

Χ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Συρματοσωλήνα (Σ)



ΣΤ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΔΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΤΗΧΗΣΙΟ

002
ΚΛΣ
ΣΤ2Α
998

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

5 69 ΠΠΙ

Χ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
τ. Δημού του Β' Πολυτεχνείου Προτύπου της Μαρασλείου Παιδ. Ακαδημίας

Δημήτριος Καραϊσκάκης

ΤΑ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

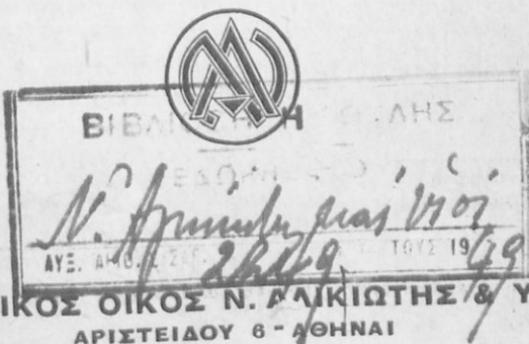
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ-ΚΑΤΗΧΗΣΙΣ

Σύμφωνα μὲ τὸ ἐπίσημον πρόγραμμα τοῦ 'Υπουργείου Παιδείας
καὶ μὲ ἔγκρισιν τῆς 'Ι. Συνόδου τῆς 'Εκκλησίας τῆς 'Ελλάδος

Συσταθεῖσα ὑπὸ τοῦ 'Υπουργείου Θρησκευμάτων καὶ 'Εθνικῆς
Παιδείας διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 16566]24 - 2 - 1949 ἀποφάσεως του

Διά τὴν ΣΤ' Τάξιν τῶν Δημοτικῶν Σχολείων

ΝΕΑ ΕΚΔΟΣΙΣ



002
ΕΛΣ
Στ2Α
998

Η ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Αριθ. | Πρωτ. 1741]2047]723
Διεπ. 1308]1310]566 | Αθήνησι, 13 Σ)βρίον 1932

Π ρ ḥ σ

Τὸν κ. Χαρίλαον Ἀθ. Δημητρακόπουλον

Ἐνταῦθα

Ἄπαντῶντες εἰς τὰς ἀπὸ 18 Ἰουλίου καὶ 9 Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ. αἱ τῆσεις ὑμῶν, δι' ὃν ὑπεβάλλατε τῇ Ἱερᾷ Συνόδῳ πρὸς ἔγκρισιν τὰ ἐπτὰ τεύχη βιβλίων τῆς Σειρᾶς σας «Τὰ ὅρησκευτικὰ τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου», ἦτοι: Α') Παλαιὰ Διαθήκη, Β') Καινὴ Διαθήκη, Γ') Ἐκκλησιαστικὴ Ἰστορία, Δ') Λειτουργική, Ε') Κατήχησις, ΣΤ') Εὐαγγελικαὶ Περικοπαί, καὶ Ζ') Ποιήματα—Προσευχαί, γνωρίζομεν ὑμῖν, Συνδικῇ Διαγνώμῃ, διτ, παρακλήσει τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, ἐξετάσας τὰ βιβλία ταῦτα δ' Μακαριώτατος Πρόδεδρος αὐτῆς Κύριος ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ, ἀπεφάνθη, διτ, οὐδὲν εὗρεν ἐν αὐτοῖς τὸ ἀπῆδον πρός τε τὰ δόγματα καὶ τὰς παραδόσεις τῆς Ἀνατολικῆς Ὁρθοδοξίου ἡμῶν Ἐκκλησίας.

(Τ. Σ.) † Ὁ Ἀθηνῶν ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ Πρόεδρος

‘Ο Ἀρχιγραμματεὺς

Ἀρχιμ. ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΡΟΥΜΠΑΝΗΣ

‘Αντιγραφὴ¹
Χ. Δημητρακόπουλος

Τὰ γνήσια ἀντίτυπα ἔχουν την αντιγραφὴν τοῦ κ. Χ. Δημητρακόπουλου.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ

Α'. ΠΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΛΑΤΡΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

ΤΟΠΟΙ ΛΑΤΡΕΙΑΣ

Είδαμε στήν Καινή Διοθήκη, ότι δι Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς
Χριστός ἐλάτρευε τὸ Θεό παντοῦ. ὅπου

Ποῦ λάτρευαν τὸ Θεό εύρισκετο. Καὶ σὲ κατοικίες, κι' ἐπάνω σὲ
οἱ πρῶτοι Χριστιανοί. λόφους, καὶ στὴ θάλασσα, καὶ στὴν πε-
διάδα, καὶ στὸ Ὀρος, καὶ στὸ Ναό. Μὲ αὐτὸ ἔδειχνε, πῶς δι
Θεὸς είναι Πανταχοῦ παρῶν καὶ μᾶς ἀκούει. Εἶπε μάλιστα δ
ἴδιος «ὁ Θεὸς είναι Πνεῦμα καὶ είναι πανταχοῦ παρῶν».

Κι δι Μωϋσῆς ἐσύστησε Ναό· κι δι Σολομῶν ἔχτισε τὸν πε-
ρίφημο Ναό.

Ἄλλα κι δι ίδιος δι Κύριος ὠνόμασε τὸ Ναὸ τοῦ Σολομῶν-
τος «Οἶκο τοῦ Θεοῦ». Στὸ Ναό, δηλ. στὸν κλειστὸ χώρο, εὕ-
κολα συγκεντρώνει κανένας τὴ σκέψη του «αἱ ὑψώνεται μὲ τὴ
διάνοια του ώς τὸ Θεό! τὸν δοξάζει καὶ τὸν εὐχαριστεῖ.

Ἐπειτα στὸ Ναό βλέπει δι Χριστιανός, πῶς κι ἄλλοι πολ-
λοὶ ἔχουν τὰ ίδια αἰσθήματα μὲ αὐτὸν κι ἔτοι παίρνει θάρρος.

Αὐτὸς είναι δι λόγος, ποὺ δι Κύριος ὠνόμασε τὸ Ναὸ οἴκο
τοῦ Θεοῦ. Καὶ οἱ πρῶτοι Χριστιανοί ἐσυγκεντρώνονταν σὲ κλει-
στοὺς χώρους, γιὰ νὰ προσευχηθοῦν δλοι μαζί, σὰν παιδιὰ τοῦ
ΐδιου Πανάγαυθυν Πατέρα.

Κι δι Κύριος ἐπροσευχόταν μαζί μὲ τοὺς μαθητές του. Καὶ

Εἰσαγωγή : Στὴ Λειτουργικὴ θὰ ἔξετάσι με κάθε πρᾶμα, ποὺ ἔχει
σχέση μὲ τὴν Πν υματικὴ Λατρεία τοῦ Θεοῦ. Πρέπει νὰ ξέρῃ κάθε
Χριστιανὸς αὐτὰ τὰ λίγα πράματα, γιὰ νάχῃ ἀληθινὴ συναίσθηση τοῦ
τι κάνει, ἀμα λέη » λατρεύω τὸ Θεό ». Είναι ὄποχρέωσή του νὰ αἰσθά-
νεται καὶ νὰ καταλαβαίνῃ δλοὺς τοὺς τιύους τῆς λατρείας καὶ πρὸ^τ
πάντων τοὺς κυριώτερους καὶ συνηθέστερους.

οἱ Ἀπόστολοι τοῦ Κυρίου προσεύχονταν συγκεντρωμένοι καὶ σὲ κλειστὸ χῶρο, καὶ πρὸ πάντων ὑστερα ἀπὸ τὸ Πάθος τοῦ Χριστοῦ.

Καὶ συγκεντρωμένοι καὶ προσευχόμενοι σὲ κλειστὸ χῶρο, ἐδέχτηκαν τὸ "Ἄγιο Πνεῦμα κατὰ τὴν ἡμέρα τῆς Πεντηκοστῆς.

Καὶ, συγκεντρωμένοι καὶ σὲ κλειστὸ χῶρο ἦσαν, ἅμα ἄκουσαν ἀπὸ τὸν Κύριο τό : « Εἰρήνη ὑμῖν. Πηγαίνετε νὰ διδάξετε ὅλα τὰ ἔμνη, βαπτίζοντες αὐτοὺς εἰς τὸ ὄνομα του Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος ».

"Άλλος λόγος σπουδαῖος, ποὺ ἀνάγκαζε τοὺς πρώτους Χριστιανοὺς νὰ κάνουν κοινές προσευχές, ἵτο καὶ ἡ ἀνάγκη νὰ γίνεται τὸ μυστήριο τῆς Θείας Εὐχαριστίας, τὸ κήρυγμα κι ἄλλα μυστήρια ἀκόμη.

Πιστοὶ στὰ παραδείγματα αὐτὰ οἱ πρῶτοι Χριστιανοί, προσεύχονταν σὲ Ἰδιωτικές κατοικίες. "Ἐπειτα ἔχρησιμοποιήσαν τὶς ἔθνικές ἑκκλησίες, ποὺ τὶς ἔστολισαν μὲ εἰκόνες καὶ ἐποθέτησαν καὶ τὴν εἰσοδό τους Δυτικά, (γιὰ νὰ βλέπουν οἱ ἑκκλησιαζόμενοι πρὸς Α. ἀπὸ ὅπου ἔφανη τὸ Φῶς τοῦ Χριστιανισμοῦ). Ἀργότερα ἄρχισαν κι οἱ Χριστιανοὶ νὰ χτίζουν οἰκοδομές ἐπίτηδες γιὰ τὴ λατρεία τοῦ Θεοῦ. Τὶς οἰκοδομής αὐτὲς ἔφροντιζαν νὰ τὶς καλλωπίζουν καὶ νὰ τὶς στολίζουν μὲ κάθε πρᾶμα, ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ ἐμπνέῃ σεβασμό. Κάθε τέτοιο χτίριο τὸ ώνόμαζαν Ναὸς ἢ Ἔκκλησία ἢ Οἶκο Θεοῦ.

ΕΚΚΛΗΣΙΑ Η ΝΑΟΣ

"Ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου, ποὺ ἐδόθη I. Ρυθμὸς τῶν Ναῶν. ἐλευθερία στοὺς Χριστιανοὺς νὰ κάνουν ἀρχισαν νὰ χτίζωνται Ναοὶ μὲ σχέδια ἀξιόλογα. Μὲ τὸν καιρὸ ἐπικράτησαν ώρισμένα σχέδια. Ἐμορφώθη, κοθώς λέμε. Ρυθμός.

Ρυθμοὶ τέτοιοι, ποὺ ἐπικρατοῦν ἀκόμα, εἰναι :

α') Ρυθμὸς Βασιλικῆς : 'Ο Μέγας Κωνσταντῖνος ἔχτισε πολλοὺς Ναοὺς τῆς Χριστιανικῆς λατρείης ἔχτισε τὸ ἀθάνατο καλλιτέχνημα τοῦ Ναοῦ τῆς Ἁγίας Σοφίας, τὸ ναὸ τῶν Ἡγίων Ἀποστόλων κι ἄλλους μικρότερους στὴ Κωνσταντινούπολη τὸ Ναὸ τῆς Ἀναστάσεως στὴν Ἱερουσαλήμ κι ἄλλους μικρότερούς σ' ὅλο τὸ Κράτος Σχέδιο, ποὺ ἐπικρατοῦσε, ἥταν : μακρὺ



Pυθμός « Βασιλική »

τετράγωνο χτίριο μὲ στέγη ξύλινη, ποὺ σχημάτιζε στοὲς κι ἐστηριζόταν σὲ σειρὰ ἀπὸ κολῶνες. Οἱ κολῶνες αὐτὲς ἔχωριζαν τὸ οἰκοδόμημα σὲ τρία ἢ πέντε μέρη ἡμικυκλικά, διαφορετικά στὸ μέγεθος, ποὺ συνέχονταν ἐλεύθερα.

*Αργότερα στὴ στέγη ἐπρόσθεσαν καὶ τρούλλο (κουμπὲ⁽¹⁾). Καὶ σήμερα λέμε ἔνα ναό, χτισμένο σύμφωνα ἢ ἀνάλογα μὲ αὐτὸ τὸ πρότυπο, (τετράγωνο - στέγη ξύλινη - στοὲς - κολῶνες) πώς εἰναι ρυθμοῦ Βασιλικῆς⁽²⁾.

β') Ρυθμὸς Βυζαντινός: Στὰ χρόνια τοῦ Ἰουστινιανοῦ (βος αἰῶνας) ἀρχισε νὰ γίνεται χρήση ἄλλου ρυθμοῦ. Στὶς ἑκκλησίες, ποὺ ἔχτιστηκαν μὲ αὐτὸ τὸ ρυθμό, ἔχεωριζει καθαρὰ τὸ σχέδιο Σταυροῦ ἔχουν τρούλλος ἢ στέγη γίνεται μὲ θόλους κυλινδρικούς κι ὅλη ἡ οἰκοδομὴ στηρίζεται σὲ τέσσερες ἢ σὲ δυὸ μόνο κολῶνες.

Σύμφωνα μὲ τὸ ρυθμὸ αὐτὸ ἔχτιστη—ἔπειτα ἀπὸ τὴν κα-

1) Στὴ Ρώμη ἔτσι ἔχτιζαν τὰ δικαστήρια καὶ τὰ χρηματιστήριά τους. Πρῶτα - πρῶτα χτίστηκε τρούλλος στὴν Ἀγία Σοφιά.

2) Ρυθμοῦ Βασιλικῆς εἰναι στὰς Ἀθήνας δὲ Ναὸς τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, τῆς Ἀγίας Ελέρηνης, ἡ ἑκκλησία τῶν Καθολικῶν.

ταστροφή του κατά τὴ «στάση τοῦ Νίκα»—ό Ναός τῆς Ἀγίας Σοφίας. Ο ρυθμὸς αὐτὸς ἐπικράτησε γιὰ πολὺν καιρὸν στὸ Βυ-



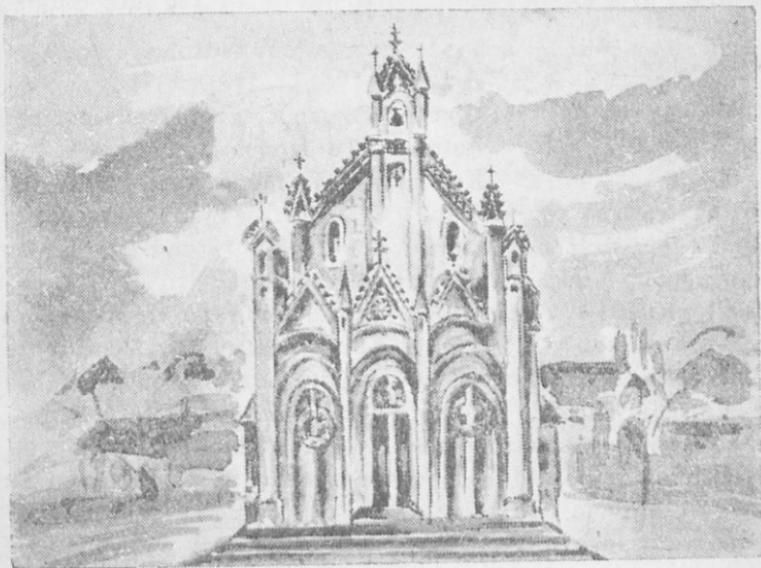
"Άγιος Μηνᾶς Ἡρακλείου Κρήτης, «Ρυθμὸς Βυζαντινὸς»

ζαντιακὸν Κράτος κι ἔμεινε στὴν ἀρχιτεκτονικὴν μὲ τὸ ὄνομα Βυζαντινὸς ρυθμός.⁽³⁾ Σύμφωνα ḥ ἀνάλογα μὲ τὸ ρυθμὸν αὐτὸν χτίζονται καὶ στὴν ἐποχὴ μας οἱ Χριστιανικοὶ Ναοὶ.

Γοτθικὸς ρυθμός: Απὸ τὸ 10ο αἰώνα, στὴ Δύση καὶ πρὸ πάντων στὴ Γαλλία καὶ στὴ Γερμανία, ἀρχισε νὰ γίνεται σπουδαῖα τροποποίηση στοὺς ρυθμούς, ποὺ ἐπικρατοῦσαν ὅς τότε. Μὲ τὶς τροποποίησεις, ποὺ ἔγιναν, διαμορφώθη νέος ρυθμός:

3) Βυζαντινοῦ ρυθμοῦ ναοὶ σώζονται πολλοί. Στὰς Ἀθήνας: *"Αγίων Θεοδώρων—Καπνικαρέας—Άγιον Ελευθερίου* (πλατεῖα Μητροπόλεως). Στὴ Θεσσαλονίκη: *"Άγιον Γεωργίου*. Καὶ σ' ἄλλα μέρη: *Δαφνίου—Οσίου Λουκᾶ* (Βοιωτίας) κ. ἄ.

Σχήματα τρίγωνα ἀντικατέστησαν γενικά τὰ ήμικυκλια καὶ



« Γοτθικὸς Ρυθμός »

τὶς στοές· καὶ κωδωνοστάσια ἢ πύργοι ύψῳδηκαν στὰ πλευρὰ τῆς εἰσόδου. Ὁ ρυθμός αὐτὸς ἐπικρατεῖ στὴ Δύση κι ὄνομάζεται Γοτθικὸς ρυθμός, μὲ γενικό γνώρισμα τὸ τρίγωνο σχῆμα, σ' ὅλα τὰ μέρη τῆς οἰκοδομῆς⁽¹⁾.

δ') **Ρυθμὸς Ἀναγεννήσεως**: Κατά τὸν 15ο αἰῶνα, στὴν Ἰταλίᾳ ἀρχισε νά γίνεται νέα τροποποίηση στὴ γενική ἀρχιτεκτονική. Πρῶτα τὰ παλάτια τῶν βασιλέων καὶ οἱ πύργοι τῶν εὐγενῶν ἀρχισαν νά χτίζωνται σὲ ρυθμό, ποὺ προσπαθοῦσε νὰ ἔνωση τὸν Ἀρχαῖκὸ ρυθμὸ μὲ τὸ Βυζαντινό. Ὁ ρυθμός αὐτὸς ὡνομάσθη Ρυθμὸς τῆς Ἀναγεννήσεως. Διαδόθη στὴ Γαλλία, Γερμανία, Ὀλλανδία, Ἀγγλία κι ἐπικράτησε στὴν Ἐκκλησιαστικὴ ἀρχιτεκτονική. Γενικό του γνώρισμα εἶναι: "Ογκος μεγάλος, στοὲς γύρω στὴν αὐλή, πολλὰ παράθυρα διπλᾶ, σὲ

1) Ναὸς τέτοιου ρυθμοῦ εἶναι ἡ Ἀγγλικανικὴ Ἐκκλησία τῶν Αθηνῶν (ὅδος Φιλελλήνων).

δύο ή τρεῖς σειρές μὲ νέσες ἀποστάσεις, μὲ πολύχρωμους ύαλο-πίνακες, μὲ ἔξωτερικὸ ἐπιβλητικὸ καὶ μὲ πολλὲς διακοσμήσεις.

Σ' ὅλους τοὺς ρυθμοὺς ἔχει ωρίζουν εὔκολα τρία κύρια τμήματα.

*II. Τὰ μέρη τοῦ Ναοῦ
καὶ ἡ χρησιμοποίη-
σὴ τους.*

Πρῶτο: Τὸ μέρος, ποὺ μένουν οἱ Ἱερῆις.

Δεύτερο: Τὸ μέρος, ποὺ μένει ὁ λαός.

Καὶ τρίτο: Τὸ μέρος, ποὺ εἶναι ἀμέ-σως ἔπειτα ἀπὸ τὴν εἰσοδο.

Τὸ πρῶτο μέρος λέγεται καὶ Ἱερὸ ἢ "Ἄγιο Βῆμα" τὸ δεύ-τερο κυρίως Ναός* καὶ τὸ τρίτο Πρόναος.

Ἱερό: Εἶναι τὸ διαμέρισμα τοῦ Ναοῦ, ποὺ πιάνει ὅλο τὸν Ἀνατολικὸ τοῦ χῶρο· ἔχει σχῆμα ὀρθογώνιο, χωρίζεται ἀπὸ τὸν Κυρίως Ναὸ μὲ τὸ Εἰκονοστάσιο καὶ συγκοινωνεῖ μὲ αὐτὸν μὲ τρεῖς Πύλες. Ἡ μεσαία εἶναι πιὸ ἵερα καὶ πιὸ πολυ-τελέστερα κατασκευασμένη καὶ λέγεται Ὁραία Πύλη. Τὸ Ἱερό εἶναι τοποθετημένο λίγο ψηλότερα ἀπὸ τὸν Κυρίως Ναό. Οἱ κλη-ρικοὶ ἀνεβαίνουν στὸ Ἱερό μὲ 5 — 6 βάθρα (σκαλοπάτια, ποὺ εἶναι χτισμένα στὴ βάση καὶ σ' ὅλο τὸ πλάτος τοῦ εἰκονοστα-σίου) κι ἐμπρὸς στὴν Ὁραία Πύλη σχηματίζουν μιὰ ἡμικυκλικὴ προέκταση, τὴ σολέα).

Στὸ Ἱερὸ μένουν τὴν περισσότερη ὥρα οἱ κληρικοὶ κατά τὴ διάρκεια τῆς λειτουργίας.

Τ' ἄλλα δυὸ μέρη τοῦ Ναοῦ εἶναι χαμηλότερα, στὸ ἕδιο ἐπίπεδο κι ἐκεῖ μένει ὁ λαός.

Τώρα θὰ ἔξετάσωμε τὸ κάθε τι, ποὺ βρίσκεται σὲ καθένα ἀπὸ τὰ μέρη τοῦ Ναοῦ, καθώς καὶ τὸ τί χρειάζεται.

1. ΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΙΕΡΟ

α') **Ἡ Ἀγία τράπεζα:** Στὸ μέσο τοῦ Ἱεροῦ εἶναι χτισμένος ἔνας στύλος, ἡ καὶ τέσσερες, κι ἐπάνω τους στηρίζεται μιὰ πλάκα πέτρινη ἢ μαρμάρινη ἢ χρυσῆ, τετράγωνη ἢ παραλληλ-πίπεδη. Ἐπάνω στὴν Ἀγία Τράπεζα εἶναι τὸ Ἱερὸ Εὐαγγέ-λιο, τὸ Ἀρτοφόριο καὶ τὸ Ἀντιμήνσιο.

Σημασία: Ὁ στύλος λέγεται καὶ κάλαμος. Παρασταίνει συμβολικὰ τὸ Χριστό, θεμέλιωτὴ καὶ ἰδρυτὴ τῆς Χριστιανικῆς Θρησκείας. Οἱ τέσσερες στύλοι παρασταίνουν συμβολικὰ τοὺς

τέσσερες Εύαγγελιστές. Στήν κορυφή τοῦ κεντρικοῦ στύλου ἡ ἐνδός ἀπὸ τοὺς τέσσερες, τοποθετεῖται κατὰ τὰ ἔγκαίνια τοῦ Ναοῦ, σὲ θέση ἀσφαλισμένη, ἔνα μικρὸ ἀργυρό κουτάκι μὲ λεί· φωνα Ἀγίων καὶ Μαρτύρων τῆς Ἐκκλησίας, ποὺ δηλῶνουν συμβολικά, πώς ἐπάνω σ' αὐτὰ ἐστηρίχθη κι ἔξαπλώθη ὁ Χρι· στὶ χνισμός.

Στήν Ἐκκλησιαστικὴ γλῶσσα ἔχει κι ἄλλες ὀνομασίες (Θυ· σιαστήριο—Μυστικὴ τράπεζα—Μνῆμα Χριστοῦ κ. ἄ.) καὶ πα· ρασταίνει συμβολικά τὴν Τράπεζα τοῦ Μυστικοῦ Δείπνου. Ἐκεῖ γίνεται τὸ μυστήριο τῆς Θείας Εὐχαριστίας.

Ἡ Ἀγία Τράπεζα σκεπάζεται μὲ ἵερα ἄμφια (¹), ποὺ θυμί· ζουν τὴν καθαρὰ σινδόνη τοῦ Ἰωσῆφ, τὸ σάβανο τοῦ Χριστοῦ.

Τὸ Ἱερὸ Εὐαγγέλιο : Εἶναι ἡ ζωντανὴ διδασκαλία τῆς Θ.η· σκείσας τοῦ Χριστοῦ.

Τὸ Ἀρτοφόριο : Εἶναι θήκη, ποὺ φέρει (ἔχει — φυλάει) "Ἀρτο. Ὁ Ἀρτος αὐτὸς ἀγιάζεται τῇ Μεγάλῃ Πέμπτῃ καὶ το· ποθετεῖται στὸ Ἀρτοφόριο, γιὰ νὰ χρησιμεύῃ, ἅμα εἶναι ἀνάγκη νὰ γίνη χωρὶς λειτουργία τὸ μυστήριο τῆς Θείας Εὐχαριστίας (ἔκτοκτες ἀρρώστειες — ἄφευκτοι θάνατοι — σοβαροὶ τραυμα· τισμοὶ κ. ἄ.).

Τὸ Ἄντιμήνσιο : Εἶναι ὕφασμα τετραγωνικό. Ἐπάνω εἶναι ζωγραφιομένη ἡ Ταφὴ τοῦ Χριστοῦ στὶς γωνιές εἶναι ζωγρα· φισμένες εἰκόνες ἡ εἶναι ραμμένα λειψανα Ἀγίων. Ἀγιάζεται κατὰ τὰ ἔγκαίνια τοῦ Ναοῦ. Ἐπάνω σ' αὐτὸ τοποθετεῖται τὸ Ἱερὸ Εὐαγγέλιο. Ἀκόμη χρησιμεύει καὶ γιὰ νὰ τελοῦνται λει· τουργίες σὲ ἑκκλησίες, ποὺ δὲν ἔχουν γίνει ἀκόμη ἔγκαίνια, σὲ πλοια, σὲ στρατόπεδα, στὸ ὑπαίθρο γενικά, ποὺ φυσικὰ δὲν ὑπάρχει Ἀγία Τράπεζα.

β') Ἡ Προσκομιδὴ ἡ πρόθεση ἡ παρατραπέζιο : Ἀριστερὰ στὴν Ἀγία Τράπεζα εἶναι ἔνα μικρὸ τραπέζι (παρατραπέζιο) σχεδὸν πάντοτε χτιστὸ στὸν τοῖχο. Ἐκεῖ ἐμπρός (²) κομίζονται (προσκομίζονται - προσφέρονται = προσκομιδή) ὁ Ἀρτος καὶ ὁ οἶνος, τὰ Ἀγια καὶ τίμια Δῶρα, ποὺ θὰ χρειασθοῦν γιὰ τὴ Θεία Εὐχαριστία. Ἐκεῖ ἐμπρός τὰ θέτουν (πρόθεσις) οἱ ιερεῖς

1) = "Αγια φορέματα), «κατασάρκια» στὴν ἑκκλ. γλῶσσα.

2) Ἐμπρός = (πρὸ)

καὶ τὰ εὐλογοῦν· κι ἔπειτα τὰ μεταφέρουν στὴν Ἀγία Τράπεζα, κατὰ τὴ Μεγάλη Εἰσοδο, καθὼς θὰ ἰδοῦμε πιὸ κάτω.

γ') **Σκευοφυλάκιο:** Δεξιὰ στὴν Ἀγία Τράπεζα εἶναι τὸ Σκευοφυλάκιο· μιὰ μεγάλη ντουλάπα, στὴν ὅποια ἀσφαλίζονται τὰ ἵερὰ σκεύη, τὰ ἵερὰ ἄμφια, τὰ βιβλία τῆς λειτουργίας κι ἄλλα πράματα ἀξίας.

δ') **Τὸ Σύνθρονον:** Στὴ Μητρόπολη τῶν Ἀθηνῶν καὶ σ' ἄλλες μεγάλες Ἐκκλησίες, πίσω ἀπὸ τὴ Ἀγία Τράπεζα, εἶναι τοποθετημένοι, μαζὶ καὶ στὴ σειρά, θρόνοι μαρμάρινοι ἢ ξύλινοι (σύνθρονο = θρόνοι μαζὶ) γιὰ νὰ κάθωνται οἱ Μητροπολῖτες τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, ἀμα τυχαίνη νὰ λαβαίνουν μέρος στὴ λειτουργία (ἐπίσημες τελετὲς ἢ ἄλλες ἐπίσημες περιστάσεις).

2. ΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΝΑΟ

α') **Ο Ἄμβων:** Ἀπὸ τὸν Ἄμβωνα, ποὺ εἶναι μιὰ ἑξέδρα στεριωμένη σὲ μιὰ κολώνα βορεινὴ ἢ στὴ βορεινὴ πλευρά τοῦ Ναοῦ, λέει ὁ Διάκος τὸ Εὐαγγέλιο· ἀπ' ἐκεῖ κληρικοὶ ἢ λαϊκοὶ κάνουν τὸ θεῖο κήρυγμα.

β') **Ο Δεσποτικὸς θρόνος:** Στὴν Ν. πλευρά τῆς ἑκκλησίας, κι ἀκριβῶς ἀπέναντι στὸν Ἄμβωνα, καὶ πλησιέστερα στὸ δεξιὸ ἀναλόγιο, εἶναι τοποθετημένος θρόνος μαρμάρινος ἢ ἀπὸ σκαλιστὸ ξύλο, ποὺ στέκεται ὁ Μητροπολίτης (ὁ Δεσπότης) ἀμα τερουργῇ.

γ') **Τὰ ἀναλόγια:** Εἶναι τραπεζάκια περιστροφικά, πάνω στὰ ὅποια ἀπλώνουν οἱ ψάλτες τὰ βιβλία τους.

δ') **Τὰ στασίδια:** Ξύλινες θέσεις γιὰ τοὺς ἑκκλησιαζομένους.

ε') **Ο γυναικωνίτης:** Ἐξέδρα στὸ μέσο τοῦ ὑψους τῆς Δυτικῆς πλευρᾶς κι ὀλίγου μέρους τῆς Β. καὶ Ν., ἀπ' ὅπου (σύμφωνα μὲ παλαιότατο ἔθιμο καὶ γιὰ οἰκονομία χώρου) παρακολουθοῦν οἱ γυναῖκες τὴ θεία λειτουργία.

3. ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΡΟΝΑΟΣ

Οἱ περισσότερες Ἐκκλησίες σήμερα δὲν ἔχουν πρόναο. Μερικὲς ἔχουν χῶρο, ποὺ λέγεται Πρόπυλο, Προπύλαια, ἢ Νάρητης· χῶρο δηλαδή, στὴ Δ. πλευρά κι ἐμπρὸς ἀπὸ τὶς τρεῖς

εἰσόδους τοῦ Ναοῦ⁽¹⁾). Σώζονται ὅμως ἀρχαῖοι ναοί, ποὺ διακρίνεται εὔκολα δὲ Πρόναος⁽²⁾). Ἐκεὶ σὲ παλαιότερη ἐποχὴ ἔμεναν οἱ κατηχούμενοι Χριστιανοί, γιὰ τοὺς δποίους θὰ μιλήσωμε πιὸ κάτω.

Στὸ Νάρθηκα, ἡταν παλαιότερα καὶ βρύση, ποὺ οἱ Χριστιανοί ἔπλυναν τὰ χέρια τους, γιὰ νὰ περάσουν στὴν Ἔκκλησία, δηλῶνοντας μὲν αὐτό, πῶς προσέρχονταν μετανοημένοι, καὶ μὲ ψυχὴ καθαριομένη. Αὐτὸς ἐσύσταινε καὶ ἡ περίφημη ἐπιγραφή, ποὺ ἦταν στὴν κρήνη τοῦ Νάρθηκα τῆς Ἀγιᾶ-Σοφιᾶς⁽³⁾).

ΝΙΨΩΝ ΑΝΟΜΗΜΑΤΑ ΜΗ ΜΟΝΑΝ ΟΨΙΝ

καὶ μποροῦσε νὰ διαβαστῇ κι ἀπὸ τὸ τέλος, δίχως ν' ἀλλάξῃ οὕτε ἡ δροθιγραφία, οὕτε ἡ ἔννοια.

Σὲ κάθε ἐκκλησίᾳ ὑπάρχουν καὶ σπουδαῖα ιερὰ σκεύη, ποὺ III. Ἰερὰ Σκεύη χρησιμεύουν γιὰ τὴ Θεία Εὐχαριστία καὶ γιὰ ἄλλες ιεροτελεστίες—Καὶ εἶναι:

α') Ο "Άγιος Δίσκος: παρασταίνει τὴ φάτνη τῆς Βηθλεέμη, ποὺ ἔτοποθετήθη τὸ Θεῖο Βρέφος, κι ἔχει τὸν "Άγιο Ἀρτο, γιὰ ἀνάμνηση τοῦ Ἀρτου, ποὺ ἐμοίρασε ὁ Κύριος κατὰ τὸ Μυστικὸ Δεῖπνο στοὺς μαθητές του λέγοντας: Λάβετε φάγετε· αὐτὸς εἶναι τὸ Σῶμα μου, ποὺ ψυσιάζεται γιὰ τὶς ἀμαρτίες τοῦ Κόσμου.

β') Τὸ "Άγιο Ποτήριο: Δισκοπότηρο" εἶναι τὸ ἀρχαιότερο ιερὸ σκεῦος, μὲ σχῆμα ἀρχαίου κρατήρα· ἔχει μέσα τὸν οἶνο, ποὺ θὰ χρειασθῇ γιὰ τὴν "Άγια Μετάλληψη" παρασταίνει τὸ ποτήρι, ποὺ ἐπρόσφερε ὁ Κύριος στοὺς μαθητές του κατὰ τὸ Μυστικὸ Δεῖπνο, λέγοντας: Πίετε ἀπὸ αὐτὸς ὅλοι· αὐτὸς εἶναι τὸ αἷμα μου, ποὺ χύνεται γιὰ τὴν ἄφεση τῶν ἀμαρτῶν.

γ') Η Λόγχη: πολὺ μικρὸ μαχαιράκι σὲ σχῆμα λόγχης· ἡ λαβὴ τῆς τελειώνει σὲ Σταυρό· μὲν αὐτὴ κόβει δὲ λειτουργὸς τὸν ἄρτο στὴν προσκομιδή. Θυμίζει τὴ λόγχη, μὲ τὴν ὁποία ὁ στρα-

1) Προπύλαια Ναῶν στὰς Ἀθήνας: Μητρόπολις—Άγια Εἰρήνη—Χρυσοσπηλιώτισσα—Άγιος Διονύσιος—Άγιος Παῦλος—Άγιος Νικόλαος.

2) Οἱ ναοὶ τοῦ Βυζαντινοῦ Ρυθμοῦ στὰς Ἀθήνας ἔχουν Πρόναο.

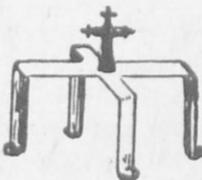
3) Βλέπε «Ἐκκλησιαστικὴ Ἰστορία» σελ. 81.

τιώτης έκέντησε τὴν πλευρά τοῦ Κυρίου πάνω στὸ Σταυρό, γιὰ νὰ ἰδῇ ἀν ἡταν πεθαμένος.

δ') **Ο Ἀστερίσκος:** Μετάλλινος ἀστερίσκος σὲ σχῆμα Σταυροῦ τοποθετεῖται πάνω στὸν "Αγιο δίσκο" ἀνασηκώνει καὶ κρατεῖ ύψηλότερα τὸ κάλυμμα τοῦ δίσκου, γιὰ νὰ μὴν ἐγγίζῃ τὸν ἄρτο. Παρασταίνει τὸν Ἀστέρα, ποὺ ὠδήγησε στὴ φάτνη τοὺς Μάγους τῆς Ἀνατολῆς.



Tὸ "Αγιο Ποτήρι"



·Ο Ἀστερίσκος

·Ο Ἄγρο : "Ἄμα ὁ λειτουργὸς ἔτοιμά- ση στὴν προσκομιδὴ τὰ "Αγια Δῶρα ("Α- ρτὸ καὶ Οἶνο) σκεπάζει τὸν "Αγιο δίσκο μὲ μικρὸ κάλυμμα" καὶ τὸ "Αγιο πο- τήρι τὸ σκεπάζει ὅμοια μὲ ἄλλο κάλυμμα. "Ἐπειτα καὶ τὰ δυὸ μαζὶ τὰ σκεπά- ζει μὲ ἄλλο μεγαλύτερο κάλυμμα, τὸν Ἀέρα, ποὺ

δηλώνει συμβολικὰ τὴν καθαρὰ σινδόνη τοῦ ἔνταφιασμοῦ τοῦ Κυρίου (¹).

στ'. Τὸ Ζέον : Εἶναι ἔνα μικρὸ μεταλλικὸ κύπελλο, ποὺ χρησιμεύει γιὰ νὰ ζεσταίνουν καθαρὸ νερό· αὐτὸ θὰ τὸ χύσῃ ὁ Ἱερέας στὸ "Αγιο ποτήρι, ἅμα θὰ ἔτοιμάζῃ τὴν Ἀγία μειάληψη, γι' ἀνάμνηση τοῦ νεροῦ, ποὺ ἐβγῆκε ἀπὸ τὴν πλευρά τοῦ Χρι- στοῦ, ὅταν τὴν ἔκέντησε ὁ στρατιώτης μὲ τὴ λόγχη. 'Ο Εύαγ- γελιστὴς Ἰωάννης λέει : « ἐξῆλθεν ἀμέσως αἷμα καὶ ὑδωρ » (²).

ζ'. Η λαβίς : Εἶναι μικρὸ κουταλάκι, ποὺ χρησιμεύει γιὰ τὴν Ἀγία Μετάδοση.

η'. Ο Σπόγγος καὶ ἡ Μοῦσα : Εἶναι ἔνας μικρός, κι ἄλ- λος πιὸ μεγαλύτερος σπόγγος, ποὺ χρειάζονται γιὰ τὸ καθά- ρισμα τοῦ Ἀγίου Δίσκου καὶ τοῦ Ἀγίου Ποτηρίου.

1) Ο ἄγρο κινεῖται ἀνωθεν τῶν Τιμίων Δῶρων κατὰ τὴν ἀπαγγε- λίαν τοῦ Συμβόλου τῆς πίστεως καὶ σημαίνει τὴν πνοὴν τοῦ Ἀγίου Πνεύματος.

2) Βλ. Εὐαγγ. « κατὰ Ἰωάννην » ΙΘ'—34.

Τὰ ιερὰ σκεύη εἶναι μετάλλινα· στὶς μεγαλύτερες καὶ πλουσιώτερες ἔκκλησίες καὶ στὰ παλιὰ μοναστήρια εἶναι κι ἀσημένια ἡ δόλχρυσα, μὲ σκαλισμένες εἰκόνες, μὲ ἐπιγραφές, καὶ καμμιὰ φορά, καὶ μὲ διαμάντια καὶ μαργαριτάρια.

"Αλλὰ ιερὰ σκεύη, ἀπαραίτητα σὲ κάθε ἔκκλησία, εἶναι:

α'. **Ἡ Κολυμβήθρα:** Χάλκινος λέβητας σὲ σχῆμα κρατήρα μὲ λαβές, καὶ στολισμένη μὲ σταυρούς ἐπικολλημένους ἢ σκαλισμένους· χρησιμεύει γιά τὸ μυστήριο τοῦ βαπτίσματος καὶ θυμίζει τὸν Ἰορδάνη, ποὺ ἐβαπτίσθη ὁ Κύριος, ἢ καὶ τὴν κολυμβήθρα τοῦ Σιλωάου, ποὺ θεραπεύονταν οἱ ἄρρωστοι.

β'. **Τὸ Μυροδοχεῖο:** Μικρὸ μετάλλινο δοχεῖο, ποὺ φυλάγεται τὸ «Ἀγιον Μύρον».

γ'. **Ο Ἀετός:** Εἶναι στρογγυλὸ τεμάχιο ύφασματος. Επάνω εἶναι ζωγραφισμένη πολιτεία κι ἐπάνω της ἀετὸς μ ἀνοιχτὲς φτεροῦγες. Στὸ ὑφασμα αὐτὸ πατᾶ ὁ ἐπίσκοπος, ἀμα γίνεται ἡ χειροτονία του κι ἀπαγγέλλει τὸ Σύμβολο τῆς πίστεως. Ο ζωγραφισμένος ἀετὸς παρασταίνει τὸ νέο Ἀρχιερέα, πού, ἔχοντας τὴν ψυχή του ύψωμένη στὸ Θεό, προσέχει ἀδιάκοπα τὴν ἐπισκοπή του.

δ'. **Ο Ἐπιτάφιος:** "Υφασμα πολυτελείας σὲ σχῆμα δρθογώνιο, μὲ ζωγραφισμένη ἡ κεντημένη ἢ χρυσούφασμένη τὴν Ταφὴ τοῦ Κυρίου. Χρησιμοποιεῖται στὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἐπιταφίου καὶ στὴν κατανυκτική περιφορά τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς. Υπάρχουν Ἐπιτάφιοι μὲ σπάνια τέχνη καὶ μὲ πολλὴ ἀξία.

ε'. **Ἐξαπτέρυγα - ίερὲς σημαῖες:** Εἶναι μετάλλινοι ἀκτινωτοὶ δίσκοι μὲ σκαλισμένες μορφὲς ἀγγέλων. Εἶναι στηριγμένα σὲ ψηλὰ κοντάρια καὶ προπορεύονται στὶς πανηγυρικὲς τελετές τῆς ἔκκλησίας, σὰν σύμβολα θριάμβου· τοποθετοῦνται στὶς πλευρὲς τῆς Ἀγίας Τράπεζας, μὲ τὸν Τίμιο Σταυρὸ στὸ μέσον.

Οἱ ιερὲς σημαῖες: Εἶναι ἀπὸ ὑφασμα μὲ ζωγραφισμένες ἡ κεντημένες διάφορες ἔκκλησιαστικὲς παραστάσεις ('Ἀνάσταση — μαρτύρια Ἀγίων κ.ἄ.).

στ'. **Τὸ Θυμιατήριο:** Εἶναι σκεῦος μετάλλινο, μὲ κάλυμμα κρεμασμένο ἀπὸ ἀλυσίδες. Σ' αὐτὸ μέσα, κι ἐπάνω σὲ ἀναμμένα κάρβουνα, καλεὶ λιβάνι καὶ θυμιάζουν οἱ κληρικοὶ κατὰ τὴ λειτουργία τὰ ἄγια δῶρα, τὶς ἄγιες εἰκόνες καὶ τοὺς πιστούς (').

1) Οἱ Ἰουδαῖοι ἔχρησιμοποιοῦσαν τὸ θυμίαμα στὴ λατρεία τοῦ Θεοῦ ἀπὸ τὰ πιὸ παλιὰ χρόνια· διαβίδη στοὺς ψαλμούς του ἔλεγε:

ζ'. Τὸ Δίπτυχο : Εἶναι δύο χάρτινοι ἢ ξύλινοι πίνακες, συνδεδεμένοι σὲ σχῆμα βιβλίου. Εἶναι χωρισμένο σὲ στήλες, πού γράφονται τὰ δόνόματα νεκρῶν ἢ ζώντων.

Εἰκόνες : Στοὺς Ναοὺς ἔχομε καὶ τιμᾶμε τὶς εἰκόνες τοῦ

IV. Εἰκόνες· Κοσμήματα· Σύμβολα· Φωτισμός· Κώδωνες. Θεοῦ, τοῦ Χριστοῦ, Θεοῦ καὶ Σωτῆρος μας, τοῦ Τιμίου του Σταυροῦ, τῆς Παναγίας καὶ τῶν Ἅγιων καὶ Μαρτύρων.

Στὶς εἰκόνες ἀποδίδομε Τιμὴν, ἀπὸ θαυμασμὸν καὶ σεβασμόν, κι ὅχι λατρεία. Λατρεία μόνο στὸ Θεὸν ἀρμόζει.

Κοσμήματα — Σύμβολα : Στὶς εἰκόνες ἢ στοὺς τοίχους τῶν Ἑκκλησιῶν εἶναι ζωγραφισμένες κι ἄλλες συμβολικές παραστάσεις :

α'. Α — Ω = 'Ο Θεὸς ἀρχὴ καὶ τέλος τοῦ Κόσμου.

β'. Χρ. = Χριστὸς

γ'. ΧΡ. = Χριστὸς

δ'. ΙΧ = Ἰησοῦς Χριστὸς

ε'. ΙΗΣ = Ἰησοῦς

στ'. + = Τὸ ιερώτερο καὶ πανσεβάσμιο Σύμβολο τοῦ Χριστιανισμοῦ, στὸ ὅποιο ὑψώθη τὸ "Ἄχραντο Σῶμα τοῦ Κυρίου, γιὰ τὴν ὁριστικὴν ἀπολύτρωση τοῦ κόσμου ἀπὸ τὰ δεσμὰ τῆς ἀμαρτίας.

Ποιμὴν — Πρόβατα = 'Ο Χριστός, ὁ καλὸς δόηγός τοῦ Κόσμου.
άμνος = 'Ο ἀναμάρτητος Χριστός, ποὺ ἐθυσιάσθη σὰν ἄκακο ἀρνάκι.

ψάρι = ('Ιχθύς. Τὰ γράμματα σημαίνουν Ἰησοῦς
— Χριστὸς — Θεοῦ — Υἱὸς — Σωτῆρος :
ΙΧΘΥΣ).

περιστερὰ = Τὸ "Αγιο Πνεῦμα (Βάφτιση τοῦ Κυρίου).
ἄγκυρα = Σημεῖο πίστεως κι ἐλπίδας στὸ Θεό.

«Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν Σου, Κύριε». 'Ο Ζαχαρίας ἐθυμίαζε στὸ Ναό, ἔμα τοῦ ἀνάγγειλε δὲ ἄγγελος τὴν γέννηση τοῦ Ἰωάννη. 'Η Χριστιανὴ Θρησκεία παράλαβε τὴν χρήση τοῦ θυμιάματος ἀπὸ τὴν Ἰουδαϊκή. Οἱ Αὐτοκράτορες τοῦ Βυζαντίου τοποθετοῦσαν ιδιόχειρα τὸ θυμίαμα στὰ θυμιατήρια.

κλάδος έλιας	= σύμβολο χαρᾶς καὶ εἰρήνης.
κρίνος	= σύμβολο ἀγνότητας. (Μὲ κρίνο εἰκονίζεται ὁ Ἀγγελος στὸν Εὐαγγελισμὸν τῆς Θεοτόκου).
φοίνικες	= σημεῖο νίκης τοῦ Χριστιανισμοῦ. («Ωσαννὰ εὐλογημένος ὁ Ερχόμενος»).
λύρα	= σύμβολο πνευματικῆς χαρᾶς καὶ Χριστιανικῆς εὐτυχίας.
πλοῖο	= σύμβολο τῆς διαδόσεως τοῦ Χριστιανισμοῦ.
ταῦς	= (παγώνι) σύμβολο αἰωνιότητας τοῦ Χριστιανισμοῦ κ. ἄ.

Φωτισμός : Στὰ εἰκονοστάσια τῶν σπιτιῶν μας καὶ σ' ὅλες τις ἐκκλησίες καῖμε, γιὰ τιμὴ καὶ σεβασμό, κανδήλια, πολύφωτα, πολυελαίους καὶ λαμπάδες, ποὺ τὶς κρατᾶμε στὰ χέρια ἢ τὶς τοποθετοῦμε σὲ κηροπήγια (μανούναλια).

Μέσα στὸ Ίεοδ καίει ἀδιάκοπα ἔνα κανδήλι, τὸ **'Ακοίμητο Φῶς**: Εἶναι τὸ **Φῶς τοῦ Χριστιανισμοῦ**, ποὺ φωτίζει κι δδηγεῖ τὸν ἄνθρωπο στὸ δρόμο τῆς Ἀρετῆς.

'Ο **Άρχιερέας** κρατάει **Δικηροτρίκηρα**, μὲ τὰ δποῖα εὔλογεῖ τὸ λαό. Τὰ δικηροτρίκηρα εἶναι δυὸ κηροπήγια, ἔνα μὲ δυὸ κηριά, κι ἄλλο μὲ τρία. Τὸ πρῶτο σημαίνει τὶς δυὸ φύσεις τοῦ Χριστοῦ (Θεία κι Ἀνθρώπινη) καὶ τ' ἄλλο τὴν **'Αγία Τριάδα** (Πατέρα — Υἱό — **"Αγιο Πνεῦμα**).

Κώδωνες: Κώδωνες ἡ **Καμπάνες** (¹) χρησιμοποιοῦνται στὶς **Ἐκκλησίες**, γιὰ νὰ καλοῦν τοὺς πιστοὺς ἢ νὰ διαλαλοῦν μὲ τὸ μελῳδικὸ τους ἥχο τὴν ἀγάλλιαση τῆς **'Εκκλησίας** στὶς ἐπίσημες τελετές. Στὴν ἀνατολικὴ **'Εκκλησία** ἄρχισαν νὰ χρησιμοποιοῦνται κατὰ τὸν 9ο αἰώνα. Πιὸ πρῶτα τοὺς πιστοὺς τοὺς προσκολοῦσαν ἄνθρωποι τῆς ὑπηρεσίας τοῦ Ναοῦ, οἱ **λαοσυνάχτες** ἡ **θεοδρόμοι**, ποὺ χιυποῦσαν τὶς θύρες τῶν πιστῶν.

1) **'Ωνομάστηκαν** καμπάνες, γιατὶ γιὰ πρώτη φορὰ γίνηκαν ἀπὸ τὸν περίφημο χαλκὸ τῆς **'Ιταλικῆς** **'Επαρχίας** Campania. Κατασκευάζονται ἀπὸ μῆγμα χαλκοῦ κι ἀλλων μετάλλων κι ἔχουν σχῆμα ἀπιδιοῦ, καὶ μέγεθος καὶ βάρος μικρὸ ἢ μεγάλο καὶ κάποτε τεράστιο.

Αργότερα είχαν πλατειά σίδερα, άγιοσίδερα, πού τὰ χτυποῦ· σαν μὲ σφυρὶ (καθὼς γίνεται καὶ σήμερα σὲ μερικὰ μοναστήρια) κι ἐσύναζαν τοὺς πιστούς.

Οἱ κληρικοὶ ἔξω φοροῦν στολὴ μαύρη, ποὺ δείχνει σοβαρότητα κι ἀξιοπρέπεια, μὲ σχῆμα σταθερὸν. *Ιερὰ ἄμφια* κι ὁμοιόμορφο Στὴν κεφαλὴ φοροῦν μαύρο κάλυμμα, ποὺ τὸ λένε καλυμμαύχι, γιατὶ σὲ παλαιότερη ἐποχὴ ἀπλωνόταν πρὸς τὰ πίσω κι ἐκάλυπτε τὸν αὐχένα.

Στὴ λειτουργία cι κληρικοὶ φοροῦν ἄλλα ἑνδύματα, ίδιαιτερα καὶ λαμπρά, ποὺ λέγονται *Ιερὰ "Αμφια*. Στὰ παλιὰ χρόνια τὰ *Ιερὰ ἄμφια* ἦσαν ὀλόλευκα, μὲ *Σταυρούς* καὶ γραμμές κόκκινες. Σήμερα τὰ *Ιερὰ "Αμφια* εἰναι πολύχρωμα, μεταξωτὰ καὶ χρυσοκέντητα ἢ χρυσοῦφαντα, μὲ εἰκόνες ἀξίας καὶ μὲ πολύτιμα πετράδια.

Ἡ Ἐκκλησιαστικὴ *Ιεραρχία* (^ο*Ἐπίσκοπος* ἢ *Μητροπολίτης* —*Πρεσβύτερος* — *Διάκονος*) διακρίνεται κι ἀπ' τὰ ίδιαιτερα *Αμφια*, ποὺ φορεῖ.

1. Τοῦ Διακόνου τὰ *Ιερὰ "Αμφια* εἶναι :

α'. Τὸ *Στιχάριον*: χιτώνας, ὡς τὰ πόδια, μὲ πλατειὰ μανίκια, συνήθως λευκός.

β'. Τὰ *Ἐπιμανίκια*: (^ο) σκεπάζουν τὸ κάτω μέρος τοῦ βραχίονα καὶ δηλώνουν τὴ θεία δύναμη.

γ'. *Οράριον*: Λωρίδα ἀπὸ ψῆφασμα, ποὺ τυλίγει τὸν κορμὸν διακόνου ἀπὸ τὴ δεξιὰ μασχάλη ὡς τὸν ἀριστερὸν ὅμοιο, κι ἀπὸ ἑκεῖ κρέμεται ἐμπρὸς καὶ ὅπισω. Μετὰ τὴ θεία Κοινωνία τὸ *Οράριο* τοποθετεῖται σταυροειδῶς. Δηλώνει τὶς πτέρυγες τῶν *Ἄγγέλων*.

2. Τοῦ Πρεσβυτέρου τὰ *Ιερὰ "Αμφια* εἶναι :

α'. *Στιχάριον*: σὰν τοῦ Διάκου.

β'. *Ἐπιμανίκια* » » »

γ'. *Ἐπιτραχήλιον*: ἢ περιτραχήλιον. Πλατειὰ λωρίδα ψῆφα-

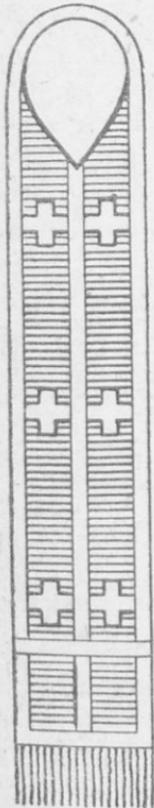
1) Λέξη Λατινικὴ ἐπὶ manus· ἐμεῖς θὰ λέγαμε ἐπιχειρίδες.

πλατειά λωρίδα ύφασματος, πού ἀρχίζει ἀπό τὸν τράχηλο καὶ κρέμεται ὡς κάτω. Σημαίνει ύποταγὴ στὸν Χριστό.

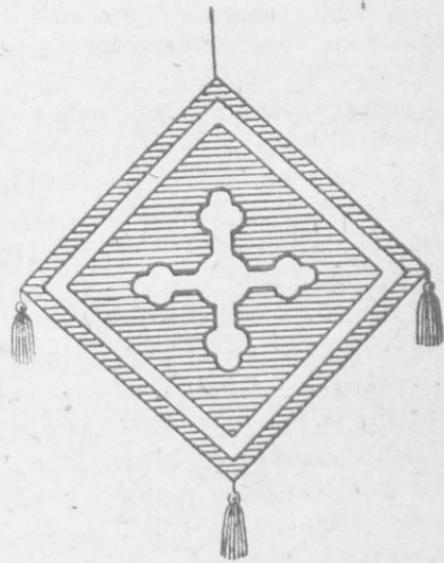
δ'. Ζώνη : Λωρίδα ύφασματος, πού ζώνει τὸν ἵερεα καὶ φανερώνει τὴ δύναμη τοῦ Ἀγίου Πνεύματος.

ε'. Ἐπιγονάτιον : "Υφασμα τετράγωνο ἢ ρομβοειδές, πού κρέμεται ἀπό τὴ μιὰ γωνία στὴ ζώνη τοῦ ἱερέα, ἐπάνω στὸν ἀριστερὸ μηρό του. Στὸ ἐπιγονάτιο εἰκονίζεται ὁ Χριστὸς ἢ Ἀγγελος ἢ Σταυρός. Εἶναι σημεῖο ἀξιωματος τοῦ πρεσβυτέρου (οἰκονόμος — πρωθιερεὺς — ἀρχιμανδρίτης κ. ἄ.).

στ'. Ἐπιστήθιος Σταυρός : Οἱ ἀξιωματοῦ-



Τὸ Ἐπιτραχύλιον



Τὸ Ἐπιγονάτιον

χοι πρεσβύτεροι κρεμοῦν ἀπό τὸν τράχηλο, ἐπάνω στὸ στῆθος, Σταυρό.

στ'. Φαιλόνιον : Ἐπανωφόριο δίχως μανίκια· στερεώνεται στοὺς ὅμους τοῦ ἱερέα καὶ σκεπάζει τὸ στῆθος καὶ τὰ νῶτα ὡς τὰ πόδια· εἶναι σημεῖο Ἀρετῆς καὶ Δικαιοσύνης.

Χ. Δημητρακοπούλου, «Λειτουργικὴ καὶ Κατήχησις» ἔκδοσις νέα. 2

**3. Τοῦ Ἀρχιερέα (Μητροπολίτη ἢ Ἐπισκόπου ἢ Δεσπότη)
τὰ Ἱερὰ Ἄμφια εἶναι :**

α'. Στιχάριον, Ἐπιτραχήλιον, Ζώνη, Ἐπιμανίκια, Ἐπιγόνατιον, Σταυρός, καθὼς καὶ τῶν ἀξιωματούχων ἱερέων.

β'. Σάκκος : Ο Ἀρχιερέας, ἃντι Φαιλονίου, ἔχει Σάκκο, μὲ κοντά κι εὐρύχωρα μανίκια, ποὺ φθάνει ώς τὰ γόνατα. "Ἔχει τὴν ὕδια σημασία μὲ τὸ Φαιλόνιο.

γ'. Ὡμοφόριον (Μέγα καὶ Μικρόν) : Τὸ πρῶτο τὸ φορεῖ ἀπὸ τὴν ἀρχὴ ώς τὴν ἀνάγνωση τοῦ Εὐαγγελίου. Εἶναι πλατύτερο καὶ κοντότερο ἀπὸ τὸ δράριο πέριβάλλει τὸ λαιμό, κάνει ἐνα δίπλωμα στὸ στῆθος καὶ κρέμεται ἐμπρός κι ὅπισω. Εἶναι δηλωτικὸ τῆς ἔξουσίας τοῦ Ἀρχιερέα.

Τὸ Μικρὸ Ὡμοφόριο κρέμεται ἀπὸ τὸ λαιμὸ πρὸς τὰ κάτω ἐμπρός καὶ μὲ τὶς δυού του ἄκρες. Τὸ φορεῖ ὁ Ἀρχιερέας τὶς διαρες, ποὺ εἶναι ἀφοσιωμένος στὴν ὑπηρεσία τῶν Θείων Μυστηρίων.

δ'. Ἐγκόλπιον: Εἰκόνα τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ, ποὺ μὲ χρυσῆ ἀλυσίδα στολίζει τὸ στῆθος τοῦ Ἐπισκόπου, καθὼς κι ὁ Σταυρός.

ε'. Μίτρα: Ἄντι γιὰ καλυμμαύχι, ἀμάιερουργῆ, ὁ Ἀρχιερέας φορεῖ τὴ Μίτρα. Η Μίτρα εἶναι καλυμμαύχι χρυσοποίκιλτο καὶ καταστόλιστο μὲ πολύτιμες πέτρες. Σημαίνει τὴν ὑπέρτατη ἔξουσία του. Κατὰ τὴν τέλεση τῶν Μυστηρίων δὲν τὴ φορεῖ.

στ'. Δικανίκιον : (Πατερίτσα - Ποιμαντορικὴ ράβδος) δηλώνει ἀνώτατη ἔξουσία τοῦ Ἐπισκόπου στὴν Ἐκκλησία.

ζ'. Ο Μανδύας : Πολυτελέστατο ἄμφιο, ποὺ τὸ φορεῖ ὁ Ἀρχιερέας στὸν ἐσπερινό, ἢ σ' ἄλλες τελετές.

Λειτουργικὰ ὀνομάζονται τὰ βιβλία, ποὺ γράφουν τὶς

**VI. Τὰ Λειτουργικὰ
Βιβλία** διάφορες εὐχές καὶ παρακλήσεις, ποὺ γίνονται στὴ θεία λειτουργία.

Τὰ σπουδαιότερα εἶναι :

α'. Τὸ "Ἄγιο καὶ Ἱερὸ Εὐαγγέλιο: Εἶναι βιβλίο μὲ ἀσημωμένα ἢ χρυσᾶ ἔξωφύλλα, στὸ ὅποιο περιέχονται τὰ τέσσερα



'Η Μίτρα

εύαγγέλια (τὸ κατὰ Ματθαῖον — τὸ κατὰ Μᾶρκον — τὸ κατὰ Λουκᾶν — τὸ κατὰ Ἰωάννην).

β'. Ο Ἀπόστολος: Βιβλίον, ποὺ περιέχει πράξεις καὶ ἐπιστολὲς τῶν Ἀποστόλων.

γ'. Τὸ Ψαλτήριο : "Ἐχει τοὺς ψαλμούς τοῦ Δαβὶδ.

δ'. Τὸ Εὐχολόγιο : Γράφει τὶς λειτουργίες, τὶς ἀκολουθίες τῶν μυστηρίων, τὴν ἀκολουθία τῶν τελετῶν, εὔχες, παρακλήσεις, προσευχές.

ε'. Τὸ Τυπικό: ποὺ ὁρίζει τὴν τάξη κάθε λειτουργίας.

στ'. Η Ὁκτώηχος: Εἶναι συλλογὴ ἀπὸ διάφορα τροπάρια.

ζ'. Η Παρακλητική : "Ἐχει προσευχές καὶ δεήσεις.

η'. Τὰ Δώδεκα Μηναῖα: Γράφουν τὴν ἀκολουθία τῶν Ἀκινήτων Ἐορτῶν (¹) ποὺ γίνονται κάθε μῆνα.

θ'. Τὸ Τριψδιο καὶ τὸ Πεντηκοστάριο : ποὺ ἔχουν τὴν ἀκολούθια τῶν Κινητῶν Ἐορτῶν τοῦ χρόνου.

ΜΕΡΟΣ Β'

ΠΟΤΕ ΓΙΝΕΤΑΙ Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΛΑΤΡΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

Κάθε Χριστιανὸς ἡμπορεῖ, ὅποτε θέλει κι ὅπου βρίσκεται Περὶ ἑορτῶν νὰ προσεύχεται στὸ Θεό, νὰ τὸν εὐχαριστῇ, καὶ γενικά. νὰ τὸν παρακαλῇ.

"Αλλὰ ὁ ἀληθινὸς Χριστιανός, ποὺ αἰσθάνεται βαθειά τὸν ἀδελφικό του σύνδεσμο μ" ὅλοὺς τοὺς ἀνθρώπους, πρέπει νὰ προσεύχεται καὶ οινὰ μὲ τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους. Πρέπει καὶ στοὺς ναοὺς μέσα, νὰ ἐνώνῃ τὶς δεήσεις του μὲ τοὺς ἄλλους Χριστιανούς.

"Αλλά πότε μπορεῖ νὰ γίνεται τὸ ὅμαδικὸ αὐτὸ καθῆκον τῶν Χριστιανῶν;

"Ο Μωσαϊκὸς Νόμος ὥριζε τὸ Σάββατο γιὰ ἀνάπταυση καὶ Ἑβδομαδιαῖς Ἐορτὲς ὥρισε τὴν Κυριακή, τὴν ἡμέρα τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου γιὰ γενικὴ ἑβδομαδιαία ἑορτὴ τῶν Χριστιανῶν.

1) Θὰ ιδοῦμε ἀμέσως πιὸ κάτω γιὰ τὶς ἑορτές.

Καὶ οἱ ἄλλες ἡμέρες τῆς ἑβδομάδος εἰναι ὠρισμένες γιὰ
ἀνάμνηση καὶ τιμὴ :

Δευτέρα : Τῶν Ἀσωμάτων Δυνάμεων.

Τρίτη : Τοῦ Προδρόμου.

Τετάρτη : Τῆς προδοσίας τοῦ Χριστοῦ (νηστεία).

Πέμπτη : Τῶν Ἅγιων Ἀποστόλων.

Παρασκευή : Τῆς Σταυρώσεως (νηστεία),

Σάββατο : Τῶν Μαρτύρων τῆς Πίστεως.

“Ολες αὐτές λέγονται ἑβδομαδιαῖς ἑορτές.

‘Ωρίσθηκαν ἀκόμη κι ἄλλες ἡμέρες γιὰ τιμὴ τῆς μνήμης
τῶν Ἅγιων καὶ Μαρτύρων τῆς Πίστεως.

**Ετήσιες ἑορτές* Κάθε ἡμέρα τοῦ χρόνου εἰναι κι ἀνάμνηση τῆς
ζωῆς ἥ τοῦ μαρτυρίου ἐνὸς ἥ καὶ πιὸ πολλῶν Ἅγιων.

Φυσικά δὲ θᾶταν εὔκολο κάθε ἡμέρα νὰ συγκεντρώνωνται
οἱ πιστοὶ στοὺς Ναούς. Γι’ αὐτὸ δὴ *Ἐκκλησία ἔχωρισε τὶς ἑτή-
σιες ἑορτές σὲ τρεῖς μεγάλες σειρές, ἀνάλογα μὲ τὴ σπουδαιό-
τητα ποὺ ἔχουν :

1. Δεσποτικὲς ἑορτές : ποὺ γίνονται γιὰ ἀνάμνηση καὶ τιμὴ
τῆς Ζωῆς, τῶν Ἐργων, τοῦ Πάθους καὶ τῆς Δόξης τοῦ Χριστοῦ
καὶ Δεσπότου μας.

2. Θεομητορικὲς ἑορτές : ποὺ γίνονται γιὰ τιμὴ καὶ δόξα
τῆς ζωῆς ἥ τοῦ θανάτου τῆς Παναγίας του Μητρός,

3. *Ἐορτὲς τῶν Ἅγιων τοῦ Θεοῦ : ποὺ ὠρίσθηκαν γιὰ τιμὴ¹
τῶν θαυμάτων καὶ τοῦ μαρτυρίου τῶν Οσίων, τῶν Ἅγιων καὶ
τῶν Μαρτύρων τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ.

“Ἐτσι δὲ Χριστιανὸς ἔχει τὴν εὔκολία νὰ ἐκκλησιάζεται κατὰ
τὶς Μεγάλες Ἑορτὲς καὶ κατὰ τὶς ἄλλες, ὅταν τοῦ εἰναι εὔκολο.

1ο ΔΕΣΠΟΤΙΚΕΣ ΕΟΡΤΕΣ

Οι Δεσποτικὲς ἑορτὲς ὅλου τοῦ χρόνου, διακρίνονται σὲ
Ἀκίνητες καὶ σὲ Κινητές.

*Ἀκίνητες ὀνομάζομε ἔκεīνες, ποὺ γίνονται σὲ ὠρισμένη ἥ-
μερομηνίᾳ (π. χ. Γέννηση, 25 Δ)βρίου—Βάπτιση, 6 Ιανουαρίου).

Κινητὲς ὀνομάζομε ἔκεīνες, ποὺ γίνονται σὲ ὠρισμένη ἥμέ-
ρα τῆς ἑβδομάδος, ἀλλὰ σὲ διαφορετική ἥμερομηνία κάθε χρόνο.

‘Η ήμερομηνία αύτή κανονίζεται άπό τὴν ήμερομηνία τῆς ἑορτῆς τοῦ Πάσχα. (Πάσχα, πάντοτε Κυριακή—Ανάληψη, πάντοτε Πέμπτη, ἀλλά σὲ διαφορετική ήμερομηνία κάθε χρόνο).

Α' Ἀκίνητες Δεσποτικὲς Ἑορτὲς

‘Ακίνητες Δεσποτικὲς Ἑορτὲς εἰναι:

1. Τὰ Χριστούγεννα. Στὶς 25 Δεκεμβρίου ἔορτάζομε τὴν ἐνανθρώπηση τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Ὁ Χριστὸς ἐγεννήθη στὴ Βηθλεὲμ τῆς Ἰουδαίας. Ἀπὸ τότε μετροῦμε τὰ χρόνια τῆς χρονολογίας (λέγοντας μετὰ Χριστόν, μ. Χ.) ὅς τὰ 1949 ποὺ ἔχομε σήμερα⁽¹⁾·⁽²⁾.

2. Ἡ Περιπομὴ τοῦ Κυρίου: Τὴν πρώτη τοῦ νέου ἔτους, δηλ. ὀκτὼ ἡμέρες ἀπὸ τὰ Χριστούγεννα, τὴν ἔορτάζομε γι' ἀνάμνηση τῆς ἡμέρας, ποὺ ὁ Κύριος ἐπῆρε, κατὰ τὶς συνήθειες, ποὺ εἶχαν οἱ Ἰουδαῖοι, τὸ δνομα ‘Ιησοῦς.

‘Ο Κύριος ἦρθε στὸν Κόσμο καὶ, σὰν τέλειος ἄνθρωπος, ἔδεχθη ὅλους τοὺς τύπους τῆς ἀνθρώπινης ζωῆς.

3. Τὰ Θεοφάνεια ἢ Ἐπιφάνεια ἢ Φῶτα. Στὶς 6 Ἰανουαρίου ἔορτάζομε τὴ βάφτιση τοῦ Κυρίου. Στὰ 30 μ.Χ. ἐβαπτίσθη ὁ Κύριος στὸν Ἱορδάνη ποταμό. Τότε κατέβη τὸ ‘Ἄγιο Πνεῦμα, σὰν περιστερά καὶ ἡ φωνὴ τοῦ Θεοῦ—Πατέρα ἐλεγε: «Ἄυτὸς εἶναι ὁ υἱός μου ὁ ἀγαπητός, αὐτὸν νὰ ἀκούετε!» Ἔχομε δηλαδὴ στὴν βάπτιση τέλεια ἐμφάνιση τῆς Θεότητας (Θεοφάνεια: Πατὴρ—Υἱὸς—‘Ἄγιον Πνεῦμα').

Λέγεται καὶ ἔορτὴ τῶν Φώτων, γιατὶ πολλοὶ Χριστιανοὶ ἐβαπτίζονταν παλαιά αύτὴ τὴν ἡμέρα, κι ἔτσι ἐγίνονταν πολλοὶ φωτισμοί, ποὺ ὀδηγοῦσαν στὸ δρόμο τῆς Νέας Θρησκείας⁽³⁾.

4. Ἡ ‘Υπαπαντὴ τοῦ Χριστοῦ: Στὶς 2 Φεβρουαρίου. δηλ. 40 ἡμέρες μετὰ τὴ Γέννηση, ἔορτάζομε ἄλλον τύπο, ποὺ ἔκαμψαν γιὰ τὸ Χριστὸ - Θεό, σὰν τυπικοὶ κι ἐνάρετοι Ἰουδαῖοι, ποὺ ἥσαν, ἡ Παναγία Μητέρα του κι ὁ Ιωσήφ. ‘Ο ‘Ιησοῦς ὀδηγήθη

1) Στὴν Καινὴ Διαθήκη ἔκδ. Δ', σελ. 9-10, βλέπε σχετικά.

1a) Τὰ Χριστούγεννα γίνεται ἡ Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου, καθὼς καὶ στὴν 1η τοῦ ἔτους, ποὺ ἔορτάζεται ἡ Περιπομὴ τοῦ Κυρίου καὶ ἡ μνήμη τοῦ ‘Ἄγιον Βασιλείου’ ἡ ίδια λειτουργία γίνεται καὶ στὴν ἔορτὴ τῶν Θεοφανείων. βλ. στὴ σελ. «Ἡ Θεέα Λειτουργία».

2) Στὴν Καινὴ Διαθήκη σελ. 15-16 βλ. σχετικά.

στὸ Ναὸ τοῦ Σολομῶντὸς, ὅπου δὲ προφήτης Συμεὼν εἶχε τὴν τιμὴν καὶ τὴν χάρην νὰ βαστάξῃ στὰ χέρια του τὸ Θεὸν ἕδιον, καὶ νὰ διαβάσῃ εὐχές γιὰ τὸν ἕδιον τὸν Πλάστη του! (¹).

5. Ἡ Μεταμόρφωση τοῦ Σωτῆρος: Στὶς 6 Αύγουστου ἔορτάζομε τὴν ἀνάμνηση τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος, ποὺ ἔγινε στὸ ὄρος Θαβώρ, λίγον καιρὸν πρωτύτερα ἀπὸ τὰ Πάθη τοῦ Κυρίου.

‘Ο Κύριος ἐμπρόδεις στοὺς μαθητές του Πέτρο, Ἰάκωβο καὶ Ἰωάννη, μετεμορφώθη. Μὲ πρόσωπο λαμπρό, σὰν τὸν ἥλιο καὶ μὲ φορέματα λευκά, σὰν τὸ φῶς, ἔφάνη στὸ μέσο τοῦ Μωϋσῆ καὶ τοῦ Ἡλία. Κι ἀκούσθη φωνὴ ἀπὸ τὸν οὐρανό, ποὺ ἔλεγε: «Αὐτὸς εἶναι ὁ νίος μου ὁ ἀγαπητός! αὐτὸν νὰ ἀκούετε» (²).

6. Οἱ ἑορτὲς τοῦ Τιμίου Σταυροῦ: Ἡ Ἑκκλησία ὀρισε πέντε ἑτήσιες ἑορτὲς τοῦ Τιμίου Σταυροῦ καὶ τὶς κατέταξε μαζὶ μὲ τὶς Δεσποτικές.

α'. Ἡ εὔρεση τοῦ Σταυροῦ: Στὶς 6 Μαρτίου ἔορτάζομε τὴν ἡμέρα, ποὺ ἡ Ἀγία Ἐλένη ηὗρε τὸν Τίμιο καὶ Ζωοποιὸ Σταυρὸ τοῦ Κυρίου (³).

β'. Ἡ ὑψώση τοῦ Σταυροῦ: Στὶς 14 Σεπτεμβρίου ἔορτάζει ἡ Ἑκκλησία μας τὴν ὑψώση τοῦ Σταυροῦ. Ἡ ἑορτὴ αὐτὴ γίνεται γιὰ διπλῇ ἀνάμνηση. Μία ὑψώση ἔγινε ἀπὸ τὸν Ἐπίσκοπο τῶν Ἱεροσολύμων Μακάριο, δταν εὑρέθη ὁ Τίμιος Σταυρός. “Ἀλλη ὑψώση ἔγινε ἀπὸ τὸν Αὐτοκράτορα Ἡράκλειο. Ο Ἡράκλειος ἀνέκτησε ἀπὸ τοὺς Πέρσες τὸν Τίμιο Σταυρὸ στὰ 627 μ.Χ. καὶ τὸν ἔφερε στὴν Κωνσταντινούπολη. Στὰ 629 μ.Χ. τὸν ἐπῆγε στὴν Ἱερουσαλήμ καὶ τὸν ὑψώσε πανηγυρικά μέσα στὸ Ναὸ τῆς Ἀναστάσεως (χτισμένον ἐπάνω στὸ Γολγοθᾶ ἀπὸ τὴν Ἀγία Ἐλένη).

γ'. Ἡ ἑορτὴ τῆς Σταυροποσκυνήσεως: Τὴν τρίτη Κυριακὴ τῶν Νηστειῶν τῆς Μεγάλης Σαρακοστῆς, ποὺ εὑρίσκεται περίπου εἰς τὸ μέσον τῆς νηστείας, ἡ Ἑκκλησία ὑψώνει μὲ ἐπισημότητα πολλὴ καὶ προβάλλει γιὰ προσκύνηση τὸν Τίμιο Σταυρό,

1) Στὴν «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 11. βλέπομε τὰ σχετικὰ μὲ τὶς προφητεῖες τοῦ Συμεὼν καὶ τὶς εὐχαριστίες ποὺ ἔκαμε στὸ Θεό, γιὰ δὲ τι εἰδει κ.ἄ.

2) Στὴν «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 78 βλέπε τὰ σχετικά.

3) Βλέπε «Ἐκκλησιαστικὴ Ιστορία» σελ. 65.

γιὰ νὰ δυναμώσῃ τοὺς πιστούς. Τότε ψάλλομε: «Τὸν Σταυρὸν Σου προσκυνοῦμεν Δέσποτα καὶ τὴν Ἀγίαν Σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν».

δ'. Η ἐμφάνιση τοῦ Σημείου τοῦ Σταυροῦ στὰ Ἱεροσόλυμα: Η Ἱερὰ παράδοση ἀναφέρει, πῶς στὴν Ἱερουσαλήμ (τὸ 350 μ. Χ.) δταν ἦταν ἐπίσκοπος ὁ Κύριλλος, ἐφάνη τὸ φωτεινὸ Σημεῖο τοῦ Σταυροῦ σὲ μεγάλες διαστάσεις (ἀπὸ τὸ Γολγοθᾶ ὡς τὸ δρός τῶν Ἐλασιῶν). Η Ἑκκλησία μας ἔορτάζει αὐτὴ τὴν ἀνάμνηση στὶς 7 Μαΐου.

καὶ ε'. Η πρόοδος τοῦ Τιμίου Σταυροῦ: Τὴν 1 Αύγουστου, μέσα στὴν Ἑκκλησία, γίνεται ἀγιασμὸς ὅδατος καὶ "Υψωση τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. (Εἶναι αὐτὴ θρησκευτικὴ λιτανεία κατὰ παλαιὸ ἔθιμο).

B'. Κινητὲς Δεσποτικὲς ἕορτὲς

Κινητὲς Δεσποτικὲς ἕορτὲς εἶναι οἱ ἔορτές, ποὺ ὠρισε ἡ Ὁρθόδοξος Ἀνατολικὴ Ἑκκλησία γιὰ ἀνάμνηση τῆς Ζωῆς ἢ τοῦ "Ἐργου ἢ τοῦ Πάθους ἢ τῆς Δόξης τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Οι ἔορτές αὐτὲς γίνονται σὲ ὥρισμένη ἡμέρα τῆς ἑβδομάδος (π. χ. Τρίτη ἢ Τετάρτη κ.λ.π.) μὰ ὅχι σὲ ὥρισμένη ἡμερομηνία. Η ἡμερομηνία τους κανονίζεται ἀπὸ τὴν ἡμερομηνία τῆς ἔορτῆς τοῦ Πάσχα.

Τὸ Πάσχα: ἡ μεγαλύτερη ἔορτὴ τῆς Ὁρθοδόξου Ἑκκλησίας. Η Α'. Οἰκουμενικὴ Σύνοδο (¹) ὠρισε τὴν ἡμέρα, ποὺ ὀφείλουν δῆλοι οἱ Χριστιατοί, δπου κι ἀν εύρισκωνται, νὰ ἔορτάζουν τὸ Πάσχα:

Ἐπῆραν γιὰ βάση τὴν Ἐαρινὴν Ἰσημερία, δηλ. τὴν ἡμερομηνία τοῦ ἔαρος, ποὺ ἡμέρα καὶ νύκτα εἶναι ἀπὸ 12 ὥρες.

Τότε ἡ ἔαρινὴ Ἰσημερία ἦταν 21 Μαρτίου. Ὁρίσθη λοιπὸν νὰ ἔορτάζεται τὸ Πάσχα «τὴν Πρώτη Κυριακή, μετὰ τὴν Πανσέληνο, ποὺ θὰ ἐφαινόταν ἔπειτα ἀπὸ τὴν 21 Μαρτίου».

"Αμα λοιπὸν τύχη νὰ ἔχωμε ἔαρινὴ Ἰσημερία στὶς 21 Μαρτίου — δις εἰπούμε, καθὼς ἦταν στὴν ἐποχὴ τῆς Α' Οἰκουμ. Συνόδου 325 μ. Χ.— θὰ ὑπολογίσωμε πότε θὰ ἔχωμε πανσέληνο καὶ

1) Βλ. «Ἐκκλησιαστικὴ Ἰστορία» σελ. 71.

τότε τὴν πρώτη Κυριακή, μετά τὴν πανσέληνο, θὰ είναι Πάσχα· θὰ προσθέτωμε καὶ τὴ διαφορὰ τοῦ νέου Ἡμερολογίου 13 ἡμέρες. Μ° αὐτῇ τῇ βάση ή ἡμέρα τοῦ Πάσχα δὲ μπορεῖ νὰ κινηθῇ πιὸ πίσω ἀπὸ τις 5 Ἀπριλίου καὶ πιὸ πέρα ἀπὸ τις 8 Μαΐου⁽¹⁾.

Τὸ Πάσχα ληριπόν εἶναι τὸ Κέντρο, γύρω ἀπὸ τὸ ὄποιο κινοῦνται καὶ κανονίζονται οἱ χρονολογίες τῶν Κινητῶν Δεσποτικῶν Ἑορτῶν.

‘Η σειρά τῶν Κινητῶν Δεσποτικῶν ‘Εօρτῶν ἀρχίζει Δέκα Κυριακὲς πρὸ τοῦ Πάσχα, δηλ. ἀπὸ τὴν Κυριακὴν τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου καὶ τέλειώνει ὅκτω Κυριακὲς μετὰ τὸ Πάσχα δηλ. τὴν Κυριακὴν τῶν Ἀγίων Πάντων. Διαρκεῖ λοιπὸν δέκα ἑπτὰ ἐβδομάδες μὲ δέκα ὅκτω Κυριακές. Οἱ ἔօρτες αὐτὲς δὲν εἶναι ὅλες καθαυτό Δεσποτικές* ὅμως, ἐπειδὴ ἔχουν σχέση μὲ τὰ ἔργα ἡ μὲ τὶς διδασκαλίες, ἡ μὲ τὰ Πάθη, ἡ μὲ τὴν Δόξα τοῦ Χριστοῦ, γι' αὐτὸ θεωροῦνται Δεσποτικές.

‘Ολόκληρη τὴ σειρά τῶν Κινητῶν Δεσποτικῶν Ἐορτῶν θὰ τὴν διαιρέσωμε σὲ τρία μικρότερα μέρη, γιατὶ νὰ μπορέσωμε νὰ τις παρακολουθήσωμε εύκολώτερα.

α'. Κινητές Δεσποτικές Έορτές ώς τη Μεγάλη Εβδομάδα.

β. » » » τῆς Μεγάλης Ἐβδομάδος.
καὶ τοῦ Πάσχα.

γ'. » » » ἐπειτα ἀπὸ τὸ Πάσχα.

Τὸ πρῶτο μέρος τῶν Κινητῶν Δεσποτικῶν ἔορτῶν ἀρχίζει
τὴν Κυριακὴν τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ
ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΔΕΣΠΟΤΙΚΩΝ ΕΟΡΤΩΝ Φαρισαίου καὶ τελειώνει τὸ Σάββατο
=ΑΝΟΙΓΕΙ ΤΟ ΤΡΙΩΔΙΟ= τοῦ Λαζάρου.

‘Η ἀκολουθία, ποὺ γίνεται στὸ διάστημα αὐτὸ γιὰ κάθε ἔօρτη ἡταν καταρτισμένη, στὰ παλαιότερα χρόνια, ἀπὸ τρεῖς ὅμνους — Τρεῖς Ωδὲς — (σήμερα εἰναὶ ἐννέα). Τὸ βιβλίο, ποὺ είναι γραμμένες οἱ τρεῖς ώδὲς αὐτές, λέγεται ἀκόμα Τριώδιο. Κι ἄμα ἀρχίζουν οἱ γιορτὲς αὐτές, λέμε ἀρχίζει τὸ Τριώδιο ἢ ἀνοίγει τὸ Τριώδιο.

1) Καὶ οἱ Καθολικοὶ καὶ οἱ Διαμαρτυρόμενοὶ ἔτσι ὑπολογίζουν καὶ κανονίζουν τὴν ἡμέρα τοῦ Πάσχα, μὰ παίρνουν βάσην ὅχι τὴν 21 Μαρτίου, ἀλλὰ τὴν ἴσημερία κάθε χρονιᾶς καὶ γι' αὐτὸν ἄλλοτε τυχαίνει νὰ ἐορτάζωμε μαζὶ κι ἄλλοτε ὅχι.

Οι έօρτες τοῦ Πρώτου Μέρους είναι:

1. 'Η Κυριακὴ τοῦ Τελώνου καὶ Φαρισαίου: Διαβάζεται ἀπὸ τὸ κατὰ Λουκᾶν Εὐαγγέλιο, ἡ σχετικὴ περικοπή. 'Η παραβολὴ αὐτὴ μᾶς βεβαιώνει γιὰ τὰ κακὰ ἀποιελέσματα τῆς ὑπερηφάνειας· μᾶς δείχνει καθαρὰ ποιὰ ἄξια ἔχει ἡ ἀληθινὴ μετάνοια· καὶ μᾶς παρουσιάζει τί πετυχαίνει κανένας μὲ τὸ «ὁ Θεὸς ἱλάσθητί μοι τῷ ἀμαρτωλῷ» τοῦ ταπεινοῦ Τελώνη! (¹).

2. 'Η Κυριακὴ τοῦ Ἀσώτου: Ἀκολουθεῖ ἡ Κυριακὴ τοῦ Ἀσώτου. Διαβάζεται στὴν ἐκκλησίᾳ σχετικὴ εὐαγγελικὴ περικοπὴ γιὰ νὰ μᾶς διδάξῃ, ποιὰ ἄξια ἔχει ἡ εἰλικρινὴς μετάνοια· γιὰ νὰ μᾶς ἀποδείξῃ τὴ συγκατάβαση τοῦ Θεοῦ στὸ ἀκουσμα: «Πάτερ, ἡμαρτον εἰς τὸν ούρανὸν καὶ ἐνώπιόν Σου καὶ δὲν εἶμαι ἄξιος νὰ ὀνομασθῶ υἱός Σου!». Κι ἀκόμη γιὰ νὰ μᾶς δείξῃ, πῶς πανηγυρίζουν οἱ ἄγιοι καὶ οἱ ἄγγελοι στὸν ούρανό, ὅμα «κι ἔνας μονάχα ἀμαρτωλὸς μετανοήσῃ» (²).

3. 'Η Κυριακὴ τῶν Ἀποκρέω: "Ἐπειτα ἀπ' αὐτὴν ἀπέχομε ἀπὸ κρέας ("Ἀπόκρεω). Στὴν Ἐκκλησίᾳ διαβάζεται ἡ περικοπὴ ἀπὸ τὸ «κατὰ Ματθαίον Εὐαγγέλιο», ποὺ μιλεῖ προφητικὰ γιὰ τὴ μέλλουσα κρίση καὶ γιὰ τὴ θεία ἀνταπόδοση, στὸν καθένα κατὰ τὰ ἔργα του! «Ἄμὴν—Ἄμὴν, λέγει ὁ Κύριος, τὸ κάθε τι, ποὺ κάνετε καὶ σ' ἔνα μοναχὰ ἀπὸ τοὺς ἀδελφούς μου αὐτούς, τοὺς ταπεινοὺς κι ἐλαχίστους, τὸ κάνετε σ' Ἐμὲ τὸν ἴδιο» (³).

4. 'Η Κυριακὴ τῆς Τυροφάγου: Ἡ ἑβδομάδα, ποὺ ἀκολουθεῖ, λέγεται ἑβδομάδα τῆς Τυροφάγου. Οἱ Χριστιανοὶ ἀρχίζουν νὰ νηστεύουν τὸ κρέας καὶ τρώγουν μόνο γάλα καὶ γαλακτερὰ φαγητά, τυρὶ κι ἄλλα (τυροφάγος).

"Ἐπειτα ἀπὸ τὴν Κυριακὴ αὐτὴ ἀρχίζει ἡ νηστεία. Κατάληλη Εὐαγγελικὴ περικοπὴ (ἀπὸ τὸ κατὰ Ματθαίον Εὐαγγέλιο) ποὺ διαβάζεται στὴν Ἐκκλησίᾳ ἐκείνη τὴν ἡμέρα, δίνει τὴν εὐκαιρία ν ἀκούσωμε πῶς μᾶς συσταίνει ὁ ἴδιος ὁ Κύριος νὰ νηστεύωμε, μὲ ποιὸ τρόπο νὰ κάνωμε ἐλεημοσύνη, πῶς νὰ

1) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 37–38. «Ἐναγγ. Λουκᾶ» 81. 9–14.

2) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 40–42 καὶ «Ἐανγγ. Λουκᾶ» 15. 13–32.

3) Βλ. «Ἐναγγ. Ματθαίον» 25. 31–46.

προσευχώμαστε (Πάτερ ήμων αλπ.) καὶ πῶς νὰ προπαρασκευάζωμε τὴ μέλλουσα εὐτυχία μας⁽¹⁾.

Νηστεία. "Επειτα ἀρχίζει ἡ Κοσθαρὴ ἐβδομάδα—ήμέρες καθαριότητας καὶ προσευχῆς καὶ νηστείας—καὶ ἡ Μεγάλη Σαρακοστή. Μᾶς θυμίζει τις 40 ήμέρες τῆς Νηστείας τοῦ Χριστοῦ στὴν ἔρημο, πρὶν νὰ βαφτιστῇ. Ἀρχίζει ἀπὸ τὴν Καθαρὰ Δευτέρᾳ, ὡς τὸ Σάββατο τοῦ Λαζάρου. Στὸ διάστημα αὐτὸν νηστεύομε κρέας - γάλα - γαλακτερά κι ἐπὶ πλέον ψάρια μόνο τὴν ήμέρα τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, ἢν τύχη σ' αὐτὸν τὸ διάστημα, ἐπιτρέπεται ψαροφαγία⁽²⁾ -⁽³⁾.

5. Η πρώτη Κυριακὴ τῶν νηστειῶν⁽⁴⁾: Κυριακὴ τῆς Ορθοδοξίας: Τὴν ήμέρα αὐτὴ πανηγυρίζει ἡ Ἐκκλησία μας τῇ νίκῃ τῆς Ορθοδοξίας κατὰ τῶν εἰκονομάχων (Αὐτοκράτειρα Θεοδώρα 842 μ. Χ.). Ἀκοῦμε ἀπὸ τὸν Εὐαγγελιστὴ Μάρκο, τὸν τρόπο τῆς ἐκλογῆς τῶν μαθητῶν τοῦ Κυρίου.

1) Βλ. «*Εὐαγγ. Ματθαίου*» 6. 1—20.

2) Κι ὁ Μωσαϊκὸς Νόμος ὅρισε νηστεῖες· κι ὁ Ἰδιος ὁ Χριστὸς ἐνήστεψε. Καὶ ἡ Ἐκκλησία μας ὅρισε νηστεῖες μικρές καὶ μεγάλες.

a'. **Μικρές Νηστείες:** Τετάρτη: γιὰ τὴν προδοσία τοῦ Χριστοῦ: Παρασκευὴ: γιὰ τὴν Σταύρωση. 5η *Ιανουαρίου*: Παραμονὴ Θεοφανείων. 29 Αὐγούστου: γιὰ τὴν ἀποκεφάλιση τοῦ Προδρόμου. 14 Σεπτεμβρίου: γιὰ τὴν ὄψωση τοῦ Σταυροῦ.

6'. **Μεγάλες Νηστείες:** Σαρανταήμερο (Χριστουγέννων: 15 Ν)βρίου — 24 Δ)βρίου). **Μεγάλη Σαραντοστή:** Καθαρά Δευτέρᾳ—Σάββατο Λαζάρου. **Άγιων Αποστόλων:** "Ἐπειτα ἀπὸ τὴν Κυριακὴ τῶν Άγιων Πάντων 29 Ιουνίου (Πέτρου καὶ Παύλου). **Δεκαπενταύγουστο:** (Κοίμηση τῆς Θεοτόκου) 1—15 Αὔγουστου.

