζομενοι τὰς εὐτυχίας, μᾶς χρησιμεύουν καὶ εἰς τὰς δυστυχίας. Ἐπί τινας δὲ καιρὸν ἡμιπόρεσε ν' ἀποκρύψῃ τὴν κακοήθη καὶ ἔγκληματικὴν του διαγωγὴν ἀπὸ τὰ ὅμιμα τὰ τῶν συμπολιτῶν του, οὐχὶ ὅμως καὶ ἀπὸ τὰ ὅμιμα τὰ τῆς ἴδιας αὐτοῦ συνειδήσεως καὶ τοῦ παντεπόπτου καὶ καρδιογνώστου Θεοῦ.

Αλλ' ἐπὶ τέλους μία ἐκ τῶν πλαστογραφιῶν του ἀνεκαλύφθη· ἡ δὲ φυλάκισις καὶ καταδίκη του ἦτο βεβαία, ἀν ἔξαίφυνης ἐντὸς τῶν Ἰωαννίνων δὲν ἐγίνετο ἄφαντος.

Τὴν νύκτα, καθ' ἣν τυχαίως ἔμαθεν ὅτι ἡ πλαστογραφία του ἀνεκαλύφθη, ἀντὶ νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν οἰκίαν του, ὅπου ἐπερίμενε τὴν σύλληψιν καὶ φυλάκισίν του, διευθύνθη κρυφίως πρὸς τὴν λίμνην τῶν Ἰωαννίνων, ἀποφασισμένος νὰ πνίξῃ ἐντὸς αὐτῆς τὴν κακοήθη, τὴν ἀτιμον καὶ ἀπελπισμένην ὑπαρξίν του· ἀλλὰ πλησιάσας εἰς τὴν ὅχθην ὡπισθοδρόμησεν ἐντρομος.

Ἐσυλλογίσθη τότε μῆπως ἡδύνατο νὰ ἐλπίσῃ ἀσυλον εἰς τὴν οἰκίαν τινὸς ἐκ τῶν λεγομένων φύλων του· ἀλλ' οὐδεὶς ἀληθής φίλος ἐπάρουσιάσθη εἰς τὸν νοῦν του. Ἐφριξε τότε συναισθανθεὶς τὴν τρομερὰν ἀπομόνωσιν καὶ δυστυχίαν, εἰς τὴν ὅποιαν ὁ ἐγωϊσμὸς καταδικάζει τοὺς ὀπαδούς του.

Ἐκεῖ πλησίον τῆς ὅχθης ἀνεγνώρισε τὴν πτωχικὴν καλύβην τῆς χήρας ἐκείνης θείας του, εἰς τὴν ὅποιαν, κατὰ τὴν παραμονὴν τῶν λαυπρῶν γάμων του, ἡρνήθη μικρὰν ἐλεημοσύνην. Ἐλπίς σωτηρίας λάμπει τότε εἰς τοὺς δάκρυρόρροοῦντας ὀφθαλμούς του, ἀλλὰ διστάζει ἐνθυμούμενος τὴν πρὸς τὴν πτωχὴν θείαν του σκληρὰν διαγωγὴν του. Ἡ ἀπελπισία ὅμως τὸν σπρώχνει ἐμπρὸς, καὶ πλήρης αἰσχύνης καὶ δειλίας κτυπᾷ τὴν θύραν τῆς χήρας.

Ἡ ἐμφάνισίς του ἐκπλήττει τὴν θείαν του, καὶ συγχρόνως ὑπενθυμίζει αὐτὴν ὅτι κατὰ τὴν ἡμέραν τῶν γάμων του δύο τέκνα τῆς ἔθαψεν ὡς ἐκ τῆς σκληρότητος αὐτοῦ. Ἀλλὰ βλέπουσα τὰ δάκρυά του, ἀκούσασα τὰ δυστυχήματά του, καὶ μανθάνουσα τὸν κίνδυνον εἰς τὸν ὅποιον εὐρίσκετο, λησμονεῖ τὸ παρελθόν, καὶ ἡ καρδία τῆς συγκινεῖται ὑπὲρ τοῦ ἀπελπισμένου ἀνεψιοῦ της. Ὁσον δὲ πλοῦτος καὶ αἱ εὔτυχίαι σκληρύνουν τὴν καρδίαν, τόσον ἡ πτωχεία καὶ τὰ παθήματα καθιστῶσιν αὐτὴν τρυφερὰν καὶ εὐαίσθητον!

Γενναίως λοιπὸν προσφέρει τὴν καλύβην τῆς ἀσυλον εἰς τὸν καταδιωκόμενον Λάμπρον, προθύμως δὲ δίδει πρὸς αὐτὸν τροφὴν καὶ κλίνην, καὶ ἐπὶ τέλους ἐνδυμασίαν πτωχικὴν τοῦ

υίοῦ της, τὴν ὁποίαν ἐνδυθεὶς ὁ Λάξμπρος διὰ νὰ κατασταθῇ ἀγνώριστος, ἀνεγχώρησε κρυφίως ἀπὸ τὰ Ἰωάννινα, ὅπως μεταβῇ εἰς Κέρκυραν, καὶ ἔκειθεν εἰς Βενετίαν πρὸς ἀνεύρεσιν πόρου ζωῆς. Ἀλλ’ εἰς τὴν Σαΐάδαν, καθ’ ἣν στιγμὴν ἐπρόκειτο νὰ ἐπιβῇ εἰς πλοῖον, ἀνεγγωρίσθη, συνελήφθη, καὶ ἦδη στενάζει ἐντὸς τῶν φυλακῶν.

‘Ο ἄγνωστος, παιδία μου, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, τὸν ὁποῖον εἴδετε εἰςερχόμενον εἰς τὴν οἰκίαν μου, ἵτο ὁ Λάξμπρος’ πατήρ δὲ αὐτοῦ ἵτο ὁ φιλαργυρός Ἀργύρης. Ἄμφοτεροι ἦσαν πλουσιώτατοι, καὶ δύως ἀμφότεροι ἔζησαν καὶ ἐτελείωσαν δυστυχεῖς ὡς ἐκ τῆς κακῆς χρήσεως τοῦ πλούτου των. Τὰ σοφὰ παραγγέλματα τῶν προγόνων μας «Μηδὲν ἄγαν» καὶ «Πᾶν μέτρον ἀριστον» ἦσαν ἀγνωστά εἰς αὐτούς.

‘Η φρόνιμος οἰκονομία τῶν ἔξοδων, ἡ ὀλιγάρκεια, ἡ λιτότης, εἶναι ἡ μεσαία ὁδός, ἥτις κατὰ τὸν Ἀριστοτέλην, μᾶς ὀδηγεῖ εἰς τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν ἀληθῆ εὐδαίμονίαν. Ἀλλ’ ἡ φιλαργυρία ἀφ’ ἑνὸς, καὶ ἡ πολυτέλεια, καὶ ἡ ἀσωτεία ἀφ’ ἑτέρου, εἶναι τὰ δύο ἀκρα, αἱ δύο ὑπερβολαὶ, αἵτινες ἀναγκαίως φέρουν εἰς κρημνοὺς καὶ βάραθρα. Εἰς τὰς ὑπερβολὰς αὐτὰς ὑποπίπτουν δυστυχῶς ὅσοι, στερούμενοι ἀνατροφῆς, παιδείας καὶ εὐγενῶν αἰσθημάτων, ἔχουν τὸν πλοῦτον καὶ τὴν ὑλικὴν καὶ κτηνῶδη ζωὴν ἀποκλειστικὰ ἀντικείμενὰ τῶν ἐπιθυμιῶν καὶ διαλογισμῶν των.

### ΑΚΜΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΜΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

‘Η φιλαργυρία, ἔζηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης, προξενεῖ εἰς τὴν κοινωνίαν βλάβην ἀρνητικὴν, διότι ὁ πάσχων τῆς φιλαργυρίας τὸ πάθος στερεῖ τοὺς συμπολίτας του διαφόρων ἀγαθοεργιῶν, τὰς ὁποίας διὰ τῶν χρημάτων του ἤδυνατο νὰ τοῖς παρέξῃ.

‘Ἄλλα πολὺ ὀλεθριωτέρα τῆς φιλαργυρίας εἶναι ἡ πολυτέλεια καὶ ἡ ἀσωτεία· διότι οἱ πολυτελεῖς καὶ οἱ ἀσωτοὶ ὅχι μόνον δὲν ὠφελοῦν, ἀλλὰ καὶ διαφθείρουν ἔκατονς καὶ τὰς κοινωνίας ἐντὸς τῶν ὁποίων ζῶσι. Πανώλης κολλητικωτάτη καὶ

καταστρεπτικὴ εἶναι τῷ ὅντι ἡ πολυτέλεια, ἥτις θυγάτηρ οὖσα τῆς κουφονίας, ἀναδεικνύεται ἐπὶ τέλους μήτηρ τῆς διαφθορᾶς, τῆς παρακμῆς, καὶ τῆς δυστυχίας τῶν ἔθνῶν.

“Οτε εἰς τὰς ἀρχαίας Ἀθήνας ἀπεστρέφοντο τὴν πολυτέλειαν, αἱ δὲ ἴδιωτικαὶ οἰκίαι τῶν σημαντικωτέρων πολιτῶν ἦσαν σεμναὶ, τὰ ἐνδύματά των ἀπλᾶ, ἡ τροφὴ των λιτή, καὶ ἡ δίψα τοῦ χρυσίου ἀγνωστος, ὁ δὲ Ἀρειος Πάγος κατεδίκαζεν ὡς ἐπικινδύνους εἰς τὴν κοινωνίαν πάντας τοὺς ἀργοὺς πολίτας, καὶ ἔθεωρει ὡς ἔγκλημα πᾶν δυσανάλογον καὶ ὑπέρμετρον ἔξοδον, τότε καὶ τὰ ἥθη ἦσαν σεμνὰ, καὶ τὰ αἰσθήματα εὐγενῆ καὶ γενναῖα, καὶ ὁ πατριωτισμὸς μέγας καὶ ἡρωϊκός· τότε ἡ Ἑλλὰς ἡκμασε, δοξασθεῖσα εἰς τὸν Μαραθώνα καὶ εἰς τὴν Σαλαμῖνα, τότε ὁ βουλευτὴς τῶν Ἀθηνῶν Λυκίδης, τολμήσας νὰ ὑποστηρίξῃ τὰς χρηματικὰς προτάσεις τοῦ Μαρδονίου, ἐλιθοβολήθη ὑπὸ τῶν Ἀθηναίων, καὶ ἡ Ἑλλὰς ἐσώθη θριαμβεύσασα εἰς τὴν μάχην τῶν Πλαταιῶν.

“Οτε εἰς τὴν Σπάρτην ἡ πολυτέλεια ἤτο αὔστηρῶς ἔξωρισμένη, ὁ βίος λιτός, καὶ τὰ ἥθη σεμνὰ, τότε ὁ Λεωνίδας καὶ οἱ τριακόσιοι ἀπηθανατίζοντο εἰς τὰς Θερμοπύλας, καὶ ἡ νεᾶνις Γοργὼ, «Πάτερ θέλει σὲ διαφθείρει διὰ τῶν χρημάτων ὁ ξένος,» ἐφώναζε πρὸς τὸν πατέρα της, ὁ δὲ Κλεομένης ἀπέρριπτεν ἀμέσως καὶ τὰς προτάσεις καὶ τὰ δῶρα τοῦ Ἀρισταγόρου.

‘Αλλ’ ὅτε ὁ περσικὸς χρυσὸς καὶ ἡ ἀσιατικὴ πολυτέλεια ἤρχισαν νὰ μολύνωσι τὸν ἐλεύθερον ἀέρα τῆς Ἑλλάδος, τότε ὁ νικητὴς τοῦ Μαρδονίου Παυσανίας ἐγένετο αἰφνιδίως αἰσχρὸς προδότης τῆς Ἑλληνικῆς ἐλευθερίας· τότε τὰ ἀγνὰ ἥθη τῶν Ἑλλήνων διεφθάρησαν, ὁ πατριωτισμὸς μετεβλήθη εἰς ἐγωσμὸν καὶ φιλαρχίαν, ὁ δὲ Πελοποννησιακὸς καὶ οἱ μετ’ αὐτὸν ἐμφύλιοι πόλεμοι ἤρχισαν νὰ κατασλέπτωσι τὸ μεγαλεῖον τῶν προγόνων μας, καὶ νὰ προετοιμάζωσι τὴν παρακμὴν καὶ τὴν πτῶσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους.

“Οτε δὲ ἀκολούθως τὸ Μακεδονικὸν χρυσίον τοῦ Φιλίππου εἰσέδυσεν εἰς τὰς Ἀθήνας, ὁ δὲ Δημάδης καὶ οἱ λοιποὶ ὅμοιοι

του, φοροῦντες πορφύρας καὶ λαμπρὰ ἐνδύματα, ἀλειμμένοι δὲ μὲ πολύτιμα μύρα, ἀνήγειραν ἐντὸς τῶν Ἀθηνῶν οἰκίας ἴδιωτικάς πολυτελεστέρας τῶν δημοσίων οἰκοδομῶν, τὰς δὲ γυναικάς των κατεστόλιζον, καὶ ἐκ τῆς Σικελίας ἐπροσκάλουν μαχείρους, τότε ἡ αὐτονομία τῆς Ἑλλάδος ἐτάφη ζῶσα εἰς τὴν μάχην τῆς Χαιρωνείας!

‘Ο Γεροστάθης εἰπὼν ταῦτα ἐστέναξε βαθέως. Μετὰ μικρὰν δὲ διακοπὴν ἔξηκολούθησεν οὕτως.

“Ἐκτοτε, παιδία μου, μίαν ἡμέραν καλὴν δὲν εἶδεν ἡ δυστυχὴς Ἑλλάς. Τὰ ἔθνη ἄνευ ἀρετῆς, ἄνευ γενναίων αἰσθημάτων, ἄνευ πατριωτισμοῦ, δὲν δύνανται νὰ ἰδωσιν ἡμέρας καλὰς καὶ εύτυχεῖς! Οσάκις δὲ τὰ πλούτη οὐδεμίαν ἀλλην ἐνασχόλησιν ἔχουσι παρὰ τὴν διατροφὴν τῆς πολυτελείας καὶ ἀσωτείας, τὰ ἥθη διαφθείρονται, ἡ ἀρετὴ ἐμπαίζεται, τὸ φρόνημα ταπεινούται, αἱ δυνάμεις χαυνόνονται, καὶ ἡ καταστροφὴ εἶναι βεβαία.

“Ἄς δοξάσωμεν ἐν τούτοις τὸν Θεὸν, ἐπρόσθεσεν ὁ ἀγαθὸς γέρων, διότι εἰς τὸ πεῖσμα τῆς πολυχρονίου δουλείας, ἀνεφάνησαν εἰς τὸν μαῦρον καὶ σκοτεινὸν ὅρίζοντά μας ἀστέρες τινὲς φαεινοί, τοὺς ὄποίους μᾶς ἔστειλεν ὁ πανάγαθος, ὅπως παρηγορήσῃ τὴν πατρίδα, φωτίσῃ δὲ καὶ τοὺς πλουσίους εἰς τὴν εὑθεῖαν καὶ ἀληθῆ ὁδόν.

‘Αλλὰ δυστυχῶς οἱ Ζωσιμᾶδαι καὶ οἱ ἔνδοξοι μιμηταί των, αὐτοὶ οἱ λαμπροὶ τῷ ὄντι ἀστέρες τῆς νέας Ἑλλάδος, εἶναι σπάνιοι ὡς οἱ κομῆται. Εἶναι ἔξαίρεσις ἐντιμος τοῦ γενικοῦ κανόνος τῶν πλουσίων. “Αν ποτε ὅμως ἡ Ἑλληνικὴ παιδεία καὶ ἡ Χριστιανικὴ ἀνατροφὴ ἔξευγενίσωσι τὰς ψυχάς μας, ὥστε ἡ ἔξαίρεσις νὰ γείνη κανῶν καὶ ὁ κανῶν ἔξαίρεσις, τότε, τότε θέλουν γελάσει βεβαίως τὰ μαραμένα χείλη τῆς φίλης πατρίδος, καὶ θέλομεν ἰδεῖ πάλιν ἡμέρας λαμπρὰς καὶ εύτυχεῖς.

‘Ο Κάτων, βλέπων τοὺς πολυτελεῖς καὶ ἀσώτους πολίτας τῆς πατρίδος του Ῥώμης, ὅρθότατα ἔλεγεν, ὅτι εἶναι δύσκολον νὰ σωθῇ ἐπὶ τέλους ἡ Ῥώμη, εἰς τὴν ὄποιαν, ὡς ἐκ τῆς πολυτελείας ἐν ὄψιν οὐ πάλιν ἐπωλεῖτο ἀκριβώτερα ἐνὸς βοός.

Εἶναι δὲ ὅμολογούμενον, ὅτι μία ἐκ τῶν αἰτιῶν αἴτινες ἐ-

πέφεραν καὶ τὴν παρακμὴν καὶ τὴν πτῶσιν τῆς Ρωμαϊκῆς κο-  
σμοκρατορείας ὅτο ἡ μεγίστη πολυτέλεια καὶ ἀσωτεία, αἵτι-  
νες διεδέχθησαν τὴν λιτότητα καὶ τὴν ἀρετὴν τῆς ἀρχαίας  
Ρωμαϊκῆς δημοκρατίας.

Καὶ ὁ Πλάτων, διὸς νὰ ὑποδείξῃ τὴν ἐκ τῆς πολυτελείας  
διαφθορὰν, μᾶς λέγει ὅτι ἐὰν ζυγίσωμεν τὴν ἀρετὴν μὲ τὸ  
χρυσίον, θέλομεν ἵδεῖ ὅτι ὅσον περισσότερον χρυσίον θέτομεν  
ἐπὶ τῆς πλάστιγγος, τόσον ἡ πλάστιγξ τῆς ἀρετῆς ἐλαφρὸ-  
τέρα θέλει ἀναβαίνει· ἀπ' ἐναντίας δὲ ἡ ἀρετὴ θέλει γίνεσθαι  
βαρυτέρα καὶ ἡ πλάστιγξ αὐτῆς θέλει καταβαίνει, ὅσον ὅλι-  
γότερον χρυσίον θέτομεν ἐπὶ τῆς ἀλληλης πλάστιγγος.

Τοὺς λόγους τοῦ Πλάτωνος ἐπειθείασαν οἱ θεῖοι λόγοι τοῦ  
Ἴησοῦ, ὅστις πρὸς τοὺς ἀφωσιώμενους εἰς τὸ χρυσίον λέγει ὅτι  
οὐδεὶς δύναται νὰ δουλεύῃ δύο Κυρίους· «Οὐ δύνασθε Θεῷ  
δουλεύειν καὶ Μαρμανᾶ» (\*).

— Λοιπὸν κακὸν καὶ ὀλέθριον πρᾶγμα εἶναι ὁ πλοῦτος, ἀνέ-  
κραξε τότε τις ἐξ ἡμῶν, ἐὰν οὔτε μὲ τὴν ἀρετὴν, οὔτε μὲ τὸν  
ἀληθῆ Χριστιανισμὸν δύναται νὰ συμβιβασθῇ.

— "Οχι, φίλε, ἀπήντησεν ὁ γέρων, τὸ χρυσίον οὔτε καλὸν  
οὔτε κακὸν εἶναι· ἀλλ' ἡ χρῆσις τοῦ χρυσοῦ δύναται νὰ ἦναι  
καλὴ ἢ κακὴ, ἐνάρετος καὶ χριστιανική·

Ἐνόσῳ τὸ ξίφος μένει ἐντὸς τῆς θήκης οὔτε βλάπτει, οὔτε  
ῶφελεῖ, ἀλλ' ἀν τὸ μεταχειρισθῆς πρὸς δολοφονίαν, γίνεσαι  
αἰσχρὸς δολοφόνος· ἀν δὲ τὸ γυμνώσης πρὸς ὑπεράσπισιν τῆς  
πατρίδος καὶ τῆς ἐλευθερίας, ἀναφαίνεσαι ἔνδοξος ἥρως.

Παρομοίως, ἐὰν μεταχειρίζεσαι τὸν πλοῦτόν σου πρὸς ὡφέ-  
λειαν τῶν συμπολιτῶν σου καὶ ἐπ' ἀγαθῷ τῆς πατρίδος σου,  
θέλεις ἀποκτήσει τὸν εὐγενέστερον καὶ ἔνδοξότερον τῶν ἐπι-  
γίων τίτλων, ἀνακηρυττόμενος εὑεργέτης τῆς πατρίδος·  
ἀλλ' ἐὰν φυλάξτης τὸν πλοῦτόν σου νεκρὸν καὶ ἄχρηστον ἐν-

(\*) Μαρμανᾶς λέξις Ἐθραϊκή, σημαίνουσα τὸ χρυσίον καὶ κατά<sup>τινας</sup> ὄνομα εἰδώλου τινὸς τῶν Συρίων, παριστάνοντος τὸν θεὸν τοῦ  
Πλούτου.

τὸς κιβωτίου, ἡ ἀν σπαταλῆς αὐτὸν εἰς πολυτελείας, ἀσωτείας, καὶ ἀνοήτους ἐπιδείξεις, θέλεις ὄνομασθη λάτρις τοῦ Μαρμανᾶ, ἐγωϊστὴς, ἀντίχριστος, ἡ αἰσχρός διαφθορεὺς τῶν συμπολιτῶν σου.

Ἄλλὰ σεῖς, παιδία μου, διὰ νὰ κάμετε καλὴν χρῆσιν τοῦ πλούτου σας, ἀν ποτε ἡ φιλοπονία καὶ ἡ τύχη σᾶς χαρίσωσι πλοῦτον, ἀπαιτεῖται ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας νὰ θερμάνετε καὶ ἔξευγενίσετε τὴν καρδίαν σας διὰ τῶν θείων παραγγελμάτων τῆς Ἱερᾶς Θρησκείας μας, καὶ διὰ τῶν εὐγενῶν αἰσθημάτων τῶν ἐνδόξων προγόνων μας. Εάν ὁ Χριστιανισμὸς καὶ ἡ Ἑλληνικὴ παιδεία διατηρῶσι θερμὴν τὴν ψυχὴν σας, δυσκόλως τὸ χρυσίον θέλει δυνηθῆν νὰ καταστήσῃ αὐτὴν σκληρὰν, ἀναίσθητον, καὶ ψυχρὰν ἐνώπιον τοῦ πλησίον, ἐνώπιον τῆς πατρίδος.

Ἄλλ' ἔὰν ὁ πλοῦτος πρόκηται νὰ διαφθείρῃ τὴν ψυχὴν σας, καὶ νὰ σᾶς καταστήσῃ ἡ φιλαργύρους ὡς τὸν Ἀργύρην, ἢ ἀσώτους καὶ πολυτελεῖς ὡς τὸν Λάμπρον, καὶ ἐπομένως ἐγωῖστας, σκληροκαρδίους, ὑπερηφάνους, καὶ ἐπὶ τέλους κακοήθεις καὶ διαφθορεῖς τῶν συμπολιτῶν σας εὔχομαι καὶ παρακαλῶ τὸν Ὑψίστον ποτὲ νὰ μὴ πλουτήσετε.

Ο Γεροστάθης μᾶς ὑπεσχέθη τότε, ὅτι θέλει μᾶς διηγηθῆ περὶ τοῦ Ἀριστείδου, τοῦ Σωκράτους, τοῦ Φωκίωνος, καὶ τοῦ Ἐπαμεινάνδου, περὶ αὐτῶν τῶν ἀρχετύπων τῆς Ἑλληνικῆς ἀρετῆς καὶ δόξης, διὰ νὰ ἴδωμεν ὅτι οὔτε τὴν πολυτέλειαν οὔτοι ἡγάπησαν, οὔτε τὸν πλοῦτον ἀπὸ τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν πατρίδα ἐπροτίμησαν. Ἰδοὺ δὲ ὅσα περὶ τοῦ Ἀριστείδου μᾶς εἰπεν ὁ ἀγαθὸς γέρων κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην.

### Η ΑΦΙΛΟΧΡΗΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ.

Δικαίως ὁ Πλάτων θαυμάζει τὸν Ἀριστείδην ὑπὲρ πάντα ἄλλον πολιτικὸν ἀνδρα τῶν Ἀθηνῶν, διὸ τὴν ἔμφρονα καὶ ἐνάρετον διαγώγήν του καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ πολιτικοῦ του σταδίου.

Ο Ἀριστείδης, παρευρεθεὶς καὶ εἰς τὰς τρεῖς ἐνδόξους κατὰ τῶν Περσῶν μάχας, δῆμον μόνον ἀνδρείως ἡγωνίσθη, ἀλλ' εἰς ἐ-

κάστην ἐξ αὐτῶν ἔδωκε καὶ εἰς τοὺς συγχρόνους καὶ εἰς τοὺς μεταγενεστέρους του μεγάλα καὶ σωτήρια μαθήματα ἀρετῆς καὶ πατριωτισμοῦ.

Εἰς τὸν Μαραθώνα μᾶς ἐδίδαξεν, ὅτι δὲν εἶναι ἐντροπὴ οὔτε ἔξευτελισμὸς, ἀλλὰ μάλιστα ἔντιμον εἰς ἡμᾶς καὶ σωτήριον εἰς τὴν πατρίδα, τὸ νὰ παραχωρῶμεν τὰ πρωτεῖα εἰς τοὺς φρονιμωτέρους καὶ ἵκανωτέρους ἡμῶν.

Εἰς δὲ τὴν μάχην τῆς Σαλαμίνος μᾶς ἐδίδαξεν ὅτι εἰς τὸν ιερὸν βωμὸν τῆς πατρίδος πᾶν προσωπικὸν πάθος πρέπει προθύμως νὰ θυσιάζωμεν, πᾶσαν ἔχθραν νὰ λησμονῶμεν, καλὸν ἀντὶ κακοῦ ν' ἀνταποδίδωμεν, πᾶν δὲ προτέρημας καὶ πᾶσαν ὑπεροχὴν τοῦ ἔχθροῦ μας δημοσίως ν' ἀναγγνωρίζωμεν.

Εἰς δὲ τὴν μάχην τῶν Πλαταιῶν μᾶς ἐδίδαξεν, ὅτι εἶναι μωρία τὸ νὰ ζητῶμεν τιμὴν ἀπὸ τὰς θέσεις, διότι αἱ θέσεις δὲν τιμῶσι τοὺς κατέχοντας αὐτὰς, ἀλλ' ἡ ἵκανότης καὶ ἡ ἀρετὴ τιμῶσι τὰς θέσεις, καὶ ὅτι ἄνευ ἐνώσεως καὶ ὄμονοίας οὐδὲν μέγα ἔργον κατορθοῦται ἐπ' ἀγαθῷ τῆς πατρίδος.

Μετὰ τὴν μάχην τοῦ Μαραθῶνος, ὅτε τὰ Αθηναϊκὰ στρατεύματα ἐπανῆλθον ἀμέσως εἰς τὰς Αθήνας, ἀφῆκαν τὸν πτωχὸν μὲν, ἀλλ' ἐνάρετον Ἀριστείδην νὰ φυλάξῃ τοὺς αἰχμαλώτους Πέρσας καὶ τὰ πλουσιώτατα λάφυρα.

'Ἐν τῷ μέσῳ δὲ τόσης ἀφθονίας χρυσοῦ καὶ ἀργύρου, ἄνευ οὐδεμιᾶς ἐπιτηρήσεως, ἄνευ οὐδενὸς ἐλέγχου, οὔτε αὐτὸς ἡθελησε νὰ ἐγγίσῃ τι ἐκ τῶν λαφύρων, οὔτε εἰς ἄλλον ἐσυγχώρησε νὰ σφετερισθῇ τι ἐξ αὐτῶν.

« Χρεωστοῦμεν, ἔλεγε πρὸς τοὺς συμπολίτας του, νὰ ὑπηρετῶμεν τὴν πατρίδα, οὐχὶ διὰ νὰ πλουτήσωμεν ἢ διὰ νὰ δοξασθῶμεν, ἀλλὰ διὰ νὰ ἐκπληρώσωμεν τὰ πρὸς αὐτὴν ιερὰ τοῦ πολίτου καθήκοντα, εἴστω καὶ ἀμισθί, εἴστω καὶ ἄνευ δόξης.»

Εἰς τὴν εὐγενῆ του ψυχὴν ὁ θεῖος ἔρως τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς πατρίδος ἐμηδένιζε πᾶν ἄλλο αἰσθημα, ἐπομένως καὶ τῶν χρημάτων τὴν ἀγάπην, καὶ τῆς δόξης τὴν δίψαν.

'Ἐὰν ὁ Ἀριστείδης καὶ οἱ πλεῖστοι τῶν συμπολιτῶν του

δὲν ἦσαν τοιοῦτοι, ἀλλὰ φιλοχρήματοι, τρυφῆλοι, καὶ πολυτελεῖς, ἡ ἐνδοξός μάχη τῶν Πλαταιῶν δὲν ἤθελε σώσει τὴν Ἑλλάδα ἀπὸ τὸν Περσικὸν ζυγὸν, ἡ δὲ Ἑλληνικὴ ἐλευθερία, τὰ φῶτα καὶ ὁ πολιτισμὸς ἤθελον ἐκλείψει ἔκτοτε διὰ παντός.

Οἱ Ξέρξης, ἀναχωρήσας κατηγραψυμένος εἰς τὴν Ἀσίαν, ἀφῆκεν εἰς τὴν Ἑλλάδα τὸν στρατηγὸν του Μαρδόνιον, διὰ νὰ ὑποδούλωσῃ τοὺς ἐλευθέρους Ἑλληνας. Οἱ δὲ Μαρδόνιος, νομίζων ὅτι εὔκολωτερον ἥτο νὰ ὑποδούλωσῃ αὐτοὺς διὰ τοῦ χρυσίου, παρὰ διὰ τῶν ὅπλων, ἀπέστειλε πρέσβυν πρὸς τοὺς Ἀθηναίους, οἵτινες τότε δυστυχεῖς, πένητες καὶ ἀστεγοι εἶχον ἐπανέλθη εἰς τὰς Ἀθήνας, τὰς ὅποιας τὸ πῦρ καὶ ὁ σίδηρος τοῦ Ξέρξου εἶχον ἐρημώσει καὶ καταστρέψει.

Οἱ πρέσβυς τοῦ Μαρδονίου ἐπρότεινε λοιπὸν πρὸς τοὺς Ἀθηναίους ὅτι « ὁ Μαρδόνιος εἶναι ἔτοιμος ν' ἀνακτίσῃ δι' ἔξόδων » του ὅλας τὰς κατακλασίας οἰκίας των καὶ τοὺς καταστραφέντας ναούς των, νὰ τοῖς χορηγήσῃ δὲ ἀφθονα χρήματα, καὶ νὰ τοὺς καταστήσῃ κυρίους τῶν ἄλλων Ἑλλήνων, ἐὰν ἤθελον νὰ καταβέσωσι τὰ ὅπλα των. »

Οἱ Σπαρτιάται, γνωρίζοντες τὴν ἀκραν πτωχείαν, εἰς τὴν ὅποιαν εἶχον καταντήσει οἱ Ἀθηναῖοι ὡς ἐκ τῆς καταστροφῆς τῆς πόλεως καὶ τῆς ἐρημώσεως τῶν ἀγρῶν των, ἐφοβήθησαν μήπως ἐν τῇ ἀπελπισίᾳ των παραδεχθῶσι τὰς χρηματικὰς προτάσεις τοῦ Μαρδονίου. « Οθεν στείλαντες συγχρόνως πρέσβεις εἰς τὰς Ἀθήνας, παρεκάλουν τοὺς Ἀθηναίους ν' ἀπορρίψωσι τὰς Περσικὰς προτάσεις, καὶ νὰ ἔξακολουθήσωσιν ἀγωνίζομενοι ὑπέρ τῆς Ἑλλάδος. »

Τότε ὁ Ἀριστείδης, ἐκφράζων καὶ τὰ ἴδικά του καὶ τῶν συμπολιτῶν του τὰ αἰσθήματα, ἔδωκε τὴν ὡραίαν ἐκείνην καὶ ἀξιοθαύμαστον ἀπάντησιν, ἥτις καὶ μόνη ἥτο ἵκανὴ ν' ἀπαθανατίσῃ τὸ ὄνομά του. « Ίδού ἡ πατριωτικωτάτη αὕτη ἀπάντησις τοῦ πτωχοῦ Ἀριστείδου. »

« Συγχωροῦμεν εἰς τοὺς Πέρσας νὰ νομίζωσιν, ὅτι τὰ πάντα δύνανται νὰ ἔξαγορασθῶσι διὰ τοῦ πλούτου καὶ τῶν χρημάτων· διότι αὐτοὶ ὄντες βάρβαροι, οὐδὲν πολυτιμώτερον

» τοῦ χρυσίου γνωρίζουν· ἀλλ' ἀγανακτοῦμεν κατὰ τῶν Σπαρτιατῶν, οἵτινες ἀποβλέποντες εἰς τὴν πτωχείαν καὶ δυστυχίαν μας, λησμονοῦν τὴν Ἑλληνικὴν ἀρετὴν καὶ φιλοτιμίαν μας. "Ας πληροφορηθῶσιν οἱ Λακεδαιμόνιοι, ὅτι οὔτε δι' ὄλον τὸ ἐπὶ τῆς γῆς καὶ τὸ ἐντὸς αὐτῆς χρυσίον ἥθελον ποτὲ πωλήσει οἱ Ἀθηναῖοι τὴν ἐλευθερίαν τῆς Ἑλλάδος. "Ας μάθη δὲ καὶ ὁ Μαρδόνιος ὅτι, μόνον ὅταν ὁ ἡλιος παύσῃ τὸν δρόμον του, θέλομεν παύσει καὶ ἡμεῖς ἀγωνιζόμενοι· ὑπέρ πατρίδος καὶ ἐλευθερίας. »

Μετὰ τὴν γενναίαν ταύτην ἀπάντησιν, ἡ ἔνδοξος μάχη τῶν Πλαταιῶν συνεκροτήθη, ὁ Μαρδόνιος κατεστράφη καὶ ἡ Ἑλλὰς ἐσώθη.

'Αλλ' ὁ Ἀριστείδης καὶ οἱ συμπολῖται του ἦσαν πρὸ τῆς καταστροφῆς τῶν Ἀθηνῶν πλούσιοι συνειθεισμένοι εἰς λαμπρὰς οἰκίας, εἰς στολισμοὺς, εἰς πολυποίκιλα γεύματα, καὶ ἐν γένει εἰς τὴν πολυτέλειαν καὶ ἀσωτίαν, ὁ ἐγωῖσμὸς βεβαίως ἥθελεν ὑπερισχύσει ἐνώπιον τῆς τιμῆς καὶ τῆς πατρίδος, προθύμως δὲ ἥθελον τότε προδώσει καὶ ἐλευθερίαν καὶ πατρίδα καὶ παρὸν καὶ μέλλον, παραδεχόμενοι τὰς προτάσεις τοῦ Μαρδόνιου, ὅπως ἐπανέλθωσιν εἰς τὰ ἀγαπητά των πλούτη καὶ εἰς τῆς πολυτελείας τὰς ἔξεις των.

Ἡ ἀφιλοχρηματία λοιπὸν καὶ ἡ αὐτάρκεια τοῦ Ἀριστείδου καὶ τῶν Ἀθηνῶν, ἐνίσχυσαν τὴν ἀρετὴν των καὶ διέσωσαν τὴν Ἑλλάδα.

'Αλλ' ὁ Ἀριστείδης διὰ τῆς πρᾳότητος καὶ ἀφιλοχρηματίας του προσείλκυσεν εἰς τὴν πατρίδα του τὴν συμπάθειαν καὶ τὴν ἀγάπην ὅλων τῶν Ἑλληνικῶν γῆσων καὶ πόλεων, αἵτινες, μὴ ὑποφέρουσαι τὴν πλεονεξίαν, τὰς ἀρπαγὰς, καὶ τὴν ὑπεροψίαν τοῦ Σπαρτιάτου Παυσανίου, ἐκγατέλιπον τὴν ἀρχηγίαν τὴν Σπάρτης, καὶ εἰς τοὺς Ἀθηναίους προσεκολλήθησαν ἐνεκα τῆς ἀρετῆς τοῦ Ἀριστείδου.

"Οτε δὲ αἱ συμμαχικαὶ πόλεις ἐπρόκειτο νὰ φορολογηθῶσιν ὑπὸ τῶν Ἀθηναίων ἐνεκα τοῦ πολέμου, ὅλαι ἐκ συμφώνου τὸν ἀφιλοχρήματον Ἀριστείδην ἐζήτησαν, ὅπως προσδιορίσῃ καὶ

συνάξη τοὺς φόρους αὐτῶν. Πτωχὸς δὲ ἀναγωρήσας τότε ἐξ Ἀθηνῶν, πτωχότερος ἐπανῆλθεν, ἀπάσας μὲν τὰς φορολογηθείσας πόλεις εὐχαριστήσας πληρέστατα, τὴν δὲ πατρίδα του ὑπηρετήσας πιστῶς καὶ ἐντίμως.

Πρὸς δὲ τὸν Θεμιστοκλέα, ὅστις ἔλεγεν ὅτι μεγίστη ἀρετὴ τοῦ καλοῦ στρατηγοῦ εἶναι τὸ νὰ προβλέπῃ καὶ προλαμβάνῃ τὰ ἔχθρικὰ σχέδια· «Ναὶ, ἀναγκαῖον μὲν εἶναι τοῦτο, ἀλλ' ἐπίσης ἀναγκαῖον καὶ στρατηγικὸν εἶναι, εἴπεν δὲ Ἀριστείδης, καὶ ἡ ἔγκράτεια τῶν χειρῶν,» ὑποδεικνύων ὅτι, διὰ νὰ ἥναι τις καλὸς στρατηγὸς, ἀπαιτεῖται πρὸς τοῖς ἄλλοις νὰ ἥναι οὐχὶ φιλοχρήματος, ἀλλὰ φιλόπατρις.

Οἱ ἐν τῷ ὀλίγῳ ἀναποσύμενος πτωχὸς Ἀριστείδης εἶχε θεῖον πλουσιώτατον εἰς τὰς Ἀθήνας, Καλλίαν ὀνομαζόμενον. Αὐτὸν ἐκατηγόρησάν ποτε οἱ ἔχθροί του ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου, διὰ νὰ παροξύνωσι δὲ κατ' αὐτοῦ τοὺς δικαστὰς, ἀνέφεραν μεταξὺ τῶν ἄλλων ὅτι, ἐνῷ ὁ Καλλίας ἦτο πλουσιώτατος, ἀφινε τὸν πτωχὸν ἀνεψιόν του Ἀριστείδην, τὸν παρὰ πάντων τῶν Ἑλλήνων τιμώμενον, νὰ κρύψῃ, νὰ πεινᾷ καὶ νὰ στερήται μετὰ τῆς συζύγου καὶ τῶν τέκνων του καὶ αὐτὰ τὰ ἀπολύτως ἀναγκαῖα.

Οἱ δικασταὶ πραγματικῶς ἤγανάκτησαν, ἀκούσαντες ταῦτα· ἀλλ' ὁ Καλλίας προσεκάλεσεν ἀμέσως ἐνώπιον αὐτῶν τὸν Ἀριστείδην, ὅπως μαρτυρήσῃ τὴν ἀλήθειαν.

Παρουσιασθεὶς δὲ ὁ Ἀριστείδης ἔβεβαίωσεν ὅτι πολλάκις ὁ Καλλίας πολλὰ τῷ ἐπρόσφερεν, ἀλλ' αὐτὸς εὐχαριστούμενος εἰς τὰ ὀλίγα του, δὲν ἤθέλησε νὰ δεχθῇ τὰ προσφερόμενα, διότι ἡ πτωχεία, κατ' αὐτὸν, δὲν φέρει ἀτιμίαν, παρὰ μόνον ὅταν τις καταντῷ εἰς αὐτὴν διὰ τῆς διαφθορᾶς καὶ ἀσωτείας του, καὶ διότι πολὺ ἐντιμότερον ἐθεώρει τὸ νὰ ὑποφερῃ τις γενναίως τὴν πενίαν του, παρὰ νὰ ἥναι πλούσιος μεταχειρίζομενος κακῶς τὸν πλοῦτόν του.

Μετὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς οἱ ἀκροαταὶ ἀνεχώρησαν ἐκ τοῦ δικαστηρίου, ὡς βεβαιοῦ ὁ Πλούταρχος, προτιμῶντες νὰ ἥναι

πτωχοὶ καὶ ὀλιγαρκεῖς, ὡς ὁ Ἀριστείδης, παρὰ πλούσιοι καὶ πολυτελεῖς, ὡς ὁ Καλλίας.

Εὕχομαι καὶ ἐγὼ, παιδία μου, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, νὰ ζήσῃς καὶ σεῖς μᾶλλον πτωχοὶ ἀλλ' ἐνάρετοι ὡς ὁ Ἀριστείδης, παρὰ πλούσιοι καὶ ἐγωΐσται καὶ φιλάργυροι, ὡς ὁ Ἀργύρης, ἢ πολυτελεῖς καὶ διεφθαρμένοι ὡς ὁ υἱός του Λάμπρος.

### Ο ΠΤΩΧΟΣ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ.

Ἐὰν ὁ πτωχὸς Ἀριστείδης, μᾶς εἶπεν ἡμέραν τινὰς ὁ Γεροστάθης, ἐδόξασε τὰς ἀρχαίας Ἀθήνας, καὶ αἱ Θῆβαι ὑπὸ πτωχοῦ ἐπίσης ἐλαμπρύνθησαν ἐπὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ ὄρίζοντος.

Ο μέγας πολίτης τῶν Θηβῶν Ἐπαμεινώνδας ἀνῆκεν εἰς πτωχὴν ἀλλ' ἔντιμον οἰκογένειαν. Ἐκ νεαρᾶς του δὲ ἡλικίας προτίμησε τὸν ἥθικὸν ἀπὸ τὸν ὑλικὸν πλοῦτον, διότι ἐφρόνει, ὅτι φωτίζων τὸν νοῦν καὶ καλλιεργῶν τὴν καρδίαν του, ἡδύνατο νὰ κατασταθῇ ὡφελιμώτερος εἰς τὴν Πατρίδα του παρὰ γινόμενος πλούσιος φιλάργυρος, ἢ πλούσιος πολυτελής.

Ἐπροσπάθησε λοιπὸν, νέος ἔτι ὥν, νὰ διδαχθῇ παρὰ τινος Πιθαγορικοῦ φιλοσόφου τὰς ὑψηλὰς περὶ ἀρετῆς ἰδέας του Πιθαγόρου. Καθ' ὅλην δὲ τὴν διάρκειαν τοῦ βίου του, ἢ ἀρετὴ, αὐτὸ τὸ ἐφόδιον τῆς νεότητός του, ἔχαρακτήρισε καὶ ἐστόλισεν ὅλας τὰς πράξεις του μεγάλου τούτου ἀνδρός.

Ο βίος του ἀνθρώπου, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, δὲν εἶναι παρὰ ἡ ἀνάπτυξις τῶν σπόρων, τοὺς ὅποίους κατὰ τὴν παιδικὴν καὶ νεανικὴν του ἡλικίαν σπείρει εἰς τὴν ψυχὴν του. Εὐτυχὴς λοιπὸν καὶ ἔνδοξος ἀνεδείχθη ὅλος ὁ βίος του Ἐπαμεινώνδου, διότι ἐκ νεότητός του σπόρους σωφροσύνης καὶ ἀρετῆς ἐνέσπειρεν εἰς τὴν ψυχὴν του.

Ἀγαπῶν ὁ νέος Ἐπαμεινώνδας τὴν σωματικίαν, τὴν ἐγκράτειαν καὶ τὴν λιτότητα, ὅπως δι' αὐτῶν καταστήσῃ τὸ σῶμά του ὑγιὲς καὶ ἀνδρεῖον πρὸς ὑπεράσπιτν τῆς πατρίδος του, δὲν ἔπαιε συμβουλευόμενος πάντοτε τοὺς ἐμπειροτέρους καὶ ἴκανωτέρους αὐτοῦ, καὶ μελετῶν τὰ χρέη του καλοῦ πολίτου, τοῦ καλοῦ στρατιώτου, τοῦ καλοῦ πολιτικοῦ. Ἡτα δὲ ὡς ἐπὶ

τὸ πλεῖστον σιωπηλός, προτιμῶν νὰ ἀκροάζεται καὶ νὰ μανθάνῃ παρὸς νὰ λαλῇ.

Τοιουτοτρόπως ὁ Ἐπαμεινώνδας ἀνεφάνη εἰς ἐκ τῶν ἐνδοξοτέρων καὶ μεγαλειτέρων ἀνδρῶν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, ἀγαπήσας τὴν πατρίδα του ὅσον ὁ Λεωνίδας, καὶ τὴν ἀρετὴν ὅσον ὁ Ἀριστείδης.

Τελειοποιήσας δὲ τὴν πολεμικὴν τέχνην, ἀνεδείχθη ἀνώτερος ὅλων τῶν μεγάλων στρατηγῶν τῆς Ἑλλάδος. Εἰς τὰ Λεῦκτρα καὶ εἰς τὴν Μαντίνειαν ἐταπείνωσε τὴν στρατιωτικὴν ὑπεροχὴν τῶν Σπαρτιατῶν, καὶ ἐλευθερώσας τὰς Θήρας καὶ τὴν Ἑλλάδα ὅλην ἀπὸ τὴν Σπαρτιατικὴν δεσποτείαν, ἀνύψωσε τὴν πατρίδα του εἰς βαθμὸν εἰς τὸν ὄποιον οὐδέποτε οὕτε πρὸ αὐτοῦ οὕτε μετ' αὐτὸν ἀνυψώθη.

Καὶ ὅμως ὁ μέγας Ἐπαμεινώνδας ἔζησε καὶ ἀπέθανε πτωχὸς, ὡς Ἀριστείδης, διότι ἀγαπῶν τὴν πατρίδα δὲν εὔκαρπησε ν' ἀγαπήσῃ ποτὲ τὸ χρυσίον.

Ἡ οἰκία του ἦτο ναὸς καὶ ἀσυλον τῆς πτωχείας καὶ τῶν ἀρετῶν, ἐν μέσῳ τῶν ὅποιων ἔζη ὁ μέγας οὗτος ἀνήρ.

Ἡγεμών τις τῆς Θεσσαλίας τῷ ἐπρόσφερέ ποτε ὡς δῶρον πεντήκοντα χρυσᾶ νομίσματα· ἀλλ᾽ ὁ Ἐπαμεινώνδας, ἀγαπῶν πολὺ πλέον τῶν χρημάτων τὴν ἴδιαν αὐτοῦ ἀνεξαρτησίαν καὶ τῆς πατρίδος του τὴν τιμὴν, ἀπεποιήθη τὸ δῶρον τοῦ ζένου ἥγεμόνος, προτιμήσας νὰ δανεισθῇ παρά τινος συμπολίτου του πεντήκοντα δραχμαὶ, ὅπως προμηθευθῇ τὰ ἀναγκαῖα ἐφόδιά του διά τινα ἐκστρατείαν.

Ἐκ τῶν πλουσίων Θηβαίων, ἀλλοι μὲν τιμῶντες τὸν ἀνδρα, ἀλλοι δὲ χάριν ἐπιδείξεως, πολλάκις τῷ ἐπρόσφεραν ἐκ τῶν χρημάτων των· ἀλλ᾽ ὁ ὀλιγαρκὴς Ἐπαμεινώνδας, ὅχι μόνον δὲν ἔδεχετο τὰς προσφοράς των, ἀλλὰ συγχρόνως κατέπειθεν αὐτοὺς νὰ δίδωσι τὰ χρηματάτων πρὸς περίθαλψιν τῶν πραγματικῶς δυστυχούντων Θηβαίων· τοιουτοτρόπως δὲ καὶ τοὺς πτωχοὺς συμπολίτας του, ἀν καὶ πτωχὸς, περιέθαλπε, καὶ τοὺς πλουσίους ἤναγκαζε νὰ γίνωνται ἐπωφελεῖς.

Οτε δὲ ὁ βασιλεὺς τῆς Περσίας Ἀρταξέρξης τῷ ἔστειλε

σημαντικὴν περσότητα χρημάτων διὰ νὰ δεχθῇ προτάσεις του τινὰς, Ἐὰν αἱ προτάσεις τοῦ Ἀρταξέρξου, εἶπε πρὸς τὸν ἀπεσταλμένον, εἴναι σύμφωνοι μὲ τὰ συμφέροντα τῆς πατρίδος μου, δὲν ἔχω ἀνάγκην χρημάτων διὰ νὰ τὰς παραδεχθῶ ἀλλ' ἐὰν ἀντιβαίνωσιν εἰς τὸ συμφέρον καὶ τὴν τιμὴν τῆς πατρίδος μου, ὅλος ὁ χρυσὸς τοῦ βασιλείου του δὲν θέλει μὲ καταπείσει νὰ προδώσω τὰ πρὸς τὴν πατρίδα μου χρέη.

Μὴ ἔχων δὲν ὁ Ἐπαμεινώνδας παρὰ ἐναὶ καὶ μόνον τρίβωνα, δὲν ἐλαμπροφόρει ὡς ἄλλος Ἀσιανὸς, οὔτε χρυσοστόλιστος καὶ κομπάζων ἐπαρουσιάζετο εἰς τὸ δημόσιον ὁ μέγας στρατηγὸς τῶν Θηβῶν καὶ τῆς Ἑλλάδος ὅλης. Εἰς δὲ τὰς ἐκστρατείας του οὔτε αὐτὸς κατεδέχετο ν' ἀργυρολογήσῃ γυμνόνων ἔχθροὺς ἢ φίλους, οὔτε εἰς τὸν στρατόν του ἐσυγχώρει ποτὲ τὴν φιλοχρηματίαν, τὴν ὅποιαν δικαίως ἔθεώρει μητέρα τῆς ἀρπαγῆς καὶ τῆς ἀδικίας.

Ο φιλοχρήματος στρατιώτης, ὁ ἀγαπῶν τὰ χρήματα ὑπὲρ τὴν πατρίδα του, δὲν δύναται ν' ἀναφανῇ στρατιώτης γενναῖος, οὔτε προθύμως θυσιάζεται ὑπὲρ πατρίδος· ἀπ' ἐναντίας φιλόζωοι καὶ δειλοὶ εἴναι συνήθως τῶν χρημάτων οἱ φίλοι.

Οτε εἰς μάχην τινὰ ἔμαθεν ὁ Ἐπαμεινώνδας ὅτι ὁ ὑπασπιστής του ἐπώλησεν αἰχμάλωτον ἐνεκα χρηματολογίας, Ἀπόδοσμοι τὴν ἀσπίδα μου, εἶπε πρὸς τὸν ὑπασπιστήν του, καὶ ὑπαγε μακρὰν ἐμοῦ· αἱ χεῖρες σου, μολυνθεῖσαι διὰ τοῦ χρυσίου, κατέστησαν ἀνάξιαι καὶ τὴν ἀσπίδα μου νὰ φέρωσι, καὶ τὴν πατρίδα νὰ ὑπερασπίζωνται.

Τοιοῦτος ἦτο ὁ Θηβαῖος Ἐπαμεινώνδας, τὸν ὅποιον πάντες δικαίως θαυμάζουν ὡς ἀρχέτυπον ἀρετῆς καὶ πατριωτισμοῦ.

### Ο ΠΛΟΥΣΙΟΣ ΠΕΛΟΠΙΔΑΣ.

Εἴς ἐκ τῶν πλουσίων Θηβαίων, ἔξηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης, δστις παρεκάλει τὸν πτωχὸν Ἐπαμεινώνδαν νὰ συμμερισθῇ τὰ πλούτη του, ἦτο ὁ Πελοπίδας, ὁ μέγας καὶ ἀξιος φίλος τοῦ μεγάλου ἐκείνου ἀγδρός.

‘Ο Πελοπίδας, νέος ὧν ἔτι, εὑρέθη κύριος μεγάλης περιουσίας, διότι ἀνήκεν εἰς πλουσίαν οἰκογένειαν τῶν Θηβῶν. Ἀλλὰ σχετισθεὶς εὐτυχῶς μετὰ τοῦ πεπαιδευμένου καὶ ἐναρέτου Ἐπαμεινώνδου, καὶ ὑπ’ αὐτῷ ὁδηγούμενος, ἤρχισεν ἐκ νεότητός του νὰ βοηθῇ προθύμως πάντα συμπολίτην του ἄξιον περιθάλψεως, καὶ τοιουτορόπως κατὰ τὴν ὀρθοτάτην τοῦ Πλουτάρχου παρατήρησιν, ἀνεφάνηκύριος καὶ οὐχὶ δοῦλος τῶν χρημάτων του.

‘Ο Ἄριστοτέλης ἔλεγεν, ὅτι ἐκ τῶν πλουσίων, οἱ μὲν δὲν μεταχειρίζονται τὸν πλοῦτόν των, ὅντες φιλάργυροι, οἱ δὲ κακομεταχειρίζονται τὰ πλεύτη των, ὅντες ἄσωτοι καὶ εἰς τὰς ἥδονὰς ὑποδεδουλωμένοι. Ἀλλ’ ὁ πλουσίος Πελοπίδας οὔτε ἐκ τῶν πρώτων, οὔτε ἐκ τῶν δευτέρων πλουσίων ἦτο ἀνῆκε δὲ εἰς τὴν ἔντιμον ἔκείνην καὶ ὀλιγάριθμον τάξιν τῶν πλουσίων, οἵτινες εὗτύχησαν νὰ ἔνώσωσι τὸν πλοῦτον μετὰ τῆς ἀρετῆς.

“Οτε δὲ ἡ χρηματικὴ περιουσία τοῦ Πελοπίδου ἤρχισε νὰ ἔλαττούται, φίλοι του τινὲς ἐσυμβούλευον αὐτὸν λέγοντες, ὅτι κακῶς πράττει παραμελῶν τὴν περιουσίαν του, πρᾶγμα ἀναγκαιότατον. Ἀλλ’ ὁ Πελοπίδας, δεικνύων πρὸς αὐτοὺς τυφλὸν τινα καὶ χωλόν, διαβαίνοντα τότε τυχαίως ἐμπροσθεν τῆς οἰκίας του, τοῖς εἶπε· Ναὶ, φίλοι μου, ἀναγκαῖα εἶναι τὰ χρήματα εἰς τὸν Νικόδημον αὐτὸν, τὸν τυφλὸν καὶ χωλόν, τὸν μὴ δυνάμενον νὰ ἔργασθῃ.

Ἐνῷ δὲ ἦτορενναῖος καὶ ἐλευθέριος πρὸς τοὺς ἄλλους, πρὸς τὸν ἔαυτόν του ἦτο οἰκονόμος, λιτώτατος καὶ ὀλιγαρκής· διότι, καθὼς λέγει ὁ Πλούταρχος, ἐν ὁ φίλος του Ἐπαμεινώνδας δὲν ἐπείσθη νὰ συμμερισθῇ τὸν πλοῦτον τοῦ Πελοπίδου, ὁ Πελοπίδας ὅμως προθύμως συνεμερίσθη τὴν ὀλιγάρκειαν καὶ τὴν ἀρετὴν τοῦ φίλου του.

Ἐνδεδυμένος πάντοτε ἀπλούστατα, ἀποστρεφόμενος τοὺς καλλωπισμοὺς, τὰς ἐπιδείξεις, καὶ τοὺς κομπασμοὺς, ἔχων πάντοτε τράπεζαν λιτήν, τίμιος δὲ καὶ ἀσκόνος πάντοτε εἰς τοὺς ὑπὲρ πατρίδος ἀγῶνας, συνεδόξασε μετὰ τοῦ Ἐπαμεινώνδου τὰς Θήβας, καὶ συναπηνθανατίσθη μετ’ αὐτοῦ.

‘Ο Πελοπίδας κατώρθωσε νὰ ἐλευθερώσῃ τὴν πατρίδα του ἀπὸ τὴν δουλείαν τῶν Σπαρτιατῶν, καὶ ν’ ἀνυψώσῃ αὐτὴν εἰς τὸν χολοφῶνα τῆς δόξης της, συναγωνισθεὶς μετὰ τοῦ Ἐπαμεινάνδου εἰς τὰ Λεῦκτρα· ἀπέθανε δὲ μαχόμενος ἡρωϊκῶς ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας τῶν τυραννούμενων Θεσσαλῶν.

Καὶ ὅμως ὁ πρῶτος αὐτὸς πολίτης, ὁ πρῶτος ἄρχων καὶ στρατηγὸς τῶν Θηβῶν, ὁ πλούσιος Πελοπίδας πολλάκις ἔλεγεν, ὅτι «Ἄθελεν αἰσχυνθῆ, ἐάν ποτε ἔξωδευε διὰ τὸ ἀτομόν »του περισσότερα, ἀφ’ ὃσα πρὸς συντήρησίν του ἔξοδεύει ὁ πτωχότερος τῶν Θηβαίων.»

‘Οποία διαφορὰ ἡθῶν! ἀνέκραξεν ὁ Γεροστάθης· οἱ σημερινοὶ πλούσιοι ἐντρέπονται δὲν δὲν σπαταλῶσι τὰ πλούτην των εἰς ἀνοήτους καὶ περιπτὰς πολυτελείας, οἱ δὲ σημερινοὶ μᾶς πτωχοὶ, πιθηκίζοντες τοὺς πλουσίους, ἐντρέπονται μὴ ἔξοδεύοντες ὡς ἐκεῖνοι πολλὰ, ἐνῷ ὁ πλούσιος Πελοπίδας ἐντρέπετο νὰ ἔξοδεύσῃ περισσότερα τῶν ὅσων ἔξωδευον οἱ πτωχοί.

Ἐξ ὅσων περὶ τοῦ Ἐπαμεινάνδου καὶ τοῦ φίλου του Πελοπίδου σᾶς ἐδιηγήθην, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, παρατηρεῖτε ὅτι καὶ οἱ δύο ὡφέλησαν καὶ ἐδόξασαν τὴν πατρίδα των, καὶ ἀπηθανάτισαν τὰ ὄνόματά των, διότι ἀμφότεροι ἐκ νεότητός των ἡσπάσθησαν τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν φιλοπατρίαν, ὡς ἀχώριστα τοῦ βίου των ἐφόδια.

Καὶ ὁ μὲν Ἐπαμεινάνδας μᾶς διδάσκει ὅτι ἡ ἀρετὴ καὶ ἀνευ πλούτου ὡφελεῖ καὶ δοξάζει, ὁ δὲ Πελοπίδας μᾶς διδάσκει, ὅτι ὁ πλούτος μόνον μετὰ τῆς ἀρετῆς ἀποκαθίσταται ἐπωφελῆς καὶ ἔντιμος.

Τὴν ἀρετὴν λοιπὸν καὶ τὴν φιλοπατρίαν ἀσπασθῆτε καὶ σεῖς ἐκ νεότητός σας, ἀγρυπνητά μου παιδία, διὰ νὰ παρηγορήσητε τὴν τεθλιμμένην πατρίδα σας, εἴτε πτωχοὶ εἴτε πλούσιοι ζήσετε.

‘Αλλ’ ἐπειδὴ ὁ λόγος περὶ ἀρετῆς, ἵσως ἔχετε περιέργειαν νὰ μάθετε τί ἐφρόνει περὶ τοῦ πλούτου ὁ μέγας διδάσκαλος τῆς ἀρετῆς, ὁ θεῖος Σωκράτης, ὅστις καὶ ἐναρέτως ἔζησε, καὶ μάρτυς τῆς ἀρετῆς ἀπέθανε.

— Ναὶ, ναὶ, ἀπεκρίθημεν ὅλοι, παρακαλοῦντες τὸν ἀγαθὸν

γέροντα νὰ μᾶς διηγηθῇ καὶ περὶ τοῦ Σωκράτους. Ἰδοὺ δὲ ὅσα περὶ αὐτοῦ τότε μᾶς εἶπεν.

### ΟΙ ΚΑΤΑ ΣΩΚΡΑΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΣ ΘΗΣΑΥΡΟΙ.

Ο μέγας διδάσκαλος τῆς ἀρετῆς, ὅστις ὀλόκληρον τὸν βίον του ἀφιέρωσεν εἰς τὴν ἡθικὴν βελτίωσιν καὶ τῶν συγχρόνων καὶ τῶν μεταγενεστέρων του, ἔζησε καὶ ἀπέθανε πτωχός. Ἔνῳ μεταξὺ τῶν φίλων καὶ μαθητῶν του ἦσαν πολλοί πλούσιοι, τοὺς ὅποιους ἐπλούτιζεν ἡθικῶς, αὐτὸς ποτὲ δὲν ἢθέλησε νὰ πλουτήσῃ ἐξ αὐτῶν ὑλικῶς.

Τὴν ἐγκράτειαν ὠνόμαζεν ὁ Σωκράτης κρηπῖδα ἥτοι θε- μέλιον τῆς ἀρετῆς. Ἐγκράτειαν δὲ λέγων ἐννόει, οὐχὶ μόνον τὴν ἀποχὴν ἀπὸ τὰς ἀτάκτους σωματικὰς ἥδονάς, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀποχὴν ἀπὸ τὴν λύσαν τῆς χρηματολογίας.

Οἱ πλεονέκται, ἔλεγεν, ὄντες καὶ πολυτελεῖς, καὶ φιλήδονοι, καὶ ἀκρατεῖς, καὶ ἀστωτοί, εἶναι κακοῦργοι ἐπικινδυνωδέστατοι, διότι καὶ ἔσατοὺς βλάπτουν, διαφθείροντες καὶ τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχήν των, καὶ τὰς οἰκογενείας των καταστέφουν, καὶ τοὺς ἀλλούς πολίτας ζημιόνουν καὶ διαφθείρουν διὰ τοῦ ὀλεθρίου παραδείγματός των.

Οτε ὁ Ἀντιφῶν, ὁ σοφιστὴς, ἐπέπληττε τὸν Σωκράτην διὰ τὴν ἀφιλοχέρεδειάν του, διὰ τὰ ἀπλούστατα ἐνδύματά του, καὶ διὰ τὴν λιτὴν τροφήν του, «Τίς ἐξ ἡμῶν τῶν δύο, ἡρώτης» σεν αὐτὸν ὁ Σωκράτης, δύναται εὔκολώτερα νὰ στρατεύσῃ καὶ νὰ ὑπερασπισθῇ τὴν πατρίδα, ἢ νὰ ἀνθέξῃ εἰς πολυχρόνιον πολιορκίαν, σὺ, ὁ εἰς τὴν πολυτέλειαν συνειθίσκες, ἢ ἐγώ, ὁ εἰς τὰ ὄλιγα καὶ τὰ πρόχειρα εὐχαριστούμενος; Σὺ, ὁ Ἀντιφῶν, νομίζεις ὅτι εὐδαιμονία εἶναι ἡ τρυφὴ καὶ ἡ πολυτέλεια· ἀλλ' ἐγὼ φρονῶ ὅτι τὸ μηδενὸς χρείαν ἔχειν εἶναι θεῖον, καὶ ἐπομένως ὅτι ὅσον τις μετριάζει τὰς ἀλόγους ἐπιθυμίας καὶ τὰς ἀνάγκας του, ἂτό σον περισσότερον πλησιάζει εἰς τὴν θεότητα, καὶ εἰς τὴν ἀληθῆ εὐδαιμονίαν.

Οτε δὲ ὁ Σωκράτης ἔμαθεν ὅτι νέος τις, Εὐθύδημος καλού-

μενος, ἐπλούτιζε τὴν βιβλιοθήκην του μὲ συγγράμματα ἀνδρῶν σοφῶν, «Χαίρω, εἶπεν, ὁ Εὐθύδημε, διότι ἀπεφάσισας ν' ἀπο-» κτήσῃς θησαυροὺς σοφίας, οἵτινες εἶναι οἱ ἀληθεῖς θη-» σαυροὶ, ἐπειδὴ δι' αὐτῶν πλουτεῖ τις μὲ ἀρετὴν, ἐνῷ τὸ» ἀργύριον καὶ τὸ χρυσίον μόνα οὐδέποτε ἔβελτίωσαν τοὺς» ἀνθρώπους».

«Αλλοτε δὲ πρὸς τὸν Κριτόβουλον ἔλεγεν· «Ο πλοῦτος, φί-» λε, ἀνευ φρονήσεως καὶ ἀρετῆς ὅχι μόνον δὲν ὠφελεῖ, ἀλλὰ» καὶ ἐπιβλαβέστατος ἀποκαθίσταται, διότι τότε δὲν χρησι-» μεύει παρὰ πρὸς ἐνίσχυσιν καὶ διατροφὴν τῆς πολυτελείας,» τῆς ἀσωτείας καὶ τῆς κακοηθείας, γινόμενος οὕτω δηλητή-» ριον καταστρεπτικὸν καὶ θανατηφόρον. «Οσοι λοιπὸν, ὁ Κρι-» τόβουλε, δὲν ἡξεύρουν ἢ δὲν δύνανται νὰ μεταχειρισθῶσι» καλῶς τὰ πλούτην των, ἥθελον πράξει φρονίμως ν' ἀποχω-» ρισθῶσιν αὐτὰ, πρὶν ἢ καταστρέψωσι δι' αὐτῶν καὶ ἔκυπτον» καὶ τοὺς ἄλλους».

Πολλάκις δὲ ἔλεγεν ὁ Σωκράτης πρὸς τοὺς συμπολίτας του, δτι ὅσοι γονεῖς προσπαθοῦν νὰ πλουτίσωσι τὰ τέκνα των διὰ τοῦ χρυσίου, ἀμελοῦντες νὰ πλουτίσωσιν αὐτὰ πρότερον διὰ τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς παιδείας, ὅμοιάζουν ἐκείνους, οἵτινες δί-δοντες πολλὴν τροφὴν εἰς τοὺς ἵππους των, ἀμελοῦν τὴν γύ-μνασιν αὐτῶν. Καθὼς δὲ οἱ ἵπποι οὗτοι γίνονται μὲν εὔτραχφες καὶ παχύτατοι, ἀλλ' ἀνίκανοι εἰς ὑπηρεσίαν, οὕτω καὶ τὰ μὴ καλῶς ἀνατεθραμμένα τέκνα, ὅσον παχεῖα καὶ ἀν ἀποβῇ ἢ περιουσία των, μένουν ἀνευ προσωπικῆς τινος ἀξίας, ἔχοντα καὶ ἀνωφελῆ, ἐπικίνδυνα καὶ ἐπιβλαβῆ.

‘Ακολουθήσατε καὶ σεῖς, παιδία μου, ἐπρόσθεσεν ὁ Γερο-» στάθης, τὴν σοφὴν συμβουλὴν τοῦ Σωκράτους. ‘Αγαπήσατε» τοὺς ἀληθεῖς θησαυρούς. ‘Αποκτήσατε παιδείαν καὶ ἀρετὴν,» ὥστε, ἐὰν διὰ τῆς ἐργασίας καὶ τῆς οἰκονομίας πλουτήσετε» ποτὲ, νὰ μὴ ὅμοιάσετε τοὺς παχεῖς καὶ ἀνικάνους εἰς ὑπηρεσίαν» ἵππους, ἀλλὰ νὰ κατασταθῆτε ὠφέλιμοι καὶ χρήσιμοι καὶ πρὸς» ὑμᾶς αὐτοὺς, καὶ πρὸς τὰς οἰκογενείας σας, καὶ πρὸς τὴν φί-» λην πατρίδα σας. ‘Ἐὰν δὲ δὲν πλουτήσητε ἥθικῶς, ἀλλὰ

μόνον ύλικῶς, θέλετε διακινδυνεύσει νὰ πάθητε ὅ, τι ἔπαθεν ὁ δυστυχὴς Μίδας. Ἐπειδὴ δὲ περὶ αὐτοῦ οὐδέποτε εἴχομεν ἀκούσει, παρεκαλέσαμεν τὸν Γεροστάθην νὰ μᾶς εἴπῃ τίς ἡτο καὶ τί ἔπαθεν ὁ Μίδας· ὁ δὲ γέρων ἐδιηγήθη τὰ ἔξης.

### Ο ΜΙΔΑΣ ΚΑΙ ΤΑ ΑΥΤΙΑ ΤΟΥ.

Εἰς τὴν Φρυγίαν τῆς μικρᾶς Ἀσίας ἔβασίλευε ποτε ὁ Μίδας, ἀνὴρ πλουσιώτατος· κατὰ τὰς μυθικὰς παραδόσεις τῶν Ἑλλήνων, ὁ Μίδας ἐφιλοξενήσε ποτε εἰς τὸ βασίλειόν του τὸν Σειληνὸν, τὸν παιδαγωγὸν τοῦ Βάκχου.

Ο Βάκχος, ὁ θεὸς τοῦ οἶνου, εὐγνωμονῶν διὰ τὴν πρὸς τὸν παιδαγωγόν του φιλόφρονα φιλοξενίαν τοῦ βασιλέως, ὑπεσχέθη πρὸς αὐτὸν ὅτι προθύμως θέλει τῷ δώσει ὃποιανδήποτε χάριν ζητήσῃ.

Ο Μίδας, ὃν καὶ πλουσιώτατος, δὲν εὐχαριστεῖτο δμως εἰς ὅσα πλούτη εἶχε. Πάσχων ὁ δυστυχὴς τὴν ἀσθένειαν τῶν πλουτομανῶν πλουσίων, περὶ τῶν ὅποιών ὁ κωμικὸς Ἀριστοφάνης εἰς τὴν κωμῳδίαν του, τὴν ἐπιγραφομένην «Πλοῦτος» λέγει τὰ ἔξης:

- « Οὐδεὶς ἐκ τῶν πλουτομανῶν ἐχόρτασε τὸν πλοῦτον,
- » "Αν δεκατρία τάλαντα κερδήσῃ ἀνελπίστως,
- » Αὐτὰ νὰ γίνουν δεκαέξι ἐπιποθεῖ ἀμέσως.
- » "Αν ἀποκτήσῃ δεκαέξι, σαράντα τότε θέλει.
- » 'Αλλέως, λέγει, ή ζωὴ ἀφόρητος τῷ εἶναι».

"Οὐεν εἰς τὴν ἔξαψιν τῆς πλουτομανίας του ἐζήτησεν ὁ Μίδας παρὰ τοῦ Βάκχου ὡς χάριν πᾶν ὅ, τι ἐγγίζει νὰ γίνεται χρυσίον. Ο δὲ Βάκχος ἀμέσως ἔδωκεν εἰς τὸν Μίδαν τὴν ζητηθεῖσαν χάριν.

Ἐννοεῖται δὲ εὐκόλως ὅτι ὁ Μίδας ἀποκτήσας αὐτὴν τὴν χάριν, ἔγεινεν ὁ πλουσιώτερος τῶν ἀνθρώπων, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ ὁ δυστυχέστερος πάντων· διότι, ἥμας ἐγγιζομένη παρ' αὐτοῦ ἡ τροφὴ, μετεβάλλετο εἰς χρυσίον· διὰ τοῦ χρυσίου δὲ δὲν ἡδύνατο βεβαίως οὔτε νὰ τραφῇ, οὔτε νὰ ζήσῃ. Βασανιζόμενος λοιπὸν ὑπὸ τῆς πείνης, καὶ κινδυνεύων νὰ καταστραφῇ

ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ἀφθόνου ἀλλ' ἀχρήστου χρυσίου του, συνησθάνθη τὴν ἀφροσύνην του καὶ ἐπομένως ἔσπευσε νὰ παρακαλέσῃ τὸν Βάκχον νὰ τὸν ἀπαλλάξῃ ἀπὸ τὴν χάριν, τὴν ὡποίαν τῷ εἶχε δώσει.

‘Ο Βάκχος, εἰσακούσας τὴν δέησίν του, παρήγγειλεν αὐτὸν νὰ λουσθῇ εἰς τὰς πηγὰς τοῦ ποταμοῦ Πακτωλοῦ. Τοιουτο-τρόπως ὁ μὲν Μίδας ἐλευθερώθη ἀπὸ τὴν χάριν, ἢ δὲ ἀμμος τοῦ Πακτωλοῦ, ἐντὸς τοῦ ὄποιου ἐλούσθη, ἔχρυσώθη ἔκτοτε, ὡς ἀναφέρει ἡ Μυθολογία.

Ἐκλεχθεὶς δέ ποτε δικαστὴς ὁ Μίδας μεταξὺ τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ τοῦ Πανὸς, διὰ νὰ ἀποφασίσῃ τίς ἐκ τῶν δύο τούτων θεῶν ἦτο καλήτερος μουσικός, ἐπροτίμησε τὸν αὐλὸν τοῦ βοσκοῦ Πανὸς ἀπὸ τὴν λύραν τοῦ Ἀπόλλωνος, τοῦ ἀρχηγοῦ καὶ προστάτου τῶν Μουσῶν.

Τότε ὄργισθεὶς ὁ Ἀπόλλων κατὰ τῆς ἀμαθείας καὶ ἀπειροκαλίας τοῦ πλουσίου ἀλλὰ βαναύσου αὐτοῦ δικαστοῦ, μετέβαλε πρὸς τιμωρίαν τὰ αὐτία του εἰς αὐτία ὅνου.

‘Ο Μίδας ἀμα ἴδων τὴν μεταβολὴν ταύτην τῶν αὐτίων του, αἰσχυνόμενος ἐπροσπάθει νὰ κρύπτῃ αὐτά. Ἄλλ' ὑπηρέτης του τις κατὰ τύχην τὰ εἶδε, καὶ οὕτω τὸ μυστικὸν ἐγένετο ἐπὶ τέλους γνωστόν.

Αὐτὰ διηγεῖται ἡ Ἑλληνικὴ Μυθολογία, μᾶς εἴπεν δ Γεροστάθης· ἀλλ' ὅστις ἔπλασε τὸν μῦθον αὐτὸν, ἥθέλησε νὰ μᾶς διδάξῃ πολλὰ ὡφέλιμα μαθήματα, καὶ ίδίως τὰ ἔξης.

“Οτι ἀνόητος καὶ ἐπικίνδυνος εἶναι ἡ πλουτομανία.

“Οτι δ πλοῦτος καὶ περιττὸς καὶ ἐπιβλαβής καθίσταται εἰς ὅσους δὲν ἡξεύρουν ἢ δὲν ἡμποροῦν νὰ τὸν μεταχειρίζωνται.

“Οτι ὅσοι, καταγινόμενοι μόνον εἰς τὴν ἀπόκτησιν πλούτου, μένουν ἀμαθεῖς καὶ ἀμουσοί, γίνονται ἀξιούμενοι ὀνικῶν αὐτίων. Καὶ ἐπὶ τέλους δτι, ὅσον καὶ ἀν προσπαθῶμεν νὰ κρύπτωμεν τὰ ἔλαττώματά μας, αὐτὰ μίαν ἡμέραν θέλουν φανερωθῆν, καὶ ἐπομένως δτι φρονιμώτερον εἶναι νὰ διορθόνωμεν παρὰ νὰ κρύπτωμεν αὐτά.

Εὔχομαι δὲ, ἐπρόσθεσεν ὁ ἀγαθὸς γέρων, νὰ μὴ ὑποπέσητε

ποτὲ εἰς τὴν βασανιστικὴν ἀσθένειαν τῆς πλουτομανίας, διὰ  
νὰ μὴ παραμελήσητε καὶ τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν σας καὶ  
καταντήσητε καὶ σεῖς, ως ὁ Μίδας, πλούσιοι, ἀλλὰ μὲ αὐ-  
τία ὅνου.

‘Ημέραν δέ τινα, ὅτε ἐνθυμηθέντες ἀνεφέραμεν τὸν Μίδαν  
καὶ τὰ αὐτία του, ὁ Γεροστάθης μᾶς εἶπεν.

‘Ἡ ὑπερβολικὴ ἀγάπη τῶν χρημάτων, ἀντὶ χρημάτων φέ-  
ρει συνήθως πτωχείαν, ἢ δὲ ἀφιλοχρηματία φέρει πλοῦτον.»

— Πῶς εἶναι τοῦτο δυνατόν! εἴπομεν πρὸς τὸν Γεροστάθην·  
πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ γείνῃ ποτὲ πλούσιος ὅστις δὲν ἀγαπᾷ  
τὰ χρήματα καὶ πτωχὸς ὅστις ἀγαπᾷ αὐτά;

‘Ο δὲ γέρων ἀπήντησεν·

— “Οστις ἀγαπᾷ ὑπερβολικὰ τὴν ὑγείαν του, καταντῷ ὑ-  
ποχονδριακὸς καὶ φιλάσθενος.

“Οστις ἀγαπᾷ ὑπερβολικὰ τὰ πρωτεῖα καὶ τὰς δόξας, ἀντὶ<sup>τ</sup>  
δόξης καὶ πρωτείαν, ἀποκτῷ ἀτιμίαν καὶ καταισχύνην, ως ὁ  
Παυσανίας τῆς Σπάρτης.

“Οστις ἀγαπᾷ ὑπερβολικὰ τὸν ἔαυτόν του καὶ μόνον περὶ<sup>τ</sup>  
τοῦ ἔαυτοῦ του φροντίζει, ἀντὶ νὰ ὡφεληθῇ βλάπτεται ὑπὸ<sup>τ</sup>  
τοῦ ἐγωϊσμοῦ του, καθιστάμενος μισητὸς καὶ ἀποτρόπαιος.

Παρομοίως καὶ ἡ ὑπερβολικὴ ἀγάπη τῶν χρημάτων πολ-  
λάκις σπρώχνει τὸν ἀνθρωπὸν εἰς ἀτιμα μέσα ἀργυρολογίας,  
εἰς ἀπάτας, καταχρήσεις, κλοπὰς, πλαστογραφίας, ληστείας  
καὶ φόνους. Τὰ ἐγκλήματα δὲ ταῦτα συνεπιφέρουν φυλακίσεις  
καὶ καταδίκας, καὶ ἐπομένως στέρησιν καὶ πλούτου, καὶ τι-  
μῆς, καὶ ἐλευθερίας καὶ ζωῆς.

Διὰ νὰ μᾶς πείσῃ δὲ ἔτι μᾶλλον περὶ τῆς ἀληθείας τῶν  
λόγων του ἐδιηγήθη τὰ ἔξτις.

### Ο ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΤΟΥ ΑΔΑΜΑΝΤΟΠΟΛΟΥ.

Πλούσιός τις ἀδαμαντοπάλης λαβὼν πρό τινων χρόνων μεθ'  
ἔαυτοῦ μεγάλην ποσότητα ἀδαμάντων καὶ ἄλλων πολυτί-  
μων λίθων, ἀνεχώρησε μετὰ τοῦ ὑπηρέτου του ἐκ Λονδίνου,  
διὰ νὰ πωλήσῃ εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς Αγγλίας ἐκ τῶν λίθων

του. Άλλ' ὄλιγας ἡμέρας μετά τὴν ἀναχώρησίν του εὑρέθη εἴς τι ἀπόκρυφον μέρος φονευμένος, οἱ δὲ ἀδάμαντες, οἱ πολύτιμοι λίθοι, καὶ ὁ ὑπηρέτης του ἐγένοντο ἀφαντοί.

Εἰς μάτην ἡ Ἀστυνομία ἐπροσπάθησε ν' ἀνακαλύψῃ τὸν ὑπηρέτην, τὸν φονέα, καὶ τὴν περιουσίαν τοῦ φονεύθεντος.

Άλλαξ μετά τινα ἔτη ἡ ἀστυνομία ἀποκέντρω τινὸς ἐπαρχίας ἐνόμισεν ἐκ τινῶν ἐνδείξεων ὅτι ἀνεκάλυψε τὸν φονέα, καὶ ἐπομένως ἔφερεν αὐτὸν ἐγώπιον τοῦ δικαστηρίου.

Ο πρόεδρος μετά τὴν συζήτησιν, ἀφοῦ ἐσύναξε τὰς ψήφους, αἵτινες ἦσαν καταδικαστικαὶ, ἀντὶ ν' ἀπαγγείλῃ τὴν καταδίκην, καταβαίνει ἀπὸ τὴν προεδρικὴν του ἔδραν, καὶ ἐν τῷ μέσῳ τῆς γενικῆς ἐπιλήξεως τῶν περιεστώτων λαμβάνει τὴν θέσιν τοῦ κατηγορούμενου· μὲ τρέμουσαν δὲ φωνὴν, καὶ μὲ ωχρότατον πρόσωπον ἀπαγγέλλει τὰ ἔξης·

«Κύριοι, κηρύττω τὸν κατηγορούμενον ἀθῶν. Ο φονεὺς τοῦ ἀδαμαντοπάλου ἦτο ὁ ὑπηρέτης του, ὁ δὲ ὑπηρέτης... ἡμην ἐγώ! Τὸ αἰσχρὸν πάθος τῆς φιλοχρηματίας διέφθειρε τὴν ψυχήν μου, ἐσκότισε τὸν νοῦν μου, καὶ μ' ἐσπρωξεν εἰς τὴν δολοφονίαν τοῦ ἀγαθοῦ κυρίου μου. »Εκτοτε διὰ τῆς πολυτίμου περιουσίας τοῦ φονεύθεντος ἐπλούτησα, καὶ διὰ τοῦ πλούτου μου ἐφθασα εἰς τὴν προεδρείαν τοῦ δικαστηρίου τούτου. Οἱ πτωχοὶ ἐζήλευον τὰ πλούτην καὶ τὴν εὐτυχίαν μου, καὶ πάντες μ' ἐμακάριζον. Άλλ' ἐγὼ ἀπὸ τὴν στιγμὴν ἐκείνην τοῦ ἐγκλήματος οὐδεμίαν στιγμὴν εὐτυχίας ἡξιώθην. Η σκιὰ τοῦ κυρίου μου, νύκτα καὶ ἡμέραν παροῦσα πάντοτε ἐγώπιόν μου, δὲν ἔπαιπε νὰ μὲ βασανίζῃ τὰ πλούτη μου αἰματωμένα πάντοτε ἐπαρουσιάζοντο ἐνώπιον τῶν ὄφθαλμῶν μου· οἱ ἔλεγχοι τῆς συνειδήσεως ἀκαταπαύστως κατεσπάραττον τὴν βδελυράν ψυχήν μου, καὶ κόλασις διηγεκῆς ἦτο ἡ ἐπὶ τῆς γῆς ζωῆ μου. Καὶ ἀντέσχον μὲν μέχρι τῆς σήμερον, ἀλλ' αἱ δυνάμεις μου ἐξηντλήθησαν, καὶ ἡ ζωῆ μου κατήντησεν ἀνυπόφορος. Επικαλοῦμαι λοιπὸν τὴν δικαιοσύνην καὶ τὴν αὐστηρότητα τοῦ νόμου ἐναντίον τῆς πλουτομανίας καὶ τῆς βδελυρίας μου. Εὔδαιμονες καὶ μακάριοι ὅσοι, ἐργαζόμενοι τιμίως, κερδίζουν διὰ τοῦ

ἰδρῶτος τοῦ προσώπου των τὸν ἐπιούσιον ὅρτον, χαίροντες συνείδησιν ἀγνήν καὶ καθαράν! Δυστυχεῖς δὲ καὶ αἰωνίως κατηραμένοι οἱ ἐξ ἀδικιῶν πλουτοῦντες!»

Ταῦτα εἶπεν ὁ πρόεδρος, καὶ ἔπεισεν ἡμιθανῆς ἀγωνίας δὲ φρικώδης καὶ σπασμοὶ τρομεροὶ τὸν ἐκυρίευσαν, ἐν τῷ μέσῳ δὲ αὐτῶν παρέδωκεν εἰς τὸν Πλάστην τὴν ἔνοχον ψυχήν του.

“Ολη ἡ περιουσία τοῦ προέδρου ἀπεδόθη τότε εἰς τοὺς κληρονόμους τοῦ ἀδαμαντοπώλου· ὁ δὲ φιλοχρήματος ὑπηρέτης, ἀφοῦ δυστυχής καὶ ἀθλιος ἔζησεν, ἀφῆκε καὶ τὰ τέκνα του γυμνὰ περιουσίας, καὶ πλήρη πατρικῆς καταισχύνης.

Τὸ διήγημα τοῦτο, καὶ ἴδιας ὁ σκληρὸς θάνατος τοῦ προέδρου, κατετάραξε τὰς νεανικάς μας καρδίας, σκυθρωποὺς δὲ καὶ μελαγχολικοὺς μᾶς κατέστησεν. Ο ἀγαθὸς γέρων ἐννόησε τὴν θέσιν μας· ὅθεν ἀναλαβὼν τὴν συνήθη φαιδρὰν φυσιογνωμίαν του, μᾶς ἐδιηγήθη ἀμέσως τὸ ἑζῆς εὐχάριστον ἀνέκδοτον.

### Ο ΚΤΗΜΑΤΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΕΝΟΙΚΙΑΣΤΗΣ.

Εἰς τὴν Ἀγγλίαν οἱ μεγάλοι κτηματίαι ἐνοικιάζουν πολυετῶς τὰς γαίας των, ἀλλὰ συνήθως κρατοῦν τὰ δάση τῶν ὑποστατικῶν των, διὸ νὰ κυνηγῶσιν ἐντὸς αὐτῶν.

Ἐνοικιαστὴς δὲ χωραφίων ἐπαρουσιάσθη ἡμέραν τινὰ εἰς τὸν ἰδιοκτήτην αὐτῶν, παραπονούμενος ὅτι τῷ ἐπροξενήθη σημαντικὴ ζημία, ὅτε πρό τινων ἡμερῶν ὁ κτηματίας καὶ οἱ φίλοι του, κυνηγοῦντες εἰς τὸ περιστερεόν του, εἰσήρχοντο μετὰ τῶν ἵππων καὶ σκύλων των εἰς τὰ χωράφια, καὶ κατεπάτουν τὰ σπαρτά του.

Ο κτηματίας, ὃν ἀγαθὸς καὶ δίκαιος, «“Ἄς ἐκτιμηθῇ ἡ ζημία σου, εἴπε πρὸς τὸν ἐνοικιαστὴν, καὶ θέλω σὲ ἀποζημιώσει”.

‘Αλλ’ ὁ χωρικὸς, ἔχων ἥδη ἐκτιμημένην τὴν ζημίαν του, ἐπαρουσίασεν ἀμέσως εἰς τὸν κύριον τῶν χωραφίων τὴν ἔκθεσιν τῶν πραγματογνωμόνων, οἵτινες ἐπροσδιόριζον τὴν ζημίαν εἰς πεντήκοντα φλωρία, τὰ ὅποια προθύμως ἐπλήρωσεν ὁ κτηματίας.

‘Αλλὰ μετά τινας μῆνας ἴδου πάλιν παρουσιάζεται ὁ χω-

ρικὸς ἀρχίζων ἐκ νέου τὴν περὶ τῶν καταπατηθέντων χωρα-  
φίων ἴστορίαν. Οἱ κτηματίας στενοχωρεῖται, περιμένων ὅτι  
νέας ἀπαιτήσεις θέλει τῷ παρουσιάσει ὁ ἔνοικιαστής του, ἀλλ'  
ἀνελπίστως ἀκούει παρὰ τοῦ πτωχοῦ χωρικοῦ, ὅτι κατὰ τὸ  
θέρος τὰ χωραφιά του ἀνεφάνησαν ὑγιέστατα καὶ πλουσιώτα-  
τα, ὥστε οὐδεμίαν πραγματικὴν ζημίαν εἶχεν ὑποφέρει ἀπὸ  
τὴν καταπάτησίν των, καὶ ὅτι ἐπομένως ἥλθε διὰ νὰ τῷ ἐπι-  
στρέψῃ τὰ πεντήκοντα φλωρία, τὰ ὅποια ἐξάγων ἀπὸ τὸν κόλ-  
πον του θέτει ἐπὶ τῆς τραπέζης τοῦ κτηματίου.

Ἡ τιμιότης αὕτη καὶ ἡ ἀφιλοχρηματία τοῦ ἔνοικιαστοῦ  
εἴπεληξαν τὸν κτηματίαν, ὅστις, σφίγγων τὴν δεξιὰν τοῦ χω-  
ρικοῦ καὶ συγχαίρων αὐτὸν ἀπὸ καρδίας διὰ τὴν ἀρετὴν του,  
ἐπρόσθεσεν ἀμέσως εἰς τὰ πεντήκοντα φλωρία καὶ ἄλλα πεν-  
τήκοντα, καὶ παρεκάλεσε τὸν ἔνοικιαστὴν του νὰ δεχθῇ αὐτὰ  
πρὸς ἀνατροφὴν τῶν τέκνων του· συγχρόνως δὲ ἐζήτησε τὸν  
μεγαλήτερον οὖτον αὐτοῦ, ὅπως τὸν ἀναθρέψῃ δι' ιδίων ἐξόδων  
εἰς τὸ καλήτερον γεωργικὸν σχολεῖον τῆς Ἀγγλίας.

Μίαν δὲ καὶ μόνην χάριν ἐζήτησε παρὰ τοῦ τιμίου χωρικοῦ,  
καὶ αὕτη ᾧτο τὸ νὰ διηγηθῇ εἰς τὰ τέκνα του τὴν αἰτίαν, διὰ  
τὴν ὅποιαν ὁ κτηματίας ἀνεδέχθη τὴν προστασίαν των· «Διότι  
εἶμαι βέβαιος, εἶπεν, ὅτι τὰ τέκνα σου θέλουν ὠφεληθῆναι εἰς τὸ  
στάδιον τοῦ βίου των πολὺ περισσότερον ἀπὸ τὸ παράδειγμα  
τοῦτο τῆς τιμιότητος καὶ τῆς ἀφιλοκερδείας σου, παρὰ ἀπὸ  
τὴν ιδικήν μου χρηματικὴν βοήθειαν.»

### Η ΧΗΡΑ ΑΝΘΟΠΩΛΗΤΡΙΑ.

Μετὰ τὸ ἀνωτέρω ἀνέκδοτον, τὸ ὅποιον πολὺ μᾶς εὔχαρι-  
στησε καὶ διὰ τὴν τιμιότητα τοῦ ἔνοικιαστοῦ, καὶ διὸ τὴν κα-  
λοκάγαθίαν τοῦ κτηματίου, μᾶς ἐδιηγήθη καὶ τὸ ἀκόλουθον.

Δυστυχής τις χήρα ἐπροσπάθει νὰ διατηρῇ καὶ ἔσωτὴν καὶ  
τὰ δύο ὄρφανὰ τέκνα της, πωλοῦσα ἀνθηναὶς τινα ὄδὸν τῶν  
Παρισίων.

Ημέραν τινὰ ὁ ἥλιος ἐπληγίαζεν εἰς τὴν δύσιν του, καὶ οὐ-  
δεὶς εἶχε ζητήσει ἀπὸ τὰ ἀνθηναὶς χήρας· περίλυπος δὲ ἐσυλ-

λογίζετο ἡ ἀθλία ὅτι νηστικὰ ἐπρόκειτο νὰ κομηθῶσι κατὰ τὴν ἑσπέραν ἔκεινην τὰ φίλτατα τέκνα της.

“Οτε δὲ πρὸς τὸ ἑσπέρας ἀπῆλπισμένη ἥτοι μάζετο νὰ λάβῃ τὸ καλάθιον καὶ τὰ τέκνα της καὶ νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν καλύβην της, γέρων τις συνοδευόμενος ὑπὸ τῆς θυγατρός του, διέρχεται ἐνώπιόν της, καὶ βλέπων τὰ ἄνθη, σταματᾷ διὰ νὰ ἀγοράσῃ ἐξ αὐτῶν. Ἀλλὰ μὴ εὑρίσκων τὰ ἄνθη ἀρκετὰ ὠραῖα, λέγει πρὸς τὴν θυγατέρα του νὰ προχωρήσωσιν. Ἐν τούτοις ἐν δάκρυον τῆς χήρας, εἰς στεναγμὸς, καὶ ἀπελπιστικοί τινες φιθυρισμοί της ὑποδεικνύουν εἰς τὴν θυγατέρα τοῦ γέροντος τὴν δεινὴν θέσιν αὐτῆς. Ἡ κόρη λοιπὸν συγκινηθεῖσα, ἀφίνει νὰ πέσῃ κρυφίως ἀπὸ τὴν χεῖρά της ἐν διπλωμένον χαρτίον, καὶ συγχρόνως σπεύδει ἀκολουθοῦσα τὰ βήματα τοῦ πατρός της.

Ἐν ἐκ τῶν τέκνων τῆς χήρας, παρατηρῆσαν τὸ χαρτίον, τὸ παρουσιάζει εἰς τὴν μητέρα του, ἥτις ἀνοίξασα αὐτὸν βλέπει δτι ἥτο γραμμάτιον τραπεζικὸν, ἀξίας ἑκατὸν φράγκων ἀμέσως δὲ τρέχει κατόπιν τοῦ γέροντος διὰ νὰ ἐπιστρέψῃ τὸ γραμμάτιον εἰς τὴν κόρην του, ὑποθέτουσα ὅτι ἐν ἀγνοίᾳ τὸ ἔχασεν. Ἡ κόρη, θέλουσα νὰ κρύψῃ ἀπὸ τὸν πατέρα της τὴν ἐλεημοσύνην της, λέγει πρὸς τὴν χήραν ὅτι τὸ γραμμάτιον ἔκεινο δὲν ἥτο ἰδικὸν της, καὶ ὅτι ἐπομένως ἥδυνατο νὰ τὸ κρατήσῃ.

‘Αλλ’ ἡ δυστυχὴς ἀνθοπωλήτρια ἐπιμένει νὰ ἐπιστρέψῃ τὸ γραμμάτιον, βεβαίουσα ὅτι τὸ τέκνον της εἶδεν ὅτι ἐπεσεν ἀπὸ αὐτήν. Ο γέρων ἐννοήσας τότε τὰ διατρέχοντα, λέγει πρὸς τὴν χήραν ὅτι, ἐπειδὴ ἡ κόρη του δὲν θέλει τὸ γραμμάτιον, τὸ λαμβάνει εὐχαρίστως αὐτός. Ἡ εὐαίσθητος θυγάτηρ ἐρυθριᾶς τότε καὶ ἀδημονεῖ ἀλλὰ πρὶν προφθάσῃ νὰ κατακρίνῃ καθ’ ἑαυτὴν τὴν σκληρότητα τοῦ πατρός της, παρατηρεῖ αὐτὸν ἐξ ὁγροτακτικῶν ἔχ τοῦ χαρτοφυλακίου του ἐν ἄλλῳ γραμμάτιον ἐκ πεντακοσίων φράγκων, τὸ ὅποῖον ἐγχειρίζει εἰς τὴν πτωχὴν, λέγων πρὸς αὐτήν· ‘Ἡ θυγάτηρ μου ἡθέλησε νὰ βοηθήσῃ τὴν πτωχείαν σου, ἀλλ’ ἐγὼ ἀνταμείβω τὴν τιμιότητα καὶ ἀρετὴν σου.»

Εἰπέτε μοι τώρα, μᾶς εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ποῖος ἐκέρδησε,

ποῖος ὡφελήθη, ποῖος εὐτύχησε περισσότερον, ὁ φιλοχρήματος ὑπηρέτης τοῦ ἀδαμαντοπώλου, ἢ ὁ ἀφιλοχρήματος γεωργὸς καὶ ἡ ἀφιλοχρήματος ἀνθοπωλήτρια; — Βέβαια ὁ γεωργὸς καὶ ἡ ἀνθοπωλήτρια, ἀπεκρίθημεν. — "Αν ὁ γεωργὸς ἦτο φιλοχρήματος, καὶ ἐκράτει ἀδίκως τὰ πεντήκοντα φλωρία τοῦ κτημάτου, ἥθελε βεβαίως στερηθῆ τὰ ἄλλα πεντήκοντα, τὰ διποῖα διὰ τὴν τιμιότητα καὶ ἀρετὴν του ἔλατheν ἀν ἡ πτωχὴ χήρα ἦτο φιλοχρήματος, καὶ σιωπῶσα ἐκράτει τὸ γραμμάτιον τῶν ἑκατὸν φράγκων, ἥθελε βεβαίως στερηθῆ τὰ πεντακόσια φράγκα, τὰ ὅποια ὁ γέρων ἔχαρισεν εἰς αὐτὴν, θαυμάσας τὴν τιμιότητά της!"

