

ΑΧΙΛΛΕΟΣ ΤΖΑΤΖΑΝΟΥ

Α', Β', Γ' και Δ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΑΓΓΑΓ

ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ

ΓΛΩΣΣΗΣ

002
ΚΛΣ
ΣΤ2Β
664

ΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ - ΑΘΗΝΑΙ 1969

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ΣΤ

89

ΣΧΒ

Ταρσάνι (Ταρσός Α.)

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ
ΤΗΣ
ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ
Α, Β, Γ καὶ Δ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ



ИЗДАНИЕ
ДЛЯ
ЗАНЯТИЙ ЗАСЛУЖЕННЫХ ЗАКАЗОВ

№

ΣΤ'

89

ΣΧΒ

Τυπογραφίας (Αθηνών) ΑΙ
(ΑΧΙΛΛΕΩΣ Α) ΤΖΑΡΤΖΑΝΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ



21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ ΘΗΚΗ ΒΟΥΛΗΣ

Ε Α Ζ Ο Γ Σ Σ Α Τ Ο

Υψ. Σεβ. Διδ. Βιβλίου
α.δ. παρ. εισιτ. 386 την έτους 1969

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΑΙΩΝ
ΑΘΗΝΑΙ 1969

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

002
WAE
ET2B
664

Η ΚΙΤΑΜΑΡΑ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΣΗΧΙΝΗΛΩΣ ΖΑΛΑΚΑ ΔΗ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΕΔΥ & ΕΘΝ. ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΕΠΙΧΑΙΡΟΥΣ ΗΧΗΤΟΣ ΣΤΟΛΗΣ ΕΠΙΧΑΙΡΟΥΣ



ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

Φ Θ Ο Γ Γ Ο Λ Ο Γ Ι Κ Ο Ν

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'

ΦΟΟΓΓΟΙ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ



§ 1. Τὰ γράμματα τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι 24, τὰ ἴδια μὲ τὰ 24 γράμματα τῆς νέας Ἑλληνικῆς. Ἀλλὰ ὑπὸ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων δὲν ἐπροφέροντο πάντα τὰ γράμματα ταῦτα ἀκριβῶς ὅπως τὰ προφέρουμεν ἡμεῖς οἱ νέοι "Ἑλληνες". Διὰ τοῦτο πολλάκις ὁ ἴδιος φθόγγος τῆς νέας γλώσσης (π.χ. ὁ φθόγγος ι) φαίνεται παριστανόμενος εἰς διαφόρους λέξεις ή εἰς διαφόρους συλλαχθές τῆς ἴδιας λέξεως μὲ διάφορα γράμματα (π.χ. καὶ μὲ τὸ η ή τὸ υ): φίς, μῆς, μυστήριον.

Σημείωσις. Τὸ ἀρχαιότατον Ἑλληνικὸν ἀλφόβητον περιελάμβανεν ἐν ἀκόμη γράμμα, τὸ F, τὸ ὅποιον διὰ μὲν τὸ σχῆμά του λέγεται διγαμμα. διὰ δὲ τὴν προφοράν του βαῦ. Ἐπροφέρετο περίου, ὅπως προφέρεται νῦν τὸ β ἢ οἵως τὸ υ εἰς λέξεις, ὅποια π.χ. ἡ λέξις αὔριον.

Εἰς δὲ τὴν ἀρχαιότατην Ἑλληνικὴν γλῶσσαν, ὅπως θὰ ἴδωμεν εἰς τὰ ἐπόμενα, ὑπῆρχε καὶ εἰς ἴδιαίτερος φθόγγος, τὸ j (γιώτ), τοῦ ὅποιου δμως δὲν παρεδόθη γράμμα (ἡτοι γραπτὸν σημεῖον).

Ἐπροφέρετο δὲ τὸ j, ὅπως προφέρεται τώρα τὸ γι εἰς τὴν λέξιν π.χ. Πανάγιω (Πανάγιω) ή ὅπως τὸ ἀπλοῦν ι εἰς τὰς λέξεις π.χ. παιδιά, καθάριος.

α') Φωνήεντα

§ 2. Ἀπὸ τὰ ἐπτὰ φωνήεντα α, ε, η, ι, ο, υ, ω:

α) τὸ ε καὶ τὸ ο λέγονται **βραχέα** (ἡτοι σύντομα εἰς τὴν προφοράν):

β) τὸ η καὶ τὸ ω λέγονται **μακρά** (ἡτοι παρατεταμένα εἰς τὴν προφοράν), διότι ἀρχῆθεν τὸ μὲν η ἐπροφέρετο ὑπὸ τῶν παλαιῶν ὡς παρατεταμένον ε- (ἡτοι περίου ὡς εε), τὸ δὲ ω ὡς παρατεταμένον ο (ἡτοι περίου ὡς οο).

γ) τὸ α, ι, υ λέγονται **δίχρονα**, διότι ταῦτα ἀρχῆθεν εἰς ἄλλας μὲν συλλαβᾶς ἐπροφέροντο βραχέα, εἰς ἄλλας δὲ μακρά.

Σημείωσις. "Ινα δηλωθῇ, ὅτι τὸ δίχρονον φωνῆν μιᾶς συλλαβῆς εἶναι βραχύ, γράφεται ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ σημεῖον —, ἵνα δὲ δηλωθῇ, ὅτι εἶναι μακρόν, γράφεται ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ σημεῖον —, ὡς π.χ. κτῆμα, κτῆσις, πῆχυς — ὥρā, τίμη, θῆμός.

6') Σύμφωνα

§ 3. Ἀπὸ τὰ 17 σύμφωνα :

- 1) ἐννέα, ἦτοι τὰ σύμφωνα κ, γ, χ — π, β, φ — τ, δ, θ, λέγονται **ἄφωνα**.
- 2) πέντε, ἦτοι τὰ σύμφωνα μ, ν — λ, ρ — σ (ς), λέγονται **ἡμίφωνα**· καὶ
- 3) τρία, ἦτοι τὰ σύμφωνα ζ, ξ, ψ, λέγονται **διπλᾶ**.

Σημείωσις. Εἰς τὰ ἡμίφωνα συγκαταλέγονται προσέτι τὸ δίγαμμα (F) καὶ τὸ γιώτ (j) (βλ. § 1, Σημ.).

§ 4. Τὰ ἄφωνα διαιροῦνται :

- 1) κατὰ τὸ φωνητικὸν ὄργανον, μὲ τὸ ὅποῖον κυρίως προφέρονται, εἰς τὰ **οὐρανικὰ** κ, γ, χ, εἰς τὰ **χειλικὰ** π, β, φ καὶ εἰς τὰ **όδοντικὰ** τ, δ, θ·

- 2) κατὰ τὸ ποιὸν τῆς πνοῆς, ἡ ὅποια τὰ συνοδεύει κατὰ τὴν προφοράν των, εἰς τὰ **ψιλὰ** (ἦτοι λεπτὰ) κ, π, τ, εἰς τὰ **μέσα** γ, β, δ καὶ εἰς τὰ **δασέα** (ἦτοι παχέα) χ, φ, θ.

§ 5. Τὰ ἡμίφωνα διαιροῦνται εἰς τὰ **ἔνρινα** μ, ν, εἰς τὰ **ὑγρὰ** λ, ρ, καὶ εἰς τὸ **συριστικὸν** σ (ς).

Σημείωσις 1. "Ἐνρινον εἶναι καὶ τὸ γ, ὅταν εὐρίσκεται πρὸ τῶν οὐρανικῶν κ, γ, χ, ἢ πρὸ τοῦ ξ: ἄγκυρα, ἀγγεῖον, ἄγχω, ἄγξω.

Σημείωσις 2. Τὰ σύμφωνα ζ, ξ, ψ λέγονται **διπλᾶ**, διότι πλειστάκις προέρχονται ἀπὸ ἔνωσιν δύο συμφώνων, ἦτοι τὸ μὲν ξ ἀπὸ τὸ κ + σ ἢ γ + σ ἢ χ + σ, τὸ δὲ ψ ἀπὸ τὸ π + σ ἢ β + σ καὶ τὸ ζ ἀπὸ τὸ σ + δ ἢ τὸ σύμπλεγμα ἄλλων συμφώνων: κόραξ (κόρακς), Αἴδαιψ (Αραβίς), Θήβαζε (Θήβασδε), ζάπλουτος (διάπλουτος).

Πίνακες τῶν συμφώνων

	Οὐρανικά	Χειλικά	Οδοντικά
ἄφωνα	χ	π	τ
	γ	β	δ
	χ	φ	θ
ήμιφωνα	ένρινα	μ	ν
	ύγρα	λ	ρ
	συριστικά		σ (ζ)
διπλά	ζ	ξ	ψ

γ') Δίφθογγοι

§ 6. Αἱ δίφθογγοι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι ἔνδεκα, αἱ ἔξης : αι, ει, οι, υι, αυ, ευ, ηυ, ου, α, η, ω. Ἐκ τούτων αἱ ὄκταν αι, ει, οι, υι, αυ, ευ, ηυ, ου λέγονται κύριαι, αἱ δὲ λοιπαὶ τρεῖς α, η, ω λέγονται καταχρηστικαί.

Σημείωσις 1. Ἡμεῖς τὴν δίφθογγον αι τὴν προφέρομεν ὅπως τὸ ε, τὰς δὲ διφθόγγους ει, οι, υι καὶ η ὅπως τὸ ι, τὴν δίφθογγον φ ὅπως καὶ τὸ ἀπλοῦν α καὶ τὴν δίφθογγον ω ὅπως καὶ τὸ ἀπλοῦν ω, τὰς δὲ διφθόγγους αυ, ευ, ηυ τὰς προφέρομεν πρὸ των ἡμέντος μὲν καὶ πρὸ τῶν συμφώνων β, γ, δ, ζ, λ, μ, ν καὶ ρ ὡς αβ, εβ, γβ, εις πᾶσαν δὲ ἀλληλην περιπτώσιν ὡς αφ, εφ, ηφ. Ἀρχῆθεν δῆμως ὑπὸ τῶν παλαιῶν ἐκάστη δίφθογγος ἐπροφέρετο οὕτως, ὥστε διεκρίνοντο κατὰ τὴν προφορὰν οἱ δύο φθόγγοι, ητοι τὰ δύο φωνήντα, ἀπὸ τὰ ὅποια αὕτη ἀποτελεῖται (πρβλ. νῦν : Νεράιδα, αὐγολέιμονο, ράδιο).

Σημείωσις 2. Τὸ ι, τὸ δόποιον ὑπάρχει εἰς τὰς καταχρηστικὰς διφθόγγους ὑπὸ τὸ α, η, ω, λέγεται ὑπογεγραμμένον ιῶτα. Τοῦτο δῆμως, ὅταν αἱ διφθογγοὶ αὗται γράφωνται διὰ κεφαλαίων γραμμάτων, γράφεται κανονικῶς οὐχὶ ὑποκάτω τῶν κεφαλαίων φωνηέντων Α, Η, Ω, ἀλλὰ πρὸς τὰ δεξιά αὐτῶν (Αι, Ηι, Ωι) καὶ τότε λέγεται προσγεγραμμένον ιῶτα : "ΑΙΛΗΣ" (πρόφ. ἄδης), ΤΗΙ ΘΕΩΙ (πρόφ. τῇ θεῷ).

§ 7. Αἱ δίφθογγοι γενικῶς εἶναι μακραί. Μόνον ἡ αι καὶ ἡ οι λαμβάνονται ως βραχεῖαι, δταν εὑρίσκωνται ἐντελῶς εἰς τὸ τέλος λέξεως κλιτῆς, ἐκτὸς δήματος εὐκτικῆς ἐγκλίσεως : μούσαι, πῶλοι, βούλομαι, παιδεῦσαι—μούσαις, πώλοις, παιδεύσαι ἀν, οἴκοι.

δ') Συλλαβαι, συλλαβισμός

§ 8. Συλλαβή λέγεται τεμάχιον λέξεως ἀποτελούμενον ἀπὸ ἐν ἡ περισσότερα σύμφωνα μὲν ἐν φωνῇεν ἢ δίφθογγον : τε-τρά-δρα-χμον, στρα-τεύ-μα-τα.

Συλλαβή λέξεως δύναται νὰ ἀποτελῆται καὶ ἀπὸ ἐν μόνον φωνῇεν ἢ μίαν δίφθογγον : ἵ-α, οἵ-ει (= νομίζεις).

§ 9. 1) Κατὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν συλλαβῶν της, μία λέξις, ἐὰν ἔχῃ μίαν μόνον συλλαβήν, λέγεται μονοσύλλαβος (π.χ. μῆς), ἐὰν ἔχῃ δύο συλλαβάς, λέγεται δισύλλαβος (π.χ. οἴκος), ἐὰν ἔχῃ τρεῖς συλλαβάς, λέγεται τρισύλλαβος (π.χ. παιδίον) καὶ ἐὰν ἔχῃ περισσότερας τῶν τριῶν συλλαβῶν, λέγεται πολυσύλλαβος (π.χ. φιλάνθρωπος).

2) Ἡ τελευταία συλλαβὴ λέξεως, ἡ ὅποια ἔχει συλλαβής περισσότερας τῆς μιᾶς, λέγεται λήγουσα, ἡ πρὸ τῆς ληγούσης λέγεται παραλήγουσα, καὶ ἡ πρὸ τῆς παραληγούσης λέγεται προπαραλήγουσα, ἡ δὲ πρώτη συλλαβὴ αὐτῆς λέγεται ἀρκτική.

§ 10. Ὁ χωρισμὸς λέξεως εἰς τὰς συλλαβὰς αὐτῆς λέγεται συλλαβισμός. Γίνεται δὲ ὁ συλλαβισμὸς εἰς τὰς λέξεις τῆς ἀρχαίας γλώσσης κατὰ τοὺς ἑξῆς κανόνας :

α.) "Ἐν σύμφωνον εύρισκόμενον μεταξὺ δύο φωνηέντων (ἢ διφθόγγων) συλλαβίζεται μὲ τὸ ἐπόμενόν του φωνῆεν (ἢ δίφθογγον) : λέγο-μεν, ἄ-πει-ροι.

β.) Δύο σύμφωνα εύρισκόμενα μεταξὺ δύο φωνηέντων (ἢ διφθόγγων) συλλαβίζονται μὲ τὸ ἐπόμενόν των φωνῆεν (ἢ δίφθογγον), ἐὰν δὲν είναι τὰ αὐτὰ καὶ ἐὰν είναι ἀρκτικὰ λέξεως τῆς (ἀρχαίας) Ἑλληνικῆς γλώσσης: ἄλλως χωρίζονται καὶ συλλαβίζονται τὸ μὲν πρῶτον μὲ τὸ προηγούμενον, τὸ δὲ δεύτερον μὲ τὸ ἐπόμενον φωνῆεν (ἢ δίφθογγον): πέ-τρα (τρόπος), βά-θρον (θρόνος), ἔ-στω (σταυρός). ἄλλα: βάλ-λω, ἐν-νέα, ἐλ-κω, ἄρ-μα, ἔν-τερον.

Σημείωσις. Καὶ τὰ συμπλέγματα γυμ ἢ χμ, θμ, τν, φν, ἐπειδὴ ἀντιστοιχοῦν πρὸς τὰ συμπλέγματα κμ, τμ, θν, πν, ἀπὸ τὰ ὅποια ἀρχίζουν λέξεις τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης, συλλαβίζονται καὶ αὐτὰ μὲ τὸ ἐπόμενον φωνῆεν: πρᾶ-γμα, δρα-χμὴ (χμητής), ἀρι-θμὸς (τημῆα), φά-τνη (θνητός), δά-φνη (πνέω).

γ) Τρία σύμφωνα εύρισκόμενα μεταξύ δύο φωνηέντων συλλαβίζονται μετά τοῦ ἀκολούθου φωνήντος, ὅταν καὶ τὰ τρία ταῦτα σύμφωνα ἡ τούλαχιστον τὰ δύο πρῶτα ἔξ αὐτῶν εἶναι ἀρκτικὰ λέξεως Ἑλληνικῆς: ἐ-στράτευσε (στρατός), ἐ-χθρὸς (χθές), βά-κτρον (κτῆμα), ἵ-σχνός (σχῆμα). "Αλλως χωρίζονται, καὶ τὸ μὲν πρῶτον ἐκ τῶν τριῶν συμφώνων συλλαβίζεται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν, τὰ δὲ δύο ἄλλα μὲ τὸ ἐπόμενον: ἄρ-κτος, ἄν-δρες, Ἀμ-βρακία.

δ) Αἱ σύνθετοι λέξεις κατὰ τὸν συλλαβισμὸν χωρίζονται εἰς τὰ συνθετικά των μέρη, ἔκτος ἐὰν κατὰ τὴν σύνθεσιν ἔχῃ συμβῆ ἔκθλιψις, ὥπότε καὶ αὗται συλλαβίζονται ὡς ἀπλαῖ λέξεις: προσ-έχω, συν-άγω, νουν-εχής, Ἐλλήσ-ποντος, ἄλλα: πα-ρέχω, ὑ-πάγω, φί-λιππος, ἄ-γον-πνος, πρω-ταγωνιστής.

§ 11. Ποσότης συλλασθῶν. Ὁρισμένη συλλαβὴ μιᾶς λέξεως λέγεται:

1) **φύσει μακρά**, ἐὰν ἔχῃ μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον: κοί-τη, κρού-ω.

2) **θέσει μακρά**, ἐὰν ἔχῃ μὲν βραχὺ φωνῆν, ἀλλὰ κατόπιν αὐτοῦ ἀκολουθοῦν δύο ἢ περισσότερα σύμφωνα ἢ ἐν διπλοῦν: ἀ-στός, ἄ-λλος, ἐ-χθρός, τό-ξον.

3) **βραχεῖα**, ἐὰν ἔχῃ βραχὺ φωνῆν, κατόπιν δὲ αὐτοῦ ἄλλο φωνῆν ἢ ἐν μόνον ἀπλοῦν σύμφωνον ἢ τίποτε: ἀ-έ-ρες, φύ-γε-τε.

ε') Πνεύματα καὶ τόνοι

1. Τὰ πνεύματα

§ 12. Εἰς πᾶσαν λέξιν, ἡ ὁποία ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν ἢ ἀπὸ ρ, σημειοῦται ἐπὶ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήντος ἢ τοῦ ρ σημεῖον πνεύματος ἢ πνεῦμα.

Τὰ πνεύματα εἶναι δύο, ἡ **ψιλή** (‘), ἤτοι σημεῖον λεπτῆς πνοῆς, καὶ ἡ **δασεῖα** (‘), ἤτοι σημεῖον παχείας πνοῆς: ἀρετή, ὥρα, ὁρός.

Σημεῖοι ωσις. Τὸ δασύ πνεῦμα, ἤτοι ἡ δασεῖα, ἐπροφέρετο ἀρχῆθεν περίου δπως νῦν τὸ σύμφωνον χ· π. χ. Ἰππος (πρόφ. χίππος).

§ 13. Δασύνονται (ἡτοι λαμβάνουν πνεῦμα τὴν δασεῖαν)

κανονικῶς πᾶσαι αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι ἀρχίζουν ἀπὸ οὐ η̄ ἀπὸ ρ : ὥπνος, ὥγτωρ.

Ἐκ τῶν λοιπῶν λέξεων δὲλαι μέν, αἱ πλεῖσται, ψιλοῦνται (η̄τοι λαμβάνουν πνεῦμα τὴν ψιλήν), δὲλαι δὲ δασύνονται.

2. ΟΙ ΤΘΝΟΙ

§ 14. Πάσης λέξεως, η̄ ὅποια ἔχει δύο η̄ περισσοτέρας συλλαβάς, μία συλλαβὴ τὸν ῑ ζεται, η̄τοι προφέρεται ίσχυρότερον ἀπὸ τὰς δὲλας συλλαβάς αὐτῆς. Ἐπὶ τοῦ φωνήντος (η̄ τῆς διφθόγγου) τῆς τονιζομένης συλλαβῆς γράφεται ἐν σημεῖον, τὸ ὅποιον καλεῖται τὸ νος : κόρη, κήπος, παιζομεν, ἀγαθός, μαθητής.

Σημείον τόνου κανονικῶς σημειοῦται καὶ ἐπὶ τοῦ φωνήντος η̄ τῆς διφθόγγου τῶν μονοσυλλάβων λέξεων : μήν, φῶς, παῖς.

§ 15. Οἱ τόνοι εἰναι τρεῖς, η̄τοι η̄ δξεῖα ('), η̄ βαρεῖα (') καὶ η̄ περισπωμένη (~).

Σημείοις τοῦ τόνου δὲν παρέχει αἰσθητὴν διαφορὰν τῆς προφορᾶς τῶν φωνήντων η̄ τῶν διφθόγγων εἰς ήμας τοὺς νέους "Ελληνας, διπώς οὐδὲ η̄ μακρότης καὶ η̄ βραχύτης αὐτῶν. Πρβλ. (δ) ἔλαιων — (τῶν) ἔλαιων, (τὸν) κήπον — (τῶν) κήπων.

3. ΚΑΝΟΝΕΣ ΤΟΥ ΤΟΝΙΣΜΟΥ

§ 16. Ο τονισμὸς τῶν λέξεων τῆς ἀρχαίας γλώσσης γίνεται κατὰ τοὺς ἔξης κανόνας :

1) Οὐδέποτε μία πολυσύλλαβος λέξις τονίζεται ὑπεράνω τῆς προπαραληγούσης : (ἀνθρωπος) φιλάνθρωπος, φιλανθρωπότατος.

2) "Οταν η̄ λήγουσα εἰναι μακρά, η̄ προπαραλήγουσα δὲν τονίζεται : ("Ομηρος) Ὁμήρου, (διδάσκαλον) διδασκάλων.

3) Η προπαραλήγουσα καὶ πᾶσα βραχεῖα συλλαβὴ τονιζομένη δξύνεται : πείθομαι, λόγος, ἔλθε.

4) Μακρὰ παραλήγουσα πρὸ μακρᾶς ληγούσης τονιζομένη δξύνεται : μήτηρ, παύω.

5) Μακρὰ παραλήγουσα πρὸ βραχείας ληγούσης τονιζομένη περισπᾶται : μῆτερ, παῦε.

6) Η ἀσυναίρετος ὄνομαστική, αἰτιατική καὶ κλητική τῶν ὄνομάτων, τονιζομένη ἐπὶ τῆς ληγούσης, δξύνεται : η̄ τιμή, τὴν τιμήν, ὡ

τιμὴ — οἱ θεοὶ, τοὺς θεούς, ὡς θεοὶ — ἡ ἐσθῆς, ὁ ποιμὴν, ὁ ἵμας.

7) Ἡ μακροκατάληκτος γενικὴ καὶ δοτικὴ τῶν ὀνομάτων ἐν γένει, τονίζομένη ἐπὶ τῆς ληγούστης, περισπᾶται : κριτοῦ, κριτῆ, κριτῶν, κριταῖς — θεοῦ, θεῷ, θεῶν, θεοῖς.

8) Τῶν ὀνομάτων, ὅπου τονίζεται ἡ ἐνικὴ ὀνομαστική, ἔκεῖ τονίζονται καὶ αἱ ἄλλαι πτώσεις, ἐκτὸς ἀν ἐμποδίζῃ ἡ λήγουσα : γέρων, γέροντος, γέροντες· ἀλλά : γερόντων.

9) Ἡ ἐκ συναιρέσεως προερχομένη λήγουσα μιᾶς λέξεως, ὅταν τονίζεται, περισπᾶται : (τιμᾶ) τιμᾶ, (ἥχοος) ἥχοῦς, ἐκτὸς ἐὰν πρὸ τῆς συναιρέσεως ἡ δευτέρα ἐκ τῶν συναιρουμένων συλλαβῶν ὠξύνετο : (ἑσταώς) ἑστώς, (κληῆς - κλής) κλείς.

10) Ἡ θέσει μακρὰ συλλαβὴ κατὰ τὸν τονισμὸν λαμβάνεται ὡς βραχεῖα : χειρῶναξ, αὐλαξ (βλ. § 11, 2).

11) Κατὰ τὴν σύνθεσιν ὁ τόνος συνήθως ἀναβιβάζεται ὅσον τὸ δυνατὸν ἀνωτέρω τῆς ληγούσης, ἀλλ’ ὅχι καὶ ἀνωτέρω τῆς τελευταίας συλλαβῆς τοῦ πρώτου συνθετικοῦ : (καιρὸς) εὔκαιρος, (δός) ἀπόδος, (φρὴν) μεγαλό-φρων, μεγαλόφρον.

12) Βαρεῖα τίθεται μόνον ἐπὶ τῆς ληγούσης μιᾶς λέξεως ἀντὶ τῆς ὀξείας, ὅταν κατόπιν τῆς λέξεως ταύτης δὲν ὑπάρχῃ σημεῖον στίξεως : ὁ ἀγαθὸς ἀνὴρ τιμᾶ τοὺς σοφοὺς ἄνδρας.

§ 17. Κατὰ τὸν αὐτῆς μίᾳ λέξις λέγεται :

1) δξύτονος, ἐὰν ἔχῃ δξεῖαν ἐπὶ τῆς ληγούσης : ἀνήρ·

2) παροξύτονος, ἐὰν ἔχῃ δξεῖαν ἐπὶ τῆς παραληγούσης : κάμη·

3) προπαροξύτονος, ἐὰν ἔχῃ δξεῖαν ἐπὶ τῆς προπαραληγούσης : ἄνθρωπος·

4) περισπωμένη, ἐὰν ἔχῃ περισπωμένην ἐπὶ τῆς ληγούσης : τοῦ κριτοῦ, τιμᾶ·

5) προπερισπωμένη, ἐὰν ἔχῃ περισπωμένην ἐπὶ τῆς παραληγούσης : κῆπος·

6) βαρύτονος, ἐὰν ἔχῃ βαρεῖαν ἀντὶ ὀξείας ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ ἐν γένει ἐὰν τονίζεται οὐχὶ ἐπὶ τῆς ληγούσης : χειμῶν βαρὺς ἐπῆλθε — πειθὼ, παιδεύω.

Σημείωσις. Θέσις τοῦ τόνου καὶ τοῦ πνεύματος. Ὁ τόνος ἡ τὸ πνεύμα :

α) Ἐπὶ τῶν ἀπλῶν φωνηέντων καὶ τῶν καταχρηστικῶν διφθόγγων ση-

μειοῦται ύπερανω μὲν αὐτῶν, δταν ταῦτα γράφωνται μὲ μικρὰ γράμματα, έμπροσθεν δὲ αὐτῶν καὶ πρὸς τὰ δάκω, δταν ταῦτα γράφωνται μὲ κεφαλαῖα : ήώς, ὁδός - 'Ηώς, 'Οράτιος· τῇ θεᾶ, φδὴ - 'Ωδεῖον η̄ ('Ωδεῖον) (βλ., § 6, Σημ. 2).

β) 'Επὶ τῶν κυρίων διφθόγγων σημειοῦται πάντοτε ύπεράνω τοῦ δειντέρου ἐκ τῶν φωνηέντων, ἀπὸ τὰ διοῖα αὗται ἀποτελοῦνται : Αἴγενός, αἴρετός, αὐλός, οὐρανός, σφαιραί, τὰς σφαιράς, Οἰδίποντος.

γ) "Οταν τὸ πνεῦμα καὶ δ τόνος συμπίπτουν ἐπὶ τῆς αὐτῆς συλλαβῆς, τότε η̄ μὲν δξεῖα (η̄ ή βαρεῖα) σημειοῦται μετὰ τὸ πνεῦμα, η̄ δὲ περισπωμένη ύπεράνω αὐτοῦ : "Αρτεμίς, "Ηρα, "Ομηρός, αὔρα, Αἴας, — εῦρος, αίμα.

ς') "Ατονοί καὶ ἐγκλιτικαὶ λέξεις

1. Πρόκλισις

§ 18. Δέκα μονοσύλλαβοι λέξεις, ητοι οἱ τέσσαρες τύποι τοῦ ἀρθρου δ, η, οι, αι, αἱ τρεῖς προθέσεις εις, ἐν, έξ η̄ ἐκ καὶ τὰ τρία μόρια ώς, ει, ού, ἐπειδὴ πάντοτε προφέρονται λίαν στενῶς μὲ τὴν ἐκάστοτε ἐπομένην λέξιν, δὲν τονίζονται, καὶ δι' αὐτὸ λέγονται **ἀτονοί λέξεις η̄ προκλιτικαὶ**.

Σημείωσις. Τὸ μόριον οὐδὲν τονίζεται (μὲ δξεῖαν), δταν εὐθὺς μετ' αὐτὸ υπάρχη στίξις : ἐτόξενον μέν, ἐξικνοῦντο δ' οὐ; φῆς η̄ οὐ; πῶς γάρ οὐ;

2. Εγκλισις

§ 19. Μερικαὶ μονοσύλλαβοι η̄ δισύλλαβοι λέξεις προφέρονται πάντοτε λίαν στενῶς μὲ τὴν ἐκάστοτε προηγουμένην λέξιν καὶ διὰ τοῦτο δ τόνος αὐτῶν κανονικῶς μεταβιβάζεται εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως (ώς δξεῖα) η̄ δλως ἀποβάλλεται· ἄνθρωπός τις ταῦτα φησι τῷ πατρὶ μον.

Αἱ τοιαῦται λέξεις λέγονται **ἐγκλιτικαὶ λέξεις η̄ ἀπλῶς ἐγκλιτικαὶ** (πρβλ. τῆς νέας γλώσσης π.χ. φώναξέ με, μίλησέ μον — δ φίλος του, λέγε μας).

§ 20. Εγκλιτικαὶ λέξεις τῆς ἀρχαίας γλώσσης συνήθεις εἶναι :

1) οἱ τύποι τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν μοῦ, μοί, μὲ — σοῦ, σοί, σὲ — οῦ, οī, ξ·

2) οἱ τύποι τῆς ἀορίστου ἀντωνυμίας τίς, τί, πλὴν τοῦ τύπου αὐτῆς ἄττα (= τινά)·

3) οἱ τύποι τῆς ὀριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος τῶν ῥήματων εἰμὶ (= εἰμαι) καὶ φημὶ (= λέγω), πλὴν τῶν τύπων αὐτῶν εἰ καὶ φῆς·

4) τὰ ἐπιρρήματα πού, ποί, ποθὲν — πώς, πὴ ή πή, ποτέ·

5) τὰ μόρια γέ, τέ, τοί, πέρ, πώ, νύν·

6) τὸ πρόσφυμα δὲ (ἀσχετον πρὸς τὸν σύνδεσμον δέ) : τοιός-δε, *Μεγαρά-δε* (= εἰς τὰ Μέγαρα).

§ 21. Τῶν ἐγκλιτικῶν ὁ τόνος :

1) μεταβιβάζεται εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως (ὡς δέξεια), δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι προπαροξύτονος (ἄνθρωπός τις, κήρυκές τινες) ἢ προπερισπωμένη (σφαιρά τις, στρατιῶται τινες) ἢ ἀτονος ἡ ἐγκλιτικὴ (εἴ τις φησί μοι ταῦτα).

2) ἀποβάλλεται πάντων μὲν τῶν ἐγκλιτικῶν, δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι δέξιτονος ἢ περισπωμένη (θεός τις, θεοί τινες — δρῶ σε, καλῶ τινα), μόνον δὲ τῶν μονοσυλλάβων ἐγκλιτικῶν, δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι παροξύτονος (γέρων τις, λέγει τι).

3) διατηρεῖται, δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι παροξύτονος καὶ τὸ ἐγκλιτικὸν δισύλλαβον (φίλοι τινές, δλίγοι εἰσὶν), ἢ δταν ἡ προηγουμένη λέξις ἔχῃ πάθει ἔκθλιψιν (πολλοὶ δ' εἰσὶν ἀγαθοί), ἢ δταν προηγῆται τοῦ ἐγκλιτικοῦ στίξις ("Ομηρος, φασί, τυφλὸς ἦν").

Σημείωσις. Μερικὰ ἐγκλιτικὰ μὲ ὀρισμένας πρὸ αὐτῶν λέξεις ἐνώνονται καὶ γράφονται μαζὶ μὲ αὐτὰς ὡς μία λέξις : δέδε, ἥδε, τάδε, — δσπερ, ἥπερ, δπερ — τοιόδε, τοιάδε, τοιόνδε — οὔτε, ὥσπερ, ωστε κλπ. Αἱ λέξεις, αἱ προερχόμεναι ἐκ τοιαύτης ἐνώσεως, διατηροῦν τὸν ἀρχικὸν τῶν τονισμὸν : ἥδε, ἥπερ, τοιάδε, οὔτε, ώσπερ κλπ.

ζ') "Αλλα σημεῖα ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ

§ 22. Ἐκτὸς τῶν σημείων τῶν τόνων καὶ τῶν πνευμάτων, ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ χρησιμοποιοῦνται προσέτι τὰ ἔξῆς σημεῖα :

1) ἡ ὑποδιαστολὴ (.)· αὕτη γράφεται εἰς τὴν ἀναφορικὴν ἀντωνυμίαν δ., τι πρὸς διάκρισιν αὐτῆς ἀπὸ τοῦ συνδέσμου δτι·

2) τὰ διαλυτικά (..)· ταῦτα γράφονται ὑπεράνω τοῦ ι ἢ τοῦ υ, δταν ζητῆται νὰ δηλωθῇ, δτι τὸ ι ἢ τὸ υ δὲν ἀποτελεῖ δίφθογγον μὲ τὸ ἀμέσως προηγούμενον φωνῆν τῆς ιδίας λέξεως : ἀϋπνία, τοῦ Γαῖου·

Σημείωσις. Τὰ διαλυτικὰ δύνανται νὰ παραλείπωνται, δταν δὲ χωρισμὸς τῶν δύο φωνήντων ὑποσημαίνεται ἐκ τῆς θέσεως τῶν σημείων τῶν τόνων ἢ τῶν πνευμάτων : ἀυλος, ἀνδρος, Γάιος.



3) ή ἀπόστροφος (), σημεῖον τῆς ἐκθλίψεως (βλ. § 28).

4) ή κορωνίς (), σημεῖον τῆς κράσεως (βλ. § 26).

5) τὰ σημεῖα τῆς στίξεως, ητοι :

α') ή τελεία στιγμή (.) διὰ ταύτης χωρίζονται ἀπ' ἀλλήλων περίοδοι, ητοι μέρη τοῦ γραπτοῦ λόγου, τὰ ὅποια περιέχουν ἐν ὄπωσδήποτε πλήρες νόημα.

β') ή μέση στιγμή ή ἀνω στιγμή (·) διὰ ταύτης χωρίζονται ἀπ' ἀλλήλων κῶλα περιόδου, ητοι μέρη αὐτῆς, τὰ ὅποια περιέχουν ἐν νόημα ὄπωσδήποτε αὐτοτελές.

γ') ή ύποδιαστολή ή τὸ κόμμα (,) διὰ τούτου κανονικῶς χωρίζονται ἀπ' ἀλλήλων αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ἀπὸ τὰς κυρίας καὶ πᾶν ὄνομα κλητικῆς πτώσεως ἀπὸ τὰς ἄλλας λέξεις τῆς προτάσεως.

δ') τὸ ἔρωτηματικὸν (;) τοῦτο γράφεται κατόπιν λέξεως ή εἰς τὸ τέλος προτάσεως ή περιόδου, ή ὅποια ἐκφέρεται ἔρωτηματικῶς.

ε') τὸ θαυμαστικὸν ή ἐπιφωνηματικὸν (!) τοῦτο γράφεται εἰς τὸ τέλος προτάσεώς τινος ή περιόδου ή κατόπιν μιᾶς λέξεως ή ἀπλῆς φράσεως, ἵνα δηλωθῇ ὅτι ταῦτα ἐκφράζουν θαυμασμὸν τοῦ λέγοντος, ἀναφώνησιν, ἐκπλήξιν κ.τ.τ..

Ϛ') τὰ ἀποσιωπητικὰ (...). διὰ τούτων δηλοῦται ὅτι ἀποσιωπᾶται, ητοι παραλείπεται νὰ ἐκφρασθῇ μία λέξις ή φράσις ἐκ φόβου, ἐντροπῆς κ.τ.τ..

ζ') ή παρένθεσις [()] ἐντὸς ταύτης περικλείεται μία λέξις ή φράσις ὀλόκληρος, ή ὅποια παρεμβάλλεται μεταξὺ τῶν λέξεων τῆς προτάσεως ή τῆς περιόδου πρὸς ἐπεξήγγησιν ή συμπλήρωσιν ἐν γένει τῶν λεγομένων.

η') τὰ εἰσαγωγικὰ (« ») ἐντὸς τούτων περικλείονται λόγοι τινὸς ἀποδιδόμενοι αὐτολεξεῖ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'

ΦΘΟΓΓΙΚΑ ΠΑΘΗ

§ 23. Σπανίως αἱ λέξεις διαμένουν ἀπαθεῖς καὶ ἀκέραιαι, ὅπως ἐπλάσθησαν ἐξ ἀρχῆς. Συνήθως συμβαίνουν εἰς αὐτὰς διάφορα πάθη τῶν φθόγγων (ητοι τῶν φωνήντων καὶ τῶν συμφώνων), ἀπὸ τὰ ὅποια ἀποτελοῦνται (πρβλ. νῦν : λέγει-λέει, κάθισε-κάτσε). Τὰ πάθη ταῦτα καλοῦνται φθογγικὰ πάθη, τὰ δὲ συνηθέστερα ἐξ αὐτῶν εἶναι τὰ ἐπόμενα.

α') Πάθη φωνηέντων καὶ διφθόγγων. Εύφωνικά σύμφωνα

1. Συναίρεσις

§ 24. Συναίρεσις λέγεται ἡ συγχώνευσις ἐντὸς μιᾶς λέξεως δύο ἐπαλλήλων φωνήεντων ἢ φωνήεντος καὶ διφθόγγου εἰς ἓν μακρὸν φωνῆεν ἢ δίφθογγον : ('Αθηνά) Ἀθηνᾶ, (νόος) νοῦς, (ἀγαπάει) ἀγαπᾶ.

§ 25. Ἡ συλλαβή, ἡ ὅποια προέρχεται ἐκ συναίρεσεως, κανονιζῶσ τονίζεται, ἐὰν πρὸ τῆς συναίρεσεως ἐτονίζετο ἡ μία ἐκ τῶν δύο συλλαβῶν, αἱ ὅποιαι συνηρέθησαν : τιμῶμεν (τιμάομεν)· ἀλλὰ : έθνη (ἔθνεα), γέλα (γέλαε)· (βλ. καὶ § 16, 9).

2. Κράσις

§ 26. Κράσις λέγεται ἡ συναίρεσις τοῦ τελικοῦ φωνήεντος ἢ διφθόγγου μιᾶς λέξεως μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆεν ἢ δίφθογγον τῆς ἀμέσως ἐπομένης λέξεως καὶ ἡ οὕτω προκύπτουσα συγχώνευσις τῶν δύο λέξεων εἰς μίαν : (τὰ ἄλλα) ταῦλα, (τὸ ὄνομα) τοῦνομα, (καὶ εἰτα) κάτα· (πρβλ. θὰ ἀγαπῶ, θάγαπα — τὸ ἐλάχιστον, τοὐλάχιστον).

Τηρεάνω τοῦ φωνήεντος ἢ τῆς διφθόγγου, ἡ ὅποια προκύπτει ἐκ τῆς κράσεως, γράφεται ἡ κορωνίς (βλ. § 22, 4). "Οταν ὅμως ἡ πρώτη ἀπὸ τὰς πασχούσας κράσιν λέξεις εἰναι κάποιος ἐκ τῶν δασυνομένων τύπων τοῦ ἄρθρου (ὁ, ἡ, οἱ, αἱ) ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας (ὅς, ἥ, ὅ), τότε δὲν σημειοῦται ἡ κορωνίς, ἀλλὰ ἡ δασεῖα : (ὁ ἀνὴρ) ἀνήρ, (ὁ ἀν) ἄν.

§ 27. Κράσιν μὲ ἄλλας λέξεις συνήθως πάσχουν :

1) τύποι τοῦ ἄρθρου ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας (ὅς, ἥ, ὅ), οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς φωνῆεν ἢ δίφθογγον, καὶ τὸ κλητικὸν ἐπιφώνημα ὡ : (ὁ ἄνθρωπος) ἄνθρωπος, (τοῦ ἀνδρὸς) τάνδρος, (τὸ ιμάτιον) θοιμάτιον, (τὰ αὐτὰ) ταῦτα, — (ἀ ἐγώ) ἀγώ, (ὁ ἐφόρει) οὐφόρει, (οὐ ἔνεκα) οὐνεκα, — (ὁ ἀγαθὲ) ὀγαθὲ·

2) ἡ λέξις ἐγώ μὲ τὴν λέξιν οἰδα (= γνωρίζω) καὶ μὲ τὴν λέξιν οἴμαι (= νομίζω) : ἐγώδα, ἐγώμαι·

3) ὁ σύνδεσμος καὶ καὶ ἡ πρόθεσις πρό : (καὶ ἐγώ) κάγώ, (καὶ ὅπως) χώπως, - (πρὸ ἔργου) προοῦργον·

4) ὁ σύνδεσμος μέντοι μὲ τὸ μόριον ἀν : μεντάν.

Σημειωσις 1. Μετά τὴν κρᾶσιν δέ τόνος τῆς πρώτης ἐκ τῶν δύο συγχωνευομένων λέξεων ἀποβάλλεται. Ὑπάρχει δὲ καὶ εἰς τὸν φθόγγον, δέ διποῖς προέρχων νευομένων λέξεων ἀποβάλλεται. Τῆς πρώτης τοῦτο ὑπάρχη εἰς τὴν δευτέραν ἐκ τῶν συναιρουμένων χεταὶ ἐκ τῆς κράσεως, ἐὰν τοῦτο ὑπάρχη εἰς τὴν δευτέραν ἐκ τῶν συναιρουμένων συλλαβῶν: καὶτα (= καὶ εἰτα), ἐγῳδα (= ἐγὼ οἴδα)· ἀλλὰ κάπειτα (= καὶ ἔπειτα).

Σημειωσις 2. Τῆς ἀριστου ἀντωνυμίας ἔτερος κατὰ τὴν κρᾶσιν αὐτῆς μὲ τὸ προηγούμενον ἄρθρον λαμβάνεται δέ (ἀρχιύτερος) τύπος ἄτερος: (τοῦ ἀτέρου) θάτερον, (τὸ ἄτερον) θάτερον.

3. Ἐκθλιψις

§ 28. "Οταν μία λέξις λήγῃ εἰς βραχὺ φωνῆεν, πλὴν τοῦ υ, ἡ δὲ ἀμέσως ἐπομένη λέξις ἀρχίζῃ ὥσαύτως ἀπὸ φωνῆεν ἢ διφθογγον, συμβάίνει συνήθως ἔκθλιψις, ἣτοι ἀποβάλλεται τὸ τελικὸν βραχὺ φωνῆεν τῆς προηγουμένης λέξεως πρὸ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήεντος (ἢ διφθόγγου) τῆς ἀμέσως ἐπομένης: (ἀλλὰ ἐγὼ) ἀλλ' ἐγώ, (οὕτε εἶδον) οὐτ' εἶδον, (ἐπὶ αὐτὸν) ἐπ' αὐτόν, (ἀπὸ ἐκείνου) ἀπ' ἐκείνου.

"Ὑπεράνω τῆς θέσεως τοῦ ἔκθλιβέντος φωνήεντος σημειοῦται ἡ ἀπόστροφος (§ 22, 3), οὐχὶ ὅμως καὶ δταν ἡ ἔκθλιψις συμβαίνη κατὰ τὴν σύνθεσιν λέξεων: (παρὰ ἐμοῦ) παρῷ ἐμοῦ, (παρὰ ἔχω) παρέχω.

§ 29. Εὰν τὸ ἔκθλιβὲν φωνῆεν ἐτονίζετο, ὁ τόνος αὐτοῦ μετὰ τὴν ἔκθλιψιν:

1) ἐὰν μὲν ἡ ἔκθλιβομένη λέξις εἶναι ἀκλιτος, συναποβάλλεται: (ἐπὶ αὐτοῦ) ἐπ' αὐτοῦ·

2) ἐὰν δὲ ἡ ἔκθλιβομένη λέξις εἶναι κλιτὴ ἢ τὸ ἀριθμητικὸν ἑπτά, ἀναβιβάζεται εἰς τὴν παραλήγουσαν αὐτῆς: (δεινὰ ἔπαθον) δείνη, ἔπαθον, (ἑπτὰ ἥσαν) ἑπτ' ἥσαν.

§ 30. Εὰν μετὰ τὴν ἔκθλιψιν μένη εἰς τὸ τέλος τῆς λέξεως ψιλὸν ἢ δύο ἑτερόφωνα ψιλά, ἡ δὲ ἐπομένη λέξις δασύνεται, τότε τὸ ψιλὸν ἢ τὰ ψιλὰ τρέπονται εἰς δασέα: (ὑπὸ ἡμῶν) ὑφ' ἡμῶν, (κατὰ ἑαυτὸν) καθ' ἑαυτόν, (νύκτα δλην) νύχθ' δλην, (ἑπτὰ ἡμέραι) ἑφθήμερος· ἀλλά: (σάκκος ὑφάντης) σακχυφάντης.

Σημειωσις. Ἐκτὸς τοῦ υ δὲν ἔκθλιβονται προσέτι:

α) τὸ τελικὸν α καὶ ο μονοσυλλάβων λέξεων, οἷον τά, τό, πρὸ κλπ.

β) τὸ τελικὸν ἢ τῶν προθέσεων ἄκρι, μέχρι, περί, τῶν ἀντωνυμικῶν τύπων τί, τί καὶ δ, τί καὶ τοῦ εἰδικοῦ συνδέσμου δτι.

4. Προσθετά ἡ εύφωνικά σύμφωνα

§ 31. Μερικαὶ λέξεις, αἱ ὅποῖαι λήγουν εἰς φωνῆν, ὅταν ἡ ἀμέσως ἐπομένη μετ' αὐτὰς λέξις ἀρχίζῃ ὥσπερ τῶν συμφώνων ν ἡ σ ἡ κ, τὰ ὅποῖα τότε καλοῦνται προσθετά ἡ εύφωνικά σύμφωνα.

1) Τὸ εύφωνικὸν ν προσλαμβάνουν :

α') οἱ τύποι δνομάτων, ῥημάτων καὶ ἐπιρρημάτων, οἱ ὅποῖοι λήγουν εἰς -σι, καὶ δ ῥηματικὸς τύπος ἔστι : ἀνδράσιν ἀγαθοῖς· εἰκοσιν ἄνδρες· λέγουσιν ἡμῖν· παντάπασιν ἀνόμοιος ἔστιν ἐκείνω·

β') οἱ τύποι τοῦ γ' ἑνικοῦ προσώπου τῶν ῥημάτων, οἱ ὅποῖοι λήγουν εἰς ε : εἰπεν ἡμῖν.

2) Τὸ προσθετὸν ἡ εύφωνικὸν σ προσλαμβάνει τὸ ἐπίρρημα οὕτω : (οὕτω λέγουσιν) οὕτως ἔλεγον.

Σημείωσις. Τὸ προσθετὸν ν καὶ τὸ προσθετὸν σ δύνανται νὰ ὑπάρχουν καὶ πρὸ συμφώνου.

3) Τὸ εύφωνικὸν κ προσλαμβάνει τὸ ἀρνητικὸν μόριον οὐ : (οὐ λέγω) οὐκ ἔλεγον.

"Οταν διμας ἡ ἐπομένη λέξις δασύνεται, τὸ εύφωνικὸν κ τρέπεται εἰς χ : (οὐκ ἔρχομαι) οὐχ ἐπομαι· (πρβλ. § 30).

Σημείωσις. Κατὰ τὸ οὐκέτι (= οὐκ ἔτι) ἐσχηματίσθη καὶ ἡ λέξις μηκέτι (= μη ἔτι). Χωρὶς δὲ τὸ εύφωνικὸν κ λέγεται οὐ καὶ πρὸ φωνῆντος, ὅταν μετὰ τὸ οὐ ὑπάρχῃ στίξις : ἐξικνοῦντο γάρ οὐ, οὐδ' ἔβλαπτον οὐδὲν (§ 18, Σημ.).

5. Πάθη φωνηέντων

§ 32. Ἐν φωνῆν ἐντὸς τοῦ θέματος μιᾶς λέξεως ἡ διαφόρων λέξεων, συγγενῶν ἐτυμολογικῶς, πολλάκις :

1) πάσχει συγκοπήν, ἥτοι ἀποβάλλεται : πατέρα - πατρὸς (πατερός), σκόρδον (σκόρδον), γίγνομαι (γιγένομαι), ἔ-σχον (ἔ-σεχ-ον)· (πρβλ. νῦν : σιτάρι - στάρι).

2) πάσχει μετάθεσιν, ἥτοι ἀλλάσσει θέσιν ἐντὸς τῆς λέξεως : Μυτιλήνη - Μιτυλήνη, Διανούβιος - Διούναβις· (πρβλ. νῦν : δινειρό - εἴνορο, ὄλακτῷ - ὄλαχτῷ - ἀλυχτῷ).

3) πάσχει ἀφομοίωσιν, ἥτοι γίνεται δμοιον μὲ τὸ φωνῆν τῆς ἀμέσως ἐπομένης ἡ τῆς ἀμέσως προηγουμένης συλλαβῆς τῆς λέξεως :

ἀτερος-ἔτερος, μολάχη-μαλάχη, ὀβελός-ὅβιολός· (πρβλ. νῦν : τέσσαρα-τέσσερα)·

4) πάσχει ἀντιμεταχώρησιν, ἦτοι ἐναλλάσσει τὸν χρόνον του μὲ τὸν χρόνον τοῦ ἀμέσως ἐπομένου φωνήντος καὶ γίνεται αὐτὸ μὲν ἔπειτα μακροῦ βραχύ, τὸ δὲ ἀμέσως μετ' αὐτὸ ἐπόμενον φωνῆν ἀπὸ βραχέος μακρόν : (νᾶσος, νηὸς) νεώς, (βασιλῆος) βασιλέως, (βασιλῆα) βασιλέα, (ήσίκειν) ἐψήκειν.

5) μεταβάλλεται ποιοτικῶς, ἦτοι τρέπεται εἰς ἄλλο φωνῆν τοῦ αὐτοῦ χρόνου : νέμω-νομή, ὁήγνυμι-φωγμή· ὅμοίως : ἀμείβω-άμοιβή, λείπω-λέλοιπα·

6) μεταβάλλεται ποσοτικῶς, ἦτοι ἀπὸ βραχέος γίνεται μακρὸν (ἔκτεινεται) ἢ ἀπὸ μακροῦ γίνεται βραχὺ (συστέλλεται) : ποιέω-ποιητής, ἵστημι-ἵσταμεν, χιών-χιόνος.

Συστολὴν εἰς ἀπλοῦν βραχὺ φωνῆν πάσχουν καὶ δίφθογγοι : φεύγω-ἔφυγον, λείπω-ἔλειπον.

Ἡ ἔκτασις βραχέος φωνήντος εἰς μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον μετὰ τὴν ἀποβολὴν συμφώνου ἢ συμφώνων, κατόπιν αὐτοῦ εὑρισκομένων, καλεῖται ἀντέκτασις ἢ ἀναπληρωτική ἔκτασις : (μέλαν-ς) μέλας, (ἐν-ς) εἰς, (ὀδόντ-ς) ὀδούς, (τιθέντ-ς) τιθείς, (φθέρ-յω, φθέρρω) φθείρω.

Σημείωσις. Εἰς ἐν καὶ τὸ αὐτὸ θέμα, ἐκ τοῦ ὄποιου γίνονται πολλαὶ συγγενεῖς λέξεις, δύνανται νὰ παρουσιάζωνται πολλαὶ ὅμοι παθήσεις τοῦ φωνήντος τοῦ θέματος· π. χ. φρήν, φρενός, φρονῶ — λείπω, λοιπός, ἔλιπον — φέρω, φέρος, φώρη, δί-φρ-ος (Μετάπτωσις).

6') Πάθη συμφώνων

1. Ἀποβολαὶ συμφώνων

§ 33.1) Ἐκ τῶν συμφώνων (ληκτικά, ἦτοι) τελικὰ λέξεων τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι μόνον τὸ ν, τὸ ρ, τὸ σ, τὸ ξ (= κς) καὶ τὸ ψ (= πς)· (βλ. § 5, Σημ. 2) : "Ελλην, δίήτωρ, θεός, κόραξ, Ἄραψ. Πᾶν ἄλλο σύμφωνον, δταν εύρεθῇ εἰς τὸ τέλος μιᾶς λέξεως, ἀποβάλλεται : (τοῦ γέροντ-ος) ὥ γέρον (ἀντὶ ὧ γέροντ), (τοῦ γάλακτ-ος) τὸ γάλα (ἀντὶ τὸ γάλακτ).

Σημείωσις. 'Η πρόθεσις ἐκ καὶ τὸ μόριον οὐκ (ἢ οὐχ) προφέρονται μὲ τὴν ἑκάστοτε ἐπομένην λέξιν ὡς μία λέξις καὶ ἐπομένως εἰς αὐτὰ τὸ κ (ἢ τὸ χ) δὲν εἶναι κυρίως τελικόν' (πρβλ. § 31, 3).

2) Τὸ σ εύρισκόμενον μεταξὺ δύο συμφώνων ἀποβάλλεται : (γέγραφ-σ-θε) γέγραφθε, (ἐσπάρ-σ-θαι) ἐσπάρθαι.

Σημείωσις. Οὕτως ἀπὸ τὴν πρόθεσιν ἐξ (= ἐκς) προηλθε κατόπιν ὁ ἔτερος τύπος αὐτῆς ἐκ πρὸ συμφώνου : (ἐξ Κορίνθου, ἢτοι ἐκς Κορίνθου) ἐκ Κορίνθου.

3) Τὸ σ, τὸ j καὶ τὸ F (§ 1, Σημ.) εἰς ἀρχαιοτέρους χρόνους, ὅταν εύρισκοντο εἰς τὴν ἀρχὴν λέξεως πρὸ φωνήντος ἢ ἐντὸς λέξεως μεταξὺ δύο φωνήντων, ἀπεβάλλοντο. Ἀπὸ τὸ σ καὶ τὸ j κατὰ τὴν πρώτην περίπτωσιν προέκυψε κανονικῶς δασὺ πνεῦμα (§ 12, Σημ.) π.χ. (σέρπω) ἔρπω, (σέπομαι) ἔπομαι, (σίστημι) ἴστημι, (σέχω, ἔχω) καὶ ἔπειτα ἔχω, (jῆπαρ) ἥπαρ, (Φοῖνος) οἴνος — (λέγοι-σο) λέγοι-ο, (τέλεσ-ος, τέλεος) τέλους (πρβλ. τελεσ-φόρος) — (τιμά-じω) τιμάω-ῶ, (καλέ-じω) καλέω-ῶ — (πνεύω, πνέF-ω) πνέω (πρβλ. πνεῦμα).

Σημείωσις. Τύποι ὡς οἱ κρέασι, γένεσι, ἐτέλεσα κ.τ.δ. προηλθον ἀπὸ τοὺς ἀρχικοὺς τύπους κρέασ-σι γένεσ-σι, ἐτέλεσ-σα δι' ἀπλοποιήσεως τοῦ (διπλοῦ) σσ εἰς ἐν σ.

4) Ὁδοντικὸν εύρισκόμενον πρὸ τοῦ σ ἀποβάλλεται : (τάπητ-ς) ἀπῆς, (ἐπίεδ-σα) ἐπίεσα. Οὕτω καὶ (ἐκ τοῦ νύκτ-ς) νύξ, κ.ἄ.τ.

5) Ὁδοντικὸν μὲν πρὸ αὐτοῦ (ἢτοι ντ, νδ, νθ), εύρισκόμενον πρὸ τοῦ σ, ἀποβάλλεται, ἀλλὰ μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήντος : (ἵμᾰ'ντ-σι) ἵμᾶσι, (ὀδδόντ-ς) ὀδούς, (λυθὲντ-ς) λυθείς, (σπένδ-ω, σπένδ-σω) σπείσω, (πάσχω, πένθ-σομαι) πείσομαι (= θὰ πάθω). (βλ. § 32, 6).

6) Τὸ ν εύρισκόμενον πρὸ τοῦ σ κανονικῶς ἀποβάλλεται ἢ μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήντος (συνήθως εἰς τὴν ἔνικὴν ὄνομαστικὴν τῶν ὄνομάτων) ἢ χωρὶς ἀντέκτασιν (συνήθως εἰς τὴν δι. πληθυντικὴν τῶν ὄνομάτων) : (τάλᾰν-ς) τάλας, (κτὲν-ς) κτείς· ἀλλὰ (κτεν-σι) κτεσί, (γείτον-σι) γείτοσι· (ίδ. καὶ τὸ προηγούμενον).

Σημείωσις. Τῆς προθέσεως ἐν τὸ ν εἰς συνθέτους μὲ αὐτὴν λέξεις διατηρεῖται πρὸ τοῦ σ καθὼς καὶ πρὸ τοῦ ζ ἢ τοῦ ρ : ἐνσημαίνω, ἐνσκήπτω, ἐνζεύγνυμι, ἐνράπτω, ἐνριπως (ἀλλὰ καὶ ἔρριπτως).

Τῆς δὲ προθέσεως σύν τὸν εἰς συνθέτους μὲν αὐτὴν λέξεις, ἐὰν μὲν ἀκολουθῇ ἀπλοῦν σ., ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτό : (σύν-σιτος) σύσ-σιτος· ἐὰν δὲ ἀκολουθῇ ζὴ σ μὲν ἄλλο σύμφωνον μαζί, ἀποβάλλεται : (σύν-ζυγος) σύζυγος, (συν-σκευάζω) συ-σκευάζω, (συν-στρέφω) συ-στρέψω.

7) Πᾶν σύμφωνον ἐν γένει, ὅταν ὑπάρχῃ εἰς δύο ἀλλεπαλλήλους συλλαβάς μιᾶς λέξεως, δύναται νὰ ἀποβάλλεται χάριν ἀνομοιώσεως. Οὕτω προηλθε τὸ γίνομαι ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ γίγνομαι, ἀγήγοχα (πρκμ. τοῦ ἄγω) ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ ἀγήγοχα. (Πρβλ. πενήντα ἐκ τοῦ πεντή-ντα, ἐκ τοῦ πεντήκοντα).

Καὶ ὁλόκληρος συλλαβὴ μιᾶς λέξεως δύναται νὰ ἀποβάλλεται χάριν ἀνομοιώσεως, ὅταν ἡ ἀμέσως ἐπομένη συλλαβὴ τῆς λέξεως ἀρχίζῃ ἀπὸ τὸ ἔδιον ἢ ἀπὸ ὄμοιον κάπως σύμφωνον : ἀμφορεὺς (ἐκ τοῦ ἀμφιφορεύς), σκίμπους (ἐκ τοῦ σκιμπό-πους). Πρβλ. νῦν : ἀποφοιτήριον (ἀντὶ ἀποφοιτητήριον).

2. Ἀνάπτυξις συμφώνων

§ 34. 1) Τὸ ἀρκτικὸν ρ διπλασιάζεται :

α') εἰς τὰ ρήματα, τὰ ὄποια ἀρχίζουν ἀπὸ ρ, ὅταν ταῦτα λαμβάνουν αὔξησιν ἢ ἀναδιπλασιασμὸν ε : ρέω-ἔρρεον, ρίπτω-ἔρριπτον-ἔρριφα.

β') εἰς πᾶσαν λέξιν, ἡ ὄποια ἀρχίζει ἀπὸ ρ, ὅταν ἐν συνθέσει αὐτῆς εὑρεθῇ πρὸ τοῦ ρ βραχὺ φωνῆν : ρήτος-ἄρρητος-ἀπόρρητος, ρωστός-ἄρρωστος· ἀλλά : ευρωστος, ευρυθμος.

2) Μεταξὺ ἐνρίνου καὶ ὑγροῦ (§ 5) ἀνεπτύχθη εἰς μερικὰς λέξεις εἰς βοηθητικὸς φθόγγος, πρὸς διευκόλυνσιν τῆς προφορᾶς. Οὕτω μεταξὺ τοῦ μ καὶ τοῦ ρ ἡ τοῦ μ καὶ τοῦ λ ἀνεπτύχθη ὁ φθόγγος β : μεσημ-β-ρία (ἐκ τοῦ μεσημ-ρία, ἐκ τοῦ μεσημερία), μέμ-β-λωκα (ἐκ τοῦ μέ-μλω-κα πρβλ. μολ-ῶν λαβέ). Όμοίως μεταξὺ τοῦ ν καὶ τοῦ ρ ἀνεπτύχθη ὁ φθόγγος δ : ὁ ἀνήρ, τοῦ ἀνδρός (ἐκ τοῦ ἀν-ρός, ἐκ τοῦ ἀνερός). (βλ. § 32, 1).

3. Μετάθεσις συμφώνων

§ 35. Τὸ ἡμίφωνον j, εἰς τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους, ἐντὸς λέξεως εὐρισκόμενον, κατόπιν τῶν συλλαβῶν αν, αρ, ορ, ἐπαθεν ἐπένθεσιν, ἥτοι μετετέθη πρὸ τοῦ ν ἡ ρ καὶ ἡ νώθη ἐπειτα μὲ τὸ α ἢ ο εἰς δίφθογγον αι ἢ οι (ὑφάν-jω) ύφαινω, (τάλαν-jα) τάλαινα, (χαρ-ά, χάρ-jω) χαίρω, (μό-ρα, μόρ-ja) μοῖρα· (πρβλ. χαμαῖλ-χαϊμαλί).

4. Ένώσεις ή συγχωνεύσεις συμφώνων

§ 36. 1) Ούρανικὸν (κ , γ , χ) εύρισκόμενον πρὸ τοῦ σ ἐνοῦται μὲ αὐτὸ εἰς ξ : (φύλακ-ς) φύλαξ, (λέγ-ω, ἔλεγ-σα) ἔλεξα, (ὄνυχ-ς) ὄνυξ.

2) Χειλικὸν (π , β , ϕ) εύρισκόμενον πρὸ τοῦ σ ἐνοῦται μὲ αὐτὸ εἰς ψ : (τρέπ-ω, τρέπ-σω) τρέψω, ("Αραβ-ς) "Αραψ, (γράφ-ω, γράφ-σω) γράψω· (βλ. καὶ § 5, Σημ. 2).

3) Τὸ σ εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους, ἐντὸς λέξεως εύρισκόμενον, κατόπιν ἐνρίνου (μ, ν) ἡ ὑγροῦ (λ, ρ) ἀφωμοιώθη κατὰ πρῶτον πρὸς αὐτό, ἔπειτα δὲ ἔγινεν ἀπλοποίησις τῶν (δύο) ἐνρίνων (μμ, νν) ἡ ὑγρῶν (λλ, ρρ) εἰς ἐν ἐνρινον (μ, ν) ἡ ὑγρὸν (λ, ρ) καὶ ἀντέκτασις τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήνετος, ἥτοι τοῦ α εἰς η (ἡ α), τοῦ ε εἰς ει, τοῦ ι η υ εἰς ι η υ : (νέμ-ω, ἔνεμ-σα, ἔνεμμα) ἔνειμα, (φαίνω, ἔφαν-σα, ἔφαν-να) ἔφηνα, (ἀγγέλω, ἦγγελ-σα, ἦγγελ-λα) ἦγγειλα, (φύρω, ἔφυρ-σα, ἔφυρ-ρα) ἔφῆ-ρα.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς λέξεις δὲν ἀφωμοιώθη τὸ σ μὲ προηγούμενον ὑγρὸν (λ, ρ) ἡ μετά τὴν ἀφωμοίωσιν διετηρήθησαν τὰ δύο ὑγρά : ἀλσος, "Ερση, χέρσος, (θάρσος) θάρρος, (χερσόνησος) χερόνησος.

4) Τὸ ἡμίφωνον j εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους ἐντὸς λέξεως :

α') εύρισκόμενον κατόπιν τοῦ λ ἀφωμοιώθη πρὸς αὐτό : (ἦγγελ-ος, ἀγγέλ-յω) ἀγγέλλω, (ἔ-βαλ-ον, βάλ-յω) βάλλω.

β') εύρισκόμενον κατόπιν τοῦ ν ἡ τοῦ ρ, ὅταν δὲν ὑπῆρχε πρὸ αὐτῶν α η ο, ἀφωμοιώθη κατὰ πρῶτον πρὸς αὐτά, ἔπειτα δὲ ἔγινεν ἀπλοποίησις τῶν (δύο) νν ἡ ρρ εἰς ἐν ν ἡ ρ καὶ ἀντέκτασις τοῦ προηγουμένου ε εἰς ει καὶ τοῦ ι η υ εἰς ι η υ : (τέν-յω, τέννω) τείνω, (κλέν-յω, κλέν-νω) κλίνω, (ἀμύν-յω, ἀμύν-νω) ἀμυνώ, (σπέρ-յω, σπέρ-ρω) σπείρω, (οἰκτίρ-ρ-յω, οἰκτίρ-ρ-ρω) οἰκτίρρω, (φύρ-ρ-ρω) φύρρω.

γ') εύρισκόμενον κατόπιν τῶν ούρανικῶν (κ , γ , χ) καὶ σπανιώτερον κατόπιν τῶν δδοντικῶν τ καὶ θ, συνεχωνεύθη μὲ αὐτὰ εἰς σσ η ττ : (φυλάκ-յω) φυλάσσω ἡ φυλάττω, (τάγ-յω) τάσσω ἡ τάττω, (ταράχ-յω) ταράσσω ἡ ταράττω — (χαρίετ-յα) χαρίεσσα, (πλάτ-յω ἡ πλάθ-յω) πλάσσω.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς λέξεις τὸ j μὲ τὸ πρὸ αὐτοῦ γ συνεχωνεύθη εἰς ζ : (οἰμωγ-η, οἰμώγ-յω) οἰμώζω.

δ') εύρισκόμενον κατόπιν τοῦ ὀδοντικοῦ δ συνεχωνεύθη μὲ αὐτὸ^ς εἰς ζ : (παίδ-јω) παιζω, (ἐρίδ-јω) ἐρίζω·

ε') εύρισκόμενον κατόπιν ὀδοντικοῦ μὲ ν πρὸ αὐτοῦ (ἦτοι κατόπιν τοῦ ντ, νδ ἢ νθ) συνεχωνεύθη πρῶτον μὲ τὸ ὀδοντικὸν εἰς σ καὶ ἔπειτα ἔγινε ἀποβολὴ τοῦ ν, μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήντος : (πάντ-јα, πᾶν-σα) πᾶσα, (λυθέντ-јα, λυθέν-σα) λυθεῖσα, (ἑκόντ-јα, ἑκόν-σα) ἑκοῦσα· (πρβλ. § 33, 5).

5. Τροπαὶ συμφώνων

§ 37. Ἐντὸς μιᾶς λέξεως :

1) οὐρανικὸν ἡ χειλικὸν εύρισκόμενον πρὸ ὀδοντικοῦ, ἐὰν εἶναι ἔτερόπνουν (συμπνευματίζεται, ἦτοι) γίνεται ὄμόπνουν μὲ τὸ ἐπόμενον ὀδοντικὸν (§ 4, 2) : ταγ-ὸς (ταχ-τὸς) τακ-τός, (ἐτάγ-θην) ἐτάχ-θην, κρύ-φα (κρυφ-τὸς) κρυπ-τός, (κρύφ-δην) κρύψ-δην. Οὕτω καὶ ἐπ-τὰ (ἀλλά : ἐβ-δομος), ὀκ-τὼ (ἀλλά : ὅγ-δοος).

Τὰ δυνατὰ δηλαδὴ συμπλέγματα οὐρανικῶν ἡ χειλικῶν μὲ ὀδοντικὰ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι κτ, γδ, χθ — πτ, βδ, φθ.

Σημείωσις. Τῆς προθέσεως ἐκ τὸ κ δὲν συμπνευματίζεται : ἐκδέρω, ἐκθέω, ἐκφέρω, ἐκχέω κτλ.

2) Οὐρανικὸν κ ἢ χ εύρισκόμενον πρὸ τοῦ μ γίνεται γ : διώκ-ω (διωκ-μὸς) διωγ-μός, βρέχ-ομαι (βεβρεχ-μένος) βεβρεγ-μένος.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς μεμονωμένας λέξεις διατηροῦνται τὰ συμπλέγματα κχ, χμ : ἀκμή, αἰχμή.

3) Χειλικὸν εύρισκόμενον πρὸ τοῦ μ (ἀφομοιοῦται μὲ αὐτό, ἦτοι) γίνεται καὶ αὐτὸ μ : κόπ-ος (κόπ-μα) κόμ-μα, τρίβ-ω (τριβ-μα) τριμ-μα, γράφ-ω (γράφ-μα) γράμ-μα.

4) Ὁδοντικὸν εύρισκόμενον πρὸ ὀδοντικοῦ ἡ πρὸ τοῦ μ τρέπεται εἰς σ : ψεύδ-ομαι (ἐψεύδ-θην) ἐψεύσ-θην, ἄδ-ω (ἄδ-μα) ἄσ-μα, πιθ-ανὸς (πιθ-τὸς) πισ-τός.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς μεμονωμένας λέξεις διατηρεῖται τὸ ὀδοντικὸν πρὸ ἄλλου ὀδοντικοῦ ἡ πρὸ τοῦ μ : Ἀτθίς, Πιτθεύς, Κάδμος, πυθμήν, ἀτμός. Ὁμοίως διατηρεῖται τὸ ττ, τὸ ὄπιον προσῆλθεν ἀπὸ καὶ ἡ γγ ἡ χγ (βλ. κατωτέρω).

5) Τὸ τὴς συλλαβῆς τι εύρισκόμενον κατόπιν φωνήνετος ἢ τοῦ νείς πολλάς λέξεις ἔχει τραπῆ εἰς σ: πλοῦτ-ος (πλούτ-ιος) πλούσ-ιος, ἀθάνατ-ος (ἀθανατ-ία) ἀθανασία, ἐκόντ-ες (ἐκόντ-ιος, ἐκόνσ-ιος) ἐκόνυσιος· (βλ. § 32, 6 καὶ 33, 5). (Άλλα : αἰτία, σκότιος, ἐραντίος κτλ.).

6) Τὸ ἔνρινον νεύρισκόμενον α') πρὸ οὐρανικοῦ ἢ πρὸ τοῦ ξτρέπεται εἰς ἔνρινον γ: (ἐν-κύπτω) ἐγκύπτω, (συν-γράφω) συγγράψω, (συν-χέω) συγχέω, (ἐν-ξύω) ἐγξύω.

β') πρὸ χειλικοῦ ἢ πρὸ τοῦ ψιτρέπεται εἰς μ: (ἐν-πνέω) ἐμπνέω, (συν-βάλλω) συνβάλλω, (ἐν-φύομαι) ἐμφύομαι, (ἐν-ψυχος) ἐμψυχος·

γ') πρὸ τοῦ μ ἢ πρὸ τῶν ὑγρῶν λ, ρ ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτά: ἐν-μένω) ἐμμένω, (συν-λέγω) συλλέγω, (συν-ράπτω) συρράπτω.

Σημεῖωσις. Εἰς τὸν παθητικὸν παρακείμενον μερικῶν ἔνρινολήκτων ὥρμάτων καὶ εἰς λέξεις συγγενεῖς ἐπιμολογικῶν μὲ αὐτόν, ἀπὸ τὸ σύμπλεγμα νηὶ προέρχεται σμὸν ἀντὶ τοῦ μμ: μιανόμαι (μεμίαν-μαι) μεμίασμα, μίασμα — ὑφαίνομαι (ὑφαν-μαι) ὑφασμα, ὑφασμα.

7) "Οταν συμβῇ δύο ἀλλεπάλληλοι συλλαβαῖ τῆς λέξεως νὰ ἀρχίζουν ἀπὸ ἄφωνον δασύ, τότε γίνεται ἀνομοίωσις, ἡτοι τῆς πρώτης συλλαβῆς τὸ δασύ τρέπεται εἰς τὸ ἀντίστοιχόν του ψιλὸν (§ 5, 2): χορεύω-κεχόρδευκα (ἐκ τοῦ χε-χθρευκα), φύω-πέφυκα (ἐκ τοῦ φέ-φυκα), θύω-τέθυκα (ἐκ τοῦ θέ-θυκα), ἐτέθηη (ἐκ τοῦ ἐθέ-θηη), θρέμμα (ἐκ τοῦ θρέφ-μα)· τρέφω (ἐκ τοῦ θρέφ-ω), καὶ τροφή (ἐκ τοῦ θροφή) ἡ θριξ, ταῖς θριξί, ἀλλὰ τριχ-ός, τρίχ-ες κτλ.

Σημεῖωσις. Πολλάκις παραφένει τὸ δασύ εἰς δύο ἀλλεπαλήλους συλλαβᾶς μιᾶς λέξεως συμφώνως πρὸς ἄλλους συγγενεῖς τύπους αὐτῆς: ὀρθώθην (ὅπως δρθώσω, ὅρθωσα κλπ.), ἐθέλχθην (ὅπως θέλξω, έθελξα κλπ.), φάθι (ὅπως φάτω, φατὲ κλπ.).

Εἰς δὲ τὸ β' ἐνικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς τοῦ παθητικοῦ ἀφοίστου αὐτέρχεται οὐχὶ τῆς πρώτης, ἀλλὰ τῆς δευτέρας συλλαβῆς τὸ δασύ εἰς ψιλόν: ἐλύθηη, λύθητι (ἐκ τοῦ λύθηθι).

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

ΤΥΠΟΛΟΓΙΚΟΝ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'

ΓΕΝΙΚΟΙ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

1. Μέρη τοῦ λόγου

§ 38. 1) Τὰ μέρη τοῦ λόγου (ἦτοι τὰ εἰδη τῶν λέξεων) ἐν τῇ ἀρχαὶ γλώσσῃ, ὅπως καὶ ἐν τῇ νέᾳ, εἰναι δέκα : ἄρθρον, (ὄνομα) οὐσιαστικόν, (ὄνομα) ἐπίθετον, ἀντωνυμία, μετοχή, ῥῆμα, ἐπίρρημα, πρόθεσις, σύνδεσμος καὶ ἐπιφώνημα.

2) Ἀπὸ τὰ δέκα μέρη τοῦ λόγου τὰ ἔξ, ἦτοι τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία, ἡ μετοχή καὶ τὸ ῥῆμα, λέγονται καὶ τά, διότι κλίνονται, ἦτοι ἔκαστον ἐξ αὐτῶν παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον ὑπὸ διαφόρους μορφὰς (π.χ. θεός, θεοῦ, θεὸν κτλ. — λύω, λύεις, λύει κτλ.)· τὰ δὲ λοιπὰ τέσσαρα λέγονται ἀκατάτητα, διότι δὲν κλίνονται, ἦτοι ἔκαστον ἐξ αὐτῶν παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον πάντοτε ὑπὸ τὴν αὐτὴν μορφὴν (π.χ. ἐκεῖ, ὑπέρ, καί, φεῦ).

§ 39. Αἱ διάφοροι μορφαί, ὑπὸ τὰς ὁποίας παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον ἔκαστη κλιτή λέξις, λέγονται τύποι αὐτῆς (π.χ. ἥρωας, ἥρωος, ἥρωα κτλ. — λέγω, λέγεις κτλ.).

1) Τὸ πρὸς τὸ τέλος μεταβλητὸν μέρος μιᾶς κλιτῆς λέξεως λέγεται κατάληξις αὐτῆς (π.χ. -ς, -ος, -α κτλ., -ω, -εις, -ει κτλ.). Τὸ δὲ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἀμετάβλητον μέρος τῆς κλιτῆς λέξεως λέγεται θέμα (π.χ. ἥρω- λέγ-).

2) Ο τελευταῖος φθόγγος τοῦ θέματος (φωνῆν ἢ σύμφωνον) λέγεται χαρακτήρ αὐτοῦ (π.χ. τὸ ω τοῦ θέματος ἥρω-, τὸ γ τοῦ θέματος λέγ-).

2. Πτώσεις

§ 40. Ἀπὸ τὰ κλιτὰ μέρη τοῦ λόγου τὰ πέντε, ἦτοι τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία καὶ ἡ μετοχή, λέγονται πτωτικά, διότι ἔχουν πτώσεις.

Πτώσεις λέγονται οι τύποι, ύπό τους όποίους παρουσιάζεται πᾶν πτωτικόν.

Αἱ πτώσεις εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἰναι πέντε : ἡ ὄνομαστική, ἡ γενική, ἡ δοτική, ἡ αἰτιατική καὶ ἡ κλητική.

1) Ὁνομαστική λέγεται ἡ πτώσις, τὴν ὅποίαν μεταχειρίζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἑρώτησιν : τίς ; (Τίς ἤλθεν ; Ὁ Παῦλος).

2) Γενική λέγεται ἡ πτώσις, τὴν ὅποίαν μεταχειρίζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἑρώτησιν : τίνος ; (Τίνος εἰναι τὸ βιβλίον, Τοῦ Παύλου).

3) Δοτική λέγεται ἡ πτώσις, τὴν ὅποίαν μεταχειρίζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἑρώτησιν : εις τίνα ; (σὲ ποιόν ;). (Εἰς τίνα ἔδωκε τὸ βιβλίον ; Τῷ Παύλῳ = εἰς τὸν Παῦλον).

4) Αἰτιατική λέγεται ἡ πτώσις, τὴν ὅποίαν μεταχειρίζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἑρώτησιν : τίνα ; (ποιόν ;). (Τίνα εἰδες ; Τὸν Παῦλον).

5) Κλητική λέγεται ἡ πτώσις, τὴν ὅποίαν μεταχειρίζόμεθα, ὅταν θέλωμεν νὰ καλέσωμεν τινα : Παῦλε, Ιατρέ.

Σημεῖωσις. Ἐκ τῶν πτώσεων ἡ ὄνομαστική καὶ ἡ κλητική λέγονται μὲν ὅνομα δρθαί πτώσεις, ἡ δὲ γενική, ἡ δοτική καὶ ἡ αἰτιατική λέγονται πλάγιαι πτώσεις.

3. Γένος, ἀριθμός, κλίσις

§ 41. Τὰ πτωτικά, ἔκτὸς τῶν πτώσεων, ἔχουν προσέτι γένος, ἀριθμὸν καὶ κλίσιν.

1) Τὰ γένη τῶν πτωτικῶν εἰναι τρία, ἀρσενικόν, θηλυκὸν καὶ οὐδέτερον : ὁ μαθητής, ἡ μαθήτρια, τὸ δένδρον.

Σημεῖωσις. Τὸ γραμματικὸν γένος ἐνὸς πτωτικοῦ διακρίνεται συνήθως ἐκ τῆς καταλήξεως αὐτοῦ : οἰκ-ος, οἰκ-ία, μῆλ-ον. Κανονικῶς δμως τὸ γραμματικὸν γένος ἐκάστου πτωτικοῦ διακρίνεται ἐκ τοῦ ἄρθρου, τὸ δόποιον δύναται νὰ προτάσσεται αὐτοῦ· καὶ ἀρσενικὰ μὲν εἰναι τὰ πτωτικά, τῶν ὅποίων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἄρθρον δ, θηλυκὰ ἐκεῖνα, τῶν δόποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἄρθρον ἥ, καὶ οὐδέτερο ἐκεῖνα, τῶν δόποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἄρθρον τό : δ λίθος, ἥ φάρδος, τό χοράσιον.