3) **Σηκοπὸς τῆς Νηστείας:** Ἡ γηστεία πρέπει νὰ συμβαδίζῃ μὲ τὰ καλὰ ἔργα. Στὴν Ἱστορία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης εἰδαμε' πῶς ἀπὸ κείνη τὴν ἐποχὴ ὁ Προφήτης **Ἡσαΐας** ἐφώνασε: «"Οχι μόνο νηστεῖες, ἀλλὰ μαζὶ μ' αὐτὲς κι ἀγαπητή, ἐλεημοσύνη, ἀλήθεια, συνδρομὴ σ' ἐκείνους, ποὺ πάσχουν».

Κι ὁ μεγάλος Ἐκκλησιαστικὸς ρήτορας, ὁ *Ιωάννης ὁ Χρυσόστομος* ἔλεγε κι ἔγραφε καθὼς φαίνεται σὲ σχετικὰ βιβλία:

Νηστεύεις Χριστιανέ· Δεῖτο μὲ τὰ ἔργα σου! Ποιὰ ἔργα:— "Αμα ἰδῆς φτωχὸ ἐλέησέ τον· ἄμα ἰδῆς ἔχτρό σου συμφιλιώσου μαζί του· ἄμα ἰδῆς φίλο νὰ εὐτυχῇ, νοιῶσε σωστὴ χαρά.

Ποιὸ είναι τὸ ὄφελος νὰ μὴν τρῶς κρέας κι ὅρνιθες καὶ ψάρια καὶ τὰ δαγκώνης καὶ νὰ κατατρῶς τὸν πλησίον σου;

Tί καλὸ κάνεις Χριστιανέ, ἄμα ἀπέχης ἀπὸ τροφές, ἀλλὰ δὲν

6. Ἡ Δευτέρᾳ Κυριακὴ τῶν Νηστειῶν: Ὁρίσθη γιὰ τιμὴν τοῦ ὑπερασπιστοῦ τῆς Ὀρθοδοξίας Γρηγορίου Παλαμᾶ (¹). Στὴν Ἐκκλησίᾳ ἀκοῦμε ἀπὸ τὸ Εὐαγγέλιο τοῦ Μάρκου τὸ: «ἀφέωνται σοι αἱ ἀμαρτίαι» τοῦ Κυρίου πρὸς τὸν παραλυτικό, ποὺ τὸν κατέβασαν ἐμπρός του ἀπὸ τὴν στέγην (²).

7. Ἡ Τρίτῃ Κυριακὴ τῶν Νηστειῶν: Τῆς Σταυροπροσκυνήσεως. Εἴπαμε τὰ σχετικά στὶς ἔορτές τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. Ἀκοῦμε ἀπὸ τὸ Εὐαγγέλιο τοῦ Μάρκου τὴν πρόσκληση τοῦ Κυρίου: «Οστις θέλει ὑπὲσω μου ἐλθεῖν ἀπαρνησάσθω ἑαυτὸν καὶ ἀκολουθήτω μοι» (³).

Ἡ Τετάρτῃ Κυριακὴ τῶν Νηστειῶν: Ψάλλεται ἡ ἀκολουθία τοῦ δόσιον Ἰωάννου, Συγγραφέως τῆς Κλίμακος (⁴). Ἀπὸ εὐαγγελικὴ περικοπὴ τοῦ Μάρκου (⁵) μαθαίνομε «πόσο μεγάλα εἶναι τὰ ἔογα τῆς προσευχῆς καὶ τῆς νηστείας» κι ἀκοῦμε τὴν προειδοποίηση τοῦ Χριστοῦ, πώς «Ο Υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου παραδίδεται εἰς χεῖρας ἀνθρώπων καὶ ἀποκτενοῦσιν (θὰ φνεύσουν) αὐτὸν καὶ ἀποκτανθεῖς τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ ἀναστήσεται».

Ἡ Πέμπτῃ Κυριακὴ τῶν νηστειῶν: Κατὰ τὴν Κυριακὴν αὐτὴν ἀκοῦμε ἀπὸ Εὐαγγελικὴ περικοπὴ τοῦ Μάρκου (⁶) τὸ

ἀπέχεις ἀπὸ ἀμαρτίες;

Τί ὀφελεῖσαι νὰ μένης ὅλη τὴν ἡμέρα νηστικός, μὰ νὰ χάνεσαι μέσα στ' ἀκόλαστα θεάματα;

Τί νομίζεις πώς κάνεις, ἂμα κόβης τὴν τροφὴν ἀπὸ τὸ σῶμα μοναχά, μὰ προσφέρνεις στὴν ψυχὴν σου παράνομες τροφές;

«Οποιος δὲ νηστεύει ἀπὸ ἀσθένεια μπορεῖ νὰ συχωρεθῇ· μὰ δοποιος δὲ διώρθωσε τὰ ἀμαρτήματά του τί ἀπολογία θαύρη:

Ἡ νηστεία βοηθάει πολὺ στὸν ἄγῶνα, ποὺ χρειάζεται γιὰ τὴν ἀποφεύγη κανένας τῆς κακῆς σκέψεις καὶ τῆς κακῆς πράξεις.

4) Κατὰ τὶς πέντε Κυριακὲς τῶν νηστειῶν γίνεται ἡ Δειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου.

1) Στὰ μέσα τοῦ ιου αἰῶνα ἔζησε πολὺν καιρὸν στὴν αὐλὴ τοῦ Βυζαντίου ἔπειτα ἀποσύρθη στὸν Ἀθω. Ἦταν διάσημος Θεολόγος κι ἔγραψε πολλὰ συγγράμματα.

2) «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 23–24 «κατὰ Μάρκον» Β'. 1–13.

3) «Ἐνδαγ. Μάρκου» 4=34–38 καὶ Θ'=1.

4) Είναι ἔργο ἀσκητικὸ αὐτό, ποὺ δείχνει πόσο εὔκολα μπορεῖ κανένας, σάν αὲ βαθμίδες κλίμακος, νὰ φτάσῃ στὴν ἀνώτερη Ἀρετή.

5) «Μάρκου» Θ'=17–35

6) «Μάρκου» Ι'=43–45.

θαυμάσιο, δίδαγμα τοῦ Κυρίου: «ὅποιος θέλει νὰ εἰναι πρῶτος, ἀς γίνη δοῦλος ὅλων».

Καὶ δυὸς ἄλλα σπουδαῖα μνημονεύονται τὴν ἔβδομάδα, ποὺ ἀρχίζει μὲ τὴν Κυριακὴν αὐτῆς.

Τὴν ἐσπέρα τῆς Τετάρτης (ὅρθρος τῆς Πέμπτης) ψάλλεται ὁ Μέγας Κανών, ἔξοχο ποίημα τοῦ Ἐπισκόπου Κρήτης Ἀνδρέα (713 μ.Χ.). Ἀπαρτίζεται ἀπὸ 280 τροπάρια καὶ γίνεται ὀλοφάνερο, μὲ παραδείγματα παρμένα ἀπὸ τὴν Ἱερὰ Ἰστορία, πῶς ἀμοιβήται ἡ ἀρετὴ καὶ πῶς τιμωρεῖται ἡ κακία.

Καὶ τὴν ἐσπέρα τῆς Παρασκευῆς (ὁ ὅρθρος τοῦ Σαββάτου) ψάλλεται ὁ Ἀκάθιστος Ὅμνος. (Ποίημα τοῦ Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως Σεργίου). Ἀπαρτίζεται ἀπὸ 24 τμήματα «Οἶκους», ποὺ καθένα ἀρχίζει μὲ ἐναὶ ἀπὸ τὰ 24 τμήματα τοῦ Ἀλφαβήτου ψάλλονται καὶ χωριστὰ ἀπὸ 6 κάθε Παρασκευή. Μᾶς θυμίζει τὴ σωτηρία τῆς Κωνσταντινούπολεως ἀπὸ ἔχρικές ἐπιθέσεις δύμολογει τὴν εὐγνωμοσύνη κι ἀφιερώνει τὴν τιμὴ τῆς σωτηρίας στὴν Παναγία, καθὼς μαρτυρεῖ τὸ πασίγνωστο :

«Τῇ Ὅμνῳ Στρατηγῷ τὰ νικητήρια,
ώς λυτρωθεῖσα τῶν δεινῶν εὐχαριστήρια,
ἀναγράφω Σοι, ἡ πόλις Σου, Θεοτόκε!
'Αλλ' ὡς ἔχουσα τὸ Κράτος ἀπροσμάχητον,
ἐκ παντοίων με κινδύνων ἐλευθέρωσον,
ἴνα κράζω Σοι : Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφευτε!» (¹)

10. Τὸ Σάββατο τοῦ Λαζάρου: 'Εορτάζεται ἡ ἀνάμνηση τοῦ μεγάλου θαύματος, ποὺ ἔκαμε δὲ Κύριος' δταν ἐφώναξε στὸν τετραήμερο νεκρὸ Λάζαρο τό : «Λάζαρε, Δεῦρο ἔξω!» καὶ τὸν ἀνέστησε ! (²).

ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ ΤΩΝ KINH Περιλαβαίνει τὶς ἑορτὲς τῆς Μεγάλης ἑβδομάδος καὶ τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα. Οἱ ἑορτὲς αὐτὲς εἰναι:

=ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΆΔΑ·ΠΑΣΧΑ=

1. Ἡ Κυριακὴ τῶν Βαΐων : ("Ἐκτη Κυριακὴ τῶν Νηστειῶν).

1) Βλ., «Ἐκκλ. Ἰστορία» σελ. 100—104.

2) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 30—31.

Τὴν Κυριακὴν αὐτὴν ἔορτάζομε χαρμόσυνα στὶς Ἐκκλησίες τὴν θριαμβευτικὴν εἶσοδο τοῦ Χριστοῦ στὰ Ἱεροσόλυμα καὶ τὴν ἀποθεωτικὴν ὑπόδοχήν, ποὺ τοῦ ἔκαμε δὲ λαὸς μὲ τὰ Βαῖα τῶν Φοινίκων καὶ μὲ τὸ «'Ωσαννά! τῷ Υἱῷ Δαβίδ. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὄνόματι Κυρίου! 'Ωσαννὰ ὁ Βασιλεὺς τοῦ Ἰσραήλ».

Ἡ σχετικὴ περικοπὴ ἀπὸ τὸ εὐαγγέλιο τοῦ Ἰωάννη, ποὺ ἀκοῦμε τὴν ἡμέραν αὐτῇ στὶς ἐκκλησίες, περιγράφει ἀριστοτεχνικά τὴν θριαμβευτικὴν εἶσοδο (¹)

Ἄπὸ τὴν ἡμέραν αὐτῇ ἀρχίζει καὶ ἡ τελευταία πράξη τοῦ Θείου δράματος. Οἱ ἡμέρες τῆς ἑβδομάδος αὐτῆς τῆς Ἀγίας καὶ Μεγάλης ἑβδομάδος τῶν φρικτῶν Παθῶν τοῦ Κυρίου, εἰναι ἡμέρες νηστείας, προσευχῆς καὶ περισυλλογῆς γύρω ἀπὸ τό θεῖο δρᾶμα, ποὺ εἶναι ἀνώτερο ἀπὸ τὴν σκέψη τοῦ ἀνθρώπου. Ὁ τύπος, δὲ ἡμερήσιος κι δ περιοδικός, κάθε ἀνεπτυγμένου λαοῦ, δίδει τὶς ἡμέρες αὐτές ἀφθονες περιγραφές γιὰ τὶς λεπτομέρειες τῶν Παθῶν τοῦ Κυρίου. Οἱ κληρικοὶ εύρισκονται στὸ σπουδαῖτερο στάδιο τοῦ κηρύγματός τους· καὶ οἱ ναοὶ γέμιζουν ἀπὸ πιστούς. Ἀπὸ τὴν ἡμέραν αὐτῇ ψάλλονται τὰ μελωδικότατα τροπάρια:

«'Ιδοὺ ὁ Νυμφίος ἔρχεται ἐν τῷ μέσῳ τῆς νυκτὸς καὶ μακάριος ὁ δοῦλος, ὃν εὐρήσει γοηγοδοῦντα· ἀνάξιος δὲ πάλιν, ὃν εὐρήσει οαθυμοῦντα. Βλέπε οὖν ψυχή μου, μὴ τῷ ὕπνῳ κατενεχθῆς, ἵνα μὴ τῷ θανάτῳ παραδοθῆς, καὶ τῆς Βασιλείας ἔξω κλεισθῆς· ἀλλ' ἀνάνηψον κοράζουσα "Ἄγιος, "Ἄγιος, "Ἄγιος εἰ ὁ Θεός, διὰ τῆς Θεοτόκου ἐλέησον ἡμᾶς» (²).

«Τὸν Νυμφῶνά σου βλέπω, Σωτήρ μου, πεκοσμημένον καὶ ἔνδυμα οὐκ ἔχω, ἵνα εἰσέλθω ἐν αὐτῷ. Λάμπρουνόν μου

1) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 43 — 45. Εὐαγγέλιο «κατὰ Ἰωάννη» ΙΒ'. = 1 — 18. Τὴν Κυριακὴν τῶν Βαΐων τρῶμε ψαρικά, ὅπως κατὰ τὴν ἡμέρα τοῦ Εὐαγγελισμοῦ.

2) Τὸ τροπάριο αὐτὸν μᾶς θυμίζει, πῶς ἔρχεται ὁ Κύριος σὲ ὅρα ἀνέλπιστη· ἃς τὸ γνωρίζωμε κι ἃς μὴν εἰμαστε ξένοιαστοι· ἃς περιμένωμε κάνοντας διαρκῶς καλὰ ἔργα κι ἐλπίζοντας στὸ ἔλεος τοῦ Κυρίου.».

τὴν στολὴν τῆς ψυχῆς, Φωτοδότα καὶ σῶσόν με! ». (¹)

Κάθε ήμέρα ἔχει δική της μεγάλη Ἀκολουθία, πού ἀναφέρεται στὴν ἀνάμνηση τῶν ὅσων ἔγιναν κατὰ τὶς Μεγάλες ἐκεῖνες Ἡμέρες. Θά ἔπρεπε πολὺ πρωΐ, στὸν δρόμο κάθε μιᾶς, ἀπὸ τὶς Μεγάλες αὐτές Ἡμέρες, νὰ παρακολουθῇ καθένας στοὺς Ναοὺς τὴν ἀκολουθία. «Ομως αὐτὸ δὲ θὰ ἥτο εὔκολο γιὰ τοὺς πολλούς καὶ γι' αὐτὸ ὕρισε ἡ Ἐκκλησία μας νὰ γίνεται ἡ σχετικὴ ἀκολουθία ἀπὸ τὴν προηγούμενη νύκτα (δλονυκτία), Ἐκεῖνο, πού ἔγινε τὴν Τρίτη τὸ ἀκοῦμε τὴ νύκτα τῆς Δευτέρας κ. ο. κ.

1) Ἡ Μεγάλη Δευτέρα: Φέρνομε στὴν ἀνάμνησή μας τὸν πάγκαλο Ἰωσήφ, ποὺ ἡ ιστορία του διμοιάζει πολὺ μὲ τὴν ίστορία τοῦ Χριστοῦ. Ἐπωλήθη γιὰ 30 ἀργύρια, ἐφυλακίσθη, ἐδοξάσθη). Ἐνθυμούμεθα τὴν κατάρα τῆς συκιᾶς καὶ τὰ λόγια τοῦ Χριστοῦ: Καὶ σεῖς ἂν θάχετε πίστη, θὰ κάμετε ὅχι μοναχὰ αὐτό, πρὸ ἔκαμα ἐγὼ στὴ συκιά· ἀλλὰ κι ἂν εἰπῆτε στὸ βουνὸ σήκω καὶ πέσετε στὴ θάλασσα, θὰ πέση! Ἀκόμη ἐνθυμούμεθα τὴν πρώτη ἐπίθεση, ποὺ τοῦ ἔκαμαν οἱ Ἀρχιερεῖς καὶ οἱ Πρεσβύτεροι ἀπὸ τὸ φθόνο τους καὶ ἀκοῦμε τὰ λόγια τοῦ Χριστοῦ, ποὺ τοὺς εἶπε, πῶς ἡ προστασία τοῦ Θεοῦ θ' ἀφαιρεθῆ ἀπ' αὐτοὺς καὶ θὰ δοθῆ σ' ἄλλο λαό, ποὺ θ' ἀξίζῃ (²).

3) Ἡ Μεγάλη Τρίτη: «Ἐχομε τὴν ἀνάμνηση τῆς Μεγάλης ἐντολῆς ποὺ ἔδωκε ὁ Χριστὸς μέσα στὸ Ναό: «Ἄγάπα Κύριον τὸν Θεόν σου, ἐν ὅλῃ τῇ καρδίᾳ σου, ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς σου καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας σου καὶ τὸν πλησίον σου ὡς σεαυτόν».

Ἀκοῦμε τὸν δριμύτατο καὶ καυστικὸ ἔλεγχο, ποὺ ἔκαμε στοὺς Γραμματεῖς καὶ Φαρισαίους μὲ τό: «Ούσι ὑμῖν, Γραμματεῖς καὶ Φαρισαῖοι ὑποκριταί» κλπ. (³).

1) «Στὸ τροπάριο αὐτὸ ὁ Χριστιανὸς ὁμολογεῖ μὲ συντριβή, πῶς δὲν ἔχει κατάλληλο ψυχικὸ ἔνδυμα, δὲν είναι ἄξιος νὰ παρασταθῇ στὶς τελετές τῶν παθῶν τοῦ Κυρίου καὶ παρακαλεῖ τὸν Κύριο νὰ φέρθῃ μὲ ἐπιείκεια, νὰ τοῦ λαμπρύνῃ τὴν ψυχή του καὶ νὰ τὸν δεχθῇ».

2) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 46.

3) «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 47 — 49.

Ακοῦμε τὸ μελωδικὸ ποίημα τῆς Κασσιανῆς γιὰ τὴν ἀμαρτωλή, ποὺ μετενόησε καὶ ἐσυγχωρέθη⁽¹⁾.

4) Ἡ Μεγάλη Τετάρτη: Γίνεται ἀνάμνηση 1) τῆς ἀμαρτωλῆς γυναίκας, ποὺ ἄλειψε μὲ μύρο τὰ πόδια τοῦ Κυρίου· 2) τῆς προδοσίας τοῦ Ἰούδα καὶ τῆς ἐρήμην καταδίκης τοῦ Κυρίου.

5) Ἡ Μεγάλη Πέμπτη: (2) Τὴν ἡμέρα αὐτῇ ἔχομε τὴν ἀ-

1) «Κύριε, ἡ ἐν πολλαῖς ἀμαρτίαις, περιπεσοῦσα γυνὴ τὴν Σὴν αἰσθομένη Θεότητα μυροφόρου ἀναλαβοῦσα τάξιν δύναρομένη μύρα σοι πρὸ τοῦ ἐνταφιασμοῦ κομίζει.

Οἴμοι, λέγουσα,
ὅτι νύξ μοι ὑπάρχει,
οἰστρος ἀκολασίας,
ζοφώδης τε καὶ ἀσέληνος
ἔρως τῆς ἀμαρτίας!

Δέξαι μου
τὰς πηγὰς τῶν δακρύων,
ὅ νεφέλαις διεξάγων
τῆς θαλάσσης τὸ ὅδωρον
κάμφητί μοι
πρὸς τοὺς στεναγμούς τῆς καρδίας,
ὅ κλίνας τοὺς οὐρανούς.
Τῇ ἀφάτῳ Σου κενώσει.

Δηλ. Ἡ Κασσιανὴ παίρνει τὴ θέση τῆς γυναίκας, ποὺ ἔπεσε σὲ πολλές ἀμαρτίες, μά, σὰν ἔννόησε πάλι τὴ δύναμη τοῦ Θεοῦ, μετανοεῖ μὲ κλάματα παρακαλεῖ τὸ Θεὸν νὰ δεχτῇ τὶς πηγὲς τὰ δάκρυά της καὶ νὰ εὐσπλαχνισθῇ τοὺς στεναγμούς τῆς καρδιᾶς τῆς δίνει ὑπότηση νὰ φιλήσῃ τὰ πόδια τοῦ Κυρίου καὶ νὰ τὰ καθαρίσῃ μὲ τὰ μαλλιά τῆς κεφαλῆς της.—Διακόπτει σὲ μιὰ στιγμὴ (ἴσως ἀπὸ τὴν ἐπίσκεψη τοῦ Θεοφίλου — βλέπε Βυζ. Ἰστορία) καὶ προσθέτει: — Ποιός θὰ ἔξιστορίσῃ, Κύριε τὶς ἀμαρτίες μου; Σύ, Κύριε, ποὺ ἔχεις ἀμέτρη τὴ ἐλεημοσύνη, μὴ μὲ ἔγκαταλείψης τὴν ἀμαρτωλή = Ἰδὲ «Ἐναγ. κατὰ Δουκᾶς» Z' 38—39.

2) Γίνεται ἡ Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου. Στὸ Οἰκουμενικὸ Πατριαρχεῖο παρασκευάζεται τὴ Μεγάλη Πέμπτη τὸ «Ἄγιο Μύρο — Ἰδὲ Κατήχηση σελ. 42.

Καταφιλήσω
τοὺς ἀχράντους Σου πόδας
ἀποσμήξω τούτους δὲ πάλιν,
τοῖς τῆς κεφαλῆς μου βοστρύχοις.

«Ων ἐν τῷ Παραδείσῳ, Εὕα τὸ δεῖλινό, κρότον τοῖς ώστιν ἡχηθεῖσα τῷ φόβῳ ἐκρύβη,

‘Αμαρτιῶν μου τὰ πλήθη
καὶ κριμάτων Σου ὀβύσσους
τίς ἔξιχνιάσει;
Ψυχοσῶστα, Σωτήρ μου,
μὴ μέ, τὴν Σὴν δούλην, παρίδης
ὅ ἀμέτρητον ἔχων τὸ ἔλεος».

νάμνηση τοῦ Μυστικοῦ Δείπνου. Ἀκοῦμε, ὡραιότατο τροπάριο (κάθισμα) γιὰ τὸ θεῖο ὑπόδειγμα τῆς Ἀγάπης, ποὺ ἔδωσε ὁ Κύριος, πλύνοντας τὰ πόδια τῶν μαθητῶν:

«Οτε οἱ ἔνδοξοι μαθηταὶ ἐν τῷ νιπτῆρι τοῦ Μυστικοῦ Δείπνου ἐφωτίζοντο, τότε Ἰούδας ὁ δυσσεβῆς, φιλαργυρίαν νοσήσας, ἐσκοτίζετο, καὶ ἀνόμοις κριταῖς, Σέ, τὸν δίκαιον κριτήν, παραδίδωσι. Βλέπε χρημάτων ἐραστά, τὸν διὰ ταῦτα ἀγχόνη χρησάμενον· φεῦγε ἀκόρεστον ψυχῆν, τὴν Διδασκάλῳ τοι-αὗτα τολμήσασαν. Ο περὶ πάντας ἀγαθός, Κύριε, Δόξασοι» (¹).

Ἀκοῦμε τὰ 12 Εὐαγγέλια δηλ. 12 εὐαγγελικὲς περικοπές, ποὺ περιγράφουν πῶς ἔγινε ἡ σύλληψη, ἡ διαδικασία, ἡ καταδίκη, ἡ Σταύρωση κι ὅλα τὰ σχετικὰ μὲ τὸ Θεῖο δρᾶμα (²).

Ἀκοῦμε ἀκόμη, μετὰ τὸ δ' Εὐαγγέλιο, τὸν θαυμάσιο «Ύμνο «Σήμερον κρεμᾶται ἐπὶ ξύλου», ποὺ ἔξιστορεῖ τὰ φρικτὰ Πάθη τοῦ Κυρίου (³).

Σήμερον κρεμᾶται ἐπὶ ξύλου
οἱ ἐν ὕδαις τὴν γῆν κρεμάσας.
Στέφανον ἔξι ἀκανθῶν περιτίθεται
ο τῶν Ἀγγέλων Βασιλεὺς
Ψευδῆ πορφύραν περιβάλλεται
ο περιβάλλων τὸν οὐρανὸν ἐν νεφέλαις.
Ράπισμα κατεδέξατο
ο ἐν Ἰορδάνῃ ἐλευθερώσας τὸν Ἀδάμ.
"Ηλοις προσηλώθη ὁ νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας,
Λόγχῃ ἐκεντήθη ὁ υἱὸς τῆς Παρθένου.
Προσκυνοῦμεν Σοῦ τὰ Πάθη, Χριστέ.
Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὴν ἔνδοξόν Σου Ἀνάστασιν.

6) Ἡ Μεγάλῃ Παρασκευῇ: Γίνεται ἡ ἀνάμνηση :

1) Τῆς τελειωτικῆς καταδίκης τοῦ Κυρίου. Μὲ συντριβὴ με-

1) Δηλ. παρακαλοῦμε νὰ μᾶς φυλάξῃ ὁ Θεὸς ἀπὸ τὴν κακία τοῦ Ἰούδα, ποὺ ἀπὸ τὴ φιλαργυρίᾳ του σκοτίστηκε καὶ πρόδωκε τὸν Κύριο — τὴ στιγμή, ποὺ οἱ ἄλλοι μαθητὲς ἐφωτίζοντο ἀπὸ τὸ παράδειγμα τοῦ Κυρίου μπρὸς στὸ νιπτῆρα τοῦ Δείπνου — κι ἔπειτα ἀπαγχονίσθῃ!

2) Δηλ. 5 ἀπὸ τὸ Εὐαγγέλιο τοῦ Ἰωάννου, 4 ἀπὸ τοῦ Ματθαίου, 2 ἀπὸ τοῦ Μάρκου, 1 ἀπὸ τοῦ Λουκᾶ.

3) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 64 — 65.

γάλη φέρνομε στὸ νοῦ μας τὰ δσα ὑπόφερε δ Κύριος: τοὺς ἐμπιτυσμούς, τὰ ραπίσματα, τοὺς ἐμπαιγμούς, τὰ μαστιγώματα, τὴ χλαμύδα, τὸν ἀκάνθινο στέφανο καὶ πρὸ πάντων τὸ μαρτύριο τοῦ σταυρικοῦ θανάτου! (ἄρα 3 μ. μ.).

Καὶ 2) Τῆς κηδείας (κατὰ τὴ δύση τοῦ ἡλίου) ἀπὸ τὸν Ἱωσήφ καὶ τὸν Νικόδημο.

Οἱ σημαῖες κρέμονται μεσίστιες, οἱ φρουροὶ φρουροῦν μὲ τὰ ὅπλα ὑπὸ μάλης. Εἶναι ἡμέρα θρησκευτικοῦ πένθους καὶ ἀργίας καὶ νηστείας.

Τὴν ἔσπερα φάλλεται ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἐπιταφίου, ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ ὠραιότατα καὶ μελῳδικότατα τροπάρια καὶ ἀπὸ πολλὰ ἔξοχα ἔγκωμια, χωρισμένα σὲ τρεῖς στάσεις⁽¹⁾.

7) Τὸ Μέγα Σάββατο; τὴν ἡμέρα αὐτῇ ἀναλογιζόμεθα τὴν φρούρηση καὶ τὴ σφράγιση τοῦ τάφου τοῦ Κυρίου. "Ἡ ζωὴ τοῦ Κόσμου κατετέθη στὸν Τάφο!... Τὸ πρωΐ γίνεται ὁ ἔσπερινὸς καὶ ἡ Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου. "Ἐπειτα φάλλεται ὁ προφητικὸς στίχος: «'Ἀνάστα ὁ Θεὸς κρίνων τὴν γῆν», καὶ διαβάζεται ἡ ἀναστάσιμη εὐαγγελικὴ περικοπὴ τοῦ Ματθαίου⁽²⁾. Οἱ ιερεῖς ἀλλάζουν τὰ πένθιμα ἄμφια τους, ἡ ἐκκλησία ἀρχίζει νὰ λαμπροστολίζεται· οἱ κώδωνες κτυποῦν χαρμόσυνα· οἱ σημαῖες ἀνυψώνονται· οἱ φρουροὶ δὲν ἔχουν πιὰ τὸ ὅπλο ὑπὸ μάλης· οἱ σάλπιγγες σαλπίζουν χαρμόσυνα ἐμβατήρια." Εγινε ἡ ἐπίσημη προαναγγελία τῆς Ἀναστάσεως ἡ ἡ Πρώτη Ἀνάσταση, καθὼς λέμε.

8) Ἡ Κυριακὴ τοῦ Πάσχα: Τρεῖς ἡμέρες ἔμεινε στὸν Τάφο ὁ Κύριος. Γιὰ τὸν ὑπολογισμὸ πρέπει νὰ ξέρωμε, πῶς οἱ Ἰουδαῖοι ὑπελόγιζαν τὸ ἡμερονύκτιο ἀπὸ τὴ δύση τοῦ ἡλίου μιᾶς ἡμέρας ως τὴ δύση τῆς ἀλλης. Λοιπὸν ἀπὸ τις 3 τὸ ἀπόγευμα τῆς Παρασκευῆς ως τὴ δύση εἶναι ἡ πρώτη ἡμέρα. Ἀπὸ τὴ δύση τῆς Παρασκευῆς ως τὴ δύση τοῦ Σαββάτου εἶναι ἡ δευτέρα ἡμέρα· κι ἀπὸ τὴ δύση τοῦ Σαββάτου ἀρχίζει ἡ τρίτη ἡμέρα, στὸ διάστημα τῆς δούλιας Ἀνέστη ὁ Κύριος. Ἀμέσως μετὰ τὸ μεσονύκτιο τοῦ Σαββάτου πρὸς τὴν Κυριακή, ἐορτάζομε τὴν

1) Βλέπε «Καινὴ Διαθήκη» στὴ σελ. 60 — 69. Περιγραφές καὶ Τροπάρια.

2) Βλ. «Ἐναγγ. Ματθαίου» κεφ. 28.

Χ. Δημητρακοπούλου, «Λειτουργικὴ καὶ Κατήχησις» ἐκδοσις νέα

Ανάσταση. Διαβάζεται ή σχετική περικοπή τοῦ Εύαγγελιστῆ Μάρκου⁽¹⁾. "Επειτα δὲ Ιερεὺς θυμιατίζει καὶ ἀναφωνεῖ:

«Δόξα τῇ Ἀγίᾳ καὶ Ὁμοουσίῳ καὶ Ἀδιαιρέτῳ
καὶ Ζωοποιῷ Τριάδι
πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς Αἰώνας τῶν Αἰώνων, Ἐμῆν».

Καὶ ἀμέσως φάλλεται τότε:

«Χριστὸς Ἄνεστη ἐκ νεκρῶν
θανάτῳ θάνατον πατήσας,
καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι
Ζωὴν χαρισάμενος!»

Καὶ πολλὰ ἄλλα τροπάρια φάλλονται, ποὺ εἶναι γεμάτα χαρὰ καὶ ἀγαλλίαση, γιὰ τὸ θαῦμα τῆς Ἀναστάσεως.

Τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς γίνεται δὲ Ἐσπερινὸς ἡ Δευτέρα Ἀνάσταση ἡ Ἀγάπη. Ἀκοῦμε τότε, σὲ πολλές γλώσσες, τὴν Εὐαγγελικὴν περικοπὴν τοῦ Ἰωάννη, ποὺ μᾶς περιγράφει τὴν ἔμφανισην τοῦ Χριστοῦ στοὺς μαθητές του μὲ τὸ κήρυγμα τῆς Ἀγάπης: «Εἰρήνη· Υμῖν»⁽²⁾.

Οἱ τελετές καὶ οἱ γιορτὲς τοῦ Πάσχα εἶναι οἱ ἐπισημότερες στὴν Ἐκκλησία μας καὶ γίνονται πολὺ λαμπρά. Γι' αὐτὸ λέμε καὶ Λαμπρὸν ἡ Λαμπρὰ τὴν Μεγάλην Ἡμέρα τῆς Ἀναστάσεως.

ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ ΤΩΝ ΚΙΝΗΤΩΝ ΔΕΣΠΟΤΙΚΩΝ ΕΟΡΤΩΝ = ΕΠΕΙΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΣΧΑ =

‘Αγίων Πάντων’ καὶ εἶναι:

1) Ἡ Ἐβδομάδα τῆς Διακαινησίμου: ‘Ολόκληρη ἡ ἐβδομάδα, ἀπὸ τὴ Δευτέρα τοῦ Πάσχα καὶ ἐπειτα, λέγεται ἐβδομάδα τῆς Διακαινησίμου ἡ Διακαινήσιμος: τὸ ὄνομα αὐτὸ ἔμεινε ἀπὸ πολὺ παλιά καὶ σημαίνει, διτι μὲ τὴν ἐορτὴν τῆς Ἀναστάσεως⁽³⁾ φρχίζει νέα ζωή.

Στὴν Ὁρθόδοξο Ἐκκλησία κατὰ τὰ πρῶτα χρόνια εἶχαν αὐτὴ τὴν ἐβδομάδα τὴν πρώτη τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Χρόνου.

1) Εὐαγγ. «Κατὰ Μάρκον» ΙΣΤ'. = 1—8.

2) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 71—85 καὶ Εὐαγγ. «Κατὰ Ἰωάννην» Κ'. 19—26.

3) Ἡ Ἀναστάσεως ἡμέρα δι' ἣς πάντα γέγονε καινά, λέγει ἔνα τροπάριο.

καὶ γι^τ αὐτὸ^ν ἀπὸ τὴν Κυριακὴ^ν τοῦ Πάσχα — ἀκόμη καὶ τώρα^ν — ἀρχίζει ἡ ἀνάγνωση τοῦ Εὐαγγελίου ἀπὸ τὴν ἀρχή^ν του: «Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος»⁽¹⁾.

2) Ἡ ἔορτὴ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς: Τὴν Παρασκευὴ^ν τῆς Διακαινησίμου εἶναι ἡ ἔορτὴ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς. Ἡ ἔορτὴ αὐτὴ εἶναι ὀφειρωμένη στὴν ἀνάμνηση τῶν θαυμάτων μὲ τὰ λαμπτικὰ νερά τοῦ ναοῦ τῆς Υπεραγίας Θεοτόκου, ποὺ βρίσκεται στὶς Βλαχέρνες τῆς Κωνσταντινούπολεως (Μπαλουκλή). Ο ναὸς αὐτὸς εἶναι γνωστὸς μὲ τὸ δνομα^ν Ζωοδόχος Πηγή^ν τὸ νερό, ποὺ πηγάζει ἀπὸ τὸ ναὸν, εἶναι τὸ περιφημότερο ἀγίασμα τῆς Ἀνατολικῆς Ὁρθοδόξου Ἔκκλησίας.

3) Ἡ Κυριακὴ τοῦ Θωμᾶ^ν ἢ Ἄντιπασχα: Γίνεται ἡ λειτουργία τοῦ Πάσχα. Ἀκοῦμε^ν ἀπὸ τὴν Εὐαγγελικὴ^ν περικοπὴ^ν τὰ λόγια τοῦ Κυρίου πρὸς τὸ Θωμᾶ: «Φέρε, Θωμᾶ, τὸν δάκτυλὸν σου καὶ ἵδε τὰς χεῖρας μου^ν καὶ φέρε τὴν χεῖρα σου καὶ βάλε εἰς τὴν πλευράν μου καὶ μὴ γίνου ἀπιστος. ἄλλὰ πιστός». Καὶ τό: «Μακάριοι οἱ μὴ ἰδόντες καὶ πιστεύσαντες»⁽²⁾.

4. Ἡ Κυριακὴ τῶν Μυροφόρων: Τὴν ἔορτάζομε^ν γιὰ τιμὴ τοῦ Ἰωσῆ^ν καὶ τοῦ Νικοδήμου καὶ τῶν Μυροφόρων γυναικῶν, ποὺ ἀξιώθηκαν νὰ μάθουν πρῶτες τὴν Ἀνάσταση καὶ νὰ ιδοῦν πρῶτες τὸν Σωτῆρα⁽³⁾.

5. Ἡ Κυριακὴ τοῦ Παρακλήτου: Ἀκοῦμε^ν ἀπὸ τὴν Εὐαγγελικὴ^ν περικοπὴ^ν τὰ λόγια, ποὺ εἶπε ὁ Κύριος σ^τ ἐκεῖνον, ποὺ ἐθεράπευσε: «Ιδε ἔγινες ὑγιῆς, μὴ ἀμαρτάνης πλέον, διὰ νὰ μὴ σοῦ γίνη τίποτε χειρότερο»⁽⁴⁾.

6. Ἡ Κυριακὴ τῆς Σαμαρείτιδος: Εἶναι πολὺ ὀραία ἡ Εὐαγγελικὴ^ν περικοπὴ^ν τῆς ἡμέρας αὐτῆς^ν καὶ εἶναι θαυμάσιος ὁ δρισμός, ποὺ δίνει ὁ Κύριος γιὰ τὴν ὑπόσταση τοῦ Θεοῦ: «Πνεῦμα ὃ Θεὸς καὶ τοὺς προσκυνοῦντας αὐτὸν ἐν Πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ δεῖ προσκυνεῖν»⁽⁵⁾.

7. Ἡ Κυριακὴ τοῦ Τυφλοῦ: Ἐνθυμούμεθα τὸ θαῦμα τῆς θεραπείας τοῦ γεννημένου Τυφλοῦ κι ἀκοῦμε^ν, στὴ σχετικὴ Εὐ-

1) «Ἐναγ. πατὰ Ἰωάννην» Α'.1 — 17.

2) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 76 καὶ «Ἐναγγ. Ἰωάννου» Κ=19—31.

3) Εὐαγγ. Μάρκου 15=43—47 καὶ 16=1—8.

4) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 26—27 καὶ «Ἐναγγ. Ἰωάνν.» 5=1—15.

5) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 33—35 καὶ «Ἐναγγ. Ἰωάνν.» 4=5—42.

αγγελική περικοπή, τό θεραπευμένο τυφλό νά λέη μὲ θάρρος καὶ μὲ παρρησία: «Ο Θεὸς ἀμαρτωλοῦ οὐκ ἀκούει· ἀλλ᾽ ἐὰν τις θεοσεβῆς ἦ καὶ τὸ θέλημα αὐτοῦ ποιῇ, τούτου ἀκούει»⁽¹⁾.

8. Ή έορτὴ τῆς Ἀναλήψεως τοῦ Κυρίου: Στὶς 40 ήμέρες ἀπὸ τὴν Ἀνάσταση τοῦ Κυρίου — ήμέρα Πέμπτη — ἔορτάζομε τὴν ἀνάμνηση τῆς Ἀναλήψεως τοῦ Κυρίου. Ἀνελήφθη ἐνδόξως ὁ Κύριος, φόιος πρῶτα ἔδωκε στοὺς μαθητές του τὴν ἐπαγγελία (ύπόσχεση) νὰ τοὺς στείλῃ τὸ "Ἄγιον Πνεῦμα"⁽²⁾.

9. Ή Κυριακὴ τῶν Ἅγίων Πατέρων: Ἔορτάζεται γιὰ τιμὴ καὶ μνήμη τῶν Ἅγίων Πατέρων τῆς Α' Οἰκουμ. Συνόδου.

10. Τὸ Ψυχοσάββατο: Ἐπικράτησε παλιὰ συνήθεια νὰ γίνωνται γενικὰ μνημόσυνα γιὰ τοὺς νεκροὺς σὲ τρία Σάββατα κατὰ σειρὰ (πρὸ τῶν Ἀπόκρεω — πρὸ τῆς Τυροφάγου — πρὸ τῆς Κυριακῆς τῆς Ὁρθοδοξίας) καὶ σ' αὐτὸ τὸ Σάββατο, ποὺ εἶναι πρὸ τῆς Πεντηκοστῆς.

11. Ή έορτὴ τῆς Πεντηκοστῆς: Τὴν 50ὴ ήμέρα ἔπειτα ἀπὸ τὴν Ἀνάσταση ἔορτάζομε τὴν Ἐπιφοίτηση τοῦ Ἅγιου Πνεύματος στοὺς Μαθητὰς τοῦ Κυρίου καὶ τὴν ἰδρυση τῆς Πρώτης Χριστιανικῆς Ἐκκλησίας.⁽³⁾

12. Ή Κυριακὴ τῶν Ἅγίων Πάντων: Ἔορτάζεται γιὰ ἀνάμνηση καὶ τιμὴ συνολικὰ δλῶν τῶν Ἅγίων καὶ τῶν Μαρτύρων, οἱ δόποιοι μὲ τοὺς ἀγῶνες, μὲ τὸ θάρρος, μὲ τὰ μαρτύρια τους καὶ μὲ τὴν πίστη τους γενικά, ἐστερέωσαν τὴ Χριστιανικὴ Θρησκεία. Ἀκοῦμε τὴν ήμέρα αὐτὴ τὴν Εύαγγελικὴ περικοπὴ τοῦ Ματθαίου, ποὺ ἔχει τὴν πιὸ θαυμαστὴ πρόσκληση καὶ τὴν ἐκτὶ μηση τοῦ Κυρίου γιὰ τοὺς ἀγῶνες τῆς ἀλήθειας: «Οστις ὁμολογήσει ἐν ἐμοὶ ἔμπροσθεν τῶν Πατρός μου τοῦ ἐν τοῖς οὐρανοῖς. — καὶ «Πᾶς, ὃς ἀφῆκεν οἰκίας, ἢ ἀδελφοὺς ἢ ἀδελφὰς ἢ πατέρας ἢ μητέρας ἢ γυναῖκα ἢ τέκνα ἢ ἀγρούς, ἔνεκεν τοῦ ὄντος μου, ἐκατονταπλασίονα λήψεται καὶ ζωὴν αἰώνιον κληρονομήσει». ⁽⁴⁾

1) «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 28—29 καὶ «Ἐναγγ. Ἰωάνν.» Θ'=1—38.

2) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 76-77 καὶ «Πράξεις Ἀποστόλων» Α. 9-12

3) Βλέπε «Ἐκκλησ. Ἰστορία» σελ. 7—10.

4) Βλέπε «Ἐναγγ. Ματθαίου I» 32—38 καὶ ΙΘ'. 27—30.

2ο ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΕΣ ΕΟΡΤΕΣ

(Ακίνητες)

‘Η Ἑκκλησία μας ἔχει πολλές ἑορτές, γιὰ τιμὴ τῆς Μητέρας τοῦ Θεοῦ—ποὺ ἐγέννησε (ἔτεκε) τὸ Θεό—Θεομητορικὲς ἑορτὲς—ἢ ‘Εορτὲς τῆς Θεοτόκου. Σπουδαιότερες εἰναι:

1. Τὰ Γενέθλια ἢ Γέννηση τῆς Θεοτόκου: ‘Η ἑορτὴ αὐτὴ γίνεται στὶς 8 Σεπτεμβρίου. Τιμᾶμε τότε τὴ γέννηση τῆς Μαρίας, τῆς Μητέρας τοῦ Θεοῦ καὶ Σωτῆρα μας. (¹)

2. Τὰ εἰσόδια τῆς Θεοτόκου: Στὶς 21 Νοεμβρίου ἑορτάζομε τὴν εἰσόδο τῆς Παναγίας στὰ ‘Αγια τῶν ‘Αγίων τοῦ Ναοῦ τοῦ Σολομώντος, καὶ τὴν ἀφιέρωσή της στὸ Θεό. (²)

3. ‘Ο Εὐαγγελισμὸς τῆς Θεοτόκου: Στὶς 25 Μαρτίου γίνεται ἡ ἀνάμνηση τῆς ὡραίας ἀγγελίας (Εὐαγγελισμοῦ) πρὸς τὴ Μαρία, γιὰ τὴ Γέννηση τοῦ Χριστοῦ. (³) ‘Η 25η Μαρτίου εἰναι ἡμέρα μεγάλης χαρᾶς γιὰ τὸ Χριστιανισμό. Ιδιαίτερα γιὰ μᾶς τοὺς ‘Ελληνες ἔχει κι ἄλλη σημασία: ἀνάτειλε ἐκείνη τὴν ἡμέρα, στὰ 1821, ὁ ἥλιος τῆς ἑλευθερίας μας ἀπὸ τὴ μακραίωνη σκλαβιά μας.

4. ‘Η Κοίμηση τῆς Θεοτόκου: ‘Απὸ τὴν 1 Αύγουστου ἀρχίζει 14ήμερη νηστεία καὶ στὶς 15 Αύγουστου γίνεται ἀνάμνηση τοῦ θανάτου (τῆς Κοιμήσεως) τῆς Θεοτόκου. (⁴).

3ο ΕΟΡΤΕΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΚΑΙ ΜΑΡΤΥΡΩΝ

Τοίτο εἶδος ἑορτῶν εἰναι οἱ ἑορτὲς ἀνθρώπων, ποὺ μὲ τὶς γνώσεις τους, μὲ τὴ διδασκαλία τους, μὲ τὴ θερμή τους πίστη, μὲ τὴν αὐταπάρνηση, ποὺ ἔδειξαν ἐμπρὸς στοὺς διώκτες τους, ἐμπρὸς στὰ βασανιστήρια, στὰ θηρία, στὰ μαρτύρια, ἐσυνετέλεσαν στὸν θρίαμβο τοῦ Χριστιανισμοῦ.

Αὐτοῦ τοῦ εἶδους ἑορτὲς εἰναι:

1. Τῶν Ἀποστόλων—Ισαποστόλων—Εὐαγγελιστῶν.

·Αποστόλου Φιλίππου

15 Ν)βρίου

- 1) Βλέπε «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 3.
- 2) Βλέπε «Καινὴ Διαθήκη» Σελ. 3—4.
- 3) Βλέπε «Καινὴ Διαθήκη» Σελ. 4—5.
- 4) Βλέπε «Καινὴ Διαθήκη» Σελ. 5.

Ἄνδρέου Πρωτοκλήτου	30	»
Πέτρου καὶ Παύλου	29	Ἰουνίου
Δώδεκα Ἀποστόλων	30	»
Κωνσταντίνου—Ἐλένης	21	Μαΐου
Βαρθολομαίου—Βαρνάρα	11	Ιουνίου
Τῶν Εὐαγγελιστῶν καὶ ἄλλων.		

2. Τῶν Μαρτύρων τῆς Χριστιανικῆς Πίστεως

Ἄγιου Δημητρίου	26	Ὀκτωβρίου
» Γεωργίου	23	Απριλίου
» Παντελεήμονος	27	Ιουλίου
» Στεφάνου	27	Δ)βρίου
» Αἰκατερίνης	25	Ν)βρίου κ. ἄ.

3. Εορτὲς ὁσίων καὶ Μεγάλων Ἅσκητῶν

Ἄγιου Ἀντωνίου	17	Ιανουαρίου
Ἄγιας Εύφροσύνης	25	Σεπ)βρίου κ.ἄ.

4. Εορτὲς Μεγάλων Ἱεραρχῶν καὶ διδασκάλων

Μεγάλου Βασιλείου	1.	Ιανουαρίου
Ἀθανασίου - Κυρίλλου	18	Ιανουαρίου
Τριῶν Ἱεραρχῶν	30	Ιανουαρίου κ.ἄ.

5. Εορτὲς Θαυματουργῶν Ἅγιων

Τοῦ Ἅγιου Νικολάου	6	Δεκεμβρίου
» » Σπυρίδωνος	12	Δεκεμβρίου κ.ἄ.

6. Εορτὲς Ἅγιων Προφητῶν

Τοῦ Προφήτου Ἰερεμίου	6	Μαΐου
» » Ἡλία	20	Ιουλίου
» Ιωάννου Προδρόμου	7	Ιανουαρίου, 24 Ι- ουνίου, 29 Αὔγού- στου κ. ἄ.

7. Εορτὲς γιὰ Τιμὴ τῶν Ἐπουρανίων Δυνάμεων 8 Νοεμ- βρίου.

8. Εορτὲς διαφόρων Ἅγιων (εὕρεση λειψάνων—άνακο-
μιδὴ λειψάνων).



*Oι Ἅγιοι
Κωνσταντῖνος καὶ Ἐλένη*



Oἱ Τρεῖς Ἱεράρχες



Άγιος Ἀθανάσιος



Άγιος Ἀντώνιος





"Άγιος Βασίλειος"



"Οι Απόστολοι
Πέτρος καὶ Παῦλος"



"Απόστολος Άνδρεας"



"Άγιος Φίλιππος"

9. Έορτὲς τοπιῶν Ἀγίων, νεομαρτύρων καὶ Πολιούχων.
 (Γρηγορίου Ε'. 10 Ἀπριλίου κ.ἄ.) Πολιούχοι: "Αγιος Διονύσιος
 Ἀθηνῶν (3 Ὁκτωβρίου), Θεσνίκης Ἀγιος Δημήτριος (26 Ὁ-
 κτωβρίου), Πατρῶν Ἀγιος Ἀνδρέας (30 Νοεμβρίου), Κερκύρας
 Ἀγιος Σπυρίδων (12 Δεκεμβρίου), Κεφαλληνίας Ἀγιος Γεράσιμος
 (16 Αύγουστου καὶ 20 Ὁκτωβρίου) κ.ἄ.

10. Τὴν Ἔορτὴν τῶν Ἀγίων Πάντων, καθὼς εἴπαμε στὰ
 προηγούμενα.

ΜΕΡΟΣ Γ^τ

ΠΩΣ ΓΙΝΕΤΑΙ Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΛΑΤΡΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

‘Ο ίδιος ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός εἶπε: Οἱ ἀληθινοὶ προσκυνητὲς θὰ προσκυνοῦν τὸ Θεὸν μὲ τὸ Πνεῦμα τους, ὅπου κι ἄν βρίσκωνται.

Κάθε ἀνθρώπος ἡμπορεῖ κι ἔχει τὸ δικαίωμα, ὅπου κι ἄν στέκεται, κι ὅπου κι ἄν βρίσκεται, νὰ εὐχαριστήσῃ ἢ νὰ δοξολογήσῃ ἢ νὰ παρακαλέσῃ τὸν Οὐράνιο Πατέρα. Καὶ ἡμπορεῖ νὰ εἶναι βέβαιος, πώς Ἐκεῖνος, ποὺ εἶναι πανταχοῦ παρών, θὰ τὸν ἀκούσῃ.

“Ομως στὸ πρῶτο μέρος τοῦ βιβλίου αὐτοῦ ἀνεπτύχθηκαν οἱ λόγοι ποὺ ἐπιβάλλουν τὴν κοινήν, τὴν ὁμαδικὴν πνευματικὴν λατρείαν.

Εἶναι αὐτονόητο, πώς, ὅπου γίνεται συγκέντρωση, πρέπει νὰ ύπάρχῃ καὶ σύστημα πρέπει νὰ κρατῇ καὶ νὰ βασιλεύῃ τάξη. Καὶ μάλιστα σὲ συγκεντρώσεις πνευματικές, ἡ τάξη καὶ ἡ σοβαρότητα εἶναι ἀπαραίτητη προϋπόθεση, γιὰ νὰ ἐμπνεύσῃ υεβασμό, νὰ προκαλέσῃ προσοχή, νὰ φέρῃ ὠφέλεια.

Γιὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς ἐπεκράτησαν ώρισμένοι τύποι λατρείας, ἀνάλογα μὲ τὶς διάφορες περιστάσεις τῆς θρησκευτικῆς ζωῆς τῶν Χριστιανῶν. Αὐτές εἶναι οἱ ἐκκλησιαστικὲς ἀκολουθίες καὶ οἱ λειτουργίες. Καὶ χωρίζονται σέ:

Τακτικὲς Ἐκκλησιαστικὲς ἀκολουθίες καὶ σὲ “Ἐκτακτες-

‘Η πρώτη Χριστιανικὴ Ἐκκλησία ώρισε συχνότερες προσευχές: α) τὸ Μεσονυκτικό, β) τὸν **I. ΤΑΚΤΙΚΕΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑ**- “Ορθρο, γ) τὶς Ὡρες, δ) τὸν Ἐσπερινό, ε) τὸ Ἀπόδειπνο.

Οι προσευχὲς αὐτὲς ἀπαρτίζονται ἀπὸ τροπάρια, ψαλμούς, περικοπὲς τῆς ‘Αγίας Γραφῆς, εὐχές, δεήσεις καὶ ὕμνους^ο κι ἔπρεπε νὰ γίνωνται στὰ χρονικὰ διαστήματα, ποὺ ἀναφέρεται τὸ ὄνομα τῆς κάθε μιᾶς.

Αργότερα ή Ἐκκλησία ώρισε ύποχρεωτικές τις ἀκολουθίες στὰ διαστήματά τους, μόνο γιὰ τοὺς μοναχοὺς καὶ τοὺς ἀσκητές· καὶ ἐσυντόμευσε σὲ δυὸ τὰ διαστήματα γιὰ τοὺς κληρικούς, πρῶτη καὶ ἀπόγευμα, ποὺ δὲ λερέας πρέπει νὰ προσευχηθῇ γιὰ τὸν ἑαυτό του καὶ γιὰ τὸ λαό.

II. EKTAKTES EKKALEHSIASI STIKEΣ AKOLOYTHIEΣ "Ἐκτακτες ἀκολουθίες εἶναι ἔκεινες, ποὺ τὶς ἐπιβάλλει καὶ ποια περιοδικὴ ἢ ἀσυνήθιστη ἡ

ἐκτακτὴ ἀνάγκη. Ἐκτακτες ἀκολουθίες εἶναι:

1) Τὰ μυστήρια: βάπτισμα—χρῖσμα—έξομολόγηση—γάμος—εὐχέλαιο (').

2) Οἱ τελετὲς τῆς Ἐκκλησίας: Ἀγιομοὶ—ἔγκαίνια—λιτανεῖες—δοξολογίες—παρακλήσεις.

3) Ἐκτακτα περιστατικὰ τῆς ζωῆς: κηδεῖτες—μνημόσυνα. Οἱ ἐκτακτες ἀκολουθίες ἀπαρτίζονται ἀπὸ σχετικὲς εὐχὲς—δεήσεις—τροπάρια—περικοπές τῆς Ἀγ. Γραφῆς, ποὺ ὅλες εἶναι γραμμένες στὸ λειτουργικὸ βιβλίο «Εὐχολόγιο».

Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

1. Η ΣΥΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ "Ἀπὸ τὴν Ἰστορία τῆς Καινῆς Διαθήκης γνωρίζομε τὶς τελετές, ποὺ ἔγιναν κατὰ τὸ Μυστικὸ Δεῖπνο:

κόβοντας καὶ μοιράζοντας τὸν ἄρτο—τὸντο μού ἔστι τὸ Σῶμα». Καὶ ἔπειτα:

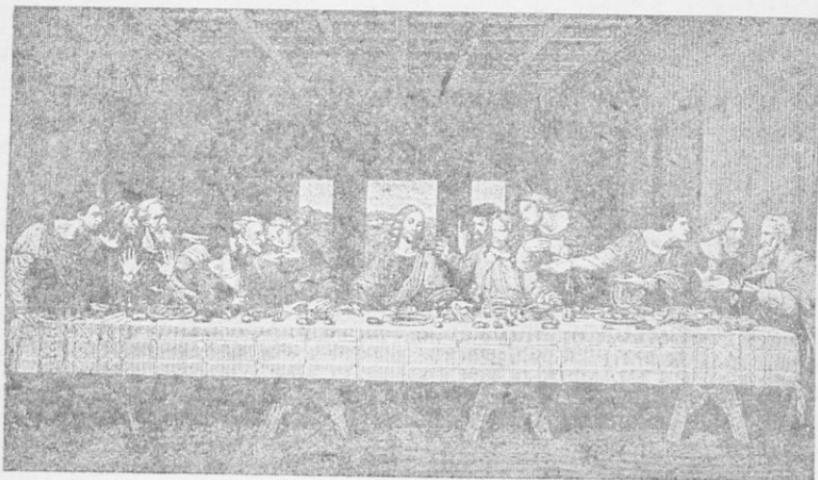
«Πίετε ἐξ αὐτοῦ πάντες—εἶπε, προσφέροντας τὸ ποτήρι μὲ τὸν οἶνο—τὸντο ἔστι τὸ αἷμά μου!»

Καὶ ἦταν συνδεδεμένη ἡ τελετὴ αὕτη μὲ τὴν αὔστηρὴν δλιγόλογη σύσταση:

«Ἄυτὸ νὺ κάνετε καὶ σεῖς στὴν ἀνάμνησή μου!»

Οἱ Ἀπόστολοι καὶ οἱ πρῶτοι Χριστιανοί, δοσες φορὲς ἐσυγκεντρώνονταν, ἐλάβαιναν μερίδιο—μεταλάβαιναν—ἀπὸ κοινό

1) Η «Θεία Εὐχαριστία» καὶ ἡ «Ιερωσύνη» γίνονται σὲ τακτικὲς λειτουργίες, καὶ μόνο σ' ἐπείγουσα ἀνάγκη γίνεται ἐκτακτα ἡ «Θεία Εὐχαριστία».



Μυστήριος Δεῖπνος

ποτήρι ἄρτο καὶ οἶνο, μὲ τὴν πεποίθησῃ, πῶς μετελάμβαναν αὐτὸ τὸ Σῶμα καὶ τὸ Αἷμα τοῦ Κυρίου! Καὶ ἦταν αὐτὸ ὑπέρτατη χαρά τους, γιατὶ ἐπρόσφερναν στὴν ἀνάμνηση τοῦ Κυρίου, μιὰ θυσία δίχως αἷμα, μιὰ ἀναίμακτη θυσία!...

Τὴν τελετὴν αὐτήν, οἱ Ἀπόστολοι κι οἱ πρῶτοι Χριστιανοί, τὴν ἐπισημοποιοῦσαν, μὲ προσευχές, μὲ δεήσεις μ' ἀνάγνωση ἀπὸ τις Γραφές καὶ μὲ ἔρμηνεις καὶ διδασκαλίες.

"Ἐτσι σιγὰ—σιγὰ διεμορφώθησαν οἱ «Λειτουργίες».

Πρώτη καὶ ἀρχαιότερη εἶναι ἡ «Λειτουργία τοῦ Ἰακώβου τοῦ Ἀδελφοθέου», ποὺ τὴν ἔγραψε ὁ Ἱδιος.

Συντομώτερη εἶναι «ἡ Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου», ποὺ τὴν ἔγραψε ὁ Ἱδιος (380 μ. Χ.).

Κι ἀκόμα συντομώτερη εἶναι «ἡ Λειτουργία Ἰωάννου Χρυσοστόμου» ποὺ ἔγγραφη ἀπὸ τὸν Ἱδιο (στὰ 400 περίπου μ.Χ.).

'Η πρώτη γίνεται μόνο στὴ μνήμη τοῦ συγγραφέως τῆς τοῦ Ἰακώβου (23 Ὁκτωβρίου).

'Η δεύτερη γίνεται μόνο δέκα φορὲς τὸ χρόνο (5 Κυρ. Μεγ. Τεσσαρακοστῆς—Μεγάλη Πέμπτη—Μέγα Σάββατο—Παρασμονὴ Χριστουγέννων—Παραμονὴ Θεοφανείων—Ἄγιου Βασιλείου).

'Η τρίτη ἐπεκράτησε μὲ τὸν καιρό, καὶ εἶναι ἡ συνηθισμένη

λειτουργία τῆς Ἀνατολικῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας.

‘Υπάρχει καὶ τετάρτη: «ἡ Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων Δώρων», ποὺ γίνεται κάθε Τετάρτη καὶ Παρακευὴ τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς καὶ τῇ Μεγάλῃ Δευτέρᾳ, Μεγάλῃ Τρίτῃ καὶ Μεγάλῃ Τετάρτῃ (¹).

Εἴπαμε, πώς στὴ συνηθισμένη χρήση εἶναι ἡ Λειτουργία,
2. ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ τοῦ Χρυσοστόμου, ποὺ δὲν ἔχει ἄλλη ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ λωστε καὶ διαφορές ἀπὸ τις ἄλλες, παρὰ μόνο τὴ συντομία. Θά ἐρμηνεύσωμε λοιπὸν αὐτή.

Οἱ Χριστιανοὶ, ἀμέσως ἀπὸ τὶς πρῶτες ἡμέρες τῆς Χριστιανῶτοι Χριστιανοὶ. Κατηνικῆς Ἐκκλησίας, ἔκαναν, καθὼς εἰχούμενοι—Πιστοί. παμε, στὶς συγκεντρώσεις τους τὴ Θεία Μετάλληψη—ἢ Ἀναίματη Θυσία ἢ Θεία Εὐχαριστία.

Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς εἰδωλολάτρες, θαυμάζοντας τὴν ἀγάπην τῶν Χριστιανῶν καὶ παρακολουθῶντας τὶς τελειές τους, κι ἀκούοντας τὸ θεῖο κήρυγμα, ἐμπνέονταν κι ἀσπάζονταν τὴν νέα θρησκεία!

Αὐτοὶ ἔπρεπε: νὰ μάθουν πρῶτα τὰ δόγματα—τὸ τί ἐπιστευε ἡ Νέα Θρησκεία· νὰ μάθουν τὰ καθήκοντά τους· νὰ βαπτισθοῦν. Καὶ τότε θὰ ἐγίνονταν τέλειοι Χριστιανοί. “Οσοι εὑρίσκονταν σ’ ἐκεῖνο τὸ στάδιο, ἐλέγονταν Κατηχούμενοι.” Αματὸ ἐπερνοῦσαν, ἐγίνονταν Πιστοί. ”Ἐτσι εἶχαμε δυὸς τάξεις Χριστιανῶν: τοὺς Κατηχούμενους καὶ τοὺς Πιστούς.

Οἱ κατηχούμενοι δὲν ἡμποροῦσαν νὰ μείνουν σὲ δλόκληρη τὴ Θεία Λειτουργία· δὲν ἡμπροῦσαν νὰ μείνουν στὴν Ἀναίματη Θυσία! Σ’ αὐτή, μόνο οἱ πιστοὶ θὰ ἐλάβαιναν μέρος.

“Ἐτσι ἡ λειτουργία ἔξεχώρισε σὲ δυὸς μέρη:

α) Στὸ πρῶτο μέρος, ποὺ ἐπαρακολουθοῦσαν γενικὰ ὅλοι οἱ Χριστιανοὶ, Κατηχούμενοι καὶ Πιστοί.

καὶ β) Στὸ δεύτερο μέρος, ποὺ ἦταν συνέχεια τοῦ πρῶτου,

1. Λέγεται «Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων Δώρων», γιατὶ τὰ *Tímuia Δῶρα*, ποὺ χρησιμοποιοῦνται σ’ αὐτή, εἶναι προηγιασμένα ἀπὸ τὴ λειτουργία τῆς προηγούμενης Κυριακῆς. Εἶναι ἔργο τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ συγγραφέα *Γεηγορίου τοῦ Θεολόγου*.

μάς ὅμως ἐγινόταν μόνο ἐμπρός στοὺς πιστούς, ἐνῶ οἱ κοτηχούμενοι ἦσαν ύποχρεωμένοι νὰ φύγουν.

Στὴν ἐποχὴν μας δὲν ὑπάρχει οὔτε τὸ ξεχώρισμα.

Ἡ λειτουργία ὅμως δὲν ἄλλαξε· κι ἀκοῦμε συχνὰ στὶς Ἑκκλησίες τὸ: «*ὅσοι οἱ κατηχούμενοι προέλθετε*»⁽¹⁾, ποὺ λέγεται μόνο γιὰ ἴστορικοὺς λόγους. Τίποτε ἄλλο δὲν ξεχωρίζει τὴ σημερινὴ λειτουργία ἀπὸ τὴν παλαιά.

Γιὰ νὰ παρακολουθήσωμε εύκολωτερα τὴν ἔρμηνεία τῆς Θείας Λειτουργίας, τὴ διαιροῦμε σὲ δέκα σιάδια ἢ διαστήματα⁽²⁾

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| α) Προοίμιο. | στ.) Μεγάλη εἴσοδο. |
| β) Μικρὴ εἴσοδο. | ζ) Ὁμολογία τῆς πίστεως. |
| γ) Ἀπόστολος - Εὐαγγέλιο | η) Τίμια Δῶρα - ἀγιασμός. |
| δ) Ἐκτενῆς δέηση. | θ) Θεία Κοινωνία. |
| ε) Εύχες γιὰ τοὺς πιστούς. | ι) Ἀπόλυση. |

Ἡ Λειτουργία ἀρχίζει μὲ τὴν ἐκφώνηση, ποὺ κάνει ὁ Διάκος:

α'. Προοίμιο

«Εὐλόγησον Δέσποτα!»

Ο λειτουργὸς λερέας ἀπαντᾷ: «Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς Αἰῶνας τῶν Αἰώνων».

Οἱ ψάλτες, ποὺ ἀντιπροσωπεύουν τὸ λαὸν ψάλλουν: 'Αμήν!

Ἐπειτα ὁ Διάκος κάνει διάφορες δεήσεις, τὴ μιὰ συνέχεια στὴν ἄλλη: Μεγάλη Συναπτὴ⁽³⁾ ὁνομάζουν στὴν ἐκκλησία αὐτὲς τὶς εὐχές.

Ἐπειτα ἀπὸ κάθε τέτοια σειρὰ εὐχῶν, οἱ ψάλτες ψάλλουν τὰ Ἀντίφωνα δηλ. στίχους ἀπὸ τὴν Ἁγία Γραφή· ἔνα ψάλλει δεξιὸς ψάλτης, ἄλλον δὲριστερός, ἐπειτα λέει εὐχές ὁ Διάκος, καὶ ἀντίφωνα οἱ ψάλτες⁽⁴⁾.

Ἐπειτα ὁ Διάκος λέει τὴ Μικρὴ Συναπτὴ (δηλ. σειρὰ ἀπὸ λίγες εὐχές).

1) Προέλθετε=ξέλθετε—φύγετε,

2) Οἱ Κατηχούμενοι παρακολουθοῦσαν ὡς τὰ τέσσερα. Ἐπειτα ἀκουουν τὸ: «Οἱ Κατηχούμενοι προέλθετε» κι ἔφευγαν. Οἱ πιστοί ἔμεναν ἀπὸ τὴν ἀρχὴ ὡς τὸ τέλος.

3) Δηλ. μονοκόμμαστη—πολλὲς δεήσεις στὴ σειρά.

4) Ἀντίφωνα (=ἀκούονται φωνές ἀπ' ἀντίθετα μέρη).

“Επειτα ψάλλονται οἱ Μακαρισμοὶ (¹) ἀν εἰναι Κυριακὴ ἡ ἑορτὴ Ἀγίου.

“Αν εἰναι Δεσποτικὴ ἡ Θεομητορικὴ ἑορτὴ δὲν ψάλλονται οἱ Μακαρισμοὶ, ἀλλὰ ἄλλῃ σειρά ἀπὸ Ἀντίφωνα.

“Ωστε στὸ Προοίμιο ἔχομε:

‘Εκφώνηση τοῦ Διάκου, Εύλογία τοῦ Λειτουργοῦ, Μεγάλη Συναπτή, Ἀντίφωνα, Μικρὴ Συναπτή, Μακαρισμούς.

Ξεκινᾶ ἀπὸ τὸ “Αγιο Βῆμα (ἢ Ἱερὸ) ἔνας Διάκος ἡ καὶ παιδιά μὲθυμιατὸ καὶ λαμπάδες· ἀκολουθὸς Μικρὴ εἶσοδος θεῖ Διάκος, ποὺ κρατεῖ μὲτα δύο του χεριῶν τὸ Ιερὸ Εὐαγγέλιο ύψωμένο ἐπάνω ἀπὸ τὸ πρόσωπό του· ἀκολουθοῦν οἱ Ιερεῖς, ποὺ λειτουργοῦν· κι δὴ ἡ συνοδεία βγαίνει ἀπὸ τὴ βορεινὴ μικρὴ πύλη τοῦ Εἰκονοστασίου, προχωρεῖ· καὶ στέκεται στὸ μέσο τοῦ Ναοῦ.

‘Ο Διάκος ύψωνει πιὸ ἐπάνω τὸ Εὐαγγέλιο καὶ λέει: «Σοφία! Ορθοί!» Δηλ. τὸ Εὐαγγέλιο αὐτὸν εἰναι σοφία! σηκωθῆτε ὁρθοί! ἀπὸ σεβασμό.

“Επειτα προχωρεῖ δὴ συνοδεία μὲτα τὴν ἵδια τάξη· ἀνεβαίνει στὴ σολέα καὶ πηγαίνει μέσα στὸ “Αγιο Βῆμα· τὰ πατριὰ ποὺ κρατοῦν λαμπάδες, συνοδεύουν δῶς τὴν Ὁραία Πύλη καὶ μπαίνουν ἀπὸ τὶς πλάγιες. “Οπου δὲν ύπαρχουν διάκοι καὶ

1) Οἱ Μακαρισμοὶ εἰναι: (Ματθ. Ε'. 3—12).

1. «Μακάριοι οἱ πτωχοὶ τῷ πνεύματι, δτι αὐτῶν ἔστιν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν».
2. «Μακάριοι οἱ πενθοῦντες· δτι αὐτοὶ παρακληθήσονται».
3. «Μακάριοι οἱ πρ惰ῖς· δτι αὐτοὶ κληρονομήσουσι τὴν γῆν».
4. «Μακάριοι οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες· δτι τὴν δικαιοσύνην· δτι αὐτοὶ χορτασθήσονται».
5. «Μακάριοι οἱ ἔλεήμονες· δτι αὐτοὶ ἔλεηθήσονται».
6. «Μακάριοι οἱ καθαροὶ τῇ καρδίᾳ· δτι αὐτοὶ τὸν Θεόν δψονται».
7. «Μακάριοι οἱ εἰρηνοποιοὶ· δτι αὐτοὶ Υἱοὶ Θεοῦ κληθήσονται».
8. «Μακάριοι οἱ δεδιωγμένοι· ἔνεκεν δικαιοσύνης· δτι αὐτῶν ἔστιν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν».
9. «Μακάριοι, δταν δνειδίσωσιν ὑμᾶς καὶ διώξωσι καὶ εἴπωσι πᾶν πονηρὸν ρῆμα καθ' ὑμῶν, ψευδόμενοι ἔνεκεν ἔμοῦ».
10. «Χαίρετε καὶ ἀγαλλιάσθε· δτι δ μισθός ὑμῶν πολὺς ἐν τοῖς οὐρανοῖς».

πολλοὶ ιερεῖς ἀρκεῖ καὶ ἔνας μόνο ιερεὺς.

Ψάλλονται ἔπειτα διάφορα τροπάρια κι εύχες καὶ τὸ τρισάγιο : «"Ἄγιος ὁ Θεὸς —"Ἄγιος Ἰσχυρὸς —"Ἄγιος Ἀθανάτος —'Ελέησον ἡμᾶς».

"Ωστε κατὰ τὸ στάδιο αὐτό, περιφέρεται τὸ Ἱερὸ Εὐαγγέλιο ἀπὸ τὸ "Άγιο Βῆμα στὸν κυρίως Ναὸ καὶ πάλι στὸ "Άγιο Βῆμα καὶ ψάλλεται τὸ Τρισάγιο.

Διαβάζεται ἔπειτα μιά, πάντοτε ώρισμένη, περικοπὴ ἀπὸ τις Πράξεις ἢ ἀπὸ τις Ἐπιστολὲς γ'. Ἀπόστολος—Εὐαγγέλιο τῶν Ἀποστόλων. Ἔπειτα ὁ Διάκος ἀνεβαίνει στὸν "Αμβωνα καὶ διαβάζει ώρισμένη πάλι περικοπὴ ἀπὸ τὸ Εὐαγγέλιο. "Αν δὲν ὑπάρχῃ Διάκος λέει τὸ εὐαγγέλιο ὁ ιερεὺς ἀπὸ τὴν Ὁραία Πύλη. Καὶ στὴ συνέχεια γίνεται, ἢ ἀπὸ κληρικὸ ἢ ἀπὸ λαϊκό, τὸ θεῖο κήρυγμα.

"Ωστε στὸ στάδιο αὐτὸ τῆς Λειτουργίας ἀκοῦμε 'Απόστολο — Εὐαγγέλιο — καὶ Θεῖο Κήρυγμα.

'Ακολουθεῖ ἔπειτα μιὰ μεγάλη σειρὰ ἀπὸ εύχες, ποὺ λέει Διάκος, γιὰ τοὺς εύσεβεῖς κι ὁρθοδόξους δ'. Ἐκτενὴς δέηση Χριστιανούς, γιὰ τὸν κλῆρο - τὸ λαό - τὸ στρατὸ - τὸ στόλο - τοὺς ἐργάτες καὶ ύπηρέτες τοῦντασθαι — τοὺς ἀποθανόντας προπάτορας — γιὰ ἔκείνους, ποὺ διδάσκονται (κατηχοῦνται) νὰ γίνουν Χριστιανοί κ. ἄ. Στὸ σημεῖο αὐτό, πάλιν ἀποχωροῦσαν οἱ Κατηχούμενοι καὶ ἡ Λειτουργία ἐπροχωροῦσε μόνον μὲ τοὺς Πιστούς.

'Απὸ τὸ στάδιο αὐτὸ ἀρχίζει τὸ κυριώτερο μέρος τῆς Λειτουργίας. Πρόκειται ν' ἀρχίσουν οἱ προετοί. Εὐχὲς γιὰ τὸν Προτομασίες γιὰ τὴν τέλεση τῆς Θείας Εὐχαριστίας. Εἶναι τὸ σημεῖο, ποὺ ἀποχωροῦσαν, καθὼς εἴπαμε, στὴν παλιὰ ἐποχὴ, οἱ κατηχούμενοι κι ἔμεναν οἱ πιστοί. 'Απὸ κούραση ἢ ἀπὸ ἄγνοια φυσικά, πολλοὶ Χριστιανοί καὶ σήμερα ἀποχωροῦν ἀπὸ τὴν Ἑκκλησία, ἀμα ἀκούσουν τὸ Εὐαγγέλιο. Φεύγουν καὶ χάνουν τὴν ιερώτερη φτιγμὴν της! Τὸ ἄτοπο αὐτὴν τῆς Λειτουργίας χάνουν αὐτὴ τῇ βάσῃ της! Τὸ ἄτοπο αὐ-

τό έγινετο φαίνεται καὶ στὰ πρῶτα χρόνια. Ἰδού τὸ γράφει κάπου δὲ ερός Χρυσόστομος γι' αὐτὸ τὸ ζήτημα :

«Τί κακὸ κάνεις Χριστιανέ μου ; Δίπλα στὴν Ἀγία Τράπεζα στέκεται ὁ Χριστός, περιστοιχισμένος ἀπὸ τοὺς ἄγιους Ἀγγέλους ! δεξιά σου καὶ ἀριστερά σου, ἐμπρὸς καὶ ὀπίσω σου στέκουν ὅλοι οἱ ἀδελφοί σου - οἱ Χριστιανοί - καὶ λειτουργοῦνται ! καὶ σὺ φεύγεις ;

» "Αμα σὲ προσκαλέσουν σὲ κανένα δεῖπνο, δὲν ἔχεις τὸ θάρρος ν' ἀποχωρήσης, ἅμα τελειώσῃς τὸ φαγητό σου καὶ χορτάσῃς ! 'Εδῶ, ποὺ γίνεται τὸ ιερώτερο μυστήριο καὶ δὲν ἐτελείωσε ἡ ιερὰ τελετή, τάφήνης ὅλα στὴ μέση καὶ φεύγεις ; Πῶς πρέπει νὰ συχωρεθῇ αὐτὸ τὸ πρᾶμα ; » "Οσοι φεύγουν πρὸν νὰ τελειώσῃ ἡ Θεία Εὐχαριστία, μιμοῦνται τὸν Ἰούδα, ποὺ ἔψυγε ἀπὸ τὸ Μυστικὸ Δεῖπνο, προτοῦ νὰ τελειώσῃ — τὴν τελευταία ἑκείνη νύκτα — ἐνῶ οἱ ἄλλοι μαθητὲς ἔτρωγαν κι ἀκούαν τὸν Κύριο ! »

Στὸ στάδιο αὐτὸ τῆς Λειτουργίας ὁ Διάκος κάμνει μεγαλόφωνα εὔχες στὸ Θεό, ζητῶντας τὴν προστασία Του γιὰ τοὺς Πιστούς. Τὸ ἵδιο, μάχαμηλόφωνα, κάμνει κι ὁ Λειτουργὸς στὸ "Αγιο Βῆμα, παρακαλώντας τὸν Θεὸν νὰ δεχθῇ τὰ Τίμια Δῶρα (τὸν "Ἄρτο καὶ τὸν Οἶνο), ποὺ ἐπρόσφεραν μὲ ἀγνότητα οἱ Χριστιανοί, διὰ νὰ γίνῃ ἡ Θεία Εὐχαριστία.

Εὐχές λοιπὸν γιὰ τοὺς Πιστοὺς γίνονται στὸ στάδιο αὐτὸ καὶ προετοιμασία γιὰ τὸ Μεγάλο Μυστήριο.

Τὰ Τίμια Δῶρα, ποὺ ὡς τώρα ἥσαν τοποθετημένα στὴν Προσκομιδή, πρέπει τώρα νὰ μεταφερθοῦν στ'. *Μεγάλη Εἴσοδο* στὴν Ἀγία Τράπεζα ὅπου θὰ γίνῃ τὸ Μεγάλο Μυστήριον.

Ἡ μεταφορὰ γίνεται μὲ πολλὴ σεμνοπρέπεια. Ὁ Ιερεὺς παρακαλεῖ μὲ κατανυκτικὴ εὐχὴ τὸ Θεόν νὰ τὸν συγχωρέσῃ, νὰ τὸν ἔξαγνίσῃ καὶ νὰ τὸν κάμη ἄξιο νᾶ ἐκτελέσῃ τὸ Μυστήριον τῆς Θείας Εὐχαριστίας, οἱ ψάλτες ψάλλουν τὸν Χερουβικὸν "Υμνον. «Οἱ τὰ Χερουβῖμ μυστικῶς εἰκονίζοντες καὶ τῇ ζωοποιῷ Τοιάδι τὸν τρισάγιον "Υμνον προσάδοντες, πᾶσαν τὴν βιωτικὴν ἀπαθώμεθα μέσιμναν, ώσ τὸν βασιλέα τῶν ὅ. Χ. Δημητρακοπούλου, «Λειτουργικὴ καὶ Κατήχησις » ἔκδοσις νέα. 4

λαν ύποδεξόμενοι, ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενον τάξεσιν, ἀλληλούϊα».

Δηλ. Ἐμεῖς οἱ Χριστιανοί, ποὺ μὲ μυστηριώδῃ τρόπῳ παριστάνομε τὰ Χερούβιμ (= τοὺς πιὸ ἀνώτερους ἀγγέλους) καὶ ψάλλομε ἀκόμη στὴ ζωοποιὸ (= ποὺ δίνει ζωὴ) Τριάδα τὸν Τρισάγιον ὑμνον ("Ἄγιος — Ἅγιος — Ἅγιος, Κύριος Σαβαὼθ") ἃς ἀφήσωμε μακριὰ κάθε σκέψη τῆς ζωῆς, διὰ νὰ ύποδεχθῶμε τὸν Βασιλέα ὅλου τοῦ κόσμου, (τὸ σῶμα του καὶ τὸ αἷμα του) ποὺ τὸν περιστοιχίζουν ἀδρατα οἱ ἀγγελικὲς τάξεις. Ἀλληλούϊα (²).

"Ἐπειτα διακόπτουν οἱ ψάλτες· γίνεται ἀπόλυτη σιγή· ὁ Διάκος κρατᾷ τὸν "Ἄγιο Δίσκο καὶ ὁ Ἱερεὺς τὸ "Ἄγιο Ποτήρι (ἡ καὶ τὰ δυὸ μαζὶ ὁ Ἱερεὺς ἀν δὲν ύπάρχῃ διάκος)· ἀκολουθοῦν δσοι κληρικοὶ λειτουργοῦν· ἐμπρὸς κι ὅπισω συνοδεύουν παιδιὰ μὲ λαμπάδες· ἡ πομπὴ βγαίνει ἀπὸ τὴ Βορεινὴ μικρὴ Πύλη καὶ προχωρεῖ· ὁ Διάκος λέει: «Πάντων ἡμῶν μνησθείη ὁ Θεός ἐν τῇ βασιλείᾳ αὐτοῦ πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων Ἀμήν» (³).

"Ἐπειτα ὁ τιτλούχος Ἱερεὺς κάμνει διάφορες εὐχές γιὰ τὸ Κράτος καὶ γιὰ τοὺς Χριστιανοὺς ζωντανοὺς καὶ νεκρούς. Ελσέρχονται δλοι οἱ κληρικοὶ ἀπὸ τὴν Ὁραία Πύλη καὶ τοποθετοῦν τὰ τίμια Δῶρα στὴν Ἄγια Τράπεζα. "Αν λειτουργῇ Δεσπότης, ἡ τελετὴ γίνεται μεγαλοπρεπέστερη· ύποδέχεται αὐτός, ἐμπρὸς στὴν Ὁραία Πύλη, τὰ τίμια Δῶρα καὶ κάμνει ὁ ἔδιος τις διάφορες εὐχές.

"Ἐπειτα ὁ Διάκος βγαίνει στὸν κυρίως ναὸ κι ἔκει ἐμπρὸς στὴν εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ, κάμνει διάφορες δεήσεις· τὸ ἔδιο κάμνει κι ὁ Ἱερεὺς στὴν Ἄγια Τράπεζα.

Στὸ στάδιο αὐτὸ λοιπὸν γίνεται ἡ Μεγάλη Εἰσοδο τῶν Τιμίων Δώρων, καὶ διάφορες σχετικὲς δεήσεις κι εὐχές.

*Ο ἀνώτερος ἀπὸ τοὺς κληρικούς, ποὺ λειτουργοῦν, βγαί-

1) Σαβαὼθ = Θεός.

2) Ἀλληλούϊα = Δόξα σοι ὁ Θεός.

3) Δηλ. «Εὕχομαι νὰ σᾶς ἐνθυμηθῇ ὁ Θεός, ὁ Κύριος, ὅλους στὴ βασιλεία του καὶ τώρα καὶ πάντοτε».

ζ'. **Ἡ διμολογία τῆς Πίστεως** νει ἐμπρὸς στὴν Ὁραῖα Πύλη καὶ παραγγέλνει «Εἰρήνη πᾶσι» (εἰρήνη σ' ὅλους)· ὁ διάκος λέει: «Ἄγαπήσωμεν ἀλλήλους, ἵνα ἐν ὁμονοίᾳ ὁμολογήσωμεν»· δηλ. ἃς ἔχωμε ἀγάπη μεταξύ μας, διὰ νὰ ὁμολογήσωμε μὲ ὁμόνοια, πῶς πιστεύωμε: «Πατέρα, Υἱὸν καὶ Ἀγιον Πνεῦμα»· «Τριάδα Ομοούσιον καὶ ἀχώριστον» προσθέτει ὁ ψάλτης. Κι ἀμέσως ἔνας ἀπὸ τοὺς ψάλτες ἢ ἀπὸ τοὺς ἄλλους Χριστιανούς λέγει τὸ Σύμβολον — τὴν ὁμολογίαν πίστεως (Πιστεύω...) (¹)

Τάρα εἶναι τὸ σπουδαιότερο σημεῖο τῆς Θείας Λειτουργίας· διάκος παραγγέλλει: «Στῶμεν καὶ λῶς! Στῶμεν μετὰ φόβου! Πρόσχωμεν «ἄγιασμός». τὴν ἀγίαν ἀναφορὰν ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν (²). Ο λειτουργὸς χαμηλόφωνα κάμνει πολλὲς προσευχὲς στοὺς Πατέρες καὶ στοὺς Ἀγίους τῆς Ἑκκλησίας καὶ ἔξαιρετικὰ στὴ Θεοτόκον· κι ἔπειτα παρακαλεῖ μὲ τὶς πιὸ κατανυκτικὲς δεήσεις τὸ Θεόν νὰ στείλῃ τὸ Ἀγιο Πνεῦμα, γιὰ νὰ μεταβάλῃ τὸν Ἀρτο σὲ Τίμιο Σῶμα καὶ τὸν Οἶνο σὲ Τίμιο Αἷμα τοῦ Κυρίου καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Ἀμέσως ἔπειτα, ἂμα τελειώσῃ τὶς εὐχές, κάμνει τὴν ἀναπαράσταση τοῦ Μυστικοῦ Δείπνου. Παίρνει ἀπὸ τὸν Ἀγιο Δισκο τὸν ἀγιασμένον Ἀρτο καὶ τὸν τοποθετεῖ μέσα στὸν Ἀγιο Ποτήρι, λέγοντας μεγαλόφωνα καὶ κατανυκτικὰ τό: «Λάβετε φάγετε· τοῦτό μού ἔστι τὸ Σῶμα, τὸ ὑπὲρ ὑμῶν κλώμενον εἰς ἀφεσιν ἀμαρτιῶν» (³).

Ἐπειτα χύνει μέσα στὸν Ἀγιο Ποτήρι τὸ ἀγιασμένον Οἶνον καὶ λέει: «Πίετε ἐξ αὐτοῦ πάντες· τοῦτό ἔστι τὸ Αἷμά μου, τὸ τῆς Καινῆς Διαθήκης, τὸ ὑπὲρ ὑμῶν καὶ πολλῶν ἐκχυνόμενον εἰς ἀφεσιν ἀμαρτιῶν» (⁴).

1) Ιδὲ «Ἐκκλ. Ιστορία» σελ. 72—73 καὶ Κατήχησις σελ. 68—70.

2) Δηλ. ἃς σταθοῦμε σὲ προσοχή! ἃς σταθοῦμε μὲ φόβο! ἃς προσέξωμε νὰ προσφέρωμε εἰρηνικὰ τὴν πνευματικὴ μας θυσία.

3) Δηλ. Λάβετε καὶ φάγετε· αὐτὸς ὁ ἄρτος εἶναι τὸ δικό μου Σῶμα, ποθεθεῖται γιὰ τὶς ἀμαρτίες σας.

4) Δηλ. Πίετε ἀπὸ αὐτὸ δλοι οἱ Πιστοί· αὐτὸ εἶναι τὸ Αἷμα μου, πού, κατὰ τὴ νέα συμφωνία Θεοῦ κι ἀνθρώπων, χύθηκε, γιὰ νὰ συχρεθοῦν οἱ ἀμαρτίες οἱ δικές σας κι ἄλλων πολλῶν.

Τὰ "Αγια Δῶρα μετεβλήθηκαν σὲ τίμιο Σῶμα καὶ Αἷμα τοῦ Χριστοῦ, στὸ στάδιο αὐτὸ τῆς Λειτουργίας.

'Ο Διάκος κάμνει μπρὸς στὸ Εἰκονοστάσιο μακρὲς (ἐκτενεῖς) δεήσεις. Κι δὲ εἰρεύς παρακαλεῖ τὸ θ'. 'Η Θεία Κοινωνία Θεό νά ἀξιώσῃ τοὺς πιστοὺς νά μεταλάβουν. 'Ο εἰρεύς τελειώνει τὶς παρακλήσεις μὲ τό : « Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παροδησίας, ἀκατακρίτως τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι Σέ, τὸν ἐπουράνιον Θεόν, Πατέρα, καὶ λέγειν » (¹).

Κι ό Διάκος ἡ ἔνας ἀπὸ τοὺς πιστοὺς λέει τὴν Κυριακὴ (= τοῦ Κυρίου) προσευχὴ :

« Πάτερ ἡμῶν, ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς !

·Αγιασθήτω τὸ ὄνομά Σου.

·Ελθέτω ἡ Βασιλεία Σου.

Γεννηθήτω τὸ θέλημά Σου, ώς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν "Αρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον.

Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν, ώς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν ταῖς ὄφειλέταις ἡμῶν.

Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

·Αλλὰ φῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ ». 'Αμήν !

"Ἐπειτα κοινωνοῦν μέσα στὸ "Αγιο Βήμα οἱ κληρικοί, ποὺ ἐλειτουργοῦσαν, καὶ προσφέρουν στοὺς πιστοὺς νά κοινωνήσουν, δσοι θέλουν. Οἱ ψάλιες ψάλλουν τὸ Κοινωνικό : « Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν· 'Αλληλούϊα ». (²)

"Ωστε στὸ στάδιο αὐτὸ τῆς Θείας Λειτουργίας γίνεται ἡ Κυριακὴ προσευχὴ καὶ κοινωνοῦν οἱ πιστοί.

1) Δηλ. « Κάμε μαζὶ ἀξιους Θεέ μου, νά τολμᾶμε μ' ἐλευθεροστομία καὶ δίχως κατάκριση, νά ἐπικαλούμεθα, σὰν Πατέρα, Σέ, που είσαι ἐπουράνιος Θεός, καὶ νά λέμε ...

2) Δηλ. Δοξάστε τὸν Κύριο ἀπὸ τοὺς οὐρανούς! δόξα σοι ὁ Θεός-

Αύτὸν εἶναι τὸ τελευταῖο στάδιο τῆς Θείας Λειτουργίας.

‘Ο Ιερεὺς κάμνει εὐχαριστήριες προσευχὲς
ι'. ‘Η Ἀπόλυση στὸ Θεό, ποὺ ἀξίωσε τοὺς Χριστιανοὺς νὰ
παρακολουθήσουν μὲ προσοχὴ τὴ Θεία
Λειτουργία καὶ νὰ κοινωνήσουν. (¹).

Καὶ, λέγοντας τό: «Δι' εὐχῶν τῶν Ἀγίων Πατέρων ἡ-
μῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλέησον καὶ Σῶσον ἡμᾶς! Ἄμην»,
εὐλογεῖ τοὺς πιστούς μοιράζει τὸ Ἀντίδωρο (²), καὶ κάμνει
‘Ἀπόλυση (³).

Ωστε στὸ τελευταῖο στάδιο τῆς Λειτουργίας γίνονται Εὐ-
χαριστήριες εὐχές, δίδεται ἀντίδωρον καὶ γίνεται ἀπόλυσις.

1) Νά λάβουν μέρος ἀπὸ τὰ τίμια Δῶρα, τὸν Ἀρτο καὶ τὸ Αἷμα τοῦ Κυρίου, νὰ μεταλάβουν.

2) Δῶρο, ποὺ δίνει καὶ ἡ Ἔκκλησία στοὺς πιστοὺς ἀντὶ γιὰ τὸ δῶρο τῆς Πνευματικᾶς θυσίας, ποὺ πρόσφεραν ἐκεῖνοι.

3) Τοὺς ἀπολύει ἀπὸ τὴν ὑποχρέωση, ποὺ εἶχαν νὰ παρακολουθή-
σουν τὴ Θεία Λειτουργία.

ΚΑΤΗΧΗΣΙΣ (*)

Α' ΜΕΡΟΣ

ΔΟΓΜΑΤΙΚΟ

§ 1. ΤΙ ΕΞΕΤΑΖΕΙ ΤΟ ΔΟΓΜΑΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΚΑΤΗΧΗΣΕΩΣ

Ἡ Κατήχηση θὰ μᾶς διδάξῃ τις βασικὲς ἀλήθειες, στὶς προκαταρκτικὲς γνώσεις ὅποιες στηρίζεται ἡ πίστη μας στὴ Χριστιανικὴ Θρησκεία, καθὼς τὴν παραδέχεται ἡ Ὁρθόδοξος Ἀνατολικὴ Ἐκκλησία.

