

5 - 69 ΠΔΒ.
ποταμού (M.) - Σ. Αγρίνιο

Φύτολογία

Μαρίας Λιουδάκη
Ετερίου Άδοιζου

Ε' & ΣΤ'
Δημοτικού

002
ΚΛΣ
ΣΤ2Α
1380

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΠΕΤΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ Α.Ε.
ΑΘΗΝΑΙ—ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ 8

Ψηφιοποήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ΜΑΡΙΑΣ ΛΙΟΥΔΑΚΗ — ΣΤΕΛΙΟΥ ΑΛΟΪΖΟΥ

Λονδίνη (M. S. A. G.) / 69 πΔΒ

ΦΥΤΟΛΟΓΙΑ

Ε' & ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ



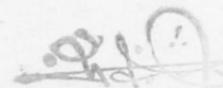
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΠΕΤΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ Α.Ε.

8 — ΟΔΟΣ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ — 8

ΑΘΗΝΑΙ 1933

002
ΕΛΣ
ΣΤ2Α
1380

Κάθε άντίτυπο έχει τὴν ύπογραφή του συγγραφέα

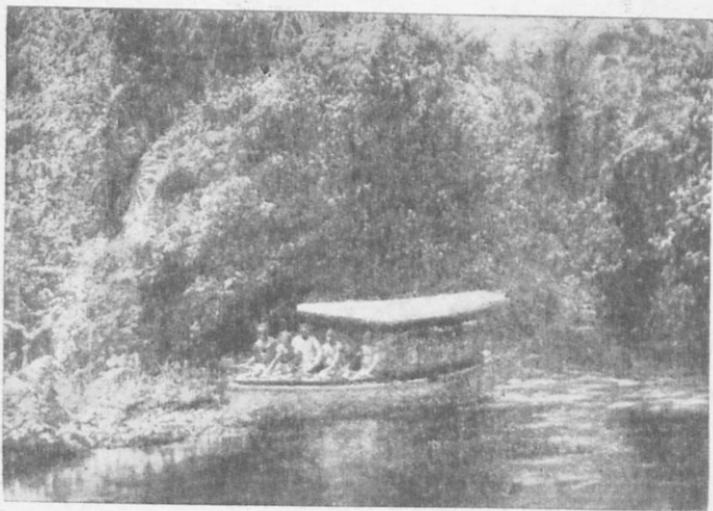




ΜΕΡΟΣ Α'.
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ
ΘΕΡΜΕΣ ΧΩΡΕΣ

Γενική εἰκόνα τῶν θερμῶν χωρῶν. Οἱ τόποι, ποὺ βρίσκονται στὴ διακεκαυμένῃ ζώνῃ τῆς Γῆς, λέγονται θερμές χῶρες. Οἱ θερμές χῶρες κατέχουν 23° στὸ βόρειο ήμισφαίριο καὶ 23° στὸ νότιο.

"Έχουν μεγάλη θερμοκρασία, γιατὶ ὁ ἥλιος ρίχτει ἐκεῖ κάθετα τὶς ἀχτίνες του.



Στὰ παρθένα δάση οἱ μόνοι δρόμοι εἰναι τὰ ποτάμια. (Παρθένο δάσος τῆς Ἀφρικῆς ποὺ διασχίζεται ἀπὸ τὸν ποταμὸν Κόγγον).

'Απὸ τὴν ύψηλὴ θερμοκρασία γίνεται μεγάλη ἔξατμιση στὶς ἐπιφάνειες τῶν θαλασσῶν, τῶν λιμνῶν καὶ τῶν ποταμῶν.

Τοὺς ἀτμοὺς αὐτοὺς παρασύρει ὁ ἄνεμος καὶ τοὺς πηγαίνει στὸ ἑσωτερικὸ τῶν χωρῶν, ποὺ βρίσκονται τὰ ὑψηλὰ ὅρη. Ἐκεῖ φύχονται, ὑγροποιοῦνται καὶ πέφτουν σὰν ἄφθονη βροχή, ποὺ κατακλύζει τὴ χώρα.

Οἱ πολλὲς βροχὲς καὶ ἡ ὑψηλὴ θερμοκρασία ὑποβοηθοῦν πολὺ τὴ βλάστηση. Γι' αὐτὸ στὰ μέρη αὐτὰ ποὺ κατακλύζονται ἀπὸ βροχή, τὰ δέντρα γίνονται γιγαντιαῖα κι αὐτὴ ἡ χλόη φτάνει ὡς ἔνα μέτρο.

Σχηματίζονται δάση τόσο πυκνά, ποὺ ποτὲ ἄνθρωπος δὲν μπόρεσε νὰ περάσῃ μέσ' ἀπ' αὐτά, γι' αὐτὸ λέγονται καὶ παρθένα δάση.



Στέππες σὴν Ἀνατολικὴ Ἀφρική.

Ἡ μεγάλη βλάστηση τῶν θερμῶν χωρῶν προσελκύει τὰ μεγαλύτερα φυτοφάγα ζῶα, ποὺ σὲ κανένα ἄλλο μέρος τοῦ κόσμου δὲ θὰ μποροῦσαν νὰ ζήσουν, γιατὶ θὰ πέθαιναν ἀπὸ ἔλλειψη τροφῆς. Τέτοια εἶναι ὁ ἐλέφας, ὁ ρινόκερος, ὁ ἵπποπόταμος καὶ ἄλλα. Ἐκτὸς ἀπὸ αὐτὰ ζοῦν καὶ ἄλλα μικρότερα ἄφθονα.

Τὰ μικρὰ αὐτὰ φυτοφάγα ζῶα προσελκύουν καὶ πολλὰ ἀρπακτικὰ ζῶα, γιατὶ βρίσκουν εὔκολα τὸ κυνήγι τους.

Δὲν εἶναι ὅμως σὲ ὅλα τὰ μέρη οἱ θερμὲς χῶρες μὲ τόση ἄφθονη βλάστηση. Οἱ χῶρες ποὺ βρίσκονται πίσω ἀπὸ ὑψηλὰ βουνά δὲν ἔχουν οὔτε δάση, οὔτε θάμνους, παρὰ μόνο μικρὴ χλόη. Τοῦτο γίνεται, γιατὶ ὁ ἄνεμος φτάνει ἐκεῖ χωρὶς ὑδρατμούς κι ἡ βροχὴ ποὺ πέφτει εἶναι λίγη καὶ σπάνια. Γι αὐτὸν ἡ βλάστηση, στὰ μέρη αὐτὰ, περιορίζεται σὲ λίγη χλόη, ποὺ φυτρώνει ὥρισμένη ἐποχὴ καὶ ξεραίνεται πολὺ γρήγορα. Γι' αὐτὸν δὲν ὑπάρχουν καὶ ζῶα στὰ μέρη αὐτά, παρὰ μόνο μερικά, ποὺ πηγαίνουν γιὰ λίγον καιρό, τὴν ἐποχὴ τῆς χλόης καὶ φεύγουν ἀμέσως μόλις ξεραθῇ. Τὰ μέρη αὐτὰ λέγονται στέππες.

'Εκτός ἀπὸ τὶς στέππες, στὶς θερμὲς χῶρες, ὑπάρχουν καὶ ἔρημοι τόποι χωρὶς καμμία βλάστηση, παρὰ μόνο μὲ ἄμμο καὶ κανένα φοίνικα ἐδῶ κι ἐκεῖ.

ΦΟΙΝΙΚΑΣ (χουρμαδιά)

Ποὺς ζῆ. Στὶς θερμὲς χῶρες τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ἀφρικῆς ζῆ ἔνα δέντρο, ποὺ λέγεται φοίνικας, κοινῶς χουρμαδιά. Εἶναι τὸ δέντρο ποὺ κάνει τοὺς γλυκούς καὶ νόστιμους χουρμάδες.

Ζῆ σὲ ὅλα τὰ ἔδαφη, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ πετρώδη. Τοῦ ἀρέσει τὸ νερό, μὰ δχι τὰ ἔλη. Γι' αὐτὸν ζῆ σὲ ἀμμώδη ἔδαφη, ποὺ περνᾶ νερὸ δὲν κάτω. Εἶναι φυτό ἡλιόφιλο, γι' αὐτὸν ζῆ στὶς θερμὲς χῶρες, ποὺ ἔχει πάντα ἥλιο.

Οἱ δάσεις τῶν ἔρημων εἶναι κατάφυτες ἀπὸ φοίνικες. Εκεῖ βρίσκεται καὶ τὸ νερὸ καὶ τὸν ἥλιο ποὺ θέλει.

Μὰ καὶ σὲ τελείως ἔρημο μέρος μπορεῖ νὰ ζῆ, γιατὶ ἡ ρίζα του προχωρεῖ βαθειά στὴ γῆ καὶ βρίσκεται τὸ νερὸ ποὺ τῆς χρειάζεται.

Ο κορμός του. 'Ο κορμός του γίνεται ἵσος καὶ πολὺ ὑψηλός, ἀπὸ 10—15 μ. Μὰ εἶναι καὶ ἔνα εἶδος φοίνικα ποὺ μπορεῖ νὰ φτάξῃ ὡς τὰ 45 μέτρα.

Εἶναι κυλινδρικός καὶ γίνεται ἀπὸ τοὺς κολεούς (τὰ κοτσάνια) τῶν φύλλων του, ποὺ πέφτουν κάθε χρόνο ἄμα ξεραθοῦν καὶ ἀφήνουν τὶς βάσεις των, ώστε ἀπὸ τὶς σειρὲς αὐτῶν εύρισκομε τὴν ἡλικία τοῦ δέντρου. 'Ο κορμός αὐτὸς λέγεται στύπος.

Τὰ φύλλα καὶ τὰ ἄνθη του. Τὰ φύλλα του σάν μεγάλες πτέρυγες σχηματίζουν στήν κορυφὴ τοῦ κορμοῦ μιὰ φούντα. Κάθε φύλλο ἔχει μῆκος 1—3 μέτρα καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ πολλὰ μικρότερα λογχοειδῆ φυλλαράκια.

Μέσα ἀπὸ τὰ φύλλα του ξεφυτρώνουν τὰ ἄνθη του σάν μεγάλοι βότρυες. Εἶναι λευκά καὶ πολὺ μυρωδάτα.

Ἡ καρποφορία του. Μὰ δὲ βρίσκονται στὸ αὐτὸ φυτὸ καὶ τὰ ἄρρενα καὶ τὰ θήλεα ἄνθη. Σὲ ἄλλο φυτὸ εἶναι τὰ ἄρρενα καὶ σὲ ἄλλο τὰ θήλεα. Εἶναι δηλ. φυτὸ **δίοικο.** 'Ο ἄνεμος ἡ τὰ ἐντομα φέρνουν τὴ γύρη στὰ θηλυκὰ ἄνθη καὶ γονιμοποιοῦνται. Μὰ καὶ οἱ ἄνθρωποι κόβουν τὰ ἄνθη τοῦ ἀρρενικοῦ φοίνικα καὶ τὰ κρεμοῦν στὸ θηλυκὸ κι' ἔτσι γίνεται ἡ γονιμοποίση.

"Αμα τελειώσῃ ἡ γονιμοποίηση, πέφτουν τὰ ἄνθη καὶ παρουσιάζεται ὁ καρπός (χουρμᾶς).

Εἶναι ἐπιμήκης. 'Ο πυρήνας, ποὺ βρίσκεται στὸ μέσον σκεπάζεται ἀπέξω μὲ τὸ σαρκῶδες μέρος, ποὺ τρώγεται.

"Αμα ώριμάση ἔχει χρῶμα κιτρινωπό, ἡ κοκκινωπό.

'Ωριμάζει κατὰ τὸ Σεπτέμβριο καὶ πέρα.

Οι κάτοικοι τῶν μερῶν ἑκείνων περιμένουν τὴν ἐποχὴ τῆς ώριμάσεως του μὲ τόση λαχτάρα, ὅση περιμένομε ἐμεῖς τὸν τρυγητό.

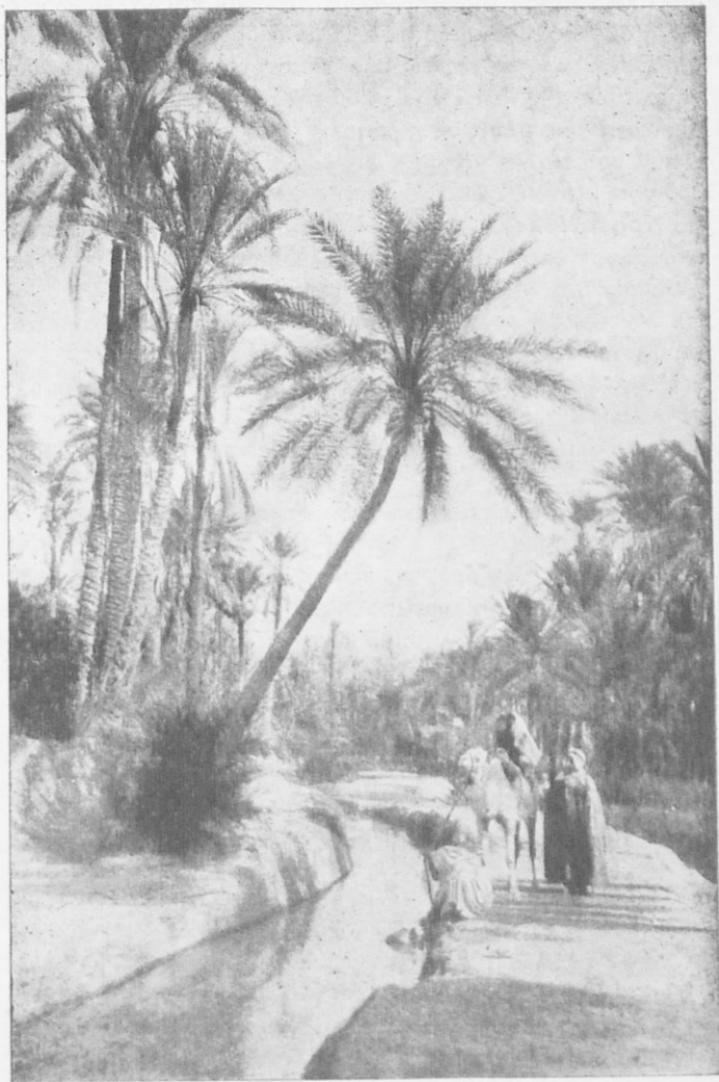
Ὁ καρπός του. Οἱ χουρμάδες εἶναι ἡ κυριώτερη τροφὴ τῶν κατοίκων τῶν μερῶν ἑκείνων. Τοὺς τρώγουν νωποὺς καὶ ξηρούς. Ποτὲ δὲν λείπουν οἱ χουρμάδες ἀπὸ τὸ δισσάκι τοῦ ἄραβα.

Κι' ἐπειδὴ ἔχουν πολὺ ζάχαρη, μποροῦν νὰ βγάλουν καὶ διάφορα πιοτά, γιατὶ ἡ ζάχαρη οἰνοπνευματοποιεῖται.

Μὰ καὶ ἀφθονα χρήματα βγάζουν ἀπὸ τοὺς χουρμάδες οἱ κάτοικοι τῶν μερῶν αὐτῶν, γιατὶ στέλνουν κάθε χρόνο χιλιάδες ὀκάδες στὴν Εύρωπη καὶ στὴν Ἀμερικὴ.

Οἱ χουρμάδες, ποὺ στέλνουν στὸ ἐμπόριο, εἶναι τριῶν ποιοτήτων.

Οἱ χουρμάδες τῆς ἑκλεκτῆς ποιότητας λέγονται ζαχαράτοι. Εἶναι μελιτώδεις, ξανθοί, μαλακοί καὶ πολὺ γλυκεῖς. Τοὺς κόβουν μὲ τὰ κλαδιά καὶ τοὺς συσκευάζουν μέσα σὲ διάφορα κομψὰ κιβώτια καὶ τοὺς στέλνουν στὸ ἐμπόριο.



"Οασις με φοινικόδενδρα στη βόρειο Αφρική.

Οι χουρμάδες τής δευτέρας ποιότητας δὲν εἶναι τόσο μαλακοί, όσο οι πρῶτοι, ἀλλὰ στεγνοί καὶ ἀλευρώδεις. Τούς συσκευάζουν μέσα σὲ ξύλινα κιβώτια.

Ἐκτὸς ἀπὸ αὐτές τις δύο ποιότητες ύπάρχουν καὶ οἱ χουρμάδες τῆς κατωτέρας ποιότητας. Τούς συσκευάζουν πεπιεσμένους μέσα σὲ κιβώτια.

Οι χουρμάδες χρησιμεύουν ως θρεπτικὴ τροφὴ σὲ ἀνθρώπους καὶ σὲ ζῶα.

Χρησιμότητα. Ἀπὸ τὸν κορμὸν τοῦ φοίνικα κατασκευάζουν ἔπιπλα καὶ δοκούς. Χρησιμοποιεῖται καὶ γιὰ καύσιμη ψλη, γιατὶ παράγει δυνατὴ θερμότητα.

Τοὺς πυρῆνες τῶν χουρμάδων τοὺς μουσκεύουν στὸ νερὸν καὶ τοὺς τρώγουν τὰ ζῶα.

Ἀπὸ τὰ φύλλα τοῦ φοίνικα κάνουν τοὺς σταυρούς στὴν ἑορτὴ τῶν Βαΐων. Μὲ κλάδους φοινίκων ύποδέχηται καν τὸ Χριστό, ὅταν ἔμπαινε στὰ Ιεροσόλυμα ἐξ ἡμέρες πρὸ τοῦ Πάσχα.

Ἀπὸ τὰ φύλλα του ἐπίσης κατασκευάζουν ψάθες, καπέλα, βεντάλιες κλπ.

Φοίνικες ύπάρχουν καὶ στὴν Πατρίδα μας καὶ χρησιμοποιοῦνται ως καλωπιστικὰ δέντρα στοὺς κήπους ἀλλὰ δὲν ὡριμάζουν οἱ καρποί τους. Στὴν Κρήτη καὶ τὰς Καλάμας ὡριμάζουν, ὅχι δμως καλά.

Πῶς πολλαπλασιάζεται. Οι φοίνικες πολλαπλασιάζονται μὲ σπέρματα ποὺ τὰ σπέρνουν τὸ φθινόπωρο καὶ μὲ παραφυάδες ποὺ φυτεύονται τὸ Φεβρουάριο κοι τὸ Μάρτιο. Ἀμα φυτευτοῦν σὲ ἀμμώδες ἔδαφος καὶ ποτίζονται ριζοβιολοῦν γρήγορα.

Z A X A R O K A L A M O

Ποῦ ζῇ. Πατρίδα τοῦ ζαχαροκάλαμου εἶναι οἱ Ἰνδίες. Ἀπὸ κεῖ μεταδόθηκε στὴν Ἀραβία, στὴν Αἴγυπτο, στὴν Ἀφρική, στὴ Βραζιλία, τὸ Μεξικό καὶ ἄλλα μέρη τῶν θερμῶν χωρῶν. Τὸ 17 αἰῶνα εἶχε καλλιεργηθῆ στὴν Κρήτη καὶ τὴν Κύπρο.

Εἶναι φυτό ποὺ ζῇ πολλὰ χρόνια, ἵσαμε 20.

Γιὰ νὰ εύδοκιμήσῃ χρειάζεται μέση θερμοκρασία 23° καὶ ἔδαφος πλούσιο καὶ ἀσβεστώδες, ποὺ νὰ ποτίζεται τὸ θέρος τούλαχιστο κάθε 15 μέρες.

Κορμός, φύλλα, ἄνθη. Μοιάζει πολὺ μὲ τὸ κοινὸ καλάμι. Οἱ ρίζες του εἶναι ριζώματα. Ἀπὸ τὰ ριζώματα αὐτὰ φυτρώνουν πολλοὶ βλαστοί.

‘Ο βλαστός του εἶναι κάλαμος μὲ γόνατα ἐξογκωμένα. Ἐξωτερικῶς δ βλαστός του εἶναι κιτρινοπράσινος. Φτάνει σὲ ύψος 2—5 μέτρα. Καὶ στὸ ἐσωτερικὸ ἔχει ψίχα ἅσπρη καὶ γλυκιά. Ἀπ’ αὐτὴ βγάζουν τὴ ζάχαρη.

Τὰ φύλλα του εἶναι τοποθετημένα στὸ βλαστὸ τὸ ἔνα ἀπέναντι τοῦ ἄλλου καὶ σχηματίζουν δυὸ σειρὲς φύλλα. Φτάνουν ἵσαμε 2 μέτρα στὸ μῆκος καὶ μοιάζουν πολὺ μὲ τὰ φύλλα τοῦ κοινοῦ καλαμιοῦ.

Στὴν κορυφὴ τοῦ ζαχαροκάλαμου φυτρώνει τὸ ἄνθος του καὶ μοιάζει πολὺ μὲ τὸ ἄνθος τοῦ καλαμιοῦ.

Πολλαπλασιασμός. Πολλαπλασιάζεται μὲ παραφυάδες καὶ μὲ μοσχεύματα.

Πῶς βγάζουν τὴ ζάχαρη
Πρὶν ν’ ἀνθίσῃ τὸ καλάμι κόβουν τὸ βλαστό του σὲ πολλὰ κομμάτια. Κατόπιν τὸν ἀλέθουν σὲ μηχανήματα. Ὅμαδεσθῇ πιέζεται σὲ πιεστήρια καὶ βγαίνει ὁ χυμὸς τοῦ ζαχαροκάλαμου.

‘Ο χυμὸς αὐτὸς ἔκτὸς ἀπὸ τὴ ζάχαρη περιέχει καὶ ἄλλες οὐσίες. Αὐτές τὶς οὖσίες τὶς ἀφαιροῦν καταλλήλως καὶ μένει ἡ ζάχαρη.

Τὸ ζαχαροκάλαμο τὸ μεταχειρίζονται σὲ μερικὲς χώρες γιὰ τροφὴ τῶν κτηνῶν.



Ζαχαροκάλαμο

ΙΝΔΙΚΗ ΣΥΚΗ (φραγκοσυκιά).

Πού ζῇ. Πατρίδα τῆς φραγκοσυκιᾶς εἶναι ἡ Ἀμερική. Από κεῖ τὴν μετέφεραν καὶ στὴν Εὐρώπη. Στὴν Ἑλλάδα βρίσκεται σὲ πολλὰ μέρη.

Εἶναι φυτὸν ποὺ ἀναπτύσσεται εὔκολα, ἀκόμη καὶ σὲ πετρώδη καὶ σὲ ἀμμώδη ἔδαφη.

Ρίζα, βλαστὸς φύλλα. Ἡ ρίζα του εἶναι ἀτρακτοειδής καὶ προχωρεῖ πολὺ μέσα στὴ γῆ, γιατὶ νὰ ἀπορροφᾶ τὴν ύγρασία.



Φραγκοσυκιά τοῦ Μεξικοῦ μὲ ἔντομα ἀπὸ τὰ ὄποια παράγεται τὸ κρεμέζι.

ἀπὸ τὰ ζῶα ἔχει μητερὲς ἀκάνθες, πολὺ ἐνοχλητικές. Αὐτὲς εἶναι τὰ φύλλα τῆς φραγκοσυκιᾶς.

Ανθη καὶ καρποί. Ἐπάνω ἀπὸ τὸ βλαστὸ φυτρώνουν τὴν ἄνοιξη μεγάλα κίτρινα ἄνθη, ποὺ φαίνονται ἀπὸ μακρυά. Μετὰ τὴ γονιμοποίησῃ ἀναπτύσσεται ὁ καρπός (τὰ φραγκόσυκα). Στὴν ἀρχὴ εἶναι πράσινα μὲ σχῆμα μικροῦ βαρελιοῦ. Ἀμα ὥριμάσουν κιτρινίζουν ἢ κοκκινίζουν καὶ εἶναι πολὺ νόστιμα. Μὰ εἶναι δύσκολο τὸ καθάρισμά τους, γιατὶ ἡ φλίδα τους ἔχει λεπτότατες ἀκάνθες, δπως καὶ ὁ βλαστός (τὰ φύλλα) τῆς φραγκοσυκιᾶς.

Ἄπαντα στὸ βλαστὸ ἐνός εἴδους φραγκοσυκιᾶς ἀν-

‘Ο βλαστός του εἶναι σαρκώδης, χυμώδης καὶ πλατύς. Μοιάζει μὲ φύλλα, ποὺ εἶναι τὸ ἔνα τοπιθετημένο ἀπάνω στὸ ἄλλο. ‘Ο κόσμος ὁνομάζει τὸ βλαστὸ φύλλα.

Τὶς βροχερές ἡμέρες ὁ βλαστός μαζεύει νερό, τὸ ἀναποθηκεύει καὶ τὸ μεταχειρίζεται τὸ χρόνο τῆς ξηρασίας. Γι' αὐτὸ τὸν τρώγουν καὶ τὰ διψασμένα ζῶα τῶν ἐρήμων.

Γιὰ νὰ προφυλάσσεται

πτύσσεται ένα έντομο, ή κοχενίλη. Ἀπὸ τὸ ἔντομο αὐτὸ^ν βγαίνει ένα κόκκινο χρῶμα, τὸ κοινῶς κρεμέζι.

Τὸ ἔντομο αὐτὸ τρέφεται ἀπὸ τὸ χυμὸ τῆς φραγκοσυκιᾶς. Στὴν Ἀμερική, ποὺ βρίσκονται ἄφθονες φραγκοσυκιές, μαζεύουν καὶ ἄφονα ἀπὸ τὰ ἔντομα αὐτά.

Ἐχουν βούρτσες μεγάλες καὶ τὰ μαζεύουν. Κατόπιν τοὺς χύνουν ξειδὶ ἡ βραστὸ νερὸ καὶ πεθαίνουν. Κατόπιν τὰ στεγνώνουν στὸν ἥλιο καὶ τὰ πουλοῦν σὲ εἰδικούς. Αὕτοὶ μὲ κατάλληλο τρόπο βγάζουν τὸ χρῶμα.

Χρησιμότητα. Στὴν πρακτικὴ ἰατρικὴ μεταχειρίζονται κομμάτια ἀπὸ τὸ βλαστὸ γιὰ μαλακτικό. Τὸν τοποθετοῦν ἀπάνω σὲ κάρβουνα γιὰ λίγη ὥρα. Τὸν ἀλείφουν κατόπιν μὲ λάδι καὶ τὸν τοποθετοῦν σὲ σπειρί, ποὺ δὲν ἔχει μαλακώσει ἀκόμη.

Τὸ φυτὸ αὐτὸ στὴν Ἑλλάδα τὸ μεταχειρίζονται γιὰ φράχτες καὶ γιὰ τοὺς καρπούς του. Ἀναπτύσσεται πολὺ εὔκολα. Ἀρκεῖ νὰ φυτέψουν μερικὰ κομμάτια ἀπὸ βλαστό. "Οσα κομμάτια θὰ φυτευθοῦν, τόσα φυτὰ γίνονται.

ΚΑΚΑΟΔΕΝΔΡΟ

Πεῦ ζῆ. Τὸ κακαόδενδρο εἶναι ἀειθαλὲς καὶ καθαρῶς τροπικὸ δένδρο. Γιὰ νὰ ζήσῃ καὶ ν' ἀναπτυχθῇ χρειάζεται ύψηλὴ θερμοκρασία καὶ μεγάλη ύγρασία. Ἡ μέση θερμοκρασία δῆλου τοῦ ἔτους 24°.

Τὸ ἔδαφος ποὺ εύδοκιμεῖ τὸ κακαόδενδρο πρέπει νὰ εἶναι βαθύ, νοτερὸ καὶ καλῶς ἀποστραγγισμένο. Πρέπει νὰ εἶναι υπήνεμο καὶ τὸ ύψος του δχι ἀνώτερο ἀπὸ τὰ 700 μ. πάνω ἀπὸ τὴν ἐπιφάνεια τῆς θάλασσας.

Πατρίδα του εἶναι ἡ Ἀμερικὴ καὶ μετά τὴν ἀνακάλυψή της τὸ μετέφεραν οἱ Ἰσπανοὶ στὴ Μαλαισία, ἀπὸ κεῖ στὴν Κεϋλάνη, στὴ Μαδαγασκάρη καὶ στὴ Δυτικὴ Ἀφρική.

Τὸ κακαόδενδρο μοιάζει μὲ τὴν ἀχλαδιά στὸ μέγεθος καὶ στὰ φύλλα, μὲ τὴ διαφορά, πῶς εἶναι λίγο μεγαλύτερα. "Οταν εἶναι νέα, εἶναι κοκκινωπά καὶ παχειά, δπως τὰ φύλλα τοῦ κισσοῦ.

"Ανθη καὶ καρποί. Τὰ ἄνθη του εἶναι μώβ καὶ φυτρώ-

νουν ἀπὸ τούς παχεῖς κλάδους, τὸν κορμὸν καὶ τὶς γυμνές ρίζες.

Τὸ κακαόδενδρο ἀρχίζει νὰ ἀνθῆ ἀπὸ τὸ τρίτο ἔτος τῆς ήλικίας του, μὰ μόλις τὸ δωδέκατο ἔτος φθάνει στὴν ἀκμή του. Ἀπὸ κεῖ καὶ πέρα ἀρχίζει νὰ παρακμάζῃ ὡς τὸ τριακοστὸ καὶ τεσσαρακοστὸ ἔτος. Σὲ μερικὰ μέρη ὅμως ὑπάρχουν κακαοφυτεῖς ἑκατὸν ἑταῖροι.

Ἡ ἄνθηση διαρκεῖ ὅλο τὸ ἔτος. Μετὰ τὴ γονιμοποίηση παρουσιάζεται ὁ καρπός. Φτάνει στὸ μέγεθος μικροῦ μα-



Κακαόδενδρο

κρυοῦ πεπονιοῦ. Περιέχει ύπόγλυκο πολτώδη ούσία καὶ 15—40 σπέρματα, ποὺ ἔχουν τὸ μέγεθος κουκιοῦ. Τὰ σπέρματα εἶναι στυφά καὶ πικρά.

“Οταν ὥριμάσουν οἱ καρποὶ τοῦ κακαοδένδρου συνάζονται. Γίνονται δύο συγκομιδές τὸ ἔτος.

Μετὰ τὴν συγκομιδὴ χωρίζεται ἡ σάρκα ἀπὸ τὰ σπέρματα. Τοποθετοῦν τότε τὰ σπέρματα στὸν ἥλιο καὶ ξηραίνονται. Κατόπιν ἡ τὰ κάνουν σωρούς, ἡ τὰ τοποθετοῦν μέσσα στὴ γῆ καὶ τὰ σκεπάζουν μὲ φύλλα. Τὸ ἀφή-

νουν ἔκει ὥσπου νὰ πάθουν ζύμωση, δόποτε χάνεται ἡ πίκρη καὶ συφή γεύση. Κατόπιν τὰ καθαρίζουν καλά, τὰ καβουρντίζουν ὅπως τοὺς σπόρους τοῦ καφέ, τὰ καθαρίζουν ἀπὸ τὸ φλοιὸν καὶ τὰ ἀλέθουν μὲ θερμοὺς κυλίνδρους.

Ἡ θερμότητα τοῦ κυλίνδρου ἐπιδρᾷ στὸ κακάο καὶ λυώνει τὸ λίπος του, ποὺ λέγεται βιούτυρο τοῦ κακάου. Τὸ συλλέγουν ἐπιμελῶς καὶ τὸ δίδουν στὸ ἐμπόριο. Ἔχει ὥραία μυρωδιά, χωνεύεται εὔκολα καὶ χρησιμοποιεῖται ὡς τροφὴ καὶ ὡς φάρμακο.

Χρησιμότητα. Ἄμα ἀλέστη τὸ κακάο καὶ γίνη σκόνη, τὸ γνωστὸ κακάο, τὸ ἀνακατώνουν καὶ μὲ ζάχαρη καὶ πολλὲς φορὲς καὶ μὲ γάλα καὶ γίγονται οἱ ἀπλές σοκολάτες ἢ οἱ σοκολάτες τοῦ γάλακτος.

Τὸ κακάο ἔχει πελλές θρεπτικές οὐσίες, γι' αὐτὸ χρησιμοποιεῖται καὶ γιὰ πιοτὸ καὶ γιὰ τροφή. Μὲ τοὺς φλοιοὺς τῶν σπερμάτων ἑτοιμάζουν θρεπτικὴ καὶ δυναμωτικὴ τροφὴ γιὰ τὶς ἀγελάδες. Γιρῶτοι ἔμαθαν τὴ χρήση του οἱ Ἰσπανοὶ ἀπὸ τὸ Μεξικό. Καὶ τώρα εἰσάγουν κάθε χρόνο στὴν Εύρωπη 15 ἑκατομμύρια δικάδες σπέρματα. Καὶ στὴν Ἀθήνα ὑπάρχουν ἔργοστάσια ποὺ κάνουν σοκολάτες.

Τὸ κακάο δῆμος τὸ νοθεύουν πολλὲς φορὲς μὲ ἀλευρώδεις οὐσίες, μὲ τὴν ἀφαίρεση τελείως τοῦ βουτύρου του καὶ τὴν προσθήκη ξένης λιπαρᾶς οὐσίας.

ΑΡΤΟΔΕΝΤΡΟ, Ἡ ΑΡΤΟΚΑΡΠΟΣ

Πεῦ ζῆ. Τὸ ἀρτόδεντρο ζῆ στὶς Ἰνδίες, Μαλαισίαν, Κίναν καὶ νήσους τοῦ Εἰρηνικοῦ Ὡκεανοῦ.

Εἶναι δέντρο μὲ πολὺ παχὺ βλαστὸ πολύκλαδο. Φτάνει σὲ ὅψος 15—20 μέτρα.

Φύλλα. Τὰ φύλλα του εἶναι μεγάλα ὡς 1 μέτρο. Ἐχουν βαθιές σχισμές, ὅπως τὰ φύλλα τῆς μορέας, ἔχουν πλάτος ὡς μισὸ μέτρο καὶ οἱ ἄνθρωποι τοῦ τόπου ἐκείνου τὰ φοροῦν γιὰ ψάθες.

Καρποί. Οἱ καρποί του εἶναι μεγάλοι μὲ σχῆμα αύγου, ἢ σφαιρικοί. Ἐχουν τὸ μέγεθος τῆς κεφαλῆς τοῦ ἀν-

θρώπου. Εἶναι ύποπτάσινοι καὶ πολὺ σαρκώδεις. "Εχουν πολὺ ἄμυλο, δπως τὸ σιτάρι καὶ οἱ πατάτες. Γι' αύτὸ μποροῦν καὶ ἀντικαθιστοῦν τὸ ψωμί, μὲ τὸ δποῖον δμοιάζουν στὴ γεῦσι.

Χρησιμότητα. Οἱ κάτοικοι τῶν νήσων τοῦ Εἰρηνικοῦ Ὡκεανοῦ τὸ ἔχουν γιὰ κύρια τροφή.

Οἱ καρποὶ ἀρχίζουν νὰ ὠριμάζουν ἀπὸ τὸ Νοέμβριο ὡς τὸν Ἰούλιο. Τότε τοὺς μαζεύουν λίγες ἡμέρες πρὶν νὰ ὠριμάσουν. Τοὺς τρώγουν, ἢ ψημένους ἢ βραστούς.



*Αρτόδενδρον

'Απὸ τοὺς ὠριμοὺς καρποὺς φυλάσσουν πολλοὺς σὲ ἀποθῆκες καὶ τοὺς τρώγουν τὴν ἐποχὴ ἀπὸ τὸν Ἰούλιο ὡς τὸ Νοέμβριο, ποὺ δὲν ἔχουν τὰ δέντρα καρπούς.

Οἱ καρποὶ ἔχουν καὶ σπόρους στὸ ἐσωτερικὸ ποὺ τρώγονται ψημένοι.

Τὸ ξύλο τοῦ ἀρτόδεντρου χρησιμεύει στὴν οἰκοδομικὴ καὶ στὴ ναυπηγία.

ΚΑΦΕΑ

Πευ ζῆ. 'Ο καφές πού πίνομε γίνεται άπό τούς σπόρους ένος δέντρου, πού λέγεται καφέα.

'Η πατρίδα τής καφέας είναι οι τροπικές χώρες τής Αφρικής καὶ τῆς Ασίας.

'Από τὴν Ἀβυσσηνία τῆς Ἀφρικῆς τὸ πῆγαν στὴν Ἀραβία, Ἰαπωνία καὶ Βραζιλία καὶ σὲ ἄλλες τροπικές χώρες.

Ζῇ στὶς τροπικές χώρες, γιατὶ τοὺς ἀρέσουν πολὺ τὰ ύγρα καὶ ὅμορφα ἐδάφη.

'Ἐπίσης τοὺς ἀρέσουν τὰ σκιερά μέρη, γι' αὐτὸ τὴ φυτεύουν κάτω ἀπὸ ἄλλα δέντρα, πού τὴν προστατεύουν ἀπὸ τὶς ἡλιακές ἀχτίνες. Γίνεται δέντρο ώς 7 μέτρα μὲ λεπτοὺς εὐλύγιστους κλάδους.

Γιὰ νὰ εἶναι εὔκολη ἡ συγκομιδὴ τῶν καρπῶν, τὸ κλαδεύουν καὶ δὲν τ' ἀφήνουν νὰ ψηλώσῃ.

Φύλλα. Τὰ φύλλα τῆς καφέας εἶναι μεγάλα σὰν τὰ φύλλα τῆς δάφνης, μακρουλά, μυτερά, στιλπνά, πράσινα. Εἶναι τοποθετημένα ἀπάνω στὰ κλαδιά τὸ ἔνα ἀπέναντι στὸ ἄλλο.

Άνθη καὶ καρποί. Τὰ ἄνθη τῆς καφέας εἶναι ἄσπρα μυρωδάτα καὶ φυτρώνουν πολλὰ μαζὶ ἀπὸ τὶς μασχάλες τῶν φύλλων.



Καφέα

“Υστερα ἀπὸ τὴν γονιμοποίηση τῶν λουλουδιῶν παρουσιάζονται οἱ καρποὶ πολλοί, πολλοί, στὶς μασχάλες τῶν φύλλων. Στὴν ἀρχὴν εἶναι πράσινοι, κατόπιν ἀρχίζουν νὰ κιτρινίζουν καὶ στὸ τέλος εἶναι κόκκινοι. Μοιάζουν μὲ κεράσια καὶ στὸ μέγεθος καὶ στὸ χρῶμα. Μέσα ἔχουν δυὸ σπέρματα, καμπυλωτά ἀπὸ τὴν ἔξω μεριὰ καὶ ἐπίπεδα ἀπὸ τὴ μέσα, μὲ αὐλάκι στὸ μέσον τῆς ἐπίπεδης ἐπιφάνειας.

Οἱ καρποὶ τῆς καφέας χρειάζονται 7 μῆνες γιὰ νὰ ὀριμάσουν καὶ δὲν ὀριμάζουν δῆλοι μαζί. Ὁριμάζουν δῆλο τὸ χρόνο καὶ τοὺς μαζεύουν γυναῖκες μὲ τὰ χέρια τους, πηγαίνοντας ἀπὸ τὸ ἔνα δέντρο στὸ ἄλλο. Ἀφοῦ δὲν ὀριμάζουν συγχρόνως δῆλοι, δὲν γεννῶται καὶ συγχρόνως, ἐπομένως στὴν καφέα βλέπει κανεὶς ὀριμους καρπούς, ἄωρους, μὰ καὶ ἄνθη. Μετὰ τὴ συγκομιδὴ οἱ καρποὶ φέρονται σὲ ἀλώνια δῆλου ἔηραίνονται. Κατόπιν μὲ μηχανές χωρίζουν τὸ ἔξωτερικὸ μέρος τοῦ καρποῦ ἀπὸ τὰ σπέρματα, καθαρίζουν καλὰ τὰ σπέρματα, τὰ ἔηραίνουν στὸν ἥλιο καὶ τὰ δίδουν στὸ ἐμπόριο. Ὁ καλύτερος καφές εἶναι ὁ καφές τῆς Μόκας τῆς Ἀραβίας. Ἡ Βραζιλία βγάζει πολὺ καφέ, μὰ δὲν εἶναι τόσο καλὸς ὡστὴς Μόκας.

Χρησιμότητα. Τὸν καφὲ τὸν πίνουν, γιατὶ ἔχει κάποια οὐσία, τὴν καφεΐνη, ποὺ τονώνει τὰ νεῦρα ἅμα δὲν γίνεται κατάχρηση. Ἐνῶ ἅμα γίνεται κατάχρηση εἶναι δηλητήριο, ποὺ κάνει ώχρο τὸ πρόσωπο, προκαλεῖ ταχυπαλμία, ποὺ μπορεῖ νὰ φτάσῃ καὶ σὲ συγκοπή. Φέρει τρόμον, ἀνησυχίαν καὶ πολλὰ ἄλλα κακὰ στὸν ἄνθρωπο, ποὺ κάνει κατάχρηση. Ἐπίσης βλάπτει τὰ μικρὰ παιδιά καὶ τοὺς ἀδύνατους. Τὸ βράδυ δὲν πρέπει νὰ πίνεται καφέ, γιατὶ φέρνει ἀϋπνία.

Γιὰ νὰ γίνῃ ἀρωματικὸς ὁ καφές καβουρδίζεται. Ἐχει αιθέρια ἔλαια κι' αὐτὰ τοῦ δίδουν τὸ ἄρωμα. Ὁ καφές χρησιμεύει καὶ ὡς ἀντιπυρετικὸ σὲ κείνους, ποὺ πίνουν σπάνια.

Γιὰ νὰ μὴ χάνῃ τὸ ἄρωμά του ὁ καφές, ἅμα καβουρδιστῇ, πρέπει νὰ φυλάσσεται μέσα σὲ κλειστά κουτιά.

Τὸν καφὲ τὸν πίνουν σήμερα σὲ δῆλο τὸν κόσμο, γι-

αύτὸν ἡ Βραζιλία ἔχει τέλεια ώργανωμένο τὸ ἐμπόριο του.
Ἐξάγει 13—15 ἑκατομμύρια σακκιά καφὲ τὸ χρόνο.

ΜΠΑΝΑΝΕΑ

Ποῦ ζῆι. Πατρίδα ἔχει καὶ τὸ φυτό τοῦτο τὶς τροπικὲς χῶρες. Μὰ καλλιεργεῖται καὶ στοὺς τόπους, ποὺ εἶναι κοντὰ στοὺς τροπικούς. Ἐπίσης καλλιεργεῖται καὶ στοὺς πιὸ ζεστοὺς τόπους τῆς Εὔκρατης ζώνης, δπως σὲ μερικά μέρη τῆς Κρήτης, τῆς Ἐπτανήσου καὶ στὴν Καλαμάτα.

Στὶς Ἀνατολικές Ἰνδίες καλλιεργεῖται ὡς ὀπωροφόρο δένδρο ἀπὸ τὴν ἀρχαιοτάτη ἐποχή. Τῆς ἀρέσουν τὰ ὑπήνεμα μέρη, τὰ παχιὰ ἐδάφη καὶ τὸ πολὺ πότισμα καὶ κόπρισμα.

Κορμὸς καὶ φύλλα. Ὁ κορμὸς τῆς μπανανέας γίνεται ἀπὸ τὶς βάσεις τῶν μίσχων τῶν φύλλων, δπως καὶ ὁ κορμὸς τοῦ φοίνικα. Τὸ φυτό τοῦτο δὲν ἔχει κλαδιά, ἔχει μονάχα μακρὰ φύλλα ἀκέραια καὶ πλατιά. Ἀνάμεσα ἀπὸ τὰ φύλλα φυτρώνει ἔνα μακρὺ στέλεχος κατάφορτο ἀπὸ λουλούδια. Ἀπ' αὐτὸν γίνονται ἀργότερα οἱ καρποί.

Καρποί. Τὸ στέλεχος αὐτὸν τὸ κατάφορτο ἀπὸ καρπούς, κοινῶς «σταφύλι», ἔχει πολλές φορὲς πάνω ἀπὸ 200 καρπούς.

Οἱ καρποὶ τοῦ φυτοῦ λέγονται μπανάνες, εἶναι πράσινοι ὅταν εἶναι ἄωροι καὶ χρυσοκίτρινοι ὅταν ώριμάσουν. Εἶναι μακρουλοὶ καὶ καμπυλωτοὶ καὶ ἔχουν μῆκος 12—15 πόντους. Ὁ φλοιὸς τοῦ καρποῦ εἶναι μαλακός καὶ ἀφαιρεῖται σὲ λουρίδες. Μέσα ἀπὸ τὸν φλοιὸν εἶναι ἡ ψίχα.

Χρησιμότητα. Ἡ μπανάνα εἶναι εὕχυμη καὶ θρεπτικωτάτη.

Μπορεῖ νὰ ξεραθῇ καὶ νὰ γίνη ἀλεύρι, ἀπὸ τὸ ὅποιο κάνουν ἔνα εἶδος ψωμί, ποὺ τρέφει τοὺς λαοὺς τῶν θερμῶν χωρῶν.

Μὲ τὶς μπανάνες τρέφονται ἑκατομμύρια ἀνθρώπων στὶς Ἰνδίες.

Ἡ μπανάνα μπορεῖ νὰ ώριμάσῃ καὶ μακριὰ ἀπὸ τὸ Φυτολογία

μητρικὸ φυτό, ἅμα κοπῆ λίγο καιρὸ πρὶν ν' ἀρχίσῃ ἡ ώριμανση.

Αὐτὸ τὸ γνωρίζουν οἱ ἔμποροι τῶν μπανανῶν καὶ τὶς κόβουν ἀσπρες, τὶς κρεμοῦν σὲ ἐνάερα μέρη καὶ τὶς πηγαίνουν ἀπὸ τὶς Ἰνδίες σὲ μακρινὰ ταξίδια, στὴν Ἀμερικὴ καὶ στὴν Εὐρώπη.

'Η παραγωγικὴ δύναμη τῆς μπανανέας εἶναι καταπληκτική. 'Υπολογίζουν, πώς στὴν Ἰδια ἔκταση γῆς, μπορεῖ νὰ γίνουν 44 φορὲς περισσότερες μπανάνες, παρὰ σιτάρι. 'Απὸ τὶς μπανάνες μποροῦν νὰ βγάλουν καὶ ἔνα εἶδος κρασιοῦ.

'Ἐπίσης ὑπάρχει ἔνα εἶδος μπανανέας, ποὺ δὲν τρώγονται οἱ καρποί της, μὰ ἔχει στὸ στέλεχός της ἵνες κι ἀπ' αὐτές κάνουν σκοινιὰ καὶ φορέματα οἱ κάτοικοι τῶν θερμῶν χωρῶν.

ΤΟ ΛΟΥΛΑΚΙ (Ινδικό)

Ποσū ζῆ. Τὸ λουλάκι στὴ φυσικὴ λέγεται Ἰνδικό. Εἶναι πολύτιμη χρωστικὴ ούσια. Βγαίνει ἀπὸ ἔνα θάμνο τῶν



Λουλάκι (Ινδικό)

Ἰνδιῶν, ποὺ λέγεται «Ἰνδικοφόρος ἡ βαφική». 'Η πατρίδα τοῦ φυτοῦ τούτου δὲν εἶναι μόνο οἱ Ἰνδίες. Φυτώνει καὶ στὴν Κίνα, τὴν Ἰαπωνία, τὴν Ἰάβα καὶ τὴ Γουατεμάλα.

"Ἔχει φύλλα μεγάλα, σύνθετα ὅπως τῆς ἀκακίας.

Πᾶς βγαίνει τὸ λουλάκι.—

Μέσα στὰ φύλλα αὐτὰ βρίσκεται ἡ χρωστικὴ ούσια. Τὸ ξηρὸ φυτὸ περιέχει $1\frac{1}{2}\%$ — 2% χρῶμα. 'Ο καρπός του εἶναι μακρύς καὶ δμοιάζει σὰν κέρατο. Γιὰ νὰ χωρίσουν τὸ χρῶμα ἀπὸ τὰ φύλλα πρέπει νὰ γίνη κάποια ζύμωση. Γιὰ τὸ σκοπό αὐτὸ κόβουν τὰ φύλλα τοῦ φυτοῦ τὴν ἐποχὴ ποὺ ἀρχίζει ἡ

άνθηση. "Έχουν έτοιμες δεξαμενές καὶ ἐκεῖ μέσα τὰ τοπθετοῦν. Τὰ σκεπάζουν μὲν καλάμια. Βάζουν πάνω πέτρες καὶ κατόπιν τὰ σκεπάζουν μὲν νερό. Τὰ ἀφήνουν ἐκεῖ ὥσπου τὸ ύγρὸν ἀποχήση κίτρινο διαυγές χρῶμα.

Τὴ διάλυση αὐτὴ κατόπιν ἀναταράσσουν καλὰ μὲνύλα. Τὸ λουλάκι κατακαθίζει στὸν πυθμένα τῶν δεξαμενῶν. "Αμα ἀφαιρεθῆ τὸ νερό, μένει μιὰ γαλάζια λάσπη στὸν πυθμένα. Τὴ λάσπη αὐτὴ ξηράσινουν στὸν Ἰσκιο, τὴν κόβουν κομμάτια καὶ τὴν πουλοῦν στὸ ἐμπόριο.

Χρησιμότητα. Τὸ λουλάκι εἶναι τὸ καλύτερο γαλάζιο χρῶμα. Ἀπὸ τὸ λουλάκι γίνονται τὰ χρώματα γιὰ τὴ ζωγραφική. Τὸ μεταχειρίζονται γιὰ νὰ λουλακιάζουν καὶ τὰ λευκὰ ροῦχα ὅστερ' ἀπὸ τὴν πλύση.

Τὸ λουλάκι ἡταν γνωστὸ χιλιάδες χρόνια στὶς Ἀνατολικές Ἰνδίες γιὰ βαφὴ γαλάζια.

Ἄπὸ τοὺς Αἰγυπτίους τὸ πήραν οἱ ἀρχαῖοι "Ελληνες καὶ οἱ Ρωμαῖοι. Καὶ στὸ 16 αἰῶνα ἦρθε στὴ Δυτικὴ καὶ Κεντρικὴ Εύρωπη.

BANILIA

"Η λευκή, κρυσταλλική καὶ ἀρωματική ούσια, ποὺ πουλιέται στὰ φαρμακεῖα μὲ τὸ ὄνομα βανίλια, βγαίνει ἀπὸ τὸν καρπὸν ἐνὸς φυτοῦ, ποὺ λέγεται βανίλια.

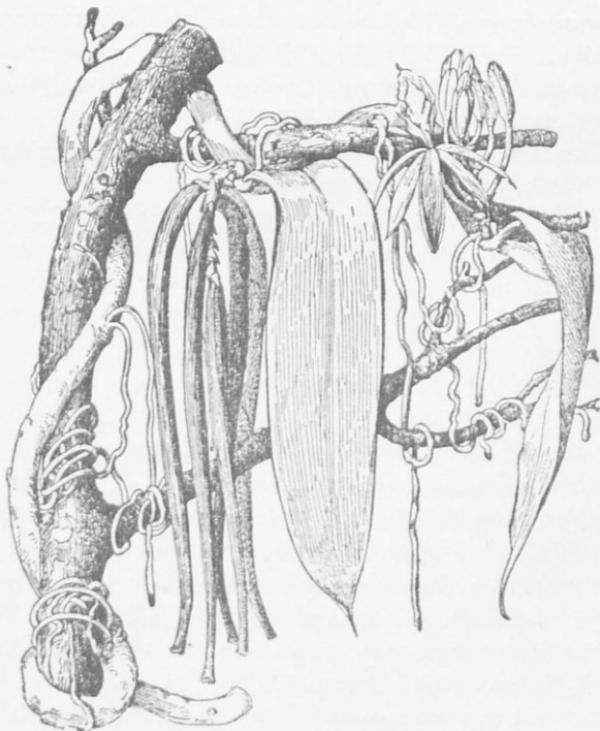
Τὸ φυτὸ αὐτὸν εἶναι μικρὸ δέντρο καὶ ζῆ πολλὰ χρόνια. "Η πατρίδα του εἶναι οἱ ζεστές χῶρες τοῦ Μεξικοῦ τῆς Ἀμερικῆς. Μετεδόθη ἀπὸ κεῖ στὴ Βραζιλία, Ἀντίλλες, Μαδαγασκάρη, Κεϋλάνη κ.λ.π.

Στὸ Μεξικό ἀσχολοῦνται 50.000 ἄνθρωποι μὲ τὴν καλλιέργεια καὶ τὴν κατεργασία τῆς βανίλιας. Τὶς φυτεῖες τῆς βανίλιας τὶς λιπαίνουν μὲ τοὺς ἀποξηραμένους κορμούς τῆς μπανάνας.

Κάθε φυτεία διατηρεῖται ως 10 χρόνια.

Κλάδοι καὶ ἄνθη. "Η βανίλια ἔχει κλάδους λεπτοὺς καὶ δὲν μπορεῖ νὰ στηριχθῇ μόνη της. Γι' αὐτὸν τὴ φυτεύουν κάτω ἀπὸ ἄλλα δέντρα καὶ ἀναρριχᾶται πάνω σ' αὐτὰ καὶ μπορεῖ νὰ τὰ ὑπερτερήσῃ στὸ ὄψος.

Τὰ λουλούδια της εἶναι κιτρινωπά. Οἱ στήμονες εἶναι μὲν μεμβράνα χωρισμένοι ἀπὸ τὸν ὑπερο. Γι' αὐτὸ δὲν εἶναι εὔκολη ἡ φυσικὴ γονιμοποίηση. Στὸ Μεξικὸ ὑπάρχει ἐπίτηδες ἔντομο ποὺ ἐπισκέπτεται τὰ λουλούδια καὶ συντελεῖ στὴ γονιμοποίηση τους. Στὰ μέρη, ποὺ δὲν ὑπάρχει τὸ ἔντομο αὐτὸ, εἶναι εἰδικοὶ ἐργάτες, ποὺ μὲν ἔνα ἐργαλεῖο σκίζουν τὴ μεμβράνη ποὺ χωρίζει τοὺς στήμονες ἀπὸ τὸν ὑπερο καὶ ἔτσι περνᾶ εὔκολα ἡ γύρη στὸν ὑπερο.



Βανίλια.

"Ἐνας ἐργάτης μπορεῖ νὰ γονιμοποιήσῃ 700—1000 ἄνθη τὴν ἡμέρα.

Καρποί. Μετὰ τὴ γονιμοποίηση περνοῦν 6—8 μῆνες γιὰ νὰ ώριμάσῃ ὁ καρπός. "Ἐχει μῆκος 30 πόντους καὶ

μοιάζει μὲ κουκί. Ἀμα ἀρχίση νὰ χάνη τὸ πράσινο χρῶμα, τότε εἶναι ἔτοιμος γιὰ τὴ συγκομιδή.

Ο καρπός ἔχει μέσα μαύρη πηχτή ούσια καὶ πολλοὺς σπόρους. Κι' ἀπὸ κεῖ βγάζουν τὴ βανίλια τοῦ ἐμπορίου.

Τὸν καιρὸ τῆς συγκομιδῆς οἱ καρποὶ δὲν ἔχουν ἄρωμα. Γιὰ νὰ τὸ ἀποχτήσουν τοὺς βυθίζουν μέσα σὲ ζεστὸ νερὸ 3—4 λεπτά, κατόπιν τοὺς ἀφήνουν στὸν ἥλιο 6—8 ἡμέρες καὶ στὴ σκιὰ 4—6 ἑβδομάδες. Κατόπιν τοὺς δένουν σὲ δέσμες καὶ τοὺς τοποθετοῦν σὲ λευκοσιδηρά κούτια.

Χρησιμότητα. Ή βανίλια ἔχει ἄρωμα καὶ γεύση ίδιαι-τερη, ποὺ σ' ὅλους ἀρέσει. Γι' αὐτὸ τὴ μεταχειρίζονται στὶς μυρωδιές, στὰ πιοτὰ καὶ στὰ γλυκίσματα.

ΠΙΠΕΡΙΑ

Ποῦ ζῇ. Τὸ πιπέρι ποὺ μεταχειρίζόμαστε γιὰ ἄρωμα πολλῶν φαγητῶν εἶναι καρπός ἐνὸς δένδρου, τῆς πιπεριᾶς. Ή πιπεριά καλλιεργεῖται στὶς Ἀνατολικές Ἰνδίες, τὰ νησιά τοῦ Ἰνδικοῦ ὥκεανοῦ Σουμάτρα, Βόρνεο, Σιγκαπούρη καὶ στὰ Ἀνατολικά καὶ δυτικά παράλια τῆς Ἀφρικῆς.

Τῆς ἀρέσουν οἱ ύγροι, ζεστοὶ καὶ σκιεροὶ τόποι, γι' αὐτὸ τὴ φυτεύουν κάτω ἀπὸ ἄλλα δέντρα τῶν θερμῶν χωρῶν. Κάτω δὲ ἀπὸ ἄλλα δέντρα φυτεύεται, γιατὶ δὲ βλαστός της εἶναι λεπτός καὶ δὲ μπορεῖ νὰ σταθῇ ὅρθος καὶ σκαρφαλώνει ἀπάνω σ' αὐτά, δπως ὁ κισσός. Ἀμα δὲν ὑπάρχει δέντρο κοντά, τότε καρφώνουν μακρὰ ξύλα κοντά της καὶ τυλίσσεται ἐκεῖ. Γιὰ νὰ μπορῇ νὰ τυλίσσεται εύκολώτερα καὶ στερεώτερα ἀπάνω σ' αὐτὰ ἔχει καὶ ἔλικες σάν τὸ ἀμπέλι καὶ πιάνει μ' αὐτοὺς τὰ κλαδιά τῶν δέντρων.

Φύλλα καὶ ἄνθη. Τὰ φύλλα της εἶναι μακρουλά μὲ πέντε νεῦρα. "Ἔχουν πλαγία διεύθυνση ἀπάνω στὸ φυτό, γιὰ νὰ μποροῦν νὰ λιάζωνται καὶ νὰ μήν τὰ σκιάζουν τὰ φύλλα τῶν δέντρων.

Τὰ ἄνθη του φυτρώνουν πολλὰ μαζὶ ἀπὸ τὸν ἕδιο μίσχο καὶ ἀπέναντι ἀπὸ κάθε φύλλο.

Καρποί. Ό καρπός του εἶναι μικρός καὶ στρογγυλός, στὴν ἀρχὴ εἶναι πράσινος, κατόπιν κόκκινος καὶ τελευταῖα μαύρος.

Τοὺς καρποὺς τοὺς μαζεύουν ἄμα ἀρχίζουν νὰ κοκκινίζουν καὶ τοὺς βάζουν στὸν ἥλιο. Ἐκεῖ ἔηραίνονται, μαυρίζουν καὶ ζαρώνουν.

Τὸ πιπέρι ἔχει μυρωδιὰ χαρακτηριστικὴ καὶ γεύση καυστική.



Πιπεριά.

Αφ' ὅτου θὰ σπαρθῇ τὸ πιπέρι περνοῦν τρία, ὡς τέσσερα χρόνια γιὰ ὥρχιση νὰ κάνῃ καρπό. Τὴ μεγαλύτερη παραγωγικότητα τὴν ἔχει ἀπὸ τὰ 7—10 χρόνια. Κάθε φυτὸ μπορεῖ νὰ κάνῃ ὡς 8 δικάδες πιπέρι τὸ χρόνο.

Τὸ πιπέρι ἥταν γνωστὸ ἀπὸ πολὺ παλιοὺς χρόνους στοὺς λαοὺς τῶν Ἰνδιῶν. Ἀπὸ κεῖ μεταδόθηκε καὶ σὲ ἄλλες χῶρες καὶ μάλιστα σ' αὐτές, ποὺ παράγουν καὶ ρύζι.

Στὸ Μεσαίωνα καὶ μέχρι τοῦ 15 αἰῶνα τὸ πιπέρι τὸ μετεχειρίζοντο γιὰ μέσο συναλλαγῆς.

ΚΑΡΥΟΦΥΛΛΟ ΤΟ ΑΡΩΜΑΤΙΚΟ

Πεῦ ζῆ. Τὰ γαρύφυλλα, πού λέγονται καὶ μοσχοκάρφια, εἶναι ἄνθη μὴ ἀνοιγμένα, ἐνὸς φυτοῦ, πού λέγεται καρυόφυλλο τὸ ἀρωματικό, ἢ εὐγενία ἡ καρυόφυλλος.

Τὸ καρυόφυλλο τὸ ἀρωματικό εἶναι δέντρο 10—15 μέτρων. Πατρίδα του εἶναι αἱ Μολοῦκοι νῆσοι καὶ ἡ Κελέβη. Μὰ καλλιεργεῖται καὶ στὴ Μαλάκκα, Σουμάτρα, Ζανζιβάρη, Μαδαγασκάρη, Ἀντίλλες καὶ Βραζιλία.

Φύλλα καὶ ἄνθη. Τὰ φύλλα του ἔχουν τὸ σχῆμα τῶν φύλλων τῆς μυρτιᾶς καὶ τὰ διατηρεῖ δλον τὸν χρόνον. Εἶναι δηλ. δέντρο ἀειθαλές. Τὰ ἄνθη του φυτρώνουν πολλὰ μαζὶ ἀπό τὶς κορυφές τῶν κλάδων. "Ἔχουν δλα κοινὸ ποδίσκο, ποὺ διακλαδίζεται κατόπιν σὲ ἄλλους μικρότερους.

Τὰ ἄνθη αὐτά, μὲ τὸν κάλυκα μαζὶ, εἶναι τὰ γαρύφαλλα τοῦ ἐμπορίου. Ἡ συγκομιδή τους γίνεται πρὶν ν' ἀνοίξῃ τὸ ἄνθος, τότε ποὺ ὁ κάλυκας ἀπό πράσινος ἀρχίζει νὰ γίνεται ρόδινος.

"Ἡ συγκομιδή γίνεται δυὸς φορὲς τὸ χρόνο, τὸν Ἰούνιο καὶ τὸ Δεκέμβριο.

Μετὰ τὴν συγκομιδὴ τὰ βάζουν σ' ἀδύνατη φωτιά, τὰ καπνίζουν καὶ κατόπιν τὰ ξηραίνουν. Ἐτσι ξηρὰ τὰ δίνουν στὸ ἐμπόριο.

Χρησιμότητα. "Ἔχουν ὅμορφη δυνατὴ μυρωδιὰ καὶ γεύση καυστική. Τὰ μεταχειρίζονται στὰ φαγητά, στὰ γλυκύσματα καὶ ὡς φάρμακο.

"Απὸ τὰ γαρύφαλλα βγάζουν καὶ ἔνα αἰθέριο ἔλαιο, χρησιμώτατο, στὴ φαρμακευτική. "Ἔχει ἀντισηπτικὴ δύναμη καὶ τοπική, ἀναισθητικὴ ἐνέργεια. Τὸ μεταχειρίζονται γιὰ καταπραϋντικὸ στὸν πονόδοντο. Ἐπίσης τὸ μεταχειρίζονται στὰ ἀρώματα, στὰ γλυκά καὶ στὰ πιοτά. Τὰ γαρύφαλλα τοῦ ἐμπορίου εἶναι χοντρὰ καὶ κοντὰ καὶ σὰν πιεσθοῦν μὲ τὸ νύχι βγάζουν αἰθέριο ἔλαιο. Μποροῦν νὰ τὰ νοθέψουν μὲ γαρύφαλλα, ποὺ τοὺς ἔχει ἀφαιρεθῆ τὸ αἰθέριο ἔλαιο.

KINNAMOMO

Ποεū ζῆ. Ἡ καννέλλα, ποὺ ὅλοι γνωρίζομε, εἶναι φλοιός ἐνὸς δέντρου, ποὺ λέγεται κιννάμωμο.

Πατρίδα τοῦ κιννάμωμου εἶναι ἡ νῆσος Κεϋλάνη, καὶ καλλιεργεῖται καὶ στὴν Κίνα, στὶς Ἀντίλλες καὶ στὴ Ν. Ἀμερική. Φτάνει σὲ ὑψος 10 μέτρων. Τὰ φύλλα τῆς δάφνης καὶ εἶναι δέντρο ἀειθαλές. Υπάρχουν 54 εἴδη κιννάμωμου, μά τὸ καλύτερο εἶναι τῆς Κεϋλάνης, γιατὶ ἀπ' αὐτὸ βγαίνει ἡ καλύτερη καννέλλα.

Ἡ καννέλλα τῆς Κεϋλάνης ἔχει χρῶμα ξανθοκίτρινο εἶναι πολὺ ἀρωματικὴ καὶ καυστικὴ. Τῶν ἄλλων μερῶν ἡ καννέλλα εἶναι κατώτερης ποιότητας, γιατὶ πικρίζει καὶ εἶναι ύπόστυφη.

Χρησιμότητα. Ἀπὸ τὴν καννέλλα καὶ μάλιστα τὴν Κεϋλανικὴ βγάζουν αἰθέριο ἔλαιο.

Τὸ αἰθέριο αὐτὸ ἔλαιο χρησιμοποιεῖται στὴ φαρμακευτικὴ, στὸν ἀρωματισμὸ τῆς ὁδοντόκρεμας, στὴ ζαχαροπλαστικὴ καὶ στὴν κατασκευὴ ἀρωματικῶν σαπώνων.



Καννέλλα.

ΤΕ·Ι·ΟΔΕΝΔΡΟ

Ποεū ζῆ. Τὸ τσάϊ, ποὺ πίνομε, εἶναι τὰ φύλλα ἐνὸς δέντρου ἀειθαλοῦς, ποὺ λέγεται τεϊόδεντρο.

'Ωνομάστηκε τσάϊ ἀπὸ μιὰ ἐπαρχία τῆς Κίνας ποὺ λέγεται Τσάν.

Τὸ τεῖόδεντρο καλλιεργεῖται στὶς θερμές πεδιάδες τῶν Ἰνδιῶν, τῆς Κεϋλάνης, καὶ τῆς Ἰαπωνίας.

Μὰ μπορεῖ νὰ ζήσῃ καὶ σὲ ψυχρὰ μέρη, ὅπως συμβαίνει τοῦτο στὰ Ἰμαλάϊα, ποὺ ζῇ σὲ ὑψος 2200 μέτρα καὶ ποὺ κατεβαίνει ἡ θερμοκρασία κάτω ἀπὸ τὸ μηδὲν τὸ χειμῶνα.

Στὰ ψηλὰ μέρη ἡ ποιότητα τοῦ τσαγιοῦ εἶναι καλύτερη, μὰ ἡ παραγωγὴ εἶναι μικρότερη.

Τὸ τεῖόδεντρο ἔχει ἀνάγκη σταθερῆς ὑγρασίας καὶ λίγης βροχῆς. Τὸ ἕδαφος ποὺ εὐδοκιμεῖ δὲν πρέπει νὰ εἶναι οὕτε πολὺ ἀμμωδες, οὕτε πολὺ ἀργιλώδες. Τὸ τεῖόδεντρο δὲ λιπαίνεται σταθερά, μὰ ἄμα τὸ λιπάνουν ἀποδίδει περισσότερο.

Καλλιέργεια. Πολλαπλασιάζεται μὲ καταβολάδες, μὲ μοσχεύματα καὶ μὲ σπέρματα.

Ἡ σπορὰ γίνεται, ἡ ἀπὸ εύθειας στὸν τόπο, ποὺ θὰ μείνουν τὰ τεῖόδεντρα, ἡ σὲ φυτώρια.

Μετὰ 6—8 μῆνες ἀπὸ τὴ σπορὰ τὰ μεταφυτεύουν ἀπὸ τὰ φυτώρια σὲ χωράφια καλὰ καλλιεργημένα. Στὸ φύτευμα προσέχουν νὰ ἀπέχῃ τὸ ἔνα ἀπὸ τὸ ἄλλο φυτὸ ἔνα μέτρο. Μετὰ τὸ φύτευμα ἡ περιποίηση, ποὺ τοῦ κάνουν εἶναι τὸ σκάλισμα καὶ τὸ κλάδεμα.

Τὸ κλάδεμα, ποὺ κάνουν στὸ τεῖόδεντρο εἶναι δυὸ εἰδῶν: Κάθε χρόνο, ἡ κάθε δυὸ χρόνια κόβουν τὰ κλαδιά τοῦ τεῖόδεντρου. Ἐτσι πληθαίνουν τὰ νιόβγαλτα κλαδιά καὶ ἡ παραγωγὴ τῶν φύλλων εἶναι μεγαλύτερη.



Τσαϊ

Ἐκτὸς ὅμως ἀπ’ αὐτὸ τὸ κλάδεμα, γίνεται καὶ ἔνα μεγάλο κλάδεμα κάθε 8 ή 10 χρόνια.

Τότε κόβουν τὸ τεῖόδεντρο 30—40 πόντους πάνω ἀπὸ τὸ ἔδαφος. Ἐτσι βγάζει νέους βλαστούς, ξανανιώνει τὸ δέντρο καὶ ἡ ποιότητα βελτιώνεται πάλι, γιατὶ ἀπὸ τὰ παλιὰ δέντρα δὲν βγαίνει καλής ποιότητας τσάι.

Συγκομιδὴ καὶ ἐπεξεργασία. Ἡ συγκομιδὴ τῶν φύλων τοῦ τεῖόδεντρου ἀρχίζει ἀπὸ τὸ τέταρτο ἔτος ἀπὸ τὴν ἐποχήν, ποὺ θὰ φυτευτῇ.

Ἡ συγκομιδὴ μπορεῖ νὰ εἶναι καὶ συνεχῆς στὰ μέρη ποὺ δὲν ὑπάρχει ψυχρή ἐποχή, δημοσιεύεται Κεϋλάνη. Σταματοῦν μόνο τὴν ἐποχὴν τοῦ κλαδέματος 1—2 μῆνες.

Στοὺς τόπους, ποὺ δὲν ὑπάρχει καὶ χειμερινή ἐποχή, ἡ συγκομιδὴ γίνεται τὴν ἄνοιξη καὶ τὸ καλοκαίρι 4 φορές. Τὸν Ἀπρίλη, τὸ Μάη, τὸν Ἰούνιο καὶ τὸν Αὔγουστο.

Μαζεύουν τὰ φύλλα ἀπὸ τὶς κορυφές τῶν βλαστῶν. Ἡ καλύτερη ποιότητα εἶναι αὐτή, ποὺ μαζεύουν τὶς πρῶτες φορές.

Ἄμα γίνη ἡ συγκομιδὴ τῶν φύλλων τὰ μαραίνουν πρῶτα μὲ ἀτμό. Κατόπιν τὰ ξηραίνουν λίγο στὸν ἥλιο καὶ κατόπιν τὰ ζεστάίνουν σὲ τηγάνια, ὥσπου νὰ ξηρανθοῦν τελείως καὶ νὰ ζαρώσουν.

Αὐτὰ τὰ φύλλα, ποὺ τὰ διορθώνουν μ' αὐτὸ τὸν τρόπο μένουν πράσινα καὶ αὐτὰ εἶναι ἡ καλύτερη ποιότητα.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὸ πράσινο τσάϊ εἶναι καὶ τὸ μαῦρο, ποὺ εἶναι κατώτερης ποιότητας ἀπὸ τὸ πράσινο.

Τὸ τσάϊ ἔχει τὴν ἰδιότητα ν' ἀπορροφᾶ τὴ μυρωδιὰ τῶν πραγμάτων, ποὺ βρίσκονται κοντά του. Γι' αὐτὸ τὸ φυλάσσουν μέσα σὲ κουτιά καλοκλεισμένα καὶ σὲ ἀποθήκες, ποὺ δὲ βγάνουν καμμιά μυρωδιά.

“Οπως δὲ καφές ἔχει τὴν καφεΐνη, ἔτσι καὶ τὸ τσάϊ ἔχει μιὰ ούσια τὴν τεῖνη. Ἐχει τὶς αὐτές ἰδιότητες, ποὺ ἔχει καὶ ἡ καφεΐνη.

Χρησιμότητα. “Οταν γίνεται μέτρια χρήση τοῦ τσαγιοῦ εἶναι δυναμωτικό πιοτό, κάνει τὴν ἀναπνοὴν ζωηρότερη καὶ γενικά καὶ τὸ σῶμα καὶ τὸ πνεῦμα πιὸ ζωηρό. Μὰ ὅταν γίνεται κατάχρηση φέρνει ταχυπαλμία, ἀυπνία καὶ νευρασθένια.

Τὸ τσάϊ ἐπίσης ἔχει καὶ θερμαντικὴ δύναμη, γι' αὐτὸ πολὺ πίνεται στὴ Ρωσσία καὶ στὴν Ἀγγλία.

Στὴν Ἀγγλία εἰσάγονται τὸ χρόνο 185.000.000 χιλιόγραμμα.

Τὸ τσάϊ ἐπειδὴ εἶναι ἀκριβό, νοθεύεται εὔκολα. Τοῦ προσθέτουν φύλλα διαφόρων ἄλλων δέντρων, ποὺ μοιάζουν μὲ τὸ τσάϊ.

Τὸ τσάϊ ἦταν γνωστὸ στὴν Κίνα ἀπὸ τοὺς πολὺ ἀρχαίους χρόνους. Λέγεται, πῶς ἡ πρώτη χρησιμοποίηση τῶν φύλλων τοῦ τεῖοδέντρου ἔγινε 150 χρόνια π.Χ.

ΜΟΣΧΟΚΑΡΥΔΟ

Ποῦ ζῇ. Τὸ μοσχοκάρυδο, ποὺ ὅλοι γνωρίζομε εἶναι τὸ σπέρμα τοῦ καρποῦ ἐνὸς δέντρου, ποὺ λέγεται «μυριστικὴ ἡ εὐώδης».



Μοσχοκάρυδο

Τὸ δέντρο αὐτὸ καλλιεργεῖται στὰ νησιά τοῦ Ἰνδικοῦ ἀρχιπελάγους. Γίνεται ύψηλό ὡς 10 μέτρα.

Καλλιεργεῖται καὶ σ' ἄλλα μέρη τῶν τροπικῶν χωρῶν.

Καλλιεργεῖται γιὰ τὸν καρπό του, ποὺ μοιάζει μὲ καρύδι.

Ἄποτελεῖται ἀπὸ τρία μέρη. Ἀπὸ τὸ ἔξωτερικὸ μέρος, ποὺ ἀνοίγει ὅταν ὥριμάσῃ, ὅπως ἀνοίγει τὸ ἀμύγδαλο. Ἀπὸ τὸ μεσοκάρπιο, ποὺ λέγεται μοσχομάκερ καὶ ἀπὸ τὸ ἐσωτερικό, ποὺ εἶναι τὸ μυρωδάτο μοσχοκάρυδο.

Τὰ μεγαλύτερα μοσχοκάρυδα καὶ μάλιστα ὅταν εἶναι στρογγυλά, ἔχουν μεγαλύτερη ἀξία καὶ λέγονται θηλυκά. Ὅσα εἶναι ώσειδὴ λέγονται ἀρσενικά. Εἶναι κατώτερης ποιότητας, γιατὶ κατὰ πᾶσαν πιθανότητα προέρχονται ἀπὸ ἄγρια δέντρα.

Χρησιμότητα. Τὰ μοσχοκάρυδα ἔχουν γεύση ἀρωματική. Τὰ μεταχειρίζονται γιὰ μπαχαρικά στὰ φαγητά, ὅπως μεταχειρίζονται τὰ γαρύφαλλα καὶ τὴν κανέλλα. Ἐπίσης τὸ μεταχειρίζονται γιὰ φάρμακο σὲ μερικὲς ἀρρώστιες καὶ μάλιστα σὲ ἀρρώστιες τῶν μικρῶν. Ἀπὸ τὸ μοσχομάκερ βγάζουν μιὰ λιπαρὰ πηχτὴ ούσια, ποὺ λέγεται βιούτυρο τοῦ μοσχοκάρυδου. Τὸ μεταχειρίζονται στὴ φαρμακευτική.

ΚΙΓΧΟΝΗ

Πεῦ ζῆ. Τὸ κινίνο, τὸ φάρμακο, ποὺ χρησιμοποιοῦμε γιὰ νὰ καταπολεμοῦμε τὶς θέρμες (ἐλώδεις πυρετούς) βγαίνει ἀπὸ ἔνα δέντρο, ποὺ λέγεται κιγχόνη.

Πατρίδα τοῦ δέντρου αὐτοῦ εἶναι οἱ χῶρες τῆς Νοτίου Αμερικῆς Βολιβία, Κολομβία, Περού.

Ἀπὸ τὴ Νότια Αμερικὴ μεταφέρθηκε τὸ δέντρο καὶ στὶς Ἰνδίες. Καὶ ἀπὸ κεῖ στέλλουν πολλὰ ἐκοτομύρια χιλιόγραμμα κινίνο στὴν Εὐρώπη.

Τὸ δέντρο φτάνει σὲ ὕψος 30—40 μέτρων.

Πεῦ γίνεται ἡ κίνα καὶ τὸ κινίνο. Ὁ φλοιός τῆς κιγχόνης εἶναι ἡ κίνα, ποὺ πουλοῦν στὰ φαρμακεῖα ποὺ τὴν βράζουν καὶ πίνουν τὸ ζουμὶ γιὰ δυναμωτικό καὶ ἀντιπυρετικό.

Πρώτη φορὰ ἦρθε στὴν Εὐρώπη ἡ κίνα τὸ 1639 μ.Χ. Τὴν ἔφερεν ἡ γυναικά τοῦ ἀντιβασιλιά τοῦ Περού στὴν

Ίσπανία καὶ τὴν ἔδωσε στοὺς Ἰησουῖτες. Ἀπὸ κεῖ διεδόθη κατόπιν.

Γιὰ νὰ ἀφαιρέσουν τὸ φλοιὸ τῆς κιγχόνης, ἡ κόπτουν τὸ δέντρο κοντά ἀπὸ τὴ γῆ καὶ ἀφαιροῦν τὸ φλοιὸ τοῦ κορμοῦ καὶ τῶν κλάδων, ἢ ἐκριζώνουν τὸ δέντρο καὶ ἀφαιροῦν τὸ φλοιὸ τῆς ρίζας, τοῦ κορμοῦ καὶ τῶν κλάδων, ἢ ἀφαιροῦν τὸ φλοιὸ τοῦ κορμοῦ χωρὶς νὰ κόψουν τὸ δέντρο. Τὸ φλοιὸ αὐτὸ τὸν ξηραίνουν σ' ἐλαφρὴ φωτιὰ ἢ στὸν ἥλιο, γιὰ νὰ μὴ μουχλιάσῃ καὶ τὸν δίνουν κατόπιν στὸ ἐμπόριο.

Ἀπὸ τοὺς φλοιοὺς αὐτοὺς βγάζουν μὲ διάφορες χημικὲς ἐργασίες τὸ κινίνο, τὸ σπουδαῖο αὐτὸ φάρμακο τῶν ἐλωδῶν πυρετῶν. Ἡ ἀνακάλυψη τοῦ κινίνου ἔκαμε μεγάλο καλὸ στὴν ἀνθρωπότητα, γιατὶ τὴν ἔσωσε ἀπὸ τοὺς ἐλώδεις.

Τὸ κινίνο μπορεῖ νὰ νοθευτῇ μὲ ἀλεύρι καὶ μὲ ἄλλες δόμιοιόχρωμες ούσιες. Καὶ ἡ κίνα ἐπίσης νοθεύεται μὲ φλοιούς ἄλλων δέντρων συγγενῶν πρὸς τὴν κιγχόνη.



Κιγχόνη

ΕΥΚΑΛΥΠΤΟΣ

Ποῦ ζῇ. Πατρίδα τοῦ Εύκαλυπτου εἶναι ἡ Αὔστραλία. Ἀπὸ κεῖ διεδόθη σὲ ὅλες τις θερμὲς χώρες καὶ στὶς τροπικές. Στὴν Ἑλλάδα πρῶτος τὴ μετέφερε ὁ γεωπόνος Ὁρφανίδης τὸ 1864 καὶ τὴν ἐφύτεψε στὸν παλιὸ δεντροκομικὸ σταθμὸ τῶν Ἀθηνῶν, ποὺ εἶναι τώρα ἡ Ἀνωτάτη γεωπονικὴ σχολὴ. Ἀπὸ κεῖ διεδόθη σὲ ὅλη τὴν Ἑλλάδα.

Καλλιεργεῖται γιὰ καλλωπιστικὸ φυτό, μὰ καὶ γιὰ δασικὸ δέντρο.

Ἄνήκει στὴν τάξη τῶν φυτῶν, ποὺ ἀνήκει καὶ ἡ μυρ-

τιά. Είναι πολλά εῖδη εύκαλυπτων. "Αλλα ἀντέχουν στό ψῦχος καὶ ἄλλα δὲν ἀντέχουν.

"Ο εύκαλυπτος ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ πολὺ νερό. Γ αὐτὸς ζῇ σὲ ὑγρὰ μέρη καὶ οἱ ρίζες του προχωροῦν βαθιὰ στὴ γῆ καὶ ρουφοῦν τὸ νερὸ δσο βαθιὰ κι' ἀν βρίσκεται.

"Ἐχει ἀνάγκη ἀπὸ πολὺ νερό, γιατὶ ἔχει πολλὰ φύλλα, κι' δσο κι' ἀν ρουφᾶ, ἐξατμίζεται ἀπὸ αὐτά.

Γι αὐτὸ μεταχειρίζονται τὸν εύκαλυπτο ὡς ἀποστραγγιστικό καὶ ἔξυγιαντικό φυτό.

"Απορροφᾶ τὸ νερὸ καὶ προλαμβάνει τὴν ὑγρασία καὶ τὰ ἔλη.



Εύκαλυπτοι τῆς Αὐστραλίας

Κορμὸς καὶ φύλλα. Ο κορμὸς τοῦ εύκαλυπτου γίνεται πολὺ ύψηλὸς 100—150 μέτρα. Εδῶ στὴν Ελλάδα, φτάνει ὡς 15 μέτρα ύψος.

Τὰ κλαδιά του εἶναι λεῖα καὶ μακρὰ καὶ ἀπὸ τὰ ἄκρα κλίνουν πρὸς τὰ κάτω.

Τὰ φύλλα του εἶναι στενά, μακρουλά, λεῖα καὶ παχέα, ἐναλλάξ τοποθετημένα ἀπάνω στὰ κλαδιά. Είναι ἀρωματικά, μισόπικρα καὶ στυφίζουν λίγο. Τὰ ἄνθη του φυτρώνουν στὶς μασχάλες τῶν φύλλων.

Χρησιμότητα. Γιὰ τὴν ἔξυγιανση τῶν μερῶν ποὺ καλ-

λιεργεῖται ὁ εὔκάλυπτος συντέλει πολὺ ἡ μυρωδιά που βγάζουν τὰ φύλλα, γιατὶ ἀποδιώκει τὰ βλαβερά ἔντομα καὶ τὰ μικρόβια, καὶ τὰ ἐμποδίζει νὰ πολλαπλασιαστοῦν. Ἐπίσης δὲν πολλαπλασιάζονται τὰ μικρόβια στὰ ἔλη, ποὺ ἔχουν πέσει φύλλα, φλοῦδες καὶ κλαδιά εὔκαλύπτου.

Ἄπὸ τὰ φύλλα τῆς εὔκαλύπτου βγαίνει τὸ εὔκαλυπτόλαδο. Εἶναι ύγρὸς ἀνοιχτόχρωμο, πολὺ ρευστό, μὲ γεύση ἀρωματικὴ καὶ δροσερή. Η μυρωδιά του εἶναι πολὺ εύχαριστη. Διαλύεται μέσα στὸ οἰνόπνευμα. Τὸ λάδι αὐτὸς χρησιμοποιεῖται στὶς παθήσεις τῶν ἀναπνευστικῶν δργάνων μὲ εἰσπνοές.

Ἐξωτερικὰ τὸ μεταχειρίζονται ως ἀντισηπτικό, θεραπεύει τὶς πληγές καὶ σκοτώνει τὰ παράσιτα (ψεῖρες).

Ἡ Αύστραλία στέλλει πολὺ εὔκαλυπτόλαδο κάθε χρόνο σὲ δλο τὸν κόσμο.

Ο εὔκαλυπτος εἶναι πολὺ χρήσιμος καὶ γιὰ τὸ ξύλο του. Τὸ μεταχειρίζονται στὶς οἰκοδομές, στὴ ναυπηγία καὶ στὴν κατασκευὴ ἐπίπλων γιατὶ εἶναι σκληρὸς καὶ δὲ σαπίζει εὔκολα.

Ἄμα τὸ ξύλο τοῦ εὔκαλύπτου βαφῇ μπορεῖ νὰ περάσῃ γιὰ μαόνι.

Ἡ πολλὴ ξυλεία τῶν εὔκαλύπτων ἔρχεται ἀπὸ τὴν Αύστραλία.

Οἱ εὔκαλυπτοι πολλαπλασιάζονται μὲ σπόρους. Τοὺς σπέρνουν τὴν ἄνοιξη σὲ κάσες ξύλινες ἀπὸ κεῖ τοὺς μεταφυτεύουν σὲ γλάστρες καὶ ἀπὸ κεῖ ὅστερα ἀπὸ ἔνα χρόνο τὶς φυτεύουν στὸ δριστικὸ μέρος ποὺ θὰ μεγαλώσουν.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ

Οἱ γομολάστιχες, τὰ λάστιχα τῶν αύτοκινήτων, οἱ σαμπρέλες καὶ πολλὰ ἄλλα πράγματα, γίνονται ἀπό μιὰ οὐσία ποὺ λέγεται καουτσούκ.

Τὸ καουτσούκ βγαίνει ἀπὸ ἔνα φυτό, ποὺ λέγεται ἐλαστικὴ συκιά.

Τὸ δέντρο αὐτὸς μοιάζει μὲ τὸ φίκο. Ὁ κορμός του γί-

νεται πιολύ ύψηλός. Ή φλοιόδα ποὺ σκεπάζει τὸν κορμὸν εἶναι λεία καὶ σταχτιά.

Τὰ φύλλα του εἶναι μεγάλα σὲ σχῆμα αύγοῦ καὶ παχιά μὲ ὥρατο πράσινο χρῶμα. Διατηροῦνται ὅλο τὸν χρόνο.

Εἶναι φυτὸν τῶν Ἀνατολικῶν Ἰνδιῶν.

“Αμα χαραχθῆ ὁ κορμός του, βγάζει ἔνα ύγρὸν ἄσπρο καὶ πηχτὸν σὰν γάλα, ὅπως τὸ ύγρὸν ποὺ βγάζει ἡ δική



Πῶς χαράζουν τὸ καουτσούκ.

μας συκιά, ἅμα τὴν χαράξομε. Τὸ ύγρὸν αὐτὸν ἅμα ξεραθῆ δίδει τὸ καουτσούκ. Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν συκιά τὴν ἑλαστικὴν εἶναι καὶ ἄλλα δέντρα, ποὺ βγάζουν τὸν αὐτὸν χυμόν, καὶ γίνεται κι' ἀπ' αὐτὰ καουτσούκ.

Γιὰ νὰ γίνη σκληρὸν τὸ καουτσούκ, τὸ ἀνακατώνουν καὶ τὸ βράζουν μαζὶ μὲ θειάφι.

“Οσο πιο πιολύ θειάφι βάζουν, τόσο σκληρότερο εἶναι.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ

ΟΙ ΧΩΡΕΣ ΤΗΣ ΕΥΚΡΑΤΗΣ ΖΩΝΗΣ

Από τὸν τροπικὸν τοῦ καρκίνου, ώς τὸν βόρειο πολικὸν κύκλο καὶ ἀπό τὸν τροπικὸν τοῦ Αἰγαίου, ώς τὸ νότιο πολικό, εἶναι δύο ζῶνες τῆς γῆς, ποὺ λέγονται εὔκρατες ζῶνες.

Κάθε εὔκρατη ζώνη κατέχει σχεδόν τὸ $\frac{1}{4}$ τῆς γῆς. Οἱ δύο ζῶνες δηλ. μαζὶ κατέχουν σχεδόν τὴ μισὴ ἔκταση τῆς γῆς.

Καὶ στὶς δυὸς ζῶνες αὐτὲς δὲν εἶναι οὕτε πολὺ ζέστη, οὕτε πολὺ κρύο. Ξεχωρίζουν 4 ἐποχές. Ἀνοιξη, θέρος, φθινόπωρο, χειμώνας. Οἱ χῶρες, ποὺ εἶναι κοντά στοὺς πολικούς κύκλους δὲν ἔχουν τὸ ὕδιο κλῖμα, ποὺ ἔχουν οἱ χῶρες, ποὺ εἶναι κοντά στοὺς τροπικούς.

Στοὺς τροπικούς κύκλους κοντά, ὁ χειμώνας σχεδόν εἶναι ἐλάχιστος, ἐνῷ ὅσο προχωροῦμε στοὺς πολικούς κύκλους, ὁ χειμώνας εἶναι σχεδόν συνεχής.

Ἐπειδὴ ὑπάρχει ἡ διαφορὰ αὐτὴ στὸ κλῖμα τῆς εὔκρατης ζώνης, γι' αὐτὸν γίνονται ἐκεῖ ὅλα τὰ φυτὰ τῆς γῆς.

Πολλὰ φυτὰ τῶν θερμῶν χωρῶν γίνονται στὶς χῶρες τῆς εὔκρατης ζώνης, ποὺ εἶναι κοντά στοὺς τροπικούς. Ἐπίσης πολλὰ φυτὰ τῶν πολικῶν χωρῶν γίνονται στὶς χῶρες τῆς εύκρατης ζώνης, ποὺ πλησιάζουν στοὺς πολικούς κύκλους.

Στὶς εὔκρατες ζῶνες εὑδοκιμεῖ πολὺ ἡ ἐλιά καὶ τὸ ἄμπελο. Τὰ βουνά εἶναι δασωμένα. Καὶ τὰ δημητριακὰ καλλιεργοῦνται πολύ.

ΦΥΤΑ ΤΗΣ ΕΥΚΡΑΤΗΣ ΖΩΝΗΣ ΣΠΑΝΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΣ

ΦΟΥΝΤΟΥΚΙΑ (λεπτοκαρυά)

Πεῦ ζῆ. Τὰ νόστημα φουντούκια ποὺ τρῶμε εἶναι καρπὸς ἐνὸς φυτοῦ τῶν χωρῶν τῆς εὐκρατῆς ζώνης, ποὺ λέγεται λεπτοκαρυά, κοινῶς φουντουκιά.

Ἡ φουντουκιά καλλιεργεῖται πολὺ στὴ νότια Γαλλία, τὴν Ἰταλία, τὴν Ἰσπανία, Κύπρο καὶ Μικρὰ Ἀσία.



Φουντουκιά

Λιγώτερο καλλιεργεῖται στὴν Ἐλάδα στὸ Πήλιο, τὸ "Άγιον ὄρος, τὴν Ἀγυιά καὶ Ἀρτα.

Ἡ φουντουκιά μένει μικρὸ δέντρο καὶ εύδοκιμεῖ σὲ τόπους δροσερούς. Ζῇ σὲ ἔδαφος ἐλαφρὸ καὶ ἀμμώδες. Γῆς ἀρέσουν τὰ ύπήνεμα καὶ καλοκαιριζόμενα μέρη, δπως καὶ τὰ εὐήλια. Ο βλαστός της εἶναι λεπτός καὶ οἱ κλάδοι της ἐπίσης λεπτοί.

Φύλλα καὶ ἄνθη. Τὰ φύλλα της εἶναι σύνθετα. Καθένα ἀπὸ τὰ μικρὰ φύλλα τῆς φουντουκιᾶς ἔχει σχῆμα καρδιᾶς. Ἡ περιφέρειά τους εἶναι ὀδοντωτὴ καὶ ἡ ἐπιφάνειά τους σκεπάζεται μὲ ἀραιές τρίχες. Τὸ χειμῶνα πέφτουν καὶ μένουν γυμνὲς οἱ φουντουκιές. Τὴν ἄνοιξη φυτρώνουν πρῶτα τὰ λουλούδια καὶ ὅστερα τὰ φύλλα.

Τὰ λουλούδια της εἶναι δυό λογιῶν. Κεῖνα, ποὺ κάνουν τὸν καρπό, τὸ φουντοῦκι, ποὺ φυτρώνουν στοὺς κλάδους κι ἔχουν γύρω τρία φυλλαράκια καὶ ἄλλα ἄνθη ποὺ δὲν κάνουν καρπὸ καὶ φυτρώνουν πολλὰ μαζὶ ἀπό ἔνα κοτσάνι.

Χρησιμότητα. Τὸ φουντούκι εἶναι καρπὸς περιζήτητος γιατὶ εἶναι πολὺ νόστιμος, δπως τ' ἀμύγδαλα καὶ τὰ καρύδια. Ἐχει ἄφθονο ἀμυλο καὶ πολὺ λάδι. Τὸ λάδι του αὐτὸ εἶναι ἀρωματικώτατο.

Τὰ φουντούκια εἶναι τριῶν λογιῶν. Τὰ στρογγυλά, τὰ ἐπιμήκη κι αὐτὰ ποὺ ἔχουν σχῆμα ἀμυγδάλου. Τρώ-

γονται καὶ φρέσκα καὶ ξηρά. Τοὺς κάνουν μεγάλη χρήση καὶ στὴ ζαχαροπλαστική.

Ἄπὸ τὸ ξύλο τῆς φουντουκιᾶς κάνουν βαρέλια κι' ἀπὸ τοὺς κλάδους τῆς στεφάνια γιὰ βαρέλια.

Ἡ φουντουκιά πολλαπλασιάζεται μὲ σπόρους καὶ μὲ παραφυάδες.

ΦΙΣΤΙΚΙΑ

Ποεῦ ζῆ. Τὰ νόστιμα φιστίκια ποὺ ξέρομε δλοι, γίνονται ἀπὸ ἔνα δέντρο, τῇ φιστικά.

Πατρίδα τῆς φιστικιᾶς εἶναι ἡ Συρία καὶ ἡ Περσία. Βρίσκεται σὰν ἄγριο δέντρο στὰ μέρη αὐτά. Ἀπὸ κεῖ ἡ καλλιέργεια τῆς ἔχει διαδοθῆ σὲ ὅλες τὶς χώρες τῆς Μεσογείου, στὴ Ν. Γαλλία, Ἰσπανία, Σικελία καὶ σὲ μερικά μέρη τῆς Ἑλλάδος. Καλλιεργεῖται στοὺς κήπους τῶν Ἀθηνῶν καὶ στὴν Αἴγινα. Τοὺς ἀρέσουν τὰ ξηρὰ καὶ ἐλαφρὰ χωράφια. Γίνεται δέντρο 8—10 μέτρα στὸ ύψος. Ο κορμός τῆς καὶ οἱ κλάδοι τῆς σκεπάζονται ἀπὸ φλούδα σταχτιά.



Φιστικιά

Κορμὸς καὶ φύλλα. Τὰ φύλλα τῆς εἶναι σύνθετα καὶ ἀποτελούνται ἀπὸ 3—5 μικρὰ φυλλαράκια. Ἐχουν περιφέρεια χωρίς ἐντομές, χρῶμα ἀνοιχτὸ πράσινο καὶ σχῆμα αὐγοῦ.

Άνθη. Ἡ φιστικιά εἶναι δίοικο δέντρο. Σὲ ἄλλο φυτό γίνονται τὰ θηλυκά ἀνθη, ποὺ γίνονται καὶ καρποί καὶ σὲ ἄλλα τ' ἀρσενικά. Γι' αὐτὸ φυτεύουν ἔνα ἀρσενικό, ἀνάμεσα σὲ 3—4 θηλυκά, γιὰ νὰ μπορῇ νὰ γίνῃ ἡ γονιμοποίηση.

Ἄμα γίνη ἡ γονιμοποίηση, τὰ ἀνθη τῆς θηλυκῆς φιστικιᾶς γίνονται καρποί.

Ἡ θηλυκιά φιστικιά γνωρίζεται καὶ ἀπὸ τὰ φύλλα τῆς καὶ ἀπὸ τὰ κλαδιά της. Τὰ φύλλα τῆς εἶναι μεγαλύτερα, ἀπὸ τὰ φύλλα τῆς ἀρσενικῆς καὶ οἱ κλάδοι τῆς χοντρότεροι.

Κερποί. Οἱ καρποὶ τῆς φιστικιᾶς ὥριμάζουν, ὅταν ἀρχίζουν νὰ κοκκινίζουν. Τότε ἀνοίγουν λίγο ἀπὸ τὴν κορυφὴν καὶ φαίνεται ἡ ψύχα.

Τότε τὰ συλλέγουν, τὰ ξηραίνουν στὸ ἥλιο καὶ τὰ φέρνουν στὶς ἀποθήκες.

Χρησιμότητα. Τὰ φιστίκια τρώγονται χλωρὰ καὶ ξηρά. Εἶναι πολὺ νόστιμα καὶ πολὺ θρεπτικά. Τὰ μεταχειρίζονται καὶ στὴ ζαχαροπλαστική. Κι ἐπειδὴ βγάζουν πολλὰ χρήματα ἀπ' αὐτά, γι' αὐτὸ διπλώθηκεν ἡ καλλιέργεια τους σὲ πολλοὺς τόπους.

Τὰ καλλίτερα φιστίκια ἔρχονται ἀπὸ τὴ Συρία.

KIKI (ἢ PIKINOΣ)

Ποῦ ζῇ. Τὸ ρετσινόλαδο ποὺ ὅλοι γνωρίζομε γιὰ τὴ φαρμακευτικὴ ἀξία του, βγαίνει ἀπὸ τοὺς σπόρους ἐνὸς φυτοῦ, ποὺ λέγεται Κίκι ἢ Ρίκινος.

Τὸ κίκι καλλιεργεῖται στὴν Ἰνδικήν καὶ τὴν Καλλιφορνίαν τῆς Ἀμερικῆς. Μπορεῖ ὅμως νὰ ζήσῃ καὶ σὲ ὅλους τοὺς τόπους. "Ἐχει κι ἐδῶ στὴν Ἐλλάδα.

Εἶναι φυτὸ μονοετὲς καὶ φτάνει σὲ ὕψος 1-2 μέτρα. Τὰ φύλλα του εἶναι μεγάλα, παλαμοειδῆ, δημοια μὲ τὰ φύλλα τοῦ πλατάνου, πιὸ πράσινα καὶ μὲ μακρὺ ὑποκόκκινο μίσχο.

"Ο καρπός του ἔχει τὸ μέγεθος καρυδιοῦ. Μέσα ἔχει τὰ σπέρματα.

Τὰ σπέρματα εἶναι πολὺ δηλητηριώδη, γι' αὐτὸ δὲν τρώγονται οὕτε ἀπὸ ἀνθρώπους, οὕτε ἀπὸ



(Κίκη ἢ Ρίκινος)

ζῶα. "Ἔχουν ὅμως μεγάλην σπουδαιότητα, γιατὶ ἀπ' αὐτὰ βγάζουν τὸ ρετσινόλαδο, ποὺ ἔχει καθαρκτικὲς ἰδιότητες.

Χρησιμότητα. Στίς χώρες, πού ύπάρχουν πολλά σπέρματα καταφέρνουν και ἀφαιροῦν ἀπὸ τὸ ρετσινόλαδο τίς καθαρκτικές του ἰδιότητες και τὸ μεταχειρίζονται σὰ λάδι γιὰ φωτισμὸ και γιὰ σαπούνια.

Τὰ περισσότερα σπέρματα, ποὺ εἶναι προωρισμένα γιὰ τὴν ἔξαγωγὴ τοῦ ρετσινόλαδου ἔρχονται ἀπὸ τὴν Καλκούτα, τὴν Βομβάη, τὴν Σενεγάλη και τὴν Καλλιφορνία.

Ἐδῶ στὴν Ἑλλάδα σὲ πολλὰ νησιὰ θὰ μποροῦσε νὰ καλλιεργηθῇ και νὰ ἔξαγουν ρετσινόλαδο, ποὺ θὰ ἔφερε πολὺ χρῆμα στὸν τόπο.

Τὸ κίκι πολλαπλασιάζεται μὲ σπόρους, ποὺ τοὺς σπέρνουν τὴν ἄνοιξη, και βλαστάνουν μόλις περάσει ἡ ψυχρὴ ἐποχὴ.

ΚΡΟΚΟΣ (ζαφουρά)

‘Ο κρόκος λέγεται κοινῶς ζαφουρά. Εἶναι τῆς Εύρωπης φυτό και μάλιστα τῶν χωρῶν, ποὺ πλησιάζουν τὴν Μεσόγειον. Στὴν πατρίδα μας φυτρώνει σὲ πολλὰ μέρη, δηποτες στὰ νησιά, Σύρο, Τήνο, Μύκονο, Δῆλο κλπ. Ἐπίσης και στὴ Μ. Ασία φυτρώνει μόνο του.

Εἶναι φυτὸ μικρό.

Γίνεται ἀπὸ βολβό. Τὰ φύλλα του εἶναι στενὰ και μακρά.

Τὰ λουλούδια μισοκόκκινα, ὅμορφα, στολίζουν τὸ μέρος ποὺ φυτρώνουν, γι’ αὐτὸ σὲ πολλὰ μέρη τὸ καλλιεργοῦν γιὰ καλωπιστικὸ φυτό.

‘Οταν ἀνθίσῃ μαζεύουν τὰ χρωματιστὰ φύλλα τοῦ λουλουδιοῦ και τοὺς στήμονες, τὰ ξηραίνουν στὸν ἵσκιο και τὰ δίνουν στὸ ἐμπόριο σὲ μεγάλη τιμῆ.

Τὸ στίγμα κάθε ἀνθοῦς ἐκτὸς ποὺ εἶναι βαφικὴ ούσια εἶναι και ἀρωματική.

Γι’ αὐτὸ τὰ μεταχειρίζονται ἀπὸ τὴ μιὰ μεριὰ γιὰ νὰ βάφουν διάφορα γλυκίσματα, τυριά κλπ. και βάνουν και σὲ μερικὰ φαγητὰ γιὰ μυρωδικό.



Κρόκος

Ο κρόκος ήταν γνωστός γιά τις βαφικές του ίδιότητες από τους ἀρχαιοτάτους χρόνους. Τὸν κρόκο τὸν θεωροῦσαν ἔνα ἀπό τὰ πιὸ γλυκὰ χρώματα. Στὴ Μακεδονίᾳ γίνεται μεγάλη καλλιέργεια τοῦ κρόκου. Μόνον ἡ Κοζάνη βγάζει 8—10 χιλιάδες δόκαδες τὸ χρόνο.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΩΝ ΚΑΤΕΨΥΓΜΕΝΩΝ ΧΩΡΩΝ

Σὲ ἀπόσταση 23° καὶ 27' ἀπὸ τοὺς πόλους βρίσκονται στὸ βόρειο ἡμισφαίριο ἔνας κύκλος παράλληλος πρὸς τὸν Ἱσημερινὸν καὶ στὸ νότιο ἡμισφαίριο ἄλλος ἔνας.

Οἱ κύκλοι αὐτοὶ λέγονται πολικοὶ κύκλοι.

'Απὸ τοὺς πολικοὺς κύκλους ὡς τοὺς πόλους εἶναι δύο ζῶνες τῆς γῆς. Μιὰ στὸ βόρειο ἡμισφαίριο καὶ μιὰ στὸ νότιο. Οἱ ζῶνες αὐτὲς λέγονται κατεψυγμένες ζῶνες, γιατὶ ἐκεῖ εἶναι πάντα μεγάλο ψῦχος καὶ ὅλα γύρω εἶναι παγωμένα. Οἱ κατεψυγμένες ζῶνες κι' οἱ δυὸ μαζὶ πιάνουν τὸ 1/10 τῆς ἐπιφάνειας τῆς γῆς.

Οἱ ἥλιος στὶς κατεψυγμένες χῶρες ρίχνει πολὺ πλάγια τὶς ἀχτίνες του καὶ σὲ πολλὰ μέρη κάνει πολὺν καιρὸν καὶ φανῆ πίσω ἀπὸ τὸν δρίζοντα. "Άλλη ἐποχὴ πάλι εἶναι διαρκῶς πάνω ἀπὸ τὸν δρίζοντα. Μὰ ἐπειδὴ ρίχνει πολὺ πλάγια τὶς ἀχτίνες του δὲν ζεσταίνεται ὁ τόπος καὶ γι' αὐτὸν ἡ βλάστηση εἶναι πολὺ μικρή καὶ πρὸς τοὺς πόλους κοντά δὲν ύπάρχει καθόλου. Οἱ τόποι εἶναι ἔρημοι. Οὔτε ἀνθρώποι, οὕτε ζῶα μπορεῖ νὰ μείνουν ἐκεῖ.

Μόνον πρὸς τοὺς πολικοὺς κύκλους φυτρώνουν χόρτα καὶ χλόη καὶ ἔνα εἶδος ἴτιῶν. Μὰ καὶ αὐτὲς μένουν πολὺ μικρές καὶ γι' αὐτὸν λέγονται νανώδεις ἴτεες. Στοὺς ύγροὺς τόπους φυτρώνουν βρύα καὶ στοὺς βράχους ἀπάνω λειχήνες.

Οἱ ύγρες καὶ ἀδεντρες αὐτὲς χῶρες τῆς παγωμένης ζῶνης, ποὺ ἔχει πολλοὺς βάλτους καὶ πλούσια βλάστηση ἀπὸ βρύα καὶ λειχήνες, λέγονται τοῦνδρες. Στὶς τοῦνδρες φυτρώνουν καὶ πολλὰ ἄλλα ποώδη καὶ ύποθαμνώδη φυτά.

I T E A

Ποῦ ζῇ. 'Η ίτέα εἶναι δέντρο τῶν ψυχρῶν χωρῶν καὶ τῶν εὐκράτων τοῦ Β. ἡμισφαίρου.

Στὰ νότια μέρη τῆς εὐκρατῆς ζώνης οἱ ίτεές εἶναι ύψηλά δέντρα. "Οσο προχωροῦμε πρὸς τὰ βόρεια μέρη τὸ ἀνάστημά της εἶναι μικρότερο καὶ στὶς ψυχρές χῶρες εἶναι πολὺ μικρές, σὰ θάμνοι, γι' αὐτὸ λέγονται καὶ να-νώδεις ίτεές.

"Υπάρχουν πολλὰ εῖδη ίτεῶν φυτρώνουν σὲ ύγρα μέρη, γιατὶ τοὺς ἀρέσει πολὺ τὸ νερό. Γι' αὐτὸ καὶ οἱ ρί-ζες προχωροῦν βαθειά στὴ γῆ καὶ ζητοῦν τὸ νερό. Ο κορ-μός τους γίνεται ύψηλός, λεῖος καὶ μὲ χρῶμα καστανο-κίτρινο, δπως καὶ τὰ κλαδιά τους.

Τὰ κλαδιά τους εἶναι εὐλύγιστα καὶ μακρά, γι' αὐτὸ τὰ μεταχειρίζονται γιὰ νὰ πλέκουν διάφορα πλεκτὰ ἀντι-κείμενα. Καὶ τοὺς πιὸ μακροὺς κλάδους τοὺς μεταχειρί-ζονται γιὰ νὰ κάνουν στεφάνια τῶν βαρελιῶν.

Χρῆσιμότητα. Σὲ πολλὰ μέρη τῆς Εύρωπης καὶ τῆς 'Ελλάδας τὶς καλλιεργοῦν ἐπίτηδες γιὰ τὰ κλαδιά τους, ποὺ τὰ πουλοῦν κατόπιν σὲ ἔργοστάσια πλεκτικής. Ἐπί-σης οἱ ίτεές καλλιεργοῦνται ως ἔξυγιαντικά φυτὰ στὰ ύγρα μέρη, γιατὶ ἀπορροφοῦν τὸ νερό. Τοῦτο γίνεται πρὸ πάντων στὰ ψυχρὰ μέρη, ποὺ δὲν εύδοκιμεῖ δέ εὔκά-λυπτος.

'Ἐπίσης τὰς φυτεύουν στὰς ὅχθας τῶν ποταμῶν καὶ σὲ μέρη, ποὺ θέλουν νὰ συγκρατήσουν τὸ χῶμα νὰ μὴν τὸ παρασύρῃ τὸ νερό.

'Υπάρχουν καὶ εῖδη ίτεας, ποὺ τὰ μεταχειρίζονται γιὰ καλλωπιστικά φυτά.

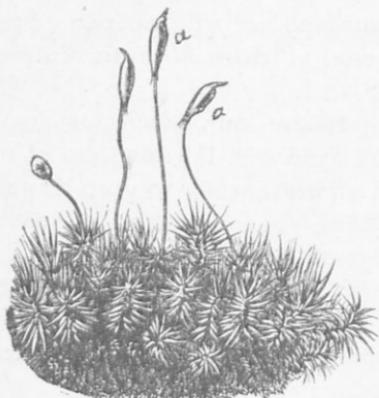
Τὰ ἄνθη τῆς ίτεας εἶναι δύο λογιῶν, ἀρσενικά καὶ θη-λυκά. 'Απὸ τὰ θηλυκά, ὅστερα ἀπὸ τὴ γονιμοποίηση γί-νονται οἱ καρποί, ποὺ ἔχουν πάρα πολλὰ σπέρματα.

'Απὸ τὰ φύλα καὶ τὸ φλοιό τῆς ίτεας βγαίνει μὰ οὐ-σία ἡ ίτεΐνη, ποὺ τὴ μεταχειρίζονται γιὰ φάρμακο ἀντὶ πυρετικό.

ΒΡΥΑ

"Ετοι λέγονται διάφορα φυτά, πού φυτρώνουν ἀπάνω σὲ πέτρες καὶ στὴ φλούδα τῶν μεγάλων δένδρων. Κοινῶς λέγονται μοῦσκλα.

Τὰ βρύα ἀνήκουν σὲ μία τάξη φυτῶν, ποὺ λέγονται βρυόφυτα. Εἶνε διαδεδομένα σ' ὅλο τὸν κόσμο. Ὑπάρχουν πολλὰ εἴδη.



Βρύα (α σπόρια)

Τὰ βρύα ἔχουν μικρὸ καὶ τρυφερὸ κορμὸ καὶ τὰ φύλλα ἐπίσης μικρὰ καὶ τρυφερά. Φυτρώνουν πάρα πολλὰ στὶς βόρειες χῶρες καὶ εἶναι ἡ σπουδαιότερη τροφὴ στὰ φυτοφάγα ζῶα, ποὺ ζοῦν στὶς κατεψυγμένες χῶρες.

Τὰ βρύα δὲν κάνουν ἄνθη καὶ καρπούς.

Πολλαπλασιάζονται μ' ἔνα εἶδος σπόρο, ποὺ λέγεται σπόριο καὶ ἀναπτύσσεται μέσα σὲ θῆκες.

Βρύα ὑπάρχουν πολλὰ στὴ Β. Ρωσία, στὴν Ἀσία, στὴν Εὐρώπη κι ἐδῶ στὴν Ἑλλάδα.

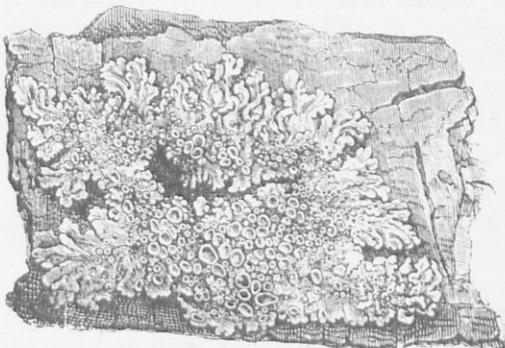
ΛΕΙΧΗΝΕΣ

Οἱ λειχῆνες εἶναι πολὺ διαδομένες στὴ φύση. Φυτρώνουν στὴ γῆ, στὶς πέτρες, στὰ κεραμίδια, στὰ ξύλα καὶ στὰ δέντρα. Καμμιὰ φορὰ φυτρώνουν καὶ στὰ τζάμια τῶν ἔξωτερικῶν παραθύρων κι ἂν εἶναι ζωγραφισμένα καταστρέφουν τὶς ζωγραφιές. Εἶναι μικρὰ φυτά. Τὴν τροφὴ τοὺς τὴν παίρνουν ἀπὸ τὸν ἀέρα, γι' αὐτὸ οἱ ρίζες τοὺς χρειάζονται μονάχα γιὰ νὰ στηρίζωνται.

Τὸ χρῶμα τῶν λειχήνων εἶναι ξανθό, σταχτὶ ἢ μαῦρο.

Πολλαπλασιάζονται δπως καὶ τὰ βρύα μὲ σπόρια, γιατὶ δὲν κάνουν, οὔτε ἄνθη, οὔτε καρπούς.

