

**002  
ΚΛΣ  
ΣΤ2Β  
845**

ΣΤ

89

ΣΧΒ

Δβίσιος





ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ Ν. ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ  
ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΟΥ

ΟΒΙΔΙΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ  
(ΕΚΛΟΓΑΙ)

ΠΑΤΙΝΙΑ ΕΚ 135

ΔΙΑ ΤΗΝ Ε' ΤΑΞΙΝ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ



8464

Οργανισμός Εκδοσεως Σχολικών Βιβλίων  
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
1949



|Σ

ΟΒΙΔΙΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ  
(ΕΚΛΟΓΑΙ)

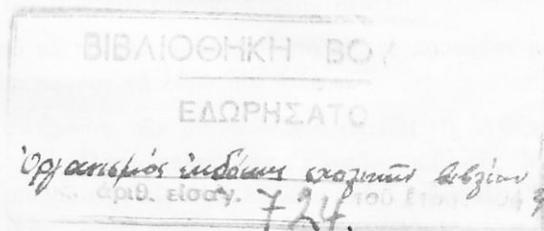


ΖΙΣΤΟΦΡΩΜΑΤΩΝ ΥΟΙΔΙΡΟ

ΣΙΑΖΟΔΑ ΚΙΛΟ

# ΟΒΙΔΙΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ (ΕΚΛΟΓΑΙ)

ΔΙΑ ΤΗΝ Ε' ΤΑΞΙΝ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ  
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

1949

002  
ΚΑΣ  
ΣΤΑΒ  
845

## ΕΙΣΑΓΩΓΗ

---

### 1. Βίος τοῦ Ὁβιδίου.

Ο Πόπλιος Ὁβιδίος Νάσων (P. Ovidius Naso) ἔγεννήθη εἰς τὴν πόλιν Σοῦλμον (Sulmo, νῦν Solmona) τῆς περιοχῆς τῶν Πελυγνῶν τῆς Ἰταλίας τὸ 43 π. Χ. ἡ 711 ἀπὸ κτίσεως Ρώμης, ἐξ οἰκογένειας ἀντικούσης εἰς τὴν τάξιν τῶν ἵπατων (ordo equester).

Νεώτατος ἦλθεν εἰς τὴν Ρώμην μετὰ τοῦ πρεσβυτέρου κατὰ ἐν ἑτοῖς ἀδελφοῦ του καὶ ἐπεδόμη εἰς τὴν σπουδὴν τῆς οητορικῆς, ὑπὸ τοὺς διαισθήμους τότε οητοροδιδασκάλους Ὁρέλλιον Φοῦσκον καὶ Πόρκιον Λάτρωνα, κατ' ἐπιθυμίαν τοῦ πατρός του, φιλοδοξοῦντος νὰ ἴδῃ τοὺς νεόντας του πλουσίους, δρῶντας καὶ ἀναδεικνυομένους εἰς τὴν πολιτικήν.

Τόσην ὅμως εἶχε κλίσιν εἰς τὴν ποίησιν, εἰς τὴν ὄποιαν ἀπὸ τῆς παιδικῆς του ἡλικίας εἶχεν ἐπιδούμη, ὥστε, ἀν καὶ ηὐδοκίμει εἰς τὴν οητορικήν, δὲν ἔπαυσε νὰ ἀσχολῆται καὶ εἰς τὴν ποίησιν. Ο Ἱδιος ὁ Ὁβιδίος, διμιλῶν διὰ τὴν κλίσιν του ταύτην γράφει (*Tristia* 4, 10, 26):

«Sponte sua carmen numeros veniebat ad aptos  
Et quod temptabam dicere, versus erat»:

«Ἄφ' ἔαυτοῦ τὸ ποίημα προσηρμόζετο εἰς τὸ προσῆκον μέτρον  
Καὶ ὅ,τι ἐπεζείρουν νὰ λέγω ἥτο στίχος.»

Πρὸς συμπλήρωσιν τῶν σπουδῶν του μετέβη εἰς Ἀθήνας. Ἐπεσκέφθη ὅμως καὶ ἄλλας πόλεις τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Μ. Ἀσίας. Μετὰ δύο ἔτη παραμονῆς εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐπέστρεψεν εἰς Ρώμην, διὰ μέσου τῆς Σικελίας, ὅπου παρέμεινεν ἐπί τινα χρόνον.

Ἐν Ρώμῃ, κατ' ἀρχάς, ἀνεμείχθη εἰς τὴν πολιτικὴν καὶ κατέλαβε τὰ μικρότερα πολιτικὰ ἀξιώματα, διὰ τῶν ὄποιων ἐπρεπε νὰ διέλθῃ, ἵνα διεκδικήσῃ τὰ ἀνώτερα. Ἀλλ' αἱ τοιαῦται ἀπασχολήσεις οὐδὲν

εἶχον τὸ ἔλκυστικὸν διὰ τὸν Ὁβίδιον, ὅστις εἶχεν ἀφήσει ἀκουσίως τὸν Ἐλικῶνα. Διὰ τοῦτο δὲν ἐβράδυνε νὰ περιφρονήσῃ τὰς τιμὰς τῆς πολιτικῆς, καθ' ὃν ἀκριβῶς χρόνον αἱ θύραι τῆς Συγκλήτου ἤνοιγοντο εἰς αὐτόν. Ἐπανῆλθε λοιπὸν εἰς τὰς προσφιλεῖς του Μούσας, διὰ νὰ μὴ τὰς ἐγκαταλείψῃ ποτὲ πλέον. Ματαίως προσεπάθει ὁ πατήρ του νὰ τὸν μεταπείσῃ, μεταχειρισθεὶς πολλάκις τὸ ἐπιχείρημα, ὅτι «Ο Μαιονίδης (Ομηρος) δὲν ἀφήκε περιουσίαν...».

Μετὰ τὴν δημοσίευσιν τῶν πρώτων ποιημάτων του ἐγένετο γνωστὸς εἰς τὸν εὐδὺν κύκλον τῶν λογίων τῆς Ρώμης, μεθ' ὧν συνεδέθη διὰ φιλίας, ὡς ἐπὶ παραδείγματι μετὰ τοῦ Ὁρατίου, Προπερτίου, Τιβούλου καὶ ἄλλων. Τόσην δὲ ἥσθάνετο χρόνον ἐκ τῆς μετ' αὐτῶν συναναστροφῆς, ὥστε ὁ Ἰδιος λέγει ἐν τῇ αὐτοβιογραφίᾳ του: «Ἐθεράπευσα καὶ ἡγάπησα τοὺς ποιητὰς τοῦ καιροῦ ἐκείνου· δσάκις εὐρισκόμην πλησίον ποιητῶν, ἐνόμιζον ὅτι θεοὶ ἦσαν παρόντες».

Εἰς ἡλικίαν 51 ἑτῶν, ὅτε εὐτυχῆς ἔτεινε νὰ καταλάβῃ τὴν πρώτην θέσιν μεταξὺ τῶν συγχρόνων του ποιητῶν, περιέπεσε, δι' ἄγνωστον λόγου, εἰς τὴν δυσμένειαν τοῦ παντοδυνάμου τότε Αὐγούστου καὶ ἡγαγάκασθη νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν Ρώμην καὶ τὸν προσφιλῆ κύκλον τῶν διμοτέχνων του καὶ νὰ ἀπέλθῃ ἐξόριστος εἰς Τόμους, μικρὸν παρὰ τὰς νοτίας ἐκβολὰς τοῦ Δουνάβεως πόλιν, πλησίον τῆς σημερινῆς Κωστάντζας.

«Ἄγνωστα εἶναι τὰ αἴτια τοῦ ὑπερορισμοῦ τοῦ ποιητοῦ· πολλὰ εἰκάζονται, ἀλλ' οὐδὲν τὸ βέβαιον. Ὁ Ἰδιος γράφει σχετικῶς (*Tristia* i, 207):

«*Perdiderint cum me duo crimina, carmen et error.*

«*Alterius facti culpa silenda mihi».*

«Δύο ἐγκλήματα μὲν κατέστρεψαν, ποίημα καὶ σφάλμα.

«Ἀλλὰ δι' ἐκάτερον σφάλμα πρέπει νὰ σιωπῶ.»

«Ἀλλὰ καὶ ἐξόριστος δὲν ἔπαυσε νὰ ἀσχολῆται εἰς τὴν πόλησιν, ἥτις ἦτο ὁ παρθένος ἄγγελος ἐν τῇ μονώσει του· «*Gratia, Musa, tibi nam tu solacia praebes*» = «Σ' εὐχαριστῶ, Μοῦσα, διότι μὲ παρηγορεῖς».

Τὴν φαιδρότητα δμως, τὴν δποίαν ἀπέπνεον τὰ πρὸ τῆς ἐξορίας. ἔργα του, διαδέχεται καταθλιπτικὴ μελαγχολία. Παρὰ τὴν ἐπιθυμίαν του δὲ καὶ τὴν ταπεινωτικὴν καὶ ἐξευτελιστικὴν κολακείαν, τὴν δποίαν

μετεχειρίσθη ἀπευθύνων ἐπιστολὰς καὶ ποιήματα πρὸς τοὺς ἴσχυροὺς τῆς Ρώμης, δὲν κατώρθωσε νὰ ἐπιτύχῃ τὴν ἀνάκλησίν του. Ἡδυνήθη ὅμως νὰ ἔξασφαλίσῃ ἐκεῖ ζωὴν σχετικῶς ἄνετον, διότι ἡ ἐπιβλήθεῖσα εἰς αὐτὸν ποινὴ ἦτο ὑπερορισμός (*relegatio*) καὶ ὅχι φυγάδευσις (*aquaes et ignis interdictio*), κατὰ τὴν ὅποιαν ἐδημεύετο ἡ περιουσία καὶ ἡλαττοῦντο τὰ πολιτικὰ δικαιώματα.

Τὸ 8ον ἀπὸ τῆς ἔξορίας του ἔτος, 17 μ. Χ. ἡ 770 ἀπὸ κτίσεως Ρώμης, ἀπέθανεν εἰς τὴν ἀξενον καὶ βάρβαρον ἐκείνην χώραν, ὃπου εἶχε ωφθῆ ὁ χαρίεις καὶ ποιηφύς ποιητής, εἰς ἡλικίαν 60 περίπου ἐτῶν. Τὸ 1886 ἰδούμη πρὸς τιμήν του μνημεῖον ἐν Κωστάντζῃ τῆς Ρουμανίας, ὃπου πιστεύεται ὅτι ἀνεκαλύφθη ὁ τάφος του. Δὲν εἶναι γνωστὸν ἂν μετεκομίσθησαν τὰ δυτᾶ ἢ ἡ κόνις του εἰς Ρώμην, ὅπως ζῶν εἶχεν ἐκφράσει τὴν ἐπιθυμίαν.

## 2. "Εργα τοῦ Ὀβιδίου.

Τὸ ποιητικὸν ἔργον τοῦ Ὀβιδίου διακρίνεται εἰς τρεῖς περιόδους. Αἱ δύο πρῶται περιλαμβάνουν τὰ πρὸ τῆς ἔξορίας ποιήματά του, ἡ δὲ τρίτη τὰ μετ' αὐτήν.

### I. Τὰ πρὸ τῆς ἔξορίας

Εἰς τὴν πρώτην περίοδον ἀνήκουν:

1. *H e r o i d e s* (*Epistulae*)=21 ἐπιστολαὶ γυναικῶν τῶν ἡρωικῶν ζόδιν.
2. *A m o r e s*="Ἐρωτεῖς.
3. *M e d i c a m i n a f a c i e i*=φάρμακα τοῦ προσώπου (καλλυντικά).
4. *A r s a m a n d i* ἢ *a r s a m a t o r i a*=ἡ ἐρωτικὴ τέχνη.
5. *R e m e d i a a m o r i s*=ἀντιφάρμακα τοῦ ἔρωτος.

Εἰς τὴν δευτέραν περίοδον:

1. *M e t a m o r p h o s e s*=μεταμορφώσεις.
2. *F a s t i*=ἡμερολόγιον, ἀτελὲς λόγῳ τῆς ἔξορίας του.

## II. Τὰ μετὰ τὴν ἔξορίαν

1. Tristia=θρῆνοι.
2. Epistulae ex Pontio (Pontiaca).
3. Halieutica=ἀλιευτικά.
4. Ibis=Ἴβις.

### 3. Εισαγωγή εἰς τὰς μεταμορφώσεις.

Τὸ ἀξιολογώτερον ἔργον τοῦ Ὁβιδίου εἶναι αἱ Μεταμορφώσεις, ποίημα τῆς διδακτικῆς ποιήσεως, ἐν δακτύλικῷ ἔξαμέτρῳ, διηρημένον εἰς 15 βιβλία. Τὸ χειρόγραφον αὐτῶν εἶχε καύσει ὁ Ὁβιδίος πρὶν ἡ ἀπέλθη εἰς τὴν ἔξορίαν. Τὸ ἔργον ὅμως ἐσώθη, διότι φύλοι αὐτοῦ κατεῖχον ἀντίγραφα. Ὁ Ὁβιδίος ἐκ φύσεως ἀπέκλινε πρὸς τὰ ἐρωτικὰ μᾶλλον ποιήματα, τὰ δποῖα καὶ διακρίνονται ἀπὸ τεχνικῆς ἀπόψεως.

Διὰ τῶν Μεταμορφώσεων ἐπεχείρησεν ἡ μοῦσά του ὑψηλοτέραν πτῆσιν. Τὸ θέμα τοῦτο, τὸ δποῖον εἶχον πραγματευθῆ πρὸ αὐτοῦ οἱ Ἀλεξανδρινοί, μάλιστα δὲ ὁ Νίκανδρος (*Ἐτεροιούμενα*), ὁ Παρθένιος (*Μεταμορφώσεις*) καὶ ὁ Βοῖος (*Ὀρνιθογονία*), ἵτο σύμφωνον πρὸς τὴν ποιητικὴν ἴδιοφυΐαν τοῦ Ὁβιδίου, ὅστις ἐγνώριζεν ἀριστοτεχνικῶς νὰ ποικίλῃ τὸν λόγον καὶ κομφότατα νὰ περιγράψῃ.

**Ἐφιλοτέχνησε λοιπὸν τὰς μυθικὰς μεταμορφώσεις κατὰ τάξιν χρονολογικὴν ἀπὸ τοῦ Χάους μέχρι τοῦ μεταμορφωθέντος εἰς ἀστέρα *Ιουλίου Καίσαρος*.**

Ἐνότητα ἐπικήνην οὕτε ἔχουν αἱ μεταμορφώσεις οὕτε ἵτο δυνατὸν νὰ ἔχουν. Οἱ μῦθοι διαδέχονται ἀλλήλους μετὰ χαλαιδοῦ συνδέσμου καὶ προβάλλονται ἐνώπιον μας ὡς εἰς κινηματογραφικὴν ταινίαν. Εἶναι ὅμως θαυμαστὴ ἡ ποικιλία καὶ ἡ ἐφευρετικότης τοῦ ποιητοῦ εἰς τὴν ζωηρὰν παράστασιν τῶν ἀτελευτήτων ἐκείνων μυθικῶν μεταβολῶν, 192 περίπου, τὴν δποίαν μόνον ἡ γόνιμος τοῦ Ὁβιδίου φαντασία ἥδυνατο νὰ κατορθώσῃ.

Τὸν ποιητὴν θὰ κρίνωμεν μετὰ τὴν ἔρμηνείαν τῶν δύο ἀνὰ χεῖρας μεταμορφώσεων **«Φαέθων»** καὶ **«Νιόβη»**.



## ΜΕΡΟΣ Α' KEIMENON

### LIBER PRIMUS ΠΡΟΟΙΜΙΟΝ

In nova fert animus mutatas dicere formas  
Corpora: di, coeptis (nam vos mutastis et illas)  
Adspirate meis primaque ab origine mundi  
Ad mea perpetuum deducite tempora carmen!

### LIBER SECUNDUS PHAETHON

Regia Solis erat sublimibus alta columnis,  
Clara micante auro flamasque imitante pyropo;  
Cuius ebur nitidum fastigia summa tegebat,  
Argenti bifores radiabant lumine valvae.