Δὲν συμφωνεῖ δὲ πάντοτε τὸ γραμματικὸν γένος πρὸς τὸ φυσικόν, οἷς δύναται ἐν ὅνομα νὰ εἰναι γραμματικῶς γένους ἀρσενικοῦ ἥ θηλυκοῦ, ἐνῷ τὸ ὑπ' αὐτοῦ σημαντικόν διαφέρει πολὺ. Οὐδέτερον (ὁ λίθος, ἥ φάρδος)· καὶ ἀντιστρόφως δύναται ἐν ὅνομα νὰ εἰναι γραμματικῶς γένους οὐδέτερου, ἐνῷ τὸ ὑπ'

αύτοῦ σημανόμενον δν εἶναι φυσικῶς ἀρσενικοῦ ή θηλυκοῦ γένους (τὸ μειράκιον = δέ νέος, τὸ κοράσιον = ἡ κόρη).

2) Οἱ ἄριθμοὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι τρεῖς, ὁ ἔνικός, ὅστις δηλοῖ ἐν ὅν, ὁ πληθυντικός, ὅστις δηλοῖ πολλὰ ὅντα, καὶ ὁ δυϊκός, ὅστις δηλοῖ δύο ὅντα: τὰ δρθαλμὰ (= οἱ δύο δρθαλμοί).

3) Αἱ κλίσεις εἶναι τρεῖς, ἡ πρώτη, ἡ δευτέρα καὶ ἡ τρίτη.

Σημείωσις. 'Η πτῶσις, τὸ γένος, ὁ ἀριθμὸς καὶ ἡ κλίσις λέγονται παρεπόμενα (ἥτοι παρακολουθήματα) τῶν πτωτικῶν.

4. Τὸ ἄρθρον

§ 42. 'Η ἀρχαία γλῶσσα ἔχει μόνον τὸ ὄριστικὸν ἀρθρὸν δ, ἡ, τό. Τοῦτο κλίνεται ὡς ἔξῆς:

'Ενικὸς			Πληθυντικὸς		
Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.	Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.
δύ.	ό	ἡ	τὸ	οἱ	αἱ
γεν.	τοῦ	τῆς	τοῦ	τῶν	τῶν
δοτ.	τῷ	τῇ	τῷ	τοῖς	τοῖς
αἰτ.	τὸν	τὴν	τὸ	τοὺς	τὰς

(Δυϊκός : δύομ. καὶ αἰτ. τώ, γεν. καὶ δοτ. τοῖν καὶ διὰ τὰ τρία γένη. Σπανιώτεροι τύποι τοῦ θηλυκοῦ προσέτι εἶναι : τά, ταῖν).

Σημείωσις. Τὸ ἀρθρὸν δὲν ἔχει κλητικήν. Τῆς δὲ κλητικῆς τῶν δυομάτων προτάσσεται συνήθως τὸ ἐπιφώνημα ὃ, τὸ δόποιον ἐνεκα τούτου καλεῖται κλητικὸν ἐπιφώνημα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'

ΟΝΟΜΑΤΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

1. Όρισμὸς καὶ διαίρεσις τῶν ούσιαστικῶν

§ 43. Όνόματα ούσιαστικὰ λέγονται αἱ λέξεις, αἱ δόποιαι σημαίνουν ὅντα, ἥτοι πρόσωπα, ζῶα ἡ πράγματα, πρᾶξιν, κατάστασιν ἢ ἰδιότητα.

1) Τὰ οὐσιαστικά, τὰ ὅποῖα σημαίνουν πρόσωπα, ζῶα ἢ πράγματα, λέγονται συγκεκριμένα : *Ἄριστος, θεός, λέων, τράπεζα.*

2) Τὰ οὐσιαστικά, τὰ ὅποῖα σημαίνουν πρᾶξιν, κατάστασιν ἢ ιδιότητα, λέγονται ἀφετημένα : *θυσία, ἡρεμία, λευκότης.*

§ 44. Τὰ συγκεκριμένα οὐσιαστικά λέγονται :

1) δυνόματα κύρια, ὅταν σημαίνουν ἐν μόνον δρισμένον πρόσωπον ἢ ζῶον ἢ πρᾶγμα : *Περικλῆς, Βουκεφάλας, Σπάρτη, Πίνδος.*

2) δυνόματα προσηγορικά, ὅταν σημαίνουν ἐν σύνολον ὄμοειδῶν προσώπων ἢ ζώων ἢ πραγμάτων : *μαθητής, ἵππος, ὄρος.*

2. Γένος τῶν ούσιαστικῶν

§ 45. Τὰ πλεῦστα οὐσιαστικά ἔχουν ἐνα μόνον τύπον καὶ ἐν μόνον γένος : ὁ ἀνήρ, ἡ γυνή, τὸ τέκνον — ὁ κύων, ἡ θύρα, τὸ ξύλον.

Τὰ τοιαῦτα οὐσιαστικά καλοῦνται μονοκατάληκτα καὶ μονογενῆ, ἐὰν δὲ εἶναι δύνοματα ζώων, καλοῦνται ἐπίκοινα : ὁ λέρας, ἡ γαλῆ.

Απὸ τὰ οὐσιαστικὰ ὅμως, τὰ ὅποῖα σημαίνουν ζῶντα δύντα :

1) πολλὰ ἔχουν ἐνα μόνον τύπον, ἀλλὰ δύο γένη, ἀρσενικὸν καὶ θηλυκόν : ὁ παῖς-ἡ παῖς, ὁ ἵππος-ἡ ἵππος, ὁ βοῦς-ἡ βοῦς· ταῦτα καλοῦνται μονοκατάληκτα καὶ διγενῆ ἢ κοινοῦ γένους.

2) πολλὰ ἔχουν δύο τύπους, ἐνα διὰ τὸ ἀρσενικὸν γένος καὶ ἐνα διὰ τὸ θηλυκόν : ὁ μαθητής-ἡ μαθήτρια, ὁ ιερεὺς-ἡ ιέρεια, ὁ λέων-ἡ λέαινα. Ταῦτα λέγονται δικατάληκτα καὶ διγενῆ.

Σημείωσις. Τῶν ἐπικοίνων ούσιαστικῶν τὸ φυσικὸν γένος καθορίζεται, ἐὰν ὑπάρχῃ ἀνάγκη, διὰ τῶν ἐπιθέτων ὁ ἄρρητ-ἡ ἄρρητη, ὁ θῆλυς-ἡ θήλεια· ὁ ἄρρητος, ἡ ἄρρητη ἀλώπηξ - ὁ θῆλυς ἀτέτος, ἡ θήλεια ἀλώπηξ (πρβλ. καὶ νῦν : ἀρσενικός - θηλυκός ἀτέτος, ἀρσενικὴ - θηλυκὴ ἀλεποῦ).

3. Κλίσις τῶν ούσιαστικῶν

I. Πρώτη κλίσις

1. Ασυναίρετα

§ 46. Κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν κλίνονται δύνοματα ἀρσενικά καὶ θηλυκά μόνον ἀρσενικά, τὰ ὅποῖα λήγουν εἰς -ας ἢ -ης, καὶ θηλυκά εἰς -α ἢ -η.

α. Παραδείγματα ἀρσενικῶν

'Ενικός

	(θ. ταμια-)	(θ. Ἀτρειδα-)	(θ. βουλευτα-)
δν.	ὅς	ταμίας	Ἄτρειδης
γεν.	τοῦ	ταμίου	Ἄτρειδου
δοτ.	τῷ	ταμίᾳ	Ἄτρειδῃ
αἰτ.	τὸν	ταμίαν	Ἄτρειδην
κλητ.	ῷ	ταμίᾳ	Ἄτρειδῃ

Πληθυντικός

δν.	οῖ	ταμίαι	Ἄτρειδαι	βουλευταὶ
γεν.	τῶν	ταμίῶν	Ἄτρειδῶν	βουλευτῶν
δοτ.	τοῖς	ταμίαις	Ἄτρειδαις	βουλευταῖς
αἰτ.	τοὺς	ταμίας	Ἄτρειδας	βουλευτὰς
κλητ.	ῷ	ταμίᾳ	Ἄτρειδαι	βουλευταὶ

β. Παραδείγματα θηλυκῶν

'Ενικός

	(θ. μάχαιρα-)	(θ. φρουρα-)	(θ. μουσα-)
δν.	ἡ	μάχαιρα	φρουρά
γεν.	τῆς	μαχαίρας	φρουρᾶς
δοτ.	τῇ	μαχαίρῃ	φρουρᾷ
αἰτ.	τὴν	μάχαιραν	φρουράν
κλητ.	ῷ	μάχαιρα	φρουρά

Πληθυντικός

δν.	αι	μάχαιραι	φρουραὶ	μοῦσαι
γεν.	τῶν	μαχαιρῶν	φρουρῶν	μούσαις
δοτ.	τοῖς	μαχαίραις	φρουραῖς	μούσαις
αἰτ.	τὰς	μαχαίρας	φρουρὰς	μούσας
κλητ.	ῷ	μάχαιραι	φρουραὶ	μοῦσαι

'Ενικός

Πληθυντικός

	(θ. νυμφα-)	(θ. τιμα-)			
δν.	ἡ	νύμφη	τιμὴ	αι	νύμφαι
γεν.	τῆς	νύμφης	τιμῆς	τῶν	νυμφῶν
δοτ.	τῇ	νύμφῃ	τιμῇ	ταῖς	νύμφαις
αἰτ.	τὴν	νύμφην	τιμὴν	τὰς	νύμφας
κλητ.	ᾶ	νύμφῃ	τιμῇ	ῶ	νύμφαι

§ 47. Φαινομενικαὶ καταλήξεις τῶν πρωτοκλίτων

	'Ενικός	Πληθυντικός	
'Αρσενικὸν		Θηλυκὸν	'Αρσ. καὶ Θηλ.
δν.	-ᾶς ἡ -ης	-ᾶ ἡ -ᾳ ἡ -η	-αι
γεν.	-ου	-ᾶς ἡ -ης	-ῶν
δοτ.	-ᾳ	ἡ -η	-αις
αἰτ.	-ᾶν ἡ -ην	-ᾶν ἡ -ᾳν ἡ -ην	-ᾶς
κλητ.	-ᾶ	ἡ -η ἡ -ᾳ -ᾶ ἡ -ᾳ ἡ -η	-αι

Σημεῖωσις. Αἱ καταλήξεις αὕται προσῆλθον ἐκ συγχωνεύσεως τῶν ἀρχικῶν κυρίων καταλήξεων μετὰ τοῦ χαρακτῆρος, ὁ ὅποιος εἰς τὰ πρωτόκλιτα είναι αἱ η· π.χ. ἡ κατάληξις τῆς ἔνικ. ὀνομαστικῆς -ας προσῆλθεν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος αἱ μετὰ τῆς κυρίων καταλήξεως -εις, ἡ κατάληξις τῆς πληθ. γενικῆς -ῶν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος αἱ μετὰ τῆς κυρίων καταλήξεως -ων, ἡ κατάληξις τῆς πληθ. αἰτιατικῆς -ας ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος αἱ μετὰ τῆς κυρίων καταλήξεως -νς (-ανς = αῖς)· (πρβλ. § 33, 6).

Παρατηρήσεις

§ 48. Τὰ πρωτόκλιτα ὄνόματα:

1) εἰς τὸν πληθυντικὸν (καὶ τὸν δυϊκὸν) ἔχουν πάντα τὰς ίδιας καταλήξεις·

2) τὸ α εἰς τὴν κατάληξιν -ᾶς (καθὼς καὶ εἰς τὴν κατάληξιν -α τοῦ δυϊκοῦ) τὸ ἔχουν πάντοτε μακρόν: ὁ δομιθοθήρας, τοὺς Ἀτρείδας, τῆς χώρας, τὰς σφαιρᾶς (τὰ Ἀτρείδα, τὰ μούσα).

3) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ περισπῶνται: τῶν Ἀτρειδῶν, τῶν γεφυρῶν, τῶν σφαιρῶν, ἀλλὰ: οἱ ἐτησίαι=τὰ μελτέμια, τῶν ἐτησίων· (βλ. καὶ § 16, 6, 7 καὶ 8).

§ 49. Ἀπὸ τὰ ἀρσενικὰ πρωτόκλιτα ὄνόματα, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ης, σχηματίζουν τὴν κλητικὴν τοῦ ἔνικοῦ εἰς ἄ

1) τὰ ἔθνικά : ὡς Πέρσα, ὡς Σκύθα·

2) τὰ εἰς -της : ὡς πολῖτα, ὡς δικαστὰ—δεσπότης, ὡς δέσποτα.

3) τὰ εἰς -άρχης, -μέτρης, -πώλης, τρίβης, -ώνης κλπ.

(ἦτοι τὰ σύνθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν ἥπιμφ): ὡς γυμνασιάρχα, ὡς γεωμέτρα, ὡς παντοπῶλα, ὡς παιδοτρίβα, ὡς τελῶνα.

§ 50. Τῶν θηλυκῶν πρωτοκλίτων εἰς -α τὸ α τοῦτο, ἐὰν μὲν πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ φωνῆν ἡ ρ, λέγεται καθαρὸν α (οἰκί-α, ὁρ-α), ἐὰν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ σύμφωνον, πλὴν τοῦ ρ, λέγεται μὴ καθαρὸν α (ρίξ-α, μοῦσ-α, ἄκανθ-α).

Κατὰ κανόνα τῶν θηλυκῶν πρωτοκλίτων δύνομάτων :

1) τὸ καθαρὸν α εἶναι μακρόν : βασιλεία, θήρα·

2) τὸ μὴ καθαρὸν α εἶναι βραχὺ καὶ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἔνικοῦ τοῦτο τρέπεται εἰς η : γλῶσσα (γλώσσης, γλώσση), μᾶζα (μάζης, μάζη).

Σημείωσις 1. Τὸ καθαρὸν α εἶναι βραχύ :

1) εἰς τὰ προπαροξύτονα δύνοματα, ὡς εὐσέβεια, ἀλήθεια, Φώκαια, Χατρώνεια, εὐνοία κτλ·

2) εἰς τὰ ὄντα γραῖα, μαῖα, μνῖα·

3) εἰς τὰ ἔντονα εἰς -ρα δισύλλαβα δύνοματα : μοῖρα, πεῖρα, πρῶρα, σφαιρα καὶ σφῦρα.

Σημείωσις 2. Εἰς τὴν αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ ἔνικοῦ τὸ α εἶναι μακρόν ἡ βραχύ, διποτανής εἰς τὴν ἔνικήν δύνοματικήν : (ἡ χώρα) τὴν χώραν, δι χώρα, (ἡ γλῶσσα) τὴν γλῶσσαν - δι γλῶσσα.

2. Συνηρημένα

§ 51. Τῶν πρωτοκλίτων οὐσιαστικῶν, ὅσα εἰλον ἀρχῆθεν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος α τοῦ θέματος ἄλλο α ἢ ε, τὰ πλεῖστα ἔπαθον συναίρεσιν, διὸ καλοῦνται συνηρημένα πρωτόκλιτα δύνοματα : ('Αθηνάχ) 'Αθηνᾶ, (μνάχ) μνᾶ, ('Ερμέας) 'Ερμῆς, (γέα) γῆ.

Παραδείγματα

Ἐνικός

(θ. 'Ερμεα-, 'Ερμη-)	(θ. μνα-, μνα-)	(θ. γαλεα-, γαλη-)
ὄν. ὁ 'Ερμῆς	ἡ μνᾶ	ἡ γαλῆ
γεν. τοῦ 'Ερμοῦ	τῆς μνᾶς	τῆς γαλῆς
δοτ. τῷ 'Ερμῇ	τῇ μνᾷ	τῇ γαλῇ
αἰτ. τὸν 'Ερμῆν	τὴν μνᾶν	τὴν γαλῆν
κλητ. ὡς 'Ερμῆ	ὡς μνᾶ	ὡς γαλῆ

Π ληθυντικός

δν.	οί	Ἐρμαῖ	αῖ	μνᾶτ	γαλαῖ
γεν.	τῶν	Ἐρμῶν	τῶν	μνῶν	γαλῶν
δοτ.	τοῖς	Ἐρμαῖς	ταῖς	μνᾶῖς	γαλαῖς
αἰτ.	τοὺς	Ἐρμᾶς	τὰς	μνᾶς	γαλᾶς
κλητ.	ῷ	Ἐρμαῖ	ῷ	μνᾶτ	γαλαῖ

§ 52. Τὰ συνηρημένα πρωτόκλιτα ὄνόματα·

1) ἔχουν καὶ μετὰ τὴν συναίρεσιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυναιρέτων, πλὴν ὅτι τὸ εαὶ εἰς τὸν ἐνικὸν τὸ συναιροῦν εἰς η : ὁ Ἐρμέας - Ἐρμῆς · ἐνῷ : τοὺς Ἐρμέ-ας Ἐρμᾶς ·

2) εἶναι εἰς ἀπάσας τὰς πτώσεις περισπώμενα· (βλ. § 16, 9).

Σημεῖωσις. Τὸ ὄνομα ὁ βορέας λαμβάνεται εἰς ἀπάσας τὰς πτώσεις καὶ ἀσυναιρέτως καὶ συνηρημένως, ἀλλὰ συνηρημένον ἐκφέρεται μὲ διπλοῦ ρ : ὁ βορέας - δ βορρᾶς, τοῦ βορέου - τοῦ βορρᾶ, τῷ βορέᾳ - τῷ βορρᾷ κτλ.

II. Δευτέρα κλίσις

1. Ασυναίρετα

§ 53. Η δευτέρα κλίσις περιλαμβάνει ὄνόματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν, ἀρσενικὰ καὶ θηλυκά, τὰ ὄποια λήγουν εἰς τὴν ἐνικὴν ὄνοματικὴν εἰς -ος, καὶ οὐδέτερα, τὰ ὄποια λήγουν εἰς -ον.

α. Παραδείγματα ἀρσενικῶν καὶ θηλυκῶν

Ἐνικός

	(θ. ἀνθρωπο-)	(θ. ιατρο-)	(θ. ψηφο-)	(θ. ὄδο-
δν.	ὁ ἀνθρωπος	ἰατρὸς	ἡ ψηφος	όδος
γεν.	τοῦ ἀνθρώπου	ἰατροῦ	τῆς ψήφου	όδου
δοτ.	τῷ ἀνθρώπῳ	ἰατρῷ	τῇ ψήφῳ	όδῷ
αἰτ.	τὸν ἀνθρωπον	ἰατρὸν	τὴν ψηφον	όδὸν
κλητ.	ῷ ἀνθρωπε	ἰατρὲ	ῷ ψηφε	όδὲ

Π ληθυντικός

δν.	οἱ ἀνθρωποι	ἰατροὶ	αἱ ψηφοι	όδοι
γεν.	τῶν ἀνθρώπων	ἰατρῶν	τῶν ψήφων	όδῶν
δοτ.	τοῖς ἀνθρώποις	ἰατροῖς	ταῖς ψηφοῖς	όδοῖς
αἰτ.	τοὺς ἀνθρώπους	ἰατροὺς	τὰς ψηφους	όδοὺς
κλητ.	ῷ ἀνθρωποι	ἰατροὶ	ῷ ψηφοι	όδοι

Παραδείγματα ούδετέρων

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

(θ. ποτήριο-) (θ. φυτο-)

δν.	τὸ	ποτήριον	φυτὸν	τὰ	ποτήρια	φυτὰ
γεν.	τοῦ	ποτηρίου	φυτοῦ	τῶν	ποτηρίων	φυτῶν
δοτ.	τῷ	ποτηρίῳ	φυτῷ	τοῖς	ποτηρίοις	φυτοῖς
αἰτ.	τὸ	ποτήριον	φυτὸν	τὰ	ποτήρια	φυτὰ
χλητ.	ὅ	ποτήριον	φυτὸν	ό	ποτήρια	φυτὰ

54. Φαινομενικαὶ καταλήξεις τῶν δευτεροκλίτων

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

Ἄρσ. καὶ Θηλ.

Οὐδέτ.

Ἄρσ. καὶ θηλ.

Οὐδέτ.

δν.	-ος	-ον	-οι	-ά
γεν.	-ου	-ου	-ων	-ων
δοτ.	-ῷ	-ῷ	-οις	-οις
αἰτ.	-ον	-ον	-ους	-ά
χλητ.	-ε	-ον	-οι	-ά

Σημείωσις. Αἱ καταλήξεις αὗται προϊῆθον ἐκ συγχωνεύσεως τῶν ἀρχικῶν κυρίων καταλήξεων μετὰ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος, δ ὅποῖς εἰς τὸ δευτερόκλιτα εἶναι ο (ḥ ε). π.χ. ἡ κατάληξις -ος ἡ ον προϊῆθεν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος ο μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -ῃ -ν, ἡ κατάληξις -ους ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος ο μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -νς (-ονς = ους βλ. § 33, 6).

Παρατηρήσεις

§ 55. Τῶν δευτεροκλίτων ὄνομάτων :

1) τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν αἱ καταλήξεις εἶναι αἱ ἔδιαι εἰς πάσας τὰς πτώσεις:

2) τῶν οὐδέτερων αἱ καταλήξεις διαφέρουν ἀπὸ τὰς καταλήξεις τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν εἰς τὴν ὄνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ἔνικοῦ καὶ εἰς τὴν ὄνομαστικὴν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ πληθυντικοῦ.

§ 56. 1) Τὰ οὐδέτερα (οἰασδήποτε κλίσεως) ἔχουν τρεῖς πτώσεις ὁμοίας, ἵτοι τὴν ὄνομαστικὴν, τὴν αἰτιατικὴν καὶ τὴν κλητικὴν.

2) Ἡ κατάληξις α εἰς τὰ οὐδέτερα εἶναι βραχεῖα : τὰ δῶρα, τὰ μῆλα (τὰ ποιήματα) (βλ. καὶ § 16, 2 - 8).

2. Συνηρημένα

§ 57. Άπο τὰ δευτερόκλιτα οὐσιαστικά, ὅσα είχον ἀρχῆθεν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος ο τοῦ θέματος ἄλλο ο ἡ ε, τὰ πλεῖστα ἔπαθον συναίρεσιν, διὸ καλοῦνται συνηρημένα δευτερόκλιτα δύναματα: (νόος) νοῦς, (ὑστέον) ὁστοῦν· (πρβλ. § 51).

Παραδείγματα

Ἐντικῆς

(θ. ἐκπλοο-, ἐκπλου-)		(θ. ὁροο-, ὁρου-)		(θ. προχοο-, προχου-)		(θ. ὁστεο-, ὁστοῦ-)	
ἐν.	ὁ	ἐκπλοὺς	ὁροῦς	ἡ	πρόχοις	τὸ	ὅστοῦν
γεν.	τοῦ	ἐκπλοῦ	ὁροῦ	τῆς	πρόχου	τοῦ	ὅστοῦ
δοτ.	τῷ	ἐκπλῷ	ὁρῷ	τῇ	πρόχῳ	τῷ	ὅστῷ
αἰτ.	τὸν	ἐκπλοῦν	ὁροῦν	τὴν	πρόχουν	τὸ	ὅστοῦν

Πληθυντικῆς

ἐν.	οἱ	ἐκπλοὶ	ὁροῖ	αἱ	πρόχοι	τὰ	ὅστᾶ
γεν.	τῶν	ἐκπλων	ὁρῶν	τῶν	πρόχων	τῶν	ὅστῶν
δοτ.	τοῖς	ἐκπλοῖς	ὁροῖς	ταῖς	πρόχοις	τοῖς	ὅστοῖς
αἰτ.	τοὺς	ἐκπλοῦς	ὁροῦς	τὰς	πρόχους	τὰ	ὅστα

Παρατηρήσεις

§ 58. Τὰ συνηρημένα δευτερόκλιτα δύναματα:

1) ἔχουν καὶ μετὰ τὴν συναίρεσιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυναίρετων, πλὴν ὅπου τὰ ἀσυναίρετα ἔχουν εἰς τὴν καταλήξιν ο ἡ ε, ταῦτα ἔχουν ου (τὸ ὅποιον προέρχεται ἐκ τῆς συναίρεσεως τοῦ ο+ο ἡ ε+ο).

2) τονίζονται εἰς πάσας τὰς πτώσεις εἰς τὴν συλλαβήν, εἰς τὴν ὅποιαν τονίζεται ἡ ἐνική ὄνομαστική (τὰ σύνθετα παρὰ τὸν κανόνα § 25).

3) δὲν ἔχουν κλητικὴν (οὐδὲ δυϊκὸν ἀριθμόν).

3. Αττικόκλιτα

§ 59. Μερικὰ δύναματα τῆς δευτέρας κλίσεως λήγουν οὐχὶ εἰς -ος, -ον, ἀλλὰ εἰς -ως, -ων: δ "Αθως, ἡ ἄλως, δ νεώς. Ταῦτα λέγονται ἀττικόκλιτα; διότι τὰ μετεχειρίζοντο πρὸ πάντων οἱ ὄμιλοι οὗτες τὴν Ἀττικὴν διάλεκτον.



Παραδείγματα

Ἐνικὸς

	(θ. νεω-	(θ. Μενέλεω-	(θ. ἄλω-	(θ. ἀνώγεω-			
δν.	δ	νεώς	Μενέλεως	ἡ	ἄλως	τὸ	ἀνώγεων
γεν.	τοῦ	νεώ	Μενέλεω	τῆς	ἄλω	τοῦ	ἀνώγεω
δοτ.	τῷ	νεῷ	Μενέλεῳ	τῇ	ἄλῳ	τῷ	ἀνώγεῳ
αἰτ.	τὸν	νεών	Μενέλεων	τὴν	ἄλων	τὸ	ἀνώγεων
κλητ.	δ	νεώς	Μενέλεως	ἄ	ἄλως	ἄ	ἀνώγεων

ΙΙ ληθούντικὸς

δν.	οἱ	νεῷ	—	αἱ	ἄλῳ	τὰ	ἀνώγεω
γεν.	τῶν	νεών	—	τῶν	ἄλων	τῶν	ἀνώγεων
δοτ.	τοῖς	νεὼς	—	ταῖς	ἄλως	τοῖς	ἀνώγεως
αἰτ.	τοὺς	νεώς	—	τὰς	ἄλως	τὰ	ἀνώγεω
κλητ.	ἄ	νεῷ	—	ἄ	ἄλῳ	ἄ	ἀνώγεω

Παρατηρήσεις

§ 60. Τὰ ἀττικόκλιτα ὀνόματα :

1) ἔχουν εἰς τὰς καταλήξεις πασῶν τῶν πτώσεων ω· ὑπὸ τοῦτο δὲ τὸ -ω ὑπάρχει **ι** ὑπογεγραμμένον, ὅπου ἡ ἀντίστοιχος καταλήξις τῶν κοινῶν δευτεροκλίτων ἔχει **ι** : τῷ νεῷ (τῷ θεῷ), οἱ νεῷ (οἱ θεοί).

2) ἔχουν τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ὄμοίαν μὲ τὴν ὀνομαστικήν.

3) τονίζονται εἰς πάσας τὰς πτώσεις ὅπου καὶ ὅπως ἡ ἐνικὴ ὀνομαστική : δ λεώς, τοῦ λεώ — δ Λεξίλεως, τοῦ Λεξίλεω — δ ταῦς, τοῦ ταῦ κλπ.

Σημείωσις. Μερικὰ ἀττικόκλιτα ὀνόματα σχηματίζουν τὴν ἐνικὴν αιτιατικὴν χωρὶς τὸ τελικὸν ν : τὸν Ἀθω, τὴν ἄλω, τὴν ἔω, τὴν Κῶ, τὸν Μίνω (κατὰ τὴν τρίτην κλίσιν).

III. Τρίτη κλίσις

Εἰσαγωγικαὶ παρατηρήσεις

§ 61. Η τρίτη κλίσις περιλαμβάνει ὀνόματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν (ὅπως καὶ ἡ δευτέρα κλίσις).

Τὰ τριτόκλιτα ὀνόματα λήγουν εἰς τὴν ἐνικὴν ὀνομαστικὴν εἰς τῶν φωνηέντων α, ι, υ, ω ἢ εἰς τῶν ληκτικῶν συμφώνων Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

(ν, ρ, ζ, ξ, ψ), εἰς δὲ τὴν ἐνικήν γενικήν εἰς -ος (καὶ σπανιώτερον εἰς -ως ἢ -ους).

§ 62. Τὰ τριτόκλιτα ὀνόματα λέγονται περιττοσύλλαβα, διότι κανονικῶς εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις ἔχουν μίαν συλλαβὴν περισσότεραν τῆς ἐνικῆς ὀνομαστικῆς (καὶ κλητικῆς).

§ 63. 1) Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ τριτόκλιτα ὀνόματα, ἄλλα μὲν σγηματίζουν τὴν ἐνικήν ὀνομαστικήν μὲ τὴν κατάληξιν -ς, καὶ ταῦτα λέγονται κατάληξις (στάχυς, γύρας), ἄλλα δὲ τὴν σγηματίζουν ἀνεύ καταλήξεως, καὶ ταῦτα λέγονται ἀκατάληξις (λιμήν, γέρων).

2) τὰ οὐδέτερα τριτόκλιτα ὀνόματα δὲν ἔχουν καμμίαν κατάληξιν εἰς τὴν ὀνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν.

§ 64. Ἐκ τῶν τριτοκλίτων ὀνομάτων :

1) ἄλλα μὲν εἶναι μονόθεμα, ἡτοι σγηματίζονται ἀπὸ ἓν θέμα εἰς πάσας τὰς πτώσεις (σωλήν, σωλήνος κλπ.), ἄλλα δὲ εἶναι διπλόθεμα, ἡτοι σγηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα (λιμήν, λιμένος κλπ.).

2) τῶν διπλοθέμων τὸ ἓν θέμα, δέ ταν τοῦτο ἔχῃ εἰς τὴν τελευταίαν συλλαβὴν του μακρὸν φωνῆν, λέγεται ἵσχυρὸν (λιμην-, χιων-), τὸ δὲ ἔτερον, τὸ ὅποιον ἔχει εἰς τὴν τελευταίαν συλλαβὴν του βραχὺ φωνῆν, λέγεται ἀσθενὲς (λιμεν-, χιων-).

§ 65. Τῶν τριτοκλίτων ὀνομάτων τὸ θέμα γενικῶς εὑρίσκεται ἐκ τῆς ἐνικῆς γενικῆς, ἀφοῦ ἀφαιρεθῇ ἡ κατάληξις αὐτῆς -ος ("Ελλην-ος, γύραντ-ος"). Ἐὰν δὲ τὸ ὄνομα εἶναι διπλόθεμον, τὸ ἔτερον ἐκ τῶν θεμάτων αὐτοῦ εὑρίσκεται ἐκ τῆς ἐνικῆς ὀνομαστικῆς (λιμέν-ος, λιμήν — χιόν-ος, χιών.).

§ 66. 1) Κατὰ τὸν χαρακτῆρα τοῦ θέματος αὐτῶν τὰ τριτόκλιτα ὀνόματα διαιροῦνται εἰς φωνηνότληκτα (στάχυς, στάχυν-ος, — πόλις, πόλε-ως) καὶ εἰς συμφωνόληκτα (ἀγών, ἀγῶν-ος — γέρων, γέροντ-ος).

2) τὰ συμφωνόληκτα τριτόκλιτα ὀνόματα ὑποδιαιροῦνται εἰς ἀφωνόληκτα, ἡτοι μὲν χαρακτῆρα ἀφωνον (φύλαξ, φύλακ-ος — πατρίς, πατρίδ-ος), καὶ εἰς ἡμιφωνόληκτα, ἡτοι μὲν χαρακτῆρα ἡμίφωνον (λιμήν, λιμέν-ος — φύτωρ, φύτορ-ος) (βλ. § 3, 1 - 2).

Α'. Φωνηεντόληκτα

§ 67. Έκ τῶν φωνηεντόληκτων τριτοκλίτων ὄνομάτων τὰ πλεῖ στα εἶναι γένους ἀρσενικοῦ ἢ θηλυκοῦ, ἐλάχιστα δὲ εἶναι γένους οὐδεὶς τέρου.

§ 68. α') Καταληκτικά εἰς -ως, -ωος ἢ -υς, -υος, μονόθεμα

Ἐνικός

	(θ. ἡρω-)	(θ. θω-)	(θ. ἰχθυ-)	(θ. δρυ-)
ὄν.	ό ἡρω-ς	θώ-ς	ἰχθύ-ς	ή δρυ-ς
γεν.	τοῦ ἡρω-ος	θω-ὸς	ἰχθύ-ος	τῆς δρυ-ὸς
δοτ.	τῷ ἡρω-ι	θω-ὶ	ἰχθύ-ι	τῇ δρυ-ὶ
αἰτ.	τὸν ἡρω-α	θῶ-α	ἰχθύ-ν	τὴν δρυ-ν
κλητ.	ῷ ἡρω-ς	θὼ-ς	ἰχθύ-	ῷ δρυ

Πληθυντικός

ὄν.	οἱ ἡρω-ες	θῶ-ες	ἰχθύ-ες	αἱ δρυ-ες
γεν.	τῶν ἡρω-ων	θῶ-ων	ἰχθύ-ων	τῶν δρυ-ῶν
δοτ.	τοῖς ἡρω-σι	θῶ-σι	ἰχθύ-σι	ταῖς δρυ-σὶ
αἰτ.	τοὺς ἡρω-ας	θῶ-ας	ἰχθύ-ς	τὰς δρυ-ς
κλητ.	ῷ ἡρω-ες	θῶ-ες	ἰχθύ-ες	ῷ δρυ-ες

Σημεῖωσις. Κατὰ τὸ ὄνομα **ἰχθύς** κλίνεται καὶ τὸ ὄνομα **ἔγχελυς** εἰς τὸν ἑνικὸν ἀριθμόν (βλ. καὶ § 50, Σημ.).

'Ομοίως δὲ κλίνονται καὶ δσα φωνηεντόληκτα ἔχουν χαρακτῆρα I, ὥπως δὲ τὰ κις, δ, ἡ οἰς (ἐκ τοῦ οἰς), καὶ τὸ κύριον ὄνομα ἡ **Συέννεσις**, προσέτει δὲ τῷ κις, δ, ἡ οἰς (ἐκ τοῦ οἰς), καὶ τὸ τύρσις, εἰς τὸν ἑνικόν ἀριθμόν : δ κις, τοῦ κι-ός, τῷ κι-λ, τὸν κι-ν, οἱ κι-ες, τῶν κι-ῶν, τοῖς κι-ρι-, τοὺς κι-ς κτλ.

Παρατηρήσεις

§ 69. Τῶν εἰς -υς -υος τριτοκλίτων ὄνομάτων :

1) ἡ ἑνικὴ κλητικὴ σχηματίζεται ἀνευ καταλήξεως, ἡ ἑνικὴ αἰτιατικὴ μὲ τὴν κατάληξιν -ν ἀντὶ -α καὶ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ μὲ τὴν κατάληξιν -ς ἀντὶ -ας : φ **ἰχθύ**, τὸν **ἰχθύ-ν**, τοὺς **ἰχθύ-ς**.

2) οἱ μονοσύλλαβοι τύποι καὶ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ ἐν γένει, δταν τονίζωνται εἰς τὴν λήγουσαν, περισπῶνται παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 6) : δ μῆς, τὸν μῆν, φ μῆ, τοὺς μῆς — τὰς ὁφρῆς — τοὺς **ἰχθῦς**.

§ 70. β') Καταληκτικά ἀρσενικά καὶ θηλυκά εἰς -ις -εως ἡ -υς -εως,
διπλόθεμα, καὶ τὸ οὐδέτερον τὸ ἄστυ

Ἐνικὸς

(θ. πρυτανι- πρυτανε-)	(θ. πολι- πολε-)	(θ. πελεκυ- πελεκε-)	(θ. ἄστυ- ἄστε-)
ὄν. ὁ πρύτανις ἡ πόλις ὁ πέλεκυς τὸ ἄστυ	γεν. τοῦ πρυτάνεως τῆς πόλεως τοῦ πελέκεως τοῦ ἄστεως	δοτ. τῷ πρυτάνει τῇ πόλει τῷ πελέκει τῷ ἄστει	αιτ. τὸν πρύτανιν τὴν πόλιν τὸν πέλεκυν τὸ ἄστον
κλητ. ὁ πρύτανις ἡ πόλις ἡ πέλεκυς ὁ ἄστυ			

Πληθυντικὸς

ὄν. οἱ πρυτάνεις αἱ πόλεις οἱ πελέκεις τὰ ἄστη
γεν. τῶν πρυτάνεων τῶν πόλεων τῶν πελέκεων τῶν ἄστεων
δοτ. τοῖς πρυτάνε-σι ταῖς πόλε-σι τοῖς πελέκε-σι τοῖς ἄστε-σι
αιτ. τοὺς πρυτάνεις τὰς πόλεις τοὺς πελέκεις τὰ ἄστη
κλητ. ὥ πρυτάνεις ὥ πόλεις ὥ πελέκεις ὥ ἄστη

Σημείωσις. Κατὰ τὸ δνοματικὸν πόλις, ἔκτὸς πολλῶν ἄλλων δνομάτων, κλίνονται εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ τὰ δνόματα τίγρις καὶ τύρσις. Κατὰ δὲ τὸ δνοματικὸν πέλεκυς κλίνονται τὰ δνόματα ὁ πῆχυς, ὁ πρέσβυς, καθὼς καὶ τὸ δνοματικὸν ἔγχελυς εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν. (βλ. § 68, Σημ.).

§ 71. Καταλήξεις τῶν τριτοκλίτων δνομάτων εἶναι

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

'Αρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	'Αρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.
ὄν. -ς ἡ —	—	-ες	-ἄ
γεν. -ος (ἡ -ως) -ος (ἡ -ως)	—	-ων	-ων
δοτ. -ῃ	-ῃ	-σῃ	-σῃ
αιτ. -ἄς ἡ -ν	—	-ἄς ἡ -ξ, -ς (-νς)	-ἄ
κλητ. -ς ἡ	—	-ες	-ἄ

Σημείωσις. Η κατάληξις τῆς ἐνικῆς γενικῆς -ως προσήλθεν ἐξ ἀντιμεταχωρήσεως: πόλη-ος, πόλε-ως — βασιλῆ-ος, βασιλέ-ως (βλ. § 32, 4), ἡ δὲ κατάληξις τῆς πληθυντικῆς αιτιατικῆς -νς γίνεται -ς μετ' ἀποβολὴν τοῦ ν πρὸ τοῦ σ' (βλ. § 32, 4 καὶ 33, 6).

Παρατηρήσεις

§ 72. Τὰ εἰς -ις ἡ -υς (γεν. -εως) φωνηεντόληγκτα δνόματα:

Ψηφιοποίηθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

1) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ὅτου ὅσα μὲν λήγουν εἰς -ις ἀπὸ ἐν θέμα εἰς ι (πρωτανι-, πολι-) καὶ ἀπὸ ἔτερον εἰς ε (πρωτανε-πολε-), ὅσα δὲ λήγουν εἰς -υς ἀπὸ ἐν θέμα εἰς υ (πελεκυ-, πηχυ-) καὶ ἀπὸ ἔτερον εἰς ε (πελεκε-, πηχε-) καὶ ἀπὸ μὲν τὸ πρῶτον θέμα, τὸ ὅποιον λήγει εἰς ι ἢ υ, σχηματίζεται ἡ ἑνικὴ ὀνομαστική, ἡ αἰτιατικὴ καὶ ἡ κλητικὴ, ἀπὸ δὲ τὸ δεύτερον, τὸ ὅποιον λήγει εἰς ε, πᾶσαι αἱ ἄλλαι πτώσεις.

2) τὸν χαρακτῆρα ε μὲ τὸ ἐπόμενον ι ἢ ε τῶν καταλήξεων τὸν συναιροῦν εἰς ει (πόλε-ι, πόλει — πόλε-ες, πόλεις).

3) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ ἑνικοῦ ἔχουν κατάληξιν οὐχὶ -ος ἀλλὰ -ως καὶ εἰς τὴν πτῶσιν ταύτην, καθὼς καὶ εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ, τονίζονται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν, παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 2) : πόλε-ως, πήχε-ων.

4) τὴν ἑνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν ἀνευ καταλήξεως καὶ τὴν ἑνικὴν αἰτιατικὴν μὲ τὴν κατάληξιν -ν, τὴν δὲ πληθυντικὴν αἰτιατικὴν ὁμοίαν μὲ τὴν ὀνομαστικὴν : αἱ πόλεις, τὰς πόλεις — οἱ πήχεις τοὺς πήχεις.

Σημείωσις. Τοῦ οὐδετέρου ὀνόματος τὸ ἄστυ εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν ὁ χαρακτὴρ ε συναιρεῖται μὲ τὴν κατάληξιν -α εἰς -η : (ἄστε-α) ἄστη.

§ 73. γ') Καταληκτικά εἰς -ευς (γεν.-έως), εἰς -αῦς καὶ εἰς -οῦς, μονόθεμα

Ἐνικὸς

	(θ. ἵππευ-)	(θ. ἀλιευ-)	(θ. γραῦ-)	(θ. βου-)
ὄν.	ὅ	ἵππεύ-ς	ἀλιεύ-ς	ἡ
γεν.	τοῦ	ἵππέ-ως	ἀλιέως καὶ ἀλιῶς	γραῦ-δς
δοτ.	τῷ	ἵππεῖ	ἀλιεῖ	τῷ
αἰτ.	τὸν	ἵππέ-ἄ	ἀλιέ-α καὶ ἀλιᾶ	γραῦ-ν
κλητ.	ῶ	ἵππεῦ	ἀλιεῦ	τὸν

Πληθυντικὸς

ὄν.	οἱ	ἵππεῖς	ἀλιεῖς	αἱ	γραῦ-ες	οἱ	βό-ες
γεν.	τῶν	ἵππέ-ῶν	ἀλιέων καὶ ἀλιῶν	τῶν	γραῦ-ῶν	τῶν	βοῦ-ῶν
δοτ.	τοῖς	ἵππεῦ-σι	ἀλιεῦ-σι	ταῖς	γραῦ-σι	τοῖς	βοῦ-σι
αἰτ.	τοὺς	ἵππέ-ᾶς	ἀλιέ-ας καὶ ἀλιᾶς	τὰς	γραῦ-ς	τοὺς	βοῦ-ς
κλητ.	ῶ	ἵππεῖς	ἀλιεῖς	ῶ	γραῦ-ες	ῶ	βό-ες

Π α ρ α τ η ρ ḥ σ εις

§ 74. Τῶν εἰς -εὺς ἡ -αῦς ἡ -οῦς φωνηεντολήκτων ὄνομάτων ὁ χαρακτῆρ **υ** μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται : βασιλεύς, βασιλεῦ, βασιλεῦσι — γραῦς, γραῦν, γραυσί· ἀλλὰ βασιλέως, βασιλέα — γραός, γραῖς (βλ. § 33, 3).

§ 75. Τῶν εἰς -εὺς φωνηεντολήκτων ὄνομάτων :

1) τὸ ε τοῦ θέματος, τὸ ὅποιον μένει μετὰ τὴν ἀποβολὴν τοῦ χαρακτῆρος **υ**, συναιρεῖται μὲ τὸ ἐπόμενον **ι** ἡ ε τῶν καταλήξεων εἰς **ει**: (ἵπτε-ΐ) ἵπτει, (ἵπτε-ες) ἵπτεις, (ἵπτε-ε) ἵπτει (πρβλ. § 72, 2).

2) ἡ ἐνική κλητική σχηματίζεται ἀπὸ τὸ θέμα μόνον ἀνευ καταλήξεως : ὡ βασιλεῦ.

3) ἡ ἐνική γενική ἔχει κατάληξιν οὐχὶ -ος ἀλλὰ -ως καὶ τὸ α τῆς καταλήξεως τῆς ἐνικῆς αἰτιατικῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς αἰτιατικῆς εἴναι μακρόν· (βλ. § 32, 4).

§ 76. "Οσα φωνηεντόληκτα εἰς -εὺς ἔχουν φωνῆεν πρὸ τοῦ τελικοῦ ε τοῦ θέματος συνήθως συναιροῦν τὸ ε τοῦτο μὲ τὸ ἐπόμενον **ω** καὶ α τῶν καταλήξεων (τῆς γενικῆς καὶ αἰτιατικῆς τοῦ ἐνικοῦ καὶ τοῦ πληθυντικοῦ) : (Εὐβοέως) Εὐβοῶς, (Εὐβοέων) Εὐβοῶν, (Εὐβοέα) Εὐβοᾶ, (Εὐβοέας) Εὐβοᾶς.

§ 77. δ') Ἀκατάληκτα εις -ώ, γεν. -οῦς, διπλόθεμα

Ἐνικὸς

(θ. ἡχω-, ἡχο-)

(θ. Λητω-, Λητο-)

ὄν.	ἡ	Λητώ	ἡ	ἡχώ	
γεν.	τῆς	Λητοῦς	(ἐκ τοῦ Λητό-ος)	τῆς	ἡχοῦς
δοτ.	τῇ	Λητοῦ	(ἐκ τοῦ Λητό-ΐ)	τῇ	ἡχοῖ
αἰτ.	τὴν	Λητώ	(ἐκ τοῦ Λητό-α)	τὴν	ἡχώ
κλητ.	ῷ	Λητοῦ		ῷ	ἡχοῖ

Σημεῖος. Τὰ δνόματα ταῦτα κανονικῶς ἔχουν μόνον ἐνικὸν ἀριθμόν, δσάκις δὲ σχηματίζονται καὶ εἰς τὸν πληθυντικόν, κλίνονται εἰς αὐτὸν κατὰ τὴν δευτέραν κλίσιν : ἡ λεχώ, τῆς λεχοῦς κτλ. — αἱ λεχοί, τῶν λεχῶν, ταῖς λεχοῖς, τὰς λεχοὺς κτλ.

Εἰς τὴν ἐνικήν αἰτιατικήν δέχονται παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 9).

Β'. Συμφωνόληγτα

1. Ἀφρανόληγτα

§ 78. Τὰ ἀφρανόληγτα τριτόκλιτα ὀνόματα είναι :

- 1) οὐρανικόληγτα, ἦτοι μὲν χαρακτῆρα οὐρανικὸν (α , γ , χ).
- 2) χειλικόληγτα, ἦτοι μὲν χαρακτῆρα χειλικὸν (π , β , φ).
- 3) δόσοντικόληγτα, ἦτοι μὲν χαρακτῆρα δόσοντικὸν (τ , δ , θ).

§ 79. Οὐρανικόληγτα καὶ χειλικόληγτα, καταληγτικά εἰς -ξ, -ψ, -ς, μονόθεμα

'Ενικός

ὄν.	ό	φύλαξ	ή	φλόξ	ό	ὄνυξ
γεν.	τοῦ	φύλακ-ος	τῆς	φλογ-ός	τοῦ	ὄνυχ-ος
δοτ.	τῷ	φύλακ-ι	τῇ	φλογ-ὶ	τῷ	ὄνυχ-ι
αἰτ.	τὸν	φύλακ-α	τὴν	φλογ-α	τὸν	ὄνυχ-α
κλητ.	ῶ	φύλαξ	ῶ	φλόξ	ῶ	ὄνυξ

II ληθυντικός

ὄν.	οί	φύλακ-ες	αἱ	φλόγ-ες	οἱ	ὄνυχ-ες
γεν.	τῶν	φυλάκ-ων	τῶν	φλογ-ῶν	τῶν	ὄνυχ-ῶν
δοτ.	τοῖς	φύλαξι	ταῖς	φλοξὶ	τοῖς	ὄνυξι
αἰτ.	τοὺς	φύλακ-ας	τάς	φλόγ-ας	τοὺς	ὄνυχ-ας
κλητ.	ῶ	φύλακ-ες	ῶ	φλόγ-ες	ῶ	ὄνυχ-ες

'Ενικός

ὄν.	ό	κώνωψ	"Αραψ	οἱ	κώνωπ-ες	"Αραβ-ες
γεν.	τοῦ	κώνωπ-ος	"Αραβ-ος	τῶν	κωνώπ-ων	"Αραβ-ων
δοτ.	τῷ	κώνωπ-ι	"Αραβ-ι	τοῖς	κώνωψι	"Αραψι
αἰτ.	τὸν	κώνωπ-α	"Αραβ-α	τοὺς	κώνωπ-ας	"Αραβ-ας
κλητ.	ῶ	κώνωψ	"Αραψ	ῶ	κώνωπ-ες	"Αραβ-ες

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς ἑνικῆς ὀνομαστικῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προσήλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων φύλακ-ς, φλόγ-ς, ὄνυχ-ς, κώνωπ-ς, "Αραβ-ς — φύλακ-σι, φλογ-σί, κώνωπ-σι, "Αραβ-στι" (βλ. § 36, 1 καὶ 2).

§ 80. Ο δοσοντικόληγτα

α) Καταληγτικά εἰς -ς, μονόθεμα

'Ενικός

ὄν.	ό	τάπης	ή	'Ελληνίς	ό	ὄρνις
γεν.	τοῦ	τάπητ-ος	τῆς	'Ελληνίδ-ος	τοῦ	ὄρνιθ-ος

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

δοτ.	τῷ	τάπητ-ι	τῇ	Ἐλληνίδ-ι	τῷ	ὅρνιθ-ι
αἰτ.	τὸν	τάπητ-α	τὴν	Ἐλληνίδ-α	τὸν	ὅρνιν
κλητ.	ῷ	τάπης	ῷ	Ἐλληνὶς	ῷ	ὅρνι

Πληθυντικός

ὸν.	οἱ	τάπητ-ες	αἱ	Ἐλληνίδ-ες	οἱ	ὅρνιθ-ες
γεν.	τῶν	ταπήτ-ων	τῶν	Ἐλληνίδ-ων	τῶν	ὅρνιθ-ων
δοτ.	τοῖς	τάπησ-ι	ταῖς	Ἐλληνί-σι	τοῖς	ὅρνι-σι
αἰτ.	τοὺς	τάπητ-ας	τὰς	Ἐλληνίδ-ας	τοὺς	ὅρνιθ-ας
κλητ.	ῷ	τάπητ-ες	ῷ	Ἐλληνίδ-ες	ῷ	ὅρνιθ-ες

Ἐνικός

Πληθυντικός

ὸν.	ὁ	ἀνδριάς	ἐλέφας	οἱ	ἀνδριάντ-ες	ἐλέφαντ-ες
γεν.	τοῦ	ἀνδριαντ-ος	ἐλέφαντ-ος	τῶν	ἀνδριάντ-ων	ἐλέφαντ-ων
δοτ.	τῷ	ἀνδριάντ-ι	ἐλέφαντ-ι	τοῖς	ἀνδριάσ-ι	ἐλέφασ-ι
αἰτ.	τὸν	ἀνδριάντ-α	ἐλέφαντ-α	τοὺς	ἀνδριάντ-ας	ἐλέφαντ-ας
κλητ.	ῷ	ἀνδριάς	ἐλέφαν	ῷ	ἀνδριάντ-ες	ἐλέφαντ-ες

Σημείωσις. Οι τύποι τῆς ἐνικῆς δονομαστικῆς καὶ πληθυντικῆς δοτικῆς προσήλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων τάπητ-ις, 'Ἐλληνίδ-ς, ὅρνιθ-ς, ἀνδριάντ-ς, ἐλέφαντ-ς, -τάπητ-σι, 'Ἐλληνίδ-σι, ἀνδριάντ-σι, ἐλέφαντ-σι' (βλ. § 33, 4 καὶ 5).

§ 84. β') Ἀκατάληκτα εἰς -ων, -οντος διπλόθεμα καὶ οὐδέτερα εἰς -α, -ατος

Ἐνικός

Πληθυντικός

Ἐνικός

Πληθυντικός

(θ. γερωντ-, γεροντ-)

(θ. σωματ-)

ὸν.	ὁ	γέρων	οἱ	γέροντ-ες	τὸ	σῶμα	τὰ	σώματ-α
γεν.	τοῦ	γέροντ-ος	τῶν	γερόντ-ων	τοῦ	σώματ-ος	τῶν	σώματ-ων
δοτ.	τῷ	γέροντ-ι	τοῖς	γέρου-σι	τῷ	σώματ-ι	τοῖς	σώματ-σι
αἰτ.	τὸν	γέροντ-α	τοὺς	γέροντ-ας	τὸ	σῶμα	τὰ	σώματ-α
κλητ.	ῷ	γέρον	ῷ	γέροντ-ες	ῷ	σῶμα	ῷ	σώματ-α

Σημείωσις. Οι τύποι τῆς ἐνικῆς δονομαστικῆς καὶ κλητικῆς προσήλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων γέρωντ, γεροντ, σώματ, οι δὲ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς ἐξ ἀρχικῶν τύπων γέροντ-σι, σώματ-σι (βλ. § 33, 1, 4, 5).

Π α ρ α τ η ρ ή σ εις

§ 82. Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ἀφωνόληγτα ὄνόματα κανονικῶς σχηματίζουν τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν εἰς α (τὸν πίνακα, τὴν πατρίδα) καὶ τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ὄμοίαν μὲ τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν (ὡς τάπης, ὡς πατρίς, ὡς ἴμας, ὡς δδούς).

Ἐξαιροῦνται καὶ

1) τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν τὰ βαρύτονα ὀδοντικόληγτα εἰς -ις τὴν σχηματίζουν εἰς -ν (κατὰ τὰ φωνηεντόληγτα εἰς -ις, -εως) : ἥ ἔρις, τὴν ἔριν — ἥ χάρις, τὴν χάριν (ὅπως ἥ πόλις, τὴν πόλιν).

2) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν

α') τὰ εἰς -ις βαρύτονα ὀδοντικόληγτα, τὸ ὀξύτονον ὄνομα τυραννίς καὶ τὸ ὄνομα ὁ παῖς (= πά-ις) τὴν σχηματίζουν ἀνευ τῆς καταλήξεως -ς (κατὰ τὰ εἰς -ις φωνηεντόληγτα) : ὡς Ἀρτεμι, ὡς Ἄγι, ὡς ἔρι, ὡς ὅρη, ὡς παῖ (ὅπως : ὡς πρύτανι, ὡς πόλι).

β') τὰ εἰς -ας (-αντος) βαρύτονα ὀδοντικόληγτα τὴν σχηματίζουν ὄμοίαν μὲ τὸ θέμα : ὡς ἐλέφαν (ἐκ τοῦ ἐλέφαντ), ὡς γύγαν (ἐκ τοῦ γίγαντ). (βλ. § 33, 1).

Σημείωσις 1. Τὰ ὄνόματα ἡ ἀλώπηξ (τῆς ἀλώπεκος) καὶ δ ποὺς (τοῦ ποδὸς) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἀπὸ ισχυρὸν (ἀλώπηκ-, ποὺδ-) εἰς τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν καὶ ἀπὸ ἀσθενὲς (ἀλώπεκ-, ποδ-) εἰς τὰς ἀλλας πτώσεις.

Τὰ δὲ ὄνομα ἡ θριξ σχηματίζεται ἀπὸ τὸ (ἀρχικὸν) θέμα θριξ- εἰς τὴν ὄνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ἐνικοῦ καὶ εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ (ἡ θριξ, ὡς θριξ, ταῖς θριξί), καὶ ἀπὸ τὸ θέμα τριχ- εἰς τὰς ἀλλας πτώσεις (τῆς τριχός, τῇ τριχῃ). (βλ. § 37, 7).

Σημείωσις 2. Μερικὰ ὀδοντικόληγτα ὄνόματα μὲ θέμα εἰς -ντ ἔπαθον συναίρεσιν ἐντὸς τοῦ θέματος (τοῦ α + ω ἡ α + ο εἰς ω, τοῦ α + ε ἡ α + ει εἰς α καὶ τοῦ ο + ει ἡ ο + ε εἰς ου) : δ Ξενοφῶν (Ξενοφάωντ), τοῦ Ξενοφῶντος (Ξενοφάοντ-ος) κτλ., ὁ ἀλλας (ἀλλάεντ-ς, ἀλλάεις), τοῦ ἀλλάντ-ος (ἀλλάεντ-ος) κτλ., ὁ πλακοῦς (πλακάεντ-ς, πλακάεις), τοῦ πλακοῦντος (πλακάεντ-ος) κτλ. (βλ. § 16, 9, § 25, § 33, 1 καὶ 5).

2. Ἡμιφωνόληγτα

§ 83. Τὰ ἡμιφωνόληγτα τριτόκλιτα ὄνόματα είναι :

1) ἐνρινόληγτα, οὗτοι μὲ χαρακτῆρα τοῦ θέματος ἐνρινον (ν).

Ψηφιστοί θήμηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

2) ίνγρόληκτα, ήτοι μὲ γαραχτῆρα ίνγρὸν (λ, ρ).

3) σιγμόληκτα, ήτοι μὲ γαρκτῆρα σ.

§ 84. α') Ἐνρινόληκτα

1) Καταληκτικὰ εἰς -ις, γεν. -ῖνος καὶ ἀκατάληκτα εἰς -αν, γεν. -ᾶνος, -ην, γεν. -ηνος καὶ -ων, γεν. -ωνος, μονόθεμα

Ἐνικὸς

	(θ. δελφιν-)	(θ. παιαν-)	(θ. Ἐλλην-)	(θ. χιτων-)
ὄν.	ό δελφὶς	παιὰν	"Ἐλλῆν	χιτών
γεν.	τοῦ δελφῖν-ος	παιᾶν-ος	"Ἐλλῆν-ος	χιτῶν-ος
δοτ.	τῷ δελφῖν-ι	παιᾶν-ι	"Ἐλλῆν-ι	χιτῶν-ι
αἰτ.	τὸν δελφῖν-α	παιᾶν-α	"Ἐλλῆν-α	χιτῶν-α
κλητ.	ῷ δελφὶς	παιὰν	"Ἐλλῆν	χιτών

Πληθυντικὸς

ὄν.	οἱ δελφῖν-ες	παιᾶν-ες	"Ἐλλῆν-ες	χιτῶν-ες
γεν.	τῶν δελφῖν-ων	παιᾶν-ων	"Ἐλλῆν-ων	χιτῶν-ων
δοτ.	τοῖς δελφῖν-σι	παιᾶν-σι	"Ἐλλῆν-σι	χιτῶν-σι
αἰτ.	τοὺς δελφῖν-ας	παιᾶν-ας	"Ἐλλῆν-ας	χιτῶν-ας
κλητ.	ῷ δελφῖν-ες	παιᾶν-ες	"Ἐλλῆν-ες	χιτῶν-ες

Σημείωσις. Καταληκτικὸν ἐνρινόληκτον εἶναι καὶ τὸ μοναδικὸν ὄνομα ὁ κτείς (τοῦ κτεν-ός, τῷ κτεν-ι, τὸν κτέν-α, ὡς κτείς — οἱ κτέν-ες, τῶν κτεν-ῶν, τοῖς κτε-σι, τοὺς κτένας κτλ.).

Οἱ τύποι δελφὶς, κτείς, δελφῖσι, παιᾶσι, "Ἐλλῆσι, χιτῶνις" κλπ. προῆλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων δελφῖν-ς, κτέν-ς, δελφῖν-σι, παιᾶν-σι, χιτῶν-ος. βλ. § 33, 6).

§ 85. 2) Ἀκατάληκτα εἰς -ην, γεν. -ένος, -ων, γεν. -ονος, διπλόθεμα

Ἐνικὸς

	(θ. ποιμην-, ποιμεν-)	(θ. χελιδων-, χελιδον-)	(θ. κιων-, κιον-)
ὄν.	ό ποιμὴν	ή χελιδὼν	ό κιων
γεν.	τοῦ ποιμέν-ος	τῆς χελιδόν-ος	τοῦ κιόν-ος
δοτ.	τῷ ποιμέν-ι	τῇ χελιδόν-ι	τῷ κιόν-ι
αἰτ.	τὸν ποιμέν-α	τὴν χελιδόν-α	τὸν κιόν-α
κλητ.	ῷ ποιμὴν	ῷ χελιδὼν	ῷ κιον

Πληθυντικός

δν.	οί	ποιμέν-ες	αί	χελιδόν-ες	οί	κίον-ες
γεν.	τῶν	ποιμέν-ων	τῶν	χελιδόν-ων	τῶν	κιόν-ων
δοτ.	τοῖς	ποιμέν-σι	ταῖς	χελιδό-σι	τοῖς	κιόν-σι
αἰτ.	τοὺς	ποιμέν-ας	τάς	χελιδόν-ας	τοὺς	κιόν-ας
κλητ.	ῶ	ποιμέν-ες	ῶ	χελιδόν-ες	ῶ	κιόν-ες

Σημείωσις. Οι τύποι τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προσήλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων ποιμέν-σι, χελιδόν-σι, κιόν-σι (βλ. § 33, 6).

§ 86. β') Υγρόληκτα

1) Ἀκατάληκτα εἰς -ήρ, γεν. -ῆρος, μονόθεμα, καὶ εἰς -ήρ, γεν. -έρος, -ωρ, γεν. -ορος, διπλόθεμα

Ἐνικός

	(θ. κρατηρ-)	(θ. ἀθηρ-, ἀθερ-)	(θ. ρήτωρ-, ρήτορ-)
δν.	ό	κρατήρ	ἀθήρ
γεν.	τοῦ	κρατήρ-ος	ρήτωρ-ος
δοτ.	τῷ	κρατήρ-ι	ρήτορ-ι
αἰτ.	τὸν	κρατήρ-α	ρήτορ-α
κλητ.	ῶ	κρατήρ	ρήτορ

Πληθυντικός

δν.	οί	κρατήρ-ες	ἀθέρ-ες	ρήτορ-ες
γεν.	τῶν	κρατήρ-ων	ἀθέρ-ων	ρήτορ-ων
δοτ.	τοῖς	κρατήρ-σι	ἀθέρ-σι	ρήτορ-σι
αἰτ.	τούς	κρατήρ-ας	ἀθέρ-ας	ρήτορ-ας
κλητ.	ῶ	κρατήρ-ες	ἀθέρ-ες	ρήτορ-ες

Σημείωσις 1. Κατὰ τὸ ὄνομα δ κρατήρ κλίνεται, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, καὶ τὸ ὄνομα δ σωτήρ (τοῦ σωτῆρος), καὶ κατὰ τὸ ὄνομα δ ἀθήρ κλίνεται καὶ τὸ ὄνομα δ ἀστήρ (τοῦ ἀστέρος), ἀλλὰ τὸ μὲν ὄνομα δ σωτήρ σχηματίζει τὴν ἔνικήν κλητικὴν ὡ σῶτερ, τὸ δὲ ὄνομα δ ἀστήρ σχηματίζει τὴν πληθυντικὴν δοτικὴν τοῖς διστράσι (κατὰ τὰ συγκοπτόμενα).

Σημείωσις 2. Γρόληκτον μὲν χαρακτήρα λ είναι μόνον δ ἀλς (τοῦ ἀλός, τῷ ἀλί, τὸν ἀλα, δ ἀλς-οι ἀλες, τῶν ἀλῶν, τοῖς ἀλσί, τοὺς ἀλας κτλ.).

2) Οὐδέτερα

§ 87. Οὐδέτερα ὑγρόληκτα είναι τὰ ὄνόματα τὸ ἔαρ καὶ τὸ νέκταρ, εὔχρηστα μόνον εἰς τὸν ἔνικὸν ἀριθμόν.

Τὸ ὄνομα τὸ ἔαρ ἐκφέρεται καὶ συνηρημένον : ἔαρ - ἥρ, τοῦ ἔαρος - ἥρος, τῷ ἔαρι - ἥρι κλπ.: (βλ. § 56 καὶ § 63, 2).

Παρατηρήσεις εἰς τὰ ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ὄνόματα

§ 88. Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ὄνόματα
1) τὰ διπλόθεμα σχηματίζουν ἀπὸ μὲν τὸ ἴσχυρὸν θέμα τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικήν, ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς τὰς ἄλλας πτώσεις : ὁ λιμήν, ἡ χιών, ὁ αἴθηρ, ὁ κοσμήτωρ — τοῦ λιμέν-ος, τῆς χιών-ος, τοῦ αἰθέρ-ος, τοῦ κοσμήτορ-ος κλπ.·

2) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν τὰ πλεῖστα ὄμοίαν μὲ τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν : ἡ ἀκτὶς — ὁ ἀκτίς, ὁ πελεκάν — ὁ πελεκάν, ὁ ποιμὴν — ὁ ποιμήν, ἡ χελιδών — ὁ χελιδών, ὁ ἀστήρ — ὁ ἀστήρ.

Ἐξαιροῦνται ἐκ τῶν διπλοθέμων τὰ βαρύτονα εἰς -ων (γεν.-ονος) καὶ -ωρ (γεν. ὥρος), τὰ ὄποια σχηματίζουν τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ὄμοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα : ὁ γείτων — ὁ γείτον, ὁ αὐτοκράτωρ — ὁ αὐτοκράτορ.

Τὰ κύρια ὄνόματα Ἀγαμέμνων καὶ Ἀριστογείτων καὶ τὰ δημοια εἰς τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ἀναβιβάζουν προσέτι τὸν τόνον : ὁ Ἀγάμεμνον, ὁ Ἀριστόγειτον.

3) Συγκοπτόμενα

§ 89. Ἀκατάληκτα εἰς -ηρ, γεν. -ρος, διπλόθεμα

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

(θ. πατηρ-, πατερ-, ἀνηρ-, ἀνερ-)		
ὄν.	ὅ	πατήρ
γεν.	τοῦ	πατρ-ὸς
δοτ.	τῷ	πατρ-ὶ
αἰτ.	τὸν	πατέρ-α
κλητ.	ῷ	πάτερ
		ἀνήρ
		ἀνερ

Ἐνικὸς

ἥ	Δημήτηρ
τῆς	Δήμητρ-ος
τῇ	Δήμητρ-ῃ
τὴν	Δήμητρ-α
ῷ	Δήμητερ

Π αρ α τ η ρήσεις

§ 90. Τὰ διπλόθεμα εἰς -ηρ ὑγρόληκτα ὀνόματα πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ, γαστήρ, Δημήτηρ καὶ ἀνὴρ λέγονται συγχοπτόμενα, διότι (συγχόπτουν, ἥτοι) ἀποβάλλουν τὸ ε τοῦ ἀσθενοῦς θέματος, τὰ μὲν ὀνόματα πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ καὶ γαστήρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἐνικοῦ καὶ τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ, τὸ δὲ ὄνομα Δημήτηρ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ ἐνικοῦ καὶ τὸ ὄνομα ἀνὴρ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ ἐνικοῦ καὶ εἰς πάσας τὰς πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ (καὶ τοῦ διύκοῦ)· (βλ. § 32, 1 καὶ § 34, 2).

Πάντα τὰ συγκοπτόμενα ὀνόματα εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ μεταξὺ τοῦ συγκεκομμένου θέματος καὶ τῆς καταλήξεως -σι ἔχουν α βραχύ, ἐπὶ τοῦ ὅποιου καὶ τονίζονται: μητρ-ά-σι, θυγατρ-ά-σι, γαστρ-ά-σι.

§ 91. Ἐκ τῶν συγκοπτομένων ὄνομάτων:

1) τὰ μὲν ὀνόματα πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ καὶ γαστήρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἐνικοῦ, τὸ δὲ ὄνομα ἀνὴρ καὶ εἰς ταύτας τὰς πτώσεις καὶ εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης: μητρός, μητρὶ – ἀνδρός, ἀνδρῷ, ἀνδρῶν·

2) τὸ ὄνομα Δημήτηρ εἰς πάσας τὰς βραχυκαταλήκτους πτώσεις τονίζεται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν·

3) τὰ ὀνόματα πατήρ, θυγάτηρ καὶ ἀνὴρ εἰς τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ἀναβιβάζουν τὸν τόνον: ὡ πάτερ, θύγατερ, ἀνερ·

4) τὸ ὄνομα γαστήρ ἔχει τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ὄμοίαν μὲ τὴν ὄνομαστικὴν: ὡ γαστήρ (κανονικῶς πρβλ. § 88, 2).

§ 92. γ') Σιγμόληκτα

α'. Οὐδέτερα εἰς -ας, γεν. -ως (ἦ -ατος)

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

ὄν.	τὸ	κέρας	τὰ	κέρα	ἢ τὰ	κέρατα
γεν.	τοῦ	κέρως	ἢ τοῦ	κέρατος	τῶν	κερῶν
δοτ.	τῷ	κέρα	ἢ τῷ	κέρατι	τοῖς	κέρα-σι
αἰτ.	τὸ	κέρας	τὰ	κέρα	ἢ τὰ	κέρατα
κλητ.	ὦ	κέρας	ὦ	κέρα	ἢ	κέρατα

Παρατηρήσεις

§ 93. Σιγμόληχτα ούδετερα εἰς -ας εἶναι ἔξ: κέρας, κρέας — γέρας, γῆρας — πέρας, τέρας. Τούτων

1) ὁ χαρακτὴρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται καὶ τὰ συναντώμενα μετὰ τὴν ἀποβολὴν τοῦ σ φωνήεντα συναιρουνται: (κρέασ-ος, κρέα-ος =) κρέως, (κρέασ-ι, κρέα-ϊ =) κρέα κλπ. (βλ. καὶ § 33, 3).

2) σχηματίζονται ὡς σιγμόληχτα μόνον ἀπὸ θέμα εἰς ασ τὰ ὄνόματα κρέας, γέρας καὶ γῆρας (τὸ κρέας, τοῦ κρέως, τῷ κρέᾳ κλπ.). 'Ως σιγμόληχτον δὲ ὄμοι καὶ ὡς ὁδοντικόληχτον ἀπὸ θέμα εἰς -ατ σχηματίζεται τὸ ὄνομα τὸ κέρας καὶ τὸ ὄνομα τὸ τέρας εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν (τὰ τέρα ἢ τέρατα, τῶν τερῶν ἢ τεράτων κλπ.). Τὸ δὲ ὄνομα τὸ πέρας (ὅπως καὶ τὸ ὄνομα τὸ τέρας εἰς τὸν ἐνικὸν) ἀπὸ σιγμόληχτον θέμα εἰς -ασ σχηματίζει μόνον τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν, τὰς δὲ ἄλλας πτώσεις τὰς σχηματίζει μόνον ἀπὸ θέμα εἰς -ατ (κατὰ τὰ εἰς -α ούδετερα ὁδοντικόληχτα): τὸ πέρας, τοῦ πέρατ-ος κλπ., τὰ πέρατ-α, τῶν περάτ-ων κλπ., τὸ τέρας, τοῦ τέρατ-ος κλπ.' (βλ. § 81).

Σημείωσις. Τὸ καταληκτικὸν α τῆς πληθυντικῆς ὄνομαστικῆς, αιτιατικῆς καὶ κλητικῆς τῶν ὄνομάτων τούτων, τὸ ὄποιον προῆλθεν ἐκ συναιρέσεως τοῦ α + α, δύναται νὰ βραχύνεται κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ ἄλλα ούδετερα: τὰ γέρᾳ ἢ γέρᾳ (ὅπως τὰ δῶρα).

§ 94. β'. Ούδετερα εἰς -ος, γεν. -ους

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

(θ. στελέχεσ-) (θ. χρεεσ-)

δν.	τὸ	στέλεχος	χρέος	τὰ	στελέχη	χρέα
γεν.	τοῦ	στελέχους	χρέους	τῶν	στελέχῶν	χρεῶν
δοτ.	τῷ	στελέχει	χρέει	τοῖς	στελέχεσι	χρέεσι
αἰτ.	τὸ	στέλεχος	χρέος	τὰ	στελέχη	χρέα
κλητ.	ῶ	στέλεχος	χρέος	ῶ	στελέχη	χρέα

Παρατηρήσεις

§ 95. Τῶν σιγμολήχτων ούδετέρων εἰς -ος

1) τὸ θέμα λήγει εἰς -εσ, ἀλλὰ τὸ ε τὸ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος σ εἰς

τὴν ἐνικήν ὄνομαστικὴν (αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν) τρέπεται εἰς ο : (θ. ἔθνεσ-) ἔθνος (§ 32, 5).

2) ὁ χαρακτὴρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται, τὰ δὲ συναντώμενα μετὰ τὴν ἀποβολὴν αὐτοῦ φωνήεντα συναιροῦνται, ητοι τὸ ε+α εἰς η ἦ, ἀν προηγῆται ἄλλο ε, εἰς ἄ (τὰ βέλεα - βέλη, τὰ χρέεα - χρέά), τὸ ε+ι εἰς ει (τῷ δάσε-ϊ - δάσει), τὸ ε+ο εἰς ου (τοῦ ὅρε-ος - ὅρους), τὸ ε+ω εἰς ω (τῶν τειχέων - τειχῶν). βλ. καὶ § 33, 3, Σημ.).

Σημείωσις. Μερικά σιγμόληκτα οὐδέτερα εἰς -ος τὴν πληθυντικὴν γενικήν τὴν σχηματίζουν ἀσυναίρετον (τῶν ἀνθέων, τῶν χειλέων) ἢ καὶ ἀσυναίρετον καὶ συνηρημένην (τῶν ὀφέων ἢ τῶν ὀφῶν).

§ 96. γ'. Ἀρσενικὰ ἀκατάληκτα εἰς -ης, γεν. -ους (ἦ-ης, γεν. -έους), διπλόθεμα

Ἐνικὸς		Πληθυντικὸς	
(θ. Σωκρατησ- Σωκρατεσ-)		(θ. Ἡρακλεησ- Ἡρακλεεσ	
ἐν. ὁ Σωκράτης	Ἡρακλῆς	οἱ Σωκράται	Ἡρακλεῖς
γεν. τοῦ Σωκράτους	Ἡρακλέους	τῶν Σωκρατῶν	Ἡρακλέων
δοτ. τῷ Σωκράτει	Ἡρακλεῖ	τοῖς Σωκράταις	—
αἰτ. τὸν Σωκράτη	Ἡρακλέα	τοὺς Σωκράτας	Ἡρακλεῖς
κλητ. ὁ Σώκρατες	Ἡράκλεις	ῷ Σωκράται	Ἡρακλεῖς

Παρατηρήσεις

§ 97. Τὰ ἀρσενικὰ σιγμόληκτα οὐσιαστικὰ εἰς -ης, γεν. -ους (ἦ-ης, γεν. -έους) εἰναι πάντα κύρια ὄνόματα (σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικόν, ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, ὄνομα σιγμόληκτον οὐδέτερον εἰς -ος ἢ ρῆμα) : Πολυκράτης (πολύς, κράτος) — Δημοσθένης (δῆμος, σθένος) — Ἀγαθοκλῆς (ἀγαθός, κλέος) — Ἀριστοφάνης (ἀριστος, φαίνομαι) — Δημοχάρης (Δῆμος, χαρω) κλπ. Ταῦτα

1) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἀπὸ ἴσχυρὸν θέμα εἰς -ησ εἰς τὴν ἐνικήν ὄνομαστικὴν καὶ ἀπὸ ἀσθενὲς θέμα εἰς -εσ εἰς πάσας τὰς ὄλλας πτώσεις. Τούτου ὁ χαρακτὴρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται καὶ τὰ συναντώμενα φωνήεντα συναιροῦνται, δπως εἰς τὰ σιγμόληκτα οὐδέτερα εἰς -ος (§ 95, 2).

2) εἰς τὴν ἐνικήν κλητικὴν ἀναβιβάζουν τὸν τόνον : ὁ Ἀριστότελες, ὁ Δημόσθενες, ὁ Ἀγαθόκλεις (Ἀγαθόκλεες).

3) ὁσάκις λαμβάνονται εἰς πληθυντικὸν ἀριθμόν, σχηματίζονται εἰς τὸν ἀριθμὸν τοῦτον τὰ μὲν εἰς -ης, γεν. -ους συνήθως κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν, τὰ δὲ εἰς -ῆς, γεν. -έους (ἥτοι τὰ εἰς -κλῆς) κατὰ τὴν τρίτην.

4) ὅσα λήγουν εἰς -κλῆς συναιροῦν τὸ εἰς τῆς συλλαβῆς -κλε-, ὅπου μετ' αὐτὸν ἀκολουθεῖ η ἢ εἰ : (Θεμιστοκλέης) Θεμιστοκλῆς, (Θεμιστόκλεις) Θεμιστόκλει, (Θεμιστοκλέι) Θεμιστοκλεῖ.

Σημείωσις. Τὰ εἰς -ης, γεν. -ους σχηματίζουν τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν καὶ εἰς -ην (κατὰ τὰ πρωτόκλιτα) : τὸν Σωκράτην, τὸν Δημοσθένην (ὅπως τὸν Ἀριστείδην).

§ 98. δ'. Θηλυκὰ ἀκατάληκτα εἰς -ώς, γεν. -οῦς, διπλόθεμα

		Ἐνικὸς		
		(θ. αἰδωσ-, αἰδοσ-)		
ὸν.	ἡ	αἰδὼς	ἡ	Ἡώς
γεν.	τῆς	αἰδοῦς (ἐκ τοῦ αἰδόσ-ος)	τῆς	Ἡοῦς
δοτ.	τῇ	αἰδοῖ (ἐκ τοῦ αἰδόσ-ι)	τῇ	Ἡοῖ
αἰτ.	τὴν	αἰδὼ (ἐκ τοῦ αἰδόσ-α)	τὴν	Ἡῶ
κλητ.	ῷ	αἰδὼς	ῷ	Ἡώς (πρβλ. § 77).

Γενικαὶ παρατηρήσεις εἰς τὰ τριτόκλιτα δύναματα

§ 99. Αἱ καταλήξεις τῶν τριτοκλίτων ὄνομάτων :

1) τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν εἶναι αἱ ἔδιαι:

2) τῶν οὐδετέρων διαφέρουν ἀπὸ τὰς καταλήξεις τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν μόνον εἰς τὴν ὄνομαστικὴν, τὴν αἰτιατικὴν καὶ τὴν κλητικὴν· (βλ. § 55, § 56, § 63, 2).

§ 100. Τῶν καταλήξεων τῆς τρίτης κλίσεως -ι, -σι, -α καὶ -ας τὸ δίχρονον ι καὶ α εἶναι βραχὺ : κλητῆρ, κλητῆρσ, κλητῆρᾶ, κλητῆράς.

§ 101. Τὰ μονοσύλλαβα τριτόκλιτα δύναματα εἰς τὴν γενικὴν καὶ τὴν δοτικὴν παντὸς ἀριθμοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς καταλήξεως (παρὰ τὸν κανόνα, § 16, 8) : δ θήρ, τοῦ θηρός, τῷ θηρὶ — τῶν θηρῶν, τοῖς θηροῖς — (τοῖν θηροῖν). Ἀλλὰ τὰ μονοσύλλαβα δύναματα ἡ δάφς, δ θώς, τὸ οὖς, δ παις, δ τρώς καὶ τὸ φῶς εἰς τὴν πληθυντικὴν γενικὴν τονίζονται κανονικῶς : τῶν δάφων, τῶν θώων, τῶν ὕτων, τῶν παιδῶν, τῶν τρώων, τῶν φώτων.