"Ίδου λοιπὸν, παιδίσα μου, διατὶ σᾶς ἔλεγα ὅτι ἡ ἀφιλοχρηματία καὶ ἀρετὴ δίδουν χρήματα, ἐνῷ ἡ φιλοχρηματία καὶ κακοήθεια τὰ ἀφαιροῦν.

"Άλλ' ὁ συμμαθητής μας Ἀθανάσιος ἥρωτησε τότε τὸν Γεροστάθην, ἀν δὲν ἦναι δυνατὸν νὰ ἦναι τις καὶ φίλος τῶν χρημάτων καὶ συγχρόνως τίμιος.

— Ναὶ, φίλε Ἀθανάσιε, ἀπήντησεν ὁ γέρων, δύναται τις ν' ἀγαπᾶ καὶ τὰ χρήματα καὶ τὴν τιμήν του· ἀλλ' ἀν τυχὸν ἀγαπήσῃ τὰ χρήματα περισσότερον ἢ ἔξισου μὲ τὴν τιμήν του, τότε πλέον δὲν εἶναι τίμιος, ἀλλ' εἶναι φιλοχρήματος, αἰσχροκερδῆς, πλουτομανῆς, καὶ ἀτιμος.

Τοιοῦτοι δὲ φιλοχρήματοι ἀνδρες οὐδὲ φιλοπάτριδες δύνανται ποτὲ νὰ ἦναι. Ο φιλόπατρις Φωκίων, καθὼς καὶ πάντες οἱ ἀληθεῖς φίλοι τῆς πατρίδος των, ἥσαν ἀφιλοχρήματοι.

Περὶ τοῦ ἐναρέτου δὲ τούτου ἀνδρὸς, τὸν ὅποιον ὡς παλαιόν του φίλον ἤγαπα, μᾶς ἐδιηγήθη τότε τὰ ἔξης.

### Ο ΑΦΙΛΟΚΕΡΔΗΣ ΦΩΚΙΩΝ.

"Ἐν τῷ μέσῳ τῆς πολιτικῆς κακονθείας καὶ διαφθορᾶς, ἥτις προητοίμασε τὴν κατάργησιν τῆς Ἑλληνικῆς αὐτονομίας, ἀνέλαμψεν εἰς τὰς Ἀθήνας ἡ ἀρετὴ τοῦ Φωκίωνος, ὃς φανὸς φωτεινότατος ἐν τῷ μέσῳ σκοτεινοτάτου δρίζοντος. Οὐδὲν ἐκ τῶν ὀλεθρίων ἐλαττωμάτων τῶν συγχρόνων του εἶχεν ὁ Φωκίων, ὅστις δι' αὐτὸ τοῦτο καὶ χρηστὸς ἐπωνομάσθη.

Ἐκ νεαρᾶς του ἡλικίας ἡκροάσθη εἰς τὴν Ἀκαδημίαν καὶ τὸν Πλάτωνα τὸν μαθητὴν τοῦ Σωκράτους, καὶ τὸν Ενοκράτην τὸν μαθητὴν τοῦ Πλάτωνος. Διὸ τῶν διδασκαλιῶν δὲ τῶν μεγάλων αὐτῶν φιλοσόφων ἐμόρφωσε τὴν καρδίαν του ἐνάρετον καὶ ἀνεπίδεκτον διαφθορᾶς.

Οἱ Φωκίων ἦτο ἐκ τῶν πτωχῶν ἔκεινων, τοὺς ὅποίους ὁ Σωκράτης ὠνόμαζεν ἀληθεῖς πλουσίους διότι, ὅντες αὐτάρκεις καὶ ὀλιγαρχεῖς, καὶ εἰς τὰ παρόντα εὐχαριστοῦνται, καὶ ὑπὸ τῆς πλεονεξίας δὲν κατατρώγονται.

Οἱ ἀπληστοὶ πλούσιοι, οἱ διψῶντες πάντοτε πλοῦτον, βεβαίως οὔτε εύτυχεῖς, οὔτε ἀληθῶς πλούσιοι εἶναι. Ἀσυγκρίτως εύτυχέστεροι καὶ πλουσιώτεροι τούτων εἶναι οἱ εἰς τὰ ὀλίγα των εὐχαριστούμενοι πτωχοί. Τοιοῦτος δὲ ἦτο καὶ ὁ Φωκίων, ὃστις ζῶν σωφρόνως ἀπεστρέφετο καὶ τὴν πολυτέλειαν, καὶ τὴν ἀσωτείαν, καὶ τὴν φιλοχρηματίαν.

Ἡ ψυχὴ του, καθὼς λέγει ὁ Πλούταρχος, ἦτο φιλάνθρωπος καὶ γλυκυτάτη, ἀλλὰ τὸ πρόσωπόν του ἦτο πάντοτε σοβαρὸν καὶ σκυθρωπόν. Τὰ διεφθαρμένα ἦθη τῶν συμπολιτῶν του ἔθλιβον βεβαίως τὴν πατριωτικήν του καρδίαν, ὥστε τὸ πρόσωπόν του δυσκόλως ἥδυνατο νὰ γελάσῃ, «Οἱ εὔθυμοι καὶ γελῶντες πολιτικοί μας, ἔλεγε, πολλάκις διὰ τοῦ γέλωτός των ἐπροξένησεν δάκρυα εἰς τὴν πατρίδα· ἀλλ' ἡ σοδαρά μου ὄφρὺς οὐδέποτε ἐλύπησε τὰς Ἀθήνας.»

Τόσον δὲ ἐσέβοντο πάντες οἱ σύμμαχοι τῶν Ἀθηναίων τὴν ἀφιλοχρηματίαν καὶ ἀρετὴν τοῦ Φωκίωνος, ὃστε, ὅσάκις οἱ νησιῶται ἐμάνθανον ὅτι αὐτὸς ἥρχετο στρατηγὸς, ἐστεφανωμένοι καὶ χαίροντες ἐξήρχοντο μὲ τὰ πλοῖά των εἰς προϋπάντησίν του. Οσάκις δὲ ἀλλοὶ στρατηγὸς ἀντ' αὐτοῦ διευθύνετο εἰς τὰς νήσους, οἱ κάτοικοι αὐτῶν, φοβούμενοι τὰς καταχρήσεις καὶ τὰς διαρπαγάς, ἔφραττον τοὺς λιμένας των καὶ εἰς τὰ τείχη των ὡχυρόνοντο, φέροντες καὶ κλείοντες ἐντὸς αὐτῶν καὶ τὰ ποίμνια, καὶ τοὺς δούλους, καὶ τὰς γυναικας, καὶ τοὺς παιδάς των.

Οὐχὶ δὲ μόνον οἱ σύμμαχοι, ἀλλὰ καὶ αὐτὸς ὁ Φίλιππος

τῆς Μακεδονίας, τὸν δόποῖον ὁ Φωκίων εἶχε νικήσει εἰς τὸ Βυζάντιον, ἐτέθητο καὶ ἐθαύμαζε τὸν ἄνδρα. Καὶ ὁ μέγας Ἀλέξανδρος τόσον ἐτίμα καὶ ἡγάπτα τὸν Φωκίωνα, ὅστε καὶ ἐπιστολὰς φιλικωτάτας τῷ ἔγραφε, καὶ πλουσιώτατον δῶρον ἔκατὸν ταλάντων τῷ ἔστειλεν. Ἀλλ' ὁ Φωκίων ἡρώτησε τοὺς φέροντας τὸ δῶρον, διατὶ ὁ Ἀλέξανδρος εἰς μόνον αὐτὸν ἐκ τῶν Ἀθηναίων στέλλει τόσα τάλαντα; "Οτε δὲ οἱ ἀπεσταλμένοι τοῦ Ἀλεξάνδρου τῷ εἶπον, δτι μόνον αὐτὸν κρίνει ἄνδρα καλὸν καὶ ἀγαθὸν,—"Ας μὲ ἀφήσῃ λοιπὸν, ἀπεκρίθη ὁ Φωκίων, οὐχὶ μόνον νὰ φαίνωμαι, ἀλλὰ καὶ πραγματικῶς νὰ ἥμαι τοιοῦτος.

Ἄλλ' ὅτε οἱ ἀπεσταλμένοι εἶδον τὴν λιτότητα καὶ τὴν πτωχικὴν ἀπλότητα τῆς οἰκίας του, καὶ τὴν μὲν ἐνάρετον σύζυγόν του ζυμόνουσαν, αὐτὸν δὲ τὸν μέγαν πολίτην καὶ στρατηγὸν τῶν Ἀθηναίων ἀντλοῦντα ὑδωρ ἀπὸ τὸ πηγάδιόν του, ἔτι μᾶλλον παρεκίνουν αὐτὸν νὰ δεχθῇ τὰ δῶρα τοῦ Ἀλεξάνδρου, λέγοντες ὅτι εἶναι ἀπρεπὲς, φίλος δὲν τοῦ βασιλέως, νὰ ζῇ τόσον πενιχρός.

Ο Φωκίων, δείξας τότε πρὸς αὐτοὺς γέροντά τινα πένητα, τοῖς εἶπεν.

Αὐτὸς εἶναι πολὺ πτωχότερος ἐμοῦ, καὶ ὅμως ζῇ εὐχαριστημένος. Ἐὰν δεχθῶ τὰ ἔκατὸν τάλαντα, η δὲν θέλω τὰ μεταχειρισθῆ, μὴ ἔχων ἀνάγκην αὐτῶν, καὶ τότε εἰς μάτην θέλω λάβει τόσον χρυσίον, η θέλω τὰ μεταχειρισθῆ, καὶ τότε θέλω ἔκθέσει ἐνώπιον τῶν συμπολιτῶν μου καὶ ἐμὲ αὐτὸν καὶ τὸν Ἀλέξανδρον.»

Ο Φωκίων ἥθελεν οὐχὶ μόνον νὰ ἥγαι τίμιος, ἀλλ' οὕτε ἀφορμήν τινα ὑποψίας νὰ δώσῃ ποτὲ κατὰ τῆς τιμιότητός του. «Φοβοῦ τὰς διαβολὰς, λέγει ὁ Ἰσοχράτης, κἄν ψευδεῖς ὕσιν.» Ο Φωκίων λοιπὸν, ἀποβαλὼν τὸ χρυσίον τοῦ Ἀλεξάνδρου, καὶ τὴν ἀνεξαρτησίαν του ἐνώπιον τοῦ Μακεδόνος διετήρησε, καὶ τὴν τιμὴν του ἀκεραίαν καὶ ἀκηλίδωτον ἐνώπιον τῶν συμπολιτῶν του διεφύλαξεν.

Ο δὲ Ἀλέξανδρος, ἀν καὶ ἐθαύμασε τὴν ἀφιλοχρηματίαν

καὶ ἀρετὴν τοῦ ἀνδρὸς, τῷ ἔγραψεν ὅτι « δὲν θεωρεῖ φίλους τούς ἐκείνους πρὸς τοὺς ὅποίους δὲν δύναται νὰ κάμη χάριν τινά. » Τότε δὲ ὁ Φωκίων προθύμως ἐζήτησε χάριν παρὰ τοῦ Ἀλεξάνδρου, οὐχὶ ὅμως χάριν προσωπικὴν, ἀλλὰ χάριν τιμῶσαν καὶ τὸν Φωκίωνα καὶ τὸν Ἀλέξανδρον· τῷ ἐζήτησε νὰ ἐλευθερώσῃ τέσσαρας πεπαιδευμένους "Ελληνας, τοὺς ὅποίους ἔκρατει φυλακισμένους εἰς τὰς Σάρδεις. Καὶ οἱ φυλακισμένοι ἀμέσως ἡλευθερώθησαν.

"Η ἀφιλοκέρδεια καὶ ἡ ἀρετὴ τοῦ Φωκίωνος ἀνεφάνησαν καὶ ὅτε ὁ Ἀρπαλος ὁ θησαυροφύλαξ τοῦ Ἀλεξάνδρου, ἐλθὼν εἰς Ἀθήνας, ἀπέστειλε πρὸς τὸν Φωκίωνα ἐπτακόσια τάλαντα διὰ νὰ διαφθείρῃ καὶ αὐτὸν, ὡς εἶχεν ἥδη διαφθείρει πολλοὺς τῶν Ἀθηναίων διὰ τοιούτων χρηματικῶν προσφορῶν.

"Αλλ' ὁ Φωκίων οὐχὶ μόνον ἀπέκρουσε τὴν προσφορὰν τοῦ Ἀρπάλου, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ ἡπείλησεν αὐτὸν ὅτι θέλει κακοπάθει, ἐὰν δὲν παύσῃ διαφθείρων τοὺς Ἀθηναίους. Ὁ Ἀρπαλος τότε φοβήθεις περιεστάλη, ἐθαύμασε δὲ τὸν Φωκίωνα ὡς τεῖχος ὡχυρωμένον ὑπὸ τῆς ἀρετῆς, καὶ πανταχόθεν ἀπόρθητον ὑπὸ τοῦ χρυσίου.

"Οὐε δὲ ὁ Μένυλλος, ὅστις ἦτο φρούραρχος τῶν Μακεδόνων εἰς τὰς Ἀθήνας, ἀγαπῶν καὶ σεβόμενος τὸν πτωχὸν Φωκίωνα, τῷ ἐπρόσφερε δῶρα καὶ χρήματα, ὁ Φωκίων τῷ εἶπεν· « Οὔτε σὺ, Μένυλλε, εἶσαι οὐκαλήτερος τοῦ Ἀλεξάνδρου, οὔτε ἀλλος τις λόγος ὑπάρχει διὰ νὰ δεχθῶ παρὰ σοῦ ὅτι παρ' ἐκείνου δὲν ἐδέχθην. » Ὁ Μένυλλος τότε παρεκάλει τὸν Φωκίωνα νὰ δεχθῇ τὴν προσφορὰν διὰ τὸν υἱὸν του Φῶκον· ἀλλ' ὁ Φωκίων ἀπεποιήθη, εἰπών· « Ἄν ὁ Φῶκος γείνῃ σώφρων, θέλει ἀρκεσθῆ εἰς τὴν μικρὰν πατρικὴν του κατάστασιν· ἀλλ' ἂν γείνῃ ἀσωτος καὶ πολυτελὴς καὶ πλεονέκτης, οὐχὶ μόνον τὰ ἴδια σου δῶρα, ὃ Μένυλλε, ἀλλ' οὐδεμία περιουσία θέλει εἴξαρκέσει πρὸς χορτασμὸν τῆς κακοηθείας του. »

Διὰ τῶν σοφῶν αὐτῶν λόγων του ὁ Φωκίων ἐβεβαίωσε τὴν μεγάλην ταύτην ἀλήθειαν, ὅτι ἀληθῶς πλούσιοι καὶ εύτυχεῖς

εἶναι μόνον οἱ ἐνάρετοι καὶ αὐτάρκεις, οἱ δυνάμενοι νὰ περιορίζωσι τὰς ἀτάκτους ἐπιθυμίας των, καὶ οὐχὶ ὅσοι, πολιορκούμενοι ἀπὸ ἀτελευτήτους ἐπιθυμίας, ζῶσιν ἐντὸς διηγεικοῦς ἀγωνίας πλουτισμοῦ, ἥτις δὲν ὑποδεικνύει παρὰ διηγεικῇ στέρησιν.

### ΙΠΠΟΣ ΑΧΑΛΙΝΩΤΟΣ.

‘Ο ’Αθανάσιος μετὰ τοὺς εἰρημένους λόγους τοῦ Γεροστάθου ἡρώτητεν αὐτόν’ — Πῶς εἶναι δυνατὸν, πέριορίζωντις τὰς ἐπιθυμίας του, καὶ μὴ εὐχαριστῶν αὐτὰς νὰ ἔναι ποτὲ εὔτυχής; ‘Ἐγὼ, εἶπεν, ἥθελα θεωρήσει τὸν τοιοῦτον ὡς σιδηροδέσμιον καὶ ἐπομένως δυστυχῆ.

— ‘Εάν, φίλε ’Αθανάσιε, τῷ ἀπεκρίθῃ ὁ γέρων, ἥθελες ἵππεύσει ἵππον ζωρὸν καὶ ἄγριον, πότε ἥθελες εἶσθαι εὔτυχέστερος, ἀσφαλέστερος, καὶ ἐπαινετώτερος, ἀν, μὴ θέλων ἢ μὴ δυνάμενος νὰ χαλιναγωγήσῃς τὸν ἄγριον ἵππον σου, ἀφινες αὐτὸν ἀχαλίνωτον καὶ ἀπεριόριστον νὰ σὲ ρίψῃ εἰς κρημνούς καὶ εἰς βάραθρα, ἢ ἀν, περιορίζων καὶ χαλιναγωγῶν τὰς ἄγριας ὀρέξεις καὶ τὰς ὄρμας τοῦ ἵππου σου, ἥθελες διευθύνεις αὐτὸν εἰς τὴν εὐθεῖαν καὶ ὅμαλὴν ὁδόν;

— Βεβαίως, ἀπήντησεν ὁ ’Αθανάσιος, εὔτυχέστερος καὶ ἀσφαλέστερος ἥθελα εἶσθαι, ἀν ἡμπόρουν νὰ περιορίζω τὸν ἵππον μου.

— Μάθε λοιπὸν ὅτι ὁ ἵππος εἶναι τὸ σῶμά σου, ὁ δὲ ἵππεὺς εἶναι ὁ νοῦς σου. ‘Αν ὁ νοῦς δὲν χαλινόνῃ τὰς ὄρμας καὶ τὰς ὀρέξεις τοῦ σώματός σου, εἰς κρημνούς καὶ εἰς βάραθρα βεβαίως θέλεις πέσει, καὶ εὐτυχῆς δὲν θέλεις ζῆσει.

Σημείωσον δὲ, ὅτι ὅσον πλουσιώτερος εἶναι τις, τόσον πλέον ἄγριος, ὄρμητικὸς καὶ ἀχαλίνωτος εἶναι ὁ ἵππος του. Καὶ ἐνθυμοῦ πάντοτε ὅτι τοιοῦτος ἀχαλίνωτος ἵππος κατέστρεψε τὸν δυστυχῆ Λάμπρον τῶν Ιωαννίνων.

### Ο ΤΥΦΛΟΣ ΠΛΟΥΓΤΟΣ.

‘Εάν ἕξευρα, εἶπεν ὁ ’Αθανάσιος, ὅτι μένων πτωχὸς ἥθελα δοξασθῆ καὶ ἐγὼ, ὡς ὁ ’Αριστείδης καὶ ὁ Φωκίων, βεβαίως δὲν

ἡθελα ἐπιθυμήσει νὰ γείνω πλούσιος· ἀλλὰ σήμερον βλέπομεν,  
ὅτι μόνον ὅσοι ἔχουν πολλὰ χρήματα τιμῶνται καὶ εὐτυχοῦν.

Οἱ λόγοι αὐτοὶ τοῦ Ἀθανασίου ἔδωκαν ἀφορμὴν εἰς τὸν  
Γεροστάθην νὰ μᾶς εἴπῃ τὰ ἔξῆς·

— Ή ἐπιθυμία τοῦ πλούτου, ὡς ὁργάνου πολλῶν ἀγαθῶν,  
δὲν εἶναι ἀξιοκατάκριτος, φίλε Ἀθανάσιε, ἀλλ' ἀξιοκατάκριτος  
εἶναι ὅστις νομίζει ὅτι μόνον οἱ πλούσιοι τιμῶνται καὶ εὐτυχοῦν.

Οἱ ἀρχαῖοι μας παρίστανον τὸν θεὸν τοῦ πλούτου, ποτὲ μὲν  
ὡς υἱὸν τῆς Τύχης, ποτὲ δὲ ὡς υἱὸν τῆς Εἰρήνης, καὶ ἀλλοτε  
ὡς υἱὸν τῆς Ἐργάνης Ἀθηνᾶς, ἥτοι τῆς φρονίμου ἔργαστας·  
ἀλλὰ φρονίμως ἔλεγον ὅτι εἶναι θεὸς τυφλὸς, διότι δίδει τὰ  
ἀγαθά του καὶ εἰς ἀξίους καὶ εἰς ἀναξίους, καὶ εἰς φρονίμους  
καὶ εἰς ἀφρονας, καὶ εἰς τυμίους καὶ εἰς ἀτίμους, μὴ δυνάμενος  
ὡς ἐκ τῆς τυφλώσεώς του νὰ διακρίνῃ τοὺς κακοὺς ἢ πότε τοὺς  
κακούς.

Δὲν εἶναι λοιπὸν ἀληθὲς ὅτι μόνον ὅσοι εἶναι πλούσιοι τι-  
μῶνται καὶ εὐτυχοῦν, διότι οἱ ἀνάξιοι καὶ ἀφρονες πλούσιοι  
ζῶσι περιφρονημένοι καὶ δυστυχεῖς.

Οἱ πλούσιοι, Ἀργύρης, Λάζαρος, καὶ οἱ ὅμοιοι των, βεβαίως  
οὔτε ἐτιμήθησαν ποτὲ οὔτε ηύτυχησαν.

Ο δὲ σοφὸς Κοραῆς ζῆ πτωχιὰ καὶ λιτώτατα εἰς Παρι-  
σίους· καὶ ὅμως εἶναι εὐτυχέστατος· τιμᾶται δὲ καὶ θέλει  
τιμᾶσθαι αἰωνίως παρ' ὅλου τοῦ Ἑλληνικοῦ γένους ὡς μέγας  
εὐεργέτης αὐτοῦ, οὐχὶ βεβαίως διὰ τὰ πλούτη, τὰ ὅποια δὲν  
ἔχει, ἀλλὰ διὰ τοὺς ἀξιεπαίνους κόπους, τοὺς ὅποιους κατα-  
βάλλει ὅπως φωτίσῃ τοὺς ὅμοεινεῖς του, καὶ ἔξαψῃ εἰς τὴν  
καρδίαν αὐτῶν τὴν ἀρετὴν, τὸν Ἑλληνισμὸν, καὶ τὴν ἀγάπην  
τῆς πατρίδος. Ἀλλὰ καθὼς δύνανται ἀνδρεῖς αὐτάρκεις καὶ  
ἐνάρετοι, ἀν καὶ πτωχοὶ, νὰ ζῶσιν ὅμως εὐτυχεῖς καὶ παρὸς  
πάντων τιμώμενοι, τοιουτοτρόπως δύνανται καὶ ὁ πλοῦτος ν'  
ἀναφανῇ ὄργανον μεγάλων καλῶν. Τοιοῦτος δὲ ἀνεφάνη εἰς  
τὰς ἐναρέτους χειρας τῶν μεγάλων Ζωσιμάδων.

Οἱ Ζωσιμᾶδαι ὅμως δὲν τιμῶνται, δὲν δοξάζονται, δὲν ἀ-  
γαπῶνται διὰ τὰ πλούτη των, ἀλλὰ διὰ τὴν φρόνησιν, τὴν

φιλανθρωπίαν, καὶ τὸν πατριωτισμὸν, τὸν ὄποῖον δεικνύουν, μεταχειρίζόμενοι τὰ χρήματά των ἐπ' ἀγαθῷ τῶν συμπολιτῶν των καὶ τῆς μεγάλης πατρίδος των.

Βεβαίως ὁ πλοῦτος μόνος δὲν ἀποτελεῖ τὴν εὔτυχίαν τοῦ ἀνθρώπου· ἀλλ' εἶναι πλοῖον, τὸ ὄποῖον καλῶς μὲν πλοιαρχούμενον, δύναται νὰ φέρῃ εἰς τὸν λιμένα τῆς εὐτυχίας, κακῶς δὲ πλοιαρχούμενον, καὶ αὐτὸν κατασυντρίβεται, καὶ τοὺς ἐπιβάτας του εἰς ὀλεθρὸν φέρει.

Πρὶν ἀποκτήσητε λοιπὸν τὸ πλοῖον, φροντίσατε, φωτίζοντες διὰ τῶν γραμμάτων τὸν νοῦν, καὶ καλλιεργοῦντες διὰ τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς χριστιανικῆς ήθικῆς τὴν καρδίαν, νὰ κατασταθῆτε πρότερον ἄξειοι νὰ πλοιαρχήσετε πρεπόντως αὐτὸν, ὅπως ἀποφύγετε τοὺς κινδύνους, εἰς τοὺς ὄποίους καὶ κατὰ τὴν ἀπόκτησιν, καὶ μετὰ τὴν ἀπόκτησιν αὐτοῦ θέλετε ἐκτεθῆ.

Ἐπιθυμοῦντες δὲν ἀποκτήσετε χρήματα, ἔχετε κατὰ νοῦν τὸ μηδὲν ἀγανά, διὰ νὰ μὴ καταντησῃ ἡ ἐπιθυμία σας ὑπερβολικὴ, καὶ οὕτω κυριευθῆτε ἀπὸ τὰ πάθη τῆς πλεονεξίας καὶ τῆς πλουτομανίας, τὰ ὄποια ὀδηγοῦν εἰς τὸ ψεῦδος, εἰς τὸ ἔγκλημα καὶ εἰς τὴν καταστροφήν.

Μὴ ἐπιθυμήσετε δὲ ποτὲ χρήματα διὰ τὰ χρήματα, ἀλλ' ἐπιθυμήσατε αὐτὰ ὡς μέσα, δι' ὃν θέλετε κατασταθῆ ἀνεξάρτητοι, καὶ διὰ τῶν ὄποιων θέλετε δυνηθῆν' ἀποδείξετε τὰς καλὰς διαθέσεις τῆς ψυχῆς σας.

Ἐπιθυμοῦντες πλοῦτον, μὴ λησμονῆτε προσέτι, ὅτι μόνον ὁ πλοῦτος ὁ ἀποκτώμενος διὰ τῆς ἐργασίας, διὰ τοῦ κόπου, διὰ τῆς οἰκονομίας καὶ τῆς τιμιότητος, εἶναι πλοῦτος ἔντιμος, εὐχάριστος καὶ διαρκής.

Ἀποστραφῆτε λοιπὸν τὰ αἰσχρὰ καὶ ἀτιμα κέρδη, τὰ ὄποια καὶ τὴν συνείδησίν σας θέλουν κατατυραννεῖ πάντοτε, καὶ ἐνώπιον τῶν συμπολιτῶν σας αἰσχροκερδεῖς καὶ κακοήθεις θέλουν σας χαρακτηρίσει· «Ζημίαν αἴρου μᾶλλον, ἔλεγεν ὁ σοφὸς τῆς Σπάρτης Χίλων, ἢ κέρδος αἰσχρόν· τὸ μὲν γὰρ ἀπαξίσει, τὸ δὲ ἀεί».

Ἄμα δὲ ἀποκτήσαντες πλοῦτον, ἔχετε κατὰ νοῦν ὅτι ἀ-

πεκτήσατε ύπηρέτην εύδιάθετον νὰ ύπηρετῇ μᾶλλον τὴν κοκκίαν παρὰ τὴν ἀρετήν. Μὴ λησμονῆτε τότε, ὅτι ὁμοῦ μὲ τὸν πλοῦτον ἀπειροὶ κίνδυνοι καὶ ἔχθροὶ σᾶς περιεκύκλωσαν, δηλαδὴ ἡ φιλαργυρία, ἡ πολυτέλεια, ἡ ἀσωτεία, ὁ ἐγωῖσμός, ἡ πρὸς τὸν πλησίον καὶ τὴν πατρίδα ἀδιαφορία, καὶ ἐπὶ τέλους τῶν νεοπλούτων τὸ γελοῖον πάθος τῆς ὑπερηφανείας καὶ τῆς οἰήσεως.

Αλλ' ἐὰν προφυλαττόμενοι ἐμφρόνως ἐναυτίον ὅλων αὐτῶν τῶν κινδύνων τοὺς ὅποίους ὁ πλοῦτος μεθ' ἐαυτοῦ φέρει, ἔξοδεύετε φρονίμως τὰ χρήματά σας πρὸς βελτίωσιν τῶν ψυχῆών καὶ ἡθικῶν δυνάμεών σας, καὶ ἐπ' ἄγαθῷ τῶν τέκνων σας, τῶν συγγενῶν, τῶν συμπολιτῶν καὶ τῆς πατρίδος σας, θέλετε διέλθει βεβαίως βίον εὐτυχῆ, ἀγαπώμενοι καὶ τιμώμενοι παρὰ πάντων καὶ ζῶντες καὶ μετὰ θάνατον.

Αὐτὰ, καθ' ὅσον ἐνθυμοῦμαι, εἶναι τὰ οὔσιωδεστερά ἐξ ὅσων περὶ πλούτου μᾶς εἴπεν ὁ ἀγαθὸς γέρων ἀλλὰ πρὸς συμπλήρωσιν τῆς ἐκθέσεώς μου ταύτης πρέπει νὰ προσθέσω καὶ τοὺς ἀκολούθους στίχους αὐτοῦ.

- « Ό Πλοῦτος χωρὶς φρόνησιν καὶ εὐγενῆ καρδίαν,
  - » Οὗτε ὑπόληψιν γεννᾷ, ἀλλ' οὔτε εὐτυχίαν.
  - » "Αν ὅμως πλοῦτος κι' ἀρετῇ εἰς σὲ συνενωθῶσι,
  - » Εὑδαίμων κ' εὑσπόληπτος θελεῖς διαβίωσει.. »
- 

## Η ΑΣΘΕΝΕΙΑ ΤΟΥ ΕΓΚΕΦΑΛΟΥ.

«Τὸ γνῶθι σαυτὸν χρήσιμον καὶ πρὸς  
ενουθεσίαν τῶν ἀλαζόνων»

(Βίαντος).

 ὥραίσα καὶ δροσερὰ ἄνοιξις εἶχεν ἐπανέλθει, καὶ τὰ τερπνὰ ἄνθη κατεστόλιζον ἥδη καὶ τὰς πεδιάδας καὶ τοὺς λόφους, ὅτε εἰς ἐκ τῶν προύχόντων τῆς "Αρτας" ἦλθε μετὰ τοῦ σίου του εἰς τὴν κωμόπολιν μαζές.

Ο κύρ Θάνος (οὗτως ὡνομάζετο ὁ προῦχων), εἶχεν υἱὸν μονιγενῆ, καλούμενον Θεόδωρον, ἀσθενήσαντα βαρέως εἰς Ἀρταῖς· ὅτε δὲ ἀνέλαβεν ὀλίγον, οἱ ἵατροὶ ἐσυμβούλευσαν τὸν πατέρα του, πρὸς ἀλλαγὴν τοῦ ἀέρος καὶ πρὸς πλήρη ἀνάρρωσιν τοῦ Θεοδώρου, νὰ μεταβῇ μετ' αὐτοῦ εἰς τὴν ὑγιεινοτάτην κωμόπολίν μας.

Ο ἀγαθὸς Γεροστάθης, πρὸς τὸν ὄποιον ἦτο συστημένος ὁ κύρ Θάνος, ἐφρόντισεν ἀμέσως νὰ εὑρῇ δι' αὐτὸν κατάλληλον κατοικίαν εἰς τὴν ὑγιεινέραν τῆς κωμοπόλεως θέσιν, καὶ πολλὰς ἄλλας φροντίδας προθύμως κατέβαλεν ὁ γέρων, φιλοξενῶν τὸν κύρ Θάνον μετὰ τοῦ υἱοῦ του, οὐχὶ διὰ λόγων καὶ προσποιήσεων, ἀλλὰ δι' ἔργων καὶ ἀφελεστάτου τρόπου.

### ΤΟ ΑΡΧΟΝΤΟΠΟΥΛΟΝ ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ.

Ἐτρεχεν ἥδη τὸ δέκατον τέταρτον ἔτος τῆς ἡλικίας του ὁ νέος Θεόδωρος, ἀλλ' ὡς ἐκ τοῦ μικροῦ ἀναστήματός του πολὺ νεώτερος ἐφαίνετο. Τὸ πρόσωπόν του ἦτο μᾶλλον εὔειδές, ἀλλ' ὃν χλωμὸν καὶ μαραμένον, ὑπεδείκνυε τὴν φιλάσθενον κράσιν του. Ἐνδύετο δὲ πάντοτε λαμπρὰ καὶ πολυτελῆ φορέματα, τὰ ὅποια συχνὰ ὑπομειδῶν παρετήρει, ἐνασμενιζόμενος εἰς τὴν λαμπρότητά των, καὶ τεχνηέντως ἐπεδείκνυεν αὐτὰ πρὸς τοὺς διαβάτας, διὰ νὰ προκαλῇ οὕτω τὸν θαυμασμόν των.

Τὸ ὕφος του ἦτο μᾶλλον βαρὺ καὶ σοβαρόν· ἐκράτει δὲ συνήθεις τοὺς μὲν ὅμους ὑψωμένους, τὸν δὲ τράχηλον καὶ τὴν κεφαλὴν πρὸς τὰ ἀνω, τὰς ὄφρυς κυρτωμένας καὶ τοὺς ὄφθαλμοὺς ἡμικλείστους, προσπαθῶν οὕτω καὶ ὑψηλότερος ἀφ' ὅσον ἡ φύσις τὸν ἔπλασε νὰ φαίνεται, καὶ τοὺς ἀλλούς ἀνθρώπους, ὡς ὄντα κατώτερα δῆῃεν αὐτοῦ, νὰ μὴ βλέπῃ.

Ο Γεροστάθης, ἐπιθυμῶν πάντοτε νὰ γίνεται ὡφέλιμος πρὸς τοὺς φίλους καὶ τοὺς γγωρίμους του, ἥρχισεν ἀπὸ τὰς πρώτας ἡμέρας νὰ δίδῃ συμβούλας πρὸς τὸν πατέρα τοῦ Θεοδώρου περὶ τῆς ὑγείας τοῦ υἱοῦ του. Παρεκίνει λοιπὸν αὐτὸν ν' ἀντικαταστήσῃ τὰ μαλακὰ στρώματα καὶ προσκέφαλα τοῦ Θεοδώρου δι' ἄλλων σκληροτέρων καὶ ἐπομένως ὑγιεινέρων, νὰ ἔξυπνῃ

ὅτε τὸν υἱόν του ἐνωρίς καθ'έκαστην αὐγὴν, νὰ γυμνάζῃ τὸ σῶμα αὐτοῦ διὰ τακτικῶν περιπάτων καὶ ἄλλων σωματικῶν, καὶ ἐπὶ τέλους νὰ τῷ δίδῃ τροφὴν λιτήν καὶ ἀπλουστάτην.

Προθύμως ἐπροσπάθει ὁ κύριος Θάνος νὰ πραγματοποιήσῃ τὰς συμβουλὰς τοῦ γέροντος, καθ'οσον μάλιστα ἐσυμφώνουν πληρέστατα μῆδσα οἱ ἱατροὶ τῆς "Αρτας τὸν εἶχον παραγγείλει. Ἀλλ' ὁ δυστυχὴς πολλὰς δυσκολίας ἐδοκίμαζε, διότι ὁ Θεόδωρός του καὶ μαλθακός, καὶ ὀκνηρός, καὶ δυσκίνητος ἦτο, καὶ τὸν πρωτὸν ὅπνον εἰς ἀκρον ἡγάπα, καὶ πρὸς τὴν λαιμαρογίαν ἔρρεπεν.

Ο Γεροστάθης προσέτι ἔλεγε πρὸς τὸν κύριο Θάνον, ὅτι εἰς τὴν ὑγείαν τοῦ σώματος ὥφελεῖ καὶ μικρὰ διανοητικὴ ἐνασχόλησις μετ'ἄλλων συνομηλίκων· ἐπομένως τὸν ἐσυμβούλευε νὰ στέλλῃ τὸν Θεόδωρον εἰς τὸ σχολεῖον, διὰ ν' ἀκροάζεται τὰ μαθήματα τῆς Ἑλληνικῆς Ἰστορίας καὶ Γεωγραφίας, νὰ γυμνάζεται δὲ μεθ' ἡμῶν εἰς τὸ μονόζυγον καὶ τὰ ἄλλα γυμνάσια, τὰ ὅποια εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σχολείου εἴχομεν, καὶ νὰ μᾶς συνδεύῃ ἐνίστε εἰς τοὺς ἑκτὸς τῆς κωμοπόλεως περιπάτους.

Μετὰ πολλὰς παρακλήσεις καὶ προτροπὰς τοῦ πατρός του κατεπείσθη ὁ Θεόδωρος νὰ ἔρχεται ἐνίστε εἰς τὰς παραδόσεις τοῦ σχολείου· ἀλλ' εἰς τὴν γυμναστικὴν καὶ εἰς τοὺς περιπάτους οὐδέποτε ἡθέλησε νὰ μᾶς συνοδεύσῃ.

"Ἐκ τοῦ τρόπου δὲ, μὲ τὸν ὅποιον ἐφέρετο πρὸς ἡμᾶς τὸ ἀρχοντάπουλον αὐτὸ τῆς "Αρτας καὶ ἐκ τινῶν κοντοσυλλάβων ἀποκρίσεών του εἰς τὰς ἐρωτήσεις, τὰς ὅποιας τῷ ἀπευθύναμεν περὶ τοῦ σχολείου καὶ τῶν μαθημάτων τῆς "Αρτας, εὐκόλως ἐγνοήσαμεν ὅτι μεγίστην ἴδεαν εἶχε περὶ τῶν γνώσεών του, καὶ ὅτι ἐπεριφρόνει καὶ ἡμᾶς ὡς πτωχοὺς καὶ ἀμαθεῖς, καὶ τὸ σχολεῖον τῆς κωμοπόλεως ὡς κατώτερον τοῦ σχολείου τῆς μεγαλοπόλεως" Αρτας.

"Ἐν ἐνὶ λόγῳ ἐκ τοῦ ὄφους καὶ ἐκ τῶν ὅμιλιῶν τοῦ Θεοδώρου ἐπείσθημεν ὅτι ἦτο ὑπερήφανος καὶ οἰηματίας, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ πολὺ περιωρισμένου πνεύματος.

Εἶχε δίκαιον ὁ Γεροστάθης λέγων πολλάκις πρὸς ἡμᾶς, ὅτι

οἱ ὑπερήφανοι εἶναι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον καὶ κουτοὶ καὶ ὅτι ἡ ὑπερηφάνεια εἶναι ἀδυναμία τοῦ ἐγκεφάλου.

Ἡμέραν τινὰ ἔξερχόμενοι μετὰ τοῦ Γεροστάθου εἰς τὸν συνήθη περίπατον, ἀπηντήσαμεν εἰσερχόμενον εἰς τὴν κωμόπολιν τὸν Θεόδωρον εἰς γελοιωδεστάτην, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ ἐλεειγῆν κατάστασιν· κρατῶν τὴν κεφαλὴν πρὸς τὰ κάτω, καὶ τὸ ἐπανωφόριόν του σφιγκτὰ περιμαζωμένον, ἐβάδιζε δρομαίως, ὃν ὁ ἄθλιος ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι ποδῶν καταλασπωμένος.

"Ἡρχισαν τότε τινὲς ἔξημῶν νὰ γελῶσιν, ἵσως δὲ ὁ γέλως αὐτὸς προήρχετο ἐκ τῆς εὐχαριστήσεως, τὴν δοποίαν προξενεῖ ἡ θέα τῆς ταπεινωμένης ὑπερηφανείας. Ἄλλ' ὁ Γεροστάθης ἐπέπληξε τοὺς γελῶντας, εἰπὼν ὅτι εἰς τὰς εὐγενεῖς καὶ καλῶς ἀνατεθραμμένας καρδίας τὰ παθήματα τῶν ἀλλων, συμπάθειαν καὶ οὐχὶ γέλωτα πρέπει νὰ προξενῶσιν.

Ἀμέσως δὲ διευθύνθη ὁ γέρων πρὸς τὸν κακῶς ἔχοντα Θεόδωρον, διὰ νὰ πληροφορηθῇ τὴν αἰτίαν τῆς ἐλεεινῆς καταστάσεώς του. Ἄλλ' ὁ Θεόδωρος, ἀντὶ νὰ δώσῃ ἀπάντησιν, ἐσπευσε τὰ βήματά του διευξύνομενος πρὸς τὴν οἰκίαν του.

### Ο ΜΙΚΡΟΣ ΚΩΣΤΑΣ.

Ολίγον μακρὰν τοῦ Θεοδώρου παρετηρήσαμεν παιδίον πτωχὸν, δεκαετὲς περίπου, ἐπίστης καταλασπωμένον καὶ κλαῖον.

— Ἀπὸ τὸ παιδίον ἐκεῖνο θέλομεν μάθει τὰ διατρέξαντα, εἰπεν ὁ Γεροστάθης· καὶ ἐπροχωρήσαμεν μετ' αὐτοῦ πρὸς τὸ πτωχὸν παιδίον.

— Τί ἔχεις, παιδάκι μου, καὶ κλαίεις; ἡρώτησεν ὁ Γεροστάθης. — Ἐκεῖνο τὸ ἀρχοντόπουλον . . . μ' ἔδωκεν ἐνα γρόνθον . . . εἰς τὸ στήθος, καὶ ἀπὸ τὸν πόνον . . . ἀκόμη δὲν ἥμπορῷ νὰ πάρω . . . τὴν ἀναπνοήν μου. — Καὶ τί ἔκαμες, καὶ σ' ἐκτύπησε τόσον δυνατά; ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων. — Τί ἔκαμα! ἀπήντησε τὸ παιδίον· καὶ δὲν βλέπεις πῶς ἔχώθηκα εἰς τὴν λάσπην διὰ νὰ τὸν ἐκβάλω ἀπὸ τὸ χανδάκι, ὅπου εἶχε πέσει; αὐτὸ ἔκαμα! καὶ ἐκεῖνος δι' ἀνταμοισῆν μ' ἔδωκε τὸν

γρόνθον! Καὶ τὸ παιδίον, λέγον αὐτὰ, ἐκράτει τὸ στῆθος καὶ εξηκολούθει κλαῖον πικρῶς.

—'Αλλὰ δὲν μὲ λέγεις, παιδίον μου, τῷ εἶπεν ὁ Γεροστάθης, πῶς τὸ ἀρχοντόπουλον ἔπεσεν εἰς τὸ χανδάκι;

—Δαιτὸν πρέπει νὰ σᾶς εἰπῶ ἀπ' ἀρχῆς ὅλην τὴν ἴστορίαν, ἀπήντησε τὸ παιδίον.

—Ναὶ, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, νὰ μᾶς εἰπῆς ὅλην τὴν ἀλήθειαν.

—Ἐγὼ ψεύματα ποτὲ δὲν λέγω, ἀπεκρίθη τὸ παιδίον· ἡ μάνα μου μὲ εἶπεν, ὅτι ὁ Θεὸς δὲν ἀγαπᾷ τοὺς ψεύστας. Μάθετε λοιπὸν ὅλην τὴν ἀλήθειαν. Ἡ μάνα μου μ' ἔστειλεν εἰς τὰ χωράφια νὰ συνάξω ὀλίγα ἄγρια ῥαδίκια, διὰ νὰ δειπνήσωμεν τὸ βράδυ· ἐνῷ ἐγὼ ἐσύναξα τὰ ῥαδίκια, εἶδα τὸ ἀρχοντόπουλον εἰς ἄλλο χωράφι καὶ ἔπαιζε τὸ τόπι του, (οὗτως ὡνόμαζε τὸ παιδίον τὴν ἐλαστικὴν σφαῖραν τοῦ Θεοδώρου). Δὲν ἦξεύρω, ἐπρόσθεσε τὸ παιδίον, ἀν τὸ ἀρχοντόπουλον ἐπίτηδες διὰ νὰ μὲ κτυπήσῃ, ἢ χωρὶς νὰ θέλῃ, ἔρριψε τὸ τόπι του εἰς τὸ χωράφι, δησού ήμουν ἐγώ. Ἐν χανδάκι γεμάτον λάσπην ἐχώριζε τὸ χωράφι μου ἀπὸ τὸ χωράφι του, καὶ τὸ ἀρχοντόπουλον ἀρχισε νὰ φωνάζῃ νὰ τοῦ ῥίψω τὸ τόπι του, ἐγὼ δικαίως δὲν τοῦ ἔδωκα ἀπόκρισιν.

—Πολὺ κακὰ ἔκαμες, εἶπεν ὁ Γεροστάθης διακόπτων τὴν διήγησιν τοῦ παιδίου· ὁ Θεὸς ὅχι μόνον τοὺς ψεύστας δὲν ἀγαπᾷ, ἀλλ' ἀποστρέφεται καὶ δσους δὲν κάμνουν καλὸν, οσάκις ἡμποροῦν νὰ τὸ κάμωσι.

—Καὶ αὐτὸ μὲ τὸ εἶπεν ἡ μάνα μου, ἀπεκρίθη τὸ παιδίον· ἀλλ' ἀν ἦκουες πῶς μ' ἐφώναζε τὸ ἀρχοντόπουλον; — Πῶς; ἡ ρώτησεν ὁ Γεροστάθης. — Βρὲ σὺ παληγόπαιδο! ἡτο ὁ πρῶτος του λόγος. Ἐγὼ δὲν ἀπεκρίθηκα, καὶ ἐκεῖνος τότε μὲ εἶπε, — Βρὲ σὺ, κουφάλας εἶσαι; ἐν ἀρχοντόπουλον σὲ ὄμιλεῖ, ῥίψε με τὸ τόπι μου. — Τὸν ἀπεκρίθηκα τότε ὅτι δὲν εἴμαι κουφάλας, καὶ πολὺ καλὰ ὀκούω· ἀλλ' ὅτι ἀπὸ τοὺς λόγους του δὲν φαίνεται ἀρχοντόπουλον, καὶ ἐξηκολούθησα νὰ μαζεύω ῥαδίκια. — Πῶς! ἀνόητε, μὲ εἶπεν ἐκεῖνος, δὲν φαίνομαι ἀρχον-

τόπουλον! δὲν βλέπεις τὰ φορέματά μου; ὁ πατέρας μου εἶναι  
ὁ πρῶτος τῆς "Αρτας, καὶ σὺ δὲν ἀκούεις τὴν προσταγήν μου;  
Ἐγὼ τότε ἐγέλασα καὶ ἀλλην ἀπόκρισιν δὲν τοῦ ἔδωκα.  
Αὐτὸς ὅμως ἐθύμωσε καὶ ἤρχισε νὰ μὲ νῖβρίζῃ καὶ νὰ μὲ φο-  
βερίζῃ δτι θὰ σπάσῃ τὸ κεφάλι μου· ηθέλησε λοιπὸν νὰ πη-  
δήσῃ τὸ χανδάκι, ἀλλὰ δὲν ἡμπόρευε καὶ ἔπεισε μέσα, καὶ  
ἔχώθηκεν εἰς τὴν λάσπην ἔως εἰς τὸν λαϊμόν. Τότε ἤρχισε  
νὰ κλαίῃ καὶ νὰ φωνάζῃ, διότι ἐκόλλησε καὶ δὲν ἡμποροῦσε  
νὰ ἔγγῃ. Ἐγὼ τὸν ἐλυπήθηκα, καὶ ἀμέσως ἔτρεξα νὰ τὸν  
βοηθήσω· ἀφοῦ ἔχώθηκα καὶ ἔγὼ εἰς τὸ χανδάκι, κατώρθωσα  
μὲ πολὺν κόπον νὰ τὸν ἔβγάλω· τοῦ ἔδωκα τότε καὶ τὸ τόπι  
του, καὶ τὸν εἴπα ἀλλην φοράν νὰ μὴ νῖβρίζῃ καὶ νὰ μὴ νι-  
ρηφανεύεται. Ἐκεῖνος ὅμως δι' εὐχαρίστησιν μ' ἔδωκεν ἕνα  
δυνατὸν γρόνθον εἰς τὸ στῆθος, καὶ ἀμέσως ἔψυγεν.

'Ο Γεροστάθης ἤρωτησε τὸ παιδίον πῶς ὀνομάζεται, καὶ  
ἀν ἔχῃ πατέρα. — Κώστας, ἀπεκρίθη ὁ πατέρας μου ἀπέθανε,  
καὶ ἀφοῦ είπα τὴν πτωχὴν τὴν μάνα μου μὲ τέσσαρα ὄρφανά  
ἔγὼ εἴμαι τὸ μεγαλύτερον.

'Ο Γεροστάθης ἤρωτησε προσέτι τὸν Κώσταν, ἀν ἔχῃ ἀλ-  
λα φορέματα διὰ νὰ ὑπάγῃ ν' ἀλλάξῃ. — "Οχι, ἀπεκρίθη κλαῖον  
τὸ πτωχὸν παιδίον, που νὰ εῦρω τὰ ἀλλα!

'Ο συμμαθητής μας Πέτρος παρεκάλεσε τότε τὸν Γεροστά-  
θην νὰ τὸν συγχωρήσῃ νὰ συνοδεύσῃ τὸν Κώσταν εἰς τὴν οἰ-  
κίαν του, διότι ή μήτηρ του εἶχε φυλαγμένα ὀλίγα παλαιά  
ἐνδύματά του, καὶ θέλει τὴν παρακαλέσει νὰ τὰ δώσῃ εἰς τὸν  
πτωχὸν Κώσταν.

'Ο Γεροστάθης ἐπήνεσε τὸν Πέτρον διὰ τὴν καλήν του καρ-  
δίαν, καὶ τῷ ἔδωκε τὴν ἀδειαν νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν οἰκίαν του,  
μετὰ τοῦ Κώστα, δστις συνάξας ἀμέσως τὰ ραδίκια ἥκολού-  
θησε τὸν Πέτρον εἰς τὴν κατοικίαν του. Ἡμεῖς δὲ μετὰ τοῦ κα-  
λοῦ μας φίλου ἔξηκολουθήσαμεν τὸν περίπατόν μας.

### Η ΑΣΘΕΝΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ.

Σιωπηλός καὶ σκεπτικός ἐπροχώρει ὁ Γεροστάθης· σιωπηλοί

δὲ ἔβαδίζαμεν καὶ ἡμεῖς, καταπνίγοντες τὸν γέλωτα, τὸν ὁ-  
ποῖον μᾶς ἐπροξένει ἡ ἀνάμνησις τοῦ λασπωμένου Θεόδωρου.

— Ἰδοὺ, μᾶς εἶπε μετ' ὄλιγον ὁ Γερεστάθης, καὶ ἀλλο δυσ-  
άρεστον παρακολούθημα τοῦ πλούτου, δσάκις δὲν συνοδεύεται  
ὑπὸ καλῆς ἀνατροφῆς, ἡ ὑπερηφάνεια, ἡ οἰησις, ἥτις ἔρ-  
ριψεν εἰς τὴν λάσπην τὸν Θεόδωρον διὰ νὰ τὸν ταπεινώσῃ.  
Εἴθε τὸ σημερινὸν πάθημα νὰ τῷ γείνῃ μάθημα!

· Π ὑπερηφάνεια, ἔξηκολούθησε λέγων, εἶναι ἀσθένεια τοῦ  
ἐγκεφάλου· οὐδεὶς, ἔχων δυνατὸν καὶ ὑγιῆ νοῦν, ὑποπίπτει  
εἰς τὸ πάθος αὐτό.

Οἱ ἀρχαῖοι μᾶς Ἑλλῆνες, θέλοντες φαίνεται, νὰ ὑποδείξω-  
σιν ὅτι ἡ ἀνόντος ὑπερηφάνεια εἶναι ἀσθένεια ἐγκεφαλικὴ καὶ  
ἐπικίνδυνος ὡς ἡ λοιμικὴ, ὀρθῶς ὀνομάζον καὶ τὴν μὲν καὶ  
τὴν δὲ τύφῳ.

· Η ἀσθένεια αὕτη δὲν εἶναι κολλητικὴ ὡς ἡ τῆς πολυτε-  
λείας, ἀλλ᾽ εἶναι γελοια, ὅμοιάζουσα ἀλλην τινὰ ἀσθένειαν  
τοῦ ἐγκεφάλου, τὴν καλουμένην μονομακίαν, ἥτις κάμνει  
τοὺς πάσχοντας νὰ πιστεύωσιν ὅτι εἶναι ἡ βασιλεῖς, ἡ αὐτο-  
κράτορες, ἡ προφῆται, ἡ ὅτι ἔχουν μύτην ὑάλινον, ἡ ὄφιν  
μέγαν ἐν τῇ κοιλίᾳ αὐτῶν. Οὕτω καὶ οἱ πάσχοντες τὴν ἀσθέ-  
νειαν τῆς ὑπερηφανείας, φαντάζονται ὅτι ἔχουν ἀξίαν καὶ πρ-  
τερήματα, τὰ ὅποια πραγματικῶς δὲν ἔχουν.

Εἶναι προσέτι ἀσθένεια ἀποτρόπαιος ἡ ὑπερηφάνεια· διό-  
τι πάντες ἀποφεύγουν καὶ ἀποστρέφονται τοὺς πάσχοντας τὸ  
πάθος αὐτό.

Ἐπὶ τέλους ἡ ἀσθένεια αὕτη, εἶναι καὶ ἐπικίνδυνος, διό-  
τι οἱ ὑπερήφανοι, ἔχοντες μικρὰν ἴδεαν περὶ τῶν ἀλλων, με-  
γάλην δὲ περὶ ἑαυτῶν, προσπαθοῦν συνήθως νὰ πετάξωσιν ὑ-  
πὲρ τὰς δυνάμεις των, καὶ πίπτοντες ἐλεεινῶς καταστρέφονται.

Αὐτὴν τὴν ἐπικίνδυνον ἀσθένειαν πάσχει καὶ ὁ δυστυχὴς  
Θεόδωρος, ἐπρόσθεσεν ὁ ἀγαθὸς γέρων· ἡ φιλανθρωπία ὅμως  
ἀπαιτεῖ νὰ μὴ τὸν περιγελῶμεν, νὰ μὴ τὸν ἐμπαίζωμεν· τῷ  
δυστυχοῦντι μὴ ἐπιγέλα, ἔλεγεν ὁ σοφὸς Χίλων· ἀλλὰ  
λυπούμενοι αὐτὸν, ἀς προσπαθήσωμεν νὰ τὸν σώσωμεν, εἰ δυ-

νατὸν, ἀπὸ τὴν τοιαύτην ἀσθένειάν του· "Ισως δὲ τὸ κατορθώσωμεν, διότι ἀκόμη εἶναι νέος, καὶ οὐδὲν ἔλαχεν ἵσως καιρὸν νὰ ῥίζωθῇ εἰς τὴν ψυχήν του.

'Αλλ' ἀς ἀφήσωμεν τώρα θῆσυχον τὸν Θεόδωρον, μᾶς εἴπεν δὲ γέρων, ὅτε ἐφθάσαμεν εἰς τὴν πεδιάδαν· καὶ σεῖς μὲν ἀρχίσατε τοὺς γυμναστικούς σας ἀγῶνας ἐγὼ δὲ θέλω συνάξει ἄνθη διὰ νὰ πλέξω στεφάνους μὲ τοὺς ὄποίους θέλω στεφάνωσει ὅσους ἀναφανῶσι νικηταὶ εἰς τὸ τρέξιμον, εἰς τὸ πήδημα, καὶ εἰς τὸ δίσκον.

Οἱ στέφανοι τοὺς ὄποίους μᾶς ὑπεσχέθη ὁ Γεροστάθης, ήρθισαν τὴν νεανικὴν φιλοτιμίαν μας, ὥστε κατὰ τὴν ἡμέραν ἔκεινην ἐτρέζαμεν ταχύτερα, ἐπηδόσαμεν δὲ διαστήματα μεγαλύτερα, καὶ ἐρρίψαμεν τὸν δίσκον πολὺ μακρύτερα παρὰ τὸ σύνηθες. 'Ο δὲ ἀθλοθέτης γέρων ἐστεφάνωσε τοὺς νικητὰς ἐν τῷ μέσῳ ζητωκραυγῶν· ἐπανήλθομεν δὲ εἰς τὴν κωμόπολιν πολὺ πλέον εὐτυχεῖς καὶ εὐχαριστημένοι παρὰ τὸν Θεόδωρον, δστις δὲν κατεδέχετο νὰ συγγυμναθῇ καὶ νὰ συνδιασκεδάσῃ μετὰ τῶν πτωχῶν ἡμῶν τέκνων τῆς κωμοπόλεως.

"Οτε ἐφθάσαμεν εἰς τὴν κωμόπολιν, ὁ Γεροστάθης ἐπροσκάλεσε τινὰς ἐξ ἡμῶν νὰ τὸν συνοδεύσωμεν· ἀποχαιρετήσας δὲ τοὺς ἄλλους μικροὺς φίλους του, ἐδιευθύνθη πρὸς τὴν κατοικίαν τοῦ κύρου Θάνου, λέγων ὅτι πρέπει νὰ ὑπάγωμεν, ὅπως ἴδωμεν μήπως ἐπαθέ τι κακὸν ὁ Θεόδωρος ὡς ἐκ τῆς πτωσέως του εἰς τὸ χανδάκιον, καθ' ὃσον μάλιστα ἦτο καὶ ἀδύνατος καὶ φιλάσθενος.

### Η ΕΣΠΕΡΙΝΗ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ.

'Εμβάντες εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κύρου Θάνου, εὔρομεν αὐτὸν μὲν ἀναγινώσκοντα, τὸν δὲ οὐίόν του καθήμενον πλησίον του καὶ ἀκροαζόμενον. Χαίρων ὑπεδέχθη ὁ κύρος Θάνος τὸν Γεροστάθην καὶ ἡμᾶς· ἀλλ' ὁ Θεόδωρος ἐφάνη μᾶλλον δυσηρεστημένος, ὅτε μᾶς εἶδεν εἰσερχομένους.

'Ο Γεροστάθης, πλησίασας ἀμέσως τὸν Θεόδωρον, ἤρχισε μὲν γλυκεῖς λόγους νὰ τὸν προσελκύῃ, διασκεδάζων οὕτω καὶ

τὴν δυσταρέσκειαν καὶ τὴν ἐντροπὴν, τὴν ὅποιαν ἡ ἐπίσκεψίς μας ἐπροξένει εἰς αὐτόν.

— Εὖγε, φίλε Θεόδωρε, τῷ εἶπεν ἀξιόλογα διασκεδάζεις τὰς ἐσπερινάς σου ώρας, ἀκροαζόμενος τὸν καλόν σου πατέρας ἀναγινώσκοντα. Τί καλὸν βιβλίον ἀνεγίνωσκεν ὁ πατέρας σου;

— Τὴν ἴσορίαν τοῦ Σουλίου, ἀπεκρίθη σοβαρῶς ὁ Θεόδωρος.

— Εἴδες, φίλε, πόσον ἀνδρεῖοι, πόσον γενναῖοι εἶναι οἱ ἔνδοξοι Σουλιώται! ἐπανέλαβεν ὁ Γεροστάθης· καὶ σὺ, τέκνον μου, ἐπίσης ἀνδρεῖος, γενναῖος καὶ ἔνδοξος θέλεις γείνει, ἀν ἀσπασθῆς τὴν ἐγκράτειαν καὶ τὴν σωματικίαν.

‘Ο Θεόδωρος, ἀκούστας ὅτι δύναται νὰ γείνῃ ἔνδοξος, ἐφάνη εὐχαριστημένος, καθ’ ὅσον μάλιστα ὁ Γεροστάθης ἀπέφυγε ν’ ἀναφέρῃ περὶ τῆς πρὸ τινῶν ώρῶν συναντήσεώς μας· ἀλλ’ ἡ εὐχαρίστησίς του διεκόπη, ὅτε ὁ πατέρας του λαβὼν τὸν λόγον εἶπε· — Ναὶ, πολὺ καλὴ εἶναι ἡ σωματικία, καὶ πολὺ ὠφελεῖ τὸν Θεόδωρόν μου, ἀλλ’ ἐξ αἰτίας αὐτῆς θέλων νὰ πηδήσῃ σήμερον ἐν χανδάκιον, ἐπεσεν εἰς αὐτὸν, καὶ εἰς κακὴν κατάστασιν ἐπέστρεψεν εἰς τὴν οἰκίαν.

— Μήπως ἐκτύπησες, φίλε Θεόδωρε; ἡρώτησεν ὁ Γεροστάθης. ‘Αλλ’ ὁ Θεόδωρος ἐσιώπα, ὃ δὲ πατέρας ἀπήντησεν·

— “Οχι, δόξα τῷ Θεῷ, αὐτὸς δὲν ἐπαθε τίποτε, ἀλλ’ ἡ φανίσθησαν τὰ ἐνδύματά του, καὶ κατεπικράνθη ὁ Θεόδωρός μου· τὸν εἶπα ὅμως ὅτι θέλω παραγγείλει ἀλλα λαμπρότερα.

‘Ο Γεροστάθης τότε παρετήρησεν, ὅτι πολὺ περιττὰ θεωρεῖ τὰ πολυτελῆ καὶ λαμπρὰ φορέματα, ὅχι μόνον διότι δὲν αὐξάνουν τὴν ἀξίαν τοῦ φοροῦντος αὐτὰ, ἀλλὰ μάλιστα διότι ὅσον λαμπρότερα εἶναι, τόσον αὐξάνουν τὴν ματαιότητα καὶ τὴν οὔησιν, καὶ τόσον περισσότερον μᾶς λυποῦν ὅταν λασπωθῶσιν.

Εἴς ἐκ τῶν νεωτέρων τοφῶν, ἐξηκολούθησε λέγων, ἐρωτηθεὶς πῶς πρέπει νὰ ἐνδυώμεθα, ἀπεκρίθη «ὅτι καὶ ἀνδρεῖς καὶ γυναικεῖς δὲν πρέπει νὰ ζητῶμεν εἰς τὰ ἐνδύματα παρὰ τὴν ἀπλότητα, τὴν κοσμιότητα, καὶ τὴν καθαριότητα· νὰ προσπαθῶμεν δὲ νὰ ἐνδυώμεθα τοιουτοτρόπως, ὥστε οὐ-

»δεὶς νὰ ἐνθυμηται ὅποια ἥσαν τὰ ἐνδύματά μας.» Επομένως ὁ σοφὸς αὐτὸς κατέκρινε πᾶσαν παράδοξον ἢ ἐπιτετηδευμένην, ἢ πολυτελῆ, ἢ ζωηρὰν καὶ ποικιλόχρουν ἐνδυμασίαν, δυναμένην νὰ προσηλώσῃ τὴν προσοχὴν τῶν περιεστώτων.

Ταῦτα πάροις τινὲς νέαι καὶ νέοι, οἵτινες κατὰ μίμησιν τοῦ παγωνίου κοιμπάζουν εἰς τὴν ὡραιότητά των, καὶ ἀφοσιόνονται εἰς τοὺς ἔξωτερικοὺς στολισμούς των γινόμενοι οὕτω γελοιωδέστατοι διὰ τὴν κουφόνοιάν των δὲν γνωρίζουν ὅτι οἱ ἔξωτερικοὶ στολισμοὶ δὲν προσθέτουν οὕτε ἀξίαν οὕτε ὑπόληψιν, καὶ ὅτι τὸ μὲν φυσικὸν κάλλος εὐκόλως μαραίνεται ἢ ὑπὸ τῆς ἀσθενείας, ἢ ὑπὸ τῆς ἡλικίας, τὰ δὲ λαμπρὰ φορέματα εὐκόλως φθείρονται ἢ ὑπὸ τῆς λάσπης, ἢ ὑπὸ τῆς πολυκατιρίας, καὶ ὅτι μόνον τὸ ψυχικὸν κάλλος εἶναι ἀμάραντον ἀλλὰ ψυχικὸν κάλλος καὶ ὑπερηφάνεια δὲν δύνανται νὰ συνυπάρξωσιν.

Ο Γεροστάθης μετὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς, στραφεὶς πρὸς τὸν Θεόδωρον, εἶπε — Τὰ λαμπρά σου ἐνδύματα βεβαίως δὲν σὲ ωφέλησαν σήμερον εἰς τὸ πήδημα τοῦ χανδάκιου, ἀλλ' ἀπ' ἐναντίας ἵσως σὲ ἔβλαψαν· ἂν ἀντὶ λαμπρῶν ἐνδυμάτων εἶχες γυμνασμένον τὸ σῶμά σου, ἥθελες πηδήσει τὸ χανδάκιον χωρὶς νὰ πέσῃ εἰς αὐτὸν, κινδυνεύων οὕτω νὰ συντρίψῃς τὴν χεῖρα ἢ τὸν πόδα σου. Εἶσαι σύμφωνος, φίλε Θεόδωρε;

— "Οχι, δὲν εἴμαι διόλου σύμφωνος, ἀπήντησεν ὁ Θεόδωρος· ἀν ἔπεσα εἰς τὸ χανδάκιον, δὲν πταίσουν τὰ λαμπρά μου φορέματα, ἀλλὰ πταίσει ἐν πτωχὸν βρωμόπαιδον, τὸ ὄποιον ἐπρόσταξα νὰ μὲ ρίψῃ τὴν σφαῖράν μου καὶ δὲν μὲ ὑπήκουσεν, ὥστε ἡναγκασθῆν νὰ πηδήσω καὶ νὰ πέσω.

— "Ω! τὶ κακὸν παιδίον! ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης· καὶ πῶς τῷ ἔδωκες τὴν προσταγήν σου, φίλε Θεόδωρε; — Βρέ σύ! τὸν εἶπα· ρίψε με τὴν σφαῖράν μου. Ἐκεῖνος δὲν ἀπεκρίθη, ἀλλ' ἐγέλασεν, ἐγὼ δὲ ἐθύμωσα, καὶ θελήσας νὰ πηδήσω τὸ χανδάκιον ἔπεσα μέσα.

— Καὶ διατί, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ἀντὶ νὰ τὸ παρακαλέσῃς εὐγενικῶς νὰ σοὶ ρίψῃ τὴν σφαῖράν σου, ἐπροτίμησες νὰ τὸ προστάξῃς μὲ τὸ βρέ σύ;

— Νὰ τὸ παρακαλέσω εὐγενικά! εἶπε μετὰ θαυμασμοῦ ὁ Θεόδωρος· ἐν παληγόπαιδον μὲν ξεσχισμένα φορέματα δὲν ἔπρεπεν ἀμέσως νὰ μὲν ὑπακούσῃ, ἐνῷ πολὺ καλὰ ἔβλεπεν ἀπὸ τὰ ἐνδύματά μου ὅτι δὲν ἔμουν ὅμοιός του;

— Βλέπεις λοιπὸν, Θεόδωρε, ὅτι τὰ ἐνδύματα πταίουν; Τὸ πτωχὸν παιδίον ἐφόρει πτωχικά· σὺ δὲ, ὅντις πλουσίου καὶ ἐνδεδυμένος λαμπρὰ, ἐνόμισες ὅτι διὰ τοῦτο ἡσο καὶ ἀνώτερος ἔκείνου· διὰ τοῦτο, ἀντὶ νὰ τὸ παρακαλέσῃς, τὸ ἐπρόσταξες μὲ τὸ βαρβαρικὸν βρὲ σὺ, δἰ αὐτὸ καὶ ἔκεινο ἀντὶ νὰ ὑπακούσῃ ἐγέλασε, καὶ δὶ αὐτὸ καὶ σὺ ἔπειτε εἰς τὸ χανδάκιον.

Μόνον οἱ βάρβαροι, φίλε Θεόδωρε, καὶ οἱ τύραννοι ὑβρίζουν, καὶ περιφρονητικῶς προστάζουν τοὺς σκλάβους των· ἀλλ’ οὔτε τὸ πτωχὸν παιδίον ἡτο σκλάβος σου, οὔτε σὺ ἔπρεπε ποτὲ γὰ καταδεχθῆς νὰ λάβῃς τὸ ὑφος βαρβάρου καὶ κακοκαναθρεμμένου τυράννου.

Καὶ σὺ καὶ τὸ πτωχὸν παιδίον εἰσθε ὅμοια καὶ ἴσοτιμα· πλάσματα τοῦ Θεοῦ· κανὲν δικαίωμα δὲν ἔχει ὁ εἰς νὰ περιφρονῇ τὸν ἄλλον· ὅλοι ὡς ἀδελφοὶ ἴσοτιμοι πρέπει νὰ ἀγαπῶμεθα, διότι ὅλοι εἴμεθα τέκνα τοῦ αὐτοῦ ὑψίστου πατρὸς ὅποιαδήποτε καὶ ἀνήναι τὰ ἐνδύματά μας καὶ ἡκατάσασίμας.

Εἶπέ μοι, φίλε Θεόδωρε, ὃν οἵδιον τις πατρὸς πλουσιωτέρου τοῦ ἴδικοῦ σου καὶ πολὺ πλέον λαμπροστολισμένος ἀπὸ σὲ, ἥθελε σὲ προστάξει μὲ τὸ ὑβριστικὸν βρὲ σὺ, ἥθελε σὲ ἀρέσει; ἥθελες λάβεις συμπάθειαν πρὸς αὐτόν; ἥθελες τὸν ὑπακούσει; ἥθελες προθύμως τὸν βοηθήσει;

— "Οχι βέβαια, ἀπεκρίθη ὁ Θεόδωρος· ἀλλ’ ἐγὼ δὲν εἴμαι πτωχὸς καὶ ξεσχισμένος, ὡς τὸ παιδίον ἔκεινο.

— Εὖν λοιπὸν, διὰ γένοιτο, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, ἥθελετε ποτὲ δυστυχήσει καὶ χάσει ὅλοκλήρον τὴν περιουσίαν σας, καὶ ἥθελες καταντήσει εἰς τόσην ἔνδειαν, ὥστε ἡμίγυμνος καὶ ἀνυπόδυτος νὰ ζητῇς εἰς τοὺς δρόμους ἐλεημοσύνην, ποῖον ἀρχοντόπουλον ἥθελες προτιμήσει, ἥθελες ἀγαπήσει, ἥθελες σεβασθῆ καὶ συντρέξει, τὸ φουσκωμένον ἔκεινο, τὸ ὄποιον ἥ-

θελε σὲ ύπερίσει καὶ σὲ περιφρονήσει μὲ τὸ βρέ σὺ, ἢ ἔκεῖνο τὸ  
όποιον, αἰσθανόμενον συμπάθειαν, ἥθελε σὲ οὐκίλητει γλυκὰ  
καὶ εὔγενικὰ, καὶ ἥθελε σὲ παρηγορήσει μὲ μικράν τινα βο-  
ήθειαν;

‘Ο Θεόδωρος ἐσιώπησεν ἐπί τινας στιγμὰς, καὶ ἐσυλλογίζε-  
το· ὁ δὲ γέρων τὸν ἡρώτησε διατὶ δὲν ἀποκρίνεται.

Μετὰ σύστολῆς δὲ εἶπε τότε ὁ Θεόδωρος· — “Ἐχετε δίκαι-  
ον· βλέπω ὅτι δὲν ἐφέρθην καλὰ πρὸς τὸ πτωχὸν παιδίον.

‘Αλλὰ δὲν καταλαμβάνω πῶς εἶναι δυνατὸν ποτὲ νὰ χά-  
σωμεν τὴν κατάστασίν μας, καὶ νὰ καταντήσω ψωμοζήτης  
εἰς τοὺς δρόμους!

— “Οσον δύσκολος καὶ κοπιαστικὴ εἶναι, φίλε μου, ἡ τιμία  
ἀπόκτησις τῶν χρημάτων, τόσον εὔκολος εἶναι ἡ ἀπώλειά  
των. Ἀπαιτεῖται φρόνησις, ἀπαιτεῖται πολυκαιρία, φιλοπονία,  
τιμιότης, οἰκονομία, λιτότης, καὶ ὀλιγάρκεια πρὸς ἀπόκτησιν  
καὶ διατήρησιν τοῦ πλούτου” ἀλλὰ πολλάκις εἰς τὰ κιθώτια  
τῶν πλουσίων ὁ πλοῦτος ἀνοίγει τρεῖς ὀλεθρίας τρύπας, καὶ  
δι’ αὐτῶν ὁ μὲν πλοῦτος εὐκόλως ἔξερχεται, ἀντ’ αὐτοῦ δὲ  
εἰσερχεται ἡ ἐνδεικα καὶ ἡ δυστυχία. Αἱ δὲ τρύπαι αὗται εἰ-  
ναι ἡ πολυτέλεια, ἡ ἀσωτεία καὶ ἡ ὑπερηφάνεια.

‘Ο Γεροστάθης ἡρώτησε τότε τὸν Θεόδωρον ἀν ἀνέγνωσε  
ποτὲ τὴν ἱστορίαν τοῦ Κροίσου καὶ τοῦ Σόλωνος. ‘Ο Θεόδωρος  
ἀπεκρίθη ὅτι τὴν ἀνέγνωσεν, ἀλλὰ δὲν τὴν ἐνθυμεῖται. ‘Ο δὲ  
κύρ Θάνος, ὅστις μετὰ προσοχῆς καὶ εὐχαριστήσεως ἤκουε  
τοὺς λόγους τοῦ Γεροστάθου, τὸν παρεκάλεσε νὰ μᾶς εἴπῃ  
τὴν ἱστορίαν αὐτήν· καὶ ὁ γέρων προθύμως ἐδιηγήθη τὰ ἔξητα.

### Ο ΚΡΟΙΣΟΣ ΚΑΙ Ο ΣΟΛΩΝ.

‘Ο Κροῖσος, βασιλεὺς τῆς Λυδίας εἰς τὴν μικρὰν Ἀσίαν,  
τόσον πλούσιος ἦτο, ὥστε τὰ πλούτη του κατήντησαν παροι-  
μιώδη· κομπάζων δὲ εἰς τοὺς ἀπείρους θησαυρούς του, ἐνόμι-  
ζεν ὅτι ἦτο ὁ εύτυχέστερος τῶν ἀνθρώπων.

Λέγεται ὅτι ὁ Σόλων, ὁ νομοθέτης τῶν Ἀθηνῶν, εἰς τῶν  
ἐπτὰ σοφῶν τῆς Ἑλλάδος, κατὰ πρόσκλησιν τοῦ Κροίσου,

ύπηγεν εἰς τὰς Σάρδεις πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ βαθυπλούτου τούτου βασιλέως.

‘Ο Κροῖσος ἐνόμιζεν ὅτι τὰ πλούτη του ἦθελον θαμβώσει τοὺς ὄφθαλμοὺς καὶ τὸν νοῦν τοῦ πτωχοῦ αὐτοῦ Ἑλληνος. Ἀφοῦ λοιπὸν κατὰ διαταγὴν του ἐδείχθησαν εἰς τὸν Σόλωνα ὅλοι οἱ μεγάλοι θησαυροὶ, καὶ οἱ πολύτιμοι λίθοι, καὶ τὰ λαμπρὰ ἐνδύματα, καὶ τὰ πολυτελέστατα κειμήλια, καὶ ὁ ἀφθονος χρυσὸς, διστις τὰ πάντα κατεχρύσονεν, ἥρωτησε τὸν Σόλωνα, ἀν ἐγνώρισέ ποτε ἄλλον τινὰ εὔτυχέστερον αὐτοῦ.

‘Ο δὲ Σόλων ἀπεκρίθη ὅτι ἐγνώρισε τὸν Ἀθηναῖον Τέλλον, διστις, ζήσας ἐντίμως καὶ ἐν ἀνέσει, καὶ ἀναθρέψας καλῶς τὰ τέκνα του, ἀπέθανεν ἐνδόξως μαχόμενος ὑπὲρ τῆς πατρίδος του. Ο Κροῖσος δυσταρεστηθεὶς ἀπὸ τὴν ἀπάντησιν ταύτην, ἐκ τῆς ὁποίας ἐφαίνετο ὅτι ὁ Σόλων δὲν ἔμετρα τὴν εὔτυχίαν μὲ τὸν πλούτον, ἥρωτησε καὶ ἐκ δευτέρου τὸν σοφὸν τῆς Ἑλλάδος, ἐὰν μετὰ τὸν Τέλλον ἐγνώρισεν ἄλλον εὐδαιμονέστερον.

— Ναι, ἀπήντησε καὶ τότε ὁ Σόλων ἐγνώρισα τοὺς Ἀργείους ἀδελφοὺς Κλέοβιν καὶ Βίτωνα, τιμωμένους καὶ θαυμαζομένους παρὰ πάντων διὰ τὴν ἀδελφικήν των ἀγάπην, καὶ διὰ τὴν πρὸς τὴν γρατεῖαν μητέρα των ἀξιέπαινον ἀφοσίωσίν των, ἀποθανόντας δὲ θάνατον γλυκύτατον καὶ ἄλυπτον ἐν τῷ μέσῳ τῆς γενικῆς ἀγάπης τῶν συμπολιτῶν των.

‘Ο ὑπερήφανος καὶ διὰ τὰ πλούτη του καὶ διὰ τὴν βασιλικὴν του δύναμιν Κροῖσος, ὄργισθεὶς τότε κατὰ τοῦ Σόλωνος, εἶπε πρὸς αὐτόν — Καὶ πῶς, ὡς Σόλων, δὲν κατατάττεις καὶ ἐμὲ μεταξὺ τῶν εὐδαιμόνων ἀνθρώπων τῆς γῆς;

‘Ο Σόλων, διστις ἀπεστρέφετο τὴν κολακείαν, καὶ διστις ἐφρόνει ὅτι εἰς τοὺς βασιλεῖς δὲν πρέπει νὰ λέγωμεν τὰ εὐχάριστα ἀλλὰ τὰ ἀριστα ἐπ’ ἀγαθῷ καὶ αὐτῷ τῶν ἴδιων καὶ τῶν ἐπικρατεῖῶν των, ἀπήντησεν εἰς τὸν Κροῖσον ὅτι «τὸ μέλλον τοῦ βίου εἶναι ἀδηλον καὶ ἀβέβαιον, καὶ δι’ αὐτὸ οὐδεὶς πρέπει νὰ μεγαλαυχῇ καὶ ὑπερηφανεύῃ ται διὰ τὴν παροῦσαν εὔτυχίαν του» εὐδαιμόνων δὲ ἀληθῶς εἶναι ὁ τελειόνων εὐδαιμόνως τὸν βίον του διότι ὁ βίος τοῦ

ἀνθρώπου ὁμοιάζει τοὺς ἀγῶνας· καθὼς δὲ πρὸν τελειώσῃ ὁ ἄγων οὐδένας σεφανοῦμεν, οὐδὲνικητὴν ἀνακηρύττομεν, οὔτω μηδὲν α πρέπει νὰ μ. ακαρίζωμεν πρὸ τοῦ τέλους τοῦ βίου του».

Οἱ σοφοὶ αὐτοὶ λόγοι τοῦ Σόλωνος, ἀντὶ νὰ σωφρονίσωσι τὸν ὑπερήφανον βασιλέα, παρώργισαν ἔτι μᾶλλον αὐτὸν, ὥστε δυσαρεστημένος ἀπέπεμψε τῆς Αὐλῆς του τὸν σοφὸν τῆς Ἑλλάδος.

Ἐν τούτοις ὁ ὑπερηφανεύομενος διὰ τὰ πλούτη καὶ τὴν ἐξ αὐτῶν εὐτυχίαν του Κροῖτος ἀπέκτησε δύο μίσους, ἕξ ὡν ὁ μὲν ἦτο βωβός, ὁ δὲ, νέος ὡν ἔτι, ἐφονεύθη. Ἀκολούθως δὲ ἡ ὑπερηφάνεια καὶ τὰ πλούτη του ἐσπρωξαν αὐτὸν εἰς πόλεμον κατὰ τοῦ Κύρου, βασιλέως τῶν Περσῶν. Κατὰ τὸν πόλεμον δὲ αὐτὸν νικηθεὶς ὑπὸ τοῦ Κύρου, ἔχασε τὸ πλουσιώτατον βασίλειόν του, τὴν πρωτεύουσάν του τὰς Σάρδεις, καὶ ὅλους τοὺς θησαυροὺς καὶ τὰ πλούτη του· συλληφθεὶς δὲ αἰχμάλωτος ἐκινδύνευσε νὰ χάσῃ καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν του ὀδυνηρότατα, διότι ὁ Κύρος διέταξε νὰ τὸν καύσωσι ζῶντα ἐνώπιόν του.

Ἡ πυρὸς ἡτειμάσθη, καὶ ὁ Κροῖτος ἐτέθη ἐπ' αὐτῆς· ἀλλ' ἐνῷ ἐπρόκειτο ν' ἀνάψωσι τὸ πῦρ, ἐνθυμηθεὶς τοὺς σοφοὺς λόγους τοῦ Σόλωνος, ἐφώναξεν ἐν τῇ ἀπελπισίᾳ του τρίς· Σόλων, Σόλων, Σόλων!

Ο Κύρος ἡρώτησε τότε τίς ἦτο αὐτὸς, ὁ θεὸς ἢ ὁ ἀνθρώπος, τὸν ὅποιον ὁ Κροῖτος ἐπὶ τῆς πυρᾶς ἐπεκαλεῖτο;

Οτε δὲ ὁ Κροῖτος ἐδιηγήθη τὴν μετὰ τοῦ Σόλωνος συνέτευξίν του, καὶ τοὺς σοφοὺς λόγους, τοὺς ὅποιους παρὰ τοῦ Ἐλληνος ἐκείνου εἶχεν ἀκούσει, ὁ Κύρος, πολὺ φρονιμώτερος τοῦ Κροίτου, συνηρθάνθη ὅλην τὴν ὀρθότητα τῶν λόγων τοῦ Σόλωνος, καθ' ὅσον μάλιστα ἡ ὀδυνηρὰ θέσις τοῦ Κροίτου ἐπεβεβαίονε τὴν ἀλήθειαν αὐτῶν· φονηθεὶς δὲ μάτπως ποτὲ καὶ αὐτὸς δυστυχήσῃ καὶ καταστραφῇ, συνῆλθεν εἰς ἔκιντὸν, καὶ ἀμέσως διέταξε νὰ καταβιβάσωσιν ἐκ τῆς πυρᾶς τὸν Κροῖτον, πρὸς τὸν ὅποιον ἔχαρισε τὴν ζωὴν, τὴν ὅποιαν εἰς τὴν παραφορὰν τῆς νίκης καὶ τῆς ὑπερηφανείας του ἐπρόκειτο τόσον ἀπανθρώπως νὰ τῷ ἀφαιρέσῃ.

Τοιουτοτρόπως δ σοφὸς Σόλων καὶ τὸν Κροῖσον ἔσωσεν ἀπὸ τὴν πυράν, καὶ τὸν Κῦρον ἐσωφρόνισε.

— Βλέπεις, φίλε Θεόδωρε, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, πόσον εὔκόλως χάνονται ὡς ἐκ τῆς ὑπερηφανείας καὶ πλούτη, καὶ θηταυροὶ, καὶ ὀλόκληρα βασίλεια; "Ἄν ὁ Κροῖσος δὲν ἐμεγαλάχυχει διὰ τὰ πλούτη του, ἀν ἡ ὑπερηφάνεια δὲν τὸν ἐπύφλονεν, ὥστε καὶ τοῦ ἔχθροῦ του τὰς δυνάμεις νὰ περιφρονήσῃ, καὶ τὰς ἴδιας του νὰ θεωρήσῃ πολὺ ἀνωτέρας ἐκείνων, βεβαίως δὲν ἦθελεν ἐπιχειρισθῆ τὸν πόλεμον, δὲν ἦθελεν ἐπομένως ταπεινωθῆ, δὲν ἦθελε στερηθῆ τὸ πᾶν, κινδυνεύσας καὶ αὐτὴν τὴν ὑπαρξίν του.

Καὶ δὲν εἶναι μόνον ὁ Κροῖσος, ὅστις ἐκ τῆς ὑπερηφανείας του ἐδυστύχησε· πολλοὶ ἄλλοι ἄνδρες, καὶ πόλεις, καὶ ἔθνη, ἃμα ὑποκύψαντες εἰς τῆς ὑπερηφανείας τὸν τυφώδη πυρετὸν, ἐπεσαν καὶ διὰ παντὸς ἐδυστύχησαν.

### Ο ΜΕΓΑΣ ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΚΑΙ Η ΑΓΙΑ ΕΛΕΝΗ.

'Αλλ' ἂς ἀφήσωμεν, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, τοὺς ἀρχαίους, διότι ἔχομεν σύγχρονον καταπληκτικὸν παράδειγμα, τὸν μέγαν Ναπολέοντα.

Αὐτὸς πρὸ δὲν γρόνων δὲν ἦτο εἰμὴ ἀπλοῦς ἀξιωματικὸς τοῦ Γαλλικοῦ σρατοῦ· κατώρθωσε δὲ διὰ τῶν μεγάλων σρατιωτικῶν προτερημάτων του ν' ἀναγορευθῆ. Αὐτοκράτωρ τῆς Γαλλίας καὶ Βασιλεὺς τῆς Ἰταλίας, νὰ ὑποτάξῃ εἰς τὰς θελήσεις του ὅλην τὴν κεντρικὴν καὶ μεσημβρινὴν Εὐρώπην, καὶ ν' ἀνυψώσῃ ἐπὶ τῶν θρόνων τῆς Ολλανδίας, τῆς Ἰσπανίας, τῆς Βεσφαλίας, τῆς Νεαπόλεως, καὶ τῆς Σικελίας βασιλεῖς τοὺς ἀδελφούς του, τοὺς γαμήρους του, καὶ τοὺς στρατηγούς του.

'Αλλ' ἐπὶ τέλους νικηθεὶς εἰς τὸ Βατερλώ τοῦ Βελγίου, ἐστερήθη καὶ θρόνους, καὶ πλούτη, καὶ δόξαν, καὶ σύζυγον, καὶ μονογενῆ οἴδην, καὶ συγγενεῖς, καὶ φίλους, καὶ ἡναγκάσθη νὰ προσφύγῃ εἰς τὸ ἔλεος τῶν ἀσπόνδων ἔχθρῶν του τῶν "Αγγλῶν.

'Αλλ' ἡ 'Αγγλικὴ Κυβέρνησις, ἀντὶ νὰ δώσῃ ἀσυλον εἰς τὸν πρόσφυγα Ναπολέοντα, ὡς ὁ Ξέρξης εἰς τὸν Θεμιστοκλέα, τὸν

συνέλαβε, καὶ εἰς τὴν ἐρημόνησον τοῦ Ὡκεανοῦ, τὴν καλουμένην Ἀγίαν Ἐλένην, ἐξώρισε καὶ ἐφυλάκισεν αὐτὸν, ὅστις καὶ βασιλεῖς εἶχεν ἔκθρονίσει, καὶ ἔθνη ὑπὸ τὸ σκῆπτρόν του εἶχε καθηπτοτάξει.

Ἐν τούτοις, ὃν ἡ φιλοδοξία, ἡ δίψα τῶν κατακτήσεων, καὶ ἡ ὑπερηφάνεια δὲν ἦθελον παρασύρει τὸν μέγαν Ναπολέοντα, ἵσως δὲν ἦθελε πέσει... καὶ τότε... ἵσως ὁ μεγαλοφυῆς ἐκεῖνος ἀνὴρ ἦθελε συντελέσει δραστηρίως εἰς τὴν ἀπελευθέρωσιν τοῦ γένους ἡμῶν.

### ΑΙ ΑΡΧΑΙΑΙ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΙΣ.

Αἱ πλουσιώταται καὶ λαμπραὶ μητροπόλεις τοῦ ἀρχαίου κόσμου, ἐξηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης, ἡ Σιδών, ἡ Τύρος, ἡ Καρχηδὼν, ὡς ἐκ τοῦ πλούτου καὶ τῆς ὑπερηφανείας τῶν κατεστράφησαν.

Ἡ κοσμοκράτωρ καὶ ὑπερήφανος Ῥώμη ἔγεινεν ἐπὶ τέλους παρανάλωμα τῶν Βαυδάλων. Οἱ δὲ Ἀθηναῖοι, μετὰ τὰς ἐνδόξους νίκας τῶν κατὰ τῶν Περσῶν, καὶ μετὰ τὰ Περσικά τῶν λάφυρα, ὑπερηφανευθέντες καὶ θελήσαντες νὰ κατασταθῶσι πρῶτοι τῶν Ἑλλήνων, ὑπεδουλώθησαν ὑπὸ τῆς Σπάρτης· τὴν δὲ ὑπερήφανον Σπάρτην ἐταπείνωτεν ἔπειτα ὁ Ἑπαμειώνδας, μέχρις οὖς ἀπασαὶ ἡ ὑπερήφανος Ἑλλὰς ταπεινωθεῖσα, κατέστη Μακεδονικὴ, ἀκολούθως Ῥωμαϊκὴ, καὶ ἐπὶ τέλους Τουρκικὴ ἐπαρχία.

Οἱ κύριοι Θάνοις, ὅστις σιωπηλὸς καὶ μετὰ προσοχῆς ἤκροζέτο τὸν Γεροστάθην, τῷ ἀπηγόρου τότε τὴν ἀκόλουθον παρατήρησιν. — Συμφωνῶ ὅτι κακὸν καὶ ψυχρὸν πρᾶγμα εἴναι ἡ ὑπερηφανεία, καὶ βλέπω ὅτι ὅλοι αὐτοὶ ὡς ἐκ τῆς ὑπερηφανείας τῶν παρεσύρθησαν εἰς ἀνοήτους πολέμους, καὶ δι' αὐτὸν κατεστράφησαν· ἀλλ' ἐλπίζω εἰς τὸν Θεόν, ὅτι οὕτ' ἔγώ, οὗτε ὁ Θεόδωρός μου θέλομεν ποτὲ ἐπιχειρισθῆ πολέμους, καὶ ὅτι ἐπομένως θέλομεν δυνηθῆ νὰ διατηρήσωμεν τὴν μικρὰν κατάστασιν, τὴν ὁποίαν ὁ Θεός μᾶς ἔχαρισεν.

Ἡ παρατήρησις αὕτη ἥρεσεν ὑπερβολικὰ εἰς τὸν Θεόδωρον

ὅστις εἰρωνικῶς ἐπρόσθεσεν. — "Ω, βέβαια, κύρ Γεροστάθη· ή-  
μεῖς οὕτε πολέμους, οὕτε ἔχθροὺς θέλομεν ποτέ κάμει διὰ νὰ  
δυστυχήσωμεν.

'Ο δὲ ἀγαθὸς γέρων χαμογελῶν, ἀπήντησε. — Τοῦτο ἐπι-  
θυμῶ καὶ εὔχομαι καὶ ἔγὼ ἐκ ψυχῆς πάντοτε εὐτυχεῖς καὶ  
εὐχαριστημένοι νὰ ἥσθε, καὶ ποτὲ νὰ μὴ ἐπιχειρισθῆτε πο-  
λέμους ὀλεθρίους. 'Αλλὰ λυποῦμαι, φίλε Θεόδωρε, διότι παρα-  
τηρῶ ὅτι ἔχεις ἥδη μεγίστην πολεμικὴν διάθεσιν.

— Πῶς; ἡρώτησεν ὁ Θεόδωρος. 'Ο δὲ Γεροστάθης ἀπήντη-  
σεν. — 'Ιδοὺ πῶς· νομίζων ὅτι, ἐπειδὴ εἶσαι υἱὸς πλουσίου, εἶσαι  
καὶ ἀνώτερος τοῦ πτωχοῦ παιδίου, τὸ ὄποιον εἶδες σήμερον, ἐ-  
πειριφρόνησας καὶ ὑβρισας αὐτό. 'Αλλ' ἡ ὑβρίς, φίλε, εἶναι πόλε-  
μος κατὰ τῶν καλῶν ἥθῶν· ἐπομένως καὶ πόλεμον ἔκαμες σή-  
μερον καὶ ἔχθρὸν ἀπέκτησας τὸ πτωχὸν παιδίον· ὡς ἐκ τοῦ πο-  
λέμου δὲ τούτου καὶ ἐταπεινώθης, πεσὼν εἰς τὸ χανδάκιον,  
καὶ ἐζημιώθης καταλασπώσας τὰ λαμπρά σου φορέματα.

Καὶ ὁ τὸν Θεόδωρος ἔμεινε συλλογιζόμενος, ὁ δὲ γέρων ἐ-  
ξηκολούθησε λέγων.

— 'Η ὑπερηφάνεια δὲν γεννᾷ μόνον πολέμους ἐνόπλους· κα-  
τὰ δυστυχίαν γεννᾷ καὶ ἄλλου εἴδους πολέμους, πολὺ πλέον  
ἐπικινδύνους καὶ ὀλεθρίους.

'Ο υπερήφανος περιφρονῶν καὶ αὐθαδίαζων, κηρύττει πό-  
λεμον κατὰ τῆς χρηστοθείας καὶ τῆς καλῆς συμπεριφορᾶς·  
μὴ καταδεχόμενος νὰ ἔργαζηται, κηρύττει πόλεμον κατὰ τῆς  
φιλοτοπίας· θέλων πρὸς ἐπίδειξιν νὰ ἔξοδεύῃ πολλὰ, κηρύττει  
πόλεμον κατὰ τῆς ὀλιγαρχείας καὶ τῆς οἰκονομίας· μὴ ἀνα-  
γνωρίζων ἄλλους φρονιμωτέρους αὐτοῦ, κηρύττει πόλεμον κα-  
τὰ τῶν καλῶν συμβουλῶν· καὶ ἐπὶ τέλους νομίζων ὅτι γνω-  
ρίζει ὅτα δὲν γνωρίζει, κηρύττει πόλεμον κατὰ τῆς φρονήσε-  
ως, τῆς φιλομαθείας καὶ τῆς προόδου.

Τοιουτοτρόπως ἐπισύρων ὁ υπερήφανος καθ' ἑαυτοῦ τόσους  
ἔχθροὺς, ἔξ ἀνάγκης καταστρέφεται, καὶ ἐπὶ τέλους δυστυχεῖ.

"Αν μὲ ἔγγυηθῆς, φίλε Θεόδωρε, ὅχι μόνον ὅτι θέλεις ἀπο-  
φύγει τοὺς τοιούτους πολέμους, ἀλλ' ὅτι μάλιστα θέλεις προ-

σπαθίσει νὰ ζήσῃς πάντοτε φίλος καὶ σύμμαχος ὅλων αὐτῶν τῶν μεγάλων δυνάμεων, τὰς ὅποιας σοὶ ἀνέφερα, τότε καὶ ἔγὼ σοὶ ἐγγυῶμαι ὅτι ποτὲ δὲν θέλεις δυστυχήσει, ποτὲ δὲν θέλεις περιφρονηθῆναι, ἀλλ᾽ εὔτυχῶν καὶ παρὸτε πάντων ἀγαπώμενος καὶ τιμώμενος θέλεις διέλθει τὸν βίον μακάριος.

