

**002
ΚΛΣ
ΣΤ2Α
790**

Ν. ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΟΥ 2οΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Παπασπύρου (N.)

Η ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ
ΤΟ ΣΠΗΤΙ-Η ΑΥΛΗ-Ο ΚΗΠΟΣ

ΤΑΞΗ ΤΡΙΤΗ

ΕΚΔΟΣΗ ΕΚΤΗ ΒΕΛΤΙΩΜΕΝΗ



ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΔΗΜ. Ν. ΤΖΑΚΑ - ΣΤΕΦ. ΔΕΛΑΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1876
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 65 - ΑΘΗΝΑΙ
1946

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ΝΙΚΟΛ. ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ
Διευθυντοῦ τοῦ 2ου δημοτικοῦ σχολείου

ΤΟ ΣΠΙΤΙ - Η ΑΥΛΗ

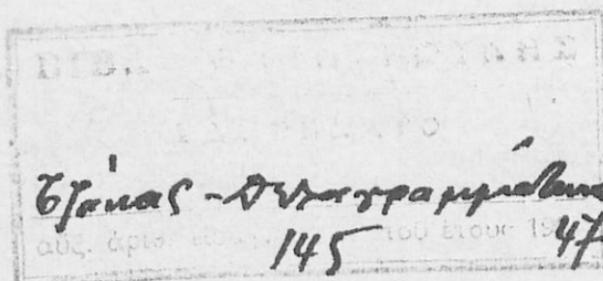
ΚΑΙ Ο ΚΗΠΟΣ

ΦΥΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΖΩΟΛΟΓΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ ΤΑΞΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
ΚΑΙ ΤΟ Α' ΕΤΟΣ ΤΗΣ ΣΥΝΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Γ' ΚΑΙ Δ' ΤΑΞΕΩΣ

ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΚΤΗ



ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
Δ. Ν. TZAKA - Σ. ΔΕΛΑΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑ
ΙΔΡΥΘΕΙΣ ΤΩ. 1876
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 65 Α
— ΑΘΗΝΑΙ — 1946

002
ΕΛΕ
ΕΤΕΑ
730

Πάν γνήσιον δαντίτυπον φέρει τὴν ύπογραφὴν τοῦ συγγραφέως.



ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ.—Βάσις, ως γνωστόν, πρὸς ἀπόκτησιν οἰασδήποτε γνῶμεως, εἶναι ἡ παρατήρησις καὶ ἡ ἔρωτησις τοῦ Παιδιοῦ.

Εἰς τὸ παρὸν βιβλίον, τὸ δι' ἔκαστον ζῶον ἡ φυτὸν ὄλικὸν ἐκτίθεται σύμφωνα μὲ τὰς δύο ως ἄνω βασικὰς ἀρχὰς τοῦ φυσικῶς μανθάνειν.

Πρῶτον. Οἱ μαθηταὶ παρατηροῦν αὐτὸν τοῦτο τὸ φυτὸν ἢ τὸ ζῶον, ἢ τὰς εἰκόνας τούτων ἐν ἀνάγκῃ, καὶ εὑρίσκουν τὰ γνωρίσματα αὐτῶν (κεφαλὴν, κορμόν, πόδας, ὅργανα κλπ. ἢ ρίζας, φύλλα, ἄνθη, καρποὺς κτλ.). Ταῦτα κατόπιν συγκεντρώνουν εἰς δλίγας προτάσεις.

Δεύτερον. Λύονται διάφοροι ἀπορίαι τῶν μαθητῶν, ζητούντων νὰ ἀνεύρουν τὰς ὑφισταμένας σχέσεις μεταξὺ τῶν ὅργανων, τῆς ζωῆς τοῦ περιβάλλοντος κλπ. τοῦ φυτοῦ ἢ τοῦ ζῶος. Οὕτω συγκεντρώνεται εἰς δλίγα ἢ ζωὴν ἐν γένει ἐκάστου φυτοῦ ἢ ζῶου.

Τύποις: ΡΩΔΑΚΗ - ΠΑΥΛΩΥ
Παλλάξδος 18 - Αθῆναι

A'. - ΦΥΤΟΛΟΓΙΑ

ΙΩΝ — ΦΥΤΑ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΥΛΗΣ

'Η Γαρυφαλιά (δίανθος)

Γνωρίσματα. Στίς γλάστρες, στούς κήπους καὶ στίς αὐλές τῶν σπιτιών μας καλλιεργοῦμαι τίς γαρυφαλιές. "Αν κοιτάξωμε μία θὰ ἰδοῦμαι νὰ ἔχῃ κλωνάρια μακρουλὰ καὶ τρυφερὰ μὲ πολλοὺς κόμπους.

Φύλλα. Ἀπὸ κάθε κόμπο βγαίνει καὶ ἔνα φύλλο στενὸ καὶ μακρύ, ἔτοι ποὺ σχηματίζει αὐλάκι. Τὰ φύλλα τῆς γαρυφαλιᾶς δὲν ἔχουν κοτσανάκι (μίσχο) καὶ ἔχουν χρῶμα γκρίζο.

Ρίζες. Ἡ γαρυφαλιά γίνεται σὲ ξερὰ μέρη, γι' αὐτὸ ἔχει ρίζες μεγάλες γιὰ νὰ μπαίνουν βαθειὰ μέσσα στὴ γῆ, νὰ βρίσκουν ύγρασία. Καὶ τὰ φύλλα της ἀκόμη εἶναι φτειασμένα αὐλακωτά, γιὰ νὰ φέρουν τὸ νερὸ τῆς βροχῆς στὴ ρίζα.

Άνθη. Τὴν ἄνοιξη ἀνθίζουν οἱ γαρυφαλιές. Μερικὲς μάλιστα ἔχουν δλον τὸν χρόνο ἀνθη. Τὰ ἀνθη τους ἔχουν μακρὺ κοτσάνι (μίσχο).

Εἰδη. Ἐχομε πολλὰ εἴδη γαρυφαλιές. "Αλλες κάνουν γαρύφαλα ράξ, ἄλλες κόκκινα, ἄλλες ἀσπρα καὶ ἄλλες χρωματιστὰ μὲ ώραια χρώματα. Μερικὲς ζοῦν μόνον ἔνα χρόνο, ἐνῶ ἄλλες ἀντέχουν δύο καὶ περισσότερα χρόνια.

Πῶς καλλιεργεῖται. Ἡ ἄγρια γαρυφαλιά φυτρώνει μόνη της στοὺς ἀγρούς. Τὰ παλιὰ χρόνια οἱ πρόγονοι μας τὴν θεωροῦσαν Ἱερὸ φυτό. "Ἐπίστευαν δτι τὰ ἀνθη τῆς τὰ ἀγαποῦσε πολὺ ὁ θεὸς Δίας, γι' αὐτὸ τὴν ἔλεγαν Διανθο.

Στίς γλάστρες ἡ στοὺς κήπους καλλιεργοῦμε τίς γαρυφαλιές. Μποροῦμε νὰ ἔχωμε νέες γαρυφαλιές μὲ σπόρο, ποὺ σπέρνομε

ἢ μὲ κλωνάρια **μοσχεύματα** ποὺ λέμε. Τὸν χειμώνα κόβομε μικρὰ κλωνάρια ἀπὸ μιὰ γαρυφαλιὰ καὶ τὰ φυτεύομε σὲ μέρος, ποὺ ἔχομε ρίζει καὶ λίγη ἄμμο. Αὐτὰ βγάζουν ρίζες καὶ τὴν ἄνοιξη εἶναι ἔτοιμες οἱ μικρές γαρυφαλιές.

Τί χρησιμεύει. Τις γαρυφαλιές καλλιεργοῦμε γιὰ τὰ δημορφα καὶ μυρωδάτα γαρύφαλα. Σὲ πολλὰ μέρη ἀπὸ τὰ γαρύφαλα φτειάχνουν τὸ γαρυφαλόλαδο.

‘Ο βασιλικός.

Γνωρίσματα. “Ολοι ξέρουμε τὸ βασιλικό, ποὺ τὸν περιποιούμεθα στὶς γλάστρες καὶ στοὺς κήπους.

‘Ο βλαστός του εἶναι πράσινος, τρυφερός καὶ ριβδωτός καὶ διακλαδίζεται σὲ πολλοὺς μικρούς κλώνους.

Τὰ φύλλα του εἶναι πράσινα καὶ ἔχουν ὥραία μυρωδιά.

Τὰ ἄνθη εἶναι ἄσπρα καὶ γίνονται στὴν κορυφὴ ἀπὸ κάθε βλασταράκι. Ἀπὸ τὰ ἄνθη αὐτὰ γίνεται ὁ σπόρος.

Οι φλέγες τοῦ βασιλικοῦ εἶναι φουντωτές καὶ μπαίνουν στὸ χῶμα βαθειὰ γιὰ νὰ τραβοῦν ὑγρασία καὶ θρεπτικὲς οὐσίες.

Εἰδι. ‘Υπάρχουν πολλὰ εἴδη βασιλικοῦ. Κυριώτερα εἶναι ὁ πλατύφυλλος βασιλικός μὲ τὰ πλατειὰ φύλλα καὶ ὁ στενόφυλλος μὲ τὰ μικρά.

Πῶς καλλιεργεῖται. ‘Ο βασιλικός πολλαπλασιάζεται μὲ σπόρο. Κατὰ τὸ Φεβρούάριο καὶ Μάρτιο σπέρνομε μέσα σὲ γλάστρες ἢ σπορεῖα σπόρο βασιλικό. Τὸν σκεπάζομε μὲ δόλιγο χῶμα ἐλαφρὰ καὶ τὸν ποτίζομε τακτικά.

Τὸν ἀπρίλη, ποὺ θὰ μεγαλώσῃ, τὸν μεταφυτεύουμε ἐκεῖ ποὺ θέλομε. ‘Ο βασιλικός δταν μεγαλώσῃ καὶ βγάλη ἄνθη καὶ σπόρο ξεραίνεται. Εἶναι φυτὰ μιᾶς χρονιᾶς. “Οταν θέλωμε νὰ βαστάξῃ καὶ νὰ μὴ ξεροθῇ γρήγορα τοῦ κόβομε κάθε λίγο νὰ ἄνθη, μόλις γίνονται, πρὶν νὰ γίνουν σπόρος καὶ ἔτσι μπορεῖ νὰ εἶναι πράσινος ἔως τὸν Δεκέμβριο.

Τί χρησιμεύει. Τὸ βασιλικό τὸν καλλιεργοῦμε γιὰ τὴν δημορφὴ πρασινάδα καὶ τὴν ὥραία μυρωδιά του. Καὶ ξερός ἀκόμη μυρίζει ὁ βασιλικός, γι’ αὐτὸν λέγει καὶ ἡ παροιμία: «Βασιλικός κι’ ἀν μαροθῇ τὴν μυρωδιὰ τὴν ἔχει».

Στήν έκκλησία μας παίρνομαι βασιλικό τήν έορτή του Σταυρού πού στολίζομε τὸ Σταυρό. Ἐπίσης στὸν ἀγιασμὸν παᾶς ἀγιάζει μὲ βασιλικό.

Ἡ βιολέττα

Γνωρίσματα. Στὸν κῆπο καὶ στὶς γλάστρες τοῦ σπιτιοῦ βλέπουμε τὶς βιολέττες. Εἶναι φυτὸ μικρὸ καὶ φουντωτό. "Εχει βλαστοὺς τρυφεροὺς ποὺ ἔχουν φύλλα μακρουλὰ μὲ χρῶμα σταχιί. Στήν κορυφὴ ἀπὸ κάθε βλαστάρι τὸ Μάρτιο βγαίνουν τὰ ἄνθη.

Εἴδη. Οἱ ἄνθρωποι κατώρθωσαν νὰ φτειάσουν πολλὰ εἰδη βιολέττας. Τὰ διάφορα εἰδη τὰ ξεχωρίζουμε ἀπὸ τὰ ὥρατα καὶ χρωματιστὰ ἄνθη ποὺ ἔχουν. "Αλλες ἔχουν κίτρινα καὶ τὶς λέμε κίτρινες βιολέττες. "Αλλες ἔχουν ἀσπρα, ἄλλες κόκκινα, μώβι, ρόζ καὶ πολλὰ ἄλλα χρώματα.

"Οσες βιολέττες ἔχουν μονὰ ἄνθη λέγονται μονές, καὶ ὅσες ἔχουν διπλὰ λέγονται διπλές.

Πῶς καλλιεργεῖται. Κατὰ τὸ Νοέμβριο καὶ τὸ Φεβρουάριο σπέρνομε σὲ σπορεῖα τὸ σπόρο ποὺ μαζεύομε ἀπὸ τὶς μονές, γιατὶ οἱ διπλές βιολέττες δὲν κάνουν σπόρο. Απὸ ἐκεῖ, δταν μεγαλώσουν, τὶς φυτεύομε σὲ γλάστρες ἢ στὸν κῆπο. Τὶς φυτεύομε στὴ σειρὰ καὶ σὲ λίγη ἀπόσταση τὴ μιὰ ἀπ' τὴν ἄλλη. Γιὰ νὰ δέσουν τὰ ἄνθη, νὰ γίνουν σπόρος, κοντὰ σὲ κάθε μονὴ φυτεύομε καὶ μιὰ διπλή. Γιὰ νὰ κάνῃ δηπουρὸς βιολέττες μὲ ἄνθη χρωματιστά, φυτεύει κοντὰ βιολέττες ποὺ ἔχουν ἄνθη μὲ διάφορα χρώματα καὶ ἔτσι δ σπόρος βγάζει χρωματιστὲς βιολέττες.

Ἡ βιολέττα ζῇ στήν πατρίδα μας 3—4 χρόνια. Σὲ ἄλλα μέρη, ποὺ δὲν εἶναι τόση ζέστη, ζῇ μόνο 1—2 χρόνια.

Τὶ χρησιμεύουν. Τὶς βιολέττες τὶς θέλομε γιὰ στόλισμα. Μὲ τὰ ἄνθη της που ἔχουν ωραία μυρωδιὰ καὶ διάφορα χρώματα, στολίζομε τὰ ἀνθοδοχεῖα μας.

‘Ο πανσέξ.

Γνωρίσματα. “Ολοι ἔχουμε ίδει τὴν ἄνοιξη στὸν κήπο μας ἥ στὶς γλάστρες τὸ μικρὸ αὐτὸ φυτό, μὲ τὰ ὥραῖα καὶ κτυπητὰ λουλούδια του. Δὲν εἶναι πολὺ μεγάλο φυτό, μοιάζει στὸ ὕψος μὲ τὸ βασιλικό. Οἱ ρίζες του δὲν εἶναι πολὺ βαθειές καὶ εἶναι φουντωτές. Ό βλαστός του εἶναι τρυφερός καὶ βγάζει πολλὰ βλαστάρια ὅπως ὁ βασιλικός. Τὰ φύλλα του εἶναι ζωηρά, πράσινα καὶ στρογγυλά, σὰν αὔγο. Γύρω γύρω ἔχουν δόντια σὰν πριόνι (πριονωτά).

Τὰ ἄνθη. Πολὺ δημοφα καὶ ζωηρὰ σὰν μάτια προβάλλουν τὰ ἄνθη τοῦ πανσέ. Τὸ κάθε ἔνα ἔχει 2—3 χρώματα, κίτρινο, μῶβ ἥ ἀσπρο καὶ στηρίζεται σὲ μακρὺ μίσχο. Ἀνοίγουν ἀπὸ τὸν Ἀπρίλη ἔως τὸ τέλος Ἰουλίου. Τότε δένονται καὶ κλείνει τὸ κάθε ἔνα μέσα σὲ μικρὲς σακουλίτσες, ποὺ λέγονται κάψες, μικροὺς σπόρους. Οἱ κάψες, δταν εἶναι ἔτοιμος ὁ σπόρος, σκόζουν, ἀνοίγουν καὶ σκορπίζουν μακριὰ τοὺς μικροὺς κόκκους, τὸ σπόρο.

Πῶς καλλιεργεῖται. Τὸν Αὔγουστο ἥ τὴν ἄνοιξη σπέρνουν οἱ κηπουροὶ τὸ σπόρο σὲ γλάστρες ἥ σπορεῖα καὶ τὸν σκεπάζουν ἐλαφρά. Κατόπιν, δταν μεγαλώσῃ τὸν μεταφυτεύουν στὴν δριστική του θέση. Στὴν πατρίδα μας γίνονται μὲ μεγάλη εύκολια οἱ πανσέδες. Γι’ αὐτό, ἀν καὶ εἶναι τόσον ὥραῖοι μὲ τὰ πράσινα φύλλα τους καὶ τὰ παρδαλὰ ἄνθη τους, ἐπειδὴ εἶναι ἀφθονοι, δὲν εἶναι ἀπὸ τὰ πολύτιμα ἄνθη. Κατὰ τὸν χειμῶνα ὁ πανσές ξηραίνεται ἀπὸ τὴ ρίζα, γιατὶ εἶναι ἀπὸ ἔκεινα τὰ φυτὰ ποὺ ζοῦν μόνο ἔνα χρόνο.

Τὶ χρησιμεύουν. Τοὺς πανσέδες τοὺς καλλιεργοῦμε γιὰ τὰ δημοφα λουλούδια ποὺ στολίζουν τοὺς κήπους καὶ τὶς γλάστρες μας. Ἐκτός ἀπὸ αὐτὸ οἱ φαρμακοποιοὶ ἀπὸ τοὺς ἀνθισμένους πανσέδες φτειάνουν καὶ διάφορα φάρμακα. Γι’ αὐτὸ διαλέγουν τοὺς ἄγριους πανσέδες, ποὺ γίνονται μόνοι τους στοὺς δύρούς.

Τὰ σκυλλάκια.

Γνωρίσματα. Πολλοὶ ἀπὸ μᾶς ἔχομε παίξει μὲ τὰ σκυλλάρη φημιστοί ήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικῆς Πολιτικῆς

κια. Τὰ λέμε ἔτσι γιατὶ τὰ ἄνθη τους ἀνοιγοκλείνου, ὅπως τὸ στόμα τοῦ σκύλλου. Τὰ φυτὰ αὐτὰ τὰ βρίσκουμε στὶς γλάστρες καὶ στοὺς κήπους, ὅπου ζοῦν πολλὰ χρόνια. Γίνονται καὶ αὐτὰ μεγάλα τὰν τὸ βασιλικὸ καὶ ἔχουν κλωνάρια τρυφερά. Τὰ φύλλα τους εἶναι στενόμακρα καὶ στηρίζονται στὸ βλαστὸ μὲ μικρὸ μίσχο. "Ἐχουν χρῶμα πράσινο. Στὴν κορυφὴ κάθε βλαστάρι βγάζει πολλὰ λουλούδια ὅλον τὸ χρόνο.

"**Ανθη.** Πολὺ περίεργα καὶ ἀστεῖα εἶναι τὰ ἄνθη ἀπὸ τὰ σκυλλάκια. Χωρίζονται σὲ δύο ἀκριβῶς, ὅπως τὰ σαγόνια τοῦ σκύλλου. Τὸ ἐπάνω σαγόνι εἶναι φουσκωτὸ καὶ μὲ τὴν πίεση ποὺ τοῦ κάνουμε ἀπὸ τὰ πλάγια κινεῖται ἐπάνω κάτω καὶ ἀκουμβᾶ στὸ κάτω μέρος ποὺ εἶναι πλατύτερο. Φαίνεται σὰν σκυλλάκι ποὺ γαυγίζει καὶ μόνο ποὺ δὲν ἀκούεται ἡ φωνὴ του.

"Οπως κλείνει ἔτσι τὰ μικρὰ ἔντομα δὲν μποροῦν νὰ μποῦν μέσα γιὰ νὰ ρουφήσουν μέλι, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα ποὺ εἶναι πιὸ δυνατά. Τὸ καλοκαίρι ἀπὸ κάθε λουλούδι σχηματίζεται καὶ μιὰ κάψα, ποὺ ἔχει μέσα τὸ σπόρο.

Πᾶς καλλιεργεῖται. Τὸ φθινόπωρο σπέρνομε στὰ σπορεῖα σπόρο ἀπὸ τὰ σκυλλάκια. Τὴν ἄνοιξη τὰ μεταφυτεύομε στὴ θέση ποὺ θέλομε. 'Εκεῖ μένουν πολλὰ χρόνια καὶ βγάζουν συχνὰ λουλούδια. 'Υπάρχουν στὴν πατρίδα μας πολλὰ εἰδῆ σκυλλάκια μὲ ὥρατα χρωματιστὰ λουλύδια ἄσπρα, θαλασσιά, ἀνοικτὰ κίτρινα καὶ ἄλλα.

Τὶ χρησιμεύουν. Τὰ σκυλλάκια τὰ καλλιεργοῦμε γιὰ τὴν πρασινάδα τους καὶ τὰ δμορφα λουλούδια ποὺ κάνουν.

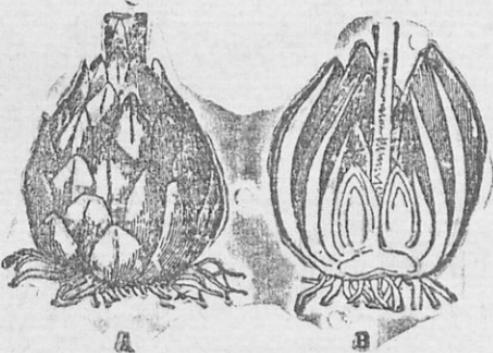
‘Ο κρίνος

Γνωρίσματα. Δὲν ύπάρχει σπίτι ποὺ νὰ μὴν ἔχῃ στὸν κήπο ἢ σὲ γλάστρες κρίνο τῆς Παναγίας. Τὸν κρίνο θὰ τὸν ίδομε ἀπὸ τὸ Νοέμβρη ἔως τὸ τέλος Ἰουλίου. Τὸν ἄλλο καιρὸ εἶναι κρυμμένος μέσα στὸ χῶμα. Τὰ φύλλα του εἶναι στενὰ καὶ μακρούλα 20-30 πόντους. "Ἐχουν χρῶμα πράσινο ζωηρὸ καὶ εἶναι χονδρὰ (*σαρωνάδη*). Κάθε ἔνα φύλλο εἶναι ἔτσι γυρισμένο ὥστε σχηματίζει αύλακι ποὺ μαζεύει τὸ νερὸ τῆς βροχῆς πρὸς τὴ ρίζα. Τὰ φύλλα δὲν ξεχωρίζουν ἀπὸ τὸ μίσχο καὶ βγαίνουν

πολλά μαζί σὰν φούντα. Στὴ μέση βγαίνει ἔνα βλαστάρι που σηκώνεται ψηλότερα. Αὐτὸς θὰ ἔχῃ τὰ ἄνθη.

"Ανθη. Στὸ μεσαῖο βλαστάρι γίνονται τὰ ἄνθη τοῦ κρίνου. Αὐτὰ ἔχουν διάφορα χρώματα. Ἐξαιρετικά εἶναι τὰ ἄσπρα, που γίνονται στὸν κρίνο τῆς Παναγίας. Τὰ ἄνθη τοῦ κρίνου, καθὼς καὶ σὲ πολλά ἄλλα δμοισ φυτά, δὲν δένουν σπόρο, γι' αὐτὸς δὲν πολλαπλασιάζεται μὲ σπόρους, ἀλλὰ μὲ βολβούς.

Τὶ εἶναι ὁ βολβός. Ο βολβός εἶναι σὰν κρεμμύδι, που ἔχει



Κρίνος, Βολβός.

πολλά φυλλαράκια γύρω-γύρω. Ο βολβός δὲν εἶναι ρίζα, εἶναι **κορμὸς** ἢ καλύτερα **μάτι κορμοῦ**. "Οπως τὸ μάτι ἔχει γύρω φυλλαράκια, γιὰ νὰ προφυλάσσεται, ἔτσι καὶ ὁ βολβός. Τὸ μάτι παίρνει τροφὴ ἀπὸ τὸ βλαστό. Ο βολβός ἔχει τὶς ρίζες, που τραβοῦν τὴν τροφή. Ο βολβός τὸ φθινόπωρο μὲ τὶς βροχὲς ξεβλαστώνει καὶ τὴν ἀνοιξη ἄνθιζει. Τὸ καλοκαίρι δὲν ἀντέχει στὴν πολλὴ ζέστη, γι' αὐτὸς ρίχνει τὰ φύλλα του καὶ μένει κρυμμένος μέσα στὸ χῶμα. Εκεὶ ρίχνει τὰ παλιὰ φυλλαράκια κι' ἀπὸ μέσα γίνεται νέος βολβός ἔτοιμος γιὰ τὴν ἀνοιξη τὸ ἐρχόμενο φθινόπωρο.

Πᾶς καλλιεργεῖται. Πατρίδα τοῦ κρίνου εἶναι ἡ Παλαιστίνη καὶ ἡ ἄλλη Ἀσία. Άλλα καὶ σὲ πολλές χῶρες τῆς Εὐρώπης γίνεται. Στὴν πατρίδα μας ἔχομε πολλὰ εἴδη κρίνου. Στοὺς κήπους ἡ στὶς γλάστρες φυτεύομε τοὺς βολβούς στὴν ἀρχὴ τοῦ

φθινοπώρου. Μόλις τελειώσουν τὰ λουλούδια τὸ καλοκαίρι καὶ πέσουν τὰ φύλλα βγάζομε ἀπὸ τὸ χῶμα τοὺς βολβούς καὶ τοὺς διατηροῦμε σὲ δροσερὸ μέρος. Οἱ βολβοὶ δὲν ἀντέχουν στὴν ξηρασίαν. "Αν τοὺς ἀφήσωμε στὸ χῶμα, εἶναι φόβος τὸ καλοκαίρι νὰ ξεραθοῦν.

Εἰδη. "Υπάρχουν πολλὰ εἴδη κρίνων. Κυριώτερος εἶναι αὐτὸς ποὺ γίνεται στὴν "Ηπειρο καὶ στὴν Ἀλβανία, ἄλλος ποὺ γίνεται στὴ Γαλλία καὶ δὲν λευκός κρίνος τῆς πατρίδος μας.

Τὶ χρησιμεύει. Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ὁμορφιά, τὸν κρίνον τὸν μεταχειρίζονται στὴ μυροποιΐα, δπου κάνουν ώραία μυρωδιά.

Ιστορίες γιὰ τὸν κρίνο. Οἱ ἀρχαῖοι πρόγονοι μας ἐπίστευαν ὅτι ὁ κρίνος ἔγινε ἀπὸ τὴν θεὰ "Ἡρα, γι' αὐτὸ τὸν ἔλεγαν ρόδο τῆς "Ἡρας. Ἡμεῖς οἱ χριστιανοὶ ξέρομε ὅτι δὲν κρίνος προσφέρθηκε ἀπὸ τὸν ἄγγελο στὴν Παρθένο Μαρία, γι' αὐτὸν τὸν λέμε *κρίνο τῆς Παναγίας* καὶ τὸν ἔχομε γιὰ σημεῖο καθαρότητος καὶ ἀγνότητος.

·Η μπιγκόνια

Γνωρίσματα. Εἶναι τὸ γνωστὸ εύαίσθητο φυτό, ποὺ τὸ φυτεύομε στὶς γλάστρες ἢ στὰ ἀνθοκήπια. Ἐκεῖ μπορεῖ νὰ βλαστάνῃ πολλὰ χρόνια. Οἱ *ριζες* τῆς εἶναι φουντωτὲς καὶ μερικὰ εἴδη ἔχουν καὶ βολβούς. Ὁ *βλαστός* τῆς εἶναι πράσινος καὶ τρυφερός. Τὰ *φύλλα* τῆς μπικόνιας εἶναι στρογγυλὰ σὰν αύγο καὶ καταλήγουν σὲ κορυφή. "Έχουν μικρὸ μίσχο καὶ εἶναι ζωηρὰ πράσινα.

Τὰ *ἄνθη* τῆς ἔχουν διάφορα χρώματα, ἄσπρο, κόκκινο, ρόδικλπ. Στὰ περισσότερα εἴδη τὰ ἄνθη δὲν δένουν σπόρο. Γι' αὐτὸ οἱ μπιγκόνιες αὐτὲς πολλαπλασιάζονται μὲ βολβούς ἢ μὲ *ριζώματα*.

Εἰδη. "Ενα εἴδος εἶναι ἡ ἄσπρη μπιγκόνια, ποὺ ἔχει δλον τὸν χρόνο ἄνθη. "Άλλο εἶναι ἐκεῖνο ποὺ ἔχει στὶς ρίζες βολβούς, καὶ ἄλλο ἐκεῖνο ποὺ καλλιεργεῖται μονάχα γιὰ τὰ μεγάλα πράσινα φύλλα.

Πῶς καλλιεργεῖται. "Οπως εἴπαμε, οἱ μπικόνιες πολλα-
Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

πλασιάζονται μὲν **μοσχεύματα**, μὲν **βολβοὺς** ἢ μὲν **φύλλα**, τὴν ἄνοιξη τὶς φυτεύομε στὶς γλάστρες· ἡ στὸν ἀνθόκηπο καὶ τὶς προφυλάσσομε ἀπὸ τὸ ψῦχος καὶ τῇ ζέστῃ. Ἡ μπικόνια δὲν θέλει πολὺ πότισμα, γιατὶ σαπίζουν οἱ ρίζες τῆς καὶ ξεραίνεται· Ἀγαπᾶ τὸ δροσερὸ μέρος καὶ τὸ υπήνεμο. Δὲν πρέπει νὰ τῆς ἀλλάζομε θέση χωρὶς λόγο. Εἶναι ἀπὸ τὰ εὐαίσθητα φυτὰ καὶ ἔχουν ἀξία γιὰ τὰ διάφορα λουλούδια ποὺ ἔχουν καὶ τὴν πρασινάδα τους.

Στὴν πατρίδα μας εύδοκιμοῦν πολλὰ εἴδη μπικόνιος. Ἐκεῖ-νο δμως, ποὺ κάνει ἄσπρα λουλούδια, εἶναι πολὺ γνωστὸ στὰ σπίτια μας, γιατὶ ἀνθίζει δλον τὸν χρόνο.

2ον—ΦΥΤΑ ΤΟΥ ΚΗΠΟΥ

Ἡ ἀ μ υ γ δ α λ ι ἄ .

Γνωρίσματα. Ποιός δὲν ζέρει τὴν ἀμυγδαλιά, ποὺ ἀνθίζει τὸ Γενάρη μὲν τὰ χιόνια; Εἶναι μεγάλο φυτό, ποὺ γίνεται σὲ ξερὰ καὶ στεγνὰ μέρη. "Εχει ρίζες ξυλώδεις ποὺ μπαίνουν πολὺ βαθειὰ στὴ γῆ γιὰ νὰ τὴ στηρίζουν καὶ νὰ βρίσκουν ύγρασία καὶ τροφή. Τὰ **φύλλα** τῆς ἀμυγδαλιᾶς εἶναι **πράσινα**, γναλι-στερά, **μακρουλὰ** καὶ γύρω γύρω **πριονωτά**.

Τὰ **ἄνθη**. Τὸ Γενάρη καὶ τὸ Φλεβάρη, ποὺ ἀνθίζει, εἶναι στὰ ἄσπρα στολισμένη σὰν τὴ νύφη. Βγάζει πολλὰ λουλούδια, γιατὶ δὲν δένουν δλα. Καὶ δὲν δένουν γιὰτὶ αὐτὴν τὴν ἐποχή, τὸν χειμῶνα, οἱ μέλισσες καὶ τὰ ἄλλα ἔντομα δυσκολεύονται νὰ πετοῦν στὰ ἄνθη. 'Ο **καρπὸς** τῆς ἀμυγδαλιᾶς ἔχει ἀπ' ἔξω μιὰ ψιλούδα πράσινη, ποὺ ξεραίνεται, καὶ μέσα ἔχει τὸ ἀμύγδαλο. Κάθε ἀμύγδαλο ἔχει ἀπ' ἔξω σκληρὸ φλούδι, ποὺ σὲ ἄλλα εἴδη εἶναι μαλακὸ καὶ τὰ λέμε **ἀφράτα** καὶ σὲ ἄλλα **σκληρό**. Μέσα ἔχει τὴν ψύχα ποὺ τρῶμε,

Εἰδη. 'Υπάρχουν ἀμυγδαλιές ἄγριες, ποὺ κάνουν πικρὰ ἀμύγδαλα καὶ λέγονται **πικραμυγδαλιές**, καὶ ἄλλες ποὺ κάνουν γλυκὰ καὶ λέγονται **γλυκαμυγδαλιές**. 'Απ' αὐτὲς ἄλλες ἔχουν ἀμύγδαλα, δπως εἴπαμε, **ἀφράτα** καὶ ἄλλες **σκληρά**.

Πῶς καλλιεργεῖται. Ἡ ἀμυγδαλιὰ γίνεται στὴν πατρίδα

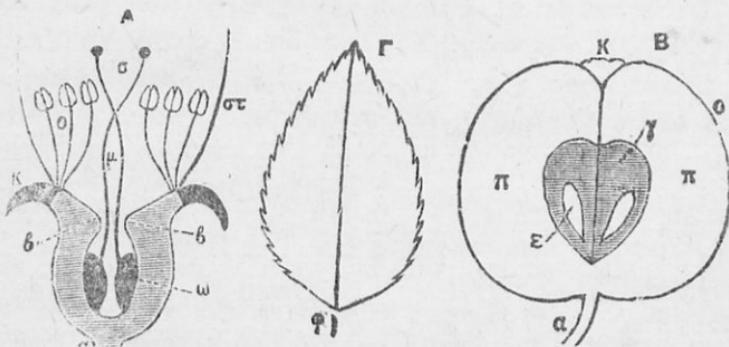
μας γιατί ἔχει καλὸς κλῆμα καὶ τὴ βοηθάει. Στὸν κῆπο φυτεύωμε ἀμύγδαλα κατὰ τὸ Νοέμβρη ἢ Δεκέμβρη. "Οταν φυτρώσουν καὶ μεγαλώσουν λίγο οἱ ἀμυγδαλιές τις μπολιάζομε καὶ ὑστερα τις φυτεύομε ἐκεῖ ποὺ θέλομε, στὴν ὁριστική τους θέση.

Τὶ χρησιμεύει. Οἱ ἀμυγδαλιές εἰναι χρήσιμες γιὰ τὰ ἀμύγδαλα, ποὺ μ' αὐτὰ φτιάνομε τὸ ἀμυγδαλέλαιο καὶ διάφορα γλυκίσματα, καὶ γιὰ τὰ ξύλα.

Ιστορίες. "Οταν βλέπωμε τὴν ἀνθισμένη ἀμυγδαλιὰ ὅλοι χαιρόμεθα γιατὶ ἥλθε ἡ ἄνοιξη. Τὴν ἀμυγδαλιὰ τὴν ἥξεραν ἀπὸ τὴν ἀρχαία ἐποχὴ. Ἡ Παλαιστίνη καὶ ἡ Ἀσία εἶναι ἡ πρώτη πατρίδα της. Ἡ Παλαιὰ Διαθήκη γράφει ὅτι ἡ ράβδος τοῦ Δαρείου καὶ τοῦ Μωυσῆ ἦτο ἀπὸ ἀμυγδαλιά. Τοῦ Μωυσῆ μάλιστα γινόταν καὶ φίδι ὅταν τὴν διέτασσε.

Ἡ Μηλιά.

Γνωρίσματα. Εἶναι σ' ὅλους γνωστὰ τὰ ὥρατα· καὶ κόκκινα μῆλα, ποὺ γίνονται στὴν πατρίδα μας κατὰ τὸ Σεπτέμβριο



Ἄνθη—Φύλα—Καρπὸς Μηλιᾶς

καὶ Ὁκτώβριο. Ἡ μάννα τους ἡ μηλιὰ εἶναι φυτὸς ποὺ ζῇ πολλὰ χρόνια καὶ φθάνει σὲ ὕψος 3 ἔως 10 μέτρα. "Εχει ρίζες μεγάλες καὶ κορμὸς γιαλιστερό. Τὰ φύλλα της εἶναι στρογγυλὰ (αὐγοειδῆ) καὶ γύρω πριονωτά. Τὰ ἄνθη της εἶναι λευκά.

Εἶδη Ἐκτὸς ἀπὸ τὴ φιλικιὰ ποὺ μᾶς δίνει τὰ φιλικιὰ μῆλα, ὑπάρχουν καὶ ἄλλα εἴδη, καθῶς οἱ ἀφρομηλιές, οἱ μαρνέινες, καὶ ἄλλες. Περισσότερα ἀπὸ 800 εἴδη μηλιές ὑπάρχουν.

Ψηφιοποήθηκε από τὸ Ινστιτούτο Εκπαιδευτικῆς Πολιτικῆς

Ο ιαρπός. Τὰ μῆλα, δπως καὶ τὰ κυδώνια, τὰ ἀχλάδια καὶ ἄλλα, ἀπ' ἔξω ἔχουν τὴ σάρκα ποὺ τρῶμε καὶ στὴ μέση μέσα σὲ θήκες ἔχουν 2—3 σπόρια καστανά. Αὐτὰ εἰναι οἱ σπόροι ποὺ θὰ γίνουν νέες μηλιές. Τὸ ἀπ' ἔξω, ποὺ τρῶμε, χρειάζεται γιά νὰ προστατεύῃ τοὺς σπόρους καὶ νὰ τὸ τρῶγουν τὰ ζῶα καὶ τὰ πιηνά, γιά νὰ διασκορπίζωνται οἱ σπόροι μακρύτερα ἀπὸ τὴ μάννα τους καὶ νὰ φυτρώνουν.

Πῶς ιαλλιεργεῖται. Μέσα σὲ σπορεῖο σπείρομε τοὺς μικροὺς αὐτοὺς σπόρους. 'Απ' αὐτοὺς θὰ γίνουν οἱ μικρές μηλιές. Αὐτές τὶς μπολιάζομε καὶ υστερα τὶς μεταφυτεύομε στὸ κτῆμα σὲ ἀπόσταση 4—8 μέτρα τὴ μιὰ ἀπὸ τὴν ἄλλη.

Προσέχομε νὰ καθαρίζωμε τοὺς ξηροὺς κλάδους καὶ νὰ τὶς ραντίζωμε γιά νὰ τὶς προφυλάξωμε ἀπὸ διάφορες ἀρρώστειες.

Τί χρησιμεύει. 'Απὸ τὴν ἀρχαιοτάτη ἐποχὴ οἱ ἄνθρωποι ἔτρωγαν τὰ μῆλα. 'Απὸ αὐτὰ ἔκαναν καὶ τὸν μηλίτη οἶνο. Καὶ σήμερα καλλιεργοῦνται σὲ πολλὰ μέρη τῆς πατρίδος μας. Στὸ Πήλιο, στὴν Πελοπόννησο καὶ στὴν "Ηπειρο" γίνονται πολλὲς μηλιές. Στὴν πατρίδα μας γίνονται καὶ εύδοκιμοῦν οἱ μηλιές, γ' αὐτὸ πρέπει οἱ γεωργοὶ καὶ οἱ κτηματίες μας νὰ φυτεύσουν πολλές, γιά νὰ μὴ ἀγοράζωμε μῆλα ἀπὸ τὴν 'Αμερική.

Τὰ ώριμα μῆλα εἶναι ώφελιμα. Τὰ ἄγουρα δμως εἶναι βλαβερὰ καὶ στὸ στομάχι καὶ στὰ ἔντερα, γιατὶ φέρνουν διάφορες ἀρρώστειες.

Η μουριά.

Γνωρίσματα. Τὰ μούρα εἶναι τὸ ἀγαπητὸ φρούτο τῶν παιδιῶν. Τὸν 'Ιούνιο, ποὺ ώριμάζουν τὰ μούρα, οἱ μουριές καὶ τὰ παιδιά εἶναι στὶς δόξεις τους. 'Η μουριά γίνεται μεγάλο φυτό, φθάνει σὲ ὕψος 5—20 μέτρα. 'Ο κορμός της διακλαδίζεται σὲ πολλὰ κλωνάρια καὶ γίνεται μεγάλη. Τὰ φύλλα της εἶναι ζωηρὰ πράσινα στὸ ἐπάνω μέρος καὶ σταχτοπράσινα στὸ κάρω μέρος. Εἶναι αὐγοειδῆ καὶ πρὸς τὸ μέρος τῷ κλάδου σὰν καρδιά. Τὰ ἀνθη τῆς μουριᾶς εἶναι μικρά, πολὺ μικρότερα τοῦ σταφιλιοῦ. Δένουν πολλὰ μαζὶ καὶ σχηματίζουν τὸ νόστιμο μούρο ποὺ τρῶμε.

Πᾶς πολλαπλασιάζεται. Ή μουριά πολλαπλασιάζεται μὲ σπόρους. Στίβομε τὰ γινομένα μούρα μέσα σ' ἔνα δοχεῖο μὲ νερὸ κι' ἐκεῖ κάθονται οἱ σπόροι καὶ τοὺς ξεραίνομε κατό. πιν στὸν ἥσκιο. Κατὰ τὸ

Μάρτιο σπέρνομε τοὺς σπόρους στὰ σπορεῖα, ὅπου μένουν 1 — 2 χρόνια γιὰ νὰ μεγαλώσουν κι' ὑστερα νὰ μπολιασθοῦν, Ἀπὸ ἐκεῖ τὶς μεταφυτεύομε στὸ ὡρισμένο μέρος ποὺ θὰ μείνουν μόνιμα.

Εἰδη. 'Υπάρχουν πολλὰ εἴδη μουριές. Κυριωτερη εἶναι ἡ ἀσπρῃ μουριά, ποὺ γίνεται καὶ στὴν πατρίδα μας. "Άλλο εἴδος εἶναι ἡ μαύρη μουριά καὶ ἡ κόκκινη, ποὺ κάνουν μούρα ύποδινα καὶ μαυροκόκκινα.



Κλάδος—"Ανθη—Καρπὸς Μουριᾶς.

Τί χρησιμεύει. 'Εκτὸς ἀπὸ τὰ μούρα, ποὺ τρώμε, γιατὶ εἶναι θρεπτικά, μεταχειρίζομεθα καὶ τὰ φύλλα τῆς ἀσπρῆς μουριᾶς γιὰ τοὺς μεταξοσκώληνες. Μία μεγάλη μουριά βγάζει 100—120 ὀκάδες φύλλα. Σὲ μέρη ἄγονα εἶναι πολὺ χρήσιμη ἡ μουριά ποὺ μὲ αὐτὴ τρέφομε τὰ κουκούλια. Σὲ μεγάλη ἀνάγκη μεταχειρίζομεθα καὶ τῆς μαύρης τὰ φύλλα. 'Εκτὸς ἀπ' αὐτά, μὲ τὰ μούρα κάνουν διάφορα σιρόπια καὶ οἰνόπνευμα (οὖζο) πολὺ δυνατό. Τὸ ξύλο τῆς μουριᾶς εἶναι πολὺ σκληρό καὶ μ' αὐτὸ φτειάνομε διάφορα ἔπιπλα, ἀμάξια καὶ ἄλλα ἀντικείμενα. Τὴ φλούδα τῆς μουριᾶς, που εἶναι μαλακή, τὴ μεταχειρίζομαστε στὸ μπολιασμα, γιὰ νὰ δένωμε τὰ μάτια ποὺ μπολιάζομε.

Ιστορία τῆς Μουριᾶς. Τὴν ἀσπρη μουριά πρῶτα τὴν καλλιέργησαν στὶς Ἰνδίες καὶ στὴν Κίνα τῆς Ἀσίας. 'Απ'

ἔκει τὴν ἔφεραν οἱ καλόγηροι κρυφά μὲ σπόρο μεταξοσκώληκα στὴν Κωνσταντινούπολη καὶ ὑστερα διαδόθηκε σ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα. Τὴν μαύρη μουριά, ποὺ τὴ λέμε καὶ συναμινιά, τὴν γνώριζαν καὶ οἱ ἀρχαῖοι πρόγονοι μας. Ἡ μουριά ζῆ πολλὰ χρόνια. Ὑπάρχουν στὴν Ἀγγλία μουριές μαῦρες ποὺ εἶναι 400 χρονῶν καὶ ἄνω.

Ἡ Ἐλιά.

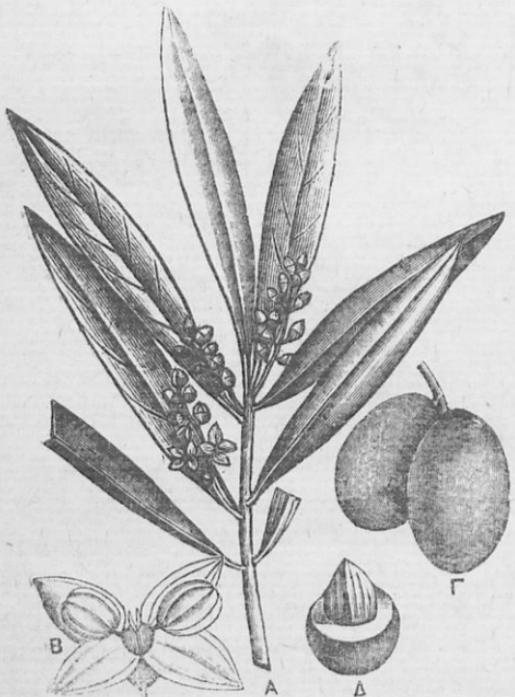
Γνωρίσματα. Τὴν ξεχωρίζομε εὔκολα τὴν ἐλιά ἀπὸ τὰ ἄλλα φυτά. Εἶναι ψηλὴ 5—12 μέτρα μὲ κλάδους πολλούς.

Ἐχει
οίζες πολὺ βαθειές γιὰ
νὰ βρίσκῃ τροφὴ καὶ
ύγρασία, γιατὶ ἡ ἐλιά
γίνεται στὰ ξηρὰ καὶ
πετρώδη ἐδάφη. Ὁ κορ-
μός της ἔχει χρῶμα στα-
χτί. Τὰ φύλλα εἶναι
μακρουλά (*λογχοειδῆ*)
καὶ ἔχουν χρῶμα πράσι-
νο ἀπὸ τὸ ἐπάνω μέρος
καὶ ἀσπρο χνουδωτὸ ἀ-
πὸ τὸ κάτω. Εἶναι χον-
δρὰ (*σαρωάδη*) καὶ δὲν
πέφτουν τὸν χειμώνα.
Κάθε φύλλο στὸ δεύτε-
ρο ἥχρονο πέφτει καὶ
γίνεται ἄλλο.

Τὰ ἄνθη. Τὰ ἄνθη
τῆς ἐλιᾶς εἶναι μικρὰ
ἄσπρα καὶ μοιάζουν μὲ
τὰ ἄνθη τοῦ σταφυλιοῦ
πολλὰ μαζὶ κρέμονται

ἀπὸ κάθε μίσχο, μὰ δὲ δένουν δλα. Σὲ κάθε τσαμπὶ δένουν
1 — 3 καρποὶ.

Εἰδη. Ἡ ἀγριελιά εἶναι ἡ μάνα τῆς ἐλιᾶς. Ἡ ἡμερη ἐλιά
ἔγινε ἀπὸ τὴν ἀγριελιά μὲ τὸ μπόλιασμα. Περισσότερα ἀπὸ



Ἐλιά.

100 εῖδη ύπάρχουν. Στὴν πατρίδα μας εύδοκιμοῦν ἀρκετὲς ποικιλίες. 'Ο Καρπὸς τῆς ἐλιᾶς ἔχει ἀπ' ἔξω σάρκα λαδερή καὶ μέσα τὸν πυρῆνα. 'Απὸ τὸν καρπὸν βγάζομε τὸ λάδι μὲ διάφορες μηχανές. Τις ἐλιές τὶς ἀλατίζομε καὶ τὶς τρώγομε γιατὶ εἶναι πολὺ θρεπτικές.

Πῶς πολλαπλασιάζεται. Μὲ πολλοὺς τρόπους μποροῦμε νὰ ἔχωμε νέες ἐλιές.

α') **Μὲ τὸν καρπό.** "Αν σπείρομε τοὺς καρποὺς τῆς ἐλιᾶς, φυτρώνουν ἐλιές, ἀλλὰ ἀργοῦν νὰ γίνουν.

β') **Μὲ μοσκεύματα.** Καλύτερος τρόπος εἶναι ὅταν φυτεύσωμε κλωνάρια στὴ γῆ τὸ Νοέμβριο ἢ Δεκέμβριο. Αὐτὰ τὴν ἄνοιξη δεβλαστώνουν.

γ') **Μὲ ἀγριελίδια.** Βγάζομε ἀγριελιές ἀπὸ τὶς πλαγιές τῶν βουνῶν, ποὺ εἶναι ἀφθονες, τὶς φυτεύουμε καὶ τὶς μπολιάζομε. Καὶ μὲ κολορρίζια ποὺ λέγονται παραφυάδες μποροῦμε νὰ ἔχωμε νέες ἐλιές.

Πῶς καλλιεργεῖται. 'Η ἐλιὰ εύδοκιμεῖ σὲ ὅλα τὰ ἐδάφη ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ὑγρά. Δὲν γίνεται στὰ ψηλὰ μέρη ὅπου κάνει κρύο, οὔτε ἔκει ποὺ ἔχει μεγάλη ζέστη. Στὴν πατρίδα μας, ποὺ ἔχει γλυκὸ κλίμα, γίνεται καὶ κάνει πολλοὺς καρπούς.

"Οπως ὅλα τὰ φυτὰ καὶ ἡ ἐλιὰ θέλει περιποίηση. Οἱ καλλιεργητὲς σκάβουν καὶ σκαλίζουν τὸ χῶμα γύρω στὴν ἐλιὰ γιὰ νὰ ποτίζεται εὔκολα. Κατόπιν ρίχνουν λίσπασμα ἢ κοπριά. Τὸν χειμῶνα κλαδεύουν τὰ ξηρὰ κλαδιά, καθὼς κι' ἔκεινα ποὺ ὀδυνάτισαν ἀπὸ τὸν καρπό. Τὸ κλάδευμα θέλει τέχνη. Πρέπει τὸ φυτὸ νὰ μὴ εἶναι πολὺ πυκνό, ἀλλὰ νὰ εἶναι φουντωτὸ σὰν δμπρέλλα, γιὰ νὰ λιάζεται καὶ νὰ δερίζεται.

Άσθένειες. Πολλα ἔντομα βλάπτουν τὴν ἐλιά. "Ενα ἀπ' αὐτά, ὁ δάκος, κάμνει μεγάλη καταστροφή, ἀν δὲν τὴν προλάβωμε μὲ ράντισμα.

Ἐμπόριο. Πρώτη στὸ λάδι σ' ὅλον τὸν κόσμο εἶναι ἡ Ἰσπανία, ποὺ κάνει περισσότερο ἀπὸ 250 ἑκατομ. δκ. λάδι. Δεύτερη εἶναι ἡ Ἰταλία μὲ 200 ἑκατομμύρια ὀκάδες καὶ τρίτη εἶναι ἡ πατρίδα μας μὲ 40 ἑκ. δκ. "Ημεῖς κάνουμε τὸ καλύτερο λάδι. "Αν περιποιηθοῦμε τὶς ἐλιές μας θὰ ἔχωμε 3 φορὲς πιὸ

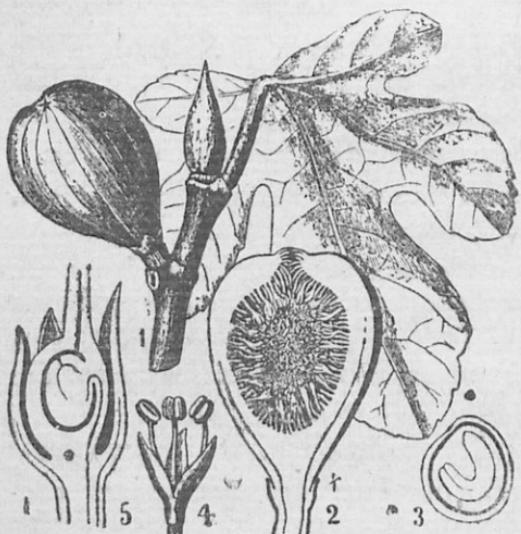
πολὺ δπ' ὅ, τι κάνομε καὶ θὰ κερδίζωμε πολλὰ λεπτά Στὴν Ἰσπανία δὲν ἔχουν κατάλληλα ἐργαλεῖα καὶ δὲν βγάζουν καλὸ λάδι.

Ιστορίες. "Ολοι ἐμάθομεν στὴν Π. Διοθήκη τὴν περιστερὰ τοῦ Νῶε, πού ἔφερε τὸ κλαδί τῆς ἑλιᾶς στὸν κατακλυσμό. Μὰ καὶ ὄλοι ξέρομε τὸν κότινο—ἔτσι ἔλεγαν τότε τὴν ἑλιὰ— ποὺ στεφάνωμαν τοὺς ὀλυμπιονίκες στὴν ἀρχαία ἐποχὴ οἱ πρόγονοι μας. Ἡ ἑλιά ζῇ πολλὰ χρόνια. Οἱ ἀνθρωποι ἀπὸ τὴν ἀρχαιοτάτη ἐποχὴ τὴν ἔγνωριζαν καὶ ἔτρωγαν τοὺς κορπούς της. Στὸν καιρὸ τοῦ Τρωϊκοῦ πολέμου ἔγνωριζαν τὴν ἑλιά καὶ τὸ λάδι. Στὴν πατρίδα μας φέρνει μεγάλο πλοῦτο ἡ ἑλιά.

Ἡ συκιά.

Γνωρίσματα. "Οπου κι' ἀν πάμε στοὺς κήπους, στ' ἀμπέλια, ἡ στὰ περιβόλια, θὰ βροῦμε συκιές. Εἶναι δένδρα μεγάλα

ποὺ φθάνουν εἰς ὕψος 7 μέτρων. "Έχουν ρίζες πολὺ βοθειές γιὰ νὰ βρίσκουν ύγρασία, γιατὶ ἡ συκιά ἀγαπᾷ τὸ νερό. "Οταν χαράξωμε τὴ φλούδα βγάζει ύγρο σὸν γάλα ποὺ τσούζει. "Ο κορμὸς εἶναι γυαλιστερὸς κοι ἔχει κόμβους. Τὰ φύλλα της εἶναι μεγάλα, ἔχουν μακρὸν μίσχο καὶ γύρω—γύρω ἔξοχές καὶ βαθουλώματα σὰν κόλπους, εἶναι κολποειδῆ.



"Ανθη·Φύλλα·Καρπὸς Συκιάς.

"Ανθη τῆς συκιᾶς εἶναι τὰ σῦκα πρὶν νὰ δέσουν.

Εἰδη. Στὴν πατρίδα μας ἔχομε πολλὰ εἰδη συκιᾶς. Πιὸ γνωστές εἶναι ἡ ἀσπρη καὶ ἡ μαύρη συκιά.

Πῶς καλλιεργεῖται. Πατρίδα τῆς συκιάς εἶναι οἱ Ἰνδίες. Ἐκεῖ ἔχουν πολλές ποικιλίες. Ἡ συκιά ἀνιέχει στὰ θερμά μέρη, καθώς καὶ στὴν ύγρασία. Ἀλλὰ καὶ τὸ κρύο δὲν τὴν πειράζει. Μόνο σὲ μέρη ποὺ φυσικά τακτικά βοριάς δὲν γίνεται. Στὴν πατρίδα μας ἀπὸ τὴν ἀρχαία ἐποχὴ ἐγνώριζαν τὰ σῦκα. Σὲ μερικά μάλιστα μέρη, δημοσίες στὴν Καλαμάτα, στὴν Κύμη κι' ἀλλού, γίνονται ἐκλεκτὰ σῦκα, γλυκὰ καὶ λεπτόφλουδα.

Πῶς πολλαπλασιάζεται. Ἡ συκιά πολλαπλασιάζεται μὲ δύο τρόπους· μὲ *σπόρο* καὶ μὲ *μοσχεύματα*. Ἐκεῖνες ποὺ θὰ βγοῦν ἀπὸ τὸ σπόρο μπολιάζονται κατόπιν. Ἡ συκιά ζῇ πολλὰ χρόνια, καὶ γίνεται μεγάλο δένδρο. Πολλές ἀπὸ τὸν τρίτο χρόνο ἀρχίζουν νὰ κάνουν σῦκα.

Ασθένειες. Πολλές ἀσθένειες προσβάλουν τὴ συκιά. Χειρότερη εἶναι ἡ *ψώρα*. Αὐτὴ εἶναι κάτι σταχτές βούλες στὰ φύλλα καὶ στὸν κορμό. "Ολο τὸ δένδρο υποφέρει καὶ ἀδυνατίζει, γιατὶ μέσα στὶς βούλες αὐτὲς εἶναι ἔντομα, ποὺ ροφοῦν τὸ χυμό της. Πρέπει νὰ τὴ βουρτσίσωμε μὲ σκληρὴ βούρτσα καὶ νὰ τὴν ἀλείψωμε μὲ ἀσβεστόγαλα. Ἡ νὰ τὴν ραντίσωμε μὲ εἰδικὸ φάρμακο. Τὸν χειμώνα κόβουμε τὰ ἀρρωστημένα κλωνάρια.

Ἐμπόριο. Τὰ σῦκα τὰ τρῶμε *νωπά* ἢ *ξερὰ λιασμένα*. Τὰ ξερὰ τὰ φτειάνουν οτὸν ἥλιο καὶ στὸ φούρνο καὶ ςτερα τὰ πωλοῦν ἀρμάθες. Πολλὰ τὰ συσκευάζουν σὲ κιβώτια μὲ διάφορα μυρωδικά. Ἡ πατρίδα μας βγάζει ἀρκετὰ σῦκα ποὺ τὰ πουλοῦμε καὶ στὸ ἔξωτερικό.

Ἡ Κερασιά.

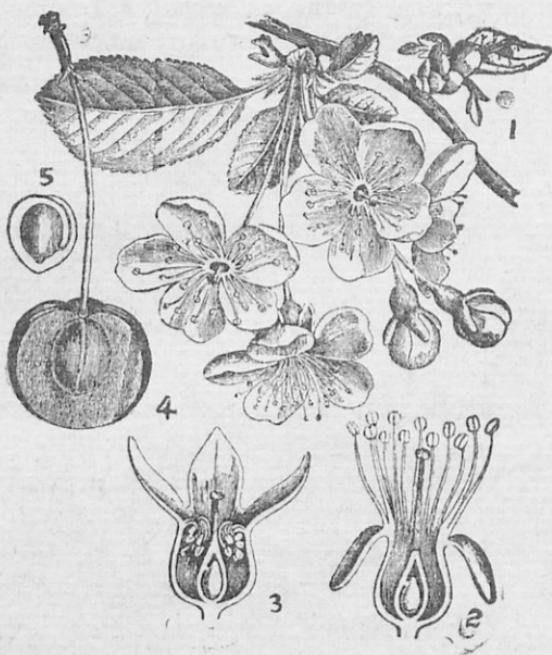
Γνωρίσματα. Ἡ κερασιά εἶναι μεγάλο δένδρο. Πολλές φορὲς φθάνει σὲ ὕψος 15—20 μέτρων. Τόσο ψηλὸ δένδρο ἔχει βαθειές καὶ ξυλώδεις ρίζες. Ὁ *κορμός* του ἔχει φλούδα σταχτιὰ ποὺ ξεφλουδίζεται εὔκολα.

Ἡ *κερασιά* ἔχει φύλλα μικρά, στρογγυλὰ σὰν αύγο καὶ γύρω γύρω πριονωτά. Τὰ *ἄνθη* της βγούνουν 2—5 μὲ μακρούλο κοτσάνι γυρισμένο πάντα πλάγια.

Καρπός. Τὸ ἄνθος, δταν δέση, γίνεται κεράσι. Αὐτὸ εἶναι δΦΥΣΙΚΗ Ν. Παπασπύρου Τάξη Γ'

καρπός τής κεράσιας. 'Απ' ἔξω ἔχει τὴν κόκκινη σάρκα ποὺ τρῶμε καὶ μέσα εἶναι τὸ κουκούτσι ποὺ ἔχει φυλαγμένο τὸ σπέρμα.

Εἰδη. 'Υπάρχουν πολλά εῖδη κερασιάς: Κόκκινες, κίτρινες καὶ μαύρες. "Άλλες κάνουν μικρὰ καὶ μαλακά κεράσια καὶ



Κλάδος—"Ανθη—Καρπός Κερασιάς.

ἄλλες μεγάλα καὶ σκληρά, τά πετροκέρασα ποὺ λέμε. Αύτες ὀριμάζουν ἀργά καὶ κάνουν δψιμα κεράσια. "Υπάρχει καὶ ἄγρια κερασιά στις πλαγιές τῶν βουνῶν.

Πῶς πολλαπλασιάζεται. 'Η κερασιά πολλαπλασιάζεται μὲ σπέρμα. Τὴν ἄνοιξη, ἀφοῦ βάλομε λίγες μέρες τὰ κουκούτσια σὲ ύγρη ἄμμο, κατόπιν τὰ σπέρνομε στὸν κῆπο, σὲ βάθος 5—8 πόντων. Προτιμοῦμε τὰ κουκούτσια τῆς ἄγριοκερασιάς, γιατὶ ἀντέχουν περισσότερο. "Οταν μεγαλώσουν λίγο τὰ νέα φυτά, τὰ μπολιάζομε καὶ τὰ φυτεύομε στὴν ὁριστική τους θέση.

Πῶς καλλιεργεῖται. Πατρίδα τῆς κερασιάς εἶναι ή 'Ασία.

Σὲ μᾶς τὴν ἔφερε, καθὼς λένε, ὁ Λούκουλος ἀπὸ μιὰ πόλη τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, τὴν *Κερασοῦντα*. Γίνεται σὲ πολλὰ μέρη τῆς πατρίδος μας. Εύδοκιμεῖ σὲ μέρη ύγρᾳ ποὺ δὲν εἶναι πολὺ θερμὰ οὕτε ἀμμουδερά. Προτιμᾶ τὰ δροσερὰ καὶ ἀσβεστώδη χώματα.

Ασθένειες. Ἡ κερασιὰ παθαίνει πολλὲς ἀρρώστειες. Τὸ κερασόμηλο ποὺ βγαίνει στὴ φλούδα της, εἶναι ἀρρώστεια της. Πρέπει νὰ καθαρίζωμε καὶ τὸ μέρος αὐτὸν νὰ τὸ ἀλείβωμε μὲ ἀσβέστη καὶ πίσσα. Πολλές φορὲς στὸ ἄνθος κάποιο ἔντομο ἀφήνει τ' αύγό του καὶ βγαίνουν κεράσια σκουληκιάρικα. Γι' αὐτὸν πρέπει νὰ ραντίζωμε τὶς κερασιές δταν εἶναι ἀνθισμένες μὲ εἰδικό φάρμακο.

Ἐμπόριο. Εἶναι χρήσιμο δένδρο ἡ κερασιά. Τὰ καλύτερα κεράσια βγαίνουν στὰ Λεχαινά, στὸ Βόλο καὶ στὴν Κηφισσιά. Τὸ Μάη κοκκινίζουν οἱ κῆποι ἀπὸ τὰ κεράσια. Οἱ καλλιεργητὲς εἶναι στὶς χαρές τους. Μὲ τοὺς μικροὺς κλάδους τῆς κερασιᾶς φτειάνουν ὥραίες πίπες. Στὴν Ἀγγλία μάλιστα γίνεται μεγάλη κατανάλωση ἀπ' αὐτὲς τὶς πίπες. Ἀπὸ τὸ ξύλο τῆς κερασιᾶς καὶ τῆς ἀγριοκερασιᾶς κατασκευάζουν γερά μπαστούνια. Τὸ μέλι ποὺ βγαίνει στὴ φλούδα, τὸ μεταχειριζόμεθα γιὰ γόμα καὶ γιὰ διάφορα φάρμακα.

Τὰ κεράσια. Τὰ κεράσια εἶναι πολὺ ὅμορφα δταν τὰ βλέπωμε, μὰ ποιὸ πολὺ νόστιμα δταν τὰ τρῶμε. Τὰ κεράσια εἶναι ωφέλιμα, δταν εἶναι ὕριμα. Μ' αὐτὰ φτειάνουμε καὶ γλυκό. Ἀλλὰ χρειάζεται προσοχὴ νὰ μὴ καταπίνωμε τὰ κουκούτσια, γιατὶ μποροῦμε νὰ πάθωμε βαρειά ἀρρώστεια. Μὲ τὰ κεράσια φτειάνομε καὶ ἔνα ποτὸ ποὺ λέγεται *κερασό*. “Οταν τρῶμε κεράσια δὲν πρέπει νὰ πίνωμε ἀμέσως νερό, γιατὶ φέρνει πόνους στὰ ἔντερα.

Ἡ ροδακινιά.

Γνωρίσματα. Τὰ ροδάκινα εἶναι τὰ καλύτερα φροῦτα. Ἡ ροδακινιά δὲν γίνεται μεγάλο δένδρο. “Εχει ὅψος 3—7 μέτρα. Φλούδα σταχτιά. Τὰ φύλλα της εἶναι μακρουλὰ σὰν λόγχη (λογχοειδῆ) καὶ γύρω πριονωτά. Τὰ ἄνθη τῆς ροδακινιᾶς ἔχουν χρῶμα κίτρινο κόκκινο καὶ ἀνθίζουν τὴν ἄνοιξη. Τὰ ροδάκινα εἶναι δὲ καρπός της. Ἀπ' ἔξω ἔχει μία φλούδα χνουδωτὴ καὶ

μέσα τη ζουμερή σάρκα πού τρώμε καὶ πιὸ μέσα ἔνα κουκούτσι μὲ πολλές αὐλακές. Μέσα σ' αὐτό εἶναι τὸ σπέρμα.

Εἰδη. "Έχομε ροδακινιές, ποὺ τὸ κουκούτσι τῶν εἶναι κολλημένο μὲ τὸ μέρος ποὺ τρώμε, κι' ἄλλες, ποὺ ξεχωρίζει εὔκολα τὸ κουκούτσι." Άλλες πάλι μὲ πρώτη ποὺ καὶ ἄλλες μὲ ὄψιμα ροδάκινα. Οἱ μηλοροδακινιές κάνουν ροδάκινα, ποὺ ἔχουν φλοιόδα γυαλιστερή.

Πῶς πολλαπλασιάζεται. Ἡ ροδακινιὰ πολλαπλασιάζεται μὲ σπόρο. Μὰ γιὰ νὰ ἀντέχει προτιμοῦμε νὰ τὴ μπολιάζωμε ἐπάνω σὲ ἀμυγδαλιά.

Καλλιέργεια. Τὴν ροδακινιὰ τὴν ἐγνώριζαν οἱ πρόγονοί μας, πρὶν γεννηθῆ ὁ Χριστός. Γῆν ἔφεραν ἀπὸ τὴν Περσία καὶ ἐπειδὴ τὰ ροδάκινα μοιάζουν μὲ τὰ μῆλα τὴν ἔλεγαν **Περσικὴ μηλιά**. Εύδοκιδεῖ σὲ χώματα ὑγρὰ καὶ δροσερὰ καὶ ἀγαπᾶ τὸ συχνὸ πότισμα. Τὸ κτῆμα ποὺ θὰ φυτέψωμε τὶς ροδακινιές πρέπει νὰ εἶναι προφυλαγμένο ἀπὸ τὸ βοριδιά, γιατὶ τὴ ροδακινιὰ τὴν βλάπτει πολὺ τὸ ὄψιμο κρύο τῆς ἄνοιξης.

Τὶ χρησιμεύει. Τὸ νόστιμο ροδάκινο δλοὶ τὸ ξέρομε, ποὺ τὸ τρώμε νωπό. Στὴ ζαχαροπλαστικὴ κατασκευάζουν καὶ ξερὰ ζαχαρωμένα ροδάκινα. Τὰ ροδάκινα πρέπει νὰ προσέχωμε νὰ εἶναι ὅριμα, γιατὶ ἀλλιῶς βλάπτουν.

Ἄσθενειες. Καὶ οἱ ροδακινιές βγάζουν τὸ μέλι ποὺ, καθὼς εἴπαμε, εἶναι ἀρρώστεια. Πολλές φορὲς **κατσαρώνουν** τὰ φύλλα τους καὶ χαλοῦν. Ἡμεῖς κόβομε τὰ κατσαρωμένα φύλλα καὶ τὸν χειμῶνα κόβομε καὶ τοὺς κλάδους ποὺ εἶχαν τὰ ἀρρώστα αὐτὰ φύλλα.

'Η κυδωνιά.

Γνωρίσματα. Στοὺς κήπους καὶ στ' ἀμπέλια βρίσκομε τὴν κυδωνιά. Εἶναι ἔνα μικρὸ δενδράκι, σὰν θάμνος. Μερικές γίνονται καὶ μεγαλύτερα δένδρα. Τῆς κυδωνιᾶς τὰ φύλλα ἔχουν μικρὸ κοτσάνι. Στὸ ἐπάνω μέρος εἶναι πράσινα γυαλιστερὰ καὶ στὸ κάτω χνουδωτά. "Έχουν σχῆμα στρογγυλὸ σὰν αὐγό.

Τὰ ἄνθη τῆς κυδωνιᾶς εἶναι δπως τῆς ἀχλαδιᾶς. Οἱ καρποὶ τῆς, τὰ κυδώνια, γίνονται μεγάλα καὶ κίτρινα. Ἀπ' ἔξω ἔχουν

Έλαφρό χνούδι. Μέσα βρίσκουμε σὲ χνουδωτές θήκες μαθρά σπόρια.

Πῶς πολλαπλασιάζεται. "Οταν θέλωμε νὰ κάνωμε νέες κυδωνιές, κόβομε κλωνάρια ἀπὸ μιὰ ἄλλη κυδωνιά. Αύτὰ τὰ κόβομε 50—60 πόντους μακριὰ καὶ φυτεύομε. Τὴν ἄνοιξη ξεβλαστάνουν καὶ τὸ κάθε ἔνα γίνεται μιὰ μικρὴ κυδωνιά. Τὰ κλωνάρια αὐτὰ τὰ λέμε **μοσχεύματα**. Μποροῦμε νὰ ἔχωμε νέες κυδωνιές καὶ ἀπὸ τὰ βλαστάρια, ποὺ βγαίνουν στὸν κορμὸ τῆς κυδωνιᾶς, ποὺ εἶναι χωμένος. Αύτὰ ἔχουν μικρές ρίζες. "Οταν τὰ ξεκολλήσωμε μ' αὐτές καὶ τὰ φυτέψωμε, γίνονται νέες.