§ 102. Περισπῶνται παρὰ τὸν κανόνα, ἀν καὶ δὲν προέρχονται ἐκ συναιρέσεως (§ 16, 6)

- 1) ἡ ἑνικὴ ὀνομαστικὴ καὶ κλητικὴ τοῦ ὀνόματος ἡ γλαῦξ.
- 2) ἡ ἑνικὴ κλητικὴ τῶν εἰς -εύς: ὁ γραμματεῦ, ὁ Θησεῦ.
- 3) ἡ ἑνικὴ ὀνομαστική, αἰτιατικὴ καὶ κλητικὴ τῶν ὀνομάτων τὸ πῦρ καὶ τὸ οὔς. (βλ. καὶ § 69, 2).

Σημεῖος. Περισπῶνται κανονικῶς αἱ λέξεις παῖς καὶ φῶς, διότι προηλθον ἐκ συναιρέσεως (πάτης, φύσις). "Η δὲ λέξις ἡ κλείς προηλθεν ἐξ ἀρχαιοτέρου τύπου κληῆς καὶ κανονικῶς δεξύνεται" (βλ. § 16, 9)

4. Ὁ δυϊκὸς ἀριθμὸς τῶν ὀνομάτων

§ 103. Ὁ δυϊκὸς ἀριθμὸς τῶν ὀνομάτων πάστης κλίσεως ἔχει δύο μόνον τύπους, ἤτοι ἕνα διὰ τὴν ὀνομαστικήν, τὴν αἰτιατικήν καὶ τὴν κλητικήν, καὶ ἄλλον διὰ τὴν γενικήν καὶ δοτικήν. Αἱ δὲ καταλήξεις τοῦ δυϊκοῦ τῶν ὀνομάτων εἰναι:

- 1) τῆς α' κλίσεως ὀνομ., αἰτ. καὶ κλητ. -α, γεν. καὶ δοτ. -αιν.
- 2) τῆς β' κλίσεως ὀνομ., αἰτ. καὶ κλητ. -ω, γεν. καὶ δοτ. -οιν.
- 3) τῆς γ' κλίσεως ὀνομ., αἰτ. καὶ κλητ. -ε, γεν. καὶ δοτ. -οιν.
- α') τὸ βουλευτ-ά, τοῖν βουλευτ-αῖν — τὸ μούσα, τοῖν μούσαιν.
- β') τὸ ιατρ-ώ, τοῖν ιατρ-οῖν — τὸ νήσ-ω, τοῖν νήσ-οιν — τὸ δένδρ-ω, τοῖν δένδρ-οιν.

γ') τὸ ἥρω-ε, τοῖν ἥρώ-οιν — τὸ βό-ε, τοῖν βο-οῖν — τὸ φύλακ-ε, τοῖν φυλάκ-οιν — τὸ πόλει, τοῖν πολέ-οιν — τὸ βασιλεῖ, τοῖν βασιλέ-οιν — (τὸ σκέλει, τοῖν σκελοῖν) (βλ. § 95, 2).

5. Ἀνώμαλα οὐσιαστικά

§ 104. Πολλὰ οὐσιαστικὰ ὀνόματα δὲν σχηματίζονται καὶ δὲν κλίνονται ὁ μαλῶς, ἤτοι κατὰ πάντα συμφώνως μὲ τοὺς κανόνας μιᾶς τῶν τριῶν κλίσεων, καὶ δι' αὐτὸ λέγονται. ἀνώμαλα.

'Εκ τῶν ἀνωμάλων οὐσιαστικῶν λέγονται:

- 1) ἐτερογενῆ, δσα εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν ἔχουν (ἐτερογενῆ, ἤτοι) διάφορον γένος ἀπὸ τὸ γένος τοῦ ἑνικοῦ, ἢ συγχρόνως τὸ αὐτὸ γένος καὶ διάφορον: ὁ λύχνος — τὰ λύχνα, ὁ σῖτος — τὰ σῖτα, ὁ

δεσμὸς — οἱ δεσμοὶ καὶ τὰ δεσμά, τὸ στάδιον — τὰ στάδια καὶ οἱ στάδιοι (πρβλ. νῦν : ὁ πλοῦτος — τὰ πλούτη, ὁ ναῦλος — οἱ ναῦλοι καὶ τὰ ναῦλα).

2) διπλογενῆ, ὅσα εἰς τὸν ἐνικὸν ἀριθμὸν ἐκφέρονται κατὰ δύο γένη : ὁ ζυγὸς καὶ τὸ ζυγόν, πληθ. τὰ ζυγὰ — ὁ νῶτος καὶ τὸ νῶτον, πληθ. τὰ νῶτα (πρβλ. νῦν : τὸ πεῦκο καὶ ὁ πεῦκος — τὰ πεῦκα).

3) ἔτεροκλιτα, ὅσα εἰς τὸν ἕνα ἀριθμὸν κλίνονται κατά τινα κλίσιν, εἰς τὸν ἄλλον δὲ κατ' ἄλλην, ἢ εἰς τινας μὲν πτώσεις κατά τινα κλίσιν, εἰς ἄλλας δὲ κατ' ἄλλην, οἶον.

α') δ πρεσβευτής, τοῦ πρεσβευτοῦ κλπ. (κατὰ τὴν α' κλίσιν) — οἱ πρέσβεις, τῶν πρεσβεων κλπ. (κατὰ τὴν γ').

β') τὸ πῦρ, τοῦ πυρὸς κλπ. (κατὰ τὴν γ' κλίσιν) — τὰ πυρά, τῶν πυρῶν, τοῖς πυροῖς κλπ. (κατὰ τὴν β').

γ') ἡ γυνὴ (κατὰ τὴν α' κλίσιν), τῆς γυναικός, τῇ γυναικί, τὴν γυναικα, ὡς γύναι — αἱ γυναικες, τῶν γυναικῶν, ταῖς γυναιξὶ κλπ. (κατὰ τὴν γ', πρβλ. § 97, 1).

δ') δ Θαλῆς (= Θαλέης), τοῦ Θαλέω, τῷ Θαλῆ, τὸν Θαλῆν, ὡς Θαλῆ (κατὰ τὰ συνηρ. τῆς α' κλίσεως καὶ τὰ ἀττικόκλιτα) — τοῦ Θάλητος, τῷ Θάλητι, τὸν Θάλητα (κατὰ τὴν γ' κλίσιν).

ε') δ Ἀρης, τοῦ Ἀρεως (ἀρχῆθεν "Αρηος, § 32, 4), τῷ Ἀρει, τὸν Ἀρη καὶ Ἀρην, ὡς Ἀρες (κατὰ τὴν γ' καὶ τὴν α' κλίσιν). 'Ομοίως δ Ἀστυάγης (Κυαξάρης, Τισσαφέρνης καὶ ἄλλα ξενικὰ δινόματα), τοῦ Ἀστυάγους, τῷ Ἀστυάγει (κατὰ τὴν γ' κλίσιν), τὸν Ἀστυάγην, ὡς Ἀστυάγη (κατὰ τὴν α').

ζ') δ ἀμνός, τοῦ ἀμνοῦ κλπ. (κατὰ τὴν β' κλίσιν) καὶ τοῦ ἀρνός, τῷ ἀρνί, τὸν ἀρνα — οἱ ἀρνες, τῶν ἀρνῶν, τοὺς ἀρνας (ἐκ θ. ἀρεν-, ἀρν- τοῦ σπανίου δινόματος τῆς γ' κλίσεως δ ἀρήν, πρβλ. § 90 κ. ἐ.).

ζ') δ υἱός, τοῦ υἱοῦ κλπ. (κατὰ τὴν β' κλίσιν) — τοῦ υἱέος, τῷ υἱεῖ — οἱ υἱεῖς, τῶν υἱέων, τοῖς υἱέσι, τοὺς υἱεῖς (κατὰ τὴν γ').

η') δ δηνειρος, τοῦ δηνείρου κλπ. (κατὰ τὴν β' κλίσιν) — τοῦ δηνείρατος (ἐξ ἀχρήστου δηνομαστικῆς τὸ δηνειραρ), τῷ δηνείρατι — τὰ δηνείρατα, τῶν δηνειράτων (κατὰ τὴν γ').

θ') δ Οιδίπους, τοῦ Οιδίποδος, τῷ Οιδίποδι, ὡς Οιδίπου (κατὰ

τὴν γ' κλίσιν) — τοῦ Οἰδίπου, τὸν Οἰδίπουν (κατὰ τὰ συνηρημένα τῆς β').

ι') δ χρώς, τοῦ χρωτός, τῷ χρωτί, τὸν χρῶτα (κατὰ τὴν γ' κλίσιν), ἀλλὰ δοτικὴ καὶ χρῶ (κατὰ τὰ ἀττικόκλιτα, εἰς τὴν φράσιν ἐν χρῶ = ἔως τὸ δέρμα).

4) μεταπλαστά, δισταχτά μὲν κατὰ μίαν ὥρισμένην κλίσιν εἰς πάσας τὰς πτώσεις, ἀλλὰ τὸ θέμα των (μεταπλάσισται, ἦτοι) μεταβάλλεται (πρβλ. τὸ γράψιμ-ον, τοῦ γραψίματ-ος).

χ') δ κύων, τοῦ κυνός, τῷ κυνί, τὸν κύνα, ὁ κύον — οἱ κύνες, τῶν κυνῶν, τοῖς κυσὶ κτλ. (θ. κυων-, κυον- κυν-).

β') δ μάρτυς, τοῦ μάρτυρος κτλ. ὁ μάρτυς — οἱ μάρτυρες, τῶν μαρτύρων, τοῖς μάρτυ-σι, τὸν μάρτυρας κτλ. (θ. μαρτυ-., μαρτυρ-·).

γ') δ σῆς, τοῦ σεός, οἱ σέες, τῶν σέων, τὸν σέας — τοῦ σητ-ός, οἱ σῆτ-ες, τῶν σητῶν, τοὺς σῆτας (θ. σησ-, σεσ-, σητ-·).

δ') ἡ κλείς, τῆς κλειδός, τῇ κλειδί, τὴν κλείδα καὶ τὴν κλεῖν — αἱ κλεῖδες κτλ., τὰς κλεῖδας καὶ τὰς κλεῖς (θ. κλειδ-, κλει-) (πρβλ. § 82, 1).

ε') ἡ ναῦς, τῆς νεώς (ἀρχῆθεν νηός, § 32, 4), τῇ νη-ί, τὴν ναῦν, ὁ ναῦ — αἱ νῆες, τῶν νεῶν, ταῖς ναυσί, τὰς ναῖς, ὁ νῆες (θ. ναυ-, νη-, νε-·).

ς') ἡ χείρ, τῆς χειρὸς κτλ. — αἱ χεῖρες, τῶν χειρῶν, ταῖς χερσὶ, τὰς χεῖρας κτλ. — δυϊκ. τῷ χείρῃ, τοῖν χερ-οῖν (θ. χειρ-, χερ-·).

ζ') τὸ γόνυ, τοῦ γόνατος, τῷ γόνατ-ι, τὸ γόνυ — τὰ γόνατα, τῶν γονάτων, τοῖς γόνασι κτλ. (θ. γόνυ-, γονατ-·).

η') τὸ δόρυ, τοῦ δόρατος κτλ. (ὄπως τὸ προηγούμενον).

θ') τὸ ἡπαρ, τοῦ ἡπατος, τῷ ἡπατ-ι, τὸ ἡπαρ — τὰ ἡπατα, τῶν ἡπάτων κτλ. (θ. ἡπαρ-, ἡπατ-·) ὄμοιώς τὸ δέλεαρ (τοῦ δελέατος), τὸ στέαρ (τοῦ στέατος), τὸ φρέαρ (τοῦ φρέατος).

ι') τὸ ὕδωρ, τοῦ ὕδατος, τῷ ὕδατ-ι, τὸ ὕδωρ — τὰ ὕδατα, τῶν ὕδάτων, τοῖς ὕδασι κτλ. (θ. ὕδωρ-, ὕδατ-·).

ια') τὸ οὖς, τοῦ ὠτούς, τῷ ὠτ-ί, τὸ οὖς — τὰ ὠτα, τῶν ὠτῶν, τοῖς ὠσί, τὰ ὠτα — τῷ ὠτε, τοῖν ὠτοιν (θ. οὔσ-, ὠτ-, βλ. § 101, § 102).

ιβ') δ Ἀπόλλων, τοῦ Ἀπόλλωνος, τῷ Ἀπόλλωνι, τὸν Ἀπόλλωνα καὶ Ἀπόλλω, ὁ Ἀπόλλων (θ. Ἀπολλων-, Ἀπολλον-, Ἀπολλο-·).

ιγ') δ Ποσειδῶν (ἀρχῆθεν Ποσειδάων), τοῦ Ποσειδῶνος, τῷ Ποσειδῶνι, τὸν Ποσειδῶνα καὶ Ποσειδῶ, ὁ Πόσειδον·

ιδ') δὲ Ζεύς, τοῦ Διός, τῷ Διώντι, τὸν Διόντα, ὁ Ζεῦς (θ. Ζευ-, Δι-)
ιε') ἡ Πνύξ, τῆς Πνυκνός, τῇ Πνυκνί, τὴν Πνυκνά (θ. Πνυκ-,
Πνυκν-).

5) ιδιόχλιτα, ὅσα δὲν κλίνονται κατὰ μίαν τῶν τριῶν κλίσεων, ἀλλὰ κατὰ (ιδίαν, ἥτοι) ιδιαιτέραν κλίσιν. Εἶναι δὲ ιδιόκλιτα :
α') μερικὰ προσηγορικὰ ὄνόματα εἰς -ᾶς, ως ὁ φαγᾶς, ὁ καταφαγᾶς κλπ. :

β') πολλὰ κύρια ὄνόματα συντετμημένα, ιδίχ δὲ ξενικά: οἷον ὁ
Ἀλεξᾶς (ἐκ τοῦ Ἀλέξανδρος), τοῦ Ἀλεξᾶ, τῷ Ἀλεξᾶ, τὸν Ἀλεξᾶν,
ὁ Ἀλεξᾶ (πρβλ. Γεράσιμος — Μεμᾶς).

δ Φιλῆς (ἐκ τοῦ Φιλήμων), τοῦ Φιλῆ, τῷ Φιλῆ, τὸν Φιλῆν, ὁ
Φιλῆ (πρβλ. Σπυρίδων — Πίπης).

δ Διονῦς (ἐκ τοῦ Διονύσιος), τοῦ Διονῦ, τῷ Διονῦ, τὸν Διονῦν, ὁ Διονῦ.

δ Ἰησοῦς, τοῦ Ἰησοῦ, τῷ Ἰησοῦ, τὸν Ἰησοῦν, ὁ Ἰησοῦς (Ἐβραϊκὸν ὄνομα).

δ Νεκῶς, τοῦ Νεκῶ, τῷ Νεκῷ, τὸν Νεκῶν, ὁ Νεκῶ (Αἰγυπτιακὸν ὄνομα).

6) ἄκλιτα, ὅσα δὲν κλίνονται, ἥτοι ἔχουν τὸν αὐτὸν τύπον εἰς
πάσας τὰς πτώσεις ἄκλιτα δὲ εἶναι :

α') ἡ λέξις τὸ χρεών (= ἡ ὀνάργη), τοῦ χρεών, τῷ χρεών.

β') πολλὰ ὄνόματα προσώπων ἡ πραγμάτων, εἰλημμένα, ὄπωσδή-
ποτε ἀμετάβλητα, ἐκ ξένων γλωσσῶν, οἷον δὲ Ἀδάμ (τοῦ Ἀδάμ κλπ.),
δ Δαβὶδ (τοῦ Δαβὶδ κλπ.), δὲ Ἰὼβ (τοῦ Ἰὼβ κλπ.), τὸ Πάσχα (τοῦ
Πάσχα κλπ.), λέξις Ἐβραϊκὴ — τὸ ἄλφα (τοῦ ἄλφα κλπ.), τὸ βῆτα
(τοῦ βῆτα κλπ.), τὸ γάμμα (τοῦ γάμμα κλπ.): ὅμοιως δὲ καὶ τὸ δι-
γαμμα (τοῦ δίγαμμα κλπ.), τὸ δέλτα, ως καὶ τὰ λοιπὰ ὄνόματα τῶν
γραμμάτων, ἀρχῆθεν λέξεις Φοινικικαὶ (πρβλ. νῦν : ὁ Γκαϊτε, ὁ Κλε-
μανσὼ — τὸ φούτ-μπώλ, τὸ ῥεκόρ — τὸ τράμ, τὸ ζενίθ, τὸ ναδίρ)

7) ἐλλειπτικά, ὅσα δὲν εἶναι εὐχρηστα, εἰς πάντας τοὺς
ἀριθμοὺς ἡ εἰς πάσας τὰς πτώσεις (ἐλλειπτικὰ κατὰ ἀριθμὸν —
ἐλλειπτικὰ κατὰ πτῶσιν).

α') ἐλλειπτικὰ κατ' ἀριθμὸν εἶναι :

1) τὰ κύρια ὄνόματα: ταῦτα κανονικῶς ἀπαντῶσιν ἡ εἰς μόνον
τὸν ἐνικὸν ἡ εἰς μόνον τὸν πληγθυντικὸν ἀριθμόν : Μενέλαος, Ἄριστεί-

δης — ὁ Πειραιεύς, οἱ Δελφοί, ἡ Κέρκυρα, αἱ Ἀθῆναι — ὁ Ὄλυμπος, ἡ Ηίνδος, τὸ Πτῶον, τὰ Κεραύνια — τὰ Ὄλύμπια, τὰ Παναθήναια, τὰ Διονύσια (πρβλ. ὁ Πύργος, ἡ Καρδίτσα, αἱ Σπέτσαι, τὰ Χριστούγεννα κτλ.).

2) τὰ ὀνόματα τῶν μετάλλων ἢ φυσικῶν σωμάτων ἢ φαινομένων : ὁ ἄργυρος, ὁ σίδηρος, ὁ χρυσὸς — ἡ γῆ, ὁ οὐρανός, ὁ ἀήρ, τὸ ἔαρ, οἱ ἐτησίαι (§ 48, 3) — ἡ νεότης, τὸ γῆρας κτλ. :

β') ἐλλειπτικὰ κατὰ πτῶσιν (ἵ αὖτα καὶ κατ' ἀριθμὸν) εἰναι :

1) αἱ λέξεις τὸ δφελος, τὸ ὄναρ, τὸ ὑπαρ (= ὀπτασία ἐν ἐγρηγόρσει), εὔχρηστοι μόνον κατ' ὀνομαστικὴν καὶ αἰτιατικὴν τοῦ ἐνικοῦ (πρβλ. νῦν : τὸ σέβας — τὰ σέβη, τὰ ἄρματα = τὰ ὅπλα).

2) ἡ λέξις μάλη, εὔχρηστος μόνον εἰς τὴν γενικὴν εἰς τὴν φράσιν ὑπὸ μάλης (= ὑπὸ τὴν μασχάλην).

3) ἡ λέξις νέωτα, αἰτιατικῆς ἐνικοῦ, εὔχρηστος εἰς τὴν φράσιν ἔξ νέωτα (= τοῦ χρόνου).

4) αἱ λέξεις ὡς τᾶν (= ὡς φίλε) καὶ ὡς μέλε (= καλέ μου).

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'

ΤΑ ΕΠΙΘΕΤΑ

1. Ὁρισμός. Γενικαὶ παρατηρήσεις

§ 105. Ἐπίθετα λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι σημαίνουν ποιότητα ἢ ιδιότητα οὐσιαστικοῦ τινος : (ἄρτος) λευκός, (οἰκία) ὑψηλή, (ὅπλον) βαρύ.

§ 106. Ἐκ τῶν ἐπιθέτων :

1) τὰ πλεῖστα ἔχουν τρία γένη, ἀρσενικόν, θηλυκὸν καὶ οὐδέτερον, καὶ ταῦτα λέγονται τριγενῆ : ὁ καλός, ἡ καλή, τὸ καλὸν — ὁ ἄκαρπος, ἡ ἄκαρπος, τὸ ἄκαρπον — ὁ εὐθύς, ἡ εὐθεῖα, τὸ εὐθὺν — ὁ εὐγενής, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενές.

2) πολλὰ ἔχουν δύο μόνον γένη, τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκόν, καὶ ταῦτα λέγονται διγενῆ : ὁ φυγάς, ἡ φυγάς — ὁ ἄρπαξ, ἡ ἄρπαξ.

§ 107. Ἐκ τῶν τριγενῶν ἐπιθέτων :

1) ὅσα ἔχουν τρεῖς καταλήξεις, ἵνα μίαν δι' ἔκαστον γένος, λέγονται τρικατάληξτα: κακός, κακή, κακὸν — βαρύς, βαρεῖα, βαρύ.

2) ὅσα ἔχουν δύο καταλήξεις, ἥτοι μίαν διὰ τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκὸν καὶ μίαν διὰ τὸ οὐδέτερον, λέγονται δικατάληγτα: ὁ, ἡ βάριθαος, τὸ βάριθαον — ὁ, ἡ εὔελπις, τὸ εὔελπι.

§ 108. Τὰ διγενῆ ἐπίθετα εἰναι μονοκατάληκτα: ὁ πέ-
ρης, ἡ πέρης — ὁ βλάξ, ἡ βλάξ.

§ 109. 1) Τῶν τρικαταλήκτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν α' χλίσιν, τὸ δὲ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον ἄλλων μὲν κατὰ τὴν β' χλίσιν, καὶ ταῦτα λέγονται δευτερόκλιτα, ἄλλων δὲ κατὰ τὴν γ' χλίσιν, καὶ ταῦτα λέγονται τριτόκλιτα: δίκαιος, δίκαια-α, δίκαιον — εὐρ-ύς, εὐρ-εῖα, εὐρ-ύ

3) τὰ μονοκατάληκτα ἐπίθετα κλίνονται τὰ πλεῖστα κατὰ τὴν γ' χλίσιν.

2. Κλίσις τῶν ἐπιθέτων

A') Δευτερόχιτα

1. Ἀσυναίρετα

§ 110. Παραδείγματα δευτεροκλίτων ἀσυναιρέτων ἐπιθέτων

Ἐντύδης

(θ. καλο-, καλη-, καλο-)
καλ-ός
καλ-οῦ
καλ-ῷ
καλ-ὸν
καλ-ὲ

(θ. δίκαιοι, δίκαια, δίκαιοι)		
δίκαιος	δίκαιος	δίκαιον
δίκαιον	δίκαιος	δίκαιον
δίκαιη	δίκαιη	δίκαιη
δίκαιον	δίκαιον	δίκαιον

Πληθυντικός

καλ-οί	καλ-αι	καλ-ά	δίκαι-οι	δίκαι-αι	δίκαι-α
καλ-ῶν	καλ-ῶν	καλ-ῶν	δικαί-ῶν	δικαί-ῶν	δικαί-ῶν
καλ-οῖς	καλ-οῖς	καλ-οῖς	δικαί-οις	δικαί-αις	δικαί-οις
καλ-ούς	καλ-άς	καλ-ά	δικαί-ους	δικαί-ας	δικαί-α
καλ-οί	καλ-αι	καλ-ά	δίκαι-οι	δίκαι-αι	δίκαι-α

(βλ. § 46, 2, § 53, α, β).

§ 111. Τῶν τρικαταλήκτων εἰς -ος ἐπιθέτων τὸ θηλυκόν :

1) κανονικῶς λήγει εἰς -η : σοφός, σοφή — τερπνός, τερπνή. 'Αλλ' ὅταν πρὸ τῆς καταλήξεως -ος τοῦ ἀρσενικοῦ ὑπάρχῃ φωνῆν ἡ ρ, τότε τὸ θηλυκόν λήγει εἰς α μακρὸν (§ 50,1) : νέ-ος, νέ-α — τέλει-ος τελεί-α — νεκρ-ός, νεκρ-ά (πλὴν ὅγδο-ος, ὅγδο-η).

2) εἰς τὴν πληθυντικὴν ὄνομαστικὴν καὶ γενικὴν τονίζεται ὅπου καὶ ὅπως τὸ ἀρσενικὸν εἰς τὰς ιδίας πτώσεις : πλούσιαι, πλούσιων (πλούσιοι, πλούσιων) — ἀρχαῖαι, ἀρχαῖων (ἀρχαῖοι, ἀρχαῖων) — μικραί, μικρῶν (μικροί, μικρῶν).

§ 112. Ἐκ τῶν εἰς -ος ἐπιθέτων δικατάληκτα εἶναι :

1) τὰ πλεῖστα ἐκ τῶν συνθέτων εἰς -ος : (ὁ, ἡ) ἄ-καρπος, (ὁ, ἡ) ἀ-θάνατος, (ὁ, ἡ) ἐπί-τιμος, (ὁ, ἡ) ἔν-δοξος κλπ.·

2) μερικὰ ἀπλᾶ, τὰ ὄποια λήγουν εἰς -ειος ἡ -ιος ἡ -ιμος : (ὁ, ἡ) βρό-ειος, (ὁ, ἡ) γαμήλ-ιος, (ὁ, ἡ) δόκ-ιμος·

3) τὰ ἐπίθετα βάναυσος, βάρβαρος, ἥμερος, ἥρεμος, ἥσυχος, κίβδηλος, λάβρος, λάλος.

Σημείωσις. Μερικὰ σύνθετα εἰς -ος εἶναι τρικατάληκτα, ως ἀντάξιος, ἀνταξία, ἀντάξιον — ἐναντίος, ἐναντία, ἐναντίον — πάγκαλος, παγκάλη, πάγκαλον.

'Ομοίως τὰ εἰς -ικος παρασύνθετα : (ἐξεταστής) ἐξεταστικός, ἐξεταστική, ἐξεταστικόν — (εὐδαίμων) εὐδαιμονικός, εὐδαιμονική, εὐδαιμονικόν.

Μερικὰ δὲ ἀπλᾶ ἡ σύνθετα εἰς -ος εἶναι συγχρόνως τρικατάληκτα καὶ δικατάληκτα : ὁ βέβαιος, ἡ βέβαια ἡ βέβαιος, τὸ βέβαιον — ὁ ἔρημος, ἡ ἔρημη ἡ ἔρημος, τὸ ἔρημον — ὁ ἀναίτιος, ἡ ἀναίτια ἡ ἀναίτιος, τὸ ἀναίτιον — ὁ ἀνάξιος, ἡ ἀναξία ἡ ἀνάξιος, τὸ ἀνάξιον.

2. Συνηρημένα

§ 113. Παραδείγματα δευτεροκλίτων συνηρημένων ἐπιθέτων

Ἐντικός

(θ. χρυσεο-, χρυσεᾶ-, χρυσεο-)				(θ. εύνοο-, εύνου-)			
χρυσοῦς	χρυσῆ	χρυσοῦν	ὅ	ἥ	εὔνοις	τὸ	εὔνουν
χρυσοῦ	χρυσῆς	χρυσοῦ	τοῦ	τῆς	εὔνου	τοῦ	εὔνου
χρυσῷ	χρυσῇ	χρυσῷ	τῷ	τῇ	εὔνῳ	τῷ	εὔνῳ
χρυσοῦν	χρυσῆν	χρυσοῦν	τὸν	τὴν	εὔνουν	τὸ	εὔνουν

Πληθυντικός

χρυσοῖ	χρυσαῖ	χρυσᾶ	οἱ	αἱ	εὔνοι	τὰ	εὔνοα
χρυσῶν	χρυσῶν	χρυσῶν		τῶν	εὔνων	τῶν	εὔνων
χρυσοῖς	χρυσαῖς	χρυσοῖς	τοῖς	ταῖς	εὔνοις	τοῖς	εὔνοις
χρυσοῦς	χρυσαῖς	χρυσᾶ	τοὺς	τὰς	εὔνους	τὰ	εὔνοα

(βλ. § 57 κ. ἔ.).

Παρατηρήσεις

§ 114. Τὰ τρικατάληκτα συνηρημένα εἰς -οῦς ἐπίθετα κανονικῶς σχηματίζουν τὸ θηλυκὸν εἰς -ῆ: κυανοῦς, κυανῆ — χαλκοῦς, χαλκῆ. 'Αλλ' ὅταν πρὸ τῆς καταλήξεως -ους τοῦ ἀρσενικοῦ ὑπάρχῃ **εἳ ή ρ**, τότε σχηματίζουν τὸ θηλυκὸν εἰς -α: ἐρεοῦς, ἐρεᾶ — κεραμεοῦς, κεραμεᾶ — ἀργυροῦς, ἀργυρᾶ· (πρβλ. § 111, 1).

§ 115. Δικατάληκτα συνηρημένα εἰς -ους ἐπίθετα εἶναι σύνθετα ἐπίθετα μὲν δεύτερον συνθετικὸν τὰς λέξεις νοῦς, πλοῦς, φοῦς, χροῦς: δ, ή κακόνους, τὸ κακόνουν — δ, ή εὔπλους, τὸ εὔπλουν — δ, ή εὔρους, τὸ εὔρουν — δ, ή ἄχρους, τὸ ἄχρουν.

Σημείωσις. Τὰ πολλαπλασιαστικὰ ἀριθμητικὰ εἰς -πλοῦς εἶναι τρικατάληκτα καὶ κλίνονται κατὰ τὸ συνηρημένον ἐπίθετον δ χρυσοῦς, ή χρυσῆ, τὸ χρυσοῦν: ἀπλοῦς, ἀπλῆ, ἀπλοῦν — διπλοῦς, διπλῆ, διπλοῦν κλπ.

§ 116. Τῶν δικαταλήκτων συνηρημένων εἰς -ους ἐπιθέτων

1) τὸ -οα τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ οὐδετέρου μένει ἀσυναίρετον: τὰ εὔπλοα, τὰ ἄχροα·

2) ή ἐκ συναιρέσεως προερχομένη κατάληξις -οι τῆς πληθυντικῆς δύναμις την πρὸς τὸν τονισμὸν λαμβάνεται ὡς βραχεῖα : οἱ εὖροι, εῦχροι (ὅπως π. χ. οἱ ταῦροι).

3. Ἀττικόν κλιτα

§ 117. Παραδείγματα ἀττικοκλίτων ἐπιθέτων

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

(θ. Δέσω-)

ὅ	ἥ	Ὥλεως	τὸ	Ὥλεων	οἱ	αἱ	Ὥλεω	τὰ	Ὥλεα
τοῦ	τῆς	Ὥλεω	τοῦ	Ὥλεω		τῶν	Ὥλεων	τῶν	Ὥλεων
τῷ	τῇ	Ὥλεω	τῷ	Ὥλεω	τοῖς	ταῖς	Ὥλεως	τοῖς	Ὥλεως
τὸν	τὴν	Ὥλεων	τὸ	Ὥλεων	τοὺς	τὰς	Ὥλεως	τὰ	Ὥλεα
ὦ		Ὥλεως	ὦ	Ὥλεων		ὦ	Ὥλεω	ὦ	Ὥλεα

Παρατηρήσεις

§ 118. Τὰ ἀττικόν κλιτα ἐπίθετα

1) εἰναι δικατάληκτα : ὁ, ἥ ἀξιόχρεως, τὸ ἀξιόχρεων — ὁ, ἥ ἀγήρως, τὸ ἀγήρων — ὁ, ἥ ἔμπλεως, τὸ ἔμπλεον — ὁ, ἥ εὐκερως, τὸ εὐκερων· τρικατάληκτον δὲ εἰναι μόνον τὸ ἐπίθετον πλέως (πλέα, πλέων).

2) εἰς τὴν πληθυντικὴν δύναμιντικήν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ οὐδέτερου ἔχουν κατάληξιν οὐχὶ -ω, ἀλλὰ -α, ὅπως τὰ οὐδέτερα τῆς κοινῆς β' κλίσεως : τὰ ἔμπλεα (ὅπως π. χ. τὰ δίκαια).

B') Τριτόν κλιτα

1. Φωνηεντόληκτα. Τρικατάληκτα

§ 119. Παραδείγματα τρικαταλήκτων ἐπιθέτων

Ἐνικὸς

εὔθυ-ς	εὔθεῖα	εὔθυ	ἡμίσυ-ς	ἡμίσεια	ἡμίσυ
εὔθε-ος	εὔθείας	εὔθε-ος	ἡμίσε-ος	ἡμίσείς	ἡμίσε-ος
εὔθει	εὔθεία	εὔθει	ἡμίσει	ἡμίσεια	ἡμίσει
εὔθυ-ν	εὔθείαν	εὔθυ	ἡμίσυ-ν	ἡμίσειαν	ἡμίσει
εὔθυ	εὔθεῖα	εὔθυ	ἡμίσυ	ἡμίσεια	ἡμίσυ

Πληθυντικός

εὐθεῖς	εὐθεῖαι	εὐθέ-α	ἡμίσεις	ἡμίσειαι ἡμίσε-α (καὶ ἡμίση)
εὐθέ-ων	εὐθεῖῶν	εὐθέ-ων	ἡμίσε-ῶν	ἡμίσειῶν ἡμίσε-ῶν
εὐθέ-σι	εὐθείαις	εὐθέ-σι	ἡμίσε-σι	ἡμίσειάις ἡμίσε-σι
εὐθεῖς	εὐθείας	εὐθέ-α	ἡμίσεις	ἡμίσειάς ἡμίσεα (καὶ ἡμίση)
εὐθεῖς	εὐθεῖαι	εὐθέ-α	ἡμίσεις	ἡμίσειαι ἡμίσεα (καὶ ἡμίση)

§ 120. Τὰ εἰς -υς τρικατάληκτα ἐπίθετα τὰ πλεῖστα εἶναι δέουτονα : (βαθύς, βαρύς, εὐδός, παχύς, ταχὺς κτλ.)· Βαρύτονα δὲ εἶναι μόνον τὸ ημισυς καὶ θῆλυς (θήλεια, θῆλν). Τὸ δὲ θηλυκὸν αὐτῶν σχηματίζεται ἀπὸ τὸ θέμα, τὸ ὄποιον λήγει εἰς -ε, μὲ τὴν κατάληξιν -ια : (Βαρέ-ια) **Βαρεία**.

§ 121. Κατὰ τὴν γ' χλίσιν κλίνονται καὶ δικατάληχτα ἐπίθετα εἰς -υς (γεν. -υος ἢ -εος) σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα φωνητόληχτον, τὸ ὅποιον λήγει εἰς -υς (γεν. -υος ἢ -εως), ὡς

ό	ή	εύβοτρυ-ς	τὸ	εύβοτρυ	δίπτηχυ-ς	δίπτηχυ
τοῦ	τῆς	εύβότρυ-ος	τοῦ	εύβότρυ-ος	διπήχε-ος	διπήχε-ος
τῷ	τῇ	εύβότρυ-ῃ	τῷ	εύβότρυ-ῃ	διπήχει	διπήχει
τὸν	τὴν	εύβοτρυ-ν	τὸ	εύβοτρυ	δίπτηχυ-ν	δίπτηχυ
		κλπ.		κλπ.	κλπ.	κλπ.
οἱ	αἱ	εύβότρυ-ες	τὰ	εύβότρυ-α	διπήχεις	διπήχε-α
					(καὶ διπήχη	
τῶν		εύβοτρύ-ων	τῶν	εύβοτρύ-ων	διπηχέ-ων	
		κλπ.		κλπ.	κλπ.	

2. Συμφωνόληκτα

§ 122. α') Αφωνόληκτα

Εντύπως

$$(\theta, \alpha\pi\alpha\nu\tau^-)$$

(θ. χαριεντ-, χαριετ-)

ἄπας	ἄπασκα	ἄπαν	χαρίεις	χαρίεσσα	χαρίεν
ἄπαντ-ος	ἄπασης	ἄπαντ-ος	χαρίεντ-ος	χαριέσσης	χαριέντ-ος
ἄπαντ-ι	ἄπαση	ἄπαντ-ι	χαρίεντ-ι	χαριέσση	χαριέντ-ι
ἄπαντ-α	ἄπασκαν	ἄπαν	χαρίεντ-α	χαριέσσαν	χαρίεν
ἄπας	ἄπασκα	ἄπαν	χαρίεν	χαριέσσα	χαρίεν

Π ληθυντικὸς

ἄπαντ-ες	ἄπασαι	ἄπαντ-α	χαρίεντ-ες	χαρίεσσαι	χαρίεντ-α
ἄπαντ-ων	ἄπασῶν	ἄπάντ-ων	χαριέντ-ων	χαριεσσῶν	χαριέντ-ων
ἄπα-σι	ἀπάσαις	ἄπα-σι	χαρίε-σι	χαριέσσαις	χαρίε-σι
ἄπαντ-ας	ἀπάσας	ἄπαντ-α	χαρίεντ-ας	χαριέσσας	χαρίεντ-α
ἄπαντ-ες	ἄπασαι	ἄπαντ-α	χαρίεντ-ες	χαριέσσαι	χαρίεντ-α

Ἐνικὸς

Π ληθυντικὸς

ἄκων	ἄκουσα	ἄκον	ἄκοντ-ες	ἄκουσαι	ἄκοντ-α
ἄκοντ-ος	ἀκούσης	ἄκοντ-ος	ἀκόντ-ων	ἀκούσῶν	ἀκόντ-ων
ἄκοντ-ι	ἀκούσῃ	ἄκοντ-ι	ἄκοντ-σι	ἀκούσαις	ἄκοντ-σι
ἄκοντ-α	ἀκούσαν	ἄκον	ἄκοντ-ας	ἀκούσας	ἄκοντ-α
ἄκον	ἄκουσα	ἄκον	ἄκοντ-ες	ἄκουσαι	ἄκοντ-α

(βλ. § 80 κ. ἑ.).

Σημεῖωσις. Κατὰ τὰ ἄπας κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον πᾶς, πᾶσα, πᾶν (παντός, παντὶ — πάντες, πάντων), (βλ. § 36, 4, ε' καὶ § 101 - § 103).

Κατὰ τὸ ἐπίθετον χαρίεις κλίνονται καὶ τὰ ἐπίθετα ἀστερόεις (ἀστερόεσσα, ἀστερόεν), Ιχθύοις, ὑλήεις, φωνήεις (φωνήεσσα, φωνῆν) κτλ. Τούτων ἡ πληθυντικὴ δοτικὴ καὶ τὸ θηλυκὸν σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα εἰς -ετ : (τοῖς φωνήτ-σι =) φωνήσει, (ἡ φωνήτ-ια =) φωνήεσσα (βλ. § 33, 4 καὶ § 36, 4 γ').

Κατὰ τὸ ἄκων κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον ἔκών, ἔκοῦσα, ἔκόν (βλ. § 36, 4 καὶ § 81).

§ 123. Ἀφωνόληγκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι προσέτι :

1) δικατάληγκτα ἐπίθετα σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα οὐσιαστικὸν τριτόκλιτον ἀφωνόληγκτον. Τὰ ἐπίθετα ταῦτα κλίνονται κατὰ τὸ πλεῖστον ὅπως καὶ τὸ δεύτερον συνθετικόν των, οἷον

δ, ἡ ἄχαρις, τὸ ἄχαρι — τοῦ, τῆς ἄχάριτος — τόν, τὴν ἄχαριν κτλ. (βλ. § 82).

δ, ἡ εὔελπις, τὸ εὔελπι — τοῦ, τῆς εὐέλπιδος — τόν, τὴν εὔελπιν κτλ. — οἱ, αἱ εὐέλπιδες, τῶν εὐέλπιδων κτλ.

δ, ἡ δίπους, τὸ δίπουν κτλ. (βλ. § 82, Σημ. 1).

δ, ἡ μονόδους, τὸ μονόδουν — τοῦ, τῆς μονόδοντος, τοῦ μονόδοντος κτλ. (βλ. § 81 κ. ἑ.).

2) μονοκατάληγκτα ἐπίθετα ἀπλῷ ἡ σύνθετα, οἷον

ό, ή βλαξ — τοῦ, τῆς βλακ-ός κτλ., δ, ή ἄρπαξ — τοῦ, τῆς ἄρ-
παγ-ος κτλ.·

δ, ή πένης — τοῦ, τῆς πένητ-ος κτλ., δ, ή φυγάς — τοῦ, τῆς φυ-
γάδ-ος κτλ.·

ό, ή ἀπαις — τοῦ, τῆς ἀπαιδ-ος κτλ., δ, ή ἐπηλυς — τοῦ, τῆς ἐπη-
λυδ-ος κτλ.

β') Ενρινδληκτα και ὑγρόληκτα

§ 124. α'. Τρικατάληκτα

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

(θ. μελαν-)

μέλας	μέλαινα	μέλαν	μέλαν-ες	μέλαιναι	μέλαν-α
μέλαν-ος	μελαίνης	μέλαν-ος	μελάν-ων	μελαινῶν	μελάν-ων
μέλαν-ι	μελαίνη	μέλαν-ι	μέλα-σι	μελαίναις	μέλα-σι
μέλαν-α	μέλαιναν	μέλαν	μέλαν-ας	μελαίνας	μέλαν-α
μέλαν	μέλαινα	μέλαν	μέλαν-ες	μέλαιναι	μέλαν-α

Οὕτω κλίνεται και τὸ ἐπίθετον τάλας (τάλαινα, τάλαν). (βλ.
§ 33, 35).

§ 125. Τῶν τριτοκλίτων τρικαταλήκτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν

1) λήγει πάντοτε εἰς α βραχύ: ταχός, ταχεῖα — πᾶς, πᾶσα — φω-
νήεις, φωνήεσσα — ἔκών, ἔκοῦσσα — τάλας, τάλαινα·

2) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζεται πάντοτε ἐπὶ τῆς
ληγούσης: τῶν ταχειῶν, πασῶν, φωνηεσῶν, ἔκουσῶν, ταλαινῶν (βλ.
καὶ § 111, 2).

§ 126. β'. Δικατάληκτα

Ἐνικὸς

(θ. εὔδαιμων-, εὔδαιμον-)

(θ. ἀρρην-, ἀρρεν-)

ό ή εὐδαίμων	τὸ εὔδαιμον	ό ή ἄρρην	τὸ ἄρρεν
τοῦ τῆς εὐδαίμον-ος	τοῦ εὐδαίμον-ος	τῆς ἄρρεν-ος	τοῦ ἄρρεν-ος
τῷ τῇ εὐδαίμον-ι	τῷ εὐδαίμον-ι	τῇ ἄρρεν-ι	τῷ ἄρρεν-ι
τὸν τὴν εὐδαίμον-α	τὸ εὔδαιμον	τὸν τὴν ἄρρεν-α	τὸ ἄρρεν
ὅ	εὔδαιμον	ῷ	ἄρρεν

Πληθυντικός

οἱ αἱ εὐδαίμον-ες τὰ εὐδαίμον-α οἱ αἱ ἄρρεν-ες τὰ ἄρρεν-α
 τῶν εὐδαιμόν-ων τῶν ἄρρεν-ων
 τοῖς ταῖς εὐδαίμο-σι τοῖς εὐδαίμο-σι τοῖς ταῖς ἄρρε-σι τοῖς ἄρρε-σι
 τοὺς τὰς εὐδαίμον-ας τὰ εὐδαίμον-α τοὺς τὰς ἄρρεν-ας τὰ ἄρρεν-α
 ὥ εὐδαίμον-ες ὥ εὐδαίμον-α ὥ ἄρρεν-ες ὥ ἄρρεν-α

Ἐνικός

Πληθυντικός

ὁ ἡ ἀπάτωρ τὸ ἀπάτορ οἱ αἱ ἀπάτορ-ες τὰ ἀπάτορ-α
 τοῦ τῆς ἀπάτορ-ος τοῦ ἀπάτορ-ος τῶν ἀπάτορ-ων
 τῷ τῇ ἀπάτορ-ι τῷ ἀπάτορ-ι τοῖς ταῖς ἀπάτορ-σι τοῖς ἀπάτορ-σι
 τὸν τὴν ἀπάτορ-α τὸ ἀπάτορ τοὺς τὰς ἀπάτορ-ας τὰ ἀπάτορ-α
 ὥ ἀπάτορ*

§ 127. Ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι προσέτι μονοκατάληκτα ἐπίθετα ἀπλᾶ ἢ σύνθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὅνομα οὐσιαστικὸν τριτόκλιτον ἐνρινόληκτον ἢ ὑγρόληκτον, οἷον

οἱ μάκαρ,	τοῦ τῆς μάκαρ-ος, κτλ.
οἱ ὑψαύχηρ,	τοῦ τῆς ὑψαύχεν-ος, κτλ.
οἱ μακρόχειρ,	τοῦ τῆς μακρόχειρ-ος, κτλ.

§ 128. Τὰ ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα

1) τὴν ἐνικήν κλητικήν τὴν σχηματίζουν πάντα ὄμοίαν μὲ τὸ θέμα, καὶ ἐν εἶναι διπλόθεμα, ὄμοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα: ὥ μέλαν, ὥ τάλαν — (ἐλεήμων, τὸ ἐλεῆμον) ὥ ἐλεῆμον — (νοήμων, τὸ νοῆμον) ὥ νοῆμον — (ἄρρην, ἄρρεν-ος) ὥ ἄρρεν — (ἀπάτωρ, ἀπάτορ-ος) ὥ ἀπάτορ.

2) ἐκ τῶν συνθέτων εἰς -ων τὰ πλεῖστα ἀναβιβάζουν τὸν τόνον εἰς τὴν ἐνικήν κλητικήν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ εἰς τὴν ἐνικήν ὄνομαστικήν (αἰτιατικήν καὶ κλητικήν) τοῦ οὐδετέρου: (ὁ, ἡ εὐγνώμων) ὥ εὐγνωμον, τὸ εὐγνωμον' (ὁ, ἡ εὐσχήμων) ὥ ευσχημον, τὸ ευσχημον' ἀλλὰ (ὁ, ἡ ἀμνήμων) ὥ ἀμνῆμον, τὸ ἀμνῆμον' (ὁ, ἡ μεγαλόφρων) ὥ μεγαλόφρον, τὸ μεγαλόφρον.

* « αἱ δὲ εἰς -ορ ὑπὲρ δύο συλλαβάς κλητικαὶ ἐν ταύτῃ τῇ συλλαβῇ φυλάττουσι τὸν τόνον, ἐν ᾧ συλλαβῇ ἔχει αὐτὸν ἡ εὐθεῖα ». Ἡρφδιανός, Α, σελ. 419, 13 - 16.

γ') Σιγμόληκτα

§ 129. Τὰ σιγμόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι πάντα δικατάληκτα, διπλόθεμα, εἰς -ης τὸ ἀρσενικὸν καὶ θηλυκὸν καὶ εἰς -ες τὸ οὐδέτερον, σύνθετα δὲ τὰ πλεῖστα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα οὐδέτερον σιγμόληκτον εἰς -ος ἢ ἥημα : ὁ, ἡ ὑγιής, τὸ ὑγιές — ὁ, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενές (εὖ, γένος) — ὁ, ἡ πλήρης, τὸ πλήρες — ὁ, ἡ εὐσεβής, τὸ εὐσεβὴς (εὖ, σέβομαι) — ὁ, ἡ ἀμελής, τὸ ἀμελές (ἄ, μέλει) — ὁ, ἡ εὐώδης, τὸ εὐῶδες (εὖ, ὅζω, θ. ὀδ-).

Π α ρ α δ ε ἵ γ μ α τ α

Ἐνικός

Π ληθυντικός

(θ. ἐπιμελησ-, ἐπιμελεσ-)

ὁ	ἡ	ἐπιμελής	τὸ	ἐπιμελές	οἱ	αἱ	ἐπιμελεῖς	τὰ	ἐπιμελῆ
τοῦ	τῆς	ἐπιμελοῦς	τοῦ	ἐπιμελοῦς	τῶν		ἐπιμελῶν		
τῷ	τῇ	ἐπιμελεῖ	τῷ	ἐπιμελεῖ	τοῖς	ταῖς	ἐπιμελέσι	τοῖς	ἐπιμελέσι
τὸν	τὴν	ἐπιμελῆ	τὸ	ἐπιμελές	τοὺς	τὰς	ἐπιμελεῖς	τὰ	ἐπιμελῆ
		ἴ					ἴ		ἴ
		ἐπιμελές					ἐπιμελεῖς	ἴ	ἐπιμελῆ

Ἐνικός

Π ληθυντικός

(θ. εὐηθησ-, εὐηθεσ-)

ὁ	ἡ	εὐήθης	τὸ	εὐηθες	οἱ	αἱ	εὐήθεις	τὰ	εὐήθη
τοῦ	τῆς	εὐήθους	τοῦ	εὐήθους	τῶν		εὐήθων		
τῷ	τῇ	εὐήθει	τῷ	εὐήθει	τοῖς	ταῖς	εὐήθεσι	τοῖς	εὐήθεσι
τὸν	τὴν	εὐήθη	τὸ	εὐηθες	τοὺς	τὰς	εὐήθεις	τὰ	εὐήθη
		ἴ					ἴ		ἴ
		εὐηθες					εὐήθεις	ἴ	εὐήθη

Π α ρ α τ η ρ ή σ ε ις

§ 130. Τὰ εἰς -ης, -ες σιγμόληκτα τριτόκλητα ἐπίθετα

1) ἀπὸ τὸ ἴσχυρὸν θέμα σχηματίζουν μόνον τὴν ἔνικὴν ὄνομαστικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ γένους·

2) τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ γένους τὴν μὲν ἔνικὴν κλητικὴν σχηματίζουν δόμοιαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα, τὴν δὲ πληθυντικὴν αἵτιατικὴν δόμοιαν μὲ τὴν πληθυντικὴν ὄνομαστικὴν : ὁ, ἡ εὐσεβής, ὁ εὐσεβες — (οἱ, αἱ εὐγενεῖς) τούς, τὰς εὐγενεῖς·

3) τὰ βαρύτονα εἰς τὴν ἔνικὴν κλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ

Θηλυκοῦ καὶ εἰς τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικὴν (αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν) τοῦ οὐδετέρου ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, εἰς δὲ τὴν πληθυντικὴν γενικὴν παντὸς γένους τονίζονται εἰς τὴν παραλήγουσαν παρὰ τὸν κανόνα : δ, ἡ συνήθης, ὡ σύνηθες, τὸ σύνηθες — δ, ἡ αὐτάρκης, ὡ αὐταρκες, τὸ αὐταρκες — οἱ, αἱ πλήρεις, τὰ πλήρη, τῶν πλήρων (ἐκ τοῦ πληρέσ-ων, πληρέ-ων) — οἱ, αἱ εὐμεγέθεις, τὰ εὐμεγέθη, τῶν εὐμεγέθων (ἐκ τοῦ εὐμεγεθέσ-ων, εὐμεγεθέ-ων) (βλ. § 25).

Σημείωσις 1. Τονίζονται κανονικῶς εἰς τὴν ἑνικὴν κλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ εἰς τὸ οὐδέτερον τὰ σύνθετα ὅσα λήγουν εἰς -ώδης, -ώλης καὶ -ήρης : εὐώδης, ὡ εὐώδες, τὸ εὐώδες—ἔξωλης, ὡ ἔξωλες, τὸ ἔξωλες—ξιφήρης, ὡ ξιφῆρες, τὸ ξιφῆρες.

Σημείωσις 2. Ἐπιθετον εἰς -ης ἀρχῆθεν ἥτο καὶ ἡ λέξις ἡ τριήρης (τῆς τριμήρους, τῇ τριμήρῃ, τὴν τριμήρη, ὡ τριηρεις — αἱ τριηρεις, τῶν τριηρων, ταῖς τριηρεισ, τὰς τριηρειες), ἐγένετο δὲ οὐσιαστικὸν ἡ λέξις αὕτη κατὰ παράλειψην τῆς λέξεως ναῦς.

3. Ἀνώμαλα ἐπίθετα

§ 131. Συνήθη ἀνώμαλα ἐπίθετα τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι πέντε : μέγας, πολύς, πρᾶος, σῶος ἢ σῶας καὶ φροῦδος.

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

(θ. μεγα- καὶ μεγαλο-)

μέγας	μεγάλη	μέγα	μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα
μεγάλου	μεγάλης	μεγάλου	μεγάλων	μεγάλων	μεγάλων
μεγάλω	μεγάλη	μεγάλῳ	μεγάλοις	μεγάλαις	μεγάλοις
μέγα-ν	μεγάλην	μέγα	μεγάλους	μεγάλας	μεγάλα
ὡ μέγα ἢ μεγάλε	μεγάλη	μέγα	μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα

(θ. πολυ- καὶ πολλο-)

πολύς	πολλὴ	πολὺ	πολλοί	πολλαί	πολλὰ
πολλοῦ	πολλῆς	πολλοῦ	πολλῶν	πολλῶν	πολλῶν
πολλῷ	πολλῆ	πολλῷ	πολλοῖς	πολλαῖς	πολλοῖς
πολύ-ν	πολλὴν	πολὺ	πολλούς	πολλάς	πολλὰ
πολὺ	πολλὴ	πολὺ	πολλοί	πολλαί	πολλὰ

(θ. πραο- καὶ πραε-)

πρᾶος	πραεῖα	πρᾶον	πρᾶοι	πραεῖαι	πραέα
πράου	πραείας	πράου	πραέων	πραεῖῶν	πραέων
πράῳ	πραείχ	πράῳ	πραέσι	πραείαις	πραέσι
πρᾶον	πραεῖαν	πρᾶον	πράους	πραείας	πραέα
	κτλ.			κτλ.	

ὅ σῶς ἡ σῶς τὸ σῶν οἱ σῷ αἱ σῷ τὰ σᾶ
τὸν σῶν τὴν σῶν τὸ σῶν τοὺς σῶς τὰς σῶς τὰ σᾶ

Οἱ ἄλλοι τύποι ἀναπληροῦνται ὑπὸ τοῦ ὅμαλοῦ σῶος, σώᾳ, σῶον.

Τὸ δὲ φροῦδος, φρούδη (καὶ φροῦδος), φροῦδον εἶναι ἐλλειπτικὸν καὶ εύρισκεται μόνον εἰς τὴν ὄνομαστικὴν τοῦ ἔνικου καὶ τοῦ πληθυντικοῦ.

Π α ρ á ρ τ η μ α

Κλίσις τῶν μετοχῶν

§ 132. Πᾶσαι αἱ μετοχαὶ εἶναι τρικατάληκτοι καὶ (ὅπως τῶν τρικαταλήκτων ἐπιθέτων) τὸ μὲν θηλυκόν των κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν, τὸ δὲ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον ἄλλων μὲν κατὰ τὴν δευτέραν κλίσιν, ἄλλων δὲ κατὰ τὴν τρίτην (πρβλ. § 109, 1).

§ 133. Αἱ δευτερόκλιτοι μετοχαὶ λήγουν πᾶσαι εἰς -μένος, -μένη, -μένον : γραφόμενος, γραφόμένη, γραφόμενον — γεγραμμένος, γεγραμμένη, γεγραμμένον (βλ. § 110, καλός, καλή, καλόν).

§ 134. Αἱ τριτόκλιτοι μετοχαὶ λήγουν

1) εἰς -ας, -ᾶς, -ᾰν : λούσας, λούσασα, λοῦσαν (τοῦ λούσαντος, τῆς λουσάσης, τοῦ λούσαντος κτλ., ὡς λούσας, ὡς λούσασα, ὡς λοῦσαν — οἱ λούσαντες, αἱ λούσασαι, τὰ λούσαντα, τοῖς λούσασι κτλ.) (βλ. § 125, ἄπας).

2) εἰς -εις, -εῖσα, -έν : παιδευθείς, παιδευθεῖσα, παιδευθέν (τοῦ παιδευθέντος, τῆς παιδευθείσης κτλ., ὡς παιδευθείς, ὡς παιδευθεῖσα, ὡς παιδευθέν — οἱ παιδευθέντες, αἱ παιδευθεῖσαι, τὰ παιδευθέντα, τοῖς παιδευθεῖσι κτλ.) (πρβλ. § 122, χαρίεις).

3) εἰς -ούς, -οῦσα, -όν : διδούς, διδοῦσα, διδόν (τοῦ διδόντος, τῆς διδούσης, τοῦ διδόντος κτλ., ὡς διδούς, ὡς διδοῦσα, ὡς διδόν — οἱ

διδόντ-ες, αἱ διδοῦσαι, τὰ διδόντ-α, τοῖς διδοῦ-σι κτλ.) (πρβλ. § 80), δόδοις, δόδόντ-οις).

4) εἰς -ύς, -ούσα, -ύν : ἀπολλύς, ἀπολλῦσα, ἀπολλύν (τοῦ ἀπολλύντ-ος, τῆς ἀπολλύσης, τοῦ ἀπολλύντ-ος κτλ., ὡς ἀπολλύς, ὡς ἀπολλῦσα, ὡς ἀπολλύλυν — οἱ ἀπολλύντ-ες, αἱ ἀπολλῦσαι, τὰ ἀπολλύντ-α, τοῖς ἀπολλῦ-σι κτλ.) (πρβλ. § 80, ἀνδριάς, καὶ § 122).

5) εἰς -ων, -ουσα, -ον (ἡ -ῶν, -ῶσα, -ῶν ἡ -ῶν, -οῦσα, -οῦν) : γράφων, γράφουσα, γράφον (τοῦ γράφοντ-ος, τῆς γράφουσης, τοῦ γράφοντ-ος κτλ., ὡς γράφων, ὡς γράφουσα, ὡς γράφον, — οἱ γράφοντ-ες, αἱ γράφουσαι, τὰ γράφοντ-α, τοῖς γράφου-σι κτλ.) (βλ. § 122, ςκων) — τιμῶν (τιμῶντ-ος), τιμῶσα (τιμώσης), τιμῶν (τιμῶντ-ος) (πρβλ. § 82, Σημ. 2, Ξενοφῶν) — καλῶν (καλοῦντ-ος), καλοῦσα (καλούσης) καλοῦν (καλοῦντ-ος).

6) εἰς -ώς, -υῖα, -ός : λελυκώς, λελυκυῖα, λελυκός.

(θ. λελυκωσ-, λελυκοτ-)	(θ. λελυκυσ-)	(θ. λελυκοσ-, λελυκοτ-)
λελυκώς	λελυκυῖα	λελυκός
λελυκότ-ος	λελυκυίας	λελυκότ-ος
λελυκότ-ι	λελυκυίᾳ	λελυκότ-ι
λελυκότ-α	λελυκυῖαν	λελυκός
ἢ λελυκώς	ἢ λελυκυῖα	ἢ λελυκός
λελυκότ-ες	λελυκυῖαι	λελυκότ-α
λελυκότ-ων	λελυκυῖῶν	λελυκότ-ων
λελυκό-σι	λελυκυίαις	λελυκό-σι
κτλ..	κτλ..	κτλ..

7) εἰς -ώς, -ῶσα, ώς : ἔστώς, ἔστῶσα, ἔστώς (τοῦ ἔστωτ-ος, τῆς ἔστωσης, τοῦ ἔστωτ-ος κτλ., ὡς ἔστώς, κτλ., τοῖς ἔστῶσι κτλ.) (βλ. § 16, 9).

Σημείωσις. 'Η λύσασα ἐκ τοῦ ἡ λυσάντ-ια, ἡ παιδευθεῖσα ἐκ τοῦ ἡ παιδευθέντ-ια, ἡ διδοῦσσα ἐκ τοῦ ἡ διδόντ-ια, ἡ ἀπολλῦσσα ἐκ τοῦ ἡ ἀπολλύντ-ια, ἡ γράφουσσα ἐκ τοῦ ἡ γραφόντ-ια (βλ. § 36, 4, ε'), ἡ λελυκυῖα ἐκ τοῦ ἡ λελυκούσ-ια (βλ. § 33, 3) — τοῖς λύσασι, τοῖς παιδευθεῖσι, τοῖς διδοῦσι κτλ. ἐκ τοῦ λύσαντ-σι, παιδευθέντ-σι, δίδοντ-σι κτλ. (βλ. § 33, 5).

§ 135. 'Η ένική κλητική τοῦ ἀρσενικοῦ (ὅπως καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ τοῦ οὐδετέρου) τῶν τριτοκλίτων μετοχῶν εἶναι πάντοτε ὄμοια μὲ τὴν ὄνομαστικήν : ὁ γράψας — ὡς γράψας, ὁ λυθεῖς — ὡς λυθεῖς κτλ.

4. Παραδετικά

§ 136. Ἡ ἴδιότης ἡ ποιότης, τὴν ὅποιαν δηλοῦ ἐν ἐπίθετον, δυναται νὰ ὑπάρχῃ εἰς περισσότερα τοῦ ἐνὸς δητα, ἀλλ' εἰς διάφορον βαθμόν : **λευκός** ὁ ἄρτος, **λευκὴ** ἡ χιών, **λευκὸν** τὸ δστοῦν.

1) "Οταν τὸ ἐπίθετον δηλοῦ, δητι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει ἀπλῶς τὴν δηλουμένην ὑπ' αὐτοῦ ποιότητα ἡ ἴδιότητα, λέγεται ἐπίθετον **θετικοῦ** βαθμοῦ ἡ **θετικόν**: ὁ **ψηφῆτας** "Ολυμπος"

2) ὅταν τὸ ἐπίθετον δηλοῦ, δητι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει τὴν δηλουμένην ὑπ' αὐτοῦ ποιότητα ἡ ἴδιότητα εἰς ἀνώτερον βαθμὸν **ἐν συγκρίσει** πρὸς ἔν **ἄλλο οὐσιαστικὸν** ὁμοειδὲς ἡ **έτεροειδὲς** ἡ **ἐν συγκρίσει** πρὸς **πολλὰ ἄλλα**, ὡς ἐν τι λαμβανόμενα, λέγεται ἐπίθετον **συγκριτικοῦ** βαθμοῦ ἡ **συγκριτικόν**: ὁ **"Ολυμπός** ἐστιν **ψηφῆτερος** τῆς **"Οσσης** — ἵππος **λευκότερος** χιώνος — χρυσὸς δὲ **κρείσσων** μυρίων λόγων **βροτοῖς**.

3) ὅταν τὸ ἐπίθετον δηλοῦ δητι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει τὴν δηλουμένην ὑπ' αὐτοῦ ποιότητα ἡ ἴδιότητα εἰς ἀνώτατον βαθμὸν **καθ'** **έσυτο** ἡ **ἐν συγκρίσει** πρὸς πάντα τὰ **ἄλλα** ὁμοειδῆ δητα, λέγεται ἐπίθετον **ύπερθετικοῦ** βαθμοῦ ἡ **ύπερθετικόν**: ὁ **ψηφῆτατος** **"Ολυμπός** — ὁ **"Ολυμπός** ἐστι τὸ **ψηφῆτατον** πάντων τῶν ὀρέων τῆς **Ἐλλάδος**.

§ 137. Τὸ συγκριτικὸν καὶ τὸ **ύπερθετικὸν** ἐνὸς ἐπιθέτου ὁμοῦ λέγονται μὲ ἐν ὅνομα **παραθετικὰ** τοῦ ἐπιθέτου διακρίνονται δὲ ταῦτα ἀπὸ τοῦ **θετικοῦ** διὰ τῆς καταλήξεως αὐτῶν.

Συνήθεις καταλήξεις τῶν παραθετικῶν καὶ εἰς τὴν ἀρχαίν γλῶσσαν εἶναι **-τερος**, (**-τέρα**, **-τερον**) διὰ τὸ συγκριτικὸν καὶ **-τατος**, (**-τάτη**, **-τατον**) διὰ τὸ **ύπερθετικόν**.

α') Ο μαλὰ παραθετικὰ

§ 138. Τὰ παραθετικὰ παντὸς ἐπιθέτου κανονικῶς σχηματίζονται ἐκ τοῦ **θετικοῦ**, ἀφοῦ εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ (τοῦ ἀρσενικοῦ γένους) προστεθοῦν αἱ παραθετικαὶ καταλήξεις, οἵον :

ξηρὸς	(θ. ξηρο-)	ξηρό-τερος	ξηρό-τατος
βραχὺς	(θ. βραχυ-)	βραχύ-τερος	βραχύ-τατος
ὑγιῆς	(θ. ὑγιεσ-)	ὑγιέσ-τερος	ὑγιέσ-τατος
χαρίεις	(θ. χαριεσ-)	χαριέσ-τερος,	χαριέσ-τατος

§ 139. Τοῦ θέματος τῶν δευτεροκλίτων ἐπιθέτων ὁ χαρακτὴρ ο,
ἐὰν ἡ πρὸ αὐτοῦ συλλαβὴ εἶναι βραχεῖα, μετὰ τὴν προσθήκην τῶν πα-
ραθετικῶν καταλήξεων ἔκτεινεται εἰς ω (§ 32, 6) :

νέος (θ. νεο-)	νεώ-τερος	νεώ-τατος *
σοφός (θ. σοφο-)	σοφώ-τερος	σοφώ-τατος
ίκανός (θ. ίκανο-)	ίκανώ-τερος	ίκανώ-τατος
ῆσυχος (θ. ἡσύχο-)	ῆσυχώ-τερος	ῆσυχώ-τατος
τίμιος (θ. τιμιο-)	τιμιώ-τερος	τιμιώ-τατος
* Άλλὰ ἀνιᾶρδς	ἀνιαρό-τερος	ἀνιαρό-τατος
ἰσχυρός	ἰσχυρό-τερος	ἰσχυρό-τατος
λιτός	λιτό-τερος	λιτό-τατος
ἔντιμος	ἔντιμό-τερος	ἔντιμό-τατος
ἀκίνδυνος	ἀκινδυνό-τερος	ἀκινδυνό-τατος
εὐθύμος	εὐθυμό-τερος	εὐθυμό-τατος
ἄλυπος	ἄλυπό-τερος	ἄλυπό-τατος
ἔλαφρός	ἔλαφρό-τερος	ἔλαφρό-τατος
σεμνός	σεμνό-τερος	σεμνό-τατος
ἔνδοξος	ἔνδοξό-τερος	ἔνδοξό-τατος (βλ. § 11,2).

§ 140. Πολλῶν ἐπιθέτων τῆς ἀρχαίας γλώσσης τὰ παραθετικὰ
σχηματίζονται οὐχὶ κανονικῶς διὰ τῆς προσθήκης μόνον τῶν παραθε-
τικῶν καταλήξεων -τερος καὶ -τατος εἰς τὸ θέμα αὐτῶν, ἀλλὰ καὶ
ἀναλογίαν πρὸς τὰ παραθετικὰ ἄλλων ἐπιθέτων (πρβλ. νῦν : ἔλαφρός
— ἔλαφρύ-τερος ἀντὶ ἔλαφρό-τερος, κατὰ τὸ βαρύ-τερος, γλυκὺς —
γλυκό-τερος ἀντὶ γλυκύ-τερος, κατὰ τὸ πικρό-τερος). Οὕτω :

1) τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς -ων, -ον, γεν. -ονος τριτοκλίτων ἐπι-
θέτων καὶ τῶν ἐπιθέτων ἀσμενος (= εὐχαριστημένος), ἔρρωμένος
(= δυνατός) καὶ πένης (= πτωχός) σχηματίζονται εἰς -έστερος
-έστατος (κατὰ τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς -ης, -ες σιγμολήκτων) :

εὐδαιμων	(θ. εὐδαιμον-)	εὐδαιμον-έσ-τερος	εὐδαιμον-έσ-τατος
ἀσμενος	(θ. ἀσμενο-)	ἀσμεν-έσ-τερος	ἀσμεν-έσ-τατος
ἔρρωμένος	(θ. ἔρρωμενο-)	ἔρρωμεν-έσ-τερος	ἔρρωμεν-έσ-τατος
πένης	(θ. πενητ-)	πεν-έσ-τερος	πεν-έσ-τατος

* Τὰ ἐπίθετα κενδός καὶ στενδός ἀρχῆθεν ἥσαν κεινός, στεινδός καὶ δι' αὐτὸ^ν τὰ ἀρχικὰ παραθετικά των εἶναι κεινότερος, στεινότερος κτλ.

‘Ομοίως σχηματίζονται τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου ἀπλοῦς καὶ τῶν ἐπιθέτων τῶν συνθέτων μὲ δεύτερον συνθετικὸν τὸ ὄνομα νοῦς:

ἀπλοῦς	(θ. ἀπλοο-)	ἀπλούσ-τερος	ἀπλούσ-τατος
		(ἐκ τοῦ ἀπλο-έσ-τερος ἀπλο-έσ-τατος)	
εὐνοῦς	(θ. εὐνοο-)	εὐνούσ-τερος	εὐνούσ-τατος

(ἐκ τοῦ εὐνο-έσ-τερος εὐνο-έσ-τατος).

2) τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **παλαιός** σχηματίζονται οὐχὶ μὲ τὸ θέμα αὐτοῦ παλαιο-, ἀλλὰ μὲ θέμα τὸ ἐπίρρημα **πάλαι**: παλαί-τερος, παλαί-τατος (πρβλ. ἄνω — ἀνώ-τερος). Κατὰ δὲ τὰ παραθετικὰ ταῦτα τοῦ **παλαιός** ἐσχηματίσθησαν κατόπιν (μὲ ἀποκοπὴν τοῦ χαρακτῆρος ο τοῦ θέματος) καὶ τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων

γεραιός	(γεραί-τερος	γεραιά-τατος)
σχολαῖος	(σχολαί-τερος	σχολαί-τατος).

Κατὰ ταῦτα δὲ κατόπιν ἐσχηματίσθησαν τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων
 ὄψιος (ὄψι-αί-τερος ὄψι-αί-τατος)
 ἴδιος (ἴδι-αί-τερος ἴδι-αί-τατος ἀλλὰ καὶ
 ἴδιώ-τερος ἴδιώ-τατος)
 ἵσος (ἵσ-αί-τερος ἵσ-αί-τατος).

3) τὰ παραθετικὰ τῶν μονοκαταλήκτων ἐπιθέτων **ἄρπαξ**, **βλάξ**, **λάλος** (= φλύαρος), **κλέπτης** καὶ **πλεονέκτης** σχηματίζονται εἰς **-ίστερος**, **-ίστατος** (κατὰ τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **ἄχαρις** — **ἄχαρισ-τερος**, **ἄχαρισ-τατος**):

ἄρπαξ	(θ. ἄρπαγ-)	ἄρπαγ-ίστερος	ἄρπαγ-ίστατος
βλάξ	(θ. βλαχ-)	βλαχ-ίστερος	βλαχ-ίστατος
λάλος	(θ. λαλο-)	λαλ-ίστερος	λαλ-ίστατος
κλέπτης	(θ. κλεπτα-)	κλεπτ-ίστερος	κλεπτ-ίστατος
πλεονέκτης	(θ. πλεονεκτα-)	πλεονεκτ-ίστερος	πλεονεκτ-ίστατος

Σημείωσις. Τοῦ ἐπιθέτου **φίλος** τὰ παραθετικὰ είναι καὶ φίλ-τερος καὶ μᾶλλον φίλος—φίλ-τατος καὶ μάλιστα φίλος.

β') Ἀνώμαλα παραθετικά

§ 141. Μερικῶν ἐπιθέτων τῆς ἀρχαίας γλώσσης τὰ παραθετικὰ ἔχουν καταλήξεις οὐχὶ **-τερος**, **-τατος**, ἀλλὰ **-ίων**, **-ιον** εἰς τὸ συγκριτικὸν καὶ **-ιστος**, **-ιστη**, **-ιστον** εἰς τὸ ὑπερθετικόν.

Οὕτω μὲ διαφόρους φθογγικάς παθήσεις καὶ ἀνωμαλίας σχηματίζονται τὰ παραθετικὰ τῶν ἔξῆς ἐπιθέτων :

αἰσχρὸς	ὅ, ή αἰσχίων	τὸ αἰσχιον	(θ. αἰσχυ-)	αἰσχιστος
ἐχθρὸς	ὅ, ή ἐχθίων	τὸ ἐχθιον	(θ. ἐχθ-)	ἐχθιστος
ἡδὺς	ὅ, ή ἡδίων	τὸ ἡδιον	(θ. ἡδ-)	ἡδιστος
καλὸς	ὅ, ή καλλίων	τὸ κάλλιον	(θ. καλλ-)	καλλιστος
μέγας	ὅ, ή μεῖζων	τὸ μεῖζον	(ἐκ τοῦ μέγ-ιων)	μέγιστος
φάρδιος	ὅ, ή φάρων	τὸ φᾶον	(θ. φα-)	φᾶστος
ταχὺς	ὅ, ή θάττων	τὸ θᾶττον	(θ. θαχ-)	τάχιστος
ἀγαθὸς	ὅ, ή ἀμείνων	τὸ ἀμεινον	(θ. ἀμειν-)	ἄριστος
	ὅ, ή βελτίων	τὸ βέλτιον	(θ. βελτ-)	βέλτιστος
	ὅ, ή κρείττιων	τὸ κρεῖττον	(θ. κρετ-)	κράτιστος
			(πρθλ. κράτος)	
	ὅ, ή λώων	τὸ λῶον	(θ. λω-)	λῶστος
κακὸς	ὅ, ή κακίων	τὸ κάκιον	(θ. κακ-)	κάκιστος
	ὅ, ή χείρων	τὸ χεῖρον	(θ. χειρ-)	χείριστος
	ὅ, ή ἥττων	τὸ ἥττον	(θ. ἥκ-)	ἥκιστα
μικρὸς	μικρότερος			μικρότατος
	ὅ, ή ἐλάττων	τὸ ἐλαττον	(θ. ἐλάχ-)	ἐλάχιστος
δλίγος	ὅ, ή μείων	τὸ μεῖον	(θ. μει-)	δλίγιστος
πολὺς	ὅ, ή πλέων	τὸ πλέον	(θ. πλε-)	πλεῖστος
	γεν. τοῦ πλείονος καὶ τοῦ πλέονος.			

§ 142. Τὰ εἰς -ίων (-ων), -ιον (-ον) συγκριτικὰ κλίνονται κατὰ τὸ ἔξῆς παράδειγμα :

Ἐνικὸς

(θ. ἀμεινων-, ἀμεινον- καὶ ἀμεινοσ-)

ὅ,	ἢ	ἀμείνων	τὸ	ἀμεινον
τοῦ,	τῆς	ἀμεινον-ος	τοῦ	ἀμεινον-ος
τῷ,	τῇ	ἀμεινον-ι	τῷ	ἀμεινον-ι
τόν,	τὴν	ἀμεινον-α ἢ ἀμείνω	τὸ	ἀμεινον
	ῶ	ἀμεινον	ῶ	ἀμεινον

Πληθυντικά

οί, αἱ	ἀμείνον-ες ἢ ἀμείνους	τὰ	ἀμείνον-α ἢ ἀμείνω
τῶν	ἀμεινόν-ων	τῶν	ἀμεινόν-ων
τοῖς, ταῖς	ἀμείνο-σι	τοῖς	ἀμείνο-σι
τούς, τὰς	ἀμείνον-ας ἢ ἀμείνους	τὰ	ἀμείνον-α ἢ ἀμείνω
ὅ	ἀμείνον-ες ἢ ἀμείνους	δ	ἀμείνον-α ἢ ἀμείνω
	(πρβλ. § 126, εὐδαίμων).		

Σημείωσις. Οι τύποι **ἀμείνων**, **ἀμείνους** σχηματίζονται άπό τὸ συγχρηματικόν θέμα **ἀμεινοσ-** (**ἀμεινοσ-α**, **ἀμεινοσ-ες** βλ. 33, 3).

γ') Παραθετικά περιφραστικά καὶ ἔλλειπτικά

§ 143. Παραθετικά ἐπίθετων σχηματίζονται εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν καὶ διὰ περιφράσεως, ἥτοι τὸ μὲν συγκριτικὸν μὲ τὸ ἐπίρρημα **μᾶλλον** καὶ τὸ θετικὸν τοῦ ἐπίθετου, τὸ δὲ ὑπερθετικὸν μὲ τὸ ἐπίρρημα **μάλιστα** καὶ τὸ θετικὸν τοῦ ἐπίθετου: **σοφός — μᾶλλον σοφός — μάλιστα σοφός** (πρβλ. νῦν : πιὸ σοφός, πάρα πολὺ σοφός) (βλ. καὶ § 140, 3, Σημ.).

Περιφραστικῶς σχηματίζουν τὰ παραθετικά

1) κανονικῶς αἱ μετοχαί : **συμφέρων — μᾶλλον συμφέρων — μάλιστα συμφέρων**

2) συνήθως μονοκατάληκτα ἐπίθετα : **εὔελπις — μᾶλλον εὔελπις — μάλιστα εὔελπις** ἄττλ.

§ 144. Πολλὰ ἐπίθετα, ἐπειδὴ δηλοῦν ποιότητα ἢ ιδιότητα, ἡ ὅποια δὲν δύναται νὰ παρουσιάσῃ διαφόρους βαθμούς, δὲν ἔχουν παραθετικά. Τοιαῦτα ἐπίθετα ᾧνευ παραθετικῶν εἶναι ὅσα δηλοῦν

1) ὕλην : **χαλκοῦς, ξύλινος**

2) καταγωγὴν ἢ συγγένειαν : **πατρικός, μητρῷος, παππῷος, ἀδελφικός, παιδικός**

3) τόπον ἢ χρόνον : **γήινος, θαλάσσιος, ἡμερινός, νυκτερινός**

4) μέτρον : **σπιθαμαιῶν, δίπτηχνς**.

'Επίσης πολλὰ σύνθετα μὲ πρῶτον συνθετικὸν τὸ ἐπίθετον **πᾶς** ἢ τὸ στερητικὸν **ἄ-**: **πάντιμος, πάγκαλος — ἀθάνατος, ἄνπνιος**.

§ 145. Μερικῶν ἐπίθετων ἐλλείπει τὸ θετικὸν ἢ ἔκτὸς τοῦ θετικοῦ ἐλλείπει καὶ τὸ ἔτερον τῶν παραθετικῶν. Τοῦτο συμβαίνει πρὸ πάντων εἰς ἐπίθετα, τὰ ὅποια παράγονται άπό ἐπιρρήματα ἢ προθέσεις :

(ἄνω)	ἄνώ-τερος	ἄνώ-τατος
(κάτω)	κατώ-τερος	κατώ-τατος
(πρὸ)	πρό-τερος	(πρῶτος)
(ὑπὲρ)	ὑπέρ-τερος	ὑπέρ-τατος
—	ὕστερος	ὕστατος
(ἐπικρατῶν)	ἐπικρατέστερος	
(προτιμώμενος)	προτιμό-τερος	ὑπατος
—	—	ἔσχατος
—	—	

δ') Παραθετικὰ ἐπιρρήματα

§ 146. Παραθετικὰ σχηματίζουν καὶ πλεῖστα ἐπιρρήματα, πρὸ πάντων ὅσα παράγονται ἀπὸ ἐπίθετα, καθὼς καὶ ὅσα ἔχουν τοπικὴν ἡ χρονικὴν σημασίαν.

1) Τῶν ἐπιρρημάτων, τὰ ὅποια παράγονται ἐξ ἐπιθέτων, παραθετικὸν συγκριτικοῦ μὲν βαθμοῦ εἰναι ἡ ἐνικὴ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τοῦ συγκριτικοῦ τοῦ ἐπιθέτου, ὑπερθετικοῦ δὲ βαθμοῦ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τοῦ ὑπερθετικοῦ αὐτοῦ :

(δικαιος)	δικαίως	δικαιότερον	δικαιότατα
(σαφῆς)	σαφῶς	σαφέστερον	σαφέστατα
(ἡδὺς)	ἡδέως	ἡδιον	ἡδιστα

Οὕτω καὶ

(ἀγαθὸς) εὖ — ἀμεινον, βέλτιον, κρείττον — ἄριστα, βέλτιστα, κράτιστα
 (ὀλίγος) ὀλίγον — ἔλαττον, μεῖον, ἥττον — ἐλάχιστα, ἥκιστα
 (πολὺς) πολύ, μάλα — πλέον, μᾶλλον — πλεῖστον, πλεῖστα, μάλιστα.

2) Τῶν τοπικῶν ἐπιρρημάτων τὰ παραθετικὰ σχηματίζονται συνήθως μὲ τὰς καταλήξεις -τέρω, -τάτω, τῶν δὲ χρονικῶν μὲ τὰς καταλήξεις -τερον, -τατα:

ἄνω	—	ἀνωτέρω	ἀνωτάτω
κάτω	—	κατωτέρω	κατωτάτω
πέρα	—	περαιτέρω	—
ἔγγυς	—	ἔγγυτέρω	ἔγγυτάτω καὶ
	—	ἔγγύτερον	ἔγγύτατα
πόρρω	—	πορρωτέρω	πορρωτάτω
πρὸς ἢ πρῷ	—	πρωιαίτερον	πρωιαίτατα καὶ
	—	πρωιαίτερον	πρωιαίτατα (πρβλ. § 140, 2).

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Σ'

ΑΝΤΩΝΥΜΙΑΙ

§ 147. Άντωνυμίαι λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποῖαι λαμβάνονται εἰς τὸν λόγον ἀντὶ δύο μάτων οὐσιαστικῶν ἢ ἐπιθέτων: ἔκεινος γράφει (π.χ. ὁ Πλάτων) — τοιοῦτος ἢν Ἀριστείδης (δῆλ. δίκαιος).

Αἱ ἀντωνυμίαι εἰναι ἐννέα εἰδῶν: προσωπικαί, δεικτικαί, δριστικὴ ἢ ἐπαναληπτική, κτητικαί, αὐτοπαθεῖς, ἀλληλοπαθεῖς, ἐρωτηματικαί, ἀρίστοι καὶ ἀναφορικαί.

Σημεῖοι. Πολλοὶ τύποι τῶν ἀντωνυμιῶν τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι οἱ ίδιοι μὲ τοὺς ἀντιστοίχους τύπους τῶν ἀντωνυμιῶν τῆς νέας γλώσσης, οἱ πλεῖστοι δῆμοι διαφέρουν.

α') Προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι

§ 148. Προσωπικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ ὅποῖαι δηλοῦν τὰ τρία πρόσωπα τοῦ λόγου, ἤτοι ἔκεινον, ὁ ὅποῖος ὄμιλεῖ (ἔγρω, πρῶτον πρόσωπον), ἔκεινον, πρὸς τὸν ὅποῖον ἀπευθύνεται ὁ λόγος (σύ, δεύτερον πρόσωπον) καὶ ἔκεινον ἢ ἔκεινο, περὶ τοῦ ὅποίου γίνεται ὁ λόγος (δῆε, οὗτος κτλ., τρίτον πρόσωπον).

Αἱ προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι κλίνονται ως ἔξης :

Ἐνικός			Πληθυντικός		
α' προσ.	β' προσ.	γ' προσ.	α' προσ.	β' προσ.	γ' προσ.
ἔγὼ	σὺ	—	ἡμεῖς	ὑμεῖς	(σφεῖς)
ἐμοῦ, μου	σοῦ, σου	(οῦ)	ἡμῶν	ὑμῶν	(σφῶν)
ἐμοί, μοι	σοί, σοι	οἱ, οἱ	ἡμῖν	ὑμῖν	σφίσι(ν)
ἐμέ, με	σέ, σε	(ἐ)	ἡμᾶς	ὑμᾶς	(σφᾶς)

(Δυϊκός : α' προσ. νώ, νῶν, — β' προσ. σφώ, σφῶν· βλ. § 20, 1).

Σημεῖοι. Ἐκ τῶν τύπων τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ γ' προσώπου εὑχρηστοί εἰναι κυρίως οἱ τύποι τῆς δοτικῆς οἱ, οἱ — σφίσιν. Αντὶ τῆς ἐλλειπούσης ἐνικῆς δύνομαστικῆς αὐτῆς γίνεται χρῆσις τῶν δεικτικῶν δῆε, οὗτος, ἔκεινος, ἀντὶ δὲ τῶν πλαγίων πτώσεων αὐτῆς γίνεται συνήθως χρῆσις τῶν πλαγίων πτώσεων τῆς δριστικῆς ἀντωνυμίας.

"Οταν πρὸς ἔμφασιν προστίθεται εἰς τοὺς τύπους τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν τὸ (ἐγκλιτικὸν) μόριον γέ, τότε οἱ τύποι τοῦ ἐνικοῦ τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ α' προσώπου τονίζονται ως ἔξης: ἔγωγε, ἔμοιγε, ἔμοιγε, ἔμεγε.

6') Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι

§ 149. Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ ὅποιαι δηλοῦν δεῖξιν.

Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι αἱ ἔξης :

οὗδε	ἥδε	τόδε	(= αὐτὸς ἐδῶ, αὐτὸς δά)
οὗτος	αὕτη	τοῦτο	(= ἐτοῦτος, αὐτός)
ἐκεῖνος	ἐκείνη	ἐκεῖνο	
τοιόσδε	τοιάδε	τοιόνδε — τοιοῦτος, τοιαύτῃ, τοιοῦτο(ν) (=τέτοιος)	
τοσόσδε	τοσίδε	τοσόνδε—τοσοῦτος, τοσαύτῃ, τοσοῦτο(ν) (=τόσος)	
τηλικόσδε	τηλικήδε	τηλικόνδε—τηλικοῦτος, τηλικαύτῃ, τηλικοῦτο(ν).	

§ 150. Ἐκ τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν

1) ἡ ὅδε, ἥδε, τόδε κλίνεται ὥπως ἀκριβῶς τὸ ἄρθρον μὲ τὸ (ἐγκλιτικὸν) δὲ κατόπιν αὐτοῦ : τοῦδε, τῆσδε, τοῦδε — τῷδε, τῇδε, τῷδε κτλ. — οἶδε, αἴδε, τάδε — τῶνδε κτλ.

Όμοιώς αἱ ἀντωνυμίαι τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε — τοσόσδε, τοσήδε, τοσόνδε καὶ τηλικόσδε, τηλικήδε, τηλικόνδε κλίνονται μόνον κατὰ τὸ πρῶτον μέρος αὐτῶν (τοῖος, τοία, τοῖον — τόσος, τόσῃ, τόσον — τηλίκος, τηλίκῃ, τηλίκον) μὲ τὸ ἐγκλιτικὸν δὲ κατόπιν : τοιόσδε τοιάδε, τοιόνδε — τοιοῦδε, τοιᾶσδε, τοιοῦδε — τοιῷδε κτλ.

2) ἡ οὗτος, αὕτη, τοῦτο κλίνεται ὥς ἔξης :

Ἐνικὸς				Πληθυντικὸς		
ὄν.	οὗτος	αὕτη	τοῦτο	οὗτοι	αὕται	ταῦτα
γεν.	τούτου	ταύτης	τούτου	τούτων	τούτων	τούτων
δοτ.	τούτῳ	ταύτῃ	τούτῳ	τούτοις	ταύταις	τούτοις
αἰτ.	τοῦτον	ταύτην	τοῦτο	τούτους	ταύτας	ταῦτα
κλητ.	ἄοὗτος	ἄατη	—	—	—	—

Σημεῖωσις. Ἐκτὸς τῶν κλητικῶν ὁ οὗτος καὶ ὁ αὕτη, ἄλλῃ κλητικῇ ἀντωνυμίᾳ δὲν ὑπάρχει.

3) ἡ ἐκεῖνος, ἐκείνη, ἐκεῖνο κλίνεται ὥς δευτερόκλιτον τρικατάληχτον ἐπίθετον, ἀλλὰ χωρὶς ν εἰς τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν καὶ αἰτιατικὴν τοῦ οὐδετέρου (βλ. § 110, καλός).

4) αἱ ἀντωνυμίαι τοιοῦτος, τοσοῦτος καὶ τηλικοῦτος (σύνθετοι ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων ἀντωνυμιῶν τοῖος, τόσος, τηλίκος καὶ τῆς οὗτος) κλίνονται ὅμοιώς μὲ τὴν ἀντωνυμίαν οὗτος, αὕτη, τοῦτο π. χ.

Ἐνικὸς	Πληθυντικὸς
τοιοῦτος	τοιαύτη
τοιούτου	τοιαύτης
τοιούτω	τοιαύτη
τοιούτον	τοιαύτην
	τοιοῦτο(ν)
	τοιοῦτοι
	τοιούτων
	τοιούτοις
	τοιαύται
	τοιαύτων
	τοιαύταις
	τοιαύτα

Ἡ ἐνικὴ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τῶν ἀντωνυμῶν τούτων διφορεῖται, ἵτοι λήγει εἰς -ο ἢ εἰς -ον: τοσοῦτο ἢ τοσοῦτον, τηλικοῦτο ἢ τηλικοῦτον.

Σημείωσις. "Ινα ἐπιτείνηται περισσότερον ἡ δεικτικὴ σημασία τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν, προσέθετον παλλάκις οἱ ἀρχαῖοι εἰς τὸ τέλος αὐτῶν τὸ λεγόμενον δεικτικὸν -ί: οὗτοι (= οὗτος-ί), τοιτούι κτλ., αὐτῇ, ταυτῇ κτλ. (πρβλ. νῦν: ἔτουτο δά, αὐτὸ δά).

Ο τόνος τότε πίπτει πάντοτε ἐπὶ τοῦ δεικτικοῦ -ι (τὸ δποῖον εἰναὶ μακρόν), ἐξαν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ βραχὺ φωνῆν, τοῦτο ἀποβάλλεται· ὅδι (=δδε-ί), τοιτὶ (=τοῦτο-ί), ταυτὶ (=ταῦτα-ί).

Τὸ δεικτικόν -ι προσλαμβάνουν καὶ δεικτικὰ ἐπιρρήματα, ὡς ὁδί, οὔτωσι (= ἔτσι δά).

γ') Ὁριστικὴ ἢ ἐπαναληπτικὴ

§ 151. Ὁριστικὴ ἢ ἐπαναληπτικὴ λέγεται ἡ ἀντωνυμία αὐτός, αὐτή, αὐτό.

1) Ὁριστικὴ είναι ἡ ἀντωνυμία αὐτός (κατὰ πᾶσαν πτῶσιν), ὅταν λαμβάνεται, ἵνα δρίσῃ τι (ἵτοι ἵνα διαστείλῃ, ξεχωρίσῃ τι, ἀπὸ ἄλλα ὄμοιειδῆ): Κῦρος ἀποκτεῖναι λέγεται αὐτός τῇ ἑαυτοῦ χειρὶ Ἀρταγέρσην (= μόνος του, αὐτοπροσώπως, καὶ δχι κανεὶς ἄλλος ἐκ τῶν ἀκολούθων του).

2) Ἐπαναληπτικὴ δὲ είναι ἡ ἀντωνυμία αὐτός (εἰς τὰς πλαγίας μόνον πτώσεις), ὅταν λαμβάνεται, ἵνα ἐπαναλάβῃ τι, περὶ τοῦ δποίου ἔγινε προηγουμένως λόγος: Κλεόρχω συγγενόμενος δὲ Κῦρος ἥγασθη τε αὐτὸν καὶ δίδωσιν αὐτῷ μυρίους δαρεικοὺς (= τὸν ἔξετίμησε πολὺ καὶ τοῦ δίδει).

§ 152. Ἡ ἀντωνυμία αὐτός (αὐτή, αὐτό)

1) κλίνεται δπως ἡ δεικτικὴ ἀντωνυμία ἔκεινος (ἔκεινη, ἔκεινο)

2) λαμβάνεται καὶ μετὰ τοῦ ἄρθρου (δὲ αὐτός, ἡ αὐτή, τὸ αὐτό) καὶ τότε σημαίνει διδιός (δχι διάφορος).

Σημείωσις. "Οταν πάσχῃ κρᾶσιν μετὰ τοῦ ζεφθρού ἡ ἀντωνυμία αὐτός, τότε ἡ ἐνική δημοσιτική καὶ αἰτιατική τοῦ οὐδετέρου αὐτῆς σχηματίζεται ὅχι μόνον μὲ τὴν κατάληξιν -ο-, ἀλλὰ καὶ μὲ τὴν κατάληξιν -ον: (τὸ αὐτὸν =) ταῦτα καὶ ταῦτα" (βλ. § 27, 1 καὶ § 150, 4).

δ') Κτητικαὶ ἀντωνυμίαι

§ 153. Κτητικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ δποῖαι σηματινούν κτῆσιν. Κτητικαὶ δὲ ἀντωνυμίαι: τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι:

α' προσώπου, ἐπὶ ἐνὸς κτήτορος: **ἔμδος**, ἔμή, ἔμὸν (=ἰδικός μου).

β' προσώπου, ἐπὶ ἐνὸς κτήτορος: **σός**, **σή**, **σὸν** (=ἰδικός σου).

α' προσώπου, ἐπὶ πολλῶν κτητόρων: **ἡμέτερος**, **ἡμετέρα**, **ἡμέτερον** (=ἰδικός μας).

β' προσώπου, ἐπὶ πολλῶν κτητόρων: **ὑμέτερος**, **ὑμετέρα**, **ὑμέτερον** (=ἰδικός σας).

Σημείωσις. Τοῦ γένους προσώπου κτητικὴ ἀντωνυμία ἀρχῆθεν ήτο ἐπὶ ἐνὸς μὲν κτήτορος ἡ ἔός, ἔή, ἔὸν (=ἰδικός του), ἐπὶ πολλῶν δὲ κτητόρων ἡ σφέτερος, σφέτερον (=ἰδικός των) ἀλλ' ἡ μὲν ἔός, ἔή, ἔὸν εἰναι δλως ἔχρηστος εἰς τοὺς πεζοὺς Ἀττικούς συγγραφεῖς, ἡ δὲ σφέτερος, σφέτερα, σφέτερον σπανία, καὶ ἀντὶ αὐτῶν γίνεται χρῆσις τῆς γενικῆς τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν ἡ τῆς δριστικῆς ἡ αὐτοπαθοῦς ἀντωνυμίας: δοτούτου πατήρ, δοπατήρ αὐτοῦ—τοὺς ἔκεινων φίλους, τοὺς ἔσαυτῶν φίλους.

ε') Αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι

§ 154. Αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι λέγονται ἔκειναι, αἱ δποῖαι λαμβάνονται ἐπὶ αὐτοπαθείας, ητοι δταν δηλοῦται δτι ἐν καὶ τὸ αὐτὸ πρόσωπον ἐνεργεῖ συγχρόνως καὶ πάσχει: γνῶθι **σαυτὸν** (=γνώρισε σὺ τὸν ἔσαυτόν σου).

Αἱ αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι ἔχουν μόνον τὰς πλαγίας πτώσεις, κλίνονται δὲ ὡς ἔξης:

α' προσώπου		β' προσώπου	
'Ενικός			
'Αρσ.	Θηλ.	'Αρσ.	Θηλ.
γεν.	ἔμαυτοῦ	ἔμαυτῆς	σεαυτοῦ
δοτ.	ἔμαυτῷ	ἔμαυτῇ	σεαυτῷ
αἰτ.	ἔμαυτὸν	ἔμαυτὴν	σεαυτὸν

Πληθυντικός

	'Αρσ.	Θηλ.	'Αρσ.	Θηλ.
γεν.	ήμῶν	αὔτῶν	ήμῶν	αὔτῶν
δοτ.	ήμῖν	αὔτοῖς	ήμῖν	αὔταις
αἰτ.	ήμᾶς	αὔτους	ήμᾶς	αὔτάς

γ' προσώπου

Έντικός

	'Αρσ.	Θηλ.	Ούδ.
γεν.	έαυτοῦ	έαυτῆς	—
δοτ.	έαυτῷ	έαυτῇ	—
αἰτ.	έαυτὸν	έαυτὴν	έαυτὸ

Πληθυντικός

	'Αρσ.	Θηλ..	Ούδ.
γεν.	έαυτῶν	ή σφῶν	αὔτῶν
δοτ.	έαυτοῖς	ή σφίσιν	αὔταις
αἰτ.	έαυτούς	ή σφᾶς	αὔτους

Σημείωσις 1. Οι τύποι σεαυτοῦ, σεαυτῆς κτλ., έαυτοῦ, έαυτῆς κτλ. εὑρίσκονται καὶ συνηρημένοι: σαυτοῦ, σαυτῆς κτλ., αὐτοῦ, αὐτῆς κτλ.

Σημείωσις 2. Αἱ αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι προϊδόθεν ἐκ συνεχφορᾶς τῶν πλαγίων πτώσεων τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν μὲν τὰς πλαγίας πτώσεις τῆς δριστικῆς ἀντωνυμίας αὐτὸς (ἐμὲ - αὐτὸν = **έμαυτόν**, σὲ - αὐτὸν = **σεαυτόν** κτλ.), δπως τοῦτο καταφαίνεται εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν.

ζ') Ή ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία

§ 155. 'Αλληλοπαθής λέγεται ἡ ἀντωνυμία, ἡ ὅποια λαμβάνεται ἐπὶ ἀλληλοπαθείας, ἢτοι ὅταν δηλοῦται ὅτι δύο ἢ περισσότερα πρόσωπα ἐνεργοῦν καὶ πάσχουν ἀμοιβαίως : ἀγαπᾶτε **ἀλλήλους** (= ἐ εἰς τὸν ἄλλον).

Η ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία ἔχει μόνον τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ καὶ τοῦ δυϊκοῦ, κλίνεται δὲ ὡς ἔξης (πρβλ. § 110) :

Πληθυντικός	'Αρσ.	Θηλ.	Ούδ.	ο	ἀλλήλων
γεν.	ἀλλήλων	ἀλλήλων	ἀλλήλων	ο	ἀλλήλων
δοτ.	ἀλλήλοις	ἀλλήλαις	ἀλλήλοις	ο	ἀλλήλοις
αἰτ.	ἀλλήλους	ἀλλήλας	ἀλληλα	ο	ἀλλήλων

Σημείωσις. Η ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία προϊδόθεν ἐκ συνεχφορᾶς τύπων τῆς ἀριστου ἀντωνυμίας **ἄλλος**, ὡς **ἄλλοι - ἄλλους** (= ἀλλήλους), **ἄλλαι - ἄλλας** (= ἀλλήλας) κτλ.

ζ') Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι

§ 156. Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, αἱ ὅποιαι λαμβάνονται ἐπὶ ἐρωτήσεως.

Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι :

- 1) τίς, τί (= ποῖος ;)
- 2) πότερος, ποτέρα, πότερον (= ποῖος ἀπὸ τοὺς δύο ;)
- 3) πόσος, πόση, πόσον
- 4) ποῖος, ποία, ποῖον (= ποιᾶς λογῆς ;)
- 5) πηλίκος, πηλίκη, πηλίκον (= ποίας ἡλικίας ; πόσον μεγάλος ;)
- 6) ποδαπός, ποδαπή, ποδαπὸν (= ἀπὸ ποιὸ μέρος ;)
- 7) πόστος, πόστη, πόστον (= ποῖος κατὰ τὴν ἀλφαριθμητικὴν σειράν ; πρβλ. τρίτος, τέταρτος κτλ.)
- 8) ποσταῖος, ποσταία, ποσταῖον (= ἐντὸς πόσων ἡμερῶν ; πρβλ. τεταρταῖος).

§ 157. Ἐκτὸς τῆς ἀντωνυμίας τίς, τί, αἱ λοιπαὶ ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι εἶναι δευτερόκλιτοι τρικατάλγητοι (βλ. § 110).

Ἡ ἐρωτηματικὴ ἀντωνυμία τίς, τί κλίνεται κατὰ τὴν γ' κλίσιν ὡς ἔξης :

Ἐνικὸς		Πληθυντικὸς		Δυτικὸς	
'Αρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	'Αρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.		
ὄν.	τίς	τί	τίνες	τίνα	τίνε
γεν.	τίνος ἢ τοῦ	τίνος ἢ τοῦ	τίνων	τίνων	τίνοιν
δοτ.	τίνι ἢ τῷ	τίνι ἢ τῷ	τίσι(ν)	τίσι(ν)	τίνοιν
αἰτ.	τίνα	τί	τίνας	τίνα	τίνε

Σημεῖωσις. Ἡ ἐρωτηματικὴ ἀντωνυμία τίς, τί δὲν τονίζεται ὅπως κανονικῶς τονίζονται τὰ μονοσύλλαβα (βλ. § 101).

η') Ἀόριστοι ἀντωνυμίαι

§ 158. Ἀόριστοι λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ ὅποιαι δηλοῦν ἀορίστως ἐν πρόσωπον ἢ πρᾶγμα.

Ἀόριστοι ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι :

- 1) τίς, τὶ (= κάποιος, βλ. § 20, 2).
- 2) δ δεῖνα, ἥ δεῖνα, τὸ δεῖνα (= δ τάδε κτλ.).
- 3) ἔνιοι, ἔνιαι, ἔνια (= μερικοί).

§ 159. Ἡ ἀόριστος ἀντωνυμία ἔνιοι, ἔναι, ἔνα εύρισκεται μόνον εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ εἶναι δευτερόκλιτος τρικατάληκτος.

Ἡ τίς, τὶ καὶ ἡ δεῖνα κλίνονται κατὰ τὴν γ' κλίσιν ὡς ἔξης :

	Ἐνικὸς	Πληθυντικὸς	Δυτικὸς
Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.
ὄν.	τὶς	τὶ	τινὲς
γεν.	τινὸς ἢ του	τινὸς ἢ του	τινῶν
δοτ.	τινὶ ἢ τῷ	τινὶ ἢ τῷ	τισὶ(ν)
αἰτ.	τινὰ	τὶ	τινὰς
	Ἐνικὸς	Πληθυντικὸς	
ὄν.	ό ἢ τὸ	δεῖνα	οἱ αἱ
γεν.	τοῦ τῆς τοῦ	δεῖνος	τῶν
δοτ.	τῷ τῇ τῷ	δεῖνῃ	(τοῖς ταῖς δεῖσι)
αἰτ.	τὸν τὴν τὸ	δεῖνα	τοὺς τὰς δεῖνας

Σημεῖωσις. Ἡ ἀντωνυμία δεῖνα λαμβάνεται καὶ ἀκλιτος: τοῦ, τῆς δεῖνα — τῷ, τῇ δεῖνα — τόν, τὴν δεῖνα — πληθ. οἱ δεῖνα, τῶν δεῖνα κτλ.

§ 160. Ως ἀόριστοι ἀντωνυμίαι λαμβάνονται καὶ κι ἔξης λέξεις, αἱ ὑποῖαι εἰδικώτερον καλοῦνται ἐπιμεριστικαὶ ἀντωνυμίαι :

- 1) πᾶς, πᾶσα, πᾶν (= ὁ καθεὶς βλ. § 122).
- 2) ἔκαστος, ἔκαστη, ἔκαστον (βλ. § 110).
- 3) ἄλλος, ἄλλη, ἄλλο (βλ. § 150, 3, ἔκεινος).
- 4) οὐδείς, οὐδεμία, οὐδὲν — μηδείς, μηδεμία, μηδὲν (= κανείς).
- 5) ἀμφότεροι, ἀμφότεραι, ἀμφότερα (= καὶ οἱ δύο βλ. § 159, ἔνιοι).
- 6) ἔκάτερος, ἔκατέρα, ἔκάτερον (= καθεὶς ἀπὸ τοὺς δύο).
- 7) ἔτερος, ἔτέρα, ἔτερον (= ἄλλος, ἐπὶ δύο).
- 8) οὐδέτερος, οὐδετέρα, οὐδέτερον — μηδέτερον, μηδετέρα, μηδέτερον (= οὕτε ὁ εἰς οὕτε ὁ ἄλλος).
- 9) ποσός, ποσή, ποσὸν (= κάμποσος βλ. § 156, 3).
- 10) ποιός, ποιά, ποιὸν (= κάποιας λογῆς βλ. § 156, 4).
- 11) ἀλλοδαπός, ἀλλοδαπή, ἀλλοδαπὸν (= ἀπὸ ἄλλον τόπον βλ. § 156, 6).

Σημεῖωσις. Ἡ ἐπιμεριστικὴ ἀντωνυμία οὐδείς, οὐδεμία, οὐδὲν (μηδείς, μηδεμία, μηδὲν) κλίνεται δῆπος τὸ ἀριθμητικὸν εἰς, μία, ἓν, ἀλλὰ εἰς τὸ ἀριθμητικὸν γένος ἔχει καὶ πληθυντικὸν ἀριθμόν :

'Ενικός			Πληθυντικός	
'Αρσ.	Θηλ.	Ούδ.		
δν.	ούδεις	ούδεμία	ούδεν	ούδένες
γεν.	ούδενός	ούδεμιᾶς	ούδενός	ούδένων
δοτ.	ούδενί	ούδεμιῷ	ούδενὶ	ούδεσι
αἰτ.	ούδένα	ούδεμίν	ούδεν	ούδένας

δ') Ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι

§ 161. Αναφορικαὶ ἀντωνυμίαι λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, διὰ τῶν ὅποιων κανονικῶς μία πρότασις δόλοκληρος ἢ να φέρεται (ἦτοι ἀποδίδεται) εἰς μίαν λέξιν ἄλλης προτάσεως: "Εστι Δίκης δόθαλμός, δος τὰ πάνθ' ὁρᾶ.

Ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλωσσῆς εἶναι :

1) ὅς, ἥ, δ (= ὁ ὅποιος, ἡ ὅποια, τὸ ὅποιον).

2) ὅσπερ, ἵπερ, ὅπερ (= ὁ ὅποιος ἀκριβῶς).

3) ὅστις, ἵτις, ὅτι (= ὅποιος, ὅποια, ὅποιο).

4) ὅποτερος, ὅποτέρα, ὅποτερον (= ὅποιος ἀπὸ τοὺς δύο πρβλ.

§ 156, 2).

5) ὅσος, ὅση, ὅσον (πρβλ. § 156, 3).

6) οἷος, οἷα, οἷον (= τέτοιος πού· πρβλ. § 156, 4).

7) ὅποιος, ὅποια, ὅποιον (= ὅποιας λογῆς· πρβλ. § 156, 4).

8) ἥλικος, ἥλικη, ἥλικον
 ὅπηλίκος, ὅπηλίκη, ὅπηλίκον } (= ὅσον μέγας· πρβλ. 156, 5).

9) ὅποδαπός, ὅποδαπή, ὅποδαπὸν (= ἀπὸ τὸν τέπον πού· πρβλ. § 156, 6).

§ 162. Αἱ ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι ὅς, ὅσπερ καὶ ὅστις κλίνονται ώς ἔξης (πρβλ. § 150, 1 καὶ § 159) :

'Ενικός			Πληθυντικός		
'Αρσ.	Θηλ.	Ούδ.	'Αρσ.	Θηλ.	Ούδ.
δν.	ὅς	ἥ	ὅσπερ	ἥπερ	ὅπερ
γεν.	οὖ	ἥς	οῦπερ	ἥσπερ	οῦπερ
δοτ.	ῷ	ἥ	ῷπερ	ἥπερ	ῷπερ
αἰτ.	δν	ἥν	δնπερ	ἥνπερ	δնπερ

Πληθυντικός					
δν.	οὖ	ῷ	οῖπερ	αῖπερ	ὅπερ
γεν.	δν	ἥν	δνπερ	ἥνπερ	δνπερ
δοτ.	οῖς	αῖς	οῖσπερ	αῖσπερ	οῖσπερ
αἰτ.	οῦς	ἅς	οῦσπερ	ἅσπερ	ἅπερ

Ἐνικὸς

δν.	ὅστις	ἥτις	ὅ, τι
γεν.	οὔτινος ἢ ὅτου	ἥστινος	οὔτινος ἢ ὅτου
δοτ.	ῶτινι ἢ ὅτῳ	ἥτινι	ῶτινι ἢ ὅτῳ
αἰτ.	ὅντινα	ἥντινα	ὅ, τι

Πληθυντικὸς

δν.	οἵτινες	αἴτινες	ἄτινα ἢ ἄττα
γεν.	ῶντινων	ῶντινων	ῶντινων
δοτ.	οἴστισι	αἴστισι	οἴστισι
αἰτ.	οὔστινας	ἄστινας	ἄτινα ἢ ἄττα

§ 163. Πίνακες τῶν συσχετικῶν ἀντωνυμιῶν καὶ ἐπιρρημάτων

Ἐρωτηματικαὶ	Δεικτικαὶ	Ἄριστοι	Ἀναφορικαὶ
τίς ;	ὅδε, οὗτος, ἔκεῖνος	τίς, οὐδείς, ὁ δεῖνα, ἔχαστος, ἄλλος, ἕνιοι	ὅς, ὅστις
πότερος ;	(ὁ ἔτερος)	οὐδέτερος, ἔκάτε- ρος, ἔτερος, ἀμ- φότεροι	ὁπότερος
πόσος ; ποῖος ; πηλίκος ; ποδαπός ;	τοσόσδε, τοσοῦτος τοιόσδε, τοιοῦτος τηλικόσδε, τηλι- κοῦτος	ποσδές ποιὸς — —	ὅσος, ὁπόσος οἷος, ὁποῖος ἡλίκος, ὁπηλίκος ὁποδαπός
ποῦ ; ποῖ ; πόθεν ; πότε ; πηνίκα ; πῆ ; πῶς ;	ἐνθάδε, ἐνταῦθα αὐτοῦ, ἐκεῖ ἐνθάδε, ἐνταῦθα αὐτόσε, ἐκεῖσε ἐνθένδε, ἐντεῦθεν αὐτόθεν, ἐκεῖθεν τότε τηνικάδε, τηνι- καῦτα τῇδε, ταύτῃ ῶδε, οὔτως(ς)	ποὺ ποὶ ποθὲν ποτὲ — πὴ πῶς	οὖ, ὅπου, ἐνθα οἶ, ὅποι, ἐνθα οὐθεν, ὁπόθεν, ἐν- θεν ὅτε, ὁπότε ἡνίκα, ὁπηνίκα ἥ, ἥπερ, ὅπη ώς, ὡσπερ, ὅπως

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'

ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ

§ 164. Τὰ ἀριθμητικά, ἦτοι αἱ λέξεις, αἱ δηλοῦν ὡρισμένον πλῆθος ἢ μέτρον, εἰναι ὀνόματα ἐπίθετα ἢ οὐσιαστικά καὶ ἐπιρρήματα.

α') Ἀριθμητικά ἐπίθετα

§ 165. Τὰ ἀριθμητικά ἐπίθετα λέγονται

1) ἀ πόλυτα, ὅταν δηλοῦν ἀπλῶς ὡρισμένον πλῆθος ὄντων τινῶν ἀπολύτως, ἦτοι ἀσχέτως πρὸς ἄλλα ὄντα: εἰς στρατιώτης, δέκα βιβλία

2) τακτικά, ὅταν δηλοῦν τὴν τάξιν, ἦτοι τὴν θέσιν, τὴν δομήν κατέχει τι ἐντὸς μιᾶς σειρᾶς ὁμοιειδῶν ὄντων: ἡ δεκάτη ἡμέρα τοῦ μηνὸς — τὸ πέμπτον ἔτος τοῦ πολέμου.

Τῶν τακτικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ μέχρι μὲν τοῦ 19 ἡ κατάληξις -τος, ἀπὸ δὲ τοῦ 20 καὶ ἀνω ἡ κατάληξις -στός: (τρία) τρί-τος, (δέκα) δέκα-τος, (εἴκοσι) εἰκο-στός, (τριάκοντα) τριακο-στός, (χίλιοι) χιλιοστός (βλ. § 110, καλός):

3) χρονικά, ὅταν δηλοῦν χρόνον, ἦτοι τὸν ἀριθμὸν τῆς ἡμέρας, κατὰ τὴν ὄποιαν συμβαίνει κάτι τι, ἀφοῦ τοῦτο ἥρχισε μίαν προηγουμένην ἡμέραν: ἐνατατος ἀφίκετο εἰς Ἀθήνας (= τὴν ἐνάτην ἡμέραν, ἀφότου ἔξεκίνησε).

Τὰ χρονικὰ ἀριθμητικὰ συγχρατίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν τακτικῶν, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ ἡ κατάληξις -αῖος: (τρίτος) τριτ-αῖος, (τέταρτος) τεταρτ-αῖος πυρετός (βλ. § 110, δίκαιος):

4) πολλὰ πλάκασικα στικά, ὅταν δηλοῦν ἀπὸ πόσα μέρη σύγκειται κάτι τι: ἀλμα τριπλοῦν.

Καὶ τῶν πολλαπλασιαστικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ ἡ κατάληξις -πλοῦς: (τρία) τρι-πλοῦς, (έπτα) ἑπτα-πλοῦς (βλ. § 115, Σημ.):

5) ἀναλογικά, ὅταν δηλοῦν ποία ἡ ἀναλογία ἐνδὸς ποσοῦ πρὸς ἄλλο ποσὸν ὁμοιειδές, ἦτοι ποσάκις ἐν ποσὸν εἶναι μεγαλύτερον ἄλλου ὁμοιειδοῦς ποσοῦ: ὁ τῶν Ηερσῶν στοατὸς ἢν δεκαπλάσιος τοῦ τῶν Ἐλλήνων.

Καὶ τῶν ἀγαλογικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ προστεθῇ εἰς αὐτὸν ἡ κατάληξις -πλάσιος: (τρία) τρι-πλάσιος, (δέκα) δεκα-πλάσιος (βλ. § 110, δίκαιος).

§ 166. Ἐκ τῶν ἀπολύτων ἀριθμητικῶν, τὰ ἀπὸ τοῦ **πέντε** μέχρι τοῦ **έκατον** εἰναι ἄκλιτα τὰ δὲ ἀπὸ τοῦ **διακόσιοι** (διακόσιαι, διακόσια) καὶ ἔνω εἰναι τρικατάληκτα δευτερόκλιτα ἐπίθετα πληθυντικοῦ ἀριθμοῦ (βλ. § 110, δίκαιος).

Ἐνίστε ὅμως λαμβάνονται ταῦτα καὶ εἰς τὸν ἑνικὸν ἀριθμὸν μὲ δύναματα περιληπτικά: **διακοσία** ἵππος (= 200 ἵππεῖς), **χιλία** ναῦς (= 1000 νῆες).

Τὰ τέσσαρα πρῶτα ἀπόλυτα ἀριθμητικὰ κλίνονται ὡς ἔξης:

δν.	εἰς	μία	ἐν	δύο	τρεῖς	τρία	τέτταρες	τέτταρα
γεν.	ἐνὸς	μιᾶς	ἐνὸς	δυοῖν		τριῶν		τεττάρων
δοτ.	ἐνὶ	μιᾷ	ἐνὶ	δυοῖν		τρισὶ		τέτταρσι
αἰτ.	ἔνα	μίαν	ἐν	δύο	τρεῖς	τρία	τέτταρας	τέτταρα

Σημείωσις 1. Τὸ δύο λαμβάνεται καὶ ὡς ἄκλιτον, ίδιᾳ μετὰ τοῦ ἀρθρου, π.χ. τῶν δύο μερῶν, τοῖς δύο μέρεσι.

Σημείωσις 2. Ἀριθμοὺς συνθέτους, οἱοι οἱ ἀριθμοὶ 18, 19, 28, 29 κτλ. τοὺς ἔξεφερον οἱ ἀρχαῖοι συνήθως δι' ἀφαιρέσεως ὡς ἔξης: **δυοῖν δέοντα εἴκοσι** (= 18), **ἐνδέσ δέοντα εἴκοσι** (= 19), **δυοῖν δέοντα τριάκοντα** (= 28) κτλ. (πρβλ. εἴκοσι παρὰ δύο, σαράντα παρὰ ἔνα κτλ.).

Τοὺς δὲ ἄλλους συνθέτους ἀριθμοὺς ἐν γένει τοὺς ἔξεφερον οἱ ἀρχαῖοι κατὰ τρεῖς τρόπους, ἥτοι ἡ προέτασσον τὸν ἐκάπιτον μικρότερον πρὸ τοῦ μεγαλυτέρου, ὅπτε κανονικῶς ἔθετον μεταξὺ αὐτῶν τὸν σύνδεσμον **καὶ**, ἡ προέτασσον τὸν ἐκάπιτον μεγαλύτερον πρὸ τοῦ μικροτέρου μετὰ τοῦ **καὶ** μεταξὺ αὐτῶν ἥ τὴν τοῦ **καὶ**, ὅπως μεγαλύτερος πέντε καὶ τριάκοντα καὶ διακόσιοι—διακόσιοι καὶ τριάκοντα καὶ πέντε—διακόσιοι τριάκοντα πέντε.

‘Ομοίως ἐπὶ τῶν τακτικῶν: πέμπτος καὶ τριακοστός—τριακοστός καὶ πέμπτος—τριακοστός πέμπτος.

Σημείωσις 3. Τοὺς κλασματικοὺς ἀριθμοὺς οἱ ἀρχαῖοι ἔξεφερον δι' ἀπολύτων ἀριθμητικῶν κατ' ἀμφοτέρους τοὺς ὅρους, προσθέτοντες ὅμως εἰς τὸν ἔνα ἐξ αὐτῶν τὴν λέξιν **μέρος** ἢ **μοῖρα**: π.χ. τῶν ἐπτὰ μερῶν τὰ πέντε ἢ τῶν ἐπτὰ αἱ πέντε **μοῖραι** (= $\frac{5}{7}$).

Ἐὰν δὲ ὁ παρονομαστὴς ἦτο μόνον κατὰ μίαν μονάδα μεγαλύτερος τοῦ ἀριθμητοῦ, παρελείπετο: τὰ πέντε μέρη (= $\frac{5}{8}$), τὰ ἐννέα μέρη (= $\frac{9}{10}$).

6') Ἀριθμητικά ούσιαστικά

§ 167. Τὰ ούσιαστικὰ ἀριθμητικὰ σημαίνουν ἀφηρημένην ἀριθμητικὴν ποσότητα. Ταῦτα πάντα εἶναι θηλυκοῦ γένους καὶ σχηματίζονται τὰ πλεῖστα ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸ προστεθῇ ἡ κατάληξις -άς (γεν. -άδος): (δύο) δυ-άς, (τρία) τρι-άς, (δέκα) δεκ-άς, (έκατον) ἑκατοντ-άς.

Σημείωσις. Τοῦ εἰς (μίχ, ἐν) τὸ ούσιαστικὸν εἶναι ἡ μονάς τοῦ τέτταρα-ἡ τετράς, τοῦ πέντε-ἡ πεμπάς (=ἡ πεντάς), τοῦ είκοσιν-ἡ είκας (=είκοσίς, είκοσιριά), τοῦ τριάκοντα-ἡ τριακάς (=ἡ τριακοντάς, τριανταριά).

γ') Ἀριθμητικά ἐπιρρήματα

§ 168. Ἀριθμητικὰ ἐπιρρήματα λέγονται αἱ λέξεις, μὲ τὰς ὅποιας δίδεται ὠρισμένη ἀπάντησις εἰς τὴν ἔρωτησιν ποσάκις. Καὶ τούτων τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸ προστεθῇ ἡ κατάληξις -κις ἢ -άκις: (έπτα) ἐπτά-κις, (δέκα) δεκά-κις, (έξ) ἑξ-άκις, (πέντε) πεντ-άκις.

Τῶν τριῶν πρώτων ἀριθμητικῶν (εἰς, δύο, τρεῖς) ἐπιρρήματα εἶναι τοῦ εἰς — ἄπαξ (=μίαν φοράν), τοῦ δύο — δίς (=δύο φοράς), τοῦ τρεῖς — τρίς (=τρεῖς φοράς).

Σημείωσις. Τὸ σημεῖον 5', μὲ τὸ ὅποιον οἱ ἀρχαῖοι παρίστανον τὸ 6, καλεῖται στίγμα, τὸ δὲ σημεῖον 4', μὲ τὸ ὅποιον παρίστανον τὸ 90, καλεῖται κόππα, καὶ τὸ σημεῖον 3', μὲ τὸ ὅποιον παρίστανον τὸ 900, καλεῖται σαμπτί.

Πρὸς παράστασιν δὲ τῶν ἀριθμῶν ἐν γένει οἱ ἀρχαῖοι ἔχρησιμοποιούν τὰ στοιχεῖα τοῦ ἀλφαβήτου μὲ μίαν κεραίαν πρὸς τὰ δάνω καὶ δεξιὰ ἢ κάτω καὶ ἀριστερά.

Διήρουν δὲ πρὸς τοῦτο τὰ 24 στοιχεῖα τοῦ ἀλφαβήτου εἰς τρεῖς διμάδας, α—θ, ι—π, ρ—ω' καὶ τῆς μὲν πρώτης διμάδος τὰ στοιχεῖα τὰ ἔχρησιμοποιούν πρῶτον πρὸς παράστασιν τῶν ἀπλῶν μονάδων ($\alpha' = 1$, $\beta' = 2$, $\gamma' = 3$ κτλ.), τῆς δὲ δευτέρας διμάδος πρὸς παράστασιν τῶν δεκάδων ($\iota' = 10$, $\kappa' = 20$, $\lambda' = 30$ κτλ.) καὶ τῆς τρίτης πρὸς παράστασιν τῶν ἑκατοντάδων ($\rho' = 100$, $\sigma' = 200$, $\tau' = 300$ κτλ.).

Πρὸς παράστασιν δὲ τῶν χιλιάδων ἔχρησιμοποιούν τὰ ἵδια στοιχεῖα, ἀλλὰ μὲ τὴν κεραίαν πρὸς τὰ κάτω καὶ ἀριστερὰ ($\alpha = 1000$, $\beta = 2000$, $\gamma = 3000$ κτλ., $\alpha\chi\mu\alpha' = 1821$, $\alpha\chi\mu\beta' = 1912$, $\alpha\chi\mu\varsigma' = 1946$).

Πίναξ τῶν ἀριθμητικῶν

Ἐλλ. σημ.	Ἀραβ. ψηφία	Α πόλυτα	Τακτικὰ	Ἐπιρρήματα
α'	1	εἰς, μία, ἐν	πρῶτος, -η, -ον	ἀπαρ
β'	2	δύο	δεύτερος, -α, -ον	δις
γ'	3	τρεῖς, τρία	τρίτος, -η, -ον	τρὶς
δ'	4	τέτταρες, τέτταρα	τέταρτος	τετράκις
ε'	5	πέντε	πέμπτος	πεντάκις
Ϛ'	6	ἕξ	ἕκτος	έξάκις
Ϟ'	7	έπτα	έβδομος	έπτακις
Ϟ'	8	όκτω	ὄγδοος	όκτακις
Ϙ'	9	ένναέα	ένατος	ένάκις
ϙ'	10	δέκα	δέκατος	δεκάκις
ια'	11	ένδεκα	ένδέκατος	ένδεκάκις
ιβ'	12	δώδεκα	δωδέκατος	δωδεκάκις
ιγ'	13	τρεῖς (τρία) καὶ δέκα	τρίτος καὶ δέκατος	τρισκαὶδεκάκις
ιδ'	14	τέτταρες (-ρα) καὶ δέκα	τέταρτος καὶ δέκατος	τετρακαιδεκάκις
ιε'	15	πεντεκαίδεκα	πέμπτος καὶ δέκατος	πεντεκαιδεκάκις
ιϚ'	16	έκκαιδεκα	ἕκτος καὶ δέκατος	έκκαιδεκάκις
ιϞ'	17	έπτακαίδεκα	έβδομος καὶ δέκατος	έπτακαιδεκάκις
ιϞ'	18	όκτωκαίδεκα	ὄγδοος καὶ δέκατος	όκτωκαιδεκάκις
ιϘ'	19	έννεκαίδεκα	ένατος καὶ δέκατος	έννεκαίδεκάκις
ιϙ'	20	εἴκοσι(ν)	είκοστὸς	είκοσάκις
λ'	30	τριάκοντα	τριακοστὸς	τριακοντάκις
μ'	40	τετταράκοντα	τετταρακοστὸς	τετταρακοντάκις
ν'	50	πεντήκοντα	πεντακοστὸς	πεντακοντάκις
Ϛ'	60	έξήκοντα	έξηκοστὸς	έξηκοντάκις
Ϙ'	70	έβδομήκοντα	έβδομηκοστὸς	έβδομήκοντάκις
ϙ'	80	όγδοήκοντα	όγδοηκοστὸς	όγδοηκοντάκις
ϙ'	90	ένενήκοντα	ένενηκοστὸς	ένενηκοντάκις
ϙ'	100	έκατον	έκατοστὸς	έκατοντάκις
ϙ'	200	διακόσιοι	διακοσιοστὸς	διακοσίακις
ϙ'	300	τριακόσιοι	τριακοσιοστὸς	τριακοσιάκις
ϙ'	400	τετρακόσιοι	τετρακοσιοστὸς	τετρακοσιάκις
ϙ'	500	πεντακόσιοι	πεντακοσιοστὸς	πεντακοσιάκις
ϙ'	600	έξακόσιοι	έξακοσιοστὸς	έξακοσιάκις
ϙ'	700	έπτακόσιοι	έπτακοσιοστὸς	έπτακοσιάκις
ϙ'	800	όκτακόσιοι	όκτακοσιοστὸς	όκτακοσιάκις
ϙ'	900	ένακόσιοι	ένακοσιοστὸς	ένακοσιάκις
ϙ'	1000	χίλιοι	χιλιοστὸς	χιλιάκις
ϙ'	2000	δισχίλιοι	δισχιλιοστὸς	δισχιλιάκις
ϙ'	10000	μύριοι	μυριοστὸς	μυριάκις
ϙ'	20000	δισμύριοι	δισμυριοστὸς	δισμυριάκις

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'

ΡΗΜΑΤΑ

α') Ὁρισμὸς καὶ παρεπόμενα τοῦ δήματος

Γενικά τινα περὶ τοῦ σχηματισμοῦ αὐτῶν

§ 169. Πρήματα λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ ἢ πάσχει κατά τι ἢ εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν.

§ 170. Πᾶν δῆμα ἔχει πολλοὺς καὶ διαφόρους τύπους καὶ μὲ αὐτοὺς δηλοῦνται τὰ παρεπόμενα τοῦ δήματος, ἥτοι ἡ διάθεσις, ἡ συζυγία, ἡ φωνὴ, ὁ χρόνος, ἡ ἔγκλισις, τὸ πρόσωπον καὶ ὁ ἀριθμὸς αὐτοῦ (πρβλ. § 41, 3, Σημ.).

§ 171. Διάθεσις δήματος λέγεται ἡ σημαίνομένη ὑπὲρ αὐτοῦ κατάστασις τοῦ ὑποκειμένου. Είναι δὲ αἱ διαθέσεις τῶν δημάτων τέσσαρες: ἐνεργητική, μέση, παθητική καὶ οὐδετέρα.

1) 'Ρήματα ἐνεργητικῆς διαθέσεως ἢ ἐνεργητικὰ λέγονται ἔκεινα, τὰ ὅποια σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ, ἢ δὲ ἐνέργειά του ἐπιστρέφει εἰς αὐτὸ τὸ ἔδιον: ὁ παῖς **ἐνδύεται** (=ἐνδύει τὸν ἔαυτόν του).

2) 'Ρήματα μέσης διαθέσεως ἢ μέσα λέγονται ἔκεινα, τὰ ὅποια σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ, ἢ δὲ ἐνέργειά του ἐπιστρέφει εἰς αὐτὸ τὸ ἔδιον: **ὁ παῖς λούεται** (=λούει τὸν ἔαυτόν του).

3) 'Ρήματα παθητικῆς διαθέσεως ἢ παθητικὰ λέγονται ἔκεινα, τὰ ὅποια σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον οὔτε ἐνεργεῖ οὔτε πάσχει τι, ἀλλ' ἀπλῶς εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν: **ὁ παῖς καθεύδει** (κοιμᾶται).

4) 'Ρήματα σύδετέρας διαθέσεως λέγονται ἔκεινα, τὰ ὅποια σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον οὔτε ἐνεργεῖ οὔτε πάσχει τι, ἀλλ' ἀπλῶς εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν: **ὁ παῖς δείκνυται** (δείκνυται).

§ 172. Συζυγία δημάτων λέγεται ὁ τρόπος τῆς κλίσεως αὐτῶν. Είναι δὲ αἱ συζυγίαι τῶν δημάτων δύο, ἥτοι ἡ συζυγία τῶν εἰς -ω (-ομαι) καὶ ἡ συζυγία τῶν εἰς -μι (-μαι): λύ-ω (λύ-ομαι), δείκνυ-μι (δείκνυ-μαι).

§ 173. Φωνὴ δῆματος λέγεται ἐν σύνολον τῶν τύπων αὐτοῦ. Πᾶν δὲ δῆμα ἔχει δύο φωνὰς ἢ δύο σύνολα τύπων, ἥτοι:

Ψηφιοποίηθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

1) τὴν ἐνεργητικὴν φωνήν, ἥτοι ἐν σύνολον τύπων, τὸ ὄποιον ἀρχίζει μὲ τὴν κατάληξιν -ω ἢ -μι: λύ-ω, λύ-εις κτλ., δείκνυ-μι, δείκνυ-σι κτλ.·

2) τὴν μέσην φωνήν, ἥτοι ἔτερον σύνολον τύπων, τὸ ὄποιον ἀρχίζει μὲ τὴν κατάληξιν -ομαι ἢ -μαι: λύ-ομαι, λύ-ῃ, λύ-εται κτλ.; δείκνυ-μαι, δείκνυ-σαι κτλ.

§ 174. Χρόνος ρήματος λέγεται ὁ τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν ὄποιον δηλοῦται πότε γίνεται ἡ πρᾶξις.

Οἱ χρόνοι τοῦ ρήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι ἑπτά, οἱ ἕξης:

1) ὁ ἐνεστώς, ὁ ὄποιος δηλοῖ ὅτι ἡ πρᾶξις γίνεται τώρα, ἥτοι καθ' ὃν χρόνον ὁμιλεῖ ὁ λέγων: ὁ μαθητὴς γράφει·

2) ὁ παρατατικός, ὁ ὄποιος δηλοῖ ὅτι ἡ πρᾶξις ἔγινετο (διαρκῶς ἢ ἐπανεἰλημμένως) εἰς τὸ παρελθόν: ὁ μαθητὴς ἔγραψεν·

3) ὁ μέλλων (ὁ ἀπλοῦς), ὁ ὄποιος δηλοῖ ὅτι ἡ πρᾶξις θὰ γίνηται εἰς τὸ μέλλον: ὁ μαθητὴς γράψει (θὰ γράψῃ ἢ θὰ γράψῃ·)

4) ὁ ἀδριστας, ὁ ὄποιος δηλοῖ ἀπλῶς ὅτι ἡ πρᾶξις ἔγινεν εἰς τὸ περελθόν: ὁ παῖς ἔγραψε τὴν ἐπιστολήν·

5) ὁ παρακείμενος, ὁ ὄποιος δηλοῖ ὅτι ἡ πρᾶξις ἔχει γίνει, ἥτοι εἶναι τετελεσμένη: ὁ παῖς γέγραψε τὴν ἐπιστολήν (= τὴν ἔχει γραμμένην).

5) ὁ ὑπερσυντέλικος, ὁ ὄποιος δηλοῖ ὅτι ἡ πρᾶξις είχε γίνει, ἥτοι ὅτι τετελεσμένη κατά τι χρονικὸν σημεῖον τοῦ παρελθόντος: ὁ παῖς ἔγεγράφει τὴν ἐπιστολήν (= τὴν είχε γραμμένην).

7) ὁ τετελεσμένος μέλλων, ὁ ὄποιος δηλοῖ ὅτι ἡ πρᾶξις θὰ ἔχῃ γίνει, ἥτοι θὰ εἶναι τετελεσμένη κατά τι χρονικὸν σημεῖον τοῦ μέλλοντος: γεγραφώς ἔσομαι τὴν ἐπιστολήν (= θὰ ἔχω γράψει τὴν ἐπιστολήν) ἢ ἐπιστολή γεγράψεται (= θὰ ἔχῃ γραφῇ θὰ εἶναι γραμμένη ἢ ἐπιστολή).

Σημείωσις 1. 'Η σημασία ἐκάστου χρόνου εἶναι οὐαὶ ἐδηλώθη ἐνωτέρω μόνον εἰς τὴν ὄριστικὴν ἔργων. Περὶ τῆς σημασίας δὲ τῶν χρόνων εἰς τὰς διλλας ἐγκλίσεις ίδετε τὸ Συντακτικόν.

Σημείωσις 2. 'Ο ἐνεστώς, ὁ μέλλων (ἀπλοῦς καὶ τετελεσμένος) καὶ ὁ παρακείμενος λέγονται χρόνοι ἀρκτικοί, δὲ παρατατικός, ὁ ἀδριστος καὶ ὁ ὑπερ-

συντέλικος λέγονται χρόνοι παραγόμενοι (ἢ ιστορικοί ἢ παρωχημένοι).

‘Ο παρακείμενος, ὁ ὑπερσυντέλεικος καὶ ὁ τετελεσμένος μέλλων λέγονται προσέτι χρόνοι συντελικοί.

§ 175. “Ἐγ καὶ ισις ῥήματος λέγεται ὁ τύπος αὐτοῦ, ὁ ὅποῖς δηλοῖ τὴν ψυχικὴν διάθεσιν τοῦ δμιλοῦντος. Εἶναι δὲ αἱ ἐγκλίσεις τοῦ ῥήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης τέσσαρες, ἡτοι ἡ δριστική, ἡ ὑποτακτική, ἡ προστακτική καὶ ἡ εὔκτική.

1) Ὁ πριστικὴ λέγεται ἡ ἐγκλίσις τοῦ ῥήματος, ἡ ὅποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς βεβαίαν: προσέχομεν*

2) Ὅποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς ἐπιθυμητὴν ἡ προσδοκωμένην: προσέχωμεν (=ἄς προσέχωμεν). ἐὰν ζητῇς καλῶς, εὐρήσεις.

3) Προστακτικὴ λέγεται ἡ ἐγκλίσις, ἡ ὅποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς ἀξίωσιν ἡ προσταγὴν τοῦ δμιλοῦντος: προσέχετε.

4) Εὔκτικὴ λέγεται ἡ ἐγκλίσις, ἡ ὅποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς εὐχὴν τοῦ δμιλοῦντος: ὑγιαινόιτε (=εἴθε νὰ ὑγιαίνετε).

Σημείωσις 1. Ἡ εὔκτικὴ μετὰ τοῦ (δυνητικοῦ) μορίου ἀν κανονικῶς παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς δυνατήν: λέγοιτε ἀν (=Θὰ ἐλέγατε, ἡμ. πορεῖτε νὰ λέγετε).

Σημείωσις 2. Ἡ σημασία ἐκάστης ἐγκλίσεως εἶναι οὕτα ἀνωτέρω ἐδηλώθη εἰς τὰς ἀνεξαρτήτους προτάσεις. Τίνας δὲ σημασίας λαμβάνει ἐκάστη ἐγκλίσις εἰς τὰς δευτερευούσας προτάσεις, διδάσκει τὸ Συντακτικόν.

§ 176. Πρόσωπον ῥήματος λέγεται τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν ὅποιον δηλοῦται τίνος προσώπου εἶναι τὸ ὑποκείμενον αὐτοῦ, ἡτοι ἀν τὸ ὑποκείμενον τοῦ ῥήματος εἶναι πρώτου προσώπου ἡ δευτέρου ἡ τρίτου: λέγω (ἐγώ), λέγεις (σύ), λέγει (ἐκεῖνος) (βλ. § 148).

§ 177. Αριθμὸς ῥήματος λέγεται τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν ὅποιον δηλοῦται, ἀν τὸ ὑποκείμενον αὐτοῦ περιλαμβάνη ἐν ἡ πολλὰ πρόσωπα ἡ ζῶα ἡ πράγματα: παῖς (ἐγώ, εἰς), παῖζομεν (ἡμεῖς, πολλοί), παῖζει (ὁ παῖς, εἰς), παῖζοντιν (οἱ παῖδες, πολλοί).

§ 178. Εκτὸς τῶν τεσσάρων ἐγκλίσεων τὸ ῥῆμα ἔχει προσέτι δύο ὀνοματικούς τύπους, ἡτοι τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν.

1) Τὸ ἀπαρέμφατον εἶναι ῥηματικὸν οὐσιαστικόν, τὸ ὅποιον ὅμως δηλοῖ συγχρόνως διάθεσιν καὶ χρόνον: λένειν, λένεσθαι — λῦσαι, λυθῆναι. Καλεῖται δὲ ἀπαρέμφατον, διότι εἰς πάντα χρόνον ἔχει μίαν

μήνον κατάληξιν καὶ μόνον του δὲν (παρεμφαίνει, ἦτοι δὲν) δηλοῦ ὡρισμένον πρόσωπον καὶ ἀριθμόν: βούλομαι λέγειν (=θέλω νὰ δηλώμεθα λέγειν (=θέλομεν νὰ λέγωμεν) βούλονται λέγειν (=θέλουν νὰ λέγουν).

2) Ἡ μετοχὴ εἶναι ῥῆματικὸν **ἐπίθετον**, τὸ ὅποῖον ὅμως δηλοῦ συγχρόνως διάθεσιν καὶ χρόνον (βλ. § 132 κ.έ.): γράφων, γράφουσα, γράφον — γραφόμενος, γραφομένη, γραφόμενον — γράψας, γράψασα, γράψαν, — γραφείς, γραφεῖσα, γραφέν. Καλεῖται δὲ μετοχή, διότι μετοχής κει τῶν παρεπομένων καὶ τοῦ δινόματος καὶ τοῦ ῥήματος.

§ 179. Πᾶσαι αἱ ἐγκλίσεις καὶ οἱ γρόνοι τοῦ ῥήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης, ἔξαιρέσει ὡρισμένων τύπων αὐτῶν, σχηματίζονται μονολεκτικῶς. Πρβλ. ὑγιαίνοιτε (=εἴθε νὰ ὑγιαίνετε), λεγέτω (=ἄς λέγη), κόψω (=θὰ κόψω ή θὰ κόπτω), κέκοφα (=ἔχω κόψει), ἐκεκόφειν (=εἰχον κόψει), κοπίσομαι (=θὰ κοπῶ), κέκομαι (=ἔχω κοπῆ), ἐκεκόφμην (=εἰχον κοπῆ) κτλ.

§ 180. Τοῦ ῥήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης

1) ὁ ἀπλοῦς μέλλων δὲν ἔχει δύο τύπους ὅπως εἰς τὴν νέαν γλώσσαν, ἀλλὰ ἕνα μόνον τύπον, μὲ αὐτὸν δὲ δηλοῦται ἡ μέλλουσα πρᾶξις εἴτε ἀπλῶς ἐν συνόψει εἴτε κατὰ διάρκειαν ή ἐπανάληψιν: γράψω (=θὰ γράψω ή θὰ γράψω).

2) ὁ τετελεσμένος μέλλων

α') τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς ἐν γένει σχηματίζεται περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου καὶ τὸν μέλλοντα τοῦ ῥήματος **είμι**: (λύω) λελυκώς ἔσομαι (=θὰ ἔχω λύσει).

β') τῆς μέσης φωνῆς ἐν γένει σχηματίζεται καὶ μονολεκτικῶς καὶ περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν τοῦ μέσου παρακειμένοι καὶ τὸν μέλλοντα τοῦ ῥήματος **είμι**: (λύομαι) λελύσομαι καὶ λελυμένος ἔσομαι (=θὰ ἔχω λυθῇ ή θὰ είμαι λυμένος).

6') Συστατικά μέρη τοῦ ῥήματος, θέμα, χαρακτήρ

§ 181. Εἰς τοὺς ῥῆματικοὺς τύπους κανονικῶς διακρίνομεν **θέμα**, τὸ **χρονικὸν** θέμα καὶ τὸ **ῥηματικὸν** θέμα.

1) **Χρονικὸν θέμα** λέγεται ἐκεῖνο, ἀπὸ τὸ ὅποῖον σχηματίζονται οἱ τύποι ἐνὸς ὡρισμένου χρόνου ή ὡρισμένων χρόνων τοῦ

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ρήματος. Κανονικῶς δὲ ἔχουν κοινὸν τὸ χρονικὸν θέμα ὁ ἐνεστῶς μὲ τὸν παρατατικόν, ὁ ἀπλοῦς μέλλων μὲ τὸν ἀόριστον καὶ ὁ παρακείμενος μὲ τὸν ὑπερσυντέλικον (καὶ τὸν τετελεσμένον μέλλοντα). Πρβλ. κόπτ-ω, ἔ-κοπτον — κόψ-ω, ἔ-κοψ-α — κέκοψ-α, ἔ-κεκόψ-ειν (κεκοψ-ώς ἔσομαι) κτλ.

2) Τὴν ματικὸν θέμα καὶ λέγεται τὸ ἀρχικὸν θέμα τοῦ ρήματος, ἦτοι ἐκεῖνο, τὸ ὄποιον εἶναι ἡ βάσις τοῦ σχηματισμοῦ πάντων τῶν χρονικῶν θεμάτων αὐτοῦ. Οὕτω τὸ ρήματικὸν θέμα τοῦ ῥ. κόπτ-ω εἶναι κόπτ-, ἔξ αὐτοῦ δὲ ἐσχηματίσθη τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα κόπτ-, τὸ τοῦ μέλλοντος κοψ = κοπ-σ- καὶ τὸ τοῦ παρακειμένου κε-κοψ-, ἐκ τοῦ κε-κοπ- κτλ.

Σημείωσις. Τὸ ρήματικὸν θέμα ἐνίστε μὲν εἶναι τὸ ἴδιον μὲ τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος (λύ-ω, λέγ-ω, μέν-ω), συνήθως δμως εύρισκεται ἀπὸ τὸν ἀόριστον β' (ώς τοῦ βάλλω, ρήματικὸν θ. βάλ-, ἀόρ. β' ἔ-βαλ-ον), καὶ συνηθέστερον ἀπὸ κάπιοιν λέξιν ἐτυμολογικῶς συγγενῆ πρὸς τὸ ρήμα (βλάπτω — βλάβ-η, τύπτω — τύπ-ος, βάπτω — βάφ-ή, ἀγγέλω — ἀγγελ-ος, αἴρω — ἄρ-σις κτλ.).

§ 182. Ο χαρακτήρας χρονικοῦ θέματος λέγεται χρονικὸς χαρακτήρ, ὁ δὲ γχρακτήρα τοῦ ρήματικοῦ θέματος λέγεται ρήματικὸς χαρακτήρ.

§ 183. Κατὰ τὸν χαρακτήρα τοῦ ρήματικοῦ θέματος αὐτῶν τὰ ρήματα διαιροῦνται εἰς φωνηντόληκτα καὶ συμφωνόληκτα: λύ-ω, χρί-ω — γράψ-ω, κόπτ-ω (βλ. § 66).

Τοποδιαιροῦνται δὲ

1) τὰ μὲν φωνηντόληκτα ρήματα εἰς ἀσυναίρετα (κωλύ-ω, βασιλεύ-ω, κοσύ-ω) καὶ εἰς συνηρημένα (τιμάω-ῶ, φιλέω-ῶ, πληρόω-ῶ)

2) τὰ δὲ συμφωνόληκτα εἰς ἀφωνόληκτα (ἄγ-ω, βλέπ-ω, πειθ-ω) καὶ εἰς ἐνρινόληκτα ἢ ὑγρόληκτα (μέν-ω, ἀγγέλλ-ω, καθαίρ-ω).

§ 184. Κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων τύπων ἐνὸς ρήματος τὸ ρήματικὸν θέμα αὐτοῦ ὑφίσταται διαφόρους μετασχηματισμούς, ἀλλούς μὲν εἰς τὴν ἀρχὴν αὐτοῦ, ἀλλούς δὲ εἰς τὸ τέλος αὐτοῦ πρὸ τῶν ρήματικῶν καταλήξεων. Πρβλ. ρήματικὸν θέμα ταγ-, ἔξ οὗ τάσσ-ω, ἔ-τασσ-ον, τάξ-ω, ἔ-ταξ-α, τέ-ταχ-α, ἔ-τε-τάχ-ειν, ταχ-θή-σομαι, ἔ-τά-χθην, τέ-ταχ-ται κτλ.

γ') Αὔξησις καὶ ἀναδιπλασιασμός

1. Αὔξησις

§ 185. Οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ῥημάτων εἰς τὴν ὄριστικὴν ἔχουν αὔξησιν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὅποιον ἔκαστος ἐξ αὐτῶν σχηματίζεται. Ἡ αὔξησις δηλοῦ τὸ παρελθόν, εἶναι δὲ δύο εἰδῶν, συλλαβικὴ καὶ χρονική.

1) Συλλαβικὴν αὔξησιν ἔχουν οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ῥημάτων, τῶν ὅποιών τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ σύμφωνον. Εἶναι δὲ ἡ συλλαβικὴ αὔξησις ἐν εὐφορίᾳ, τὸ ὅποιον προτάσσεται* τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὅποιον σχηματίζεται ἔκαστος ἐκ τῶν παραγομένων χρόνων:

πιστεύω — ἐ-πίστευον, ἐ-πίστευσα, ἐ-πεπιστεύκειν
ἔλπιτο — ἔ-ελπιτον, ἔ-ρριψ-α, ἔ-ρριψ-ειν (34, 1).

2) Χρονικὴν αὔξησιν ἔχουν οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ῥημάτων, τῶν ὅποιών τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆς. Εἶναι δὲ ἡ χρονικὴ αὔξησις ἔκτασις τοῦ ἀρκτικοῦ βραχέος φωνήνετος τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὅποιον σχηματίζεται ἔκαστος ἐκ τῶν παραγομένων χρόνων (§ 32, 6).

Κατὰ τὴν χρονικὴν αὔξησιν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος

τὸ αἲ	η : ἀγοράω, ἡγόραζον — ἐλπίζω, ἡλπιζον
τὸ ο	ω : ὁδόρομαι, ὠδυρόμητη
τὸ ι	ι : ἰκετεύω, ἰκέτευον
τὸ ς	υ : ὑβρίζω, ὑβριζον
τὸ αι ἢ ει	η : αἰσθάνομαι, ἡσθανόμητη — εἰκάζω, ἡκαζον
τὸ αυ ἢ ευ	ηυ : αὐξάνω, ἡξανον — εὐρίσκω, ηὔρισκον
τὸ οι	ω : οἰκτίρω, ὥκτιρον.

Σημείωσις 1. Τὸ ἀρκτικὸν ει γίνεται κατὰ τὴν αὔξησιν η προσέτι εἰς τὸν παρατατικὸν τοῦ ῥήματος εἴμι — ήτα ἢ ήτειν καὶ εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον τοῦ οἰδα (θ. εἰδ.) — ήδειν. Εἰς τὰ ἄλλα ῥήματα μένει: εἴκω—εἰκον· εἰργω—εἰργον· εἴρω—εἰρον.

Τὸ ἀρκτικὸν αἲ φ, καίτοι εἰναι μακρόν, τρέπεται κατὰ τὴν αὔξησιν εἰς η ἢ η κατ' ἀναλογίαν: ἀθλῶ — ἡθλουν, ἀργῶ — ἡργουν, ἄδω — ἡδον (ὅπως ἄγω — ἡγον, αἰτῶ — ἡτον).

Σημείωσις 2. Τυπερσυντέλικοι ῥημάτων, τῶν ὅποιών ὁ παρακείμενος ἔχει ἀναδιπλασιασμὸν ε, δὲν ἔχουν αὔξησιν: ἐστράτευκα — ἐστρατεύκειν, ἔζητηκα — ἔζητήκειν.

* Τὸ ε δηλαδὴ τῆς συλλαβικῆς αὔξησεως ἀρχῆθεν ήτο ἐπίρρημα καὶ ἐσήμανε τότε.

2. Ἀναδιπλασιασμὸς

§ 186. Οἱ συντελικοὶ χρόνοι (ἥτοι ὁ παρακείμενος, ὁ ὑπερσυντέλικος καὶ ὁ τετελεσμένος μέλλων) ἔχουν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος ἀναδιπλασιασμὸν εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις (καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον, καὶ τὴν μετοχήν).

‘Ο ἀναδιπλασιασμὸς δηλοῖ τὸ τετελεσμένον τῆς πράξεως, εἶναι δὲ δύο εἰδῶν:

1) ἐπανάληψις τοῦ ἀρκτικοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μὲν ἐν εκατόπιν αὐτοῦ. Τοιοῦτον ἀναδιπλασιασμὸν λαμβάνουν τὰ θέματα, τὰ ὅποια ἀρχίζουν ἀπὸ ἐν ἀπλοῦν σύμφωνον ἐκτὸς τοῦ ρ, ἢ ἀπὸ δύο σύμφωνα, ἐκ τῶν ὅποιων τὸ πρῶτον εἶναι ἄφωνον καὶ τὸ δεύτερον ἔνρινον ἡ ὑγρόν:

παιδεύω	—πε-παίδευ-κα	ἐ-πε-παιδεύ-κειν
θύω	—τέ-θυ-κα	ἐ-τε-θύ-κειν
	(θέ-θυ-κα)	(ἐ-θε-θύ-κειν)
φυτεύω	—πε-φύτευ-κα	ἐ-πε-φυτεύ-κειν
	(φε-φύτευ-κα)	(ἐ-φε-φυτεύ-κειν)
χορεύω	—κε-χόρευ-κα	ἐ-κε-χορεύ-κειν
	(χε-χόρευ-κα)	(ἐ-χε-χορεύ-κειν) (§ 37,7)
κάμνω (θ. κμη-)	—κέ-κμη-κα	
πνέω (θ. πνευ-)	—πέ-πνευ-κα	
δρῶ (δρά-ω)	—δέ-δρα-κα	
γράφομαι	—γέ-γραμ-μαι	ἐ-γε-γράμ-μην, γε-γράψ-ομαι.

2) ὅτι καὶ ἡ αὔξησις. Λαμβάνουν δὲ

α) συλλαβικὴν αὔξησιν ὡς ἀναδιπλασιασμὸν τὰ ῥήματα, τῶν ὅποιων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ σύμφωνον διπλοῦν ἢ ἀπὸ ρ ἢ ἀπὸ δύο σύμφωνα, χωρὶς ὅμως νά εἶναι τὸ πρῶτον ἔξ αὐτῶν ἄφωνον καὶ τὸ δεύτερον ἔνρινον ἡ ὑγρὸν ἢ ὅσων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ τρία σύμφωνα:

ζητῶ	—ἐ-ζήτηκα	(ὅπως ἐ-ζήτησα)
ὅπτω	—ἔ-ὅριφα	(ὅπως ἔ-ρριψα)
σπείρω (θ. σπερ-, σπαρ-)	—ἔ-σπαρκα	(ὅπως ἔ-σπειρα)
φθείρω (θ. φθερ-, φθαρ-)	—ἔ-φθαρκα	(ὅπως ἔ-φθειρα)
στρατεύω	—ἔ-στρατευκα	(ὅπως ἔ-στρατευσα).

β) χρονικὴν αὔξησιν ὡς ἀναδιπλασιασμὸν τὰ ῥήματα, τῶν ὅποιων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν:

ἀδικῶ	— ἡ-δίκη-κα	(ὅπως ἡδίκησα)
ἐρημῶ	— ἡ-ρήμα-κα	(ὅπως ἡρήμωσα)
δμολογῶ	— ἀ-μολόγη-κα	(ὅπως ὁμολόγησα)
αἰτῶ	— ἥ-τη-κα	(ὅπως ἤτησα)
οἰκῶ	— ἄ-κη-κα	(ὅπως ἄκησα)

3. Αὔξησις καὶ ἀναδιπλασιασμὸς τῶν συνθέτων ῥήματων

§ 187. 1) Τὰ μετὰ προθέσεων σύνθετα (ἡ παρασύνθετα)* ῥήματα ἔχουν τὴν αὔξησιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν μετὰ τὴν πρόθεσιν :

εἰσ-πέμπω	— εἰσ-έ-πεμπον	εἰσ-πέ-πομψα
συν-οικῶ	— συν-φ-κονν	συν-φ-κηκα
παρα-νομῶ	— παρ-ε-νόμουν	παρα-νε-νόμηκα
ἔγ-κωμιάζω	— ἐν-ε-κωμίαζον	ἔγ-κε-κωμίακα
ἔγ-χειρίζω	— ἐν-ε-χείριζον	ἔγ-κε-χείρικα (§ 37, 7).

2) Τὰ παραρασύνθετα, ὅσα ἔχουν πρῶτον συνθετικὸν ἄλλην λέξιν ἐκτὸς προθέσεως, ἔχουν τὴν αὔξησιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν εἰς τὴν ἀρχήν, ὡς ἐὰν ἦσαν ἀπλᾶ ῥήματα :

(ἀ-δικος)	ἀδικῶ	— ἡδίκουν	ἡδίκηκα
(δυσ-τυχῆς)	δυστυχῶ	— ἐ-δυστυχούν	δε-δυστυχηκα
(μυθο-λόγος)	μυθολογῶ	— ἐ-μυθολόγον	με-μυθολόγηκα
(οίκο-δόμος)	οἰκοδομῶ	— ὠκοδόμον	ὠκοδόμηκα.

Σημεῖος. Τὰ παρασύνθετα ῥήματα, εἰς τὰ ὅποῖα τὸ πρῶτον συνθετικὸν εἶναι τὸ ἐπίφρεμα εὖ, συνήθως δὲν λαμβάνουν αὔξησιν οὐδὲ ἀναδιπλασιασμόν :

εὐδοκιμῶ	εὐδοκίμουν	εὐδοκίμησα	εὐδοκίμηκα
εὐεργετῶ	εὐεργέτουν	εὐεργέτησα	εὐεργέτηκα
εὐτυχῶ	εὐτύχουν	εὐτύχησα	εὐτύχηκα
εὐωχοῦμαι	εὐωχούμην	εὐωχήθην.	

4. Ἀνωμαλαι αὐξήσεως

§ 188. 1) Τὰ ῥήματα βούλομαι, δύναμαι καὶ μέλλω ἔχουν αὔξησιν κανονικῶς ἐ καὶ ἀνωμάλως ἡ (κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὸ ρ. ἔθελω ἡ θέλω — ἡθελον).

* Τὶ λέγονται παρασύνθετοι λέξεις βλ. κατωτέρω, εἰς τὸ τέλος τοῦ περὶ συνθέσεως κεφαλαίου.

ἔβουλόμην καὶ ἡβουλόμην — ἔβουλήθην καὶ ἡβουλήθην
ἔδυνάμην καὶ ἡδυνάμην — ἔδυνήθην καὶ ἡδυνήθην
ἔμελλον καὶ ἡμελλον.

2) Τὰ ρήματα (*κατ*)άγνυμι, ὀνοῦμαι καὶ ὠθῶ, ἐνῷ τὸ θέμα των ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν, ἔχουν συλλαβικὴν αὔξησιν **ἐ**: κατ-έ-αξα, ἐ-ωνούμην, ἐ-ώθονν.

3) Τὰ ρήματα θείζω, ἐλίττω, ἔλκω, ἔπομαι, (*περι*)έπω, ἔργαζομαι, ἔρπω, ἔστιῶ, ἔχω καὶ ἐῶ κατὰ τὴν αὔξησιν τρέπουν τὸ ἀρκτικὸν **ε** δχι εἰς η ἀλλὰ εἰς ει: εἴθιζον, εἴλιττον, εἴλκον, εἴπόμην, περι-εἶπον, εἴργαζόμην, εἴρπον, εἴστιων, εἴχον, εἴων.

Σημεῖωσις. Τοῦ ῥ. ἔργαζομαι ὁ παρατατικὸς καὶ ὁ ἀδριστος σχηματίζονται καὶ μὲ κανονικὴν αὔξησιν: ἡργαζόμην, ἡργασάμην.

4) Τὸ ρῆμα ἀν-οίγω εἰς πάντας τοὺς παραγομένους χρόνους, τὸ ῥ. ὄρῶ εἰς τὸν παρατατικὸν καὶ τὸ ῥ. ἀλίσκομαι εἰς τὸν ἀδριστον ἔχουν καὶ συλλαβικὴν καὶ χρονικὴν αὔξησιν ὅμοι: ἀν-έωγον, ἀν-έωξα, ἀνόρων, ἔέλλων.

5) Τὸ ρῆμα ἕορτάζω κατὰ τὴν αὔξησιν ἐκτείνει δχι τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν **ἐ** ἀλλὰ τὸ κατόπιν αὐτοῦ **ο**: ἔώρταζον, ἔώρτασα.

Σημεῖωσις. Πᾶσαι αἱ ἀνωτέρω ἀνωμαλίαι τῆς αὔξησεως εἰναι φαινομενικαὶ καὶ διφείλονται εἰς διαφόρους φθογγικὰς παθήσεις π.χ. τὸ ρῆμα ἔργαζομαι ἀρχῆθεν ήτο Φεργάζομαι καὶ τὸ ρῆμα ἔχω ἀρχῆθεν ήτο σέχω, ὁ παρατατικὸς δὲ αὐτῶν ἀρχῆθεν ήτο κανονικῶς ἔ-Φεργαζόμην, ἔ-σεχον, ἐκ τούτων δὲ κατόπιν προσῆλθον οἱ τύποι ἔργαζόμην, ἔχον καὶ μετά συναλέρειν τοῦ **εε** εἰς ει προσῆλθον τέλος οἱ τύποι είργαζόμην, είχον (βλ. § 33, 3).

Ἐπίσης οἱ τύποι ἔώρταζον, ἔώρτασα προσῆλθον ἐκ παλαιωτέρων κανονικῶν τύπων ἡρόταζον, ἡρότασα δι' ἀντιμεταχωρήσεως (βλ. § 32, 4).

Ομοίως δὲ ἐκ τῶν παλαιωτέρων τύπων ἀν-ήΦογον, ἡΦόρων (μὲ λιχυροτέραν συλλαβικὴν αὔξησιν η) προσῆλθον οἱ τύποι ἀν-έωγον, ἔώρων (μὲ δασεῖαν κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὸ δασυνόμενον δρῶ) (βλ. § 32, 4).

6) Ἐκ τῶν συνθέτων ἡ παρασυνθέτων ρήματων:

α') τὰ ρήματα ἀμφι-έννυμι, ἔγγυῶ (ἐκ τῆς λ. ἔγ-γύη), ἔμπεδῶ (ἐκ τῆς λ. ἔμ-πεδος), ἔναντιοῦμαι (ἐκ τῆς λ. ἐν-αντίος), ἔπ-είγω, ἔπ-ισταμαι καὶ καθ-έζομαι ἔχουν τὴν αὔξησιν ὅλως εἰς τὴν ἀρχήν, ὡσὰν νὰ ἥσαν ἀπλᾶ: ἡμφιέννυν, ἡγγύων, ἡμπέδουν, ἡγαντιούμην, ἡπειγον, ἡπιστάμην, ἐκαθεζόμην.

β') τὰ ρήματα ἐκκλησιάζω (ἐκ τῆς λ. ἐκ-κλησία), καθ-εύδω , καθ-ημαι καὶ καθ-ίζω διφοροῦνται, οἵτοι ἔχουν τὴν αὔξησιν ἄλλοτε μὲν ὅλως εἰς τὴν ἀρχὴν ὡς ἀπλῶ, ἄλλοτε δὲ μετὰ τὴν πρόθεσιν : ηκ-κλησίαζον καὶ ἐξ-εκκλησίαζον, ἐκάθευδον καὶ καυ-ηῦδον, ἐκαθήμην καὶ καθ-ήμην, ἐκάθιζον, ἐκάθισα καὶ καθ-ίσα.

γ') τὰ ρήματα ἀν-έχομαι, ἀμφι-σβητῶ (ἀρχῆθεν ἀμφισ-βητῶ), ἐν-οχλῶ καὶ (ἐπ) αν-ορθῶ ἔχουν συγχρόνως δύο σύνησεις, οἵτοι καὶ ὅλως εἰς τὴν ἀρχὴν ὡς ἀπλῶ καὶ μετὰ τὴν πρόθεσιν : ην-ειχόμην, ημφ-εσθίτον, ην-ώχλουν, (ἐπ) ην-ώρθουν.

5. Ἀνωμαλίαι ἀναδιπλασιασμοῦ

§ 189. 1) Τὰ ῥ. γιγνώσκω καὶ γνωρίζω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ β' εἴδους, ἀντιστρόφως δὲ τὰ ῥ. κτῶμαι, μιμνήσκομαι καὶ πίπτω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ α' εἴδους, παρὰ τὸν κανόνα (§ 186): Βγγωκα (θ. γνω-), ἐγνώρικα (θ. γνωριδ-) — κέκτημαι (θ. κτα-), μέμρημαι (θ. μνη-), πέπτωκα (θ. πτω-).

2) τὰ ῥ. ἔθιζω, ἔλκω, ἔργαζομαι, ἔστιω καὶ ἔω καὶ τὸ ῥ. (ἀν)οίγω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν δύμοιον μὲ τὴν αὔξησίν των : εἴθικα, εἴλκυκα, εἴργασμαι, εἰστίακα, εἰλακα, (ἀν)έψχα, (ἀν)έψημαι, (ἀν)εώξεται (βλ. § 188, 3 καὶ 4).

3) τὰ ῥ. (κατ)άγνυμι, ἀλίσκομαι, δρῶ, ὠθοῦμαι καὶ ὠνοῦμαι ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ε, ἀν καὶ ἀρχίζουν ἀπὸ φωνῆς : (κατ)έαγα, ἔάλωκα, ἔόρακα (καὶ ἔώρακα), ἔωσμαι, ἔώημαι.

4) τὰ ῥ. λαμβάνω, λαγχάνω, λέγω, (συλ)λέγω καὶ (δια)λέγομαι ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ει : εἴληφα, εἴληχα, εἴρηκα (θ. Φερ-, Φερε-), (συν)είλοχα, (δι)είλεγμαι.

'Ομοίως εἴωθα (= συνηθίζω), εῖμαρται (= εἶναι πεπρωμένον) τῶν ἀχρήστων εἰς τὸν ἐνεστῶτα ρήμάτων ιθω (θ. Φεθ-, Φηθ-) καὶ μείρομαι (θ. σμερ-, σμαρ-).

Σημείωσις. Καὶ τῶν ἀνωμαλιῶν τοῦ ἀναδιπλασιασμοῦ ἄλλαι μὲν ὀφελοῦνται εἰς φθογγικάς παθήσεις, ἄλλαι δὲ εἰς ἀναλογίαν (πρβλ. § 188, 5, Σημ.).

§ 190. Ἄττικὸς ἀναδιπλασιασμός. Εἰς μερικὰ ρήματα, τῶν δόποιών τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ α ἢ ε ἢ ο, κατὰ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν ἐπαναλαμβάνονται οἱ δύο ἀρκτικοὶ φθόγγοι τοῦ θέματος καὶ συγχρόνως ἐκτείνεται τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν αὐτοῦ. 'Ο τοιοῦτος ἀναδιπλασιασμὸς καλεῖται Ἄττικὸς (πρβλ. § 59).

ἀκούω	(θ. ἀκο-)	ἀκ-ήκο-α
ἐλαύω	(θ. ἐλα-)	ἐλ-ήλα-κα
ἐλέγχομαι	(θ. ἐλεγχ-)	ἐλ-ήλεγ-μαι (ἐκ τοῦ ἐλ-ήλεγγ-μαι)
ἐσθίω	(θ. ἐδε-, ἐδο-)	ἐδ-ήδο-κα
ἔρχομαι	(θ. ἐλυθ-)	ἐλ-ήλυθ-α
δύνημι	(θ. ὅμο-)	ὅμ-ώμο-κα
(ἀπ)όλλημι	(θ. ὀλε-)	(ἀπ)ολ-ώλε-κα
(ἀπ)όλλημαι	(θ. ὀλ-)	(ἀπό)όλ-ωλ-α
δρύττω	(θ. ὀρυχ-)	ὀρ-ώρυχ-α
φέρω	(θ. ἐνεκ-)	.ἐν-ήνοχ-α
ἐγείρομαι	(θ. ἐγερ-)	ἐγ-ήγερ-μαι
ἐγείρομαι	(θ. ἐγορ-)	ἐγρ-ήγορ-α (μὲν ἐπανάληψιν δέ μόνον τῶν δύο ἀρκτικῶν φθόγγων ἔγ, ἀλλὰ καὶ τοῦ ρ).

Σημείωσις 1. 'Εκ τῶν ῥήματων τούτων αὕξησιν (χρονικὴν) εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον ἔχουν μόνον ὅσα ἀρχίζουν ἀπὸ α ἢ ο :

ἀκήκοα	—	ἡκηκόειν
δμώμοκα	—	ώμωμόκειν

τὰ ἄλλα δὲν λαμβάνουν αὔξησιν εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον :

ἐλήλακα	—	ἐληλάκειν
ἐλήλυθα	—	ἐληλυθεῖν.

Σημείωσις 2. 'Αναδίπλωσις τοῦ ῥήματικοῦ θέματος συμβοκύνει εἰς τινα ῥήματα καὶ κατὰ τὸν σχηματισμὸν δευτέρων χρόνων αὐτῶν ἡ παραγωγὴν λέξεων ἔξι αὐτῶν : ἄγ-ω, ἦγ-αγ-ον (ἐκ τοῦ ἄγ-αγ-ον), φέρω (θ. ἐνεκ-), ἦγ-εγκ-ον (ἐκ τοῦ ἐν-ἐνεκ-ον, ἐν-ενκ-ον) (βλ. § 32, 6)—ἀγωγὴ (ἐκ τοῦ ἄγ-αγ-ή), ἐδωδή (ἐκ τοῦ ἐδ-εδ-ή) (βλ. § 32, 1 καὶ 2).

δ') Τὸ βοηθητικὸν ῥῆμα εἰμί (=εἰμαί)

§ 191. Αρκετοὶ τύποι τοῦ ῥήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης σχηματίζονται περιφραστικῶς μὲν τὸ ῥῆμα εἰμί ὡς βοηθητικόν. (Πρβλ. τῆς νέας γλώσσης : **ἔχω** γράψει — **εἰχα** γράψει — **εἰμαι** γραμμένος — **ήμουν** γραμμένος).

§ 192. Τὸ ῥῆμα εἰμί εἶναι ἀνώμαλον, οἱ δὲ χρόνοι αὐτοῦ εἶναι : ἐνεστ. εἰμί, παρατ. ἦν (= ἦμην), μέλλ. ἔσομαι (= θὰ εἰμαι), ἀρ. ἐγενόμην (= ὑπῆρξα ἢ ἔγινα), πρκμ. γέγονα (= ἔχω ὑπάρξει ἢ ἔχω γίνει), ὑπερσ. ἐγεγόνειν (= εἰχα ὑπάρξει ἢ εἰχα γίνει). 'Εκ τούτων

ώς βοηθητικοί πρὸς σχηματισμὸν τῶν ῥημάτων ἐν γένει λαμβάνονται ὁ ἐνεστώς, ὁ παρατατικὸς καὶ ὁ μέλλων, οἱ δόποιοι κλίνονται ὡς ἔξῆς :

Όριστική	Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική
Ἐνεστώς	Παρατατικός		
εἰ-μὶ	ἢ ἢ ἤν	ῶ	εἴη-ν
εἰ	ἢ-σθα	ἢς	εἴη-ς
ἐσ-τὶ (v)	ἢν	ἢ	εἴη
ἐσ-μὲν	ἢ-μεν	ῶ-μεν	εἴη-μεν ἢ εἰ-μεν
ἐσ-τὲ	ἢ-τε (ἢσ-τε)	ἢ-τε	εἴη-τε ἢ εἰ-τε
εἰ-σὶ (v)	ἢ-σαν	ῶ-σι (v)	εἴη-σαν ἢ εἰ-εν
ἐσ-τὸν	ἢσ-τον	ἢ-τον	εἴη-τον ἢ εἰ-τον
ἐσ-τὸν	ἢσ-την	ἢ-τον	εἴη-την ἢ εἰ-την

· Απαρέμφ.: εἶναι. Μετοχή: ὅν (ὄντ-ος), οὔσα (οὔσης), ὅν (ὄντ-ος)

· Οριστική: ἔσομαι, ἔσῃ (ἢ ἔσει), ἔσται—ἔσόμεθα, ἔσεσθε, ἔσονται
 Εύκτική: ἔσοιμην, ἔσοιο, ἔσοιτο — ἔσοιμεθα, ἔσοισθε, ἔσοιντο
 Μέλλων
 · Απαρέμφατον: ἔσεσθαι
 Μετοχή: ἔσόμενος, ἔσομένη, ἔσόμενον.

Σημείωσις. Τὸ γένος τῆς δριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος (ἔστι) τονίζεται.
 εἰς τὴν παραλήγουσαν (ἔστι):
 1) δταν ἔχῃ τὴν σημασίαν τοῦ ὑπάρχει ἢ τοῦ εἶναι δυνατόν : ἔστι θεὸς — ἔστι λαβεῖν.
 2) δταν εὑρίσκεται κατόπιν τῶν λέξεων τοῦτ' (= τοῦτο), ἀλλ' (= ἀλλά).
 εἰ, καὶ, οὐκ: τοῦτ' ἔστι, οὐκ ἔστι.
 3) δταν εὑρίσκεται εἰς τὴν ἀρχὴν προτάσεως : ἔστι τις σοφός.

ε') Σχηματισμὸς τῶν ἔγκλισεων καὶ τῶν χρόνων τῶν ῥημάτων

1. Συζυγία τῶν εἰς -ω φημάτων

§ 193. Ή συζυγία τῶν εἰς -ω ῥημάτων περιλαμβάνει :

- 1) ῥήματα **βαρύτονα**, ἥτοι ῥήματα, τὰ δόποια λήγουν εἰς -ω
 ἀτονον (§ 17, 6): λύω, πείθω.
- 2) ῥήματα **συνηρημένα** ἢ περισπώμενα, ἥτοι ῥήματα, τὰ
 δόποια λήγουν εἰς -ω περισπώμενον : τιμῶ, ποιῶ (§ 17, 4).

§ 194. Παράδειγμα βαρυτόνου δήματος

	'Οριστική		'Υποτακτική
	Χρόνοι ἀρκτικοί	Χόρνοι παραγόμενοι	
'Ενεστώς Παρατατικός	λῦ'-ω λύ'-εις λύ'-ει λύ'-ομεν λύ'-ετε λύ'-ουσι (ν)	ἔ-λῦ-ον ἔ-λυ-ες ἔ-λυ-ε (ν) ἔ-λυ-ομεν ἔ-λυ-ετε ἔ-λυ-ον	(ἵνα) λύ-ω λύ-ης λύ-η λύ-ωμεν λύ-ητε λύ-ωσι (ν)
Μέλλων	λύ-σω λύ-σεις λύ-σει λύ-σομεν λύ-σετε λύ-σουσι (ν)		
'Αρριστος α' 'Αρδιστος		ἔ-λυ-σα ἔ-λυ-σας ἔ-λυ-σε (ν) ἔ-λυ-σαμεν ἔ-λυ-σατε ἔ-λυ-σαν	(ἵνα) λύ-σω λύ-σης λύ-ση λύ-σωμεν λύ-σητε λύ-σωσι (ν)
Παρακείμενος 'Υπερσυγέλικος	λέ-λῦ-κα λέ-λυ-κας λέ-λυ-κε (ν) λε-λύ-καμεν λε-λύ-κατε λε-λύ-κασι (ν)	ἔ-λε-λῦ'-κειν ¹ ἔ-λε-λύ'-κεις ἔ-λε-λύ'-κει ἔ-λε-λύ'-κειμεν ² ἔ-λε-λύ'-κετε ἔ-λε-λύ'-κεσκν	(ἵνα) λε-λύ-κω λε-λύ-κης λε-λύ-κη κλπ. καὶ (συνθέστερον) λελυκώς ὅ, ἥσ, ἥ, λελυκότες ὄμεν, ἥτε, ὄσι (ν)
Τετελ. Μέλλων	λελυκώς ἔσομαι, ἔσει, ἔσται λελυκότες ἔσόμεθα, ἔσεσθε, ἔσονται		

1. Αρχαιότεροι τύποι προσέτι : ἐλελύ-κη (ν), ἐλελύ-κης, ἐλελύ-κη.

2. Μεταγενέστεροι τύποι προσέτι : ἐλελύ-κειμεν, ἐλελύ-κειτε, ἐλελύ-κεισαν.

ἐνεργητικῆς φωνῆς (§ 173, 1)

Εύκτική	Προστακτική	Μετοχή 'Απαρέμφατον
(εἴθε) λύ-οιμι λύ-οις λύ-οι λύ-οιμεν λύ-οιτε λύ-οιεν	— λύ-ε λυ-έτω — λύ-ετε λυ-όντων ⁵ ή λυ-έτωσαν	λύ-ειν λύ-ων (λύ-οντος) λύ-ουσα (λυ-ούσης) λύ-ον (λύ-οντος)
(δτι) λύ-σοιμι ³ λύ-σοις λύ-σοι λύ-σοιμεν λύ-σοιτε λύ-σοιεν		λύ-σειν λύ-σων (λύσοντος) λύ-σουσα (λυσούσης) λύ-σον (λύσοντος)
(εἴθε) λύ-σαιμι λύσαις ή λύ-σειας ⁴ λύ-σαι ή λύ-σειε(ν) λύ-σαιμεν λύ-σαιτε λύ-σαιεν ή λύ-σειαν	λύ-σον λυ-σάτω — λύ-σατε λυ-σάντων ⁵ ή λυ-σάτωσαν	λύ-σαι λύ-σας (λύσαντος) λύ-σασα (λυσάσης) λύ-σαν (λύσαντος)
(εἴθε) λε-λύ-κοιμι λε-λύ-κοις λε-λύ-κοι κτλ. καὶ (συνηθέστερον) λελυκώς εἶνη, εἴης, εἴη λελυκότες είημεν ή είμεν, εἴητε, είησαν ή είεν	λελυκώς ἵσθι ἔστω λελυκότες ἔστε ἔστων	λελυ-κέναι λελυ-κώς (λελυ-κότος) λελυ-κινῖα (λελυ-κυίας) λελυ-κδς (λελυ-κότος)
(δτι) λελυκώς ἐσοίμην, ἔσοιο, ἔσοιτο ³ λελυκότες ἐσοίμεθα, ἔσοισθε, ἔσοιντο		λελυκώς ἔσεσθαι λελυκώς ἐσόμενος λελυκότες ἐσόμενοι

3. Η εύκτική τοῦ μέλλοντος ἐν γένει οὐδέποτε λαμβάνεται ως εὐχετική.

4. Οι τύποι τῆς εύκτικῆς τοῦ ἐνέργ. ἀρ. α', οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -ειας, -ειε, -ειαν, λέγονται **Αιολικοί** καὶ εἰναι εὐχρηστότεροι τῶν ὅλων.

5. Οι τύποι τοῦ γ' πληθυντικοῦ τῆς προστακτικῆς, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -ντων, εἰναι εὐχρηστότεροι τῶν τύπων, οἱ δριποὶ λήγουν εἰς -τωσαν, ηφιοποιηθήκε από τονιστούτο Εκπαίδευτικής Πολιτικής

§ 195. Παράδειγμα βαρυτόνου φήματος μέσης φωνῆς

	'Οριστική		'Υποτακτική
	Χρόνοι ἀρκτικοί	Χρόνοι παραγόμενοι	
'Ενεστώς Παρατατικός	λῦ'-ομαι λύ-η (ḥ λύει) * λύ-εται λυ-όμεθα λύ-εσθε λύ-ονται	ἐ-λῦ-όμην ἐ-λύ-ου ἐ-λύ-ετο ἐ-λυ-όμεθα ἐ-λύ-εσθε ἐ-λύ-οντο	(ἵνα) λύ-ωμαι λύ-η λύ-ηται λυ-ώμεθα λύ-ησθε λύ-ωνται
Μέσος μέλλων	λῦ'-σομαι λύ-σῃ (ḥ λύ-σει) * λύ-σεται λυ-σόμεθα λύ-σεσθε λύ-σονται		
Μέσος 'Αριστος α'		ἐ-λῦ-σάμην ἐ-λύ-σω ἐ-λύ-σατο ἐ-λυ-σάμεθα ἐ-λύ-σασθε ἐ-λύ-σαντο	(ἵνα) λύ-σωμαι λύ-σῃ λύ-σηται λυ-σώμεθα λύ-σησθε λύ-σωνται
'Παρακείμενος 'Υπερσυγτέλικος	λέ-λῦ-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται λε-λύ-μεθα λέ-λυ-σθε λέ-λυ-νται	ἐ-λε-λῦ'-μην ἐ-λέ-λυ-σο ἐ-λέ-λυτο ἐ-λε-λύ-μεθα ἐ-λέ-λυ-σθε ἐ-λέ-λυ-ντο	(ἵνα) λελυμένος ώ λελυμένος ḥς λελυμένος ḥ λελυμένοι ώμεν λελυμένοι ḥτε λελυμένοι ώσι(ν)
Τετρ. Μέλλων	λε-λύ-σομαι ḥ λελυμένος ἔσομαι λε-λύ-σῃ (ḥ-σει) ἔσει λε-λύ-σεται » ἔσται λε-λυ-σόμεθα ḥ λελυμένοι ἔσόμεθα λε-λύ-σεσθε » ἔσεσθε λε-λύ-σονται » ἔσονται		

* Αντὶ τῶν εἰς -η παλαιοτέρων τύπων τοῦ προσώπου τούτου συνηθέστεροι είναι δε εἰς -ει. Οὕτω δὲ κανονικῶς ἐκφέρονται διὰ τοῦ -ει τὰ δεύτερα ἐνικά τοῦ βούλομαι, οἷομαι Ψηφιστόντης (βλ. Ἀριθμ. 11) τοῦ Ιωνίου Εκπαιδευτικής Πολιτικής

(§ 173, 2), μέσης διαθέσεως (§ 171, 2). Λύομαι = λύω τὸν ἔαυτόν μου.

Εύκτική	Προστακτική	*Απαρέμφρατον Μετοχή
(εἴθε) λύ-οίμην λύ-οιο λύ-οιτο λύ-οίμεθα λύ-οισθε λύ-οιντο	— λύ-ου λύ-έσθιω — λύ-εσθε λύ-έσθιων ἢ λύ-έσθιωσαν	λύ-εσθαι λύ-όμενος λύ-ομένη λύ-όμενον
(ὅτι) λύ-σοίμην λύ-σοιο λύ-σοιτο λύ-σοίμεθα λύ-σοισθε λύ-σοιντο		λύ-σεσθαι λύ-σόμενος λύ-σομένη λύ-σόμενον
(εἴθε) λύ-σαίμην λύ-σαιο λύ-σαιτο λύ-σαίμεθα λύ-σαισθε λύ-σαιντο	— λύ-σαι λύ-σάσθιω — λύ-σασθε λύ-σάσθιων* ἢ λύ-σάσθιωσαν	λύ-σασθαι λύ-σάμενος λύ-σαμένη λύ-σάμενον
(εἴθε) λελυμένος εἶην λελυμένος εἶης λελυμένος εἶη λελυμένοι εἶημεν ἢ εἶμεν λελυμένοι εἶητε ἢ εἶτε λελυμένοι εἶησαν ἢ εἶεν	— λέ-λυ-σο λε-λύ-σθιω — λέ-λυ-σθε λε-λύ-σθιων* ἢ λε-λύ-σθιωσαν	λε-λύ-σθαι λε-λυ-μένος λε-λυ-μένη λε-λυμένον
λε-λυ-σοίμην ἢ λελυμένος ἐσοίμην λε-λύ-σοιο " ἐσοιο λε-λύ-σοιτο - " ἐσοιτο λε-λυ-σοίμεθα ἢ λελυμένοι ἐσοίμεθα λε-λύ-σοισθε " ἐσοισθε λε-λύ-σοιντο " ἐσοιντο		λε-λύ-σεσθαι ἢ λε-λυ-μένος ἐσεσθαι λε-λυ-σόμενος, -η, -ον, ἢ λελυμένος ἐσόμενος, -η, -ον λελυμένοι ἐσόμενοι, -αι, -α

* Οι εἰς -σθιων τύποι είναι παλαιότεροι και συνηθέστεροι.

§ 196. Παράδειγμα βαρυτόνου ρήματος μέσης φωνῆς

	'Οριστική		'Υποτακτική
	Χρόνοι άρκτικοι	Χρόνοι παραγόμενοι	
'Ενεστώς Παρατακτικός	λū'-ομαι λύ-η (ḥ λύ-ει) λύ-εται κτλ.	ἐ-λū-όμην ἐ-λύ-ου ἐ-λύ-ετο κτλ.	(ἵνα) λύ-ωμαι λύ-η λύ-ηται κτλ.
δύως τῆς μέσης διαθέσεως			
Παθ. Μέλλων α'	λū-θή-σομαι λυ-θή-σῃ (ḥ -σει) λυ-θή-σεται λυ-θή-σόμεθα λυ-θή-σεσθε λυ-θή-σονται		
Παθητικός, 'Αριστος α'		ἐ-λū'-θην ἐ-λύ-θης ἐ-λύ-θη ἐ-λύ-θημεν ἐ-λύ-θητε ἐ-λύ-θησαν	(ἵνα) λυ-θῶ λυ-θῆς λυ-θῆ λυ-θῶμεν λυ-θῆτε λυ-θῶσι ¹
Παρακείμενος, 'Υπερσυντέλ.	λέ-λū-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται κτλ.	ἐ-λε-λύ-μην ἐ-λέ-λυ-σο ἐ-λέ-λυ-το κτλ.	(ἵνα) λελυμένος λελυ- ² λυ- ³ κτλ.
δύως τῆς μέσης διαθέσεως			
Τετελ. Μέλλων	λε-λύ-σομαι λε-λύ-σῃ (ḥ -σει) λε-λύ-σεται κτλ.		
δύως τῆς μέσης διαθέσεως			

1. Οι τύποι οὗτοι προηγλίθιον διὰ συναιρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λυ-θή-ω, λυ-θή-ης, λυ-θή-η κτλ.

(§ 173, 2), παθητικής διαθέσεως (§ 171, 3). Λύομαι = λύσομαι ύπό άλλου.

Εύκτική	Προστακτική	*Απαρέμφατον Μετοχή
(εἴθε) λυ-οίμην λύ-οιο λύ-οιτο κτλ.	— λύ-ον λυ-έσθω κτλ.	λύ-εσθαι λυ-όμενος λυ-ομένη λυ-όμενον
διπώς τῆς μέσης διαθέσεως		
(ὅτι) λυ-θή-σοίμην λυ-θή-σοιο λυ-θή-σοιτο λυ-θή-σοίμεθα λυ-θή-σοισθε λυ-θή-σοιντο		λυ-θή-σεσθαι λυ-θη-σόμενος λυ-θη-σόμένη λυ-θη-σόμενον
(εἴθε) λυ-θείην ² λυ-θείης λυ-θείη λυ-θείημεν ἢ λυ-θεῖμεν λυ-θείητε ἢ λυ-θεῖτε λυ-θείησαν ἢ λυθεῖεν ³	— λυ-θή-τι ⁴ λυ-θή-τω	λυ-θηναι λυ-θείς (λυ-θέντος) λυ-θεῖσα (λυ-θείσης) λυ-θὲν ⁵ (λυ-θέντος)
(εἴθε) λελυμένος εἴην εἴης εἴη κτλ.	— λέ-λυ-σο λε-λύ-σθω κτλ.	λε-λύ-σθαι λε-λυ-μένος, -η, -ον
διπώς τῆς μέσης διαθέσεως		
λε-λυ-σοίμην λε-λύ-σοιο λε-λύ-σοιτο κτλ.		λε-λύ-σεσθαι λε-λυ-σόμενος, -η, -ον κτλ.
διπώς τῆς μέσης διαθέσεως		

2. *Έκ τῶν τύπων λυ-θε-ίη-ν, λυ-θε-ίη-ς, λυ-θε-ίη, λυ-θε-ίη-μεν ἢ λυ-θε-ί-μεν κτλ. (βλ. § 180).

3. Οι βραχύτεροι τύποι λυθείμεν, λυθείτε, λυθείεν είναι συνηθέστεροι τῶν μακροτέρων τύπων λυθείημεν, λυθείητε, λυθείησαν.

4. *Εξ ἀρχικοῦ τύπου λύ-θη-θι (βλ. § 37, 7, Σημ.).

5. *Εξ ἀρχικῶν τύπων λυ-θέ-ντ-ς, λυ-θέ-ντ-ια, λυ-θέ-ντ, (βλ. § 33, 5 καὶ § 36, 4, ε').

Γενικαὶ παρατηρήσεις
εἰς τὸν σχηματισμὸν τῶν χρόνων καὶ τῶν ἐγκλίσεων

§ 197. Τὰ ῥήματα μέσης καὶ παθητικῆς διαθέσεως (§ 171), ἦτοι τὰ μέσα καὶ τὰ παθητικὰ ῥήματα, ἔχουν πάντας τοὺς χρόνους κοινούς, ἐκτὸς τοῦ μέλλοντος καὶ τοῦ ἀδρίστου : λένομαι (= λύω τὸν ἔχυτόν μου ἢ λύομαι ὑπὸ ἄλλου), ἐλυόμην, λέλυμαι, ἐλελύμην, λελύσομαι : ἀλλά : λύσομαι (= θὰ λύσω τὸν ἔχυτόν μου), λυθήσομαι (= θὰ λυθῶ ὑπὸ ἄλλου), ἐλυσάμην (= ἐλυσα τὸν ἔχυτόν μου), ἐλύθην (= ἐλύθην ὑπὸ ἄλλου).

§ 198. Αἱ καταλήξεις τοῦ μέλλοντος ἐν γένει (ἐνεργητικοῦ, μέσου, παθητικοῦ καὶ μονολεκτικοῦ τετελεσμένου) εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις εἶναι αἱ ἴδιαι μὲ τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐνεστῶτος : λύσ-ω (λύ-ω), λύσ-ομαι, λυθήσ-ομαι, λελύσ-ομαι (λύ-ομαι). Ἀλλὰ

1) πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ τοῦ μέσου (ἀπλοῦ ἢ τετελεσμένου μονολεκτικοῦ) μέλλοντος προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων ὁ **χρονικὸς χαρακτῆρας** αὐτοῦ **σ:** (λύ-ω) λύ-σ-ω, (λύ-ομαι) λύ-σ-ομαι, λελύ-σ-ομαι.

2) πρὸς σχηματισμὸν τοῦ παθητικοῦ μέλλοντος προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρῶτον τὸ **πρόσφυμα θη** καὶ ἔπειτα ὁ χρονικὸς χαρακτῆρας **σ** πρὸ τῶν καταλήξεων : (λύ-ομαι) λυ-θή-σ-ομαι..

§ 199. Χρονικὸν χαρακτῆρα **σ** ἐκτὸς τοῦ μέλλοντος ἔχει καὶ ὁ ἐνεργητικὸς καὶ μέσος ἀδρίστος **α'** : ἐλυ-σ-α, ἐλυ-σ-άμην.

§ 200. Ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος πλεύστων ῥημάτων σχηματίζεται εἰς **-κα**, ὁ δὲ ὑπερσυντέλικος αὐτῶν εἰς **-κειν**, ἦτοι ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος τῶν φωνηεντολήκτων, τῶν ὀδοντικολήκτων καὶ τῶν ἐνρινολήκτων ἢ ὑγρολήκτων ῥημάτων ἔχει **χρονικὸν χαρακτῆρα κ:** (λύ-ω) λέλυ-κ-α, ἐλελύ-κ-ειν, (πείθω, θ. πειθ-) πέλει-κ-α, (φαίνω, θ. φαν-) πέφαγ-κ-α, (καθαίρω, θ. καθαρ-) κεκάθαρ-κ-α.

§ 201. Τὸ **ο** καὶ τὸ **ε**, ἀπὸ τὰ ὅποια ἀρχίζουν πᾶσαι σχεδὸν αἱ καταλήξεις τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, καθὼς καὶ τοῦ μέλλοντος ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου ἢ παθητικοῦ εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, ἐκτὸς

τῆς ὑποτακτικῆς, καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν, λέγονται θεματικὰ φωνήντα τῶν ἐγκλίσεων τούτων.

Σ μείωσις. Κανονικῶς τὸ μὲν θεματικὸν φωνῆν **ο** ὑπάρχει πρὸ τοῦ μὴ τοῦ νὴ πρὸ φωνήντος: λύ-ο-μεν, λύ-ο-νται, ἔλυ-ο-ν, λύ-ο-ψεν τὸ δὲ θεματικὸν φωνῆν **ε** ὑπάρχει πρὸ τοῦ σὴ τ: λύ-ε-σθε λύ-ε-ται.

Τύποι οίοι λένονται, λέγονται κτλ. προηλθον ἐκ παλαιοτέρων τύπων λένονται, οἱ ὄποιοι πάλιν προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων λένονται, λέγονται (βλ. § 32, 6 καὶ § 37, 5).

‘Ομοίως τύποι οίοι δὲ λένωσι προηλθον ἐκ παλαιοτέρων λένωνται — λέγονται (βλ. § 37, 5).

‘Ομοίως τύποι οίοι λελύκασι — γεγράφασι κτλ. προηλθον ἐκ παλαιοτέρων τύπων λελύκανται — λελύκανται, γεγράφανται — γεγράφανται (βλ. § 37, 5).

Τύποι δὲ οίοι οἱ τοῦ β' ἐνικοῦ τοῦ μέσου η τοῦ παθητικοῦ ἐνεστῶτος κτλ. λίγη (λύεσαι), λέγη (= λέγεσαι) κτλ. προηλθον διὰ συναρρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λέναι, λέγαι, οἱ ὄποιοι πάλιν προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύεσαι, λέγεσαι (βλ. § 33, 3 καὶ ὑποσημ.* τῆς σελ. 104).

‘Ομοίως τύποι οίοι ἐλύνον, ἐλέγουν κτλ., ἐλύσω, ἐτάξω κττ. προηλθον διὰ συναρρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων ἐλύ-εο, ἐλέγ-εο κτλ., ἐλύσ-αο, ἐτάξ-αο κτλ., οἱ ὄποιοι πάλιν προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων ἐλύ-εσο, ἐλέγ-εσο κττ., ἐλύσ-ασο, ἐτάξ-ασο κτλ. (βλ. § 33, 3).

‘Ομοίως προηλθον τύποι τῆς εὐκτικῆς οίοι λύοιο, παιδεύσαιο κττ. ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύ-οσο, παιδεύ-σαιο κτλ. (βλ. § 33, 3).

‘Ομοίως προηλθον τύποι τῆς προστακτικῆς λύου, παιδένου κττ. ἐκ παλαιοτέρων τύπων λύ-εο, παιδεύ-εο κτλ., οἱ ὄποιοι πάλιν προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύ-εσο, παιδεύ-εσο κτλ. (βλ. § 33, 3).

Τοῦ δὲ ἐνεργητικοῦ ἀπαρεμφάτου τύποι οίοι λύειν, λέγειν κτλ. προηλθον διὰ συναρρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λύ-ε-εν, λέγε-ε-εν κτλ., ητοι η κατάληξις τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀπαρεμφάτου -ειν προηλθεν ἐκ τῆς -εεν.

§ 202. ‘Η ὑποτακτικὴ πάντων τῶν χρόνων καὶ **ις** ἐνεργητικῆς καὶ τῆς μέσης φωνῆς ἔχει θεματικὰ φωνήντα **ω** καὶ **ι**, (**ἀντίστοιχα** πρὸς τὰ θεματικὰ φωνήντα **ο** καὶ **ε** τῆς ὄριστικῆς): λύ-ω-μεν (λύ-ο-μεν), λύ-η-σθε (λύ-ε-σθε).

§ 203. ‘Ο ἐνεργητικὸς καὶ μέσος ἀόριστος α' εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, πλὴν τῆς ὑποτακτικῆς, καὶ δὲ ἐνεργητικὸς παρακείμενος εἰς τὴν ὄριστικὴν ἔχουν θεματικὸν φωνῆν **α**: ἐλύσ-α-μεν, ἐλύσ-α-ντο, λύσ-α-ψεν, λύσ-α-σθε, λύσ-α-ιντο, λελύκ-α-μεν.

§ 204. ‘Ο ἐνεργητικὸς ὑπερσυντέλικος εἰς τὴν ὄριστικὴν εἰς μὲν

τὸν ἐνικὸν ἔχει θεματικὸν φωνῆν εἰ, εἰς δὲ τὸν πληθυντικὸν (καὶ τὸν δυϊκὸν) εἰ : ἐλελύκ-ει-ν, ἐλελύκ-ει-μεν, (ἐλελύκ-ε-τον, ἐλελύκ-έ-την).

§ 205. 1) Ο ἐνεργητικὸς παρακείμενος εἰς τὴν ὑποτακτικήν, τὴν εὔκτικὴν καὶ τὴν προστακτικὴν σπανίως σχηματίζεται μονολεκτικῶς (λελύκω, λελύκοιμι, λελυκέτω): συνηθέστερον σχηματίζεται περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχήν αὐτοῦ καὶ τὰς ἀντιστοίχους ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ρήματος εἰμί : λελυκός ώ, λελυκώς εἴην, λελυκός ἔστω.

2) Ο μέσος παρακείμενος εἰς μὲν τὴν ὑποτακτικὴν καὶ τὴν εὔκτικὴν σχηματίζεται πάντοτε περιφραστικῶς, μὲ τὴν μετοχήν του καὶ τὰς ἀντιστοίχους ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ρήματος εἰμι (λελυμένος ώ, λελυμένος εἴην), εἰς δὲ τὴν προστακτικὴν σχηματίζεται καὶ μονολεκτικῶς καὶ περιφραστικῶς : λέλυσο ἢ λελυμένος ἵσθι.

§ 206. Εἰς πάντας τοὺς τύπους τοῦ μέσου καὶ παθητικοῦ παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου, οἱ ὅποιοι σχηματίζονται μονολεκτικῶς, δὲν ὑπάρχουν θεματικὰ φωνήεντα, αἱ δὲ καταλήξεις προστίθενται ὀμέσως εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ : λέλυ-μαι, ἐλέλυ-ντο, λελύ-σθαι, λελυ-μένος.

§ 207. 1) Καὶ τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου οἱ τύποι ἐν γένει σχηματίζονται χωρὶς θεματικὰ φωνήεντα, ἀλλὰ πρὸς σχηματισμὸν αὐτῶν προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων τὸ πρόσφυμα θη, τὸ ὅποῖον πρὸ τοῦ (ἐγκλιτικοῦ) φωνήεντος εἰ καὶ πρὸ τοῦ ντ πάσχει συστολὴν καὶ γίνεται θε : ἐλύ-θη-ν, ἐλύ-θη-σαν, λυ-θε-ι-μεν, λυ-θέ-ντων (βλ. § 32, 6 καὶ § 198, 2).

2) Τὸ πρόσφυμα θη εἰς τὴν ὑποτακτικὴν τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου συναιρεῖται μὲ τὰς καταλήξεις καὶ οὕτω προκύπτουν (φαινομενικαὶ) καταλήξεις, -θῶ, -θῆς, -θῆ κτλ. (βλ. § 196, ὑποσ.).

Σημείωσις. Καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτου τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου ἡ κατάληξις -θῆναι προσῆλθε διὰ συναιρέσεως ἐκ τοῦ -θηέναι (λυ-θη-έναι) λυ-θῆναι.

§ 208. Η εὔκτικὴ ἔχει ἐγκλιτικὰ φωνήεντα ιη ἢ ἀπλοῦν εἰ, τὰ ὅποια προστίθενται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων μετὰ τὸ θεματικὸν φωνῆεν (ὅπου ὑπάρχει τοιοῦτον φωνῆεν). Τὸ ἐγκλιτικὸν φωνῆεν εἰ συναιρεῖται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆεν τοῦ θέματος : λυ-θε-ι-μεν, λυ-θε-ι-μεν, λύ-ο-ι-μεν, λύ-σα-ι-μεν, λύσ-α-ι-ντο.

ζ') Ο δυϊκός ἀριθμός τῶν ῥημάτων

§ 209. Τοῦ δυϊκοῦ ἀριθμοῦ τῶν ῥημάτων ἐν γένει ἰδιαίτεραι καταλήξεις ὑπάρχουν μόνον διὰ τὸ β' καὶ τὸ γ' πρόσωπον, εἶναι δὲ αἱ ἔξης:

I. Τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς

α') τῆς ὄριστικῆς εἰς τοὺς ἀρκτικοὺς χρόνους καὶ τῆς ὑποτακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος) -τον, -τον: λύ-ε-τον, λύ-ε-τον — λύσ-ε-τον, λύσ-ε-τον — λελύκ-α-τον, λελύκ-α-τον· λύ-η-τον, λύ-η-τον — λύσ-η-τον, λύσ-η-τον — (λελύκ-η-τον, λελύκ-η-τον).

β') τῆς ὄριστικῆς εἰς τοὺς παραγομένους χρόνους καὶ τῆς εὐκτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ ἡ καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήνετος) -τον, -την: ἐλύ-ε-τον, ἐλυ-έ-την — ἐλύσ-α-τον, ἐλυσ-ά-την — ἐλελύκ-ε-τον, ἐλελυκ-έ-την· λύ-οι-τον, λυ-οί-την — λύσ-οι-τον, λυσ-οί-την — λύσ-αι-τον, λυσ-αι-την — (λελύκ-οι-τον, λελύκ-οι-την).

.γ') τῆς προστακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος) -τον, -των: λύ-ε-τον, λυ-έ-των — λύσ-α-τον, λυσ-ά-των — (λελύκ-ε-τον, λελύκ-έ-των).

II. Τῆς μέσης φωνῆς (ἔξαιρέσει τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου)

α') τῆς ὄριστικῆς εἰς τοὺς ἀρκτικοὺς χρόνους καὶ τῆς ὑποτακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος) -σθον, -σθον: λύ-ε-σθον, λύ-ε-σθον — λύσ-ε-σθον, λυσ-ε-σθον — λέλυ-σθον, λέλυ-σθον — λελύσ-ε-σθον, λελύσ-ε-σθον — λύ-η-σθον, λύ-η-σθον — λύσ-η-σθον, λύσ-η-σθον.

β') τῆς ὄριστικῆς εἰς τοὺς παραγομένους χρόνους καὶ τῆς εὐκτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ ἡ καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήνετος) -σθον, -σθον: ἐλύ-ε-σθον, ἐλυ-έ-σθην — ἐλύσ-α-σθον, ἐλυσ-ά-σθην — ἐλέ-λυ-σθον, ἐλελύ-σθην· λύ-οι-σθον, λυ-οί-σθην — λύσ-οι-σθον, λυσ-οί-σθην — λύσ-αι-σθον, λυσ-αι-σθην — λυθήσ-οι-σθον, λυθησ-οι-σθην.

.γ') τῆς προστακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος) -σθον, -σθων: λύ-ε-σθον, λυ-έ-σθων — λύσ-α-σθον, λυσ-ά-σθων — λέλυ-σθον, λελύ-σθων.

Σημεῖωσις. Τοῦ δυϊκοῦ τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου ἐν γένει καταλήξεις εἶναι αἱ τοῦ δυϊκοῦ τῶν ἀντιστοίχων ἐγκλισεών τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀορίστου (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος): ἐλύθη-τον, ἐλυθή-την — λυθή-τον, λυθή-τον — λυθεῖ-τον, λυθεῖ-την ἡ λυθεῖ-την — λύθη-τον, λυθη-των.

ζ') Σχηματισμός τῶν χρόνων τῶν ἀφωνολήκτων ρήμάτων
 α') Ἐνεστώς καὶ παρατατικός

§ 210. Τῶν ἀφωνολήκτων ρήμάτων ὀλίγα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ρήματικὸν θέμα ἀμετάβλητον, ὡς ἄγ-ω, ἄδ-ω, ἀλείφ-ω, ἀμείβ-ω, ἄρχ-ω, βλέπ-ω, γράφ-ω, διώκ-ω, ἔχ-ω, πειθ-ω, τρέπ-ω, φεύγ-ω, φεύδ-ω κτλ.

Τὰ πλεῖστα δὲ τῶν ἀφωνολήκτων ρήμάτων σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ρήματικὸν θέμα μετεσχηματισμένον, ἦτοι

1) τὰ **χειλικόληκτα** ἀφωνόληκτα ρήματα πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ προσλαμβάνουν εἰς τὸ ρήματικόν των θέμα τὸ πρόσφυμα τ καὶ οὕτω λήγουν εἰς **-πτω**: (θ. κοπ-) κόπ-τ-ω, (θ. βλάβ-, βλάβ-τ-ω) βλάπτω, (θ. κρυφ-, κρύφ-τ-ω) κρύπτω (βλ. § 37, 1).

2) τὰ **οὐρανικόληκτα** καὶ τὰ **δδοντικόληκτα** πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ προσλαμβάνουν εἰς τὸ ρήματικόν των θέμα τὸ πρόσφυμα j (§ 1, σημ.) καὶ οὕτω

α') τὰ οὐρανικόληκτα καὶ ἐκ τῶν δδοντικολήκτων ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα θ ἢ τ λήγουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα εἰς **-ττω** ἢ **-σσω**. Π. χ.

(θ. φυλακ-, φυλάκ-jω) φυλάττω ἢ φυλάσσω

(θ. ἀλλαγ-, ἀλλάγ-jω) ἀλλάττω ἢ ἀλλάσσω

(θ. ταραχ-, ταράχ-jω) ταράττω ἢ ταράσσω

(θ. ἀρμοτ-, ἀρμότ-jω) ἀρμόττω ἢ ἀρμόσσω

(θ. πυρετ-, πυρέτ-jω) πυρέττω ἢ πυρέσσω (βλ. § 36, 4, γ').

3') τῶν δδοντικολήκτων ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα δ λήγουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα εἰς -ζω. Π. χ.

(θ. ἐλπιδ-, ἐλπίδ-jω) ἐλπίζω

(θ. ὅδ-, ὅδjω) ὅζω

(θ. παιδ-, παίδ-jω) παίζω

Σημείωσις. Ἐνεστῶτα εἰς -ζω, σχηματίζουν, καὶ μερικὰ ρήματα οὐρανικόληκτα, τὰ ὅποια σημαίνουν συνήθως ἔχον. Π. χ.

(θ. οἰκουμέν-, οἰκουμέν-jω) οἰκουμένω

(θ. στενάγμ-, στενάγμ-jω) στενάζω

(θ. ἀλαλαγ-, ἀλαλάγ-jω) ἀλαλάζω

(θ. κράγ-, κράγ-jω) κράζω

(θ. δλοιουγ-, δλοιούγ-jω) δλοιούζω.

β') Οι άλλοι χρόνοι

§ 211. Τῶν δδοντικολήκτων ῥημάτων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -σω καὶ ὁ μέσος εἰς -σομαι, ὁ ἀόριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -σα καὶ ὁ μέσος εἰς -σάμην, ὁ ἀόριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -ιω, -ιοῦμαι (ἀπό τοῦ πειθ-), πεί-σω (ἐκ τοῦ πειθ-σομαι), πεί-σομαι (ἐκ τοῦ πειθ-σομαι) — (θ. σπενδ-) σπεί-σω πείθ-σω), πεί-σομαι (ἐκ τοῦ σπενδ-σομαι) — (θ. γυμναδ-) (ἐκ τοῦ σπενδ-σω), σπεί-σομαι (ἐκ τοῦ σπενδ-σομαι) — (θ. γυμναδ-) (ἐκ τοῦ σπενδ-σα), ἔγυμνα-σάμην (ἐκ τοῦ ἔγυμναδ-σα), ἔγυμνα-σάμην (βλ. § 198 κ. ἑ.).

Άλλὰ τὰ ὑπερδισύλλαβα δδοντικόληκτα εἰς -ίζω, ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα **δ**, σγηματίζουν τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον μέλλοντα χωρίς ραχακτήρα σ εἰς -ιω, -ιοῦμαι (κατὰ τὰ εἰς -έω συνηρητὸν χρονικὸν χαρακτήρα σ εἰς -ιω, -ιοῦμαι). Οὕτω κτίζω — κτίσω, σχίζω — σχίσω, ἀλλὰ κομίζω μένα ῥήματα). Οὕτω κτίζω — κτίσω, σχίζω — σχίσω, κομιδ-), κομιδ- (κομιεῖς, κομιεῖ), κομιοῦμαι (κομιεῖ, κομιεῖται). (θ. κομιδ-), κομιῶ (κομιεῖς, κομιεῖ), κομιοῦμαι (κομιεῖ, κομιεῖται).

Σημείωσις. Μέλλοντα κτημάτων συνηρημένον κατὰ τὰ εἰς -άω συνηρημένα ρήματα ἔχει καὶ τὸ ῥῆμα βιβάζω : βιβῶ, βιβᾶς, βιβᾶξ κτλ.

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς -κα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -κειν : (θ. κομιδ-), κεκόμι-κα, ἐκεκομί-κειν (βλ. § 200).

3) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λήγει εἰς -σθήσομαι καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος α' εἰς -σθην : (θ. ψευδ-) ψευσθήσομαι (ἐκ τοῦ ψευδ-σθή-σομαι), ἐψεύσθητην (ἐκ τοῦ ἐψεύδ-σθην) — (θ. ἄρμοτ-) ἡρμόσθητην (ἐκ τοῦ ἡρμότ-θην) (βλ. § 37, 4).

4) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς -σμαι καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -σμην : (θ. πειθ-) πέπεισμαι (ἐκ τοῦ πέπειθ-μαι), ἐπεπείσμητην (θ. κομιδ-) κεκόμισμαι (ἐκ τοῦ κεκομίδ-μαι), ἐκεκομίσθητην (ἐκ τοῦ ἐκεκομίδ-μην).

§ 212. Τῶν οὐρανικολήκτων ῥημάτων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς εἰς -ξω καὶ ὁ μέσος εἰς -ξομαι, ὁ ἀόριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς εἰς -ξα καὶ ὁ μέσος εἰς -ξάμην : (θ. φυλάκ-) φυλάξω, ἐφύλαξα (ἐκ τοῦ φυλάκ-σω, ἐφύλακ-σα) — (θ. ταγ-) τάξομαι, ἐταξάμην (ἐκ τοῦ τάγ-σομαι, ἐταγ-σάμην) (βλ. § 36, 1).

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς -χα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -χειν (ἦτοι εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ οὐρανικὸς χαρακτήρ

τοῦ ρήματικοῦ θέματος, ἐὰν εἰναι ψιλὸν ἢ μέσον, τρέπεται εἰς δασύ): (θ. κηρυκ-) κεκήρυχα, ἐκεκηρύχειν — (θ. ταγ-) τέταχα, ἐτετάχειν

3) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λήγει εἰς **-χθήσομαι** καὶ ὁ παθητικὸς ἀδριστος α' εἰς **-χθην**: (θ. πλεκ-) πλεχθήσομαι, ἐπλέχθην (ἐκ τοῦ πλεκ-θήσομαι) — (θ. ἄγ-) ἀχθήσομαι, ἥχθην (ἐκ τοῦ ἄγ-θήσομαι κτλ.) (βλ. § 37, 1).

4) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς **-γμαι** καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς **-γμην**: (θ. πλεκ-) πέπλεγμαι, ἐπεπλέγμην (ἐκ τοῦ πέπλεκ-μαι, ἐπεπλέκ-μην) — (θ. ταραχ-) τετάραγμαι, ἐτεταράγμην (ἐκ τοῦ τετάραχ-μαι, ἐτεταράχ-μην) (βλ. § 37, 2).

§ 213. Τῶν χειλικολήκτων ρήματων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς **-ψω** καὶ ὁ μέσος εἰς **-ψομαι**, ὁ ἀδριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς **-ψα** καὶ ὁ μέσος εἰς **-ψάμην**: (θ. κοπ-) κόψω, ἔκοψα (ἐκ τοῦ κόπ-σω, ἔκοπ-σα) — (θ. τριβ-) τρίψομαι, ἐτριψάμην (ἐκ τοῦ τρίβ-σομαι, ἐτριβ-σάμην) — (θ. γραφ-) γράψομαι, ἐγραψάμην (ἐκ τοῦ γράφ-σομαι, ἐγραφ-σάμην) (βλ. § 36, 2).

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς **-φα** καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς **-φειν** (ἥτοι εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ χειλικὸς χαρακτὴρ τοῦ ρήματικοῦ θέματος, ἐὰν εἰναι ψιλὸν ἢ μέσον, τρέπεται εἰς δασύ): (θ. κοπ-) κέκοφα, ἐκεκόφειν — (θ. τριβ-) τέτριφα, ἐτετρίφειν (βλ. § 212, 2).

3) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λήγει εἰς **-φθήσομαι** καὶ ὁ παθητικὸς ἀδριστος α' λήγει εἰς **-φθην**: (θ. πεμπ-) πεμφθήσομαι, ἐπέμφθην (ἐκ τοῦ πεμπ-θήσομαι, ἐπέμπ-θην) — (θ. καλυβ-) καλυφθήσομαι, ἐκαλύφθην (ἐκ τοῦ καλυβ-θήσομαι, ἐκαλύβ-θην) (βλ. § 37, 1).

4) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς **-μμαι** καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς **-μμην**: (θ. κοπ-) κέκομαι, ἐκεκόμην (ἐκ τοῦ κέκοπ-μαι κτλ.) — (θ. τριβ-) τέτριμαι, ἐτετρίμην (ἐκ τοῦ τέτριβ-μαι κτλ.) — (θ. γραφ-) γέγραμμαι, ἐγεγράμμην (ἐκ τοῦ γέγραφ-μαι κτλ.) (βλ. § 37, 3).

§ 214. Ἐκ τῶν ἀφωνολήκτων ρήματων

1) ὅσα ἔχουν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ ὕματικοῦ θέματος **ε**, ἀντὶ τοῦ **ε** τούτου εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον ἔχουν **ο**: κλέπτω, (θ. κλέπτ-), κέκλοφα, ἐκεκλόφειν — τρέπω (θ. τρεπ-), τέτροφα, ἐτετρόφειν — φέρω (θ. ἐνεκ-), ἐνήνοχα, ἐνηνόχειν (βλ. § 190).

2) τὰ ῥήματα στρέφω, τρέπω καὶ τρέφω εἰς τὸν μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντελίκον ἀντὶ τοῦ εἰς τοῦ ῥήματικοῦ θέματος ἔχουν α (βραχύ): (θ. στρεφ-) ἔστραμμαι, ἔστραμμητ — (θ. τρεπ-) τέτραμμαι, ἔτετράμμητ — (θ. θρεφ-) τέθραμμαι, ἔτεθράμμητ.

§ 215. Παράδειγμα κλίσεως

μέσου παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου ἀφωνολήκτων ῥημάτων

*Οριστικὴ	Προστατικὴ	*Απαρέμφατον Μετοχὴ	
ἔψευσ-μαι ἔψευ-σαι ἔψευσ-ται ἔψευσ-μεθα ἔψευ-σθε ἔψευσμένοι εἰσὶ	ἔψεύσ-μην ἔψευ-σο ἔψευσ-το ἔψευσ-μεθα ἔψευ-σθε ἔψευσμένοι ήσαν	— ἔψευ-σο ἔψεύ-σθω — ἔψευ-σθε ἔψεύ-σθων	ἔψευ-σθαι
πέπραγ-μαι πέπραξαι πέπρακ-ται πεπράγ-μεθα πέπραχ-θε πεπραγμένοι εἰσὶ	ἐπεπράγ-μην ἐπέπραξο ἐπέπρακ-το ἐπεπράγ-μεθα ἐπέπραχ-θε πεπραγμένοι ήσαν	πέπραξο πεπράχ-θω — πέπραχ-θε πεπράχ-θων	πεπράχ-θαι
γέγραμ-μαι γέγραψαι γέγραπ-ται γεγράμ-μεθα γέγραφ-θε γεγραμμένοι εἰσὶ	ἐγεγράμ-μην ἐγέγραψο ἐγέγραπ-το ἐγεγράμ-μεθα ἐγέγραφ-θε γεγραμμένοι ήσαν	— γέγραψο γεγράφ-θω — γέγραφ-θε γεγράφ-θων	γεγράφ-θαι

(Βλ. § 37 καὶ § 33, 5)

Σημεῖωσις. Συμφωνολήκτων ῥημάτων ἐν γένει μονολεκτικοί τύποι τοῦ γ' πληθυντικοῦ προσώπου τοῦ μέσου παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου εἰναι σπανιώτατοι, ως τετάχαται (= τεταγμένοι εἰσὶ), γεγράφαται (= γεγραμμένοι εἰσὶ), ἐφθάραται (= ἐφθαρμένοι εἰσὶ), ἔτετράχατο (= τεταγμένοι ήσαν).

η') Σχηματισμός τῶν χρόνων
τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ρήματων

α') Ἐνεστώς καὶ παρατατικός

§ 216. Καὶ τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ρήματων πολὺ^δ διάγνα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ρήμα^{τικὸν} θέμα ἀμετάβλητον, ὡς δέρ-ω, μέν-ω, νέμ-ω κτλ.

Τὰ πλεῖστα δὲ ἐνρινολήκτα καὶ ὑγρόληκτα ρήματα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ρήματικὸν θέμα μετεσχηματισμένον, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προσετέθη τὸ πρόσφυμα j. Οὕτω

1) τῶν ρήματων, τὰ ὅποια ἔχουν χαρακτῆρα λ, τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα ἔχει διπλασιασμένον τὸ λ:

(θ. βχλ-, βάλ-ιω) βάλλω

(θ. ἀγγελ-, ἀγγέλ-ιω) ἀγγέλλω (βλ. § 36, 4, α')

2) τῶν ρήματων, τὰ ὅποια ἔχουν χαρακτῆρα ν ἢ ρ, τὸ θέμα τὸ διποίον ἀρχῆθεν ἐληγγεν εἰς -αν, -αρ, -εν, -ερ, -ιν, -ιρ, ὄν, -ορ, μετεσχηματίσθη εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ λήγει εἰς -αιν, -αιρ, -ειν, -ειρ, -ιν, -ιρ, -όν, -ορ.

(θ. ὄφαν-, ὄφάν-ιω) ὄφαίνω

(θ. καθαρ-, καθάρ-ιω) καθαίρω

(θ. κτεν-, κτέν-ιω) κτείνω

(θ. σπερ-, σπέρ-ιω) σπείρω

(θ. κρίν-, κρίν-ιω) κριῆνω

(θ. οἰκτέρ-, οἰκτέρ-ιω) οἰκτέρω

(θ. πλύν-, πλύν-ιω) πλᾶνω

(θ. σύρ-, σύρ-ιω) σύρω (βλ. § 35 καὶ 36, 4, β').

Σημείωσις. Τὸ ρῆμα διφείλω προσῆλθεν ἐκ παλαιοτέρου τύπου διφέλλω, διόποιος πάλιν προσῆλθεν ἐξ ἀρχικοῦ τύπου διφέλνω (πρβλ. § 36, 3).

β') Οἱ ἄλλοι χρόνοι

§ 217. Τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ρήματων

1) ὁ ἐνεργητικὸς καὶ ὁ μέσος μέλλων σχηματίζεται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ (συνηρημένος) εἰς -ῶ, -οῦμαι (ἥτοι κατὰ τὰ εἰς -έω συνηρημένα ρήματα):

νέμω	(θ. νευ- νεμέω)	νεμῶ (νεμέομαι)	νεμοῦμαι
μένω	(θ. μεν- μενέω)	μενῶ	
ἀγγέλλω	(θ. ἀγγελ- ἀγγελέω)	ἀγγελῶ	
καθαιρώ	(θ. καθαρ- καθαρέω)	καθαιρῶ	
κτείνω	(θ. κτεν- κτενέω)	κτενῶ	

2) ὁ ἐνεργητικὸς καὶ ὁ μέσος ἀόριστος α' σχηματίζονται χωρὶς τὸν χαρονικὸν χαρακτῆρα **σ εἰς -α, -άμην**, μὲν ἐκτεταμένον τὸ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ ῥήματικοῦ θέματος βραχὺ φωνῆσιν, ἡτοι μὲν ἔκτασιν τοῦ κατόπιν εἴη η ῥ ρ εἰς α), τοῦ εἰς ει, τοῦ ι η υ εἰς ι η υ: α εἰς η (η κατόπιν εἴη ι η ρ εἰς α), τοῦ εἰς ει, τοῦ ι η υ εἰς ι η υ:

νφαίνω	(θ. ὑφάν-)	ὑφην-α	ὑφην-άμην
λεαίνω	(θ. λεᾶν-)	ἐλέαν-α	(λεᾶναι)
μιαίνω	(θ. μιᾶν-)	ἐμιᾶ-να	(μιᾶναι)
μαραίνω	(θ. μαράν-)	ἐμάροῦ-α	(μαρῶναι)
καθαίρω	(θ. καθάρ-)	ἐκάθηρ-α	ἐκαθηρ-άμην
ἀγγέλλω	(θ. ἀγγελ-)	ἡγγειλ-α	ἡγγειλ-άμην
νέμω	(θ. νέμ-)	ἐνειμ-α	ἐνειμ-άμην
μένω	(θ. μεν-)	ἐμειν-α	
κρίνω	(θ. κρῖν-)	ἐκρῖν-α	(κρῖναι)
ἀμύνω	(θ. ἀμύν-)	ἡμῦν-α	(ἀμῦναι)

Σημείωσις 1. Οἱ τύποι οὗτοι προϊλθον ἐκ παλαιοτέρων ὕφαν-σα, ὕφαννα— ἐκάθαρ-σα, ἐκάθαρρα — ἡγγειλ-σα, ἡγγειλλα — ἐκρῖν-σα, ἐκριννα κτλ. (βλ. § 36, 3).

Σημείωσις 2. "Εχουν αἱ ἀντὶ η εἰς τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον ἀόριστον α' προσέτι τὸ ῥήματα αἴρω, ἀλλοιμαι, κερδαίνω καὶ κοιλαίνω, ἀν καὶ τοῦ α δὲν αἴρω, εὐκτ. "ἄρα-ιμι, προστ. ἄρον, ἀπρφ. ἄραι κτλ.), ἡλάμην (ὑποτ. "ἄλωμαι, εὐκτ. "ἄλωρ, εὐκτ. "ἄρα-ιμι, προστ. ἄρον, ἀπρφ. ἄραι κτλ.), ἡλάμην (ὑποτ. "ἄλωμαι, εὐκτ. "ἄλαιμην κτλ.), ἐκέρδανα (ἀπρφ. κερδάναι κτλ.), ἐκοιλάνα (ἀπρφ. κοιλάναι).

Εἰς τὴν ὄριστικὴν ἔχουν η ἀντὶ αἱ οἱ ἀόριστοι ἡρά καὶ ἡλάμην ἔνεκα τῆς αὐξήσεως (βλ. § 185, 2, Σημ. α').

3) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος σχηματίζεται εἰς **-κα** καὶ ὁ ἐνεργητικὸς ὑπερσυντέλικος εἰς **-κειν** (§ 200) :

φαίνω	(θ. φαν-)	πέφαγ-κα	(§ 37, 6, α')
ἀγγέλλω	(θ. ἀγγελ-)	ἡγγειλ-κα	ἡγγειλ-κειν

4) ὁ παθητικὸς μέλλων α' καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος α' σχηματίζονται κανονικῶς εἰς -θήσομαι, -θην: μιανομαι (θ. μιαν-), μιαν-θήσομαι, ἐμιάν-θην — ἀγγέλλομαι (θ. ἀγγελ-), ἀγγελ-θήσομαι, ἡγγέλ-θην

5) ὁ μέσος παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος

α') τῶν ὑγρολήκτων ῥημάτων σχηματίζονται κανονικῶς εἰς -μαι, -μην: ἀγγέλλομαι (θ. ἀγγελ-), ἡγγελ-μαι, ἡγγέλ-μην — αἰρομαι (θ. ἄρ-), ἡρ-μαι, ἡρ-μην.

β') τῶν ἐνρινολήκτων μὲν χαρακτῆρα ν σχηματίζονται ὅλων μὲν (κανονικῶς) εἰς -μμαι, -μμην, ὅλων δὲ εἰς -σμαι, -σμην: δξύνομαι (θ. δξυν-), δξύμμαι, δξύμμην — φαίνομαι (θ. φαν-), πέφασμαι, ἐπεφάσμην (βλ. § 37, 6, γ').

§ 218. Παράδειγμα ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου μέλλοντος καὶ μέσου παρα-
κειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων
βῆμάτων (βλ. § 37, 6, γ')

Οριστικὴ	Εύκτικὴ	Απαρέμφατον Μετοχὴ	
νεμ-ῶ νεμ-εῖς νεμ-εῖ νεμ-οῦμεν νεμ-εῖτε νεμ-οῦσι	νεμ-οῖμι ἢ νεμ-οίην νεμ-οῖς ἢ νεμ-οίης νεμ-οῖ ἢ νεμ-οίη νεμ-οῖμεν νεμ-οῖτε νεμ-οῖεν	νε-μεῖν	
νεμ-οῦμαι νεμ-εῖ (ἢ -ῆ) νεμ-εῖται νεμ-ούμεθα νεμ-εῖσθε νεμ-οῦνται	νεμ-οίμην νεμ-οῖο νεμ-οῖτο νεμ-οίμεθα νεμ-οῖσθε νεμ-οῖντο	νεμ-εῖσθαι	
ἢγγελ-μαι ἢγγελ-σαι ἢγγελ-ται ἢγγέλ-μεθα ἢγγελ-θε ἢγγελ-μένοι εἰσὶ	ἢγγέλ-μην ἢγγελ-σο ἢγγελ-το ἢγγέλ-μεθα ἢγγελ-θε ἢγγελ-μένοι ἥσαν	— ἢγγελ-σο ἢγγέλ-θω — ἢγγελ-θε ἢγγέλ-θων	ἢγγέλ-θαι ἢγγελ-μένις ἢγγελ-μένη ἢγγελ-μένον
ἀξυμ-μαι ἀξυν-σαι ἀξυν-ται ἀξύμ-μεθα ἀξυν-θε ἀξυμ-μένοι εἰσὶ	ἀξύμ-μην ἀξυν-σο ἀξυν-το ἀξύμ-μεθα ἀξυν-θε ἀξυμ-μένοι ἥσαν	— ἀξυν-σο ἀξύν-θω — ἀξυν-θε ἀξύն-θων	ἀξύν-θαι ἀξυμ-μένος ἀξυμ-μένη ἀξυμ-μένον
πέφασ-μαι πέφαν-σαι πέφαν-ται πεφάσ-μεθα πέφαν-θε πεφασ-μένοι εἰσὶ	ἐπεφάσ-μην ἐπέφαν-σο ἐπέφαν-το ἐπεφάσ-μεθα ἐπέφαν-θε πεφασ-μένοι ἥσαν	— πέφαν-σο πεφάν-θω — πέφαν-θε πεφάν-θων	πεφάν-θαι πεφασ-μένος πεφασ-μένη πεφασ-μένον

§ 219. Τὰ ἐνρινόληκτα ὅγματα κλίνω, κρίνω, πλύνω καὶ τείνω τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον καὶ τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀδριστὸν α' τοὺς σχηματίζουν ἀπὸ τὸ ὅγματικὸν θέμα μετ' ἀποβολὴν τοῦ χαρακτῆρος ν:

(θ. κλιν-)	κέ-κλι-κα	ἐκεκλί-κειν	κλι-θήσομαι	ἐκλί-θην
(θ. κριν-)	κέ-κρι-κα	ἐκεκρί-κειν	κρι-θήσομαι	ἐκρί-θην
(θ. πλυν-)	πέ-πλυ-κα	ἐπεπλύ-κειν	πλυ-θήσομαι	ἐπλύ-θην
(θ. τεν-, τα-)	τέ-τα-κα	ἐτετά-κειν	τα-θήσομαι	ἐτά-θην

§ 220. Τὰ ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ὅγματα, ὅσα ἔχουν θέμα μονοσύλλαβον μὲ φωνῆν ε, εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον α', εἰς τὸν μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον καὶ εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀδριστὸν α' ή β' ἀντὶ τοῦ φωνήντος ε ἔχουν α (πρβλ. § 214, 2) :

σπείρω (θ. σπερ-)	ε-σπαρ-κα, ἐσπάρκειν, ἐσπαρμαι, ἐσπάρμην, σπαρ-ήσομαι, ἐσπάρ-ην
στέλλω (θ. στελ-)	ε-σταλ-κα, ἐστάλκειν, ἐσταλμαι, ἐστάλμην, σταλ-ήσομαι, ἐστάλ-ην
τείνω (θ. τετ-, τα-)	τέ-τα-κα, ἐτετάκειν, τέταμαι, ἐτετάμην, τα-θήσομαι, ἐτά-θην
φθείρω (θ. φθερ-)	ε-φθαρ-κα, ἐφθάρκειν, ἐφθαρμαι, ἐφθάρμην, φθαρ-ήσομαι, ἐφθάρ-ην.

δ') ΔΕΥΤΕΡΟΙ ΧΡÓΝΟΙ Τῶν ὅγμάΤΩΝ

§ 221. Ὁ ἐνεργητικὸς ἀδριστος καὶ ὁ μέσος ἀδριστος πολλῶν ὅγμάτων σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ καὶ μὲ θεματικὸν φωνῆν οὐχὶ τὸ α, ἀλλὰ τὸ ο καὶ τὸ ε: ἐλαβ-ο-ν, ἐλαβ-δ-μην (βλ. § 199 καὶ § 201).

Ο τοιοῦτος ἀδριστος λέγεται ἐνεργητικὸς ἀδριστος δεύτερος ἦ μέσος ἀδριστος δεύτερος καὶ εἰς μὲν τὴν ὄριστικὴν ἔχει τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου παρατατικοῦ (ἐλαβ-ον, ἐλάμβαν-ον — ἐλαβ-δμην, ἐλαμβαν-δμην), εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις ἔχει τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐνεστῶτος.

Π. χ. ὁ ἐνεργητικὸς ἀδριστος β' τοῦ ρ. βάλλω καὶ ὁ μέσος ἀδριστος β' τοῦ ρ. γίγνομαι κλίνονται ώς ἔξης :

Όριστική	Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή
Έβαλ-ον Έβαλ-ες Έβαλ-ε Έβάλ-ομεν Έβάλ-ετε Έβαλ-ον	Βάλ-ω Βάλ-ης Βάλ-η Βάλ-ωμεν Βάλ-ητε Βάλ-ωσι	βάλ-οιμι βάλ-οις βάλ-οι βάλ-οιμεν βάλ-οιτε βάλ-οιεν	— βάλ-ε βαλ-έτω — βάλ-ετε βαλ-όντων	βαλ-εῖν βαλών βαλοῦσα βαλ-ὸν
έγεν-ήμηγην έγέν-ου έγέν-ετο έγεν-ήμεθα έγέν-εσθε έγέν-οντο	γέν-ωματι γέν-η γέν-ηται γεν-ώμεθα γέν-ησθε γέν-ωντι	γεν-οίμηγην γέν-οιο γέν-οιτο γεν-οίμεθα γέν-οισθε γέν-οιντο	— γεν-οῦ γεν-έσθω — γέν-εσθε γεν-έσθων	γεν-έσθαι γεν-όμενος γεν-ομένη γεν-όμενον

Σημείωσις 1. Τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀρίστου β' τὸ ἀπαρέμφατον καὶ ἡ μετοχή, εἴτε ἀπλᾶ εἴτε σύνθετα, τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης : λαβεῖν — παραλαβεῖν, λαβόν (λαβόν) — παραλαβών (παραλαβόν.)

Πέντε δὲ ἁγιάστων, οἵτινες τῶν ἀρχαίων λέγω, ἔρχομαι, εὐρισκω, ὅρα καὶ λαμβάνω προσέτι τὸ δεύτερον ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἀριστοῦ β' ἀπλοῦν τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούσης: εἰπέ, ἐλθέ, εὑρέ, ἴδε, λαβέ. Ἀλλά: πρόσειπε, ἀπελθε, ἔξεινε, ἔπιδε, παράλαβε.

Σημείωσις 2. Τοῦ μέσου ἀριστου β' τὸ ἀπαρέμφατον τονίζεται ἵππη τῆς παράληγούσσης: (ἄγομαι — ἡγαγόμην) ἀγαγέσθαι, (γίγνομαι — ἐγενόμην) γενέσθαι.

Τὸ δὲ δεύτερον ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ μέσου αὐτοῖς ρ., εἰν μὲν εἰπεῖν
πολυσύλλαβον, εἴτε ἀπλοῦν εἴτε σύνθετον, τοντζεται ἐπὶ τῆς ληγούσσης : ἐλαβόμην —
λαβοῦ, ἀντιλαβοῦ· ἐγενόμην — γενοῦ, παραγενοῦ· ἐάν δὲ είναι μονοσύλλαβον,
συντιθέμενον μὲ δισύλλαβον πρόθεσιν, ἀναβιβάζει τὸν τόνον : ἔχομαι, ἐσχόμητ —
σχοῦ, παράσχου· ἔπομαι, ἐσπόμητ — σποῦ, ἐπίσπου.

§ 222. Ο ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ δ ὑπερσυντέλικος πολλῶν ῥήματων σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα καὶ ἡ χωρὶς δάσ- συνσιν τοῦ φιλοῦ ἡ μέσου ἀφώνου χαρακτῆρος τοῦ θέματος (πρβλ. § 200, § 212, 2 καὶ § 213, 2).

§ 200, § 212, Σ. κατ. 3
‘Ο τοιοῦτος ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος λέγεται δεύτερος, κλίνεται δὲ διπως ἀκριβῶς ὁ α', ἀλλὰ εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ συνήθως ἀντὶ τοῦ εις τοῦ ῥήματικοῦ θέματος ἔχει ο καὶ ἀντὶ τοῦ α' ἔχει η (ἢ ἀ κατόπιν ρ):

κτείνω	(θ. κτεν-)	(ἀπ) ἔ-κτον-α	(ἀπ) εκτόν-ειν
τίκτω	(θ. τεκ-)	τέ-τοκ-α	ἔτετόκ-ειν
λείπω	(θ. λειπ-)	λέ-λοιπ-α	ἔλελοιπ-ειν
φαίνω	(θ. φᾶν-)	πέ-φην-α	ἔπεφήν-ειν
μαίνομαι	(θ. μᾶν-)	μέ-μην-α	ἔμεμήν-ειν
πράττω	(θ. πρᾶγ-)	πέ-πρᾶγ-α	ἔπεπράγ-ειν
κράζω	(θ. κράγ-)	κέ-κρᾶγ-α	ἔκεκράγ-ειν

§ 223. Ο παθητ. μέλλων καὶ ὁ παθητ. ἀόριστος πολλῶν ῥημάτων σχηματίζονται μὲν πρόσωψιμα η καὶ δχι θη, οἵτοι χωρὶς τὸ θ: κόπτομαι (θ. κοπ-) — κοπ-ή-σομαι, ἐκόπ-η-ν (πρβλ. νῦν : ἐγράφ-θη-κα ἢ ἐγράφ-τη-κα καὶ ἐγράφ-η-κα).

Ο τοιοῦτος παθητικὸς μέλλων καὶ παθητικὸς ἀόριστος λέγεται δεύτερος, κλίνεται δὲ δπως ἀκριβῶς καὶ ὁ α'.

Π. χ. ὁ παθητικὸς μέλλων β' καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος β' τοῦ ρ. γράφομαι κλίνονται ὡς ἔξῆς :

‘Οριστικὴ	‘Υποτακτικὴ	Εύκτικὴ	Προστακτικὴ	‘Απαρέμφατον Μετοχὴ
γραφ-ή-σομαι		γραφ-η-σοίμην		γραφ-ή-σεσθαι
γραφ-ή-σει		γραφ-ή-σοιο		
γραφ-ή-σεται		γραφ-ή-σοιτο		
γραφ-η-σόμεθα		γραφ-η-σοίμεθα		γραφ-η-σόμενος
γραφ-ή-σεσθε		γραφ-ή-σοισθε		γραφ-η-σομένη
γραφ-ή-σονται		γραφ-ή-σοιντο		γραφ-η-σόμενον
ἐγράφ-η-ν	γραφ-ῶ	γραφ-είην	—	γραφ-η-ναι
ἐγράφ-η-ς	γραφ-ῆς	γραφ-είης	γράφ-η-θι	
ἐγράφ-η-	γραφ-ῆ	γραφ-είη	γραφ-ή-τω	
ἐγράφ-η-μεν	γραφ-ῶμεν	γραφ-είημεν	—	γραφ-εῖς
ἐγράφ-η-τε	γραφ-ῆτε	γραφ-είητε	γράφ-η-τε	γραφ-εῖσα
ἐγράφ-η-σαν	γραφ-ῶσι	γραφ-είησαν*	γραφ-έ-ντων	γραφ-ὲν

Σημείωσις. Ο παθητικὸς ἀόριστος β' εἰς τὸ β' ἐνικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς ἔχει (τὴν ἀρχικὴν) κατάληξιν -θι : ἀλλάγη-θι, φάνη-θι (βλ. § 196, ὑποσ. 4).

* ἡ γραφ-είμεν, γραφ-εῖτε, γραφ-εῖεν.

§ 224. 1) Τὰ ρήματα (*ἐκ*)πλήττομαι ἢ (*κατά*)πλήττομαι,
σήπομαι καὶ τήκομαι εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀριστὸν β'
ἀντὶ τοῦ η τοῦ ρήματικοῦ θέματος ἔχουν αঃ : (θ. πληγ-) *ἐκ*-πλάγ-ίσομαι,
κατ-πλάγ-ίσομαι, ἐξ-επλάγ-ην, κατ-επλάγ-ην — (θ. σηπ-) σᾶπ-
ίσομαι, ἐσάπ-ην — (θ. τηκ-) τάκ-ίσομαι, ἐτάκ-ην.

2) τὰ ῥήματα κλέπτω, πλέκω, καὶ τρέπω εἰς τὸν παθητικὸν ἀόριστον β' καὶ τὰ ῥήματα στρέψω καὶ τρέψω εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα β' καὶ εἰς τὸν παθητικὸν ἀόριστον β' ἀντὶ τοῦ Ε ταῦ ῥηματικοῦ θέματος ἔχουν α: (θ. κλεπ-) ἐ-κλά-πηρ, (θ. πλεκ-) ἐ-πλάκ-ηρ, (θ. τρεπ-) ἐ-τράπ-ηρ, (θ. στρεψ-) στραφ-ήσομαι, ἐ-στράφ-ηρ, (θ. τρεψ-) τραφ-ήσομαι, ἐ-τράφ-ηρ (πρβλ. § 214, 2).

§ 225. Σπανίως ὁ αὐτὸς χρόνος ἐνὸς ὥρματος σχηματίζεται καὶ ὡς α' καὶ ὡς β' ⁽¹⁾, ὡς (διαφθείρω) διέρθαρκα καὶ διέρθορα, (ἄλλας-
τομαι) ἡλλάχθην καὶ ἡλλάγην, (βλάπτομαι) ἐβλάφθην καὶ ἐβλά-
γην. Συνήθως δὲ τότε ὁ εἰς τύπος ἔχει διάφορον σημασίαν τοῦ ἑτέρου· π.χ.:
πέπεικα (= ἔχω πείσει), πέποιθα (= εἰμαι πεπεισμένος)
πέγαγκα (= ἔχω φανερώσει), πέφηνα (= ἔχω φανερωθῆν)
ἐτρεφάμην (τινὰ = ἔτρεψά τινα εἰς φυγὴν), ἐτραπόμην (= διηθύνθην)
ἐφάρθην (= ἀπεδείχθην ὑπὸ ἄλλου), ἐφάνην (= ἐδείχθην ἐγώ).

Ι') Περισπώμενα ή συνηρομένα δήματα

§ 226. Περισπώμενα ἡ συνηρημένα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ παρατατικὸν εἶναι τὰ φωνηεντόληχτα ρήματα, τὰ δοῦτα ἔχουν χαρακτῆρα αἱ εἱ̄θος. Ταῦτα διαιροῦνται εἰς τρεῖς τάξεις, ἥτοι

- Ε Η Ο. Ταύτων
 1) τὴν τάξιν τῶν εἰς -άω: τιμάω - τιμᾶ (2).
 2) τὴν τάξιν τῶν εἰς -έω: ποιέω - ποιῶ.
 3) τὴν τάξιν τῶν εἰς -όω: δουλόω - δουλῶ.

Κλίνονται δὲ ταῦτα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν κατὰ τὰ ἐπόμενα πχραδέγματα :

1. Μόνον τὸ δὲ τρέπω ἔχει πάντας τοὺς ἀστοστους α' καὶ β': ἐτρεψα—
ἐτραπον (ποιητικός), ἐτρεψάμην — ἐτραπόμην, ἐτρέψθη — ἐτράπη.
2. Τὰ δὲ καῖ' ω καὶ κλᾶ' ω, τὰ δποῖα ἀρχῆθεν ἡσαν κάF-јω, κλάF-јω, ἐπειτα
καlF-ω, κλαlF-ω, καὶ τέλος καl-ω, κλαl-ω, μένουν ἀσυναίρετα (πρβλ. § 33,
2 νομ. § 35).



§ 227. Παράδειγμα συνηρημένου φήματος εις -άω (θ. τιμᾶ -)

		Ἐνεργητικὸν	Μέσον καὶ Παθητικὸν	
'Οριστικὴ Παρατατικοῦ	(τιμάω)	τιμῶ	(τιμάομαι)	τιμῶμαι
	(τιμάεις)	τιμᾶς	(τιμάῃ, -ει)	τιμᾶ
	(τιμάει)	τιμᾶ	(τιμάεται)	τιμᾶται
	(τιμάομεν)	τιμῶμεν	(τιμάμεθα)	τιμῶμεθα
	(τιμάετε)	τιμᾶτε	(τιμάεσθε)	τιμᾶσθε
	(τιμάουσι)	τιμῶσι	(τιμάονται)	τιμῶνται
'Υποτακτικὴ	(ἐτίμαον)	ἐτίμων	(ἐτιμαόμην)	ἐτιμώμην
	(ἐτίμαες)	ἐτίμας	(ἐτιμάου)	ἐτιμῶ
	(ἐτίμαε)	ἐτίμα	(ἐτιμάετο)	ἐτιμᾶτο
	(ἐτιμάομεν)	ἐτιμῶμεν	(ἐτιμαόμεθα)	ἐτιμώμεθα
	(ἐτιμάετε)	ἐτιμᾶτε	(ἐτιμάεσθε)	ἐτιμᾶσθε
	(ἐτίμαον)	ἐτίμων	(ἐτιμάοντο)	ἐτιμῶντο
'Εὔκτικὴ Προστακτικὴ	(τιμάω)	τιμῶ	(τιμάωμαι)	τιμῶμαι
	(τιμάης)	τιμᾶς	(τιμάῃ)	τιμᾶ
	(τιμάῃ)	τιμᾶ	(τιμάηται)	τιμᾶται
	(τιμῶμεν)	τιμῶμεν	(τιμαώμεθα)	τιμῶμεθα
	(τιμάητε)	τιμᾶτε	(τιμάῃσθε)	τιμᾶσθε
	(τιμάωσι)	τιμῶσι	(τιμάωνται)	τιμῶνται
'Απερ. Προστακτικὴ	(τιμάοιμι)	τιμῶμι ἢ τιμώην	(τιμαοίμην)	τιμώμην
	(τιμάοις)	τιμῶς ἢ τιμώης	(τιμάοιο)	τιμῶ
	(τιμάοι)	τιμῶ ἢ τιμώῃ	(τιμάοιτο)	τιμῶτο
	(τιμάοιμεν)	τιμῶμεν	(τιμαοίμεθα)	τιμώμεθα
	(τιμάοιτε)	τιμῶτε	(τιμάοισθε)	τιμῶσθε
	(τιμάοιεν)	τιμῶν	(τιμάοιντο)	τιμῶντο
'Απερ. Προστακτικὴ	(τιμᾶς)	τίμα	(τιμάου)	τιμῶ
	(τιμάετω)	τιμάτω	(τιμαέσθω)	τιμάσθω
	(τιμάετε)	τιμᾶτε	(τιμαέσθε)	τιμᾶσθε
	(τιμάοντων)	τιμῶντων	(τιμαέσθων)	τιμάσθων
'Απερ.	(τιμάειν)	τιμᾶν	(τιμάεσθαι)	τιμᾶσθαι
	(τιμάων)	τιμῶν	(τιμαόμενος)	τιμῶμενος
'Μετοχὴ	(τιμάουσα)	τιμῶσα	(τιμαομένη)	τιμωμένη,
	(τιμάον)	τιμῶν	(τιμαόμενον)	τιμῶμενον

§ 228. Παράδειγμα συνηρημένου ρήματος εἰς -έω (θ. ποιε-)

'Ενεργητικὸν		Μέσον καὶ Παθητικὸν	
'Οριστικὴ Ενεστῶτος	(ποιέω) ποιῶ	(ποιέομαι) ποιοῦμαι	
	(ποιέεις) ποιεῖς	(ποιέῃ, -ει) ποιῆῃ ποιεῖ	
	(ποιέει) ποιεῖ	(ποιέται) ποιεῖται	
	(ποιέομεν) ποιοῦμεν	(ποιεόμεθα) ποιούμεθα	
	(ποιέετε) ποιεῖτε	(ποιεόσθε) ποιεῖσθε	
	(ποιέουσι) ποιοῦσται	(ποιεόνται) ποιοῦνται	
Παρατατικὸν	(ἐποίεον) ἐποίουν	(ἐποιεύμην) ἐποιούμην	
	(ἐποίεες) ἐποίεις	(ἐποιέον) ἐποιοῦ	
	(ἐποίεε) ἐποίει	(ἐποιέετο) ἐποιεῖτο	
	(ἐποιέομεν) ἐποιοῦμεν	(ἐποιεόμεθα) ἐποιούμεθα	
	(ἐποιέετε) ἐποιεῖτε	(ἐποιεόσθε) ἐποιεῖσθε	
	(ἐποίεον) ἐποίουν	(ἐποιεόντο) ἐποιοῦντο	
Χρονοταχτὴ Υποτακτικὴ	(ποιέω) ποιῶ	(ποιέωμαι) ποιῶμαι	
	(ποιέης) ποιῆς	(ποιέη) ποιῆ	
	(ποιέῃ) ποιῇ	(ποιέηται) ποιηται	
	(ποιέωμεν) ποιῶμεν	(ποιεώμεθα) ποιωμέθα	
	(ποιέητε) ποιῆτε	(ποιέησθε) ποιησθε	
	(ποιέωσι) ποιωσι	(ποιέωνται) ποιωνται	
Εὔκτικὴ	(ποιέοιμι) ποιοῖμι ἢ ποιοίην	(ποιεοίμην) ποιοίμην	
	(ποιέοις) ποιοῖς ἢ ποιής	(ποιέοιο) ποιοῖο	
	(ποιέοι) ποιοῖ ἢ ποιοῖη	(ποιέοιτο) ποιοῖτο	
	(ποιέομεν) ποιοῦμεν	(ποιεούμεθα) ποιούμεθα	
	(ποιέοίτε) ποιοῖτε	(ποιέοισθε) ποιοῖσθε	
	(ποιέοιν) ποιοῖεν	(ποιέοιντο) ποιοῖντο	
Προστικὴ	(ποίεις) ποίει	(ποιέου) ποιοῦ	
	(ποιεέτω) ποιείτω	(ποιεέσθω) ποιείσθω	
	(ποιέετε) ποιεῖτε	(ποιεέσθε) ποιεῖσθε	
	(ποιεόντων) ποιούντων	(ποιεέσθων) ποιείσθων	
'Απαρ.	(ποιέειν) ποιεῖν	(ποιέεσθαι) ποιεῖσθαι	
Μετοχὴ	(ποιέων) ποιῶν	(ποιεόμενος) ποιούμενος	
	(ποιέουσα) ποιοῦσα	(ποιεομένη) ποιουμένη	
	(ποιέον) ποιοῦν	(ποιεόμενον) ποιούμενον	

§ 229. Παράδειγμα συνηρημένου ρήματος εἰς -όω (θ. δουλο-)

	Ἐνεργητικὸν	Μέσον καὶ Παθητικὸν
'Οριστικὴ 'Εγεντορος	(δουλόω) δουλῶ	(δουλόμαι) δουλοῦμαι
	(δουλόεις) δουλοῖς	(δουλόη, ει) δουλοῖ
	(δουλόει) δουλοῖ	(δουλόεται) δουλοῦται
	(δουλόμεν) δουλοῦμεν	(δουλόμεθα) δουλοῦμεθα
	(δουλόετε) δουλοῦτε	(δουλόεσθε) δουλοῦσθε
	(δουλόσουσι) δουλοῦσι	(δουλόνται) δουλοῦνται
'Παρατατικοῦ	(ἐδούλοον) ἐδούλουν	(ἐδουλούμην) ἐδουλούμην
	(ἐδούλοεις) ἐδούλους	(ἐδουλόου) ἐδουλοῦ
	(ἐδούλοει) ἐδούλου	(ἐδουλόετο) ἐδουλοῦτο
	(ἐδουλόμεν) ἐδουλοῦμεν	(ἐδουλούμεθα) ἐδουλοῦμεθα
	(ἐδουλόετε) ἐδουλοῦτε	(ἐδουλόεσθε) ἐδουλοῦσθε
	(ἐδούλοον) ἐδούλουν	(ἐδουλόντο) ἐδουλοῦντο
'Υποτακτικὴ	(δουλόω) δουλῶ	(δουλόωμαι) δουλῶμαι
	(δουλόης) δουλοῖς	(δουλόη) δουλοῖ
	(δουλόη) δουλοῖ	(δουλόηται) δουλῶται
	(δουλόωμεν) δουλῶμεν	(δουλόωμεθα) δουλῶμεθα
	(δουλόητε) δουλῶτε	(δουλόησθε) δουλῶσθε
	(δουλόωσι) δουλῶσι	(δουλῶσται) δουλῶσται
Εὐκτικὴ	(δουλόσιμι) δουλοῖμι ἢ -οίην	(δουλούμην) δουλούμην
	(δουλόσις) δουλοῖς ἢ -οίης	(δουλόιο) δουλοῖο
	(δουλόι) δουλοῖ ἢ -οίη	(δουλόιτο) δουλοῖτο
	(δουλόσιμεν) δουλοῖμεν	(δουλούμεθα) δουλοῦμεθα
	(δουλόσιτε) δουλοῖτε	(δουλόισθε) δουλοῖσθε
	(δουλόειν) δουλοῖεν	(δουλόιντο) δουλοῖντο
'Προσταχτικὴ	(δούλοεις) δούλου	(δουλόου) δουλοῦ
	(δουλοέτω) δουλούτω	(δουλόέσθω) δουλοῦσθω
	(δουλόετε) δουλοῦτε	(δουλόεσθε) δουλοῦσθε
	(δουλούντων) δουλοῦντων	(δουλόεσθων) δουλοῦσθων
'Απαρ.	(δουλόειν) δούλοῦν	(δουλόεσθαι) δουλοῦσθαι
Μετοχὴ	(δουλόων) δουλῶν	(δουλόμενος) δουλοῦμενος
	(δουλόσια) δουλοῦσα	(δουλομένη) δουλοῦμένη
	(δουλόν) δουλοῦν	(δουλόμενον) δουλοῦμενον

§ 230. Εἰς τὰ συνηρημένα ῥήματα γίνονται αἱ ἔξῆς συναιρέσεις :

- 1) Εἰς τὰ εἰς -άω, -ῶ ῥήματα συναιροῦνται
 - α') τὸ α + ε ἢ α + η εἰς ἄ: (τίμας) τίμā, (τιμάτε·
 - β') τὸ α + ει ἢ α + η εἰς φ: (τιμάει) τιμᾶ, (τιμάῃ) τιμᾶ·
 - γ') τὸ α + ο ἢ α + ω ἢ α + ου εἰς ω: (τιμάομεν) τιμῶμεν,
- (τιμάωμεν) τιμῶμεν, (τιμάουσι) τιμῶσι·
- δ') τὸ α + οι εἰς ω: (τιμάοιμι) τιμῶμι.

Σημεῖωσις. Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν ἀπαρέμφατον τὸ α + ει συναιρεῖται εἰς α ἀπλοῦν (καὶ ὅχι εἰς φ), διότι ἡ κατάληξις αὐτοῦ -ειν προηῆθεν ἀπὸ τὴν κατάληξιν -εεν καὶ δὲν περιεῖχεν ἐξ ἀρχῆς (βλ. § 201, Σημ.).

- 2) Εἰς τὰ εἰς -έω, -ῶ ῥήματα συναιροῦνται
 - α') τὸ ε + ε εἰς ει: (ποίεις) ποίει, (ποιέετε) ποιεῖτε·
 - β') τὸ ε + ο εἰς ου: (ποιέομεν) ποιοῦμεν·
 - γ') τὸ ε μὲν μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον εἰς τὸ ἔδιον μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον (ἤτοι ε + ω = ω, ε + η = η, ε + ει = ει κτλ.):
- η δίφθογγον (ποιέω) ποιῶ, (ποιέτε) ποιῆτε, (ποιέεις) ποιεῖς, (ποιέουσι) ποιοῦσι κτλ.

- 3) Εἰς τὰ εἰς -όω, -ῶ ῥήματα συναιροῦνται
 - α') τὸ ο + ε ἢ ο + ο ἢ ο + ου εἰς ου: (δηλόετε) δηλοῦτε, (δηλοῦμεν) δηλοῦμεν, (δηλόουσι) δηλοῦσι·
 - β') τὸ ο + η ἢ ο + ω εἰς ω: (δηλόητε) δηλῶτε, (δηλόω) δηλῶ·
 - γ') τὸ ο + ει ἢ ο + η ἢ ο + οι εἰς οι: (δηλόει) δηλοῖ, (δηλόη) δηλοῖ, (δηλόοιμεν) δηλοῖμεν.

Σημεῖωσις. Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν ἀπαρέμφατον τὸ ο + ει συναιρεῖται εἰς ου (καὶ ὅχι εἰς οι), διότι ἡ κατάληξις αὐτοῦ -ειν προηῆθεν ἀπὸ τὴν κατάληξιν -εεν καὶ δὲν περιεῖχεν ἐξ ἀρχῆς (βλ. § 201, Σημ.).

§ 231. Τὰ δ. ζῶ, πεινῶ, διψῶ καὶ χρῶμαι ἔχουν θέμα μὲν χαρακτῆρα η (καὶ ὅχι α) καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα, ἃν καὶ ἐν γένει κλίνωνται κατὰ τὰ εἰς -άω συνηρημένα ῥήματα, ἐν τούτοις ἔχουν η (ἢ η), ὅπου τὰ εἰς -άω ἔχουν ἄ (ἢ φ).

- | | |
|-----------|-------------------------------------|
| (ζή-ω) | ζῶ, ζῆς, ζῆ, ζῶμεν, ζῆτε κτλ. |
| (ζή-ον) | ζέων, ζέης, ζέη, ζέωμεν, ζέητε κτλ. |

ζῆ, ζήτω κτλ.

ζῆν — ζῶν, ζῶσα, ζῶν.

(πεινή-ω) πεινῶ, πεινῆς, πεινῇ πεινῶμεν, πεινῆτε κτλ.

- (ἐπείνη-ον) ἐπείνων, ἐπείνης, ἐπείνη, ἐπεινῶμεν, ἐπεινῆτε κτλ.. πεινῆν κτλ.
- (διψή-ω) διψῶ, διψῆς, διψῆ, διψῶμεν, διψῆτε κτλ..
- (ἐδήψη-ον) ἐδίψων, ἐδίψης, ἐδίψη, ἐδιψῶμεν, ἐδιψῆτε κτλ.. διψῆν κτλ..
- (χρή-ομαι) χρῶμαι, χρῆ, χρῆται, χρώμεθα, χρῆσθε κτλ..
- (ἐχρη-όμην) ἐχρῶμην, ἐχρῶ, ἐχρῆτο, ἐχρώμεθα, ἐχρῆσθε κτλ.. χρῶ, χρήσθω κτλ..
- χρῆσθαι — χρώμενος, χρωμένη, χρώμενον.

Σημείωσις. Τοῦ φ. ζῶ οἱ τύποι ζῦ, ζῆς, ζῆ, ζῆτε, ζήτω ὑπάρχουν καὶ εἰς τὴν κοινὴν ὄμιλουμένην.

§ 232. Τὰ εἰς -έω βήματα μὲν μονοσύλλαβον θέμα (ώς πλέ-ω, πνέ-ω, δέ-ομαι) συναιροῦνται μόνον, ὅπου μετὰ τὸν χαρακτῆρα εἰς ἀκολουθεῖ εἴη ει τῆς καταλήξεως :

- (πλέ-ω) πλεῖς, πλεῖ, πλέ-ομεν, πλεῖτε κτλ..
- (ἔπλε-ον) ἔπλειν, ἔπλει, ἔπλε-ομεν, ἔπλεῖτε κτλ.. πλεῖν κτλ..
- (δέ-ομαι) δέῃ (ἦ δέει), δεῖται, δε-όμεθα, δεῖσθε κτλ..
- (ἔδε-όμην) ἔδεον, ἔδεῖτο, ἔδε-όμεθα, ἔδεῖσθε κτλ.. δεῖσθαι—δε-όμενος, δε-ομένη, δε-όμενον.

Σημείωσις. Τὸ φ. δέω, τὸ ὄποιον σημαίνει δένω (καὶ ὅχι ἔχω ἀνάγκην), συνήθως συναιρεῖται εἰς πάντας τοὺς τύπους : (δέ-ω) δῶ, δεῖς, δεῖ, δοῦμεν, δεῖτε, δοῦστε—(ἔδε-ον) ἔδουν, δεῖτε, δεῖσθε κτλ..

§ 233. Τὸ φ. διγῶ, τὸ ὄποιον αλίνεται ἐν γένει κατὰ τὰ εἰς -όω, ἔχει θέμα μὲν χαρακτῆρα ω (καὶ ὅχι ο) καὶ διὰ τοῦτο συνηρημένον ἔχει ω ἢ ω, ὅπου τὰ εἰς -όω ἔχουν οὐ η οι : (διγώ-ω) διγῶ, διγῷς, διγῷ κτλ.. — (ἐρρίγω-ον) ἐρρίγων, ἐρρίγως κτλ.. (διγώ-οίην) διγῷην, διγῷης κτλ.. — (διγώ-ειν) διγῷν, (διγώ-ων) διγῷν, διγῷντος κτλ..

§ 234. Τῆς εὐκτικῆς τοῦ ἐνεργ. ἐνεστῶτος τῶν συνηρημένων ὁρμάτων τὰ τρία ἐνικὰ σχηματίζονται συνηθέστερον μὲ τὰς καταλήξεις -οίην, -οίης, -οίη, αἱ ὄποιαι λέγονται 'Α τ τικαὶ καταλήξεις : (τιμαίην) τιμώην (τιμαίης) τιμώης (τιμαίη) τιμώη (καλεοίην) καλοίην (καλεοίης) καλοίης (καλεοίη) καλοίη (δηλοίην) δηλοίην (δηλοίης) δηλοίης (δηλοίη) δηλοίη.

β') Οι ἄλλοι χρόνοι

§ 235. Οι ἄλλοι πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ χρόνοι τῶν φωνηεντολήκτων ὥημάτων ἐν γένει, συνηρημένων καὶ ἀσυναιρέτων, σχηματίζονται, ἀφοῦ προστεθοῦν εἰς τὸ ὥηματικὸν θέμα αἱ σχετικαὶ καταλήξεις (-σω, -σα, -κα, -κειν, -σομαι, -σάμην, -θήσομαι, -θην, -μαι, -μην).

Ἄλλὰ εἰς τοὺς χρόνους τούτους δὲ βραχὺς χαρακτῆρα τοῦ θέματος πρὸ τῶν (ἀπὸ συμφώνου ἀρχομένων) καταλήξεων τούτων κανονικῶς ἔκτείνεται, ἵτοι τὸ **ᾳ** γίνεται **ῃ** (**ἢ** **ᾳ** κατόπιν **ε** **ἢ** **ι** **ἢ** **ρ**), τὸ **ῃ** γίνεται **ῃ** (**ἴ** **ῃ**), τὸ **ῳ** γίνεται **ῳ** καὶ τὸ **ἴ** **ῃ** (**ἴ** **ῃ**) **ῡ**: γίνεται ὡσαύτως **ῃ**, τὸ **ῳ** γίνεται **ῳ** καὶ τὸ **ἴ** **ῃ** (**ἴ** **ῃ**) **ῡ**: τιμῶ (**θ.** τιμᾶ-), τιμήσω, ἐτίμη-σα, τετίμη-κα, ἐτετιμή-κειν τιμή-σομαι, ἐτιμη-σάμην, τιμη-θήσομαι, ἐτιμή-θην τετίμη-μαι, ἐτετιμή-μην.

ἔῶ (**θ.** ἔ-**ᾳ**), ἔ-**ᾳ**-σω, εἴ-**ᾳ**-σα, εἴ-**ᾳ**-κα
ἔ-**ᾳ**-σομαι, εἴ-**ᾳ**-θην

εἴ-**ᾳ**-μαι

ἰῶμαι (**θ.** **ἰ** **ᾳ**-), **ἰ** **ᾳ**-σομαι, **ἰ** **ᾳ**-σάμην, **ἰ** **ᾳ**-θην.
θηρῶ (**θ.** θηρᾶ-), θηρᾶ-σω, θεθηρᾶ-σα, τεθηρᾶ-κα, ἐτεθηρᾶ-κειν θηρᾶ-σομαι, θεθηρᾶ-σάμην
θηρᾶ-θήσομαι, θεθηρᾶ-θην
τεθηρᾶ-μαι, θεθηρᾶ-μην
μηνύώ (**θ.** μηνῦ-), μηνῦ-σω, εμηνῦ-σα, μεμηνῦ-κα, ἐμεμηνῦ-κειν μηνύ-σομαι, εμηνῦ-σάμην
μηνῦ-θήσομαι, εμηνῦ-θην
μεμηνῦ-μαι, εμεμηνῦ-μην.

Σημεῖωσις. ('Ακροά-ομαι, ἀκροῶμαι), ἀκροᾶ-σομαι, ἀκροᾶ-σάμην,
δπως (**θ**ηρά-ομαι, θηρῶμαι), θηρᾶ-σομαι, θεθηρᾶ-σάμην.

§ 236. Παρὰ τὸν προηγούμενον κανόνα, ἀρκετὰ φωνηεντόληκτα ὥηματα εἰς τοὺς ἄλλους, πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, χρόνους πάντας ἡ τινας μόνον

1) διατηροῦν τὸν βραχὺν χαρακτῆρα τοῦ θέματος.

2) διατηροῦν τὸν χαρακτῆρα βραχὺν ἢ τὸν ἔκτείνουν καὶ συγχρόνως προσλαμβάνουν σ πρὸ τοῦ **θ** τοῦ προσφύματος **θη** (**θε**) ἢ καὶ πρὸ τούτου καὶ πρὸ τῶν καταλήξεων, αἱ δύοται ἀρχίζουν ἀπὸ **μ** ἢ **τ**.

3) παρουσιάζουν προσέτι διαφόρους ἄλλας ἀνωμαλίας, οἷον:

ἐπ-αινέω, -ῶ	(παρ-) αινέ-σω ἐπ-αινέ-σομαι (=θὰ ἐπαινέσω)	(ἐπ-) ἡνε-σα (ἐπ-) ἡνέ-θην	(ἐπ-) ἡνεκ-α (ἐπ-) ἡνη-μαι
αἰρέ-ω, -ῶ (=συλλαμβάνω, κυριεύω θ. αἱρε-, Φελ-)	αἱρή-σω	εἴλ-ον	ἥρη-κα
αἱροῦμαι (= ἔκλέγω, προτιμῶ)	αἱρή-σομαι	εἰ-λόμην	ἥρη-μαι
αἱροῦμαι (= ἔκλέγομαι) δέ-ω, δῶ (= δένω)	αἱρε-θήσομαι δή-σω	ἥρε-θην ἔδη-σα	ἥρη-μαι δέ-δε-κα
δέ-ομαι, δοῦμαι δύω (= βυθίζω)	δε-θήσομαι δῦ'-σω	ἔδε-θην ἔδū-σα	δέ-δε-ματ δέ-δυ-κα
δύ-ομαι (=βυθίζομαι)	δῦ'-σομαι δῦ-θήσομαι	ἔδū-ν ἔδυ'-θην	δέ-δυ-μαι
θύ-ω (= θυσιάζω)	θῦ'-σω	ἔθυ-σα	τέ-θύ-κα
θύομαι (= προσφέρω θυσίαν)	θῦ'-σομαι	ἔθυ-σάμην	τέ-θύ-μαι
θύ-ομαι (=θυσιάζομαι) λύ-ω	τῦ-θήσομαι λῦ'-σω	ἔτῦ'-θην § 37,7 ἔλῦ-σα	λέ-λῦ-κα
λύ-ομαι	λῦ'-σομαι λῦ-θήσομαι	ἔλῦ-σάμην ἔλῦ'-θην	λέ-λῦ-μαι
χέ-ω (=χύνω, θ. χευ-, χεF-, χυ-)	χέ-ω	ἔχε-α	κέ-χυ-κα
χέ-ομαι	χέ-ομαι χῦ-θήσομαι	ἔχε-άμην ἔχύ-θην	κέ-χυ-μαι
αἰδέ-ομαι (= ἐντρέπομαι, σέβομαι, θ. αἰδεσ-, αἰδε-)	αἰδέ-σομαι	ἥδε-σάμην ἥδε-σ-θην	ἥδε-σ-μαι
ἀνύ-ω ή ἀνύτ-ω (=τελειώνω)	ἀνύ'-σω	ἥνυ-σα ἥνυ'-σ-θην	ἥνυ-κα ἥνυ-σ-μαι
γελά-ω, -ῶ (θ. γελασ-, γελα-)	γελά'-σομαι (=θὰ γελάσω)	ἔγελά-σα	γε-γέλα-κα
σπά-ω, σπῶ (=ἔλκω, θ. σπασ-, σπα-) (σπά-ομαι, -ῶμαι)	σπά'-σω	ἔγελά'-σ-θην ἔσπα-σα	γε-γέλα-σ-μαι ἔ-σπα-κα
χαλά-ω, -ῶ (=χαλαρώνω)	χαλά'-σω	ἔχαλά-σα	
τελέ-ω, -ῶ (=ἐκτελῶ)	τελῶ	ἔτέλε-σα	τε-τέλε-κα
τελέ-ομαι, -οῦμαι	τελε-σ-θήσομαι	ἔτελε-σάμην ἔτελέ-σ-θην	τε-τέλε-σ-μαι

καλέ-ω, -ῶ καλέ-ομαι, -οῦμαι δρά-ω, -ῶ (=πράττω)	καλῶ καλοῦμαι κλη-θήσομαι δρᾶ'-σω	ἐκάλε-σα ἐκαλε-σάμην ἐκλή-θην ἔδρᾶ-σα ἔδρᾶ'-σ-θην ἔχω-σα ἔχώ-σ-θην ἔχρι-σα ἔχρι-σάμην ἔχρι'-σ-θην	κέκλη-κα κέκλη-μαι δέδρᾶ-κα δέδρᾶ-μαι κέχω-κα κέχω-σ-μαι κέχρι-κα κέχρι-μαι
ἀκού-ω (θ. ἀκου-, ἀκοF-, ἀκο-) θραύ-ω (=σπῶ, συν- τρίβω) κελεύ-ω (=διατάσσω)	ἀκού-σομαι (= θὰ ἀκούσω) — κελεύ-σω	ἡκου-σα ἡκού-σ-θην ἔθραυ-σα ἔθραύ-σ-θην ἐκέλευ-σα ἐκέλευ-σ-θην ἐκλει-σα ἐκλει-σάμην ἐκλει-σ-θην ἐπαυ-σω	ἄκήκο-α ἡκου-σ-μαι τέθραυ-σ-μαι κεκέλευ-κα κεκέλευ-σ-μαι κέκλει-κα
κλεί-ω ή (κλή-ω) παύ-ω (θ. παυσ-, παύ-) σεί-ω	κλεί-σω κλει-σ-θήσομαι παύ-σω παύ-σομαι παυ-σ-θήσομαι σεί-σω	ἐπαυ-σα ἐπαυ-σάμην ἐπαυ-σ-θην ἔσει-σα ἔσει-σάμην ἔσει-σ-θην ἔπλευ-σα	κέκλει-μαι πέπαυ-κα πέπαυ-μαι σέσει-κα
πλέ-ω (θ. πλευ-, πλεF-, πλε-) πνέ-ω (θ. πνευ-, πνεF-, πνε-)	πλεύ-σομαι ή πλευ-σοῦμαι πνεύ-σομαι ή πνευ-σοῦμαι	ἔπλευ-σα	σέσει-σ-μαι πέπλευ-κα πέπλευ-σ-μαι πέπνευ-κα

Σημείωσις. Τὸ σ, τὸ δόπιον ὑπάρχει μεταξὺ τοῦ θέματος καὶ τῶν ἀπὸ θ, μ, τ ἀρχομένων καταλήξεων, εἰς μερικὰ ἐκ τῶν ἀνωτέρω φημάτων ὑπῆρχεν ἔξθιμα αὐτῶν, καὶ ἀδρίστοι, ὡς δ ἐτέλε-σα, ἐγέλα-σα, προῆλθον ἀπὸ παράρχης εἰς τὸ θέμα αὐτῶν, καὶ ἀδρίστοι, ὡς δ ἐτέλεσ-σα, ἐγέλασ-σα, μὲν ἀπλοποίησιν τῶν δύο σ εἰς ἐν (βλ. § 33, 3. Σημ.).

Εἰς ἄλλα τὸ σ τοῦτο παρενεβλήθη κατ' ἀναλογίαν.

'Ο συνηρημένος μέλλων τῶν φημάτων καλῶ καὶ τελῶ προῆλθεν ἔξ ἀρχικῶν τύπων καλέ-σω, τελέ-σω (βλ. § 217, 1, Σημ.).

'Ο ἔνσιγμος καὶ συγχρόνως συνηρημένος μέλλων πλευσοῦμαι, πνευσοῦμαι τῶν φημάτων πλέω καὶ πνέω καλεῖται Δωρικός.

2. Συζυγία τῶν εἰς -μι ρήματων

§ 237. Τὰ εἰς -μι ρήματα διαιροῦνται εἰς δύο τάξεις :

1) τὰ φωνηντόληχτα εἰς -μι, ἥτοι δσα ἔχουν ρήματικὸν θέμα μὲ χαρακτῆρα φωνῆν : (ῥ. θ. δω-) δλ-δω-μι

2) τὰ συμφωνόληχτα εἰς -μι, ἥτοι δσα ἔχουν ρήματικὸν θέμα μὲ χαρακτῆρα σύμφωνον : (ῥ. θ. δεικ-) δείκ-νυ-μι.

§ 238. Τὰ εἰς -μι ρήματα ἐν γένει κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ρήματα μόνον εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικόν. Τεσσάρων μόνον φωνηντολήχτων εἰς -μι ρήματων, ἥτοι τῶν ρημάτων ἴστημι, τίθημι, ἵημι καὶ δίδωμι κλίνεται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ρήματα καὶ ὁ ἀδριστος β', ἐνεργητικὸς καὶ μέσος.

§ 239. Τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ :

1) τῶν φωνηντολήχτων, τῶν πλείστων, σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ρήματικὸν θέμα, ἀφοῦ τοῦτο λάβῃ ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν. Ἐνεστωτικὸς δὲ ἀναδιπλασιασμὸς εἶναι ἡ ἐπανάληψις τοῦ ἀρχικοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μὲ ἐν ι κατόπιν αὐτοῦ :

(ῥ. θ. δω-) δλ-δω-μι, (ῥ. θ. θη-, θλ-θη-μι) τι-θη-μι, (ῥ. θ. στη-, σλ-στη-μι) ῡ-στη-μι, (ῥ. θ. jη-, ju-jiη-μι) ῡ-η-μι (βλ. § 33, 3 καὶ § 37, 7).

2) τῶν συμφωνολήχτων σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ρήματικὸν θέμα, ἀφοῦ προστεθῇ εἰς αὐτὸν τὸ πρόσφυμα νυ :

(ῥ. θ. ζειγ-) ζειγ-νυ-μι, (ῥ. θ. μειγ-) μειγ-νυ-μι.

Σημεῖος ισχύει. Τῶν σιγμολήχτων εἰς -μι ρήμάτων ὁ χαρακτὴρ σ. ἀφωμοιώθη πρὸς τὸ ἐπόμενον ν τοῦ προσφύματος νυ καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα λήγουν εἰς -ννυμι : (ῥ. θ. κερασ-, κεράσ-νυμι) κερά-ννυμι, (ῥ. θ. σβέσ-, σβέσ-νυμι) σβέ-ννυμι (πρβλ. Πέλοπος νῆσος = Πελοπόννησος).

Κατὰ ταῦτα ἐσχηματίσθη καὶ τὸ ρ. στρώ-ννυμι, τοῦ δποίου τὸ ρήματικὸν θέμα εἶναι στρω-. Τὸ (ἀπ)δλλυμι προσῆλθεν ἐξ ἀρχικοῦ τύπου (ἀπ)όλνυμι. (Πρβλ. § 216, 2 Σημ.).

§ 240. Τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα τῶν εἰς -μι ρήμάτων εἶναι **Ισχυρὸν** (ιστη-, δεικνῦ- κτλ.) καὶ **ἀσθενὲς** (ιστᾶ, δεικνῦ- κτλ. Πρβλ. § 64). Καὶ ἀπὸ μὲν τὸ ισχυρὸν θέμα σχηματίζονται τὰ τρία ἐνικὰ πρόσωπα τῆς ὀριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ παρατατικοῦ, τὸ β' ἐνικὸν πρόσωπον τῆς προσταχτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ ἡ ὑποτακτικὴ ἐν γένει, ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα σχηματίζονται πάντες οἱ ὄλλοι τύποι αὐτῶν.

§ 241. Παράδειγμα κλίσεως συμφωνολήκτου βήματος εἰς -μι,
ήτοι εἰς -ννυμι (ḥ -ννυμι)

Ἐνεργητική φωνή		Μέση φωνή
Ἐνεργός.	Ἐνεργός.	δείκ-νῦ-μαι δείκ-νῦ-σαι δείκ-νῦ-ται δεικ-νῦ'-μεθα δείκ-νῦ-σθε δείκ-νῦ-νται
Παρατατικός	ἐ-δείκ-νῦ-ν ἐδείκ-νῦ-ς ἐδείκ-νῦ ἐδείκ-νῦ-μεν ἐδείκ-νῦ-τε ἐδείκ-νῦ-σαν	ἐ-δεικ-νῦ'-μην ἐδείκ-νυ-σο ἐδείκ-νυ-το ἐδείκ-νυ-μεθα ἐδείκ-νυ-σθε ἐδείκ-νυ-ντο
Ὑποτακτική	δεικ-νύ-ω, δεικ-νύ-ης, δεικ-νύ-η κτλ.	δεικ-νύ-ωμαι, δεικ-νύ-η, δεικ-νύ-ηται κτλ.
Εύκτική	δεικ-νύ-οιμι, δεικ-νύ-οις δεικ-νύ-οι κτλ.	δεικ-νυ-οίμην, δεικ-νύ-οιο, δεικ-νύ-οιτο κτλ.
Προστακτική	δείκ-νῦ, δεικ-νῦ'-τω δείκ-νυ-τε, δεικ-νύ-ντων	δείκ-νῦ-σο, δεικ-νύ-σθω δείκ-νυ-σθε, δεικ-νύ-σθων
Απαρέμφατον	δεικ-νῦ'-νται	δείκ-νυ-σθαι
Μετοχή	δεικ-νύ-ς δεικ-νῦ-σα δεικ-νύ-ν (§ 134, 7, Σημ.)	δεικ-νύ-μενος δεικ-νυ-μένη δεικ-νύ-μενον
Μέλλων Αόριστος Παρακείμενος	δείξω ἔδειξα δέδειχα (§ 212, 2)	δείζομαι — δειχ-θήσομαι ἔδειξάμην — ἐδείχ-θην δέδειγ-μαι

§ 242. Παράδειγμα κλίσεως φωνηεντολήκτων εἰς -μι ρημάτων

A') 'Ενεργητική φωνή

1. 'Ενεστώς καὶ Παρατατικός

(θ. ιστη-, ιστα-) (θ. τιθη-, τιθε-) (θ. ίη-, ιε-) (θ. διδω-, διδο-)

		ἴ-στη-μι ἴστη-ς ἴστη-σι ἴστη-μεν ἴστη-τε ἴστησι	τι-θη-μι τιθ-ης τιθη-σι τιθε-μεν τιθε-τε τιθέ-ασι	ἴ-η-μι ἴη-ς ἴη-σι ἴσ-μεν ἴε-τε ἴσσι	δι-δω-μι διδω-ς διδω-σι διδο-μεν διδο-τε διδό-ασι
	'Οριστική	ἴ-στη-ν ἴστη-ς ἴστη ἴστη-μεν ἴστη-τε ἴστη-σαν	ἐ-τί-θη-ν ἐτίθει-ς ἐ-τίθει ἐτίθε-μεν ἐτίθε-τε ἐτίθε-σαν	ἴ-η-ν ἴει-ς ἴει ἴε-μεν ἴε-τε ἴε-σαν	ἐ-δι-δουν ἐδίδουν-ς ἐδίδου ἐδίδο-μεν ἐδίδο-τε ἐδίδο-σαν
	'Υποτακτική	ἴ-στῶ ἴστης ἴστῃ ἴστῶμεν ἴστητε ἴστῶσι	τι-θῶ τιθῆς τιθῇ τιθῶμεν τιθῆτε τιθῶσι	ἴ-ῶ ἴης ἴη ἴωμεν ἴητε ἴωσι	δι-δῶ διδῶς διδῷ διδῶμεν διδῶτε διδῶσι
	Εὐχτική	ἴ-σταιη-ν ἴσταιη-ς ἴσταιη ἴσταιη-μεν, ἴσταιη-μεν ἴσταιη-τε, ἴσταιη-τε ἴσταιη-σαν, ἴσταιη-εν	τι-θείη-ν τιθείη-ς τιθείη τιθείη-μεν, τιθείη-μεν τιθείη-τε, τιθείη-τε τιθείη-σαν, τιθείη-εν	ἴ-ειη-ν ιειη-ς ιειη ιειη-μεν, ιειη-μεν ιειη-τε, ιειη-τε ιειη-σαν, ιειη-εν	δι-δοίη-ν διδοίη-ς διδοίη διδοίη-μεν, διδοίη-μεν διδοίη-τε, διδοίη-τε διδοίη-σαν, διδοίη-εν
	Προσταχτική	ἴ-στη ἴστά-τω ἴστα-τε ἴστά-ντων	τι-θει τιθέ-τω τιθε-τε τιθέ-ντων	ἴ-ει ἴε-τω ἴε-τε ἴε-ντων	δι-δου διδό-τω διδο-τε διδό-ντων
	'Απαρ.	ἴ-στᾶ'-ναι	τι-θέ-ναι	ἴ-έ-ναι	δι-δό-ναι
	Μετοχή	ἴ-στάς (ἴσταν- τος) ἴ-στάσα (ἴστα- σης) ἴ-στάν (ἴσταν- τος)	τι-θεις (τιθέν- τος) τι-θεισα (τι- θείσης) τι-θέν (τιθέν- τος)	ἴ-εις (ίέντος) ἴ-εισα (ίεισης) ἴ-έν (ίέντος)	δι-δούς (διδόν- τος) δι-δοῦσα (δι- δούσης) δι-δόν (διδόντος)

2. Αθριστος

Οριστική	ε-στη-ν ε-στη-ς ε-στη ε-στη-μεν ε-στη-τε ε-στη-σαν	ε-θη-κα ε-θη-κας ε-θη-κε ε-θε-μεν ε-θε-τε ε-θε-σαν	η-κα η-κας η-κε ειμ-εν ει-τε ει-σαν	ε-δω-κα ε-δω-κας ε-δω-κε ε-δο-μεν ε-δο-τε ε-δο-σαν
Υποτακτική	στῶ στῆς στῇ στῶμεν στῆτε στῶσι	θῶ θῆς θῇ θῶμεν θῆτε θῶσι	ῶ ἥς ἥ ῶμεν ἥτε ῶσι	δῶ δῷς δῷ δῶμεν δῷτε δῶσι
Εύκτικη	στάη-ν στάη-ς στάη στάη-μεν, στᾶ-μεν στάη-τε, στᾶ-τε στάη-σαν, στᾶ-εν	θείη-ν θείη-ς θείη θείη-μεν θεῖ-μεν θείη-τε, θεῖ-τε θείη-σαν, θεῖ-εν	εἴη-ν εἴη-ς εἴη εἴη-μεν, εἰ-μεν εἴη-τε, εἰ-τε εἴη-σαν, εἰ-εν	δοίη-ν δοίη-ς δοίη δοίη-μεν δοῖ-μεν δοίη-τε, δοῖ-τε δοίη-σαν, δοῖ-εν
Προστακτική	στῆ-θι στή-τω στῆ-τε στά-ντων	θέ-ς θέ-τω θέ-τε θέ-ντων	ἦ-ς ἦ-τω ἦ-τε ἦ-ντων	δό-ς δό-τω δό-τε δό-ντων
Άπαρ.	στῆναι	θεῖναι	εῖναι	δοῦναι
Μετοχή	στάς, στάντος στᾶσα, στάσις στάν, στάντος	θείς, θέντος θεῖσα, θείσης θέν, θέντος	εῖς, ἔντος εῖσα, εἰσῆς ἔν, ἔντος	δούς, δόντος δοῦσα, δούσης δόν, δόντος

Β') Μέση φωνή
1. Ἐνεστώς καὶ Παρατατικός

'Οριστικὴ	'Ἐγεστῶς	ἴ-στᾰ-μαι ἴστᾰ-σαι ἴστᾰ-ται ἴστᾰ-μεθα ἴστᾰ-σθε ἴστᾰ-νται	τίθε-σαι τίθε-σαι τίθε-ται τίθέ-μεθα τίθε-σθε τίθε-νται	ἴ-ε-μαι ἴε-σαι ἴε-ται ἴέ-μεθα ἴε-σθε ἴε-νται	δί-δο-μαι δίδο-σαι δίδο-ται δίδό-μεθα δίδο-σθε δίδο-νται
		ἴ-στᾰ'-μην ἴστᾰ-σο ἴστᾰ-το ἴστᾰ-μεθα ἴστᾰ-σθε ἴστᾰ-ντο	ἐ-τι-θέ-μην ἐτίθε-σο ἐτίθε-το ἐτιθέ-μεθα ἐτίθε-σθε ἐτίθε-ντο	ἴ-έ-μην ἴε-σο ἴε-το ἴέ-μεθα ἴε-σθε ἴε-ντο	ἐ-δίδό-μην ἐδίδο-σο ἐδίδο-το ἐδιδό-μεθα ἐδίδο-σθε ἐδίδο-ντο
'Υποτακτικὴ		ἴ-στῶμαι ἴστῆ ἴστηται ἴστῶμεθα ἴστησθε ἴστῶνται	τι-θῶμαι τιθῆ τιθῆται τιθῶμεθα τιθῆσθε τιθῶνται	ἴ-ῶμαι ἴη ἴηται ἴώμεθα ἴησθε ἴῶνται	δι-δῶμαι διδῷ διδῶται διδώμεθα διδῶσθε διδῶνται
Εὐκτικὴ		ἴ-σται-μην ἴσται-ο ἴσται-το ἴσται-μεθα ἴσται-σθε ἴσται-ντο	τι-θεί-μην τιθεῖ-ο τιθεῖ-το τιθεί-μεθα τιθεῖ-σθε τιθεῖ-ντο	ἴ-εί-μην ἴει-ο ἴει-το ἴει-μεθα ἴει-σθε ἴει-ντο	δι-δοί-μην διδοῖ-ο διδοῖ-το διδοί-μεθα διδοῖ-σθε διδοῖ-ντο
Προστατικὴ		ἴ-στᾰ-σο ἴστᾰ-σθω ἴστᾰ-σθε ἴστᾰ-σθων	τί-θε-σο τιθέ-σθω τίθε-σθε τιθέ-σθων	ἴ-ε-σο ἴε-σθω ἴε-σθε ἴε-σθων	δί-δο-σο διδό-σθω δίδο-σθε διδό-σθων
'Απαρ.		ἴ-στᾰ-σθαι	τί-θε-σθαι	ἴ-ε-σθαι	δί-δο-σθαι
Μετοχὴ		ἴ-στᾰ'-μενος ἴστᾰ-μένη ἴστᾰ-μενον	τι-θέ-μενος τιθε-μένη τιθέ-μενον	ἴ-έ-μενος ἴε-μένη ἴε-μενον	δι-δό-μενος διδο-μένη διδό-μενον

2. Ἀδριστος

Οριστική		ἐ-θέ-μην ἔ-θου ἔ-θε-το ἐ-θέ-μεθα ἔ-θε-σθε ἔ-θε-ντο	εῖ-μην εῖ-σο εῖ-το εῖ-μεθα εῖ-σθε εῖ-ντο	ἐ-δό-μην ἔ-δου ἔ-δο-το ἐ-δό-μεθα ἔ-δο-σθε ἔ-δο-ντο
· Υποτακτική		θῶμαι θῆ θῆται θώμεθα θῆσθε θῶνται	ῶμαι ἢ ἥται ῶμεθα ἥσθε ῶνται	δῶμαι δῶ δῶται δῶμεθα δῶσθε δῶνται
Eύκτική		θεί-μην θεῖ-ο θεῖ-το θεί-μεθα θεῖ-σθε θεῖ-ντο	εῖ-μην εῖ-ο εῖ-το εῖ-μεθα εῖ-σθε εῖ-ντο	δοί-μην δοῦ-ο δοῦ-το δοῖ-μεθα δοῖ-σθε δοῖ-ντο
Προστακτική		θοῦ θέ-σθω θέ-σθε θέ-σθων	οῦ ἔ-σθω ἔ-σθε ἔ-σθων	δοῦ δό-σθω δό-σθε δό-σθων
· Απαρ.		θέ-σθαι	ἔ-σθαι	δό-σθαι
Mετρή		θέ-μενος θε-μένη θέ-μενον	ἔ-μενος ἔ-μένη ἔ-μενον	δό-μενος δο-μένη δό-μενον

Παρατηρήσεις

§ 243. 1) Οι τύποι τῶν εἰς -μι ῥήματων, οὓσοι κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ῥήματα, σχηματίζονται χωρὶς θεματικὸν φωνῆν, αἱ δὲ προσωπικαὶ καταλήξεις προστίθενται ἀμέσως εἰς τὸ θέμα. Πρβλ. ἵστα-μεν, δείκνυ-μεν ἀλλὰ λέγ-ο-μεν (§ 201).

2) Πάντα τὰ εἰς -μι ρήματα εἰς τὴν ὑποτακτικὴν ἔχουν τὰς καταλήξεις τῶν εἰς -ω φημάτων, τὰ δὲ εἰς -νυμι ἔχουν τὰς καταλήξεις τῶν εἰς -ω καὶ εἰς τὴν εὐκτικὴν : δεικνύ-ομι, δεικνυ-οίμην.

3) Εἰς τὰ φωνηεντόληρτα εἰς -μι ρήματα αἱ καταλήξεις τῆς ὑποτακτικῆς συναιροῦνται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆσν τοῦ θέματος, ητοι α') τὸ η + η εἰς η καὶ τὸ η + η εἰς η : (ἰστή-ητε) ἰστῆτε, (τιθή-ητε) τιθῆτε.

β') τὸ η + ω η̄ ω + η̄ η̄ ω + ω εἰς ω καὶ τὸ ω + η εἰς ω : (ἰστή-ω) ἰστᾶ, (διδώ-ητε) διδῶτε, (διδώ-ω) διδῶ, (διδώ-η) διδῷ.

4) Εἰς τὴν εὐκτικὴν τῶν φωνηεντολήρτων εἰς -μι ρήματων τὸ 1 τῶν ἐρεδιτικῶν φωνήντων ιη̄ η̄ 1 συναιρεῖται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆσν τοῦ (ἀσθενοῦς) θέματος α ἡ ε ἡ ο εἰς αι, ει, οι : (ἰστᾶ-ίην) ἰστατην (τιθε-ί-μεθα) τιθετμεθα (διδο-ίην) διδοίην (πρβλ. § 208).

5) Τῆς καταλήξεως τῆς μέσης φωνῆς -σο τὸ σ διατηρεῖται εἰς τὸ β' ἐνικὸν τοῦ παρατατικοῦ, εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἀριστου β' είμην : ἐδείκνυσο — δείκνυσο, ἐτίθεσο — τιθεσο, ἰστασο, εισο (ἀλλὰ ἰσταϊ, ἔθου, δοῦ κτλ. § 33, 3).

§ 244. 1) Τῶν ρήμάτων τιθημι καὶ ἴημι τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ τὸ β' καὶ γ' ἐνικὸν τῆς ὄριστικῆς τοῦ παρατατικοῦ αὐτῶν κανονικῶς σχηματίζονται κατὰ τὰ συνηρημένα ρήματα (εἰς -έω): τιθει, λει — ἐτίθεις, ἐτίθει — λεις, λει. Οὕτω σχηματίζεται σπανίως καὶ τὸ β' ἐνικὸν τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος : τιθεις (= τιθης), λεις (= ίης).

2) Τοῦ β. διδωμι τὰ τρία ἐνικὰ τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ παρατατικοῦ καὶ τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος αὐτοῦ σχηματίζονται δμοίως κατὰ τὰ συνηρημένα ρήματα (εἰς -οω): ἐδίδουν, ἐδίδους, ἐδίδου — δίδου.

§ 245. Ἀριστον β' κατὰ τὰ εἰς -μι κλινόμενον τὸ μὲν ρῆμα ἰστημι ἔχει μόνον ἐνεργητικῆς φωνῆς (ἔστην), τὰ δὲ ρήματα τιθημι, ἴημι καὶ διδωμι ἔχουν καὶ ἐνεργητικῆς καὶ μέσης φωνῆς : ἔθηκα, ἐθέμην — ήκα, είμην — ἐδωκα, ἐδόμην.

§ 246. Ὁ ἀόριστος ἔστην

- 1) εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, πλὴν τῆς εὐκτικῆς καὶ τῆς μετοχῆς (καὶ τοῦ δευτέρου τύπου τοῦ γ' πληθυντικοῦ τῆς προστακτικῆς στάντων), σχηματίζεται ἀπὸ τὸ Ισχυρὸν θέμα (στηθ.).
 2) εἰς τὸ β' ἔνικὸν τῆς προστακτικῆς ἔχει κατάληξιν -θι: στῆθι.

§ 247. Οἱ ἀόριστοι β' ἔθηκα, ἥκα καὶ ἔδωκα

- 1) εἰς τὰ τρία ἔνικὰ τῆς ὄριστικῆς σχηματίζονται ὡς πρῶτοι ἀόριστοι, ἀλλὰ μὲν χαρακτῆρα κ (πρβλ. § 199).
 2) εἰς τὸ β' ἔνικὸν τῆς προστακτικῆς ἔχουν κατάληξιν -ς: θές, ἔς, δός.
 3) εἰς τὰς ἄλλας, πλὴν τῆς ὄριστικῆς καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτου, ἐγκλίσεις ἐν γένει σχηματίζονται ὅπως αἱ ἀντίστοιχοι ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος (χωρὶς ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν): πρβλ. θῶ, γητικοῦ ἐνεστῶτος (χωρὶς ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν): πρβλ. θῆς, θῆ κτλ. — τιθῶ, τιθῆς, τιθῆ κτλ.

Σημείωσις. Καὶ τῶν μέσων ἀօριστων ἀθέμην, εῖμην, ἔδόμην αἱ ἄλλαι, πλὴν τῆς ὄριστικῆς, ἐγκλίσεις σχηματίζονται ὅπως αἱ ἀντίστοιχοι ἐγκλίσεις, πλὴν τῆς ληγούσης τῆς προθέσεως, ἐὰν β' ἀναβιβάζεται, ἀλλ' ὅχι καὶ πέραν τῆς ληγούσης τῆς προθέσεως, ἐὰν αὕτη εἴναι δισύλλαβος: ἀνά-στηθι, ἀπό-δος, ἐπί-θες, ἀπό-δοτε, κατά-κατηθεσθε. 'Αλλὰ τοῦ β' ἔνικοῦ τῆς προστακτικῆς τοῦ μέσου θον, κατά-θεσθε. Αλλὰ τὸ δὲν ἀναβιβάζεται, ὅταν τοῦτο συντίθεται μὲν πρό-ἀօριστοι β' ὁ τόνος δὲν ἀναβιβάζεται, ἡ ὅποια πάσχει πρὸ αὐτοῦ ἔκθλιθεσιν μονοσύλλαβον ἡ μὲν δισύλλαβον, ἡ ὅποια πάσχει πρὸ αὐτοῦ ἔκθλιθεσιν μονοσύλλαβον (θοῦ) ἐν-θοῦ (οὐ, ἀπὸ — οὐ) ἀφοῦ, (τοῦ ὁ. ἀφ-ίεμαι). Φυιν: (θοῦ) ἐν-θοῦ (οὐ, ἀπὸ — οὐ) ἀφοῦ, (τοῦ ὁ. ἀφ-ίεμαι).

2) εἰς τὸ ἀπαρεμφάτον καὶ τὴν μετοχὴν διατηρεῖται ὅπου καὶ ἐπὶ τοῦ ἀπλοῦ: (ιστάναι) ἀφιστάναι, (τιθέναι) συντίθέναι, (δοῦναι) ἀποδοῦναι, (θέσθαι) μεταθέσθαι, (ιστάς) συνιστάς, (τιθεὶς) μετατιθεὶς.

§ 249. Οἱ ἄλλοι χρόνοι τῶν φωνηντολήκτων εἰς -μι ῥημάτων ιστημι, τιθημι, ἵημι καὶ διδωμι σχηματίζονται ὅπως τῶν φωνηντολήκτων ἐν γένει ῥημάτων, ἥτοι ἄλλοι διμαλῶς καὶ ἄλλοι ἀνωμάλως (βλ. § 235 κ. ἔ.).

Ἐνεστώς	Μέλλων	Ἄριστος	Παρακείμενος
ἴστημι (=στήνω, ρ. θ. στη-, στᾶ-)	στή-σω στή-σομαι στᾶ-θήσομαι ἴστηξω	ἴστη-σα ἴστη-σάμην (ἔστη-ν) ἴστά-θην	ἴστη-κα (= στέκομαι) εἰστή-κειν (= ἐστεκόμην) .
τίθημι (=θέτω, ρ. θ. θη-, θε-)	θή-σω θή-σομαι τε-θήσομαι	(ἔθη-κα) ἔτέ-θην (§ 37, 7)	τέθη-κα (ἡ τέθει-κα) τέθει-μαι (παθητ. κεῖμαι =είμαι τοποθε- τημένος)
ἴημι (=ρίπτω, ρ. θ. ἤ-, ἐ-) (§ 239, 1)	ῆ-σω ῆ-σομαι ἐ-θήσομαι	(ἥ-κα) εῖ-θην	εῖ-κα εῖ-μαι
δίδωμι (=δίδω, ρ. θ. δω-, δο-)	δώ-σω δώ-σομαι δο-θήσομαι	ἔδω-κα ἔδο-θην	δέδω-κα δέδο-μαι

§ 250. 'Ο παρακείμενος **ἴστηκα** καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος **εἰστή-κειν** ἐκτὸς τῶν κανονικῶν τύπων ἔχουν καὶ δευτέρους τύπους, οἱ ὅποιοι σχηματίζονται κατὰ τὰ εἰς -μι ἐκ τοῦ θέματος **ἴστα-**. Τοιοῦτοι τύποι συνήθεις εἰναι οἱ ἔξης : 'Οριστ. Παρακ. **ἴστα-μεν**, **ἴστα-τε**, **ἴστα-σι**. 'Τιπερσ. **ἴστα-σαν**. 'Απαρ. **ἴστα-ναι**. Μετχ. **ἴστως**, **ἴστωσα**, **ἴστως** (ἡ **ἴστός**, κατὰ τὰ πολλὰ οὐδέτερα τῆς μετοχῆς τοῦ ἐνεργ. παρακειμένου, π. χ. τὸ γεγον-δσ), γεν. **ἴστωτος**, **ἴστωσης**, **ἴστωτος**.

§ 251. "Αλλα ρήματα εἰς -μι συμφωνόληχτα κλινόμενα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν κατὰ τὸ **δείκνυμι** ὑπάρχουν ἀρκετά, ὡς κατ-άγνωμι, ἀμφι-έντωμι, ζεύγνωμι, ζώνωμι, μείγνωμι κτλ.

Φωνηντόληχτα δὲ εἰς -μι ρήματα συνήθη εἰναι τὰ ἔξης ἔξ, τὰ ὅποια κλίνονται κατὰ τὸ **ἴστημι** — **ἴσταμαι**.

Ἐνεστώς Παρατατικός	Μέλλων	Ἄδριστος	Παρακελ- μενος	
ὸ-νί-νη-μι (= ὡφελῶ) παρτ. ῥφέλουν ὸ-νί-να-μαι ῶνινά-μην	ὸνή-σω ὸνή-σομαι	ῶνη-σα ῶνή-μην ῶνή-θην		ρ. θ. ὄνη-, ἐνεστ. θ. ὸ-νι-νη-, ὸ-νι-να-
πίμ-πλη-μι (= γεμίζω) ἐ-πίμπλη-ν πίμ-πλα-μαι ἐ-πίμπλά-μην	πλή-σω πλη-σ-θή- σομαι	ἐπλη-σα ἐπλησά-μην ἐπλή-σ-θην	πέπλη-κα πέπλη-σ-μαι	ρ. θ. πλη-, ἐνεστ. θ. πι-μ-πλη-, πι-μ-πλα-
πίμ-πρη-μι (= πυρπολῶ, καίω) ἐ-πίμπρη-ν πίμ-πρα-μαι (ἐ-πιμπρά-μην)	πρή-σω	ἐπρη-σα ἐπρή-σ-θην		ρ. θ. πρη-, ἐνεστ. θ. πι-μ-πρη-, πι-μ-πρα-
ἄγα-μαι (= θαυμάζω) ἡγά-μην	(ἀγά-σο- μαι)	(ἡγα-σά- μην) ἡγά-σ-θην		ρ. θ. ἀγα-
δύνα-μαι ἐ-δυνά-μην (ἐδύνω, ἐδύνα- το κτλ.)	δυνή-σομαι	ἐδυνή-θην (ἦ ἐδυνά- -σ-θην)	δεδύνη-μαι	ρ. θ. δυνα- (βλ. § 188,1)
ἐπί-στα-μαι (= γνωρίζω καλῶ) ἡπιστά-μην (ἡπίστω, ἡπí- στα-το κτλ.)	ἐπιστή-σο- μαι	(ἡπιστή- θην)		ρ.θ. ἐπι-στα- (βλ. § 188,6)

Όμοιώς πρὸς τὸν παρατατικὸν καὶ τὸν ἐνεστῶτα τῶν τριῶν τελευταίων (ἀποθετικῶν) ῥημάτων κλίνεται καὶ ὁ (ἄστιγμος) μέσος ἀόριστος α' (τοῦ δὲ ὡνοῦμαι) ἐποιάμην (= ἡγύρασα), ἐπρίω, ἐπρίατο, ἐπριάμεθα κτλ.

Ἡ ὑποτακτικὴ καὶ ἡ εὐκτικὴ πάντων τούτων τονίζονται κατὰ τὰ βαρύτονα:

Τύποι.	δύνωμαι	δύνῃ	δύνηται	κτλ.
	ἐπίστωμαι	ἐπίστῃ	ἐπίστηται	κτλ.
	πρίωμαι	πρίῃ	πρίηται	κτλ.
Εύκτ.	δυναίμην	δύναιο	δύναιτο	κτλ.

ια') Ἀόριστοι β' βαρυτόνων ῥημάτων
κλινόμενοι κατὰ τὰ εἰς -μι

§ 252. Οἱ ἀόριστοι β' μερικῶν βαρυτόνων ῥημάτων κλίνεται κατὰ τὰ εἰς -μι, ὅμοιώς μὲν τὸν ἀόριστον β' **ἔστην** (βλ. § 246).

Τὸ ῥηματικὸν θέμα τῶν ῥημάτων τούτων ἔχει χαρακτῆρα

1) Ἄ η — α: ἀποδιδράσκω — ἀπ-έ-δρα-ν (θ. δρᾶ-, δρᾶ-), βαίνω — ἔβη-ν (θ. βη-, βᾶ-), φθάνω — ἔφθη-ν (θ. φθη-, φθᾶ-).

2) η — ε: ὁρέω — ἐρρόη-ν (θ. ὁρη-, ὁρε-), χαίρω — ἔχαρη-ν (θ. χαρη-, χαρε-).

3) ω — ο: ἀλίσκομαι — ἔάλω-ν (θ. Φάλω-, ἄλω-, ἄλο-), ζῶ — ἔβιω-ν (θ. βιω-, βιο-), γιγνώσκω — ἔγνω-ν (θ. γνω-, γνο-).

4) ϖ — υ: δύομαι — ἔδυ-ν (θ. δυ-, δῦ-), φύομαι — ἔφυ-ν (θ. φυ-, φῦ-).

'Αθριστος β'

Οριστική	(ἀπ-) ἔδρα-ν ἔδρα-ς ἔδρα ἔδρα-μεν ἔδρα-τε ἔδρα-σαν	έβη-ν έβη-ς έβη έβη-μεν έβη-τε έβη-σαν	έρρυη-ν έρρυη-ς έρρυη έρρυη-μεν έρρυη-τε έρρυη-σαν	έγνω-ν έγνω-ς έγνω έγνω-μεν έγνω-τε έγνω-σαν	έδυ-ν έδυ-ς έδυ έδυ-μεν έδυ-τε έδυ-σαν
Υποτακτική	δρῶ δρᾶς δρᾶ δρῶμεν κτλ..	βῶ (πρβλ..στῶ)	ρύῶ (πρβλ..θῶ)	γνῶ (πρβλ..δῶ)	δύ-ω (πρβλ.. δεικνύ-ω)
Εύκτική	δραίη-ν δραίη-ς δραίη δραῖ-μεν κτλ..	βαίη-ν βαίη-ς βαίη βαῖ-μεν κτλ..	ρυείη-ν ρυείη-ς ρυείη ρυεῖ-μεν κτλ..	γνοίη-ν γνοίη-ς γνοίη γνοῖ-μεν κτλ..	
Προστακτική	δρᾶ-θι δρά-τω δρᾶ-τε δρά-ντων	βῆ-θι βῆ-τω βῆ-τε βά-ντων		γνῶ-θι γνώ-τω γνῶ-τε γνό-ντων	δύ-θι δύ-τω δύ-τε δύ-ντων
Απαρ.	δρᾶ-ναι	βῆ-ναι	ρύῆ-ναι	γνῶ-ναι	δύ-ναι
Μετοχή	δράς, δράντος δρᾶσα, δράσης δράν, δράντος	βάς, βάντος βᾶσα, βάσης βάν, βάντος	ρυείς, ρυέντος ρυεῖσα, ρυείσης ρύέν, ρυέντος	γνούς, γνόντος γνοῦσα, γνούσης γνόν, γνόντος	δύς, δύντος δύσα, δύσης δύν, δύντος

§ 253. Κατὰ τὰ εἰς -μι μὲ διαφόρους ἀνωμαλίας κλίνονται προσέτι τὰ ἔξης ρήματα:

1. **Φημὶ** = λέγω, συμφωνῶ, λογχυρίζομαι (ρ. θ. φη-, φᾶ- βλ. καὶ § 240).

'Οριστικὴ		'Υποτακτικὴ	Εύκτικὴ	Προστακτικὴ
'Ενεστώς	Παρατατικὸς			
φη-μὶ	ἔ-φη-ν	φῶ	φαίη-ν	—
φῆ-ς (ἢ φῆς)	ἔ-φη-σθα	φῆς	φαίη-ς	φά-θι
φῆ-σὶ	ἔ-φη	φῆ	φαίη	φά-τω
φᾶ-μεν	ἔ-φα-μεν	φῶ-μεν	φαῖ-μεν	—
φᾶ-τε	ἔ-φα-τε	φῆ-τε	φαῖ-τε	φά-τε
φᾶ-σι	ἔ-φα-σαν	φῶσι	φαῖ-εν	φά-ντων

'Απαρ. φά-ναι. Μετοχὴ φά-σκ-ων, φά-σκ-ονσα, φά-σκ-ον.

Μέλλων φή-σω. Αδριστος ἔ-φη-σα.

Σημεῖωσις 1. Τοῦ φημὶ διατατικὸς ἔφην, καθὼς καὶ ἡ ὑποτακτικὴ, ἡ εὔκτικὴ καὶ τὸ ἀπαρέμφατον αὐτοῦ ἔχουν προσέτι σημασίαν ἀρίστου (= εἶπα κτλ.).

Σημεῖωσις 2. "Οταν τὸ φημὶ σημαίνῃ ἀπλῶς λέγω, τότε μέλλων αὐτοῦ εἶναι ἔρω η λέξω καὶ ἀδριστος εἶπον η ἔφην. "Οταν δὲ σημαίνῃ συμφωνῶ η λογχυρίζομαι, τότε μέλλων αὐτοῦ εἶναι φήσω καὶ ἀδριστος ἔφησα.

2. **Εἰμὶ** = θὰ πάω (ρ. θ. εἰ-, ī-).

'Οριστικὴ		'Υποτακτικὴ	Εύκτικὴ	Προστακτ.
'Ενεστώς	Παρατατικὸς			
ἔ-μι	ἔ-α η ἔ-ειν	ἴ-ω	ἴ-οιμι	—
εἴλ	ἔ-εις η ἔ-εισθα	ἴ-ης	ἴ-οις	ἴ-θι
εἴ-σι	ἔ-ει	ἴ η	ἴ-οι	ἴ-τω
ἴ-μεν	ἔ-μεν	ἴ-ωμεν	ἴ-οιμεν	—
ἴ-τε	ἔ-τε	ἴ-ητε	ἴ-οιτε	ἴ-τε
ἴ-ασι	ἔ-σαν η ἔ-εσαν	ἴ-ωσι	ἴ-οιεν	ἴ-όντων

'Απαρ. ī-έναι. Μετοχὴ ī-ών (ἰόντος), ī-οῦσα (ἰόυσης), ī-όν (ἰόντος).

Σημεῖωσις 1. Εἰς τὰ σύνθετα τοῦ φημὶ καὶ τοῦ εἰμὶ διάνοιας εἰς τὴν δριστικὴν τοῦ ἐνεστώτος καὶ εἰς τὴν προστακτικὴν ἀναβιβάζεται: ἀπόφημι, σύμφασθι—ἀπειμι, ἀπιθῇ.

Σημείωσις 2. 'Ο ἐνεστώς εἴμι εἰς μὲν τὴν ὄριστικὴν ἔχει πάντοτε σημασίαν μέλλοντος, εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις, τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχὴν ἀλλοτε ἐνεστῶτος καὶ ἄλλοτε μέλλοντος (τοῦ ἔρχομαι).

3. Οἰδα = γνωρίζω, ηξεύρω (ῥ. θ. Φειδ-, ἐξ οὗ οἰδ-, ἰδ-).

'Οριστική		'Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική
'Ενεστώς	Παρατατικός			
οἰδ-α	ηδ-η η̄ ηδ-ειν	εἰδῶ	εἰδεῖη-ν	—
οἰδ-θα	ηδ-ησθα η̄ ηδ-εις	εἰδῆς	εἰδεῖη-ς	ἴσ-θι
οἰδ-ε	ηδ-ει η̄ ηδ-ειν	εἰδή	εἰδεῖη	ἴσ-τω
ἴσ-μεν	ηδ-ε-μεν η̄ ησ-μεν	εἰδῶμεν	εἰδεῖ-μεν	—
ἴσ-τε	ηδ-ε-τε η̄ ησ-τε	εἰδῆτε	εἰδεῖ-τε	ἴσ-τε
ἴσ-ασι	ηδ-ε-σαν η̄ ησ-αν	εἰδῶσι	εἰδεῖ-εν	ἴσ-των

*Απαρ. εἰδ-έναι. Μετοχὴ εἰδ-ώς (εἰδότος), εἰδ-νīα (εἰδυίας), εἰδ-ός (εἰδότος). Μέλλων εἰ-σομαι καὶ εἰδή-σω.

Σημείωσις. Εἰς τὰ σύνθετα τοῦ οἰδα ὁ τόνος εἰς τὴν ὄριστικὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὴν προστακτικὴν ἀναβιβάζεται : σύνοιδα, σύνισθι.

4. Δέδοικα η̄ δέδια = φοβοῦμαι (παρακείμενος μὲν σημασίαν ἐνεστῶτος τοῦ οὐχὶ εὐχρήστου ῥ. δειδω) καὶ τέθνηκα = ἔχω ἀποθάνει (παρακείμενος τοῦ ῥ. θνήσκω).

Ταῦτα ἔκτος τῶν κανονικῶν τύπων ἔχουν καὶ τοὺς ἑξῆς εὐχρήστους τύπους κατὰ τὰ εἰς -μι :

α') 'Οριστ. δέδι-α, δέδι-ας, δέδι-ε, δέδι-μεν, δέδι-τε, δεδί-ασι.

·Γπερσ. ἐδέδι-σαν. 'Απαρφ. δεδι-έναι. Μτχ. δεδι-ώς (δεδιότος), δεδι-νīα (δεδιυίας), δεδι-ός (δεδιότος).

β') 'Οριστ. τέθνα-μεν, τέθνα-τε, τεθνᾶσι. 'Γπερσ. ἐτέθνα-σαν. 'Απρφ. τεθνά-ναι. Μτχ. τεθνε-ώς (γεν. τεθνεῶτος), τεθνε-ώσα (γεν. τεθνεώσης), τεθνεώς η̄ τεθνεός (γεν. τεθνεῶτος)· πρβλ. § 250.

5. Εοικα = ὄμοιάζω. Παρακείμενος μὲν σημασίαν ἐνεστῶτος (ῥ. θ. Φεικ-, ἐξ οὗ οἰκ-, έοικ-, βλ. § 188, 5, Σημ.).

'Οριστ. έοικ-α, έοικ-ας, έοικ-ε, έοικ-αμεν κτλ. 'Γπερσ. ἐώκ-ειν, ἐώκ-εις, ἐώκ-ει κτλ. (βλ. § 32, 4). 'Απρφ. εἰκ-έναι. Μετοχὴ εἰκ-ώς (εἰκότος), εἰκ-νīα (εἰκυίας), εἰκ-ός (εἰκότος).

6. Κείμαι = κοίτομαι, είμαι βαλμένος (βλ. § 249).

'Οριστική		Προστακτική	'Απαρέμφατον Μετοχή
'Ενεστώς	Παρατατικός		
κεῖ-μαι	ἐ-κεί-μην	—	κεῖ-σθαι
κεῖ-σαι	ἐ-κεί-σο	κεῖ-σο	κεί-μενος
κεῖ-ται	ἐ-κεί-το	κεί-σθω	κεί-μένη
κεῖ-μεθα	ἐ-κεί-μεθα	—	κεί-μενον
κτλ.	κτλ.	κεῖ-σθε κτλ.	

Μέλλων κεί-σομαι, κεί-σῃ, κεί-σεται κτλ.

Σημείωσις. Εἰς τὰ σύνθετα, ἔξαιρεσι τοῦ ἀπαρεμφάτου, ὁ τόνος ἀναβιβάζεται: κατάκειμαι, κατάκεισο, ἀλλὰ κατακεῖσθαι.

7. Καθ-ημαι (β. θ. καθ-ησ-, καθ-η-).

'Οριστική		Προστακτική	'Απαρέμφατον Μετοχή
'Ενεστώς	Παρατατικός		
κάθη-μαι	ἐ-κάθη-μην	—	καθή-σθαι
κάθη-σαι	ἐ-κάθη-σο	κάθη-σο	καθή-μενος
κάθη-ται	ἐ-κάθη-το	καθή-σθω	καθή-μένη
καθή-μεθα	ἐ-κάθη-μεθα	—	καθή-μενον
κτλ.	κτλ.	κάθη-σθε κτλ.	

Μέλλων (συνηρημένος) καθ-εδοῦμαι (ἐκ τοῦ β. καθ-έζομαι)

8. Χρή = ὑπάρχει χρεία, χρειάζεται.

'Οριστ. 'Ενεστ. χρή. Παρατ. χρῆν ἢ ἔχορην. 'Υποτ. χρῆ. Εὔκτ. χρείη. 'Απρεφ. χρῆναι. Μτχ. (τὸ) χρεῶν (βλ. § 104, 6, α').

Σημείωσις. Τὸ χρή εἶναι ἀρχῆθεν δνομα οὐσιαστικὸν (= χρεία, ἀνάγκη), οἱ δὲ ἀνωτέρω τύποι προσήλθον ἐκ συνεκφορᾶς τῶν λέξεων χρή ἦν — χρὴ ἢ — χρή εἴη — χρή εἶναι — χρή ὅν (βλ. § 154, Σημ. 2 καὶ § 32, 4).

ιθ') 'Ανώμαλα ρήματα κατὰ τὸν σχηματισμὸν
ἢ τὴν σημασίαν τῶν χρόνων

§ 254. Α') Πλείστων ρήματων τὸ ρήματικὸν θέμα μεταβάλλεται ποικιλοτρόπως κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων χρόνων αὐτῶν. Οὕτω μερικῶν ρήματων

1) τὸ ῥῆματικὸν θέμα ἐπαυξάνεται μὲν ἐν εἴ πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ ἢ μερικῶν ἢ πάντων τῶν ἄλλων χρόνων, π. χ.

α') ὁ. θ. δοκ-, ἐξ οὗ δοκε-. (*Δοκ-έ-ω*) δοκῶ (= φαίνομαι), παρατ. (*ἐδόκ-ε-ον*) ἐδόκουν, μέλλ. δόξω, ἀρ. ἔδοξα, παθ. πρκμ. δέ-δοκ-ται, ὑπερσ. ἐδέ-δοκ-το.

β') ὁ. θ. νεμ-, ἐξ οὗ νεμε-. *Nέμ-ω* (= μοιράζω, βόσκω), παρατ. ἐνεμ-ον, μέλλ. νεμ-ῶ (ἐκ τοῦ νεμ-έ-σω), ἀρ. ἐνειμα, παρακ. νενέμ-η-κα — νέμ-ομαι, παρατ. ἐνεμ-όμην, μέσ. μέλλ. νεμοῦμαι (ἐκ τοῦ νεμ-έ-η-κα), μέσ. ἀρ. ἐνειμάμην, παθ. ἀρ. ἐνε-μή-θην πρκμ. νενέμ-η-μαι (βλ. § 235).

γ') ὁ. θ. βουλ-, ἐξ οὗ βουλε-. *Βούλομαι* (= θέλω), παρατ. ἐβούλ-όμην, μέσ. μέλλ. βουλ-ή-σομαι, παθ. ἀρ. ἐβούλη-θην, παρακμ. βε-βούλ-η-μαι (βλ. § 188, 1).

2) Τὸ ῥῆματικὸν θέμα ἐπαυξάνεται μὲν τὸ πρόσφυμα σκ ἢ ισκ πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, πολλάκις δὲ συγχρόνως καὶ μὲν ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμὸν (§ 239, 1), π. χ.

α') ὁ. θ. γνω-, ἐξ οὗ γιτ-γνω-σκ-. *Γιγνώσκ-ω* (= γνωρίζω, φρονῶ), παρατ. ἐγγίγνωσκ-ον, μέσ. μέλλ. γνώ-σομαι, ἀρ. β' ἐγνω-ν φρονῶ), παρατ. ἐγνω-κα, ὑπερσ. ἐγνώ-κειν — γιγνώσκ-ομαι, παρατ. (§ 252), πρκμ. ἐγνω-κα, μέλλ. γνω-σ-θήσομαι, παθ. ἀρ. ἐγνώ-σ-θην, ἐγγίγνωσκ-όμην, παθ. μέσ. γνω-σ-θήσομαι, παθ. ἀρ. ἐγνώ-σ-θην πρκμ. ἐγνω-σ-μαι, ὑπερσ. ἐγνώ-σ-μην.

β') ὁ. θ. εὐρ-, ἐξ οὗ εὐρ-ισκ, εὐρε-. *Εὑρίσκ-ω*, παρατ. ηδρι-σκ-ον, μέλλ. εὐρ-ή-σω, ἀρ. β' ηδρ-ον, πρκμ. ηδρ-η-κα — εὐρίσκομαι, παρατ. ηδρισκ-όμην, μέσ. μέλλ. εὐρ-ή-σομαι, μέσ. ἀρ. β' ηδρ-όμην, παθ. μέλλ. εὐρ-ε-θήσομαι, παθ. ἀρ. ηδρ-ρέ-θην, πρκμ. ηδρ-ρη-μαι, ὑπερσ. ηδρ-ή-μην.

γ') ὁ. θ. μη-, ἐξ οὗ (*μι-μνη-ισκ*) *μιμνησκ-*. *Ανα-μιμνήσκ-ω* (= ἐνθυμίζω), παρατ. ἀν-εμίμνησκ-ον, μέλλ. ἀνα-μνή-σω, ἀρ. ἀν-έ-μνη-σα — ἀνα-μιμνήσκ-ομαι, παρατ. ἀν-ε-μιμνήσκ-όμην, παθ. μέλλ. μνη-σα — ἀνα-μιμνήσκ-ομαι, παθ. ἀρ. ἀν-εμνή-σ-θην, πρκμ. μέ-μνη-μαι, ὑπερσ. ἐμε-μνή-μην, τετελ. μέλλ. με-μνή-σομαι.

3) Τὸ ῥῆματικὸν θέμα ἐπαυξάνεται πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ

α') μὲν τὸ πρόσφυμα ν: ὁ. θ. καμ-, ἐκ τούτου δὲ *καμν-*. *Κάμν-ω*

(= κοπιάζω, κουράζομαι), παρατ. ἔκαμν-ον, μέσ. μέλλ. καμοῦμαι (§ 217, 1), ἀόριστος β' ἔκαμν-ον, πρκμ. κέ-κμη-κα·

β') μὲ τὸ πρόσφυμα **αν** (πολλάκις συγχρόνως καὶ μὲ ἐν ν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος αὐτοῦ) : ὁ. θ. βλαστ-, ἐκ τούτου δὲ **βλαστ-αν-**. *Βλαστάνω*, παρατ. ἔβλασταν-ον, ἀόρ. β' ἔβλαστ-ον, ὑπερσ. ἔβλαστ-ή-κειν. ὁ. θ. μαθ-, ἐκ τούτου δὲ **μα-ν-θ-αν-**. *Μανθάνω*, παρατ. ἐμάνθαν-ον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) μαθ-ή-σομαι, ἀόρ. β' ἔμαθ-ον, πρκμ. με-μάθ-ή-κα, ὑπερσ. ἐμε-μαθ-ή-κειν — *μανθάν-ομαι*.

γ') μὲ τὸ πρόσφυμα **νε** : ὁ. θ. **ἰκ-**, ἐκ τούτου δὲ **ἰκ-νε-**. (*Ἀφ-ικ-νε-ομαι*) ἀφικνοῦμαι (= φθάνω), παρατ. (ἀφι-ικ-νε-όμην) ἀφικνούμην, μέσ. μέλλ. ἀφ-ιξομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἀφ-ικ-όμην, πρκμ. ἀφ-ίγ-μαι, ὑπερσ. ἀφ-ίγ-μην.

δ') μὲ τὸ πρόσφυμα **νι** ἢ **νυ** (μὲ μετάθεσιν τοῦ ε ἢ τοῦ υ τούτου πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος: πρβλ. § 35) : ὁ. θ. **βη-**, **βα-**, ἐκ τούτου δὲ **βα-νι** καὶ ἐκ τούτου **βαιν-**. *Baínω* (= βαδίζω), παρατ. ἔ-βαιν-ον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) βή-σομαι, ἀόρ. β' ἔ-βη-ν (§ 252), πρκμ. βέ-βη-κα, ὑπερσ. ἔβε-βήκ-ειν — *βαίνομαι*, παθ. ἀόρ. (παρ) ε-βά-θην, πρκμ. βέ-βα-μαι. ὁ. θ. **έλα-**, ἐκ τούτου δὲ **έλα-νυ-** καὶ ἐκ τούτου **έλαυν-**. *Έλαύνω*, παρατ. *ήλαυν-ον*, μέλλ. (συνηρημένος) *έλῶ* (*έλāς* *έλᾶ* κτλ., ἐκ τοῦ *έλά-σω*), ἀόρ. *ήλα-σα*, πρκμ. *έλή-λα-κα* — *έλαύν-ομαι*, πρκμ. *έλήλα-μαι*, ὑπερσ. *έληλα-μην* (βλ. § 190).