"Αν εἴμεθα ἀληθεῖς χρηστικοί, εἰς πᾶν βῆμα τῆς ζωῆς μας, εἰς πᾶν κίνημα, εἰς πάντα λογισμόν μας, ἀς ἐνθυμώμεθα καὶ ἀς πιστεύωμεν τὴν μεγάλην ἑκείνην καὶ θείαν ἀληθειαν, τὴν ὅποιαν μεταξὺ πολλῶν ἀλλων μας ἐδίδαξεν ὁ θεάνθρωπος Ἰησοῦς, εἰπὼν εἰς τὸ ιερὸν αὐτοῦ Εὐαγγέλιον· « δόστις ὑψώσει ἔχυτὸν ταπεινωθήσεται, καὶ δόστις ταπεινώσει ὑψώθήσεται. »

Οι θεῖοι αὐτοὶ λόγοι ἐπεβεβαίωσαν τὸ «Κύριος τοῖς ὑπερηφάνοις ἀγντιτάσσεται, » ἐπεσφραγίσθησαν δὲ διὰ τοῦ μεγάλου καὶ θείου παραδείγματος, τὸ ὅποιον ἔδωκε πρὸς ἡμᾶς ὁ Ἰησοῦς καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ἐπὶ γῆς παρουσίας του· διότι καὶ ἐγεννήθη, καὶ ἔζησε, καὶ ἀπέθανε ταπεινῶς καὶ τοὺς πόδας δὲ τῶν πτωχῶν αὐτοῦ μαθητῶν ἔνιψεν ἐπὶ τέλους, διὰ νὰ μᾶς διδάξῃ ἐμπράκτως τὸ σωτήριον μάθημα τῆς μετριοφροσύνης, καὶ τὸ ιερὸν χρέος τοῦ ὑπερηφάνους καὶ περιποιώμεθα οὐχὶ μόνον τοὺς ὄμοίους, ἀλλὰ καὶ τοὺς κατωτέρους ἡμῶν. Φαίνεται δὲ ὅτι ὁ αὐτὸς κατὰ τῆς ὑπερηφανείας νόμος διέπει καὶ τὴν ἐμψυχον καὶ τὴν ἀψυχον φύσιν· διότι καὶ ὁ ἀνεμός τὰ ὑψηλότερα δένδρα ἐκριζόνει καὶ ρίπτει κατὰ γῆς, καὶ ὁ κεραυνὸς τὰς ὑψηλότερας πάντοτε κορυφὰς κτυπᾷ καὶ κατακαίει, καὶ ὁ σεισμὸς τὰ ὑψηλότερα κτίρια κλονίζει καὶ καταστρέφει.

Τόσον δὲ μεγάλη καὶ φανερὰ ἀληθεια εἶναι ὅτι ὁ Θεὸς ἀπεστρέφεται καὶ τιμωρεῖ τοὺς ὑπερηφάνους, ὥστε καὶ εἰς αὐτοὺς τοὺς χρόνους τῆς πολυθείας καὶ εἰδωλολατρείας, πρὶν ἂ διδαχθῶσιν οἱ ἀνθρώποι τὴν ἀληθῆ λατρείαν τοῦ ἀληθοῦς Θεοῦ καὶ τὰ θεῖα τοῦ χριστιανισμοῦ παραγγέλματα, ὁ Εὐρυπίδης, ὁ τραγικὸς ποιητὴς, ἐδίδασκε τοὺς Ἑλληνας τὴν ἀληθειαν ταύτην λέγων·

«Ο Ζεὺς κολαστὴς τῶν ἄγαν ὑπερφρόνων.»

Παράδειγμα δὲ τῆς μετριοφροσύνης τῶν ἀρχαίων σοφῶν μᾶς ἀναφέρει ὁ Πλούταρχος τὸ ἔξῆς.

### Ο ΧΡΥΣΟΥΣ ΤΡΙΠΟΤΣ ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΤΑ ΣΟΦΟΙ

Ἐνῷ τινες Κῶοι ἔσυρον ἐκ τῆς θαλάσσης τὸ δίκτυόν των, Μίλησιοι τινες ἡγόρασσαν ὅσα δι' αὐτοῦ ἦθελον σύρει.

Ἄλλα τὸ δίκτυον μεταξὺ τῶν δύψαρίων ἀνέσυρε καὶ χρυσοῦν Τρίποδα, τὸν ὃ ποιον ἔλεγον ὅτι ἡ Ἐλένη τοῦ Μενελάου εἶχε ῥίψει ἐντὸς τῆς θαλάσσης, ὅτε ἐκ τῆς Τρωΐας ἐπανήρχετο εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Ἐγεννήθη τότε φιλονεικία μεταξὺ τῶν πωλητῶν καὶ ἀγοραστῶν περὶ τοῦ χρυσοῦ αὐτοῦ Τρίποδος: διότι οἱ μὲν διετίνοντο ὅτι μόνον δύψαρια ἐπώλησαν, οἱ δὲ ὅτι ἡγόρασσαν πᾶν τὸ περιχόμενον ἐντὸς τοῦ δικτύου. Τὴν φιλονεικίαν δὲ ταύτην οἰκειοποιήθησαν ἐπομένως ἡ Μίλητος ἀφ' ἐνὸς, καὶ ἡ Κῶς ἀφ' ἑτέρου. Ἄλλα τὸ μαντεῖον τοῦ Ἀπόλλωνος διέλυσε τὴν διαφορὰν, διότι ἐρωτηθεῖσα ἡ Πυθία ἀπέγνητησεν ὅτι ὁ Τρίποις ἐπρεπε νὰ δοθῇ εἰς τὸν σοφώτατον πάντων.

Οθεν οἱ Κῶοι προθύμως ἐπρόσφεραν τὸν χρυσοῦν Τρίποδα εἰς τὸν Θαλῆν, ἀν καὶ Μίλησιον, διότι αὐτὸν ἐπέβοντο περισσότερον μεταξὺ τῶν τότε ἐπτὰ Σοφῶν τῆς Ἑλλάδος. Ο Θαλῆς ὅμως δὲν ἐδέχθη τὴν προσφορὰν, εἰπὼν ὅτι σοφώτερον αὐτοῦ θεωρεῖ τὸν Βίαντα ἀλλὰ καὶ ὁ Βίας ἀπέστειλε τὸν Τρίποδα εἰς ἄλλον ἐκ τῶν ἐπτὰ Σοφῶν. Τοιουτοπότως ὁ Τρίποις περιῆλθε καὶ τοὺς ἐπτὰ Σοφοὺς, ἀλλ' οὐδεὶς ἐδέχθη αὐτὸν, διότι ἡ μετριοφροσύνη, θυγάτηρ τῆς ἀληθοῦς σοφίας, δὲν ἐσυγχώρει εἰς οὐδένας ἐξ αὐτῶνναν νομισθῆ σοφώτερος τῶν ἀλλων.

Οθεν ὁ χρυσοῦς Τρίποις ἀφιερώθη ὑπὸ τῶν Κώων εἰς τὸν Θεὸν Ἀπόλλωνα, ὡς τὸν σοφώτατον πάντων.

### Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΚΑΙ Η ΠΥΘΙΑ.

Τὴν αὐτὴν μετριοφροσύνην τῶν ἐπτὰ ἀρχαίων Σοφῶν τῆς Ἑλλάδος, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, ἀπέδειξε καὶ ὁ σοφὸς Σωκρά-

της. Ἐρωτηθὲν τὸ μαντεῖον τοῦ Ἀπόλλωνος, τίς εἶναι ὁ σοφώτερος τῶν Ἑλλήνων, ἀπήντησε διὰ τῆς Πυθίας, ἵτις ἦτο ἡ ιέρισσά του, ὅτι «Σοφὸς μὲν Σοφοκλῆς, σοφώτερος δ' Εὐριπίδης, ἀλλὰ σοφώτερος πάντων Σωκράτης ἐστίν.

Δεῖν ὑπερηφανεύθη ὁ ἀληθῶς σοφὸς Σωκράτης ἐκ τῆς ἀπαντήσεως ταύτης, ἀλλ' ἔλεγεν ὅτι ὡνομάσθη σοφώτερος τῶν ἀλλῶν, διότι αὐτὸς ἐγνώριζεν ὅτι δὲν γνωρίζει τίποτε, λέγων· «ἐν οἴδα ὅτι οὐδὲν οἴδα,» ἐνῷ οἱ ἄλλοι νομίζοντες ὅτι γνωρίζουν ὅσα πραγματικῶς ἥγνόουν, δὲν ἐγνώριζον τὴν ἀμάθειάν των.

Αὐτὴν τὴν ἀξιέπαινον μετριοφροσύνην του ἐπροσπάθει ὁ ἐνάρετος ἔκεινος ἀνὴρ νὰ ἐμπνέῃ καὶ εἰς ὅσους ἐκ τῶν φίλων του ἔβλεπεν ἐπιτίρρεπτεῖς εἰς τὸ ὄλεθρον ἐλάττωμα τῆς οἰήσεως καὶ τῆς ὑπερηφανείας. Πολλάκις δὲ ἔλεγε πρὸς αὐτοὺς ὅτι, καθὼς ὁ ἀνὴρ φουσκόνει τοὺς ἀσκοὺς, παρομοίως καὶ ἡ ὑπερηφάνεια φουσκόνει τοὺς ἀνοήτους· «τοὺς χενούς ἀσκούς τὸ πνεῦμα διίστησι, τοὺς δὲ ἀνοήτους ἡ ὑπερηφάνεια.»

Εἶχε δίκαιον ὁ σοφὸς Σωκράτης· μόνον οἱ χενοὶ νοὸς γεμίζουν ὑπερηφάνειαν· ἀλλ' ὅσοι ἔχουν νοῦν ὑγιῆ καὶ κρίσιν ὁρθὴν ποτὲ δὲν ὑπερηφανεύονται.

Ἐνθυμούμενοι λοιπὸν τὸν Κροῖσον, φίλε Θεόδωρε, ἃς μὴ ὑπερηφανεύμεθα διὰ τὰ πλούτη μας· ἐνθυμούμενοι τὸν μέγαν Ναπολέοντα, ἃς μὴ ἐπαιρώμεθα εἰς τὴν ὑψηλὴν θέσιν μας· μιμούμενοι δὲ τὸν Σωκράτην, ἃς μὴ ὑπερηφανεύμεθα, ἃς μὴ φουσκόνωμεν, διηγη παιδείαν, διηγη σοφίαν καὶ ἀνάποτησθμεν· οἱ ἔχοντες ἀληθῆ παιδείαν, συναισθάνονται τὰς ἐλλείψεις καὶ τὰ λάθη εἰς ὅσα ὑπόκεινται, καὶ ἐπομένως οὐδέποτε ὑπερηφανεύονται· μόνον οἱ ἡμιμαθεῖς καὶ ἀνάγωγοι καὶ κουφόνοες ἐπαιρούνται, καὶ προσπαθοῦν ν' ἀναδείξωσι τοὺς μὲν ἄλλους ἀμαθεῖς, ἔσωτοὺς δὲ σοφωτέρους τῶν ἄλλων.

Ἄλλὰ σὺ, φίλε Θεόδωρε, ὅσον πεπαιδευμένος καὶ ἀν γείνης, ἐνθυμοῦ τὸν χρυσοῦν τρίποδα καὶ τοὺς ἐπτὰ σοφοὺς, ἐνθυμοῦ τὸ Σωκρατικὸν «ἐν οἴδα ὅτι οὐδὲν οἴδα·» ποτὲ δὲ μὴ συσταλῆς νὰ εἴπῃς ἐλευθέρως καὶ καθαρὰ ὅτι δὲν γνωρίζεις

πράγμα τι τὸ ὅποιον πραγματικῶς δὲν γνωρίζεις, η̄ νὰ ἀνεγνωρίσῃς λάθος τι, εἰς τὸ ὅποιον ὡς ἀνθρωπος ὑπέπεσας.

### Ο ΜΑΚΕΔΩΝ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΚΑΙ Ο ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΤΟΥ.

Ο βασιλεὺς τῆς Μακεδονίας Φίλιππος, ἔξηκολούθησε λέγων δ Γεροστάθης, ἀφοῦ, ὁργανίσας τὸν στρατόν του κατὰ τὸ παράδειγμα τῶν Θηβαίων, ἐστερεώθη ἐπὶ τοῦ Μακεδονικοῦ θρόνου του, ἔβαλε κατὰ νοῦν νὰ καθυποτάξῃ ὑπὸ τὸ σκῆπτρόν του καὶ τὴν κυρίας λεγομένην Ἑλλάδα, ἥτις δυστυχῶς εἶχεν ἥδη παραλύσει ὡς ἐκ τῶν ἐμφυλίων σπαραγμῶν καὶ τῆς διαφθορᾶς τῶν χαρακτήρων.

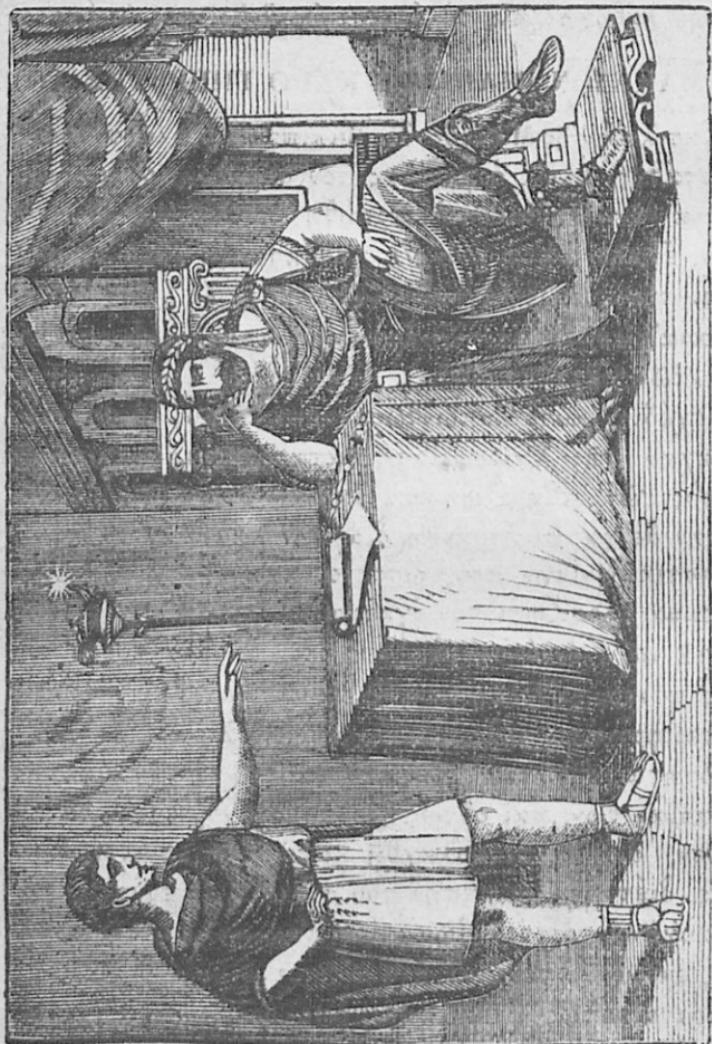
Τὸ σχέδιον αὐτὸν κατώρθωσεν ἐπὶ τέλους ὁ Φίλιππος εἰς τὴν μάχην τῆς Χαιρωνείας, κατατροπώσας ἐν αὐτῇ τοὺς στρατοὺς τῶν Ἀθηναίων καὶ Θηβαίων.

Τόσην δὲ χαρὰν ἥσθινθη διὰ τὴν λαμπρὰν ταύτην καὶ ἀποφασιστικὴν νίκην του, ὥστε οἱ καπνοὶ τῆς ὑπερηφανείας ἥρχισαν νὰ σκοτίζωσι τὸν ἐγκέφαλόν του. Ἄλλ' ἔχων δυνατὸν καὶ ὑγιὲ νοῦν, ἐννόησεν ἀμέσως ὅτι ἀν ἐκυριεύετο ὑπὸ τοῦ πάθους τούτου, ἥθελεν ἐκτεθῆ εἰς μεγάλους κινδύνους, ἥθελεν ἵσως περιφρονήσει τοὺς ἔχθρούς του, ἥθελε πράξει κατ' αὐτῶν σκληρότητας, ἥθελεν ἐξάψει καθ' ἔσυτοῦ τὴν ἀγανάκτησιν καὶ ἀπελπισίαν των, καὶ οὕτως ἥθελε διακινδυνεύσει τὸ πᾶν.

Οθεν, διὰ νὰ προφυλαχθῇ κατὰ τοῦ ἐπικινδύνου αὐτοῦ πάθους, διέταξεν ὑπηρέτην του τινὰ νὰ εἰπέργηται καθ' ἑκάστην αὐγὴν ἐντὸς τοῦ δωματίου του, καὶ νὰ τῷ λέγῃ· «Φίλιππε, ἐνθυμοῦ ὅτι εἴσαι ἀνθρωπος.»

Τοιουτοτρόπως ὁ Φίλιππος, ὑπενθυμίζόμενος ὅτι εἶναι ἀνθρωπος θυητὸς, καὶ ὑποκείμενος εἰς ὅλας τὰς μεταβολὰς καὶ τὰς περιπετείας τῆς τύχης, ἐπεριόριζε τὴν πρὸς τὴν ὑπερηφανειακὸν ῥοπήν του, καὶ ἐπρολάμβανε τοὺς καθημερινοὺς κινδύνους, εἰς τοὺς ὅποιους ἡ ὑπερηφάνεια ἥδυνατο νὰ τὸν σπρώξῃ.

Παρασκάλεσον καὶ σὺ, φίλε Θεόδωρε, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, τὸν καλόν σου πατέρα νὰ σὲ ὑπενθυμίζῃ καθ' ἑκάστην αὐγὴν ὅτι εἴσαι ἀνθρωπος, καὶ ὅτι, ἀν τυχὸν εἴσαι πλούσιος, πεποι-



Φίλιππε, ἀνθρωπος εἰ.

δευμένος, ώραῖος, ἢ πνευματώδης, ὑπάρχουν καὶ ἄλλοι πολὺ πλουσιώτεροι, ώραιότεροι, πνευματωδέστεροι, καὶ μᾶλλον πεπαιδευμένοι. Τότε δὲ ἔστι βέβαιος ὅτι θέλεις ἀποφύγει τὸν περίγελων καὶ τὴν ἀποστροφὴν, καὶ τοὺς ἔχθρους καὶ τοὺς κιδύνους, εἰς τοὺς ὄποιούς ἡ ὑπερηφάνεια ἐκθέτει τοὺς ἀνοήτους φίλους αὐτῆς.

Μετὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς ὁ Γεροστάθης, παρατηρήσας τὸ ὠρολόγιόν του, εἶπεν ὅτι ἦτο ἀργά, καὶ διέπρεπε νὰ ἀναχωρήσω μεν εἰς τὰ ἴδια. Ἐκαλονύκτισε λοιπὸν τὸν κύρῳ Θάνον καὶ τὸν μικρὸν Θεόδωρον, καὶ διησυθύνθη πρὸς τὴν θύραν ἀκολουθούμενος παρ' ἡμῶν. Ἀλλ' ἀφοῦ ἤνοιξε καὶ εἶδεν ὅτι οὐδεὶς ἦτο ἔξω τῆς θύρας, ἐπανῆλθεν εἰς τὸ δωμάτιον καὶ μὲ σιγαλὴν φωνὴν μᾶς εἶπεν.

— Ἐλησμόνησα, φίλοι μου, νὰ σᾶς εἴπω ὅτι εἶναι πολὺ ἀτοπον καὶ ἀπρεπὲς, ἡμεῖς οἱ σημερινοὶ Ἑλληνες νὰ ὑπερηφανευώμεθα καὶ νὰ φουσκώμεν, ἀναισθητοῦντες εἰς τὴν παροῦσαν κατάστασιν καὶ ἡμῶν αὐτῶν, καὶ τόσων ἄλλων ὅμογενῶν ἀδελφῶν μας.

“Αν λοιπὸν ἐννοήσωμεν ποτὲ ὅτι οἱ καπνοὶ τῆς ὑπερηφανείας ἀρχίζουν νὰ μᾶς σκοτίζωσιν, ἀς ἐνθυμώμεθα ἀμέσως ὄποιαν θέσιν κατεῖχε ποτε εἰς τὸν κόσμον τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος, καὶ ὅποιαν κατέχει σήμερον, καὶ τότε οἱ καπνοὶ τῆς ὑπερηφανείας θέλουν βεβαίως διαλύεσθαι, ἄλλαι δὲ σκέψεις, καὶ ἄλλαι φροντίδες, καὶ ἄλλοι ἀγῶνες θέλουν ἐνασχολεῖ τὸν νοῦν μας.

Οι πρόγονοί μας ἀφοῦ ἡλευθερώθησαν ἀπὸ τὴν ἐπικειμένην δουλείαν τῶν Περσῶν, ἀφοῦ κατετρόπωσαν τοὺς Ἀσιανούς, τότε κατετροπώθησαν καὶ αὐτοὶ ὑπὸ τῆς ἴδιας αὐτῶν ὑπερψίας καὶ ὑπερηφανείας.

“Η ἀντιζηλία, ἡ διχόνοια, ἡ περιφρόνησις τῶν ἄλλων, ἡ ἀνόητος περὶ ἑαυτῶν πεποίθησις, ἡ αὐθάδεια, αἱ πατραγαθίαι, καὶ ἡ περὶ τοῦ παρόντος καὶ τοῦ μελλοντος ἀναλγησία καὶ ἀδιαφορία, ὅλαι αὐταὶ αἱ πισταὶ ἀκόλουθοι τῆς ὑπερηφανείας κατέσκαψαν μετὰ τοὺς ἐνδόξους Περσικοὺς πολέμους τὰ θεμέλια τῆς Ἑλληνικῆς ἡλευθερίας καὶ κατεχρήμνισαν τὸ δυστυχὲς ἔθνος εἰς τὰ δεσμὰ τῆς δουλείας.

Τὰ παθήματα λοιπὸν τῶν προγόνων ὅς μᾶς γείνωσι μαθή-

ματα, ἃς καταπνίξωμεν πάντας πειρασμὸν ὑπερηφανείας, συλλογιζόμενοι ὅτι ἡ ὑπερηφάνεια γεννᾷ αὐθάδειαν, ἡ αὐθάδεια ἔχθροὺς, καὶ οἱ ἔχθροι καταστροφὴν.

Μετὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς τοῦ Γεροστάθου ἡ συναναστροφὴ διελύθη, καὶ ἐκαστος ἀνεχώρησεν εἰς τὰ ἴδια.

Ἐκτοτε δὲ παρετηρήσαμεν μεγίστην μεταβολὴν εἰς τὸ ἀρχοντόπουλον τῆς Ἀρτας. Ἡ κεφαλὴ του, αἱ ὁφρᾶς καὶ οἱ ὄμοι του ἔλαβον τὴν φυσικήν των θέσιν, ἡ συμπεριφορά του κατέστη εὔγενης καὶ εὐπροσήγορος, τὰ δὲ ἐνδύματά του σεμνὰ καὶ ἀπλούστατα. Ἐπὶ τέλους δὲ τόσον οἰκειώθημεν μετ' αὐτοῦ, ὅτε ὡς καλοὶ φίλοι καὶ ἀδελφοὶ ἦγαπώμεθα. Ὁ Θεόδωρος ἐφαίνετο τότε πολὺ πλέον εὐχαριστημένος καὶ εύτυχης, περὶ ὅτε οἱ καπνοὶ τῆς ὑπερηφανείας ἐσκότιζον τὸν ἐγκέφαλόν του.

Πολλάκις δὲ εἰς τοὺς περιπάτους καὶ τὰς γυμναστικὰς διασκεδάσεις ἐλέγαμεν μετὰ τοῦ φίλου μας Θεοδώρου τοὺς ἀκολούθους στίχους τοῦ γέροντος.

«Καπνοὺς ὁ ὑπερήφανος ἵς τὴν κεφαλήν του ἔχει.  
»Καὶ πάσχων τὸν ἐγκέφαλον φρονεῖ ὅτι ὑπερέχει.»

## ΤΑ ΠΡΟΤΕΡΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΕΩΒΟΥ.

«Ἡ γλῶσσά σου μὴ προτρεχέτω τοῦ νοῦ». (Χίλια νοσ).

**ΞΕΙΡΧΟΜΕΝΟΙ** αὐγήντινα εἰς πρωΐνὸν περίπατον μετὰ τοῦ ἀγαθοῦ προστάτου μας Γεροστάθου, ἀπηντήσαμεν εἰσερχόμενον εἰς τὴν χωμόπολιν νέον πτωχὸν, κρατοῦντα ῥάβδον εἰς τὴν ἀριστερὰν, διὰ τῆς δεξιᾶς δὲ ζητοῦντα ἐλεημοσύνην.

Ο Γεροστάθης, ἀμαὶ ἰδὼν τὸν πτωχὸν νέον, ἐδιευθύνθη πρὸς αὐτὸν, ἡμεῖς δὲ παρηκολουθήσαμεν.

— Πόθεν ἔρχεσαι; ἔρωτῷ αὐτὸν ὁ Γεροστάθης. Άλλ' ὁ πτωχὸς, ἐξακολουθῶν νὰ ἐκτείνῃ τὴν δεξιάν του πρὸς ἐλεημοσύνην, ἀνοίγει τὸ στόμα του, μᾶς δεικνύει αὐτὸ διὰ τῆς ῥάβδου

του, καὶ ἀφίνει νὰ ἔξέλθωσιν ἐνάρθροι τινες φωναι, ἐκ τῶν ὅποιων ἀμεσως ἐννοήσαμεν ὅτι ὁ δυστυχῆς ἦτο βωβός.

Ἡθέλησε νὰ βεβαιωθῇ τότε ὁ Γεροστάθης ἀντίτο μόνον βωβός ἢ συγχρόνως καὶ κωφός· διότι, ὡς μᾶς εἶπε, τινὲς στεροῦνται μόνον τὴν χρῆσιν τῆς γλώσσης, ἀλλ' ἄλλοι πολὺ δυστυχέστεροι, γεννῶνται εἰς τὸν κόσμον καὶ βωβοὶ καὶ κωφοὶ, καὶ αὐτοὶ ὀνομάζονται κωφάλαλοι.

Ἡρώτησε λοιπὸν ὁ ἀγαθὸς γέρων τὸν βωβὸν ποῦ ὑπάγει; Ἀλλ' ὁ πτωχὸς οὐδὲν σημεῖον ἔκαμεν, ἐκ τοῦ ὅποίου νὰ φανῇ ὅτι ἥκουσε τὴν ἕρωτησιν τοῦ Γεροστάθου· οὗτος δὲ ἐπανέλαβεν αὐτὴν, φωνάζων δυνατώτερα πληησίον εἰς τὸ αὐτίον τοῦ πτωχοῦ. Ἀλλ' ἐκεῖνος, ἔξακολουθῶν νὰ ζητῇ ἐλεημοσύνην καὶ νὰ ἐκφέρῃ ἥχους ἐνάρθρους, μᾶς ἔδειξε καὶ τὰ αὐτία του, ὃστε ἐβεβαιωθημεν ὅτι ὁ δυστυχῆς ἦτο κωφάλαλος.

Ο Γεροστάθης σκεφθεὶς ὀλίγον, ἐστράφη πρὸς τὸν συμμαθητὴν μας Κωνσταντῖνον, καὶ τὸν παρεκάλεσε νὰ ὅδηγήσῃ τὸν κωφάλαλον εἰς τὴν οἰκίαν του, καὶ νὰ εἴπῃ νὰ τῷ δώσωσιν ὀλίγον φαγητὸν, ναὶ νὰ τὸν κρατήσωσιν ἐκεῖ μέχρις οὗ ὁ Γεροστάθης ἐπανέλθῃ.

Ο δὲ Κωνσταντῖνος διὰ χειρονομιῶν καὶ ἄλλων κινημάτων ἔπιεισε τὸν πτωχὸν νὰ τὸν ἀκολουθήσῃ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Γεροστάθου, ἐνῷ ἡμεῖς ἐπροχωρήσαμεν μετὰ τοῦ γέροντος εἰς τὸν περίπατόν μας.

Περίεργοι δὲ ἡρωτήσαμεν τὸν Γεροστάθην, διατί παρήγειλε νὰ μείνῃ ὁ κωφάλαλος εἰς τὴν οἰκίαν του μέχρι τῆς ἐπιστροφῆς του;

— Ἐσκέφθην, μᾶς ἀπήντησεν ὁ γέρων, ν' ἀπαλλάξω εἰς δυνατὸν τὸν πτωχὸν ἐκεῖνον ἀπὸ τοὺς κινδύνους τῆς ἀργίας καὶ τῆς ζητείας, καὶ νὰ τὸν ἀποκαταστήσω διά τινος ἐργασίας χρήσιμον καὶ εἰς ἑαυτὸν καὶ εἰς ἄλλους. "Ἄν παρήρχοντο ἡμέραι τινὲς, καὶ ὁ δυστυχῆς δὲν ἐτύγχανεν ἐλεήμονας διαβάτας, ἵσως ἥθελε καταντῆσει κλέπτης, ἢ ληστῆς, ἢ φονεύς.

— Καὶ ποιῶν ἄλλο ἔργον δύναται νὰ ἔχῃ ἐνας πτωχὸς κωφάλαλος παρὰ νὰ ζητῇ ἐλεημοσύνην; ἡρώτησε τις ἐξ ἡμῶν.

— Ναι, παιδία μου, εἶπεν ὁ γέρων, εἰς τὰ βάρβαρα καὶ ἀπολίτευτα ἔθνη ἡ ζητείκα δυστυχῶς εἶναι ἡ μόνη ἐνασχόλησις τῶν τυφλῶν καὶ τῶν κωφαλάλων· ἀλλ' εἰς τὰ πολιτισμένα ἔθνη ὑπάρχουν συστημένα φιλανθρωπικὰ καταστήματα πρὸς παρηγορίαν καὶ περίθαλψιν τῶν τυφλῶν καὶ κωφαλάλων· ἐντὸς δὲ τῶν καταστημάτων αὐτῶν ὅχι μόνον διάφορα ἔργα χειρα διδάσκονται, ἀλλὰ καὶ γράμματα μανθάνουσιν οἱ δυστυχεῖς οὗτοι.

Διὰ βιβλίων, τὰ ὅποια ἔχουν τὰ γράμματα ἔξεχοντα ἀπὸ τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ χαρτίου, διδάσκονται οἱ τυφλοί, ἔγγιζοντες αὐτὰ διὰ τῶν δακτύλων των, νὰ τὰ διακρίνωσι καὶ νὰ τὰ ἀναγινώσκωσιν.

Οἱ δὲ κωφάλαλοι διδάσκονται νὰ γράφωσι καὶ διὰ τῆς γραφῆς ἡ καὶ διὰ σημείων τὰ ὅποια μανθάνουν νὰ κάμνωσι διὰ τῶν δακτύλων, κατορθόνουν ν' ἀνταποκρίνωνται καὶ ἐνιστεῖσθαι τὰς πλέον ἀφηρημένας καὶ ὑψηλὰς ιδέας.

Πρὸς βεβαίωσιν δὲ τῶν λόγων του μᾶς ἐδιηγήθη τὸ ἔξῆς.

#### ΠΟΙΟΝ ΤΟ ΕΥΑΡΕΣΤΟΤΕΡΟΝ ΑΙΣΘΗΜΑ.

Περιηγητής περίεργος καὶ φιλάνθρωπος ἐπεσκέφθη ποτὲ σχολεῖον κωφαλάλων· διὰ νὰ γνωρίσῃ δὲ τὴν διανοητικὴν αὐτῶν ίκανότητα ἔγραψεν ἐπὶ τινος πίνακος τὴν ἀκόλουθην ἔρωτησιν, καὶ ἐζήτησεν ἐπ' αὐτῆς τὴν ἀπάντησιν τῶν κωφαλάλων. Ποῖον εἶναι τὸ εὐαρεστότερον αἰσθημα εἰς τὸν ἄνθρωπον;

Οἱ κωφάλαλοι, ἀφοῦ ἀνέγνωσαν καθ' ἑαυτοὺς τὸ ζήτημα, ἔλαβον τὰς πλάκας των, καὶ σκεφθέντες ὀλίγον, ἔγραψαν ἔκαστος χωριστὰ τὴν ἀπάντησίν του· καὶ ὁ μὲν ἔγραψε «τὸ αἰσθημα τῆς χαρᾶς,» ὁ δὲ «τὸ αἰσθημα τῆς ἐλπίδος,» ἄλλος δὲ «τὸ αἰσθημα τῆς εὐγνωμοσύνης,» καὶ ἄλλος διτι τὸ εὐαρεστότερον αἰσθημα τοῦ ἀνθρώπου εἶναι «τὸ αἰσθημα τῆς μετανοίας ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ.»

Ἐκ τῶν ὥραίων αὐτῶν καὶ εὐστόχων ἀπαντήσεων βλέπετε, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, εἰς ποῖον βαθμὸν διανοητικῆς ἀναπτύξεως καὶ παιδείας δύνανται νὰ φθάσωσιν οἱ κωφάλαλοι.

Αλλ' ἂν καὶ αὐτοὶ οἱ τυφλοὶ καὶ κωφάλαιοι διδάσκωνται καὶ φωτίζωνται, δύοις ἐντροπὴ δι' ὅσους ἔχουν παρὰ Θεοῦ καὶ τῶν ὄφθαλμῶν καὶ τῆς γλώσσης καὶ τῶν αὐτίων των τὴν χρῆσιν νὰ μένωσιν ἀγράμματοι καὶ ἀλλαλοι, τυφλοὶ εἰς τὸ ζω-ογόνον φῶς τῆς παιδείας, καὶ κωφοὶ εἰς τὰς σωτηρίους συμ-βουλὰς τῶν καλῶν θιβλίων!

Αλλ' οἱ βωβοὶ, ἂν καὶ δυστυχεῖς διὰ τὴν ἔλλειψιν τοῦ προ-φορικοῦ λόγου, εἶναι δημοσίεροι ἀπὸ πολλὰς ἀλλας δυσ-τυχίας, εἰς τὰς δύοις ὑπόκεινται οἱ ἔχοντες τὴν χρῆσιν τῆς γλώσσης των.

Εἶχε πολὺ δίκαιον δίστις εἶπεν ὅτι, «οὐδὲν κακὸν ἀμικτὸν καλοῦ.» Εἰς αὐτὸν τὸν κόσμον αἱ δυστυχίαι εἶναι πάντοτε ἀναμεμιγμέναι μὲ εὐτυχίας. Εἰς πᾶσαν δυστυχίαν σκεφθῆτε ὀλίγον καὶ θελετε εὑρεῖ καλόν τι συνοδεῦον ἢ παρακολουθοῦν αὐτήν· ἀπ' ἐναντίας δὲ πᾶσαν εὐτυχίαν συνοδεύει ἢ παρακο-λουθεῖ καὶ τι κακόν. Ἐπομένως εἰς μὲν τὰς δυστυχίας ἡς πα-ρηγορώμεθα, εἰς δὲ τὰς εὐτυχίας ἡς μὴ ἀφαρπαζόμεθα.

— Καὶ ποῖα εἶναι τὰ κακά, ἀπὸ τὰ ὅποια εἶναι ἔλεύθεροι οἱ βωβοί; ἥρωτήσαμεν τὸν Γεροστάθην.

— Πολλὰ, ἀπεκρίθη ὁ γέρων, εἶναι τὰ δυστυχήματα· καὶ ἔλαττώματα, τῶν δύοιων ὅργανον εἶναι ἢ γλῶσσα. Διὰ τῆς γλώσσης ψευδόμεθα, διαβάλλομεν, συκοφαντοῦμεν, ἀπατῶμεν, κολακεύομεν, φλυαροῦμεν, κακολογοῦμεν, ὑδρίζομεν, περιγε-λῶμεν, φιλονεικοῦμεν, περιαυτολογοῦμεν, προδίδομεν μυστι-κά. Εὐτυχεῖς λοιπὸν οἱ βωβοὶ, ὅντες ἔλεύθεροι ὅλων αὐτῶν τῶν γλωσσικῶν κοκοηθειῶν, ὅλων αὐτῶν τῶν ἔλαττωμάτων, τὰ δύοια καὶ κακίστην ἀνατροφὴν ἀποδεικνύουν, καὶ εἰς μυρίους κινδύνους μᾶς ἐκθέτουν.

Βεβαίως ἥθελα προτιμήσει νὰ ἡμαι βωβὸς, ἐπρόσθετεν ὁ γέρων, παρὰ ψεύστης, ἢ κακολόγος, ἢ κόλας, ἢ προδότης μυ-στικῶν, τὰ ὅποια φίλοι μοὶ ἐνεπιστεύθησαν.

Ποτὲ, παιδία μου, μὴ καταδεχθῆτε νὰ καταφύγετε εἰς τὸ ψεῦδος, τὸ ὅποιον εἶναι ἔγκλημα, καὶ συγχρόνως θύρα πολλῶν ἔγκλημάτων.

Ἄγαπήσατε πάντοτε τὴν ἀλήθειαν, διὰ νὰ ἀγαπήσῃ καὶ ὑμᾶς ὁ Θεός. Μόνον ὅστις δὲν σέβεται ἑαυτὸν καὶ δὲν φροντίζει περὶ τῆς ἴδιας αὐτοῦ ὑπολήψεως· δύναται νὰ ψευδολογήσῃ· ἀλλ' ὁ ἀληθῶς φιλότιμος εἶναι πάντοτε καὶ φιλαλήθης. "Ολοι τιμῶσι καὶ ἀγαπῶσι τοὺς φιλαλήθεις· ἀπ' ἐναντίας ὅλοι ἀποστρέφονται καὶ περιφρονοῦν τοὺς ψευδολόγους.

Οἱ ψεῦσται καταντῶσι νὰ μὴ πιστεύωνται καὶ ὀσάκις τυχὸν λέγωσι τὴν ἀλήθειαν· καὶ αὐτὴ εἶναι μία ἐκ τῶν μεγάλων τιμωριῶν τῶν ψευδολόγων.

Τοιουτοτρόπως ἐτιμωρήθη ὁ δυστυχῆς υἱὸς φίλου μου τινός, τοῦ ὄποίου τὴν ἱστορίαν θέλω σᾶς διηγηθῆ, διὰ ν' ἀποστραφῆτε ἔτι μᾶλλον τὸ ψεῦδος.

### Η ΤΙΜΩΡΙΑ ΤΟΥ ΨΕΥΔΟΛΟΓΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΥ.

Φίλος μού τις εἶχεν υἱὸν ὄνομαζόμενον Ἀντώνιον, ὅστις παιδιόθεν ἔκλινεν εἰς τὴν ψευδολογίαν. Οἱ γονεῖς του ἀπὸ ὑπερβολικὴν ἀγάπην δὲν ἐφρόντισαν γὰ τὸν συμβουλεύσωσι κατὰ τῆς πρώτης ψευδολογίας, τὴν ὄποιαν ἤκουσαν παρ' αὐτοῦ, ἀλλ' οὔτε νὰ τὸν ἐπιπλήξωσι διὰ τὴν δευτέραν καὶ νὰ τὸν τιμωρήσωσι διὰ τὴν τρίτην. Ἐλησμόνησαν οἱ δυστυχεῖς, ὡς ἐκ τῆς ὑπερβολικῆς καὶ ἐπομένως σφαλερᾶς φιλοστοργίας των ὅτι τὸ δένδρον, ὅταν μεγαλώσῃ στραβῖν, δυσκόλως λυγίζει.

Οσάκις ὁ Ἀντώνιος, ἀπολογούμενος διὰ τινα ἀταξίαν του, ἢ διὰ τινα ζημίαν τὴν ὄποιαν ἐπροξένησε, κατέφευγεν εἰς ψευδολογίας, οἱ γονεῖς του ἐνόμιζον ὅτι ὁ υἱός των ἦτο φιλότιμος, καὶ διὰ τοῦτο δὲν ὠμολόγει τὰ σφάλματά του· συγχρόνως δὲ ἐθεώρουν αὐτὸν πνευματώδη καὶ εὐφυῆ, διότι εὐκόλως ἐφεύρισκε ψεύδη πρὸς ὑπεράσπισήν του.

Οσάκις δὲ ἔλεγε ψεύδη διὰ ν' ἀπατᾷ αὐτοὺς ἢ ἄλλους, καὶ ἔπειτα νὰ γελᾷ διὰ τὴν εὐπιστίαν των, οἱ γονεῖς του, ἐνόμιζον ὅτι ὁ Ἀντώνιος ἦτο φίλος τῶν ἀθώων ἀστείσμων. Δὲν ἡγανάκτουν λοιπὸν, οὐδὲ ἐλυποῦντο, οὐδὲ ἀνησύχουν, ἀλλὰ μᾶλλον εὐηρεστοῦντο, ἀκούοντες τὰς ψευδολογίας τοῦ μικροῦ Ἀντωνίου.

Τοιουτοτρόπως ὁ Ἀντώνιος, αὐξάνων κατὰ τὴν ἡλικίαν, συνηύξανε καὶ κατὰ τὴν ψευδολογίαν, ὥστε καὶ ἐντὸς καὶ ἔκτὸς τῆς οἰκογενείας του ἀπέκτησε βαθμηδὸν τὸ ἄτιμον ἐπώνυμον τοῦ ψεύστου.

Οἱ γονεῖς του ἦνοιξαν ἐπὶ τέλους τοὺς ὁφθαλμούς των ἥρχισαν δὲ τότε καὶ νὰ συμβουλεύωσι, καὶ νὰ ἐπιπλήττωσιν, ἐνίστε δὲ καὶ νὰ τιμωρῶσι τὸν Ἀντώνιον διὰ τὰς ψευδολογίας του ἀλλὰ καθὼς δλα τὰ ἐλαττώματα, οὕτω καὶ τὸ ψεῦδος δυσκόλως ἐκριζόνεται, ἀφοῦ ἀπαξ διὰ τῆς συνηθείας δυναμώσῃ ἡ ῥίζα του. 'Ο Ἀντώνιος, ἂν καὶ εἶχεν ἀρχίσει νὰ συναισθάνεται ἐντροπὴν ἐπονομαζόμενος παρὰ πάντων ψεύστης, συνειθίσας ὅμως εἰς τὴν ψευδολογίαν, ἐδυσκολεύετο ν' ἀσπασθῇ τὴν ἀλήθειαν, καὶ ἐξηκολούθει ψευδολογῶν.

'Ημέραν τινὰ οἱ γονεῖς του ἔλειπον, ὁ δὲ Ἀντώνιος ἐξῆλθεν εἰς τὸν κῆπον μόνος πρὸς διασκέδασιν. Μετ' ὀλίγον οἱ ὑπηρέται ἀκούονταν φωνὰς τοῦ Ἀντωνίου, κράζοντος αὐτοὺς κατ' ὄνομα· ἀλλὰ πολλάκις ἐσυνείθιζε νὰ κράζῃ αὐτοὺς ἀνευ τινὸς αἰτίας, διὰ νὰ γελᾷ καὶ ἐμπαίζῃ αὐτούς. "Οτε λοιπὸν ἤκουσαν κατὰ τὴν ἡμέραν ἔκείνην τὰς φωνὰς του ἐκ τοῦ βάθους τοῦ κήπου ἀντὶ νὰ τρέψωσι πρὸς αὐτόν· «'Ιδοὺ πάλιν, εἶπον, ὁ ψεύστης μᾶς φωνάζει, διὰ νὰ μᾶς γελάσῃ· ἀς φωνάζῃ δτον θέλει·» καὶ ἐξηκολούθησαν τὰς οἰκιακὰς των ὑπηρεσίας.

'Αλλὰ μετά τινας στιγμὰς αἱ φωναὶ τοῦ Ἀντωνίου ἐπαυσαν, αὐτὸς δὲ δὲν ἐπανήρχετο εἰς τὸν οἶκον, οὔτε ἐφαίνετο περιπατῶν ἐντὸς τοῦ κήπου. Οἱ ὑπηρέται λοιπὸν ὑποπτευθέντες ἐξῆλθον πρὸς ἀνεύρεσίν του ἀλλ' ὁ Ἀντώνιος πούποτε δὲν ἐφαίνετο, οὐδὲ ἀπεκρίνετο εἰς τὰς προσκλήσεις αὐτῶν.

"Εντρομοὶ τότε οἱ ὑπηρέται ἐνθυμοῦνται τὴν μικρὰν λίμνην, ἥτις εὑρίσκετο εἰς τὸ βάθος τοῦ κήπου· τρέχουν λοιπὸν δρυμαίως πρὸς αὐτὴν, καὶ μένουν οἱ δυστυχεῖς ὡς ἀπολιθωμένοι, βλέποντες ἀντὶ τοῦ Ἀντωνίου πλέοντα ἐπὶ τοῦ ὕδατος κλῶνον, ὅστις ἐφαίνετο νεωστὶ ἀπεσπασμένος ἐκ δένδρου, τοῦ ὅποίου οἱ κλάδοι ἔκτείνοντο ἐπὶ τῆς λίμνης.

'Ἐνόησαν ὅμως ὅτι ὁ Ἀντώνιος, ἀναβάτες ἐπὶ τοῦ δένδρου

καὶ πίπτων, ἐπρόφθασε νὰ κρεμασθῇ ἀπὸ τὸν κλῶνον ἔκεινον, καὶ ὅτι τότε ἐφώναζεν αὐτοὺς πρὸς βοήθειάν του, μέχρις οὗ ὁ κλῶνος ἔσπασε, καὶ ὁ Ἀντώνιος ἐβυθίσθη ἐντὸς τῆς λίμνης. Πραγματικῶς δὲ, εἰσελθόντες ἀμέσως εἰς τὴν λίμνην, ἀνεῦρον ἀναίσθητον τὸ σῶμα τοῦ Ἀντωνίου.

Κατὰ τὴν θλιβερὰν ἔκεινην στιγμὴν εἰσήρχοντο εἰς τὴν οἰκίαν των οἱ γονεῖς αὐτοῦ. Φαντασθῆτε τὴν λύπην των, τὴν ἀπελπισίαν των, καὶ τὰ πικρά των δάκρυα.

Ἄλλα ποτὲ δὲν πρέπει νὰ συγχωρῷμεν εἰς τὸ αἰσθημα τῆς λύπης ἢ τῆς χαρᾶς νὰ μηδενίζῃ τὴν ἐνέργειαν τοῦ λογικοῦ μας.

Ο πατὴρ τοῦ Ἀντωνίου ἐν τῷ μέσῳ τῆς λύπης καὶ τῆς ἀπελπισίας του ἐνθυμήθη τὸν ιατρόν· δοθμαίως λοιπὸν τρέχει πρὸς αὐτόν. Ο ιατρὸς φθάνει, καὶ ἀμέσως ἀρχίζει νὰ τρίβῃ δραστηρίας τὸ ἀναίσθητον σῶμα τοῦ Ἀντωνίου, μεταχειρίζόμενος καὶ ἀλλα τινὰ ιατρικὰ μέσα πρὸς ἀναζωογόνησιν τοῦ πνιγέντος· ἀλλὰ σημεῖον ζωῆς δὲν παρουσιάζεται, καὶ ὁ ιατρὸς ὑποπτεύεται μήπως δυστυχῶς προσεκλήθη πολὺ ἀργά. Ἐξακολουθεῖ ὅμως δραστηρίας τὰς φιλανθρώπους προσπαθείας του, μέχρις οὗ αἰσθάνεται μικράν τινας ἀναπνοὴν τοῦ Ἀντωνίου, ὅστις βαθμηδὸν ἐπανέρχεται ἐπὶ τέλους εἰς τὴν ζωήν.

Ἐκτοτε ὁ δυστυχῆς Ἀντώνιος ἥσθάνθη φρίκην κατὰ τῆς ψευδολογίας· τὰ χείλη του οὐδέποτε πλέον ἐψεύσθησαν, καὶ ἐντὸς τῆς λίμνης ἀπέπλυνεν ὅλην τὴν ῥυπαρότητα, τὴν δποίαν τὸ ψεῦδος τῷ ἐπροξένει.

Ναὶ, παιδία μου, ἔξηκολούθησεν ὁ Γεροστάθης, τὸ ψεῦδος εἶναι μαῦρος ἀνθραξ, ἀμαυρόνων τὴν ὑπόληψιν τῶν ψευδομένων.

Ἄς ἀγαπήσωμεν λοιπὸν τὴν ἀλήθειαν, αὐτὸν τὸν καθαρὸν καὶ λαμπρὸν ἀδάμαντα, ὅστις καὶ ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ καὶ ἐνώπιον τῶν ἀνθρώπων μᾶς καθιστᾷ ἀγαπητούς. Τότε δὲ μᾶς ἐδιηγήθη τὰς ἀκόλουθα.

### Η ΦΙΛΑΛΗΘΕΙΑ ΑΝΤΑΜΕΙΒΟΜΕΝΗ.

Ἄγαθή τις μήτηρ, ξενιτεύουσα ποτὲ τὸν υἱόν της, ἔρραψεν ἐντὸς τῶν ἐνδυμάτων του, χάριν ἀσφαλείας, φλωρία τινά,

διὰ νὰ μεταχειρισθῇ αὐτὰ ὁ υἱὸς τῆς ἐν ὥρᾳ ἀνάγκης· ἀποχαιρετοῦσα δὲ αὐτὸν τῷ παρήγγειλε, «ποτὲ εἰς τὴν ζωὴν του νὰ μὴ εἴπῃ ψεῦδος, διὰ νὰ τὸν προστατεύῃ καὶ ἀγαπᾷ ὁ Θεός».

Ἡ συνοδεία μετὰ τῆς ὄποιας ἀνεχώρησεν ὁ νέος, ἔπεισε κατὰ δυστυχίαν εἰς χεῖρας ληστῶν οἵτινες, ἀφοῦ ἐλήστευσαν ὅλους τὰς ταξειδιώτας, ἔλαθον καὶ τὸ μικρὸν δισάκκιον τοῦ νέου, τὸν ὄποιον συγχρόνως ἡρώτησαν ἂν ἔχῃ καὶ ἐπ' αὐτοῦ χρήματα.

Ο εὔπειθὴς καὶ καλὸς υἱὸς ἐνθυμήθη τὴν παραγγελίαν τῆς μητρός του, καὶ ἴδιως ὅτι ὁ Θεὸς προστατεύει τοὺς φιλαλήθεις· ὅθεν ἀνευ τινὸς δισταγμοῦ λέγει πρὸς τοὺς ληστὰς, ὅτι ἔχει καὶ φλωρία τινὰ ῥαμμένα εἰς διάφορα μέρη τῶν ἐνδυμάτων του. Οἱ λησταὶ, ἀν καὶ ἐνδύμασαν ὅτι ἀστειεύεται, ἀγέφεραν ὅμως τοὺς λόγους αὐτοῦ εἰς τὸν ἀρχηγόν των.

Ο ἀρχιληστὴς ἐρωτᾷ τότε τὸν νέον, ἂν ἀληθῶς ἔχῃ φλωρία ῥαμμένα ἐντὸς τῶν ἐνδυμάτων του. Ο δὲ φιλαλήθης νέος ἀπαντᾷ ὅτι αὐτὸς ποτὲ δὲν λέγει ψεύματα. Σχίζονται λοιπὸν τὰ ἐνδύματά του ὑπὸ τῶν ληστῶν πρὸς βεβαίωσιν τῆς ἀληθείας καὶ πραγματικῶς ἀνευρίσκονται τὰ κεκρυμμένα φλωρία τοῦ νέου.

Ἐκπεπληγμένοι δὲ οἱ λησταὶ ἐρωτῶσιν αὐτὸν, πῶς ἀνευ τινὸς βίας ἀπεφάσισε νὰ φανερώσῃ τὰ φλωρία του.

Η μήτηρ μου, ἀπεκρίθη ὁ νέος, μὲ παρήγγειλε ποτὲ νὰ μὴ λέγω ψεύματα, καὶ ὡς καλὸς υἱὸς χρεωστῶ ὑπακοὴν εἰς τοὺς λόγους τῆς μητρός μου. Ο Θεὸς, μὲ εἶπεν ἡ μήτηρ μου, δὲν ἀγαπᾷ τοὺς ψεύστας, καὶ ἐγὼ θέλω νὰ μὲ ἀγαπᾷ ὁ Θεός.

Οἱ λησταὶ ἔμειναν ἀφωνοί καὶ συλλογισμένοι· οἱ ἀφελεῖς λόγοι τοῦ νέου διεπέρασαν τὴν σκληρὰν ψυχὴν των. Μετά τινας δὲ στιγμὰς ὁ ἀρχιληστὴς εἶπεν· — "Αν αὐτὸς ὁ νέος ἦναι τόσον ὑπήκοος εἰς τὰς παραγγελίας τῆς μητρός του, εἶναι ἐντροπὴ ἡμεῖς νὰ μὴ ὑπακούωμεν εἰς τὰς παραγγελίας τοῦ Θεοῦ, ὅστις βέβαια οὔτε ληστείας, οὔτε κλοπᾶς, οὔτε ἐγκλήματα θέλει· ἀν ὁ Θεὸς ἀποστρέφεται τοὺς ψεύστας, πολὺ πλέον ἀ-

ποστρέφεται τοὺς κακούργους· ὅθεν ἀπὸ σήμερον ἀποχαιρετῶ καὶ σᾶς καὶ τὸν ληστρικὸν βίον.

Οἱ δὲ λησταὶ ἀμέσως ἐφώναξαν ὅτι θέλουν ἀκολουθήσει τὸ παράδειγμα τοῦ ἀρχηγοῦ των. "Ολαὶ λοιπὸν τὰ ληστευθέντα ἀπεδόθησαν τότε εἰς τοὺς ταξειδιώτας. Οἱ δὲ φιλαλήθησεν, διατάσσας διὰ τῆς φιλαληθείας του καὶ τοὺς ληστὰς ἀπὸ τὴν ληστείαν, καὶ τὸ δισσάκιον καὶ τὰ φλωρία του, ἔξηκολούθησε τὸ ταξειδιόν του, καὶ πιστὸς πάντοτε εἰς τὴν παραγγελίαν τῆς μητρός του ἀποκατέστη ἐπὶ τέλους εύτυχής.

Τῆς κακούθους ψευδολογίας, ἔξηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης, θυγατέρες κακούθεστεραι εἶναι ή κολακεία, ή συκοφαντία, ή ἀπάτη καὶ ή διαβολή.

Βεβαίως οἱ ἐπαίνοι, τοὺς ὅποίους ή πονηρὰ καὶ κόλαξ ἀλώπηξ ἔλεγε πρὸς τὸν κόρακα περὶ τοῦ ὡραίου χρώματός του καὶ τῆς ὡραίας φωνῆς του, διὰ ν' ἀνοίξῃ τὸ στόμα του, καὶ οὕτως ἀρπάσῃ τὸ ὄποῖον ἐκράτει κρέας, δὲν ἥσαν εἰμὴ ψευδολογίαι.

"Ἄς μὴ πιστεύωμεν λοιπὸν τοὺς αἰσχροὺς καὶ ἀναιδεῖς κόλακας, οἵτινες μᾶς φορτόνουν ἐπαίνους, τοὺς ὅποίους δὲν ἀξίζομεν, διὰ νὰ μᾶς ἀπατῶσιν. Ἄλλα, διὰ νὰ μὴ πίπτωμεν εἰς τὰς παγίδας τῶν κολάκων, πρέπει νὰ γνωρίζωμεν καλὰ τὸν ἔσωτόν μας, καὶ νὰ μὴ νομίζωμεν ἀνοήτως ὅτι ἔχομεν προτερήματα καὶ ἀρετὰς, τὰς ὅποίας πραγματικῶς δὲν ἔχομεν. Τὸ γνῶθι σαυτὸν εἶναι λοιπὸν ἀντιφάρμακον καὶ κατὰ τῆς κολακείας.

"Οἱ ἀρχαῖοι φιλόσοφοι Ἀντισθένης ὅρθῶς ἔλεγεν, ὅτι οἱ κόλακες εἶναι πολὺ χειρότεροι ἀπὸ τοὺς κόρακας, διότι οὕτοι μὲν κατατρώγουν τὰ πτωματα τῶν ἀποθανόντων, ἐκεῖνοι δὲ τρώγουν τὰς ψυχὰς τῶν ζώντων.

"Ἐὰν δὲ ἦναι μωρία τὸ νὰ πιστεύωμεν τοὺς κόλακας, βεβαίως εἴναι αἰσχρότης τὸ νὰ ἦναι τις κόλαξ, ἢ ἀπατεών, ἢ ψεύστης· καὶ δύως ἐσχάτως ἀνεγίνωσκα βιβλίον ξένου τινὸς περιηγητοῦ, ὅστις μᾶς στολίζει μ' ὅλα αὐτὰ τὰ λαμπρὰ ἐπίθετα.

## Ο ΞΕΝΟΣ ΠΕΡΙΗΓΗΤΗΣ.

— Τί λέγει ὁ περιηγητής; ἡρωτήσαμεν περίεργοι τὸν Γεροστάθην. Αὐτὸς δὲ μᾶς ἀπήντησε τὰ ἔξης.

— Περιηγηθεὶς τὴν Εύρωπαϊκὴν καὶ Ἀσιατικὴν Τουρκίαν, ἔγραψε περὶ αὐτῆς, περὶ τῶν Τούρκων, καὶ περὶ τῶν σημερινῶν Ἐλλήνων· λέγει δὲ περὶ ἡμῶν καὶ καλά καὶ κακά.

Μᾶς θαυμάζει, διότι ὑπὸ ἀλλοεθνεῖς καὶ ἐτεροθρήσκους ἡμιπόρεσαμεν νὰ διατηρήσωμεν τὴν θρησκείαν μας, τὴν γλῶσσάν μας, καὶ τὸν ἔθνισμόν μας· μᾶς ἐπαινεῖ διὰ τὴν πρὸς τὰ γράμματα κλίσιν μας καὶ διὰ τὴν συντήρησιν τόσων Ἑλληνικῶν σχολείων καθ' ὅλην τὴν Τουρκίαν, τὰ ὅποια διέσωσαν καὶ διασώζουν τὸν ἔλληνισμὸν καὶ τὴν ἔθνικότητά μας. Ἄλλα συγχρόνως μᾶς ὄνομάζει κόλακας χαμερπετὲς τῶν δυνατῶν τῆς ἡμέρας, φεύστας, ἀπατεῶνας, κρυψίνοας, φθονερούς, καὶ ἐπιρρέπετες εἰς τὴν διαβολὴν καὶ τὴν κακολογίαν.

— "Ω τὸν ἀχρεῖον, ἐφώναξε τότε μετ' ἀγανάκτησεως ὁ συρμαθητής μας Ἰωάννης· καὶ δὲν ἐντρέπεται νὰ μᾶς ὑβρίζῃ τόσον αἰσχρῶς! "Αν ἔτυχε νὰ γνωρίσῃ εἰς τὰς περιηγήσεις του κόλακά τινα, ἢ φεύστην, ἢ ἀπατεῶνα, ἢ το δίκαιον νὰ κακολογήσῃ ὄλοκληρον τὸ ἔθνος μας, καὶ νὰ λησμονήσῃ ὅποιων ἐνδόξων προγόνων ἀπόγονοι εἴρεθα;

·Ο Γεροστάθης χαμογελῶν ἀπήντησεν·

— "Ἐπαινῶ τὴν Ἑλληνικὴν φιλοτιμίαν σου, φίλτατε Ἰωάννη, ἀλλ ἀποδοκιμάζω τὴν ἀγανάκτησίν σου. Ὁσάκις μᾶς κακολογῶσι δὲν πρέπει ν' ἀγανάκτημεν, οὔτε εἰς ἀντικακολογίας νὰ καταφεύγωμεν, διότι δι' αὐτῶν θέλομεν προκαλεῖ νέας καὶ ἵσως χειροτέρας καθ' ἡμῶν κακολογίας. Ἄλλα κακολογούμενοι πρέπει νὰ ἔξετάζωμεν ἡσύχως καὶ ἀπαθῶς, ἢν πραγματικῶς ἔχωμεν τὰς ἐλλείψεις καὶ τὰς κακίας, τὰς δηποίας μᾶς προσάπτουν· καὶ ἐν εὑρώμεν ὅτι δυστυχῶς τὰς ἔχομεν, πρέπει νὰ προσπαθῶμεν ν' ἀποπλύνωμεν αὐτὰς, ἀγανάκτοῦντες οὐχὶ κατὰ τῶν κακολογούντων, ἀλλὰ καθ' ἡμῶν αὐτῶν. Μόνον τοιουτοτρόπως δυνάμεθα νὰ καταπαύσω-

μεν τὰς καθ' ἡμῶν κακολογίας, καὶ οὐχὶ ἀγανακτοῦντες καὶ ἀνθυβρίζοντες.

"Ἄς μὴ μᾶς φαίνεται δὲ παράδοξον ἡ ἀδικον, φίλτατε Ἰωάννη, ἂν ἐξ αἰτίας ὅλιγων κατηγορηταὶ ὀλόκληρον τὸ ἔθνος.

'Ολίγοι ἡσαν καὶ μεταξὺ τῶν προγόνων μας οἱ ἀριστοὶ ποιηταὶ, φιλόσοφοι, γλύπται καὶ ἀρχιτέκτονες ὅλιγοι οἱ Μιλτιάδαι, οἱ Θεμιστολεῖς, οἱ Κίμωνες, οἱ Ἐπαμεινῶνδαι καὶ οἱ μεγάλοι Ἀλέξανδροι, καὶ ὅμως ἡ δόξα αὐτῶν τῶν ὅλιγων ἐπεχύθη ἐφ' ὅλου τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους. Ὅστε ὀλόκληρος ἡ ἀρχαία Ἑλληνικὴ φυλὴ ἐδοξάσθη καὶ ὀλονὲν θαυμάζεται διὰ τὴν ὥραιάν ποίησίν της, διὰ τὴν ὑψηλὴν φιλοσοφίαν της, διὰ τὴν καλλιτεχνίαν της, καὶ διὰ τὰ λαμπρὰ στρατιωτικά της ἔργα.

'Αλλ' ἡ δόξα καὶ αἱ ἀρεταὶ τῶν προγόνων δὲν δύνανται δυστυχῶς νὰ καλύψωσι τὴν ἀδοξίαν καὶ τὰς κακίας, ἡ τὰ ἐλαττώματα τῶν ἀπογόνων. 'Απ' ἐναντίας, ὅσον ἐνάρετοι, σοφοὶ, φιλόκαλοι, καὶ φιλοπάτριδες ἡσαν οἱ πρόγονοι, τόσον πλέον καταφανῆς καὶ ἀξιοκατάκριτος ἀποκαθίσταται ἡ διαφθορά, ἡ ἀπαιδευσία, ἡ ἀφιλοκαλία καὶ ἡ πρὸς τὴν πατρίδα ἀδιαφορία τῶν ἀπογόνων.

'Ο κακοήθης καὶ ἀμαθῆς υἱὸς πατρὸς ἐναρέτου καὶ πεπαιδευμένου εἶναι ἀσυγκρίτως πλέον ἀξιοκατάκριτος παρὰ τὸν ἀμαθῆ καὶ κακοήθη υἱὸν ἀμαθοῦς καὶ κακοήθους πατρός.

'Οσάκις λοιπὸν ἀκούωμεν κατηγορίας, ἀς μὴ προτείνωμεν πατραγαθίας πρὸς ἀντίκρουςιν αὐτῶν, ἀλλ' ἀς προσπαθῶμεν τὴν διόρθωσιν καὶ βελτίωσίν μας, ἀν αἱ κατηγορίαι ἔχωνται ἀληθείας.

Τοῦτο μᾶς συμβουλεύουν καὶ οἱ ἔνδοξοι πρόγονοί μας. "Ἄς ἐκτελῶμεν δὲ τὰς συμβουλάς των, ἀς μιμώμεθα τὰς καλὰς καὶ ἐναρέτους πράξεις των, καὶ τότε μόνον θέλομεν κατασταθῆ ἀξιοὶ ἀπόγονοί των καὶ θέλομεν ἀποστομώσει τὰς καθ' ἡμῶν κακολογίας.

### Ο ΕΠΙΚΤΗΤΟΣ, Ο ΑΝΑΞΙΜΑΝΔΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΠΛΑΤΩΝ.

'Ο Ἐπίκτητος, ἐξηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης, γεννη-

Θεὶς εἰς τὴν Μικρὰν Ἀσίαν, ἥτο ἐκ τῶν ἐνδοξοτέρων Στωϊκῶν φιλοσόφων τῆς Ἑλλάδος.

“Οτε δὲ ἡρωτήθη πῶς δύναται τις νὰ προφυλαχθῇ κατὰ τῶν κακολόγων, ἀπεκρίθη· — Ἐάν διορθώμεν τὰ σφάλματα, διὰ τὰ ὄποια μᾶς κακολογοῦν, ἢ καθ' ἡμῶν κακολογία βεβαίως θέλει παύσει.

‘Ο Ἀναξίμανδρος ἐκ τῆς Μιλήσου τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, εἰς τῶν ἀρχαιοτέρων φιλοσόφων τῆς Ἰωνικῆς Σχολῆς, ὅτε τις εἶπε πρὸς αὐτὸν ὅτι καὶ αὐτὰ τὰ παιδία γελῶσιν, ὅσακις τὸν ἀκούωσι τραγῳδοῦντα, ἀντὶ νὰ θυμώσῃ, ἀπεκρίθη· — «Λοιπὸν διὰ νὰ μὴ γίνωμαι γελοῖος, πρέπει νὰ μάθω νὰ τραγῳδῶ καλήτερα.»

‘Ο δὲ Πλάτων ὁ Ἀθηναῖος, ἀκούσας ὅτι ἔχει πολλοὺς ἔχθροὺς κακολογοῦντας αὐτόν· «Θέλω φροντίσει, εἶπε, νὰ καταστήσω τὴν διαγωγὴν μου τοιαύτην, ὥστε οὐδεὶς νὰ μὴ πιστεύῃ τὰς κακολογίας τῶν ἔχθρῶν μου». Οσάκις δὲ παρετήρει εἰς ἀλλούς ἐλάττωμάτι ἢ σφάλμα, ἀντὶ νὰ κακολογῇ αὐτοὺς, ἐπροτίμη νὰ ἐξετάζῃ μήπως καὶ αὐτὸς ὑπόκειται εἰς τὸ ἴδιον σφάλμα ἢ ἐλάττωμα, ὥπως διορθώσῃ αὐτό.

### Ο ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΘΗΝΑΙΟΙ ΡΗΤΟΡΕΣ.

‘Ο Φίλιππος, ὁ βασιλεὺς τῆς Μακεδονίας, ἔλεγεν ὅτι ἥτο εὐγνῶμων πρὸς τοὺς ῥήτορας τῶν Ἀθηνῶν, διότι ἔνεκκα αὐτῶν ἐπροσπάθησε νὰ βελτιώσῃ καὶ τοὺς λόγους καὶ τὰς πράξεις του, διὰ ν' ἀποδεικνύῃ ψευδομένους καὶ ἀναξίους πίστεως τοὺς κακολογοῦντας αὐτὸν ῥήτορας.

‘Η ἴσχυροτέρα ἀσπὶς κατὰ τῶν βελῶν τῆς κακολογίας, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, εἶναι, παιδία μου, ἢ καθαρὰ συνείδησις. ‘Η κακολογία, ἢ διαβολὴ, ἢ συκοφαντία κατὰ τῶν ἔχόντων τὴν συνείδησίν των καθαρὰν, ὅμοιάζουν καπνὸν μαῦρον, ἀμαυρόνοντα πρὸς ὡραν ἀδάμαντα λαμπρὸν, τοῦ ὅποιου ὅμιως ἢ λαμπρότης διὰ μικρᾶς τριβῆς ἐπανέρχεται ζωηρότερα.

Οι σπινθήρες τῆς κακολογίας, τῆς διαβολῆς, τῆς συκοφαντίας εὐκόλως σβύνονται, ἀν διὰ τῆς κακῆς διαγωγῆς μᾶς δὲν φυσῶμεν καὶ δὲν ἔξαπτωμεν αὐτοὺς εἰς πυρκαϊάν.

Ο συμμαθητής μᾶς Ἀθανάσιος παρετήρησε τότε ὅτι, ἐὰν ἡ κακολογία συντελῇ εἰς τὴν βελτίωσίν μας, δὲν βλάπτει, ἀλλ' ὠφελεῖ, καὶ ἐπομένως ὅτι οἱ κακολογοῦντες δὲν πρέπει νὰ εἶναι ἀξιοκατάκριτοι, ἀλλ' ἀξιέπαινοι.

— Καὶ τὰ ἱατρικὰ, ἀπεκρίθη ὁ γέρων, συντελοῦν εἰς τὴν ὑγείαν μᾶς, καὶ ὅμως τὰ ἀποστρεφόμεθα, φίλε Ἀθανάσιε, ὡς πικρὸς καὶ ἀγδέστατος· τοιουτοτρόπως ἀποστρεφόμεθα καὶ τοὺς κακολόγους, ἀν καὶ οἱ κακολογούμενοι δύνανται ἐίστε νὰ διορθωθῶσι καὶ ὠφεληθῶσιν ἔξ αὐτῶν.

Οἱ κακολογοῦντες ὅμως δὲν κακολογοῦν διὰ νὰ ὠφελήσωσιν, ἀλλ' ἡ διὰ νὰ βλάψωσιν, ἡ διότι εὑρίσκουν εὐχαρίστησιν ἐν τῇ κακολογίᾳ των.

Ἐκτὸς τούτου, ὁ συνειθίσας εἰς τὸ δλέθριον τῆς κακολογίας ἐλάσττωμα δὲν πειροίζεται εἰς τὴν ἀπαθῆ κατάκρισιν τῶν ἀληθῶν σφαλμάτων, ἀλλὰ πολλάκις προσβάλλει ἀδίκως τὴν τιμὴν καὶ τὴν ὑπόληψιν τῶν ἄλλων ἐν ἀγνοίᾳ αὐτῶν. Πολλοὶ δὲ δυστυχῶς πιστεύουν τὰς κακολογίας ἀνεξετάστως, καὶ ὁ κακολογούμενος οὕτω θυσιάζεται πρὶν μάθῃ ὅτι ἐκακολογήθη, ἡ πρὶν προφθάσῃ ν' ἀποδείξῃ τὸ ψεῦδος τῆς κατ' αὐτοῦ κακολογίας.

Αλλὰ καὶ ἔαυτοὺς πολλάκις καταστρέφουν οἱ κακολογοῦντες τοὺς ἄλλους· διότι ὅλοι κοινῶς ἀποφεύγουν καὶ ἀποστρέφουνται αὐτούς. Ἐνίστε δὲ οἱ κακολογούμενοι, ὃντες εὐερεθίστοι καὶ ἐκδικητικοί, καταφεύγουν εἰς ἀντικακολογίας, εἰς Ὁ-θρεις, εἰς ξυλοκοπήματα, εἰς πληγώσεις, καὶ εἰς φόνους κατὰ τῶν κακολογούντων αὐτούς.

Οτε ὁ Γεροστάθης ἐτελείονε τοὺς ἀνωτέρω λόγους, ὁ Κωνσταντῖνος, ὅστις εἶχεν ὄδηγήσει τὸν Βαβὸν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Γεροστάθου, ἐπανῆλθεν εἰς τὴν συνοδείαν μας. Ὁ γέρων δὲ τότε μᾶς προσεκάλεσε γὰρ καθήσωμεν ὑπὸ τὴν σκιὰν μεγάλου πλατάνου, καὶ μᾶς ἐδιηγήθη τὸ ἔξθις.

## Ο ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΑΙ Η ΚΟΡΑΛΙΑ.

"Εμπορός τις εύκατάστατος συστημένος πρὸ χρόνων εἰς Τεργέστην, ὑποπέσας εἰς ἀλλεπάλληλα δυστυχήματα, ἐπὶ τέλους ἐπτώχευσε καὶ μετ' ὀλίγον ἀπέθανεν ἀφήσας εἰς ἄκραν πενίαν χήραν φιλάσθενον, υἱὸν εἰκοσκετῆ, ὄνομαζόμενον Δημήτριον, καὶ τέσσαρα ἀλλα ἀνήλικα τέκνα.

'Αλλ' ἔὰν τὰ χρήματα χάνωνται, τὰ δὲ κτήματα καταστρέφωνται, ἡ παιδεία δμως καὶ ἡ καλὴ ἀνατροφὴ διασώζονται πρὸς παρηγορίαν τῶν δυστυχούντων.

'Ο Δημήτριος, ἀν καὶ ἔμεινεν ἀνευ τινὸς πατρικῆς περιουσίας, εἶχεν δμως λάβει παρὰ τοῦ καλοῦ πατρός του καὶ ἀνατροφὴν καλὴν τῆς καρδίας του, καὶ παιδείαν τοῦ νοός του, ἐπιδώσας ἴδιως εἰς τὴν Μουσικὴν καὶ εἰς τὴν σπουδὴν τῶν Εὔρωπαϊκῶν γλωσσῶν.

'Οτε λοιπὸν, ἀποθανόντος τοῦ πατρός του, εἰδὲ τὴν ἀπελπισίαν τῆς δυστυχοῦς μητρός του, παρεκάλει αὐτὴν νὰ μὴ λυπηται, λέγων ὅτι ἐσκόπευε νὰ μετέλθῃ τὸ διδασκαλικὸν ἐπάγγελμα, ἐκ τοῦ ὅποιου ἥλπιζε νὰ προσπορίζεται τὰ ἀναγκαῖα πρὸς διατήρησιν καὶ τῆς καλῆς του μητρὸς καὶ τῶν φιλτάτων του ἀδελφῶν.

'Ἐντὸς ὀλίγου ἐσυστήθη τῷ ὄντι εἰς τινα τῶν πρώτων οἰκογενειῶν τῆς Τεργέστης, ὅπου ἥρχισε νὰ δίδῃ μαθήματα τῆς Μουσικῆς καὶ τῆς Γαλλικῆς γλώσσης εἰς τὴν θυγατέρα των Ἀσπασίαν.

Διὰ τῆς οἰκογενείας δὲ ταύτης ἐσυστήθη καὶ εἰς ἄλλας καὶ οὕτως ἡ εὐγενὴς ἐπιθυμία τοῦ Δημητρίου ἐξεπληρώθη, διότι κατώρθωσε διὰ τῶν μαθημάτων του νὰ διατηρῇ ἐν ἀνεσει καὶ τὴν φιλάσθενον μητέρα του καὶ τοὺς ἀνήλικας ἀδελφούς του.

'Αλλ' ἡ εὐχαρίστησις αὕτη τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς οἰκογενείας του δὲν διήρκεσε δυστυχῶς ἐπὶ πολὺ, ἐνεκα τῆς κακολογίας φλυάρου τινὸς νέας, ὄνομαζομένης Κοραλίας.

'Ἐν τῶν σημαντικωτέρων ἐλαττωμάτων τῆς γλώσσης εἶναι καὶ ἡ φλυάρια, ἐπειδὴ ὁ φλύαρος καὶ ἀπεχθῆς ἀποκαθίστα-

ται κατακουράζων τοὺς ἀκροατὰς του, καὶ ἀνοησίας ἀναγκάζεται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον νὰ λέγῃ, κεντώμενος ὑπὸ τῆς γλωσσομανίας του, διότι ὁ νοῦς του δὲν δύναται νὰ προφθάσῃ τὴν ταχύτητα τῆς γλώσσης του. Καθὼς δὲ ὅσον ἐλαφρότερον είναι τὸ φορτίον, τόσον ταχύτερα τρέχει ὁ ἵππος, τοιουτοτρόπως ὅσον περισσότερον τρέχει ἡ γλῶσσα, τόσον ἐλαφρότερα καὶ ἀνοητότερα είναι τὰ λεγόμενα παρ' αὐτῆς.

Οἱ φλύαροι, διὰ νὰ δίδωσι τροφὴν εἰς τὴν γλωσσαλγίαν των, καταφεύγουν προσέτι καὶ εἰς ψευδολογίας, καὶ εἰς κακολογίας, καὶ εἰς ἐμπαιγμούς.

Ἡ Κοραλία δὲν ἔγνωρίζεν ὅτι ὁ ὥραιότερος στολισμὸς τῶν νεανίδων εἶναι ἡ σεμνὴ σιωπὴ· δῆθεν καὶ φλύαρος καὶ κακολόγος ἦτο. Ἡ δὲ γλῶσσά της ἔχαιρε χαρὰν μεγάλην μόνον δσάκις ἡ Κοραλία ἔκοψετο, διότι τότε μόνον ἀφίνε τὴν γλῶσσάν της ἕσυχον καὶ ἀτάραχον.

Πολλὰ ὀλίγαι κυρίαι τῆς Τεργέστης, καὶ αὐταὶ πολλὰ σπανίως, ἐπεσκέπτοντο τὴν Κοραλίαν, διότι καὶ τὴν φλυαρίαν της ἐφεβοῦντο, καὶ τὴν κακολογίαν της ἀπεστρέφοντο. Ἄλλ' ἡ Κοραλία, μὴ ὑποφέρουσα νὰ μένῃ μόνη καὶ σιωπηλὴ, καθ' ἡμέραν ἔξηρχετο εἰς ἐπισκέψεις, διὰ νὰ εύρισκῃ καὶ ἀφορμὰς καὶ ἀκροατὰς τῆς πολυλογίας καὶ τῆς κακολογίας της.

"Οτε ὁ Δημήτριος ἀνέλαβε τὸ διδασκαλικὸν ἐπάγγελμα, ἡ Κοραλία ἔχάρη, διότι τὸ περιστατικὸν τοῦτο ἐπρόσφερε νέαν ὅλην εἰς τὴν ἀκούραστον γλῶσσάν της. "Εκτοτε, περιφερομένη κατὰ τὸ σύνηθες ἀπὸ οἰκίαν εἰς οἰκίαν, περὶ τοῦ Δημητρίου καὶ περὶ τῶν μαρτυριῶν αὐτοῦ ἔξηκολούθει πολυλογοῦσσα.

— Πῶς ἀποφασίζετε νὰ δέχεσθε τὸν Δημήτριον εἰς τὰς οἰκίας σας; ἔλεγε μεταξὺ. τῶν ἀλλων ἡ Κοραλία· γνωρίζω πολὺ καλὰ ὅτι εἶναι μέθυσος· τὸν εἶδα νὰ ῥοφᾷ τὸ ῥακίον μὲ πολλὴν ὄρεξιν· ἀντὶ δὲ νὰ ἔξοδεύῃ τὰ μηνιαῖα, τὰ ὅποτε τῷ δίδετε, περίθαλψιν τῆς οἰκογενείας του, αὐτὸς βεβαίως τὰ ἔξοδεύει εἰς τὰ καπηλεῖα. Πρέπει δὲ νὰ ἦναι καὶ πολὺ ἀσυνείδητος, διότι διδάσκει Μουσικὴν καὶ Γαλλικὰ, ἐνῷ οὔτε Μουσικὴν οὔτε Γαλλικὰ γνωρίζει. Ἡξεύρω ὅτι ἔχει φίλους ἔνα Μουσικὸν

καὶ ἔνα Γάλλον, οἱ ὁποῖοι φαίνεται τὸν προετοιμάζουν εἰς τὰ ἄθλια μαθήματα, τὰ ὅποια παραδίδει. Τὸν ἡκουσα ἥμεραν τινὰ νὰ ὅμιλῃ Γαλλικά· ὁ Θεὸς νὰ τὰ κάμη Γαλλικά. Ἔξεναρδίσθην ἀκούουσα τὴν ἀθλιεστάτην καὶ γελοίαν προφρόστην τῶν Γαλλικῶν του. 'Ο Δημήτριος, ἐπρόσθεσεν ἡ Κοραλία, ἐλπίζει νὰ νυμφευθῇ τὴν Ἀσπασίαν' τὸ ἐννόησα ἀπὸ διαφόρους λόγους, τοὺς ὁποίους περὶ αὐτῆς μὲ εἶπεν· ἀπορῶ δὲ πῶς οἱ γονεῖς τῆς Ἀσπασίας τὸν δέχονται εἰς τὴν οἰκίαν των τοιοῦτος γαμέρως βέβαια δὲν τοὺς προξενεῖ πολλὴν τιμήν.

Τοιαῦτα καὶ ἄλλα πολλὰ ἐφλυάρει ἡ Κοραλία, οὐδὲν πρωστικὸν πάθος ἡ ἔχθραν ἔχουσα κατὰ τοῦ ἀγαθοῦ Δημητρίου, ἄλλὰ παρασυρομένη ἀπὸ τὴν κακίστην ἔξιν τῆς φλυαρίας καὶ κακολογίας. Δὲν ἥργησαν δὲ ταῦτα πάντα, διαδιδόμενα ἀπὸ γυναικεῖον εἰς γυναικεῖον στόμα, νὰ φθάσωσι καὶ εἰς τὰς ἀκοὰς τῆς μητρὸς τῆς νέας Ἀσπασίας, ἥτις, ὑπερήφανος καὶ ὄργιλη, χωρὶς νὰ ἔξετάσῃ ποίᾳ ἦτο ἡ πηγὴ τῶν τοιούτων κακολογιῶν, ἀμέτως εἰδοποίησε τὸν Δημήτριον ὅτι τοῦ λοιποῦ ἡ θυγάτηρ τῆς δὲν θέλει λαμβάνει μαθήματα παρ' αὐτοῦ. Τὸ παράδειγμά της δὲ ἐσπευσαν ν' ἀκολουθήσωσι καὶ ὅλαι αἱ λοιπαὶ κυρίαι, τῶν ὁποίων τὰ τέκνα ἐδίδασκεν ὁ δυστυχὴς Δημήτριος.

'Εξαίφνης λοιπὸν ὁ Δημήτριος βλέπει ἔαυτὸν ἄνευ μαθητῶν καὶ ἄνευ χρημάτων πρὸς πέριθαλψιν τῆς οἰκογενείας του. Βαθύτατη δὲ μελαγχολία διαδέχεται τὴν προτέραν εὔχαριστησίν του, καθ' ὃσον μάλιστα δὲν ἐγνώριζεν ὁ δυστυχὴς τὴν αἰτίαν τῆς τοιαύτης αἰφνιδίας καὶ ταυτοχρόνου ἐγκαταλείψεως του παρ' ὅλων τῶν μαθητῶν του.

'Η φιλάσθενος μήτηρ του συμμερίζεται τὴν μελαγχολίαν τοῦ οὗοῦ της, ἀπελπίζεται, κλαίει, χάνει τὸν ὕπνον της, καὶ ἐντὸς ὀλίγου μεταβαίνει εἰς τὴν ἄλλην ζωὴν, συσταίνουσα διὰ τῶν τελευταίων λόγων καὶ βλεμμάτων της εἰς τὴν ἀγάπην καὶ προστασίαν τοῦ Δημητρίου τὰ ἀνήλικα τέκνα της.

'Απερίγραπτος ἦτο τότε ἡ λύπη τοῦ Δημητρίου· ἀλλ' ἐν τῷ μέσῳ τῆς θλίψεώς του οὐδὲ μίαν στιγμὴν ἔπαυσε περιποιού-

μενος τους μικροὺς ἀδελφούς του, προσπαθῶν συγχρόνως νὰ εἴη η νέον τινὰ πόρον ζωῆς, καὶ ἐξετάζων νὰ μάθῃ τὴν αἰτίαν τῆς δυστυχίας του. "Ἐχων δὲ καθαρὰν τὴν καρδίαν, ἥλπιζε πάντοτε εἰς τὸν πολυεύσπλαγχνον Θεὸν, καὶ αἱ ἐλπίδες του δὲν ἔψεύσθησαν.

'Επληροφορήθη ἐπὶ τέλους ὅτι ἡ αἰτία τῆς δυστυχίας του ἦτο ἡ κακολογία τῆς φλυάρου Κοραλίας, διότι αὐτὴ εἶχε διαδώσει ὅτι ἦτο μέθυσος καὶ ἀμαθής, καὶ ὅτι δῆθεν ἐκαυχᾶτο ὡς μελλόνυμφος τῆς Ἀσπασίας.

'Η δυστυχία τοῦ Δημητρίου ἀποδεικνύει τὴν ἀλήθειαν τῶν λόγων τοῦ Ἰσοκράτους· «φοβοῦ τὰς διαβολὰς καὶν ψευδεῖς φῶσιν». 'Αλλ' αἱ κατηγορίαι τῆς Κοραλίας ἀπεδείχθησαν ἐπὶ τέλους ψευδέσταται, διότι ἀνεφάνη ὅτι ὁ Δημήτριος οὐδέποτε ἤγάπησε τὸ κρασίον, καὶ ὅτι πάντοτε ἀπεστράφη τὰ πνευματώδη ποτά· ὅτι δὲ μίαν καὶ μόνην φοράν, πάσχων σφοδρὸν κωλικόπονον, κατὰ συμβουλὴν φίλου του, ἔπιεν ὀλίγον ῥακίον τὸ ὄποῖον πραγματικῶς τὸν ὠφέλησε· τοῦτο δὲ ἴδουσα ἡ Κοραλία, ἐπλασεν ἀμέσως ὅτι ἦτο μέθυσος.

'Απεδείχθη ἐπίσης ὅτι ὁ Μουσικὸς καὶ ὁ Γάλλος ἦταν φίλοι του, τοὺς ὄποίους ἐσυναναστρέφετο οὐχὶ διὰ νὰ τὸν προετοιμάζωσιν εἰς τὰ μαθήματά του, ἀλλὰ διὰ νὰ τελειοποιῆται ἐκ τῆς συναναστροφῆς των, διότι καὶ τὴν Μουσικὴν καὶ τὴν Γαλλικὴν πολὺ καλὰ ἐγνώριζεν.

'Ηναγκάσθη δὲ ἡ ἀπερίσκεπτος Κοραλία νὰ ὁμολογήσῃ ἐνώπιον διαφόρων ἀξιοτίμων ὑποκειμένων, ὅτι οὐδὲν ἀλλο περὶ τῆς Ἀσπασίας εἶχεν εἰπεῖ πρὸς αὐτὴν ὁ Δημήτριος, παρ' ὅτι εἶναι νέα ἔχουσα καλλίστην ἀνατροφὴν, ὅτι προοδεύει εἰς τὰς σπουδάς της, ὅτι ἔχει καρδίαν ἀγαθὴν, καὶ ὅτι βεβαίως θέλει καταστῆσει εύτυχῆ τὸν μέλλοντα σύζυγόν της.

Ταῦτα πάντα οἱ φίλοι τοῦ Δημητρίου ἔκοινοποιήσαν ἀμέσως εἰς Τεργέστην. Γενικὴ δὲ κατακραυγὴ καὶ ἀγανάκτησις ἐγεννήθη τότε κατὰ τῆς κακολόγου Κοραλίας· γενικὴ δὲ συμπάθεια ἀνεφάνη καθ' ὅλην τὴν πόλιν ὑπὲρ τοῦ ἀδίκου θύμα τός της.

"Εμπορος λοιπὸν πλούσιος ἐζήτησεν ὡς γραμματέα τοῦ ἐμπορικοῦ του καταστήματος τὸν καλὸν ἀγαθὸν Δημήτριον. Διὰ τῆς τιμιότητος δὲ, τῆς ἐπιμελείας, καὶ τῆς ἴκανότητός του, τόσον ἐπροόδευσεν εἰς τὴν εὔνοιαν τοῦ ἐμπόρου, ὥστε μετά τινα χρόνον καὶ γαμήρος του καὶ κληρονόμος τῆς περιουσίας αὐτοῦ ἀποκατέστη.

"Αλλ' ἡ Κοραλία, μισημένη καὶ ἐγκαταλελειμμένη παρὰ πάντων, ἀφοῦ ἐξώδευσε τὴν μικρὰν πατρικήν της περιουσίαν, ἔμεινεν ἀπορος καὶ δυστυχής. Κλαίουσα δὲ καὶ μετανοοῦσα, διότι διὰ τῆς γλώσσης της καὶ ἑαυτὴν κατέτρεψε, καὶ τὴν μητέρα τοῦ Δημητρίου ἔθανάτωσε, καὶ τὸν Δημήτριον εἶχε δυστυχήσει, κατήντησε τόσον μελαγχολικὴ καὶ σιωπηλὴ, ὥστε πολλοὶ τὴν ἐξελάμβανον ὡς βωβήν. Οἱ ἀμνητίακος ὅμιλοι Δημητρίος, πληροφορηθεὶς τὴν δυστυχίαν της καὶ συγχρόνως τὴν μετάνοιάν της, εὐσπλαγχνίσθη καὶ ἀνέλαβεν αὐτὴν ὑπὸ τὴν προτασίαν του.

Τὴν ιστορίαν αὐτὴν, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, ἦκουσα παρὰ τοῦ ἰδίου Δημητρίου, δστις σήμερον, ὃν εὐκατάστατος καὶ εύυπόληπτος, ζῆ εἰς Τεργέστην ἐν τῷ μέσῳ τῆς ἀξιοτίμου οἰκογενείας του, ἔχων ἀποκαταστημένους ἀριστα καὶ ὅλους τοὺς μικροτέρους ἀδελφούς του.

"Ητο πρώτη Μαρτίου, δτε ὑπῆγα εἰς τὸ γραφεῖόν του διὰ νὰ τὸν ἀποχαιρετήσω μεταβαίνων εἰς τὴν πατρίδα. Ἐκεῖ εἶδα εἰσερχομένην μετὰ πολῆς συστολῆς γυναικα μαυροφορεμένην. ἐρωτήσας δὲ περὶ αὐτῆς τὸν ἀγαθὸν Δημήτριον, ἔμαθεν παρ' αὐτοῦ δτι ἔκείνη ἦτο ἡ δυστυχής Κοραλία, ἦτις ἤρχετο εἰς τὸ γραφεῖόν του κατὰ μῆνα, διὰ νὰ λαμβάνῃ τὴν μηνιαίαν περίθαλψίν της.

Μετὰ τὴν διήγησιν ταύτην ὁ Γεροστάθης, παρατηρήσας τὸν ἥλιον καὶ τὸ ὡρολόγιόν του, μᾶς εἶπεν δτι ἦτο ὥρα νὰ ἐπιστρέψωμεν, ἡμεῖς μὲν διὰ νὰ ὑπάγωμεν εἰς τὸ σχολεῖον, αὐτὸς δὲ διὰ νὰ φροντίσῃ περὶ τοῦ βωβοῦ, δστις τὸν ἐπερίμενεν εἰς τὴν οἰκίαν του.

Ἐνῷ δ' ἐπεστρέφαμεν, ὁ Ἀθανάσιος πλησιάσας τὸν Γερο στάθην εἶπε·

— Πολὺ παράδοξον μ' ἔφανη ν' ἀκούσω ὅτι ὁ Δημήτριος, ὅτις, ὡς μᾶς εἴπετε, εἶχε καλὴν ἀνατροφὴν, κατέγνωσεν εἰς τόσους ἐπαίνους τοῦ ἑαυτοῦ του, διηγούμενος τὴν ἴστορίαν του, διότι ἐξ αὐτῆς ἀναφαίνεται καὶ καλὸς υἱὸς, καὶ καλὸς ἀδελφὸς, καὶ πεπαιδευμένος, καὶ ἐπιμελὴς, καὶ ἀμνησίκακος, καὶ ἐλεήμων.

— "Ω! βέβαια, ἀπεκρίθη ὁ Γεροστάθης, ἐν ὁ Δημήτριος ἦτο τόσον περιαυτολόγος, ὥστε νὰ σωρεύσῃ τόσους ἐπαίνους ὑπὲρ τοῦ ἑαυτοῦ του, ἥθελα τὸν ἀποστραφῆ, καὶ ἀντὶ νὰ τὸν συστήσω εἰς τὴν ἀγάπην καὶ εἰς τὸν σεβασμόν σας, ἥθελα σᾶς παρουσιάσει αὐτὸν ὡς τύπον περιαυτολογίας, τὴν δοκίμαν πᾶς φρόνιμος πρέπει ν' ἀποφεύγῃ, διὰ νὰ μὴ γίνεται καὶ γελοῖος καὶ μισητός.

'Αλλ' ὁ Δημήτριος, φίλε Ἀθανάσιε, μόνον ξηρὰ τὰ περιστατικὰ τοῦ βίου του μ' ἐδιηγήθη μὲ πολλὴν ἀφέλειαν καὶ μετριοφροσύνην. Τὰ περιστατικὰ ὅμως ἥσαν τοιαῦτα, ὥστε διηγούμενος ἐγὼ αὐτὰ, δὲν ἥδυνθήην νὰ μὴ προσθέσω τοὺς δικαίους ὑπὲρ τοῦ Δημητρίου ἐπαίνους.

'Ο καυχώμενος καὶ ὁ ἐπαινῶν τὸν ἑαυτόν του βεβαίως δεικνύει ὅτι δὲν ἔχει ἀρκετὴν κρίσιν· ἀλλ' ὁ Δημήτριος ἐκ νεότητός του ἀπέδειξε πολλὴν φρόνησιν, καὶ ἀκολουθῶν τὴν συμβούλην τοῦ Αἰσώπου, εἶχε πάντοτε ἔμπροσθεν, καὶ οὐχὶ ὅπισθεν, τὸν σάκκον τῶν ἐλαττωμάτων του, διὰ νὰ τὰ βλέπῃ, καὶ νὰ τὰ διορθώνῃ, καὶ διὰ νὰ μὴ παρεκτρέπεται εἰς περιαυτολογίας, λησμονῶν αὐτά· εἰς δὲ τὸν ὅπισθεν σάκκον ἔθετε τὰ σφάλματα τῶν ἄλλων, διὰ νὰ μὴ βλέπῃ αὐτὰ, καὶ λαμβάνῃ οὕτως ἀφορμὰς πρὸς περίγελων καὶ κακολογίαν. 'Αλλ' οἱ πλεῖστοι τῶν ἀνθρώπων πράττουν δυστυχῶς τὸ ἐναντίον.

#### Ο ΚΥΡ ΑΛΕΞΗΣ.

"Οτε ἐπλησιάζομεν εἰς τὴν κωμόπολιν, ἀπηγνήσαμεν τὸν κύρον Ἀλέξην, καθήμενον ἐπὶ ὅνου φορτωμένου ὅρνιθας, καὶ παρακολουθούμενον ὑπὸ τοῦ ὄγηλάτου.

— "Ωρα καλὴ, κύρον Ἀλέξη, εἶπε πρὸς αὐτὸν ὁ Γεροστάθης. — Υπάγω εἰς Ἰωάννινα, ἀπεκρίθη ὁ κύρον Ἀλέξης, διὰ νὰ διαλύσω ἐκεῖ τὰς διαφορὰς, τὰς ὅποιας μετὰ τῶν γειτόνων μου ἔχω· διότι δὲν ἡμπόρεσα νὰ τοὺς καταπείσω περὶ τῶν δικαίων μου. . . . — Ἐνῷ δὲ ἡτοιμάζετο ν' ἀρχίσῃ ὁ κύρον Ἀλέξης τὴν διήγησιν τῶν φιλονεικιῶν, τὰς ὅποιας μετὰ τῶν γειτόνων του εἶχεν, ὁ Γεροστάθης ηὔχήθη εἰς αὐτὸν καλὸν κατευόδιον καὶ καλὰ τέλη, καὶ τὸν ἀπεχαιρέτησε.

Στραφεὶς δὲ μετ' ὀλίγον πρὸς ἡμᾶς ὁ ἀγαθὸς γέρων μᾶς εἶπεν· — Ἐλησμόντος νὰ εὐχηθῶ εἰς τὸν κύρον Ἀλέξην νὰ μὴ καταντήσῃ εἰς φιλονεικίας καὶ μὲ τὸν ἀγωγιάτην του περὶ τῆς σκιᾶς τοῦ ὄνου του, καθὼς τὸ ἔπαθεν ὁ ἀρχαῖος Ἀθηναῖος, ὅστις ταξιδεύων ἐν καιρῷ θέρους, ἐφιλονείκει μὲ τὸν ὄνηλάτην του ἀνὴρ σκιὰ τοῦ ὄνου ἀνηκεν εἰς αὐτὸν ἢ εἰς τὸν ὄνηλάτην.

Οἱ βωβοὶ, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, εἶναι ἐλεύθεροι καὶ τοῦ ἐλαττώματος τούτου τῆς φιλονεικίας, τὸ ὅποιον καὶ ἀπεχθεῖς μᾶς καθιστᾷ, καὶ εἰς κινδύνους μᾶς ἐκθέτει, καὶ γελοίους πολλάκις μᾶς ἀναδεικνύει.

"Οσοι ὑπόκεινται εἰς τὸ πάθος τῆς φιλονεικίας, ἀποδεικνύουν ὅτι ἔχουν καὶ τὸ ἐλάττωμα τοῦ πείσματος, τὸ ὅποιον, ὡς ἀλλοτε σᾶς εἶπα, εἶναι ἐλάττωμα ἴδιον τῶν ὄνων, καὶ οὐχὶ τῶν καλῶς ἀνατεθραμμένων ἀνθρώπων. Οἱ φρόνιμοι ἡξεύρουν ὅτι ὡς ἀνθρώποι δύνανται νὰ σφάλλωσιν· ἐπομένως δὲν φιλονεικοῦν, ἐπιμένοντες πεισματωδῶς εἰς τὰς ἴδεας τῶν, διότι δυνατὸν νὰ ἥναι καὶ λανθασμένοι.