5. Materiam superabat opus. Nam Mulciber illic  
Aequora caelarat medias cigenzia terras  
Terrarumque orbem caelumque, quod imminet orbi.  
Caeruleos habet unda deos, Tritona canorum,  
Proteaque ambiguum, ballaenarumque prementem

10. Aegaeona suis immania terga lacertis,  
 Doridaque et natas, quarum pars nare videtur,  
 Pars in mole sedens virides siccare capillos,  
 Pisce vehi quaedam. Facies non omnibus una,  
 Nec diversa tamen; qualem decet esse sororum.
15. Terra viros urbesque gerit silvasque ferasque  
 Fluminaque et nymphas et cetera numina ruris.  
 ✓ Haec super imposita est caeli fulgentis imago,  
 Signaque sex foribus dextris, totidemque sinistris.  
 Quo simul acclivo Clymeneia limite proles.
20. Venit et intravit dubitati tecta parentis,  
 Protinus ad patrios sua fert vestigia vultus  
 ✓ Constitique procul neque enim propiora ferebat  
 Lumina purpurea velatus veste sedebat  
 In solio Phoebus claris lucente smaragdis.
25. ✓ A dextra laevaque Dies et Mensis et Annus  
 Saeculaque et positae spatiis aequalibus Horae  
 Verque novum stabat cinctum florente corona,  
 Stabat nuda Aestas et spicae serta gerebat,  
 Stabat et Autumnus calcatis sordidus uvis
30. Et glacialis Hiems canos hirsuta capillos.  
 Inde loco medius rerum novitate paventem  
 Sol oculis iuvenem, quibus aspicit omnia, vidit,  
 «Quae» que «viae tibi causa? quid hac» ait «arce petisti,  
 Progenies, Phaethon, haud infitianda parenti?»
35. ✓ Ille refert «o lux immensi publica mundi,  
 Phoebe pater, si das huius mihi nominis usum,  
 Nec falsa Clymene culpam sub imagine celat:  
 ✓ Pignera da, genitor, per quae tua vera propago  
 Credar, et hunc animis errorem detrahe nostris.
40. Dixerat at genitor circum caput omne micantes  
 Deposuit radios, propiusque accedere iussit,  
 Amplexuque dato «nec tu meus esse negari  
 Dignus es, et Clymene veros» ait «edidit ortus.  
 Quoque minus dubites, quodvis pete munus, ut illud
45. Me tribuente feras. promissis testis adesto

- Dis iuranda palus, oculis incognita nostris.  
 Vix bene desierat, currus rogat ille paternos  
 Inque diem alipedum ius et moderamen equorum.  
 Paenituit iurasse patrem qui terque quaterque.
50. Concutiens illustre caput «temeraria» dixit  
 «Vox mea facta tua est. utinam promissa liceret  
 Non dare! confiteor, solum hoc tibi, nate, negarem *V*  
 Dissuadere licet. non est tua tuta voluntas.  
 Magna petis, Phaëthon, et quae nec viribus istis  
 55. Munera convenient nec tam puerilibus annis.  
 Sors tua mortalis. non est mortale quod optas.  
 Plus etiam, quam quod superis contingere fas est  
 Nescius affectas. placeat sibi quisque licebit,  
 Non tamen ignifero quisquam consistere in axe
60. Me valet excepto. vasti quoque rector Olympi,  
 Qui fera terribili iaculatur fulmina dextra,  
 Non agat hos currus. et quid Jove maius habemus?  
 Ardua prima via est et qua vix mane recentes  
 Enitanter equi. medio est altissima caelo,
65. Unde mare et terras ipsi mihi saepe videre  
 Fit timor, et pavida trepidat formidine pectus.  
 Ultima prona via est et eget moderamine certo;  
 Tunc etiam quae me subiectis excipit undis,  
 Ne ferar in praeeeps, Tethys solet ipsa vereri.
70. Adde quod assidua rapitur vertigine caelum  
 Sideraque alta trahit celerique volumine torquet.  
 Nitor in adversum, nec me qui cetera, vincit  
 Impetus, et rapido contrarius evehor orbi.  
 Finge datos currus: quid ages? poterisne rotatis
75. Obvius ire polis, ne te citus auferat axis?  
 Forsitan et lucos illic urbesque deorum  
 Concipias animo delubraque ditia donis  
 Esse? per insidias iter est formasque ferarum  
 Utque viam teneas nulloque errore traharis,
80. Per tamen adversi gradieris cornua Tauri  
 Haemoniosque arcus violentique ora Leonis

- Saevaque circuitu curvantem bracchia longo  
 Scorpion atque aliter curvantem bracchia Cancerum.  
 Nec tibi quadrupedes animosos ignibus illis,
85. Quos in pectore habent, quos ore et naribus efflant,  
 In promptu regere est. vix me patiuntur, ubi acres  
 Incaluere animi, cervixque repugnat habenis.  
 At tu, funesti ne sim tibi muneris auctor,  
 Nate, cave, dum resque sinit, tua corrige vota.
90. Scilicet ut nostro genitum te sanguine credas,  
 Pignera certa petis? do pignera certa timendo,  
 Et patrio pater esse metu probor. aspice vultus  
 Ecce meos. utinamque oculos in pectora posses  
 Inserere, et patrias intus deprendere curas!
95. Denique quidquid habet dives, circumspice, mundus,  
 Eque tot ac tantis caeli terraeque marisque  
 Posce bonis aliquid. nullam patiere repulsam.  
 Deprecor hoc unum, quod vero nomine poena,  
 Non honor est. poenam, Phaëthon, pro munere poscis.
100. Quid mea colla tenes blandis, ignare, lacertis?  
 Ne dubita, dabitur—Stygias iuravimus undas!—  
 Quodcumque optaris. sed tu sapientius opta».  
 Finierat monitus. dictis tamen ille repugnat,  
 Propositumque premit flagratque cupidine currus.
105. Ergo qua licuit, genitor cunctatus, ad altos  
 Deducit iuvenem, Vulcania munera, currus.  
 Aureus axis erat, temo aureus, aurea summae  
 Curvatura rotæ, radiorum argenteus ordo.  
 Per iuga chrysolithi positaeque ex ordine gemmae
110. Clara repercusso reddebant lumina Phoebo.  
 Dumque ea magnanimus Phaëthon miratur opusque  
 Perspicit, ecce vigil rutilo patefacit ab ortu  
 Purpureas Aurora fores et plena rosarum  
 Atria. Diffugiunt stellæ, quarum agmina cogit
115. Lucifer, et caeli statione novissimus exit.  
 Quem petere ut terras mundumque rubescere vidit.  
 Cornuaque extremæ velut evanescere lunæ:

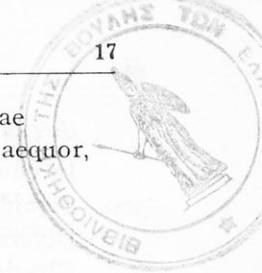
- Jungere equos Titan velocibus imperat Horis  
 Jussa deae celeres peragunt, ignemque vomentes,  
 120. Ambrosiae suco saturos praesepibus altis  
 Quadrupedes ducunt adduntque sonantia frena.  
 Tum pater ora sui sarco medicamine nati  
 Contigit et rapidae fecit patientia flammea,  
 Improsuitque comae radios, praesagaque luctus  
 125. Pectore sollicito repetens suspiria dixit:  
 «Si potes his saltem monitis parere paternis,  
 Parce, puer, stimulis, et fortius utere loris.  
 Sponte sua properant: labor est inhibere volentes.  
 Nec tibi directos placeat via quinque per arcus:  
 130. Sectus in obliquum est lato curvamine limes,  
 Zonarumque trium contentus fine polumque  
 Effugit australem iunctamque aquilonibus Arcton.  
 Hac sit iter. manifesta rotae vestigia cernes  
 Utque ferant aequos et caelum et terra calores,  
 135. Nec preme, nec summum molire per aethera cursum.  
 Altius egressus caelestia tecta cremabis,  
 Inferius terras: medio tutissimus ibis.  
 Neu te dexterior tortum declinet ad Anguem,  
 Nec sinisteror pressam rota ducat ad Aram:  
 140. Inter utrumque tene. Fortunae cetera mando,  
 Quae iuvet et melius quam tu tibi, consulat opto.  
 Dum loquor, Hesperio positas in litora metas  
 Humida nox tetigit. non est mora libera nobis:  
 Poscimur: effulget tenebris aurora fugatis.  
 145. Corripe lora manu! - vel, si mutabile pectus  
 Est tibi, consiliis, non curribus utere nostris,  
 Dum potes, et solidis etiamnunc sedibus astas,  
 Dumque male optatos nondum premis inscius axes,  
 Quae tutus spectes, sine me dare lumina terris!»  
 150. Occupat ille levem iuvenali corpore currum,  
 Statque super, manibusque datas contingere habenas  
 Gaudet, et invito grates agit inde parenti,  
 Interea volucres Pyrois et Eous et Aethon,

- Solis equi, quartusque Phlegon hinnitibus auras  
 155. Flammiferis implent pedibusque repagula pulsant.  
 Quae postquam Tethys, fatorum ignara nepotis,  
 Reppulit, et facta est immensi copia mundi,  
 Corripuere viam pedibusque per aëra motis  
 Obstantes scindunt nebulas pennisque levati  
 160. Praetereunt ortos isdem de partibus Euros.  
 Sed leve pondus erat, nec quod cognoscere possent  
 Solis equi, solitaque iugum gravitate carebat.  
 Utque labant curvae iusto sine pondere naves  
 Perque mare instabiles nimia levitate feruntur,  
 164. Sic onere assueto vacuus dat in aëra saltus  
 Succutiturque alte similisque est currus inani.  
 Quod simulac sensere, ruunt tritumque relinquunt  
 Quadriugi spatium nec quo prius, ordine currunt.  
 Ipse pavet, nec qua commissas flectat habenas,  
 170 Nec scit, qua sit iter; nec, si sciat, imperet illis.  
 Tum primum radiis gelidi caluere Triones  
 Et vetito frustra temptarunt aequore tingui.  
 Quaeque polo posita est glaciali proxima Serpens  
 Frigore pigra prius nec formidabilis ulli,  
 175. Incaluit sumpsitque novas fervoribus iras.  
 Te quoque turbatum memorant fugisse, Boote,  
 Quamvis tardus eras et te tua plastra tenebant.  
 Ut vero summo despexit ab aethere terras  
 Infelix Phaëthon penitus, penitusque iacentes,  
 180. Palluit, et subito genua intremuere timore,  
 Suntque oculis tenebrae per tantum lumen obortae  
 Et iam mallet equos numquam tetigisse paternos,  
 Iam cognosse genus piget, et valuisse rogando;  
 Iam Meropis dici cupiens ita fertur, ut acta  
 185. Praecipiti pinus borea, cui victa remisit  
 Frena suus rector, quam dis votisque reliquit.  
 Quid faciat? multum caeli post terga relictum,  
 Ante oculos plus est, animo metitur utrumque.  
 Et modo quos illi fatum contingere non est,

190. Prospicit occasus, interdum respicit ortus.  
Quidque agat, ignarus stupet et nec frena remittit,  
Nec retinere valet, nec nomina novit equorum.  
Sparsa quoque in vario passim miracula caelo  
Vastarumque videt trepidus simulacra ferarum.
195. Est locus, in geminos ubi brachia concavat arcus  
Scorpius, et cauda flexisque utrimque lacertis  
Porrigit in spatium signorum membra duorum.  
Hunc puer ut nigri madidum sudore veneni  
Vulnera curvata minitantem cuspide vidit,
200. Mentis inops gelida formidine lora remisit.  
Quae postquam summo tetigere iacentia tergo,  
Exspatiantur equi, nulloque inhibente per auras  
Ignotae regionis eunt, quaque impetus egit,  
Hac sine lege ruunt, altoque sub aethere fixis
205. Incursant stellis, rapiuntque per avia currum.  
Et modo summa petunt, modo per declive viasque  
Praecipites spatio terrae propiore feruntur.  
Inferiusque suis fraternos currere Luna  
Admiratur equos, ambustaque nubila fumant.
210. Corripitur flammis ut quaeque altissima, tellus,  
Fissaque agit rimas et sucis aret ademptis.  
Pabula canescunt, cum frondibus uritur arbor,  
Materiamque suo praebet seges arida damno.  
Parva queror. magnae pereunt cum moenibus urbes.
215. Cumque suis totas populis incendia gentes  
In cinerem vertunt. silvae cum montibus ardent,  
Ardet Athos Taurusque Cilix et Tmolus et Oete  
Et tum sicca, prius creberrima fontibus Ide  
Virgineusque Helicon et nondum Oeagrius Haemos.
220. Ardet in immensum geminatis ignibus Aetne,  
Parnassusque biceps et Eryx et Cynthus et Othrys,  
Et tandem nivibus Rhodope caritura, Mimasque  
Dindymaque et Mycale natusque ad sacra Cithaeron.  
Nec prosunt Scythiae sua frigora: Caucasus ardet,
225. Ossaque cum Pindo maiorque ambobus Olympus,

- Aëriaeque Alpes et nubifer Appenninus.  
 Tum vero Phaëthon cunctis e partibus orbem  
 Aspicit accensum nec tantos sustinet aestus,  
 Ferventesque auras velut e fornace profunda  
 230. Ore trahit, currusque suos candescere sentit ;  
 Et neque iam cineres eiectatamque favillam  
 Ferre potest, calidoque involvitur undique fumo,  
 Quoque eat, aut ubi sit, picea caligine tectus  
 Nescit, et arbitrio voluerum raptatur equorum.
235. Sanguine tunc credunt in corpora summa vocato  
 Aethiopum populos nigrum traxisse colorem.  
 Tum facta est Libye raptis umoribus aestu  
 Arida, tum nymphae passis fontesque lacusque  
 Deflevere comis, quaerit Boeotia Dirce,
240. Argos Amymonen, Ephyre Pirenidas undas.  
 Nec sortita loco distantes flumina ripas  
 Tuta manent, mediis Tanais fumavit in undis,  
 Peneosque senex, Teuthranteusque Caicus,  
 Et celer Ismenos cum Phegiaco Erymantho,
245. Arsursusque iterum Xanthus, flavusque Lycormas,  
 Quique recurvatis ludit Maeandros in undis,  
 Mygdoniusque Melas et Taenarius Eurotas.  
 Arsit et Euphrates Babylonius, arsit Orontes,  
 Thermodonque citus, Gangesque, et Phasis, et Hister
250. Aestuat Alpheus, ripae Spercheides ardent :  
 Quodque suo Tagus amine vehit, fluit ignibus, aurum :  
 Et quae Maeonias celebrarant carmine rípas  
 Flumineae volucres, medio caluere Caystro.  
 Nilus in extremum fugit perterritus orbem
255. Occuluitque caput quod adhuc latet, ostia septem  
 Pulverulenta vacant, septem sine flumine valles.  
 Fors eadem Ismarios Hebrum cum Strymone siccat,  
 Hesperiosque amnes, Rhenum Rhodanumque Padumique,  
 Cuique fuit rerum promissa potentia, Thybrin.
260. Dissilit omne solum, penetratque in Tartara rimis  
 Lumen et infernum terret cum coniuge regem.