4) Οἱ χρόνοι δὲν σχηματίζονται πάντες ἀπὸ ἐν θέμα, ἀλλ' ἀπὸ διάφορα θέματα συγγενῆ κατὰ τὴν σημασίαν: π.χ. ἀγορεύ-ω, παρατ. *ήγορευ-ον*, μέλλ. ἀγορεύ-σω καὶ (ἀπ-, συν-, προσ-) *ἔρῶ*, ἀόρ. *ήγορευ-σα* καὶ (ἀν-, ἀπ-, κατ-, προσ-) *εἴπον*, πρκμ. (ἀν-, συν-, ἀπ-) *εἰρηκα*, ὑπερσ. *εἰρίκειν* — *ἀγορεύ-ομαι*, παρατ. *ήγορευ-όμην*, παθ. μέλλ. (ἀνα-, προσ-) *όρθησομαι*, παθ. ἀόρ. (ἀν-, ἀπ-) *ἔρρηθην* (θ. ἀγορευ-, ἔρε-, ῥε-, εἰπ-).

§ 255. B') Πολλῶν ῥημάτων μερικοὶ χρόνοι δὲν ἔχουν σημασίαν σύμφωνον μὲ τὴν κατάληξιν αὐτῶν. Οὕτω μερικὰ ῥήματα ἔχουν

1) ἐνεργητικὸν ἀόριστον ἢ παρακείμενον μὲ σημασίαν μέσου ἢ παθητικοῦ ἀορίστου ἢ παρακειμένου·

ἴστημι — *ἴστην* (=ἐστάθην, ἐσταμάτησα), *ἴστηκα* (=στέκομαι) φύω — *ἴψων* (= ὑπῆρξα ἐκ φύσεως), *πέφυκα* (=είμαι ἐκ φύσεως).

2) μέσον μέλλοντα μὲ σημασίαν ἐνεργ. ή παθ. μέλλοντος: ἃδω—
ἀσομαι (= θὰ τραγουδήσω), ἀδικῶ — ἀδικήσομαι (= θὰ ἀδικηθῶ
ὅπ' ἄλλου).

3) παθητικὸν μέλλοντα ἡ ἀόριστον μὲ σημασίαν μέσου μέλλοντος
ἡ ἀօριστου: ἀπαλλάττω — ἀπαλλαγήσομαι (= θὰ ἀπαλλάξω τὸν ἔαυ-
τόν μου), ἀπηλάγην (= ἀπήλλαξα τὸν ἔαυτόν μου), ἀνιῶ — ἡμιάθην
(= ἐλύπησα τὸν ἔαυτόν μου).

Σημεῖωσις. "Οπως βλέπομεν εἰς τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα (§ 253
κ.ε.), πολλὰ ρήματα ἔχουν πολλὰς συγχρόνως ἀνωμαλίας.

Iγ') Ἀποθετικὰ ρήματα *

§ 256. Ἄποθετικὰ ρήματα λέγονται τὰ ρήματα, τὰ ὅποια
ἔχουν μόνον τὴν μέσην φωνῆν (§ 173): δέχομαι, ἔρχομαι, μάχομαι
(δέχω, ἔρχω κτλ. δὲν ὑπάρχουν).

Τῶν ἀποθετικῶν ρήματων

1) ἄλλα ἔχουν μόνον μέσον ἀόριστον (α' ή β') μὲ ἐνεργητικὴν
σημασίαν: ἀσπάζομαι — ἡσπασάμην (= ἔχαιρέτισα), αἰσθάνομαι
— ἡσθόμην (= ἔκατάλαβα); ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ μὲ σ.α.

2) ἄλλα ἔχουν μόνον παθητικὸν ἀόριστον μὲ ἐνεργητικὴν σημα-
σίαν: βούλομαι — ἐβουλήθην (= ἡθέλησα), ἐπιμέλομαι — ἐπεμελήθη-
σα (= ἐφρόντισα). ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ παθητικά.

3) ἄλλα ἔχουν καὶ μέσον καὶ παθητικὸν ἀόριστον, τὸν μὲν μέσον
μὲ σημασίαν ἐνεργητικοῦ ἀορίστου, τὸν δὲ παθητικοῦ μὲ σημασίαν
παθητικοῦ: αἰτῶμαι, ἡτιασάμην (= κατηγόρησα), ἡτιάθην (= κατη-
γορήθην) — ἰῶμαι, ἰασάμην (= ἐθεράπευσα), ἰάθην (= ἐθεραπεύ-
θην). ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ μεικτά.

* Ἐκλήθησαν ἀποθετικὰ ὑπὸ τῶν παλαιῶν γραμματικῶν τὰ ρήματα
ταῦτα, διότι ἐσφαλμένως ἐνομίζετο ὅπ' αὐτῶν, διτι ταῦτα εἶχον ἀρχῆθεν καὶ τὴν ἐνερ-
γητικὴν φωνήν, ἐπειτα δὲ (ἀπόθετο, ἤτοι) ἀπέβαλον αὐτήν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ'

ΑΚΑΙΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

1. Ἐπιφρήματα

§ 257. Ἐπιφρήματα λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις, αἱ ὅποιαι προσδιορίζουν συνήθως τὰ φήματα, δηλοῦσαι τόπον, χρόνον, τρόπον, ποσὸν κτλ.

1) **Τοπικά** ἐπιφρήματα : ἐνθάδε (= ἐδῶ), ἐνταῦθα, ἐκεῖ, ἀνω, κάτω κτλ.

2) **Χρονικά** ἐπιφρήματα : νῦν (= τώρα), σήμερον, χθές, αὔριον, τότε κτλ.

3) **Τροπικά** ἐπιφρήματα : ὕδε, οὗτω (= ἔτσι), εὖ, καλῶς, κακῶς κτλ.

4) **Ποσοτικά** ἐπιφρήματα : ἄγαν, λίαν (= πολύ), ἄπαξ, δις κτλ.

5) **Βεβαιωτικά** ή **ἀρνητικά** ἐπιφρήματα : ναί, μάλιστα, δή, δῆτα — οὐ, μὴ — ἀρα, μῶν (= μήπως) κτλ.

Σημεῖωσις. Ως ἐπιφρήματα λαμβάνονται πολλάκις καὶ τύποι δνομάτων ή φήμάτων : δημοσίᾳ, ίδιᾳ, προίκα (= δωρεάν) — ἄγε, ιθι, φέρε (= έλα) κτλ.

2. Προθέσεις

§ 258. Προθέσεις λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις (ἀρχῆθεν ἐπιφρήματα καὶ αὐταὶ), αἱ ὅποιαι συνήθως τίθενται πρὸ τῶν κλιτῶν λέξεων πρὸς δήλωσιν διαφόρων ἐπιφρηματικῶν σχέσεων, ἄλλαι μὲν καὶ ἐν συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, ἄλλαι δὲ μόνον ἐν συντάξει : παρὰ τὴν θάλασσαν, παραθαλάσσιος, παραπλέω — μέχρι τοῦ θέρους.

§ 259. 1) Αἱ προθέσεις, αἱ ὅποιαι λαμβάνονται καὶ ἐν συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, λέγονται κύριαι καὶ εἶναι 18, ἐξ μονοσύλλαβοι καὶ δώδεκα δισύλλαβοι : εἰς, ἐν, ἐξ, ἡ, ἐκ, πρό, πρός, σὺν — ἀνά, διά, κατά, μετά, παρά, ἀντί, ἀμφί, ἐπί, περί, ἀπό, ὑπέρ (βλ. § 30, Σημ., § 33, 6 καὶ § 37, 6).

2) Αἱ προθέσεις, αἱ ὅποιαι λαμβάνονται μόνον ἐν συντάξει, λέγονται καταχρηστικαὶ καὶ εἶναι 9 : α') ἀχρι, μέχρι, ἀνευ, χωρίς, πλήρι, ἔνεκεν, αἱ ἔνεκεν, αἱ ὅποιαι συντάσσονται μετὰ γενικῆς, καὶ β') ὡς, νή, μά, αἱ ὅποιαι συντάσσονται μετ' αἰτιατικῆς.

3. Σύνδεσμοι

§ 260. Σύνδεσμοι λέγονται αἱ ἀκλιτοὶ λέξεις (ἀρχῆθεν αἱ πλεῖσται ἐπιρρήματα καὶ αὐταὶ), αἱ ὅποιαι λαμβάνονται, ἵνα συνδέονται λέξεις ἡ προτάσεις πρὸς ἀλλήλας: Πλάτων τε καὶ Ἀριστοτέλης. Χαίρω δτι εὐδοκιμεῖς.

Οἱ σύνδεσμοι εἰναι

1) συμπλεκτικοί: τέ, καί, οὔτε, μήτε, οὐδέ, μηδέ·

2) διαζευκτικοί: ἢ, ἢτοι — ἢ, εἴτε — εἴτε, ἐάντε — ἐάντε,

ἄντε — ἄντε, ἥτε — ἥτε·

3) ἀντιθετικοί: μέν, δέ, μέντοι, ἀλλά, μήν, ἀλλὰ μήν, εἰ καί, καίτοι, καίπερ, καὶ μήν·

4) αἰτιολογικοί: γάρ, δτι, ως, διότι, ἐπεί, ἐπειδή·

5) τελικοί: ἦνα, δπως, ως·

6) συμπερασματικοί: ἔστι, δή, οὖν, τοίνυν, ως, οὕκουν, οὐκοῦν, τοιγάροτοι, τοιγαδοῦν, ὥστε·

7) χρονικοί: ώς, δτε, ὅπότε, ἐπεί, ἐπειδή, ἔως, ἔστε, ἄχρι, μέχρι, ἥρικα, πότε·

8) εἰδικοί: δτι, ως·

9) ὑποθετικοί: εἰ, ἐάν, ἂν, ἢν.



4. Ἐπιφωνήματα

§ 261. Ἐπιφωνήματα λέγονται αἱ ἀκλιτοὶ λέξεις, αἱ ὅποιαι δηλοῦν ψυχικόν τι πάθημα, ως ἔκρηξιν χαρᾶς, λύπης, θαυμασμοῦ, ἀγανακτήσεως κτλ.

Τὰ ἐπιφωνήματα εἰναι

1) γελαστικά: ᾁ-ἄ-ἄ·

2) θαυμαστικά: ἄ, ὤ, βαβαΐ, παπαΐ!

3) θειαστικά (ἥτοι δηλοῦντα ἐνθουσιασμόν): εὐοῖ·

4) σχετλιαστικά (ἥτοι δηλοῦντα σφορδὴν λύπην ἢ ἀναγάκτη-

σιν): παπαῖ, ὄναι, οἴμοι, φεῦ, ίώ, ίού!

5) κλητικόν: ώ (βλ. § 42, Σημ.).

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΚΟΝ *

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ι'

§ 262. Αἱ πλεῖσται λέξεις προέρχονται ἀπὸ ἄλλας λέξεις διὰ παραγωγῆς ἢ διὰ συνθέσεως. Πρβλ. γράφ-ω, γραφ-εύς, γραφ-ή, γραμ-μή, γράμ-μα, γραμματ-εύς, γραμματεύ-ω — (βιβλίον, πωλῶ) βιβλιοπώλης — (πρῶτος ἀγωνιστής) πρωταγωνιστής.

1) Λέξις, ἡ ὅποια δὲν προέρχεται ἀπὸ ἄλλην λέξιν, ἀλλὰ σχηματίζεται (ἀπὸ κάποιαν ρίζαν, ἥτοι) ἀπὸ ἐν ἀρχικὸν θέμα μὲ τὴν προσθήκην ἀμέσως εἰς αὐτὸν καταλήξεως μόνον, λέγεται πρωτότυπος ἢ ἀπλῆ λέξις : (θ. γραφ-) γράφ-ω, (πολι-) πόλ-ις.

2) Λέξις, ἡ ὅποια προέρχεται ἀπὸ μίαν ἄλλην λέξιν μὲ τὴν προσθήκην εἰς τὸ θέμα αὐτῆς ἐνὸς παραγωγικοῦ προσφύματος, λέγεται παράγωγος : (φύσι-ς) φυσι-κός, (ίά-ομαι, ίῶμαι) ία-τρός.

3) Λέξις, ἡ ὅποια προέρχεται ἀπὸ δύο ἄλλας λέξεις πρωτοτύπους ἢ παραγώγους μὲ τὴν ἔνωσιν τῶν θεμάτων αὐτῶν, λέγεται σύνθετος : (ναῦ-ς, πήγ-νυμι) ναυ-πηγ-ός, (λόγο-ς, γράφ-ω) λογο-γράφ-ος.

Σημείωσις. Μία καὶ ἡ αὐτὴ λέξις εἰς μίαν σειρὰν συγγενῶν πρὸς αὐτὴν ἐτυμολογικῶς λέξεων δύναται νὰ είναι παράγωγος ὡς πρὸς τὴν προηγουμένην καὶ πρωτότυπος ὡς πρὸς τὴν ἐπομένην. Πρβλ. πόλι-ς, (ἐκ ταύτης) πολί-της, (ἐκ ταύτης) πολιτ-ικός καὶ πολιτ-είω, (ἐκ ταύτης) πολίτευ-μα.

§ 263. Κατὰ τὴν παραγωγὴν καὶ τὴν σύνθεσιν κανονικῶς λαμβάνονται θέματα λέξεων καὶ οὐχὶ ἀκέραιαι λέξεις Πρβλ. (πόλι-ς) πολί-της, (λόγο-ς, γράφ-ω) λογο-γράφος.

* Ετυμος = ἀληθής, βέβαιος, πραγματικός. Ετυμολογία δὲ λέγεται ἡ ἀνάλυσις λέξεως εἰς τὰ συστατικά της μέρη καὶ ἡ εὑρεσις τῆς προελεύσεως καὶ τῆς ἀληθοῦς σημασίας αὐτῆς.

Γενική προεισαγωγική παρατήρησις

§ 264. 1) Κατὰ τὴν παραγωγὴν τὰ θέματα τῶν πρωτοτύπων λέξεων σπανίως μένουν ἀκέραια καὶ ἀμετάβλητα, συνήθως δὲ ἀποβάλλουν ἐναὶ ἡ περισσοτέρους ἐκ τῶν τελικῶν φθόγγων αὐτῶν, ὑφίστανται ποιοτικὴν μεταβολὴν τοῦ θεματικοῦ φωνήντος ἢ ἄλλας μεταβολὰς (§ 32 κ. ἔ). Πρβλ. ὥρα (θ. ὥρα-), ὥραιος (ἐκ τοῦ ὥρα-ιος), ἄλλας ὥραιμος — τέλος (θ. τελεσ-, πρβλ. τελεσ-φόρος), τέλειος (ἐκ τοῦ τέλεσ-ιος, τέλε-ιος), ἄλλα τελ-ικός — φρήν (θ. φρην-, φρεν-), φρον-έω. τέλεσ-ιος,

2) Αἱ πλεῖσται παραγωγικαὶ καταλήξεις προέρχονται ἀπὸ ἄλλας καταλήξεις διὰ τῆς ἐνώσεως μετά τίνος ἢ μετά τινων ἐκ τῶν τελικῶν φθόγγων τοῦ θέματος μιᾶς λέξεως ἢ διὰ τῆς ἐνώσεως τῶν στοιχείων δύο ὁμοειδῶν καταλήξεων. Πρβλ. βασιλεὺς — βασιλεύ-ω, ἰδιώτης — ἰδιωτ-εύω, πίναξ (πίνακ-ος) — πινακ-ίδ-ιον.

1. Παράγωγα δήματα

α') Εξ ὀνομάτων (οὔσιαστικῶν ἢ ἐπιθέτων)

§ 265. Τὰ δήματα τὰ παράγωγα ἐξ ὀνομάτων ἔχουν ποικίλας σημασίας, συνήθως δὲ σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον εἶναι ἢ γίνεται ἢ ἔχει ἢ παρέχει ἢ ποιεῖ ὅ, τι δηλοῖ τὸ πρωτότυπον.

1) Ἀρχικὴ παραγωγικὴ καταλήξεις εἶναι -jω: τιμὴ (θ. τιμα-, τιμά- jω), τιμάω-ω· ἀνία (ἀνια-, ἀνιά- jω), ἀνιάω-ω· δρθαλμία (δρθαλμά- jω), δρθαλμίω-ω· πόνος (θ. πονε-, πονέ- jω), πονέω-ω· δοῦλος (θ. δουλο-, δουλό- jω), δουλώω-ω· βασιλεὺς (βασιλεύ- jω), βασιλεύ-ω· φύλαξ (φυλάκ- jω) φυλάσσω· παῖς (παίδ- jω), παῖζω· ἐλπὶς καθαίρω (βλ. § 33 κ. ἔ).

2) Ἀπὸ παραδείγματα ὡς τὰ προηγούμενα προῆλθον αἱ παραγωγικαὶ καταλήξεις -άω, -ιάω, -έω, -όω, -εύω, -ζιω, -άζω, -ίζω, -νω, -ινω, -ύνω, -αίρω κτλ. (βλ. § 264, 2): σφρῆγος—σφρηγ-άω-ω· (= ἔχω σφρῆγος), ἐρυθρὸς — ἐρυθρ-ιάω-ω (= γίνομαι ἐρυθρός), εὐδαίμων — εὐδαίμον-έω-ω (= εἰμαι εὐδαίμων), πλήρης — πληρ-όω-ω· (= ποιῶ πλήρες), δοῦλος — δουλ-εύω (= εἰμαι δοῦλος), δόξα — δοξ- (= ποιῶ δόξαν), ἡσυχος — ἡσυχ-άζω, φενάκη — φενακ-ίζω, ἔξα-ζω (= παρέχω δόξαν).

νστερος — νστερ-ίζω, ηδὺς — ηδύ-νω, ὑγιής — ὑγι-αίνω, χαλεπός — χαλεπ-αίνω, λαμπρός—λαμπρ-άνω, μέγας—μεγαλ-άνω, μῆκος—μηκ-άνω, μέγας — μεγ-άλω απλ.

Σημείωσις 1. Ρήματα παράγωγα ἀπὸ δινόματα κύρια ἢ ἔθνικά ἢ ἀπὸ δινόματα ζῷων μὲ τὴν κατάληξιν -άζω ἢ συνήθεστερον -ίζω, σημαίνουν συνήθως δτὶ τὸ ὑποκείμενον μιμεῖται ἢ ἀκολουθεῖ τὰ φρονήματα ἐκείνου, τὸ δποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον: *Βοιωτός* — *βοιωτ-ίζω* (= μιμοῦμαι τὰ θήη τὴν γλῶσσαν τῶν Βοιωτῶν), *Φιλίππος* — *φιλιππ-ίζω* (= ἀκολουθῶ τὰ πολιτικὰ φρονήματα τοῦ Φιλίππου), *πιθηκός* — *πιθηκ-ίζω* (= πρβλ. *παπαγάλος* — *παπαγαλ-ίζω* = μιλῶ σὺν παπαγάλος).

Σημείωσις 2. Ρήματα παράγωγα ἀπὸ δινόματα μὲ τὴν κατάληξιν -άω ἢ -ίάω σημαίνουν συνήθως ἔφεσιν, ἵτοι σφοδρὰν ἐπιθυμίαν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον, ἢ πάθησιν: *Θάνατος* — *θανατ-άω* (= ἐπιθυμῶ σφοδρῶς τὸν θάνατον), *στρατηγός* — *στρατηγ-ίάω*, *λίθος* — *λιθι-άω* (= πάτγω ἀπὸ λιθίσιν), *σπλήν* — *σπλην-ίάω*.

β') Ἐκ δημάτων

§ 266. Τὰ ρήματα τὰ παράγωγα ἐξ ἄλλων δημάτων εἰναι

1) ἐναρκτικά, ἵτοι σημαίνουν δτὶ τὸ ὑποκείμενον ἀρχίζει νὰ κάμην ἢ νὰ πάσχῃ ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον κατάληξις αὐτῶν εἰναι -σκω: *γηράω-ῶ* — *γηρά-σκω*, *ἡβάω-ῶ* — *ἡβά-σκω* (= ἀρχίζω νὰ γίνωμαι ἔφηβος).

2) θαμιστικά, ἵτοι σημαίνουν δτὶ τὸ ὑποκείμενον ἐκτελεῖ (*θαμά*, ἵτοι) συχνὰ καὶ εἰς μέγαν βαθμὸν ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -άζω, -ίζω, -ύζω: *στέρω* — *στεν-άζω*, *αἴτω* — *αἴτ-ίζω* (= αἴτῶ συχνὰ καὶ πολὺ), *ἔρπω* — *ἔρπ-ύζω*.

3) ἐφετικά, ἵτοι σημαίνουν ἔφεσιν, δηλαδὴ σφοδρὰν ἐπιθυμίαν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν εἰναι -ίάω ἢ -ίεω καὶ προσαρτᾶται εἰς τὸ χρονικὸν θέμα τοῦ μέλλοντος τοῦ πρωτοτύπου: *κλαίω* — (*κλαύσ-ομχι*) *κλανσ-ίάω-ῶ*, *τυραννῶ* (*τυραννήσ-ω*) *τυραννησ-ίεω* (= ἐπιθυμῶ νὰ τυραννήσω, ἵτοι νὰ γίνω τύραννος). Πρβλ. § 265, 2, Σημ. 2.

γ') Ἐξ ἐπιρρημάτων καὶ ἐπιφωνημάτων

§ 267. Τὰ ρήματα τὰ παράγωγα ἐξ ἐπιρρημάτων ἢ ἐπιφωνημάτων σημαίνουν συνήθως, δτὶ τὸ ὑποκείμενον εἰναι ἢ ποιεῖ ἐκεῖνο,

τὸ ὅποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν εἰναι -ζω (-άζω, -ίζω, -ύζω) • δίχα — διχά-ζω, ἀλαλά — ἀλαλά-ζω, ἐγγὺς — ἐγγ-ίζω, ἐλελεῦ — ἐλελ-ίζω, γρῦ — γρῦ-ζω (πρβλ. νῦν: γαῦ, γαῦ — γαυγήζω, τσάκ — τσακίζω).

2. Παράγωγα ούσιαστικά

α') Ἐκ δημάτων

§ 268. Τὰ ούσιαστικὰ τὰ παράγωγα ἐκ δημάτων σημαίνουν

1) τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι
 ματίζονται μὲ τὰς καταλήξεις -τις, -τειρα, -τρια, -τρίς): γράφω —
 γραφ-εύς, νέμω — νομ-εύς, πέμπω — πομπ-ός, τρέφω — τροφ-ός,
 ποιέω — ποιη-τής (ποιη-τρια), πρόφρημι — προφήτης (προφῆ-τις),
 αδλέω — αδλη-τής (αὐλη-τρίς), καλέω — κλη-τήρ, σφέζω — σω-τήρ
 (σώ-τειρα), συλλαμβάνω — συλ-λήπ-τωρ (συλ-λήπ-τρια).

Σημεῖωσις. Παράγωγα ἐκ δημάτων ούσιαστικὰ εἰς -τήρ, τὰ δποῖα δηλοῦν τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον, δλίγα εἰναι εὐχρηστά εἰς τοὺς πεζοὺς συγγραφεῖς, ὡς κλητήρ, μνηστήρ, σωτήρ. Ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον δὲ εἰς τοὺς εἰρημένους συγγραφεῖς τὰ τοιαῦτα παράγωγα εἰς -τήρ δηλοῦν τὸ δργανόν: ζώνυμο — ζωσ-τήρ, καίω — καυ-τήρ, νίπτω (ἢ νίζω) — νιπ-τήρ κτλ.

2) τὴν ἐνέργειαν· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -α, -η, -ος
 (γεν. -ου), -ία (-εία), -μός, -σις, -σία: φθείρω (θ. φθερ-) — φθορ-ά,
 (τρέπω — τροπ-ή, ἀμειβω — ἀμοιβ-ή, λέγω — λόγ-ος, μαίνομαι (θ.
 τρομ-αν) — μαν-ία, βασιλεύω — βασιλεία, κολακεύω — κολακεία, θδύρο-
 μαι — θδυρ-μός, λύω — λύ-σις, πράττω — (πρᾶγ-σις) πρᾶξις, θύω —
 θυ-σία.

3) τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐνέργειας· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν
 εἰναι -μα, -μή, -ος (γεν. -ους): ποιέω — πούη-μα, γράφω — γράμ-μα,
 γραμ-μή, γιγνώ-σκω — γνώ-μη, φεύδομαι — φεῦδ-ος.

4) τὸ δργανόν· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -τρον, -θρον:
 ἀρό-ω, -ῶ — ἄρο-τρον, πλήττω (θ. πληγ-) — πληκ-τρον, κλείω —
 κλεῖ-θρον.

5) τὸν τόπον· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -τήριον, -τρον,
 -θρον: βουλεύομαι — βουλευν-τήριον, δικάζω (θ. δικαδ-) — δικασ-τή-
 ριον, θεά-ομαι, -ῶμαι — θέατρον, βαίνω (θ. βα-) — βά-θρον.

Σημείωσις 1. Τὸ ὕργανον σημαλίουν καὶ μερικὰ ἐκ τῶν εἰς -εύς : σφάττω — σφαγ-εύς (= τὸ ἔιφος), τέμνω — τομ-εύς (= σκυτοτομικὸν ὕργανον, τὸ κοπίδι).

Μερικὰ δὲ ἐκ τῶν εἰς -τρον , ἰδιᾳ εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν, σημαίουν τὴν ἀμοιβὴν διὰ τὴν σχετικὴν ἐνέργειαν : λιώ — τὰ λύ-τρα, διδάσκω — τὰ δίδακ-τρα, τρέφω (θ. θρεφ.) — τὰ θρέπ-τρα (= ἡ ἀμοιβὴ διὰ τὴν τροφήν).

β') Ἐξ ἐπιθέτων

§ 269. Τὰ οὐσιαστικὰ ἐν γένει τὰ παράγωγα ἐξ ἐπιθέτων εἶναι ἀφηρημένα (βλ. § 43, 2). Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ίᾳ, -ιᾳ, (-ειᾳ, -οιᾳ), -ος (γεν. -ους), -σύνη, -οσύνη, -της (γεν. -τητος) ἢ -της (γεν. -τῆτος)· σοφὸς — σοφίᾳ, κακὸς — κακ-ίᾳ, ἀληθῆς (θ. ἀληθεσ-, ἀλήθεσ-ια, ἀλήθε-ια) — ἀλήθεια, εὑνοος (εὔνο-ια) — εὑνοια, εὐρός — εὐρ-ος, δίκαιος — δικαιο-σύνη, σώφρων — σωφρο-οσύνη, κέρδος — κερδο-οσύνη, ιερός — ιερω-σύνη, ταχύς — ταχύ-της (ταχύ-τητος) ἢ ταχυ-της (ταχυ-τῆτος).

Σημείωσις 1. Τὰ παράγωγα οὐσιαστικὰ τῶν ἐπιθέτων βοηθός καὶ ἐνεργός εἶναι βοήθεια, ἐνέργεια (ὅπως ἀλήθεια). Ἀντιθέτως δὲ τοῦ ἐπιθέτου ἀμαθῆς παράγωγον οὐσιαστικὸν εἶναι ἀμαθία (ὅπως σοφία). Τῶν δὲ ἐπιθέτων ἀγαθός, καλός, ρέδιος οὐσιαστικὰ εἶναι ἡ ἀρετή, ἡ καλλονή ἢ τὸ κάλλος, ἡ φραστώνη (πρβλ. ὑπερθ. ρέζτος, § 141).

Σημείωσις 2. Μερικῶν ἐπιθέτων τὸ ἀφηρημένον οὐσιαστικὸν γίνεται ἀπὸ τὸ θηλυκὸν αὐτῶν, ὅπως εἶναι ἡ μὲ ἀναβίβασμὸν τοῦ τόνου : αἴτιος (αἰτία) ἢ αἰτίᾳ, ἄξιος (ἀξία) — ἡ ἄξια, ἀνδρεῖος (ἀνδρεία) — ἡ ἀνδρεία, ἔχθρως (ἔχθρα) — ἡ ἔχθρα. Πρβλ. νῦν : θερμός, θερμή — ἡ θερμη, ζεστός, ζεστή — ἡ ζεστη. Παρομοίως δὲ παράγονται οὐσιαστικὰ ἐν γένει καὶ ἀπὸ μετοχῆς διὰ καταβίβασμοῦ τοῦ τόνου : (ἀκοῦμαι) ἀκούμενος — Ἀκούμενός, (ἐδεξάμην, δεξάμενος) δεξαμένη — δεξαμενή.

γ') Ἐξ οὐσιαστικῶν

§ 270. Τὰ οὐσιαστικὰ τὰ παράγωγα ἐξ ἄλλων οὐσιαστικῶν εἶναι

1) παρώνυμα, ἥτοι ὀνόματα παράγωγα, τὰ ὅποια σημαίουν ἀπλῶς τὸν ἔχοντα σχέσιν μὲ ἐκεῖνο, τὸ ὅποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον, ἢ τὸν ἀνήκοντα εἰς αὐτό· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -εύς (θηλ. -εια), -της (θηλ. -τις), -έτης, -ιτης, -ώτης, -ιώτης : ἵππος—ἵππ-εύς, ιερὸν — ιερ-εύς (ιέρ-εια), δημος — δημό-της, πόλις — πολί-της (πολῖτις), φυλή — φυλ-έτης, δηλον — ὅπλ-ίτης, θιάσος — θιασ-ώτης, στρατιά — στρατιώτης (πρβλ. § 268, 1).

2) **ύποκοριστικά**, ήτοι παριστάνουν ἔκεινο, τὸ ὅποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον, ὡς **μικρόν**, εἴτε διότι τοῦτο ὄντως εἶναι μικρὸν εἴτε χάριν θωπείας ἢ σκώμματος ἢ καταφρονήσεως· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι **-άριον**, **-ιον**, **-ίδιον**, **-ις** (γεν. **-ίδος**), **-σκος**, **-ίσκος**, **-ίσκη**, **-ύδριον**, **-ύλλιον**: **παιᾶς** — **παιδ-άριον**, **έραξ** — **έρακ-ιον**, **θυγάτηρ** — **θυγάτρ-ιον**, **πίναξ** — **πινάκ-ιον**, **πινακίς** — **πινακίδ-ιον**, **ξίφος** — **ξιφ-ίδιον**, **πύλη** — **πυλ-ίς**, **νεανίας** — **νεανί-σκος**, **οίκος** — **οἰκ-ίσκος**, **παιᾶς** — **παιδ-ίσκη**, **νέφρος** — **νεφ-ύδριον**, **δένδρον** — **δενδρ-ύλλιον** (πρβλ. νῦν : **παιδ-άκι**, **ἀνθρωπ-άκος**, **πορτ-ούλα** κτλ.).

Σὴμεῖος ι. Μερικῶν ὑποκοριστικῶν ἀπεβλήθη σὺν τῷ χρόνῳ ἡ ἔννοια τῆς μικρότητος: βιβλίον (= βίβλος), θηρίον (= θήρ).

3) **μεγεθυντικά**, ήτοι παριστάνουν, ὅτι κάποιος ἔχει μέγα ἔκεινο, τὸ ὅποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον· συνήθεις καταλήξεις τούτων εἶναι **-ιας**, **-ων**: **μέτωπον** — **μετωπ-ίας**, **γαστήρ** — **γάστρ-ων**, **χεῖλος** — **χείλ-ων** (πρβλ. νῦν : **κεφάλ-ας**, **δοντ-άς**, **κοιλ-αράς** κτλ.).

4) **τοπικά**, ήτοι σημαίνουν τὸν τόπον, ὅπου διαμένει ἢ δρᾶ ἔκεινο, τὸ ὅποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον· συνήθεις καταλήξεις τούτων εἶναι **-ιον**, **-εῖον**: **στρατηγός** — **στρατήγ-ιον** (νῦν **στρατηγ-εῖον**), των εἶναι **-ών**, **-ιά**, **-ωνιά**: **ἔλαια** — **ἔλαι-ών**, **ὄρνις** — **օρνιθ-ών**, **μύρη** — **μυρμηκ-ιά**, **όρδον** — **ὅδο-ών** καὶ **ὅδο-ωνιά**: οὕτω καὶ **στρατός** — **στρατ-ιά**.

5) **περιεκτικά**, ήτοι σημαίνουν τόπον, ὁ ὅποῖος περιέχει πολλὰ ἔξ ἔκεινων, τὰ ὅποια δηλοῦ τὸ πρωτότυπον· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι **-ών**, **-ιά**, **-ωνιά**: **ἔλαια** — **ἔλαι-ών**, **ὄρνις** — **օρνιθ-ών**, **μύρη** — **μυρμηκ-ιά**, **όρδον** — **ὅδο-ών** καὶ **ὅδο-ωνιά**: οὕτω καὶ **στρατός** — **στρατ-ιά**.

6) **πατρωνυμικά**, ήτοι σημαίνουν τὸν υἱὸν ἢ τὴν θυγατέρα ἢ τὸν ἀπόγονον ἔκεινου, τὸν ὅποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον (ὄνομα πατρὸς ἢ πατρὸς ἢ προγόνου τινός): συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι **-δης**, **μητρὸς** ἢ **προγόνου τινός**: **Βούτης** — **Βουτά-δης**, **Βορέας** — **Βορεά-δης**, **Ασκληπιός** — **Ασκληπι-άδης**, **Πέλοψ** — **Πελοπ-ίδης**, **Ἄτρευς** — **Ἄτρειδης**, **Ηρακλῆς** — **Ηρακλείδης**, **Λητώ** — **Λητοίδης**, **Κρόνος** — **Κρον-ίων**, **Θέστιος** — **Θεστι-άς** (Θεστι-άδος), **Δαραὸς** — **Δαρα-ίς** (**Δαρα-ίδος**) (πρβλ. νῦν κατάληξιν **-πουλλος**, **-πουλλο**, π.χ. τὸ ἀρχοντόπουλο).

Σημείωσις. Μὲ τὰ πατρωνυμικά ἔχουν σχέσιν καὶ τὰ ὄνθματα τὰ παραγόμενα ἐκ συγγενικῶν ὄνομάτων μὲ τὰς καταλήξεις -αδοῦς, -αδῆ, -ιδοῦς, -ιδῆ: ἀνεψι-αδοῦς (= ὑδες ἀνεψιοῦ ή ἀνεψιᾶς, ἤτοι ἔξαδέλφου ή ἔξαδέλφης), ἀνεψι-ιαδῆ — ἀδελφ-ιδοῦς, ἀδελφ-ιδῆ (= κάρη ἀδερφοῦ ή ἀδερφῆς).

7) γονεωνυμικά, ἤτοι σημαίνουν νεογγὸν ζῷου η μικρὸν κατὰ τὴν ἡλικίαν ζῶον εἰδους τινός· κατάληξις αὐτῶν εἶναι -ιδεύς: ἀετός — ἀετ-ιδεύς, λύκος — λυκ-ιδεύς, λαγώς — λαγ-ιδεύς· μερικῶν ὄνων τὸ νεογγὸν δηλοῦται συνήθως μὲ ίδιαντερον ὄνομα, ὡς ἀμιόδος (= τὸ νεογγὸν τοῦ προβάτου, ἀρνάκι), δέλφαξ (= χοιρίδιον), ἔριφος (= κατσικάκι), μόσχος (= μοσχάρι), νεβρός (= ἔλαφάκι), νεοσσός (= πουλάκι), πῶλος (= ἀλογάκι η γαϊδουράκι πρβλ. πουλάρι), σκύλαξ (= σκυλάκι), σκύμνος (= λεονταράκι).

8) ἔθνικά, ἤτοι σημαίνουν τὸν καταγόμενον ἐκ τινος χώρας η πόλεως η τόπου ἐν γένει, τὸν ὅποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ιος (θηλ. -ία), -εύς (θηλ. -ίς), -νός, -ηνός, -ηνος, -της (θηλ. -τις), -άτης, -ιάτης, -ήτης, -ίτης, -ώτης: Κόσμος — Κοστή-ιος (Κοστιθ-ία), Μέγαρα — Μεγαρ-εύς (Μεγαρ-ίς), Άσια — Άσια-νός, Λάμψακος — Λαμψακ-ηνός, Τάρας — Ταραντ-ηνός, Τεγέα — Τεγεά-της (Τεγεα-τις), Γύθειον — Γύθε-άτης, Κρότων — Κροτων-ιάτης, Αἴγιρα — Αἴγινη-της, Ἰος — Ι-ήτης, Στάγηρα — Σταγηρ-ήτης, Σικελία — Σικελι-ώτης, Λαύρειον — Λαυρε-ώτης. Κατὰ ταῦτα καὶ ἥπειρος — ἥπειρ-ώτης, νῆσος — νησ-ιώτης.

Σημείωσις 1. Τῶν παραγωγικῶν καταλήξεως -ιον, -ιδιον, -ιος, -ιδης τὸ ι, ἐὰν μὲν προηγήται βραχὺ φωνῆν, κανονικῶς συνακρεῖται μὲ αὐτό, ἐὰν δὲ προηγήται μικρὸν φωνῆν, ὑπογράφεται ὑπ' αὐτό: χαλκέος (θ. χαλκε-) χαλκείον, λέξις (θ. λέξε-) λεξίδιον, βοῦς (θ. βο-) βούδιον, Ἀτρεύς (θ. Ἀτρε-) Ἀτρείδης, Λητώ (θ. Λητο-) Λητοίδης, Χίος (θ. Χί-, δ Χί-ος) Χίος, Αάριστα (θ. Αάριστα-) Αάριστος, Ἀργος (θ. Ἀργεσ-) Ἀργείος, γραῦς (θ. γρᾶ-) γράδιον, λαγώς (θ. λαγω-) λαγάδιον, Κάως (θ. Κω-) Κῷος.

Σημείωσις 2. Εἰς τὰ εἰς -οις οὐδέτερα τριτοβουλίτα μετὰ τὴν προσθήκην τῆς ὑποκοριστικῆς καταλήξεως -ιδιον ἀποβάλλεται ὅχι μόνον ὁ χαρακτήρ τοῦ οὐδιατος σ, ἀλλὰ καὶ τὸ ε πρὸ αὐτοῦ: ξίφος (θ. ξιφεσ-) ξιφ-ιδιον, σκάφος (θ. σκαψεσ-) σκαφ-ιδιον, (ὅξος — ὅξ-ιδιον = ὅξι).



3. Παράγωγα ἐπίδετα

α') Ἐκ φημάτων

§ 271. Ἐπίθετα ἐκ φημάτων παράγονται
1) μὲ τὰς καταλήξεις -τος καὶ -τέος (χυρίως βῆματικά ἐπί-
θετα)· ἐκ τούτων

α') τὰ εἰς -τος σημαίνουν δ, τι καὶ ἡ μετοχὴ τοῦ παθητικοῦ πα-
ρακειμένου τοῦ ῥήματος ἡ ἔκεινον, δ ὅποῖος δύναται ἡ εἶναι ἀξιος νὰ
πάθῃ δ, τι δηλοῖ τὸ ῥῆμα: γράφω — γραπ-τός (= γεγραμμένος), με-
γνυμι — μεικ-τός (= μεμειγμένος), ἀλίσκομαι — ἀλω-τός (= δ δυνά-
γμος νὰ ἀλωθῇ), βαίνω — βα-τός, ἄβα-τος (= δ δυνάμενος ἡ μὴ
μενος νὰ ἀλωθῇ), ἐπανω — ἐπαινε-τός, θαυμάζω — θαυμασ-τός
δυνάμενος νὰ πατηθῇ), ἐπαινω — ἐπαινε-τός, θαυμάζω — θαυμασ-τός
(= ἀξιος νὰ ἐπαινηται — νὰ θαυμάζεται).

β') τὰ εἰς -τέος σημαίνουν δτι δφείλει τις νὰ πάθῃ δ, τι δηλοῖ
τὸ ῥῆμα: γράφω = γραπ-τέος (= δστις πρέπει νὰ γραφῇ), διαβαίνω
— διαβα-τέος (= δστις πρέπει νὰ διαβαθῇ): Πρβλ. τὸ ἐνοίκιον προ-
πληρω-τέον ἀφαιρε-τέος, πολλαπλασιασ-τέος, διαιρε-τέος κτλ.

2) μὲ τὰς καταλήξεις -άς, -ής, -ός, -νός, -ανός, -ρός, -ερός·
ταῦτα σημαίνουν δ, τι καὶ ἡ μετοχὴ τοῦ ἐνεστῶτος ἡ τοῦ παρακειμένου
τοῦ ῥήματος: φεύγω (θ. φυγ-) — φυ-γάς (= δ φεύγων), μείγνυμι
τοῦ μιγ-) μιγ-άς (= δ μεμειγμένος), ἀ-μιγ-ής (= δ μὴ μεμειγμένος),
λείπο-μαι — λοιπ-ός (= δ οπολειπόμενος), στίλβω — στιλπ-νός (= δ
λείπο-μαι — λοιπ-ός (= δ οπολειπόμενος), στίλβων), στέγω — στεγ-ανός (= δ καλῶς στέγων, ἦτοι καλύπτων),
λάμπω — λαμπ-ρός, θάλλω — θαλ-ερός, μιαίνω (θ. μιαν-) — μια-ρός·
λάμπω — λαμπ-ρός, θάλλω — θαλ-ερός, μιαίνω (θ. μιαν-) — μια-ρός·

3) μὲ τὰς καταλήξεις -ικός, -τικός, -ιμος, -μων, -τήριος· ταῦ-
τα σημείνουν ἰκανότητα ἡ ἐπιτήδειότητα ἡ κλίσιν πρὸς ἔκεινο, τὸ δόποιον
δηλοῖ τὸ πρωτότυπον: ἀρχω — ἀρχ-ικός (= ἰκανὸς νὰ ἀρχῃ), ἀμύνομαι
— ἀμυν-τικός (= ἐπιτήδειος εἰς τὸ ἀμύνεσθαι), ἐρίζω (θ. ἐριδ-) —
— ἀμυν-τικός (= δ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ ἐρίζειν), ὁφελῶ — ὁφέλ-ιμος, μά-
ξισ-τικός (= δ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ ἐρίζειν), φρονῶ — φρόν-ιμος, νοέω-ῶ
χομαι — μάχ-ιμος (= ἰκανὸς νὰ μάχεται), φρονῶ — φρόν-ιμος, νοέω-ῶ
— νοή-μων (= ἐπιτήδειος εἰς τὸ νὰ νοῇ), ἐλεέω-ῶ — ἐλεή-μων (= δ
ἔχων κλίσιν εἰς τὸ νὰ ἐλεῇ), ἐπιλαθάνομαι (θ. ἐπιληθ-) — ἐπιλή-
-μων, σφύζω (θ. σω-) — σωτήριος (= δ ἰκανὸς νὰ σώζῃ).

β') Ἐκ δνομάτων

§ 272. Ἐπίθετα ἐξ δνομάτων (οὐσιαστικῶν καὶ σπανίως ἐπιθέ-
των) παράγονται

1) μὲ τὰς καταλήξεις **-ιος** (**-αιος**, **-ειος**, **-οιος**, **-ῶος**), **-κός** (**-ικός**, **-ακός**): ταῦτα σημαίνουν ἐκεῖνον, ὁ ὅποιος ἀνήκει ἢ ἔχει σχέσιν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ ὅποιον δῆλοι τὸ πρωτότυπον : οὐρανός — οὐράνιος, ἀγορά (ἀγορά-ιος) — ἀγοραῖος, κηπος — κηπ-αῖος, χέρσος — χερσ-αῖος, οίκος (θ. οἰκε-, οἰκέ-ιος) — οἰκεῖος, ἵππος — ἵππειος, βασιλεὺς (βασιλε-ιος) — βασίλειος (= τοῦ βασιλέως), Κίμων—Κιμών-ειος, γέλως (θ. γελό-ιος) — γελοῖος, ἥρως — (ἥρω-ιος) — ἥρωῖος, πάππος — παππ-ῷος, φύσις — φυσι-κός, πανήγυρις — πανηγυρι-κός, λίβνης — λιβν-ιός, θηλυ-ιός — θηλυ-κός, Ἀθηναῖος — Ἀθηναῖ-κός, Ρόδιος — Ροδ-ιακός (= τῶν Ροδίων).

Σημεῖωσις. Εἰς **-ειος** (καὶ ὅχι εἰς **-ιος**) κανονικῶς λήγουν τὰ ἐπίθετα, τὰ ὅποια παράγονται ἀπὸ δύναματα προσώπων ἢ ζῴων: "Ομηρος — Ὁμήρ-ειος, Πινθαγόρας — Πινθαγόρ-ειος, ὄνος — ὄν-ειος, κύκνος — κύκν-ειος, βοῦς (βο-ΐος) — βό-ειος κτλ.

2) μὲ τὰς καταλήξεις **-εος** (**-οῦς**, **-ινος**): ταῦτα σημαίνουν ὅλην ἢ (σπανίως) χρῶμα: ἄργυρος — (ἀργύρεος) ἀργυροῦς, χονσός — (χρύσεος) χρυσοῦς, κύανος — (κυάνεος) κυανοῦς, λίθος — λιθιοῦς.

3) μὲ τὰς καταλήξεις **-μος**, **-ιμος**: ταῦτα σημαίνουν τὸν κατάλληλον πρὸς ἐκεῖνο, τὸ ὅποιον δῆλοι τὸ πρωτότυπον : καῦσις — καύσι-μος (= κατάληλος πρὸς καῦσιν), χρῆσις — χρήσι-μος, ἐδωδὴ — ἐδώδιμος (= φαγώσιμος), πένθος — πένθιμος·

4) μὲ τὰς καταλήξεις **-εις** (γεν. **-εντος**, **-ειεις**, **-νός**, **-εινός**, **-λός**, **-ηλός**, **-λέος**, **-ρός**, **-αρός**, **-ερός**, **-ηρός**, **-ώδης**: ταῦτα σημαίνουν πλησμονήν, ἥτοι ἀφθονίαν ἐκείνου, τὸ ὅποιον δῆλοι τὸ πρωτότυπον : χάρις — χαρί-εις (= πλήρης χάριτος), ἀστήρ — ἀστερ-όεις, ἰχθὺς — ἰχθυ-όεις, σκότος (θ. σκοτει-, σκοτεισ-νός, σκοτειν-νός =) σκοτεινός, φῶς — φωτ-εινός (πρβλ. § 36, 3), δέος (θ. δεεσ-) — δει-λός, παχὺς — παχν-λός, φειδὼ — φειδω-λός, ἀπάτη — ἀπατη-λός, ὑψος — ὑψηλός, δίψα — διψα-λέος, ψύχρα — ψυρα-λέος, ἀνία — ἀνια-ρός, ἴσχυς — ἴσχυρός, φθόνος — φθονε-ρός, λίπος — λιπ-αρός, σκιὰ — σκι-ερός, λύπη — λυπη-ρός, ὅγκος — ὅγκηρός, ἄνθος — ἀνθη-ρός, ἀφρός — ἀφρ-ώδης (= πλήρης ἀφροῦ)·

Σημεῖωσις. Τὰ εἰς **-ώδης** σημαίνουν πολλάκις ὄμοιότητα ἢ ἐκεῖνον, δὸς ὅποιος ἀρμόζει εἰς δ. τι δῆλοι τὸ πρωτότυπον : γάλα — γαλακτ-ώδης (= γαλακτο-ειδής), σφῆξ — σφηκ-ώδης (= σφηκε-ο-ειδής), παιδάριον — παιδαρι-ώδης (= ἀρμόζων εἰς παιδάριον).

5) μὲ τὰς καταλήξεις -αιος, -ιαιος, -ήσιος, -ινός, -ερινός· ταῦτα σημαίνουν μέτρον ἡ χρόνον: πῆχυς — πηχν-αιος (= ἔχων μῆκος ἐνὸς πήχεως), στάδιον — σταδι-αιος, πλέθρον — πλεθρ-αιος, σπιθαμὴ — σπιθαμ-αιος, ἔτος — ἔτ-ήσιος, ήμέρα — ήμερ-ινός, ἥαρ — ἥαρ-ινός, θέρος — θερ-ινός, φθινόπωρον — φθινοπωρ-ινός, μεσημβρία — μεσημβρ-ινός, νὺξ — νυκτ-ερινός, χειμῶν — χειμ-ερινός.

γ') Εξ ἐπιρρημάτων

§ 273. Εξ ἐπιρρημάτων (ἰδίως τοπικῶν καὶ χρονικῶν) παράγονται ἐπίθετα

1) μὲ τὰς καταλήξεις -ιος, -ιμος, -νός, -ινός: πρόσθεν—πρόσθ-ιος, ὀπίσθιος, ὁψὲ — ὁψ-ιος καὶ ὁψ-ιμος, πρώ ἡ πρωὶ — πρώ-ιος ἡ πρῶπος καὶ πρώ-ιμος, πέρυσι — περυσι-νός, χθὲς — χθεσ-ινός (βλ. καὶ § 145').

2) μὲ τὰς καταλήξεις -αιος, -ικός: ὁάδγην — ὁαγδ-αιος, χύδην χνδ-αιος, καθόλον — καθολ-ικός.

4. Παράγωγα ἐπιρρήματα

§ 274. Επιρρήματα παράγονται ἀπὸ πᾶν κλιτὸν μέρος τοῦ λόγου ἡ ἀπὸ ἄλλα ἐπιρρήματα.

1) **Τοπικὰ** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις α') -ασι, -ησι, -οι, -θι πρὸς δήλωσιν στάσεως ἐν τόπῳ: Πλαταιαὶ — Πλαται-ασι (= ἐν Πλαταιαῖς), Αθῆναι — Αθήν-ησι, Μέγαρα — Μεγαρ-οῖ, οἶκος — οἴκ-οι, ἄλλος — ἄλλο-θι, αὐτὸς — αὐτό-θι.

β') -θεν, -οθεν, -ωθεν πρὸς δήλωσιν κινήσεως ἀπὸ τόπου: οἶκος — οἴκο-θεν (= ἐκ τοῦ οἴκου), ἄλλος — ἄλλο-θεν, ἐκεῖ — ἐκεῖ-θεν, ἄνω — ἄνω-θεν, πᾶς — πάντ-οθεν, ἀμφότεροι — ἀμφοτέρ-ωθεν.

γ') -δε, -ζε, -σε πρὸς δήλωσιν κινήσεως εἰς τόπον: Μέγαρα — Μεγαρά-δε (= εἰς τὰ Μέγαρα), Αθῆναι — ('Αθήνας-δε) Αθήνα-ε, ἄλλος — ἄλλο-σε (= εἰς ἄλλο μέρος).

2) **Τροπικὰ** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις α') -ως, -ῶς: δίκαιος — δικαί-ως, κακός — κακ-ῶς, βαρὺς — βαρέ-ως, εὐγενῆς — εὐγεν-ῶς, ἄλλος — ἄλλ-ως, δμολογούμενος — δμολογούμεν-ως, ἐσκεμμένος — ἐσκεμμέν-ως.
β') -δην, -άδην, -ίνδην, -δόν, -ηδόν: βαίνω (θ. βα-) — βά-

δηρ, μείγ-νυμι — μίγ-δηρ, τρέχω — τροχ-άδηρ, ἄριστος — ἀριστ-ήδηρ,
ἀγέλη — ἀγελη-δόν, ταῦρος — τανρ-ηδόν

γ') -ι, -εί, -τί: ἀμισθος — ἀμισθ-ί, ἐθέλων — ἐθελοντ-ί, πάνδη-
μος — πανδημ-εί, ἐλληνίζω — ἐλληνισ-τί, δρομάζω — δρομασ-τί·

δ') -ις: ἀναμείγ-νυμι (ἀναμίγ-ις) — ἀναμίξ, ἐναλλάσσω (ἐναλ-
λάγ-ις) ἐναλλάξ.

3) Ποσοτικά ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις -κις,
-άκις: ἐπτά — ἐπτά-κις, δέκα — δεκά-κις, μύριοι — μυριάκις, πολὺς —
πολλ-άκις, πόσος — ποσ-άκις (βλ. § 168).

4) Χρονικά ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὴν κατάληξιν -τε:
ἄλλος — ἄλλο-τε, ἔκαστος — ἔκαστο-τε.

B') ΣΥΝΘΕΣΙΣ

§ 275. Εἰσαγωγή. 'Ἐκ τῶν δύο λέξεων, αἱ ὅποιαι ἔνοῦνται καὶ
σχηματίζουν μίαν διληγη λέξιν σύνθετον, ἔκείνη, ἡ ὅποια ἔχει τὴν πρώ-
την θέσιν ἐν τῇ συνθέτῳ, λέγεται πρῶτον συνθετικὸν (μέρος) αὐτῆς,
ἔκείνη δέ, ἡ ὅποια ἔχει τὴν δευτέραν θέσιν, λέγεται δεύτερον συνθε-
τικὸν (μέρος) αὐτῆς. Π.χ. ἐν τῇ συνθέτῳ λέξει ναυπηγός ἡ λέξις ναῦς
εἶναι αἱ συνθετικὸν (μέρος) αὐτῆς, ἡ δὲ λέξις πήγνυμι β' συνθετικὸν
ἐν τῇ συνθέτῳ κατάγω ἡ λέξις κατὰ εἶναι αἱ συνθετικὸν καὶ ἡ λέ-
ξις ἄγω β' συνθετικόν.

"Ἐκαστον ἐκ τῶν δύο συνθετικῶν μερῶν μιᾶς συνθέτου λέξεως
δύναται νὰ εἶναι κλιτὸν ἢ ἀκλιτὸν: φυγόπονος (φεύγω, πόνος), εὐγε-
νῆς (εὖ, γένος), ὑπεράνω (ὑπέρ, ἄνω).

Γενικὴ προεισαγωγικὴ παρατήρησις

§ 276. 1) Πρωτοκλίτου ἢ δευτεροκλίτου δύναματος ὁ χαρακτήρ
αἱ ο τοῦ θέματος αὐτοῦ ὡς πρώτου συνθετικοῦ, δταν τὸ β' συνθετικὸν
ἀρχιζῃ ὥσαύτως ἀπὸ φωνῆν, κανονικῶς ἀποβάλλεται: (κιθάρα, θ.
κιθαρα-, ἀδη-) κιθαρ-ῳδός, (ἴππος, θ. ἵππο-, όρχω) ἵππ-ᾳχος.

2) Τὸ ἀρχιτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ, δταν εἶναι βραχύ,
(α, ε, ο), κανονικῶς ἐκτείνεται (§ 32,6): (ἀ, ἀκέομαι) ἀν-ῆκεστος,
(ὑπό, ἀκούω) ὑπῆ-κοος, (στρατός, ἄγω) στρατ-ηγός, (λόχος, ἄγω)
λοχ-ῆγός, (ἄρμα, ἔλαύνω) ἄρματ-ηλάτης, (εὖ, δνομα) εὐ-ώνυμος.

Σημείωσις 1. "Αν τὸ β' συνθετικὸν ηρχιζέ ποτε ἀπὸ Φ ἢ Θ, τότε διατη-

ρεῖται τὸ τελικὸν **α** ἢ ο τοῦ θέματος τοῦ πρώτου συνθετικοῦ καὶ συνήθως συναιρεῖται μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ : (θέος, εἶδος, Φείδος) θεο-ειδής, (θύρα, μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ) θυρα-ορδής θυραρός, (κακός, ἔργον, Féργον — κακό-ἔργος) κακόφαντος, (κληρος, ἔχω, σέχω — κληρό-οχος) κληροῦχος.

Σημείωσις 2. Καὶ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ δὲν ἔκτείνεται, ἀν τὸ β' τοῦτο συνθετικὸν ἥρχιζε ποτε ἀπὸ Φ η σ, η ἐν τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν αὐτοῦ είναι θέσει μακρὸν (§ 11, 2) : (αἰχμή, ἀλωτός, Φαλισκούμι) αἰχμ-ἀλωτος, (ἡγλα, εἴχω, σέχω) ἥριόχος, (ἥρχι, ἄλει, σάλει) ἥρχι-αλος, (ναῦς, ἔρχω) ναύ-αρχος ἔχω, σέχω) ἥριόχος, (ἥρχι, ἄλει, σάλει) ἥρχι-αλος, (ναῦς, ἔρχω) ναύ-αρχος

(τὸ α τοῦ ἀρχα εἰναι θέσει μακρά),
Αἱ λέξεις δλεθρος καὶ δρόφορος ὡς β' συνθετικὰ δὲν ἔκτεινον τὸ ἀρκτικὸν ο,
ὅταν ἡ πρὸ αὐτῶν σιλλαβὴ εἴναι μακρά (φύσει ἡ θέσει) : δι-ώροφος, παν-ωλεθρία,
ἄλλα χωματ-όροφος, φῆχ-δλεθρος, ὑψ-δρόφορος (τὸ υ τῆς λέξεως ὑψος εἴναι θέσει μα-
κρόν). πρβλ. καὶ § 34, 1, β'.

A': Πρῶτον συνδετικόν

1. Kältev

α') "Ονομα οὐσιαστικὸν

§ 277. Τὸ θέμα οὐσιαστικοῦ, δταν τοῦτο λαμβάνεται ὡς α' συνθετικόν, κανονικῶς μένει ἀμετάβλητον, ίδιᾳ δταν τὸ οὐσιαστικὸν τοῦτο εἶναι δευτερόχλιτον: (ἄγορά, θ. ἄγορα-) **ἄγορα**-νόμος, (σκιά, θ. σκια-) **σκια**-μάχω, (νίκη, θ. νικη-) **νικη**-φόρος, (δῆμος, θ. δημο-) **δημο**-κρατία, (λίθος, θ. λιθο-) **λιθό**-στρωτος, (βους, θ. βου-) **βου**-κέφαλος, (ναῦς, θ. ναυ-) **ναυ**-μάχος, (τέλος, θ. τελεσ-) **τελεσ**-φόρος (βλ. § 46 π.ε.). Ἀλλὰ

φύρως (πληρ.)
1) συνήθως τὸ θέμα πρωτοκλίτων καὶ τριτοκλίτων ονομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν μετασχηματίζεται κατὰ τὰ δευτερόκλιτα, ἥτοι λήγει εἰς ο: (θ. ἡμερα-) **ἡμερο**-δρόμος, (θ. ὄλη-) **ὄλο**-τόμος, (θ. ἀμαξα-) **ἀμαξο**-πηγός, (θ. παιδ-) **παιδο**-νόμος, (θ. ἵχθυ-) **ἱχθυο**-άμαξα, (θ. κρεασ-) **κρεε**-ο-πώλης, (θ. ἀνθεσ-) **ἀνθο**-ο-πώλης, (θ. ριν-) **ρινο**-δ-κερωσ'

2) σπανίως καὶ τὸ θέρικα τῶν δευτεροκλιτῶν καὶ τριτοκλιτῶν δνομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν, μετασχηματίζεται κατὰ τὰ πρωτό- κλιτα, ἥτοι λήγει εἰς η ἢ α: (θ. ἐλαφο-) **ελαφη**-βόλος, (θ. θανατο-) κλιτα, **θανατη**-φόρος, (θ. βιβλιο-) **βιβλια**-γράφος, (θ. λαμπαδ-) **λαμπαδη**-φόρος.

Σημείωσις 1. Τῶν εἰς -μα οὐδετέρων τριτοκλίτων δυνομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν πολλάκις τὸ θέμα ἀποβάλλει τὴν τελικὴν συλλαβήν ατ: (θ. ἄρματ-) **ἄρματ-ηλάτης**, (θ. αίματ-) **αίματ-ο-σταγῆς**, (θ. σωματ-) **σωματ-ο-ειδῆς**, ἀλλὰ **σωμ-ασκῶ**, **αἱμ-ο-βαφῆς**.

Σημείωσις 2. Τῶν δυνομάτων γῆ, πῦρ, ὕδωρ ὡς πρώτων συνθετικῶν θέμα είναι γῆ- ἡ γεω-, πυρ- ἡ πυρι- ἡ πυρο-, ὕδατο- ἡ ὕδρο- ἡ ὕδρ: γη-γενής, γεω-μέτρης, γεω-γράφος — πυρ-φόρος, περι-φλεγῆς, πυρο-ειδῆς — ὕδατο-ειδῆς, ὕδρο-πότης, ὕδρ-αγωγός.

β') Ἐπιθετον

§ 278. Τῶν ἐπιθέτων, ὡς πρώτων συνθετικῶν, λαμβάνεται κανονικῶς τὸ θέμα τοῦ ἀρσενικοῦ, οἷου δήποτε γένους καὶ ἂν εἴναι τὸ δυναμικό, τὸ ὑποῖον λαμβάνεται ὡς β' συνθετικόν, ἡ τὸ ὅλον σύνθετον: (ἄκρα, πόλις) **ἀκρό-πολις**, (Μεγάλη, πάλις) **Μεγαλό-πολις**, (Θερμαί, πύλαι) **Θερμο-πύλαι**, (ἄξιος, νίκη) **ἀξιό-νικος**, (διακόσιοι, μέδιμνοι) **διακασιο-μέδιμνος**, (χίλια, τάλαντα) **χιλιο-τάλαντος**.

Σημείωσις 1. Τοῦ ἐπιθέτου **καλδε** ὡς πρώτου συνθετικοῦ θέμα είναι καλλι- (καλλί-μορφος, καλλί-νικος) καὶ τοῦ ἐπιθέτου **πᾶς** είναι **παντο-** ἡ **παν-** (παντο-πόρος, παν-σέληνος).

Σημείωσις 2. Τῶν τεσσάρων πρώτων κλιτῶν ἀπολύτων ἀριθμητικῶν εἰς, δύο, τρεῖς, τέσσαρες, ὅταν ταῦτα λαμβάνωνται ὡς πρῶτα συνθετικά, θέμα είναι μονο-, δι-, τρι-, τετρα-: (ἐν εἶδος) μονο-ειδῆς, δι-δραχμον, τρι-πον, τετρά-πηχυς.

Τὰ δὲ ἄκλιτα ἀπόλυτα ἀριθμητικὰ ὡς πρῶτα συνθετικὰ ἡ μένουν ἀμετάβλητα ἡ μετασχηματίζονται καὶ λήγουν εἰς α (κατὰ τὸ ἔπτα, ἐννέα, δέκα): πεντά-δραχμον, ἔξα-έτης, εικοσι-πηχυς, εικοσά-πηχυς, ἑκατόμ-πεδος, ἑκατοντα-έτης.

γ') Ῥήμα

§ 279. Τοῦ Ῥήματος ὡς πρώτου συνθετικοῦ λαμβάνεται τὸ θέμα ἡ τὸ Ῥήματικὸν ἡ τὸ χρονικὸν (κανονικῶς τοῦ **ἐνεργητικοῦ ἀορίστου** ἡ τοῦ **μέλλοντος**).

1) **ἀμετάβλητον**, ὅταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ἀπὸ φωνῆν: (ἔχω, ἔγγυη) **ἔχ-έγγυον**, **φθιν-όπωρον**, **πειθ-αρχῶ**, **φίψ-ασπις**.

2) **μετεσχηματισμένον** διὰ τῆς προσλήψεως ἐνὸς ε ἡ ι ἡ ο, ὅταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ἀπὸ σύμφωνον: **ἔχ-έ-φρων**, **χαιρ-έ-**

**κακος, δεξ-ι-τέκτων, κρυψ-ι-νους, φυγ-δ-δικος, στρεψ φ-δικος,
δωσ-ι-δικος, εὐθρησ-ι-λογος.**

Σημείωσις. Ούτω καὶ ἐκ τῶν εἰς -έω συνηρημένων ρήμάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν πρὸ φωνήνετος μὲν λαμβάνεται τὸ θέμα ἄνευ τοῦ χαρακτῆρος ε, πρὸ συμφώνου δὲ λαμβάνεται τὸ θέμα μὲ ο ἀντί τοῦ χαρακτῆρος ε: (φιλέ-ω) φιλ-συμφώνου, (μισέ-ω) μισο-γύνης.

2. "Ακλιτού

§ 280. Ἐκ τῶν ἀκλίτων ὡς πρῶτα συνθετικὰ δύνανται νὰ λαμβάνωνται

1) ἐπιρρήματα· ταῦτα η̄ μένουν απασὴ γ̄ πασχούν φυσικῶν παθήσεις η̄ ἀναλογικούς μετασχηματισμούς κατὰ τὸ τέλος αὐτῶν: **ἀγκλ-νους**, **ἀνω-φερῆς**, **ἀρι-μελής**, **εὐ-γενής**, **παλιν-δει-μηντος**, **ἄγκλ-νους**, **ἀνω-φερῆς**, **ἀρι-μελής**, **εὐ-γενής**, **παλιν-δει-μηντος**, **ἄγκε-μαχος**, **ῳδία**, **παλιρ-ροια**, **χαμαλ-ζηλος**, **ὑψι-πέτης** — (ἄγκι) **ἄγκε-μαχος**, **ῳδία**, **παλιρ-ροια**, **χαμ-ερπῆς**, (ὁψὲ) **δψι-μαθής**, (ἔνδον) **ἐνδό-μυχος**, (ὅπι-σθεν) **δπισθό-δομος**, **δπισθο-φύλαξ**.

2) αἱ κύριαι προθέσεις· αὐταὶ
 α') δταν τὸ β' συνθετικὸν εἶναι ρῆμα, ἔχουν κανονικῶς ἐπιτρρη-
 ματικὴν σημασίαν: εἰσ-άγω (= ἄγω ἐντός), ἐπε-τίθημι (= θέτω
 ἐπάνω), συμ-μένω (= μένω μαζὶ).

β') σταν τὸ β' συνθετικὸν εἶναι ὄνομα, ἀλλοτε μὲν ἔχουν επιρρή-
ματικὴν σημασίαν, ὡς **ἀμφι**-θάλασσος (= ὁ ἔχων ἀμφοτέρωθεν θαλασ-
σαν), **σύν**-τροφος (= ὁ τρεφόμενος μαζί), ἀλλοτε δὲ τὴν συνήθη προ-
σαν), **σύν**-τροφος (= ὁ τρεφόμενος μαζί), **παρά**-λογος (= ὁ
θετικὴν σημασίαν, ὡς **ἀνά**-λογος (= ὁ ἀνὰ λόγον), **παρά**-λογος (= ὁ
παρὰ λόγον), **ἐν**-τιμος (= ὁ ἐν τιμῇ), **ὑπερ**-άνθρωπος (= ὁ ὑπέρ
ἄνθρωπον). βλ. § 28 κ.ἔ. καὶ § 33, 6, Σημ.

3) ἀχώριστα μόρια. οὗτω καλοῦνται μερικαὶ επιρρηματικαὶ λέξεις, αἱ ὁποῖαι οὐδέποτε λαμβάνονται μεμονωμέναι, ἀλλὰ πάντοτε ἐν συνθέσει ᾧς πρῶτα συνθετικὰ (πρβλ. νῦν: ξε, π.χ. γράφω—ξεγράφω, λέω—ξελέω).

^{α'}) τὸ στερητικὸν ἀ- καὶ τὸ στερητικὸν νη-, τὰ ὅποια ἔχουν τὴν ἔννοιαν τοῦ ἄνευ ή δχι: ἀ-καρπός (= ἄνευ καρποῦ), ἀ-γνωστος (= δχι γνωστός), ἀ-τυχής (= ἄτυχος), νη-ποιεῖ (= ἀτιμωρήτι), νηγεμία (= ἔλειψις ἀνέμου), νωδός (ἐκ τοῦ νη-όδους = ἄνευ ὁδόντων):

Σημείωσις. Τό στερητικον α- προ φωνητον οντωταν
ἀν-εύθυνος ἀλλά : ἀ-ήντητος, ἀ-οπλος, ἀ-υπνος, ἄκων (ἐκ τοῦ ἀ-έκων), ἀργός
(ἐκ τοῦ ἀ-εργός). πρβλ. § 276, 2, Σημ. 1.

β') τὸ δυσ-, τὸ ὁποῖον ἔχει τὴν ἔννοιαν τοῦ κακός ή τοῦ δύσκολος : δυσ-ώδης (= κακῶς δζῶν), δυσ-ειδῆς (= ἔχων κακὴν μορφήν, ἀσχημός), δυσ-άλωτος (= δυσκόλως ἀλισκόμενος).

γ') τὰ ἐπιτακτικὰ μόρια ἀ-, ἀρι-, ἔρι-, ζα-, τὰ ὁποῖα ἔχουν τὴν ἔννοιαν τοῦ πολύ, πάρα πολύ : ἀ-τενής (= λίαν τεταμένος), ἀ-χανής (= λίαν χαίνων, πολὺ ἐκτεταμένος), ἀρι-ζήλωτος (= λίαν ζηλωτός), ἐρι-τιμος (= πολύτιμος), ζά-πλοντος (= βαθύπλοντος).

δ') τὸ ἡμι- (ἐξ οὗ τὸ ἐπίθετον ἡμισυς) : ἡμί-θεος, ἡμι-τάλαντος.

B'. ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΝ

1. ΚΛΙΤΩΝ

α') "Όνομα ούσιαστικὸν

§ 281. Σύνθετον ὄνομα μὲν ούσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν δυνατὸν νὰ εἶναι καὶ αὐτὸ ούσιαστικόν, δυνατὸν δῆμως νὰ εἶναι ἐπίθετον.

1) "Οταν ἐν σύνθετον ὄνομα μὲν ούσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν εἶναι καὶ αὐτὸ ούσιαστικόν, τότε τὸ β' συνθετικὸν συνήθως μένει ἀμετάβλητον : (ἄρμα, ἄμαξα) ἀρμ-άμαξα, (ξίφος, μάχαιρα) ξιφο-μάχαιρα, (ἵππος, δρόμος) ἵππο-δρομος, (ἀμφί, θέατρον) ἀμφι-θέατρον, (ὅπισθεν, φύλαξ) ὅπισθο-φύλαξ.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰ τοιαῦτα σύνθετα τὸ ούσιαστικόν, τὸ ὁποῖον εἶναι β' συνθετικόν, μετασχηματίζεται εἰς -ον ή -ιον : (πρό, θύρα) πρό-θυ-ρον, (ἡμισυς, μέδιμνος) ἡμι-μέδιμν-ον, (ἡμισυς, δβολὸς) ἡμι-ωβόλ-ιον (πρβλ. ἡμι-τάλαντ-ον), (πρό, ἀστυ) προ-άστ-ιον .

2) "Οταν σύνθετον ὄνομα μὲν ούσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν εἶναι ἐπίθετον, τότε τὸ β' συνθετικόν

α') μένει ἀμετάβλητον, ἂν εἰς τὸ δλον σύνθετον παρέχεται μορφὴ ἐπιθέτου (δικαταλήκτου ή μονοκαταλήκτου) : ἀ-υπνος, εὐ-ἀριθμος, πάν-δημος, ἀ-τοπος, εὐ-δαλμων, ἀ-χλτων, εὐ-χαρις, ὁψ-ασπις, εὐ-παις, μακρό-χειρος .

β') μετασχηματίζεται κατὰ τὰ ἐπίθετα, τὰ ὁποῖα λήγουν εἰς -ος, -ιος, -ης, -ων : (μηχανή) πολυ-μηχαν-ος, (σπονδή) ὁμό-σπον-δος, (σῶμα) ἀ-σώματ-ος, (αίμα) δμ-αιμ-ος, (ἀνήρ) ἄν-ανδρ-ος, (θάλαττα)

ἐπι-θαλάττ-ιος, (πατήρ, μήτηρ, γαστήρ) ὁμο-πάτρ-ιος, ὁμο-μήτρ-ιος,
ὁμο-γάστρ-ιος, (ἀλς) ἐν-άλ-ιος, (τέλος) εὐ-τελ-ής, (εἶδος) εὐ-ειδ-ής,
(μέγεθος) ὑπερ-μεγέθ-ης, (φρὴν) ἄ-φρ-ων, σώ-φρ-ων (πρᾶγμα)
πολυ-πράγμ-ων, (κτῆμα) ἀ-κτήμ-ων.

Σημείωση: Τὰ δύναματα πατήρ, μήτηρ καὶ γαστήρ ὡς δεύτερα συνθετικά ἐπιθέτων μὲν α' συνθετικὸν ἄλλην λέξιν ἐκτὸς τῆς λέξεως δμὸς (= εἰς καὶ θετικὰ) μεταβάλλουν τὴν λήγουσαν -ηρ εἰς -ωρ: ἀ-πάτωρ, ἀ-μήτωρ, προ-ό αὐτὸς) μεταβάλλουν τὴν λήγουσαν -ηρ εἰς -ωρ: ἀ-πάτωρ, ἀ-μήτωρ, προ-ό αὐτὸς).

'Η λέξις γῇ ὡς β' συνθετικὸν ἐπιθέτων μετασχηματίζεται εἰς -γεως η -γαιος
(η -γειος): λεπτό-γεως, μεσό-γαιος, (μεσό-γειος).

Αἱ λέξεις ἀγορὰ καὶ δύνομα ὡς β' συνθετικὰ μετασχηματίζονται εἰς -ήγυρις,
-ώνυμος: παν-ήγυρις, ὅμ-ήγυρις — εὐ-ώνυμος, ἀν-ώνυμος.

β') Ἐπίθετον

§ 282. Τὸ ἐπίθετον ὡς β' συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητον: (γνω-
στὸς) ἀ-γνωστος, (ἵσος) ἄν-ισος, (ποικίλος) πολυ-ποικίλος, (συν-
ήθης) ἀ-συνήθης (πρβλ. νεοελλ.: μον-άκριβος, ὁδο-κόκκινος).

γ') Ρῆμα

§ 283. Λέξις σύνθετος μὲρον ρῆμα ὡς β' συνθετικὸν δυνατὸν νὰ εἴναι
πάλιν ρῆμα, δυνατὸν δῆμος νὰ εἴναι δύνομα οὐσιαστικὸν η ἐπίθετον:
(γράφω) ἀντι-γράφω, ζω-γράφος, (ἀκούω) ὑπ-ακούω, ὑπ-ήκοος.
(γράφω) —

1) Τὸ ρῆμα ὡς β' συνθετικὸν κανονικῶς μένει ἀμετάβλητον, μό-
νον ὅταν τὸ α' συνθετικὸν εἴναι πρόθεσις: ἄλλως σχηματίζεται παρα-
νον ὅταν τὸ α' συνθετικὸν εἴναι πρόθεσις: ἄλλως σχηματίζεται παρα-
σύνθετον ρῆμα εἰς -έω ἀπὸ συγγενές σύνθετον δύνομα, τὸ ὅποῖον δη-
λοῖ τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον: συγ-γράφω, ἄλλαζεωγραφέ-ω, -ῶ (ἐκ τοῦ
ζωγράφος) — εξ-εργάζομαι, κατ-εργάζομαι, ἄλλαζεωγραφέ-ω, -ῶ (ἐκ
τοῦ εὐ-εργέτης): βλ. § 286.

Σημείωση: Σύνθετα ρήματα ὡς τὰ τῆς νέας γλώσσης βιοπαλαίω, χαρ-
τοπαιζῶ, καλοτρώγω, κακογράφω κτλ. κανονικῶς δὲν σχηματίζονται εἰς τὴν ἀρ-
χαίαν γλῶσσαν. 'Τὸ τῶν μεταγενεστέρων δῆμος ἀρχίζουν νὰ σχηματίζωνται τοι-
αῦτα σύνθετα, ὡς-ἀμπελο-τέμνω, θυρο-κόπτω κτλ.

2) "Οταν μὲρον ρῆμα ὡς β' συνθετικὸν σχηματίζεται δύνομα οὐσια-
στικὸν η ἐπίθετον, τότε τὸ θέμα τοῦ ρήματος, τὸ ὅποῖον λαμβάνεται
ὡς β' συνθετικόν, προσλαμβάνει τὰς καταλήξεις
α'): -ες: (θηρά-ω) ὁρνιθο-θήρα-ς, (νικά-ω) ὀλυμπιο-νίκη-ς,

(γιγνώ-σκ-ω) ἀ-γνώ-ς (= ἔγνωστος ή ἄγνοῶν), (ὠνέ-ομαι) τελ-ώη-ς, (πωλέ-ω) βιβλιο-πώλη-ς, (θυήσκω, θ. θηη-) ήμι-θηη-ς, (πλήττω, θ. πληγ-) οἰστρο-πλήξ (ἐκ τοῦ οἰστροπλήγ-ς).

β') -ης (γεν. -ου), -ος : (ἄρχ-ω), σχολάρχ-ης, (πέτ-ομαι) ὑψι-πέτ-ης, (γράφ-ω) ζω-γράφ-ος, (πήγ-νυ-μι) ναυ-πηγ-ός *

γ') -ης (γεν. -οῦς) : (βλάπτω, θ. βλαβ-) ἀ-βλαβ-ης, (μαν-θάνω, θ. μαθ-) εὐ-μαθ-ης, (σέβ-ομαι) εὐ-σεβ-ης, (πίπτω, θ. πετ-) προ-πετ-ης *

δ') -της, -τωρ : (ἵστημι, θ. στα-) ἐπι-στά-της, (δίδωμι, θ. δο-) προ-δό-της, (λαβμάνω, θ. ληβ-) ἀντι-λίπ-τωρ.

2. Ἀ κ λ ι τ ο ν

§ 284. Λέξις ἄκλιτος ὡς β' συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητος : ἔκ-παλαι, ὑπέρ-ευ, ὑπερ-άνω, σύν-αμα.

Νόθα σύνθετα καὶ παρασύνθετα

§ 285. Νόθη σύνθεσις. Μερικαὶ σύνθετοι λέξεις σχηματίζονται καὶ κατὰ τὸ α' καὶ κατὰ τὸ β' συνθετικόν, ἢ μόνον κατὰ τὸ α', οὐχὶ ἀπὸ θέματα ἀπλᾶ, ἀλλ' ἀπὸ ἀκεραίους τύπους λέξεων : (νέα, πόλις) νεά-πολις, (ἐνῷ : ἄκρα, πόλις — **ἀκρόπολις**), (ναῦς, νεώς, οἶκος) νεώσ-οικος, (δορί, κτητὸς) δοοιτ-κτητος, (πᾶσι, γνωστὸς) πασιτ-γνωστος, (νοῦν, ἔχω) νουν-εχής. Οὕτως ἐσχηματίσθη καὶ ἡ λέξις **Πελο-πόννησος** (ἐκ τῶν λέξεων Πέλοπος τῆσος).

Τὰ τοιαῦτα σύνθετα καλοῦνται νόθα.

§ 286. 1) Αἱ παράγωγοι λέξεις, αἱ ὅποιαι παράγονται ἀπὸ ἄλλας λέξεις (οὐχὶ ἀπλᾶς, ἀλλὰ) συνθέτους, λέγονται παρασύνθετοι : (στρατός, ἄγω — στρατ-ηγός) στρατηγ-έω, -ῶ, (σῦκον, φαίνω—συκοφάντης) συκοφαντ-έω, -ῶ, (πολύς, πρᾶγμα — πολυ-πράγμων) πολυ-πραγμον-έω -ῶ.