Εἶναι οὕσις ἢ ψευδοφιλοτιμία ἀξιοκατάκριτος τὸ νὰ θεωρῇ τις τὰς κρίσεις του ἀλανθάστους, καὶ φιλονεικῶν νὰ ἐπιμένῃ εἰς αὐτὰς, ἀποκρούων πεισματωδῶς τὰς τῶν ἀλλών.

Τὸ καταλληλότερον ὅπλον κατὰ τῆς φιλονεικίας εἶναι ἡ σιωπὴ, οὐδέποτε δὲ ἢ ἀντιλογία, διότι αὕτη οὐδὲν ἀλλο κατορθόνει, παρὰ νὰ δίδῃ τροφὴν εἰς τὸ ἀνόητον πάθος τῶν ἀγαπώντων τὴν πεισματώδη φιλονεικίαν.

"Ἄς ἀποφεύγωμεν λοιπὸν τὰς φιλονεικίας καὶ τὰς ἀντιλογίας, καὶ ἀς προσπαθῶμεν νὰ ἥμεθα συμβιβαστικοὶ καὶ εἰ-

ρηνικοὶ πρὸς πάντας, κατὰ τὰς παραγγελίας τοῦ Εὐαγγελίου.

Οὐ κύριον Ἀλέξην, ἀλλὰ ἐσυμβίβαζε τὰς διαφοράς του φιλικῶν καὶ εἰρηνικῶν, οὐθελεν εἰσθαι βέβαια καὶ χριστιανὸς ἀληθής, καὶ ἀνθρωπὸς φρονιμώτερος. Αλλὰ ἐπιμένων εἰς φιλονεικίας καὶ κρισιολογίας, καὶ τὴν θείαν ἐντολὴν παραβιάζει, καὶ τοὺς γείτονάς του θέλει καταστήσει ἔχθρούς του, καὶ τὸν καιρόν του θέλει χάσει, καὶ τὰς τακτικὰς ὑποθέσεις του θέλει παραμελήσει, καὶ τὰ χρήματά του θέλει ἐξοδεύσει, καὶ τὰς ὅρνιθάς του θέλει στερηθῆ, καὶ ἐπὶ τέλους ἵσως δὲν θὰ κατορθώσῃ τίποτε.

— Ἐγὼ οὖτε, εἶπε τότε ὁ Πέτρος, ὅτι ὁ κύριος Ἀλέξης θέλει κατορθώσει τοὺς σκοπούς του εἰς Ἰωάννινα· διότι μίαν ἡμέραν ὁ πατέρος μου τὸν ἐσυμβούλευε νὰ συμβίβασθῇ καὶ νὰ μὴ τρέχῃ εἰς Ἰωάννινα, ἐπειδὴ αἱ ἀπαιτήσεις του εἶναι πρὸ φανῶν ἀδικοὶ· ἐκεῖνος δὲ πλησιάσας τὸ στόμα του εἰς τὸ αὐτίον τοῦ πατρός μου, τῷ εἶπε κρυφίως, διότι δίδων εἴς τινα Τούρκον ἴσχυρὸν τῶν Ἰωαννίνων χίλια χρόσια εἶναι βέβαιος, διότι οἱ γείτονές του καταδικάζονται. Αὐτὰ τὰ εἶπε μυστικά, ἀλλ’ ἐγὼ τὰ οὐκουσά· ὁ δὲ πατέρος μου τὸν ἐπέπληξε τότε ἔτι περισσότερον.

Ο Γεροστάθης, ἐνόσῳ ἔλεγεν αὐτὰ ὁ Πέτρος, ἐσκυθρώπαξεν· ὅτε δὲ ἐτελείωσεν, εἶπε πρὸς αὐτὸν μὲν φρός σοθαρόν.

Οσον ἀξιέπαινος εἶναι ὁ πατέρος σου, διστις ὡς καλὸς ιερεὺς καὶ ὡς ἀληθῆς χριστιανὸς, ἐσυμβούλευσε συμβίβασμὸν καὶ εἰρήνην, καὶ ἐπέπληξε τὸν κύριον Ἀλέξην διὰ τοὺς αἰτιχροὺς σκοπούς τῆς δωροδοκίας, ἀλλο τόσον ἀξιοκατάκριτος εἶσαι σὺ, φίλε Πέτρε, διστις καὶ τὴν κρυφομιλίαν ἐπροσπάθησας ν’ ἀκούσῃς καὶ τὸ μυστικὸν τὸ ὅποιον οὐκουσάς, ηθέλησες σήμερον νὰ προδώσῃς.

Η περιέργεια εἶναι ἀξιέπαινος ὄσάκις πρόκειται νὰ μάθω μεν πράγματα ὡφέλιμα καὶ σπουδαῖα· ἀλλ’ ὄσάκις οὐδένα τοιοῦτον σκοπὸν ἔχει, εἶναι ἀξιόμεμπτος καὶ ὀχληρὰ πολυπραγμοσύνη. Καταντῷ δὲ κακοήθεια μεγίστη, ὄσάκις προσπαθεῖ τις ν’ ἀκούσῃ ή νὰ μάθῃ τὰ μυστικὰ τῶν ἀλλων ἐ-

ναντίον τῆς θελήσεώς των. Οἱ τοιοῦτοι λέγονται ὡτακουσταὶ, ὀλίγον διαφέροντες ἀπὸ τοὺς κλέπτας, διότι καὶ αὐτοὶ κρυφίως κλέπτουν τὰ μυστικά σου, ὡς οἱ κλέπται τὴν περιουσίαν σου.

Ἄλλ' ἡ προδοσία τῶν μυστικῶν εἶναι βεβαίως ἐν ἐκ τῶν αἰσχροτέρων γλωσσικῶν ἐλαττωμάτων. Ἀποφεύγετε λοιπὸν καὶ τοῦτο καθὼς καὶ πᾶν ἄλλο γλωσσικὸν ἐλαττωμα. Ο νοῦς καὶ ἡ ἀρετὴ ἡδὲ ὁδηγῶσι πάντοτε καὶ τὴν γλῶσσαν καὶ τὰς πράξεις σας ἀλλέως, εὐτυχεῖς οἱ βωβοί!

Εἴχομεν ἥδη φθάσει εἰς τὴν καμόπολιν, ὅτε ὁ Γεροστάθης μᾶς ἔλεγε τὰ ἀνωτέρω. Καὶ αὐτὸς μὲν τότε μᾶς ἀπεχαιρέτησε, διευθυνθεὶς εἰς τὴν οἰκίαν του· ἡμεῖς δὲ παρηγοροῦντες τὸν φίλον μας Πέτρον καταλυπημένον καὶ κατακόκκινον ὄντα, ὑπῆγαμεν εἰς τὸ σχολεῖον.

### ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΜΑΘΗΜΑ.

Οποία παράδοξος σύμπτωσις. Τὸ Ἑλληνικὸν μάθημα τῆς ἡμέρας ἐκείνης διελάμβανε διάφορα Ἑλληνικὰ ῥητὰ, τὰ ὅποια ἐπειθεῖταιναν ὅσα περὶ τῶν γλωσσικῶν ἐλαττωμάτων κατὰ τὸν πρωτὸν περίπατον μᾶς εἶχεν εἰπεῖν ὁ γέρων. "Ισως ὁ Γεροστάθης, διευθυνόμενος εἰς τὴν οἰκίαν του, συνεννοήθη μετὰ τοῦ διδάσκαλου, ὅπως κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην μᾶς παραδώσῃ ἐπίτηδες τὰ ἀκόλουθα."

Ἡ γλῶσσα πολλοὺς εἰς ὑλεθρον ἔγγαγεν.

Γυναικὶ κόσμον ἡ σιγὴ φέρει.

Πυθαγόρας ἔλεγε δύο ταῦτα ἐκ τῶν Θεῶν τοῖς ἀνθρώποις δεδόγθαι κάλλιστα, τό τε ἀληθεύειν καὶ τὸ εὐεργετεῖν.

Χίλιων, εἰς τὸν ἐπὶ ἀσφῶν, προσέταττε γλώττης κρατεῖν, μὴ κακολογεῖν τοῖς πλησίον, ἀτυχοῦσι μὴ ἐπιγελᾶν.

Ζήνων πρὸς τὸ φυλαρόον μειράκιον· Διὰ τοῦτο, εἶπε, δύο ὕτα ἔχομεν, στόμα δὲ ἔν, ἵνα πλείω μὲν ἀκούωμεν, ἥτιονα δὲ λέγομεν.

Σιμωνίδης ἔλεγεν, διὰ λαλῆσας μὲν πολλάκις μετενόησε, σιωπήσας δὲ οὐδέποτε.

Ἄλλ' ὁ διδάσκαλος δὲν περιωρίσθη εἰς τὴν ξηρὰν ἐξήγησιν τῶν τεμαχίων τούτων, καὶ εἰς τοὺς ξηροτέρους κανόνας τῆς γραμματικῆς· ἀλλ' ἀφοῦ μᾶς ἐξήγησε τὰ ῥητὰ, καὶ ἐπ' αὐ-

τῶν μᾶς ἔκαμε τεχνολογικὰς καὶ ὀρθογραφικὰς παρατηρήσεις, ἥρχισε νὰ μᾶς ἀναπτύσσῃ διὰ διαφόρων παραδειγμάτων τὴν ὀρθότητα καὶ τὴν σοφίαν τῶν ἀνωτέρω τεμαχίων.

Συγχρόνως δὲ μᾶς ἐδιηγήθη καὶ περὶ τῶν διαφόρων ἐνδόξων ἀνδρῶν, τῶν ὅποιων τὰ ὄνόματα ἀνεφέροντο εἰς τὸ Ἑλληνικόν μας μάθημα.

### Ο ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ ΚΑΙ ΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΤΟΥ.

Ο Πυθαγόρας, μᾶς εἶπεν, ἐγεννήθη εἰς τὴν Ἑλληνικὴν νῆσον Σάμον περὶ τὰ 530 πρὸ Χριστοῦ. Ο πατέρης του ἦτο δακτυλιογλύπτης, καὶ ὁ Πυθαγόρας, ὡς καλὸς υἱὸς, ἐδιδάχθη τὴν τέχνην τοῦ πατρός του.

Ἀκολούθως ἐμαθήτευσεν ὑπὸ τὸν Φερεκύδην, φιλόσοφον γεννηθέντα εἰς τὴν νῆσον Σύρον. Περιηγήθη δὲ καὶ διάφορα μέρη, ἵδιας δὲ τὴν Αἴγυπτον, διὰ νὰ ἐκπαιδευθῇ καὶ αὐξῆσῃ ἔτι μᾶλλον τὰς γνώσεις του, ἀναδειχθεὶς οὕτως εἰς ἐκ τῶν ἐνδοξοτέρων φιλοσόφων τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος.

Πρῶτος ὁ Πυθαγόρας ὠνομάσθη φιλόσοφος, ἐκ μετριοφροσύνης, θεωρήσας οἵησιν τὴν ἐπωνυμίαν τοῦ Σοφοῦ, τὴν ὅποιαν οἱ πρὸ αὐτοῦ εἶχον. Ἀποκατασταθεὶς δὲ εἰς τὴν μεσημβρινὴν Ἰταλίαν, ἥτις κατὰ τοὺς τότε χρόνους, ὡς ἐκ τῶν Ἑλληνικῶν ἀποικιῶν της, Μεγάλη Ἑλλὰς ὠνομάζετο, ἐπωνυμάσθη ἀρχηγὸς τῆς Ἰταλικῆς σχολῆς, τὴν ὅποιαν ἔκει ἐσύστησεν.

Ο Πυθαγόρας, λευκοφορεμένος πάντοτε, διεκρίνετο διὰ τὴν μεγίστην αὐτοῦ καθαριότητα καὶ διὰ τὴν σεμνότητα τοῦ ἥθους του. Οσάκις ἥσθάνετο ἔκυτὸν θυμωμένον, οὔτε ἔλεγεν οὔτε ἔπραττέ τι διαρκοῦντος τοῦ θυμοῦ του. Δὲν ἔπινεν εἰμὴ καθαρὸν νερὸν, καὶ δὲν ἔτρωγεν εἰμὴ ἀρτον, μέλι, διπώρας καὶ χόρτα, συσταίνων διὰ τοῦ παραδειγματός του τὴν ἐγκράτειαν ὡς ἀναγκαίαν εἰς τὴν ὑγείαν τοῦ σώματος καὶ τῆς ψυχῆς. Εθαύμαζε τὰ ἐκ τῆς φιλίας καλὰ, λέγων ὅτι μεταξὺ φίλων τὰ πάντα κοινά. Απήτει δὲ ἀπὸ τοὺς μαθητάς του, κατὰ τὰ πρῶτα μάλιστα ἔτη τῆς μαθητείας των, σιωπὴν, διότι

σιωπῶντες ἡδύναντο καὶ ν' ἀκροάζωνται περισσότερα, καὶ νὰ σκέπτωνται ώριμώτερα. Ἐσυμβούλευε προσέτι αὐτοὺς νὰ γυμνάζωσι καθ' ἡμέραν τὸ σῶμά των διὰ νὰ γίνωνται θεῖοι, ν' ἀγαπῶσι τοὺς γονεῖς των, καὶ νὰ τιμῶσι τοὺς γέροντας.

Διὰ νὰ συνειθίσῃ δὲ ὁ Πυθαγόρας τοὺς μαθητάς του εἰς τὴν ἑξάσκησιν τῆς ἀρετῆς, ἐσυμβούλευεν αὐτοὺς καθ' ἐσπέραν νὰ ἔξετάζωσι κατ' ἴδιαν τὰς πράξεις καὶ τὰς ἐλλείψεις των, ὅπως γίνωνται τὴν ἐπιοῦσαν καλήτεροι. Τὴν χρυσῆν αὐτὴν συμβούλην τοῦ Πυθαγόρου ἐπιθυμῶ ν' ἀκολουθήτε καὶ σεῖς, μᾶς, εἴπεν ὁ διδάσκαλος, καὶ θέλω σᾶς τὴν ἐκθέσει διὰ τινων στίχων, ὅπως ἐντυπωθῇ ἔτι μᾶλλον εἰς τὴν μνήμην σας. Μᾶς ὑπηγόρευσε δὲ καὶ ἐγράψαμεν τοὺς ἑξῆς στίχους·

- » 'Οπότε εἰς τὴν κλίνην σου ὑπάγεις τὸ ἐσπέρας,
- » Τὰς πράξεις σου ἑξέταζε ἐκείνης τῆς ἡμέρας.
- » 'Ἐκπλήρωσας τὰ χρέα σου δλα μετ' ἀκριβείας,
- » "Ἡ μῆπως δὲν ἐκτέλεσας κανὲν ἔξι ἀμελείας;
- » "Ἄν παρημέλησες τυχὸν κανὲν ἐκ τῶν χρεῶν σου,
- » Συγγνώμην καὶ διόρθωσιν ζήτει ἀπ' τὸν Θεόν σου.. »

### ΖΗΝΩΝ Ο ΣΤΩΙΚΟΣ.

'Ο Ζήνων, μᾶς εἴπεν ὁ διδάσκαλος, ἐγεννήθη εἰς τὸ Κίτιον, πόλιν τῆς νήσου Κύπρου. Ἐρχόμενος δὲ εἰς Ἀθήνας ἐναυαγγησε πλησίον τοῦ Πειραιῶς, καὶ χάσας ὅλην του τὴν περιουσίαν ἀνέβη σὶς τὴν πόλιν, ὅπου προσεκολλήθη εἰς τὸν Κυνικὸν φιλόσοφον Κράτην.

'Αλλ' ἀκιλούθως, ἀποσπασθεὶς ὁ σεμνὸς Ζήνων ἀπὸ τοὺς Κυνικοὺς φιλοσόφους, ἀποκατέστη ἀρχηγὸς νέας φιλοσοφικῆς σχολῆς, ἥτις ἐπωνομάσθη Στωϊκὴ ὡς ἐκ τῆς Ποικίλης Στοᾶς τῶν Ἀθηνῶν ὅπου ἐδίδασκεν. Ἡτο δὲ ἡ Ποικίλη Στοὰ λαμπρότατον κτίριον, κατεστολισμένον διὰ τῶν ώραιών εἰκόνων τοῦ Πολυγνώτου καὶ ἄλλων ἐνδόξων ζωγράφων τῆς ἀρχαιότητος.

Τόσον δὲ εὐφραίνετο ὁ Ζήνων ἀπὸ τὴν σπουδὴν καὶ τὴν φιλοσοφίαν, ὅστε πολλάκις εὐχαρίστει τοὺς ἀνέμους, οἵτινες

διὰ τοῦ ναυαγίου τὸν κατέστησαν πτωχὸν, καὶ οὕτως ἡγάγ-  
κασαν αὐτὸν ν' ἀφιερωθῆνεις τὰς ἥθικὰς μελέτας.

Οἱ Ζήνων ἀπέφευγε τὴν πολυφαγίαν, τὰ συμπόσια, τὰς  
σωματικὰς ἥδονάς καὶ ἀσωτείας, τὴν πολυλογίαν καὶ τὴν  
οἰησιν· ἐδίδασκε δὲ τὴν ἀρετὴν, οὐχὶ μόνον διὰ τῶν λόγων,  
ἀλλὰ καὶ διὰ τῆς σεμνῆς καὶ ἐναρέτου διαγωγῆς του. Τόσον  
ἐγκρατὴς δὲ καὶ σώφρων ἦτο, ὅστε οἱ Ἀθηναῖοι ὁσάκις ἥθε-  
λον νὰ ὑπερεπαινέσωσί τινα διὰ τὴν σωφροσύνην του, παρο-  
μιωδῶς ἔλεγον ὅτι εἶναι καὶ Ζήνωνος ἐγκρατέστερος.

Εὑρεθείς ποτε εἰς γεῦμα, εἰς τὸ ὄποιον παρευρίσκοντο πρέ-  
σβεις τοῦ βασιλέως Πτολεμαίου, δὲν ὡμίλησε καθ' ὅλην τὴν  
διάρκειαν τοῦ γεύματος· ἐρωτηθεὶς δὲ ὑπὸ τῶν πρέσβεων, τί  
νὰ εἴπωσι πέρι αὐτοῦ πρὸς τὸν βασιλέα των, ἀπεκρίθη «ὅτι  
ὑπάρχει εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ ἔνθρωπος ἡξεύρων νὰ  
σιωπᾷ».

Οἱ Ἀθηναῖοι, δὲν καὶ μὴ Ἀθηναῖον, καὶ ζῶντα ἐσεβάσθησαν  
καὶ ἡγάπησαν τὸν Ζήνωνα, καὶ μετὰ θάνατον τὸν ἐτίμησαν,  
διότι διὰ τῶν διδασκαλιῶν του, καὶ πολὺ πλέον διὰ τοῦ ἐνα-  
ρέτου βίου του, ὡφέλησεν οὐσιωδῶς τὴν νεολαίαν τῶν Ἀθηνῶν.

Ἐνόσῳ ἔζη, εἰς αὐτὸν παρεκκατέθετον τὰς κλεῖς τῆς Ἀκρο-  
πόλεως, ὅπου ἐφυλάττοντο ὅλοι οἱ θησαυροὶ τῶν Ἀθηνῶν. Με-  
τὰ δὲ τὸν θάνατόν του τὸν ἐτίμησαν διὰ ψηφίσματος, ὡς εὐ-  
εργέτην τῆς πόλεως μὲν χρυσοῦν στέφανον καὶ μὲ δημόσιον  
τάφον εἰς τὸν Κεραμεικὸν, ὅπου ἐθάπτοντο οἱ ἔνδοξοι πολῖται.

### ΟΙ ΕΠΤΑ ΣΟΦΟΙ ΚΑΙ ΤΑ ΓΝΩΜΙΚΑ ΤΩΝ.

Κατὰ τοὺς ἀρχαίους χρόνους τῆς Ἑλλάδος ἐπτὰ ἄνδρες, ἐ-  
πρόσθετεν ὁ διδάσκαλος, διεκρίθησαν διὰ τὴν μεγίστην φρόνη-  
σίν των, διὰ τὰς γνώσεις των, καὶ ἴδιας διὰ τὰ σοφώτατα  
πρακτικὰ παραγγέλματα, δι' ὧν ἐπροσπάθησαν νὰ προαγά-  
γωσι τὴν βιωτικὴν τέχνην, καὶ ἐπομένως τὴν ἀληθῆ εύδαι-  
μονίαν τῶν ἀνθρώπων. Αὗτοὶ δὲ ἦσαν οἱ ἐπτὰ Σοφοὶ τῆς  
Ἑλλάδος.

Μᾶς ὑπηγόρευσε δὲ τότε καὶ ἐγράψαμεν τὰ ἀκόλουθα·

1) Πιττακός ὁ Μιτυληναῖος μεγίστην τῶν εὔτυχιῶν ἔθεώρει τὴν πρὸς τοὺς φίλους καὶ τοὺς ἔχθρους ἀγαθοποιίαν· ἐσυμβούλευε δὲ τὰ ἔξης·

Μέτρῳ χρῶ.—Μὴ πλούτει κακῶς.—Ἀνιαρὸν ἄργια.—Χαλεπὸν τὸ εὖ γνῶναι.—Βλαβερὸν ἀκρασία.—Βαρὺ ἀπαιδευσία.—Μὴ πᾶς πίσευε.  
—Ἄργος μὴ ἵσθι μηδὲ ἀν πλουτῆς.—Μὴ τὴν ὄψιν καλωπίζου, ἀλλ' ἐν τοῖς ἐπιτηδεύμασιν ἵσθι καλός.

2) Κλεόβουλος ὁ Ρόδιος ἐφρόνει ὅτι ἀρίστη τῶν πολιτειῶν εἴναι ἑκείνη τῆς ὥποίας οἱ πολῦται ὅντες φιλότιμοι, φοβοῦνται μᾶλλον τὴν κατάκρισιν παρὸτε τὴν τιμωρίαν τοῦ νόμου· ἐσυμβούλευε δὲ τὰ ἔξης·

Πᾶν μέτρον ἄριστον.—Γονεῖς δεῖ αἰδεῖσθαι.—Τέκνα παιδεύειν.—Εὖ τὸ σῶμα ἔχειν καὶ τὴν ψυχήν.—Γλῶσσαν εὔφημον.—Γλωττῆς ιρατεῖν.  
—Εὐσέβειαν φυλάσσειν.—Βίᾳ μηδὲν πράττειν.—Ἐχθρας διαλύειν.  
—Ἀρετῆς οἰκεῖον ἀδικίαν μισεῖν.—Τὸν τοῦ δήμου ἔχθρὸν πολέμιον νομίζειν.—Μὴ ἐπιγελάῃ, τῷ σκώπιοντι.—Εὐποροῦντα μὴ ὑπερήφανον εἶναι, ἀποροῦντα μὴ ταπεινοῦσθαι.

3) Θαλῆς ὁ Μιλήσιος ἐσυμβούλευε νὰ μὴ πράττωμεν πᾶν ὅ, τι ήθέλομεν κατακρίνει τοὺς ἄλλους πράττοντας· ἔλεγε δὲ καὶ τὰ ἔξης·

Κτῆσαι ἀΐδια. — Κακοπραγοῦντα μὴ δνεῖδιξε. — Παρακαταθήκας ἀπόδος. — Ασαφὲς τὸ μέλλον. — Ἀπληστὸν τὸ κέρδος. — Φίλει τὴν παιδείαν, τὴν σωφροσύνην, τὴν φρόνησιν, τὴν ἀλήθειαν, τὴν ἐπιμέλειαν, τὴν οἰκονομίαν, τὴν τέχνην, τὴν εὐσέβειαν.

4) Σόλων ὁ Ἀθηναῖος ἐσυμβούλευε τὰ ἔξης·

Μηδὲν ἄγαν.—Μὴ ψεύδου, ἀλλ' ἀλγίθευε.—Τὰ σπουδαῖα μελέτα.—Μὴ κακοῖς ὄμιλει.—Νοῦν ἡγεμόνα ποιοῦ.—Πρᾶος ἵσθι.—Ἡδονὴν φεύγε, ήτις λύπην τίκτει.—Ἀρχεσθαι μαθὼν ἄρχειν ἐπιστήσῃ.—Συμβούλευε μὴ τὰ ἥδιστα, ἀλλὰ τὰ βέλτιστα.

5) Βίας ὁ Πριήνευς ἔθεώρει δυστυχῆ ἑκεῖνον μόνον, ὅστις δὲν δύναται νὰ ὑποφέρῃ γενναίως τὴν δυστυχίαν του· ἐσυμβούλευε δὲ τὰ ἔξης·

Νόει τὸ πραττόμενον.—Βραδέως ἐγχείρει, ὃ δὲ ἀν ἄρξῃ διαβεβαιοῦ. — Μίσει τὸ ταχὺ λαλεῖν.—Ἀνάξιον ἀνδρας μὴ ἐπαίνει ἐιὰ πλοῦτον.—Ἐξεις πόνῳ ἐγκράτειαν, πλούτῳ φιλίαν, σιγῇ κόσμον.

6) Περίανδρος ὁ Κορίνθιος ἐβεβαίονεν ὅτι διὰ τῆς

μελέτης καὶ τῆς ἐργασίας τὰ πάντα κατορθοῦνται· ἐσυμβούλευε δὲ τὰ ἔξι.

Μελέτα τὸ πᾶν.—Αἱ μὲν ἡδοναὶ θνηταὶ, αἱ δὲ ἀρεταὶ ἀθένατοι.—Ἐπισφαλὲς προπέτεια.—Κέρδος αἰσχρὸν φύσεως κατηγορία.—Εὕτυχῶν μὲν μέτριος ἔσθι, ἀτυχῶν δὲ φρόνιμος.—Παρασκεύαζε σεαυτὸν ἄξιον τῶν γονέων. Λόγων ἀπορρήτων ἐκφορὰν μὴ ποιοῦ.—Κώλυε τοὺς μέλλοντας ἀμαρτάνειν.—Ζῶν μὲν ἐπαινοῦ, ἀποθανόν δὲ μακαρίζου.—Φίλοις εὐτυχοῦσι καὶ ἀτυχοῦσι. ὁ αὐτὸς ἔσθι.

### 7) Χίλων δὲ λακεδαιμόνιος ἐσυμβούλευε τὰ ἔξι.

Γνῶθι σαυτόν.—Μὴ κακολόγει τοὺς πληγίον.—Πρεσβύτερον σέβου.—Τῷ δυστυχοῦντι μὴ ἐπιγέλα—Θυμοῦ κράτει—Μὴ ἐπιθύμει ἀδύνατα.—Νόμοις πείθου.—Ἄδικούμενος διαλλάσσου.—Ἡ γλώσσα σου μὴ γέρεχέτω τοῦ νοῦ—Ζημιάν αἰροῦ μᾶλλον ἢ κέρδος αἰσχρὸν, τὸ μὲν γέρη πάπας σὲ λυπήσει, τὸ δὲ ἀεί.—Ἐπι τὰ δεῖπνα τῶν φίλων βραδέως πορεύου, ἐπὶ δὲ τὰς ἀτυχίας ταχέως.

Αφοῦ ὁ διδάσκαλος μᾶς ὑπηγόρευσε καὶ ἐγράψαμεν τὰ ἀνωτέρω, μᾶς ἔδωκε πρὸς ἀντιγραφὴν καὶ τὰ ἔξι σύντομα, ἀλλ' ὥρατα γνωμικά, τὰ ὅποια, ὡς εἶπεν, εἰς τοὺς ἑπτὰ Σφροὺς ἐπίσης ἀποδίδονται.

Θεοὺς σέβου.—Θυησκε ὑπὲρ πατρόδος.—Ἀκούσας νόει.—Ἄρχε σεαυτοῦ.—Φίλοις βούθει.—Πρόνοιαν τίμα.—Σοφίαν ζήλου.—Ψέγε μηδένα.—Ἐπανει ἀρετὴν.—Πρᾶττε δίκαια.—Κακίας ἀπέχου.—Ἴδια φύλασσε.—Ἄλλοτρών ἀπέχου.—Εὔφρημος ἔσθι.—Χρόνου φείδου.—Ὄρα τὸ μέλλον.—Ἐχων χαρίζου.—Δέλον φοβοῦ.—Γνοὺς πρᾶττε.—Σοφοῖς χρῶ.—Εὔεργεσίας τίμα.—Φθόνει μηδενί.—Διαβολὴν μίσει.—Δικαίως κτῶ.—Ἀγαθοὺς τίμα.—Αἰσχύνην σέβου.—Χάριν ἔκτελει.—Τύχη στέργε.—Ἐριν μίσει.—Κρίνε δίκαια.—Χρῶ χρήμασι.—Λέγε εἰδώς.—Ομίλει πράφως.—Φίλοφρόνει πᾶτι.—Πέρας ἐπιτέλει μὴ ἀποδειλῶν.—Εὔπροστήγορος γίνου.—Πρᾶττε ἀμετανοήσις.—Ἀμαρτάνων μετανόει.—Φίλιαν φύλασσε.—Εὐγνώμων γίνου.—Ομδονιαν δίωκε.—Ἄρρητον μὴ λέγε.—Ἐπὶ βώμῃ μὴ καυχῶ.—Πλούτει δίκαιως.—Μανθάνων μὴ κάμνε.—Κινδύνευε φρονίμως.—Νεωτέρους δίδασκε.—Πλούτῳ ἀπίστει.—Σεαυτὸν αἰδοῦ.—Ἀτυχοῦντι συνάχθου.—Τύχη μὴ πίστευε.—Παῖς ὃν κόσμιος ἔσθι, ἡδῶν ἐγκρατής.

### Η ΕΥΤΥΧΗΣ ΗΜΕΡΑ.

Ολόκληρον τὸ μάθημα τῆς ἡμέρας ἐκείνης εἰς δέκρον μᾶς εὐχαρίστησε διότι οὔτε ξηρόν, οὔτε ψυχρὸν καὶ ἀψυχον, ἀλλὰ

καὶ ζωηρὸν καὶ ποικίλον καὶ διδακτικώτατον ἦτο. "Εκτοτε δὲ καὶ ἐγὼ καὶ οἱ συμμαθηταί μου ἡγαπήσαμεν ἔτι μᾶλλον καὶ τὸν διδάσκαλον καὶ τὴν σπουδὴν τῶν Ἑλληνικῶν.

'Ανυπομόνως δὲ ἐπέριμέναμεν νὰ φθάσῃ ἡ ἑσπέρα διὰ νὰ ὑπάγωμεν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Γεροστάθου, ὅντες βέβαιοι ὅτι πολὺ ἥθελε χαρῆ ὁ ἀγαθὸς γέρων, ἂν ἐμάνθανε τὴν εὐχαρίστησιν, τὴν ὁποίαν τὸ Ἑλληνικὸν μάθημα μᾶς εἶχε προξενήσει· προσέτι δὲ ἥμεθα καὶ περίεργοι νὰ πληροφορηθῶμεν τί ἔπραξε περὶ τοῦ βωβοῦ, τὸν ὁποῖον εἴχομεν ἀπαντήσει εἰς τὸν πρωΐνὸν περίπατον.

Φιλοφρονέστατα μᾶς ὑπεδέχθη καὶ κατὰ τὴν ἑσπέραν ἐκείνην ὁ ἀγαθὸς Γεροστάθης· καθὼς δὲ ἐσυνείθιζε πάντοτε ἥρχισε νὰ μᾶς ἐρωτᾷ καὶ περὶ τῶν μαθημάτων, καὶ περὶ τῶν γυμναστικῶν μᾶς ὀγώνων.

'Ανέκφραστος δὲ ἦτο ἡ χαρὰ τοῦ γέροντος ὅτε μᾶς ἤκουσε διηγουμένους μετ' ἐνθουσιασμοῦ καὶ ζωηρότητος τὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ μας μαθήματος.

Μᾶς ἐβεβαίωσε δὲ ὅτι, ὅσον προχωροῦμεν εἰς τὴν σπουδὴν τῆς Ἑλληνικῆς, τόσον περισσοτέρας καλλονὰς θέλομεν ἀνακλύπτει, καὶ τόσον περισσοτέρας εὐχαριστήσεις θέλομεν ἀπολαμβάνει, διότι ὁ διδάσκαλος ἔχει σκοπὸν διὰ τῶν παραδόσεών του νὰ ἔξελληνίσῃ οὐχὶ μόνον τὴν γλῶσσαν καὶ τὰ αὐτία μας, ἀλλὰ ἰδίως τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν μας.

'Ακολούθως ἥρωτήσαμεν καὶ ἥμετς τὸν Γεροστάθην, τί ἀπέγεινεν ὁ κωφάλαλος τοῦ πρωΐνοῦ περιπάτου μας; Εὐχαρίστως δὲ ἐμάθαμεν ὅτι τὸν ἐσύστησεν εἰς τινα ἀρτοποιὸν, ὅπως ζυμόνων καὶ κοσκινίζων ἀπολαμβάνῃ τροφὴν, κατοικίαν καὶ μικρόν τινα μισθόν. Μᾶς εἶπε δὲ ὅτι ζωηρὰ χαρὰ ἐζωγραφήθη εἰς τοὺς ὄφθαλμοὺς τοῦ δυστυχοῦς βωβοῦ, ὅτε τὸν εἰσήγαγεν εἰς τὸ ἀρτοποιεῖον, καὶ διὰ χειρονομιῶν τῷ ἔξηγησεν ὅτι ἔκει ἐργαζόμενος ἥθελε ζῆ ἡσύχως καὶ ἀνέτως.

— 'Αλλὰ βεβαίωθήτε, ἐπρόσθετεν ὁ Γεροστάθης, ὅτι ἀσυγκρίτως μεγαλητέραν ἥδονὴν καὶ ἀγαλλίασιν ἥσθάνθην ἐγὼ σήμερον, ἐπιτυχών νὰ ἐλευθερώσω ἐνα δυστυχῇ ἀπὸ τὰ δεινὰ

καὶ τοὺς κινδύνους τῆς πτωχείας, τῆς ἀργίας, καὶ τῆς ζητείας. Τοιαύτας ἡδονὰς εὔχομαι ν' ἀγαπήσετε καὶ νὰ αἰσθανθῆτε καὶ ὑμεῖς, καλοὶ μου φίλοι, διότι αὐταὶ εἶναι αἱ ἀληθεῖς ἡδοναὶ, αἴτινες ἀθῶαι, εὐγενεῖς, διαφορεῖς καὶ πάντοτε γλυκύταται, ζωογονοῦν τὸν βίον, ὥραίαν δὲ καὶ σκόπιμον καθιστῶσι τὴν ἐπὶ τῆς γῆς ὑπαρξίν μας· ἐνῷ αἱ ἡδοναὶ τοῦ σώματος, οὖσαι στιγματίαι, κτηνώδεις, ἐπικίνδυνοι καὶ πολλάκις θανατηφόροι, εἶναι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον καὶ αἰσχραὶ, καὶ διὰ τοῦτο φίλαι τοῦ σκότους.

Εὔτυχὴς τῷ ὅντι ἡτο ἡ σημερινή μου ἡμέρα! Θέλει δὲ ελθαι ἐκ τῶν εὐτυχεστέρων τοῦ βίου μου, ἀν κατ' αὐτὴν συνετέλεσα εἰς τὸ νὰ προφυλάξω καὶ ὑμᾶς, τοὺς μικρούς μου φίλους, ἀπὸ τὰ διάφορα τῆς γλώσσης ἐλαττώματα, τῶν ὅποιων τὴν ἀσχημίαν καὶ τοὺς κινδύνους μᾶς ὑπενθύμισεν ἡ μετὰ τοῦ βωβοῦ συνάντησίς μας.

Οτε δὲ ἐτελείωσεν ἡ ἐσπερινή μας συναναστροφὴ, ὁ ἀγαθὸς γέρων μᾶς ἀπεχαιρέτησε διὰ τοῦ ἀκολούθου διστίχου.

« Ἡ γλῶσσα εἶναι δίκοπον καὶ τρομερὸν μαχαῖρι.

» "Αν δὲν προσέχωμεν αὐτὴν, πολλὰς πληγὰς μᾶς φέρει. »

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΜΕΡΟΥΣ.

# ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ.

## ΥΓΕΙΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ.

—ο—

### Η ΠΡΩΤΗ ΑΓΑΠΗ.

«Τοιοῦτος γίγου περὶ τοὺς γονεῖς, οἵους ἂν εὔξαιο  
» περὶ σεαυτὸν γενέσθαι τοὺς σεαυτοῦ παιδας.» .

(Ισοχράτους).

**ΔΕΤΑ** τὴν θείαν λειτουργίαν ἐκάστης Κυριακῆς ἐπεικεπτόμεθα συνήθως τὸν Γεροστάθην, ὅστις πάντοτε εὔρισκεν εὐχάριστόν τι καὶ ὡφέλιμον νὰ μᾶς εἴπῃ.

Το δὲ Κυριακὴ τῶν Βαΐων, ὅτε, ἐπισκεφθέντες τὸν ἀγαθὸν γέροντα, εὔρομεν αὐτὸν συνομιλοῦντα μετὰ τοῦ συμμαθητοῦ μας Κωνσταντίνου, τὸν ὅποῖον ἀγαπήσας πρό τινος καὶ ροῦ διὰ τὴν φιλομάθειάν του, εἶχε προσλάβει ὡς ψυχοῦιόν.

Ο πατὴρ τοῦ Κωνσταντίνου εἶχε μετοικήσει μετὰ τῆς λοιπῆς οἰκογενείας του εἰς Σκόδραν. Ο δὲ Κωνσταντῖνος, ὑπηρετῶν ἔκτοτε τὸν Γεροστάθην, ἐξηκολούθει συγχρόνως μετ' ἄκρας ἐπιμελείας καὶ τὰ μαθήματα τοῦ σχολείου.

Οτε εἰσήλθομεν εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ Γεροστάθου, ἥ μετ' αὐτοῦ ὄμιλία τοῦ Κωνσταντίνου διεκόπη· παρετηρήσαμεν δὲ τὸν Κωνσταντῖνον σπρώχνοντα πρὸς τὸ μέρος, ὃπου ἐκάθητο ὁ γέρων, χρήματά τινα, τὰ ὅποια ἦσαν ἐπὶ τῆς τραπέζης.

Ο Γεροστάθης, ἀμα ἴδων ἡμᾶς εἰσερχομένους, — Εἰς πολὺ καλὴν ὥραν ἦλθετε, φίλοι μου, μᾶς εἴπεν· ἔχω νὰ σᾶς κοινοποιήσω εἰδῆσιν, ἢτις βεβαίως θέλει σᾶς χαροποιήσει, καὶ ἔτι μᾶλλον θέλει αὐξήσει τὴν πρὸς τὸν Κωνσταντῖνον ἀγάπην σας.

Ο Κωνσταντῖνος ἀμα ἀκούσας τὸ ὄνομά του, συσταλεὶς ἔχηλθε τοῦ δωματίου.

— Ἡξεύρετε, παιδία μου, μᾶς εἶπε τότε ὁ γέρων, ὅτι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν θέλομεν ἑορτάσει τὴν Ἀνάστασιν τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ. Γνωρίζετε προσέτι μὲ πόσην προθυμίαν μὲ ὑπηρετεῖ ὁ Κωνσταντίνος. Ἐνόμιστα λοιπὸν σήμερον δίκαιοιν νὰ τῷ δώσω δίλιγα χρήματα, διὰ νὰ προμηθευθῇ ἐνδύματα νέα διὰ τὸ Πάσχα· ἀλλ’ ἀπεποιήθη νὰ λάβῃ αὐτὰ ἐπὶ λόγῳ ὅτι ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲν ἔχει ἀνάγκην νέων ἐνδυμάτων. Οτε δὲ ἐγὼ ἐπέμενα, ἡξεύρετε τί μὲ εἶπεν; — Υπακούω, τὰ λαμβάνω, καὶ σᾶς εὐχαριστῶ· ἀλλὰ σᾶς παρακαλῶ θερμῶς νὰ τὰ στείλετε ἐκ μέρους μου πρὸς τοὺς πτωχοὺς γονεῖς μου· διότι, ὅτε αὐτοὶ ἡσαν ἐδῶ, ἔβοήθουν τὸν πατέρα μου εἰς τὸ ἐπάγγελμά του· ἀλλὰ κατὰ τὸ παρὸν οὐδεμίαν ἀλλην βοήθειαν δύναμαι νὰ τῷ δώσω. — Καὶ τοὺς λόγους αὐτοὺς ἐσυνόδευσαν δάκρυα καρδίας, συναισθανομένης βαθύτατα τὸ ιερὸν καὶ τρυφερώτατον αἰσθημα τῆς υἱικῆς ἀγάπης.

Οἱ λόγοι τοῦ Κωνσταντίνου μ’ ἐνθύμησαν τὴν νεότητά μου, τοὺς γονεῖς μου, καὶ συνεκίνησαν καὶ τὴν ἴδικήν μου γεροντικὴν καρδίαν. Πόσον ἡγάπων καὶ ἐγὼ τοὺς γονεῖς μου, πόσον τοὺς ἐσεβόμην, πόσον εὔτυχῆς ἡμην ὄσάκις ἡμπόρουν νὰ τοὺς εὐχαριστῶ! Ἀνέκφραστος ἦτο ἡ χαρὰ, τὴν ὅποιαν ἡτούθην, ὅτε εἰς τὴν ξενιτείαν μου ἡξιώθην διὰ τῶν πρώτων μου κόπων νὰ κερδίσω μικρὸν χρηματικὸν ποσὸν, καὶ ἐξ αὐτοῦ νὰ στείλω μέρος πρὸς τὴν καλὴν μητέρα μου, ὡς σημεῖον τῆς πρὸς αὐτὴν ἀγάπης καὶ εὐγνωμοσύνης μου. Αἱ εὐχαὶ καὶ αἱ εὐλογίαι της μὲ κατέστησαν ἕκτοτε εὔτυχη!

Μιμούμενοι τὸν ἀγαθὸν Κωνσταντίνον προσπαθήσατε καὶ σεῖς, φίλοι μου, νὰ κατασταθῆτε ἔξιοι τῶν εὐχῶν καὶ εὐλογιῶν τῶν γονέων σας. Εἰς αὐτοὺς, μετὰ τὸν Θεόν, χρεωστεῖτε τὴν ὑπαρξίαν σας, τὸ παρελθόν, τὸ παρὸν, τὸ μέλλον σας, ἐν ἐνὶ λόγῳ τὸ πᾶν.

Βρέφη γυμνὰ, πεινῶντας, καὶ ἀδύνατα, ἡ μήτηρ σας πρώτη θερμῶς σᾶς ἐνέδυσε, καὶ μὲ τῷ γάλα της σᾶς ἔθρεψε, καὶ εἰς τὰς ἀγγάλας της σᾶς περιέθαλψε, καὶ διὰ τῶν φιλοστόργων φροντίδων της τὴν ἀδυνατίαν σας ἐπροστάτευσεν. Ἀσθενῆ

καὶ πάσχοντα ἡ μήτηρ σας ἐφρόντισε νὰ σᾶς θεραπεύσῃ νύκτας ὅλοκλήρους ἀγρυπνοῦσα εἰς τὸ προσκέφαλόν σας, μὲ τὴν μίαν χεῖρα τὸ ιατρικὸν κρατοῦσα, καὶ μὲ ἄλλην τὰ σιωπηλά της ἔάκρυα σπογγίζουσα.

Κλονιζόμενα ἐπὶ τῶν ἀδυνάτων ποδῶν σας αὐτὴ σᾶς ὑπεστήριξε, καὶ σᾶς ἐνεθάρρυνεν εἰς τὰ πρῶτα ἀβέβαια βήματά σας.

Ψελλίζοντα φωνὰς ἀνάρρητους, αὐτὴ πρώτη σᾶς ἐδίδαξε τὴν γλῶσσαν, τὴν ὁποίαν δι' αὐτὸν καὶ μητρικὴν ἀποκαλεῖτε.

Ἐγειρόμενα δὲ τὴν αὐγὴν ἐκ τῆς κλίνης, ἡ μήτηρ σας πρώτη σᾶς ἐδίδαξε τὴν ὑπαρξίν του ἀληθοῦς Θεοῦ, καὶ σταυρόνουσα μὲ σέβας τὰς χεῖρας ἐπὶ τοῦ ἀθώου σας στήθους, αὐτὴ πρώτη σᾶς ἐδίδαξε πρὸς ἀνατολὰς στρεφόμενα νὰ ἐπικαλῆσθε τὴν ἔξ οὗ ψους βοήθειαν.

Τὸ πᾶν, τὸ πᾶν, παιδίκια μου, χρεωστεῖτε εἰς τοὺς καλοὺς γονεῖς σας· αὐτοὶ ἐκοπίασαν διὰ τὸ παρελθόν, καὶ κοπιάζουν διὰ τὸ παρόν σας, ἀγωνίζόμενοι πάντοτε ὅπως προετοιμάσωσι καὶ τὸ μέλλον σας εὐγάριστον καὶ εύτυχές.

Τέκνα, τὰ ὁποῖα δὲν ἀγαπῶσι, δὲν σέβονται, δὲν τιμῶσι τοὺς γονεῖς των, καὶ τὰ ὁποῖα ἐπομένως δὲν προτιμοῦσιν νὰ δείξωσι τὴν πρὸς αὐτοὺς εὐγνωμοσύνην των, ὑπακούοντα εἰς τὰς θελήσεις των καὶ περιθάλποντα τὰς ἀνάγκας, τὰς ἀδυναμίας, τὴν ἀσθένειαν, τὸ γῆρας αὐτῶν εἶναι θηρία, εἶναι ἐκτρώματα· ἔχοντα δὲ καρδίαν ἀνεπίδεκτον ἀγάπης καὶ εὐγνωμοσύνης, θέλουν ζήσει βεβαίως δυστυχῆ καὶ ἀθλια.

Οἱ ἀρχαῖοι Ἀθηναῖοι τόσον ἐπικινδύνους εἰς τὴν πατρίδας ἔθεώρουν τοὺς ἀχαρίστους υἱούς, ὥστε οὔτε ἀρχοντας τῆς πόλεως ἐδιόριζον ποτὲ ἔξ αὐτῶν, οὔτε ἐπὶ τοῦ βήματος ἐσυγχώρουν αὐτοὺς ν' ἀναβῶσι καὶ ν' ἀγορεύσωσι περὶ τῶν κοινῶν συμφερόντων, διότι οἵστις δὲν ἀγαπᾷ τοὺς γονεῖς του, οὔτε τὴν γεννήσασαν αὐτὸν πατρίδα δύναται ποτὲ νὰ ἀγαπήσῃ, καὶ ἐπομένως οὔτε διὰ τῶν ἔργων ή διὰ τῶν λόγων του δύναται ποτὲ νὰ ὠφελήσῃ αὐτήν.

«Τίμα τὸν πατέρα σου καὶ τὴν μητέρα σου, ίνα

εῦ σοι γένηται,» λέγει μία ἐκ τῶν δέκα ἐντολῶν τοῦ Υψίστου.

«Τπακούετε τοῖς γονεῦσιν ὑμῶν κατὰ πάντα, τοῦτο γάρ ἔστιν εὐάρεστον τῷ Κυρίῳ,» λέγει ὁ Ἀπόστολος Παῦλος.

«Εὔχαὶ γονέων στηρίζουσι θεμέλια οἴκων,» μᾶς λέγουν τὰ ἱερὰ βιβλία μας.

Ο δὲ θεάνθρωπος Ἰησοῦς, διὰ νὰ μᾶς διδάξῃ διὰ τοῦ θείου αὐτοῦ παραδείγματος τὴν πρὸς τοὺς γονεῖς ὑπακοὴν καὶ ἀφοσίωσιν, καὶ κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς ἐπὶ τῆς γῆς παρουσίας του προθύμως καὶ ἀνευ ἀντιλογίας ἔξηλθε τοῦ Ἱεροῦ, καὶ ἡκολούθησε τὴν μητέρα του καὶ τὸν Ἰωσὴφ εἰς τὴν Ναζαρὲτ, ὅν ὑποτασσόμενος αὐτοῖς, ὡς λέγει τὸ Εὐαγγέλιον, καὶ ὅτε ἐπρόκειτο ν' ἀποχωρισθῇ τὴν μητέρα του καὶ ἐπὶ τοῦ σταυροῦ νὰ ἔκπνεύσῃ, εἰς τὸν ἐπιστήθιον φίλον του Ἰωάννην θερμῶς τὴν ἐσύστησε.

Καὶ ὁ οὐρανὸς λοιπὸν καὶ ἡ γῆ ἀποστρέφονται τὰ ἀστοργα, τὰ ἀπειθῆ, τὰ ἀγνώμονα τέκνα.

Ο δὲ σοφὸς Πιττακὸς δικαίως ἔλεγεν, ὅτι ὅποιας προσφορὰς προσφέρομεν πρὸς τοὺς γονεῖς τοιαύτας πρέπει νὰ περιμένωμεν καὶ ἡμεῖς εἰς τὰ γηρατεῖα ἀπὸ τὰ τέκνα μας. «Οἶους ἐράνους εἰσενέγκῃς τοῖς γονεῦσι, τοιούτους αὐτὸς ἐν τῷ γῆρᾳ παρὰ τῶν τέκνων προσδέχου.»

Πρὸς βεβαίωσιν δὲ τούτου θέλω σᾶς διηγηθῆ, μας εἶπεν ὁ Γεροσάθης, περιστατικόν τι συμβάν ἐσχάτως εἰς τὴν Ἀγγλίαν.

### Ο ΠΑΠΠΟΣ, Ο ΓΙΟΣ, ΚΑΙ Ο ΜΙΚΡΟΣ ΘΩΜΑΣ.

Πτωχὸς γέρων συνέζη μετὰ τῆς οἰκογενείας τοῦ μονογενοῦς του υἱοῦ, παρὰ τοῦ ὅποίου ἥλπιζε περίθαλψιν καὶ παρηγορίαν εἰς τὰ ἔσχατα καὶ ἀσθενῆ γηρατεῖά του.

Ἄλλ' ἀφοῦ διὰ τινα καιρὸν διέθρεψεν ὁ υἱὸς τὸν γέροντα πατέρα του, δυσαρεστηθεὶς ἡμέραν τινὰ τοῦ χειμῶνος κατάυτον, τῷ λέγει ὅτι πρέπει ν' ἀναχωρήσῃ ἐκ τῆς οἰκίας του, διότι δὲν δύναται πλέον νὰ τὸν διατηρῇ. — Καὶ πῶς θέλω ζῆσει;

έρωτῷ αὐτὸν ὁ δυστυχῆς γέρων. — Ζητῶν ἐλεημοσύνην, τῷ ἀπαντᾷ ὁ σκληροκάρδιος υἱός.

‘Η δριμιλία αὕτη ἐγένετο ἐνώπιον τοῦ ὀκταετοῦ Θωμᾶ, ὅστις ἀγαπῶν τὸν πάππον του, ἐπερίμενε τεθλιψμένος νὰ ἔδη δόποια θέλει εἰσθαι ἢ ἔκβασις τῶν σκληρῶν λόγων τοῦ πατρός του.

‘Ο γέρων ἐστέναξε βαθέως, ἐδάκρυσε, καὶ παρεκάλεσε τὸν ἔγγονόν του Θωμᾶν νὰ τῷ φέρῃ ἐκ τοῦ παρακειμένου δωματίου ἐν μάλλινον κάλυμμα, διὰ νὰ ἔχῃ αὐτὸ ὡς στρῶμα καὶ ἐφάπλωμα εἰς τὴν πλανητικὴν καὶ ὑπαιθρὸν ζωήν του.

‘Ο Θωμᾶς ἔτρεξεν ἀμέσως πρὸς ἔκτελεσιν τῆς διαταγῆς τοῦ πάπου του· ἀλλὰ φέρων τὸ περικάλυμμα, ἀντὶ νὰ δώσῃ αὐτὸ εἰς τὸν πάππον του, τὸ ἔδωκεν εἰς τὸν πατέρα του, πρὸς τὸν δόποιον, μὲ τὰ δάκρυα εἰς τὸν δόφιαλμούν, εἶπε νὰ κόψῃ αὐτὸ εἰς δύο. — Καὶ διατί; τὸν ἡρώτησεν ὁ πατέρης του. — Διότι εἰναι πολὺ μεγάλον, ἀπήντησεν ὁ Θωμᾶς· τὸ ἥμισυ θέλει εἰσθαι ἀρκετὸν διὰ τὸν πάππον μου, τὸ δὲ ἄλλο ἥμισυ ἵσως χρειασθῆς σὺ, πάτερ, δταν καὶ σὺ γηράσῃς, καὶ ἔγὼ σὲ διώξω τότε ἐκ τῆς οἰκίας μου, καθὼς καὶ σὺ διώκεις σήμερον τὸν γέροντα πατέρα σου.

Οἱ ἀφελεῖς οὗτοι λόγοι βαθυτάτην ἐντύπωσιν ἐπροξένησαν εἰς τὸν ἀχάριστον καὶ σκληροκάρδιον υἱόν. Συνελθὼν δὲ εἰς ἀποτὸν, ἔπεισε γονυπετὴς ἐνώπιον τοῦ γέροντος πατρός του, καὶ χύνων δάκρυα μετανοίας, ἐζήτει συγγνώμην, ὑποσχόμενος καλητέραν εἰς τὸ μέλλον διαγωγήν.

Σωφρονισθεὶς δὲ ἔκτοτε ὑπὸ τῶν ἀνωτέρω λόγων τοῦ πατέρος του, ἐξηκολούθησε διατρέφων καὶ περιθάλπων τὸν ἀσθενῆ καὶ γηραλέον πατέρα του, μέχρις οὗ ὁ γέρων μετέβη εἰς τὴν ἀλλην ζωήν, εὐλογῶν καὶ τὸν μετανοήσαντα υἱόν του καὶ τὸν ἀγαπητόν του Θωμᾶν.

Πόσον διέφορος τοῦ ἀχαρίστου τούτου υἱοῦ ἦτο ὁ ἀρχαῖος Αἰνείας! ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης.

Ο ΑΙΝΕΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΠΑΤΗΡ ΤΟΥ.

‘Ο Αἰνείας ἦτο εἰς ἐκ τῶν σημαντικωτέρων ἡρώων, οἵτινες

μετὰ τοῦ "Εκτορος γενναίως ὑπερασπίσθησαν τὴν Τρωάδα κατὰ τῆς δεκαετοῦ πολιορκίας τῶν Ἑλλήνων. Διηγοῦνται δὲ ὅτι, ἀφοῦ ἐκυρίευσαν ἐπὶ τέλους τὴν Τρωάδα οἱ Ἑλληνες, εὐσπλαχνισθέντες τὴν δυστυχίαν τῶν νικηθέντων, ἐκήρυξαν ὅτι ἔκαστος ἐξ αὐτῶν ἡδύνατο νὰ λάβῃ μεθ' ἐκείτοῦ ἐν ἐκ τῶν πολυτιμοτέρων του καὶ ν' ἀναχωρήσῃ.

'Ο Αἰνείας παραβλέψας πᾶν ἄλλο ἐκ τῶν πολυτιμοτέρων ὑπαρχόντων του, ἔλαβεν ἀνὰ χεῖρας τὸ ἀγαλμα τῆς Ἐφεσίου Θεότητός του, ὅπως ἔχῃ αὐτὴν βοηθὸν, καὶ ἡτοιμάζετο νὰ ἔξελθῃ.

'Αλλ' οἱ Ἑλληνες, εὐχαριστηθέντες διὰ τὴν εὐσέβειαν τοῦ ἀνδρὸς, ἐσυγχώρησαν τότε εἰς αὐτὸν νὰ λάβῃ καὶ δεύτερον ἐκ τῶν πολυτιμοτέρων ἀντικειμένων του. 'Ο δὲ Αἰνείας, ἀγαπῶν μετὰ τὸν Θεὸν τὸν πατέρα του Ἀγγίσην, ὅντας ὑπέργηρων, ἀσθενῆ καὶ τυφλὸν, ἔλαβεν ἀμέσως καὶ αὐτὸν ἐπὶ τῶν ὄμων του καὶ ἐκίνησε παραβλέψας πάντας ἄλλον θησαυρόν. Τόσον δὲ ἐθέλχθησαν οἱ Ἑλληνες ἀπὸ τὴν ἀρετὴν ταύτην τοῦ Αἰνείου, ὥστε τῷ ἀπέδωκαν ἀμέσως ὅλην τὴν πολύτιμόν του περιουσίαν, ἀποδείξαντες οὕτως, ὅτι τοὺς εὐσεβεῖς καὶ φιλοστόργους οἵοις καὶ αὐτοὶ οἱ ἔχθροι των τιμῶσι καὶ σέβονται.

'Ἐκ τῶν ἀρχαίων προγόνων μας, ἔζηκολούθησε λέγων ὁ γέρων, οἱ Σπαρτιάται διεκρίνοντο διὰ τὸ πρὸς τοὺς γονεῖς καὶ ἐν γένει διὰ τὸ πρὸς τοὺς γέροντας σέβας των· καὶ διὰ τοῦτο οἱ Σπαρτιάται ἦσαν καὶ περισσότερον παντὸς ἄλλου λαοῦ ἀφωσιωμένοι εἰς τὴν πατρίδα των.

'Η πρὸς τοὺς γονεῖς ἀγάπη εἶναι ἡ πρώτη ἀγάπη, τὴν διποίαν ὁ ἄνθρωπος αἰσθάνεται ἐπὶ τῆς γῆς, εἶναι δὲ καὶ τὸ πρῶτον δεῖγμα τῆς ἀγαθῆς, τῆς εὐαίσθήτου καὶ ἐναρέτου καρδίας. 'Ο ἀγαπῶν τοὺς γονεῖς του δύναται ν' ἀγαπήσῃ καὶ τοὺς ἀδελφούς του, καὶ τοὺς συγγενεῖς του, καὶ τοὺς φίλους του, καὶ τοὺς συμπολίτας του, καὶ τὴν κοινὴν μητέρα, τὴν πατρίδα. 'Αλλ' ὁ μὴ αἰσθανόμενος εὐγνωμοσύνην, σέβας, καὶ ἀγάπην πρὸς τοὺς γεννήσαντας καὶ ἀναθρέψαντας αὐτὸν γο-

νεῖς, πῶς εἶναι ποτὲ δυνατὸν ν' ἀγαπήσῃ ἄλλους, νὰ εὔγνωμονήσῃ πρὸς εὐεργέτας, νὰ σεβασθῇ ἀνωτέρους, καὶ ν' ἀφοσιωθῇ πρὸς τὴν πατρίδα;

Ο Πλούταρχος ἀναφέρει τὸ ἔξις ὥραῖν παράδειγμα τῆς πρὸς τοὺς γονεῖς Σπαρτιατικῆς ἀφοσιώσεως.

### Η ΣΠΑΡΤΙΑΤΙΣ ΧΕΙΛΩΝΙΣ.

Ἐβασίλευε ποτὲ εἰς τὴν ἀρχαίαν Σπάρτην ὁ Λεωνίδας, δόμῳνυμος τοῦ ἐνδόξου ἥρωος τῶν Θερμοπυλῶν ἔχων δὲ θυγατέρα, ὄνομαζομένην Χειλωνίδα, ἐνύμφευσεν αὐτὴν μετὰ τοῦ Κλεομβρότου, καταγομένου ἐπίσης ἀπὸ βασιλικὸν γένος.

Ἄλλ' ὁ Κλεόβροτος, ὃν δοξομανῆς, ἐνήργητεν ὥστε ὁ Λεωνίδας, ὑποβληθεὶς εἰς δίκην, νὰ στερηθῇ τὸ βασιλικόν του ἔξιώμα, καὶ ἀντ' ἐκείνου ν' ἀναβῇ αὐτὸς ἐπὶ τοῦ θρόνου τῆς Σπάρτης.

Ο Λεωνίδας, φοβηθεὶς τότε τὴν καταδρομὴν τῶν ἔχθρῶν του, κατέφυγεν ἵκετης εἰς τὸν ἐν Σπάρτῃ ναὸν τῆς Χαλκιούκου Ἀθηνᾶς. Ἡ δὲ Χειλωνίς, τόσον ἡγάπα τὸν γέροντα πατέρα της, καὶ τόσον συνεκινήθη ὑπὸ τῆς δυστυχίας αὐτοῦ, ὥστε ἀπεφάσισεν ἀμέσως νὰ ἐγκαταλείψῃ καὶ τὸν βασιλέα σύζυγόν της, καὶ ὅλας τὰς βασιλικὰς τιμὰς καὶ δόξας πενθηφοροῦσα δὲ καὶ μὲ λυμένην κόρην νὰ τρέξῃ εἰς τὸν ναὸν, διὰ νὰ συνικετεύσῃ μετὰ τοῦ πατρός της, καὶ παρηγορήσῃ αὐτὸν εἰς τὴν δυστυχίαν καὶ ἀπομόνωσίν του.

Οτε δὲ ὁ Λεωνίδας ἤναγκασθη νὰ φύγῃ ἐκ τοῦ ναοῦ μακρὰν τῆς Σπάρτης, ἡ θυγάτηρ του Χειλωνίς προθύμως ἐσυνόδευσεν αὐτὸν εἰς τὴν ἔξορίαν του, περιποιουμένη τὰ γηρατεῖά του, καὶ παρηγοροῦσα τὴν θλίψιν του, προτιμήσασα νὰ συμμερισθῇ τὴν δυστυχίαν τοῦ ἔξορίστου πατρός της, παρὰ τὴν δόξαν καὶ τὰς τιμὰς τοῦ βασιλεώς συζύγου της.

Οτε δὲ ὁ Λεωνίδας καὶ ἡ θυγάτηρ του ἐπανῆλθον εἰς τὴν Σπάρτην, ὁ Κλεόμβροτος κατέφυγεν ἵκετης εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ποσειδῶνος.

Ο δὲ βασιλεὺς Λεωνίδας, λαβὼν στρατιώτας, ἐδιευθύνθη

πρὸς τὸν ναὸν, ὅπως τιμωρήσῃ τὸν ἐπίβουλον Κλεόμβροτον.

Ἄλλὰ μεγίστη ὑπῆρξεν ἡ ἔκπληξις καὶ τοῦ Λεωνίδου καὶ ὄλων τῶν Σπαρτιατῶν, δτε, ἐμβάντες εἰς τὸν ναὸν, εὗρον ἐκεῖ τὴν Χειλωνίδα πενθηφοροῦσα πάλιν καὶ κλαίουσαν, ἐναγκαλιζομένην τὸν ἴκετην σύζυγόν της, καὶ πλησίον της ἔχουσαν τὰ δύο ἀθώα της τέκνα.

Ἡ Χειλωνίς, ἀναφανεῖσα ἀπαξ φιλόστοργος καὶ εὐαίσθητος θυγάτηρ, ἀνεφάνη ἐπίστης καὶ σύζυγος ἀφοσιωμένη καὶ ἐνάρετος. Ἡρχισε λοιπὸν νὰ παρακαλῇ θερμῶς τὸν βασιλέα πατέρα της ὑπὲρ τῆς ζωῆς τοῦ δυστυχοῦς συζύγου της.

Απαντες δὲ συνεκινήθησαν καὶ ἐδάκρυσαν, καὶ πάντες ἐθαύμασαν τὴν ἀρετὴν τῆς Χειλωνίδος.

Ο δὲ πατέρας της Λεωνίδας τὸν μὲν Κλεόμβροτον διέταξε νὰ φύγῃ ἀμέσως μακρὰν τὴν Σπάρτην, τὴν δὲ θυγατέρα του ἐπροσκάλεσεν εἰς τὴν Σπάρτην, διὰ νὰ συμμερισθῇ μετ' αὐτοῦ τὰς τιμὰς τοῦ θρόνου.

Αλλ' ἡ ἐνάρετος Χειλωνίς, τροτιμήσασα καὶ τότε νὰ συμμερισθῇ τὴν δυστυχίαν τοῦ συζύγου της παρὰ τὴν δόξαν τοῦ πατρός της, ἔθεσεν εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ Κλεομβρότου τὸ ἐν ἐκ τῶν τέκνων της, λαβοῦσα δὲ καὶ αὐτὴ εἰς τὰς ἰδιαῖς της τὸ ἄλλο, ἐπροσκύνησε τὸν βωμὸν τοῦ Θεοῦ, καὶ μελαγχολικὴ, ἀλλὰ μὲ βῆμα σταθερὸν ἡκολούθησε τὸν σύζυγόν της εἰς τὴν ἔξορίαν του.

Ολοι οἱ ἔνδοξοι καὶ οἱ ἀληθῶς μεγάλοι ἀνδρες διεκρίθησαν διὰ τὴν πρὸς τοὺς γονεῖς τῶν ἀγάπην. Οσάκις καρδία, συναίσθανομένη ζωηρῶς τὸ ιερὸν αἴσθημα τῆς υἱεκῆς ἀγάπης, διεύθυνη τὸν βίον μας, ἡ ἀγάπη τῶν συγγρόνων καὶ μεταγενεσέρων βεβαίως μᾶς συνοδεύει, ὁ δὲ βίος εὐκόλως τότε ἀποκαθίσταται εὐδαίμων καὶ ἔνδοξος.

### Ο ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΓΟΝΕΙΣ ΤΟΥ.

Ο Ἐπαμεινώνδας, αὐτὸς ὁ μέγας πολίτης καὶ εὐεργέτης τῶν Θηβῶν, διεκρίθη διὰ τὴν πρὸς τοὺς γονεῖς του ἀγάπην, χαίρων ὁσάκις ἐκεῖνοι ἔχαιρον, καὶ εύτυχῶν ὁσάκις ἐκεῖνοι ηύτυχουν.

“Οτε εἰς τὰ Λευκτρα τῆς Βοιωτίας ἐνίκησε τὴν λαμπρὰν κατὰ τῶν Σπαρτιατῶν νίκην, στραφεὶς πρὸς τοὺς φίλους του εἶπεν ὅτι «κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἦτο εὐδαίμων, οὐχὶ διό· τι ἐνίκησεν, ἀλλὰ διότι θέλουν χαρῇ οἱ γέροντες γονεῖς του, μανθάνοντες τὴν νίκην τοῦ οὗτοῦ των.»

Οἱ λόγοι αὐτοὶ ἀποδεικνύουν πόσον τρυφερὰ ἦτο ἡ καρδία του πρὸς τοὺς γεννήσαντας καὶ ἀναθρέψαντας αὐτόν. “Αν δὲ Ἐπαμεινώνδας ἦτο σκληροκάρδιος πρὸς τοὺς γονεῖς του, δὲν ἦθελε βεβαίως ἀναφανῆ εὐεργέτης καὶ προστάτης δλων τῶν πτωχῶν καὶ δυστυχῶν συμπολιτῶν του, οὔτε ἦθελεν ἀναδειχθῆ τέκνον ἀφωσιωμένον εἰς τὴν πατρίδα του, τὴν ὁποίαν, ὡς οὐδεὶς ἀλλος, διὰ τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς ἀνδρίας του ἐδόξασε, καὶ ὑπὲρ τῆς ὁποίας καὶ αὐτὴν τὴν ζωήν του εἰς τὴν Μακτινείαν ἥρωϊκῶς ἔθυσίασεν.

### Ο ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΙ Η ΟΛΥΜΠΙΑΣ.

Καὶ ὁ μέγας Ἀλέξανδρος, μᾶς εἶπεν ὁ Γεροστάθης, διεκρίθη διὰ τὴν πρὸς τὴν μητέρα του Ὀλυμπιάδα ἀγάπην καὶ ἀφοσίωσίν του.

“Η Ὀλυμπιάδης ἦτο δυστυχῶς χαρακτῆρος δυστρόπου καὶ αὐστηροῦ· ἐπειθύμει δὲ νὰ ἐπεμβαίνῃ καὶ ν' ἀναμιγνύεται εἰς τὰς τῆς βασιλείας τοῦ οὗτοῦ της Ἀλεξάνδρου. Καὶ ὅμως ὁ μέγας Ἀλέξανδρος, ὡς καλὸς οὐδός, ὑπέφερε πράως καὶ τὰς δυστροπίας καὶ τὰς ἐπιπλήξεις, καὶ τὰς ἐπεμβάσεις τῆς μητρός του.

“Οτε δὲ Ἀντίπατρος, τὸν ὄποιον εἶχεν ἀφήσει τοποτηρητήν του εἰς τὴν Μακεδονίαν, τῷ ἔγραψεν εἰς τὴν Ἀσίαν ἐπιστολὴν ἐκτεταμένην καὶ πλήρη παραπόνων κατὰ τῆς Ὀλυμπιάδος, δὲ Ἀλέξανδρος, ἀναγνοὺς τὴν ἐπιστολὴν, εἶπε· «Δὲν γνωρίζει ὁ Ἀντίπατρος ὅτι ἐν μόνον δάκρυον τῆς μητρός μου ἀρκεῖ νὰ σβύσῃ μαρίας τοιαύτας ἐπιστολάς;»

Πολλὰ δὲ δῶρα καὶ πολλὰ ἐκ τῶν πολυτίμων λαφύρων, τὰ ὄποια ἐκυρίευεν εἰς τοὺς κατὰ τὴν Ἀσίαν ἀγῶνας του, συχνάκις ἀπέστελλε πρὸς τὴν μητέρα του, δεικνύων οὕτως, ὅτι ποτὲ δὲν ἔπαιεν ἐνθυμούμενος καὶ ἀγαπῶν αὐτήν.

Τοιαῦτα πρὸς τὴν μητέρα του αἰσθήματα ἔχων ὁ μέγας Ἀλέξανδρος, ἀνατραφεὶς δὲ ἐναρέτως ὑπὸ τοῦ παιδαγωγοῦ του Λεωνίδου καὶ τοῦ σοφοῦ Ἀριστοτέλους, ἀνεφάνη ἀνὴρ εὐαίσθητος, εὐγνώμων, εὐεργετικός καὶ μεγαλόδωρος οὐχὶ μόνον πρὸς τοὺς διδασκάλους καὶ πρὸς τοὺς φίλους του, ἀλλὰ καὶ πρὸς τοὺς αἰχμαλώτους του. Ὅστε ἐὰν ἡ ἀνδρία καὶ ἡ ἔξοχος στρατηγικὴ ἴκανότης κατέστησαν μέγαν τὸν Ἀλέξανδρον, ἡ ἀγαθότης ὅμως τῆς ψυχῆς του κατέστησεν αὐτὸν ἀγαπητὸν καὶ ζῶντα καὶ μετὰ θάνατον.

### Ο ΚΗΠΟΣ ΚΑΙ Η ΚΑΡΔΙΑ.

Ο Γεροστάθης μετὰ τὰς ἀνωτέρω διηγήσεις του μᾶς ὠδήγησεν εἰς τὸν κῆπόν του διὰ νὰ μᾶς δείξῃ τὰς γεωργικὰς προόδους τοῦ συμμαθητοῦ μας Ἰωάννου.

Μᾶς ἔδειξε δὲ διάφορα νεόφυτα δένδρα ὑγιέστατα καὶ ἀνθισμένα, διάφορα λαμπρότατα δὲνθη, καὶ ἀλλα ἀξιόλογα προϊόντα, τὰ πάντα φυτευθέντα, σπαρθέντα, καὶ καλλιεργηθέντα ὑπὸ τοῦ φίλου μας Ἰωάννου. Παρὼν δὲ ὁ Ἰωάννης παρετήρει μειδιῶν καὶ χαίρων τὰ ἔργα του, καθὼς μειδιᾷ καὶ χαίρει φιλόστοργος πατήρ, ὅσακις τρυφερῶς ἀτενίζει τοὺς ὄφθαλμοὺς ἐπὶ τῶν καλῶς ἀνατεθραμμένων τέκνων του.

Ο Γεροστάθης βλέπων ὅτι ἔθαυμάζομεν τὰς ὡραιότητας τοῦ κήπου του, μᾶς ἡρώτησεν δὲν εὑρίσκωμεν ὅμοιότητά τινα μεταξὺ τοῦ κήπου του καὶ τοῦ μεγάλου Ἀλεξανδρού.

‘Ημεῖς δὲ μὲ ἀπορίαν ἀντηρωτήσαμεν ποία ποτὲ ὅμοιότης δύναται νὰ ὑπάρξῃ μεταξὺ ἑνὸς κήπου καὶ ἑνὸς ἀνθρώπου;

— Μεγάλη, ἀπήντησεν ὁ Γεροστάθης. Αἱ καλαι καὶ ἐνάρετοι πράξεις, αἴτινες στολίζουν τὴν ζωὴν τῶν ἀνθρώπων, εἰναι τὰ καλὰ προϊόντα καὶ τὰ ὡραῖα δὲνθη τὰ στολίζοντας τοὺς κήπους. Καὶ καθὼς, ἐὰν τὸ ἔδαφος τοῦ κήπου εἰναι ἀμμῶδες ἢ πετρῶδες, ὁ κήπος δὲν εὐδοκιμεῖ, τοιουτοτρόπως καὶ ὁ ἔχων καρδίαν σκληρὰν καὶ ἀναίσθητον, δὲν δύναται νὰ εὐδοκιμήσῃ καὶ ἀληθῶς νὰ εὐτυχήσῃ. Καθὼς δὲ, ὅσον εὐφορος καὶ εὐγνώμων καὶ δὲν ἥναι ἡ γῆ τοῦ κήπου, ὁ κήπος δὲν προοδεύει, δὲν

κηπουρὸς ἀξιος δὲν ἐπιμεληθῇ καὶ καλλιεργήσῃ αὐτὸν, τοιουτοτρόπως δύναται τις νὰ ἔχῃ μὲν ἐκ φύσεως καρδίαν ἀγαθὴν, καὶ ὅμως νὰ μὴ διαπρέψῃ εἰς τὸ στάδιον τοῦ βίου του, διότι δυστυχῶς παρημέλησε τὴν προσήκουσαν καλλιέργειαν καὶ ἐκπαίδευσιν τῆς ψυχῆς του.

Ἡ καρδία τοῦ μεγάλου Ἀλεξάνδρου, καθὼς τὸ ἀπέδειξεν ἡ πρὸς τὴν Ὄλυμπιαδα ἀγάπην του, ἦτο φύσει εὐαίσθητος καὶ καλὴ, ὅσον καλὴ καὶ εὔφορος εἶναι ἡ γῆ τοῦ κήπου μου.

Καθὼς δὲ ὁ κηπός μου ἐπέτυχε δύο ἐπιμελεῖς κηπουροὺς, ἐμὲ καὶ τὸν Ἰωάννην, παρομοίως καὶ ὁ Ἀλέξανδρος ἐπέτυχε, νέος ὅν, δύο ἀξιολόγους κηπουρούς, τὸν Λεωνίδαν καὶ τὸν Ἀριστοτέλην, πρὸς καλλιέργειαν καὶ μόρφωσιν τοῦ νοὸς καὶ τῆς καρδίας του.

Καθὼς δὲ ἡ φυτικὴ εὐφορία ἀφ' ἐνὸς, καὶ ἡ καλλιέργεια ἀφ' ἑτέρου τοῦ κήπου μου παρήγαγον αὐτὰ τὰ ποικίλα δένθη, αὐτὰ τὰ θάλλοντα δένδρα, αὐτὰ τὰ ὥρατα προϊόντα, τοιουτοτρόπως καὶ ἡ ἐκ φύσεως ἀγαθὴ ψυχὴ τοῦ Ἀλεξάνδρου, ἐκπαιδεύθεισα ὑπὸ τοῦ παιδιγωγοῦ καὶ τοῦ διδασκάλου του, παρήγαγε τὰς εὐεργετικὰς, τὰς ἐναρέτους, τὰς φιλανθρώπους πράξεις, αἵτινες ὥρατέουν τὸν βίον αὐτοῦ.

Ίδοù, φίλοι μου, ἡ ὄμοιότης τὴν ὅποιαν ἐγὼ εὑρίσκω μεταξὺ τοῦ κήπου μου καὶ τῆς καρδίας τοῦ μεγάλου Ἀλεξάνδρου. Ἀλλ' ὑπάρχει μεταξὺ αὐτῶν καὶ διαφορά τις οὖσιώδης διότι ἡ μὲν καλλονὴ τοῦ κήπου μου εἶναι φθαρτὴ καὶ πρόσκαιρος, τὸ δὲ κάλλος τῶν ἐναρέτων πράξεων τοῦ Ἀλεξάνδρου θέλει διαμείνει ἀμάρτακτον καὶ ἀθάνατον.

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω λόγων τοῦ Γεροστάθου, ὁ συμμαθητής μας Ἀθανάσιος ἔξήγαγε τὸ ἀκόλουθον συμπέρασμα. — Λοιπὸν δὲν ἀρκεῖ ν' ἀγαπᾶ τις τοὺς γονεῖς του καὶ νὰ ἔχῃ ἐκ φύσεως καλὴν καρδίαν διὰ νὰ εύτυχήσῃ.

— "Οχι βέβαια, ἀπήντησεν ὁ Γεροστάθης" δὲν ἀρκεῖ μόνον καλὴ γῆ διὰ νὰ ὑπάρξῃ καὶ καλὸς κῆπος, ἀπαιτεῖται καὶ καλλιέργεια τῆς καλῆς γῆς. Τοῦτο δὲ μᾶς ἀποδεικνύει ὁ βίος τοῦ Ῥωμαίου Κοριολάνου.

## Ο ΚΟΡΙΟΛΑΝΟΣ ΚΑΙ Η ΜΗΤΗΡ ΤΟΥ.

‘Ο Κοριολάνος κατήγετο ἀπὸ εὐγενῆ οἰκογένειαν τῆς ἀρχαίας Ρώμης. Ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας ἡσπάσθη τὸ στρατιωτικὸν στάδιον· ἐθαυμάζετο δὲ διὰ τὴν ἀποχήν του ἀπὸ τὰς ἡδονὰς καὶ τὴν ἀφιλοχρηματίαν, διὰ τὴν καρτερίαν του εἰς τοὺς κόπους, διὰ τὴν ἀνδρίαν του, καὶ ίδίως διὰ τὴν πρὸς τὴν μητέρα του μεγίστην ἀγάπην του.

‘Οσάκις ἡ μήτηρ του, ἐπαινούμενον ἢ ἐστεφανωμένον, μὲ δάκρυα χαρᾶς εἰς τοὺς ὄφθαλμους, ἔσφιγγεν αὐτὸν εἰς τὰς μητρικὰς τῆς ἀγκάλας, ὁ Κοριολάνος ἐθεώρει τότε ἑαυτὸν ἀληθῶς εύτυχη.

‘Ἐφρόντιζε δὲ, ὡς καλὸς υἱὸς, νὰ διπλασιάζῃ τὸ πρὸς τὴν μητέρα του σέβας καὶ τὴν πρὸς αὐτὴν ἀγάπην καὶ ὑπακοήν του, προσφέρων εἰς αὐτὴν καὶ τὰ σέβας, καὶ τὴν ἀγάπην, καὶ τὴν ὑπακοήν, τὴν ὅποιαν πρὸς τὸν ἀποθανόντα πατέρα του ἔχειστει.

‘Ο Κοριολάνος ἐνυμφεύθη, διότι ἡ μήτηρ του τὸ ἥθιέλησεν. Ἀλλὰ καὶ ἀφοῦ ἔγεινε σύζυγος καὶ πατήρ, ἔξηκολούθησε συνοικῶν μετὰ τῆς μητρός του καὶ περιποιούμενος αὐτὴν μεθ’ ὅλης τῆς υἱικῆς τρυφερότητος.

‘Εξ ὅλων αὐτῶν προκύπτει ὅτι ἡ καρδία τοῦ Κοριολάνου δὲν ἦτο κακή· ἀλλὰ δυστυχῶς ἐκ νεαρᾶς του ἡλικίας ἔμεινεν ἀνευ ἀνατροφῆς τινος καὶ παιδείας· ὥστε μετὰ τῶν προτερημάτων, τὰ ὅποια ἡ φύσις τῷ ἔχαρισε, τῷ ἔμειναν καὶ πολλὰ ἐλαττώματα· ὡμοίαζε λοιπὸν γῆν εὔφορον μὲν, ἀλλ’ ἀκαλλιέργητον, ἥτις μεταξὺ τῶν αὐτοφυῶν ὠραίων ἀνθέων παρουσιάζει καὶ ἀκάνθιας καὶ τριβόλους.

‘Ο Κοριολάνος ὑπέκειτο εἰς τὸ ὀλέθριον πάθος τοῦ θυμοῦ, ὃστε ἀπέκτησε πολλοὺς ἔχθρούς· ἡγάπα τὰς πεισματώδεις φιλονεικίας, καὶ ἐπομένως οἱ συμπολῖταί του τὸν ἀπέφευγον· ἐκαυχᾶτο δὲ διὰ τὴν εὐγενῆ καταγωγὴν του, ἀγνοῶν ὅτι οὐχὶ ἡ καταγωγὴ, ἀλλ’ ἡ διαγωγὴ τιμῆς ἡ ἀτιμάζει· ἐπὶ τέλους, ὑπερηφανεύόμενος διὰ τὰς ἀνδραγαθίας του, ἐπεριφρόνει

τοὺς συμπολίτας του, ἀγνοῶν ὅτι διὰ τῆς ταπεινοφροσύνης οὐθελεν ἀνυψωθῆ εἰς τὴν εὔνοιαν τοῦ λαοῦ.

Ἐὰν ὁ Κοριολάνος ἐκ τῆς παιδικῆς αὐτοῦ ἡλικίας ἀνετρέφετο πρεπόντως, ἵσως μεγάλος δὲν ἦθελεν ἔχει τὰ ἐλαττώματα ταῦτα, τὰ ὅποια ἐπὶ τέλους ἐκορύφωσαν τὴν καταγόντας αὐτοῦ ἀγανάκτησιν τοῦ Ρωμαϊκοῦ λαοῦ, καὶ ἐπροκάλεσαν τὴν ἐκ τῆς Ρώμης ἐξορίαν του.

<sup>7</sup> Εξορισθεὶς δὲ ἀπὸ τὴν Ῥώμην, οὔτε τὸν Θεμιστοκλέα μας οὔτε τὸν Ἀριστείδην μας ἐμιμήθη.

Ο δοργίλος καὶ ὑπερήφανος χαρακτήρ του ἐπροκάλεσε τὸ βδελυρὸν πάθος τῆς ἐκδικήσεως. Προσφυγὼν εἰς τοὺς Βουλούσκους, ἔχθροὺς τῶν Ῥώμαίων, καὶ τεθεὶς ἐπὶ κεφαλῆς αὐτῶν, ἐξεστράτευσε κατὰ τῆς πατρίδος του. "Οτε δὲ ἔφθασεν ἐνώπιον τῆς Ῥώμης καὶ ἐπαπείλει τὴν καταστροφὴν αὐτῆς, οἱ Ῥώμαῖοι ἔντρομοι τῷ ἀπέστειλαν διαφόρους πρεσβείας, ὅπως ἀποτρέψωσιν αὐτὸν ἀπὸ τοὺς ὄλεθρίους σκοπούς του. Ἀλλ ὁ Κοριολάνος ἐπέμενεν ἀκαμπτος εἰς τὴν ἐκπόρθησιν τῆς ἴδιας αὐτοῦ πατρίδος.

Τότε ή μήτηρ του, παραλαβοῦσα μεθ' ἔαυτῆς τὴν σύζυγον καὶ τὰ δύο τέκνα τοῦ Κοριολάνου, καὶ τεθεῖσα ἐπὶ κεφαλῆς τῶν σημαντικωτέρων γυναικῶν τῆς Ρώμης, ἐξῆλθε τῶν τε- χῶν· παρουσιασθεῖσα δὲ εἰς τὸ ἐχθρικὸν στρατόπεδον, εἶπε πρὸς τὸν οὗόν της.

— Κοριολάνε, έὰν ἐπιμένης νὰ εἰσέλθῃς ἔχθρικῶς εἰς τὴν Πώμην, θέλεις πατήσει πρότερον ἐπὶ τοῦ πτώματος τῆς μητρός σου διότι βεβαίως δὲν θέλω ύποφέρει ποτὲ νὰ ζήσω καὶ νὰ ἴδω τὴν ἡμέραν, καθ' ἣν ὁ υἱός μου θέλει θριαμβεύσει κατὰ τῆς ἴδιας αὐτοῦ πατρίδος. Συλλογίσθητι ὅτι δὲν εἶναι ἴδιον μεγάλου καὶ ἀγαθοῦ ἀνδρὸς νὰ ἀποκαθίσταται δοῦλος τῆς ὄργης του, τῆς μνησικακίας του, τῶν παθῶν του. Ἐὰν δὲ εἴσαι φιλόστοργον τέκνον μου, σεβάσθητι τὴν μητέρα σου, καὶ υπάκουουσον εἰς αὐτὴν, ίκετεύουσαν ύπερ τῆς Πώμης, τῆς μεγάλης μητρός σου.

Γονυπετεῖς δὲ ἔπεσαν εἰς τοὺς πόδας τοῦ Κοριολάνου καὶ ἡ μήτηρ καὶ ἡ σύζυγος καὶ τὰ τέκνα του.

Ο Κοριολάνος τότε ἐγέίρων τὴν μητέρα του, καὶ σφίγγων τὴν δεξιάν της, — Ἐνίκησας, εἶπεν, ὡς μῆτερ, νίκην εὐτυχῆ μὲν διὰ τὴν πατρίδα, ἀλλ' ὀλεθρίσαν εἰς τὸν υἱόν σου· ἀναχωρῶ, ἐπρόσθετε, μακρὰν τῆς Ῥώμης νικημένος ὑπὸ τῆς μητρός μου.

Καὶ ἡ πολιορκία διελύθη ἀμέσως.

Τοιουτορόπως ἡ ἀγάπη καὶ τὸ σέβας τοῦ Κοριολάνου πρὸς τὴν μητέρα του ἔσωσαν καὶ τὴν Ῥώμην ἀπὸ τὴν καταστροφήν της, καὶ τὸν Κοριολάνον ἀπὸ τὸ αἰώνιον αἴσχος, τὸ ὅποιον ἦθελε περικαλύψει τὴν μνήμην του, ἀν ἦθελον ἐκτελεσθῆ ὡς κατὰ τῆς πατρίδος πατροκτόνοι σκοποί του, τοὺς ὅποιους ὡς ἐκ τῆς ἀπαιδευσίας καὶ τῆς κακῆς ἀνατροφῆς του εἶχε συλλάβει.

### Ο ΒΑΣΙΓΚΤΩΝ ΚΑΙ Η ΜΗΤΗΡ ΤΟΥ.

Καὶ ὁ μέγας πολίτης τῆς Ἀμερικῆς Βάσιγκτων, ἐπρόσθετεν ὁ Γεροστάθης, ἔδωκε δείγματα τῆς πρὸς τὴν μητέρα του ἀγάπης καὶ ὑπακοῆς.

Περὶ τὸ δέκατον τέταρτον ἔτος τῆς ἡλικίας του ἐπεθύμησε ν' ἀφιερωθῆ ἐις τὸ ναυτικὸν στάδιον, τὸ ὅποιον χωρίς ποτε νὰ γνωρίσῃ ὑπερβολικὰ ἡγάπησεν.

Ἡ μήτηρ του, ἥτις καὶ τὸν υἱόν της δὲν ἦθελε ν' ἀποχωρισθῇ καὶ τοὺς κινδύνους καὶ τὰ δεινὰ τοῦ ναυτικοῦ βίου καλλιον τοῦ ἀπείρου υἱοῦ της ἐγνώριζεν, ἀπέκρουε τὰ σχέδια τοῦ νέου Βασιγκτῶνος· ἀλλ' αὐτὸς ἐπιμένων, συμφωνεῖ μετά τηνος πλοιάρχου ὅπως παραλάβῃ αὐτὸν εἰς τὸ πλοϊόντου, ἔτοιμον ἥδη πρὸς ἀπόπλουν· μετακομίσας δὲ τὸ μικρὸν κιβώτιόν του εἰς τὴν λέμβον, ἐπαρουσιάσθη ἐνώπιον τῆς μητρός του διὰ ν' ἀποχαιρετήσῃ αὐτὴν καὶ λάβῃ τὴν εὐχήν της. Ἄλλη μήτηρ του σιωπῶσα ἤρχισε νὰ κλαίῃ.

Τὰ σιωπῆλα αὐτὰ δάκρυα τόσην ἐντύπωσιν ἐπροξένησαν εἰς τὴν εὐαίσθητον ψυχὴν τοῦ νέου Βασιγκτῶνος, ὥστε ἀμέ-

σως ἐπαναφέρει τὸ κιβώτιον ἀπὸ τὴν λέμβον εἰς τὴν οἰκίαν, ἀπογαιρετῷ τὸν πλοίαρχον, καὶ θυσιάζει προθύμως τὸν ναυτικὸν ἔρωτα ἐνώπιον τῆς υἱικῆς του ἀγάπης.

Ἡ θυσία αὕτη τοῦ εὐαισθήτου υἱοῦ, καὶ ἐπομένως ἡ εὐλογίας καὶ αἱ εὐχαὶ τῆς φιλοστόργου μητρός του ἡξίωσαν ἐπὶ τέλους τὸν Βάσιγκτὼνα ν' ἀναφανῆ ὁ πρῶτος πολίτης τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν καὶ νὰ ἐπονομασθῇ πατέρη τῆς πατρίδος.

"Ἄν δέ νέος Βάσιγκτων, μὴ ἀγαπῶν τὴν μητέρα του, δὲν ὑπήκουεν εἰς τὰ μητρικὰ δάκρυά της, ἀλλ' ἡσπάζετο τὸ ῥυφοκίνδυνον στάδιον τοῦ ναύτου, καὶ βίον ἵσως ἀσημον καὶ δυστυχῆ ἥθελε ζήσει, καὶ δυστυχέστερον ἵσως θάνατον ἐντὸς τῶν κυμάτων ἥθελεν εύρει, καὶ τὴν πατρίδα του δὲν ἥθελεν ἔλευθερώσει, καὶ τὸ ὄνομά του δὲν ἥθελεν ἀπαθανατίσει.

"Αγαπᾶτε λοιπὸν καὶ σεῖς, παιδία μου, τοὺς γονεῖς σας, ἐπρόσθεσεν ὁ ἀγαθὸς Γεροστάθης. Ἡ ἀγάπη σας ὅμως ἀς μὴ ἡναι νεκρὰ, ἀλλὰ ζωηρὰν καὶ ἀκμαίαν διατηρεῖτε αὐτὴν διὰ τῆς διαγωγῆς σας, διὰ τῆς ὑπακοῆς σας, καὶ διὰ τῶν καλῶν σας ἔργων.

"Ο συμμαθητής σας Κωνσταντῖνος δι' ἔργου ἀπέδειξε σήμερον τὴν πρὸς τοὺς πτωχοὺς γονεῖς του ἀγάπην του. Δι' ἔργων λοιπὸν καὶ σεῖς προσπαθήσατε ν' ἀναφανῆτε υἱοὶ καλοὶ καὶ φιλόστοργοι, ἀξιοί τῶν εὐχῶν τῶν γονέων σας καὶ τῶν εὐλογιῶν τοῦ Υψίστου.

"Ἐχετε δὲ πάντοτε κατὰ νοῦν ὅτι οἱ γονεῖς σας, διατρέχοντες ἥδη πρὸ καιροῦ τὴν ὁδὸν τῆς ζωῆς, εἰς τὴν ὁποίαν σεῖς τώρα κατὰ πρῶτον ἐμβαίνετε, γνωρίζουν πολὺ κάλλιον ὑμῶν τοὺς κινδύνους, τὰ βάραθρα καὶ τοὺς κρημνοὺς τῆς δυσκόλου ταύτης ὁδοῦ. "Οθεν προθύμως ὑπακούετε εἰς τὰς συμβουλάς των, ὅπως φωτίζετε τὴν νεανικὴν ἀπειρίαν σας διὰ τῆς πείρας ἐκείνων· οὕτω δὲ θέλετε διατρέξει ἀσφαλέστερον τὸ δύσβατον καὶ κινδυνῶδες στάδιον τοῦ βίου.

"Ο ἀγαθὸς γέρων μᾶς ὑπηγόρευσεν ἀκολούθως τοὺς ἑξῆς στίχους.

« Οἱ πρῶτοι εὐεργέται μας εῖν' οἱ καλοὶ γονεῖς μας,  
 » "Ἄς ἀγαπήσωμεν φύτοὺς ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς μας.  
 » Διὰ τῆς πείρας οἱ γονεῖς, διὰ τῶν συμβουλῶν των,  
 » Τὴν ἀπειρίαν σώζουσι τῶν εὐπειθῶν υἱῶν των.  
 » Λοιπὸν ἂς ὑπακούωμεν καὶ ἂς εὐγνωμονῶμεν,  
 » Δι᾽ ἔργων δὲ ἂς δείχνωμεν ὅτι αὐτοὺς τιμῶμεν.»

---

## ΜΙΑ ΨΥΧΗ ΕΙΣ ΔΥΟ ΣΩΜΑΤΑ.

« Φίλοις εὐτυχοῦσι καὶ ἀτυχοῦσιν  
 ὁ αὐτὸς ἴσθι.» (Περιάνδρου).

**Σ**ΑΤΑ τὰς ἀρχὰς τῆς συστάσεως τοῦ σχολείου μας συχνά-  
 κις συνέβαινον μεταξὺ τῶν μαθητῶν λογομαχίαι, ὕβρεις, ξυ-  
 λοκοπήματα καὶ λιθοβολισμοί. Τούτων δὲ συνέπειαι δυσαρέ-  
 ρεστοι ἦσαν ἐνδύματα ἐσχισμένα, βιβλία μελανωμένα, μύται  
 αἴματωμέναι, ὄφθαλμοὶ φλογισμένοι, κεφαλαὶ πληγωμέναι,  
 καὶ ἐπομένως πάθη, ἔχθραι, ἐκδικήσεις καὶ ἀντεκδικήσεις.

Άλλ' ὁ ἀγαθὸς προστάτης μας Γεροστάθης διὰ τῶν φρονί-  
 μων συμβουλῶν του καὶ διὰ τῆς πραότητος τοῦ χαρακτῆρός  
 του, ἐπροσπάθησε νὰ καταπαύσῃ τὴν τοιαύτην τῶν πραγμάτων  
 κατάστασιν, καὶ νὰ ἐμπνεύσῃ μεταξὺ ὅλων ἡμῶν τὴν ἀ-  
 γάπην, τὴν ὄμονοιαν καὶ τὴν ἀρμονίαν.

Ποτὲ δὲν εἶδομεν τὸν Γεροστάθην ὠργισμένον, ἐξημμένον  
 ἢ σκληρὸν πρός τινα ἐξ ἡμῶν εἰς ὅποιαδήποτε ἀτοπήματα  
 καὶ ἀν ἐξετραχηλιζόμεθα· ἀλλὰ μὲν πομονὴν, μὲ φρόνησιν καὶ  
 μὲ ἡσυχίαν μᾶς ἐξήγει τὰ σφάλματά μας καὶ τὰς δυσαρέ-  
 στους συνεπείας αὐτῶν, προσπαθῶν νὰ ἐμπνεύσῃ εἰς τὸν νοῦν  
 καὶ εἰς τὴν καρδίαν μας τὴν συναίσθησίν των, τὴν μετάνοιαν  
 καὶ τὴν ἐπιθυμίαν τῆς διορθώσεως.

Διὰ τοῦ λόγου, ἔλεγεν, ἐκριζόνονται διὰ παντὸς, ἐνῷ  
 διὰ τοῦ τρόπου μόνον προσωρινῶς καταθλίβονται τὰ σπέρ-  
 ματα τῆς κακῆς διαγωγῆς. "Οθεν, κεντῶν εὐστόχως τὴν φι-

λοτιμίαν μας πρὸς τὴν ἀρετὴν, ποτὲ δὲν μᾶς ἀπεύθυνεν ὑβρεῖς, κακολογίας, ἢ φαβδισμούς.

Ἐγγώριζεν ὁ ἀγαθὸς γέρων ὅτι ἡ καρδία τῶν παιδίων ὄμοιάζει τὸ μαλακὸν κηρίον, τὸ ὄποιον εὐκόλως λαμβάνει πᾶσαν ἔξωτερικὴν ἐντύπωσιν, καὶ ὅτι ὡς ἐκ τούτου αἱ παιδικαὶ καρδίαι σχηματίζονται κατὰ τὰ καλὰ ἡ κακὰ παραδείγματα, τὰ δόποια ἐνώπιόν των ἔχουν· διότι τὰ παιδία εἴτε χάριν παιδίας καὶ πολλάκις ἀνεπαισθήτως καὶ ἀκουσίως μιμοῦνται τοὺς λόγους, τὰ κινήματα, τὰς πράξεις, τὸ ὑφος καὶ τὰς διαθέσεις τῶν μεγαλητέρων των, ἴδιας δὲ τῶν γονέων καὶ διδασκάλων των· καὶ οὕτω διὰ τῆς μιμήσεως ἀποκτῶσι βαθμηδὸν τὴν συνθειαν τῶν ὅσων μιμοῦνται· ἐπὶ τέλους δὲ ἡ ἔξις καταντᾷ εἰς αὐτὰ δευτέρα φύσις.

Οθεν ὁ Γεροστάθης ὅχι μόνον ἀπέφευγε τοῦ νὰ μᾶς δίδῃ ἀφορμὰς κακῶν ἔξεων, θυμόνων, ὑβρίζων ἢ ξυλοκοπῶν, ἀλλὰ ἐπισφραγίζων τὰς συμβουλάς του διὰ τοῦ καλοῦ παραδείγματός του, καθίστανεν ἀποτελεσματικωτέραν τὴν ἡθικὴν μας βελτίωσιν.

Πολλάκις μᾶς ὑπενθύμιζεν ὁ γέρων τὰς δύο μεγάλας ἐντὸλὰς, ἐντὸς τῶν ὄποιων, ὡς εἶπεν ὁ Ἰησοῦς, ἐμπεριέχονται ὅλα τὰ χρέη τοῦ ἀληθοῦς χριστιανοῦ· «Ἄγαπήσεις Κύριον τὸν Θεόν σου ἐξ ὅλης καρδίας. — Ἄγαπήσεις τὸν πλησίον σου ὡς σεαυτόν.» Τὴν διπλῆν δὲ ταύτην ἀγάπην μᾶς ἔλεγεν ὅτι πρέπει νὰ δεικνύωμεν διὰ τῆς καθημερινῆς διαγωγῆς καὶ τῶν καθημερινῶν ἔργων μας.

Δὲν ἀρκεῖ, μᾶς ἐπρόσθετε, νὰ παρευρίσκεσθε εἰς τὴν θείαν λειτουργίαν, ἢ ἐξ ἀπλῆς συνηθείας, ἢ διότι οἱ γονεῖς καὶ οἱ διδάσκαλοι σᾶς παρήγγειλαν νὰ ἐκκλησιάζεσθε εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ὑψίστου· ἀλλ' ἀπαιτεῖται νὰ εἰσέρχεσθε μὲ τὴν πρόθεσιν καὶ τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ νὰ ἔξελθετε ἡθικώτεροι καὶ χριστιανικώτεροι· πρὸς τὸν σκοπὸν δὲ τοῦτον ἀπαιτεῖται νὰ προσέχετε εἰς τοὺς θείους λόγους, τοὺς ὄποιους ἐκεῖ ἀκροάζεσθε, καὶ κατὰ τοὺς θείους αὐτοὺς λόγους νὰ κανονίζετε τὴν καθημερινὴν διαγωγὴν σας, τὰς καθημερινὰς πράξεις σας.

Ἐὰν λοιπὸν προσέχετε εἰς τὴν θείαν λειτουργίαν, θέλετε ἀκούει τὸν ἵερεα τοῦ Υψίστου ὑπενθυμίζοντα πάντοτε τὸ θεῖον θέλημα καὶ λέγοντα πρὸς ἡμᾶς· «Ἄγαπήσωμεν ἀλλήλους. — Εἰρήνη πᾶσιν.» "Ἄς ἀγαπώμεθα λοιπὸν ἀμοιβαίως, ἃς ζῶμεν ἐν ἀδελφικῇ εἰρήνῃ καὶ ὄμονοία, ἐὰν θέλωμεν οὐχὶ μόνον νὰ ὄνομαζώμεθα, ἀλλὰ καὶ πραγματικῶς νὰ ἡμεθα χριστιανοί.

Αὐτὰ συγνάκις μᾶς ἐπανελάμβανεν ὁ Γεροστάθης μ' ὅλην τὴν χαρακτηρίζουσαν αὐτὸν πραΰτητα καὶ γλυκυτάτην ἐκφραστικότητα.

### Ο ΚΛΩΝΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΔΕΜΑΤΙΟΝ.

Ἡμέραν τινὰ περιδιαβάζοντες μετὰ τοῦ Γεροστάθου εἰς τὴν ἔξοχὴν, εἶδομεν γέροντα ὅστις ἔκοπτε κλώνους ἵτεας.

Ο Γεροστάθης μᾶς ὠδήγησε πρὸς τὸν γέροντα, τὸν ὃποῖον χαιρετήσας φιλοφρόνως, ἡρώτησεν εἰς τί καταγίνεται.

— Κόπτω κλώνους διὰ νὰ πλέξω καλάθια, ἀπεκρίθη ὁ γέρων.

— Πολὺ φρόνιμα κάμνεις, τῷ εἶπε τότε ὁ Γεροστάθης εἰς αὐτὸν τὸν κόσμον ὅστις δὲν ἔργαζεται, ἢ ἀποθνήσκει τῆς πείνης, ἢ ζῇ ἀτίμως· ὁ δὲ ἀτιμος βίος εἶναι πολὺ χειρότερος τοῦ θανάτου.

Λαβὼν δὲ τὴν ἀδειαν τοῦ γέροντος, ἐπῆρεν ἔνα ἐκ τῶν λεπτῶν κλώνων, καὶ παρουσιάσας αὐτὸν εἰς ἡμᾶς, ἡρώτησεν ἀν δυνάμεθα νὰ τὸν σπάσωμεν.

Ἐγελάσαμεν διὰ τὴν παράδοξον ταύτην ἐρώτησιν τοῦ Γεροστάθου· καὶ λαβὼν τις ἐξ ἡμῶν τὸν κλώνον, ἔσπασεν αὐτὸν ἀμέσως διὰ τῶν δύο δακτύλων του.

Τότε ὁ Γεροστάθης ἐπῆρεν εἰς τὴν παλάμην του συνάμματο πολλοὺς κλώνους, τοὺς ὃποίους ἀφοῦ περιέδεσε διὰ λεπτοῦ σχοινίου μᾶς ἡρώτησεν ἀν δυνάμεθα νὰ σπάσωμεν καὶ τὸ δεμάτιον τοῦτο.

— Οχι βέβαια, ἀπεκρίθημεν πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ σπάσωμεν αὐτοὺς ἡνωμένους ὅλους ὅμοι;

— Ἰδοὺ, μᾶς εἶπε τότε ὁ γέρων, τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐνώσεως, τῆς ἀγάπης καὶ τῆς ὄμονοίας.

Ἐάν οἱ ἀδελφοί, οἱ συγγενεῖς, οἱ συμμαθηταί, οἱ συμπολῖται, οἱ ὄμοιοι, οἱ ὄμόρφουλοι εἰναι ἡνωμένοι, ἀγαπώμενοι ἀμοιβαίως καὶ ὄμονοῦντες, βεβαίως θέλουν κατασταθῆ δυνατοὶ καὶ ἀθραυστοὶ, ὡς αὐτοὶ οἱ λεπτοὶ κλῶνοι, συνενωθέντες εἰς τὸ δεμάτιον τοῦτο· ὅντες δὲ τότε ἴσχυροί, εύκόλως θέλουσιν ἀνθέξει εἰς τὰς καταδρομὰς τῆς τύχης ἢ τῶν ἀνθρώπων, καὶ θέλουν θριαμβεύσει, καὶ θέλουν εὐδαιμονήσει.

Ἄλλ' ἐάν δυστυχῶς ἡ διχόνοια, ἡ ζηλοτυπία, τὸ μῆσος, ἡ φιλοπρωτία, ὁ φθόνος, ἡ ψευδοφιλοτιμία, ἡ ἰδιοτέλεια διαχωρίζουσι καὶ ἀπομονώσουν αὐτοὺς, εύκόλως τότε ἔκαστος θέλει κατασυντριψθῆ, ὡς διὰ τῶν δύο δακτύλων σας ἐσυντρίφθη ὁ μεμονωμένος κλῶνος, τὸν ὄποιον σᾶς ἐπαρουσίασα.

Ἡ ἔνωσις λοιπὸν, καὶ ἐπομένως ἡ ἀγάπη, ἡ ὄμόνοια, ἡ σύμπραξις αὐξάνει τὰς δυνάμεις· ὁ δὲ διαχωρισμὸς, ἡ διχόνοια, ἡ ἀντενέργεια, ἡ ἀπομόνωσις ἐλαττόνει καὶ καταστρέφει αὐτάς. "Οσον δὲ αἱ ἡθικαὶ καὶ φυσικαὶ δυνάμεις ἔθνους τινὸς αὐξάνουν, τόσον μεγαλήτερα καὶ ἐπωφελέστερα εἰναι τὰ ἔργα του, καὶ βεβαιοτέρα ἡ εὐδαιμονία του.

Ο Γεροστάθης μετὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς ἀποχαιρετῶν τὸν γέροντα, παρήγγειλεν αὐτὸν νὰ τῷ στείλῃ εἰς τὴν οἰκίαν του δύο καλάθια.

Ἐν τούτοις τὸ εὔθραυστον τοῦ κλώνου, καὶ τὸ ἀθραυστον τοῦ δεματίου, οἱ χριστιανικοὶ λόγοι τοῦ Γεροστάθου, καὶ κυρίως ἡ ζῶσα πραότης τοῦ ἀνδρὸς, τὴν ὄποιαν καθ' ἡμέραν ὡς ὑπογραμμὸν ἐνώπιον μας εἴχομεν, κατέστησαν βαθμηδὸν καὶ ἡμᾶς πράους, εἰρηνικοὺς, εὐπροστηγόρους, καὶ ὡς ἀδελφοὺς ἡγαπημένους.

Ἄλλ' ἂν καὶ ὅλοι ὡς ἀδελφοὶ ἡγαπώμεθα, δύο ὄμως ἐκ τῶν συμμαθητῶν μας, ὁ Φίλιππος καὶ ὁ Ἀνδρέας, διεκρίνοντο ἴδιας διὰ τὴν μεγίστην φιλίαν, ἥτις συνέδεε τὰς τρυφεράς των καρδίας. Περὶ αὐτῶν δὲ θέλω ἐκθέσει ὀλίγα τινά, τὰ ὄποια ἔκτοτε ἐντυπωμένα ἔμειναν εἰς τὴν μνήμην μου.

## ΟΙ ΔΥΟ ΜΙΚΡΟΙ ΦΙΛΟΙ.

‘Ο Φίλιππος καὶ ὁ Ἀνδρέας ἦσαν συμμαθηταὶ καὶ σχεδὸν συνομήλικες.

Οἱ γονεῖς τῶν, πτωχοὶ μὲν, ἀλλὰ τίμιοι ἄνθρωποι καὶ ἀληθεῖς χριστιανοὶ, ἦσαν γείτονες, ὡστε τὰ τέκνα τῶν ἐξ ἀπαλῶν ὄνύχων ἐσχετίσθηταν καὶ ἡγαπήθησαν.

Εἰς τὰ ἥμερα καὶ ἴλαρὰ πρόστωπά των ἐφαίνετο ζωγραφημένη ἡ προφότης καὶ ἡ ἀγαθότης τῶν καρδιῶν των. Πληρεστάτη ἀρμονία φρονημάτων καὶ ἐπιθυμιῶν ὑπῆρχε πάντοτε μεταξὺ αὐτῶν, ἀδελφικὴ δὲ ἀγάπη καὶ στενὴ φιλία διαρκῶς συνήνονεν αὐτούς.

Πολλὰ δὲ δείγματα ἀληθοῦς φιλίας ἔδιδον ἀμοιβαίως οἱ δύο αὐτοὶ συμμαθηταὶ μας, τῶν ὅποιων αἱ καρδίαι βεβαίως ἦσαν εὐγενεῖς, διότι τὸ ιερὸν αἰσθημα τῆς φιλίας, ὡς ὁ Γεροστάθης ἔλεγε, μόνον αἱ εὐγενεῖς καὶ ἐνάρετοι καρδίαι δύνανται νὰ αἰσθανθῶσιν.

Δὲν ἐπερίμενεν ὁ Φίλιππος νὰ λάβῃ χάριν παρὰ τοῦ Ἀνδρέου διὰ ν' ἀνταποδώσῃ αὐτήν· ἀλλ' οὔτε ὁ Ἀνδρέας ἐπερίμενε ποτὲ τὴν ἀνταπόδοσιν τῆς χάριτός του, διὰ νὰ προσῇ εἰς ἀληθηνά χάριν. Τοιούτους λεπτοὺς ὑπολογισμοὺς δὲν γνωρίζει ἡ ἀληθὴς φιλία.

‘Ο ἀληθὴς φίλος προσέτι αἰσθάνεται τὰς δυστυχίας τοῦ φίλου πολὺ ζωηροτέρας ἀπὸ τὰς ιδίας αὐτοῦ· καὶ διὰ τοῦτο προθύμως θυσιάζεται ὑπὲρ τοῦ δυστυχοῦντος φίλου του. Τοιοῦτοι δὲ φίλοι ἦσαν ὁ Ἀνδρέας καὶ ὁ Φίλιππος.

‘Ημέραν τινὰ, ὅτε κατὰ τὸ σύνηθες ὅλοι ἐξήλθομεν μετὰ τοῦ Γεροστάθου εἰς περίπατον, ὁ Φίλιππος καὶ ὁ Ἀνδρέας, συνδιαλεγόμενοι καὶ βραδέως περιπατοῦντες, ἔμειναν ὅπισθεν ἥμῶν, οἵτινες προχωρήσαντες εἶχομεν ἀναβῆ ἐπὶ τῆς κορυφῆς ὠραίου λόγου.

‘Ἐκεῖθεν στρέψαντες τοὺς ὄφθαλμοὺς διὰ νὰ ἰδωμεν τὴν τερπνοτάτην θέαν τῆς πεδιάδος, διεκρίναμεν τὸν μὲν Ἀνδρέαν ἀναβαίνοντα ἐπὶ ὑψηλοῦ δένδρου, τὸν δὲ Φίλιππον προχω-

ροῦντα πρός τινα μάνδραν. Ἀλλὰ μετ' ὅλίγον, βλέπομεν τὸν Φίλιππον διπισθοδρομοῦντα δρομαίως καὶ ἐντρόμως κραυγάζοντα, διότι κατόπιν αὐτοῦ τρέχων μέγας σκύλος δργίλως ἐγαύγιζε. Συγχρόνως δὲ βλέπομεν τὸν ἀνδρέαν πίπτοντα μὲ τὴν ταχύτητα τῆς ἀστραπῆς ἐκ τοῦ δένδρου, καὶ τρέχοντα μεταξὺ τοῦ φίλου του καὶ τοῦ σκύλου. Ἐκεῖ δὲ σταθεὶς ἀτρόμητος ἐνατενίζει θαρραλέως τὸν σκύλον, καὶ σκύπτει διὰ νὰ λάβῃ λίθον κατ' αὐτοῦ ἀλλ' ὁ σκύλος ἀμαὶ ἴδων τὸν νέον τοῦτον ἔχθρον ὄπλιζόμενον καὶ γενναίως περιμένοντα αὐτὸν, στρέφει ἀμέσως τὰ νῶτα καὶ κατηγυμμένος ἐπανέργεται εἰς τὴν μάνδραν του.

Ἐνῷ δὲ ταῦτα ἐλάμβανον χώραν, ὁ Γεροστάθης ἥρχισε νὰ καταβαίνῃ τὸν λόφον, τρέχων πρὸς βοήθειαν τῶν μικρῶν αὐτῶν φίλων, παρακολουθούμενος παρ' ὅλων ἡμῶν. Ἀλλ' ὅτε εἴδομεν τὸν θρίαμβον τοῦ Ἀνδρέου, καὶ τὴν σωτηρίαν τοῦ Φίλιππου, ὁ Γεροστάθης χειροκροτῶν ἐφώναξεν — Εὔγε! Εὔγε! Ἀνδρέα! Ἡμεῖς δὲ πλήρεις χαρᾶς, καὶ ζητωκραυγάζοντες, ἐτρέξαμεν πρὸς τὸν Ἀνδρέαν καὶ τὸν Φίλιππον.

Πληησιάσκεις καὶ ὁ ἀγαθὸς γέρων ἔσφιγξε τὴν χεῖρα τοῦ Ἀνδρέου, καὶ τῷ εἶπε — Σήμερον ἀνεφάνης, φίλατε Ἀνδρέα, καὶ φίλος ἀληθῆς, καὶ Ἔλλην γενναῖος· ἐνῷ ἡτο ἀσφαλέστατος ἐπὶ τοῦ δένδρου, ἐπροτίμησας νὰ κινδυνεύσῃς διὰ νὰ σώσῃς τὸν φίλον σου. Ἰδοὺ, παιδία μου, ἐπρόσθεσε, τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἐνώσεως καὶ τοῦ διαχωρισμοῦ. Ὁ Φίλιππος καὶ ὁ Ἀνδρέας χωρισθέντες ἀπὸ ἡμᾶς, διεκινδύνευσαν νὰ κακοπάθωτιν· ἀφ' ἑτέρου δὲ ἡ φιλία, ἥτις συνενόνει αὐτοὺς, ἔσωσε τὸν Φίλιππον ἀπὸ τὸν καταδιωγμὸν τοῦ ὡριγισμένου σκύλου. Ἡ ἡμέρα αὕτη ἡς διαμείνη ἐντυπωμένη εἰς τὴν μνήμην σας, διπῶς ἀγαπᾶτε πάντοτε τὴν ἔνωσιν καὶ τὴν ὄμόνοιαν, ἀποστραφῆτε δὲ τὴν διαίρεσιν καὶ τὰς διχονοίας.

Ἐπειδὴ δὲ πρέπει νὰ τιμῶμεν τὴν ἀρετὴν καὶ αὐτῶν τῶν ἔχθρῶν μας, πολλῷ δὲ μᾶλλον τῶν φίλων μας, σᾶς προτείνω νὰ πλέξητε δύο στεφάνους, τὸν μὲν ἀπὸ κλάδους δρυὸς, τὸν δὲ ἀπὸ κλάδους μυρσίνης, διὰ νὰ προσφέρωμεν αὐτοὺς πρὸς τὸν

Ανδρέαν, τὸν μὲν πρὸς τιμὴν τῆς ἀνδρίας του, τὸν δὲ πρὸς τιμὴν τῆς φιλίας, τὴν ὅποιαν ἀπέδειξε σήμερον πρὸς τὸν Φίλιππον.

Ναὶ, ναὶ, ἐφωνάξαμεν ἀπαντες, καὶ ἀμέσως ἐτρέξαμεν πρὸς ἀνεύρεσιν κλάδων δρυὸς καὶ μυρσίνης ἀλλὰ προθυμότερος πάντων ἐφαίνετο ὁ μικρὸς Φίλιππος σκιρτῶν ἀπὸ χαρὰν διὰ τὴν ὅποιαν ἐπρόκειτο νὰ λάβῃ τιμὴν ὁ φίλτατός του Ἀνδρέας.

Ο Γεροστάθης καὶ εἰς τὴν περίστασιν ταύτην, καθὼς καὶ εἰς ἄλλας πολλὰς, ἐπροσπάθει νὰ μᾶς συνειθίσῃ ν' ἀναγνωρίζωμεν καὶ νὰ τιμῶμεν τοὺς καλητέρους ἡμῶν, σεύνων εἰς τὰς ἀπαλλὰς καρδίας μας πάντα σπινθῆρε φευδοφιλοτιμίας, φθόνου, ἀντιζηλίας καὶ διχονοίας.

Πολλάκις μᾶς ἀνέφερεν ὅτι ἡ κυριωτέρα αἰτία, ἥτις κατέστρεψε τὴν ἐλευθερίαν, τὴν δόξαν καὶ τὴν εὐδαιμονίαν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, ἦτο ἡ ἀντιζηλία, ὁ φθόνος, ἡ διχόνοια, καὶ ἡ διαιρεσίς τῶν προγόνων μας. Τὸ δημοκρατικὸν πνεῦμα τῆς ἴσσοτητος, τὸ ὅποῖον παρὰ τοῖς Ἐλλησιν ἐπεκράτει, παρέσυρεν αὐτοὺς εἰς τὸ νὰ μὴν ἀνέχωνται τοὺς ὑπερέχοντας. Ὁθεν, ὅσακις ἔξοχοι ἀνδρες ἐπαρουσιάζοντο, ἀμέσως ἀντιζηλίαι, φθόνοι καὶ καταδρομαὶ παρηκολούθουν αὐτούς. Ἄλλ' ὅπου οἱ διὰ τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν ἱκανότητά των ἔξεχοντες, ἀντὶ νὰ ἐνισχύωνται, κατατρέχονται ὑπὸ τῶν φθονερῶν καὶ ἰδιοτελῶν συμπολιτῶν των, ἐκεῖ βεβαίως ἡ πατρὶς δυστυχεῖ καὶ καταδρέει.

Ἐν τούτοις ἔτοιμάσαμεν τοὺς δύο στεφάνους, καὶ ἐφέραμεν αὐτοὺς πρὸς τὸν Γεροστάθην, ὅστις ἐν ὄνδριαι ὅλων ἡμῶν τοὺς ἐπρότφερε πρὸς τὸν συμμαθητήν μας Ἀνδρέαν.

Ο Ἀνδρέας μετὰ συστολῆς καὶ συγκινήσεως πολλῆς εὐχαρίστησε καὶ τὸν γέροντα καὶ ὅλους ἡμᾶς· λαβὼν δὲ μόνον τὸν ἐκ δρυὸς στέφανον, εἶπε πρὸς τὸν Γεροστάθην·—Ο στέφανος τῆς φιλίας δὲν ἀνήκει εἰς ἐμὲ, ἀλλ' εἰς τὸν Φίλιππον· διότι ἀν ἐγώ αἰσθάνωμαι φιλίαν πρὸς αὐτὸν, τὴν φιλίαν μου ταύτην χρεωστῷ εἰς τὴν καλὴν καρδίαν καὶ τὸν γλυκύτατον χαρακτῆρα τοῦ Φιλίππου. Ο Φίλιππος εἶναι ἡ πρώτη αἰτία τῆς φιλίας, ἥτις μᾶς συνδέει, καὶ εἰς αὐτὸν ἐπομένως ἀνήκει ὁ στέφανος τῆς μυρσίνης.

Οι λόγοι αύτοὶ τοῦ Ἀνδρέου εἰς ἄκρον ἔχαροποίησαν τὸν Γεροστάθην· ὅθεν προθύμως ἐπρόσφερε τὸν ἀλλον στέφανον πρὸς τὸν Φίλιππον. Τοιουτοτρόπως δὲ εὐχαριστήθη ἡ εὐγενὴς ἐπιθυμία τοῦ Ἀνδρέου, δστις ὡς ἀληθής φίλος ἐπεθύμει νὰ συμμερισθῇ μετὰ τοῦ Φίλιππου τὴν δόξαν τῆς ἡμέρας ἐκείνης.

Ο Γεροστάθης, ἀφοῦ ἐπαίνεσε τὸν Ἀνδρέαν διὰ τὴν ἀγαθήν του ψυχῆν, ἐπρόσθεσεν ὅτι ἡ πρὸς τὸν Φίλιππον γενναία διαγωγὴ τοῦ Ἀνδρέου ὅμοιαζει πολὺ τὴν διαγωγὴν τοῦ Σωκράτους πρὸς τὸν Ἀλκιβιάδην εἰς τὴν μάχην τῆς Ποτίδαιας, καὶ ἐδιηγήθη τὰ ἑξῆς.

### Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ, Ο ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ΚΑΙ Ο ΞΕΝΟΦΩΝ.

Ο ἐνάρετος Σωκράτης πολλάκις ἔλεγεν ὅτι τὸ πολυτιμότερον καὶ χρησιμώτερον ἀφ' ὅσα κτήματα δύναται τις νἀποκτήσῃ ἐπὶ τῆς γῆς εἶναι εἰλικρινῆς καὶ πιστὸς φίλος. Πολλάκις δὲ παρεκίνει τοὺς ἀκροατάς του νὰ προσπαθῶσι διὰ τῆς ἀρετῆς καὶ τῶν ἀγαθοεργιῶν των τὴν ἀπόκτησιν καὶ διατήρησιν τοιούτου πολυτίμου θησαυροῦ.

Ἄλλ' ὁ Σωκράτης δὲν ἦτο ἐκ τῶν πολλῶν ἐκείνων, οἵτινες ἀλλα διδάσκουν καὶ ἀλλα πράττουν. Δὲν ἦτο ἐξ ἐκείνων οἵτινες, κατὰ τὸ ιερὸν Εὐαγγέλιον, θέλουν κληθῆ ἐλάχιστοι ἐν τῇ βασιλείᾳ τῷ οὐρανῷ, διδάσκοντες τὰς ἐντολὰς, ἀλλὰ μὴ φυλάττοντες αὐτάς. Ἀπ' ἐναντίας ὁ Σωκράτης ἦτο ἐκ τῶν μεγάλων ἐκείνων ἀνδρῶν, οἵτινες οὐχὶ μόνον διδάσκουν ἀλλὰ καὶ πράττουν τὸ ἀγαθόν, καὶ περὶ τῶν ὅποιων ὁ Ἰησοῦς εἶπεν· «Οσ δ' ἀν ποιήσῃ καὶ διδάξῃ, οὗτος μέγας κληθήσεται.»

Τοιοῦτος ὢν ὁ Σωκράτης, ἐνίσχυε πάντοτε τὰς διδασκαλίας του διὰ τοῦ παραδείγματος καὶ τῶν ἔργων αὐτοῦ. Ἐγνώριζεν ὁ σοφὸς ἐκεῖνος ἀνὴρ, ὅτι τὸ καλὸν παράδειγμα ὀφελεῖ πολὺ περισσότερον παρὰ τὰς συμβουλὰς καὶ διδασκαλίας, καὶ ὅτι ἀπεναντίας τὰ κακὰ παραδείγματα πολλάκις καταστρέφουν καὶ αὐτῶν τῶν ὕραιοτέρων συμβουλῶν τὰ ἀποτελέσματα.

"Οθεν καὶ τὴν περὶ φιλίας διδασκαλίαν του ἐπεσφράγιζε διὰ τῆς καθημερινῆς διαγωγῆς του· διότι διὰ τῆς πραότητος τοῦ χαρακτῆρός του, διὰ τῆς ἐναρέτου ἀφιλοκερδείας του, καὶ διὰ τῶν ὡφελίμων ἥθειῶν καὶ πατριωτικῶν συμβουλῶν του κατώρθωσε ν' ἀποκτήσῃ φίλους πολλούς.

Μεταξὺ τῶν ἄλλων προσοικειώθη καὶ τὸν νέον Ἀλκιβιάδην, ὅπως καταστήσῃ αὐνὸν χρήσιμον εἰς τὴν πατρίδα, διορθόνων τὰ ἐλαττώματα τῆς πολυτελείας, τῆς ὑπερηφανείας, τῆς δοξομανίας καὶ τῆς ἀστασίας, τὰ ὅποια δυστυχῶς ἀσχήμιζον τὸν βίον τοῦ εύφυους καὶ ζωηροῦ τούτου νέου τῶν Αθηνῶν.

"Οτε δὲ οἱ Ἀθηναῖοι ἔξεστράτευσαν εἰς τὴν Ποτίδαιαν, πόλιν τῆς Μακεδονίας, συνεξεστράτευσε καὶ ὁ Σωκράτης μετὰ τοῦ φίλου του Ἀλκιβιάδου. Ἀμφότεροι κατὰ τὴν μάχην ἡνδραγάθησαν· ἀλλ' ὁ νέος Ἀλκιβιάδης πληγωθεὶς ἐπεσεν· οἱ δὲ ἔχθροι βεβαίως ἥθελον αἰχμαλωτίσει ἢ φονεύσει αὐτὸν, ὃν ὁ Σωκράτης γενναίως δὲν τὸν ὑπερασπίζετο, διακινδυνεύσας προθύμως τὴν ἴδιαν αὐτοῦ ζωὴν πρὸς σωτηρίαν τοῦ φίλου του.

Καθ' ἣν δὲ ἡμέραν ἐπρόκειτο νὰ δώσωσιν οἱ στρατηγοὶ τὰ βραχεῖα τῆς ἀνδρίας εἰς τὸν ἀριστεύσαντα κατὰ τὴν μάχην ταύτην, πρῶτος ὁ Σωκράτης ἐμαρτύρει ὑπὲρ τῆς ἀνδρίας τοῦ Ἀλκιβιάδου, ὅπως δοθῶσιν εἰς τὸν νέον αὐτὸν φίλον του ὁ στέφαγος καὶ ἡ πανοπλία, ἐνῷ ταῦτα δικαιωματικῶς εἰς τὸν Σωκράτην ἀνῆκον. Ἄλλ' ὁ Σωκράτης ἐπεθύμει διὰ τῆς βραχεύσεως ν' αὐξήσῃ τὴν φιλοτιμίαν καὶ τὸν ζῆλον τοῦ νέου Ἀλκιβιάδου εἰς τὰ ὑπὲρ πατρίδος καλὰ ἔργα· ὡς ἀληθῆς δὲ φίλος πᾶσαν εὐτυχίαν τῶν φίλων του ὡς ἴδιαν αὐτοῦ εὔτυχίαν ἔθεώρει.

Βλέπετε λοιπὸν, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, ὅτι ἡ διαγωγὴ τοῦ Ἀνδρέου πρὸς τὸν Φίλιππον δικαίως μ' ἐνθύμισε τὴν διαγωγὴν τοῦ Σωκράτους πρὸς τὸν Ἀλκιβιάδην.

'Ἄλλ' ὁ Σωκράτης καὶ πρὸς τὸν μαθητὴν καὶ φίλον του Εενοφῶντα τὰ αὐτὰ γενναῖα καὶ φιλικὰ αἰσθήματα ἀπέδειξεν.

Εἰς τὴν μάχην, τὴν συγχροτηθεῖσαν μεταξὺ Ἀθηναίων καὶ

Βοιωτῶν εἰς τὸ Δήλιον, πόλιν τῆς Βοιωτίας, παρευρέθη καὶ ὁ Σωκράτης μετὰ τοῦ Ξενοφῶντος. Ὅτε δὲ οἱ Ἀθηναῖοι νικηθέντες ἐτράπησαν εἰς φυγὴν, καταδιωκόμενος μετὰ τῶν ἀλλῶν καὶ ὁ Ξενοφῶν, ἔπεισεν ἐκ τοῦ ἵππου του καὶ ἐκινδύνευε νὰ αἰχμαλωτισθῇ ἢ νὰ φονευθῇ. Ἐλλὰ ὁ φίλος του Σωκράτης, ἀν καὶ πεζὸς, ὅρμῃ γενναίως πρὸς βοήθειαν τοῦ κινδυνεύοντος φίλου του, ἀρπάζει αὐτὸν ἐπὶ τῶν ὄμων του, καὶ τρέχων δρομαίως διασώζει μακρὰν τῶν ἔχθρῶν τὸν φίλον του Ξενοφῶντα.

Διὰ τοιούτων γενναίων ἔργων, διὰ τοιαύτης αὐταπαρνήσεως, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, διακρίνονται οἱ ἀληθεῖς φίλοι καὶ αἱ ἀληθῶς ἐνάρετοι καὶ εὐγενεῖς ψυχαί. Ἐλλὰ τοιούτους φίλους σπανίως κατὰ δυστυχίαν μᾶς ἀναφέρει ἡ ιστορία. Ἐκ τῶν σπανίων δὲ τούτων φίλων ἦσαν καὶ οἱ Θηβαῖοι Ἐπαμεινώδας καὶ Πελοπίδας.

### Η ΦΙΛΙΑ ΤΟΥ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΟΥ ΚΑΙ ΠΕΛΟΠΙΔΟΥ.

Ο γέρων Πλούταρχος, λυπούμενος διὰ τὰς διχονοίας, τὰς ζηλοτυπίας καὶ τοὺς φθόνους, οἵτινες δυστυχῶς διεχώρισαν τοὺς πλείστους πολιτικοὺς καὶ στρατιωτικοὺς ἀνδρας τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, δικαίως ἐπαινεῖ καὶ ἀγαλλόμενος θαυμάζει τὴν εὐγενῆ φιλίαν, ἥτις, ἐπ' ἀγαθῷ τῶν Θηβῶν, ἤνωσε τὸν Πελοπίδαν καὶ Ἐπαμεινώνδαν καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ βίου των.

Ο Πελοπίδας καὶ ὁ Ἐπαμεινώνδας ἀσπασθέντες ἐκ νεαρᾶς ἥλικίας τὴν ἀρετὴν, καὶ ὑπὸ τοῦ θείου ἔρωτος τῆς πατρίδος ἀμφότεροι ἐμπνεόμενοι, δὲν ἤγωνίζοντο ὑπὲρ ἀτομικῶν, ἀλλ' ὑπὲρ τῶν κοινῶν τῆς πατρίδος συμφερόντων· οὕτω δὲ ἡδυνθησαν νὰ ζήσωσι πάντοτε φίλοι εἰλικρινεῖς καὶ ἀχώριστοι, συστρατηγοὶ δύμονοοῦντες, καὶ συνάρχοντες συμφωνότατοι, ἐπιτυγχάνοντες διὰ τῶν κοινῶν προσπαθειῶν κοινῶν των νὰ ἔδωσι τὴν πατρίδα των ἐλευθέραν καὶ εὐδαίμονα, καὶ πρώτην τῶν Ἑλληνίδων πόλεων.

Διηγοῦνται ὅτι εἴς τινα μάχην ὁ Πελοπίδας, ἀγωνιζόμενος

νπέρ πατρίδος καὶ λαβὼν ἐπτὰ πληγὰς, ἔπεισεν ἡμιθανὴς ἐπὶ σωροῦ πληγωμένων. Ἀλλ' ὁ Επαμεινώνδας, ἀν καὶ ἔθεώρει φονευμένον ἥδη τὸν ἐπτάκις πληγωθέντα Πελοπίδαν, τρέχει δύμως ἀμέσως πρὸς ὑπεράσπισιν, ἀν ὅχι τῆς ζωῆς, τούλαχιστον τοῦ σώματος καὶ τῶν ὅπλων τοῦ συμπολίτου καὶ συστρατιώτου του. Ἀγωνίζεται δὲ γενναίως, πληγόντει καὶ αὐτὸς εἰς μὲν τὸ στήθος διὰ λόγχης, εἰς δὲ τὸν βραχίονα διὰ ξίφους, ἀλλ' ἐπιμένει, καὶ ἐπὶ τέλους σώζει ὅχι μόνον τὸ σῶμα καὶ τὰ ὅπλα, ἀλλὰ καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν τοῦ ἐνδόξου Πελοπίδου.

Τινὲς λέγουν, ὅτι τὸ περιστατικὸν τοῦτο ἔδωκεν ἀφορμὴν καὶ γένεσιν εἰς τὴν παραδειγματικὴν φιλίαν τῶν δύο τούτων μεγάλων ἀνδρῶν. Ἀλλὰ τὸ βέβαιον εἶναι ὅτι, ἀν ἀμφότεροι δὲν εἶχον καδίας ἐναρέτους, καὶ εὐγενεῖς, καὶ ὑπὸ ἀληθοῦς πατριωτισμοῦ φλογιζομένας, οὔτε ὁ Ἐπαμεινώνδας ἥθελε διακινδυνεύσει γενναίως ὑπὲρ τοῦ Πελοπίδου, οὔτε ὁ Πελοπίδας ἥθελεν ἀναφανῆ φίλος σταθερὸς καὶ εἰλικρικῆς τοῦ μεγάλου Ἐπαμεινώνδου.

Εἰς τοὺς μυθικοὺς καὶ ἡρωϊκοὺς χρόνους τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, μᾶς εἴπεν ὁ Γεροστάθης, ἀναφέρονται παραδειγματοφίλων πιστῶν συχνότερα, παρὰ εἰς τὴν μεταγενεστέραν ἴστορικὴν ἐποχὴν τῆς Ἑλλάδος. Ἐκ τούτου δὲ ἐσυμπέρανεν ὅτι, διὰ νὰ ἀνάψῃ τὸ ιερὸν πῦρ τῆς φιλίας, ἀπαιτοῦνται ἥθη ἀρχαῖκα, ἀθῶα καὶ εἰλικρινῆ, καὶ ὅτι δεὸν τὰ ἥθη φθείρονται, τόσον σπανιώτερον ἀποκαθίσταται τὸ ὡραῖον καὶ λαμπρὸν φαινόμενον τῆς ἀληθοῦς φιλίας.

Εἰς τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους τῆς Ἑλλάδος, ὡς ζεύγη παραδειγματικῆς φιλίας μνημονεύονται ὁ Κάστωρ καὶ ὁ Πολυδεύκης, ὁ Θησεὺς καὶ ὁ Πειρίθους, ὁ Ἀχιλλεὺς καὶ ὁ Πάτροκλος, ὁ Ὁρέστης καὶ ὁ Πυλάδης.

Ἡ δὲ Ἑλληνικὴ ἴστορία ὡς παραδειγματικὴν ἀναφέρει καὶ τὴν φιλίαν, ἥτις ἦνων τὸν Δάμωνα μετὰ τοῦ Φιντίου καὶ περὶ αὐτῶν μᾶς ἐδιηγήθη τὰ ἔξι.

### ΔΑΜΩΝ ΚΑΙ ΦΙΝΤΙΑΣ.

Ο Δάμων καὶ Φιντίας ἦσαν μαθηταὶ τῆς Πυθαγορικῆς

Σχολῆς· ἔζων δὲ εἰς τὰς Συρακούσας, προτεύουσαν τῆς νήσου Σικελίας.

‘Ο Φιντίας κατηγορηθεὶς ὡς ἔνοχος συνωμοσίας κατὰ τοῦ Διονυσίου, τυράννου τῶν Συρακουσῶν, κατεδικάσθη εἰς τὴν ποινὴν τοῦ θανάτου. Ἀλλ’ ἔχων ἀνάγκην νὰ διαθέσῃ πρὸ τοῦ θανάτου του τὰ οἰκογενειακά του συμφέροντα, ἔζητησε τὴν ἀδειαν παρὰ τοῦ Διονυσίου ν’ ἀπομακρυνθῇ ἐπὶ τινας ἡμέρας τῶν Συρακουσῶν πρὸς ἐπίσκεψιν τῆς οἰκογενείας του. Ὑπεσχέθη δὲ νὰ παρουσιάσῃ ἀντ’ αὐτοῦ ἄλλον εἰς τὸ δεσμ. ωτήριον, ἀναδεχόμενον νὰ θανατώθῃ ἀν αὐτὸς κατὰ τὴν προσδιορισθησομένην ἡμέραν δὲν ἥθελεν ἐμφανισθῇ!

Ο τύραννος, τοῦ ὄποίου ἡ καρδία δὲν ἐγνώριζεν εἰμὴ τὸ αἴσθημα τοῦ ἐγώϊσμοῦ, τοῦ συμφέροντος, τῆς ἰδιοτελείας, καὶ τοῦ φόβου, ἢτο πεπεισμένος ὅτι τοιοῦτον ἐγγυητὴν ἢτο ἀδύνατον νὰ εὔρῃ ὁ Φιντίας· ἐπὶ τῇ πεποιθήσει δὲ ταύτῃ, εἶπεν ὅτι τῷ παραχωρεῖ τὴν ζητηθεῖσαν ἀδειαν, ἀν δυνηθῇ νὰ παρουσιάσῃ ἄλλον ἀναδεχόμενον τὴν καταδίκην ἐν ἐλλείψει αὐτοῦ.

Μεγίστη δὲ ἦτο τοῦ Διονυσίου ἡ ἐκπληξίς, ὅτε εἶδε παρουσιάζόμενον εἰς τὸ δεσμωτήριον τὸν φίλον τοῦ Φιντίου Δάμωνα, προθύμως δὲ ἀναδεχόμενον τὴν θέσιν τοῦ φίλου του.

Ο Φιντίας ἐπομένως ἀποφυλακίζεται, καὶ ἐλεύθερος ἀναχωρεῖ πρὸς ἐντάμωσιν τῆς οἰκογενείας του· τὰ δὲ δεσμά του εὐχαρίστως ἀναλαμβάνει ὁ φίλος του Δάμων.

Αλλ’ ἡ προσδιωρισμένη διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῆς θανατικῆς ποινῆς ἡμέρα φιάνει, καὶ ὁ Φιντίας δὲν φαίνεται ἐπιστρέφων. Ὅτε δὲ ἡ ὥρα τῆς ἐκτελέσεως ἐπλησίασεν, ἀντὶ τοῦ ἀπόντος Φιντίου, ἀπάγεται ὁ Δάμων σιδηροδέσμιος εἰς τὸν τόπον τῆς καταδίκης.

Ολος ὁ λαὸς τῶν Συρακουσῶν ἀγανακτεῖ τότε καὶ φρυάτει κατὰ τῆς αἰσχρᾶς προδοσίας τοῦ Φιντίου, βλέπων τὸν πέλεκυν τοῦ δημίου ἔτοιμον ἥδη νὰ πέσῃ ἐπὶ τοῦ ἀθώου τραχῆλου τοῦ Δάμωνος. Ο δὲ τύραννος σαρκαστικῶς μειδιᾷ, ἐμπαίζων καὶ τὴν μωρίαν τοῦ Δάμωνος, καὶ τὴν ψευδοφιλίαν τοῦ Φιντίου.

Μόνος ὁ Δάμων ἀτάραχος καὶ φαιδρὸς βλέπει πλησιάζουσαν τὴν στιγμὴν, καθ' ἣν διὰ τῆς ῥικῆς του ζωῆς ἥλπιζε νὰ σώσῃ τὴν ζωὴν του φίλου του· ἀλλ' ἡ χαρά του δὲν ἔτο πλήρης, διότι, γνωρίζων καλῶς τὴν ἀρετὴν του Φιντίου, ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν ἐπερίμενε τὴν ἐμφάνισίν του.

Ἐπὶ τέλους ὁ δήμιος ἑτοιμάζεται καὶ λαμβάνει ἀνὰ χεῖρας τὸν πέλεκυν, ἡ δὲ τρομερὰ στιγμὴ ἐπίκειται, ὅτε ἐξαίφνης κραυγαὶ θορυβόδεις ἀκούονται λέγουσαι· — 'Ο Φιντίας, ο Φιντίας! Συγχρόνως δὲ ἀσθμαίνων καὶ δρομαῖος διασχίζει ὁ Φιντίας τὰ πλήθη, καὶ μετὰ δακρύων πίπτει εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ φίλου του Δάμωνος, καὶ ζητεῖ νὰ λάβῃ τὴν θέσιν του ὑπὸ τὸν πέλεκυν τοῦ δημίου· ἀλλ' ὁ Δάμων διαφιλογειεῖ τὴν θέσιν ταύτην ὡς ἀνήκουσαν ἥδη εἰς αὐτὸν. 'Ο Φιντίας τότε ἐπαναλαμβάνει ζωηρότερον τὴν ἀπαίτησίν του, ὁ δὲ Δάμων ἐπιμένει σταθερῶς εἰς τὴν ἄρνησίν του.

"Εκθαμβωὶ δὲ καὶ δακρυρρόοσυντες θεωροῦν πάντες τὸ μέγα καὶ ὑψηλὸν τοῦτο θέαμα τῆς περὶ θανάτου πάλης τῶν δύο φίλων. Καὶ αὐτὸς δὲ ὁ σκληροκάρδιος τύραννος συγκινεῖται ἐπὶ τέλους καὶ θαυμάζει τὸ ὕψος καὶ τὸ μεγαλεῖον τῆς ἀληθοῦς φιλίας, τῆς ὅποιας τὴν δύναμιν οὐδέποτε οὔτε εἶχεν αἰσθανθῆ, οὔτε εἶχε φαντασθῆ. 'Αναγκάζεται λοιπὸν νὰ σεβασθῇ τὴν ὑπαρξίν τοιούτου ἱεροῦ δεσμοῦ, τὸν ὅποιον ὁ πέλεκυς τοῦ δημίου του ἐπρόκειτο νὰ διαρρήξῃ, καὶ ἐπομένως χαρίζων τὴν ζωὴν εἰς τὸν Φιντίαν, καὶ τὸν Φιντίαν εἰς τὸν φίλον του Δάμωνα, καταπαύει τὴν εὐγενῆ των πάλην, καὶ ζητεῖ ὡς χάριν νὰ συμπαραχάσωσι τοῦ λοιποῦ καὶ αὐτὸν ἐντὸς τοῦ ἱεροῦ δεσμοῦ τῆς φιλίας των, ἥτις ἀπετέλει τὰς δύο ἐναρέτους ψυχάς των, ψυχὴν μίαν ἐντὸς δύο σωμάτων.

Τὸ ἀνωτέρω διήγημα εἰς ἀκρον εὐηρέστησε τὰς νεανικάς μας καρδίας· ἔκτοτε δὲ ἔκαστος ἐξ ἡμῶν θερμῶς ἐπεθύμησε ν' ἀποκτήσῃ, εἰ δυνατὸν, φίλον ἀληθῆ ὡς τὸν Σωκράτην, τὸν Ἐπαμεινώνδαν ἢ τὸν Δάμωνα.

"Ἐκτοτε δὲ δίδοντες ἀφορμὰς εἰς τὸν ἀγαθὸν γέροντας νὰ μᾶς ὁμιλῇ περὶ φιλίας, πολλάκις ἡκούσαμεν παρ' αὐτοῦ τὰ ἐξῆς·

« Εἶναι ἀνάξιος φιλίας ὅστις ἀλλάζει τοὺς φίλους του συχνὰ ὡς τὰ ὑποκόριμά του.

» Πρὶν συνδέσης μετά τίνος φιλικὰς σχέσεις, σπουδασον μετά προσοχῆς τὰς διαθέσεις αὐτοῦ, μήπως ἀντὶ φίλου ἀληθοῦς ἀποκτήσῃς ἰδιοτελῆ τινα κόλακα, ή ψευδόφιλον, ή κακοήθη σύντροφον.

» Βραδέως μὲν ἀπόκτα φίλον, ἀλλ' ή φιλία σου ἃς διαμένῃ σταθερὰ καὶ διαρκής.

» Εἰς τὰς δυστυχίας τῶν φίλων των δοւιμάζονται οἱ ἀληθεῖς φίλοι.

» Τίμα τὴν περιουσίαν σου διὰ νὰ βοηθήσῃς φίλον σου τινὰ σπουδαίον δυστυχούντα.»

Εἰς τὸν Γεροστάθην δὲ ὁφείλω καὶ τὸν ἀκόλουθον περὶ φιλίας ἀληθεστάτον στίχον.

« Δῶρον Θεοῦ πολύτιμον εἶν' ή πιστὴ φιλία.

» Εἰς τοὺς κακοὺς δὲν δίδεται τοιαύτη εύτυχία.»

## ΗΔΟΝΗ ΓΛΥΚΥΤΑΤΗ.

« Ἄκολουθεὶ ἐλευθεριότητι ή φιλανθρωπίᾳ καὶ τὸ ἐλεητικὸν εἶναι.» (*Ἀριστοτέλους.*)

**ΑΓΓΗΝ** τινα τοῦ Ματίου ἐπρόκειτο ὁ Γεροστάθης νὰ μᾶς ὀδηγήσῃ εἰς πλησιόχωρον ἔξοχὴν, γέμουσαν ἀγρίων τριανταφύλλων. Ὁλοι δὲ κατὰ τὴν προσδιωρισμένην ὥραν ἦμεθα πορόντες εἰς τὴν οἰκίαν του, ἐκτὸς τοῦ συμμαθητοῦ μας Πέτρου, ὅστις δὲν ἐφαίνετο.

— Παράδοξος ή ἀργοπορία τοῦ Πέτρου, μᾶς εἶπεν ὁ γέρων. Αὐτὸς ἔξυπνῷ πάντοτε τόσον ἐνώρις, ὥστε εἶναι καὶ ὁ ὑγιέστερος τοῦ σχολείου μας. Ἀλλὰ οἱμερον φάνεται τὸν ἐγέλασεν ὁ δόλιος ὑπνος τῆς ἀνοίξεως. Ἐντούτοις ἀς ὑπάγωμεν, καὶ διαβαίνοντες ἀπὸ τὴν κατοικίαν του τὸν ἔξυπνοϋμεν, καὶ τὸν ὑπενθυμίζομεν ὅτι ὁ πολὺς καὶ μάλιστα ὁ πρωΐνος ὑπνος χαυνόνει καὶ τὸ σῶμα καὶ τὸν νοῦν.

Ἐξήλθομεν λοιπὸν διευθυνόμενοι εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Πέτρου ἀλλὰ διαβαίνοντες ἐμπροσθεν τῆς Ἐκκλησίας, παρετηρήσαμεν ὅτι ή θύρα της ἦτο ἡμίκλειστος· συγχρόνως ἡκούσαμεν ἔξω-

Θεν τὴν φωνὴν τοῦ Πέτρου. Πλησιάσαντες τότε ἐν σιωπῇ καὶ ἡσυχίᾳ περὶ τὴν θύραν, διεκρίναμεν ὅτι ὁ Πέτρος ἐδίδασκε τινὰ νὰ συλλαβήζῃ. Ὁ Γεροστάθης, ἀφοῦ χαμογελῶν ἡκροάσθη ὀλίγον τὴν διδασκαλίαν τοῦ Πέτρου, ἔσπρωξε τὴν θύραν καὶ εἰσῆλθε παρακολουθούμενος παρ' ἡμῶν.

Ο Πέτρος, ἀμαρτίᾳ ἴδων ἡμᾶς, ἔκλεισε τεταραγμένος τὴν ὁποίαν ἐκράτει φυλλάδα, ἐστηώθη, καὶ μετὰ συστολῆς ἐζήτησε συγχώρησιν διότι ἐβράδυνε νὰ ἔλθῃ, μὴ ἐννοήσας ὅτι παρῆλθεν ἡ προσδιωρισμένη ὥρα.

— Καὶ ἡμεῖς, εἶπεν ὁ Γεροστάθης, ἐνομίζαμεν ὅτι ἀκόμη κοιμᾶσαι.

— "Οχι, ἀπεκρίθη" εἶμαι ἔξυπνος πρὸ δύο ὥρῶν. Πλησίον δὲ τοῦ Πέτρου ἵστατο μικρὸν παιδίον, τοῦ ὄποίου ἡ φυσιογνωμία δὲν μᾶς ἦτο ἀγνωστος, ἀλλὰ δὲν ἐνθυμούμεθα ποῦ καὶ πότε εἶχομεν ἴδει αὐτό.

— Καὶ ποῖον εἴναι αὐτὸ τὸ καλὸν παιδίον; ἡρώτησεν ὁ Γεροστάθης.

Ο δὲ Πέτρος ἀπήντησε. — Δὲν ἐνθυμεῖσθε τὸν Κώσταν, ὃς εἶσωσε τὸν Ἀρτινὸν Θεόδωρον ὅτε ἔπεσεν ἐντὸς τοῦ χάνδακος καὶ ἐχώθη εἰς τὴν λάσπην;

Τοι τῷντι πολὺ δύσκολον ν' ἀναγγινωρίσωμεν τὸν μικρὸν Κώσταν, διότι καθ' ἣν ἡμέραν τὸν εἴδομεν κλαίεντα καὶ ἀκολουθοῦντα τὸ ὑπερήφανον ἀρχοντόπουλον, εἶχε καὶ τὸ πρόσωπον καὶ τὸ σῶμά του καταλασπωμένα, γυμνοὺς τοὺς πόδας, ἐνδύματα δὲ ρύπαρὰ καὶ ἐσχισμένα· ἐνῷ ὁ μικρὸς μαθητὴς τοῦ Πέτρου ἦτο ἥδη καθ' ὅλα καθαρώτατος, οὔτε ἀνυπόδητος ἦτο πλέον, ἀλλ' οὔτε ράκενδύτης.

Ἐξήλθομεν ἐν τούτοις ἐκ τῆς Ἔκκλησίας καὶ ἐπροχωρήσαμεν πρὸς τὴν ἔξοχήν διαφόρους δὲ καθ' ὅδὸν ἐρωτήσεις περὶ τοῦ Κώστα ἀπηνύθυνεν ὁ Γεροστάθης πρὸς τὸν Πέτρον. Θέλω δὲ διηγηθῆ ἐν περιλήψει τὸ ἔξαγόμενον τῆς συνομιλίας των.

### Ο ΠΕΤΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΠΤΩΧΟΣ ΜΑΘΗΤΗΣ ΤΟΥ.

Ανέφερα προηγουμένως τὴν μεταξὺ τοῦ ὑπερηφάνου Θεο-

δώρου καὶ τοῦ πτωχοῦ Κώστα σκηνὴν, καθ' ἣν, ἐνῷ ὁ Θεόδωρος ὅχι μόνον ἔξυπροισε βαρβαρικῶς τὸν Κώσταν, ἀλλὰ καὶ νὰ τὸν ξυλοκοπήσῃ ἡθέλησεν, ὁ Κώστας ἀμαὶ ἴδων αὐτὸν πεσόντα καὶ κινδυνεύοντα ἐντὸς τῆς λάσπης, ἀμέσως ἔτρεξε πρὸς βοήθειάν του καὶ νὰ τὸν σώσῃ κατώρθωσεν.

‘Η χριστιανικὴ αὔτη διαγωγὴ τοῦ μικροῦ Κώστα καὶ ἡ ἀφέλεια, μὲ τὴν ὅποιαν ἔθεβαίωσε τότε τὸν Γεροστάθην, ὅτι κατὰ συμβουλὴν τῆς μητρός του ποτὲ δὲν λέγει ψεύματα, ἐπέσυραν τὴν πρὸς αὐτὸν συμπάθειάν του ἀγαθοῦ Πέτρου.

‘Αμα λοιπὸν ἀκούσας ὁ Πέτρος ὅτι ὁ πτωχὸς Κώστας δὲν εἶχεν ἄλλα ἐνδύματα ἐκτὸς τῶν λασπωμένων καὶ ἐσχισμένων, τὰ ὅποια ἐφόρει, ὡδήγησεν αὐτὸν εἰς τὴν οἰκίαν του καὶ παρεκάλεσε τοὺς καλούς του γονεῖς νὰ δώσωσιν εἰς τὸν Κώσταν τινὰ ἐκ τῶν ἰδικῶν του ἐνδυμάτων.

Οἱ γονεῖς τοῦ εὐτπλαγχνικοῦ Πέτρου προθύμως εἰσήκουσαν τὴν παρόκλησίν του. ‘Ο δὲ Πέτρος, ἀφοῦ ἐφρόντισε νὰ πλυθῇ ὁ Κώστας, τὸν ἐνέδυσε τὰ καθαρά του φορέματα, τῷ ἐσύστησε στενῶς τὴν καθαριότητα, τῷ ἐδώκε καὶ ἐν ψωμίον μὲ τὴν ἀδειαν τοῦ πατρός του, καὶ ἀκολούθως ἐσυνόδευσεν αὐτὸν εἰς τὴν πτωχικήν του καλύβην.

‘Η καλὴ μήτηρ τοῦ Κώστα, ἰδοῦσα τὸν υἱόν της οὕτω μεταμορφωμένον, καὶ μαθοῦσα παρ' αὐτοῦ τὰ διατρέξαντα, ἔχυσε δάκρυα χαρᾶς καὶ εὐγνωμοσύνης· εὐχαρίστησε τὸν “Ψυστον, καὶ εὐχήθη πᾶν ἀγαθὸν καὶ πᾶσαν εὐτυχίαν εἰς τὸν καλὸν Πέτρον. Τὰ δὲ μικρά της παιδία, ἀμαὶ ἴδοντα τὸν Κώσταν κρατοῦντα τὸ ψωμίον, ἐπερικύλωσαν πηδῶντα καὶ χαίροντα τὸν ἀδελφόν των, καὶ τῷ ἐζήτουν ἀνὰ ἐν τεμάχιον.

— Ποτὲ, ἔλεγεν ὁ Πέτρος, ἡ καρδία μου δὲν ἦτανθη ἥδονὴν γλυκυτέραν ἀπὸ τὸ γλυκύτατον καὶ ἥδονικώτατον αἰσθημα, τὸ ὅποιον μοὶ ἐπροξένησεν ἡ διαγωγὴ μου τῆς ἡμέρας ἐκείνης.

‘Επιστρέψας ὁ Πέτρος εἰς τὴν οἰκίαν του, ἐδιηγήθη εἰς τὴν μητέρα καὶ τὸν πατέρα του τὴν κατανυκτικὴν σκηνὴν τῆς καλύβης, τὴν ἀγαθότητα τῆς πτωχῆς γυναικὸς, τὰς ἐγκαρδίους εὐχὰς καὶ εὐλογίας της, τὰ δάκρυα τῆς εὐγνωμοσύνης της,

καὶ τὴν ζωηρὰν χαρὰν τῶν πειναλέων τέκνων τῆς, ὅτε εἶδον τὸν Κώσταν φέροντα τὸ ψωμίον.

Ἄκολούθως δὲ παρεκάλεσε τοὺς γονεῖς του νὰ στέλλωσι δι' αὐτοῦ καθ' ἡμέραν εἰς τὴν μητέρα τοῦ Κώστα ἐν ψωμίον, ὑποσχόμενος ὅτι αὐτὸς θέλει τρώγει εἰς τὸ ἔξης ὄλιγώτερον, καὶ ὅτι συγχρόνως θέλει προσέχει τὰ ἐνδύματά του περισσότερον, ὅπως οἰκονομῶσι τοιουτοτρόπως οἱ γονεῖς του τὸ ψωμίον τῆς πτωχῆς οἰκογενείας.

Οἱ ἀγαθὸς ιερεὺς καὶ ἡ φιλάνθρωπος σύζυγός του συνεκινήθησαν, κατεφίλησαν αὐτὸν καὶ τῷ ὑπεσχέθησαν τὸ ζητηθὲν ψωμίον. Ἄλλ' ἡ ἀγαθὴ καρδία τοῦ Πέτρου δὲν ὑπέφερε νὰ βλέπῃ τὸν Κώσταν ἀργὸν καὶ ἀγράμματον. Ὁθεν ἐπρότεινεν εἰς αὐτὸν ὅτι ἀναδέχεται εὐχαρίστως νὰ τὸν μάθῃ ν' ἀναγνώσκῃ καὶ νὰ γράψῃ, ἂν καὶ ἐκεῖνος ἀνεδέχετο νὰ βοηθῇ τακτικῶς τὸν κανδυλάπτην εἰς τὴν καθαριότητα τῆς Ἐκκλησίας καὶ εἰς τὰ λοιπὰ ἔργα αὐτοῦ.

Οἱ Κώστας προθύμως ἐδέχθη καὶ ἐπραγματοποίησε τὴν πρότασιν ταύτην. Ἔκτοτε δὲ τακτικώτατα καὶ μετὰ τοῦ κανδυλάπτου εἰργάζετο εἰς τὰ τῆς Ἐκκλησίας, καὶ εἰς τὸν νάρθηκα καθ' ἕκαστην αὐγὴν ὑπὸ τοῦ Πέτρου ἐδιδάσκετο. Οὐδεὶς δὲ ἐγνώριζε τὴν μυστικὴν ταύτην ἐλεημοσύνην τοῦ Πέτρου, μέχρις οὖ τυχαίως μετὰ τοῦ Γεροστάθου ἀνεκαλύψαμεν αὐτὴν κατὰ τὴν ἡλέραν ἐκείνην.

Η τοιαύτη πρὸς τὸν Κώσταν καὶ τὴν οἰκογένειάν του διαγωγὴ τοῦ Πέτρου εἰς ἄκρον εὐχαρίστησε τὸν φιλάνθρωπον Γεροστάθην, καὶ ἡμεῖς δὲ ἔκτοτε ἐδιπλασιάσαμεν τὴν πρὸς τὸν ἀγαθὸν Πέτρον ἀγάπην μας ἐπειριμέναμεν δὲ ἀνυπομόνως νὰ παρουσιασθῇ περίστασις κατάληλος, ὅπως μιμηθῶμεν τὸ καλὸν παράδειγμα, τὸ ὅποιον ὁ Πέτρος μας ἔδωκεν.

Οἱ Γεροστάθης ἐννοήσας τὴν καλὴν διάθεσιν τὴν ὅποιαν εἰς τὰς καρδίας μας ἐγέννησεν ἡ διαγωγὴ τοῦ Πέτρου, καὶ θέλων ἔτι μᾶλλον νὰ ἐνισχύσῃ αὐτὴν, ἐπαίνεσε τὸν Πέτρον διὰ τὰ ἐλεήμονα αἰσθήματά του, καὶ τὸν ἐβεβαίωσεν ὅτι, ἀντὶ ἐξακολουθήσῃ νὰ ἔχῃ πάντοτε τὴν αὐτὴν πρὸς τοὺς πτωχοὺς εὐ-

σπλαγχνικὴν διάθεσιν, θέλει ἀποκατασταθῆ ἀνθρωπος τέλειος.

Ίδοù δὲ, μᾶς εἶπε, ποῖον ὁ Ἰησοῦς θεωρεῖ ἀνθρωπον τέλειον.

### Ο ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΤΕΛΕΙΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ.

‘Ημέραν τινὰ, κατὰ τὸν Εὐαγγελιστὴν Ματθαῖον, παιδία ὠδηγήθησαν εἰς τὸν Ἰησοῦν, ὅπως εὐλογήσῃ αὐτὰ καὶ προσευχῇθῇ ὑπὲρ αὐτῶν. Ὁ Ἰησοῦς εὐλογήσας αὐτὰ, εἶπεν, «ὅτι τῶν τοιούτων εἶναι ή βασιλεία τῶν οὐρανῶν,» διότι αἱ καρδίαι τῶν παιδῶν εἶναι εὐαίσθητοι, καθαραὶ καὶ ἀμίαντοι ἀπὸ τὰς κακίας καὶ τὰ πάθη, καὶ ἐπομένως ἔξια τῆς θείας ἀγάπης.

Κατὰ τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐπαρουσιάσθη καὶ νεανίσκος, ὅστις ἥρωτησε τὸν Ἰησοῦν. — «Τί ἀγαθὸν νὰ πράξω διὰ νὰ ἔχω ζωὴν αἰώνιον;»

‘Ο δὲ Ἰησοῦς τῷ ἀπήντησεν. — Εὰν θέλῃς νὰ εἰσέλθῃς εἰς τὴν αἰώνιον ζωὴν, φύλαξον τὰς ἐντολὰς τοῦ Θεοῦ.

— “Ολας ἐκ νεότητός μου ἐφύλαξα, ἀπεκρίθη ὁ νέος· τί ἀλλο λοιπὸν μοὶ μένει;

Καὶ ὁ Ἰησοῦς ἀπεκρίθη. — Εὰν θέλῃς νὰ γείνῃς τέλειος, ὑπαγε πώλησον τὰ ὑπάρχοντά σου, καὶ δὸς εἰς τοὺς πτωχοὺς, καὶ ἀντὶ τῶν ἐπιγείων αὐτῶν ὑπάρχοντων θέλεις ἀποκτήσει οὗτω θησαυρὸν αἰώνιον καὶ ἀφθαρτὸν εἰς τοὺς Οὐρανούς.

Βοηθοῦντες λοιπὸν τοὺς πτωχοὺς, ὅχι μόνον αἰσθανόμεθα ἥδονὴν καὶ εὐχαρίστησιν γλυκυτάτην, ἀλλὰ καὶ τέλειοι γνόμεθα, διότι διὰ τῆς ἐλεημοσύνης ἀποκτῶμεν θησαυρὸν αἰώνιον, ὁ δὲ θησαυρὸς οὗτος εἶναι ή θεία ἀγάπη, τὸ θεῖον ἐλεος.

Δικείζει Θεῷ ὁ ἐλεῶν πτωχὸν, εἶπεν ὁ σοφὸς Σολομῶν εἰς τὴν Γραφὴν, ὁ δὲ Ἰησοῦς μᾶς λέγει· Μακάριοι οἱ ἐλεήμονες ὅτι αὐτοὶ ἐλειθήσονται. “Ολον δὲ τὸν ἐπὶ γῆς βίον του διῆλθεν ὁ Ἰησοῦς ἐλεῶν καὶ ἀγαθοποιῶν τοὺς πτωχούς, τοὺς πάσχοντας, τοὺς ἀσθενεῖς, ὅπως καὶ διὰ τοῦ ζῶντος παραδείγματός του μᾶς διδάξῃ τὴν πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπην καὶ ἐλεημοσύνην.

Τοιουτοτρόπως ή ἐλεήμων τυφλὴ ὥχι μόνον εἰς τὴν μέλλουσαν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν παροῦσαν ζωὴν πλουσιοπαρόχως ἐλεήθη παρὰ τοῦ Ὑψίστου· διότι τιμωμένη καὶ ἀγαπωμένη παρὰ πάντων, ἔζησεν ἐν ἀνέσει, ἐξακολουθοῦσα πάντοτε διὰ τῆς ἐλεημοσύνης νὰ παρηγορῇ τοὺς πτωχοὺς, νὰ ἡδύνῃ τὴν ψυχὴν της, καὶ νὰ εὐαρεστῇ τὸν πλάστην της.

Μετὰ τὴν διήγησιν ταύτην, ὁ Ἀθανάσιος εἶπε πρὸς τὸν γέροντα· — "Αλλοτε, νομίζω, μᾶς εἴπετε, ὅτι δίδοντες ἐλεημοσύνην ἐνθαρρύνομεν τὴν ἀργίαν καὶ τὴν ὄκνηρίαν.

"Ο δὲ Γεροστάθης ἀπήντησεν· — 'Οσάκις τις καταφεύγει εἰς τὴν ζητείαν ὡς ἐκ τῆς ἀργίας καὶ ὄκνηρίας του, βεβαίως εἶναι ἀνάξιος ἐλεημοσύνης.

"Ο τρέφων τοὺς ἀργοὺς καὶ ὄκνηροὺς δὲν ἐλεεῖ, ἀλλ' ἀμαρτάνει, παραβιάζων τὴν παραγγελίαν τοῦ Ἀποστόλου Παύλου, κατὰ τὸν ὅποιον «οἱ μὴ βουλόμενοι ἐργάζεσθαι μὴ ἐσθιέτω σαν.»

"Ἐλεημοσύνη διδομένη εἰς τοὺς ὄκνηροὺς εἶναι ἀδικος ζημία τῶν ἀληθῶς ἀξίων ἐλεημοσύνης.

"Η μόνη κατάλληλος πρὸς τοὺς ἀργοὺς ἐλεημοσύνη εἶναι ἡ πρὸς αὐτοὺς χορήγησις οὐχὶ χρημάτων ἢ τροφῆς, ἀλλ' ἐργασίας, ὅπως δι' αὐτῆς κερδίζωσι τὰ πρὸς τὸ ζῆν.

"Αλλ' εἶναι καὶ πολλοὶ πτωχοὶ οἵτινες, ἀν καὶ ἐργάζωνται ἐπικειλῶς, δὲν ἐπαρκοῦν οἱ δυστυχεῖς εἰς τὰ ἔξοδα τῶν οἰκογενειῶν των. Υπάρχουν καὶ ἄλλοι, οἵτινες ὡς ἐκ τοῦ γήρατος ἢ τῆς ἀσθενοῦς ἢ ἀναπήρου σωματικῆς καταστάσεώς των εἶναι φυσικῶς ἀνίκανοι πρὸς ἐργασίαν. Οἱ τοιοῦτοι ἀναντιέρθητικαί τις εἶναι ἀξίοι συμπαθείας καὶ περιθάλψεως.

Αὐτὰ μὲν ἐλεγε φίλος μου ἵερεὺς τῆς Μόσχας, τοῦ ὅποίου τὰς ἀξιομιμήτους ἐλεημοσύνας εὐχαρίστως θέλω σᾶς διηγηθῆ.

### Ο ΙΕΡΕΥΣ ΤΗΣ ΜΟΣΧΑΣ.

Εἰς τὴν Μόσχαν τῆς Ῥωσίας ἐγνώρισα ἵερέα σεβάσμιον διὰ τὴν χριστιανικὴν ἀρετὴν καὶ παιδείαν του, διακρινόμενον δὲ ιδίως διὰ τὴν ἐλεήμονα ψυχὴν του.

Ποτὲ πτωχὸς ἀξιος ἐλέους δὲν ἐπαρουσιάσθη ἐνώπιον τοῦ ἐναρέτου ἔκείνου ιερέως χωρὶς νὰ ἐλεηθῇ.

Οἱ παρηγορητικοὶ μάλιστα λόγοι, αἱ χριστιανικαὶ συμβουλαὶ, μετὰ τῶν ὅποιῶν ἐσυνόδευε τὰς ἐλεημοσύνας του, ἐδιπλασίζον τὴν ἀξίαν αὐτῶν.

Ἄλλ' ὁσάκις πτωχὸς δυνάμενος ὅπωςδήποτε νὰ ἐργασθῇ, ἐπαρρυσιάζετο ζητῶν ἐλεημοσύνην, — Διατί δὲν ἐργάζεσαι; ήταν οἱ πρῶτοι λόγοι τοῦ ιερέως. Μετ' αὐτοὺς δὲ ἀμέσως ἐπρόσθετεν. — Ο δυνάμενος καὶ μὴ θέλων νὰ ἐργασθῇ, εἶναι ἀνάξιος ἐλεημοσύνης.

— Δὲν εὑρίσκω ἐργασίαν, ἥτο γέ τι πρόχειρος ἀπάντησις τῶν πτωχῶν.

— Λοιπὸν, τοῖς ἔλεγε τότε, ἀντὶ νὰ σοὶ δώσω ἐλεημοσύνην, πρέπει νὰ σοὶ εὔρω ἐργασίαν, ὅπως διὰ τοῦ κόπου σου καὶ τοῦ ἴδρωτος τοῦ προσώπου σου κερδίσῃς καὶ φάγης τὸν ἀρτον σου. Ἐπομένως, ἄλλους μὲν ἐκ τῶν πτωχῶν τούτων παρήγγελε νὰ σχίζωσι ξύλα, ἄλλους νὰ σπάνωσι πέτρας, ἄλλους νὰ μεταφέρωσιν ὕδωρ, ἄλλους νὰ ἀνοίγωσιν αὔλακας, ἄλλους νὰ κόπτωσι ξηρὰ δένδρα, καὶ μετὰ τὰς ἐργασίας των ταύτας πλουσιοπαρόχως ἀντήμεινε τοὺς κόπους αὐτῶν.

Ἡμέραν τινὰ ἐνθυμοῦμαι, μὴ ἔχων πρόχειρον ἐργασίαν νὰ δώσῃ ἀντὶ ἐλεημοσύνης εἴς τινας πτωχὸν ὑγιῆ καὶ δυνάμενον νὰ ἐργασθῇ, παρήγγειλεν αὐτὸν νὰ μεταφέρῃ ἀπὸ τὴν μίσαν γωνίαν τῆς αὐλῆς του εἰς τὴν ἄλλην σωρὸν καυσίμων ξύλων.

Αφοῦ ὁ πτωχὸς μετέφερε τὰ ξύλα καὶ ἔλαβε παρὰ τοῦ ιερέως ὡς ἀνταμοιβὴν τοῦ κόπου του ἐν ῥούβλιον, ἡρώτησεν αὐτὸν ἀν ἔχη καὶ ἄλλην ἐργασίαν νὰ τῷ δώσῃ. Ο δὲ ἀγαθὸς ιερεὺς, μὴ ἔχων ἐργασίαν, ἀλλ' ἐπιθυμῶν νὰ ἐνισχύσῃ τὴν ἐργατικὴν διάθεσιν τοῦ πτωχοῦ, διέταξεν αὐτὸν, ἐπὶ λόγῳ ὅτι μετενόησε διὰ τὴν μεταφορὰν τῶν ξύλων του, νὰ ἐπαναφέρῃ αὐτὸν εἰς τὴν προτέραν των θέσιν καὶ μετὰ τὴν δευτέραν αὐτὴν μεταφορὰν ἔδωκε, καὶ δεύτερον ῥούβλιον εἰς τὸν πτωχόν.

Τιούτοτούπως δὲ καὶ τοὺς ἀργοὺς ἐσυνείθιζεν εἰς τὴν ἐργασίαν, καὶ τὴν ἐργασίαν ἐπωφελῇ καὶ ἐπομένως εὐάρεστον καθί-

στανεν, ὅπως ἔτι μᾶλλον συνοικειόνη μετ' αὐτῆς τοὺς πτωχούς.

Αὐτὴ, μ' ἔλεγεν, εἶναι ἡ ἀληθὴς ἐλεημοσύνη, τὴν ὅποιαν  
δοφείλομεν εἰς τοὺς ἐξ ὀκνηρίας ἢ ἐξ ἀργίας πτωχούς.

Ἄλλὰ δὲν περιωρίζετο ὁ ἐνάρετος ἱερεὺς εἰς τὰς τοιαύτας  
ἔφημέρους καὶ διαβατικὰς ἐλεημοσύνας. Ἰδίως ἐφρόντιζε νὰ  
εὑρίσκῃ μονίμους καὶ διαρκεῖς ἑργασίας πρὸς ἀποκατάστασιν  
τῶν πτωχῶν.

Ο Γεροστάθης τότε ἐπρόσθεσεν ὅτι, ἐὰν οἱ κάτοικοι τῶν  
πόλεων, τῶν κωμοπόλεων καὶ τῶν χωρίων ἐμιμῶντο τὸ χρι-  
στιανικὸν παράδειγμα τοῦ ἱερέως τῆς Μόσχας, ὁ ἀριθμὸς τῶν  
πτωχῶν, τῶν ἐπαγγέλτων, τῶν ἀρρώνων, ἥθελε βεβαίως σμικρυθῆ<sup>η</sup>  
ούσιωδῶς, καὶ τὸ κοινωνικὸν σῶμα ἥθελεν ἀπαλλαγῆ ἀπὸ  
αὐτὰς τὰς ἐπικινδύνους πληγάς του.

Πρὸς ἀπεργὴν δὲ καὶ θεραπείαν τῶν κοινωνικῶν αὐτῶν  
πληγῶν, μᾶς εἶπεν, ὅτι εἰς τὰ πολιτισμένα ἔθνη οἱ εὗποροι  
πολεῖται συνειστέξειν καὶ συστήνειν νοσοκομεῖα πρὸς νοσή-  
λευσιν τῶν ἀσθενῶν, πτωχούμενα πρὸς περίθαλψιν καὶ ἐνο-  
σχόλησιν τῶν ἀκέρων, ὡρανοτροφεῖα, καταστήματα διανέ-  
μοντα τροφὴν εἰς ἐνδεεῖς οἰκογενείας, καταστήματα τῶν τυ-  
φλῶν καὶ ἀλέλων, γεροντοκομεῖα, ἑργοστάσια τῶν πτωχῶν,  
καὶ ἄλλα τοιαῦτα θεάρεστα καταστήματα.

Άλλη ἐπειδὴ δ λόγος περὶ ἐλεημοσύνης, ἐπρόσθεσεν ὁ γέ-  
ρων, δὲν πρέπει νὰ λησμονήσωμεν καὶ τὸν προπάτορό μας,  
τὸν ἔνδοξον καὶ ἐλεήμονα Κίμωνα.

### Η ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΤΗΣ ΤΟΥ ΚΙΜΩΝΟΣ.

Αφοῦ ὁ Μιλτιάδης εἰς τὸν Μαραθῶνα, ὁ Θεμιστοκλῆς εἰς  
τὴν Σαλαμῖνα, καὶ ὁ Ἀριστείδης εἰς τὰς Πλαταιαὶς ἀπέκρου-  
σαν τοὺς εἰσβαλόντας εἰς τὴν Ἑλλάδα βαρβάρους, ἀνεφάνη  
εἰς τὰς Ἀθήνας ὁ Κίμων, ὅστις συνήνωσεν εἰς ἑαυτὸν καὶ τὴν  
στρατηγικὴν ἴκανότητα τοῦ πατρός του Μιλτιάδου, καὶ τὴν  
.....τοῦ Θεμιστοκλέους, καὶ τὴν ἀρετὴν τοῦ  
Ἀριστείδου.

Ο Κίμων, τὸν ὅποιον περιγράφουν εὐειδῆ τὸ πρόσωπον, ο-

ψηλοῦ ἀναστήματος, καὶ μὲ κόμην μακρὰν καὶ οὐλην, εἶχε χαρακτῆρα γλυκύτατον, διάθεσιν εὐεργετικὴν, καὶ πατριώτισμὸν ἔνθερμον.

Αφοῦ οἱ βάρβαροι ἀπεκρούσθησαν γενναίως εἰς τὴν Σαλαμῖνα καὶ εἰς τὰς Πλαταιάς, ὁ Κίμων καταδιώξας καὶ κατατροπώσας αὐτοὺς δραστηρίως καὶ εἰς τὴν Θράκην καὶ εἰς τὴν Μικρὰν Ασίαν, ἥλευθέρωσεν δόλους τοὺς ἐκεῖ Ἑλληνικοὺς λαούς ἀπὸ τὰ βάρβαρα ὅπλα καὶ τὴν Περσικὴν δυναστείαν.

Εἰς τὰς ἐκβολὰς τοῦ Εύρυμέδοντος, ποταμοῦ τῆς μικρᾶς Ἀσίας, ἐντὸς μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς ἡμέρας, καὶ τὰ λείψανα τοῦ μεγάλου Περσικοῦ στόλου κατέστρεψε, κυριεύσας διακόσια ἔχθρικὰ πλοῖα, καὶ τὰ λείψανα τοῦ Περσικοῦ στρατοῦ ἔξωλόθρευσεν, ἀποβιβάσας κύθημερὸν εἰς τὴν ξηρὰν τὰ στρατεύματά του.

Η κατὰ τὴν ἔνδοξον ἐκείνην ἡμέραν ὅποιοι νίκη τοῦ Κίμωνος κατά τε τὴν θάλασσαν καὶ τὴν ξηρὰν δικαίως εἴσαιρήν λαμπροτέροις καὶ ἀπὸ τὴν ναυμαχίαν τῆς Σαλαμῖνος, καὶ ἀπὸ τὴν πεζομαχίαν τῶν Πλαταιῶν.

Ἐκ τῶν ἀλλεπονταίλων δὲ κατὰ τῶν βαρβάρων νικῶν του ἀπέκτησεν, οὐχὶ δι' ἕαυτὸν, ἀλλ' ἐπ' ἀγαθῷ τῆς πατρίδος καὶ πρὸς θεραπείαν τῶν συμπολιτῶν του, χρήματα ἱκανὰ, διὰ τῶν ὄποιων καὶ τὸ νότιον τεῖχος τῆς Ἀκροπόλεως κατεσκεύασε, καὶ τὴν ἀγορὰν φιλοκάλως μὲν πλατάνους κατεφύτευσε, καὶ τὴν Ἀκροπόλιαν μὲν ὄδατα καὶ συκίους περιπάτους κατεστόλισεν.

Πρῶτες δὲ αὐτὸς εἰς τὰς Ἀθήνας ἀνεφάνη προστάτης τῶν ὥραίων τεχνῶν, αἵτινες, ὅσάκις συνειθίζωσι τὰ αἰσθητήρια καὶ τὴν ψυχὴν εἰς τὸ αἰσθημα τοῦ ὑψηλοῦ καὶ ἀληθῶς ὥραίου, ἔξημερόνουν καὶ ἔξωρατζούν καὶ τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν τῶν ἐθνῶν.

"Οχι μόνον δὲν ἡθέλησε ν' ἀποκτήσῃ πότε τα ὁ Κίμων, ἀλλ' ὅσα ἀπέκτησε, τὰ ἀπέκτησε διὰ νὰ τὰ μεταχειρίζεται τὰ μετεχειρίζετο δὲ διὰ νὰ τιμάται εὐεργετῶν τοὺς συμπολίτας του. Κτᾶσθαι μὲν τὰ χρήματα ὡς χρῷ-



Εὐπορῶν δὲ Κίμων πρὸς τοὺς πολίτας ἀγήλισκε.

το, χρῆσθαι δὲ ὡς τιμῷτο,» δικαίως ἔλεγε περὶ αὐτοῦ Γοργίας ὁ Λεοντῖνος.

Ἐκ νεότητος του ἐγεύθη τὴν πικρίαν τῆς πτωχείας, διότι καὶ τὸν πατέρα του Μιλτιάδην εἶδεν ἀποθάνη ἐν τῇ φυλακῇ, μὴ ἔχοντα ὡς ἐκ τῆς ἐντίμου πενίας του νὰ πληρώσῃ πεντήκοντα τάλαντα, εἰς τὰ ὄποια εἶχε καταδικασθῆ, καὶ αὐτὸς δὲ ὃν ἐνδεής, ἥναγκάσθη νὰ διαδεχθῇ εἰς τὴν φυλακὴν τὸν ἀποθανόντα πατέρα του, μέχρις οὖ ὁ γαμβρός του Καλλίας τὸν ἡλευθέρωσε, πληρώσας ἀντ' αὐτοῦ τὸ πατρικόν του χρέος.

Τὰ παθήματα ταῦτα ἀφ' ἑνὸς, καὶ ἡ γλυκύτης τῆς πρὸς αὐτὸν εὐεργεσίας τοῦ Καλλίου ἀφ' ἑτέρου, ἥνοιξαν τὴν θύραν τῆς ἐλεημοσύνης εἰς τὴν εὐαίσθιτον καρδίαν τοῦ νέου Κίμωνος· ὥστε γενναίως ἀφιέρωσε πᾶν ὅ, τι ἐν τίμως ἀπέκτησε πρὸς περίθαλψιν τῶν πτωχῶν συμπολιτῶν του.

Οθεν καὶ τοὺς ἀγροὺς καὶ τοὺς κήπους του εἶχεν ἀνοικτοὺς εἰς τε τοὺς συμπολίτας του καὶ τοὺς ζένους, ὅπως οἱ πτωχοὶ ἐλευθέρως λαμβάνωσιν ἐκ τῶν καρπῶν καὶ ὄπωρικῶν του· καὶ καθ' ἡμέραν εἰς τὸν οἴκον του εἶχε δεῖπνον, λιτὸν μὲν, ἀλλ' ἂ φθονον· ὅστις δὲ τῶν πτωχῶν συνδημοτῶν του ἦθελεν, ἐλευθέρως εἰτήρχετο καὶ ἀνεξόδως ἐδείπνει. Δὲν ἐκάλει εἰς τὰ γεύματά του, ὡς οἱ σημερινοὶ πλούσιοι, πλουσίους πρὸς ἐπίδειξιν πολυτελείας καὶ ματαιοφροσύνης, ἀλλὰ πτωχοὺς καὶ πεινῶντας πρὸς παρηγορίαν τῆς ἐνδείας των.

Οσάκις δὲ ἐξήρχετο τῆς οἰκίας του ἐσυνοδεύετο ὑπὸ ὑπηρετῶν, δι' αὐτῶν δὲ καὶ ἐνδύματα ἔχορήγει εἰς τοὺς ράκενδύτας γέροντας, καὶ χρήματα σιωπηλῶς, ἀλλὰ γενναίως, διένεμεν εἰς τοὺς ἐναξιοπαθοῦντας συμπολίτας του.

Τοιοῦτος ἦτο ὁ Κίμων, ὥστε δικαίως ὁ Πλούταρχος, θαυμάζων καὶ ἐπαινῶν τὴν ἐλευθερίότητα τοῦ ἀνδρὸς, λέγει ὅτι διὰ τῶν ἀγαθοεργιῶν του ἐπανέφερεν εἰς τὰς Ἀθήνας τὸν μυθολογούμενον χρυσοῦν αἰῶνα τοῦ Κρόνου.

Ἄλλ' ἐγὼ, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, θαυμάζω τὸν Κίμωνα καὶ δι' ἄλλον λόγον, ὅστις ἵσως σᾶς φανῆ παράδοξος. Τὸν

θαυμάζω διότι ἐνῷ ἦτο υἱὸς ἐνδόξου πατρὸς, τοῦ Μιλτιάδου, ἀνεφάνη υἱὸς ἐνδοξότερος τοῦ πατρός του.

— 'Αλλὰ τοῦτο ἦτο πολὺ φυσικὸν, παρετήρησέ τις ἐξ ἡμῶν. Παράδοξον ἥθελεν εἰσθαι ἀν, ἔχων πατέρα τοιοῦτον, δὲν ἀνεφαίνετο υἱὸς ἄξιος τοῦ πατρός του.

— Οὕτως ἐπρεπε νὰ ἦναι, ἀπήντησεν ὁ γέρων, καὶ ὅμως, ἐὰν ἐξαιρέστωμεν τὸν Κίμωνα τοῦ Μιλτιάδου, δὲν ἐνθυμοῦμαι ἄλλον υἱὸν ἐνδόξου πατρὸς, ἀναφανέντα ἄξιον τοῦ πατρός του.

‘Ο Φωκίων ἀποθανὼν ἀφῆκεν υἱὸν τὸν Φῶκον, ὁ Ἀριστείδης τὸν Λυσίμαχον, ὁ Θεμιστοκλῆς καὶ ὁ Σωκράτης ἀφῆκαν ἐπίσης υἱούς· ἀλλ’ οὐδεὶς ἐξ αὐτῶν διεκρίθη, οὐδεὶς ἀνεδείχθη ἀνώτερος ἢ ἵσος τοῦ πατρός του. Θέλετε καὶ ἄλλο πρόχειρον παράδειγμα; Ἐνθυμηθῆτε ποίων ἐνδόξων προγόνων τέκνα εἴμεθα ἡμεῖς οἱ σημερινοὶ “Ελληνες” καὶ ὅμως τοσοῦτον κατωτέρους καὶ διαφέροντας ἐκείνων μᾶς εὑρίσκουν τινὲς, ὥστε καὶ αὐτὴν τὴν γνησιότητα τῆς καταγγωγῆς μας ἐτόλμησαν νὰ διαφιλοεικήσωσι.

Τὰ ἀναφυόμενα ὑπὸ τὴν σκιὰν μεγάλων δένδρων φυτεύδυσκόλως εύδοκιμοιν, διότι τὰ μεγάλα δένδρα καὶ τὴν ὑγρασίαν τῆς γῆς ἀπορρίφωσι διὰ τῶν μεγάλων ῥιζῶν των, καὶ τὰς ζωγόνους ἀκτῖνας τοῦ ἡλίου ἐμποδίζουσι διὰ τῆς μεγάλης σκιᾶς των.

Ηαρόμοιόν τι συμβαίνει καὶ εἰς τοὺς υἱοὺς μεγάλων πατέρων. Ἐπαναπαύονται συνήθως οἱ τοιοῦτοι ὑπὸ τὴν σκιὰν τῶν πατραγαθιῶν των· νομίζουν ὅτι ἡ προσωπικὴ δόξα τῶν πατέρων των εἶναι ἱκανὴ νὰ λαμπρύνῃ καὶ τὴν προσωπικὴν αὐτῶν ἀδοξίαν· ἐπομένως γινόμενοι οἱηματίαι καὶ ὑπερήφανοι, ἀντὶ νὰ προσπαθήσωσιν δύπως δι' ἴδιων ἀγώνων καὶ ἔργων, δι' ἴδιων πρὸς τὴν πατρίδα εὐεργεσιῶν καὶ ἐκδουλεύσεων διαχριθῶσι καὶ αὐτοὶ, ὡς διεκρίθησαν οἱ πατέρες αὐτῶν, διάγουν μὲν βίον ἀμελῆ καὶ ἀδοξον, ἀποθνήσκουν δὲ θάνατον πολὺ ἀδοξότερον.

Μόνον τὸ λαμπρὸν καὶ ἀφθονον φῶς τοῦ ἡλίου δύναται, ἀντανακλώμενον ἐπὶ τῆς σελήνης καὶ τῶν ἄλλων σκοτεινῶν οὐρανίων σωμάτων, γὰρ φωτίζῃ καὶ νὰ λαμπρύνῃ αὐτά. 'Αλλ' ἡ

λάχμψις τῶν γονέων δὲν δύναται δυστυχῶς γὰ λαμπρύνη σκοτεινὰ καὶ ἀδόξα τέκνα· ἀπ' ἐναντίας ἔτι μᾶλλον σκοτεινοτέραν ἀναδεικνύει τὴν ἀδοξίαν αὐτῶν.

"Ἄς μὴ ἐπαναπαυώμεθα λοιπὸν καὶ ἡμεῖς εἰς πατραγαθίας, ἀς μὴ ζῶμεν μόνον καυχώμενοι εἰς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς ἀνδρίας, διανοίας καὶ τέχνης τὰ ἔζοχα ἔργα· ἀς μὴ ἐλπίζωμεν ὅτι ἡ δόξα τῶν προγόνων θέλει δοξάσει καὶ ἡμᾶς, ζῶντας ἀδόξως· ἀλλὰ κατὰ τὸ ὄραῖον παράδειγμα τοῦ Κίμωνος, ἀς προσπαθήσωμεν δι' ἴδιων ἔργων, δι' ἴδιων κόπων, ἀγώνων καὶ ἀρετῶν, ν' ἀναφανῶμεν ἡμέραν τινὰ ἐνδοξα τέκνα ἐνδόξων προγόνων.

'Ο Γεροστάθης τότε ἐσιώπησεν, ἡμεῖς δὲ ἐβαδίζομεν πλησίον αὐτοῦ ἀναλογιζόμενοι τὰ περὶ τοῦ Κίμωνος. Εἴμαι δὲ βέβαιος ὅτι εἰς πολλῶν ἐκ τῶν συμμαθητῶν μου τὰς καρδίας εἶχεν ἥδη γεννηθῆ ἀγάπη καὶ σέβας πρὸς τὸν ἐνδοξὸν ἐκεῖνον ἀνδρα, καὶ ἐπιθυμία ζωηρὰ τοῦ ν' ἀναδειχθῶμεν καὶ ἡμεῖς ἀνδρεῖοι καὶ τροπαιοῦχοι κατὰ τῶν ἐχθρῶν τῆς πατρίδος, ἐνάρετοι δὲ καὶ εὐεργετικοὶ πρὸς τοὺς συμπολίτας ἡμῶν.

Μετά τινα διακοπὴν ὁ Γεροστάθης μᾶς εἶπε.

—'Αλλὰ πάντοι καὶ πάντοτε ὑπῆρξαν καὶ ὑπάρχουν ἀνθρώποι κακῶς ἀνατεθραμμένοι, οἵτινες μὴ θέλοντες, ἢ μὴ δυνάμενοι νὰ πράξωσιν ἔργα καλὰ, φθονοῦν, διαβάλλουν, ἐμπαίζουν, κακολογοῦν τὰς ἀγαθοεργίας τῶν ἀλλων. Τοιοῦτοι φθονεροὶ καὶ κακεντρεχεῖς εἰπον καὶ περὶ τοῦ Κίμωνος ὅτι κατέφυγεν εἰς ἀγαθοεργίας, ὅπως δι' αὐτῶν περιποιούμενος καὶ κολακεύων τὸν λαὸν, ἀπολαμβάνη τὴν εὔνοιαν αὐτοῦ.

'Ο ἀγαθὸς ὅμως Πλούταρχος, διὰ ν' ἀποδείξῃ ὅτι αἱ ἐλεημοσύναι τοῦ Κίμωνος ἦσαν ἀπόρροια τῆς φιλανθρώπου ψυχῆς του, καὶ οὐχὶ μέσον κολακείας καὶ δημαγωγίας, ὅρθότατα μᾶς ὑπενθυμίζει, ὅτι ὁ Κίμων δὲν ἀνῆκεν εἰς τὸ δημοκρατικὸν, ἀλλ' εἰς τὸ ἀριστοκρατικὸν κόρμυκ τῶν Ἀθηνῶν, ὃν φανερὰ κηρυγμένος ὑπὲρ τοῦ Σπαρτιατικοῦ πολιτεύματος, κατὰ τὸ ὅποιον οὐχὶ ὁ ἀπειρος καὶ ὁ ἀμαθής λαὸς, ἀλλ' οἱ ἀριστοὶ καὶ ἐκλεκτοὶ τῶν πολιτῶν ἐκυβέρνων τὴν Σπάρτην. "Ων λο-

πὸν τοιοῦτος, οὔτε κόλαξ τοῦ λαοῦ ἡδύνατο νὰ ἥναι, οὔτε τὰς ἀγαθοεργίας του ἐπομένως ἐνήργει χάριν δημαγωγίας.

Ἄλλ' ἐγὼ, εἶπε τότε τις ἐξ ἡμῶν εἰς τὸν Γεροστάθην, ὃν ἦμην πλούσιος, ἥθελον μὲν εὐχαρίστως δίδει ἐλεημοσύνας εἰς τοὺς πτωχοὺς, ὅχι δῆμως φανερὰ ὡς ὁ Κίμων.

— Εὗγε, φίλε, ἀπεκρίθη ὁ γέρων. Σὺ δῆμως εἶσαι Χριστιανὸς, καὶ ὁ Πέτρος, ὅστις εἰς τὸν νάρθηκα κρυφίως ἐδίδασκε τὸν πτωχὸν Κώσταν, εἶναι ἐπίσης Χριστιανὸς, καὶ μάλιστα υἱὸς σεβασμίου ἱερέως τοῦ Χριστοῦ· ἀλλ' ὁ Κίμων, γεννηθεὶς πολλὰ ἔτη πρὸ Χριστοῦ, δὲν ἡδύνατο νὰ γνωρίζῃ τὰς χριστιανικὰς τοῦ Εὐαγγελίου παραγγελίας· «Προσέχετε τὴν ἐλεημοσύνην ἡμῶν μὴ ποιεῖν ἔμπροσθεν τῶν ἀνθρώπων πρὸς τὸ θεαθῆναι. — Σοῦ δὲ ποιοῦντος ἐλεημοσύνην, μὴ γνώτω ἡ ἀριστερά σου τί ποιεῖ ἡ δεξιά σου. — Ή ἐλεημοσύνη σου ἐν τῷ κρυπτῷ, καὶ ὁ πατήρ σου ὁ βλέπων ἐν τῷ κρυπτῷ, αὐτὸς ἀποδώσεισοι ἐν τῷ φανερῷ».

“Οστις δίδει τὴν ἐλεημοσύνην του φανερὰ, διὰ νὰ φαίνεται καὶ θαυμάζεται ὡς ἐλεήμων, αὐτὸς βεβαίως οὐδεμίαν ἀξίαν ἔχει οὔτε ἐνώπιον τῶν ἀνθρώπων οὔτε ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ. Ο τοιοῦτος δὲν ἀγαπᾷ τὸν πτωχὸν, ἀλλὰ τὸν ἑαυτόν του, δὲν ἀγαπᾷ τὴν ἐλεημοσύνην ὡς χριστιανικὴν ἀρετὴν, ἀλλ' ὡς μέσον ἐπιδείξεως καὶ κομπασμοῦ. “Ολαι δὲ αἱ καλαὶ πράξεις, δοσάκις χρησιμεύωσιν ὡς μέσα τιδιοτελῶν καὶ κατακριτῶν σκοπῶν, παύουν ἀμέσως τοῦ γὰρ ἥναι ἐνάρετοι, βεβηλώνονται, καὶ εἰς κακίας μεταμορφόνται. Ἀληθῆς ἐνάρετος εἶναι μόνον ὅσιες ἐνεργεῖς αὐθερῶς τὴν ἀρετὴν διὰ τὴν ἀγνῆν ἀγάπην αὐτῆς.