Ζαφειρίου Φραγκίσκου



- Et mare contrahitur, siccaeque est campus harenæ  
Quod modo pontus erat; quosque altum texerat aequor,  
Exsistunt montes et sparsas Cycladas augent.
265. Ima petunt pisces, nec se super aequora curvi  
Tollere consuetas audent delphines in auras.  
Corpora phocarum summo resupina profundo  
Exanimata natant. ipsum quoque Nerea fama est  
Doridaque et natas tepidis latuisse sub antris.
270. Ter Neptunus aquis cum torvo bracchia vultu  
Exserere ausus erat; ter non tulit aëris ignes.  
Alma tamen Tellus, (ut erat circumdata ponto,  
Inter aquas pelagi contractos undique fontes,  
Qui se condiderant in opacae viscera matris,
275. Sustulit oppressos) collo tenus arida vultus,  
Opposuitque manum fronti, magnoque tremore  
Omnia concutiens paulum subsedit et infra  
Quam solet esse, fuit; sacraque ita voce locuta est:  
«Si placet hoc, meruique, quid o tua fulmina cessant,
280. Summe deum? liceat periturae viribus ignis  
Igne perire tuo, clademque auctore levare.  
Vix equidem fauces haec ipsa in verba resolvo»—  
Presserat ora vapor—«tostos en aspice crines,  
Inque oculis tantum, tantum super ora favillæ.
285. Hosne mihi fructus, hunc fertilitatis honorem  
Officiique refers, quod adunci vulnera aratri  
Rastrorumque fero totoque exerceor anno,  
Quod pecori frondes, alimentaque mitia, fruges  
Humano generi, vobis quoque tura ministro?
290. Sed tamen exitium fac me meruisse, quid undae,  
Quid meruit, frater? cur illi tradita sorte  
Aequora decrescunt et ab aethere longius absunt?  
Quodsi nec fratris, nec te mea gratia tangit,  
At caeli miserere tui. circumspice utrumque,
295. Fumat uterque polus. quos si vitiaverit ignis,  
Atria vestra ruent. Atlas en ipse laborat,  
Vixque suis umeris carentem sustinet axem.

- Si freta, si terrae pereunt, si regia caeli  
 In chaos antiquum confundimur. eripe flammis  
 300. Siquid adhuc superest, et rerum consule summae.»  
 Dixerat haec Tellus: neque enim tolerare vaporem  
 Ulterius potuit nec dicere plura, suumque  
 Rettulit os in se propioraque manibus antra.  
 At pater ommipotens, superos testatus et ipsum  
 305. Qui dederat currus, nisi opem ferat, omnia fato  
 Interitura gravi, sumimam petit arduus arcem,  
 Unde solet latis nubes inducere terris,  
 Unde movet tonitus vibrataque fulmina iactat.  
 Sed neque quas posset terris inducere, nubes  
 310. Tunc habuit nec quos caelo dimitteret, imbris.  
 Intonat et dextra libratum fulmen ab aure  
 Misit in aurigam pariterque animaque rotisque  
 Expulit, et saevis compescuit ignibus ignes.  
 Consternantur equi et saltu in contraria facto  
 315. Colla iugo eripiunt abruptaque lora relinquunt.  
 Illic frena iacent, illic temone revulsus  
 Axis, in hac radii fractarum parte rotarum,  
 Sparsaque sunt late laceri vestigia currus.  
 At Phaëthon, rutilos flamma populante capillos,  
 320. Volvitur in praeceps longoque per aëra tractu  
 Fertur, ut interdum de caelo stella sereno  
 Etsi non cecidit, potuit cecidisse videri.  
 Quem procul a patria diverso maximus orbe  
 Excipit Eridanus, fumantiaque abluit ora.  
 325. Naides Hesperiae trifida fumantia flamina  
 Corpora dant tumulo, signant quoque carmine saxum :  
 «Hic situs est Phaëthon, currus auriga paterni ;  
 Quem si non tenuit, magnis tamen excidit ausis».  
 Nam pater obductos, luctu miserabilis aegro,  
 330. Condiderat vultus : et si modo credimus, unum  
 Isse diem sine sole ferunt. incendia lumen  
 Praebebant, aliquisque malo fuit usus in illo.  
 At Clymene postquam dixit quaecumque fuerunt

- In tantis dicenda malis, lugubris et amens
335. Et laniata sinus totum percensuit orbem :  
Exanimesque artus primo, nox ossa requirens,  
Repperit ossa tamen peregrina condita ripa,  
Incubuitque loco, nomenque in marmore lectum  
Perfudit lacrimis at aperto pectore fovit.
340. Nec minus Heliades lugent et, inania morti  
Munera, dant lacrimas. et caesae pectora palmis  
Non auditurum miseris Phaëthona querellas  
Nocte dieque vocant, adsternunturque sepulchro.  
Luna quater iunctis implerat cornibus orbem :
345. Illae more suo, nam morem fecerat usus,  
Plangorem dederant. e quis Phaëthusa, sororum  
Maxima, cum vellet terra procumbere, questa est  
Deriguisse pedes. ad quam conata venire  
Candida Lampetie subita radice retenta est.
350. Tertia, cum crinem manibus laniare pararet,  
Avellit frondes. haec stipite crura teneri,  
Illa dolet fieri longos sua brachia ramos.  
Dumque ea mirantur, complectitur inguina cortex,  
Perque gradus uterum pectusque umerosque manusque
355. Ambit. et exstabant tantum ora vocantia matrem.  
Quid faciat mater, nisi, quo trahat impetus illam,  
Huc eat atque illuc et, dum licet, oscula iungat?  
Non satis est; truncis avellere corpora temptat  
Et teneros manibus ramos abrumpit. at inde
360. Sanguineae manant, tamquam de vulnere, guttae.  
«Parce, precor, mater», quaecumque est saucia, clamat,  
«Parce, precor! nostrum laceratur in arbore corpus.  
Iamque vale» — cortex in verba novissima venit.  
Inde fluunt lacrimae, stillataque sole rigescunt
365. De ramis electra novis, quae lucidus amnis  
Excipit et nuribus mittit gestanda Latinis.



## LIBER SEXTUS

### NI O B E

---

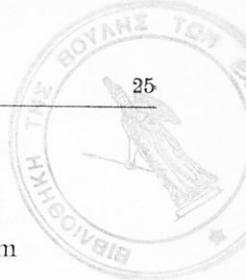
146. Lydia tota fremit, Phrygiaeque per oppida facti  
Rumor it et magnum sermonibus occupat orbem.  
Ante suos Niobe thalamos cognoverat illam,  
Tum cum Maeoniam virgo Sipylumque colebat:
150. Nec tamen admonita est poena popularis Arachnes  
Cedere caelitibus, verbisque minoribus uti.  
Multa dabant animos. sed enim nec coniugis artes  
Nec genus amborum magnique potentia regni  
Sic placuere illi, quamvis ea cuncta placerent,
155. Ut sua progenies. et felicissima matrum  
Dicta foret Niobe, si non sibi visa fuisset.  
Nam sata Tiresia venturi praescia Manto  
Per medias fuerat, divino concita motu,  
Vaticinata vias, «Ismenides, ite frequentes
160. Et date Latonae Latonigenisque duobus  
Cum prece tura pia, lauroque innectite crinem:  
Ore meo Latona iubet». paretur, et omnes  
Thebaides iussis sua tempora frondibus ornant,  
Turaque dant sanctis et verba precantia flammis.
165. Ecce venit comitum Niobe celeberrima turba,  
Vestibus intexto Phrygiis spectabilis auro  
Et, quantum ira sinit, formosa movensque decoro  
Cum capite inmissos umerum per utrumque capillos  
Constitut: utque oculos circumtulit alta superbos,
170. «Quis furor, auditos» inquit «praeponere visis

- Caelestes? aut cur colitur Latona per aras,  
 Numen adhuc sine ture meum est? mihi Tantalus auctor,  
 Cui licuit soli superiorum tangere mensas.
- Pleiadum soror est genetrix mea, maximus Atlas  
 175. Est avus, aetherium qui fert cervicibus axem:  
 Iuppiter alter avus, socero quoque glorior illo.  
 Me gentes metuunt Phrygiae, me regia Cadmi  
 Sub domina est, fidibusque mei commissa mariti  
 Moenia cum populis a meque viroque reguntur.
- In quaecumque domus adverti lumina partem,  
 Immensae spectantur opes. accedit eodem  
 Digna dea facies. hic natas adice septem  
 Et totidem iuvenes, et mox generosque nurusque.  
 Quaerite nunc, habeat quam nostra superbia causam,
- Nescio quoque audete satam Titanida Coeo  
 Latonam praeferre mihi, cui maxima quondam  
 Exiguam sedem pariturae terra negavit.  
 Nec caelo nec humo nec aquis dea vestra recepta est.  
 Exsul erat mundi, donec miserata vagantem
- «Hospita tu terris erras, ego» dixit «in undis»,  
 Instabileisque locum Delos dedit. illa duorum  
 Facta parens: uteri pars haec est septima nostri.  
 Sum felix: quis enim neget hoc? felixque manebo;  
 Hoc quoque quis dubitet? tutam me copia fecit.
- Maior sum, quam cui possit Fortuna nocere;  
 Multaque ut eripiat, multo mihi plura relinquit.  
 Excessere metum mea iam bona. fingite demi  
 Huic aliquid populo natorum posse meorum,  
 Non tamen ad numerum redigar spoliata duorum,
- Latonae turbam: qua quantum distat ab orba?  
 Ite, propere ite, satis sacri est; laurumque capillis  
 Ponite». deponunt, infectaque sacra relinquunt,  
 Quodque licet, tacito venerantur murmure numen.  
 Indignata dea est, summoque in vertice Cynthi
- Talibus est dictis gemina cum prole locuta:  
 «En ego vestra parens, vobis animosa creatis,

- Et, nisi Iunoni, nulli cessura dearum,  
 An dea sim, dubitor. perque omnia saecula cultis  
 Arceor, o nati, nisi vos succurritis, aris.
210. Nec dolor hic solus: diro convicia facto  
 Tantalis adiecit, vosque est postponere natis  
 Ausa suis, et me, quod in ipsam recidat orbam  
 Dixit, et exhibuit linguam scelerata paternam».  
 Adiectura preces erat his Latona relatis:
215. «Desine!» Phoebus ait «poenae mora longa querella est».  
 Dixit idem Phoebe, celerique per aëra lapsu  
 Contigerant tecti Cadmeïdā nubibus arcem.  
 Planus erat lateque patens prope moenia campus,  
 Assiduis pulsatus equis, ubi turba rotarum
220. Duraque mollierat subiectas ungula glaebas.  
 Pars ibi de septem genitis Amphione fortis  
 Concedunt in equos, Tyrioque rubentia suo  
 Terga premunt, auroque graves moderantur habenas.  
 E quibus Ismenos, qui matri sarcina quandam
225. Prima suae fuerat, dum certum flectit in orbem  
 Quadrupedis cursus, spumantiaque ora coërcet,  
 «Ei mihi! «conclamat, medioque in pectore fixa  
 Tela gerit, frenisque manu moriente remissis  
 In latus a dextro paulatim defluit armo.
230. Proximus, auditō sonitu per inane pharetrae,  
 Frena dabat Sipylus: veluti cum praescius imbris  
 Nube fugit visa, pendentiaque undique rector  
 Carbasa deducit, ne qua levis effluat aura.  
 Frena dabat: dantem non evitabile telum
235. Consequitur, summaque tremens service sagitta  
 Haesit, et exstabat nudum de gutture ferrum.  
 Ille, ut erat, pronus per crura admissa iubasque  
 Volvitur, et calido tellurem sanguine foedat.  
 Phaedimus infelix et aviti nominis heres
240. Tantalus, ut solito finem imposuere labori,  
 Transierant ad opus nitidae iuvenale palaestrae:  
 Et iam contulerant arto luctantia nexu

- Pectora pectoribus, cum tento concita nervo,  
Sicut erant iuncti, traiecit utrumque sagitta.
245. Ingemuere simul, simul incurvata dolore  
Membra solo posuere; simul suprema iacentes  
Lumina versarunt, animam simul exhalarunt.  
Aspicit Alphenor, Ianiataque pectora plangens  
Advolat, ut gelidos complexibus allevet artus,
250. Inque pio cadit officio; nam Delius illi  
Intima fatifero rupit praecordia ferro.  
Quod simul eductum, pars est pulmonis in hamis  
Eruta, cumque anima crux est effusus in auras.  
At non intonsum simplex Damasichthona vulnus
255. Afficit, ictus erat, qua crus esse incipit, et qua  
Mollia nervosus facit internodia poples.  
Dumque manu temptat trahere exitiabile telum,  
Altera per iugulum pennis tenuis acta sagitta est.  
Expulit hanc sanguis, seque eiaculatus in altum
260. Emeticat, et longe terebrata prosilit aura.  
Ultimus Ilioneus non profectura precando  
Bracchia sustulerat, «di» que «o communiter omnes»  
Dixerat, ignarus non omnes esse rogandos,  
«Parcite!» motus erat, cum iam revocabile telum
265. Non fuit, arcitenens, minimo tamen occidit ille  
Vulnere, non alte percusso corde sagitta.  
Fama mali populique dolor lecrimaeque suorum  
Tam subitae matrem certam fecere ruinae  
Mirantem potuisse, irascentemque, quod ausi
270. Hoc essent, superi quod tantum iuris haberent.  
Nam pater Amphion ferro per pectus adacto  
Finierat moriens pariter cum luce dolorem.  
Heu quantum haec Niobe Niobe distabat ab illa,  
Quae modo Latois populum summoverat aris
275. Et medium tulerat gressus resupina per urbem,  
Invidiosa suis; at nunc miseranda vel hosti.  
Corporibus gelidis incumbit, et ordine nullo  
Oscula dispensat natos suprema per omnes.

- A quibus ad caelum liventia bracchia tollens
280. «Pascere, crudelis, nostro, Latona, dolore,  
 (Pascere ait, satiaque meo tua pectora luctu;) Corque ferum satia!» dixit «per funera septem Efferor. exulta, victrixque inimica triumpha. Cur autem victrix? miserae mihi plura supersunt,
285. Quam tibi felici, post tot quoque funera vincio». Dixerat, et sonuit contento nervus ab arcu : Qui praeter Nioben unam conterruit omnes. Illa malo est audax. stabant cum vestibus atris Ante toros fratrum demisso crine sorores :
290. E quibus una trahens haerentia viscere tela Inposito fratri moribunda relanguit ore : Altera solari miseram conata parentem Conticuit subito, duplicataqua vulnere caeco est : (Oraque compressit, nisi postquam spiritus ibat.)
295. Haec frustra fugiens collabitur : illa sorori Immoritur : latet haec : illam videres. Sexque datis leto diversaque vulnera passis Ultima restabat : quam toto corpore mater, Tota veste tegens «unam minimamque relinque !
300. De multis minimam posco» clamavit «et unam». Dumque rogat, pro qua rogat, occidit. orba resedit Exanimes inter natos natasque virumque, Deriguitque malis. nullos movet aura capillos, In vultu color est sine sanguine, lumina maestis
305. Stant immota genis : nihil est in imagine vivum. Ipsa quoque interius cum duro lingua palato Congelat, et venae desistunt posse moveri ; Nec flecti cervix nec bracchia reddere motus Nec pes ire potest : intra viscera saxum est.
310. Flet tamen, et validi circumdata turbine venti In patriam rapta est. ibi fixa cacumine montis Liquitur, et lacrimas etiam nunc marmora manant.





## ΜΕΡΟΣ Β'

# ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

### Α' ΠΡΟΟΙΜΙΟΝ

Βιβλ. I, 1—4

1—4. animus=ψυχή (=cupido=ἐπιθυμία). fert (q. fero)=φέρει. παρακινεῖ... dicere(=canere)=ψάλλω. forma mutata=μορφὴ ἀλλαγῆσα, (γενομένη) μεταμόρφωσις. di = καὶ τοῦ deus. coeptum = τὸ ἀρξάμενον (ἔργον). et illas=etiam illas (formas). adspiro=προσπνέω, βοηθῶ. ad = usque ad mea tempora. deduco = κατάγω, καθοδηγῶ, ἢ φ. σειρὰ = animus (meus) fert (me dicere formas mutatas in corpora nova. di, adspirate meis coeptis (nam vos muta(vi) stis et illas) et deducite carmen ab origine prima mundi (usque) ad mea tempora.