2) Παρασύνθετα παράγονται καὶ ἀπὸ δύο ἢ περισσοτέρας λέξεις, αἱ ὅποιαι συνεκφέρονται μὲν κανονικῶς καὶ ἀποτελοῦν μίαν ἔννοιαν, ἀλλὰ δὲν ἔνοῦνται εἰς μίαν λέξιν σύνθετον : ("Αρειος πάγος") **Άρεο-παγ-ίτης**, (καλὸς κάγαθὸς) καλοκαγαθ-ία, (ἐν χειρὶ τίθημι) ἐγχειρ-ίζω, (κατὰ χώραν τίθημι) καταχωρ-ίζω, (δ ἀπὸ τῶν χειρῶν ἔχων τὸν βίοτον) ἀποχειροβίοτος (πρβλ. νῦν : Μαύρη θάλασσα — **Μαυροθαλασσ-ίτης**, 'Ερυθρὸς Σταυρὸς — **Ἐρυθροσταυρ-ίτης**, ἔξω φρενῶν — ἔξωφρεν-ικός).

Τονισμός καὶ σημασία τῶν συνδέτων

α') Τονισμός

§ 287. Παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 11) δὲν ἀναβιβάζεται κατὰ τὴν σύνθεσιν ὁ τόνος, ὅταν β' συνθετικὸν εἶναι

- 1) οὐσιαστικόν, τὸ ὄποιον λήγει εἰς -ά, -ή, -μός, -εύς, -τής, -τήρ: (φορὰ) μισθο-φορά, (βολὴ) προσ-βολή, (σιτισμὸς) ἐπι-σι-τισμός, (γραφεὺς) συγ-γραφεύς, (ἵερεὺς) ἀρχ-ιερεύς, (ἀγωνιστὴς) ἀντ-αγωνιστής, (πλωτὴρ) συμ-πλωτήρ· (ἀλλὰ δεσμὸς — σύνδεσμος).
- 2) ρήματικὸν ἐπίθετον εἰς -τός ή ἐπίθετον ἐν γένει, τὸ ὄποιον λήγει εἰς -ής ή -ικός: (δοτέος) ἀπο-δοτέος, (σαφῆς) ἀ-σαφής, (ἐπιει-κῆς) ἀν-επιεικής, (συμβουλεύω) συμ-βουλευτικός.

Σημεῖωσις. Τὰ ρήματικὰ ἐπίθετα εἰς -τός ὡς β' συνθετικά, ὅταν μὲν ἐν τῷ συνθέτῳ ὑπάρχῃ ἡ ἔννοια τοῦ δυνατοῦ, διατηροῦν τὸν τόνον ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ εἶναι τρικατάληκτα, ὅταν δὲ ἐν τῷ συνθέτῳ ὑπάρχῃ ἡ ἔννοια τοῦ παθητικοῦ καὶ εἶναι δικατάληκτα (§ 271, 1, α'): αἰπαραχειμένου, ἀναβιβάζουν τὸν τόνον καὶ εἶναι δικατάληκτα (= δυνάμενος νὰ ἔξαιρεθῇ) — δ, ή ἔξαιρετος, τὸ ἔξαιρετός — ἔξαιρετός, -ή, -όν (= δυνάμενος νὰ ἔξαιρεθῇ) — δ, ή ἔξαιρετος, τὸ ἔξαιρετον (= ἔξηρημένος, ἐκλελεγμένος). λυτός — διαλυτός, -ή, -όν (= δυνάμενος νὰ τον (= ἔξηρημένος, ἐκλελεγμένος). λυτός — διαλυτός, -ή, -όν (= δυνάμενος νὰ διαλυθῇ) — δ, ή διαλυτός, τὸ διάλυτον (= διαλελυμένος). Οὕτως δ, ή ἄγραπτος (= μὴ γεγραμμένος), δ, ή χειροποίητος (= χειρὶ πεποιημένος), δ, ή νεόδαρτος (= νεωστὶ δεδαρμένος).

§ 288. Τὰ εἰς -ος σύνθετα, τῶν ὄποιων τὸ μὲν α' συνθετικὸν θέμα ὄνομαστικόν, τὸ δὲ β' συνθετικὸν εἶναι θέμα ρήματικόν, τονίζονται συνήθως, ὅταν μὲν ἔχουν ἐνεργητικὴν σημασίαν, εἰς τὸ β' συνθέτικόν, ἥτοι εἰς τὴν παραλήγουσαν, ὅταν δὲ ἔχουν παθητικὴν ἢ ἀμετάτικόν, ἥτοι εἰς τὸ α' συνθετικόν, ἥτοι εἰς τὴν προπαραλήγουσαν: βατὸν σημασίαν, εἰς τὸ α' συνθετικόν, ἥτοι εἰς τὴν προπαραλήγουσαν: λογο-γράφος (= ὁ γράφων λόγους) — αὐτό-γραφος (= ὁ ὑπ' αὐτοῦ γραφείς), πρωτο-τόκος (= ἡ τὸ πρῶτον τεκοῦσα) — πρωτό-τοκος γραφείς), πρωτο-τόκος (= ἡ τὸ πρῶτον τεκοῦσα) — πρωτό-τοκος γραφείς), αὐτό-μολος (= ὁ αὐτὸς μολών, ἥτοι ἐλθών). (= ὁ τεχθεὶς πρῶτος), αὐτό-μολος (= ὁ αὐτὸς μολών, ἥτοι ἐλθών).

'Ἐν δημοσίᾳ τὰ τοιαῦτα σύνθετα ἔχουν τὴν παραλήγουσαν φύσει ἥθεσει μακράν, τότε τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης: ναυ-πηγός, ἀργυρ-αμοιβός, κυν-ηγός, ψυχο-πομπός.

Σημεῖωσις. Παρὰ τὸν ἀνωτέρω κανόνα ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, ἂν καὶ ἔχουν ἐνεργητικὴν σημασίαν
α') τὰ εἰς -ος σύνθετα μὲ πρόθεσιν ἥ μὲ τὸ ἐπίρρημα εῦ ἥ μὲ τὰ ἀκώριστα μόρια ἀ- καὶ δυσ-: πρό-μαχος, διά-δοχος, εῦ-φορος, ἄ-γονος, δύσ-τροπος.'

β') δσα λήγουν εις -οχος, -αρχος και -συλος (ἐκ τῶν δ. ἔχω, ἀρχω, συλῶ): ήνι-οχος, ναύ-αρχος, ιερό-συλος·

γ') αι σύνθετοι λέξεις ἐπίβονλος, κακοῦργος, πανοῦργος (§ 276, 2, Σημ. 1).

β') Σημασία

§ 289. Τὰ σύνθετα κατὰ τὴν σημασίαν των διαιροῦνται εἰς

1) δριστικά· οὗτα καλοῦνται τὰ σύνθετα, εἰς τὰ ὅποια, δταν ἀναλύονται κατὰ τὴν σημασίαν των, τὸ α' συνθετικὸν γίνεται προσδιορισμὸς τοῦ β' συνθετικοῦ, ἐπιθετικὸς ἢ ἐπιρρηματικὸς ἢ κατὰ πτῶσιν γενικὴν : ἀκρόπολις (= ἄκρα πόλις), παλαιγενῆς (= πάλαι γενόμενος), δψιμαθής (= δψὲ μαθών), δημογέρων (= τοῦ δήμου γέρων), δλιγαρχία (= δλίγων ἀρχή), πάμπρωτος (= πάντων πρῶτος).

2) τὰ ἀντικειμενικά ἢ σύνθετα ἔξαρτησεως· οὗτα καλοῦνται τὰ σύνθετα, εἰς τὰ ὅποια, δταν ἀναλύονται κατὰ τὴν σημασίαν των, τὸ ἐν ἐκ τῶν συνθετικῶν μερῶν λαμβάνει θέσιν ἀντικειμένου τοῦ ἑτέρου : λογογράφος (= ὁ γράφων λόγους), δεισιδαίμων (= ὁ δεδιώς, ἥτοι φοβούμενος τοὺς δαίμονας), ἀρχέκακος (= ὁ ἀρχων, ἥτοι κάμνων ἀρχὴν τοῦ κακοῦ).

3) κτητικά· οὗτα καλοῦνται τὰ σύνθετα, τὰ ὅποια δύνανται νὰ ἀναλύονται εἰς τὴν μετοχὴν ἔχων (φέρων, παράγων κτλ.) μὲ ἀντικείμενον αὐτῆς ἀμφότερα τὰ συνθετικὰ μέρη τοῦ συνθέτου, τὸ ἐν ὧς ἐπιθετικὸν προσδιορισμὸν τοῦ ἑτέρου : ἀργυρότοξος (= ὁ ἔχων ἀργυροῦν τόξον), σώφρων (= ὁ ἔχων σώας τὰς φρένας), πολύκαρπος (= ὁ ἔχων ἡ φέρων ἢ παράγων πολλοὺς καρπούς· (πρβλ. ξανθομάλλης = ἔκεινος ποὺ ἔχει ξανθὸ μαλλιά, ἀνοιχτομάτης = ἔκεινος ποὺ ἔχει ἀνοιχτὰ τὰ μάτια του κτλ.).

4) συνδετικά· οὗτα καλοῦνται τὰ σύνθετα, τὰ ὅποια δηλοῦν ἀπλῶς συνύπαρξιν ἔκεινων, τὰ ὅποια σημαίνουν τὰ δύο συνθετικὰ μέρη τοῦ συνθέτου, ἥτοι τὰ σύνθετα, τὰ ὅποια ἔκφράζουν δ.τι καὶ τὰ δύο συνθετικὰ μέρη αὐτῶν συνδέομενα μὲ τὸ καὶ : ἰατρόμαντις (= ἰατρὸς συγχρόνως καὶ μάντις), πλοιθυγίεια (= πλοῦτος καὶ ὑγίεια), τραγέλαφος (= τράγος συγχρόνως καὶ ἔλαφος), γλυκύπικρος (= γλυκὺς καὶ πικρός).

Σημείωσις. Συνθετικὰ σύνθετα πολὺ δλίγα ἔχει ἡ ἀρχαία γλῶσσα, πλεῖστα δὲ ἡ μεσαιωνικὴ καὶ ιδίως ἡ νεωτέρα Ἑλληνικὴ, ὡς θεάνθρωπος, ἡμερονύκτιον, ἰατροφιλόσοφος, νυχθημερὸν — ἀμπελοχάραφα, γυναικόπαιδα, μαυροκίτρινος, στενόμακρος, ἀνοιγοκλείνω, μπανοβγαίνω κτλ. (βλ. καὶ § 280, 2).

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΝΩΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ

***Ἀγαμαι.** Βλ. σελ. 141, § 251.

***Ἀγνυμι.** Βλ. Κατάγνυμι.

***Ἀγορεύω.** Βλ. σελ. 148, § 254, 3.

***Ἀγω** (= ὁδηγῶ, φέρω· θ. ἀγ-), παρατ. ἥγον, μελλ. ἄξω, ἀδρ. β' ἥγαγον (§ 190, Σημ. 2), παρακμ. ἥχα ἢ ἥγήσα (§ 33, 7). — ***Ἀγομαι,** παρατ. ἥγόμην, μέσ. μέλλ. ἄξομαι, μέσ. ἀδρ. β' ἥγαγόμην, παθ. μέλλ. ἀχθήσομαι, παθ. ἀδρ. ἥχθην, παρακμ. ἥγμαι, ὑπερσ. ἥγμην.

***Ἄδω** (= τραγουδῶ, ϕάλλω· θ. ἀειδ-, ἀδ-), παρατ. ἥδον, μέσ. μέλλ. (μὲ ένεργητικὴν σημασίαν) ἄσομαι (= θὰ τραγουδήσω ἢ θὰ τραγουδῶ), ἀδρ. ἥσα. — ***Ἄδομαι,** παθ. ἀδρ. ἥσθην.

Αἰδοῦμαι. Βλ. σελ. 130, § 236, 3.

Αἰρέω-ῶ. Βλ. σελ. 130, § 236, 3. Βλ. καὶ ***Αλίσκομαι.**

Αἴρω (= ὑψώνω, στρκώνω· θ. ἀρ-, ἔξ οὖ αἰρ-, § 216, 2) παρατ. ἥρον, μελλ. ἀρῶ, ἀδρ. ἥρα (ὑποτ. ἄρω, προστ. ἄρον κτλ. § 217, 2, Σημ. 2), παρακμ. ἥρκα. — **Αἴρομαι,** παρατ. ἥρόμην, μέσ. μέλλ. ἀροῦμαι, μέσ. ἀδρ. ἥράμην, παθ. ἀδρ. ἥρθην, παρακμ. ἥρμαι.

Αἰσθάνομαι (ἀποθετικόν, = καταλαβαίνω· θ. αἰσθ.-, ἔξ οὖ αἰσθαν-, § 254, 3, β', αἰσθε-), παρατ. ἥσθανόμην, μέσ. μέλλ. αἰσθήσομαι, μέσ. ἀδρ. β' ἥσθόμην, παρακμ. ἥσθημαι, ὑπερσυντ. ἥσθίμην.

***Ἀκοῦμαι** (ἀποθετικόν, = θεραπεύω· θ. ἀκεσ-), μέλλ. (συνηρημένος) ἀκοῦμαι, μέσ. ἀδρ. ἥκεσάμην (§ 236, 1).

***Ἀκούω.** Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

***Ἀλίσκομαι** (ἀποθετικόν, παθητικὸν τοῦ αἰρέω -ῶ, = συλλαμβάνομαι, κυριεύομαι· θ. Φαλ-, ἀλ-, ἔξ οὖ ἀλίσκ-, ἀλω-, § 188, 4, § 189, 3, § 252, 3), παρατ. ἥλισκόμην, μέσ. μέλλων (μὲ παθητικὴν σημασίαν) ἀλώσομαι, ἐνεργ. ἀδρ. β' (μὲ παθ. σημασίαν) ἔάλων, ἐνεργ. παρακμ. (μὲ παθ. σημασίαν) ἔάλωκα, ὑπερσ. ἥλώκειν.

***Ἀμαρτάνω** (= ἀποτυγχάνω· θ. ἀμαρτ-, ἔξ οὖ ἀμαρταν-, § 254, 3, β', ἀμαρτε-, § 254, 1), παρατ. ἥμάρτανον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. ση-

μασίαν) ἀμαρτήσομαι, ἀόρ. β' ἡμαρτον, παρακμ. ἡμάρτηκα. — Παθ. (ἀπροσώπως) ἀμαρτάνεται, παρατ. ἡμαρτάνετο, παθ. ἀόρ. ἡμάρτηθη, παρακμ. ἡμάρτηται.

³Αμφιέννυμι (ἀμφὶ - ἔννυμι = ἐνδύω θ. Φεσ-, ἐσ-, ἐξ οὗ ἔννυ - ἐκ τοῦ ἔσνυ-, § 239, 2. Σημ.), παρατ. ἡμφιέννυν, μέλλ. (συνηρημένος) ἀμφιῶ, -εῖς κτλ. ἀόρ. ἡμφίεσα. — ³Αμφιέννυμαι, παρατ. ἡμφιέννυμην, μέσ. μέλλ. ἀμφιέσομαι, παρακμ. ἡμφίεσμαι (§ 186, 6).

³Αναλίσκω ἢ ἀναλόω -ῶ (= ἐξοδεύω θ. ἀν-αλ-, ἐξ οὗ ἀναλισκ-, § 254, 2, ἀν-αλο-), παρατ. ἀνήλισκον ἢ ἀνήλιον, μέλλ. ἀναλόσω, ἀόρ. ἀνήλιωσα, παρακμ. ἀνήλιωκα. — ³Αναλίσκομαι, παρατ. ἀνηλισκόμην ἢ ἀνηλούμην, παθ. μέλλ. ἀναλωθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἀνηλώθηην, παρακμ. ἀνήλιωμαι.

³Ανοίγω ἢ ἀνοίγνυμι (ἀνὰ - οἴγω θ. Φοιγ-, οἴγ-, ἐξ οὗ οἰγνυ-, § 239, 2), παρατ. ἀνέῳγον, μέλλ. ἀνοίξω, ἀόρ. ἀνέῳξα, παρακμ. ἀνέῳχα. — ³Ανοίγομαι, παρατ. ἀνεῳγόμην, παθ. ἀόρ. ἀνεῳχθηην, παρακμ. ἀνέῳγμαι, τετελ. μέλλ. ἀνεῳξομαι (= θά εἰμαι ἀνοικτός). Βλ. § 188, 4.

³Ανύω ἢ ἀνύτω (= τελειώνω). Βλ. σελ. 130, § 236, 3.

³Απ-εχθάνομαι (ἀποθετικόν, = καθίσταμαι μισητός θ. ἐχθ-, ἐξ οὗ ἐχθαν-, § 254, 3, β', ἐχθε-), παρατ. ἀπηχθανόμην, μέσ. μέλλ. (μὲ παθ. σημασίαν) ἀπεχθήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' (μὲ παθ. σημασίαν) ἀπηχθόμην, παρακμ. ἀπήχθημαι.

³Απο-διδράσκω (= δραπετεύω θ. δρᾶ, ἐξ οὗ διδρασκ-, § 254, 2), παρατ. ἀπ-εδίδρασκον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ἀπο-δράσομαι, ἀόρ. β' ἀπ-έδραω (§ 252, σελ. 143), παρακμ. ἀπο-δέδρακα.

³Απο-θνήσκω (θ. θνη-, θνητ-, ἐξ οὗ θνησκ-, § 254, 2), παρατ. ἀπ-έθνησκον, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) ἀπο-θανοῦμαι, ἀόρ. β' ἀπ-έθανον, παρακμ. τέθνηκα, ὑπερσυντ. ἐτεθνήκειν, τετελ-. μέλλ. τεθνήξω (§ 253, 4).

³Απ-όλλυμι (= καταστρέφω, χάνω θ. ὀλ-, ἐξ οὗ ὀλλυ-, ἐκ τοῦ ὀλνυ-, § 239, 2, Σημ.), παρατ. ἀπ-ώλλυν, μέλλ. (συνηρημένος) ἀπ-ολῶ, ἀόρ. ἀπ-ώλεσα, παρακμ. ἀπ-ολώλεκα. — ³Απ-όλλυμαι, παρατ. ἀπ-ωλλύμην, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) ἀπ-ολοῦμαι, ἀόρ. β' ἀπ-ωλόμην, ἐνεργ. παρακμ. β' (μὲ παθ. σημασίαν) ἀπ-όλωλα (= ἔχω καταστραφῆ, εἰμαι χαμένος), ὑπερσ. ἀπ-ωλώλειν (§ 190).

³Αρέσκω (θ. ἀρ-, ἀρε-, ἐξ οὗ ἀρέσκω-, § 254, 2), παρατ. ἡρεσκον, μέλ. ἀρέσω, ἀόρ. ἡρεσα. — ³Αρέσκομαι, παρατ. ἡρεσκόμην, μέσ. ἀόρ. ἡρεσάμην.

Αρκέω -ῶ, ἀόρ. ἥρκεσα (§ 236, 1).

Αρώω -ῶ (= ἀροτριῶ θ. ἀρο-), ἀόρ. ἥροσα (§ 236, 1).

Αφ-ίημι. Βλ. "Ιημι.

Αφικνέομαι -οῦμαι (= φθάνω). Βλ. σελ. 148, § 254, 3, γ'.

Αχθομαι (ἀποθετικόν, = δυσαρεστοῦμαι, ἀγανακτῶ θ. ἀχθ-, ἀχθεσ-), παρατ. ἥχθόμην, μέσ. μέλλ. ἀχθέσομαι, παθ. ἀόρ. (μὲν μέσην σημασίαν) ἥχθήσθην (§ 236, 2).

Βατνω (= βαδίζω). Βλ. σελ. 148 (§ 254, 3, δ').

Βάλλω (= ῥίπτω, κτυπῶ θ. βαλ-, ἔξ οὖ βαλλ-, § 216, 1, βλη-), παρατ. ἔβαλλον, μέλλ. (συνηρημένος) βαλῶ, ἀόρ. β' ἔβαλον, παρακμ. βέβληκα, ὑπερσ. ἔβεβλήκειν. — Βάλλομαι, παρατ. ἔβαλλόμην, μέσ. μέλλ. (περι) βαλοῦμαι, μέσ. ἀόρ. β' (περι) βαλόμην, παθ. μέλλ. βληθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἔβληθην, παρακμ. βέβλημαι, ὑπερσ. ἔβεβλήμην.

Βιβάζω (εὔχρηστον σύνθετον : ἀναβιβάζω, διαβιβάζω κτλ.), παρατ. ἔβιβαζον, μέλλ. (συνηρημένος) βιβῶ, -ᾶς, -ῆ κτλ., ἀόρ. ἔβιβασα. — Βιβάζομαι, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) βιβῶμαι, -ᾶ, -ῆται κτλ., ἀόρ. ἔβιβασάμην.

Βλαστάνω. Βλ. σελ. 148 (§ 254, 3, β').

Βούλομαι. Βλ. σελ. 147 (§ 254, 1, γ').

Γηράσκω (θ. γηρα- , ἔξ οὖ γηρασκ-, § 254, 2), παρατ. ἐγήρασκον, μέλλ. γηράσω καὶ μέσος (μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν) γηράσομαι, ἀόρ. ἐγήρασα καὶ ἀόρ. β' ἐγήραν (§ 252), παρακμ. γεγήρακα.

Γίγνομαι (ἀποθετικόν, θ. γεν-, ἔξ οὖ γι-, γεν-, γι- γν-, § 32, 6, γενε-), παρατ. ἐγίγνομην, μέσ. μέλλ. γενήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐγενόμην, παρακμ. γεγένημαι καὶ ἐνεργ. παρακμ. β' (μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν) γέγονα, ὑπερσ. ἐγεγόνειν (πρβλ. § 239, 1).

Γιγνώσκω (= γνωρίζω, φρονῶ, ἀποφασίζω). Βλ. σελ. 147, § 254, 2, α' .

Δάκνω (= δαγκάνω θ. δηκ-, δακ-, ἔξ οὖ δακν-, § 254, 3, α'), παρατ. ἔδακνον μέσ. μέλλ. (μὲν ενεργητικὴν σημασίαν) δήξομαι (= θὰ δαγκάνω η θὰ δαγκάσω), ἀόρ. β' ἔδακνον. — Δάκνομαι, παρατ. ἔδακνόμην, παθ. ἀόρ. (καὶ ως μέσος) ἔδήχθην, παρακμ. δέδηγμαι. Δέω, -ῶ (= δένω). Βλ. σελ. 130 καὶ § 232, Σημ.

Δέω (= ἔχω ἀνάγκην θ. δε-, ἔξ οὖ δεε-, § 254, 1), παρατ. ἔδεον, μέλλ. δείσω, ἀόρ. ἔδέησα· (συνήθως ὡς ἀπρόσωπον ρῆμα: δεῖ, ἔδει, δεήσει, ἔδέησε, δεδέηκε). — **Δέομαι** (= ἔχω ἀνάγκην ἢ παρακαλῶ), παρατ. ἔδεόμην, μέσ. μέλλ. δεήσομαι, παθ. ἀόρ. (μὲ μέσην σημασίαν) ἔδειθην (= ἐλαβον ἀνάγκην ἢ παρεκάλεσα), παρακμ. δεδέημαι (§ 235).

Διαλέγομαι (ἀποθετικόν, = συνομιλῶ, συζητῶ), παρατ. διελεγόμην, μέσ. μέλλ. διαλέξομαι, παθ. ἀόρ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) διελέχθην, παρακμ. διελεγματι. Βλ. Λέγω.

Διδωμι. Βλ. σελ. 134, § 242 κ.έ.

Δοκέω, -ῶ. Βλ. σελ. 147, § 254, 1, α'.

Δράω, -ῶ. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Δύναμαι. Βλ. σελ. 141, § 251.

Δύω. Βλ. σελ. 130, § 236, 3 καὶ § 252.

Ἐγείρω (= σηκώνω θ. ἐγερ-, ἔξ οὖ ἐγειρ-, § 216, 2 καὶ ἐγρ-, § 32, 1), παρατ. ἥγειρον, μέλλ. (συνηρημένος) ἐγερῶ, ἀόρ. ἥγειρα. — **Ἐγείρομαι**, παρατ. ἥγειρόμην, μέσ. ἀόρ. β' ἥγειρόμην, παθ. ἀόρ. (καὶ ὡς μέσος) ἥγέρθην, παρακμ. ἐγήγερμαι (= ἔχω σηκωθῆ, εἰμαι σηκωμένος) καὶ ἐνεργ. παρακμ. β' (μὲ ἀμετάβατον σημασίαν) ἐγρήγορα, (= εἰμαι ξύπνιος, ἀγρυπνῶ, § 190).

Ἐθέλω ἢ (σπανιώτερον) **θέλω** (θ. ἐθελ-, ἔξ οὖ ἐθελε-, § 254, 1), παρατ. ἥθελον, μέλλ. ἐθελήσω, ἀόρ. ἥθέλησα, παρακμ. ἥθέληκα, ὑπερσ. ἥθελήκειν (§ 235).

· **Εἰμι** (ἐνεστῶς μὲ σημασίαν μέλλοντος = θὰ πορευθῶ, θὰ πάω). Βλ. σελ. 144, § 253, 2.

Εἰώθα. Βλ. σελ. 100, § 192.

Εἰώθα (παρακείμενος μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος = συνηθίζω θ. Φηθ-, Φωθ-, ὠθ-), ὑπερσ. (μὲ σημασίαν παρατατικοῦ) εἰώθειν (= συνηθίζον, § 189, 4).

Ἐκ-πλήττω (= προξενῶ ἔκπληξιν), παρατ. ἔξ-έπληττον, μέλλ. ἔκ-πλήξω, ἀόρ. ἔξ-έπληξα. — **Ἐκ-πλήττομαι**, παρατ. ἔξ-επληττόμην, παθ. μέλλ. (μὲ μέσ. σημασίαν) ἔκ-πλαγήσομαι, παθ. ἀόρ. β' (καὶ ὡς μέσος) ἔξ-επλάγην, παρακμ. ἔκ-πεπληγματι, ὑπερσ. ἔξ-επεπλήγμην. **Ομοίως** σχηματίζονται οἱ χρόνοι τοῦ καταπλήττω βλ. καὶ πλήττω.

Ἐλαύνω (= κτυπῶ νὰ πάῃ ἐμπρός). Βλ. σελ. 148, § 254, 3, δ'.

Ἐλκω (= σύρω, τραβῶ θ. Φελκ-, ἐλκυ-), παρατ. ελκον, μέλλ.

ἔλξω, ἀόρ. εἴλκυσα, παρακμ. εἴλκυνα. — "Ελκομαι, παρατ. εἰλκόμην, μέσ. ἀόρ. εἴλκυσάμην, παθ. ἀόρ. εἴλκύσθην, παρακμ. εἴλκυσμαι (§ 188, 3).

*Εμέω, -ῶ (= κάμνω ἔμετον θ. ἐμεσ-), ἀόρ. ἡμεσα (§ 236, 1).

*Εοικα. Βλ. σελ. 145, § 253, 5.

*Επαινῶ. Βλ. σελ. 130, § 236, 3.

*Επιλανθάνομαι (ἀποθετικόν, = λησμονῶ), παρατ. ἐπελανθανόμην, μέσ. μέλλ. ἐπιλήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐπελαθόμην, παρακμ. ἐπιλέλησμαι, ὑπερσ. ἐπελελήσμην. Βλ. Λανθάνω.

*Επιμελέομαι, -οῦμαι ἡ ἐπιμέλομαι (ἀποθετικόν, = φροντίζω θ. ἐπι-μελ-, ἐπι-μελε-), παρατ. ἐπεμελούμην, μέσ. μέλλ. ἐπιμελήσομαι, παθ. ἀόρ. (ὡς μέσος) ἐπεμελέθην, παρακμ. ἐπιμεμέλημαι.

*Επίσταμαι (= γνωρίζω καλῶς). Βλ. σελ. 141, § 251.

*Επομαι (ἀποθετικόν, = ἀκολουθῶ θ. σεπ-, ἐπ-, σπ-), παρατ. εἴπόμην, μέσ. μέλλ. ἐφομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐσπόμην. (Βλ. § 32, 1, § 33, 3, § 188, 3 καὶ § 211, Σημ. 2).

*Ερχομαι (ἀποθετικόν ἐκ τοῦ θ. ἔρχ- σχηματίζεται μόνον ἡ ὄριστικὴ τοῦ ἐνεστῶτος, οἱ δὲ ἄλλοι τύποι ἐκ τοῦ θέματος εἰ-, ι-, ἐλυθ-, ἐλθ-), παρατ. ἡα, μέλλ. εἰμι (= θὰ ἔλθω ἢ θὰ πάω, § 253, 2, Σημ. 2), ἀόρ. β' ἡλθον, παρακμ. ἐλήλυθα, ὑπερσ. ἐληλύθειν (§ 190).

*Ἐρωτῶ (θ. ἐρωτα-, ἐρ-, ἐρε-), παρατ. ἡρώτων, μέλλ. ἐρωτήσω καὶ μέσος (μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν) ἐρήσομαι, ἀόρ. ἡρώτησα καὶ μέσ. ἀόρ. β' (μὲ ἐνεργ. σημασ.) ἡρόμην, παρακμ. ἡρώτηκα.—*Ερωτῶμαι, παρατ. ἡρωτώμην, παθ. ἀόρ. ἡρωτήθην, παρακμ. ἡρώτημαι.

*Εσθίω (= τρώγω θ. ἐδ-, ἐδε-, ἐσθι-, φαγ-), παρατ. ἡσθιον, μέσ. μέλλ. (δσιγμος, μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ἐδομαι (= θὰ φάγω ἢ θὰ τρώγω), ἀόρ. β' ἔφαγον, παρακμ. ἐδήδοκα, παθ. παρακμ. ἐδήδεσμαι (§ 190).

Ἐνρίσκω. Βλ. σελ. 147, § 254, 2.

*Ἐχω (θ. σεχ-, ἔχ-, ἔχ-, σχ-, σχε-), παρατ. εἰχον, μέλλ. ἔξω καὶ σχήσω, ἀόρ. β' ἔσχον (ὑποτ. σχῶ, σχῆς, σχῆ κτλ., εὔκτ. σχοίην, σχοίης, σχοίη, σχοῖμεν, κτλ., ἄλλα παράσχοιμι, παράσχοις κτλ., προστ. σχές, σχέτω κτλ., ἀπαρμφ. σχεῖν, μετχ. σχών), παρακμ. ἔσχηκα.—*Ἐχομαι, παρατ. εἰχόμην, μέσ. μέλλ. ἔξομαι καὶ σχήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἔσχόμην (ὑποτ. σχῶμαι, σχῆ κτλ.), παρακμ. ἔσχημαι (§ 32, 1, § 33, 3, § 188, 3).

*Ἐψω (= βράζω θ. ἐψ-, ἐψε-), παρατ. ἡψον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ἐψήσομαι (= θὰ βράζω ἢ θὰ βράσω), ἀόρ. ἡψησα.—*Ἐψομαι

Ζεύγνυμι (= ζευγνύω, ζεύω· θ. ζευγ-, ἔξ οὖς ζευγνυ-, § 239, 2, καὶ ζυγ-), παρατ. ἔζευγνην, ἀόρ. ἔζευξα.—**Ζεύγνυμαι**, μέσος. ἀόρ. ἔζευξάμην, παθ. ἀόρ. α' ἔζεύχθην καὶ β' ἔζύγην, παρακμ. ἔζευγμαι.

Ζῶ (θ. ζη-, βιω-, βιο-), παρατ. ἔζων, μέλλων ζῆσω καὶ μέσος. (μὲ τὴν ίδειν σημασίαν) βιώσομαι, ἀόρ. β' ἔβιων, παρακμ. βεβίωκα. Παθ. παρακμ. βεβίωται, μετχ. τὰ βεβιωμένα (§ 252).

Ζώννυμι (= ζωννύω, ζώνω, θ. ζωσ-, ἔξ οὖς ζωννυ-, ἐκ τοῦ ζωσνυ-, § 239, 2, Σημ.), ἀόρ. ἔζωσα, παθ. παρακμ. ἔζωσμαι ή ἔζωμαι (§ 236, 2).

"Ηδομαι (ἀποθετικόν, = εὐχαριστοῦμαι· θ. ἡδ-), παθ. μέλλ. (ώς μέσος) ἡσθήσομαι, παθ. ἀόρ. (ώς μέσος) ἡσθητην (§ 37, 4).

Θέω (= τρέχω, θ. θευ-, ἔξ οὖς θεF-, θε-), παρατ. ἔθεον, μέσος μέλλων (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) θεύσομαι (= θὰ τρέχω ή θὰ τρέξω).—**Θέομαι** (§ 33, 3). Βλ. καὶ *Τρέχω*.

Θιγγάνω (= ἐγγίζω, ψαύω· θ. θιγ-, ἔξ οὖς θιγγαν-), ἀόρ. β' ἔθιγ-γον (§ 254, 3, β').

Θρήσκω. Βλ. *Ἀποθηρήσκω*.

Θράνω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Θύω (= θυσίζω). Βλ. σελ. 130, § 236, 3.

"Ιξω. Βλ. *Καθίζω*.

"Ιημι. Βλ. σελ. 134, § 242 κ. ἐ.

'Ικνέομαι, -οῦμαι. Βλ. *Αφικνοῦμαι*.

'Ιλάσκομαι (ἀποθετικόν, = ἔξιλεώνω· θ. ίλα-, ἔξ οὖς ίλασκ-, § 254, 2), παρατ. ίλασκόμην, μέσος. μέλλ. ίλάσομαι, μέσος. ἀόρ. ίλασάμην, παθ. ἀόρ. ίλάσθητην.

"Ιστημι. Βλ. σελ. 134, § 242 κ. ἐ.

Καθέξομαι (ἀποθετικόν, = πηγαίνω νὰ καθίσω· θ. σεδ-, ἔδ-, ἔξ οὖς ἔζ- ἐκ τοῦ ἔδj-, § 210, 2, β', καὶ ἔδε-), παρατ. (μὲ σημασίαν ἀορίστου) ἐκαθεξόμην (= ἐκάθισα), μέσος. μέλλ. (συνηρημένος) καθεδοῦμαι.

Καθεύδω (= κοιμῶμαι κατὰ + εὔδω, θ. εὔδ-), παρατ. ἐκάθευδον ή καθηῦδον, μέλλ. καθευδῆσω (§ 188, 6, β').

Κάθημαι. Βλ. σελ. 146, § 253, 7.

Καθίζω (κατὰ + ίζω = βάζω δλλον νὰ καθίσῃ· θ. σιδ-, ίδ-, ἔξ οὖς

ἴζ- ἐκ τοῦ ίδj-, § 210, 2, β'), παρατ. ἐκάθιζον, μέλλων (συνηρημένος) καθιῶ, -εῖς κτλ., ἀόρ. ἐκάθισα ἢ καθίσα.—Καθίζομαι, παρατ. ἐκαθιζόμην, μέσ. μέλλ. καθιζήσομαι, μεσ. ἀόρ. ἐκαθισάμην (§ 188, 6, β' καὶ § 211, 1).

Καλέω, -ῶ. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Κάμω. Βλ. σελ. 147, § 254, 3.

Κατάγνυμι (κατὰ + ἔγνυμι = συντρίβω, τσακίζω θ. Φαγ-, ἀγ-, ἐξ οὐ ἀγνυ- § 239, 2), μέλλων κατ-άξω, ἀόρ. κατ-έαξα.—*Κατάγνυμαι* μέσ. ἀόρ. β' κατ-έαγην, ἐνεργ. παρακμ. β' (μὲν παθητικὴν σημασίαν) κατ-έαγα (= εἰμαι τσακισμένος).

Κεῖμαι. Βλ. σελ. 146, § 253, 6.

Κελεύω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Κεράννυμι (= ἀνακατεύω, ἐπὶ θ. κερασ-, ἐξ οὐ κεραννυ-, ἐκ τοῦ κερασνυ-, § 239, 2, Σημ., κρα-,), ἀόρ. ἐκέρασα.—*Κεράννυμαι*, μέσ. ἀόρ. ἐκερασάμην, παθ. μέλλ. κραθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐκράθην, παρακμ. κέκραμαι, ὑπερσ. ἐκεκράμην.

Κλαίω ἢ κλάω (θ. κλαυ-, κλαFj- = κλαι-, κλαε-). παρατ. ἔκλαιον ἢ ἔκλαον, μέλλ. κλαιήσω ἢ (μέσος μὲ τὴν ίδιαν σημασίαν) κλαύσομαι, ἀόρ. ἔκλαυσα.—*Κλαίομαι*, μέσ. ἀόρ. ἐκλαυσάμην.

Κλείω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Κράζω (θ. κραυγ-, κραχ-, ἐξ οὐ κραζ-, ἐκ τοῦ κραγj-, § 210, 2β', Σημ.), ἀόρ. β' ἔκραγον, παρακμ. (μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος) κέκραγα (= φωνάζω δυνατά), ὑπερσ. (μὲ σημασίαν παρατ.) ἐκεκράγειν (§ 222).

Κρεμάννυμι (= κρεμᾶ, θ. κρεμασ-, ἐξ οὐ κρεμαννυ-, ἐκ τοῦ κρεμασνυ-, § 239, 2, Σημ.), ἀόρ. ἐκρέμασα.—*Κρεμάννυμαι*, παθ. ἀόρ. ἐκρεμάσθην, παρακμ. κρέμαμαι (ἐνεστώς μὲ σημασίαν παρακμ.).

Λαγχάνω (= λαμβάνω διὰ κλήρου, θ. ληχ-, λαχ-, ἐξ οὐ λαχγαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἐλάγχανον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) λήξομαι (= θὰ λάβω διὰ κλήρου), ἀόρ. β' ἔλαχον, παρακμ. εἴληχα.—*Λαγχάνομαι*, παθ. ἀόρ. ἐλήχθην, παρακμ. εἴληγμαι (§ 189, 4).

Λαμβάνω (θ. ληβ-, λαβ-, ἐξ οὐ λαμβαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἐλάμβανον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) λήψομαι (= θὰ λαμβάνω ἢ θὰ λάβω), ἀόρ. β' ἔλαφον, παρακμ. εἴληφα, ὑπερσ. εἴληφειν.—*Λαμβάνομαι*, παρατ. ἐλαμβανόμην, μέσ. ἀόρ. ἐλαβόμην, παθ. μέλλ. ληφθή-

σομαί, παθ. ἀόρ. ἐλήγθην, παρακμ. εἰλημμαί, ὑπερσ. εἰλήμμην (§ 189, 4).

Λανθάνω (= μένω ἀπαρατήρητος, διαφεύγω τὴν προσοχήν, θ. ληθ-, λαθ-, ἔξ οὖ λανθαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἐλάνθανον, μέλλ. λήσω, ἀόρ. β' ἐλαθον, παρακμ. λέληθα, ὑπερσ. ἐλελήθειν. Βλ. καὶ Ἐπιλανθάνομαι.

Λέγω (θ. λεγ-, Φερετ-, ἔρετ-, ὥετ-, εἰπτ-), παρατ. ἔλεγον, μέλλ. λέξω ἢ ἔρω (συνηρημένος), ἀόρ. α' ἔλεξα ἢ εἴπα, ἀόρ. β' εἰπον, παρακμ. εἰρηκα, ὑπερσ. εἰρήκειν.—*Λέγομαι*, παρατ. ἔλεγόμην, παθ. μέλλ. λεζθήσομαι ἢ δηθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐλέχθην ἢ ἐρούθην, παρακμ. λέλεγμαί ἢ εἰρημαί, ὑπερσ. εἰρήμην, τετελ. μέλλ. εἰρήσομαι (§ 189, 4). Βλ. καὶ διαλέγομαι καὶ συλλέγω.

Λείπω (= ἀφήνω, θ. λειπτ- λιπτ-, λοιπτ-), παρατ. ἔλειπον, μέλλ. λείψω, ἀόρ. β' ἔλλιπον, παρακμ. λέλοιπα, ὑπερσ. ἐλελοίπειν (§ 222).—*Λείπομαι*, παρατ. ἔλειπόμην, μέσ. μέλλ. λείψομαι, μέσ. ἀόρ' β' ἔλλιπόμην, παθ. μέλλ. λειψθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐλείφθην, παρακμ. λέλειμμαί, ὑπερσ. ἐλελείμμην, τετελ. μέλλ. λελείψομαι.

Λεύω (θ. λευ-· εὔχρηστον τὸ σύνθετον καταλεύω = λιθοβολῶ, φονεύω διὰ λιθοβολισμοῦ), παρατ. κατ-έλενον, ἀόρ. κατ-έλενσα. παθητ. μέλλ. κατα-λευσθήσομαι, παθ. ἀόρ. κατ-ελεύσθην (§ 236, 3).

Μανθάνω. Βλ. σελ. 148, § 254, 2, β'.

Μάχομαι (ἀποθετικόν, θ. μαχ-, μαχε-), παρατ. ἐμαχόμην, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) μαχοῦμαι, μεσ. ἀόρ. ἐμαχεσάμην, παρακμ. μεμάχημαι.

Μείγνυμι (= σμίγω, θ. μειγ-, ἔξ οὖ μειγνυ-, § 239, 2, καὶ μιγ-), παρατ. ἐμείγνυν, μέλλ. μείξω, ἀόρ. ἐμειξα.—*Μείγνυμαι*, παρατ. ἐμειγνύμην, μέσ. ἀόρ. ἐμειξάμην, παθ. μέλλ. μειχθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐμείγθην (καὶ β' ἐμίγην), παρακμ. μέμειγμαί, ὑπερσ. ἐμεμείγμην.

Μέλει (ἀπρόσωπον, = ὑπάρχει φροντίς, θ. μελ-, μελε-), παρατ. ἐμελε, μελ. μελήσει, ἀόρ. ἐμέλησε, παρακμ. μεμέληκε, ὑπερσ. ἐμεμελήκει.

Μέλλω (= σκοπεύω, ἀναβάλλω, θ. μέλλ-, μελλε-), παρατ. ἐμελλον ἢ ἡμελλον (§ 188, 1), μέλλ. μελλήσω, ἀόρ. ἐμέλλησα. —*Μέλλεται*.

Μένω (θ. μεν-, μενε-), παρατ. ἐμενον, μέλλ. (συνηρημένος) μενῶ, ἀόρ. ἐμεινα, παρακμ. μεμένηκα (§ 254, 1).

Μιμηγίσκω (εύχρηστα τὰ σύνθετα ἀναμιμήσκω = θυμίζω, ὑπομιμήσκω = ὑπενθυμίζω· θ. μνη-, ἐξ οὗ μιμηγίσκ-, ἐκ τοῦ μιμητικ-, § 254, 2, γ'), παρατ. ἐμίμησκον, μέλλ. μνήσω, ἀόρ. ἔμηνσα.—*Αναμημήσκομαι*, παρατ. ἐμιμητικόμην, μέσ. μέλλ. μνήσομαι, παθ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν, ἀπλοῦς) μιησθήσομαι, παθ. ἀόρ. (μὲν μέσην σημασίαν, καὶ ἀπλοῦς) ἐμνήσθην, παρακμ. (μὲν σημασίαν ἐνεστῶτος) μέμημαι (= ἐνθυμοῦμαι), ὑπερσ. (μὲν σημασίαν παρατ.) ἐμεμνήμην (= ἐνεθυμούμην), τετελ. μέλλ. μεμνήσομαι.

Νέμω. Βλ. σελ. 147, § 254, 1.

Νέω (= πλέω, κολυμβῶ, θ. νευ-, νεF-, νε-), παρατ. ἔνεον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) νεύσομαι (= θά πλέω η θά πλεύσω) ἀόρ. ἔνενσα, παρακμ. νένευκα (§ 33, 3).

Ξέω (= ξύνω, θ. ξεσ-), ἀόρ. ἔξεσα (§ 236, 1).

Οἰδα. Βλ. σελ. 145, § 253, 3.

Οἴομαι η οἰλμαι (ἀποθετικόν, = νομίζω, θ. οἱ-, οἰε-), παρατ. ϕόρμην η ϕόρη, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργητικὴν σημασίαν) οἰήσομαι (= θά νομίζω η θά νομίσω), παθ. ἀόρ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) ϕόρθην (= ἐνόμισα).

Οἰχομαι (ἀποθετικόν· ἐνεστῶς μὲν σημασίαν παρακειμένου = ἔχω ἀπέλθει· θ. οἰχ-, οἰχε-), παρατ. (μὲν σημασίαν ἀφρίστου) ϕόρμην (= ἀπῆλθον), μέσ. μέλλ. οἰχήσομαι.

Ολλυμι. Βλ. Ἀπόλλυμι.

Ομνυμι (= ὅμνυώ, ὅμρνω· θ. ὅμ-, ἐξ οὗ ὅμνυ-, § 239, 2, ὅμο-), παρατ. ὥμνυν, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) ὅμοῦμαι (= θά ὅμνύω η θά ὅμόσω), ἀόρ. ὥμοσα, παρακμ. ὅμώμοκα, ὑπερσ. ὥμωμόκειν.—*Ομνυμαι*, παρατ. ὥμνυμην, μέσ. ἀόρ. ὥμοσάμην, παθ. μέλλ. ὅμοσθήσομαι, παθ. ἀόρ. ὥμόσθην, παρακμ. ὥμώμοται, ὑπερσ. ὥμώμοτο, μετχ. ὥμωμοσμένος. (Βλ. § 190 καὶ § 236, 1.).

Ονίνημι. Βλ. σελ. 141, § 251.

Οράω-ῶ (= βλέπω· θ. Φορα-, ὄρα-, ὄπ-, Φειδ-, Φιδ-, ίδ-,), παρατ. ἔώρων, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) ὅψομαι (= θά βλέπω η θά ίδω), ἀόρ. β' εἰδον (ὑποτ. ίδω, εὔκτ. ίδοιμι, προστ. ίδέ, ἀπαραφ. ίδεῖν, μτχ. ίδών), παρακμ. ἔօρακα η ἔώρακα, ὑπερσ. ἔωράκειν.—*Ο-*

ρῶμαι, παρατ. ἑωρόμην, μέσ. ἀόρ. β' εἰδόμην (ὑποτ. ἰδωμαι κτλ.), παθ. μέλλ. ὁφθήσομαι, παθ. ἀόρ. ὥφθην, παρακμ. ἐόραμαι καὶ ὥμμαι (§ 188, 5, Σημ.).

Ὀφείλω (= χρεωστῶ· θ. ὁφελ-, ἔξ οὖ ὁφειλ-, ἐκ τοῦ ὁφελν-, § 216, 2, Σημ., καὶ ὁφειλε-), παρατ. ὥφειλον, μέλλ. ὁφειλήσω, ἀόρ. ὥφειλησα καὶ ἀόρ. β' ὥφελον, παρακμ. ὥφειληκα, ὑπερσ. ὥφειλήκειν. — Ὀφείλομαι, παρατ. ὥφειλόμην, παθ. ἀόρ. (ὥφειλίθην), μτχ. ὥφειληθεῖσα.

Ὀφλισκάνω (= καταδικάζομαι νὰ πληρώσω πρόστιμον θ. ὥφλ-, ἔξ οὖ ὥφλισκαν-, § 254, 3, β', καὶ ὥφλε-), παρατ. ὥφλισκανον, μέλλ. ὥφλήσω, (ἀόρ. α' μτγν. ὥφλησα καὶ) ἀόρ. β' ὥφλον, παρακμ. ὥφληκα, ὑπερσ. ὥφλήκειν.

Παίξω (θ. παιδ-, ἔξ οὖ παιζ-, ἐκ τοῦ παιδή-, § 210, 2, β', καὶ παιγ-), παρατ. ἔπαιξον, μέσ. μέλλ. (δωρικὸς μὲ ἐνεργ. σημασίαν) παιξοῦμαι (= θὰ παίξω, ή θὰ παίζω), ἀόρ. ἔπαιξα. Παθ. παρακμ. πέπαισμαι.

Παίω (= κτυπῶ, θ. παι-), παρατ. ἔπαιον, μέλλ. παίσω, ἀόρ. ἔπαισα, παρακμ. πέπαικα. — Παθ. ἀόρ. ἔπαισθην. Βλ. καὶ τὰ συνώνυμα πατάσσω, πλήττω καὶ τύπτω.

Πάσχω (θ. πενθ-, παθ-, πασχ-, ἐκ τοῦ παθ-σκ-, § 254, 2), παρατ. ἔπασχον, μέσ. μέλλ. πείσομαι (ἐκ τοῦ πένθ-σομαι), ἀόρ. β' ἔπαθον, παρακμ. πέπονθα, ὑπερσ. ἔπεπονθεῖν.

Πατάσσω (= κτυπῶ· θ. παταγ-), ἀόρ. ἔπάταξα. Βλ. καὶ τὰ συνώνυμα παίω, πλήττω, τύπτω.

Παύω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Πείθω (θ. πειθ-, πιθ-), παρατ. ἔπειθον, μέλλ. πείσω, ἀόρ. ἔπεισα, παρακμ. πέπεικα, ὑπερσ. ἔπεπείκειν. — Πείθομαι, παρατ. ἔπειθόμην, μέσ. μέλλ. πείσομαι, ἀόρ. β' ἔπιθόμην, παθ. μέλλ. πεισθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἔπεισθην, παρακμ. πέπεισμαι, ἐνεργ. παρακμ. β' (μὲ μέσ. σημασίαν) πέποιθα (= ἔχω πεποίθησιν, θαρρῶ), ὑπερσ. ἔπεποιθεῖν.

Πετάννυμι (= ἀνοίγω· εὑχρηστὸν σύνθετον ἀνα-πετάννυμι κτλ., θ. πετασ-, ἔξ οὖ πεταννυ-, ἐκ τοῦ πετασνυ-, § 239, 3, Σημ., καὶ πτα-), παρατ. ἔπετάννυν, ἀόρ. ἔπέτασα. — Πετάννυμαι, παρατ. ἔπεταννόμην, παρακμ. πέπταμαι.

Πέτομαι (ἀποθετικόν, = πετῶ· θ. πετ-, πτε-, πτ-), μέσ. μέλλ. πτίσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἔπτόμην.

Πήγγυνμι ή *πηγνύω* (= ἐμπήγω θ. πηγ-, ἔξ οὖ πηγνυ-, § 239, 2, καὶ παγ-), ἀόρ. ἔπηξα. — *Πήγγυνμαι*, παρατ. ἐπηγγύμην, μέσ. ἀόρ. ἔπηγγύμην, παθ. μέλλ. β' παγήσομαι, παθ. ἀόρ. β' ἔπαγγην, ἐνεργ. παρακμ. β' (μὲ μέστην σημασίαν) πέπηγα (= εἰμαι πεπηγμένος), ὑπερσ. ἔπεπηγειν.

Πίμπλημι. Βλ. σελ. 141, § 251.

Πίμποημι. Βλ. σελ. 141, § 251.

Πίνω (θ. πῖ-, πῖν-, πο-, πω-), παρατ. ἔπινον, μέσ. μέλλ. (χσιγμος, μὲ ἐνεργ. σημασίαν) πίομαι (= θὰ πίνω ηθὰ πίω), ἀόρ. β' ἔπιον, παρακμ. πέπωκα. — *Πίνομαι*, παρατ. ἐπινόμην, παθ. ἀόρ. ἔπόθην, παρακμ. πέπομαι.

Πιπράσκω (= πωλῶ θ. πρα-, ἔξ οὖ πιπράσκ-, § 254, 2), παρακμ. πέπρακα, ὑπερσ. ἔπεπράκειν. — *Πιπράσκομαι*, παθ. ἀόρ. ἔπράθηην, παρακμ. πέπρομαι, ὑπερσυντ. ἔπεπράμην, τετελ. μέλλ. πεπράσομαι. Βλ. καὶ *Πωλῶ*.

Πίπτω (θ. πέπτ-, ἔξ οὖ πῖπτ-, ἐκ τοῦ πιπετ-, § 32, 1, καὶ πτω-), παρατ. ἔπιπτον, μέσ. μέλλ. (δωρικὸς) πεσοῦμαι, ἀόρ. β' ἔπεσον, παρακμ. πέπτωκα, ὑπερσ. ἔπεπτώκειν.

Πλέκω. Βλ. σελ. 123, § 224, 2.

Πλέω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Πλίγτω (= κτυπῶ θ. πλῆγ-, πλαγ-), παρακμ. β' (μὲ σημασίαν ἐνεργ.) πέπληγα. — *Παθ. μέλλ.* β' πληγήσομαι, παθ. ἀόρ. β' ἔπληγην, παρακμ. πέπληγμαι, τετελ. μέλλ. πεπλήξομαι. (Μόνον οὗτοι οἱ χρόνοι τοῦ ἀπλοῦ πλίγτω μὲ τὴν σημασίαν τοῦ κτυπᾶ εἶναι εὔχρηστοι, καὶ ἀντ' αὐτῶν δὲ καὶ ἀντ' ἄλλων χρησιμοποιοῦνται οἱ ἀντίστοιχοι χρόνοι τῶν συνωνύμων ρημάτων παίω, πατάσσω καὶ τύπτω η συνώνυμοι ἐκφράσεις, ὡς πληγάς δίδωμι, πληγάς ἐμβάλλω κ.ά.). Βλ. καὶ ἔπιπλήττω.

Πνέω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Πράττω (θ. πρᾶγ-), παρατ. ἔπραττον, μέλλ. πράξω, ἀόρ. ἔπραξα, παρακμ. πέπραχα καὶ ἀμετάβ. πέπραγα, ὑπερσ. ἔπεπράχειν καὶ ἀμετάβ. ἔπεπράγειν. — *Πράττομαι* κτλ.

Πρίω (= πριονίζω, θ. πρῖ-), ἀόρ. ἔπρισα, παθ. παρακμ. πέπρισμαι (§ 236, 2.).

Πτώω, ἀόρ. ἔπτύσα (§ 236, 1).

Πτάρνυμαι (ἀποθετικόν, = φτερνίζομαι θ. πταρ-, ἔξ οὖ πταρνυ-, § 239, 2), ἐνεργ. ἀόρ. β' ἔπταρον.

Πυνθάνομαι (ἀποθετικόν, = πληροφοροῦμαι θ. πευθ-, πυθ-, ἔξ,

οῦ πυνθαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἐπυνθανόμην, μέσ. μέλλ. πεύσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐπυνθόμην, παρακι. πέπυνσομαι, ὑπερσ. ἐπεπύνσην.

Πωλέω, -ῶ ἡ ἀποδίδομαι, παρατ. ἐπώλουν ἡ ἀπεδιδόμην, μέλλ. πωλήσω ἡ ἀποδώσομαι, ἀόρ. ἀπεδόμην, παρακι. πέπωλακα, ὑπερσ. ἐπεπωλάκειν. — Πωλοῦμαι ἡ πιπράσκομαι, παρατ. ἐπωλούμην, παθ. ἀόρ. ἐπωλήθην ἡ ἐπράθην, παρακι. πέπωλαμαι, ὑπερσ. ἐπεπωλάμην, τετελ.. μέλλ. πεπωλάσομαι.

Ρέω (= θ. ῥε-, ῥεF-, ῥευ-, ῥυε-), παρατ. ἔρρεον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) δυνήσομαι, ἀόρ. ἔρρεόνην, παρακι. ἔρρεήκα (§ 33, 3 καὶ § 252, 2).

Πήγγυνμι (= σχίζω θ. ῥηγ-, ἔξ οὖ ῥηγγυ-, § 239, 2, ῥωγ-, ῥαγ-, § 32, 5 καὶ 6), παρατ. ἔρρηγγυνην, μέλλ. ὁρήξω, ἀόρ. ἔρρηξα. — **Πήγγυνμαι**, παρατ. ἔρρηγγνύμην, μέσ. ἀόρ. ἔρρηξάμην, παθ. ἀόρ. β' ἔρραγήν, ἐνεργ. παρακι. (μὲ μέσην ἡ παθητ. σημασίαν) ἔρρωγα, ὑπερσ. ἔρρωγειν.

Πιγῶ. Βλ. σελ. 127, § 233.

Πόννυνμι (= δυναμώνω θ. ῥωσ-, ἔξ οὖ ῥωννυ-, ἐκ τοῦ ῥωσνυ-, § 239, 2, Σημ.), μέλλ. ὁρώσω, ἀόρ. ἔρρωσα. — Παθ. ἀόρ. (καὶ μὲ μέσην σημασίαν) ἔρρώσθην, παρακι. ἔρρωμαι (μτχ. ἐρρωμένος, ώς ἐπίθετον = γερός, δυνατός, § 140, 1).

Σβέννυνμι (= σβήνω θ. σβεσ-, ἔξ οὖ σβέννυ-, ἐκ τοῦ σβεσνυ-, § 239, 2, Σημ., σβητ- συνήθ. σύνθετον : ἀπο-, κατα-σβέννυμι), παρατ. ἔσβέννην, μέλλ. σβέσω, ἀόρ. ἔσβεσα. — **Σβέννυμαι**, παρατ. ἔσβεννύμην, μέσ. μέλλ. σβήσομαι, παθ. ἀόρ. ἔσβέσθην, ἐνεργ. ἀόρ. β' (μὲ παθητ. σημασίαν) ἔσβην (πρβλ. § 252), ἐνεργ. παρακι.. (μὲ παθ. σημασίαν) ἔσβηκα (= ἔχω σβήσθη).

Σείω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Σήπω (= σαπίζω θ. σηπτ-, σᾶπτ-, § 32, 5 καὶ 6). — **Σήπομαι**, παθ. μέλλ. β' σαπήσομαι, παθ. ἀόρ. β' ἔσάπην, ἐνεργ. παρακι. β' (μὲ παθ. σημασίαν) σέσηπα.

Σκοπέω, -ῶ ἡ σκοπέομαι,-οῦμαι (= παρατηρῶ, ἔξετάζω, σκέπτομαι θ. σκεπτ-, σκοπε-), παρατ. ἔσκόπουν ἡ ἔσκοπούμην, μέσ. μέλλ. σκέψομαι, μέσ. ἀόρ. ἔσκεψάμην, παρακι. ἔσκεμμαι, τετελ.. μέλλ. ἔσκέψομαι.

Σπάω, -ῶ. Βλ. σελ. 130, § 236, 3.

Στρώννυμι (= στρώνω θ. στρω-, ἔξ οὖ στρωννυ-, § 239, 2,

Σημ., καὶ στορ-, ἐξ οὗ στορνυ-, στορεσ-), παρατ. ἐστρόννυν, ἀόρ. ἐστόρεσα. — Στόρνυμαι, παρακμ. ἐστρωμαι.

Συλ-λέγω, παρατ. συν-έλεγον, μέλλ. συλ-λέξω, ἀόρ. συν-έλεξα, παρακμ. συν-είλοχα. — Συλλέγομαι, μέσ. μέλλ. συλλέξομαι, μέσ. ἀόρ. συν-έλεξάμην, παθ. μέλλ. β' συλ-λεγήσομαι, παθ. ἀόρ. α' (μὲ μέσην σημασίαν) συν-ελέχθην καὶ β' συν-ελέγην, παρακμ. συν-είλεγμαι. Βλ. καὶ λέγω καὶ διαλέγομαι καὶ § 189, 4.

Τελνω. Βλ. σελ. 120, § 220.

Τελέω -ῶ. Βλ. σελ. 130, § 236, 3.

Τέμνω (= κόπτω· θ. τεμ-, ἐξ οὗ τεμν-, § 254, 3, α', καὶ τμε-), παρατ. ἔτεμνον, μέλλ. (συνηρημένος) τεμῶ, ἀόρ. β' ἔτεμον, παρακμ. τέτμηκα. — Τέμνομαι, παρατ. ἔτεμνόμην, μέσ. μέλλ. (συνηρ.) τεμοῦμαι, μέσ. ἀόρ. β' ἔτεμόμην, παθ. μέλλ. τμηθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἔτμήθην, παρακμ. τέτμημαι, ὑπερσ. ἔτετμίμην, τετελ. μέλλ. τετμήσομαι.

Τίκω (= λειώνω· θ. τηκ-, τάκ-, § 32, 5 καὶ 6), παρατ. ἔτηκον, ἀόρ. ἔτηξα. — Τίκομαι, παθ. ἀόρ. α' ἔτήχθην καὶ β' ἔτάκην, ἐνεργητ. παρακμ. β' (μὲ μέσην ἡ παθ. σημασίαν) τέτηκα, ὑπερσ. ἔτετήκειν.

Τίθημι. Βλ. σελ. 134, § 242 κ.έ.

Τίκτω (= γεννῶ· θ. τεκ-, τικτ-, ἐκ τοῦ τι-τκ-, τι-τεκ-, § 32, 1, τοκ-), παρατ. ἔτικτον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) τέξομαι (= θὰ γενήσω ἢ θὰ γεννῶ), ἀόρ. β' ἔτεκον, παρακμ. τέτοκα.

Ϊνω (= πληρώνω· θ. τει-, τῖ-, τί-, τίν-), παρατ. ἔτεινον, μέλλων τείσω, ἀόρ. ἔτεισα, παρακμ. τέτεικα. — Τίνομαι, μέσ. μέλλων τείσομαι, μέσ. ἀόρ. ἔτεισάμην, παθ. ἀόρ. ἔτεισθην, παρακμ. τέτεισμαι.

Τιτρώσκω (= πληγώνω· θ. τρωF-, τραυ-, τρω-, ἐξ οὗ τιτρωσκ-, § 23, 2), παρατ. ἔτιτρωσκον, μέλλ. τρώσω, ἀόρ. ἔτρωσα. — Τιτρώσκω αι, παρατ. ἔτιτρωσκόμην, παθ. μέλλων τρωθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἔτρωσθην, παρακμ. τέτρωμαι, ὑπερσ. ἔτετρώμην.

Τρέπω. Βλ. σελ. 123, § 224, 2.

Τρέφω. Βλ. σελ. 123, § 224, 2.

Τρέχω (θ. θρεχ-, τρεχ-, § 37, 7, δραμ-, δραμε-), παρατ. ἔτρεχον, ἔσος μέλλων (συνηρημένος μὲ ἐνεργ. σημασίαν) δραμοῦμαι, ἀόρ. β' δραμον, παρακμ. δεδράμηκα, ὑπερσ. ἔδεδραμήκειν. Βλ. καὶ θέω.

Τυγχάνω (= ἐπιτυγχάνω, εύρισκω, τυχαίνω· θ. τευχ-, τυχ-, ἐξ οὗ τυγχαν-, § 254, 3, β', τυχε-), παρατ. ἔτιγχανον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ.

σημασίαν) τεύξομαι (= θὰ ἐπιτύχω), ἀόρ. β' ἔτυχον, παρακμ. τετύχηκα.

Τύπτω (= κτυπῶ· θ. τύπτ-, τυπτ-, § 210, 1, τυπτε-), παρατ. ἔτυπτον, μέλλ. τυπτήσω, (ἀόρ. ἐπάταξα ἢ ἐπαισα ἢ πληγάς ἔδωκα, παρακμ. πέπληγα ἢ πληγάς δέδωκα). — Τύπτομαι (ἢ πληγάς λαμβάνω, παρατ. πληγάς ἐλάμβανον, παθητ. μέλλ. πληγάς λήφομαι, παθ. ἀόρ. πληγάς ἔλαβον), παρακμ. τέτυμμαι (ἢ πέπληγμαι ἢ πληγάς εἴληφα). Βλ. καὶ παίω, πατάσσω, πλήττω.

Υπ-ισχνέομαι, -οῦμαι (ἀποθετικόν, = ὑπόσχομαι· θ. σεχ-, σχε-, σχ-, ἔξ οὖ ίσχ-, ἐκ τοῦ σισχ-, § 239, 1, καὶ ίσχνε-, § 254, 3, γ'), παρατ. ὑπισχνούμην, μέσο. μέλλ. ὑποσχήσομαι, μέσο. ἀόρ. β' ὑπεσχόμην (ὑποτ. ὑπόσχωμαι, εύκτ. ὑποσχοίμην, ὑπόσχοιο κτλ.), παρακμ. ὑπέσχημαι, ὑπερσ. ὑπεσχήμην.

Φέρω (φερ-, οἱ-, ἐνεκ-, ἐγκ-, § 32, 1), παρατ. ἔφερον, μέλλων οἴσω, ἀόρ. α' (ἄστιγμος) ἥνεγκα καὶ β' ἥνεγκον, παρακμ. ἐνήνοχα, ὑπερσ. ἐνηρόχειν. — Φέρομαι, παρατ. ἔφερόμην, μέσος μέλλ. οἰσομαι, μέσο. ἀόρ. (ἄστιγμος) ἥνεγκάμην, παθ. μέλλ. οἰσθίσομαι καὶ ἐνεχθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἥνέχθην, παρακμ. ἐνήνεγμαι, ὑπερσ. ἐνηνέγμην (§ 190).

Φεύγω (= τρέπομαι εἰς φυγήν, καταδιώκομαι, είμαι ἔξοριστος· θ. φευγ-, φυγ-), παρατ. ἔφενγον, μέσο. μέλλων (μὲ ἐνεργητ. σημασίαν) φεύξομαι καὶ (δωρικὸς) φευξοῦμαι, ἀόρ. β' ἔφηγον, παρακμ. πέφενγα, ὑπερσ. ἐπεφεύγειν.

Φημί. Βλ. σελ. 144, § 253, 1.

Φθάνω (= προφθάνω, προλαμβάνω· θ. φθη-, φθα-, φθᾶν-), παρατ. ἔφθανον, μέσος μέλλων (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) φθήσομαι, ἀόρ. α' ἔφθασα καὶ β' ἔφθην (§ 252), παρακμ. ἔφθακα.

Φθείρω. Βλ. σελ. 120, § 220.

Φύω. Βλ. σελ. 142, § 252.

Χαίρω (= χαίρομαι· θ. χαρ-, ἔξ οὖ χαιρ-, § 216, 2, χαιρε-), παρατ. ἔχαιρον, μέλλ. χαιρήσω, ἀόρ. β' ἔχάρην (§ 252), παρακμ. γέγηθα.

Χαλάω, -ῶ. Βλ. σελ. 129, § 236, 3.

Χέω. Βλ. σελ. 129, § 236, 3.

Χόω ἢ χώννυμ. Βλ. σελ. 131, § 236, 3

Xράω, -ῶ (= χρησμοδοτῶ θ. χρη-, χρα-), ἀόρ. ἔχεισα. — *Xρῶμαι* (= ἐρωτῶ τὸ μαντεῖον, ζητῶ χρησμόν), μέσος ἀόρ. ἔχοισάμην, παθ. ἀόρ. ἔχοισθην.

Xρή. Βλ. σελ. 146, § 253, 8.

Xρίω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Xρῶμαι (= μεταχειρίζομαι). Βλ. σελ. 127, § 231.

Ωθέω, -ῶ (= σπρώχνω θ. Φωθ-, ὠθ-, ὠθε-), παρατ. ἐώθουν, μέλλ. ὥστω, ἀόρ. ἔωσα. — *Ωθοῦμαι*, παρατ. ἐωθούμην, μέσος μέλλων ὥστομαι, μέσ. ἀόρ. ἐωσάμην, παθ. μέλλ. ὥσθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐώσθην, παρακμ. ἔωσμαι (§ 188, 2).

Ωνέομαι, -οῦμαι (= ἀποθετικόν, = ἀγοράζω θ. Φωνε-, ὄνει-, πρια-), παρατ. ἐωνούμην, μέσ. μέλλ. ὄνησομαι, μέσ. ἀόρ. α' (ἄστιγμος) ἐποιάμην (= ἡγόρασσα), παθ. ἀόρ. ἐωνίθην, παρακμ. ἐώνυμαι, ὑπερσ. ἐώνημην (§ 188, 2 καὶ § 251).

ΠΙΝΑΞ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΚΑΤ ΑΔΦΑΒΗΤΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ

- ***Ακατάληκτα τριτόκλιτα**, σελ. 39, § 63, 1.
- ***Ακλιτα** μέρη τοῦ λόγου, σελ. 28, § 38, 2 — σελ. 150, § 257 κ.é.
- ***Αναδιπλασιασμὸς** (ρήματων), σελ. 96, § 186 — ἀνώμαλος, σελ. 99, § 189 — **Αττικός**, σελ. 99, § 190 — ἐνεστωτικός, σελ. 132, § 239, 1.
- ***Ανάπτυξις** συμφώνου, σελ. 24, § 34.
- ***Ανομοίωσις** συμφώνου, σελ. 27, § 37, 7 — συλλαβῆς, σελ. 23, § 33, 7.
- ***Αντέκτασις**, σελ. 22, § 32, 6.
- ***Αντιμεταχώρησις**, σελ. 21, § 32, 4.
- ***Αντωνυμίαι**, σελ. 77, § 147 κ.é.
- ***Ανώμαλα** ἐπίθετα, σελ. 68, § 131 — παραθετικά, σελ. 73, § 141 κ.é.
- ***Ανώμαλα** ρήματα, σελ. 146, § 254 κ.é. (Κατάλογος ἀνωμάλων ρήμάτων, σελ. 171 κ.é.).
- ***Αόριστοι** δεύτεροι κλινόμενοι κατά τὰ εἰς -μι, σελ. 136, § 252.
- ***Απαρέμφατον**, σελ. 92, § 178.
- ***Αποβολὴ** φωνέεντος, σελ. 21, § 32 — συμφώνου, σελ. 22, § 33 κ.é.
- ***Αποθετικά** ρήματα, σελ. 149, § 256.
- ***Αρθρον**, σελ. 30, § 42.
- ***Αριθμητικά**, σελ. 86, § 164 κ.é.
- ***Αριθμοὶ** δύνομάτων, σελ. 30, § 41, 2 — ρήματων, σελ. 30, § 8, § 177.
- ***Ατονοὶ** λέξεις, σελ. 16, § 18.
- ***Αττικόκλιτα** ούσιαστικά, σελ. 37, § 59 — ἐπίθετα, σελ. 62, § 117.
- ***Αὐξησις** ὁμαλή, σελ. 95, § 185 κ.é. — ἀνώμαλος, σελ. 97, § 188.
- ***Αφρομοίωσις** φωνήεντος, σελ. 21, § 32, 3 — συμφώνου, σελ. 22, § 37, 3, καὶ 6, γ'.
- ***Αφωνα**, σελ. 10, § 3, 1.
- ***Αφωνόληκτα** τριτόκλιτα, σελ. 43, § 78 κ.é. — ρήματα, σελ. 112, § 210 κ.é.
- Γένος**, σελ. 29, § 41, 1 — σελ. 31, § 45 — σελ. 58, § 106 κ.é.
- Γράμματα**, σελ. 9, § 1 κ.é.
- Δεύτεροι** χρόνοι ρήματων, σελ. 120, § 221 κ.é.
- Διάθεσις** ρήματος, σελ. 90, § 171.
- Δίγαμμα**, σελ. 5, § 1, Σημ.
- Διπλόθεμα** τριτόκλιτα, σελ. 39, § 64.
- Διφθογγοὶ**, σελ. 11, § 6.
- Δυϊκὸς** ἀριθμός, σελ. 30, § 41, 2 — δύνομάτων, σελ. 54, § 103 — ρήματων, σελ. 110, § 209.
- ***Εγκλίσεις** ρήματος, σελ. 110, § 209.
- ***Εγκλίσεις** ρήματος, σελ. 92, § 175.
- ***Εγκλισις** τόνου, σελ. 16, § 19.
- ***Εγκλιτικαὶ** λέξεις, σελ. 16, § 20.
- Εἰμι** (βοηθητικόν), σελ. 100, § 191 κ.é.
- ***Εκθλιψις**, σελ. 20, § 28.
- ***Εκτασις** φωνήεντος, σελ. 22, § 32, 6.
- ***Ενρινα** σύμφωνα, σελ. 10, § 5.
- ***Ενρινόληκτα** τριτόκλιτα, σελ. 46, § 83 κ.é. — ρήματα, σελ. 116, § 216 κ.é.
- ***Επίθετα**, σελ. 58, § 105, κ.é. — παράγωγα, σελ. 158, § 271 κ.é. — παραθετικά, σελ. 71, § 136 κ.é.
- ***Επιτρρήματα**, σελ. 150, § 257 — ἀριθμητικά, σελ. 88, § 168 — παράγωγα, σελ. 161, § 271 — παραθετικά, σελ. 76, § 146.
- ***Επιφωνήματα**, σελ. 151, § 261.
- ***Ετυμολογικόν**, σελ. 152, § 262 κ.é.
- ***Εύφωνικά** σύμφωνα, σελ. 20, § 31.

Ημίφωνα σελ. 10, § 3, 2.

Ημιφωνόληγτα τριτόκλιτα, σελ. 46, § 83 κ.έ. – βήματα, σελ. 116, § 216 κ.έ.

Θέμα (λέξεως ἐν γένει), σελ. 28, § 39, 1 – ἀσθενές, λιχυρόν, σελ. 39, § 64, καὶ σελ. 132, § 240 – βήματικόν, χρονικόν, σελ. 93, § 181.

Καταληγτικά τριτόκλιτα, σελ. 39, § 63, 1.

Κατάληξις (λέξεως ἐν γένει), σελ. 28, § 39, 1 – κατάληξις πρωτοκλίτων, σελ. 33, § 47, δευτεροκλίτων, σελ. 36, § 54, τριτοκλίτων, σελ. 41, § 71, βήμάτων, σελ. 102 – σελ. 41, § 194 κ.έ.

Κλίσις σελ. 28, § 38, 1 καὶ σελ. 29, § 41, 3 – πρώτη, σελ. 31, § 46 κ.έ., δευτέρα, σελ. 35, § 53, κ.έ., τρίτη, σελ. 38, § 61 κ.έ.

Κλιτά μέρη τοῦ λόγου, σελ. 28, § 38, 2.

Κρᾶσις, σελ. 19, § 26.

Ληγτικά (ἡ τελικά) σύμφωνα, σελ. 22, § 33, 1.

Μέρη τοῦ λόγου, σελ. 28, § 38 – ἀκλιτά, σελ. 150, § 257 κ.έ. – κλιτά, σελ. 28, § 38 κ.έ.

Μετάθεσις φωνήνετος, σελ. 21, § 32, 2 – συμφώνου, σελ. 24, § 35.

Μετοχή, σελ. 93, § 178, 2 – κλίσις μετοχῶν, σελ. 69, § 132 κ.έ.

Μονόθεμα τριτόκλιτα, σελ. 9, § 64, 1.

Ούσιαστικά, σελ. 30, § 43 κ.έ. – παράγωγα, σελ. 155, § 268 κ.έ.

Παραγωγή, σελ. 152, § 262 κ.έ.

Παραθετικά ἐπιθέτα, σελ. 71, § 136 κ.έ. – ἐπιρρήματα, σελ. 76, § 146.

Παρασύνθετα, σελ. 168, § 286.

Παρεπόμενα ὀνόματος, σελ. 30, § 41, 3, Σημ. – βήματος, σελ. 90, § 170.

Πινεύματα, σελ. 13, § 12 κ.έ.

Προθέσεις, σελ. 150, § 258 κ.έ. – ὡς πρῶτα συνθετικά, σελ. 165, § 280, 2.

Πρόσφυμα, σελ. 108, § 198, 2.

Πρόσωπα (τοῦ λόγου), σελ. 77, § 148 – βήματος, σελ. 92, § 176.

Πτώσεις, σελ. 28, § 40.

Ρῆμα, σελ. 90, § 169 κ. ε.

Ρήματα ἀποθετικά, σελ. 149 § 256 – βαρύτονα, σελ. 101, § 193, 1 καὶ § 194 κ. ἔ. – περισπώμενα ἡ συνηρημένα, σελ. 101, § 193, 2 – ἀφωνόληκτα, σελ. 192, § 210 κ. ἔ. – ἐνρινόληγτα ἡ ύγροληκτα, σελ. 116, § 216 κ. ἔ. – εἰς -μι, σελ. 132, § 237 κ. ἔ. – κλινόμενα κατὰ τὰ εἰς -μι, σελ. 140, § 251 κ. ἔ. – παράγωγα, σελ. 151, § 265 κ. ἔ.

Σημεία τοῦ γραπτοῦ λόγου, σελ. 17, § 22.

Σιγμόληγτα τριτόκλιτα, σελ. 50, § 29 κ. ἔ.

Συγκοπή φωνήνετος, σελ. 21, § 32, 1.

Συγκοπόμενα τριτόκλιτα, σελ. 49, § 89.

Συζυγία βήμάτων, σελ. 90, § 172 – τῶν εἰς -μι, σελ. 132, § 237 κ. ἔ. – τῶν εἰς -ω, σελ. 101, § 193 κ. ἔ.

Συλλαβή, σελ. 12, § 8 – συλλαβισμός, σελ. 12, § 10.

Συμπνευματισμός, σελ. 25, § 37, 1.

Σύμφωνα, σελ. 10, § 3 κ. ἔ.

Συμφωνόληγτα τριτόκλιτα, σελ. 43, § 78 κ.έ. – βήματα, σελ. 112, § 210 κ.έ.

Συναίρεσις, σελ. 18, § 24.

Σύνδεσμοι, σελ. 151, § 260.

Συνηρημένα δινόματα, σελ. 34, § 51 – σελ. 37, § 57 – βήματα, σελ. 123, § 226 κ.έ.

Σύνθεσις, σελ. 152, § 262, 3 – σελ. 162, § 275, κ. ἔ.

Σύνθετα, σελ. 152, § 262, 3 – σελ. 162,
§ 275 κ. ἐ. – νόθα, σελ. 168, § 285 –
συνθέτων σημασία, σελ. 169, § 289 –
συνθέτων τονισμός, σελ. 164, § 287 κ. ἐ.
Συστολή φωνήντος, σελ. 22, § 32, 6.

Τονισμός, τόνοι σελ. 14, § 14 κ. ἐ. –
τονισμός συνθέτων, σελ. 168 § 287 κ. ἐ.

Υγρά σύμφωνα, σελ. 10, § 5.

Υγρόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 48, §
86 – ρήματα, σελ. 115, § 216 κ. ἐ.

Φθογγικά πάθη, σελ. 18, § 23 κ. ἐ.
Φωνή ρήματος, σελ. 90, § 173.

Φωνήντα, σελ. 9, § 2 – θεματικά, σελ.
108, § 201 – ἑγκλιτικά, σελ. 100, § 208

Φωνηντόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 35,
§ 66, 1 καὶ § 67 κ. ἐ. – ρήματα, σελ.
94, § 183 – σελ. 123, § 226 κ. ἐ.

Χαρακτήρ θέματος, σελ. 28, § 39, 2 –
ρήματικός, χρονικός σελ. 94, § 182
– σελ. 108, § 198 κ. ἐ.

Χρόνοι ρήματος, σελ. 91, § 174.

Τὰ ἀντίτυπα τοῦ βιβλίου φέρουν τὸ κάτωθι βιβλιόσημον εἰς ἀπόδειξιν τῆς
γνησιότητος αὐτῶν.

‘Αντίτυπον στερούμενον τοῦ βιβλίου σήμου τούτου θεωρεῖται κλεψύτυπον. ‘Ο
διαθέτων, πωλῶν ἢ χρησιμοποιῶν αὐτὸ διώχεται κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου
7 τοῦ ν. 1129 τῆς 15/21 Μαρτίου 1946’ (‘Εφ. Κυβερν. 1946 Α' 108).



ΕΚΔΟΣΙΣ ΙΗ', 1969. (VI) - ANTIT. 40.000 - ΣΥΜΒΑΣΙΣ 1835 / 23. 5. 69
ΕΚΤΓΠΩΣΙΣ : ΓΡΑΦΙΚΗ Ε.Π.Ε. - ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ : ΑΘΑΝ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



0020556765

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΟΥΛΗΣ



Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής