

**002  
ΚΛΣ  
ΣΤ2Α  
1225**

Ψηφιακού έγγραφου από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής







69 ΠΠ  
Οδύσσεαν Οδυσσέαν

# ΟΜΗΡΟΥ



ΜΕΤΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ

ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ

ΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΗΣ Γ' ΤΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΩΝ

ΑΜΦΟΤΕΡΩΝ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ

ΕΓΚΡΙΘΕΙΣΑ

Ν ΤΩΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΔΙΔΑΚΤ. ΒΙΒΑΙΩΝ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΕΝΤΑΕΤΙΑΝ 1906-1911

ΥΠΟ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΟΝΙΔΑΡΗ—ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΛΛΑΡΑ



αρχοντικόν εν αρχαιολογίᾳ  
αρχ. ἀπ. 1972

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΤΥΠΟΙΣ «ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ»

11 β — 'Οδός 'Αριστείδου — 11 β

1916

002  
ΚΛΙΣ  
ΣΤ 2A  
1225

\* Αριθ. Πρωτ. 10367  
Διεκπ. 8481

\* Έν Αθήναις τῇ 3 Ἰουλίου 1905.



## ΒΗΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΤΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΕΚΠΕΔΕΥΣΕΩΣ

Πρόσ οὐς κ. κ. Κονιδάρον καὶ Γ. Καλαράν.

\* Εχοντες ὑπ' ὄψει τὸν νόμον ΒΤΓ' τῆς 12ης Ἰουλίου 1895, τὸ σχετικὸν Β. Διάταγμα τῆς 28ης Ὁκτωβρίου ἵδιου ἔτους, τὰς προκηρύξεις περὶ διαγωνισμοῦ διδακτικῶν βιβλίων τῆς Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως καὶ τὴν ἔκθεσιν τῆς οἰκείας Ἐπιτροπείας, δηλοῦμεν ὑμῖν, δτι ἐγκρίνομεν τὴν ὑφῆ μῶν εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὑποβληθεῖσον ΟΔΥΣΣΕΙΑΝ, δπως είσαχθῇ ἐπὶ πενταετίαν ἀπὸ τοῦ προσεχοῦ σχολικοῦ ἔτους ὡς διδακτικὸν βιβλίον διὰ τοὺς μαθητὰς τῆς Γης τάξεως τῶν δημοτικῶν σχολείων, δημοσίων, δημοσυνηρήτων καὶ ἴδιωτικῶν.

Καλείσθε δέ, δπως ἐκτελέσητε τὰ ὑπὸ τοῦ εἰρημένου Νόμου κτλ. ὑπαγορευόμενα καὶ τὰς ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπείας ἀναγραφομένας παρατηρήσεις.