Αὐτὰ μᾶς εἶπε κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ὁ ἀγαθὸς Γεροσάθης, ἐπιθυμῶν νὰ ἐμπνεύσῃ εἰς τὰς ψυχὰς τῶν μικρῶν φίλων του τὴν χριστιανικὴν καὶ προπατορικὴν συγχρόνως ἀρετὴν τῆς ἐλεημοσύνης.

Ἐνθυμοῦμαι δὲ καὶ τοὺς ἀκολούθους στίχους τοῦ γέροντος περὶ τῶν τριῶν χαρίτων τῆς ἀρετῆς ταύτης·

«Τρεῖς εἰν' αἱ θεῖαι χάριτες τῆς ἐλεημοσύνης,

» Κ' αἱ τρεῖς ώραιαι ὡς τὸ φῶς τῆς Ηλαρᾶς σελήνης.

» Παρηγορία τοῦ πτωγοῦ, καὶ ἡδονὴ γλυκεῖς  
» Τοῦ ἐλεοῦντος, καὶ Θεοῦ ἐξ ὑψους εὐλογία. »

## Ο ΘΕΙΟΣ ΝΟΜΟΣ.

«Τὸν μηδὲν εὖ πράττοντα οὕτε χρηματο  
οὕτε θεοφιλῆ εἶναι, ἔφη Σωκράτης. »

(Ξενοφῶντος.)

**Ε**ΤΟ ήμέρα Σαββάτου, ὅτε, τελειώσαντες ἐνωρίς τὰ μαθήματα τοῦ σχολείου, ἀπήλθομεν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ ἀγαθοῦ Γεροστάθου, ὅπως περιδιαβάσωμεν εἰς τὸν κῆπόν του, ἢ ἐξέλθωμεν μετ' αὐτοῦ εἰς περίπατον.

Ἐνταῦθα πρέπει νὰ προσθέσω, ὅτι ὅσον περισσότερον ἐπρωδεύαμεν εἰς τὰ μαθήματα, καὶ ὅσον περισσότερον ἐσυναντήθημεθα τὸν Γεροστάθην, τόσον ηὔξανεν ἢ ἐπιθυμία τῆς ηθικῆς βελτιώσεώς μας, τόσον δὲ γλυκυτέρας εύρισκαμεν τὰς συνδιαλέξεις τοῦ γέροντος.

Αλλὰ κατὰ τὴν ήμέραν ἐκείνην, ἀντὶ νὰ ἀκροασθῶμεν ἢ μεῖς τὸν Γεροστάθην, ἥθελησεν αὐτὸς πρῶτος ν' ἀκροασθῇ ἡμᾶς. Ἐγνώριζεν ὅτι κατὰ Σάββατον ἐπαρουσιάζαμεν εἰς τὸν διδάσκαλον συνθέσεις, καὶ ὅτι ἢ καληγέρα κατά τε τὴν καλλιγραφίαν, καλλιέπειαν, ὄρθογραφίαν καὶ σύνταξιν ἐβραβεύετο.

Αφοῦ λοιπὸν μὲ τὸν συνήθη του φιλόφρονα τρόπον μᾶς ἐπεδέχθη.

— Τίνος σύνθεσις ἐβραβεύθη σήμερον; μᾶς ἡρώτησεν.

— Τοῦ Γεωργίου, ἀπεκρίθημεν. Ἡτο δὲ ὁ Γεώργιος ὁ συμμαθητής μας ἐκεῖνος, τοῦ ὅποιου τὰ φιλότιμα δάκρυα κατὰ τὴν ήμέραν τῶν δημοσίων ἐζετάσεων εἶχον δώσει ἀφορμὴν εἰς τὸν ἀγαθὸν γέροντα νὰ μᾶς διαιλήσῃ περὶ φιλοτιμίας.

— Καὶ περὶ τίνος ἐγράψατε; ἡρώτησεν ὁ Γεροστάθης τὸν Γεώργιον. — Ήερὶ τοῦ Θησέως, ἀπεκρίθη αὐτός. Κατ' αἰτησιν δὲ τοῦ Γεροστάθου, ἀνέγνωσε μετὰ συστολῆς τὴν ἀκόλουθον

σύνθεσίν του, τῆς ὅποίας ἀντίγραφον διετήρησα, διότι κατὰ διαταγὴν τοῦ διδασκάλου, ἐπαντες ἀντεγράφωμεν τὰς βρα-  
βευομένας συνθέσεις.

### Η ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑ ΤΟΥ ΘΗΣΕΩΣ.

Ο Θησεὺς, υἱὸς τῆς Αἴθρας καὶ τοῦ Αἰγέως, βασιλέως τῶν Αθηνῶν, ἐγεννήθη εἰς τὴν Τροιζῆνα τῆς Πελοποννήσου. Νέος ὧν ἔτι ἀνετράφη ὑπὸ τοῦ λογίου πάππου του Πιτθέως. Ἀλλ' οὐδέξα τοῦ Ἡρακλέους κατέκαιε τὴν φιλότιμον ψυχὴν τοῦ νέου Θησέως· προθύμως καὶ μετὰ προσοχῆς ἡκροάζετο πάντοτε ὅσους ἐδιηγοῦντό τι περὶ τῆς ἀρετῆς καὶ τῶν ἀθλῶν τοῦ Ἡρακλέους· νύκτα δὲ καὶ ἡμέραν, οὐδὲν ἄλλο ἐσκέπτετο, εἰ-  
μὴ πῶς νὰ δοξασθῇ καὶ αὐτὸς ὡς ἐκεῖνος, δι' ἔργων καλῶν καὶ μεγάλων.

Κατὰ τοὺς ἀρχαιοτάτους ἐκείνους χρόνους τοῦ σκότους καὶ τῆς ἀνομίας τὸ βάρβαρον καὶ αἰσχρότατον ἔγκλημα τῆς λη-  
στείας ἐμόλυνε δυσυχῶς καὶ τὴν Πελοπόννησον καὶ τὴν Στε-  
ρεάν· Ἑλλάδα. Ο δὲ νέος Θησεὺς, ἀποφασίσας νὰ μεταβῇ ἐκ Τροιζῆνος, ὅπου ἀνετρέφετο, εἰς τὰς Αθήνας, ὅπου ὁ πατέρος του ἐβασίλευεν, ἔβαλε κατὰ νοῦν νὰ ἔξιλοθρεύσῃ ὅλους τοὺς καθ' οὖδὲν ληστὰς ἐπ' ἀγαθῷ τῆς Ἑλλάδος.

Η μήτηρ του καὶ ὁ πάππος του, φοβούμενοι τοὺς κινδύ-  
νους τοῦ διὰ ξηρᾶς ταξειδίου, παρεκίνουν αὐτὸν νὰ μεταβῇ  
διὰ θαλάσσης εἰς Αθήνας. Ἀλλ' ὁ γεννατεὸς Θησεὺς, ἐπιθυ-  
μῶν ν' ἀναφανῇ ἐφάμιλλος τοῦ Ἡρακλέους, ἀνεχώρησε διὰ  
ξηρᾶς. Εἰς δὲ τὴν Ἐπίδαυρον κατέστρεψε τὸν ληστὴν Περιφή-  
την· εἰς τὸν Ἰσθμὸν τὸν ἀπάνθρωπον Σίνιν, τὸν καὶ Πυτιο-  
κάμπτην ἐπονομασθέντα· εἰς τὰ Μέγαρα τὸν ἀσπλαγχνὸν  
Σκίρωνα· εἰς τὴν Ἐλευσίνα τὸν Κερκύονα· ἐπὶ τέλους δὲ ἔξο-  
λοθρεύσας καὶ τὸν ληστὴν Προκρούστην, ἐνδόξως εἰσῆλθεν εἰς  
τὰς Αθήνας.

Ἐκεῖ μανθάνει ὅτι ταῦρος ὅγριος, Μαραθώνιος καλούμενος,  
ἐζημίονε καὶ κατέστρεψε καθ' ἡμέραν τοὺς κατοίκους τῆς  
Ἀττικῆς. Ἐξέρχεται λοιπὸν πρὸς καταδίωξιν αὐτοῦ, τὸν συλ-

λαμβάνει ζῶντας, καὶ ὑποχείριον τὸν φέρει ἐντὸς τῶν Ἀθηνῶν· ἐν τῷ μέσῳ δὲ τῶν ἀνευφημιῶν τοῦ λαοῦ θυσιάζει αὐτὸν εἰς τὸν Ἀπόλλωνα.

Τότε εἶχον ἐλθεῖ εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ οἱ ἀπεσταλμένοι τῆς Κρήτης, διὰ νὰ λάβωσι τὸν φόρον τῶν ἐπτὰ νέων καὶ τῶν ἐπτὰ παρθένων. Εἰς τὸν σκληρὸν αὐτὸν φόρον εἶχε καθυποβάλλει τοὺς Ἀθηναίους ὁ Μίνως ὁ Βασιλεὺς τῆς Κρήτης, διὰ νὰ τιμωρήσῃ τὴν εἰς Ἀθήνας συμβάσαν δολοφονίαν τοῦ υἱοῦ του Ἀνδρόγεω.

Οἱ ἐπτὰ οὗτοι νέοι καὶ οἱ ἐπτὰ παρθένοι, ἀπαγόμενοι εἰς Κρήτην, κατεκλείοντο ἐντὸς τοῦ ἔκει λαβυρίνθου, ὅπου, κατὰ τὰς μυθικὰς διηγήσεις, κατετρώγοντο ὑπὸ τοῦ Μινώταυρου, θηρίου κατοικοῦντος ἐντὸς τοῦ λαβυρίνθου.

Τὰ δεκατέσσαρα αὐτὰ θύματα ἐπροσδιωρίζοντο εἰς τὰς Ἀθήνας διὰ κλήρου. "Οτε δὲ ὁ Θησεὺς εἶδε, κατὰ τὴν κλήρωσιν, τὰ δάκρυα καὶ τὴν ἀγανάκτησιν τῶν δυστυχῶν τέκνων, καὶ ἀφ' ἑτέρου τὴν ἀπελπισίαν τῶν δυστυχεστέρων γονέων, τόσον σφοδρῶς συνεκινήθη, ὥστε αὐθορμήτως ἐζήτησε νὰ λάβῃ τὴν θέσιν ἐνὸς τῶν κληρωθέντων, ἐπ' ἐλπίδι ὅτι ἥθελε κατορθώσει νὰ φονεύσῃ ἐντὸς τοῦ λαβυρίνθου τὸν Μινώταυρον, καὶ οὕτω νὰ ἐλευθερώσῃ τοὺς συμπολίτας του ἀπὸ τὸν πικρότατον αὐτὸν φόρον.

"Απαντες οἱ Ἀθηναῖοι ἐθαύμασαν καὶ ἡγάπηταν τὸν νέον Θησέα διὰ τὴν γενναιίαν αὐτὴν πρότασίν του· ὁ δὲ Αἴγειος, ὅτε εἶδε τὸν υἱόν του σταθερὸν εἰς τὴν ἐπικίνδυνον, ἀλλὰ φιλάνθρωπον ἀποφασίν του, εὐχηθεὶς εἰς αὐτὸν ἐπιτυχίαν, τὸν παρήγγειλεν ἀν ἐπανέλθῃ ζῶν ἐκ τῆς Κρήτης, ἀντὶ τοῦ μαύρου πανίου τὸ δόποιον εἶχε πάντοτε τὸ πλοῖον τὸ φέρον τὰ θύματα, νὰ ὑψώσῃ πανίον λευκὸν, ὡς σημεῖον τῆς σωτηρίας των.

"Ο Θησεὺς φθάσας εἰς Κρήτην ἐφόνευσεν εὔτυχῶς τὸν Μινώταυρον, καὶ ἐξελθὼν ἐκ τοῦ λαβυρίνθου ὁδηγούμενος ἀπὸ τὸν μίτον τῆς Ἀριάδνης, ἐπανῆλθε σῶος εἰς τὰς Ἀθήνας μετὰ τῶν διασωθέντων καὶ εὐγνωμογούντων συντρόφων του. 'Αλλ' ἐν τῷ μέσῳ τῆς χαρᾶς των, λησμονοῦν νὰ ὑψώσωσι τὸ λευ-

κὸν ἀντὶ τοῦ μαύρου πανίου. Ἰδὼν δὲ τοῦτο μακρόθεν ὁ Αἰγεὺς, καὶ νομίσας ὅτι ὁ υἱὸς του ἔχαθη, ἐπεσε καὶ ἐπνίγη εἰς τὴν θάλασσαν, ἥτις ἔκτοτε ὠνομάσθη Αἰγαῖον πέλαγος.

Τὸν Θησέα καὶ ζῶντα καὶ μετὰ θάνατον ἐτίμησαν οἱ Ἀθηναῖοι καὶ πάντες οἱ Ἑλληνες, κατατάξαντες αὐτὸν μεταξὺ τῶν μεγάλων ἡρώων τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος.

Οἱ Κίμων μετὰ πολλοὺς χρόνους μετέφερεν εἰς τὰς Ἀθήνας ἀπὸ τὴν νῆσον Σκύρου, ὅπου ὁ Θησέus εἶχεν ἀποθάνει, τὰ δυταὶ καὶ τὰ ὄπλα του.

Οἱ δὲ Ἀθηναῖοι μετὰ λαμπρᾶς πομπῆς ὑπεδέχθησαν καὶ ἔθαψαν αὐτὰ, καθιερώσαντες καὶ θυσίας καὶ ἕορτὰς πρὸς τιμὴν τοῦ Θησέως πρὸς διαιώνισιν δὲ τῆς μνήμης τοῦ ἐνδόξου αὐτοῦ ἡρωος, τοῦ εὐεργέτου καὶ βασιλέως των, ἀνήγειραν εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ τὸ μέχρι τοῦδε σωζόμενον Θησεῖον.

— Εὗγε, εἶπεν ὁ Γεροστάθης πρὸς τὸν συμμαθητὴν μας Γεώργιον· δικαίως ἔβραχεύθη ἡ σύνθεσίς σου.

Οἱ Γεώργιος ἔρυθριάσας, καὶ ἀπὸ συστολὴν καὶ ἀπὸ εὐχαρίστησιν, ἀπεκρίθη μὲ τὴν συνήθη του εἰλικρίνειαν καὶ μετριοφροσύνην, ὅτι ἡ σύνθεσις, τὴν ὅποιαν ἀνέγνωσε, δὲν ἦτο ὅποια αὐτὸς κατὰ πρῶτον τὴν ἔγραψεν, ἀλλ' ὅποια ἐδιορθώθη ὑπὸ τοῦ διδασκάλου.

Οἱ Γεροστάθης ἔλαβε τότε ἀνὰ χεῖρας τὴν σύνθεσιν τοῦ Γεωργίου διὰ νὰ ἴδῃ τὰς διορθώσεις, ἀφοῦ δὲ τὴν διέτρεξε, μᾶς εἶπε.

— Σκληρὸς τῷντι καὶ ἀποτρόπαιος ἦτο ὁ φόρος τῶν ἐπτὰ νέων καὶ τῶν ἐπτὰ νεανίδων, τὸν ὅποιον ἐπροκάλεσεν ἡ ἐν Ἀθήναις συμβᾶσα δολοφονία τοῦ Ἀνδρόγεω. Ἡ ἐγκληματικὴ ἀρπαγὴ τῆς Ἐλένης ὑπὸ τοῦ Πάριδος κατέστρεψε τὴν Τρωάδα, καὶ ἡ ἐγκληματικὴ δολοφονία τοῦ Ἀνδρόγεω κατήγινε τὰς Ἀθήνας, κατεπίκρανε τόσους γονεῖς, κατέστρεψε τόσους ἀθώους νέους καὶ τόσας νεάνιδας τῶν Ἀθηνῶν. Μακρὰν, μακρὰν, παιδία μου, ἀπὸ τὰς ἀδικίας καὶ ἀπὸ τὰ ἐγκλήματα, διότι αἱ συνέπειαι των εἶναι τρομεραὶ, εἶναι ἀκαταλόγιστοι. Ἀλλὰ ποία ἦτο ἡ αἰτία, μᾶς ἡρώτησεν ὁ γέρων, διὰ τὴν ὁ-

ποίαν δὲ Θησεὺς καὶ ζῶν καὶ μετὰ θάνατον ἡγαπήθη καὶ ἐδοξάσθη ὑπὸ τῶν Ἀθηναίων καὶ ὅλων τῶν Ἑλλήνων;

— Ἡ μεγάλη ἀνδρία του, ἀπήντησεν ἀμέσως τὶς ἐξ ἥμῶν, ἐνῷ οἱ ἄλλοι ἐσυλλογιζόμεθα τί ἀπάντησιν νὰ δώσωμεν.

— Καὶ νομίζεις, φίλε, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, ὅτι δύναται ποτὲ μόνη ἡ σωματικὴ ἀνδρία, ὅσον μεγάλη καὶ ἀνήναι, νὰ ἐπισύρῃ ἀγάπην, τιμὴν καὶ δόξαν ἀληθῆ;

Ἡ σωματικὴ ἀνδρία εἶναι, καθὼς καὶ ὁ πλοῦτος, μέσον, διὰ τοῦ ὅποιου ἔκτελοῦνται μεγάλα ἔργα, μεγάλαι εὐεργεσίαι· ἀλλ' ὅσάκις, ἔχων τις τὰ μέτα ταῦτα, δὲν μεταχειρίζεται αὐτὰ πρεπόντως, ὅχι μόνον δὲν ἀγαπᾶται καὶ δὲν τιμᾶται, ἀλλὰ καὶ βδελυκτὸς πολλάκις ἀποκαθίσταται.

Ο Θησεὺς λοιπὸν ἡγαπήθη καὶ ἐτιμήθη, οὐχὶ διὰ τὴν ἀνδρίαν του, ἀλλὰ διὰ τὴν φιλανθρωπικήν του διάθεσιν, ἦτις μεταχειρισθεῖσα τὴν ἀνδρίαν του ἐπ' ἀγαθῷ τῶν συμπτωτῶν του, καὶ ἀπὸ τὰ θηρία καὶ ἀπὸ τοὺς ληστάς, καὶ ἀπὸ τὸν αἰσχρὸν φόρον τοῦ Μινωταύρου γενναίως ἤλευθέρωσεν αὐτούς.

Καθὼς δὲ τὸ παραδειγμα τοῦ Ἡρακλέους ἀνέδειξε τὸν Θησέα ἥρωα καὶ εὐεργέτην τῶν συμπολιτῶν του· καθὼς τὸ Μαραθώνιον τρόπαιον τοῦ Μιλτιάδου ἀνέδειξεν ἐπίτης ἐνδοξὸν εἰς τὴν Σχλαμινα τὸν φιλότιμον Θεμιστοκλέα· καθὼς οἱ Ὁμηρικοὶ ἔπαινοι τοῦ ἀνδρείου Ἀχιλέως ἀνέδειξαν μέγαν τὸν Ἀλέξανδρον τῆς Μακεδονίας· καθὼς τὰ ἐνδοξὰ στρατηγικὰ ἔργα τοῦ μεγάλου Ἀλεξάνδρου ἐφιλοτίμησαν καὶ μέγαν στρατηγὸν τῆς Ρώμης ἀνέδειξαν τὸν Ἰούλιον Καίσαρα, τοιουτοτρόπως τὰ λαμπρὰ παραδείγματα τῶν προγόνων μας ἂς ἀνάπτωσι καὶ εἰς τὰς ἴδιας μας ψυχὰς τοὺς σπινθῆρας τῆς Ἑλληνικῆς φιλοτιμίας, ὅπως καὶ ἡμεῖς, ὡς ἐκεῖνοι, προθύμως εὐεργετῶμεν τοὺς συμπολίτας καὶ τὴν πατρίδα διὰ τῆς ἀνδρίας, διὰ τῆς ἀρετῆς, διὰ τῆς παιδείας, διὰ τῶν χρημάτων, διὰ τῶν κόπων, καὶ ἴδιας διὰ τοῦ καλοῦ παραδείγματος, τὸ ὅποιον πᾶς ἀγαθὸς πολίτης ὀφείλει καὶ εἰς τοὺς συγχρόνους καὶ εἰς τοὺς μεταγενεστέρους αὔτοῦ.

Οἱ πλεῖστοι τῶν μεγάλων καὶ ἐνδόξων ἀνδρῶν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος διὰ τῆς φιλανθρωπίας καὶ τῶν εὐεργεσιῶν των ἀνεδείχθησαν τοιοῦτοι.

Οἱ Κίμων, ὁ Σωκράτης, ὁ Ἐπαμεινώνδας, ὁ Πελοπίδας, ὁ μέγας Ἀλέξανδρος, διὰ τῶν φιλανθρωπικῶν των αἰσθημάτων, διὰ τῆς εὐεργετικῆς ἐλευθεριότητος των, διὰ τῶν ἀξιεπαίνων ἀγώνων των ὡφέλησαν τοὺς φίλους, τοὺς συμπολίτας καὶ τὴν πατρίδα των, καὶ δι' αὐτὸῦ ἐδοξάσθησαν καὶ ἀπηθανατίσθησαν.

Διὰ τῆς φιλανθρωπίας ἥθελησεν ἴδιας νὰ διακριθῇ καὶ ὁ μέγας πολίτης τῶν Ἀθηνῶν, ὁ ἐνδόξος Περικλῆς, περὶ τοῦ ὅποιου ὁ Γεροστάθης μᾶς ἐδιηγήθη τότε τὰ ἔζης.

### ΤΟ ΑΛΗΘΕΣ ΠΡΟΤΕΡΗΜΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ.

Οἱ Περικλῆς, ὁ ἵκανώτερος πολιτικὸς ἀνὴρ τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν, ἀνεφάνη πολίτης ὡφελιμώτατος εἰς τὴν πατρίδα του, εύτυχήσας ν' ἀνατραφῇ παιδιόθεν ὑπὸ τοῦ Ζήνωνος τοῦ Ἐλεάτου, φιλοσόφου φιλοπάτριδος, καὶ ὑπὸ τοῦ σοφοῦ Ἀναξαγόρου, τὸν ὅποιον διὰ τὴν μεγίστην σύνεσίν του, Νοῦν ἐπωνύμασαν οἱ Ἑλληνες.

Τεσσαράκοντα ὄλοκληρα ἔτη κατώρθωσεν ὁ Περικλῆς διὰ τῆς πολιτικῆς του φρονήσεως καὶ ἵκανότητος νὰ διευθύνῃ τὰ δημόσια πράγματα τῆς πατρίδος του, διασώζων τοιουτορόπως αὐτὴν ἀπὸ τὴν καταστροφὴν, εἰς τὴν ὅποιαν ἀνηλεῶς ὠθεῖτο ὑπὸ τῶν διεφθαρμένων καὶ ἐμπαθῶν δημοκράτων.

ΑΛλ' ὁ Περικλῆς, καὶ ὡς στρατηγὸς πολλάκις ὠδήγητε τοὺς συμπολίτας του εἰς διαφόρους μάχας, καὶ πολλάκις νικηφόρος ἐπανῆλθεν εἰς τὰς Ἀθήνας, ἐννέα τρόπαια στήσας κατὰ τῶν ἔχθρῶν τῆς πατρίδος του.

Αλλ' οὔτε εἰς τὴν πολιτικὴν καὶ στρατηγικὴν ἵκανότητά του, οὔτε εἰς τὰς νίκας καὶ τὰ πολλὰ τρόπαιά του ἐπαίρετο ὁ μέγας Περικλῆς. Προτέρημα μεγαλήτερον ὅλων αὐτῶν ἐθεώρει τὴν φιλανθρωπίαν τῆς ψυχῆς του, τὴν πρὸς τοὺς συμπολί-

τας ἀγάπην του, τὴν καὶ πρὸς αὐτοὺς τοὺς ἔχθρούς του ἥμερότητα καὶ ἐπιείκειάν του.

"Οτε ἦρχισεν ὁ δυστυχὴς δι' ὅλην τὴν Ἑλλάδα ἐμφύλιος Πελοποννησιακὸς πόλεμος, λοιμὸς θανατηφόρος ἐνέσκηψεν εἰς τὰς Ἀθήνας. "Ισως διὰ τοῦ λοιμοῦ τούτου ἡθέλησεν ὁ Θεὸς τῆς εἰρήνης καὶ τῆς ὄμονοίας νὰ τιμωρήσῃ τὴν ἀδελφικὴν ἐκείνην ἀληθοσφαγίαν τῶν Ἑλλήνων.

Προβληθεὶς τότε καὶ ὁ Περικλῆς, ἔκειτο κλινήρης καὶ ἔπνεε τὰ λοίσθια· οἱ δὲ φίλοι του, παρακαθήμενοι εἰς τὴν κλίνην του καὶ νομίζοντες αὐτὸν ἀναισθητοῦντα, ἡρίθμουν τὰς ἐκστρατείας καὶ τὰ τρόπαιά του, ἐσυλλυποῦντο δὲ καὶ ἔκυτοὺς καὶ τὴν πατρίδα διὰ τὴν στέρησιν τοιούτου ἀνδρός.

"Αλλ' αὐτὸς, ἀκούσας ἐντὸς τοῦ βύθους του τὰ παρὰ τῶν φίλων του λεγόμενα, τοῖς εἶπεν· Αἱ νίκαι καὶ τὰ τρόπαια εἶναι πολλάκις δῶρα τῆς τύχης· οὐδεὶς Ἀθηναῖος ἐφόρεσε ποτὲ ἐξ αἰτίας μου μαῦρον ιμάτιον. Ἰδοὺ τὸ μόνον ἀληθὲς προτέρημά μου.

Τὴν πρὸς τοὺς συμπολίτας του ἀγάπην ἐθεώρει λοιπὸν ὁ μέγας Περικλῆς ώς τὴν μεγίστην τῶν ἀρετῶν του, καὶ διὰ τῶν τελευταίων του λόγων, ώς διὰ διαθήκης, αὐτὴν ἐπύστησεν εἰς τοὺς συγχρόνους καὶ μεταγενεστέρους αὐτοῦ.

"Αν καὶ ὁ Περικλῆς εἶχεν εἰς τὰς Ἀθήνας δύναμιν ἀνωτέρων πολλῶν βασιλέων, ἀν καὶ διεχειρίσθη μεγάλας χρηματικὰς ποσότητας διό τε τὰς ἐκστρατείας καὶ τὰς δημοσίους οἰκοδομὰς τῆς πόλεως, τόσον τίμιος ὅμως ἀνεφάνη, ὥστε οὕτε μίαν δραχμὴν, ώς βεβαίοις ὁ Πλούταρχος, κατεδέχθη ποτὲ νὰ προσθέσῃ ἐκ τοῦ δημοσίου εἰς τὴν ἴδιαν αὐτοῦ περιουσίαν. Ἀπ' ἐναντίας ζῶν μετ' οἰκονομίας καὶ ἀποστρεφόμενος τὴν σπατάλην καὶ τὴν πολυτέλειαν, προθύμως περιέθαλπεν ἐξ ἴδιων τοὺς πτωχοὺς αὐτοῦ συμπολίτας.

"Ἐπιθυμῶν δὲ διὰ τῆς ἔργασίας νὰ ὠφελήσῃ τοὺς συμπολίτας του καὶ συγχρόνως νὰ προαγάγῃ τὰς κοινὰς καὶ τὰς ὥραιάς τέχνας, ἐπεχείρησε καὶ ἀνήγειρεν εἰς τὰς Ἀθήνας διὰ τῶν ἀρίστων καλλιτεχνῶν τῆς ἐποχῆς του τὰ ἀμύμητα ἐκεῖνα

ἔργα τοῦ Παρθενῶνος, τῶν Προπυλαίων, καὶ τοῦ Ὡδείου, συ-  
τήσας εἰς τὸ μεγαλοπρεπὲς αὐτὸ θέατρον καὶ ἀγῶνας μουσικῆς.

Εἶναι ὄμολογούμενον ὅτι ἡ Ζωγραφία, ἡ Γλυπτικὴ, ἡ Ἀρ-  
χιτεκτονικὴ, ἡ Ποίησις, καὶ ἡ Μουσικὴ, ὁσάκις διὰ τοῦ αι-  
σθήματος τοῦ ἀληθῶς ὥραίου καὶ καλοῦ κρούωσι τὰς ὑψηλὰς  
καὶ εὐγενεῖς χορδὰς τῆς ψυχῆς, ἀνυψόνουν τὸ φρόνημα, ἔξει-  
γενίζουν τὴν καρδίαν, καὶ πολιτίζουν τὰ ἔθνη. Ἀλλ' ὁσάκις  
αἱ ὥραῖαι αὔται τέχναι, λησκοῦνται τὴν εὐγενῆ ἀποστολὴν,  
τὴν ὄποιαν πρὸς ἡθοποίησιν καὶ ἀνύψωσιν τῶν ἔθνῶν ἔχουν,  
περιορίζωνται εἰς τὸ νὰ καθηδύνωσι τὰ αἰσθητήρια μόνον καὶ  
νὰ ὑποθάλπωσι τὴν φιληδονίαν καὶ τὰ αἰσχρὰ πάθη, ἀντὶ  
ὥραίων δυσειδεῖς ἀποκαθίστανται.

“Οταν δὲ θρησκευτικὸς ὕμνος καὶ τὸ ἡρωϊκὸν ἔσμα μετα-  
βάλλωνται εἰς βακχικὰς ἢ ἐρωτικὰς ψόδας, ἢ δὲ ὑψηλὴ τρα-  
γῳδία καὶ ἡθοποιὸς κωμῳδία εἰς κακοήθη δράματα, εἰς φθο-  
ροποιὰ μυθιστορήματα καὶ εἰς θηλυπρεπῆ μελοδράματα· ὅταν  
τὸ σεμνὸν ἀγαλμα τῆς Παρθένου Ἀθηνᾶς ἀντικαθίσταται ὑπό<sup>τ</sup>  
τινος ἀσέμνου Ἀφροδίτης, ἢ δὲ εἰκὼν τοῦ ἀκολάστου Πάριδος  
ἀντικαθίστῃ τὰς ἡρωϊκὰς εἰκόνας τοῦ Μιλτιάδου καὶ τοῦ Λεω-  
νίδου, τότε βεβαίως καὶ τὰ φρονήματα ἐκφαυλίζονται, καὶ  
αἱ καρδίαι ἀποχαυνοῦνται, καὶ τὰ ἥθη φθείρονται, καὶ τὰ ἔθ-  
νη παρακμάζουν, παραλύουν καὶ πίπτουν.

‘Αλλ’ δὲ ἔμφρων καὶ μέγας Περικλῆς διὰ τοῦ τεμνοῦ καὶ  
μεγαλοπρεποῦς ἀγάλματος τῆς Ἀθηνᾶς, διὰ τοῦ σεβαστοῦ  
Παρθενῶνος, καὶ διὰ τῶν ἐπὶ τῶν μετώπων αὐτοῦ ἀμιμήτων  
θρησκευτικῶν καὶ ἡρωϊκῶν ἀναγλύφων τοῦ Φειδίου, ἡ-  
θέλησε καὶ τῶν συγγρόνων του τὸ φρόνημα καὶ τὸ αἰσθήμα  
πρὸς τὸν Θεόν καὶ τὴν πατρίδα ν' ἀνυψώσῃ, καὶ τῶν μεταγε-  
νεστέρων τὸ σέβας καὶ τὴν ἀγάπην πρὸς τὸν Ἑλληνισμὸν νὰ  
διαιωνίσῃ.

‘Ο Περικλῆς προσέτι ἐθαυμάσθη καὶ διὰ τὴν ἔξοχον αὐτοῦ  
εὐγλωττίαν. Ἐκφωνῶν ποτε ἐπιτάφιον λόγον πρὸς ἔπαινον  
τῶν ὑπὲρ πατρίδος πεσόντων, ὧνόμασεν αὐτοὺς ἀθανάτους,  
ὡς τοὺς Θεοὺς, διότι πεσόντες ἐπ' ἀγαθῷ τῆς πατρίδος, κα-

τέστησαν ἀξιού νὰ τιμῶνται ώς οἱ εὐεργετοῦντες τὴν ἀνθρωπότηταν ἀθάνατοι Θεοί.

Ἐνῷ δὲ ὁ Γεροστάθης ἐτελείονε τὰ ἀνωτέρω περὶ Περικλέους, εἰσῆλθε πρὸς ἐπίσκεψίν του ὁ Ἱερεὺς τῆς κωμοπόλεως, τὸν δόποιον μὲ σέβας καὶ μὲ φιλοφροσύνην ὑπεδέχθη ὁ γέρων· ἀπαντεῖς δὲ ἐπροσηκώθημεν ἀμέσως πρὸς χαιρετισμὸν τοῦ ἀγαθοῦ διδασκάλου μας.

### Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ ΤΗΣ ΚΩΜΟΠΟΛΕΩΣ.

Το πραγματικῶς ὁ Ἱερεὺς οὗτος ἀνὴρ ἀγαθὸς, ἐνάρετος, σεβάσμιος, καὶ κατὰ πάντα ἀξιος τῆς ἐκλογῆς τοῦ Γεροστάθου, δοτις ώς ἐφημέριον καὶ συγχρόνως ώς διδάσκαλον εἶχε προσκαλέσει αὐτὸν εἰς τὴν κωμόπολιν.

Το πάντοτε καθαρὸς καὶ κόσμιος κατά τε τὸ σῶμα καὶ τὰ ἐνδύματα, γλυκὺς καὶ εὔπροσήγορος, μετριόφρων καὶ ταπεινὸς, ὀλιγαρκὴς καὶ λιτώτατος, φιλάνθρωπος καὶ ἀφιλοχρήματος, ἐλεήμων καὶ εὐεργετικὸς, παρήγορος τῶν δυστυχούντων, συνδιαλλακτῆς τῶν διχονοούντων, σύμβουλος δὲ καὶ ὄδηγὸς παντὸς παρεκτρεπομένου ἀπὸ τὴν ὁδὸν, τὴν ὄποιαν ἐπὶ τῆς γῆς μᾶς ἔχαραξεν ὁ θεάνθρωπος Ἰησοῦς· ἐν ἐνὶ λόγῳ, συνηρθάνετο πληρέστατα τὴν θείαν καὶ ὑψηλὴν ἀποστολὴν, τὴν ὄποιαν πᾶς Ἱερεὺς τοῦ Υψίζου ἐν τῷ μέσῳ τοῦ λογικοῦ ποιμνίου του ἔχει.

Καθ' ἑκάστην κυριακὴν ἀπήγγελλεν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν συντόμους, καθαροὺς, καὶ γλυκυτάτους λόγους, δι' ὧν ἀνέπτυσσε καὶ ἐσύστασιν τὰς ὡραιότητας τῶν χριστιανικῶν ἀρετῶν, ἐκθέτων συγχρόνως καὶ τὰς ἀσχημίας τῶν ἀντιθέτων κακιῶν.

Ἐπροσπάθει δὲ πάντοτε νὰ ἐνσπείρῃ ἐντὸς τοῦ πρακτικοῦ βίου τὰς θείας ἀρχὰς τοῦ χριστιανισμοῦ, ὅπως οἱ ἀκροαταὶ του διάγωσι χριστιανικῶς καὶ ἐν τῷ μέσῳ τῶν καθημερινῶν ἀσχολιῶν τοῦ βίου των.

Καὶ εἰς τὸ σχολεῖον δὲ διὰ τῶν παραδόσεών του ὑπὲρ τῆς ἡθικῆς βελτιώσεώς μας ἡγωνίζετο, προσταθῶν νὰ ἐγχαράξῃ

τὰς θείας ἐντολὰς καὶ τὴν χριστιανικὴν ἡθικὴν εἰς τὰς νεανικὰς ἡμῶν καρδίας.

Ἄλλ' οὔτε διὰ τῶν διδαχῶν του, οὔτε διὰ τῶν παραδόσεών του ὡφέλει τόσον, ὅσον διὰ τοῦ καλοῦ παραδείγματός του<sup>ού</sup> διότι προσελκύων διὰ τῆς γλυκείας καὶ ἀμέμπτου διαγωγῆς του τὸ σέβας καὶ τὴν ἀγάπην μικρῶν τε καὶ μεγάλων, ἐδείκνυεν οὕτω καὶ διευκόλυνεν εἰς πάντας τὴν ὁδὸν τοῦ χριστιανικοῦ βίου.

Καὶ νέοι, καὶ ἄνδρες, καὶ γέροντες, ὡς ὄντα μιμητικὰ, ὅσάκις ἔχωμεν ἐνώπιον ἡμῶν καλὰ παραδείγματα, εὐκολώτερα βαδίζομεν τῆς ἀρετῆς τὴν ὁδόν. Εύτυχεῖς λοιπὸν αἱ κοινωνίαι, εἰς τὰς ὄποιας οἱ ἀρχοντες, οἱ ἱερεῖς, οἱ διδάσκαλοι, οἱ συγγραφεῖς, οἱ ποιηταὶ, οἱ καλλιτέχναι, καὶ τὰ θέατρα δὲν παρουσιάζουν εἰμὴ ὑποδείγματα ἐκλεκτὰ καὶ ὠραῖα ἀρετῆς καὶ φρονήσεως.

Αφοῦ δὲ ὁ σεβάσμιος οὗτος ἐφημέριος εἰσῆλθε καὶ ἐκάθησεν, ἥρωτησε τὸν Γεροστάθην περὶ τίνος ἦτο ὁ λόγος.

— Ἐδιηγούμην εἰς τοὺς μικρούς μου φίλους, τῷ ἀπεκρίθη ὁ γέρων, τοῦ Περικλέους τὰς εὐεργετικὰς πρὸς τοὺς συμπολίτας του πράξεις.

‘Ο δὲ ἱερεὺς ἐπρόσθεσε τὰ ἔξης.

### Η ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΛΗΣΙΟΝ ΑΓΑΠΗ.

Πόσον τῷ ὄντι εύτυχέστεροι τῶν ἀλλων χριστιανῶν εἴμεθα ἡμεῖς οἱ Ἑλληνες, ἔχοντες διπλοῦν κέντρον πρὸς τὴν ἡθικὴν βελτίωσίν μας, τὰς ἀρετὰς τῶν προγόνων ἀφ' ἐνὸς, καὶ τὰς θείας διδασκαλίας τοῦ Ἰησοῦ ἀφ' ἑτέρου!

Πῶς νὰ μὴ γείνωμεν φιλάνθρωποι καὶ εὐεργετικοί, ἐὰν ἀληθῶς εἴμεθα καὶ Ἑλληνες καὶ χριστιανοί!

Οι ἔνδοξοι πρόγονοί μας, Περικλῆς, Κίμων, Σωκράτης, Ἐπαμεινώνδας, τὴν ἀγαθοποιίαν μᾶς διδάσκουν. ‘Ο δὲ φιλάνθρωπος Ἰησοῦς καὶ διὰ τῶν πράξεών του, καὶ διὰ τῶν θείων του λόγων τὴν ἀγάπην τοῦ πλησίον κυρίως μᾶς παραγγέλλει, ὡς τὸν μέγαν καὶ θεῖον νόμον, ἐκ τοῦ ὄποιου πηγάζουν

ὅλαι τὰ λοιπὰ χριστιανικὰ καθήκοντα καὶ ἀρεταῖ· διότι πραγματικῶς, ὁ ἀγαπῶν ἀληθῶς τὸν πλησίον του ἀναφαίνεται καὶ εὐπροσήγορος, καὶ ἀγαθὸς, καὶ δίκαιος, καὶ ἐλεήμων, καὶ εὐεργετικός, καὶ φιλόπατρις.

«Πάντες ὑμεῖς ἀδελφοί ἐστε. — Ἀγαπήσεις τὸν πλησίον σου ὡς σεαυτὸν», μᾶς λέγει ὁ Ἰησοῦς εἰς τὸ Ἱερὸν Εὐαγγέλιον.<sup>1</sup> Ότε δὲ ἐπλησίαζε νὰ θυσιασθῇ ἐπὶ τοῦ Σταυροῦ διὰ τὴν ἀγάπην καὶ σωτηρίαν μας, τὴν αὐτὴν παραγγελίαν, ὡς τὴν τελευταίαν διαθήκην του, ἐπανέλαβεν, εἰπὼν εἰς τοὺς μαθητάς του· «Ταῦτα ἐντέλλομαι ὑμῖν οὐαὶ ἀγαπᾶτε ἀλλήλους».

Ἄλλ' ἡ ἀγάπη τοῦ πλησίον δὲν συνίσταται μόνον εἰς τὸ «ὅ σὺ μισεῖς ἐτέρῳ μὴ ποιήσῃς», δηλαδὴ εἰς τὸ νὰ μὴ πράττωμεν πρὸς τοὺς ἄλλους ὅ, τι δὲν θέλομεν οἱ ἄλλοι νὰ πράττωσι πρὸς ἡμᾶς<sup>2</sup>. διότι διὰ νὰ ἥγαινε πλήρης καὶ ἀληθής ἡ πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπη, ἀπαιτεῖται καὶ νὰ πράττωμεν πρὸς τοὺς ἄλλους πᾶν ὅ, τι θέλομεν νὰ πράττωσιν οἱ ἄλλοι πρὸς ἡμᾶς. «Καθὼς θέλετε οὐαὶ ποιῶσιν ὑμῖν οἱ ἀνθρώποι, καὶ οὐμεῖς ποιεῖτε αὐτοῖς ὅμοιώς».

Δὲν ἀρκοῦν λοιπὸν αἱ ἀρνητικαὶ ἀρεταὶ διὰ νὰ μᾶς καταστήσωσιν ἀληθεῖς χριστιανούς. Δὲν ἀρκεῖ ἡ ἀποχὴ ἀπὸ τὴν ἀδικίαν, τὴν ψευδολογίαν, τὴν ἀπάτην καὶ τὰς λοιπὰς κακίας<sup>3</sup> ἀπαιτεῖται δι’ ἔργων θετικῶν νὰ δεικνύωμεν τὴν πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπην μας· «οἱ ποιῶν τὸ θέλημα τοῦ πατρός μου, εἶπεν ὁ Ἰησοῦς, εἰσελεύσεται ἐν τῇ βασιλείᾳ τῶν οὐρανῶν. — Ἀδελφοί μου δέ εἰσιν, οἱ τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ ἀκούοντες καὶ ποιοῦντες», οὐχὶ δὲ οἱ ἀκούοντες καὶ μὴ ποιοῦντες, ἢ οἱ διδάσκοντες καὶ μὴ ἐκτελοῦντες.

«Ἐργα λοιπὸν καλὰ πρὸς τὸν πλησίον ἀπαιτεῖ παρ' ἡμῶν ὁ Ἰησοῦς καὶ οὐχὶ νεκρὰν ἀγάπην. Καὶ διὰ τοῦτο λέγει ὅτι «πᾶν δένδρον, τὸ δόποιον δὲν κάμνει καλοὺς καρποὺς, ἐκκόπτεται καὶ εἰς τὸ πῦρ ῥίπτεται». διὰ τοῦτο δὲ ἀποστέλλων καὶ τοὺς Ἀποστόλους του εἰς τὸν κόσμον, ἀγαθοποίας παρήγειλεν εἰς αὐτούς.

‘Ο Γεροστάθης μετὰ πολλῆς εὐχαριστήσεως ἡκροάζετο τὸν ἵερεα. ‘Οτε δὲ ὁ ἵερεὺς ἐτελείωσεν, ὁ ἀγαθὸς γέρων ἐπρόσθε-  
σε τὸν ἑξῆς.

‘Η πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπη καὶ ἀγαθοποιία, ὅχι μόνον τὸν  
Θεὸν εὐαρεστεῖ καὶ τὸν εὐεργετούμενον εύφραξίνει, ἀλλὰ καὶ  
αὐτὸν τὸν εὐεργετοῦντα καθηδύνει.

Πολλάκις δὲ ἡ εὐγενὴς ἥδονὴ, τὴν ὅποιαν ἡ εὐεργεσία προ-  
ᾶνετ εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ εὐεργετοῦντος εἶναι τόσον μεγάλη,  
ὅστε χάριν αὐτῆς καὶ χρήματα προθύμως θυσιάζει, καὶ αὐ-  
τὴν τὴν ὑπαρξίν του διακινδυνεύει ἐπ’ ἀγαθῷ τοῦ πλησίον  
του. Ἐδιηγήθη δὲ τότε ὁ γέρων τὸ ἑξῆς ἀνέκδοτον.

### Ο ΧΩΡΙΚΟΣ Ο ΕΠΟΝΟΜΑΣΘΕΙΣ ΣΩΤΗΡ.

Ἐπλημμύρισέ ποτε ὁ ποταμὸς τῆς Ἰταλίας Ἀδίγης, καὶ διὰ  
τοῦ ὄρμητικοῦ ῥεύματός του κατεκρήμνισε τὰς δύο ἄκρας τῆς  
γεφύρας τῆς πόλεως Βεούνης, κειμένης εἰς τὰς ὅχθας τοῦ πο-  
ταμοῦ τούτου. Ἐμενε δὲ ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ποταμοῦ σκλευόμε-  
νος ὁ μέσος θόλος τῆς γεφύρας, ἐπὶ τοῦ ὅποιου ἔκειτο μικρὰ  
καλύβη, κατοικουμένη ὑπὸ πτωχῆς οἰκογενείας.

Ἀπομονώθεισα οὕτως ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ποταμοῦ ἡ δυστυ-  
χὴς οἰκογένεια, ἐπερίμενεν ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν ἀγωνιῶ-  
σα τὴν κατακρήμνισιν τοῦ θόλου, καὶ ἐπομένως τὸν ὄλεθρόν  
της· δθεν διὰ κραυγῶν, ὁδυρμῶν, καὶ ἀπελπιστικῶν κινημά-  
των, ἐπεκαλεῖτο βοήθειαν ἐκ τῆς ὅχθης.

Πολλοὶ κάτοικοι τῆς Βερόνης, συναθροισθέντες εἰς τὰς ὅχθας  
τοῦ ποταμοῦ ἔβλεπον περίλυποι τὴν δεινὴν αὐτὴν θέσιν· τῆς  
οἰκογενείας, καὶ ἀφ’ ἐνὸς μὲν ἥσουν τοὺς ὀλολυγμοὺς τῶν ἀ-  
δυνάτων τέκνων, ἀφ’ ἑτέρου δὲ παρετέρουν τὰ ἀπελπιστικὰ  
καὶ ἰκετικὰ κινήματα τῶν δυστυχῶν ἐκείνων γονέων.

‘Αλλ’ οὐδεὶς ἐτόλμακ νὰ ἐμβῇ εἰς πλοιάριον, καὶ νὰ τρέξῃ  
πρὸς σωτηρίαν τῶν κινδυνεύοντων. Ἡ ὄρμὴ καὶ τὰ κύματα  
τοῦ ποταμοῦ ἥσαν τρομερὰ, καὶ μέγας ὁ κίνδυνος τοῦ πλοιά-  
ρίου, τὸ ὅποιον ἥθελε τολμήσει νὰ πλησιάσῃ τὸν ἥδη κλονι-  
ζόμενον καὶ κινδυνεύοντα θόλον.

Εἰς μάτην πλούσιος κάτοικος τῆς Βερόνης ἐπροκήρυξεν ἀ-  
μέσως βραχεῖον ἔκατὸν φλωρίων εἰς ὅποιον ἥθελε σώσει τὴν  
κινδυνεύουσαν οἰκογένειαν.

Οὔτε τὸ βραχεῖον αὐτὸ, ἀλλ' οὔτε ὁ ὄλονὲν αὐξάνων κίν-  
δυνος παρεκίνησαν τινὰ ἐκ τῶν περιεστώτων νὰ διακινδυνεύ-  
σῃ πρὸς διάσωσιν τῶν πτωχῶν ἐκείνων.

Ἄλλ' οἱ γενναῖοι καὶ εὐεργετικοὶ ἀνδρες, ἐπρόσθεσεν ὁ Γε-  
ροστάθης, ἢν καὶ σπάνιοι, ποτὲ ὅμως δὲν ἔλειψαν ἀπὸ τὴν  
γῆν ὁ πανάγαθος Θεὸς τοὺς ἀποστέλλει ἐν τῷ μέσῳ ἡμῶν,  
ὅπως μᾶς ὑπενθυμίζωσι τὴν θείαν φιλανθρωπίαν του, καὶ δὶ'  
αὐτῶν, ως διὰ φωτεινῶν λύχνων, μᾶς ὀδηγεῖ εἰς τὴν ὁδὸν τῆς  
ἀγαθοποίας καὶ αὐταπαρνήσεως.

Χωρικός τις ἔτυχε διαβαίνων ἐκεῖθεν· ἴδων δὲ τὸν κόσμον  
συνηθροισμένον, ἥρωτησε τὴν αἰτίαν τῆς συρρόης ταύτης· ὅτε  
δὲ τῷ ἔδειξαν τὸν κίνδυνον τῆς οἰκογενείας καὶ τῷ εἶπον τὸ  
τεθὲν ὑπὲρ τῆς σωτηρίας αὐτῆς βραχεῖον, πηδᾷ ἀμεσως ἐντὸς  
πλοιαρίου, λαμβάνων δὲ τὰ κωπία εἰς τὰς στιβαρὰς χεῖρας,  
ἀρχίζει ν' ἀντικρούη τὰ ὅρμητικὰ τοῦ ῥεύματος κύματα, προσ-  
παθῶν μετὰ μεγάλου ἀγῶνος καὶ κόπου νὰ πλησιάσῃ τὸν  
σαλευόμενον θόλον.

Οἱ θεαταὶ ἐν τούτοις ἐταλάνιζον τὸν δυστυχῆ χωρικὸν, ὅ-  
στις δὶ' ἔκατὸν φλωρία, ως ἔλεγον, ἀπεφάσισε νὰ διακινδυ-  
νεύσῃ τὴν ζωὴν του.

Ἄλλ' ὁ γενναῖος χωρικός μετὰ πολὺν ἀγῶνα καὶ κίνδυνον  
κατορθώνει ἐπὶ τέλους νὰ παραλάβῃ ἐντὸς τοῦ πλοιαρίου τὴν  
οἰκογένειαν, καὶ σώζει ν' ἀποβιβάσῃ αὐτὴν εἰς τὴν ὄχθην ἐν  
τῷ μέσῳ τῆς χαρᾶς ὅλων τῶν περιεστώτων.

Οἱοι θαυμάζουν καὶ συγχαίρουν τότε τὸν φιλάνθρωπον χω-  
ρικὸν· ὁ δὲ προτείνας τὸ βραχεῖον τῶν ἔκατὸν φλωρίων, προ-  
θύμως προσφέρει αὐτὰ εἰς τὸν σωτῆρα τῆς δυστυχοῦς οἰκογε-  
νείας· ἀλλ' αὐτὸς, — Δέν πωλῶ, λέγει, κύριε, τὴν ζωὴν μου  
διὰ χρήματος εἴμαι χριστιανὸς, καὶ ως τοιοῦτος ἔζεπλήρωσε  
τὸ χριστιανικὸν καθῆκον τῆς πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπης. Ἀρκε-  
τὴ ἀμοιβὴ μοὶ εἶναι ἡ εὐχαρίστησις, τὴν ὅποιαν ἡ πρᾶξις μου

μοὶ ἐπροξένησεν. Εἶμαι μὲν πτωχὸς ἀλλὰ διὰ τῶν κόπων καὶ τῆς ἔργασίας μου ἔξοικονομῶ τὰς ἀνάγκας μου. Δὸς λοιπὸν, παρακαλῶ, τὰ ἑκατὸν φλωρία σου εἰς αὐτὴν τὴν πτωχὴν οἰκογένειαν, ἵτις ἔχει μεγαλητέραν ἀνάγκην αὐτῶν.

Τὰ φλωρία ἐδόθησαν ἀμέσως εἰς τὴν πτωχὴν οἰκογένειαν· ὁ χωρικὸς ἐπωνομάσθη ἔκτοτε παρὰ πάντων Σωτῆρ, αἱ δὲ εὐχαὶ καὶ εὐλογίαι τῆς εὐγνωμονούστης οἰκογενείας συνώδευσαν αὐτὸν καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ βίου του.

Ολόκληρον τὸ ἀκροατήριον τοῦ Γεροστάθου ἐνθουσιάσθη ὑπὲρ τοῦ χωρικοῦ ἐκείνου· ὅλοι ἐθευμάσαμεν καὶ ἡγαπήσαμεν τὸν σωτῆρα, καὶ ὅλοι εὐχήθημεν εἰς ὄμοιαν περίστασιν νὰ μιμηθῶμεν τὸ ὥραίον παράδειγμα τῆς φιλανθρωπίας, τῆς αὐταπαρήσεως καὶ τῆς ἀφιλοχρηματίας του.

Αλλ' ὁ μὴ εὐεργετῶν τὸν πλησίον του, ἐπρόσθεσεν ὁ ἀγαθὸς γέρων, ὅχι μόνον τὴν γλυκυτάτην ἥδονὴν τῆς εὐεργεσίας στερεῖται, ἀλλὰ πολάκις βλάπτει καὶ τὸν ἔδιον ἐκαυτόν του, καθὼς μᾶς διδάσκει ὁ μῦθος τοῦ Αἰτώπου περὶ τοῦ σκληροκαρδίου ἵππου, ὅστις μὴ θελήσας νὰ λάβῃ ἐγκαίρως μέρος ἐκ τοῦ φορτίου τοῦ συνοδοιπόρου του ὄνου, ὅπως ἐλαφρώσῃ αὐτὸν, ἐπροκάλεσε τὸν θάνατόν του, καὶ τότε ἡναγκάσθη παρὰ τοῦ κυρίου του νὰ λάβῃ οὐχὶ μόνον ὄλοκληρον τὸ βαρὺ φορτίον του ὄνου, ἀλλὰ καὶ τὸ δέρμα αὐτοῦ.

Οσάκις λοιπὸν δύνασθε νὰ συνδράμετε, νὰ ὠφελήσετε, νὰ παρηγορήσετε, νὰ εὐεργετήσετε τινὰ, μὴ τὸ ἀμελήσετε, διὰ νὰ μὴ μετανοήσετε, ὡς μετενόησεν ὁ σκληροκάρδιος ἵππος. "Εστε δὲ βέβαιοι ὅτι βοηθοῦντες τοὺς πάσχοντας, βοηθεῖτε ὑμᾶς αὐτούς. Ἀκούσατε τὸ ἀκόλουθον ἀνέκδοτον, τὸ ὅποιον μ' ἐδιηγήθησαν ὅτε διέτριβον εἰς τὴν Μόσχαν.

### Ο ΧΩΡΙΚΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΥΓΟΚΡΑΤΩΡ ΙΒΑΝ.

Πτωχὸς, ἀλλὰ καλοκάγαθος οἰκογενειάρχης Ρῶσσος, ἐκατοίκει εἰς μικρὰν καλύβην χωρίου τινὸς τῆς Μόσχας.

Ἐνῷ δὲ ἐσπέραν τινὰ κατεγίνετο περιποιούμενος ἀφ' ἑνὸς τὴν πάσχουσαν σύζυγόν του, καὶ ἀφ' ἑτέρου φροντίζων τὰ ἔξι

μικρὰ τέκνα του, ἀκούει κτύπους εἰς τὴν θύραν τῆς καλύβης του. Ἀνοίγει ἀμέτως, ἀνθρωπος δὲ ἄγνωστος καὶ πενιχρὸς ἐνδεδυμένος παρουσιάζεται ζητῶν φιλοξενίαν.

— Εἰς κακὴν ὥραν ἥλθες, φίλε, τῷ ἀπαντῷ ὁ πτωχὸς χωρικός· ἡ σύζυγός μου πάσχει βαρέως, ἡ δὲ καλύβη μου δὲν ἔχει παρὰ δύο δωμάτια· εἰς τὸ ἐν κοίτεται ἡ σύζυγός μου, τὸ δὲ ἄλλο κατέχεται ἀπὸ τὰ ἔξι παιδία μου. Εἴσελθε δημως, καὶ θέλω προσπαθήσει νὰ σὲ ἔξοιλονομήσω. Ὁ μακαρίτης πατήρ μου μ' ἔλεγε πάντοτε· «κάμνε καλὸν καὶ ὁ Θεὸς μετὰ σοῦ.»

‘Ο χωρικὸς ὠδήγησε τότε τὸν ξένον του εἰς τὸ δωμάτιον, ὅπου ἡτοιμάζοντο νὰ κοιμηθῶσι τὰ τέκνα του· τὸν παρεκάλεσε δὲ νὰ περιμείνῃ μίαν στιγμὴν, καὶ ἀμέτως ἔτρεξε νὰ ἰδῃ πῶς εἶναι ἡ πάσχουσα σύζυγός του· μετ' ὀλίγον δὲ ἐπανῆλθε, φέρων πρὸς τὸν ξένον του ἀρτον καὶ λάχανα ξυνὰ, διότι, ὡς εἶπε, δὲν εἶχε καλητέραν τροφὴν νὰ τῷ προσφέρῃ.

Ἐνῷ δὲ ὁ ξένος ἐδείπνει, ὁ χωρικὸς ἔβαλε τὰ τέκνα του νὰ προσευχηθῶσι, καὶ ἀκολούθως νὰ κοιμηθῶσι πλησιέστερα παρὰ τὸ σύνηθες, διὰ νὰ οἰκονομήσῃ τόπον καὶ διὰ τὸν ἄγνωστον ξένον του· δείξας δὲ πρὸς αὐτὸν τὴν ὅποιαν τῷ ἡτοίμασε κλίνην, ἔτρεξε πάλιν πρὸς τὴν ἀσθενῆ σύζυγόν του.

Ἐπεισεν ἐν τούτοις ἐπὶ τῆς κλίνης ὁ ξένος διαλογίζόμενος τὴν πρὸς αὐτὸν καλοκάγαθίαν τοῦ πτωχοῦ οἰκοδεσπότου, τὴν πρὸς τὰ τέκνα του τρυφερότητά του, τὴς ἀνησυχίαν του διὰ τὴν πάσχουσαν σύζυγόν του, τὴν καθηριότητα καὶ τάξιν τῆς πτωχικῆς καλύβης, καὶ τὸν ἡτούχον ὑπὸν τῶν ἔξι πλησίον του ἀθώων παιδίων. Αὐτὰ δὲ διαλογίζόμενος, εἰδεν ἐπανερχόμενον τὸ φῶς τῆς ἡμέρας.

Ἐγερθεὶς τότε, καὶ ἐτοιμαζόμενος νὰ ἀναχωρήσῃ, βλέπει εἰσερχόμενον τὸν χωρικὸν, κρατοῦντα βρέφος νεογέννητον καὶ λέγοντα πρὸς αὐτόν.

— Ἰδοὺ, φίλε, νέος υἱός, τὸν ὅπειον ὁ Θεὸς μοὶ ἀπέστειλε κατὰ τὴν νύκτα ταύτην· εὔχήθητι ὑπὲρ τῆς ζωῆς καὶ εὐτυχίας αὐτοῦ.

Ο δὲ ξένος λαβὼν τὸ βρέφος εἰς τὰς χεῖρας καὶ παρατηρήσας αὐτὸν, ἐβεβαίωσε τὸν πατέρα μετὰ προφητικῆς πεποιθήσεως, ὅτι τὸ νεογέννητον ἐντὸς ὀλίγου θέλει φέρει εὐδαιμονίαν εἰς ὄλοκληρον τὴν οἰκογένειαν Ἀλλ' ὁ χωρικὸς οὐδεμίαν προσοχὴν ἔδωκεν εἰς τὴν προφητείαν ταύτην.

Αναχωρῶν δὲ ὁ ξένος ἐξέφρασε τὴν εὐγνωμοσύνην του πρὸς τὸν χωρικὸν, καὶ πρὸς ἀμοιβὴν τῷ ὑπερσχέθη ὅτι θέλει τῷ προμηθεύσει ἀνάδοχον.

Αλλὰ τὴν ἐπιοῦσαν ὁ χωρικὸς, λησμονήσας καὶ τὸν ξένον του, καὶ τὰς προφητείας, καὶ τὰς ὑποσχέσεις του, ήτοι μάζετο νὰ μεταβῇ εἰς τὸν ναὸν τοῦ χωρίου διὰ νὰ βαπτίσῃ τὸ βρέφος του.

Βεβαίφνης δῆμως ἡ Αὐτοκρατυρικὴ φρουρὰ παρουσιάζεται ἐνώπιον τῆς καλύβης τοῦ χωρικοῦ, καὶ μετ' ὀλίγον ὁ Αὐτοκράτωρ Ἰθάν μετὰ λαμπρᾶς συνοδείας ἐμφανίζεται, ζητῶν παρὰ τοῦ ἐκπεπληγμένου χωρικοῦ τὸ βρέφος του διὰ νὰ βαπτίσῃ αὐτό.

— Εγὼ εἰμαι, φίλε, λέγει ὁ Αὐτοκράτωρ πρὸς τὸν χωρικὸν, ὁ χθεσινός σου ξένος. Σὲ ὑπερσχέθην ἀνάδοχον, καὶ ἴδού ἐκπληρῶ τὴν ὑπόσχεσίν μου. Διὰ νὰ γνωρίσω τὰ χριστιανικὰ αἰσθήματα τῶν κατοίκων τοῦ χωρίου τούτου, πολλῶν θύρας ἔκρυστα χθὲς τὸ ἑσπέρας ζητῶν τροφὴν καὶ ἀσυλον, ἀλλὰ σὺ μόνον ἐξεπλήρωσας τὸ χριστιανικὸν χρέος τῆς πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπης· δῆθεν ἀνταμείβων σήμερον τὴν ἀρετὴν σου, ἐκπληρῶ καὶ ἐγὼ τὸ πλέον εὐάρεστον τῶν ἡγεμονικῶν καθηκόντων μου. Τὸ νεογέννητον τέκνον σου θέλω βαπτίσει, καὶ θέλω ἀναβρέψει δι' ἐξόδων μου, καὶ ἀν, ὡς ἐλπίζω, ἀναδειχθῆ ἀξιος καὶ τίμιος νέος, θέλω τὸν προβιβάσει εἰς τὰ ἀνώτερα ἀξιώματα τῆς Αὐλῆς μου. Σὺ δὲ θέλεις ἔχει εἰς τὸ ἐξῆς καὶ οἰκίαν εὑρυχωροτέραν ἀπὸ αὐτὴν τὴν καλύβην, καὶ κτήματα καὶ ποίμνια, δῆπως εὐκολώτερον ἐξασκῆς τὰ φιλάνθρωπα αἰσθήματα τῆς καλῆς σου καρδίας. Τοιουτοτρόπως, ἐπρόσθεσεν ὁ Αὐτοκράτωρ χαμογελῶν, πραγματοποιεῖται ἡ χθεσινή μου προφητεία.

Φαντασθῆτε τὴν χαρὰν καὶ τὴν ἔκπληξιν τοῦ πτωχοῦ χωρικοῦ, ὅστις βεβαίως ἐνόμιζεν δtti ὡνειρεύετο. Άλλὰ τὸ γλυκὺ ὄνειρόν του προσεχῶς ἐπραγματοποιήθη πληρέστατα, διότι καὶ ὁ νιός του ἐβαπτίσθη ὑπὸ τοῦ Αὐτοκράτορος, καὶ κτήματα, καὶ ποίμνια πολλὰ, καὶ κατοικίαν εὑρύχωρον ἀπέκτησε. Τοιούτοτρόπως καὶ ἡ πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπη τοῦ χωρικοῦ πλουσιοπάροχον ἀμοιβὴν ἔλαβε, καὶ πρὸς τοὺς σκληροκαρδίους συγχωρίους αὐτοῦ διδακτικώτατον μάθημα ἐδόθη.

Ἡ πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπη καὶ ἀγαθοποιία, παρετήρησεν ἀκολούθως ὁ Γεροστάθης, γεννᾷ καὶ ἄλλο ἐπίσης εὔγενες καὶ ὠραῖον αἰσθημα, τὸ αἰσθημα τῆς εὐγνωμοσύνης, ἥτις καὶ τὸν εὐεργετηθέντα πιμῇ, καὶ τὸν εὐεργέτην εὐχαριστεῖ.

Ἐάν δὲ ἡ ἀγάπη καὶ ἡ ἀγαθοποιία τοῦ πλησίον ἦναι χρέος ἵερὸν παντὸς ἀνθρώπου, ἀσυγκρίτως ἵερώτερον χρέος εἶναι βεβαίως ἡ ἀγάπη, τὸ σέβας, καὶ ἡ εὐγνωμοσύνη τῶν εὐεργετουμένων πρὸς τοὺς εὐεργέτας αὐτῶν.

Καὶ αὐτὰ τὰ ἄλογα ζῶα, καὶ αὐτὰ τὰ ἄγρια θηρία αἰσθάνονται τὸ αἰσθημα τῆς εὐγνωμοσύνης· οἱ ἀγνώμονες λοιπὸν εἶναι θηριώδεστεροι καὶ αὐτῶν τῶν ἄγριων θηρίων.

Τότε δὲ ὁ ἀγαθὸς γέρων ἐδιηγήθη τὰ ἔξης.

### Ο ΛΕΩΝ ΚΑΙ Ο ΑΝΔΡΟΚΛΗΣ.

Ο 'Ανδροκλῆς ἦτο δοῦλος πλουσίου τινὸς Ῥωμαίου, διατρίβοντος εἰς τὴν 'Αφρικήν· ἀλλὰ μὴ δυνάμενος νὰ ὑποφέρῃ τὰς καθημεριγὰς μαστιγώσεις καὶ τὰ βασανιστήρια τοῦ σκληροῦ κυρίου του, ἐδραπέτευσεν ἐκ τῆς οἰκίας του διὰ ν' ἀναπνεύσῃ ἐλεύθερον ἀέρα εἰς τὰ βουνά, εἰς τὰ δάση, εἰς τὰ σπήλαια, καὶ εἰς τὰς ἔρήμους τῆς 'Αφρικῆς. Τοιαύτη εἶναι ἡ σκληρὰ τύχη τῶν ἀπηλπισμένων δούλων. Προκρίνουν πολλάκις νὰ ζῶσι μεταξὺ ἄγριων θηρίων, παρὰ ὑπὸ τὴν μάστιγα τῶν ἀγριοτέρων τυράννων των.

Ἐνῷ δὲ ἡμέραν τινὰ ἀνεπαύετο ὁ δραπέτης 'Ανδροκλῆς ὑπὸ τὴν δροσερὰν σκιὰν σπηλαίου τινὸς, ἔντρομος βλέπει ἄγριον λέοντα εἰσερχόμενον ἐντὸς τοῦ σπηλαίου. — Γετέλεσται! εἴπε

τότε καθ'έκυπτον, καὶ ἀπνευστὶ ἐπερίμενε τὴν στιγμὴν, καθ' ἓν ἐπρόκειτο νὰ κατασπαραχθῇ ὑπὸ τοῦ τρομεροῦ θηρίου.

'Αλλ' ὁ λέων χωλαίνων πλησιάζει ἡσύχως τὸν Ἀνδροκλῆν, καὶ ὑψόνων τὸν πόδα του δεικνύει αὐτὸν πρὸς τὸν ἀπολιθωμένον δραπέτην, ὡς νὰ ἔζητε βοήθειαν.

Ο Ἀνδροκλῆς τότε παρατηρήσας ἀκανθῶν ἐμπηγμένην εἰς τὸν πόδα τοῦ λέοντος, μὲ τρέμουσαν χεῖρα ἀποσύρει αὐτὴν, καὶ οὕτως ἐλευθερόνει τὸν λέοντα ἀπὸ τοὺς ὄποίους ὑπέφερε πόνους.

Ο δὲ λέων, διὰ νὰ ἐκφράσῃ τὴν πρὸς τὸν εὐεργέτην του εὐγνωμοσύνην του, ἥρχισε νὰ γλύφῃ αὐτὸν ἡμέρας διὰ τῆς γλώσσης του. Ο Ἀνδροκλῆς τότε, συνελθὼν ὅλιγον κατ' ὅλιγον ἐκ τοῦ τρόμου του, συνοικειώθη βαθμηδὸν μετὰ τοῦ εὐγνώμονος θηρίου, καὶ ἐπὶ τινας ἡμέρας συνέζησε καὶ συνετράφη μετ' αὐτοῦ ἐντὸς τοῦ σπηλαίου.

Αλλ' αὐγήν τινα ἔξελθὼν πρὸς ἀνεύρεσιν τροφῆς, συλλαμβάνεται ὑπὸ τινων Φωμαίων στρατιωτῶν, καὶ δέσμιος ἀπάγεται εἰς τὴν Φώμην, ὅπου εἶχεν ἥδη μεταβῆ ὁ κύριός του. Εκεῖ δὲ μετά τινα καιρὸν καταδικάζεται νὰ γείνῃ βορὰ τῶν θηρίων.

Καθὼς ἡ ταυρομαχία διασκεδάζει σήμερον τοὺς Ἱσπανοὺς, τοιουτοτρόπως τὸ ἀποτρόπαιον θέαμα τῆς θηριομαχίας διεσκέδαζε ποτε τὸν Φωμαϊκὸν λαόν. Αλλ' ἡ σκληρὴ αὔτη πάλη μεταξὺ ἀγρίων θηρίων καὶ δυστυχῶν ἀνθρώπων, εὐαρεστοῦσα τοὺς Φωμαίους, οὐχὶ μόνον τὸ σκληροκάρδιον αὐτῶν ἀπεδείκνυεν, ἀλλὰ καὶ τὴν θηριωδίαν ἐδίδασκεν εἰς αὐτούς.

Εύτυχεῖς αἱ κοινωνίαι, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, ὅπου τὰ θέατρα καὶ ἐν γένει τὰ δημόσια θεάματα ἀλλον σκοπὸν δὲν ἔχουν παρὰ τὴν θελκτικὴν διαμόρφωσιν τῶν τε ἴδιωτικῶν καὶ δημοσίων ἥθων, καὶ τὴν εὐγενῆ ἀνύψωσιν τοῦ νοός καὶ τῆς καρδίας τῶν θεατῶν!

Ἐνώπιον λοιπὸν τοῦ περιεστῶτος Φωμαϊκοῦ λαοῦ ὁ καταδίκος Ἀνδροκλῆς ἐκτίθεται εἰς τῆς θηριομαχίας τὸ ἀμφιθέατρον· ἀφ' ἑτέρου δὲ πειναλέος καὶ ἀγριος λέων ἀπολύεται κατὰ τοῦ τρέμοντος καὶ ἡμιθανοῦς ἥδη καταδίκου. Ορμᾷ

τότε ὁ λέων ὅπως κατασπαράξῃ τὸ θῦμά του καὶ χορτάσῃ τὴν πεινάν του, ἀλλ' ἔμα πλησιάσας τὸν Ἀνδροκλῆν, παρατηρεῖ αὐτὸν μετὰ προσοχῆς, ὅπισθιδρομεῖ, καταπραύνει τὸ ἄγριον ὕφος του, καὶ μετ' ὀλίγον πλησιάζει πάλιν αὐτὸν, οὐχὶ πλέον διὰ νὰ κατασπαράξῃ, ἀλλὰ διὰ νὰ ἀπασθῇ τὸν παλαιόν του φίλον καὶ εὐεργέτην.

Οἱ θεαταὶ δικαίως ἐκπλήττονται ἐνώπιον τοῦ παραδόξου τούτου θεάματος. 'Ο δὲ Ἀνδροκλῆς, ἀναγνωρίζων τὸν εὔγνωμονα τῆς Ἀφρικῆς φίλον του, ἀφόβως ἐναγκαλίζεται αὐτὸν, καὶ διηγεῖται εἰς τοὺς ἐκπεπληγμένους θεατὰς τὰ μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ λέοντος εἰς τὸ σπήλαιον τῆς Ἀφρικῆς διατρέξαντα.

Οἱ Ρωμαῖοι συνεμερίσθησαν τότε τὴν πρὸς τὸν Ἀνδροκλῆν εὐσπλαγχνίαν τοῦ εὐγνώμονος θηρίου, καὶ ἐπομένως τῷ ἐχάρισαν τὴν ζωὴν, δόμοῦ δὲ μὲν αὐτὴν τῷ ἐχάρισαν καὶ τὸν φίλον του λέοντα.

'Οποῖον αἴσχος, ἐφώναξεν ὁ Γεροστάθης, θηρίον νὰ διδάσκῃ εὐσπλαγχνίαν εἰς λογικοὺς καὶ πολιτισμένους ἀνθρώπους!

'Οποία δὲ θηριωδία πρέπει νὰ ἐμφωλεύῃ εἰς τὰς ἀγράρινας ψυχὰς, ὅταν καὶ αὐτὰ τὰ θηρία τῆς Ἀφρικῆς ἀναφαίνωνται τόσον εὐγνώμονα!

Τὸ διήγημα τοῦτο, ως μᾶς εἶπεν ὁ γέρων, δὲν εἶναι μῆθος, ἀλλ' ἴστορικὴ ἀλήθεια· ὁ Πλειστονίκης, μάρτυς αὐτόπτης τοῦ συμβάντος, ἐδιηγήθη αὐτὸν εἰς τὸν Αὔλον Γέλλιου, συγγραφέα τῆς Ῥώμης, ὅστις μᾶς τὸ μετέδωκεν, ὅπως, ἐνθυμαύμενοι τὸν λέοντα τοῦ Ἀνδροκλέους, φρυάττωμεν ἐνώπιον τῆς ἀγνωμοσύνης.

'Αλλ' οἱ σοφοὶ πρόγονοί μας ἐφόρονται ὅτι, ἀν ὁ εὐεργετούμενος πρέπει νὰ ἐνθυμηται τὴν εὐεργεσίαν, ὁ εὐεργετῶν, ἀπ' ἐναντίας, πρέπει νὰ λησμονῇ αὐτήν.

'Οσον εὐκολώτερα λησμονεῖ ὁ εὐεργετῶν τὴν εὐεργεσίαν του, τόσον ἡ ἀξία αὐτῆς αὐξάνει, καὶ τόσον ζωηρότερα συναισθάνεται αὐτὴν ὁ εὐεργετούμενος. 'Απ' ἐναντίας, ἐὰν ὁ εὐεργετῶν ἐνθυμηται καὶ ἀγαφέρῃ τὰς εὐεργεσίας του καυχώμε-

νος δι' αὐτὰς, καὶ τῶν εὐεργεσιῶν ἡ ἀξία ἔξαφανίζεται, καὶ τῆς εὐγνωμοσύνης τὸ αἰσθημα ἔξασθεντ καὶ ἐκπνέει.

Τοιουτοτρόπως ἵσως ἔξηγεῖται, παιδία μου, μᾶς εἶπε λυπημένος ὁ ἀγαθὸς γέρων, ἡ πρὸς τὸ ἔθνος μας ἀδιαφορία καὶ ψυχρότης, διὰ νὰ μὴ εἴπω ἀποστροφὴ καὶ καταφορὰ πολλῶν Εὐρωπαίων. Πολλάκις ἐν τῇ ἀπελπισίᾳ μας, διὰ νὰ ἔξυπνίσωμεν τὴν ὑπὲρ ἡμῶν συμπάθειάν των, ὑπενθυμίζομεν αὐτοὺς ὅτι εἰς τὰ ἀθάνατα συγγράψματα τῶν προγόνων μας χρεωστοῦν τὰ φῶτα καὶ τὸν πολιτισμόν των, καὶ ὅτι διὰ τῆς ὥραιας Ἑλληνικῆς γλώσσης μας ἐδιδάχθησαν τὴν θείαν καὶ ἀληθῆ τοῦ Χριστοῦ ὑρησκείαν. 'Αλλ' ἐνθυμίζοντες τὰς παρελθούσας ταύτας εὐεργεσίας, καὶ ἐλληνοκοποῦντες, ἀντὶ νὰ διεγίρωμεν φιλεληνισμὸν, ἵσως προσβάλλομεν τὴν φιλαυτίαν αὐτῶν καὶ ἔξαπτομεν τὴν πρὸς ἡμᾶς ἀποστροφὴν των.

"Ἄς ἀποσιωπῶμεν λοιπὸν τὰς παρελθούσας εὐεργεσίας, τοσούτῳ μᾶλλον καθ' ὅσον οὐχὶ ἡμεῖς, ἀλλ' οἱ προπάτορες ἡμῶν ἐπρόσφεραν αὐτὰς εἰς τὴν Εὐρώπην.

"Ἄς προσπαθήσωμεν δὲ οὐχὶ διὰ τῶν πατραγαθιῶν, ἀλλὰ διὰ τῆς ιδίας ἡμῶν διαγωγῆς νὰ προσελκύσωμεν τὴν ἀγάπην, τὴν ὑπόληψιν, τὸ σέβας, καὶ τὴν εὐγενῆ συνδρομὴν τῶν χριστιανικῶν λαῶν καὶ κυβερνήσεων.

Δύσκολον εἶναι τὸ ἔργον, ἐπρόσθεσε στενάζων ὁ Γεροστάθης· ἀλλ' ὁ Δημοσθένης μᾶς ἐδίδαξεν ὅτι δὲν ὑπάρχει δύσκολία, τὴν ὅποιαν ἡ σταθερὰ θέλησις καὶ ἡ φιλοπονία δὲν δύνανται νὰ ὑπερνικήσωσιν.

"Ἄς φωτίζωμεν ἐν τούτοις καὶ ἀς αὐξάνωμεν τὰς διανοητικὰς καὶ σωματικάς μας δυνάμεις. "Ἄς ἀγαπήσωμεν τοὺς κόπους καὶ τὴν ἔργασίαν. "Ἄς ἐξευγενίζωμεν τὰ αἰσθήματά μας διὰ τοῦ ἐλληνισμοῦ. "Ἄς ἐξημερώμεν τὴν ψυχήν μας διὰ τοῦ γλυκυτάτου χριστιανισμοῦ, καὶ ιδίως διὰ τοῦ θείου Νόμου τῆς ἀγάπης. Ναὶ, ἀς ἀγαπήσωμεν ἀλλήλους, καὶ τότε ἡ εὐδαιμονία καὶ ἡμῶν αὐτῶν καὶ τῆς φίλης πατρίδος θέλει εἰσθαι βεβαία.

Καθὼς ὁ Θεός ἐπέχυσε τὸ θερμαντικὸν εἰς τὴν φύσιν, ὅπως

δι' αὐτοῦ ζωογονῆται ὁ ὑλικὸς κόσμος, τοιουτορόπως ἐπέβαλε καὶ εἰς τὸν ἡθικὸν κόσμον τὴν ἀμοιβαίαν ἀγάπην, ὅπως ζωογονούμενοι δι' αὐτῆς ζῶμεν εὐδαίμονες. Καθὼς δὲ τὸ παγετῶδες ψῦχος ἀπονεκρόνει ἀπασαν τὴν περὶ τοὺς πόλους φύσιν, οὕτω καὶ ὁ ἔγωγες, αὐτὸς ὁ ψυχρὸς ἀντίπους τῆς πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπης, ἀπομονόνει καὶ καταστρέφει καὶ ἀτομα καὶ ἔθνη.

'Αλλ' ἀγαπῶντες τὸν πλησίον, ἐξ ἀνάγκης πρέπει ν' ἀγαπῶμεν καὶ τὰς δύο σεμνὰς θυγατέρας τῆς Ἀγάπης, ἦτοι τὴν Εὐεργεσίαν καὶ τὴν Δικαιοσύνην.

### Ο ΑΓΑΘΟΣ ΤΙΤΟΣ.

Ο Αὐτοκράτωρ τῆς Ῥώμης Τίτος, τόσην ἀγαθότητα καὶ φιλανθρωπίαν εἶχεν, ὃστε ὑπάγων ἐσπέραν τινὰ εἰς τὴν κλήνην του, λυπούμενος ἔλεγεν.

— Ή σημερινή μου ἡμέρα ἔχει οὐδεμίαν ἀφορμὴν εὐεργεσίας τινὸς ἔλαβον σήμερον.

"Ἄς μὴ προφασιζώμεθα δὲ λέγοντες ὅτι ἡμεῖς δὲν εἴμεθα Αὐτοκράτορες, οὔτε πλούσιοι, οὔτε ἴσχυροί, καὶ ἐπομένως ὅτι δὲν δυνάμεθα γὰρ εὐεργετῶμεν.

"Ἐὰν ἡ πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπη καὶ ἀγαθοποιία δὲν ἥτο εὔκολωτάτη εἰς πάντα ἀνθρωπον, ὁ δίκαιος καὶ προνοητικὸς Θεὸς βεβαίως δὲν ἥθελεν ἐπιβάλει αὐτὴν ὡς ἀπαραίτητον χρέος παντὸς χριστιανοῦ.

Μέτα εὐεργεσίας δὲν εἶναι μόνον ὁ πλοῦτος καὶ ἡ δύναμις. Μυρία ἀλλα μέσα ἀγαθοποιίας μᾶς ἔχαρισεν ὁ Πανάγαθος. Μυρίας δὲ εὐεργεσίας ἐπιδαψιλεύει καθ' ἐκάστην εἰς ἡμᾶς, ὅπως καὶ ἡμεῖς μιμούμενοι τὸ θεῖον παράδειγμά του προθύμως εὐεργετῶμεν ἀλλήλους.

"Ήθελε δὲ εἰσθαι μωρία ἀσυγχώρητος ἐν τῷ μέσῳ αὐτοῦ τοῦ εὐμεταβλήτου κόσμου νὰ εἴπῃ τις, ὅσον πλούσιος, ὅσον εύτυχὴς καὶ μέγας καὶ ἀνήναι, ὅτι δὲν ἔχει, οὔτε θέλει λάβει ποτὲ ἀνάγκην βοηθείας, καὶ ὅτι περιττὸν ἐπομένως εἶναι νὰ βοηθῇ ἄλλους.

"Απειροι είναι αἱ περιπέτειαι τοῦ ἀνθρωπίνου βίου, καὶ ἀτελεύτητοι αἱ ἀμοιβαῖαι τῶν ἀνθρώπων ἀνάγκαι. Ἀλλὰ δύο είναι αἱ μεγάλαι καὶ διαρκεῖς ἀνάγκαι παντὸς ὅποιουδήποτε ἀνθρώπου, ἡ εὐάρεστος συναίσθησις τῆς ἴδιας αὐτοῦ συνειδήσεως, καὶ ἡ ἀγάπη τῶν ἀλλών. Μόνον δὲ βοηθοῦντες καὶ εὐεργετοῦντες, δυνάμεθα νὰ θεραπεύσωμεν τὰς δύο ταύτας ἀναποφεύκτους ἀνάγκας. "Ας λυπώμεθα λοιπὸν καὶ ἡμεῖς, ὡς ὁ ἀγαθὸς Τίτος, ὅσάκις ὑπάγοντες εἰς τὴν κλίνην ἐνθυμώμεθα ὅτι ἔχασαμεν τὴν ἡμέραν ἀνευ τινὸς ἀγαθοποιίας· διότι ἀνευ ἀγαθοποιίας οὔτε ἀγάπην, οὔτε ὑπόληψιν, οὔτε ἐσωτερικὴν εὐχαρίστησιν δυνάμεθα ποτὲ ν' ἀποκτήσωμεν.

'Αλλὰ διὰ ν' ἀσκασθῶμεν τὴν ἀγαθοποιίαν, μᾶς εἶπεν ὁ Γεροστάθης, πρέπει προηγουμένως ν' ἀγαπήσωμεν τὴν δικαιοσύνην. «Τὸ μηδὲν ἀδικεῖν καὶ φιλανθρώπους ποιεῖ» ἔλεγον οἱ ἀρχαῖοι σοφοί μας. Τὸ πρῶτον βῆμα τῆς ἀγάπης είναι βεβαίως ἡ δικαιοσύνη, τὸ δὲ δεύτερον ἡ εὐεργεσία. "Ανθρωπος, δστις δὲν σέβεται ὡς ιερὸς καὶ ἀπαραβίαστα τὸ πρόσωπον, τὴν ἴδιοκτησίαν, τὴν τιμὴν, τὴν ὑγείαν, καὶ τὴν ζωὴν τῶν δμοίων του, ἀνθρωπος ἐν ἐνὶ λόγῳ ἄδικος καὶ ἵκανὸς νὰ κακοποιήσῃ, βεβαίως οὔτε φιλάνθρωπος, οὔτε εὐεργετικὸς δύναται ποτὲ νὰ ἦναι.

Διὰ τοῦτο καὶ ὁ Ἰησοῦς πρὸς μὲν τοὺς ἀδίκους εἶπεν·

«'Αποχωρεῖτε ἀπ' ἐμοῦ οἱ ἐργαζόμενοι τὴν ἀνομίαν·» περὶ δὲ τῶν δικαίων, «Μακάριοι οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες τὴν δικαιοσύνην, ὅτι αὐτοὶ χορτασθήσονται.»

"Ανευ χρηστῶν ἡθῶν, ἀνευ ἀγάπης, ἀνευ δικαιοσύνης, καὶ αὐτὴ ἡ ζωογονοῦσα τὰ ἔθνη ἐλευθερία μεταβάλλεται εἰς ἀκολασίαν, ἥτις ἐπὶ τέλους φέρει τὴν κακοδαιμονίαν ἢ διὰ τῆς ἐσωτερικῆς τυραννίας, ἢ διὰ τῆς ἔξωτερικῆς ὑποδουλώσεως.

'Ο Γεροστάθης ἐνθυμήθη τότε τοὺς τριάκοντα τυράννους τῶν Ἀθηνῶν, τὴν ἀρετὴν τοῦ Σωκράτους, καὶ τὴν δικαιοσύνην τοῦ Ἀριστείδου. Ἰδοὺ δὲ ὅσα περὶ αὐτῶν μᾶς εἶπεν.

## ΟΙ ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ ΤΥΡΑΝΝΟΙ ΚΑΙ Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ.

Μετὰ τὸν δυστυχῆ Πελοποννησιακὸν πόλεμον οἱ Ἀθηναῖοι ἀπολέσαντες τὴν ἀρχαίαν τῶν ὀφετὴν, συναπώλεσαν καὶ τὴν ἐλευθερίαν τῶν, ὑπὸ τὸν ζυγὸν τριάκοντα σκληρῶν τυράννων ὑποβληθέντες. Τότε δὲ τὰ μεγαλήτερα κακουργήματα, αἱ ἀναιδέστεραι ἀρπαγαὶ, οἱ ἀπανθρωπότεροι φόνοι, αἱ τρομερῶτεραι ἀδικίαι ἐπληημμύρισαν τὰς Ἀθήνας.

Όλος σχεδὸν ὁ λαὸς τῶν Ἀθηνῶν εἶχε τότε ἔξαχρειαθῆ. ἀλλ’ ὁ ἐνάρετος Σωκράτης ἀνεφάνη διαμαρτύρησις ζῶσα καὶ κατὰ τῆς διαφθορᾶς τῶν συγχρόνων του, καὶ κατὰ τῆς ἀπανθρωπίας τῶν τριάκοντα.

Θέλοντες οἱ τύρανοι νὰ συλλάβωσι καὶ νὰ φονεύσωσιν ἀδίκως μεταξὺ ἀλλων καὶ τινα Λέοντα Σαλαμίνιον, διέταξαν τὸν Σωκράτην καὶ ἄλλους τέσσαρας Ἀθηναίους νὰ μεταβῶσιν εἰς τὴν Σαλαμίνα, πρὸς ἐκτέλεσιν τῆς παρανόμου συλλήψεως τοῦ Λέοντος.

Καὶ οἱ μὲν τέσσαρες Ἀθηναῖοι ὑπείκοντες μετέβησαν ἀμέσως, ἀλλ’ ὁ ἐνάρετος Σωκράτης δὲν ἤθέλησε νὰ ὑπακούσῃ εἰς παρανόμους διαταγὰς, καταφρονήσας γενναῖας καὶ τὴν ὄργὴν καὶ τὰς ἀπειλὰς τῶν αἰμοβόρων τυράννων ἐπροτίμησε δὲ νὰ διακινδυνεύσῃ καὶ αὐτὴν τὴν ὑπαρξίαν του, παρὰ νὰ γείνη ὄργανον ἀδικίας καὶ παρανομίας.

Τοιαύτην μεγαλοψυχίαν καὶ αὐταπάρνησιν ἐμπνέουν εἰς τὰς εὐγενεῖς ψυχὰς τὰ ιερὰ αἰσθήματα τῆς φιλανθρωπίας καὶ τῆς δικαιοσύνης.

Τὴν αὐτὴν δὲ μεγαλοψυχίαν ἀνέδειξεν ὁ φιλοδίκαιος Σωκράτης καὶ ὅτε, ὃν μέλος τῆς Βουλῆς τῶν πεντακοσίων, ἐπρόκειτο νὰ δικάσῃ τοὺς στρατηγοὺς τῶν Ἀθηνῶν, οἵτινες εἶχον κατατροπώσει τὸν ἔχθρικὸν στόλον τῶν Λακεδαιμονίων εἰς τὰς Ἀργινούσας πλησίον τῆς Μιτυλήνης.

Ο παράφορος ὄχλος, ἔξαπτόμενος ὑπὸ τῶν ῥαδιούργων καὶ κακονθεστάτων δημαγωγῶν, ἀπήτει τὴν θανατικὴν καταδίκην τῶν στρατηγῶν, ἐπὶ τῇ προφάσει δὲν ἐφόροντισαν

νὰ διασώσωσι μετὰ τὴν ναυμαχίαν τοὺς πεσόντας εἰς τὴν θάλασσαν.

Εἰς μάτην οἱ στρατηγοὶ ἐπεκαλοῦντο τὴν τρομερὰν τρικυμίαν, ἵτις εἶχε καταστήσει ἀδύνατον τὴν διάσωσιν τῶν πεσόντων. Οἱ Βουλευταὶ ἔντρομοι ὑπέκυψαν εἰς τὴν παραφορὰν καὶ τὰς ἀπειλὰς τοῦ ὄχλου. Μόνος δὲ ὁ Βουλευτὴς Σωκράτης ἀτρόμητος ἀνέκραξεν, ὅτι ἐνόσῳ ζῆ βεβαίως δὲν θέλει μολύνει διὰ τῆς ἀδικίας τὴν συνείδησίν του, διακινδυνεύσας καὶ πάλιν τὴν ζωήν του χάριν τῆς δικαιοσύνης.

Οἱ στρατηγοὶ ἐν τούτοις κατεδικάσθησαν εἰς τὴν ποινὴν τοῦ θανάτου· ἀλλὰ μετά τινας χρόνους μετανοήσαντες οἱ Ἀθηναῖοι διὰ τὴν ἀδικον καταδίκην, ἐδίκαιώσαν τὸν Σωκράτην, τιμωρήσαντες τοὺς κατηγόρους τῶν θανατωθέντων στρατηγῶν.

Τοιοιουτορόπως μετανοήσαντες κατεδίωξαν καὶ τοὺς κατηγόρους τοῦ Σωκράτους, ἀφοῦ καὶ αὐτὸν ἐν τῇ φυλακῇ ἐπότισαν τὸ κώνειον τοῦ θανάτου.

Ἄλλ' αἱ τοιαῦται παράκαιροι καὶ ἀνωφελεῖς μετάνοιαι δὲν ἀποπλύνουν τὸ αἰώνιον αἴσχος τῶν πολιτικῶν ἀδικημάτων. Τὸ κυριώτερον χαρακτηριστικὸν τῆς φρονήσεως εἶναι ἡ πρόνοια· ἡ δὲ μετάνοια δὲν ἀποδεικνύει εἰμὴ τὴν παρελθοῦσαν ἀφροσύνην.

Ἄλλ' ἐὰν ἡ τότε ἀφροσύνη, ἡ τότε διαφθορὰ τῶν Ἀθηναίων, κατεπίκρανε τὰ σπλάγχνα τῆς Ἑλλάδος, ἡ ἐμφάνισις ὅμως τοῦ Σωκράτους ἐπὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ δρίζοντος ἐπαρηγόρησε τὴν πατρίδα, καὶ συνεκάλυψε τὴν ἀδοξίαν αὐτῆς.

Περὶ δὲ τοῦ δικαίου Ἀριστείδου μᾶς ἐδιηγήθη τὰ ἔξι.

### Ο ΔΙΚΑΙΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ.

Ο Ἀριστείδης ἔκ νεαρᾶς του ἥλικίας ἀνέδειξε χαρακτῆρα σεμνὸν καὶ σταθερὸν, ἀγάπην ἔνθερμον πρὸς τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν δικαιοσύνην, καὶ ἀποστροφὴν κατὰ τῆς ψευδολογίας, τῆς ἀπάτης καὶ τῆς κολακείας. Οὔτε χάριν ἀστεῖσμοῦ δὲν κατε-

δέχετο, ώς λέγει ὁ Πλούταρχος, νὰ προσφύγῃ ποτὲ εἰς τὰ δυ-  
σειδῆ ταῦτα ἐλαττώματα.

Τὸ πολιτικὸν ἀξίωμα, τὸ ὅποῖον καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν  
τοῦ βίου του σταθερῶς ἡσπάσθη, ἵτο ὅτι ὁ ἀγαθὸς πολί-  
της πρέπει νὰ λέγῃ καὶ νὰ πράττῃ μόνον τὰ χρηστὰ  
καὶ τὰ δίκαια. Τοιουτοτρόπως δὲ ἡξιώθη τὴν θείαν ἐπωνυ-  
μίαν τοῦ δικαίου.

Διηγοῦνται ὅτι ἐνήγαγέ ποτέ τινα ἐνώπιον τοῦ δικαστη-  
ρίου. Ὁ δὲ δικαστὴς, ἀμμα ἀκούσας τὸν Ἀριστείδην, γνωρίζων  
τὴν φιλαλήθειαν καὶ τὸ φιλοδίκαιον αὐτοῦ, ἥθελησεν ἀμέσως  
νὰ καταδικάσῃ τὸν ἀντίδικόν του ἀνευ τινὸς ἀπολογίας. Ἄλλ'  
ὅτι Ἀριστέας θερμῶς παρεκάλεσε τὸν δικαστὴν νὰ μὴ σχη-  
ματίσῃ μηδὲ νὰ ἔκδώσῃ ἀπόφασιν, πρὶν ἡ ἀκούσῃ καὶ τοὺς  
λόγους τοῦ ἀντιδίκου του. Τοιαύτη ἥτο ἡ πρὸς τὴν δικαιοσύ-  
νην ἀγάπη του. Δὲν ἀνείχετο νὰ ἐνεργηθῇ οὔτε παρ' αὐτοῦ,  
οὔτε παρ' ἄλλων ἀδικίας καὶ κατ' αὐτῶν τῶν ἐναντίων του:  
ἀδικία δὲ μεγίστη βεβαίως ἥθελεν εἶσθαι νὰ καταδικάσῃ ὁ  
δικαστὴς ἀνθρωπὸν χωρὶς προηγουμένως ν' ἀκούσῃ αὐτόν.

«Τίμιος μὲν καὶ ὁ μηδὲν ἀδικῶν, εἴπεν ὁ Πλάτων,  
ἀλλ' ὅμη ἐπιτρέπων τοῖς ἀδικοῦσιν ἀδικεῖν πλέον ἡ  
διπλασίας τιμῆς ἀξιος ἔκείνου.»

Διπλασίας τιμῆς ἀξιος ἥτο λοιπὸν καὶ ὁ Ἀριστείδης, διότι  
καὶ αὐτὸς δὲν ἥδικει, καὶ τοὺς ἄλλους ἀπέτρεπεν ἀπὸ τὰς  
ἀδικίας.

Τόσην δὲ ὑπόληψιν καὶ σέβας ἔτρεφον πρὸς αὐτὸν οἱ συμ-  
πολῖται του διὰ τὸν φιλοδίκαιον χαρακτῆρά του, ὥστε ἀντὶ<sup>1</sup>  
νὰ προσφεύγωσιν εἰς τὰ δικαστήρια, ἔτρεχον εἰς τὸν Ἀριστεί-  
δην πρὸς διάλυσιν τῶν διαφορῶν των.

Ἐνῷ δὲ ἡμέραν τινα ἐδίκαζε δύο πολίτας, ὁ εἰς ἔξ αὐτῶν,  
διὰ νὰ τὸν διερεθίσῃ κατὰ τοῦ ἀντιδίκου του, ἀνέφερεν ὅτι  
πολλάκις ὁ ἀντίδικός του ἥδικησε καὶ τὸν Ἀριστείδην. Ἄλλ'  
αὐτὸς, καταστιγάζων ἐνώπιον τῆς δικαιοσύνης πᾶν ἴδιαίτερον  
αὐτοῦ πάθος, εἴπε πρὸς τὸν δικαζόμενον: «Ἀντὶ ν' ἀναφέ-  
ρῃς τὰς πρὸς ἐμὲ ἀδικίας τοῦ ἀντιδίκου σου, εἴπε

κάλλιον ποίαν ἀδικίαν ἐπραξεν αὐτὸς πρὸς σὲ, διότι σήμερον δὲν τίδικός σου δὲν δικάζεται μετ' ἐμοῦ, ἀλλὰ μετὰ σοῦ.

Δικαίως λοιπὸν, ὅτε εἰς τὸ θέατρον τῶν Ἀθηνῶν παριστάνετο ἡ τραγῳδία τῶν ἐπτὰ ἐπὶ Θῆβας τοῦ ποιητοῦ Αἰσχύλου, καὶ εἰς τῶν ὑποκριτῶν εἶπεν ὅτι ὁ Ἀμφιάραος,

Οὐ γὰρ δοκεῖν δίκαιοις ἀλλ' εἶναι θέλει, ὅλοι οἱ θεαταὶ ἔστρεψαν τὰ βλέμματά των πρὸς τὸν Ἀριστείδην, δεικνύοντες οὕτως ὅτι εἰς αὐτὸν μάλιστα ἥρμοζεν ὁ στίχος τοῦ Αἰσχύλου.

Τὸ φιλοδίκαιον τοῦ Ἀριστείδου ἀνεφάνη καὶ ὅτε ὁ Θεμιστοκλῆς ἐπρότεινε εἰς τοὺς Ἀθηναίους ὅτι συνέλαβε σχέδιον, τὸ ὄποιον ἂν τῷ ἐπέτρεπον νὰ ἔκτελέσῃ ἥθελεν ἀποδῆ ὡφελιμώτατον εἰς τὰς Ἀθήνας.

Ο Ἀριστείδης, μαθὼν παρὰ τοῦ Θεμιστοκλέους ὅτι τὸ σχέδιον τοῦτο συνίστατο εἰς τὸ νὰ καύσωσιν ἔξαφνης τοὺς στόλους ὅλων τῶν ἀλλων Ἑλληνίδων πόλεων, καὶ οὕτω νὰ μείνωσιν οἱ Ἀθηναῖοι θαλασσοχάτορες καὶ κύριοι τῆς Ἑλλάδος ὅλης, ἐπαρουσιάσθη ἐνώπιον τοῦ δήμου, καὶ εἶπε πρὸς τοὺς Ἀθηναίους ὅτι τὸ σχέδιον φαίνεται μὲν ὡφελιμώτατον, ἀλλ' εἶναι ἀδικώτατον. Οἱ δὲ Ἀθηναῖοι, ἐνάρετοι τότε ὄντες καὶ φιλοδίκαιοι, ἀποστρεφόμενοι δὲ τὰς ἔξ ἀδικιῶν ὡφελείας καὶ τὰ ἐπ' ἀδικημάτων στηρίζομενα ψευδῆ μεγαλεῖα, ἀπέκρουσαν ἀμέσως τὸ σχέδιον τοῦ Θεμιστοκλέους.

Ἡ δικαιοσύνη ἀνυψοῦ τὰ ἔθυνη, εἶπεν ὁ σοφὸς Σολομῶν, καὶ ἡ ἀδικία καταστρέφει αὐτά. Εἴθε ἡ μεγάλη αὕτη ἀλήθεια νὰ ὀδηγῇ πάντοτε καὶ λαοὺς καὶ κυβερνῶντας!

Δι' ἀδικιῶν, δι' ἀρπαγῶν, διὰ δολιοτήτων δύνανται βεβαίως νὰ ὠφεληθῶσι καὶ νὰ μεγαλυνθῶσι πρὸς ὥραν καὶ ὅτομα καὶ ἔθυνη ἀλλὰ τῆς κακίας ἡ τιμωρία δὲν βραδύνει. Ἡ ἀδικία γεννᾷ τύψεις συνειδότος, ἔχθροὺς, ἀπομόνωσιν, ἀντεκδικήσεις, καὶ ἐπὶ τέλους καταστροφήν. Μόνα τὰ διὰ τῆς φιλοπονίας, τῆς ἀγαθοεργίας, καὶ τῆς δικαιοσύνης ἀποκτώμενα ὡφε-

λήματα καὶ μεγαλεῖα εἶναι διαρκῆ, βέβαια, καὶ γλυκύτατα.  
Διὰ τοῦτο καὶ ὁ μέγας διδάσκαλος τῆς ἀρετῆς καὶ πιστὸς φίλος τῆς δικαιοσύνης, ὁ Σωκράτης, ἐδίδασκεν ὅτι ποτὲ πρᾶξις ἀδικος δὲν δύναται νὰ ἔναι καὶ ἀληθῶς ὡφέλιμος, ἀλλ' ὅτι μόνον τὸ δίκαιον εἶναι καὶ πραγματικῶς ὡφέλιμον. Ἐνότω οἱ Ἀθηναῖοι ἀκολούθουν τὰς ἀναλοιώτους ταύτας ἀρχὰς τῆς ἀρετῆς, ως κόρην δὲ ὄφθαλμοῦ ἐφύλακτον τοὺς νόμους τοῦ Σόλωνος, ἢ ἐλευθερία συνεβασίλευε μετὰ τῆς εὐνομίας καὶ τῆς ἀρετῆς. Ἀλλ' ὅτε ἡ ἀρετὴ ἐξέλιπε, τότε καὶ ἡ ἐλευθερία ἐξέκλινεν εἰς ἀκολασίαν, ἡ δὲ τυραννία διεδέχθη τὴν ἐλευθερίαν, καὶ ἡ ἀδικία τὴν δικαιοσύνην· τότε δὲ καὶ τοὺς νικηφόρους στρατηγούς των ἀδίκων κατεδίκαζον εἰς θάνατον, καὶ τὸν ἐνάρετον Σωκράτην καὶ τὸν χρηστὸν Φωκίωνα ἀπανθρώπως ἐπότιζον τὸ κάνειον.

"Ἐκτοτε, παιδία μου, ἐπρόθεσε τεθλιμμένος ὁ γέρων, ἥμεραν καλὴν δὲν εἶδε πλέον ἡ δυστυχὴ Ἑλλάς, συμποτισθεῖσα, καὶ αὐτὴ μετὰ τῶν φιλτάτων της τέκνων, Σωκράτους καὶ Φωκίωνος, τὸ κάνειον τῆς κακοδαιμονίας.

Προσπαθήσατε λοιπὸν σεῖς τὰ νέα τέκνα της, αἱ νέαι ἐλπίδες της, ἀνατρεφόμενοι καὶ ζῶντες χριστιανικῶς καὶ ἐναρέτως, νὰ φέρετε εἰς τοὺς κόλπους αὐτῆς οὐχὶ τὸν ψευδῆ πολιτισμὸν, ἀλλὰ τὴν ἀρετὴν, τὴν δικαιοσύνην καὶ τὴν ἀγάπην, ὅπως ζήσῃ πάλιν ἔνδοξος καὶ εὐδαίμων ἡ σήμερον τεθλιμμένη πατρίς.

"Ἐγχαράξατε ἐπομένως εἰς τὰ βάθη τῆς καρδίας σας τοὺς ἀκολούθους στίχους.

«Ἀγάπα τὸν πλησίον σου, ποτὲ μὴ ἀδικήσῃς,  
«Καὶ ἔσο εὐεργετικὸς, διὰ νὰ εὔτυχήσῃς».

## Η ΥΠΕΡΤΑΤΗ ΑΡΕΤΗ.

«Ούτε ἀνταδικεῖν δεῖ, οὔτε κακῶς ποιεῖν οὐδένα,  
οὐδ' ἂν ὁτιοῦν πάσχω ὅπ' αὐτῶν». (Σωκράτους).

**Δ**ΙΝΕΦΕΡΑ ἀλλοτε ὅτι ἐκ τῶν πρώτων φροντίδων τοῦ Γεροστάθου, ὅτε ἐσύστησε τὸ ἐν τῇ κωμοπόλει σχολεῖον, ὅτο νὰ στήσῃ εἰς τὴν αὐλὴν αὐτοῦ διαφόρα γυμναστικὰ ὄργανα, ὅπως δὲ ἀυτῶν διατηρῶμεν καὶ αὐξάνωμεν τὰς σωματικάς μας δυνάμεις, καὶ οὕτως ἐνισχύωμεν τοῦ τε σώματος καὶ τοῦ νοὸς τὴν ὑγείαν ἐπ' ἀγαθῷ τῆς πατρίδος.

'Ἐνῷ δὲ ἡμέραν τινὰ ἡμεθα ὅλοι συνηγμένοι εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σχολείου, καὶ ἐγυμναζόμεθα παρόντων τῶν διδασκάλων καὶ τοῦ ἀγαθοῦ Γεροστάθου, συνέβησαν τὰ ἀκόλουθα μεταξὺ τοῦ συμμαθητοῦ μας Παῦλου καὶ τῆς ἀδελφῆς του Εὐφροσύνης.

### Ο ΠΑΥΛΟΣ ΚΑΙ Η ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ.

'Ο ὀκταετής Παῦλος ἦτο ἔξυπνος καὶ ζωηρὸς, εἶχε δὲ καλὴν καὶ εὐαίσθητον καρδίαν, ἀλλ' ἐνίστε, ως ἐκ τῆς ζωηρότητός του, παρεξετρέπετο εἰς πράξεις ἀπόπους, διὰ τὰς ὁποίας ἀκολούθως ἔχυνε δάκρυα μετανοίας καὶ λύπης.

'Η ἀδελφή του Εὐφροσύνη, νεᾶνις δεκαετής, γλυκεῖα καὶ φιλάδελφος, ἥρχετο τακτικώτατα κατὰ τὴν ὥραν τῆς γυμναστικῆς, ὅπως μετὰ τὴν σωματικὰν τοῦ ἀδελφοῦ της συνοδεύῃ αὐτὸν εἰς τὴν πατρικὴν τῶν οἰκίαν.

'Ἐνῷ δὲ ἐπερίμενεν ἡμέραν τινὰ εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σχολείου θεωροῦσα τὰς διαφόρους γυμνάσεις μας, ὁ Παῦλος ἀποτυχών εἰς τινα ἐπὶ τοῦ μονοζύγου στροφὴν, ἔπεσεν ἐπὶ τῆς ἀμμου. 'Η ἀποτυχία καὶ ἡ πτῶσίς του ἐπροκάλεσαν τὸν γέλωτα ὅλων ἡμῶν, τὸν ὅποιον συνεμερίσθη καὶ ἡ ἀδελφή του.

'Αλλ' ὁ Παῦλος ἐντραπεὶς διὰ τὴν ἀποτυχίαν του, καὶ θυμώσας διὰ τὸν γέλωτα, πλησιάζει τὴν Εὐφροσύνην εἰσέτι γελῶσαν, καὶ ὅργίλως καταφέρει κατὰ τοῦ προσώπου της

σφοδρὸν γρόνθον, ὅστις καὶ πόνον καὶ αἰμορραγίαν τῇ ἐπροξένησεν.

Κρατοῦσα τότε τὸ αἱμοσταγές πρόσωπόν της, καὶ ὑψωμένην τὴν δεξιάν της, τρέχει κατόπιν τοῦ φεύγοντος Παύλου διὰ νὰ κτυπήσῃ αὐτόν.

Ἄλλ' ὁ Γεροστάθης προφθάνει, καὶ συλλαμβάνων αὐτὴν ἀπὸ τὴν χεῖρα, λέγει πρὸς αὐτήν· — "Ἄν θέλης νὰ τιμωρήσῃς, κόρη μου, τὸν Παῦλον, καὶ νὰ ἐκδικηθῆς, πρέπει νὰ φιλήσῃς, καὶ οὐχὶ νὰ κτυπήσῃς αὐτόν.

Ἡ Εὐφροσύνη στρέφουσα μὲ ἀπορίαν καὶ θαυμασμὸν τὰ βλέμματά της πρὸς τὸν Γεροστάθην· — Νὰ τὸν φιλήσω! λέγει, ἐνῷ αὐτὸς τόσον δυνατὰ μὲ ἔκτύπωσι!

Ναί! νὰ τὸν φιλήσῃς, ἐπαναλαμβάνει ὁ γέρων! "Ἄν τὸν κτυπήσῃς, θ' ἀναφανῆς καὶ σὺ κακὴ ὡς αὐτός· ἀντὶ δὲ νὰ τὸν διορθώσῃς διὰ τοῦ κτυπήματος, θέλεις τὸν ἐξάψει ἔτι μᾶλλον, καὶ εἰς τὴν ἔξαψίν του ἵσως σὲ κακοποιήσῃ ἔτι περισσότερον.

"Ἄν τὸν κτυπήσῃς, ἀντὶ νὰ τὸν κάμῃς νὰ σ' ἀγαπήσῃ καὶ νὰ φέρεται ἀδελφικῶς πρὸς σὲ, θέλεις αὐξήσει τὴν ἀποστροφήν του, καὶ θέλεις χειροτερεύσει τὴν κακήν του διαγωγήν.

"Ἄν δημως, Εὐφροσύνη μου, τὸν φιλήσῃς, θ' ἀναφανῆς σὺ καλτέρα ἔκείνου. Διὰ τοῦ καλοῦ σου παραδείγματος θέλεις τὸν σωφρονίσει, διὰ τῆς πραότητος καὶ γλυκύτητός σου θέλεις τὸν κάμει νὰ συναισθανθῇ τὸ σφάλμα του, νὰ μετανοήσῃ καὶ νὰ σὲ ἀγαπήσῃ, γενόμενος καὶ ἔκεινος γλυκὺς καὶ πρόσος. Ἰδέ τον μὲ πόσην λύπην παρατηρεῖ τὸ αἱματωμένον πρόσωπόν σου! Ἡρχισεν ἦδη νὰ μετανοῇ! τρέξε λοιπὸν καὶ φίλησέ τον, δὸς καλὸν ἀντὶ κακοῦ, φίλημα ἀντὶ κτυπήματος, καὶ οὕτω θέλεις θριαμβεύσεις.

Ἐνόσῳ ὁ Γεροστάθης ὠμίλει, ὁ θυμὸς τῆς μικρᾶς Εὐφροσύνης βαθμηδὸν ἐπραύνετο· μόλις δὲ ὁ γέρων ἐτελείωσε, καὶ ἡ Εὐφροσύνη τρέχει, ἐναγκαλίζεται, καὶ καταφίλετ τὸν ἀδελφόν της.

Τὸ ἀγαθὸν αὐτὸν φίλημα προκαλεῖ εἰς τοὺς ὄφθαλμοὺς τοῦ

Παύλου δάκρυα μετανοίας, καὶ συγχρόνως ἀδελφικώτατον ἀντιφίλημα· ἡ δὲ Εὐφροσύνη, σφρογγίζουσα τὰ δάκρυά του, παρεκάλει αὐτὸν νὰ μὴ κλαίῃ, λέγουσα ὅτι δὲν πονεῖ πλέον.

Ο Γεροστάθης τότε ἔπλυνε τὸ πρόσωπον τῆς Εὐφροσύνης διὰ ψυχροῦ ὄδατος, ὅπως παύσῃ τὸ στάζον αἷμα· ἡ δὲ Εὐφροσύνη λαξοῦσα τὴν δεξιὰν τοῦ ἀδελφοῦ της, ἐδιευθύνθη μετ' αὐτοῦ εἰς τὴν οἰκίαν των. Ἀπαντεῖ δὲ ἐθαυμάσαμεν ἰδόντες ἴδιοις ὀρθαλμοῖς πόσην δύναμιν, πόσον ὑψος, καὶ πόσον ὥραια ἀποτελέσματα ἔχει ἡ ἀνταπόδοσις καλοῦ ἀντικοῦ.

Οτε δὲ μετὰ τὴν γυμναστικὴν ἐξήλθομεν εἰς περίπατον μετὰ τοῦ Γεροστάθου, εἴς ἐξ ἡμῶν τῷ εἶπεν ὅτι πολὺ ὥραιον ἦτο τὸ πρὸς τὴν Εὐφροσύνην μάθημά του· ὁ δὲ ἀγαθὸς γέρων ἀπήντησε.

### ΣΩΤΗΡΙΟΝ ΜΑΘΗΜΑ.

— Τὸ καλὸν ἀντὶ κακοῦ δὲν εἶναι ἴδικόν μου μάθημα· εἶναι μάθημα σωτήριον τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν, εἶναι ἡ θειοτέρα παραγγελία ἀφ' ὅσας μᾶς ἔδωκεν ὁ Θεάνθρωπος Ἰησοῦς. Καὶ ὅμως πότοι, ὀνομαζόμενοι Χριστιανοί, τυφλωμένοι ἀπὸ τὰ πάθη των, λησμονοῦν καὶ παραβιάζουν τοὺς θείους τούτους λόγους, τοὺς ὅποίους ὁ Χριστὸς μᾶς εἶπεν.

«Ἐγὼ λέγω ὑμῖν ἀγαπᾶτε τοὺς ἔχθρους ὑμῶν, ἀγαθοποιεῖτε τοὺς μισοῦντας ὑμᾶς, καὶ προσεύχεσθε ὑπὲρ τῶν ἐπηρεαζόντων καὶ καταδιωκόντων ὑμᾶς. Οὕτω θέλετε ἀναφανῆ τέκνα τοῦ ἐν οὐρανοῖς Πατρὸς, ὅστις ἀνατέλλει τὸν ἥλιον αὐτοῦ ἐπίσης ἐπὶ τῶν ἀγαθῶν καὶ ἐπὶ τῶν πονηρῶν, καὶ ὅστις βρέχει τὴν δρόσον τοῦ οὐρανοῦ καὶ ἐπὶ τῶν δικαίων καὶ ἐπὶ τῶν ἀδίκων. Ἐὰν ἀγαπᾶτε μόνον τοὺς ἀγαπῶντας ὑμᾶς, ποῖος θέλει εἰσθαι ὁ μισθὸς ὑμῶν; ἀγαπᾶτε καὶ εὐεργετεῖτε τοὺς ἔχθρους ὑμῶν, ὅπως γίνητε τέλειοι ὡς ὁ Θεὸς ὁ πατήρ ὑμῶν».

Τοὺς δὲ θείους αὐτοὺς λόγους ἐπεσφράγισεν ὁ Ἰησοῦς διὰ

τοῦ θείου αὐτοῦ παραδείγματος· διότι, ὅτε ὁ ὄχλος τῶν Ἰουδαίων ἐν τῇ μανιώδει παραφορᾷ του κατεδίωξε τὸν Σωτῆρα ἡμῶν, τὸν ἐσυκοφάντησε, τὸν ἐνέπαιξε, καὶ ἐπὶ τοῦ Γολγοθᾶ τὸν ἐσταύρωσε, δὲν ἤγανάκτησεν ὁ Θεάνθρωπος κατὰ τῶν θανατίμων αὐτῶν ἐχθρῶν του, δὲν ἐπεθύμησεν ἐκδίκησιν, δὲν ἐπεκαλέσθη τὴν τιμωρίαν τῶν φονέων του παρὰ τοῦ Παντοδυνάμου Πατρός του· ἀλλ' ἐν τῇ θείᾳ αὐτοῦ ἀγαθότητι παρεκάλεσε τὸν "Γψιτον νὰ συγχωρήσῃ τοὺς φονεῖς του, διότι δὲν ἤξεύρουν τὶ κάμνουν. «Πάτερ, εἶπεν, ἔφες αὐτοῖς, οὐ γὰρ οἴδασι τί ποιοῦσιν.»

Ίδου ἡ ὑπερτάτη ἀρετὴ, τὴν ὅποιαν μᾶς διδάσκει ἡ γλυκού τάτη θρησκεία μας. Προσπαθήσατε ἐξ αὐτῆς τῆς τρυφερᾶς ἡλικίας σας νὰ αἰσθανθῆτε τὸ θεῖον κάλλος τῆς ἀρετῆς ταύτης, καὶ ἐπομένως νὰ ἐγκολπωθῆτε αὐτὴν καθ' ὅλον τὸ στάδιον τοῦ βίου σας.

Πολλοὺς κακεντρεχεῖς θέλετε δυστυχῶς ἀπαντήσει κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς σας· ἀλλοι θέλουν σᾶς ἀπατήσει, ἀλλοι θέλουν προσβάλλει τὴν ὑπόληψίν σας· ἀλλ' ὑμεῖς ἔστε πάντοτε γενναῖοι καὶ ἀληθεῖς χριστιανοί· μὴ μισήσετε αὐτοὺς, μὴ ζητήσετε ἐκδίκησιν, μὴ ἀνταποδόσετε κακὸν ἀντὶ κακοῦ· ἀγαπήσετε ἀπ' ἐναντίας αὐτοὺς, ἀνταποδόσατε κακὸν ἀγτὶ κακοῦ, καὶ οὕτω θέλετε θριαμβεύσει.

Τὰ ἀποτρόπαια πάθη τοῦ μίσους καὶ τῆς ἐκδικήσεως είναι ὅλως ἀσυμβίβαστα μὲ τὴν θρησκείαν τοῦ χριστιανοῦ καὶ μὲ τὴν εὐδαιμονίαν τοῦ ἀνθρώπου. Γλυκεῖς ἵσως, ἀλλὰ βραχυτάτη είναι ἡ ἡδονὴ τῆς ἐκδικήσεως· πικρόταται δύσως, διαρκεῖς καὶ ἀκαταλόγιστοι είναι αἱ συνέπειαι της.

«Ἐὰν πεινᾷ ὁ ἐχθρός σου ψώμιζε αὔτὸν, ἐὰν διψᾷ πότιζε αὔτὸν,» μᾶς εἶπε καὶ ὁ σοφὸς Σολομών.

Ἄλλα καὶ ὑπὸ τὸ κράτος τῆς εἰδωλολατρείας καὶ τῆς πολυθεῖας ἀνεφάνησαν ἀνδρες γλυκεῖς, πρᾶσι, καὶ ἀμνησίκαιοι, ἀνταποδόσαντες πολλάκις καλὸν ἀντὶ κακοῦ.

Μᾶς ἐδιηγήθη δὲ τότε ὁ γέρων διάφορα Ἑλληνικὰ ἀνέκδοτα, ἐξ ὧν θέλω ἐκθέσει ἐνταῦθα ὅσα διετήρησεν ἡ μνήμη μου.

## Ο ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΚΑΝΔΡΟΣ.

Ἐνῷ ὁ νομοθέτης τῆς Σπάρτης Λυκούργος εύρισκετο ἡμέραν τινὰ εἰς τὴν ἀγορὰν, νεανίας τις ὀξύθυμος καὶ αὐθάδης, "Αλκανδρος καλούμενος, ἐπιπίπτει κατ' αὐτοῦ, καὶ διὰ τῆς βακτηρίας του ἔξορύπτει ἅνα τῶν ὀφθαλμῶν του.

Δὲν ἔχήθη ὁ ἔμφρων Λυκούργος, δὲν ἥγανάκτητεν, οὐδὲ τὴν βακτηρίαν του ὕψωσε διὰ ν' ἀνταποδώσῃ κτύπημα ἀντὶ κτυπήματος, ὀφθαλμὸν ἀντὶ ὀφθαλμοῦ· ἀλλ' ἀτάραχος παρουσιασθεὶς ἐνώπιον τοῦ λαοῦ, ἔδειξε τὸ καθημαγμένον πρόσωπόν του καὶ τὸ τυφλωμένον ὄμμα του.

Ἡ ἀτάραξία αὕτη καὶ ἡ προστής τοῦ Λυκούργου συνεκίνησε καὶ αὐτοὺς τοὺς ἔχθρούς του· ὅθεν παρεδόθη ἀμέσως εἰς τὰς χειράς του ὁ νέος "Αλκανδρος, ὅπως τιμωρήσῃ αὐτὸν κατ' ἀρέσκειαν.

Εὐχαρίστως ὁ Λυκούργος παρέλαβεν εἰς τὴν οἰκίαν του τὸν "Αλκανδρον" ἀλλαζ., καθὼς μᾶς βεβαιώνει ὁ Πλούταρχος, ὃχι μόνον δὲν ἔκακοποίησεν αὐτὸν, ἀλλ' οὐδὲ λόγον ψυχρὸν τῷ ἀπεύθυγεν. Ἀπ' ἐγκυτίας, καταστήσας τὸν ἔχθρόν του φίλον ἐπιστήθιον διὰ τῶν περιποιήσεων καὶ συμβουλῶν του, ἀπέδωκεν αὐτὸν εἰς τὴν πατρίδα πολίτην ἐνάρετον καὶ σωφρονέστατον.

Ίδοὺ ἀμνησικακία, ίδοὺ ἀρετή! Ἀλλ' ἂν ὁ Λυκούργος, ὃν ἔκδικητικὸς, ἥγανάκτει κατὰ τοῦ αὐθάδους "Αλκανδροῦ καὶ ἔκτύπα αὐτὸν, ὁ "Αλκανδρος βεβαίως ἥθελε γενῆ αὐθαδέστερος, ὁ δὲ Λυκούργος ἵσως ἔχανε καὶ τὸν ἔτερον ὀφθαλμὸν, ἢ καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν του. Ἡ προστής ὅμως καὶ ἡ ἀνταπόδοσις καλοῦ ἀντὶ κακοῦ καὶ τὸν "Αλκανδρον ἐσωφρόνισε, καὶ τὸν Λυκούργον ἀνέδειξε πολὺ πλέον ἀξιαγάπητον καὶ ἀξιοσέβαστον.

## Ο ΠΕΛΟΠΙΔΑΣ ΚΑΙ Ο ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ.

"Οτε εἰς τὸν Πελοπίδαν, τὸν μέγαν στρατηγὸν τῶν Θηβαίων, κατεμήνυσαν ὅτι ἔχθρός του τις στρατιώτης ἐκακ-

λόγει αὐτὸν, ἀντὶ ν' ἀγανακτήσῃ καὶ νὰ τιμωρήσῃ τὸν ὑδρεύστην, ἵδού τι ἀπήντησεν.

Οὔτε τὰς κακολογίας, οὔτε τὰςκατ' ἐμοῦ ὕδρεις τοῦ στρατιώτου ἥκουσα ποτὲ διὰ νὰ τιμωρήσω αὐτόν· ἀλλὰ τὰς ὑπέρ τῆς πατρίδος ἀνδραγαθίας αὐτοῦ εἶδον ἵδιοις ὄφθαλμοῖς εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης, καὶ ἐπομένως δὲν δύναμαι παρὰ νὰ θαυμάζω καὶ ν' ἀγαπῶ τοιούτον στρατιώτην.

Διὰ τῆς γενναιίας δὲ ταύτης ἀπαντήσεώς του ἀνταποδώσας ἔπαινον ἀντὶ ὕδρεως, καὶ τὴν ἀγάπην καὶ τὸ σέβας τοῦ στρατιώτου προσείλκυσε καὶ τὰς κακολογίας αὐτοῦ διὰ παντὸς κατέπαυσεν.

### Ο ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΥΒΡΙΖΟΜΕΝΟΣ.

Ἡμέραν τινὰ εἰς τὴν ἀγορὰν τῶν Ἀθηνῶν, ἐνῷ ὁ Περικλῆς κατεγίνετο εἰς τὰ ἔργα του, ἀνθρωπος κακοήθης ἥρχισε νὰ ἔξυβρίζῃ αὐτόν· ἀλλ' ὁ μέγας ἀνὴρ, ἀταράχως καὶ σιωπηλῶς ἀκούων τὰς ὕδρεις, ἔξηκολούθησεν ἔργαζόμενος. Ὅτε δὲ ἐνύκτωσε καὶ ὁ Περικλῆς ἐπέστρεφεν εἰς τὴν οἰκίαν του, ὁ αὐθάδης ἐκεῖνος παρηκολούθησεν αὐτὸν ὕδριζων καὶ κακολογῶν. Ἄλλ' ὁ Περικλῆς δὲν ἔθυμωσεν, οὔτε τὴν τιμωρίαν τοῦ ὕδρειστοῦ ἐπροκάλεσεν. Ἀπ' ἐναντίας, εἰσελθὼν εἰς τὴν οἰκίαν του, παρήγγειλεν ἐνα τῶν ὑπηρετῶν του νὰ λάβῃ φῶς, καὶ συνοδεύσῃ τὸν ὕδρειστὴν μέχρι τῆς κατοικίας του ἵνα μὴ κακοπάθῃ εἰς τὸ σκότος τῆς νυκτός.

«Συγγνώμη τιμωρίας ἀμείνων· τὸ μὲν γὰρ ἡμέρου φύσεως, τὸ δὲ θηριώδους,» εἶπεν ὀρθότατα ὁ σοφὸς Πιττακός· ἢ δὲ φύσις τοῦ Περικλέους, οὕσα τῷδέ τι μεριστάτη καὶ οὐχὶ θηριώδης, ἐπροτίμησε τὴν συγγνώμην ἀπὸ τὴν ἐκδίκησιν.

Προσπαθήσατε, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, διὰ τῆς φιλεργίας, τῆς τιμιότητος καὶ τῆς ἀρετῆς νὰ κατασταθῆτε ἀτρωτοὶ ἀπὸ τὰ βέλη τῆς κακολογίας, τῆς ὕδρεως καὶ τῆς διαβολῆς· τότε δὲ καὶ ἡ γενναιότης, καὶ ἡ ἀμνησικακία, καὶ ἡ συγ-

γνώμη, καὶ ἡ ἀνταπόδοσις καλοῦ ἀντὶ κακοῦ εὔκολώτερα θέ-  
λουν στολίσει τὸν βίον σας.

### Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΠΡΟΑΠΟΣΤΟΛΟΣ.

Καὶ ὁ Σωκράτης ἐδίδασκεν ὅτι ποτὲ δὲν πρέπει ν' ἀνταπο-  
δίδωμεν κακὸν ἀντὶ κακοῦ, ἀδικίαν ἀντὶ ἀδικίας, βλάβην ἀν-  
τὶ βλάβης. — "Οταν κακοποιῆς τὸν πλησίον σου, εἶσαι ἀδικος,  
ἔλεγεν ὁ Σωκράτης, ὅποιον δήποτε κακὸν ἢ ἀδικίαν καὶ ἂν ὑ-  
πέφερες παρ' αὐτοῦ. Ἀλλ' ὁ Σωκράτης, ὅσα διὰ τῶν λόγων  
του ἐδίδασκε, καὶ διὰ τῶν ἔργων του πάντοτε ἐπεσφράγιζε.  
Πολλάκις λοιπὸν εἰς τὸν βίοντου ἀπέδειξε καὶ τὴν προφτητικήν  
καὶ τὴν ἀνοχήν του.

"Η κακή του τύχη τῷ ἔδωκε σύζυγον τὴν Εανθίππην, γυ-  
ναῖκα εἰς ἄκρον δέξυθυμον καὶ διεστραμμένην, πολλάκις αὐθα-  
διάζουσαν καὶ βαναύσως φερομένην κατὰ τοῦ σεβασμίου  
ἐκείνου ἀνδρός· ἀλλὰ μετὰ προφτητος ὑποφέρων τὰ πάντα  
ὁ Σωκράτης, σύδεποτε ἥθελησε νὰ ἐκδικηθῇ κατ' αὐτῆς, καὶ  
ν' ἀνταποδώσῃ ὑδρίν ἀντὶ ὕδρεως, κακὸν ἀντὶ κακοῦ.

"Ημέραν τινὰ, ἐνῷ ἡ παράφορος γυνὴ μανιωδῶς ἐκραύγαζε  
καὶ βροντοφώνως ἔξυδριζε τὸν ἀγαθὸν σύζυγόν της, ἀύτὸς  
ἀτάραχος ἔξηρχετο τῆς οἰκίας του. Ἡ Εανθίππη τότε λαβοῦσα  
ἀγγεῖον πλῆρες, ἐκένωσεν αὐτὸν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τοῦ συζύγου  
της. Ἀλλ' ὁ Σωκράτης, ἀντὶ ν' ἀγανακτήσῃ, γελῶν εἶπε·  
«μ. ετὰ τὰς βροντὰς ἐπέρχεται βροχὴ», διδά-  
σκων οὕτω τὴν ὑπομονὴν, τὴν προφτητικήν, τὴν ἀμνησικάκιαν.

"Αλλοτε κακοήθης τις ἐκτύπησε σφοδρῶς τὸν Σωκράτην  
κατὰ πρόσωπον, ὥστε καὶ κατεπληγώθη καὶ ἔξογκώθη τὸ  
πρόσωπόν του· ὁ δὲ Σωκράτης ἀφοῦ ἀταράχως ὑπέφερε τὴν  
προσβολὴν, ἔγραψεν ἐπὶ τοῦ προσώπου του τὸ ὄνομα τοῦ κα-  
κοήθους ἐκείνου, ὡς ἐπὶ τῶν ἀνδριάντων γράφεται τὸ ὄνομα  
τοῦ γλύπτου, καὶ αὐτὴ ἦτο ἡ μόνη ἐκδίκησις τοῦ ἐναρέτου  
ἀνδρός.

"Οτε δὲ ὁ κωμικὸς ποιητὴς τῶν Ἀθηνῶν Ἀριστοφάνης,  
θέλων νὰ ἐμπαιίξῃ τοὺς σοφιστὰς, εἰσήγαγε τὸ πρόσωπον τοῦ

Σωκράτους εἰς τὴν κωμῳδίαν του τὴν ὄνομαζομένην Νεφέλας, ὁ Σωκράτης, παρευρεθεὶς εἰς τὸ θέατρον, οὐχὶ μόνον ἀταράχως ἐθεώρει τὸ πρόσωπόν του ἀδίκως ἐμπαιζόμενον ὑπὸ τοῦ κωμικοῦ, ἀλλ’ ἂμα ἐννοήσας ὅτι ξένοι τινὲς θεαταὶ ἐπεθύμουν νὰ γνωρίσωσι προσωπικῶς τὸν ἐπὶ τῆς σκηνῆς κωμῳδούμενον Σωκράτην, ἡγέρθη εἰς τὴν θέσιν του, ὅπως εὔκολώτερον τὸν ἰδωσιν οἱ περίεργοι ξενοί, ἀποδείξας τοιουτοτρόπως ὅτι ἡ ἀληθής ἀρετὴ εἶναι ἀνωτέρα πάσης ὕβρεως καὶ παντὸς ἐμπαιγμοῦ.

“Οτε δὲ οἱ διεφθαρμένοι συμπολῖται του, μὴ ἀνεχόμενοι αὐτὸν στηλιτεύοντα τὴν κακίαν καὶ διδάσκοντα τὴν ἀρετὴν, τὴν δικαιοσύνην, καὶ τὴν ἀγάπην τῆς πατρίδος τὸν κατεδίκασαν νὰ πίῃ τὸ κώνειον. «Οὐδὲν πάθος, εἶπεν ὁ Σωκράτης, οὐδὲν αἴσθημα ἐκδικήσεως αἰσθάνομαι κατὰ τῶν κατηγόρων καὶ δικαστῶν μου· οὔτε ν’ ἀνταδικῶμεν, οὔτε νὰ κακοποιῶμεν πρέπει τινὰ, ὅτι δῆποτε καὶ ἀν πάσχωμεν ὑπ’ αὐτοῦ.» Καὶ διὰ τῶν χριστιανικωτάτων αὐτῶν λόγων ἐπεσφράγισεν ἐν τῇ φυλακῇ τὸν ἐνάρετον αὐτοῦ βίον.

Ορθότατα λοιπὸν εἶπόν τινες ὅτι ὁ Σωκράτης δὲν εὐτύχησε νὰ γεννηθῇ χριστιανὸς, ἀνεφάνη δύμως ἀληθής προαπόστολος τοῦ χριστιανισμοῦ, διότι διὰ τῆς ἐναρέτου διδασκαλίας καὶ διαγωγῆς του προητοίμασε τὰ πνεύματα πρὸς εὔκολωτέραν παραδοχὴν τῶν θείων του χριστιανισμοῦ ἀρχῶν.

### Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ ΤΟΥ ΦΩΚΙΩΝΟΣ.

Τὸ κώνειον τοῦ Σωκράτους, μᾶς εἶπε τότε ὁ Γεροστάθης, μ’ ἐνθυμίζει τὸ κώνειον τοῦ Φωκίωνος· διότι καὶ αὐτὸς ὁ χρηστὸς πολίτης τῶν Ἀθηνῶν διὰ τοῦ κωνείου ἀπέθανεν εἰς τὴν φυλακήν.

Ποτὲ ὁ Φωκίων δὲν ἐκακοποίησε συμπολίτην του, ἀλλ’ οὔτε ἐθεώρησε ποτέ τινα ὡς ἔχθρόν του· πολλάκις μάλιστα, ὡς μᾶς βεβαίόνει ὁ Πλούταρχος, ἐβοήθησε καὶ γενναίως ὑπερησπίσθη ἀνθρώπους, οἵτινες τὸν εἶχον βλάψει.

"Οτε εἰς τὰς Ἀθήνας ἔφθασεν ἡ εἰδῆσις τοῦ θανάτου τοῦ Φιλίππου, βασιλέως τῆς Μακεδονίας, ὁ λαὸς τῶν Ἀθηνῶν τόσον ἐχάρη, ὡστε ἡτοιμάζετο νὰ προσφέρῃ θυσίας εἰς τοὺς θεούς. Ἀλλ' ὁ ἐμφρων καὶ ἀμνησίκακος Φωκίων τοὺς ἐμπόδισεν, εἰπὼν ὅτι εἶναι ἀγενὲς νὰ ἐπιχαίρωσιν εἰς τὸν θάνατον ἐνὸς ἐχθροῦ.

Πιστὸς δὲ ὁ παδὸς τοῦ Σωκράτους, ἡγάπα νὰ λέγῃ εἰς τοὺς συμπολίτας του τὴν ἀληθειαν, ὅσον πικρὰ καὶ ἀν ἡτο αὔτη. Ἐνώπιον δὲ τῆς ἀληθείας καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν του προθύμως θυσίαζε.

Συμβουλεύων ποτὲ τοὺς Ἀθηναίους, καὶ βλέπων αὐτοὺς δυσταρεστουμένους καὶ θορυβοῦντας, εἶπε πρὸς αὐτούς. Δύνασθε μὲν, ότι Ἀθηναῖοι, νὰ μὲ βιάσετε νὰ πράξω ὅτι δὲν θέλω, ἀλλὰ ποτὲ δὲν θέλετε δυνηθῆ νὰ μὲ ἀναγκάσετε νὰ σᾶς ὀμιλήσω ἐναντίον τῆς πεποιθήσεώς μου. "

"Οτε δὲ ὁ ῥήτωρ τῶν Ἀθηνῶν Υπερίδης ἡρώτησε δημοσίως τὸν εἰρηνικὸν Φωκίωνα, πότε θέλει ἀποφασίσει νὰ συμβουλεύσῃ τοὺς Ἀθηναίους εἰς πολεμον, ὁ Φωκίων μ' ὅλην τὴν παρρήσιαν ἀπήντησεν." "Οταν ἵδω τοὺς μὲν νέους ἀνδρείους καὶ φίλους τῆς πειθαρχίας, τοὺς δὲ πλουσίους προθύμως συνεισφέροντας ὑπὲρ πατρίδος, καὶ τοὺς πολιτικοὺς μὴ κλέπτοντας τὰ δημόσια."

"Ο Φωκίων συνήνονε τὴν γλυκύτητα καὶ ἡμερότητα τοῦ χαρακτῆρός του μὲ ὑφος αὐστηρὸν κατὰ τῶν διεφθαρμένων συμπολιτῶν του" εύφυῶς δὲ λέγει ὁ Πλούταρχος ὅτι ὡμοίαζε γλυκὺν ἀλλὰ δυνατὸν οἶνον, ὅστις καὶ εὐαρεστεῖ καὶ ὀφελεῖ τοὺς πίνοντας, ἐνῷ οἱ γλυκεῖς καὶ ἀδύνατοι οἶνοι συνήθως εἶναι ἐπιβλαβεῖς, ὡς οἱ κόλακες καὶ οἱ δημιαγωγοί.

"Αλλὰ καθὼς οἱ μεθύοντες δὲν αἰσθάνονται ἐν τῇ μέθῃ των τὴν ποιότητα τοῦ οἴνου τὸν ὄποιον πίνουσι, τοιουτοτέροπως καὶ οἱ Ἀθηναῖοι τότε, ἐν τῇ μέθῃ τῆς διαφθορᾶς των, δὲν ἡδύναντο νὰ ἐκτιμήσωσι τὴν φρόνησιν τῶν συμβουλῶν τοῦ Φωκίωνος. Αἱ ἀληθείαι μάλιστα, τὰς ὁποίας ἔλεγε πρὸς αὐτοὺς,

παρώξυνον κατ' αὐτοῦ τοὺς διεφθαρμένους συμπολίτας του, ἀπαράλλακτα καθὼς τὸ μέλι παροξύνει τὰς πληγὰς, τὸ δὲ φῶς τοὺς πάσχοντας ὄφθαλμούς.

Οθεν οἱ Ἀθηναῖοι κακῶς διατεθειμένοι κατὰ τοῦ χρηστοῦ Φωκίωνος, καὶ ῥᾳδιουργούμενοι ὑπὸ τῶν ἐγγωρίων καὶ ξένων ἔχθρῶν του, οἵτινες οὔτε τὴν ἀρετὴν, οὔτε τὸν πατριωτισμὸν τοῦ ἀνδρὸς ἀνείχοντο, κατεδίκασαν ἐπὶ τέλους αὐτὸν εἰς τὴν ποινὴν τοῦ θανάτου.

Οτε δὲ ἐπρόκειτο νὰ πίῃ τὸ κάθιερον καὶ ν' ἀποθάνῃ, ἐρωτηθεὶς ποία εἶναι ἡ τελευταία αὐτοῦ παραγγελία πρὸς τὸν υἱόν του Φῶκον, εἶπε· «Νὰ μὴ μνησικακήσῃ ποτὲ κατὰ τῶν Ἀθηναίων διὰ τὸν ἄδικον θάνατόν μου,» καὶ διὰ τῆς χρηστῆς ταύτης παραγγελίας του ἐτελείωσε τὸν ἔνδοξον βίον του. Τοιαύτη ἦτο ἡ ἀγαθότης καὶ ὁ πατριωτισμὸς τοῦ μεγάλου ἀνδρὸς, ὃστε ὅχι μόνον αὐτὸς δὲν ἡγανάκτησε κατὰ τῶν φονέων του, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸν υἱόν του ἀποθνήσκων ἀμνησικάκιαν ἐσύστησεν.

Τὰ αἰσχρὰ, τὰ ὀλέθρια, τὰ ἀντιχριστικὰ πάθη τῆς μνησικίας, τοῦ μίσους καὶ τῆς ἐκδίκησεως, τὰ ὅποια ποτὲ δὲν ἐμόλυναν τὴν ώραίαν ψυχὴν τοῦ Φωκίωνος, ποτὲ, παιδία μου, μᾶς εἶπε ζωηρῶς ὁ Γεροστάθης, ποτὲ ἂς μὴ μολύνωσι καὶ τὰς ἴδιας σας καρδίας, διὰ δήποτε καὶ ἀν υποφέρετε ἀπὸ τὴν κακίαν τῶν ἀνθρώπων.

### Ο ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΟΝΕΙΟΝ ΓΑΛΑ.

Μετά τινα διακοπὴν ὁ Γεροστάθης μᾶς εἶπεν ὅτι ὁ Φωκίων τὸν ἐνθύμισε τὸν σύγχρονόν του Δημοσθένην, τὸν μέγαν ῥήτορα τῶν Ἀθηνῶν, ὅστις πλήρης ζωηροῦ πατριωτισμοῦ, ἐνδόξως ἡγωνίσθη διὰ τῆς ἀνδρικῆς αὐτοῦ εὐγλωττίας, ὑπὲρ τῆς Ἑλληνικῆς ἐλευθερίας καὶ κατὰ τῶν κατακτητικῶν σχεδίων τοῦ Φιλίππου.

Κατηγορθεὶς καὶ ὁ Δημοσθένης ὑπὸ τῶν ἔχθρῶν του καὶ καταδικασθεὶς ἡναγκάσθη νὰ φύγῃ ἀπὸ τὰς Ἀθήνας καὶ νὰ ζῇ εἰς τὰ ξένα.

Αλλ' ἀν καὶ τὸ σῶμά του ἦτο μακρὰν τῆς πατρίδος του, δι νοῦς ὅμως καὶ ἡ καρδία του ἦσαν πάντοτε εἰς τὰς Ἀθήνας. Πολλάκις δὲ, ως μᾶς βεβαιόνει ὁ Πλούταρχος, ἐκ τῆς Τροιζῆνος καὶ τῆς Αιγίνης, ὃπου ἔζη ἔξοριστος, ἔστρεφε τοὺς ὄφθαλμοὺς πλήρης δακρύων πρὸς τὴν καταδικάσασαν αὐτὸν πατρίδα.

Ἐνῷ διέρκει ἡ ἔξορία του ἐφθασεν εἰς τὰς Ἀθήνας ἡ εἰδήσις τοῦ θανάτου τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου. Ἐνθαρρύνθεντες δὲ ἐκ τῆς εἰδήσεως ταύτης οἱ Ἀθηναῖοι, ἥθελησαν ν' ἀναστατώσωσι τὰς Ἑλληνικὰς πόλεις κατὰ τῆς Μακεδονικῆς δυναστείας, καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἔστειλαν πρέσβεις εἰς διαφόρους πόλεις.

Ο δὲ φιλόπατρις Δημοσθένης, λησμονῶν τὴν κατ' αὐτοῦ καταφορὰν τῶν συμπολιτῶν του, ἔτρεξε προθύμως πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν πρέσβεων τῆς πατρίδος του.

Εἰς τὴν Ἀρκαδίαν τότε ὁ Πυθέας ἀντικρούων τοὺς πρέσβεις τῶν Ἀθηνῶν, εἶπε μεταξὺ ἀλλων ὅτι «καθὼς εἶναι ἀξιολύπητος οἰκία τις, εἰς τὴν ὅποιαν βλέπομεν εἰσαγόμενον τὸ γάλα τῆς ὄνου, τὸ ὅποιον πρὸς τροφὴν τῶν φθισιώντων δίδεται, ἐπίσης ἀξιολύπητοι εἶναι καὶ αἱ πόλεις, εἰς τὰς ὅποιας βλέπομεν εἰσερχομένους πρέσβεις ἔξι Ἀθηνῶν.»

Ο δὲ ἔξοριστος Δημοσθένης ἀπαντῶν εἰς τὸν Πυθέαν, καὶ ὑπερασπιζόμενος τοὺς συμπολίτας του, εὐφυῶς καὶ πατριωτικώτατα εἶπε· «καθὼς τὸ ὄνειρον γάλα εἰσάγεται εἰς τὰς οἰκίας πρὸς θεραπείαν τῶν ἀσθενούντων, τοιούτοτρόπως καὶ οἱ πρέσβεις τῶν Ἀθηνῶν εἰσερχονται εἰς τὰς Ἑλληνικὰς πόλεις πρὸς σωτηρίαν αὐτῶν.

Οτε δὲ οἱ Ἀθηναῖοι ἔμαθον τοὺς πατριωτικοὺς αὗτοὺς λόγους, ἀμέσως ἀπεφάσισαν τὴν ἀνάκλησίν του, καὶ ἔστειλαν ἐπίτηδες τριήρη, διὰ νὰ ἐπαναφέρῃ αὐτὸν εἰς τὴν πατρίδα του.

Καθ' ἣν δὲ ἡμέραν ὁ ἔξοριστος ἐφθασεν εἰς Πετραιᾶ, ὅλη ἡ πόλις τῶν Ἀθηνῶν κατέβη εἰς τὸν λιμένα πρὸς ὑποδοχὴν Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαίδευτικής Πολιτικής

τοῦ Δημοσθένους ἀνατείνας δὲ τὰς χεῖρας εἰς τὸν οὐρανὸν, ἀνέκραξεν ὅτι, «ἡ ἡμέρα ἐκείνη ἦτο ἡ εὐτυχεστέρα τῆς ζωῆς του.» Ἰδού ἡ ἀμοιβὴ, ἡ δόξα καὶ ὁ θρίαμβος τῆς ἀμνησικακίας καὶ τοῦ πατριωτισμοῦ!

Ἐν τούτοις ἡ ὥρα εἶχε παρέλθει, καὶ ὁ Γεροστάθης ἤθέλησε νὰ ἐπανέλθωμεν εἰς τὴν κωμόπολιν. Ἐνῷ δὲ ἐπεστρέφομεν, μᾶς ἐδιηγήθη καὶ τὰ ἔξη; περὶ Ἀριστείδου καὶ Κίμωνος.

### Η ΑΜΝΗΣΙΚΑΚΙΑ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ.

Ωραῖον παράδειγμα ἀμνησικακίας καὶ προότητος παρουσιάζει, παιδία μου, καὶ ὁ βίος τοῦ δικαίου Ἀριστείδου.

Ο Ἀριστείδης διὰ τῆς δικαιοσύνης, τῆς ἀφιλοχρηματίας, τῆς φρονήσεως, καὶ τοῦ πατριωτισμοῦ του μεγίστην ὑπόληψιν καὶ ἐπιρροὴν εἶχεν ἀποκτήσει ἐντὸς τῶν Ἀθηνῶν· ἀλλά τινες παρέστησαν ὡς ἐπικίνδυνον εἰς τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα τὴν τοιαύτην τοῦ Ἀριστείδου ὑπεροχὴν, καὶ οὕτω κατέπεισαν τὸν λαὸν νὰ ἔξοστρακίσῃ τὸν δίκαιον αὐτὸν ἄνδρα ἐπὶ δεκαετίαν μακρὰν τῶν Ἀθηνῶν.

Οτε δὲ οἱ ἐπιθυμοῦντες τὴν ἔξορίαν του ἔγραφον ἐπὶ τῶν ὀστράκων τὸ ὄνομά του διὰ νὰ δώσωσι τὴν κατ' αὐτοῦ ψῆφον των, χωρικότεις ἀγράμματος ἐπλησίασεν αὐτὸν, καὶ παρουσιάσας τὸ ὀστράκον του, τὸν παρεκάλεσε νὰ γράψῃ ἐπ' αὐτοῦ τὸ ὄνομα Ἀριστείδης.

— Καὶ τί κακὸν ἔπαθες ποτὲ ὑπὸ τοῦ Ἀριστείδου; ἡρώτησε τότε τὸν χωρικὸν ὁ Ἀριστείδης.

— Οὐδέν, ἀπεκρίθη ὁ χωρικὸς, οὐδὲ γνωρίζω τὸν ἄνθρωπον· ἀλλ' ἐνοχλοῦμαι ἀκούων ἀπανταχοῦ ὄνομαζόμενον αὐτὸν δίκαιον.

Ο Ἀριστείδης δὲν ἤγανάκτησε κατὰ τοῦ χωρικοῦ, οὐδὲ νὰ μεταβάλῃ τὴν γνώμην αὐτοῦ κατεδέχθη, ἀλλὰ σεβασθεὶς τὴν ἐλευθερίαν τῆς ψήφου, ἔγραψεν ἀμέσως ἐπὶ τοῦ ὀστράκου τὸ ὄνομά του, καὶ ἐπεστρέψεν αὐτὸν εἰς τὸν χωρικόν.

Ἐξερχόμενος δὲ ἔξόριστος ἀπὸ τὰς Ἀθηνας ὑψώσε τὰς χεῖρας εἰς τὸν οὐρανὸν, οὐχὶ διὰ νὰ ἐπικαλεσθῇ τὴν ὄργην τῶν

θεῶν κατὰ τῶν ἀγαρίστων συμπολιτῶν του, ἀλλὰ διὰ νὰ εὐ-  
χηθῇ διαρκῆ καὶ μόνιμον εύτυχίαν εἰς τὴν ἔξορίζουσαν αὐτὸν  
πατρίδα. «Εἴθε, εἶπεν, οἱ συμπολῖται μου, εύτυχοι οὐν-  
τες πάντοτε, νὰ μὴ ἀναγκασθῶσι ποτὲ νὰ ἐνθυμη-  
θῶσι τὸν Ἀριστείδην!»

Τοιαῦται χριστιανικαὶ τῷόντι εὐχαὶ μόνον ἀπὸ καρδίας εὐ-  
γενεῖς ἀμνησικάκους καὶ φιλοπάτριδας δύνανται νὰ ἔξελθωσιν.

«Ἄν καὶ ἡμεῖς, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, δὲν μορφώσωμεν  
τοιαῦτας τὰς καρδίας μας, οἱ μὲν ἔχθροὶ δικαίως θέλουν μᾶς  
ἀποκαλεῖ ἀναξίους ἀπογόνους τῶν ἐνδόξων προγόνων μας, ἢ  
δὲ πατρὶς ματαίως θέλει περιμένει ἡμέρας νέας δόξης καὶ  
εύτυχίας.

Οὐχὶ δὲ μόνον διὰ τῶν λόγων καὶ τῶν εὐχῶν του, ἀλλὰ καὶ  
δι᾽ ἕργων ἀπέδειξεν ὁ Ἀριστείδης τὴν ἀμνησικάκιαν τῆς ἐνα-  
ρέτου ψυχῆς του, καὶ τὴν εὐγενῆ διάθεσιν τοῦ ν' ἀνταποδίδῃ  
καλὸν ἀντὶ κακοῦ.

«Οτε εὑρισκόμενος ἔξοριστος εἰς Αἴγιναν, εἶδεν ἐκεῖθεν τὸν  
Περσικὸν στόλον πλησιάζοντα εἰς τὴν Σαλαμῖνα, φοβηθεὶς μή-  
πως οἱ συμπολῖται του, κατακλειόμενοι ἔξαίφνης, καταστρα-  
φῶσιν, ἀποφασίζει ἀμέσως νὰ διακινδυνεύσῃ καὶ αὐτὴν τὴν  
ἰδίαν του ζωὴν πρὸς σωτηρίαν τῶν Ἀθηναίων καὶ τοῦ ἀντιπά-  
λου του Θεμιστοκλέους. Ἐμβαίνει λοιπὸν εἰς πλοιάριον, καὶ  
βεηθούμενος ὑπὸ τοῦ σκότους τῆς νυκτὸς, ἀτρόμητος διαπλέει  
ἐν τῷ μέσῳ τοῦ Περσικοῦ στόλου· φθάνων δὲ εἰς τὴν Σαλα-  
μῖνα ἀνακοινόνει ἀμέσως πρὸς τὸν ἔχθρόν του Θεμιστοκλέα τὴν  
προσέγγισιν τοῦ Περσικοῦ στόλου καὶ τὸν ἐπικείμενον κίνδυ-  
νον, ὅπως ὡς ναύαρχος διατάξῃ τὰ δέοντα.

«Οτε δὲ ὁ Θεμιστοκλῆς ἔξηγήσε πρὸς αὐτὸν ὅτι ἥπροσέγ-  
γισις τῶν Περσῶν ἦτο ἴδιον αὐτοῦ στρατήγημα, ὅπως ἀναγ-  
κάσῃ αὐτοὺς νὰ πολεμήσωσιν ἐντὸς τῶν στενῶν, ὁ Ἀριστεί-  
δης παρεδέχθη ὡς ὄρθότατον τὸ σχέδιον τοῦ Θεμιστοκλέους,  
ἄν καὶ σχέδιον τοῦ ἀντιζήλου καὶ ἀντιπάλου του, καὶ ὑπε-  
στήριξεν αὐτὸ ὄλαις δυνάμεσιν ἐνώπιον τῶν Ἑλλήνων. Τὰ πο-  
ταπὰ καὶ ὀλέθρια αἰσθήματα τῆς ἀντιζηλίας, τῆς ψευδοφι-

λοτιμίας, τοῦ φθόνου, ἡσαν δὲ λως ἄγνωστα εἰς τὴν εὐγενῆ ψυχὴν τοῦ Ἀριστείδου.

Τείνας δὲ τότε τὴν δεξιάν του πρὸς τὸν Θεμιστοκλέα, εἶπε τοὺς ὀραίους ἐκείνους λόγους, τοὺς ὅποίους πᾶς ἀληθής Ἐλλῆν πρέπει νὰ διατηρῇ ζωηρούς εἰς τὴν μνήμην του, διάκις περὶ πατρίδος πρόκειται· «Ἄς ἀφήσω μεν κατὰ μέρος, ὁ Θεμιστοκλεῖς, τὰς ματαίας καὶ νεανικὰς ἀντιζηλίας· ἂς σωφρονισθῶμεν· ἂς θυτιάσωμεν προθύμως τὰ πάθη μας ἐνώπιον τῆς πατρίδος, καὶ ἂς φιλοτιμηθῶμεν νὰ συντελέσωμεν ἀμφότεροι εἰς τὴν σωτηρίαν αὐτῆς, σὺ μὲν στρατηγῶν, ἐγὼ δὲ προθύμως ὑπακούων καὶ συμβουλεύων».

Ο Θεμιστοκλῆς συγκινηθεὶς ἡσπάσθη τὸν ἀντίπαλόν του, καὶ ὠφεληθεὶς ἀπὸ τὴν ἀνδρίαν, ἀπὸ τὴν εἰλικρινῆ συνδρομὴν, καὶ ἀπὸ τὰς φρονίμους συμβουλάς του, κατώρθωσε τὴν λαμπρὰν ἐκείνην ναυμαχίαν τῆς Σαλαμίνος, οἵτις καὶ τὴν Ἑλλάδα ἔσωσε, καὶ τὸν Θεμιστοκλέα ἀπηθανάτισεν.

Ο ἔξοριστος λοιπὸν Ἀριστείδης, οὐχὶ μόνον κακὸν ἀντὶ κακοῦ δὲν ἀνταπέδωκεν, ἀλλὰ καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν του διεκινδύνευσε, καὶ ἀνδρείως ἡγωνίσθη πρὸς σωτηρίαν τῆς πατρίδος του καὶ πρὸς δόξαν τοῦ ἔχθροῦ του Θεμιστοκλέους.

Αν δὲν ἀποκτήσωμεν καὶ ἡμεῖς, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, τοιούτους ἐναρέτους, φιλοπάτριδας καὶ ἀμνησικάκους ἀνδρας, θυσιάζοντας προθύμως τὰ ἴδιαίτερα πάθη των εἰς τὸν βωμὸν τῆς πατρίδος, ἀξιὴν ἐλπίζωμεν, παιδίαμου, ἐθνικὴν εὐημερίαν.

### Η ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ ΤΟΥ ΕΞΟΡΙΣΤΟΥ ΚΙΜΩΝΟΣ.

Καθὼς ὁ Ἀριστείδης ἔξωρίσθη ὑπὸ τῶν Ἀθηναίων διὰ τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν δικαιοσύνην του, τοιουτοτρόπως μετά τινας χρόνους ἔξωρίσθη καὶ ὁ ἔνδοξος Κίμων ἐπὶ λόγῳ ὅτι ἦτο φίλος τῶν Σπαρτιατῶν, καὶ ἐπομένως ἐπικίνδυνος εἰς τὰς Ἀθήνας.

Καθὼς δὲ ὁ Ἀριστείδης, οὐχὶ μόνον δὲν ἡγανάκτησε κατὰ τῆς πατρίδος του ἔξορισθεὶς, ἀλλ' εὐχήθη, ἡγωνίσθη καὶ διε-



Αφέντες τὰς αὐτογλίας ἀγωνισθῶμεν ὑπὲρ πατρίδος.

κινδύνευσε πρὸς σωτηρίαν αὐτῆς, τοιουτοτρόπως καὶ ὁ Κίμων, μιμούμενος τὸ ἀξιότιμον παράδειγμα τοῦ ἐναρέτου ἐκείνου ἀνδρὸς καὶ προσωπικοῦ φίλου του, δὲν ἐμνησικάκησε κατὰ τῶν συμπολιτῶν του, ἀλλὰ καὶ αὐτὸς καλὸν ἀντὶ κακοῦ ἡθέλησε νὰ τοῖς ἀνταποδώσῃ. Ἐνῷ ᾧτο ἐξόριστος, μάχη μεταξὺ Ἀθηναίων καὶ Σπαρτιατῶν ἐπρόκειτο νὰ συγκροτηθῇ εἰς τὴν Βοιωτίαν.

Ίδοù περίστασις ἀρμοδία πρὸς ἐκδίκησιν, εἶπεν ὁ Κίμων καὶ ἐνδυθεὶς ἀμέσως τὴν πανοπλίαν του, τρέχει εἰς τὸ στρατόπεδον, οὐχὶ τῶν φίλων του Σπαρτιατῶν ἀλλὰ τῶν ἔχθρῶν του Ἀθηναίων, ὅπως συναγωνισθῇ καὶ θυσιασθῇ μετ' αὐτῶν ὑπὲρ πατρίδος.

Οἱ Ἀθηναῖοι ὅμως ἀπέκρουσαν τὴν αὐθόρυμπτον ταύτην καὶ γενναίαν συνδρομὴν τοῦ ἐξόριστου Κίμωνος, καὶ διέταξαν αὐτὸν ν' ἀπομακρυνθῇ τοῦ στρατοπέδου των.

Ἄλλὰ καὶ τότε ὁ Κίμων δὲν ἀγανάκτει κατὰ τῶν ἀχαρίστων καὶ δυσπίστων συμπολιτῶν του ἀπ' ἐναντίας παρακαλεῖ θερμῶς ἐκατὸν πιστοὺς ὅμοφρονας καὶ ἀφωσιωμένους εἰς αὐτὸν φίλους του ν' ἀγωνισθῶσι γενναίως, ὅπως ἡ πατρὶς θριαμβεύσῃ.

Οἱ ἐκατὸν αὐτοὶ φίλοι του, ὑπακούσαντες εἰς τὴν φωνὴν τοῦ Κίμωνος καὶ ἀγωνισθέντες ἀνδρείως, ἔπεσαν ἀπαντες εἰς τὴν ὑάχην θύματα ἐνδοξά τοῦ πατριωτισμοῦ των. Οἱ δὲ Ἀθηναῖοι ἀμέσως τότε διέταξαν τὴν εἰς Ἀθήνας ἐπάνοδον τοῦ Κίμωνος, ἐννούσαντες ὅτι, ἂν ὁ Κίμων ἡγάπα τὴν ἀρετὴν καὶ τὰ αὐτηρὰ ἥθη τῶν Σπαρτιατῶν, τὴν πατρίδα του ὅμως ἐλάτερευεν ὑπὲρ πᾶν ἄλλο ἐπίγειον ἀγαθόν.

Οποία διαφορὰ μεταξὺ Κίμωνος, Ἀριστείδου, Φωκίωνος καὶ Δημοσθένους καὶ τινῶν ἐκδικητικῶν ἀνδραρίων, τὰ ὅποια τυφλωμένα ἀπὸ φιλαρχίαν, φιλοχρηματίαν καὶ φθόνον, διὸ νὰ εὐχαριστήσωσι τὰ μοχθηρά των πάθη, ἐξυβρίζουν ἐν τῇ παραφορᾷ των, συκοφαντοῦν, προδίδουν, ληστεύουν, καὶ δολοφογοῦν οὐχὶ μόνον τοὺς ἀντιπάλους, ἀλλὰ καὶ ὀλόκληρον τὸ ἔθνος των!

Διὸς τοῦ ἀκολούθου δὲ διστίχου μᾶς ἐκαλονύκτισεν ὁ γέρων  
κατὰ τὴν ἑσπέραν ἔκείνην.

«Ἐσο γενναῖος πάντοτε, μνησίκακος μὴ ἥσαι,  
»Δίδε καλὸν, ἀντὶ κακοῦ, καὶ οὕτως ἐλθεῖσαι.»

---

## Ο ΙΕΡΩΤΕΡΟΣ ΕΡΩΣ.

«Καὶ μείζον' ὅστις ἀντὶ τῆς αὐτοῦ πάτρας  
»φίλον νομίζει, τοῦτον οὐδαμοῦ λέγω.»  
(Σοφοκλέους).

**Σ**ΑΤΑ τὴν εἰκοστὴν πέμπτην Μαρτίου 1820, ἡμέραν τοῦ  
Εὐαγγελισμοῦ, ἐν ἕτοι ἀκριβῶς πρὸ τῆς Ἑλληνικῆς ἐθνεγερ-  
σίας, προσεκάλεσεν ὁ Γεροστάθης μετὰ τὴν θείαν λειτουργίαν  
εἰς τὸ γεῦμά του τοὺς δέκα μεγαλητέρους μαθητὰς τοῦ σχο-  
λείου, μεταξὺ δὲ αὐτῶν συνηριθμεῖτο εὔτυχῶς καὶ ὁ γράφων  
τὰς παρούσας ἀναμνήσεις.

Πολλὰ μᾶς ἐδιηγήθη κατὰ τὴν ἡμέραν ἔκείνην ὁ ἀγαθὸς  
γέρων, καὶ μάλιστα περὶ τοῦ ἐνδόξου παρελθόντος, περὶ τῆς  
παρακμῆς, καὶ περὶ τῆς θιλερᾶς πτώσεως τοῦ ἔθνους μας.

Ἡ ἀρετὴ καὶ ὁ πατριωτισμὸς, μᾶς εἶπεν, ἐδόξασαν καὶ ἀ-  
νύψωσαν τὴν ἀρχαίαν Ἑλλάδα. Ἡ πολυτέλεια, ἡ φιλοπρω-  
τία καὶ ἡ διαφθορὰ ἐπέφεραν τὴν παρακμήν της. Ἡ διχόνοια  
καὶ οἱ ἐμφύλιοι σπαραγμοὶ ἐπροκάλεσαν τὰς ἔξωτερικὰς ἐπεμ-  
βάσεις, καὶ ἐπομένως τὴν ὑπὸ τοὺς Ρωμαίους ὑποδούλωσιν  
αύτῆς. Ὁ Ἑλληνισμὸς δύως κατέκτητε βαθμηδὸν τοὺς Ρω-  
μαίους κατακτητὰς, καὶ ἐξελληνίσας τὴν ἐν Κωνσταντινουπό-  
λει συστήθεισαν Ρωμαϊκὴν Αὐτοκρατορίαν, Ἑλληνικὴν  
ἐπὶ τέλους ἀνέδειξεν αὐτήν.

Ἄλλὰ δυστυχῶς ἡ Ἑλληνικὴ μας Αὐτοκρατορία, παρα-  
μελήσασα καὶ τῶν ἐθνικῶν δυνάμεων τὴν ἔξαρσην, καὶ τοῦ

έθνικου φρονήματος τὴν ἀνύψωσιν, καὶ τῆς φιλοπατρίας τὰς ζώπυρα, παρήκμασεν, ἐξησθένησε καὶ κατεστράφη.

Ο ἀληθῶς φιλόπατρις χρεωστεῖ ὅχι μόνον νὰ μὴ βλάπτῃ τὴν πατρίδα του διὰ τῆς κακοηθείας καὶ τῶν παθῶν του, ἀλλὰ καὶ διὰ τῆς ἀρετῆς, τῶν κόπων, τῶν ἀγώνων καὶ τῶν θυσιῶν του χρεωστεῖν' ἀποκαθίσταται πάντοτε ὠφέλιμος εἰς αὐτήν. Οἱ ἔνδοξοι πρόγονοι μας ἐκληροδότησαν εἰς τὴν παραδείγματα ἀξιοθαύμαστα καὶ ἀξιομήτα ἀληθοῦς πατριωτισμοῦ.

Διὰ νὰ ἴδητε δὲ καὶ θαυμάσετε τὸ ὑψος καὶ τὸ κάλλος τῆς φιλοπατρίας των, θέλω σᾶς διηγηθῆ τινὰ ἐκ τῶν παραδειγμάτων τούτων, εὔελπις ὅτι τὸ ιερὸν πῦρ, τὸ ὄποιον ἐθέρμανε τὰς καρδίας τῶν προγόνων μας πρὸς δόξαν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, θέλει θερμάνει καὶ τὰς ἴδιας σας καρδίας πρὸς παρηγορίαν τῆς φίλης πατρίδος.

### Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΚΟΔΡΟΥ.

Κατὰ τοὺς ἀρχαίους χρόνους οἱ Ἀθηναῖοι, πρὶν ἡ δημοκρατηθῶσιν, ἔζων ὑπὸ βασιλεῖς. "Οτε δὲ ἐβασίλευεν εἰς Ἀθήνας ὁ Κόδρος, οἱ Δωριεῖς, εἰσβαλόντες ἐκ τῆς Πελοποννήσου καὶ κυριεύσαντες τὰ Μέγαρα, ἐπαπείλουν καὶ τὰς Ἀθήνας. Ο δὲ χρησμὸς ὑπέσχετο εἰς αὐτοὺς ἐπιτυχίαν καὶ θρίαμβον κατὰ τῶν Ἀθηναίων, ἃν καθελον διαφυλάξει τὴν ζωὴν τοῦ βασιλέως Κόδρου.

Ο Κόδρος, μαθὼν τὸν χρησμὸν, ἀποφασίζει ἀμέσως νὰ θυσιάσῃ καὶ θρόνον καὶ ζωὴν, πρὸς σωτηρίαν τῆς φίλης πατρίδος του.

"Οθεν ἐνδυθεὶς ὡς χωρικὸς προσέρχεται ἀγνωστος εἰς τὸ στρατόπεδον τῶν ἔχθρῶν· ἔκει δὲ διερεθίζων καὶ προκαλῶν τοὺς στρατιώτας, κατορθόντες ἐπὶ τέλους νὰ πληγωθῇ καιρίως ὑπ' αὐτῶν, καὶ οὕτων' ἀποθάνητον πατρίδος θάνατον, τὸν ἐνδοξότερον καὶ γλυκύτερον παντὸς ἀλλού θανάτου.

Οἱ Δωριεῖς, ἀμα πληροφορηθέντες ὅτι ὁ φονευθεὶς χωρικὸς ἦτο ὁ βασιλεὺς Κόδρος, καὶ ὅτι ὁ κατὰ τὸν χρησμὸν ὄρος τῆς

ἐπιτυχίας των ἐματαιώθη, ἀπηλπίσθησαν καὶ ἀνεχώρησαν, αἱ δὲ Ἀθῆναι ἐσώθησαν.

Μεγίστη εἶναι, παιδία μου, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, ἡ δύναμις τοῦ καλοῦ παραδείγματος! Καὶ διὰ τοῦτο πιστεύω ὅτι τὸν εὐγενῆ πατριωτισμὸν τοῦ Κόδρου, καὶ τὴν ὑπέρ πατρίδος γενναίαν θυσίαν τῆς ζωῆς του ἐπροκάλεσεν ἡ πρὸ αὐτοῦ πατριωτικὴ θυσία τῆς Ἀγραύλου.

Ποία ἦτο ἡ "Αγραύλος, καὶ ποία ἡ πατριωτική της θυσία; ἡρωτήσαμεν τότε τὸν Γεροστάθην. Αὐτὸς δὲ μᾶς ἀπεκρίθη.

### Η ΘΥΣΙΑ ΤΗΣ ΑΓΡΑΥΛΟΥ.

"Η "Αγραύλος ἦτο θυγάτηρ τοῦ Κέχροπος, τοῦ πρώτου θεμελιωτοῦ καὶ βασιλέως τῶν Ἀθηνῶν. Ἐνῷ δὲ αὕτη ἔζη εἰς τὰς Ἀθῆνας, ἔχθροὶ κατεπολέμουν τὴν πόλιν· οἱ δὲ Ἀθηναῖοι κινδυνεύοντες ἡρώτησαν τὸ μαντεῖον τί πρέπει νὰ πράξωσιν, δπως νικήσωσι καὶ σωθῶσι.

Τὸ δὲ μαντεῖον ἀπήντησεν ὅτι τότε μόνον θέλουν νικήσει καὶ σωθῇ οἱ Ἀθηναῖοι, ὅταν αὐθορμήτως θυσιασθῇ τις ἐξ αὐτῶν ὑπέρ πατρίδος.

"Η εὐγενὴς βασιλόπαις "Αγραύλος, συναισθανομένη σφοδρὸν τὸν ἕρωτα τῆς πατρίδος, γενναίως ἀποφασίζει νὰ ἐκπληρώσῃ τὸν εἰρημένον χρησμὸν, καὶ νὰ θυσιάσῃ αὐθορμήτως τὴν ζωὴν της πρὸς σωτηρίαν τῆς κινδυνευούσης πατρίδος. Ἀναβαίνει λοιπὸν ἐπὶ τῆς Ἀκροπόλεως τῶν Ἀθηνῶν, καὶ ἐκ τοῦ ὄψους αὐτῆς ἀφόβως κατακρημνίζεται, δπως διὰ τοῦ θανάτου της δώσῃ ζωὴν καὶ νίκην εἰς τὴν φίλην πατρίδα της.

Εὔγνωμονοῦντες οἱ Ἀθηναῖοι διὰ τὴν ἡρωϊκὴν ταύτην θυσίαν τῆς Ἀγραύλου, καὶ ἐπιθυμοῦντες νὰ διαιωνίσωσι τὸν πατριωτισμὸν της, ἐσύστησαν καὶ ἐώρταζον ἔκτοτε εἰς τὰς Ἀθῆνας ἑορτὴν δημόσιον, Ἀγραύλια καλουμένην. Ἀνήγειραν δὲ πρὸς τιμὴν τῆς φιλοπάτριδος ἡρωΐδος ἐν τῇ Ἀκροπόλει καὶ ναὸν, ἐντὸς τοῦ ὅποίου ὅλοι οἱ νέοι τῶν Ἀθηνῶν ὥρκίζοντο ὅτι θέλουν ὑπερασπίζεσθαι μέχρι τελευταίας ἀναπνοῆς τοὺς

συμπολίτας των, τὴν θρησκείαν των, τὴν πατρίδα των, καὶ τοὺς νόμους αὐτῆς.

### Ο ΟΡΚΟΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ.

Ο Γεροστάθης τότε, λαβὼν ἐκ τῆς βιβλιοθήκης του βιβλίον, μᾶς ἀνέγνωσεν ἑλληνιστὶ, καὶ ἀκολούθως μᾶς ἔξήγησε τὸν ὄρκον, τὸν ὃποῖον εἰς τὰς Ἀθήνας οἱ παῖδες, γινόμενοι ἔφησι, ὠρκίζοντο. Ἰδοὺ καθ' ὃσον ἐνθυμοῦμαι τὰ διαλαμβανόμενα ἐντὸς τοῦ ὄρκου τούτου.

«Δὲν θέλω καταισχύνει ποτὲ τὰ ὅπλα τῆς πατρίδος. Δὲ, θέλω ποτὲ ἐγκαταλείψει εἰς τὴν μάχην τὴν τάξιν καὶ τὸν παραστάτην μου. Θέλω ἀγωνίζεσθαι πάντοτε ὑπὲρ τοῦ μεγαλείου καὶ τῆς βελτιώσεως τῆς πατρίδος. Θέλω τιμῆς καὶ ὑπερασπίζεσθαι τὰ ἱερὰ καὶ τὰ δσια τῆς πατρίδος. Θέλω δπακούει προθύμως εἰς τοὺς ἐμφρόνως κρίνοντας, καὶ θέλω εἶσθαι εὐπειθῆς εἰς τῆς πατρίδος τοὺς νόμους, καταδιώκων πάντα παραβάτην αὐτῶν. Οἱ δὲ θεοὶ δὲς ἡναι μάρτυρες τούτων.»

Τοιοῦτον ὄρκον, τοιαύτας ἱερὰς ὑποσχέσεις χρεωστεῖτε εἰς τὴν πατρίδα καὶ ὑμεῖς, φίλατοι νέοι, μᾶς εἴπεν ὁ Γεροστάθης. Υποσχεθῆτε καὶ σεῖς ἐνώπιον Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων, ὅτι θέλετε ἀγωνισθῆ, ὅπως παραδώσετε τὴν πατρίδα εἰς τὰ τέκνα σας εύτυχεστέραν καὶ ἐνδοξοτέραν ἀφ' ὃσον θέλετε παραλάβει αὐτὴν ἀπὸ τοὺς πατέρας ὑμῶν. Υποσχεθῆτε ὅτι θέλετε διατηρεῖ πάντοτε τὸν βραχίονά σας ἀνδρεῖον καὶ ἀφωσιώμενον εἰς τὴν ὑπεράσπισιν τῆς ἐλευθερίας, τῆς τιμῆς, καὶ τῶν νόμων τῆς πατρίδος, ἔτοιμοι πάντοτε νὰ κατασυντρίψετε ἐπιθέσεις ἀδίκους, καὶ παρανομίας αἰσχράς. Υποσχεθῆτε ἐπίσης ὅτι ποτὲ δὲν θέλετε ἀνεχθῆ νὰ ἴδητε τὴν ἱερὰν θρησκείαν τῶν πατέρων σας ἐπιβουλευομένην ἢ περιφρονούμενην. Υποσχεθῆτε ἐπὶ τέλους ὅτι προθύμως θέλετε καὶ σεῖς ὑπακούει εἰς τοὺς ἵκανωτέρους ὑμῶν, καὶ ὅτι γενναίως θέλετε καταδιώκει πάντας τοὺς παραβιάζοντας τοὺς νόμους τῆς πατρίδος. Ἔστε δὲ βέβαιοι, ὅτι, ἐὰν τηρήσετε τὰς ὑποσχέσεις σας ταύτας, δὲν θέλει βραδύνει νὰ εὑδαιμονήσῃ καὶ νὰ δοξασθῇ ἢ πατρίς.

Μετὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς μεγαλοφώνως τὸν ὄρκον τῶν νέων

ώρκισθημεν πάντες, καὶ τὴν γενναιότητα τῆς Ἀγραύλου δὲν ἐπαύομεν θαυμάζοντες.

Ο δέ Γεροστάθης ἐπρόσθεσεν ὅτι καὶ ἄλλαι πολλαὶ Ἑλληνίδες, ἐμπνεόμεναι ἀπὸ τὸ εὐγενὲς καὶ ὑψηλὸν αἰσθημα τοῦ πατριωτισμοῦ, καὶ τὴν ἀρχαίαν Ἑλλάδα καὶ τὸ γυναικεῖον φῦλον ἐτίμησαν καὶ ἐδόξασαν. Μᾶς ἐδιηγήθη δὲ τὰ ἔξης περὶ τῆς Τελεσίλλας, τῆς Ἀρχιδαμίας καὶ τῆς Κρατησικλείας.

### Η ΑΡΓΕΙΑ ΤΕΛΕΣΙΛΛΑ.

Ἡ Τελεσίλλα, Λυρικὴ ποιήτρια ἐξ Ἀργους, εἶχε καρδίαν εὐαίσθητον, ἔξευγενισθεῖσαν διὰ τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς μαθήσεως· ἔχουσα δὲ τοιαύτην καρδίαν, ἡγάπα θερμῶς τὴν πατρίδα της. Ὁθεν, ὅτε οἱ Ἀργεῖοι εἶχον πόλεμον κατὰ τῶν Σπαρτιατῶν, ἡ Τελεσίλλα κατώρθωσε νὰ σχηματίσῃ τάγμα ἐξ Ἀργείων γυναικῶν, καὶ τεθεῖσα ἐπὶ κεφαλῆς αὐτοῦ, συνηγωνίσθη ἀνδρείως μετὰ τῶν συμπολιτῶν της, ἐξάπτουσα τὸν πατριωτισμὸν καὶ τὴν γενναιότητα αὐτῶν διὰ τε τῆς ποιητικῆς της λύρας καὶ διὰ τοῦ ἴδιου αὐτῆς παραδείγματος. Τοιουτοτρόπως οἱ Σπαρτιάται ἐνικήθησαν, καὶ εἰς τὴν Τελεσίλλαν προσεφέρθη ὁ στέφανος τῆς νίκης. Ἐντὸς δὲ τοῦ ναοῦ τῆς Ἀφροδίτης ἀνήγειραν οἱ Ἀργεῖοι τὸ ἄγαλμα τῆς ἡρωΐδος φέρον τὰ ἐμβλήματα τῆς ποιησεως καὶ τοῦ ἡρωϊκοῦ πατριωτισμοῦ της.

Ορθότατα ἔλεγεν ὁ σοφὸς Σόλων, ὅτι «ἔκειναι αἱ πόλεις εὑδαιμονοῦν, εἰς τὰς ὄποιας οἱ μὲν ἀγαθοὶ τιμῶνται, οἱ δὲ κακοὶ τιμωροῦνται.» Ἐνόσῳ οἱ Ἑλληνες ἐτίμων τὴν ἀρετὴν καὶ τὸν πατριωτισμὸν, ἀπαθανατίζοντες δι' εἰκόνων καὶ ἀνδριάντων τὰς Τελεσίλλας τῶν καὶ τοὺς ἄλλους εὐεργέτας τῆς πατρίδος, ἡ Ἑλλὰς ηύτυχει καὶ ἐδοξάζετο παρήκματε δὲ καὶ κατεστράφη, ὅτε οἱ μὲν μοχθηροὶ καὶ διεφθαρμένοι, οἱ ἀμαθεῖς καὶ οἱ ἀρπαγεῖς Κλέωνες καὶ Δημάδαι ἐτιμήθησαν, οἱ δὲ ἐνάρετοι Σωκράται καὶ Φωκίωνες ἔπιον ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ τὸ κώνειον.

## ΑΙ ΣΠΑΡΤΙΑΔΕΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΠΥΡΡΟΥ.

Ο Πύρρος, ὅστις ἔβασίλευεν εἰς τὴν "Ηπειρον περὶ τὰ 300 ἔτη πρὸ Χριστοῦ, ἀνεφάνη ὁ μεγαλύτερος στρατιωτικὸς ἀνὴρ τῆς ἐποχῆς του. Διὸς ἐνίκησε τοὺς Μακεδόνας, καὶ ἐπὶ τῆς Μακεδονίας ἔβασίλευσε.

Μεταβάτις δὲ μετὰ τῶν στρατῶν του εἰς τὴν Ἰταλίαν, εἰς διαφόρους μάχας κατετρόπωσε τοὺς Ρωμαίους· ἀλλ᾽ ἐπὶ τέλους ἡ ναγκάσθη νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν "Ηπειρον, καὶ τότε ἐξεστράτευσεν εἰς τὴν Πελοπόννησον· πολιορκήσας δὲ τὴν Σπάρτην, ἐπαπείλει ἔφοδον κατ' αὐτῆς.

Τότε αἱ γυναικεῖς τῆς Σπάρτης, μαθεῦσαι ὅτι ἡ Γερουσία ἐπρόκειτο νὰ διασώσῃ αὐτὰς εἰς τὴν Κρήτην, ὅλαι μετ' ἀγανακτήσεως ἀπέκρουσαν τὴν τοιαύτην ἀπόφασιν. Ἡ δὲ Ἀρχῇ δόμιμα ἐπὶ κεφαλῆς αὐτῶν καὶ ξίφος κρατοῦσα, ἐπαρουσιάσθη ἐνώπιον τῆς Γερουσίας, καὶ ἔβεβαίωσεν αὐτὴν ὅτι, ἐὰν ἡ Σπάρτη πρόκη ταὶ νὰ χαθῇ, οὐδεμία Σπαρτιάτις θέλει νὰ ἐπιζήσῃ. Ἄμεσως δὲ μικραὶ καὶ μεγάλαι, παρθένοι καὶ σύζυγοι μετέβησαν εἰς τὰ προχώματα τῆς Σπάρτης, ὅπου οἱ στρατιῶται εἶχον ἀρχίσει νὰ κατασκευάζωσι τάφρον μεγάλην πρὸς ἀντίκρουσιν τῆς περιμενομένης ἔφοδου του Πύρρου· ἐργασθεῖσαι δὲ καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς νυκτὸς δραστηρίως, ἀπεπεράτωσαν αὐταὶ τὴν τάφρον, ὅπως δώσωσιν εἰς τοὺς ἄνδρας καιρὸν ἀναπτύσσεως πρὸς ἀνάκτησιν τῶν δυνάμεων τῶν κατὰ τὴν ὥραν τῆς ἔφοδου.

Οτε δὲ τὴν αὐγὴν ἡ ἔφοδος ἥρχισεν, αἱ Σπαρτιάτιδες μεγουσαι εἰς τὴν μάχην πλησίον τῶν στρατιωτῶν ὑπηρέτουσιν αὐτοὺς, προσφέρουσαι βέλη, ἀκόντια, τροφὴν καὶ ὅδωρο συγχρόνως δὲ ἐπειποιοῦντο τοὺς πληγωμένους, καὶ ἐνεψύχοντο τοὺς μαχομένους λέγουσαι πρὸς αὐτούς· «Ἐνδοξός θέλει εἰσθαι ἡ νίκη σας, ἐὰν μαχόμενοι νικήσετε ἐνώπιον τῆς Σπάρτης ὑπὸ τοὺς ὄφθαλμοὺς τῆς πατρίδος· γλυκύτατος δὲ θέλει εἰσθαι ὁ θάνατός σας, ἐὰν μαχόμενοι ὑπὲρ πατρίδος, πέσητε εἰς τὰς ἀγκάλας τῶν μητέρων, τῶν γυναικῶν καὶ τῶν θυγατέρων σας!»

Τοιουτοτρόπως ἡ Σπάρτη ἐσώθη διὰ τῆς μεγαλοψυχίας καὶ τοῦ πατριωτισμοῦ τῶν γυναικῶν της· ὁ δὲ Πύρρος ἀποκρυσθεὶς, ἡναγκάσθη ν' ἀναχωρήσῃ.

Τόσον θαυμασία εἶναι ἡ δύναμις τοῦ πατριωτισμοῦ, ὥστε καὶ αὐτὰς τὰς γυναικας ἀναδεικνύει ἀνδρείας, μεγαλοψύχους καὶ τῆς πατρίδος σωτῆρας.

Μετὰ τὰ ἀνωτέρω μᾶς ἐδιηγήθη ὁ γέρων καὶ τὸ ἔξης.

### Η ΚΡΑΤΗΣΙΚΛΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΙΓΥΠΤΟΝ.

Ότε ἡ Σπάρτη ἐπολέμει κατὰ τῆς Ἀχαικῆς συμμαχίας καὶ κατὰ τοῦ Ἀντιγόνου βασιλέως τῆς Μακεδονίας, ὁ βασιλεὺς τῆς Σπάρτης Κλεομένης ἡναγκάσθη νὰ ἐπικαλεσθῇ τὴν συμμαχίαν τοῦ Πτολεμαίου, βασιλέως τῆς Αἰγύπτου. Ὁ δὲ Ητολεμαῖος ὑπεσχέθη μὲν βοήθειαν εἰς τὸν Κλεομένην, ἀλλ' ὑπὸ τὸν ὄρον τοῦ νὰ τῷ στείλῃ εἰς τὴν Αἴγυπτον ὄμήρους τὰ τέκνα καὶ τὴν μητέρα του Κρατησίκλειαν.

Ἐσυστέλλετο ἐπίτινα καιρὸν ὁ Κλεομένης νὰ κοινοποιήσῃ εἰς τὴν γραῖαν μητέρα του τὴν πρότασιν τοῦ Πτολεμαίου. Πολλάκις εἰσῆλθεν εἰς τὸ δωμάτιον τῆς Κρατησίκλειας διὰ νὰ τῇ ἀνακοινώσῃ ὅποιαν θυσίαν ἀπαιτεῖ παρ' αὐτῆς τὸ συμφέρον τῆς Σπάρτης· ἀλλ' ἡ πρὸς τὴν μητέρα του ἀγάπη τῷ ἐπέβαλλε σιωπήν.

Ἐπὶ τέλους ὅμως ὁ ἔρως τῆς πατρίδος ὑπερίσχυσε, καὶ ὁ Κλεομένης ἐκοινοποίησεν εἰς τὴν Κρατησίκλειαν τὴν πρότασιν τοῦ Πτολεμαίου.

Ἡ δὲ φιλόπατρις Σπαρτιάτις ἀπήντησεν· «Ἐὰν αὐτὸ τὸ σῶμά μου, στελλόμενον εἰς τὴν Αἴγυπτον ἢ ἀλλαχοῦ, δύναται νὰ ὀφελήσῃ τὴν Σπάρτην, στεῖλέ το, στεῖλέ το τὸ ταχύτερον, πρὶν ἡ διαλυθῇ ὑπὸ τοῦ γήρατος, μένον ἐνταῦθα ἄχρηστον καὶ ἀνωφελές εἰς τὴν πατρίδα του.»

Ότε δὲ ἡ Κρατησίκλεια, μεταβάσα εἰς τὴν Αἴγυπτον, ἐπληροφορήθη ὅτι ὁ Κλεομένης δὲν ἐτόλμα νὰ συμβιβασθῇ μετὰ τῶν Ἀχαιῶν, φοβούμενος μήπως ἡ μήτηρ καὶ τὰ τέκνα του κακοποιηθῶσιν ὑπὸ τοῦ Πτολεμαίου, ἔγραψεν ἀμέσως πρὸς

τὸν Κλεομένην τὰ ἀξιοθαύμαστα ταῦτα λόγια· «Πρᾶξε τὰ πρέποντα καὶ τὰ συμφέροντα εἰς τὴν Σπάρτην» μὴ καταδεχθῆς δὲ ποτὲ νὰ βλαφθῇ ἢ πατρὶς χάριν μιᾶς γραίας καί τινων παιδαρίων.

Τοιαῦται ἡσαν αἱ ἀρχαῖαι Ἑλληνίδες! Ἐχοντες δὲ οἱ πράπτορές μας τοιαύτας μητέρας, δικαίως διεκρίθησαν ὑπὲρ πᾶν ἄλλο ἔθνος διὰ τὴν μεγίστην φιλοπατρίαν των. Αἱ μητέρες, ὅχι μόνον νήπια τρέφουν τὰ τέκνα των, ἄλλα καὶ οἱ πρῶτοι διδάσκαλοι, καὶ οἱ πρῶτοι παιδαγωγοὶ αὐτῶν εἶναι. Αἱ δὲ πρῶται ἐντυπώσεις, τὰς ὁποίας εἰς τὴν τρυφερωτέραν ἥλικίαν λάβωσι τὰ παιδία κανονίζουν ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον δλόκληρον τὸν βίον αὐτῶν.

Εύτυχες λοιπὸν αἱ κοινωνίαι εἰς τὰς ὁποίας αἱ μητέρες, ἀφοῦ μὲ τὸ γλυκὺ γάλα τοῦ στήθους των θρέψωσι τὰ τέκνα των, ποτίζουσιν ἀκολούθως αὐτὰ καὶ μὲ τὸ ἔτι γλυκύτερον γάλα τῆς ἀρετῆς, τῆς χριστιανικῆς ἀγάπης καὶ τῆς φιλοπατρίας.

Καὶ σεῖς λοιπὸν, παιδία μου, ἐξηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης, προσπαθήσατε ν' ἀναφανῆτε τέκνα ἀξια τοιούτων μητέρων, καὶ ἀπόγονοι ἀξιοι τοῦ Μιλτιάδου, τοῦ Λεωνίδου, τοῦ Θεμιστοκλέους, τοῦ Ἀριστείδου καὶ τοῦ Κίμωνος, ἔτοιμοι πάντοτε, ως ἐκεῖνοι, νὰ ὑπερασπισθῆτε ἐναντίον παντὸς ἀποιουδήποτε ἔχθροῦ τὴν αὐτονομίαν, τὴν ἐλευθερίαν, καὶ τὴν πάτριον θρησκείαν σας. Χαράξατε δὲ εἰς τὴν καρδίαν σας τὰ ἔνδοξα ὄνόματα τοῦ Θρασυρούλου καὶ Πελοπίδου, οἵτινες προθύμως διεκινδύνευσαν τὴν ζωὴν των, ὁ μὲν πρὸς ἀπελευθέρωσιν τῶν Ἀθηνῶν, ὁ δὲ πρὸς ἀπελευθέρωσιν τῶν Θηβῶν.

Μάζι ἐδιηγήθη δὲ τότε τὰ ἔξι τοῦτων περὶ τῶν δύο τούτων ἐνδόξων ἀνδρῶν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος.

### Ο ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΣ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ ΤΥΡΑΝΝΩΝ.

Ἐνθυμεῖσθε βεβαίως ἀπὸ τὸ μάθημα τῆς Ἑλληνικῆς ἴστορίας πῶς ἐτελείωσεν ὁ ὀλέθριος Πελοποννησιακὸς πόλεμος.

Ο στρατηγὸς τῆς Σπάρτης Λύσανδρος, ἀφοῦ κατέστρεψε

τὸν Ἀθηναϊκὸν στόλον, ἔκυρίευσε τὸν Πειραιᾶ, κατηδάφισε τὰ μακρὰ τείχη, καὶ καταλύσας τὸ ὀλέθριον πολίτευμα τῶν Ἀθηναίων, καθυπέταξεν αὐτοὺς ὑπὸ τὸν σκληρὸν ζυγὸν τῶν Τριάκοντα Τυράννων.

Ἄλλος Θρασύβουλος, μὴ ἀνεχόμενος νὰ ἔχῃ πατρίδα δούλην καὶ ὑπὸ αἰμοδόρων τυράννων κατασπαραττομένην, ἀπὸ φασίζει γενναίως τὴν ἀπελευθέρωσιν αὐτῆς. Ὁθεν συνεννοεῖται μυστικῶς μετ' ἄλλων φυγάδων, καὶ συγχρόνως μετὰ τῶν ἐν Ἀθήναις συμπολιτῶν του προσελκύσας δὲ καὶ τὴν ἀγάπην καὶ τὴν συνδρομὴν Θηβαίων τινῶν, κυριεύει ἐξαίφνης τὴν Φυλὴν, χωρίον ὄχυρὸν τῆς Ἀττικῆς. Ἀποκρούων δὲ γενναίως τοὺς μισθωτοὺς στρατιώτας τῶν Τριάκοντα, μεταβαίνει εἰς τὸν Πειραιᾶ καὶ ὁχυρόνεται εἰς τὴν Μουνυχίαν, ἐπαπειλῶν ἔκειθεν τοὺς Τριάκοντα Τυράννους. Ἄλλοι οἱ Τύραννοι, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον θρασύδειλοι, φεύγουν τότε ἔντρομοι μακρὰν τῶν Ἀθηνῶν, καὶ οὕτως ὁ Θρασύβουλος ἐπαναφέρει τὴν αὐτονομίαν καὶ τὴν ἐλευθερίαν εἰς τὴν πατρίδα του, ἀπαλλάσσων αὐτὴν ἀπὸ τὰ δεινὰ τῆς αὐθαιρεσίας καὶ ἀπὸ τὰ βάσανα τῆς τυραννίας.

### Ο ΠΕΛΟΠΙΔΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝΩΝ ΤΑΣ ΘΗΒΑΣ.

Τὸ ἀξιομέγιστον παράδειγμα τοῦ φιλοπάτριδος Θρασύβουλου ἐμμιμήθη καὶ ὁ μέγας πολίτης τῶν Θηβῶν Πελοπίδας. Δοξομανῆς, ἀλλ' ἀφιλότιμος, ὁ Θηβαῖος Λεοντίδας ἐθυσίασεν ἐνώπιον τῆς φιλαρχίας του τὴν τιμὴν τῆς πατρίδος του, καὶ διὰ προδοσίας αἰσχρᾶς παρέδωκε τὸ φρούριον τῶν Θηβῶν, τὴν Καδμείαν, εἰς Σπαρτιατικὴν φρουράν. Στηριζόμενος δὲ ἐπὶ τῆς Σπαρτιατικῆς ταύτης κατοχῆς, ἐκυβέρνα ἀτίμως καὶ παρανόμως τὴν πατρίδα του.

Ο Πελοπίδας καὶ τινες ἄλλοι φιλοπάτριδες Θηβαῖοι, μὴ ὑποφέροντες τὸ αἰσχος τοῦτο τῆς Σπαρτιατικῆς κατοχῆς, ἐγκατέλιπον τὰς Θήβας καὶ προσέφυγον εἰς τὰς Ἀθήνας. Ἄν καὶ νέος τότε ὁ Πελοπίδας, φλεγόμενος ὅμως ὑπὸ τοῦ ἱεροῦ τῆς πατρίδος ἔρωτος ἀπεφάσισε τὸ πᾶν νὰ διακινδυνεύσῃ πρὸς ἀπελευθέρωσιν τῶν Θηβῶν.

Οθεν, ποτὲ μὲν ὑπενθυμίζων εἰς τοὺς συμπολίτας του τὸ ἔνδοξον τοῦ Θρασυβούλου ἀνδραγάθημα, ποτὲ δὲ λέγων πρὸς αὐτοὺς ὅτι, αἰσχρὸν καὶ ἀνόσιον εἶναι νὰ παραμελῇ ὁ πολίτης τὴν πατρίδα του ἀτιμαζομένην ὑπὸ ξένων ὅπλων, καὶ ἀλλοτε ὅτι προτιμώτερος ὁ ἐντιμος θάνατος παρὰ τὴν ἀτιμονίαν, δὲν ἔπαυσε προετοιμάζων καὶ ἔξαπτων καθ' ὑμέραν τοὺς Θηβαίους πρὸς ἀπελευθέρωσιν τῆς δούλης πατρίδος του. Ὅτε δὲ τὰ πατριωτικά του σχέδια ὠρίμασαν, μεταβάτης μετὰ τῶν φίλων του εἰς τὰς Θήβας, καὶ διακινδυνεύτας τὸ πᾶν, κατώρθωτε καὶ τὸν αἰσχρὸν προδότην Λεοντίδαν νὰ καταστρέψῃ, καὶ τὴν Σπαρτιατικὴν φρουρὰν ν' ἀποδιώξῃ, καὶ τὴν τιανὴν καὶ τὴν ἐλευθερίαν νὰ ἐπαναφέρῃ εἰς τὴν φίλην πατρίδα του.

Δικαίως λοιπὸν οἱ Ἑλληνες ὡνόμαζον τὴν λαμπρὰν ταύτην καὶ πατριωτικὴν πρᾶξιν τοῦ Πελοπίδου ἀδελφὴν τῆς τοῦ Θρασυβούλου.

Ἐκτοτε ὁ Πελοπίδας δὲν ἔπαυσεν ἀγωνιζόμενος καὶ διακινδυνεύων μετὰ τοῦ ἐπιστηθίου φίλου του Ἐπαρμεινώνδου, ὑπὲ τῆς δόξης καὶ τῆς εὐδαιμονίας τῆς φιλτάτης πατρίδος του. Τοιοῦτος δὲ ἦτο ὁ πατριωτισμὸς καὶ ἡ αὐταπάρνησίς του, ὥστε δὲ ποτὲ ἡ σύζυγός του μετὰ δακρύων παρεκάλει αὐτὸν, ἔξερχόμενον εἰς ἐκστρατείαν, νὰ προσέχῃ τὴν ζωὴν του, «ὦ γῦναι, εἴπε πρὸς αὐτὴν, χρέος τῶν ἀρχηγῶν εἶναι νὰ φροντίζωσι περὶ τῆς ζωῆς τῶν ἄλλων καὶ οὐχὶ περὶ τῆς ἴδιας τῶν.»

Ἀκολούθως ὁ Γεροστάθης μᾶς ὠμίλησε καὶ περὶ τοῦ θανάτου τοῦ Σωκράτους, τὸν ὅποιον τοσούτῳ μᾶλλον πατριωτικὸν ἔθεωρει, καθ' ὃσον ὁ ἐνάρετος οὗτος ἀνὴρ δὲν ἀπέθανεν εἰς τὸν ἐνθουσιώδη βρασμὸν μάχης τινὸς, ἀλλ' ἡτούχως καὶ ἐσκεμένως ἐντὸς τῆς φυλακῆς ἐπροτίμησε νὰ πίῃ τὸ κώνειον, παρὰ νὰ βλάψῃ τὴν φιλτάτην πατρίδα του, παραβιάζων τοὺς νόμους αὐτῆς διὰ τῆς δραπετεύσεώς του.

Ίδου δὲ ὅσα περὶ αὐτοῦ μᾶς ἐδιηγήθη.

## Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΕΝ ΤΩ ΔΕΣΜΩΤΗΡΙΩ.

Ἐνῷ δὲ Σωκράτης, καταδικασμένος εἰς θάνατον, ἐπερίμενεν ἀταράχως ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ τὴν ἡμέραν καθ' ἣν ἐπρόκειτο νὰ πίγη τὸ θανατηφόρον κώνειον, οἱ φίλοι καὶ οἱ μαθηταὶ του, μή υποφέροντες νὰ ἔδωσι τὸν ἐνάρετον διδάσκαλόν των ἀποθνήσκοντα ἀδίκως, προητούμασκαν ἐν ἀγνοίᾳ του ὅλα τὰ μέσα τῆς δραπετεύσεως του, καὶ τῆς εἰς Θεσσαλίαν ἀσφαλοῦς διασώσεως αὐτοῦ.

Αὐγήν τινα ἐγειρόμενος δὲ Σωκράτης ἐν τῇ φυλακῇ ἀπὸ τὸν ἥσυχον ὅπνον, τὸν ὁποῖον μόνον οἱ ἐνάρετοι καὶ εὔσυνείδητοι δένδρες κατ' αὐτὴν τὴν παραμονὴν τοῦ θανάτου των δύνανται νὰ κοιμῶνται, βλέπει καθήμενονον πλησίον τῆς κλίνης του τὸν φίλατον μαθητήν του Κρίτωνα, ὅστις ἀπὸ τὰ χαράγματα εἶχεν εἰσέλθει εἰς τὸ δεσμωτήριον διὰ νὰ κοινοποιήσῃ εἰς τὸν διδάσκαλόν του ὅτι τὴν ἐπιοῦσαν ἐπρόκειτο νὰ τῷ δώσωσι τὸ κώνειον, καὶ συγχρόνως διὰ νὰ καταπείσῃ αὐτὸν νὰ φύγῃ ἐκ τῆς φυλακῆς, καθ' ὃσον τὰ πάντα ἦσαν ἥδη πρὸς τοῦτο ἔτοιμα.

Ἄλλος δὲ Σωκράτης ἐνῷ ἀφ' ἑνὸς ἀλούει μὲν ἀταράξίαν τὴν ἀγγελίαν τοῦ ἐπικειμένου θανάτου του, ἀποκρούει ἀφ' ἑτέρου τὴν ἰδέαν τῆς δραπετεύσεως καὶ τὰς παρακλήσεις τοῦ Κρίτωνος.

Ἡ εὐπείθεια εἰς τοὺς νόμους τῆς πατρίδος καὶ εἰς τὰς ἀποφάσεις τῶν δικαστηρίων ἦτο, κατὰ τὸν Σωκράτην, τὸ ἱερώτερον χρέος παντὸς πολίτου ἀγαπῶντος ἀληθῶς τὴν πατρίδα του ἐπροτίμησε λοιπὸν νὰ μείνῃ ἐν τῇ φυλακῇ καὶ νὰ θυσιάσῃ τὴν ζωὴν του, παρὰ νὰ δραπετεύσῃ, παραβιάζων οὕτω τοὺς νόμους τῆς πατρίδος καὶ τὸ καθῆκον τοῦ ἀγαθοῦ πολίτου. Διὰ νὰ καταπείσῃ δὲ περὶ τούτου καὶ τὸν φίλον του Κρίτωνα, ὅστις ἐπέμενεν ἐπιθυμῶν τὴν διάσωσιν τοῦ διδάσκαλου του, εἶπε πρὸς αὐτὸν τὰ ἔξῆς.

— Βάλ, φίλε Κρίτων, ἥθελα ἀποφασίσει νὰ δραπετεύσω ἐκ τῆς φυλακῆς, οἱ Νόμοι καὶ ἡ Πατρὶς-ἥθελον παρουσιασθῆ ἐνώπιόν μου καὶ ἥθελον μὲν εἰπεῖ· «Τί κάμνεις, ὢ Σώκρα-



Ο Ζευκόπτων εγγέ την φύλακαν.

τες; Ἀπεφάσισες νὰ μᾶς καταστρέψῃς; δὲν γνωρίζεις ὅτι εἶναι ἀδύνατον νὰ ὑπάρξῃ πόλις, ὅταν οἱ νόμοι της δὲν φυλάττωνται, ὅταν αἱ ἀποφάσεις τῶν δικαστηρίων της δὲν ἐκτελῶνται; Φρονεῖς ἵσως ὅτι σὲ ἡδικήσαμεν, καὶ δι' αὐτὸ θέλεις νὰ μᾶς παραβιάσῃς; Ἀλλ' ἐλησμόνητας τὴν διδασκαλίαν σου μὴ κακὸν ἀντὶ κακοῦ; Ἡ Πατρὶς, ὡς Σώκρατες, διὰ τῶν νόμων της καὶ διὰ τῶν φροντίδων της ἐγέννησεν, ἔθρεψεν, ἐξεπαίδευσε καὶ σὲ καὶ τοὺς γονεῖς σου καὶ τοὺς προγόνους σου. Εἶσαι τέκνον μου, εἶσαι θρέμμα μου· πῶς λοιπὸν τολμᾶς νὰ μὲ βλάψῃς; Ἐὰν ὁ πατήρ σου ἢ ὁ διδάσκαλός σου σὲ κτυπήσωσιν, ἢ ἀλλως πως σὲ κακοποιήσωσιν, ἔχεις ποτὲ δικαιώματος νὰ ἐπιστρέψῃς κατ' αὐτῶν τὸ κτύπημα ἢ τὴν κακοποίην; "Οχι βέβαια. Ἄλλὰ δὲν γνωρίζεις ὅτι ἡ Πατρὶς εἶναι πολὺ τιμιώτερον καὶ σεμνότερον καὶ ἀγιώτερον καὶ ἀπὸ τὴν μητέρα καὶ ἀπὸ τὸν πατέρα καὶ ἀπὸ ὄλους τοὺς προγόνους σου; ὅτι πρέπει νὰ σέβησαι καὶ νὰ περιποιήσαι αὐτὴν, καὶ τοι θυμωμένην καὶ ἀδικον, καὶ ὅτι εὐπειθῶς χρεωστεῖς νὰ πράπτης πᾶν ὅ, τι ἡ Πατρὶς διατάττει, καὶ νὰ πληγωθῆς εἰς τὴν μάχην, ἢ καὶ ν' ἀποθάνῃς ὑπὲρ αὐτῆς; Δὲν γνωρίζεις ὅτι, ἐὰν δὲν ἔναις ὅσιον νὰ παραβιάζῃ τις τοὺς γονεῖς καὶ τὰς διαταγὰς αὐτῶν, πολὺ ὀλιγώτερον ὅσιον εἶναι νὰ παραβιάζῃ τις τὴν πατρίδα καὶ τοὺς νόμους αὐτῆς;" Τί ἡδυνάμων, ὡς φίλε Κρίτων, ν' ἀπαντήσω εἰς τὰς σοβαρὰς αὐτὰς ἐρωτήσεις τῆς πατρίδος; ἐπρόσθετον ἐπὶ τέλους ὁ Σώκρατης.

Ο δὲ Κρίτων, μὴ ἔχων τί ν' ἀπαντήσῃ παρεδέχθη, ἀν καὶ λυπούμενος, ὡς δρθὴν τὴν ἀπόφασιν τοῦ διδασκάλου του, καὶ ἔπαισε παρακαλῶν αὐτὸν νὰ δραπετεύσῃ. Τοιουτοτρόπως δὲ ὁ φιλόπατρις Σώκρατης ἔπιε τὴν ἐπιοῦσαν τὸ κώνειον, καὶ μετέβη εἰς τὴν ἀλλην ἡσὴν μάρτυς τῆς ἀρετῆς, τῆς φιλονομίας καὶ τῆς φιλοπατρίας του.

Ακολούθως μᾶς ἐδιηγήθη ὁ γέρων ἐκ τῆς Ρωμαϊκῆς Ἰστορίας τὸ ἔξτης ὥραιότατον παράδειγμα πολιτικῆς ἀρετῆς καὶ ἀληθοῦς πατριωτισμοῦ.

## Ο ΜΑΡΚΟΣ ΡΗΓΟΥΛΟΣ.

Περὶ τὰ 256 πρὸ Χριστοῦ, ὅτε διήρκει ὁ πρῶτος πόλεμος μεταξὺ Ρωμαίων καὶ Καρχηδονίων, ὁ Μάρκος Ρήγουλος, ὃν Ὑπατος τῆς Ρώμης, ἔξεστράτευσεν ἐπὶ κεφαλῆς μεγάλων στρατῶν εἰς τὴν Ἀφρικὴν κατὰ τῆς Καρχηδόνος.

Κατ’ ἀρχὰς ἐνίκητεν εἰς διαφόρους μάχας τοὺς ἔχθροὺς τῆς Ρώμης, ἀλλ’ ὅτε οἱ Καρχηδόνιοι ἔκλεξαν ὡς στρατηγόν των Λακεδαιμόνιόν τινα, Ἐσχνθιππον καλούμενον, κατώρθωσαν καὶ τὸν στρατὸν τοῦ Μάρκου νὰ καταστρέψωσι, καὶ αὐτὸν μετ’ ἄλλων πεντακόσιων Ρωμαίων νὰ αἰχμαλωτίσωσι.

Πέντε ὀλόκληρα ἔτη ἔμεινεν αἰχμαλωτος ὁ Ρήγουλος ἐντὸς τῆς Καρχηδόνος. Ὅτε δὲ οἱ Καρχηδόνιοι, νικηθέντες ὑπὸ τοῦ Μετέλλου, ἔστειλαν πρέσβεις εἰς τὴν Ρώμην διὰ νὰ προτείνωσιν εἰρήνην καὶ τὴν ἀνταλλαγὴν τῶν αἰχμαλώτων, συναπέστειλαν καὶ τὸν Ρήγουλον, λαβόντες παρ’ αὐτοῦ ὑπόσχεσιν ὅτι θέλει ἐπανέλθει εἰς τὰ δεσμὰ τῆς αἰχμαλωσίας του, ἢν ἡ Ρώμη ἀπορρίψῃ τὰς προτάσεις των. Συναποστέλλοντες δὲ καὶ τὸν Ρήγουλον ἥλπιζον ὅτι ἥθελεν ὑποστηρίζει τὰς προτάσεις τῶν πρέσβεών των, ὅπως ἐλευθερωθῇ καὶ αὐτὸς ἀπὸ τὰ δεινὰ τῆς αἰχμαλωσίας.

Ἄλλ’ ὅποια ἦτο ἡ ἔκπληξις καὶ τῶν Καρχηδονίων πρέσβεων καὶ αὐτῶν τῶν Ρωμαίων, ὅτε, παρουσιασθεὶς ἐνώπιον τῆς Ρωμαϊκῆς Γερουσίας, ἀντὶ νὰ ὑποστηρίξῃ τὰς Καρχηδονικὰς προτάσεις, κατεπολέμησεν ἐνθέρμως αὐτὰς ὡς ἀντιβαινούσας εἰς τὰ ἀληθῆ συμφέροντα τῆς Ρώμης, θυσιάζων οὕτως ἐνώπιον τοῦ ἱεροῦ ἔρωτος τῆς πατρίδος του πᾶν ἀτομικὸν αὐτοῦ συμφέρον!

Ἡ Γερουσία τῆς Ρώμης, πεισθεῖσα ὑπὸ τῶν λόγων τοῦ φιλοπάτριδος Μάρκου, ἀπέρριψεν ὅλας τὰς προτάσεις τῶν Καρχηδονίων καὶ παρεδέχθη τὴν ἔξακολούθησιν τοῦ πολέμου.

Τότε δὲ οἱ φίλοι τοῦ Ρήγουλου ἐπροσπάθησαν νὰ κρατήσωσιν αὐτὸν εἰς τὴν Ρώμην, προβλέποντες ὅτι ἂν κατὰ τὴν

ὑπόσχεσίν του ἥθελεν ἐπανέλθει εἰς τὴν Καρχηδόνα, ὁ θάνατός του ἥθελεν εἰσθαι βέβαιος.

Αλλὰ πατριωτισμὸς ἀληθῆς ἀνευ μεγάλης ἀρετῆς δὲν δύναται νὰ ὑπάρξῃ. Ο δὲ Ρήγουλος, ὃν φιλόπατρις, ἀναγκαίως ἦτο καὶ ἐνάρετος, φίλος τῆς τιμῆς, καὶ ἐπομένως φύλαξ πιστὸς τῶν ὑποσχέσεών του. Οθεν ἀποκρούσας τὰς παρακλήσεις καὶ προτροπὰς τῶν συμπολιτῶν του, ἐπανῆλθε μετὰ τῶν πρέπειων εἰς τὴν Καρχηδόνα, ὅπου μαρτυρικὸς θάνατος ἐπεσφράγισε τὸν βίον τοῦ ἐνδόξου τούτου πολίτου τῆς ἀρχαίας Ρώμης.

Ἐθνη, τῶν ὁποίων οἱ πολῖται δὲν εἶναι ἄξιοι ν' ἀποθάνωσι γενναίας ὑπὲρ πατρίδος, εἶναι ἔθνη χαμερπῆ καὶ χαῦνα, ἀνάξια ἐλευθερίας, ἀνάξια εὐγενοῦς ὑπάρξεως.

Ἡ ἐλευθερία καὶ ἡ πολιτικὴ εὐδαιμονία δὲν δύνανται ν' ἀποκτηθῶσι, καὶ πολὺ δικιγώτερον νὰ διατηρηθῶσιν, ἐὰν Ἑκαστος πολίτης δὲν ἔναι πάντοτε ἴκανὸς καὶ ἔτοιμος νὰ θυσιασθῇ ὑπὲρ πατρίδος.

Δὲν εἶναι δὲ, μᾶς εἶπεν ὁ γέρων, οὔτε ἀδύνατον, οὔτε δύσκολον νὰ μορφωθῶσι τοιοῦτοι οἱ πολῖται. Ο Σόλων εἰς τὰς Ἀθήνας, καὶ ὁ Λυκοῦργος εἰς τὴν Σπάρτην μᾶς ἀπέδειξαν πόσον θαυματουργὸς εἶναι ἡ παιδιόθεν ἔμφρων καὶ σκόπιμος ἀνατροφὴ τῶν πολιτῶν.

Διατηρήσατε λοιπὸν, φίλοι μου, κατὰ τὸ παράδειγμα τῶν ἀρχαίων Ἑλληνοπαίδων, ζωηρὸν καὶ ἀκμαίαν τὴν ὑγείαν σας διὰ τῆς ἐγκρατείας, τῆς λιτότητος καὶ τῆς σωφροσύνης.

Ἐνισχύσατε, ώς ἔκεινοι, διὰ τῆς τακτικῆς σωματικίας καὶ διὰ τῶν κόπων τὰς σωματικάς σας δυνάμεις.

Ἄσπασθῆτε ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας τὴν φιλοτιμίαν, τὰ γράμματα, τὴν ἀρετὴν, τὴν σεμνότητα καὶ τὴν ἐργασίαν.

Ἄγαπήσατε, ώς τέκνα τοῦ χριστιανισμοῦ, τὴν γλυκυτάτην θρησκείαν τῶν γονέων σας, καὶ ἐκτελεῖτε πάντοτε τὰ θεῖα αὐτῆς παραγγέλματα.

Ἐμπνευσθῆτε δὲ, ώς οἱ πρόγονοί σας, ὑπὸ εὐγενοῦς φιλοπατρίας. Καὶ τότε μὴ ἀμφιβάλλετε ὅτι θέλετε ἀγαφανῆ καὶ ὑμεῖς

πολιταὶ ἔξιοι μεγάλης καὶ ἐνδόξου πατρίδος, προθύμως θυσιάζοντες ὑπὲρ αὐτῆς καὶ αὐτὴν τὴν ζωήν σας.

Βεβαίως τὸ πολυτιμότερον κτῆμα τοῦ ἀνθρώπου μετὰ τὴν τιμὴν εἶναι ἡ ζωή. Ὅσοι λοιπὸν θυσιάζουν τὴν ὑπαρξίν των εἰς τὸν βωμὸν τῆς πατρίδος εἶναι ἀγαντιέρρητως οἱ πολυτιμότεροι πατριῶται· ἀλλ' οὐχ ἡττον φιλοπάτριδες εἶναι, μᾶς εἴπεν ὁ γέρων, καὶ δοι δι' ἀγάπην τῆς πατρίδος των ὑποκύπτουν προθύμως εἰς ἄλλαχς θυσίας.

### Ο ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ ΕΚΟΥΣΙΩΣ ΕΞΟΡΙΖΟΜΕΝΟΣ.

Ο Λυκοῦργος, ἐρωτήσας τὸ μαντεῖον περὶ τῆς νομοθεσίας του, εὐχαρίστως ἤκουσε παρ' αὐτοῦ ὅτι οἱ νόμοι του ἦσαν κατάλληλοτατοι νὰ προαγάγωσι τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν δόξαν τῆς Σπάρτης, ἂν οἱ Σπαρτιᾶται ἔξακολουθήσωσι τηροῦντες αὐτούς.

Τὴν ἀπόκρισιν ταύτην τοῦ μαντείου ἀπέστειλεν ἀμέσως εἰς τὴν Σπάρτην ἀποχαιρετήσας δὲ καὶ συγγενεῖς καὶ φίλους, ἀπεφάσισε νὰ μὴ ἐπανέλθῃ ποτὲ εἰς τὴν φίλην πατρίδα του, φοβούμενος μὴ λυθῇ διὰ τῆς ἐπανόδου του ὁ ὄρχος τῶν συμπολιτῶν του, καὶ καταργηθῶσιν οἱ νόμοι του πρὸς βλάβην τῆς Σπάρτης, καθόσον πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του εἶχον ὀρκισθῇ ὅτι θέλουν φυλάξει αὐτοὺς μέχρι τῆς ἐπιστροφῆς του.

Τοιεῦτος ἦτο ὁ πατριωτισμὸς τοῦ μεγάλου τούτου ἀνδρός.

Αν καὶ κατὰ τὸν Εύριπίδην οὐδὲν φίλτερον τῆς πατρῷας γῆς, μακάριος δὲ ὅστις εὔτυχῶν μένει ἐν τῇ ἴδιᾳ αὐτοῦ πατρίδι, ὁ Λυκοῦργος διὰ τὴν ἀγάπην τῆς Σπάρτης ἔμυσίσει τὴν γλυκυτάτην ταύτην μακαριότητα, καὶ ἔκουσίως ὑπεβλήθη εἰς ὅλας τὰς στερήσεις καὶ τὰς πικρίας, τὰς δὲ ποίας ἡ ξενιτεία καθ' ἥμέραν ποτίζει τοὺς ξένους.

Διὰ τῆς θυσίας του δὲ ταύτης οἱ Σπαρτιᾶται, διατηρήσαντες τὰς σοφὰς αὐτοῦ διατάξεις, πεντακόσια ὄλόκληρα ἔτη ἔξηκολούθησαν ζῶντες εύτυχεῖς καὶ ἐνδόξοι. Πρὸς ἀνάμνησιν δὲ τοῦ μεγάλου τούτου πολίτου ἀνήγειραν ιερὸν, ἐντὸς τοῦ ὄποιου κατ' ἔτος ἔθυσίαζον, τιμῶντες τὸν Λυκοῦργον ὡς ἀλλον εὐεργέτην Θεόν.

### Ο ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ ΚΑΙ Ο ΑΡΤΑΞΕΡΞΗΣ.

Ο Ιπποκράτης, μᾶς εἶπεν ἀκολούθως ὁ Γεροστάθης, ὁ μέγας Ἰατρὸς τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, ἐγεννήθη εἰς τὴν νῆσον Κῶν, ἐπωνομάσθη δὲ πατὴρ τῆς Ἰατρικῆς, καθὼς ὁ Ὄμηρος πατὴρ τῆς ποιήσεως, καὶ ὁ Ἡρόδοτος πατὴρ τῆς Ἰστορίας.

Διηγοῦνται δὲ ὅτι ὁ Ἀρταξέρξης, γνωρίζων ἐκ φήμης τὴν μεγάλην Ἰατρικὴν ἵκανότητα τοῦ Ἑλληνος Ἰατροῦ Ἰπποκράτους, προσεκάλεσεν αὐτὸν εἰς τὴν Ἀσίαν, προσφέρων πλουσιώτατα δῶρα καὶ θηταυροὺς μεγάλους. Ἀλλ' ὁ Ιπποκράτης ἀπέβαλε τὰ δῶρα καὶ τοὺς θηταυροὺς τοῦ Ἀρταξέρξου, καὶ εὐχαρίστως ἔθυσίασε τὸ ἀτομικόν του συμφέρον προτιμήσας νὰ τρέξῃ εἰς τὰς Ἀθήνας πρὸς βοήθειαν τῶν ὅμοεθνῶν του, καταμαστιζομένων περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ Πελοποννησικοῦ πλέμου ὑπὸ θανατηφόρου λοιμοῦ.

### Ο ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΣΤΑΓΕΙΡΑ.

Παρομοίαν εὐγενῆ θυσίαν τῶν ἀτομικῶν αὗτοῦ συμφερόντων χάριν τῆς πατρίδος του ἔκαμε καὶ ὁ φιλόσοφος Ἀριστοτέλης,

Οτε ὁ Φίλιππος, θέλων ν' ἀνταμείψῃ αὐτὸν διὰ τοὺς ὑπὲρ τοῦ Ἀλεξανδροῦ κόπους του, ἡρώτησεν αὐτὸν ποῖον δῶρον, ποίαν χάριν ἐπιθυμεῖ; « οὐδεὶς μίαν ἄλλην, ἀπεκρίθη ὁ φιλόπατρις Ἀριστοτέλης, παρὰ τὴν ἀνάστασιν τῆς πατρίδος μου. »

Κατὰ τὸ παράδειγμα δὲ τοῦ σοφοῦ Ἀριστοτέλους, ἐπρόσθεσεν ὁ Γεροστάθης, ἡ πρωτίστη τῶν ἐπιθυμιῶν μᾶς, ἡ μεγίστη τῶν εὐτυχιῶν μᾶς ἀς ἥναι ἡ ἀνάστασις, ἡ εὐδαιμονία, ἡ δόξα τῆς πατρίδος. Πᾶσα δὲ ἄλλη ἐπιθυμία ἀς ἥναι δευτερεύουσα καὶ ὑποτελής εἰς ἐκείνην.

### ΘΥΣΙΑ ΠΑΘΩΝ.

Ἄλλα δὲν εἶναι φιλοπάτριδες μόνον οἱ θυσιάζοντες τὴν ζωὴν ἢ τὴν περιουσίαν των ἢ τὰ συμφέροντά των εἰς τὸν βωμὸν τῆς πατρίδος. Φιλοπάτριδες θέλετε ὀνομασθῆ, μᾶς εἶπεν

ό γέρων, ἀν θυσιάζετε καὶ τὰ πάθη σας ἐπ' ἀγαθῷ τῆς πατρίδος. Ψυχὴ ἐμπαθὴς καὶ κακούθης δὲν δύναται νὰ αἰσθανθῇ τὸν ιερὸν τῆς πατρίδος ἔρωτα. "Ανθρώποι υπὸ παθῶν κυρευόμενοι, οὐχὶ μόνον ἀνωφελεῖς, ἀλλὰ καὶ ὀλέθριοι εἰς τὴν πατρίδα ἀποκαθίστανται· μόνον μετὰ τῆς ἀρετῆς δύναται νὰ συζήσῃ ὁ πατριωτισμός.

'Εὰν ὁ Θεμιστοκλῆς μετὰ τὸ Μαραθώνιον τρόπαιον τοῦ Μιλτιάδου δὲν ἔθυσίαζε τὰ πρὸς τὰς ἡδονὰς καὶ τὰς διασκεδάσεις νεανικά του πάθη, βεβαίως δὲν ἦθελεν ἀναφανῆ εὑεργέτης τῆς Ἑλλάδος. 'Εὰν εἰς τὴν Σαλαμῖνα δὲν ἐκυρίευε τὸν θυμόν του, καὶ δὲν ἔθυσίαζε γενναίως τὴν κατὰ τοῦ Εὐρυβιάδου ἀγανάκτησίν του, βεβαίως δὲν ἦθελεν ἀναδειχθῆ σωτὴρ τῆς Ἑλλάδος.

'Ο δὲ Ἀριστείδης θυσιάζων εὐγενῶς πᾶν αἴσθημα φυλοπρωτίας καὶ ἐγωϊσμοῦ, εἰς μὲν τὸν Μαραθώνα ἐδόξασε τὰς Ἀθήνας, παραχωρήσας τὴν ἀρχηγίαν εἰς τὸν Μιλτιάδην, εἰς δὲ τὴν Σαλαμῖνα μεγάλως συνετέλεσεν εἰς τὴν σωτηρίαν τῆς Ἑλλάδος, τεθεὶς αὐθορμήτως υπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ ἀντιζήλου του Θεμιστοκλέους, εἰς δὲ τὰς Πλαταιάς ἐπεσφράγισε τὴν Ἑλληνικὴν ἐλευθερίαν, παραχωρήσας εἰς τοὺς Τεγεάτας τὴν θέσιν τῆς τιμῆς.

'Αλλ' ὁ Ἀλκιβίαδης ὁ Ἀθηναῖος, κυριευόμενος ἀπὸ τὸ πάθος τῆς δοξομανίας, ἐπροκάλεσε τὴν κατὰ τῆς Σικελίας παράφρονα ἐκστρατείαν, καὶ δι' αὐτῆς κατέστρεψε καὶ τὴν δύναμιν καὶ τὴν δέξαν τῆς πατρίδος του.

'Ο δὲ Παυσανίας, υποχωρῶν εἰς τὰ αἰσχρὰ πάθη τῆς φιλοχρηματίας καὶ φιλαρχίας, κατήντησεν αἰσχρὸς τῆς Ἑλλάδος προδότης, καὶ ἀπέθανεν ἄξιον τῆς προδοσίας του θάνατον.

'Ο δὲ "Ανυτος καὶ Μέλιτος καὶ Λύκων, αὗτοὶ οἱ τρεῖς κατήγοροι τοῦ Σωκράτους, ὅντες πολῖται ἐμπαθεῖς, φθονεροὶ καὶ ἔκδικητικοὶ, ἐπροκάλεσαν τὴν θανατικὴν καταδίκην τοῦ ἐναρέτου ἀνδρὸς, καὶ ἐστέρησαν τὴν πατρίδα των ἀπὸ τὸ πολυτιμότερον καὶ ὡφελιμώτερον τέκνον της.

Ἐάν λοιπὸν τὰ πάθη ἦναι ὅλως ἀσυμβίβαστα μὲ τὸν πατριωτισμὸν, προσπαθήσατε, ἀγαπητοί μου φίλοι, ἐξ αὐτῆς τῆς τρυφερᾶς ἡλικίας σας νὰ ἐλευθερωθῆτε ἀπὸ πᾶν ἐλάττωμα, ἀπὸ πᾶσαν κακὴν ἔξιν, ἀπὸ πᾶσαν ἀξιοκατάκριτον διάθεσιν, τὴν ὁποίαν τυχὸν ἀνακαλύπτετε εἰς τὴν ψυχήν σας. Τὰ παραμικρότερα ἐλαττώματα παραμελούμενα αὐξάνουν, προχωροῦν καὶ ἐπὶ τέλους καταντῶσι πάθη τρομερὰ καὶ εἰς τὴν πατρίδα ὄλεθρια ἀπαράλλακτα ὡς τὰ μικρὰ καὶ ἥσυχα ῥύχια, τὰ ὅποια προχωροῦντα αὐξάνουν καὶ μεγαλύνονται, μεταβαλλόμενα ἐπὶ τέλους εἰς πλακτυτάτους, ὄρμητικοὺς καὶ ἐπικινδύνους ποταμούς.

Ἐάν δὲ ὡς τέκνα φιλόστοργα αἰσθάνησθε ἀπὸ τοῦδε πόθου τοῦ ἀναφανῆτε χρήσιμα καὶ ὠφέλιμα εἰς τοὺς γέροντας γονεῖς σας, τὸν αὐτὸν εὔγενη πόθον προσπαθήσατε ἀπὸ τοῦδε νὰ αἰσθάνηται ἡ ψυχή σας καὶ πρὸς τὴν μεγάλην μητέρα, τὴν φίλην πατρίδα σας. Καὶ ὁ Θεὸς τότε, ἔστε βέβαιοι, θέλει εὐλογήσει τοὺς ἀγῶνας, τὰς σπουδὰς, τοὺς κόπους, καὶ τὰ ἔργα σας, καὶ ὁ εὔγενης πόθος τῆς ψυχῆς σας θέλει βεβαίως ἐκπληρωθῆ. "Οστις δὲ ἀγαπᾷ τὴν πατρίδα του, ἀς δύμονοῦ μετὰ τῶν συμπολιτῶν του, ἐνθυμούμενος τὸν Ἀριστείδην εἰς τὴν Σαλαμῖνα, προσφέροντα φιλικὴν τὴν δεξιάν του εἰς τὸν ἔχθρόν του Θεμιστοκλέα.

"Ἄς μὴ φθονῶμεν, ἀς μὴ ἀντιπράττωμεν ποτὲ τοὺς ἵκανωτέρους, τοὺς ἐμπειροτέρους, τοὺς ἐμφρονεστέρους ἡμῶν· ἀλλὰ προθύμως συντρέχοντες αὐτοὺς, ἀς ὠφελώμεθα καὶ ἡμεῖς καὶ ἡ πατρίς ὑπὸ τῆς ἵκανότητος καὶ τῆς πείρας αὐτῶν. Τοὺς δὲ κατωτέρους ἀς μὴ περιφρονῶμεν, ἀλλὰ φιλικὴν καὶ ἐνθαρρυντικὴν χειρας ἀς τείνωμεν πρὸς αὐτούς.

Καθὼς δὲ πρέπει νὰ ἡμεθα πάντοτε πρόθυμοι πρὸς γενναίαν ἀντίκρουσιν παντὸς ἔξωτερικοῦ ἔχθροῦ τῆς πατρίδος, τοιούτοτρόπως ὀφείλομεν προθύμως νὰ καταπολεμῶμεν καὶ πάντας τοὺς ἔσωτερικοὺς ἔχθρούς.

Οἱ ἔσωτερικοὶ δὲ οὗτοι ἔχθροὶ εἶναι, παιδία μου, ἡ ὀκνηρία, ἡ-

κακοήθεια, ἡ πολυτέλεια, ἡ διαφθορά, ἡ ἀδικία, καὶ τὸ ἔγκλημα.

Οσάκις δὲ ἔργον τι ἀγαθὸν καὶ κοινωφελές προτείνεται ἢ ἐκτελεῖται ὑπό τινος τῶν συμπολιτῶν μας, ἃς μὴ ζηλεύωμεν, ἃς μὴ φθονῶμεν, ἃς μὴ ἀντενεργῶμεν, ἃς μὴ συκοφαντῶμεν, ἀλλ' ὄλοφύχως ἃς ὑποστηρίζωμεν αὐτὸν, καὶ ὑπ' αὐτοῦ τοῦ ἀσπονδοτέρου ἔχθρου μας ἀν ἔγεινεν ἡ πρότασις ἡ ἡ πρᾶξις. Τοιουτοτρόπως καὶ τὴν πρόσδον τῆς πατρίδος δὲν ἐμποδίζομεν, καὶ ἡμεῖς μετ' αὐτῆς συνωφελούμεθα καὶ τιμώμεθα.

«Οταν ἡ μήτηρ εύτυχη, δῆλοι συνευτυχοῦμεν,

«Καὶ ὅταν ἥναι εὔδοξος, δῆλοι συνευδοξοῦμεν.

«Ἄλλ' ὅταν πέσῃ εἰς αὐτὴν σκότος καὶ δυστυχία,

«Φεῦ! ἀδοξα καὶ δυστυχή εἶναι καὶ τὰ παιδία!»

Ἡ δόξα λοιπὸν τῶν συμπολιτῶν μας, ἀντὶ νὰ φαρμακεύῃ, ἀπ' ἐναντίας ἃς εὐφραίνῃ τὴν καρδίαν ἡμῶν, διότι συνήθως ἡ δόξα ὀλίγων ἀτόμων ἀποτελεῖ τὴν δόξαν καὶ τὴν εὐδαιμονίαν ὅλοκλήρου τοῦ ἔθνους. Ἐντὸς δὲ τῆς ἔθνικῆς δόξης καὶ εὐδαιμονίας ἐπαναπαύεται ἡ φιλοτιμία, καὶ ἀνευρίσκεται ἡ εύτυχία ἑκάστου πολίτου.

Ο Ἀριστείδης συντελέσας εἰς τὴν δόξαν τοῦ ἀντιπάλου του, ὑποστηρίξας τὰ ὄρθα σχέδιά του, καὶ συναγωνισθεὶς ὑπ' αὐτὸν, δεν ἐδόξασε μόνον τὸν Θεμιστοκλέα, ἀλλὰ καὶ ἑαυτὸν συνεδόξασε, καὶ ὄλοκληρον τὸ Ἑλλήνικὸν ἔθνος εἰς τὴν Σαλαμῖνα ἀπηθανάτισεν.

### Ο ΦΙΛΟΠΑΤΡΙΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΠΟΝΟΣ.

Φιλοπατρία ἀγευ φιλοπονίας δὲν δύναται νὰ ὑπάρξῃ, μᾶς εἴπεν ἀκολούθως ὁ Γεροστάθης. Οὐδεὶς δύναται νὰ ὀνομασθῇ φιλόπατρις, ἂν διὰ τῶν ἀγώνων, διὰ τῆς παιδείας, διὰ τῶν χρημάτων, ἡ διὰ τῆς ἀρετῆς του δὲν ἀναφανῇ ὠφέλιμος εἰς τὴν πατρίδα, ἀλλ' οὕτε ἡ στρατιωτικὴ πεῖρα, οὕτε τὰ χρήματα καὶ ἡ παιδεία, οὕτε ἡ ἀρετὴ δύνανται ποτὲ ν' ἀποκτηθῶσιν εἰς τοὺς κόλπους τῆς ἀργίας καὶ ὀκνηρίας.

Πολῖται διάγοντες βίον ἀεργον ταῖς ὀκνηροῖς, ἀγευ τινὸς ὡ-

φελίμου ἐνασχολήσεως καὶ ἐπομένως ἀναιδῶς ἐπιβαρύνοντες, καὶ συμπολίτας καὶ πατρίδα, βεβαίως ὅχι μόνον ἀνωφελεῖς, ἀλλὰ καὶ ἐπικίνδυνοι καὶ ἀποτρόπαιοι καὶ ἐπιβλαβεῖς εἰς τὴν πατρίδα ἀποκαθίστανται.

Διὰ τὴν ἀγάπην λοιπὸν τῆς πατρίδος ἀγωνισθῆτε, φίλοι μου, ἐνόσῳ εἰσθε νέοι, οὐχὶ μόνον τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν διὰ τῶν γραμμάτων νὰ καλλιεργήσητε, ἀλλὰ καὶ πόρον ζωῆς σταθερὸν ν' ἀποκτήσητε.

Αἰσχρὸν καὶ ἀτοπὸν θέλει εἰσθαι, ἂν ἡμέραν τινὰ παρουσιασθῆτε ἐνώπιον τῆς μεγάλης μητρὸς, οὐχὶ προσφέροντες εἰς αὐτὴν ὡς φιλόστοργα τέκνα τὰς ἀπαρχὰς τῶν κόπων σας, ἀλλὰ ζητοῦντες παρ' αὐτῆς ὡς ὀκνηροὶ ή ἀστωτοὶ υἱοί, τροφὴν καὶ περίθαλψιν.

'Ασυγκρίτως δ' αἰσχρότερον καὶ ἀναιδέστερον θέλει εἰσθαι, ἂν δὲ μὴ γένοιτο, δι' ἔλλειψιν ιδίων καταντήσητε ποτὲ σφετεριζόμενοι τὰ τῆς πατρίδος.

'Η ἐργασία, καθὼς καὶ ἄλλοτε σᾶς εἶπα, οὔτε τοὺς σοφοὺς, οὔτε τοὺς πολιτικοὺς, οὔτε τοὺς στρατιωτικοὺς δύναται ποτὲ ν' ἀτιμάσῃ.

'Ο Σωκράτης ἦτο ἀγαλματοποιός. 'Ο Σόλων, ὁ Θαλῆς, ὁ Πλάτων μετῆλθον τὴν ἐμπορίαν. 'Ο Κιγκινάτος, ὁ σωτὴρ τῆς Ρώμης, καὶ ὁ Φιλοποίμην, ὁ τελευταῖος ἔνδοξος στρατηγὸς τῆς Ἑλλάδος ιδίαις χερσὶν ἐκαλλιέργουν τοὺς ἀγρούς των. 'Ιδίαις χερσὶ καὶ ὁ Φωκίων ἤντλει τὸ ὄντωρ, ἐνῷ ή ἐνάρετος σύζυγός του ἔζύμονε τὸν ἀρτον τοῦ οἴκου της. 'Εὰν ἀγαπᾶτε λοιπὸν τὴν πατρίδα, ἀγαπήσατε ἐκ νεότητός σας καὶ τὴν ἐργασίαν. 'Αποστραφῆτε δὲ τὴν ἀργίαν, διὰ νὰ μὴ ἀποστραφῇ ὑμᾶς η πατρίς.

### AMOIBAI KAI AXARISTIAI.

'Εὰν δέ ποτὲ ὑπὸ τοῦ ἱεροῦ ἔρωτος τῆς πατρίδος ἐμπνεόμενοι, ἔξηκολούθησε λέγων ὁ Γεροστάθης ὑποκύψετε εἰς ἀγωνας καὶ θυσίας, μὴ καταδεχθῆτε νὰ ζητήσητε ἀμοιβὰς καὶ τιμάς. Αἱ ἀμοιβαὶ καὶ αἱ τιμαὶ, χορηγούμεναι δικαίως καὶ

αὐθορμήτως ὑπὸ τῆς πατρίδος, στολίζουν βέβαια καὶ ἐνθαρρύνουν τὰ ἀγαθὰ τέκνα αὐτῆς· ἀλλὰ ζητούμεναι ἀμαυρόνουν καὶ ἔξευτελίζουν καὶ τοὺς ἀπαιτοῦντας αὐτὰς, καὶ τὰ ἔργα αὐτῶν.

‘Η μόνη ώραίς αἱροιθή τῶν ὑπὲρ πατρίδος θυσιῶν καὶ ἀγώνων σας ἀς ἦναι ἡ γλυκυτάτη συναίσθησις τῆς ἐκπληρώσεως τῶν πρὸς αὐτὴν υἱικῶν καθηκόντων σας. Οἱ Μιλτιάδης, οἱ Κίμων, οἱ Θεμιστοκλῆς, οἱ Ἀριστείδης, οἱ Σωκράτης, οἱ Φωκίων, οἱ Ἐπαμεινώνδας καὶ οἱ Πελοπίδας, οὓχι διὰ τιμῶν καὶ ἀνδριάντων, ἀλλὰ διὰ τῶν ἔργων αὐτῶν ἐνδόξως ἀπηθανατίσθησαν. «Εἰ ὑπὸ τῆς Ἑλλάδος πάσῃς ἐπ’ ἀρετῇ θαυμάζεσθαι ἐπιθυμῆς, τὴν Ἑλλάδα πειρατέον εὖ ποιεῖν» ἔλεγεν ἡ Ἀρετὴ πρὸς τὸν νέον Ἡρακλέα.

“Αν δέ ποτε ἡ πατρίς, καὶ τοι εὐεργετηθεῖσα παρ’ ὑμῶν, φωνῇ ἀχάριστος, μὴ ἀδημονήσετε, μὴ ἀγανακτήσετε, ἀλλ’ ἐνθυμηθῆτε τὸν Ἀριστείδην ἔξοριζόμενον, ἀλλ’ εὐχόμενον ὑπὲρ τῆς πατρίδος του· τὸν Κίμωνα ἐξωστραχισμένον, ἀλλὰ τρέχοντα προθύμως ὅπως συναγωνισθῇ μετὰ τῶν συμπολιτῶν του· τὸν Δημοσθένην εἰς τὴν ἔξορίαν του ἀγορεύοντα ὑπὲρ τῶν Ἀθηνῶν· τὸν Σωκράτην καὶ τὸν Φωκίωνα εἰς τὴν φυλακὴν πίγοντας τὸ κώνειον, ἀλλ’ εὐπείθειαν εἰς τοὺς νόμους καὶ ἀμυνησικακίαν ὑπὲρ τῶν φονέων των συνιστῶντας. Ποτὲ δὲ μὴ συγχήσετε, μὴ ταυτίσετε τοὺς προσωπικοὺς ἀντιπάλους καὶ τοὺς ἀτομικοὺς ἔχθρούς σας μὲ τὸ ιερὸν πρόσωπον τῆς πατρίδος, καὶ ἐπομένως ποτὲ μὴ ἀνεχθῆτε ὡς ἐκ τῶν ἀτομικῶν παθῶν σας νὰ βλαφθῇ ὁ πωσδήποτε ἡ πατρίς.

Αὐτὰς, καθ’ ὅσον ἐνθυμοῦμαι, μᾶς εἶπε κατὰ τὴν ἡμέραν ἔκεινην τοῦ Εὐαγγελισμοῦ ὁ ἀγαθὸς γέρων.

Οἱ δὲ ὄφθαλμοὶ του ἥστραπτον, αἱ παρειαὶ του ἐφλόγιζον, αἱ χειρονομίαι του ἦσαν ἐκφραστικώταται, καὶ ἡ φωνὴ του μελῳδική.

Σέβας καὶ ἐνθουσιασμὸς ἐκυρίευον τὸν Γεροστάθην ὁσάκις περὶ τοῦ πατριωτισμοῦ τῶν προγόνων μας ἐπρόκειτο λόγος.

Ποτὲ, ποτὲ δὲν θέλω λησμονήσει τὸν Γεροστάθην τῆς ἡμέρας ἐκείνης! ἦτο θεῖος! καὶ θεῖον αἰσθημα ἐνεφύσησεν εἰς τὰς νεανικάς μας καρδίας.

“Οτε πρὸς τὸ ἑσπέρας ἀπεχωρίσθημεν, μᾶς ἔδωκε τοὺς ἀκολούθους στίχους, γραμμένους ἴδιοχείρως ἐπὶ τεμαχίου χάρτου, τὸ ὅποιον εἰσέτι διατηρῶ ὡς τὸ πολυτιμότερον τῶν κειμηλίων μου.

«Τῶν τέκνων σου αἱ ἀρεταὶ καὶ ἡ φιλοπατρία

»Πάλαι ποτὲ σ' ἔδόξασαν, πατρίς μου σεβασμότα!

Αὐτὰς λοιπὸν ἂς ἀπαθῶ ὡς τέκνων γνήσιών σου,

»Καὶ ἂς προσφέρω πρόθυμος τὴ πᾶν εἰς τὸν βωμόν σοῦ!»

## Η ΔΥΣΙΣ.

«Οὐκ ἔστιν ἄνδρὶ ἀγαθῷ οὐδὲν κακὸν οὔτε  
»ζῶντι οὔτε τελευτήσαντι».

(Πλάτωνος).

**ΘΙΝΟΠΩΡΙΝΗΝ** τινα ἑσπέραν τοῦ 1820 ἔτους, διὰ νὰ μᾶς δείξῃ ὁ Γεροστάθης τὴν μεγαλοπρεπῆ δύσιν τοῦ ἥλιου, μᾶς ὠδήγησεν ἐπὶ τοῦ λόφου ἐκείνου, ὃπου πρὸ δύο περίπου ἑτῶν εἴχομεν θαυμάσει μετ' αὐτοῦ τὸν ἥλιον μεγαλοπρεπῶς ἀνατέλλοντα.

‘Οποία παράδοξος σύμπτωσις! Ἐπὶ τοῦ λόφου ὃπου πρώτην φορὰν εἶδομεν τὸν ἥλιον ἀνατέλλοντα, ἀνέτειλαν καὶ αἱ πρῶται εὐεργετικαὶ ἀκτῖνες τῆς μετὰ τοῦ γέροντος φιλίας ἥμῶν. Ὁτε δὲ ἐπὶ τοῦ ἰδίου λόφου εἶδομεν μετ' αὐτοῦ τὸν ἥλιον δύοντα, ἔδυσαν καὶ αἱ γλυκεῖαι ἀκτῖνες, τὰς ὅποιας ἡ ἀγαθότης τοῦ ἀνδρὸς εἰς τὰς ψυχάς μας ἀπέπεμπεν.

"Εκτοτε πλέον δὲν συνεπεριδιαβάσαμεν μετ' αὐτοῦ! Έκεῖνος ἦτο ὁ τελευταῖς μετὰ τοῦ Γεροστάθου περίπατος!

'Ο λόφος ἦτο ὑψηλὸς καὶ ἀνωφερὴς, ὁ δὲ γέρων ἀρχετὰ ἐκοπίασε καὶ ἐθερμάνθη ἀναβαίνων αὐτόν.

"Η ἡμέρα ἦτο μᾶλλον δροσερὰ ὡς ἐκ τοῦ πνέοντος βορείου ἀνέμου· ἐπὶ τῆς κορυφῆς δὲ τοῦ λόφου ὁ βορέας ἐφύσα μᾶλλον ψυχρὸς, καὶ τὴν προτέγγισιν τοῦ χειμῶνος αἰσθαντικῶς ὑπενθύμιζεν.

"Οτε ἐπὶ τοῦ λόφου ἐφθάσαμεν, ὁ λαμπρὸς δίσκος τοῦ ἥλιου ἐπληησίαζε νὰ κρυφθῇ ὑπὸ τὸν ὄριζοντα, ὁ δὲ Γεροστάθης ἐπροκάλεσε τὴν προσοχήν μας ἐπὶ τοῦ μεγαλοπρεποῦς τούτου φαινομένου.

Βραδέως καὶ βαθμηδὸν κατήρχετο τὸ μεγαλοπρεπὲς ἀστρον τῆς ἡμέρας· λαμπρὸς δὲ καὶ ἀξιοθαύμαστος ἦτο ὁ ποικίλος χρωματισμὸς τῶν πέριξ συνέφων· ἄλλα ἔξ αὐτῶν ἐφαίνοντο ὅλοχρυσα, ἄλλα κατακόκκινα καὶ φλογώδη, καὶ ἄλλα ἰοειδῆ· ὠραιοτάτη δὲ ἦτο καὶ ἡ λεπτὴ ἐπιχρύσωσις τὴν ὅποιαν αἱ δύουσαι ἀκτῖνες ἐπροξένουν εἰς τὰς κορυφὰς τῶν πέριξ ἐρυθριώντων βουνῶν. Μετ' ὀλίγον ὁ ἥλιος ἐχάθη ὑπὸ τὸν ὄριζοντα, ἡ ἐπιχρύσωσις ἐσβέσθη, ἡ ποικιλία τῶν οὐρανίων χρωμάτων βαθμηδὸν ἔξηλείφθη, καὶ σοθαρὰ μελαγχολία ἐκάλυψεν ἀπασαν τὴν φύσιν.

— Τοιουτορόπως, μᾶς εἶπε τότε ὁ γέρων, ἔδυτε ποτὲ καὶ τὸ λαμπρὸν ἀστρον τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, καὶ μετ' αὐτοῦ ἐσβέσθη ἐπὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ ὄριζοντος καὶ ὁ πολιτισμὸς καὶ ἡ σοφία καὶ ἡ ἀρετὴ, καὶ ἡ ἐλευθερία, καὶ ἡ δόξα. Τπὸ τὴν ἀχλὺν δὲ τῆς ἀπαιδευσίας καὶ ὑπὸ τὸν ζυγὸν τῆς δουλείας, σκότος καὶ ἀθυμία περιεκάλυψεν ἀπασαν τὴν ἐλληνικὴν φυλήν.

'Αλλ' ὁ ἥλιος, ὅστις ἥδη ἔδυσεν, ἐπρόσθεσεν ὁ γέρων, λαμπρὸς πάλιν θέλει ἀνατείλει αὔριον, διὰ νὰ φωτίσῃ καὶ ζωογονήσῃ πάλιν καὶ ἡμᾶς καὶ ὅλην τὴν φύσιν. Τίς ἡξεύρει ἀν εἰς τὰς βουλὰς τοῦ Ψίστου δὲν ἦναι ἀποφασισμένον ὥστε καὶ τὸ Ἑλληνικὸν ἀστρον ν' ἀνατείλῃ πάλιν καὶ μετ' αὐτοῦ

νὰ ἐπανέλθωσιν ἐπὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ ὅρίζοντος ἢ ἐλευθερία, ἢ εὐνομία, τὰ γράμματα, αἱ τέχναι, αἱ προγονικαὶ ἀρεταὶ, καὶ ἡ ἀρχαία δόξα καὶ λαμπρότης; ... Τὴν ποθητὴν ταύτην ἀνατολὴν τοῦ Ἑλληνικοῦ ἀστέρος ἀς εὐχώμεθα πάντες ἀπὸ καρδίας, παιδία μου, ὁσάκις αὐγὴν καὶ ἑσπέρας, πρὸς ἀνατολὰς ἐστραμμένοι ἀπευθύνωμεν πρὸς τὸν ἐλεήμονα Θεὸν τὰς παρακλήσεις ἡμῶν.

Ἐκ τῶν χριστιανικῶν ἀρετῶν μία εἶναι καὶ ἡ ἐλπὶς· ὡς χριστιανοὶ λοιπὸν ἀς ἐλπίζωμεν τὴν ἀνατολὴν ταύτην· ἀλλὰ πρὸς πραγματοποίησιν τῆς γλυκυτάτης αὐτῆς ἐλπίδος, ἀς μὴ παύωμεν καὶ τὴν ἀρετὴν σταθερῶς ἔργαζόμενοι, καὶ διὰ τῆς παιδείας καὶ τῆς φιλοπονίας ἐξασκοῦντες τὰς δυνάμεις ἡμῶν ἐπ’ ἀγαθῷ τῆς φίλης πατρίδος.

Ἐν τούτοις ὁ βορέας ἐξηκολυθεὶ πνέων σφοδρότερος καὶ τὸ ψυχὸς ἐγίνετο δριμύτερον. Συναισθανθεὶς δὲ αὐτὸς ὁ Γεροστάθης, συνεκαλύφθη καὶ ἤρχισε νὰ καταβαίνῃ τὸν λόφον, ἥμετες δὲ ἡκολουθήσαμεν τὸν γέροντα μέχρι τῆς οἰκίας του ὅπου τῷ ηὐχήθημεν καλὴν νύκτα, καὶ ἀπεχωρίσθημεν.

### Η ΑΣΘΕΝΕΙΑ.

Ἄλλ’ αἱ καλονυκτικαὶ εὐχαί μας δυστυχῶς δὲν εἰσηκούσθησαν, διότι ὁ Γεροστάθης διῆλθε νύκτα κακίστην. Τὴν ἐπιοῦσαν δὲν εἴδομεν αὐτόν· ἐμάθομεν δὲ ὅτι ἔχων θέρμην καὶ βῆχα σφοδρότατον, προσεκάλεσε πρὸς ἐπίσκεψίν του τὸν ιατρὸν τῆς κωμοπόλεως.

Ἄτυχῶς ἡ κωμόπολις δὲν εἶχεν εἰσέτι παρὰ ἔνα καὶ μόνον ιατρὸν, καὶ αὐτὸν ἐμπειρικόν· τὸ δὲ ζεστὸν χαμόμηλον καὶ ἡ θερμολουσία, τὰ ὅποια διέταξε, δὲν ἀπήλλαξαν τὸν Γεροστάθην ἀπὸ τὰ δεινά του, ἀν καὶ πρὸς ὡραν ἐλάχφρωσαν ὀλίγον αὐτά. Τὴν ἐπιοῦσαν ἡ θέρμη ἐπανῆλθε σφοδροτέρα καὶ ὑπὸ τοῦ σκληροῦ του βηχὸς ἔτι μᾶλλον ἡνωχλήθη.

Ολόκληρον τὴν κωμόπολιν κατετάραξεν ἡ ἀσθένεια αὕτη τοῦ ἀγαθοῦ γέροντος. Οἱ δὲ προεστῶτες, βλέποντες τὴν χειρο-

τέρευσιν τοῦ ἀσθενοῦς, ἔστειλαν ἀμέσως εἰς Ἰωάννινας ἔφιππον, διὰ νὰ προσκαλέσῃ ἐκεῖθεν τὸν ἐπιστήμονα καὶ εὐսπόληπτον ἰατρὸν Ι. Τ.

Οἱ ἰατρὸι Ι. Τ., ὅστις ἐκ φύμης ἐγνώριζε τὸν ἀξιότιμον Γεροστάθην, ἔσπευσεν ἀνευ ἀναθολῆς νὰ ἔλθῃ. Η δὲ ἐμφάνισις αὐτοῦ ἐνέπλησεν ὅλους χαρᾶς καὶ ἐλπίδος.

Ματαία ὅμως καὶ διαβατικὴ ἀνεφάνη καὶ ἡ ἐλπὶς καὶ ἡ χαρά μας. Κατηγῆς καὶ περίλυπος ἔξελθὼν ἐκ τοῦ δωματίου τοῦ ἀσθενοῦς ὁ ἰατρὸς, εἶπε πρὸς τοὺς προετῶτας· — Λυποῦμαι διότι πολὺ ἀργὰ ἔφθασα· ἡ ἀσθένεια εἶναι σφοδρὰ περιπνευμονία, ἡ φλόγωσις ἐκορυφώθη, καὶ μικροτάτη ἐλπὶς θεραπείας μένει πλέον εἰς τὴν ἐπιστήμην.

Απόπληγκτοι ἐμείναμεν ὅλοι, ὅτε ἤκουόμασεν τοὺς ἀπελπιστικοὺς αὐτοὺς λόγους τοῦ ἰατροῦ.

Τὸ σχολεῖον κατὰ τὰς ἡμέρας ἐκείνας εἶχεν ἔρημώσει· ἀπὸ τὰς χαράγματα δὲ μέχι τῆς νυκτὸς περίλυποι καὶ σκυθρωποὶ ἔσυστωρευόμεθα ἐνώπιον τῆς οἰκίας τοῦ ἀσθενοῦς, περιμένοντες νὰ μάθωμεν εὐχάριστόν τι περὶ τῆς ὑγείας αὐτοῦ. Οἱ δὲ πατέρες καὶ αἱ μητέρες ἡμῶν, ἐγκαταλιπόντες καὶ τὰς οἰκίας καὶ τὰς ἔργα των, δὲν ἔπαυον ἡμέραν καὶ νύκτα περιποιούμενοι φιλοφρόνως τὸν ἀσθενῆ.

Αξιοθαύμαστος ἦτο ἡ ἀγάπη καὶ ἡ ἀφοσίωσις τὴν ὅποιαν εἶχεν ἐμπνεύσει εἰς τὰς ψυχὰς ὅλων ἀνεξαιρέτως ἡ ἀγαθότης τοῦ σεβασμίου ἀνδρός. Μεγίστη τῷροντι καὶ μαγικὴ ἡ δύναμις τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς ἀγαθοεργίας!

Ἐν τούτοις ὁ ἰατρὸς, ὅμα ἐπισκεφθεὶς τὸν Γεροστάθην, διέταξε διπλῆν φλεβοτομίαν καὶ ἐπίθεσιν ἀφθόνων βδελλῶν, τῷ ἔδωκε δὲ καὶ τινὰ ἰατρικὰ, τὰ ὅποια μεθ' ἑαυτοῦ εἶχε φέρει ἐξ Ἰωαννίνων.

### Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ.

Τὴν ἐπιοῦσαν εὐχαρίστως ἐμάθομεν ὅτι ὁ Γεροστάθης, ὃν δλίγον καλήτερα, ἐπεθύμει νὰ μᾶς ἔδῃ· σιωπηλοὶ λοιπὸν εἰςήλθομεν εἰς τὸν κοιτῶνα τοῦ ἀσθενοῦς.

— Καλῶς ἡλθετε, μικροί μου φίλοι, μὲ φωνὴν βραχγχνὴν καὶ ἀδύνατον μᾶς εἶπεν ὁ γέρων πολὺ ἐπεθύμουν νὰ σᾶς ἀποχαιρετήσω, πρὸ διὰ παντὸς σᾶς ἀποχωρισθῶ· εὐχαριστῶ τὸν Πανάγαθον, ὅστις εἰσήκουσε καὶ τὴν τελευταίαν ταύτην εὐχήν μου . . .

Τύπο σφοδροῦ βηχός διεκόπη ἡ ὄμιλία τοῦ γέροντος. Ἡμεῖς δὲ ἀκούσαντες περὶ ἀποχωρισμοῦ, ἥρχισαμεν νὰ ὀδυρώμεθα, ἐνῷ ἔκεινος ἀγωνιῶν ἔβηχε.

— Μὴ κλαίετε, παιδία μου, ἐπανέλαβε μετ' ὀλίγον ὁ γέρων. ὅλοι ἐγεννήθημεν διὰ ν' ἀποθάνωμεν· εὐτυχῆς δὲ ὁ ἀποθνήσκων ἐν τῷ μέσῳ τόσων φίλων. Μὴ κλαίετε, φίλοι μου, μὴ φοβήσθε τὸν θάνατον. Διὰ τοῦ θανάτου ὁ ἐλεήμων Θεὸς πολλάκις παρηγορεῖ τοὺς δυστυχοῦντας, πολλάκις δὲ καὶ ἀπὸ μελλούσας δυστυχίας ἀπαλλάττει τὰ ἀγαπητὰ πλάσματά του. Τοῦ χριστιανοῦ ὁ θάνατος δὲν εἶναι καταστροφὴ, δὲν εἶναι ἔξόντωσις, εἶναι ἐλπὶς ἵλαρωτέρου φωτὸς, εἶναι ἀρχὴνέας ὑπάρξεως, εἶναι ἀθανασίας ἀτελεύτητος· ἦ, καθὼς ἔλεγεν ὁ Σωκράτης, ὁ θάνατος εἶναι μετοίκησις τῆς ψυχῆς ἀπὸ τὴν ἐπίγειον εἰς τὴν οὐράνιον ζωήν. "Ολοι ἀργά ἢ ὅγλίγωρα θέλομεν ὑποβληθῆ εἰς τὴν μετοίκησιν ταύτην.

Εἰς τὴν παροῦσαν δὲ πρόσκαιρον ἐπὶ τῆς γῆς ὑπαρξιν εἰσερχόμεθα ὅπως δοκιμασθῶσιν αἱ ψυχαὶ ἡμῶν. Εὐτυχεῖς δὲ καὶ μακάριαι ὅσαι δυνηθῶσι νὰ ἔξελθωσιν ἀκηλίδωτοι καὶ ἀνεπηρέατοι ἀπὸ τοὺς πειραζμοὺς τῆς φθαρτῆς ταύτης ὕλης, τῶν παθῶν καὶ τῶν ὑλικῶν συμφερόντων.

Ἐὰν ἐν κακίαις καὶ ἀμαρτίαις ἥθελα διέλθει τὸν βίον μου, ἐν τῇ ἐσχάτῃ μου ταύτῃ ὥρᾳ βεβαίως ἥθελα θρηνεῖ, ἀναλογιζόμενος τὴν δικαιοσύνην τοῦ Ὅψιστου, καὶ σεῖς δὲ τότε δικαίως ἥθέλετε κλαίει μετ' ἐμοῦ.

Αλλ' ὅστις, παιδία μου, ἀποθνήσκει μὲ τὴν γλυκυτάτην συναίσθησιν ὅτι ἔξεπλήρωσε κατὰ δύναμιν τὰ πρὸς τὸν Θεὸν καὶ τὸν πλησίον καθήκοντά του· ὅστις, ἀφίνων τὴν γῆν, ἀφίνει συγχρόνως ἐπ' αὐτῆς μνήμην ἀγαθήν, αὐτὸς δὲν πρέπει νὰ τρέμῃ οὐδὲ νὰ λυπηται μεταβαίνων εἰς τὴν αἰωνιότητα· ἀπ'

έναντίας ἀς χαίρη καὶ ἀς ἀγάλλεται, διότι πρὸς αὐτὸν ὁ δίκαιος Κριτὴς φωνάζει· « Εὖ δοῦλε ἀγαθὲ καὶ πιστὲ, εἴσελθε εἰς τὴν αἰώνιον χαρὰν τοῦ Κυρίου σου.»

Μὴ κλαίετε λοιπὸν, ἀγαπητοί μου φίλοι· ἂν τὰ φθαρτὰ σώματά μας πρόκειται ν' ἀποχωρισθῶσιν, αἱ ἀθάνατοι ὅμις ψυχή μας ποτὲ δὲν θέλουν ἀποχωρισθῆ. Ηἱδική μου, μεταβαίνουσα εἰς τὴν ἀλληλήν ζωὴν, θέλει καθικετεύει τὸν "Ψιστὸν ὅπως σᾶς φωτίζῃ καὶ καθιδηγῇ πάντοτε εἰς τὴν ὁδὸν τῆς ἀρετῆς· καὶ τοῦ καθήκοντος, καὶ τοιουτορόπως θέλει εἰσθαι πάντοτε μεθ' ὑμῶν. Σεῖς δὲ θέλετε εἰσθαι ἐπίσης μετ' ἐμοῦ, ἔαν, ὡς ἐλπίζω, ἔξακολουθήσητε πάντοτε ἀγαπῶντες καὶ ἐνθυμούμενοι τὸν φίλον τῆς νεότητός σας, τοὺς λόγους του, τὰς διηγήσεις του, συλλογιζόμενοι εἰς πᾶν βῆμα τῆς ζωῆς σας τί ήθελεν εἰπεῖ περὶ αὐτοῦ ὁ γέρων Γεροστάθης.

Οἱ λόγοι αὐτοὶ, ἀντὶ νὰ καταπαύσωσιν, ηὔξησαν ἔτι μᾶλλον τὰ δάκρυα καὶ τοὺς ὄδυρμούς μας· καὶ καταφιλοῦντες τὰς θερμὰς χεῖρας τοῦ γέροντος, κατεβρέχαμεν αὐτὰς μὲ τὰ θερμότερα δάκρυά μας.

Συνεκινήθη τότε καὶ ὁ γέρων, ἐδάκρυσε, μᾶς ἡσπάσθη, καὶ μᾶς ηὐλόγησεν· ἡ δὲ συγκίνησις αὐτὴ τῷ ἐπέβαλεν ἐπὶ τινας ὥραν σιωπὴν, τὴν ὄποιαν ἐπὶ τέλους διέκοψε διὰ τῶν ἀκολούθων λόγων, οἵτινες βαθέως ἔμειναν ἐντυπωμένοι εἰς τὴν ψυχήν μου, καὶ ζωηροὶ πάντοτε ἐπανέρχονται εἰς τὰ ὕπτα μου.

— Ζήσατε, φίλοι μου, πιστοὶ πάντοτε εἰς τῶν πατέρων σας τὴν θρησκείαν· αὐτὴ ἐν τῷ μέσῳ τῶν δεινῶν τῆς πολυχρονίου δουλείας μᾶς ἐπαρηγόρησεν· αὐτὴ μᾶς ἐδίδαξε μὲ καρτερίαν καὶ μὲ ἐλπίδα νὰ ὑποφέρωμεν τὰ δεινά μας· αὐτὴ διετήρησε τὴν ἐθνικὴν ἐνότητά μας, τὴν ὥραιαν μας γλῶσσαν, καὶ τὸν ἔνδοξον ἑλληνισμόν μας. Υπὸ ὄποιασδήποτε περιστάσεις, ὑπὸ ὄποιουσδήποτε καταδιωγμούς, ἡ σατανικὰς ξένων ῥαδιουργίας καὶ ἀν εὑρεθῆτε, μείνατε πάντοτε πιστοί, ἡγωμένοι, καὶ ἀκράδαντοι ὑπὸ τὴν ἀγίαν σημαίαν της, ὅπως διατηρηθῆ οὕτω τὸ πολυπαθὲς ἔθνος ἡμῶν πάντοτε ἐν καὶ ἀδιάβρετον. Μετὰ Θεὸν δὲ ἀγαπήσατε τὴν πατρίδα καὶ τοὺς γο-

νεῖς σας· διὰ τῆς φιλοπονίας δὲ, τῆς ἀρετῆς, καὶ τῆς εὐγενοῦς θυσίας τῶν παθῶν σας ἀναδειχθῆτε προσφιλῆ τέκνα αὐτῶν.

Προσέχετε ἐπομένως τὴν ὑγείαν σας, φωτίζετε τὴν ψυχήν σας, ἔξευγενίζετε τὴν καρδίαν σας, στολισθῆτε μὲ τὰς χριστιανικὰς καὶ προγονικὰς ἀρετὰς, καὶ ἀποφεύγετε πᾶν αἰσχρὸν καὶ ἀτιμον. "Ἐχοντες δὲ κατὰ νοῦν ὅτι τὸ μὲν γῆνον σῶμά σας θέλει ἐπανέλθει εἰς τὴν γῆν, ἡ δὲ ἀθάνατος ψυχὴ σας θέλει μεταβῆναι εἰς τὴν αἰώνιότητα, μὴ παύσητε ἀγωνιζόμενοι καὶ ἐπὶ τῆς γῆς μνήσην ἀγαθὴν ν' ἀφήσοτε, καὶ εἰς τὸν οὐρανὸν ἐνώπιον τοῦ Πλάστου φαιδροὶ νὰ παρουσιασθῆτε.

Εἰς τὸν λαβύρινθον τοῦ κόσμου ἐμβαίνοντες, πολλὰς κακίας καὶ πάθη δυσειδῆ θέλετε ἀπαντήσει, παιδία μου· εἰς πολλὰς δὲ δυστυχίας ἀπροσδοκήτως ἵσως θέλετε ἔκτεθῆ.

Καὶ τὰς μὲν δυστυχίας γενναίως ὑπομείνατε, ἀναλογιζόμενος ὅτι ὑπάρχουν καὶ ἄλλαι ἀσυγκρίτως μεγαλήτεραι, τὰς ὁποίας μὴ ἔχοντες, εὐχαριστεῖτε καὶ δοξάζετε τὸν Θεόν. Ἐνώπιον δὲ τῆς κακίας καὶ τῶν αἰσχρῶν παθῶν μὴ ἀπελπισθῆτε, διὰ νὰ μὴ καταντήσητε μισάνθρωποι, καὶ ἐπομένως ὅντα περιττὰ καὶ ἄχρηστα ἐπὶ τῆς γῆς. Μὴ δειλιάσητε δὲ, διὰ νὰ μὴ καταστραφῆτε ὑπ' αὐτῶν, ἀλλὰ γενναίως καὶ ἐμφρόνως παλαίσατε καὶ ἀγωνισθῆτε, ὅπως ἡ ἀρετὴ ἀναφανῇ νικηφόρος.

Οὐδεὶς Ὁλυμπιονίκης ἀνευ ἀγώνων· ἀγώνων δὲ καὶ μαχῶν στάδιον εἶναι δυστυχῶς τὸ στάδιον τοῦ βίου. Εὔτυχεῖς ἂν ἔξελθητε νικηταὶ καὶ τροπαιοῦχοι, ὡς ἐκ τοῦ λαβύρινθου τῆς Κρήτης ἔξηλθέ ποτε ὁ Θησεύς.

Μὴ παραμελήσητε δὲ τὸ παρόν, ἐπηρεαζόμενοι ἀπὸ τὸ παρελθόν, ἢ ἐπαναπαυόμενοι εἰς τὸ μέλλον. Τὸ παρελθόν παρῆλθε, τὸ δὲ μέλλον ἀδηλον καὶ ἀδέσπαιον. Μὴ παύετε λοιπὸν ἐργαζόμενοι πάντοτε δραστηρίως ἐντὸς τοῦ παρόντος, ωφελούμενοι ἀπὸ τὰ μαθήματα τοῦ παρελθόντος, καὶ τὴν βελτίωσιν τοῦ μέλλοντος προσπαθοῦντες.

Τοιουτοτρόπως ή αὔριον θέλει σᾶς εύρισκει πάντοτε καλητέρους καὶ εύτυχεστέρους. "Οταν δὲ ἀπὸ τὴν παροῦσαν μεταβῆτε εἰς τὴν ἄλλην ζωὴν, ἵσως δυνηθῆτε ν' ἀφήσητε ἐπὶ τῆς γῆς ἵχνη τινὰ διακεκριμένα, ἃ τινα θέλουν καθοδηγήσει καὶ παρηγορήσει ὅσους κατόπιν ὑμῶν εἰσέλθωσιν εἰς τὸν κινδυνώδη τοῦ βίου λαβύρινθον.

"Νπάγετε τώρα, παιδία μου, οὐσυχάσετε... μὴ κλαίετε πλέον... θέλομεν ἐνταμωθῆ πάλιν... ἀν ὅχι ἐπὶ τῆς γῆς... βεβαίως ὅμως εἰς τὸν οὐρανόν..."

Ταῦτα εἰπὼν ἐπιώπησεν· ήμεῖς δὲ ὁδυρόμενοι ἐπέσαμεν ἐπὶ τῆς κλίνης του καταφιλοῦντες τὰς χεῖρας του· καὶ πάλιν ὁ γέρων μᾶς ἡσπάζετο καὶ μᾶς ηὔλογει. 'Αλλ' εἰσελθὼν ὁ Ιατρὸς καὶ ἴδων τὴν συγκινητικὴν ἔκείνην σκηνὴν, μᾶς ἐπροσκάλεσε νὰ ἔξελθωμεν.

'Εκείνη ἦτο ή τελευταία μετὰ τοῦ Γεροστάθου συνέντευξίς μας· ἔκτοτε πλέον δὲν ἡκούσαμεν τὴν γλυκεῖαν φωνήν του.

### ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΣΤΙΓΜΑΙ ΤΟΥ ΓΕΡΟΣΤΑΘΟΥ.

Ἡ πρωΐνὴ μετὰ τοῦ Γεροστάθου συνέντευξίς μας συνετάραξεν αὐτὸν, καὶ ἔχειροτέρευσε τὴν ἀσθένειάν του. 'Ο Ιατρὸς ἐπανέλαβε τὰς φλεβοτομίας, ἀλλὰ μικρὰ βελτίωσις ἀνεφάνη. 'Ο γέρων ἔζήτησε τότε ν' ἀποχαιρετήσῃ καὶ αὐχαριστήσῃ τοὺς προεστῶτας διὰ τὰς ὑπὲρ αὐτοῦ φροντίδας των. 'Ακολούθως ἔζήτησε τοὺς διδασκάλους, καὶ μετ' αὐτοὺς τὸν ἱερέα διὰ νὰ ἔξομολογηθῇ καὶ κοινωνήσῃ τῶν ἀχράντων αυτηρίων.

Μετὰ τὴν ἐκπλήρωσιν δὲ τοῦ τελευταίου τούτου χριστιανικοῦ καθήκοντος συνωμίλησε μετὰ τῶν διδασκάλων καὶ τοῦ ιερέως περὶ τῶν θείων καλλονῶν τοῦ χριστιανισμοῦ, καὶ ἴδιως περὶ τῆς ἀγαλλιάσεως τὴν ὅποίαν αἰσθάνεται ὁ ἀληθῆς χριστιανὸς κατόπιν τοῦ διάρκειαν τοῦ βίου του, καὶ κατὰ τὰς ὥρας τοῦ θαυμάτου του.

‘Ηθέλησε τότε ν’ ἀποχαιρετήσῃ καὶ τὸν ἀγαπητόν του κῆπογ. “Οτε δὲ ἦνοιξαν τὸ παραπέτασμα τοῦ παραθύρου, βλέμμα μελαγχολικὸν ἔρριψεν ὁ γέρων εἰς τὰ ἀνθη, καὶ εἰς τὰ δένδρα τοῦ κήπου του. Καὶ τὰ μὲν ἀνθη μαραμένα ἐπαρουσιάσθησαν εἰς τοὺς ὄφθαλμούς του, κατάχλωμα δὲ τὰ φθινοπωρινὰ φύλα τὸ ἐν μετὰ τὸ ἀλλο ἐπιπτον κατὰ γῆς.

— Οὕτως, εἶπε τότε ὁ γέρων, πίπτουν καὶ οἱ ἀνθρωποι ἀπὸ τὸ δένδρον τῆς ζωῆς, σήμερον ὁ εἰς καὶ αὔριον ὁ ἀλλος. Καὶ τὰ ἀνθη τοῦ κήπου μου ἐμαράνθησαν καὶ παρῆλθον! ἀλλ’ οἱ σπόροι τοὺς ὄποιους εἰς τὰς ἀπαλὰς καρδίας τῶν μικρῶν μου φίλων ἐπροσπάθησαν νὰ ἐνσπείρω, εἴθε νὰ μὴ μαρανθῶσι ποτέ! Εἴθε ἡμέραν τινὰ νὰ βλαστήσωσι, καὶ ἀμάραντον δέξαν εἰς τὴν πατρίδα νὰ καρποφορήσωσιν! Αὐτὴν εἶναι ἡ θερμοτέρα εὐχὴ τῆς ψυχῆς μου. Εἰς σὲ δὲ, πάτερ ἀγαθὲ, καὶ εἰς τοὺς συναδέλφους σου διδιδασκάλους, ἀναθέτω τὴν πραγματοποίησιν τῆς ἐγκαρδίου μου ταύτης εὐχῆς. Ἐξακολουθήσατε φωτίζοντες μετὰ ζήλου δι’ ὠφελίμων καὶ βιωτικῶν γνώσεων τὸν νοῦν τῶν μικρῶν μαθητῶν σας. Γυμναζετε καὶ ἔνισχύετε ιδίως τὴν κρίσιν, τὴν καλαισθησίαν, καὶ τὸ πρὸς τὴν ἀρετὴν αἰσθημά των. Συνειθίζετε αὐτοὺς εἰς τὴν σεμνότητα, τὸ σέβας, τὴν ὑπομονὴν καὶ τὴν φιλοπονίαν, καὶ μὴ ἐπιτρέπετε ποτὲ εἰς αὐτοὺς ν’ ἀγαπᾶσι τὸ φθαρτὸν σῶμά των περισσότερον τῆς ἀθανάτου ψυχῆς των. Ἡ κατὰ Χριστὸν καὶ ἐπ’ ἀγαθῷ τῆς πατρίδος διάπλασις τῶν Ἑλληνοπαίδων ἀς ἥναι ὀκύριος καὶ τελικὸς σκοπὸς δλων τῶν ἀγώνων καὶ δλων τῶν διδασκαλιῶν σας.

Αὐτὰ ἀγωνιῶν καὶ πυρέσσων εἶπεν ὁ Γεροστάθης, διακοπτόμενος ὑπὸ σφροδροτάτου βηχὸς, ὡς ἀκολούθως μας ἔλεγον οἱ διδάσκαλοι. Μετά τινα δὲ διακοπὴν ἔστρεψε πάλιν πρὸς τὸν κῆπον τοὺς θνήσκοντας ὄφθαλμούς του, ὑψώσας δ’ ἐπειτα πρὸς τὸν οὐρανὸν μελαγχολικὸν βλέμμα, «Θεέ μου, εἶπε, πόσα δένδρα ἥξιώθην νὰ ἰδω ἀνεστημένα! ἀλλὰ τὴν ἀνάστασιν τῆς πατρίδος . . .» Καὶ μὲ τῆς πατρίδος τὸ

γλυκύτατον ὄνομα εἰς τὰ χείλη μετέβη ἀπὸ τὴν ἐπίγειον εἰς τὴν οὐρανίαν ζωήν.

Περὶ τὴν δύσιν τῆς ἡμέρας ἔκεινης ἔδυσε καὶ ὁ βίος τοῦ ἀγαθοῦ γέροντος. Ἡ δὲ ψυχὴ του ἔξαγιασθεῖται διὰ τῆς θρησκείας καὶ τῆς ἀρετῆς, ἀφῆκε τὰ γήινα δεσμά της, καὶ ἀγαλλομένη ἐπανῆλθεν εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ Πλάστου.

### Η ΔΙΑΘΗΚΗ.

Οἱ προεστῶτες τῆς κωμοπόλεως, οἱ διδάσκαλοι, καὶ ὁ ἵερεὺς συνῆλθον μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Γεροστάθου εἰς τὴν οἰκίαν αὐτοῦ, διὰ νὰ ἔξετάσωσιν ἀν ἀφῆσε διαθήκην, καὶ συγχρόνως διὰ νὰ καταγράψωσι καὶ ἔξασφαλίσωσιν ὅλα τὰ τῆς οἰκίας του.

Καὶ κατὰ πρῶτον ἤνοιξαν τὸ συρτάριον τῆς τραπέζης, ἐπὶ τῆς ὁποίας συνήθως ἔγραφε. Μεταξὺ δὲ διαφόρων ἔγγραφων, τὰ ὅποια ἐντὸς αὐτοῦ ὑπῆρχον, εὗρον περικάλυμμα φέρον τὴν ἐπιγραφήν: «Ἡ διαθήκη μου».

Οἱ ἵερεὺς ἀνοίξας τὸ περικάλυμμα ἀνέγνωσε μεγαλοφώνως τὸ ἐν αὐτῷ ἔγγραφον, τὸ ὅποιον πραγματικῶς ἦτο ἡ ἴδιόχειρος διαθήκη τοῦ γέροντος.

Τῆς διαθήκης ταύτης οὔτε τὸ πρωτότυπον διεσώθη, οὔτε ἀντίγραφον αὐτῆς ἐλήφθη ποτέ· ὥστε μὴ δυνάμενος νὰ καταχωρήσω αὐτὴν ἐνταῦθα, θέλω ἀναφέρει ὅσας ἐκ τῶν διατάξεών της διετήρησεν ἡ μνήμη μου,

Κατ' ἀρχὰς ἐζήτει συγχώρησιν παρὰ πάντων ὅπως καὶ ὁ πολυεύσπλαγχνος Θεὸς συγχωρήσῃ τὰ ἐκούσια καὶ ἀκούσια ἀμαρτήματα αὐτοῦ.

Ἀκολούθως ἔλεγεν ὅτι, μὴ ἔχων ἴδια τέκνα, οὐδὲ συγγενεῖς, υἱοθετεῖ καὶ κληρονόμους του ἀποκαθιστᾶ ὅλα τὰ παρόντα καὶ μέλλοντα τέκνα τῆς πατρίδος του. Ἄλλ' ἐπειδὴ, ἐπρόσθετεν, ἐκτὸς τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς παιδείας τὰ πάντα ἐπὶ τῆς γῆς εἶναι φθαρτὰ, διέταττε νὰ μένωσι τὰ χρήματά του διαρκῶς εἰς τινα Τράπεζαν, διὰ δὲ τῶν ἐτησίων τόκων νὰς

εξακολουθῇ ἡ διατήρησις τοῦ σχολείου, ὅπως ἐξ αὐτοῦ οἱ κληρονόμοι του ἀπολαμβάνωσι τὰ μόνα ἀφθαρτα καὶ ἀληθῶς πολύτιμα κτήματα τῆς ἀρετῆς καὶ παιδείας.

Τὴν ἐπιμέλειαν καὶ ἐπικαρπίαν τοῦ κήπου του ἀνέθετεν εἰς τὸν συμμαθητὴν μας Ἰωάννην· διέταπτε δὲ ὅταν ἐπανέλθῃ ἐκ τῆς Ἰταλίας ὁ ἀποσταλεὶς παρ' αὐτοῦ πρὸς ἐκμάθησιν τῆς Ιατρικῆς, νὰ μεταβῇ ἀντ' αὐτοῦ ὁ Ἰωάννης, ὅπως σπουδάσῃ τὴν γεωπονίαν, καὶ ἐπανερχόμενος εἰς τὴν πατρίδα διδάσκῃ αὐτὴν εἰς τὰ τέκνα τῶν κτηματιῶν.

Πρὸς ἀμοιβὴν δὲ τῶν ὑπέρ αὐτοῦ κόπων καὶ ὑπηρεσιῶν τοῦ συμμαθητοῦ μας Κωνσταντίνου, ἐπροσδιόριζε χρηματικὸν ποσὸν, ὅπως μεταβῇ καὶ ὁ νέος αὐτὸς εἰς τι Εὔρωπαϊκὸν ὄπλουργεῖον πρὸς ἐκμάθησιν τῆς ὄπλοποιίας καὶ τῶν ἄλλων σιδηρουργικῶν τεχνῶν.

Τὴν ὑπέρ τοῦ Κωνσταντίνου διάταξίν του ἐτελείονεν ἐκφράζων λύπην ἐνδόμυχον διὰ τὴν ἀνάγκην τῶν ὄπλων, τὴν δοποίαν ἔχουν εἰσέτι καὶ οἱ ὑπὸ ξένον καὶ βάρβαρον ζυγὸν διατελοῦντες πρὸς ἀνάκτησιν τῆς ἐλευθερίας των, καὶ αὗτοὶ οἱ ἐλεύθεροι πρὸς ὑπεράσπισιν των. Ήὕχετο δὲ νὰ μὴ βραδύνῃ ἡ θεία ἐποχὴ, καθ' ἣν ἐν χριστιανικῇ ἀγάπῃ καὶ ἀρετῇ ἐπαντεῖς, ώς ἀδελφοὶ φιλάδελφοι ζῶντες, θέλουν ἀποτελέσει ἐπὶ τῆς γῆς μίαν ποίμνην ὑπὸ ἔνα ποιμένα.

Ακολούθως ἡ διαθήκη ἐπροσδιόριζε χρηματικὰς χορηγήσεις πρὸς περίθαλψιν δυστυχῶν τινων γερόντων καὶ ἀδυνάτων χηρῶν.

Ἐπὶ τέλους ὧνόμαζεν ἐκτελεστὰς τῆς διαθήκης του ταύτης ἀνδρας ἀκεραίους καὶ ἀξιοσεβάστους, καὶ ἐπρόβλεπεν δοσον ἔνεστι προνοητικῶτερον περὶ τῆς διαρκοῦς ὑπάρξεως τοιούτων ἐκτελεστῶν πρὸς ἀκριβῇ ἐκτέλεσιν τῆς τελευταίας θελήσεώς του.

Οτε δὲ ἐγένοντο γνωστὰ εἰς τὴν κωμόπολιν, τὰ τῆς διαθήκης, ἔτι μᾶλλον ἀξιαγάπητος κατέστη ἡ μυήμη τοῦ ἀγαθοῦ Γεροστάθου· διότι ἐξ αὐτῆς ἀνεφάνη ὅτι οὐχὶ μόνον ζῶν,

ἀλλὰ καὶ μετὰ θάνατον ἡθέλησε νὰ ἔξακολουθήσῃ εὐεργετῶν τοὺς συμπολίτας αὐτοῦ.

### Η ΚΗΔΕΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΠΙΤΥΜΒΙΟΝ.

Τὴν κηδείαν τοῦ Γεροστάθου δὲν ἐσυνόδευσαν, οὔτε τύμπανα καὶ μουσικαὶ, οὔτε ἀρχιερεῖς καὶ ιερέων ἀστίφη, οὔτε στρατιῶται καὶ νεκρικὸι πυροβολισμοί.

Γενικὴ ὅμως κατήφεια, βαθυτάτη θλίψις, στεναγμοὶ καὶ δάκρυα ἐσυνόδευσαν τὸν νεκρὸν εἰς τὸ τελευταῖον κατοικητήριόν του.

Μαθηταὶ, χῆραι, γέροντες, πτωχοὶ, ὄρφανα, καὶ πάντες ἐν γένει οἱ κάτοικοι τῆς κωμοπόλεως, θρηνοῦντες παρηκολούθουν τὸ λείψανον τοῦ εὐεργέτου τῶν. Καὶ οἱ μὲν θλιβεροὶ παλμοὶ τῶν καρδιῶν μας ἦσαν οἱ νεκρώσιμοι τῆς κηδείας τυμπανισμοὶ, ὁ δὲ θρῆνος τῶν παρακολουθούντων ἦτο ἡ κατανυκτικὴ μελῳδία, δι' ἣς τοῦ παραδείσου αἱ πύλαι ἥγοιγοντο εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ Γεροστάθου.

Τοιαύτας κηδείας μόνον οἱ ἐνάρετοι, οἱ φιλάνθρωποι, καὶ οἱ φιλοπάτριδες ἀπολαμβάνουν ἐπὶ τῆς γῆς, ἐνῷ αἱ ψυχαὶ τῶν ἀγαλλόμεναι ἀναβαίνουν εἰς τοὺς οὐρανούς.

Εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ὑψίστου ὁ διδάσκαλος τῶν Ἑλληνικῶν ἔξεφώνησε λόγον ἐπιτάφιον γλαφυρὸν καὶ διδακτικώτατον· εἶχε δὲ καὶ τὸ μέγα, ἀλλὰ σπάνιον προτέρημα τῆς συντομίας, ὅστε, ὅτε ὁ ἥγτωρ ἔπαυσεν, οἱ ἀκροαταὶ, ἀντὶ νὰ εὐχαριστηθῶσιν, ἐλυπήθησαν παύσαντες ἀκροαζόμενοι ἔργα ὥραῖς κομψῶς ἔξιστορούμενα.

Τὸ ῥητὸν διὰ τοῦ ὅποίσυ ὁ διδάσκαλος ἐπροομίασεν, ἵτο τὸ τοῦ Εὐαγγελίου· «δι' δ' ἀν ποιήσῃ καὶ διδάξῃ, οὗτος μέγας κληθήσεται ἐν τῇ βασιλείᾳ τῶν οὐρανῶν.»

Διατηρήσας δὲ ἀντίγραφον τοῦ ἐπιτυμβίου, τοῦ χαραχθέντος ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ γέροντος, εὐχαρίστως καταχωρίζω τοῦτο ἐνταῦθα· εἶχε δὲ οὕτως·

ΕΝΤΑΥΘΑ ΚΕΙΤΑΙ

Ο

## ΓΕΡΟΣΤΑΘΗΣ

ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΣ ΕΝΑΡΕΤΟΣ

ΚΑΙ

ΕΛΛΗΝ ΦΙΛΟΠΑΤΡΙΣ

ΟΣ

ΚΥΡΙΟΝ ΤΟΝ ΘΕΟΝ ΕΞ ΟΛΗΣ ΨΥΧΗΣ

ΚΑΙ

ΤΟΝ ΠΛΗΣΙΟΝ ΩΣ ΕΑΥΤΟΝ

ΑΓΑΠΗΣΑΣ,

ΑΥΤΟΣ ΤΕ ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΉΝ,

ΚΑΙ

ΤΟΥΣ ΑΚΟΥΟΝΤΑΣ ΕΠΙ ΚΑΛΟΚΑΓΑΘΙΑΝ

ΗΓΕΝ.

Οι συντάξαντες τὸ ἐπιτύμβιον τοῦτο συνήνωσαν ἐντὸς αὐτοῦ τὰ δύο μεγάλα παραγγέλματα τοῦ Εὐαγγελίου μετὰ τῶν περὶ Σωκράτους λόγων τοῦ Ξενοφῶντος. Φαίνεται δὲ ὅτι ἡ θέλησαν οὕτω ν' ἀποδείξωσιν ὅτι εἰς τὴν καρδίαν τοῦ Γεροστάθου συνηνοῦτο ὁ χριστιανισμὸς μετὰ τοῦ Ἑλληνισμοῦ, ὡς συνήνωνεν αὐτοὺς τὸ ἐπὶ τοῦ τάφου του μάρμαρον.

Μετὰ πολυχρόνιον ἀποδημίαν περιπηγήθεις ἔσχάτως τὴν Ἡπειρον, μετέβην καὶ εἰς τὴν κωμόπολιν τοῦ Γεροστάθου,



ὅπου τόσαι γλυκεῖαι ἀναμνήσεις τῆς παιδικῆς μου ἡλικίας θερμῶς μ' ἐπροσκάλουν.

Αλλὰ τὴν μὲν κωμόπολιν εὔρον σχεδὸν ἔρημον· ζητήσας δὲ μὲν πάλλουσαν καρδίαν τὸ σχολεῖον καὶ τὴν οἰκίαν τοῦ γέροντος, δὲν εὔρον, εἰμὴ ἐρείπια.

Περίλυπος μετέβην τότε ἀπὸ τὸ κοιμητήριον αὐτὸ τῶν ζώντων εἰς τὸ κοιμητήριον τῶν ἀποθανόντων, ὅπως ἀσπασθῶ τὸν τάφον τοῦ εὐεργέτου μου, καὶ ἐπ' αὐτοῦ κλαύσω τὴν ἐρήμωσιν τῆς πατρίδος. Αλλ' οὐδὲ ἔγνος τοῦ τάφου του ὑπῆρχε πλέον!

— Δυστυχεστάτη πατρί! ἀνέκραξα τότε στενάζων βαθέως, δὲν θέλει λοιπὸν παρέλθει ἡ ὄργὴ τοῦ Κυρίου ἀπὸ σοῦ;

Αλλ' ὅχι! χριστιανισμὸς καὶ ἀπελπισία εἶναι ἀντίφασις, εἶναι ἀμάρτημα. "Ἄς ἔξακολουθῶμεν λοιπὸν ἐλπίζοντες πάντοτε" διὰ τῆς παιδείας δὲ, τῆς φιλοπονίας καὶ ἀρετῆς ἀς ἐνισχύωμεν, ἀς ἀναπτύσσωμεν, ἀς πολλαπλασιάζωμεν τὰς δυνάμεις ἡμῶν, καὶ αἱ γλυκεῖαι ἐλπίδες τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς βεβαίως θέλουν πραγματοποιηθῆ.

Τὸ τρόπαιον τοῦ Μιλτιάδου δὲν ἀφίνε νὰ κοιμηθῇ τὸν νέον Θεμιστοκλέα· τοισυτοτρόπως καὶ ἡ προγονικὴ εὔκλεια ἀς μὴ ἀφίνῃ τοὺς νέους ἡμᾶς Ἑλληνας νὰ κοιμάμεθα ἡσυχον ὑπονον· ἀλλ' ἀδιαλείπτως ἀς ἀγωνιζόμεθα ὅπως ἀξιωθῶμεν ν' ἀποτινάξωμεν τὴν ἐθνικὴν κακοδαιμονίαν, ἐπαναφέροντες ἀπασαν τὴν Ἑλληνικὴν φυλὴν εἰς τὴν χορείαν τῶν ἐλευθέρων καὶ εὐδαιμόνων ἐθνῶν!

Κατὰ τὴν θλιβερὰν δ' ἔκείνην ἡμέραν ἀπεφάσισα νὰ ἐκδώσω τὰς ἀναμνήσεις μου ταύτας, ὅπως διὰ τῶν ἴδιων ἔργων καὶ λόγων τοῦ ἀγαθοῦ Γεροστάθου ἀνεγείρω εἰς αὐτὸν, ἀντὶ τοῦ καταστραφέντος, μνημεῖον ἀλλοὶ διαρκέστερον ἵσως ἔκεινου, σύμφωνον δὲ μὲ τὰς εὐγενεῖς τοῦ ἀνδρὸς διαθέσεις.

«Γαῖαν ἔχοις ἐλαφρὰν, φίλτατε φίλων!»

Τ Ε Λ Ο Σ.



0020596869

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΟΥΛΗΣ



Επίγονα οικαδίτες της

Δημοσία

Ο Φιρωνίλας Χρονίου

1875 Αργεντ