Πῶς καλλιεργεῖται. Τὴν κυδωνιὰ τὴν ἐφέραμε ἀπὸ τὴν Ασία. Σιήν πατρίδα μας εύδοκιμεῖ σὲ ύγρα μέρη. Γι' αὐτὸς οἱ καλλιεργητὲς τὶς φυτεύουν κοντὰ στὰ αὐλάκια, ποὺ περνᾶ τὸ νερό. Πολλὲς κυδωνιές φυτεύουν στους κήτους καὶ στὰ ἀμπέλια ἀπὸ **μοσχεύματα**. Μερικοὶ μπολιάζουν τὴν κυδωνιὰ ἐπάνω στὴν ἀχλαδιὰ ἢ στὴν μηλιά.

Εἰδη. "Εχομε τὰ ἀφράτα καὶ μεγάλα κυδώνια καὶ τὰ σκληρὰ καὶ μικρά.

Τὸ κυδώνι. Τὸ κυδώνι εἶναι φρούτο νόστιμο ὅταν εἶναι ὕδριμο. Τὸ τρώμε νωπὸ καὶ ψητό. Μ' αὐτὸς φτειάνομε γλυκό, μπελτέ, ἢ τριφτό. Μὲ τὸ κυδώνι φτειάνομε κυδωνόπαστο. Τὰ σπόρια τοῦ κυδωνιοῦ τὰ μεταχειρίζονται στὰ φαρμακεῖα, γιατὶ ἔχουν πολλὲς ούσιες.

Καὶ τὸ ξύλο τῆς κυδωνιᾶς εἶναι χρήσιμο, γιατὶ εἶναι πολὺ σκληρό. Μ' αὐτὸς φτειάνουν πολλὰ λεπτὰ ἐπιπλα στὸν τόρνο.

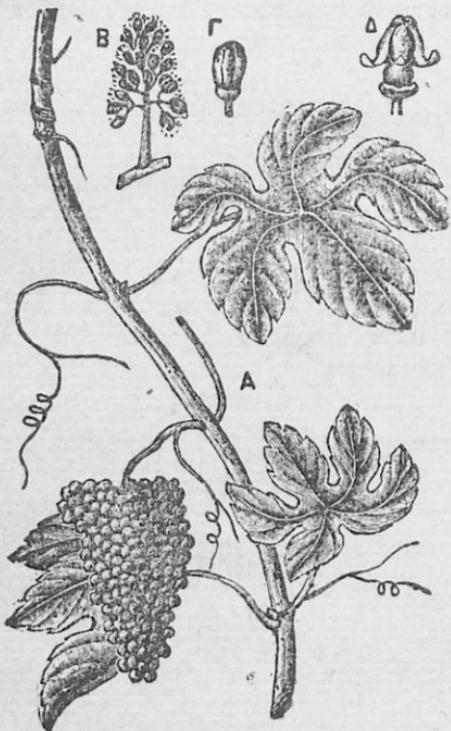
Η ἀμπελος.

Γνωρίσματα. Ποιὸς στὴν πατρίδα μας δὲν ξέρει τὸ φυτό ποὺ κάνῃ τὰ γλυκὸ καὶ νόστιμα σταφύλια; Τὸ φυτό αὐτὸς λέγεται **ἄμπελος**. Τὸ λέμε καὶ **κλήμα**. Τὸ συναντοῦμε στὶς κρεβατιὲς τῶν σπιτιῶν, στὰ κτήματα καὶ προπάντων στὸ **άμπελο**, ποὺ εἶναι καθαυτὸ τόπος μὲ κλήματα.

Τὸ κλήμα ἔχει ρίζες βαθειές, γιατὶ ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ ύγρασία. Δὲν γίνεται μεγάλο φυτό, εἶναι θάμνος. Τὰ ἄγρια κλήματα, καὶ τὰ ἡμερα ἀκόμη, ἀνεβαίνουν καὶ ψηλά, ἀρκεῖ νὰ

στηρίζωνται καὶ νὰ μὴ κόβονται. 'Ο **κορμός** του βγάζει βλαστάρια τρυφερά. Αύτὰ μὲ τὸν καιρὸν σκληραίνουν.' Έχει φύλλα σὰ καρδιὰ χωρισμένα σὲ 6 μέρη καὶ γύρω πριονωτά. Στὶς βέργες, στὸ ἀντίθετο μέρος ἀπὸ κάθε φύλλο, βγαίνουν οἱ **ψαλίδες**, γιὰ νὰ τὸ στηρίζουν ἐπάνω σὲ στηρίγματα, ἢ σὲ ἄλλα δένδρα ποὺ ἀνεβαίνει.

Τὰ ἄνθη του γίνονται πολλὰ μαζὶ σὲ κάθε τοσαμπὶ καὶ εἶναι πρασινωπά. Κάθε ἔνα ἄνθος, δταν δέση, γίνεται καὶ μιὰ ράγα. Πολλὲς ράγες εἶναι στὸ σταφύλι. Μερικὰ σταφύλια καὶ σταφίδες ἔχουν 3 — 4 κουκούτσια σπόρους ποὺ λέγονται **γίγαρτα**. 'Αλλες σταφίδες δὲν ἔχουν κουκούτσια καὶ λέγονται **ἀγίγαρτες**.



Κλάδος—'Ανθη—Καρπὸς 'Αμπέλου.

κλήματα. Σ' αὐτὸν βοηθοῦν πολὺ καὶ τὰ πουλιὰ ποὺ τρῶνε τὶς ράγες καὶ ἀφήνουν τοὺς σπόρους.

Πῶς καλλιεργεῖται. Στὴν πατρίδα μας καλλιεργοῦσαν τὴν ἄμπελο ἀπὸ τὰ παλιὰ χρόνια. Σήμερα μὲ τὸ γλυκό κλῆμα ποὺ ἔχουμε, βγάζουν τὰ ώραιότερα καὶ γλυκύτερα σταφύλια

καὶ τίς καλύτερες σταφίδες. Φυτεύομε τὰ κλήματα τὸν χειμώνα εἰς τὸ ἀμπέλι κι' ἐκεῖ ἀπὸ τὸν τρίτο χρόνο καρπίζουν. Ὁ ἀμπελουργὸς πάντα ἔχει δουλιὰ στὸ ἀμπέλι. Τὸ φθινόπωρο ξελακώνει τὰ κλήματα καὶ τοὺς ρίχνει κοπριά. Τὸν χειμώνα τὰ κλαδεύει, γιὰ νὰ μαζεύεται ἡ δύναμη σὲ λίγους βλαστούς. Τὴν ἄνοιξη, ἀφοῦ βγάλῃ τοὺς βλαστούς, ποὺ δὲν ἔχουν καρπό, κορφολογεῖ ὅστερα τοὺς ἄλλους γιὰ νὰ δυναμώσουν τὰ σταφύλια. Ἡ καλύτερη καὶ πιὸ εὐχάριστη δουλειὰ τοῦ ἀμπελιοῦ εἶναι ὁ τρύγος. Σωστὸ πανηγύρι. Μεγάλοι καὶ μικροὶ εἶναι στὶς χαρές τους.

Ἀσθένειες. Ἡ πάστρα, ὁ περονόσπορος ἵκα ἡ φυλλοξήρα καταστρέφουν τὰ κλήματα. Τὶς ἀρρώστειες αὐτὲς τὶς πολεμοῦμε μὲ θειάφι καὶ τὸ ράντισμα μὲ βιτριόλι καὶ ἀσβέστη.

Ἐμπόριο. Στὴν πατρίδα μας γίνεται ἀρκετὸ ἐμπόριο ἀπὸ σταφύλια καὶ κρασία. Κάθε χρόνο βγάζομε περισσότερο ἀπὸ 200 ἑκατομμύρια ὀκάδες κρασί, 140 ἑκ. ὀκάδες ξερὴ σταφίδα, 10 ἑκ. ὀκάδες ξερὴ σουλτανίνα καὶ περισσότερο ἀπὸ 20 ἑκ. ὀκάδες σταφύλια ποὺ τὰ τρώμε ἐδῶ στὸν τόπο μας.

Ἴστορία. Ἡ μυθολογία λέγει ὅτι τὴν ἄμπελο τὴν ἔφελε ὁ Βάκχος ἀπὸ τὴν Ἀσία. Οἱ πρόγονοί μας τὸν Βάκχο τὸν εἶχαν θεόν τοῦ οἴνου. Ἡ ἄμπελος γίνεται ὅπου δὲ κάνει πολύ ζέστη οὕτε πολὺ κρύο. Πατρίδα της εἶναι ἡ Ἀσία. Στὴν Παλαιστίνη εύδοκιμεῖ πολύ. Γι' αὐτὸ στὴν Παλαιὰ Διαθήκη βρίσκομε ὅτι τὴν καλλιεργοῦμσαν ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ Νώε. Καὶ σήμερα ἀκόμη στοὺς Ἰσραηλῖτες εἶναι σπουδαία περιουσία οἱ ἀμπελῶνες.

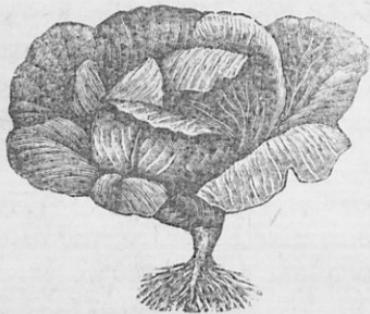
Τὸ λάχανο (κράμβη—κραμβολάχανο).

Γνωρίσματα. Περίεργο εἶναι τὸ φυτὸ αὐτὸ μὲ τὰ πολλὰ φύλλα, ποὺ κλείνουν καὶ διπλώνονται σὰν καρδιά. **Κορμὸς** ἔχει πολὺ κοντὸ καὶ ρίζες φουντωτές. Τὰ φύλλα εἶναι σαρκώδη πλατειὰ μὴ χρῶμα ἀσπροκίτρινο ἢ κιτρινοπράσινο. Ἀποροῦμε γιατὶ ἔχει τόσα πολλὰ φύλλα χονδρὰ καὶ ἔτσι διπλωμένα. Ἐκεῖ στὰ φύλλα μαζεύει τροφή. Γιατὶ ὅταν ἀνθίσῃ τὸ κραμβολάχανο, ἐπειδὴ οἱ ρίζες του εἶναι κοντές, δὲν προφθάνει νὰ πάρῃ ἄφθονη τροφή, ποὺ τοῦ χρειάζεται τότε. Γι' αὐτὸ τὴν

έχει ξτοιμη στά φύλλα. "Αν δὲν εἶχε τὴν τροφή, δὲν θὰ ἐπρόφθαναν νὰ δέσουν τὰ ἄνθη του.

"Ανθη. Τὸ κραμβολάχανο ἀνθίζει τὸ δεύτερο χρόνο. Τότε βγάζει πολλὰ βλαστάρια μὲ πολλὰ ἄνθη. Αὐτὰ δταν δέσουν,

κάνουν τὸ σπόρο. Μόλις δέσηδό σπόρος καὶ εἶναι ξτοιμος, τότε ξεραίνονται τὰ φύλλα καὶ οἱ ρίζες καὶ δλο τὸ φυτό. Ή κράμβη ζῆ δύο χρόνια, γιατὶ δὲν προφθάνει τὸν πρῶτο χρόνο νὰ βγάλη ἄνθη καὶ σπόρους.



Κραμβολάχανο.

βολάχανο. "Οταν μεγαλώσουν τὰ φύλλα τὸν Ιούνιο καὶ Ιούλιο τὰ μεταφυτεύουν στὸ λαχανόκηπο καὶ τὰ ποτίζουν συχνά.

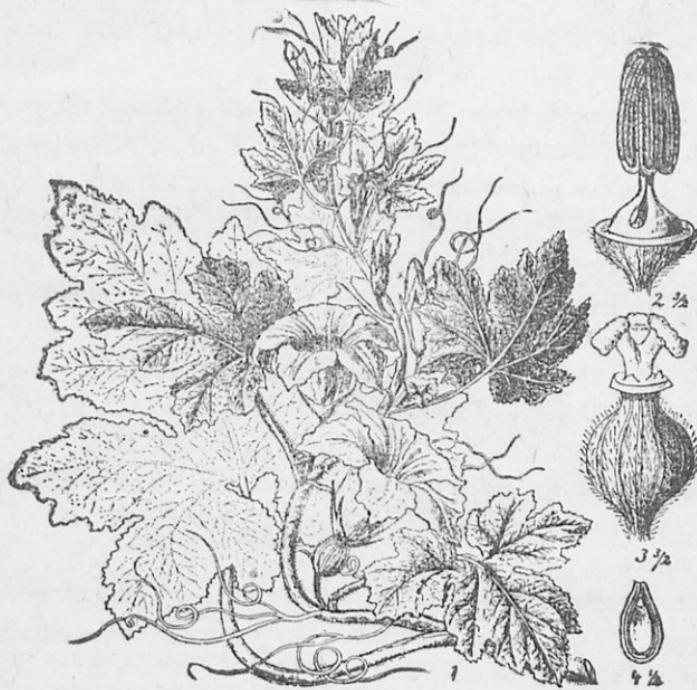
Πᾶς καλλιεργεῖται. Τὸ κραμβολάχανο δὲν ἀντέχει στὴν πολλὴ ζέστη. Εύδοκιμεῖ σὲ κήπους, ποὺ ἔχουν πολλὴ κοπριὰ καὶ ἀφθονο νερό. Τέτοιοι κήποι εἶναι στὴν Ἀττική, στὴν Πελοπόννησο καὶ σὲ πολλὰ νησιά. Πολλοὶ κηπουροί, γιὰ νὰ ἔχουν πρώιμα φυτά, σπέρνουν τὸ σπόρο σὲ θερμοκήπια (τζάκια), δπου μὲ τὴ ζέστη φυτρώνει γρήγορα καὶ ἔτσι βγάζουν πρώιμα λάχανα.

'Ασθένειες. Τὰ λάχανα ἔχουν πολλοὺς ἔχθρούς. Τὸ ψειρασμα, τὶς διάφορες ιάμπιες καὶ τὰ σαλιγνάρια ποὺ τρώγουν τὰ τρυφερὰ φύλλα τους καὶ τὰ καταστρέφουν. "Ολοι σύτοι οἱ ἔχθροι καταστρέφονται, ἢν ραντίσωμε τὰ φυτὰ μὲ λιξόλ.

Τί χρησιμεύει. Μὲ τὰ φύλλα ἀπὸ τὸ κραμβολάχανο κατασκευάζομε διάφορα φαγητὰ καὶ τουρσιά. Τὰ τρῶμε καὶ ἀβραστα ὡς σαλατικό. Τὰ φύλλα αὐτὰ δὲν ἔχουν καὶ πολλὲς θρεπτικὲς οὐσίες, δπως ἄλλα λαχανικά, γιατὶ τὸ περισσότερο μέρος εἶναι νερό. Μολατσῦτα τὰ χρησιμοποιοῦμε γιὰ τροφή μας, γιατὶ εἶναι ὀφέλιμα καὶ νόστιμα.

Ἡ Κολοκυθιὰ

Γνωρίσματα. Ὁ πασατέμπος περὶ περνοῦμε τὴν ὥρα μας, εἶναι τὰ σπόρια τῆς κολοκυθιᾶς. Ἡ κολοκυθιὰ εἶναι φυτὸ ποὺ ζῇ ἔνα χρόνο καὶ γίνεται στοὺς κήπους τῆς πατρίδας μας. "Εχει ρίζες φουντωτές. Ὁ κορμός της εἶναι μαλακός καὶ μακρύς ἔτσι, ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ βασταχθῇ δρθός καὶ σύρεται ἐπάνω στὸ χῶμα. Γιὰ νὰ στηρίζεται στὰ ἄλλα φυτὰ ἡ στὶς πέτρες ἔχει ψαλλίδες, δπως τὸ κλῆμα. Τὰ φύλλα τῆς κολοκυ-



Κολοκυθιά.

θιᾶς εἶναι πλατειὰ μὲ κακρὸ μίσχο καὶ γυρίζουν ἔτσι, ὥστε πάντοτε νὰ τὰ βλέπῃ δ ἥλιος. Εἶναι πράσινα καὶ χωρίζονται μὲ βαθεῖς κόλπους σὲ 4—7 μέρη. "Ἄνθη ἔχει δύο λογιδών. Ἐκεῖνα, ποὺ δένουν καὶ γίνεται τὸ κολοκύθι καὶ ἄλλα, ποὺ βοηθοῦν μὲ μιὰ σκόνη κίτρινη ποὺ λέγεται γύρη, νὰ δέσουν οἱ καρποί. Ὁ κορμός καὶ τὰ φύλλα στὸ κάτω μέρος ἔχουν μικρὰ καὶ μυτερὰ ἀγκαθάκια γιὰ νὰ φυλάγωνται ἀπὸ τοὺς ἑχθρούς.

Είδη. Πολλά είδη κολοκυθιδας καλλιεργούνται σε δλον τὸν κόσμο. Γνωστότερη είναι ή *κόκκινη κολοκυθιά*, που κάνει τὰ μεγάλα κολοκύθια, ή *γλυκοκολοκυθιά*, που κάνει τὰ πολλά καὶ μικρὰ κολοκυθάκια, καὶ ή *νεροκολοκυθιά* ή *φλασκιά*. Τῆς νεροκολοκυθιᾶς τὰ κολοκύθια τὰ μεταχειριζόμεθα γιὰ νὰ βάζωμε μέσα νερὸν ἢ κρασί, καθὼς καὶ στὸ κολύμπι.

Πῶς καλλιεργεῖται. Τὸ μάρτη οἱ κηπουροὶ σπέρνουν τὸ σπόρο τῆς κολοκυθιᾶς. Ό κῆπος πρέπει νὰ ἔχει ἄφθονη κοπριὰ καὶ νὰ ποτίζεται τακτικά. Τὰ φυτὰ δὲν μεταφυτεύονται, γιατὶ ξεραίνονται. Μόνο ἐκεῖ που φυτρώνουν γονατίζονται καὶ παραχώνονται γιὰ νὰ βγάλουν κι' ἄλλες ρίζες, γιατὶ ή κολοκυθὶα θέλει πολὺ νερὸν καὶ πρέπει νὰ ἔχῃ ρίζες νὰ τὸ ρουφοῦν. Σὲ 40—50 ήμέρες κόβει ὁ κηπουρὸς τὰ πρῶτα κολοκυθάκια. Οἱ κολοκυθίες θέλουν ζέστη καὶ νερό. "Έχουν πατρίδα τὶς θερμές χῶρες. Οἱ κολοκυθίες κάνουν τὸ μεγαλύτερο καρπὸν ἀπό δλα τὰ φυτὰ που γίνονται στὴν κατρίδα μας. Κανεὶς ἄλλος καρπὸς δὲν είναι μεγαλύτερος ἀπὸ ἕνα μεγάλο κολοκύθι.

Τί χρησιμεύει. Μὲ τὰ μικρὰ κολοκυθάκια φτειάνομε διάφορα φαγητά, ἐνῶ μὲ τὰ μεγάλα πῆτες καὶ γλυκό. Μὲ τὰ τρυφερὰ βλαστάρια, τὶς *κολοκυθοκορφάδες*, κάνομε ἐπίσης ὥρατο φαγητό. Πολλὰ κολοκύθια τὰ δίνουν τροφὴ στὰ ζῶα. Τοὺς σπόρους τοὺς φτιάνομε πασατέμπο.

Ἐμπόριο. Στὴν πατρίδα μας γίνονται ἄφθονα κολοκυθάκια. Μόνο τὸν χειμῶνα δὲν ἔχομε, γι' αὐτὸν μᾶς φέρνουν ἀπό τὴν Αἴγυπτο.

"Η κολοκυθὶα κάνει πολλὰ κολοκυθάκια, ἀρκεῖ νὰ ποτίζεται συχνά. "Ολοι ἔχομε παίξει τὸ παιγνίδι «ή κολοκυθὶα μὲ τὰ πολλὰ κολοκυθάκια».

Τὸ μαρούλι

Γνωρίσματα. Τὸ μαρούλι είναι γνωστὸ φυτὸ στοὺς κήπους μας. Μ' αὐτὸ φτειάνομε τὴ δροσερὴ μαρουλοσαλάτα. "Έχει είξα βαθειὰ καὶ φουντωτὴ γιὰ νὰ βρίσκη ύγρασίσ, γιατὶ τὸ μαρούλι, δπως καὶ ή κολοκυθὶα, θέλει νερό. Τὰ φύλλα του είναι ὀρθὰ καὶ κλειστὰ δπως τὸ κραμβολάχανο. Σὲ ἄλλα είδη είναι ἀνοικτὰ καὶ σγουρά. "Οταν ξεβλαστήσῃ στὴν κορυφὴ βγάζει πολλὰ ἄνθη.

’Απ’ αύτὰ γίνονται μικροὶ σπόροι. Τὸ μαρούλι εἶναι φυτὸ μιᾶς χρονιᾶς. ’Υπάρχουν καὶ ἄγρια μαρούλια, ποὺ δὲν τρώγονται. Στὰ φύλλα καὶ στὸ βλαστὸ βγάζει ἔνα χυμὸ σάν γάλα.

Πῶς καλλιεργεῖται. Τὴν ἀνοιξῆ ἥ τὸ φθινόπωρο οἱ κηπουροὶ σπέρνουν σὲ σπορεῖο τὸ μαρουλόσπορο. “Οταν μεγαλώσουν λίγο τὰ φυτὰ τὰ μεταφυτεύουν στὴν ὄριστική τους θέση. ’Εκεῖ ποτίζονται καὶ σκαλίζονται συχνά.

Τὶ χρησιμεύει. ’Απὸ τὰ τρυφερὰ καὶ πράσινα φύλλα τοῦ μαρουλιοῦ φτειάνομε τὴ σαλάτα. Τὸ γάλα τὸ μεταχειρίζονται στὰ φαρμακεῖα γιὰ φάρμακο. ’Απὸ τοὺς σπόρους βγάζουν λάδι χρήσιμο γιὰ φωτισμὸ καὶ φάρμακα.

Τὸ κρεμμύδι.

Γνωρίσματα. Δὲν ύπάρχει σπίτι ποὺ νὰ μὴ μεταχειρίζεται τὸ κρεμμύδι σὲ φαγητὰ καὶ σὲ διάφορα ἄλλα σαλατικά. Τὸ κρεμμύδι εἶναι ἔνα φυτό, ποὺ ζῇ δυὸ χρόνια καὶ τὸν κάθε ἔνα χρόνο ἔχει ξεχωριστὴ ζωὴν. Τὸν πρῶτο λέγεται **κροκάρι** καὶ εἶναι ἔνας μικρὸς βιολβὸς ποὺ γίνεται ἀπὸ τὸ σπόρο τοῦ κρεμμυδιοῦ. ’Ο βιολβὸς αὐτὸς φύτεύεται τὸ δεύτερο χρόνο καὶ γίνεται τὸ κρεμμύδι μὲ τὴ φουντωτὴ ρίζα του. ’Ο **καρμός** του εἶναι καὶ μέσα στὴ γῆ, ὁ βιολβὸς ποὺ λέμε, καὶ ἔξω ὁ τρυφερὸς βλαστὸς μὲ τὰ στενὰ μακριὰ φύλλα.

”Οταν ξεβλαστήσῃ στὴν κορυφὴ βγάζει δλα τὰ ἄνθη μαζὶ σὰν κεφάλι. Αύτὰ στὴν ἀρχὴ εἶναι ἄσπρα. ”Υστερα ἀνοίγουν καὶ σὲ κάθε ἔνα δένει καὶ ἔνας σπόρος.

Εἰδη. ”Έχομε κρεμμύδια γλυκὰ ποὺ καῖνε λίγο, τὰ **Βατικιώτικα**, καὶ κρεμμύδια ποὺ καῖνε πολύ.

Μῶς καλλιεργεῖται. Καθὼς εἴπαμε, οἱ κηπουροὶ τὸ Φεβρουάριο καὶ Μάρτιο σπέρνουν σὲ σπορεῖο τὸν κρεμμυδόσπορο. Στὸ τέλος τοῦ καλοκαιριοῦ εἶναι ἔτοιμοι οἱ μικροὶ βιολβοὶ καὶ βγαίνουν ἀπὸ τὸ χῶμα. Αύτὸς εἶναι τὸ κροκάρι. Τὸ Σεπτέμβριο καὶ ’Οκτώβριο φυτεύουν τὸ κροκάρι στοὺς κήπους, γιὰ νὰ ἔχουν πρώιμα κρεμμυδάκια. Τὸ Φεβρουάριο καὶ Μάρτιο φυτεύουν τὸ κροκάρι γιὰ νὰ βγάλουν τὰ **ξερὰ κρεμμύδια** ποὺ θέλομε γιὰ τὰ φαγητά.

Τὶ χρησιμεύει. Τὰ κρεμμύδια μεταχειρίζονται ἀπὸ τὰ παλιὰ χρόνια γιὰ νὰ φτειάνουν τὰ διάφορα φαγητά. Πολλὰ χρόνια πρὸ Χριστοῦ τὰ ἔφεραν ἀπὸ τὴν Ἀσία, ποὺ ἦταν ἡ πατρίδα τους. Καὶ σήμερα, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ φαγητά, τὰ μεταχειρίζομεθα καὶ σὲ διάφορες σαλάτες καὶ νωπὰ ἀκόμη τὰ τρῶμε. Εἶναι χρήσιμο καὶ ὀφέλιμα λαχανικό καὶ ὀφελεῖ καὶ σὲ πολλὲς ἀρρώστειες. Πολοὶ τὸ μεταχειρίζονται ὡς μαλακτικὸ κατάπλασμα σὲ διαφόρους ἑξωτερικοὺς πόνους καὶ στουμπίσματα.

Ἀσθένειες. Ὁ μεγαλύτερος ἔχθρος τοῦ κρεμμυδιοῦ εἶναι ὁ κρεμμυδοφάγος. Αὐτὸς κρυμμένος μέσα στὴ γῆ κάνει μεγάλη καταστροχή. Γιὰ νὰ προφυλάξωμε τὰ κρεμμύδια ρίχνομε κοπριὰ ἀνακατωμένη μὲ πετρέλαιο.

Ἐμπόριο. Ἡ πατρίδα μας βγάζει πολλὰ καὶ καλὰ κρεμμύδια. Τὰ καλύτερα εἶναι αὐτὰ ποὺ βγαίνουν στὴν Ἐπίδαυρο, τὰ *Batoniώτικα* ποὺ λέμε, καθὼς καὶ τὰ Σαμιώτικα. Πολλὰ κρεμμύδια βγάζει ἡ Αἴγυπτος, ἡ Ἰταλία καὶ ἡ Ισπανία.

Ἡ μελιτζάνα.



Κρεμμύδι ἀνθισμένο.

Γνωρίσματα. Μελιτζάνες λέμε καὶ τὸ φυτὸ καὶ τὸν καρπὸ. Ἡ μελιτζάνα εἶναι φυτὸ ποὺ ζῇ μόνο ἔνα χρόνο. Γίνεται χαμηλὸς θάμνος. Γὰ φύλλα τῆς μελιτζάνας εἶναι μακρούλα-σταχτοπράσινα καὶ ἔχουν ὀλιγο δηλητήριο. Ὁ κορμός της εἶναι μαλακός. Τὰ ἄνθη ἔχουν χρῶμα μώβ. Ἀπ' αὐτὰ γίνεται ὁ καρπὸς, ἡ μελιτζάνα. Καὶ οἱ καρποὶ τῆς μελιτζάνας

έχουν μικρή ποσότητα δηλητήριο, γι' αύτό πρίν νὰ τοὺς μαγειρεύσωμε, πρέπει νὰ τοὺς βάλωμε δλίγη ῶρα στὸ ζεστὸ νερό.

Πᾶς καλλιεργεῖται. Πατρίδα τῆς μελιτζάνας εἶναι οἱ θερμὲς χῶρες καὶ πρὸ πάντων οἱ Ἰνδίες καὶ ἡ Ἀφρική. Ἀπὸ ἑκεῖ τὴν ἔφεραν κατὰ τὸ 1700 μ.Χ. στὴν Εὐρώπη καὶ στὴν πατρίδα μας. Οἱ κηπουροὶ τὴν ἄνοιξη μὲ τὶς πρῶτες ζέστες σπέρνουν σὲ σπορεῖα τὸ σπόρο τῆς μελιτζάνας. "Οταν μεγαλώσῃ μεταφυτεύεται στοὺς κήπους. ὅπου ποτίζεται συχνά. Κατὰ τὴν μεταφύτευση θέλει προσοχή, γιατὶ τὸ μικρὸ φυτό ύποφέρει ἀπὸ τὴ ζέστη καὶ πρὶν νὰ πιάσῃ πολλὲς φορὲς ξεραίνεται. Μὲ τὴν καλλιέργεια οἱ κηπουροὶ κατόρθωσαν νὰ κάμουν πολλὲς ποικιλίες. Μεγάλες, μικρές, ἄσπρες καὶ μώβ. Σ' δλους τοὺς κήπους, ποὺ έχουν κοπριά καὶ νερό, γίνονται οἱ μελιτζάνες. Γνωστὲς εἶναι οἱ μελιτζάνες οἱ Ἀργείτικες ποὺ γίνονται οτὸ *"Ἀργος"*. Τὸν χειμῶνα, ποὺ δὲν έχουμε ἐμεῖς ἐδῶ μελιτζάνες, μᾶς φέρνουν ἀπὸ νὴν Αἴγυπτο, ὅπου εἶναι ζέστη καὶ γίνονται δλο τὸ χρόνο.

Τὶ χρησιμεύει Οἱ μελιτζάνες εἶναι γλυκές, ὅχι ὅμως σὰν τὸ μέλι. Μὲ αὐτὲς φτειάνομε διάφορα φαγητὰ καὶ τουρσιά. Ἀπὸ τὸ φυτό βγάζουν δηλητήριο ποὺ τὸ μεταχειρίζονται στὰ φαρμακεῖα.

'Η ντομάτα.

Γνωρίσματα. Καὶ ἡ ντομάτα, δπως ἡ μελιτζάνα, εἶναι χαμηλὸ φυτό καὶ ζῇ ἔνα χρόνο. "Έχει κι' αύτὴ στὰ πράσινα μέρη λίγο δηλητήριο. "Έχει ρίζες φουντωτές, γιατὶ πρέπει νὰ παίρνη πολὺ νερό ἀπὸ τὴ γῆ. Τὰ φύλλα τῆς εἶναι σύνθετα, γιατὶ σὲ κάθε μίσχο ἔχει 4—5 μικρὰ φυλλαράκια. Τὰ ἀνθητὰ τῆς εἶναι κίτρινα καὶ ἀπὸ κάθε μίσχο βγαίνουν 3—5. Ἀπὸ κάθε ἀνθος, δταν δέση, γίνεται ἡ ντομάτα. 'Η ντομάτα ἔχει ἀπ' ἔξω μία κόκκινη φλούδα καὶ μέσα μικρὰ σπόρια.

Καλλιέργεια. 'Η ντομάτα μᾶς ἥλθε ἀπὸ τὴν *"Αμερική"*. Στὴν ἀρχὴ δὲν τὴν ἔτρωγαν, ἐπειδὴ ἐνδιμίζαν δτι ἔχει δηλητήριο. 'Αλλ' αὐτὸ δὲν εἶναι σωστό. Οὕτε οἱ ἄγουρες οὕτε οἱ ὥριμες ντομάτες ἔχουν δηλητήριο, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ πράσινα μέρη τοῦ φυτοῦ. Τὴν ἄνοιξη σπέρνουμε τοὺς σπόρους σὲ σπορεῖα, ἢ γιὰ νὰ βγάλωμε πρώτη φυτά, οὲ θερμοκήπια (τζάκια).

Από έκει μεταφυτεύομε τίς ντομάτες στους κήπους. "Οταν μεγαλώσουν λίγο τίς γονατίζομαι καὶ τίς παραχώνομε, νὰ βγάλουν πολλές ρίζες γιὰ νὰ ροφοῦν ἀπὸ τὴ γῆ ἀρκετὸ νερὸ ποὺ χρειάζεται γιὰ νὰ γίνουν οἱ ντομάτες.

Τί χρησιμεύει. Πολὺ ἀγαπητὸ λαχανικὸ εἶναι ἡ ντομάτα. Τὴν τρῶμε ὡμὴ γιὰ σαλατικό, ἢ φτειάνομε μ' αὐτὴ διάφορα φαγητά. Τὴν κάνομε καὶ μπελτέ, γιὰ νὰ τὴν διατηρήσωμε στὴν ἐποχὴ ποὺ δὲν ἔχομε φρέσκες. Στὴν πατρίδα μας τὸ καλοκαίρι ἔχομε ἄφθονες. Εἶναι γνωστὲς οἱ ντομάτες οἱ Ἀργείτικες καὶ οἱ Καλυβιώτικες. Τὸν χειμῶνα μᾶς φέρνουν ντομάτες ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο, μὰ δὲν εἶναι νόστιμες, δπεως οἱ ντόπιες, οἱ δικές μας. Οἱ ντομάτες εἶναι πολὺ ὠφέλιμο σαλατικό. Πρέπει δημοσιεύεις πλύνωνται καλὰ 3—4 φορές μὲν νερό, γιατὶ μπορεῖ νὰ μεταδώσουν μεγάλη ἀρρώστεια, τὸν τῦφο.

‘Ο Νάρκισσος (τὰ ζαμπάκια)

Γνωρίσματα. Ο νάρκισσος εἶναι ἔνα φυτό μικρό καὶ περίεργο. Τὸ καλοκαίρι, ποὺ δλα τὰ φυτὰ βλαστάνουν, αὐτὸ δηραίνεται καὶ μένει μόνο μέσα στὴ γῆ ὁ κορμὸς ποὺ εἶναι σὰν κρεμύδι, ὁ βολβός. Αὐτὸ γίνεται γιατὶ ὁ νάρκισσος ἀγαπᾷ τὰ ύγρα μέρη καὶ στὴ ζέστη τοῦ καλοκαιριοῦ δὲν ἀντέχει. Ο βολβὸς ποὺ μένει στὴ γῆ, εἶναι ὁ βλαστὸς τοῦ φυτοῦ, ποὺ ἔχει πρὸς τὰ κάτω ρίζα φουντωτή. Τὸ φθινόπορο μὲ τὶς πρῶτες βροχὲς βγάζει πρὸς τὰ ἐπάνω πράσινα καὶ μακρυὰ σὰν σπαθιὰ φύλλα. Τὰ φύλλα ἔχουν μάκρος 30—40 πόντους καὶ εἶναι αὐλακωτά, γιὰ νὰ φέρνουν τὸ νερὸ τῆς βροχῆς στὴ ρίζα. Στὴ μέση βγαίνει ἔνας βλαστὸς τρυφερός καὶ μακρὺς ποὺ βγάζει στὴν κορυφὴ 2—3 ἄνθη ἀσπροκίτρινα καὶ γυρισμένα πρὸς τὰ κάτω. Τὰ ἄνθη ἔχουν πολὺ ὥραία μυρωδιὰ καὶ εἶναι μονὰ ἢ διπλά.

Πᾶς καλλιεργεῖται. Ο νάρκισσος πολλαπλασιάζεται μὲ βολβούς. Τὸ κακοκαίρι οἱ κηπουροὶ βγάζουν τὰ ζαμπάκια γιὰ μὴν πιάνουν ἀδικα τὸν τόπο καὶ φυτεύουν ἄλλα φυτά. Αὐτὰ τὰ διατηροῦν στὸν ἥσκιο καὶ τὸ φθινόπωρο τὰ φυτεύουν. Κάθε βολβὸς θὰ γίνῃ καὶ ἔνα φυτό.

Τί χρησιμεύει. Τὸ νάρκισσο τὸν καλλιεργοῦμε γιὰ ὅμορ-

φιά καὶ γιὰ τὰ ὥραῖα λουλούδια του. Μὲ αὐτὰ γίνονται καὶ διάφορες μυρωδιές. Οἱ ἀρχαῖοι προγονοὶ μας ἔγνωριζαν τὸ νάρκισσο. Κι' ἐπειδὴ ἔβλεπαν νὰ φυτρώνη πάντα κοντὰ στὸ νερὸ ἔκαμπαν ἔνα μύθο. "Ἐλεγαν δὲ ὁ νάρκισσος ἡταν ἔνας ὥραῖος νέος, ποὺ τόσο ἀγαποῦσε τὸν ἑαυτό του, ὅστε ἐκάθητο πάντα κοντὰ στὴ βρύση καὶ ἐκοθρεφτίζετο μέσα στὸ νερό. Ἐκεῖ ἀπὸ τὴν πεῖνα ἀπέθανε καὶ ὁ Δίας τὸν ἔκαμε φυτό, ποὺ τὸν ἔλεγαν νάρκισσο. Ἀλλὰ καὶ τὸ φυτό ἀγαπᾶ πολὺ τὸ νερὸ καὶ γι' αὐτὸ πάντοτε φυτρώνει σὲ ύγρα μέρη.

Ἡ τριανταφυλλιά.

Γνωρίσματα. Ἡ τριανταφυλλιά εἶναι μικρὸ φυτό ποὺ τὸ βρίσκομε σχεδὸν στὰ περισσότερα σπίτια μέσα σὲ γλάστρες, ἢ στὶς αὐλές, καθὼς καὶ στοὺς κήπους. Οἱ φιέσες τῆς διακλαδίζονται σὲ μικρὰ ριζίδια. Ὁ κορμός της στὴν ἀρχὴ ποὺ βλαστάνει εἶναι τρυφερός, ὕστερα δύως σκληραίνεται. Δὲν γίνεται χονδρὸς γι' αὐτὸ δὲν μπορεῖ μόνος του νὰ σταθῇ ὅρθος, ἀν δὲν τὸν κλαδεύσωμε, ἢ δὲν τὸν δέσωμε σὲ μικρὸ στήριγμα.

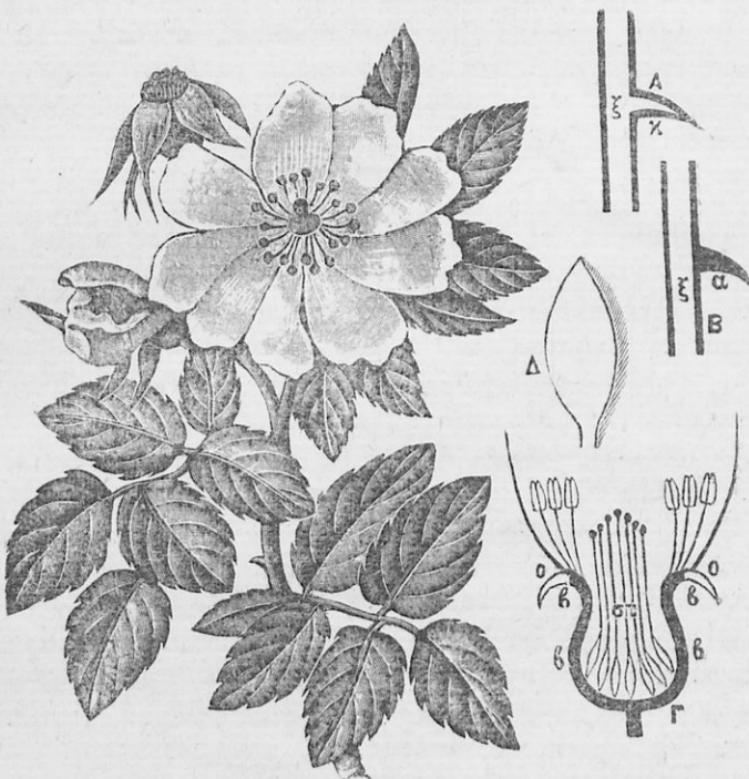
Τὰ φύλλα τῆς τριανταφυλλιᾶς ἔχουν μικρὸ μίσχο καὶ κάθε ἔνα ἔχει 5—7 μικρὰ φυλλαράκια. Εἶναι σύνθετα. Ἐχουν χρῶμα πράσινο καὶ γύρω εἶναι δδοντωτά.

Ἄπὸ τοὺς μεγαλυτέρους κλάδους βγαίνουν μικροὶ βλαστοὶ ποὺ στὴν κορυφὴ ἔχουν τὰ μπουμπούκια. Τὰ μπουμπούκια αὐτὰ ἀνοίγουν καὶ γίνονται τριαντάφυλλα. "Οταν πέσουν τὰ ἄνθη μένει μιὰ μικρὴ κάψα ποὺ ἔχει μέσα μικροὺς σπόρους. Εἶναι οἱ σπόροι τῆς τριανταφυλλιᾶς.

Εἶδη. Στὴν πατρίδα μας καλλιεργοῦνται περισσότερα ἀπὸ 25 εἴδη τριανταφυλλιᾶς. Κάθε εἶδος ξεχωρίζει ἀπὸ τὸ ἄλλο ἀπὸ τὰ φύλλα, τὸ μέγεθος καὶ τὸν χρωματισμό, ποὺ ἔχουν τὰ τριαντάφυλλα. Μερικές ἀνθίζουν μονάχα τὴν ἄνοιξη. "Αλλες ἀνθίζουν δλον τὸν χρόνο καὶ θεωροῦνται πιὸ εύγενικές.

Πῶς πολλαπλασιάζεται. Ἡ τριανταφυλλιά πολλαπλασιάζεται μέ σπόρους. Προτιμότερο δύως εἶναι μὲ μοσχεύματα, γιατὶ γίνεται πολὺ γρηγορώτερα. Τὰ μοσχεύματα μπολιάζονται ὕστερα καὶ ἔτσι γίνονται δὲ εἶδος θέλομε.

Πῶς καλλιεργεῖται. Ἡ τριανταφυλλιὰ γίνεται σὲ όλα τὰ μέρη. Μόνο τὸ πολὺ κρύο τὴν πειράζει. Γι' αὐτὸ ρίχνει τὰ φύλλα τῆς τὸν χειτώνα. "Οσες δμως τριανταφυλλιές γίνονται σὲ ζεστότερα μέρη βλαστάνουν καὶ τὸν χειμώνα. Ἐκεῖ ποὺ θὰ φυτέψουμε τριανταφυλλιές πρέπει νὰ ρίξωμε ἀρκετή κοπριά καὶ δταντὶς φυτέψωμε νὰ τὶς στηρίξωμε σὲ ἔνα παλούκι. Τὶς



*Αγριοτριανταφυλλιά.

τριανταφυλλιές τὶς κλαδεύομε συχνὰ γιὰ νὰ βγάζουν τακτικὰ ἀνθη. Ἀλλοιῶς μόνο μιὰ φορὰ θ' ἀνθίσουν καὶ κατόπιν τρέφουν τὰ σπόρια καὶ δὲν βγάζουν ἄλλα τριαντάφυλλα. Γι' αὐτό, δταν γίνη τὸ τριαντάφυλλο καὶ μαθήσει, κλαδεύομε ὀμέ σως τὴν τριανταφυλλιὰ γιὰ νὰ δυναμώσῃ καὶ νὰ βγάλη νέα τριαντάφυλλα.

***Ασθένειες.** Πολλὰ ἔντομα τρώγουν τὰ φύλλα τῆς τριαντα-

φυλλιάς. Μὰ ἡ ἀρρώστεια ἡ *σκωρίαση* βλάπτει πολὺ τὰ φύλλα καὶ τὰ βλαστάρια, γι' αὐτὸν τὴν ραντίζομε μὲν *λιξόλ*.

Πολλές φορές βλέπομε τὰ φύλλα τῆς νὰ εἶναι ἄσπρα, σὰν νὰ τοὺς ρίξαμε ἀλεύρι. Αὐτὴ ἡ ἀσπράδα εἶναι ἀρρώστεια, ποὺ γίνεται ἀπὸ τὴν πολλὴν ύγρασία. "Οταν τὴν θειαφίσωμε 2—3 φορές, καθαρίζει καὶ φεύγει ἡ ἀρρώστεια.

Καὶ τὰ διάφορα ζῶα τρώγουν τὰ φύλλα τῆς τριανταφυλλιάς, μὰ καὶ αὐτὴ ἔχει ὅπλο γι' αὐτά, τὰ ἀγκάθια της. Δὲν μποροῦν ἔτσι εὔκολα νὰ τὴν προτιμοῦν γιὰ τροφή τους, γιατὶ τὰ ἀγκαλώνει.

Ἐμπόριο. Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ὡραῖα καὶ μυρωδάτα τριαντάφυλλα ἡ τριανταφυλλιά εἶναι χρήσιμη, γιατὶ ἀπὸ τὰ τριαντάφυλλα φτειάνουν τὸ *ροδέλαιο*. Στὴ Βουλγαρία κερδίζουν πολλὰ χρήματα ἀπὸ αὐτὴ τὴν ἐπιχείρηση. Ἐκεὶ ἔχουν μηχανήματα καὶ βγάζουν ἀπὸ τὰ τριαντάφυλλα τὸ ροδόσταγμα, ὅπως ἀπὸ τὰ τσίπουρα τὸ ρακί. Καὶ στὴν πατρίδα μας, ποὺ ἔχει γλυκύτερο κλῖμα, πρέπει νὰ βάλωμε πολλές τριανταφυλλιές καὶ νὰ βγάζωμε ροδέλαιο.

Ο μενεξὲς

Γνωρίσματα. "Ολοι ξέρομε τὸ μῶβ λουλουδάκι ποὺ γίνεται στοὺς κήπους καὶ τὰ περιβόλια. Εἶναι καὶ ὡραῖο καὶ μυρίζει ὡραῖα. Μενεχὲ λέμε καὶ τὸ μικρὸ φυτὸ ποὺ κάνει τὰ μῶβ αὐτὰ λουλουδάκια. Κι' αὐτὸν εἶναι περίεργο φυτό. Μέσα στὴ γῆ ἔχει τὸ βλαστό του, ποὺ εἶναι τρυφερὸς μὲ κόμπους - κόμπους. Σὲ κάθε κόμπο βγάζει ρίζες πρὸς τὰ κάτω καὶ βλαστοὺς πρὸς τὰ ἐπάνω.

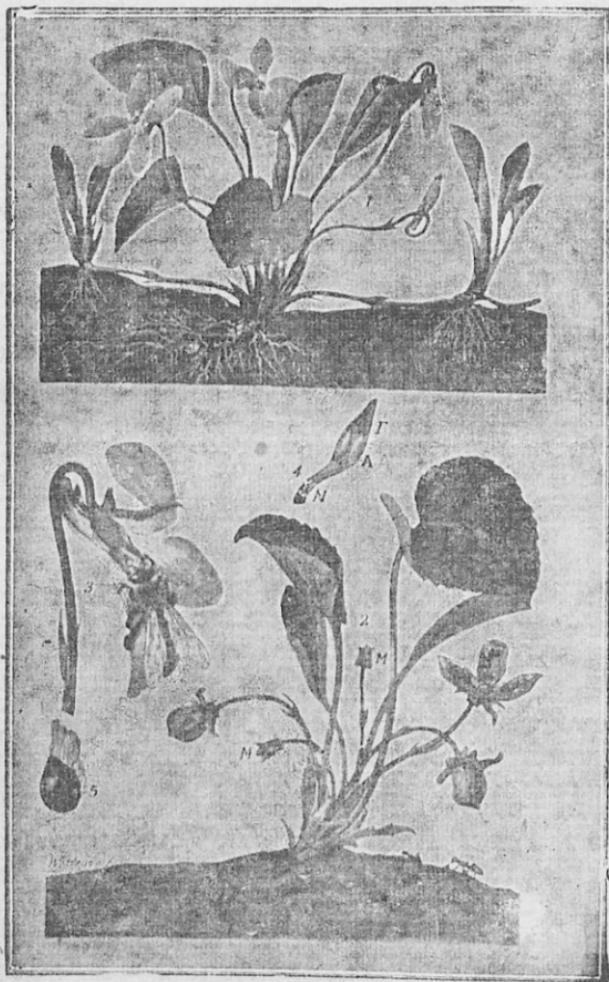
Οἱ βλαστοὶ αὐτοὶ, ἐπειδὴ εἶναι μέσα στὴ γῆ λέγονται *ὑπόγειοι* καὶ *ριζώματα*, γιατὶ ἔχουν ρίζες. Τὸ καλοκαίρι μὲ τὴ ζέστη χάνονται τὰ φύλλα καὶ μένει ὁ *ὑπόγειος* βλαστός. Αὐτὸς τὸ φθινόπωρο μὲ τὶς πρῶτες βροχές βγάζει φύλλα καὶ μικρὸ βλαστὸ πρὸς τὰ ἐπάνω, καθὼς καὶ ἄνθη.

Τὰ φύλλα τοῦ μενεχὲ ἔχουν μακρουλό μίσχο. Μοιάζουν μὲ καρδιὰ καὶ εἶναι γύρω ὁδοντωτὰ καὶ στὸ ἐπάνω μέρος πράσινα.

Τὰ *ἄνθη* εἶναι μῶβ καὶ ἔχουν καὶ αὐτὰ μακρὺ μίσχο καὶ δι-

Φυσικὴ Ιστορία, Ν. Παπασπύρου, Τάξις Γ'.

ραία μυρωδιά. "Όταν δέσουν μένει μια μικρή και σκληρή φου. σκίτσα σάν ράγα σταφυλιού, που ἔχει μέσα τους σπόρους.



ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣ

"Όταν ξεραθή ή φούσκα σκάζει και τινάζει μακριά τους σπόρους. Αύτοί, μόλις βροῦν τὸ κατάλληλο χώμα, φυτρώνουν.

Πῶς πολλαπλασιάζεται. Ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς σπόρους, ὁ με-
νεξῆς πολλαπλασιάζεται καὶ μὲν τὰ ριζώματα. Αὐτὰ τὰ βγά-

ζουν ἀπὸ τῇ γῇ μὲριζες καὶ τὰ φυτεύουν ἀπὸ τὸν Ὁκτώβριον ὡς τὸ Μάρτιον.

Πῶς καλλιεργεῖται. Πολλοί κηπουροί ἀσχολοῦνται καὶ μὲ τοὺς μενεξέδες. Στὰ ἀνθοπωλεῖα προβάλλουν ταπεινοὶ οἱ μενεξέδες. Πολλὰ παιδάκια πωλοῦν στοὺς δρόμους μενεξέδες. Στοὺς κήπους τοὺς φυτεύουν προπαντός στὶς ἄκρες. Καὶ στὶς αὐλές τῶν σπιτιῶν ἀκόμη φυτεύουν τοὺς μενεξέδες. Τὸ καλοκαΐρι ποὺ ξεραίνονται τὰ φύλλα, τοὺς βγάζουν καὶ φυτεύουν ἄλλα φυτά. Τὸ φθινόπωρο φυτεύουν τὰ ριζώματα πάλι. Τὸν μενεξὲ τὸν θέλομε γιὰ δύμορφιὰ καὶ γιὰ τὰ ὥραῖα ἄνθη του.

Τὸ χρυσάνθεμο.

Γνωρίσματα. Τὰ χρυσάνθεμα, ποὺ στολίζουν τὰ ἀνθοδοχεῖα μας, γίνονται ἀπὸ τὸ γνωστὸ μικρὸ φυτό, ποὺ λέμε κι' αὐτὸ χρυσάνθεμο. Τὸ χρυσάνθεμο ζῆ πολλὰ χρόνια. Ο βλαστός του φθάνει σὲ ὅψης ἀπὸ 60 πόντους ὡς 1 μέτρο καὶ εἶναι μαλακὸς καὶ εὔκολα σπάζει. Τὰ φύλλα του εἶναι πράσινα ἀπὸ τὸ ἐπάνω καὶ σταχτοπράσινα στὸ κάτω μέρος. Εχουν κι' αὐτὰ πολλοὺς κόλπους στὴν περιφέρεια καὶ εἶναι πριονωτά.

Τὰ ἄνθη ἔχουν χαρακτηριστικὴ μυρωδιὰ καὶ βγαίνουν πολλὰ μαζὶ στὴν κορυφὴ ἀπὸ κάθε βλασταράκι. Δὲν δένουν σπόρο, γι' αὐτὸ τὰ χρυσάνθεμα πολλαπλασιάζονται μὲ παραφυάδες καὶ μοσχεύματα.

Εἰδη. Εχομε πολλὰ εἴδη χρυσάνθεμα. Κάθε εἶδος ἔχει καὶ ξεχωριστὸ χρῶμα, ἀσπρο, μώβ, κίτρινο, γκρίζο κλπ.

Καλλιέργεια. Τὰ χρυσάνθεμα τὴν ἐποχὴ τοῦ Ἀγίου Δημητρίου εἶναι στὶς δόξες τους, γι' αὐτὸ τὰ λέμε καὶ «*Ἄιδη-μητριάτικα*». Περνώντας δὲ Νοέμβρης ξεραίνεται δὲ βλαστός τους καὶ βγάζουν στὴ ρίζα πολλὲς παραφυάδες. Οἱ κηπουροὶ τὰ ξερριζώνουν καὶ τὰ φυτεύουν κάπου γιὰ νὰ μὴ πιάνουν τὸν τόπο. Εκεῖ μένουν ὡς τὴν ἄνοιξη. Τότε ξεχωρίζουμε τὶς παραφυάδες καὶ τὰ φυτεύομε στὴν ὁριστικὴ θέση τους ἢ σὲ γλάστρες.

Τὰ χρυσάνθεμα τὸ καλοκαΐρι μὲ τὴ ζέστη δὲν μεγαλώνουν πολύ. Αντέχουν δύμως στὴ ζέστη καὶ δὲν ξεραίνονται. Μόλις

ξλθη ὁ Σεπτέμβρης, τότε ἀρχίζουν καὶ μεγαλώνουν καὶ ξεχωρίζουν πολλὰ μπουμπούκια.⁷ Απὸ τώρα ἀρχίζει ἡ ξεχωριστὴ περιποίηση. Οἱ κηπουροὶ τὰ ποτίζουν συχνὰ καὶ γιὰ νὰ γίνουν γρήγορα καὶ μεγάλα τοὺς ρίχνουν κοπριὰ λυωμένη στὸ νερό. Προτιμοῦν τὴν κοπριὰ ἀπ’ τὰ κοτέτσια. Κατόπιν ἀπὸ κάθε βλαστὸ κόβουν τὰ διόφορα μπουμπούκια κι’ ἀφήνουν μόνο ἔνα. ⁸ Ετσι αὐτὸ τὸ ἔνα λουλούδι μεγαλώνει καὶ γίνεται μεγάλο. Οἱ κηπουροὶ στηρίζουν τὰ χρυσάνθεμα, γιατὶ ἔχουν τρυφερὸ βλαστό, ὅπως εἴπαμε, καὶ σπάζουν εύκολα ἀπὸ τὸν ἀέρα. Τὰ στηρίζουν μὲ καλάμια ἢ μὲ μακρουλὰ καὶ στενὰ σανιδάκια.

Χρησιμότης. Τὰ χρυσάνθεμα τὰ θέλομε γιὰ τὰ λουλούδια. Σὲ πολλὰ μέρη ἔχουν μεγάλη παραγωγὴ. Στὴν πατρίδα μας ἔχουμε πολλὰ καὶ ὡραῖα χρυσάνθεμα, ποὺ στολίζουν τ’ ἀνθοδοχεῖα μας.

“Ἐνα μεγάλο κράτος, ἡ Ἱαπωνία, βγάζει τόσα πολλὰ χρυσάνθεμα, ὥστε τὴ λένε **χώρα τῶν χρυσανθέμων**.

Β. ΖΩΟΛΟΓΙΑ

Ιον ΖΩΑ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΥΛΗΣ

H γάτα

Γνωρίσματα. Άν παρατηρήσωμεν τὴ γάτα τοῦ σπιτιοῦ μας, θὰ ἴδωμεν ἔνα μικρὸ θηρίο, μιὰ μικρὴ τίγρη. "Εχει σῶμα μικρὸ καὶ εὐλύγιστο, οὐρὰ μακριὰ καὶ φουντωτή.

Τὸ *κεφάλι* τῆς εἶναι στρογγυλὸ μὲ μάτια ποὺ τὴ νύκτα φεγγοβολοῦν. "Εχει 4 σκυλόδοντα μυτερὰ καὶ γυριστά, γιὰ νὰ ξεσχίζῃ τὶς σάρκες τῶν ζώων, ἄλλα δόντια ποὺ τρίβουν



Γάτα.

τὶς τροφές καὶ ἄλλα ποὺ σπάζουν τὰ κόκκαλα. Οἱ *τρίχες* ποὺ ἔχει γιὰ μουστάκια τὴ βοηθοῦν στὴν ἀφή, τὰ *αὐτιά* τῆς εἶναι μικρὰ καὶ εὐκίνητα.

Τὸ *σῶμα* τῆς εἶναι τόσο μαλακὸ καὶ εὐλύγιστο σὰν νὰ μὴ ἔχῃ καθόλου κόκκαλο. Εἰς τὰ 4 πόδια τῆς ἔχει νύχια *γυριστὰ* καὶ *μυτερά*, 5 εἰς τὰ ἐμπρόσθια καὶ 4 εἰς τὰ ὀπίσθια. Τὰ νύχια, δταν περπατῇ ἡ γάτα, κρύβονται ἀνάμεσα σὲ τυλώματα, ἔτοι ποὺ δὲν φαίνονται οὔτε χαλοῦν. Καὶ περπατεῖ τόσο ἀθόρυβα, ὥστε δὲν ἀκούεται κοθόλου γιατὶ πατᾶ μόνον στὰ δάκτυλα τῶν ποδιῶν τῆς.

· Η ζωή της. · Η γάτα έχει πατρίδα τὴν Αἴγυπτο, όπου τὴν έξημέρωσαν καὶ ἀπὸ ἀγρία ἔγινε ἡμερη, κατοικίδια. · Η ἡμερη μένει διαρκῶς στὸ σπίτι μὲ τὸν ἄνθρωπο καὶ ὅλη τὴν ἡμέρα σχεδὸν κοιμᾶται καὶ μόνον τὴν νύκτα κυνηγᾶ. · Αγαπᾶ πολὺ τὴν ζέστη.

Τροφή της εἶναι οἱ ποντικοί, τὰ φίδια, οἱ σαῦρες, μικρὰ πουλιά, πεταλούδες καὶ γενικὰ τρώγει φαγητὰ ποὺ τρώγει καὶ ὁ ἄνθρωπος.

Εἶναι περίεργο ζῶο γιὰ τὴν τέχνη, ποὺ μεταχειρίζεται νὰ πιάσῃ τὸ κυνῆγι της. "Έχει **δραση** ὀξυτάτη, γι' αὐτὸ βλέπει καὶ τὴν νύκτα καλά. · Εκτὸς ἀπὸ αὐτό, ἀκούει ἀπὸ μακριὰ καὶ τὸν παραμικρὸ κρότο καὶ τὴν ὄρα ποὺ κοιμᾶται ἀκόμη. Μόλις ἀντιληφθῇ κανένα μικρὸ ζῶο **μαζεύεται** γιὰ νὰ φαίνεται μικρή, **σύρεται** μὲ τὴν κοιλιὰ κρυμμένη ὅσο μπορεῖ στὸ χῶμα, γιὰ νὰ μὴ φαίνεται καὶ περπατεῖ τελείως ἀθρούβα, ὥσπου νὰ πλησιάσῃ τὸ κυνῆγι της. Τότε μὲ ἔνα πήδημα ἔχει τὸ δυστυχισμένο ζῶο στὰ νύχια της καὶ πρώτη δουλειά της εἶναι νὰ τὸ πνίξῃ καὶ κατόπιν νὰ τὸ φάγη.

Κάνει ἐπικίνδυνα κυνῆγια ὅταν πιάνη τὰ φίδια. · Άλλὰ ἔχει τόση ταχύτητα εἰς τὰς κινήσεις της, ὥστε πάντα εἶναι νικητής.

Εἶδη. Εἰς τὴν πατρίδα μας ἔχομε τὸ γνωστὸ ἐντόπιο εἶδος τῆς γάτας, καθὼς καὶ τὶς γάτες τῆς **Ἀγκύρας** μὲ τὸ ὠραῖο τρίχωμα.

Ἐχθροί. · Ξεχθρὸς τῆς γάτας εἶναι ὁ σκύλλος καὶ ἄλλα μεγάλα ζῶα. "Έχει πεποίθηση στὴ δύναμη καὶ στὴν εὔκινησία της καὶ δὲν φοβᾶται εὔκολα. Τὰ βάνει καὶ μὲ τὸ μεγαλύτερο σκύλλο. · Εδῶ φυσάει χαρακτηριστικά, **δρθώνει** τὴν οὐρά της, τὴν ράχη της, ἀκόμη καὶ τὶς τρίχες, γιὰ νὰ φαίνεται μεγαλύτερη. Κτυπάει στὰ μάτια καὶ στὸ κεφάλι τὸν ἔχθρό της. Καὶ ὅταν νικηθῇ ἀνεβαίνει σὲ κανένα δένδρο ἢ σὲ μάνδρα.

Πόσα γεννᾷ. · Η γάτα γεννᾷ 2 φορὲς τὸ χρόνο, τὸν **Απρίλη** καὶ τὸν **Αὔγουστο**, τὴν κάθε φορὰ ἀπὸ 4 5 μικρὰ καὶ τυφλὰ γατάκια. "Ολοι παρατηρήσαμε πόσο τὰ ἀγαπᾶ καὶ τὰ περιποιεῖται. Μὲ τὶ προσοχὴ τὰ μεταφέρει, διγκόνοντας αὐτὰ τὸ λαιμό, σὲ μέρη ποὺ εἶναι **ἀσφαλισμένα**.

Πόσο συμπαθητικά, ζωηρά καὶ εύχαριστα εἶναι τὰ μικρά γατάκια ὅταν περπατοῦν. "Ολοι ἔχουμε παίξει μ' αὐτὰ καὶ εἴδαμε μὲ τί χάρη καὶ κομψότητα παίζουν.

Ωφέλειες. 'Η γάτα ἐκτὸς ἀπὸ τίς μικρές ζημίες, ποὺ κάμνει πολλές φορὲς στὴν κουζίνα, καὶ τὰ πουλιὰ ποὺ μᾶς τρώγει, εἶναι ζῶο πολὺ χρήσιμο στὸ σπίτι. Καθαρίζει αὐτὸ ἀπὸ τοὺς ποντικούς, τίς σαῦρες, τὰ φίδια, βατράχους καὶ πολλὰ μικρά ζῶα βλαβερά. Εἶναι ζῶο καθαρότατο. Τὸ σῶμα του καὶ τίς τρίχες τίς διατηρεῖ πάντα καθαρές. 'Αγαπᾶ τὸ σπίτι καὶ δύσκολα φεύγει, καὶ ἂν τὴν ἀπομακρύνουν ἀκόμη σκεπασμένη τὴν νύχτα, σὲ λίγες ήμέρες ἔρχεται πίσω στὸ σπίτι. 'Αγαπᾶ τὸν κύριο τῆς καὶ πολλές φορὲς ὅταν ἔρχεται, γιὰ νὰ τὸν κολακεύσῃ, πηγαίνει τρίβεται στὰ πόδια του, σηκώνει τὴν οὐρά τῆς καὶ νιασουρίζει χαρακτηριστικά. Στὸ σπίτι δὲν ζυγώνει ἄλλη γάτα ἢ ξένος σκύλος. 'Απὸ τὸ δέρμα τῆς γάτας γίνονται γούνες καὶ γάντια. Δὲν πρέπει νὰ κοιμώμαστε μὲ τὴ γάτα.

Ο σκύλος

Γνωρίσματα. 'Ο σκύλος εἶναι ὁ πιὸ πιστὸς καὶ ἀφοσιωμένος σύντροφος τοῦ ἀνθρώπου. 'Απὸ δλα τὰ κατοικίδια ζῶα ὁ σκύλος εἶναι ἀνώτερος στὴν νοημοσύνη καὶ στὴν ἀφοσίωση στὸν κύριο του. Μπορεῖ νὰ συνεννοεῖται καλά. Τὸν κοιτάζει κατάματα, κάνει τὰ θελήματά του καὶ μόνον ἡ δμιλία τοῦ λείπει.

Σῶμα. Τὸ κεφάλι τοῦ σκύλου εἶναι σὲ πολλὰ εἰδή μακρύ. 'Η μύτη του ποὺ βρίσκεται στὴν ἄκρη τοῦ ρύγχους εἶναι πάντα ὑγρὴ καὶ κρύα. Εἰς τὸ σιόμα του ἔχει 36 δόντια κοφτερά. 'Απὸ αὐτὰ τὰ 4 εἰς τὰ πλάγια εἶναι μεγάλα, μυτερὰ καὶ γυριστά, γιὰ νὰ ξεσχίζῃ τίς σάρκες, καὶ λέγονται σκυλλόδοντες. Τραπεζίτες δὲν ἔχει, γιατὶ δὲν τρώγει χόρτα καὶ καρπούς καὶ δὲν τοῦ χρειάζονται. Εἰς τὸ βάθος ἔχει τὰ δυνατὰ δόντια ποὺ σπάζουν τὰ κόκκαλα καὶ λέγονται δστεοθλάστες. Τὰ αυτιά του εἶναι μεγάλα καὶ τριχωτά.

Τὸ σῶμα του εἶναι μακρουλό καὶ εὐλύγιστο. Τὰ πόδια του σὲ μερικὰ εἰδή εἶναι μεγάλα καὶ λεπτά. "Έχουν 3 νύχια στὰ ἐμπρόσθια καὶ 4 στὰ ὄπισθια. Τὰ νύχια του εἶναι γυριστά καὶ με-

γάλα, ὅχι ὅμως καὶ μυτερά, ὅπως τῆς γάτας. Δὲν εἶναι μυτερά. γιατὶ δὲ σκύλλος βαδίζει σὲ δόλο τὸ πέλμα καὶ τὰ νύχια ἀκουμβιῶν στὸ χῶμα καὶ φθείρονται. Γι' αὐτὸ δὲ τὸν περπατῆ ὁ σκύλλος κάνουν τὰ νύχια ἔνα μικρὸ τσίλι-τσίλι. Μὲ τὰ νύχια πολλὲς φορὲς σκάβει ὁ σκύλλος τὸ χῶμα γιὰ νὰ κρύψῃ κόκκαλα κλπ. Ἡ οὐρά του εἶναι μακριὰ καὶ εὔκινητη. Μ' αὐτὴ δείχνει τὴν ἀγάπην καὶ ἀφοσίωσή του πρὸς τὸν κύριο του.

Ἡ ζωὴ του. 'Ο σκύλλος ὅμοιάζει πολὺ μὲ τὸ λύκο, εἶναι ὅμως λίγο μικρότερος. 'Υπάρχουν καὶ ἄγριοι σκύλλοι 'Ο κατοικίδιος εἶναι τὸ ἔξυπνότερο ἀπ' ὅλα τὰ ἔξημερωμένα ζῶα, βοηθεῖ τὸν κύριο του, τὸν προφυλάσσει καὶ πολλὲς φορὲς πεθαίνει γι' αὐτόν.

Τροφὴ. 'Ο σκύλλος ζητεῖ τὴν τροφή του καὶ τὴν ἡμέρα καὶ τὴν νύκτα καὶ τρώγει ὅ,τι καὶ ὁ ἄνθρωπος ώμὸν μαγειρευμένο. Τοῦ ἀρέσουν πολὺ τὸ κρέας καὶ τὰ κόκκαλα.

Γιὰ νὰ βρίσκουν τροφὴ καὶ νὰ ἔξυπηρετοῦν καὶ τὸν ἄνθρωπο—οὶ σκύλλοι ἔχουν ὅσφρηση δξιετάτη, μεγάλη καὶ ἀκοὴ ἐπίσης δξιετάτη. Καὶ τίς 3 αὐτές αἰσθήσεις σπάνια νὰ τίς εὕρωμε στὸν ἴδιο σκύλλο. "Αλλο εἶδος ἔχει μόνο τὴν ὅσφρηση, ἄλλο τὴν ὅραση, ἄλλο τὴν ἀκοὴ καὶ ἄλλο τίς δύο ἀπὸ αὐτές.

Ἡ μύτη τους εἶναι πάντα ύγρη γιὰ νὰ βρίσκουν τὰ ἵχνη τῶν ζῶων καὶ τοῦ κυρίου τους μὲ μεγάλη καὶ θαυμαστὴ εὐκολία.

'Ο σκύλλος βαδίζει πάντοτε σχεδὸν μπροστά ἀπὸ τὸν κύριο του καὶ κοιμᾶται ἐλαφρά. Πρὶν κοιμηθῆ γυρίζει ἔνα γῦρο στὸ μέρος ποὺ θὰ πέση. "Οταν ἀκούῃ μουσικὴ ἢ καμπάνες, οὐρλιάζει καὶ δαγκάνει μὲ πεῖσμα τὴν πέτρα, ποὺ τοῦ ρίπτουν γιὰ νὰ τὸν κτυπήσουν.

Εἶδη. Εἶδη σκύλων ύπάρχουν πολλά. Κάθε ἔνα ἀπ' αὐτὰ ἔχει καὶ ἰδιαίτερο χάρισμα. "Αλλοι ἔχουν ὅσφρηση μεγάλη καὶ ὅραση καὶ βοηθοῦν τὸν κυνηγό, εἶναι οἱ *κυνηγετικοί*. "Αλλοι τὰ *λυκόσκυλα* ποὺ λέμε, ἔχουν ὅσφρηση δυνατὴ καὶ βοηθοῦν τοὺς ἀστυνομικοὺς γιὰ νὰ βρίσκουν τοὺς ληστάς. Τὰ *καραβόσκυλα* εἶναι οἱ φύλακες τῶν καραβιῶν καὶ τὰ *μανδρόσκυλα* τῶν ποιμνῶν. Τὰ *μπουλνιάνη*, μὲ τίς χονδρὲς μύτες καὶ τίς κοντὲς οὐρές, εἶναι οἱ καλύτεροι φύλακες τῶν σπιτιῶν. "Αλλοι σκύλοι, εἰς τὰ ψηλὰ καὶ χιονισμένα βουνά, βρίσκουν τοὺς δια-

βάτες ποὺ εἶναι χωμένοι στὰ χιόνια. Τέτοια σκυλλιά εἶναι τοῦ **Άγ. Βερνάρδου** τῶν "Αλπεων.

Πόσα γεννᾶ. "Οπως καὶ ἡ γάτα, ὁ σκύλλος γεννᾶ δύο φορὲς τὸ χρόνο ἀπὸ 4—7 σκυλλάκια τυφλά. Μόλις μεγαλώσουν καὶ περπατοῦν εἶναι χαριτωμένα καὶ κάνουν πολλὰ παιγνίδια.

Ασθένειες. Ὁ σκύλλος θέλει περιποίηση καὶ καθαριότητα, στὴν τροφὴν καὶ στὴν κατοικία του. Ζωμός, ψωμί, γάλα εἶναι οἱ καλύτερες τροφές του. Ὁ σκύλλος τὸ καλοκαίρι ύποφέρει πολὺ ἀπὸ τὴν ζέστη. Εἴδατε πῶς βγάζει τὴν γλώσσα του καὶ τὴν κινεῖ ἄνω κάτω γρήγορα-γρήγορα; Ξέρετε τί συμβαίνει ἐδῶ; Ὁ σκύλλος δὲν ίδρωνει γιατὶ δὲν ἔχει πόρους στὸ δέρμα του δπως ήμεῖς, τὸ ἄλογο καὶ ἄλλα ζῶα, γι' αὐτὸ δὲν βλέπομε καὶ ποτὲ ίδρωμένο σκύλλο. Τί κάνει λοιπόν; "Οταν ζεσταίνεται πολὺ βγάζει τὴν γλώσσα του, ποὺ εἶναι κατακόκκινη, καὶ ἀπ' αὐτὴν τρέχει ἔνα ύγρο. Εἶναι ἡ ἑξάτμιση ποὺ κάνει τὸ σῶμα του καὶ δροσίζεται.

Ὁ σκύλλος παθαίνει μιὰ μεγάλη ἀρρώστεια, τὴν λύσσα. Πρέπει νὰ προσέχωμε νὰ μὴ μᾶς δαγκάσῃ σκύλλος λυσσασμένος κι' ἂν μᾶς δαγκάσῃ νὰ τρέξωμε στὸ λυσσιατρεῖο γιὰ ἐνέσεις, γιατὶ ἡ λύσσα φέρνει φοβερὸ θάνατο.

Δὲν πρέπει νὰ ἀφήνωμε νὰ μᾶς γλείφουν τὰ χέρια οἱ σκύλοι, οὕτε νὰ πλησιάζωμε κοντὰ στὰ χνῶτα των, γιατὶ κινδυνεύομε νὰ κολλήσωμε πολλὲς ἀρρώστειες ἐπικίνδυνες. Ποτὲ μὴ κοιμᾶσαι μαζὶ μὲ τὸ σκύλλο, δπως καὶ τὴ γάτα.

Ωφέλειες. Ὁ σκύλλος εἶναι χρησιμότατο κατοικίδιο ζῶο, γιατὶ βοηθεῖ τὸν ἄνθρωπο καὶ τὸν προφυλάσσει ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς του. Μικρὰ ἔλκυθρα τραβάει, τυφλοὺς ὀδηγεῖ, ψώνια φέρνει στὸ σπίτι καὶ στὸ θέατρο ἀκόμη παίζει κάνοντας διάφορες κινήσεις πολὺ γνωστικές.

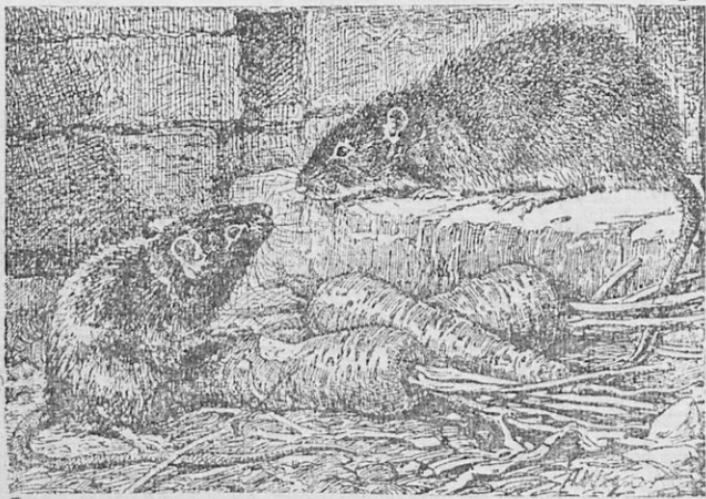
Εἶναι τὸ πιστότερο ζῶο στὸν κύριό του. "Αν ἐπιπλήξωμε ἔναν ἄνθρωπο καὶ τὸν φωνάξωμε ἡ δὲ θὰ γυρίση νὰ μᾶς κοιτάξῃ ἡ θὰ μᾶς κοιτάξῃ θυμωμένος, ἐνῷ ἂν μαλώσωμε ἡ δείρωμε τὸ σκυλλὶ θὰ κλαίη, ἀλλὰ μόλις τὸ φωνάξωμε ἀμέσως ἔρχεται κοντὰ καὶ κουνάει τὴν οὐρά του σὰν καλύτερος φίλος.

Πρέπει νὰ ἀγαπᾶμε καὶ νὰ περιποιούμεθα πολὺ ἔνα τόσο καλὸ φίλο τοῦ σπιτιοῦ.

‘Ο ποντικός.

Γνωρίσματα. Δὲν ύπάρχει σπίτι πού νὰ μὴν ἔχῃ καὶ ποντικούς. “Ολοι τοὺς ἔχομε ἵδει πολλές φορὲς νὰ πηδοῦν ἀδιάκοπα στὴ φάκα.

Σῶμα. Ἐκεῖ παρατηροῦμε καλὰ τὸν ποντικό. Ἐχει σῶμα μικρὸ καὶ οὐρά ἵση μὲ τὸ σῶμα του. Ὁλο τὸ σῶμα σκεπάζεται μὲ τρίχες, ἐκτὸς ἀπὸ τῆς οὐρᾶς ποὺ εἶναι γυμνή, σκληρὴ μὲ λεπτὰ λέπια. Τὸ **κεφάλι** του εἶναι μακρουλό. Ἐχει μάτια μαῦρα, μὰ δὲ βλέπει καὶ τόσο καλά, δσο ἡ γάτα. Πολὺ χρήσιμη εἶναι ἡ **μύτη** του. Μὲ αὐτὴ ἀπὸ μακριά καταλαβαίνει ἀπὸ τὴ μυρωδιὰ τὴ γάτα, καθὼς καὶ τὴν τροφή του. Ἐπίσης πολὺ χρήσιμες εἶναι *οἱ τρίχες τῶν μουστακιῶν* του, δπως τῆς γάτας. **Τὰ αὐτιά** του εἶναι μεγάλα, τριχωτὰ κι' εὔκινητα, γιὰ νὰ ἀκοῦνε καλά. Καὶ τὸν μικρότερο κρότο τὸν ἀκούει ἀπὸ μακριά. Μὰ ἔλα ποὺ ἡ γάτα δὲν κάνει καθόλου θόρυβο, δταν περπατῇ.



Ποντικοί.

Περίεργα εἶναι τὰ δόντια τοῦ ποντικοῦ. Μοιάζουν μὲ τοῦ λαγοῦ. Ἐμπρὸς ἔχει σὲ κάθε σαγόνι ἀπὸ 2 κοφτερὰ δόντια, ποὺ κόβουν σὰν τὸ σκαρπέλο καὶ τρυποῦν τὸ σανίδι ἀκόμη.

Αύτὰ εἶναι πολὺ δυνατὰ καὶ μεγαλώνουν γρήγορα δπως

τὰ νύχια μᾶς, γιατὶ σώνονται ἀπὸ τὴν ἐργασία ποὺ κάνουν. Πιὸ μέσα ἔχει καὶ τραπεζίτες γιὰ νὰ τρίβῃ τὶς τροφὲς.

Τα δόπισθια πόδια του εἶναι μακρύτετα ἀπ' τὰ μπροσθινά, γι' αὐτὸ περπατεῖ ὅλο μὲ πηδήματα, δπως ὁ λαγός. Στὰ μπροσθινὰ πόδια ἔχει 4 δάκτυλα μὲ 4 μικρὰ νύχια καὶ στὰ δόπισθια 5 δάκτυλα καὶ 5 νύχια. Μὲ τὰ νύχια καὶ μὲ τὴν ούρᾳ του ποὺ τυλίγεται μπορεῖ καὶ περπατεῖ στὰ σχοινιά καὶ στοὺς τοίχους καὶ ἀνεβαίνει παντοῦ.

Ζωὴ του : κατοικία. Ὁ ποντικός εἶναι σύντροφος ἀπρόσκλητος τοῦ ἀνθρώπου. Κατοικεῖ καὶ αὐτὸς στὸ ἔδιο σπίτι. Ταξιδεύει μ' αὐτὸν στὰ βαπόρια. Γίνεται ἔμπορος εἰς τὰ μπακάλικα, ἢ ἀποθηκάριος μέσα στὶς ἀποθῆκες. "Οσο δὲν τὸν θέλομε ἑμεῖς καὶ τὸν κυνηγοῦμε, τόσο δὲν φεύγει αὐτὸς καὶ μᾶς παρακολουθεῖ.

Τρεφή. Τρώγει ὅλους τοὺς καρπούς, φασόλια, καρύδια, ἀμύγδαλα, σιτάρι, κριθάρια κλπ. Ἐπίσης καὶ φαγητά. Προπαντὸς ἀγαπᾶ τὸ τυρί. Κανεὶ μεγάλη καταστροφὴ γιατὶ τρυπάει μπασοῦλα καὶ βαλίτες, ἀρκεῖ να μυριστῇ μέσα θα εὕρη κάτι. Πολλὲς φορὲς καταστρέφει καὶ τὰ ροῦχα μᾶς. Την τροφὴ του τὴ ζητεῖ τὴν νύκτα μὲ μεγάλη προσοχὴ καὶ προφύλαξη. Μὰ μὲ ὅλα αὐτὰ δὲν γλυτώνει ἀπὸ τὴν πονηρὴ γάτα καὶ τη φάκα.

Εἶδη. Ὅπάρχουν πολλὰ εἴδη ποντικῶν: Ὁ **ἀρσεναῖος**, ποὺ κάνει μεγάλη καταστροφὴ στὰ σταρτά. Οἱ ποντικοὶ τῶν **ὑπονόμων**, ποὺ βγαίνουν σπάνια καὶ εἶναι μεγάλοι. Αὔτοὺς τοὺς φοβᾶται πολὺ καὶ ἡ γάτα, γιατὶ τὴν πνίγουν. Οἱ **μαύροι** ποντικοὶ, ποὺ ζοῦν στα χαλάσματα καὶ εἶναι μεγαλύτεροι ἀπὸ τοὺς σπιτικούς. Αύτοι εἶναι κλέφτες τῶν σπιτιῶν, γιατὶ ἀφοῦ κάμουν ὅσες ζημιές μποροῦν, γυριζουν πίσω σιὶς φωλιές τους. Ὅπάρχουν καὶ **ἄσπρα** ποντίκια, ποὺ κάνουν διάφορα παιγνιδιά.

Πόσα γεννᾶ. Ὁ ποντικός γεννιᾶ 6 φορὲς τὸ χρόνο ἀπὸ 5—8 μικρὰ ποντικάκια. Αὐτὰ εἶναι γυμνὰ καὶ τυφλά. Μὰ σὲ μιὰ ἐβδομάδα βγάζουν τριχες καὶ σὲ λιγο ἀρχιζουν νὰ ζητοῦν καὶ αὐτα τὴν τροφὴ των. Γιὰ φαντασθῆτε ἔνα ζευγάρι ποντικῶν πόρο ἡμιποροῦν να γίνουν τὸ χρόνο. Γι' αὐτὸ μὲ ὅλον τὸν πόλεμο τῆς φάκας, τῆς γατας καὶ τῶν ἄλλων ἔχθρων, ὅχι μόνο δὲν χάνονται, ἀλλα διαρκῶς πληθαίνουν τὰ ποντίκια.

Ἐχθροί. Η γάτα μὲ τὴν πονηρία καὶ τὸ καρτέρι, ποὺ τοῦ

στήνει, είναι όμεγαλύτερος έχθρος του μέσα στὸ σπίτι. Τὴ βοηθάει καὶ ὁ ἄνθρωπος μὲ τὴ φάκα καὶ διάφορα ποντικοφάρμακα ποὺ φτειάνει. "Εξω στοὺς ἀγροὺς καὶ στὰ παλιόσπιτα ἄλλες γάτες κυνηγοῦν τὰ ποντίκια. 'Εδῶ τὴν νύκτα τὰ καρτεροῦν οἱ κουκουβάγιες, τὰ φίδια, ὁ σκαντζόχοιρος καὶ τὴν ἡμέρα τὸ γεράκι καὶ ἄλλα.

Ώφέλειες. Μὰ καὶ ἔνα ζῶο ποὺ ὅχι μόνο δὲν μᾶς ὠφελεῖ, ἀλλὰ καὶ μπορεῖ νὰ μᾶς βλάψῃ. 'Εκτὸς ποὺ μᾶς κάνει νὰ σιχαινώμεθα τὰ φαγητά μας ποὺ τὰ μολύνει, μπορεῖ νὰ μᾶς φέρη καὶ τὴ χολέρα καὶ τὴν πανούκλα, ἔτσι ὅπως ταξιδεύει μέσα στὰ βαπτόρια, δταν ἔρχωνται ἀπὸ μέρη ποὺ ἔχουν ἀπ' αὐτὲς τὶς ἀσθένειες.

Τὸ ποντίκι ἀπὸ τὰ παλιὰ χρόνια παρακολουθεῖ τὸν ἄνθρωπο. Είναι βλαβερὸ καὶ πολὺ δειλὸ ζῶο. "Ολοι ξέρετε τὸ παραμύθι τῶν ποντικῶν ποὺ ἥθελαν νὰ κρεμάσουν τὸ κουδούνι στὴ γάτα.

Tὸ πρόβατο

Γνωρίσματα. Ποιὸς ἀπὸ μᾶς δὲν ξέρει τὸ ἄκακο ἀρνὶ καὶ ποιὸς δὲν εἶδε τὴν προβατίνα μὲ τὸ ἀρνάκι γύρω της νὰ παίζῃ. Μὰ οἱ περισσότεροι ποὺ ζοῦν στὰ χωριά εἶδαν κοπάδι ἀπὸ πρόβατα μὲ τὸν τσοπάνο καὶ τὸ σκύλλο. 'Εκεῖ ἄκουσαν τὰ βελάσματά τους καὶ τὴ μουσικὴ ποὺ κάνουν τὰ κουδούνια μὲ τὴ φλογέρα τοῦ βοσκοῦ.

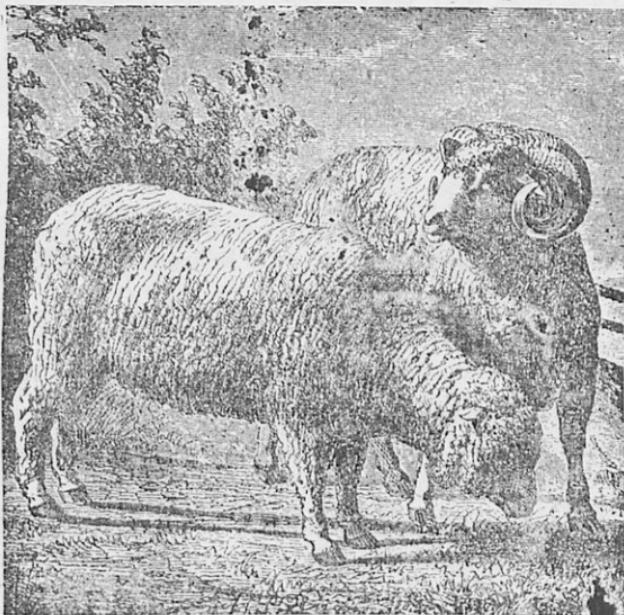
Σῶμα. Τὸ πρόβατο είναι μικρότερο ἀπὸ τὴ γίδα. Τὸ *κεφάλι* του είναι μακρουλὸ καὶ καταλήγει σὲ ρύγχος. "Εχει μάτια μαλακά, ὅχι ζωηρά, καὶ αύτιά μακρουλά. Τὸ ἀρσενικὸ ἔχει κέρατα στριμμένα πρὸς τὰ πίσω. Μέσα στὸ στόμα βλέπομε τὸ περίεργο δτι μόνο στὴν κάτω σιαγόνα ἔχει μπροστὰ 3 κοπτῆρες. Δόντια στὴν ἐπάνω σιαγόνα ἐμπρὸς δὲν ἔχει. Γι' αύτὸ γιὰ νὰ κόψῃ τὸ χόρτο, τί κάνει; 'Αφοῦ τὸ δαγκάση καλὰ τινάσσει πρὸς τὰ ἄνω τὸ κεφάλι του. "Ετσι κόβεται τὸ χόρτο ἀπὸ τὰ κάτω δόντια. Τραπεζίτες ἔχει καὶ στὶς δυὸ σιαγόνες γιὰ νὰ ξαναμασσᾶ τὴν τροφή του.

Τὸ σῶμα του είναι σκεπασμένο μὲ πυκνὸ μαλλί. Τὰ μπροσθινὰ πόδια είναι κοντύτερα ἀπὸ τὰ ὅπισθια γιὰ νὰ μπορῇ νὰ ἔχῃ πρὸς τὰ κάτω πάντα τὸ κεφάλι του. Σὲ κάθε πόδι ἔχει 2 δάκτυλα σκεπασμένα μὲ ἔνα σκληρὸ παπούτσάκι, ποὺ λέγεται

χηλή. Γι' αύτὸ τὸ πρόβατο, καθὼς καὶ ἡ γίδα καὶ τὸ βόδι, λέγονται δίχηλα. Πιὸ πάνω ἔχει καὶ δύο ψευδοδάκτυλα, μὰ αὐτὰ δὲν πατοῦν ποτὲ στὴ γῆ, μόνο τὸ βοηθοῦν στοὺς κρημνοὺς καὶ στὰ ἀπότομα μέρη νὰ στηρίζεται.

Παράξενη οὐρὰ ἔχουν μερικὰ εἰδη προβάτων. Εἶναι πλατειὰ καὶ ὅλο λίπος. Αύτὰ λέγονται καραμάνικα.

Ἡ ζωὴ του. Κατοικία. Τὸ πρόβατο εἶναι ζῶο κατοικίδιο. Ο ἄνθρωπος τὸ πῆρε ἀπὸ ἄγριο καὶ τὸ ἐξημέρωσε. Μὰ ἡ



Πρόβατο.

σκλαβιά του τὸ ἔκανε ἀνίκανο νὰ ζήσῃ μόνο του. "Αν ὁ ἄνθρωπος δὲν τὸ προστάτευε, τόσο δειλὸ ποὺ εἶναι, δὲν ξέρομε ἂν θὰ ύπηρχε σήμερα. Ζῆ κοντὰ στὸν ἄνθρωπο, μόνο μου, ἡ μὲ ἄλλα μαζί, κοπάδι.

Τεοφῆ. Τρώγει προπαντὸς χόρτο, φύλλα καὶ ξεροὺς καρπούς. Εἶναι λαίμαργο καὶ φοβεῖται πολὺ τοὺς ἔχθρούς του. Γι' αὐτὸ τρώγει βιαστικὰ χωρὶς μὰσσᾶ καθόλου τὴν τροφή του καὶ ἡ κοιλιά του εἶναι μὲ 4 δωμάτια, τετράχωρος, ὅπως εἶναι καὶ τῆς γίδας, τῆς ἀγελάδας καὶ ἄλλων. Πρῶτα ἡ τροφὴ πη-

γαίνει σὲ μιὰ μεγάλη σακκούλα τοῦ στομαχιοῦ ποὺ λέγεται **μεγάλη κοιλία**, δπου ἀποθηκεύεται, καὶ ἀπὸ ἐκεῖ μεταφέρεται στὸν **κενδύφαλο**. "Υστερα στὸ σπίτι μὲ τὴν ἡσυχία του τὸ πρόβατο, δπως καὶ ἡ γίδα, ἡ ἀγελάδα καὶ ἄλλα ζῶα, ξαν φέρνει τὴν τροφὴ μπουκιὲς - μπουκιὲς στὸ στόμα του καὶ τὴν ξαναμασσᾶ μὲ τοὺς τραπεζίτες, τὴ μηρυκάζει. Γι' αὐτὸ αὐτὰ τὰ ζῶα λέγονται **μηρυκαστικά**.

'Απὸ τὸ στόμα τώρα πηγαίνει στὸν **ἔχινο**, ἄλλο χώρισμα τοῦ στομαχιοῦ, καὶ ἀπὸ ἐκεῖ στὸ **ῆνυνστρο** καὶ τέλος στὰ **ἔντερα**. Τὰ **ἔντερα** τοῦ προβάτου εἶναι πολὺ μακρύ, γιὰ νὰ ἀπορροφοῦν θρεπτικὲς οὐσίες. Οἱ τροφές, τὰ **χόρτα** ποὺ τρώγει, δὲν ἔχουν θρεπτικὲς οὐσίες, γι' αὐτὸ εἶναι ἀνάγκη νὰ τρώγη πολλὰ **χόρτα** καὶ ἔχει **ἔντερα** μακριὰ νὰ τὰ **χωροῦν**.

Εἰδη. Πολλὰ εἴδη κατώρθωσε ὁ ἀνθρωπος νὰ κάμη. Γνωστὰ εἶναι τὰ **καραμάνικα** μὲ τὶς πλατιές οὐρές, τὰ **Ισπανικὰ** μὲ τὸ πυκνὸ καὶ καλὸ μαλλί, καθὼς καὶ τὰ **Ινδικὰ** μὲ τὸ μακρὺ καὶ καλὸ μαλλί, ποὺ κάνουν τὰ **ώρατα** κασμήρια.

Κάθε εἴδος ξεχωρίζει ἀπὸ τὸ ἄλλο ἀπὸ τὸ μαλλί, ἀπὸ τὴν οὐρά, ἀπὸ τὰ κέρατα, ἀπὸ τὸ ἀνάστημα καὶ ἀπὸ τὸ γάλα.

Πόσα γεννᾶ. Τὸ θηλυκὸ γεννᾶ τὸν χειμῶνα 1—2 μικρὰ ἀρνάκια ποὺ τὰ θηλάζει καὶ σὲ λίγες ήμέρες πηδοῦν χαριτωμένα γύρω ή ἐπάνω στὴ μητέρα τους δταν κοιμᾶται.

Ἐχθροί. Πολλοὺς ἔχθροὺς ἔχουν τὰ πρόβατα. Εἶναι τόσο δειλά, ποὺ καὶ τὸν ἀέρα καὶ τὴ βροχὴ καὶ τὴ γάτα ἀκόμη φοβοῦνται. Δὲ μποροῦν νὰ κρατηθοῦν ἀπὸ τὸ φόβο τους καὶ τρέχουν ὅλα μαζὶ σὰν τρελλά, χωρὶς νὰ ξέρουν ποῦ πᾶνε. Καὶ στὴ φωτιὰ καὶ στὸ νερὸ μποροῦν νὰ πηδήσουν καὶ νὰ χαθοῦν ὅλα ἀπὸ τὸ φόβο τους. 'Ακολουθοῦν τὸν ὀδηγό τους, τὸ **κενδύφαλο** μὲ τὸ μεγάλο κουδοῦνι, ὅλα σὰν τυφλά. Μεγάλος ἔχθρος εἶναι ὁ λύκος καὶ στὰ μεγάλα δάση ὅλα τὰ ἄγρια θηρία.

Ωφέλειες. Τὸ πρόβατο εἶναι πολὺ χρήσιμο κατοικίδιο ζῶο, γιατὶ ἀπ' αὐτὸ παίρνομε τὸ γάλα, τὸ μαλλί, τὸ κρέας τὰ κέρατα καὶ ἄλλα. Γι' αὐτὸ στὴν πατρίδα μας οἱ βοσκοὶ ἔχουν κοπάδια ὀλόκληρα ἀπὸ πρόβατα, ποὺ τὸ καλοκαίρι βόσκουν στὰ βουνά καὶ τὸν χειμῶνα κατεβαίνουν στὰ λιβάδια. Στὸν τόπο μας δὲν ἔχομε μεγάλα καὶ πολλὰ λιβάδια μὲ ἄφθονο

χόρτο, γι' αύτό δὲ μποροῦμε νὰ ἔχωμε μεγάλη *κινητοροφία* ἀπὸ πρόβατα. Καλύτερα εἶναι στὰ χωριά κάθε γεωργός νὰ ἔχῃ καὶ ὀλίγα πρόβατα καὶ ἔτοι μὲ τὴν *ἀγροτικὴν κινητοροφίαν* θὰ ἔχωμε πολλὰ πρόβατα καὶ ἀρνιά καὶ δὲν θὰ ἀγοράζωμε ἀπὸ τὴν Σερβία καὶ ἀπὸ ἄλλα ξένα κράτη.

Ασθένειες. Πολλές ἀσθένειες προσβάλλουν τὰ πρόβατα, καθὼς ὁ *τυμπανίτης*, ἡ *εὐλογιὰ* καὶ ἄλλες. Ἀμέσως πρέπει ὁ βοσκός νὰ καλέσῃ τὸν κτηνίατρο, γιατὶ μπορεῖ νὰ ψιφήσῃ ὀλόκληρο τὸ κοπάδι. Τὸ καλοκαίρι πολὺ τὰ ἐνοχλεῖ ἡ ζέστη μὲ τὰ πολλὰ μαλλιά ποὺ ἔχουν. Γι' αύτὸν τὸ Μάϊο ἀρχίζουν καὶ πέφτουν τὰ μαλλιά καὶ οἱ βοσκοί τὰ κουρεύουν.

Τὰ μαλλιά τους βγάζουν στὴ ρίζα μιὰ ούσια σὰν σαπούνι, ποὺ οἱ χωρικοὶ τὴν λέγουν *πίνο*. Μὲ τὴν ούσια αὐτῆ, μόλις βρέξῃ καὶ βραχοῦν τὰ μαλλιά τους, καθαρίζουν σὰν νὰ τὰ σαπουνίσαμε. Εἴδατε πόσο ἀσπρα εἶναι τὰ πρόβατα υστερα ἀπὸ τὴν βροχή, ἐνῶ προτύτερα ήσαν πολὺ λερωμένα;

Tὸ βόδι (βοῦς)

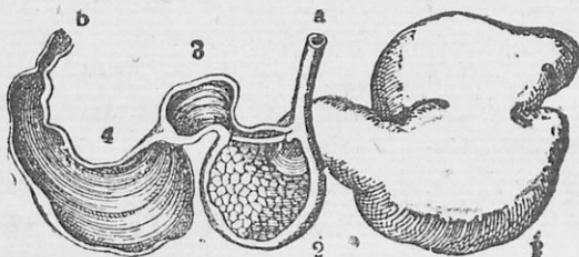
Γνωρίσματα. Τὸ βόδι εἶναι γνωστὸ στὶς πολιτεῖες ἀπὸ τὸ γάλα, τὸ βούτυρο καὶ τὸ τυρί πού τρώγομε, καὶ στὰ χωριά ἀπὸ τὸ ἄροτρο ποὺ μὲ δύναμη τραβαῖε, ὀργώνοντας τὰ χωράφια.

Σῶμα. Κοιτάζοντας τὸ σῶμα διακρίνουμε στὰ μεγάλα μάτια του ἔνα ζώο ἥμερο καὶ ἀγαθό. Τὸ κεφάλι του εἶναι μεγάλο καὶ καταλήγει σὲ ρύγχος. Ἡ *μύτη* του εἶναι πάντοτε ύγρη καὶ δσφραίνεται καλά, γιατὶ τὰ μάτια του ὅπως καὶ τοῦ προβάτου, ἐπειδὴ βλέπουν πάντα κάτω, δὲν ἔχουν ὄραση δξεία. Μ' αὐτῇ ἀντιλαμβάνεται τὴν τροφή του καὶ τοὺς ἔχθρούς. Τὰ *αὐτιά* του εἶναι πλατιά, μεγάλα καὶ δυσκολοκίνητα. Ὁ *λαιμός* του μακρύς καὶ δυνατός. Τὸ σῶμα του ὅλο δὲν ἔχει μεγάλες τρίχες. Ἐχει δμως σκληρὸ δέρμα ποὺ τὸ προφυλάσσει πολὺ. Τὰ *πόδια* του εἶναι κοντὰ καὶ δυνατὰ καὶ ἔχουν κι' αύτά, δπως τοῦ προβάτου, δύο *χηλές* Πόδι βοδιοῦ καὶ δύο *ψευδοδάκτυλα*. Ἡ *οὐρά* του εἶναι μακριά μὲ *θύσανο*



στήν ὅκρη, γιὰ νὰ φθάνη νὰ διώχνη τὶς μύγες ἀπὸ τὸ σῶμα του.

”Αν κοιτάξωμε τὸ στόμα θὰ ἴδοιμε νὰ ἔχῃ δόντια δμοια
μὲ τοῦ προβάτου. Δηλαδὴ ἐμπρὸς μόνο στὴ κάτω σιαγόνα



Στομάχι βοδιοῦ

ἔχει 8 κοπτῆρες, ἐνῷ στήν ἐπάνω δὲν ἔχει. Τραπεζίτες ἔχει
πολλούς· γιὰ νὰ ἀναμασσᾶται τὴν τροφή του.

Ἡ ζωὴ του. Τὸ βόδι τὸ ἔξημέρωσε ὁ ἄνθρωπος καὶ εἶναι
σωστός σκλάβος του, ποὺ τὸν βοηθεῖ στήν καλλιέργεια καὶ τοῦ
δίνει τὸ κρέας καὶ τὸ γάλα του.

Κατοικία. Οἱ ἄνθρωποι ἔχουν ἰδιαίτερο στάβλο γιὰ τὰ βόδια
καὶ ὅσοι ἔχουν πολλές ἀγελάδες ἔχουν συστηματικὰ **βουστάσια**. Ἡ κατοικία τοῦ βοδιοῦ πρέπει νὰ διατηρήται καθαρή,
νὰ ἀερίζεται καὶ ἡλιάζεται καλά.

Τροφὴ. Τὸ βόδι τρώγει χόρτα ξερὰ καὶ χλωρά, φύλλα δένδρων καὶ καρπούς, βαμβακόπητα, ρόβι καὶ ἄλλα. Τὴν τροφή του τὴν πιάνει μὲ τὴ μεγάλη καὶ εὔκινητη γλῶσσα του καὶ τὴ φέρνει στὸ στόμα. Τότε ἀφοῦ τὴν δαγκάσῃ, μὲ ἐνα τίναγμα πρὸς τὰ ἄνω κόβει τὸ χόρτο μὲ τοὺς κοπτῆρες τῆς κάτω σιαγόνας.

Πῶς τρώγει. Τὸ βόδι, ἐπειδὴ ἔχει μεγάλο σῶμα, ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ πολλὴ τροφή. Δὲν μπορεῖ ὅμως νὰ κάθεται νὰ τὴν μασσᾶ καλὰ κάθε μπουκιὰ ποὺ τρώγει, γιατὶ τότε θὰ ἀργοῦσε πολύ, γι’ αὐτὸ τρώγει κι’ αὐτό, ὅπως τὸ πρόβατο, τὴν τροφή του ἀμάσσητη καὶ ὅταν ἀναπαύεται τὴν μηρυκάζει. ”Ἐχει καὶ τὸ βόδι κοιλία **τετράχωρο** μὲ 4 σακκοῦλες (τὴ μεγάλη **κοιλία** — τὸν **κενορύφαλο** — τὸν **ἐχίνο** καὶ τὸ **ῆνυστρο**) καὶ μηρυ-

καζει τὴν τροφή του. Κατόπιν ἡ τροφή πηγαίνει στὰ ἔντερα, πού εἶναι 22 φορὲς μεγαλύτερα ἀπὸ τὸ σῶμα του. Τὰ δικά μας ἔντερα καὶ εἰς ὅσα ζῶα τρώγουν σάρκας καὶ καρποὺς εἶναι μόνο 4 φορὲς μεγαλύτερα ἀπὸ τὸ ὕψος τοῦ σώματος. Τὸ βόδι ἔχει μακριά ἔντερα γιὰ νὰ ρουφοῦν τὶς θρεπτικὲς οὐσίες ἀπὸ τὰ χόρτα.

Εἴδη. Πολλὰ εἴδη βοδιῶν ύπαρχουν. Στὴν πατρίδα μας ύπαρχουν τὰ ἐγχώρια βόδια, ποὺ βοηθοῦν στὸ ὄργωμα. Αύτὰ εἶναι μικρόσωμα δυνατὰ μὲ νόστιμο κρέας. Ἐπίσης καὶ τὰ *νησιώτικα*, ποὺ εἶναι λίγο μεγαλύτερα. Τὰ *μακεδονικὰ* βόδια εἶναι μεγαλόσωμα, γιατὶ ἐκεῖ βρίσκουν τροφὴ στὰ λιβάδια. Καὶ στὴν πατρίδα μας ἔχουμε ἀγελάδες ποὺ κάνουν γάλα. Αύτες εἶναι ἐλβετικὲς ἢ δλανδέζικες καὶ κάνουν 10—15 καὶ 20 ἀκόμη ὀκάδες γάλα τὴν ήμέρα.

Πόσα γεννᾶ. Ἡ ἀγελάδα γεννᾶ μιὰ φορὰ τὸ χρόνο ἔνα μικρὸ *μοσχαράνι*, ποὺ τὸ βυζαίνει 6 μῆνες καὶ περισσότερο.

Ἐχθροί. Κοντὰ στὸν ἄνθρωπο κανένα ἔχθρὸ δὲν ἔχει τὸ βόδι. Τὰ ἄγρια, φυσικά, ἔχουν ἔχθρούς ὅλα τὰ ἄγρια θηρία, τὸν λέοντα, τὴν τίγρη, τὸν λύκο καὶ ἄλλα. Τὸ βόδι δὲν εἶναι δειλὸ ζῶο σὰν τὸ πρόβατο, γνωρίζει τὴ δύναμή του καὶ μὲ τὰ κέρατά του μπορεῖ νὰ ξεσχίζει καὶ τὸν λέοντα καὶ ὅποιοδήποτε θηρίο. Πολὺ ἔχθρεύεται τὸ σκυλλί, γι' αὐτὸ ὅπου τὸ εὔρη τὸ καταδιώκει μὲ μανία. Τὸ ἀρσενικό, τὸν *ταῦρο*, τὸν ἐρεθίζει πολὺ τὸ κόκκινο πανί.

Ασθένειες. Πολλὲς ἀρρώστειες βασανίζουν τὰ βόδια. Ἡ φθίση πρὸ παντὸς κάνει καταστροφὴ στὶς ἀγελάδες, ποὺ ἀδυνατίζουν ἀπὸ τὸ πολὺ γάλα. Χρειάζεται μεγάλη προσοχὴ ἐδῶ διότι εἶναι δυνατὸν νὰ μεταδοθῇ ἡ φθίση μὲ τὸ γάλα καὶ στοὺς ἄνθρωπους. Πρέπει ὁ κτηνίστρος νὰ ἐπιθεωρῇ τὰ βουστάσια καὶ νὰ ἀπαγορεύῃ νὰ πωλοῦν γάλα ἀπὸ ἀρρώστεις ἀγελάδες.

Τὸ δέρμα τοῦ βοδιοῦ δὲν ἔχει πόρους καὶ γι' αὐτὸ δὲν ιδρώνει, ὅπως καὶ τὸ σκυλλί. Τὸ καλοκαίρι, ὅταν ζεσταίνεται πολύ, βγάζει τὴ μεγάλη γλῶσσα του καὶ μὲ τὰ ὑγρά, ποὺ χύνονται ἀπὸ τὸ στόμα του, γίνεται ἔξατμιση καὶ δροσίζεται λιγο.

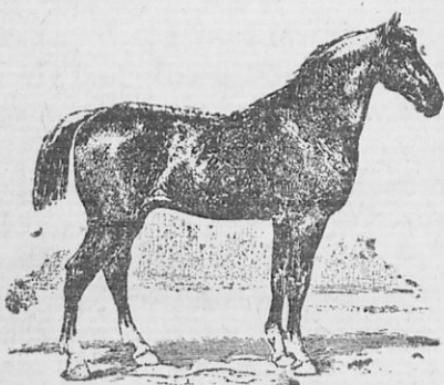
Ωφέλειες. Ἐκτὸς ἀπὸ τὸ νόστιμο κρέας παίρνομε ἀπὸ τὸ *N. Παπασπύρου. Φυσ. Ἰστορία Γ' Τάξεως*

όβδι, τὸ γάλα, τὸ βούτυρο καὶ τὸ τυρί. Ἀπὸ τὸ δέρμα του, ποὺ εἶναι χωρὶς πόρους καὶ ἀδιαπέραστο ἀπὸ τὸ νερό, γίνονται τὰ ἀδιάβροχα παπούτσια καὶ οἱ σόλες τῶν παπουτσιῶν. Ἀπὸ τὰ κέρατα κατασκευάζουν λαβές μαχαιριῶν, κουμπιά καὶ ἄλλα. Τὴν κοπριὰ μεταχειριζόμεθα στοὺς ἀγρούς. Ἐκτὸς ἀπὸ αὐτά, ἄλλα βόδια μὲ ύπομονή καὶ δύναμη δργώνουν μὲ τὸν γεωργὸ τοὺς ἀγρούς καὶ ἄλλα σύρουν ἀργὰ καὶ μὲ ἀσφάλεια τὰ βοῖδαια ἄξια.

Πρέπει ν' ἀγαποῦμε ἔνα τόσο χρήσιμο καὶ ἀγαθὸ ζῶο, ποὺ ἔχει τόση δύναμη καὶ τὴ διαθέτει ὅλη, καθὼς καὶ τὸ κρέας του ἀκόμη, γιὰ τὸν ἀνθρώπο καὶ ύπακούει καὶ διευθύνεται καὶ ἀπὸ ἔνα μικρὸ παιδὶ ἀκόμη.

Tὸ ἄλογο (ἴππος)

Γνωρίσματα. "Ἄλλος καλὸς φίλος καὶ σύντροφος στὴ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου εἶναι τὸ ἄλογο. "Ολοὶ μας τὸ γνωρίζομε τὸ ὥρατὸ αὐτὸ ζῶο, ποὺ τὸ βλέπομε στὶς πολιτεῖες νὰ σύρη τὰ ἀμάξια, στοὺς ἀγρούς νὰ τραβᾶ τὸ ἄροτρο, ἢ στοὺς στενοὺς δρόμους νὰ διαβαίνῃ φορτωμένο.



"Άλογο

Τὸ σῶμα του. Ἀπὸ μακριὰ κοιτάζοντας τὸ ἄλογο, βλέπομε ἔνα ὅμορφο καὶ ύπερήφανο ζῶο. Τὸ κεφάλι του εἶναι μακρὺ μὲ μεγάλα ὠραῖα μάτια, ποὺ βλέπουν πολὺ καλὰ καὶ τὴν νύχτα

ἀκόμη. Δύο μικρὰ αὐτιὰ στὴν κορυφὴ, ποὺ στέκουν ὅρθια καὶ διαρκῶς κινοῦνται, γιὰ νὰ ἀκοῦν καλά. Στὴ μύτη του ἔχει 2 ρουθούνια μεγάλα καὶ καταλαβαίνει ἀπὸ μακριὰ ἀπὸ τὴ μυρωδιὰ τοὺς ἔχθρούς του, τὸ λύκο, τὸ λιοντάρι κτλ. Τὸ ἄλογο ἔχει τὴν ὅσφρηση, τὴν ὅραση καὶ τὴν ἀκοὴ ὁξύτατες.

Μέσα στὸ στόμα του ἔχει 6 κοπτῆρες σὲ κάθε σιαγόνα γιὰ νὰ κόβῃ τὶς τροφές. Τὸ χόρτο τὸ μαζεύει ὅχι μὲ τὴ γλῶσσα,

ὅπως τὸ βόδι, ἀλλὰ μὲ τὰ χείλη, ποὺ εἶναι εὐκίνητα. Εἰδατε μὲ τὶ εύκολισα μαζεύει τὰ πίτουρα; Μετὰ τοὺς κοπτῆρες εἶναι ἄδειο τὸ σαγόνι—έκεī περνᾶ τὸ χαλινάρι—καὶ κατόπιν ἀρχίζουν οἱ τραπεζίτες. Εχει 12 τραπεζίτες σὲ κάθε σιαγόνα, 6 σὲ κάθε πλευρά. Δηλαδὴ 36 ὅλα εἶναι τὰ δόντια του. Τὸ ἀρσενικὸ ἔχει καὶ 4 σκυλλόδοντα. Μὲ τὰ δόντια του κόβει καὶ τρίβει τὴν τροφή του καὶ κατόπιν τὴν καταπίνει.

‘Ο λαιμός του εἶναι μακρὺς μὲ ὥραία χαίτη καὶ τὸ σῶμα μακρὺ καὶ σπαθάτο. ‘Ολο τὸ σῶμα του σκεπάζεται μὲ δέρμα σκληρό, ποὺ ἔχει τρίχες γυαλιστερές, σὰν νὰ εἶναι ἀλειμμένες μὲ λάδι.

Κοιτάξατε καμμιὰ φορά τὰ πόδια του; ‘Εχουν ἔνα μόνο δάκτυλο μὲ ἔνα νύχι ποὺ λέγεται **δπλή**. Τὸ νύχι εἶναι γύρωγύρω καὶ ἀπὸ κάτω κούφιο, ἔτσι γιὰ νὰ μπορῇ νὰ στερεώνεται καὶ νὰ μὴ γλυστρᾶ στὶς λάσπες, ὅπως ὁ γάϊδαρος, τὸ μουλάρι καὶ ἄλλα. Γιὰ νὰ προφυλάσσωμε τὴν ὄπλη, τὴν πεταλώνομε.

Ποτὲ δὲν ἡσυχάζει ἡ ούρα τοῦ ἀλόγου μὲ τὶς μακριές τρίχες. Διαρκῶς κινεῖται δεξιὰ ἀριστερά, ἀνω κάτω, γιὰ νὰ διώχνῃ τὶς μύγες.

‘**Η ζωὴ του.** Απὸ πότε ἐξημέρωσε ὁ ἄνθρωπος τὸν ἄγριο ἵππο δὲν γνωρίζομε. Φαίνεται δὲ τὶ στὴν ‘Ασία οἱ ἄνθρωποι πρῶτοι ἐξημέρωσαν τὸ ἄλογο, ποὺ ζοῦσε ἄγριο στὰ βουνά.

Τροφὴ. Τὸ ἄλογο τρώγει χόρτο χλωρὸ ἢ ξερό, μὰ τρώγει καὶ ξεροὺς καρπούς. Τὴν τροφὴ τὴν πιάνει, ὅπως εἴπαμε μὲ τὰ χείλη, τὴν κόβει μὲ τοὺς κοπτῆρες, τὴν τρίβει μὲ τοὺς τραπεζίτες καὶ τὴν καταπίνει. Ο ἵππος τρώγει ἀργὰ καὶ μασσᾶται καλὰ τὴν τροφὴ του, γι’ αὐτὸ τὸ στομάχι του δὲν εἶναι τετράχωρο, οὔτε μηρυκάζει, ὅπως τὸ πρόβατο. Εχει καὶ αὐτὸς μακριὰ ἔντερα, ὅπως ὅλα τὰ **χορτοφάγα** ζῶα.

Εἶδη. Πολλὰ εἴδη ἵππων ύπαρχουν. Στὴν πατρίδα μας ἔχομε ἔνα εἶδος μικρόσωμο, μὰ πολὺ δυνατὸ καὶ ὥρατο. Τὰ **ἄραβινα** ἄλογα εἶναι τὰ καλύτερα, καθὼς καὶ τὰ **ουγγαρέζινα**. Τὸ καλὸ ἄλογο ἔχει λεπτὰ πόδια καὶ δυνατά, μακρὺ λαιμό, μικρὴ κοιλιὰ (εἶναι σπαθάτο), πλατὺ στῆθος καὶ πλατιὰ καπούλια.

Νέσσα γεννᾶ. Τὸ θηλυκό, ἡ **φοράδα**, γεννᾶ ἔνα κάθε χρόνο καὶ τὸ θηλάζει. Τὸ μικρὸ ἀπὸ τὸν τρίτο χρόνο ἀρχίζουν νὰ

τὸ βάζουν σὲ ἐλαφρές δουλειές. Ἀπὸ τὸν πέμπτο καὶ ἔβδομο καὶ ἐπάνω εἶναι στὴν ἀκμή του. Τὸ ἄλογο ώς τὰ 25 χρόνια εἶναι πολὺ δυνατό, ἀπὸ τὰ 25 καὶ ἄνω γερνᾶ καὶ ἀδυνατίζει. Τὸ γέρικο ἄλογο τὸ γνωρίζομε ἀπὸ τὰ δόντια του ποὺ ἔξεχουν καὶ δὲν εἶναι χωμένα. Στὸ τέλος, ὅταν γεράσῃ πολύ, δὲν μπορεῖ νὰ τρίψῃ μὲ τὰ δόντια τὶς τροφές καὶ δὲν τρέφεται καλά καὶ ἀδυνατίζει πολύ.

Ἀσθένειες. "Οπως ὅλα τὰ ζῶα, καὶ τὰ ἄλογα ὑποφέρουν ἀπὸ ἀρρώστειες. Πρέπει νὰ δίνωμε στὸ ἄλογο καθαρὴ τροφὴ καὶ καθαρὸ νερὸ καὶ νὰ ἔχωμε καὶ τὴν κατοικία του καθαρὴ καὶ ζεστή. Ἐπίσης νὰ τὸ καθαρίζωμε καὶ νὰ τὸ σκουπίζωμε καλὰ ὅταν εἶναι ίδρωμένο, γιὰ νὰ μὴν ἀρρωστήσῃ. "Οταν ἰδοῦμε ὅτι δὲν τρώγει πρέπει νὰ καλέσωμε τὸν κτηνίατρο καὶ νὰ τὸ ἀπομονώσωμε ἀπὸ τὰ ἄλλα

Ωφέλειες. Τὸ ἄλογο εἶναι χρήσιμώτατο στὸν ἀνθρωπο. Σὲ μέρη ποὺ δὲν ὑπάρχουν σιδηρόδρομοι καὶ αὐτοκίνητα, τὸ ἄλογο στοὺς κάμπους καὶ τὸ μουλάρι στὰ ὁρεινὰ μέρη μεταφέρουν στὴν ράχη τους, ἥ στὰ ἀμάξια καὶ τὰ κάρρα, τοὺς ἀνθρώπους καὶ τὰ ἐμπορεύματα. Βοηθοῦν τὸ γεωργὸ στοὺς ἀγρούς. Βοηθοῦν τὸ στρατιώτη στὶς μάχες ἥ μεταφέρουν τὰ βαριὰ κανόνια, τὰ πολεμεφόδια καὶ τὶς τροφές ἄφοβα. Στὸ ἵπποδρόμιο παίζουν μὲ μεγάλη ταχύτητα, ποιὸ νὰ περάσῃ τὸ ἄλλο, ἥ κάνουν διάφορες ἔξυπνες κινήσεις καὶ ἐργασίες. Τὰ δέρμα τοῦ ἄλογου εἶναι χρήσιμο γιὰ τὴν κατασκευὴ παπουτσιών, λουριών καὶ ἄλλων δερματίνων πραγμάτων. Μὲ τὶς τρίχες του κάνομε βούρτσες, ξύστρες καὶ ἄλλα. Σὲ πολλὰ μέρη τρώγουν καὶ τὸ κρέας του ποὺ εἶναι πολὺ νόστιμο καὶ υπόξινο. Εκεῖ δὲν ἔχουν ἄφθονα ἀρνίσια καὶ βοδινὰ κρέατα.

Νοημοσύνη. "Ο ἵππος εἶναι πολὺ ἔξυπνο ζῶο. *Μαθαίνει* πολλὰ πράγματα. Γνωρίζει τὸ χωριό του, τὸ σπίτι του, τὸ στάβλο του καὶ βλέπει πολὺ καλὰ καὶ τὴν νύκτα. Προσέχει πολὺ ἐκεῖ ποὺ περπατεῖ νὰ μὴ πατήσῃ κανέναν, εἶναι πολὺ φιλότιμος καὶ τοῦ ἀρέσουν τὰ χάϊδια καὶ οἱ περιποιήσεις. Γνωρίζει καὶ τὴ φωνὴ τοῦ κυρίου του ἀκόμη καὶ κάνει σύμφωνα μὲ τὶς ὀδηγίες του : βαδίζει, στέκεται, τρέχει κλπ.

Πολλὲς φορὲς τὸ ἄλογο θυμῶνει ἥ φοβᾶται καὶ τρέχει σὰν

τρελλό μὲ δλη του τὴ δύναμη, **ἀφηνιάζει**, ποὺ λέμε. Άλλοι μόνο σὲ ὅ, τι βρεθῆ μπροστά του, εἶναι πολὺ ἐπικίνδυνο.

Πρέπει νὰ περιποιούμεθα τὸν ἵππο γιατὶ εἶναι χρήσιμος.

‘Ο δνος (γάϊδαρος)

Γνωρίσματα. “Ολοι ἔχομε ἰδεῖ καὶ ἔχομε ἀκούσει τὸν ὄνο μὲ τὴ φωνάρα του καὶ στὶς πολιτεῖες καὶ στὰ χωριά.

Τὸ σῶμα του. Εἶναι ἔνας μικρὸς ἵππος μὲ μεγάλα αὐτιά, μὲ μιὰ γραμμὴ μαύρη στὴ ράχη καὶ ἄλλη μιὰ σταυρωτὰ στὶς δύο πλάτες καὶ μὲ μικρότερη οὐρά. “Εχει αὐτιὰ μεγαλύτερα ἀπὸ τὸν ἵππο, χείλη ὅμοια, εὐκίνητα καὶ σκληρά, γιὰ νὰ πιάνῃ τὴν τροφή του καὶ τὰ ἀγκάθια ἀκόμη, 6 κοπτῆρες στὴ κάθε σιαγόνα καὶ ἀπὸ 6 τραπεζίτες. ”Εχει δηλαδὴ 24 ὅλα-ὅλα δόντια. Τὰ πόδια του ἔχουν μίαν ὄπλη καὶ εἶναι λεπτά καὶ δυνατά.



‘Ο δνος

Η ζωὴ του. ‘Ο δνος ἔξημερώθηκε ἀπὸ τὸν ἄγριο ὄνο. Και σήμερα ἀκόμη ύπαρχουν ἄγριοι δνοι. Σὲ δλον τὸν κόσμο εἶναι γνωστὸς γιὰ τὴν ύπομονή του. Εἶναι ζῷο χορτοφάγο καὶ δὲν εἶναι ἀπαιτητικό, δπως ὁ ἵππος, ποὺ θέλει πάντα καλὴ τροφή. Λίγα ξερὰ χόρτα, λίγα ἀγκάθια, ποὺ τὰ λένε καὶ γαϊδουράγκαθα, ἀκόμη λίγες κληματόβεργες εἶναι ἀρκετά. Γι’ αὐτὸ πολλοὶ στὰ χωριά, ποὺ δὲν μποροῦν νὰ τρέφουν ἵππους, ἔχουν ἔνα δνο καὶ ἔτοι κάνουν δλες τὶς ἐργασίες τους.

Τρώγει ἀργά καὶ μὲ θόρυβο τῶν δοντιών. “Εχει κοιλιὰ μονόχωρη, διότι δὲν μηρυκάζει καὶ ἔντερα μακριά, καὶ πίνει πάντα καθαρὸ νερό.

Αἰσθήσεις. “Εχει ἀκοὴ ὀξυτάτη, καθὼς καὶ ὄσφρηση καὶ δραση. Γνωρίζει τὸ σπίτι του καὶ τὸ δρόμο, ποὺ μόνο μιὰ φορὰ πέρασε.

Πόσα γεννᾶ. Γεννᾶ τὸ θηλυκὸ κάθε 2 χρόνια ἀπὸ ἔνα μικρὸ πουλαράνι καὶ τὸ περιποιεῖται πολὺ. Εἶναι χαριτωμένο καὶ εὐκίνητο δταν εἶναι μικρό.

Εἰδη. Οἱ Ισπανικοὶ δνοι εἶναι μικρότεροι καὶ δυνατοί,

χρήσιμοι γιὰ νὰ μεταφέρουν φορτία. Οἱ αἰγυπτιακοὶ εἶναι μεγαλύτεροι καὶ ὡραιότεροι καὶ χρησιμοποιοῦνται καὶ στὴν ἵππασία. Στὴν πατρίδα μας ἔχομε καὶ ἀπὸ τὰ δύο εἴδη.

Ωφέλειες. Πολὺ χρήσιμο ζῶο εἶναι στὸν ἄνθρωπο ὁ ὄνος. Μὲ τὰ λεπτὰ πόδια του βαδίζει πολὺ προσεκτικὰ σὲ ὁρεινὰ καὶ πετρώδη μέρη, ὅπου ὁ ἵππος δὲν μπορεῖ νὰ περπατῇ. Τὸν μεταχειριζόμεθα σὲ ὅλες τὶς ἐργασίες ὡς φορτηγὸ καὶ στὴν ἵππασία.

Τὸ δέρμα του καὶ οἱ τρίχες του εἶναι χρήσιμα. Τὸ γάλα τῆς ὄνου εἶναι χρήσιμο στὰ βρέφη, ποὺ δὲν μποροῦν γιὰ διαφόρους λόγους νὰ θηλάσσουν ἀπὸ τὴν μητέρα τους. Εἶναι ὅμως πολὺ δύσκολο νὰ ἔχῃ κανένας στὴν ἀνάγκη αὐτὴ γάλα ἀπὸ τὴν ὄνο, γιατὶ δὲν γεννάει συχνά. 'Εκτὸς ἀπ' αὐτό, μόλις ἴδῃ ὅτι δὲν θηλάζει τὸ μικρό της, κόβει καὶ δὲν ἔχει γάλα.

Νοημοσύνη. "Ολοὶ λένε τὸ γάϊδαρο κουτό, πεισματάρη, ὀκνηρὸ καὶ πονηρό. Φυσικὰ πολλὲς φορὲς πεισμῶνται καὶ δὲν προχωρεῖ ὅσο κι' ἀν τὸν χτυπάῃ ὁ κύριός του. Αὐτὰ ὅμως τὰ κάνει ὅταν δὲν ἔχῃ καλὴ περιποίηση ἀπὸ τὸν κύριό του.

Τὸν κατηγοροῦν ὅτι ἔχει κεφάλι μεγάλο (γαϊδάρου κεφαλή), ὅτι δὲν ἔχει καλοὺς τρόπους, γι' αὐτὸ λέμε τὸν ἄνθρωπο ποὺ δὲν ἔχει καλοὺς τρόπους γάϊδαρο. "Εχει μνημονικὸ καὶ θυμάται τὸ σπίτι του, γνωρίζει δὲ καλὰ ποιὸς τὸν περιποιεῖται.

'Ο ὄνος εἶναι χρησιμώτατο ζῶο, ἔχει μεγάλη ὑπομονὴ καὶ ἀρκεῖται σὲ λίγη τροφή, γι' αὐτὸ δὲν λείπει ἀπὸ τὰ σπίτια τῶν χωρικῶν.

‘Ο ἥμιονος (μουλάρι)

Γνωρίσματα. Ἡ λέξις «ἡμίονος» θὰ πῇ μισὸς ὄνος. Καὶ πραγματικὰ τὸ μουλάρι εἶναι μισὸς ὄνος καὶ μισὸς ἵππος γιατὶ γεννᾶται ἀπὸ φοράδα ἢ ἀπὸ ὄνο. "Ολοὶ τὸν γνωρίζομε. Στὰ χωριά μάλιστα τὰ ὄρεινὰ τῆς πατρίδος μας εἶναι τὸ καλύτερο καὶ δυνατώτερο φορτηγὸ ζῶο.

Τὸ σῶμα του. 'Αφοῦ ὁ ἥμιονος ἔχει γονεῖς δύο διαφορετικὰ ζῶα, τὸν ἵππο καὶ τὸν ὄνο, θὰ μοιάζῃ καὶ μὲ τοὺς δύο. Μὲ τὸν ἵππο ὁμοιάζει στὸ ἀνάστημα, στὴν οὔρα, στὰ αὐτιὰ καὶ στὸ κεφάλι, πρὸ παντὸς ὅμως στὴ δύναμη. Μερικοὶ μάλιστα εἶναι καὶ

δυνατότεροι άπό τὸν ἵππο. Μὲ τὸν ὅνο μοιάζει στὶς ὀπλές, ποὺ εἶναι μικρὲς καὶ δὲν εἶναι κοῖλες ἀπό κάτω. "Ἐχει τὶς μαῦρες γραμμές ποὺ ἔχει καὶ ὁ ὄνος. Ἐπίσης εἶναι καρτερικός, ὅχι τόσο ἀπαιτητικός στὴν τροφή. Εἶναι καὶ λίγο ὀκνηρὸς μερικὲς φορές. Τὰ δόντια καὶ τὰ χείλη του εἶναι ὅπως τοῦ ἵππου.

Ἡ ζωὴ του. Εἰς δλα τὰ ὄρεινὰ μέρη εἶναι γνωστὸ τὸ μουλάρι, καθὼς καὶ στὶς πολιτεῖες ἔκει ὅπου χρειάζονται, μεγαλύτερη δύναμη ἀπό τὸν ἵππο.

Τροφή. Τρώγει χόρτα καὶ καρποὺς καὶ πίνει νερὸ πάντα καθαρό. "Οταν δὲν εἶναι καθαρὸ δὲν πίνει ὅσο κι' ἂν διψᾶ." Οταν πίνει νερὸ τοῦ σφυρίζει ὁ κύριος του, γιατὶ τοῦ ἀρέσει ἡ μουσική.

Τὴν τροφή του τὴν πιάνει μὲ τὰ χείλη καὶ ἔχει κοιλία μονόχωρο, γιατὶ δὲν μηρυκάζει.

"Οπιώς καὶ ὁ ἵππος, ἔχει τὴν ὅραση, τὴν ἀκοὴ καὶ τὴν ὄσφρηση ὀξύτατες.

Βαδίζει μὲ μεγάλη προσοχὴ στὰ ἀπότομα μέρη, ὅπου ὁ ἵππος δὲν ἀντέχει. Μεταφέρει τὸ φορτίο του καὶ τὸν κύριο του μὲ προσοχὴ καὶ στὰ μονοπάτια ἀκόμη, ἀρκεῖ νὰ μὴ τὸν βιάζωμε στὸ δρόμο.

"Ο ἡμίονος δὲν γεννᾶ. Σὲ μερικὰ μέρη ὅμως ἔχουν γεννήσει ἡμίονοι. Ζῆ 20—30 χρόνια καὶ σηκώνει φορτία μεγαλύτερα ἀπό τὸν ὅνο καὶ τὸν ἵππο.

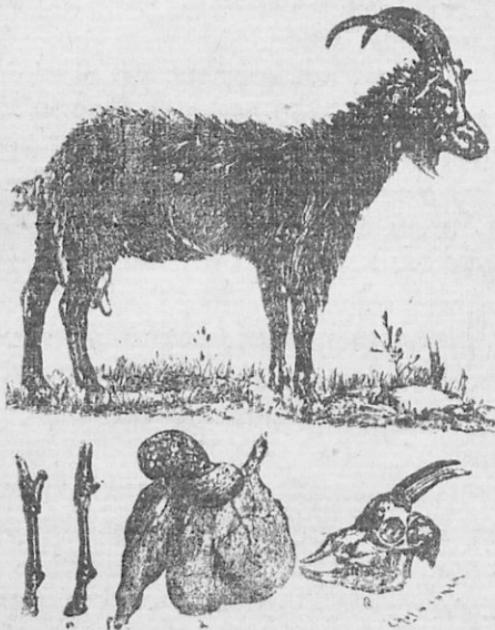
Ωφέλειες. Ἀκριβῶς γι' αὐτό, ἐπειδὴ μεταφέρει μεγάλα φορτία, εἶναι στὰ ὄρεινὰ μέρη πολὺ χρήσιμος. Εἶναι ὅμως καὶ πεισματάρης ὅπως ὁ ὄνος, μερικοὶ δὲ ἔχουν ἴδιοτροπίες, ὅταν δὲν τοὺς περιποιούμεθα. Δαγκάνουν καὶ κλωτσοῦν μὲ τὰ ὄπισθια πόδια, ποὺ μποροῦν νὰ σκοτώσουν καὶ ἀνθρωπο.

Ἡ γίδα (κατσίκα).

Γνωρίσματα. Πολὺ γνωστὸ ζῶο εἶναι ἡ γίδα, χρήσιμο καὶ βλαβερὸ μαζί. Στὰ χωριά δὲν ὑπάρχει σπίτι, ποὺ νὰ μὴ ἔχῃ μία ἡ καὶ περισσότερες γίδες. Στὶς πολιτεῖες γυρίζουν στοὺς δρόμους μὲ τὸ βοσκὸ δίνοντας φρέσκο γάλα στὰ σπίτια.

Σῶμα. Ἡ γίδα σὲ πολλὰ μοιάζει μὲ τὸ πρόβατο. Πῶς

Ξεχωρίζομε λοιπόν τις γίδες ; "Έχουν κέρατα πρός τὰ ὄπίσω καὶ ἄνω γυρισμένα, μὰ ὑπάρχουν καὶ ἄλλες ποὺ δὲν ἔχουν, δπως οἱ μαλτέξινες. "Άλλες ἔχουν μικρὰ αύτιά κι' ἄλλες μεγάλα. Τὸ σῶμα τῆς γίδας σκεπάζεται μὲ τρίχες πολὺ σκληρές καὶ ἔχει καὶ γένειο μεγάλο, πρὸ παντὸς τὸ ἀρσενικό, ὁ τράγος. Καὶ στὴν τροφὴ διαφέρει ἡ γίδα ἀπὸ τὸ πρόβατο, γιατὶ ἐκτὸς ἀπὸ



Γίδα : Πόδια, στομάχι, κεφαλή,

τὸ χόρτο, ποὺ τρώγει μὲ εύχαριστηση, προτιμᾶτα τὰ τρυφερὰ βλαστάρια τῶν δένδρων, πρὸ παντὸς τῶν θάμνων καὶ τῶν μικρῶν ὄπωροφόρων. Μπορεῖ νὰ κάμη μεγάλη καταστροφὴ ἀν μείνῃ ἐλεύθερη στὸν κῆπο ἢ στὸ δάσος.

Τὸ στόμα της, οἱ κοπτήρες, οἱ τραπεζίτες εἶναι δπως τοῦ προβάτου. Ἐπίσης τὸ στομάχι της εἶναι τετράχωρο καὶ μηρυαῖξει.

Ἡ ζωὴ της. Ἀπὸ τὴν ἀρχαία ἐποχὴ οἱ ἄνθρωποι ἔξημέρωσαν τὴ γίδα καὶ ἔγινε ἡμερη καὶ κατοικίδιος ἢ στὸ σπίτι ἢ στὸ κοπάδι.

Τροφὴ. Τρώγει, δπως εἴπαμε, πρὸ παντὸς τοῦς τρυφερούς

βλαστούς, γι' αύτό κάνει καταστροφή στὰ μικρὰ δένδρα τῶν δασῶν. Μὰ καὶ στὰ ψηλότερα ἀκόμη φθάνει, γιατὶ σηκώνεται ὄρθη στὰ ὅπισθια πόδια καὶ τρώγει τοὺς βλαστούς. Εἶναι καὶ αὐτὴ λαίμαργο ζῶο καὶ φοβᾶται ἀκόμη τοὺς ἔχθρούς ποὺ εἶχε δταν ἥτο ἄγρια, γι' αύτὸ τρώγει γρήγορα καὶ μηρυκάζει.

Εἰδη. Πολλὰ εἴδη ύπαρχουν. Στὰ χωριά μας τὰ ὄρεινά ἔχομε τὶς ἐντόπιες γίδες, στὶς πολιτεῖες τὶς **μαλτέζικες**. Οἱ γίδες τῆς **'Αγκύρας** μὲ τὸ πολὺ καὶ ἀσπρὸ μαλλὶ εἶναι πολὺ καλές. Ἐπίσης οἱ γίδες τῶν **'Ινδιῶν**, ποὺ ἔχουν καὶ αὐτές καλὰ μαλλιά.

Πόσα γεννᾷ. Ἡ γίδα γεννᾷ μιὰ φορὰ τὸ χρόνο 1, 2, ἥ καὶ 3 μικρὰ κατσικάκια, ποὺ σὲ 2—3 μέρες ἀκολουθοῦν τὴ μητέρα τους.

Αἰσθήσεις. **'Εχθροί.** Ἡ γίδα βλέπει καλὰ καὶ ἀκούει καλά. Μὲ τὰ λεπτὰ πόδια τῆς τρέχει πολὺ καὶ προφυλάσσεται ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς της. Ό λύκος, ὁ λέων καὶ ἄλλα ἄγρια θηρία κυνηγοῦν καὶ τρώγουν τὶς γίδες. Ἡ γίδα τρέχει, μὰ στὴν ἀνάγκη κτυπᾶ καὶ μὲ τὰ κέρατά της. Εἶναι πεισματάρικο ζῶο καὶ ἀνυπάκοο. Κάνει δὲ τι θέλει. Ἀνεβαίνει στὶς πιὸ ἀπόκρημνες κορυφὲς γιὰ νὰ φάγη κανένα τρυφερὸ κλαδὶ ἥ ν' ἀγναντέψῃ. Μεταξύ τους κτυπιῶνται μὲ δύναμη οἱ γίδες μὲ τὰ κέρατά τους. Εἴδατε πῶς σηκώνονται ὄρθες στὰ ὅπισθια πόδια καὶ μὲ τὶ πεῖσμα ρίχνεται ἡ μία στὴν ἄλλη.

Ωφέλειες. "Αν καὶ κάνουν τόσες καταστροφές οἱ γίδες στὰ δάση, μολαταῦτα εἶναι πολὺ χρήσιμες γιὰ τὸ γάλα, τὸ κρέας καὶ τὸ δέρμα τοις. Ἀπὸ τὸ γάλα τῆς γίδας γίνεται τὸ καλύτερο βούτυρο, ἐνῷ ἀπὸ τὸ πρόβειο γάλα γίνεται τὸ καλύτερο τυρί. Τὸ γάλα τὸ γίδινο εἶναι ἐλαφρότερο καὶ καλύτερο ἀπὸ τὸ πρόβειο. Ἐπίσης τὸ κρέας τῆς γίδας, δταν εἶναι παχειά, εἶναι πολὺ νόστιμο. Μὰ καὶ τὰ κέρατά της εἶναι χρήσιμα, ὅπως καὶ ἡ κοπριὰ γιὰ τοὺς ἀγρούς. Μὲ τὶς τρίχες κατασκευάζουν οἱ χωρικοὶ διάφορα χονδρὰ φορέματα, σκεπάσματα καὶ σχοινιά. Γιὰ δλες αὐτές τὶς ωφέλειες φροντίζομε νὰ τὴν περιορίζωμε νὰ μὴ καταστρέψῃ τὰ μικρὰ δένδρα καὶ τὴν τρέφομε στὸ σπίτι ἥ στὰ κοπάδια ὡς κατοικίδιο ζῶο.

‘Ο χοῖρος

Γνωρίσματα. Νὰ καὶ ἔνα ζῶο ποὺ ζῇ γιὰ νὰ τρώγη διαρκῶς καὶ νὰ παχαίνῃ. Σὲ δλους εἶναι γνωστό. Ὁλίγα παιδιά μπορεῖ νὰ μὴ ἔχουν ίδει χοῖρο, μὰ ἀσφαλθς θὰ ἔχουν φάγει λουκάγικα καὶ παστὰ καὶ χοιρομέρια ἢ κρέας χοιρινό.

Σῶμα. Εἶναι δλοστρόγυγλος σὰν βαρελάκι μὲ μικρὸ κεφάλι. “Οσο μικρότερο κεφάλι ἔχει, τόσο καλύτερη ράτσα εἶναι.

Τὸ **κεφάλι** του εἶναι μακρουλό καὶ στὸ ἄκρο τοῦ ρύγχους ἔχει ἔνα πλατὺ καὶ σκληρὸ ἑξόγκωμα μὲ δύο ρουθούνια. Μὲ αὐτὸ σκάβει εὔκολα τὸ χῶμα καὶ μὲ τὴν ύγρὴ μύτη του μυρίζεται ἀπὸ πολὺ μακριά.

Τὰ **μάτια** του εἶναι μικρὰ καὶ ἐπειδὴ βλέπει πάντα κάτω δὲν ἔχει δξεῖσα δραση. Μὲ τὰ μεγάλα καὶ πλατιὰ αὐτιά του ἀκούει πολὺ καλά. Μέσα στὸ στόμα του ἔχει 6 κοπτῆρες σὲ κάθε σιαγόνα καὶ συνέχεια 4 σκυλλόδοντες. Οἱ 2 τῆς κάτω σιαγόνας εἶναι μεγάλοι, ἔχουν καὶ λέγονται **χαυλιόδοντες**. Εἰς τὸ βάθος ἔχει 7 τραπεζίτας. ‘Απ’ αὐτοὺς οἱ 4 μοιάζουν μὲ τοὺς τραπεζίτες τῶν σαρκοφάγων ζώων τοῦ λύκου, τῆς γάτας κλπ., εἶναι δηλαδὴ κοφτεροί, καὶ οἱ ἄλλοι 3 εἶναι πλατιοὶ δπως εἶναι στὰ φυτοφάγα ζῶα, στὸ πρόβατο, στὴ γίδα καὶ σ’ ἄλλα.

‘Ο **λαιμός** του εἶναι χονδρός καὶ ἔχει μεγάλη δύναμη γιὰ νὰ μπορῇ νὰ σκάβῃ τὸ χῶμα.

“Ολο τὸ σῶμα του εἶναι σὰν σφήνα, γιὰ νὰ σχίζῃ τὰ κλαδιά καὶ νὰ περνᾶ τὰ δάση. Εἶγαι σκεπασμένο μὲ τρίχες χονδρές. Κάτω ἀπὸ τὸ σκληρὸ δέρμα του ἔχει στρῶμα ἀπὸ λίπος.

Τὰ **πόδια** του ἔχουν 2 δάχτυλα μεγάλα καὶ 2 ψηλότερα **ψευδοδάχτυλα**. Μὲ τὰ δύο μεγάλα περπατεῖ γρήγορα.

‘Η **οὐρά** του εἶναι μικρή, γυρισμένη καὶ ἀστεῖα, ἔτσι που κρέμεται.

Τὸ **στομάχι** του εἶναι μονόχωρο, γιατὶ ὁ χοῖρος δὲν μηρύκαζει.

‘Η **ζωὴ του**. Εἰς δλους εἶναι γνωστὸς ὁ χοῖρος, ποὺ τὸν ἔξημέρωσε ὁ ἀνθρωπος ἀπὸ ἀγριόχοιρο.

‘Ο **ἡμερος** χοῖρος κατοικεῖ στὶς αὐλές κοντὰ στὸν ἀνθρωπὸ ἥ σὲ **χοιροστάσια**, δταν εἶναι πολλοὶ μαζί. ‘Η **κατοικία** του

πρέπει νὰ εἶναι καθαρή, γιατὶ ὁ χοῖρος εἶναι καθαρός." Αδικα τὸν κατηγοροῦμε δtti εἶναι ἀκάθαρτος καὶ χώνεται μέσα στὶς λάσπες καὶ στὸ βόρβορο. 'Αγαπάει μάλιστα τὶς λάσπες, ἀλλὰ ξέρετε γιατί; 'Ο χοῖρος, ἀπὸ τὸ πολὺ πάχος ποὺ ἔχει, τὸ χειμώνα ζεσταίνεται, τὸ καλοκαίρι ὅμως μὲ τὴν ζέστη ὑποφέρει καὶ τρέχει νὰ δροσισθῇ στὴν ύγρασία καὶ τὴν λάσπη. "Αν ἔχῃ δροσερὴ κατοικία καὶ τὸν βουρτσίζωμε συχνά, τότε δὲν θὰ ζεσταίνεται καὶ δὲν θὰ πηγαίνῃ στὶς λάσπες.

Τρεφή. 'Απὸ τὰ δύντια καταλαβαίνομε τί τρώγει. Εἶναι καὶ σαρκοφάγος καὶ φυτοφάγος, εἶναι δηλαδὴ παμφάγος. Τρώγει δtti μένει ἀπὸ τὴν κουζίνα τοῦ σπιτιοῦ καὶ σπόρους, καρπούς, σκώληκες, σάρκες, θηνησιμαῖς καὶ δtti βρῆ. Γιὰ νὰ βρῆ τὴν τροφή του τὸν βοηθεῖ ἡ μύτη του καὶ τὸ ρύγχος μὲ τοὺς χαυλιόδοντες, ποὺ κόβουν καὶ τὶς ρίζες ἀκόμη.

Πόσα γεννᾶ. Τὸ θηλυκὸ γεννᾶ δύο φορὲς τὸ χρόνο ἀπὸ 5—10 γουρουνάκια κάθε φορά. Δὲν τὴν μέλει καὶ τόσο τὴν γουρούνα γιὰ τὰ μικρά της, πολλές φορὲς μάλιστα τρώγει καὶ ἀπὸ κανένα δταν τὴν ἐνοχλοῦν πολύ.

Εἰδη. 'Υπάρχουν πολλὰ εἴδη χοίρων.

Ασθένειες. 'Ο χοῖρος προσβάλλεται ἀπὸ πολλές „ἀρρώστειες, γι' αὐτὸ πρέπει νὰ ἐπιθεωρήται στὰ σφαγεῖα ἀπὸ τὸν ιατρὸ καὶ τὸ κρέας του πρέπει νὰ τὸ ψήνωμε καλά, γιὰ νὰ μὴ προσβληθοῦμε κι' ἔμεῖς.

Ωφέλειες. Τίποτε δὲν ἀφήνομε ἀπὸ τὸν χοῖρο. Μεταχειρίζόμεθα τὸ κρέας του, τὸ λίπος του, τὸ δέρμα του, τὶς τρίχες του καὶ τὸ αἷμα του ἀκόμη. Εἶναι γνωστὰ τὰ λουκάνικα, τὰ χοιρομήρια καὶ τὸ σύγλυνο ποὺ φτειάνουν σὲ διάφορα μέρη.

‘Ο ἀγριόχοιρος

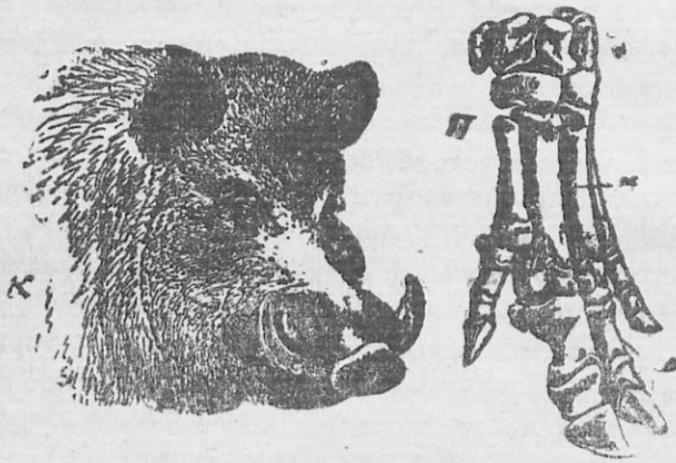
Γνωρίσματα.—Ζωή. "Ομοιος μὲ τὸν χοῖρο εἶναι ὁ ἀγριόχοιρος, μὲ τὴ διαφορὰ δtti ἔχει μεγάλους χαυλιόδοντες, εἶναι δυνατώτερος καὶ ἔχει τρίχωμα μεγάλο.

Ζῇ στὰ βουνὰ τῆς πατρίδος μας καὶ σὲ ἄλλες χῶρες καὶ κάνει καταστροφές στὰ σπαρτά, πρὸ παντὸς δταν εἶναι πολλοί.

Τὸ κυνήγι τοῦ ἀγριοχοίρου εἶναι πολὺ ἐπικίνδυνο, γιατὶ ἀν

δέν θανατωθῆ μὲ τὴν πρώτη τουφεκιά, ρίχνεται καὶ ἀλλοίμονο στοὺς κυνηγούς. Μπορεῖ νὰ τοὺς ξεσχίσῃ καὶ κατόπιν πέφτει κι' αὐτὸς τραυματισμένος.

"Εχει κρέας νόστιμο, ἀλλὰ δὲν εἶναι τόσον παχύς, οὔτε



Κεφάλι καὶ πόδι ἀγριοχοίρου.

ἔχει τόσο πολὺ κρέας, ὅσο ὁ ἥμερος, γιατὶ διαρκῶς τρέχει καὶ δὲν τρέφεται καλά.

Ἡ κότα.

Γνωρίσματα. Τὸ καλύτερο κατοικίδιο πουλί εἶναι ἡ κότα, που ἔχει στὸ κοτέτσι καὶ στὰ χωριά καὶ στὶς πολιτεῖες. "Ολοι τὴ γνωρίζομε, μὰ πιὸ πολὺ δέρομε τὰ νόστιμα αὐγά της.

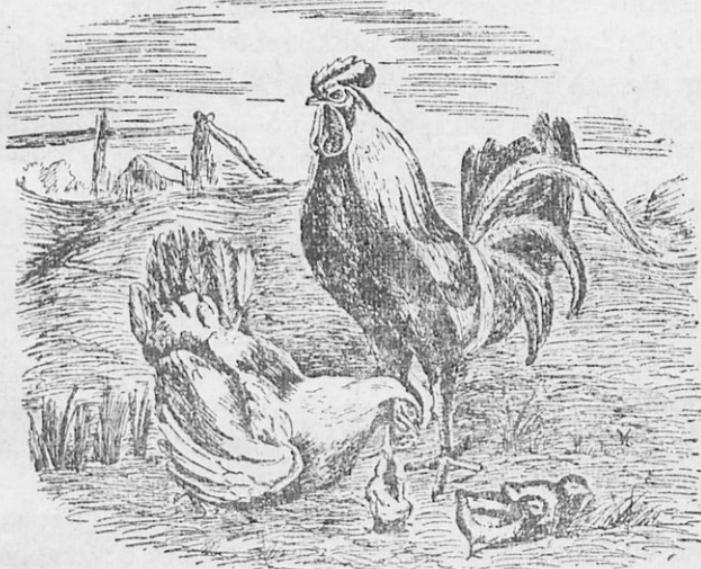
Σῶμα. Κοιτάξετε τὴν κότα ζωντανὴ ἡ καὶ στὴν εἰκόνα! Εἶναι πτηνὸ μέτριο μὲ δύο φτερούγες. Τὸ σῶμα της εἶναι σκεπασμένο μὲ φτερά. Τὸ φάρμαξ, ἡ μύτη της που λέμε, εἶναι σκληρὸ καὶ δυνατό. Μπορεῖ νὰ σπάσῃ καὶ τὸν σκληρότερο κόκκο. Δόντια δὲν ἔχει, μόνο τὸ κάτω σαγόνι της εἶναι σὰν σκάφος. Τὰ πέδια της εἶναι γυμνὰ καὶ δυνατά. "Έχουν 3 δάχτυλα ἐμπρὸς καὶ ἔνα πίσω λίγο ψηλότερα. Μὲ αὐτὰ σκαλίζει τὸ χῶμα, γιὰ νὰ βρῇ σπόρους ἡ κανένα σκουληκάκι.

Ἡ ζωὴ της. **Κατοικία.** Τὴν κότα τὴν ἔξημέρωσε ὁ ἄνθρωπος. Στὰ πολὺ παλιὰ χρόνια ἦτο ἄγρια Σήμερα-ζῆ μαζί του

στὸν ὄρνιθῶνα τοῦ σπιτιοῦ ἡ σὲ μεγάλα ὄρνιθοφεῖα μακρυὰ ἀπὸ τὰ σπίτια.

Αἰσθήσεις. 'Η κότα ἔχει ὥραση πολὺ καλή. Διακρίνει τοὺς πολὺ μικρούς κόκκους, ποὺ ἐμεῖς ὁὲν βλέπομε. Καὶ ἀκοὴ ἔχει ἐπίσης ὁξεία. Μὲ τὴν ὥραση λοιπὸν διακρίνει καλὰ τὴν τροφή της καὶ μὲ τὸ μυτερὸν ράμφος τὴν πιάνει καὶ τὴν τρώγει.

Tí τρώγει. 'Η κότα ὅπως καὶ ὁ χυῖρος, ἀπὸ ὅλα τρώγει, κόκ-



Κότα καὶ πετεινός.

κους, φαγητά, κρέατα καὶ θνησιμιαῖα ἀκόμη." Εχει ἀνάγκη ἀπὸ νερό, γι' αὐτό πίνει ἀρκετὸ καὶ τρώγει καὶ χόρτα ποὺ ἔχουν νερό.

'Η τροφή της πηγαίνει στὸν **πρόσλοβο**, στὴ γκούσα ποὺ λέμε. 'Εκεῖ μένει καὶ φουσκώνουν οἱ σπόροι μὲ τὸ νερὸ καὶ τρίβεται μὲ τὰ χαλίκια, ποὺ ἐπίτηδες τρώγει. Κατόπιν ἔρχεται στὸ στομάχι της. "Ολοι εἶδατε πόσο χονδρὸ καὶ σαρκῶδες εἶναι καὶ ὅλοι βρήκατε μέσα μικρὰ χαλικάκια.

Πῶς πίνει. 'Η κότα δὲν μπορεῖ νὰ ρουφήξῃ νερό, ὅπως ἐμεῖς ἡ τὸ περιστέρι, γι' αὐτό, ὅταν θέλῃ νὰ πιῇ νερό, γεμίζει τὸ κάτω σαγόνι της, ποὺ εἶναι σὰν σκαφιδάκι, καὶ ἀμέσως σηκώνει ψηλὰ τὸ κεφάλι της γιὰ νὰ πάη κάτω.

Πόσα γεννᾶ. Ή κότα γεννᾶ διαρκῶς σχεδὸν καὶ μόνον τὸν Ὀκτώβριο καὶ Νοέμβριο, ποὺ ἀλλάσσει φτερά, παύει νὰ γεννᾶ. "Ολο τὸ χρόνο γεννᾶ 100-150 αὐγά. Κανένα πουλὶ δὲν γεννᾶ τόσα αὐγά. Ξέρετε γιατί; Ή καημένη ἡ κότα γεννᾶ, γιὰ νὰ γίνουν πολλὰ νὰ κλωσσήσῃ! 'Ο ἀνθρωπος ὅμως τῆς τὰ παίρνει καὶ ἔτσι ἀναγκάζεται διαρκῶς νὰ γεννᾶ.

"Οταν κλωσσήσῃ τῆς βάζομε 15-20 αὐγὰ καὶ σὲ 20-22 ἡμέρες βγαίνουν τὰ μικρὰ πουλάκια, ποὺ μόλις βγοῦν ἀμέσως βαδίζουν, ζητοῦν τροφὴ καὶ ἀκολουθοῦν τὴν μητέρα τους.

Εἰδη. Πολλὰ εἴδη ύπαρχουν. Οἱ ἐγχώριες ποὺ εἶναι μικρόσωμες, οἱ ἀσπρες, ποὺ γεννοῦν πολύ, καὶ οἱ ιόνηινες, ποὺ εἶναι μεγάλες καὶ ἐκτὸς ἀπὸ τὰ αὐγὰ ἔχουν καὶ ἀρκετὸ κρέας.

Ασθένειες. Ή διφθερίτης, ή κόρυζα, ή χολέρα καὶ ἄλλες ἀρρώστειες προσβάλλουν τίς κότες. Γιὰ νὰ μὴ ἀρρωστήσουν πρέπει νὰ τίς μπολιάζομε μὲ μπόλια ποὺ δίνει τὸ Υπουργεῖο τῆς Γεωργίας (στὸ Βοτανικὸ) δωρεάν. "Οταν πάθη καμμιὰ κότα πρέπει νὰ τὴν ἀπομονώσωμε ἀπὸ τίς ἄλλες.

Ωφέλειες. Ή κότα εἶναι πολὺ χρήσιμο πτηνό. Παίρνομε ἀπ' αὐτὴ τὰ σύγα, τὸ κρέας καὶ τὰ φτερά της. Ή κοπριὰ ἀπὸ τὰ κοτέσια εἶναι πολὺ δυνατὸ λίπασμα τῶν φυτῶν.

Οἱ κότες δὲν μποροῦν νὰ πετάξουν γιατὶ βρίσκουν εὔκολα τροφὴ καὶ σιγά-σιγά ἔχουν χάσει τὴ δύναμη οἱ φτεροῦγες τους.

Θ πετεινός. Όμοιός μὲ τὴν κότα εἶναι ὁ πετεινός, μὲ τὴ διαφορὰ δὲν ἔχει λοφίο κόκκινο στὸ κεφάλι του καὶ μεγάλα σκουλαρίκια στὸ λαιμό του, ἔχει μεγάλη σπαθωτὴ οὐρά, φτερά μὲ διάφορα χρώματα καὶ ἔνα μεγάλο πλῆντρο, νύχι δηλαδὴ σὲ κάθε πόδι του. Τὸ πλῆκτρο εἶναι τὸ ὅπλο του ποὺ πολεμᾶ μὲ τοὺς ἄλλους πετεινούς.

Εἴδατε μὲ τὶ μανία πολεμᾶ καὶ μὲ τὶ τέχνη!

Εἶναι ύπερήφανος καὶ πολλές φορὲς γιὰ νὰ δείξῃ τὴν ύπερηφάνειά του ἀνεβαίνει ψηλὰ καὶ κελαδεῖ.

"Ο πετεινός εἶναι ὁ νοικοκύρης τοῦ κοτετσιοῦ, ὁ ἀρχηγός! Σ' ἄλλο πετεινὸ δὲν ἐπιτρέπει τὴν εῖσοδο. 'Αλλοίμονο, θὰ ἔχωμε μάχες δυνατές.

"Ἐχει καὶ αὐτὸς κρέας νόστιμο, ίδιως τὰ μικρὰ πετειναράκια.

Ἡ περιστερά.

Γνωρίσματα. "Ολοι ἔχομε ἵδει περιστέρια και ὅλοι τὰ γνωρίζομε και ἀπὸ τὴν ἱστορία τοῦ Νῷ. Και στὶς εἰκόνες ἀκόμη καθὼς στὴ βάπτιση τοῦ Χριστοῦ και ἀλλοῦ τὸ περιστέρι παριστάνει τὸ "Αγ. Γινεῦμα, ἐπειδὴ τὸ Θεωροῦμε ώς τὸ ἀθωδτερο πτηνό.

Σῶμα. Τὸ σῶμα ^{*} του εἶναι μικρότερο ἀπὸ τῆς κότας. Τὸ **κεφάλι** του μικρὸ μὲ μάτια ἔξυπνα. Τὸ **ράμφος** του εἶναι στὴν ἄκρη μυτερὸ και σκληρὸ και πιὸ πάνω μαλακό. "Εχει δυὸ σχισμὲς γιὰ ρουθούνια, ποὺ σκεπάζονται και κλείνουν δταν θέλη. Οἱ φτερούγες του εἶναι σὰν κουπιὰ και τὰ πόδια του δὲν ἔχουν σκληρά νύχια, ἔτσι δὲν μπορεῖ νὰ σκαλίζῃ ὅπως ἡ κότα. Τὸ χρῶμα τῶν φτερῶν του εἶναι **ἀσπρο** ἢ **σταχτί**. Τὰ ἄγρια ἔχουν χρῶμα σταχτογάλαζο, γιατὶ τὰ ἀσπρα διακρίνονται εὔκολα και πιάνονται ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς τους. 'Η οὐρά του εἶναι σὰν τιμόνι και τὸ βοηθεῖ νὰ πετᾶ. "Εχει και τὸ περιστέρι πρόλοβο, ὅπου φουσκώνουν οἱ κόκκοι και ὑστερα εἰς τὸ στομάχι

Ἡ ζωὴ του. Τὸ περιστέρι εἶναι και ἄγριο και κατοικίδιο. Φωλιὰ φτιάνει μὲ ξυλαράκια ἀτεχνη, στοὺς περιστερώνας, ἢ στοὺς βράχους τὰ ἀγριοπερίστερα.

Τροφὴ. Τὸ περιστέρι τρώγει μικροὺς κόκκους ἀπὸ σιτάρι, κριθάρι και ἄλλα. Πολλοὺς κόκκους μαζεύει στοὺς ἀγροὺς μετὰ τὸ ὅργωμα. Γιὰ νὰ παίρνῃ εὔκολα τοὺς μικροὺς κόκκους τὸ ράμφος του εἶναι μυτερὸ και ἔχει και ὅραση πολὺ καλή. 'Η τροφὴ φουσκώνει στὸν πρόλοβο και στὸ στομάχι τρίβεται μὲ διάφορα χαλικάκια ποὺ τρώγει ἐπίτηδες.

Πῶς πίνει. Τὸ περιστέρι δὲν πίνει ὅπως και ἡ κότα. Αὐτὸ ρουφᾶ τὸ νερὸ ὅπως ἐμεῖς δταν κρατοῦμε ἔνα καλάμι. Τὸ νερὸ ἀνεβαίνει δταν κλίνουν οἱ ρώθωνες και τὸ ράμφος γίνεται σωστὸ καλάμι. Τὸ περιστέρι θέλει πολὺ νερό, γιατὶ δὲ μπορεῖ



Ράμφος περιστερᾶς.

νὰ κόψη φύλλα ἀπὸ τὰ χόρτα. Ἀλλὰ ἔχει καὶ πολλοὺς ἐχθρούς καὶ πρέπει νὰ πίνη γρήγορα νερὸ καὶ νὰ φεύγῃ. Γιὰ δλα αὐτὰ τὸ ρουφᾶ γρήγορα καὶ ἀμέσως ἀπομακρύνεται.

Πόσο γεννᾶ. Τὸ περιστέρι γεννᾶ 2 αύγα καὶ σὲ 20 ἡμέρες βγαίνουν τὰ μικρὰ περιστεράκια. Γεννᾶ 2 καὶ 3 φορὲς τὸ χρόνο. Τὰ περιστεράκια στὴν ἀρχὴ εἶναι τυφλὰ καὶ ἀκίνητα. Οἱ γονεῖς τους τὰ τρέφουν μὲ χυμὸ σὰν γάλα, ποὺ βγάζουν ἀπὸ τὸν πρόλοβο. Κατόπιν τοῦ δίνουν τροφή. Αὐτὸς εἶναι ὁ λόγος ποὺ δὲν γεννοῦν περισσότερα, γιατὶ δὲ μποροῦν νὰ τὰ θρέψουν.

Εἰδη. Πολλὰ εἴδη περιστερῶν ύπαρχουν. Ἡ **κατοικίδιος**, ἡ **ταχυδρομικὴ** καὶ ἄλλες. Ἄλλες εἶναι μὲ λοφία στὸ κεφάλι καὶ ἄλλες μὲ λοφία στὸ πόδια.

Ωφέλειες. Ἡ περιστερὰ εἶναι χρήσιμη γιὰ τὸ κρέας τῆς πρὸ παντὸς τὰ μικρά, γιατὶ οἱ μεγάλες περιστερὲς ἔχουν σκληρὸ κρέας. Εἶναι ώραίο πτηνὸ καὶ θεωρεῖται ἀγαθὸ καὶ ἄκακο. Εἶναι πράγματι ἄκακο στὰ ἄλλα ζῶα. Μεταξύ τους ὅμως τὰ περιστεράκια ζηλεύονται, ίδιας στὴν τροφή, καὶ δὲν εἶναι καὶ τόσον ἀθῶα. Πολλές φορὲς κρύβουν τὴν τροφή τους μὲ τὶς φτερούγες καὶ κιυπιῶνται μὲ τὸ ράμφος τους.

Τὸ χελιδόνι

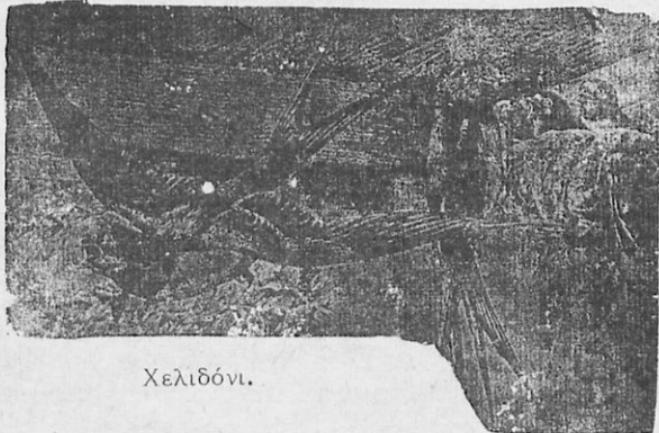
Γνωρίσματα. «Χελιδόνι γύρισε, καλοκαίρι μύρισε» τραγουδοῦν δλα τὰ παιδιά τὴν ἄνοιξη, ποὺ μᾶς ἔρχονται οἱ ταξιδιώτες μας οἱ φτερωτοί. Τὰ χελιδόνια ἔρχονται ἀπὸ τὴν Ἀφρικὴ καὶ τὰ θερμὰ μέρη. Ίδετε τα! πῶς κάθονται στὰ σύρματα ἢ στὶς κολώνες!

Σῶμα. Ἐχει σῶμα μικρό, **κεφάλι** μικρὸ στρογγυλὸ μὲ κοντὸ λαιμό. **Πόδια** κοντὰ μὲ 3 δάχτυλα ἐμπρὸς καὶ ἔνα πίσω καὶ μὲ νύχια μυτερὰ καὶ γυριστά. **Ράμφος** μικρὸ καὶ στόμα βαθιά ἀνοικτό. Φτερούγες ἔχει μεγάλες καὶ ούρὰ μεγάλη σὰν ψαλίδι. Τὰ κόκκαλά του, σπως εἰς δλα τὰ πτηνά, εἶναι κούφια. Ξέρετε τώρα γιατὶ τὸ χελιδόνι μόνς φτερούγες καὶ ούρὰ ἔχει μεγάλες, ἐνῶ δλα τὰ ἄλλα μέρη τοῦ σώματος εἶναι μικρά; Νὰ γιατί. Τὸ χελιδόνι σπάνια περπατεῖ στὴ γῆ, καὶ ἀν περπατήσῃ βαδίζει ἀδέξια. Ἐνῶ στὸν ἀέρα φτερουγίζει μὲ χάρη καὶ μὲ με-

γάλη ταχύτητα, γι' αύτὸν ἔχει τὶς φτεροῦγες καὶ τὴν οὐρά του, ποὺ ὅπως εἶναι σχισμένη δουλεύει σὰν διπλὸ τιμόνι.

Ἡ ζωὴ του. Τὸ χελιδόνι ζῆ σχεδὸν μὲ τὸν ἄνθρωπο. Ὅπάρχουν καὶ ἄγρια χελιδόνια. Στὰ χωριὰ καὶ στὶς πολιτεῖες κατασκευάζει τὴ φωλιά του τὴν ἄνοιξη στὶς στέγες τῶν οἰκιῶν, στοὺς στάβλους καὶ ὅπου μπορεῖ ἐλεύθερα νὰ κινήται.

Φωλιά. Τὴν φωλιά του τὴν χτίζει ἀπὸ πηλὸ ποὺ τὸν βρέχει μὲ τὸ σάλιο του καὶ σὲ 10—14 ἡμέρες εἶναι ἔτοιμη. Τὸ χελι-



Χελιδόνι.

δόνι δταν πρόκειται νὰ φτιάσῃ φωλιὰ γιὰ νὰ βγάλη πουλιά, ζευγαρώνεται καὶ τότε δουλεύουν καὶ τὰ δυὸ σὰν τέλειοι χτίστες. Ἐκεῖ τὸ θηλυκὸ γεννᾶ 4—6 αύγα ποὺ σὲ λίγες ἡμέρες βγαίνουν μικρὰ χελιδονάκια.

Τροφὴ. Τὸ χελιδόνι τρώγει μύγες, κουνούπια καὶ διάφορα ἄλλα ἔντομα, ποὺ ζοῦν στὸν ἀέρα. Γιὰ νὰ μπορῇ νὰ τὰ πιάνῃ ἔχει τὸ σῶμα του μικρὸ καὶ ἐλαφρὸ καὶ μόνο τὶς φτεροῦγες καὶ τὴν οὐρὰ ἔχει μεγάλες γιὰ νὰ πετᾶ μὲ εύκολία. Ἐπίσης τὸ ράμφος εἶναι βαθιὰ σχισμένο γιὰ νὰ πιάνῃ τὰ ἔντομα. Τὸ χελιδόνι τρέχει μὲ μεγάλη ταχύτητα σὰν σιδηρόδρομος. Πετώντας λοιπὸν μὲ αὐτὴν τὴν ταχύτητα συλλαμβάνει τὰ ἔντομα. Φαντασθῆτε τώρα τί μάτι πρέπει νὰ ἔχῃ γιὰ νὰ διακρίνῃ αὐτὰ τὰ μικροέντομα στὸ γρήγορο πέρασμά του καὶ πόση τέχνη γιὰ νὰ τὰ πιάνῃ. Καὶ τὶς μέλισσες ἀκόμα τὶς τρώγει.

Τὸν χειμῶνα ποὺ χάνονται τὰ ἔντομα τὸ χελιδόνι θὰ πέθαινε ἀπὸ τὴν πείνα ὃν ἔμενε ἐδῶ. Τὶ κάνει λοιπόν; Τὸ Σεπτέμβριο μαζεύονται δλα μαζὶ καὶ φεύγουν γιὰ τὴν Αἴγυπτο καὶ ἄλλα θερμὰ μέοη, διοι βρίσκουν τροφή. Ἀπὸ ἑκεῖ μᾶς ἐπισκέπτονται τὸ Μάρτιο πάλι. Περνοῦν βουνά καὶ θάλασσες μὴ ταχύτητα καὶ ξεκουράζονται ἐπάνω στὰ σύρματα ἢ στὰ κατάρια τῶν καραβιῶν.

Ἐχθροί. Τὸ χελιδόνι ἔχει πολλοὺς ἔχθρούς, τὸ γεράκι, τὴν κουκουβάγια καὶ ἄλλα. Ἀπὸ δλους αὐτοὺς προφυλάσσεται μὲ τὴν ταχύτητά του.

Εἶδη. Σὲ δλον τὸν κόσμο ὑπάρχουν περισσότερα ἀπὸ 100 εἶδη. Εἰς ἐμᾶς ζῆ τὸ ἡμερό χελιδόνι, τὸ ἀγριό καὶ τὸ πετροχελίδονο.

Ωφέλειες. Πολὺ μεγάλος εὔεργέτης καὶ φίλος μας εἶναι τὸ χελιδόνι. "Ολη τὴν ἡμέρα κάθεται στὰ σύρματα καὶ γύρω στὸ σπίτι μας κυνηγώντας τὶς μύγες καὶ τὰ κουνούπια ποὺ μᾶς ἐνοχλοῦν. Αὐτὴ τὴν ἐργασία ποτὲ δὲν θὰ μπορούσαμε ἐμεῖς νὰ τὴν κάνωμε. Περισσότερα ἀπὸ 70 ἔντομα τρώγει τὸ χελιδόνι τὴν ἡμέρα. Γιὰ φάντασθῆτε τώρα τί καταστροφὴ γίνεται ἀπὸ τόσα χελιδόνια στὰ ἔντομα! Καὶ τί θὰ ἐτραβούσαμε ἀπὸ τὶς μύγες καὶ τὰ κουνούπια ὃν δὲν ὑπῆρχον τὰ χελιδόνια! Μεγάλοι λοιπὸν εὔεργέτες εἶναι σὲ μᾶς, γι' αὐτὸ πρέπει νὰ τὰ ἀγαπᾶμε καὶ νὰ μὴ τὰ πειράζωμε ποτέ. Τὶς φωλιές τῶν χελιδονιῶν νὰ τὶς προστατεύωμε ἀπὸ τὰ κακὰ παιδιά.

•H μύγα

Γνωρίσματα. Σῶμα. "Οπου καὶ ὃν κοιτάξωμε μέσα ἢ ἔξω ἀπὸ τὰ σπίτια μας, πρὸ παντὸς τὸ καλοκαίρι, θὰ ιδούμε τὶς μύγες νὰ πετοῦν ἢ νὰ κάθωνται.

Στὸ σῶμα τῆς μύγας, ὅπως καὶ στὴ μέλισσα καὶ στὸν τζίτζικα, διακρίνομε τὸ *κεφάλι*, τὴ μέση ποὺ λέγεται *θώρακας* καὶ τὴν *κοιλία*.

Στὴν κεφαλὴ ὑπάρχουν δύο μεγάλα μάτια καὶ τρία μικρότερα γιὰ νὰ βλέπῃ· καλά. Ἐκεῖ εἶναι δύο *κεφαλεῖς* καὶ ἡ *προσθοσκίδα*, ποὺ εἶναι ἔνας κούφιος σωλήνας. Αὐτὴ εἶναι τὸ στόμα

της. Μ' αύτή ρουφᾶ τὴν τροφή. Στὸ θώρακα βλέπομε δύο πτέρυγες καὶ ἔξ πόδια.

Ἡ ζωὴ τῆς. Κατοικία. Ὁπου ὑπάρχει ἀκαθαρσία, ἐκεῖ κοντὰ πετᾶ καὶ ἡ μύγα. Πάντα παρακολουθεῖ τὸν ἄνθρωπο καὶ τὰ ζῶα.

Τροφὴ. Τρώγει πρὸ παντὸς νερουλές τροφές, γιατὶ τὶς ἄλλες δὲν ἥμπορεῖ νὰ τὶς ρουφήξῃ. Τὴ στερεὰ τροφὴ τὴν τρώγει,



Μύγα.

ὅταν μπορῇ νὰ τὴν λυώσῃ μὲ ἔνα ὑγρὸ ποὺ χύνει. Ἔτσι τρώγει τὴ ζάχαρη, μὰ ἡ πιὸ εὐχάριστη τροφὴ γιὰ τὴ μύγα εἶναι τὸ γάλα.

Ἡ μύγα πετᾶ μὲ ταχύτητα καὶ ἥμπορεῖ νὰ περπατῇ στοὺς τοίχους, τὰ τζάμια καὶ στὸ ταβάνι τοῦ σπιτιοῦ ἀκόμη. Πῶς γίνεται τοῦτο; Νά πῶς! Στὰ ἄκρα τῶν ποδιῶν τῆς βγάζει μιὰ κολλητικὴ ούσια καὶ μὲ αύτὴ στερεώνεται καὶ στὶς γυαλιστερὲς ἀκόμη ἐπιφάνειες.

Πόσα γεννᾷ. Ἡ μύγα 5—6 φορὲς τὸ καλοκαίρι γεννᾶ ἀπὸ 80—100 αὔγα τὴν κάθε φορά. Πηγαίνει ὅπου βρίσκει ἀκαθαρσίες ζῶων, στοὺς στάβλους, στὰ κοτέτσια καὶ στὰ θνητιμαῖα ἀκόμη καὶ γεννᾶ τὰ αὔγα της. Αὐτὰ τὴν ἄλλη μέρα βγαίνουν μικρὲς κάμπιες, ποὺ σὲ 10—15 ἡμέρες γίνονται τέλειες μύγες.

Ἐχθροὺς ἡ μύγα ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ἄνθρωπο, ἔχει πολλὰ πτηνὰ καὶ διάφορα ἄλλα ζῶα ποὺ τρώγουν τὰ αὔγα της. Ἀπὸ τὴ μύγα τρέφονται πολλὰ ζῶα.

Ωφέλειες. Σὲ μᾶς τοὺς ἀνθρώπους ἡ μύγα εἶναι πολὺ βλαβερή. Μᾶς μολύνει τὰ φαγητά μας, τὰ ἔπιπλά μας καὶ μᾶς φέρνει διάφορες ἀσθένειες. Κάθεται ἐπάνω σὲ ἀκαθαρσίες, ἐπάνω σὲ πληγές καὶ μεταφέρει χωρίς νὰ θέλῃ διάφορες ἀσθένειες, καθὼς τὴν χολέρα, τὸν τῦφο, τὸν πονόμυματο, τὰ τραχώματα τῶν ματιῶν καὶ ἄλλες.

Προφύλαξη. Ἀφοῦ ἡ μύγα μᾶς εἶναι τόσο βλαβερή, δῆλοι ξέρομε πόσο τὴν καταδιώκομε ἡμεῖς οἱ ἄνθρωποι, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἄλλα ζῶα ποὺ τὴν τρώγουν. Καὶ μὲ τί δὲν τὴν καταστρέφομε! Μὲ μυγόχαρτα, μὲ γυάλες, μὲ φλίτ καὶ τόσα ἄλλα. Μὰ τὸ κυριώτερο εἶναι ἡ καθαριότητα. Ἡ μύγα ἀγαπάει τὴν ἀκαθαρσία, ὅπου βρίσκει τροφὴ καὶ γεννᾷ τὰ αὐγά της. "Οταν φροντίζωμε τὸ σπίτι μας νὰ εἶναι καθαρό, ἐπίσης ἡ αὐλή μας καὶ ὁ στάβλος ἂν ἔχωμε, ἡ μύγα δὲν μπορεῖ νὰ σταθῇ καὶ θὰ μᾶς ἀφήσῃ ἡσύχους." Οταν βλέπετε σὲ ἔνα σπίτι πολλὲς μύγες μέσα ἢ ἔξω, δὲν εἶναι δόσο πρέπει καθαρό, γι' αὐτὸ τραβάει τὶς μύγες.

Tὸ κουνούπι (κώνωψ)

Γνωρίσματα. "Ἄλλος φτερωτὸς ἔχθρός τοῦ ἀνθρώπου, πιο μικρός, μὰ πιὸ βλαβερὸς ἀπὸ τὴν μύγα εἶναι τὸ κουνούπι.

"Ἔχει σῶμα ἵσαμε τὴν μύγα, μὰ λεπτότερο καὶ ἀδύνατο. Στὸ σῶμα του ξεχωρίζομε 3 μέρη, τὸ **κεφάλι**, τὸν **θώρακα** καὶ τὴν **κοιλία**.

Στὸ **κεφάλι**, δῆλος στὴ μύγα, διακρίνομε 2 σύνθετα μάτια, 2 κεραῖες καὶ μιὰ προβοσκίδα, ποὺ τρυπᾶ καὶ ρουφᾶ τὶς τροφές του. Στὸ **θώρακα** ἔχει 3 ζευγάρια πόδια πολὺ μακριὰ καὶ 2 φτεροῦγες. Ἡ **κοιλία** του εἶναι μεγάλη καὶ μυτερή.

"**Η ζωή του.** Τὸ κουνούπι ζῇ παντοῦ καὶ κοντὰ στὴ θάλασσα καὶ ψηλά στὰ βουνά σὲ ὑψος 2 χιλιάδων μέτρων. Παντοῦ, ὅπου κατοικεῖ ἄνθρωπος, εἶναι καὶ τὰ κουνούπια γιὰ νὰ τὸν βασανίζουν.

Κατοικία. Ὡρισμένη φωλιὰ δὲν φτιάνει τὸ **κουνοῦπι**. Συνηθισμένη του κατοικία εἶναι τὰ στάσιμα νερά. Ἐκεῖ γύρω



Κουνούπι

πάντα βρίσκεται. Τὴν ἡμέρα κρύβεται μὲ μεγάλη προσοχὴ στὶς γωνιές τῶν σπιτιῶν, κάτω ἀπὸ τὰ κρεββάτια, στοὺς στάβλους καὶ παντοῦ ὅπου εἶναι σκοτεινά καὶ δὲν φαίνεται. Τὴν νύχτα ἐπιτίθεται καὶ ρουφᾶ τὸ αἴμα τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν ζώων.

Τρεφή. Τὰ ἀρσενικὰ κουνούπια τρέφονται ἀπό τοὺς χυμοὺς τῶν ἀνθέων. Τὰ θηλυκὰ ὅμως, ὅταν πρόκειται νὰ γεννήσουν τὰ αὐγά τους τρέφονται μὲ αἴμα ἀνθρώπινο καὶ τότε εἶναι ἐπικύνδυνα.

Πῶς τρέψει. Τὸ κουνούπι τῇ νύχτα πετᾶ ἐλαφρά, σὰν τὸν κλέφτη, στὸ πρόσωπο ἥστια χέρια μας καὶ μὲ τὴν προβοσκίδα του μᾶς τρυπᾶ. Ἐκεῖ τότε χύνει ἔνα ύγρὸ καὶ κοκκινίζει, μαζεύεται δηλαδὴ τὸ αἴμα καὶ ἀμέσως μὲ τὴν προβοσκίδα τὸ ρουφᾶ. Ἡ προβοσκίδα του εἶναι σωστὸ τρυπάνι καὶ ρουφᾶ σὰν ἀντλία μὲ μεγάλη ταχύτητα. Γιὰ νὰ μὴ τὸ καταλαβαίνωμε ὅταν ἀκουμβᾶ στὸ δέρμα μας, ἀνοίγει τὰ πόδια του καὶ καὶ ἔτσι δέν τὸ αἰσθανόμεθα.

Εἰδη. Ὕπάρχουν πολλὰ εἴδη. Τὸ χειρότερο εἶναι ὁ **ἀνωφελῆς** ποὺ μᾶς φέρνει τὴν ἑλονοσία (θέρμες). "Αλλο εἶναι τὸ κοινὸ κουνούπι. Ὁ ἀνωφελῆς ὅταν εἶναι ἀκουμπισμένος κρατεῖ τὸ σῶμα του κάθετο πρὸς τὸ μέρος ποὺ κάθεται, ἐνῶ τὸ κοινὸ τὸ ἔχει παράλληλο. "Ετσι τὸ γνωρίζομε.

Πόσα γεννᾶ. Τὸ θηλυκὸ γεννᾶ 5—6 φορὲς χιλιάδες αὐγὰ μέσα σὲ στάσιμα νερά. Ἐκεῖ τὰ αὐγὰ σὲ 2 ἡμέρες γίνονται σκουληκάκια καὶ σὲ λίγες μέρες βγαίνουν σωστὰ κουνούπια. Τὰ πιθάρια μὲ νερό, τὰ τεπόζιτα, οἱ δρόμοι ποὺ ἔχουν νερά, χρησιμεύουν ως φωλιά κουνουπιῶν.

Βλάβη. Μεγάλος ἔχθρος τοῦ ἀνθρώπου εἶναι τὸ κουνούπι· γιατὶ τοῦ μεταδίδει τὴν ἑλονοσία. Καὶ ξέρετε πῶς γίνεται αὐτός; Νὰ πῶς! Τὸ κουνούπι τακτικὰ τσιμπᾶ τοὺς ἀνθρώπους γιὰ νὰ ρουφᾶ τὸ αἴμα. "Ἄν τυχὸν τσιμπίσει κανένα ἄνθρωπο ποὺ ὑποφέρει ἀπὸ **ἑλονοσία** ἥ **θέρμες** ποὺ λέμε, μαζὶ μὲ τὸ αἴμα παίρνει καὶ τὸ μικρόβιο τοῦ πυρετοῦ. "Υστερα τὸ κουνούνι πηγαίνει νὰ ρουφήξῃ αἴμα σὲ ἄλλον γερὸν ἄνθρωπο. Τώρα χωρὶς νὰ θέλῃ γίνεται κακό, κάμνει ἔγκλημα. Τὸ κουνούπι εἶναι γεμάτο μι-

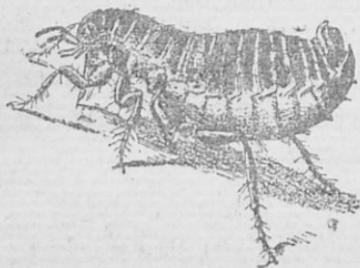
κρόβια ἑλονοσίας. Ἡ προβοσκίδα του, πού χώνεται στὸν γερὸν ἄνθρωπο, ἀφήνει μέσα τὸ μικρόβιο τοῦ πυρετοῦ καὶ ἔτσι σὲ λίγες ἡμέρες καὶ αὐτὸς θὰ εἶναι ἀρρωστος ἀπὸ τὸν ὕδιο πυρετό, ἀκριβῶς σὰ νὰ μπολιάσθηκε.

Καὶ εἶναι μεγάλο τὸ κακό, γιατὶ εἶναι καὶ τὰ κουνούπια πολλά. Πολλὲς χιλιάδες ἄνθρωπων στὴν πατρίδα μας εἶναι ἀρρωστοι ἀπὸ τὰ κουνούπια στὸ κρεββάτι, χωρὶς νὰ ἡμποροῦν νὰ ἐργασθοῦν. Περισσότεροι ἀπὸ 20 χιλιάδες τὸ χρόνο πεθαίνουν ἀπὸ τὴν ἑλονοσία. Πολὺ μεγάλος ἔχθρός εἶναι τὸ κουνούπι.

Προφύλαξη. Ἡ μόνη προφύλαξη εἶναι νὰ καθαρίσωμε τὸ μέρος ἀπὸ τὰ στάσιμα νερά καὶ ἔτσι δὲν θὰ βρίσκη μέρος νὰ γεννήσῃ καὶ θὰ ἔξαφανισθῇ. Τεπόζιτα λοιπόν, στέρνες, μὲ νερὸ πιθάρια, πρέπει νὰ εἶναι σκεπασμένα καλά. Τὰ ἔλη νὰ τὰ ἔξαλεψώμε ἥ νὰ ρίπτωμε συχνὰ ἀκάθαρτο πετρέλαιο. Νὰ κοιμώμεθα μὲ κουνουπιέρα καὶ νὰ ραντίζωμε τὰ δωμάτια μὲ φλίτ. Πρέπει νὰ παίρνωμε προληπτικά κινίνο καὶ ὅταν ἀρρωστήσωμε πάλι μὲ κινίνο μποροῦμε νὰ θεραπευθοῦμε.

‘Ο ψύλλος.

Γνωρίσματα. Σῶμα. Ο ψύλλος εἶναι ἔνα ἀπὸ τὰ μικρὰ ζωῦφια ποὺ μᾶς ἐνοχλοῦν τὴν νύκτα καὶ ἐμᾶς καὶ τὰ ζῶα. “Εχουν χρῶμα καφὲ σκούρο καὶ εἰς τὸ κεφάλι μιὰ μυτερὴ προ-



Ψύλλος

βοσκίδα ποὺ τρυπᾶ τὸ δέρμα. Στὸ θώρακα ὁ ψύλλος ἔχει 6 πόδια, ἀπὸ τὰ ὅποια τὰ ὅπισθια εἶναι μακρύτερα, δπως στὴν ἀκρίδα καὶ μ' αὐτὰ κάνει πηδήματα μεγάλα καὶ σὲ μάκρος καὶ σὲ ὄψος. Εἴδετε πῶς χάνεται ἀπὸ ἐμπρὸς ὅταν τὸν ἰδοῦμε. Δέν προφθάνομε νὰ τὸν πιάσωμε.

Η ζωὴ του. Ο ψύλλος κατοικεῖ κοντά στὸν ἄνθρωπο καὶ στὰ ζῶα γιὰ νὰ ρουφᾶ μὲ τὴν προβοσκίδα του τὸ αἷμα. Πρὸ παντὸς ἀγαπᾶ τοὺς ποντικούς, γι' αὐτὸ πολὺ τοὺς κυνηγᾶ.

Στὰ σκουπίδια καὶ στὶς χαραμάδες τῶν σανιδιῶν γεννᾶ

600—800 αύγα τὸ χρόνο. Ἀπ' αὐτὰ σὲ 12 μέρες βγαίνουν μικρά σκουλικάκια ποὺ σὲ 20 μέρες εἶναι τέλειοι ψύλλοι,

Βλάβες. Ο ψύλλος ὅπως καὶ ὁ κοριός, εἶναι βλαβερὰ ἔντομα. Ἐκτὸς ὅτι ρουφοῦν τὸ αἷμα μας καὶ μᾶς ἐνοχλοῦν, εἶναι καὶ ἐπικίνδυνοι γιατὶ μᾶς μεταδίδουν διάφορες ἀρρώστειες καὶ πρὸ πάντων τὴν πανοῦκλα, ποὺ τὴν παίρνουν ἀπὸ τοὺς ποντικούς.

Προφύλαξη. Γιὰ νὰ προφυλαχθοῦμε πρέπει νὰ καθαρίζωμε καλὰ τὰ πατώματα καὶ νὰ αερίζωμε καὶ νὰ ἡλιάζωμε τὰ στρώματα. Ἐπίσης ὁ στάβλος νὰ καθαρίζεται καλά.

Ο κοριός.

Γνωρίσματα, ζωῆ. Ο κοριός εἶναι μέγαλύτερος ἀπὸ τὸν ψύλλο καὶ πιὸ ἐνοχλητικός, γιατὶ αὐτὸς ζῇ μόνο μὲ ἀνθρώπινο αἷμα καὶ θέλει πολὺ γιὰ νὰ χορτάσῃ. Ἀκριβῶς γι' αὐτὸ κατοικεῖ στὶς χαραμάδες τῶν σπιτιῶν καὶ στὶς σχισμὲς τῶν σανιδιῶν.

Ἐχει καὶ αὐτὸς 6 πόδια, ἀπὸ τὰ δποῖα τὰ δπίσθια εἶναι μακρύτερα. Δὲν πηδᾶ, ἀλλὰ εἴδετε πῶς τρέχει; Ἀφαντὸς γίνεται. Στὸ κεφάλι ἔχει μιὰ προβοσκίδα, ποὺ μ' αὐτὴ τρυπᾶ τὸ δέρμα δυνατώτερα ἀπὸ τὸν ψύλλο. Χύνει τότε ἔγα ύγρο, γιὰ νὰ μαζευθῇ τὸ αἷμα καὶ τὸ ροῦφα. Εἴδατε πῶς γίνεται κόκκινο τὸ μέρος ποὺ μᾶς τσίμπησε ὁ κοριός; Ἐχει μαζευθῆ τὸ αἷμα!

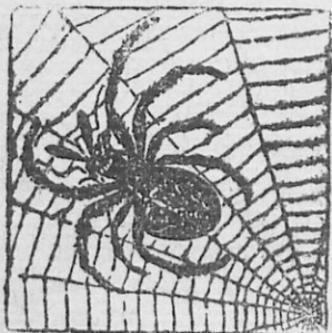
Τὸ θηλυκὸ γεννᾶ 2-3 φορὲς τὴν ἄνοιξη καὶ τὸ καλοκαίρι 60-72 αύγα κάθε φορά, ποὺ βγαίνουν τέλειοι κοριοὶ σὲ 15 ἡμέρες.

Ο κοριός εἶναι βλαβερὸ ἔντομο. Πρέπει νὰ τὸν κυνηγοῦμε στὸ σπίτι μας. Καὶ εἶναι εὔκολο νὰ ἔξαλείψωμε τοὺς κοριούς, ἀρκεῖ νὰ καθαρίζωμε τὸ σπίτι μας τακτικά. Νὰ ρίχνωμε πετρέλαιο ἢ νεῦτι στὰ κρεβάτια καὶ στὶς χαραμάδες. Ἐπίσης μὲ φλίτ καταστρέφονται. Οἱ κοριοὶ ζοῦν καὶ ἔνα ἡ δύο χρόνια νηστικοὶ, ἀλλὰ ὅταν εῦρουν τρώγουν ὕσπου νὰ φουσκώσουν. Τὸν χειμώνα δὲν φαίνονται, τὴν ἄνοιξη ὅμως μᾶς ἐπισκέπτονται νηστικοὶ καὶ πεινασμένοι.

Ἡ ἀράχνη.

Γνωρίσματα. Στὶς γωνιές τῶν σπιτιῶν, στούς στάβλους καὶ ἄλλοι βλέπομε πολλὲς φορὲς ἔνα μικρὸ πανάκι, σὰν δίκτυ, νὰ κρέμεται. Εἶναι τὸ πανὶ τῆς ἀράχνης.

Σῶμα. Ἡ ἀράχνη εἶναι μεγαλύτερη ἀπὸ τὴ μύγα καὶ χωρίζεται σὲ δύο μέρη. Τὸ κεφάλι καὶ ὁ θώρακας εἶναι ἐνωμένα



Ἀράχνη

καὶ ἀποτελοῦν τὸν **κεφαλοθώρακα**. Τὸ ἄλλο, τὸ μεγαλύτερο μέρος, εἶναι ἡ **νοιλία**. Στὸν κεφαλοθώρακα διακρίνουμε δύο **λαβίδες**, ποὺ εἶναι τὰ σαγόνια τῆς ἀράχνης, καὶ στὸ βάθος τὸ στόμα της, χωρὶς δόντια.

"Εχει 8 **πεδδια**, ἀπὸ τὰ ὅποια τὰ 2 ἐμπροσθινὰ διευθύνονται πρὸς τὰ ἐμπρός καὶ τὰ 2 τελευταῖα πρὸς τὰ ὅπισω.

Ἡ **νοιλία** τῆς ἔχει πολλοὺς ἀδένες καὶ ἀπὸ μικρὲς τρυποῦλες βγάζουν ἔνα ύγρὸ πηχτὸ σὰν σιρόπι, ποὺ πήζει μὲ τὸν ἀέρα.

Ἡ ζωὴ τῆς. Ἡ ἀράχνη κατοικεῖ ὅπου ἥμπορεῖ νὰ εὕρῃ ἔντομα, δηλαδὴ μύγες, κουνουόπια, μέλισσες, σφῆκες καὶ ἄλλα. Στήνει λοιπὸν τὸ δίκτυ της στὶς γωνίες τῶν σπιτιῶν, στούς σταύλους, στούς κήπους καὶ στὰ δένδρα.

Πῶς κατασκενάζει τὸ πανὶ τῆς. Ἡ ἀράχνη ύφαίνει σὰν καλὴ ὑφάντρα μὲ τέχνη τὸ δίκτυ της, ποὺ τὸ μεταχειρίζεται γιὰ νὰ πιάνῃ τὰ ἔντομα, ὅπως ὁ ψαρᾶς μὲ τὰ δίκτυα τὰ ψάρια. Βγάζει λοιπὸν ἀπὸ τοὺς ἀδένες τῆς κοιλιᾶς της τὸ ύγρό, τὸ κολλᾶ σὲ ἔνα στήριγμα καὶ κρέμεται. Τὸ ύγρὸ πήζει ἀπὸ τὸν ἀέρα καὶ γίνεται πολὺ ψιλὸ νῆμα. Τότε ἡ ἀράχνη σὰν καλὴ τεχνίτρια ἀρχίζει μὲ τὰ πόδια τὰ ὅπισθια καὶ τὸ ύφαίνει. Στὰ πόδια αὐτὰ ἔχει νύχια, ποὺ ἔχουν δοντάκια σὰν κτένια. Κουνώντας λοιπὸν τὰ πόδια της κλώθει καὶ ἐνώνει τὰ νήματα καὶ τὰ κάνει στερεά. Τὸ νῆμα εἶναι κυκλικὰ βαλμένο καὶ ἔχει μιὰ κολλητικὴ ούσια γιὰ νὰ κολλοῦν καὶ νὰ πιάνωνται τὰ ἔντομα.

Πᾶς τρώγει. Ἡ ἀράχνη, μόλις ἵδη κανένα ἔντομο πιασμένο στὸ δίκτυ της, ρίχνεται ἀμέσως, καὶ μὲ τὶς δύο σιαγόνες της, ποὺ εἶναι σὰν μαχαιράκια, τὸ τρυπᾶ. Ἀμέσως χύνει στὴν πληγὴ μιὰ σταγόνα δηλητήριο, ποὺ ἔχει μέσα στὸ στόμα της. Τὸ κακόδιορο τὸ ζῶο! Ξεραίνεται ἀμέσως! Τότε τὸ κόβει κομμάτια μὲ τὰ σαγόνια της καὶ τὸ τρώγει.

Πόσα γεννᾷ. Τὸ Σεπτέμβριο γεννᾶν τὰ αὐγά της σὲ μέρος ἀπόμερο, ποὺ νὰ μὴν ἔχῃ πολλὴν ύγρασία, γιατὶ τὰ αὐγά της θὰ μείνουν ἑκεῖ ὡς τὴν ἄνοιξη. Τὸ πολὺ ψῦχος δὲν τὰ πειράζει, ὅσο ἡ ύγρασία καὶ τὰ διάφορα πτηνά, ποὺ τὰ τρώγουν. Γι' αὐτό, ὥσπου νὰ εὔρῃ κατάλληλο μέρος, τὰ τοποθετεῖ σὲ μιὰ σακκουλίτσα καὶ τὰ φέρνει μαζί της.

Ωφέλειες. Ἡ ἀράχνη εἶναι πολὺ χρήσιμη, γιατὶ τρώγει τὶς μύγες, τὰ κουνούπια καὶ ἄλλα ἔντομα.

Σον—ΖΩΑ ΤΟΥ ΚΗΠΟΥ

Tὸ σκονλήνι

Γνωρίσματα. Στὸν κῆπο μας ἡ στοὺς ἀγρούς, ὅλοι ἔχομε προσέξει τὰ σκουλήκια νὰ σύρωνται στὸ χῶμα σὰν μικρὰ ἐντεράκια.

Τὸ σῶμα των εἶναι πολὺ παράξενο. Οὔτε κεφάλι ἔχει, οὔτε πόδια, οὔτε πνεμόνια, οὔτε μάτια ξεχωρίζουν, οὔτε τίποτε ἀπὸ δσα ἔχουν τὰ ζῶα ποὺ ξέρομε. Τότε πῶς περπατεῖ καὶ πῶς τρώγει;

Τὸ σῶμα του εἶναι χονδρὸ ἵσια εἰς ὅλα τὰ μέρη καὶ ἔχει μικροὺς δακτυλίους. Μὲ αὐτοὺς μπορεῖ νὰ μαζεύεται, νὰ στερεώνεται καὶ κατόπιν νὰ σπρώχνῃ τὸ μπροσθινὸ μέρος τοῦ σώματός του πρὸς τὰ ἐμπρός. Ἐκεῖ στερεώνεται, μαζεύει τὸ ἄλλο μισό, καὶ πάλι σπρώχνει πρὸς τὰ ἐμπρός καὶ ἔτσι περπατεῖ. Στὸν μπροσθινὸ δακτύλιο ἔχει μιὰ τρύπα. Αὕτη εἶναι τὸ στόμα του, χωρὶς δόντια. Μὲ τὰ χείλη πιάνει τὴν τροφή του. Εἰς τοὺς μπροσθινοὺς δακτυλίους ἔχει καὶ τὴν ὄσφρηση καὶ τὴν ὄραση. Βλέπει καλὰ τὴν νύκτα, γιατὶ ἀυτὸ μόλις ἵδη φῶς ἀμέσως φεύγει.

Ἡ ζωή του. Τὸ σκουλήκι κατοικεῖ μέσα στὸ χῶμα, γιατὶ ἔχει τόσους πολλοὺς ἔχθρούς καὶ εἶναι τόσο ἀνίκανο νὰ προφυλαχθῇ, ὡστε μόνο στὴ γῆ κρυμμένο γλυτώνει.

Τρεφή. Τρώγει μόνο σάπια φύλλα, ποὺ τὰ πιάνει μὲ τὸ στόμα του. Τρώγει καὶ ξερὰ φύλλα ἢ ἄχυρα, ἀρκεῖ νὰ σαπίσουν. Μὲ τὴν ὅσφηση καταλαβαίνει τὴν τροφή του. "Οταν δὲν βρίσκη τροφὴ τρώγει καὶ κοπριά, ποὺ ἔχει τὸ χῶμα. Γι' αὐτὸ τὰ κοπρισμένα χωράφια ἔχουν περισσότερα σκουλήκια.

Γιατὶ βγαίνει τὴν νύκτα. Ἀπὸ τὴ γῆ βγαίνει τὴν νύκτα καὶ δταν εἶναι ύγρασία, γιατὶ τὸ σκουλήκι ἀναπνέει ἀπὸ τὸ δέρμα του. Τὸ δέρμα, γιὰ νὰ μπορῇ νὰ κάνῃ τὴν ἀναπνοὴ αὐτή, πρέπει νὰ εἶναι ύγρο. Στὸν ἥλιο καὶ στὸν ἀέρα ξεραίνεται καὶ τὸ σκουλήκι ψοφᾶ ἀπὸ ἀσφυξία. Γι' αὐτὸ λοιπὸν τὸ σκουλήκι ἀποφεύγει τὴν ήμέρα καὶ τὴν ξηρασία καὶ μένει πάντα στὸ ύγρὸ χῶμα, ζητώντας τροφὴ μόνο τὴ νύκτα.

Ἐχθροί. Πολλοὺς ἔχθρούς ἔχει τὸ σκουλήκι. Ὁ σκαντζόχοιρος, ὁ τυφλοπόντικας, ἡ κότα, τὰ φίδια, οἱ βάτραχοι καὶ πολλὰ ἄλλα ζῶα τὸ τρώγουν μὲ εύχαριστηση. Καὶ αὐτὸ τὸ μόνο δπλο ποὺ ἔχει, εἶναι νὰ τρυπώνῃ στὸ χῶμα.

Πόσα γεννᾶ. Τὸ σκουλήκι γεννᾶ πολλὰ αὐγά. Τὸ θηλυκὸ τὰ αὐγά του, σὰν καλὴ μάννα, δὲν τ' ἀφήνει στὴν τύχη, γιατὶ θὰ τὰ φάγουν οἱ διάφοροι ἔχθροι. Τί κάνει λοιπόν; Τὰ βάζει σὲ μιὰ σακκούλα καὶ τὰ φέρνει μαζί του, ὡσπου νὰ ἔλθῃ ἡ ὥρα νὰ βγοῦν σκουληκάκια. Τότε τὰ ἀφήνει νὰ ζήσουν μόνα τους.

Ωφέλειες. Πολὺ ὡφέλιμο εἶναι τὸ σκουλήκι. Μὲ τὶς τρύπες ποὺ ἀνοίγει στὴ γῆ, διευκολύνει τὸν ἀερισμὸ τοῦ χῶματος. Ἡ βροχὴ ἀπορροφᾶται καλύτερα καὶ οἱ ρίζες τῶν φυτῶν βρίσκουν μαλακὸ χῶμα.

Ο κοχλίας (σαλιγκάρι)

Γνωρίσματα. Ἀλλο περίεργο ζῶο αὐτό, ποὺ γυρίζει φορτωμένο τὸ σπίτι του. Εἶναι καὶ ἄλλοι γυμνοὶ χωρὶς σπίτι, οἱ γυμνοσάλιαγκοι ποὺ λέμε. Καὶ οἱ δύο μοιάζουν, μὲ τὴ διαφορὰ ὅτι ὁ γυμνοσάλιαγκος δὲν ἔχει δστρακο (σπίτι)

Σῶμα. Στὸν κοχλία διακρίνομε τὴν **κεφαλὴν** καὶ τὸ ἄλλο

σῶμα. Εἰς τὴν κεφαλὴν παρατηροῦμε δύο **κεραῖες** μεγάλες, που ἔχουν τὰ μάτια καὶ πλάγια δύο μικρότερες. Στὶς κεραῖς ἔχει τὴν ὅσφηση, γιατὶ ὁ κοχλίας μυρίζεται ἀπὸ μακριὰ τὴν τροφὴ του. Γιὰ στόμα ἔχει μιὰ δπή.

Πῶς περπατεῖ. Πόδια δὲν βλέπομε, οὔτε δέρμα. Τότε πῶς περπατεῖ: Αὐτὸς δὲν μοιάζει μὲ τὸ σκουλήκι. Κάτω ἀπὸ τὴν κοιλιὰ του ἔχει ἔνα πόδι, που βγάζει σάλιο. Μ' αὐτὸ σαλιώνει τὸ χῶμα καὶ ἔτσι ἐπάνω στὸ ὑγρὸ χῶμα γλυστρᾶ καὶ φεύγει, ἀφήνοντας μιὰ γυαλιστερὴ γραμμὴ πίσω του.

Ἡ ζωὴ του. Ο κοχλίας ζῇ στὶς αὐλές, στοὺς κήπους, στοὺς ἀγρούς, στ' ἀμπέλια καὶ στὴ θάλασσα ἀκόμη.

Τροφὴ. Τρώγει χόρτα, λαχανικά, ψωμὶ κλπ., προτιμᾶ ὅμως τὰ λάχανα, ὅπου πολλὲς φορὲς κάνει ζημίες.



Σαλιγκάρι

Πῶς τρώγει. Ο κοχλίας δὲν ἔχει δόντια. Στὸ στόμα του διακρίνομε μόνον τὰ χεῖλη καὶ τὴ γλῶσσα του. Ἐπάνω ἡ γλῶσσα του ἔχει πολλὰ μικρὰ δοντάκια, που μ' αὐτὰ τρώγει τὰ φύλλα, τὰ χόρτα, τὰ κεράσια καὶ ἄλλους καρπούς.

Ἐχθροί. Πολλούς ἔχθρους ἔχει. Πρώτη εἶναι ἡ ξηρασία, που τὸν στεγνώνει καὶ πεθαίνει. Γι' αὐτὸ ἔχει πάντα τὸ ὅστρακο μαζὶ του καὶ βγαίνει γιὰ τροφὴ μόνο τὴν νύκτα μὲ τὴ δροσιά, ἡ ὅταν εἶναι ἀπόβρεχο. Ἀπὸ τὰ ζῶα εἶναι πολλά, που τὸν τρώγουν μὲ εὐχαρίστηση, ὅπως ὁ σκαντζόχοιρος, ὁ

φρύνος, ή τσίχλα, τὸ σκαθάρι καὶ ἄλλα. Στὴ θάλασσα πολλὰ ψάρια ζοῦν δωρισμένη ἐποχὴ ἀπὸ σαλιάγκους.

Προφύλαξη. Γιὰ τὴν ύγρασία λαμβάνει, ὅπως εἴπαμε, τὰ μέτρα του ὁ κοχλίας καὶ στὸν πρῶτο κίνδυνο χώνεται μέσα. Πολλὲς φορὲς ὅμως μὲ αὐτὸ δὲν γλυτώνει.

‘Ο κοχλίας τὸν χειμώνα κρύβεται στὸ χῶμα, ἢ κάτω ἀπὸ τὰ φύλλα, φράζει τὸ ὄστρακό του καὶ κοιμᾶται, *ναρκάνεται*. Τὴν ἄνοιξη μὲ τὴ ζέστη πάλι ξυπνᾷ καὶ ἀρχίζει τὴ ζωὴ του.

Πόσα γεννᾶ. Τὸ θηλυκὸ τὸν Ἰούνιο ἢ τὸν Ἰούλιο γεννᾶ σὲ προσηλιακὸ μέρος 40—50 ἀύγα ἀσπρα καὶ μεγάλα σὰν τὴν φακή. Μόλις τὰ γεννήσει, τὰ ἀφήνει καὶ ὁ ἥλιος κατόπιν τὰ ζεσταίνει καὶ σὲ 20—30 ἡμέρες βγαίνουν μικρὰ σαλιγκαράκια.

Εἰδη εἶναι πολλά: Τὸ *σαλιγκάρι* ἡ γνωστό, ὁ *γυμνοσάλιαγνος*, ὁ *κοχλίας τοῦ ἀμπελιοῦ*, ὁ *κοχλίας τῆς θαλάσσης* καὶ ἄλλοι.

Ωφέλειες. Σὲ πολλὰ μέρη τρώγεται ὁ κοχλίας καὶ ἔχει νόστιμο κρέας. Κάνει ὅμως ζημίες στοὺς λαχανοκήπους καὶ στὰ ἀμπέλια, γι’ αὐτὸ μᾶς συμφέρει νὰ τὸν καταδιώκωμε. Δὲν πρέπει νὰ πειράζωμε τὰ ζῶα ποὺ τρώγουν τοὺς κοχλίας καὶ πρὸ παντὸς τὰ πτηνά. Αὐτὰ μᾶς κάνουν μεγάλο καλό.

ΤΕΛΟΣ

ΠΙΝΑΞ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΦΥΤΟΛΟΓΙΑ

1ον—Φυτὰ τοῦ σπιτιοῦ καὶ τῆς αὐλῆς.

	Σελίς
Ἡ γαρυφαλιὰ (δίανθος)	3
Ὁ βασιλικὸς	4
Ἡ βιολέττα	5
Ὁ πανσές	6
Τὰ σκυλλάκια	6
Ὁ κρίνος	7
Ἡ μπιγκόνια	9

2ον—Φυτὰ τοῦ κήπου.

Ἡ ἀμυγδαλιὰ	10
Ἡ μηλιὰ	11
Ἡ μουριὰ	12
Ἡ ἐλιὰ	14
Ἡ συκιὰ	16
Ἡ κερασιὰ	17
Ἡ ροδακινιὰ	19
Ἡ κυδωνιὰ	20
Ἡ ἄμπελος	21
Τὸ λάχανο (κράμβη—κραμβολάχανο)	23
Ἡ κολοκυνθιὰ	25
Τὸ μαρούλι	26

	Σελίς
Τὸ κρεμμύδι	27
Ἡ μελιτζάνα	28
Ἡ ντομάτα	29
Οὐάρκισσος (τὰ ζαμπάκια)	30
Ἡ τριανταφυλλιὰ	31
Οὐενέξες	33
Τὸ χρυσάνθεμο	35

ZΩΟΛΟΓΙΑ

1ον—Ζῶα τεῦ σπιτιοῦ καὶ τῆς αὐλῆς.

Ἡ γάτα	37
Οὐ σκύλλος	39
Οὐ ποντικὸς	42
Τὸ πρόβατο	44
Τὸ βόδι (βοῦς)	47
Τὸ ἄλογο (ἴππος)	50
Οὖνος (γάϊδαρος)	53
Οὐ ἡμίονος (μουλάρι)	54
Ἡ γίδα (κατσίκα)	55
Οὐ χοῖρος	58
Οὐ ἀγριόχοιρος	59
Ἡ κότα	60
Ἡ περιστερά	63
Τὸ χελιδόνι	64
Ἡ μύγα	66
Τὸ κουνουόπι (κώνωψ)	68
Οὐ ψύλλος	70

Σελίς

Ο κοριός	71
Η ἀράχνη	72

Ζευς—Ζέων τοῦ αἵπου.

Τὸ σκουλήκι	73
Ο κοχλίας (σαλιγκάρι)	74



0020560705

Ψηφιοποιημένο από το ίνστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής
ΒΙΒΛΙΟΣΗΝΚΑ ΒΟΥΛΑΖΕ

ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ

- Παπασπύρου Ν.** Γεωγραφία Η ΕΛΛΑΔΑ Γ' καὶ Δ' τάξεως.
» » Νέα Γεωγραφία. Αἱ ΗΠΕΙΡΟΙ πλὴν τῆς Εύρωπης Ε'
καὶ ΣΤ' τάξεως Δημοτικοῦ.
» » Νέα Γεωγραφία. Ἡ ΕΥΡΩΠΗ ΣΤ' τάξεως.
» » ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟ ΣΠΗΤΙ, Η ΑΥΛΗ, Ο ΚΗ-
ΠΟΣ Φυτολογία καὶ Ζωολογία Γ' καὶ Δ' τάξεως.
» » Ο ΑΓΡΟΣ, ΤΟ ΔΑΣΟΣ, ΤΟ ΕΛΟΣ, Η ΘΑΛΑΣΣΑ.
Φυτολογία καὶ Ζωολογία Γ' καὶ Δ' τάξεως.
» » Ζώα, φυτά, δρυκτά. Φυσική Ἰστορία διὰ τὴν Ε' τάξιν.
» » Φυτολογία - Ζωολογία - Ἀνθρωπολογία διὰ τὴν Ε' καὶ
ΣΤ' τάξιν.
» » Νέα Ἰστορία Ἡρωϊκῶν χρόνων Γ' τάξεως.
» » Νέα Ἰστορία Ἀρχαίας Ἑλλάδος Δ' τάξεως.