\* Ο \*Υπουργός

Λ. ΚΑΛΛΙΦΡΟΝΑΣ

Στεφ. Παρίσης

~~~~~  
Πᾶν γνήσιον ἀντίτυπον φέρει τὴν κάτωθι ὑπογραφὴν  
ἔνδει τῶν συγγραφέων.



## ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

### 1. Ὁ Πάροις ἐν Ἑλλάδι.

Εἰς τὴν Βορειοδυτικὴν ἄκραν τῆς Μικρᾶς Ἀσίας ὑπάρχει πεδιὰς διαρρεομενη ὑπὸ πολλῶν μικρῶν ποταμῶν. Περιβάλλεται δ' αὕτη πανταχόθεν ὑπὸ ὑψωμάτων καὶ μόνον πρὸς Βορρᾶν ἔξαπλοοῦται πρὸς τὴν θάλασσαν.

Ἐπὶ τῆς πεδιάδος ταύτης ἔκειτο κατὰ τοὺς ἀργαῖους γρόνους μεταξὺ τῶν ποταμῶν Σιμόεντος καὶ Σκαμάνδρου, πόλις δύχυρά καὶ πλουσία, ἥτις ἐκαλεῖτο Τροία.

Ἐκεῖ ἴθασίλευε κατὰ το 1200 πρὸ Χρ. ἵτος ὁ Πρίαμος,  
ἥγεμών ἰσχυρότατος, ἔχων μέγαν πλοῦτον καὶ πολλοὺς υἱοὺς  
καὶ θύγατέρας. Ἐκ πάντων δὲ τῶν υἱῶν αὐτοῦ ὁ Ὅραιότατος  
ἦτο ὁ Πάρις, ὁ καὶ ἄλλως Ἀλέξανδρος καλούμενος.

‘Ο Πάρις ἦτο ἀστατος καὶ φιλοτάραχος. Δὲν εὔχαριστεῖτο νὰ διαμένη πλησίον τῶν γονέων του. Ἐπεθύμει πολὺ νὰ ταξιδεύσῃ μακρὰν τῆς πατρίδος αὐτοῦ, νὰ διαπλεύσῃ θαλάσσας καὶ νὰ ἐπισκεφθῇ ξένας χώρας καὶ πόλεις.

‘Ο Πρίαμος δὲν ἤδυνήθη νὰ ἀποτρέψῃ τὸν υἱὸν αὐτοῦ ἀπὸ τῆς τολμηρᾶς ταύτης ἀποφάσεως. Βλέπων τὴν μεγάλην ἐπιμονὴν τοῦ Πάριδος ὑπεγώρησεν εἰς τὴν ἐπιθυμίαν αὐτοῦ καὶ τῷ ἐπέτρεψε νὰ πλεύσῃ πρὸς ἐπίσκεψιν ξένων τόπων.

·Ο Πάρις ἔξοπλίσας ταγὴ πλοῖον, ἐπέβη μετά τινων φίλων

του ἐπ' αὐτοῦ καὶ διηγεύνθη πρὸς τὴν ἀριστερόθεν τοῦ Αἰγαίου· Πελάγους κειμένην γώρων, ἵτις σήμερον καλεῖται Ἑλλάς.

## 2. Φιλόξενος δεξιώσις τοῦ Πάριδος ἐν Σπάρτη.

Ἄνεμος καὶ θάλασσα ὑπῆρξαν εὔνοϊκοί εἰς τὸν περικαλλῆ υἱὸν τοῦ Πριάμου. Ὁ Πάρις μετ' ὀλίγας ἡμέρας προσωριμίσθη εἰς τὴν Λακωνικὴν παραλίαν. Ἐντεῦθεν δὲ ὁ νεανίας περιστοιχιζόμενος ὑπὸ λαμπρᾶς ἀκολουθίας, μετέβη εἰς τὴν Σπάρτην.

Ἐκεῖ ἔβασίλευεν ὁ Μενέλαος, ὁ υἱὸς τοῦ Ἀτρέως καὶ ἀδελφὸς τοῦ Ισχυροῦ Ἀγαμέμνονος, βασιλέως τῶν Μυκηνῶν.

Οὐδεὶς τοῦ Μενελάου ἔλαμπεν ἐκ χρυσοῦ καὶ ἀργύρου. Ὁ Πάρις ἔτυχεν ἐνταῦθα φιλοξένου δεξιώσεως ὑπὸ τοῦ Μενελάου καὶ τῆς συζύγου αὐτοῦ Ἐλένης, ἵτις ἥτο δονομαστὴ ἀνὰ πᾶσαν τὴν Ἑλλάδα διὰ τὴν ἔξοχον αὐτῆς καλλονήν.

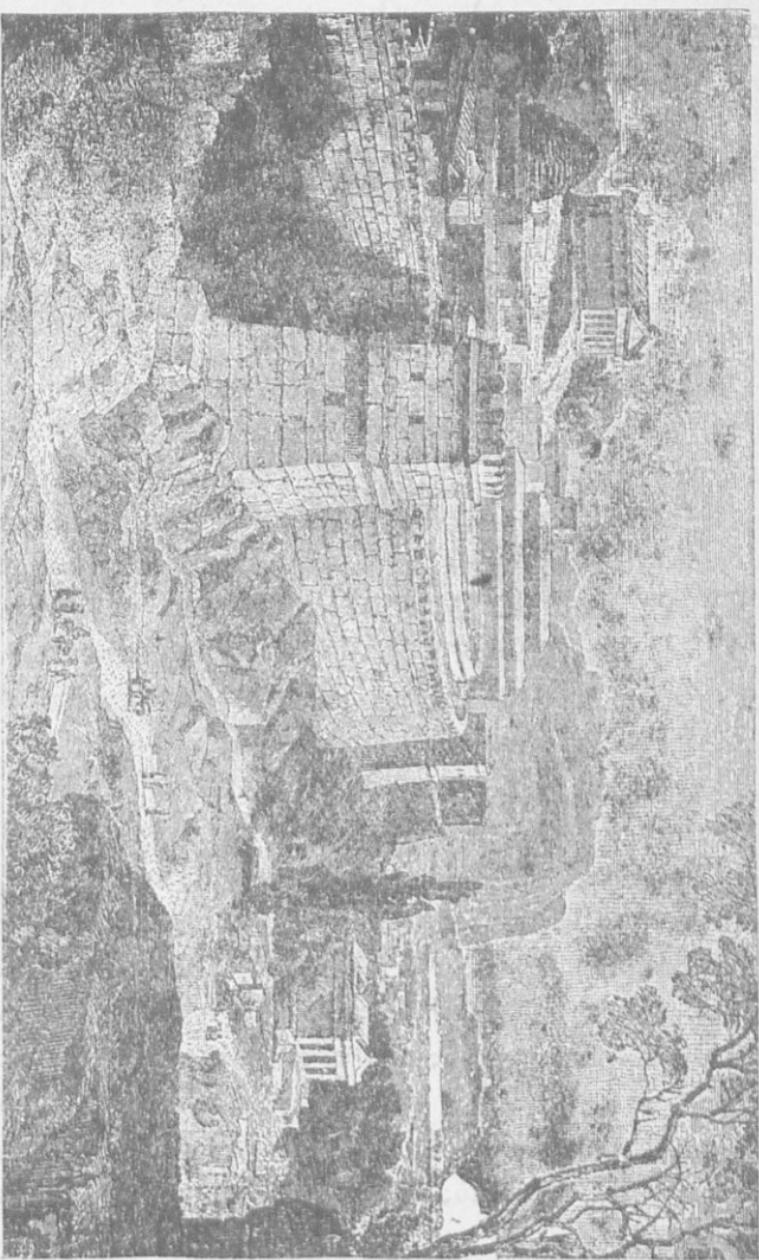
## 3. Ἀρπαγὴ τῆς Ἐλένης.

Ο Πάρις, ὡς εἶδε τὴν ώραίαν Ἐλένην, ἐπεθύμησε νὰ λάβῃ αὐτὴν σύζυγον. Δὲν ἐσκέφθη ὁ ἀνόητος, ὅτι αὕτη ἥτο σύζυγος ἄλλου, ὅτι ἐφιλοξεύετο ἐν τῇ οἰκίᾳ ἐκείνου καὶ ὅτι ἐπομένως ὕφειλε νὰ μὴ διαταράξῃ τὴν συζυγικὴν εἰρήνην καὶ νὰ μὴ προσβάλῃ τὴν τιμὴν τοῦ φιλοξενοῦντος αὐτόν.

Ο πιστὸς καὶ εἰλικρινὴς Μενέλαος, οὐδὲν κακὸν ὑποπτεύων, μετέβη εἰς Κρήτην, ἐνθα εἶχε κατεπείγουσαν ἔργασίαν. Κατὰ τὴν ἀπουσίαν αὐτοῦ ὁ ἀσεβῆς νέος ἀποπλανήσας τὴν Ἐλένην, ἐπέβη μετ' αὐτῆς καὶ πολλῶν θησαυρῶν ἐπὶ τοῦ πλοίου καὶ ἐπέστρεψεν εἰς Τροίαν.

Μαθών ὁ Μενέλαος τὴν φυγὴν τῆς ἀπίστου συζύγου, ἐπέστρεψε μετὰ σπουδῆς εἰς Σπάρτην, ἐνθα εὗρε τὰ ἀνάκτορα αὐτοῦ ἔρημα καὶ τοὺς θησαυροὺς ἀνηρπασμένους.

Μεγάλη δργὴ κατέλαβε τότε τὴν ψυχήν του. Εὐθὺς δὲ με-



*Αἱ Μονῆραι ἡσαν πόλις μεγάλη, ἔκουσα ἔχεταισιν ἐξακοσίων χιλιομέτρων περίπου,*

τένη εἰς τὰς Μυκήνας πρὸς τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ Ἀγαμέμνονα, ἵνα συμβουλευθῇ αὐτὸν περὶ τοῦ πρακτέου.

Οἱ Ἀγαμέμνων ἐβασίλευε τῶν Μυκηνῶν καὶ ᾧτο περιελεπτος ἀνὰ πᾶσαν τὴν Ἑλλάδα διὰ τὴν δύναμιν καὶ τὰ πλούτη του.

#### 4. Πρεσβεία εἰς Τροίαν.

Ἄφοῦ οἱ δύο ἀδελφοὶ συνεσκέφθησαν περὶ τῆς σπουδαίας ταύτης ὑποθέσεως, ἀπεφάσισαν νὰ προσκαλέσωσιν ἀπαντας τοὺς Ἐλληνας ἡγεμόνας πρὸς κοινὸν ἐκδικητικὸν πόλεμον.

Πάντες οἱ βασιλεῖς καὶ οἱ ἡγεμόνες τῆς Ἑλλάδος ἐδέχθησαν προθύμως τὴν πρόσκλησιν, πλὴν τοῦ Ὁδυσσέως, βασιλέως τῆς Ἰθάκης, καὶ τοῦ Ἀχιλλέως, βασιλέως τῶν Μυρμιδόνων.

Οἱ δύο οὗτοι βασιλεῖς δὲν ἦθελον νὰ συμμετάσχωσι τῆς ἐκστρατείας, διότι ὁ μὲν Ὁδυσσεὺς εἶχε μάθει παρὰ τοῦ Μαντείου, ὅτι μόλις μετὰ εἴκοσιν ἔτη θὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν πατρίδα του, καὶ διὰ τοῦτο προσεποιήθη τὸν μανιακόν. Οἱ δὲ Ἀχιλλεύς, διότι εἴπεν εἰς αὐτὸν ἡ μήτηρ του, ἡ θαλάσσιος θεὰ Θέτις, ὅτι ἡ θὰ ζήσῃ ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ ἄδοξος μέχρις ἐσχάτου γήρατος, ἡ θὰ ἀποθάνῃ ἐν Τροίᾳ νέος μέν, ἀλλ' ἔνδοξος. Διὰ τοῦτο μετέβη εἰς τὸν βασιλέα τῆς Σκύρου Λυκομήδην, ὃπου ἀνετρέφετο μετὰ τῶν θυγατέρων τοῦ βασιλέως ἐνδεδυμένος γυναικεῖα ἐνδύματα.

Δὲν ἤδυνήθησαν δύμας καὶ οὗτοι ἐπὶ τέλους νὰ ἀποφύγωσι τὴν ἐκστρατείαν ταύτην, διότι ἡ μὲν προσποιητὴ μανία τοῦ Ὁδυσσέως ἀνεκαλύφθη ὑπὸ τοῦ Παλαμήδους, βασιλέως τῆς Εύβοιας, ὁ δὲ Ἀχιλλεὺς ἀνευρέθη διὰ πανουργίας τοῦ σοφοῦ Ὁδυσσέως.

Πρὶν ἡ ἐκπλεύσωσιν οἱ Ἐλληνες κατὰ τῆς Τροίας ἐστάλησαν εἰς αὐτὴν ὁ Μενέλαος καὶ ὁ Ὁδυσσεὺς, ἵνα ζητήσωσι τὴν ἀπόδοσιν τῆς Ἐλένης καὶ τῶν θησαυρῶν. Ἄλλ' ἐπέστρεψαν ἀπραχυφιώτεροι θεούπολεστοι Εὔπαιαδευτικῆστα πολιτικῆτῶν.

## 5. Ὁ Ζεὺς προαναγγέλλει καλὰ εἰς τοὺς Ἑλληνας.

Μαθόντες οἱ βασιλεῖς καὶ οἱ ἡγεμόνες τῆς Ἑλλάδος τὴν ἀπρακτὸν ἐπιστροφὴν τῶν πρέσβεων ἡγανάκτησαν σφόδρα καὶ ἀπεφάσισαν νὰ τιμωρήσωσι τοὺς Τρῶας, ἵπας ἀποπλύνωσι τὴν εἰς τὸν ὁμόφυλον βασιλέα προσγενομένην Ὅβριν.

Συνῆλθον δὲ πάντες μετὰ τῶν στρατευμάτων καὶ τῶν πλοίων αὐτῶν εἰς τὴν Αὐλίδα, πόλιν παραθαλασσίαν τῆς Βοιωτίας, ἀπέναντι τῆς Εύβοιας.

Ἐκατὸν χιλιάδες Ἑλλήνων καὶ χίλια διακόσια πλοῖα συνήχθησαν ἔκεī ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν ἐνδόξων καὶ ἀνδρείων στρατηγῶν.

Ἐκεī ἦλθον οἱ δύο Ἀτρεῖδαι, ὁ βασιλεὺς τῶν πολυχρύσων Μυκηνῶν Ἀγαμέμνων καὶ ὁ τῆς Σπάρτης Μενέλαος. Ἐκεī ὁ πολύπειρος καὶ πολυμήγανος Ὅδυσσεύς, ὁ βασιλεὺς τῆς Ἰθάκης. Ἐκεī οἱ δύο Αἴαντες. Ἐκεī ὁ συνετὸς γέρων Νέστωρ, ὁ βασιλεὺς τῆς Πύλου, ἀπὸ τοῦ ὅποιου τὸ στόμα ἔρρεον λόγοι γλυκύτεροι τοῦ μέλιτος. Ἐκεī ὁ Διομήδης ὁ υἱὸς τοῦ Τυδέως. Ἐκεī ὁ νεαρὸς τῶν Μυρμιδόνων ἄναξ Ἀχιλλεύς, ὁ υἱὸς τοῦ Πηλέως καὶ τῆς Θέτιδος, μετὰ τοῦ ἀγαπητοῦ αὐτοῦ φίλου Πατρόκλου. Ἐκεī ὁ Ἰδομενεύς, ὁ βασιλεὺς τῆς Κρήτης.

Πάντων δὲ ἀρχιστράτηγος ἦτο ὁ Ἀγαμέμνων.

Ἡμέραν τινά, ἐνῷ οἱ Ἑλληνες προσέφερον ἐν Αὐλίδι θυσίας εἰς τοὺς θεοὺς ἐπὶ τῶν βωμῶν, τοὺς ὅποιους ἀνήγειραν ὑπὸ ὑψηλήν τινα πλάτανον, συνέθη μέγα θαῦμα.

Δράκων φοβερὸς ἐξελθὼν ἔκ τινος βωμοῦ ὥρμησεν εἰς τὴν πλάτανον, ἐπὶ τοῦ ἀκροτάτου κλάδου τῆς ὅποιας ὑπῆρχε φωλεὰ στρουθοῦ. Ἐντὸς δὲ τῆς φωλεᾶς ὑπῆρχον δκτὼ στρουθία καὶ ἡ μήτηρ ἐννέα. Ὁ δράκων κατέφαγε τὰ οἰκτρῶς τερετίζοντα μικρὰ πτηνά, ἐνῷ ἡ μήτηρ ἐπέτα πέριξ θρηνοῦσσα. Αἴφνης δημως περιστραφεὶς ὁ δράκων συλλαμβάνει καὶ τὴν μητέρα. Ἄφοῦ δὲ καψέραντο καὶ αὐτόν πετεμορφώθη ὑπὸ τοῦ Διὸς εἰς

λίθον. Οι Ἑλλήνες ἔξεπλάγησαν διὰ τὸ θαῦμα. Ὁ δὲ μάντις Κάλχας εἶπε πρὸς αὐτούς :

«Τί θαυμάζετε, Ἀχαιοί; Ὁ πανίσχυρος Ζεὺς ἐστειλεν εἰς ἡμᾶς τὸ θαῦμα τοῦτο, δπερ θὰ ἐκτελεσθῇ ἀργὰ μέν, ἀλλ' αἰώνιον θὰ διαμένῃ ἐν τῇ μνήμῃ τῶν ἀνθρώπων. Ὅπως ὁ δράκων κατέφαγε τὰ μικρὰ ταῦτα δκτῷ στρουθία, ἐπειτα δὲ καὶ αὐτὴν τὴν μητέρα, οὕτω καὶ ἡμεῖς ἐννέα ἔτη θὰ πολεμῶμεν καὶ τὸ δέκατον θὰ κυριεύσωμεν τὴν εὔρυχωρον Τροίαν».

Ταῦτα προεφήτευσεν ὁ Κάλχας.

## 6. Ὁργὴ τῆς Ἀρτέμιδος.

Ο ἑλληνικὸς στόλος ἦτο ἔτοιμος πρὸς ἀπόπλουν, ἀλλ' ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας ἐπεκράτει νηνεμία. Οὐδεμία πνοὴ ἀνέμου ἐπνεεν. Ὁ στρατὸς ἐστενοχωρεῖτο καὶ ἐγόγγυζεν. Ἀσθένειαι κατεμάστιζον αὐτόν. Πάντες δὲ ὑπώπτευον, δτι θεός τις εἶνε ὡργισμένος κατὰ τῶν Ἑλλήνων. Προσκληθεὶς δὲ ὁ Κάλχας, ίνα φανερώσῃ τὴν αἰτίαν τοῦ κακοῦ, εἶπεν :

«Ἡ μεγάλη θεὰ Ἀρτέμις εἶνε ὡργισμένη ἐναντίον ἡμῶν, διότι ὁ Ἀγαμέμνων θηρεύων ἐφόνευσε τὴν ιερὰν αὐτῆς ἔλαφον. Τότε δὲ μόνον θὰ παύσῃ ἡ ὄργη της, δταν ὁ Ἀγαμέμνων θυσιάσῃ εἰς αὐτὴν τὴν ἀγαπητὴν αὐτοῦ θυγατέρα Ἰφιγένειαν».

Ο στρατὸς συνεταράχθη ἐκ τῆς μαντείας, ὁ δὲ Ἀγαμέμνων προσέταξε τὸν κήρυκα Ταλθύβιον, ίνα ἀναγγείλῃ εἰς ἀπαντας, δτι οὐδέποτε θὰ ἀποφασίσῃ νὰ θυσιάσῃ τὴν θυγατέρα αὐτοῦ. Ἐπομένως ἔκαστος εἶνε ἐλεύθερος νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν πατρίδα του.

Ἡ εἰδῆσις αὕτη ἐπέφερε γενικὴν ἔξέγερσιν καὶ λόγοι βαρεῖς ἤκούοντο κατὰ τοῦ Ἀγαμέμνονος. Ὁ δὲ Μενέλαος τεταργμένος καὶ τοὺς δρθαλμοὺς πλήρεις δακρύων ἔχων πορεύεται εἰς τὴν σκηνὴν τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ καὶ τῷ λέγει :

«Ἀδελφέ μου, ἀληθῶς θὰ διαλύσῃς τὸν στρατόν; Καὶ -

τότε ποῦ μένει ἡ τιμή, ἡ δόξα καὶ τὸ μεγαλεῖον τῶν Ἀτρειδῶν; Τίς θὰ σέβεται πλέον τὸν Ἀγαμέμνονα ως προστάτην τῆς τιμῆς των Ἑλλήνων; Ὄποια δὲ καταισχύνη εἰς ἐμέ, ἀνὴρ Ἐλένη μείνη εἰς τὰς χεῖρας τοῦ Πάριδος!»

Οἱ λόγοι οὗτοι συγκείνησαν καὶ ἔπεισαν τὸν Ἀγαμέμνονα νὰ θυσιάσῃ τὴν θυγατέρα αὐτοῦ. Πάραυτα δὲ στέλλει ἐπιστολὴν πρὸς τὴν σύζυγον αὐτοῦ Κλυταιμνήστραν εἰς Μυκήνας καὶ παραγγέλλει εἰς αὐτὴν νὰ στείλη εἰς Αὐλίδα τὴν Ἰφιγένειαν, διότι δῆθεν ἔμελλε νὰ δώσῃ αὐτὴν σύζυγον εἰς τὸν Ἀγιλλέα.

## 7. Κλυταιμνήστρα καὶ Ἰφιγένεια ἐν Αὐλίδι.

Δὲν παρῆλθε δὲ πολὺς χρόνος ἀπὸ τῆς ἀναχωρήσεως τοῦ ὑπηρέτου καὶ ὑπερίσχυσεν ἐν τῇ καρδίᾳ τοῦ Ἀγαμέμνονος ἡ πρὸς τὸ τέκνον αὐτοῦ στοργή. Οἱ Ἀγαμέμνων μετενόησεν. Ἀμέσως δὲ προσκαλεῖ γέροντα πιστὸν ὑπηρέτην, τῷ δίδει ἀλλην ἐπιστολὴν καὶ λέγει πρὸς αὐτόν:

«Πιστέ μου θεράπον, φέρε ταχέως τὴν ἐπιστολὴν ταύτην εἰς τὰς Μυκήνας πρὸς τὴν Κλυταιμνήστραν. Νίκησον τὴν ἀδυναμίαν τοῦ γήρατος· μήτε ὑπὸ σκιὰν δένδρων νὰ καθίσῃς, μήτε εἰς ὕπνον νὰ παραδοθῆς, ἀλλὰ νὰ φθάσῃς δσον τὸ δυνατὸν ταχύτερον εἰς Μυκήνας, διότι ἡ ζωὴ τῆς προσφιλεστάτης θυγατρός μου κινδυνεύει».

Οἱ καλὸς γέρων ἀπῆλθε. Συναντήσας δμως αὐτὸν ὁ Μενέλαος καὶ ιδὼν ὅτι ἐκράτει ἐπιστολὴν, ἥρπασεν αὐτὴν διὰ τῆς βίας καὶ τὴν ἀνέγνωσε. Τότε εἰσέρχεται πλήρης δργῆς εἰς τὴν σκηνὴν τοῦ ἀδελφοῦ του καὶ ἐπιπλήττει αὐτόν, ὅτι μετέβαλε γνώμην, ὁ δὲ Ἀγαμέμνων κατηγορεῖ τὸν Μενέλαον, διότι ἔκνοιξε τὴν ἐπιστολὴν.

Ἐνῷ δὲ οἱ δύο ἀδελφοὶ ἀντήλλασσον βαρεῖς λόγους, εἰσέρχεται αἴφνης ἀγγελιαφόρος καὶ λέγει πρὸς τὸν Ἀγαμέμνονα:

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

«Ω Πανελλήνων βασιλεῦ Ἀγάμεμνον, κατὰ τὴν προσταγῆν σου ἦλθεν ἡ θυγάτηρ σου Ἰφιγένεια, μετ' αὐτῆς δὲ καὶ ἡ Κλυταιμνήστρα καὶ ὁ μικρὸς Ὁρέστης. Εἶνε ἐδῶ πλησίον. Ἀναπαύονται παρὰ δροσερὰν χρήνην ὑπὸ σκιὰν πυκνοφύλλων δένδρων. Ἐπὶ τῆς χλόης ἡτοιμάσαμεν δι' αὐτὰς πρόγευμα. Ἀπας ὁ στρατὸς ἔμαθεν ὅτι ἔφθασεν ἡ περικαλλής θυγάτηρ σου καὶ πάντες τρέχουσιν, ὅπως ἴδωσιν αὐτὴν καὶ θαυμάσωσι τὴν καλλονήν της.»

Ο Ἀγαμέμνων ἀκούσας ταῦτα ἐδάκρυσε καὶ τόσον θλιβεροὺς λόγους εἶπε πρὸς τὸν ἀδελφόν του, ὥστε ὁ Μενέλαος μετὰ συγχινήσεως ἀπεκρίθη : «Δός μοι, ἀγαπητὲ ἀδελφέ, τὴν χεῖρά σου. Σὺ ἔχεις δίκαιον, ἐγὼ δὲ ἀδίκον. Δὲν εἶνε δίκαιον νὰ θυσιάσῃς τὸ τέκνον σου.

«Ἄσδιαλυθῇ ὁ στρατός. Παῦσον τὰ δάκρυά σου, ἀδελφέ μου».

Ο Ἀγαμέμνων ὅμως ἀπήντησε :

«Σὲ ἐπαινῶ, Μενέλαε, διὰ τὰ ἀδελφικά σου αἰσθήματα, ἀλλὰ τώρα δὲν δύναμαι νὰ σώσω τὴν ζωὴν τῆς θυγατρός μου, διότι ἄπας ὁ στρατὸς ἔμαθεν, ὅτι ἦλθεν».

## 8. Η Κλυταιμνήστρα καὶ ἡ Ἰφιγένεια μανθάνουσι τὴν ἀληθῆ αἰτίαν τῆς προσκλήσεώς των.

Μετ' ὀλίγον ἔφθασεν ἡ Ἰφιγένεια μετὰ τῆς μητρὸς καὶ τοῦ μικροῦ αὐτῆς ἀδελφοῦ Ὁρέστου εἰς τὴν σκηνὴν τοῦ Ἀγαμέμνονος. Μετὰ παιδικῆς δὲ χαρᾶς ἡσπάζετο αὐτὸν καὶ τῷ εἶπε :

«Πόσον καλὰ ἔκαμες, ὡ πάτερ, καὶ μὲ ἔφερες πλησίον σου! Άλλὰ διατί φαίνεσαι λυπημένος;»

«Ο βασιλεὺς καὶ στρατηλάτης, χόρη μου, περὶ πολλῶν ἔχει τὰ φροντίζη», ἀπήντησεν ὁ Ἀγαμέμνων.

Αλλὰ μετ' ὀλίγον ἡ Κλυταιμνήστρα καὶ ἡ Ἰφιγένεια μανθάνουσι τὴν φοβερὰν ἀλήθειαν, ὅτι ὁ Ἀγαμέμνων προσεκάλεσε τὴν θυγατέρην φύσιοι θητικές από το Νοστιούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής. Καὶ

τότε ή μὲν μήτηρ παρακαλεῖ τὸν σύζυγον νὰ μὴ χύσῃ τὸ αἷμα τῆς ἀγαπητῆς αὐτῶν θυγατρός, ή δὲ Ἰφιγένεια ἐμαγκαλισθεῖσα τὰ γόνατα τοῦ πατρός της, λέγει πρὸς αὐτὸν κλαίουσα :

«Ω πάτερ μου, ἃς εἶχον τὴν μαγευτικὴν φωνὴν τοῦ Ὁρφέως, ἵνα συγκινῶ καὶ τοὺς λίθους διὰ τῶν λόγων μου. Τώρα δύμως δὲν ἔχω ἄλλο τι εἰμὴ τὰ δάκρυα. Διατί δὲν μὲ λυπεῖσαι, πάτερ; Διατί θέλεις νὰ μὲ φονεύσῃς τόσον νέαν; Μοὶ ἀρέσκει νὰ βλέπω τὸ φῶς τοῦ ἡλίου. Τί ἔπιταισα ἐγώ, πάτερ, ἵνα θυσιασθῶ ἐξ αἰτίας τοῦ Πάριδος καὶ τῆς Ἐλένης; Παρατήρησόν με, πάτερ, παρατήρησόν με, δός μοι ἐν φίλημα. Ἰδού καὶ αὐτὸς ὁ μικρὸς ἀδελφός μου σιωπηλῶς σὲ παρακαλεῖ διὰ τὴν ζωὴν μου. Δὲν ὑπάρχει μεγαλυτέρα εὐδαιμονία εἰς τοὺς ἀνθρώπους παρὰ νὰ βλέπωσι τὸ φῶς τοῦ ἡλίου».

‘Ο Ἀγαμέμνων ἀπεκρίθη μετὰ πόνου :

«Ω Κλυταιμνήστρα καὶ σὺ ἀγαπητή μου Ἰφιγένεια, νομίζετε ὅτι δὲν αἰσθάνομαι οἴκτον; Ραγίζεται καὶ σπαράσσεται ἡ καρδία μου, ἀλλ’ ἔχω καθῆκον νὰ ἐκτελέσω τὴν θυσίαν ταύτην· εἰς δὲ τὸ καθῆκον πρέπει τὰ πάντα νὰ ὑποτάσσωμεν. Βλέπετε πόσες στρατὸς καὶ πόσος στόλος μὲ περικυκλώνει, πόσοι πάνοπλοι ἄνακτες τῶν Ἑλλήνων εἶνε συνηθροισμένοι: “Απαντεῖς οὔτοι δὲν θὰ δυνηθῶσι νὰ πλεύσωσι κατὰ τῆς Τροίας καὶ νὰ τιμωρήσωσι τοὺς ἔχθροὺς τῆς πατρίδος, ἐὰν ἐγὼ δὲν σὲ θυσιάσω, κόρη μου. Σὲ θυσιάζω δὲ οὐχὶ χάριν τῆς Ἐλένης, ἀλλὰ χάριν τῆς Ἐλλάδος”.

### 9. Θυσία Ἰφιγενείας.

‘Η Ἰφιγένεια ἀκούσασα τοὺς γενναιόφρονας λόγους τοῦ πατρός της, ὅψωσεν ὑπερηφάνως τὴν κεφαλὴν καὶ εἶπεν ἀταράχως.

«Ἄδικη φριστὸγηθῆκε ἀπό τον οὐρανό τοῦ ἀντανακτῆτα τοῦ πα-

τρός. Ή ἀπόφασίς μου εἶναι νὰ ἀποθάνω, καὶ θέλω νὰ ἀποθάνω μετὰ γενναιότητος, ἵνα μὴ ἀτιμάσω τὸ γένος μου.

Ίδε, ὡ μῆτερ, ἀπασσα ἡ Ἑλλὰς εἰς ἐμὲ ἔχει ἐστραμμένα τὰ βλέμματα. Ἀπ' ἐμοῦ ἔκαρτάται νὰ πλεύσῃ ὁ στόλος κατὰ τῆς Τροίας, νὰ νικήσωσιν οἱ Ἑλληνες, νὰ καταστραφῶσιν οἱ βάρβαροι. Τὸ δὲ ἔνομά μου, δτι ἀπέθανον ὑπὲρ τῆς τιμῆς τῆς Ἑλλάδος, θὰ μείνῃ ἀθάνατον.

Καὶ διατί, ὡ μῆτερ, νὰ ἀγαπῶ τὴν ζωὴν περισσότερον τῆς Πατρίδος; Δὲν μὲν ἔγεννητας διὰ σὲ αὐτὴν μόνην. Μυριάδες Ἑλλήνων ἔχουσι τὴν τόλμην καὶ τὴν γενναιότητα νὰ πολεμήσωσι καὶ νὰ ἀποθάνωσιν ὑπὲρ τῆς τιμῆς καὶ τῆς δόξης τῆς Ἑλλάδος καὶ ἐγὼ νὰ γίνω ἐμπόδιον; Προσφέρω εὐχαρίστως τὸ αἷμά μου εἰς τὴν Πατρίδα. Θυσιάστατέ με, κυριεύστατε τὴν Τροίαν».

Οι λόγοι τῆς Ἰφιγενείας ἐνεποίησαν χαρὰν καὶ ἐνθουσιασμὸν εἰς ἄπαν τὸ Ἑλληνικὸν στρατόπεδον. Ἀρφοῦ δὲ ήτοι μάστιθσαν πάντα τὰ διὰ τὴν θυσίαν ἡ ναγκαιοῦντα, προσῆλθεν ἡ Ἰφιγένεια πλήρης θάρρους καὶ γενναιότητος πρὸς τὸν ἐστεμμένον βωμὸν τῆς Ἀρτέμιδος. Σταθεῖσα δὲ πλησίον τοῦ κλαίοντος πατρός, λέγει πρὸς αὐτόν:

«὾ πάτερ, ἔχουσίως προσφέρω τὸ σῶμά μου ὑπὲρ τῆς Πατρίδος καὶ ὑπὲρ πάσης τῆς Ἑλληνικῆς γῆς. Εύτυχεῖτε, Ἑλληνες, [καὶ νικηταὶ ἐπιστρέψατε εἰς τὴν πατρίδα σας].»

Ταῦτα εἰποῦσα ἡ γενναία κόρη ἔτεινε τὸν τράχηλον αὐτῆς. Τότε ὁ Κάλχας σύρας ἐκ τῆς θήκης κοπτερὰν μάχαιραν, κατέφερεν ἴσχυρὸν κτύπημα κατὰ τοῦ τραχήλου τῆς Ἰφιγενείας. Ἀλλ' ὡς τοῦ θαύματος! τὸν μὲν κτύπον ἤκουσαν πάντες, τὸ σῶμα ὅμως τῆς κόρης ἔγινεν ἀφαντον. Ἐπὶ τῆς γῆς δ' ἔκειτο ἀσπαίρουσα ἔλαφος ὥραιοτάτη, τῆς ὁποίας τὸ κόκκινον αἷμα ἐρράντιζε τὸν βωμὸν τῆς θεᾶς. Ο δὲ μάντις στραφεὶς πρὸς τὸν κατάπληκτον στρατὸν εἶπεν:

«Ἡ θεὰ θαυμάσασα τὴν ἐθελοθυσίαν τῆς Ἰφιγενείας, δὲν Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ἡθέλησε νὰ μολύνῃ τὸν βωμόν της διὰ τοῦ εὐγενοῦς αἵματος τῆς κόρης καὶ ἔφερεν ἀντ' αὐτῆς τὴν ἔλαφον ταύτην. Τώρα ἡ θεὰ ἔξιλεωθη. Δίδει εἰς ἡμᾶς πλοῦν αἰσιον. "Ἄς εἰσέλθωμεν εἰς τὰ πλοῖα, καὶ ἀς πλεύσωμεν κατὰ τῶν ἔχθρῶν."

Εὔθυς τότε ἐπνευσεν οὕριος ἀνεμος καὶ οἱ Ἑλληνες μετ' ὀλίγας ἡμέρας ἔφθασαν αἰσίως εἰς τὴν Τροίαν, τῆς ὁποίας ἦρχεν ὁ Πρίαμος, ὁ πατὴρ τοῦ Πάριδος.

## 10. Καταστροφὴ τῆς Τροίας.

Ἡ προφητεία τοῦ Κάλχαντος ἔξεπληρώθη. Ἐννέα ἔτη διήρκεσεν ὁ πόλεμος καὶ κατὰ τὸ δέκατον ἐκυρίευσαν οἱ Ἑλληνες τὴν Τροίαν διὰ πανευργίας τοῦ σοφοῦ Ὀδυσσέως.

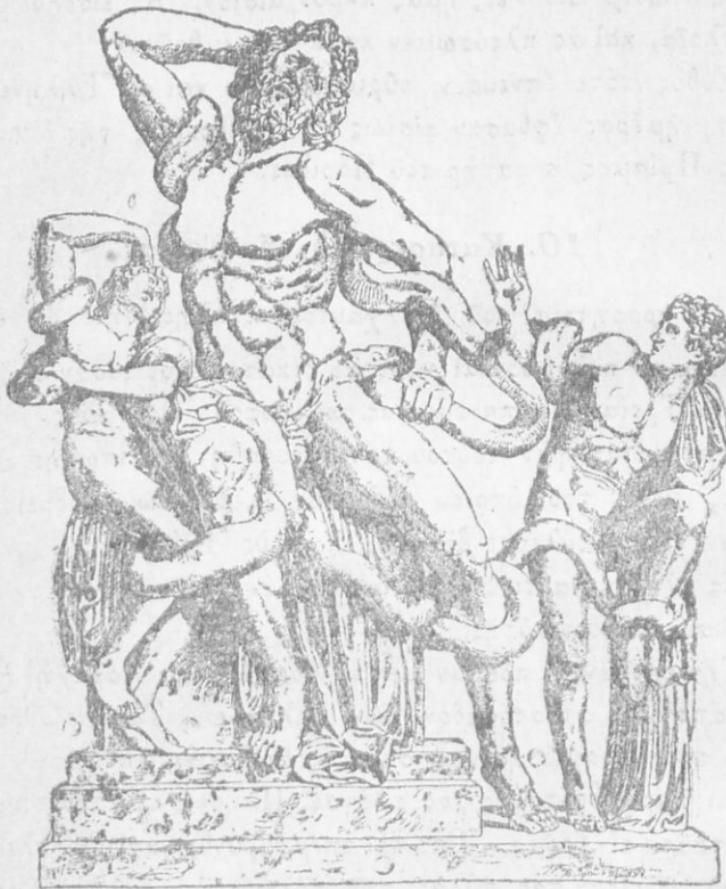
Κατὰ διαταγὴν τούτου κατεσκευάσθη γιγαντώδης ξύλινος ἵππος, ἐντὸς τοῦ ὅποιου ἐκλείσθη μετὰ τῶν ἀνδρειοτάτων ἥρωών. Συνεδούλευσε δὲ τοὺς λοιποὺς Ἑλληνας νὰ πλεύσωσιν εἰς τὴν ἀπέναντι τῆς Τροίας κειμένην νῆσον Τένεδον καὶ νὰ κρυβῶσιν ὅπισθεν αὐτῆς.

Τὴν ἐπομένην πρωίαν μέγας θόρυβος καὶ ταραχὴ ἥγερθη καθ' ἄπαν τὸ στρατόπεδον τῶν Ἑλλήνων. Τὰ πλοῖα ἡτοιμάζοντο πρὸς ἀναχώρησιν, ὁ στρατὸς ἐπέβαινεν ἐπ' αὐτῶν καὶ αἱ σκηναὶ παρεδίδοντο εἰς τὰς φλόγας. Πλήρεις δὲ χαρᾶς παρετήρουν ταῦτα οἱ Τρῷες. "Οτε δὲ ἀπεμαχρύνθη καὶ τὸ τελευταῖον πλοῖον, ἥνοιξαν τὰς πύλας τῆς πόλεως καὶ ὥρμησαν εἰς τὴν πεδιάδα, περιεργαζόμενοι" τὰ μέρη, διο πρὸ ὀλίγου ὁ φοβερὸς ἔχθρὸς ἐστρατοπέδευεν. Ιδόντες δὲ πλησίον τῆς παραλίας τὸν ξύλινον ἵππον καὶ νομίσαντες αὐτὸν ἀφιέρωμα τῶν Ἑλλήνων εἰς τοὺς θεούς, ἀπεφάσισαν νὰ εἰσαγάγωσιν αὐτὸν εἰς τὴν πόλιν. Ἀλλὰ προσελθὼν ὁ ιερεὺς τοῦ Ποσειδῶνος Λαοκόων, ἀπέτρεπεν αὐτοὺς λέγων :

"Δυστυχεῖς, ὅποια παραφροσύνη! Πιστεύετε ὅτι ἀνεχώρησεν ὁ ἔχθρός; Οὕτω γνωρίζετε τὸν Ὀδυσσέα; Ἐν τῷ ἵππῳ

τούτων ἔχθροι κρύπτονται· ὅλη τις πανουργία ὑπάρχει.  
Φοβεῖσθε τοὺς Δαναοὺς καὶ δῶρα φέροντας».

Ταῦτα εἰπὼν ἐκτύπησε διὰ τοῦ δόρατος τὴν κοιλίαν τοῦ



ἴππου, τὰ δὲ ὅπλα τῶν ἐντὸς αὐτοῦ κεχρυμμένων ἡρώων ἀντήγησαν. Ἄλλα τὴν στιγμὴν ἐκείνην ὥρμησαν ἐκ τῆς θαλάσσης δύο ὑπερμεγέθεις δρεῖς κατὰ τοῦ Λάσοχόντος καὶ ἐπνίξαν καὶ αὐτὸν καὶ τοὺς δύο υἱούς του.

Οι Τρῷες ἔχλαβόντες τοῦτο ὡς τιμωρίαν τῶν θεῶν διὰ τὴν συμβουλὴν αὐτοῦ, εἰσῆγαγον τὸν ἴππον ὡς ἀνάθημα εἰς τοὺς θεούς. Ἐπειτα πορεδόθησον εἰς εὐωγίας καὶ γορούς, οὐδὲν κα-

κὸν ὑποπτεύοντες. "Οτε δύμως ἐπῆλθεν ἡ νῦν καὶ πάντες ἔχοι-  
μῶντο ὅπνον βαθύν, ἐπανῆλθον τὰ πλοῖα τῶν Ἑλλήνων, τὰ  
ὅποῖα ἦσαν κεχρυμμένα ὅπισθεν τῆς Τενέδου, ἐξῆλθον δὲ καὶ οἱ  
ἐντὸς τοῦ ἵππου ὑπάρχοντες ἔνοπλοι ἥρωες καὶ ἐφορμήσαντες  
κατὰ τῆς πόλεως ἐσφαῖζον ἀνηλεᾶς τοὺς Τρῶας. Πανταχοῦ  
ἡκούοντο θρῆνοι καὶ στεναγμοὶ τῶν φονευομένων καὶ πληγωμέ-  
νων, αἱ δὲ φλόγες τῆς καιομένης πόλεως ἔφθανον μέχρι τοῦ  
οὐρανοῦ.

"Η Τροία κατεστράφη ὅλοτελῶς. Ο γηραιὸς βασιλεὺς  
Πρίαμος ἐφονεύθη ὑπὸ τοῦ υἱοῦ τοῦ Ἀχιλλέως Νεοπτολέμου,  
ἀφοῦ ματαίως ἐζήτησεν ἄσυλον εἰς τὸν βωμὸν τοῦ Διός.

"Ολίγοι τῶν Τρώων ἡδυνήθησαν νὰ σωθῶσι διὰ τῆς φυγῆς.  
Πλάντες δὲ οἱ ἄλλοι ἢ ἐσφάγησαν ἢ συνελήφθησαν αἰχμάλω-  
τοι. "Η δὲ Ἐλένη, ἡ αἰτία τοῦ πολέμου, ἀπῆχθη καὶ πάλιν  
εἰς τὴν Σπάρτην ὑπὸ τοῦ Μενελάου.

## 11. Ἑλλήνων συμφοραί.

Τοιουτοτρόπως μετὰ δεκαετῆ πολιορκίαν ἐξεπορθήθη ἡ  
Τροία καὶ ἀπωλέσθησαν ἡ τε πόλις καὶ οἱ ναοὶ καὶ οἱ βωμοὶ  
καὶ οἱ κάτοικοι αὐτῆς. Ἄλλὰ καὶ οἱ νικηταὶ δὲν ὑπῆρξαν εὐ-  
τυχέστεροι τῶν νικηθέντων. "Η θεία δίκη ἐτιμώρησεν αὐτούς,  
διότι δὲν ἐσεβάσθησαν τὰ ιερὰ τῆς πόλεως.

Πολλοὶ οὐδέποτε πλέον εἶδον τὴν φίλην πατρίδα, ὡς δὲ  
Αἴας, ὁ υἱὸς τοῦ Ὁϊλέως, δστις ἔσυρε βιαίως τὴν Κασσάνδραν,  
τὴν ώραίαν θυγατέρα τοῦ Πριάμου, ἀπὸ τοῦ ιεροῦ βωμοῦ τῆς  
Παλλάδος Ἀθηνᾶς καὶ ἀπήγαγεν αὐτὴν αἰχμάλωτον. "Ἄλλο  
ἥναγκάσθησαν μετὰ μακρὰς περιπλανήσεις νὰ καταφύγωσιν εἰ-  
ξένας γύρας καὶ νὰ ἴδρυσωσι πόλεις νέας.

"Άλλοι ἐπιστρέψαντες εἰς τὰς πατρίδας αὐτῶν εὔρον θάνα-  
τον οἰκτρόν, ὡς ὁ Ἀγαμέμνων, ὑπὸ τῆς ἀπίστου συζύγου Κλυ-

ταιμνήστρας. Ἀλλοι δὲν ἐπέστρεψαν εἰς τὰς πατρίδας αὐτῶν,  
εἰμὴ μετὰ πολλάς καὶ παραδόξους περιπλανήσεις ώς ὁ Μενέ-  
λαος καὶ ὁ Ὄδυσσεύς.

Ο Μενέλαος κατὰ πρῶτον ἐρρίφθη ὑπὸ τῶν σφοδρῶν ἀνέμων  
εἰς τὴν νῆσον Κρήτην. Κατόπιν περιεπλανήθη εἰς τὴν Κύπρον.  
Ἐκεῖθεν εἰς τὴν χώραν τῶν Φοινίκων, οἱ δοποῖοι μετέφερον τὰ  
πολύτιμα προϊόντα τῆς Ἀσίας καὶ ἐπώλουν εἰς χώρας μεμα-  
χρυσμένας. Πρὸς τούτοις δὲ καὶ εἰς τὴν Αἴγυπτον περιεπλανήθη  
οὗτος καὶ μόλις μετὰ παρέλευσιν ὀκτὼ ἔτῶν ἐπέστρεψεν εἰς τὴν  
Σπάρτην μετὰ τῆς Ἐλένης. Συνεφιλιώθη δὲ μετ' αὐτῆς καὶ  
ἔζησεν ἔκτοτε βίον ἥσυχον καὶ εὐδαιμονα.

Τώρα δὲ θὰ διηγηθῶμεν τὰ περὶ τῆς ἐπιστροφῆς τοῦ ἀνδρός,  
ὁ ὅποιος περιεπλανήθη εἰς ἀπώτατα μέρη, ἐγνώρισε πολλῶν  
ἀνθρώπων ἥθη καὶ ἔθιμα καὶ ὑπέστη πολλὰ δεινὰ καὶ ἐν τῇ  
ξηρᾷ καὶ ἐν τῇ θαλάσσῃ.



O i n o x ó a i



## ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

ΟΔΥΣΣΕΩΣ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ

### 12. Συνέλευσις τῶν Θεῶν ἐν Ὄλύμπῳ.

Πάντες οἱ "Ελληνες, δσοι διέφυγον τὰ δεινὰ τοῦ πολέμου καὶ τῆς θαλάσσης, ἐπέστρεψαν εἰς τὰς πατρίδας αὐτῶν. Μόνος δὲ ἐ δυστυχὴς Ὁδυσσεύς, ἀν καὶ ἐπόθει νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸν οἴκον του, ἔκρατεῖτο ὑπὸ τῆς νύμφης Καλυψοῦς εἰς τὸ ἐν τῇ νήσῳ Ὡρυγίᾳ<sup>1</sup> σπήλαιόν της, διότι ἐπεθύμει νὰ λάβῃ αὐτὸν σύζυγον. Πάντες δὲ οἱ θεοὶ εὔσπλαγχνίζοντο τὸν Ὁδυσσέα καὶ ἥθελον νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν πατρίδα του, πλὴν τοῦ Ποσειδῶνος, δστις ἡτο φοβερὰ κατ' αὐτοῦ ὄργισμένος.

"Ημέραν τινὰ ἅπαντες οἱ θεοί, πλὴν τοῦ Ποσειδῶνος, δστις ἔλειπεν εἰς τοὺς Αἰθίοπας,<sup>2</sup> εἶχον συναθροισθῆ εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ Διός. Τότε ὁ Ζεύς, ὁ πατὴρ τῶν Θεῶν καὶ τῶν ἀνθρώπων, ἐνεθυμήθη τὸν Αἴγισθον, τὸν ὃποῖον ἐφόνευσεν ὁ Ὁρέστης, ὁ ἐνδοξὸς υἱὸς τοῦ Ἀγαμέμνονος, καὶ εἶπε τοὺς ἔξης λόγους:

«Φοβερὸν πρᾶγμα! αὐτοὶ οἱ ἀνθρώποι γομίζουσιν, δτι ἅπασαι αἱ δυστυχίαι τῶν προέρχονται ἐξ ἡμῶν, ἐνῷ αὐτοὶ οἱ ἔδιοι εἰναι ἡ αἰτία τούτων.

Οὕτω καὶ τώρα ὁ Αἴγισθος ἔλαβε σύζυγον τὴν γυναῖκα τοῦ Ἀγαμέμνονος, ἐφόνευσε δὲ καὶ αὐτὸν τὸν ἔδιον ἐπανελθόντα εἰς

1) Νῆσος της Μεσογείου θαλάσσης<sup>\*</sup> κατά τινας ἡ παρὰ τὴν Μάλταν νῆσος Γαλύλος.

2) Λαὸς κατοικῶν κατὰ τὸν Ὄμηρον παρὰ τὸν ὠκεανὸν τὰς ἐσχατιὰς τῆς γῆς, εἰς δύο διηρημένος, εἰς τοὺς πρὸς ἀνατολὰς καὶ τοὺς πρὸς δυσμάς. Οἱ πρὸς ἀνατολὰς κατοικοῦντες Αἰθίοπες παρίστανται ὡς ἄνθρωποι εὐσεβεῖς.

τὴν πατρίδα του, ἃν καὶ ἐγνώριζε τὸν φοβερὸν δλεθρόν του. Διότι ήμεις ἔστελλαμεν τὸν Ἐρμῆν, τὸν ταχύτατον ἡμῶν ἄγγελον, δστις προεῖπεν εἰς αὐτὸν νὰ μὴ συζευχθῇ τὴν Κλυταιμνήστραν καὶ νὰ μὴ φογεύσῃ τὸν Ἀγαμέμνονα, διότι δὲ ὁ Ὄρεστης θὰ τιμωρήσῃ αὐτόν.

Ταῦτα τῷ εἰπεν δὲ Ἐρμῆς, ἀλλ' οὐ κεφαλὴ τοῦ Αἴγισθου δὲν ἔπειθετο. Καὶ ίδου τώρα τί ἔπαθε, τὰ ἐπλήρωσεν δλα διὰ μᾶς.»

Πρὸς τοῦτον ἀπεκρίθη η γλαυκῶπις<sup>1</sup> Ἀθηνᾶ :

«Ω πάτερ μου, δ κακοῦργος Αἴγισθος δικαίως ἔτιμωρήθη. Εἴθε δὲ νὰ τιμωρῶνται οὕτω πάντες, δσοι πράττουσι τοιαῦτα. Ἀλλ' οὐ καρδία μου αἰσθάνεται μεγάλην λύπην διὰ τὸν φρόνιμον Ὁδυσσέα, δστις εὑρισκόμενος ἐν τῇ γῆσφι Ὡγυγίᾳ, μακρὰν τῆς πατρίδος του, ὑποφέρει πολὺ.

Τὴν γῆσον ταύτην κατοικεῖ η νύμφη Καλυψώ, η δποία διὰ λόγων γλυκέων καὶ θελκτικῶν ἀποπλανᾷ αὐτόν, δπως λησμονήσῃ τὴν πατρίδα του. Ἀλλ' δὲ Ὁδυσσεὺς κλαίει καὶ δδύρεται καὶ ποθεῖ καὶ καπνὺν μόνον νὰ ἴδῃ ἐκ τῆς πατρίδος του ἀγνωμένον καὶ ἀς ἀποθάνῃ.

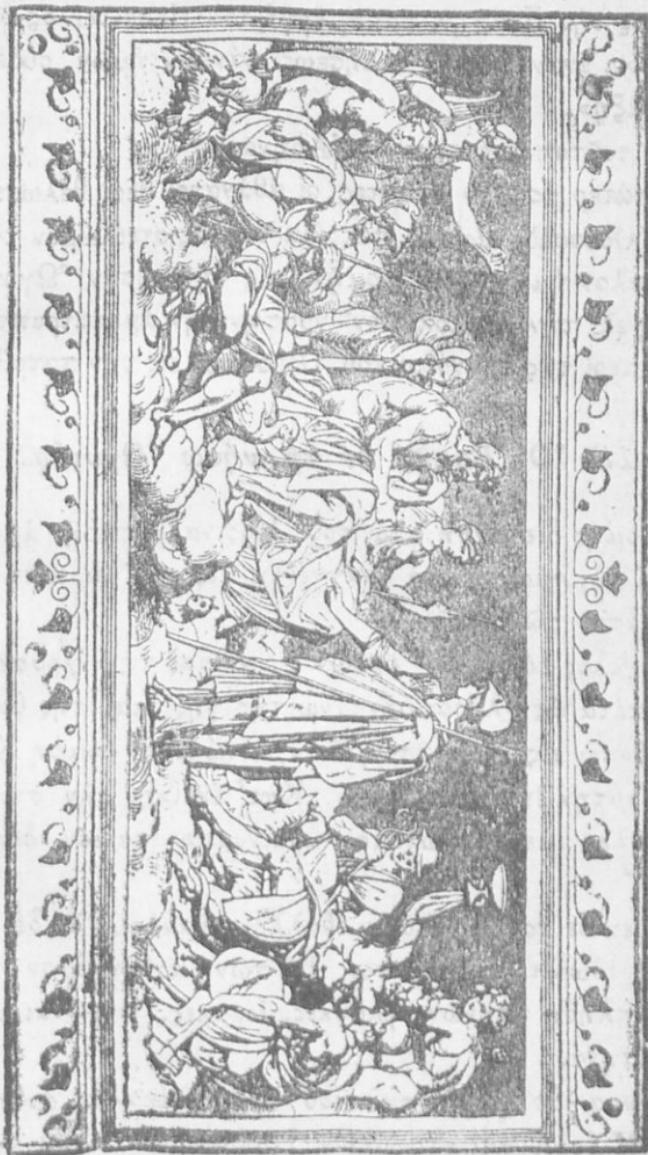
Καὶ δὲν κάμπτεται δι' αὐτὸν η καρδία σου, Ὁλύμπιε; Δὲν προσέφερε τόσας θυσίας εἰς τοὺς θεοὺς ἐν Τροίᾳ; Τί κακὸν ἔπραξεν, ώ πάτερ, καὶ εἰσαι τόσον πολὺ κατ' αὐτοῦ ὡργισμένος;

Πρὸς ταύτην ἀπεκρίθη δὲ Ζεύς. «Τέκνον μου, ποῖος λόγος διέψυγεν ἐκ τοῦ στόματός σου; Πῶς εἶνε δυνατὸν νὰ λησμονήσω τὸν Ὁδυσσέα, τὸν φρονιμώτατον πάντων τῶν ἀνθρώπων, δστις προσέφερε τόσας θυσίας εἰς τοὺς ἀθαγάτους, οἵτινες κατοικοῦσι τὸν εὔρυν "Ολυμπον;

Ο Ποσειδῶν εἶνε φοβερὰ κατ' αὐτοῦ ὡργισμένος, διότι ἐτύφλωσε τὸν υἱὸν του Πυλύφημον. Ἐκτοτε περιπλανᾷ αὐτὸν μακρὰν τῆς πατρίδος του, χωρὶς δμως νὰ ἐπιθυμῇ καὶ τὸν θάνα-

1) Τὸ ἐπίθετον τοῦτο ἐδόθη εἰς τὴν Ἀθηνᾶν, διότι οἱ ὄφθαλμοι αὐτῆς ἦσαν φλογεροί, σπινθηροβολοῦντες· κατ' ἄλλους, διότι εἰχον χρῶμα κυανοῦν «γαλανομάτα».

Ζωγράφους τῶν Θεῶν ἐν Οὐρανῷ.



τόν του. Άλλος έλθετε νὰ σκεφθῶμεν περὶ τῆς ἐπαγόδου τοῦ Ὁδυσσέως εἰς τὴν Ἰθάκην, καὶ ἡ δργὴ τοῦ Ποσειδῶνος θὰ καταπαύσῃ, διότι ἐναντίον τῆς θελήσεως πάντων ήμῶν οὐδὲν δύναται νὰ πράξῃ».

Πρὸς τοῦτον ἀπήντησεν ἡ Ἀθηνᾶ:

«Ω πάτερ μου, ἀνὲ ἀπαντες οἱ ἀθάνατοι θεοὶ θέλωσι νὰ ἐπιστρέψῃ δὲ Ὁδυσσεὺς εἰς τὴν πατρίδα του, ἃς στείλωμεν τὸν ταχύτατον ἄγγελον ήμῶν, τὸν Ἐρμῆν, εἰς τὴν γῆσον Ὡγυγίαν, ἵνα ἀναγγεῖλῃ εἰς τὴν εὐπλόκαμον<sup>\*</sup> νύμφην τὴν ἀμετάτρεπτον ήμῶν ἀπόφασιν περὶ τῆς ἐπαγόδου τοῦ Ὁδυσσέως εἰς τὴν πατρίδα του».

### 13. Ὁ Ἐρμῆς ἐν τῇ νήσῳ Ὡγυγίᾳ.

Ο Ἐρμῆς διετάχθη ὑπὸ τοῦ Διὸς νὰ μεταβῇ ἀμέσως εἰς τὴν νῆσον Ὡγυγίαν καὶ νὰ ἀναγγείλῃ εἰς τὴν ώραίαν νύμφην τὴν ἀπόφασιν τῶν Θεῶν.

Ο ἄγγελος τῶν Θεῶν λαβὼν εἰς χεῖρας τὴν χρυσῆν αὐτοῦ ῥάβδον, ἐπέτα ως γλάρος ὑπεράνω τῆς γῆς καὶ τῆς θαλάσσης, ἔως οὗ ἔφθασεν εἰς τὴν νῆσον, ἔνθα κατώκει ἡ νύμφη Καλυψώ. Εὔρε δὲ ταύτην ἐντὸς σπηλαίου. Κατ' ἐκείνην τὴν στιγμὴν ἡ νύμφη ἔψαλλε μελῳδικώτατα, ὑφαίνουσα πανίον διὰ χρυσῆς χερκίδος.<sup>\*\*</sup>

Ἐξωθεν δὲ τοῦ σπηλαίου ἔθαλλον πυκνόφυλλα δένδρα, αἴγαιροι καὶ εὐώδεις κυπάρισσοι, ἐπὶ τῶν ὁποίων εἶχον τὰς φωλεάς των πλήθη πτηνῶν, γλαῦκες, ἴερακες, κορῶναι καὶ ἄλλα τοιαῦτα πτηνά.

Ολόγυρα δὲ τοῦ σπηλαίου περιεπλέκοντο ἀνθηρόταται κληματίδες βρίσουσαι σταφυλῶν. Τέσσαρες δὲ κρῆναι κατὰ σειρὰν ἔρρεον ψυχρὸν καὶ διαυγὲς ὅδωρ καὶ περὶ αὐτὰς ἔθαλλε λει-

\* Τὴν ἔχουσαν ώραίας πλεξίδας.

(\*\*) «Ράβδος ἐκ τῶν ἄνω πρὸς τὰ κάτω κινουμένη καὶ κρούουσα μεταξὺ τῶν στημάτων τὸ ὑφάδιον, ἡ μετέπειτα καὶ μέχρι σήμερον καλουμένη» «σπάθη».

μών ἀνθηρὸς καὶ ὥραιος, πλήρης ἦων καὶ διαφόρων ἄλλων εὐό-  
σμων ἀνθέων. Ἐνταῦθα καὶ θεὸς ἀν ἥρχετο, ἥθελε θαυμάσει καὶ  
πολὺ θὰ εὐχαριστεῖτο.

Οἱ Ἐρμῆς, ἀφοῦ παρετήρησε πάντα ταῦτα, εἰσῆλθεν εἰς  
τὸ εὐρύχωρον σπήλαιον.

#### 14. Ἡ Καλυψώ ἐκτελεῖ τὴν διαταγὴν τοῦ Διός.

Ἡ Καλυψώ εὐθὺς ἀνεγνώρισε τὸν Ἐρμῆν καὶ καθίσασα  
αὐτὸν ἐπὶ ὥραιου καὶ ἀκτινοβολοῦντος θρόνου παρέθεσεν ἐνώπιον  
αὐτοῦ τράπεζαν μὲν ἀμβροσίαν καὶ νέκταρ. \* Ἀφοῦ δὲ οὕτος ἔ-  
φαγε καὶ ἔπιεν, ἀνήγγειλεν εἰς τὴν νύμφην τὴν διαταγὴν τοῦ  
Διός, νὰ ἔξαποστείλῃ δηλαδὴ τὸν Ὁδυσσέα εἰς τὴν πατρίδα του.  
Ταῦτα εἶπεν ὁ Ἐρμῆς καὶ ἀνεχώρησεν.

Ἡ Καλυψώ, ἀν καὶ ἡσθάνθη βαθυτάτην λύπην ἐκ τῆς δια-  
ταγῆς ταύτης, εὐθὺς ὅμως ὑπήκουσε. Μεταβᾶσα δὲ εἰς τὴν  
ἀκτήν, ἔνθα ὁ Ὁδυσσεὺς ἐκάθητο κλαίων καὶ στενάζων, καὶ  
σταθεῖσα πλησίον αὐτοῦ εἶπε.

«Ταλαίπωρε, παῦσον πλέον νὰ κλαίης καὶ νὰ φθείρῃς τὴν  
ὑγείαν σου. Ἀπεφάσισα τέλος πάντων νὰ σὲ στείλω εἰς τὴν  
πατρίδα σου. Ἐγέρθητι λοιπὸν καὶ ὑπαγε νὰ κόψῃς μεγάλους  
κορμούς, ὅπως κατασκευάσῃς εὐρύχωρον σχεδίαν. Ἐγὼ δὲ θὰ  
θέσω ἐντὸς αὐτῆς ἄρτον, ὕδωρ καὶ οἶνον, θὰ σὲ ἐνδύσω λαμ-  
πρὰ ἐνδύματα καὶ θὰ σοὶ στείλω οὔριον ἄνεμον, ἵνα αἰσίως  
ἐπιστρέψῃς εἰς τὴν πατρίδα σου.

Ταῦτα εἶπεν ἡ θεά. Ὁ Ὁδυσσεὺς ὅμως δὲν ἐπίστευσεν αὐ-  
τὴν καὶ εἶπεν :

«Ἄλλο τι ἔχεις κατὰ νοῦν, ὦ θεά, καὶ οὐχὶ νὰ μὲν ἀπο-  
στείλῃς εἰς τὴν πατρίδα μου, ἀφοῦ μὲν διατάττεις νὰ δια-  
πλεύσω διὰ τοιούτου πλοιαρίου τόσον πολυκύμαντον καὶ φο-

(\*) Ἡ μὲν ἀμβροσία ἦτο θεία τροφὴ ἔχουσα γεῦσιν καὶ ὅσμὴν λίαν  
εὐχάριστον, τὸ δὲ νέκταρ θεῖος ἐρυθρὸς οἶνος γλυκύτατος καὶ εὐωδέστατος.

θερὰν θάλασσαν, τὴν ὁποίαν μόλις μεγάλα καὶ ταχέα πλοῖα δύνανται νὰ διαπλεύσωσι. Διὰ τοῦτο οὐδέποτε θὰ ἐπιβῶ ἐπὶ τῆς σχεδίας, ἀν πρότερον δὲν μὲν θεοῖς διὰ μεγάλου δρκου, δτι οὐδὲν κακὸν δι' ἐμὲ σκέπτεσαι».

Ἡ Καλυψὼ ἐμειδίασεν, ὡς ἦκουσε ταῦτα, καὶ εἶπεν:

«Εἶσαι ἄνθρωπος πολὺ πανοῦργος καὶ φρόνιμος, ἀφοῦ ἐσκέφθης νὰ μοῦ εἴπῃς τοιούτους λόγους. Ὁρκίζομαι λοιπὸν εἰς τὴν γῆν καὶ εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ εἰς τὸ οὐδωρ τῆς Στυγός,\* δτι οὐδὲν κακὸν κατὰ σοῦ σκέπτομαι καὶ σὲ συμβουλεύω νὰ πράξῃς ὅ,τι καὶ ἔγὼ αὐτὴ θὰ ἐπραττον, ἀν εύρισκόμην εἰς τοιαύτην ἀνάγκην».

Ταῦτα εἰποῦσα ἡ θεὰ ἐπορεύετο ἐμπρός, ὁ δὲ Ὁδυσσεὺς παρηκολούθει αὐτήν. Ἀφοῦ δ' ἔφθασαν εἰς τὸ εὔρη σπήλαιον, αὐτὸς μὲν ἐκάθισεν ἐπὶ θρόνου, ἡ δὲ νύμφη παρέθεσεν ἐνώπιον αὐτοῦ διάφορα φαγητὰ καὶ ποτά. Ἐπειτα ἐκάθισε καὶ αὐτὴ ἀντικρὺ τοῦ Ὁδυσσέως. Αἱ δὲ θεράπαιναι παρέθεσαν εἰς αὐτὴν ἀμβροσίαν καὶ νέκταρ.

Μετὰ τὸ φαγητὸν ἡ θεὰ διηγήθη εἰς τὸν Ὁδυσσέα πόσας συμφορὰς ἔμελλε νὰ ὑποστῇ, μέγρις οὖ φθάσῃ εἰς τὴν πατρίδα του. Ἐνῷ δὲ διηγεῖτο ταῦτα, ἐβασίλευσεν ὁ ἥλιος καὶ ἐπῆλθε τὸ σκότος. Τότε ἐπορεύθη ἔκαστος εἰς τὴν κλίνην του, ἵνα κοιμηθῇ.

### 15. Ὁ Ὁδυσσεὺς ναυπηγεῖ πλοῖον καὶ ἀναχωρεῖ ἐκ τῆς νήσου.

‘Ως δ' ἔφωτισεν ἡ ἡμέρα, ἡ θεὰ ἔδωκεν εἰς τὸν Ὁδυσσέα μέγαν χαλκοῦν πέλεκυν δίκοπον καὶ λαμπρὸν σκέπαρνον. Κατόπιν δὲ ὠδήγησεν αὐτὸν εἰς τὰ ἄκρα τῆς νήσου, ἐνθα ὑπῆρ-

(\*) Ποταμὸς τοῦ Ἀδου, ἐπ' ὄνόματι τοῦ δποίου ὠρκίζοντο οἱ θεοὶ τὸν φοβερώτατον καὶ ιερώτατον δρκον.

χον μεγάλα δένδρα πρὸ πολλοῦ κατάξηρα καὶ ἐλαφρὰ πρὸς πλοῦν.

Οὗτος ἀμέσως ἥρχισε τότε νὰ κόπη τοιαῦτα, ή δὲ ἔργασία του προέβαινε ταχέως. Εἶκοσι δένδρα ἔχοψε, τὰ ὅποῖα, ἀφοῦ ἐπελέκησε καὶ ἔζυσε τεχνικῶς, ἐτρύπησε ταῦτα καὶ προσήρμοσε πρὸς ἄλληλα διὰ ξυλίνων καρφίων. Κατεσκεύασε δὲ τὴν σχεδίαν αὐτοῦ τόσον εὔρεῖαν, ὅσον εἶνε τὸ κατάστρωμα φορτηγοῦ πλοίου.

Μετὰ ταῦτα ὑψώσε τὰς πλευρὰς τοῦ πλοίου καὶ συνέδεσε ταύτας διὰ διπλεύρων δοκῶν. Τέλος δ' ἔστησε τὸν ίστόν, προσήρμοσεν εἰς αὐτὸν κεραίαν καὶ κατεσκεύασε πηδάλιον. Περιέφραξε δὲ τὴν σχεδίαν διὰ κλάδων λυγαριάς, ἵνα μὴ εἰσέρχωνται εἰς αὐτὴν τὰ κύματα, καὶ ἔθεσεν ἐντὸς πολὺ ἔρμα.

Τότε δ' ἔφερεν εἰς αὐτὸν ἡ εὐπλόκαμος νύμφη πανίον, διὰ τοῦ ὅποίου κατεσκεύασε μετὰ πολλῆς τέχνης τὰ πανία. Καὶ ἀφοῦ ἐτοποθέτησε καταλλήλως τὰ σχοινία, ὥθησε διὰ μοχλῶν τὸ πλοῖον εἰς τὴν θάλασσαν.

Ἡ ἔργασία αὕτη ἐτελείωσεν ἐντὸς τεσσάρων ἡμερῶν. Τὴν δὲ πέμπτην, ἀφοῦ ἡ θεὰ ἔλουσε καὶ ἐνέδυσεν αὐτὸν ώραῖα καὶ εὐώδη φορέματα, τῷ ἔδωκε τὴν ἀδειαν νὰ ἀναχωρήσῃ. Ἐντὸς δὲ τοῦ πλοίου ἔθεσεν αὕτη ἀσκὸν πλήρη ἐρυθροῦ οἴνου, ἔτερον δὲ μεγαλύτερον πλήρη ὅδατος, πρὸς τούτοις δὲ πολλὰ νόστιμα φαγητά. Κατόπιν ἐστειλεν εἰς αὐτὸν οὐριον ἀνεμον βοηθητικὸν καὶ γλυκύν.

Πλήρης χαρᾶς τότε ὁ Ὄδυσσεὺς ἤπλωσε τὰ πανία καὶ καθήμενος ἐπὶ τοῦ πηδαλίου διηγύθυνε μετὰ πολλῆς τέχνης τὸ πλοῖον.

Ἄλλ' ὑπνος δὲν κατελάμβανεν αὐτόν, διότι ἀδιαλείπτως παρετήρει τὸν οὐρανὸν καὶ τοὺς ἀστέρας, τοὺς ὅποίους εἶχεν ὀδηγοὺς εἰς τὸν πλοῦν. Δεκαεπτὰ ἡμέρας ἐταξίδευεν ὁ Ὄδυσ-

σεὺς τοιουτοτρόπως, τὴν δὲ δεκάτην δύδονταν ἐφάνησαν μαχρόθεν τὰ σκιερὰ δρη τῆς χώρας τῶν Φαιάκων.\*

## 16. Ναυάγιον Ὀδυσσέως.

Τότε εἶδεν αὐτὸν ὁ Ποσειδῶν, ὅστις ἐπανήρχετο ἐκ τῆς Αἰθιοπίας, καὶ ὥργισθη ἔτι μᾶλλον κατ' αὐτοῦ· κινήσας δὲ τὴν κεφαλήν του εἶπε καθ' ἑαυτόν.

«Φεῦ! οἱ θεοὶ μετέβαλον γνώμην περὶ τοῦ Ὀδυσσέως, καθ' ὃν χρόνον ἐγὼ ἤμην ἐν τῇ χώρᾳ τῶν Αἴθιόπων. Καὶ ἴδού μετ' ὅληγον φθάνει εἰς τὴν νῆσον τῶν Φαιάκων, ἔνθα εἶνε πεπρωμένον νὰ παύσωσι τὰ δειγά του. Ἄλλα δύναμαι ἀκόμη νὰ βασάνισω αὐτόν».

Ταῦτα εἰπὼν συνάγει τὰς νεφέλας, ἐμβάλλει τὴν τρίαιναν αὐτοῦ εἰς τὴν θάλασσαν, ταράσσει τὸν πόντον, θέτει εἰς κίνησιν πάσας τὰς θυέλλας καὶ τὰς καταιγίδας, καλύπτει διὰ νεφῶν τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν καὶ γύνει ἐξ οὐρανοῦ σκότος βαθύ.

Πάντες οἱ ἀνεμοί, ὁ Εὖρος καὶ ὁ Νότος, ὁ σφοδρὸς Ζέφυρος καὶ ὁ ὄρμητικὸς Βορρᾶς ἐμπίπτουσιν ὅμοι εἰς τὴν θάλασσαν καὶ ἀναταράττουσιν αὐτὴν μέχρι τοῦ πυθμένος. Τότε ἐλύθησαν τὰ γόνατα καὶ ἡ καρδία τοῦ Ὀδυσσέως καὶ βαρέως στενάζεις εἶπε :

«Δυστυχῆς ἐγώ, πόσα ἀκόμη ἔχω νὰ ὑποφέρω! Τί σκοτεινὰ γέφη εἰναι αὐτά! Τί κύματα ἄγρια! Τί ἀνεμοστρόβελοι! Ἀφεύκτως τώρα θὰ ἀπολεσθῶ. Τρὶς καὶ τετράκις εὔτυχεῖς οἱ Ἐλληνες οἱ πεσόντες ἐν Τροίᾳ χάριν τῆς πατρίδος των. Εἴθε νὰ ἀπέθνησκον καὶ ἐγὼ τότε, δτε ὄρμησαν

\*) Φαιάκες ὠνομάζοντο οἱ κάτοικοι τῆς Σχερίας, ἵτις κατά τινας ἦτο νησός τις κειμένη οὐ μακράν τῆς χώρας τῶν Θεσπρωτῶν. (Κατὰ τὴν ἐρμηνείαν τῶν παλαιῶν Σχερία ὠνομάζετο κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ Ὁμήρου ἡ νῆσος Κέρκυρα).

τὰ πλήθη τῶν Τρώων νὰ λάβωσι τὸν νεκρὸν τοῦ Ἀχιλέως! Τώρα δμως ἀποθηῆσκω θάνατον οἰκτρόν».

Μόλις εἶπε ταῦτα καὶ κῦμα μέγα μετὰ μανίας πολλῆς κτυπᾶ αὐτὸν καὶ ἀνατρέπει τὴν σχεδίαν. Τὸ πηδάλιον φεύγει ἐκ τῶν χειρῶν του, καὶ αὐτὸς ἐκσφενδονίζεται εἰς τὰ ἄγρια κύματα. Ὁ ίστος θραύεται εἰς τὸ μέσον ὑπὸ τῆς φοβερᾶς θυέλλης, τὸ δὲ πανίον καὶ ἡ κεραία ἀναρπάζονται ὑπὸ τοῦ σφοδροῦ ἀνέμου. Ἐπ' ἀρχετὴν δὲ ὥραν διέμεινεν ὁ Ὄδυσσεὺς ὑπὸ τὸ ὅδωρ, μάτην προσπαθῶν νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὴν ἐπιφάνειαν. Ἐπὶ τέλους δμως κατώρθωσε τοῦτο, ἀποπτύων ἀπὸ τοῦ στόματος αὐτοῦ τὴν πικρὰν θάλασσαν, ἥτις ὡς ποταμὸς ἔτρεχεν ἀπὸ τῆς κεφαλῆς του.

Ἄλλ' ἀν καὶ εὑρίσκετο εἰς τοιαύτην δεινὴν θέσιν, δὲν ἐλησμόνησεν δμως τὴν σχεδίαν του, ἀλλ' ὄρμήσας διὰ τῶν κυμάτων φθάνει αὐτὴν καὶ κάθηται εἰς τὸ μέσον ἀποφυγῶν οὕτω τὸν θάνατον. Ἐφερον δὲ τὸ φοβερὰ κύματα αὐτὴν ἔδω καὶ ἐκεῖ, δπως σφοδρὸς βορρᾶς κατὰ τὸ φθινόπωρον διασκορπίζει τὰς ἀκάνθας εἰς τὴν πεδιάδα.

Τότε παρετήρησεν αὐτὸν ἡ κόρη τοῦ Κάδμου Λευκοθέα\* καὶ τὸν εὔσπλαγχνίσθη. Σταθεῖσα δὲ ἐπὶ τῆς σχεδίας εἶπε πρὸς αὐτόν :

«Ταλαιπωρε, διατί δ Ποσειδῶν εἶνε τόσον πολὺ ὠργισμένος κατὰ σου; Μὴ φοβεῖσαι δμως καὶ δὲν θὰ πάθῃς τίποτε. Πρᾶξον δὲ ὅσα θὰ σοὶ εἴπω. Ἐκδύθητι τὰ φορέματά σου, ἀφες τὴν σχεδίαν εἰς τὴν διάκρισιν τῶν ἀνέμων καὶ προσπάθησον κολυμβῶν νὰ φθάσῃς εἰς τὴν γῆν τῶν Φαιάκων.

\*) Λευκοθέα τουτέστι λευκὴ θεά, δνομα τῆς Ἰνοῦς τῆς θυγατρὸς τοῦ Κάδμου, ἥτις μετωνομάσθη οὕτως, ἀφοῦ συγκατελέχθη εἰς τοὺς θαλασσίους θεούς. Αὗτη παρακινήσασα τὸν Ἀθάμαντα νὰ φονεύσῃ τὰ ἐκ τῆς προτέρας αὐτοῦ συζύγου τέκνα του, Φοίξον καὶ "Ἐλλην, καὶ διωκομένη ὑπ' αὐτοῦ, παραφρονήσαντος, ἔπεσεν εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ πατὰ μεσιτείαν τῆς Αφροδίτης μετεβλήθη εἰς θεάν θαλάσσιον.

Λάβε τὸ κρήδεμνον\* τοῦτο, ἀπλωσον αὐτὸν ἐπὶ τοῦ στήθους σου, καὶ τότε δὲν ἔχεις νὰ φοβηθῆς τίποτε. Ὅταν θὰ φθάσῃς εἰς τὴν Ἔηράν, αὐτὸν μὲν ρίψον πάλιν εἰς τὴν θάλασσαν, σὺ δὲ ἀπομακρύνθητι ἐκεῖθεν ταχέως».

Ο Ὀδυσσεὺς ἐδίσταζε νὰ ἔκτελέσῃ τὴν παραγγελίαν τῆς θεᾶς φοβούμενος ἀπάτην. Μετ' ὀλίγον ὅμως κῦμα μέγα, φοβερὸν καὶ δγκῶδες μετὰ μανίας περισσοτέρας ἢ τὸ πρότερον ἐκσφενδονίζει αὐτὸν ἐκ δευτέρου εἰς τὴν ἐξηγριωμένην θάλασσαν. Ἡ σχεδία γίνεται χίλια κομμάτια, τὰ ὅποια διασκορπίζονται εἰς τὴν θάλασσαν. Ο Ὀδυσσεὺς κατορθώνει καὶ λαμβάνει ἐν ἐξ οὐτῶν, ἀναβαίνει ἐπ' αὐτοῦ, ἐκδύεται τὰ ἐνδύματά του, ἀπλώνει τὸ κρήδεμνον ἐπὶ τοῦ στήθους καὶ πρηνής ρίπτεται εἰς τὴν θάλασσαν. Τὸν εἶδε δὲ ὁ Ποσειδῶν καὶ κινήσας τὴν κεφαλήν του εἶπε καθ' ἑαυτόν:

«Πιστεύω, ὅτι δὲν θὰ ἔξέλθῃς δυσηρεστηγμένος ἐκ τῆς θαλάσσης, τῆς ἵκανὸν χρόνον ἀκόμη θὰ σὲ ἔχῃ εἰς τὰς ἀγκάλας της». Καὶ ταῦτα εἰπὼν ἐμάστιξε τοὺς ἵππους του καὶ ἀπῆλθεν.

### 17. Ο Ὀδυσσεὺς σώζεται ἐπὶ τῆς νήσου Σχερίας.

Ἡ Ἀθηνᾶ, ἡ κόρη τοῦ Διός, ἴδοισα τὸν Ὀδυσσέα εἰς τοιαύτην κατάστασιν εὐσπλαγχνίσθη αὐτὸν καὶ εὐθὺς διέταξεν ἀπαντας τοὺς ἀνέμους νὰ παύσωσι καὶ μόνον τὸν βορρᾶν ἀφῆξε νὰ πνέῃ.

Δύο ἡμέρας καὶ δύο νύκτας ἐβασανίζετο ὁ Ὀδυσσεὺς εἰς τὴν θάλασσαν. Τὴν τρίτην ὅμως ἡμέραν, παύσαντος τοῦ ἀνέμου, ἔγινε γαλήνη, καὶ μετ' ὀλίγον εὑρέθη οὗτος πλησίον τῆς Ἔηρᾶς.

‘Αλλ’ ἡ ἀκτὴ ἥτο ἀπόκρημασ. Οὐδὲν ἄλλο φαίνεται ἢ ἀφρὸς καὶ βράχοι. Πανταχοῦ τῆς ἀκτῆς ἀπότομα ἀκρωτή-

\*). Γυναικεῖον κάλυμμα τῆς κεφαλῆς.

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ρια, ἄγριοι βράχοι, τραχεῖαι  
σφαλοι! Εἰς χιλιάδας κομμά-  
τια θὰ ἐσχίζετο ὁ δυστυχής,  
ἔὰν ἐρρίπτετο ἐπὶ τῆς ἀγρίας  
ταύτης ἀκτῆς.

«Δυστυχής ἐγώ! λέγει τότε  
δύναμις μόνος ὁ Ὄδυσσεύς. Εἰς μά-  
την ἐκοπίασα καὶ διέσχισα τὴν  
φοθερὰν Θάλασσαν, ὅπως δια-  
φύγω τὸν δλεθρον. Τώρα πλέον  
πᾶσα ἐλπὶς ἔξελιπεν, ἀφοῦ δὲν  
ὑπάρχει μέρος κατάλληλον νὰ  
ἔξελθω. Φοβοῦμαι δὲ μήπως,  
ἔὰν προσπαθήσω νὰ πλησιάσω  
εἰς τὴν ἔηράν, μὲν ἀρπάσωσι τὰ  
ὅρμητικὰ κύματα καὶ μὲ ἐκ-  
σφεγδονίσωσι κατὰ τῶν δξέων  
τούτων βράχων καὶ τότε τὸ τέ-  
λος μου θὰ είνε σκιτρόν. »Αν  
δὲ πάλιν ἔξακολουθήσω κολυμ-  
βῶν, μέχρις οὐ εῦρω φιλόξενόν  
τινα καὶ οὐχὶ τόσον ἀγρίαν πα-  
ραλίαν, φοβοῦμαι μὴ μὲ ἀρπά-  
σῃ ἡ θύελλα καὶ μὲ φέρη πάλιν  
εἰς τὸ πλήρες ἵχθυων πέλαγος  
ἢ μέγα τικνήτος μὲ καταφάγη. Τί νά πράξω καὶ ἐγώ δὲν  
γίξεύρω! »

Ἐνῷ δὲ ἐσυλλογίζετο ταῦτα, κῦμα ἀγριον δίπτει αὐτὸν  
εἰς τὴν τραχεῖαν ἀκτήν. Ἐκτείνει τὰς χεῖρας καὶ προφθά-  
νει ὁ δυστυχής νὰ στηρίξῃ αὐτὰς στερεὰ ἐπὶ τῶν βράχων.  
Τὸ πρῶτον κῦμα παρέρχεται. 'Αλλὰ μετ' δλίγον ἀλλο-



Η ΘΕΑ ΑΘΗΝΑ

κῦμα ἀγριώτερον αὐτοῦ φθάνει. Ἀποσπᾶ αὐτὸν ἐκ τῶν βράχων καὶ ἐκσφενδονίζει εἰς τὸ μέσον τοῦ βαθυτάτου πόντου. Πολλὴν ὥραν ἔμεινεν ὑπὸ τὰ ὕδατα. Τέλος ἀναφαίνεται πάλιν ἐπὶ τῶν κυμάτων.

~~Αλλ'~~ ή παραλία εἶνε ἀρκετὰ μακράν. Ἀγωνίζεται, παλαίει, ~~κολυμβᾶ~~ ἀδιακόπως καὶ μετ' ἀπελπιστικοὺς ἀγῶνας δισχρίνει ἐκεῖ ποῦ πλησίον τὰς ἐκβολὰς ποταμοῦ τινος.

Τὰ μέρος ~~φραίνεται~~ εἰς αὐτὸν κατάληλον, ὅπως ἔξελθῃ. Βράχους δὲν ἔχει, ἀνεμοι δὲν ταράττουσιν αὐτό. Ἐκεῖ λοιπὸν κατευθύνεται κολυμβῶν καὶ οὕτω σώζεται ὁ δυστυχής. Ἐξελθὼν δὲ εἰς τὴν Ἑηρὰν ἔπεσεν ἀπνους καὶ ἀφωνος ἐκ τοῦ ὑπερβολικοῦ κόπου. Τὰ γόνατα καὶ οἱ βραχίονες αὐτοῦ ἐκάμπιοντο, τὸ δὲ δέρμα του καθ' ὅλον τὸ σῶμα ἦτο ἔξωγκωμένον.

"Οτε δὲ συνῆλθεν εἰς ἑαυτόν, ἡγέρθη καὶ λύσας τὸ ὑγρὸν κρήδεμνον, ἔρριψεν αὐτὸν εἰς τὴν θάλασσαν. Κατόπιν δέ, ἀφοῦ ἡσπάσθη τὴν γῆν, μετέβη εἰς μέρος δασῶδες πλησίον τοῦ ποταμοῦ, ἔνθα ἦσαν πλησίον ἀλλήλων μία ἐλαία καὶ μία ἀγριελαία, τῶν ὅποιων οἱ κλάδοι περιεπλέκοντο καὶ ἀπετέλουν ἀπόχρυφον καὶ ἀσφαλὲς καταφύγιον. Ἐκεῖ εἰσῆλθεν ὁ θεῖος Ὁδυσσεὺς καὶ κατεκλίθη, σκεπασθεὶς καλῶς διὰ πολλῶν Ἑηρῶν φύλλων ώς σκεπάζει τις τὸ πῦρ διὰ τέφρας, ἵνα μὴ σβέσῃ.

### 18. Ἡ Ναυσικᾶ διὰ προτρόπης τῆς Ἀθηνᾶς μεταβαίνει εἰς τὸν ποταμόν.

Ἐνῷ ὁ Ὅδυσσεὺς ἔκοιματο ὑπονον βαθύν, ἡ θεὰ Ἀθηνᾶ μετέβη εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ βασιλέως τῶν Φαιάκων Ἀλκινόου, ἵνα προετοιμάσῃ τὴν ἐπάνοδον τοῦ Ὅδυσσεως εἰς τὴν πατρίδα. Ἐπορεύθη δὲ κατ' εὐθεῖαν εἰς τὸ δωμάτιον, ὃπου ἔκοιματο ἡ ὥραία θυγάτηρ τοῦ βασιλέως Ναυσικᾶ, καὶ εἶπε πρὸς αὐτήν: «Ναυσικᾶ, διατί εἰσαι τόσον πολὺ δικυηρά; Εἶναι ἐντροπὴ νὰ

ἔχης τὰ ἐνδύματά σου ρυπαρά, ἐνῷ τῇ ἡμέρᾳ τοῦ γάμου σου πλησιάζει, κατὰ τὴν δποίαν καὶ σὺ πρέπει νὰ ἐνδυθῆς λαμπρὰ ἐνδύματα, νὰ προσφέρῃς δὲ τοιαῦτα καὶ εἰς τὸν σύζυγόν σου. Διὰ τῆς ἑργασίας ἀποκτᾷ δὲ ἀνθρωπος καλὸν δνομα μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων, δὲ πατήρ καὶ τὴν σεβασμία μήτηρ χαίρουσι πολύ, δταν ἔχωσι τοιαῦτα τέκνα. Διὰ τοῦτο, εὐθὺς ὡς ἐξημερώσῃ, παρακάλεσον τὸν πατέρα σου νὰ σοῦ ἑτοι μάσῃ ἡμιόνους καὶ ἄμαξαν, ἵνα μεταφέρῃς τὰ φορέματα εἰς τὸν ποταμόν.

Ἡ Ναυσικᾶ, εὐθὺς ὡς ἐφώτισεν τὴν ἡμέρα, μετέβη εἰς τὰ δωμάτια τῶν γονέων αὐτῆς, ἵνα ἀναγγείλῃ τοῦτο. Συνήντησε δὲ τὸν πατέρα της εἰς τὴν θύραν ἑτοιμον νὰ μεταβῇ εἰς τὴν συνεδρίασιν τῶν ἡγεμόνων τῶν Φαιάκων· σταθεῖσα δὲ πλησίον αὐτοῦ εἶπε:

«Πατεράκι μου, διάταξον τοὺς ὑπηρέτας νὰ μοὶ ἑτοι μάσωσι τὴν ἄμαξαν, ἵνα ὑπάγω εἰς τὸν ποταμὸν καὶ πλύνω τὰ φορέματά μας. Εἶνε δλα ἀπλυτα, καὶ σὺ πρέπει νὰ φορῇς καθαρὰ φορέματα, δταν συνεδριάζῃς μετὰ τῶν ἀρίστων τῶν Φαιάκων. Ἐχεις δὲ πέντε υἱοὺς εἰς τὰ ἀγάκτορα. Οἱ δύο εἶνε νυμφευμένοι, οἱ δὲ ἄλλοι τρεῖς ἄγαμοι. Οὗτοι θέλουσι νὰ φορῶσι πάντοτε γεόπλυτα ἐνδύματα. Περὶ πάντων τούτων πρέπει ἐγὼ νὰ φροντίζω».

Ἄκούσας ταῦτα ὁ βασιλεὺς Ἀλκίνοος διέταξεν εὐθὺς τοὺς ὑπηρέτας νὰ ζεύξωσι τὰς ἡμιόνους, οἵτοι δὲ ὑπήκουσαν προθύμως. Τότε ἡ ὥραία κόρη μετέφερεν ἐκ τοῦ θαλάμου τὰ φορέματα καὶ τὰ ἔθεσεν ἐντὸς τῆς ἀμάξης, ἡ δὲ μήτηρ αὐτῆς διάφορα φαγητὰ ἐντὸς κιθωτίου καὶ ἐρυθρὸν οἶνον ἐντὸς ἀσκοῦ.

Κατόπιν ἡ Ναυσικᾶ, ἀφοῦ ἔδωκεν εἰς αὐτὴν ἡ μήτηρ φιάλην πλήρη εύώδους ἔλαιου, σπως ἀλειφθῆ μετὰ τὸ λουτρόν, ἀνέβη ἐπὶ τῆς ἀμάξης καὶ λαβοῦσσα τὴν μάστιγα καὶ τὰ ἡνία εἰς τὰς χειρας ἐμάστιξε τὰς ἡμιόνους καὶ ἐξῆλθε τῆς πόλεως. Ἡκολούθουν δὲ αὐτὴν πεζῇ καὶ αἱ θαλαμηπόλοις.

## 19. Ὁδυσσεὺς καὶ Ναυσικᾶ.

Ἄφοῦ ἔφθασαν τὰ κοράσια εἰς τὸ λαμπρὸν ῥεῦμα τοῦ ποταμοῦ, ἀπέζευξαν τὰς ἡμιόνους καὶ ἀπέλυσαν αὐτὰς παρὰ τὰς δύχθας τοῦ ποταμοῦ, δπως βοσκήσωσιν. Ἐπειτα ἔρριψαν τὰ ἐνδύματα εἰς τοὺς πλήρεις ὕδατος πλυνούν· Ἄφοῦ δὲ ἔπλυναν καὶ ἐκαθάρισαν ταῦτα καλῶς, τὰ ἥπλωσαν κατὰ σειρὰν ἐπὶ τῶν καθαρῶν χαλίκων τοῦ ποταμοῦ.

Ἐνῷ δὲ ἐστέγνωντο ταῦτα, τὰ κοράσια ἐλούσθησαν δι' εὐώδους ἑλαίου καὶ ἐκάθισαν παρὰ τὴν δύχθην τοῦ ποταμοῦ, ἵνα προγευματίσωσι. Μετὰ δὲ τὸ φαγητὸν ἤρχισαν νὰ παίζωσι τὴν σφαιραν. Πρώτη δὲ ἡ λευκώλενος Ναυσικᾶ ἤρχισε τὸ παιγνίδιον. Διεκρίνετο δ' αὕτη μεταξὺ τῶν θεραπαινίδων της, καθὼς ἡ "Ἄρτεμις, ἡ κόρη τοῦ Διός, μεταξὺ τῶν νυμφῶν της.

"Οτε δὲ τὰ κοράσια ἐδίπλωσαν τὰ φορέματα καὶ ἔζευξαν τὰς ἡμιόνους, ἐτοιμαζόμενα νὰ ἐπιστρέψωσιν εἰς τὴν οἰκίαν, ἡ βασιλόπαις ἔρριψε τὴν σφαιραν πρὸς μίαν τῶν θαλαμηπόλων της· ἡ σφαιρα ὅμως ἀπέτυχε τοῦ σκοποῦ καὶ ἔπεσεν ἐντὸς τοῦ ποταμοῦ. Τότε πᾶσαι ἐκραύγασαν τόσον δυνατά, ὥστε ἔξυπνησεν ὁ θεῖος Ὅδυσσεύς, δστὶς τρίψας τοὺς δρθαλμοὺς διὰ τῆς χειρός, εἶπε καθ' ἑαυτόν:

«Ὦχ! εἰς τίνων ἀνθρώπων χώραν ἔφθασα πάλιν; Εἰνε ἄρα γε ἄγριοι καὶ ἄδικοι, ἡ φιλόξενοι καὶ θεοσεβεῖς; Μοὶ ἐφάνη ὡς νὰ ἤκουσα κραυγὴν γυναικείαν. Ἰσως εἰνε τῶν νυμφῶν, αἵτινες κατοικοῦσιν ἐπὶ τῶν ὑψηλῶν κορυφῶν τῶν δρέων, εἰς τὰς πηγὰς τῶν ποταμῶν καὶ εἰς τοὺς χλοεροὺς λειμῶνας, ἡ ἀνθρώπων ἔδω πλησίον κατοικούντων. Ἀλλ' ἀς ἐγερθῶ νὰ ἔδω τι τρέχει».

Ταῦτα εἶπε καὶ ἐγερθεὶς ἔξηλθε τῶν θάμνων. Ἐπειδὴ ὅμως ἦτο γυμνός, ἀπέσπασε διὰ τῆς στιβαρᾶς αὐτοῦ χειρὸς ἔχ τινος δένδρου πυκνόφυλλον κλάδον, ἵνα κρύψῃ τὴν γυμνότητά του. Εἰς τοιαύτην δὲ θέσιν εύρισκόμενος, ἐπορεύθη πρὸς τὸ μέρος,

ὅπου ἤκουσε τὰς φωνάς. Ὡς δὲ εἶδον αὐτὸν τὰ κοράσια, φόβος καὶ τρόμος κατέλαβε ταῦτα καὶ διεσκορπίσθησαν κατὰ διαφόρους διευθύνσεις. Μόνη δὲ ἡ Ναυσικᾶ δὲν ἐφοβήθη καὶ ἔμεινεν εἰς τὴν θέσιν της. Ταύτην δὲ ιδὼν ὁ Ὄδυσσεὺς ἐστάθη καὶ τῇ εἶπε.

«Εἰς τοὺς πόδας σου προσπίπτω, βασίλισσα, εἴτε θεά εἰσαι, εἴτε θηγητή. Ἀγ εἰσαι θεά, σὲ παρόμοιάω πρὸς τὴν Ἀρτεμίν καὶ κατὰ τὴν μορφὴν καὶ κατὰ τὸ ἀνάστημα καὶ κατὰ τὴν μεγαλοπρέπειαν καὶ χάριν. Ἀν εἰσαι ὅμως θηγητή, τρισευτυχισμένος ὁ πατήρ σου καὶ ἡ σεβασμία μήτηρ σου, τρισευτυχισμένοι καὶ οἱ ἀδελφοί σου. Βεβαίως εὐφραίνεται ἡ καρδία αὐτῶν, ὅταν θλέπωσι τοιοῦτον ὥρατον θλαστὸν νὰ προβαίνῃ εἰς τὸν χορόν. Ἐκεῖνος δὲ θὰ είνει εὐτεχέστατος πάντων, δστις λάβη τοιοῦτον πλάσμα σύζυγον. Διότι ἔως τώρα ἀκόμη δὲν εἶδον τοιαύτην ὥραιότητα, οὔτε εἰς ἄνδρα οὔτε εἰς γυναῖκα, καὶ θάμβος μὲ καταλαμβάνει, ὅταν σὲ θλέπω.

Εἰς τὴν Δῆλόν ποτε εἶδον πλησίον τοῦ θωμοῦ τοῦ Ἀπόλλωνος τοιοῦτον ὥρατον θλαστὸν νέου φοίνικος. Οὕτως ἐθαύμαζον καὶ τὸ δένδρον ἐκεῖνο, διότι ἡ γῆ δὲν ἐθλάστησεν ἀκόμη τοιοῦτον, δπως θαυμάζω καὶ σέ, ὡ γύναι, καὶ φοβοῦμαι νὰ σὲ πλησιάσω καὶ νὰ προσπέσω ἵκετης εἰς τοὺς πόδας σου ἀν καὶ μεγάλη συμφορὰ μὲ κατέχῃ.

Ἀναχωρήσας ἐκ τῆς νήσου Ὁγυγίας περιεπλανώμην ἐπὶ εἴκοσιν γῆμέρας εἰς τὴν θάλασσαν ὑπὸ τῶν φοβερῶν κυμάτων καὶ τῶν σφοδρῶν ἀνέμων. Τώρα δὲ θεός τις μὲ ἔρριψεν ἐνταῦθα χθές, ἵνα ὑποφέρω καὶ ἄλλας ταλαιπωρίας, διότι δὲν πιστεύω νὰ ἐτελείωσαν τὰ θάσανά μου. Ἐχω πολλὰ ἀκόμη νὰ ὑποφέρω. Ἀλλ' ὡ βασίλισσα, λάβε οἴκτον δι' ἔμε, διότι σὲ πρώτην συναντῶ ἔπειτα ἀπὸ τόσας δυστυχίας. Ἐκ τῶν ἄλλων ἀνθρώπων, οἵτινες κατοικοῦσι τὴν πόλιν ταύτην, οὐδένα γνωρίζω. Δεῖξόν μοι, παρακαλῶ, τὴν πόλιν καὶ δός μοι κανὲν φόρεμα, δπως σκεπασθῶ, ἀν τυχὸν

ἔχεις τοιοῦτον. Εἴθε οἱ θεοὶ νὰ σὲ ἀνταμείψωσι διὰ τοῦτο. Εἴθε νὰ σοὶ δώσωσιν ὅσα ἐπιθυμεῖς ἡ ψυχὴ σου, ἄνδρα καὶ οἶκον καὶ εὐτυχῆ σύμπνοιαν· διότι οὐδὲν ἄλλο εἶναι



Συνομιλία 'Οδυσσέως καὶ Ναυσικᾶς.

καλλίτερον εἰς τὸν έλον, ἡ οἵτην δὲ ἀνήρ καὶ ἡ γυνὴ  
ζῶσιν ἐν εἰρήνῃ καὶ ἀγάπῃ».

Εἰς ταῦτα ἀπήντησεν ἡ ώραία Ναυσικᾶ :

«Ξένε, δὲγ μοὶ φαίνεσαι ἄγθρωπος ἀγενῆς καὶ ἄφρων.

”Αν σήμερον υποφέρης πολύ, παρηγορήσου“ δ. Ζεὺς μόνος διανέμει τὰ δάχαθὰ εἰς τοὺς ἀνθρώπους καὶ εἰς τοὺς καλοὺς καὶ εἰς τοὺς κακούς, δπως θέλει. Καὶ εἰς σὲ ἔδωκε τὰς δυστυχίας ταύτας, τὰς δποῖας ἐξ ἀνάγκης πρέπει νὰ υποφέρης.

Τώρα δέ, δτε ἦλθες εἰς τὴν χώραν μας, δὲν θὰ λάθης ἀνάγκην ἐνδυμάτων ἢ ἄλλου τινὸς πράγματος. Θά σοι δεῖξω δὲ καὶ τὴν πόλιν καὶ θά σοι εἴπω ποῖοι ἐνταῦθα κατοικοῦσιν. Οἱ κάτοικοι τῆς χώρας ταύτης δνομάζονται Φαιάκες, ἐγὼ δὲ εἴμαι θυγάτηρ τοῦ Ἀλκινόου, τοῦ βασιλέως αὐτῶν».

Ταῦτα εἶπε καὶ στραφεῖσα πρὸς τὰς θεραπαινίδας ἔδωκεν εἰς αὐτὰς θάρρος. ”Ἐπειτα δὲ διέταξε νὰ δώσωσιν εἰς τὸν ξένον τροφὴν καὶ ποτὸν καὶ νὰ δηγήσωσιν αὐτὸν εἰς μέρος τι τοῦ ποταμοῦ κατάλληλον, ἵνα λουσθῇ.

”Αφοῦ δὲ ὁ Ὁδυσσεὺς ἐλούσθη, ἡλείφθη δι’ ἔλαιου καὶ ἐφόρεσε τὰ ἐνδύματα, τὰ δποῖα ἔδωκεν εἰς αὐτὸν ἡ Ναυσικᾶ, ἐφαίνετο ὑψηλότερος καὶ ώραιότερος ἢ πρότερον. Κατόπιν τὰ χοράσια ἔδωκαν εἰς αὐτὸν δτι φαγητὸν εἶχεν ἀπομείνει. Αφοῦ δὲ ἐφαγεν, ἡτοιμάσθησαν πρὸς ἀναχώρησιν.

## 20. Φρόνησις Ναυσικᾶς καὶ ἄφιξις Ὁδυσσέως εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ Ἀλκινόου.

”Η Ναυσικᾶ ἀντεῖσα ἐπὶ τῆς ἀμάξης εἶπε πρὸς τὸν Ὁδυσσέα.

”Ετοιμάσου τώρα, ϕ ξένε, νὰ πορευθῶμεν εἰς τὴν πόλιν καὶ εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ πατρός μου, δπου θὰ γνωρίσῃς τοὺς ἀρίστους τῶν Φαιάκων. Ἐπειδὴ δὲ εἰσαι ἀνθρώπος φρόνιμος, σκέψθητι καλῶς ταῦτα, τὰ δποῖα τώρα θὰ σοι εἴπω. Ἐν δσφ μὲν εἴμεθα μακρὰν τῆς πόλεως, δὲν

ελάπτει, ἀκολούθει καὶ σὺ ταχέως μετὰ τῶν θεραπαινίδων τὴν ἀμάξαν. "Οταν δύμως πληγιάσωμεν εἰς τὴν πόλιν, τότε παραμέρισον δλίγον καὶ περίμενε, μέχρις οὖ φθάσω εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ πατρός μου, διότι φοβοῦμαι, ξένε, τὰς κατηγορίας τῶν ἀνθρώπων, οἱ δποῖοι γῆθελον συναντήσει γῆμᾶς.

"Ως δὲ ἐννοήσῃς, δτι ἔχω φθάσει ἐκεῖ, τότε εἰσελθε καὶ σὺ εἰς τὴν πόλιν καὶ ζήτησον τὴν οἰκίαν τοῦ πατρός μου. Εἶνε δὲ πολὺ εὔκολον καὶ μόνος νὰ εὔρης αὐτήν, διότι δὲν ὑπάρχει ἐν τῇ πόλει μεγαλυτέρα οἰκία τῆς ιδικῆς μας. "Οταν δὲ εἰσέλθης εἰς τὰ ἀνάκτορα, νὰ δράμης κατ' εὐθεῖαν εἰς τὴν μητέρα μου καὶ νὰ παρακαλέσῃς αὐτήν νὰ σὲ βοηθήσῃ, όπως φθάσῃς εἰς τὴν πατρίδα σου καὶ ἐπανίδης τοὺς φιλτάτους σου».

Ταῦτα εἰποῦσα ἡ Ναυσικᾶ ἐκτύπησε δὲ τὰς λαμπρὰς μάστιγος τὰς ἡμιόνους, αἵτινες εύθὺς ἀφῆκαν τὸ ρέομα τοῦ ποταμοῦ καὶ ἔτρεχον κατ' εὐθεῖαν εἰς τὴν πόλιν.

"Οτε δὲ ἐβασίλευεν ὁ ἥλιος, ἔφθασαν εἰς τὸ πρὸ τῆς πόλεως ἀλσος τῆς Ἀθηνᾶς, ὅπου ἐκάθισεν ὁ Ὁδυσσεύς, ὅπως παρήγγειλεν εἰς αὐτὸν ἡ Ναυσικᾶ.

Εἶχε δὲ φθάσει ἡ βασιλόπαις εἰς τὰ πολυτελῆ ἀνάκτορα τοῦ πατρός της, ὅτε ὁ Ὁδυσσεὺς ἐκίνησεν, ἵνα εἰσέλθῃ εἰς τὴν πόλιν. Δὲν εἶχε δὲ πολὺ προχωρήσει καὶ ἡ Ἀθηνᾶ λαβοῦσα τὴν μορφὴν κόρης φερούσης στάμναν, ἐπαρουσιάσθη ἐμπροσθέν του.

«Καλή μου κόρη, εἴπε πρὸς αὐτήν ὁ Ὁδυσσεύς, δὲν μοῦ δεικνύεις τὸν οἶκον τοῦ βασιλέως Ἀλκινόου; Είμαι ξένος καὶ πρώτην φορὰν ἔρχομαι ἐνταῦθα».

Πρὸς αὐτὸν ἀπήντησεν ἡ Ἀθηνᾶ.

«Μετὰ χαρᾶς, ξένε πάτερ μου, ὁ βασιλεὺς εἶνε γείτων ἡμῶν. Ἀκολούθει με καὶ ἐγὼ θὰ σὲ δδηγήσω ἔως ἐκεῖ».

Ταῦτα εἶπεν ἡ Ἀθηνᾶ καὶ ἐπορεύετο ἐμπρός, ὁ δὲ Ὁδυσσεὺς παρηκολούθει αὐτήν. Μετ' ἐκπλήξεως δὲ παρετή-

ρει ούτος τὸν ὡραῖον λιμένα, τὰ μεγάλα πλοῖα, τὴν εὔρυχωρον ἀγορὰν καὶ τὰ ὑψηλὰ τείχη τῆς πόλεως. Ὁτε δὲ ἐπλησίασαν εἰς τὰ ἀνακτορα, ἐστάθη ἡ κόρη καὶ τῷ εἶπε.

«Ἴδού, ξένε, τὰ ἀνακτορα τοῦ θασιλέως. Εἴσελθε εἰς αὐτὰ μετὰ θάρρους. Θὰ εὕρης δὲ τὴν στιγμὴν ταύτην τοὺς θασιλεῖς εἰς τὴν τράπεζαν. Ὅταν εἰσέλθῃς ζήτησον κατὰ πρῶτον τὴν θασιλισσαν, γῆτις καλεῖται Ἀρήτη. Αὕτη τιμᾶται καὶ ἀγαπᾶται πολὺ ὑπὸ τοῦ θασιλέως καὶ πάντων τῶν Φαιάκων διὰ τὴν σύνεσίν της. Ἐὰν ἡ θασιλισσα λάβῃ συμπάθειαν πρὸς σέ, θεβαιότατα θὰ ἐπανέλθῃς εἰς τὴν πατρίδα σου».

## 21. Τὰ ἀνακτορα τοῦ Ἀλκινόου.

Ταῦτα εἶπεν ἡ θεὰ καὶ ἀνεγώρησεν. Ὁ δὲ Ὄδυσσεὺς πλησιάσας εἰς τὰ ἀνακτορα τοῦ Ἀλκινόου, ἔξεπλάγη ἐκ τῆς ὡραιότητος αὐτῶν. Οὐδέποτε οἱ δόφιλοι του εἶδον τοσαύτην μυγαλοπρέπειαν. Οἱ τοῖχοι, αἱ θύραι καὶ ἡ δροφὴ ἔστιλθον ὅπως στίλθει ὁ ἥλιος. Τὰ ἐντὸς δὲ τῶν ἀνακτόρων ἥσαν ἀκόμη λαμπρότερα. Ἐντὸς τῆς αίθουσῆς ὑπῆρχον ἀναπαυτικώταται ἔδραι κεκαλυμμέναι διὰ λεπτῶν καὶ πολυτελῶν σκεπασμάτων, ἔνθα ἐκάθηντο οἱ ἡγεμόνες τῶν Φαιάκων καὶ εὐωχοῦντο· χρυσοῖ δὲ νέοι ἴσταντο ἐπὶ ὡραίων βάθρων κρατοῦντες λαμπάδας εἰς τὰς χεῖρας, ὅπως φωτίζωσι τὴν νύκτα ἐν καιρῷ συμποσίου τὴν αἴθουσαν.

Πρὸ τῶν ἀνακτόρων ὑπῆρχεν αὐλὴ καὶ μετ' αὐτὴν κῆπος πολὺ ὡραῖος. Ὁ κῆπος ἦτο διηρημένος εἰς τρία μέρη.

Εἰς τὸ πρῶτον μέρος ὑπῆρχον διπλοφόρα δένδρα, φέροντα ὡραιοτάτους καὶ γλυκυτάτους καρπούς, ἀπιδέαι, μηλέαι, ροιαί, συκαῖ καὶ ἀνθηραὶ ἐλαῖαι.

Εἰς τὸ δεύτερον μέρος ἦτο πεφυτευμένη ἄμπελος, βρίθουσα σταφυλῶν. Ἐκ τούτων δὲ ἀλλαι μὲν εἶχον ἀπὸ πολ-

λοῦ χρόνου ωριμάσῃ, ἀλλαι δὲ ἔμενον εἰς τὰ κλήματα καὶ ἔξηραίνοντο ὑπὸ τοῦ ήλιου· ἀλλαι ἦσαν ἡδη ωριμοὶ καὶ ἐτρύγων αὐτάς οἱ τρυγηταί· ἀλλαι μόλις τότε ἥρχιζον νὰ ὑπερχάζωσι καὶ ἀλλαι ἦσαν ὅλως διόλου ἄωροι.

Εἰς δὲ τὸ τρίτον μέρος ἦσαν πεφυτευμένα παντὸς εἶδους λαχανικά. Ἐδῶ ἔρρεον καὶ δύο κρῆναι, ἐκ τῶν ὁποίων ἡ μὲν μία ἐπότιζε τὸν κῆπον, ἡ δὲ ἀλληλή ἔρρεεν ὑπὸ τὸ κατώφλιον, τῆς θύρας καὶ ἐκεῖθεν ἐπρομηθεύοντο ὕδωρ οἱ κάτοικοι.

## 22. Ὁ Ὀδυσσεὺς ἐν τοῖς ἀναντόροις τοῦ Ἀλκινόου

Ἄφοῦ παρετήρησε πάντα ταῦτα μετὰ θαυμασμοῦ ὁ Ὀδυσσεύς, εἰσῆλθεν εἰς τὴν αἴθουσαν. Εὗρε δὲ τοὺς ἡγεμόνας τῶν Φαιάκων τελοῦντας σπονδὰς εἰς τὸν Ἐρμῆν, διότι εἰς αὐτὸν προσέφερον τὰς τελευταίας σπονδάς, ὅτε ἥρχετο ἡ ώρα τοῦ ὑπονοού. Χωρὶς δὲ νὰ τὸν ἴδῃ κανεὶς ἔφθασεν ἐκεῖ, ὅπου ἐκάθητο ἡ βασίλισσα, καὶ πεσὼν εἰς τοὺς πόδας τῆς κέτευεν αὐτὴν λέγων :

«Ἀρήτη, θύγατερ τοῦ Ρηξήνορος, ἥλθον μετὰ πολλὰς ταλαιπωρίας ἵνετης πρὸς σὲ καὶ τὸν σύζυγόν σου καὶ πάντας τοὺς συνδαιτημόνας τούτους. Εἴθε οἱ θεοὶ νὰ σᾶς δώσωσι βίον εὐδαιμονα καὶ εὐτυχῆ καὶ νὰ ἀφήσητε εἰς τὰ τέκνα ἡμῶν τιμὴν καὶ πλοῦτον, ἐμὲ δὲ βοηθήσατε νὰ ἐπιστρέψω τάχιστα εἰς τὴν πατρίδα μου, διότι πολὺν καιρὸν περιπλανῶμαι μακρὰν αὐτῆς καὶ ὑποφέρω πολλὰς ταλαιπωρίας».

Ταῦτα εἶπεν ὁ Ὀδυσσεὺς καὶ ἐκάθισε παρὰ τὴν ἐστίαν. Πάντες δὲ εἶχον ἐστραμμένους πρὸς αὐτὸν τὰς ὀφθαλμούς καὶ τὸν παρετήρουν ἄφωνοι καὶ μετὰ θαυμασμοῦ. Μετ' ὀλίγον ὥμως διέκοψε τὴν σιωπὴν ὁ γέρων σοφὸς Ἐγένης εἰπών :

«Ἀλκίνοε, δὲν εἶνε πρέπον νὰ ἀφίνης τὸν ξένον νὰ κάθη-

ται εἰς τὴν ἔστιαν. Δὸς εἰς αὐτὸν κάθισμα καὶ διάταξον τοὺς κήρυκας νὰ χύσωσιν οἶνον εἰς τὰ ποτήρια, ἵνα τελέσωμεν σπουδὰς εἰς τὸν Δία, τὸν προστάτην τῶν ἴκετῶν. "Ἄς παραθέσῃ δὲ καὶ ἡ οἰκονόμος εἰς τὸν ξένον δεῖπνον ἐκ τῶν εὑρισκομένων".

"Ο Ἀλκίνοος προθύμως ἔζετέλεσε τὴν συμβουλὴν τοῦ σφοῦ γέροντος.

Λαβὼν τὸν Ὁδυσσέα ἐκ τῆς χειρὸς ἐκάθισεν ἐπὶ λαμπροῦ θρόνου. Μετ' ὀλίγον δὲ ἡ ὑπηρέτρια κρατοῦσα χρυσῆν πρόχουν καὶ ἀργυρᾶν λεκάνην ἔχουσεν εἰς τὸν ξένον ὕδωρ, ἵνα νιφθῇ. "Ἐπειτα ἔστρωσεν ἡ οἰκονόμος τράπεζαν πλήρη φαγητῶν.

"Ἐνῷ δὲ ὁ Ὁδυσσεὺς ἔτρωγε καὶ ἔπινε, κῆρυξ ἐπλήρωσεν οἶνον τὰ ποτήρια, ἵνα προσφέρωσι σπουδὰς εἰς τὸν Δία. Μετὰ δὲ τὴν σπουδὴν εἶπε πρὸς αὐτοὺς ὁ Ἀλκίνοος :

«Ἀκούσατε, ήγεμόνες καὶ ἀρχηγοὶ τῶν Φαιάκων. Αὔριον θὰ φιλεύσωμεν τὸν ξένον εἰς τὰ ἀνάκτορα καὶ θὰ προσφέρωμεν εἰς τοὺς θεοὺς λαμπρὰν θυσίαν, ἔπειτα δὲ θὰ φροντίσωμεν πῶς καλλίτερον νὰ στείλωμεν αὐτὸν εἰς τὴν πάτριδα του».

Ταῦτα εἶπεν ὁ Ἀλκίνοος, πάντες δὲ ἐπεδοκίμασαν τοὺς λόγους του. Μετὰ ταῦτα οἱ ήγεμόνες ἐπορεύθησαν εἰς τὰς οἰκίας αὐτῶν, ἵνα κοιμηθῶσιν.

"Ο Ὁδυσσεὺς ἔμεινεν εἰς τὰ ἀνάκτορα, ἐκάθητο δὲ πλησίον αὐτοῦ ἡ Ἀρήτη καὶ ὁ βασίλεὺς Ἀλκίνοος. "Ἐνῷ δὲ συνωμίλουν, ἡ βασίλισσα ἀνεγνώρισε τὰ ἐνδύματα τοῦ Ὁδυσσέως, διότι αὐτὴ τὰ εἶχεν ὑφάνει, καὶ ἥρώτησεν αὐτόν :

«Ποῖος εἶσαι καὶ πόθεν ἔρχεσαι; Ποῖος σοὶ ἔδωκε τὰ ἐνδύματα ταῦτα; Δὲν εἶπες δὲ τὴν ἥλθες ἐνταῦθα, ἀφοῦ περιεπλανήθης ἐπὶ πολὺν χρόνον εἰς τὴν θάλασσαν;»

"Ο Ὁδυσσεὺς τότε διηγήθη εἰς τὴν βασίλισσαν τὴν ἐπταετῆ διαμονὴν του εἰς τὴν νῆσον τῆς Καλυψοῦς, τὰς συμφοράς, τὰς ὅποιας ὑπέφερεν εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ τὰς περιποιήσεις, τὰς ὅποιας ἔλαβεν ἀπὸ τὴν Ναυσικᾶν. "Ο Ἀλκί-

νοος, ως ήκουσε ταῦτα, ὑπεσχέθη καὶ πάλιν, ὅτι θὰ διατάξῃ νὰ ἐτοιμάσωσι πλοῖον, ἵνα ἀποστείλῃ αὐτὸν εἰς τὴν πατρίδα του. Ό δὲ Ὅδυσσεύς, ἀφοῦ εὐχαρίστησε τὸν βασιλέα, μετέβη νὰ κοιμηθῇ εἰς τὴν ἀναπαυτικὴν κλίνην, τὴν ὥποιαν ἦστρωσαν αἱ ὑπηρέτριαι κατὰ διαταγὴν τῆς Ἀρήτης.

### 23. Συνέλευσις τῶν Φαιάκων.

Τὴν πρωίαν ἐσηκώθησαν ἐκ τῆς κλίνης ὁ Ἀλκίνοος καὶ ὁ Ὅδυσσεὺς καὶ μετέβησαν εἰς τὴν ἀγορὰν τῶν Φαιάκων, ἢτις ἔκειτο παρὰ τὴν παραλίαν. Ἐκεῖ συνήχθησαν ἐκ περιέργιας πάντες σχεδὸν οἱ κάτοικοι καὶ παρετήρουν τὸν Ὅδυσσέα μετὰ θαυμασμοῦ, διότι ἡ Ἀθηνᾶ ἔκαμεν αὐτὸν νὰ φαίνηται ὡραιότερος, ὑψηλότερος καὶ μεγαλοπρεπέστερος. Ὅτε δὲ πάντες συνηθροίσθησαν, λαβὼν τὸν λόγον ὁ Ἀλκίνοος εἶπεν :

«Ἀκούσατε, ὡς ἡγεμόνες τῶν Φαιάκων. Οἱ ξένοι οὗτοι μετὰ πολλὰς περιπλανήσεις καὶ συμφορὰς ἤλθεν εἰς τὸν οἰκόν μου καὶ μὲ παρεκάλεσε νὰ τὸν ἀποστείλω εἰς τὴν πατρίδα του. Ἡς ῥέψωμεν λοιπὸν ταχύτατον πλοῖον εἰς τὴν θάλασσαν καὶ ἃς ἐκλεχθῶσιν ἐκ τοῦ λαοῦ πεντήκοντα δύο νέοι, οἱ δόποιοι ἀφοῦ ἐτοιμάσωσι πάντα τὰ πρὸς τὸ ταξείδιον ἀναγκαῖα, ἃς ἔλθωσιν εἰς τὸν οἰκόν μου, ἵνα γευματίσωσιν. Τιμεῖς δέ, ὡς ἡγεμόνες, ἔλθετε εἰς τὰ ἀνάκτορα νὰ φιλεύσωμεν τὸν ξένον. Καλέσατε δὲ καὶ τὸν ἀοιδὸν Δημόδοκον, ἵνα διασκεδάσῃ ἐν καιρῷ τοῦ συμποσίου τὸν ξένον διὰ τῆς κιθάρας καὶ τῶν φραστῶν».

Ταῦτα εἶπε καὶ ἐπορεύθη μετὰ τοῦ ξένου καὶ τῶν ἡγεμόνων εἰς τὰ ἀνάκτορα. Εὐθὺς δὲ ἐκλεχθέντες οἱ πεντήκοντα δύο νέοι ἔρριψαν τὸ πλοῖον εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ ἀφοῦ προητοίμασαν αὐτὸ πρὸς πλοῦν, ἤλθον εἰς τὰ ἀνάκτορα.

### 24. Συμπόσιον καὶ ἀγῶνες πρὸς τιμὴν τοῦ Ὅδυσσέως.

Οἱ Ἀλκίνοος διέταξε τότε νὰ ἐτοιμάσωσι πλούσιον καὶ

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

μεγαλοπρεπὲς γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ ξένου.

Ἄφοῦ ἡτοι μάσθη τὶ τράπεζα, ἥλθε καὶ ὁ Δημόδοκος, ὁ ὅποῖος ἦτο μὲν τυφλός, ἀλλ’ εἶχε τὸ θεῖον δῶρον νὰ τραγουδῇ γλυκύτατα. Τοῦτον ὠδήγησε καὶ ἐκάθισεν ὁ κῆρυξ ἐπὶ θρόνου, τὴν δὲ λύραν ἐκρέμασεν ἀνωθεν αὐτοῦ ἀπὸ πασσάλου.

Ἄφοῦ δὲ πάντες ἔφαγον καλὰ καὶ ἔπιον, ὁ Δημόδοκος ἔλαβε τὴν λύραν καὶ ἤρχισε νὰ τραγουδῇ τὴν ἐν Τροίᾳ ἐριδα τοῦ Ἀχιλλέως καὶ τοῦ Ὁδυσσέως, κατὰ τὴν ὅποιαν ὁ μὲν Ἀχιλλεὺς ἔλεγεν, ὅτι ἡ Τροία θὰ κυριευθῇ διὰ τῆς βίας, ὁ δὲ Ὁδυσσεὺς διὰ τῆς ἀπάτης καὶ τοῦ δόλου.

Καὶ πάντες μὲν οἱ συνδαιτυμόνες ἐτέρποντο ἀκούοντες τὸ γλυκὺ τοῦτο ἄσμα, μόνον δὲ ὁ Ὁδυσσεὺς ἐλυπεῖτο καὶ δάκρυα ἐπλήρουν τοὺς ὄφθαλμοὺς αὐτοῦ. Ἐσπόγγε τὸ παῦτα κρυφίως, διότι δὲν ἥθελε νὰ τὸν ἴδωσιν οἱ συνδαιτυμόνες.

Οἱ Ἀλκίνοος ὅμως ἐννοήσας ὅτι τὸ ἄσμα τοῦ Δημοδόκου ἐλύπει πολὺ τὸν Ὁδυσσέα, εἶπεν ὅτι καλὸν εἶναι νὰ παύσωσι τὰ ἄσματα καὶ νὰ ἀρχίσωσιν οἱ ἀγῶνες, ἵνα ἰδῃ ὁ ξένος τὴν δεξιότητα τῶν Φαιάκων.

Πάντες τότε ἤγέρθησαν καὶ διηυθύνθησαν εἰς τὴν ἀγοράν, τοῦ βασιλέως προηγουμένου. Τοὺς ἡκολούθησε δὲ καὶ πολὺς λαός.

Ἄφοῦ δὲ ἐκάθισαν οἱ ἡγεμόνες τῶν Φαιάκων εἰς τὰς ἔδρας αὐτῶν, πολλοὶ νέοι ἤρχισαν νῆ ἀγωνίζωνται ἀλλοι μὲν εἰς τὴν πάλην, ἀλλοι δὲ εἰς τὸν δίσκον, ἀλλοι εἰς δρόμον, ἀλλοι εἰς τὸ πήδημα καὶ ἀλλοι εἰς τὴν πυγμήν.

Ἐνῷ δὲ πάντες διεσκέδαζον ἐκ τῆς θέας τῶν ἀγώνων, ὁ Λαοδάμας, ὁ υἱὸς τοῦ Ἀλκινόου, εἶπε πρὸς τοὺς φίλους του·

«Ἄς παρακαλέσωμεν τὸν ξένον νὰ συμμετάσχῃ τῶν ἀγώνων, διότι αἱ κνῆμαι, οἱ ἰσχυροὶ βραχίονες, ὁ παχὺς τράχηλος καὶ τὸ λαμπρόν του ἀνάστημα δὲν δεικνύουσιν ἄνθρωπον ἄνανδρον».

Πρὸς τοῦτον ἀπήντησεν ὁ Ὁδυσσεύς.

Δαοδάμα, πώς δύναμαι έγώ νὰ συμμετάσχω τῶν ἀγώνων καὶ νὰ αἰσθάνωμαι εὐχαρίστησιν εἰς αὐτούς, ἀφοῦ τόσας συμφορὰς ὑπέστην καὶ ηδη κάθημαι ἐν τῇ πόλει ἡμῶν ἵκετεύων τὸν βασιλέα Ἀλκίνοον καὶ ὑμᾶς ἀπαντας, δῆπος μὲν ἀποστείλητε εἰς τὴν πατρίδα μου;»

Τότε ἀπήγνητησε πρὸς αὐτὸν εἰρωνικῶς ὁ Εὔρύαλος:

«Δίκαιον ἔχεις, ω̄ ξένε, διότι ἐκ τοῦ προσώπου πᾶν ἄλλο φαίνεσαι ἢ ἀγωνιστής. Σὺ δομοιάζεις πρὸς ἐπιστάτην ἐμπορικοῦ πλοίου, δστις φροντίζει γὰρ καταγράψῃ τὰ ἐμπορεύματα καὶ νὰ κερδίζῃ ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερα χρήματα.»

Ο Ὄδυσσεὺς πολὺ ἐλυπήθη ἀκούσας τοὺς ὑδριστικοὺς τούτους λόγους καὶ λέγει πρὸς αὐτὸν ὥργισμένος.

«Φίλε, δὲν μοὶ φαίνεσαι ἄνθρωπος φρόνιμος. Οἱ θεοὶ βεβαίως δὲν παρέχουσιν εἰς τοὺς ἀνθρώπους πάντα τὰ δῶρα ἐξ ἑσου. Καὶ εἰς σὲ ἔδωκαν ἔξοχον κάλλος ἀλλὰ σὲ ἐστέρησαν κρίσεως καὶ γοῦν καὶ διὰ τοῦτο οἱ λόγοι σου οὐδεμίαν χάριν ἔχουσι. Μάθε δέ, δτι δὲν εἰμι καὶ ἀπειρος ἀγώνων, ὃς σὺ γουίζεις. Ὅτε ημην γέος καὶ αἱ ταλαιπωρίαι δὲν μὲ εἰχον καταβάλει, ημην ἐκ τῶν πρώτων ἀγωνιστῶν. Ἀλλὰ καὶ τώρα, ἀν καὶ εὑρίσκωμαι εἰς τοιαύτην δεινὴν θέσιν, θὰ ἀγωνισθῶ, διότι οἱ ἀπρεπεῖς λόγοι σου πολὺ μὲ ηρέθισαν.»

Καὶ ταῦτα εἰπὼν ἔλαβε δίσκον μέγαν καὶ πολὺ βαρύτερον ἔκείνου, τὸν ὅποῖον ἔρριπτον οἱ Φαιάκες, καὶ ἀφοῦ περιέστρεψεν αὐτὸν διὰ τῆς στιβαρᾶς χειρός του, τὸν ἔρριψεν. Ο λίθος ἐβόμβησε καὶ κατέπεσε μετὰ κρότου πολὺ μακρὰν τῶν ἄλλων σημείων.

Τότε ἡ Ἀθηνᾶ λαβοῦσα μορφὴν Φαιάκος ἔθεσε σημεῖον ἔκει, δπου ὁ λίθος κατέπεσε, καὶ εἶπε.

«Καὶ τυφλὸς δύναται νὰ διακρίνῃ διὰ τῆς ἀφῆς τὸ σημεῖον σου, ω̄ ξένε, τόσον μακρὰν τῶν ἄλλων εἶνε. Μένε λοιπὸν ἥσυχος καὶ καθόλου νὰ μὴ φοβήσου, διότι οὐδεὶς τῶν Φαιάκων θὰ δυνηθῇ νὰ σὲ φθάσῃ, πολὺ δὲ διαγώτερον νὰ σὲ ὑπερβῇ».»

‘Αναθαρρυνθεὶς ἐκ τῶν λόγων τούτων ὁ Ὁδυσσεὺς εἶπε πρὸς τοὺς Φαιάχας.

‘Ἐμπρός, Φαιάχες, προσπαθήσατε νὰ μὲ φθάσητε. Ἐὰν δὲ ἐπιθυμῇ τις νὰ ἀγωνισθῇ πρὸς ἐμὲ· εἰς τὴν πυγμήν, εἰς τὴν πάλην καὶ εἰς τὸν δρόμον, ἀς ἔλθῃ·’.

Ταῦτα εἶπεν ὁ Ὁδυσσεὺς, πάντες δὲ ἐσιώπων· καὶ μόνον ὁ βασιλεὺς Ἀλκίνοος ἔλαβε τὸν λόγον καὶ εἶπεν.

«Ἀγαπητὲ ξένε, οὐδεὶς ἀμφιθάλλει περὶ τῆς ἀνδρείας σου. Ἡμεῖς δὲν ουσιώμεθα ὅτι εἰμεθα καλοὶ πυγμάχοι καὶ παλαισταί, εἰμεθα ὅμιλοι ἄριστοι εἰς τὸν χορὸν καὶ εἰς τὸν δρόμον καὶ ἀνυπέρβλητοι εἰς τὴν ναυτιλίαν. Ἐμπρός λοιπόν, Φαιάχες, χορεύσατε, ἵνα ἴδῃ ὁ ξένος καὶ διηγήσται εἰς τοὺς ιδικούς του, ὅταν φθάσῃ εἰς τὸν οἰκόν του, πόσον ἡμεῖς ὑπερέχομεν τῶν ἀλλῶν κατὰ τοῦτο. Ἄς τρέξῃ δὲ ὁ αῆρυς εἰς τὰ ἀνάκτορα, ἵνα φέρῃ τὴν κιθάραν τοῦ Δημοδόκου».

## 26. Χορὸς τῶν Φαιάκων.

Οἱ νέοι προθύμως ἔζετέλεσαν τὴν διαταγὴν τοῦ βασιλέως. Ταχθέντες κατὰ σειράν, ἥρχισαν τὸν χορόν, ὁ δὲ Δημόδοκος ίστάμενος ἐν τῷ μέσῳ τοῦ χοροῦ ἔπαιζε τὴν κιθάραν καὶ ἐτραγουδοῦσε μετὰ μελῳδικῆς φωνῆς.

‘Ο Ὅδυσσεὺς ἔβλεπε καὶ ἐθαύμαζε τὰς ταχείας καὶ κανονικὰς κινήσεις τῶν ποδῶν αὐτῶν.

Καὶ πάντες μὲν ἔχόρευον καλῶς, ἴδιας ὅμιλοι οἱ υἱοὶ τοῦ βασιλέως Ἀλίος καὶ Λαοδάμας. ‘Ο εἰς ἐκ τούτων ἐκράτει εἰς τὰς χεῖράς του ὡραίαν πορφυρᾶν σφαῖραν καὶ κλίνων τὸ σῶμά του πρὸς τὰ ὅπισω ἔρριπτεν αὐτὴν μέχρι τῶν νεφρῶν, ὁ δὲ ἄλλος ἀναπηδῶν ἥρπαζεν αὐτὴν μετὰ μεγίστης εὐχολίας, γωρίς νὰ πατῇ εἰς τὴν γῆν. Οὕτω δὲ ἔχόρευον ἀμφότεροι, κάμνοντες πολυειδεῖς περιστροφάς, οἱ δὲ ἄλλοι νέοι κέριξ ίστάμενοι ἔκτύπων τὰς χεῖρας κατὰ τὸν ῥυθμόν.

‘Ο Ὅδυσσεὺς εἶπε τότε πρὸς τὸν Ἀλκίνοον:

«Βασιλεῦ Ἀλκίνοε, δίκαιον ἔχεις ἐπαινῶν τοὺς Φαιάκας. Τῷ δότι οὐδεὶς ὑπερβαίνει αὐτοὺς εἰς τὸν χορόν. Ἐγὼ αἰσθάνομαι μεγίστην εὐχαρίστησιν βλέπων αὐτοὺς χορεύοντας».

Ο Ἀλκίνοος ἀκούσας ταῦτα ἔχάρη πολὺ καὶ στραφεῖς πρὸς τοὺς Φαιάκας εἶπεν:

«Ἀκούσατε, ἡγεμόνες τῶν Φαιάκων. Οὗτος μοὶ φαίνεται ἄνθρωπος, ἔχων πολλὴν φρόνησιν καὶ νοῦν. Πρέπον λοιπὸν εἶναι γὰρ δώσωμεν εἰς αὐτὸν δῶρα ξενίας. Εἰς τὴν χώραν ἡμῶν ὑπάρχουσι δώδεκα βασιλεῖς καὶ ἐγὼ δέκατος τρίτος. Αἱ προσφέρῃ λοιπὸν ἔκαστος ἐξ ἡμῶν εἰς αὐτὸν δῶρον λαμπρὸν ἐπανωφόριον καὶ χιτῶνα καὶ τάλαντον χρυσοῦν. Ο δὲ Εὔρυαλος ἀς ἔξιλεώσῃ διὰ δώρων τὸν ξένον, διότι ἀδίκιας προσέβαλεν αὐτόν».

Ταῦτα εἶπεν ὁ Ἀλκίνοος. Πάντες δὲ οἱ βασιλεῖς παρεδέχθησαν τοὺς λόγους αὐτοῦ καὶ ἔκαστος ἔπειρψε τὸν κήρυκα εἰς τὸν οἶκον του, δπως φέρῃ τὰ δῶρα. Ο δὲ Εὔρυαλος εἶπε:

«Βασιλεῦ Ἀλκίνοε, θὰ ίκανοποιήσω τὸν ξένον ώς διατάπτεις. Θὰ τὸ χαρίσω τὸ λαμπρὸν τοῦτο ξίφος μου, τοῦ δποίου ἡ λαβὴ εἶναι ἀργυρᾶ καὶ ἡ θήκη ἐξ ἐλέφαντος».

Κατόπιν πλησιάσας τὸν Ὀδυσσέα προσέφερεν εἰς αὐτὸν τὸ ξίφος καὶ εἶπε:

«Χαῖρε, ω ξένε πάτερ, καὶ ἂν ἐξέψυγεν ἐκ τοῦ στόματός μου προσβλητικός τις λόγος, ἀς τὸν πάρωσιν οἱ ἄνεμοι, σὲ δὲ εἴθε γὰρ βοηθήσωσιν οἱ θεοὶ γὰρ ἐπανέλθης εἰς τὴν οἰκόν σου καὶ γὰρ ἔδης τὴν σύζυγον καὶ τὰ τέκνα σου, διότι ίκανὸν χρόνον ταλαιπωρεῖσαι μακρὰν αὐτῶν».

Πρὸς τοῦτον ἀπήντησεν εὐθὺς ὁ Ὀδυσσεύς:

«Φίλε, καὶ σὺ χαῖρε· εἴθε δὲ οἱ θεοὶ γὰρ σοὶ δώσωσι πᾶν ἀγαθὸν καὶ οὐδέποτε γὰρ λάθης ἀνάγκην τοῦ ξίφους τούτου».

Καὶ ταῦτα εἰπὼν ἔλαβε τὸ ξίφος καὶ τὸ ἐκρέμασεν ἀπὸ τῶν ψυμών του. Ἐβασίλευσε δὲ ὁ ἥλιος καὶ οἱ κήρυκες ἔφε-

ραν εἰς τὸν βασιλικὸν οἶκον τὰ δῶρα, τὰ ὅποῖα παρέλαβεν ἡ βασίλισσα Ἀρήτη.

Τότε ὁ βασιλεὺς Ἀλκίνοος ὠδήγησε τοὺς Φαιάκας εἰς τὰ ἀνάκτορα. Ἀφοῦ δὲ ἐκάθησαν πάντες ἐπὶ ὑψηλῶν θρόνων, εἴπεν ὁ βασιλεὺς εἰς τὴν σύζυγόν του νὰ θέσῃ ἐντὸς ὥραίου κιβωτίου τὰ πολύτιμα δῶρα καὶ ἐν λαμπρὸν ἐπανωφόριον καὶ χιτῶνα.

‘Η Ἀρήτη εὐθὺς ἔξετέλεσε τὴν θέλησιν τοῦ συζύγου αὐτῆς. Προσκαλέσασα δὲ τὸν Ὁδυσσέα, ὠδήγησεν αὐτὸν τίνι τρόπῳ νὰ κλείη καὶ νὰ ἀνοίγῃ τὸ κιβώτιον.

Κατόπιν μετέβη οὗτος εἰς τὸν λουτρῶνα, ὅπου ἐλούσθη, ἥλείφθη μὲν ἔλαιον καὶ ἐνεδύθη λαμπρὰ ἐνδύματα. Ἐνῷ δὲ μετέβαινεν εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν ἀνδρῶν, ἣ ὥραία Ναυσικᾶ, ἥτις ἴστατο παρὰ τὴν θύραν, εἴπεν εἰς αὐτόν.

«Χαῖρε, ὦ Ἑένε· δταν ἐπιστρέψῃς εἰς τὴν πατρίδα σου, ἐνθυμοῦ πάντοτε τὴν Ναυσικᾶν, εἰς τὴν δούλιαν κατὰ πρῶτον ὀφελεῖς τὴν ζωὴν σου».

Πρὸς ταύτην ἀπήντησεν ὁ Ὁδυσσεύς:

«Εἴθε νὰ μὲ ἀξιώσωσιν οἱ θεοὶ νὰ ἐπανέλθω εἰς τὴν πατρίδα μου, καὶ καθ’ ἐκάστην θὰ σ’ ἐνθυμιῶμαι καὶ θὰ σὲ λατρεύω ὡς θεάν, διότι σὺ μὲ ἔσωσες, καλὴ κόρη.»

Καὶ ταῦτα εἰπὼν εἰσῆλθεν εἰς τὴν αἴθουσαν, ἔνθα εἶχε παρατεθῆ πλουσία τράπεζα.

## 26. Ὁ Ὁδυσσεὺς διηγεῖται τὰ παθήματά του.

Ἀφοῦ δὲ πάντες ἔφαγον καλὰ καὶ ἔπιον, ὁ Ὁδυσσεὺς παρεκάλεσε τὸν Δημόδοχον, νὰ τραγουδήσῃ τὸ ἄσμα περὶ τοῦ Δουρείου ἵππου, διὰ τοῦ ὅποίου ὁ Ὁδυσσεὺς ἤπάτησε τοὺς Τρώας. Ἐνῷ δὲ ὁ ἀοιδὸς ἐτραγουδοῦσε τὴν καταστροφὴν τῆς Τροίας, ὁ Ὁδυσσεὺς ἐτήκετο ὑπὸ τῆς λύπης καὶ δάκρυα ἔβρεχον τὰς παρειὰς αὐτοῦ. Ὁ Ἀλκίνοος παρατηρήσας τοῦτο εἶπε τὰ ἔξης:

«Καλὸν εἶνε, ω̄ ἡγεμόνες καὶ πρόκριτοι τῶν Φαιάκων, νὰ παύσῃ τὸ ἄσμα ὁ Δημόδικος. διότι δὲν εἶνε εἰς πάντας εὐχάριστον. Ἀφ' ὅτου οὕτως ἥρξατο νὰ τραγουδᾷ, ὁ ἔνος ἡμῶν δὲν ἔπαινεν ἀπὸ τοῦ γὰρ κλαίη. Φαίνεται ὅτι θλῖψις βαρεῖα κατέχει τὴν φυχὴν αὐτοῦ.» Ας παύσῃ λοιπὸν τὸ ἄσμα, ίνα πάντες εἴμεθα εὕθυμοι, καὶ μάλιστα ὁ ἡμέτερος ἔνος, διότι χάριν αὐτοῦ γίνονται πάντα ταῦτα.

Σὺ δέ, ω̄ ἔνε, μὴ ἀποκρύψῃς τι, ἀλλ' εἰπὲ εἰς ἡμᾶς τὸ ὅνομά σου καὶ τὴν πατρίδα σου, ὅπως σὲ μεταφέρωμεν ἐκεῖ διὰ τῶν πλοίων μας. Εἰπὲ προσέτι εἰς τίνας χώρας καὶ πόλεις περιεπλανήθης, καὶ διατί κλαίεις καὶ θρηνεῖς, δσάκις ἀκούεις νά διηγῆται ὁ Δημόδικος τὰ παθήματα τῶν Ἑλλήνων ἐν Τροίᾳ. Μὴ ἔφονεύθῃ ἐκεῖ γαμβρός σου, ἢ πενθερός σου, ἢ φίλος σου ἀγαπητός; Διότι καὶ ὁ καλὸς καὶ εἰλικρινῆς φίλος εἶνε ἵσσος πρὸς ἀδελφόν».

Πρὸς τοῦτον ἀπήντησεν ὁ Ὀδυσσέας :

«Βασιλεῦ Ἀλκίνοε, ἀφοῦ ἐπιθυμεῖς νὰ μάθῃς τὰς συμφοράς μου, ἔνεκα τῶν ὅποιων στενάζω καὶ δδύρομαι, εὐχαρίστως θὰ σοὶ διηγῆθῶ ταῦτα.

Καὶ πρῶτον θὰ σοὶ εἴπω τὸ ὄνομά μου, ίνα μὲ γνωρίσητε πάντες καὶ ἔχητε φίλον. Είμαι ὁ Ὀδυσσεὺς, ὁ υἱὸς τοῦ Λαερτοῦ, καὶ κατοικῶ ἐν Ἰθάκῃ, ἐπὶ τῆς ὁποίας ὑψοῦται τὸ δασῶδες ὄρος Νήριτον. Πέριξ δὲ αὐτῆς κείνται πολλαὶ νῆσοι, ἡ μία πλησίον τῆς ἄλλης, ἡ Σάμη, τὸ Δωδεκάγιον καὶ ἡ δασώδης Ζάκυνθος. Ἡ Ἰθάκη εἶνε μὲν νῆσος πετρώδης, τρέφει δμως γενναίους ἄνδρας. Τὸ κατ' ἐμὲ κανὲν ἄλλο πρᾶγμα δὲν ἀγαπῶ τόσον, ὃσον τὴν πατρίδα μου.

Ἀφοῦ ἐτελείωσεν ὁ Τρωικὸς πόλεμος, ἀνεγώρησα μετὰ τῶν συντρόφων μου καὶ τῶν δώδεκα πλοίων μου εἰς τὴν πατρίδα, ἀλλ' ἀνεμος σφοδρὸς ἔφερεν ἡμᾶς εἰς τὴν πόλιν τῶν Κικόνων\* Ἰσμαρον, τὴν ὅποιαν ἐλαφυραγωγήσαμεν. Τότε ἐγὼ

\* Κίκονες ἔθνος Θρακικὸν κατοικοῦν τὴν μεσημβρινὴν παραλίαν τῆς Θράκης.

παρεκίνουν τοὺς ἐσυντρόφους μου νὰ φύγωμεν, ἔκεῖνοι δῆμως οἱ ἀνόητοι δὲν ἐπείθοντο εἰς τὸν λόγον μου, ἀλλὰ καθίσαντες παρὰ τὴν παραλίαν ἔσφαζον πλήθος προβάτων καὶ βοῶν καὶ ἔτρωγον. Ἀλλ' ἐν τούτῳ τῷ μεταξὺ οἱ Κίκονες ἐπέκεσον καθ' ἡμῶν. Ἡσαν δὲ τόσοι, δσα εἶνε τὰ φύλλα καὶ τὰ ἄνθη τῶν δένδρων κατὰ τὸ ἔαρ.

Καὶ ἐν δσφ μὲν ἦτο πρωί, ἡμεῖς ἀπεκρούομεν τὰς προσβολὰς αὐτῶν, ἃν καὶ ἔκεῖνοι ἡσαν περισσότεροι. Ὁτε δῆμως ἔκλινεν ὁ ἥλιος πρὸς τὴν δύσιν, οἱ Κίκονες ἐνίκησαν καὶ ἔτρεψαν ἡμᾶς εἰς φυγήν. Ἐφονεύθησαν δὲ ἐξ ἑκάστου πλοίου ἔξ ἄνδρες, οἱ δὲ ἀλλοι ἐσώθημεν δι' ισχυρὰς κωπηλασίας.

## 27. Περιπλάνησις Ὁδυσσέως εἰς τὸν Κύκλωπα.

'Αναχωρήσαντες ἔκειθεν ἐπλέομεν πάντοτε πρὸς δυσμὰς παρὰ τὰ ἑλληνικὰ παράλια καὶ ἐπιστεύομεν, ὅτι τὰ βάσανα ἡμῶν ἐτελείωσαν πλέον. Ἀλλ' ἡ πατήθημεν σκληρῶς<sup>\*</sup> διότι, ὅτε ἐμέλλομεν νὰ περιπλεύσωμεν τὸ ἀκρωτήριον Μαλέαν, ἡ γέρθη φοβερὰ τριχυμία, ἡ τις ὥθησε τὰ πλοῖα ἡμῶν πέραν τῶν Κυθήρων.

'Εννέα ἡμέρας καὶ ἐννέα νύκτας περιπλανώμεθα εἰς τὸν πόντον, τὴν δὲ δεκάτην ἐφθάσαμεν εἰς τὴν χώραν τῶν Κυκλώπων, \* ἀνθρώπων ἀλαζόνων καὶ παρανόμων, οἱ ὅποιοι τὰ πάντα περιμένουσιν ἐκ τῶν θεῶν, καὶ διὰ τοῦτο οὔτε φυτεύουσι φυτόν τι, οὔτε καλλιεργοῦσι τὴν γῆν, ἀλλὰ πάντα φύονται μόνα καὶ ὁ σῖτος καὶ ἡ κριθὴ καὶ αἱ ἀμπελοι, αἴτινες φέρουσιν ἐκλεκτὸν οἶνον. Οὕτοι οὔτε συνεδριάσεις ἔχουσιν, οὔτε νόμους, ἀλλὰ κατοικοῦσιν εἰς τὰς κορυφὰς τῶν ὑψηλῶν δρέων ἐντὸς κοίλων σπηλαίων καὶ ἔκαστος διοικεῖ τὸν οἶκον αὐτοῦ, οὐδόλως φροντίζων περὶ τοῦ ἀλλοῦ.

Πολὺ δὲ πλησίον τοῦ λιμένος τῆς χώρας ταύτης ἔκτει-

<sup>\*</sup>) Ἐθνος ἄγριον ἐπὶ τῆς νήσου Σικελίας.

νεται νῆσος τις πλήρης δένδρων παμμεγίστων, ἔρημος ἐντελῶς. Ποὺς ἀνθρώπου οὐδέποτε ἐπάτησεν ἐπ' αὐτῆς. Εἰς τοὺς δρυμῶνας καὶ εἰς τὰ δρη αὐτῆς ποτὲ δὲν ἐκυνήγησε κυνηγός, ποτὲ δὲν ἐποίμαναν τὰ ποίμνια αὐτῶν ποιμένες. Τὰς πεδιάδας καὶ τὰς κοιλάδας αὐτῆς ποτὲ δὲν ἐκαλλιέργησε γεωργός. Μόνον ἄγριαι αἴγες κατὰ χιλιάδας καὶ μυριάδας ἐλεύθεραι καὶ ἄφοβοι περιφέρονται ἐδῶ καὶ ἔκει. Οἱ γείτονες τῆς γῆς ταύτης Κύκλωπες δὲν ἔχουσι πλοῖα, ὅπως περαιωθῶσιν εἰς αὐτήν.

Ἡ νῆσος αὕτη, ἐὰν ἐκαλλιεργεῖτο, θὰ ἦτο λίαν καρποφόρος. Οἱ λιμὴν αὐτῆς εἶνε ἀσφαλέστατος, τὰ δὲ πλοῖα εύρισκόμενα ἐντὸς αὐτοῦ οὔτε ἀγκύρας ἔχουσιν ἀνάγκην οὔτε σχοινίων.

Εἰς τὸ ἐνδότατον δὲ μέρος τοῦ λιμένος ὑπάρχει βαθὺ σπήλαιον καὶ ἐντὸς αὐτοῦ κρήνη, τῆς ὅποιας τὸ ὕδωρ εἶνε διαυγὲς καὶ χρυσταλλώδες. Πέριξ δὲ τοῦ σπηλαίου πυκναὶ ὑψοῦνται λεῦκαι ὑψηλόταται καὶ θαλερώταται.

Εἰς τὴν νῆσον ταύτην κατεπλέομεν, θεὸς δέ τις ὠδήγησεν ἡμᾶς ἐκεῖ κατὰ τὴν σκοτεινὴν ἔκεινην νύκτα, διότι καθόλου δὲν ἐβλέπομεν ποῦ ἐπλέομεν. Εἰσελθόντες δὲ εἰς τὸν λιμένα αὐτῆς, κατεβιβάσαμεν τὰ ιστία καὶ ἐξήλθομεν εἰς τὴν παραλίαν, ὅπου ἔκοιμήθημεν μέχρι τῆς πρωίας.

Ως δὲ ἐφάνη ἡ αὔγη, περιερχόμεθα τὴν νῆσον θαυμάζοντες αὐτήν. Ἐπειτα δὲ λαβόντες ἐκ τῶν πλοίων τὰ τόξα καὶ τὰ ἀκόντια, συνελάβομεν ἄφθονον κυνήγιον. Ἐκαστον τῶν δώδεκα πλοίων μας ἐλαθεν ὡς μερίδιον ἐννέα αἴγας, μόνον δὲ τὸ ιδικόν μου κατ' ἔξαρτεσιν ἐλαθε δέκα.

Ολην δὲ τὴν ἡμέραν μέχρι τῆς ὁδύσεως τοῦ ἥλιου ἐκαθήμεθα τρώγοντες καὶ πίνοντες. Ἐβλέπομεν δὲ ἀπέναντι τὴν γώραν τῶν Κυκλώπων καὶ ἡκούομεν τὰς φωνὰς αὐτῶν καὶ τῶν προβάτων καὶ τῶν αἰγῶν. Ὁτε δὲ ἐβασίλευσεν ὁ ἥλιος καὶ ἐπῆλθε τὸ σκότος, ἔκοιμήθημεν ἐπὶ τῆς παραλίας. Τὴν δὲ πρωίαν ἐκάλεσα πάντας τοὺς συντρόφους μου καὶ εἶπον πρὸς αὐτούς :

«Πιστοί μου σύντροφοι, μείνατε σεῖς ἐπὶ τοῦ παρόντος ἔδω, ἐγὼ δὲ μετὰ τοῦ πλοίου μου καὶ τῶν ἐντὸς αὐτοῦ συντρόφων μου θὰ μεταβῶ εἰς τὴν ἀπέναντι ἔηράν, ἵνα ἔδω ποτοὶ ἄνθρωποι κατοικοῦσιν ἑκεῖ· εἶνε ἄγριοι καὶ δδικοὶ η̄ φιλόξενοι καὶ θεοσεβεῖς.»

Ταῦτα εἰπὼν ἀνέβη ἐπὶ τοῦ πλοίου καὶ διέταξα καὶ τοὺς συντρόφους μου νὰ ἀναβῶσιν, ἀφοῦ λύσωσι τὰ πρυμνήσια. Ὡς δὲ ἐφθάσαμεν εἰς τὴν ἀντικρὺν ἔηράν, παρετηρήσαμεν παμμέγιστον σπῆλαιον κατάσκιον ἐκ δαφνῶν, ἐντὸς τοῦ ὅποίου διενυκτέρευον πολλὰ πρόβατα καὶ αἴγες. Πέριξ δὲ αὐτοῦ ὑπῆρχεν αὐλή, τὴν ὅποίαν ἔφρασσον μεγάλοι λίθοι καὶ ύψικομα δένδρα. Ἐνταῦθα κατώκει ἀνὴρ πελώριος, δοτις μόνος ἔβοσκε τὰ πρόβατά του καὶ δὲν συνανεστρέφετο μετ' ἄλλων. Οὗτος δὲν φωοίαζε πρὸς ἄνθρωπον, ἀλλὰ μᾶλλον πρὸς δασώδη βράχον ύψηλοῦ ὄρους.

Τότε τοὺς μὲν ἄλλους συντρόφους μου ἀφῆκα εἰς τὸ πλοῖον, ἵνα φυλάττωσιν αὐτό, ἐγὼ δὲ ἐκλέξας δώδεκα, τοὺς γενναιοτέρους, ἐπορεύθην εἰς τὸ σπῆλαιον, συμπαραλαβὼν καὶ ἀσκὸν πλήρη γλυκέος οἶνου, τὸν ὅποῖον μοὶ ἔδωρησεν ἐν Ἰσμάρῳ ὁ Μάρων, ὁ ἱερεὺς τοῦ Ἀπόλλωνος. Φθάσαντες δὲ μετ' ὀλίγον εἰς τὸ σπῆλαιον, δὲν εὔρομεν τὸν ἄνδρα ἐντός, διότι ἔβοσκεν ἔξω εἰς τὸν λειμῶνα τὰ πρόβατά του. Εἰσελθόντες δὲ εἰς αὐτὸ παρετηροῦμεν τὰ πάντα. Τὰ τυρούλια ἦσαν πλήρη τυρῶν, τὰ δὲ ποιμνιοστάσια πλήρη ἀρνίων καὶ ἐριφίων. Καὶ χωριστὰ μὲν ἦσαν κεκλεισμένα τὰ πρώιμα ἀρνία καὶ ἐριφία, χωριστὰ τὰ τῆς μέσης ἡλικίας καὶ χωριστὰ τὰ δψιμα. Ωσαύτως πάντα τὰ ἀγγεῖα, ἐντὸς τῶν ὅποίων ἦμελγεν, ἦσαν πλήρη τυρογάλου.

Οἱ σύντροφοί μου τότε μὲ παρεκίνουν νὰ λάβωμεν τυρὸν καὶ νὰ φάγωμεν, ἔπειτα δὲ νὰ ἀρπάσωμεν τὰ ἀρνία καὶ τὰ ἐριφία, νὰ ὀδηγήσωμεν ταῦτα εἰς τὸ πλοῖον καὶ νὰ ἀναχωρήσωμεν. Ἄλλ᾽ ἐγὼ δὲν ἐπείσθην, διότι ἦμην περίεργος νὰ γνω-

ρίσω τὸν ἄνδρα θῆλπιζον δὲ νὰ λάβω παρ' αὐτοῦ καὶ δῶρόν τε φιλοξενίας.

Ἡνάψαμεν λοιπὸν πῦρ, καὶ ἀφοῦ ἐτελέσαμεν θυσίαν εἰς τοὺς Θεούς, ἐλάβομεν τυρὸν καὶ ἑτρώγομεν, μέχρις διου ἐπέστρεψεν ὁ Κύκλωψ ἐκ τῆς βοσκῆς. Ἐπανῆλθε δὲ περὶ τὴν ἐσπέραν φέρων μέγα φορτίον ξηρῶν ξύλων, δπως ἀνάψῃ πυράν.

Ο-Κύκλωψ εἰσήγαγεν εἰς τὸ σπήλαιον δσα πρόβατα ἡμελγε, τὰ δὲ ἄρρενα ἀφῆκεν ἔξω ἐντὸς τῆς αὐλῆς. Ἐπειτα ἡσφάλισε τὴν εἰσόδον τοῦ σπηλαίου δι' ἐνὸς λίθου, τὸν ὃποῖον εἴχοσι δύο τετράτροχοι ἄμαξαι δὲν θὰ ἥδυναντο νὰ μετακινήσωσι. Καθήμενος δὲ ἡμελγε κατὰ σειρὰν τὰς προβατίνας καὶ τὰς αλγας καὶ εἰς ἐκάστην ἔξ αὐτῶν ἀπέλυε καὶ τὸ μικρόν της. Καὶ τὸ μὲν ἡμισυ τοῦ λευκοῦ γάλακτος ἐπηξεν εὐθὺς καὶ ἔθηκεν εἰς μικρὰ καλάθια, τὸ δὲ ἄλλο ἡμισυ ἀφῆκεν εἰς τὰ ἀγγεῖα διὰ νὰ πίνῃ κατὰ τὸ δεῖπνόν του. Ἀφοῦ δὲ ἐτελείωσε τὴν ἐργασίαν ταύτην, ἤναψε πυρὰν καὶ διαχρίνας ἡμᾶς εἶπεν :

«Ω Ξένοι, ποῖοι εἰσθε καὶ πόθεν ἔρχεσθε; Ἐχετε ἔργον τ.;, η περιπλανᾶσθε ως λησταὶ κακοποιοῦντες τοὺς ἀνθρώπους;»

Ταῦτα ἔκεινος εἶπεν· ἡμῶν δὲ ἐτρεμον τὰ γόνατα καὶ ἡ καρδία ἐκ τῆς φοβερᾶς φωνῆς του. Ήν τούτοις ἐγὼ εὔρον λέξεις καὶ ἀπεκρίθην :

Εἶμεθα "Ἐλληνες καὶ ἐρχόμεθα ἐκ τῆς Τροίας. Σκοπὸς τοῦ ταξιδίου ἡμῶν ἦτο νὰ ἐπιστρέψωμεν εἰς τὴν πατρίδα μας, ἀλλ' ἀνεμοι ἐναντίοι ἔρριψαν ἡμᾶς ἐνταῦθα. Εἶμεθα δὲ ἐκ τῶν πολεμιστῶν τοῦ Ἀτρείδου Ἀγαμέμνονος, τοῦ ὃποίου ἡ δόξα εἶνε μεγίστη, διότι ἔχυρίευσεν ἴσχυρὰν πόλιν καὶ ἡφάνισε πολυαρίθμους λαούς. Τώρα δὲ προσπίπτομεν εἰς τὰ γόνατά σου, ήνα φιλοξενήσης ἡμᾶς. Φοδοῦ τοὺς Θεούς, ἴσχυρότατε, καὶ προστάτευσον ἡμᾶς, οἱ ὃποῖοι εἶμεθα τώρα ἵκεται σου. Ο Ζεὺς εἶνε προστάτης τῶν ἵκετῶν καὶ τῶν ξένων, τιμωρῶν πᾶν εἰς αὐτοὺς γινόμενον ἀδίκημα».

Ταῦτα εἶπον, ἔκεινος δὲ ἀσπλάγχνως ἀπεκρίθη :

«Η ἀνόητος εἰσαι ζένε, η ἀπὸ πολὺ μακρὰν ἔρχεσαι διὰ

νὰ μὲ συμβουλεύῃς νὰ φοβῶμαι τοὺς θεούς. Οἱ Κύκλωπες ἀδιαφοροῦσι περὶ τοῦ Διὸς καὶ τῶν ἄλλων θεῶν, διότι εἶμεθα πολὺ ἴσχυρότεροι ἔκείνων. Οὐδέποτε δὲ θέλω φεισθῆ : οὔτε σου οὔτε τῶν συντρόφων σου, ὅπως ἀποφύγω τὴν δργὴν τοῦ Διός, ἐκτὸς ἀν τὸ θέλη ἡ καρδία μου. 'Αλλ' εἰπέ μοι ποῦ ἀφῆκες τὸ πλοῖόν σου, μακρὰν ἦ ἐδῶ πλησίον ; »

Ταῦτα εἶπε θέλων νὰ μὲ ἀπατήσῃ. Ἐγὼ δμως ἐνόησα τὴν παγίδα καὶ ἀπεκρίθην πρὸς αὐτὸν δολίως :

«Τὸ πλοῖόν μου συνέτριψεν ἡ τρικυμία εἰς τοὺς βράχους τῆς χώρας σου, καὶ ἀν δὲν ἐγνωρίζομεν νὰ κολυμβῶμεν, ἀπαντες θὰ ἐπνιγόμεθα.»

Ταῦτα εἶπον, οὗτος δὲ ὁ ἀσπλαγχνος οὐδὲν ἀπεκρίθη, ἀλλ' ἐγερθεὶς ἥρπασε δύο ἐκ τῶν συντρόφων μου καὶ ἐκτύπησεν αὐτοὺς κατὰ γῆς ὡς σκυλάκια, ἔχυθη δὲ χαμαὶ ὁ ἐγκέφαλος αὐτῶν καὶ κατέβρεξε τὴν γῆν. 'Επειτα κατεμέλισε καὶ κατέφαγεν αὐτούς, ὡς ὁ λέων τοῦ ἔρους τρώγει τὸ κυνήγιόν του. Δὲν ἀφῆκε δὲ τίποτε, οὔτε δστᾶ, οὔτε σάρκας, οὔτε τρίχας, οὔτε ἐντόσθια. 'Ημεῖς δὲ κλαίοντες ἀνυψώσαμεν πρὸς τὸν Δία τὰς χεῖρας καὶ ἀπελπισία μεγάλη κατέλαβε τὴν ψυχὴν μας.

## 29. Κύκλωπος τύφλωσις ὑπὸ τοῦ Ὁδυσσεώς.

'Αφοῦ δὲ ὁ Κύκλωψ ἐπλήρωσε τὴν ἀχόρταστον κοιλίαν αὐτοῦ τρώγων ἀνθρώπινα κρέατα καὶ πίνων ἄδολον γάλα, ἔξηπλώθη ἐν τῷ μέσῳ τοῦ σπηλαίου καὶ ἐκοιμήθη.

Τότε ἐσκέφθην νὰ πλησιάσω αὐτὸν καὶ κτυπήσω θανατηφόρως διὰ τοῦ ξίφους μου εἰς τὴν καρδίαν. 'Αλλ' ἡ σκέψις αὗτη δὲν ἤτο φρόνιμος, διότι καὶ ἡμεῖς ἡθέλομεν ἀπολεσθῆ τότε, καθ' ὃσον οὐδέποτε θὰ ἡδυνάμεθα νὰ ἀπωθήσωμεν διὰ τῶν χειρῶν ἐκ τῆς θύρας τὸν τεράστιον ἔκεινον βράχον.

Οὕτω λοιπὸν τότε λυπούμενοι καὶ στενάζοντες διήλθομεν τὴν νύκτα ἔκεινην. "Οτε δὲ ἤρχισε νὰ φωτίζῃ ἡ ἡμέρα, ἔξυπνησε τὸ τέρας καὶ, ἀφοῦ ἤναψε πυρὰν καὶ ἤμελξε τὰ πρόβατα

αύτοῦ, ἥρπασε δύο ἐκ τῶν συντρόφων μου καὶ κατέφαγεν αὐτούς. Μετὰ τοῦτο ἀφήρεσε τὸν λίθον ἀπὸ τῆς θύρας, ἔξεβαλε τοῦ σπηλαίου τὰ παχέα πρόβατα καὶ πάλιν ἐπέθηκεν αὐτόν. Ἐνῷ δὲ ὁ Κύκλωψ ὡδήγει μετὰ πολλῶν συριγμῶν τὰ πρόβατα πρὸς τὸ δρός, ἐγὼ ἐσκεπτόμην ἐν τῷ σπηλαίῳ νὰ ἐκδικηθῶ αὐτόν. Αὕτη δὲ μοὶ ἐφαίνετο ἡ ἀρίστη σκέψις.

Ἐν τῷ σπηλαίῳ ὑπῆρχε μέγα ῥόπαλον χλωρόν, ἐκ ξύλου ἀγριελαίας, δμοιον κατὰ τὸ μῆκος καὶ τὸ πάχος πρὸς ίστὸν πλοίου. Ἐκ τούτου ἀπέκοψα ἐν τεμάχιον ἔως μίαν δρυγιάν, ὅπερ ἔδωκα εἰς τοὺς συντρόφους μου, ἵνα ξύσωσι καὶ καταστήσωσι λεῖον. Κατόπιν, ἀφοῦ ἐγὼ κατέστησα δξὺν τὸ ἐν ἀκρον τοῦ ξύλου καὶ τὸ ἐπυράκτωσα, ἔκρυψα τοῦτο εἰς τὴν κόπρον, ἥτις ἦτο ἄφθονος ἐν τῷ σπηλαίῳ. Ἐπειτα διὰ κλήρου ὠρίσθησαν τέσταρες ἐκ τῶν συντρόφων μου, οἱ ὅποιοι ἐπρεπε νὰ μὲ βοηθήσωσιν, ὅπως ἔξορύξω τὸν δφθαλμὸν τοῦ Κύκλωπος, δταν θὰ κοιμᾶται.

Ο Κύκλωψ ἐλθὼν τὴν ἑσπέραν ἐκ τῆς βοσκῆς, εἰσήγαγεν εἰς τὸ εὔρυχωρον σπήλαιον τὰ παχέα πρόβατα, χωρὶς νὰ ἀφῆσῃ κανὲν ἔξω εἰς τὴν αὐλήν, ὑποπτεύσας, φαίνεται κακόν τι. Ἐπειτα, ἀφοῦ ἤμελξε καθήμενος τὰ πρόβατα καὶ τὰς αἰγὰς αὐτοῦ, ἥρπασε πάλιν δύο ἐκ τῶν δυστυχῶν συντρόφων μου καὶ κατέφαγεν αὐτούς.

Τότε ἐγὼ λαβὼν εἰς τὰς χεῖράς μου ξύλινον ποτήριον πλήρες ἐρυθροῦ οἶνου, ἐπλησίασα πρὸς αὐτὸν μετὰ τόλμης καὶ τῷ εἶπον :

«Κύκλωψ, δοκίμασον τὸν οἶνον τοῦτον, τὸν ὅποιον σοὶ ἐφερον δῶρον, ὅπως μὲ εὐσπλαγχνισθῆς καὶ ἀποστείλης εἰς τὴν πατρίδα μου. Εἴμαι δὲ βέβαιος, δτι πολὺ θὰ εὐχαριστηθῆς ἐκ τοῦ λαμπροῦ τούτου ποτοῦ».

Ταῦτα τῷ εἶπον, οὗτος δὲ ἐδέχθη τὸ ἀγγεῖον καὶ ἔπιε τὸν οἶνον μετὰ μεγάλης εὐχαριστήσεως. Ἐπειτα δὲ μοὶ εἶπε :

«Δός μοι ἀκόμη καὶ εἰπέ μοι ἀμέσως πῶς δνομάζεσαι, ἵνα σοὶ δώσω δῶρον ζενίας, διὰ τοῦ ὅποιου πολὺ θὰ εὐχαριστη-

θῆς. Καὶ ἐδῶ ἔχομεν οἶνον, ἀλλ' ὁ ἴδικός σου εἶνε νέκταρ».

Ἐγὼ τότε ἀδιακόπως τῷ ἔδιδον οἶνον, ἐκεῖνος δὲ ἔπινεν ὁ ἀνόητος. Ὁτε δὲ ὁ οἶνος ἐζάλισεν αὐτόν, τῷ εἶπον·

«Κύκλωψ, ἀφοῦ ἔπιθυμεῖς νὰ μάθης τὸ δνομά μου, θὰ σοὶ τὸ εἶπω. Σὺ δμως νὰ μοὶ δώσῃς τὸ δῶρον, τὸ δποῖον μοὶ ὑπερσχέθης. Κανεὶς δνομάζομαι. Κανένα μὲ δνομάζουσιν ὁ πατήρ μου καὶ ἡ μήτηρ μου καὶ ἀπαντες οἱ φίλοι μου».

«Λοιπόν, εἶπεν ἐκεῖνος, τὸν Κανένα θὰ φάγω τελευταῖον. Τοῦτο θὰ εἶνε τὸ δῶρόν σου».

«Μετὰ τοὺς λόγους τούτους ἔπειτε κατὰ γῆς ὅπτιος ἔξεμῶν οἶνον καὶ τεμάχια ἀνθρωπίνων κρεάτων. Τότε ἐγὼ λαβὼν ἀμέσως τὸ ξύλον, δπερ εἶχον προετοιμάσει, καὶ πυρακτώσας ἐνέπηξα τοῦτο μετὰ τῶν ἄλλων τεσσάρων συντρόφων μου εἰς τὸν δφθαλμὸν τοῦ Κύκλωπος. Καὶ οἱ μὲν σύντροφοί μου ἐκράτουν τὸ ξύλον στερεῶς, ἐγὼ δὲ ὑπέρανω στηριχθεὶς περιέστρεψον αὐτὸ ἐντὸς τοῦ δφθαλμοῦ ὡς τρυπάνην, μέχρις οὖ ὁ δφθαλμὸς κατεκάτη.

Τὸ τέρας τότε ἔξέβαλε κραυγὴν τρομεράν, ἡμεῖς δὲ φοβηθέντες ἐκρύβημεν εἰς γωνίαν τινὰ τοῦ σπηλαίου. Ὡς μανιώδης δὲ ἀπέσπασεν ἐκ τοῦ δφθαλμοῦ αὐτοῦ τὸ ξύλον καὶ τὸ ἔξεσφενδόνισε μακράν. Κατόπιν ἤρχισε νὰ φωνάζῃ καὶ νὰ προσκαλῇ εἰς δοήθειαν τοὺς ἄλλους Κύκλωπας, οἱ δποῖοι κατώχουν εἰς τὰς πέριξ κορυφὰς τῶν ὀρέων ἐντὸς σπηλαίων. Οὗτοι δὲ ἀκούσαντες τὰς φωνὰς ἥλθον πρὸ τοῦ σπηλαίου καὶ ἤρωτησαν αὐτόν:

Τί ἔπαθες, Πολύφημε, καὶ φωνάζεις; Μήπως κλέπται ἀρπάζουσι τὰ πρόβατά σου, ἢ μήπως σὲ φονεύει τις;

«Φεῦ! ἔφωναξεν ὁ Πολύφημος, ὁ Κανεὶς, ὁ Κανεὶς μὲ φονεύει.»

«Τότε λοιπὸν ἀπεκρίθησαν ἐκεῖνοι, τί φωνάζεις ἀφοῦ κανεὶς δὲν σὲ ἐνοχλεῖ; Ἐὰν ἔπαθες τὰς φρένας, τότε ἀς σὲ θεραπεύσῃ ὁ πατήρ σου ὁ Ποσειδῶν, διότι ἡμεῖς οὐδόλως δυνάμεθα νὰ σὲ ὀφελήσωμεν».

Ταῦτα εἶπον καὶ ἀνεγάρησαν, ἐγὼ δὲ ἐγάρην ἐγκαρδίως·  
διότι τὸ σνομά μου τοὺς ἔξηπάτησεν.

### 30. Ὁ Οδυσσεὺς σώζεται διὰ πανουργίας.

Ο Πολύφημος στενάζων καὶ βασανιζόμενος ὑπὸ σφοδρῶν πόνων ἔζήτει ψηλαφῶν διὰ τῶν χειρῶν νὰ εὔρῃ τὸ στόμιον τοῦ σπηλαίου. Ἀφοῦ δὲ τὸ εὔρεν, ἀφήρετε τὸν λίθον καὶ καθίσας ἔκει ἥπλωσε τὰς χεῖρας, ἵνα συλλάβῃ ἡμᾶς, ἃν τυχὸν ἥθελομεν διέλθῃ μετὰ τῶν προβάτων καὶ τῶν κριῶν. Ἄλλη ἡμεῖς βεβαίως δὲν ἦμεθα τόσον ἀνόητοι, ὥστε νὰ πέσωμεν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ Κύκλωπος.

Ἐν τῷ σπηλαίῳ ὑπῆρχον μεγάλοι καὶ δασύμαλλοι κριοί. Ἐκ τούτων παρέτασσον ἡσύχως κατὰ σειρὰν ἀνὰ τρεῖς καὶ ἔδενον διὰ βούρλων, τὰ ὅποια ὑπῆρχον ἔκει. Ἐπειτα δὲ ὑπὸ τὴν κοιλίαν τοῦ μεσαίου κριοῦ ἔδενον ἀνὰ ἓνα ἐκ τῶν συντρόφων μου. Ἐγὼ δὲ ἐνηγκαλίσθην τὸν ισχυρότερον καὶ μεγαλύτερον κριὸν καὶ βυθισθεὶς ὑπὸ τὴν πυκνόμαλλον κοιλίαν αὐτοῦ ἐκρατούμην διὰ τῶν χειρῶν στερεὰ ἐκ τοῦ ἀφθόνου ἔριου.

Οὕτω δὲ προετοιμασθέντες περιεμένομεν τὴν πρώιαν. Ἀφοῦ δὲ ἐφώτισεν ἡ ἡμέρα, τὰ ἄρρενα πρόβατα ἔτρεξαν εἰς τὴν βοσκήν, τὰ δὲ θήλεα, τῶν ὅποιων οἱ μαστοὶ ἤσαν πλήρεις γάλακτος, ἐμηκώντο περὶ τὴν μάνδραν. Ο δὲ Κύκλωψ βασανιζόμενος ὑπὸ φοβερῶν πόνων ἐψηλάφα τὰ νῶτα τῶν προβάτων, μὴ τυχόν τις ἐξ ἡμῶν ἐκάθητο ἐπ' αὐτῶν, δπως ἐξέλθῃ, καὶ δὲν ἐνόησεν ὁ μωρός, οἵτις ἡμεῖς ἦμεθα δεδεμένοι ὑπὸ τὰς κοιλίας τῶν πυκνομάλλων κριῶν. Τελευταῖος δὲ πάντων ἐπορεύετο εἰς τὴν θύραν ὁ ἴδικός μου κριός, διότι τὸν ἐβάρυνον τὰ πολλὰ μαλλία καὶ ἐγὼ ὁ πανοῦργος. Ο Πολύφημος ἀνεγγώρισεν αὐτόν, τὸν ἐκράτησε καὶ τῷ εἶπεν:

«Ἄγαπητέ μου κριέ, διατί σήμερον ἐξέρχεσαι τελευταῖος πάντων ἐκ τοῦ σπηλαίου; Σὺ οὐδέποτε συνείθιζες νὰ μένης ὅπισθεν τῶν ἄλλων κριῶν, ἀλλὰ προεπορεύεσσο. Πρῶτος σὺ ἄλλοτε ἐπο-

ρεύεσσο εἰς τὴν θοσκήν καὶ εἰς τὸ ὅδωρ, καθὼς καὶ τὴν ἑσπέραν πρῶτος ἐπειθύμεις νὰ εἰσέλθῃς εἰς τὴν μάνδραν. Σήμερον δημιώς ἔρχεσαι τελευταῖος πάντων. Εἶσαι ἵσως λυπημένος, διότι δὲ κύριός σου ἀπώλεσε τὸν δρόμον του, τὸν δποῖον ἔξωρυξεν δὲ κακοῦργος. Κανεὶς μετὰ τῶν συντρόφων του. Ἀλλὰ περίμενε δλίγον καὶ δὲν πιστεύω νὰ διαφύγῃ τὸν θάνατον. Ἄν ηδύνασσο νὰ διμιλήσῃς, ιριέ μου, εὐθὺς θὰ μοὶ ἐλεγεις ποῦ εἶναι αὐτὸς δὲ άθλιος! Τότε δὲ θὰ ἔβλεπες πῶς θὰ ἐσκορπίζετο δὲ ἐγκέφαλός του».

Ταῦτα εἶπε καὶ ἀφῆκε τὸν χριὸν νὰ ἔξελθῃ.

«Αφοῦ ἀπεμακρύνθημεν τοῦ σπηλαίου, πρῶτος ἐλύθην ἐγώ, ἔπειτα δὲ ἔλυσα καὶ τοὺς συντρόφους μου. Κατόπιν ἐλάβομεν πρὸν ἐνθύμησιν τὰ παχέα πρόβατα, ὅποια εἶχομεν δεθῆ, καὶ χαίροντες ἑσπεύσαμεν εἰς τὸ πλοῖόν μας καὶ ἀνεχωρήσαμεν. «Οτε δὲ ἀπείχομεν τῆς ἔηρᾶς τόσον, δσον ηδύνατο νὰ ἀκουσθῇ φωνή: τότε μοὶ ἐφάνη καλὸν νὰ πειράξω τὸν Κύκλωπα.

«Κύκλωψ, βλέπεις, δτι δὲν ἐφιλοξένησες ἄνθρωπον ἄνανδρον; «Ἐπρεπεν, ἀπάνθρωπε, νὰ τιμωρηθῆς διὰ τὰς κακὰς σου πράξεις».

Ταῦτα τῷ εἶπον, ἐκεῖνος δὲ ἀκούσας τοὺς λόγους τούτους ὠργίσθη πολὺ καὶ ἀρπάσας λίθον μέγαν ἔξεσφενδόνισεν αὐτὸν μεθ' ὅλης αὐτοῦ τῆς δυνάμεως πρὸς τὸ μέρος δπόθεν ἥρχετο ἡ φωνή. «Ο λίθος οπαίπεσεν ἔμπροσθεν τοῦ πλοίου μας, τὰ δὲ κύματα, τὰ δποῖα ἐσήκωσεν, ὥθησαν ἡμᾶς πάλιν βπίσω εἰς τὴν ἔηράν. Ἀλλ' ἐγὼ λαβὼν εἰς τὰς χεῖρας κοντάριον ἔσπρωξα τὸ πλοῖον πρὸς τὴν θάλασσαν καὶ διέταξα τοὺς συντρόφους μου νὰ κωπηλατῶσιν δσον τὸ δυνατὸν ταχέως, δπως ἀποφύγωμεν τὸν δλεθρον.

«Ἀλλ' ὅτε ἀπείχομεν τῆς παραλίας διπλάσιον τοῦ πρότερου διάστημα, τότε ἐγὼ ἐφώναξα πάλιν πρὸς αὐτόν, ἀν καὶ μὲ παρεκάλουν οἱ σύντροφοί μου νὰ μὴ ἐρεθίζω τὸν ἄγριον τοῦτον ἄνδρα.

«Κύκλωψ, ζὰν σὲ ἐρωτήσωσι ποῖος σὲ ἐτύφλωσεν, εἰπὲ δ Ὁδυσσεύς, ὁ οἰός τοῦ Λαέρτου ἐξ Ἰθάκης, ὁ πορθητὴς τῆς Τροίας.»

·Ο Πολύφημος ἀκούσας ταῦτα ἐστέναξε καὶ εἶπεν :  
 «'Αληθῶς πάντα ταῦτα μοὶ τὰ προεῖπεν ὁ μάντις Τή-  
 λεμος, ὅτι θὰ τυφλωθῶ ὑπὸ τοῦ Ὀδυσσέως. Ἐγὼ δῆμως πε-  
 ριέμενον νὰ ἔλθῃ ἐνταῦθα ἀνὴρ φοβερὸς καὶ ῥωμαλέος καὶ  
 δχι μικρὸν καὶ ἀδύνατον ἀνθρωπάριον, ὅπερ μοὶ ἔξωρυξε τὸν  
 ὀφθαλμόν, ἀφοῦ πρῶτον μὲν ἐμέθυσε δι' οἴνου. 'Αλλ' ἔλθε  
 ἔδω πάλιν, Ὀδυσσεῦ, νὰ σοὶ προσφέρω δῶρόν τι καὶ νὰ πα-  
 ρακαλέσω τὸν πατέρα μου Ποσειδῶνα, ὅπως σὲ ἀποστείλῃ  
 ἀσφαλῶς εἰς τὴν πατρίδα σου. Αὐτός, ἐὰν θέλῃ, θὰ θεραπεύ-  
 σῃ καὶ τὸν ὀφθαλμόν μου.»

Τότε ἐγώ ἀπεκρίθην πρὸς αὐτόν :

«Εἴθε νὰ ἡδονάμην νὰ σοὶ ἀφαιρέσω καὶ τὴν ζωὴν καὶ  
 νὰ σὲ στείλω εἰς τὸν "Ἄδην. Τότε οὖδ' ὁ Ποσειδῶν θὰ ἡδονά-  
 το νὰ θεραπεύσῃ τὸν ὀφθαλμόν σου".

Καθὼς ἔκεινος ἤκουσε ταῦτα, ἀνύψωτε τὰς χεῖρας εἰς  
 τὸν οὐρανὸν καὶ εἶπε πρὸς τὸν Ποσειδῶνα :

«Ἐπάκουσόν μου, ὦ θεέ. "Αν ἀληθῶς εἶμαι οὗός σου, μὴ  
 ἀφήσῃς τὸν Ὀδυσσέα νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν πατρίδα του. "Αν  
 δῆμως εἶνε πεπρωμένον νὰ ἐπανέλθῃ εἰς αὐτήν, τότε νὰ φέάσῃ  
 ἀργὰ καὶ ἐπὶ ξένου πλοίου, ἀφοῦ δοκιμάσῃ πολλὰς ταλαιπω-  
 ρίας καὶ ἀπολέσῃ πάντας τοὺς συντρόφους του. Εἰς δὲ τὸν οἰ-  
 κόν του νὰ εὑρῇ πολλὰς καὶ μεγάλας συμφοράς ."

Ταῦτα προσηγήθη οὕτως κλαίων, ὃ δὲ θεὸς ἐπήκουσε τῆς  
 εὐχῆς του. "Ἐπειτα λαβὼν λίθον πολὺ μεγαλύτερον τοῦ πρώ-  
 του, ἔρριψεν αὐτὸν καθ' ἥμων μετὰ μεγάλη δυνάμη εως.

Τὴν φορὰν δῆμως ταῦτην ὁ λίθος ἐπεσεν ὅπισθεν τοῦ πλοίου  
 ἥμων καὶ παρ' ὀλίγον νὰ ευπήσῃ τὴν ἄκραν τοῦ πηδαλίου,  
 τὰ δὲ κύματα, τὰ ὅποια ἐσήκωσεν, ὥθησαν τὸ πλοῖον εἰς τὴν  
 μικρὰν νῆσον, ὅπου εἶχομεν ἀφῆσει τοὺς συντρόφους μας. Φθά-  
 σαντες δὲ ἔκει εὔρομεν αὐτοὺς ὀδυρομένους, διότι ἐνόμιζον, ὅτι  
 ἀπωλέσθημεν.

Οὕτω λοιπὸν ἐσώθημεν ἐκ τῶν χειρῶν τοῦ Κύκλωπος, ἐγὼ  
 δὲ ἐθυσίασα τὸν κριόν, ὅστις μὲ ἔφερεν ἔξω τοῦ σπηλαίου, εἰς

τὸν Δία, ἀλλ' εἰς μάτην, καθόσον οὗτος ἐσκέπτετο νὰ καταστρέψῃ καὶ τὰ πλοῖα καὶ τοὺς συντρόφους μου. Καὶ καθ' ὅλην μὲν τὴν ἡμέραν ἐκαθήμεθα τρώγοντες καὶ πίνοντες. Ὁτε δὲ ἐβασίλευσεν ὁ ἥλιος, ἐκοιμήθημεν ἐπὶ τῆς ἀκτῆς τῆς θαλάσσης.

### 31. Ὁ Ὀδυσσεὺς ἐν τῇ νήσῳ τοῦ Αἰόλου.

Τὴν ἀλλην ἡμέραν λίαν πρωὶ ἐρρίψαμεν τὰ πλοῖα εἰς τὴν θάλασσαν καὶ ἀνεχωρήσαμεν.

Μετ' ὅλιγον δὲ ἐφθάσαμεν εἰς τὴν νῆσον τοῦ Αἰόλου. Ἐνταῦθα κατέψηει ὁ Αἰόλος, ὃ θεὸς τῶν ἀνέμων, ἔχων ἐξ ψίους καὶ ἐξ θυγατέρας. Εἰς τούτου τὰ ἀνάκτορα ἤλθομεν καὶ ἡμεῖς καὶ ἐφιλοξενήθημεν.

Ὅτε δὲ μετὰ παρέλευσιν μηνὸς ἀπεφαδίσαμεν νὰ ἀναχωσωμεν ἐκεῖθεν, ὁ Αἰόλος μοὶ ἔδωκεν ἀσκόν, ἐντὸς τοῦ ὅποίου εἶχε περικλείσει ἀπαντας τοὺς ἐναντίους ἀνέμους, ἀφήσας ἔξω μόνον τὸν Ζέφυρον, ἵνα φέρῃ τὰ πλοῖα μου ἡσύχως εἰς τὴν πατρίδα.

Ἐννέα ἡμέρας καὶ ἐννέα νύκτας ἐπλέομεν ἔχοντες οὔριον τὸν ἀνεμογ., τὴν δὲ δεκάτην ἤργισαν νὰ φαίνωνται τὰ ὅρη τῆς Ἰθάκης. Τότε μὲ κατέλαβε γλυκὺς ὑπνος, διότι εἶχον ἀποκάμει ἐκ τῶν πολλῶν κόπων. Ἐνῷ δὲ ἐκοιμώμην, οἱ σύντροφοί μου νομίζοντες ὅτι ὁ ἀσκὸς περιέχει χρυσὸν καὶ ἀργυρὸν, ἤναιξαν αὐτόν. Εὐθὺς δὲ ἐξῆλθον μεθ' ὄρμῆς ἀπαντες οἱ ἀνεμοι καὶ θησαν τὰ πλοῖα μακρὰν τῆς πατρίδος μου.

Τότε ἐγὼ ἐγερθεὶς ἐκ τοῦ ὑπνου καὶ ἴδων τὴν συμφοράν μας, ἐτκέφθην, ἀν ἦτο προτιμότερον νὰ πέσω εἰς τὴν θάλασσαν καὶ νὰ πνιγῶ. Ἀπεφάσισα ὅμως νὰ ὑπομείνω καὶ τὸ δυστύχημα τοῦτο καὶ καλύψας τὸ πρόσωπόν μου κατεκείμην ἐντὸς τοῦ πλοίου. Οἱ δὲ σφοδροὶ ἀνεμοι καὶ τὰ φοβερὰ κύματα ἔφεραν ἡμᾶς πάλιν εἰς τὴν νῆσον Αἰολίαν.

Ἐκεῖ φθάσαντες ἀπέβημεν εἰς τὴν ξηράν. Ἀμέσως δὲ τότε

ἐπορεύθην εἰς τὴν κατοικίαν τοῦ Αἰόλου, ἔνθα εὔρον ἀπασαν τὴν οἰκογένειαν αὐτοῦ καθημένην εἰς τὸ ξεῖπνον. Καθὼς δὲ μὲ εἶδον, ἐξεπλάγησαν καὶ μὲ ἡρώτησαν, πόθεν ἔρχομαι καὶ τί μοὶ συνέβη.

Ἐγὼ τότε διηγήθην εἰς αὐτοὺς τὴν ἀνοησίαν τῶν συντρόφων μου καὶ παρεκάλεσα τὸν Αἴολον νὰ μὲ βοηθήσῃ πάλιν. Οὗτος δικαίως μετ' ὕρης μοὶ εἶπε :

«Φύγε τὸ ταχύτερον ἐκ τῆς νήσου μου. Ἐγὼ δὲν φιλοξενῶ ἄνθρωπον, τὸν ὅποιον μισοῦσιν οἱ θεοί».

Καὶ ταῦτα λέγων μὲ ἀπέπεμπε. Λυπημένος τότε ἐγὼ ἐπέστρεψα εἰς τοὺς συντρόφους μου καὶ εἰσελθόντες εἰς τὰ πλοῖα ἀνεχωρήσαμεν.

### 32. Ὁ Ὀδυσσεὺς παρὰ τῇ Κίρκῃ.

Ἐξ ἡμέρας καὶ ἔξ νυκτας ἐπλέομεν ἀδιακόπως, τὴν δὲ ἔβδομην ἐφθάσαμεν εἰς τὴν πόλιν τῶν Λαιστρυγόνων Τηλέπυλον. Οἱ ἄνθρωποι οὗτοι ὅχι μόνον δὲν ἦσαν φιλόξενοι, ἀλλὰ καὶ μᾶς ὑπεδέχθησαν διὰ μεγάλων λίθων, τοὺς ὅποίους ἔρριπτον καθ' ἥμدان καὶ τῶν πλοίων. Καὶ τὰ μὲν πλοῖα συνέτριψαν, τοὺς δὲ συντρόφους μου ἐφόνευσαν καὶ διαπεράσαντες διὰ τριάντας ὡς ἰχθῦς κατέτρωγον αὐτούς.

Μόνος δὲ ἐγὼ κατώρθωσα μετὰ μεγάλης δυσκολίας νὰ σωθῶ μεθ' ἐνὸς καὶ μόνου πλοίου καὶ νὰ φύγω εἰς τὸ πέλαγος.

Ἐκεῖθεν ἐπλέομεν μετὰ μεγάλης λύπης, μέχρις οὐ ἐφθάσαμεν εἰς τὴν νῆσον Αιαίαν, δπου κατώχει ἡ θεὰ Κίρκη, θυγάτηρ τοῦ Ἡλίου. Ἀφοῦ δὲ ἐξήλθομεν εἰς τὴν ἔηράν, ἔστειλά τινας τῶν συντρόφων μου εἰς τὴν μακρόθεν φαινομένην κατοικίαν της, ἵνα λάβωσι πληροφορίας.

Προχωρήσαντες οὗτοι εἶδον εἰς τὸ βάθος τῆς κοιλάδος τὰ ὠραῖα ἀνάκτορα τῆς Κίρκης, τὰ ὅποια ἦσαν κατεσκευασμένα ἐκ λίθων πελεκητῶν, πέριξ δὲ αὐτῶν περιεφέροντο σαρκοφάγα θηρία, λύκοι καὶ λέοντες, οἵτινες περικυκλώσαντες τοὺς συν-

τρόφους μου ἐπήδων καὶ ἔσειον τὰς οὐράς των, ώς οἱ κύνες πέριξ τοῦ χυρίου αὐτῶν. Ἐρριπτεν δὲ ἐπὶ τοῦ Εὔρυλόχου καὶ τῶν ἄλλων συντρόφων λυπημένα βλέμματα, ώς νὰ ἥθελον νὰ



Η Κύρκη μεταμορφωνοῦσα τὸς συντρόφους τοῦ 'Οδυσσεῖος' εἰς κολόνα.

ἀποτρέψωσιν αὐτοὺς ἀπὸ τοῦ νὰ εἰσέλθωσιν εἰς τὴν κατοικίαν τῆς θεᾶς.

Οὗτοι τότε φόβηθέντες ἐστάθησαν εἰς τὰ πρόθυρα τῶν ἀνακτόρων καὶ ἤκουον τὴν Κίρκην ὑφαίνουσαν καὶ τραγου-

δοῦσαν διὰ μελωδικῆς φωνῆς. Μετ' ὀλίγον ὅμως λαβόντες θάρ-  
ρος ἔκρουσαν τὴν θύραν.

Ἡ Κίρκη ἀκούσασα τὸν χρότον ἦνοιξεν ἀμέσως τὴν θύραν  
καὶ παρεκάλεσεν αὐτοὺς διὰ γλυκέων λόγων νὰ εἰσέλθωσιν. Οἱ  
σύντροφοι ὑπήκουσαν καὶ εἰσῆλθον, μόνος δὲ ὁ Εὐρύλοχος ἐμει-  
νεν ἔξω φοβούμενος μὴ ὑποκρύπτηται δόλος τις εἰς τοὺς λό-  
γους τῆς.

Ἡ Νύμφη τοὺς ὑπεδέχθη φιλοφρόνως καὶ ἐκάθισεν ἐπὶ  
ῷραίων θρόνων. Ἐπειτα ἔδωκεν εἰς αὐτοὺς νὰ φάγωσι καὶ νὰ  
πίωσιν, ἐντὸς δὲ τοῦ οἴνου ἀνεμίγνυε κρυφίως βότανα φθορο-  
ποιά. Ἀφοῦ δὲ ἐπιον ἀπὸ τοῦ μίγματος τούτου, τοὺς ἐκτύπησε  
διὰ τῆς μαγικῆς τῆς βάσεως μετεμορφώθησαν οἱ δυ-  
στυχεῖς εἰς γυρυλλίζοντας χοίρους, τοὺς ὅποιους ἐνέκλεισε κλαί-  
οντας εἰς στάθλον καὶ ἔρριψεν εἰς αὐτοὺς βαλάνους νὰ φάγωσι,  
τὴν συνήθη τροφὴν τῶν χοίρων.

Ο Εὐρύλοχος περιέμενεν ἐπ' ἀρκετὴν ὥραν ἐκτός, ἵνα ἐπα-  
νέλθωσιν οἱ σύντροφοί του. Ἐπειδὴ ὅμως ἔδραδυναν πολύ, ἐπέ-  
στρεψεν εἰς τὸ πλοῖον, ἵνα μοὶ ἀναγγείλῃ τοῦτο.

Εὐθὺς ἔγω τότε χρεμάσας ἀπὸ τῶν ὄμων μου τὸ ξίφος καὶ  
λαβὼν τόξον καὶ βέλη ἔδραμον μόνος καὶ ἐντὸς ὀλίγου ἡμην  
πλησίον τῆς κατοικίας τῆς Κίρκης.

Ἐνταῦθα παρουσιάζεται εἰς ἐμὲ ὥραῖς νεανῖσκος, ὁ Ἐρ-  
μῆς, καὶ μοὶ λέγει :

«Δυστυχισμένε, ποῦ περιπλανᾶσαι ἔδω μόνος εἰς τὰ ἄγρια  
ταῦτα μέρη; Μήπως ἥλθες ἐνταῦθα, ἵνα ἐλευθερώσῃς τοὺς φί-  
λους σου, τοὺς ὅποιους ἡ Κίρκη μετεμόρφωσεν εἰς χοίρους;  
Φόβος ὑπάρχει μὴ καὶ σὺ πάθης τὰ ἴδια. Πράσεξον λοιπὸν εἰς  
ταῦτα, ἀτινα θὰ σοὶ εἴπω, έὰν θέλης νὰ ἀποφύγῃς τὰς δολοπλο-  
κίας τῆς Νύμφης. Λάβε τὸ φάρμακον τοῦτο καὶ εἰσελθε ἀφό-  
ρως εἰς τὰ ἀνάκτορα, αὐτὸ δὲ θὰ σὲ διαφυλάξῃ ἀπὸ παντὸς κα-  
κοῦ. Δύνασαι νὰ φάγης καὶ νὰ πίης δ, τι θὰ σοὶ προσφέρῃ ἡ  
θεά. Ὁταν ὅμως σὲ κτυπήσῃ διὰ τῆς μαγικῆς βάσεως, τότε νὰ  
ἐπιτεθῆς εὐθὺς κατ' αὐτῆς διὰ τοῦ ξίφους σου, ώς θέλων δῆθεν

νὰ τὴν φονεύσῃς. Αὕτη δὲ θὰ φονηθῇ καὶ θὰ προσπαθήσῃ διὰ γλυκέων λόγων νὰ σὲ ἀφοπλίσῃ. Σὺ διώς νὰ πράξῃς τοῦτο τότε.



“Ο ‘Ερμῆς δίδων τὸ ἀντιφάρμακον εἰς τὸν ‘Οδυσσέα.

μόνον, ὅταν σοὶ δμόσῃ μέγαν ὄρχον, ὅτι δὲν θὰ ἐπιχειρήσῃ νὰ σὲ βλάψῃ.»

Ταῦτα εἶπεν ὁ ‘Ερμῆς καὶ ἀπῆλθεν εἰς τὸν μέγαν “Ολυμ-

πον. Ἐγὼ δὲ εἶηκολούθησα τὸν δρόμον μου καὶ ἔφθασα εἰς τὰ  
ἀνάκτορα τῆς Κίρκης. Ἐκεῖ μὲν ὑπεδέχθη φιλοφρόνως ἡ θεά καὶ  
μὲ ἐκάθισεν ἐπὶ ἀναπαυτικῆς καθέδρας. Ἔπειτα μοὶ προσέφερε  
τὸ ὅλέθριον ποτόν, εἰς τὸ ὄποιον ἔρριψα κρυφίως δλίγον ἐκ τοῦ  
ἀντιφαρμάκου καὶ ἐπιον χωρὶς φόβον. Ἀφοῦ δὲ τὸ ἐπιον, μὲ  
ἐκτύπησε διὰ τῆς ράβδου της καὶ μοὶ εἶπε :

«Ἔπαγε καὶ σύ, ζῷόν μου, εἰς τὴν μάνδραν, ὅπου εἶνε καὶ  
οἱ φίλοι σου».

Τότε ἐγὼ εὐθὺς ἔσυρα ἐκ τῆς θήκης τὸ μέγα ξίφος μου καὶ  
ώρμησα κατ’ αὐτῆς ως θέλων νὰ τὴν φονεύσω. Ἡ Κίρκη φο-  
βηθεῖσα ἐξέβαλε δυνατήν κραυγὴν καὶ μοὶ εἶπε :

«Ποῖος εἶσαι καὶ πόθεν ἔρχεσαι; Εἶσαι ὁ πρῶτος, τὸν ὄποιον  
τὰ φάρμακά μου δὲν ἤδυνήθησαν νὰ βλάψωσι. Θὰ εἶσαι ἐξ  
απαντος ὁ Ὄδυσσεύς, περὶ τοῦ ὄποίου ἀλλοτε μοὶ εἶπεν ὁ Ἔρ-  
μῆς, ὅτι θὰ ἔλθῃ ἐνταῦθα μετὰ μακρὰς περιπλανήσεις. Ἄλλ  
ἄφες τώρα τὸν θυμόν σου καὶ βάλε τὸ ξίφος εἰς τὴν θήκην,  
διότι οὐδὲν κακὸν κατὰ σοῦ σκέπτομαι.»

Πρὸς ταύτην ἐγὼ ἀπήντησα: «Ὤ θεά, πῶς τολμᾶς νὰ μοὶ  
προτείνῃς νὰ ἔχω πίστιν εἰς σέ, ἥτις μετεμόρφωσες τοὺς φί-  
λους μου εἰς χοίρους καὶ ἐπιβουλεύεσαι καὶ ἐμὲ τὸν ἔδιον; Εὰν  
δὲν μοὶ διμόσης πρότερον μέγαν δρχον, διτι οὐδέποτε θὰ μοὶ προ-  
ξενήσης κακόν τι, δὲν θὰ πιστεύσω εἰς τοὺς λόγους σου».

Ἡ Κίρκη εὐθὺς ώρχισθη, ὅτι οὐδέποτε θὰ μὲ βλάψῃ. Ἔ-  
πειτα διέταξε τὰς ὑπηρετρίας καὶ παρεσκεύασαν δι’ ἐμὲ λαμ-  
πρὸν φαγητόν. Ἐγὼ διμως οὐδεμίαν ὅρεξιν εἶχον νὰ φάγω, ἀλλ’  
ἐκαθήμην περίλυπος καὶ σκεπτικός. Ἡ Νύμφη παρετήρησε  
τοῦτο, καὶ ἐλθοῦσα πλησίον μὲ προέτρεπε διὰ κολακευτικῶν λό-  
γων νὰ φάγω. Τότε ἐγὼ εἶπον πρὸς αὐτήν.

«Ποῖος φρόνιμος ἀνήρ, ὦ θεά, δύναται νὰ τρώγῃ καὶ νὰ  
πίνῃ, ἐνῷ οἱ σύντροφοί του πάσχουσιν;»

Ἡ Κίρκη εὐθὺς τότε μετέβη εἰς τὰς μάνδρας καὶ ἐκβα-  
λοῦσα τοὺς χοίρους, ἥλειψεν αὐτοὺς δι’ ἀλλου μαγικοῦ φαρμά-  
κου. Παρευθὺς δὲ ἐπεσον αἱ τρίχες καὶ ἔγιναν πάλιν ἀνθρωποι

νεώτεροι καὶ ὡραιότεροι παρὰ πρότερον. Εὐθὺς δὲ μὲ ἀνεγνώρισαν καὶ σφίγγοντες τὴν χειρά μου ἔχυνον δάκρυα χαρᾶς, σύμπασα δὲ ἡ οἰκία ἀντήχει ἐκ τοῦ θορύβου. Ἐπειτα προσεκάλεσα καὶ τοὺς ἄλλους συντρόφους μου ἐκ τοῦ πλοίου, οἵτινες ἔδραμον μετὰ μεγάλης προθυμίας, καὶ εἰσελθόντες εἰς τὰ ἀνάκτορα μᾶς ἐνηγχαλίσθησαν, καὶ ἥρχισαμεν πάλιν νὰ κλαίωμεν ἐκ χαρᾶς. Ἡ Κίρκη ἦλθε τότε πλησίον καὶ εἶπεν εἰς ἡμᾶς :

«Παύσατε πλέον τοὺς θρήνους. Γνωρίζω πόσας ταλαιπωρίας ὑπέστητε καὶ ἐν τῇ ἔηρᾳ καὶ ἐν τῇ θαλάσσῃ. Ἀλλὰ τώρα τρώγετε καὶ πίνετε, ἵνας οὖ ἀνακτήσητε πάλιν δυνάμεις, διότι αἱ περιπλανήσεις ἀπεθάρρυναν καὶ ἔξησθενταν ὑμᾶς».

Οἱ φιλοφρονητικοὶ οὗτοι λόγοι τῆς θεᾶς ἐπαρηγόρησαν ἐμὲ καὶ τοὺς συντρόφους μου. Καὶ ἐπὶ ἐν ὅλοκληρον ἔτος ἐμείναμεν ἐκεῖ τρώγοντες ἀφθονὰ κρέατα καὶ πίνοντες γλυκὸν οἶνον. «Οτε δύως ἐνεθυμήθημεν τὴν ἀγαπητὴν πατρίδα, παρεκάλεσα τὴν Κίρκην νὰ ἐπιτρέψῃ εἰς ἡμᾶς νὰ ἀναχωρήσωμεν. Αὕτη δὲ μοὶ ἀπεκρίθη : «Καὶ ἐγώ, ὃ οὐέ τοῦ Λαέρτου, δὲν ἀπαιτῶ νὰ μένητε ἐνταῦθα ἀκούσιώς. Ήνε δύως καλόν, πρὶν ἀναχωρήσητε εἰς τὴν πατρίδα σας, νὰ καταβῆτε εἰς τὸν "Ἄδην, εἰς τὰ ἀνάχτορα τοῦ Πλούτωνος καὶ τῆς Περσεφόνης, ἵνα συμβουλευθῆτε τὸν Θηβαῖον μάντιν Τειρεσίαν, εἰς τὸν ὅποιον ἡ Περσεφόνη ἔχαρισε τὸ πολύτιμον δῶρον νὰ διατηρῇ καὶ ἐν τῷ "Άδῃ σῶν τὸν νοῦν του, ἐνῷ αἱ ἄλλαι ψυχαὶ περιφέρονται ἐδῶ καὶ ἐκεῖ ὡς σκιαί».

Ταῦτα ἀκούσας ἀπηλπίσθην καὶ δὲν ἤθελον πλέον νὰ ζῶ καὶ νὰ βλέπω τὸ φῶς τοῦ ἡλίου, εἶπον δὲ εἰς τὴν θεάν :

«Καὶ τίς θὰ ὁδηγήσῃ ἡμᾶς ἐκεῖ, ὃ θεά ; Διότι οὐδεὶς ζῶν ἐπορεύθη μέγρι τοῦδε εἰς τὸν "Άδην».

Τότε ἀπήντησεν ἐκείνη : «Μὴ φροντίζης τερὶ ὁδηγοῦ, Οδυσσεῦ, διότι δὲν θὰ λάβης ἀνάγκην τοιούτου. «Οταν εἰσέλθης εἰς τὸ πλοῖόν σου, νὰ ἀπλώσῃς τὰ πανία καὶ νὰ καθίσῃς ἥσυχος, καὶ ὁ βορρᾶς θὰ φέρῃ αὐτὸν εἰς τὸ ἄκρον τοῦ Ὁκεανοῦ. Ἐκεῖ ρέουσιν οἱ φοβεροὶ ποταμοὶ Στύξ, Κωκυτὸς καὶ Πυριφλε-

γέθων. Ἀφοῦ δὲ φθάσης ἔκει, νὰ σκάψῃς λάκκον ἐνὸς πήχεως μήκους καὶ πλάτους καὶ νὰ χύσῃς ἐντὸς μέλι, γάλα, οἶνον καὶ ὅδωρ ὡς σπονδὴν εἰς τοὺς νεκρούς. Μετὰ ταῦτα νὰ ίκετεύσῃς τοὺς θεοὺς τοῦ "Ἄδου καὶ νὰ τάξῃς εἰς τὰς σκιὰς τῶν νεκρῶν, δτι ἐπανερχόμενος εἰς Ἰθάκην θὰ θυσιάσῃς εἰς αὐτοὺς ἀρίστην στεῖραν ἀγελάδα, εἰς δὲ τὸν Τειρεσίαν ἰδιαιτέρως μέλανα κριόν. Κατόπιν νὰ λάβῃς δύο πρόσβατα, ἄρρεν καὶ θῆλυ, καὶ, ἀφοῦ τὰ θυσιάσῃς, νὰ δώσῃς ταῦτα εἰς τοὺς συντρόφους σου νὰ τὰ ἐκδάρωσι καὶ τὰ καύσωσιν. Εὔθὺς δὲ τότε θὰ ἔλθωσιν ἔκει σωρηδὸν αἱ ψυχαὶ τῶν νεκρῶν, ἐπιθυμοῦσαι νὰ πίωσιν αἷμα. Σὺ ἔμως νὰ σύρῃς τὸ ξίφος καὶ νὰ ἐμποδίσῃς αὐτάς, ἔως δτοι ἔλθῃ ἡ ψυχὴ τοῦ Τειρεσίου τοῦ μάντεως καὶ ἔρωτήσῃς αὐτὴν περὶ τοῦ ταξιδίου σου καὶ τῆς ἐπιστροφῆς εἰς τὴν πατρίδα.

'Ἐνῷ δὲ οὕτω συνωμιλοῦμεν, ἀνέτειλε καὶ ἡ ἡμέρα. Τότε ἐγὼ ἔξυπνισα τοὺς συντρόφους μου καὶ, ἀφοῦ ἀνήγγειλα εἰς αὐτοὺς τὸν ἀπόλουν μας, μετέβημεν ἀμέσως εἰς τὸ πλοῖον καὶ ἡτοιμαζόμεθα πρὸς ἀναχώρησιν. Ἐν τούτῳ δὲ τῷ μεταξὺ εἶπον πρὸς αὐτούς, δτι πρὶν ἡ ἐπιστρέψωμεν εἰς τὴν φίλην πατρίδα, πρέπει κατὰ συμβουλὴν τῆς Κίρκης νὰ καταβῶμεν εἰς τὸν "Ἄδην, ἵνα ἔρωτήσωμεν τὸν μάντιν Τειρεσίαν περὶ τοῦ ταξιδίου ἡμῶν. Ἀκούσαντες τοῦτο οἱ σύντροφοί μου ἤρχισαν νὰ χλαιώσι καὶ νὰ μαδῶσι τὰς τρίγας τῆς κεφαλῆς των, ἀλλ' ἀνωφελῶς. Μετ' ὀλίγον δὲ ἥλθε καὶ ἡ Κίρκη κρυφίως καὶ ἔδεσε πλησίον τοῦ πλοίου κριὸν καὶ μαύρην προσβατίναν.

### 33. Ὁ Ὀδυσσεὺς ἐν τῷ "Ἄδη."

Μετὰ καρδίας τεθλιμμένης ἀπεπλεύσαμεν ἐκ τῆς νήσου ταύτης διευθυνόμενοι εἰς τὸν "Ἄδην. Φθάσαντες δὲ εἰς τὸ ὑπὸ τῆς θεᾶς ὑποδειχθὲν μέρος, ἐσύραμεν ἔξω τὸ πλοῖον καὶ ἐπράξαμεν δσα αὕτη μοὶ παρήγγειλε. Καθὼς δὲ τὸ μέλαν αἷμα τῶν προβάτων εἰσέρρευσεν εἰς τὸν λάκκον, εὔθὺς ἀναρίθμητοι ψυφηιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

χαι ἔδραμον ἐκ τοῦ Ἀδου διὰ νὰ πίωσιν. Ἄλλος ἐγὼ πλησίον τοῦ λάκου καθήμενος ἡμπόδιζον αὐτὰς διὰ τοῦ ξίφους μου νὰ πλησιάσωσι πρὶν ἡ ἑρωτήσω τὸν Τειρεσίαν. Μετ' ὀλίγον δὲ ἦλθε καὶ αὐτὸς κρατῶν χρυσοῦν σκῆπτρον καὶ μὲ διέταξε νὰ ἀποσύρω τὸ ξίφος μου καὶ νὰ τὸν ἀφήσω νὰ πίῃ αἷμα. Ἀφοῦ δὲ ἔπιε, μοὶ εἶπε·

«Διὰ τί, δυστυχισμένε, ἀφῆκες τὸ φῶς τοῦ ἥλιου καὶ ἦλθες ἐνταῦθα; Ἐπιθυμεῖς βεβαίως νὰ ἐπιστρέψῃς καλῶς εἰς τὴν πατρίδα σου. Ὁ Ποσειδῶν ὅμως δυσκόλως θὰ σοὶ ἐπιτρέψῃ τοῦτο, διότι ἐτύφλωσες τὸν υἱόν του Πολύφημον. Πολλὰ ἔχεις νὰ πάθῃς. Ἐπὶ τέλους ὅμως θὰ ὑπερνικήσῃς τὰς δυσκολίας ταύτας καὶ θὰ ἴδῃς τὴν Ἱθάκην, ἀν ἐν τῇ νήσῳ Τρινακρίᾳ\* δὲν βλάψῃς τὰς βους καὶ τὰ παχέα πρόβατα τοῦ Ἡλίου. Ἀν δημως πράξῃς τὸ ἐναντίον, τότε σοὶ προλέγω τὴν καταστροφὴν τοῦ πλοίου σου καὶ τῶν συντρόφων σου. Καὶ σύ, ἀν σωθῆσαις, θὰ ἐπιστρέψῃς εἰς τὴν πατρίδα σου πολὺ ἀργά καὶ ἐπὶ ξένου πλοίου. Ἐν τῇ οἰκίᾳ σου δὲ θὰ εὑρηταις ἄλλας συμφοράς. Ἀνθρώπους ἀλαζόνας καὶ ὄντριστὰς κατασπαταλῶντας τὰ ὑπάρχοντά σου καὶ ζητοῦντας εἰς γάμον τὴν ἐνάρετον σύζυγόν σου. Ἄλλα τοὺς κακούργους τούτους θὰ φονεύσῃς διὰ τοῦ δόλου ἢ διὰ τῆς βίας. Σὺ δέ, ἀφοῦ φθάσῃς εἰς γῆρας βαθὺ καὶ εὐτυχές, θὰ ἀποθάνῃς θάνατον ήσυχον μακρὰν τῆς θαλάσσης. Πάντα δὲ ταῦτα, ἃτινα σοὶ λέγω, θὰ πραγματοποιηθῶσιν ἀφεύκτως».

#### 34. Ὁδυσσέως συνδιάλεξις μετὰ τῆς μητρός του.

«Ἄφοῦ ἀναχώρησεν δ Τειρεσίας, ἦλθεν ἡ ψυχὴ τῆς μητρός μου πλησίον τοῦ λάκου καὶ ἔπιεν αἷμα· εὐθὺς δὲ μὲ ἀνεγνώρισε καὶ μοὶ εἶπε θρηγοῦσα.

«Τέκνον μου, πῶς ἦλθες εἰς τὸν σκοτειγὸν τοῦτον τόπον

\*). Νῆσος μυθική, ἀκατοίκητος καὶ μόνον ὑπὸ τῶν βιῶν τοῦ Ἡλίου βοσκομένη. Πολλοί τοῦ Ομήρου ἐρμηνευταί νομίζουσιν ὅτι ἡ νῆσος αὗτη είνει η Σικελία.

ζωγτανός; Μήπως ἐπιστρέψων ἐκ τῆς Τροίας περιεπλανήθης ἐνταῦθα; Καὶ δὲν μετέβης ἀκόμη εἰς τὴν Ἰθάκην, οὐδὲ εἶδες τὴν σύζυγον καὶ τὸν οἰκόν σου;»

Πρὸς ταῦτην ἀπεκρίθην ἐγώ:

«Ἄγαπητῇ μου μῆτερ, ἡναγκάσθην νὰ καταβῶ εἰς τὸ σκοτειγὸν τοῦτο μέρος, ὅπως ἔρωτήσω τὴν ψυχὴν τοῦ μάντεως Τειρεσίου περὶ τῆς ἐπιστροφῆς μου· διότι ἀκόμη δὲν προσήγγισα εἰς ἑλληνικὴν γῆν, ἀλλ’ ἀδιακόπως περιπλανῶμαι καὶ ὑποφέρω πολλὰς καὶ μεγάλας συμφοράς. Ἀλλὰ σύ, μῆτέρ μου, πῶς ἀπέθανες; Υπέφερες ἐκ χρονίου νοσήματος ἢ ἀπέθανες αἰφνιδίως; Ο δὲ πατήρ μου καὶ ὁ νεός μου τί γίνονται; Ἐχουσιν ἀκόμη εἰς χεῖράς των τὴν βασιλείαν ἢ μήπως ἄλλος τις ἥρπασεν αὐτήν, νομίσας δὲν θὰ ἐπιστρέψω πλέον; Ἡ Πηγελόπη μένει πιστὴ ἀκόμη εἰς τὸν σύζυγόν της ἢ ὑπανδρεύθη ἄλλον;»

Πρὸς ταῦτα ἀπεκρίθη ἐκείνη:

«Τέκνον μου, ἡ σύζυγός σου μένει εἰς τὴν οἰκίαν σου καὶ κλαίει νύκτα καὶ ημέραν διὰ σέ. Τὴν βασιλείαν οὐδεὶς ἄλλος κατέλαβε καὶ δὲ Τηλέμαχος νέμεται τὰ βασιλικὰ κτήματα ἡσύχως. Ο πατήρ σου δύμας μένει εἰς τὴν ἔξοχὴν καὶ ποτὲ δὲν καταθαίνει εἰς τὴν πόλιν. Ἡ λύπη, τὴν δποίαν αἰσθάνεται διὰ σέ, τὸν ἔχει καταβάλει πολύ, καὶ ἐπὶ τέλους θὰ τὸν φέρῃ εἰς τὸν τάφον, ώς ἔφερε καὶ ἐμὲ τὸν δυστυχῆ!».

### 35. Συνδιάλεξις μετὰ τοῦ Ἀγαμέμνονος.

Αφοῦ ἀπεμακρύνθη ἡ μῆτηρ μου, εἶδον νὰ πλησιάζῃ τεθλιμένη ἡ ψυχὴ τοῦ Ἀτρείδου Ἀγαμέμνονος. Εὐθὺς δέ, ώς ἔπιε ἀπὸ τὸ μαῦρον αἷμα, μὲ ἀνεγγώρισε καὶ ἥρχισε νὰ κλαίη. Ἐξέτεινε δὲ τὰς χεῖρας, ὅπως μὲ ἐναγκαλισθῇ, ἀλλὰ δὲν τὸ κατώρθωσε, διότι δὲν εἶχε δύναμιν. Ἀλλὰ καὶ ἐγώ, ώς εἶδον αὐτόν, ἐδάκρυσα καὶ τῷ εἶπον.

«Ἐνδοξείς εἰς τοῦ Ἀτρέως, βασιλεῦ Ἀγάμεμνον, εἰπέ μοι πῶς ἀπέθανες; Μήπως σὲ ἀπώλεσεν δὲ Ποσειδῶν ἐν τῇ θαλάσσῃ

φοιτεράν καταιγίδα ἦ. μήπως ἐφονεύθης πολεμῶν ἐν τῇ ἔηρᾳ;»

Ἐκεῖνος τότε μοὶ ἀπεκρίθη:

«Εὐγενέστατε υἱὲ τοῦ Δαέρτου, πολυμήχανε Ὁδυσσεῦ, οὐδὲν τοιοῦτον ἔπαθον, ἀλλ᾽ ἐφονεύθην ὑπὸ τοῦ Αἰγίσθου, συνεργούσης καὶ τῆς κατηραμένης συζύγου μου. Θάνατος ἀκληρότερος τούτου ἀδύνατον νὰ ὑπάρξῃ! Δὲν ἐπρόφθασα νὰ ἐναγκαλισθῶ τὴν ἄπιστον Κλυταιμνήστραν καὶ ἐπέπεσον οἱ δολοφόνοι αἰφνῆς κατ᾽ ἐμοῦ καὶ μὲ ἐφόγευσαν ὡς βοῦν ἐντὸς τῆς φάτνης. Ἡ δὲ ἀναίσχυντος σύζυγός μου δὲν ἥθελησεν οὔτε τοὺς δφθαλμούς μου νὰ κλείσῃ ἀποθυήσκοντος οὔτε τὸ στόμα μου. Ὅντως οὐδὲν ἐν τῷ κόσμῳ ἀναιδέστερον καὶ φρικωδέστερον γυναικός, ἢ δοπία ἔχει εἰς τὸν νοῦν τῆς τοιαύτας ἀτίμους πράξεις. Ὄποιαν χαρὰν ἥσθάγθην, ὅτε ἐπάτησα τὸ πατρικὸν ἔδαφος, διότι ἥλπιζον νὰ ἴδω πάλιν τὰ τέκνα μου καὶ τὸν φίλους μου. Ἀλλ᾽ ἡ δολία καὶ μοχθηρὰ αὕτη γυνὴ κατήσχυνε καὶ ἔαυτὴν καὶ τὰς ἄλλας γυναικας διὰ τῆς ἐπανειδίστου ταύτης πράξεώς της».

Εἰς ταῦτα ἐγὼ ἀπήγνησα:

«Φεῦ! πόσα ὑποφέρει ἡ γενεὰ τοῦ Ἀτρέως ἔνεκα τῆς ἀπιστίας τῶν γυναικῶν! Ἐξ αἰτίας μὲν τῆς Ἐλένης ἀπωλέσθησαν πολλοί, εἰς σὲ δὲ ἡ Κλυταιμνήστρα προητοίμασε τρομερὸν θάνατον».

Πρὸς ταῦτα ἀπεκρίθη δὲ Ἀγαμέμνων: «Ω υἱὲ τοῦ Δαέρτου, σὺ εἶσαι πολὺ εὐτυχής, διότι ἔχεις φρόνιμον σύζυγον καὶ μὲ εὐγενῆ αἰσθήματα. Σὺ οὐδέποτε θὰ διατρέξῃς τοιοῦτον κίνδυνον. Ἔγθυμοῦμαι, δτε ἐπρόκειτο νὰ ἐκστρατεύσωμεν κατὰ τῆς Τροίας, ἡ Πηγελόπη ἥτο ἀκόμη γύμφη καὶ εἶχεν εἰς τὸν μαστόν της μικρὸν υίόν, τὸν Τηλέμαχον, δ ὁποῖος βεβαίως τώρα θὰ εἴνε ἀγνήρ. Σὺ εἶσαι εὐδαίμων πατήρ, διότι ἐπιστρέψων εἰς τὴν Ἰθάκην θὰ ἰδῃς πάλιν τὸ τέκνον σου καὶ θὰ τὸ ἐναγκαλισθῆς, ἐνῷ ἐγὼ δ δυστυχήσ δὲν ἐπρόφθασα οὔτε καν νὰ τὸ ἴδω, διότι ἡ σκληρὰ σύζυγος ἐπρόλαβε καὶ μὲ ἐφόγευσεν. Ἀλλ᾽ εἰπέ μοι, Ὁδυσσεῦ, τὶ γίνεται δ Ὁρέστης μου; Μένει εἰς τὴν Σπάρτην πλησίον τοῦ ἀδελφοῦ μου Μενελάου, εἰς τὸν Ὁρχομεγὸν ἢ εἰς τὴν Πύλον;»

Πρὸς τοῦτον ἐγὼ ἀπεκρίθην.

«Ωὐέ τοῦ Ἀτρέως, τί μὲ ἔρωτάς περὶ τούτων; Ἐγὼ δὲν γνωρίζω οὔτε ἀν ζῆι διέρασ σου, οὔτε ἀν ἀπέθανε. Κακὸν δὲ εἰναι λέγη τις λόγους τοῦ ἀέρος».

### 35. Συνδιάλεξις μετὰ τοῦ Ἀχιλλέως καὶ αἱλλων ἡρώων.

Ἐνῷ συνωμιλοῦμεν, ἥλθεν ἡ ψυχὴ τοῦ Ἀχιλλέως καὶ μετ' αὐτῆς καὶ ἡ τοῦ Πατρόκλου καὶ τοῦ Αἴαντος. Μὲ ἀνεγνώρισε δὲ ἡ ψυχὴ τοῦ Ἀχιλλέως καὶ μοὶ εἶπεν:

«Εὐγενέστατε υἱὲ τοῦ Λαέρτου, πολυμήχανε Ὁδυσσεῦ, ποῖον ἀλλο μεγαλύτερον ἔργον θὰ σκεφθῆς; Πῶς ἐτόλμησες νὰ κατατίθῃς εἰς τὰ σκοτεινὰ δωμάτια τοῦ Ἀδου, ἔνθα κατοικοῦσι μόνον ἀναίσθητοι ψυχαί;»

Ταῦτα εἶπεν, ἐγὼ δὲ ἀπήγνησα πρὸς αὐτόγενον:

«Θεόμορφε Ἀχιλλεῦ, κατ' ἀνάγκην ἥλθον ἐνταῦθα, ἵνα ἔρωτήσω τὸν μάντιν Τειρεσίαν περὶ τῆς ἐπιστροφῆς μου εἰς τὴν πατρίδα· διότι ἀκόμη δὲν ἐπλησίασα εἰς ἔλληγικὸν ἔδαφος, ἀλλὰ περιπλανῶμαι πολλὰ ὑποφέρων. Σοῦ δημαρτινὸν, ὁ Ἀχιλλεῦ, οὐδεὶς ὑπῆρξεν εὐτυχέστερος, διότι καὶ πρότερον ζῶντα σὲ ἐτιμῶμεν ὡς θεόν, καὶ τώρα πάλιν εἰς τὸν Ἀδην εἰσαὶ βασιλεὺς τῶν γενερῶν. Διὰ τοῦτο δὲν πρέπει νὰ λυπήσαι διὰ τὸν θάνατόν σου».

Τότε ἐκεῖνος μοὶ ἀπεκρίθη.

«Μὴ μὲ παρηγορῆς διὰ τὸν θάνατόν μου, Ὁδυσσεῦ. Ἐπεθύμουν καλλίτερον νὰ εἰμαι δοῦλος πτωχοῦ ἀνδρὸς καὶ νὰ βλέπω τὸ φῶς τοῦ ἥλιου παρὰ νὰ εἰμαι εἰς τὸν Ἀδην καὶ νὰ ἄρχω τῶν γενερῶν. Ἄλλ' ἔλα εἶπέ μοι, Ὁδυσσεῦ, τί γίνεται διέρασ μου; Ἡλθεν εἰς τὸν πόλεμον ἢ ὅχι; Περὶ δὲ τοῦ γηραιοῦ πατρός μου τί γνωρίζεις;»

Πρὸς τοῦτον ἐγὼ ἀπήγνησα:

«Περὶ μὲν τοῦ γέροντος πατρός σου, ἔνδοξε Ἀχιλλεῦ, οὐδὲν γνωρίζω· περὶ τοῦ μίσου σου δημαρτινοῦ Νεοπτολέμου ἔχω πολλὰ νὰ

σοὶ διηγηθῶ. Ἐγὼ δὲ ἴδιος τὸν μετέφερα ἐκ τῆς Σκύρου διὰ πλοίου εἰς τὸ ἐν Τροίᾳ Ἑλληνικὸν στρατόπεδον. Ἐκεῖ, δτε μὲν εἴχομεν συμβούλια, ὑπερτέρει πάντας κατὰ τὴν σοφίαν, πλὴν ἐμοῦ καὶ τοῦ Νέστορος. "Οτε δὲ πάλιν ἐπολεμοῦμεν, ἡγωνίζετο μεταξὺ τῶν πρώτων φονεύων πολλοὺς καὶ γενναίους πολεμιστάς. Πρὸ πάντων ὅμιλος ἡ ἀνδρεῖα τοῦ υἱοῦ σου ἐφάνη, δτε ἥμεθα ἐντὸς τοῦ ἔνδι-  
νου ἵππου· διότι πάντες μὲν οἱ ἄλλοι ἀρχηγοὶ τῶν Ἑλλήνων  
ἐπερμούν ἐκ φόβου καὶ ἔχυνον κρυφώς ἀφθονα δάκρυα, μόνος δὲ  
ὁ υἱός σου οὔτε ὠχρίασεν, οὔτε ἐδάκρυσεν, ἀλλ' ἐπέμενε νὰ ἔξελθῃ  
τοῦ ἵππου καὶ νὰ ὀρμήσῃ κατὰ τῶν Τρώων. "Οτε δὲ τέλος ἐκυ-  
ριεύσαμεν τὴν Τροίαν, ἔλαβε πλούσιον μερίδιον ἐκ τῶν λαφύρων  
καὶ ἐπέστρεψε σῆρος καὶ ἀβλαβῆς εἰς τὴν πατρίδα του".

Ἡ ψυχὴ τοῦ Ἀχιλλέως, ὡς ἦκουσε ταῦτα, ἐπήγανε καὶ  
ἡρχετο χαίρουσα εἰς τὸν πλήρη ἀσφοδέλων λειμῶνα \*. Κατόπιν  
ἡλθον καὶ ἄλλαι ψυχαὶ καὶ μὲν ἡρώτα ἐκάστη τὸν πόνον τῆς.  
Μόνον ἡ ψυχὴ τοῦ Αἴαντος δὲν μὲν ἐπλησίασεν, ὥργισμένη ἔνε-  
κα τῆς νίκης, τὴν ὅποιαν ἐκέρδησα πλησίον τῶν πλοίων καὶ ἔλα-  
βον ὡς βραβεῖον τὰ ὅπλα τοῦ Ἀχιλλέως. Εἴθε νὰ μοὶ ἔλειπεν ἡ  
νίκη καὶ τὰ ὅπλα, διότι ἐγένοντο αἰτία νὰ καλύψῃ ἡ γῆ τοιοῦ-  
τον ἥρωα, τὸν Αἴαντα, τὸν ὥραιότατον καὶ ἀνδρειότατον τῶν  
Ἑλλήνων μετὰ τὸν Ἀχιλλέα.

Πρὸς τὴν ψυχὴν τούτου εἶπον ἐγὼ τοὺς ἔξης λόγους:

«Αἴαν, υἱὲ τοῦ Τελαμῶνος, δὲν ἀπεφάσισες καὶ ἀποθαγών  
ἀκόμη νὰ λησμονήσῃς τὴν κατ' ἐμοῦ δργήν σου διὰ τὰ κατηρα-  
μένα ἐκεῖνα ὅπλα, ἀτινα ἔφεραν τέσσην καταστροφὴν εἰς τοὺς  
Ἐλληνας; Διότι ἔνεκα τούτων ἀπωλέσθης σύ, τὸ προπύργιον  
τῶν Ἑλλήνων. Τὸν θάνατόν σου θρηγοῦμεν ἀπαντες οἱ Ἑλληνες  
τόσον, ὃσον καὶ τὸν τοῦ Ἀχιλλέως. Ἄλλ' ἐλθὲ πλησιέστερον νὰ  
σοὶ ὅμιλήσω καὶ δάμασον τὴν δργήν σου».

Ταῦτα εἶπον. Ἐκεῖνος δὲ οὐδὲν μοὶ ἀπήγνησεν, ἀλλ' ἀπε-

\* Τόπος ἐν τῷ "Ἄδη, ὃπου διέτριβον αἱ ψυχαὶ τῶν ἥρωών. Ο ἀσφόδελος  
εἶναι εἰδος ἀγρίου κρομμύου καὶ σήμερον λέγεται σφερδοῦκλι ἢ σπερδοῦκλα.

σύρθη εἰς τὸ σκότος πρὸς τὰς ἄλλας ψυχάς. Ἐπειτα εἶδον τὸν Μίνωα, τὸν νομοθέτην τῆς Κρήτης, δστις ἐκράτει χρυσοῦν σκῆπτρον εἰς τὰς χεῖρας καὶ ἐδίκαζε τὸν γενερούς. Μετ' αὐτὸν εἶδον τὸν Τάνταλον, \* δ δποῖος ἴστατο ἐντὸς λίμνης καὶ ἐβασανίζετο ὑπὸ φοβερᾶς δίψης, ἀν καὶ ἡτο μέχρι λαιμοῦ εἰς τὸ ὕδωρ, διότι δσάκις ἔσκυπτε νὰ πίη, τὸ ὕδωρ ἐγάνετο.

Εἶδον δὲ καὶ τὸν Σίσυφον, \*\* δστις ὑπέφερε φοβερᾶς βασάνους. Ἐκράτει διὰ τῶν χειρῶν λίθων πελώριον καὶ ὥθει αὐτὸν μεθ' ὅλων αὐτοῦ τῶν δυγάμεων, δπως τὸν ἀναβιβάσῃ ἐπὶ τῆς κορυφῆς λόφου τινός· ἀλλ' ὅτε ἐπλησσάζειν εἰς τὴν κορυφήν, δ λίθος ἐστρέφετο πρὸς τὰ δπίσω μετὰ μεγάλης δρμῆς καὶ ἐκυλίετο πάλιν κάτω εἰς τὴν πεδιάδα. Εὔθυς δὲ πάλιν δ δυστυχῆς ἔργιζε τὴν αὐτὴν ἐπίπονον ἔργασίαν· ἰδρώς δὲ ἔρρεεν ἐκ τοῦ σώματος αὐτοῦ καὶ κονιορτός ὑψοῦτο ὑπεράνω τῆς κεφαλῆς του.

Ἐπειτα εἶδον τὸν Ἡρακλέα καὶ τὸν Θησέα, ἀλλὰ δὲν ἐπρόφθασα νὰ δμιλήσω εἰς αὐτούς, διότι τὴν στιγμὴν ἐκ είνην μαριάδες νεκρῶν ἥρχοντο μετὰ φοβεροῦ θορύβου, δπως πίωσιν αἷμα. Τότε ἐγὼ φοβηθεὶς ἔψυγον δρομαίως εἰς τὸ πλεῖον καὶ φθάσας ἐκεῖ διέταξα τοὺς συντρόφους μου νὰ εἰσέλθωσιν εἰς αὐτὸν καὶ νὰ ἀναχωρήσωμεν. Εὔθυς δὲ οὗτοι ὑπήκουσαν καὶ πωπηλατοῦντες ἔξηλθομεν πάλιν εἰς τὸν Ὁκεανόν.

### 36. Ἐπιστροφὴ τοῦ Ὁδυσσέως εἰς τὴν νῆσον τῆς Κίρκης καὶ ἀπόπλοιος.

Ἄφοι ἐφθάσαμεν εἰς τὴν γῆσον Αἰαίαν, ἐσύραμεν ἔξω εἰς

\* Ὁ Τάνταλος ἦτο βασιλεὺς τῆς Μηδίας καὶ ἤγαπατο πολὺ τῶν θεῶν Ὁ Ζεὺς προσεκάλεσεν αὐτὸν ἡμέραν τινὰ εἰς τὴν τράπεζαν τῶν θεῶν καὶ τῷ ἐνεπιστεύθη μνατικόν τι, ὅπερ δικαίωσεν διεκοίνωσεν εἰς ἄλλους. Πρὸς δὲ οὐλέμας εἰς τῆς τραπέζης τῶν θεῶν νέκταρον καὶ ἀ μ β ρ ο σ ἵ α ν ἐδιωκεν ἔξ αὐτῶν εἰς τοὺς φύλους του. Ἐκτὸς τούτου θελήσας ποτὲ νὰ δοκιμάσῃ τοὺς θεούς, ἀν γνωρίζωσι τὰ πάντα, ἔκαλεσεν αὐτοὺς εἰς γεῦμα καὶ παρέθετο αὐτοῖς εἰς βρῶσιν τὸν ίλόν του Πέλκα πιεμεμελιζμένον καὶ μεμαγεινυμένον. Ὁ Ζεὺς ἐνηγόρασε τὸ κακούργημα ἐπέβαλεν αὐτῷ τὴν φοβερὰν ταύτην τιμωρίαν.

\*\* Ὁ Σίσυφος ἦτο βασιλεὺς τῆς Κορίνθου καὶ διέπραξε πολλὰ κακούργηματα. Τὸ φριβεράτερον δὲ τῶν κακούργημάτων ἦτο νὰ ἐνεδρεύῃ τοὺς ὄδοικόροντας καὶ νὰ φονεύῃ δσους συνελάμβανε, θάπτων αὐτοὺς ὑπὸ ὑπεροι εγένθη λίθον.

τὴν ἄμμον τὸ πλοῖόν μας καὶ ἐκοιμήθημεν ἐπὶ τῆς παραλίας· Ὄμως δὲ ἔξημέρωσεν, ή Κίρκη ἔμαθε τὴν ἀφιξιν ἡμῶν καὶ στολισθεῖσα ἦλθε πρὸς συγάντησίν μας· τὴν συνώδευσον δὲ καὶ αἱ θαλαμηπόλοι τῆς φέρουσαι ἄρτον, ἀφθονα κρέατα, καὶ ἐρυθρὸν οἶνον. Σταθεῖσα δὲ ἐν μέσῳ ἡμῶν εἶπε τὰ ἔξῆς:

«Τολμηροί, οἵτινες ζῶντες κατέβητε εἰς τὸν "Ἄδην. Πάντες οἱ ἄνθρωποι ἀποθνήσκουσιν ἄπαξ, σεῖς δμως δίξ. Ἐλλ' ἐμπρός, τρώγετε καὶ πίνετε δλην τὴν ἡμέραν. Αὔριον δὲ λίαν πρωὶ θὰ ἀναχωρήσητε εἰς τὴν πατρίδα σας. Ἔγὼ δὲ θὰ σᾶς δείξω τὴν δόδον καὶ θὰ σᾶς εἴπω τί πρέπει νὰ πράξῃτε, δπως ἀποφύγητε πάντα κίνδυνον».

Οὕτω λοιπὸν ὅλην τὴν ἡμέραν ἐκαθήμεθα ἐπὶ τῆς ἀκτῆς τρώγοντες καὶ πίνοντες. Ὄτε δὲ ἔδυσεν ὁ ἥλιος καὶ ἐπῆλθε τὸ σκότος, οἱ μὲν σύντροφοί μου ἐκοιμήθησαν πλησίον τοῦ πλοίου, ἐμὲ δὲ λαβοῦσα ἡ θεὰ ἀπὸ τῆς χειρὸς ὠδήγησε μακρὰν αὐτῶν καὶ μὲ ἡγρώτησε περὶ τοῦ ταξιδίου μου εἰς τὸν "Άδην. Ἀφοῦ δὲ διηγήθην εἰς αὐτὴν τὰ πάντα λεπτομερῶς, ή Κίρκη μοὶ εἶπε τὰ ἔξῆς :

«Οδυσσεῦ, ἐκεῖνα μὲν ἐτελείωσαν, τώρα δμως γέοι κίνδυνοι καὶ γέοι ἀγῶγες σὲ περιμένουσι. Κατὰ πρῶτον θὰ ἔλθῃς μὲ τὸ πλοῖόν σου εἰς τὰς Σειρῆνας, αἱ δποῖαι διὰ τοῦ θελκτικοῦ αὐτῶν ἄσματος μαργένουσι πάντας, δσοι τὰς πλησιάζουσιν. Ἐλλοίμονον δὲ εἰς ἐκεῖνον, δστις διευθύνει τὸ πλοῖόν του εἰς αὐτάς. Οὕτος δὲν ἐπιστρέψει πλέον εἰς τὴν πατρίδα του, οὔτε ἐπαγαθλέπει τὴν σύζυγον καὶ τὰ τέκνα του. Σὺ δμως, ἀφοῦ φράξῃς τὰ ὕτα τῶν συντρόφων σου διὰ κηροῦ, διάταξον αὐτοὺς νὰ σὲ δέσωσι δυνατὰ εἰς τὸν ίστὸν τοῦ πλοίου, ἀν θέλῃς νὰ τὰς ἀκούσῃς. Δός δὲ αὐστηρὰν διαταγὴν νὰ μὴ σὲ λύσωσιν, δταν τοὺς παρακαλῇς, ἀλλὰ νὰ σὲ δένωσιν ἀκόμη σφικτότερα.

Κατέπιυ δὲ θὰ φθάσητε εἰς τὸ στενόν, \* δπου διαμένουσιν ἡ Σκύλλα καὶ ἡ Χάρυβδις. Ἀπὸ τοῦ ἑνὸς καὶ ἀπὸ τοῦ ἄλλου μέ-

\* Τὸ στενόν τοῦτο εἶνε ὁ Σικελικὸς πορθμός.

ρους τοῦ στενοῦ ὑπάρχουσι δύο βράχοι ἀπόκρημνοι, ἐκ τῶν ὁ-  
ποίων δὲ μὲν εἰς φθάνει μέχρις οὐρανοῦ μὲν τὴν δέεταιν κορυφήν  
του, εἶναι πάντοτε σκεπασμένος ὑπὸ σκοτεινῆς νεφέλης καὶ εἶναι  
ἀδύνατον νὰ ἀναβῇ τις ἐπ' αὐτοῦ, καὶ ἀν ἔχῃ εἴκοσι χεῖρας καὶ  
πόδας. Τόσον κρημνώδης εἶναι! Ἐν τῷ μέσῳ δὲ τοῦ βράχου τού-  
του ὑπάρχει σπήλαιον σκοτεινόν. Ἐκεῖ κατοικεῖ ἡ Σκύλλα, φο-  
βερὸν τέρας, τὸ δποῖον φοβοῦνται καὶ αὐτοὶ οἱ θεοί. Αὕτη ἔχει  
ἔξι λαιμούς, ἔξι φρικαλέας κεφαλὰς καὶ δώδεκα πόδας. Εἰς ἑκά-  
στην δὲ κεφαλὴν ὑπάρχουσι τρεῖς πυκναὶ σειραὶ θανατηφόρων  
δόδοντων, διὰ τῶν δποίων κατατρώγει δελφῖνας καὶ φώκας. Ἐκεῖ-  
θεν οὐδέποτε πλοῖον διηγλθεν ἄνευ βλάβης, διότι τὸ τέρας ἀρπά-  
ζει δι’ ἑκάστης κεφαλῆς ἔνα ἄνδρα ἔξι αὐτοῦ.

Ο δὲ ἄλλος βράχος εἶναι χαμηλότερος, ἀλλ’ ἐπικινδυνότερος.  
Ἐκεῖ ὑπὸ τὰ φύλλα συκῆς ἐνεδρεύει ἡ Χάρυβδις, γῆτις τρεῖς φο-  
ρὰς τὴν ἥμέραν ῥιφᾷ τὸ μέλαν ὕδωρ τῆς θαλάσσης καὶ τρεῖς τὸ  
ἔξεμει πάλιν μετὰ φοβεροῦ κρότου. Φυλάχθητι μὴ τύχης ἐκεῖ,  
ὅταν ἀπορροφῇ τὸ ὕδωρ, διότι οὔτε αὐτὸς ὁ Ποσειδῶν θὰ ἥδυνα-  
το νὰ σὲ διασώσῃ ἐκ τοῦ ὀλέθρου. Οθεν καλλίτερον εἶναι διέλθης  
πλησίον τοῦ σκοπέλου τῆς Σκύλλης καὶ νὰ κλαύσῃς διὰ τὴν ἀ-  
πώλειαν ἔξι συντρόφων, ἢ νὰ ἀπολεσθῆτε πάντες διοῦ.

Ἐπειτα θὰ φθάσῃς εἰς τὴν νῆσον Τρινάγριαν, ὅπου βόσκουν  
σιν αἱ παχεῖαι ἀγελάδες τοῦ Ἡλίου. Δύο δὲ εὐπλόκαμοι Νύμφαι  
βόσκουσιν αὐτάς, ἡ Φαέθουσσα καὶ ἡ Λαμπετία, κόραι τοῦ Ἡλίου.  
Προσέξατε μὴ φλάψητε τὰ ζῶα ταῦτα, διότι εἶναι ἄφευκτος ἡ  
καταστροφή σας. Σὺ δέ, ἀν σωθῆς, θὰ ἐπιστρέψῃς εἰς τὴν πα-  
τρίδα σου μετὰ πολλᾶς περιπλανήσεις καὶ ταλαιπωρίας.

Ἐνῷ δὲ ἡ θεὰ ἔλεγε ταῦτα, ἤρχισε νὰ φωτίζῃ καὶ ἡ ἥμέρα.  
Τότε ἡ μὲν Κίρκη μετέβη εἰς τὸν σίκον της, ἡμεῖς δὲ μὲ οὐριον  
ἄνεμον ἀπεπλεύσαμεν ἐκ τῆς νήσου.

### 37. Σειρῆνες, Σκύλλα καὶ Χάρυβδις.

“Οτε ἐνόησα ὅτι εἷμεθα πλησίον τῶν Σειρήνων, ἔλαβον κη-  
Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ρόν, καὶ ἀφοῦ διηγήθην εἰς τοὺς συντρόφους μου δσα μοὶ εἶπεν ἡ θεά, ἔφραξα καλῶς τὰ ὕτα των. Ἐκεῖνος δὲ πάλιν μὲν ἔδεσαν δρόν, ὡς τοῖς παρήγγειλα, καὶ ἐξηχολούθουν νὰ κωπηλατῶσιν. "Οτε δὲ ἀπείχομεν τῶν Σειρήνων τόσον, δσον νὰ ἀκούηται ἡ φωνή, τότε αὕται ὥρχισαν νὰ τραγουδῶσι διὰ μελῳδικῆς φωνῆς:

«Ἐλθὲ πρὸς ἡμᾶς, ἐνδοξότατε Ὁδυσσεῦ, μέγα καύχημα τῶν Ἐλλήνων, ίνα ἀκούσῃς τὴν φωνὴν ἡμῶν. Ἐλθέ, νάσοι τραγουδήσωμεν περὶ τῆς Τροίας καὶ τῶν φίλων σου, διότι ἡμεῖς γνωρίζομεν πάντα, δσα συμβαίνουσιν ἐπὶ τῆς γῆς».

Τὸ γοητευτικὸν τοῦτο ἄσμα τῶν Σειρήνων τόσον πολὺ ἔθελξε τὴν καρδίαν μου, ὥστε ἀμέσως διέταξα τοὺς συντρόφους μου νὰ μὲ λύσωσιν ἀλλ' ἐκεῖνοι μὲ ἔδενον διὰ πλειοτέρων δεσμῶν καὶ ἔσφιγγον, μέχρις ὅτου ἀπεμακρύνθημεν. Ἐπειτα μὲ ἔλυσαν καὶ ἀφήρεσαν τὸν κηρὸν ἐκ τῶν ὕτων των.

Αλλὰ μόλις ἔγινεν ἄφαντος ἡ νῆσος αὕτη, καὶ ἀμέσως εἴδομεν πυκνὸν καπνὸν καὶ ὑπερμεγέθη κύματα καὶ ἡκούσαμεν φονερὸν πάταγον. Τότε οἱ σύντροφοί μου τοσοῦτον ἐφοβήθησαν, ὃτε τὰ κωπία κατέπεσον ἐκ τῶν χειρῶν των καὶ τὸ πλοῖον ἐστάθη ἐγὼ δὲ τρέχων ἀπὸ τοῦ ἑνὸς εἰς τὸ ἄλλο ἄκρον τοῦ πλοίου ἐνεθάρρυνα αὐτοὺς διὰ μειλιχίων λόγων, λέγων τὰ ἔξι:

«Ἄγαπητοί μου, διὰ τί ροδεῖσθε; Δὲν εἶνε πρώτη φορά, καθ' ἣν παλαίομεν κατὰ μεγάλων κινδύνων. Ἡμεῖς, οἱ ὅποιοι διὰ τῆς ἀνδρείας καὶ φρονήσεως ἐσφύθημεν ἐκ τῶν χειρῶν τοῦ Κύκλωπος, δὲν θὰ ἀπολεσθῶμεν ἐνταῦθα. Τώρα δὲ ἀκούσατε τί πρέπει νὰ πράξητε. Σεῖς μὲν καθήμενοι εἰς τὰς θέσεις σας κωπηλατεῖτε ὃσον δύνασθε ταχέως, σὺ δέ, πηδαλιοῦχε, κράτει τὸ πλοῖον μακρὰν τοῦ καπνοῦ τούτου καὶ τῶν φοβερῶν κυμάτων».

Οὕτως εἶπον. Ἐκεῖνος δὲ ὑπήκουσαν προθύμως εἰς τοὺς λόγους μου. Περὶ τῆς Σκύλλης δμως δὲν ἀνέφερα εἰς αὐτοὺς τίποτε, ίνα μὴ φοβηθῶσι καὶ κρυβῶσιν εἰς τὸ βάθος τοῦ πλοίου.

Οὕτω λοιπὸν ἐκπλέομεν μεταξὺ τῶν δύο βράχων, ἐξ ὧν δὲν εἰς ἥτο τῆς Σκύλλης, δὲ ἔτερον τῆς Χαρύνδεως, ἥτις κατέπινε μετὰ φοβεροῦ πατάγου τὸ ἀλμυρὸν ὄδωρ τῆς θαλάσσης

καὶ ἔπειτα ἔξημει αὐτό· τὸ δὲ ὅδωρ ἔβραζε συνταρασσόμενον ὡς  
ὅδωρ λέβητος ὑπὸ τοῦ πολλοῦ πυρός.

Τότε πάντες κατελήφθημεν ὑπὸ φόβου καὶ τρόμου. Ἐνῷ δὲ  
εἶχομεν ἐστραμμένα τὰ βλέμματα ἡμῶν πρὸς τὴν Χάρυβδιν  
περιμένοντες τὴν καταστροφὴν μας, ἡ Σκύλλα ἀνήρπασεν ἐκ τοῦ  
πλοίου ἐξ τῶν ἀνδρειοτάτων συντρόφων μου, δπως ὁ ἀλιεὺς διὰ  
τοῦ ἀγκίστρου τὸν ἀσπαίροντα ἵχθυν. Ἐνῷ δὲ τὸ τέρας τοὺς  
κατέτρωγεν εἰς τὴν εἰσόδον τοῦ σπηλαίου, ἐκεῖνοι ἐκραύγαζον  
δυνατὰ καὶ ἔξετειν τὰς χεῖρας πρὸς ἐμέ. Οὐδέποτε οἱ ὀφθαλμοί  
μου εἶδον ἐλεεινότερον θέαμα!

### 38. Ὁ Ὀδυσσεὺς ἐν τῇ νήσῳ τοῦ Ἡλίου.

Ἄφοῦ δὲ διεφύγομεν τὴν φοβερὰν Χάρυβδιν καὶ Σκύλλαν,  
ἐπλέομεν εἰς τὴν ὥραιάν νῆσον τοῦ Ἡλίου καὶ ἤκουομεν μακρό-  
θεν τοὺς μυκηθύμους τῶν βοῶν καὶ τὸν βληγηθμὸν τῶν προβά-  
των. Τότε ἐνεθυμήθην τοὺς λόγους τοῦ Τειρεσίου καὶ τῆς Κίρ-  
κης καὶ εἶπον εἰς τοὺς συντρόφους μου νὰ μὴ προσεγγίσωμεν εἰς  
τὴν νῆσον ταύτην, ἀλλὰ νὰ διέλθωμεν μακρὰν αὐτῆς, ἵνα μὴ  
πάθωμεν σοβαρόν τι δυστύχημα.

Οἱ σύντροφοί μου ἔμως δὲν μὲ ἤκουσαν καὶ μὲ ἡνάγκασαν  
νὰ ἀράξω ἐκεῖ τὸ πλοῖον. Ἄφοῦ δὲ τοὺς ὄρκισα νὰ μὴ βλάψωσι  
μήτε ἀγελάδα μήτε πρόβατον, ἔξήλθομεν εἰς τὴν ξηρὰν καὶ  
προητοιμάσαμεν τὸ δεῖπνόν μας. Μετὰ δὲ τὸ φαγητὸν ἐνεθυμή-  
θημεν τοὺς ἀγαπητοὺς ἡμῶν συντρόφους, τοὺς ὄποίους κατέφα-  
γεν ἡ Σκύλλα, καὶ ἐκλαίομεν αὐτούς, μέχρις οὐ ἀπεκοιμήθημεν.

‘Ολόκληρον μῆνα ἔμείναμεν ἐκεῖ ἔνεκα τῶν σφοδρῶν ἐναντίων  
ἀνέμων, Ἐπειδὴ δὲ αἱ τροφαὶ ἔξηντλήθησαν, οἱ σύντροφοί μου  
περιεπλανῶντο ἐπὶ τῆς νήσου καὶ ἐθήρευον πτηνά, ἡ ἐψάρευον  
ἰχθῦς.

Συνέβη δὲ ἡμέραν τινὰ νὰ ἀπομακρυνθῶ τοῦ πλοίου εἰς τὰ  
ἐνδότερα τῆς νήσου, ἵνα παρακαλέσω τοὺς θεοὺς νὰ δώσωσι πέ-  
ρας εἰς τὰ δεινά μου. Μετὰ τὴν προσευχὴν κατελήφθην ὑπὸ

ύπνου καὶ ἔχοιμήθην. Τότε ὁ Εὔρυλοχος εἶπε πρὸς τοὺς συντρόφους μου τὰ ἔξῆς :

«Ολοι οι θάνατοι, καλοί μου φίλοι, εἶνε χασόι, ἀλλ' ὁ ἐκ τῆς



•Η Δαμπελα δναγγέλλει εἰς τὸν "Ἡλιον τὴν καταστροφὴν τῶν βοῶν του.

πείνης θάνατος εἶνε ὁ χείριστος πάντων. Διὰ τοῦτο ἐλθετε νὰ θυσιάσωμεν τὰς παχυτέρας βοῦς τοῦ Ἡλίου καὶ νὰ τὰς φάγωμεν. "Οταν δὲ ἐπανέλθωμεν εἰς τὴν Ἰθάκην, τότε οἰκοδομοῦμεν λαμπρὸν νάον εἰς αὐτὸν καὶ καταθέτομεν ἐκεῖ πολλὰ πολύτιμα

ἀφιερώματα. Ἐὰν δομως δργισθῇ διὰ τοῦτο καὶ θελήσῃ νὰ μᾶς καταστρέψῃ, προτιμῶ νὰ ἀποθάνω καταπίνων κύματα, ἢ νὰ βασανίζωμαι εἰς τὴν ἔρημον ταύτην νῆσον».

Ταῦτα εἶπεν ὁ Εὐρύλοχος, πάντες δὲ οἱ ἄλλοι παρεδέχθησαν τοὺς λόγους του καὶ εὐθὺς συνέλαβον τὰς παχυτέρας βοῦς, τὰς ἔσφαξαν καὶ παρεσκεύαζον τὸ φαγητόν των.

Ἐν τούτῳ δὲ τῷ μεταξὺ ἐξύπνησα καὶ ἐκίνησα νὰ ὑπάγω εἰς τὸ πλοῖον. Ὁτε δὲ ἐπλησίασα, ἥλθεν εἰς τὴν ὅσφρησίν μου ἡ γλυκεῖα δσμὴ τῶν ψηνομένων κρεάτων. Ὁργισθεὶς τότε ἐκ τῆς ἀνοσίου ταύτης πράξεως τῶν συντρόφων μου, ἔσπευσα εἰς τὸ πλοῖον, καὶ ἐπέπληττον ἔνα ἔκαστον αὐτῶν, ἀλλ' ἥτο πλέον ἀργά. Ἡ Λαμπετία μετέβη εὐθὺς καὶ ἀνήγγειλε τοῦτο εἰς τὸν Ἡλιον, ὅστις δργισθεὶς εἶπε πρὸς τοὺς θεούς:

«Ζεῦ πάτερ καὶ ἄλλοι αἰώνιοι θεοί, τιμωρήσατε τοὺς συντρόφους τοῦ Ὄδυσσέως, οἵτινες ἔσφαξαν τὰς βοῦς μου, διὰ τὰς ὅποιας ἔγω ἔχαιρον, καὶ ὅτε ἀνέβαινον εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ ὅτε κατέβαινον εἰς τὴν γῆν. Ἐὰν οὗτοι δὲν τιμωρηθῶσι, θὰ καταβῶ εἰς τὸν Ἀδην καὶ θὰ φωτίζω μόνον τοὺς νεκρούς».

Ο Zeus τότε ὑποσχέθη εἰς αὐτὸν νὰ κατασυντρίψῃ τὸ πλοῖον διὰ κεραυνοῦ καὶ νὰ ἀπολέσῃ τοὺς συντρόφους μου.

### 39. Κίνδυνος τοῦ Ὄδυσσέως καὶ ὄλευθρος τῶν συντρόφων του.

Μετὰ ἐξ ἡμέρας ἐπέβημεν ἐπὶ τοῦ πλοίου καὶ ἀνεχωρήσαμεν. Ὁτε δὲ ἀπεμάκρυνθημεν τῆς νῆσου καὶ δὲν ἐφαίνετο ἄλλο τι παρὰ οὐρανὸς καὶ θάλασσα, αἴρνης μέλανα νέφη ἐκάλυψαν τὸν οὐρανὸν καὶ ἥγερθη φοβερὰ θύελλα. Τὸ πλοῖον ἐφέρετο ἐδῶ καὶ ἐκεῖ ὑπὸ τῶν φοβερῶν κυμάτων, ἡ δὲ ὄρμὴ τοῦ ἀνέμου ἔσχισε τὰ πανία καὶ ἔρριψε τὸν ἴστον ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τοῦ κυβερνήτου, ὅστις, ὅπως ὁ δύτης, ἐπεισεν εἰς τὴν θάλασσαν κατὰ κεφαλῆς. Εὐθὺς δὲ μετὰ τοῦτο ἥκουσθη βροντὴ καὶ κεραυνὸς ἐπεσεν εἰς τὸ πλοῖον, τὸ ὄποιον ὄλόκληρον ἐκλονίσθη. Οἱ σύντροφοί μου

ἔπεσον εἰς τὴν θάλασσαν καὶ ἐπνίγησαν, μόνος δὲ ἔγῳ ἔμεινα  
ἔπι τοῦ πλοίου, μέχρις οὐ νὴ θύελλα διέλυσεν αὐτό. Τότε δὲ  
ἀρπάσας τὸ σχοινίον ἔδεσα τὴν τρόπιν μετὰ τοῦ ίστοῦ καὶ κα-  
θήμενος ἐπ' αὐτῶν ἐφερόμην ἔδω καὶ ἔκει ὑπὸ τῆς ὄρμῆς τῶν  
φοβερῶν κυμάτων καὶ τῶν σφοδρῶν ἀνέμων.

Μετ' ὀλίγον δύμας ὁ δυτικὸς ἀνεμός μετεβλήθη εἰς μεσημ-  
βρινόν, καὶ τὰ κύματα μὲν ἐσπρωχνον πάλιν πρὸς τὴν Χάρυβδιν,  
ἐκ τῆς ὥποιας ως ἐκ θαύματος ἐσφύθην. Διότι, καθ' ἓν στιγμὴν  
ἡ ὄρμὴ τῶν κυμάτων μὲν ἐφερε πρὸς αὐτήν, ητις ἀπερρόφησε  
τὴν τρόπιν καὶ τὸν ίστον, ἡρπασα τοὺς κλάδους τῆς συκῆς καὶ  
ἔμεινα ἔκει χρεμάμενος ως νυκτερίς. Μετ' ὀλίγον δὲ ἐξήμεσεν ἡ  
Χάρυβδις τὸν ίστον μετὰ τῆς τρόπιδος, καὶ ἔγῳ τότε πεσὼν ἐν-  
τῷ μέσῳ αὐτῶν, ἐκάθισα πάλιν καὶ ἐκωπηλάτουν διὰ τῶν χει-  
ρῶν, ὅπως ἀπομακρυνθῶ ἔκειθεν.

Ἐννέα ἡμέρας καὶ ἐννέα νύκτας περιεπλανώμην ἐπὶ τῆς θα-  
λάσσης, τὴν δὲ δεκάτην ἔφθασα εἰς τὴν νῆσον Ὁγυγίαν, ὅπου  
κατώκει ἡ Καλυψώ, ητις μὲν ἐφιλοξένησεν ἐπὶ ἐπτὰ ἔτη ως διη-  
γήθην χθὲς πρὸς σέ, ὦ βασιλεῦ Ἀλκίνοε, καὶ τὴν σεβαστὴν  
σύζυγόν σου.»

#### 40. Ἀπόπλους τοῦ Ὅδυσσεως ἐκ τῆς Σχερίας.

Πάντες οἱ συγδαιτυμόνες μετὰ μεγάλης προσοχῆς ἤκουον  
τὰς περιπλανήσεις τοῦ Ὅδυσσεως καὶ πάντες κατεγοητεύθησαν  
ἐκ τῆς διηγήσεώς του καὶ ἔμενον ἐκστατικοὶ καὶ ἀφωνοί. Πρῶτος  
δὲ ὁ βασιλεὺς Ἀλκίνοος διέλυσε τὴν σιωπὴν εἰπών :

«Ἐγδοξεῖ Ὅδυσσεῦ, ἀφοῦ ήλθες εἰς τὴν χώραν ἡμῶν, ἐλπίζω  
ὅτι δὲν θὰ περιπλανηθῆς πλέον, ἀλλὰ θὰ ἐπανέλθῃς ἀσφαλῶς  
εἰς τὴν πατρίδα σου. Σεῖς δέ, ἡγεμόνες τῶν Φαιάκων, ἔλθετε νὰ  
δώσωμεν εἰς αὐτὸν ἔκαστος ἀκόμη διὰ ἐν δῷρον, μέγαν τρίποδα  
μετὰ λέβητος».

Ταῦτα εἶπεν δὲ Ἀλκίνοος, πάντες δὲ παρεδέχθησαν τοὺς λό-  
γους του. Ἐπειτα μετέβη ἔκαστος εἰς τὴν οἰκίαν του, ἵνα κοι-

μηθῷ. Τὴν δὲ πρωῖαν ἔπειμψαν τὰ δῶρα εἰς τὸ πλοῖον καὶ μετέβησαν εἰς τὰ ἀνάκτορα, ἔνθα προητοιμάζετο λαμπρὸν συμπόσιον».

‘Αφοῦ δὲ ὁ Ἀλκίνοος ἐθυσίασεν εἰς τὸν Δία βοῦν, ἐκάθισαν εἰς τὴν τράπεζαν καὶ εὐφραίνοντο τρώγοντες καὶ πίνοντες. ‘Ο δὲ Δημόδοκος ἐτραγουδοῦσε καθ’ ὅλην τὴν ὥραν τοῦ συμποσίου ώραια ἄσματα. Ἀλλ’ ὁ Ὁδυσσεὺς δὲ λίγον προσεῖχεν εἰς αὐτὰ καὶ συγχρήστε φέτην κεφαλήν του πρὸς τὸν λαμπρὸν ἥλιον, περιμένων ἀνυπομόνως τὴν δύσιν αὐτοῦ. Τόσην ἐπιθυμίαν εἶχε, πῶς νὰ φθάσῃ τὸ ταχύτερον εἰς τὴν πατρίδα του! Καθὼς δὲ ὁ γεωργός, δυστις ἀπασαν τὴν ἡμέραν ἀροτριῷ τὴν γῆν καὶ εἶνε κατάκοπος ἐκ τῆς πολλῆς ἐργασίας, βλέπει μετὰ μεγάλης χαρᾶς τὴν δύσιν του ἥλιου, ἵνα ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν οἰκίαν του καὶ ἀναπαυθῇ οὕτω καὶ ὁ Ὁδυσσεὺς ἔχάρη, ὅτε ὁ ἥλιος ἔδυσεν. Εὐθὺς δὲ τότε εἶπεν εἰς τὸν Ἀλκίνοον:

«Βασιλεῦ Ἀλκίνοε, νὴ ὥρα τῆς ἀναχωρήσεως ἐπλησίασε. Εὐχαριστῶ δὲ ὑμᾶς ἐγκαρδίως διὰ τὴν φιλοξενίαν καὶ τὰ πολύτιμα δῶρά σας. Εἴθε δὲ οἱ θεοὶ νὰ εὐλογήσωσι ταῦτα. Εἴθε νὰ εῦρω ἐν τῷ οἴκῳ μου τὴν σύζυγόν μου καὶ πάντας τοὺς οἰκείους μου ἀδελαθεῖς καὶ ὑγιαίνοντας. Εἰς ὑμᾶς δὲ εὔχομαι νὰ δώσωσιν οἱ θεοὶ πᾶν ἀγαθόν, καὶ οὐδέποτε νὰ ἐπέλθῃ πακόν τι εἰς τὴν χώραν ταύτην». Ταῦτα εἶπε, πάντες δὲ εὐχαριστήθησαν ἀκούσαντες τὸν ἐγκάρδιον τοῦτον ἀποχαιρετισμὸν καὶ λαβόντες ποτήριον ἐτέλεσαν σπουδὴν εἰς τοὺς θεοὺς καὶ ηὐχήθησαν εἰς τὸν ἔνον καλὸν ταξίδιον. Τότε καὶ ὁ Ὁδυσσεὺς ἐσηκώθη καὶ θέσας εἰς τὰς χεῖρας τῆς Ἀρήτης ποτήριον, εἶπε πρὸς αὐτήν:

«Σοὶ εὔχομαι, ὦ βασίλισσα, βίον εὐδαίμονα καὶ εύτυχη μέχρι γήρατος καὶ θανάτου, τὰ ὅποια οὐδεὶς δύναται νὰ ἀποφύγῃ. Ἐγὼ ἀπέρχομαι τώρα εἰς τὴν πατρίδα μου. Σὺ δὲ τέρπου ἐν τῷ οἴκῳ σου μετὰ τῶν τέκνων σου, τοῦ συζύγου σου καὶ τοῦ λαοῦ σου».

Ταῦτα εἶπε καὶ ἐξῆλθε τῶν ἀνακτόρων. ‘Ο δὲ Ἀλκίνοος ἔστειλε κήρυκα νὰ διηγήσῃ αὐτὸν εἰς τὸν λιμένα, ὅπου ἦτο τὸ πλοῖον.

Συγχρόνως δὲ καὶ ἡ Ἀρήτη ἀπέστειλε δύο ὑπηρετρίας, ἐξ ὧν ἡ μὲν ἔφερεν εἰς τὸ πλοῖον ἐπανωφόριον καὶ χιτῶνα, ἡ δὲ τὸ πλῆρες πολυτίμων δώρων κιεώτιον. Ἀφοῦ δὲ ἔφθασαν εἰς τὸ πλοῖον, οἱ ναῦται παρέλαβον τὰ πράγματα καὶ τὰ ἐτοποθέτησαν ἐντὸς αὐτοῦ. Ἐπειτα ἔστρωσαν τάπητα ἐπὶ τοῦ καταστρώματος, ἵνα κοιμηθῇ ἡσύχως δὲ Ὁδυσσεύς.

“Οτε δὲ ἦσαν πάντα ἔτοιμα, εἰσῆλθε καὶ οὗτος, οἱ δὲ ναῦται ἔλυσαν τὰ πρυμνήσια σχοινία καὶ καθίσαντες εἰς τὰς θέσεις των ἐκωπηλάτουν. Γλυκὺς δὲ ἐπὶ τῶν βλεφάρων τοῦ Ὁδυσσέως ἐπεκάθησεν ὑπνος, τὸ δὲ πλοῖον, ἔχον οὔριον τὸν ἄνεμον, ἔτρεχε τόσον ταχέως, ὅστε οὐδὲ οὐραῖ θὰ γίνεται νὰ τὸ φθάσῃ.

#### 41. Ἀφιξις τοῦ Ὁδυσσέως εἰς Ἰθάκην.

“Οτε δὲ ἐφάνη εἰς τὴν ἀνατολὴν ὁ λαμπρότατος ἀστὴρ τῆς οὐραγῆς, τότε προστίγγισε τὸ πλοῖον εἰς τὴν νῆσον Ἰθάκην καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸν λιμένα τοῦ Φόρκυνος, εἰς τὸ ἄκρον τοῦ ὄποιου ὑπῆρχε μία ἐλαία καὶ πλησίον οὐτῆς ὥραιον σπήλαιον, ιερὸν τῶν Νυμφῶν, οἵτινες καλοῦνται Ναϊάδες\*. Ἀφοῦ δὲ τὸ πλοῖον ἔφθασε πλησίον τῆς ἀκτῆς, ἐξήγαγον οἱ ναῦται τὸν Ὁδυσσέα ἐπὶ τοῦ τόπητος βαθέως κοιμάμενον καὶ τὸν κατέθεσαν ἐπὶ τῆς ἀμφιου. Ἐπειτα ἐξέβαλον καὶ τὰ δῶρα καὶ τὰ ἐτοποθέτησαν ὑποκάτω τῆς ἐλαίας, μακρὰν τῆς ὁδοῦ, ἵνα μὴ διαβάτης τις τὰ ἀφαιρέσῃ πρὶν ἐξυπνήσῃ δὲ Ὁδυσσεύς.

Εἶχε δὲ ἀνοχωρήσει τὸ πλοῖον καὶ ἡτο γέρα πλέον, ὅτε δὲ Ὁδυσσεὺς ἤγερθη ἐκ τοῦ ὑπνου. Δὲν ἐγνώρισεν ὅμως τὴν πατρίδα του, διότι καὶ πολὺν χρόνον μακρὰν οὐτῆς ἐλειπε καὶ ἡ Ἀθηνα εἶχε περικαλύψει τὰ πέριξ αὐτοῦ δι' ἐμίγλης. Ὑπέθεσε λοιπόν, ὅτι τὸν ἡπάτησαν οἱ Φαίακες καὶ τὸν ἔφεραν εἰς ἀλλην γώραν, κοὶ ἀνατρέψος ὅφεις ἥρχισε νὰ κλαίῃ καὶ νὰ κτυπάται διὰ τῶν γειρῶν του. Κατηράτο δὲ τοὺς Φαίακας καὶ παρεκάλει

\* Νύμφαι τῶν γλυκέων ὑδάτων· κοινῶς λεγόμεναι Νεράϊδες.

τὸν Δία νὰ τιμωρήσῃ αὐτούς. Φοβηθεὶς δὲ μὴ τὸν ἔχλεψαν οὗτοι,  
ῆρχισε νὰ μετρῇ τὰ πράγματά του. Ἀφοῦ δὲ τὰ ἐμέτρησε καὶ



Οἱ Φαίακαις ἐκβάllονται τοῦ πλοίου τὸν Ὀδυσσέα καὶ τὰ δῶρα.  
εὔρε πάντα σῶa καὶ ἀνελλιπῆ, περιεφέρετο εἰς τὴν ἀκτὴν κλαίων  
καὶ στενάζων. Ἐκεῖ τότε ἐμφανίζεται εἰς αὐτὸν ἡ Ἀθηνᾶ, λα-

βοῦσα μορφὴν νεαροῦ ποιμένος, δστις ἡτο ὡς βασιλόπαις ἐνδεδυμένος.

‘Ο Όδυσσεὺς ἵδων τὸν ποιμένα ἔχάρη καὶ ἐλθὼν πλησίον εἶπε:

«Καλὲ νέε, χαῖρε! Ἐπειδὴ εἴμαι ξένος ἄνθρωπος καὶ πρώτην φορὰν ἥλθον ἐνταῦθα, σὲ παρακαλῶ νὰ μοὶ εἴπης πῶς ὁνομάζεται ἡ γύρα αὕτη καὶ ποῖοι ἀνθρώποι κατοικοῦσιν αὐτὴν».

Πρὸς τοῦτον ἀπήντησεν ἡ Ἀθηνᾶ: «Βεβαίως, ξένε, ἀπὸ πολὺ μακρὰν θὰ ἔρχεσαι, ἀφοῦ δὲν γνωρίζεις τὴν Ἰθάκην, ητις εἶναι γνωστὴ εἰς Ἀνατολὴν καὶ δύσιν. Ἡ νῆσος αὕτη εἶνε μὲν πετρώδης καὶ ἀκατάλληλος δι’ ἵππους, παράγει δμως ἀφθονον σῖτον καὶ λαμπρὸν σῖνον, τρέφει δὲ πολλὰς αἴγας καὶ βοῦς. Τὸ δόνομα τῆς μικρᾶς ταύτης νήσου ἔχει φθάσει καὶ εἰς αὐτὴν τὴν Τροίαν, ητις, ὡς λέγουσι, κεῖται πολὺ μακρὰν τῆς Ἑλλάδος».

#### 42. Συνδιάλεξις Ἀθηνᾶς μετ' Όδυσσεώς.

‘Ο Όδυσσεὺς ἀκούσας δτι εὔρισκεται εἰς τὴν πατρίδα του, ἔχάρη πολύ. Ἀλλ’ ἀπέφυγε νὰ εἴπῃ εἰς τὸν ποιμένα τὸ ὄνομά του καὶ πόθεν ἥρχετο. Προσεποιήθη δὲ δτι ἥλθεν ἐκ Κρήτης, ἐκ τῆς ὅποιας ἡγαγκάσθη νὰ φύγῃ, διότι ἐφόνευσε τὸν υἱὸν τοῦ βασιλέως, τὸν ἀρπαγα τῶν κτημάτων του. Ἡ Ἀθηνᾶ τότε ἐγέλασε καὶ λαβοῦσα τὴν μορφὴν ὥραιας καὶ μεγαλοπρεποῦς γυναικὸς τῷ -εἶπε:

«Πανοῦργε, πρὸς ποῖον λέγεις τοιαῦτα ψεύδη; Δὲν γνωρίζεις τὴν Ἀθηνᾶν, τὴν κόρην τοῦ Διός, ητις πάντοτε εἰς πάντας τοὺς κινδύνους παρίσταται βοηθός σου; Καὶ τώρα πάλιν ἥλθον, ὅπως σὲ βοηθήσω νὰ κρύψῃς τοὺς θησαυρούς σου καὶ νὰ σοὶ εἴπω τὶ συμβαίνει ἐν τῷ οἴκῳ σου. Σὺ δμως πρέπει νὰ ὑπομείνῃς ταῦτα καὶ νὰ μὴ φανερωθῆς εἰς κανένα».

‘Ακούσας ταῦτα ὁ Όδυσσεὺς ἡσθάνθη χαρὰν μεγάλην καὶ υψώσας τὰς χεῖρας ἐδεήθη εἰς τὰς Νύμφας εἰπών:

«Χαίρετε, ό Νύμφαι τῆς πατρίδος μου, κόραι τοῦ Διός. Ε-

νέμιζον ὁ δυστυχής, ὅτι δὲν θὰ σᾶς ἐπανίδω. Τώρα δύμως θὰ σᾶς προσφέρω ἄφθονα δῶρα, ἂν εὐδοκήσῃ ἡ Ἀθηνᾶ νὰ διαφυλάξῃ ἐμὲ καὶ τὴν οἰκογένειάν μου ἀπὸ παντὸς κινδύνου».

Κατόπιν δέ, ἀφοῦ ἔφεραν ὅλα τὰ πράγματα ἐντὸς τοῦ σπηλαίου καὶ τὰ ἔκρυψαν καλῶς, ἐκάθισαν εἰς τὴν ρίζαν τῆς ἑλαίας καὶ ἐσκέπτοντο περὶ τοῦ δλέθρου τῶν αὐθαδῶν μνηστήρων. Ἡ δὲ Ἀθηνᾶ διηγήθη εἰς αὐτὸν τὴν κατάστασιν τοῦ οἴκου του, ὅτι δηλαδὴ ἀπὸ τριῶν ἐτῶν αὐθάδεις μνηστήρες περιεμαζεύθησαν ἐκεῖ καὶ ζητοῦσι διὰ δώρων νὰ λάβωσι σύζυγον τὴν Πηνελόπην καὶ ὅτι ἡ φρόνιμος αὕτη γυνὴ τοὺς ἀποπλανᾶ διὰ κενῶν ἐλπίδων περιμένουσα πάντοτε τὴν ἐπιστροφήν του.

Ο Ὄδυσσεὺς ἀκούσας τοὺς λόγους τούτους ἐταράχθη καὶ εἶπεν: «Ἀλλοίμονον εἰς ἐμέ! Ἄν δὲ μοὶ προέλεγες, ὃ θεά, πάντα τοῦτα, ἐξάπαντας θὰ ἐφονεύσμην ἐν τῷ οἴκῳ μου ώς δὲ Ἀγαμέμνων. Ἀλλὰ διὰ νὰ τιμωρήσω αὐτοὺς ἔχω ἀνάγκην τῆς προστασίας σου. Ἄν σὺ μὲ βοηθήσῃς, δύναμαι νὰ ἀγωνισθῶ καὶ κατὰ τριακοσίων».

Ιρὸς τοῦτον ἀπεκρίθη ἡ θεά: «Ἐγε θάρρος, Ὄδυσσεῦ, καὶ ἐγὼ πάντοτε θὰ σὲ προστατεύω. Ἀνάγκη δύμως, δπως ἐπιτύχω μεν τοῦ σκοποῦ μας, νὰ σὲ μεταμορφώσω εἰς κυρτὸν γέροντα, μὲ πρόσωπον ἐρρυτιδωμένον καὶ φορέματα κατεσχισμένα καὶ ρύπαρά, ἵνα μηδεὶς σὲ γνωρίσῃ ἐν τῇ χώρᾳ ταύτῃ.

Καὶ κατὰ πρῶτον νὰ ἀναζητήσῃς τὸν πιστόν σου χοιροδόσκον, τὸν Εὔμαιον, δόποιος ἀγαπᾷ τὴν σύζυγόν σου καὶ τὸν υἱόν σου καθὼς καὶ δῆλον σου τὸν οἶκον. Θὰ τὸν εὑρης δὲ βόσκοντα τοὺς χοίρους πλησίον τοῦ βράγου τοῦ Κόραχος καὶ τῆς κρήνης Ἀρεθούσης καὶ θὰ μάθης παρ' αὐτοῦ μετ' ἀκριβείας τί συμβαίνει ἐν τῇ οἰκίᾳ σου. Ἐγὼ δὲ ἐν τούτῳ τῷ μεταξὺ πορεύομαι εἰς τὴν Σπάρτην καὶ εἰδοποιῶ περὶ τῆς ἐπιστροφῆς τὸν Τηλέμαχον, δστις μετέβη ἐκεῖ, ἵνα ἐρωτήσῃ περὶ σοῦ τὸν Μενέλαον, ἀν ὑπάρχης ἀκόμη εἰς τὴν ζωήν».

Ταῦτα εἶπεν ἡ θεά καὶ τὸν ἥγγισε διὰ τῆς ράβδου της. Καὶ εὐθὺς μετεμορφώθη οὗτος εἰς ρχένδυτον ἐπαίτην. Ἐπειτα τῷ

ἔδωκε ράβδον καὶ πενιχρὰν πήραν κατεσχισμένην καὶ τὸν ἔστειλε πρὸς τὸν καλὸν του χοιροβοσκόν, αὐτὴ δὲ ἀπῆλθεν εἰς Σπάρτην.

### 43. Ὁ Ὀδυσσεὺς παρὰ τῷ Εὔμαιῳ.

‘Ο Ὀδυσσεὺς ἐκ τοῦ λιμένος μετέβη διὰ πετρώδους τινὸς καὶ στενῆς ὁδοῦ εἰς τὴν κατοικίαν τοῦ καλοῦ χοιροβοσκοῦ, ὃ ὅποιος ἐφρόντιζε περὶ τῆς περιουσίας τοῦ κυρίου του περισσότερον πάντων τῶν ἄλλων ὑπηρετῶν, τοὺς ὅποίους εἶχεν ὁ Ὀδυσσεύς. Τὸν εὗρε δὲ καθήμενον ἔξω εἰς τὴν αὐλήν, τὴν ὅποιαν εἶχε κτίσει μόνος του διὰ τοὺς χοίρους τοῦ ἀπόντος βασιλέως καὶ τὴν εἶχε φράξει δι’ ἀλανθωδῶν θάμνων. Πέριξ δὲ εἶχεν ἐμπήξει παστάλους πολλοὺς καὶ μεγάλους ἐκ ἔλου δρυός.

Ἐντὸς δὲ τῆς αὐλῆς εἶχε κατασκευάσει δώδεκα χοιρομάνδρους, εἰς ἑκάστην τῶν ὅποιων ἔκοιμῶντο πεντήκοντα χοῖροι θηλυκοί. Οἱ δὲ ἄρρενες χοῖροι ἔκοιμῶντο ἐκτὸς καὶ ἦσαν πολὺ δλιγύωτεροι, διότι ὁ Εὔμαιος ἦτο ὑποχρεωμένος νὰ στέλλῃ καθ’ ἑκάστην εἰς τοὺς μνηστῆρας τὸν παχύτερον, καὶ διὰ τοῦτο ἦσαν μόνον τριακόσιοι ἔξήκοντα. Πλησίον δὲ τούτων ἔκοιμῶντο πάγιτο τέσσαρες μεγάλοι κύνες ὡς θηρία.

Ο Εὔμαιος τὴν στιγμὴν ἔκείνην ἔκοπτε βόειον δέρμα διὰ νὰ κατασκευάσῃ πένιλα πρὸς χρῆσίν του. Οἱ δὲ ἄλλοι χοιροβοσκοὶ ἔλειπον, διότι οἱ μὲν τρεῖς ἔβοσκον τοὺς χοίρους, ὁ δὲ τέταρτος εἶχε μεταφέρει εἰς τὴν πόλιν χοῖρον διὰ τοὺς μνηστῆρας.

“Οτε δὲ οἱ κύνες εἶδον τὸν Ὀδυσσέα, ὥρμησαν κατ’ αὐτοῦ ὑλακτοῦντες. ‘Αλλ’ οὕτος εὐθὺς ἐκάθισε κάτω καὶ ἀφῆκε κατὰ γῆς τὴν ράβδον του. Θὰ ἐκακοποιεῖτο δὲ ἐκεῖ ὑπὸ τῶν κυνῶν, ἂν δὲν ἥρχετο ταχέως ὁ Εὔμαιος νὰ τοὺς ἀπομακρύνῃ διὰ φωνῶν καὶ λίθων. Ἔπειτα δὲ εἶπε πρὸς τὸν κύριόν του:

«Δυστυχισμένε γέρον, δλίγον ἔλειψε νὰ σὲ κατασπαράξωσιν οἱ κύνες ἔξαφνα καὶ τοῦτο θὰ μοὶ ἐπροξένει μέγα δνειδος. Ἄχ! ἀρκετὰ εἶνε τὰ βάσανα, ἀτινα μοὶ ἔδωκαν οἱ θεοί, διότι κάθημα, ἐνταῦθα κλαίων καὶ λυπούμενος διὰ τὸν ἀγαπητόν μου κύριοντι

τοὺς δὲ παχεῖς χοίρους τρέφω. διὰ νὰ τοὺς τρώγωσι ξένοι. Τίς γνωρίζει ποῦ πλανᾶται ἔκεινος ὡς ἐπαίτης μεταξὺ ἀλλογλώσσων ἀνθρώπων, ἀν ἀκόμη ζῆται δὲν ἐγένετο βορὰ τῶν δρνέων! 'Αλλ' ἔλα, ὡς γέρον, ἃς ὑπάγωμεν εἰς τὴν καλύβην νὰ φάγωμεν καὶ νὰ μοὶ εἴπης τίς εἶσαι καὶ καὶ πόσας συμφορὰς ὑπέστης».

'Ο 'Οδυσσεὺς ἡκολούθησε τὸν χοιροβοσκὸν εἰς τὴν καλύβην, ἔνθα ὁ Εὔμαιος στρώσας κατὰ γῆς χαμόκλαδα πυκνά, ἥπλωσεν ἐπ' αὐτῶν μέγα δέρμα δασυτρίχου ἀγρίας αἰγὸς καὶ ἐκάθισεν ἔκει τὸν ξένον. 'Ο 'Οδυσσεὺς ἔχάρη διὰ τὴν φιλόξενον ταύτην ὑποδοχὴν καὶ εἴπεν εἰς τὸν χοιροβοσκόν του.

«Εἴθε ὁ Ζεύς, ξένε μου, καὶ πάντες οἱ ἄλλοι ἀθάνατοι θεοὶ νὰ σοὶ δώσωσιν δὲ, τι ἐπιθυμεῖς διότι μὲ ὑπεδέχθης τόσον φιλοξένων».

Πρὸς ταῦτα ἀπήντησεν ὁ καλὸς χοιροβοσκός:

«Ὦ ξένε μου, τὸ θεωρῶ φοβερὸν ἀμάρτημα, καὶ ἐλεεινότερός σου ἀν ἔλθῃ ἐνταῦθα ξένος, νὰ μὴ τὸν περίποιηθῶ. Οἱ ξένοι καὶ οἱ ἐπαῖται εἰνε ἀνθρωποι τοῦ Διός. 'Ο, τι προσφέρω εἰς τοὺς ξένους εἰνε μὲν μικρόν, ἀλλ' ἀρεστόν, διότι, ὡς γνωρίζεις, οἱ ὑπηρέται δὲν ἔχωσι πολλὰ νὰ προσφέρωσι καὶ μάλιστα, δταν, ὅπως ἔγω, ἔχουσι νέους κυρίους. Ναί, οἱ θεοὶ ἡμπόδισαν τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ κυρίου μου, ὁ ὅποιος μὲ ἡγάπα καὶ θὰ μοὶ ἔδιδε δῶρόν τι, δποτον δίδει συνήθως εύμενής κύριος εἰς τὸν ὑπηρέτην του, οἷκον καὶ κτήματα καὶ ἀγαπητὴν σύζυγον, δταν βλέπη, δτι οὗτος τὸν ὑπηρετεῖ πιστῶς, ὁ δὲ θεὸς εὐλογεῖ τὴν ἐργασίαν του. 'Αλλ' ὁ καλὸς μου κύριος ἀπωλέσθη, ποῦ νὰ ἀπολεσθῇ ὅλον τὸ γένος τῆς 'Ελένης, ήτις κατέστρεψε τόσους γενναιίους ἀνδρας».

Ταῦτα εἰπὼν συνέσφιγξε διὰ τοῦ ζωστῆρος τὸν χιτῶνα καὶ μετέβη εἰς τὸν σταύλους, δπου ἦσαν κεχλεισμένοι οἱ χοῖροι. 'Ἐντεῦθεν δὲ λαβὼν δύο χοιρίδια τὰ ἔσφαξε καὶ ἐκαψάλισεν, ἔπειτα δὲ ἔκοψεν αὐτὰ εἰς τεμάχια καὶ διαπεράσας εἰς τοὺς δεῖλους τὰ ἔψησεν. 'Αφοῦ δὲ ἐπεσπάλισεν ἐπ' αὐτῶν ἀλευρα, παρέθηκε ταῦτα ἐνώπιον τοῦ 'Οδυσσέως καὶ τῷ εἶπε:

«Τρῶγε τώρα, ξένε, ἐξ αὐτῶν τὰ ὅποια ἔχομεν, διότι οἱ παχεῖς χοῖροι εἶνε διὰ τοὺς μνηστῆρας, οἱ ὅποιοι οὔτε θεόν, οὔτε ἀνθρώπους φοβοῦνται. Καὶ δμως οἱ θεοὶ δὲν ἀγαπῶσι τὰ κακὰ ἔργα, ἀλλὰ μόνον τὴν δικαιοσύνην καὶ τὰς ἀγαθὰς τῶν ἀνθρώπων πράξεις. Καὶ αὐτοὶ δὲ οἱ λησταὶ καὶ φονεῖς, ὅταν ἀποβίβασθῶσιν ἐν ξένῃ γῇ καὶ κλέψωσιν ὅτι εὑρώσι, φεύγουσι ταχέως ἐκεῖθεν φοβούμενοι τὴν θείαν τιμωρίαν. Οἱ μνηστῆρες δμως ὑπερβαίνουσι καὶ τούτους κατὰ τὴν κακίαν, διότι καθήνται ἀμέριμνοι καὶ κατατρώγουσι τὰ ἀγαθὰ τοῦ κυρίου μου. Δὲν τρώγουσι δὲ καθ' ἕκαστην ὃν ἢ δύο σφακτά, ἀλλὰ πολὺ περισσότερα, ἀρτον δὲ καὶ οἶνον δὲν προφθάνουσιν οἱ ὑπηρέται νὰ προσφέρωσιν εἰς αὐτούς. Καὶ δμως μὲ δλην τὴν καταστροφὴν ταύτην ἀκόμη ὑπάρχει πολλὴ περιουσία, διότι ὁ κύριός μου ἦτο πλουσιώτατος. Εἶχεν εἰς τὴν Ἡπειρον δώδεκα ἀγέλας βοῶν καὶ ἀλλας τόσας χοίρων. Δώδεκα ποίμνια προβάτων καὶ ἀλλα τόσα αἰγῶν, τὰ ὅποια φυλάττουσι καλοὶ βοσκοί, καὶ ἔκαστος ἐξ αὐτῶν φέρει καθ' ἕκαστην εἰς τοὺς μνηστῆρας ἀριστον τράγον. Ἐγὼ δὲ φυλάττω τοὺς χοίρους τούτους καὶ τοὺς περιποιοῦμαι, καθ' ἕκαστην δὲ ἐκλέγω τὸν παχύτερον καὶ τὸν στέλλω εἰς τὴν πόλιν».

«Ο Ὀδυσσεὺς καθ' δλην τὴν διήγησιν ταύτην ἔτρωγε καὶ ἔπινε σκεπτόμενος πῶς νὰ ἔξολοθρεύσῃ τοὺς αὐθάδεις μνηστῆρας. Ἄφοῦ δὲ ἔφαγεν, ἐνεγείρεσεν εἰς αὐτὸν ὁ χοιροβοσκός του ξύλινον ποτήριον πλήρες οἶνου. Οὗτος δὲ ἔπιεν εὐχαρίστως καὶ εἶπε πρὸς αὐτόν.

«Καλέ μου ἀνθρώπε, εἰπέ μοι πῶς δνομάζεται αὐτὸς ὁ τόσον πλούσιος καὶ καλὸς κύριός σου, δστις, ὡς λέγεις, ἔξεστράτευσε μετὰ τοῦ Ἀγαμέμνονος κατὰ τῶν Τρώων, διότι ἵσως τὸν γνωρίζω καὶ σοὶ δώσω καμμίαν εὐχάριστον εἰδῆσιν περὶ αὐτοῦ.

Πρὸς τοῦτον ἀπεκρίθη ὁ καλὸς χοιροβοσκός:

«Ω γέρον, σιώπα καὶ ἀγγελίας πλέον δὲν πιστεύομεν, διότι δστις ἐπαίτης ἔλθῃ ἐνταῦθα παρουσιάζεται εἰς τὴν καλήν μου κυρίαν καὶ λέγει πρὸς αὐτὴν φεύματε, δτι εἰδε τὸν Ὀδυσσέα καὶ ωμίλησε μετ' αὐτοῦ καὶ δτι μετ' ὀλίγας ήμέρας θὰ ἐπι-

Θεός, ἀλλα μὲν δίδει, ἀλλα δὲ ἀρνεῖται, σπως θέλει, διότι εἶναι παντοδύναμος». Μετὰ τὸ φαγητὸν ἐστηκώθη ὁ Εὔμαιος καὶ προητοίμασε διὰ τὸν Ὀδυσσέα κλίνην πλησίον τοῦ πυρός, τὴν ὅποιαν ἔστρωσε διὰ δερμάτων προβάτων καὶ αἰγῶν. Ἀφοῦ δὲ κατεκλίθη ὁ Ὀδυσσεύς, ἔρριψεν ἐπ' αὐτοῦ γλαῖναν πυκνήν καὶ μεγάλην, διότι ἦτο νὺξ ψυχρὰ καὶ βροχερά, ἔξωθεν δὲ τῆς καλύπης ἐσύριζε δυτικὸς ἀνεμος. Πλησίον δὲ τοῦ Ὀδυσσέως ἐκοιμήθησαν καὶ οἱ ἄλλοι ὑπηρέται.

Ο Εὔμαιος δύμας δὲν εὐχαριστεῖτο νὰ κοιμηθῇ μακρὰν τῶν χοίρων. Καὶ διὰ τοῦτο κρεμάσας ἀπὸ τῶν ἵσχυρῶν ὄμβων του τὸ δέξιν ξίφος καὶ περιτυλιχθεὶς τὸ μέγα ἐπανωφόριόν του, μετέβη νὰ κοιμηθῇ πλησίον τῆς ἀγέλης του εἰς βαθὺ σπήλαιον προφυλαττόμενον ἀπὸ τὸν βορρᾶν. Ο δὲ Ὀδυσσεὺς ἔχαιρε πολὺ βλέπων ὅτι ὁ ὑπηρετης του ἔζετεῖται πιστῶς τὴν ἔργασίαν του.

## ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΤΗΛΕΜΑΧΟΥ, ΑΦΙΞΙΣ ΑΥΤΟΥ ΕΙΣ ΙΘΑΚΗΝ  
ΚΑΙ ΜΝΗΣΤΗΡΟΦΟΝΙΑ

44. Ἡ Ἀθηνᾶ συμβουλεύει τὸν Τηλέμαχον.

Ἡ Ἀθηνᾶ, ἀφοῦ παρεκάλεσε τὸν πανίσχυρον πατέρα τῆς νὰ στελνῃ τὸν Ἐρμῆν εἰς τὴν νῆσον τῆς Καλυψοῦς, σπως διατάξῃ τὴν Νόμφην νὰ πέμψῃ τὸν Ὀδυσσέα εἰς τὴν πατρίδα του, ὑπεδέθη τὰ ωραῖα καὶ χρυσᾶ πέδιλά της καὶ λαβοῦσα εἰς τὰς χειράς της μέγα καὶ βαρὺ δόρυ, ὥρμησεν ἐκ τῶν κορυφῶν τοῦ Ὀλύμπου ώς πνοὴ ἀνέμου εἰς τὴν Ιθάκην καὶ ἐστάθη πρὸ τῆς θύρας τοῦ οἴκου τοῦ Ὀδυσσέως. Μετέβη δὲ ἐκεῖ, ἵνα προτρέψῃ τὸν Τηλέμαχον, τὸν ἔνδοξον υἱὸν τοῦ Ὀδυσσέως, νὰ μεταβῇ εἰς τὴν Πύλον καὶ Σπάρτην, σπως πληροφορηθῇ περὶ τῆς ἐπιστροφῆς τοῦ ἀγαπητοῦ αὐτοῦ πατρός.

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Φθάσασα αύτη ἐκεῖ καὶ λαβοῦσα αἴφνης τὴν μορφὴν τοῦ ἡγεμόνος τῶν Ταφίων \* Μέγτου, στενοῦ φίλου τοῦ Ὀδυσσέως, ἔβλεπε μετ' ἐκπλήξεως, πῶς οἱ αὐθάδεις μνηστῆρες ἔτρωγον καὶ ἔπινον, ἐπαιζόν καὶ ἔθορύσουν καὶ πῶς πάντες οἱ ὑπηρέται τοῦ Τηλεμάχου ὑπηρέτουν αὐτοὺς καὶ ἐφρόντιζον ἄλλοι μὲν νὰ μηγγύωσιν ἐντὸς κρατήρων οἰνον καὶ ὕδωρ, ἄλλοι δὲ νὰ καθαρίζωσι τὰς τραπέζας καὶ ἄλλοι νὰ κόπωσι κρέατα καὶ νὰ μοιράζωσι ταῦτα εἰς τοὺς μνηστῆρας. Μεταξὺ δὲ τούτων ἐκάθητο καὶ ὁ Τηλέμαχος μετὰ καρδίας τεθλιμένης χωρὶς νὰ συμμετέχῃ τῆς εὐωχίας των.

Πρῶτος δὲ ὁ Τηλέμαχος παρετήρησε τὸν ξένον καὶ εὐθὺς πλησιάσας ἐχαιρέτισεν αὐτὸν ἐγκαρδίως. Ἐπειτα ὠδήγησεν αὐτὸν εἰς ἴδιαιτερον δωμάτιον, μακρὰν τῶν μνηστήρων, ἵνα μὴ ἐνοχληθῇ ἐκ τῆς διεσκεδάσεως τούτων, καὶ τὸν ἐκάθισεν ἐπὶ ὠραίου θρόνου, θέσας ὑπὸ τοὺς πόδας αὐτοῦ σκαμνίον. Ἄφοῦ δὲ ἔλαβε καὶ αὐτὸς κάθισμα καὶ ἐκάθισε πλησίον τοῦ ξένου, ὑπηρέτρια ἔφερε χρυσὴν πρόχοιν\*\*\* καὶ ἀργυροῦν νιπτῆρα καὶ ἔχυσεν εἰς τὸν ξένον ὕδωρ, ἵνα νιφθῇ. Ἐπειτα ἡ οἰκονόμος ἐτοποθέτησε πλησίον αὐτῶν τράπεζαν, ἐπὶ τῆς ὅποίας ἔθηκεν ἀρτον καὶ ἀφθονα φαγητά, δὲ καὶ ἦρυξ ἐκέρνα οἶνον εἰς χρυσᾶ ποτήρια.

\* Άφοῦ ἔφαγον καλὰ καὶ ἔπιον, ἤρωτησεν δὲ Τηλέμαχος τὸν ξένον περὶ τοῦ ὄντος καὶ τῆς πατρίδος αὐτοῦ. Ή δὲ Ἀθηνᾶ ἀπήγνησε πρὸς αὐτὸν ὡς ἔξῆς :

«Εἰμαι δὲ Μέντης, δοῦλος τοῦ Ἀγγιάλου, βασιλεὺς τῶν Ταφίων, Ἡλθον ἐγταῦθα μὲ τὸ πλοῖον καὶ τὸν συντρόφον μοι ταξιδεύων πρὸς ἄλλογλώσσους ἀνθρώπους, εἰς τὴν Τεμέσην \*\*\* σκοπὸν ἔχων νὰ δώσω στιλπνὸν σίδηρον καὶ νὰ λάβω χαλκόν. Μετὰ τοῦ πατρός σου συγδέομαι διὰ παλαιᾶς φιλίας. Ἐάν θέλῃς, ἐρώτησον περὶ τούτου τὸν γέροντα Λαέρτην, δστις, ὡς λέγουσι, δὲν καταβαίγει πλέον εἰς τὴν πόλιν, ἀλλὰ κατοικεῖ ἔξω εἰς τὴν ἔξοχὴν μόνος στενάζων καὶ κλαίων νῦκτα καὶ ἥμε-

\*) Η νῆσος Τάφος κεῖται μεταξὺ Ἀκαρνανίας καὶ Λευκάδος, λέγεται διστάμερον Μεγανήσι.

\*\*) \* Η πρόχοιν ἦσον ὑδροφόρον ἀγγεῖον, συνήθως μετάλλινον, δι' οὗ ἔχυσεν ὕδωρ εἰς τὰς κειρὰς τῶν νιπτομένων «κ ου μ ἀρι». \*\*\* Πόλις ἀρχαία ἐπὶ τῇ νήσου Κύπρου, δόπου ὑπῆρχον περίφημα χαλκωρυχεῖα.

οαν διὰ τὸν ἀγαπητόν του οὐδέν. Τώρα δὲ προσωριμίσθην ἐντάῦθα, διότι οὐδέτι ὑπέθετον, ὅτι ὁ πατήρ σου ἐπανῆλθε. Φαίνεται δημως, ὅτι οἱ θεοὶ ἀπεπλάνησαν αὐτὸν καθ' ὅδον, καὶ τίς ἡξεύρει εἰς ποίαν ιῆσον ζῇ καὶ μετὰ τίνων ἀνθρώπων συναναστρέφεται· διότι βεβαίως ἀκόμη αὐτὸς δὲν ἀπέθανεν. Ἐγώ μίαν προαισθησιν, ὅτι ὁ πατήρ σου ταχέως θὰ ἐπανέλθῃ ἐνταῦθα.

Ἄλλ' ἔλα εἰπέ μοι, τί γεῦμα εἶγε τοῦτο καὶ ποῖοι ἀνθρωποι ἴνε οὗτοι; Διατί προσεκάλεσες αὐτούς; Συμπόσιον ἔχεις ἢ γάιον; Μοὶ φαίνεται δέ, ὅτι ταῦτα δὲν ἐγένοντο ἐξ ἐράνου, διότι ὃς ἀνθρωποι ἀκόλαστοι καὶ ἀναιδεῖς κάθηνται καὶ εὐωχοῦνται. Ιᾶς φρόνιμος ἀνθρωπος ὅλεπων ταῦτα, πολὺ θὰ ἥγανάκτει καὶ λὰ δυσηρεστεῖτο.

«Ω ξένε μου, ἀπήγνησεν δὲ Τηλέμαχος, ἐν δσῳ ὁ πατήρ ιου ἵτο ἐντάῦθα, ἡ οἰκία μας ἵτο πλουσία καὶ σεβαστή. Τώρα μως φαίνεται, ὅτι οἱ θεοὶ ἀπεφάσισαν νὰ καταστρέψουν αὐτήν. Ιὲν ἥρκει δὲ θάνατος τοῦ πατρός μου, ἀλλὰ συνήχθησαν καὶ πάνες οἱ γέοι τῶν πρώτων οἰκογενειῶν τῆς Ἰθάκης καὶ τῶν πέριξ γῆσων, ζητοῦντες τὴν μητέρα μου εἰς γάμον καὶ καταστρέφοντες τὴν περιουσίαν μου. Αὕτη δὲ οὔτε ἀρνεῖται τὸν γάμον τοῦ ον, οὔτε δύναται νὰ δώσῃ ἐν τέλος. Οὗτοι δημως δὲν ἀναχωροῦν, ἀλλὰ κάθηνται καὶ κατατρώγουσι τὴν περιουσίαν μου. Δὲν ἀ παρέλθῃ δὲ πολὺς καιρὸς καὶ θὰ ἔξολοθρεύσωσι καὶ ἐμὲ τὸν ίιον».

«Η Ἀθηνᾶ ἀκούσασα ταῦτα ἥγανάκτησε καὶ εἶπε :

«Πωπώ, ἀς ἥρχετο τὴν στιγμὴν ταύτην δὲ Όδυσσεύς, ὅπως ημωρήσῃ τοὺς αὐθάδεις τούτους νέους. Αἱ καὶ νὰ ἐνεφανίζετο ἡγη στιγμὴν ταύτην εἰς τὴν θύραν μὲ τὴν περικεφαλαίαν, τὴν σπίδα καὶ τὰ δύο δόρατά του, τοιοῦτος, δποῖον πρώτην φοράν δην εἴδον εἰς τὸν οἰκόν μου πίνοντα καὶ διασκεδάζοντα! Εὔθυνς ἔτε θὰ εὑρισκον πάντες οὗτοι κακὸν θάγατον καὶ πικρὸν γάμον. Άλλα πάντα ταῦτα ἔξαρτῶνται ἐκ τῆς θελήσεως τῶν θεῶν!

Σύ δημως, τέκνον μου, πρέπει νὰ σκεφθῆς καλῶς τίνι τρόπῳ ἢ ἐκδιώξῃς τοὺς αὐθάδεις τούτους ἐκ τοῦ οἰκου σου. Ἐγὼ θά σοι

δώσω, όντος φίλος, μίαν συμβουλήν, σὺ δὲ σκέψθητι, ἐὰν πρέπῃ νὰ ἐκτελέσῃς ταύτην. Αὔριον προσκάλεσον τὸν λαὸν εἰς συγέλευσιν καὶ εἰπὲ πρὸς αὐτόν, διτὶ δὲν δύνασαι πλέον νὰ ὑποφέρῃς τοὺς αὐθάδεις τούτους νέους καὶ διτὶ ἀπεφάσισες αὐτοὺς μὲν νὰ ἀποδιώξῃς ἐκ τοῦ οἴκου σου, τὴν δὲ μητέρα σου, ἀντὶ ἔχῃ διάθεσιν νὰ ὑπανδρευθῇ, νὰ στείλῃς εἰς τοὺς πλουσίους γονεῖς τῆς, οἵτινες ἄς φροντίσωσι νὰ ἑτοιμάσωσι τὴν προΐκα της. Ἐπειτα ἐξόπλισον τὸ κάλλιστον τῶν πλοίων σου μετὰ εἴκοσι κωπηλατῶν καὶ ὑπαγε εἰς διάφορα μέρη, ὅπως μάθῃς τι περὶ τοῦ πατρός σου.

Καὶ πρῶτον μὲν νὰ μεταβῇς εἰς τὴν Πύλον καὶ νὰ ἐρωτήσῃς τὸν γέροντα Νέστορα· ἀπὸ ἐκεῖ δὲ εἰς τὴν Σπάρτην πρὸς τὸν Μενέλαον, διτὶς τελευταῖος ἐπανῆλθεν ἐκ τῆς Τροίας. Καὶ ἀν μὲν πληροφορηθῇς διτὶ ὁ πατέρας σου ζῆ καὶ μέλλει νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν Ἰθάκην, ὑπόμεινε ἀκόμη ταῦτα ἐπ' ὀλίγον χρόνον ἀκόμη. Ἀν δημοσίευσης μάθῃς διτὶ ἀπέθανε, τότε ἐπάνελθε τάχιστα εἰς τὴν πατρίδα σου καὶ προσπάθησον ἐκ παντὸς τρόπου νὰ ἀπομακρύνῃς τοὺς μυηστῆρας ἐκ τοῦ οἴκου σου. Δὲν ἀριθέει πλέον νὰ παιδιαρίζῃς, διότι δὲν εἰσαι μικρὸς παιδί. Δὲν γίκουσες ὅποιαν δόξαν ἀπέκτησεν ὁ Ὁρέστης, διότι ἐφόνευσε τὸν δόλιον Αἴγισθον, τὸν φονέα τοῦ πατρός του; Οὕτω καὶ σύ, ἀγαπητέ μου, διτὸν ὡραῖος καὶ μέγας, ἔσο γενναῖος, ἵνα σὲ ἐπαινῶσι καὶ οἱ μεταγενέστεροι. Ταῦτα εἰχον νὰ σοὶ εἰπω. Τώρα δὲ πρέπει νὰ ἐπιστρέψω εἰς τὸ πλοῖον καὶ τοὺς συντρόφους μου, οἵτινες μὲ περιμένουσι».

Πρὸς ταύτην ἀπήντησεν ὁ Τηλέμαχος:

«Ἐένε μου, ἡ συμβουλή σου εἶνε ἀρίστη καὶ θὰ προσπαθήσω νὰ ἐκτελέσω ταύτην. Θὰ σὲ παρακαλέσω δημοσίευσης μείνῃς ἀκόμη ὀλίγον ἐνταῦθα, ἵνα λουσθῇς καὶ ἀναπαυθῇς, ἐπειτα δὲ νὰ σοὶ δώσω πρὸς ἐγθύμησιν ἐν πολύτιμον δῶρον, τοιοῦτον, ὃποῖον οἱ φίλοι δίδουσι πρὸς τοὺς φίλους των».

«Τηλέμαχέ μου, μὴ μὲ ἐμποδίζῃς περισσότερον, ἀπήντησεν ἡ Ἀθηνᾶ, διότι εἶναι ἀνάγκη εὐθὺς νὰ ἀναχωρήσω. Τὸ δὲ δῶρον μοὶ τὸ δίδεις, ὅταν ἐπανέλθω, ἵνα φέρω τοῦτο ἀπ' εὐθείας εἰς τὸν οἴκον μου».

Ταῦτα εἶπεν ἡ Ἀθηνᾶ καὶ ἔγινεν ἀφαντος. Τώρα δὲ ἐνόησεν δὲ Τηλέμαχος, ὅτι εἶχεν διμιλῆσει μετὰ θεοῦ καὶ ἔμεινεν ἔκθαμ-  
βος. Ἄφοῦ δὲ ἐσκέψθη καὶ πάλιν ὅσα τῷ εἶπεν ἡ θεά, ἔλαβε  
σταθερὰν ἀπόφασιν νὰ ἐκτελέσῃ ταῦτα. Οἱ δὲ μνηστῆρες ἐκά-  
θηντο ἀκόμη εἰς τὴν αἴθουσαν ἀκούοντες τὸν περίφημον ἀοιδὸν  
Φήμιον, τραγουδοῦντα τὴν πολύδακρυν ἐπάγοδον τῶν Ἑλλήνων  
ἐκ τῆς Τροίας.

#### 45. Ἰθακησίων συνέλευσις.

"Οτε ὁ Φήμιος ἐτελείωσε τὸ ἄσμά του, οἱ μνηστῆρες ἤρχι-  
σαν νὰ θορυβῶσι καὶ νὰ φέρωνται ἀπρεπῶς. Τότε ὁ Τηλέμαχος  
ἐγένετο σοβαρώτερος πρὸς αὐτοὺς καὶ τοὺς διέταξε νὰ ἡσυχά-  
σωσιν.

Οἱ μνηστῆρες ἐδάγκασαν τὰ χεῖλη ἀκούσαντες ταῦτα καὶ  
ἐθαύμασαν διὰ τὸ θάρρος τοῦ νεανίου, διότι οὐδέποτε ἔως τότε  
ἡκουσαν αὐτὸν διμιλοῦντα τόσον ἀνδρικῶς. Ὁ Ἀντίνοος δῆμος  
καὶ ὁ Εὔρύμαχος, οἱ θρασύτατοι τῶν μνηστήρων, ἤρχισαν νὰ  
τὸν χλευάζωσι καὶ διηγειραν κατ' αὐτοῦ τὸν γέλωτα τῶν ἀλ-  
λῶν. Ἔπειτα ἔξηκολούθησαν πάλιν νὰ τραγουδῶσι καὶ νὰ χο-  
ρεύωσι, μέχρις ὅτου ἐπῆλθεν ἡ νύξ.

Τότε ἔκαστος μετέβη εἰς τὸν οἶκόν του νὰ κοιμηθῇ. Τὸ αὐτὸν  
δὲ ἐπράξει καὶ ὁ Τηλέμαχος. Συνώδευσε δὲ αὐτὸν φέρουσα δύο  
ἀνημμένας δᾶδας ἡ συνετή γραῖα τροφός του Εύρύκλεια, τὴν  
ὅποιαν εἶχεν ἀγοράσει ὁ γέρων Λαέρτης ἀντὶ εἶκοσι βιῶν. Εἰ-  
σελθὼν δὲ εἰς τὸν θάλαμόν του ἐκάθισεν ἐπὶ τῆς κλίνης του καὶ  
ἐκδυθεὶς τὸν μαλακόν του χιτῶνα ἔρριψεν αὐτὸν εἰς τὰς χεῖρας  
τῆς γραίας, ἡ ὁποία τὸν ἐδίπλωσε καὶ ἐκρέμασεν ἀπὸ πασσάλου  
πλησίον τῆς κλίνης. Ἔπειτα κατεκλίθη καὶ ἐσκεπάσθη διὰ μα-  
λακοῦ μαλλίνου σκεπάσματος, ἡ δὲ Εύρύκλεια ἔξελθοῦσα ἔκλεισε  
καλῶς τὴν θύραν. Καθ' ὅλην δὲ τὴν νύκτα ἐσκέπτετο τὸ ταξί-  
διον, ὅπερ ἡ θεά συνεβούσεσεν αὐτὸν νὰ κάμη.

Τὴν πρωίαν ἡγέρθη ὁ ώραῖος νεανίας ἐκ τῆς κλίνης του, ἐνε-

δύθη, ἐκρέμασε τὸ δέκατον ἔτος ἀπὸ τῶν ὅμων του καὶ ἐξῆλθε τοῦ θαλάμου του. Εὐθὺς δὲ διέταξε τοὺς κήρυκας νὰ προσκαλέσωσιν εἰς συνέλευσιν τὸν λαόν. Ὅτε δὲ τὸ πλῆθος συνηθροίσθη καὶ ἡ συγέλευσις ἦτο πλήρης, προσῆλθε καὶ αὐτός, κρατῶν εἰς τὴν χεῖρά του στιβαρὸν δόρυ, τὸν παρηκολούθουν δὲ καὶ δύο λαμπροὶ κύνες. Σταθεὶς δὲ ἐν τῷ μέσῳ τῆς συμελεύσεως μὲ τὸ σκῆπτρον εἰς τὰς χεῖρας, εἶπε τὰ ἔξῆς:

«Σᾶς προσεκάλεσα, φίλοι μου, οὓχι δπως σᾶς ἀναγγείλω εἰδῆσίν τινα, ἥτις νὰ ἀποδέψῃ εἰς τὸ γενικὸν καλόν, ἀλλ' ἐνεκόιδικῆς μου ἀνάγκης. Γνωρίζετε καλῶς τὴν λύπην, ἥτις μὲ κατέγει διὰ τὸν πατέρα μου, τὸν καλὸν ἡγεμόνα σας, δστις ἡγάπεύμας ὡς τέκνα του καὶ ἐφρόντιζεν ἐσον ἡδύνατο περὶ τῆς εὔτυχίας σας. Ἐκεῖνος δημοσιεύσθη καὶ δὲν ὑπάρχει ἐλπὶς νὲ ἐπανέλθη πλέον. Δὲν μὲ φθάνει λοιπὸν ἡ δυστυχία αὐτη, ἀλλὰ συνηθροίσθησαν ἐν τῷ οἴκῳ μου καὶ οἱοι τῶν εὐγενῶν οἰκογενειῶν τῆς Ἱθάκης καὶ τῶν πέριξ νήσων ζητοῦντες νὰ λάβωσι σύζυγον τὴν μητέρα μου, χωρὶς αὕτη νὰ ἐπιθυμῇ τοῦτο. Ἐκεῖ δικαθήμενοι κατατρώγουσι τὴν περιουσίαν μου θέλοντες νὰ μὲ καταστήσωσιν ἐπαίτην. Ἐγὼ δυστυχῶς δὲν ἔχω τὴν δύναμιν νὲ ἀποδιώξω αὐτοὺς ἐκ τῆς οἰκίας μου. Ἐκεῖνος δέ, δστις εὐκόλως ἡδύνατο νὰ πράξῃ τοῦτο, ἀπωλέσθη μακρὰν τῆς πατρίδος του.

Συναισθάνθητε λοιπὸν τὴν ἀδικίαν, τὴν ὅποιαν πάντες οὔτε πράττουσιν εἰς ἐμέ, καὶ ἐμποδίσατε αὐτοὺς νὰ φέρωνται οὔτω εἰς τὸν οἰκόν μου. Θὰ εἶνε αἰσχυς εἰς τοὺς Ἱθακησίους νὰ μάθωσιν οἱ πέριξ λαοί, δτι ἀφῆκαν τὸν οἰὸν τοῦ βασιλέως αὐτῷ ἀπροστάτευτον εἰς χεῖρας τοιούτων ἀνθρώπων».

Ταῦτα εἶπε μετ' ὀργῆς ὁ Τηλέμαχος καὶ ἔρριψε τὸ σκῆπτρο χαμαί, χύνων ἄφθονα δάκρυα. Ὁ λαὸς συνεκινήθη ἀκούσαταῦτα καὶ πάντες εὐσπλαγχνίσθησαν τὸν νεανίαν, δστις ὑπέφερε τόσα δεινά. Μόνος δὲ ὁ αὐθαδέστατος τῶν μνηστήρων, Ἄντινος, ἐλαβε τὸν λόγον καὶ εἶπε:

«Διὰ τί μᾶς μέμφεσαι, ἀναίσχυντε Τηλέμαχε; Ἡμεῖς εἰ μεθαοι αἴτιοι τοῦ κακοῦ τούτου ἡ ἡ μήτηρ σου, ἥτις ἐξηπάτη

μᾶς ἐπὶ τρία ὄλόκληρα ἔτη καὶ ὑπέσχετο, ὅτι θὰ ἐκλέξῃ ἕνα  
ἢ ἡμῶν ὡς σύζυγον, ἀφοῦ πρῶτον ἀποτελειώσῃ τὸ ὄφασμα,  
περ θὰ χρησιμεύσῃ ὡς σάβανον εἰς τὸν γέροντα Λαέρτην, ὅταν  
ποθάνῃ, καὶ τὸ ὁποῖον δὲν ἐτελείωνε, διότι, δ.τι ὄφαινε τὴν  
μέραν, τὸ ἔξυφαίνε τὴν νύκτα; Μόλις δὲ τώρα τὸ ἐτελείωσεν,  
φοῦ ἀνεκαλύψαμεν τὸν δόλον της.

“Αν θέλης λοιπὸν νὰ ἡσυγάσῃς καὶ νὰ ἀπέλθωμεν πάντες  
καὶ τοῦ οἴκου σου, στεῖλε τὴν μητέρα σου εἰς τὸν πατρικὸν αὐ-  
τῆς οἶκον καὶ παρακίνησον αὐτὴν νὰ λάβῃ σύζυγον ἐκεῖνον, τὸν  
ποῖον θὰ ἐκλέξῃ ὁ πατήρ της. Αν τοῦτο πράξῃς, οὐδεὶς θὰ σὲ  
‘οχλῇ πλέον».

Πρὸς αὐτὸν ἀπεκρίθη ὁ Τηλέμαχος μετ’ ἀγανακτήσεως.

«Οὔδέποτε, Ἀντίνοε, θὰ ἀποπέμψω τὴν μητέρα μου. Με-  
αλύτερον τούτου ἀμάρτημα δὲν δύναται νὰ γίνῃ. Ἐξάπαντος  
εἰς καὶ ἀνθρωποι θὰ μὲ ἐμίσουν ἔνεκεν τῆς κακῆς ταύτης πρά-  
ως. Ἐξέλθετε λοιπὸν τῆς οἰκίας μου, μνηστῆρες, καὶ παύ-  
ατε νὰ κατατρώγητε τὰ ἀγαθά μου, εἰ δὲ μὴ θὰ ἐπικαλεσθῶ  
καὶ ἡμῶν τὴν ὀργὴν τῶν θεῶν».

“Ο Τηλέμαχος, ἀφοῦ εἶπε ταῦτα, ἐκάθισεν. Ἐσηκώθη δὲ  
κτόπιν δὲν γέρων Ἀλιθέρσης, διτὶς ὑπερεῖχε πάντων τῶν ἀλ-  
ων κατὰ τὴν φρόνησιν καὶ τὴν μαντικὴν τέχνην, καὶ εἶπε  
καὶ ἔξῆς.

«Καὶ ἐγὼ συμβουλεύω ὑμᾶς, ὃ εὐγενεῖς νέοι, νὰ ἀπομα-  
νύνθητε ἐκ τῆς βασιλικῆς οἰκίας, διότι προαισθάνομαι ταχεῖαν  
ἥν ἐπάνοδον τοῦ Ὀδυσσέως. Ἀλλοίμονον δὲ τότε, ἀν σᾶς εὕρη-  
ς τὸν οἶκόν του! Πάντες θὰ εὕρητε ἐκεῖ κακὸν θάνατον».

Πρὸς αὐτὸν ἀπήντησεν ὁ Εὐρύμαχος.

«Ω γέρον, τὰς συμβουλάς σου φύλαξον διὰ τὰ τέκνα σου,  
ὅτι ἡμεῖς δὲν ἔχομεν ἀνάγκην τούτων. Ἀντὶ δὲ νὰ λέγῃς τὰς  
οησίας ταύτας, θὰ ἥτο πολὺ καλλίτερον νὰ συμβουλεύσῃς τὸν  
Τηλέμαχον νὰ μεταβάλῃ γνώμην καὶ νὰ πράξῃ δσα ἡμεῖς τῷ  
πομεν. Διότι ἀν ἔκαχολουθῇ νὰ ἔχῃ τὴν μητέρα του εἰς τὸν  
κόν του, ἡμεῖς θὰ μένωμεν ἐκεῖ καὶ θὰ καταστρέψωμεν τὴν πε-  
ουσίαν του».

Ακούσας ταῦτα ὁ Μέντωρ, στενὸς φίλος τοῦ Ὀδυσσέως, ὡργίσθη σφόδρα, ἐγερθεὶς δὲ ἐκ τῆς ἔδρας του εἶπε πρὸς τὸν λαὸν τὰ ἔξῆς :

«Οὐδεὶς τῶν βασιλέων πρέπει εἰς τὸ ἔξης νὰ εἶνε δίκαιος καὶ φιλόφρων, ἀλλὰ σκληρὸς καὶ ἀδικος, ἀφοῦ πάντες ἐλησμόνησαν τὸν Ὀδυσσέα, διστις ἐβασίλευε μεταξὺ ἡμῶν ως πατήρ. Δὲν ἀγανακτῷ τόσον κατὰ τῶν ἀκολάστων καὶ ὑπερηφάνων τούτων μηνηστήρων, ὅσον ἀγανακτῷ ἐναντίον σας, ώς Ἰθακήσιοι, οἱ οποῖοι, ἐνῷ βλέπετε αὐτοὺς πράττοντας τοιαύτας καταπτύστους πράξεις, δὲν τοὺς περιορίζετε».

Πρὸς τοῦτον δὲ πάλιν ἀπήγνησεν ὁ Λεώκριτος :

«Μέντορ ἄφρον, τί ἀνοησίας λέγεις; Τίς δύναται νὰ περιρίσῃ ἡμᾶς; Καὶ αὐτὸς ὁ Ὀδυσσεὺς ἀν ἔξη καὶ ἥρχετο ἐνταῦθα, οὐδὲν θὰ ἡδύνατο νὰ πράξῃ. Ὅστις δὲ θεωρεῖ τὸν ἑαυτόν τοι ἔκανὸν πρὸς τοῦτο, ἀς δοκιμάσῃ». Μετὰ τοὺς λόγους τούτου, διελύθη ἀπρακτος ἡ συνέλευσις, καὶ οἱ μὲν πολῖται μετέβησαν εἰς τὰς οἰκίας των, οἱ δὲ μηνηστήρες διηυθύνθησαν εἰς τὰ μέγαρα τοῦ λαμπροῦ Ὀδυσσέως.

#### 46. Ταξίδιον Τηλεμάχου.

Ο Τηλέμαχος ἀναχωρήσας μόνος ἐκ τῆς συνελεύσεως, μετέβη λυπημένος εἰς τὴν παραλίαν καὶ πλύνων τὰς χεῖρας εἰς τὴν θάλασσαν ἐζήτει βοήθειαν παρὰ τῆς θεᾶς, ἣτις χθὲς τὸν συνήντησε. Καὶ ίδοὺ μετ' ὀλίγον παρουσιάζεται ἐνώπιόν του ἡ Ἀθηνᾶ λαβοῦσα τὴν μορφὴν καὶ τὴν φωνὴν τοῦ Μέντορος, καὶ προτρέπει αὐτὸν νὰ μὴ ἀναβάλῃ τὸ ταξίδιον, προσεφέρθη μάλιστα ἡ ίδια νὰ φροντίσῃ περὶ πλοίου καὶ συντρόφων.

Τότε ὁ Τηλέμαχος λαβὼν θάρρος, μετέβη εὐθὺς εἰς τὸν οἰκόν του καὶ ἀνεκοίνωσε τὴν ἀπόφασίν του μόνον εἰς τὴν γραῖαν θεράπαινάν του Εὐρύχλειαν. Παρήγγειλε δὲ εἰς αὐτὴν νὰ τῷ προετοιμάσῃ δια τὸ ταξίδιον. Ἡ καλὴ γραῖα ἀκούσασα τοῦτο ἥρχισε νὰ κλαίῃ καὶ νὰ κτυπᾷ τὸ στήθος τῆς καὶ εἶπε πρὸς αὐτόν :

«Τέκνον μου, ποῖος ἔβαλεν εἰς τὸν νοῦν σου τοιαύτην σκέψιν; Ποῦ θὰ ὑπάγῃς εἰς τὴν ἀπέραντον γῆν σὺ μονογενὴς καὶ πολὺ ἡγαπημένος υἱός; Δὲν βλέπεις τί ἔπαθεν ὁ πατήρ σου, διότι μετέβη μακρὰν τῆς πατρίδος του; Φοβοῦμαι δὲ μήπως καὶ σὺ πάθης τὰ αὐτά, ἢ μήπως κατὰ τὴν ἀναχώρησίν σου ἀποφασίσωσιν οἱ μνηστῆρες νὰ σὲ φονεύσωσι δολίως, δπως διανείμωσι μεταξύ των τὴν περιουσίαν σου. Μεῖνε καλλίτερα ἐδῶ, Τηλέμαχέ μου, καὶ μὴ ἐπιχειρήσῃς τόσον μακρὸν καὶ ἐπικίνδυνον ταξίδιον».

Πρὸς αὐτὴν ἀπήντησεν ὁ συνετὸς νεανίας;

«Ἐγεὶ Θάρρος, καλὴ χυροῦλα, διότι τὸ ταξείδιον τοῦτο δὲν γίνεται ἄνευ τῆς προτροπῆς θεοῦ τινος. Τοῦτο μόνον σὲ παρακαλῶ, νὰ μὴ μάθῃ τίποτε ἢ μήτηρ μου πρὶν παρέλθωσιν ἐνδεκα ἥ δώδεκα ἡμέραις διότι θὰ ἀργίσῃ νὰ κλαίῃ καὶ νὰ φθείρῃ τὴν ὑγείαν της».

«Ἡ γραῖα ἐπείσθη καὶ τῷ ὑπερσχέθη, ὅτι θὰ ἔκτελέσῃ τὴν παραγγελίαν του. Ἐπειτα αὐτὴ μὲν ἡτοίμαζεν ὅσα ἔκεινος διέταξεν, ὁ δὲ Τηλέμαχος ἦλθε καὶ ἐκάθισε πλησίον τῶν μνηστήρων.

Ἐν τούτῳ τῷ μεταξὺ ἢ Ἀθηνᾶ λαβοῦσα τὴν μορφὴν τοῦ Τηλεμάχου ἐνησχολεῖτο νὰ ἐτοιμάσῃ πλοῖον καὶ χωπηλάτας, ὅστε πρὸς τὴν ἐσπέραν τὰ πάντα νὰ εἴνε ἐτοιμα. «Οτε δὲ ἐνύκτωσεν, ἔλαβε πάλιν τὴν μορφὴν τοῦ Μέντορος καὶ μετέβη εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ Ὁδυσσέως, ὃπου πάντες ἐκοιμῶντο· προσκαλέσασα δὲ ἔξω τὸν Τηλέμαχον εἶπε πρὸς αὐτόν:

«Τηλέμαχε, οἱ ρωμαλέοι σύντροφοί σου σὲ περιμένουσιν. Ας σπεύσωμεν καὶ ἀς μὴ χάνωμεν καιρόν».

Καὶ ταῦτα εἰποῦσα ἡ θεὰ ἐπορεύθη ἐμπρός, ὁ δὲ Τηλέμαχος τὴν παρηκολούθει. «Οτε δὲ ἔφθασαν εἰς τὸ πλοῖον, ἐστειλεν ὁ Τηλέμαχος δύο χωπηλάτας νὰ φέρωσιν ἐκ τῆς οἰκίας του τροφάς. Ἀφοῦ δὲ τὰς ἔθεσαν ἐντὸς τοῦ πλοίου, εἰσῆλθε πρώτη ἡ Ἀθηνᾶ εἰς αὐτὸ καὶ ἐκάθισεν εἰς τὴν πρύμνην, μετ' αὐτὴν δὲ ὁ Τηλέμαχος καθίσας πλησίον της. Οἱ δὲ ναῦται λύσαντες τὰ πρυ-

μνήσια, ἥπλωσαν τὰ πανία καὶ καθίσαντες εἰς τὰς ἔδρας των ἐκωπηλάτουν.

Τότε ἡ Ἀθηνᾶ ἐστείλεν οὓριον ἀνεμον, ὅστις ἐφούσκωσε τὰ πανία, καὶ τὸ πλοῖον ἔκινήθη πρὸς τὰ ἐμπρὸς διασχίζον τὰ ἀφρίζοντα κύματα τῆς θαλάσσης. Ὡραία δὲ καὶ σιγῶσα νῦν περιεκάλυπτε τοὺς πλέοντας καὶ οἱ σπινθηροβολοῦντες ἀστέρες ἐφώτιζον ἀμυδρῶς τὸν σκοτεινὸν αὐτῶν δρόμον.

#### 47. Ὁ Τηλέμαχος ἐν Πύλῳ.

Οτε δὲ ὁ ἥλιος ἤρξατο ἀνατέλλων, ἐφθασε τὸ πλοῖον εἰς τὴν Πύλον. Κατ' ἐκείνην δὲ τὴν στιγμὴν οἱ κάτοικοι ἦσαν συνθροισμένοι παρὰ τὴν ἀκτὴν τῆς θαλάσσης καὶ ἐτέλουν θυσίας εἰς τὸν Ποσειδῶνα. Πολλὰ παχέα μηρία ἔκαίσαντο ἐπὶ τοῦ βωμοῦ πρὸς τιμὴν τοῦ Θεοῦ, τὸ δὲ ἄλλο κρέας εἶχον διανείμει μεταξύ των οἱ θυσιάζοντες καὶ εύωχοῦντο.

Ο Τηλέμαχος καὶ ἡ Ἀθηνᾶ εὐθὺς ἐξῆλθον εἰς τὴν Ἑηράν καὶ ἀφῆσαντες τοὺς κωπηλάτας νὰ φυλάττωσι τὸ πλοῖον, διηνθύνθησαν πρὸς τοὺς εὐωχούμενους. Καθ' ὃδὸν δὲ ἡ Ἀθηνᾶ ἐνεθάρρυνε καὶ συνεβούλευε τὸν Τηλέμαχον πῶς πρέπει νὰ ὅμιλήσῃ καὶ νὰ φερθῇ. Μόλις δὲ εἶδον αὐτοὺς οἱ Πύλιοι καὶ εὐθὺς ἔδραμον εἰς προϋπάντησίν των. Πρῶτος δὲ ὁ υἱὸς τοῦ Νέστορος Πεισίστρατος ἐπλησίασε τοὺς ξένους καὶ ἔτεινε πρὸς αὐτοὺς τὴν χεῖρα. Ἐπειτα παραλαβὼν αὐτοὺς καὶ καθίσας πλησίον τοῦ πατρός του, προσέφερεν εἰς αὐτοὺς κρέας νὰ φάγωσι. Μετὰ δὲ τὸ φαγητὸν πληρώσας οἶνον χρυσοῦν ποτήριον, ἐνεχείρισεν εἰς τὸν Μέντωρα, ὃς πρεσβύτερον ἦνα πίγι.

Ο Μέντωρ εὐχαριστηθεὶς ἔχ τῶν εὐγενῶν τρόπων τοῦ νέου, ἔλαβε τὸ ποτήριον καὶ ἀπέτεινε πρὸς τὸν Ποσειδῶνα τὴν ἀκόλουθον ἔνθερμον δέησιν :

«Εἰσάκουσόν μου, ὡς Πόσειδον· εἰς μὲν τὸν Νέστορα καὶ τοὺς υἱούς του δόξαν καὶ ισχύν, εἰς δὲ τοὺς θεοτείες Πυλίους μεγάλην ἀμοιβὴν διὰ τὴν λαμπράν ταύτην θυσίαν, εἰς δὲ τὸν

Τηλέμαχον καὶ ἐμὲ καλὴν εἰς τὴν πατρίδα ἐπάνοδον, ἀφοῦ πρῶτον κατορθώσωμεν τὸν σκοπόν μας».

Ἐπειτα ἔλαβε τὸ ποτήριον καὶ ὁ Τηλέμαχος, ὅστις τὰς αὐτὰς σχεδὸν εὐχὰς ἐπανέλαβεν. Ἀφοῦ δὲ ἔφαγον καλὰ καὶ ἔπιον, ὁ Νέστωρ ἡρώτησε τοὺς ξένους περὶ τοῦ ὀνόματός των καὶ τοῦ σκοποῦ τοῦ ταξιδίου των. Πρὸς τοῦτον ἀπήντησε τότε μετὰ θάρρους ὁ συνετὸς Τηλέμαχος :

«Ὦ Νέστωρ, υἱὲ τοῦ Νηλέως, μέγα καύγημα τῶν Ἑλλήνων, ἐρχόμεθα ἐκ τῆς Ἰθάκης. Σχοπὸς τοῦ ταξιδίου ἡμῶν εἶνε νὰ μάθωμεν τι περὶ τοῦ πατρός μου, τοῦ ἀτυχοῦς Ὁδυσσέως, ὁ ὄποιος συνεξεστράτευσε μετὰ σοῦ καὶ τῶν ἄλλων Ἑλλήνων ἡγεμόνων κατὰ τῆς Τροίας. Ἀκόμη δὲν γνωρίζομεν, ἀν καὶ παρῆλθον τόσα ἔτη, ἀν ζῇ ἢ ἀπέθανε. Διὰ τοῦτο σὲ παρακαλῶ θερμῶς, νὰ μοὶ εἴπῃς ὁ, τι γνωρίζεις περὶ τοῦ πατρός μου καὶ νὰ μὴ ἀποκρύψῃς τίποτε, ἔστω καὶ δυσάρεστον».

Πρὸς τοῦτον ὁ γέρων Νέστωρ ἀπήντησε :

«Τέκνον μου, πολλὰ βάσανα ἐπανέφερες εἰς τὴν μνήμην μου, τὰ ὄποια ὑποφέραμεν οἱ Ἑλληνες, μέχρις οὗ καταστρέψωμεν τὴν πόλιν τοῦ Πριάμου. Διὰ νὰ σοὶ διηγηθῶ ταῦτα, δὲν φθάνουσιν ὄλοκληρά ἔτη. Ἐπειδὴ ὅμως βιάζεσαι νὰ ἀναχωρήσῃς καὶ δὲν ἔχεις καιρὸν νὰ τὰ ἀκούσῃς, τοῦτο μόνον σοὶ λέγω, ὅτι εἶμαι ἐπιστήθιος φίλος τοῦ πατρός σου, τοῦ σοφοῦ ἐκείνου ἀνδρός, ὁ ὄποιος διὰ τῶν συμβουλῶν καὶ τῆς ἀνδρείας του ἀπέκτησε ἔόξαν ἀθάνατον μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων.

Μετὰ τὴν καταστροφὴν τῆς Τροίας οἱ περισσότεροι τῶν Ἑλλήνων εἰσήλθομεν εἰς τὰ πλοῖα, ἵνα μεταβῶμεν εἰς τὰς πατρίδας ἡμῶν. Ὅτε ὅμως ἐφθάσαμεν εἰς τὴν Τένεδον, ὁ πατήρ σου ἐπέστρεψεν διάσω εἰς τὴν Τροίαν, ὅπως ἀναχωρήσῃ μετὰ τοῦ Ἀγαμέμνονος καὶ τῶν ἄλλων, ὅπτινες εἶχον μείνει ἐκεῖ, ἵνα καταπραύνωσι τὴν Ἀθηνᾶν, ἡ ὄποια ἦτο ὡργισμένη κατὰ τῶν Ἑλλήνων ἔνεκα τῆς ἐν τῷ ναῷ αὐτῆς ἀσεβείας τοῦ Αἴαντος, τοῦ υἱοῦ τοῦ Ὄιλέως. Ἐκτοτε δὲν τὸν εἶδον πλέον.

«Ημεῖς ἔξηκολουθήσαμεν τὸ ταξιδίον μας καὶ ἐφθάσαμεν

πάντες αισίως εἰς τὰς πατρίδας μας, πλὴν τοῦ Μενελάου, δοτις περιεπλανήθη εἰς τὴν Κρήτην καὶ τὴν Αἴγυπτον. Καλὸν λοιπὸν θὰ ἦτο νὰ ἴσης καὶ τὸν Μενέλαον καὶ ἐρωτήσῃς αὐτὸν περὶ τοῦ πατρός σου. Ἄν δὲν θέλης νὰ μεταβῆς ἔκει διὰ θαλάσσης, εἶνε εἰς τὴν διάθεσίν σου καὶ δίφροι καὶ ἵπποι καὶ οἱ υἱοί μου νὰ σὲ συνοδεύσωσιν ἔως ἔκει.

Ἐνῷ δὲ ὁ γέρων ἔλεγε ταῦτα, ὁ ἥλιος εἶχε βασιλεύσει. Τότε εἶπεν ἡ Ἀθηνᾶ:

«Ω γέρον, ή συμβουλή σου εἶναι ἀρίστη καὶ θὰ ἐκτελέσω μὲν ταύτην. Τώρα δὲ εἶνε καιρὸς νὰ ἐπιστρέψωμεν εἰς τὸ πλοῖόν μας».

«Θεὸς νὰ φυλάξῃ! ἀπήντησεν ὁ γέρων Νέστωρ. Οὐδέποτε θὰ ἐπιτρέψω νὰ πλαγιάσῃ ἐπὶ τοῦ καταστρώματος τοῦ πλοίου δικούς του καλοῦ μου φίλου Ὁδυσσέως. Δὲν εἶμαι τόσον πτωγός, ώστε νὰ μὴ θέλητε νὰ μὲ ἐπιβαρύνητε. Καὶ κλίναι καὶ σκεπάσματα καὶ πάντα εἶνε ἄφθονα ἐν τῷ οἴκῳ μου».

Πρὸς τοῦτον πάλιν εἶπεν ἡ Ἀθηνᾶ: «Ἄγαπητέ μου γέρον, οἱ λόγοι σου εἶνε δρθοὶ καὶ δφείλει ὁ Τηλέμαχος νὰ ὑπακούσῃ, διότι οὕτως ἀπαιτεῖ ἡ εὐπρέπεια. Ἐγὼ δμως πρέπει νὰ σπεύσω εἰς τὸ πλοῖον καὶ νὰ διέλθω τὴν νύκτα μεταξὺ τῶν συντρόφων, διότι εἶμαι ὁ μόνος γέρων μεταξὺ ἐκείνων καὶ πείθονται εἰς ἐμέ».

Οὕτως εἶπεν ἡ Ἀθηνᾶ καὶ ἀπῆλθε. Μετ' δλίγον δὲ διελύθη ἡ συνάθροισις, ὁ δὲ Νέστωρ μετὰ τῶν υἱῶν του καὶ τοῦ ξένου ἐπορεύθη εἰς τὸν οἴκον του, καὶ ἀφοῦ ἐπιον πάλιν ἐνταῦθα γλυκύτατον σῖνον καὶ ἐτέλεσαν σπονδὰς εἰς τοὺς θεούς, μετέβησαν ἔκαστος εἰς τὴν κλίνην του.

#### 48. Ὁ Τηλέμαχος ἐν Σπάρτῃ.

Τὴν πρωίαν, ὅτε ἔζημέρωσεν, ἐσηκώθησαν πάντες καὶ ἐκάθισαν ἀπὶ τῶν πελεκητῶν λιθίνων καθισμάτων, ἀτινα ἦσαν πρὸ τῶν ύψηλῶν πυλῶν τοῦ μεγάρου λευκὰ καὶ λάμποντα. Τότε ὁ σοφὸς γέρων διέταξε τοὺς ύπηρέτας νὰ ἐτοιμάσωσι λαμπρὸν συμπόσιον πρὸς τιμὴν τοῦ ξένου. Ἀφοῦ δὲ ἦτοιμάσθη τοῦτο καὶ

ἔφαγον πάντες καλὰ καὶ ἔπιον, εἶπεν ὁ Νέστωρ πρὸς τοὺς υἱούς του: «Ἐμπρὸς ζεύξατε διὰ τὸν Τηλέμαχον μίαν ἄμαξαν, ὅπως τελειώσῃ τὸ ταξίδιόν του».

Οὕτως εἶπεν ὁ γέρων, ἔκεινοι δὲ προθύμως ὑπήκουσαν καὶ ἔξετέλεσαν τὴν διαταγὴν του. Εὐθὺς δὲ δύο λαμπροὶ ἵπποι ἐζεύχθησαν εἰς τὴν ἄμαξαν καὶ ἡ οἰκονόμος ἔθεσεν ἐντὸς ἄρτον καὶ κρέας. Ἐπ’ αὐτῆς δὲ ἀνέβησαν ὁ Τηλέμαχος καὶ ὁ Πεισίστρατος, δύστις λαβὼν εἰς τὰς χεῖρας τὰ ἡνία, ἐμάστιξε τοὺς ἵππους διὰ νὰ τρέξωσιν. Οἱ ἵπποι τότε εὐθὺς ὥρμησαν πρὸς τὰ ἐμπρὸς καὶ ἐπέτων τρέχοντες μετὰ χαρᾶς διὰ τῆς πεδιάδος.

Μετὰ δύο ἡμέρας ἐφθασαν εἰς τὴν Σπάρτην. Ὁ Πεισίστρατος διηγήθυνε τὴν ἄμαξαν πρὸς τὸ μέγαρον τοῦ ἐνδόξου Μενελάου καὶ ἐσταμάτησε τοὺς ἵππους πρὸ τῆς θύρας αὐτοῦ. Τὴν ἡμέραν δὲ ἔκεινην ἔτυχε νὰ τελῇ οὗτος τοὺς γάμους τῆς θυγατρός του Ἐρμιόνης μετὰ τοῦ Νεοπτολέμου, τοῦ υἱοῦ τοῦ Ἀχιλλέως. Ἐνεκα τούτου εἶχον συναχθῆ πάντες οἱ συγγενεῖς καὶ φίλοι εἰς τὸν οἰκόν του καὶ διεσκέδαζον. Ἀκούσας δὲ τὸν κρότον τῆς ἀμάξης ὁ Ἐτεωνεύς, ὁ θεράπων τοῦ Μενελάου, ἔξηλθε τῆς οἰκίας καὶ παρατηρήσας τοὺς ξένους ἔτρεξε καὶ εἶπε πρὸς τὸν Μενέλαον:

«Δύο ξένοι, βασιλεῦ, εὐγενοῦς καταγωγῆς, ἵστανται πρὸ τῆς θύρας τῶν ἀνακτόρων. Νὰ ἀποζεύξω τοὺς ἵππους αὐτῶν νὰ τοὺς πέμψω πρὸς ἄλλον τινὰ νὰ τοὺς φιλοξενήσῃ ;»

Ο Μενέλαος ἀγανακτήσας ἐκ τῶν λόγων τούτων ἀπεκρίθη:

«Ἐτεωνεῦ, ἀν καὶ εἶσαι φρόνιμος ἀνθρωπος, τώρα ὅμως ωμίλησες ὡς ἄφρον παιδίον. Ἐλησμόνησες τὰ δῶρα καὶ τὰς περιποιήσεις, τὰς ὁποίας ἐλάβομεν παρὰ τῶν ἀνθρώπων, ὅτε περιεπλανώμεθα ἐπὶ τόσα ἔτη εἰς τὴν θάλασσαν; Ὑπαγε, ἀπόζευξον τάχιστα τοὺς ἵππους καὶ ὁδήγησον ἐντὸς τοὺς ξένους».

Ο Ἐτεωνεύς εὐθὺς ἔξετέλεσε τὴν διαταγὴν τοῦ κυρίου του, ὃ δὲ Τηλέμαχος καὶ ὁ Πεισίστρατος εἰσῆλθον εἰς τὸ λαμπρὸν μέγαρον καὶ ἔθεώρουν μετὰ θαυμασμοῦ τὴν μεγαλοπρέπειαν καὶ πολυτέλειαν, ἥτις ὑπῆρχεν ἐν αὐτῷ. Ἐπειτα μετέβησαν εἰς τὸ

λουτρὸν καὶ, ἀφοῦ ἐλούσθησαν καὶ ἡλείφθησαν δι' ἑλαίου, ἐνεδύθησαν λαιμόπατα καὶ δόηγηθέντες εἰς τὴν αἴθουσαν, ἐκάθισαν πλησίον τοῦ Μενέλαου. Τυπηρέτρια τότε ἔφερε χρυσῆν πρόχουν καὶ ἀργυροῦν νιπτῆρα, ἵνα νιφθῶσιν ἢ δὲ σεβασμία οἰκονόμος παρέθηκε τράπεζαν εἰς αὐτοὺς μὲ ἄφθονα φαγητά. Χαρετίσας δὲ αὐτοὺς ὁ Μενέλαος εἶπε.

«Καλῶς ἥλθετε ξένοι· δρίσατε, παρακαλῶ, εἰς τὴν τράπεζαν, διότι δὲν ἐπιθυμῶ νὰ σᾶς ἐρωτήσω ποῖοι εἰσθε καὶ πόθεν ἔρχεσθε, πρὶν ἡ φάγητε καὶ πίητε. Δὲν φαίνεσθε δύμως νὰ εἰσθε ἀνθρώποι ἀσημοι, ἀλλ' ὅμοιαζετε πρὸς τέκνα βασιλέων».

Ταῦτα εἶπε καὶ προσέφερεν εἰς αὐτοὺς παχέα νῶτα βοὸς ἐψημένα, ἐκεῖνοι δὲ ἥπλωσαν τὰς χεῖρας εἰς τὰ ὠραῖα ταῦτα φαγητὰ καὶ ἔτρωγον. Κατόπιν λέγει ὁ Τηλέμαχος πρὸς τὸν Πεισίστρατον, κλίνας πρὸς αὐτὸν τὴν κεφαλήν, ἵνα μὴ τὸν ἀκούσωσιν οἱ ἄλλοι :

«Ίδε, Πεισίστρατε, ὅποια λάμψις χρυσοῦ, ἀργύρου καὶ ἥλεκτρου ὑπάρχει ἐντὸς τῆς μεγάλης ταύτης αἰθούσης. Βεβαίως ἡ κατοικία τοῦ Διὸς δὲν θὰ εἶνε καλλιτέρα».

Ο Μενέλαος ἀκούσας τοὺς λόγους τούτους εἶπεν :

«Ἀγαπητά μου τέκνα, οὐδεὶς τῶν θυητῶν δύναται νὰ παραβληθῇ πρὸς τὸν Δία, διότι τὰ μέγαρα αὐτοῦ εἶνε ἄρθαρτα καὶ αἰώνια. Τὰ πλούτη ταῦτα, τὰ ὅποια βλέπετε μετὰ θαυμασμοῦ, τὰ ἐσύναξα περιπλανηθεὶς καὶ ταλαιπωρηθεὶς εἰς πολλὰ μέρη ἐπὶ ὀκτὼ ὄλόκληρα ἔτη. Περιεπλανήθην εἰς τὴν Κύπρον, εἰς τὴν Φοινίκην καὶ εἰς τὴν Αἴγυπτον, ἀκόμη δὲ εἰς τὴν Λιβύαν. Ἀλλὰ καθ' ὃν γρόνον ἐγὼ διέμενον μακρὰν τῆς πατρίδος μου συναθροίζων τὸν πλοῦτον τοῦτον, ἀλλος μοὶ ἐδολοφόνει τὸν ἀδελφόν, συνεργούσης τῆς κατηραμένης συζύγου <sup>του</sup>. Τούτου ἔνεκα οὐδεμίαν χαρὰν αἰσθάνομαι βασιλεύων μεταξὺ τοσούτων ἀγαθῶν. Εἴθε νὰ εἴγον τὸ τρίτον τούτων καὶ νὰ ἔζων οἱ ἄνδρες, οἱ ὅποιοι γάριν ἐμοῦ ἀπωλέσθησαν ἐν Τροίᾳ. Καὶ περὶ πάντων μὲν θρηνῶ καὶ λυποῦμαι καθήμενος πολλάκις ἐν τοῖς μεγάροις μου, ὅταν δύμως ἐνθυμηθῶ ἵνα ἔξ αυτῶν οὔτε τρώγω <sup>οὔτε</sup> κοιμῶ-

μαι ἐκ τῆς λύπης μου, διότι οὐδεὶς τῶν Ἑλλήνων προσήγεκε τόσας ὑπηρεσίας καὶ ἐμόγθησε τόσον πολύ, δισον ὁ Ὀδυσσεύς. Τὰ πάντα ἥθελον λησμονήσει, ἀν ἐσώζετο ὁ εὐγενὴς οὗτος φίλος μου. Δὲν ἐμάθομεν δὲ ἀκόμη περὶ αὐτοῦ, ἀν ζῇ ἢ ἀπέθανεν. Ὁποίαν δὲ λύπην θὰ ἔχωσι καὶ πόσα πικρὰ δάκρυα θὰ γύνωσται ἔκαστην ὁ γέρων Δαέρτης καὶ ἡ φρόνιμος Πηνελόπη καὶ ὁ Τηλέμαχος, τὸν δόπιον ἀφῆκε βρέφος ἐν τῷ οἴκῳ του!»

Ταῦτα εἶπεν ὁ Μενέλαος. Εἰς δὲ τὸν Τηλέμαχον διηγέρθη ἡ ἐπιθυμία θρήνου διὰ τὸν πατέρα του καὶ δάκρυα ἐκ τῶν ὀφθαλμῶν του ἔρρεον κατὰ γῆς, δτε ἤκουσε τὸ ὄνομα τοῦ Ὀδυσσέως, κρύψας δὲ τὸ πρόσωπόν του ὑπὸ τὴν πορφυρᾶν χλαῖνάν του ἐθρήνει.

Τότε ἀνεγνώρισεν αὐτὸν ὁ Μενέλαος, ἐνῷ δὲ ἐσκέπτετο, ἐὰν ἥρμοζεν αὐτὸς πρῶτος νὰ τὸν ἐρωτήσῃ περὶ τοῦ πατρός του ἢ νὰ τὸν ἀφήσῃ νὰ ἀναφέρῃ ὁ ἴδιος πεεὶ αὐτοῦ, ἐξῆλθεν ἡ Ἐλένη ἐκ τοῦ εὐώδους καὶ ὑψηλοῦ θαλάμου της ὅμοια κατὰ τὴν ὥραιότητα πρὸς τὴν θεὰν Ἀφροδίτην. Καθίσασα δὲ πλησίον τοῦ Τηλεμάχου καὶ παρατηρήσασα αὐτὸν μετὰ προσοχῆς, εἶπε πρὸς τὸν σύζυγόν της:

«Ἡρώτησες, Μενέλαε, τοὺς ξένους ποῖοι εἶνε; Ἀπατῶμαι ἄρα γε ἡ εἶνε ἀληθὲς ὅτι θὰ εἴπω; Δὲν πιστεύω νὰ ὑπάρχῃ ἀνθρωπος, ὅστις νὰ ὅμοιάζῃ τόσον πρὸς τὸν Ὀδυσσέα, ὃσον ὁ νέος οὗτος.»

«Ἀληθῶς, Ἐλένη, ἀπεκρίθη ὁ Μενέλαος, καὶ ἐγὼ τῆς αὐτῆς γνώμης εἴμαι. Αἱ χεῖρες, οἱ πόδες, τὸ βλέμμα τῶν ὀφθαλμῶν, ἡ κεφαλὴ καὶ ἡ κόμη εἶνε τοῦ Ὀδυσσέως. Καὶ πρὸ ὀλίγου, δτε ὥμιλουν περὶ τοῦ παλαιοῦ φίλου μου, ὁ νέος οὗτος ἔγυσε πολλὰ δάκρυα». Πρὸς αὐτὸν εἶπε τότε ὁ Πεισίστρατος:

«Μενέλαε, οὐδὲ τοῦ Ἀτρέως, ἔκείνου τῷ ὅντι οὐδὲς εἶνε οὔτος. Ὁ πατήρ μου! Νέστωρ μὲ ἀπέστειλε μετ' αὐτοῦ νὰ σὲ ἐρωτήσωμεν τί γνωρίζεις περὶ τοῦ πατρός του καὶ νὰ τὸν συμβουλεύσῃς τί νὰ πράξῃ, διότι πολλὰ ὑποφέρει εἰς τὴν οἰκίαν του, οὐδεὶς δὲ τὸν προστατεύει κατὰ τῶν κακοποιῶν.»

‘Ο Μενέλαος ἀκούσας ἔτι ὁ νέος οὗτος ἦτο διοίδεις τοῦ Ὁδυσσέως ἐχάρη ύπερβολικῶς. ‘Η ἀνάμνησις δύμας τοῦ φίλου του κατελύπησεν αὐτὸν καὶ ἤρχισε νὰ κλαίῃ. Τότε ὁ Πεισίστρατος εἶπε πρὸς αὐτόν: «Γλὺς τοῦ Ἀτρέως, πολλάκις ἤκουσα παρὰ τοῦ πατρός μου, ὅτι εἶσαι πολὺ συνετὸς ἀνήρ. Σὲ παρακαλῶ λοιπόν, ἐὰν εἶνε δυνατόν, νὰ παύσωμεν τὴν ὄμιλίαν ταύτην, διότι δὲν εἶνε ἡ ἡμέρα κατάλληλος πρὸς θρήνους».

Πρὸς τοῦτον ἀποκριθεὶς εἶπεν ὁ Μενέλαος:

«Ἐχεις δίκαιον, ἀγαπητὲ Πεισίστρατε. Ναί, ἃς ἀφῆσωμεν τοὺς θρήνους καὶ ἃς ἐνθυμηθῶμεν τὸ δεῖπνόν μας. Καὶ τὴν πρωΐαν σκεπτόμεθα πάλιν περὶ τῆς ὑποθέσεως ταύτης».

‘Αφοῦ δὲ διεσκέδασαν μέχρι τῆς ἐσπέρας τρώγοντες καὶ πίνοντες, ὁ μὲν Μενέλαος καὶ ἡ Ἐλένη ἀπεσύρθησαν εἰς τὸν κοιτῶνα αὐτῶν, οἱ δὲ ξένοι ὁδηγούμενοι ὑπὸ κήρυκος μετέβησαν εἰς τὴν αἴθουσαν καὶ ἐκοιμήθησαν ἔκεῖ.

#### 49. Ὁ Μενέλαος διηγεῖται τὰ παθήματά του.

Τὴν ἀκόλουθον ἡμέραν διηγεῖται οἱ Μενέλαος ἐσηκώθη λίαν πρωὶ ἐκ τῆς κλίνης του, ἐφόρεσε τὰ ἔνδυματά του καὶ ἔξελθων τοῦ θαλάμου ἤλθε πρὸς τὸν Τηλέμαχον, ὅστις καὶ αὐτὸς εἶχεν ἥδη σηκωθῆ. Καθίσας δὲ πλησίον του, ἤρωτησεν αὐτὸν διατί ἤλθε διαπλεύσας ἀπέραντον θάλασσαν. Ὁ Τηλέμαχος διηγήθη τότε λεπτομερῶς εἰς αὐτὸν πάντα τὰ κακουργήματα τῶν μνηστήρων καὶ τὸν παρεκάλεσε θερμῶς νὰ τῷ εἴπῃ διτι γνωρίζει περὶ τοῦ δυστυχοῦς πατρός του.

‘Ο Μενέλαος ἀκούσας ταῦτα ὠργίσθη καὶ εἶπεν :

«Ω, τοὺς ἀνάνδρους, οἱ δόποιοι θέλουσι νὰ κοιμηθῶσιν εἰς τὴν κλίνην ἀτρομήτου ἀνδρός! Ως δὲ λέων ἐπιστρέψων εἰς τὴν φωλεάν του κατασπαράττει τὰ νεογνὰ ἐλάφους, ἀτιναὶ ἡ μήτηρ τῶν εἰχε θέσει ἔκει, οὕτω καὶ διοίδεις θά κατασπαράξῃ τοὺς ἀθλίους μνηστήρας! Εἴθε, ω Ζεῦ πάτερ καὶ Ἀθηνᾶ καὶ Ἀπόλλον, νὰ ἐπαρουσιάζετο τοιοῦτος διοίδεις μεταξὺ τῶν μνηστή-

ρων, δποῖος πάλαι ποτὲ εἰς τὴν Λέσβον, ὅπου ἀγωνισθεὶς πρὸς τὸν υἱὸν τοῦ Φιλομήλου ἔρριψεν αὐτὸν κατὰ γῆς πρὸς χαρὰν πάντων τῶν Ἑλλήνων. Τότε πάντες οἱ μνηστῆρες θὰ εὕρισκον θάνατον κακὸν καὶ γάμον πικρόν.»

Μετὰ ταῦτα διηγήθη τὰς περιπλανήσεις του, ὅτι ἐρρίφθη ὑπὸ τῶν ἀνέμων εἰς τὴν Αἰθιοπίαν, τὴν Αἰθύαν καὶ τὴν Αἴγυπτον. Ἐπὶ δὲ τῆς νήσου Φάρου, οὗται πλησίον τῆς Αἴγυπτου, ἔνεκα διαρκοῦς τρικυμίας ἔμεινεν ἐπὶ πολὺν χρόνον. Ἔκεῖ δὲ ἐρωτήσας τὸν θαλάσσιον θεὸν Πρωτέα, ἔμαθε παρ' αὐτοῦ πολλὰς λυπηρὰς εἰδήσεις περὶ τῶν συντρόφων του· ὅτι δηλαδὴ διὰ τῆς Εὐδοίας Καφηρέα, δὲ Ἀγαμέμνων, ὅτι εὕρε κακὸν θάνατον διὰ τῆς χειρὸς τῆς ἀπίστου συζύγου του Κλυταιμήστρας καὶ τοῦ κακούργου Αἴγισθου, τὸν δὲ πατέρα του, τὸν εὐγενῆ Ὁδυσσέα, ὅτι κρατεῖ ἡ νύμφη Καλαψώ ἐπὶ τῆς νήσου Ὡγυγίας καὶ δὲν τῷ ἐπιτρέπει νὰ ἀναχωρίσῃ.

«Τώρα δημως, ἀγαπητὲ Τηλέμαχε, προσέθηκεν δὲ Μενέλαος, μείνε ἀκόμη εἰς τὴν οἰκίαν μου διάγας ἡμέρας καὶ ἔπειτα θὰ σὲ προπέμψω παθὼς πρέπει, δίδων εἰς σὲ λαμπρὰ δῶρα, τρεῖς ἵππους, ἐν ὥραιον ἄρμα καὶ ἐν πολύτιμον ποτήριον, ἵνα μὲ ἐγθυμῆσαι, ὅταν προσφέρης σπουδὰς εἰς τοὺς θεούς».

Ηρδες αὐτὸν ἀπήγνησεν δὲ συνετὸς Τηλέμαχος:

«Γίε τοῦ Ἀτρέως, μὴ μὲ ἐμποδίζῃς πολὺν χρόνον ἐνταῦθα. Πλησίον σου διάκονηρον ἔτος εὐχαρίστως θὰ διέμενον, χωρὶς νὰ ποθῆσω τὸν οἰκόν μου καὶ τοὺς συγγενεῖς μου. Τόσον πολὺ εὐχαριστοῦμαι ἀκούων τοὺς λόγους καὶ τὰς διηγήσεις σου! Ἄλλο ἔχω ἀφήσει καὶ συντρόφους ἐν Ηύλῳ ἐντὸς τοῦ πλοίου, οἱ δποῖοι βεβαίως στενοχωροῦνται περιμένοντές με. "Οσον δὲ ἀφορᾷ τὰ δῶρα, ὅτινα θέλεις νὰ μοὶ χαρίσῃς, τί νὰ τὰ κάμω; "Ας μείνωσι καλλίτερα ἐνταῦθα, ὅπου φύεται ἄφθονος κριθὴ καὶ τριψύλλιον, διότι εἰς τὴν πατρίδα μου οὔτε λειμῶνες, οὔτε δρόμοι πλατεῖς ὑπάρχουσι.»

Ταῦτα εἶπεν δὲ Τηλέμαχος. Ο δὲ μεγαλόδωρος Μενέλαος

μειδιάσας καὶ θωπεύσας αὐτὸν διὰ τῆς χειρὸς εἶπεν:

«Ἡ εὐγενὴς καταγωγή σου, ἀγαπητὸν τέκνον, φαίνεται ἐκ τῶν λόγων σου. Λοιπὸν καὶ ἔγώ, δπως εὐχαριστηθῆς, θὰ σοὶ προσφέρω ἄλλο δῶρον, κρατῆρα ἀργυροῦν μὲν χρυσαὶ χεῖλη, ἔξοχούν τέχνης, τὸν δποῖον μοὶ ἔχάρισεν δ Φαιδροῦς, δ βασιλεὺς τῶν Σιδωνίων, δτε μὲ ἐφιλοξένησεν ἐν τῷ οἴκῳ του».

### 50. Συνωμοσία μνηστήρων.

Ημέραν τινά, ἐνῷ δ Τηλέμαχος εὑρίσκετο πλησίον τοῦ Μενέλαου, οἱ μνηστῆρες διεσκέδαζον πρὸ τῶν ἀνακτόρων τοῦ Ὀδυσσέως ῥίπτοντες τὸν δίσκον καὶ τὸ ἀκόντιον. Μόνος δ Ἀντίνοος καὶ δ ὠραῖος Εὐρύμαχος, οἱ πρῶτοι τῶν μνηστήρων, ἐκάθητο κατὰ μέρος. Πλησιάσας τότε αὐτοὺς δ Νοήμων, δστις πρὸ δλίγων ἡμερῶν εἶχε δώσει τὸ πλοῖον εἰς τὸν Τηλέμαχον, εἶπε πρὸς τὸν Ἀντίνοον:

«Γνωρίζεις, Ἀντίνοε, πότε θὰ ἐπιστρέψῃ δ Τηλέμαχος ἐκ τῆς Ηύλου; Ἀνεχώρησε μετὰ τοῦ πλοίου μου, ἐγὼ δὲ τὸ χρειάζομαι τώρα, ἵνα μεταβῶ εἰς τὴν Ἡλιδα, δπου ἔχω ἔργασίαν πατεπείγουσαν». Ταῦτα εἶπεν δ Νοήμων. Ἐκεῖνοι δὲ μὴ γνωρίζοντες, δτε ἀνεχώρησεν δ Τηλέμαχος εἰς Ηύλον ἐξεπλάγησαν. Ἐνόμιζον δτε εἶχε μεταβῆσαι εἰς τοὺς ἀγρούς του, ἢ εἰς τὸν χοιροβοσκόν του. Πρὸς αὐτὸν λοιπὸν ἀπεκρίθη δ Ἀντίνοος: «Πότε ἀνεχώρησεν δ Τηλέμαχος καὶ ποῖοι νέοι τὸν ἡκολούθησαν; Ἐλαβε τὸ πλοῖόν σου διὰ τῆς θάσης ἢ ἐκουσίως τὸ ἔδωκες εἰς αὐτόν;»

«Τὸ πλοῖον ἀπήγνησεν δ Νοήμων, τὸ ἔδωκα εἰς αὐτὸν θεληματιῶς. Καὶ τίς ἡδύνατο νὰ ἀρνηθῇ τὴν χάριν ταύτην εἰς ἀνθρωπον, δ ὅποιος τόσα ὑποφέρει; Οἱ δὲ νέοι, οἵτινες ἡκολούθησαν αὐτόν, εἶνε ἐκ τῶν εὐγενεστέρων οἰκογενειῶν τῆς Ἰθάκης».

Ταῦτα εἶπὼν δ Νοήμων ἐπέστρεψεν εἰς τὴν οἰκίαν του. Οἱ δὲ μνηστῆρες παραιτήσαντες τῷς ἀγῶνας συνεσκέπτοντο περὶ

\* Σιδώνιοι ὠνομάζοντο οἱ κάτοικοι τῆς Σιδῶνος, πρωτευούσης τῆς Φοινίκης.

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



τοῦ πρακτέου ἀπεφασίσθη δέ, ἵνα δὲ Ἀντίνοος ἐπιβῆ πλοῖοι μετὰ εἶκοσι καπηλατῶν καὶ ἐνεδρεύσῃ τὸν Τηλέμαχον εἰς τὸν μεταξὺ Ιθάκης καὶ Σάμης πορθμόν. Τὴν κακοῦργον δημως ταύτην ἀπόφασιν τῶν μνηστήρων προδίδει εἰς τὴν βασιλισσαν ὁ πιστὸς κῆρυξ Μέδων. Τότε ἡ Ηγελόπη κατελήφθη ὑπὸ θανατηφόρου λύπης καὶ καθίσασα ἐπὶ τοῦ κατωφλίου τῆς θύρας ἤρχισε νὰ κλαίη πικρῶς, περὶ αὐτὴν δὲ ἔκλαιον καὶ πᾶσαι αἱ ὑπηρέτριαι. "Ἐπειτα εἰπε πρὸς αὐτάς:

«Τί δυστυχία πάλιν εἶνε αὐτῇ, γῆτις μὲ εὔρε; Δὲν ἥρκει δὲ θάνατος τοῦ συζύγου μου, ἀλλὰ νὰ χάσω καὶ τὸ μόνον μου τέκνον, χωρὶς νὰ λάθω εἰδησιν τῆς ἀναχωρήσεώς του; »Αχ διά τι δὲν μοὶ τὸ ἐλέγετε, ὅπως τὸν ἐμποδίσω ἀπὸ τοῦ ταξιδίου; Τώρα τί νὰ πράξω γηδυστυχής; Ποιὸν ἔχω νὰ μὲ συνδράμη εἰς τὴν περιστασιν ταύτην; Τί δύναται νὰ πράξῃ δυστυχής πενθερός μου; «Ἐν τούτοις ἀς δράμη δέρων Δολίος νὰ εἴπη εἰς αὐτόν, ὅτι εἶνε ἀνάγκη τάχιστα νὰ ἔλθῃ ἐνταῦθα».

Πρὸς ταύτην ἀπεκρίθη ἡ γραῖα Εύρυκλεια: «Ἀγαπητή μου κόρη, ἐγὼ θὰ σοὶ εἴπω πᾶσαν τὴν ἀλήθειαν, σὺ δὲ δι, τι θέλεις κάμε με. Ἐγὼ ἐγνώριζον τὰ πάντα καὶ ἐγὼ ἔδωκα εἰς τὸν Τηλέμαχον, δι, τι μοὶ ἐζήτησεν, ἀλευρον καὶ γλυκὺν οἶνον. Μὲ ὕρκισεν δημως πρὶν ἡ παρέλθωσι δώδεκα γῆμέραι νὰ μοὶ σοὶ εἴπω τίποτε, διότι ἐφοβεῖτο μήπως κλαίουσα βλάψης τὴν ὑγείαν σου. Τώρα δέ, ἀφοῦ λουσθῆς καὶ φορέσῃς καθαρὰ ἐγδύματα, ἀνάθα εἰς τὸ ὑπερῷον μετὰ τῶν θαλαμηπόλων σου καὶ δειγθῆτι εἰς τὴν Ἀθηνᾶν, ὅπως σώσῃ τὸν υἱόν σου. Μὴ λυπής περισσότερον τεθοιμένον γέροντα. Δὲν πιστεύω οἱ θεοὶ νὰ ἀπεφάσισαν τὴν καταστροφὴν τῆς γενεᾶς τοῦ υἱοῦ τοῦ Ἀρκεισίου»\*.

Ἡ Ηγελόπη ἐξετέλεσεν εὐθὺς τοὺς λόγους τῆς Εύρυκλείας καὶ ἀναβᾶσσα εἰς τὸ ὑπερῷον προσηγήθη πρὸς τὴν Ἀθηνᾶν, τὴν προστάτιδα τῆς οἰκογενείας της, ὡς ἑξῆς:

«Ἐπάκουουσόν μου, κόρη τοῦ Διός. Εάν ποτε σοὶ ἐθυσίασεν δ

\* Υἱὸς τοῦ Ἀρκεισίου ἦτο ὁ Λαέρτης, ὁ πατήρ τοῦ Ὁδυσσέως.

— ἀγαπητός μου σύζυγος παχέα μηρία ταύρων καὶ αἰγῶν, σῆσον τὸν προσφιλὴ μου Τηλέμαχον καὶ ἔξολόθρευσον τοὺς μνηστῆρας οἱ δόποιοι ἀπεφάσισαν τὴν καταστροφήν του».

Οὕτω προσηγορίθη ἡ Πηγελόπη, ἡ δὲ θεὰ ἐπήκουσε τῆς προσευχῆς της καὶ ἔστειλεν εἰς αὐτὴν γλυκὺν ὄπνον καὶ ώραιον ὅνειρον. Εἶδεν εἰς τὸν ὄπνον της τὴν ἀδελφήν της Ἱφθίμην, τὴν σύζυγον τοῦ Εὔμηλου ἐκ Φερῶν \*, ἥτις εἶπε πρὸς αὐτήν:

«Παρηγορήθητι, ἀδελφή μου, καὶ ὁ υἱός σου δὲν θὰ πάθῃ τίποτε, διότι οἱ θεοὶ ἔχουσι λάβει αὐτὸν ὑπὸ τὴν προστασίαν των».

Πρὸς αὐτὴν ἀπεκρίθη ἡ φρόνιμος Πηγελόπη βεβυθισμένη εἰς γλυκὺν ὄπνον. «Διατί ἥλθες ἐν ταῦθα, ἀδελφή μου, ἐνῷ οὐδεποτε ἄλλοτε μὲ ἐπεσκέψθης, διότι κατοικεῖς πολὺ μακράν; Δύναμαι νὰ μὴ κλαίω καὶ θρηνῶ, ἀφοῦ πρὸ δλίγου μὲν ἀπώλεσα χρηστὸν σύζυγον, τώρα δὲ πάλιν ὁ υἱός μου ἀνεχώρησεν ἐπὶ κοίλου πλοίου, παιδίον ἀκόμη ἀσυνείθιστον εἰς τὰς ταλαιπωρίας καὶ τοὺς κόπους; Ἀχ πόσον τρέμω καὶ φοβοῦμαι μὴ πάθῃ κακόν τι εἰς τὰ ξένα, διότι πολλοὶ ἔχθροι τὸν ἐπιβουλεύουσι καὶ θέλουσι νὰ τὸν φονεύσωσι κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν του».

Τότε εἶπε πρὸς αὐτὴν τὸ ὅνειρον: «Θάρρει καὶ μὴ φοβήσαι, διότι τὸν υἱόν σου συγοδεύει καὶ προστατεύει ἡ Ἀθηνᾶ, ἥτις μὲ ἔστειλε νὰ σοὶ εἴπω ταῦτα, ἵνα μὴ κλαίης καὶ θρηνής ἀδίκως».

Ἡ Πηγελόπη τότε ἔξύπνησε καὶ ἔχάρη πολὺ διὰ τὸ καλὸν τοῦτο ὅνειρον. Ἐν τούτῳ δὲ τῷ μεταξὺ δὲ Ἀντίνοος μετὰ εἴκοσι γενναίων ἀνδρῶν ἐπέβη ἐπὶ πλοίου καλῶς ὀπλισμένου, καὶ περιέμεγεν ἐνεδρεύων εἰς τὴν βραχώδη νῆσον Ἱστερίαν \*\* τὸν ἐπιστρέφοντα γεανίαν.

### 51. "Αφιξις τοῦ Τηλεμάχου εἰς Ἱθάκην.

Ἡ θεὰ Ἀθηνᾶ ἐπιθυμοῦσα νὰ ἐπανέλθῃ ὁ Τηλέμαχος εἰς Ἱθάκην, ἵνα σκεφθῇ μετὰ τοῦ πατρός του περὶ τοῦ δλέέθρου τῶν

\* Φεραὶ πόλις τῆς Θεσσαλίας ἔχουσα ἐπίνειον τὰς Παγασάς. Ὁ Εὔμηλος ήτο οὐρανού τῆς πόλεως ταύτης.

\*\* Μικρὰ νῆσος τοῦ Ιονίου πελάγους, κειμένη ἐν τῷ μεταξὺ Ἱθάκης καὶ Κεφαλληνίας πορθμῷ.

αὐθαδῶν μνηστήρων μετέβη ἐν καιρῷ νυκτος εἰς τὸ ἀνάκτορον τοῦ Μενελάου, ἔνθα εὗρεν ἐπὶ τῆς χλίνης ἄγρυπνον τὸν Τηλέμαχον, διότι πολλαὶ φροντίδες καὶ σκέψεις ἔβασαν οἱ τὴν ψυχήν του. Σταθεῖσα δὲ πλησίον του εἶπε :

«Τηλέμαχε, πρέπει τάχιστα νὰ ἐπιστρέψῃς εἰς τὴν πατρίδα σου, διότι ἡ μήτηρ σου πολλὰ ὑποφέρει κατὰ τὴν ἀπουσίαν σου. Πρὸς τούτοις δὲ σὲ καθιστῶ προσεκτικόν, ὅταν φθάσῃς εἰς τὸ μεταξὺ Ἰθάκης καὶ Σάμης στενόν, διότι ἔκει σὲ ἐνεδρεύεισιν οἱ μνηστῆρες νὰ σὲ φονεύσωσι. Σὺ λοιπὸν νὰ διευθύνῃς τὸ πλοῖον μακρὰν τῶν νήσων καὶ νὰ πλεύσῃς ἔκειθεν ἐν καιρῷ νυκτός. Ὁταν δὲ φθάσῃς εἰς τὴν Ἰθάκην, τοὺς μὲν συντρόφους σου καὶ τὸ πλοῖον στεῖλε εἰς τὴν πόλιν, σὺ δὲ πορεύθητι εἰς τὴν καλύβην τοῦ καλοῦ χοιραβοσκοῦ σου Εὔμαρίου καὶ ἔκει μεῖνε τὴν νύκτα. Ἄλλὰ τὴν πρωίαν νὰ διατάξῃς αὐτὸν νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν πόλιν καὶ νὰ ἀναγγείλῃ τὴν ἀφίξιν σου εἰς τὴν ἀγαπητήν σου μητέρα».

Ταῦτα εἶπεν ἡ Ἀθηνᾶ καὶ ἔγινεν ἄφαντος. Ὁ δὲ Τηλέμαχος ἀφοῦ ἐξημέρωσε, παρεκάλεσε θερμῶς τὸν Μενέλαον νὰ τοὺς ἀφήσῃ εὐθὺς νὰ ἀναχωρήσωσιν. Ὁ Μενέλαος δὲν ἔφερε καμμίαν ἀντίρρησιν, ἀλλ᾽ εὐθὺς μετέβη μετὰ τῆς Ἐλένης εἰς τὸν εὐώδη θάλαμον, καὶ μετέφεραν διάφορα ὥραῖα δῶρα, ἀτινα ἐνεχειρίσαν εἰς τὸν Τηλέμαχον. Οὗτος δὲ ἔλαβε ταῦτα μετὰ μεγάλης γαρας καὶ, ἀφοῦ εὐχαρίστησε τὸ βασιλικὸν ζεῦγος διὰ τὰ δῶρα καὶ τὴν λαμπρὰν φιλοξενίαν, τοὺς ἀπεχαιρέτισε καὶ ἀνεχώρησε μετὰ τοῦ Πεισιστράτου εἰς τὴν Πύλον.

Φθάσας ἔκει ἐξέφρασε τὰς ἐγκαρδίους εὐχαριστίας του εἰς τὸν Νέστορα διὰ τὰς καλὰς συμβουλάς, τὰς ὅποιας τῷ ἔδωκεν, ἔπειτα δὲ εἰςηλθεν εἰς τὸ πλοῖον του καὶ ἀνεχώρησεν εἰς τὴν πατρίδα του· διὰ βοηθείας δὲ τῆς Ἀθηνᾶς διέφυγε κατὰ τὸν πλοῦν τὴν ἐνέδραν τῶν αὐθαδῶν μνηστήρων. Ὅτε δὲ ἐφάνη δὲ λαμπρότατος ἀστήρ, ὁ προάγγελος τῆς ἡμέρας, τὸ πλοῖον ἐφθασεν αἰσίως εἰς τὴν Ἰθάκην. Ὁ Τηλέμαχος εὐθὺς τότε ἐξῆλθεν εἰς τὴν ξηρὰν καὶ εἶπεν εἰς τοὺς συντρόφους του :

«Σεῖς μὲν τώρα νὰ πλεύσῃς εἰς τὴν πόλιν, ἐγὼ δὲ θὰ με-

ταῦθα εἰς τὴν ἔξοχήν. Θὰ ἔλθω δὲ εἰς τὴν πόλιν τὴν ἑσπέραν, ἀφοῦ πρῶτον παρατηρήσω τὰ κτήματά μου. Αὔριον δὲ τὴν πρωΐαν, πρὸς ἀμοιβὴν τοῦ ταξιδίου τούτου, θὰ σᾶς προσφέρω λαμπρὸν γεῦμα».

Μετὰ τοὺς λόγους τούτους ὁ μὲν Τηλέμαχος ἔδεσεν ὑπὸ τοὺς πόδας τὰ ωραῖα πέδιλά του καὶ διηυθύνθη πρὸς τὸν χοιροσοκόν του, οἱ δὲ σύντροφοί του ἔλυσαν, τὰ πρυμνήσια καὶ ἀνεχώρησαν.

## 52. Ὁ Τηλέμαχος παρὰ τῷ Εὔμαιῳ.

Οὐδεσσεὺς καὶ ὁ Εὔμαιος, ὡς ἐξημέρωσεν, ἐσηκώθησαν ἐκ τῆς κλίνης των, καὶ τοὺς μὲν ἄλλους βοσκοὺς ἔκαπέστειλαν μὲ τὰς ἀγέλας τῶν χοίρων εἰς τοὺς ἀγρούς, αὐτοὶ δὲ ἔμειναν καὶ ἡτοίμαζον τὸ πρόγευμά των. Δὲν εἶχε δὲ παρέλθει πολὺς χρόνος καὶ ἡκούσθησαν βήματα, οἱ δὲ κύνες ἥρχισαν νὰ σείωσι τὰς οὐράς των χωρὶς καθόλου νὰ ὑλακτῶσιν. Οὐδεσσεὺς παρατηρήσας τοῦτο, εἶπεν εἰς τὸν Εὔμαιον :

«Εὔμαιε, βεβαιότατα ἔρχεται ἐνταῦθα κανεὶς σύντροφός σου ἢ ἄλλος τις γνωστός σου, διότι οἱ κύνες δὲν ὑλακτοῦσιν».

Δὲν εἶχε δὲ ἀποτελεῖσθαι τοὺς λόγους τούτους, καὶ ὁ ἀγαπητὸς αὐτοῦ υἱὸς ἐπαρουσιάσθη εἰς τὰ πρόθυρα. Οὐδεμίος ἐκθαμβώσας ἀνεπήδησε καὶ ἔδραμεν εἰς προϋπάντησιν τοῦ κυρίου του. Ἔναγκαλισθεὶς δὲ αὐτὸν ὡς πατὴρ τὸ πρὸ πολλοῦ ἀπουσιάζον τέκνον του, ἡσπάσθη τὸ πρόσωπον, τοὺς ὄφθαλμούς καὶ τὰς χειράς του καὶ ἀφθονα ἔχυνε δάκρυα. Ἔλεγε δὲ πρὸς αὐτὸν κλαίων.

«Ἡλθες, Τηλέμαχέ μου, γλυκύ μου φῶς! Δὲν ἥλπιζον ὁ δυστυχὴς νὰ σὲ ἐπανίδω πλέον. Ἀλλ' ἔλα, εἰσελθε, προσφίλες τέκνον, ἵνα χαρῶ ὀλοφύγως βλέπων σε ἐλθόντα εἰς τὴν καλύβην μου ἀμέσως μετὰ τὴν ἐπιστροφήν σου ἐκ τῆς ξένης χώρας. Δὲν ἔρχεται πλέον εἰς τοὺς ἀγρούς σου καὶ τοὺς βοσκούς σου, ἀλλ' εὐχαριστεῖσαι νὰ μένῃς πάντοτε εἰς τὴν πόλιν καὶ νὰ βλέπης τὸ κατηραμένον πλῆθος τῶν μνηστήρων».

Πρὸς αὐτὸν ἀπήντησε τότε ὁ Τηλέμαχος :

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

«Πάτερ μου, θὰ πράξω ὅ, τι λέγεις, διότι ἐπίτηδες διὰ σὲ  
ἥλθον ἐνταῦθα, καὶ διὰ νὰ σὲ ἔσω καὶ διὰ νὰ μάθω παρὰ σοῦ,



*\*Ο Εῦμαιος ύποδεχόμενος τὸν Τηλέμαχον.*

Ἐὰν ἡ μήτηρ μου μένη ἀκόμη ἐν τῇ οἰκίᾳ μας ἡ ἐξέλεξεν ἄλλον  
σύζυγον».

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

«Ἡ μήτηρ σου, τέκνον μου, ἀπήντησεν ὁ καλὸς χοιροβοσκός, μένει ἀκόμη ἐν τῇ οἰκίᾳ σας, διέρχεται δὲ ἡ τὰς ἡμέρας καὶ τὰς νύκτας κλαίουσα καὶ στενάζουσα».

Ταῦτα εἶπε καὶ ἔλαβε τὸ δόρυ ἐκ τῶν χειρῶν τοῦ Τηλέμαχου· οὗτος δὲ εἰσῆλθεν εἰς τὴν καλύβην. Τότε ὁ Ὁδυσσεὺς ἐσηκώβη, ἵνα παραχωρήσῃ εἰς αὐτὸν τὴν θέσιν του, ἀλλ᾽ ὁ Τηλέμαχος ἥμποδίσεν αὐτὸν εἰπὼν: «Κάθισε, ξένε· ὁ Εὔμαιος θὰ ἔτοιμάσῃ καὶ δι’ ἐμὲ θέσιν».

Τότε ὁ μὲν Ὁδυσσεὺς ἐπιστρέψας ἐκάθισε πάλιν εἰς τὴν θέσιν του, ὁ δὲ Εὔμαιος κόφας θάμνους ἐστρώσεν αὐτοὺς καὶ ἐκάλυψε διὰ δέρματος. Ἐκεῖ δὲ ἐκάθισεν ὁ ἀγαπητὸς υἱὸς τοῦ Ὁδυσσέως. Ἔπειτα ἔθεσεν ὁ Εὔμαιος ἐνώπιον αὐτῶν ἄρτον, κρέατα καὶ γλυκύτατον οἶνον. Ἄρση δὲ ἔφαγον καὶ ἔπιον, ἥρωτησεν ὁ Τηλέμαχος τὸν χοιροβοσκόν του πόθεν ἦλθεν ὁ ξένος οὗτος καὶ πῶς δινομάζεται.

«Οὐ ξένος οὗτος ἀπήντησεν ὁ Εὔμαιος, λέγει δὲ τι κατάγεται ἐκ Κρήτης καὶ δὲ τι περιεπλανήθη εἰς πολλὰ μέρη καὶ ὑπέστη πολλὰς ταλαιπωρίας. Τώρα δὲ πάλιν ἐδραπέτευσεν ἐκ τινος πλοίου καὶ ἦλθεν ἐνταῦθα. Σοὶ τὸν παραδίδω λοιπόν, καὶ σὺ πρᾶξον διτιθέλεις».

Πρὸς ταῦτα ἀπήντησεν ὁ Τηλέμαχος.

«Πολὺ μὲν λυπεῖς διὰ τῶν λέγων σου, Εὔμαιε. Πῶς νὰ δεχθῶ τὸν ξένον τοῦτον ἐν τῷ οἴκῳ μου, ἀφοῦ δὲν δύναμαι νὰ προστατεύσω αὐτόν, δταν τις τῶν αὐθαδῶν μνηστήρων προσβάλῃ αὐτόν; Προτιμότερον εἶνε νὰ μένῃ ἐδῶ, καὶ διὰ νὰ μὴ σὲ ἐπιβαρύνῃ, ἐγὼ θὰ στείλω εἰς αὐτὸν τροφὰς καὶ ἐνδύματα. Κατόπιν δὲ θὰ φροντίσω νὰ τὸν ἀποστείλω, δπου ἡ καρδία του ἐπιθυμεῖ».

Πρὸς αὐτὸν εἶπε τότε ταπεινοφρόνως ὁ Ὁδυσσεὺς:

«Ω φίλε, ἐπιτρέπεται καὶ εἰς ἐμὲ νὰ εἴπω μίαν λέξιν; Πίστευσόν με δὲ τι πολὺ κατασπαράσσεται ἡ καρδία μου, δταν ἀκούω νὰ πράττωσι τοιαῦτα φοβερὰ κακουργήματα οἱ αὐθάδεις μνηστῆρες εἰς τὰ ἀνάκτορά σου, καὶ ἀπορῶ πῶς σύ, τοιοῦτος νέος, ἐπιτρέπεις ταῦτα. Ἀν ἐγὼ ἥμην εἰς τὴν θέσιν σου καὶ εἶχον την ἡλικίαν σου, θὰ προετίμων νὰ μοὶ κοπῆ ἡ κεφαλή, παρὰ νὰ βλέπω τοιαῦτα ἀνόσια ἔργα καθ’ ἐκάστην ἐν τῇ οἰκίᾳ μου.

«Ἀγαπητὲ ξένε, ἀπήντησεν ὁ Τηλέμαχος, ἀγνεεῖς τὰ πράγματα καὶ διὰ τοῦτο δμιλεῖς τοιουτοτρόπως. Οἱ μνηστῆρες δὲν εἶνε πέντε ἡ δέκα, ἀλλὰ πολὺ περισσότεροι. Τί δύναμαι λοιπὸν

εἰς μόνος ἐγὼ νὰ πράξω κατὰ τόσων ἔχθρῶν; Σὺ δέ, Εὔμαιε, πορεύθητι εἰς τὴν πόλιν καὶ εἰπὲ εἰς τὴν μητέρα μου, ὅτι ἐπανῆλθον ἀδλαβῆς ἐκ Πύλου καὶ μένω ἐνταῦθα».

‘Ο Εὔμαιος ἀμέσως ἔδεσεν ὑπὸ τοὺς πόδας του τὰ πέδιλά του, ἔλαβε τὴν βακτηρίαν του καὶ ἀνεχώρησε δρομαίως.

### 53. Ὁ Τηλέμαχος ἀναγνωρίζει τὸν Ὀδυσσέα.

Δὲν εἶχε πολὺ ἀπομακρυνθῆ τῆς καλύβης ὁ Εὔμαιος καὶ ἡ Ἀθηνᾶ λαβοῦσα τὴν μορφὴν ὥραίας γυναικὸς ἐνεφανίσθη ἔξω τῆς καλύβης καὶ ἔνευσεν εἰς τὸν Ὀδυσσέα νὰ ἔξελθῃ. ‘Ο Τηλέμαχος οὔτε εἶδεν αὐτήν, οὔτε ἐνόησε τίποτε, διότι οἱ θεοὶ δὲν εἶνε καταφανεῖς εἰς πάντας. Μόνον ὁ Ὀδυσσεὺς εἶδεν αὐτήν καὶ οἱ κύνες, οἵτινες δὲν ὑλάκτησαν, ἀλλ᾽ ἔφυγον κλαυθμηρίζοντες πρὸς τὸ ἄλλο μέρος τῆς καλύβης. Τότε ὁ Ὀδυσσεὺς, προφασισθείς τι, ἔξηλθε καὶ ἐστάθη ἐνώπιον τῆς θεᾶς, ἥτις τῷ εἶπεν:

«Γιὲ τοῦ Λαέρτου, πολυμήχανε Ὀδυσσεῦ, εἶναι καιρὸς πλέον νὰ φανερωθῆς εἰς τὸν οὐόν σου καὶ νὰ σκεφθῆς μετ’ οὗτοῦ πῶς θέλετε ἐκδικηθῆ τοὺς μνηστῆρας. Καὶ ἐγὼ ἡ ἴδια δὲν θὰ μείνω ἐπὶ πολὺν χρόνον μακρὰν ὑμῶν, διότι σκοπεύω νὰ σᾶς βοηθήσω».

Ταῦτα εἰποῦσα ἡ θεὰ ἦγγισεν αὐτὸν διὰ τῆς γρυσῆς ράβδου, καὶ εὐθὺς μετεμορφώθη ὁ ἄσχημος καὶ κατερρυτιδωμένος γέρων εἰς ὥραῖον καὶ εὔρωστον νεανίαν, τὰ δὲ ράχη του μετεβλήθησαν εἰς ὥραίαν ἐνδυμασίαν. Μετὰ τοῦτο ἡ μὲν θεὰ ἀνεχώρησεν, ὁ δὲ Ὀδυσσεὺς εἰσῆλθεν εἰς τὴν καλύβην.

‘Ο Τηλέμαχος, καθὼς τὸν εἶδεν, ἔμεινεν ἐκστατικὸς καὶ ἐριψε τοὺς δόφιναλμυζός του εἰς τὴν γῆν, διότι ἐνόμισεν, ὅτι ἡτο θεός· εἶπε δὲ πρὸς αὐτὸν τὰ ἔξης: «Ξένε, μοὶ φαίνεσαι τώρα πολὺ διαφορετικὸς παρὰ πρότερον. Ἰσως εἰσαι θεός τις. Ἄλλ’ ἔσσο εὑμενῆς πρὸς ἡμᾶς καὶ διαφύλαττε ἀπὸ παντὸς κακοῦ».

«Οὐχι, δὲν εἴμαι θεός, ἀπήντησεν ὁ Ὀδυσσεύς. Εἴμαι ὁ πατήρ σου, χάριν τοῦ διοίου σὺ ὑπέστης τόσας βασάνους».

Τότε ὁ Τηλέμαχος ἐρρίφθη εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ πατρός του καὶ ἔχυνον ἀμφότεροι ἀφθονα δάκρυα χαρᾶς. Ἀφοῦ δὲ ἔμειναν ἐπὶ πολὺν χρόνον οὕτως ἐνηγκαλισμένοι, εἶπε μετὰ ταῦτα ὁ Τηλέμαχος πρὸς τὸν πατέρα του: «Διὰ τίνος πλοίου ἥλθες ἐνταῦθα, πάτερ, καὶ ποῖοι ναῦται σὲ ἔφεραν;»

«Οι Φαιάκες, ἀπήντησεν ὁ Ὀδυσσεύς, ναυτικοὶ περίφημοι, οἱ ὅποιοι μοὶ ἔδωκαν λαμπρὰ δῶρα, χρυσόν, χκλοὸν ἀφθονον καὶ πολύτιμα ἐνδύματα. Καὶ ταῦτα μὲν ἔχρυψα ἐντὸς σπηλαίου, τώρα δὲ ἡλθον ἐνταῦθα κατὰ συμβούλην τῆς Ἀθηνᾶς, ἵνα συσκεψθῶμεν πῶς νὰ ἔξιλοθρεύσωμεν τοὺς μνηστῆρας. Εἰπέ μοι λοιπὸν πόσοι εἶνε καὶ ὅποιοι, ἵνα σκεψθῶ, ἢν δυνάμεθα ἡμεῖς μόνοι νὰ πολεμήσωμεν κατ' αὐτῶν ἥ θὰ χρειασθῶμεν καὶ ἄλλους».

Πρὸς αὐτὸν ἀπήντησεν ὁ Τηλέμαχος: «Πάτερ μου, πῶς εἶνε δύνατὸν δύο ἀνθρωποι νὰ πολεμήσωσιν ἐναντίον τοσούτου πλήθους; Οἱ μνηστῆρες οὔτε δέκα εἶνε, οὔτε εἴκοσιν, ἀλλὰ πολὺ περισσότεροι. Πεντήκοντα δύο εἶνε ἐκ τοῦ Δουλιχίου, εἴκοσι τέσσαρες ἐκ τῆς Σάμης, εἴκοσιν ἐκ τῆς Ζακύνθου καὶ δώδεκα ἐκ τῆς Ἰθάκης. Ἐὰν λοιπόν προσβάλωμεν δλους τούτος ἐντὸς τῶν ἀνακτόρων μας ἡνωμένους, φοβοῦμαι μήπως ἀντὶ νὰ ἔκδικηθῶμεν αὐτοὺς πάθωμεν μεγαλύτερόν τι δυστύχημα. Καὶ διὰ τοῦτο σκέψθητι ποίους ἀλλους πρέπει νὰ καλέσωμεν εἰς βοήθειαν».

«Ἐχε θάρρος, τέκνον μου, ἀπεκρίθη ὁ Ὀδυσσεύς. Ἐχομεν τοὺς θεοὺς βοήθους κατὰ τὴν φοβερὰν ταύτην πάλην καὶ μάλιστα τὸν Δία καὶ τὴν Ἀθηνᾶν οἵτινες θὰ σπεύσωσι πρὸς βοήθειαν ἡμῶν. Σὺ αὖριον τὴν πρωίαν νὰ μεταβῆς εἰς τὴν πόλιν καὶ νὰ συναναστρέψεσαι μετὰ τῶν μνηστήρων. Ἀργότερον δὲ θὰ ἔλθω καὶ ἐγὼ μετὰ τοῦ Εὔμαιου ὡς ἐπαίτης. Ἄν τότε μὲ περιφρονῶσιν οἱ μνηστῆρες ἥ μὲ κακομεταχειρίζωνται, σὺ νὰ λησμονήσῃς ὅτι εἰμαι πατήρ σου καὶ νὰ ὑπομένῃς ταῦτα. Δὲν πρέπει νὰ δργιζησαι, ἀλλὰ νὰ προσπαθῆς διὰ γλυκέων λόγων νὰ μὴ φέρωνται οὔτως. Αὐτοὶ δμως δὲν θὰ σὲ ἀκούσωσι, διότι πλησιάζει θεβαίως ἥ ἡμέρα τοῦ ὀλέθρου των. Κανεὶς δὲ ἀς μὴ μάθῃ τὴν ἔλευσίν μου, οὔτε ὁ Λαέρτης, οὔτε ὁ Εὔμαιος, οὔτε αὐτὴ ἥ Πηνελόπη».

Ἐπειτα ὁ Ὀδυσσεὺς καὶ ὁ Τηλέμαχος ἔσφαξαν χοῖρον μονετῆ καὶ παρεσκεύαζον τὸ δεῖπνόν των. Περὶ δὲ τὴν ἔσπεραν ἐπέστρεψε καὶ ὁ καλὸς χοιροβοσκὸς εἰς τὴν καλύβην. Τότε ἥ Ἀθηνᾶ μετεμόρφωσε πάλιν τὸν Ὀδυσσέα εἰς γέροντα ἐπαίτην, ἵνα μὴ τὸν ἀναγνωρίσῃ ὁ Εὔμαιος. Εἰσελθὼν δὲ ὁ βοσκὸς εἰς τὴν καλύβην διηγήθη εἰς τὸν Τηλέμαχον ὅτι ἐπανῆλθον οἱ μνηστῆρες ἐκ τῆς ἐνέδρας καὶ ὅτι ἔμαθον τὴν ἐπάνοδον αὐτοῦ εἰς Ἰθάκην. Μετ' ὀλίγον δὲ ἡτοιμάσθη τὸ δεῖπνον, οὔτοι δὲ καθίσαντες

ἔφαγον καὶ ἔπιον ὅσον ἐπεθύμει ἡ καρδία των. "Επειτα δὲ ἐκοιμήθησαν.

#### 54. Ὁ Τηλέμαχος ἔρχεται εἰς τὰ ἀνάκτορά του.

Τὴν ἐπομένην ἡγέρθη λιαν πρώτῳ Τηλέμαχος ἐκ τῆς κλίνης του, ἔδεσεν ὑπὸ τοὺς πόδας τὰ πέδιλά του, ἔλαβε τὸ δόρυ καὶ εἶπε πρὸς τὸν χοιροβοσκόν του:

«Πάτερ μου, ἔγώ θὰ ὑπάγω τώρα εἰς τὴν πόλιν. Σὺ δε ὁδήγησον τὸν ξένον εἰς τὴν πόλιν, ὅπου δύναται ἐπαιτῶν νὰ ἀνακουφίζῃ τὰς ἀιάγκας του. Ἐγώ δὲν δύναμαι νὰ φιλοξενῶ πάντα ἄνθρωπον ἐν τῇ οἰκίᾳ μου. Μὲ φθάνουσι τὰ βάσανά μου».

Πρὸς ταῦτα ἀπήντησεν ὁ Ὄδυσσεύς:

«Ω φίλε, καὶ ἔγὼ δὲν ἐπιθυμῶ περισσότερον νὰ μένω ἐνταῦθα, διότι εἰς τὸν πτωχὸν εἶνε προτιμότερον νὰ ἐπαιτῇ εἰς τὴν πόλιν παρὰ εἰς τὴν ἔξοχήν. Ἐκτὸς τούτου εἴμαι καὶ γέρων καὶ δὲν δύναμαι νὰ ἔκτελω ὅ,τι μὲ διατάττει ὁ χοιροβοσκός σου. Ὅπαγε λοιπὸν ἐμπρός, ἔγὼ δὲ θὰ ἔλθω κατόπιν, ἀφοῦ θερμανθῶ εἰς τὸ πῦρ καὶ προχωρήσῃ ἡ ἡμέρα, διότι τὰ φορέματά μου εἶνε πολὺ ἄθλια καὶ φοβοῦμαι μὴ μὲ βλάψῃ τὸ πρωΐνὸν ψῦχος. Δὲν εἶνε δέ, ὡς λέγουσι καὶ τὸ διάστημα ἀπ' ἐδῶ μέχρι τῆς πόλεως μικρόν».

Ταῦτα εἶπεν ὁ Ὄδυσσεύς, ὃ δὲ Τηλέμαχος ἐξῆλθε τῆς καλύβης καὶ ἀνεγώρησε μὲ βῆμα ταχὺ εἰς τὴν πόλιν. «Ως δὲ ἔφθασεν εἰς τὴν οἰκίαν του, πρώτη τὸν εἶδεν ἡ τροφός του Εὐρύκλεια καὶ εὐθὺς ἔδραμεν εἰς προσπάντησίν του καὶ ἥσπάζετο αὐτὸν ἔγχαρδίως. Μετ' αὐτῆς δὲ ἔτρεξαν καὶ αἱ ἄλλαι ὑπηρέτριαι, γαίρουσαι διὰ τὴν ἐπάνοδον τοῦ χυρίου των. Ἡ δὲ Πηνελόπη μαθοῦσα ὅτι ἦλθεν ὁ οἰός της, ἐξῆλθε τοῦ νυμφικοῦ θαλάμου της καὶ χλαίουσα ἔθλιψεν αὐτὸν εἰς τὰς ἀγκάλας της, τὸν κατεφίλησε καὶ τῷ εἶπεν:

«Ἡλίθες, Τηλέμαχέ μου γλυκύ μου φῶς! Δὲν ἥλπιζον νὰ σὲ ἐπανίδω πλέον, ἀφ' ὅτου ἀνεγώρησας χρυφίως εἰς τὴν Πύλον διὰ νὰ μάθης τι περὶ τοῦ ἀγαπητοῦ πατρός σου. Ἄλλ' ἔλα εἶπέ μοι, ἔχεις εὐχάριστόν τινα εἰδῆσιν περὶ αὐτοῦ;

«Μήτερ μου, ἀπήντησεν ἔκεινος, μὴ θλίβῃς περισσότερον τὴν καρδίαν μου, διότι μόλις ἥδυνήθην νὰ σωθῶ ἐκ τοῦ φοβεροῦ κινδύνου. Ὅπαγε νὰ λουσθῆς καὶ νὰ φορέσῃς καθαρὰ ἐνδύματα.

Ἐπειτα παρακάλεσον τοὺς θεοὺς καὶ ὑποσχέθητι εἰς αὐτοὺς μεγάλας θυσίας, ἀν ποτε ὁ Ζεὺς τιμωρήσῃ τοὺς μνηστῆρας».

Ἡ Πηνελόπη εὐθὺς ἔξετέλεσε τοὺς λόγους τοῦ υἱοῦ της, δὲ Τηλέμαχος ἐπορεύθη εἰς τὴν ἀγοράν.

### 55. Ὁ Ὀδυσσεὺς ἔρχεται ὡς ἐπαίτης εἰς τὰ ἀνάκτορά του.

Μετ' ὀλίγον ἐπορεύθη καὶ δὲ Ὀδυσσεὺς μετὰ τοῦ Εὔμαιού εἰς τὴν πόλιν. Ὄτε δὲ ἔφθασαν εἰς τὴν αρήνην, ἐκ τῆς ὁποίας αἱ νεάνιδες τῆς πόλεως ἐλάμβανον ὕδωρ, συνήντησαν τὸν αἰγοθοσκὸν Μελάνθιον, δστις ὥδηγει διὰ τὸ συμπόσιον τῶν μνηστήρων τὰς καλλίστας αἰγας τοῦ ποιμνίου του. Ἄμα δὲ τοὺς εἶδεν, εἰπε πρὸς αὐτούς:

«Ιδού ἄθλιος ὁδηγῶν ἄλλον ἄθλιον. Ὁ θεὸς ὁδηγεῖ τὸν ὅμοιον πρὸς τὸν ὅμοιον. Ποῦ πηγαίνεις, ἀχρεῖς χοιροθοσκέ, μὲ τὸν πειναλέον αὐτόν, τὸν ὀχληρὸν φωμοζήτην, τὸν βρωμερὸν γέροντα, δστις ἵσταται εἰς ὅλας τὰς θύρας ἔνων τοὺς ὄμοιους του καὶ ζητῶν νὰ χάψῃ κοιμάτια ἄρτου; Δὲν μοι τὸν δίδεις νὰ φυλάττῃ τοὺς στάθλους μου, νὰ καθαρίζῃ τὴν αὐλήν μου καὶ νὰ φέρῃ τρυφερούς κλωνας εἰς τὰ ἑρίφια; Ἐγὼ δὲ ὡς ἀμοιβὴν θὰ τῷ δίδω νὰ πίνῃ τυρόγαλα, δηνας παχύνωσιν οἱ μηροί του. Ἀλλ' ή ἐργασία δὲν θὰ τῷ ἀρέσκῃ, διότι ἔχει συγειθίσει διὰ τῆς ἐπαιτείας νὰ γεμίζῃ τὴν ἀχόρταγον κοιλίαν του. Εὰν φέρης αὐτὸν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ὀδυσσέως, πολλὰ σκαμνία θὰ σπάσωσιν οἱ μνηστῆρες ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του».

Ταῦτα εἶπεν δὲ Μελάνθιος καὶ πλησίασας ἐλάκτισε τὸν Ὀδυσσέα κατὰ τὴν δσφύν. Τότε δὲ Ὀδυσσεὺς ἐσκέφθη, ἀν ἐπρεπε δι' ἔνδεις κτυπήματος ἐπὶ τῆς κεφαλῆς νὰ τῷ ἀφαιρέσῃ τὴν ζωήν, ή νὰ ὑπομείνῃ ταῦτα. Ἐπροτίμησε δὲ τὸ δεύτερον. Ὁ Εὔμαιος δμως ὀργίσθη πολὺ καὶ εἶπε πρὸς αὐτόν :

«Αἱ καὶ νὰ ἥρχετο δὲ Ὀδυσσεύς, ταλαιπωρε, καὶ τότε θὰ ἔθλεπες τὴν συμφοράν σου! Περιφέρεσαι δλην τὴν ήμέραν εἰς τὴν πόλιν καὶ ἀφίνεις τὰ ποίμνια τοῦ κυρίου μας νὰ καταστρέψωνται».

Πρὸς αὐτὸν ἀπεκρίθη δὲ Μελάνθιος: «Τί εἶπεν δὲ κύων οὗτος, τὸν ὁποῖον θὰ φέρω ήμέραν τινὰ μακρὰν τῆς Ἰθάκης, ἵνα τὸν πωλήσω ἀντὶ πολλῶν χρημάτων καὶ ὀφεληθῶ; Εἴθε καὶ δὲ Τηλέ-

μαχος γὰρ ἀπολεσθῇ ταχέως ὑπὸ τῶν μηνηστήρων, ὅπως ἀπωλέσθῃ καὶ ὁ πατήρ του».

Ταῦτα εἰπὼν μετέβη ταχέως εἰς τὴν οἰκίαν τούς κυρίου του, ὅπου ἐκάθισε μεταξὺ τοῦ πλήθους τῶν μηνηστήρων. Μετ' ὀλίγον δὲ ἐπλησίασε καὶ καὶ ὁ Ὁδυσσεὺς μετὰ τοῦ Εὔμαιού εἰς τὰ ἀνάκτορα. «Εὔμαιε, εἶπε τότε ὁ Ὁδυσσεὺς, βεβαίως αὐτὴν θὰ είνε τὴν οἰκία τοῦ Ὁδυσσέως. Εὐκόλως δύναται τις νὰ τὴν διακρίνῃ τῶν ἄλλων οἰκιῶν. Δὲν βλέπεις πόσην μεγαλοπρέπειαν ἔχει, τί ωραίαν αὐλὴν καὶ τί στερεάς θύρας! Υποθέτω δὲ ὅτι πολλοὶ ἀνθρώπωποι θὰ εὐωχῶνται ἐν αὐτῇ, διότι αἰσθάνομαι γλυκεῖαν διμήνην φηνομένων πρεάτων καὶ ἀκούων τὸν ἥχον τῆς οἰθάρας, τὴν διποίαν οἱ θεοὶ ὥρισαν σύντροφον εἰς τὰς εὐωχίας».

Πρὸς ταῦτα ἀπήντησεν ὁ καλὸς χοιροθοσικός:

«Τῷ δυτὶ, ξένε μου, ἡ οἰκία αὕτη είνε τοῦ Ὁδυσσέως. Ἄλλος σκεψθῶμεν πρῶτα τί θὰ πράξωμεν. Θέλεις πρῶτος σὺ νὰ εἰσέλθῃς, ἐγὼ δὲ νὰ ἔλθω μετ' ὀλίγον, ἢ νὰ προπορευθῶ ἐγώ, σὺ δὲ ἔρχεσαι κατόπιν; Ἄλλὰ μὴ βραδύνῃς νὰ μὲ ἀκολουθήσῃς, διότι δὲν είνε δύσκολον νὰ σὲ κτυπήσῃ τις καὶ σὲ ἀπωθήσῃ βλέπων σε ιστάμενον ἔξωθεν». Πρὸς ταῦτα ἀπεκρίθη ὁ Ὁδυσσεὺς.

«Θὰ πράξω, Εὔμαιε, διτὶ λέγεις. Ἄλλὰ προπορεύθητι σύ, ἐγὼ δὲ ἔρχομαι μετ' ὀλίγον». Ἐνῷ δὲ οὗτοι συνωμίλουν, κύων τις ἔξηπλωμένος ἐπὶ τῆς κόπρου ὑψωσε τὴν κεφαλήν. Ἡτο δὲ Ἀργος, τὸν διποίον εἶχεν ἀναθρέψει δὲν ίδιος ὁ Ὁδυσσεὺς, ἀλλὰ δὲν τὸν ἔχαρη, διότι μετέβη εἰς τὴν Τροίαν. Τὸν κύων τοῦτον ἀπέλυσον ἄλλοτε οἱ νέοι κατὰ τῶν ἐλάφων, τῶν λαγωῶν καὶ τῶν ἀγρίων αἰγῶν. Ἀφ' δτού ὅμως ἀνεχώρησεν δὲ κύριός του, οὐδεὶς ἐφρόντιζε περὶ αὐτοῦ. Ἐνεκα τούτου δὲ κατέκειτο δὲ δυστυχῆς ἐκεῖ εἰς τὴν κοπρίαν κάτισχνος καὶ πλήρης ζωφύων. Ως δὲ ἦσθάνθη τὸν Ὁδυσσέα πλησιάζοντα, ἔσεισε τὴν οὐρὰν καὶ κατεβίθασε τὰ ὤτα του, ἀλλὰ δὲν εἶχε πλέον δύναμιν νὰ ῥιψθῇ εἰς τὸν κύριόν του. Ὁ Ὁδυσσεὺς ίδιών αὐτὸν δὲν ἤδυνετη νὰ κρατήσῃ τὰ δάκρυα. Εὐθὺς ὅμως στρέψας τὸ πρόσωπον πρὸς τὸ ἄλλο μέρος, ἐσπέγγισε τοὺς ὀφθαλμούς του, ἵνα μὴ ἐννοήσῃ τι δὲ Εὔμαιος, καὶ εἶπε:

«Δὲν μοὶ λέγεις, Εὔμαιε, τί κύων είνε οὗτος; Είνε ωραῖος μὲν κατὰ τὸ σῶμα, δὲν γνωρίζω ὅμως, ἣν ἦτο καλὸς καὶ εἰς τὸ τρέξιμον ἢ μήπως είνε ἔξι ἑκείνων, τοὺς διποίους τρέφουσιν οἱ εὐγενεῖς ἐν τῇ οἰκίᾳ πρὸς στολισμόν;»

Ο κύων οὗτος, ξένε μου, ἀπήγνητησεν δὲ Εῦμαιος, εἶνε τοῦ καλοῦ μου κυρίου. "Αν τὸν ἔβλεπεις πρὶν ἡ ἀναχωρήσῃ δὲ Ὁδυσσεὺς εἰς τὴν Τροίαν, θὰ ἐθαύμαζες τὴν ρώμην καὶ τὴν ταχύτητά του. Εἰς τὰ πυκνὰ βάθη τοῦ δάσους οὐδὲν ἀγρίμιον ἥδυνατο νὰ διαφύγῃ καταδιωκόμενον ὑπ' αὐτοῦ, διότι ἡτο ὅριστος εἰς τὴν ἵχνηλασίαν. Τώρα δμως εὑρίσκεται εἰς τοιαύτην ἐλεεινὴν θέσιν, διότι δὲ μὲν κύριός του ἀπωλέσθη μακρὰν τῆς πατρίδος του, αἱ δὲ δικηραὶ ὑπηρέτριαι καθόλου δὲν τὸν περίποιοῦνται. Οἱ ὑπηρέται, ὅταν λείπῃ δὲ κύριός των, δὲν θέλουσι νὰ ἐργάζωνται κατὰ τὸ δίκαιον». Ταῦτα εἰπὼν εἰσῆλθεν εἰς τὰ λαμπρὰ ἀνάκτορα. Τὴν αὐτὴν δὲ στιγμὴν ἐξέπνευσε καὶ δὲ "Ἄργος, ἀφοῦ μετὰ εἰκοσαετῆ ἀποδημίαν εἶδε τὸν κύριόν του.

### 56. Ὁ Ὁδυσσεὺς μεταξὺ τῶν μνηστήρων.

Πρῶτος δὲ Τηλέμαχος εἶδε τὸν χοιροθοσκὸν εἰσερχόμενον καὶ τῷ ἔνευσε νὰ ἔλθῃ καὶ νὰ καθίσῃ πλησίον του. Μετ' ὀλίγον δὲ εἰσῆλθεν εἰς τὴν οἰκίαν καὶ δὲ Ὁδυσσεὺς δμοιος πρὸς ρυπαρὸν γέροντα ἐπαίτην καὶ ἐκάθισεν ἐπὶ τοῦ κατωφλίου. Τότε δὲ Τηλέμαχος ἔδωκεν εἰς τὸν Εῦμαιον δλόνιληρον ἄρτον καὶ κρέας δσσον ἔχωρουν αἱ χειρές του καὶ τὸν διέταξε νὰ τὰ προσφέρῃ εἰς τὸν δυστυχῆ ἐπαίτην. "Ο δὲ Ὁδυσσεὺς ἔδειχθη ταῦτα, καὶ ἀφοῦ ηὔχαριστησε τὸν Τηλέμαχον καὶ γνήθη νὰ τῷ δώσῃ δ θεὸς ὅλα τὰ καλά, τὰ ἔθεσε πρὸ τῶν ποδῶν του ἐπὶ τῆς ἀθλίας πήρας του καὶ ἔτρωγεν, ἐνῷ δὲ οἰδός ἐτραγουδοῦσεν ώραια φύσματα εἰς τὸν μνηστήρας. "Οτε δὲ δὲ οἰδός ἐσιώπησεν, ἐσηκώθη οὗτος καὶ περιήρχετο τὸν μνηστήρας ἐπαιτῶν. Τότε ἔκαστος ἐξ εὐσπλαγχνίας τῷ ἔδιδεν δλίγον ἄρτον καὶ κρέας καὶ ἡρώτα τίς εἶνε καὶ πόθεν ἦλθεν. "Ο Μελάνθιος εἶπε πρὸς αὐτούς, δτι τὸν ἔφερον δὲ Εῦμαιος, ἀλλὰ καὶ αὐτὸς δὲν ἔγνωριζε ποῖος εἶνε. "Ο Ἀντίνοος ἀκούσας ταῦτα εἶπε: «Διατί, ἀνόητε χοιροθοσκέ, ωδηγγήσεις ἐνταῦθα τὸν ἀθλίον τοῦτον ἐπαίτην; Δὲν φθάνουσι λοιπὸν πάντες οὗτοι νὰ καταφάγωσι τὰ ἀγαθὰ τοῦ κυρίου σου, ἀλλ' ἐπρεπε νὰ προσθέσῃς καὶ ἄλλον;»

Πρὸς ταῦτα ἀπήγνητησεν δὲ χοιροθοσκός: «Ἀντίνοε, δὲν ἀριμόζει σύ, δ τόσον εὐγενῆς νέος, νὰ δμιλῇς οὕτω. Τίς προσκαλεῖ ἐν τῇ οἰκίᾳ του ξένογον τινά, ἂν δὲν εἶνε ἱατρὸς ἡ μάντις ἡ ἄλλος τις ωφέλιμος τεχνίτης; Οἱ ἐπαῖται ἔρχονται μόνοι των. Σὺ δμως Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

πάντοτε κατατρέχεις τοὺς ὑπηρέτας τοῦ Ὁδυσσέως καὶ μάλιστα ἐμέ. Ἐλλούς οὐδέλλως ἀνησυχῶ περὶ τούτου, ἐν ὅσῳ γί συνετῇ Πηγελόπη καὶ δὲ Τηλέμαχος ζῶσιν ἐν τῇ οἰκίᾳ ταύτῃ».

Ο Τηλέμαχος τότε, ἐπειδὴ εἶδεν, ὅτι ὡργίσθη πολὺ δὲ Ἀγτίνοος, ἐπενέβη εἰς τὴν δμιλίαν ταύτην καὶ τὸν μὲν Εὔμαιον διέταξε γὰρ σιωπήσῃ, τὸν δὲ Ἀγτίνοον παρεκάλεσε γὰρ μὴ ἐνοχλῆῃ τοὺς ὑπηρέτας του.

Ἐν τούτῳ τῷ μεταξὺ πάντες οἱ ἄλλοι μνηστῆρες ἔδιδον εἰς τὸν Ὁδυσσέα φαγῆτα καὶ ἐπλήρωσαν τὴν πύραν του ἄρτων καὶ κρεάτων. Μόνος δὲ δὲ Ἀγτίνος δὲν εἶχε δώσει ἀκόμη τίποτε εἰς αὐτόν. Ἐλθὼν λοιπὸν πρὸς αὐτὸν δὲ Ὁδυσσεὺς τὸν παρεκάλει γὰρ τῷ δώσῃ τι· διὰ γὰρ ἐλκύσῃ δὲ τὴν συμπάθειάν του, ἥρξατο διηγούμενος εἰς αὐτὸν ψευδῆ ιστορίαν, ὅτι περιεπλανήθη εἰς τὴν Αἴγυπτον καὶ εἰς τὴν Κύπρον καὶ ὅτι ὑπέστη ἀπειρα δεινά. Ὁ Ἀγτίνος δὲ μως δργισθεὶς εἶπε πρὸς αὐτόν.

«Τίς δαίμων ὀδηγήσειν ἐνταῦθα τὸν ὀχληρὸν τοῦτον ἐπαίτην; Φύγε εὐθὺς ἀπ' ἐδῶ, ἵνα μὴ σὲ στείλω κακῶς ἔχοντα εἰς τὴν Αἴγυπτον καὶ τὴν Κύπρον σου. Τί θρασὺς καὶ ἀναιδῆς ἐπαίτης εἶναι! Κατὰ σειρὰν δλους μᾶς ἐνοχλεῖ καὶ δλοι τῷ διδομεν ἀφθόνως, ἐπειδὴ εἶγε ξένα πράγματα καὶ οὐδεὶς ἔξη γιμών τὰ λυπεῖται».

Πρὸς τοῦτον ἀπήντησεν δὲ Ὁδυσσεύς: «Ἀλλοίμονον, πόσον δλίγον γίψου δμοιάζει πρὸς τὴν μορφήν σου! Σὺ ἐκ τῶν ἰδικῶν σου πραγμάτων δὲν θὰ ἔδιδες εἰς τὸν ὑπηρέτην σου, οὔτε δλίγον ἀλαζ, ἀφοῦ καθήμενος τώρα εἰς ξένην τράπεζαν φοβεῖσαι γὰρ μοὶ δώσῃ τεμάχιον ἄρτου, ἐνῷ τὰ πάντα ὑπάρχουσιν ἐν μεγάλῃ ἀφθονίᾳ».

«Ἄθλιε ἐπαῖτα, εἶπε τότε μετ' ὀργῆς δὲ Ἀγτίνος, τολμᾶς ἀκόμη καὶ γὰρ μᾶς ὑδρίζεις; Τώρα βεβαίως δὲν θὰ ἔξελθῃς τοῦ οἰκου τούτου ἀθλαβής». Ταῦτα εἶπε καὶ ἀρπάσας σκαμνίον ἔξεσφενδόνισεν αὐτὸν κατὰ τοῦ Ὁδυσσέως καὶ ἐκτύπησεν αὐτὸν εἰς τὸν δεξιὸν ὄμονον. Οὕτος δὲ μως ἔμεινεν ἀκλόνητος ὡς βράχος καὶ καθόλου δὲν ὑπεχώρησεν εἰς τὸ ισχυρὸν κτύπημα τοῦ Ἀγτίνου, ἀλλού ἐκίνησε σιωπῶν τὴν κεφαλὴν καὶ ἐμελέτησε φρίκωδη ἐκδίκησιν. «Ἐπειτα ἐπέστρεψεν εἰς τὸ κατώφλιον τῆς θύρας καὶ θέσας χαμαὶ τὴν πύραν του εἶπε πρὸς τοὺς μνηστῆρας.

«Ἀκούσατε, μνηστῆρες, μετὰ προσοχῆς τι θὰ σᾶς εἶπω. «Οταν τις πληγωθῇ μαχόμενος χάριν τῶν κτημάτων του γί τῶν βοῶν του, δὲν αἰσθάνεται μεγάλην λύπην. Ἐμὲ δὲ μως δὲ Ἀγτίνος

ἐκτύπησε χάριν τῆς κοιλίας, ητις εἶνε πρόξενος πολλῶν κακῶν εἰς τοὺς ἀνθρώπους. Ἀλλ' ἂν ὑπάρχωσι θεοὶ προστάται τῶν ἀδέκιων πασχόντων, ἃς πέμψωσιν εἰς αὐτὸν τὸν θάνατον, πρὶν ἴδῃ τὴν ἡμέραν τοῦ γάμου του».

Πρὸς αὐτὸν ἀπήγνησεν δὲ Ἀντίνοος.

«Ἡ τρῶγς καθήμενος ἐκεῖ ἡσύχως, ὡς ξένες ἦ ἔξελθε τοῦ οἴκου, διότι ἄλλως θὰ σὲ σύρωσιν ἐκ τῶν ποδῶν οἱ ὑπηρέται ἔξω καὶ θὰ σὲ ἐκδάρωσι ζῶντα». Ταῦτα εἶπεν δὲ Ἀντίνοος, δὲ Τηλέμαχος μετὰ δυσκολίας ἐκφάτησε τὸν θυμόν του· καὶ αὐτὴ δὲ η Πηγελόπη, ητις ἥκουεν ἐκ τῶν ἀνοικτῶν παραθύρων τοῦ δωματίου της, εὐσπλαγχνίσθη τὸν ξένον καὶ εἶπεν.

«Εἴθε οὗτον γὰ τυπήσῃ καὶ σὲ δὲ Ἀπόλλων, Ἀντίνοε».

Ἐπειτα πρασκαλέσασα τὸν Εὔμαιον παρίγγειλε γὰ δηγγήσῃ τὸν ξένον εἰς τὰ δωμάτιά της, ὅπως ἐρωτήσῃ αὐτόν, ἐὰν ἥκουσε τι περὶ τοῦ Ὁδυσσέως. «Ο χοιροβοσκὸς εὐθὺς ἐπορεύθη εἰς τὴν αἴθουσαν καὶ ἀνήγγειλεν εἰς τὸν ἐπαίτην τὴν διαταγὴν τῆς Πηγελόπης. Οὗτος δημιούργησεν δὲ τὴν στιγμὴν δὲν ἦτο κατάληλος, διότι ἦσαν παρόντες οἱ μνηστῆρες, καὶ δὲ περὶ τὴν ἑσπέραν θὰ πράξῃ τοῦτο, ὅταν οὗτοι μεταβῶσιν εἰς τὰς οἰκίας των.

Ἡ Πηγελόπη μαθοῦσα τὴν ἀπόκρισιν τοῦ ξένου ἔχάρη καὶ ὠμολόγησεν, δὲ τι ὁ ἐπαίτης οὗτος εἶνε πολὺ συνετός.

Περὶ τὴν ἑσπέραν δὲ Εὔμαιος ἐπέστρεψεν εἰς τὴν ἔπαυλίν του πρὸς φύλαξιν τῶν χοίρων, δὲ Τηλέμαχος παρίγγειλεν εἰς αὐτὸν γὰ ἐπανέλθη τὴν πρωίαν καὶ νὰ φέρῃ παχεῖς χοίρους.

## 57. Συνδιάλεξις Ὁδυσσέως καὶ Πηγελόπης.

Ο Ὁδυσσεὺς μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῶν μνηστήρων εἶπε πρὸς τὸν υέρν του : «Τηλέμαχε, εἶνε ἀνάγκη νὰ κρύψῃς πάντα τὰ ἐνταῦθα εὑρισκόμενα ὅπλα ἐντὸς τοῦ θαλάμου. Ἐὰν δὲ οἱ μνηστῆρες ζητήσωσι νὰ μάθωσι τὴν αἰτίαν, εἰπὲ πρὸς αὐτούς, δὲ μετέφερες ταῦτα εἰς ἄλλο δωμάτιον, διότι κατήντησαν ἀγνώριστα ὑπὸ τοῦ καπνοῦ καὶ τῆς ἀκαθαρσίας».

Ταῦτα εἶπεν δὲ Ὁδυσσεύς, δὲ Τηλέμαχος εὐθὺς ὑπήκουει καὶ λαβὼν τὰ ὅπλα μετεκόμισεν εἰς ἄλλο δωμάτιον. Ἄφοῦ δὲ ἐτοποθέτησε ταῦτα, αὐτὸς μὲν μετέβη εἰς τὴν κλίνην του, δὲ Ὁδυσσεὺς ἔμεινεν εἰς τὴν αἴθουσαν περιμένων τὴν Πηγελόπην. Δὲν ἐθράδυνε δὲ γὰ ἔλθη καὶ η πιστὴ σύζυγος τοῦ Ὁδυσσέως,

Εύθυνς δὲ διέταξε νὰ ρίψωσι ξύλα εἰς τὴν ἑστίαν καὶ νὰ θέσωσι πλησίον τοῦ πυρὸς κάθισμα διὰ τὸν ξένον· αὕτη δὲ ἐκάθισε ἀντικρύ του. Τότε ἡλθον ἐκεῖ πολλαὶ ὑπηρέτριαι ἐκ τῶν ἄλλων δωματίων, ὅπως καθαρίσωσι τὰς τραπέζας καὶ θέσωσιν ἔκαστον σκεῦος εἰς τὴν θέσιν του. Μία δὲ ἐξ αὐτῶν, ἡ Μελανθώ, ἣτις ἦτο ωραία μὲν κατὰ τὸ πρόσωπον, ἀλλ’ αὐθάδης, καθὼς εἶδε τὸν Ὀδυσσέα νὰ μένῃ ἀκόμη ἐκεῖ, ωργίσθη καὶ τῷ εἶπε.

«Ἐένε, ἀκόμη δὲν ἔχόρτασες; Πρώτην φορὰν βλέπω τόσον ἀναιδῆ καὶ ἀχόρταγον ἐπαίτην! Ἐλα ὑπαγε ἔξω, ἄθλιε, ἄλλως θὰ σὲ ἐκβάλω μὲ τὸν δαυλόν!».

Ταύτην ἴδων ἀγρίως δὲ Ὀδυσσεὺς εἶπε· «Τί κακὸν ἔπραξα, σκληρά, καὶ φέρεσαι οὕτω πρὸς ἐμέ; Μήπως διότι εἴμαι ἀκάθαρτος καὶ φορῶ ἄθλια ἐνδύματα; Ἄλλὰ τί πταιώ ἐγὼ πρὸς τοῦτο; Τοιαύτη εἶνε ἡ τύχη τῶν ἐπαιτῶν! Πρόσεχε δὲ μὴ μάθῃ τὴν διαγωγήν σου ἢ κυρία σου ἢ δὲ Ὀδυσσεὺς, δστις δὲν θὰ έραδύνῃ νὰ ἐπιστρέψῃ, καὶ σοὶ ἀφαιρέσωσιν ὅλην αὐτὴν τὴν ἐπαρσιν».

Η Πηγελόπη ἀκούσασα ταῦτα ἐπέπληξε τὴν ὑπηρέτριαν σκληρῶς. Ἐπειτα δὲ στραφεῖσα πρὸς τὸν ξένον, ἥρώτησεν αὐτὸν τίς εἶνε. Ὁ Ὀδυσσεὺς ἤρχισε νὰ διηγῆται φευδῆ ἴστορίαν, ὅτι ἦτο ἐκ Κρήτης καὶ ὅτι πρὸ εἰκοσι ἑτῶν ἐφιλοξένησε τὸν Ὀδυσσέα ἐν τῇ οἰκίᾳ του. Τότε ἡ φρόνιμος Πηγελόπη θέλουσα νὰ πληροφορηθῇ παλᾶς ἐὰν δὲν ποτέ αὐτοῦ φιλοξενηθεὶς ἦτο ὁ σύζυγός της, ἥρώτησε· «Δὲν μοὶ λέγεις, ξένε, τί ἐνδύματα ἐφόρει τότε δὲ Ὀδυσσεὺς καὶ ποτὸν εἶχε μετ’ αὐτοῦ;»

«Ἐφόρει, βασίλισσα, ἀπήγνητησεν δὲ Ὀδυσσεὺς, μάλλινον ἐπανωφόριον, πορφυροῦν, τὸ δόποιον συνεῖχε περόνη χρυσῇ μὲ δύο διπάς. Ἐπ’ αὐτῆς δὲ ὑπῆρχεν ωραῖον τεχνούργημα. Κύων ἐκράτει διὰ τῶν ἐμπροσθίων ποδῶν του μικρὰν ἔλαφον θέλων νὰ τὴν πνίξῃ, αὕτη δὲ προσπαθοῦσα νὰ φύγῃ ἤσπαιρε διὰ τῶν ποδῶν της. Ἐνθυμοῦμαι προσέτι ὅτι ἐφόρει λαμπρὸν χιτῶνα, δμοιάζοντα κατὰ τὸ χρώμα πρὸς φλοιὸν ξηροῦ κρομμύου. Τὸν συνώδευε δὲ καὶ κῆρυξ μὲ κυρτοὺς ὅμους, δστις ὀνομάζετο Εύρυδάτης. Τοῦτον ἐτίμα δὲ Ὀδυσσεὺς περισσότερον τῶν ἄλλων συντρόφων του, διότι ἦτο πολὺ συνετὸς ἄνθρωπος».

Η Πηγελόπη, ὡς ἤκουσε ταῦτα, ἤρχισε νὰ κλαίῃ καὶ θρηγῇ τὸν πλησίον αὐτῆς καθίμενον σύζυγόν της. «Ναι, ειπε, τοιαῦτα φορέματα ἐφόρει δὲ ἀγαπητός μου Ὀδυσσεὺς, ὅτε ἐξεστράτευσε κατὰ τῆς Τροίας. Ἐγὼ τοῦ τὰ ειχον κατασκευάσει.

Κλαίω δέ, διότι ειμαι βεβαία, ότι δὲ γ θὰ τὸν ἐπαγίδω πλέον. Δὲν δύνασαι νὰ φαντασθῆς, ξένε μου, πόσα δάκρυα ἔχω χύσει δι' αὐτὸν καὶ τὶ διποφέρω ή διυστυχῆς καθ' ἡμέραν μπὸ τῶν μνηστήρων».

Ο Ὁδυσσεὺς πολὺ συνεκινήθη θλέπων τὴν πιστήν του σύζυγον κλαίουσαν καὶ θρηνοῦσαν, ἐκρατήθη δμως καὶ ειπε πρὸς αὐτήν : «Καλή μου κυρία, μὴ κλαίης καὶ φθείρης τὴν ὑγείαν σου. Ο Ὁδυσσεὺς ζῇ καὶ δὲν θὰ βραδύνῃ νὰ ἐπανέλθῃ ἐνταῦθα. Πρὸ δλίγων ἡμερῶν εἰδον ἐγὼ δ ἵδιος εἰς τὴν χώραν τῶν Θεσπρωτῶν τὸ πλοῖον καὶ τοὺς γαύτας, οἵτινες ἔμελλον νὰ ἐπαναφέρωσιν αὐτὸν εἰς τὴν πατρίδα του. Θὰ ειχε μάλιστα φθάσει, ἀν δὲν μετέβαινεν εἰς τὸ μαντεῖον τῆς Δωδώνης, ἵνα ἔρωτήσῃ αὐτό, πῶς ἐπρεπε νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν πατρίδα του, φανερὰ ή κρυφά. Ορκίζομαι, βασιλισσα, εἰς τὸν Δία, διτι οἱ λόγοι μου ταχέως θὰ ἐκτελεσθῶσι».

Πρὸς τοῦτον ἀπήντησεν ή φρόνιμος Πηγελέπη : «Εἴθε νὰ ἔξετελοῦντο τὰ ὅσα λέγεις, ξένε μου, καὶ τότε θὰ ἔδλεπες πόσα δῶρα θὰ σοὶ ἔδιδον. Η ψυχή μου δμως προαισθάνεται, διτι δ Ὁδυσσεὺς δὲν θὰ ἐπανέλθῃ πλέον ἐνταῦθα. Σὺ δμως θὰ είσαι τοῦ λοιποῦ εἰς τὴν οἰκίαν μου ἀγαπητὸς καὶ σεβαστός, διότι πολὺ ἀνεκούφισες τὴν καρδίαν μου διὰ τῆς διηγήσεως ταύτης. Σεῖς δέ, κοράσια, γίψατε καὶ καθαρίσατε τὸν ξένον καὶ ἐτοιμάσατε δι' αὐτὸν κλίνην μὲ μαλακὰ στρώματα καὶ μάλλινα σκεπάσματα διὰ νὰ ζεσταθῇ καὶ κοιμηθῇ μέχρι τῆς πρωΐας. Προσέξατε δὲ καλῶς μὴ τὸν ἐνοχλήσητε, διότι εὐθὺς θὰ σᾶς ἀποδιώξω ἐκ τοῦ οἴκου μου.»

Πρὸς ταύτην ἀποκριθεὶς εἶπεν ὁ Ὁδυσσεὺς : «Τὰ μαλακὰ στρώματα καὶ τὰ καθαρὰ σκεπάσματα, βασιλισσα, εἰς ἐμὲ εἰνε μισητά, ἀφ' ὅτου ἀνεχώρησα ἐκ τῆς πατρίδος μου. Αφες με νὰ κοιμηθῶ ἐπὶ ἀθλίας στρωμάτης πληγίσιον τοῦ πυρός, σπως είμαι συγειθισμένος. Οὔτε αὐτὸ τὸ πλύσιμον τῶν ποδῶν ἐπιθυμεῖ ή κυρχή μου. Δὲν θέλω νὰ μὲ ἔγγιση ὑπηρέτριά τις ἐκ τῶν ἐνταῦθα εὑρισκομένων, πλὴν ἀν διπάρχῃ γρατά τις πιστή, ητις νὰ διέστη δσα καὶ ἐγώ. Εἰς ταύτην μόνην θὰ ἐπιτρέψω νὰ πλύνῃ τοὺς πόδας μου».

## 58. Η Εὐρύνκλεια ἀναγνωρίζει τὸν Ὁδυσσεά.

Πρὸς ταῦτα ἀπήντησεν ή Πηγελόπη : «Βένε μου, πολὺ φρονίμως σκέπτεσαι. Ούδεις μέγιρι τοῦδε ξένος, ἐξ ὅσων εἰδον ἐν

τῇ οἰκίᾳ μου, ἵνα τόσον συνετός, ὅσον σύ. Πράγματι ἔχω μίαν καλήν καὶ φρόνιμον γραῖαν, ἥτις ἐγαλούγησε καὶ ἀνέθρεψε τὸν δυστυχῆ σύζυγόν μου. Ἐλθὲ ἐδῶ, καλή μου Εὐρύχλεια, καὶ



πλῦνε τὸν συνομήλικα τοῦ χυρίου σου. Καὶ ὁ Ὀδυσσεὺς ἴσως τώρες δὲν θὰ εἶνε ὀραιότερος τοῦ ξένου τούτου, διότι αἱ δυστυχίαι ταχέως γηράσκουσι τοὺς ἀνθρώπους».

Ταῦτα εἶπεν ἡ Πηνελόπη, ἡ δὲ καλὴ γραῖα καλύψασα διὰ τῶν χειρῶν τὸ πρόσωπόν της ἀνέκραξε μετὰ λυγμῶν :

«Ὥχ εἰς ἐμέ, ἀγαπητέ μου κύριε, ἡ ὄποια σὲ ἀνέθρεψα καὶ ἡγάπησα ως υἱόν μου καὶ πάντοτε ἐλπίζω, ὅτι θὰ ἐπανέλθης. Φαίνεται ὅμως, ὅτι οἱ θεοὶ σὲ ἐμίσησαν, καὶ διὰ τοῦτο πλανᾶσαι ἐπὶ τόσα ἔτη μεταξὺ ἀλλογλώσσων ἀνθρώπων, ἃν ἀκόμη ζῆς καὶ δὲν ἔχης καταστῆ βορὰ τῶν ὁρέων. Ἰσως δὲ γλευάζουσι καὶ σὲ τώρα αἱ ὑπηρέτριαι, διπλαὶ ὅλαι αὐταὶ αἱ μιαραὶ φέρονται πρὸς τὸν δυστυχῆ τοῦτον ξένον. Ἄλλ᾽ εἴμαι πρόθυμος, κυρία μου, νὰ ἔκτελέσω διπέρα μὲν διέταξες. Ἡ ψυχὴ μου πολὺ εὔνοϊκῶς διεπέθη ὑπὲρ τοῦ ξένου τούτου, εὐθὺς ως τὸν εἶδον, διότι πολὺ δμοιάζει τὸν Ὀδυσσέα καὶ κατὰ τὴν φωνὴν καὶ κατὰ τὸ ἀναστημα». Πρὸς ταύτην ἀπεκρίθη ὁ Ὀδυσσεύς :

«Καλὴ γραῖα, τοῦτο λέγουσιν δῆλοι δσοι μᾶς εἶδον καὶ τοὺς δύο, ὅτι πολὺ δμοιάζουμεν». Τότε ἡ γραῖα ἔλαβε λαμπρὰν λεκάνην, ἐντὸς τῆς ὄποιας ἔχυσε ψυχρὸν ὕδωρ καὶ κατόπιν θερμόν. Ὁ δὲ Ὀδυσσεὺς ἐν τούτῳ τῷ μεταξὺ ἀπομακρυνθεὶς τῆς ἐστίας ἐστράφη πρὸς τὸ σκοτεινὸν μέρος τοῦ θαλάμου, διότι ἐφοβήθη μήπως ἡ γραῖα πλύνουσα τοὺς πόδας του ἀναγνωρίσῃ αὐτὸν ἐκ τῆς πληγῆς, τὴν ὄποιαν εἶχε προξενήσει ποτὲ εἰς αὐτὸν ὁ ἀγροιόχοιρος ἄνω τοῦ γόνατος ὅτε ἔκυνθγει εἰς τὸν Παρνασσὸν μετὰ τῶν υἱῶν τοῦ Αὐτολύκου, τοῦ πατρὸς τῆς μητρός του. Πλησιάσσοσα λοιπὸν ἡ γραῖα ἥρχισε νὰ πλύνῃ τοὺς πόδας τοῦ κυρίου της. Ἄλλ᾽ ως ἡ χείρ της ἔφθασεν εἰς τὸ σημεῖον τῆς πληγῆς, εὐθὺς ἀνεγνώρισεν αὐτὸν καὶ ἐκ τῆς μεγάλης χαρᾶς ἀφῆκε τὸν πόδα νὰ πέσῃ ἐντὸς τῆς λεκάνης, ἥτις ἀνετράπη καὶ ὅλον τὸ ὕδωρ ἔγύθη εἰς τὴν γῆν. Οἱ δρθαλμοὶ τῆς Εύρυκλείας ἐπληρώθησαν δακρύων καὶ ἡ φωνὴ της ἐκόπη. Ἐπειτα εἶπε πρὸς τὸν κύριόν της.

«Σὺ εἶσαι, ἀγαπητόν μου τέκνον, καὶ ἐγὼ δὲν σὲ ἀνεγνώρισα;» Εὐθὺς δὲ ἐστράφη πρὸς τὸ ἄλλο μέρος, ἵνα ἀναγγείλη τοῦτο εἰς τὴν Πηνελόπην. Ὁ Ὀδυσσεὺς δμως διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς ἔκλεισε τὸ στόμα τῆς γραίας καὶ διὰ τῆς ἄλλης ἔσυρεν αὐτὴν πλησίον του καὶ τῇ εἶπε :

«Μῆτέρ μου, θέλεις λοιπὸν νὰ μὲ ἀφανίσῃς; Οὐδεὶς πρέπει νὰ μάθῃ ὅτι εἴμαι ἐνταῦθα, διότι ἄλλως πάντες θὰ καταστραφῶμεν. Σιώπησον λοιπόν, ἂν μὲ ἀγαπᾶς, καὶ μὴ ἀναφέρῃς τίποτε εἰς τὴν σύζυγόν μου». Ἡ γραῖα ἐσιώπησε καὶ ὑπεσχέθη

νὰ μὴ φανερώσῃ τοῦτο εἰς οὐδένα. Εὔθυς δὲ ἔφερεν ἄλλο ὅδωρ καὶ ἐπίλυνε τοὺς πόδας του. Κατόπιν ὁ Ὁδυσσεὺς ἔσυρε τὸ κάθισμα πλησίον τοῦ πυρός, ἵνα θερμανθῇ, τὴν δὲ πληγήν του ἐσκέπασε καλῶς μὲ τὰ δάκη του.

### 59. "Ονειρον Πηνελόπης.

"Η Πηνελόπη εἶπε τότε πρὸς αὐτόν: «Ξένε μου, κάτι τι ἀκόμη θέλω νὰ σὲ ἐρωτήσω καὶ ἐπειτα θὰ σὲ ἀφήσω νὰ ἡσυχάσῃς, διότι πλησιάζει ἡ ὥρα τοῦ ὑπνου. Οἱ θεοὶ μοὶ ἐδωκαν ἀπείρους θλίψεις καὶ δυστυχίας καὶ δὲν δύναμαι οὔτε ἡμέραν οὔτε νύκτα νὰ εὕρω ἡσυχίαν. Τώρα δέ, ως νὰ μὴ ἡρκουν αἱ συμφοροὶ αὗται, προσετέθη καὶ ἄλλη. Συνηθροίσθησαν εἰς τὴν οἰκίαν μου πάντες σχεδὸν οἱ νέοι τῶν εὐγενῶν οἰκογενειῶν τῆς Ἱθάκης καὶ τῶν πλησίον νήσων καὶ ἀπαιτοῦσι νὰ λάβω ἔνα ἔξ αὐτῶν ὡς σύζυγον. Ἐπειδὴ δὲ ἐγὼ δὲν θέλω νὰ πράξω τοιοῦτόν τι, κάθηνται ἐν τῇ οἰκίᾳ μου καὶ κατατρώγουσι τὴν περιουσίαν μου. Ἀκούσον δὲ καὶ ἐν ὅνειρον, τὸ ὅποῖον εἶδον τὴν παρελθοῦσαν νύκτα· σὲ παρακαλῶ δὲ νὰ μοῦ τὸ ἔξηγήσῃς. Εἶδον ὅτι εἶχον ἐν τῇ αὐλῇ μου εἴκοσι χῆνας· ἐνῷ δὲ αὗται ἐτρωγον σῖτον, μέγας δετὸς ἐλθὼν ἐκ τοῦ ὅρους τὰς ἐπνίξεν. Ἐπειτα αὐτὸς ὑψώθη εἰς τὸν αἰθέρα, ἐγὼ δὲ ἐκλαίον καὶ ἐθρήνουν διὰ τὰς χῆνάς μου. Οἱ δετὸς ὅμως ἐπανῆλθε μετ' ὀλίγον καὶ καθίσας ἐπὶ τῆς στέγης τῶν ἀνακτόρων, μοὶ εἶπε μὲ φωνὴν ἀνθρωπίνην. —"Εχει θάρρος, Πηνελόπη. Δὲν βλέπεις ὅνειρον, ἀλλὰ καθαρὰν ὀλήθειαν, ήτις θὰ πραγματοποιηθῇ. Αἱ χῆνες εἰνε οἱ μνηστῆρες, ἐγὼ δὲ διὰ τούς εἴμαι δ σύζυγός σου καὶ ἐπέσιρεψα τῷρα, διποις φονεύσω τοὺς θρασεῖς τούτους μνηστῆρας. —"Ἐντρομός ἐγὼ τότε ἐσηκώθην καὶ τρέξασα εἰς τὴν αὐλὴν εἶδον τὰς χῆνάς μου, αἵτινες ἐτρωγον σῖτον εἰς τὸ σκαριόδιον».

Πρὸς ταύτην ἀποκριθεὶς εἶπεν ὁ Ὁδυσσεὺς: «Βασίλισσα! δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἔξηγήσῃ τις ἄλλως πως τὸ ὅνειρον τοῦτο, ἀφοῦ αὐτὸς ὁ Ὁδυσσεὺς σοὶ τὸ ἔξηγήσειν. Οἱ ὀλεθροὶ τῶν μνηστήρων ἐπλησίασεν, οὐδεὶς δὲ ἐξ αὐτῶν θὰ δυνηθῇ νὰ ἀποφύγῃ τὸν θάνατον».

«Ολα τὰ ὅνειρα, ξένε μου, ἀπήντησεν ἡ Πηνελόπη, δὲν πραγματοποιοῦνται. Εἴθε ὅμως νὰ γίνῃ διτι εἶπες. Τώρα δὲ ἔχω νὰ σοὶ εἴπω καὶ ἄλλο τι. Απεφάσισα αὔριον τὴν πρωίαν νὰ προτείνω εἰς τοὺς μνηστῆρας τὸν ἔξης ἀγῶνα. Θὰ δώσω εἰς

αὐτοὺς τὸ τόξον τοῦ συζύγου μου καὶ δώδεκα πελέκεις καὶ θὰ εἴπω εἰς αὐτούς, δτι, δστις κατορθώσῃ νὰ ἐντείνῃ τὸ τόξον καὶ δισπεράσῃ διὰ τοῦ βέλους πάντας κατὰ σειρὰν τοὺς δώδεκα πελέκεις, ἀπὸ τοῦ πρώτου μέχρι τοῦ τελευταίου, τοῦτον ἐγὼ θὰ λάβω ως σύζυγον».

(Ποιὸν καλῶς ἐσκέφθης, βασίλισσα, ἀπεκρίθη ὁ Ὁδυσσεύς. Ἐλπίζω δμως πρὶν ἡ ἀρχίσῃ ὁ ἀγών, ὁ Ὁδυσσος νὰ εἶνε ἐνταῦθα).

Πρὸς τοῦτον ἀπήντησεν ἡ Πηνελόπη :

«Τόσην εὐχαρίστησιν αἰσθάνομαι, ζένε μου, ἐκ τῆς συναναστροφῆς σου, ὥστε ὀλόκληρον τὴν νύκτα θὰ ἔκαθήμην ἄσυπνος, δπως ἀκούω τὰς διηγήσεις σου. Ἐπειδὴ δμως ἔχεις ἀνάγκην ἀναπαύσεως, θὰ ἀναβῶ εἰς τὸ δωμάτιόν μου νὰ κατακλιθῶ· σὺ δὲ κοιμήθητι εἰς τὴν αἴθουσαν ταύτην ἡ γαμαὶ ἡ ἐπικλίνης».

Ἄφοῦ ἡ Πηνελόπη εἶπε ταῦτα, ἐπορεύθη εἰς τὸ δωμάτιόν της καὶ κατεκλίθη. Ὁ δὲ Ὁδυσσεὺς ἔμεινεν ἑκεῖ καὶ στρώσας κατὰ γῆς πολλὰ δέρματα προσβάτων, κατεκλίθη. Ἡ δὲ Εύρυνόμη ἔρριψεν ἐπ' αὐτοῦ μάλλινον σκέπασμα.

## 60. Ἡ Ἀθηνᾶ ἐνθαρρύνει τὸν Ὁδυσσεα.

“Ονειρον Πηνελόπης.

“Ο Ὁδυσσεὺς ἔκειτο μὲν ἐπὶ τῆς κλίνης του, ἀλλὰ δὲν ἤδυνατο νὰ κοιμηθῇ σκεπτόμενος πῶς νὰ ἔξολοθρεύσῃ τοὺς μνηστῆρας. Αἱρνης δμως ἐνεφανίσθη πρὸς αὐτὸν ἡ Ἀθηνᾶ καὶ τῷ εἶπε : «Διὰ τὶ μένεις ἀγρυπνος, Ὁδυσσεῦ; Δὲν εἶσαι εἰς τὴν αἰκίαν σου πλησίον τῆς συζύγου σου καὶ τοῦ τέκνου σου ;»

«Πάντα ταῦτα, θεά, ἀπεκρίθη ὁ Ὁδυσσεύς, εἶνε ἀληθῆς σκέπτομαι δμως πῶς θὰ δυνηθῶ νὰ ἔξολοθρεύσω τόσον πληθος μνηστήρων». Πρὸς αὐτὸν ἀπεκρίθη ἡ Ἀθηνᾶ :

“Ἐχε θάρρος, Ὁδυσσεῦ, διότι ἐπλησίασεν ὁ χρόνος, καθ' ὃν θὰ παύσωσι τὰ δεινά σου. Κοιμήθητι, διότι εἶνε βάσανος νὰ μένῃ τις δῆλην τὴν νύκτα ἄσυπνος. “Ἐγε τὰς ἐλπίδας σου εἰς ἐμέ».

Ταῦτα εἶπεν ἡ θεά, καὶ ἀφοῦ ἐπέχυσεν ἐπὶ τῶν βλεφάρων του γλυκὺν ὅπνον, ἐπανηλθεν εἰς τὸν Ὀλυμπον. Ἐνῷ δὲ κατελάμβανε τὸν Ὁδυσσέα ὁ ὅπνος, ἔξύπνησεν ἡ σύζυγός του καὶ καθίσασα ἐπὶ τῆς κλίνης της ἔκλαιεν ἐπὶ πολὺν χρόνον ἀπαρηγόρητα. “Ἐπειτα προσηγήθη εἰς τὴν θεὰν Ἀρτεμιν καὶ εἶπε :

«Προτιμότερον θὰ ἥτο νὰ μοὶ ἀφήρεις τὴν ζωήν, ὁ θεά,  
παρὰ νὰ γίνω σύζυγος ἄλλου ἀνδρός. Δὲν δύναμαι ἡ δυστυχῆς  
νὰ ὑποφέρω πλέον, διότι οὔτε τὴν ἡμέραν οὔτε τὴν νύκτα ἔγω  
ἡσυχίαν. Πρὸ δλίγου δὲ εἶδον καθ' ὑπνον τὸν Ὁδυσσέα, δστις  
ἥτο τοιοῦτος, ὅποῖς ἥτο, δτε ἀνεγώρησε μετὰ τῶν ἄλλων  
ἥγεμόγων κατὰ τῆς Τροίας. Ἐγάρην δὲ πολύ, διότι ἐνόμισα δτι  
δὲν ἥτο ὅνειρον, ἀλλὰ καθαρὰ ἀλήθεια».



Ταῦτα εἶπε, μετ' ὀλίγον δὲ ἥργισε νὰ φωτίζῃ ἡ ἡμέρα.  
Τότε πάντες ἔξυπνησαν καὶ ἐστηκώθησαν ἐκ τῶν κλινῶν. Καὶ  
ὅ μὲν Τηλέμαχος ἔξηλθε κατευθυνόμενος εἰς τὴν ἀγοράν, ἡ δὲ  
Εύρυκλεια προσεκάλεσε τὰς ὑπηρετρίας καὶ τὰς διέταξε ταχέως  
νὰ ἔκτελέσωσι τὰς ἔργασίας διότι ἥτο ἔορτὴ τὴν ἡμέραν ἔκει-  
νην καὶ οἱ μνηστῆρες θὰ ἥρχοντο λίαν πρωί. Αἱ ὑπηρέτριαι  
ὑπήκουσαν εἰς τὰς διαταγάς της. Μετ' ὀλίγον δὲ ἥλθον καὶ οἱ  
ὑπηρέται τῶν μνηστήρων καὶ ἥρχοσαν νὰ σγίζωσι ξύλα, κατό-  
πιν δὲ αὐτῶν ὁ Εὔμαιος φέρων τρεῖς παχεῖς χοίρους. Ἰδὼν δὲ  
τὸν Ὁδυσσέα τῷ εἶπε: «Ἐνέ μου, σὲ περιποιοῦνται τώρα πε-  
ρισσότερον οἱ μνηστῆρες ἢ σὲ μεταχειρίζονται ὡς πρότερον;»

Πρὸς αὐτὸν ἀπεκρίθη ὁ Ὁδυσσεύς. «Εἴθε, Εὔμαιε, οἱ θεοὶ<sup>1</sup>  
νὰ τιμωρήσωσι τοὺς αὐθάδεις τούτους μνηστῆρας διὰ τὰ κα-  
κούργηματα, ἀτινα πράττουσιν εἰς ξένον οἶκον».

Κατόπιν ἥλθεν ἔκει καὶ καὶ ὁ βουκόλος Φιλοίτιος φέρων εἰς  
τοὺς μνηστῆρας δάμαλιν καὶ ἐρίφια πλησιάσας δὲ τὸν Εὔμαιον  
εἶπε πρὸς αὐτόν: «Τίς εἶνε ὁ ξένος οὗτος, Εὔμαιε, καὶ πόθεν

έρχεται; 'Ο δυστυχής! καὶ ἔμως ὁμοιάζει κατὰ τὴν μορφὴν καὶ τὸ σῶμα πρὸς βασιλέα. Φαίνεται, ὅτι ἡ δυστυχία τὸν ἐγήρασε καὶ ἔφερεν εἰς τοιαύτην θέσιν».

Ταῦτα εἶπεν ὁ Φιλοίτιος καὶ πλησιάσας τὸν Ὁδυσσέα ἐσφιγκεῖ τὴν δεξιὰν χεῖρα αὐτοῦ καὶ τῷ εἶπε: «Χαῖρε, ὃ ξένε· εἴθε εἰς τὸ μέλλον νὰ γίνης εὔτυχής, διότι τώρα φαίνεσαι ὅτι κατέχεσαι ὑπὸ δυστυχίας. "Ἄχ! Ζεῦ, πῶς ὑποφέρεις νὰ βλέπης τοὺς ἀνθρώπους, τεὺς ὅποιους σὺ ἐπλασες, νὰ βασανίζωνται τόσον πολύ. Πάντοτε, ὅσάκις βλέπω τοιοῦτον ἄνδρα. σκέπτομαι τί ἄρα νὰ πάσχῃ ὁ κύριός μου εἰς τοὺς ξένους τόπους. "Ἄχ! ὅς ηρχετο εἰς τὴν οἰκίαν του, ὅπως τιμωρήσῃ τοὺς κακούργους μνηστῆρας».

Πρὸς τοῦτον ἀπήντησεν ὁ Ὁδυσσεύς: «Βουκόλε, ἐπειδὴ μοὶ φαίνεσαι ἀνθρωπὸς ἀγαθός, θὰ σοὶ εἶπω λόγον τινά, ὅστις ἀρεύκτως θὰ ἔκτελεσθῇ. 'Ο Ὁδυσσεὺς ταχέως θὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν Ἰθάκην, καὶ θὰ τὸν ἵδης μὲ τοὺς ὄφθαλμούς σου νὰ φονεύῃ τοὺς μνηστῆρας, οἵτινες τώρα καταστρέφουσι τὴν περιουσίαν του».

Πρὸς τοῦτον δὲ πάλιν εἶπεν ὁ Φιλοίτιος: «Εἴθε, ξένε, νὰ ἐγίνετο ὅτι λέγεις καὶ θὰ ἔβλεπες ὅποιαν δύναμιν ἔχω καὶ πῶς πλήγτουσιν αἱ χεῖρές μου».

## 61. Συμπόσιον τῶν μνηστήρων. Ὁ Κτήσιππος κτυπᾷ τὸν Ὁδυσσέα.

'Ἐνῷ οὗτοι συιωμίλουν, ἥλθον οἱ μνηστῆρες εἰς τὰ ἀνάκτορα καὶ ἐκάθισαν εἰς τὴν τράπεζαν. Οἱ ὑπηρέται τότε ταχέως ἐιεμοίρασαν ὅρτον καὶ χρέατα, ὁ δὲ Μελάνθιος ἐκέρνα οἶνον. 'Ο Τηλέμοχος ἐβαλε τὸν Ὁδυσσέα νὰ καθίσῃ εἰς τὸ κατώφλιον, ἐθεσε πρὸ αὐτοῦ σπλάγχνα καὶ γλυκὺν οἶνον καὶ τῷ εἶπε:

«Κάθου, τρῶγε καὶ πίνε ἔδω, ξένε, ἀλευ φόβου, διότι εἰς οὐδένα ἐκ τῶν μνηστήρων θὰ ἐπιτρέψω νὰ σὲ ἐνοχλήσῃ».

Τόπε εἰς ἐκ τῶν μνηστήρων, ὁ Κτήσιππος ἐκ Σάμης, ἀνὴρ πλαύσιος, ἀλλὰ κακεντρεχής, εἶπε πρὸς τοὺς ἀλλοὺς μνηστῆρας:

«'Ο ξένος οὗτος, φίλοι, ἀρκετὰ ἔφαγε καὶ ἔπιε, διότι δὲν εἶνε καλὸν νὰ περιφρονῇ τις τοὺς ξένους του Τηλεμάχου, οἱ ὅποιοι ἔργονται εἰς τὸν οἰκόν του ὡς ἴκεται. 'Ἐπιθυμῶ δημως καὶ ἐγὼ νὸ δώσω εἰς αὐτὸν δῶρόν τι, διπερ δύναται καὶ αὐτὸς νὰ χαρίσῃ εἰς ἄλλον ἐπαίτην».

Ταῦτα εἰπὼν ἔλαβεν ἐκ τοῦ κανίστρου πόδα βοὸς καὶ ἐσφενδόνισεν αὐτὸν κατὰ τοῦ Ὀδυσσέως. Οὗτος ὅμως ἀπέφυγε τὸ κτύπημα κλίνας τὴν χεφαλήν του. Ὁ Τηλέμαχος τότε ὠργίσθη πολὺ καὶ ἐπέπληξε τὸν Κτήσιππον διὰ τῶν ἔξης λόγων.

«Κτήσιππε, ἔχε χάριν διότι ἀπέτυχε τὸ κτύπημά σου, ἄλλως εὐθὺς θὰ διεπέρων διὰ τοῦ δόρατος τὸ στῆθός σου καὶ ὁ πατήρ σου θὰ σοὶ ἡτοίμαζε τώρα ταφὴν ἀντὶ γάμου».

Ταῦτα εἶπεν ὁ Τηλέμαχος, πάντες δὲ οἱ μνηστῆρες ἐσιώπων.

Μετ' ὀλίγον δὲ κατέβη εἰς τὴν αἴθουσαν ἡ Πηνελόπη κρατοῦσα τὸ μέγα τόξον τοῦ συζύγου της καὶ τὴν φαρέτραν μετὰ τῶν βελῶν καὶ εἶπε πρὸς τοὺς μνηστῆρας: «Γενναῖοι μνηστῆρες, ἀκουσατε μετὰ προσοχῆς τί θὰ σᾶς εἴπω. Παύσετε τοῦ νὰ κατατρώγητε τὴν περιουσίαν τοῦ συζύγου μου καὶ ἔλθετε νὰ ἀγωνισθῆτε. "Οστις δὲ ἔξ ὑμῶν δυνηθῇ νὰ ἐντείνῃ τὸ τόξον τοῦ ἀπόντος συζύγου μου καὶ νὰ διαπεράσῃ διὰ τοῦ βέλους τοὺς δώδεκα πελέκεις τοῦτον ἔγῳ θὰ λάβω σύζυγον».

Τότε ὁ Τηλέμαχος ἐστησε τοὺς πελέκεις κατὰ σειράν, οἱ δὲ μνηστῆρες προσῆλθον εἰς τὸν ἀγῶνα· ἀλλ' οὐδεὶς ἥδυνατο νὰ ἐντείνῃ τὸ τόξον. «Ἐμενον δὲ ἀκόμη ὁ Ἀντίνοος καὶ ὁ Εὔρυμαχος, οἱ ἀρχηγοὶ τῶν μνηστήρων, οἵτινες ἦσαν πάντων τῶν ἄλλων ἰσχυρότεροι. Κατ' ἐκείνην δὲ τὴν στιγμὴν ἔξηλθον τῆς αἰθούσης ὁ Εὔμαιος καὶ ὁ Φιλοίτιος, τοὺς ἡκολούθησε δὲ καὶ ὁ Ὀδυσσεύς. «Οτε δὲ ἦσαν μακρὰν τῆς θύρας καὶ τῆς αὐλῆς, εἶπε πρὸς αὐτοὺς ὁ Ὀδυσσεύς: «Βουκόλε καὶ χοιροβοσκέ, ἂν τὴν στιγμὴν ταύτην ἥρχετο ὁ Ὀδυσσεύς, σεῖς τότε τί θὰ ἐκάμνετε; Θὰ ἔβοηθεῖτε αὐτὸν ἢ τοὺς μνηστῆρας;»

«Ἄχ! ἀς ἥρχετο ἐνταῦθα ὁ Ὀδυσσεύς, ζένε, ἀπήντησεν ὁ Φιλοίτιος, καὶ τότε θὰ ἔβλεπες τί ἀξίζουσιν αἱ χεῖρές μου».

Τὰ αὐτὰ δὲ σχεδὸν ἐπανέλαβε καὶ ὁ Εὔμαιος. Τότε ὁ Ὀδυσσεὺς ἐνόησε τὴν ἀγάπην τῶν ὑπηρετῶν του καὶ εἶπεν εἰς αὐτούς.

«Ἐγὼ εἰμαι ὁ Ὀδυσσεύς. Ἐφθασα τέλος εἰς τὴν πατρίδα μου, ἀφοῦ ὑπέφερα ἐπὶ εἰκοσιν ἔτη πολλὰ δεινὰ καὶ περιεπλανήθην εἰς πολλὰς ζένας χώρας. Βλέπω δέ, ὅτι μόνον σεῖς ἐκ ὑπηρετῶν μου μένετε πιστοὶ εἰς ἐμέ. "Αν λοιπὸν ὁ θεὸς μὲ βοηθήσῃ καὶ τιμωρήσω τοὺς αὐθάδεις μνηστῆρας, θὰ σᾶς δώσω σύζυγους καὶ κτήματα. Ἰδοὺ καὶ ἡ πληγὴ, τὴν ὃποιαν ἀλλοτε μοὶ ἐπροξένησεν ὁ ἀγριόχοιρος, ἵνα βεβαιωθῆτε, ὅτι ἔγὼ εἰμαι ὁ κύριός σας.

Ταῦτα εἰπὼν ἀπεμάκρυνε τὰ ῥάκη του ἀπὸ τῆς οὐλῆς. Οὗτοι τότε ἀνεγνώρισαν τὸν κύριόν των καὶ ἐναγκαλισθέντες αὐτὸν ἔκλαιον καὶ ἡσπάζοντο τὴν κεφαλὴν καὶ τοὺς ὄμοις του. Ὡσαύτως δὲ καὶ ὁ Ὁδυσσεὺς ἡσπάσθη αὐτούς. Καὶ θὰ ἔκλαιον μέχρις τῆς ἑσπέρας, ἔαν ὁ Ὁδυσσεὺς δὲν τοὺς καθησύχας λέγων: «Παύσατε τοὺς κλαυθμοὺς καὶ τοὺς θρήνους μὴ ἔξελθη κανεὶς τῶν μνηστήρων καὶ μᾶς ἵδη.» Ας εἰσέλθωμεν εἰς τὰ ἀνάκτορα, ἀλλ᾽ οὐχὶ πάντες ὅμοι. Ἐγὼ εἰσέρχομαι πρῶτος, σεῖς δὲ ἔρχεσθε κατόπιν. Θὰ ζητήσω δέ, Εὔμαιε, μετ' ὀλίγον τὸ τόξον, ἀλλ᾽ οἱ μνηστῆρες θὰ ἀρνηθῶσι τοῦτο καὶ θὰ φωνάζωσι. Σὺ δὲ διάταξον τὰς ὑπηρετρίας νὰ κλείσωσι καλῶς τὰς θύρας τῶν ἀνακτόρων. Εὰν δέ τις ἔξ αὐτῶν ἀκούσῃ ἐντὸς τῆς αἰθούσης στεναγμούς ή κτύπους, νὰ μὴ ἔξελθη τοῦ δωματίου της, ἀλλ᾽ ἃς ἔξακολουθῇ ἡσύχως τὴν ἐργασίαν της. Σὺ δέ, Φιλοίτιε, φρόντισον νὰ κλείσης καλῶς τὰς θύρας τῆς αὐλῆς καὶ νὰ τὰς στερεώσῃς διὰ σχοινίου».

## 62. Ὁ Ὁδυσσεὺς τοξεύει καὶ ἐπιτυγχάνει.

Ταῦτα εἰπὼν εἰσῆλθε καὶ ἐκάθισεν εἰς τὴν θέσιν του· ἐπειτα δὲ εἰσῆλθον καὶ οἱ ὑπηρέται. Μέχρι δὲ τῆς στιγμῆς ἐκείνης οὐδεὶς τῶν μνηστήρων ἤδυνηθη νὰ ἐντείνῃ τὸ τόξον. Τότε ὁ Ὁδυσσεὺς εἶπε πρὸς αὐτούς: «Δότε καὶ εἰς ἐμέ, μνηστῆρες, τὸ τόξον, ἵνα δοκιμάσω, ἂν η νεανική μου δύναμις δὲν μὲ ἐγκατέλιπεν ἐντελῶς ἐνεκα τῶν ταλαιπωριῶν. Οἱ μνηστῆρες τότε ὠργίσθησαν πολὺ κατὰ τοῦ ξένου. Ὁ Εὔμαιος δὲ διέβαλεν εὐθὺς τὸ τόξον καὶ τὸ ἔφερεν εἰς αὐτόν. Ἐπειτα δὲ καλέσας ἔξω τὴν Εύρυκλειαν εἶπε πρὸς αὐτήν.

«Ο Τηλέμαχος σὲ διατάττει, συνετὴ Εύρυκλεια, νὰ κλείσῃς καλῶς τὰς θύρας τῶν ἀνακτόρων. Εὰν δέ τις τῶν ὑπηρετριῶν ἀκούσῃ στεναγμούς καὶ θόρυβον καὶ θέλει νὰ ἔξελθη τοῦ δωματίου της, σὺ νὰ μὴ ἐπιτρέψῃς εἰς αὐτὴν τοῦτο». Ταῦτα εἶπεν δὲ Εὔμαιος, η δὲ Εύρυκλεια εὐθὺς ἔκλεισε τὰς θύρας τοῦ μεγαλοπρεποῦς μεγάρου. Τότε δὲ καὶ ὁ Φιλοίτιος ἔδραμεν ἔξω τῆς αἰθούσης καὶ ἐκλεισε καλῶς τὴν θύραν τῆς αὐλῆς.

Οτε ὁ Ὁδυσσεὺς ἔλαβε τὸ τόξον, η Πηνελόπη ἀνέβη εἰς τὸ δωμάτιόν της κατὰ παράκλησιν τοῦ υἱοῦ της. Ἐκεῖνος δὲ τανύσας αὐτὸ ἀνευ δυσκολίας ἔρριψε τὸ βέλος, διεπέρασε πάντας

κατὰ σειρὰν τοὺς πελέκεις ἀπὸ τοῦ πρώτου μέχρι τοῦ τελευταίου. Τότε δὲ εἶπε πρὸς τὸν υἱόν του· «Τηλέμαχε πιστεύω ὅτι δὲν σὲ καταίσχυνει ὁ ξένος, δοτὶς εὐρίσκεται ἐν τῇ οἰκίᾳ σου, διότι καὶ τὸ τόξον ἐτάνυσα καὶ τοῦ σκοποῦ ἐπέτυχον. Αἱ δυνάμεις μου ἀκόμη εἰνέ ἀκμαῖαι. Τώρα δὲ εἴνε καιρὸς νὰ προετοιμάσωμεν τὸ δεῖπνον διὰ τοὺς μνηστῆρας».

Ταῦτα εἶπὼν ἔνευσεν εἰς τὸν Τηλέμαχον διὰ τῶν ὀφρύων. Οὗτος δὲ εὐθὺς ἐξώσθη τὸ ὄξενός του, ἐλαβεν εἰς τὰς χεῖρας τὸ δόρυ καὶ ἐκάθισεν ὡπλισμένος πλησίον τοῦ πατρός του.

### 63. Μνηστηροφορία.

Τότε δὲ Ὁδυσσεὺς ἀπεδύθη τὰ ράκη του καὶ ἐπήδησεν εἰς τὸ ὑψηλὸν κατώφλιον τῆς θύρας κρατῶν εἰς τὰς χεῖρας τὸ τόξον καὶ τὴν πλήρη βελῶν φαρέτραν του· χύσας δὲ πρὸ τῶν ποδῶν αὐτοῦ τὰ βέλη εἶπε πρὸς τοὺς μνηστῆρας· «Ο ἄγων οὗτος ἐτελείωσε. Τώρα δὲ ἐκλέγω ἄλλον σκοπόν, τὸν δποῖον οὐδεὶς ἔως τώρα ἐπέτυχε». Καὶ εὐθὺς ρίψας τὸ βέλος ἐκτύπησε τὸν Ἀγτίνον εἰς τὸν λαιμόν. Τότε πάντες οἱ μνηστῆρες ἥρχισαν νὰ ὑβρίζωσι τὸν Ὁδυσσέα διὰ λόγων σκληρῶν λέγοντες:

«Ἄθλιε, τί ἔπραξες; Διατί δὲν ἐπρόσεχες, ὅτε ἔρριπτες τὸ βέλος; Τώρα ἀπωλέσθης καὶ οἱ γύπες θὰ σὲ καταφάγωσι, διότι ἐφόγευσες τὸν κάλλιστον νέον τῆς Ἰθάκης».

Ἐλεγον δὲ ταῦτα πρὸς τὸν Ὁδυσσέα, διότι ἐνόμιζον, ὅτι τὸ βέλος ἔρριψθη ἐξ ἀπροσεξίας καὶ δὲν ἔθλεπον οἱ δυστυχεῖς, ὅτι ἡ ἡμέρα τῆς καταστροφῆς των ἔφθασεν. Ἄλλ' δὲ Ὁδυσσεὺς ρίψας κατ' αὐτῶν βλέμμα ἀγριον ἀνέκραξεν:

Ἐνομίζετε, ἄθλιοι, ὅτι οὐδέποτε θὰ ἐπέστρεψον εἰς τὸν οἰκόν μου, καὶ τούτου ἔνεκα κατεστρέφετε τῶν περιουσίαν μου καὶ ἔζητετε εἰς γάμον τὴν γυναικά μου, χωρὶς νὰ φοβήσθε τοὺς θεοὺς καὶ νὰ ἐντρέπησθε τοὺς ἀνθρώπους! Τώρα διμως δὲν θὰ ἀποφύγητε τὸν θάνατον».

Ταῦτα εἶπε, μέγας δὲ τρόμος κατέλαβεν ἀπαντας τοὺς μνηστῆρας καὶ ἔκαστος ἐσκέπτετο πῶς νὰ διαφύγῃ τὸν ὅλεθρον. Μόνος δὲ Ἐύρυμαχος ἐλαβε θάρρος καὶ τὸν παρεκάλεσε νὰ μὴ τοὺς φονεύσῃ ὑπισχνούμενος νὰ τὸν ἀποζημιώσῃ διὰ τὰ κατασπαταλήθεντα πράγματα. Πρὸς τοῦτον ἀπήντησεν δὲ Ὁδυσσεύς:

«Ἐύρυμαχε, καὶ δλόκληρον τὴν περιουσίαν σου ἔλαν μοὶ προσφέρης, ἐγὼ κατ' οὐδένα τρόπον θὰ ἀφήσω ἀτιμώρητον τὴν ὕβριν

ταύτην. Τώρα δὲ ἐκλέξατε ἐν ἐκ τῶν δύο ἢ νὰ πολεμήσητε ἢ νὰ φύγητε, ἀν δύγασθε».

«Ἐμπρὸς λοιπόν, μνηστῆρες, ἐφώναξε τότε δὲ Εὐρύμαχος. Ἄς σύρωμεν τὰ ἔιφη μας καὶ ἃς ὅρμήσωμεν κατὰ τοῦ ἀνδρὸς τούτου πάντες διὰ μιᾶς, ἵσως δυνηθῶμεν νὰ τὸν καταβάλωμεν».

Ταῦτα εἰπὼν ἔσυρε τὸ ἔιφος, φωνάζων τρομερά. Τὴν αὐτὴν δημοσίαν στιγμὴν δὲ Ὁδυσσεὺς ἐτόξευσεν αὐτὸν εἰς τὸ στήθος πληγού τοῦ μαστοῦ, διεπέρασε δὲ τὸ βέλος τὸ ἥπαρ του καὶ δὲ Εὐρύμαχος περιστραφεὶς κατέπεσεν ἐπὶ τῆς τραπέζης, τὴν διποίαν ἀνέτρεψε, τὰ δὲ φαγητὰ καὶ ποτήρια ἐκυλίσθησαν κατὰ γῆς. Τότε δὲ Ἀμφίνομος ὄρμησε ἔιφήρης κατὰ τοῦ Ὁδυσσέως θέλων νὰ διέλθῃ διὰ τῆς θύρας, ἀλλ᾽ δὲ Τηλέμαχος ἐγκαίρως τὸν ἐκτύπησε διὰ τοῦ ἀκοντίου εἰς τὸ μέσον τῶν ὄμων καὶ διεπέρασε τὸ στήθος του. Ἐπειτα ἤλθε πληγὸν τοῦ πατρός του, δστις τῷ εἶπεν: «Ἔπαγε ταχέως νὰ φέρης ὅπλα, διότι μετ' ὀλίγον δὲν θὰ ἔχω βέλη νὰ παλαίσω, εὐκόλως δὲ τότε οἱ μνηστῆρες θὰ μὲ ἐκτοπίσωσιν ἐκ τῆς θύρας».

Ο Τηλέμαχος πάραυτα ἔδραμεν εἰς τὸν θάλαμον καὶ ἔφερεν ἀσπίδας, δέρατα καὶ περικεφαλαίας εἰς τὸν πατέρα του. Πρῶτος δὲ αὐτὸς ἐνεδύθη τὰ χάλκινα ἔπλα, ἔπειτα δὲ ἐνέδυσε καὶ τοὺς δύο ὑπηρέτας. Ο Ὁδυσσεὺς ἐνεδύθη τελευταῖος, ἀφοῦ ἐξήγνητλησε τὰ βέλη καὶ ἐφόνευσε πολλοὺς μνηστῆρας. Τότε δὲ Μελάνθιος μεταβαίνει εἰς τὴν διποίαν ὅπλοθήρην, τὴν διποίαν ἐξ ἀπροσεξίας ἀφήκειν δὲ Τηλέμαχος ἀνοικτήν, καὶ φέρει εἰς τοὺς μνηστῆρας ἀσπίδας, δόρατα καὶ περικεφαλαίας. Ταῦτα ίδων δὲ Ὁδυσσεὺς ἐδειλίασε, διέτι δὲ ἀγῶνας ἦτο πλέον ἀγισσος. Ἐστειλε δὲ εὐθὺς τὸν Εὔμαιον καὶ τὸν Φοιλίτιον νὰ κλείσωσι καλῶς τὴν θύραν τῆς διπλοθήρης καὶ νὰ ἔδωσι τίς ἔφερε τὰ ὅπλα εἰς τοὺς μνηστῆρας. Διέταξε δὲ αὐτοὺς νὰ τὸν συλλάβωσι καὶ ἀφοῦ τὸν δέσωσι καλῶς, νὰ τὸν κρεμάσωσιν. Οἱ δύο ὑπηρέται εὐθὺς ἔδραμον εἰς τὴν διπλοθήρην χωρὶς νὰ τοὺς ἐννοήσῃ δὲ Μελάνθιος, δστις εἶχεν ἥδη εἰσέλθει καὶ πάλιν εἰς αὐτήν. Ὁρμήσαντες δὲ αἰφνῆς ἔρριψαν αὐτὸν κατὰ γῆς καὶ τοῦ ἔδεσαν χείρας καὶ πόδας. Ἐπειτα ἐκρέμασαν αὐτὸν ὑψηλὰ ἐν τῇ διπλοθήρῃ. Ἀφοῦ δὲ ἐκλεισαν καλῶς τὴν θύραν, ἐπέστρεψαν ὄπλισμέγοι πλησίον τοῦ Ὁδυσσέως.

#### 64. Ἡ Ἀθηνᾶ βοηθεῖ τὸν Ὁδυσσέα. Θάνατος πολλῶν μνηστήρων

Ἐνῷ δὲ ἀμφότερα τὰ μέρη ἐπολέμουν μανιωδῶς, ἤλθεν ἡ Ἀθηνᾶ πλησίον τοῦ Ὁδυσσέως λαβοῦσα τὴν μορφὴν τοῦ Μέν-

τορος. Τότε ὁ Ἀγέλαος εἶπε πρὸς αὐτήν : «Μέντορ, μὴ τολμήσῃς καὶ βοηθήσῃς τὸν Ὄδυσσεα, διότι, ἀφοῦ φονεύσωμεν αὐτὸν καὶ τοὺς συντρόφους του, θὰ φονεύσωμεν καὶ σέ. Κατόπιν δὲ θὰ ἐκδιώξωμεν ἐκ τῆς Ἰθάκης τὰ τέκνα σου καὶ τὴν σύζυγόν σου καὶ θὰ διανείμωμεν τὴν περιουσίαν σου».

Ταῦτα εἶπεν ἔκεινος, ἡ δὲ Ἀθηνᾶ ἦτι μᾶλλον ὥργίσθη κατὰ τῶν αὐθαδῶν μνηστήρων καὶ εἶπε πρὸς τὸν Ὄδυσσεα.

«Δὲν ἔχεις πλέον, Ὄδυσσεῦ, τὸ θάρρος καὶ τὴν δύναμιν, τὴν ὅποιαν εἶχες, διετέλεμεις ἐπὶ ἐννέα κατὰ συνέχειαν ἔτη κατὰ τῶν Τρώων χάριν τῆς Ἐλένης. Διατί τώρα, διετέλεσεις ἐν τῷ οἰκώ σου, ἀποδειλᾶς ἐνώπιον τῶν μνηστήρων»; Ταῦτα εἶπεν ἡ Ἀθηνᾶ διὰ νὰ τῷ ἐμβάλῃ θάρρος καὶ μεταμορφωθεῖσα εἰς γελιδόνα ἐκάθισεν ἐπὶ τῆς μαύρης δροφῆς τῆς αἰθούσης.

Μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῆς θεᾶς οἱ μνηστῆρες ἔλαβον θάρρος καὶ πάντες ἔρριψαν τὰ ἀκόντιά των κατὰ τοῦ Ὄδυσσεως διὰ νὰ τὸν φονεύσωσιν, ἀλλ’ ἡ Ἀθηνᾶ προεφύλαξεν αὐτόν. Τότε καὶ ὁ Ὄδυσσεὺς μετὰ τοῦ Τηλεμάχου καὶ τῶν δύο ὑπηρετῶν ῥίψαντες τὰ ἀκόντια ἐφόνευσαν τέσσαρας ἐκ τῶν μνηστήρων, οἱ δὲ λοιποὶ φοβηθέντες πρὸς στιγμὴν κατέφυγον εἰς τὸ βάθος τῆς αἰθούσης. Μετ’ ὀλίγον διμως ἐπανέκτησαν τὸ θάρρος των καὶ ὄρμήσαντες πάλιν ἔξαγουσιν ἐκ τῶν νεκρῶν τὰ ἀκόντια καὶ ἀκοντίζουσιν ἐκ νέου. Ἀλλὰ καὶ πάλιν ἀπέτυχον, καὶ μόνον τοῦ Ἀμφιμέδοντος τὸ ἀκόντιον ἀπέξεσεν ὀλίγον τὸν καρπὸν τῆς χειρὸς τοῦ Τηλεμέχου καὶ τοῦ Κτησίπου τὸ ἔσορύ ἔχάραξε τὸ ὕμεν τοῦ Εὔμαιού. «Ο Ὄδυσσεὺς τότε καὶ εἰ σύντροφοί του ἔρριψαν πάλιν τὰ ἀκόντια κατ’ αὐτῶν, καὶ ὁ μὲν Ὄδυσσεὺς ἐκτύπησε τὸν Εὐρυδάμαντα, ὁ Τηλέμαχος τὸν Ἀμφιμέδοντα, ὁ Εὔμαιος τὸν Πόλυβον καὶ ὁ Φιλίτιος, τὸν Κτήσιππον εἰς τὸ στῆθος. Πρὸς τοῦτο δὲ ἀποθνήσκοντα εἶπεν ὁ βουκόλος.

«Ω ἀνόητε υἱὲ τοῦ Πολυθέρου, φιλοκατήγορε Κτήσιππε, δὲν θὰ ὀμιλήσῃς πλέον ὑπερηφάνως παρασυρόμενος ὑπὸ τῆς ἀσυνεσίας σου. Λάβε τὸ δῶρον τοῦτο διὰ τὸν βόειον πόδα, τὸν ὄποιον ἔρριψας ἀντὶ δώρου φιλοξενίας κατὰ τοῦ Ὄδυσσεως, διετέλεσεις ἐλεημοσύνην ἐν τῇ οἰκίᾳ του».

## 65. Φόνος τῶν λοιπῶν μνηστήρων καὶ τῶν αἰσχρῶν ὑπηρετῶν.

Τότε ἡ Ἀθηνᾶ ἔσεισεν ἐκ τῆς δροφῆς τὴν ἀνθρωποκτόνον αιγίδα της καὶ ἀμέσως ἐφοβήθησαν οἱ μνηστῆρες καὶ ἔτρεχον ἐντὸς τοῦ μεγάρου ὡς βόες, τοὺς ὅποιους διώχει κατὰ τὸ ἔαρ ὁ

οἰστρος (ἀλογόμυια). Ὁ δὲ Ὁδυσσεὺς μετὰ τῶν ἀλλων ὥρμησαν κατ' αὐτῶν καὶ μετ' ὀλίγον πάντες οἱ μνηστῆρες ἦσαν νεκροί, πλὴν τοῦ ἀσιδοῦ Φημίου καὶ τοῦ κήρυκος Μέδοντος· διότι ὁ μὲν ἀσιδὸς διὰ τῆς βίας ἐτραγουδοῦσεν εἰς τὰ συμπόσια τῶν μνηστήρων, ὁ δὲ κήρυξ ἐπροστάτευε καὶ συνεβούλευε τὸν Τηλέμαχον κατὰ τὴν ἀπουσίαν τοῦ πατρός του.

Αφοῦ δὲ ὁ Ὁδυσσεὺς ἔξεδικήθη οὕτω τοὺς μνηστῆρας, προσεκάλεσε τὴν γραῖαν Εὐρύκλειαν καὶ τὴν ἡρώτησε, ποῖα ἔκ τῶν ὑπηρετριῶν ἡτίμασαν τὸν οἰκόν του. Ἐπειτα ἔστειλεν αὐτὴν νὰ τὰς καλέσῃ. Αἱ ὑπηρέτραι μετ' ὀλίγον ἦσαν ἐν τῇ αἴθουσῃ ἐνώπιόν του. Αφοῦ δὲ κατὰ τὴν διαταγὴν του μετεκόμισαν εἰς τὴν αὐλὴν τὰ πτώματα καὶ ἐκαθάρισαν τὴν αἴθουσαν, τὰς ὠδήγησεν ὁ Τηλέμαχος μετὰ τῶν δύο ὑπηρετῶν του ἔξω εἰς τὴν αὐλὴν καὶ τὰς ἐκρέμασεν.

Μετὰ ταῦτα ἡ Εὐρύκλεια ἔφερε κατὰ διαταγὴν τοῦ Ὁδυσσέως θεῖον καὶ πῦρ καὶ ἐκάπνισε τὴν αἴθουσαν, τὰ δωμάτια καὶ τὴν αὐλήν. Κατόπιν ἐκάλεσε πάσας τὰς πιστὰς ὑπηρετρίας εἰς τὴν αἴθουσαν· αὗται δὲ κρατοῦσαι δᾶδας εἰς τὰς χεῖρας περιεκύκλωσαν τὸν κύριόν των, ἔσφιγξαν τὰς χεῖράς του καὶ ἡσπάσθησαν τὴν κεφαλὴν καὶ τοὺς ὄμους του.

## 66. Ἡ Εὐρύκλεια ἀναγγέλλει εἰς τὴν Πηνελόπην τὴν ἐπάνοδον τοῦ Ὁδυσσέως.

Ἡ Εὐρύκλεια ἀνέβη εὐθὺς πλήρης χαρᾶς εἰς τὰ δώματα τῆς κυρίας της, ἵνα ἀναγγείλῃ εἰς αὐτήν, ὅτι ὁ σύζυγός της ἦτο ἐντὸς τῶν ἀνακτόρων. Σταθεῖσα δὲ ὑπεράνω τῆς κεφαλῆς της εἶπε πρὸς αὐτήν; «Πηνελόπη, ἀγαπητή μου κόρη, ἐγέρθητι διὰ νὰ ἰδῃς δ, τι τόσον χρόνον περιμένεις! Ὁ Ὁδυσσεὺς ἤλθε καὶ ἐφόνευσε πάντας τοὺς μνηστῆρας, οἱ ὅποιοι κατέστρεφον τὴν περιουσίαν του». Πρὸς αὐτὴν ἀπεκρίθη ἡ συνετὴ Πηνελόπη:

«Ἄγηπτὴ Εὐρύκλεια, τί ἔπαθες; Δὲν ἐντρέπεσαι νὰ ἔλθῃς νὰ μὲ ἔξυπνίσης διὰ νὰ μοι εἴπης τοιαῦτα φεύδη; Ἀν ἀλλη ἐπράττε τοῦτο, εὐθὺς θὰ τὴν ἀπεδίωκον μὲ ὑβριστικοὺς λόγους».

Πρὸς ταῦτα ἀπήντησεν ἡ καλὴ γραῖα: «Δὲν σὲ περιπαίζω τέκνον μου. Ὁ Ὁδυσσεὺς ἤλθε καὶ εἶνε κάτω εἰς τὴν αἴθουσαν. Εἶνε ὁ ἐπαίτης, τὸν ὅποιον πάντες οἱ μνηστῆρες περιεφρόνουν. Ὁ Τηλέμαχος ἐγνώριζε τοῦτο πρὸ πολλοῦ, ἀλλὰ τὸ ἔκρυπτε, μέχρις οὐ ἐδικηθῶσι τοὺς μνηστῆρας». Ἡ Πηνελόπη τότε ἐπήδησεν ἐκ τῆς κλίνης καὶ ἐναγκαλισθεῖσα τὴν γραῖαν εἶπε πρὸς αὐτήν Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

«Μήπέ μοι, καλή μου γραῖα, ἀν πράγματι ἥλθεν ὁ σύζυγός μου, ώς λέγεις, πῶς ἡδυνήθη μόνος νὰ φονεύσῃ τόσους μνηστῆρας;»

«Δὲν εἶδον, ἀπήντησεν ἡ Εὐρύκλεια, ἀλλὰ μόνον ἤκουσα τοὺς στεναγμοὺς τῶν φονευομένων· διότι ἡμεῖς αἱ ὑπηρέται ἐκαθήμεθα πεφοβισμέναι ἐντὸς τῶν καλῶς κεκλεισμένων δωματίων. "Οτε δὲ ὁ Τηλέμαχος μὲ προσεκάλεσεν, εὔρον τὸν Ὀδυσσέα καταιματωμένον ἐν μέσῳ τῶν φονευθέντων μνηστήρων. Άφοῦ δὲ ἐκαθαρίσαμεν καλῶς τὴν αἴθουσαν καὶ ἐκαπνίσαμεν αὐτὴν διὰ θείου, μὲ διέταξεν ὁ σύζυγός σου νὰ σὲ καλέσω. Άκοκούθησόν με λοιπόν, τέκνον μον, καὶ ἐλθὲ νὰ ἰδῃς τὸν σύζυγόν σου, ἵνα χαρῇ ἡ καρδία σου, ἥτις ὑπέστη χάριν αὐτοῦ τόσα δεινά.

Πρὸς ταῦτα ἀπήντησεν ἡ Πηνελόπη: «Ἄκομη δὲν δύναμαι νὰ τὸ πιστεύσω, καλή μου γραῖα. Δὲν εἶνε δυνατὸν ἔκεινος νὰ εἴνε ὁ Ὀδυσσεύς, ἀλλὰ θεός τις, δστις ἔλαβε τὴν μορφὴν τοῦ συζύγου μου, δπως τιμωρήσῃ τοὺς μνηστῆρας διὰ τὰς κακὰς αὐτῶν πράξεις. Ο δυστυχῆς σύζυγός ἀπωλέσθη μακρὰν τῆς πατρίδος του. Ήμέρα ἐπιστροφῆς δι' αὐτὸν δὲν ὑπάρχει πλέον».

«Τί λέγεις, κόρη μου; Ο Ὀδυσσεύς εἶνε ἐδῶ καὶ λέγεις δτι δὲν θὰ ἐπιστρέψῃ πλέον; Αὐτὸς εἶνε ὁ Ὀδυσσεύς, παιδί μου. Τὸν ἐγνώρισα ἐκ τῆς οὐλῆς, δτε τοῦ ἔπλυνον τοὺς πόδας. Ήθελον δὲ εὐθὺς νὰ σοὶ ἀναγγείλω τοῦτο, ἀλλ' ἔκεινος μὲ ἡμιπόδισε».

«Γραῖα, ἀπήντησεν ἡ Πηνελόπη, εἶνε δύσκολον σὺ νὰ ἐννοήσῃς τὰς σκέψεις τῶν θεῶν, ἀν καὶ εἰσαι πολύπειρος. Άλλ' ὅμως ἀς καταβῶμεν νὰ ἰδωμεν καὶ τὸν οὐίον μου καὶ τοὺς νεκροὺς καὶ ἔκεινον, δστις ἐφόνευσεν αὐτούς».

### 67. Ἀναγνώρισις Ὀδυσσέως καὶ Πηνελόπης.

Η Πηνελόπη κατέβη εἰς τὴν αἴθουσαν καὶ ἐκάθισε πλησίον τοῦ πυρὸς καὶ ἀντικρὺ τοῦ Ὀδυσσέως, οὗτος δὲ καθήμενος εἶχε τοὺς ὄφθαλμούς του εἰς τὴν γῆν καὶ περιέμενε νὰ τῷ ὄμιλήσῃ ἡ σύζυγός του. Άλλ' ἡ Πηνελόπη ἔμενεν ἀκίνητος καὶ ἄφωνος, διότι θάμβος κατέλαβε τὴν ψυχήν της. Καὶ ἀλλοτε μὲν ἐπίστευεν δτι ἦτο αὐτός, ἀλλοτε δὲ δὲν τὸν ἀνεγνώριζε, διότι ἐφόρει ἀλλια ἐνδύματα. Τότε ὁ Τηλέμαχος λέγει πρὸς αὐτήν:

«Ὦ μητέρ μου, βλέπω δτι ἔχεις καρδίαν σκληροτέραν τοῦ λίθου. Ποία ἀλλη γυνὴ θὰ ἐφέρετο οὕτω πρὸς τὸν σύζυγόν της, δστις, ἀφοῦ ὑπέστη πολλὰς ταλαιπωρίας, ἐπανῆλθε μετὰ εἴκοσιν ἔτη εἰς τὴν πατρίδα του; Διατί δὲν πλησιάζεις νὰ τῷ ὄμιλήσῃς.»

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

« Ή ψυχή μου, υἱέ μου, ἀπεκρίθη ἡ Πηνελόπη, κατέχεται ὑπὸ ἐκπλήξεως, καὶ δὲν δύναμαι μήτε νὰ ὅμιλήσω, μήτε νὰ τὸν ἔρωτήσω, μήτε νὰ τὸν ἔδω κατὰ πρόσωπον. Ἄλλ' εὰν ἀληθῶς εἶνε δὲ Ὁδυσσεύς, θὰ γνωρισθῶμεν μετ' ὀλίγον καλλίτερα.»

Τότε μειδιάσσεις ὁ Ὁδυσσεύς, ἐστράφη πρὸς τὸν υἱόν του καὶ τῷ εἶπε : «Τὴλέμαχε, ἀφες τὴν μητέρα σου νὰ μὲ δοκιμάζῃ. Τώρα μὲ περιφρονεῖ, διότι φορῶ ἄθλια ἐνδύματα, μετ' ὀλίγον ὅμως θέλει πεισθῆ, ὅτι ἔγὼ εἰμαι ὁ σύζυγός της. Ἡμεῖς ὅμως πρέπει τώρα νὰ σκεφθῶμεν, πῶς νὰ μὴ διαδοθῇ εἰς τὴν πόλιν ὁ θάνατος τῶν μνηστήρων. Θεωρῶ λοιπὸν καλὸν νὰ λουσθῆτε καὶ νὰ φορέσητε λαμπροὺς χιτῶνας· διατάξατε δὲ καὶ τὰς ὑπηρετρίας νὰ πράξωσι τὸ αὐτό. Ἔπειτα ὁ ἀσιδός δὲς τραγουδῆ καὶ ἀς παιζῆ μὲ τὴν κιθάραν του ἀσματα τοῦ χοροῦ, ἵνα οἱ πλησίον ἥμῶν κατοικοῦντες καὶ οἱ διαβάται νομίζωσιν ὅτι γίνεται γάμος. Οὕτω δὲ θὰ δυνηθῶμεν ἡσύχως νὰ μεταβῶμεν εἰς τὴν ἔξοχὴν καὶ νὰ σκεφθῶμεν ἔκεῖ τί πρέπει νὰ πράξωμεν.»

'Αφοῦ δὲ ἐλούσθησαν καὶ ἐφόρεσαν ὡραῖα ἐνδύματα, ἤρχισαν νὰ τραγουδῶσι καὶ νὰ χορεύωσιν. "Οσοι, δὲ ἦκουον ταῦτα ἔξωθεν, ἔλεγον μεταξύ των : «Βεβαίως τῶν μνηστήρων τις νυμφεύεται τὴν ὡραίαν βασίλισσαν. Διατί ἡ ἀνόητος δὲν περιέμενε τὴν ἐπάνοδον τοῦ συζύγου της ;»

'Ἐν τούτοις ὁ Ὁδυσσεύς ἐλούσθη καὶ ἐφόρεσεν ὡραῖα ἐνδύματα· ἡ δὲ Ἀθηνᾶ ἐπέχυσεν ἐπὶ τοῦ προσώπου του ἔξαισιάν καλλονὴν καὶ κατέστησεν αὐτὸν ὑψηλότερον καὶ μεγαλοπρεπέστερον. Οὕτω λοιπὸν μεταμορφωμένος μετέβη εἰς τὴν αἴθουσαν καὶ ἐκάθισεν ἀντικρὺ τῆς συζύγου του. Ἡ Πηνελόπη τότε ἤρχισε νὰ ἔξετάξῃ τὸν Ὁδυσσέα πέρι διαφόρων πραγμάτων, ἀτινα εἰς αὐτὸν μόνον καὶ εἰς τὴν Πηνελόπην ἡσαν γνωστά. Ἀφοῦ δὲ ἐβεβαιώθη ὅτι αὐτὸς ἡτο ὁ σύζυγός της, τὸν ἐνηγκαλίσθη, κατεφίλει τὴν κεφαλήν του καὶ τῷ ἔλεγε κλαίουσα :

«Μὴ ἀγανακτῆς κατ' ἐμοῦ, Ὁδυσσεῦ, διότι δὲν ἔδειξα εὐθὺς τὴν πρὸς σὲ ἀγάπην μου. Ἐφοβούμην ἡ δυστυχὴς μήπως δὲν ἥσο σύ, ἀλλ' ἀλλος τις, δοτις ἥλθεν εἰς τὴν οἰκίαν μου διὰ νὰ μὲ ἀπατήσῃ.»

Οἱ λόγοι οὗτοι διήγειραν εἰς τὸ στῆθος τοῦ ἥρωος τὴν ἐπιθυμίαν δακρύων. "Ἐκλαίει δὲ κρατῶν εἰς τὰς ἀγκάλας του τὴν πιστὴν καὶ φρόνιμον αὐτοῦ σύζυγον. Καὶ ἡ Πηνελόπη δὲ ἔθεωρει μετὰ μεγάλης του χαρᾶς τὸν σύζυγόν της καὶ δεν ἥδυνατο νὰ ἀποσύρῃ ἀπὸ τοῦ λαιμοῦ του τοὺς λευκοὺς αὐτῆς βραχίονας. Οὕτω δὲ ἐνηγκαλίστηκε διηγοῦντο περὶ ἀλλήλων μέχρι βαθείας νυκτὸς τα πολύπλοκη αὐτῶν πανημάτα.

68. Ὁδυσσεὺς καὶ Λαέρτης.

Τὴν ἐπομένην ἡμέραν λίαν πρωὶ ἐπορεύθη ὁ Ὅδυσσεὺς μετὰ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ καὶ τῶν ὑπηρετῶν εἰς τὴν ἀγροτικὴν οἰκίαν τοῦ



Λαέρτης καὶ Ὅδυσσεύς.

Λαέρτου. "Οτε δὲ ἔφθασαν ἐκεῖ, οἱ μὲν ἄλλοι εἰσῆλθον εἰς τὴν οἰκίαν, ὅπως ἔτοιμάσωσι τὸ γεῦμα, ὁ δὲ Ὅδυσσεὺς μόνος ἐπορεύθη εἰς τὸν χῆπον. Ἐκεῖ εὗρε τὸν γέροντα Λαέρτην σχαλί-ψηφιοποιήθηκε ἀπό τοῦ Ινστιτούτο Εκπαιδευτικῆς Πολιτικῆς

ζοντα φυτόν τι. Ἐφόρει ἀθλία καὶ ῥυπαρὰ ἐνδύματα, ὁ πώγων του ἦτο κατάλευκος, ἐπὶ δὲ τοῦ προσώπου του ἦτο διακεχυμένη μεγίστη λύπη καὶ ἀπελπισία. Ὁ Ὀδυσσεὺς ιδὼν τὸν πατέρα αὐτοῦ εἰς τοιαύτην ἐλεεινὴν κατάστασιν, ἐστάθη ὑπὸ μεγάλην ἀπιδέαν καὶ ἥρχισε νὰ κλαίῃ. Ἐπειτα πλησιάσας ἡσύχως τὸν γέροντα καὶ χαιρετίσας αὐτὸν ἤρξατο δομιλῶν μετ' αὐτοῦ περὶ τοῦ Ὀδυσσέως ὡς ξένος. Ὄτε δὲ προπαρεσκεύασεν αὐτὸν καταλλήλως διὰ τὴν ἀνέλπιστον ἀναγνώρισιν, ἐρρίφθη εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ πατρός του, ἡσπάσθη τὰς τρεμούσας χειράς του καὶ τῷ εἶπεν :

«Ἐγὼ εἴμαι, πάτερ, ὁ Ὀδυσσεὺς, ὁ ἀγαπητός σου υἱός. Ἰδὲ καὶ τὴν πληγήν, τὴν ὅποιαν μοὶ ἐπροξένησεν ὁ ἀγριόχοιρος. Ἀκουσον δὲ νὰ σοὶ περιγράψω καὶ τὰ δένδρα τοῦ κήπου, ἀτινα μοὶ ἔχαρισες, δτε ἥμην παιδίον. Μοὶ ἔδωκες δεκατρεῖς ἀπιδέας, δέκα μηλέας καὶ τεσσαράκοντα συκέας. Παῦσον τὰ δάκρυα καὶ τοὺς στεναγμούς, πάτερ, διότι τοὺς αὐθάδεις μνηστῆρας ἐφόνευσα πάντας ἐντὸς τῶν ἀνακτόρων μας.»

Τότε ὁ καλὸς γέρων ἐκ τῆς μεγάλης συγκινήσεως ἐλιποθύμησεν. Ἀφοῦ δὲ μετ' ὀλίγον συνῆλθεν εἰς ἕαυτόν, ἐνηγκαλίσθη τὸν προσφιλῆ αὐτοῦ υἱὸν καὶ κατεφίλησε αὐτὸν χύνων ἀφθονα δάκρυα χαρᾶς. Ἀναβάντες δὲ κατόπιν εἰς τὴν οἰκίαν, εὔρον τὸν Τηλέμαχον καὶ τοὺς ὑπηρέτας κόπτοντας τὰ κρέατα καὶ μιγνύοντας τὸν οἶνον μεθ' ὑδατος. Ὁ Λαέρτης εὐθὺς ἐλούσθη καὶ ἐνέδύθη λαμπρὰ φορέματα ἐφαίνετο δὲ τότε ὑψηλότερος καὶ ὥραιότερος ἢ πρότερον. Μετὰ ταῦτα ἐκάθισαν πάντες εἰς τὴν τράπεζαν καὶ εύωχοῦντο.

#### 69. Στάσις τοῦ λαοῦ. Ὁ Ὀδυσσεὺς νικᾷ τοὺς στασιαστὰς καὶ συμφιλιοῦται μετὰ τοῦ λαοῦ του.

Ἐν τούτῳ τῷ μεταξὺ διεδόθη ἀνὰ πάσαν τὴν πόλιν ἡ εἰδῆσις τοῦ φοβεροῦ θανάτου τῶν μνηστήρων, οἱ δὲ Ἰθακήσιοι κλαίοντες καὶ στενάζοντες συνηθροίσθησαν εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ Ὀδυσσέως. Καὶ τοὺς μὲν ἐξ Ἰθάκης καταγομένους μνηστῆρας παρελάμβανον, ἵνα ἐνταφιάσωσιν αὐτούς, τοὺς δὲ ἐκ τῶν ἄλλων πόλεων ἔθετον εἰς τὰ πλοῖα καὶ ἀπέστελλον εἰς τὰς πατρίδας των.

Ἐπειτα δὲ συνῆλθον πάντες εἰς τὴν ἀγορὰν καὶ ἐσκέπτοντο ἐκδίκησιν κατὰ τοῦ Ὀδυσσέως. Ὁ σοφὸς δημως γέρινος Ἀληθέρσης συνεβούλευσεν αὐτοὺς νὰ μὴ προβῶσιν εἰς ἀπονενοημένα κινήματα κατὰ τοῦ βασιλέως, διότι ὁ αἴτιος τῆς δυστυχίας αὐτῶν δὲν ἦτο ὁ Ὀδυσσεὺς, ἀλλ' αὐτοὶ οἱ ἴδιοι, οἵτινες δὲν ἥμποδίσαν τὰ τεχνα των ἀπὸ τοῦ νὰ πράττωσι τοιαῦτα κακουργήματα. Οἱ

περισσότεροι τότε τῶν Ἰθακῆσίων ἤκουσαν τὴν συμβουλὴν τοῦ σοφοῦ γέροντος καὶ ἀνεχώρησαν. Οἱ λοιποὶ δμωὲς, ἀφοῦ ώπλίσθησαν, ἐπορεύθησαν κατὰ τοῦ Ὀδυσσέως ἔχοντες ἐπὶ κεφαλῆς τὸν Εὔπειθη, τὸν πατέρυ τοῦ Ἀντινόου. Τότε ἡ Ἀθηνᾶ δὲν ἐλησμόνησε τὸν ἀγαπητόν της, ἀλλὰ λαβοῦσα τὴν μορφὴν καὶ τὴν φωνὴν τοῦ Μέντορος ἦλθε καὶ ἐστάθη πλησίον τοῦ Ὀδυσσέως. Ὄτε δὲ εἰς τῶν υἱῶν τοῦ Δολίου ἀνήγγειλεν εἰς αὐτοὺς, ὅτι τὸ πλῆθος ἥρχετο ἐναντίον των, ἡγέρθησαν ἀπαντες, ἐνεδύθησαν τὰ σπλατωναὶ καὶ ἔξηλθον. Εἶπε δὲ τότε ὁ Ὀδυσσεὺς πρὸς τὸν υἱόν του.

«Τηλέμαχε, ίδου ἡ στιγμή, καθ' ἣν θὰ δεῖξῃς τὴν ἀνδρείαν σου. Πρόσεξον μὴ καταισχύνῃς τὸ γένος τῶν πατέρων σου, οἵτινες εἶναι ὀνομαστοὶ εἰς ἀπαντα τὸν κόσμον διὰ τὴν ἀνδρείαν των».

«Θὰ ἰδης μετ' ὀλίγον, ἀγαπητὲ πάτερ, ἀπήντησεν ὁ Τηλέμαχος, ὅτι καθόλου δὲν θὰ καταισχύνω τὸ γένος μας».

Ακούσας ταῦτα ὁ Λαέρτης ἔχάρη καὶ εἶπεν: «Οποία εὔτυχης ἡμέρα δι' ἔμε, ω θεοί! Πόσον χαίρω, διότι ὁ υἱός μου καὶ ὁ ἔγγονός μου φιλονικοῦσι περὶ ἀνδρείας!!»

Η Ἀθηνᾶ εἶπε τότε πρὸς αὐτόν. «Ω υἱὲ τοῦ Ἀρχεσίου, εὐχήθητι εἰς τὴν Ἀθηνᾶν καὶ εἰς τὸν Δία καὶ ρίψον εὔθὺς μεθ' ὄρμης κατὰ τῶν ἀντιπάλων τὸ δόρυ σου».

Ο Λαέρτης εὐχηθεὶς ἔρριψε τὸ δόρυ καὶ ἐκτύπησε τὸν Εὔπειθη εἰς τὴν κεφαλήν· ἔπεσε δὲ οὗτος κατὰ γῆς νεκρὸς καὶ ἐβρόντησαν τὰ σπλατωναὶ του. Τότε ὁ Ὀδυσσεὺς καὶ ὁ Τηλέμαχος ώρμησαν κατὰ τῶν προμάχων καὶ ἐκτύπων αὐτοὺς διὰ τῶν ἔιφῶν καὶ τῶν δοράτων. Θὰ ἐφόνευον δὲ ἀπαντας, ἀν ἡ Ἀθηνᾶ δὲν συνεκράτει αὐτοὺς λέγουσα: «Παύσατε, ω Ἰθακῆσιοι, τὸν πόλεμον· μὴ χύνετε περισσότερον αἷμα, ἀλλ' ἀποχωρίσθητε ἀμέσως·

Οὔτοι, ως ἤκουσαν τὴν φωνὴν τῆς θεᾶς, ἔρριψαν πάραυτα τὰ σπλατωναὶ γῆς καὶ ἔτρεχον εἰς τὴν πόλιν, ἵνα σωθῶσι. Τότε ὁ Ὀδυσσεὺς ἐφώναξε φοβερὰ καὶ ώρμησε κατ' αὐτῶν ως ὑψιπέτης ἀετός. Τὴν στιγμὴν ταύτην δμωὲς ὁ Ζεὺς ἐβρόντησε καὶ ἔρριψε κεραυνὸν ἐμπροσθεν τῆς Ἀθηνᾶς, ἥπις εἶπε τότε πρὸς τὸν Ὀδυσσέα: «Ὕιε τοῦ Λαέρτου, παῦσον πλέον τὴν μάχην μήπως δργισθῇ ἐναντίον σου ὁ Ζεύς».

Ταῦτα εἶπεν ἡ Ἀθηνᾶ, ἐκεῖνος δὲ ὑπήκουσε χαίρων. Ἐπειτα ἡ θεά, ὑπὸ τὴν μορφὴν πάντοτε τοῦ Μέντορος, συνεφιλίωσε τὸν Ὀδυσσέα μετὰ τῶν ὑπηκόων του. Ἐβασίλευσε δὲ ὁ Ὀδυσσεὺς ἐν Ἰθάκῃ μέχρι βαθέος γήρατος ως πατὴρ ἀγαπώμενος τοῦ μώμενος ὑπὸ τοῦ λαοῦ του.

## ΤΕΛΟΣ





0020561259

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΟΥΛΗΣ

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Επικοινωνία από το Ινστιτούτο Ευρωπαϊκής Πολιτικής