### Β' ΦΑΕΘΩΝ

(Βιβλ. II, στ. 1—366 )

1—18. regia (domus). sublimis, ἐπίθ. ὑψηλός. columna = κίον. mico, ui (a') στύλῳ. imitor, q. μιμοῦμαι, διμοῦμαι. pyropus, ἐπίθ. πυρωπός· λέξ. Ἑλλην. κράμα χαλκοῦ καὶ χρυσοῦ. ebur-oris = ὁδοὺς ἐλέφαντος(κ. φίλντισι). fastigium = ἀέτωμα (ναοῦ, ἀνακτόρου). nitidus, ἐπίθ. στιλπνός· ἡ φυσ. σειρὰ = cuius fastigia summa tegebat ebur nitidum. biforis-e, ἐπίθ. δίθυρος. radio, q. a'=ἀκτινοβολῶ. valva καὶ συνηθεῖτ. valvae-arum = δίφυλλος θύρα. opus-eris, οὐδ. ἔργον (τέχνη). Mulciber-eris ἢ -bri = ὁ "Ηφαιστος (qui mulcet = μαλάσ-

σαι ferrum). illic, ἐπίσ. ἐκεῖ (ἐπὶ τῶν θυρῶν τοῦ ἀνακτόρου). caelarat, q. caelo = κατασκευάζω μὲ τέχνην. cingo (q. γ') = περιβάλλω. immineo-ere = ἐπικρέμαμαι τινι. Orbis-is = ἡ Οἰκουμένη. caeruleus = ἐπίθ. κυάνεος, μαῦρος .caeruleus deus = κυανοχαῖτης θεός (θαλάσσιοι θεοί). habet unda (caelatos deos). Triton-onis = ὁ Τρίτων, θαλάσσιος θεός, νῦν τοῦ Ποσειδῶνος καὶ τῆς Ἀμφιτρίτης, προηγεῖτο τοῦ ἄρματος τοῦ Ποσ. καὶ ἐσάλπιζε διὰ μεγάλου κογχλίου. canorus ἐπίθ. εὔμολπος, γλυκὺς τραγουδιστής. Proteus-i = ὁ Πρωτεύς, θαλάσσιος θεός μὲ προφητ. δύναμιν, βόσκων τὰ τέρατα τοῦ Ποσειδ. καὶ δυνάμενος νὰ λαμβάνῃ πᾶσαν φανταστικὴν μορφήν (προσωτοποία τῶν κυμάτων). ambiguus, ἐπίθ. ἀμφίβολος (ἐπίθ. τοῦ Πρωτέως λόγῳ τῶν μεταμορφώσεών του). balaena = φάλαινα. Aegaeon-onis = θαλάσσιος γίγας ἐκατόγχειρ εἰκονίζετο καθήμενος ἐπὶ ωραίως φαλαίνης. immanis, ἐπίθ. ὑπερομέγέθης. lacertus, οὐσ. ὁ βραχίων. Ἡ φυσ. σειρά: Aegaeona (caelarata) prementem immania terga balaenarum suis lacertis. Dorisidis = ἡ Δωρίς, συνεζεύχθη τὸν Νηρέα, ἐξ οὗ ἐγενήθησαν αἱ πεντήκοντα Νηροίδες. nata (nascor) = ἡ θυγάτηρ. nare q. no = κολυμβῶ (νήκομαι). moles-is (ἀρσ.) βράχος, σκόπελος. viridis, ἐπίθ. πράσινος, θαλερός. sicco, οῆμα = ξηραίνω (κ. στεγνώνω). capillus, ἀρσ. ἡ κόμη. virides capillos siccare (videntur). piscis-is = ἀρσ. ὁ ἰχθύς. quaedam (videntur) vehi pisce. facies non (est) una omnibus (natis). decet, q. τριτοπό. = πρέπει· qualem decet esse (faciem) sororum. gero, q. = φέρω. gerit (caelatas). numina ruris = οἱ δαίμονες τῶν ἀγρῶν, τῆς ὑπαίθρου. haec super, δηλ. ὑπεράνω τῆς γῆς καὶ τῆς θαλάσσης. fulgeo-lsi-ere = λάμπω. Signa = οἱ ἀστερισμοὶ τοῦ Ζεφιδιακοῦ κύκλου, δώδεκα, σχηματίζοντες κύκλον, διὰ διατρέχει ἐτήσιώς ὁ Ἡλιος. sex foribus dextris = ἐξ ἐπὶ τοῦ δεξιοῦ φύλλου τῆς θύρας.

19—46. quo, ἐπίσ. ὅπου. simul... venit = εὖθυνς ὡς ἔφθασε acclivius, ἐπίθ. ἀνωφερής. proles-is, θηλ. γόνος, τέκνον. Clymeneia, = Κλυμενῆς, ὁ Φαέθων, ὁ ἐκ τῆς Κλυμένης αὐτῇ ἥτο θυγάτηρ τοῦ Ὑκεανοῦ, βασίλισσα τῶν Αἰθιόπων. limes-itis = ἡ ὁδός. dubitatus parens = ὁ ἀμφίβολος γονεύς· περὶ τῆς πατρότητος τοῦ Ἡλίου εἰχεν ἀμφιβολίας ὁ Φαέθων, ὁ δὲ Ἐπαφος, νῦν τοῦ Διὸς καὶ τῆς Ἡρῆς, εἴπεν εἰς τὸν Φαέθοντα ὅτι ἥτο νῦν τοῦ Ἡλίου. protinus, ἐπίσ. εὖθυνς. Ἡ φυσ. σειρὰ εἶναι: protinus fert (Phaethon) sua vestigia ad pa-

trios vultus et constitit procul. procul ἐπιφ. μακράν. neque enim ferebat lumina solis propiora = καὶ διότι δὲν ἥδύνατο νὰ ὑποφέρῃ τὴν λάμψιν τοῦ Ἡλίου ἀπὸ πολὺ πλησίον (ἔξ ἐγγυτέρας ἀποστάσεως). ve-latus, τοῦ velo=καλύπτω. solium-i=βασιλικὸς θρόνος. smaragdus, οὐσ. δ σμάραγδος, πολύτιμος λίθος πρασίνου χρώματος. Dies, mensis, annus . . . προσωποποιεῖ τὰς διαιρέσεις ταύτας τοῦ χρόνου καὶ δημιουργεῖ θεότητας περιστοιχίζοντας τὸν θρόνον τοῦ Ἡλίου καὶ ἔτοιμους νὰ ἔκτελέσουν τὰς διαταγάς του. Horae αἱ Ὡραι, θυγατέρες τῆς Θέμιδος. positae spatiis aequalibus = διότι αἱ ὠραι τοῦ ἔτους εἶναι τὰς διαιρείας. Ver novum=τὸ νεαρὸν ἔαρ, οὔτως ἐλέγετο ὁ πρῶτος μήν τοῦ ἔαρος. cinctus τοῦ q. cingor = περιβάλλομαι, στεφανοῦμαι. nudus, ἐπίθ. γυμνός (ἐλαφρὰ ἐνδεδυμένος). spiceus, ἐπίθ. σταχυνός. sertum, οὐδ. στέφανος. sordidus, ἐπίθ. ωπαρός. calcata uva=πατημένη σταφιλή. glacialis, ἐπίθ. παγετώδης. hirsutus, ἐπίθ. αὐχυηρός, δισύς. canus, ἐπίθ. πολιός. Kanonikawteoros θὰ ἔλεγεν habens Hiems canos capillos hirsutos. inde, ἐπίσ. ἔκειθεν, δηλ. ex solio. vidit Sol loco mediis=εἰδεν ὁ Ἡλίος ἀπὸ τὴν ἐν τῷ μέσῳ θέσιν του. paventem q. paveo=φοβοῦμαι. aīo, ἐλλειπ. φῆμα=λέγω. progenies=τέκνον. infitianda q. infitior=ἀρνοῦμαι. haud infitianda parenti=τοῦ ὅποίου τὴν πατρότητα δὲν δύναμαι ν' ἀρνηθῶ (γνήσιο πατέρα μου). refert = respondet. immensis, ἐπίθ. ἀμετρος. culpa, οὐσ. πταῖσμα, μοιχεία. celo, q. καλύπτω, ἀποκρύπτω. pignus-oris, οὐδ. ἐνέχυρον, ἀπόδειξις. propago-inis=ἀποφυάς, ἔκγονος. Ἡ φυσ. σειρά: da pignora, genitor, per quae credar (esse) tua vera propago. error = ἀμφιβολία. detraho, q. ἀφαιρῶ. animis nostris ἀντὶ animo meo. dixerat (Phaëthon). accedere proprius, διότι ὁ Φαέθων εἶχε σταθῆ μακρὰν τοῦ πατρός του, μὴ δυνάμενος νὰ ὑποφέρῃ τὴν ἔκτυφλωτικήν του λάμψιν. amplexus-us= περίπτινεις, ἀσπασμός. edo-idi-itum (γ') = ἐκφέρω, ἀποκαλύπτω. ortus-us=ἀνατολή, γέννησις. quoque minus . . . et ut minus . . . quod vis = δ, τι δήποτε θέλεις. tunicus-eris, οὐδ. χάρις, δῶρον. testis adesto = μάρτυς ἔστω. palus-udis=τὸ ἔλος, τὸ ὕδωρ τῆς Στυγὸς ἐν Ἀδη, εἰς τὸ διόποιον ὀρκίζοντο οἱ θεοί. Ἡ Στύξ ἐγένητος τὴν Νίκην, ἡτις ἐβοήθησε τὸν Δία εἰς τὸν ἀγῶνα του κατὰ τῶν Γιγάντων καὶ ἔξ εὐγνωμοσύνης πρὸς αὐτὴν ἐδέχθη νὰ δοκίζωνται οἱ θεοὶ εἰς τὸ ὄνομα τῆς μητρός της, οἱ ἐπιορκοῦντες δὲ ἐστεροῦντο τῆς ἀδιότητος τοῦ θεοῦ ἐπὶ ἐκατὸν ἔτη.

47. vix bene=εὐθὺς ὁς. desierat (sol), τοῦ desino=παύομαι, τελειώνω. alipes-edis=πτερόπους. jus-ris=δικαίωμα ἔξουσία. moderamen-inis=πηδάλιον, ἥνια. in diem (unum).

49. paenituit iurasse patrem = μετενόησε, διότι ἔδωκεν ἔνορκον ὑπόσχεσιν ὁ πατήρ. concutiens τοῦ concutio = σείω. temerarius, ἐπίθ. παράλογος· ἡ φυσικὴ σειρά: vox mea facta est tua (voce) temeraria = ἡ ὑπόσχεσίς μου ἀπεδείχθη παράλογος διὰ τῆς αἰτήσεώς σου. utinam liceret=εἴθε νὰ ἐπετρέπετο (διατί δὲν ἐπετρέπετο νὰ μὴ ἐκτελέσῃ τὴν ὑπόσχεσίν του;). negarem (si liceret). dissuadeo, q. ἀποδοκιμάζω. tutus, ἐπίθ. ἀσφαλής, ἀκίνδυνος. convenient τοῦ τριτορ. convenient=ἀριμόζει. Ἡ πλήρης σειρά: petis magna munera et (talia) ut nec viribus (tuis) istis convenient=ζητεῖς μεγάλα δῶρα καὶ τοιαῦτα, ὅστε νὰ μὴ ἀριμόζουν εἰς τὰς δυνάμεις αὐτάς ἐπεξηγεῖται διὰ τοῦ puerilibus annis. sors-rtis=ἡ μοῖρα, ἡ φύσις. affecto, q. ἐπιθυμῶ πολὺ. placeat sibi quisque licebit . . . καὶ ἔννοιαν ἐπιτρέπεται εἰς ἔκαστον τῶν θεῶν γὰρ ἔχῃ πολὺ μεγάλην ἰδέαν περὶ τοῦ ἑαυτοῦ του, ἐν τούτοις ὅμως . . . consisto, q. ὕσταμαι ὅρθιος. ignifer axis=πυρφόρος ἄξων (ἄμαξης), πυρφόρον ἄρμα. me valet excepto=ἐμοῦ μόνον ἔξαιρουμένου. non agat hos currus=δὲν θὰ ἡδύνατο νὰ κυβερνήσῃ αὐτὸ τὸ ἄρμα. arduus=ἀνηφορικός. prima via ἔννοει τὸ πρῶτον μέρος τῆς τροχιᾶς, τὴν δύοιν τὰ ἱκολούθαι τὸ ἡλιακὸν ἄρμα. enitor=προσπαθῶ, ἀναβαίνω. vix emitantur=μόλις καὶ μετὰ βίας ἡμιποροῦν νῦν ἀναβοῦν. mane, ἐπίθ. πρωΐ. recensentis=πρόσφατος, ζωηρός. medio caelo est altissima (via). unde=διπόθεν, δηλαδὴ ἀπὸ τὸ ὑψηλότατον σημεῖον τοῦ οὐρανοῦ, δι' οὐδὲν διηρχετο τὸ ἄρμα, τὸ ζεύς. trepido, q. τρέμω. ultima (via)=τὸ τέρμα τῆς τροχιᾶς. pronus, κατωφερῆς. egeo = ἔχω ἀνάγκην. in praeceps (ἐπιρρηματικῶς)=εἰς τὴν ἀβύσσον. Tethys-yos=ἡ Τηθύς, θεὰ θαλασσία, προσωποποίηση τῆς θαλάσσης, ἐν ᾧ ἐπίστενον ὅτι ὁ Ἡλιος διανυκτερεύει. adde, q. addo=προστίθημι, συνυπολογίζω. assiduus, ἐπίθ. ἀδιάλειπτος, συνεχῆς. vertigo-inis = στροφή. rapitur caelum=κινεῖται μετὰ μεγάλης ταχύτητος. volumen-inis=περιστροφή. nitor in adversum=ὅρμη πρὸς τὸ ἀντίθετον μέρος, δηλαδὴ πρὸς ἀνατολάς. Τὸ νόμημα· ὁ οὐρανὸς στρέφεται ἀπὸ ἀνατολῶν πρὸς δυσμὰς ἔλκων μεθ' ἑαυτοῦ τὰ ἀστρα· ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ὁ Ἡλιος δι' ἀντιθέτου λοξῆς κινήσεως προχωρεῖ ἀπὸ δυσμῶν πρὸς ἀνατολάς. πες... im-

petus, ἡ φυσικὴ σειρά: nec me vincit impetus qui cetera (vincit), δηλ. δὲν μὲ παρασύρει ἡ φορά, ἡτις ἔλκει τὰ ἄλλα ἀστρα. φέρομαι πρὸς δυσμάς μετὰ τῶν ἄλλων ἀστρῶν, ἀλλὰ τοῦτο δὲν μὲ ἐμποδίζει νὰ κατευθυνθῶ μὲ ἵδικήν μου κάνησιν πρὸς ἀνατολάς. rapido orbi contrarius evenior = φέρομαι ἀντιθέτως πρὸς τὸν πρὸς δυσμάς τάχιστα στρεψόμενον οὐρανόν. fingo, q. φαντάζομαι. finge datos (esse) curru = φαντάσθητι ὅτι σου ἔδοθη τὸ ὄχημα καὶ ἀνέλαβες τὴν ἡμιογίαν. obvius eo = βαδίζω κατ' ἀντίθετον πρὸς τι διευθυνσιν. poterisne rotatis obvius ire polis? = θὰ δυνῆμης νὰ βαδίσῃς κατ' ἀντίθετον διεύθυνσιν πρὸς τὴν περιστροφὴν τῶν πόλων τοῦ οὐρανοῦ; citus axis = δ ταχὺς ἄξων τοῦ οὐρανοῦ, ἐνταῦθα αὐτὸς δ ὁ οὐρανός. Ἡ πλήρης διατύπωσις εἶναι: poteris ire ita, ut non conferat te citus axis. concipio animo = συλλαμβάνω τι ἐν τῷ νῷ, φαντάζομαι. illic = ἐκεῖ, εἰς τὰ οὐράνια ὑψη. ditia, οὐδ. πλ. ἀρχαῖη. dis ἀντὶ dives = πλούσιος.