Εἶναι φανερὴ ἡ ἀνάγκη νὰ λυθοῦν πρῶτα οἱ ἀπορίες :

α'. Τί εἶναι Πίστις ;

β'. Τί εἶναι Θρησκεία ;

γ'. Τί εἶναι Χριστιανικὴ Θρησκεία ;

δ'. Τί εἶναι Χριστιανικὴ Ἐκκλησία ;

ε'. Τί εἶναι Ὁρθόδοξος Ἀνατολικὴ Ἐκκλησία ;

στ'. Ποιὲς εἶναι οἱ πηγὲς τῆς Χριστιανικῆς Θρησκείας ;

Κι ἔπειτα νὰ μάθωμε, ποῖα εἶναι τὰ Δόγματα τῆς Θρησκείας μας.

Τὸ ἔμφυτο αἰσθῆμα ποὺ ἔχει κάθε ἄνθρωπος, ὅτι ψπάρχει

α'. Τί εἶναι πίστις. χει κάτι τὸ ἀνώτερο κάτι τὸ ὑπεράνθρωπο. κάτι τὸ ἴσχυρὸ καὶ παντοδύναμο, τὸ ἥποιον δὲν τὸ βλέπει μὲν ἀλλὰ τὸ ἐννοεῖ, αὐτὸ εἶναι Πίστις.

‘Ο ἀπόστολος τῶν Ἐθνῶν, ὁ Παῦλος, λέει : Πίστις ἐστὶν ἐλπιζομένων ὑπόστασις, πραγμάτων ἔλεγχος οὐ βλεπομένων’. Δηλ. «Πίστις εἶναι ἡ ὑπαρξίς πραγμάτων, ποὺ γεμίζουν

(*) Η ΚΑΤΗΧΗΣΙΣ : Διαιρεῖται σὲ δύο μέρη : Δογματικὸ καὶ Ἡθικό. Τὸ Δογματικὸ χωρίζεται σὲ δύο κεφάλαια : Τὸ «Σύμβολο τῆς Πίστεως» καὶ τὰ «Ἄγια Μυστήρια». Καὶ τὸ Ἡθικὸ χωρίζεται σέ : «Προσευχὴς καὶ Ἐντολές».

τις ἐλπίδες μας· πίστις εἶναι ὑπαρξίς πραγμάτων, τὰ δποῖα εἴμεθα βέβαιοι δτι ὄντως ὑπάρχουν καὶ ἃς μὴ τὰ βλέπωμεν⁽¹⁾.

Ἡ πίστις εἶναι τὸ θεμέλιον τῆς Χριστιανικῆς Θρησκείας. «Οποιος δὲν πιστεύει δὲν ἔννοεῖ», ἔλεγεν ὁ Προφήτης Ἡσαΐας⁽²⁾. Καὶ στὴν καθημερινὴ ζωὴ μας τὸ ἕδιο γίνεται. Ὁ γεωργός δὲν θὰ ἐκουράζετο, ἐάν δὲν ἐπίστευε, δτι θὰ λάβῃ καρπόν. Οἱ θαλασσινοὶ δὲν θὰ ἐμπιστεύονταν σὲ μιὰ μικρὴ ξύλινη βάρκα, ἐάν δὲν ἐπίστευαν, δτι θὰ φθάσουν ἐκεῖ, ὅπου θέλουν. Ὁ ἄνθρωπος γενικά δὲν θὰ ἀνελάμβανε καὶ δὲν θὰ ἐτολμοῦσε τὸ κάθε τι, δίχως νὰ ἔχῃ πίστιν εἰς μίαν δύναμιν ὑπερτέραν, εἰς τὸν Θεόν.

Θρησκεία εἶναι ἡ ἀκλόνητος πίστις, δτι ὑπάρχει κάποια β'. Τί εἶναι Θρησκεία. Δύναμις μὲν μεγάλην ὑπεροχὴν καὶ ἀνωτέρα· κάποια ὑπεράνθρωπος δύναμις, ἡ ὅποια δίδει τὸν γενικὸν ρυθμὸν εἰς τὴν ζωὴν τοῦ κόσμου!

Οἱ πρωτόπλαστοι ἐπίστευαν ἔνα καὶ μόνο ἀληθινὸν Θεόν. Ἀργότερα ἐλησμόνησαν τὸν ἀληθινὸν Θεόν, καὶ διεμόρφωσαν διαφόρους θεούς. Κανένας λαὸς δημιώς δὲν ἔπαυσε ποτὲ νὰ πιστεύῃ, δτι ὑπάρχει μία—κάποια ἀνωτέρα δύναμις, ἡ ὅποια κυβερνᾶ τὸν κόσμον. Λαὸς ἄθρησκος οὕτε ὑπῆρξε οὕτε ὑπάρχει⁽³⁾.

“Αν ἔξετάσωμεν τὸ τί λατρεύει κάθε λαός γιὰ Θεόν, θὰ φθάσωμε νὰ ξεχωρίσωμε τὶς σημερινὲς θρησκεῖες εἰς δύο μεγάλας τάξεις:

A' Πολυθεϊστικαὶ θρησκεῖαι, καὶ

B' Μονοθεϊστικαὶ θρησκεῖαι.

A'. Πολυθεϊστικὰς θρησκείας ἔχουν οἱ ἄνθρωποι, ποὺ λατρεύουν πολλοὺς θεούς. Οἱ θρησκεῖες αὐτὲς εἶναι τοπικὲς ἢ φυλετικές. Υπάρχουν σήμερα περίπου 800 ἑκατομμύρια ἄνθρωπων, ποὺ εἶναι παραπλανημένοι καὶ πιστεύουν εἰς πολλοὺς θεούς.

*Απὸ τὶς πολυθεϊστικὲς θρησκεῖες σπουδαιότερες εἶναι :

1) Ο Βουδισμός. 500 ἑκατομμύρια πιστεύουν στὸ Βουδισμό. (Κίνα, Θιβέτ, Κορέα, Ἰαπωνία, Ἰνδοκίνα, Κεϋλάνη). Ἡ

1) Βλ. Ἀποστόλου Παύλου: «Ἐπιστολὴ πρὸς Ἐβραίους» IA.—1.

2) Βλ. «Ἡσαΐου» Κεφ. Z.—9.

3) Ἰδὲ εἰς A' B' ἔκδ. ἀποφθέγματα Σοφοκλέους καὶ Πλουτάρχου.

θρησκεία αύτή λατρεύει τὸν Βούδα (¹), θεοποιεῖ ἀσήμαντα πράγματα κι ἔχει ἀπειρους θεούς καὶ προσευχές.

2) 'Ο Βραχμανισμός (²). 200 ἑκατομμύρια (Ινδοστάν) πιστεύουν. Παραδέχεται τρεῖς δυνάμεις: Θεό δημιουργό (Βράχμα) Θεό συντηρητή (Βισνού), καὶ Θεό ἔξολοθρευτή (Σίβα) καὶ πολλούς κατώτερους θεούς καὶ πνεύματα ἀγαθὰ καὶ δαιμονικά.

3) 'Ο Φετιχισμός (³). 100 ἑκατομμύρια ('Αφρική) πιστεύουν εἰναι θρησκεία μαγική πιστεύει, πώς σὲ ἀντικείμενα ἄψυχα μπορεῖ νὰ ὑπάρχῃ πνεῦμα (π. χ. σ' αὐτὴ ἡ ἐκείνη τὴν πέτρα στὸ δοχεῖο, στὸ φτερό, στὸ ὑφασμα, στὸ κουτάκι, στὸ δόντι τοῦ ζώου, στὸ ἐλεφαντόδοντο, σ' ἕνα ξόανο, σ' ἕνα μέταλλο).

Οἱ πολυθεϊστικὲς θρησκεῖες δὲν εἰναι ἀληθινές.

B') Μονοθεϊστικὲς θρησκείες: Μονοθεϊστικὲς λέγονται οἱ θρησκεῖες, ποὺ διδάσκουν πίστη καὶ λατρεία στὸν ἔνα καὶ μόνο ἀληθινὸ Θεό. Οἱ θρησκεῖες αὐτές ἔφανερώθησαν (ἀπεκαλύφθησαν) στοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τὸ Θεό μὲ ίδιαιτέρους ἐκλεκτοὺς κήρυκες.

Δύο εἰναι οἱ Μονοθεϊστικὲς θρησκεῖες. 'Η Ιουδαικὴ καὶ ἡ Χριστιανική.

α'. Τὴν Ιουδαικὴ Θρησκεία τὴν ἀποκάλυψε ὁ Θεὸς στοὺς ἀνθρώπους μὲ τὸν Ἀδάμ, μὲ τὸ Νῶε, μὲ τὸν Ἀβραάμ καὶ πρὸ πάντων μὲ τὸ Μωϋσῆ. 'Η Ιουδαικὴ Θρησκεία ἔκαμε τὴν κατάληλη προετοιμασία τοῦ κόσμου, γιὰ νὰ δεχθῇ τὴ θρησκεία τοῦ Χριστοῦ.

β'. Τὴ Χριστιανικὴ Θρησκεία τὴν ἔφανέρωσε στὸν κόσμο ὁ Ίδιος ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός· τὴν ἔξήπλωσαν στὴν Οἰκουμένη οἱ Ἀπόστολοι καὶ τὴν ἐστερέωσαν οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας μὲ τὶς διδασκαλίες τους, καὶ οἱ ἄγιοι καὶ οἱ μάρτυρες μὲ τὸ αἷμα τους.

'Υπάρχει καὶ τρίτη μονοθεϊστικὴ θρησκεία, ὁ Μωαμεθανισμός. Στὴ θρησκεία αὐτὴ πιστεύουν σήμερα κάπου 300 ἑκατομμύρια.

1) **Βούδας**—ἄνθρωπος φωτισμένος—σοφός· ἀρχηγὸς καὶ ιδρυτὴς τῆς θρησκείας του.

2) **Βράχμα**=Θεῖος λόγος—δύναμις μαγική—Δημιουργός. **Βραχμᾶς**=βιβλία μὲ σχόλια κι ἔρμηνεις. **Βραχμᾶνες**=ἱέρεις.

3) **Φετιχ**=εἶδωλο, πρᾶγμα δίχως ἀξία.

Οι όπαδοι του Μωαμέθανισμοῦ ή Ισλαμισμοῦ ή Μουσουλμανισμοῦ⁽¹⁾ πιστεύουν:

α') "Ενα καὶ μόνο Θεὸ παντοδύναμο.

β') Τὸ Μωάμεθ ἀληθινὸ καὶ τελευταῖο προφήτη καὶ ἀπόστολο τοῦ Θεοῦ.

γ') Τὸ Κοράνιο, γιὰ τὴν τελειότερη καὶ τὴν τελευταίᾳ βίβλῳ ποὺ ἔχει τὴ θεία ἀποκάλυψη ἀπαράλλακτα, καθὼς τὴν εἶπε δῆθεν στὸ Μωάμεθ ὁ ἄγγελος Γαβριήλ.

δ') Πῶς ὁ Θεός ἔχει γραμμένη τὴ διάρκεια κάθε πράγματος σ' αὐτὸ τὸν κόσμο: ἔχει ὡρισμένη καὶ τὴ ζωὴ καθενός κι ὅλα εἶναι πεπρωμένα.

ε') Ἀνάσταση νεκρῶν καὶ θεῖκὴ ἀνταπόδοση στὶς πράξεις τοῦ καθενός, καὶ

στ') Πιστεύουν στοὺς προφῆτες, στοὺς ἄγγέλους καὶ στοὺς διαβόλους.

Σύμφωνα μὲ μιὰ θεωρία τοῦ Κορανίου, κάθε παιδὶ στὸν κόσμο γεννιέται Μουσουλμᾶνος καὶ οἱ γονεῖς του φταῖνε, ποὺ τοῦ ἀλλάζουν τὴν πίστη του!

Ο Μωάμεθ ἀπὸ τὴν Ἀραβία, στὰ 600 μ. Χ. ἵδρυσε αὐτὴν τὴ θρησκεία, ποὺ εἶναι μῆγμα τῆς Ἰουδαϊκῆς καὶ τῆς Χριστιανικῆς θρησκείας καὶ τῆς εἰδωλολατρείας ἀκόμη.

Η Χριστιανικὴ θρησκεία εἶναι ἡ συμπλήρωση καὶ τελείωγά. Τί εἶναι Χριστιανικὴ ποίηση τῆς Ἰουδαϊκῆς θρησκείας, ποὺ θρησκεία. ἔγινε ἀπὸ τὸν ἕδιο τὸν Κύριο ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστό. Ο ἕδιος εἶπε: «Δεν ἥλθα νὰ καταργήσω τὸν Μωσαϊκὸν νόμον, ἀλλὰ νὰ τὸν συμπληρώσω»⁽²⁾.

Τὸ ἀληθινὸ γνώρισμα τῆς Χριστιανικῆς θρησκείας εἶναι ἡ Πνευματικὴ τῆς ὑπόσταση· ὁ ἕδιος ὁ Κύριος εἶπε: «Πνεῦμα ὁ Θεὸς καὶ τοὺς προσκυνοῦντας Αὔτὸν ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ δεῖ προσκυνεῖν»⁽³⁾. Δηλ. ὁ Θεὸς εἶναι Πνεῦμα κι ἔκεινοι, ποὺ τὸν προσκυνοῦν πρέπει νὰ τὸν προσκυνοῦν μὲ πνεῦμα καὶ μὲ ἀλήθεια.

1) *Μουσουλμανισμὸς* = σύνολο πιστῶν.

2) Βλ. Εὐαγγέλ. «Κατὰ Ματθαῖον» Ε', 17—18.

3) Βλέπε «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 35.

Οι βασικές έντολες της Χριστιανικής Θρησκείας είναι:

α') «'Αγαπήσεις Κύριον τὸν Θεόν σου ἐξ ὅλης τῆς παρδίας σου καὶ ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς σου καὶ ἐξ ὅλης τῆς ἴσχύος σου καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας σου».

β') «'Αγαπήσεις τὸν πλησίον σου, ὡς σεαυτόν».

«Ἐν ταύταις ταῖς δυσὶν ἐντολαῖς ὁ νόμος ὅλος καὶ οἱ προφῆται κρέμανται», λέγει ὁ Ἰδιος ὁ Κύριος (¹).

Τὸ σύνολο τῶν ἀνθρώπων, ποὺ πίστευαν στὸ Θεό, ὡνομάσθη, καθὼς εἶδαμε στὴν Ἐκκλησιαστικὴν Ἰστορία, Ἐκκλησία. Ἐκκλησία είναι τὸ ἔμψυχο σύνολο τῶν πιστῶν, κι δχι ὁ ναός (τὸ κτίριο).

Τὸ σύνολο τῶν πιστῶν τοῦ Χριστοῦ ὡνομάσθη Χριστιανικὴ Ἐκκλησία. Οἱ Χριστιανοὶ ἀφωσιωμένοι σ' αὐτὴν ἐφρόντιζαν νὰ δισδώσουν τὸ φῶς τοῦ Χριστιανισμοῦ καὶ στὰ πέρατα τῆς Οἰκουμένης!

· Απὸ τὸν 9ον αἰῶνα (867) ἀνθρώπινες ἀδυναμίες καὶ ταπεινὲς Τί είναι Ὁρθόδοξος Αγατολικὴ Ἐκκλησία. πεινὲς φιλοδοξίες ἔγιναν ἀφορμὴν ἀπό σχισθῆ (νὰ ξεχωρισθῇ) ή Δυτικὴ (ἢ Ματικὴ ή Ρωμαϊκὴ ή Καθολικὴ) ἐκκλησία ἢ πότην Ἀνατολική!...

· Η Δυτικὴ καὶ οἱ ἄλλες, ποὺ ἀργότερα ἀποσχίσθησαν ἀπὸ αὐτή, (Δισμαρτυρόμενοι - Καλβινιστὲς - Ἀγγλικανοὶ) ἐνόθευσαν, τὴν Ἀληθινὴν χριστιανικὴν διδασκαλία (²).

· Η Ἀνατολικὴ ἀπέμεινε πιστὴ στὶς διδασκαλίες του Χριστοῦ καὶ τῶν Ἀποστόλων καὶ στὴν Ἱερὰ Παράδοση καὶ γι αὐτὸ δένεται Ὁρθόδοξος Ἀνατολικὴ Ἐκκλησία (τὴν ἀπαρτίζουν πολλὲς Αύτοκέφαλες Ἐκκλησίες).

1) Βλ. Εύαγγ. «Κατὰ Ματθαῖον» KB' 36-41. (κρέμανται=στηρίζονται).

2) Βλ. «Ἐκκλ. Ἰστορία» σελ. 127—133. Ἐκεῖ φαίνεται ποιά διαμόρφωση πῆραν οἱ ἐκκλησίες ἔπειτα ἀπὸ τὸ σχίσμα καὶ ποιά είναι ἡ σημερινὴ τους μορφή.

Οι γνώσεις, που πρέπει νάχη κάθε Ὁρθόδοξος Χριστιανός, στ' Ποιές είναι οι πηγές τῆς πηγάζουν άπό τὴν Ἀγία Γραφὴ κι Χριστιανικῆς θρησκείας ἀπό τὴν Ἱερὰ Παράδοση. Γι' αὐτὸς λέμε, πώς ή 'Αγία Γραφὴ καὶ ή Ἱερὰ Παράδοση είναι οι πηγὲς τῆς Ὁρθοδόξου Χριστιανικῆς Θρησκείας.

1. Ἀγία Γραφὴ

'Αγία Γραφὴ—ή "Αγιες Γραφὲς—ή Ἱερὰ Βίβλος λέγονται, μὲ ένα ὄνομα, τὰ θεόπνευστα ιερὰ βιβλία (ποὺ είναι γραμμένα μὲ θεϊκὴ ἔμνευση).

Ἡ Ἀγία Γραφὴ ἀπαρτίζεται ἀπό τὴν Παλαιὰ Διαθήκη (ποὺ ἐγράφη πρὸ Χριστοῦ) καὶ ἀπό τὴν Καινὴ Διαθήκη (ποὺ ἐγράφη μετά Χριστού).

Α' Παλαιὰ Διαθήκη.

Τὰ βιβλία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης είναι 46· τὰ χωρίζομε σὲ τρεῖς σειρές: Ἰστορικὰ-Διδακτικὰ-Προφητικά.

Τὰ ἴστορικά: ἀποτελοῦν τὴ βάσι τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης καὶ είναι 23. Τὰ πέντε: Γένεση-Ἐξόδο -Λεϊτικὸ -Δευτερονόμιο -Ἀριθμοί, λέγονται μ' ἔνα ὄνομα Πεντάτευχος καὶ είναι ἔργο τοῦ Μωϋσῆ. Ὁ ἔδιος δὲ Ἰησοῦς Χριστὸς τὰ ὄνομάζει συνολικά «Νόμος τοῦ Μωϋσέως» (¹).

Τὰ ἄλλα 18 είναι: τὸ βιβλίο Ἰησοῦ τοῦ Ναυῆ, τῶν Κριτῶν, τῆς Ρούθ, 4 τῶν Βασιλειῶν, 2 τῶν Παραλειπομένων, 2 τοῦ Ἐσδρα, τοῦ Νοεμίου, τῆς Ἐσθήνη, τῆς Ιουδίθ, τοῦ Τωβίτ, καὶ 3 τῶν Μακκαβαίων, ποὺ γράφουν γιὰ τὶς διάφορες δοκιμασίες καὶ τὶς περιπέτειες τῶν Ἰσραηλίτων.

Τὰ διδακτικά: είναι 7. Ἡ Βίβλος τοῦ Ἰώβ, τὸ Ψαλτήριον, αἱ Παροιμίαι τοῦ Σολομῶντος, ὁ Ἐπιλησιαστής, τὸ Ἀσμα τῶν Ἀσμάτων, ἡ Σοφία τοῦ Σολομῶντος, ἡ Σοφία Σειράχ. Γράφουν γιὰ τὴν ἴστορία τῆς μοναδικῆς ὑπομονῆς τοῦ Ἰώβ, τοὺς Ψαλμοὺς τοῦ Δαβίδ, τὰ ἥθικά γνωμικά (παροιμίες) τοῦ Σολομῶντος, τὴ ματαιότητα τοῦ κόσμου, τὴν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ στοὺς Ιουδαίους, ἔγκωμια τῆς σοφίας, ἥθικές συμβουλές.

1) «Δουκᾶ» ΚΔ. 44.

Τὰ προφητικά: είναι τῶν 4 Μεγάλων προφητῶν ('Ησαΐα, 'Ιερεμία, Ἱεζεκιήλ, Δανιήλ) καὶ τὸ Δωδεκαπρόφητον ἢ βιβλία τῶν 12 μικροτέρων προφητῶν (¹), ποὺ γράφουν πῶς οἱ προφῆτες ἔκαμνον παρατηρήσεις μὲ αὐστηρότητα εἰς βασιλεῖς καὶ ιερεῖς καὶ εἰς τὸ λαὸν γιὰ τὴν ἀσέβειά τους καὶ πῶς ἐπροφήτευσαν, διτὶ θὰ ἔλθῃ ὁ Μεσίας γιὰ νὰ σώσῃ τὸν κόσμο ἀπὸ τὴν ἀμαρτία.

“Ολα τὰ βιβλία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης (έκτος ἀπὸ δύο, τοῦ Τωβίτ καὶ τῆς Ἐσθήρ, ποὺ ἐγράφησαν στὴν Ἀραμαϊκὴ⁽²⁾) καὶ 2 τῶν Μακκαβαίων—ποὺ ἐγράφησαν στὴν Ἑλληνικὴ⁽³⁾—ἐγράφησαν στὴν Ἐβραϊκὴ γλώσσα. Τὰ μετέφρασαν στὴν Ἑλληνικὴ γλώσσα 72 Ἑλληνιστὲς Ιουδαῖοι τῆς Αἰγύπτου. Ἡ μετάφραση ἔγινε λίγον καιρό πρὸ Χριστοῦ, στὴν Ἀλεξάνδρεια, καὶ εἶναι γνωστὴ μὲ τὸ ὄνομα «Μετάφρασις τῶν Ο'», δηλ. «μετάφρασις τῶν 70»⁽⁴⁾.

B' Καινὴ Διαθήκη.

‘Η Καινὴ Διαθήκη γράφει γιὰ τὸ νέο δεσμὸ Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων’ δείχνει πῶς ἔστειλε ὁ Θεός στὸν κόσμο τὸ Σωτῆρα — **Χριστό**, ποὺ μᾶς ἐχάρισε τέλειο κι ἀκριβέστατο ὑπόδειγμα, γιὰ τὰ καθήκοντά μας ἀπέναντι τοῦ Θεοῦ κι ἀπέναντι τοῦ πλησίου.

Τὰ βιβλία τῆς Καινῆς Διαθήκης εἶναι 27. Τὰ χωρίζομε σὲ τρεῖς σειρές : Ἰστορικά - Διδακτικά - Προφητικά.

Τὰ ιστορικά: Τὰ ιστορικά βιβλία τῆς Καινῆς Διαθήκης είναι πέντε· τὰ 4 Εὐαγγέλια καὶ οἱ Πράξεις τῶν Ἀποστόλων. Τὰ Εὐαγγέλια εἶναι τέσσερα: τὸ «κατὰ Ματθαίον», τὸ «κατὰ Μᾶρκον», τὸ «κατὰ Λουκᾶν» καὶ τὸ «κατὰ Ἰωάννην». Ὁνομάσθησαν Εὐαγγέλια γιατί, ἀληθινά, δὲν ύπάρχει ἄλλη πιὸ εὐχάριστη ἀγγελία ἀπό τὴν ἀγγελία γιὰ τὴν αἰώνια σωτηρία μας, ποὺ περιγράφεται σ' αὐτά. Καθένας Εὐαγγελιστής ἔγραψε σύμφωνα μὲ τὸ δικό του χαρακτῆρα, ἀλλοῦ συνοπτικά κι ἀλλοῦ μὲ λεπτομέρειες. Μὰ δημοσιεύεται στην Ελληνική Βιβλιοθήκη.

1) Ὁσηὲ—Ἀμώς—Μιχαίας
Ἴωὴλ—Ωβδιού—Ιωνᾶς Ναοῦμ—Αβακοῦμ—Σοφονίας
Ἄγγαιος—Μαλαχίας—Ζαχαρίας

2) Ἀραμαῖκή = γλώσσα, πού μειωταν τὰ παλιά χρόνια στὴν Ἀ-
ραμαία δηλ. στὴ Συρία καὶ Μεσοποταμία.

3) Ἡ παράδοση λέει, πώς οἱ μεταφραστὲς ἤσαν 72. 0' = 70. Ἐγράψαν δύως 70 κι ὅχι 72, γιὰ νὰ στρογγυλέψουν τὸν ἀριθμό.

μεγάλη δόμοιομορφία τὸ θεῖο ἔργο. Καὶ οἱ τέσσερες περιγραφὲς ἀπαρτίζουν τὸ «Ἴερὸ Εὐαγγέλιον» τῶν Χριστιανῶν.

Οἱ «Πράξεις τῶν Ἀποστόλων» ἐγράφησαν ἀπὸ τὸν Ἀπόστολο κι Εὐαγγελιστὴ Λουκᾶ. Περιγράφουν τὴν ἐπιφοίτηση τοῦ Ἅγίου Πνεύματος, καὶ τὸ κήρυγμα τῶν Ἀποστόλων καὶ πρὸ πάντων τοῦ Παύλου, τοῦ Ἀποστόλου τῶν Ἐθνῶν.

Τὰ διδακτικά: εἰναι 21 ἐπιστολές, ποὺ ἔστάλησαν ἀπὸ τοὺς Ἀποστόλους, σὲ λαοὺς ἢ σὲ ἑκκλησίες ἢ σὲ πολιτεῖες ἢ καὶ σὲ ὡρισμένα πρόσωπα· καὶ ἐρμηνεύουν πολλὰ σημεῖα τῆς Θρησκείας.

Οἱ ἐπιστολές εἰναι:

Δέκα τέσσερες τοῦ Παύλου (1 πρὸς Ρωμαίους — 2 πρὸς Κορινθίους — 1 πρὸς Γαλάτας — 1 πρὸς Ἐφεσίους — 1 πρὸς Φιλιππησίους — 1 πρὸς Κολοσσαῖς — 2 πρὸς Θεσσαλονικεῖς — 2 πρὸς Τιμόθεον — 1 πρὸς Τίτον — 1 πρὸς Φιλήμονα καὶ 1 πρὸς Ἐβραίους).

Ἐπτὰ καθολικὲς (γενικές σ') ὅλο τὸν κόσμο — 1 τοῦ Ἰακώβου — 2 τοῦ Πέτρου — 3 τοῦ Ἰωάννου καὶ 1 τοῦ Ἰούδα).

Προφητικόν: Εἶναι ἔνα μόνο, ἢ «Ἀποκάλυψις τοῦ Ἰωάννου», ποὺ δὲ Εὐαγγελιστὴς Ἰωάννης, ἔξοριστος στὴ νῆσο Πάτμῳ (¹) ἐγράψε προφητικὰ καὶ εἰκόνισε πολὺ παραστατικά τὴ μέλλουσα ἔξαπλωση τῆς Ἔκκλησίας τοῦ Χριστοῦ καὶ τὴν κατάσταση τοῦ κόσμου.

Απὸ τὰ βιβλία τῆς Κ. Διαθήκης μόνο τὸ «κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγέλιο» ἐγράφη στὴν Ἀραμαϊκὴ γλῶσσα καὶ στὸ 64 μ. Χ. μετεφράσθη στὴν Ἑλληνική

“Ολα τὰ ἄλλα βιβλία τῆς Καινῆς Διαθήκης ἐγράφησαν στὴν Ἑλληνικὴ γλῶσσα, ποὺ ἡ γνώση της τότε ἀποτελοῦσε σωστὸ δεῖγμα μορφώσεως καὶ καλῆς ἀνατροφῆς. Ἡ Ἑλληνικὴ γλῶσσα ἔγινε τὸ κύριο ὅργανο γιὰ τὴν ἔξαπλωση τοῦ Χριστιανισμοῦ. Ἰσως αὐτὸ ὑπενοοῦσε δὲ Κύριος λέγοντας (²) «ἐλήλυθεν ἡ ὥρα, ἵνα δοξασθῇ ὁ Υἱὸς τοῦ Ἀνθρώπου», ὅμα εἶδε Ἐλληνας νὰ τὸν ἐπισκέπτωνται.

1) Βλ. «Ἐκκλησιαστικὴ Ἰστορία» σελ. 43.

2) Βλ. Εὐαγγ. «κατὰ Ἰωάννην» ΙΒ', 20—23.

2. Ἱερὰ παράδοσις

— 'Ο Εὐαγγελιστής Ἰωάννης τελειώνει τό Εὐαγγέλιο του μὲ αὐτά τὰ λόγια: «"Εστι δὲ καὶ ἄλλα πολλά, ἀτινα ἐποίησεν ὁ Ἰησοῦς, ἀτινα ἐὰν γράφηται καθ' ἓν, οὐδὲ αὐτόν, οἶμαι, τὸν κόσμον χωρῆσαι τὰ γραφόμενα βιβλία. Ἀμήν».

Δηλ. «παρεκτός ἀπὸ αὐτά, ποὺ ἔγραψα εἶναι κι' ἄλλα πολλά, ποὺ ἔκαμε δι Χριστός, ποὺ ἀν ἐγράφονταν ἔνα - ἔνα, πιστεύω, πώς οὕτε κι αὐτός δι κόσμος δὲ θὰ μποροῦσε νὰ χωρέσῃ τὰ βιβλία ποὺ θὰ ἐγράφονταν».

— 'Ο Ἀπόστολος Παῦλος γράφει στὴν Ἐπιστολή του πρὸς τοὺς Θεσσαλονικεῖς (¹) «... Ἄδελφοί, στήκετε καὶ κρατεῖτε τὰς παραδόσεις, ἃς ἐδιδάχθητε, εἴτε διὰ λόγου, εἴτε δι' ἐπιστολῆς ἡμῶν».

Δηλ. «Ἄδελφοί χριστιανοί, μείνετε σταθεροί στὴν Πίστη καὶ μὴ λησμονῆτε τὶς παραδόσεις ποὺ διδαχτήκατε ἢ μὲ λόγια ἢ μὲ ἐπιστολές».

— 'Ο Βασίλειος, ἔνας ἀπὸ τοὺς Μεγάλους Πατέρες τῆς Ἑκκλησίας, γράφει: «Στὴν Ἐκκλησίᾳ, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ δόγματα κι ἀπὸ τὰ κηρύγματα, παραδεχόμεθα καὶ ἐκεῖνα, ποὺ παρελάβομεν ἀπὸ τὴν ἄγραφον διδασκαλίαν, καὶ ἐκεῖνα, ποὺ ἐπήραμεν ἀπὸ τὴν Ἀποστολικὴν Παράδοσιν...».

Κι ἄλλοι ἑκκλησιαστικοί συγγραφεῖς ἔχουν γραμμένα πολλὰ σχετικά. Είναι εὔκολο νὰ τὸ καταλάβῃ καθένας, πώς δὲν ἦταν δυνατό νὰ γραφῇ τὸ περιεχόμενο τῆς Πίστεως καὶ τῆς Λατρείας μὲ κάθε λεπτομέρεια! Μόνο οἱ βασικὲς ἀλήθειες θὰ ἐγράφονταν τὰ ἄλλα θὰ τὰ ἐσυμπλήρωνε ἡ Παράδοση — ἡ συνήθεια — ἡ ἄγραφη Διδασκαλία.

Γι' αὐτὸ δῆλοι οἱ Ὁρθόδοξοι Χριστιανοί, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν Ἀγία Γραφή, πιστεύομε καὶ τὴν Ἱερὰ Παράδοση.

Πιστεύομε δηλαδὴ τὶς διδασκαλίες, ποὺ ἔκαμαν οἱ ἄλλοι ἀπόστολοι προφορικά, γιατὶ δὲν τοὺς ἐδόθη ἀφορμὴ νὰ γράψουν.

Παραδεχόμεθα τὶς ἑρμηνεῖες, ποὺ ἔκαμαν οἱ Οἰκουμενικὲς Σύνοδοι.

Αναγνωρίζομε τὶς ὁδηγίες, ποὺ ἔδωκαν οἱ Ἐκκλησιαστικοί Πατέρες.

Διατηροῦμε τὰ ἔθιμα στὴν τέλεση τῶν μυστηρίων καὶ στὶς

1) Β.λ. § 15.

έκκλησιαστικές τελετές κι άκολουθίες (¹), πού διπό τὴν ἐποχὴν τῶν Ἀποστόλων μετεδόθηκαν ἀπό προγόνους σ' ἀπογόνους ὡς ἔμας, σῶα καὶ ἀμετάβλητα καὶ ὁμοιόμορφα.

Αύτὰ δλα εἶναι ἡ Ἱερὰ Παράδοσις (²).

Τώρα ήμποροῦμε νὰ περάσωμεν θετικά κι ἐλεύθερα στὸ κυριολεκτικὰ Δογματικὸν μέρος τοῦ βιβλίου.

ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΔΟΓΜΑΤΑ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

Τὰ Δόγματα τῆς Χριστιανικῆς Θρησκείας εὑρίσκονται στὶς πηγές της, στὴν Ἀγία Γραφὴ καὶ στὴν Ἱερὰ Παράδοση. Μὰ

Γιατὶ ἐγράφησαν
σύντομα τὰ δόγματα

δυστυχῶς, οὔτε εὔκολο, οὔτε δυνατό εἶναι νὰ διαβάσουν καὶ νὰ ἐννοήσουν δλοι οἱ Χριστιανοὶ τὶς πηγὲς αὐτές, γιὰ νὰ γνωρίσουν τί πρέπει νὰ πιστεύουν· γιὰ νὰ εἶναι ἔτοιμοι κι εᾶκαιροι σὲ κάθε στιγμὴ νὰ εἰποῦν (νὰ ὁμολογήσουν) τί πιστεύουν καὶ ν' ἀντισταθοῦν σὲ κάθε αἱρετικὴ διδασκαλία.

Τὴν ἀνάγκη αὐτὴ τὴν κατενόησαν οἱ πρῶτοι Ἐκκλησιαστικαὶ Πατέρες καὶ, στὶς δυὸς Οἰκουμενικὲς Συνόδους—Πρώτη καὶ Δεύτερη (³)—κατήρησαν μιὰ σύντομη ἔκθεση γιὰ τὴ Χριστιανικὴ πίστη, ποὺ εἶναι «τὸ σύμβιολο» (τὸ σημεῖο, τὸ γνώρισμα) τοῦ ἀληθινοῦ Χριστιανοῦ· «τὸ πιστεύω» τοῦ κάθε ὁρθοδόξου Χριστιανοῦ, ποὺ τὸ κρατᾷ ὡς τώρα ἀμετάβλητο ἡ Ὁρθόδοξος Χριστιανικὴ Ἐκκλησία.

‘Η πίστη καὶ τὰ δόγματα ἐπισφραγίζονται μὲ τὸ βάπτισμα καὶ μὲ τὰ ἄλλα μυστήρια, ποὺ κι’ οὔτα στηρίζονται ἀκλόνητα στὴν Ἀγίᾳ Γραφῇ ἡ πηγάζουν δλοφάνερα καὶ ἀδιαφίλονίκητα κατ’ εὐθεῖαν ἀπό τὴν Ἱερὰ Παράδοση.

1) Ἐγκαίνια Ἐκκλησιῶν—Διακόσμηση μὲ εἰκόνες—κανδῆλες—θυμίαμα—ἄμφια—ἀγιασμὸς—μύρωμα—σημεῖο τοῦ Σταυροῦ—προσευχὴ πρὸς Ἀνατολὰς κ. ἀ.

2) Οἱ Δυτικοὶ πλανήθηκαν κι ἔκαμαν πολλὲς ἀλλαγὲς στὴν Ἱερὰ Παράδοση. Οἱ διαμαρτυρόμενοι τὴν ἀπόρριψαν δλοκληρωτικὰ (οὔτε σταυρὸς κάνουν, οὔτε εἰκόνες ἔχουν, οὔτε νηστεῖες, οὔτε θυμίαμα...).

3) Βλ. «Ἐκκλησ. Ἰστορία» σελ. 67—74.

"Ετσι φθάνομε στὴν ἀνάγκη νὰ χωρίσωμε τὸ Δογματικὸ Μέρος τῆς Ὁρθοδόξου Κατηχήσεως σὲ δυὸ μικρότερα κεφάλαια.

Α' Στὸ «Σύμβολο τῆς Πίστεως»—στὸ «Πιστεύω» τοῦ Χριστιανοῦ· καὶ

Β' Στὰ «Ἄγια Μυστήρια».

ΔΟΓΜΑΤΙΚΟΥ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ

Α' ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ Η ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥ

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ ΕΙΝΑΙ:

1ο "Αρδρο. «Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα, Παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

2ο "Αρδρο. Καὶ εἰς ἔνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ, τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων Φῶς ἐκ Φωτός Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

3ο "Αρδρο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν, καὶ σαρκω-ἐκ Πνεύματος Ἅγιου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρω-πήσαντα.

4ο "Αρδρο. Σταυρωθάντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

5ο "Αρδρο. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

6ο "Αρδρο. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενος ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός.

7ο "Αρδρο. Καὶ πάλιν ἐοχόμενον μετὰ δόξης, κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὐ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

8ο Ἀρδρο. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ Ἀγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπρόσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

9ο Ἀρδρο. Εἰς μίαν Ἀγίαν, Καθολικὴν καὶ Ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

10ο Ἀρδρο. Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν.

11ο Ἀρδρο. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

12ο Ἀρδρο. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰώνος». Ἀμήν!

Τὰ δόγματα, ποὺ ἔκθέτονται στὸ «Σύμβολο τῆς Πίστεως» ἀποτελοῦν δώδεκα ἀρθρα, ποὺ ἀναφέρονται: τὸ 1ο στὸ Θεό· τὰ 2ο, 3ο, 4ο, 5ο, 6ο καὶ 7ο στὸν Υἱό· τὸ 8ο στὸ Ἀγιό Πνεῦμα· τὸ 9ο στὴν Ἐκκλησία· τὸ 10ο στὸ Βάπτισμα· τὸ 11ο στὴν Ἀνάστασι τῶν νεκρῶν· καὶ τὸ 12ο στὴ Μέλλουσα ζωὴν.

ΑΠΟ ΠΟΙΕΣ ΠΗΓΕΣ ΒΓΑΙΝΟΥΝ ΤΑ ΔΟΓΜΑΤΑ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΟΥ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

Σὲ κάθε σελίδα ἀπὸ τὴν Ἀγία Γραφὴν θὰ μποροῦσε καθέ-

=Ο Θεὸς = νας νὰ εὕρῃ ἄφθονες βάσεις, γιὰ νὰ

1ον ἄρθρο «Περὶ Θεοῦ» φθάσῃ στὰ δόγματα τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως. Θὰ προσέξωμε στὶς

σπουδαιότερες καὶ στὶς πιὸ γνωστές μας ἀπὸ τὰ βιβλία, ποὺ εἶδαμε στὶς ἄλλες τάξεις.

— «Ἐγὼ εἰμαι ὁ Θεός σου κι ὁ Θεὸς τοῦ Ἀβραὰμ καὶ τοῦ Ἰσαάκ», εἶπε ὁ Θεός στὸ δνειρό τοῦ Ἰακώβ.

— «Ἐγὼ εἰμαι Κύριος ὁ Θεός σου», ἔγραψε ὁ Θεός στὴν Α' ἐντολή, «οὐκ ἔσονται σοι Θεοὶ ἔτεροι πλὴν ἐμοῦ».,

=Ο Θεός λοιπὸν εἶναι ἔνας». =

— «Ο Θεός, σάν πατέρας πανάγαθος, ἐπλασε ιδιόχειρα τὸν Ἀδάμ κι ἀπὸ ἔκεινον τὴν Εὔχη.

— «Ο Ἰδιος ὁ Θεός ὡνόμασε στὴ Βάφτιση καὶ στὴ Μεταμόρφωση τὸν Κύριο «Υἱό Του Μονογενῆ».

— «Ο Ἰησοῦς, στὶς προσευχές του, Πατέρα ὀνομάζει τὸ Θεό. (Πάτερ ἄγιε, δόξασε τὸν Υἱόν σου... — Πάτερ, ὅς παρέλθῃ τὸ ποτήρι τοῦ θανάτου, . — Πατέρα συχώρεσέ τους... X. Δημητρακοπούλου, «Δειτουργικὴ καὶ Κατήχησις» ἐκδοσις νέα

— Πάτερ ἡμῶν... εἶπε νὰ προσευχώμεθα).

— «Μή μου ἄπτου», εἶπε μετά τὴν Ἀνάστασή Του στὴ Μαρία, «ἀναβαίνω στὸν πατέρα μου καὶ πατέρα ὑμῶν». (¹)

=Ο Θεός λοιπὸν εἶναι «Πατέρας».=

«Κύριο Οὐρανοῦ καὶ Γῆς», τὸν δονομάζει ὁ Παῦλος.

Κρατεῖ, διευθύνει καὶ κυβερνᾶ τὰ παντα.

=Ο Κύριος εἶναι «παντοκράτορας».=

Ἡ Παλαιὰ Διαθήκη, καὶ μάλιστα ἡ Γένεση, μᾶς περιγράφει πῶς ἐδημιούργησε δὲ Θεός τὸν Οὐρανό, ποὺ εὑρίσκονται οἱ Ἀγγελοι κι ὅσα δὲ βλέπομε (τὰ ἀόρατα) καὶ τὴ Γῆ (ποὺ στὴν ἐπιφάνεια ἔχει ὄρατὰ καὶ στὸ βάθος ἀόρατα πράματα). Ἐδημιούργησε δηλ. δὲ τὸν κόσμο.

=Ο Θεός λοιπὸν εἶναι ὁ ποιητὴς τοῦ Οὐρανοῦ καὶ τῆς Γῆς καὶ ὅλων τῶν ὄρατῶν καὶ τῶν ἀοράτων».=

Γὰ λίγα αὐτά, ἀπὸ τὰ ἄπειρα σχετικὰ δείγματα, ποὺ ὑπάρχουν στὶς πηγές τῆς Χριστιανικῆς Θρησκείας, μᾶς ὁδηγοῦν νὰ εἰπούμε:

«Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα Παντοκράτορα, ποιητὴν Οὐρανοῦ καὶ Γῆς, ὄρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων».

“ΑΛΛΕΣ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

Ο Θεός δὲν εἶναι μόνο: ὁ ἕνας Θεός—ο Πατέρας—ο παντοκράτορας—ο ποιητὴς οὐρανοῦ καὶ γῆς. Ἐχει κι ἄλλες ιδιότητες, πού, σὰν μερικῶτερες, περιέχονται μέσα σ' αὐτὲς τὶς γενικές καὶ δὲν ἔγραφησαν στὸ Σύμβολο τῆς Πίστεως· μὰ ὅμως πιστεύομε καὶ σ' αὐτές, γιατὶ βγαίνουν κατ' εὐθεῖαν ἀπὸ τὶς πηγές τῆς θρησκείας μας, καθώς:

— «Πνεῦμα ὁ Θεός», λέει δὲ οἶδιος, μιλώντας μὲ τὴ Σαμαρείτιδα.

— «Πνεῦμα “Ἄγιον θὰ ἔλθῃ ἐπὶ σέ», εἶπε ὁ Γραβριὴλ στὴν Παναγία.

=Αρα δὲ Θεός εἶναι «Πνεῦμα».=

— Ο Ἀβρασμ ἤκουσε τὴ φωνὴ τοῦ Θεοῦ, μὰ δὲν τὸν ἔβλεπε.

1) Ἡδὲ Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην Κ' 17.

—Τό ΐδιο κι ό Ἰάκωβ, στὸ δνειρό του, ἅμα ἔφυγε μακρυά ἀπὸ τὴν οἰκογένειά του.

—Τό ΐδιο κι ό Μωϋσῆς ἐμπρὸς στὴ βάτο, ποὺ καταφλεγόταν καὶ δὲν ἐκαίσταν (¹).

—Στὴ Βάπτιση καὶ στὴ Μεταμόρφωση ἀκουόταν ἡ φωνὴ τοῦ Θεοῦ, μὰ κανένας δὲν τὸν ἔβλεπε.

—Ο Εὐαγγελιστής Ματθαῖος γράφει (²) « ὅπου εἶναι δύο ἥ τρεῖς συνηγμένοι εἰς τὸ ὄνομά μου, ἐκεῖ εἶμαι καὶ ἐγὼ εἰς τὸ μέσον αὐτῶν ».

—Θεὸν οὐδεὶς ἔόρακε πώποτε οὐδὲ ἵδεῖν δύναται, λέει ὁ Εὐαγγελιστής Ἰωάννης (³).

=”Αρα ὁ Θεός, σὰν Πνεῦμα, ποὺ εἶναι, εἶναι καὶ « Ἀόρατος ».=

—Ο Θεός εἶναι Πνεῦμα, καθὼς ἔβεβαιωθήκαμε.

=”Αρα τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ—ὁ Θεός—εἶναι « πανταχοῦ παρών ».=

—Τὸ Πνεῦμα τὸ ἐννοοῦμε τέλειο, δίχως ἐλλείψεις· κι ἀφοῦ ἔβεβαιωθήκαμε, πῶς ὁ Θεός εἶναι πνεῦμα, εἴμαστε ύποχρεωμένοι νὰ συμπεράνωμε, πῶς :

=’Ο Θεός εἶναι τέλειος.=

—Ο Θεός ἢ ὁ Υἱός, εἶναι τὸ ΐδιο :

—Ἐγνώριζαν καὶ γνωρίζουν πάντα τὶς σκέψεις τοῦ ἀνθρώπου.

—Πόσες φορὲς δὲν ἔδειξε ὁ Κύριος, πῶς ἐγνώριζε τὶς σκέψεις τῶν Γραμματέων καὶ τῶν Φαρισαίων !

—Δὲν εἶπε στὸ Ναθαναήλ : « σὲ εἶδα κάτω ἀπὸ τὴν συκῆν ; »

—Δὲν εἶπε στοὺς τρεῖς μαθητές : « πηγαίνετε πίσω ἀπ' αὐτὸ τὸ βουνὸ καὶ θὰ εὕρετε...»

—Δὲν εἶπε... « προχωρήστε καὶ θὰ ἀπαντήσετε ἄνθρωπο μὲ μιὰ στάμνα στὰ χέρια...»

—Δὲν εἶπε : « προτοῦ νὰ φωνάξῃ ὁ ἀλέκτωρ θὰ μὲ ἀρνηθῆς τρεῖς φορᾶς Πέτρε;...»

1) Βλ. « Παλαιὰ Διαθήκη » σχετικά κτλ.

2) « Εὐαγγ. κατὰ Μιτθαῖον » ΙΗ'—20.

1) « Εὐαγγ. κατὰ Ιωάννην » Α'—18.



—”Αρα δ Θεός είναι « παντογνώστης ! »—

—Έρευνώντας μοναχά ἐκεῖνα, πού ἔχομε διδαχθῆ ἀπὸ τις ἄλλες τάξεις μποροῦμε νὰ βεβαιώσωμε ἀκόμα, πῶς δ Θεός είναι πάνσοφος, (πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησε, λέει ὁ Δαβὶδ): Δικαιοιος (τὸ νοιώθομε καθένας, πῶς θᾶρθη ἀνταπόδοση στὶς πράξεις μας): πανάγαθος, ἐσυχώρεσε τὸν Ἰακὼβ - τὸ Δαβὶδ· ἐσυχώρεσε τὸν ἄσωτο - ὁ Πατέρας - Θεός τῆς σχετικῆς παραβολῆς). Προνοεῖ γιὰ μᾶς (παραβλέποντας τὶς ἀμαρτίες μας, ἐπρονόησε γιὰ τὴ σωτηρία μας καὶ ἔστειλε τὸ Σωτῆρα στὸν κόσμο).

= ‘Ο Θεός λοιπὸν είναι: πνεῦμα· είναι ἀόρατος· είναι πανταχοῦ παρόν· είναι τέλειος· είναι παντογνώστης· είναι δίκαιος· είναι πανάγαθος· είναι προνοητικός.=

Η Ἅγια Τριάδα

Στὸν Εὐαγγελισμὸν δ Γραφοὶ λέει μιλεῖ ἀπὸ τὸ ὅνομα τοῦ Θεοῦ καὶ λέει, πῶς τὸ “Ἄγιο Πνεῦμα θὰ προστατέψῃ τὴ Μαρία νὰ γεννήσῃ τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ.

Στὰ Θεοφάνεια (Βάπτιση) ἀκούεται ἡ Φωνὴ τοῦ Πατέρα, κατεβαίνει τὸ “Ἄγιο Πνεῦμα, καὶ στέκεται στὴν κεφαλὴ τοῦ Υἱοῦ.

‘Ο Χριστὸς παραγγέλλει στοὺς μαθητές του: «Πορευθέντες μαθητεύσατε πάντα τὰ “Ἐθνη, βαπτίζοντες αὐτοὺς εἰς τὸ “Όνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος».

‘Η ἐμφάνιση τοῦ Χριστοῦ στοὺς μαθητές, ἔπειτα ἀπὸ τὴν Ἀνάσταση, ἡ σύσταση, νὰ περιμένουν τὸ “Ἄγιο Πνεῦμα στὴν Ἱερουσαλήμ. ‘Η Πεντηκοστή καὶ μύρια ἄλλα δείγματα μᾶς βεβαιώνουν, πῶς δ ἔνας Θεός παρουσιάζεται σὲ τρία· καὶ οἱ τρεῖς θεότητες ἐνώνονται σὲ Μία (καθὼς ἔλεγε ὁ Μέγας Ἀθανάσιος). (¹)

= “Αρα δ Θεός είναι ἡ τρισυπόστατη Ἅγια Τριάδα : Πατὴρ—Υἱὸς—“Ἄγιον Πνεῦμα.=

“Αμα ἔφθασε τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου (δηλ. ἀμα παρά-

= “Ο Υἱὸς = γινε τὸ κακό), λέει δ Ἀπόστολος
2ο “Αρθρο. Παύλος (²), ἔστειλε ὁ Θεός τὸν Υἱὸν
‘Η θεία ὑπόσταση τοῦ Χριστοῦ. αὐτοῦ τὸ μονογενῆ στὸν κόσμο.

1) Βλ. «Ἐκκλ. Ἰστορία» Α' Οἰκ. Σύνοδο σελ. 68.

2) Βλ. «Ἐπιστολὴ πρὸς Γαλάτας» Δ. 4.

Πρωτύτερα ἀπὸ δλους τοὺς αἰῶνες, ποὺ μετροῦμε (20 ώς τώρα) ἐγεννήθη στὸν κόσμο ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός, ποὺ ὑπῆρχε αἰώνια.

= «Ο Μονογενὴς Υἱὸς ἐγεννήθη πρὸ πάντων τῶν αἰώνων ἀπὸ τὸν Πατέρα». =

— Ἰησοῦ εὐαγγέλισε ὁ Γαβριὴλ τὸ Υἱὸν τοῦ Θεοῦ.

— Ἰησοῦ τὸν ὄντος σαν τὴν 8η ἡμέρα ἀπὸ τὴ γέννησή του.

— Ἀπὸ δλους τοὺς προφῆτες ὄνομάσθη Χριστὸς ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ.

— Οδηγεῖ, προστατεύει τὰ πλάσματα τοῦ Θεοῦ ὁ Χριστὸς καὶ εἶναι «Κύριος».

— Καθὼς ἀπὸ τὸν ἥλιο, ποὺ εἶναι φῶς, γεννιέται φῶς καὶ φωτίζει καὶ τὸ ἄλλα σώματα, ἔτσι Φῶς παριστάνομε καὶ τὸ Χριστό, ποὺ ἐγεννήθη ἀπὸ τὸ Θεὸν - Φῶς καὶ φωτίζει καὶ διδηγεῖ τὸν κόσμο στὸ δρόμο τῆς Ἀρετῆς.

— Αφοῦ ὁ Θεὸς ἔπλασε τὸν ἀνθρωπο—ποὺ εἶναι τέκνο του κατὰ χάρι—«καὶ εἰκόνα καὶ ὄμοιώσιν ἴδιαν του», πολὺ περισσότερο πρέπει νὰ παραδεχθοῦμε, πῶς ὁ μονογενὴς του Υἱὸς εἶναι «όμοούσιος μὲ τὸν Πατέρα».

Αὕτα τὰ λίγα, μέσα ἀπὸ τὰ ἄπειρα στοιχεῖα τῆς Γραφῆς, μᾶς δίδουν βάση νὰ ὅμοιογήσωμε:

(Πιστεύω) «Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων Φῶς ἐκ Φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὄμοούσιον τῷ πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο».

Στὴν Παλαιὰ Διαθήκη εἴδαμε, πῶς ὁ Θεὸς ὑπεσχέθη στὸν 3ο Ἀρθρο. Ἡ ἀνθρώπινη τὴν Κόσμου ('). Ο Ἰακὼβ ἐπροφήτευσε στὸν Ἰούδα, πῶς ἀπὸ τὴ γενεά του θὰ γεννηθῇ ὁ Χριστός ('). Ο Προφήτης Ἡσαΐας (') ἐπροφήτευσε μὲ πολλὲς λεπτομέρειες τὸν ἐρχομό, τὰ Πάθος καὶ τὴ Δόξα τοῦ Κυρίου.

1) Παλαιὰ Διαθήκη σελ. 17

2) > > > 43

3) > > > 79.

— 'Ο Θεός εἶπε στοὺς πρωτοπλάστους, πώς σπέρμα γυναικός θὰ συντρίψῃ τὴν κεφαλὴ τοῦ ὄφεως καὶ θὰ τοὺς λυτρώσῃ ἀπὸ τις ἀμαρτίες.

— 'Ο Χριστὸς κατέβη ἀπὸ τοὺς οὐρανοὺς (¹) καὶ μὲ τὴ γέννησή του ἐπῆρε σάρκα κι ὅστα : « ἐσαρκώθη ».

— 'Ο Εὐαγγελιστὴς Ἰωάννης (²) γράφει τὰ ἵδια λόγια τοῦ Χριστοῦ. « Οὐδεὶς ἀναβέβηκεν εἰς τὸν Οὐρανόν, εἰμὴ μόνον ὁ ἐκ τοῦ Οὐρανοῦ « καταβάς », ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ εὑρισκόμενος ἐν τῷ Οὐρανῷ ».

— Η Δύναμη τοῦ Ἀγίου Πνεύματος ἐβοήθησε τὴ Μαρία καὶ ὁ Χριστὸς ἐφάνη ἀνάμεσα στοὺς ἄλλους ἀνθρώπους, ἐνηνθρώπωσε.

— Γιὰ τὴ σωτηρία τὴ δικῇ μας λοιπὸν κατέβη ὁ Χριστὸς στὴ Γῆ.

“Αμα θυμηθοῦμε αὐτὰ τὰ γνωστά μας περιστατικά, θὰ καταλάβωμε γιατὶ στὸ 3ο ἄρθρο τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως εἶναι γραμμένο : « Πιστεύω εἰς τὸν Ἰησοῦν Χριστόν : »

« Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος Ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρώπωπήσαντα».

— Στὴν Ὑπαπαντὴ τοῦ Χριστοῦ βρίσκομε τὰ προφητικὰ

4ο Ἀρθρο τοῦ Συμβόλου
τῆς Πίστεως λόγια τοῦ Συμεὼν (³) γιὰ τὸ Πάθος τοῦ Κυρίου. « Ρομφαία θὰ σχίσῃ τὴν ψυχήν σου», εἶπε στὴ Θεοτόκο.

— Η τριήμερη παραμονὴ τοῦ Ἰωνᾶ στὴν κοιλιὰ τοῦ κήτους μᾶς προλέγει ἀλληγορικά τὴν «Ταφὴ καὶ τὴν Ἀνάστασιν» τοῦ Κυρίου.

‘Ο ἴδιος ὁ Ἰησοῦς, ἀναβαίνοντας στὴν Ἱερουσαλήμ, ἀρχισε νὰ προλέγῃ στοὺς μαθητές του τὸ « πάθος » του (⁴).

— Η δμιούλια τοῦ Πέτρου τὴν ἡμέρα τῆς Πεντηκοστῆς λέει

1) Εὐαγγ. Ἰωάνν. Λ. 30.

2) » » ΣΤ' 13.

3) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 11.

4) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σ. 76. καὶ «Εὐαγγ. Κατὰ Ματθαῖον» ΚΣΤ'2

καθαρά γιὰ τὰ «Πάνη, τὴν Ταφὴν καὶ τὴν Σταύρωση τοῦ Κυρίου»⁽¹⁾.

— Τὸ ἕδιο ἡ ὁμιλία τοῦ Στεφάνου λίγο πρὸ τοῦ μαρτυρίου του⁽²⁾.

— Οἱ δώδεκα εὐαγγελικὲς περικοπές τῆς Μεγάλης Πέμπτης μᾶς μιλοῦν καθαρά γιὰ «τὰ Πάνη, τὴν Σταύρωση, τὴν Ταφὴν» τοῦ Πνευματικοῦ Θεοῦ, καὶ τὴν φρούρηση τοῦ τάφου του, στὴν ἐποχὴ τοῦ Ποντίου Πιλάτου, ἡγεμόνα τῆς Παλαιστίνης⁽³⁾.

— Τὸ ἕδιο μᾶς λέει τὸ κήρυγμα τοῦ Παύλου στὸν "Ἀρειοπάγο τῶν Ἀθηνῶν"⁽⁴⁾.

Καὶ μοναχὰ ἀπὸ τὰ λίγα· αὐτὰ σημεῖα τῶν πηγῶν τῆς Θρησκείας μας βγαίνει καθαρά, πῶς:

=Ο Χριστὸς ἔπαυθε, ἐσταυρώθη, ἐτάφη.=

"Ολα αὐτὰ τὰ περιλαβαίνει τὸ 4ο ἄρθρο τοῦ Συμβόλου τῆς πίστεως μὲ τὰ λόγια:

«Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα».

— Στὴν Παλαιὰ Διαθήκη παρατηροῦμε, πῶς «τρεῖς φορὲς»⁽⁵⁾ ἐκτύπησε ὁ Μωϋσῆς τὴν Ἑρυθρὰ Θάλασσα ν' ἀνοίξῃ.

τῆς Πίστεως —Ο ἕδιος ὁ Μωϋσῆς «τρεῖς φορὲς»⁽⁶⁾ ἐχτύπησε τὸ βράχο νὰ δώκη νερό.

—Ο ἕδιος ὁ Ἰησοῦς προεῖπε δι : «ἀποκτενοῦσιν αὐτὸν καὶ τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ ἀναστήσεται»⁽⁷⁾.

—Ο ἕδιος ὁ Κύριος παραγγέλλει μὲ τὶς μαθήτριες στοὺς μαθητές του, πῶς «Ἀνέστη».

—Οἱ δυὸς μαθητὲς συνοδοιποροῦν μὲ τὸν Κύριο πρὸς τοὺς Ἐμμαοὺς τὴν ἕδια ἡμέρα τῆς Ἀναστάσεως.

—Οἱ ἄλλοι μαθητὲς βεβαιώνουν τὸ Θωμᾶ: «έοράναμεν τὸν Κύριο».

1) Βλ. «Ἐκκλ. Ἰστορία» σελ. 9.

2) Βλ. «Παῦλον» Α' Κορινθίους τε' 4-8.

3) Βλ. Ἐκκλ. Ἰστορία σελ. 13.

4) Βλ. «Ἐκκλ. Ἰστορία» σελ. 24-26.

5) Βλ. «Ἐναγγ. Κατὰ Μᾶρκον», I. 32-34.



— Ο Θωμᾶς τὸν βλέπει καὶ κραυγάζει: «ό Κύριος μου καὶ ό Θεός μου:».

— Ο Πέτρος τὸ βεβαιώνει μὲ θάρρος τὴν ἡμέρα τῆς Πεντηκοστῆς.

— Ο ἀπόστολος Παῦλος βεβαιώνει, πῶς παρουσιάσθη ὁ Κύριος στοὺς μαθητές του καὶ σ' αὐτὸν τὸν ἕδιο (¹).

— Ο πρωτομάρτυρας Στέφανος τὸ ἕδιο.

— Ο Παῦλος μὲ τὴν «Ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ» τελειώνει τὸ λόγο του ἐμπρὸς στοὺς Ἀρεοπαγῖτες.

— Οι Εὐαγγελικὲς περικοπές τῆς «Ἀναστάσεως μιλοῦν μὲ ἀγαλλίαση γιὰ τὴν ἔνδοξη «Ἀνάστασιν» τοῦ Κυρίου.

= = = Ολες οι πηγές βεβαιώνουν, πῶς ὁ Κύριος Ἀνέστη τὴν τρίτη Ἡμέρα.= = =

Αὐτό τὸ γεγονός δημολογεῖ ὁ Χριστιανὸς μὲ τὸ 5ο ἅρθρο τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως, λέγοντας:

«Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ πατὰ τὰς Γραφάς».

— Ο ἕδιος ὁ Κύριος εἶπε στοὺς μαθητές του μετὰ τὴν Ἀ-
60 Ἁρθρο τοῦ Συμβόλου νάσταση: «Ἀναβαίνω πρὸς τὸν Πα-
τέρα μου καὶ Πατέρα σας».

— Ο ἕδιος τοὺς εἶπε, πῶς ἂμα φύ-
γη κι «ἀνεβῆ» στὸν Πατέρα του θὰ τοὺς στείλη τὸ «Ἄγιο
Πνεῦμα».

— Οι ἕδιοι εἶδαν μὲ τὰ ἕδια τους τὰ μάτια τὴν Ἀνάληψη
τοῦ Κυρίου.

— Ο Στέφανος στὴ στιγμὴ τῆς δίκης του ἔλεγε: «Βλέπω
τοὺς Οὐρανοὺς ἀνοιχτοὺς καὶ τὸ Χριστὸν νὰ κάθεται στὰ δεξιὰ
τοῦ Πατρός». (²)

— Ο Παῦλος τὸ ἕδιο στὴ δίκη του ἐμπρὸς στὸ Φῆστο.

— Ο ἕδιος ὁ Κύριος μὲ τὸν ὄρκο, ποὺ τοῦ ἐπέβαλε ὁ Καιϊά-
φας («ἔξορκίζω σε εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος, ἵνα
ἡμῖν εἴπης εἰ σὺ εἶ δὲ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, τοῦ ζῶντος»), ἀπήντησε:
«Σὺ εἶπας», καὶ ἐπρόσθεσε: «Ἀπ' ἄρτι ὅψεσθε τὸν Υἱὸν τοῦ

1) Βλ. «Ἐκκλ. Ἰστορία» σελ. 12—13.

2) Βλ. «Καινὴ Διαθήκη» σελ. 64—65.

·Ανθρώπου καθήμενον ἐκ δεξιῶν τῆς Δυνάμεως». (¹)

= Μᾶς πληροφοροῦν λοιπὸν οἱ πηγὲς τῆς Θρησκείας μας, πῶς «ὁ Χριστὸς ἀνελήφθη στοὺς Οὐρανοὺς καὶ ὁ Θεός, τιμῶντας ἔξαιρετικὰ τὸ ἔργο του, Τὸν ἐκάθισε στὰ δεξιά του». =

Καὶ κάθε Χριστιανὸς τὸ πιστεύει καὶ τὸ δύολογεῖ μὲ τὸ δρόπθρο τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως:

«Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεῖται ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός».

— Ο "Ιησοῦς Χριστὸς μὲ τὴν παραβολὴ γιὰ τὴ μέλλουσα

τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως κρίση ἑδήλωσε φανερά, πῶς «ὢ ξανάρθη μὲ δόξα νὰ κρίνῃ τὶς πράξεις μας».

— Αγγελοι μετὰ τὴν Ἀνάληψη ἐβεβαίωσαν τοὺς Μαθητές, πῶς ὁ Ιησοῦς θάρρη πάλι νὰ κρίνῃ τὸν κόσμο.

— Οι Εὐαγγελιστές Λουκᾶς (¹) καὶ Ἰωάννης (²) καὶ Μωϋσῆς (³) μιλοῦν καθαρὰ γιὰ τὴ μέλλουσα κρίση καὶ τὴν αἰώνιότητα τῆς βασιλείας Του.

— Κι δέ κάθε εύσυνείδητος ἄνθρωπος ἔχει ἀδιάσειστη πεποίθηση, πῶς δὲ μπορεῖ, παρὰ νὰ γίνῃ ἀνταπόδοση στὶς πράξεις μας.

— «Θάρρη λοιπὸν ὁ Κύριος, καθὼς μᾶς βεβαιώνουν οἱ Πηγές, νὰ κρίνῃ τὸν κόσμο». =

Κι αὐτὸ τὸ ἐπερίλαβαν οἱ σοφοὶ Πατέρες τῆς Ἑκκλησίας στὸ 7ο ἄρθρο τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως τοῦ Χριστιανοῦ:

«Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὐ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος».

— Ο "Αγγελος Γαβριὴλ λέει στὴ Μαρία «Πνεῦμα Ἅγιο θὰ ἔλθῃ ἐπὶ ἐσέ».

=Τὸ Ἅγιο Πνεῦμα=

8ο "Αρθρο τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως

— Στὸν Ἱορδάνη ποταμὸ τὸ Ἅγιο Πνεῦμα ἐφανερώθη, σὰν περιστερά.

1) Βλ. «Εὐαγγ. κατὰ Ματθ» ΚΣΤ. 63—65.

2) *Λουκ.* Α' 32. 2) *Ἰωάν.* Ε'.—28. 3) *Μάρκ.* ΚΕ'.—31 κ. ἔ.

— Ο ίδιος ὁ Χριστὸς μιλεῖ γιὰ τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ στὴ Σαμαρείτιδα.

— Στοὺς Μαθητές του ὑπεσχέθη ὁ Κύριος, πῶς θὰ παρακαλέσῃ τὸν Πατέρα του νὰ τὸν στείλῃ τὸ "Ἄγιο Πνεῦμα".

— Στὴ βάφτιση ἐφανερώθη ὁ Πατέρας, ὁ Υἱὸς καὶ τὸ "Ἄγιο Πνεῦμα, τρία πρόσωπα ὅμοια καὶ ἴσοτιμα.

— Ο Θεὸς εἶναι Πνεῦμα· ὁ Υἱὸς ὅμοούσιος μὲ τὸν Πατέρα· εἶναι καὶ οἱ δυό τους ἕνα πνεῦμα. Πνεῦμα εἶναι ἡ Ἀγία Τριάδα.

— Ο Χριστὸς ὁ ίδιος ἔδιδαξε, πῶς τὸ "Ἄγιο Πνεῦμα" ἔχει τὴν ίδια οὐσία, τὴν ίδια ἀξία (. . . βαπτίζοντες αὐτοὺς εἰς τὸ ὅγομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος »).

— Οι προφῆτες ἐλάλησαν (ἐκήρυξαν κι ἔγραψαν) μὲ τὴ φώτιση τοῦ Ἁγίου Πνεύματος.

— Καὶ οἱ Μαθητές τοῦ Χριστοῦ ἄρχισαν τὴ διδασκαλία ἔπειτα ἀπὸ τὴν ἐπιφοίτηση τοῦ Ἁγίου Πνεύματος.

— Καὶ οἱ Εὐαγγελιστὲς μὲ τὴ φώτιση τοῦ Ἁγίου Πνεύματος ἔγραψαν.

= Στὰ παραδείγματα αὐτά, ποὺ ἐπάρθηκαν μέσα ἀπὸ ἄπειρα ὅμοια, φαίνεται, πῶς τὸ Πνεῦμα εἶναι "Ἄγιο, δίνει ζωὴν, στέλλεται ἀπὸ τὸν Πατέρα καὶ δοξάζεται γιὰ τρίτο πρόσωπο τῆς Ἁγίας Τριάδος.=

Τὶς ίδιότητες αὐτὲς τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, τὶς ἐπερίλαβαν οἱ "Ἄγιοι Πατέρες τῶν Οἰκουμενικῶν Συνόδων στὸ 8ο ἄρθρο τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως :

— (Πίστεύω) «Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ "Ἄγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν».

— "Οσοι Χριστιανοὶ ἐπίστευσαν κι ἐβαπτίσθηκαν τὴν ἡμέρα

90 = "Η Ἐκκλησία = τῆς Πεντηκοστῆς ἐκατάρτισαν (ἰδρυ-
"Αρθρο τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως. σαν, ἐσύστησαν) τὴν πρώτη Χριστια-
νικὴ Ἐκκλησία (τὸν πρῶτο χριστια-

νικὸ σύλλογο ἢ σωματεῖο, καθὼς θὰ ἐλέγαμε σήμερα)

— Σὲ κάθε μέρος, ποὺ ἐπερνοῦσαν οἱ Ἀπόστολοι, ἅμα ἐσυγκέντρωνταν λίγους πιστούς, ἰδρυαν μιὰ Ἐκκλησία.

— Σ' ὅλα τὰ μέρη, ποὺ ἐδέχτηκαν τὸ Χριστιανισμό, ἵδρυθηκαν ἐκκλησίες ἀπὸ τοὺς Ἀποστόλους ἢ ἀπὸ τοὺς διαδόχους τους καὶ ὠνομάζονταν Ἀποστολικὲς ἢ γιατὶ τὶς ἔδρυσαν Ἀπόστολοι, ἢ γιατὶ ἐστηρίζονταν στὴ διδασκαλίᾳ τους.

— "Ολες οι ἐκκλησίες ἀναγνωρίζουν γιὰ Κεφαλὴ τὸ Χριστό, γιατὶ ἔχουν μιὰ πίστη, κι ἐπιδιώκουν ἔνα σκοπό: νὰ κάμουν τοὺς ἀνθρώπους ἄγιους, καθὼς εἶναι ἄγιος κι ὁ Θεός.

— Θεωροῦνται ἀδελφὲς μεταξύ τους, καθὼς καὶ οἱ Χριστιανοὶ εἶναι ἀδέλφια, παιδιά πνευματικά τοῦ Ἰδιου Πνευματικοῦ Πατέρα.

— Στὴν ούσια ἡ Ἐκκλησία ἥτο μιὰ μὲ διάφορα παραρτήματα.

— Στὸν Πέτρο ἐμίλησε ὁ Χριστὸς πρώτη φορὰ γιὰ τὴν Ἐκκλησία. «Σὺ εἶσαι Πέτρος, τοῦ εἴπε, καὶ ἐπάνω σ' αὐτὴν τὴν πέτρα θὰ ἰδούσω τὴν Ἐκκλησία μου».

— «Μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη», εἶπεν ὁ Κύριος στοὺς μαθητές. Τὸ φῶς τῆς Χριστιανικῆς Θρησκείας ἐπρεπε νὰ ξαπλωθῇ γενικά. Ἡ φώτιση τοῦ Χριστιανισμοῦ ἐπρεπε νὰ γίνη καὶ γίνεται μὲ τὸν καιρὸ γενικὴ (καθολική).

Εἶναι λοιπὸν καὶ πρέπει νᾶναι ἡ ἐκκλησία καθολική, νὰ περιλαβαίνῃ στοὺς κόλπους της κάθε ἔθνος καὶ κάθε τάξη ἀνθρώπων.

— =Ἀπὸ τὶς πηγές αὐτὲς μαθαίνομε, πῶς ἡ Ἅγια Χριστιανικὴ Ἐκκλησία εἶναι «Μία - Ἀποστολικὴ - Καθολικὴ».—

Καὶ τὸ Σύμβολο τῆς πίστεως γράφει σχετικά, γιὰ νὰ τὸ πιστεύῃ κάθε χριστιανός :

(Πιστεύω) «Εἰς μίαν Ἅγιαν, καθολικὴν καὶ Ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν».

=Ο Ἱωάννης ὁ Πρόδρομος ἐπῆρε τὸ ὄνομα τὴν ἡμέρα τῆς

=Τὸ Βάπτισμα= περιτομῆς τοῦ (Βαπτίσματος).

10o Ἀρθρο τοῦ Συμβόλου — Καὶ στὸν Κύριο τὸ ὄνομα Ἰητῆς Πίστεως σοῦς ἐδόθη, κατὰ τὰ Ἰουδαϊκὰ ἔθιμα, τὴν ὁγδόη ἡμέρα. Ἀλλὰ κι ἐβαπτίσθη στὸν Ἰορδάνη.

— Ο Ἱωάννης ἔξομολογοῦσε τοὺς ἀνθρώπους, ποὺ ἐμετανοοῦσαν καὶ τοὺς ἐβαπτίζει στὰ νερά τοῦ Ἰορδάνη, λέγοντας:

«Ἐγὼ σᾶς βαπτίζω στὰ ὕδατα, ὁ Χριστὸς όμως σᾶς βαπτίση στὸ Ἀγιον Πνεῦμα».

—Ἐκεῖνοι, ποὺ ἐπρωτόγιναν χριστιανοί, τὴν ἡμέρα τῆς Πεντηκοστῆς, ἐβαπτίσθησαν.

—Οἱ ἀμαρτωλοὶ στὴν προβατικὴ κολυμβήθρα ἐβαπτίζονταν, γιὰ νὰ καθαρισθοῦν ἀπὸ τὶς ἀμαρτίες τους.

—Ο Χριστός εἶπε στοὺς μαθητές του: «μαθητεύσατε» (διδάξετε—έξιμολογήστε) ὅλα τὰ ἔθνη (ὅλους τοὺς ἀνθρώπους, ποὺ εἴναι ἀμαρτωλοί) βαπτίζοντες αὐτοὺς εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος».

—Ο Παῦλος στὴν ἐπιστολή του πρὸς Γαλάτας (¹) λέει: «Οσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε, Χριστὸν ἐνεδύσασθε».

—Καθὼς μιὰ φορά γεννιέται κανεὶς φυσικά, ἔτσι καὶ μιὰ φορά βαπτίζεται.

—Ο ἕδιος ὁ Κύριος ἔδωκε τὴν ἐντολὴν νὰ ἔτοιμαζώμεθα στὴν πίστη (νὰ μαθητεύωμε στὴν πίστη) καὶ νὰ βαπτιζώμεθα· καὶ, δίνοντας τὸ παράδειγμα, ἐνήστευσε ἐπροσευχήθη κι ἐβαπτίσθη κι ὁ ἕδιος.

=Φαίνεται λοιπόν, πῶς ἀνέκαθεν οἱ ἀνθρωποι ἐβαπτίζονταν γιὰ νὰ καθαρισθοῦν ἀπὸ τὶς ἀμαρτίες τους (νὰ τοὺς ἀφήκουν οἱ ἀμαρτίες). (²)=

Καὶ ἡ Ἐκκλησία μας ἥθέλησε νὰ βαπτίζεται ὁ χριστιανὸς γιὰ νὰ συχωροῦνται οἱ προπατορικὲς ἡ ἀτομικές του ἀμαρτίες. Ἡθέλησε νὰ τὸ παραδέχεται αὐτὸν ὁ χριστιανὸς καὶ τὸ κατέγραψε στὸ 10ο ἄρθρο τοῦ Συμβόλου τῆς πίστεως:

—«Ομολογῶ ἐν βάπτισμα, εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν».

—Ο Ἰωνᾶς, χαμένος στὴν κοιλιὰ τοῦ κήτους, ἀνεστήθη σὲ τρεῖς ἡμέρες.

^{11•} =Η Ἀνάστασή μας= —Η Μαρία, ἡ ἀδελφὴ τοῦ Λατῆς Πίστεως

—Αρθρο τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως —Η Μαρία, ἡ ἀδελφὴ τοῦ Λαζάρου, ὡμοιόγησε ἐμπρὸς στὸν Κύριο, πῶς ἐπίστευε σ' ἀνάσταση ὅλων τῶν νεκρῶν: «τὸ γνωρίζω, Κύριε, δ ἀδελφός μου ύπ' ἀναστηθῆ, ἅμα ἀναστηθοῦν ὅλοι οἱ νεκροί, στὴ δευτέρα παρουσίᾳ», ἔλεγε.

1) Παύλου. «Ἐπιστολὴ πρὸς Γαλάτας»: 3. 26—98.

2) Τὸ βάπτισμα λέγεται καὶ «λουτρὸν παλλιγγενεσίας».

— Στὴν παραβολὴ τῆς μελλούσης κρίσεως ὁ Χριστὸς λέει καθαρά, πώς θ' ἀναστηθοῦν ὅλοι οἱ νεκροί, νὰ δώκουν λόγο γιὰ τὶς πράξεις τους

— 'Ο Υἱὸς τῆς χήρας τῆς Ναῖν, ἡ κόρη τοῦ Ἰασείρου, ὁ Λάζαρος, ἀνεστήθηκαν ἀπὸ τὸν Κύριο!

— 'Η Ταβιθὴ ἀνεστήθη ἀπὸ τὸν Πέτρο.

— 'Ο ἕδιος ὁ Χριστὸς μᾶς ἔβαλε στὴν ψυχὴ τὴν ἐλπίδα καὶ προσδοκία, πώς θ' ἀναστηθοῦμε κι ἔγινε ὁ ἕδιος ἡ ἀπαρχὴ τῆς 'Αναστάσεως νεκρῶν, μὲ τὴ δικὴ του 'Ανάσταση!

— Οἱ "Αγγελοι στὴν Ἀνάληψη ἔβεβαιωσαν, πώς θὰρθη ὁ Κύριος νὰ κρίνῃ τὸν κόσμο (ζωντανοὺς καὶ νεκρούς).

— Στὴν ποραβολὴ τῶν δέκα παρθένων φαίνεται καθαρά, πώς εἶναι ἄγνωστος ὁ χρόνος τῆς μελλούσης κρίσεως.

— = 'Ολα τὰ δείγματα ἀπὸ τὶς Γραφὲς μᾶς φέρνουν νᾶχωμε ζωηρὴ προσδοκία γιὰ τὴ μέλλουσα ἀνάσταση τῶν νεκρῶν.=

Καὶ τὸ Σύμβολο τῆς πίστεως, στὸ 11ο ἄρθρο του, ἀπαιτεῖ ἀπὸ τὸ χριστιανὸν νᾶχη τὴν προσδοκία τῆς ἀναστάσεως τῶν νεκρῶν :

« Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν »

— 'Ο θεός ύπεσχέθη οιδὲ Νῶε, πώς δὲ θὰ καταστρέψῃ ὀλο-

= 'Η μέλλουσα ζωὴ= κληρωτικὰ τὸ ἀνθρώπινο γένος καὶ
12ο Ἀρθρὸ τοῦ Συμβόλου φυσικὰ θὰ τὸ ἀφήσῃ νὰ ζῆ αἰώνια.
τῆς Πίστεως

— 'Ο "Αγγελος Γαβριὴλ ἔβεβαι-
ωσε τὴ Μαρία, πώς ὁ Υἱός, ποὺ θὰ ἐγεννοῦσε, θὰ ήταν δὲ αἰώ-
νιος βασιλεὺς τοῦ κόσμου.

— 'Ο ἕδιος ὁ Χριστὸς εἶπε στὸν Πιλάτο, πώς ἡ βασιλεία του δὲν εἶναι σ' αὐτὸν τὸν κόσμο.

— 'Ο ἕδιος, κατηγορώντας τοὺς Γραμματεῖς καὶ τοὺς Φα-
ρισαίους, τοὺς ἔλεγε: « ἀλλοίμονό σας ὑποκριτές, πῶς θὰ
μπῆτε στὴ βασιλεία τῶν Οὐρανῶν; »

— Στὴν παραβολὴ γιὰ τὴ μέλλουσα κρίση ὁ ἕδιος δὲ Ιη-
σοῦς βεβαιώνει, πώς στὸ τέλος τῆς κρίσεως οἱ ἀδικοὶ θὰ πάνε στὴν αἰώνια κόλαση καὶ οἱ δίκαιοι στὴν αἰώνια ζωὴ.

— 'Η συνείδησή μας ἀκόμη μᾶς βεβαιώνει, πώς θὰ γίνη κρίση κι ἀνταπόδοση στὶς πράξεις τῆς ἐπίγειας ζωῆς μας· καὶ πώς ἡ συνέχεια τῆς ζωῆς αὐτῆς θ' ἀκολουθήσῃ στὴν ἄλλη ζωή.

= Αύτὰ τὰ λίγα στοιχεῖα ἀπὸ τίς πηγὴς τῆς Ἀγίας Γραφῆς, μᾶς ύποχρεώνουν νὰ προσδοκῶμε, ὅχι μονάχα ἀνάσταση τῶν νεκρῶν, ἀλλὰ καὶ τὴ συνέχειά της, τὴν νέαν ζωήν.=

Καὶ τὸ Σύμβολο τῆς Πίστεως, στὸ 12ο καὶ τελευταῖο ἄρθρο του, καταγράφει καὶ τὴν προσδοκία αὐτὴ τοῦ Χριστιανοῦ :
(προσδοκῶ) «Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος» Ἀμήν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΤΑ ΑΓΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ

Τὰ μυστήρια εἶναι ἐκκλησιαστικὲς τελετές, ποὺ ἔσυστήθη-
καν ἀπὸ τὸν ἕδιο τὸν Κύριο ἡμῶν
Τί εἶναι καὶ ποὺ εἶναι
τὰ Μυστήρια
"Ιησοῦ Χριστὸς ἡ ἀπὸ τοὺς Ἀποστό-
λους καὶ τοὺς διαδόχους τους.

Σ' αὐτὲς τὶς τελετές πιστεύουμε, πῶς ἀόρατα καὶ κατά τρόπο
πνευματικὸν καὶ μυστηριώδην, μεταδίδεται ἀσφαλῶς ἡ χάρη τοῦ
Ἀγίου Πνεύματος στοὺς πιστούς. Για τοῦτο τὶς τελετές αὐτὲς
τὶς ὀνομάζοι ε «Μυστήρια».

Τὰ Μυστήρια ἀποτελοῦν τὸ Δεύτερο Κεφάλαιο τοῦ Δογμα-
τικοῦ Μέσου.

'Η Ὁρθόδοξος Χριστιανικὴ Ἐκκλησία παραδέχεται ἐπτὰ
μυστήρια (').

Τὰ τέσσαρα μυστήρια: Βάπτισμα - Χρίσμα - Μετάνοια (ἢ
ἔξομολόγηση) καὶ Θεία Εύχαριστία (ἢ μετάληψη) εἶναι ύπο-
χρεωτικὰ γιὰ κάθε διθόδοξο χριστιανό

Τὰ τρία μυστήρια: ἡ γάμος, τὸ εὐχέλαιον καὶ ἡ ἴερωσύνη,
δὲν εἶναι ύποχρεωτικά, εἶναι πρωτικά.

Γιὰ τὰ μυστήρια ἀποιτεῖται ἀμεμπτή ψυχικὴ καὶ σωματικὴ
καθοριότητα.

1) "Η Δυτικὴ Ἐκκλησία παραδέχεται καὶ τὰ ἐπτὰ μυστήρια· καὶ
μόνο στὴν τέλεσή τους ἔ αρε καινοτομίες, ποὺ δὲ στηρίζονται στὶς
πηγὲς τῆς Θρησκείας. Οἱ Διαμαρτυρόμενοι παραδέχονται μόνο τὸ βά-
πτισμα καὶ τὴ θεία εὐχαριστία, πῶς πιστεύουν, πῶς μεταδίνεται ἡ
θεία χάρη· τὸ δὲ λαμπτικὸν τὰ θεωροῦν ἀτλές ἐ κλησιαστικές τελε-
τές. "Η Ἀγγλικανικὴ Ἐκκλησία τώρα τελευταῖς (Βλέπε σελ. 148. Ἐκ-
κλησ. ιστορία) τὰ παριδέχτηκε δλα

ΣΕ ΠΟΙΕΣ ΠΗΓΕΣ ΣΤΗΡΙΖΟΝΤΑΙ
ΤΑ ΑΓΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ

Ποώτη σειρά: 'Υποχρεωτικὰ μυστήρια

“Οπως εἶδαμε τὸ μυστήριο τοῦ βαπτίσματος στηρίζεται
στὴν Παιλαιὰ καὶ στὴν Καινὴ Δια-
θήκη. Μένει νὰ ἰδούμε πότε γίνεται
καὶ πῶς γίγνεται :

Πότε γίνεται τὸ βάπτισμα.

— Ο Ἰωάννης ὁ Βαπτιστὴς ὠδηγοῦσε τοὺς ἀνθρώπους πρῶτα νὰ μετανοήσουν καὶ νὰ προσευχηθοῦν κι ἔπειτα νὰ βαπτισθοῦν.

= 'Ο Χριστός, πρώτα ἐνήστευσε στὴν ἔρημο κι ἐπροσεύχθη κι ἐπειτα ἐβαπτίσθη.

= Είναι φανερό πώς: πρώτα πρέπει νὰ καταρτίζεται κα-
νένας στήν πίστη κι ἔπειτα νὰ βαπτίζεται.=

‘Η Ιουδαική Θρησκεία ώριζε νά γίνεται περιτομή (που είχε θέση βαπτίσματος) στά βρέφη, άμα έγινονταν δικαίμερα.

Αὐτό εύρεθη ἀργότερα σωστό· γιατὶ πολλοί, πρὶν νὰ προκάμουν νὰ νοιάσουν, νὰ πιστεύσουν καὶ νὰ βαπτισθοῦν, ἐπέθαιναν. Καὶ ἡ Χριστιανικὴ Ἐκκλησία ἄφηκε νὰ γίνεται τὸ βάπτισμα ἐνωρὶς ἀκόμα κι ἀφότου οἱ χριστιανοὶ εἶναι βρέφη καὶ νήπια.

Μὰ πῶς νὰ οἰκονομιάται ἡ ἀνάγκη, ποὺ ἔπρεπε νὰ πι-
στεύῃ κανεὶς πρωτα, γιὰ νὰ μπορῇ νὰ βαπτισθῇ;

‘Ωρίσθη ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία νὰ παρασιέκεται καὶ νὰ λα-
βαίνῃ ἐνεργὸ μέρος στὸ βάπτισμα δ ἀνάδοχος (νουνός) νὰ
δύμολογῇ ἑκεῖνος τὸ Σύμβολο τῆς Πίστεως, καὶ ν^ο ἀναλεβαίνῃ
(ν^ο ἀναδέχεται=ἀνάδοχος) τὴν ὑποχρέωση νὰ διδάξῃ στὸ βα-
πτιστικό του (ἀναδεκτό του) τις ἀλήθειες τις Χριστιανικῆς
Θρησκείας καὶ νὰ τὸν κάνη τελειο κι ἀληθινὸ Χριστιανό.

Στὴ σημερινὴ ζωὴ τὸ ιερώτατο αὐτὸ καθῆκον τοῦ ἀναδόχου δύσκολα καὶ σπάνια γίνεται. Κι ἀπομένει τὸ σπουδαῖο τοῦτο καθῆκον στὴν φροντίδα τῶν γονέων καὶ στὴν ύποχρέωση τῶν σχολείων.

Πῶς γίνεται τὸ βάπτισμα.

— Ο Μάρκος γράφει στὸ Εὐαγγέλιο του, πῶς ὁ Χριστὸς εἶπε: « ὅποιος βαπτίζεται στὸ ὄνομά μου καθαρίζεται ἀπὸ τις ἀμαρτίες καὶ τὰ δαιμόνια βγαίνουν μὲ τὴ δύναμη τῆς πίστεως » (¹): γι' αὐτὸ διαβάζουν ἔξορκισμοὺς ἐπάνω στὸ βαπτιζόμενο.

— Στὸ βαπτιζόμενο καὶ νεοφάτιστο χριστιανὸ ἔρχεται ἡ χάρη τοῦ Ἀγίου Πνεύματος: γι' αὐτὸ τὸν ἀλείφουν μὲ λάδι.

— Στὸ νερὸ τῆς κολυμβήθρας τοῦ Σιλωάτου ἐβαπτίζοντο οἱ ἀμαρτωλοὶ τῶν Ἰουδαίων.

— Γιὰ ὑπόδειγμα ἐβαπτίσθη κι ὁ Χριστὸς στὰ νερὰ τοῦ Ἰορδάνη: γι' αὐτὸ βαπτιζόμαστε σὲ νερό.

— Εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος ὤρισε ὁ Χριστὸς νὰ βαπτίζουν τὸν κόσμο: γι' οὕτο κι ὁ ἰερεὺς ποὺ κάμνει τὸ μυστήριο βαπτίζει (βυθίζει) τρεῖς φορὲς τὸ βρέφος στὸ νερὸ μνημονεύοντας σὲ κάνθε βύθισμα (κατάδυση) τὰ πρόσωπα τῆς Ἀγίας Τριάδος. (Βαπτίζεται ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ... εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς—καὶ τοῦ Υἱοῦ—καὶ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος—Αμήν).

— Τὸν "Ἄσωτο τῆς παραβολῆς, ὅταν μετενόησε μὲ εἰλικρίνεια, τὸν ἔντυσαν καινούργια φορεσιά· καὶ τοῦ βαπτιζομένου, ἀν εἶναι βρέφος, συχωριέται ἡ προπατορικὴ ἀμαρτία· ἀν εἶναι ἡλικιωμένος, συχωριοῦνται καὶ οἱ ἀτομικές του ἀμαρτίες κι ἀρχίζει καθαρὴ ζωὴ: γι' αὐτὸ τυλίγομε τὸ νεοφάτιστο μὲ πρωτόβαλτα λευκὰ ροῦχα.

— Πρέπει πάντα νὰ θυμάται ὁ χριστιανὸς τὴν πρόσκληση τοῦ Χριστοῦ: «Οποιος θέλει νᾶρθη ὀπίσω μου, ἄς σηκώσῃ τὸ Σταυρὸ του κι ἄς μὲ ἀκολουθήσῃ» (²). Πιὸ πολὺ πρέπει νὰ γίνη φανερό, πῶς ὁ βαπτιζόμενος συμμορφώνεται μὲ τὴν ὑπόδειξη αὐτὴ τοῦ Χριστοῦ: γι' αὐτὸ φοροῦν στὸ νεοβάπτιστο τὸν Σταυρό.

— Χαρὰ στολίζει τὸ νεοφάτιστο χριστιανὸ καὶ φῶς πνευ-

1) Εὐαγγέλιον «κατὰ Μᾶρκον» ΙΣΤ'. 16 καὶ 17.

2) Ματθ. 16 § 24. «Οστις θέλει ὀπίσω μου ἐλθεῖν, ἀπαρνησάσθω ἔσυνδεν καὶ ἀράτω τὸν σταυρὸν αὐτοῦ καὶ ἀκολουθείτω μοι».

ματικό τὸν δδηγεῖ στὴ ζωή: γι^τ αὐτὸ περιφέρουν τὸ νέο χρι-
στιανὸ γύρω ἀπὸ τὴν κολυμβήθρα μὲ λαμπάδες καὶ ψάλλοντ
ἐνθουσιαστικὰ τροπάρια⁽¹⁾.

Τοὺς τύπους αὐτοὺς τοῦ βαπτίσματος τοὺς κρατεῖ ἀμετά-
βλητους ἡ Ὁρθόδοξος Ἀνατολικὴ Ἐκκλησία. Κάμνει μόνο μικρὴ
παρέκκλιση σὲ σπάνιες περιπτώσεις κι ἔπειτα ἀπὸ ἀναπόφευ-
κτη ἀνάγκη. "Αμα ὑπάρχη κίνδυνος γιὰ τὴν ὑγεία τοῦ βαπτι-
ζομένου νὰ βυθισθῇ στὸ νερό, τότε τὸ βάπτισμα γίνεται μόνο
μὲ ράντισμα. "Αμα δὲ κίνδυνος νὰ πεθάνῃ κανένα νήπιο ἀβά-
πτιστο, εἶναι ὀλοφάνερος, τότε δποιος τύχη, ἀντρας ἢ γυναῖκα,
τὸ βαπτίζει στὸν ἀέρα· τὸ ὑψώνει τρεῖς φορὲς στὸν ἀέρα, λέ-
γοντας τὰ λόγια ποὺ πρέπει νὰ εἰπῇ ὁ Ἱερεύς: «βαπτίζεται ὁ
δοῦλος τοῦ Θεοῦ . . . στὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ
τὸν Ἀγίου Πνεύματος! Ἀμήν».

"Ο ἄνθρωπος, ποὺ γίνεται χριστιανός, καθαρίζεται ἀπὸ τὶς
— = 2ο Μυστήριο = ἀμαρτίες μὲ τὸ βάπτισμα, παίρνει τὰ χα-
τὸ Χρῖσμα ἢ Μύρο ρίσματα τοῦ Ἀγίου Πνεύματος μὲ τὸ
— "Υποχρεωτικὸ — λάδι, ποὺ τὸν ἀλείφουν, καὶ δηλώνει πώς
θ^ρ ἀκολουθήσῃ τὸ Χριστό, μὲ τὸ σταυρό, ποὺ τοῦ φοροῦν.

— Μὰ βρέθηκε σκόπιμο νὰ κρατηθῇ καὶ ἡ παλιὰ παράδοση,
ποὺ δηλώνει τὴ μετάδοση τοῦ Ἀγίου Πνεύματος μὲ τὴν ἐπίθεση
τῶν χειρῶν ἢ μὲ τὸ χρῖσμα⁽²⁾. Καὶ γι^τ αὐτὸ ὁ νεοφώτιστος
χριστιανὸς χρίεται ἢ μυρώνεται (ἀλείφεται μὲ μύρο). "Ο Ἀπό-
στολος Παῦλος γράφει κάπου⁽³⁾, πῶς «ἐκεῖνος, ποὺ μᾶς σφρα-
γίζει (ἀλείφει) μὲ μύρο, μεταδίδει τὸν ἀρραβώνα τοῦ Ἀγίου
Πνεύματος στὴν καρδιά μας» γι^τ αὐτὸ ἐπεκράτησε νὰ λέῃ ὁ
ἱερέας, ἅμα μυρώνη, σφραγίζοντας σταυροειδῶς, «σφραγὶς
δωρεᾶς Πνεύματος Ἀγίου—Ἀμήν».

— Καὶ πρέπει ν' ἀγιασθῇ ὁ νοῦς καὶ τὸ λογικό: γι^τ αὐτὸ
χρίεται (μυρώνεται) τὸ μέτωπο. "Ο Ἱερέας τοῦ κόβει καὶ λίγες

1) Οἱ Δυτικοὶ κάνουν τὸ βάπτισμα μόνο μὲ ράντισμα.

2) Οἱ ἀρχιερεῖς τῶν Ἰσραηλιτῶν ἔχριαν τοὺς βασιλεῖς, γιὰ νὰ
τοὺς μεταδώσουν τὴ Θεία εὐλογία. Καὶ οἱ Μαθητὲς τοῦ Κυρίου συνή-
θζαν νὰ ἐπιθέτουν τὰ χέρια στοὺς πιστούς.

3) Ἐπιστολὴ πρὸς Κορινθίους Α—21.

τρίχες για δεῖγμα, πώς ἀφιερώνεται στὸ Θεό ὁ νέος χριστιανός.

— Πρέπει ν' ἀγιασθῇ ἡ καρδιά καὶ οἱ ἐπιθυμίες : γι' αὐτὸ μυρώνεται τὸ στῆθος.

— Πρέπει ν' ἀγιασθοῦν οἱ αἰσθήσεις : γι' αὐτὸ μυρώνονται αὐτιὰ — μάτια — στόμα.

Πρέπει ν' ἀκολουθήσῃ καλοὺς δρόμους καὶ νὰ κάμνη καλὰ ἔργα ὁ νέος χριστιανός: γι' αὐτὸ μυρώνονται χέρια καὶ πόδια.

Τὸ ἄγιο μύρο — τὸ μόνο δρατὸ μυστήριο — τὸ παρασκευάζουν ἀνώτατοι κληρικοὶ στὸ Οἰκουμενικὸ Πατριαρχεῖο κάθε Μεγάλη Πέμπτη.

Παρασκευάζεται ἀπὸ κερί, βάλσαμο, μαστίχῃ, ἀλόη, σμύρνα κι ἄλλες, 40 διάφορες, ἀρωματικὲς ούσieς, ποὺ παρασταίνουν συμβολικὰ τ' ἀμέτρητα χαρίσματα τοῦ Ἱεροῦ Πνεύματος.³ Απὸ τὸ Πατριαρχεῖο τὸ παραλαβαίνει καὶ ἡ Αὐτοκέφαλη Ἑκκλησία μας, γιὰ νὰ δείξῃ τὴν πνευματικὴν ἔξαρτηση καὶ τὸ σύνδεσμό της μὲ τὸ Πατριαρχεῖο (').

Στὴν Παλαιὰ Διαθήκη βλέπομε τὸν Ἰακὼβ νὰ μετανοῇ

—^{3ο Μυστήριο—} (νὰ μεταβάλῃ γνώμη — ἀπόφαση — Ἡ Μετάνοια ἡ Ἐξμολόγηση σκέψη), καὶ νὰ λαβαίνῃ συχώρεση —
—^{Υποχρεωτικὸ—} (ἄφεση) ἀπὸ τὸ Θεό.

— Επίσης βλέπομε τὸ Δαβὶδ νὰ μετανοῇ, καὶ νὰ ζητῇ μὲ δάκρυα καὶ μὲ ψαλμούς συχώρεση ἀπὸ τὸ Θεό, καὶ νὰ τὴ λαβαίνῃ.

— Τὸν Ἰωνᾶ τὸν βλέπομε νὰ ζητάῃ συχώρεση κι ἀπὸ μέσα ἀπὸ τὴν κοιλιὰ τοῦ κήτους· καὶ νὰ τὴ λαβαίνῃ καὶ νὰ σώζεται.

— Όλόκληρο τὸν Ἰσραηλιτικὸ λαό, τὸν βλέπομε νὰ λαβαίνῃ πάλι τὴν Θεϊκὴ προστασία, ἅμα μετανοῇ μὲ εἰλικρίνεια καὶ παύῃ τις παρεκτροπές του.

— Καὶ στὴν Καινὴ Διαθήκη ὁ Πρόδρομος ἔφώναζε: « Μετανοήτε ».

— Βλέπομε τὸν παράλυτο τῆς Καπερναούμ νὰ μετανοῇ

1) Οἱ Διτικοὶ κάνουν τὸ χρῖσμα μόνο σὰν μάθη ὁ χριστιανὸς τὴν Κατήχηση· καὶ τότε πάλι μόνο ἐπίσκοπος μπορεῖ νὰ τὸ κάμῃ. Οἱ Διαμαρτυρόμενοι τὸ περνᾶν γι' ἀπλῆ τελετὴ δίχως σπουδαία σημασία.

άκοῦμε τὸν Κύριο νὰ τοῦ λέῃ: « ἀφέωνται σοι αἱ ἀμαρτίαι ».

— Ἀκοῦμε τὸν ἑκατόνταρχο τῆς Καπερναούμ νὰ λέῃ μὲ θλίψη: « Κύριε δὲν εἶμαι ἄξιος νᾶρθης στὸ σπίτι μου! » κι ἀμέσως βλέπομε τὸν Κύριο νὰ θαυμάζῃ, γιατὶ « πουσθενὰ δὲν ηὔρε τόσο δυνατὴ πίστη! »

— Ὁ Ζακχαῖος ἐπίσης σώζεται μὲ τὴ μετάνοια (¹).

— Ὁ Χριστὸς εἶπε στοὺς Μαθητές του: « ὅποιων συγχωρήστε τὶς ἀμαρτίες θὰ εἶναι συγχωρημένες ».

— Τὰ λίγα αὐτὰ στοιχεῖα ἀπὸ τὶς πλεύσιες πηγὲς τῆς θρησκείας μας, μᾶς δίνουν νὰ καταλάβωμε, πώς: « ἡ μετάνοια ἡ ἔξομολόγηση, εἶναι μυστήριο θεῖο, ἀρχαιότατο καὶ θεούστατο »=.

Οἱ Ἀπόστολοι μετέδωκαν στοὺς διαδόχους τους τὴν θεϊκὴ ἔξουσία, ποὺ εἶχαν νὰ συγχωροῦν ἀμαρτίες σὸν ἐκείνους, ποὺ ἐμετανοοῦσαν μὲ εἰλικρίνεια.

Σήμερα δὲ Χριστιανὸς ἔξομολογεῖται στὸν ἐπίσκοπο, ἢ στὸν πνευματικὸν (ἱερέα, ποὺ ἔχει εἰδικὴ ἄδεια ἀπὸ τὸν ἐπίσκοπο) τὶς ἀμαρτίες, ποὺ τὸν συντρίβουν, λαμβάνει τὴν εὐλογία τῆς ἐκκλησίας κατὰ τρόπο πνευματικὸν καὶ μυστηριώδη καὶ μπαίνει πάλι στὸ δρόμο τῆς Ἀρετῆς, ἀπὸ δπου πρέπει νὰ προσέχῃ νὰ μὴ ξεφύγη.

‘Η Θεία Εὐχαριστία ἡ Ἄγια Μετάληψη ἡ Θεία Κοινωνία,

=4o Μυστήριο = εἶναι μυστήριο Θεούστατο κι ἀποτελεῖ
 ‘Η Θεία Εὐχαριστία τὴ βάση τῆς Θείας Λειτουργίας, καθὼς
 — ‘Υποχρεωτικό — εἴδαμε στὴ Λειτουργική.

— Στὴν Καινὴ Διαθήκη βρίσκομε, πώς δὲ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός, κατὰ τὴν ὥρα τοῦ Μυστικοῦ Δείπνου, ἐπῆρε τὸν ἄρτο, εὐχαρίστησε πρῶτα τὸ Θεό, τὸν εὐλόγησε καὶ τὸν ἔμοιρασε στοὺς Μαθητές κι Ἀπόστολους, λέγοντας: « Λάβετε φάγετε! τοῦτο μού ἔστι τὸ Σῶμα τὸ ὑπέρ ἡμῶν κλώμενον εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν ». (²).

“Επειτα τοὺς ἐπρόσφερε τὸ ποτήρι μὲ τὸν οἶνο λέγοντας: « Πίετε ἔξ αὐτοῦ πάντες· τοῦτο ἔστι τὸ αἷμά μου, τὸ τῆς Και-

1) Βλ. « Καινὴ Διαθήκη » σελ. 57 καὶ Ματθ. Θ' 13.

2) Ματθ. ΚΤ' 26—28.

τῆς Διαθήκης, τὸ ὑπὲρ ἡμῶν καὶ πολλῶν ἐκχυνόμεναν εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν». (¹)

Ἐπειτα ἐπρόσθεσε: «Τοῦτο ποιεῖτε εἰς τὴν ἐμὴν ἀνάμνησιν» (²).

— Στὸ Εὐαγγέλιο τοῦ Μαθητοῦ καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννη εὑρίσκομε τὰ λόγια τοῦ Χριστοῦ: «Ο τρώγων μου τὴν σάρκα καὶ πίνων μου τὸ αἷμα ἐν ἐμοὶ μένει κάγκω ἐν αὐτῷ». (³)

= Ἀπὸ τὴν προσεκτικὴν ἔξετασην αὐτῶν τῶν στοιχείων φαίνεται καθαρά, πώς οἱ Χριστιανοὶ ἔχομε ὑποχρέωσην νὰ κάμνωμε ἀναπαράσταση τῆς σπουδαίας αὐτῆς τελετῆς, μὲ τὴν ὅποια ὁ Χριστὸς εὐχαρίστησε τὸ Θεὸν καὶ μὲ τὴν ὅποια γινόμενα ἐν σῶμα μὲ Ἐκεῖνον.=

Αὐτὸς ἔκαμναν καὶ οἱ πρῶτοι Χριστιανοί, καθὼς εἴδαμε στὴν Λειτουργική. Αὐτὸς γίνεται καὶ σήμερα καὶ ἀποτελεῖ τὴ βάση δόλοκληρης τῆς λειτουργίας! Ὁ Ἱερεὺς ἀγιάζει τὰ τίμια Δῶρα, τὸν ἄρτο καὶ τὸν οἶνο καὶ τὸ ζέον νερὸν μὲ διάφορες εύχες καὶ δεήσεις καὶ τελειώνει, παρακαλώντας τὸ Θεόν ἱκετικά, μὲ τὰ λόγια:

«Κατάπεμψον τὸ Πνεῦμα Σου τὸ ἄγιον ἐφ' ἡμᾶς καὶ ἐπὶ τὰ προκείμενα δῶρα ταῦτα· καὶ ποίησον τὸν μὲν ἄρτον τοῦτον τίμιον Σῶμα τοῦ Χριστοῦ Σου, τὸ δὲ ἐν τῷ ποτηρῷ τούτῳ τίμιον Αἷμα τοῦ Χριστοῦ Σου, μεταβαλὼν τῷ Πνεύματί Σου τῷ ἀγίῳ.

Κι δ ἔκαμνος ἔτοιμος καὶ κατακάθαρος ψυχικά καὶ σωματικά προσέρχεται μὲ σεβασμό καὶ μὲ μεγάλη συναίσθηση καὶ μεταλαβαίνει ἀπὸ τὸ "Ἄγιο Σῶμα καὶ τὸ "Ἄγιο Αἷμα τοῦ Σωτῆρος, κι ἐνώνεται πνευματικά μὲ Ἐκεῖνον. (⁴)

1) Ματθ. Κ 5'-12.

2) Λουκ. ΚΒ'-12

3) Βλ. Ἰωάν. 5'-56.

4) Ἡ ἐκκλησία σήμερα παραγγέλλει μητρικά νὰ ἔξομολογούμεθα στὸν πνευματικὸ Πατέρα καὶ νὰ μεταλαβαίνωμε τὸ Σῶμα καὶ τὸ αἷμα τοῦ Χριστοῦ τέσσερες φορὲς τὸ χρόνο, ποὺ εἰναι καὶ οἱ μεγάλες νηστεῖες: Χριστούγεννα - Πάσχα - Ἄγ. Ἀποστόλων - Κοιμ. Θεοτόκου.

Ο Ἀπόστολος Παῦλος λέει: (Ἐπιστολὴ πρὸς Κορινθίους IA - 28). «Ἄσ δοκιμάζῃ δ ἀνθρωπος τὸν ἔαντόν του καὶ ἔτσι ἀσ τρώγη ἀπὸ τὸ ποτήρι· γιατὶ δποιος τρώει καὶ πίνει ἀνά-

Δεύτερη σειρά — Προαιρετικὰ μυστήρια

Ἡ ζωὴ γίνεται πιὸ εὔκολῃ μὲ τὴ συνεργασίᾳ τοῦ ἄνδρα καὶ τῆς γυναικας.

= 50 Μυστήριο =

δ γάμος

— α'. προαιρετικό.—

Στὴ Γραφὴ εύρισκομε :

— 'Ο Θεὸς ἔδωκε στὸν Ἀδάμ τὴν

Εὕα γιὰ σύντροφο τῆς ζωῆς του.

— 'Ο Χριστὸς ἔλαβε μέρος στὸ Γάμο τῆς Κανὰ κι ἐθαυματούργησε μάλιστα.

— 'Ο Εὐαγγελιστὴς Μάρκος γράφει : « Μετὰ τὸ γάμο οἱ ἄνθρωποι δὲν εἶναι δύο παρὰ ἕνας μόνον καὶ οὓς ὁ Θεὸς συνέζευξεν ἄνθρωπος μὴ χωριζέτω » (¹).

— 'Ο Ἀπόστολος Παῦλος γράφει : (²) « Τὸ μυστήριο τοῦ γάμου εἶναι μέγα ἐνώπιον τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς ἑκκλησίας ». κι ἀλλοῦ (³) πάλι γράφει : « ὁ γάμος εἶναι τίμιος καθ' ὅλα ».

= 'Ο γάμος λοιπὸν εἶναι προϋπόθεσις τῆς ζωῆς καὶ ἐνώνει πνευματικὰ δύο ἀνθρώπους διαφορετικοῦ φύλου. =

Πῶς γίνεται τὸ μυστήριο τοῦ γάμου ; 'Ο νυμφίος ἐντελῶς ἐλεύθερα κι ἀβίαστα δίνει στὴ νύφη τὴν ὑπόσχεση τοῦ γάμου. ἐμπρὸς στὸν ιερέα, ποὺ εὐλογεῖ τὴν ὑπόσχεση (ἀρραβώνας). "Επειτα ἡ Ἑκκλησία σ' ἑκκλησιαστικὴ τελετὴ εὐλογεῖ τὴν ἔνωση τῶν δυὸς αὐτῶν ἀνθρώπων κι εὑχεται γιὰ τὴν εύτυχία τους.

= 'Ο Γάμος λοιπὸν εἶναι μυστήριο, ποὺ ἡ Θεία Χάρη ἀγίαζει τὴν κοινὴ ζωὴ καὶ τὶς κοινὲς προσπάθειες δυὸς ἀνθρώπων διαφορετικοῦ φύλου. Μὰ πρέπει νὰ μὴν εἶναι στενοὶ συγγενεῖς καὶ νὰ εἶναι σωματικὰ καὶ πνευματικὰ ὑγιεῖς.

Οἱ κληρικοὶ, διάκονος καὶ ιερεὺς μποροῦν νὰ εἶναι ἔγγαμοι, ἀλλὰ νάχουν ἔρθη σὲ γάμο πρὸ τῆς χειροτονίας. "Αν στὸ με-

ξια, κρῆμα (ἀμαρτία) τρώει καὶ πίνει, δίχως νὰ ξεχωρίζῃ τὸ σῶμα τοῦ Χριστοῦ».

Οἱ λαϊκοὶ Διτικοὶ μεταλαβαίνουν μόνο ἄξυμο ἄρτο· τὰ δὲ παιδιὰ μετὰ τὸ χρίσμα. (Βλ. σημ. 1η προηγ. σελ. 83). Οἱ κληρικοὶ Διτικοὶ καὶ οἱ Διαμαρτυρόμενοι μεταλαβαίνουν καὶ ἄξυμο ἄρτο καὶ οἶνο. Οἱ Καλβινιστὲς ἔνζυμο ἄρτο.

1) Εὐαγγ. « κατὰ Μᾶρκον » Κεφ. 10.8 — 9.

2) 'Απ. Παύλου : « Ἐπ. πρὸς Ἐφεσίους » Ε'. — 32.

3) 'Απ. Παύλου : « Ἐπ. πρὸς Ἐβραίους » ΙΓ'. — 4.

ταξίδι άποθάνη ή σύζυγός των δὲ ήμποροῦν νάρθουν σε δεύτερο γάμο. Οἱ ἀνώτεροι κληρικοὶ καὶ οἱ μοναχοὶ μένουν ἄγαμοι.

Οἱ ἀλλόθρησκοι δὲν ήμποροῦν νὰ συστήσουν νόμιμο γάμο. Οἱ ἀλλόδοξοι χριστιανοὶ (χριστιανοί, ποὺ ἀνήκουν σ' ἄλλη ἐκκλησία) μποροῦν νάρθουν σὲ γάμο μὲ δρθόδοξο, ἅμα ὑποσχεθοῦν νὰ διδάξουν τὰ παιδιά τους τὴν δρθόδοξία τὸ γάμο τους δῆμως πρέπει νὰ τὸν κάμουν σύμφωνα μὲ τοὺς τύπους, ποὺ ἔχει ἡ Ὀρθόδοξος Ἔκκλησία.

Ἄμα διάφορα περιστατικὰ καὶ παρεκτροπαὶ κάνουν τὴν κοινὴ ζωὴ ἀφόρητη, διαλύεται ὁ γάμος, ἔπειτα ἀπὸ νόμιμες διατυπώσεις καὶ δίνεται διαζύγιο. "Υστερα ἀπὸ θάνατο ἐνὸς συζύγου ἡ ἔπειτα ἀπὸ νόμιμο διαζύγιο ἐπιτρέπεται καὶ δεύτερος καὶ τρίτος γάμος (¹).

— Στὴν Ἀγία Γραφὴ βρίσκομε, πῶς ὁ Ἰακὼβ, δίνοντας στὸ

= 60 Μυστήριο = Θεο τὴν ὑπόσχεση νὰ χτίσῃ θυσιαστήριο
Τὸ Εὐχέλαιο στὸν τόπο, ποὺ ἔκοιμήθη κι ὠνειρεύθη ἔ-

— β'. προαιρετικὸ — χυσε ἔλαιο στὴν πέτρα, ποὺ εἶχε βαλμένη γιὰ προσκέφαλο.

— Ό καλὸς Σαμαρείτης τῆς παραβολῆς ἔχυσε ἔλαιο στὶς πληγὲς τοῦ ἀνθρώπου, πού ἔπεσε στὰ χέρια τῶν ληστῶν.

— Ό Εὐαγγελιστὴς Μᾶρκος γράφει, (²) πῶς «οἱ Ἀπόστολοι γυρεῖζοντες στὶς κῶμες μὲ τὴν ἐντολὴ τοῦ Κυρίου, ἐκῆργυτταν στὸν ἀνθρώπους νὰ μετανοήσουν, κι ἔβγαζαν ἀπ' αὐτοὺς πολλὰ δαιμόνια, κι ἄλειφαν μὲ ἔλαιο πολλοὺς ἀρρώστους καὶ τὸν ἐθεράπευαν».

Ό Μαθητὴς κι Ἀπόστολος Ἰάκωβος στὴν Καθολικὴ του Ἐπιστολὴ (³) γράφει αὐτὰ τὰ σχετικά:

«Ἄν εἰναι ἀσθενῆς κανένας ἀπὸ τὸν χριστιανούς, ἃς προσκαλεσθοῦν οἱ πρεσβύτεροι τῆς Ἔκκλησίας νὰ προσευχηθοῦν γι' αὐτὸν καὶ νὰ τὸν ἀλείψουν μὲ ἔλαιον, στὸ ὄνομα τοῦ Κυρίου. Κι ὁ Κύριος θὰ δεχθῇ τὴν εὐχή, ποὺ στηρίζεται εἰς

1) Ἡ Παπική, καθὼς καὶ ἡ Ἔκκλησία τῶν Διαμαρτυρομένων, ἐπιτρέπει καὶ τέταρτο γάμο. Ἡ Παπικὴ δὲν ἐπιτρέπει διαζύγιο.

2) Εὐαγγ. «κατὰ Μᾶρκον», ΣΤ'. 12 — 13.

3) Ἰακώβου «Καθολικὴ Ἐπιστολὴ», Ε' 14 κ. ἔ.

τὴν πίστιν του καὶ θὰ τὸν θεραπεύσῃ καὶ ἂν ἔχῃ κάμει ἀμαρτίες θὰ συχωρεθῇ».

= Καὶ ή Ἐκκλησία μας, μένοντας ἀκλόνητα πιστή, στὴν Ἀγία Γραφή, παρεδέχθη κι ὥρισε γιὰ τοὺς πιστούς ἰδιαίτερη τελετὴ σὲ ἔξαιρετικὲς περιστάσεις, καθὼς εἶναι ἀρρώστειες, ψυχικὲς συντριβὲς καὶ κλονισμοὶ κ. ἄ.=

Τὴν τελετὴν αὐτὴν τὴν ὠνόμασε Εὐχέλαιο καὶ τὴ δογματίζει γιὰ μυστήριο.

Τὸ μυστήριο αὐτὸν γίνεται κατὰ συνήθεια (¹) ἀπὸ ἐπίσκοπο καὶ πολλοὺς λειεῖς (ἐπτά). ἅμα δὲν ὑπάρχουν, μπορεῖ νὰ γίνη κι ἀπὸ ἕνα λειέα.

‘Ο Χριστιανὸς καταφεύγει στὴ χάρη, ποὺ ἔρχεται ἀπὸ τὸ μυστήριο αὐτό, καὶ ζητεῖ τὴν τέλεσή του, ἅμα ὁ ἴδιος νομίζη, πῶς ἔχει τὴν ἀνάγκη του. Εἶναι μυστήριο ἐντελῶς προαιρετικό.

·Οι κληρικοὶ, σὲ τέτοια περίσταση, ἔχουν ἐμπρὸς τους ἔλαιο καὶ τὸ εὐλογοῦν μὲ εὐχὲς (εὐχέλαιο) καὶ μ' αὐτὸν ἀλείφουν σταυροειδῶς τὸ μέτωπο, τὶς παρείες καὶ τὰ χέρια τοῦ χριστιανοῦ, ποὺ τοὺς ἐπροσκάλεσε, παρακαλῶντας τὸ Θεόν νὰ τοὺς θεραπεύσῃ σωματικὰ καὶ ψυχικά.

Τὴν Μεγάλη Τετάρτη γίνεται στὶς ἑκκλησίες ἐπίσημο εὐχέλαιο μὲ σκοπὸν νὰ προετοιμασθοῦν οἱ Χριστιανοὶ γιὰ τὴ Θεία Κοινωνία, ποὺ μποροῦν νὰ κάμουν τὴ Μεγάλη Πέμπτη. (²)

‘Ο Μωσαϊκὸς νόμος ὥριζε νὰ ἐκλέγωνται ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Λευΐτοι ἀνθρωποι, ποὺ θὰ ἐκτελοῦσαν

= 70 Μυστήριο = τὶς θρησκευτικὲς τελετές.

‘Η Ιερωσύνη

— γ'. προαιρετικὸ — ‘Ο Χριστὸς ἔξαπέστειλε τοὺς μαθητὲς κι Ἀποστόλους στὸ κήρυγμα, ἀφοῦ πρῶτα τοὺς εὐλόγησε καὶ τοὺς εἶπε: «Λάβετε Πνεῦμα “Ἄγιον” πορευθέντες μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη κλπ.».

1) Ἰακ. Καθ. ἐπ. Ε. 14 «ἄς προσκαλεσθοῦν οἱ πρεσβύτεροι».

2) ‘Η Διαμαρτυρόμενη Ἐκκλησία δὲν παραδέχεται τὸ εὐχέλαιο.

‘Η Παπικὴ Ἐκκλησία κάνει τὸ εὐχέλαιο μ' ἐπίσκοπο καὶ μοναχὰ σ' ἐτοιμοθάνατους πιστούς, γιὰ νὰ τὸ ἔχουν ἔσχατο ἐφόδιο γιὰ τὴ μέλλουσα ζωή.

— Οι Ἀπόστολοι ἀμα εἶδαν, πώς ἦταν ἀνάγκη νᾶχουν καὶ βοηθούς, γιὰ νὰ ἐπαρκοῦν στὰ πολλὰ καθήκοντά τους, ἐ-σύνστησαν στοὺς Χριστιανοὺς νὰ ἐκλέξουν 7 ἄνδρες ίκανούς· κι ἀμα ἔγινε αὐτὸ «έπειθηκαν ἐπ' αὐτοὺς τὰς χεῖρας των» καὶ προσευχήθηκαν νὰ τοὺς δυναμώσῃ ἡ Θεία χάρη.

— Σ' ὅλες τὶς ἑκκλησίες ἀργότερα οἱ Ἀπόστολοι ἄφηναν κατάλληλους ἀντιπροσώπους—έχειροτονοῦσαν ἐπισκόπους καὶ πρεσβυτέρους καὶ διακόνους — κι' αὐτοὶ ἐπροχωροῦσαν σ' ἄλλα μέρη. (¹)

= Φαίνεται λοιπόν, πώς ἀπὸ τὰ πρῶτα Χριστιανικὰ χρόνια ἐπεκράτησε νὰ ἐκλέγωνται οἱ κατάλληλοι γιὰ τὴν ὑπηρεσία τῆς ἑκκλησίας καὶ νὰ τοὺς μεταδίδεται ἡ Χάρις τοῦ Ἅγίου Πνεύματος μ' ἐπίθεσιν τῶν χειρῶν καὶ μὲ παρακλητικὲς εὐχές. =

‘Η συνήθεια αὐτὴ κρατεῖ καὶ σήμερα· οἱ διάκονοι καὶ οἱ πρεσβύτεροι ἐκλέγονται μὲ ἀνάλογο τρόπο· κι αὐτοὶ δὲ κι ὅλοι οἱ ἄλλοι κληρικοί, χειροτονοῦνται μ' ἀνάλογο τρόπο καὶ θεωροῦνται διάδοχοι καὶ ἀντιπρόσωποι τῶν Ἀποστόλων.

“Ετσι καθιερώθη τὸ μυστήριο τῆς Ἱερωσύνης ἢ Χειροτονίας, ποὺ εἶναι ἐντελῶς προαιρετικό.

‘Ο χειροτονούμενος ἱερεὺς λαβαίνει τὴ χάρη νὰ διδάσκῃ τὸ θεῖο λόγο, νὰ τελῇ τὰ μυστήρια καὶ ἑκκλησιαστικὲς τελετές. Οἱ κληρικοὶ παίρνουν καὶ μέρος στὴ διοίκηση τῆς Ἑκκλησίας. Καθὼς εἶδαμε στὴν Ἑκκλησιαστικὴ Ἰστορία (²), διεμορφώθη ἑκκλησιαστικὴ ἱεραρχία στοὺς βαθμούς, στοὺς τίτλους καὶ στὴ Διοίκηση.

Οἱ χαρακτηριστικῶτεροι βαθμοὶ εἶναι τρεῖς: Ἐπίσκοπος, Πρεσβύτερος, Διάκονος. (³)

1) Πράξ. Ἀπ. 14.22 — 24.

2) Βλ. Ἔκκλ. Ἰστορία. Διοίκηση σελ. 138 — 145,

3) Οἱ τίτλοι: Πατριάρχης — Ἀρχιεπίσκοπος — Μητροπολίτης — Ἀρχιμανδρίτης — Πρωτοπρεσβύτερος — Οἰκονόμος — Σκευοφύλακας — Σφραγιδοφύλακας — Πρωτέδικος — Σακελλάριος — Ἀρχιδιάκονος κ.ἄ. εἶναι τιμητικοὶ τίτλοι στὴ διοικητικὴ ἱεραρχία καὶ ἀπονέμονται μὲ σχετικὲς ἑκκλ. τελετές.

‘Ο ‘Επίσκοπος χειροτονεῖται — πατώντας ἐπάνω στὸν ἀ-
ετὸν⁽¹⁾ — ἀπὸ δυὸ τούλαχιστο ‘Επισκόπους.

‘Ο Πρεσβύτερος χειροτονεῖται μόνο ἀπὸ ‘Επίσκοπο σὲ
ῶρα λειτουργίας.

‘Ο Διάκονος χειροτονεῖται στὴ λειτουργία, ἀπὸ ἐπίσκοπο.

‘Ο κληρικός πρέπει νᾶχη βίο ἄμεμπτο κι ἀνεπίληπτο’ νᾶχη
μόρφωση γιὰ νᾶναι σὲ θέση νὰ διδάσκη καὶ νὰ δῆγη
τὸ λαό. ⁽²⁾ - ⁽³⁾

1) Βλ. *Λειτουργική*. Ιερά/σκεύη σελ. 11.

2) Οἱ Διάκονοι καὶ οἱ Πρεσβύτεροι μποροῦν νὰ εἰναι καὶ ἔγγα-
μοι, δμως νὰ ἔχουν ἔλθει σὲ γάμο πρὶν νὰ χειροτονηθοῦν. Οἱ ‘Επίσκο-
ποι εἰναι ἄγαμοι. Στὴν Παπικὴ ‘Εκκλησίᾳ ὅλοι οἱ κληρικοὶ εἰναι ἄγα-
μοι. Οἱ Διαμαρτυρόμενοι ἔχουν μόνο διακόνους καὶ πρεσβυτέρους ἔγ-
γάμους καὶ ἐπιτρέπουν καὶ δεύτερο καὶ τρίτο γάμο καὶ πρὸ τῆς χει-
ροτονίας κι ἔπειτα. Οἱ ‘Αγγλικανοὶ ἔχουν καὶ τοὺς τρεῖς βαθμούς.

3) Κι ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ Μωϋσῆ (καθὼς εἴδαμε πιὸ πάνω) δινό-
ταν ἔξαιρετικὴ προσοχὴ στὴν ἐκλογὴ τοῦ προσώπου, ποὺ πρόκειται
νὰ ιερωθῇ — Καὶ παλαιότερα καὶ ὡς σήμερα ἀκόμη καὶ οἱ ἀπολίτι-
στοι καὶ οἱ εἰδωλολάτρες ἔχουν σὲ μεγάλη ἀνωτερότητα καὶ κρατοῦν
σὲ ἀπόλυτο σεβασμὸ τοὺς μύστες τῆς Θρησκείας τους. Στὰ παλαιό-
τερα Χριστιανικὰ χρόνια — ποὺ κι ὁ λαός καθυστεροῦσε στὴ μόρφω-
ση — δινόταν ἀνυπολόγιστα ἔξαιρετικὴ σημασία στὴν ἐκλογὴ τοῦ
κληρικοῦ. Μπορεῖ ἀληθινὰ νὰ θαυμάσῃ κανεὶς γιὰ τὸ πνεῦμα, ποὺ κρα-
τοῦσε σὲ κεῖνα τὰ χρόνια, σχετικὰ μὲ τὸ ἀξίωμα τοῦ κληρικοῦ, ἅμα
διαβάση τοὺς λόγους τοῦ *Χρυσοστόμου* καὶ τὸν «περὶ Φυγῆς» λόγο τοῦ
Ναζιανζηνοῦ.

Ἐκεῖ θὰ ίδῃ πώς : τὸν ‘Ιερέα τὸν ἐννοοῦσαν δάσκαλο τοῦ λαοῦ
μὲ λόγια καὶ μὲ ἔργα· τὸν ἥθελαν ἐμπνευσμένο κήρυκα τῆς εὔσεβεί-
ας καὶ τῆς ἀρετῆς· τὸν θέλουν ἀξιο δῆγηδ τοῦ Λαοῦ, γιὰ νὰ εἰναι σὲ
θέση νὰ τὸν πλησιάσῃ στὸ Θεό καὶ στὸ ἀγαθό.

Μὰ γιὰ νὰ μπορῇ ν’ ἀνταποκριθῆ σ’ αὐτὰ τὰ καθήκοντα ὁ κληρι-
κός πρέπει νὰ εἰναι σοφός, γιὰ νὰ εἰναι σὲ θέση νὰ διδάσκῃ τοὺς ἄλ-
λους· πρέπει νὰ εἰναι ἀγνὸς στὴν ψυχὴ, γιὰ νὰ ἔξαγνίζῃ τὸ λαό. — Μὲ
πιοὸ φῶς θὰ φωτίσῃ τοὺς πιστοὺς ὁ κληρικός, ἅμα δὲ ίδιος αὐτὸς ζῆ
στὸ σκοτάδι τῆς ἀμάθειας; Πῶς νὰ δῆγήσῃ καὶ νὰ στερεώσῃ τοὺς
ἄλλους στὴν ‘Ἀρετή, ἅμα αὐτὸς δὲ ίδιος ζῆ μέσα στὴν κακία; Πῶς νὰ
τοὺς πλησιάσῃ στὸ Θεό, ἅμα δὲ ίδιος ζῆ μακρὺ ἀπὸ τὸ Θεό;

Τὸ ἔργο τοῦ ‘Ιερέα εἰναι τὸ ὑψιστὸ ἔργο· ἡ ἀποστολὴ του εἰναι
ἡ πιὸ σπουδαία ἀπὸ κάθε ἀλλη. Γι’ αὐτὸ οἱ ἄριστοι πολῖτες, τόσο σὲ
μόρφωση, δσο καὶ σὲ ἀρετή, πρέπει νὰ ἐκλέγωνται ‘Ιερεῖς’ κι αὐτοὶ
πάλι ἔπειτα ἀπὸ ἀνάλογη προπαρασκευὴ καὶ καθοδήγηση.

‘Η θήικὴ καὶ θρησκευτικὴ μόρφωση τοῦ λαοῦ εἰναι στὰ χέρια

Β' ΜΕΡΟΣ

Η ΘΙΚΟ

Στὸ Δογματικὸ μέρος ἔδιδαχτήκαμε τὶς ἀλήθειες τῆς χρι-
 Σχέση Δογματικοῦ καὶ Ἡθικοῦ χτιανικῆς Θρησκείας. Εἴδαμε ἀ-
 μέρους κόμη, πῶς μᾶς μεταδίδεται ἡ
 Θεία χάρη μὲ τὰ "Ἄγια Μυστή-
 ρια. Μά «Δὲ μπορεῖ νὰ σταθῇ πίστη δίχως ἔργα, καθὼς δὲ
 μπορεῖ νὰ ζήσῃ σῶμα δίχως ψυχή », λέει ὁ Ἀπόστολος Ἰά-
 κωβος⁽¹⁾.

Αὐτὰ τὰ ἔργα εἶναι ἡμικὰ καθήκοντα τοῦ Χριστιανοῦ —
 καὶ πρὸς τὸ Θεὸν καὶ πρὸς τὸν πλησίον.

"Ολα αὐτὰ εἶναι δοσμένα σὲ τύπο προσευχῶν κι ἐντολῶν.
 Τὸ μέρος τῆς Κατηχήσεως, ποὺ ἔξετάζει προσευχὴς καὶ ἐν-
 τολές εἶναι ἀπαραίτητο συμπλήρωμα τοῦ Δογματικοῦ λέγεται
 Ἡθικὸ καὶ χωρίζεται σὲ δύο κεφάλαια : Προσευχὴς — Ἐντολές.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ

ΠΡΟΣΕΥΧΕΣ

§ 9. ΑΝΑΓΚΕΣ ΠΟΥ ΥΠΑΓΟΡΕΥΟΥΝ ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΥΧΗ

"Ο ἄνθρωπος, ποὺ πιστεύει κι ἀγαπᾷ κι ἐλπίζει στὸ Θεό,
 Βάσεις τῆς Προσευχῆς μπορεῖ καὶ πρέπει νὰ προσεύχεται
 ὅμως νὰ προσεύχεται καὶ στὸ Ναό, καθὼς εἴδαμε στὴ Λειτουρ-
 γική, μαζὶ μὲ τοὺς ἄλλους χριστιανούς.

= Καὶ ξεχωρίζομε τὶς προσευχές μας σέ :

Προσευχές, ποὺ παρακαλοῦμε τὸ Θεὸν (αἰτήσεις ἢ πυρα-
 κλήσεις).

τους· δσο χειρότερη εἶναι ἡ κατάσταση τοῦ κλήρου, τόσο μεγαλύτερη
 εἶναι ἡ κατάπτωση τοῦ λαοῦ. Καὶ Λαὸς δίχως ἀληθινὴ πίστη καὶ αὐ-
 στηρὴ ἡθική, εἶναι ἀδύνατο νὰ ζήσῃ καὶ νὰ προκόψῃ.

1) Βλ. «Ἐπιστολὴ καθολικὴ Ἰακώβου » B. § 14 κ. ἐκ.

Προσευχές, ποὺ εύχαριστοῦμε τὸ Θεό (εύχαριστίες).

Προσευχές, ποὺ δοξάζομε τὸ Θεό (δοξολογίες).=

‘Η προσευχὴ πρέπει νὰ γίνεται μὲ πίστη καὶ μὲ αἰσθημα καὶ νὰ μὴν εἶναι τυπικὴ ἐπανάληψη συνηθισμένων λόγων.

‘Ακόμα πρέπει νὰ γίνεται μὲ πολλὴ προσοχή γιατὶ ἡ προσευχὴ εἶναι μιὰ ὄμιλία τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὸ Θεό. Μιλώντας μὲ ἀνθρώπους, προσέχομε νὰ κρατᾶμε ωρισμένους τύπους καὶ καλὴ στάση καὶ νὰ μὴν φλυαροῦμε. Πολὺ περισσότερο πρέπει νὰ προσέχωμε στὴ προσευχὴ μας!

‘Η ἐκκλησία καὶ οἱ χριστιανοὶ γενικὰ ἔχομε σὲ χρήση διάφορες εὐχὲς — προσευχές — δεήσεις — παρακλήσεις — δοξολογίες — αἴνους — ὅμνους — τροπάρια — αἰτήσεις — κοντάκια — καθίσματα — μεγαλυνάρια — ἀπολυτίκια κ. ἄ.

‘Η πρόσευχὴ λοιπὸν εἶναι πρᾶγμα ἥμικό· ἀποτελεῖ μάλιστα τὴ βάση καὶ τὸ πρῶτο κεφάλαιο τῆς Χριστιανικῆς Ἡμικῆς.

‘Ο Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστὸς μᾶς ἔδωκε (¹) ὁ ἕδιος ἔνα τύπο, σύντομης προσευχῆς πρὸς τὸ Θεό. Τὴ λέμε Κυριακὴ (τοῦ Κυρίου) πρόσευχὴ ἡ καὶ «Πάτερ ἡμῶν» (ἀπὸ

τὰ πρῶτα τῆς λόγια). Καὶ εἶναι αὐτή:

«Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς Οὐρανοῖς:

1. Ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά Σου.

2. Ἐλθέτω ἡ βασιλεία Σου.

3. Γενηθήτω τὸ θέλημά Σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

4. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον.

5. Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν.

6. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν.

7. Ἀλλὰ ὃῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ Ἀμήν.

“Οτι Σου ἔστιν ἡ Βασιλεία καὶ ἡ Δύναμις καὶ ἡ Δόξα εἰς τοὺς Αἰῶνας — Ἀμήν».

“Αμα προσέχωμε βαθύτερα τὴν προσευχὴν αὐτήν, ποὺ τὴ χα-

1) Βλ. «Εὐαγγ. κατὰ Ματθαῖον» κεφ. στ', § 9 — 13.

ρακτηρίζει ἀληθινὰ θεῖκὴ χάρη καὶ συντομία, θὰ ἰδοῦμε, πώς δὲ μένει τίποτε, ποὺ νὰ μὴν χρειάζεται γιὰ τὴ ζωὴ καὶ νὰ μὴν τὸ ζητᾶμε.

§ 10. ΠΟΙΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΙΚΑΝΟΠΟΙΕΙ Η ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΟΣΕΥΧΗ

"Ἄς ἰδοῦμε λοιπὸν μὲ κάθε συντομία καὶ προσοχὴ τὶ ζητᾶμε καὶ τὶ ἐλπίζομε νὰ μᾶς δοθῇ μὲ τὴν Κυριακὴν προσευχήν.

Καὶ πρῶτα ὅλοι οἱ ἄνθρωποι σὰν ἀδέλφια, παίρνομε τὸ

θάρρος καὶ προσφωνοῦμε (καλοῦμε) τὸν Θεόδο Πατέρα.

Προσφώνηση :
« Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς »

Ξέρομε βέβαια, πώς δ Θεόδος εἶναι πανταχοῦ παρών μὰ δμως, σὰν ἀσύγκριτα ἀνώτερό μας, τὸν θεωροῦμε νὰ κάθεται στὰ οὐράνια, ὑψηλότερα ἀπὸ τὶς κακίες κι ἀπὸ τὶς ἀμαρτίες, ποὺ σέρνονται στὴ γῆ· καὶ γι' αὐτὸ λέμε :

« Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς ».

Εἶναι σωστὸ δτὶ ὅλοι οἱ ἄνθρωποι τῆς Οἰκουμένης πρέπει

α' Παράκληση : νὰ πιστεύουν στὸν ἄγιο Θεόδοτὸν ὅλοι
= "Αγιασθήτω τὸ Όνομά Σου" = νὰ κάμνουν μόνο καλὲς πράξεις.
του. Αύτὸ ζητᾶμε πρῶτα πρῶτα, παρακαλώντας :
β' Αγιασθήτω τὸ ονομά Σου".

Στὸν οὐρανό, ποὺ βασιλεύει δ Θεόδος μὲ τοὺς δίκαιους νόμους του, ἀνάμεσα στοὺς Ἀγίους

β' Παράκληση : καὶ στοὺς Ἀγγέλους του, δὲν γίνονται κακὲς πράξεις, οὔτε ὑπάρχουν κακίες.

Αύτοῦ τοῦ εἴδους τὴ βασιλεία — τὴν οὐράνια βασιλεία τοῦ Θεοῦ — ζητᾶμε κι ἐμεῖς οἱ ἀληθινοὶ χριστιανοὶ, γάρθη νὰ βασιλεύσῃ κι ἐδῶ στὴ γῆ· καὶ προσευχόμεθα :

« Ελθέτω καὶ βασιλεία σου ».

γ' Παράκλησης:

=Γενηθήτω τὸ θέλημά Σου, ώς
ἐν Οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς Γῆς=

ται καὶ στὸν οὐρανό, ἀπὸ τοὺς ἄγιους Ἀγγέλους. Αὕτῳ ζητᾶμε μὲ τὴν τρίτην παράκλησην λέγοντας:

«Γενηθήτω τὸ θέλημά Σου, ώς ἐν Οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς Γῆς».

‘Ο ἀληθινὸς χριστιανός, ποὺ μόνη σκέψη καὶ φροντίδα του εἶναι νὰ ζῇ καὶ νὰ περνάῃ σύμφωνα μὲ τὴ θέληση τοῦ Θεοῦ, ἀφοῦ

δ' Παράκλησης:
—Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
δὸς ἡμῖν σήμερον=

τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ, σκέπτεται τώρα καὶ τὴ συντήρησή του, τὸν ἄρτο τῆς ἡμέρας (τὸν ἐπιούσιο), τὴ βάση αὐτὴ τῆς ζωῆς του, καὶ παρακαλεῖ λέγοντας:

«Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον».

Στὴ ζωὴ δὲ ἄνθρωπος κι δὲ πιὸ ἀγαθὸς κι ἐνάρετος κι δὲ πιὸ διγιος ἀκόμη, εἶναι ἀδύνατον νὰ μείνῃ ἀναμάρτητος. ‘Ο Θεὸς μόνο εἶναι ἀναμάρτητος! Μόνο δὲ Θεὸς εἶναι τέλειος. ‘Ο ἄνθρωπος πάντα μένει χρεώστης (όφειλέτης), τόσο

ε' Παράκληση:
—Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὁφειλήματα
ἡμῶν, ώς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοὺς
ὁφειλέταις ἡμῶν=

στὸ Θεό, δόσο καὶ στοὺς ἄλλους ἀνθρώπους. Αὕτα τὰ ἡθικὰ χρέη (τὰ ὁφειλήματα) παρακαλοῦμε τὸ Θεό νὰ μᾶς τὰ συχωρέσῃ (νὰ μᾶς τ' ἀφήσῃ), δίνοντας ἀμέσως τὴ βεβαίωση, πῶς κι ἐμεῖς συγχωροῦμε κι ἀφήνομε (ἀφίεμεν) στοὺς χρεῶστες μας (τοῖς ὁφειλέταις ἡμῶν) δὲ μᾶς χρεωστοῦν τοὺς συγχωροῦμε κάθε βλάβη, κάθε ἐνόχληση, κάθε στενοχώρια, ποὺ μᾶς προξενοῦν.

Αὕτα ζητᾶμε καὶ ὑποσχόμεθα μὲ τὴν παράκληση:

«Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὁφειλήματα ἡμῶν, ώς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὁφειλέταις ἡμῶν».

·Ο ἄνθρωπος δὲν ἔχει τὴ δύναμη νὰ κάνῃ πάντα τὸ ἀγαθό·
στ' Παράκληση: ἔχει ἄνθρωπινες ἀδυναμίες· ἔχει
Καὶ μὴ εἰσενέγκεις ἡμᾶς πολλὲς ἀτέλειες· τὸν τριγυρῶν
εἰς πειρασμὸν= πολλοὶ πειρασμοὶ καὶ κάποτε καὶ
δοκιμασίες ἀπὸ τὸ Θεὸν (τὸ ὅπερ) ·Οὐ

μοναχά δ πτωχός κι ο ἀδύνατος, ἀλλὰ κι ο ἀσκητής κι ο δυνατός κι ο πλούσιος—κι αὐτός μάλιστα πιὸ πολὺ—εἶναι ο στόχος τοῦ Σατανᾶ, τοῦ Πειρασμοῦ. Καὶ χρειάζεται ἀντοχή· καὶ χρειάζεται δύναμη πολλή, γιὰ νὰ κρατηθῇ ἀνίκητος ο χριστιανός, ἅμα τὸν ἀφῆσθη ο Θεός νὰ μπῇ (ἅμα τὸν εἰσενέγκῃ) στὸν πειρασμό! Εἰ γάρ τὲ παρεκκαλέμην,

«Καὶ μὴ εἰσπνέετε ὑμᾶς εἰς πειοσπιόν».

Καὶ, σὰν ἀληθιγὰ τρομαγμένοι, ἀπὸ τὸν ὑπολογισμὸν τῆς ἀγ-

ξ' Παράγληση: Θρώπινης ἀδυναμίας μας, μπρὸς τὴν

=Αλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ=

θρώπινης ἀδυναμίας μας, μπρὸς τὴν θέα τοῦ πονηροῦ, παρακαλοῦμενάς γλυτώσῃ (νὰ μᾶς θύσῃ) ὁ Οὐράνιος πατέρας μας ἀπὸ τὸν πονηρόν.

«'Αλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ».

Καὶ στὸ τέλος—σὰν σὲ ἐπίλογο—ιῆς προσευχῆς, ἀναγνωρίζοντας, πώς ὅλα ἔκεινα ποὺ ζητᾶμε, εἶναι στὴν ἀπόλυτη Ἐξουσία καὶ στὴ Δύναμη καὶ στὴ Δόξα τοῦ Οὐράνιου Πατέρα, δικαιολογούμεθα γιὰ τὸ θάρρος, ποὺ ἐπήραμε νὰ τὸν παρακαλέσωμε καὶ λέμε :

«Οτι Σου ἐστιν ἡ Βασιλεία καὶ ἡ Δύναμις καὶ ἡ Δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας» Ἀμήν⁽¹⁾.

¹ Αμήν = Ἀλήθεια, ἃς γίνη ἔτσι.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ

ΕΝΤΟΛΕΣ

§ 11. ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ

ΜΩΣΑΪΚΟΣ ΝΟΜΟΣ

Στὴν Παλαιὰ Διαθήκη εἶναι καταγραμμένος μὲν ἀκρίβεια ὁ «Μωσαϊκὸς νόμος» ἢ «Δεκάλογος», που ἐδόθη ἀπὸ τὸν Ἰδιο τὸ Θεό στὸ Μωυσῆ ἐπάνω στὸ ὅρος Σινᾶ, γραμμένος σὲ δύο πλάκες⁽¹⁾.

- «Οἱ 10 Ἐντολές» ἢ «Δεκάλογος» εἶναι :
- 1η.—Ἐγώ εἰμι Κύριος ὁ Θεός σου· οὐκ ἔσονται σοι θεοὶ ἔτεροι, πλὴν ἐμοῦ.
 - 2η.—Οὐ ποιήσεις σεαυτῷ εἴδωλον οὐδὲ παντὸς ὄμοιώμα, ὃσα ἐν τῷ οὐρανῷ ἄνω, καὶ ὃσα ἐν τῇ γῇ κάτω, καὶ ὃσα ἐν τοῖς ὕδαισιν ὑποκάτω τῆς γῆς· οὐ προσκυνήσεις αὐτοῖς οὐδὲ μὴ λατρεύσεις αὐτοῖς.
 - 3η.—Οὐ λήψῃ τὸ ὄνομα Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου ἐπὶ ματαίῳ.
 - 4η.—Μνήσθητι τὴν ἡμέραν τῶν Σαββάτων, ἀγιάζειν αὐτήν.
 - 5η.—Ἐξ ἡμέρας ἐργᾶ καὶ ποιήσεις πάντα τὰ ἔργα σου· τῇ δὲ ἑβδόμῃ, Σάββατα Κυρίῳ τῷ Θεῷ σου.
 - 6η.—Οὐ φονεύσεις.
 - 7η.—Οὐ μοιχεύσεις.
 - 8η.—Οὐ κλέψεις.
 - 9η.—Οὐ ψευδομαρτυρήσεις κατὰ τοῦ πλησίον σου μαρτυρίαν ψευδῆ.
 - 10η.—Οὐκ ἐπιθυμήσεις ὃσα τῷ πλησίον σου ἔστιν.

1) Βλ. *Παλαιὰ Διαθήκη* σελ. 53—55.

§ 12. ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΔΕΚΑΛΟΓΟΥ

‘Ο ἄνθρωπος ἔχει καθήκοντα πρὸς τὸ Θεὸν καὶ καθήκοντα στὸν ἑαυτόν του καὶ στὸν πλησίον του. Τὰ καθήκοντα τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὸ Θεὸν εἶναι γραμμένα στὶς τέσσερες ἐντολὲς τῆς μιᾶς πλάκας.

ΟΙ ΕΝΤΟΛΕΣ ΤΗΣ Α΄ ΠΛΑΚΑΣ.—ΤΑ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΘΕΟ

‘Ο Θεὸς λέει στὸν ἄνθρωπο: «Ἐγὼ εἰμαι ὁ Κύριος καὶ Θεός σου· δὲ θάχης ἄλλους θεοὺς ἐκτὸς ἀπὸ μέ». Αὐτὴ ἡ ἐντολὴ εἶναι ἡ βάση γιὰ δλες τὶς ἄλλες· ἂμα ὁ ἄνθρωπος πιστεύῃ πραγματικὰ στὸ Θεόν, κι ἂμα τὸν ἀγαπάη καὶ τὸν σέβεται, τότε ωρισμένα θὰ κάνῃ καὶ τὶς ἄλλες του ἐντολές.

Δὲ θᾶναι ἄθεος, δὲ θᾶναι πολυθεϊστής, δὲ θὰ πιστεύῃ μαργεῖες, δεισιδαιμονίες, μαγγανεῖες, δὲ θάκολουθῇ τοὺς αἱρετικούς:

«Ποτέ σου νὰ μὴ λατρέψῃς κανένα εἰδωλο (όμοιώματα, χιτώνατα τοῦ Θεοῦ»).

2η ἐντολή:
=Οὐ ποιήσεις σεαυτῷ εἰδωλον
οὐδὲ παντὸς ὄμοιώματον,
ὅσα ἐν τῷ οὐρανῷ ἀνω...=

‘Η δεύτερη ἐντολὴ, συμπληρώνοντας τὴν πρώτη, μᾶς λέει ὅχι μονάχα νὰ μὴ λατρεύωμε ἄλλους Θεούς, μὰ οὕτε καὶ κτίσματα καὶ

δημιουργήματα τοῦ Λιδίου τοῦ Θεοῦ μας νὰ μὴ λατρεύωμε, καθὼς κάμνουν οἱ εἰδωλολάτρες.

“Ἄμα ἀκολουθοῦμε τὴν ἐντολὴν αὐτῆς, Θεὸς μας θᾶναι μόνο ὁ Πνευματικὸς Θεὸς καὶ τίποτε ἄλλο· οὕτε πρόσωπα ἀγαπημένα, οὕτε χρῆμα, οὕτε ἀπολαύσεις, οὕτε εἰκόνες, οὕτε τίποτε (¹). ”

«Μὴ πιάνης στὸ στόμα σου τὸ ὄνομα Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου μάταια καὶ δίχως σπουδαιότητα».

3η ἐντολή:
=Οὐ λήψῃ τὸ ὄνομα Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου ἐπὶ ματαίῳ=

Στὴν ἐντολὴν αὐτὴν πρέπει πολὺ

1) Στὶς εἰκόνες—ποὺ εἰναι ὄμοιώματα τῶν Ἀγίων—εἴπαμε στὴν Ἐκκλησιαστικὴ Ιστορία σελ. 116, πὼς δὲν κάνομε λατρεία, παρὰ μόνο τιμητικὴ προσκύνηση.

νὰ προσέξωμε.

‘Υπάρχουν ἄνθρωποι, ποὺ πιάνουν στὸ στόμα τους τὸ δηνομα τοῦ Θεοῦ ἢ τῶν ἀγίων του, ἐντελῶς ἄσκοπα ἢ καὶ ύβριστικά. Καὶ ἄλλοι, ποὺ κάθε υπόσχεσή τους τὴν κλείνουν μὲ δρκους. Αύτοι ὅλοι, εἰναι ἀξιοκατάκριτοι καὶ πολὺ σωστὰ δύκόσμος δὲν τοὺς ἔχει σὲ καμμιὰ υπόληψη.

‘Ο Χριστός, συμπληρώνοντας τὴν ἐντολὴν αὐτὴν ἐσυμβούλευσε⁽¹⁾, σὲ κάθε περίπτωση νὰ περιοριζώμεθα βεβαιώνοντας ἡ ἀρνούμενοι τὰ περιστατικά μὲ ἔνα ναι ἢ μὲ ἔνα ὅχι, σύμφωνα μὲ τὴν ἀντίληψή μας καὶ μὲ τὴν συνείδησή μας.

Σὲ ἔξαιρετικὲς περιστάσεις, δὲ δρκος εἰναι ύποχρεωτικός, γιὰ τὴν ἀπόδειξη τῆς ἀλήθειας. Κι δὲ Ἀπόστολος Παῦλος στὶς ἐπιστολές του λέει «μάρτυς μου ὁ Θεός⁽²⁾».

Κι αὐτὸς ὁ Κύριος ἐδέχθη τὸν δρκο τοῦ Καϊάφα κι ἀπάντησε—καθὼς ἀπαντοῦσαν καὶ οἱ ραββῖνοι—«Σὺ εἰπας».

“Οποιος δρκίζεται ψεύτικα ἢ ἐπιπόλαια ἐγκληματεῖ καὶ τιμωρεῖται ἀπὸ τὸ Θεό κι ἀπὸ τὸν ποινικὸν νόμο.

‘Η ἐντολὴ αὐτὴ λέει στὸν ἄνθρωπο «ἔξι ἡμέρες νὰ ἐργάζεσαι τὴ δὲ ἐβδόμη νὰ δοξάζῃς τὸ Θεό σου».

4η Ἐντολή:

=Μάνησθητι τὴν ἡμέραν τῶν Σαββάτων ἀγιάζειν αὐτήν. “Ἐξ ἡμέρας ἐργᾶ καὶ ποιήσεις πάντα τὰ ἔργα σου, τῇ δὲ ἡμέρᾳ τῇ ἐβδόμῃ Σάββατα Κυριώ τῷ Θεῷ σου=

‘Ο Μωσαϊκός νόμος ὡριζει στοὺς Ἰσραηλῖτες νὰ ἐργάζωνται τὶς ἔξι ἡμέρες ἀπὸ τὴν ἐβδομάδα καὶ τὴν ἐβδόμη ἡμέρα—τὸ Σάββατο⁽³⁾—νὰ τὸ ἀφιερώνουν γιὰ τὴ λατρεία τοῦ Θεοῦ.

‘Ο Μωϋσῆς λέει στὴ Γένεση, πῶς δὲ Θεός τὴν ἐβδόμη ἡμέρα ἐκατάπαυσε ἀπὸ τὰ ἔργα τῆς Δημιουργίας τοῦ Κόσμου. “Ετσι ἀνέκαθε τὸ Σάββατο ἥταν ἡμέρα λατρείας τοῦ Θεοῦ κι ἀναπαύσεως. “Ἐνας λόγος ἥταν αὐτός· ἄλλος λόγος εἶναι ἐντελῶς ὕγιεινός· ἡ συνεχῆς κι ἀδιάκοπη ἐργασία φθείρει τὸ σῶμα καὶ ὕπερσκάπτει τὴν ύγειαν· ἡ ύπερκόπωση φέρνει τὴν ἔξαντληση. Εἶναι λοιπὸν καὶ ύγιεινὴ ἀπαίτηση ν’ ἀναπαύεται δὲ ἄνθρωπος.

1) Βλ. «Ἐναγ. κατὰ Ματθαῖον» Ε. § 33—36.

2) Βλ. «Ἐπιστολὴ Παύλου πρὸς Ῥωμαίους Α'» § 9.

3) Σάββατο: Λέει Εβραϊκή=ἀνάπαυση· ἄλλοι σημαίνει ἐβδομάδα.

‘Η Χριστιανική Ἑκκλησία ὅρισε τὴν Κυριακὴν (ήμέρα τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου).

Ἐκκλησιαζόμεθα τὴν Κυριακὴν οἱ Χριστιανοὶ κι ἀπέχομε ἀπὸ σωματικὲς ἔργασίες. “Ομως ἔχομε χρέος νὰ μὴν ἀποφεύγωμε ποτὲ νὰ κάνωμε ἀγαθὰ ἔργα. Πρέπει νὰ συντρέχωμε σ’ ἔργα σωτηρίας καὶ κοινῆς ὀφελείας, ν’ ἀνακουφίζωμε ἀσθενεῖς καὶ πάσχοντες.

ΟΙ ΕΝΤΟΛΕΣ ΤΗΣ Β' ΠΛΑΚΑΣ—ΤΑ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΛΗΣΙΟΝ

Οι δεύτερες αὐτές ἐντολές ἐδόθηκαν γραμμένες σὲ δεύτερη

δος Ἐντολή:

—Τίμα τὸν Πατέρα σου καὶ τὴν Μητέρα σου, ἵνα εὐ.σοι γένηται καὶ ἵνα μακροχρόνιος ἔσει ἐπὶ τῆς γῆς—

πλάκα καὶ μιλοῦν γιὰ νὰ καθήκοντα λαὶ τὶς ύποχρεώσεις τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὸν πλησίον του.

Ἡ 5η ἐντολὴ δρίζει: «Νὰ σέβεται ὁ ἄνθρωπος καὶ νὰ τιμᾶ τὸν πατέρα του καὶ τὴ μητέρα του —τοὺς γονεῖς του—γιὰ νὰ εἶναι εὔτυχής».

Στὴν Παλαιὰ Διαθήκη βρίσκομε πῶς: «ὁ κακολογῶν πατέρα ἥ μητέρα κατεδικάζετο εἰς θάνατον»⁽¹⁾ ἀλλοῦ: «εὐλογία πατρὸς στηρίζει οἰκους· κατάρα δὲ μητρὸς ἐκριζοῖ θεμέλια⁽²⁾,

Στὴν Καινὴ Διαθήκη βλέπομε πῶς: «ὁ Ἰησοῦς ἡταν ύποτασσόμενος στὸν Ἰωσὴφ καὶ στὴ Μητέρα του»⁽³⁾.

·Απὸ τὸ Σταυρό, καὶ λίγο πρὸ τοῦ «τετέλεσται», ἐπρονόησε γιὰ τὴ Μητέρα του καὶ εἶπε: «Ἰωάννη, ἰδοὺ ἥ Μήτηρ σου».

·Εδέχθη δίχως ἀντίρρηση τὴν ύπερτατη θυσία λέγοντας: «ἄς γίνη ούχ ώς ἐγὼ θέλω, ἀλλ’ ώς Σύ, Πάτερ»⁽⁴⁾.

Μετὰ τὸ «τετέλεσται» ἐπρόσθεσε: «Πάτερ, εἰς χεῖρας σου παραθήσομαι τὸ πνεῦμα μου»⁽⁵⁾.

1) Βλ. *Ἐξοδος*: ΚΑ—§ στ’—16—καὶ *Ἐναγγ. κατὰ Μᾶρκον* Z 10.

2) Βλ. *Σοφία Σειράχ*: Γ—§ 9.

3) Βλ. *Ἐναγγέλιον κατὰ Ἰωάννην* 1Θ—§ 25.

4) Βλ. *Ἐναγγέλιον κατὰ Ματθαῖον* ΚΣΤ—§ 40.—«Καινὴ Διαθήκη» σελ. 55.

5) Βλ. *Ἐναγγέλιον κατὰ Λουκᾶν* ΚΓ’—§ 46.—«Καινὴ Διαθήκη» σελ. 67.

‘Η 5η αύτή ἐντολὴ—ποὺ εἶναι καὶ ἡ πρώτη τῆς σειρᾶς τῶν καθηκόντων πρὸς τὸν πλησίον—εἶναι ἡ βάση γιὰ δλες τίς ἄλλες. Κατὰ φυσικώτατο λόγο οἱ γονεῖς εἶναι πιὸ πολὺ δικοὶ μας, ἀπὸ δλους τοὺς πλησίον. Ἀμα κανεὶς τοὺς γονεῖς του δέν τιμᾶ καὶ δὲ σέβεται, ποὺ τὸν ἀνέθρεψαν, τὸν ἔμόρφωσαν, τὸν ἐβοήθησαν πιὸ πολὺ ἀπὸ κάθε ὄλλον, γιὰ νὰ γίνῃ δι, τι εἶναι, πῶς εἶναι δυνατὸ νὰ φερθῇ καλὰ σὲ κάθε ὄλλον πλησίον του!

πολλὴ εὐγνώμοσύνη πρέπει νὰ χρεωστοῦμε στοὺς γονεῖς μας, γιὰ ὅσα ἔκαμαν γιὰ μᾶς· σὲ κάθε εὔκαιρία, καὶ μὲ κάθε τρόπο, πρέπει ν' ἀνταποδίδωμε τὴν εὐεργεσία καὶ νὰ ἐκδηλώνουμε τὸ εὔγενικὸ αἰσθῆμα τῆς εὐγνώμοσύνης.

·Ανάλογα πρέπει νά φερώμεθα και σε κάθε άλλο, που φροντίζει για μάς κηδεμόνα, δάσκαλο, πολιτεία, γενικούς εύεργυτές, ἄρχοντες, δικαστές κ.ἄ.

‘Η ἐντολὴ αὐτὴ ἀπαγορεύει τὸ φόνο ἄλλου ἀνθρώπου.

"Αμα κανείς τὴ ζωὴ τοῦ ἄλλου ἀφαι-

εντολή: ρῆ, τί ἄλλο μένει νὰ τοῦ κάνη; Ἡ ζωὴ
=Οὐ φονεύσεις = εἶναι τὸ πολυτιμότερο ἀγαθό, ποὺ ἔδωκε
νεός στὸν ἄνθρωπο! καὶ κανένας δὲν ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ
τὴ θίξῃ· οὔτε ὁ Ἰδιος ὁ ἄνθρωπος δὲν ἔχουσιάζει τὴν Ἱδια
τὴ ζωή, τὸ ὑπέρτατο αὐτὸ δῶρο τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ!

Παραβάτες τῆς ἐντολῆς ἀκόμη εἰναι κι ἔκεινοι ποὺ ἀνέχονται μὲ ἀπάθεια νὰ κινδυνεύῃ ἡ υγεία καὶ ἡ ζωὴ τῶν ἄλλων! καὶ αἱ Πολιτικοὶ Νόμοι ἀνέχονται τὸ

Οι Ἑκκλησιαστικοὶ καὶ οἱ Πολιτικοὶ Νόμοι ἀνεχονται το-
φόνο καὶ δὲν τὸν θεωροῦν ἔγκλημα, ἅμα γίνεται ἀπὸ παράφρο-
νες—ἀπὸ ἀμέλεια—σὲ ὥρα ἀμύνης—στὸν πόλεμο—στὴν αὐτο-
κιαστικὰ ἔγκλήματα.

Δύο πράγματα ἀποτελοῦν τὴν πραγματική ύπόσταση τοῦ
ἀγθρώπου: ἡ ζωὴ καὶ ἡ τιμὴ. "Αμα χάση

7η Ἐντολή: οἱ ἄνθρωποι τῇ ζωῇ πεθαίνει πραγματικά·
=Οὐ μοιχεύσεις= ἀμα προσβληθῆ ή ἀτομική του ή ή οἰκογε-
ειακή του τιμὴ πεθαίνει ήθικά. Κι ό ήθικὸς θάνατος εἶναι
ιὸ ὁδυνηρὸς ἀπὸ τὸ φυσικό! Ἡ οἰκογενειακὴ τιμὴ τοῦ ἀν-

θρώπου είναι ή άσάλευτη βάση τής οἰκογενειακῆς του εύτυχίας καὶ τῆς προκοπῆς του· είναι τὸ θεμέλιο τῆς ἡθικῆς Κοινωνίας. Καὶ πρέπει πολὺ νὰ προσέχωμε μήπως γίνωμε ἔνοχοι τέτοιου μεγάλου κακοῦ! Ἀξίζει νὰ προσέξωμε πολὺ τὴν ἐντολὴν «οὐδὲ μοιχεύσῃς» δηλ. «σεβάσου τὴν τιμὴν τοῦ ἄλλου».

Οἱ κακές συναναστροφές, τὰ ἄσεμνα θεάματα, τὰ ἐλεεινά τραγούδια καὶ τὰ ἀνήθικα βιβλία καὶ περιοδικά, ἡ κακῶς ἐννοούμενη ἀνάπτυξη κι ὁ ψευτοπολιτισμός, ἡ κραιπάλη καὶ οἱ ἀτέλειωτες διασκεδάσεις, οἱ αἰσχρολογίες καὶ τὰ ἄσχημα παιχνίδια, σπρώχνουν ἀκράτητα στὴν ἀνθικότητα καὶ καταστρέφουν ἄτομα ἀκόμα καὶ λαούς ὀλόκληρους.

“Ἐπειτα ἀπὸ τῇ ζωῇ καὶ τὴν τιμήν, ποὺ ἀποτελοῦν καθὼς εἴπαμε, τὴν πραγματικὴν ὑπόστασην τοῦ

8η Ἐντολή: ἀνθρώπου, ἔρχονται καὶ τὰ ὑπάρχοντά
=Οὐ κλέψεις= τοῦ·—ἡ μικρὴ ἡ μεγάλη περιουσία του—

ποὺ κι αὐτὴ είναι ἔνα συστατικὸ σπουδαῖο· μιὰ ἀνάγκη ἀπαραίτητη γιὰ τῇ ζωῇ. Τις περισσότερες φορὲς τὰ μικρὰ αὐτὰ ἀποταμιεύματα ἀπεκτήθησαν μὲ κόπους, μὲ στερήσεις, μὲ ἔντιμες προσπάθειες.

Δὲν είναι φυσικὰ καθόλου δικαιολογημένο νὰ ρίχνῃ κανένας φθονερὸ μάτι καὶ ν' ἀπλώνῃ ἀρπαγὸ χέρι σὲ ξένη περιουσία! Κι ἀρπαγὴ καὶ κλεψιὰ είναι βέβαια, ὅχι μόνο ἡ βίαιη καὶ ληστρικὴ ἀφαίρεση τῶν ὑπαρχόντων τοῦ ἄλλου, ἀλλὰ καὶ κάθε ψεύτικη κι ἀπατηλὴ ἀφαίρεση τοῦ κόπου του, τοῦ ἰδρωτα του.

“Ἄς γνωρίζωμε, «πῶς τὸ ἀδικο ποτὲ δὲν εὐλογεῖται».

Στὴ ζωὴ συμβαίνει πολλὲς φορὲς νὰ λύνουν τὰ δικαστήρια τὶς διαφορὲς τῶν ἀνθρώπων, ποὺ

9η Ἐντολή: ἡ ἀγάπη δὲν ἡμπόρεσε νὰ τοὺς =Οὐ ψευδομαρτυρήσεις κατὰ τοῦ βοηθήσῃ νὰ τὶς λύσουν μόνοι τους.
πλησίον σου μαρτυρίαν ψευδῆ= Οἱ δικαστὲς είναι ὑποχρεωμένοι

νὰ καλέσουν μάρτυρες καὶ νὰ τούς ἐπιβάλουν ὅρκο γιὰ ν' ἀποδειχθῆ ἡ ἀλήθεια καὶ ν' ἀποδοθῆ δικαιοσύνη.

Σὲ τέτοια περίπτωση ἡ μαρτυρία μας πρέπει νὰ είναι σύμφωνη μὲ τὸ δίκαιο καὶ μὲ τὴ συνείδησή μας, κι ὅχι ἀνάλογη μὲ φιλίες καὶ συμπάθειες ἢ μὲ φόβους, μὲ πάθη κι ἔχθρες!

‘Η φευτομαρτυρία καὶ ἡ ἄδικη κατάκριση καὶ ἡ συκοφαντία εἶναι κακοήθειες! κι ἀποτελοῦν ἔγκλημα, ποὺ τὸ τιμωροῦν καὶ οἱ θεῖοι καὶ οἱ ἀνθρώπινοι νόμοι!

Εἶναι εὐχάριστο νᾶναι πλουτισμένος μὲ κάθε εύτυχία καὶ

χαρὰ ὁ διπλανός μας· καὶ δὲν εἰ-

10η Ἐντολή:

=Οὐκ ἐπιθυμήσεις ὅσα τῷ
πλησίον σου ἔστιν=

νᾶι καθόλου κακὸν νὰ παραδειγμα-

τιζώμεθα κι ἐμεῖς καὶ νὰ καταβά-

λωμε κάθε ἔντιμη προσπάθεια, καὶ

νὰ ἀναπτύσσωμε κάθε εύγενικὴ ἄμιλλα γιὰ νὰ γίνωμε κι ἐμεῖς

καλοὶ κι εύτυχισμένοι.

‘Αλλὰ στὸ στάδιο αὐτὸν ὑπάρχει ἔνα ἐπικίνδυνο σημεῖο!

Χρειάζεται μεγάλη προσοχή, μήπως παρασυρθοῦμε ἀπὸ τὴν ἐπιθυμία μας νὰ φθάσωμε τὸ διπλανό μας, κι ἀντὶ νὰ ἐργα-
σθοῦμε τίμια καὶ ύπομονετικά, καταντήσουμε νὰ μᾶς πιάση
ζήλεια καὶ φθόνος.

“Ἐτσι, ἡ ἀθώα ἐπιθυμία ἀντρειεύει σιγά-σιγά καὶ γίνεται φο-
βερὸ σαράκι· γίνεται ζήλεια καὶ φθόνος, ποὺ κατατρώει τὴν
ψυχὴ καὶ τὴν καρδιά, ποὺ σκοτίζει τὸ νοῦ τοῦ ἀνθρώπου! Καὶ
τότε ἡ παράβαση ὅλων τῶν ἐντολῶν εἶναι ἐνδεχόμενη καὶ
βέβαιη.

Γι αὐτό, πολὺ σοφά, μᾶς λέει ἡ δεκάτη Ἐντολή: «Οὐκ ἐπι-
θυμήσεις, ὅσα τῷ πλησίον σου ἔστιν».

ΕΝΤΟΛΕΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

‘Ο Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός, θέλοντας νὰ στηρίξῃ καὶ
νὰ συμπληρώσῃ τὸ Μωσαϊκὸ Νόμο, ἐσυγκέντρωσε καὶ τὶς δέκα
ἐντολές του σὲ δυὸ μονάχα.

Στὴν πρώτη ἐπερίλαβε τὶς τέσσερες πρῶτες ἐντολές τοῦ
Μωσαϊκοῦ νόμου, ποὺ ἀναφέρονται στὸ Θεό. Καὶ στὴ δεύτερη
ἐσυγκέντρωσε καὶ τὶς ἄλλες ἔξι τοῦ Μωσαϊκοῦ νόμου, ποὺ
καταγράφουν τὰ καθήκοντα στὸν πλησίον.

“Ἐτσι δὲ Νόμος τοῦ Χριστοῦ ἀπετελέσθη ἀπὸ αὐτὲς τὶς
δυὸ ἐντολές: (¹)

1) Τὶς ἐντολές αὐτές τὶς ἔδωκε ὁ Ἰδιος ὁ Κύριος λίγο πρὶν νὰ
κάμη τὸ δριμύτατο ἔλεγχο κατὰ τῶν Γραμματέων καὶ Φαρισαίων μὲ
τὸ «Οὐαὶ ὑμῖν...». — «Ἐναγγ. Περικοπὲς» σελ. 68.

«Αγαπήσεις Κύριον τὸν Θεόν σου, ἐν ὅλῃ τῇ καρδίᾳ σου καὶ ἐν ὅλῃ τῇ διανοίᾳ σου».

«Αὕτη ἔστιν ἡ πρώτη καὶ μεγάλη ἐντολή», εἶπε ὁ Κύριος.

Δευτέρα δὲ ὄμοια αὐτῇ: «Αγαπήσεις τὸν πλησίον σου ως σεαυτόν.

Καὶ ἐπρόσθεσε ὁ Ἰδιος: «Ἐν ταύταις ταῖς δυσὶν ἐντολαῖς ὅλος ὁ νόμος καὶ οἱ προφῆται κρέμανται» (=ἀναφέρονται) (').

—Κι ἀληθινά, ὅποιος πιστεύει τὸ Θεὸν γιὰ Πνεῦμα, συμμόρφωνεται καὶ μὲ τὶς τέσσερες πρῶτες ἐντολὲς τοῦ Μωσαϊκοῦ νόμου:

Καὶ ἔνα μόνο Θεό, τὸν πνευματικό, λατρεύει· καὶ σὲ εἴδωλα δὲν πιστεύει· καὶ γιὰ τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ μιλεῖ μὲ σεβασμό· καὶ στὶς ώρισμένες ἑορτὲς τὸν λατρεύει μὲ σεβασμὸν καὶ μὲ εὐλάβεια πολλή.

Κι ὅποιος πάλι αἰσθάνεται γιὰ τὸν πλησίον του ἀγάπη, ὅμοια μὲ ἐκείνη, ποὺ αἰσθάνεται γιὰ τὸν Ἰδιο τὸν ἔαυτό του, στὰ σωστά, εἶναι σύμφωνος καὶ μὲ τὶς ἔξι δεύτερες ἐντολὲς τοῦ Μωσαϊκοῦ Νόμου, ποὺ μιλοῦν γιὰ τὰ καθήκοντά μας πρὸς τὸν πλησίον:

Καὶ τοὺς γονεῖς τιμᾶ κι ἀγαπᾶ καὶ τὴ ζωὴ τοῦ πλησίον του σέβεται· καὶ τὴν τιμὴ του δὲν ἔκθέτει· κι ἀπὸ τὰ ὑπάρχοντά του ἀπέχει· καὶ ψευδομάρτυρας δὲν εἶναι· καὶ τίποτε δὲν ἐπιθυμεῖ ἀπὸ τὰ ξένα.—

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Στὴν Κατήχηση ἔξετάσαμε τὰ Δόγματα, ποὺ πρέπει νὰ πιστεύωμε (δηλ. Σύμβολο τῆς πίστεως καὶ Μυστήρια) καὶ τὶς Ἡθικὲς παραγγελίες (δηλ. τύπους, ποὺ πρέπει νὰ προσευχώμεθα κι ἐντολές, ποὺ κανονίζουν τὶς σχέσεις μας μὲ τὸ Θεό καὶ μὲ τὸν πλησίον).

X. Δημητρακόπουλος

1) Βλέπε «Εὐαγγέλιον κατὰ Ματθαῖον» ΚΒ' 37—40.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ

I. ΠΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΛΑΤΡΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

Α'. Ναός (Ρυθμοί—Μέρη του Ναού).

Β'. Ιερά Σκεύη (Μυστήριων — Εἰκόνες — Κοσμήματα — Σύμβολα — Κανδῆλες — Κώδωνες).

Γ'. Ιερά ἄμφια (Διακόνου—Πρεσβυτέρου—Ἐπισκόπου).

Δ'. Λειτουργικά Βιβλία (Ἐύαγγέλιον—Ἀπόστολος—Ψαλτήριον—Μηναῖα—Τριῳδιον—Τυπικὸν κλπ.).

II. ΠΟΤΕ ΓΙΝΕΤΑΙ Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΛΑΤΡΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

Ε Ο Ρ Τ Ε Σ

Α'. Δεσποτικὲς ('Ακίνητες—Κινητές).

Β'. Θεομυτορικὲς ('Ακίνητες: Γενέθλια—Εἰσόδια—Ἐύαγγελισμὸς—Κοίμησις).

Γ'. Ἀγίων ('Αποστόλων—Ἄγιων—Μαρτύρων—Οσίων—Ἄσκητῶν—Ιεραρχῶν—Διδῇλων κλπ.).

III. ΠΩΣ ΓΙΝΕΤΑΙ Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΛΑΤΡΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

Α'. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ (τακτικὲς)

α'. Ιακώδιον	6'. Βασιλείου	γ'. Ιωάννου Χρυσοστόμου
23 'Οκτωβρίου	10 φορὲς τὸ ἔτος	γενικὴ

Β'. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ (ἐκτακτες)

(Προηγιασμένων Δώρων—Μυστήριων—Ἐγκαίνιων—Κηδειῶν—Μνημοσύνων—Λιτανειῶν—Δοξολογιῶν).

ΚΑΤΗΧΗΣΙΣ

ΜΕΡΟΣ Α'. (Δογματικὸ)

I. Ἀγία Γραφὴ (α'. Παλαιὰ Διαθήκη.—β'. Καινὴ Διαθήκη).

II. Ιερὰ Παράδοση (Δόγματα καὶ παράδοση).

Κεφ. Α'. Τὸ Σύμβολο τῆς Πιστεως (Πηγὲς τῶν ἀρθρῶν τοῦ «Πιστεύω»).

Κεφ. Β'. Τὰ Ἀγία Μυστήρια (ὑποχρεωτικὰ—προαιρετικά).

ΜΕΡΟΣ Β'. (Ηθικὸ)

Κεφ. Α'. Προδευτικὲς (Κυριακὴ Προσευχὴ).

Κεφ. Β'. Ἐντολὲς (Δεκάλογος—Ἐντολὲς τοῦ Χριστοῦ),

'Επιδιογος



ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

Πρός τοὺς κ. κ. Γενικοὺς Ἐπιθ/τὰς τῶν Σχολείων Μέσης καὶ Στοιχειώδους Ἐκπαιδεύσεως, τοὺς Δ/ντάς τῶν Παιδ/κῶν Ἀκαδημιῶν καὶ τῶν Πειραματικῶν Σχολείων τῶν Πανεπιστημίων Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης, τὸν Γεν. Ἐπιθ/τὴν τῶν Ἰδιωτικῶν Σχολείων, τὸν Γεν. Ἐπιθ/τὴν τῶν Ξένων καὶ Μειον. Σχολείων, τὸν Δ/τὴν τοῦ Διδασκαλείου Μέσης Ἐκπαιδεύσεως, τοὺς Ἐπιθ/τὰς τῶν Δημ. Σχολείων, τὸν Ἐπιθ/τὴν τῶν Μουσουλμανικῶν Σχολείων Δυτικῆς Θράκης, καὶ τοὺς Δ/ντάς τῶν Δημοσίων καὶ Ἰδιωτικῶν Σχολείων Μέσης καὶ Στοιχ. Ἐκπαιδεύσεως.

Ἐχοντες ὑπὸ ὅψει τὰς κειμένας διατάξεις « περὶ διδακτικῶν βιβλίων κλπ. » καὶ τὰς προτάσεις τοῦ Κεντρικοῦ Γνωμοδοτικοῦ — Διοικητικοῦ Συμβουλίου Ἐκπαιδεύσεως, τὰς περιλαμβανομένας εἰς τὴν ὑπὸ ἀριθ. 7/78 τῆς 1 - 2 - 49 πρᾶξιν αὐτοῦ, τὸ περιεχόμενον τῆς ὁποίας ἀποδεχόμεθα.

Συνιστῶμεν

1) Τὴν κυκλοφορίαν μεταξὺ τῶν μαθητῶν τῆς ΣΤ' τάξεως Δημοτικοῦ Σχολείου, τοῦ ὑπὸ τὸν τίτλον « Λειτουργικὴ » βιβλίου τοῦ X. Δημητρακοπούλου καὶ

2) Τὴν χοησιμοποίησιν ὑπὸ τῶν μαθητῶν ΣΤ' τάξεως τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου τοῦ ὑπὸ τὸν τίτλον « Κατήχησις » βιβλίου τοῦ συντοῦ ὃς ἄνω συγγραφέως X. Δημητρακοπούλου.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 24 Φεβρουαρίου 1949

Ο. Υπουργός
Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ



Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Στολής ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ





Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ Ν. ΑΛΙΚΙΩΤΗΣ & ΥΙΟΙ

ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ 6 - ΑΘΗΝΑΙ

Νέα Βοηθητικά Βιβλία

Α. Άλοΐζου - Γ. Σακκά

Παλαιά Διαθήκη	Γ'	τάξεως
Καινή Διαθήκη	Δ'	>
'Εκκλ. Ιστορία	Ε'	>
Λειτουργική καὶ Κατήχηση ΣΤ'	ΣΤ'	>
Α. Άλοΐζου		
Έλληνική Ιστορία	Γ'	>
Άρχαιος Ελλάδα	Δ'	>
Βυζαντινή Ιστορία	Ε'	>
Νεώτερη Ελλάδα	ΣΤ'	>
Γεωγραφία Ελλάδος	Δ'	>
Γεωγραφία Ήπειρων	Ε'	>
Γεωγραφία Εύβοιας	ΣΤ'	>
Γραμματική Δημοτικής Γ'-Δ'	ΣΤ'	>
Γράμματα Καθαρευούσας Ε'-ΣΤ'	ΣΤ'	>
Ζωολογία	Γ'-Δ'	>
Ζωολογία	Ε'-ΣΤ'	>
Φυτολογία	Γ'-Δ'	>
Φυτολογία	Ε'	>
Φυτολογία	ΣΤ'	>
Φυτολογία	Ε'-ΣΤ'	>
Φυσική Ιστορία	Γ'	>
Φυσική Ιστορία	Δ'	>
Φυσική Ιστορία	Ε'	>
Φυσική Ιστορία	ΣΤ'	>
Πειραματική	Ε'	>
Πειραματική	ΣΤ'	>
Χημεία	Ε'	>
Χημεία	ΣΤ'	>
Χημεία	Ε'-ΣΤ'	>
Πειραματική καὶ Χημεία	Ε'	>
Πειραματική καὶ Χημεία	ΣΤ'	>
'Αριθμητική	Γ'	>
'Αριθμητική & Προβλήματα	Δ'	>
'Αριθμητική & Προβλήματα	Ε'	>
'Αριθμητική & Προβλήματα Γ'-Δ'	ΣΤ'	>
Γεωμετρία	Ε'-ΣΤ'	>

Σ. Άλοΐζου - Γ. Σακκά

Γεωμετρία Στερεάς	Ελλάδος Γ'
Γεωγραφία Πελοποννήσου	Γ'
Γεωγραφία Μακεδονίας	Γ'

Μ. Λιευδάκη - Σ. Άλοΐζου

Παλαιά Διαθήκη	Γ'
Καινή Διαθήκη	Δ'
'Εκκλ. Ιστορία	Ε'
Λειτουργική καὶ Κατήχηση ΣΤ'	ΣΤ'
'Αριθμητική	Ε'
'Αριθμητική & Προβλήματα	ΣΤ'
'Αριθμητική & Προβλήματα	Ε'
'Αριθμητική & Προβλήματα Γ'-Δ'	ΣΤ'
Γεωμετρία	Ε'-ΣΤ'

Ε. Χατζηγιάννη - Σ. Άλοΐζου

Μαθήματα Χημείας	Ε'
Μαθήματα Χημείας	ΣΤ'
Μαθήματα Χημείας	Ε'-ΣΤ'

Γ. Σακκά

Μυθικά Χρόνια	Γ'
'Ιστορικά Χρόνια	Δ'
Βυζαντινά Χρόνια	Ε'
Νεώτερα Χρόνια	ΣΤ'
Γεωγραφία Ήπειρων	Ε'
Γεωγραφία Εύβοιας	ΣΤ'
Γεωμετρία	Ε'
Γεωμετρία	ΣΤ'

Σακκά - Πεντάρη - Ξπροτσά

Φυσική Ιστορία	Ε'
Φυσική Ιστορία	ΣΤ'

Κ. Στεργιοπούλου - Γ. Σακκά

'Αριθμητική	Προβλήματα Γ'
'Αριθμητική	Προβλήματα Δ'
'Αριθμητική	Προβλήματα Ε'
'Αριθμητική	Προβλήματα ΣΤ'
Φύση	Πειραματική Ε'-ΣΤ'

Χημεία

Πειραματική	Χημεία Ε'
Πειραματική	Χημεία ΣΤ'

Β. Παπαγεωργίου - Γ. Σακκά

Γεωγραφία Ελλάδος	Γ'-Δ'
Γραμματική Δημοτικής	Γ'-Δ'
Γράμματα	Ε'

Α. Γ. Καλογερού σπουδών

Παλαιά Διαθήκη	Γ'
Καινή Διαθήκη	Δ'
'Εκκλησιαστική Ιστορία	Ε'
Λειτουργική καὶ Κατήχηση ΣΤ'	ΣΤ'

Χ. Δημητρακοπούλου

Ποιήματα	Προσευξές Α'-ΣΤ'
Παλαιά Διαθήκη	Γ'
Καινή Διαθήκη	Δ'
'Εκκλησιαστική Ιστορία	Ε'
Λειτουργική καὶ Κατήχηση ΣΤ'	ΣΤ'
Εθνικές Περικοπές Ε'-ΣΤ'	ΣΤ'

Δ. Ζήση

Γραμματική τῆς Νεοελληνικής Γλώσσης	Γ'-Δ'
Σ. Παπαδάκη - Χ. Πάτση	

Πατριδογνωσία

Πατριδογνωσία	Α'
Πατριδογνωσία	Β'
Πατριδογνωσία	Γ'

Α. Βεγιατή

Διηγήσεις για τοὺς Θεοὺς καὶ Ήρωες	Γ'
Οι Άρχαιοι Έλληνες	Δ'

Ε. Καλλιστάκη

Γεωγραφία Κρήτης	Γ'-Δ'
Θ. Κοκκινάνη - Ε. Καλλιστάκη	

Κανή Διαθήκη

'Ιστ. Αρχ. Έλλας	Δ'
Πάτση - Πλέσσα	

Γράμματα. Καθαρευούσας Ε'-ΣΤ'

Χ. Κακουλάκη	
Ζωολογία	Γ'-Δ'
Ζωολογία	Ε'-ΣΤ'
Φυτολογία	Ε'-ΣΤ'
Φυσική Ιστορία	Ε'
Φυσική Ιστορία	ΣΤ'

N. Αμπατζήδου

Θεοί καὶ Ήρωες	Γ'
Κανή Διαθήκη	Δ'

Στρατή Παπαδάκη

Γραμματική Δημοτικής	Γ'-Δ'
'Αρσινόης Ταμπακοπούλου	

Γραμματική Δημοτικής Δ'-ΣΤ'

Π. Βαθειώλη	
Γιά γά μάθης διθθεγγαφία.	

{ Γράμματα. Δημοτικής Δ'-ΣΤ'	>
------------------------------	---