Στὶς κατεψυγμένες χῶρες οἱ λειχῆνες εἶναι ἄφθονες



Λειχῆνες

καὶ χρησιμεύουν ώς τροφὴ στὰ φυτοφάγα ζῶα ποὺ ζοῦν ἔκεῖ.

Οἱ λειχῆνες ἔκτὸς ποὺ χρησιμεύουν γιὰ τροφὴ στὰ ζῶα, ἔχουν καὶ κάποια ἄλλη σπουδαιότερη σημασία στὴ φύση. Ἐπειδὴ εἶναι τὸ μόνο φυτό, ποὺ μπορεῖ νὰ φυτρώσῃ καὶ στοὺς πιὸ σκληρούς βράχους, συντελεῖ πολὺ στὴν ἀποσύνθεση τῶν πετρωμάτων καὶ στὸ σχηματισμὸ τῆς φυτικῆς γῆς.



ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ

ΓΕΝΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΘΑΛΑΣΣΩΝ

Θάλασσα είναι ἡ ύγρη καὶ ἀρμυρὴ μᾶζα, ποὺ σκεπάζει τὰ $\frac{3}{4}$ τῆς γῆς.

“Οταν είναι μεγάλες καὶ ἀπέραντες οἱ θάλασσες, λέγονται ὡκεανοί, ὅταν είναι μικρότερες λέγονται θάλασσες καὶ ὅταν είναι ἀκόμη μικρότερες ἀπὸ τις θάλασσες λέγονται πελάγη.

Οἱ θάλασσες σὲ ἄλλο μέρος ἔχουν μεγάλο βάθος, σὲ ἄλλο μικρό.

“Οπως ὁ ἀέρας δὲν ἀνήκει σὲ ὥρισμένο ἄτομο, ἔτσι καὶ ἡ θάλασσα ἀνήκει στὸν κόσμο ὅλο. Καὶ τὸν πλοῦτο τῆς ἐκμεταλλεύεται τὸ δημόσιο.

Οἱ θάλασσες δὲν είναι ἀκατοίκητες. Κι' ἔκεī ὑπάρχει ζωή, δπως καὶ στὴν ξηρά. ‘Υπάρχουν τὰ θαλάσσια φυτὰ καὶ ζῶα.

Θαλάσσια φυτὰ ἀφθονα είναι τὰ φύκη.

“Ἐνα εἶδος αὐτῶν είναι τὸ σάργασσο.

Τὸ σάργασσο βρίσκεται παντοῦ, μὰ σὲ μεγάλη ἀφθονίᾳ βρίσκεται στὸν Ἀτλαντικὸ ὡκεανό.

Ἐξαπολύεται ἀπὸ τὸν πυθμένα τῆς θάλασσας καὶ σχηματίζει πλέουσες μᾶζες σὲ πολὺ μεγάλη ἔκταση. “Ἐτσι κάνει τὴ σαργασσοθάλασσα, ποὺ ἐμποδίζει πολὺ τοὺς ναυτιλομένους.

ΜΕΡΟΣ Β'

ΓΕΝΙΚΑ ΓΝΩΡΙΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΦΥΤΩΝ

"Αν ρίξωμε ἔνα βλέμμα γύρω μας θὰ δοῦμε πώς μᾶς περιτριγυρίζει ἀπειρία ὄντων.

Ἄπο τὰ ὄντα αὐτά, ἄλλα ἔχουν ζωὴ καὶ ἄλλα δὲν ἔχουν. "Αλλα ἔχουν ὅργανα καὶ ἐκτελοῦν διάφορες λειτουργίες καὶ ἄλλα δὲν ἔχουν.

Γι' αὐτὸ τὰ ὄντα ποὺ ἀποτελοῦν τὸν κόσμο διαιροῦνται σὲ δυὸ μεγάλες κατηγορίες, στὰ δργανικὰ καὶ στὰ ἀνόργανα. Ὁργανικὰ εἶναι τὰ ὄντα, ποὺ ἔχουν ὅργανα καὶ μ' αὐτὰ κάνουν διάφορες λειτουργίες τοῦ σώματός τους καὶ γεννῶνται, αὔξάνουν καὶ πεθαίνουν. Καὶ ἀνόργανα αὐτά ποὺ δὲν ἔχουν ὅργανα, γιατὶ οὕτε γεννῶνται, οὕτε αὔξάνουν, οὕτε πεθαίνουν.

Ἀνόργανα σώματα εἶναι οἱ πέτρες τὸ χῶμα κλπ. καὶ δργανικὰ τὰ ζῶα καὶ τὰ φυτά.

Τὰ ζῶα καὶ τὰ φυτὰ ἀν καὶ δργανικὰ ὄντα διαφέρουν μεταξύ τους στὸ ὅτι τὰ ζῶα κινοῦνται μὲ δική τους θέληση καὶ αἰσθάνονται, ἐνῶ τὰ φυτὰ μένουν ἀκίνητα καὶ δὲν αἰσθάνονται.

Ἡ κίνηση καὶ ἡ αἴσθηση λοιπὸν μᾶς γνωρίζει τὰ ζῶα ἀπὸ τὰ φυτά.

ΔΙΑΙΡΕΣΗ ΤΩΝ ΦΥΤΩΝ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ ΜΕΓΕΘΟΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΤΩΝ

"Αν παρατηρήσουμε τὰ φυτὰ ἀπὸ τὰ μικρότερα ὡς τὰ μεγαλύτερα, θὰ δοῦμε πώς δὲν ἔχουν τὸ ἕδιο μέγεθος καὶ πώς μᾶς παρουσιάζουν διάφορη ἔξωτερικὴ μορφή. Π. χ. ἡ ἐλιά, ἡ ἀμυγδαλιά, ἡ μηλιά βγάζουν ύψηλό κορυμό καὶ κατόπιν ἀρχίζουν νὰ βγάζουν τοὺς κλάδους. Τὰ φυτὰ αὐτὰ λέγονται **δέντρα**.

Μὰ ἄλλα φυτὰ, ἀμέσως ἀπὸ τὴν ρίζα βγάζουν πολ-

λούς βλαστούς και γίνονται ψηλά 1—1¹/₂, μέτρο. Αύτά τά φυτά λέγονται **θάμνοι**. Τέτοια είναι ή τριανταφυλλιά.

”Αλλα πάλι φυτά δέν ψηλώνουν καθόλου, παρά βγάζουν άμεσως άπό τή γη, είτε ένα βλαστό κι' άπό αύτόν άμεσως πολλούς ἄλλους, είτε πολλούς, χωρὶς νὰ φτάνουν στὸ ένα μέτρο στὸ ὄψος. Αύτά τά φυτά λέγονται **φρύγανα**. Τέτοια είναι τὸ θυμάρι. Είναι ἄλλα ποὺ έχουν πολὺ τρυφερὸ βλαστό και λέγονται **χόρτα** ή **λαχανικά**. Τέτοια είναι οἱ μελιτζάνες, κολοκυθίες, ντομάτες κλπ.

ΔΙΑΙΡΕΣΗ ΤΩΝ ΦΥΤΩΝ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΥ ΖΟΥΝ

’Ανάλογα μὲ τὰ χρόνια ποὺ ζοῦν τὰ φυτά διαιροῦνται σὲ μονοετή, διετή και πολυετή.

Μονοετή είναι τὰ φυτά ποὺ ζοῦν ένα μονάχα χρόνο και κατόπιν ξηραίνονται. Τέτοια είναι τὰ χόρτα και τὰ περισσότερα λαχανικά.

Διετή είναι τὰ φυτά, ποὺ ζοῦν δυὸ χρόνια. Τέτοια είναι μερικά λαχανικά.

Πολυετή είναι τὰ φυτά, ποὺ ζοῦν πολλὰ χρόνια. Τέτοια είναι τὰ φρύγανα, οἱ θάμνοι και τὰ δέντρα.

ΜΕΡΗ ΤΩΝ ΦΥΤΩΝ

Γιὰ νὰ ίδομε άπό πόσα μέρη άποτελεῖται κάθε φυτό, θὰ τὸ παρακολουθήσωμε πῶς ἀρχίζει νὰ γίνεται.

”Αν πάρωμε ένα σπέρμα ένός φυτοῦ π. χ. ένα κουκὶ ή ένα σπέρμα ἀμυγδάλου και βγάλωμε τὸ φλοιὸ ποὺ τὸ σκεπάζει, θὰ δοῦμε, πῶς και τὸ σπέρμα τοῦ κουκιοῦ και τὸ σπέρμα τοῦ ἀμυγδάλου άποτελεῖται άπό δυὸ πλάκες. Αύτές οἱ πλάκες λέγονται **κοτυληδόνες**. Οἱ δυὸ κοτυληδόνες συνδέονται μὲ ένα λεπτὸ ἔξογκωμα. Αύτὸ τὸ λεπτὸ ἔξογκωμα είναι ένα μικροσκοπικό φυτό, τὸ **ζημβρυο**. Τὸ ζημβρυο σὲ ἄλλα φυτά βρίσκεται στὸ πλάι και άπό κεῖ συνδέει τὶς δυὸ κοτυληδόνες ὅπως γίνεται στὸ κουκὶ και σ' ἄλλα βρίσκεται στὴν κορυφὴ τοῦ σπέρματος, ὅπως στὸ ἀμύγδαλο.

Γιά νὰ βεβαιωθοῦμε πώς τὸ μικρὸ αὐτὸ ἔξόγκωμα εἶναι τὸ ἔμβρυο, δηλ. τὸ μικροσκοπικὸ φυτό, παίρνουμε μερικὰ κουκιά καὶ τὰ βάζομε μέσα σὲ βρεγμένο χῶμα.

Σὲ μιὰ-δυὸ μέρες θὰ δοῦμε πώς τὰ κουκιά ἀρχίζουν νὰ φουσκώνουν, ἀπορροφῶντας νερὸ καὶ θερμότητα. "Αμα φουσκώσουν πολὺ, ἀνοίγει ὁ φλοιός καὶ βλέπομε πώς παρουσιάζονται δυὸ λεπτοὶ βλαστοὶ σὰν κλωστὲς ἀπὸ τὸ μέρος ποὺ εἶναι τὸ ἔμβρυο. 'Ο ἔνας ἀπ' αὐτοὺς διευθύνεται πρὸς τὰ κάτω καὶ γυρεύει νὰ χωθῇ μέσα στὴ γῆ. Αὐτὴ εἶναι ἡ ρίζα. 'Ο ἄλλος διευθύνεται πρὸς τ' ἀπάνω κι' ἀρχίζει νὰ βγάζῃ φύλλα. Αὐτὸς εἶναι δὲ βλαστός. Τὸ ἵδιο γίνεται καὶ σὲ ὅλα τὰ φυτά. "Αν παρακολουθήσωμε ὡς τὴν τέλεια ὀνάπτυξή του τὸ φυτό, θὰ δοῦμε πώς θὰ βγάλῃ κλάδους, φύλλα, ἀνθη καὶ καρπούς. 'Απὸ ὅλα αὐτὰ βγαίνει, πώς σὲ κάθε σπέρμα βρίσκεται τέλειο μικροσκοπικὸ φυτό, ποὺ βλαστάνει καὶ μεγαλώνει ἕμα βρῇ εύνοϊκές συνθήκες. Κι' ἀκόμη, πώς κάθε τέλειο φυτό ἀποτελεῖται ἀπὸ τὴ ρίζα, τὸ βλαστό, τὰ φύλλα, τὰ ἀνθη καὶ τοὺς καρπούς.

Τὸ μικρὸ φυτό ὥσπου ν' ἀποχτήσῃ τὴ δύναμη νὰ τρέφεται ἀπὸ τὴ γῆ, τρέφεται μὲ τὶς λευκωματώδεις οὔσιες, ποὺ ἔχουν οἱ δυὸ κοτυληδόνες.

P I Z A

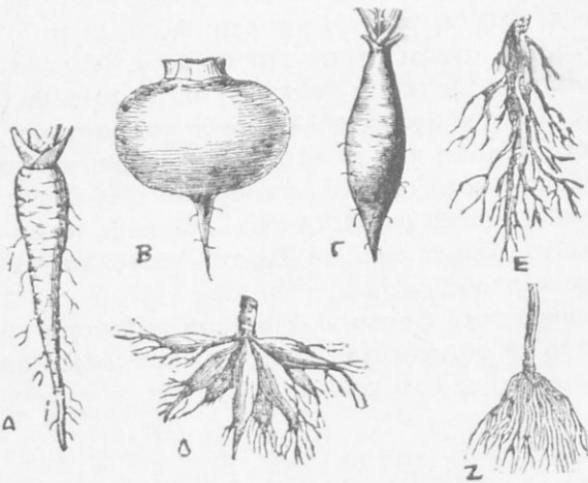
Ρίζα εἶναι ἔνα ἀπὸ τὰ ὅργανα τοῦ φυτοῦ. Εἶναι δὲ ἔνας ἀπὸ τοὺς δυὸ λεπτούς βλαστούς, ποὺ βγαίνουν ἀπὸ τὸ ἔμβρυο καὶ διευθύνεται μέσα στὴ γῆ. "Εκεῖ στερεώνεται καὶ στερεώνει καὶ τὸ φυτό. 'Απορροφᾶ νερὸ καὶ θρεπτικές ούσιες καὶ μὲ αὐτὲς τρέφει τὸ φυτό.

"Η ρίζα μεγαλώνει ἀπὸ τὸ ἄκρον τῆς, τρυπᾶ τὴ γῆ, καὶ προχωρεῖ χωρὶς ποτὲ νὰ κάνῃ φύλλα.

Στὴν ἀρχὴ ἡ ρίζα εἶναι πολὺ λεπτή. "Οσο περνᾶ ὁ καιρὸς ἀσχίζει νὰ χοντραίνῃ καὶ νὰ βγάνῃ μικρότερες ρίζες ἀπὸ τὰ πλάγια, ποὺ λέγονται παράρριζα. "Αλλοτε πάλι ἡ πρώτη ρίζα καταστρέφεται καὶ βγαίνουν νέες ἀπὸ τὴ βάση τοῦ κορμοῦ.

Οι ρίζες σὲ ἄλλα φυτὰ προχωροῦν κάθετα πρὸς τὰ κάτω καὶ πᾶνε βαθειά στὴ γῆ καὶ σὲ ἄλλα ἀπλώνουν πρὸς τὰ πλάγια.

Οι ρίζες στὰ διάφορα φυτὰ ἔχουν καὶ διάφορο σχῆμα. Ἀνάλογα μὲ τὸ σχῆμα τους ἔχουν καὶ τὸ ὄνομά τους. Λέγονται *νηματοειδεῖς* ὅταν εἶναι λεπτές σὰν κλωστίτσες. Τέτοιες εἶναι τῶν σιτηρῶν. *Σφαιρικὲς* ὅταν εἶναι σὰν σφαῖρα ὅπως εἶναι στὸ γογγύλι, *ἀτρακτοειδεῖς*, ὅταν μοιάζουν μὲ ἀδράχτι, ὅπως εἶναι στὸ ραπάνι κ.λ.π.



Διάφοροι ρίζαι φυτῶν: Α Κωνική, Β Σφαιρική, Γ Γογγυλοειδής,
Δ Ἄτρακτοειδής, Ε Πολύκλαδος, Ζ Νηματοειδής.

Οι ρίζες πάλι τῶν διαφόρων φυτῶν σὲ ἄλλα εἶναι σκληρὲς σὰν ξύλο καὶ λέγονται *ξυλώδεις* καὶ σὲ ἄλλα μαλακές σὰν βλαστάρι καὶ λέγονται *ποώδεις*.

Οι ρίζες στὰ δέντρα καὶ γενικὰ στὰ πολυετῆ φυτὰ εἶναι ξυλώδεις, στὰ μονοετῆ καὶ διετῆ εἶναι ποώδεις.

Οι ρίζες εἶναι γιὰ τὰ φυτὰ ὅτι εἶναι τὸ στόμα γιὰ τὰ ζῶα. Τοὺς χρησιμεύουν γιὰ νὰ παραλαμβάνουν ἀπὸ τὴ γῆ τὶς θρεπτικὲς οὐσίες. Εἶναι δηλ. ὅργανο θρέψεως. Οι ρίζες τῶν φυτῶν γιὰ τὸν ἄνθρωπο καὶ γιὰ τὰ ζῶα ἔχουν πολλαπλὴ χρησιμότητα. "Αλλες χρησιμεύουν γιὰ τροφή,

ὅπως ἡ ρίζα τοῦ ραπανιοῦ, ἄλλες γιὰ καύσιμη ὅλη, ὅπως εἶναι οἱ ξυλώδεις ρίζες τῶν δέντρων, καὶ ἄλλες γιὰ φάρμακο κλπ.

ΒΛΑΣΤΟΣ

Βλαστός εἶναι τὸ μέρος τοῦ φυτοῦ, ποὺ συνήθως βγαίνει ἔξω ἀπὸ τὴ γῆ καὶ ἀπὸ αὐτὸ φυγαίνουν κλάδοι φύλλα καὶ ἄνθη. Οἱ βλαστοὶ αὐτοί, ποὺ βγαίνουν ἔξω ἀπὸ τὴ γῆ λέγονται *ὑπέργειοι* ἢ ἐναέριοι βλαστοί. Μᾶς εἶναι καὶ μερικὰ φυτά, ποὺ τὸ βλαστό τὸν ἔχουν μέσα στὴ γῆ. Οἱ βλαστοὶ αὐτοί, ποὺ ἀναπτύσσονται μέσα στὴ γῆ λέγονται *ὑπόγειοι*. Οἱ ύπόγειοι βλαστοὶ εἶναι τριῶν λογιῶν: κόνδυλοι, βολβοὶ καὶ ριζώματα.

Κόνδυλοι εἶναι οἱ βλαστοί, ποὺ προχωροῦν πλαγίως μέσα στὴ γῆ καὶ κατὰ διαστήματα ἀναπτυσσονται ἑσυχά κώνοι. Τέτοιοι βλαστοὶ εἶναι οἱ πατάτες ποὺ τρῶμε. Ἀπὸ τοὺς κονδύλους φυτρώνουν πρὸς τὰ ἐπάνω κλάδοι ποώδεις, μὲ φύλλα, ἄνθη καὶ καρπούς.

Βολβοὶ εἶναι ύπόγειοι σφαιρικοὶ ἢ κωνικοὶ βλαστοί, ποὺ πρὸς τὰ ἐπάνω βγάζουν μακρὰ κυλινδρικὰ ἢ καὶ πεπλατυσμένα φύλλα.

Τέτοιοι βλαστοὶ εἶναι τοὺς κρεμμυδιοῦ. Κάτω ἀπὸ τὸ βλαστὸ ἔχουν ρίζα ἴνῳδη.

Ριζώματα εἶναι ύπόγειοι βλαστοί περιπλοκάδα καὶ κληματαριά στοί, ποὺ ἔχουν πολλά γόνατα καὶ μεσογόνατα. Πρὸς τὰ ἐπάνω βγάζουν κλάδους καὶ φύλλα καὶ πρὸς τὰ κάτω τις ρίζες. Τέτοιους βλαστοὺς ἔχει ὁ δυόσμος καὶ τὸ καλάμι.

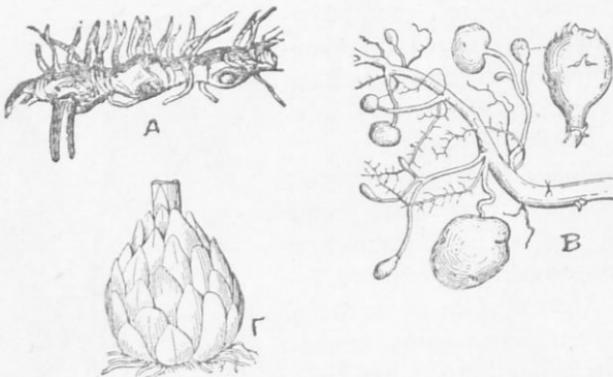


Βλαστὸς ύπεργειος.

Στά πολυετή φυτά ό βλαστός είναι ξυλώδης, δπως και ή ρίζα και στά μονοετή ποώδης.

Από τους βλαστούς ἄλλοι είναι ἀπλοῖ, δπως στὸ φοίνικα και ἄλλοι είναι διακλαδισμένοι, δπως στὴν ἐλιὰ και τὴν ἀμυγδαλιά.

Ἄλλοι βλαστοὶ είναι ὅρθιοι, δπως τοῦτο συμβαίνει στὰ δέντρα, ἄλλοι κυλίονται χάμω στὴ γῆ, δπως γίνεται στὴν ἄγρωστη και στὴν ἄγγουριά και ἄλλοι κυλίονται σ' ἄλλα φυτά, ή σὲ ξύλα, ποὺ τὰ καρφώνουν κοντὰ στὰ φυτὰ αὐτά, δπως γίνεται στὸν κισσό.



Βλαστοὶ ύπόγειοι: (Α ρίζωμα, Β κόνδυλοι, Γ βολβός).

Στά δέντρα ό βλαστός λέγεται **κορμός**. Οἱ κορμοὶ τῶν δέντρων είναι στερεοί, πλήρεις και μόνον ἄμα γεράσουν κοιλαίνονται. Σὲ ἄλλα φυτὰ δ βλαστός είναι κοῖλος, δπως στὸ σιτάρι.

Οταν οἱ βλαστοὶ είναι κοῖλοι και κατὰ διαστήματα ἔχουν γόνατα λέγονται **κάλαμοι**.

Ο βλαστός χρησιμεύει στὰ φυτά, γιὰ νὰ περνοῦν ἀπὸ κεῖ οἱ θρεπτικὲς ούσιες και τὸ νερὸ, ποὺ παίρνουν ἀπὸ τὴ γῆ οἱ ρίζες και νὰ πηγαίνουν νὰ τρέφουν δλο τὸ φυτό.

Ο κορμός τῶν δέντρων ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸ φλοιό, ἀπὸ τὸ ξύλο, ποὺ είναι μέσα ἀπὸ τὸ φλοιὸ και ἀπὸ τὴν ψίχα, ποὺ βρίσκεται στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ κορμοῦ.

Γιὰ τὸν ἄνθρωπο ὁ βλαστὸς τῶν φυτῶν ἔχει μεγάλη σημασία.

"Αλλων φυτῶν τὸ βλαστὸ τὸν μεταχειρίζεται γιὰ τροφή, δπως τοῦ στύφου κλπ.

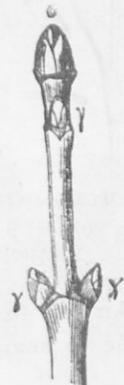
Τὸν φλοιό πολλῶν βλαστῶν μεταχειρίζονται γιὰ φάρμακο, δπως τῆς κανέλλας.

"Αλλων φυτῶν τοὺς κορμοὺς τοὺς μεταχειρίζονται γιὰ καύσιμη ψλη κλπ.

MATIA TΩΝ ΦΥΤΩΝ

"Αν κόψωμε ἔνα κλαδὶ ἀμυγδαλιᾶς ἢ ἄλλου δέντρου καὶ τὸ παρατηρήσωμε, θὰ δοῦμε, πώς κατὰ διαστήματα ἔχει μικρὰ ἔξογκώματα. Τὰ ἔξογκώματα αὐτὰ λέγονται μάτια. Τὸ χειμῶνα ποὺ πέφτουν τὰ φύλλα τῶν δέντρων φαίνονται καλλιτερα τὰ μάτια. "Αλλα ἀπὸ τὰ μάτια κλείουν μέσα τους ἄνθη καὶ ἄλλα κλείουν φύλλα. Τὰ μάτια ποὺ κλείουν ἄνθη λέγονται ἀνθοφόρα καὶ τὰ μάτια ποὺ κλείουν φύλλα λέγονται φυλλοφόρα.

Τὸ χειμῶνα τὰ μάτια εἶναι κοιμισμένα καὶ τὴν ἄνοιξη ἀνοίγουν καὶ τὰ φυλλοφόρα βγάζουν φύλλα καὶ τὰ ἀνθοφόρα ἄνθη.



Μάτια φυτῶν
(Ο μάτι τῆς
κορυφῆς, γ μά-
τια πλάγεια).

ΦΥΛΛΑ

Τὰ μέρη τοῦ φύλλου. "Ενσ ἀπὸ τὰ σπουδαιότερα δργανα γιὸ τὴ θρέψη καὶ τὴν ἀνάπτυξη τῶν φυτῶν εἶναι τὰ φύλλα. Τὰ φύλλα βγαίνουν ἀπὸ τὰ φυλλοφόρα μάτια τοῦ φυτοῦ. 'Απάνω στὸ φυτὸ ἔχουν πλαγία διεύθυνση. Στὰ περισσότερα φυτὰ τὰ φύλλα ἔχουν χρῶμα πράσινο καὶ σχῆμα πλατύ. Μὰ εἶναι καὶ μερικὰ κυλινδρικά καὶ ὅχι πλατειά, δπως εἶναι τὰ φύλλα στὸ κρεμμύδι.

Σὲ κάθε τέλειο φύλλο διακρίνομε τρία μέρη: Τὸν κοφυτολογία

λεό, τὸ μίσχο, ποὺ λέγεται κοινῶς κοτσάνι καὶ τὸ ἔλασμα.

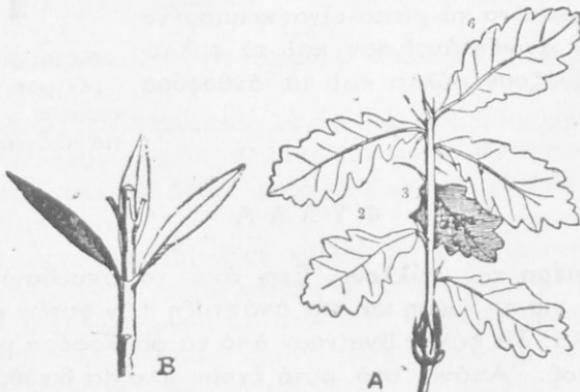
Κολεδός (α) εἶναι ἡ ἄκρη τοῦ μίσχου, ποὺ εἶναι λίγο πεπλατυσμένη καὶ μ' αὐτῇ προσκολλᾶται ἀπάνω στὸ βλαστό. **Μίσχος** (β) εἶναι τὸ κοτσάνι καὶ **ἔλασμα** (γ) εἶναι τὸ πλατύ μέρος τοῦ φύλου.



Φύλλον τέλειον
(α κολεός, β μίσχος,
γ ἔλασμα)

Μερικὰ φυτὰ δὲν ἔχουν καθόλου μίσχο καὶ ὁ κολεός εἶναι πολὺ ἀνεπτυγμένος, σχηματίζεται θήκη καὶ μ' αὐτῇ περιβάλλει τὸ βλαστό. Τέτοια φύλλα ἔχουν τὰ σιτηρά, τὰ πράσα, τὸ καλάμι κ.λ.π. Τὰ φύλλα, ποὺ δὲν ἔχουν μίσχο, λέγονται ἄμισχα. Ἐκεῖνα ποὺ ἔχουν, λέγονται ἔμμισχα.

Τὰ νεῦρα τοῦ φύλλου. Τὸ ἔλασμα τοῦ φύλλου φέρει ἀπάνω νεῦρα. Στὴ μέση τοῦ ἔλασματος εἶναι τὸ κεντρικὸ νεῦρο, ποὺ μοιράζει συνήθως τὸ φύλλο σὲ δυο ἵσα μέρη. Σὲ ἄλλα φυτὰ ἀπὸ τὸ κεντρικὸ νεῦρο φυτρώνουν νεῦρα δικτυωτὰ καὶ σὲ πρός τὸ κεντρικό, ὅπως γίνεται στὰ σιτηρά.



A Φύλλα ἐναλλάσσοντα, B σπονδυλωματικά.

'Ονομασία τῶν φύλλων σύμφωνα μὲ τὴ θέση τους στὸ βλαστό. 'Ανάλογα μὲ τὴν τοποθέτηση τῶν φύλλων

ἀπάνω στὸ βλαστὸ ἔχουν καὶ διάφορα δύνματα. Λέγονται ἐναλλάσσοντα δταν εἶναι ἕνα. ἕνα τοποθετημένα πότε στὴ δεξιὰ πλευρὰ τοῦ βλαστοῦ καὶ πότε στὴν ἀριστερὰ μὲ τέτοιο τρόπο, δῶτε ἄν μὲ γραμμὴ συνδέσωμε δλα τὰ φύλλα, θὰ γίνη μιὰ σπειροειδῆς γραμμή.

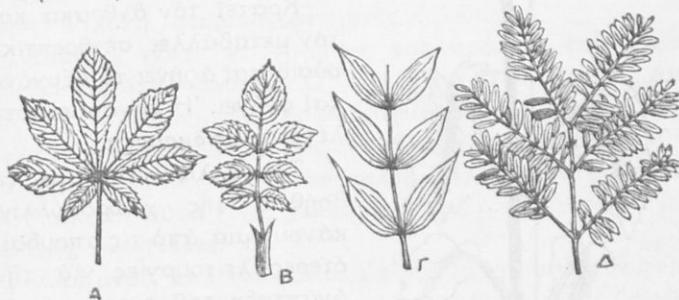
Αντίθετα λέγονται τὰ φύλλα δταν τὸ ἕνα εἶναι ἀκριβῶς ἀπέναντι τοῦ ἄλλου τοποθετημένο.

Καὶ σπονδυλωματικά, δταν πολλὰ μαζὶ εἶναι τοποθετημένα γύρω ἀπὸ τὸ βλαστὸ (πικροδάφνη).

Τὰ φύλλα πάλι μπορεῖ νὰ εἶναι σύνθετα ἢ ἀπλᾶ.

Σύνθετα εἶναι τὰ φύλλα, ποὺ ἀπὸ ἕνα μίσχο φυτρώνουν πολλὰ φυλλαράκια. Τέτοια εἶναι τὰ φύλλα τῆς τριανταφυλλιάς, τῆς ἀκακίας κλπ.

Απλᾶ εἶναι τὰ φύλλα, ποὺ ἀπὸ κάθε μίσχο βγαίνει ἕνα μόνο φυλλαράκι.



Φύλλα σύνθετα.

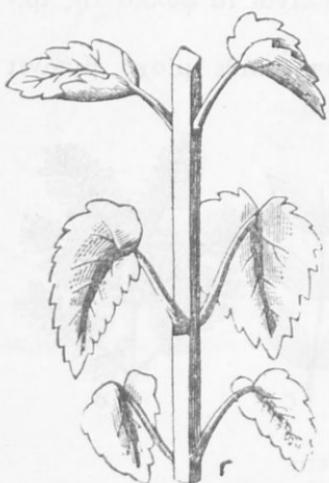
Όνομασία τῶν φύλλων σύμφωνα μὲ τὸ σχῆμα τους. Τὰ φύλλα ἀνάλογα μὲ τὸ σχῆμα τους ἔχουν καὶ διάφορα δύνματα. Λέγονται **καρδιόσχημα** δταν ἔχουν τὸ σχῆμα τῆς καρδιᾶς. **Δογχοειδῆ** δταν ἔχουν τὸ σχῆμα λόγχης (φύλλα ἀμυγδαλιάς) **βελονοειδῆ**, δταν ἔχουν σχῆμα βελόνας (φύλλα πεύκου).

Οταν ἡ περιφέρεια τοῦ φύλλου δὲν ἔχει ἐντομές, τὰ φύλλα λέγονται **ἀκέραια**. Οταν ἔχει μεγάλες ἐντομές λέγονται **κολπώδη**, ὅπως εἶναι τὰ φύλλα τῆς βελανιδιάς. Οταν ἔχει πάρα πολὺ μεγάλες, λέγονται **παλαμοειδῆ**, ὅπως εἶναι τὰ φύλλα τοῦ πλατάνου. Καὶ δταν οἱ ἐντομές εἶναι μικρές, μικρές, σὰν τὸ πριόνι λέγονται **πριονωτά**.

Σὲ ἄλλα φυτὰ τὰ φύλλα δὲ διατηροῦνται ὅλο τὸ ἔτος, παρὰ πέφτουν τὸ φθινόπωρο καὶ βγαίνουν νέα τὴν ἄνοιξη. Τὰ φυτὰ αὐτὰ λέγονται **φυλλοβόλα**. Σὲ ἄλλα πάλι διατηροῦνται ὅλο τὸ ἔτος. Τὰ φυτὰ αὐτὰ λέγονται **ἀειθαλῆ**.

Χρησιμότητα τῶν φύλλων γιὰ τὸ φυτό. Τὰ φύλλα εἶναι τὰ σπουδαιότερα ὅργανα τοῦ φυτοῦ. Μ' αὐτὰ τρέφεται, ἀναπνέει καὶ ἐκτελεῖ τὴν διαπνοήν.

Τὸ φυτό μὲ τὰ φύλλα παραλαμβάνει ἀπὸ τὸν ἀέρα τὸ ἀνθρακικό δέξι. Τὸ φύλλο ἔχει μέσα του μιὰ οὐσία, ποὺ λέγεται χλωροφύλλη. Ἡ χλωροφύλλη μὲ τὴ βοήθεια τῶν ἡλιακῶν ἀχτίνων βοηθεῖ τὸ φύλλο καὶ ξεχωρίζει τὸ ἀνθρακικό δέξι, σὲ ἄνθρακα καὶ σὲ δευγόνο.



Φύλλα ἀντίθετα

Κρατεῖ τὸν ἀνθρακα καὶ τὸν μεταβάλλει σὲ θρεπτικὴ οὐσία καὶ ἀφήνει τὸ δευγόνο καὶ φεύγει. Ἡ ἐργασία αὐτῇ λέγεται **ἀφομοίωση**.

Τὰ φύλλα λοιπὸν μὲ τὴ βοήθεια τῆς χλωροφύλλης κάνουν μιὰ ἀπὸ τὶς σπουδαιότερες λειτουργίες γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τοῦ φυτοῦ, τὴν ἀφομοίωση.

Μὰ ἐκτὸς ἀπ' αὐτὸ τὰ φύλλα ἐκτελοῦν καὶ τὴν ἀναπνοή. Δηλαδὴ τὴν νύχτα, ὅταν λείπουν οἱ ἡλιακὲς ἀχτίνες καὶ τὸ φύλλο δὲν μπορεῖ νὰ παραλαμβάνῃ ἀνθρακικό δέξι, παραλαμβάνει δευγόνο. Γι' αὐτὸ τὴ νύχτα δὲν πρέπει νὰ ἔχωμε φυτὰ μέσα στὸ δωμάτιο.

'Ἐπίσης μὲ τὰ φύλλα ἐκτελεῖ τὸ φυτό τὴ λειτουργία τῆς διαπνοῆς. Δηλ. ἀπ' αὐτὰ ἔξατμίζονται οἱ ἄχρηστες γιὰ τὸ φυτό οὐσίες

Καὶ γιὰ τὸν ἀνθρωπο καὶ τὰ ζῶα ἔχουν μεγάλη σημασία τὰ φύλλα τῶν δέντρων. Πρῶτον γιατὶ μὲ τὸ νὰ παραλαμβάνουν τὸ ἀνθρακικό δέξι ἀπὸ τὴν ἀτμόσφαιρα

καθαρίζουν τὸν ἄέρα καὶ προστατεύουν τὴν ύγεια τοῦ ἀνθρώπου. Καὶ δεύτερον γιατὶ πολλῶν φυτῶν τὰ φύλλα χρησιμεύουν γιὰ τροφὴ καὶ στοὺς ἀνθρώπους καὶ στὰ ζῶα, ὅπως καὶ γιὰ φάρμακα.

Ἄπ' αὐτὰ ποὺ ἔχουμε πῆ ώς τώρα βλέπομε, πῶς ἡ πίζα, δ βλαστός καὶ τὰ φύλλα εἶναι ὅργανα τῆς θρέψεως τοῦ φυτοῦ.

ΤΑ ΑΝΘΗ

Μάθαμε πῶς τὰ μάτια τῶν φυτῶν εἶναι δυὸς λογιῶν, φυλλοφόρα καὶ ἀνθοφόρα.

Ἄπὸ τῇ ἀνθοφόρᾳ μάτιᾳ βγαίνουν τὰ ἄνθη ποὺ χρησιμεύουν στὸ φυτό, γιατὶ ἀπ' αὐτὰ γίνεται ὁ καρπός.

Κάθε τέλειο ἄνθος ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ ἔξης τέσσερα μέρη: κάλυκα, στεφάνη, στήμονες καὶ ὑπερο.

Κάλυκας εἶναι τὰ πράσινα φυλλαράκια, ποὺ εἶναι ἀπέξω ἀπὸ τὸ ἄνθος. 'Ο κάλυκας σκεπάζει τὸ ἄνθος πρὶν ν' ἀνοίξῃ. Τὰ φυλλαράκια αὐτὰ λέγονται **σέπαλα**. Καμμιὰ φορὰ δλα τὰ σέπαλα εἶναι ἐνωμένα καὶ ὁ κάλυκας τότε λέγεται **μονοσέπαλος**. "Αλλῃ πάλι φορὰ τὰ φυλλαράκια αὐτὰ εἶναι χωρισμένα καὶ ὁ κάλυκας λέγεται **χωριστοπέταλος**.

Ἄπὸ μέσα ἀπὸ τὸν κάλυκα εἶναι τὰ χρωματιστὰ φυλλαράκια τοῦ ἄνθους. Εἶναι χρωματιστὰ γιὰ νὰ τραβοῦν τὰ ἔντομα. Τὰ φυλλάρια αὐτὰ λέγονται **πέταλα**. Τὰ πέταλα κάνουν τὴ στεφάνη τοῦ ἄνθους. Σὲ μερικὰ ἄνθη τὰ πέταλα εἶναι ἐνωμένα καὶ ἡ στεφάνη τότε λέγεται **μονοπέταλος**. Σὲ ἄλλα εἶναι χωρισμένα καὶ ἡ στεφάνη λέγεται **χωριστοπέταλος**. 'Η στεφάνη καὶ ὁ κάλυκας μαζὶ χρησιμεύουν γιὰ νὰ προφυλάσσουν τὸ κύριο μέρος τοῦ ἄνθους γι' αὐτὸ λέγονται καὶ **περιάνθιο**.

Μέσα ἀπὸ τὴ στεφάνη εἶναι οἱ **στήμονες** σὰν λεπτές κλωστίσεις. Οἱ στήμονες εἶναι τὸ ἀρσενικὸ μέρος τοῦ ἄνθους. Κάθε στήμονας ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸ νῆμα δῆλ. τὸ μέρος, ποὺ εἶναι σὰν λεπτὴ κλωστίσα καὶ ἀπὸ τὸν ἀνθῆρα. 'Ο **ἀνθήρας**, εἶναι τὸ λεπτὸ σακουλάκι, ποὺ ἔχει κάθε στήμονας στὸ ἐπάνω μέρος του. 'Ο ἀνθήρας εἶναι γεμάτος κίτρινη σκόνη, ποὺ λέγεται **γύρη**.

Χωρὶς τὴ γύρη αὐτὴ δὲ καρπὸς δὲ γίνεται.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὸν κάλυκα, τὴ στεφάνη καὶ τοὺς στήμονες εἶναι καὶ δὲ ὑπερος. Ὁ ὑπερος εἶναι τὸ θυληκὸ μέρος τοῦ ἄνθους. Βρίσκεται συνήθως στὴ μέση τῶν στημόνων.

Ὁ ὑπερος εἶναι ἔνας σωλήνας ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ τρία μέρη: ἀπὸ τὴν ώθηκη, τὸ στύλο καὶ τὸ στίγμα.



Κόκκοι γύρης μεγεθυσμένοι.

Ἡ ώθηκη εἶναι τὸ πιὸ χοντρὸ μέρος τοῦ ὑπέρου ποὺ βρίσκεται στὴ βάση του. Ὁ σωλήνας ποὺ σχηματίζεται ἐπάνω ἀπὸ τὴν ώθηκη λέγεται στύλος. Ἡ κορυφὴ τοῦ σωλήνα εἶναι λίγο πλατειὰ κι' αὐτὴ εἶναι τὸ στίγμα.

Ἀπὸ κεῖ περνᾶ ἡ γύρη καὶ πάει στὴν ώθηκη. Τὸ στίγμα ἀπάνω ἔχει μιὰ ούσια σὰν κόλλα.

Τὸ ἄνθος κρατιέται ἐπάνω στοὺς κλαδους μὲ ἔνα κοτσάνι, ποὺ λέγεται ποδίσκος.

Κάθε τέλειο ἄνθος λοιπὸν ἔχει τὸν ποδίσκο, τὸν κάλυκα, τὴ στεφάνη, τοὺς στήμονες καὶ τὸν ὑπερο.

Μὰ δὲν εἶναι ὅλα τὰ ἄνθη τέλεια. Ἀλλα ἄνθη ἔχουν μόνο ὑπερο καὶ λέγονται θηλυκὰ ἄνθη καὶ ἄλλα ἔχουν μόνο στήμονες καὶ λέγονται ἀρσενικὰ ἄνθη. Ὅταν ἔχουν καὶ στήμονες καὶ ὑπερο λέγονται ἀρρενοθήλεα. Σὲ πολλὰ φυτὰ καὶ τὰ ἀρσενικὰ καὶ τὰ θηλυκὰ ἄνθη εἶναι στὸ αὐτὸ φυτό. Τότε τὰ φυτὰ ποὺ ἔχουν ἔτσι τὰ ἄνθη λέγονται μόνοικα.

Σὲ ἄλλα πάλι φυτὰ τὰ ἀρσενικὰ ἄνθη εἶναι σὲ ἄλλο φυτό καὶ τὰ θηλυκὰ σὲ ἄλλο καὶ τότε τὰ φυτὰ λέγονται δίοικα.

ΓΟΝΙΜΟΠΟΙΗΣΗ

Ἀπὸ τὰ ἄνθη γίνονται οἱ καρποί, ποὺ ἔχουν μέσα τὸ σπόρο μὲ τὸ μικρὸ ἔμβρυο, ποὺ ἀπ' αὐτὸ θὰ βγῆ τὸ νέο φυτό.

Μὰ γιὰ νὰ γίνη ὁ καρπὸς εἶναι ἀνάγκη νὰ πάη γύρη ἀπὸ τοὺς στήμονες μέσα στὴν ὠθήκη κι' ἔκει νὰ ἐνωθῇ μὲ τὰ μικρότατα αὐγουλάκια τοῦ φυτοῦ καὶ νὰ γίνη τὸ σπέρμα. Ἡ ἐργασία αὐτὴ λέγεται γονιμοποίηση. Γιὰ τὸ σκοπὸν αὐτὸν τὸ στίγμα ἔχει τὴν κόλλα. Κολλᾶ ἔκει ἀπάνω ἡ γύρη καὶ ἀπὸ τὸ σωληνάριο τοῦ στύλου κατεβαίνει μέσα στὴν ὠθήκη. "Οταν οἱ στήμονες βρίσκονται στὸ αὐτὸν ἄνθος ποὺ βρίσκεται καὶ ὁ ὑπερος, ἡ γύρη μεταφέρεται εὔκολα ἀπάνω στὸ στίγμα. Μὰ δταν βρίσκονται οἱ στήμονες σὲ ἄλλα ἄνθη, τότε χρειάζεται κάποια βοήθεια γιὰ νὰ μεταφερθῆ ἡ γύρη ἀπάνω στὸ στίγμα. Τὴ βοήθεια αὐτὴ τὴν κάνουν τὰ ἔντομα. Τὰ ἔντομα τρέχουν ἀπὸ ἄνθος σὲ ἄνθος γιὰ νὰ πάρουν τὸ νέκταρ. Σηκώνουν τὴ γύρη μὲ τὰ πόδια τους καὶ μὲ τὰ φτερά τους καὶ

τὴ μεταφέρουν σὲ ἄλλο ἄνθος. Γιὰ νὰ πάνε τὰ ἔντομα στὰ διάφορα ἄνθη προσελκύονται ἀπὸ τὸ χρῶμα καὶ τὴ μυρωδιά. Ἡ γύρη μπορεῖ νὰ μεταφερθῆ καὶ μὲ τὸν ἀέρα. Τοῦτο γίνεται πρὸ πάντων στὰ μικρὰ ἄνθη, ποὺ δὲν τὰ ἐπισκέπτονται τὰ ἔντομα.

"Ἐπίσης καὶ οἱ ἄνθρωποι μεταφέρουν τὴ γύρη ἀπὸ τὰ ἀρσενικά ἄνθη στὰ θηλυκά.



Μέλισσα σὲ ἄνθος παπαρούνας.

Αὐτὸν τὸ κάνουν στὴν πατρίδα μας στὴ συκιά. Κόβουν ἀρσενικὰ σῦκα, τὰ κρεμοῦν στὶς θηλυκὲς συκιές κι' ἀπὸ κεῖ ἔνα μικρὸ ἔντομο, ποὺ βρίσκεται μέσα στὸ ἀρσενικὸ σῦκο, μεταφέρει τὴ γύρη στὰ θηλυκὰ σῦκα.

Κ Α Ρ Π Ο Σ

Καρπός είναι ή ώθητήκη ἔξογκωμένη. "Αμα γίνη ή γονιμοποίηση, τότε στά περισσότερα φυτά πέφτει ό κάλυκας, ή στεφάνη, οι στήμονες και ό στύλος και μένει ή ώθητήκη. Αύτή ἀρχίζει σιγά, σιγά νά ἔξογκώνεται και γίνεται ό καρπός.

Σὲ μερικούς καρπούς διατηροῦνται και ἄλλα μέρη τοῦ ἄνθους.

Στὸν κάθε καρπὸ διακρίνομε τὸ περικάρπιο και τὰ σπέρματα. Ἡ ώθητήκη γίνεται περικάρπιο και τὰ μικρὰ αύγουλάκια ποὺ γονιμοποιήθηκαν γίνονται σπέρματα.

Τὸ περικάρπιο χρησιμεύει γιὰ νά προφυλάσσῃ τὰ σπέρματα.

Σὲ κάθε σπέρμα διακρίνομε τὸ περισπέρμιο και τὸν πυρήνα. Περισπέρμιο είναι ή μεμβράνη ποὺ περικλείει τὸν πυρήνα.

"Ο πυρήνας ἀποτελεῖται εἴτε ἀπὸ δυὸ πλάκες, εἴτε ἀπὸ μιά. Οἱ πλάκες αὐτὲς λέγονται κοτυληδόνες. Στὴν κορυφὴ τῶν κοτυληδόνων ἡ στά πλάγια είναι ἔνα μικρὸ ἔξόγκωμα, τὸ ἔμβρυο, κοινῶς φύτρο. 'Απ' αὐτὸ βγαίνει τὸ νέο φυτὸ ὅταν σπείρουν τὸν καρπό. Οἱ κοτυληδόνες χρησιμεύουν γιὰ νά τρέφεται ἀπ' αὐτὲς τὸ φύτρο, ὥσπου ν' ἀποχτήσῃ τὴ δύναμη νά παραλαμβάνῃ ἀπὸ τὴ γῆ και τὸν ἀέρα τροφή.

Οἱ καρποὶ είναι δυὸ λογιῶν, ξηροὶ και σαρκώδεις.

Οἱ καρποὶ ἔχουν μεγάλη σημασία γιὰ τὰ φυτά, γιατὶ ἀπ' αὐτοὺς βγαίνουν τὰ νέα φυτά. Μὰ και γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ ἔχουν μεγάλη σημασία, γιατὶ οἱ περισσότεροι τοῦ χρησιμεύουν γιὰ τροφή. "Αλλούς καρπούς τοὺς τρώγει φρέσκους και ἄλλους ξηρούς. Ἐπίσης ἀπὸ πολλούς καρπούς βγάζει φάρμακα κλπ.

ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΣΜΟΣ ΤΩΝ ΦΥΤΩΝ

"Αν δὲ μπορούσαμε ἀπὸ ἔνα φυτὸ νά κάμωμε ἄλλα, τότε μιὰ μέρα θὰ ἐξέλιπαν ὅλα τὰ παλιὰ φυτά και θὰ

χανόταν ή χλωρίδα. Γι' αύτό ἐπρονόησε ή φύση καὶ ἀπὸ
ἔνα φυτό μποροῦν νὰ γίνουν χιλιάδες ἄλλα.

'Ο τρόπος αὐτός, ποὺ ἀπὸ ἔνα φυτό γίνονται πολλὰ
ἄλλα, λέγεται πολλαπλασιασμὸς τῶν φυτῶν.

'Ο πολλαπλασιασμὸς τῶν φυτῶν μπορεῖ νὰ γίνῃ μὲ
πολλοὺς τρόπους.

1) *Μὲ σπόρους*.—Εἴπαμε, πώς ὁ καρπός χρησιμεύει
στὸ φυτό γιὰ νὰ πολλαπλασιάζεται μὲ τοὺς σπόρους,
ποὺ ἔχει μέσα κάθε καρπός.

Οἱ σπόροι ἥ πέφτουν μόνοι τους ἀπὸ τὰ φυτὰ στὴ γῆ
καὶ ἔκει μὲ τὴν ύγρασία καὶ τὴ ζέστη φυτρώνουν, ἥ τοὺς
σπέρνει μόνος του ὁ ἄνθρωπος.

Τοὺς σπόρους, ποὺ σπέρνει ὁ ἄνθρωπος, τοὺς σπέρνει
σὲ ώρισμένο μέρος καὶ τοὺς περιποιεῖται νὰ φυτρώσουν
καὶ νὰ γίνουν τὰ νέα φυτά.

Οἱ σπόροι ποὺ πέφτουν μόνοι τους στὴ γῆ, δὲ φυτρώ-
νουν πάντα στὸ μέρος ποὺ πέφτουν. "Αν εἶναι ἐλαφροὶ
τοὺς παίρνει ὁ ἄνεμος καὶ τοὺς πηγαίνει σὲ διάφορα
μέρη καὶ τοὺς ἀφήνει κι' ἔκει φυτρώνουν. "Ετσι διαδί-
δονται τὰ φυτὰ ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος στὸ ἄλλο.

Τοὺς σπόρους μπορεῖ νὰ τοὺς μεταφέρῃ ἀπὸ ἔναν
τόπο σὲ ἄλλο καὶ τὸ νερό. Μὰ καὶ τὰ πουλιά καὶ τὰ ζῶα
μποροῦν νὰ τοὺς μεταφέρουν. Τρώγουν τὸν καρπό· ἀν
δὲ χωνέψουν τὸ σπέρμα, τότε τὸ ἀφήνουν μὲ τὴν κόπρο
τους κάπου, κι' ἔκει φυτρώνει.

2) "Αλλος τρόπος πολλαπλασιασμοῦ εἶναι μὲ παρα-
φυάδες.

Διάφορα φυτὰ βγάζουν ἀπὸ τὴ βάση βλαστούς, ποὺ
ἔχουν ρίζες. Αύτοὺς τοὺς τρυφεροὺς βλαστούς τοὺς
ἀφήνουν καὶ μεστώνουν, κατόπιν τοὺς βγάζουν μὲ τὶς ρί-
ζες καὶ τοὺς μεταφυτεύουν κι' ἔτσι γίνονται νέα φυτά.

3) *Μὲ καταβολάδες*.—Κεῖνος ποὺ θέλει νὰ κάμη νέα
φυτὰ, κοιτάζει τὰ κλαδιά τοῦ παλιοῦ καὶ βρίσκει ποιά
εἶναι τὰ πειὸ εὔρωστα καὶ γερά. Αύτὰ λυγίζει καὶ τὰ
θάβει μέσα στὴ γῆ, ὡστε νὰ χωθῇ ἔνα μάτι. Τὴν ἄκρη
τοῦ κλαδιοῦ τὴν ἀφήνουν καὶ φαίνεται ἔξω. "Ετσι τὸ
ἔχουν λυγισμένο μέσα στὴ γῆ, ὡσπου νὰ κάμη ρίζες δι-

κές του. "Αμα κάμη ρίζες, τότε τὸ ἀποκόπτουν ἀπὸ τὸ μητρικὸ φυτὸ καὶ μένει τὸ νέο φυτό.

Μὲ καταβολάδες κάνομε νέα φυτὰ στὰ ἀμπέλια, στὰ ἐσπεριδοειδῆ κλπ.

4) **Μὲ μοσχεύματα.**—Κόβουν ἀπὸ μερικὰ φυτὰ νέα καὶ γερά κλαδιά κάτω ἀπὸ ἔνα μάτι. Αὐτὰ τὰ κλαδιά εἶναι τὰ μοσχεύματα, ποὺ φυτεύουν σὲ καλλιεργημένα μέρη. Τὰ περιποιοῦνται, ὡσπου νὰ βγάλουν ρίζες καὶ γίνονται νέα φυτά.

5) Ἐπίσης τὰ φυτὰ μπορεῖ νὰ πολλαπλασιαστοῦν μὲ τοὺς ὑπογείους βλαστούς.

'Απὸ τὰ φυτὰ ποὺ ἔχουν βλαστὸ ρίζωμα, μποροῦμε νὰ κόψωμε ἔνα κομμάτι ρίζωμα, τὸ φυτεύομε καὶ σὲ λίγον καιρὸ θὰ φανῇ νέο φυτό.

'Ἐπίσης ἀπὸ τὰ φυτὰ ποὺ ἔχουν κόνδυλο βλαστό, ὅπως ἡ πατάτα, μποροῦμε νὰ φυτέψωμε μίαν πατάτα καὶ νὰ γίνῃ νέο φυτό. Καὶ ὅχι μόνο αὐτό, παρὰ καὶ κομμάτι κόνδυλο ὃν φυτέψωμε, μποροῦμε νὰ ἔχωμε νέο φυτό, φτάνει τὸ κομμάτι ποὺ θὰ φυτέψωμε νὰ ἔχῃ μάτι.

'Ἐπίσης τὰ φυτά, ποὺ ἔχουν ύπόγειο βλαστὸ βολβό, μποροῦν νὰ πολλαπλασιαστοῦν, ὃν φυτέψωμε ἔνα ἀπὸ τοὺς μικροὺς βολβούς, ποὺ γίνονται γύρω στὸν πρῶτο. "Οπως γίνεται στὸ σκόρδο.

"Οσα φυτά δὲν κάνουν μικροὺς βολβούς πολλαπλασιάζονται μὲ σπόρους. "Οπως τὸ κρεμμύδι. Σπέρνομε τὸ σπόρο τοῦ κρεμμυδιοῦ καὶ γίνονται μικρὰ κρεμμυδάκια κι' αὐτὰ μεταφυτεύουμε κατόπιν.

ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ

Δέντρα, εἴπαμε, πώς εἶναι τὰ τελειώτερα φυτά, αὐτά, ποὺ βγάζουν ύψηλὸ κορμὸ καὶ ἀπὸ κάποιο ὕψος ἀρχίζουν καὶ διακλαδίζονται, ὅπως εἶναι ἡ μηλιά, ἡ καρυά, ἡ ἐλιά κλπ.

Μὰ είναι καὶ δέντρα ποὺ δὲν βγάζουν κλαδιά, παρὰ ἔχουν μονάχα ύψηλὸ κορμὸ καὶ στήν κορυφὴ βγάζουν μεγάλα φύλλα, ὅπως εἶναι ἡ μπανανέα καὶ ὁ φοίνικας.

Τὰ δέντρα εἶναι καρποφόρα καὶ ἄκαρπα. Καρποφόρα λένε ἑκεῖνα ποὺ κάνουν καρπούς, ποὺ τρώγονται ἀπὸ ἀνθρώπους καὶ ἀπὸ ζῶα καὶ ἄκαρπα ἑκεῖνα, ποὺ κάνουν μὲν καρπούς ἀλλὰ δὲ τρώγονται.

Ἡ χρησιμότητα τῶν δέντρων εἶναι μεγάλη καὶ ποικίλη.

Μιὰ ἀπὸ τὶς σπουδαιότερες εἶναι ποὺ οἱ καρποί τους χρησιμεύουν ἀλλοι μὲν γιὰ τροφὴ ἀνθρώπων καὶ ζώων, ἀλλοι γιὰ νὰ βγάζουν φάρμακο καὶ ἀλλοι γιὰ ἄλλες ἀνάγκες τοῦ ἀνθρώπου.

Ἐπίσης τὰ φύλλα πολλῶν δέντρων εἶναι θαυμασία τροφὴ γιὰ τὰ φυτοφάγα ζῶα, ὅπως τὰ φύλλα τῆς ἀμυγδαλιᾶς κλπ.

Ἄπὸ τὰ φύλλα πολλῶν δέντρων βγάζουν φάρμακο, ὅπως καὶ ἀπὸ τὴν φλούδα.

Ἄπὸ τὴν φλούδα καὶ ἀπὸ τοὺς καρπούς ἀλλων δέντρων βγάζουν οὐσία, ποὺ μ' αὐτὴν κατεργάζονται τὰ δέρματα.

Ἐπίσης ὁ κορμὸς καὶ τὰ κλαδιά τῶν δέντρων, ὅπως καὶ ἡ ρίζα εἶναι σπουδαιοτάτη καύσιμη ὥλη. "Αλλων πάλι δέντρων ὁ κορμὸς καὶ πρὸ πάντων τῶν δασικῶν χρησιμεύει γιὰ τὴν ξυλεία, ποὺ βάζουν στὶς οἰκοδομὲς καὶ κάνουν τὰ ἔπιπλα.

Μὰ ἡ σπουδαιότερη σημασία τῶν δέντρων γιὰ τὸν ἀνθρώπο εἶναι, ποὺ καθαρίζουν τὸν ἀέρα ἀπὸ τὸ ἀνθρακικὸν δέξι καὶ δίδουν τὸ δέξιγόνο. "Αν δὲν ἦσαν τὰ δέντρα ὁ ἀναπνεύσιμος ἀέρας θὰ ἐξέλιπε γρήγορα καὶ ἀνθρώποι καὶ ζῶα θὰ πέθαιναν ἀπὸ ἀσφυξία.

Ἐπίσης ἔχουν σημασία μεγάλη γιατὶ προκαλοῦν τὶς βροχὲς καὶ μᾶς προφυλλάσσουν ἀπὸ τὶς ἀπότομες καὶ ραγδαῖες, ποὺ φέρνουν τὶς πολλὲς καταστροφές.

Τὰ δέντρα, ἀλλα διατηροῦν τὰ φύλλα τους ὅλο τὸ ἔτος καὶ λέγονται ἀειθαλῆς καὶ ἀλλα τὰ ρίχνουν τὸ φθινόπωρο καὶ λέγονται φυλλοβόλα.

‘Η ψώρα προσβάλλει τὸν κορμό, τὰ κλαδιά, τὰ φύλλα καὶ τοὺς καρπούς.

Εἶναι μικρά ζωῦφια σὰν ἄσπρες καὶ κόκκινες βοῦλες. Ρουφοῦν τὸ χυμὸν τοῦ φυτοῦ καὶ ἔτσι τὸ βλάφτουν.

Μόλις ἀντιληφτοῦμε τὴν ἀρρώστια αὐτὴ τὰ ραντίζομε μὲν λιζόλ, ἥ μὲ διάλυση πετρελαίου μὲν σαποῦντι.

4) Ἀρρώστια τῶν φύλλων εἶναι καὶ τὸ **σκούριασμα**.

Εἶναι κίτρινες καὶ μισοκόκκινες βοῦλες. Γιὰ νὰ θεραπευτῇ τὸ φυτό, ραντίζομε τὴν ἄνοιξη τὸ δέντρο μὲ διάλυση καμωμένη ἀπὸ βιτριόλη καὶ ἀσβέστη. Τὸ βιτριόλι θὰ εἶναι 2%.

5) Ἄλλη ἀρρώστια, ποὺ προσβάλλει καὶ φύλλα καὶ καρπούς εἶναι ὁ **περονόσπορος**.

‘Ο περονόσπορος εἶναι ἀρρώστια πολλῶν εἰδῶν. Κάθε εἰδος φυτοῦ προσβάλλεται καὶ ἀπὸ ἐνα εἰδος περονόσπορο. Ἐνα ἀπὸ τὰ πολλὰ εἴδη τοῦ περονόσπορου εἶναι κι’ αὐτός, ποὺ προσβάλλει τὸ ὄπωροφόρα δέντρα.

Παρουσιάζεται σὰν κηλίδα ἀπάνω στὰ φύλλα. Σιγά, σιγά μεγαλώνει ὥσπου νὰ πιάσῃ ὅλο τὸ φύλλο, διόπτε τὸ φύλλο ξεραίνεται καὶ πέφτει.

‘Αναπτύσσεται σὲ ύγρες ἐποχές, ποὺ ἡ ἀτμοσφαιρικὴ θερμοκρασία ἀνεβαίνει ώς 25°.

Προλαμβάνεται ἀν γίνουν τρεῖς ψεκασμοὶ τὸ ἔτος μὲ βορδιγάλειο πολτὸ (διάλυση θειϊκοῦ χαλκοῦ καὶ ἀσβέστη).

6) Ὁ κορμὸς καὶ οἱ κλάδοι προσβάλλονται ἀπὸ κάτι ἔντομα, ποὺ λέγονται ξυλοφάγα ἔντομα. Ἀπὸ τὰ αὐγὰ τῶν ἔντομων αὐτῶν βγαίνουν σκουλήκια, ποὺ τρώγουν τὸ ξύλο τοῦ κορμοῦ καὶ τοὺς κλάδους.

‘Απὸ τὰ ἔντομα αὐτὰ προφυλάσσομε τὸ φυτό ἀν κάθε χρόνο ἀλλοίοφορε τὸ ξύλο μὲ πυκνὴ διάλυση ἀσβέστη, ποὺ ἔχομε ρίξει μέσα, ἥ λίγο βιτριόλι, ἥ πετρέλαιο.

7) Ἐντομο ποὺ πειράζει τὰ λουλούδια εἶναι ὁ ἀνθονόμος. Εἶναι ἔντομο ὠοειδές, μικρὸ καστανό, μὲ 4 κίτρινες κηλῖδες.

‘Απὸ τὰ αὐγὰ τοῦ ἔντομου αὐτοῦ βγαίνουν σκουλήκια, ποὺ τρώγουν τὰ λουλούδια. Γιὰ νὰ προφυλάξωμε τὰ δέντρα ἀπὸ τὸ σκουλήκιασμα αὐτό, τὰ ραντίζομε τὸν Μάρτιο καὶ τὸν Ἀπρίλιο, τότε ποὺ τὸ ἔντομο βάζει τὰ

αύγά του μέσα στά ἄνθη, μὲ λιζόλ. Ἐπίσης τὰ ραντίζομε καὶ δταν εἶναι ἀνθισμένα τὰ δέντρα.

ΠΩΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΟΥΜΕ ΤΑ ΟΠΩΡΟΦΟΡΑ ΔΕΝΤΡΑ

Καλλιέργεια τῶν δπωροφόρων δέντρων σκάψιμο, κόπισμα, πότισμα, κλάδεμα.

Τὸ σκάψιμο τὸ κάνουμε στὰ δπωροφόρα δέντρα γιὰ νὰ ξεριζώμε τὰ διάφορα μικρὰ φυτά, ποὺ φυτρώνουν κάτω ἀπ' αὐτὰ καὶ ἀπορροφοῦν ύγρασία καὶ τροφή, ἀπὸ αὐτὴ ποὺ εἶναι προωρισμένη γιὰ τὰ δέντρα καὶ γιὰ ν' ἀνεκατεύωμε τὸ λίπασμα μὲ τὸ χῶμα, νὰ μποροῦν οἱ ρίζες τοῦ δέντρου νὰ τὸ βρίσκουν εὔκολώτερα.

Τὸ σκάψιμο γίνεται ἀκόμα γιὰ ν' ἀναποδογυρίζωμε τὸ χῶμα νὰ λιάζεται καὶ νὰ γίνεται καταλληλότερο γιὰ τὸ δέντρο. Ἔνα μονάχα πρέπει νὰ προσέχωμε, νὰ μὴν κόβωμε τὶς ρίζες τῶν φυτῶν.

'Απαραίτητο γιὰ τὴν καλλιέργεια τῶν φυτῶν εἶναι καὶ τὸ κόπρισμα. Τὰ λιπάσματα προστίθενται στὰ φυτά, γιατὶ ἔτσι βλαστάνουν περισσότερο, καὶ κάνουν καλλίτερους καὶ ώραιότερους καρπούς.

Τὸ καλοκαΐρι τὸ πότισμα εἶναι ἀπαραίτητο, γιατὶ χωρὶς αὐτὸ τὰ δέντρα μαραίνονται, δπως καὶ οἱ καρποὶ τους καὶ δὲν γίνονται μεγάλοι καὶ χυμώδεις.

'Ἐπίσης ἀπαραίτητο στὴν καλλιέργεια τῶν δέντρων εἶναι τὸ κλάδεμα.

Τὰ ξηρὰ καὶ τὰ ἀδυνατισμένα κλαδιά πρέπει ν' ἀφαιροῦνται, ἀφ' ἐνὸς μὲν γιὰ ν' ἀραιώνη τὸ φυτό, ν' ἀερίζεται καὶ νὰ λιάζεται κι' ἀφ' ἔτέρου γιὰ νὰ παίρνουν τὴ δύναμη τὰ ἄλλα κλαδιά, καὶ οἱ καρποὶ νὰ γίνωνται μεγαλύτεροι καὶ ώραιότεροι.

Τὸ κλάδεμα μπορεῖ νὰ γίνεται σὲ διάφορες ἐποχές τοῦ χρόνου.

Τὸ κλάδεμα, ποὺ γίνεται τὸ φθινόπωρο βοηθεῖ τὸ δέντρο γιὰ νὰ κάνῃ πολλοὺς καὶ μεγάλους κλάδους. Τὸ κλάδεμα ποὺ γίνεται τὸ χειμῶνα, δυναμώνει τὸ δέντρο. Τὸ κλάδεμα ποὺ γίνεται ἀπάνω στὴ βλάστηση, δυναμώνει τὰ κλαδιά ποὺ μένουν κι' ἀδυνατίζει ἐκεῖνα ποὺ κόβονται.

Πᾶς ἔξευγενίζομε τὰ φυτά.

Ἐξευγενίζομε τὸ φυτό θὰ πῇ νὰ τὸ μεταβάλωμε σὲ φυτό τοῦ αὐτοῦ εἴδους, μὲ καλλτερη καὶ ώραιότερη βλάστηση, καὶ μὲ καλλίτερους καρπούς. "Οπως ξέρομε, γιὰ νὰ πολλαπλασιάσωμε τὰ ὀπωροφόρα δέντρα, τὰ σπέρνομε πρῶτα σὲ πρασιές. 'Απὸ κεῖ τὰ μεταφυτεύομε κατόπιν στὸν δριστικὸ τόπο, ποὺ θὰ μείνουν. Τὰ δέντρα δμῶς, ποὺ γίνονται ἀπὸ τοὺς σπόρους, δὲ μοιάζουν μὲ τὸ μητρικὸ δέντρο καὶ δὲν κάνουν καὶ πολὺ καλοὺς καρπούς. Γι' αὐτὸ εἶναι ἀνάγκη νὰ τὰ ἔξευγενίσωμε. Αὐτὸ τὸ πετυχαίνομε μὲ τὸ κέντρισμα, ἥ μὲ τὸ μπόλιασμα.

Πᾶς γίνεται τὸ κέντρισμα.

"Αμα τὸ νέο φυτό γίνη 2–3 χρονῶν, κόβομε τὸν κορμὸ του δριζόντια. Κατόπιν μ' ἔνα κοφτερὸ μαχαίρι τὸ σκίζομε ἀπὸ πάνω πρὸ τὰ κάτω. "Υστερα παίρνομε ἔνα κλάδο μὲ τρία ζωηρὰ μάτια ἀπὸ δέντρο τοῦ αὐτοῦ εἴδους. Τὸν λεπταίνομε πρὸς τὰ κάτω καὶ τὸν βάζομε μέσα στὸ σκισμένο κορμὸ καὶ προσέχομε νὰ ἐφαρμόσῃ ἀκριβῶς ξύλο μὲ ξύλο καὶ φλούδα μὲ φλούδα. Κατόπιν τὰ δένομε μὲ κορδέλα ἀπὸ πανὶ ἥ φλούδα συκιάς, μουριάς, ἥ λυγαριάς. "Ο βλαστὸς κολλᾶ στὸ δέντρο, τρέφεται ἀπ' αὐτὸ καὶ βγάνει κλαδιά καὶ φύλλα τοῦ μητρικοῦ φυτοῦ. "Ο ἔξευγενισμὸς τῶν φυτῶν γίνεται καὶ μὲ τὸ μπόλιασμα.

Στὸ μπόλιασμα χαράσσομε τὸ φλοιὸ τοῦ φυτοῦ ποὺ θέλομε νὰ ἔξευγενίσωμε σὲ σχῆμα Τ, ἵσου ἥ ἀνεστραμμένου Ι. Κατόπιν ἀνοίγομε σιγά σιγά τὸ φλοιό. Παίρνομε ὕστερα ἀπὸ ἔνα καλὸ δέντρο ἔνα μάτι γερὸ καὶ καλό, βγαλμένο μὲ τὴ φλούδα μαζί, σὲ σχῆμα τριγώνου.

Τὴ φλούδα αὐτὴ βάζομε μέσα στὴν ἀνοιγμένη φλούδα τοῦ φυτοῦ ποὺ θέλομε νὰ ἔξευγενίσωμε καὶ ἀφήνομε τὸ μάτι νὰ περισσεύῃ ἔξω. Δένομε κατόπιν τὸ μέρος αὐτὸ μὲ κορδέλα γιὰ νὰ κολλήσῃ ἥ φλούδα ἀπάνω στὸν κορμὸ τοῦ νέου φυτοῦ. Σὲ δυὸ βδομάδες ἅμα ἀρχίσῃ ὁ κλάδος νὰ φουσκώνῃ στὸ μέρος αὐτό, χαλαρώνομε τὸ δέσημο.

"Αμα τὸ μπόλι βγάλη βλαστό, θὰ εἶναι δμοιος μὲ τὸ μητρικὸ φυτό καὶ τότε κόβουμε τοὺς βλαστοὺς τοῦ δέντρου πάνω ἀπὸ τὸ μπόλι καὶ παίρνει αὐτὸ τὴ δύναμη. Μ' αὐτοὺς τοὺς δυὸ τρόπους ἔξευγενίζομε τὰ φυτά.

ΚΑΛΛΩΠΙΣΤΙΚΑ ΦΥΤΑ

Καλλωπιστικά λέγονται τὰ φυτά, ποὺ καλλιεργοῦν γιὰ νὰ στολίζουν τὶς αὐλές, τοὺς κήπους, τοὺς δρόμους κλπ. Τὰ καλλωπιστικὰ φυτὰ μπορεῖ νὰ εἶναι μικρὰ καὶ τρυφερά, νὰ ζοῦν ἔνα μόνο χρόνο, ὅπως εἶναι ὁ μενεξές, δ βασιλικὸς κλπ. μπορεῖ νὰ εἶναι θάμνοι καὶ νὰ ζοῦν πολλὰ χρόνια, ὅπως ἡ τριανταφυλλιά, ἡ μπορεῖ νὰ εἶναι καὶ δέντρα ὅπως ἡ ἀκακία, ἡ ἀμπελιὰ κλπ.

Τὰ καλλωπιστικὰ φυτά, ὅπως εἴπαμε, καλλιεργοῦνται στοὺς κήπους, στὶς αὐλές, χάμω στὴ γῆ, ἡ μέσα σὲ γλάστρες καὶ στοὺς δρόμους τῶν πόλεων καὶ στὶς πλατεῖες.

Οἱ ἄνθρωποι τὰ καλλιεργοῦν σ' ὅλο τὸν πολιτισμένο κόσμο γιὰ στολισμό.

Ἡ καλλιέργεια τῶν καλλωπιστικῶν φυτῶν ἥταν γνωστὴ ἀπὸ τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους. Οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες τὰ καλλιεργοῦσαν πολὺ καὶ εἶχαν κάμει μάλιστα γιορτές γιὰ τὰ ἄνθη. Μιὰ στὸ θεό Διόνυσο τὸν Ἀνθετήρια καὶ μὰ στὴ Δήμητρα τὸν Ἀνθεσφόρια.

Ἐπίσης καὶ οἱ χριστιανοὶ τιμοῦν τὰ ἄνθη πολὺ καὶ τὰ μεταχειρίζονται γιὰ νὰ στολίζουν τοὺς νεκρούς, τὸν ἐπιτάφιο κλπ.

ΑΝΘΟΚΟΜΙΑ

Ἀνθοκομία λέγεται ἡ περιποίηση τῶν καλλωπιστικῶν φυτῶν. Ἐκεῖνος ποὺ ἀσχολεῖται γιὰ τὴν καλλιέργεια καὶ περιποίηση τῶν φυτῶν αὐτῶν, λέγεται ἀνθοκόμος.

Σ' ὅλα τὰ πολιτισμένα κράτη τὴν ἀνθοκομία τὴν ἔχουν ἀναγάγη σὲ ἐπιστήμη καὶ ὁ ἀνθοκόμος εἶναι ἐπιστήμονας ἀνθοκόμος, γι' αὐτὸ καταφέρνουν καὶ παράγουν τόσα πολλὰ λουλούδια, ἀπὸ τὰ ὅποια βγάζουν ἀφθονο χρῆμα. Ἡ Κυανὴ Ἀκτὴ στὴ Γαλλία καὶ ἡ Βόρεια Ἀμερική, εἶναι οἱ χῶρες ποὺ ἀσχολοῦνται πάρα πολὺ τὴν ἀνθοκομία.

Ο ἀνθοκόμος ποὺ θέλει νὰ προοδεύσῃ στὴ δουλειά του πρέπει νὰ ξέρῃ πολλὰ πράματα.

1) Πρέπει νὰ ξέρῃ νὰ μελετᾶ τὸ ἔδαφος καὶ νὰ ἐκλέγῃ

Φυτολογία

τὸ μέρος ποὺ μπορεῖ νὰ εύδοκιμήσῃ κάθε λουλούδι.

2) Πρέπει νὰ ξέρη ποιὸ λουλούδι μπορεῖ νὰ εύδοκιμήσῃ στὴ σκιὰ καὶ ποιὸ στὸν ἥλιο.

3) Πρέπει νὰ ξέρη νὰ ύποβοηθῇ τὴ γονιμοποίηση τῶν λουλουδιῶν, μὲ γύρη καλλίτερη ἄλλων, γιὰ νὰ κάνη πολλές ποικιλίες.

4) Πρέπει νὰ γνωρίζῃ τὶ λίπασμα χρειάζεται γιὰ κάθε λουλούδι, πότε χρειάζεται τὸ νερὸ καὶ πότε ὅχι. Ποιὰ λουλούδια μπορεῖ νὰ καλλιεργήσῃ στὰ θερμοκήπια γιὰ νᾶχη πρώϊμη παραγωγὴ κ.λ.π.

5) Πρέπει νὰ ξέρῃ ἀπὸ ποιὲς ἀρρώστιες προσβάλλεται κάθε λουλούδι καὶ πῶς μπορεῖ νὰ τὰ προφυλάξῃ ἀπ’ αὐτές.

Στὴν Ἑλλάδα μόνο τώρα τελευταῖα ἄρχισαν ν^ο ἀσχολοῦνται μὲ τὴν ἀνθοκομία.

”Εξω ἀπὸ τὴν Ἀθήνα γίνηκαν μεγάλοι καὶ καλοὶ ἀνθόκηποι καὶ μέσα στὴν πόλη γίνηκαν μεγάλα καταστήματα, ποὺ ἐκθέτουν τὰ ἀνθη τους οἱ ἐπιχειρηματίες αὐτοί. Ἐπίσης καὶ σὲ ἄλλες πόλεις τῆς Ἑλλάδας ἄρχισαν νὰ καλλιεργοῦν τὰ λουλούδια καὶ νὰ τὰ ἐμπορεύωνται.

ΛΑΧΑΝΙΚΑ

Τὰ λαχανικὰ εἶναι φυτά, ποὺ καλλιεργοῦνται στοὺς κήπους. Εἶναι φυτὰ τρυφερά, ποώδη, τὰ περισσότερα μονοετῆ.

Τοὺς κήπους, ποὺ καλλιεργοῦμε τὰ λαχανικά, τοὺς λέμε λαχανόκηπους.

Τὰ λαχανικὰ τὰ καλλιεργοῦμε, ἄλλα γιὰ τοὺς βλαστοὺς καὶ τὰ φύλλα των, ὅπως τὰ σπανάκια, τὰ σινάπια κ.λ.π., ἄλλα γιὰ τοὺς βολβούς των, ὅπως τὰ κρομμύδια καὶ τὰ σκόρδα, ἄλλα γιὰ τοὺς κονδύλους, ὅπως τὶς πατάτες, ἄλλα γιὰ τὰ ἀνθη τους, ὅπως τὸ κουνουπίδι καὶ ἄλλα γιὰ τοὺς καρπούς τους, ὅπως τὶς μελιτζάνες, μπάμιες, κολοκούθιές, ἀγγουριές, ντομάτες κ.λ.π.

Τὰ λαχανικὰ δὲν ἔχουν καὶ μεγάλη θρεπτικὴ δύναμη, γιατὶ περιέχουν πολὺ νερὸ καὶ μόνο 7—9% ἄμυλο καὶ 2% ἀζωτούμχες ούσίες. Ἡ ἀξία τους ἔγκειται στὸ ὅτι

ἔχουν πολλές βιταμίνες, πού εἶναι σπουδαῖο πρᾶγμα γιά τὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου.

Τὰ λαχανικά τρώγονται ώμα ἢ βρασμένα καὶ παρασκευασμένα διαφοροτρόπως. Πολλὰ ἀπὸ τὰ λαχανικά κονσερβοποιοῦν καὶ τὰ μεταχειρίζονται τὴν ἐποχὴν ποὺ δὲν ὑπάρχουν. Τέτοια εἶναι οἱ ντομάτες, οἱ μπάμιες, οἱ μελιτζάνες κ.λ.π.

Τὴν ἀξίαν τῶν λαχανικῶν τὴν ξέρουν ὅλοι, γι' αὐτὸν στὰ χωρὶα πρὸ πάντων τὰ καλλιεργοῦν πολύ. Καθένας ἔχει καὶ τὸ λαχανόκηπό του.

ΑΣΘΕΝΕΙΕΣ ΤΩΝ ΛΑΧΑΝΙΚΩΝ

Τὰ λαχανικά προσβάλλονται ἀπὸ διάφορες ἄρρωστιες. Μιὰ ἀπὸ αὐτές εἶναι τὸ **στάχτιασμα**. Ἡ ἀσθένεια αὐτὴ δόφειλεται σὲ μικρὰ μανιτάρια. Παρουσιάζονται ύπολευκες χνοώδεις κηλῖδες ἀπάνω στὰ φύλλα. Ἡ ἀσθένεια αὐτὴ προσβάλλει πρὸ πάντων τὰ κολοκυθοειδῆ. Καταπολεμεῖται μὲν θειάφισμα.

"Ἐντομα, ποὺ πειράζουν τὰ λαχανικά εἶναι πρῶτον μικρὰ μαῦρα σὰν φύλλους ἔντομα ποὺ καθίζουν σωρηδὸν ἀπάνω στὰ φυτά, στοὺς βλαστοὺς καὶ τὰ φύλλα τους καὶ ἐμποδίζουν τὴν βλάστηση τους. Ἡ ἀσθένεια αὐτὴ λέγεται **ψεύριασμα**. Χάνονται ἄμα ραντίσωμε τὰ λαχανικά :::: διάλυση λιζόλ, ἢ μὲν ἀπόβρεγμα καπνοῦ.

"Άλλο ἔντομο ποὺ προσβάλλει τὰ λαχανικά εἶναι ὁ **κρεμυδοφάγος** ἢ **κολοκυθοόφτης**. Εἶναι ἔντομο, ποὺ ζῇ στὴ γῆ καὶ τρώγει τὶς τρυφερές ρίζες τῶν λαχανικῶν.

Καταστρέφονται ἀν βάζομε μέσσα στὴν κοπριὰ 1 ώς 2 ο) πετρέλαιο. Τὰ λαχανικά τὰ πειράζουν ἐπίσης οἱ σαλιάγκοι, οἱ γυμνοσαλιάγκοι καὶ οἱ ἀκριδες.

ΛΑΧΑΝΟΚΟΜΙΑ

Λαχανοκομία εἶναι ἡ περιποίηση καὶ ἡ καλλιέργεια τῶν λαχανικῶν. Ἐκεῖνος, ποὺ περιποιεῖται τὰ λαχανικά λέγεται λαχανοκόμος.

‘Ο λαχανοκόμος πρέπει νά ξέρη πολλά πράγματα γιατί νά καταφέρη νά έπιτύχη στή ζωή του.

Πρέπει νά ξέρη σὲ ποιό χωράφι εύδοκιμεῖ τὸ κάθε λαχανικό. ’Ακόμη, πώς στὸ αὐτὸ μέρος δὲν πρέπει νά σπέρνωνται δυσὶ χρονιές τὰ ὅδια λαχανικά. Πρέπει νά ξέρη πότε θέλουν σκάλισμα, πότε κόπρισμα, πότε πότισμα καὶ πόσο νερὸ τοὺς χρειάζεται.

Ἐπίσης πρέπει νά ξέρη ποιὰ ἀρρώστια πειράζει τὸ κάθε εἶδος καὶ πῶς θὰ μπορέσῃ νὰ τὰ προφυλάξῃ.

“Αμα τὰ ξέρη ὅλα αὐτά, τότε θὰ μπορέσῃ νὰ παραγάγῃ πολλὰ καὶ καλὰ λαχανικά, ὅχι μόνο γιὰ τὴν ντόπια κατανάλωση, ἀλλὰ καὶ γιὰ ἔξαγωγή. Χῶρες παραγωγικὲς καὶ ἔξαγωγικὲς λαχανικῶν εἰναι ἡ Ἰσπανία, ἡ Ἰταλία, ἡ Γαλλία.

Καὶ στὴν Ἐλλάδα ἡ καλλιέργεια εἰναι προηγμένη, μόνο, ποὺ δὲν παράγουν πρώϊμα λαχανικά.

Πρώϊμα λαχανικὰ εἰσάγουν στὴν Ἐλλάδα ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο.

ΔΗΜΗΤΡΙΑΚΑ

Δημητριακὰ ἡ δημητριακοὶ καρποὶ λέγονται ὅλα τὰ φυτὰ ἐκεῖνα, ποὺ ἀπ’ αὐτὰ ὁ ἄνθρωπος κάνει ψωμί.

Τὶ σιτάρι, τὸ κριθάρι, ἡ βρώμη, τὸ καλαμπόκι, ἡ σίκαλη εἰναι δημητριακά. Τὰ λένε δημητριακά, γιατὶ οἱ ἀρχαῖοι “Ελληνες εἶχαν καὶ θεὰ τῆς γεωργίας τὴν Δήμητρα κι’ ἀπὸ κεῖ καὶ τὰ προϊόντα τῆς γεωργίας πήραν τὸ δόνομα δημητριακά.

Τὸ σιτάρι εἰναι τὸ καλλίτερο φυτό, γιατὶ ἀπ’ αὐτὸ γίνεται τὸ πιὸ νόστιμο ψωμί.

Τὰ δημητριακὰ εἰναι φυτὰ μονοκοτυλήδονα. Δῆλ. οἱ σπόροι τους δὲν ἔχουν δυσὶ πλάκες, δπως τῶν ἄλλων φυτῶν, παρὰ μιά καὶ φυτρώνουν μὲ ἔνα φύλλο.

Οἱ ρίζες τῶν σιταριῶν εἰναι ἵνωδεις καὶ ὁ βλαστός τους κάλαμος. Δῆλ. κατὰ διαστήματα ἔχει γόνατα καὶ μέσα εἰναι κούφιος. Τὰ φύλλα τους εἰναι μακρὰ καὶ χωρὶς μίσχο.

Τὰ δημητριακὰ τὰ σπέρνουν στὰ χωράφια.

Χωράφια είναι μεγάλες έκτασεις γῆς ξένω από τὰ χωριά, ἡ τίς πόλεις.

Τὸ χωράφι γιὰ νὰ γίνη κατάλληλο γιὰ σπορά πρέπει πρώτα νὰ τὸ καλλιεργήσουν. Νὰ τὸ σκάψουν γιὰ νὰ βγάλουν τὰ ἄγυρια χόρτα. Γιατὶ ἀν μείνουν ἐκεῖ θὰ πνίξουν κατόπιν τὰ σιτηρά.

Ἐπίσης τὸ σκάψιμο αὐτὸ τὰ ὠφελεῖ, γιατὶ ἀναποδογυρίζει τὸ χῶμα καὶ ἀερίζεται καὶ λιάζεται μαζί.

Στὸ ἔδιο χωράφι δὲν πρέπει νὰ σπέρνεται τὸ ἔδιο εἶδος δυὸ χρόνια κατὰ συνέχειαν.

Τὸ σπαρτὸ τὴν μιὰ χρονιὰ ἀφαιρεῖ δλες τὶς θρεπτικὲς οὐσίες ἀπό τὸ χωράφι, ποὺ εἶναι κατάλληλες γι' αὐτό. "Αν λοιπὸν καὶ τὴν ἄλλη χρονιὰ σπείρομε τὸ αὐτὸ φυτὸ δὲ βρίσκει τροφὴ γιὰ νὰ τραφῇ καὶ δὲ θὰ προοδέψῃ. Γι αὐτὸ γίνεται ἡ ἀλλαζοσπορά. Δηλ. τὴ δεύτερη χρονιὰ σπέρνουν ἄλλο εἶδος δημητριακὸ ἡ καὶ ἄλλο φυτό.

Τὸ ἔδαφος τὸ καθιστοῦν γόνιμο οἱ γεωργοὶ μὲ τὰ λιπάσματα.

Τὰ λιπάσματα εἶναι φυσικὰ καὶ χημικά.

Φυσικὰ λιπάσματα εἶναι ἡ κοπριά τῶν ζώων, τὰ σκουπίδια, τὰ σάπια φυτὰ καὶ φύλλα.

Χημικὰ λιπάσματα εἶναι λιπάσματα ποὺ τὰ κάνουν τὰ ἐργοστάσια.

"Οταν μεταχειρίζωνται χημικὰ λιπάσματα. πρέπει νὰ τὰ μεταχειρίζωνται σύμφωνα μὲ τὶς δδηγίες τῶν ἐργοστάσιων, γιατὶ ἀν δὲν τὸ κάνουν, θὰ κάμουν κακό, ἀντὶ καλό.

Ο ΣΠΡΙΑ

Στὰ χωράφια σπέρνουν ἐπίσης καὶ τὰ ὅσπρια. Τὰ κουκιά, τὰ ρεβίθια, τὰ φασόλια, οἱ φακὲς εἶναι ὅσπρια.

Τὰ ὅσπρια γιὰ τὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου ἔχουν μεγάλη σημασία, γιατὶ εἶναι ἀπ' τὶς θρεπτικώτερες τροφές του. ἀπό τὸ πολὺ ἄμυλο ποὺ ἔχουν.

Τὰ ὅσπρια τρώγονται καὶ χλωρά. Τὰ ὅσπρια ἔχουν πολλὲς βιταμίνες, ποὺ ἔχουν τόση σημασία.

Τὰ ὅσπρια ἔχουν μεγάλη σημασία καὶ γιὰ ἄλλο λόγο. Βελτιώνουν τὴν καλλιέργεια μὲ τὴν ἀλλαζοσπορά. Ἐπίσης

καθιστοῦν γονιμώτερο τὸ ἔδαφος, γιατὶ ἔχουν τὴ δύναμη νὰ παραλαμβάνουν ἀπὸ τὴν ἀτμόσφαιρα τὸ ἄζωτο. Ἐξο- δεύουν μέρος ἀπ' αὐτὸ καὶ τὸ ὑπόλοιπο τ' ἀφήνουν στὸ ἔδαφος. Ἔτσι γίνεται γονιμώτερο.

ΑΣΘΕΝΕΙΕΣ ΣΙΤΗΡΩΝ ΚΑΙ ΟΣΠΡΙΩΝ

Δυὸ εἶναι οἱ σπουδαιότερες ἀρρώστιες, ποὺ παθαίνουν τὰ φυτὰ αὐτά. 1) *Τὸ στάχτιασμα*.

Ἡ ἀρρώστια αὐτὴ ὀφείλεται σὲ μικρά μανιτάρια. Πα- ρουσιάζονται υπόλευκες χνοώδεις κηλίδες ἀπάνω στὰ φύλλα. Προσβάλλει πρὸ πάντων τὸ κριθάρι.

Ἄλλη ἀρρώστια εἶναι ἡ *σκουνιά*. Σ' αὐτὴν παρουσιά- ζονται υποκόκκινες κηλίδες ἀπάνω στὰ φύλλα.

Γιὰ νὰ προλάβουν τὴν ἐξάπλωση τους, ραντίζουν τὰ φυτὰ μὲ βορδιγάλειο πολτό, ἢ τὰ θειαφίζουν.

Ἄλλοι ἔχθροι τῶν σιτηρῶν καὶ τῶν ὀσπρίων εἶναι τὰ ζιζάνια. Δηλ. τὰ ἄγρια χόρτα, παπαροῦνες, τριφύλλι, μαργαρίτες κλπ. ποὺ ἀναπτύσσονται μέσα στὰ φυτὰ καὶ μεγαλώνουν καὶ τὰ καταπνίγουν. Εἶναι ἀνάγκη νὰ ξερι- ζώνωνται, γιὰ νὰ μὴ καταπνίξουν τὰ σπαρτά.

Ἐπίδης ἡ ἀκρίδα κάνει μεγάλη καταστροφὴ στὰ φυτὰ αὐτά.

ΜΠΑΜΠΑΚΙΑ

Ἡ μπαμπακιά ἀνήκει στὴν οἰκογένεια τῶν μαλα- χωδῶν.

Εἶναι φυτὰ θαμνώδη. Ὑπάρχουν ὅμως καὶ μερικὰ ποὺ γίνονται σὰ δέντρο. Εύδοκημεῖ στὰ ἀμμώδη ἔδαφη καὶ στὰ ἀμμοσαργιλώδη. Σὲ ἀργιλώδη ἔδαφη δὲν μπορεῖ νὰ εύδοκιμήσῃ γιατὶ προσβάλλεται ἀπὸ πολλές ἀρρώστιες.

Ἡ καλλιέργεια τοῦ μπαμπακιοῦ ἥταν γνωστὴ ἀπὸ ἀρχαιοτάτους χρόνους στὶς Ἰνδίες καὶ στὴν Ἀμερική.

Τὸ ἔδαφος, ποὺ θὰ σπείρουν μπαμπάκι, πρέπει πρῶτα νὰ τὸ καλλιεργήσουν δυὸ καὶ τρεῖς φερές. Ἡ φθινοπω- ρινὴ ἀροτρίωση πρέπει νὰ εἶναι βαθειά, γιατὶ τὸ μπαμπά- κι εἶναι βαθύρριζο καὶ πρέπει τὸ χῶμα νὰ εἶναι ἀφράτο γιὰ νὰ μποροῦν εὔκολα οἱ ρίζες νὰ τρυποῦν τὴ γῆ. Τὴν

ἄνοιξη γίνεται ἄλλη ἀροτρίωση· καὶ κατόπιν βωλοκοποῦν τὸ χωράφι γιὰ νὰ γίνη ψιλὸ τὸ χῶμα καὶ κατόπιν τὸ σπέρνουν.

“Οταν τὸ σπέρνουν τὸ μπαμπάκι, ἡ τὸ σπέρνουν στὰ πεταχτά, ἡ ἀνοίγουν πολλὰ αὐλάκια καὶ τὸ ρίχνουν μέσα καὶ κατόπιν σκεπάζουν τὰ αὐλάκια.

‘Η ἐποχὴ ποὺ σπέρνεται τὸ μπαμπάκι εἶναι ἀνάλογη μὲ τὸ κλῖμα τοῦ τόπου.

Στὴν Ἑλλάδα στὰ βορειότερα μέρη, ὅπως εἶναι ἡ



Βλαστός μπαμπακιᾶς μὲ φύλλα καὶ ἄνθη



Θεσσαλία, σπέρνεται τέλη Μαρτίου. Σὲ νοτιώτερα μέρη μπορεῖ νὰ σπαρῇ καὶ νωρίτερα.

Τὸ μπαμπάκι τὸ κοπρίζουν καὶ τὸ περιποιοῦνται γιὰ ν' ἀναπτυχῆ. Οἱ ρίζες τῆς μπαμπακιᾶς εἶναι ἀτρακτοειδεῖς. Προχωροῦν βαθειὰ στὴ γῆ καὶ ἀναζητοῦν τὴν ύγρασία. Εἶναι θάμνος. Τὰ φύλλα του εἶναι μεγάλα, πράσινα καὶ κολπώδη. “Ανθη μεγάλα καὶ καρπὸς κάψα δηλ. διηρημένος μέσα σὲ πολλοὺς χώρους.

"Οταν εἶναι ὅριμο τὸ μπαμπάκι ἡ κάψα ἀνοίγει καὶ παρουσιάζεται τὸ μπαμπάκι, πού βρίσκεται κλεισμένο μέσα σ' αὐτή.

"Αμα ἀνοίξουν οἱ κάψες, τότε πηγαίνουν ἐργάτριες καὶ μαζεύουν τὸ μπαμπάκι. Τὸ καθαρίζουν ἀπὸ τυχόν φύλλα, ποὺ ἔχουν ἀνακατευτῆ καὶ τὸ δίδουν σὲ ἐργοστάσια. Ἐκεῖ μὲν μηχανήματα χωρίζουν τοὺς σπόρους ἀπὸ τὸ μπαμπάκι.



Σπέρμα μπαμπακιᾶς
μὲ τὸ περίβλημά του

"Η συγκομιδὴ γίνεται σὲ διάφορες ἐποχές, ἀνάλογα μὲ τὴν ποικιλία τοῦ μπαμπακιοῦ.

"Αλλες ποικιλίες ὥριμάζουν γρήγορα καὶ ἄλλες ἀργά. Γι' αὐτὸ σὲ ἄλλες ἡ συγκομιδὴ γίνεται τὸ Σεπτέμβριο, σὲ ἄλλες τὸν Αὔγουστο.

"Αμα χωριστῇ τὸ μπαμπάκι ἀπὸ τοὺς σπόρους, τότε δίδεται στὸ ἔμπόριο.

Τὸ μπαμπάκι χρησιμοποιεῖται σὲ πολλές ἀνάγκες. Ἀπ' αὐτὸ κατασκευάζουν τὰ ποικιλόμορφα βαμβακερὰ ύφασματα, γεμίζουν τὰ μαξιλάρια, στρώματα καὶ ἐφαπλώματα.

"Ἐπίσης ἀπὸ τὸ μπαμπάκι κάνουν τὴ βαμβακοπυρίτιδα.
"Απὸ τοὺς σπόρους βγάνουν τὸ βαμβακέλαιο (μπαμπακόλαδο) καὶ κάνουν βαμβακόπιτες γιὰ τα ζῶα.

Τὸ μπαμπάκι εἶναι δεύτερο στὴ χρησιμότητα γιὰ τὸν ἄνθρωπο μετὰ τὸ ψωμί.

Χῶρες βαμβακοπαραγωγὴς εἶναι οἱ Ἡνωμένες πολιτεῖες, Ἰνδίες, Κίνα, Αἴγυπτος, Ν. Ἀμερική, Κεντρική, Ν. Ἀφρική, Ρωσία, Τουρκία, Ἐλλάδα.

Στὴν Ἐλλάδα τὸ μπαμπάκι τὸ καλλιεργοῦσαν ἀπὸ παλιὰ στὴ Βοιωτία, Λοκρίδα, Σέρρες καὶ Θεσσαλία, ἀλλὰ ὅχι τόσο, δσο σήμερο. Σήμερο μὲ τὴν ἀνάπτυξη τῆς κλωστούφαντουργίας στὴν Ἐλλάδα καὶ ἀφ' ὅτου ἥρθαν οἱ πρόσφυγες, ἡ καλλιέργεια τοῦ μπαμπακιοῦ διεδόθη πιο πολύ.

Σὲ τοῦτο συνετέλεσε πολὺ καὶ τὸ κλῖμα τῆς Ἑλλάδας, ποὺ εἶναι κατάλληλο γιὰ τὴν καλλιέργεια τοῦ μπαμπακιοῦ.

ΚΑΠΝΟΣ

Καπνὸς εἶναι τὸ φυτό, ποὺ καλλιεργεῖται γιὰ τὰ ἀρωματώδη φύλλα του. Εἶναι φυτὸ ποῶδες μονοετές.



Κλάδος καπνοῦ μὲ φύλλα καὶ ἄνθη

Φτάνει 1—1,50 μέτρο. Κλάδους δὲν ἔχει, μόνο σπάνια στὴν κορυφὴ μερικὰ λεπτὰ κλαδιά.

Τὰ φύλλα του εἶναι μεγάλα, ἐπιμήκη, χνουδωτά, ἀρωματώδη.

Τὰ ἄνθη του εἶναι κωδωνοειδῆ, ἀνοιχτά, κόκκινα καὶ φυτρώνουν στὶς ἄκρες. Εἶναι ἀρενοθήλεα. Οἱ καρποὶ του εἶναι κάψες. Ἐχουν μέσα πολλὰ μικρὰ σπέρματα.

‘Ο καπνὸς εύδοκιμεῖ σὲ ἀργιλλώδη χωράφια. Τὰ ύγρα

καὶ βαλτώδη δὲν εἶναι κατάλληλα. Ἡ ύγρασία πολὺ^ν βλάπτει τὴν ποιότητα τοῦ καπνοῦ. Ἐπίσης οἱ ἀπότομες μεταβολές τῆς θερμοκρασίας καὶ οἱ καιρικές μεταβολές πολὺ βλάφτουν τὸν καπνό.



“Ανθος καπνοῦ

Τὸ μέρος, ποὺ θὰ φυτέψουν τὸν καπνὸν τὸ καλλιεργοῦν πρῶτα καλά καὶ κατόπιν ἀνοίγουν αὐλάκια καὶ φυτεύουν τὰ μικρὰ φυτὰ σὲ μικρὴ ἀπόσταση τὸ ἔνα ἀπὸ τὸ ἄλλο. Τὰ μικρὰ φυτὰ τ' ἀφήνουν πρῶτα ν̄ ἀναπτυχθοῦν λίγο στὰ σπορεῖα καὶ κατόπιν τὰ μεταφυτεύουν. “Ωσπου νὰ ριζώσῃ ὁ μικρὸς καπνὸς τὸν ποτίζουν λίγο. Ἡ συγκομιδὴ του γίνεται κατὰ τὸν Αὔγουστο. Ωριμάζουν πρῶτα τὰ κατώτερα φύλλα. Τὰ μαζεύουν, τὰ περνοῦν ἀπὸ κλωστὴ καὶ τὰ κρεμοῦν σὲ σκιερὸ μέρος νὰ ξεραθοῦν. “Αμα ξεραθοῦν, τὰ πακετάρουν καὶ τὰ στέλλουν στὸ ἐμπόριο. Ἐκεῖ παρασκευάζεται, κόβεται στὰ καπνοκοπτήρια, διορθώνεται σὲ τσιγάρα καὶ στέλλεται στὸ ἐμπόριο. Μέσα στὰ ἐργοστάσια τοῦ καπνοῦ ἐργάζονται χιλιάδες καπνεργάτες. Τέτοια ἐργοστάσια ἔχει στὴν Ἑλλάδα, ὁ Βόλος, ἡ Καβάλλα, ἡ Ξάνθη, τὸ Ἀγρίνιο κλπ.

Στὴν Ἑλλάδα καλλιεργεῖται πολὺ ὁ καπνὸς καὶ ἐξάγεται στὸ ἐξωτερικό.

‘Απὸ τὸ ἐμπόριο τοῦ καπνοῦ εἰσάγονται πολλὰ χρήματα κάθε χρόνο στὴν Ἑλλάδα.

Τὸν καπνὸν τὸν χρησιμοποιοῦν γιὰ τὸ κάπνισμα. “Οταν πέρνεται σὲ μεγάλη ποσότητα βλάπτει τὸν ὄργανισμό, γιατὶ ἔχει μιὰ οὐσία μέσα, τὴν νικοτίνη, ποὺ εἶναι δηλητήριο.

ΔΑΣΗ

Δάση λέγονται τόποι μεγάλοι ἢ μικροί, ποὺ σκεπάζονται ἀπὸ ἄγρια δέντρα καὶ θάμνους. Μὰ πολλὲς φορὲς

λένε δάση καὶ τόπους σκεπασμένους ἀπὸ ἡμερα δέντρα.

Δέντρα τῶν δασῶν εἶναι ὁ πρίνος, ἡ πεύκη, ἡ δέντρα, ὁ σφένταμνος, ἡ βελανιδιά κλπ.

Τὰ δάση γίνονται τρυφερά καὶ πυκνά στὰ γόνιμα ἐδάφη. Στὰ πετρώδη καὶ ἄγονα μπορεῖ νὰ γίνουν δάση, μὰ τὰ εἶναι ἀραιά, μὲ μικρὰ δέντρα.

Τὰ δάση σὲ παλαιότερα χρόνια ἦσαν πολὺ περισσότερα ἀπὸ τώρα. Λένε πώς ἡ Εύρωπη ἦταν γεμάτη ἀπὸ δάση ἀπὸ τὸ Β. Παγωμένο Ὁκεανό, ὡς τὸ νοτιώτερο σημεῖο.

Κι' ἡ Ἑλλάδα ἐπίσης ἦταν κατάφυτη ἀπὸ δάση. Μὰ τὰ κατάστρεψαν οἱ ἄνθρωποι.

Τὰ δάση εἶναι τεχνητὰ ἢ φυσικά. Τὰ φυσικὰ εἶναι πυκνότερα καὶ παρθένα, τὰ τεχνητὰ εἶναι ἀραιότερα.

ΩΦΕΛΕΙΕΣ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ

Πολλές καὶ ποικίλες εἶναι οἱ ὡφέλειες ποὺ δίδουν τὰ δάση στὸν ἄνθρωπο.

Ἡ ξυλεία, ποὺ κάνει ὁ ἄνθρωπος τόσα πράματα, οἰκοδομές, ἔπιπλα, σκεύη, ἐργαλεῖα, βρίσκονται μέσα στὰ δάση. Τὰ δασικὰ δέντρα μὲ τοὺς γερούς κορμούς των τροφοδοτοῦν ἀπὸ ξυλεία δῆλο τὸν κόσμο.

Ἡ πεύκη δίνει τὴ ρητίνη της καὶ ἄλλα δέντρα δίνουν δεψικές οὐσίες γιὰ τὴν κατεργασία τῶν δερμάτων. Πολλὰ ἀπὸ τὰ δέντρα καὶ τοὺς θάμνους τῶν δασῶν δίδουν διάφορα ἔλαια χρήσιμα στὴ φαρμακευτική.

Τὰ ώραῖα καὶ νόστιμα ἄγρια ζῶα, ποὺ μᾶς φέρνουν οἱ κυνηγοί, ζοῦν μέσα στὰ δάση.

Μὰ καὶ γιὰ τὸν γεωργὸ καὶ τὸν κτηνοτρόφο ἔχουν μεγάλη σημασία τὰ δάση. Ἐκεῖ μέσα ζοῦν κοπάδια αἰγῶν καὶ προβάτων.

“Ἄν ἔλειπαν τὰ δάση, οἱ βροχὲς θὰ ἥσαν σπάνιες καὶ ἀπότομες, θὰ ἐσχημάτιζαν χειμάρρους καὶ θὰ παρέσερναν τὰ χωράφια καὶ τὰ σπαρτά τοῦ γεωργοῦ. Τώρα τὰ δάση προφυλάσσουν ἀπὸ τὰ κακά αὐτὰ καὶ συγχρόνως κάνουν τὸ ἔδαφος, ποὺ εἶναι κάτω ἀπὸ αὐτὰ τέτοιο, ὅστε ν' ἀπορροφᾶ πολὺ νερὸ καὶ νὰ γίνωνται οἱ πηγὲς

κατόπιν. Καὶ ὅχι μόνον ἀπὸ ἀπότομες βροχές προφυλάσσουν τὸν τόπο τὰ δάση, μὰ καὶ ἀπὸ τὸ ἀπότομο καὶ δυνατὸ ψῦχος καὶ ἀπὸ τὴ μεγάλῃ ζέστῃ. Ἀκόμη τὰ δάση δὲν βρίσκονται στὰ σύνορα τῶν κρατῶν προστατεύουν τὸν τόπο ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς.

‘Απὸ ύγιεινὴ ἄποψη ἡ σημασία τῶν δασῶν εἶναι μεγάλη.

Τὰ δάση καθαρίζουν τὸν ἀέρα ἀπὸ τὸ ἀνθρακικὸ δξὺ καὶ μᾶς δίδευν τὸ δέινον. Ἐπίσης ὁ ἀέρας τῶν δασῶν δὲν ἔχει μικροοργανισμούς ἀπ’ αὐτούς, ποὺ κάνουν τὶς ἀρρώστιες. Γι’ αὐτὸ τὰ σανατόρια καὶ νοσοκομεῖα φροντίζουν νὰ τὰ κάνουν κοντά στὰ δάση.

‘Η ἀξία τους ἀπὸ αἰσθητικὴ ἄποψη εἶναι ἀκόμη μεγαλύτερη. Στολίζουν τὸν τόπο. Εὔχαριστοῦν τὸ μάτι τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὸ γλυκὺ καὶ δημοφό πράσινο καὶ μὲ τὴν ποικιλία τοῦ μεγέθους καὶ τῶν σχημάτων. Εὐφραίνουν τὴν ἀκοή μὲ τὸ μουσικό τους ψίθυρο δπως καὶ μὲ τὶς μελωδικές φωνὲς τῶν διαφόρων πουλιῶν, ποὺ ζοῦν μέσα σ’ αὐτά.

Εἶναι τόσο μεγάλη ἡ σημασία τοῦ δάσους γιὰ τὸν ἀνθρώπο, ποὺ τὸ κράτος φροντίζει καὶ τὰ προστατεύει καὶ τιμωρεῖ αὐστηρὰ ἐκείνους, ποὺ τὰ βλάφτουν.

Γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ διορίζει δασοφύλακες κι’ αὐτοὶ φροντίζουν γιὰ τὴν προστασία τῶν δασῶν.

Μὰ δὲν πρέπει μόνο τὸ κράτος νὰ φροντίζῃ γιὰ τὴν προστασία τῶν δασῶν. ‘Ολοι πρέπει νὰ εἴμεθα προστάτες του.

ΔΑΣΟΚΟΜΙΑ

Δασοκομία λέγεται ἡ ἴδρυση καὶ περιποίηση τῶν δασῶν.

‘Ολα τὰ πολιτισμένα κράτη ἔχουν ἐπιστήμονες δασικούς, ποὺ φροντίζουν γιὰ τὴν καλλιέργεια καὶ τὴν περιποίηση τῶν δασῶν, τοὺς δασοκόμους. Οἱ δασοκόμοι δίδουν δδηγίες γιὰ τὴν ἀναδάσωση καὶ ἐπιβλέπουν στὴν ἐκτέλεση αὐτῶν. Κι’ ἔτσι παντοῦ πάρχουν δασικές ὑπηρεσίες, ποὺ φροντίζουν γιὰ τὰ δάση καὶ τὴν περιποίηση τους.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΜΕΡΟΣ Α'

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΡΩΤΟ

Γενική εἰκόνα θεομῶν χωρῶν	Σελ. 3
Φοίνικας	» 5
Ζαχαροκάλαμο.	» 7
Ίνδική Συκῆ	» 9
Κακαόδεντρο.	» 11
Άρτοδεντρο	» 13
Καφέα	» 15
Μπαναγέα	» 17
Ίνδικοφόδος ή βαφική (λουλάκι)	» 18
Βανίλια	» 19
Πιπεριά	» 21
Καρυόφυλλο τὸ ἀρωματικό	» 23
Κιννάμωμο	» 24
Τειόδεντρο	» 24
Μυριστική ή ενώδης (μοσχοκάρυδο).	» 27
Κιγχόνη	» 28
Εύκαλυπτος	» 29
Έλαστική συκῆ (χαουτσούκ)	» 31

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ

Οἱ χῦρες τῆς εὔχρατης ζώνης	Σελ. 33
Λεπτοκαρυά (Φουντουκιά).	» 34
Φιστικιά	» 35
Κίκι	» 36
Κρόκος	» 37

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ

Γενική εἰκόνα κατεψυγμένων χωρῶν	Σελ. 38
Ίτεα	» 39
Βρύα	» 40
Λειχήνες	» 40

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ

Γενική ἄποψη θαλασσῶν	Σελ. 42
---------------------------------	---------

ΜΕΡΟΣ Β'

Γενικά γνωρίσματα τῶν φυτῶν	Σελ. 43
Διαιρέση τῶν φυτῶν ἀνάλογα μὲ τὸ μέγεθος καὶ τὴν κατα-	
σκευή τους	> 43
Διαιρέση τῶν φυτῶν ἀνάλογα μὲ τὰ χρόνια ποὺ ζοῦν	> 44
Ρίζα	> 45
Βλαστός	> 47
Μάτια	> 49
Φύλλα	> 49
“Ανθη.	> 53
Γονιμοποίηση	> 54
Καρπός	> 56
Πολλαπλασιασμὸς τῶν φυτῶν.	> 56
Τὰ δέντρα	> 58
“Οπωροφόρα δέντρα	> 60
Συνειθισμένες ἀσθένειες ὀπωροφόρων δέντρων	> 61
Καλλιέργεια ὀπωροφόρων δέντρων	> 63
Πῶς ἔξευγενίζομε τὰ φυτά	> 64
Καλλωπιστικὰ φυτά.	> 65
“Ανθοκομία	> 65
Λαχανικά.	> 66
“Ασθένειες τῶν λαχανικῶν.	> 67
Λαζανοκομία.	> 67
Δημητριακά	> 68
“Οσπρια	> 69
“Ασθένειες σιτηρῶν καὶ ὀσπρίων.	> 70
Μλαυτακιά	> 70
Καπνός	> 73
Δάση	> 74
“Ωφέλειες τῶν δασῶν	> 75
Δασοκομία	> 76



0020561414
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΟΥΛΗΣ

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ |
ΠΕΤΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ—ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ 8

A. ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΔΗ

Η ΚΑΛΛΙΓΡΑΦΙΑ της ορθής γραφής
Για τις εξ ταξεις του Δημοτικού σχολείου
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ Σ. ΑΛΟΙΖΟΥ

Σειρά 6 τετραδίων γιά τη διδασκαλία τής όρθης γραφής. Περιέχουν τὴν ἀνάλυση καὶ σύνθεση κάθε γράμματος, σύμφωνα μὲ τὴ γενετικὴ τους σειρά, δηναφέρει τὸ Ε.Α. Πρόγραμμα τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας.

Τετράδιο ἀριθ. 1

Γραφή τῶν μικρῶν γραμμάτων ι, η, κ, υ, π, μ, ο, α, σ, ρ, φ, ω, δ, ζ

Τετράδιο ἀριθ. 2

Γραφή τῶν μικρῶν γραμμάτων θ, ε, β, τ, γ, λ, χ, ν, ψ, ζ, ξ, σ.

Τετράδιο ἀριθ. 3

Γραφή ὅλων τῶν κεφαλαίων γραμμάτων συνδυασμένων μὲ τὰ μικρά.

Τετράδιο ἀριθ. 4

Γραφή συμπερασμάτων φρονηματιστικῆς ὥλης μὲ βοηθητική γραμμή πλάτους 3 καὶ 4 χιλιοστῶν.

Τετράδιο ἀριθ. 5

Γραφή συμπερασμάτων φρονηματιστικῆς ὥλης, παροιμιῶν, αἰνιγμάτων κλπ. χωρὶς βοηθητικές γραμμές.

Τετράδιο ἀριθ. 6

Γραφή συμπερασμάτων φρονηματιστικῆς ὥλης χωρὶς βοηθητικές γραμμές.

- ΣΗΜ. α') Τὰ τετράδια ἀριθ. 1 καὶ 2 μποροῦν νὰ χρησιμοποιηθοῦν καὶ γιὰ τὴν Γ' τάξη τὸ α' ἔξαμηνο.
β') Τὸ τετράδιο ἀριθ. 3 μπορεῖ νὰ χρησιμοποιηθῇ καὶ γιὰ τὴν Δ' τάξη τὸ α' τρίμηνο.

Γιὰ τὴν Β' τάξη

Γιὰ τὴν Β' τάξη

Γιὰ τὴν Γ' τάξη

Γιὰ τὴν Δ' τάξη

Γιὰ τὴν Ε' τάξη

Γιὰ τὴν ΣΤ' τάξη