80. gradieris, q. gradior = βαδίζω. adversi Tauri ἐννοεῖ τὸν ἀστερισμὸν τοῦ Ταῦρου, ὅπις ἐπήρχετο κατὰ τοῦ Φαέθοντος ἐκ τῆς ἀντιθέτου διευθυνσεως, διότι δ "Ηλιος διὰ τῆς κινήσεώς του φέρεται ἀπὸ τοῦ Κριοῦ πρὸς τὸν Ταῦρον, ἀπὸ τοῦ Ταῦρου πρὸς τοὺς Διδύμους κλπ. Ηαεμονιος arcus, ἐννοεῖ τὸν ἀστερισμὸν τοῦ τοξοφόρου Κενταύρου Χείρωνος. Ὁ Χείρων, εἰς ἐκ τῶν Κενταύρων, παριστάνετο ἔχων κατὰ μὲν τὸ ἄνω μέρος σῶμα ἀνθρώπου, κατὰ δὲ τὸ κάτω σῶμα ἵππουν οὗτος ἔζησεν ἐν Αἰγαίῳ, τῇ σημερινῇ Θεσσαλίᾳ, καὶ ὑπῆρχε παιδαγωγὸς τοῦ Ἀσκληπιοῦ καὶ τοῦ Ἀγιλλέως καὶ μετὰ τὸν θάνατόν του κατηστερώθη. ora Leonis, ἐννοεῖ τὸν ἀστερισμὸν τοῦ Λέοντος. circuitus-us = περιφέρεια. curvo, q. κάμπτω. Scorpius, δ ὅγδος ἀστερισμὸς τοῦ Ζῳδιακοῦ κύκλου. Cancer-cri = δ ἀστερισμὸς τοῦ Καρκίνου. aliter curvantem brachia δ Καρκίνος κάμπτει κατὰ διάφορον τρόπον ἀπὸ τὸν Σκορπίον τοὺς βραχίονας· δ Σκορπίος ἔκτείνει εἰς μῆκος τοὺς βραχίονάς του καὶ τοὺς κάμπτει εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς, ἐνῷ δ Καρκίνος κάμπτει αὐτοὺς διάγονον καὶ περὶ τὸ ἄκρον μόνον. Ἐκτὸς αὐτοῦ δ Καρκίνος ἔχει αὐτοὺς ἐστραμμένους πρὸς δυσμάς, δ δὲ Σκορπίος πρὸς ἀνατολάς. animosus, ἐπίθ. ζωηρός, ἐξημενός. in promptu est = εἶναι φανερόν, εὔκολον. naris-is = δ μυκτήρ, ἡ οίς. efflo, q. ἐκφυσῶ. ἡ φυσ. σειρά: nec tibi est in promptu regere quadrupedes animosos, ignibus illis, quos... ore et naribus ef-

flant. vix me patiuntur (equi animosi)=μετὰ δυσκολίας ὑπακούουν εἰς ἔμε.

87. incaluere, παρακ. incalesco = θερμαίνομαι. repugno, φ. ἀνθίσταμαι. habenae-arum = ἥγια. auctor = αἴτιος. caveo, φ. φροντίζω. sino, φ. ἐπιτρέπω. dum resque sinit = et dum res = καὶ ἐφ' ὅσον ἀκόμη ἡ κατάστασις ἐπιτρέπει (κατόπιν δηλ. θὰ εἶναι ἀργά). corrigo, φ. διορθώνω. votum = ἐπιθυμία. scilicet, ἐπίq. δῆλον ὅτι. petis scilicet certa pignora ut credas genitum (esse) te nostro sanguine, do pignora certa timendo = δίδω διὰ τοῦ φόβου μου (περὶ τῆς ζωῆς σου) ἀσφαλῆ ἀπόδειξιν ὅτι εἶμαι πατήρ σου. probor, φ. δοκιμάζομαι, ἀποδεικνύομαι. insero, φ. ἐμβάλλω. intus, ἐπίq. ἐντός (intus = in pectoribus). deprendere ἀντὶ deprehendere=κατανοεῖν.

95. circumspice τοῦ φ. circumspicio=περισκοπῶ, κοιτάζω γύρω. eque tot ac tantis bonis = et ex tot... repulsa-ae = ἡ ἀποτυχία, ἡ ἀρνησις. deprecor, φ. ἱκετεύω, παρακαλῶ (νὰ μὴ ζητῆς). blan-dis lacertis = μὲν θωπευτικοὺς βραχίονας (δι Φαέθων ἐν τῷ μεταξὺ ἐθώπευε τὸν τράχηλον τοῦ πατρός του). monitus-us=συμβουλή. propositumque premit = ἐπιμένει εἰς τὴν ἀπόφασίν του. flagro, φ. φλέγομαι.

105. qua licuit cunctatus = βοαδύνας (ἀναβαλὼν τὴν ἐκτέλεσιν τῆς ἐπιθυμίας τοῦ Φαέθ.) ὅσον ἡδυνήθη. Vulcania munera δῶρον τὸ δόπιον εἶχε προσφέρει εἰς τὸν "Ηλιον ὁ Ἡφαιστος. temo-onis = ὁ ρυμός, τὸ ἄρμα. curvatura = τὸ κύρτωμα. summae rotae curvatura τὸ περιφερικὸν μετάλλινον περιβλῆμα τοῦ τροχοῦ (ἐπίσωτρον). radius = ἡ ἀκτὶς τοῦ τροχοῦ. per iuga = κατὰ μῆκος τοῦ ζυγοῦ τοῦ ἄρματος. crhysolithi = χρυσόλιθοι, πολύτιμοι λίθοι, χρώματος κιτρίνου ἢ χρυσοειδοῦς. gemma-ae = πολύτιμος λίθος. ex ordine = κατὰ συνεχῆ σειράν. repercusso Phoebo = ἀνακλωμένου τοῦ ἡλιακοῦ φωτός (τὸ δόπιον προσέπιπτεν ἐπὶ τῶν πολυτ. λίθων). reddebat clara lumina=ἐσκόρπιζον λαμπρὰν ἀκτινοβολίαν. rutilus ortus = ἡ ξανθή, ἐρυθρωπὴ ἀνατολή. Aurora = ἡ Ἡώς, ἀδελφὴ τοῦ ἡλίου (πρβλ. ἡριγένεια, φοδοδάκτυλος). atrium=τὸ μέγαρον, τὸ ἀνάκτορον (τὸ ἐπιστργένεια, φοδοδάκτυλος). Lucifer-ri=δι Εωσφόρος, δι πλανήτης Ἀφροδίτη, δρατὸς πρὸ τῆς Ἀνατολῆς τοῦ Ἡλίου ἢ δλίγον, μετὰ τὴν δύσιν του (κ. ἀστρο τῆς αὐγῆς, ἀποσπερίτης). statio-onis = θέσις, σταθμός. novissimus=τελευταῖος.

116. rubersco, q. ἐρυθραινομαι, ἀρχίζω νὰ ποκπινίζω, evanescō, q. ἀφανίζομαι, ἔξαλειφομαι. extrema luna=φθίνουσα σελήνη. Titan-anis=Τιτάν, δ Ἡλιος, ως νίδος τοῦ Τιτάνος Ὑπερίονος, πρὸς τὸν δποῖον ταυτίζεται. perago, q. ἐκτελῶ. vomo, q. ἐμῆ, ἔξερεύγομαι. satur-ra-rum, ἐπίθ. κεκορεσμένος (χορτάτος). praesepes-is=φάτνη. siccus-i=χυμός. frenum-i=δ χαλινός.

122. contigit τοῦ q. contingo ἡ continguo=ἀλείφω. fecit (ora) patientia rapidae flamiae sacro medicamine=καὶ κατέστησε τὰ πρόσωπα ἀνθεκτικά (ἀπυρόβλητα) διὰ τοῦ θείου φαρμάκου, τῆς καταστρεπτικῆς φλογός. comiae, δοτ. praesagus, ἐπίθ. προφητικός. suspirium-ii=δ στεναγμός. luctus, γεν. ἀντικ. sollicitus, ἐπίθ. τεταργμένος, ἀδημονῶν.

126. saltem, ἐπίq. τοὐλάχιστον. pareo, q. ὑπακούω. stimulus-i=τὸ κέντρον, δι' οὐ κεντοῦν τοὺς ἵππους. parce stimulus=φείδον τῶν κέντρων, μὴ βιάζεις μὲ κεντήματα τοὺς ἵππους. lorum-i=δ ἴμας (κ. λουρί), ἥνια. loris utere fortius (quam) stimulus, διότι οἱ ἵπποι τοῦ Ἡλίου δὲν είχον ἀνάγκην κεντημάτων, διὰ νὰ τρέξουν, ἀλλ' ἀντιθέτως συγκρατήσεως διὰ τῶν ἥνιων. sponte sua=έκουσίως, ἀφ' ἕαυτῶν. inhibeo, q. συγκρατῶ. volentes=ἐπιθυμοῦντας πάντοτε νὰ τρέχουν ταχέως. nec tibi placeat via=νὰ μὴ προτιμήσῃς τὴν ὁδόν, τὴν διεύθυνσον. per quinque directos arcus· arcus ἐνταῦθα εἶναι οἱ πέντε κύριοι παράλληλοι κύκλοι τῆς οὐρανίου σφαίρας, ἐντὸς τῶν διποίων ἐγκλείονται ἰσάριθμοι ζῶναι, δύο πολικαί, δύο τροπικαὶ καὶ ἡ τοῦ ἰσημερινοῦ· μακρόθεν δὲν διακρίνονται ὀλόκληροι ἐπὶ τοῦ ἐνὸς ἡμισφαιρίου, ἀλλὰ μόνον τμήματα αὐτῶν. Sectus, μετ. τοῦ seco=τέμνω. in obliquum=λοξῶς, πλαγίως. curvamen-iinis=ἡ καμπή. limes-itis=ἀτραπός, ζώνη (περιοχή)· δ ποιητὴς ἐννοεῖ τὸν Ζῳδιακὸν κύκλον, διτις εἶναι εἰς τῶν μεγαλυτέρων κύκλων τῆς οὐρανίου σφαίρας, διότι περικλείει τὴν τροχιὰν πάντων τῶν πλανητῶν, οἱ διποῖοι πολλάκις ἀπομακρύνονται τῆς ἐκλειπτικῆς. Ἡ ἐκλειπτικὴ εἶναι ἡ ἐν τῷ μέσῳ τοῦ Ζῳδιακοῦ γραμμή, ἀπὸ τὴν διπόλιν οὐδέποτε ἐκκλίνει ὁ Ἡλιος. contentus, ἐπίθ. συνεχόμενος. zonarium trium fine=μὲ τὰ δρια τῶν τριῶν ζωνῶν· αἱ τρεῖς ζῶναι, δι' ὧν διέρχεται ὁ Ζῳδιακός, εἶναι: α) ὀλόκληρος ἡ διακεκαμένη, β) τὰ ἄκρα καὶ τῶν δύο εὐνοράτων καὶ γ) μικρὸν μέρος πέραν τοῦ τροπικοῦ, δηλ. τοῦ Καρκίνου καὶ τοῦ Αἰγύκερω. effugio, ἡρ. ἐκφεύγω, ἀπομακρύνομαι.

australis, ἐπίθ. νότιος. Arctus=οἱ ἀστερισμὸς τῆς μεγάλης Ἁρκτοῦ.

133. hac (via) δηλαδὴ διὰ τοῦ Ζῳδιακοῦ, ἀκολουθῶν τὴν ἐκλειπτικήν, ὡς καθώρισεν αὐτήν. aequos calores=ἴσην θερμοκρασίαν. molior, ο. θέτω εἰς κίνησιν, ὁδηγῷ. preme τοῦ premo=βιάζω. altius, ἐπίο. (ἀπόλ.) πολὺ ψηφηλά. egressus τοῦ egredior=ἀναβαίνω. cremo, ο. καίω. inferius, ἐπίο. (ἀπόλ.) πολὺ χαμηλά. nec te declinet dexterior (rota) ad tortum (Anguen), neve ducat sinisterior rota ad pressam Aram. declino, ο. ἐκκλίνω, ἐκτροχιάζομαι. tortus, παθ. η. τοῦ torqueor=συσπειρῶμαι (κουλούριάζομαι). Anguis ἢ Draco: οἱ ἀστερισμὸς τοῦ Δράκοντος εἰς τὸ βόρειον ἡμισφαῖρον παρὰ τὰς δύο ἄκρους. Οὗτος ἵτο φύλαξ τοῦ κήπου τῶν Ἐσπερίδων, φονεύθεις δὲ ὑπὸ τοῦ Ἡρακλέους κατηστερωθῆν ὑπὸ τῆς Ἡρας. Ara: οἱ ἀστερισμὸς τοῦ Βωμοῦ κείμενος πρὸς νότον εἰς τὸ κατώτερον μέρος, ὃμεν λέγεται pressa=πεπιεσμένος. inter utrum (tene viam)=μεταξὺ τοῦ Δράκοντος καὶ τοῦ Βωμοῦ. mando, ο. ἐπιτρέπω, παραδίδω. iuvet τοῦ ο. iuvō=βοηθῶ. meta=τέρμα, δηλαδὴ τὸ δριον τῆς πορείας τῆς νυκτός, ἡ ὅποια προκωφεῖ, ὅπως ὁ Ἡλιος, ἐξ Ἀνατολῶν πρὸς δυσμάς, διὰ τὰ ἀφανισθῆν ἐντὸς τοῦ Ὡκεανοῦ. poscor, ο. καλοῦμαι. effulgeo, ο. λάμπω.

145. corripiο, ο. ἀρπάζω, δράττομαι. etiamnunc, ἐπίο. ἔτι καὶ νῦν. astas τοῦ ο. adsto=ἴσταμαι. solida sedes=τὸ στερεὸν ἔδαφος ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸ ἄρμα. dumque... nondum premis inscius axes =καὶ ἐν ὅσῳ ἀκόμη δὲν ἔχεις καθίσει ἐπὶ τοῦ ἄρματος, τὸ ὅποιον πρὸς δυστυχίαν σου ἐπεθύμησες (ἄγνοιῶν τοὺς κινδύνους τοὺς ὅποίους διατρέχεις). sine τοῦ ο. sino=ἐπιτρέπω, ἀφήνω. Ἡ φυσ. σειρά: sine me dare terris lumina, quae (ut ea) tutus vides.

150—155. levis, ἐπίθ. ἐλαφρός. invitūs=ἄκων. grates ago alicui=χάριν ἔχω τινί (λέγω «εὐχαριστῶ»). inde, ἐπίο. ἐκεῖθεν, δηλ. ἀπὸ τοῦ ἄρματος ἐπὶ τοῦ ὅποιον ἵστατο ὁ Φαέθων. Pyrois, Eous, Aethon, Phlegon =οἱ Πυρόεις, οἱ Ἐφόεις, οἱ Αἴθων καὶ οἱ Φλέγων, τὰ δύνόματα τῶν ἵππων τοῦ Ἡλίου, δηλωτικὰ τῆς θερμότητος καὶ τῆς λάμψεως αὐτοῦ. hinnitus-us =οἱ χρεμετισμός. repagula-orum =οἱ μοχλοί· εἰς τοὺς οῷμαϊκοὺς ἵππων ἔχοντες τὸ διατομέαν πρὸ τῶν ἐτοίμων διὰ τὴν ὀρματοδρομίαν ἵππων ἔχοντες τὸ διατομέαν πρὸ τῶν ἐτοίμων σημείου τῆς ἐκκινήσεως καὶ ἥρχιζεν οἱ ἀγών.

156—166. Tethys =ἡ Τηθύς, σύζυγος τοῦ Ὡκεανοῦ καὶ μήτηρ

τῆς Κλυμένης, εἶχεν ἔργον νὰ ἀποσύρῃ τοὺς μοχλὸντι διὰ νὰ ἐκκινήσουν οἱ ἵπποι τοῦ Ἡλίου. Postquam facta est (equis) immensi copia mundi = ἀφ' οὐ ἔλαβον οἱ ἵπποι τὴν ἐλευθερίαν νὰ τρέχουν ἐντὸς τοῦ ἀπέιδου τοῦ κόσμου. corripiο viam = σπεύδω. obsto = ἀνθίσταμαι. scindo, q. σκῆνω. pennisque levati = καὶ διὰ τῶν πτερύγων ὑψωθέντες. praetereo, q. ἀφήνω δύσιν. Eurus = ὁ Εὖρος, ἀνατολικὸς ἄνεμος. pondus-eris = τὸ βάρος (τοῦ ἄρματος). careo, q. στεροῦμαι. labo, q. διεσθαίνω, ταλαντεύομαι. iustum pondus = τὸ ἀναγκαῖον βάρος (τὸ ἔργα, τὸ δρώτον καθιστᾶ εὐσταθέστερον τὸ πλοῖον). instabilis = ἀσταθής. assuetus = συνημισμένος. succutior, q. ὑποσείομαι, ἀνατινάσσομαι. inanis, ἐπίθ. κενός, ἄψυχος.

167—169. simulac, ἐπίσ. εὐθὺς ὡς. tritum spatium = ἡ τετραμένη, ἥτοι ἡ συνήθης τροχιὰ τοῦ Ἡλίου, ἡ ἐκλειπτική. quadriiugī = οἱ τέσσαρες ἵπποι τοῦ ἄρματος. currunt ἡ φ. σειρά: nec currunt ordine quo prius (currebant). qua flectat = τοῦ νὰ στρέψῃ, πρὸς ποιάν διεύθυνσιν. Triones ἡ Septentriones = οἱ ἔπτα παρὰ τὸν βόρειον πόλον ἀστέρες οἱ ἀποτελοῦντες τὸν ἀστερισμὸν τῆς μεγάλης "Αρκτού ἡ "Αρματος. vetitum aequor = τὸ ἀπηγορευμένον πέλαγος· τοῦτο λέγεται διὰ τὸν ἀστερισμὸν τῆς "Αρκτού, διότι οὐδέποτε χάνεται ἀπὸ τὸν δρῖζοντα. tingo ἡ tinguo, q. βρέχω. glacialis, ἐπίθ. παγετώδης. fervor-oris = ὁ καύσων. novas iras διότι οἱ ὅφεις κατὰ τὸ θέρος γίνονται ἀγχιώτεροι. Bootes-ae = ὁ Βοώτης, ἀστερισμὸς πλησίον τοῦ "Αρματος. plaustrum-i = ἡ ἄμαξα. tardus = βραδύς, τοιοῦτος χαρακτηρίζεται ὁ Βοώτης, διότι τὰ πλησίον τοῦ πόλου ἀστρα κινοῦνται βραδύτερον, ὡς διαγράφοντα βραχύτερον περὶ τὸν πόλον κύκλον.

178—186. despexit τοῦ despicio = παρατηρῶ. penitus penitusque iacentes = τὰς κειμένας κατὰ πολὺ μακρὰν αὐτοῦ. palleo, q. ωχοῖ. piget me, ἀπόσ. στενοχωροῦμαι. et valuisse rogando = καὶ ὅτι ἐπέτυχε διὰ τῆς παρακλήσεώς του ὅ,τι ἐπεθύμει. Merops-opis = ὁ Μέροψ, σύγχρονος τῆς Κλυμένης μητρὸς τοῦ Φαέθοντος. cupiens dici Meropis = ἐπιθυμῶν νὰ ὀνομάζεται τὸν τῆς Μέροπος. pinus = ἡ πίτις καὶ τὸ ἐκ τοῦ ξύλου τῆς πλοῖον. remisit τοῦ remitto = ἀφήνω. frenum = ὁ χαλινός· μεταφ. ἐνταῦθα τὸ πηδάλιον. quam (pinum, navem). votum = ἡ εὐχὴ πρὸς τὸν θεούς.

187—194. modo... interdum = ἀλλοτε μέν, ἀλλοτε δέ. illi fatum

non est = εἰς ἐκεῖνον δέν ὅτο πεπομένον. remittit frena = χαλαρώνει τὸν χαλινόν. novit τοῦ nosco γνωρίζω. sparsus, παθ. μετ. διεσπορισμένος. miracula = θαυμασταὶ μορφαὶ ἀστερισμῶν, τερατώδεις.

195—207. Est locus (in caelo). geminos arcus λέγει τοὺς βραχίονας τοῦ Σκορπίου ὡς ὁμοιάζοντας πρὸς δύο τόξα. concavo, οὐ κοιλαίνω. cauda-ae = ἡ οὐρά. flexi utrimque lacerti = οἱ κεκαμμένοι ἐκατέρωθεν βραχίονες (τοῦ ἀστερισμοῦ). Ὁ Φαέθων μετὰ τὸν ἀφηνιασμὸν τῶν ἵππων εὑρέθη ἀπὸ τοῦ βορρᾶ εἰς νότον. Ὁ Σκορπίος, ὁ ἀστερισμὸς τοῦ νοτίου ἥμισφαιρίου, μεταξὺ τοῦ τοξότου καὶ τῆς παρθένου, μὲ τὰς δύο αὐτοῦ ἀρπάγας κεκαμμένας τοξοειδῶς, κατεῖχε κατὰ τὸν ποιητὴν τὴν θέσιν δύο ἀστερισμῶν. Βραδύτερον ὠνομάσθησαν αἱ ἀρπάγαι του Χηλαὶ ἡ Ζυγός. Οὕτως ἐφαίνετο ὅτι ἔξετείνετο εἰς τὸ διάστημα τὸ καταλαμβανόμενον ὑπὸ τοῦ Σκορπίου καὶ τοῦ Ζυγοῦ. hunc (Scorpiion). madidus, ἐπίθ. διάβροχος. sudore nigri veneni: ὅταν τὸ ἥλιακὸν ἄզμα ἐπλησίασε τὸν Σκορπίον, ἔρρεεν ἐξ ὅλου τοῦ σώματός του ὑπὸ μορφὴν ἴδρωτος μαῦρον δηλητήριον, ἔνεκα τοῦ ὑπερβολικοῦ καύσωνος. minor = θαμιστ. τοῦ πίνον = ἀπειλῶ. cuspis-idis = ἡ αἰχμῇ. cuspis curvata = ἡ κεκαμμένη αἰχμὴ τοῦ κέντρου τοῦ Σκορπίου. Expatior = πλανῶμαι, ἀφηνιάζω. incursio = δρομαίως φέρομαι πρός τι, ἐπιπίπτω. avium-ii = ἡ ἐρημία. modo-modo = ὅτε μέν, ὅτε δέ.

208—226. Luna=ἡ Σελήνη. inferius=χαμηλότερον. Φυσ. σειρά: Luna admiratur fraternal equos currere inferius suis (equis). fumo, οὐ καπνίζω. ambustus (τοῦ amburo) = περιφλεγῆς. tellus-uris = ἡ γῆ. fissus, μετ. τοῦ findor = σχιζομα. rima-ae = τὸ οῆγμα. agit rimas = παρουσιάζει ωργμάτ. et sucis ademptis aret = καὶ τῆς ὑγρασίας ἀφαιρεθείσης (ἔξατμισθείσης ὑπὸ τῆς θερμότητος) ξηραίνεται. pabulum-i = τὸ χόρτον, αἱ βισκαί. canesco = γίνομαι πολιός, ἀσπρίζα ἡ κιτρινίζω ἀπὸ τὴν ξηρασίαν. uror = καίομαι. seges arida = τὸ ξηρὸν σπαρτόν. damnum-i = ἡ βλάβη. Cilix-icis = ὁ Κιλίκιος Ταῦρος (τὸ δόρος). creberrima fontibus Ide = ἡ πολυπῖδας "Ιδη (ἢ Τρωική)." Virgineus Helicon = ὁ παρθένιος Ἐλικών (ώς ἐνδιαίτημα τῶν Μουσῶν). Oeagrius Haemos = ὁ Οἰάγριος, ὁ Θρακικὸς Αἴμος (Οἰαγρος πατήρ τοῦ Ὀφέως). in immensum = καθ' ὑπερβολήν. geminatis ignibus = ἔνεκα τῶν διπλῶν πυρῶν. Ἡ Αἴτνα φλέγεται ἐσωτερικῶς ὑπὸ τοῦ πυρὸς τοῦ Ἡφαίστου καὶ ἔξωτερικῶς ὑπὸ τῆς θερμότητος τοῦ Ἡλίου.

biceps Parnassus=δ δικόρυφος Παρνασσός (Λυκώρεια=Λιάκουρα), Υάμπεια (Γεροντόβραχος) αἱ δύο κορυφαὶ τοῦ Παρνασσοῦ. Eryx-ycis =δ Ἐρυξ, ὅρος τῆς Σικελίας. Cynthus-i=δ Κύνθος, ὅρος ἐν τῇ Δήλῳ (Κύνθιος Ἀπόλλων). Rhodope nivibus caritura=ἡ Ροδόπη, ἡ ὄποια ἔμελλε νὰ στερηθῇ τὰς γιράνας. Mimas-ntis=δ Μίμας, ὅρος τῆς Ιωνίας. Dindymae-orum ἡ Dindymus=δ Δίνδυμος, ὅρος τῆς Φονγγίας. ad sacra Cithaeron παρὰ τὰ ίερὰ τοῦ Βάκχου, διότι ἔκει ἐπεκφωτίζεν ἡ λατρεία του. prosum=ώφελο. Aeriae Alpes=aἱ ὑψηλόταται Ἀλπεις.

227—234. fornax-acis=κλίβανος (φοῦρνος). candesco (ἐναρκτ. τοῦ candeo)=λευκαῖνομα, πυρακτοῦμα. favilla-aε=ἡ σποδός ἔρμην. =καὶ οὔτε τὴν κόνιν πλέον, οὔτε τὴν φιφεῖσαν σποδὸν δύναται νὰ φέρῃ. caligo-inis=ἡ ἀχλύς, ἡ ὄμιχλη. piceus, ἐπίθ. μαῦρος ὡς πίσσα. nescit quoque eat aut ubi sit=καὶ δὲν γνωρίζει ποῦ νὰ ἔπαγῃ καὶ ποῦ εἶναι.

235—259. sanguine tunc... colorem=πιστεύοντι ὅτι τότε συρρεύσαντος τοῦ αἷματος ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τοῦ δέρματος οἱ λαοὶ τῶν Αἰθιόπων ἀπέκτησαν τὸ μέλαν χοῦμα. humor-oris καὶ humor=τὸ ὕδωρ, ἡ ὑγρασία. passis comis nymphae=λυσίκομοι νύμφαι. Dirce-es=ἡ Δίρκη, πηγὴ τῆς Βοιωτίας. Amymone-es=ἡ Ἀμυμώνη, πηγὴ παρὰ τὸ Ἀργος. Pyrenisidis=Πειραινίς, πηγὴ ἐν Κορίνθῳ. Ephryte=Ἐφύρα, ἀρχαῖον ὄνομα τῆς Κορίνθου. Nec sortita... manent=οὔτε οἱ ποταμοί, τῶν δοποίων ἐχώρισε τὰς ὅζητας ἡ φύσις διὰ πλατείας κούτης, μένουν ἀσφαλεῖς καὶ αὐτοί, δηλ. οἱ πολύνδροι ποταμοί, ὅχι μόνον οἱ οὐάκες καὶ αἱ πηγαὶ ἐξηράνθησαν. Teuthranteus =δ Τευθράντιος. Τευθρανία ἡ ἀρχ. Φονγία. Phegiacus Erymanthus=δ Φήγειος Ἐρύμανθος, ποτ. τῆς Ἀρκαδίας. Xanthus iterum arsurus = δ Ξάνθος διὰ δευτέραν φορὰν ἔμελλε ν' ἀνάψῃ. Κατὰ τὸν Τρωικὸν πόλεμον διὰ Ξάνθος ὑπερεκχειλίσας θὰ ἔπινε τὸν Ἀχιλλέα, ἀλλ' δ "Ηφαιστος ἔρωψε πῦρ ἐντὸς αὐτοῦ καὶ τὸν ἔξήρανε. Lycormas=δ Λυκόρημας, ποταμὸς τῆς Αίτωλίας (Φείδαρης). flavus=δ ξανθός· τὸ ἐπίθετον τοῦτο ἐδίδετο εἰς τοὺς ποταμοὺς τοὺς ἔχοντας πολλὴν ἄμμον. recurvatae undae Maeandri οὕτω λέγονται τὰ ὕδατα τοῦ ποτ. Μαιάνδρου, τὰ δύοια, λόγω τῶν πολλῶν κολπώσεων τῶν ὅχθῶν του, παλινδρομοῦν καὶ φαίνονται ὡς παῖζοντα. Mygdonius Melas ποταμὸς ἐν Λαδίᾳ. Thermodon-ntis=δ Θερμώδων, ποτ. τοῦ Πόντου, παρὰ τὸν δοποῖον αἱ Ἀμαζόνες. amnis-is = φεῦμα. Tagus ποταμὸς

τῆς Αυστρανίας (*vñv Tajo*). fluo, q. οέω. Maeoniae ripae = αἱ ὅχθαι τοῦ ἐν Μαιονίᾳ Καύστρου. Ἡ φυσικὴ σειρὰ τῶν λέξεων : et flumineae volucres quae celebrarant carmine Maeonias ripas, caluere medio Caystro = καὶ τὰ ποτάμια πτηνά (οἱ δολιχόδειροι κύκνοι τοῦ Ὄμηρον), τὰ ὅποια εἰχον δοξάσει διὰ τοῦ ἄσματός των τὰς ὅχθας τῆς Μαιονίας, ἐκάησαν ἐν τῷ μέσῳ τοῦ Καύστρου. occulo = κρύπτω. occuluit caput (πηγή) Nilus : ὑπανίσσεται τὰς ἀγνώστους τότε πηγὰς τοῦ ποταμοῦ, αἱ ὅποιαι μόλις τὸ 1846 ἀνεκαλύφθησαν ἐντὸς τοῦ ὁροῦ Ἀλ-Καμάρ. ostium = στόμιον (ἐκβολὴ ποταμοῦ). pulverulentus, ἐπίθ. κονιστήλεος. vaco, q. εἴμαι κενός : ἐνταῦθα : στεροῦμαι ὕδατος. vallis = ἡ κοιλάς. Ismarius = ὁ Ἰσμάριος, ὁ Θρακικὸς Ἰσμαρος (ὅρος Θράκης). Thybris ἡ Tiberis = ὁ Τίβερις. promissa potentia rerum = ἡ ὑπερσχημένη κυριαρχία τοῦ κόσμου.

260—271. dissilio = διαρριγγύομαι, σχίζομαι. penetro, q. εἰσδύω. infernus = ὁ κάτω, ὁ χθόνιος. contrahitur mare = ἀποσύρεται ἡ θάλασσα. exsisto = ἀναφαίνομαι, ἀναδύομαι. augeo = αὐξάνω, πολλαπλασιάζω. ima petunt pisces = τὸν βυθὸν ζητοῦν οἱ ἰχθύες. consuetus = ὁ συνίθης. resupinus = ὑπτιος (ἀναποδογνωισμένος). Ἡ φ. σειρά : exanimata corpora phocarum natant resupina summo profundo. fama est ... latuisse sub tepidis antris διατί οἱ θαλάσσαι θεοὶ ζητοῦν ἀναψυχὴν καὶ δρόσον εἰς τὰ θαλάσσαι ἄντρα; torvus, ἐπίθ. ἀγριωπός, βλοσυρός. exsero = ἔξαγω.

272—303. Alma Tellus = ἡ πότνια Γῆ, σύζυγος τοῦ Οὐρανοῦ, μήτηρ τοῦ Κρόνου. condo, q. ἀποκρύπτω. viscera = τὰ σπλάγχνα, ὁ μυχός. opacus = σκοτεινός. paulum subsedit = ὑπερχωρησεν δλίγον (ἥλλαξε δηλ. θέσιν ἐν τῷ διαστήματι). infra, ἐπίο. μὲ συγκρ. σημασίαν χαμηλότερον. cesso (θαμιστ. τοῦ cedo)=δύνω, μέλλω. hoc, δηλ. ἡ καταστροφή μου. si merui=ἐὰν εἴμαι ἀξία νὰ πάθω. liceat (mili) periturae=προκειμένου νὰ καταστραφῶ. cladem que auctore levare = καὶ ν' ἀνακουφίσω τὴν λύπην μου διὰ τὴν καταστροφήν μου, σκεπτομένη ποῖος εἶναι ὁ αἴτιος αὐτῆς. vix fauces in haec verba ipsa resolvo=μόλις ἀνοίγω τὸ στόμα, διὰ νὰ εἴπω αὐτοὺς τοὺς λόγους. tostus (τοῦ torreo)=φρόνω. officium = ὑπηρεσία. aduncus, ἐπίθ. γαμφός. rastrum-i = ἡ δίκελλα. exerceor, q. καταπονοῦμαι. mitis, ἐπίθ. ὀρμος. tus-uris=θυμίαμα. ministro, q. χορηγῶ. fac me merruisse exitium=ἔστω ὅτι ἐγὼ εἴμαι ἀξία διέθρον. cur illi tradita

sorte aequora? — διατί τὰ παραδοθέντα διὰ κλήρου εἰς ἔκεινον (τὸν Ποσειδῶνα) πελάγη; Κατὰ τὴν γενομένην διὰ κλήρου διανομὴν τοῦ κόσμου ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ ἔλαχον εἰς τὸν Δία, ἡ θάλασσα εἰς τὸν Ποσειδῶνα καὶ ὁ Ἀδης εἰς τὸν Πλούτωνα. *vitio*, *q.* καταστρέφω. *summae rerum* = ἡ οἰκουμένη. *ulterius* = περαιτέρω, περισσότερον χρόνον. *manes* = αἱ ψυχαὶ τῶν νεκρῶν. Χθόνιαι θεότητες ἀγρυπνοῦσαι ἐπὶ τῶν τάφων ἦ αὐτοὶ οἱ θεοὶ τοῦ Ἀδου.

304—318. *vibro* = κραδαίνω, πάλλω. *imber-bris* = ὅμβρος, θετός. *libro* = πάλλω, σείω. *dextra ab aure*, διότι εἰς τὸ ὑψος τοῦ δεξιοῦ ώτος, ὡς οἱ ἀκοντισταί, ἔπαλλε τὸν κεραυνόν, διὰ νὰ τὸν ἔξακοντίσῃ. *auriga* = ὁ ἥνιοχος. *pariterque animaque rotisque expulit*. Ἡ πλήρης ἔκφρασις θὰ ἥτο: *vita privavit et rotis (curru) deiecit. compesco, q. συγκρατῶ, περιορίζω. consternor* = πτοοῦμαι. *in contraria* = κατὰ διαφόρους διευθύνσεις. *revulsus* τοῦ *q. revello* = ἀποστῶ. *lacerata-rum* = ἴκρωτηριασμένος, συντετριμένος. *vestigia* = τὰ λείφανα, τὰ συντρίμματα.

319—332. *populo*, *q. ἀφανίζω. tractus-us* = ἔλξις, τροχιά. *longoque per aëra tractu fertur*, δηλ. ὁ Φαέθων κατὰ τὴν πτῶσιν τον διαγράφει ἐν τῷ ἀέρι μακρὰν πνοίνην αἴλανα. *diverso orbe* = εἰς μακράν (τῆς πατρίδος τοῦ Φαέθοντος) κείμενον μέρος τῆς γῆς. *Eridanus* = ὁ Ἐριδανός, ἔλληνικὸν ὄνομα τοῦ ποταμοῦ Πάδου ἢ Ρήνου. *albuo*, *q. νίπτω, λούω. Naïdes* = αἱ Ναϊάδες, νύμφαι ποταμῶν καὶ πηγῶν. *trifidus*, ἐπίθ. τρισχιδής, φλὸξ μὲ τρεῖς γλώσσας. *carmen* = ἐπιτύμπιον ἐπίγραμμα. *saxum* = ἡ ἐπιτάφιος πλάξ. *quem si non tenuit, magnis tamen excidit ausis δηλαδὴ καὶ ἀν δ Φαέθων δὲν ηδυνήθη (ἔξ ἀπειρίας) νὰ συγκρατήσῃ καὶ κυβερνήσῃ τὸ ἄρμα, ἀπέθανεν ἀφ' οὖ μεγάλα ἐτόλμησε (ἔπεσεν ἐνδόξως). nam, αἰτιολογεῖ τὴν εὐλογὸν ἀπορίαν, διατί ὁ Ἡλίος δὲν ἐφρόντισε διὰ τὴν κηδείαν τοῦ νιοῦ του. Ἡ φρ. σειρά: nam pater miserabilis aegro luctu obductos vultus condiderat. aegro luctu obductos vultus* = τὸ ὑπὸ βαρέος πένθους καλυψθὲν πρόσωπον. *si modo* = ἐὰν βεβαίως. *isse* τοῦ *q. eo* = περιέχομαι. *usus* = ὠφέλεια (διότι ἡ λάμψις τῆς πνοαῖς ἀντικατέστησε τὸ ἡλιακὸν φῶς).

333—339. *lugubris* = ἐπίθ. πολυπενθής. *lanio*, *q. σπαράττω. sis-nus*, δοκότος, τὸ στῆθος. *percenseo*, *q. ἔξετάζω, περιέρχομαι. ποx, ἐπίq. μετὰ ταῦτα. peregrinus* = ξένος. *incubuitque loco* = ἔπεσεν ἐπάνω

εἰς τὸν τόπον, ὅπου ὁ τάφος τοῦ νίοῦ της. foveo, ṉ. θεομαίνω.

340—355. Heliades: ἀδελφαὶ τοῦ Φαέθοντος, κόραι τοῦ Ἡλίου. inanis=μάταιος, ἀνωφελής. palma=παλάμη, χείρ. querella=οἰμωγή, θοղῆνος. adsternor = προσπίπτω, κυλίομαι. Luna quater iunctis cornibus implerat orbem, δηλαδὴ ἡ σελήνη εἰς ἔνδεξεν πένθους ἐκρύβῃ ἐπὶ τέσσαρας μῆνας. plangor=ὅ κοπετός. e quis ἀντὶ quibus. Lampetie=ἡ Λαμπτείς. derigesco, ṉ. ἀπολιθοῦμαι. radix-icis=οὕα, πούς. subita radice retenta est=οἱ πόδες της ἀφνιδίως ἡμιποδίσθησαν. tertia (filia Solis)=ώνομάζετο Αἴγλη. avello, ṉ. ἀποτίλλω, ἀποστῶ. frons-ndis=κλάδος δένδρου. stipes-itis=κορμός δένδρου. crux-uris=ἡ κνήμη, σκέλος. inguen-iinis=ὅ βουβών, ἡ ἐφιβύκη χώρα τοῦ σώματος. cortex-icis=φλοιός. gradus- us=βῆμα, πούς. ampio=περιβάλλω. tantum ora=μόνον τὰ πρόσωπα.

356—365. impetus=ἡ ψυχικὴ δρμή, τὸ ἔνστικτον. nisi quotrahat illam (Clymenen) impetus=παρὰ ὅπου ἥθελε σύρει ἐκείνην ἢ ἀλόγιστος δρμὴ τῆς ψυχῆς, τὸ ἔνστικτον. oscula iungo=ἀσπάζομαι. huc et illuc=ἐδῶ καὶ ἐκεῖ. truncus=ὅ κορμός. inde=ἐκεῖθεν, ἀπὸ τὰ σημεῖα, ἐξ ὧν ἀπεσπάντο οἱ κλάδοι. gutta=ἡ σταγών. parce, precor mater=μή, σὲ ἵκετεύω, μητέρα. saucijs=ὅ τραυματισθείς. vale=ἔρρωσο, χαῖρε. cortex in verba novissima venit=ἥλθε νὰ διακόψῃ τοὺς τελευταίους λόγους ὁ φλοιός (ἀπλωθεὶς μέχρι τοῦ στόματος). electrum=τὸ ἡλεκτρον. stillata electra de ramis novis rigescunt sole=τὸ ἀποστάζον ἐκ τῶν νέων κλάδων ἡλεκτρον πάγγυται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Ὁ ποιητὴς δὲν ἀναφέρει ἐνταῦθα εἰς ποῖα δένδρα μετεμορφώθησαν. Ἄλλαχοῦ ὄμως (Ποντικὰ I, 2. στίχ. 33) λέγει. ὅτι ἔγιναν λεῦκαι. gesto, ṉ. φροῦρο. nixus=ἡ νύμφη, γυνή. et mittit (electra) gestanda nuribus Latinis διότι αἱ γυναῖκες ἐν Ρώμῃ ἐφόρουν βραχιόλια ἐκ σφαιριδίων ἥλέκτρου.

## Γ' ΝΙΟΒΗ

(VI, 146—312).

156—164. fremo=βρέμω, ἀντηχῶ. rumor = ἡ φήμη. rumior facti ἔννοει τὴν διάδοσιν περὶ τῆς τιμωρίας τῆς ἀσεβοῦς Ἀράχνης ὑπὸ τῆς Ἀθηνᾶς. Niobe=ἡ Νιόβη, θυγάτηρ τοῦ Ταντάλου, βασιλέως τῆς Φρυγίας, σύζυγος τοῦ βασιλέως τῶν Θηβῶν Ἀμφίονος. thalamus=ὅ-

θάλαμος, γάμος. illam, δηλ. τὴν Ἀράχνην. Maeonia = η Μαιονία ἡ Λυδία. Sipylum, ὅρος εἰς τὰ σύνορα Λυδίας καὶ Φρυγίας. popularis = πατριώτης, συμπολίτης. Arachne-es = η Ἀράχνη, νεᾶνις ἐκ Λυδίας, θυγάτηρ τοῦ Κολοφωνίου Ἐδμονος, δρφανή μητρός, δνομαστή διὰ τὴν ὑφαντικὴν τέχνην της· ἐπαρθεῖσα διὰ τὴν φύμην της, προεκάλεσεν εἰς ἀγῶνα ὑφαντικῆς καὶ αὐτὴν τὴν Ἀθηνᾶν, ἣτις τὴν μετεμόρφωσε πρὸς τιμωρίαν της εἰς τὸ γνωστὸν φερόνυμον ἔντομον. caelestis = ὁ οὐράνιος (θεός). minora verba = λόγοι διλγόντερον ὑπερήφανοι. multa dabant animos = πολλὰ ἔδιδον ἀφοριμάς (εἰς τὴν Νιόβην) πρὸς ἀλαζονείαν (εἴχε πολλοὺς λόγους νὰ κομπορημονῇ). coniugis artes: ὁ σύζυγος τῆς Νιόβης Ἀμφίων, μὲν τοῦ Διός καὶ τῆς Ἀντιόπης, ἥτο δεξιώτατος εἰς τὴν λύραν. Οἱ λίμοι κατακηλούμενοι ἐκ τῆς ἄρμονίας τῆς λύρας του ἐκινοῦντο μόνοι των καὶ ἐκτίζοντο, διὰ νὰ κτισθῇ ἡ πόλις τῶν Θηβῶν (ὑπανιγμὸς πρὸς τὴν ἔξενγενιστικὴν ἐπίδρασιν τῆς μουσικῆς ἐπὶ τῆς ψυχῆς). quamvis = ἀν καί. progenies = τὰ τέκνα, οἱ ἀπόγονοι. ή Νιόβη εἶχεν 7 νιὸν καὶ 7 θυγατέρας. Si non sibi visa fuisse set (esse felicissima matrum): sata Tiresia = η ἐκ τοῦ Τειρεσίου, γεννηθεῖσα. Tiresias, ὁ περίφημος ἐκ τοῦ Ὄμηρου καὶ τῶν τραγικῶν τυφλὸς μάντις Τειρεσίας. Manto = η Μαντώ, ἡ θυγάτηρ τοῦ Τειρεσίου, μάντις ἐν Θήβαις. praescius = ὁ προγινώσκων, ὁ ἔχων μαντικὴν δύναμιν. divino concita motu ή Μαντώ, ὅπως καὶ ὅλοι οἱ μάντεις, ἐπροφήτευε κινούμενη ὑπὸ θείας δυνάμεως. vaticinor, q. προφητεύω. Ismenis-idis = η Ισμηνίς, η Θηβαία, ἐκ τοῦ ποταμοῦ τῶν Θηβῶν Ἰσμηνοῦ, τοῦ ἀφειδωμένου εἰς τὸν Ἀπόλλωνα. Latonigenus = ὁ Λητογενής, τὸ τέκνον τῆς Λητοῦς. tus-uris = λιβανωτός, θυμίαμα. innecto, q. πλέκω, στεφανώνω. Latona = η Λητώ, προσωποποία τῆς νυκτός, ἀπέκτησεν ἐκ τοῦ Διός (οὐρανοῦ) δύο τέκνα, τὸν Ἀπόλλωνα καὶ τὴν Ἀρτεμίν ("Ηλιος, Σελήνη"). paretur = ὑπήκουσαν οἱ Θηβαῖοι (τοῦ q. πατεο) εἰς τὴν συμβούλην τῆς Μαντοῦς. tempora-um, πληθ. = πρόταφοι. celeberrima = περιστοιχιζομένη ἀπὸ πολλὰς ἀκολούθους.

165—173. Vestibus Phrygiis διότι ἡσαν περίφημα τὰ κεντητὰ ὑφάσματα τῆς Φρυγίας. intextus = ἐνυφασμένος. et formosa quantum ira sinit = καὶ ὡραία ὅσον ἡ ὁργὴ ἐπιτρέπει (διότι ὅντως ἡ ὁργὴ παραμαρφώνει καὶ τὸ ὡραῖον πρόσωπον). decorus = εὐπρεπίς, ὡραῖος. immitto capilloς = ἀφίγνω τὴν κόμην ἐλευθέραν νὰ κυματίζῃ. alta = μὲ τὴν κεφαλὴν ὑψηλά, γαυριῶσα. auditos caelestes = τοὺς διὰ τῆς

ἀκοῆς μόνον γνωστοὺς θεούς. visis, ἀφ. συγκ. λόγῳ τοῦ praepono = προτιμῶ. visi caelestes ἥσαν ἡ Νιόβη καὶ ὁ σύζυγός της. color = λατρεύομαι. auctor-oris = γενάρχης, πατήρ. cui licuit soli superorumque tangere mensas, ὁ Τάνταλος μόνον εἶχε τὴν τιμὴν νὰ συμφάγῃ μετὰ τῶν Ὀλυμπίων Θεῶν. Ἀποδίδων τὰ ἵσα ἐκάλεσεν αὐτοὺς εἰς γεῦμα ἐν Σιπύλῳ καὶ παρέθεσε, διὰ νὰ δοκιμάσῃ τὴν θεότητά των, τὸ κρέας τοῦ νιοῦ του Πέλοπος. Ἡ Δημήτηρ ἔφαγε τὸν ἔνα δμον· ὁ Ζεὺς ἀγανακτήσας ἔρωιψεν αὐτὸν εἰς τὸν Ἄδην (μαρτύριον τοῦ Ταντάλου), ἔδωκε ζωὴν εἰς τὸν Πέλοπα καὶ τὸν ἐλλείποντα δμον αὐτοῦ ἀντικατέστησε δι' ἐλεφαντίνου δόστοῦ.

174—184. Pleiades-um, αἱ Πλειάδες, ἐπτὰ ἀδελφαί, θυγατέρες τοῦ Ἀτλαντος, μεταμορφωθεῖσαι εἰς τὸν γνωστὸν ἀστερισμὸν ἐξ ἐπτὰ ἀστέρων (κ. πούλια). genetrix = ἡ γενέτειρα, ἡ μήτηρ ἡ Ταῦγέτη, μία τῶν Πλειάδων, ἡτο μήτηρ τῆς Νιόβης. Atlas-ntis=δ "Ατλας, νῦν τοῦ Ἰαπετοῦ καὶ τῆς Κλυμένης, ἡ ναγκασμένος νὰ κρατῇ διὰ τῆς κεφαλῆς του καὶ τῶν χειρῶν τὸν οὐρανόν. Ἀρνηθεὶς νὰ φιλοξενήσῃ τὸν Περσέα, μετεμορφώθη ὑπ' αὐτοῦ εἰς τὸ φερόνυμον δρος, τὸ δόποιον ἐπίστενον ὅτι βαστάζει τὸν οὐρανόν. aetherius axis=ὁ οὐρανίος ἄξων, ὅστις ἡτο εἰς τὸ σημεῖον, ὅπου νοητὴ γραμμὴ ἐκ τῆς προεκτάσεως τοῦ γηίνου ἄξονος ἥγγιζε τὸν οὐρανόν. regia Cadmi= τὸ βασίλειον (ἡ πόλις) τοῦ Κάδμου. Cadmus=δ Κάδμος, νῦν τοῦ βασιλέως τῆς Φοινίκης Ἀγήνορος, ἰδουτής τῶν Θηβῶν (Καδμεία). Ἡ φ. σειρὰ τῶν λέξεων: regia Cadmi sub me domina est. fides -ium=(πληθ.) ἡ χορδή, ἡ λύρα. commissa moenia=τὰ συνενθέντα (τελειωθέντα τείχη). lumen luminis=τὸ φῶς, οἱ δόφιλαμοι. accedo (q. γ')=προστίθημι. huc, ἐπί. ἐνταῦθα. adice προστ. τοῦ adicio=προστίθημι. mox, ἐπίδ. μετ' ὀλίγον.

185—194. satam nescio quo Coeo=τὴν γεννηθεῖσαν δὲν γνωρίζω ἀπὸ κάποιον Κοῖον κ. «ποὺ δὲν γνωρίζω ἀπὸ ποῦ βαστῷ ἡ σκούφια της». exiguis, ἐπίθ. μικρός. paritutae, μετ. μέλ. τοῦ pario-peperi-rtum (γ')=γεννῶ. exsul-ulis=φυγάς, ἐξόριστος· ἡ "Ἡρα ζηλοτυποῦσα ἡνάγκασε τὴν Γῆν νὰ δοκισθῇ ὅτι δὲν θὰ δώσῃ εἰς τὴν Λητώ τόπον διὰ νὰ γεννήσῃ. Ἀλλὰ ἡ νῆσος Δῆλος, ἡ ὑποία μέχρι τότε ἐκρύπτετο ὑπὸ τὴν θάλασσαν καὶ ἐπλανᾶτο, ἐπειδὴ δὲν ἐκωλύετο ὑπὸ τοῦ δροκού τῆς Γῆς, ἀνεδύθη κατὰ διαταγὴν τοῦ Ποσειδῶνος καὶ μονίμως σταθεῖσα ὅπου εὑρίσκεται σήμερον, ἐδέχθη τὴν

πλανωμένην Λητώ. donec=ἔως ὅτου. miserata, παθ. μετ. misereo (β')=οἰκτείω. Ἡ πλήρ. πρότασις κατὰ φυσ. σειράν: donec Delos Latonam miserata, dixit (illi) (tu) ο Latona, hospita erras in terris, et ego (similiter) in undis (erro). haec est septima pars nostri uteri=αὐτά (τὰ δύο τέκνα της) εἶναι τὸ ἔβδομον μέρος τῶν τέκνων μου.

195—200. maior sum quam cui possit=(quam ut mihi possit) Fortuna nocere: βαρεῖα βλασφημία κατὰ τῆς θεᾶς Τύχης. multaque ut eripiat=ἄς μοῦ ἀρπάσῃ πολλά (ἄς ὑποθέσωμεν ὅτι ἡ Τύχη μοῦ παίρνει πολλὰ παιδιά). excessere. . . bona: ἡ εὐτυχία τῆς Νιόβης εἶναι τόση, κατὰ τὴν γνώμην της, ὥστε τὴν θεωρεῖ ἐν τῇ ἀλαζονείᾳ της ἐκτὸς παντὸς κινδύνου. fingo, ο. (γ')=πλάττω, φαντάζομαι. Ἡ φυσ. σειρά: fingite posse demi (τοῦ demo=ἀφαρῷ) aliquid huic populo natorum tamen spoliata non redigar ad numerum duorum. spolio, ο. (α')=συλλῶ, ἀπογινόμ. redigor, ο. καταντῶ, ἔλαττοῦμαι. turba=ὄχλος, πληθύς (ἐνταῦθα εἰρωνικῶς). disto-are=ἀπέχω, διαφέρω. orbus, ἐπίθ. ἀτεκνος.

201—209. ite=ἀπέλθετε. satis, propere ite, sacri est=ἀρκετὴ εἶναι ἡ θυσία. propere=ταχέως. infectus, ἐπίθ. ἀτελής, ἡμιτελής. veneror ο. (α')=ἴκετεώ. indignor, ο. (α')=ἀγανακτῶ. Cynthus=ὁ Κύνθος, ὄρος τῆς Δίηλου, παρὰ τὸ ὄποιον ἡ Λητώ ἐγέννησε τὰ τέκνα της. proles, θηλ. ἀπόγονος. vobis animosa creatis=ὑπερήφανος, μεγαλόφρων, διότι σας ἐγέννησα. cessura nulli dearum, nisi Iunoni =δὲν εἴμαι διατεθειμένη νὰ ὑποχωρήσω εἰς οὐδεμίαν ἀλληγ. θεάν πλὴν τῆς Ἡρας. dubitor=dubitatur de me=ὑπάρχει ἀμφιβολία περὶ ἐμοῦ. an=s. cultus, ἐπίθ. σεπτός, ἐστολισμένος. cultis aris arceor=ἐκδιώκομαι ἐκ τῶν σεπτῶν βωμῶν μου.

210—214. dolor=αἰτία θλύψεως. dirus, ἐπίθ. δεινός, φοβερός. dirum factum, εἶναι ἡ ὑπὸ τῆς Νιόβης ἀποπομπὴ τῶν Θηβαίων γυναικῶν ἐκ τοῦ βωμοῦ τῆς Λητοῦς. convicium-ii=ἡ βλασφημία, ὁ ψόγος. postpone (ο. γ')=θέτω εἰς κατωτέραν μοιζαν, θεωρῶ ἔξιν μικροτέρας τιμῆς. recido-cidi-casum=πίπτω ὅπισω, μεταπίπτω. et me orbam dixit, quod in ipsam recidat=καὶ ἐμὲ ἀτεκνον εἴπε, πρᾶγμα τὸ ὄποιον εὔχομαι νὰ συμβῇ εἰς αὐτήν (ἐπάνω της ἡ κατάρα ποὺ εἴπε γιὰ μένα). exhibeo (ο. β')=παρέχω, ἐπιδεικνύω. lingua paterna=lingua Tantali: ὁ Τάνταλος ἀπεκάλυψεν εἰς τοὺς ἀνθρώπους τὰ μυ-

στικὰ τῶν θεῶν, τὰ δόποῖα ἔκλεψεν, ὅτε συνέφαγε μετ' αὐτῶν.

215—229. desine: προστ. τοῦ ρ. desino=παύμαι. querella=ἡ μεμφιμοιδία. mora=ἀναβολή, βραδύτης. . . Phoebe=Φοίβη, ἡ Ἀρτεμίς. tecti nubibus=κεκαλυμμένοι νεφέλαις. planus, ἐπίθ. διμαλός. prope moenia (Thebarum). patens-ntis (τοῦ pateo)=ἀναπεπταμένος, ἀνοικτός. assiduus, ἐπίθ. ἐπίμονος. ungula-ae=ὄνυξ, δπλὴ ἵππου. molio (ρ. δ')=καθιστῶ μαλακόν. glaeba-ae=βῶλος (χόματος). rubeo (ρ. β') εἰμαι ἐρυθρός. suscus-i=χυμός. terga premunt rubentia Tyrio suco: διότι ἐπὶ τῆς ράχεως τῶν ἵππων ἥσαν πορφυρᾶ ὑποσάγματα. graves auro habenae=βαρεῖαι ἐκ χρυσοῦ ἥνται (χρυσόνωται). Ismenius=Ἴσμηνός, πρωτότοκος υἱὸς τῆς Νιόβης. sarcina-ae=τὸ φορτίον. Ἡ φυσ. σ.: qui fuerat quondam prima sarcina suae matri: διότι ἡτο πρωτότοκος. certus orbis=ἡ σταθερὰ περιφερονή γραμμή, τὴν δύοιν πρέπει ν<sup>ο</sup> ἀκολουθῆ ὁ ἀμαξηλάτης. spumans-ntis (spumo)=ὁ ἀφροῦσων. Hei mihi! ἐπιφ. οὔμοι. armus-i=ἡ ὠμοπλάτη. paulatim, ἐπίσ. δλίγον κατ<sup>ο</sup> δλίγον, ἡρέμα. defluo (ρ. γ') καταρρέω, καταπίπτω. a dextro armo (equi).

230—238. per inane = διὰ μέσου τοῦ κενοῦ ἀέρος. frena do = χαλαρώνω τοὺς χαλινούς (διὰ νὰ καλπάσῃ ὁ ἵππος). Sipylus=Σίπυλος, ἄλλος υἱὸς τῆς Νιόβης. praescius (prae-scio)=προγνωστικός. carbasa-orum=ίστια πλοίου. rector (navis)=ὁ κυβερνήτης. evitabillis=ὅ δυνάμενος ν<sup>ο</sup> ἀποφευχθῆ. tremens (sagitta) haesit summa cervice. exstabat=ἔξεῖχε. guttur-uris=λαιμός. ille (Sipylus). pronus=προκύπτων, πρηνής. crus-uris=κνήμη, σκέλος. admissa, τοῦ admittor ἀφήνομαι ἐλεύθερος (ἐπὶ ἵππου: καλπάζω). iuba-ae=ἡ χαίτη. foedo (ρ. α')=μοιλύνω, μιαίνω.

239—247. Phaedimus, Φαιδίμος, Ζος υἱὸς τῆς Νιόβης. heres-edis=ὅ κληρονόμος. avitus, ἐπίθ. ὁ ἀνήκων εἰς τὸν πάππον. Tantalus, Άος υἱὸς Νιόβης. solitus labor=ὅ εἰθισμένος κόπος (ίππασία). opus iuvenale=νεανικὸν ἔργον (ἀγὸν πάλης). nitidae palaestrae ἀντὶ nitida corpora, διότι οἱ παλαισταὶ ἔτριβον τὸ σῶμα μὲ ἔλαιον καὶ ἐφαίνετο στιλπνόν. contulerant (τοῦ confero)=εῖχον προσεγγίσει (τὰ στήθη). artus, ἐπίθ. σφιγκτός. nexus-us=πλοκὴ ἐν τῇ πάλῃ. cūm tento nervo=ὅτε ἐκ τῆς τεταμένης νευρᾶς τοῦ τόξου. concita sagitta =βέλος φυρθέν, ὁρμητικόν. incurvatus (τοῦ ρ. incurvo) ὁ καμφθείς.

suprema lumina versarunt=τοὺς δόφθαλμούς (τὰ βλέμματα) διὰ τελενταίαν φορὰν ἔστρεψαν. exhalo animam=ἐκπνέω.

248—266. Alphenor=Άλφρήνωρ, ὃς υἱὸς τῆς Νιόβης. plango (ρ. γ')=πλήττω. complexus-us=περίπτυξις, ἐναγκαλισμός. allevo (ad-levo)=ἀνακουφίζω, αἴρω. Delius=δ Δίηλος (Απόλλων). prae-cordia-orum=τὰ σπλάγχνα. fatifer-ra-rum, ἐπίθ. (fatum fero)=θανατηφόρος. eruta, μετ. eruo (γ')=ἐξօφύσσω, ἀποσπῶ. hamus-i=τὸ ἄγκιστρον ἐνταῦθα οἱ ἀγκιστροειδεῖς ὅγκοι τῆς αἰχμῆς τοῦ βέλους, οἱ ὅποιοι εἶχον ἀποσπάσει μέρος τοῦ πνεύμονος, ποιησαν συνδεσ. πρὸς τὸ simplex. intonsus-i=ἀκαρτος τὴν κόμην (ἀκερδεσκόμης), χαρακτηριστικὸν τῶν νέων. Damasichton=Δαμασίχθων, ὁ οὗς υἱὸς τῆς Νιόβης. afficio (ρ. γ')=προξενῶ πακόν. ictus erat=ἐπλήγη. nervosus poples=ἡ νευρωδῆς ἴγνυά. internodium=μεσογονάτιον, τὸ μεταξὺ δύο ἀρμῶν μέρος τοῦ σώματος. exitiabilis, ἐπίθ. ὀλέθριος. sagitta pennis tenuis=βέλος μέχρι τῶν πτερῶν (ἄτινα ἦσαν εἰς τὸ κάτω μέρος τοῦ βέλους). emico-ui (ρ. α')=ἀναπηδῶ, λάμπω. prosilio (ρ. δ') ἀναπηδῶ. terebro (ρ. α') διατρυπῶ. Ilioneus=Ἴλιονεύς, ὁ οὗς υἱὸς τῆς Νιόβης. sustulerat (τοῦ tollo) αἴρω. non prefectura precando=ἀναπέμπων ἰκεσίας, αἱ ὅποιαι δὲν ἐπλόκειτο νὰ ὠφελήσουν. dique. . . omnes. Ἡ φυσικὴ σειρά: et dixerat: O di communiter omnes (sed solos Apollinem et Dianam) esse rogandos: motus erat Arcitenes=εἶχε συγκινηθῆ ὁ τοξότης (Απόλλων). revocabilis, ἐπίθ. ὁ δυνάμενος ν' ἀνακληθῆ. certum facio καὶ παρὰ πεζοῖς certiorem facio=πληροφορῶ.

267—270. subita ruina=ἡ αἰφνιδία συμφορά. potuisse ὑποκ. τὸ νοούμ. superos. hoc ἔξαρταται ἐκ τοῦ potuisse καὶ τοῦ ausi essent. Nam, αὐτολογεῖ διατί δὲν ἐπληροφορήθη τὴν οἰκογενειακήν του συμφορὰν καὶ ὁ σύζυγος τῆς Νιόβης Ἀμφίων.

271. ferro per pectus adacto=διὰ τοῦ (σιδηροῦ) ξίφους διατυπήσας τὸ στῆθος (αὐτοκτονήσας). disto-are=ἀπέχω, διαφέρω. modo=πρὸς ὀλίγου. resupina tulerat gressus=μὲ τὴν κεφαλὴν κεκλιμένην πρὸς τὰ δόπισ (κορδωμένην) ἀπὸ ὑπερηφάνειαν ἀλλαζοῦ ἔχαρακτηρίσθη alta. invidiosa suis=κινοῦσα τὸν φθόνον καὶ τῶν συγγενῶν τῆς ἀκόμητ. at nunc miseranda vel hosti=καὶ τώρα ἀξιολύπητος καὶ ἀπὸ τὸν ἔχθρον τῆς ἀκόμητ. dispenso oscula=σκορπίζω

φιλήματα. a quibus, δηλ. ἀπὸ τῶν πτωμάτων. livens-ntis (τοῦ liveo) = ώχος, πελιδνός.

280—288. pascere προστ. pascor = (χόρτασε) εὐχαριστήθητι. satia προστ. satio = κορέννυμαι, χορταίνω, cor-rdis = ἡ καρδία. efferor, q. ἐκφέρομαι (ἐκφορά) ἐπὶ κηδείας. exsulto, q. σκιρτῶ. plura supersunt = περισσότερα (τέκνα) ἀπόμενουν. praeter Nioben unam = πλὴν μόνον τῆς Νιόβης. ater-tra-trum, ἐπίθ. μέλας. torus-i = φέρετρον.

289—296. demisso crine = λυσίκομοι. imposito· ἡ φυσ. σειρά: imposito ore fratri moribunda. relanguit, τοῦ relanguesco = ἀποκάμνω, λιποθυμῶ. solor, q. παρηγορῶ. duplicata est = ἐδιπλώθη. caecum vulnus = τραῦμα προελθὸν ἐξ ἀγνώστου χειρός. collabor, q. καταπίπτω (κ. σωριάζομαι). immorior, q. ἀποθνήσκω μετά τινος ἄλλου.

297—312. trepido, q. τρέμω. sexque datis leto = καὶ μετὰ τὸν θάνατον τῶν ἔξ. letum-i=ό θάνατος. pro qua rogat, occidit=ἐκείνη, διὰ τὴν δποίαν ἵκετεύει, πίπτει. exanimis, ἐπίθ. ἄψυχος, νεκρός. deriguit, τοῦ q. derigesco = παγώνω (ἐκ θλίψεως). gena-ae = ἡ παρειά. palatum-i = ὁ οὐρανίσκος. congeo (q. α') πίγγυμαι, σκληροῦμαι. venas-ae = ἡ φλέψ. flet τοῦ fleo=κλαίω. turbo-inis=δίνη. cacumen-inis = ἡ κορυφή. liquor, q. τύχομαι, λειώνω. mano = στάζω.

\*Ἐπὶ τοῦ Σιπύλου δρούς βράχος παρουσιάζει τὴν μορφὴν γυναικὸς κλαιούσης· εἶναι, ὡς λέγουν, ἡ ἀπολιθωθεῖσα Νιόβη.









Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής





**0020558103**

**ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΟΥΛΗΣ**



Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής