

ΣΥΝΟΨΙΣ

ΤΗΣ

1877. 65.3.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑΣ,

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣΑ ΜΕΝ ΓΕΡΜΑΝΙΣΤΙ

ΥΠΟ

ΓΕΩΡ. ΟΥΝΙΒΕΡΟΥ Δ. Φ.,

Καθηγητοῦ κτλ. ἐν Ἐιδελβέργῃ.

ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΘΕΙΣΑ ΔΕ

ΥΠΟ

Α. Ι. ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ.

Ἐγκρίσει τοῦ ἐπὶ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς
Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως Ὑπουργείου.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΔΑΠΑΝΗ.

Κ. ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ.

ΒΙΒΛΙΟΝ ΠΡΩΤΟΝ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΥ ΚΟΣΜΟΥ.

ΕΚΔΟΣΙΣ ΙΑ'. ΒΕΛΤΙΩΜΕΝΗ.

Τάχος ἐπὶ πᾶσι μέγιστον
Λέγω δὲ εἰ παραθίσω μὲν τὰ μικρὰ
καὶ ἡττών ἀναγκαῖα, λέγοις δὲ ίκα-
νῶς τὰ μεγάλα μᾶλλον δὲ καὶ πα-
ραλειπέσθαι πολλά.

Δούκιαν εῦ Π. Δ. Ι. Σ. 56.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ,

ΠΑΡΑ ΤΩΣ ΕΚΔΟΤΗ Κ. ΑΝΤΩΝΙΑΔΗ.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

(Ἐν ὁδῷ Περικλέους, ἀρ. 23.)

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ

(Ἐν ὁδῷ Ἐρμοῦ, ἀριθ. 212.)

1877.

ΕΠΙΛΟΓΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ

ΕΠΙΛΟΓΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ

της τέλειας πολιτικής στην απόδοση της εργασίας της στην κοινωνία. Η πολιτική της πολιτείας δεν μπορεί να είναι αποτέλεσμα της απόδοσης της εργασίας της στην κοινωνία. Η πολιτική της πολιτείας δεν μπορεί να είναι αποτέλεσμα της απόδοσης της εργασίας της στην κοινωνία. Η πολιτική της πολιτείας δεν μπορεί να είναι αποτέλεσμα της απόδοσης της εργασίας της στην κοινωνία. Η πολιτική της πολιτείας δεν μπορεί να είναι αποτέλεσμα της απόδοσης της εργασίας της στην κοινωνία. Η πολιτική της πολιτείας δεν μπορεί να είναι αποτέλεσμα της απόδοσης της εργασίας της στην κοινωνία. Η πολιτική της πολιτείας δεν μπορεί να είναι αποτέλεσμα της απόδοσης της εργασίας της στην κοινωνία. Η πολιτική της πολιτείας δεν μπορεί να είναι αποτέλεσμα της απόδοσης της εργασίας της στην κοινωνία. Η πολιτική της πολιτείας δεν μπορεί να είναι αποτέλεσμα της απόδοσης της εργασίας της στην κοινωνία. Η πολιτική της πολιτείας δεν μπορεί να είναι αποτέλεσμα της απόδοσης της εργασίας της στην κοινωνία. Η πολιτική της πολιτείας δεν μπορεί να είναι αποτέλεσμα της απόδοσης της εργασίας της στην κοινωνία. Η πολιτική της πολιτείας δεν μπορεί να είναι αποτέλεσμα της απόδοσης της εργασίας της στην κοινωνία.

τὴν ἄχαριν αὐτῶν ζωὴν ἀλιεύοντες. Οἱ δὲ ζῶντες εἰς τὰς πεδίας ἐπεδόθησαν εἰς τὴν γεωργίαν καὶ τὰς τέχνας τῆς εἰρήνης· ἐνῷ οἱ τραχεῖς μὲν, ἀλλ' ἴσχυροι κάτοικοι τῷρ ὁρέων, ἐτράπησαν πρὸς τὸ κυρήγιον, καὶ ὡθουμενοὶ ὑπὸ τοῦ ἀκαθέκτου πόθου τῆς ἐλευθερίας, εὔρισκον ἥδονὴν εἰς ἀγῶρας καὶ πολέμους. — Πλεῖστον δὲ συντέλεσε πρὸς μόρφωσιν τοῦ ἀνθρωπίνου γένους τὸ ἐμπόριον, καὶ οὐδὲ αὐτοῦ εἰσαχθεῖσα ἐπιμέλη τῶν ἔθνῶν. Καὶ οἱ μὲν κάτοικοι εὐφόρων πεδιάδων καὶ εὐθέτων ποταμίων ὄχθων ἕσκουν μεσογειοὺς ἐμπόριον, οἱ δὲ κάτοικοι τῶν παραλίων τ' ἀνάπταλιν, τὸ θαλάσσιον ἐμπόριον. Τόδε μάλιστα ἐκτεταμένον εἶδος τῆς μεσογαίας ἐμπορίας εἶναι ή ἐν Ἀσίᾳ καὶ Ἀφρικῇ ἐγχώριος ἐμπορία τῷρ *Καραβαρλωρ* (§ 5). Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν ἀντῆλλασσον ἐμπορεύματα πρὸς ἐμπορεύματα (*ἐμπόριον ἀλλαγῆς*). Βραχδύτερον δὲ μόνον διενόθησαν νὰ δώσωσιν εἰς τὰ πολύτιμα μέταλλα ωρισμένην τιμὴν, καὶ νὰ κόψωσι νόμισμα πρὸς τεχνικωτέραν καὶ εὔκολωτέραν συναλλαγὴν. Οἱ δὲ κάτοικοι τῶν πόλεων ἕσχολήθησαν περὶ ἐπιτηδεύματα καὶ ἐφευρέσεις, καὶ ἐκαλλιέργησαν τέχνας καὶ ἐπιστήμας, πρὸς πλουτισμὸν μὲν καὶ κόσμησιν τῆς ζωῆς. μόρφωσιν δὲ τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος.

3. ΣΧΗΜΑΤΑ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΩΝ.

B 10 c (castes).

§. 3. Κατὰ μικρὸν δὲ ἔχωρίσθησαν οἱ λαοὶ εἰς πολιτισμέτρους καὶ ἀπολίτιστους· καθ' ὃσον εὐφύτα καὶ ἐπιμιξία ηὔνοδουν τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος, η ἀφύτα καὶ ἀποχωρισμὸς ἐμπόδιζον αὐτήν. Οἱ ἀπολίτιστοι λαοὶ εἶναι η ἄγρια πλήθη ὑπὸ τὴν ἀρχὴν ἡγεμόνος τινὸς, δοτις ἔχει ἀπειρόβιστον ἔξουσίαν ζωῆς καὶ θανάτου, η μεταναστεύοντα γένη τομάδων ὑπὸ τὴν δόδηγίαν ἀρχηγοῦ τινος, δοτις ως πατήρ οἰκογενειας ἀσκεῖ τὰ δικαιώματα βασιλέως, δικαστοῦ καὶ ἀρχιερέως. Οὕτε δὲ τὰ γένη ταῦτα τῶν νομάδων μὲ τὰ πατριαρχικὰ αὐτῶν ἔθιμα, οὕτε τὰ ἄγρια φύλα, ἀτινα κατοικοῦσιν εἰς τὰς ἀγνώστους ἐρήμους τῆς Ἀφρικῆς (*Μαῦροι*), εἰς τὰ ὑψηλὰ τῆς Ἀσίας ὅρη καὶ τὰ ἔρημα πεδία, καὶ εἰς τῆς Ἀμερικῆς τὰ δάση, εὑρίσκουσι χώ-

ραν ἐν τῇ ιστορίᾳ. Αὕτη ἀσχολεῖται μόνον περὶ τοὺς πολίτευμά-
τους λαοὺς, οἵτινες δι' ἥθῶν κοινῶν καὶ ὁμολογιῶν ἀμοιβαλων
ἡνῶθησαν εἰς εἰρηνικὴν ἐπιμιξίαν καὶ πολιτικὴν συγκοινωνίαν.
— Κατὰ τὴν διαφορὰν δὲ τῶν κυβερνήσεων ἡ πολιτευμάτων
διαιροῦνται τὰ κράτη εἰς μοναρχικά καὶ δημοκρατικά. Καὶ
μοναρχία μὲν λέγεται τὸ κράτος, ὅταν εἰς καὶ μόρος ἔχῃ τὴν
ἀρχὴν καὶ κυβερνᾷ ὁ μόνος δὲ οὗτος ἔχει, κατὰ τὴν ἕκτασιν
τῆς ἔξουσίας αὐτοῦ, ἄλλοτε μὲν τὸν τίτλον τοῦ αὐτοκράτορος
ἢ βασιλέως, ἄλλοτε δὲ τὴν ἐπωνυμίαν τοῦ ἀρχοντος ἢ ἡγε-
μόρος κτλ. Δημοκρατία δὲ ὀνομάζεται ἡ πολιτεία ἑκείνη,
ἐνθα ἡ ἔξουσία εἶναι εἰς τὰς χεῖρας πολλῶν, καὶ καθίσταται δι'
ἐκλογῆς. Τὸ δημοκρατικὸν πάλιν πολίτευμα εἶναι ἄλλοτε μὲν
ἀριστοκρατικὸν, ὅταν τιγὰ μόνον ἐκ γεννήσεως ἡ πλούτου
ἐπίσημα γένη προστατεύνται τοῦ κοινοῦ, ἄλλοτε δὲ δημοκρατι-
κὸν (ιδίως), ὅταν τὸ ὅλον τοῦ λαοῦ θέτη νόμους καὶ ἐκλέγῃ
τοὺς ὑπευθύνους ἀρχοντας. Τὰ ἀρχαιότατα κράτη ἦσαν ἀπλᾶ
καὶ ὀμοιόμορφα, καὶ εἶχον ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ τὴν περιοριστικὴν
τῆς ἐλευθερίας εἰς βίους διαιρέσιν. Διὰ ταύτης δ' ἐννοοῦμεν
αὐτηρὸν χωρισμὸν τῶν ἀνθρώπων κατὰ τὴν κοινωνικὴν τάξιν
καὶ τὸ ἐπάγγελμα, ἀτινα μεταβάνονται κατὰ διαδοχὴν στα-
θερὰν ἀπὸ τοῦ πατρὸς εἰς τὸν γένον, καὶ ἐν οἷς οὔτε ἀνάμιξις,
οὔτε μετάβασις ἀπὸ τοῦ ἐνὸς εἰς τὸν ἄλλον βίον συγχωρεῖται.
Καὶ τὸν μὲν πρῶτον βίον ἀπετέλουν οἱ ἱερεῖς, οἵτινες καὶ μόνοι
κατεῖχον τὴν γνῶσιν τῶν θρησκευτικῶν ἥθων καὶ ἔθιμων, κα-
θὼς καὶ τῶν πολιτικῶν θεσμῶν, καὶ κατέλειπον αὐτὴν κληρο-
νομίαν εἰς τοὺς ἀπογόνους ἢ μαθητὰς αὐτῶν. Οἱ δεύτεροι δὲ βίος
περιελάμβανε τοὺς μαχίμους (εὐγενεῖς), οἵτινες ἐπεμελοῦντο
τῆς ἀσκήσεως τῶν ὅπλων καὶ τῆς ὑπερασπίσεως τῆς χώρας,
καὶ κατὰ μικρὸν ἔφιμας εἰς τὰ πλεῖστα κράτη τοὺς ἱερεῖς κατὰ
τὴν εὐγένειαν, εἰς τινὰ δὲ μάλιστα καὶ τοὺς ὑπερέβησαν κατὰ
τὴν δύναμιν καὶ ὑπόληψιν. Οἱ δύο οὗτοι βίοι διένεμαν μετὰ
τοῦ βασιλέως τὴν ἔξουσίαν, καὶ ἀπελάμβανον παντοειδῆ προ-
νόμια. Οἱ δὲ γεωργοὶ, ἔμποροι καὶ χειρώνακτες, ἀπετέλουν
τὸν τρίτον βίον, μεριζόμενον πάλιν εἰς πολλὰς ὑποδιαιρέσεις.
Πολλάκις δ' ἡ εἰς βίους διαιρέσις ἡτο ἀποτέλεσμα βιάτας κατ-

τακτήσεως' διὸ εἰς τὰ πλεῖστα τῶν τοιούτων κατὰ βίους χρωμένων κρατῶν ὑπῆρχεν ὑποτεταγμένη τις κλάσις ἀνθρώπων, οἵτινες διῆγον ὡς ποιμένες βίου πλάνητα καὶ ἄτακτον, περιφρονούμενοι τὰ μέγιστα ὑπὸ τῶν κρατούντων. Χρονιώτατα δὲ καὶ καθαρώτατα διετηρήθη ἡ εἰς βίους διαιρέσις ἐν τῇ Ἰκανικῇ καὶ τῇ Λιγύπτῳ.

4. ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΕΘΝΙΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΑΙ.

§ 4. Κατὰ τὸν διασκορπισμὸν τῶν ἀνθρώπων εἰς τὴν ἐπουφάνειαν τῆς γῆς ἀπωλέσθη ἢ ἀπὸ ἀρχῆς πίστις εἰς τὸν ἕνα μόνον ἀληθῆ Θεὸν (*μοροθεῖα*), καὶ οἱ λαοὶ ἐβυθίσθησαν εἰς τὴν πολυυθεῖαν, λατρεύοντες ἀντὶ τοῦ Πλάστου τὰ δρατὰ αὐτοῦ κτίσματα, μάλιστα τὸν Ἡλιον μὲ τοὺς οὐρανίους ἀστέρας, ἢ τιμῶντες τὴν ἐν τῇ φύσει ἐνεργοῦσαν δύναμιν ὡς θεῖον ὄντα. Μόνον δὲ παρὰ τῷ Ἰουδαϊκῷ λαῷ διετηρήθη ἡ εἰς ἕνα Θεὸν πίστις ἐν τῷ πατρὶ τῷ Θεῷ Ἱεραρχῷ. Τὰς δὲ θρησκείας πάντων τῶν ἄλλων ἔθνων, ὅσον καὶ ἀν ἥσαν διάφοροι, περιλαμβάνουσιν ὑπὸ τὸ ὄνομα τοῦ ἐθνισμοῦ. Ἀντὶ νὰ ἀποβλέπωσιν εἰς τὸ ὑπέρτατον ὄν, τὸν Πλάστην καὶ Συντρηπτὴν τοῦ Παντὸς, νὰ τὸ ἐννοῶσιν ὡς Πνεῦμα, καὶ νὰ λατρεύωσιν αὐτὸν ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ, ἔδωκαν εἰς αὐτὸν οἱ παλαιοὶ λαοὶ μορφὴν ἀνθρωπίνην, καὶ ἐξελάμβανον τὰς διαφόρους αὐτοῦ δυνάμεις καὶ ἴδιότητας ὡς χωριστὰς θεότητας, παριστάνοντες αὐτὰς κατὰ τρόπον ποικιλώτατον. Ἐποίουν δὲ θεοὺς ἐκ μετάλλου καὶ λίθου, ἐκ ξύλου καὶ πηλοῦ, φυκοδόμουν εἰς αὐτοὺς γνωδὲς καὶ βωμοδὲς, καὶ προσέφερον θυσίας, τοῦτο μὲν ὅπως ἔξιλεώσωσι τὴν ὄργὴν αὐτῶν, τοῦτο δὲ ὅπως ἔλκύσωσι τὴν εὔνοιάν των. Λί θυσίαι δὲ αὗτακ ἥσαν διάφοροι κατὰ τὸν βαθμὸν τοῦ πολιτισμοῦ τῶν λαῶν. Οἱ Ἕλληνες καὶ Ῥωμαῖοι ὥρισαν εἰς τοὺς θεοὺς αὐτῶν εὐθύμους ἑορτὰς, ἐν αἷς οἱ φίλοι συμποσιάζοντες ἥσθιον τοὺς προσφερθέντας καρποὺς καὶ τὰ θυσιασθέντα ζῶα, ἀπὸ τῆς μικρᾶς δόσεως τῶν ἀπαρχῶν μέχρι τῆς μεγάλης θυσίας τῶν ἐκατὸν βιωτῶν (*ἐκατόμη*), ἐνῷ ἄγριοι ἢ ἡμιπολιτίστοι λαοὶ ἔσφράζον ἐπὶ τῶν βωμῶν αὐτῶν ἀνθρώπους, ὅπως ἔξιλεώσωσι διὰ τοῦ αἴματος τὴν ὄργὴν τῆς δυσμενοῦς δυνάμεως (ὅποίους ἐξελάμβανον τοὺς

θεούς αὐτῶν), καὶ τὰ Φοινίκια καὶ Συριακὰ φῦλα τὸ πολυτελέστατον τῶν ἔσωτῶν κτημάτων, μάλιστα δὲ τὰ ἴδια τέκνα, ἔθετον ὡς ἐξιλειώτικας θυσίας εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ πεπυρωμένου εἰδώλου τοῦ Μολώχ. — Καὶ ἂν κατ' ἀρχὰς τὸ ἄγαλμα τοῦ θεοῦ ἦτο τὸ αἰσθητὸν μόνον σημεῖον ἀκατανοήτου τινὸς ἰδέας ἢ ἀφράτου δυνάμεως, ἀπώλεσεν ὅμως κατὰ μικρὸν εἰς τὴν συνείδησιν τῶν πλείστων λαῶν τὴν ὑψηλοτέραν σημασίαν, καὶ ἐλάττευον αὐτὰ τὰ ἄψυχα εἰκονίσματα. Μόνον δὲ οἱ ιερεῖς ἐγνώριζον τὴν ἐν τῷ βάθει κεκρυμένην ἀλήθειαν, δὲν μετέδιδον ὅμως αὐτὴν εἰς τὸν λαὸν, ἀλλὰ τὴν διετήρουν ἐν μυστικῇ διδασκαλίᾳ, καὶ τὴν ἐφύλαττον ὡς ἕδιον ἀγαθὸν τῆς τάξεως αὐτῶν. Πρὸς τὸν αὐτὸν δὲ σκοπὸν ἐφεῦρον καὶ πολλοὺς λόγους ποιητικοὺς, διηγήματα καὶ μύθους περὶ τῶν θεῶν, τοὺς δποίους ἐλάττευον, καὶ ἔθηκαν οὕτω τὰ θεμέλια τῆς μυθολογίας, ἢ διδασκαλίας, περὶ τῶν θεῶν ἐν ἥ παρεστάθησαν αἱ πράξεις καὶ τύχαι τῶν διαφόρων θεῶν, καὶ συνάμα αἱ σχέσεις τῶν ἀνθρώπων πρὸς αὐτοὺς, ἀλλ' ὅχι ἐν σαφεῖ καὶ εὐλόγητῳ γλώσσῃ, ἀλλὰ κεκαλυμμένῃ ὑπ' αἰνιγματώδεις σημασίας, ἀλληγορικὰς διηγήσεις καὶ εἰκονικοὺς λόγους. "Οσῳ δέ δημιουργικωτέρα εἶναι λαοῦ τινος ἡ φανταστικὴ δύναμις, καὶ προσέχει εἰς τὰ θεῖα, τόσῳ μᾶλλον καὶ ἡ μυθολογία αὐτοῦ εἶναι πλουσιωτέρα. Κατοπτρίζεται δὲ προσέτι εἰς τοὺς μύθους ὁ ἐσωτερικὸς βίος ἐκάστου λαοῦ καὶ διὰ τοῦτο ἔχρησμευσαν ὡς πλουσία πηγὴ τῆς καλλιτεχνίας καὶ ποιήσεως. Ως δ' οἱ περὶ τῶν θεῶν λόγοι παρῆγον εἰς τὸν λαὸν τὴν δεισιδαιμονίαν, οὕτω καὶ ἡ πανηγυρικὴ λατρεία, μὲ τὰς μυστηριώδεις αὐτῆς τελετὰς καὶ τὰ συμβολικὰ ἔθιμα εἰς τὰ ιερὰ μέρη τοῦ ναοῦ, διετήρει τὸν λαὸν εἰς σέβας καὶ εὐλάβειαν καὶ διὰ νὰ βεβαιώσωσι περισσότερον τὴν ἐπὶ τῶν ἀνθρωπίνων συμβεβηκότων δύναμιν τῆς θεότητος, ὑπῆρχον ἐν περιβλέπτοις ναοῖς μαρτεῖα, ἐνθα δὲ πεπιστος λαὸς ἡδύνατο νὰ διδάσκηται περὶ τοῦ μέλλοντος διὰ σκοτεινῶν καὶ πολλάκις δισήμων χρησμῶν. Οὕτω τὸ ἀνθρώπινον πνεῦμα ἀπεπλανήθη ἐν τῇ ἐρεύνῃ αὐτοῦ περὶ τῆς θείας ἀληθείας, καὶ ἀλλοτε μὲν ἀπετυφλώθη εἰς μωρὰν θεολατρείαν, ἀλλοτε δ' ἀπενεκρώθη δουλεῦον εἰς γόμους μόνον καὶ τύπους.

Α'. ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΙ ΛΑΟΙ.

1. ΦΥΣΙΣ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ.

§ 5. Η Ἀστα, ἐκ τῆς θέσεως αὐτῆς Ἀρατολὴ ἐπονομα-
θεῖσα, εἶναι ἡ κοιτίς τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων. Εἰς τὰ γον-
τευτικὰ πεδία τῶν Ἰμαλατῶν ὁρέων, τῶν ὅποιων ἡ κορυφὴ
κρύπτεται εἰς τὰ νέφη, πρέπει νὰ ζητήται ἡ ἔδρα τοῦ Παρα-
δείσου. Ἐν τῇ Ἀνατολῇ ἐγεννήθησαν κατὰ πρῶτον τὰ μεγάλα
ἐκεῖνα κράτη καὶ ἐκεῖνα αἱ πόλεις, ἐξ ὧν οἱ ἄλλοι λαοὶ ἔλα-
βον μέρος τῶν πολιτικῶν αὐτῶν νόμων, τῆς θρησκείας καὶ τῆς
παιδείας, καὶ τὰ ὅποια διὰ τοῦτο πολιτισμέρα κράτη καλοῦ-
σιν· ἐν τῇ Ἀνατολῇ, ἔνθα ζῆται κάμηλος, «τὸ πλοῖον τῶν
ἔρημων», ἐμορφώθη κατὰ πρῶτον ἡ μεγαλοπρεπής ἐκείνη με-
σόγειος ἐμπορία, ἡ ὄνομαζομένη ἐμπορία τῶν καραβαριών,
ἥτις ἐπέδρασε τοσοῦτον εἰς τὴν πορείαν τοῦ ἀνθρωπίνου πολι-
τισμοῦ. Διὰ νὰ δύνανται δῆλον νὰ ὑπομένωσιν εὔκολώτεριν τὰς
δυσχερείας καὶ τοὺς κινδύνους μακρῶν δόσιποριῶν διὰ τόπων,
οἵτινες ἥσαν ἀκόμη ὀλίγον γνωστοί, καὶ κατιφοῦντο πολλάκις
ὑπὸ λαῶν ληστρικῶν, ἐπορεύοντο οἱ ἐμπόροι τῆς Ἀνατολῆς ἐν
συνοδίαις· ἀποτελοῦντες δὲ μεγάλα, καὶ πολλάκις ὠπλισμένα
στίφη, μετεκόμιζον τὰ ἐμπορεύματα ἐπὶ καρῆλων καὶ ὑποζυ-
γίων. Αἱ ἐμπορικαὶ δὲ αὗται πορεῖαι ἔδωκαν ἀφορμὴν εἰς κτίσιν
ἐμπορείων καὶ πόλεων, ἐμπορικῶν ἀποθηκῶν καὶ ξενοδοχείων·
κατέστησαν δύνατὸν νὰ ἔλθωσιν εἰς ἀμοιβαίναν ἐπιμικτίαν οἱ
κάτοικοι πεδίων μακρὰν ἀπεχόντων, καὶ μετέδωκαν μετὰ τῶν
προϊόντων καὶ τὸν πολιτισμὸν προσέτι, τοὺς πολιτικοὺς θε-
σμοὺς καὶ τὴν πολιτικὴν εὐκοσμίαν τῆς μιᾶς χώρας εἰς τὴν
ἄλλην. Διάσημοι δὲ ναοὶ καὶ μαντεῖα ἔχρησίμευον εἰς αὐτοὺς
πολλάκις ὡς ἀγοραὶ καὶ ἐμπορεῖα, δι᾽ ὧν ἡγιάζετο τὸ ἐμπό-
ριον, καὶ ἡσκεῖτο ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς θρησκείας. — Ἐν
τῇ Ἀνατολῇ ἐγεννήθησαν καὶ ἀνεπτύχθησαν πάντα τὰ θρη-
σκεύματα, ἡ τε ἀρχῆς πίστις εἰς ἓνα Θεόν, ἥτις διέμεινε
μὲν εἰς τὸν Ἰουδαϊσμὸν, ἀνεφάνη δὲ βραδύτερον μετὰ νέας
δυνάμεως καὶ καθαρότητος ἐν τῷ Χριστιανισμῷ, καὶ κατε-
ζουσίασε τελευταῖον διὰ τοῦ Ἰολαμισμοῦ τὸ μέγιστον μέρος

τοῦ Ἀνατολικοῦ κόσμου, καὶ ἡ ἔθνεικὴ εἰδωλολατρεῖα μὲ τὴν
μεγάλην αὐτῆς ποικιλίαν, μὲ τὸ ιερατεῖον, τὰς θυσίας καὶ τὴν
εἰς τελετὰς πλουσίαν αὐτῆς λατρείαν. Διότι πᾶν δέ, τι ἀφορᾷ
εἰς τὴν σχέσιν τοῦ πλάσματος πρὸς τὸν πλάστην, τοῦτο συντο-
γώτατα καὶ μετὰ μεγάλου ζύλου ἐμελέτησαν οἱ λαοὶ τῆς Ἀ-
νατολῆς, καὶ ἐφθασαν εἰς ἔξαγόμενα, πέρα τῶν ὑποίων οὐδὲν
ἄλλο ἔθνος ἕδυνθή νὰ προχωρήσῃ.—Μετ' ὅλιγωτέρας δὲ ποι-
κιλίας ἢ τὰ διάφορα θρησκεύματα, ἐμορφώθησαν τὰ διάφορα
σχήματα τῆς πολιτείας καὶ κυβερνήσεως ἐν τῇ Ἀνατολῇ.
Καὶ παρὰ μὲν τοῖς γομάσιν ἥρον οἱ φυλάρχαι μὲ πατριαρ-
χικὴν ἔξουσίαν, εἰς δὲ τὰ κράτη, ἔνθα ὑπῆρχεν ἢ εἰς βίους
διαιρεσίς, αἱ ἐπικρατέστεραι τάξεις τῶν ἴερέων καὶ μαχίμων,
Ἐξ ἀμφοτέρων δὲ ἐγεννήθη κατὰ μικρὸν ἢ ἀπεριόριστος δε-
σποτεῖλα, ἣτις παρεῖχεν εἰς τὸν ἄρχοντα τὴν πατριαρχικὴν ἔξου-
σίαν τῶν φυλαρχῶν καὶ τὴν θρησκευτικὴν ἀγιότητα τῶν βασι-
λέων τῶν εἰς βίους διηρημένων κρατῶν. Διὰ τούτων δὲ ἔγεινεν
ἐν τῇ Ἀνατολῇ ἡ βασιλικὴ δύναμις τόσον μεγάλη, ὡστε ὁ
ταύτην περιβεβλημένος μετεῖχε θείας σχεδὸν τιμῆς. Ἐνώπιον
τοῦ δεσπότου πάντες οἱ ἄλλοι ὑπάλληλοι φαίνονται ὡς εἰς τὸ
κράτος ἀνήκοντες ὑπηρέται καὶ δοῦλοι, οὐδὲν ἔχοντες προσωπι-
κὸν δικαίωμα ἢ ἰδιοκτησίαν. Ὁ βασιλεὺς μεταχειρίζεται ὅπως
θέλει τὰ ἀγαθὰ καὶ τὴν ζωὴν τῶν ὑπηκόων αὐτοῦ δίδει καὶ
λαμβάνει ὅπως ἀρέσκει εἰς αὐτὸν, καὶ μόνον μὲ κεκλιμένον σῶμα
τολμᾷ τις νὰ παραστῇ ἐνώπιον αὐτοῦ· ὡς δέ οἱ ἀγιοι θεοί, ζῆ
ὁ βασιλεὺς ἐν χαρᾷ καὶ ἀπολαύσει, περιστοιχιζόμενος ὑπὸ θε-
ραπόντων ἐκτελούντων τὰς διαταγὰς αὐτοῦ καὶ ὑπηρετούντων
εἰς ὅλας του τὰς ὄρεζεις, περικυκλούμενος ὑφ' ἀπάντων τῶν
ἀγαθῶν καὶ πάντων τῶν θησαυρῶν, πάστις πολυτελείας καὶ
λαμπρότητος τοῦ ἐδάφους τῆς γῆς. Τοιαῦτα κράτη, ἔνθα νόμοι
καὶ δίκαια ἀνθρώπου οὐδεμίαν ἔχουσι χώραν, ἔνθα δεσποτεία
μόνον καὶ δουλεία ἵσχύει, οὐδεμίαν ἔχουσι ζωῆς δύναμιν, καὶ
οὐδεμίαν διαρκῆ πρὸς πολιτισμὸν δεξιότητα διὸ πάντα τὰ κράτη
τῆς Ἀνατολῆς ἔγειναν λεία ξένων κατακτητῶν ὑφ' οὓς ὁ
πρώτιμος αὐτῶν πολιτισμὸς ἱφανίσθη, ἢ ἐμαράνθη καὶ ἐμεινε
στάσιμος. — Η φύσις τῆς Ἀνατολῆς κλίνει μᾶλλον πρὸς τὴν

ἡσυχαστικὴν θεωρίαν (quietismus) καὶ τὴν ἀπόλαυσιν, ἡ τὴν ἐνέργειαν. Τοῦτο δ' εἶχεν ἀποτέλεσμα, δτὶ οἱ λαοὶ τῆς Ἀρα-
τοῦς οὐδέποτε ἔφθασαν εἰς ἐλευθερίαν καὶ προσρισμὸν ἀφ'
ἔαυτῷ· ἀλλ' εἴτε ὑπήκουον σιωπηλῶς εἰς ἐγχώριον μονάρχην,
ἢ ἐστέναζον ὑπὸ Ζυγὸν ξένων κατακτητῶν. Καὶ ἔφθασαν μὲν
ἔνεκα τῆς πνευματικῆς αὐτῶν ἵκανότητος ταχέως εἰς ὥρισμέ-
νον τινὰ βαθὺδὸν πολιτισμοῦ, ἀλλ' ἔπειτα ἀφῆκαν ἕαυτοὺς εἰς
τὴν ἀδρανῆ ἀπόλαυσιν, μέχρις οὗ ἐβοήσθησαν κατὰ μικρὸν εἰς
λίθαργον καὶ μαλακότητα. Ἡ δὲ μαλακότης αὕτη ἐπη-
ξήθη διὰ τοῦ ἴδιαζοντος εἰς τὴν Ἀνατολὴν ἔθους τῆς πολυγα-
μίας, ἢτι ἀνέτρεψε τὸν οἰκογενειακὸν βίον, τὴν πηγὴν τῆς οἰ-
κιακῆς ἡθικότητος καὶ ἀρετῆς. Ως πρὸς δὲ τὴν τέχνην τῶν
Ἀνατολικῶν χωρῶν, εἰναι μὲν τὸ πελώριον μέγεθος τῶν ἀρ-
χιτεκτονικῶν ἔργων, καὶ ἡ ἀπίστευτος ὑπομονὴ καὶ ἐπιμονὴ
εἰς τὴν ἐκτέλεσιν καὶ τελείωσιν αὐτῶν τὰ μέγιστα ἀξιοθαύ-
μαστος, ἀλλ' αὕτη δὲν ἔφθασεν οὔτε τὸ ἀρμονικὸν κάλλος,
οὔτε τὴν ἀναλογίαν καὶ συμμετρίαν ἐλευθέρως ἐνεργούντων
λαῶν. Τὰ προϊόντα τῆς καλλιτεχνίας καὶ βιομηχανίας αὐ-
τῶν δεκνύονται χειρωνακτικὴν μᾶλλον δεξιότητα, ἢτις ἀπε-
κτήθη διὰ πολλῆς ἀσκήσεως, καὶ διετηρήθη διὰ τῆς εἰς βίους
διαιρέσεως καὶ τῆς καταναγκάσεως τῶν μοναρχούντων· οὐδέ-
ποτε ὅμως ὑπῆρξεν ἐλευθέρα παραγωγὴ ἐφευρετικοῦ πνεύματος
καὶ δεξιῶν χειρῶν. Ἡ δουλεία ἐπεκρέματο πάντοτε ὡς βάρος
μολύβδου εἰς δλας τὰς βιωτικὰς ἐνέργειας τῶν Ἀνατολικῶν.

2. ΣΙΝΑΙ.

§ 6. Ἐπειδὴ δὲ πρόδος τοῦ ἀνθρωπίνου γένους ἐν γένει τῆς
λούθησε τὸν καθημερινὸν δρόμον τοῦ ἡλίου, διὰ τοῦτο ὁρόθετα
ἀρχόμενα τῆς ἱστορίας ἀπὸ τῶν λαῶν τῆς ἀπωτάτης Ἀνατο-
λῆς. — Ἐν τῇ μεγάλῃ Σινικῇ αὐτοκρατορίᾳ ζῆ ἀπὸ τῶν ἀρ-
χαιοτάτων χρόνων λαὸς Μογγολικῆς καταγωγῆς, ὅστις χιλιε-
τηρίδας διατηρεῖ ἀμετάβλητον τὸν αὐτὸν πολιτισμὸν καὶ τοὺς
αὐτοὺς νόμους. Τὰ πάντα εἰναι κανονισμένα διὰ πατρίων νό-
μων καὶ τύπων, καὶ πᾶσα ἐλευθερία καταπεπιεσμένη. Ἡ δὲ ἐλ-
λειψίς προοδευτικῆς ἀναπτύξεως προσέρχεται τοῦτο μὲν ἐκ τοῦ

ἡμέρου χαρακτῆρος τοῦ λαοῦ, ὅστις μένει σταθερὸς εἰς τὰς συνηθείας καὶ παραδόσεις, τοῦτο δὲ προέρχεται ἐντεῦθεν, ὅτι τὸ κράτος καλύπται δι' ὄρέων, θύλασσῶν καὶ τοῦ ὑψηλοῦ, ὑπὲρ τὰ 300 δὲ μίλια μακροῦ Σινικοῦ τείχους, ἀπὸ τῆς ἐπιμένιας παντὸς ἄλλου ἔθνους, καὶ εἴλατοι αὐστηρῶς ἀπηγορευμένον εἰς πάντα ζένον ἡ εἰς τὸ κράτος εἰρηδός τοῦτο δὲ ἔχει τὸν λόγον τῆς ὑπάρξεως αὐτῆς εἰς τὰς πολιτικὰς διατάξεις. Καθότι ὁ ἀπεριόριστον χωρικρικὴν ἔξουσίαν περιβεβλημένος, ὡς «Γίδης τοῦ Οὐρανοῦ» δὲ καὶ «Πυγιασμένος Κύριος» θείας χαίρων τιμᾶς αὐτοκράτωρ, καὶ ἡ πολυπληθής τάξις τῶν προνομιούχων λογίων καὶ ὑπαλλήλων (*Μαρδαρίων*) υρτοῦσι τὸν δοῦλον καὶ μεγάλως περιφρονούμενον λαὸν εἰς τοὺς πατρίους νόμους, καὶ τῷ ἀπαγορεύουσι πάντα νεωτερισμόν. «Οθεν, ἐπειδὴ οἱ Σῖναι οὐδεμίχιν ἡδύναντο νὰ λάβωσι γνῶσιν τῆς διανοητικῆς ἀναπιγένεως τῶν ξένων ἔθνων, ἔμειναν πάντοτε ὄπιστα τῶν ἄλλων ἐν τῷ πολιτισμῷ, ἀν καὶ εἰς ἀρχαίους ἥδη χρόνους ἐγνώριζον τὴν γαυτικὴν πυξίδα, τὴν πιρίτιδα καὶ εὔλος τε τυπογραφίας, ἔδειξαν δὲ εἰς πάντα χρόνον θυμασίαν ἐνεργητικότητα καὶ φιλεργίαν. Καὶ αὐτὴ δὲ ἡ βιομηχανία των δὲν δύναται νὰ παραβληθῇ πρὸς τὴν δραστηριότητα καὶ τὴν περὶ τὰς τέχνας ἀσχόλησιν τῶν πολιτισμένων ἔθνων τῆς Δύσεως, ὅσον καὶ ἀν ἐφημίσθησαν ἀπ' αἰῶνος διὰ τὴν ἐπιδεξιότητα αὐτῶν ἐν τῇ μεταξουργίᾳ, τῇ κατασκευῇ λεπτῆς πορσελλάρης γραφικῆς ὄλης, ξοάρων κτλ. Ἡ δὲ γεωργία, διατελοῦσα ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ αὐτοκράτορος, οὕτως ὥστε ὁ ἴδιος καλλιεργεῖ καὶ ἐργάζεται ὠρισμένον μέρος γῆς, εἶναι ἡ ἀρχαιοτάτη καὶ μάλιστα τιμωμένη ἀσχολία, καὶ ἀποτελεῖ τὸ τακτικὸν καὶ σῶφρον στοιχεῖον εἰς τὴν ζωὴν τοῦ Σινικοῦ κράτους καὶ λαοῦ. Ἐκτὸς δὲ τῆς γεωργίας, τῆς ὁποίας ἡ ἀκμὴ ἀποδεικνύεται εἰς τοὺς ἐκτεταμένους σιτοφόρους καὶ δρυζοφόρους ἀγροὺς καὶ εἰς τοὺς πολυπληθεῖς κήπους, καυχῶνται προσέτι οἱ Σῖναι καὶ διὰ τὴν τὰ μέγιστα προσαδοφόρουν καλλιέργειαν τοῦ τείου καὶ τὴν μεταξουργίαν. Καθὼς ὁ αὐτοκράτωρ θεωρεῖται προστάτης καὶ προβίβαστής τῆς γεωργίας, οὕτω χαίρει ἡ αὐτοκράτειρα θεωρουμένη ὡς ἡ πρώτη ἐπιμελήτρια τῆς μεταξουρ-

γίλας. Η δὲ ἀνατροφὴ τῶν Σινῶν σκοπὸν δὲν προτίθεται ν' ἀναπτύξῃ τὰς πνευματικὰς δυνάμεις τοῦ ἀνθρώπου πρὸς γενικήν τινα μόρφωσιν, ἀλλὰ μόνον τὴν ἐκμάθησιν ἐκείνων, τὰ δόπια οἱ πρόγονοι ἔμαθον καὶ ἡσκησαν. Η ἀνατροφὴ αὕτη, ὁ τρόπος τοῦ βίου καὶ τὸ εἶδος τῆς κυβερνήσεως, καθιστᾷ τοὺς Σίνας δειλοὺς καὶ ἀδυνάτους. Καὶ ὅμως ἔχουσι τὴν μεγαλητέραν ιδέαν περὶ τῆς λαμπρότητος αὐτῶν, καταφρονοῦσι μετ' ἀλαζονείας πάντας τοὺς ἄλλους λαούς, ἀποκαλοῦντες αὐτοὺς βαρεάρους. Η δὲ γλώσσα αὐτῶν, μὴ συνισταμένη ἐκ στοιχείων, ἀλλ' ἐκ σημείων ἢ εἰκόνων εἶναι τόσον δύσκολος, καὶ ἔχει τόσην ἔλλειψιν βοηθημάτων, ὥστε διὰ μάθη τις νὰ ἀναγινώσκῃ ἀπαιτοῦνται πολλὰ ἔτη. Ως νομοθέτην δὲ καὶ καθηδρυτὴν τῆς θρησκείας αὐτῶν τιμῶσιν οἱ Σίναι παλαιόν τινα σοφὸν ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΝ (Cong-fu-tsé), δοτις συνέλεξε καὶ διέταξε τὰς παλαιὰς διδασκαλίας, ιστορίας, νόμους καὶ παραδόσεις, καὶ ἔδωκεν οὕτως εἰς τὰ πάτρια ισχὺν καὶ κῦρος (π. X. 550).

3. ΙΝΔΟΙ.

§ 7. Πρὸς μεσημερίαν τῶν χιονοσκεπῶν κορυφῶν τῶν γεγαντωδῶν Ίμαλαίων ὄρέων ἐκτείνεται γόνυμός τις καὶ εὐδαίμων χώρα μὲν ὑγίεις, ποικίλον κλίμα, καὶ πλούσιον εἰς πολυτίμους παραγωγὰς παντοίων εἰδῶν. Εν δὲ τῇ ὑπὸ τοῦ Ἰρδοῦ, Γάργγου καὶ ἄλλων μεγάλων ποταμῶν, ἀρδευομένη ταύτη χώρᾳ ἔζη πρὸς αἰώνων ἔθνος λόγου ἄξιον, Ἰρδοὶ ὄνομαζόμενον· περὶ δὲ τοῦ ποτὲ μεγαλείου αὐτοῦ μαρτυροῦσιν ἔτι καὶ νῦν πολλὰ ἀρχιτεκτονικὰ ἔργα, ἐρείπια πόλεων καὶ ναῶν, ἀξιοθάμαστα μνημεῖα, ἔγγραφά τε καὶ ἐν λίθῳ, καὶ ἀναρίθμητοι ιστορικαὶ ἀναμνήσεις. Οἱ Ἰνδοὶ ἡσαν ἀπόγονοι τῶν Ἀρίων, οἵτινες κατελθόντες ἀπὸ τῶν κορυφῶν τοῦ Τιθέτ οὐπέταξαν τοὺς ὅλιγωτερον ισχυροὺς κατοίκους τῆς Ἰνδικῆς. Αντήλλαξαν δ' ἐνωρὶς τὴν πάτριον νομαδικὴν φύσιν πρὸς τὴν εἰς ΒΙΟΥΣ ΔΙΑΙΡΕΣΙΝ, εἰς τὴν ὁποίαν ἔδωκαν τὸν αὐστηρότατον τύπον. Καὶ ὁ μὲν πρῶτος καὶ μάλιστα ἐπιφανῆς βίος ἦτον ὁ τῶν κεκτημένων τὰ πλούτη, τὰς τιμὰς καὶ τὰ προνόμια ιερέων, ΒΡΑΧΜΑΝΩΝ καλούμενων· ἐνομίζοντο δ' οὗτοι ιεροὶ καὶ ἀπαραβίαστοι καὶ δι' οὐδὲν ἔγκλημα ἡδύγατο γὰρ τιμωρηθῶσι σωματικῶς· ἥσαν ἀτε-

λεῖς φόρων, ἀπετέλουν τὸ συμβούλιον τοῦ βασιλέως, καὶ κα²
τεῖχον τὰς πλείστας πολιτικὰς θέσεις. Μετὰ δὲ τοὺς βραχυά-
νας εἴποντο οἱ μάχιμοι, εἰς τοὺς ὄποιους, ἀντὶ χρημάτων καὶ
προνομίων τινῶν, ἦτον ἀνατεθειμένον τὸ πολεμεῖν καὶ μάχε-
σθαι ὑπὲρ πατρίδος. Ἐπειδὴ ὅμως, διὰ τὸ πολὺ φιλόσυχον τοῦ
λαοῦ καὶ τὸ ἀποκεκλεισμένον τῆς χώρας, σπανίως εἶχον νὰ
καταδιώξωσιν ἔχθροὺς καὶ νὰ διεξαγάγωσι πολέμους, ἀπο-
χανωθέντες καὶ διαφθαρέντες οἱ μάχιμοι, κατέστησαν οὕτως
εἰς τοὺς Βραχυάνας εὐκολωτέραν τὴν διατήρησιν αὐτῶν ἐν τῇ
κυριαρχίᾳ. Εἰς τὸν βίον δὲ τῶν μαχίμων ἀνῆκον οἱ βασιλεῖς.
Οἱ δὲ Γεωργοὶ καὶ Χειρώραχτες κατεπίζοντο βαρέως ὑπὸ¹
τῶν φόρων, κατεῖχον τοὺς ἄγρους καὶ τὰς γαίας ὅχι ὡς ἴδιο-
κτῆται, ἀλλ' ὡς ἐνοικιασταί. Οἱ δὲ ΠΑΡΙΑΙ (ἢ Tschandala),
ἔξ ὧν πιθανῶς κατάγονται οἱ Τσίγγαροι, εἶναι οἱ μελανόχροοι
ἀπόγονοι τῶν παλαιῶν ἄγριων κατοίκων, θεωρούμενοι πάρα
τῶν ἄλλων Ἰνδῶν ὡς καθάρματα τῆς ἀνθρωπότητος, καὶ περι-
φρονούμενοι ἀπανθρωπότατα. Οὗτοι δὲν ἔτολμων νὰ κατοικῶσιν
οὔτε εἰς πόλεις, κωμοπόλεις ἢ χωρία, ἀλλ' οὔτε πλησίον αὐ-
τῶν ὅτι λγγιζον ἐθεωρεῖτο ἀκάθαρτον² καὶ ἀκάθαρτος ἐθεω-
ρεῖτο πᾶς ὅστις προσέβλεψε μόνον εἰς αὐτούς. Ἀνάμιξις τῶν
βίων δὲν ἐπιγαμίας ἦτον αὐστηρῶς ἀπηγορευμένη· οἱ δὲ ὑποπε-
σόντες εἰς τοιούτον ἀμάρτημα ἀπεβάλλοντο καὶ περιεφρονοῦντο
ὡς ἀκάθαρτοι. Οὕτω διὰ τῆς αὐστηρᾶς διαιρέσεως, ἥτις παρ-
στατο ὑπὸ τῶν ιερέων ὡς θεία τοῦ κόσμου διάταξις, ἐπῆλθε
καὶ εἰς τὴν Ἰνδικὴν στασιμότητας καὶ ἀκινησία.

Θρησκεία. Φιλολογία. Τέχνη.

§ 8. Οἱ Ἰνδοὶ ἐτίμων ἐν τῷ Βράχμα θεῶν τι δρ, ὅπερ
ἐμφανίζεται ὑπὸ τρεῖς μορφάς, ὡς Δημιουργὸς, Συντηρητὴς
καὶ Καταστροφεὺς, καὶ ἐκτὸς τούτου πλῆθος πνευμάτων καὶ
κατωτέρων θεῶν. Κεφάλαιον δὲ τῆς θρησκείας αὐτῶν ἦτον ἡ
περὶ μετεμψυχώσεως καὶ ἀγαγεγήσεως διδασκαλία. Κατὰ
τὴν διδασκαλίαν δῆλ. ταύτην ἡ ἀνθρωπίνη ψυχὴ ἐτέθη εἰς τὸ
γῆνον σῶμα μόνον πρὸς τιμωρίαν, σκοπὸς δ' αὐτῆς καὶ ὅρος,
πρὸς δν τείνει, εἶναι ἡ μετὰ τῆς θείας τοῦ κόσμου ψυχῆς ἐνω-

σις, "Οθεν ὁ Ἰνδὸς θεωρεῖ τὴν ἐπὶ τῆς γῆς ζωὴν ὡς καιρὸν τε-
μωρίας καὶ δοκιμασίας, ὃν διὰ βίου μόνου ἀγίου, δεήσεων καὶ
προσευχῶν, μετανοιῶν καὶ καθαρισμῶν, δύναται νὰ βοηθήῃ.
"Διὸ δὲ ὁ ἄνθρωπος παραμελῇ τοῦτο καὶ βυθίζεται ὀπιμέρει
βυθύτερον εἰς τὸ κακὸν, ἀπομαχρυγμένος τῆς θεότητος, με-
ταβαίνει ἢ ψυχὴ αὐτοῦ μετὰ θάνατον εἰς ἄλλο, πολλάκις
κατώτερον σῶμα (ζώου) καὶ μετὰ τοῦτο πάλιν εἰς ἄλλο, ἔως
οὗ γείνη ἐκ νέου ἄνθρωπος· ἐνῷ ἢ ψυχὴ τοῦ σοφοῦ, ἥρως ἢ
τιμωρηθέντος ἐνταῦθα, βαίνει τὴν πρὸς τὰ ἄνω ἄγουσσαν ὁδὸν
ἐν μέσῳ λαμπόντων ἀστέρων, καὶ τέλος ἐνόνται πάλιν μὲ
τὸ πρῶτον πνευματικὸν ὃν, ἐξ οὗ προῆλθεν. Ἡ δὲ διδασκαλία
αὐτῇ ἐσήκμινε κατὰ τοὺς Βραχμᾶνας, ὅτι ὁ ἄνθρωπος ἀκατα-
παύστως μόνον ἐνθυμούμενος τὸ θεῖον, καὶ ἀποχωρίζόμενος τῶν
γηγένων, ἐπειτυχάνει τὸν σκοπὸν τῆς ὑπάρξεως του. Διὸ ἐτέ-
μων μᾶλλον τὴν ἱσοχον θεωρίαν καὶ σιωπηλὴν σκέψην, ἢ τὴν
δραστήριον ζωὴν, ἀπέφευγον τὴν μετὰ τῶν κατωτέρων κλά-
σσεων ἐπιμιξίαν, καὶ ἐπίστευον ὅτι ἀναγινώσκοντες καὶ μελε-
τῶντες τὰ ιερὰ συγγράμματα τῶν Βέδας, μετανοοῦντες καὶ
βασανιζόμενοι, ποιοῦντες ἐλεκτροσύνας καὶ ἄλλα ἔξωτερικὰ ἔργα
ἀγιότητος, προσέχοντες ἀκριβῶς εἰς ἀναριθμήτους προσευχὰς
καὶ προγράμματα καθαρισμῶν, ἥθελον πλησιάσει περισσότε-
ρον εἰς τὸ θεῖον. Ἐπειδὴ δὲ κατὰ τὴν περὶ μετεμψυχώσεως
διδασκαλίαν, ἦτο δυνατὸν νὰ κατοικῶσιν εἰς ζῶα ψυχὴι ἀν-
θρώπων, ὁ αὐστηρὸς Βραχμᾶν δὲν ἤδυνατο νὰ φονεύσῃ ἢ νὰ
πληγώσῃ ζῶον, ἢ νὰ γεύηται κρέατος, ἐκτὸς τοῦ τῶν θυσιῶν.
Ἐκτὸς δὲ τῆς θρησκείας τοῦ Βράχμα, διεδόθη εἰς μεγίστην
ἐκτασιν καὶ ἡ διδασκαλία τοῦ Βούδα, διτις περὶ τὸ μέσον
τῆς ἐκτῆς ἔκατονταετηρίδος ἐκήρυξε τὴν ισότητα τῶν ἀνθρώ-
πων ἀνευ καταναγκάσεως βίων, καὶ τὴν ἐν τῷ θανάτῳ ἡσυ-
χίαν ἀνευ ἀναγεννήσεως· ἐθέωρε δὲ πρῶτην ἀρετὴν τὴν πρὸς
πᾶν ὃν ἀγάπην καὶ συμπάθειαν. Οἱ Ἰνδοὶ εἶχον δημιουργικὴν
φαντασίαν καὶ αἰσθητιν τοῦ καλοῦ. Τοῦτο δὲ καταφαίνεται
πρὸ πάντων ἐκ τῆς Φιλολογίας αὐτῶν. Τινὰ τῶν συγγραμ-
μάτων αὐτῶν καὶ ποιημάτων, τὰ ὅποια εἶναι γεγραμμένα
εἰς τὴν ιερὰν μὲν, ἀλλὰ νεκρὰν τὴν σήμερην Σαρακητικὴν

γλῶσσαν, καὶ εἶναι στενώτατα συνδεδεμένα μὲ τὴν θρησκείαν καὶ τὴν περὶ θεῶν διδασκαλίαν, εἶναι ἡδη τριῶν χιλιάδων ἑτῶν. Τὸ σπουδαιότατον δὲ σύγγραμμα εἶναι τὰ τέσσαρα βιβλία τῶν Βέδας, ἀτινα τιμώμενα μὲν τὰ μέγιστα ὡς πηγὴ τῆς θρησκείας τῶν Βραχμάτων, περιέχοντα δὲ τοῦτο μὲν θρησκευτικὰ φύματα καὶ προσευχὲς, τοῦτο δὲ προγράμματα θυσιῶν, διδασκαλίας καὶ ἀποφθέγματα, σπουδάζονται καὶ ἐκδίδονται ὑπὸ τῶν Βραχμάνων. Ἐκτὸς δὲ τοῦ τῶν Βέδας, τὸ μάλιστα περίφημον εἶναι τὸ βιβλίον τῶν νόμων τοῦ Μαροῦ, συλλογὴ παλαιῶν θεσμῶν, δικανικῶν ἔθιμων καὶ παραδόσεων. Ἐκτὸς δὲ τούτων ἔχουσιν οἱ Ἰνδοὶ πλῆθος ποιημάτων παντὸς εἰδούς, διαπρεπόντων διὰ τὴν πλουσίαν εἰς εἰκόνας γλῶσσαν, τὸ πάθος τῆς ἐκφράσεως καὶ τὸ θρησκευτικὸν αἴσθημα. Μετεφέρθησαν δὲ εἰς τὴν Εὐρώπην πολλὰ τῶν ἔργων τούτων ὑπὸ τῶν κατακτησάντων τὴν χώραν Ἀγγλῶν, καὶ μετεφράσθησαν ἐπειτα εἰς τὰς Εὐρωπαϊκὰς γλώσσας (*). Τὰ ἐπισημειώτατα δὲ πάντων εἶναι δύο ἡρωεῖα ποιήματα (π. Χ. 1000) ἡ Μαχαβάράτα, ἐν ᾧ ψάλλονται οἱ ἄγνωνες δύο ἡρωϊκῶν φύλων, τῶν Κουροὺν καὶ Πανδού, καὶ ἡ Ραματάρα, ἥτις ὑμενὶ τὸν νικητήριον δρόμον τοῦ ἡρωικοῦ Ράμα εἰς τὴν νότιον Ἰνδίκην καὶ τὴν Κεϋλάνην, καὶ χαρίεν τι δρᾶμα μεταγενεστέρων χρόνων, γνωστὸν ὑπὸ τὸ ὄνομα Σακορτάλα. Ως δὲ ἡ φιλολογία, οὕτω καὶ ἡ τέχνη τῶν Ἰνδῶν εἶναι στενῶς συνδεδεμένη μὲ τὴν θρησκείαν. Μάλιστα δὲ ἀξιοπαρατήρητοι εἶναι οἱ ἐν τοῖς βράχοις λελατομημένοι ναοὶ καὶ τὰ κατασκευαστὰ σπήλαια, ὃν τὰ περιφημότερα εὑρίσκονται πλησίον τῆς Ελλόρας (εἰς τὸ μέσον τῆς πρὸς δυσμάς Ἰνδικῆς), τῆς Σαλόεττης (ὅχι μακρὰν τῆς Βομβάνης) καὶ ἐπὶ τῆς νήσου Ελεφαρτίνης (εἰς τὸν κόλπον τῆς Βομβάνης). Ἐνταῦθι δὲ ὑπάρχουν σπήλαια, ναοὶ, οἰκίαι, στοῖχοι καὶ ἀγάλματα καὶ ἐπιγραφαὶ, ὑπὲρ ἀλληλα καὶ παρ' ἀλληλα λελατομημένα εἰς τοὺς βράχους. Τὰ κατασκευαστὰ δὲ ταῦτα σπήλαια δεικνύουσι ποσὸν ἀπειρον τεχνικῆς καὶ δυσχεροῦς ἐργασίας, ἥτις εἰς

(*) Τοιχύτην μετέρρεψεν εἰς τὸ Ελληνικὸν ἔχαμεν ἐκ τῆς Σανσκριτικῆς Γαλανδός δ 'Αθηναῖος εἰς τὸν; καν' ὑμᾶς χρόνους.

πολλάς μόνον ἐκατονταετηρίδας ὑπὸ πολλῶν χιλιάδων χειρῶν, μὲς μεγάλην ὑπομονὴν καὶ ἐπιμονὴν ἤδυνατο νὰ ἀποτελεσθῇ. — Ο πλοῦτος τῶν προϊόντων τῆς φύσεως καὶ τῆς τέχνης μαργαριτῶν, πολυτίμων λίθων, ἐλεφαντίνων ὄστῶν, ἀρωμάτων, θυμιαμάτων, μετάξης καὶ ἄλλων, κατέστησε μὲν τὴν Ἰνδικὴν ἀπὸ τῶν παλαιῶν ἥδη χρόνων σκοπὸν καὶ κέντρον τοῦ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλασσαν ἐμπορίου, εἴλκυσεν ὅμιλας καὶ ἔνους κατακτητάς. Διεσπαρμένος δὲ καὶ χωρισμένος ὑπὸ τῆς εἰς βίους διαιρέσεως, καθὼς καὶ ὑπὸ τῶν πολιτικῶν θεσμῶν, χαυνωθεῖς καὶ ἐπαρθενεῖς ἐνεκα τῆς ἐλλειπούσης ἐλευθερίξες ὁ Ἰνδικὸς λαὸς ἔγεινε πολλάκις λεία κατακτητῶν ἀπλήστων.

4. ΒΑΒΥΛΩΝΙΟΙ ΚΑΙ ΑΣΣΥΡΙΟΙ.

§ 9. Εἰς τὰς εὐφόρους πεδιάδας, τὰς ὁποίας διαβρέχει ὁ Εὐφράτης καὶ ὁ Τίγρης, καὶ ἐν τῇ ποώδει χώρᾳ Μεσοποταμίᾳ, κατώκουν πρὸ αἰώνων Σημιτικοὶ λαοὶ, εἰς τοὺς ὁποίους ἀνήκουν οἱ Βαβυλώγες καὶ Ἀσσύριοι. Θεμελιωτὴς δὲ τοῦ Βαβυλωνικοῦ κράτους, μετὰ τῆς μεγάλης, τετραγώνου καὶ ὑπὸ τοῦ Εὐφράτου διαρρεομένης πρωτευούσης Βαβυλώρος, ἀναφέρεται ὁ ΝΕΒΡΩΔ (2100), «γίγας κυνηγὸς ἐναντίον τοῦ Κυρίου» ὑπὸ τῆς Ἀγίας Γραφῆς καλούμενος. Ἐκατὸν δ' ἔτη βραδύτερον ΝΙΝΟΣ (2000), ὁ βασιλεὺς τῶν Ἀσσυρίων, λέγεται διὰ ἔκτισε παρὰ τὸν Τίγρην τὴν μεγάλην πόλιν ΝΙΝΕΥΪ, καὶ ὑπέταξε τοὺς Βαβυλωνίους. Ἡ δὲ σύζυγος καὶ διάδοχος τοῦ Νίνου, ἡ λεγομένη κόρη τῆς μαγίσσης Δερκετοῦς ὠραιοτάτη ΣΕΜΙΡΑΜΙΣ, ἀναφέρεται ὡς ἡρωΐς καὶ πολλὰς κατακτήσασα χώρας· προέβη δὲ νικηφόρος μέχρι τῶν Ἰνδιῶν, ἐκόσμησε τὴν Βαβυλῶνα μὲν μεγαλοπρεπῆ κτίρια (τοὺς ἐπὶ ἀνδήρων κρεμαστοὺς κήπους), καὶ ἐφρόντισε περὶ τεχνικῶν ὅδων, διωρύγων καὶ ἀρχιτεκτονικῶν ἔργων παντὸς εἶδους. Ἐπὶ τῶν ἀνικάνων ὅμων καὶ μαλθακῶν αὐτῆς διαδόχων περιέπεσε τὸ Ἀσσυριακὸν κράτος κατὰ μικρὸν εἰς παρακμὴν, μέχρις οὗ τὴν Ἱην ἐκατοντατηρίδα, μετὰ μεγάλας ἐμφυλίους διαμάχας περιῆλθεν ὁ θρόνος τῆς Νινευῆς εἰς νέον βασιλικὸν οἶκον. Ἡπὸ τὴν νέαν δὲ ταύτη

δυναστείαν ἀπέκτησεν ἡ Ἀσσυρία νέας δυνάμεις. Πολεμικοὶ βασιλεῖς ἔστρεψαν τὰ ὅπλα αὐτῶν πρὸς δυσμάς, καὶ κατέκτησαν τὴν Συρίαν παρὰ τὸ ὄρος Λίθανον καὶ τὴν Μεσόγειον θάλασσαν. Ὁ δὲ ἐμπαιροπόλεμος ΣΑΛΜΑΝΑΣΑΡΟΣ (π. Χ. 730) ὑπέτεξε τὴν πλουσίαν Φοινικικὴν παραλίαν μέχρι τῶν ὄρίων τῆς Αἰγύπτου, καὶ ἔφερε τοὺς κατοίκους τοῦ νικημένου κράτους Ἰσραὴλ εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς χώρας αὐτοῦ. Ὁ διάδοχος δὲ αὐτοῦ ΣΑΝΑΧΑΡΙΒΟΣ (π. Χ. 712) ἤπειλε μὲν καὶ αὐτὸς τὸν Ίούδαν· ἀλλ’ αἰφνίδιοι δυστυχίαι ἡνάγκασαν αὐτὸν νὰ στρέψῃ δπίσω. Ἀποθανόντος δὲ τούτου καὶ τοῦ οἰοῦ αὐτοῦ, παρήκμασε πάλιν τὸ κράτος τῆς Νινευῆς. Ὅθεν συμμαχήσαντες οἱ Μῆδοι καὶ Βαβυλώνιοι, διενοίθησαν νὰ ἐκπορθήσωσιν αὐτό. Ἐκστρατεύσαντες λοιπὸν ἀπὸ κοινοῦ, ὥρμησαν μὲν μετὰ μεγάλης δυνάμεως στρατοῦ κατὰ τῆς πρωτευούσης Νινευῆς, ἀλλ’ ἀπεκράδεσθησαν ἐπανειλημένως ὑπὸ τοῦ τελευταίου βασιλέως ΣΑΡΔΑΝΑΠΑΛΟΥ (626 – 606), δοτις, καὶ τοι παροιμιώδης καταστὰς διὰ τὴν φιληδονίαν, μαλθακότυπα καὶ τὴν τρυφὴν αὐτοῦ, ἐδείξεν δικιάς μεγάλην ἀνδρείαν ἐν τῷ ἐσχάτῳ τούτῳ ἄγωνι, μέχρις οὗ ἡ ὁρὴν πλημμύρας τινὸς διέρρηξε μέρος τοῦ τείχους, καὶ ἤνοιξε δρόμον εἰς τοὺς ἔχθρούς. Ὅτε δὲ ὁ Σαρδανάπαλος ἀπηλπίσθη περὶ τῆς σωτηρίας, ἔθηκε, πῦρ εἰς τὰ ἀνάκτορά του, καὶ ἐκάπι μετὰ τῶν γυναικῶν καὶ θησαυρῶν αὐτοῦ. Τότε δὲ κατηδαιρίσθη ἐκ θεμελίων ἡ Νινευῆ, καὶ τὸ Ἀσσυρικὸν κράτος ἐμερίσθη μεταξὺ τῶν νικητῶν (606). — Τὰ ἐρεπικά πολυτελῶν οἰκοδομῶν καὶ ἀλλων τεχνικῶν ἔργων μὲν γλυφὰς καὶ ἐπιγραφὰς, τὰ δποῖα ἐγνώσθησαν ἐξ ἀνασκαφῶν νεωστὶ γενομένων, μαρτυροῦσι περὶ τῆς ποτὲ πολυτελείας καὶ λαμπρότητος τῆς ἀρχαίας ταύτης πόλεως, περὶ τῆς δυνάμεως καὶ ἀνατολικῆς δεσποτείας τῶν βασιλέων, καὶ περὶ τῆς φιλοκαίας καὶ τοῦ πολιτισμοῦ τῶν κατοίκων αὐτῆς εἰδούς Ἀσσούριν πάρισσος ἐν τῷ Λιβάνῳ, λέγει οἱ Ιεζεκιὴλ, ἀκαὶ καλὸς ταῖς φραγμάσι, καὶ τῷ μεγέθει, εἰς μέσον νεφελῶν ἐγένετο ἡ ἀρχὴ τοῦ, ὅπωρ ἐξέθρεψεν αὐτὸν, ἡ ἀδυσσος ὑψώσεν αὐτὸν, τοὺς ταμοὺς αὐτῆς ἤγαγε κάκλῳ τῶν φυτῶν αὐτοῦ, καὶ τὰ συμματα αὐτῆς ἐξαπέστειλεν εἰς πάγια τὰ ξύλα τοῦ πεδίου.

Πᾶν ξύλον ἐν τῷ Παραδείσῳ τοῦ Θεοῦ οὐχ ὡμοιώθη αὐτῷ ἐν τῷ κάλλει αὐτοῦ».

§ 10. Ἔκτοτε ἐπεκράτουν οἱ ΧΑΛΔΑΙΟΙ ἢ ΒΑΒΥΛΩΝΙΟΙ, μάλιστα ὑπὸ τὸν ἐμπειροπόλεμον καὶ ισχυρὸν ΝΑΒΟΥΧΟΔΟΝΟΣΟΡΟΝ (604—561), δστις ἔκαμε φόρου ὑποτελῆ τὴν ἐπὶ νήσου πόλιν Τύρον, ἅμα δὲ τὸ Φοινικεῖν καὶ Συριακὸν κράτος, ὑπέταξε τὸ βασίλειον τοῦ Ἰούδα, καὶ ἐστόλισε τὴν Βαβυλῶνα μὲ ἀνάκτορα, πύλας, ναοὺς καὶ ἄλλα καλλιτεχνήματα. Ἀλλὰ καὶ τῆς Βαβυλῶνος ἡ λαμπρότης παρῆλθε μετ' ὀλίγον. Ἐναὶ αἰῶνα μετὰ ταῦτα ἐπικρατῶν λαὸς εἶναι οἱ Μῆδοι, τοὺς δοποίους πάλιν ἀκολούθουσιν οἱ Πέρσαι.—Γιπὸ τῶν Χαλδαίων διεκοσμήσθη ἡ Βαβυλὼν μὲ λαμπρὰ ἀρχιτεκτονικὰ ἔργα. Ὅψηλὸς καὶ εὐρὺς περίβολος περιέθεν δλην τὴν πόλιν, εἰς τὸν δποῖον ἀπέδιδον περιφέρειν ἐννέα μιλίων. Τὰ δὲ ἐπὶ τῶν δχθῶν τοῦ Εὐφράτου δύο βασιλικὰ ἀνάκτορα, ὁ ὑψηλὸς τετράγωνος πύργος τοῦ θεοῦ τοῦ ἥλιου Βήλου, κεκοσμημένος πλουσίως μὲ ἀγάλματα καὶ κοσμήματα ἐκ χρυσοῦ, καὶ χρησιμεύων συγγρόνως ὡς ἀστεροσκοπεῖον, ἵσαν μετὰ τῶν «κρεμαστῶν κήπων» τὰ μάλιστα λόγου ἀξία ἔργα. Πρὸς οἰκοδομὴν δὲ μετεχειρίζοντο οἱ Βαβυλώνιοι «πλίνθους ὀπτάς». Μάλιστα δὲ περίφημα ἦσαν τὰ ὑδραυλικὰ ἔργα, οἷον γέφυραι, διώρυγες, ἐπιχώματα, προχώματα κτλ. Τὴν λατρείαν δὲ τοῦ ἥλιου καὶ τῶν ἀστρων διεξῆγον οἱ Βαβυλώνιοι ιερεῖς (κατ' ἐξοχὴν Χαλδαῖοι καλούμενοι) κατ' ἀστροομικὰς παρατηρήσεις· ἐλογαρίζαν δὲ τὸν δρόμον τοῦ ἥλιου καὶ διήρεσαν τὸ ἔτος· ἐπροσδιόρισαν τὰς τροχιάς τῶν πλανητῶν, καὶ καθιέρωσαν εἰς αὐτοὺς τὰς ἐπτὰ ἡμέρας τῆς ἑδομάδος. Ἐπειδὴ διμως ἦνον μὲ ταῦτα καὶ ἀστρολογικὰς ἔξηγήσεις, περιέπεσαν εἰς πλάνην, καὶ περιεφέροντο μετέπειτα εἰς τὸν κόσμον ὡς ψευδοπροφῆται, ἔζηγηται ὀνείρων καὶ μάγοι. Ἔτι δὲ ἡ πρώτη διαίρεσις τῶν μέτρων καὶ σταθμῶν, καθὼς καὶ αἱ ἀρχαὶ τῆς γεωμετρίας καὶ τῆς ιατρικῆς, ἀποδίδονται εἰς τοὺς Χαλδαίους. Η εὐφορία τοῦ ἑδάφους καὶ τὸ ἐκτεταμένον ἐμπόριον παρῆγαγον πλοῦτον, καὶ ὡς ἐπακολούθημα τούτου, πολυτέλειαν καὶ τρυφήν. Οθεγοὶ οἱ Βαβυλώνιοι ἦσαν ὅχι ὀλιγώτερον περίφημοι καὶ

διαβόητοι διὰ τὰ ἔργα τῆς πολυτελείας, π. χ. λεπτὰ ὑφάσματα, πολυτίμους τάπητας κλ. ὅσον διὰ τὸ ἀνθίθικον, τὴν φιληδονίαν καὶ μαλθακότητα αὐτῶν. Πλήθος ἐρειπίων καὶ χωμάτων, καὶ ὄλιγα μνημεῖα μετ' ἐπιγραφῶν, δεικνύουσι τὴν θέσιν, ὅπου ποτὲ ὑπῆρξεν ἡ πολυθρύλητος Βεβηλών. Ἀλλ' ἡ εὐδαίμων χώρα τῶν κήπων ἔγεινεν ἔρημον ἀρπαγῆς πεδίον, ὅπου τὸ πάτημα τοῦ ὁδοπόρου ἀποσοβεῖ ἄγρια θηρία· ἡ λαμπρὰ γῆ, τῆς ὅποιας ἡ γονιμότης διήγειρε ποτε τὸν θυμασιὸν ἀπάσης τῆς ἀρχαιότητος, εἰναι πᾶντα κενὴ ἔρημος· αἱ διώρυγες ἀπεξηράνθησαν, τὰ χώματα κατηρέθησαν, καὶ τὰ ἐν τοῖς ὕδασιν οἰκοδομηθέντα κατέπεσον.

5. ΑΙΓΥΠΤΙΟΙ

§ 11. Οἱ Ἑλληνες ὠνόμαζον τὴν Αἴγυπτον «δῶρον τοῦ Νείλου» διότι διὰ τῶν κατ' ἔτος τακτικῶν πλημμυρῶν τοῦ ποταμοῦ τούτου, αἵτινες πρόερχονται ἀπὸ τῶν ἐνιαυσίων βροχῶν εἰς τὰ ὅρη τῆς Ἀβυσσινίας, καὶ διευθύνονται διὰ πολλῶν πρὸς ἄρδευσιν συντεινόντων ἔργων, οἷον διωρύγων, προχωμάτων, δεξαμενῶν κτλ., ἀποκτᾶ ἡ χώρα τὴν αὐτῆς εὐφορίαν. Ἐν παλαιοῖς ὥδη χρόνοις διήρουν τὴν κοιλάδα τῆς Αἰγύπτου εἰς τρία μέρη· 1) τὴν Ἀρω Αἴγυπτον, ἐνθα καὶ νῦν ἔτι μαρτυροῦσε τὴν ποτὲ πολυτέλειαν καὶ λαμπρότητα τῆς πόλεως τῶν Φαραώνων Θηβῶν τὰ μεγαλοπρεπῆ καὶ ἀξιοθέατα ΕΡΕΙΠΙΑ ΤΩΝ ΘΗΒΩΝ μὲ γιγαντῶδη συντρίμματα ἀνθράκων καὶ κιόρων, μὲ τὰς κελλοσικίας Σφίγγας (λέοντας μὲ κεφαλὰς γυναικῶν), τοὺς ἐν τῷ γυμνῷ βράχῳ λελατομημένους τάφους τῶν βασιλέων καὶ ὑπογείους τεκρικοὺς θαλάμους· ἔτι δὲ ὁ γιγαντώδης ἀνθράκης τοῦ Μέμρονος, διτις ἀλλοτε ἐφώνει ἀρμονικῶς κατὰ τὴν ἀνατολὴν τοῦ ἥλιου· 2) τὴν μέσην Αἴγυπτον μετὰ τῆς πρωτευόστης ΜΕΜΦΙΔΟΣ, τῆς ὅποιας ἡ περιφέρεια εἶναι ὀσκάυτως λόγου ἀξία ὥια μεγαλοπρεπῆ λείψανα ιστορικοῦ παρελθόντος. Ἐνταῦθα ἀνίκουσι τὰ ἐρείπια τοῦ Ααθυρίθου, μεγαλοπρεποῦς ἀνακτόρου, συγκειμένου ἐκ πολλῶν εἰς ἀλληλαγόντων θαλάμων, αὐλῶν, προπυλαίων καὶ στοῶν, καὶ τὰ συστήματα τῶν πυραμίδων, αἵτινες καὶ σήμερον ἔτι θαυμάζονται ὡς θαύς

μετα τῆς ἀρχιτεκτονικῆς. Εἶναι δὲ κατεσκευασμέναι ἐκ σκληροῦ τετραγάνου λίθου, ὑψοῦνται ἐπὶ τετραγάνου ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ βάσεως καὶ τελευτῶσιν ὑψούμεναι ἀμέτρως εἰς γωνιώδη κορυφὴν ἢ μικρὰν ἐπιφάνειαν, καὶ φαίνεται ὅτι ἔχρησίμευον ὡς μνημεῖον τῶν βασιλέων· 3) τὴν κάτω Αἴγυπτον μετὰ τῆς παλαιᾶς πρωτεύουστις Ἡλιοκάπολεως, ἥτις ὅμως ἡμαράθη ὑστερον ὑπὸ τῆς Ἀλεξανδρείας, καὶ μετὰ τῶν ιστορικῶν ἀξίων λόγου τόπων Σάεος, Ναυκράτεος, κλ. Δύο δὲ βραχίονες τοῦ Νείλου περικλείουσι τὴν κάτω Αἴγυπτον, καὶ δίδουσιν εἰς αὐτὴν, ἐκβάλλοντες εἰς τὴν θάλασσαν, τὸ τριγωνικὸν σχῆμα, ἐξ οὗ ἔχει τὸ σηματικόν *Δέλτα*.

Σ 12. Ἡ Αἴγυπτος εἶχεν ἐξ ἀμνημονεύτων ἡδη χρόνων ἀναριθμήτους πόλεις καὶ χωρία, καὶ μέγαν πολιτισμόν. Δι έπιστημαι, αἱ τέχναι καὶ πολιτικαὶ ἀσχολίαι, προώδευσαν αὐτόθι τοσοῦτον, ὥστε ἡ Αἴγυπτος ἐθεωρεῖτο ἔκπαλαι ὡς ἡ μυστηριώδης κοιτίς τοῦ ἀνθρωπισμοῦ. — 'Αλλ' ἡ εἰς βίους διαίρεσις ἐμπόδισε τὴν ἐλευθέραν ἀνάπτυξιν καὶ πρόδον. Τὸ πᾶν δῆλον. συνίστατο εἰς τὴν λατρείαν σκοτεινῆς τινος θρησκείας καὶ ισχυρᾶς ιεραρχίας, ἥτις διετήρει τὸν λαὸν εἰς φόβον καὶ δεισιδαιμονίαν. Ἡ δὲ διδασκαλία ὅτι μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ἀνθρώπου ἡ ψυχὴ τότε μόνον ἐπιστρέφει εἰς αἰώνιον ἡσυχίαν, διατηρήσας τὸ σῶμα, παρήγαγε τὸ ιδιότροπον ἔθιμον νὰ βασιμόργωσι τὰ σώματα τῶν ἀποθανόντων, διὰ νὰ προφυλάττωσιν αὐτὰ ἀπὸ τὴν σῆψιν, καὶ διατηρῶσιν ὡς ΜΟΥΜΙΑΣ εἰς σηραγγώδεις κρύπτας καὶ νεκρικοὺς θαλάμους. Διὰ τῆς πίστεως δὲ ταύτης ἔλαθον μεγάλην δύναμιν οἱ ιερεῖς, οἵτινες ὡς δικασταὶ τῶν νεκρῶν εἶχον τὴν ἔξουσίκν νὰ παραδίδωσιν εἰς τὴν σῆψιν τὰ σώματα τῶν ἀμαρτόντων, καὶ ἀναγκάζωσιν οὕτω τὴν ψυχὴν αὐτῶν νὰ διελθῃ διὰ σωμάτων ζώων. — Ἡ δὲ θρησκεία τῶν Αἰγυπτίων ἦτο κυρίως λατρεία τοῦ ἡλίου, καὶ εἶχε σχέσιν μὲ τὸν Νείλον καὶ τὴν φυσικὴν ποιότητα τῆς χώρας. Ἡ σχέσις δι αὐτῇ ἐξεδηλοῦτο αἰσθητῶς εἰς τὸν ιερὸν γάμον τοῦ θεοῦ τοῦ ἡλίου Ὁσιρίδος μετὰ τῆς θεᾶς τῆς χώρας τοῦ Νείλου Ἰσιδορος. Ἅλλα καὶ πλεῖστοι τῶν ἐπιλοίπων φυσικῶν θεῶν τῶν Αἰγυπτίων, ως δὲ Πα η Φραστ (δῆμον Φαραώ)

καὶ ὁ ἐν Θήβαις "Αιμωρ, ἦσαν κατὰ τὴν οὐσίαν αὐτῶν θεός τητες τοῦ φωτὸς καὶ τοῦ ἡλίου. Ἐπειδὴ δὲ ἔκτος τῶν θεῶν τούτων ἐλάτρευον καὶ τὰ ιερά εἰς αὐτοὺς ζῶα, ἐξέπεσε κατὰ μικρὸν ἡ Αἴγυπτιανθ θεολατρεία εἰς τὴν μυστράν ζωολατρεῖαν. "Οχι μόνον δὲ "Απις, ὅστις ὡς σύμβολον τοῦ ἡλίου ἐθεωρεῖτο τὰ μάλιστα ιερὸς, ἀλλὰ καὶ ἀγελάδες, γαλαῖ, ἕβεδες, σπιζίαι, κύνες καὶ κροκόδειλοι ἀπῆλαυον θείας τιμῆς. Ἡ παρεκτροπὴ δὲ αὕτη παρατηρεῖται καὶ εἰς τὴν τέχνην. Διότι ἐνῷ κατ' ἄρχας τὰ ἀγάλματα τῶν θεῶν, καίπερ ἔχοντα ἀκαμπτον σχῆμα καὶ σεμνὴν μεγαλοπρεπῆ ἡρεμίαν, παρίσταντο δμως ἀκόμη ὑπὸ μορφὴν ἀνθρωπίνην, ἔχουσι μετὰ ταῦτα ἀλλοτε μὲν κεφαλὴν ζώου, ἀλλοτε δὲ καὶ ὅλως ζώου μορφὴν. Καίτοι κατορθώσαντες τοσοῦτον μεγαλοπρεπῆ ἔργα οἱ Αἴγυπτιοι εἰς τὴν ἀρχιτεκτονικὴν, καὶ δείξαντες τόσῳ πολλὴν ἐπιδειξιότητα καὶ τεχνικὴν ἐμπειρίαν εἰς τὴν γλυπτικὴν χειρωραξίαν, ὀλίγον δμως συνεδάλοντο εἰς τὰς ἐπιστήμας καὶ τὴν φιλολογίαν, καὶ τὸ ὀλίγον τοῦτο μάλιστα ἐκρατεῖτο μυστικὸν ἀπὸ τοῦ λαοῦ διὰ γραφῆς εἰκονικῆς, τῶν ΙΕΡΟΓΛΥΦΙΚΩΝ. Ὑπῆρχον δὲ τρία εἰδη ιερογλυφικῶν, τῶν ὁποίων μέρος μὲν εὑρίσκεται ἐπὶ τῶν βιβλίων, τὰ ὅποῖα οἱ Αἴγυπτιοι συνέγραφον ἐπὶ τοῦ ὑδατείου φυτοῦ ΠΑΠΥΡΟΥ, μέρος δὲ ἐπὶ τῶν ΟΒΕΛΙΣΚΩΝ, ἡ τετραγώνων ἐξ ἐνὸς στελέχους γρανίτου εἰργασμένων καὶ τὰ ἄνω εἰς ὅξὺ ληγόντων κιόνων, οἵτινες ἐτίθεντο πρὸ τῶν πυλώνων τῶν ναῶν—Ἐπὶ Ρωμαίων ἥδη ἦτον ἡ Αἴγυπτος ἀντικείμενον θαυμασμοῦ καὶ περιεργίας, καὶ ἐμεινε τοιαύτη μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Τοῦτο μαρτυροῦσιν οἱ 11 ὀβελίσκοι καὶ τὰ ἀναρίθμητα ἐκ σκληροτάτου λίθου Αἴγυπτιακὰ ἀγάλματα, ἀτινα καὶ νῦν ἔτι εὑρίσκονται ἐν Ῥώμῃ, καθὼς καὶ τὸ μέγα πλῆθος τῶν μουμιῶν, ἀρχαίων σκευῶν, κοσμημάτων, ἀγαλμάτων, παπύρων κλ., τὰ ὅποῖα βλέπει τις εἰς ὅλα τὰ ἀρχαιολογικὰ καὶ φυσικὰ μουσεῖα τῆς Εὐρώπης. 'Αλλ' δύσον καὶ ἀν θαυμάζῃ τις τὴν ἐπιμονὴν, τεχνικὴν ἐμπειρίαν καὶ ἐπιτειδειότητα τῶν Αἴγυπτίων, παρατηρεῖ δμως πανταχοῦ τὴν ἔλλειψιν τῆς ἐλευθέρας ἀναπτυξέως, τῆς δημιουργικῆς δραστηριότητος καὶ ἀτομικῆς ἐλευθερίας. Ἡ κατάρρ

τῆς εἰς βίους διαιρέσεως παρίστατο εἰς πᾶσαν τῆς ζωῆς ἔκφρασιν, καὶ ἡ δεισιδαιμονία καὶ κατανάγκασις τῆς θρησκείας ἔδωκεν εἰς τὴν ὑπαρξίαν συνθρωπὸν ἥθος, καὶ κατέστρεψε πᾶσαν εὐθυμίαν καὶ χάριν τῆς ζωῆς.

§ 13. Εἰς τὴν εἰσοδον τοῦ Δέλτα, ὅπου τὸ ῥεῦμα χωρὶς ζεταὶ εἰς πολλοὺς βραχίονας, ἔκειτο τὸ πανάρχαιον κράτος, τοῦ ὄποιου κέντρον ἦτο ἡ πόλις ΜΕΜΦΙΣ. Μετὰ τὸν ΜΗΝΟΝ (π. Χ. 3000) τὸν λεγόμενον θεμελιωτὴν τῆς πόλεως γνωστότατοι βασιλεῖς εἶναι ὁ ΧΕΟΨ (π. Χ. 2500) καὶ ὁ ΜΟΙΡΙΣ (π. Χ. 2200). ὁ μὲν πρῶτος ὡς οἰκοδομήσας τὴν μεγίστην τῶν πυραμίδων, 460 παρισινοὺς πόδας ὑψηλὴν, εἰς τὴν ὄποιαν ειργάζοντο, ὡς λέγουσιν, 100,000 ἀνθρώπων ἐπὶ 40 ἑτη, δὲ δεύτερος ἔνεκα τῆς ὑπ' αὐτοῦ κατασκευασθείσης ἀμωμύμου αὐτῷ λίμνης, χρησιμευούσης, ὡς φαίνεται, ἵνα κανονιζῇ τὰς πλημμύρας τοῦ Νείλου. Οὐδίγιον δὲ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μοιρίδος, διηγοῦνται οἱ Αἰγύπτιοι, εἰσέβαλον (π. Χ. 2100) νομαδικὰ φύλα ἐκ τῆς Συρίας καὶ ἀριτικῆς Ἀραβίας εἰς τὴν χώραν τοῦ Νείλου, ὑπέταξαν τὸ κράτος, καὶ ἤξειν τραγέως καὶ βιαστικῶς ἐπὶ τοῦ ὑποτελοῦς λαοῦ. 500 δὲ περίπου ἑτη διήρκεσεν ἡ βιαία αὕτη ἀρχὴ τοῦ ποιμενικοῦ λαοῦ τῶν ΥΞΩΣ, μέχρις οὖν τέλος βασιλεῖς τινες τῆς ἀνω Αὔγυπτου (τῶν Θηθῶν) κατώρθωσαν (1580) ν' ἀπελευθερώσωσι τὴν χώραν.— "Ἐκτοτε δ' ἦσαν αἱ «ἐκατόμπυλοι ΘΗΒΑΙ ἔδρα τῶν Φαραώνων, τῶν ὄποιων διατημένων» εἶναι Ραμσῆς ὁ Μέγας, ὁ ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων ΣΕΣΩΣΤΡΙΣ (1396—1328) καλούμενος. Οὗτος ἠνάγκασε τοὺς Αἴθιοπας νὰ τελῶσι φόρον, καὶ προέβη νικητὴς μὲ τὰ στρατεύματα αὐτοῦ καὶ τὰ πολεμικὰ ἀρματα εἰς τὴν Συρίαν, Μικρὰν Ἀσίαν καὶ Μεσοποταμίαν. Πρὸς τούτοις δὲ ἐκόσμησε τὸ βασίλειον αὐτοῦ μὲ βασιλικὰ ἀνάκτορα καὶ ναοὺς, τῶν ὄποιων ἡ πάλαι ποτὲ πολυτέλεια καὶ λαμπρότης φαίνεται ἔτι καὶ νῦν ἐκ τῶν συντριψμάτων τῶν κιόνων, καὶ τῶν μεγαλοπρεπῶν ἐρειπίων ἀδριάντων καὶ ἄλλων γλυπτῶν. — Άλλα καὶ τῶν Θηθῶν ἡ δύναμις παρῆλθε. Τὴν ἔδρομην δ' ἐκατονταετηρίδα ἔλαβεν ὁ ἐκ τῆς ἐν τῇ κάτω Αἰγύπτῳ Σάιος ΨΑΜΜΠΤΙΧΟΣ, (670—616), μὲ τὴν βούθειαν Ιώρων καὶ

Καρῷ μισθοφόρων, τὴν κυριαρχίαν ὅλης τῆς χώρας. "Οπως δ' ἔξασθενίσῃ τὴν δύναμιν τῶν ιερέων, συνεμάχησε μετὰ τῶν Ἑλλήνων, ἡ ἐδέχθη Ἐλληνας μισθοφόρους καὶ ἀποίκους εἰς τὴν Δίγυπτον. Δυσαρεστηθέντες λοιπὸν διὰ τὸν νεωτερισμὸν τοῦτον, ἀνεχώρησαν ὑπὲρ τὰς 200,000 Δίγυπτίων ἐκ τῆς τάξεως τῶν ιερέων καὶ μαχίμων εἰς τὴν Νουβίαν, καὶ ἴδρυσαν ἔκει τὸ ιερατικὸν κράτος *Μερόη*, τῆς ὁποίας ἡ παρὰ τὸν Νεῖλον θέσις εἶναι ἔτι καὶ νῦν ἐρημία πλήρης λίθων, διακοπτομένη ἐδῶ καὶ ἔκει ὑπὸ διαφόρων συστημάτων φοινίκων, καὶ δηλοῦσα μίμησιν τοῦ κράτους τῶν Φαραώνων. Μεταξὺ δὲ τῶν διαδόχων τοῦ Ψαμμυτίχου μάλιστα λόγου ἄξιος εἶναι ὁ **ΝΕΚΩΣ (616—600)**, ὁ θεμελιωτὴς τοῦ ναυτικοῦ καὶ τῆς ναυτιλίας τῶν Δίγυπτίων. Οὗτος προήγαγε περαιτέρω τὴν ἐπὶ *Ραμσῆ* ἀρξαμένην διώρυγα ἀπὸ τοῦ Νείλου μέχρι τῆς *Ἐρυθρᾶς Θαλάσσης*, καὶ διέταξε Φοίνικας ναύτας νὰ περιπλεύσωσι τὰ νότια παράλια τῆς *Ἀμερικῆς*. Μετ' αὐτὸν δ' ὁ φιλοπόλεμος **ΑΜΑΣΙΣ (570—526)** ηύνει τὸν Ἐλληνικὸν πολιτισμὸν καὶ τὰ Ἐλληνικὰ ἥθη, καὶ ἐπέτρεψε τὴν ἀποίκισιν Ἐλλήνων ἐμπόρων, δι' ὃν εἰσῆλθεν εἰς τὴν κάτω Δίγυπτον πλοῦτος, πολυτέλεια καὶ εὐζωτὰ οὔτως, ὥστε ἡ Σάεις ἡδύνατο νὰ ἐρίσῃ πρὸς τὴν Μέμφιν καὶ τὰς Θήβας κατὰ τὰ πολυτελῆ ἔργα καὶ τὰ μνημεῖα τῆς τέχνης. Ἀλλὰ τῆς λαμπρότητος αἱ ἡμέραι εἶχον ἥδη ἀπαριθμηθῆ. Μόλις εἶχε μετακομισθῆ ὁ *Δαμασίς* εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ ἐν Σάει ναοῦ πρὸς αἰώνιον ἡσυχίαν, ὅτε ἐξεστράτευσεν ὁ βασιλεὺς τῶν Περσῶν *Καμβύσης* πρὸς τὴν πάλαι διάσημον Δίγυπτον. Ὁ δὲ οἰδεὶς τοῦ *Δαμάσιος Ψαμμήτος* (*π. Χ. 525*) ἔδωκεν ἐν τῇ αἰματηρᾷ μάχῃ τοῦ *Πηλονοσίου* (*Σουεζ*) τὴν νίκην καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς *Πέρσας*, οἵτινες ἐκυβέρνησαν ἔκτοτε δύο ἑκατονταετηρίδας εἰς τὴν Δίγυπτον. Ἀλλ' ὁ λαὸς τῆς Δίγυπτου δὲν ἀνεμιγνύετο μὲ τοὺς νικητάς διετήρησε τὰ ἥθη, τὰ ἕθιμα καὶ τὰς θρησκευτικὰς αὐτοῦ διατάξεις ἀμά δὲ καὶ τὴν πρὸς πᾶν ζένον ἀποστροφήν.

6. ΦΟΙΝΙΚΕΣ.

§ 14. Ἐπὶ τῆς μεταξὺ τῆς Μεσογείου θαλάσσης καὶ τοῦ πολυκέδρου Λιβάνου στενῆς παραλίας κατώκει ὁ ναυτικὸς καὶ

Ἐμπορικὸς λαὸς τῶν Φοινίκων εἰς πολλὰς καὶ πολυανθρώπους πόλεις, τῶν διποίων σημαντικώταται ἡσαν ἡ ΣΙΔΩΝ καὶ ἡ διτή ΤΥΡΟΣ. Ὅντες δ' ἐργατικοὶ καὶ δραστήριοι, δὲν ὑπέφερον οἱ Φοινίκες τὴν περιοριστικὴν εἰς βίους διαιρεσιν, ἀλλ' ἔκαστα πόλις ἀπετέλει μετὰ τῆς περικειμένης χώρας ἀνεξάρτητόν τι κοινόν, οὗτινος ἦρχε βασιλεὺς κατὰ διαδοχὴν· τοῦτο δὲ πάλιν ἐκράτουν εἰς μέγαν περιορισμὸν τὰ ἀριστοκρατικὰ γέρη καὶ οἱ ἱερεῖς. Ἀπετέλεσαν δ' ἔπειτα ὅμοιοι κοινὴν ΣΥΜΜΑΧΙΑΝ ΠΟΛΕΩΝ, ἡς κατ' ἀρχὰς μὲν προϊστατο ἡ Σιδών «ἢ ἀγορὰ τῶν ἐθνῶν», ὃστερον δικαὶος ἐπρώτευεν ἡ πλουσία Τύρος. Φιλεργία καὶ πνευματικὴ δραστηριότης ὡδήγησαν τὸν λαὸν τοῦτον εἰς διαφόρους ἐφευρέσεις ὡς τῆς ὑδρίου, τοῦ χρώματος τῆς πορφύρας καὶ τῶν γραμμάτων. Ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν χώνευσιν τῶν μετάλλων, τὴν ὑφαντικὴν, ἀρχετεκτονικὴν καὶ ἄλλα ἐξεῖχον. Τὰ ὑφάσματα τῆς Σιδῶνος, ἡ πορφύρα τῆς Τύρου, αἱ Φοινικικαὶ υἱ.λοι, τὰ ἐξ ἐλεφαντίνου ὄστοι, χρυσοῦ καὶ ἄλλων μετάλλων σκεύη, ἐζητοῦντο καθ' ἀπασαν τὴν ἀρχαιότητα, καὶ ἡσαν πολύτιμα ἐμπορεύματα. Ἡ δὲ κατάλληλος τοποθεσία τῆς χώρας ἔφερεν αὐτοὺς πρὸς τὴν θάλασσαν· καὶ τοῦ Λιβάνου αἱ κέδροι παρεῖχον ξυλείαν πρὸς κατασκευὴν πλοίων. Ἐπλεον δ' οἱ Φοινίκες μὲ τὰς κομψὰς αὐτῶν νῆσας οὐ μόνον τὰς παραλίους χώρας καὶ νήσους τῆς Μεσογείου, ὅπως ἐμπορεύνωνται τοῦτο μὲν τὰ ἴδια ἐργα, τοῦτο δὲ τὰ προϊόντα τῆς πόρρω κειμένης Ἀνατολῆς, οἷον ἀρώματα, θυμιάματα, ἔλαιον, οἶνον, σῖτον καὶ δούλους, καὶ ὅπως κτίζωσιν εἰς ἀρμοδίας θέσεις ἐργοστάσια πορφύρας καὶ ὁρύτωσι μέταλλα, ἀλλ' ἐτόλμησαν μάλιστα νὰ ὑπερβῶσι καὶ αὐτὰς τὰς στήλας τοῦ Ἡρακλέους (Γιβραλτάρ) ἀντίλλαξαν καστίτερον εἰς τὰς Βρεττανικὰς νήσους, καὶ ἥλεκτρον πρὸς τοὺς κατοίκους τῆς Βαλτικῆς θαλάσσης· καὶ ἐπεχείρησαν τολμηρὰς θαλασσοπορίας πρὸς τὴν μεσημβρινὴν Ἀραβίαν καὶ τὰς Ἰρδας (Ορίρ). Οὐδὲ ὑπάρχει ἀμφιβολία, δτι Φοινίκες ναῦται, ὑπηρετοῦντες τὸν βασιλέα τῆς Διγύπτου Νεκώ, περιέπλευσαν εἰς τριετῆ πλοῦν τὴν Ἀφρικὴν, ἀναχωρήσαντες ἀπὸ τῆς Ἐρυθρᾶς θαλάσσης, καὶ προχωρήσαντες πορρωτέρω παντὸς ἀλλού λαοῦ

τῆς ἀρχαιότητος.—Οι Φοίνικες ἔκτισαν ἀποικίας ἐπὶ τῆς Κρήτης, τῆς Κύπρου, τῆς Σικελίας καὶ τῆς Μελίτης, ἕτι δὲ εἰς τὴν μεσημβρινὴν Ἰσπανίαν, ἔνθα, ὁρμώμενοι ἐκ τῆς πλουσίας πόλεως Γαδείρων (Cadix), ἐδέσποζον τῆς παρὰ τὸν ποταμὸν Βαϊτίρ (Γουαδαλκιβίρ) μεταλλοφόρου χώρας Ταρσίδος καὶ τῆς βορείου Ἀφρικῆς. Ἡ δὲ ἐνταῦθα ὑπὸ τῶν Τυρίων, ὁδηγουμένων ὑπὸ τῆς βασιλίσσης ΔΙΔΟΥΣ, κτισθεῖσα (880) ἐμπορικὴ πόλις ΚΑΡΧΙΔΩΝ κατέστησεν ἀμαυροτέραν μετ' ὅλιγον τὴν δόξαν τῆς μητροπόλεως. Ός πρὸς δὲ τὴν θρησκείαν οἱ Φοίνικες ἐπεμελοῦντο αὐτῆς ὅλιγώτερον τῶν ἐπιλοίπων λαῶν τῆς Ἀνατολῆς· ἡ λατρεία τοῦ Μολὼχ (§ 4) ἦτον ἡνωμένη μὲ σκληρὰς ἀνθρωποθυσίας καὶ ἡ λατρεία τοῦ Βήλου καὶ τῆς Ἀστάρτης μὲ ἀπρεπεῖς συντείας.

§ 15. Ἀγωνιζόμενοι δὲ πρὸς τοὺς παρακειμένους πολεμικοὺς λαοὺς τῆς Ἀσίας ἔδειξαν οἱ Φοίνικες ἀνδρείαν καὶ ἀγάπην πρὸς τὴν πατρίδα. Ὁτε δὲ ἡ Ἀσσύριος ΣΑΛΜΑΝΑΣΑΡΟΣ (730) ἔταξε τοὺς Φοίνικας ὑπὸ τὸ σκῆπτρον αὐτοῦ, καὶ κατέστησεν αὐτοὺς φόρου ὑποτελεῖς, ωκοδόμησαν οἱ Τύριοι ἐπὶ νήσου τίνος βραχώδους, πλησίον κειμένης, τὴν νέαν Τύρον, ὅπου μέχρι τοῦδε εὑρίσκοντο μόνον τὰ ιερὰ καὶ αἱ ἐμπορικαὶ ἀποθῆκαι· ὑπερήσπισαν δὲ αὐτὴν ἐπιτυχῶς πέντε ἔτη κατὰ τῶν ἀνωτέρων δυνάμεων τοῦ ἐχθροῦ. Ἀλλὰ μετ' ὅλιγον ὁ ἐμπορικὸς στόλος τῆς Τύρου ἐκυριάρχησε πάλιν τῆς θαλάσσης. Καὶ αὐτὸς δὲ ὁ Βαβυλώνιος ΝΑΒΟΤΧΟΔΟΝΟΣΟΡΟΣ, δστις ὑπέταξε (590) τὴν χώραν τῶν Φοίνικων, καὶ μετέψει τοὺς κατοίκους τῆς παλαιᾶς Τύρου, περὶ τοὺς αὐτοὺς χρόνους ὅτε καὶ τοὺς Ἰουδαίους, εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ κράτους αὐτοῦ, δὲν ἤδυνθῆν νὰ καταβάλῃ τὴν γενναιοψυχίαν τῶν νέων Τυρίων. Ἰσχυρὰ διὰ τὴν θέσιν αὐτῆς, τὰ μεγαλοπρεπῆ τείχη καὶ τὰ ἐπὶ τῶν ἀκτῶν ὄχυρά ματα, ἀνθίστατο ἡ ἐπὶ βράχου Τύρος εἰς ὅλας τὰς προσβολάς. Ἀλλ' αἱ ἀλλεπάλληλοι συμφοροὶ φρίνεται ὅτι κατέβαλον τὴν δύναμιν αὐτῶν· διότι, ὅτε ὅλιγον μετὰ ταῦτα ὑπέταξαν οἱ Πέρσαι (510) τὰς χώρας τῆς δυτικῆς Ἀσίας, ἀπώλεσε καὶ ἡ Τύρος τὴν ἐλευθερίαν αὐτῆς καὶ αὐτονόμίαν. Ἡ Φοίνικη ἔγεινε Περσικὴ ἐπιχρύσια. Περὶ δὲ τὰ

μέσα τῆς 4ης ἔκατονταετηρίδος προεκάλεσεν (350) ἡ καταπίεσις τῶν ξένων ἐπάρχων ἀτυχῆ ἐπανάστασιν, ἡς πρωτουργός ὑπῆρξεν ἡ Σιδών. Καὶ ἐπανῆλθε μὲν ἡ Σιδών εἰς τὴν ἔξουσίαν τοῦ βασιλέως τῶν Περσῶν ἀλλ' ὅτε οὗτος προσέταξε νὰ θανατώσωσι τοὺς εὐγενεστάτους πολίτας, ἔθηκαν οἱ κάτοικοι αὐτοῖς πῦρ εἰς τὴν πόλιν, καὶ ἐκάπισαν μετὰ τῶν θησαυρῶν αὐτῶν. Ὁλίγῳ περισσότερον διήρκεσεν ἡ Τύρος. Ὅτε δῆμος ὁ Μακεδών Ἀλέξανδρος κατέστρεψε τὸ Περσικὸν κράτος, καὶ ἡ Τύρος συναισθανομένη ὑπερηφάνως τὸ παλαιὸν αὐτῆς μεγαλεῖον, ἐτόλμησε ν' ἀντισταθῇ πρὸς τὸν νικητὴν, ἐξεπορθήθη καὶ κατεστράφη (332) μεθ' ἐπτάμηνον πολιορκίαν (§ 81). Ἐκ τῆς συμφορᾶς ταύτης οὐδέποτε πλέον ἀνέλαβεν ἡ Τύρος. Τὸ δ' ἐμπόριον καὶ ἡ θαλάσσιος αὐτῆς δύναμις μετέβησαν εἰς τὴν Ἀλεξανδρείαν.

7. Ο ΛΔΟΣ ΙΣΡΑΗΛ.

§. 16. Ἐνῷ σύμπας ὁ κόσμος ἦτο βυθισμένος εἰς τὴν ειδωλολατρείαν, διετήρησε ποιμενικός τις λαός Σημιτικῆς καταγωγῆς ἐν τῇ Μεσοποταμίᾳ τὴν εἰς ἕνα Θεὸν παλαιὰν πίστιν. Ὁ ΑΒΡΑΑΜ (2000), εἰς τῶν πατριαρχῶν τοῦ ποιμενικοῦ τούτου λαοῦ, κατέλιπε κατὰ διαταγὴν τοῦ Ἰεχωβᾶ, μὲ τὰ ποιμνια αὐτοῦ, τοὺς ὑπήρτες, τὰς θεραπαίνας καὶ τὸν οἶον τοῦ ἀδελφοῦ του Αὼτ, τὰς νομὰς τῆς πατρίδος αὐτοῦ, καὶ μετηνάστευσεν εἰς τὴν «γῆν τῆς ἐπαγγελίας» Xaraār (Παλαιστίνην), ὅπου ἐξηκολούθησαν τὸν ποιμενικὸν βίον, καὶ ὠνομάσθησαν ὑπὸ τῶν ἐγχωρίων οἱ «πέραθεν ἐλθόντες ἔροι». (Ἐβραῖοι). Καὶ ὁ μὲν ΙΣΑΑΚ, τὸν ὄποιον ἐγέννησεν τῷ Ἀβραὰμ εἰς βαθὺ γῆρας, προήγαγε τὸ γένος αὐτοῦ, δὲ Ἱσμαὴλ, οὗδε τοῦ Ἀβραὰμ ἐκ τῆς «Ἀγαρ, ἀνεχώρησεν εἰς τὴν ἔρημον, καὶ ἐθεωρεῖτο ἀρχηγὸς τοῦ γένους τῶν Ἀράβων. Ὁ Ἰσαὰκ συνέζεύχθη μὲ τὴν Ῥεβέκκαν, μίαν τῶν συγγενῶν αὐτοῦ, ἥτις ἐγέννησε δύο οἵους, τὸν ΗΣΔΑΥ καὶ ΙΑΚΩΒ. Διὰ τῆς πανομογίας δὲ τῆς μητρὸς, ἐκηρύχθη μὲν παρὰ τὴν μέχρι τοῦδε συνήθειαν ὁ νεώτερος οὗδε ΙΑΚΩΒ ὀργηγὸς τῆς φυλῆς, δὲν ηδυνήθη δῆμος νὰ λάβῃ τὴν κληρονομίαν αὐτοῦ, εἰμὴ μετὰ κα-

χρόνον χρόνον ὑπηρεσίας παρὰ τῷ θείῳ αὐτοῦ Λάζαν. Ὁ Ἱακὼβ εἶχε 12 νιόνες ἐπειδὴ ὅμως ἡγάπα ὑπερβαλλόντως τὸν ΙΩ-ΣΗΦ, τὸν δόποῖον εἶχε γεννήσει (1800) εἰς αὐτὸν ἡ ἀγαπητὴ του 'Ραχὴλ, φθονήσαντες οἱ ἄλλοι διενοίθησαν ν' ἀπαλλαγῶσι τοῦ ἀδελφοῦ αὐτῶν, καὶ τὸν ἐπώλησαν εἰς διαθέσιν τας ἐμπόρους, οἵτινες τὸν ἔλαθον μεθ' ἔστων εἰς τὴν Αἴγυπτον. Ἐν Αἴγυπτῳ δὲ ἀντέστη ὁ Ἰωσὴφ πρὸς τὰ δελεᾶσματα τῆς ἀμυρτίας, καὶ διέμεινε σταθερὸς εἰς τὴν ἀρετήν· διὸ ἀντήμεινεν αὐτὸν ὁ Θεὸς μὲν εὐτυχίαν καὶ σοφίαν. Γνωσθείσης δὲ τῆς ἵκανότητος αὐτοῦ εἰς τὴν ἔξτησιν τῶν ὄντερων, ἀπέκτησε τὴν εὔνοιαν τοῦ βασιλέως τῆς Αἴγυπτου, καὶ ἔφθασεν εἰς ὑψηλὰ ἀξιώματα καὶ τιμάς. Ἔσωσε δὲ τὴν χώραν ἀπὸ τὸν λιμὸν, καὶ κατέστησεν δῆλους τοὺς ἀγροὺς ἴδιοκτησίαν τοῦ Φαραὼ οὕτως, ὥστε ὁ λαὸς ἐκαλλιέργει ἔκτοτε τοὺς ἀγροὺς ὡς ἐνοικιαστής, ἀποδίδων τὸ πέμπτον. Οὕτω δὲ ἀπέκτησε ὁ Ἰωσὴφ τοιαύτην ὑπόληψιν, ὥστε ἐπετράπη εἰς αὐτὸν νὰ καλέσῃ τὸν πατέρα καὶ τοὺς ἀδελφούς του εἰς τὴν Αἴγυπτον, ὅπου τοῖς ἐδόθη ἡ παχεῖα νομὴ τῆς ΓΕΣΕΒΜ ἐν τῇ κάτω Αἴγυπτῳ. Ἐνταῦθα δ' ἔδοσκον ἐπὶ πολλὰς ἐκαπονταστηρίδας τὰ ποίμνια αὐτῶν εἰς τὴν πεδιάδα τῆς Ἡλιούπολεως. Ὁ Ἰωσὴφ ἔμεινεν ὁ τύπος τοῦ ἀγαπητοῦ αἰῶνος εἰς τὴν ποίησιν καὶ τοὺς λόγους τῆς 'Ανατολῆς. (Κατὰ τὸ ἐπώνυμον δὲ τοῦ Ἰακώβ 'Ισραὴλ ὠνομάζοντο ἔκτοτε οἱ Ἐβραῖοι συνήθως ΙΣΡΑΗΛΙΓΑΙ).

§. 17. Κατ' ἀρχὰς μὲν ηὐδαιμόνουν οἱ 'Ισραηλῖται εἰς τὰς πλουσίες νομάς τῆς Γεσέμ. Ἀλλ' ἀφοῦ ἀπέθανεν ὁ Ἰωσὴφ, καὶ ἦλθε νέος βασιλεὺς εἰς τὴν κυβέρνησιν, δοστὶς δὲν ἐγνώριζε τὰς εὐεργεσίας τοῦ Ἰωσὴφ, ὧθησε τοὺς Αἴγυπτίους τὸ πρὸς τοὺς ξένους μῆσος, καὶ ἡ καταφρόνησις τῆς ποιμενικῆς τάξεως, εἰς τραχύτητα καὶ ἀπανθρωπίαν πρὸς ἀλλοφύλους. Ἡρχισαν λοιπὸν νὰ καπιέζωσιν αὐτοὺς μὲ σκληρὰν δουλείαν. Ὅτε δ'oύτοι, καὶ τοι καταπιέζόμενοι, ἐπολλαπλασιάζοντο ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε οἱ Αἴγυπτοι τέλος ἐφοβήθησαν ἔνεκα τοῦ μεγάλου αὐτῶν πληθυσμοῦ, ἐξέδωκεν ὁ Φαραὼ διάταγμα νὰ πνίγωσιν δῆλα τὰ γεννώμενα ἄρρενα εἰς τὸν Νεῖλον. Ἡ δὲ τύχη αὐτη θίμελεν εὗρει καὶ τὸν ΜΩΓΣΗΝ (1500), ἀνὴρ θυγάτηρ τοῦ βα-

σιλέως, ἥτις ἔτυχε νὰ περιπατῇ εἰς τὴν ὄχθην, ὅτε ἐμελλε
νὰ πνιγῇ, δὲν ἦθελεν εὐσπλαγχνισθῆ τὸ παιδίον, καὶ σώσει
αὐτό. Ἐκομίσθη δὲ ὁ Μωϋσῆς εἰς τὴν αὐλὴν τῆς Διγύπτου,
ὅπου ἀνετράφη ἐπιμελῶς, καὶ ἐδιδάχθη πᾶσαν σοφίαν. Φονεύ-
σας Αἴγυπτιόν τινα, ὃν εἶδε κακοποιοῦντα Ἰσραηλίτην βαρέως
ἔργαζόμενον, ἡναγκάσθη νὰ καταφύγῃ τὸ τεσσαράκοστὸν ἔτος
τῆς ἡλικίας αὐτοῦ εἰς τὴν ἔρημον τῆς Ἀραβίας, ἕνθα ἐνεπνεύ-
σθη εἰς αὐτὸν μεγάλη ιδέα, νὰ γείνῃ σωτήρ τοῦ λαοῦ ἐκ τῆς
Διγύπτιακῆς δουλείας. •Θ δὲ Φαραὼ ἤρνθη μὲν κατ' ἀρχὰς
νὰ ἀφήσῃ τοὺς Ἰσραηλίτας νὰ ἀναχωρήσωσιν, ἀλλ' δταν αἱ
σταλεῖσαι εἰς τὴν χώραν δέκα πληγαὶ ἐπροξένησαν στενοχω-
ρίαν καὶ φόβον, συγκατένευσε τέλος εἰς τὴν ὑπὸ τοῦ Μωϋσέως
καὶ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ Ἀαρὼν ζητηθεῖσαν ἀναχώρησιν. Πρὸς
ἀνάμνησιν δὲ τῆς ἐκ τῆς χώρας τῶν Διγύπτιων μεταναστάσεως
παύτης, καὶ τῆς μετ' αὐτῆς συνδεδεμένης θανατώσεως τῶν
πρωτοτόκων τῆς Διγύπτου, διεκόσμησαν οἱ Ἰουδαῖοι τὴν ἑορτὴν
τοῦ Πάσχα, τὴν διάβασιν δηλ. τοῦ Ἰεχωβᾶ, καὶ ἐθυσίαζον
τότε τὸ ἄρνιόν τοῦ Πάσχα «εξχοντες τὰς ὄσφυάς αὐτῶν περιε-
ζωσμένας καὶ τὰς βακτηρίας αὐτῶν ἐν ταῖς χερσὶν αὐτῶν». •Η δοκιμὴ δὲ τῶν Διγύπτιων νὰ ἐπαναγάγωσι πάλιν διὰ τῆς
θλαστῆς τοὺς Ἰσραηλίτας, διαβάντας ἥδη τὴν Ἐρυθρὰν θάλασσαν,
ἐπήνεγκε τὴν ἀπώλειαν τῶν καταδιωκτῶν. Τὰ κύματα τῆς θα-
λάσσης ἐκάλυψαν τὰ στρατεύματα τοῦ Φαραὼ μετὰ τῶν ἵππων
καὶ ἄρμάτων, καὶ ἡ Μαριὰμ, ἀδελφὴ τοῦ Μωϋσέως, καὶ αἱ γυ-
ναικεῖς τῆς στρατιᾶς ἔψαλαν ὧδην εὐλογίας ἐν χορῷ καὶ τυμπάνῳ
πρὸς τὸν Ἰεχωβᾶ, τοῦ ὄποιου ἡ ἴσχυρὰ χεῖρ συνέτριψε τοὺς ἐχ-
θρούς, καὶ ἐβίθισε τὰ ἄρματα καὶ τοὺς στρατοὺς τοῦ Φαραὼ
εἰς τὴν δονακώδη θάλασσαν. «Ἀπέστειλας τὸ πνεῦμά σου,
ἐκάλυψεν αὐτοὺς θάλασσα, ἔδυσαν ὡσεὶ μόλυβδος ἐν ὥδατι
σφοδρῷ».

§ 18. Τεσσαράκοντα ἔτη ὠδήγει ὁ Μωϋσῆς τὸν γογγύζον-
τα λαὸν, δεστις συχνὰ ἐπόθει τὰ κρέατα τῆς Διγύπτου, εἰς τὴν
ἔρημον τῆς Ἀραβίας, δπως ἐνισχύσῃ τὸ σῶμα τῶν Ἰσραηλίτων,
ἐπαναγάγῃ πάλιν εἰς τὴν ψυχὴν αὐτῶν τὰ χρηστὰ ἥθη καὶ
τὸ πρὸς τὴν ἐλευθερίαν αἰσθημα, καὶ αὐξήθῃ νέον καὶ ἴσχυρὸν

γένος, τὸ διποῖον νὰ ἐκπορθήσῃ γενναιοψύχως τὴν ἐπαγγελθεῖσαν χώραν. Κατὰ τοὺς χρόνους δὲ τούτους διεκδιμησεν ὁ Μωϋσῆς ἐπὶ τοῦ ὄρους Σινᾶ, διὰ τῶν δέκα ἐντολῶν καὶ ἀλλων νόμων, τὴν θρησκείαν καὶ πολιτείαν τῶν Ἰσραηλίτῶν. Αἱ ἐντολαὶ αὗται ἦσαν γεγραμμέναι ἐπὶ λιθίνων πλακῶν, καὶ διετηροῦντο ἐξ τῆς Κιβωτῷ τῆς Διαθήκης, ἥτις εὑρίσκετο εἰς τὸ ἐσώτατον καὶ ἀγιώτατον μέρος τῆς ἀσκηρῆς τοῦ μαρτυρίου, φορητοῦ τίνος ναοῦ, ὡς ἀπήτει ὁ πλανητικὸς βίος τῶν ποιμένων. Ἐξηγηταὶ δ' αὐτῶν ἦσαν οἱ ἵερεῖς, ὃν ὑπέρτατος ἦτο δ' ἀρχιερεὺς, καὶ εἰς τὸ ἀξιώματα τοῦτο προσεκλύθη ὁ Ἀαρὼν καὶ οἱ ἀπόγονοι αὐτοῦ. Κατόπιν δ' αὐτῶν ἤρχοντο οἱ Λευΐται, ἱερεῖς τῶν θυσιῶν, διδάσκαλοι, εἰδῆμονες τῶν νόμων καὶ ἴατροι. Κατὰ τὴν διάταξιν δὲ τοῦ Μωϋσέως αὐτὸς ὁ Ἱερωβὰ ἦτο κύριος καὶ βασιλεὺς ἐν δινόματι αὐτοῦ εἰχόν οἱ μὲν ἀρχηγοὶ τῶν φυλῶν καὶ πρεσβύτεροι τῶν γενῶν τὴν κοσμικὴν διοίκησιν καὶ τὰ δικαστικὰ. οἱ δὲ ἀνώτεροι ἱερεῖς καὶ οἱ Λευΐται προσταντο τῶν θρησκευτικῶν θυσίαι δὲ καὶ ἕορται (τοῦ Πάσχα, τῆς Πεντηκοστῆς, τῆς Σκηνοπηγίας) ἐζωπύρουν τὸν μεταξὺ τοῦ Ἱερωβὰ καὶ τοῦ ἀκλεκτοῦ λαοῦ ἰλαρὸν δεσμόν. Τὰ σάββατα τῶν ἔτῶν ἔμεινεν ἡ γῆ ἀκαλλιέργητος· διὸ τι δ' αὐτομάτως ἐφύετο, κατελείπετο εἰς τοὺς πτωχούς· τὸ δὲ ἔτος τῆς ἀγαλλιάσεως ἡ τὸν Ἰωβίλαιον (πᾶν πεντηκοστὸν ἔτος) τὸ ἀπαλλοτριωθὲν κτῆμα ἔπρεπε νὰ ἐπανέρχηται εἰς τὸν πρῶτον αὐτοῦ κτήτορα, διὰ νὰ μὴ γίνεται ἡ ἀνισότης τῶν κτήσεων παραπολὺ μεγάλη· Αντὶ δὲ τῆς ποιμενικῆς ζωῆς προσδιώρισεν ὁ Μωϋσῆς τὴν γεωργίαν ὡς κυρίαν ἀσχολίαν τοῦ λαοῦ αὐτοῦ.

§. 19. Δὲν ἔμελλεν ὅμως ὁ μέγχας νομοθέτης νὰ ἐπιτελέσῃ τὴν κάθιδον τῶν Ἰσραηλίτῶν εἰς τὴν Γῆν τῆς ἐπαγγελίας. Ἄλλος διέδε μόνον ἐκ τοῦ ὄρους Νεβὼν τὰ ὡραῖα πεδία τοῦ Ἰορδάνου, καὶ ἀπεχκιρέτισεν ἔπειτα τὴν χώραν τῶν ζώντων. «Οἱ ὄρθχλμδες αὐτοῦ δὲν ἡμελύνθη, οὐδὲ ἡ δύναμις αὐτοῦ ἡλαττώθη». Πρὶν δὲ τι ἀποθάνῃ, ἐξέλεξε (1450) διάδοχον αὐτοῦ ΙΗΣΟΥΝ τὸν υἱὸν τοῦ Ναοῦ ἐκ τῆς φυλῆς Ἐγραιμού, προέτρεψε τὸν συναθροισθέντα λαὸν νὰ ἐμμένῃ πιστὸς εἰς τὸν θεόν τῶν πατέρων αὐτοῦ, καὶ τὸν συνεδρούλευσε νὰ ἐξαφανίσῃ τοὺς

Xararaίouc. 'Αλλὰ μόλις ἐνίκησεν ὁ λαὸς, ὀδηγούμενος ὑπὸ τοῦ ἀνδρέου Ἰησοῦ, τοὺς Ἀμορραίους καὶ ἄλλα φῦλα, καὶ πάραυτα κατέπιεσε τὸν ἄγωνα, καὶ ἐζήτησε τὴν διαγομὴν τῆς κατακτηθείσης χώρας. Διενεμήθη δ' αὐτῇ, κατὰ τὴν διάταξιν τοῦ Μωϋσέως, διὰ κλήρου μεταξὺ τῶν ἀπογόνων τῶν δώδεκα οἰκιῶν τοῦ Ἰακώβου, οὕτως ὡστε οἱ οικοὶ τοῦ Ἰωσῆφ, Ἐγγραῖμ καὶ Μαρασσῆ, ἔλαχον ἵτα μέρη· διὰ τοῦτο δικαὶοι οἱ ἀπόγονοι τοῦ Λευΐτης δὲν ἔλαβον ὀρισμένην μερίδα, ἀλλὰ πόλεις τινὰς μόνον καὶ τὸ δέκατον τῶν προσόδων τῆς γῆς. Καὶ δὲ μὲν Ῥουβῆμ, δὲ Γάδ καὶ οἱ ἡμίσεις τοῦ Μαρασσῆ, ἐξέλεξεν τὰς πρὸς ἀνατολὰς τοῦ Ἰορδάνου νομὰς, καὶ ἐξηκολούθησαν τὸν ποιμενικὸν βίον· οἱ δὲ λοιποὶ ἀποικίσθησαν πρὸς δυσμὰς τοῦ ποταμοῦ τούτου καὶ συνειθίσαν μετ' ὀλίγον εἰς τὴν ταχικὴν γεωργίαν, τὴν καλλιέργειαν τῆς ἀμπέλου, τῶν σύκων καὶ ἐλαιοδένδρων, καὶ κατὰ μικρὸν εἰς τὴν ζωὴν τῶν πόλεων.

§. 20 'Αλλ' ισχυροὶ ἔτι λαοί, ὡς οἱ Ἀρμωνῖται καὶ οἱ Φιλεσταῖοι, ἔμενον ἀχείρωτοι, καὶ ἐμπόδιζον τοὺς Ἰσραηλίτας εἰς τὴν ἀπόλαυσιν τῶν κτημάτων αὐτῶν· φονικοὶ δὲ καὶ καταστρεπτικοὶ πόλεμοι παρήγαγον ὡμότητα καὶ ἀγρούτητα· οὐχὶ δὲ σπανίως ἐλημόνουν τὸν ζῶντα θεὸν, δοτις ἐξήγαγεν αὐτοὺς ἀπὸ τῆς δουλείας; καὶ περιέπιπτον εἰς εἰδωλολατρείαν, μέχρις οὗ ἤταν καὶ συμφοροὶ ἐπικέφερον πάλιν αὐτοὺς εἰς τὴν εὐθεῖαν ὁδόν. Τότε δ' ἡγείροντο ἡρῷοι: ἄνδρες, οἵτινες κατέβαλλον τοὺς ἔχθρους νικῶντες εἰς τὰς μάχας, καὶ ἀποκαθίστων πάλιν τὴν πίστιν τῶν πατέρων αὐτῶν καὶ τὰ πατλαὶα ἥθη. Οὗτοι δὲ φέρουσιν ἐν τῇ Ἀγίᾳ Γραφῇ τὸ ὄνομα τῶν ΚΡΙΤΩΝ (1280—1120) Διασημότατοι δ' αὐτῶν εἶνε ὁ Γεδεὼν, Ἰεφθάε, Σαμψὼν ὁ ισχυρὸς καὶ ἡ ἡρωὶς Δεισθώρα. Δι η πράξεις αὐτῶν ἔζων εἰς τὸ στόμα τοῦ λαοῦ· περὶ τοῦ ἔχουσίου θανάτου τῆς κόρης Ἰεφθάε, περὶ τῶν ριψοκινδύνων μηχανημάτων τοῦ Σαμψών, καὶ τῆς τρομερᾶς καταστροφῆς αὐτοῦ εἰς τὴν χώραν τῶν Φιλεσταίων, διηγοῦντο οἱ χωρικοί, διταν ἐκάθηντο ὑπὸ τὴν σκιάν τῶν φοινίκων καὶ συκῶν, καὶ οἱ ποιμένες διτε κατεκλίνοντο ὑπὸ τὴν νυκτερινὴν λάμψιν τῶν οὐρανίων ἀστέρων. 'Αλλ' ἐπῆλθον βρύτεροι ἔτι δοκιμασίαι ἐπὶ τὸν Ἰσραὴλ. Οἱ Φιλεσταῖοι

ὑπέταξαν ὅλην τὴν χώραν μέχρι τοῦ Ιωρδάνου, καὶ κατεδυνάζει στευσαν τὸν λαὸν σκληρότατα. Τότε ὅμως ἐκάλεσεν ὁ ΣΑΟΥΔΑ, ἐμπειροπόλεμος ἀνὴρ ἐκ τῆς φυλῆς τοῦ Βενιαμίν, τὸν λαὸν εἰς ἀγῶνα, καὶ ἐπολέμησεν εὔτυχῶς ἐναντίον τῶν ἔχθρῶν. Συγχρόνως δ' ἐπέτυχεν ὁ μέγας ἀρχιερεὺς ΣΑΜΟΥΗΛ (1100), εὐσεβής καὶ φιλόπατρις ἀνὴρ, νὰ συσφίγξῃ πάλιν ἰσχυρότερον τὸν παλαιὸν θεσμὸν μεταξὺ τοῦ Ἰσραὴλιτικοῦ λαοῦ καὶ τοῦ Θεοῦ αὐτοῦ, καὶ νὰ δώσῃ νέαν τιμὴν εἰς ταὺς νόμους τοῦ Μωϋσέως. Ἐκ δὲ τῶν ὑπ' αὐτοῦ καθιδρυθέντων ἡ ἀναζωπυρηθέντων οχολεῖσι τῷ προφητῶν, διδασκομένων κοινῶς τὸν νόμον, τὴν μουσικὴν καὶ ὄδην, ἐξῆλθον οἱ ὑπὲρ ἐλευθερίας, θρησκείας καὶ ἀρετῆς ἐνθουσιῶντες ῥήτορες τοῦ λαοῦ, οἵτινες φέρουσιν ἐν τῇ Ἀγίᾳ Γραφῇ τὸ ὄνομα τῶν ΠΡΟΦΗΤΩΝ.

§. 31. Οἱ υἱοὶ ὅμως τοῦ Σαμουὴλ δὲν ἐπορεύθησαν τὴν ὁδὸν τοῦ πατρὸς αὐτῶν, ἀλλ' ἐξέκλιναν ἀπὸ τοῦ νόμου. Τότε δ' ἐζήτησαν οἱ Ἰσραὴλῖται, κατὰ τὸ παράδειγμα τῶν γειτόνων λαῶν, βασιλέα, ὅστις ὡς μόνιμος ἀρχηγὸς ἦθελεν ὁδηγεῖ αὐτοὺς εἰς τοὺς πολέμους καὶ τὰς νίκας. Εἰς μάτην προσεπάθησεν ὁ γηραιὸς ἀρχιερεὺς νὰ τοὺς ἀποτρέψῃ ἀπὸ τῆς αἰτίσεως ταύτης, ζωγραφῶν μὲν ζωηρότατα χρώματα τὰ δεινὰ καὶ τὰς καταπίεσσις, ἀς ἦθελον ὑποφέρει ὑπὸ τὴν ἀρχὴν τοῦ βασιλέως. Οἱ Ἰσραὴλῖται ἐπέμειναν εἰς τὴν γνώμην αὐτῶν, καὶ ὁ Σαμουὴλ ἔχρισε τὸν ΣΑΟΥΔΑ βασιλέα. Ἡτο δ' ὁ Σαοὺλ (1050) ὡραῖος ἀνὴρ, ἀνδρεῖος, ἐμπειροπόλεμος καὶ εἶχε δοξασθῆ πολλάκις εἰς τοὺς πολέμους· ἐπειδὴ ὅμως εἶχε πολλὴν πεποίθησιν εἰς τὸν στρατὸν αὐτοῦ, καὶ δὲν ἐτήρει ἀκριβῶς τὰ παραγγέλματα τοῦ Ἰεχωβᾶ, ἀπερρίφθη, καὶ δὲ οὐδεὶς Σαμουὴλ ἔχρισε τὸν νέον ποιμένα ΔΑΥΓΓΙΔ ἐκ τῆς φυλῆς τοῦ Ιούδα. Ἐκτοτε δ' ἐπήρχετο σκυθρώπον πνεῦμα μελαγχολίας ἐπὶ τὸν Σαοὺλ, ὃν μόνον ὁ ἐν κινύρᾳ ψαλμὸς τοῦ Δαυΐδ ἤδύνατο νὰ πραῦνῃ. Ἄλλὰ τοῦτο μὲν φθόνος διὰ τὴν πολεμικὴν δόξαν τοῦ Δαυΐδ εἰς τοὺς πρὸς τοὺς Φιλισταίους ἀγῶνας, τοῦτο μυστικὴ προαίσθησις περὶ τοῦ προορισμοῦ αὐτοῦ, ὥθησαν τὸν Σαοὺλ εἰς μῖσος καὶ καταδίωξιν τοῦ νέου ποιμένος, τὸν ὄποῖον ἐν τοσούτῳ ἡγάπα ὁ υἱὸς τοῦ Σαοὺλ Ἰωνάθαρ μὲν ἀγάπην πιεστήν. Ἐν μέσῳ δὲ κινδύνων·

καὶ ταλαιπωριῶν, ἀπέφυγε τέλος ὁ Δαυΐδ τὰς ἐνέδρας τοῦ ἔχθροῦ, καὶ δτε τέλος νικηθεὶς εἰς τινὰ μάχην ὁ Σαοὺλ, διέταξεν ἀπολλησμένος νὰ βούλσωσι τὸ ξίφος εἰς τὸ στῆθος αὐτοῦ, ἀνεγνωρίσθη κατὰ μικρὸν ὁ Δαυΐδ βασιλεὺς παρ' ὅλων τῶν φυλῶν.

§ 22. Η κυβέρνησις τοῦ Δαυΐδ (1030) εἶναι τὸ λαμπρὸν σημεῖον τῆς ιστορίας τῶν Ιουδαίων. Πολεμήσας εύτυχῶς, ἐξέτεινε τὸ κράτος πρὸς νότον καὶ πρὸς ἀνατολὰς, κατέστησε τὴν πόλιν τῆς Συρίας Δραμασκὸν «τὸν ὄφθαλμὸν τῆς Ἀνανολῆς», ὑποπόδιον τῶν ποδῶν αὐτοῦ, καὶ κατέβαλε διὰ παντὸς τὴν δύναμιν τῶν Φιλισταίων. Ἐξεπόρθησε δὲ τὴν πρωτεύουσαν τῶν Ιερουσαλαμίνων Ιερουσαλήμ μετὰ τῆς ὀχυρᾶς ἀκροπόλεως Σιώρ, καὶ ὥρισεν αὐτὴν ἔδραν καὶ κέντρον τῆς πανηγυρικῆς τοῦ Θεοῦ λατρείας· διὸ καὶ διέταξε νὰ μετακομίσωσιν ἐκεῖσε τὴν Κεθωτὸν τῆς Διαθήκης. Ἡτο δὲ προσέτει ὁ Δαυΐδ μέγας ποιητὴς, καθὼς δεικνύουσιν αἱ ἔζοχοι αὐτοῦ θρησκευτικὰ φέδα (ψαλμοί). Καίτοι δ' ἀμαρτών ἐνίστε βαρέως, ἔμεινεν δῆμως πάντοτε «ἀγαθὸς ὄφεσει Κυρίου», θίστι εξομολογούμενος καὶ μετανοῶν, ἐλάμβανε πάλιν τὴν συγχώρησιν τοῦ Ιεχωβά. Περὶ τὸ τέλος δῆμως τῆς ζωῆς αὐτοῦ κατελυπτήθη ὑπὸ τῆς ἀποστασίας τοῦ ἀγαπητοῦ αὐτῷ οὗτοῦ Ἀβεσσαλῶμ, ἀποπλανηθέντος ὑπὸ κακῶν συμβούλων. Πεποιθὼς δηλ. εἰς τὴν εὔνοιαν τοῦ λαοῦ, τὴν ὁποίαν ὁ μὲν πατήρ ἀπέλλεσε καταπιέζων καὶ τραγύτητα ἐπιδεικνύων, ὁ δὲ οὗτος ἀπέκτησε φερόμενος εὐπροσηγόρως πρὸς πάντας, ἐδοκίμασεν ὁ καλλίκομος νεανίχς νὰ ἀρπάσῃ τὸ στέμμα. Καὶ ὁ μὲν Δαυΐδ κατέλιπε τὴν πρωτεύουσαν, καὶ ἔφυγε πέραν τοῦ Ἰορδάνου. Ἄλλ' ἡ εύτυχία ἐστράφη πάλιν μετ' ὀλίγον πρὸς τὸν φρόνιμον βασιλέα. Ὁ Ἀβεσσαλὼν ἐθανατώθη φεύγων ὅτε ἐκρεμάσθη ἀπὸ τῆς μακρᾶς αὐτοῦ κόμης εἰς τοὺς κλάδους τερεβίνθου τινός.—ΣΟΛΟΜΩΝ (π. X. 1000) ὁ Σοφὸς ἐτελείωσε τὸ ἔργον τοῦ πατρὸς αὐτοῦ. «Ως δ' ὑπῆρξε μέγας εἰς τοὺς πολέμους ὁ Δαυΐδ, οὕτως ἔλαμψεν οὗτος εἰς τὰς τέχνας τῆς εἰρήνης. Ἐκόσμησε τὴν πρωτεύουσαν μὲν λαμπρὰς οἰκοδομὰς, καὶ κατεσκεύασε διὰ Τυρίων τεχνιτῶν καὶ οἰκοδόμων, ἐπὶ τοῦ ὄρους Ἀμορία, τὸν λαμπρὸν γαδρὶ τοῦ Σολομῶντος, διστις ἔγεικε τοῦ πλούτου αὐτοῦ εἰς τὰς ἐπιχρυσώστεις καὶ τὰ καν

συμήματα ἡτον ἀντικείμενον τοῦ κοινοῦ Θυμασμοῦ. Ἄλλ' δὲ Σολομὼν ἐξέκλινεν εἰς πολλὰ ἐκ τοῦ νόμου τοῦ Μωϋσέως. Ἐμπορεύετο μὲν τοὺς γείτονας λαχοὺς, καὶ ἐπεσώρευσεν οὕτως ἀπείρους θησαυροὺς, οἵτινες ηὔπεισαν τὴν κλίσιν αὐτοῦ πρὸς τὴν πολυτέλειαν, τρυφὴν καὶ φιληδονίαν διετήσει δὲ προσέτι ξένας γυμναῖκας, εἰς τὰς ὁποίας ἐπέτρεψε τὴν εἰδωλολατρείαν, λα-
βῶν μάλιστα καὶ ὁ ἴδιος μέρος εἰς αὐτὸν. Οὕτω δὲν προεφύ-
λαξαν αὐτὸν ἀπὸ τῆς μωρίας τὸ μέγα πνεῦμα, ἢ Θυμασία νοη-
μοσύνη καὶ ἡ πολύτιμος αὐτοῦ σοφία, τῆς ὁποίας ἡ μνήμη σώ-
ζεται ἔτι καὶ νῦν εἰς τοὺς Θυμασίους καὶ μαγικοὺς λόγους τῆς
Ἀνατολῆς. Οἱ πολυτελῆς αὐτοῦ βίος καὶ αἱ μεγάλαι δαπάναι
ἔγειναν αἴτιοι πολλῶν καταπιεστικῶν φόρων· διὸ ζῶντος ἔτι τοῦ
Σολομῶντος, ἐξερήγη ἐπανάστασις ὑπὸ τὴν ἀρχηγὸν τοῦ ΙΕ-
ΡΟΒΟΑΜ. Καὶ κατεπνίγη μὲν ἡ ἐπανάστασις αὗτη, καὶ ὁ πρω-
τουργὸς ἡναγκάσθη νὰ φύγῃ· ἀλλ' ὅτε ὁ οὐίος τοῦ Σολομῶντος
ΡΟΒΟΑΜ (975) ἡκολούθησε τὰ ἔχνη τοῦ πατρὸς, καὶ ἀπέ-
κρουσεν ἀπειλητικῶς τὰς πρὸς ἐλάφρωσιν τῶν φόρων παρακλή-
σεις τοῦ λαοῦ, ἀπεχωρίσθησαν αἱ δέκα φυλαὶ ἀπ' αὐτοῦ, καὶ ἐξέ-
λεξαν βασιλέα τὸν Ιεροβοάμ. Μόνον δὲ ἡ φυλὴ τοῦ Ἰούδα καὶ
τοῦ Βεριαμὶρ ἔμειναν πισταὶ εἰς τὸ νομίμως ἄρχον γένος.

§ 23. Διὰ τῆς διαιρέσεως ταύτης ἔγεννηθησαν δύο ἀνίσχ τὸ
μέρεθος βασίλεικ· τὸ ἐκ τῶν δέκα φυλῶν συγκείμενον βασίλειον
τοῦ ΙΣΡΑΗΛ ἢ ΕΦΡΑΙΜ, μὲν τὰς πρωτευόντας Δυχέμ καὶ
Σαμάρειαν, καὶ τὸ ἐκ δύο φυλῶν συνιστάμενον βασίλειον τοῦ
ΙΟΥΔΑ μετὰ τῆς Ιερουσαλήμ. Καπειδὴ δὲ ἡ τελευταία πόλις
ἐρύλαττε τὴν κιβωτὸν τῆς θιαθήκης, καὶ ἔθεωρεῖτο διὰ τοῦτο
ὑπὸ τῶν Δευτερῶν καὶ πολλῶν εὐσεβῶν Ιεραχλιτῶν ὡς ἡ ἀλη-
θὴς πρωτεύουσα, κατεσκεύασεν δὲ Ιεροβοάμ εἰδωλα εἰς τε τὸ
μεσημβριγόν καὶ εἰς τὸ ἀρκτικὸν μέρος τοῦ κράτους αὐτοῦ καὶ εἰ-
σήγαγε τὰς ἐπὶ τὸν ὑψωμάτων τῶν ὁρέων θυσίας· ταύτης δὲ
τῆς ἀμφρτίχεις ὑπῆρχεν ἐνοχοὶ πάντες, οἱ διάδοχοι αὐτοῦ. Εἰς δὲ
τῶν ἰσχυροτάτων μεταξύ αὐτῶν ἦτον ὁ Ἀχαΐ (919—797),
τοῦ ὀποίου ἡ γυνὴ Ιελάθειλ εἰσήγαγεν ἐκ τῆς Τύρου τὴν μυ-
σαράν λατρείαν τοῦ Βήλου, καὶ ἐμαίνετο σκληρότατα κατέ-
ποντας, διτις δὲν φίλει τροποποιήσει αὐτὸν. Ἐπιβούλευσε δὲ

τὴν ζωὴν τοῦ προφήτου Ἡλίκη, καὶ ἡνάγκασεν αὐτὸν νὰ ζητήσῃ καταφύγιον εἰς τὴν ἔρημον καὶ ἐπὶ τοῦ δρους Καρμέλου. Διὰ τῆς θυγατρὸς δ' αὐτῆς Ἀθαλίας συζευχθείσης μετά τινος βασιλέως τοῦ Ἰούδα, μετεφέρθη καὶ εἰς τὸ κράτος τοῦτο ἦχαριουσα εἰς σάρκα καὶ αἷμα θρησκευτικὴ αὕτη λατρεία, καὶ γύνογθη παρὰ τῆς αὐλῆς. Ἀποτελέσματα δ' ἥσαν ἀδιάλλακτον μῆσος, φιλονεικίαι καὶ ἐμφύλιοι πόλεμοι μεταξὺ τῶν δύο βασιλείων, διῶν ἐξηθενίζοντο ἀμοιβαῖς καὶ ἐσυνθηκολόγουν ἐπειτα πρὸς ξένους λαούς. Ἐδίωξαν δὲ τοὺς προφήτας, οἵτινες μὲν τολμηρὸν παρρησίαν προέλεγον τὴν καταστροφὴν τοῦ βασιλείου, ἀντὸ δέ σέβας τοῦ Ἱερωνύμου πορείας εἰς τὴν λατρείαν τῶν ειδώλων. Ἀλλ' ὅσον κατεδίωκοντο, οἱ προφῆται τοσοῦτον ἐπετείνετο ἡ γεννατιψυχία αὐτῶν καὶ ἡ ἀνδρεία. Εἰς τὰ ἔρημα καὶ χέρσα πεδία, ὑπὸ τὰς ἀτιμώσεις καὶ τὰς κολάζεις, ἐνισχύετο ἡ πίστις αὐτῶν καὶ ἐσωτερικὴ ὅρσις. Ὅτε δὲ οἱ Ἀσσύριοι καὶ οἱ Βασιλώντες ἡπείλησαν τὴν χώραν, ὑπέδειξεν ὁ ΗΣΑΪΑΣ τὸν μέλλοντα ΜΕΣΣΙΑΝ ὡς τὸν μόνον σωτῆρα, καὶ δὲ ΙΕΡΕΜΙΑΣ ἐπεῖδε τὴν καταστροφὴν τοῦ κράτους, ἀφοῦ παρήνεσε πρότερον εἰς μάτην τὸν τετυφλωμένον λαόν, καὶ ἐκλαυσεν εἰς «τοὺς θεῆνούς τὸν πτῶσιν τῆς πατρίδος αὐτοῦ».

§ 24. Καὶ πρῶτον μὲν ἔγεινε φόρου ὑποτελὲς εἰς τοὺς Ἀσσύριους τὸ Ἱραηλιτικὸν βασίλειον τοῦ Ἐροχίμ. Ἀλλ' ὅτε ὁ βασιλεὺς ΩΣΗΕ ἔκαμε συνθήκην πρὸς τοὺς Αἴγυπτίους, ὅπως ἀπαλλαγῇ τοῦ φόρου, εἰσέβαλεν δὲ βασιλεὺς τῶν Ἀσσυρίων ΣΑΛΜΑΝΑΣΣΑΡΟΣ μετὰ στρατιωτικῆς δυνάμεως εἰς τὴν χώραν αὐτοῦ, ἔξεπόρθως τὴν Σαμάρειαν καὶ ἔφερε (722) τὸν βασιλέα μετὰ τοῦ μεγίστου μέρους τοῦ λαοῦ αὐτοῦ εἰς τὴν ΑΣΣΥΡΙΑΚΗΝ ΑΙΧΜΑΛΩΣΙΑΝ. Ἀνεμίγησαν δὲ ξένοι λαοί, καὶ ἐκ τῆς ἀναιμίζεως αὐτῶν μετὰ τῶν ἐπιμεινάντων Ἱραηλιτῶν ἔγεννηθησαν οἱ ΣΑΜΑΡΕΙΓΑΙ.—Τὸ βασίλειον ὅμως τοῦ Ἰούδα διήρκεσεν 130 ἔτη περισσότερον. Διότι ἔγεινε μὲν μετὰ τὴν πτῶσιν τοῦ Ἱραηλ φόρου ὑποτελές εἰς τοὺς Ἀσσυρίους, ἀλλ' ὅτε οὗτοι περιῆλθον εἰς πόλεμον πρὸς τοὺς Αἴγυπτίους, προστέθη ὁ βασιλεὺς τοῦ Ἰούδα εἰς τοὺς τελευταίους, καὶ ἤρνηθη εἰς τοὺς Ἀσσυρίους τὸν φόρον. Τότε δὲ ὠρμήσαν δὲ βασιλεὺς τῶν

Ασυρίων Σαραχάριος κατὰ τῆς Ἱερουσαλήμ, καὶ ἐπολιόρκησεν αὐτὴν. Ἀλλ᾽ ἡ ὥρα τοῦ Ἰούδα, ὅπου ἐβασίλευεν ὁ εὐσεβὴς βασιλεὺς. Ἐζεκίας (725—96), δὲν εἶχε φθάσει ἀκόμη. Εἰς μίαν δηλ. νύκτα ἐξηφράσθη σχεδὸν κατὰ κράτος τὸ στράτευμα τῶν Ἀσυρίων, καὶ ὁ Σαναχάριος κατέλιπε τὴν χώραν, κατεχόμενος ὑπὸ δεινοῦ τρόμου. Πρῶτον δὲ εἰς τὸν νικηφόρον βασιλέα τῆς Βαβυλῶνος ΝΑΒΟΥ ΧΟΔΟΝΟΣΟΡΟΝ ἦτο δεδομένον νὰ θέσῃ τέρμα εἰς τὸ ὑπὸ νέκτιον εἰδωλολατρείας μεμολυσμένον κράτος τοῦ Ἰούδα. Ἐξεπόρθησε δὲ (597) τὴν Ἱερουσαλήμ, ἐσύλησε τὸν ναὸν, ἔφερε τὸν βασιλέα Ἰωαχεὶμ καὶ τοὺς προκριτωτέρους κατοίκους εἰς τὰ ἐνδότερα τοῦ κράτους αὐτοῦ, καὶ κατεπίεσε μὲν βαρετάν χεῖρα τοὺς ἐναπολειφθέντας. Τοῦτο δὲ παρεκίνησε τὸν τελευταῖον βασιλέα ΣΕΔΕΚΙΑΝ νὰ δοκιμάσῃ μίαν φοράν ἀκόμη τὴν τύχην τῶν ὅπλων μὲν ὄλγον ὅμως ἀποτέλεσμα. Ο Ναθουχοδόσορος ἔκαυτε τὸν ναὸν καὶ τὴν πόλιν, ἔσφαξε τοὺς κατοίκους, καὶ ἔφερε τελευταῖον τὸν τυφλωθέντα βασιλέα μὲν τὸ μέγιστον μέρος τοῦ λαοῦ εἰς τὴν ΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑΕΤΗΝ ΒΑΒΓΑΩΝΙΑΚΗΝ ΔΙΧΜΑΛΩΣΙΑΝ (588). Καταπιεσθέντες δὲ ὑπὸ τῆς ἀνάγκης αεις τὸν ποταμὸν τῆς Βαβυλῶνος ἐστράφησαν πάλιν οἱ Ἰουδαῖοι πρὸς τὸ θέδον τῶν πατέρων αὐτῶν, καὶ εὗρον χάριν εἰς τὸ πρόσωπον αὐτοῦ. Εἰς δὲ τῶν αἰχμαλώτων, ὁ προφήτης ΔΑΝΙΗΛ ἔφθασεν εἰς μέγα ἀξίωμα, καὶ ἀνεκούφιζε τὴν τύχην τῶν ἀδελφῶν αὐτοῦ. Μετά τινας τέλος δεκαεπτηρίδας ἐξεπορθήθη ἡ Βαβυλὼν ὑπὸ τῶν Περσῶν, ὅτε ὁ Κύρος ἀφῆσε (538) πάλιν τοὺς Ἰουδαίους νὰ ἐπιστρέψωσιν εἰς τὴν πατρίδα των. Μικρὸν ὅμως μέρος ἐπέστρεψε κατὰ πρῶτον ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν τοῦ Ζωροβάβελ, καὶ ἤρχισε τὴν ἀνοικοδόμησιν τοῦ ναοῦ. Ἐπειδὴ ὅμως ἀπέφευγον πᾶσαν πρὸς τοὺς Σαμαρείτας ἀνάμιξιν, ἐκ μίσους ἐπεχείρησαν οὗτοι νὰ παρεμβάλωσι κωλύματα εἰς τὸ σχέδιον αὐτῶν κατὰ πάντα τρόπον. Κατώρθωσαν δὲ νὰ ἐκδοθῇ διάταγμα ἀπαγορεῦον (515) τὴν ἀρχαιμένην οἰκοδομὴν, ἢτις διὰ τοῦτο ἐπὶ Δαρείου μόνον ἀπετελέσθη. Βασιλεύαντος δὲ τῆς Περσίας τοῦ Ἀρταξέρξου, νέα πλάκη, ὁδηγούμενα ὑπὸ τοῦ ΕΣΔΡΑ καὶ ΝΕΕΜΙΑ, ἀγεγάρησαν (460) ὅπισιν πρὸς τὴν πατρίδα, ἔκτει-

σαν τὴν πόλιν, καὶ ἀποκατέστησαν πάλιν τοὺς νόμους τοῦ Μωϋσέως. Αἱ συμφοραὶ εἰχον μόνον διδάξει αὐτοὺς, ὅτι ἥδη ἐμένοντες σταθεροὶ εἰς τὴν πίστιν τῶν πατέρων αὐτῶν ἥθελον ἐλπίσει σωτηρίαν· διὸ ἀπέσφευγον ἀπὸ τοῦδε ἐπιμελῶς τὴν λατρείαν τῶν εἰδώλων, καὶ πᾶσαν ἐπιμιξίαν πρὸς τοὺς προσκυνοῦντας τὰ εἰδῶλα ἔθνικούς.

Φιλολογία τῶν Ἐβραίων.

§ 24. 6'. Ως ἡ ἱστορία, ἡ πολιτεία καὶ σύμπας ὁ θίος τῶν Ἱεραπηλίτων, ἀνεφέρετο εἰς τὴν λατρεῖαν τοῦ Ἱεχωβᾶ, οὗτα καὶ ἡ φιλολογία αὐτῶν, ἦτις διαιρεῖται εἰς ἱστορικὰ, ποιητικὰ καὶ προφητικὰ συγγράμματα — Καὶ τὰ μὲν ἱστορικὰ βιβλία πραγματεύονται περὶ τῆς ἐγκαθιδρύσεως τοῦ θεοκρατικοῦ συστήματος ἐν τῇ πολιτείᾳ, περιέχοντα καὶ τὴν ἀκριβῶς ὠρισμένην νομοθεσίαν αὐτοῦ. 'Ἀποχωρισμένα δ' ὄλοτελῶς ἀπὸ τῆς ἱστορίας τῶν ἄλλων λαῶν, φέρουσι τὰ βιβλία ταῦτα, ἐν τῇ αὐστηρῷς ἔθνικῇ καὶ θρησκευτικῇ αὐτῶν ἴδιότητι, ἐπικὸτρ χαρακτῆρα. — Τὰ δὲ ποιητικὰ ἔργα εἶναι τοῦτο μὲν καθαρῶς λιγρικά, ὡς οἱ τὴν λατρείαν τοῦ Ἱεχωβᾶ ἀποβλέποντες γαλημοί, εἰς τοὺς ὄποιους ὁ Δαβὶδ ἐδώκε τὸν ἀληθῆ αὐτῶν τύπον, ἀν καὶ οἱ πλεῖστοι τῶν ἐν τῇ ὑπαρχούσῃ συλλογῇ (ψαλτηρίῳ) δὲν ἔναι αὐτοῦ τοῦ Δαβὶδ, τοῦτο δὲ διδαχτικά, ὡς οἱ πρὸς ἐξύμνησιν τῆς θείας προνοίας καὶ δικαιοσύνης ποιηθέντες λόγοι τοῦ λαοῦ ὑπὸ τοῦ εὐσεβεῦς καὶ βαρείας ὑποστάντος δοκιμασίας Ὑάδ, ἔτι δὲ ἡ ἐκ τοῦ κόλπου τοῦ λαοῦ προελθοῦσα γνωμικὴ ἡ ἀποφθεγματικὴ ποίησις, ὡς εὑρίσκεται ἐν τῷ βιβλίῳ τῶν παριψιῶν τοῦ Σολομῶντος. — Ως δ' οἱ ψχλοὶ μένουσι εμέγα κάτοπτρον τοῦ θρησκευτικοῦ πνεύματος τοῦ λαοῦ τῶν Ἰουδαίων, οὕτω καὶ αἱ παραχινέσεις, οἱ περὶ τιμωρίας λόγοι καὶ αἱ προφητεῖαι τῶν θεοπνεύστων, ὑπὸ τῆς θρησκείας καὶ τῆς πρὸς τὴν πατρίδην ἀγάπης ἐνθουσιώντων προφητῶν. Κατὰ τὴν γνώμην αὐτῶν πᾶσα μὲν σωτηρία προέργεται ἐκ τῆς πληρώσεως τῶν θείων διαταγμάτων, πᾶσα δὲ συμφορὰ εκ τῆς καταφρονήσεως αὐτῶν· διὸ βλέπουσιν εἰς ὅλα τὰ δεινά καὶ πάθη τὴν τιμωροῦσκαν καὶ ἀγταμείζουσκαν χεῖρα τοῦ Θεοῦ,

καὶ εἰς τὴν ἐπιστροφὴν καὶ μετάνοιαν τὸν μόνον τρόπον τῆς ἀπολυτρώσεως. Ἡ ἀποστροφὴ δύως αὕτη καὶ μετάνοια δὲν πρέπει νὰ ἔχῃ βίσιν τὸν ἑξατερικὸν ἀγιασμὸν, τὰς θυσίας, προσευχὰς καὶ νηστειας, ἀλλὰ τὴν ἡθικὴν διόρθωσιν καὶ τὸν ἀναμάρτητον βίον. Βοθισμένοι ὅλως εἰς τὴν θεωρίαν τῶν θείων, δὲν συγγράφουσιν οἱ προφῆται τὰς εἰς αὐτοὺς ἐμπνεομένας ιδέας ὡς ιδίας ἔχυτῶν, ἀλλ’ ὡς ἐννοίας, παραινέσεις, ἀπειλὰς καὶ διαταγὰς τοῦ θεοῦ. Οἱ δραστηριώτατοι δ’ αὐτῶν καὶ διασημότατοι ἔζων περὶ τοὺς χρόνους τῶν πρὸς τοὺς Ἀσσυρίους πολέμων, μεταξὺ τῶν ὁποίων πάλιν ἔζέχει λαμπρῶς ὁ Ἡσαΐας. Εἰς τὰς ἐπιστήμας καὶ τὰς δημιουργικὰς τέχνας ὀλίγον προώδευσαν οἱ Ἰουδαῖοι· τὸ πνεῦμα αὐτῶν δὲν ἔτον εύφυες πρὸς τὴν τέχνην, καὶ ὡς αὐτηρὸς μονοθεϊσμὸς ἐμπόδισε τὴν ἀνάπτυξιν τῆς πλαστικῆς καὶ τῆς ζωγραφίας.

8. ΜΗΔΟΙ ΚΑΙ ΠΕΡΣΑΙ.

§ 25. Ἡ Μηδία καὶ Περσία, χῶραι ἔνθι τραγέα, ἐνίστε δὲ γοπτευτικὰ ὄροπέδια, διαδέχονται νομὰς χλοερὰς καὶ ἀγροὺς γονίμους, κατῳκοῦντό ποτε ὑπὸ φύλων, ἀτινα εἴλκον τὴν καταγωγὴν αὐτῶν ἐκ τῶν περαιτέρω πρὸς ἀνατολὰς κατοκεύντων παναρχαίων ΖΕΝΔΙΚΩΝ ΔΑΩΝ. Βίχον δὲ θρησκείαν ἀξίαν λόγου, τὰν ὁποίαν παλαιός τις σοφὸς, ὁ ΖΩΡΟΑΣΤΡΗΣ εἶχε θεμελιώσει καὶ καταβέσσει εἰς τὸ ιερὸν βιβλίον Ζερδαβέσταρ. Κατὰ τὴν διδασκαλίαν δὲ ταύτην ὑπάρχει διττὸν πρωτόγονον ὅν, τὸ πνεῦμα τοῦ Φωτὸς ('Ωρομάζης) καὶ τὸ πονηρὸν πνεῦμα τοῦ Σκότους ('Αριμάνιος)—'Αμφότερα δ’ ἔχουσι στρεπτὰς ὄμοίων πνευμάτων ὑφ' ἔχυτά, καὶ εὑρίσκονται εἰς ἀδιάλειπτον πάλεμον πρὸς ἄλληλα, περὶ τοῦ τοις θὰ λάβῃ τὴν κυριαρχίαν τοῦ κόσμου καὶ τῶν ἀνθρώπων, μέχρις οὐ νικήσῃ εἰς τὸ τέλος τοῦ κόσμου τὸ Πνεῦμα τοῦ Φωτὸς, δῆτε τὸ κακὸν τέξαφνίζεται καὶ οἱ ἀνθρώποι γίνονται εὐδαιμονες. Ἡ πίστις δ’ αὕτη περιεκαλύπτετο ὑπὸ τῆς ισχυρᾶς ιερατικῆς τάξεως τῶν Μάγων εἰς πανηγυρικὴν λατρείαν. Καὶ ὁ μὲν θεὸς τοῦ Φωτὸς προσεκυνεῖτο ὑπὸ τὴν εἰκόνα τοῦ Ἡλίου καὶ τοῦ Φωτὸς, τὸ δὲ Πνεῦμα τοῦ Δικτίους ἐγένετο γένεσις θεοῦ·

τες καὶ προσευχόμενοι, λουόμενοι καὶ καθαρίζομενοι, καὶ νὰ σμικρύνωσι τὸ κράτος αὐτοῦ πολεμοῦντες καὶ ἐξαφανίζοντες τὸ κακὸν ἐν τῷ ἐξωτερικῷ κόσμῳ καὶ ἐν τῇ ἴδιᾳ καρδίᾳ.

§ 26. Καὶ πολὺν μὲν χρόνον ἔσχεν οἱ Μῆδοι ὑπὸ τὴν ἀρχὴν ξένων βασιλέων, μέχρις οὗ ἀναλαβόντες τέλος θάρρος, ἡγωνίσθησαν ἀνδρεῖς, καὶ ἀνέκτησαν τὴν ἐλευθερίαν αὐτῶν. Ἀλλὰ μετ' ὀλίγον ἐμπειροπάλεμοι βασιλεῖς κατώρθωσαν νὰ καταπιέσωσι πάλιν τὴν νεαστὶ πρόσκτηθεῖσαν ἐλευθερίαν τοῦ λαοῦ, καὶ καθιδρύσισιν ἀπεριήξιστον στρατιωτικὴν ἐξουσίαν. Συγχρόνως δὲ ὑπέταξαν ἄλλους γείτονας λαοὺς ἐν οἷς καὶ τοὺς δομοφύλους Πέρσας, οἵτινες ἀπό τινων ἐκκονταετηρίδων ἐποίμαινον ἐν τῇ ὥστῃ «ἰππικῇ γώμῃ» Περσιστὰν κατ' ἀρχαϊκὴν καὶ ἀπλοῦν τρόπον τὰ ποίμνια αὐτῶν, καὶ ἐνησχολοῦντο εἰς τὸ ἀγαπητὸν αὐτῶν κυνῆγιον καὶ τοὺς πολέμους. Ἀλλ' ἡ ἀργὴ αὐτῶν δὲν διήρκεσε πολὺν χρόνον. ΑΣΤΥΑΓΗΣ (π. X. 575), δὲ τελευταῖος βασιλεὺς τῶν Μήδων, εἶχεν ἴδει ὅνειρον, εἰς τὸ δποῖον οἱ ὄντειροι καίτιαι ἔδωκαν τὴν ἐξάγησιν, ὅτι ὁ νίδος τῆς θυγατρὸς αὐτοῦ Μανδάνης ἦθελεν ἀρρεῖ ποτὲ τῶν Μήδων καὶ τῆς δυτικῆς Ἀσίας. Ταραχθεὶς δὲ ἐκ τούτων, σονεζεῦξε τὴν θυγατέρα αὐτοῦ μετά τενος μικροῦ ἡγεμόνος τοῦ ὑποτεταγμένου λαοῦ τῶν Πεσσῶν· καὶ ὅτε αὕτη ἐγέννησεν νίδην, ΚΥΡΩΝ καλούμενον, διέταξεν δὲ Ἀστυάγης νὰ φονεύσωσιν αὐτὸν εἰς τὰ σκότῳ μακρὸν ἀπέχοντος δάποις. Ἀλλ' ἡ συμπάθεια ποιμένος τινὸς, εἰς δὲν εἶχεν ἀνατεθῆ ἡ ἐκτέλεσις τοῦ φόνου, ἔσωσε τὸν Κύρον ἀπὸ ταύτης τῆς συμφορᾶς. Καὶ ἀνετράφη μὲν ὡς νίδος ποιμένος, ἀλλὰ μειράκιον ἔτι δὲ, ἐδήλωσεν ἐν τινὶ παιδικῇ τὴν ἐνοικοῦσσαν αὐτῷ βασιλικὴν φύσιν, ὅπερ ἔδωκεν ἀφορμὴν νὰ παραστῇ ἐνώπιον τοῦ βασιλέως καὶ νὰ γνωρισθῇ. Ο δὲ Ἀστυάγης, ἡτιγάσσας ἐκ τῶν λόγων τῶν μακτείων, ἀφῆσε τὸν Κύρον νάνατραφῇ ἀξίως τῆς βασιλικῆς αὐτοῦ καταγωγῆς, καὶ ἐπειψών αὐτὸν ἡλικιαθέντα εἰς τοὺς γονεῖς του ἐν Περσίᾳ. Ἐνταῦθα δὲ ἡγέρθη ἐν τῇ φυχῇ αὐτοῦ ἡ ἴδεια, νὰ ἐλευθερώσῃ τὸν γενναῖν μὲν, ἀλλ' ὑποτεταγμένον λαὸν ἥπο τῆς δουλείας τῶν Μήδων, καὶ νὰ ἐξέλθῃ μετ' αὐτοῦ πρὸς νίκας καὶ κατακτήσεις. Η δὲ μεγαλοφύτευτη βασιλικὴ ἀυτοῦ φύσις, πα-

ράφιμησε τοὺς Πέρσας εἰς θυμασιὸν καὶ εὐπείθειαν. Ἐξεστράτευσε λοιπὸν κατὰ τῶν Μήδων· ὁ δὲ Ἀστυάγης προδόθεις καὶ νικηθεὶς κατέλιπε τὸν θρόνον εἰς τὸν εύτυχῆ αὐτοῦ ἔγγονον, ὅστις ἔγενεν (π. Χ. 560) ἥδη θεμελιωτὴς κοσμοκρατορίας, περιλαμβανούσης πάντας σχεδὸν τοὺς πεπολιτισμένους λαοὺς τῆς Ἀσίας.

§ 26. Περὶ τοὺς αὐτοὺς χρόνους ἐβασίλευσεν εἰς τὰς Σάρδεις, πρωτεύουσαν τῆς Λυδίας, ὁ βασιλεὺς ΚΡΟΙΣΟΣ, ὃστις εἶχε τόσον μεγάλα πλούτη, ὡστε τὸ ὄνομα αὐτοῦ κατήντησε παροιμιῶδες. Ἡτο δὲ φίλος καὶ σύμμαχος τοῦ Ἀστυάγους διὸ περιῆλθε πρὸς αὐτὸν ὁ Κύρος μετ' ὄλιγον εἰς πόλεμον. Ἀπατηθεὶς δ' ὑπό τινος δισήμου χρησμοῦ, διέβη ὁ Κροῖσος τὸν ποταμὸν τῶν ὄρεων αὐτοῦ "Αἰνυ, ἵνα προσβάλῃ τοὺς Ηέρσας." Ἄλλ' ἦττον, καὶ ἡναγκάσθη νὰ ἐπιστρέψῃ ταχέως εἰς τὴν πρωτεύουσαν αὐτοῦ. Ὁ δὲ Κύρος ἤκολούθησεν αὐτὸν, ἐξεπόρθησε τὰς Σάρδεις, καὶ διέταξε νὰ παραδώσωσιν εἰς τὰς φλόγας τὸν αἰχμάλωτον βασιλέα. Ἡτο δ' ὁ Κροῖσος ἥδη ἀλυσίδετος ἐπὶ τῆς πυρᾶς, ὅτε ἡ ἐνθύμησις τοῦ Ἀθηναίου σοφοῦ ΣΟΛΩΝΟΣ ἔσωσεν αὐτὸν (546) αἱρετοῦ τοῦ θανάτου. Οὗτος δηλα εἶχεν ἐλθει ποτὲ εἰς τὰς Σάρδεις, καὶ φιλοξενηθῆ παρὰ τοῦ βασιλέως. Συναισθανόμενος δὲ ὑπερηφάνως τὴν εύτυχίαν αὐτοῦ, διέταξεν ὁ Κροῖσος νὰ ὀδηγήσωσιν αὐτὸν εἰς ὅλα τὰ θησαυροφυλάκια, καὶ νὰ τῷ δεῖξωσι τὰ πλούτη του. Ἐπειτα δὲ τὸν ἥρωτησεν, ἀν νομίζῃ αὐτὸν τὸν ὄλβιώτατον θυνητὸν, πεποιθώς ἀκραδάντως, ὅτι ὁ Σόλων ἥθελεν ὄνομάσει αὐτόν. Ἄλλ' οὔτος ὄνόμασε πρῶτον μὲν τὸν Ἀθηναῖον Τέλλον, ὃστις ἔχων περιουσίαν ἐπαρκῆ, ἔγεννησεν ὡραίους καὶ εὐπαιδεύτους γιοὺς καὶ ἔγγόνους, ἐπιζήσαντας αὐτῷ, ἐπεισ μαχόμενος εἰς νικηφόρον ἀγῶνα κατὰ τῶν ἔχθρῶν τῆς πατρίδος, καὶ ἐτάφη ὑπὸ τῶν συμπολιτῶν αὐτοῦ εἰς τὴν θέσιν, ὅπου κατέλαθεν αὐτὸν ὁ θάνατος. Ἐπειτα δὲ ἐρωτηθεὶς πάλιν, ἔκρινεν εὐδαιμονεστέρους κατὰ δεύτερον λόγον τοὺς δύο νέους Κλέοβεν καὶ Βίτωνα, γιοὺς Ἱερέας τινὸς τῆς Ἡρας ἐν Ἀργεί, καὶ διηγήθη, ὅτι τούτων ἡ μήτηρ ὥφειλέ ποτε νὰ ὑπάγῃ πρὸς θυσίαν εἰς τὸν ἔω τῆς πόλεως ναὸν, ἐπειδὴ δὲ οἱ μέλλοντες νὰ σύρωσι τὴν ἄμαξαν θόες

δὲν ἥρχοντο ἐγκαίρως ἐκ τοῦ ἀγροῦ, ἐζεύχθησαν οἱ ἔδιοι νέοι εἰς τὴν ἀμαξαν, καὶ ἐσυρκαν αὐτὴν εἰς τὸν ναόν· τότε δὲ ἵκετευσεν ἡ μάτηρ νὰ πέμψῃ ἀντιμισθίαν εἰς τοὺς υἱοὺς αὐτῆς ἢ "Ηρα δ, τι θὰ ἦτο καλλίτερον εἰς τοὺς ἀνθρώπους" μετὰ δὲ τοῦτο κοιμηθέντες οἱ νέοι εἰς τὸν ναόν, δὲν ξύπνησαν πλέον. "Οτε δὲ ὁ Κροῖσος ἐξέφρασε τὴν ἀγανάκτησιν αὐτοῦ ὅτι ὁ Ἀθηναῖος σοφὸς δὲν ἔκρινε τὴν ἰδικήν του εὐτυχίαν ἵσην τούλαχιστον πρὸς τὴν εὐτυχίαν ἀπλοῦ πολίτου, ἔδωκεν εἰς αὐτὸν οὗτος τὴν ἀξιομνημόνευτον ἀπάντησιν· εμηδέρα πρὸ τοῦ τέλους μακάριζεν. Αἱ δὲ λέξεις αὗται, τῶν ἀποίων τὴν ἀληθείαν ἐννόησεν δὲ Κροῖσος ὀλίγον μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ Σόλωνος, ὅταν ἐφονέύθη ὁ ἀγαπητὸς αὐτοῦ υἱὸς Ἄτυς, βληθεὶς ὑπ' ἀκοντίου ἐν φέκυνήγει, ἤλθον καὶ τώρα εἰς τὴν ἐνθύμησιν τοῦ αἰχμαλώτου βασιλέως, καὶ ἔβόησεν ἐν μέσῳ τῶν ὁδυνῶν αὐτοῦ ὡς Σόλων! Σόλων! Σόλων! Ἡ φωνὴ αὕτη διηγείεται τὴν περιεργίαν τοῦ βασιλέως τῶν Περσῶν. Τὸν διέταξε νὰ διηγηθῇ τὸ συμβεβηκός, καὶ συγκινηθεὶς ὑπὸ τῆς ἀληθείας τῶν λόγων τοῦ Σόλωνος, ἤλευθερώσει τὸν Κροῖσον, τὸν ἐτίμα μεγάλως, καὶ τὸν ἐσυμβουλεύετο εἰς δλας αὐτοῦ τὰς ἐπιχειρήσεις.

§ 28. Ἐπίσης δὲ εὐτυχῶς ὑπέταξεν δὲ Κῦρος τὸ κράτος τῶν Βαβυλωνίων. "Οτε δηλ. οἱ Βαβυλώνιοι, ἐν βεβαίᾳ συνασθήσει τοῦ ἀκαταμαχήτου τῆς πόλεως αὐτῶν, ἐπανηγύριζον ἕορτὴν τινα, παροχετεύσαντες οἱ Πέρσαι βραχίονα τοῦ Εὐφράτου, εἰσῆλθον εἰς τὴν πόλιν, ἔσφαξαν τὸν βασιλέα Ναβονηδον ἐν τοῖς ἀνακτόροις αὐτοῦ, καὶ ἐλεηλάτησαν τὴν χώραν. Οὕτω δὲ καὶ ἡ Συρία, Παλαιστίνη, καὶ Φοινίκη ὑπετάγησαν εἰς τοὺς Πέρσας, καὶ οἱ αἰχμάλωτοι Ἰουδαῖοι ἔλαβον (538) τὴν ἄδειαν νὰ ἐπιστρέψωσιν εἰς τὴν πατρίδα αὐτῶν (§ 24)— Ὁλίγον δὲ μετὰ ταῦτα ἐπεγέίρησεν δὲ Κῦρος ἐκστρατείαν κατὰ τῶν ΜΑΣΣΑΓΕΤΩΝ, ἀγρίου νομαδικοῦ λαοῦ πλησίον τῆς Κασπίας θαλάσσης. "Εγεινε δὲ διὰ πανουργίας κύριος μεγάλου μέρους τοῦ ἐχθρικοῦ στρατοῦ μετὰ τοῦ ἀρχηγοῦ αὐτοῦ, υἱοῦ τῆς βασιλίσσης τῶν Μεσσαγετῶν Τομύριος· τοῦτο δὲ ἐλύπησε τὸν τελευταῖον τόσον πολὺ, ὡστε, καίπερ ἐλευθερωθεὶς ὑπὸ τοῦ Κύρου, ηύτοχειρίσθη. Πλησθεῖσα δὲ ὁδυνῶν καὶ αἰτημά-

των ἐκδικήσεως, συνήθροισε τώρα περὶ ἔχυτὴν ἡ βασίλισσα εύμπαντα τὸν λαὸν αὐτῆς, καὶ ἐνίκησε (529) τοὺς Πέρσας εἰς φανικὴν παρὰ τὸν ποταμὸν Ἰαξάρτην μάχην, καθ' ἣν ἐφονεύθη αὐτὸς ὁ Κύρος μετὰ τῶν ἐπιλέκτων τῆς στρατιᾶς αὐτοῦ. Τότε ἡ βασίλισσα Τόμυρις ἐδύθησε τὴν ἀποκοπεῖσαν κεφαλὴν τοῦ ἴσχυροῦ βασιλέως τῶν Περσῶν εἰς ἀσκὸν πλήρη ἀνθρωπίνου αἷματος, ἐπιλέγουσα· «κορέσθητι】 αἷματος τοῦ ὅποιού δὲν ἥδυνήθης νὰ πίης ἀρκετὸν εἰς τὴν ζωὴν σου».

§ 29. Ο δὲ πολεμικὸς καὶ βίκιος υἱὸς τοῦ Κύρου ΚΑΜΒΥΣΗΣ (529—521) ἔζετεινε τὸ περσικὸν κράτος, κατακτήσας τὴν Αἴγυπτον. Τριμερὴ ἦτον ἡ τύχη τῶν παρὰ τὸν Νεῖλον οἰκούντων. Ο ἀτυχὴς βασιλεὺς Ψαμμήνιτος ἀπέθανε βίαιον θάνατον, ἀφοῦ ἐπειδὲ τὴν κάκωσιν τοῦ λκοῦ αὐτοῦ, καὶ τὴν ἐξύθρισιν τῶν υἱῶν του· οἱ νυκοὶ καὶ τὰ ιερὰ ζῷα ἐφονεύθησαν, οἱ θησαυροὶ διηρπάγησαν, οἱ κάτοικοι κατεπιέσθησαν καὶ κατεχλευάσθησαν. Ο Καμβύσης ὀργισθεὶς ποτε, διότι ὁ βασιλεὺς τῶν Αἴγυπτίων δὲν ἐδωκεν εἰς αὐτὸν τὴν ίδιαν αὐτοῦ θυγατέρα εἰς σύζυγον, ἀλλὰ τὴν θυγατέρα τοῦ προκατόχου του, ἡνάγκασε τὴν θυγατέρα τοῦ βασιλέως καὶ τὰς προκρίτους παρθένους τῆς χώρας νὰ ἐνδύθωσι· δουλικὰ ἐνδύματα καὶ νὰ φέρωσιν ὕδωρ, καὶ διέταξε νὰ ἀπαγάγωσιν εἰς θάνατον τὸν υἱὸν τοῦ βασιλέως μετὰ δύο χιλιόδων νέων Αἴγυπτίων. Ενῷ δὲ πάντες οἱ παρόντες εἰς τὴν θέαν τοιούτων δεινῶν ἐθρήνουν μεγαλοφόνως, μόνος δ Ψαμμήνιτος ἔμεινεν ἀδάκρυτος. Ἀλλ' ὅτε τις τῶν ποτὲ μὲν ὄμοτραπέζων αὐτοῦ, νῦν δὲν τῷ γήρατι ἐπαίτης, διέβη ἐμπροσθεν αὐτοῦ, καὶ ἐζήτει παρὰ τῶν στρατιωτῶν ἐλεημοσύνην ἥχχισε νὰ κλαίῃ μεγαλοφόνως. Ἐρωτηθεὶς δ' ὑπὸ τοῦ Καμβύσου τὴν αἰτίαν, ἀπεκρίθη· «ἡ μὲν συμφορὰ τοῦ οἴκου μου εἶναι παραπολὺ μεγάλη ἡ ὅτε νὰ κλαίω, ἀλλ' ἡ ἀνάγκη αὕτη τοῦ φίλου εἶναι ἀξία δακρύων». Ἀλλὰ καὶ τοὺς Πέρσας κατέλαβε τὸ βαρὺ πεπρωμένον. Δύο στρατοὺς, τοὺς ὅποιους ὁ Καμβύσης εἶχε στείλει πρὸς ἐκπόρθησιν τῆς ἐπιχρατείας τῶν ιερέων Ἀμμωνίου, ἀπωλέσθησαν εἰς τὰς ἑρήμους τῆς Λιβύης. Η ἐπιχράτεια δὲ αὕτη εἶχε τὸ κέντρον αὐτῆς εἰς τὸν καθρὶν καὶ τὸ μαντεῖον τοῦ φέροντος κέρκτα κριοῦ

Διός "Αμμωνος, ἐπὶ τῆς ὁξεώς Σιθία, καὶ ἦτον ὡς τὸ παλαιόν κράτος τῶν ιερέων Μερόη, ἥτις εὑρίσκετο ἐν τῇ μέσῳ τῆς Νουβίας μεταξὺ ἀγρίων Νηγριτικῶν λαῶν, ἀποικίᾳ τῆς πόλεως τῶν Φαρχώνων Θηῆῶν.—'Ο Καμβύσης ἀπέθανε μεθ' ἐπτατῆ τυραννικὴν βασιλείαν ἐκ τυχαίας τινὸς πληγῆς, τὴν ὅποιαν ἔπαθεν ὑπὸ τοῦ ίδίου ξεφους. Οἱ δὲ Διγύπτιοι ἀπέδωκαν τὸν ταχὺν αὐτοῦ θάνατον εἰς τὴν ἐκδίκησιν τῶν θεῶν διὰ τοὺς βεβηλωθέντας αἴτῶν ναοὺς, καὶ τὰ ἐζυθρισθέντα ιερά (μάλιστα δὲ διὰ τὴν σφραγὴν τοῦ ιεροῦ βαὸς "Απιδος), καὶ καὶ διὰ τὸν φόνον τῶν ιερέων.

§ 30. "Ἐπειτα δ' ἔγεινε μὲν κύριος τοῦ θρόνου μάγος τις, ὃστις προσεποιεῖτο ὅτι ἦτον ὁ φονευθεὶς ἀδελφὸς τοῦ Καμβύσου Σμέρδης, ἀλλ' ἀνεκαλύφθη μετά τινας μῆνας, καὶ ἐφονεύθη ὑπὸ ἐπτὰ προκρίτων Περσῶν. Νῦν δὲ συνεργώνταν οὗτοι νῷ ἴπποδρομήσωσι πρὸς τὸν ἀνατέλλοντα ἥλιον, καὶ οὕτινος ὁ ἴππος ἦθελε πρῶτος χρεμετίσει, οὗτος νὰ γείνη βασιλεύς. Οὕτω δ' ἐπέτυχεν ὁ γαμβρὸς τοῦ Κύρου ΔΑΡΕΙΟΣ (υἱὸς τοῦ Τσατσούς) τὸν θρόνον, τὸν ὅποιον κατέσχεν οὐχὶ ἀνευ δόξης ἐπὶ 36 ἔτη (521—485). "Ων δὲ λαμπροτάτης καταγωγῆς, ήνοντεν ἐν ἑαυτῷ τὴν ὁδίνοιαν καὶ τὴν καρτερίαν τοῦ πολιτικοῦ μὲ τὴν ἐμβριθειαν καὶ τὴν ἡρωϊκὴν ἀνδρείαν τοῦ στρατιωτικοῦ, καὶ ἦτον εὔσεβης ὀπαδὸς τῆς θρησκείας τοῦ Ζωροάστρου, χωρὶς ὅμως νὰ καταδιώκῃ ὡς θρησκομανὴς προκάτοχός του τας ἄλλας θρησκείας. 'Ο Δαρεῖος διῆρεσε τὸ κράτος αὐτοῦ εἰς ἐπαρχίας (στραπείας), ἐτακτοποίησε τὰ περὶ τοὺς φόρους, καὶ διεξήγαγε μεγάλους πολέμους. Τὰ διπλα του ὅμως δὲν ἦσαν πάντοτε νικηφόρα. Διότι δταν ἔξεστράτευσε κατὰ τῶν νομαδικῶν κατοίκων τῶν περὶ τὸν κάτω Δούναβιν μέχρι τοῦ Δανάπριος (Βορυσθένους) ἐρήμων χωρῶν, οἵτινες ὠνομάζοντο τότε Σκύθαι, ἀπεσύροντο οὗτοι μὲ τὰς ἀγέλας αὐτῶν καὶ σκηνὰς, καὶ ἀφίνον τοὺς ἀγρούς των ἐρήμους εἰς τοὺς ἔχθρούς, οἵτινες πάσχοντες Ἑλλειψιν τροφίμων, ἐψθασαν μετ' ὀλίγον εἰς τὸ χειλος τῆς ἀπωλείας, καὶ καταδιωκόμενοι ὑπὸ τῶν Σκυθῶν, ἡναγκάσθησαν νὰ ἐπιχειρήσωσι δυσκολωτάτην ὑποχώρησιν πέραν ταῦ δουγάβεως.

§ 31. Ἀλλὰ τὰ ἀπλᾶ ἥθη καὶ ἡ πολεμικὴ ἀρετὴ τῶν Περσῶν διεφθίρησαν μετ' οὐ πολύ. Ἡ δὲ πολυτελῆς αὐλῆ, ἔνθα σμήνη αὐλικῶν ὑπαλλήλων καὶ ιερέων, συμβούλων, ὑπηρετῶν καὶ δορυφόρων, κατέτρωγον τὸν μυελὸν τῆς χώρας, ἔξηφάνισε τὴν εὐδαιμονίαν τῶν ἐπαρχιῶν. Εἰς τὴν βασιλικὴν τράπεζαν εὑρίσκοντο τὰ σπανιώτατα καὶ ἐκ μακρινῶν χωρῶν μετακομίζομενα φαγητά καὶ ποτά. Γυναικωρίτης δὲ ἀσωτάτων καὶ δολοπλοκωτάτων γυναικῶν, εἰς τὰς ὄποιας ἀπενέμοντο πολλάκις τὰ εἰσοδήματα δόλοκλήρων πόλεων καὶ χωρῶν, διὰ νὰ ἐπαρκῶσιν εἰς τὰ κοσμήματα αὐτῶν καὶ τὴν πολυτέλειαν τῶν ἐνδυμάτων, πᾶξησε τὰς δαπάνας καὶ τὴν τρυφήν. Ἦλασσε δὲ ἡ αὐλὴ τόπον διατριβῆς κατὰ τοὺς διαφόρους καιροὺς τοῦ ἔτους καὶ τὸν μὲν χειμῶνα διέτριβεν εἰς τὴν θερμὴν Βαβυλῶρα, τὸ δὲ ἔσπειρε εἰς τὰ Σοῦσα, καὶ τὸ θέρος εἰς τὰ δροσερὰ Ἐξβάταρα. Κῆποι δὲ πολυάριθμοι (*Παράδεισοι*), καὶ δάσοι μετὰ θηρίων ἐπίτηδες τρεφομένων, ἔχροσίμευον πρὸς εὐχαρίστησιν τῆς λεπτυνθείσης φιληδονίας καὶ τῆς ἀγάπης τοῦ κυνηγίου τῶν βασιλέων τῆς Περσίας, εἰς τὰς διαφόρους διατριβάς αὐτῶν. Οἱ δέ σατράπαι τῶν ἐπαρχιῶν ἐμίμουντο τὴν πολυτέλειαν καὶ τὰς δαπάνας τῆς βασιλικῆς αὐλῆς πρὸς καταστροφὴν τῶν χωρῶν, αἵτινες ὑπὲρ οὐδὲν δέ τοις ἐπροστατεύοντο νόμου ἢ τακτικοῦ δικαστηρίου κατὰ τῆς αὐθαιρεσίας καὶ τυρχνίας.—Ἀλλως δὲ τὸ ἀπέραντον Περσικὸν κράτος ἥτοι ἐπισώρευσις μόνον ἀνομοιοτάτων στοιχείων, ἔνθα τὰ διαφαρώτατα ἔθνη, ἥθη καὶ ἔθιμα, εὑρίσκοντο παρ' ἄλληλοις, ἀνευ ἐσωτερικοῦ δεσμοῦ, δυνάμεως καὶ στερεότητος. Καὶ εἰς αὐτὸν δὲ τὸν στρατὸν διετήρησαν οἱ διάφοροι λαοὶ τὴν ἔθνικὴν αὐτῶν ἐνδυμασίαν, τὸν ὄπλισμὸν αὐτῶν καὶ τὸν τρόπον τοῦ πολεμεῖν. Εἰς τὰς ἐπιστήμας καὶ τὴν φιλολογίαν ὀλίγον προώδευσαν οἱ Πέρσαι. Ἔξ ἐναντίας δὲ δεικνύουσι τὰ μεγαλοπρεπῆ ἔργα τῆς Περσεπόλεως μὲ τοὺς πλήρεις γλυπτῶν κοσμημάτων κίονας, τὰς κεχοσυμμένας κλίμακας καὶ τοὺς λαμπτοῦς τοίχους, ὅτι δὲν ἔμειναν ὄπίσω τῶν ἄλλων λαῶν τῆς Ἀνατολῆς εἰς τὴν ἀρχιτεκτονικὴν καὶ τὴν γλυπτικὴν.

— τετρατεύχον —

Β'. Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ.

1. ΣΥΝΟΨΙΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ.

α.) Ἑλληνικὴ Ἡπειρος.

§ 32. Ἡ Ἑλλὰς εἶναι τὸ μεσημβρινὸν μέρος μεγάλης χερσονήσου, ἥτις πρὸς βορρᾶν μὲν εἶναι εὐρεῖα καὶ συνεχής, πρὸς μεσημβρίαν δὲ στενὴ, ἀκανόνιστος καὶ πλήρης κόλπων. Διακοπτομένη δὲ ὑπὸ πολλῶν σειρῶν ὄρέων, συνίσταται ἐξ ὄρεινῶν καὶ λοφωδῶν τόπων, οἵτινες διαιροῦσι τὴν Ἡπειρον εἰς πλῆθος μικρῶν, ἀποκεκλεισμένων καὶ ἀποκεχωρισμένων πεδιάδων, καὶ ὑπεκονθίσαν τὴν γένεσιν πολλῶν κεχωρισμένων χρητῶν. — Ἡ Ἑλλὰς διαιρεῖται εἰς Βέρειον Ἑλλάδα, Μέσην Ἑλλάδα καὶ Πελοπόννησον. Α'. Καὶ ἡ μὲν Βόρειος Ἑλλὰς συνίσταται ἐκ τῆς ὄρεινῆς χώρας Ἡπείρου, καὶ ἐκ τῆς Θεσσαλίας. Μεταξὺ δὲ τῶν δύο τούτων χωρῶν, προχωρεῖ ἀπ' ἀρκτοῦ πρὸς μεσημβρίαν τὸ ἄγριον, ὁξυόρυφον καὶ σχεδὸν πάντοτε χιονοσκεπὲς ὄρος Πίνδος. Ἡ δὲ Θεσσαλία εἶναι χώρα περικεκλεισμένη ὑπὸ διαφόρων βραχιόνων τῆς Πίνδου, μετ' εὐφόρων πεδιάδων καὶ νόμῳν ἀρμοδίων πρὸς τροφὴν ἵππων. Ἡ δὲ κοιλάς τὰ Τέμπη, ὅχι μακρὰν τοῦ πολυκορύφου ὅρους τῶν θεῖον Ολύμπου, ἢτο περίφημος εἰς τὴν ἀρχαιότητα διὰ τὰς φυσικὰς αὐτῆς καλλονάς. Μεταξὺ δὲ τῶν πόλεων λόγου ἄξιαι εἶναι ἡ Λάρισσα παρὰ τὸν Πηνειόν, ἡ Φάρσαλος περίφημος διὰ τὴν αὐτόθι συγχροτηθεῖσαν μάχην μεταξὺ Καίσαρος καὶ Πομπηίου καὶ ἄλλαι. Ἡ δὲ μεσημβρινὴ ἀλυσίς τῶν ὄρέων ὄνομαδέσται Οἰτη· μεταξὺ δὲ τῶν προπόδων αὐτῆς καὶ τοῦ θαλασσίου κόλπου κεῖται στενὴ κοιλάς, ἥτις ἀποτελεῖ τὴν μόνην δυνατήν εἰσόδον ἀπὸ τῆς Θεσσαλίας εἰς τὴν μέσην Ἑλλάδα· εἶναι αὐτῇ τὸ περίφημον στενὸν τῶν Θερμοπυλῶν — Β'. Ἡ δὲ Μέση Ἑλλάς, ἡ ἀπλῶς Ἑλλάς, διασχιζομένη ὑπὸ τῶν βραχιόνων τῆς Οἰτης, διαιρεῖται εἰς ὀκτὼ μικρὰς καὶ ἀπ' ἀλλήλων ἀνεξαρτήτους χώρας. Λί σημαντικώταται δ' αὐτῶν εἶναι· 1) ἡ Ἀττικὴ (ἐπὶ Περικλέους 500, 000 κατοίκων), χώρα λοφωδῆς, πλουσία εἰς ἔλαιον, σῦκα καὶ μέλι, μετὰ τῆς πρωτευούσης Ἀθηνῶν, τοῦ εὐλιμένου Πειραιῶς,

καὶ τοῦ διὰ τὴν μάχην λόγου ἀξίου *Μαραθῶνος*. Ἀντικρὺ δὲ τῶν Ἀθηνῶν κεῖνται αἱ νῆσοι *Ἄγιρα* καὶ *Σαλαμῖς*· ἡ μὲν περίφημος διὰ τὸν πρώτον αὐτῆς πολιτισμὸν, τὴν ναυτιλίαν καὶ τὸ ἐμπόριον, ἡ δὲ διὰ τὴν κατὰ τὸν Περσικὸν πόλεμον ναυμαχίαν. 2) ἡ *Βοιωτία*, τόπος εὔφορος καὶ παράγων ἄρδη· νον σῖτον, μετὰ τῆς ἐπταπύλου πρωτευούστης *Θηρῶν*, μὲ τὰς ἥρωικὰς *Πλαταιάς*, καὶ μὲ τὰ περίφημα διὰ τὰς μάχας πεδία *Λεῦκτρα* καὶ *Χαιρώρειαν*: ἔτι δὲ μετὰ τοῦ ἵεροῦ ὅρους τῶν Μουσῶν *Ελικῶνος*, ὑπερκειμένου χώρας ὡραίας, ὁρεινῆς καὶ μεστῆς πηγῶν. 3) ἡ *Φωκίς*, μὲ τὸ ὡς ἔδρα τῶν Μουσῶν περίφημον ἀπότομον καὶ βραχῶδες ὅρος *Παραπόρη*, εἰς φυσικὴν τῶν πέριξ τόπων μεγαλοπρέπειαν· εἰς δὲ τοὺς πρόποδας αὐτοῦ, εἰς μέρος, ὅπερ ἐνομίζετο κέντρον εἰς (*Ομφαλὸς*) τῆς Γῆς, ἔκειτο ἡ ἱερὰ πόλις *Δελφοί*, μὲ τὸ περίφημον μαντεῖον καὶ τὸν ναὸν τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ μὲ πολυαριθμους λαμπρὰς οἰκοδομαῖς—Γ'. Ἡ *Πελοποννησος* ἐνοῦται διὰ τοῦ στενοῦ καὶ βραχῶδους *Ισθμοῦ* τῆς *Κορίνθου* μὲ τὴν μέσην *Ἐλλάδα*. Ἡ δὲ χερσόνησος αὕτη, ἡ καὶ κατὰ τὰ τέσσαρα αὐτῆς μέρη ὑπὸ θεαλάσσης περικλυνομένη, εἶναι ὅλη σχεδὸν ὁρεινὴ χώρα. 1) Ἐν τῷ μέσῳ αὐτῆς ὑψοῦται ἡ τραχεῖα *Ἀρκαδία* μὲ θελκτικὰς κοιλάδας καὶ πλουσίας νομάς, κατοικουμένη ὑπὸ ἀνδρέου ποτμενικοῦ λαοῦ. Ἐκ τῶν διασημοτάτων δὲ πόλεων τῆς χώρας είναι ἡ *Μαρτίνεια* καὶ ἡ κατὰ βούλευμα τοῦ Ἐπαμεινάδου κτισθεῖσα *Μεγαλόπολις*. Εἰς δὲ τὸ ἀρκτικὸν τῆς χερσονήσου κεῖται²⁾ 2) ἡ *Ἄχαΐα* παρὰ τὸν *Κορινθιακὸν* κόλπον μὲ 12 πόλεις, αἵτινες ἡνῶθησαν κατὰ τὴν τρίτην π. Χ. ἐκατονταετηρίδα εἰς τὴν περίφημον *Ἄχαικήρη* συμπολιτείαν (*Ἄγιον, Πάτραι*). Εἰς τὴν συμπολιτείαν δὲ ταύτην ἀνήκον προσέτι ἡ *Σικελία* καὶ ἡ πλουσία καὶ φιλότεχνος *Κόρινθος*. Πρὸς ἀνατολὰς δὲ ἡσαν³⁾ 3) ἡ *Αργολίς*, χώρα πλήρης κόλπων καὶ βράχων μετὰ τῆς πρωτευούστης *Ἀργούς* καὶ τῶν παλαιῶν καθεδρῶν τοῦ Ἀγαμέμνονος, *Μυκηνῶν* καὶ *Τίρυνθος*, πλησίον τῶν ὄποιων εὑρίσκονται λεύψινα γιγαντωδῶν ἀρχιτεκτονικῶν ἔργων (*Κυκλωπεῖων τειχῶν*). Πρὸς μεσημβρίαν δ' αὐτῶν ἔκειτο. 4) ἡ τραχεῖα *Λακωνικὴ* ἡ *Λακεδαιμονικὴ* μετὰ τοῦ ὅρους *Ταύ-*

γέτου καὶ ὄλγων εὐφόρων πεδίων εἰς τὴν κοιλάδα τοῦ Εύρωτα, ἐνθα εὑρίσκετο καὶ ἡ περίδοξος πόλις Σπάρτη, μὲ 60 περίπου χιλιάδας κατοίκων. Δυτικῶς δὲ τῆς Λακεδαιμονίου ἔζετείνετο μέχρι τῆς Θαλάσσης ἡ εὔφορος καὶ ὑπ' ἐλαιώνων κεκαλυμμένη Μεσσηνία μετὰ τῆς ἀκρωτείας Ἰθώμης καὶ τοῦ ὁμωνύμου φρουρίου καὶ τῆς παραλίας πόλεως Πύλου· καὶ ἀρχικῶς ταύτης ἔκειτο· 6) ἡ πλουσίκ, ὡς οἱερὰ θεωρουμένη, καὶ διὰ τοῦτο μὴ βλαπτομένη κατὰ τοὺς πολέμους χώρα Ἡλίς, μετὰ τῆς πεδιάδος καὶ τοῦ ιεροῦ ἀλσούς τῆς Ὀλυμπίας, περιφήμου διὰ τοὺς Ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας, πολλὰς πολυτελεῖς οἰκοδομὰς καὶ καλλιτεχνικὰ ἔργα.

β'.) Αἱ Ἑλληνικαὶ νῆσοι.

§ 33. Πρὸς δύσμας καὶ πρὸς ἀνατολὰς τῆς Ἑλλάδος κείνται πλῆθος μικρῶν καὶ μεγάλων νήσων, αἵτινες εἶναι λόγου ἄξιαι εἰς τὴν ιστορίαν τῆς Ἑλλάδος. Ἐξεῖχον δ' ἂπασαι σχεδὸν κατὰ τὴν εἰς οἴνον, ἔλαιον, καρποὺς τῶν μεσημβρινῶν χωρῶν κτλ. γονιμότητα, ἥσκουν μέγα ἐμπόριον, καὶ εἶχον ἐν παλαιοῖς ἥδη χρόνοις μέγαν πολιτισμόν. Αἱ διασημόταται δ' αὐτῶν εἶναι· 1) πρὸς δύσμας ἡ Κέρκυρα, ἐν παναρχαίοις ἥδη χρόνοις διάσημος διὰ τὸν πλοῦτον καὶ τὸν πολιτισμὸν αὐτῆς, ἐνθα βραδύτερον οἱ Κορίνθιοι καθίδρυσαν ἀποικίαν, καὶ ἡ ακραγαντὴ Ἰθάκη, πατρὶς τοῦ Ὁδυσσέως· 2) εἰς τὴν μεσημβρινὴν δὲ θάλασσαν· ἡ μεγάλη νῆσος Κρήτη, ἥτις ἐπὶ Ὄμηρου ἥριθμει ἑκατὸν πόλεις, ἀλλ' ἥτο διαδόητος ἔνεκα τῆς πειρατείας καὶ τρομερά· ἡ Κύπρος (κεκαλυμμένη ἥδη καὶ αὐτὴ ὑπὸ Φοινικικῶν ἀποικιῶν, ἃς ἴδιοποιήθησαν οἱ Ἕλληνες) καὶ τὰ Κέθηρα, γνωσταὶ διὰ τὴν ἀκόλαστον λατρείαν τῆς Ἀφροδίτης, ἔχούσης ἐνταῦθα ναούς; ἐπιφρενεῖς, πρὸς οὓς, ἐπλεον πληθὴ λαοῦ, καὶ ἡ Ῥόδος, περίφημος διὰ τὴν χώνευσιν τῶν μετάλλων (ἢν εἶχον εἰσαγάγει Φοίνικες στήσαντες αὐτόθι τὰ χρωματιστήρια αὐτῶν καὶ τὰ χωνευτήρια τῶν μετάλλων), καὶ διὰ τὸ 70 πήχεις ὑψηλὸν χάλκινον ἀγαλμα τοῦ Ἀπόλλωνος (τὸν Κολοσσόν). 3) Πλείστας δὲ μεγάλας καὶ μικρὰς νήσους ἔχει τὸ πρὸς ἀνατολὰς Αιγαῖον πέλαγος. Ἀντικρὺ δὲ τῆς

ἀνατολικῆς παραλίας τῆς Μέσης Ἑλλάδος, χωρίζομένη ἀπὸ ταύτης μόνον διὰ τοῦ πορθμοῦ Εὐρίπου, κεῖται ἡ εὔμήκης καὶ εὔφορος νῆσος *Εὖβοια*, μὲ τὰς παραλίας καὶ ἐμπορικὰς πόλεις *Ἐρέτριαν* καὶ *Χαλκίδαν*. Πορρωτέρω δὲ πρὸς ἀνατολὰς ἀπαντᾶ τις τὴν *Ἄγιμον*, Θάσον, *Ιμβρον* καὶ *Σαμοθράκην*, πολυθρυλήτους τὸ πάλαι ἔδρας μυστηριωδῶν θρησκευτικῶν ἔθιμων. Λί δὲ πλησίον τῆς ἀνατολικῆς παραλίας τῆς Πελοποννήσου κείμεναι ὄνομάζονται *Κυκλάδες*, διότι κεῖνται ὡς εἰς κύκλον τινά. Τὸ κέντρον δὲ αὐτῶν ἀποτελεῖ ἡ βραχώδης *Δῆλος*, ὁ ἱερὸς τόπος τῆς γεννήσεως τῶν θεῶν τοῦ φωτὸς *Ἀπόλλωνος* καὶ *Ἀρτέμιδος*, ἐκ δὲ τῶν λοιπῶν, αἵτινες περιστοιχίζουσι ταύτην ἐν κύκλῳ, σημαντικώταται εἶναι ἡ *Πάρος*, ἔνεκα τοῦ μαρμάρου αὐτῆς, καὶ μάλιστα ἡ γόνιμος εἰς οἶνον *Νάξος* πρὸς ἀνατολὰς δὲ αὐτῶν ἀπαντᾶς τις τὰς σποραδικῶς κείμενας *Σποράδας* νήσους. Σπουδαιόταται δῆμοις διά τε τὸ μέγεθος, τὴν γονιμότητα καὶ τὸν πολιτισμὸν, τὸν πλοῦτον καὶ τὴν ἐμπορικὴν δύναμιν τῶν κατοίκων, εἶναι αἱ εἰς τὰ παράλια τῆς Μικρᾶς Ἀσίας κείμεναι νῆσοι *Λέσβος* μετὰ τῆς εὐδαίμονος καὶ ἀνδριδιάτου πόλεως *Μιτυλήνης*, *Χίος*, *Σάμος*, *Κῶς*, κλ., καὶ τέλος ἡ βραχώδης νῆσος *Πάτμος*, περίφημος ὡς τόπος τῆς διαμονῆς τοῦ Εὐαγγελιστοῦ *Ιωάννου*.

2. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ.

§ 34. Εἰς κάνεν ἀλλο μέρος δὲν ἐμορφώθη ἡ ἑθνικὴ πολυθεῖα ιλαρώτερον ἢ παρ’ Ἑλλησιν, ὃν τοὺς περὶ θεῶν λόγους (μύθους, δθεν, μυθολογία) παρεδέχθησαν ὑστερον κατὰ μέρα μέρος οἱ Ψωμαῖοι, καὶ ήνωσαν μὲ τὴν ἴδιαν ἑαυτῶν θρησκείαν. Κατὰ τὴν θρησκευτικὴν δὲ ταύτην θεωρίαν, δπως ἐμβρφωσαν αὐτὴν προϊόντος τοῦ χρόνου οἱ Ἑλληνες, ὁ κόσμος ἦτον ἐξ ἀρχῆς ἀκατέργαστος καὶ ἀμορφος ὅλης ὅγκος, *Χάος*, ἐξ οὐ ἀπεχωρίσθησαν ὡς αὐθύπαρκτοι θεότητες ἢ «εὐρύστερνος» *Γῆ*, δ *Τάρταρος*, τὸ *Σκότος* τῆς *Νυκτός*, (τὸ ὅποιον ἐγέννησε τὸ Φῶς) καὶ τὸ δημιουργικὸν παλαιότατον δὲν ὁ *Ἐρως*. Η Γῆ ἐγέννησεν ἐκ τοῦ κόλπου αὐτῆς τὸν *Οὐρανὸν* καὶ τὸν *Πόντον*, καὶ παρήγαγε τότε ὅντα ὑπερανθρώπου μεγάθους καὶ δυνάμεως,

τοὺς Τιτᾶνας, οἵτινες ἔξουσίαζον κατ' ἀρχὰς, μέχρις οὗ πνευματικώτερον γένος, συνταχθὲν περὶ τὸν βασιλέα τοῦ Οὐρανοῦ Δία, ἀφήρεσε τὴν ἀρχὴν ἀπ' αὐτῶν, κατενίκησε τοὺς ταράξαντας τὸν Οὐρανὸν Τιτᾶνας καὶ Γίγαντας, καὶ κατέθαψεν αὐτοὺς εἰς τὰς ἀδύσσους τῆς Γῆς. Ἀφοῦ δὲ κατεδαμάσθησαν οὕτως αἱ ἄγριαι δυνάμεις τῆς φύσεως, καὶ ἡ ἴσχὺς τῶν στοιχείων, ὁ μὲν Ζεὺς ἐκάθητο ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ Ὄλύμπου, ὁ δὲ Πλούτων (καὶ Ἀδης καλούμενος) ἤρχεν εἰς τὸ σκοτεινὸν βασίλειον τοῦ κάτω κόσμου (Ἀδης Τάρταρος), καὶ ὁ Ποσειδῶν ἐδέσποζε μὲν τὴν τρίχιναν αὐτοῦ εἰς τὰ κύματα τῆς θαλάσσης. Ομοίας δὲ πρὸς αὐτοὺς τιμῆς ἀπήλαυνεν ἡ βασίλισσα τοῦ οὐρανοῦ Ήρα, ἡ παρθένος Παλλὰς Ἀθηνᾶ, ἡ μὲν κράνος καὶ ἀσπίδα ὡπλισμένη προστάτρια ὅλων τῶν τεχνῶν καὶ πνευματικῶν ἀσχολήσεων, ὁ λαμπρὸς θεὸς τοῦ φωτὸς Ἀπόλλων, ἡ θελκτικὴ θεὰ τοῦ ἔρωτος Ἀγροδίτη κ.λ. Ἐκτὸς δὲ τούτων εἴναι ζωγονημένα τὰ δάση καὶ τὰ ὅρη, οἱ ἄγροι καὶ λειμῶνες, οἱ ποταμοί καὶ αἱ θάλασσαι, μὲν ἀναρίθμητον πλῆθος θείων ὄντων (*Nύμφαι, Νηρηΐδες, Τρίτωνες, Όραι, Θεαὶ τῶν τεσσάρων ὡρῶν τοῦ ἔτους*, αἱ μὲν μαγευτικὰ ἄρματα πρὸς ὅλεθρον θέλγουσαι *Σειρῆνες* κ. ἄλ.), ἀτινα παριστάνουσιν εἰκονικῶς τὸ μεγαλοπρεπὲς κράτος τῆς φύσεως, καὶ ἐπενεργοῦσι συχνὰ εἰς τὰς τύχας τῶν ἀνθρώπων. Γένος δὲ ἥρωων, τὸ δόποιον ἔλκει τὴν καταγωγὴν αὐτοῦ ἐκ τοῦ Διὸς, ἵσταται ως ἐνωτικὴ ἄλυσις μεταξὺ τῶν θεῶν καὶ τῶν ἀνθρώπων· ως πάλιν τὸ μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων καὶ τοῦ βασιλείου τῶν ζώων χάσμα κατέχει τὸ κατώτερον γένος τῶν Σατύρων, οἵτινες ἔχουσιν ἡνωμένας τὰς ἴδιότητας τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν ζώων. Ὑπὸ τὸν κόσμον δὲ τοῦτον ἐννόουν τὴν ἀνθρωπίνην ζωὴν εἰς τὰς διαφόρους αὐτῆς βαθμίδας, ητοι ὅτι δὲ ἀνθρωπὸς κατὰ τὴν πνευματικὴν αὐτοῦ ἀνάπτυξιν δύναται νὰ κληθῇ ζῶν ἢ πάλιν ἡμίθεος. Ἀπὸ δὲ τοῦ χρόνου τῆς γεννήσεως παραστέκει εἰς πάντα ἀνθρωπὸν, κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἐπιγένους αὐτοῦ ὑπάρχειν, προστατευτικόν τι πνεῦμα (*δαίμων*), καὶ ἐπενεργεῖ εἰς ὅλας αὐτοῦ τὰς βουλὰς καὶ πράξεις, χωρὶς ὅμως νὰ περιορίζῃ τὴν ἐλευθερίαν τῆς βουλήσεως.

·Η δὲ τοῦ οίκου ἐστία εἶναι ἡ ἔδρα οἰκιακῶν καὶ οἰκογενεῖας·
καὶ θεῶν, οἵτινες προφυλάττουσι τὴν οἰκίαν ἀπὸ τὰς συμφοράς· καὶ πᾶν δὲ σπουδαῖον συμβάν τῆς ζωῆς εἴναι ὑπὸ τὴν
ἐπιμέλειαν ἴδιας τινὸς θεότητος. Τούναντίον δὲ πρὸς τὴν χρι-
στιανικὴν διδασκαλίαν, καθ' ἣν δὲ ἐπὶ τῆς γῆς βίος θεωρεῖται
ώς χρόνος μόνον δοκιμασίας καὶ δικαΐασεως πρὸς ἄλλον ὑ-
ψηλότερον, ἀπέδοσαν οἱ χαίροντες εἰς τὴν ζωὴν Ἑλληνες πᾶ-
σαν ἥδονὴν εἰς τὴν ἐπίγειον ὑπαρξίαν, καὶ παρέστησαν τὴν
ἐν τῷ κάτω κόσμῳ σκοτεινὴν ζωὴν ως ταλαιπωρού ἔχακο-
λούθησιν ταύτης. Ὁμοιαι μὲν σκιὰς καταβαίνουσιν αἱ ψυχαὶ εἰς
τὸν Ἀδην, ὁδοιαι μὲν νέφη καὶ ἀμυδρὸν φῶς τῆς ζωῆς» (1).
Ἐπίστευον δῆμος ἀγταπόδοσιν καὶ ζωὴν αἰώνιον. Οἱ δὲ ἀπο-
θανόντες φέρονται ὑπὸ τοῦ νεκροπομποῦ Ἐρμοῦ ἐνώπιον τῶν
τριῶν δικαστῶν τοῦ κάτω κόσμου Μίρων, Λιακοῦ καὶ Ρα-
δαμάγθυος, καὶ κατὰ τὴν ἀπόφασιν τούτων στέλλονται εἰς
τὴν διαμονὴν τῶν δικαίων (*Ἡλύσια πεδία, τῆσσοι μακάρων*),
ἢ εἰς τὸν σκοτεινὸν τόπον τῆς καταδίκης. Εἰς δὲ τὰς ψυχὰς
ἢ τὰς σκιὰς τῶν ἀποθανόντων προσφέρονται ὑπὸ τῶν ἐπιμε-
νάντων διάφορα ἐναγίσματα ἐπὶ τῶν τάφων. — Οὗτος δὲ μετ'
ἐλευθερίας καὶ ὠραιότητος προκεισθεὶς μυθολογικὸς κόσμος
ἀπεικονίσθη εἰς τὰ τελειότατα ἔργα τῆς Ἑλληνικῆς τέχνης
καὶ ποιήσεως.

Α'. Η ΕΛΛΑΣ ΠΡΟ ΤΩΝ ΠΕΡΣΙΚΩΝ ΠΟΛΕΜΩΝ.

1. Οἱ χρόνοι τοῦ Τρωϊκοῦ πολέμου.

Πελασγοί. Ἀποικοὶ δὲ Ἀρατολῶν.

§ 35. Ἀρχαιότατοι κάτοικοι τῆς Ἑλλάδος ἀναφέρονται οἱ
Πελασγοί. Ἡσαν δὲ λαὸς φιλήσυχος καὶ γεωργικὸς, μὲν θρη-
σκείαν, βάσιν ἔχουσαν τὴν λατρείαν τῆς γύνεως, καθ' ἣν ἀπή-
λαυον διαπρεπεστάτης τιμῆς ἢ γεωμήτωρ Δήμητρα, ὁ γενέτης
τοῦ οἴνου Διόνυσος καὶ δὲ χρησμοδότης θεὸς τῆς φύσεως Ζεὺς,
ἔδρεύων μάλιστα εἰς τὸ σύσκιον ἱερὸν τῆς Δωδώης, ἐν Ἡ-
πείρῳ. Ἡ φυσικὴ δ' αὕτη θρησκεία, καθὼς καὶ τὰ ἐρείπια πα-

(1) Ψυχὴ δ' ἥδη διαιρεῖς ἀποπτεμένη πεπόνηται. Ὁμηρ. οδ. λ, 222.

ναρχαίων ἀρχιτεκτονικῶν ἔργων, πόλεων, Θησαυρῶν καὶ ἀνακτόρων, κατ' ὄνομα τὰ ἀκατάστροφα Κυκλώπεια τελή τὸν Πελοποννήσῳ, ἃ τινα ἐπεσωρεύθησαν ἐκ πελωρίων πολυγώνων λίθων, χωρὶς συνδετικοῦ κονιάματος, φέρουσιν εἰς τὴν ἴδεαν, διτοι οἱ Πελασγοὶ εἶχον κατὰ τὴν διανοητικὴν μόρφωσιν καὶ τὰ θρησκευτικὰ ἔθιμα ὁμοιότητα πρὸς τοὺς ἀνατολικοὺς λαοὺς, καὶ ὅτι ἐπομένως πρέπει νὰ ὑπῆρξε προτέρη τις ἐπιμίξια μεταξὺ Ἑλλάδος, Ἀσίας καὶ Διγύπτου. 'Η ἴδεα δ' αὕτη ἐνισχύεται ὑπὸ τῶν περὶ Ἀνατολικῶν ἀποίκων λόγων, οἵτινες πρὸ ἀμνημονεύτων χρόνων ἀπώκησαν εἰς τὴν Ἑλλάδα, σκεδάσαντες αὐτόθι τὸν σπόρον τοῦ πολιτισμοῦ. Οὗτοις δὲ Λιγύπτιος Κέρρογύ ήλθεν εἰς τὴν Ἀττικὴν ('Αθήνας), δὲ ἀπόλεσας τὴν ἀδελφὴν αὐτοῦ Εὐρώπην Φοίνικας Κάδμος εἰς τὴν Βοιωτίαν (Θήβας), δὲ Φρύξ Πέλοψ καὶ ἄλλοι εἰς τὴν ἐξ αὐτοῦ ἐνομασθεῖσαν Πελοπόννησον (νῆσον τοῦ Πέλοπος).

Φυλα. Ἀργοναυτικὴ ἐκστρατεία.

§ 36. Οἱ Πελασγοὶ ἐξεβλήθησαν ἢ ἐδουλώθησαν ὑπὸ τῶν ὁμοφύλων αὐτῶν μαχίμων Ἑλλήρων, οἵτινες ὑπέταξαν κατὰ μικρὸν δλητὴν τὴν Ἑλλάδα. Διηρροῦντο δὲ εἰς τρεῖς φυλάς· τοὺς ΔΩΡΙΕΙΣ (ἐν Πελοποννήσῳ), τοὺς ΙΩΝΑΣ (εἰς τὴν Ἀττικὴν καὶ τὰς νήσους) καὶ τοὺς ΔΙΟΛΕΙΣ (ἐν Βοιωτίᾳ καὶ ἀλλαχοῦ): καὶ ἀνεδείχθησαν ἐνωρὶς, μεγαλουργήσαντες πολεμικῶς καὶ κτίσαντες πόλεις καὶ μακρυνάς ἀποικίας. Εἰς δὲ τοὺς ποιητικοὺς λόγους, τοὺς περὶ τῶν 12 ἄθλων τοῦ Ἡρακλέους, περὶ τοῦ πλοῦ τοῦ Ἀθηναίου ἥρωας Θησέως πρὸς τὴν χυρίαρχον τῆς θαλάσσης Κρήτην, καὶ περὶ τοῦ τολμηροῦ στόλου τῶν Ἀργοναυτῶν, περιέχονται τὰ πρῶτα ἵχνη πράξεων ιστορικῶν, ἃν καὶ περιεκαλύφθησαν ὑπὸ σωρείας μύθων. — Τὴν Ἀργοναυτικὴν ἐκστρατείαν ἐπεχείρησεν ὁ Θεσσαλὸς ΙΑΣΩΝ, κατὰ διαταγὴν τοῦ βασιλέως τῆς Ἰωλκοῦ Πελίου, μὲ τοὺς περιφρυμοτάτους ἥρωας τῆς ἐποχῆς αὐτοῦ (ἐν οἷς δὲ Ἡρακλῆς Θησέus, Κάστωρ καὶ Πολυμεύχης ἐκ Λακεδαιμονος, δὲ Θρᾷξ ψάλτης Ὁρφεὺς κ. ἄλ.). 'Ἐπέβη δὲ ἐπὶ τοῦ πλοίου Ἀργοῦς πλέων πρὸς τὴν ἐν τῇ ἀνατολικῇ παραλίᾳ τοῦ Εὔζείνου Πόν-

του μακρυνὸν «χώραν τοῦ ἡλίου» Κολχίδα, δῆπες φέρη ἐκεῖθεν τὸ ὑπὸ ἀύπνου δράκοντος φυλασσόμενον χρυσοῦν δίφας, ὅπερ, ὡς διδάσκει ὁ μῦθος, εἶχε κρεμάσει αὐτόθι πρὸ πολλῶν ἐτῶν Θεοσαλός τις βασιλεὺς, ὁ Φρίξος. Οὗτος δηλ. ὁ Φρίξος καὶ ἡ ἀδελφὴ αὐτοῦ Ἔλλη εἶχον μητριὰν κακὴν, ἵτις ἐπεβούλευσε τὴν ζωὴν τῶν παιδῶν. Τότε δ' ἐφάνη εἰς αὐτὰ ἡ ἀποθανοῦσα μήτηρ, ἡ θεὰ τῶν νερῶν Νεφθ.ῃ, καὶ τοῖς ἔδωκε τὸν θαυμαστὸν ἐκεῖνον κριόν, ὃστις ἔφερεν αὐτὰ ἐπὶ τῆς θαλάσσης. Καὶ ἡ μὲν Ἔλλη ἐπεσεν εἰς τὴν θέσιν, ἵτις ὠνομάσθη ἐξ αὐτῆς Ἐλλήσποντος, καὶ ἐπνίγη· ὁ Φρίξος δῆμως ἐφθασεν εἰς τὴν στερεάν, καὶ ἐθυσίασε τὸν κριόν. Μετ' ἐπίμοχθον δὲ πλοῦν ἐφθασεν ὁ Ἰάσων μὲ τοὺς συνεταίρους αὐτοῦ εἰς τὴν χρυσοφόρον Κολχίδα, ἐξετέλεσε μὲ τὴν βοήθειαν τῆς μαγίσσης Μηδείας, θυγατρὸς τοῦ βασιλέως τοῦ τόπου ἐκείνου, τὴν ἐπιχειρούσιν, καὶ ἐπέστρεψεν ἐπειτα ὥπισω μετὰ τῆς λείας. Ἀλλ' εἰς τὴν διὰ τοῦ Ὄχεαροῦ καὶ τοῦ αἰνιγματώδους ποταμοῦ Ἡριδαροῦ ἐπιστροφὴν, εἶχον νὰ ὑποστῶσιν οἱ Ἀργοναῦται πολλὰ τεράστια συμβάντα καὶ κινδύνους, οἵτινες ἐσχημάτισαν τὴν ὑπόθεσιν πολλῶν ποιητικῶν λόγων. Η περὶ τῆς ἐκστρατείας τῶν Ἀργοναυτῶν διήγησις φάνεται δις σημαίνει τὴν ἐμπορικὴν συγκοινωνίαν τοῦ Λιολικοῦ φύλου μὲ τὰς παραλίους χώρας τῆς δυτικῆς Ἀσίας.

Τρωᾶνδες πάλεμος.

§ 37. Τὸ σπουδαιότατὸν δῆμος συμβάνταν τῆς ἡρωϊκῆς ἐποχῆς τῶν Ἑλλήνων εἶναι ὁ πολυθρύλοτος ΤΡΟΪΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ (1183). Εἰς τὸ Ἰλιον ἡ τὴν Τρολαρ, ἐπὶ τῆς βορειοδυτικῆς παραλίας τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, ἤρχεν ὁ βασιλέὺς ΠΡΙΑΜΟΣ λαοῦ πλουσίου καὶ μορφωμένου. Ο νεώτατος δ' αὐτοῦ γιδὸς ΠΑΡΙΣ ἤρπασε τὴν ΕΛΕΝΗΝ, τὴν σύζυγον τοῦ βασιλέως τῆς Λακεδαίμονος ΜΕΝΕΛΑΟΥ, ὃστις εἶχε δεχθῆ αὐτὸν φιλοφρόνως εἰς τὰ πλούσια εἰς χρυσὸν καὶ ἄργυρον ἀνάκτορά του. Τότε δ' ὁ ὑδρισθεὶς σύζυγος προσεκάλεσε τοὺς Ἑλληνας ἡγεμόνας εἰς ἐκστρατείαν πρὸς ἐκδίκησιν, ἵτις καὶ ἐξετελέσθη πάραυτα ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ ἐκ Μυκηνῶν ΑΓΑΜΕΜΝΟΝΟΣ, ἀδελφοῦ,

τοῦ Μενελάου, καὶ τῇ συνεργίᾳ τῶν περιφημοτάτων ἡρώων τῆς Ἑλλάδος (ὁ ΑΧΙΛΛΕΥΣ καὶ ὁ φίλος αὐτοῦ Πάτροκλος ἐκ Θεσσαλίας, ὁ πανούργος ΟΔΥΣΣΕΥΣ ἐκ τῆς νήσου Ἰθάκης, ὁ Διομήδης ἐξ Ἀργους, ὁ πολιός ΝΕΣΤΩΡ ἐκ Πύλου, ὁ ΑΙΑΣ ἐκ Σαλαμῖνος, ὁ ΙΔΟΜΕΝΕΥΣ ἐκ τῆς Κρήτης καὶ ἄλλο.) Ἐκ δὲ τοῦ λημένος τῆς πόλεως Αὐλίδος, ὃπου ὁ Ἀγχιμέμνων ἀπεφάσισε νὰ θυσιασθῇ εἰς τὴν Ἀρτεμίνην ἡ θυγάτηρ αὐτοῦ Ἰφιγένεια, ἔπλευσεν ὁ στρατὸς ἐπὶ μεγάλου στόλου εἰς τὴν παραλίαν τῆς Ἀσίας· εὗρεν δὲ μάρτιος τοὺς Τρώας τόσον ἀνδρείους ἀντιπάλους, καὶ μάλιστα τὸν υἱὸν τοῦ Πριάμου ΕΚΤΟΡΑ καὶ τὸν ΔΙΝΕΙΑΝ, ὥστε μόλις μετὰ δεκαετεῖς ἀγῶνας («πόλεμος ἀρράτων»), καθ' οὓς αὐτοὶ οἱ θεοὶ ἐλαυνίαν μέρος, ἥδη νήθη ἡ πόλις νὰ ἐκπορθηθῇ καὶ καταστραφῇ διὰ τῆς πανούργίας τοῦ Ὁδυσσέως (διὰ τινος ξυλίου ἵππου, τοῦ καλουμένου Λουρείου, γέμοντος ἀνδρῶν ἐνόπλων). Καὶ ὁ μὲν Πρίαμος καὶ οἱ πλεῖστοι τῶν Τρώων ἔπεσαν κατὰ τὰς μάχας, ἢ ἐπὶ τῆς ἀλώσεως, οἱ δὲ λοιποὶ ἀπήγνωσαν εἰς δουλείαν. Ἀλλὰ καὶ οἱ νικηταὶ ὑπέφεραν διαιφόρους ταλαιπωρίας. Οἱ Ἀχιλλεὺς, ὁ Πάτροκλος καὶ ἄλλοι, εὔρον εἰς τὴν Ἰλιον πρόωρον θάνατον· ὁ Ἀγαμέμνωρ ἐδολοφονήθη μετὰ πολύμοχθον ἐπιστροφῆν, διὰ τῶν μηχανημάτων τῆς ἀπίστου συζύγου αὐτοῦ Κλυταιμήστρας· καὶ ὁ Ὁδυσσεὺς ἔπλανατο, καταληφθεὶς ὑπὸ τρικυμιῶν, δέκα ἔτη εἰς ξένους αἰγιαλοὺς ἐπὶ νήσων, καὶ θαλασσῶν, πρὶν ἡ τῷ ἐπιτραπῇ νὰ ἐπανίδῃ τὴν πιστὴν αὐτοῦ σύζυγον Πηγελόπην καὶ τὸν υἱὸν αὐτοῦ Τηλέμαχον, καὶ νὰ ἐλευθερώσῃ τὴν οἰκίαν του ἀπὸ τῶν ὑπερφιάλων μηνοτήρων, οἵτινες ἐζήτουν τὴν χεῖρα τῆς γυναικὸς αὐτοῦ, καὶ ἐν τῷ μεταξὺ χρόνῳ κατέτρωγον τὰ ὑπάρχοντά του.

“Ομηρος (π. X. 950). Ἡ ἐπικὴ ποίησις.

§. 38. Ο Τρωϊκὸς πόλεμος εἶναι σπουδαιότερος διὰ τὴν ποίησιν καὶ τὴν καλλιτεχνίαν, ἢ διὰ τὴν ιστορίαν· διότι οἱ πόλεμοι τῶν ἡρώων καὶ τὰ τεράστια αὐτῶν συμβάντα, ἔτι δὲ αἱ πλάναι τῶν εἰς τὰς πατρίδας αὐτῶν ἐπιστρεφόντων, ἐσχημάτισαν διττοὺς κύκλους λόγων, οἵτινες ἐλαυνίαντο πολλάκις ὡς ὑπόθεσις τῆς ἐπικῆς ποιήσεως. Ο πρῶτος δὲ καὶ μέ-

γιστος ποιητής, δοτις μετεχειρίσθη τοὺς λόγους τούτους πρὸς ἔργον καλλιτεχνίας ἀθάνατον, ἦτον ὁ Ὁμηρος (π. Χ. 950), δοτις κατὰ τὰ λεγόμενα ἡτο τυφλὸς ἀοιδός· ἢ δὲ ζωὴ αὐτοῦ εἰς τοσοῦτον εἶναι βιθισμένη σκότος, ὥστε ἐν τῇ ἀρχαιότητι ἡδη ἐπτὰ πόλεις ἤριζον περὶ τῆς τιμῆς τῆς γεννήσεως του. Τὰ δύο δὲ μεγάλα ἡρώικα ποίηματα, ἃτινα φέρουσι τὸ ὄνομα αὐτοῦ, εἶναι ἡ Ἰλιάς, ἐνθα ἐκτίθεται· καὶ ἡ ὄργη τοῦ Ἀχιλλέως, καὶ διποιηγεῖται τὰς ἔμπροσθεν τῆς Τροίας μάχας, κατὰ τὸ διάστημα 51 ἢ 53 ἡμερῶν τοῦ δεκαετοῦ τούτου πολέμου, καὶ ἡ Ὀδύσσεια, ἣτις φάλλει τὰς τύχας καὶ τὰ τεράστια συμβάντα τοῦ Ὀδυσσέως καὶ τῶν συνεταίρων αὐτοῦ, εἰς τὴν δυτικὴν θάλασσαν καὶ περὶ τὴν Δικελίαν· ἔτι δὲ ἡρῷοκοκωμικόν τι ποίημα (βατραχομυομαχία), ἐνθα παριστάνονται αἱ μάχαι τῶν μυῶν καὶ τῶν βατράχων καθ' ὅμοιόν τινα τρόπον, καθὼς ἔκει αἱ μάχαι τῶν Ἑλλήνων καὶ Τρώων ἡρώων, ἀπεδίδετο, ἀν καὶ ἀδίκως, εἰς τὸν Ὁμηρον. Ἐπειδὴ ὅμως ἡ τέχνη τοῦ γράφειν ἦτον εἰσέστι ἀγγωνιστος ἐν Ἑλλάδι κατ' ἔκεινους τοὺς χρόνους, τὰ ποίηματα ταῦτα μετεδίδοντο κατ' ἀρχὰς ἀπὸ στόματος εἰς στόμα, ἐμανθάνοντο ἐκ στήθους καὶ ἐψάλλοντο κατὰ μέρη ὑπὸ περιοδευόντων ῥαψῳδῶν. Ἄλλὰ καὶ ὑστερὸν ἀκόμη, ὅτε συνηθοίσθησαν καὶ ἀνεγράφησαν, τὰ ἐνετύπονον εἰς τὴν μνήμην τῆς νεολαίας, καὶ τὰ μετεχειρίζοντο πρὸς ἐξέγερσιν τῆς πρὸς τὴν πατρίδα ἀγάπης, τοῦ θρησκευτικοῦ αἰσθήματος καὶ τῆς φιλοκαλίας. Ὁδοιποροῦντες δὲ ποιηταὶ, Ὁμηρίδαι καλούμενοι, ἔψαλλον μέρη τινὰ αὐτῶν εἰς τὰς πανηγύρεις τῶν Ἑλλήνων, ὃν προέταττον ἐπικλήσεις τῶν θεῶν, λυρικὰ ἄσματα συνοδευόμενα ὑπὸ μουσικῆς (Ὀμηρικοὶ ὑμεῖοι). Ως δὲ ὑπῆρχεν ὁ Ὁμηρος ἀρχηγὸς σχολῆς ἀοιδῶν ἐν τῇ Ἀσίᾳ, ἣτις ἐπὶ ἔκατονταετηρίδας εἰσέστι ἐξηκολούθει νὰ ποιῇ κατὰ τὸ αὐτὸ πνεῦμα, οὕτως 100 περίπου ἐτη μετὰ τὸν Ὁμηρον ἦτον ὁ Ἡσίοδος, (π. Χ. 850) ἀρχηγὸς Αἰολικῆς σχολῆς ποιητῶν, ἣτις ἤκμασε μάλιστα ἐν Βοιωτίᾳ. Τοῦ Ἡσιόδου ἔχομεν ἐπικόν τι ποίημα περὶ τῆς γενέσεως τοῦ κόσμου, τῆς ἀρχῆς καὶ τῶν διαφόρων τυχῶν τῶν Ἑλληνικῶν θεῶν (θεογορία), καὶ διδα-

κτικόν τι ποίημα, «Ἐργα καὶ ἡμέραις. Τὸ δὲ παρ' Ὁμήρῳ
εὑχρηστὸν μέτρον, ἐξάμετρον, ἐξηκολούθουν νὰ μεταχειρίζωνται
καὶ οἱ μεταγενέστεροι εἰς τὴν ἐπικήν ποίησιν.

Κάθοδος τῶν Ἡρακλειδῶν. Κόδρος.

§ 39. Ὁλίγον μετὰ τὸν Τρωϊκὸν πόλεμον συνέβησκεν εἰς
τὴν Ἑλλάδα μεγάλαι ταραχαὶ καὶ πολειτικαὶ μεταβολαῖ. Ἑλ-
ληνικοί τινες δῆλοντι λαοὶ ἀπώθησαν τοὺς παλαιοὺς κατοί-
κους ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε κατοικιῶν αὐτῶν· οὗτοι δ' ἐπετέ-
θησαν ἐπ' ἄλλα φῦλα, μέχρις οὐ τέλος οἱ ἀσθενέστεροι, ἐπειδὴ
δὲν ἦθελον νὰ ὑποπέσωσιν εἰς αἰγαλωσίαν, ἀνεχώρησαν καὶ
καθίδρυσαν διαποντίους ἀποικίας. Σπουδαιοτάτη δὲ τῶν με-
ταναστάσεων τούτων ἡτον ἡ ἐκστρατεία (1104) τῶν ΔΩ-
ΡΙΕΩΝ εἰς τὴν Πελοπόννησον, ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν τῶν ἀπογό-
νων τοῦ Ἡρακλέους (ὅθεν *Κάθοδος τῶν Ἡρακλειδῶν*). Διὰ
τοῦ συμβάντος τούτου ἡλλοιώθη ἀπασαὶ ἡ μορφὴ τῆς Πελο-
ποννήσου· καθότι ἀντὶ τῶν μέχρι τοῦδε Ιένων καὶ Ἀχαιῶν
κατοίκων, ἔλαβεν ὁ σκληραγωγημένος καὶ ὀρεινός λαὸς τῶν
Δωριέων τὴν ἐπὶ τῆς χερσονήσου κυριερχίαν. Μόνη δ' ἡ χώρα
Ἀχαΐα, καὶ ἡ μεσόγειος ὥρεινή χώρα Ἀρκαδία, διετήρησαν
τοὺς παλαιοὺς αὐτῶν κοτοίκους. Οἱ Δωριεῖς ἐκυρίευσαν κατά
μικρὸν τὴν Ἀργολίδα, Λακωνικὴν, Μεσσηνίαν, Σικελίαν,
Κόρινθον, καὶ πέραν τοῦ Ἰσθμοῦ τὴν Μεγαρίδα. Εισέβαλον
μάλιστα εἰς τὴν Ἀττικὴν, καὶ ἡπείλησαν τὰς Ἀθήνας· ἡκαγ-
κάσθησαν δῆμος νὰ ὑποχωρήσωσιν ἐνταῦθα διὰ τὸν ἔκούσιον
Θάνατον (1068) τοῦ βασιλέως ΚΟΔΡΟΥ. Χρησμός τις δη-
λαδὴ εἶχεν ἀναγγείλει, ὅτι ἡ νίκη τοῦτο τοῖς τότε
τοῦ μέρος, τοῦ ὅποιού ὁ βασιλεὺς τοῦτο φονευθῇ. Ἀκούσαντες
δὲ τοῦτο οἱ Δωριεῖς ἀπηγόρευσαν αὐτηράτατα νὰ μὴ κακο-
ποιήσωσιν ὀλοτελῶς τὸν Κόδρον. Ἄλλ' οὗτος ἀντέλλαξε τότε
τὴν βασιλικὴν αὐτοῦ απολὴν πρὸς ποιμενικὸν ἔνδυμα, εἰσέδυ-
σεν ἄγνωστος εἰς τὸ ἔχθρικὸν στρατόπεδον, ἐξίνησεν ἐπίτηδες
ἔριν, καὶ εὗρε τὸν Θάνατον, διν ἐζήτει. Οἱ δὲ Δωριεῖς, ἀπελ-
πισθέντες περὶ τῆς νίκης, κατέλιπον πάραυτα τὰς Ἀθήνας,
καὶ ηὔχριστήθησαν μὲ τὴν Μεγαρίδα. Ἄλλ' οἱ Ἀθηναῖοι ἐκτ-

ρυξαν, δτι μετὰ τοιοῦτον ἡρωϊκὸν βασιλέα, οὐδεὶς ἥτο πλέον ἀξίος νὰ φέρῃ τὸ στέμπα, καὶ κατήργησαν τὸ βασιλικὸν ἀξιωμα εἰς τὴν πόλιν αὐτῶν. — Οἱ δὲ παλαιοὶ κάτοικοι τῆς Πελοποννήσου ἔσχον τριπλῆν τύχην. Καὶ οἱ μὲν τολμηρότεροι μετηνάστευσαν, καὶ ἐθεμελίωσαν ἐπὶ τῆς δυτικῆς παραλίας τῆς Ἀσίας, καὶ ἐπὶ τῶν νήσων Χίου, Λέσβου, Σάμου καὶ ἄλλων τόπων, τὰς ΙΩΝΙΚΑΣ ΑΠΟΙΚΙΑΣ, αἵτινες μετ' ὀλίγον διὰ τῆς εὐφορίας τῆς γῆς, καὶ διὰ τῆς ναυτιλίας, τοῦ ἐμπορίου καὶ τῆς θεομηχανίας, ἔφθασαν εἰς εὐδαιμονίαν καὶ πολιτισμὸν πολὺ ἀνώτερον τοῦ ἀναφεύντος ἐν τῇ μητρικῇ γῇ. Οἱ δ' ἐπιμείναντες, ἢ ὑπετάγησαν ἔκουσιας εἰς τοὺς Δωριεῖς, καὶ τότε ἔγειναν φόρου ὑποτελεῖς, καὶ ἀπεκλείσθησαν μὲν πάσης μετοχῆς εἰς τὴν πολιτείαν, ἀλλὰ διετήρησαν τούλαχιστον τὴν προσωπικὴν αὐτῶν ἐλευθερίαν καὶ ιδιοκτησίαν, ἢ ἡναγκάσθησαν νὰ ὑποταγῷσιν ἔχοντες τὰ ὅπλα εἰς τὰς χεῖρας, καὶ τότε περιῆλθον εἰς τὴν σχέσιν τῶν δούλων. Καὶ ἔκεινοι μὲν ἐκαλοῦντο ἐν τῇ Λακωνικῇ ΠΕΡΙΟΙΚΟΙ ἢ Λακεδαιμόνιοι πρὸς ἀντίθεσιν τῶν Δωριέων Σπαρτιατῶν, οὗτοι δ' ὡνομάζοντο ΕΙΑΩΤΕΣ. Εἰς τὰς λοιπὰς ὅμως πόλεις, τὸ Ἀργος, τὴν Κόρινθον καὶ τὴν Σικινῶν, ἔγειναν δεκτοὶ καὶ οἱ εὐπατρίδαι τῶν Ἀχαιῶν μεθ' ὅμοιών δικαιωμάτων εἰς τὴν Δωρικὴν ἔταιριαν.

Ἀποικία.

§ 40. Αἱ Ἰωνικαὶ ἀποικίαι ἦνώθησαν κατὰ μικρὸν εἰς πολιτικὴν τινὰ ὁμοσπονδίαν ἐκ δώδεκα ἀστυκῶν κοινοτήτων, τῶν ὅποιων διασημόταται ἡσαν ἡ Μιλήτος, ἢ Ἐφεσος, μὲ τὸν περίφημον ναὸν τῆς Ἀρτέμιδος, καὶ ἡ Σμύρνη. Συνήρχοντο δὲ ὅπως βουλευθῶσι κοινῶς, καὶ ἐορτάσωσι τὰς πανηγύρεις αὐτῶν, εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ποσειδῶνος ἐπὶ τοῦ ἀκρωτηρίου Μυκάλης. Καὶ αἱ δώδεκα δὲ Αἰολικαὶ ἀποικίαι πρὸς βορρᾶν τῆς Ἰωνίας, καὶ αἱ ἐξ Δώριοι πρὸς νότον, μετὰ τῆς νήσου Ρόδου, εἶχον ὅμοια καθεστῶτα. Σημαντικωτάτη δὲ τῶν τελευταίων ἡ Ἀλικαρνασσός, διότι εἰς αὐτὴν ἐγεννήθη ὁ πατὴρ τῆς ιστορίας Ἡρόδοτος. Προϊόντος δὲ τοῦ χρόνου καθηδρύθησαν, μέρος μὲν ἐκ τούτων τῶν ἀποικιῶν, μέρος δὲ ἐξ ἄλ-

λων μεταναστάσεων ἐκ τῆς Ἑλλάδος νέαι Ἐλληνικαὶ ἀποικίαι καὶ εἰς τὰς παραλίας χώρας τοῦ Ἑλλησπόντου, τῆς Προποτίδος καὶ τοῦ Εὐξείνου Πόρτου. Αἱ μάλιστα δὲ λόγου ἄξιαι ἦσαν τὸ Βυζάντιον, ἡ Σιρώπη, Κερασοῦς (πατρὸς τῶν κερασίων) καὶ Τραπεζοῦς. Εὐδαίμονες δ' ἀποικίαι εύρισκοντο καὶ πορρωτέρῳ, ἐπὶ τῆς παραλίας τῆς Θράκης καὶ Μαχεδονίας, ὡς τὰ Ἀβδηρα, ἡ Αμφίπολις, Ὁλυμπος, Ποτίδαια καὶ ἄλλα καὶ ἐν τῇ κάτω Ἰταλίᾳ διάριθμὸς τῶν Ἐλληνικῶν ἀποικιῶν ἦτο τοσοῦτος, ὥστε οἱ κάτοικοι τῆς μεσογαίας ὡμίλουν Ἐλληνιστή, καὶ ὠνόμαζον ὅλην τὴν χώραν Μεγάλην Ἐλλάδα. Περιφημόταται δὲ αὐτῶν ἦσαν ὁ Τάρας, ἡ πλουσία καὶ τρυφηλὴ Σύβαρις, δικρότων καὶ ἡ πανάρχαιος Κύμη, ἡ μητρόπολις τῆς Νεαπόλεως. Ἡ δὲ θελκτικὴ νῆσος Σικελία ἦτο κατὰ μέγα μέρος εἰς τὰς χειρας τῶν Ἐλλήνων, οἵτινες ἔκτισαν αὐτόθι πολλὰς πλουσίας ἀποικίας οὐδεμία ὅμως ἔφθασε κατὰ τὸ μέγεθος, τὴν δύναμιν καὶ τὸν πολιτισμὸν, τὴν ἐμπορικὴν πόλιν Συρακούσας, ἀποικίαν Κορινθιακήν. Ἐπὶ δὲ τῆς βορείου παραλίας τῆς Ἀφρικῆς ἦριζεν ἡ Κυρήνη κατὰ τὸν πλοῦτον καὶ τὸ ἐμπόριον πρὸς τὴν Καρχηδόνα· καὶ ἐν τῇ μεσημβρινῇ Γαλλίᾳ ἦτον ἡ Μασσαλία πρὸς τοὺς τραχεῖς γείτονας παράδειγμα πολιτικῆς τάξεως καὶ φυτώριον τοῦ πολιτισμοῦ. Ἀπασαι δὲ αὗται αἱ πόλεις ἦσκουν μέγα ἐμπόριον μὲ τὰ προϊόντα καὶ τὰ ἔργα τῆς τέχνης· τὰ δὲ περίχωρα ἦσαν ὥραιότατα καλλιεργημένα, καὶ ἐφ' ἵκανην ἔκτασιν καθωραῖσμένα μὲ ἀγροτικὰς οἰκίας καὶ κήπους. Καὶ ναὶ μὲν ἐπέδρασαν εὐεργετικῶς ἐπὶ τὰ ἥθη καὶ τὴν μόρφωσιν τῶν ἐγχωρίων, ἀλλὰ καὶ διεφθάρησαν κατὰ μικρόν· ἐπειδὴ ὁ μέγας πλοῦτος καὶ ὁ πολιτισμὸς παρήγαγον τρυφὴν, πολυτέλειαν καὶ χαυνότητα. — Αἱ ἀποικίαι διετέλουν μὲν εἰς σχέσιν συγγενείας πρὸς τὴν ἐκπέμψασαν αὐτὰς μητρόπολιν, ἦσαν ὅμως ὅλως ἐλεύθεραι καὶ διετήρουν τὰ ἥθη καὶ τὰς θρησκευτικὰς συνθήσεις τῆς μητροπόλεως, καὶ τὴν ἑτίμων μετὰ υἱκῆς εὐσεβείας· ἀλλὰ δὲν ἦσαν παντάπασιν ἐξηρτημέναι, ὡς αἱ ἀποικίαι τῆς Ρώμης ἢ αἱ τῶν νέων χρόνων.

2. Οι χρόνοι τῶν σοφῶν καὶ τῶν νομοθετῶν.

α.) Φύσις τῶν Ἑλλήνων.

§ 41. Ή Ἑλλὰς οὐδέποτε ἀπετέλεσεν ἐν δλον κράτος, ἀλλὰ διηρεῖτο εἰς πλῆθος ἀνεξχρήτων πόλεων, τῶν ὅποιών ἡ ισχυροτάτη ἐλάμβανε κατὰ διάφορα χρονικὰ διαστήματα μεγαλυτέραν πολιτικὴν δύναμιν, ἔχουσα τὴν ἡγεμονίαν. Οὕτως ἡ Σπάρτη, αἱ Ἀθῆναι καὶ αἱ Θῆραι. Ἀλλ' ἡ γ.λώσσα, τὰ ἥθη καὶ τὰ θρησκευτικὰ ἔθιμα, συνέδεον ἀπάσσις τὰς φυλὰς εἰς ἐθνος. Ὄνδραζον δ' ἔκπτους ΕΛΛΗΝΑΣ καὶ πάντες οἱ ἄλλοι λαοὶ πειρελαμβάνοντο ὑπὸ τὸ δνομα τῶν ΒΑΡΒΑΡΩΝ. Οὗτες δὲ οἱ "Ελληνες λαὸς εὐφυῆς, ἔχων εἰς μέγαν βαθμὸν τὸ πρὸς μόρφωσιν ἐνδόσιμον, καὶ προέχων κατὰ τὴν σωματικὴν ὡραιότητα καὶ εύρυθμίαν, ἔφθασαν εἰς βαθμὸν πολιτισμοῦ, ὅστις κατὰ πολλὰ ἔμενεν ἔκπτος ἀνυπέρβλητος" φιλελευθερίᾳ καὶ ἀνδρικῇ δραστηριότης κατέστησεν αὐτοὺς ικανοὺς νὰ καθιδρύσωσι πολλὰς ἀνεξαρτήτους δημοκρατίας εἰς τὰς ὄποιας ἦσαν κατ' ἀρχὰς προσδεδεμένοι μετ' ἐνθουσιώσης φιλοπατρίας, καὶ τὰς ὄποιας ὑπερήσπιζον μὲ τὸ αἷμα τῆς καρδίας αὐτῶν, μέχρις οὗ ἡ διχόνια ἔπινε τὰ εὔγενη αἰσθήματα. Φιλεργία δὲ καὶ ἐπιμέλεια παρήγαγον κοινὴν εύπορίαν, καὶ χώρα ὡραία ὑπ' οὐρανὸν ἀδιαλείπτως αἰθρίον μὲ ὑγιεῖς καὶ εὔκρατον κλίμα, καθίστων εὐχάριστον καὶ εὐφρόσυνον τὸν βίον. Ή ἀπλότης τοῦ ἔλου καθίστα αὐτοὺς ὀλιγαρκεῖς καὶ εὐθύμους· ἡ δὲ αὐτάρκεια εἰς διτι παρεῖχεν ἀνευ μεγάλου κόπου τὸ εὔφορον ἔδαφος, καὶ ἡ εὐφυὴς θέσις, ἐδίωκε τὰς φροντίδας καὶ λύπας, καὶ ἐπέτρεψεν εἰς πάντας ν' ἀπολαμβάνωσι τὰς προσφερομένας πνευματικὰς τέρψεις τῆς φιλοσοφίας, ποιήσεως καὶ καλλιτεχνίας. Ή δ' αὐτηρότης τῶν περὶ τοῦ δικαίου ἰδεῶν τῶν Ἑλλήνων, καθ' ἀς μόνον ὁ τοῦ αὐτοῦ κράτους πολίτης ἀπῆλαυς τῆς προστασίας τῶν νόμων, καὶ καθ' ἀς ἡ παντοτεινὴ ἔξορία ἐθεωρεῖτο ὅμοια μὲ τὸν θάνατον, ἔγεινεν ἡπιωτέρα διὰ τῶν θρησκευτικῶν ἔθιμων, ἀτινα ἐξύπνιζον καὶ διηγείρον τὰ αἰσθήματα τῆς φιλανθρωπίας καὶ φιλοξενίας. Οὕτω περιέκλεισν ὁ ἱερὸς δεσμὸς τῆς ξενίας πόλεις, γένη καὶ ἴδιωτας· οὕτως

ὑπερήσπιζεν ὁ εὐσεβὴς φόβος τὸν ζητοῦντα προστασίαν ἵκέτην,
ἀν ἐπίειν αὐτὸν μιαιοφονία τυχαία· ὁ δὲ κήρυξ ἐθεωρεῖτο ιερὸς
καὶ ἀπαραβίαστος καὶ ἡ φωνὴ αὐτοῦ ἤκουετο ἐν τῷ μέσῳ τοῦ
βραχισμοῦ τῆς μάχης.

*Αμφικτυονικὸς Συνέδριος. Τὸ ἐρ Δελφοῖς
μαρτεῖον. Ἀγῶνες.*

§ 42. Ἐθιμά τινα καὶ ἴδιματα, ἔχοντα σχέσιν πρὸς τὴν
Θρησκείαν, ἵσαν κοινὰ εἰς δλα τὰ Ἑλληνικὰ φῦλα. Εἰς ταῦτα
δ' ἀνῆκε πρῶτον μὲν τὸ ΑΜΦΙΚΤΥΟΝΙΚΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ,
κοινὸν δικαστήριον τῶν ὁμοσπόνδων, εἰς τὸ ὅποῖον ἐπεμπον
πρεσβευτὰς, ιερομηήμορας καὶ πυλαγόρας καλουμένους, 12
Ἑλληνικαὶ πόλεις¹ σκοπὸς δ' αὐτοῦ ἦτο νὰ προστατεύῃ τὸ ἐν
Δελφοῖς ἐθνικὸν ιερόν, καὶ νὰ ἐμποδίζῃ ώστε νὰ μὴ γίνωνται
παραπολὺ σκληροὶ καὶ καταστρεπτικοὶ οἱ πόλεμοι, τοὺς δποίους
πόλεις μετέχουσαι τοῦ συνεδρίου, ἐπολέμουν πρὸς ἄλληλας.
Ἐπειτα δὲ τὸ ΜΑΝΤΕΙΟΝ ΤΩΝ ΔΕΛΦΩΝ, μετὰ τοῦ πλουσίου
ναοῦ. Εἰς πᾶσαν δηλαδὴ σπουδαίαν ἐπιχείρησιν συνείθιζον νὰ
ἐρωτῶσι τὸν ἐν Δελφοῖς Ἀπόλλωνα, διτις ἀπεκρίνετο δι' ἐν-
θουσιώσκης ιερέας, τῆς Πυθίας, καθημένης ἐπὶ χρυσοῦ τρίπο-
δος, καὶ ἐκφερούσκης σκοτεινοὺς, καὶ ὅχι σπανίως δισήμους καὶ
αἰνιγματώδεις χρησμούς. Εἶχε δὲ ὁ ἐν Δελφοῖς ναὸς μεγάλα
τεμένη καὶ μεγάλους θησαυροὺς ἐξ ἀναθημάτων καὶ προσφορῶν
εἰς θυσίαν. Τρίτος δὲ δεσμὸς, περιλαμβάνων πάσας τὰς Ἑλλη-
νικὰς πόλεις καὶ φυλὰς ἵσαν οἱ ΔΓΩΝΕΣ, μουσικοὶ καὶ γυ-
μναστικοὶ διαγωνισμοὶ, συνδεδεμένοι μὲ τὰς ιερὰς τελετὰς εἰς
ιερὰ διάσημα. Τοιοῦτοι δ' ἀγῶνες ἥσαν τὰ Πύθια πρὸς τιμὴν
τοῦ Ἀπόλλωρος ἐν Δελφοῖς, τὰ Ἰσθμία, ιερὰ εἰς τὸν Ποσει-
δῶνα ἐν τῷ Ἰσθμῷ τῆς Κορίνθου, τὰ Νέμεα καθιερωμένα εἰς
τὸν Δία ἐν τῇ πλησίον τῆς Πελοποννησιακῆς πόλεως Κλεωνῶν
Νεμέα. Οὐδὲις ὅμως ἦτο τόσον ἔνδοξος, ὃσον οἱ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ,
οἵτινες ἀπὸ τοῦ 776 ἐπανυγρίζοντο κατὰ πᾶσαν τετραετίαν
εἰς τὴν πεδιάδα τῆς Ολυμπίας ἐν Ἡλιδὶ² τότε δὲ, κατὰ
τὸν ιερὸν μῆνα τοῦ θέρους, κατέθετον οἱ διαμαχόμενοι Ἑλλη-
νες τὰ ὅπλα, καὶ ἵσχυε κοινὴ τοῦ θεοῦ εἰρήνη. Συνίσταντο
δ' οἱ ἀγῶνες ἐκ τοῦ δρόμου, τῆς πυγμᾶς, τῆς πάλης, τοῦ δι-

σκου ἡ ἀκοντίου καὶ τῆς ἀρματοδομίας, καὶ ὁ ἐκ χλάδου ἐλαίας στέφανος, διτις ἐδίδετο εἰς τὸν νικητὴν, ἔθεωρεῖτο ζηλωτὴ τιμὴ, ἥτις δχι μόνον τὸν λαβόντα ἐλάμπρυνε, ἀλλὰ καὶ ὅλον αὐτοῦ τὸ γένος καὶ τὴν πατρίδα. "Ετι δὲ προσεῖχον καὶ εἰς τὰ ἔργα τῶν καλλιτεχνῶν, ποιητῶν καὶ συγγραφέων. Κατά τινα μάλιστα πολὺ διαδεδομένον λόγον, Ἡρόδοτος, δι πατήρ τῆς ιστορίας, ἀνέγνωσεν αὐτόθι τὸ πρῶτον βιβλίον τοῦ συγγράμματος αὐτοῦ, καὶ παρώρμησεν οὕτως εἰς μέμησιν τὸν μέγιστον ὄλων τῶν ιστορικῶν Θουκυδίηρ. Ο ναὸς τοῦ Ὀλυμπίου Διὸς, καὶ τὸ κολοσσιαῖον ἐκ χρυσοῦ καὶ ἐλέφαντος, ὑπὸ τοῦ Φειδίου κατασκευασθὲν (καθήμενον) ἄγαλμα τοῦ βασιλέως τούτου τῶν θεῶν, ἀνῆκον εἰς τὰ ὡραιότατα ἔργα τῆς Ἑλληνικῆς τέχνης. Ο δὲ ὁ Θηβῶν μέγας λυρικὸς ποιητὴς ΠΙΝΔΑΡΟΣ ἐλάμπρυνε μὲ τὰς ἀθανάτους αὐτοῦ ἀδάες τοὺς νεκτᾶς καὶ τοὺς ἀγῶνας (1).

6'.) Λυκοῦργος γομοθέτης τῶν Σπαρτιατῶν (π. 884.)

§ 43. Εἰς τὰς νέας κατοικίας διεφθάρησαν κατὰ μικρὸν τὰ ἥθη τῶν Δωριέων, καὶ ἀπόλεμον πνεῦμα ἡπείλει νὰ ἐπιστρέψῃ πάλιν· τὸ δὲ μεταξὺ τῶν νικητῶν καὶ νικηθέντων φύλων μῆσος ἐκώλυε τὴν εἰρηνικὴν συμβίωσιν, καὶ ἀταξία ἐτάρασσε τὰς πόλεις. Τούτου ἔνεκα ἐπεχείρησε φιλόπατρίς τις Σπαρτιάτης ἐκ βασιλικοῦ αἵματος, ὁ ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ (π. 884), νὰ ἐπανορθώσῃ καὶ θεμελιώσῃ στερεῶς τοὺς παλαιοὺς Δωρίους θεσμοὺς τῆς πατρίδος αὐτοῦ, καὶ νὰ ἐπιφέρῃ οὕτω τὴν ἐσωτερικὴν ἡσυχίαν, καὶ συγχρόνως τὴν ὑπὲρ τὰς ἄλλας πόλεις ὑπεροχὴν αὐτῆς. Ἀνεγώρησε λοιπὸν πρὸς τὴν διὰ τοὺς καλοὺς αὐτῆς νόμους προέχουσαν νῆσον Κρήτην, ἐγνώρισε τὰ ἔκειθι καθεστῶτα, καὶ συνέθηκεν ἐπειτα, ἐπιστρέψας εἰς τὴν Σπάρτην, τὴν ἀξιόλογον αὐτοῦ πολιτείαν, ἥτις ἔλαβε, προσόντος τοῦ χρόνου, τὴν ἔπης μορφήν.

(1) Καὶ ἔχρονολόγουν δ' οἱ "Ἐλληνες κατ' Ὀλυμπιάδας."— "Οπως ἀναγάγεις τὰς Ὀλυμπιάδας εἰς ἑτη π. Χ. ἀφαίρ. ἐν ἓτος ἀπὸ τὴν Ὀλυμπιάδα καὶ ἐν ἀπὸ τὰ περισσεύοντα ἑτη, πολλαπλασ. ἐπὶ 4 τὴν Ὀλυμπ., πρόσθεσε τὰ ἑτη καὶ ἀφαίρ. ἀπὸ 776, οἷς 72, 3=490 π. Χ.

α.) Πολιτικὰ καθεστῶτα·

Σύμπασσα ἡ δύναμις τῆς πόλεως εὑρίσκετο εἰς τὰς χεῖρας τῶν Δωρέων, οἵτινες παρατίσαντες πάντα τὰ ἄλλα, ἡσχολοῦντο ἀποκλειστικῶς περὶ τὰ ὅπλα, ἐπολέμουν καὶ ἐκυβέρνων τὴν πόλιν. Εἰς δὲ τὰς Ἐκκλησίας τοῦ λαοῦ ἔξελεγον τοὺς Γερουσιαστὰς ἢ τὴν ΒΟΥΛΗΝ ΤΩΝ ΓΕΡΟΝΤΩΝ (*Γερουσίας*), εἰς τοὺς ὄποιους ἦτον ἀνατεθειμένη ἡ διοίκησις καὶ τὰ δικαστικὰ, καὶ τοὺς πέντε ΕΦΟΡΟΥΣ, οἵτινες κατ' ἀρχὰς ἐπεμελοῦντο τῆς ἐν τῇ πόλει τάξεως, ὑστερον ὅμως ἔλαβον τὴν ἀνωτάτην ἐφορευτικὴν ἔξουσιαν ἐπὶ τοῦ δημοσίου βίου καὶ τῶν πράξεων τῶν ἀρχόντων κατὰ μικρὸν δ' ἐσφετερίσθησαν τοσαῦτην δύναμιν, ὥστε καὶ αὐτοὺς τοὺς βασιλεῖς ἐνῆγον εἰς τὰ δικαστήρια. Ἡ δὲ γερουσία συνίστατο ἐξ 28 ἑπτακοντατῶν τούλαχιστον γερόντων, τὴν δὲ προεδρείαν αὐτῆς εἶχον οἱ ΔΥΟ ΒΑΣΙΛΕΙΣ ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ, οἵτινες ἐπρεπε νὰ ἦναι ἐκ τοῦ γένους τῶν Ἡρακλειδῶν, καὶ εἶχον τὸ ἀξίωμα αὐτῶν κληρονομίαν τοῦ γένους των. Καὶ ἐν Σπάρτῃ μὲν διατέρθιοντες εἶχον ὅλην τέραν δύναμιν ἢ τιμὴν, ἐν πολέμῳ ὅμως ἦσαν ἀδιαλείπτως ἡγεμόνες, καὶ ἥρχον ἀπεριορίστως. Σύμπασσα δ' ἡ πολιτεία ἐθεμελιοῦτο ἐπὶ τῆς ἰσότητος τῶν κτημάτων. Πρὸς τούτο δὲ διηρέθη ὅλη ἡ χώρα τῆς Λακωνικῆς οὖτως, ὥστε αἱ μὲν 9,000 Σπαρτιατικαὶ οἰκογένειαι διετήρησαν τοσαῦτα ἴδια, ἀδιαίρετα, καὶ παρὰ τῶν πρεσβυτέρων ἀδελφῶν κληρονομούμενα κτήματα, αἱ δὲ 30,000 οἰκογένειαι τῶν περιοικῶν ἔλαβον ἐπίσης ἴδια κτήματα μικροτέρας ὅμως περιοχῆς οἱ δὲ Εἰλωτες ἀνεγώρηταν κενοί, καὶ ὡς δοῦλοι καὶ μισθωτοὶ ἐκαλλιέργουν τὰ κτήματα τῶν Δωριέων, καὶ ἀπέδιδον ὧρισμένον τι μέρος ἐκ τοῦ εἰς σῖτον, οἶνον, ἔλαιον κτλ. εἰσοδήματος εἰς τὸ Σπαρτιατικὸν ταμεῖον. Ὁντες δ' ἄγροι καὶ ἵσχυρογνώμονες, ὑπέφερον τὸν ζυγὸν τῆς δουλείας μετά μεγάλης ἀντιστάσεως, καὶ ἦσαν ἀδιαλείπτως ἔτοιμοι πρὸς μάχας καὶ ἐπαναστάσεις ἐναντίον τῶν καταπιεστῶν αὐτῶν. Ἔνεκα δὲ τούτου ἐδίδετο ἔξουσία εἰς τὴν νεολαίαν τῆς Σπάρτης, χάριν ἀσκήσεως εἰς τὴν στρατιωτικὴν πάνουργίαν καὶ δεξιότητα, καὶ πρὸς ἀσφάλειαν τῆς χώρας, νὰ φρενύωσιν ἐπιβούλως τοὺς Εἴλωτας, ὥστε ὁ

πολὺς ἀριθμὸς αὐτῶν νὰ μὴ γίνηται ἐπικίνδυνος εἰς τοὺς πολῖτας τῆς Σπάρτης (*χρυπτεῖαι*). Πολλάκις δόμως ἔχαριζον εἰς τοὺς Εἴλωτας καὶ περιωρισμένα τινὰ πολιτικὰ δικαιώματα, ἀν εἰχον ἥδη εὐεργετήσει τὴν πόλιν, καὶ ἐν ἐπικινδύνοις καὶ ροῆς τοὺς προσελάμβανον εἰς τὴν στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν (*γεοδαμιώδεις*).

6') Δαιτα.

Διὰ νὰ δύνανται δὲ οἱ Δωριεῖς νὰ διαφυλάττωσι τὰ δικαιώματα, τὰ δόποῖα ἔδιδεν εἰς αὐτοὺς ἡ γέννησις, διὰ σωματικῶν καὶ πνευματικῶν πλεονεκτημάτων, ἀνέλαβεν αὐτὴ ἡ πόλις τὴν ἀγατροφὴν τῆς νεολαίας. Καὶ τὰ μὲν ἀσθενῆ ἢ ἀνάπηρα βρέφη ἐξεβάλλοντο εἰδίνοις μετὰ τὴν γέννησιν, τὰ δὲ ὑγιῆ, ὑπερβάντα τὸ ἔκτον ἔτος τῆς ἡλικίας αὐτῶν, ἀπεμακρύνοντο τῆς οἰκίας τῶν γονέων, καὶ ἀνετρέφοντο δημοσίᾳ. "Η δ'" ἀνατροφὴ αὗτη ἀπέβλεπε κυρίως τὴν σωματικὴν ἰσχύν· διὸ αἱ εἰς τὰς παλαιστρὰς σωματικὰὶ ἀσκήσεις ἀπετέλουν τὸν οὐσιωδέστατον κλάδον αὐτῆς. Ἀλλὰ καὶ ὁ τοῦς αὐτῶν ἐγυμνάζετο, καθότι τὸ δόλιον καὶ πανοῦργον τῶν Σπαρτιατῶν δὲν ἦτον ὄλεγάτερον πολυθρύλητον ἢ ἡ πλήρης νοήματος συντομία τῶν λόγων αὐτῶν, τὴν ὅποιαν ἐσήμαινον διὰ τοῦτο μὲ τὴν λέξιν *λακωνισμόν*.⁽¹⁾ Η καρδία μόνον καὶ ἡ φαντασία δὲν ἀνεπτύσσοντο διόλου, αἱ δ' ἐπιστῆμαι καὶ ἡ τέχνη τοῦ λέγειν οὔτε ἐτιμῶντο οὔτε εὑρισκον ὄπαδοὺς ἐν Σπάρτῃ" καὶ ἡ σοβαρὰ Δωρικὴ ποιησίς, ἡνωμένη μὲ ὧδην καὶ μουσικὴν, ἔχροσίμευσε μόνον πρὸς ἔγερσιν καὶ ζωογόνησιν τῆς πρὸς τὴν πατρίδα ἀγάπης, τῆς ἐπιθυμίας τῶν πολέμων καὶ τοῦ ἔθνους αἰσθήματος. Αὐτὴ μάλιστα ἡ Δώριος τέχνη προεῖχε μόνον κατὰ τὴν πελώριον δύναμιν· οὐχὶ δ' ὡς ἡ *Ιάριος*, κατὰ τὴν ὥραιότητα καὶ χάριν. Οἱ δὲ ἄνδρες ἀπεχωρίζοντο κατὰ τὴν ἡλικίαν εἰς δμοτραπέζους διὰ τὰ κοινὰ συσσίτια, οὕτως ὥστε 15 συνήθως ἐκάθηντο εἰς μίαν τράπεζαν. Τὰ συσσίτια δὲ ταῦτα ἤσχαν λίαν ἀπλᾶ καὶ μέτρια, καὶ τὰ πρὸς ταῦτα ἀναγκαῖα ἐλαχιστάντο

(1) Πρόσθλ. τὸ περίφημον «ἔρθες τὰ κάλα. Μίνδαρος ἀπεσεύξα· πεινῶντες τῶνδρες. ἀπορίομες τί χρὴ δρᾶν» Ξενοφ. 'Ελλ. A, 1, 23.

ἐκ τῶν εἰσφορῶν τῶν Βιλώτων. Ὁ δὲ καλούμενος μέλας (αι-
μάτινος) ζωμὸς, καὶ ποτήριον οἶνου, ἀπετέλουν τὴν χυριωτέραν
τροφήν. Οἱ δὲ βραστεῖς ἐκάθηντο ὑψηλὰ εἰς τὰς τραπέζας
αὐτῶν καὶ ἐλάμβανον διπλῆν μερίδα. Ἐφειλον δὲ νὰ ἀποφεύ-
γωσι κατὰ πάντα τρόπου τὴν πολυτέλειαν καὶ μαλθακότηταν
ὅθεν καὶ αἱ οἰκλαὶ ἦσαν παντάπασιν εὔτελεῖς καὶ χωρὶς ἀνα-
παύσεις, ἀφοῦ μόνον δὲ πέλεκυς καὶ τὸ πριόνιον ἦσαν συγχωρη-
μένα πρὸς οἰκοδομὴν αὐτῶν. Ὅθεν καὶ πᾶν ἐκ πολυτίμου με-
τάλλου κομμένον νόμισμα ἦτον ἔξωρισμένον ἀπὸ τῶν καθ' ἡμέ-
ραν συναλλαγῶν, διὰ νὰ μὴν ἔχῃ κάνεις τὸν τρόπον νὰ πορί-
ζηται περιττὰς ἀπολαύσεις· ἀτέχνως δὲ κατεσκευασμένα συη-
ρᾶ νομίσματα κατέλαβον εἰς τὴν χρῆσιν τοῦ καθημερινοῦ βίου
τὸν τόπον τοῦ ἀργυρίου· καὶ διὰ νὰ μὴ γνωρίσῃ κάνεις τὰς
ἀπολαύσεις ταύτας καὶ συνειθίσῃ εἰς αὐτάς, ἦτον ἀπηγορευ-
μένη εἰς τοὺς Σπαρτιάτας πᾶσα εἰς ἄλλας πόλεις ἀποδημία,
καὶ εἰς τοὺς ξένους δὲν ἦτο συγχωρημένη πολυχρόνιος ἐν Σπάρ-
τη διαιμονή. Κυνήγιον καὶ ἀσκησὶς εἰς τὰ ὅπλα ἦτον ἡ χυρία
ἀσχολίᾳ τοῦ ἐνήλικος Σπαρτιάτου, ἡ δὲ καλλιέργεια τῆς γῆς
ἀφίνετο εἰς τοὺς Βιλώτας· τὸ δὲ ἐμπόριον καὶ τὰς τέχνας ἐπε-
μβοῦντο οἱ περίοικοι. Σύμπας δὲ ὁ βίος τοῦ Σπαρτιάτου εἶχεν
ἀναφορὰν πρὸς τὸν πόλεμον· ἐν τῇ πόλει ἔζη ὡς ἐν στρατο-
πέδῳ, καὶ ὁ καιρὸς τοῦ πολέμου ἦτο καιρὸς πανηγύρεως καὶ
χαρᾶς. Ἐνδεδυμένοι πορφυρᾶ ἐνδύματα, καὶ μὲ μακρὰν κόμην,
ἔζεστράτευον οἱ Σπαρτιάται ὑπὸ τὴν ἀρμονίαν τοῦ αὐλοῦ, καὶ
ἐκοσμοῦντο πρὸ τῆς μάχης ὡς εἰς πανήγυριν χαρᾶς. Τὸ ισχυ-
ρότατον δὲ τοῦ στρατοῦ ἀπετέλουν οἱ βαρέως ὠπλισμένοι ὀπλί-
ται, οἵτινες συνίσταντο ἐκ πολλῶν ὑποδιαιρέσεων, καὶ διὰ
τοῦτο ἥδυναντο χωρὶς ταρχῆς νὰ ἐκτελῶσι ποικίλους ἐλιγ-
μοὺς καὶ κινήσεις. Μένων δὲ σταθερὸς ἐν τῇ τάξει, δὲν ὑπε-
χώρει οὔτε ἐκινεῖτο δὲ Σπαρτιάτης, ἀλλ' ἡ ἐνίκα ἡ ἐπιπτεν εἰς
τὴν θέσιν του. Αὔστηρὰ δὲ εὐπειθεῖα καὶ ὑποταγὴ τοῦ νεωτέ-
ρου εἰς τὸν πρεσβύτερον ἦτον ἡ ψυχὴ τῆς στρατιωτικῆς ἀνα-
τροφῆς καὶ πολιτείας ἐν Σπάρτῃ, ἢτις ἦτον ἀληθῆς ναὸς τῆς
τειμῆς τοῦ γῆρατος.

Μεσσηνιακοὶ πόλεμοι.

§ 44. Ἐπικυρωθέντων δὲ τῶν νόμων τούτων ὑπὸ τοῦ ἐν Δελφοῖς Μαντείου, ἔπεισεν δὲ Λυκοῦργος τοὺς Σπαρτιάτας νὰ ὁρκισθῶσιν, ὅτι δὲν ἥθελον μεταβάλει κάνενα ἐξ αὐτῶν, μέχρις οὗ ἐπανέλθῃ πάλιν ἐκ τῆς ἀποδημίας, ἢν προετίθετο νὰ κάμη. Μετὰ δὲ ταῦτα λέγεται ὅτι ἀνεγώρησεν εἰς τὴν Κρήτην, καὶ ἐκεῖ ἀπέθανε.—Ολίγον δὲ μετὰ ταῦτα ἐδείχθησαν τὰ ἀποτελέσματα τῆς Λυκουργείου νομοθεσίας. Οἱ σκληραγωγηθέντες Σπαρτιάται οὐ μόνον ὑπέταξαν τοὺς γείτονας αὐτῶν, τοὺς δροφύλους ΜΕΣΣΗΝΙΟΥΣ, εἰς δύο μακροχορονίους πολέμους, ἀλλὰ καὶ κατέλαβον ἐν βραχεῖ τὴν ἡγεμονίαν δῆλης τῆς Πελοποννήσου. Κατὰ τὸν πρῶτον ἥδη *Μεσσηνιακὸν πόλεμον* (743—724) ἔγειναν οἱ Μεσσήνιοι φόρουν ὑποτελεῖς, ἀφοῦ ἔπεισε τὸ ἴσχυρὸν αὐτῶν φρούριον Ἰθώμη, καὶ δὴ πρώτης αὐτῶν ΑΡΙΣΤΟΔΗΜΟΣ ἐσφαξεν ἐκαυτὸν ἀπηλπισμένος ἐπὶ τοῦ τάφου τῆς ὑπ' αὐτοῦ θυσιασθείσης θυγατρός του. Μετ' ὅλίγον δὲ χρόνον παρῷξεν ἡ σκληρότης καὶ ὕβρις τῶν Σπαρτιατῶν τοὺς Μεσσηνίους εἰς δεύτερον πόλεμον (685—680). Ἐν τούτῳ δ' ὑπερίσχυσαν κατ' ἀρχὰς οἱ Μεσσήνιοι διὰ τῶν ἡρωϊκῶν πράξεων τοῦ ἀνδρείου καὶ πανούργου ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΟΥΣ τοσοῦτον, ὥστε οἱ Σπαρτιάται ἀθυμήσαντες καὶ καταβληθέντες ἐζήτησαν εἰρήνην. Ἀπὸ τῆς δυσθυμίας δημος ταύτης ἀπηλλάγησαν διὰ τοῦ (Δωρικοῦ) ποιητοῦ Τυρταίου, τὸν ὁποῖον προσεκάλεσαν ἐξ Ἀθηνῶν. Οὗτος ἐξέκαυσε τὴν κατασθεσθεῖσαν ἥδη φιλοπατρίαν, τὴν ὑπνώττουσαν φιλοτιμίαν καὶ τὸ ἀνδρῶδες φιλοπόλεμον, καὶ ἐξύπνισε συγχρόνως τὴν πειθαρχίαν καὶ τὸ σέβας πρὸς τὰ παλαιὰ Δωρικὰ ἔθιμα καὶ τοὺς ἄρχοντας. Ἀναθαρρήσαντες δ' οἱ Σπαρτιάται διὰ τῶν ἀσμάτων τούτων, κατέβαλον εἰς ἀνανεωθέντα πόλεμον διὰ τῆς ἀνδρείας καὶ πανουργίας αὐτῶν τὴν δύναμιν τῶν ἐχθρῶν, ἔλαβον τὸν ἀριστομένην αἰχμάλωτον, καὶ ἐνίκησαν ἐπὶ τέλους κατὰ κράτος τοὺς Μεσσηνίους. Καὶ μέρος μὲν τῶν Μεσσηνίων μετηνάστευσε καὶ ἐθεμελίωσεν ἐπὶ τῆς νήσου Σικελίας τὴν *Μεσσηνη*, οἱ δὲ ἀπομείναντες ἐδουλώθησαν καὶ ὑπήχθησαν εἰς τὴν θλιβερὰν τύχην τῶν Εἰλώτων.

γ'.) Σδλωτ, γομοθέτης τῶν Ἀθηναίων (περὶ τὸ 600 π. Χ.)

§ 15. Ένώ δὲ οἱ Δωριεῖς Σπαρτιᾶται, σταθερὸν καὶ ἀμετά-
βλητον χαρακτῆρα ἔχοντες, διετήρουν ἐπὶ ἑκατονταετηρίδας
ὅλους τοὺς νόμους τοῦ Λυκούργου, εἰσήγαγον οἱ ζωηροὶ καὶ εὐ-
κίνητοι Ἀθηναῖοι πάντα τὰ δυνατὰ σχῆματα τῆς πολιτείας
παρ' ἔκυτοῖς. Μετὰ τὸν πολυθρύλητον θάρατον τοῦ Κόδρου
κατελύθη (1068) τὸ βασιλικὸν ἀξίωμα· ισόβιος δ' ἄρχων
εἶχε μὲν τὴν βασιλικὴν ἔξουσίαν, ἀλλ' ἀνευ τῆς ἔξοχου ἐπω-
νυμίας καὶ τιμῆς· εὐγενεῖς δὲ φύλαρχοι ἔξέλεγον αὐτὸν, καὶ
ἀπετέλουν τὸ μόνιμον αὐτοῦ συμβούλιον. Καὶ κατ' ἄρχας μὲν
προετιμᾶτο κατὰ τὴν ἐκλογὴν τοῦ εἴρχοντος τὸ γένος τοῦ
Κόδρου· ἀλλὰ κατὰ μικρὸν ἐλάμβανε τὸ πολίτευμα τὸ σχῆμα
τῆς ἀριστοκρατίας· καθότι τὸ ἀξίωμα τοῦ ἄρχοντος ἔγεινε
προσιτὸν εἰς ὅλους τοὺς εὐπατρίδας, καὶ κατεβιβάσθη (752)
ἡ διάρκεια αὐτοῦ εἰς δέκα ἔτη. Διὰ νὰ δύνανται δὲ πολλοὶ,
ἔχοντες τὰ τειχῦτα δικαιώματα, νὰ μετέχωσι τῆς τιμῆς ταύ-
της, κατώρθωσαν ἐπὶ τέλους (682) νὰ ἐκλέγωνται κατ' ἔτος
ἐγγέα ἄρχοντες, (1) προστάμενοι τῆς διοικήσεως, τῶν θρη-
σκευτικῶν, τῶν πολεμικῶν, τῆς νομοθεσίας καὶ τῶν δικαστι-
κῶν. Ἡδη λοιπὸν εἶχον οἱ εὐπατρίδαι ἀπασαν τὴν δύναμιν εἰς
χεῖρας, καὶ ἀπέκλειον τὸν δῆμον πάσσοις μετοχῆς εἰς τὴν διοί-
κησιν καὶ δικαιοδοσίαν. Οὗτοι μόνον ἀπεφάνοντο περὶ τοῦ
δικαιού· διότι οὗτοι μόνοι ἔγνωρίζον τοὺς ἀγράφους, τοὺς ἐπὶ
τῶν εἰωθότων στηριζομένους νόμους, ἐνθα δὲν ἔλειπον αὐθα-
ρεσία, προσωποληψία καὶ ἀδικία. Τοῦτο δὲ παρεκίνησε τοὺς
πολίτας νὰ σπεύσωσιν εἰς σύνταξιν γόμων γραπτῶν ἐν τῇ
ἐκκλησίᾳ τοῦ δήμου. Καὶ ἐπὶ μὲν πολὺν χρόνον ἤρνούντο οἱ
εὐπατρίδαι νὰ δώσωσιν ἀκρόσιν εἰς τὰς ἀπαιτήσεις τοῦ λαοῦ.
ἀλλ' ὅτε τέλος δὲν ἥδύναντο πλέον νὰ ἀντισταθῶσιν, ἀπε-
φάσισαν νὰ καταθλίψωσι τὸν λαὸν κατ' ἄλλον τρόπον. Ἀνέ-
θηκαν δηλ. εἰς ἔνα ἔξ αὐτῶν, τὸν σκληρὸν ΔΡΑΚΟΝΤΑ

(1) Τούτων ὁ πρῶτος ὀνομάζετο ἐπώνυμος, δεύτερος βασι-
λεὺς, ὁ τρίτος πολέμιος χοιρὶς οἱ λοιποὶ ἔξ θεσμοθεταί.

(62^η), τὴν συγγραφὴν νόμων. Ἡσαν δημως οὗτοι τοσοῦτον αὐστηροί, ὡστε ἔλεγον περὶ αὐτῶν, ὅτι ἐγράφησαν, μὲ αἷμα. Εἰς πᾶν δῆλο. Ἑγκληματικὰ ἡτον ωρισμένη ποινὴ θανάτου, ἀξιώματα δ' ἐπιεικεῖχε οὐδὲ εμίσαν εἶχον χώραν. Φόβος καὶ τρόμος ἐφάνησαν εἰς αὐτὸν τὰ μόνα μέσα τῆς διορθώσεως. Οὕτω δ' ἐνόμισαν οἱ εὐπατρίδαι, ὅτι ἥθελον ἐπαναφέρει τὸ γοργύζον πλῆθος εἰς τὴν περοτέραν ὑποταγήν· ἀλλ' ἐπλανῶντο. Ἀγῶνες σκληροὶ ἀνεφάνησαν· αἱ δ' ἔριδες καὶ στάσεις ἔγειναν τόσον ἴσχυραι, ὡστε τὸ κράτος ἐφθασεν εἰς τὸ χεῖλος τῆς ἀπωλείας. Τότε δημως ἔσωσε τὴν πατρίδα ὁ ΣΟΛΩΝ (π. 594), εἰς τῶν θττὰ σοφῶν, ἀνὴρ μεγάλως τιμώμενος ὡς ποιητὴς καὶ φίλος τοῦ δῆμου. Ἐδωκε δὲ εἰς τὴν πόλιν νέον δημοκρατικὸν πολίτευμα, καθ' ὃ ἡ ἐκκλησία τοῦ λαοῦ εἶχε τὴν ὑπερτάτην δύναμιν, ψηφίζουσα τοὺς νόμους, χειροτονοῦσα τοὺς ἄρχοντας καὶ τοὺς δικαστὰς, καὶ ἐκλέγουσα τὴν βουλὴν τῶν Τετρακοσίων· (1) ἀλλὰ διὰ νὰ μὴ στερηθῶσιν οὕτως ὑπὲρ τὸ δέον οἱ εὐπατρίδαι τὴν δύναμιν αὐτῶν, διετήρησεν εἰς αὐτοὺς ὁ νομοθέτης προνόμια τινα· ἐξ αὐτῶν π. χ. ἐξελέγοντο ἀποκλειστικῶς οἱ ἄρχοντες, καὶ ἀπετέλουν, ἀν εἶχον διοικήσει καλῶς κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἀρχῆς αὐτῶν, τὴν ὑπατον βουλὴν τοῦ Ἀρείου Πάγου, τὴν ὁποίαν ὁ νομοθέτης κατέστησε φύλακα τῶν νόμων, τῆς πολιτείας καὶ τῶν ἥθων. Ἡ ὑπατος δ' αὐτῇ βουλῇ συνέκειτο ἐπὶ τῶν ἀξιοτιμοτάτων πολιτῶν, ἥγρύπνει ἐπὶ τῆς ἀνατροφῆς τῆς νεολαίας, καὶ ἐπέβλεπε τὴν διαγωγὴν τῶν πολιτῶν, ὅπως ἐπιμελῶνται τὰ χρηστὰ ἥθη καὶ τὴν καλὴν ἀνατροφὴν, διάγωσι βίον τίμιον καὶ ἐνεργὸν, καὶ ἀποφεύγωσι τὴν πολυτέλειαν, τὸ πολυδάπταν καὶ καλλωπιστικὸν τῶν ἐνδυμάτων, καὶ τὴν ἀσωτείαν. Συγχρόνως δὲ ἀνεκούφισεν δύσκολων τὰς ἀνάγκας τοῦ λαοῦ διὰ τῆς ὄνομασθείσης σεισαχθείας, δι' ἣς ἀφίνετο εἰς τοὺς πενεστέρους πολίτας μέρος τῶν χρεῶν αὐτῶν, καὶ ἥλευθερόνετο ἡ ὑποθηκευμένη

(1) Ταῦτης ἔργων ἦτα τὸ πρόσον λεύειν. — Διῆρεσσε δὲ προσέπτι δύσκολων ταῦς Ἀθηναίους εἰς πεντακοσιούς μεδίμνους, ἵππας (300 μ.δ.). ζευγίτας (200 μ.) καὶ 9 ἥτας.

ἴγγειος ἴδιοκτησία.—'Αφοῦ δ' ἐτελείωσεν ὁ Σόλων τὴν νομοθεσίαν αὐτοῦ, ἔπειτε τοὺς Ἀθηναῖους νὰ δρκισθῶσιν, διτὶ δὲν ηθελον μεταβάλει αὐτὴν κατ' οὐδὲν ἐπὶ δέκα ἔτη, καὶ ἀνεχώρησεν ἔπειτα εἰς περιήγησεις πρὸς τὴν Αἴγυπτον καὶ τὴν Ἀσίαν, διπού, ως ἀνεφέραμεν, συνέθη ὁ διάλογος ἐκεῖνος μετὰ τοῦ Κροίσου (§ 27.) Περὶ τὴν δύσιν ὅμως τῆς ζωῆς αὐτοῦ ἐπέστρεψε πάλιν ὁ Σόλων εἰς τὴν πατρίδα, διπού ἐν γῆρᾳ βαθεῖ, ἀκμάζων ἔτι κατὰ τὰς δυνάμεις τοῦ πνεύματος καὶ τῆς καρδίας, ἔζητε νὰ διατηρήσῃ τὸν λαὸν μὲ τὰ ἐμβριθῆ αὐτοῦ ποιημάτα, εἰς τὴν δόδον τῆς ἀρετῆς, τοῦ δικαίου καὶ τῆς ἐλευθερίας.

δ'.) *Oἱ τύραρροι.*

§ 46. Κατ' ἀρχὰς μὲν ἐκυβέρνων πάσας τὰς Ἑλληνικὰς πόλεις βασιλεῖς, οἵτινες ως ἀρχιερεῖς, δικασταὶ καὶ στρατηγοὶ, εἶχον πατριαρχικὴν ἔξουσίαν. Κατὰ μικρὸν ὅμως ἐλαβον τὴν ἔξουσίαν οἱ πρόκριτοι καὶ πλούσιοι εὐπατρίδαι, οἵτινες μέχρι τοῦδε ἀπετέλουν τὸ συμβούλιον τοῦ βασιλέως, καὶ ωφελήθησαν ἐξ εὐνοϊκῶν τινῶν προτάσεων, διποὺς ἀπαλλαγῶσι μὲν τῆς ἀρχῆς τῶν βασιλέων, καθιδρύσωσι δὲ ἀριστοκρατίαν, εἰς τὴν δόποιαν εἶχον οἱ ἰδίοι τὴν κυβερνησίαν. 'Δλλ' ή διάταξις αὕτη ἔγεινε, προϊόντος τοῦ χρόνου, λίαν κατεπιεστικὴ διὰ τὸν λαόν. 'Επειδὴ ὅμως οἱ εὐπατρίδαι μόνοι εἶχον δηλα, καὶ ἐγνώριζον τὴν χρῆσιν αὐτῶν, ἀπέβαινε δύσκολον εἰς τὸν λαόν νὰ ἀφαρπάσῃ τὴν ἀρχήν. Τοῦτο δ' ἐγίνετο τότε μόνον, διτὲ φιλόδοξός τις εὐπατρίδης ἀπεχωρίζετο τῶν ὁμοτίμων αὐτοῦ, καὶ ἐγίνετο ἀρχηγὸς τοῦ λαοῦ. Καὶ κατανικηθέντων ὅμως τῶν ἀριστοκρατικῶν, δὲν εἰσήγετο παρευθὺς, δημοκρατία, ἀλλ' οἱ δημαγωγοὶ κατελάμβανον εἰς τὰς πλείστας πόλεις τὴν μοναρχίαν. 'Επονομάζονται δὲ τύραρροι, ἐξ ὧν πολλοὶ δὲν ἦσαν τυραννικοὶ ἡγεμόνες, ἀλλὰ πρέπει νὰ θεωρῶνται ως ἀδίκως ἐγκατασταθέντες μόναρχοι εἰς πόλιν δημοκρατούμενην πρότερον. Πλεῖστοι μάλιστα τῶν τυράννων τούτων εἶχον ἀξιόλογα βασιλικὰ πλεονεκτήματα, καὶ ἐκυβέρνησαν λαμπρῶς. "Οπως δ' ἀπασχολῶσι τὸν λαόν, εἰς τὸν δόποιον ἐχρεώστουν τὴν σύ-

ψωτιν κάτεσκευαζόν μὲν πολυτελεῖς οἰκοδομᾶς, προεβίβαζον δὲ τὴν ναυτιλίαν, τὸ ἐμπόριον καὶ τὰς ἀποικίσεις· τὰ δὲ πλούτη τοῖς παρεῖχον τὴν εὔκολίαν νὰ προσκαλῶσι παρ' ἑαυτοῖς τεχνίτας καὶ ποιητάς· καὶ αἱ πολυτελεῖς αὐλαὶ συνεισφέρον πρὸς αὕτην τῶν πόλεων. Ἀλλ' αἱ τυραννίδες δὲν διήρκεσαν πολὺν χρόνον. Οἱ εὐπατρίδαι προσεπάθουν νὰ τὰς ρίψωσι κατὰ πάντα τρόπουν, καὶ ὑπεστηρίγθησαν πρὸς τοῦτο ὑπὸ τῶν Σπαρτιατῶν, οἵτινες εἰσῆγον ἀπανταχοῦ, ὃπου ἤδυναντο, τὰ ἀριστοχρατικὰ πολιτεύματα. Πολλάκις δὲ καὶ οἱ ἐν τῇ ἀρχῇ ηὔξημένοι υἱοὶ τῶν τυράννων ἐλησμόνουν τὰ πρὸς τὸν λαὸν ὄφειλόμενα καθήκοντα αὐτῶν, καὶ ἐπέφερον τὴν πτῶσίν των διὰ τῆς σκληρότητος καὶ τῆς βιαίας δεσποτείας.

§ 47. Ἐπισημότατοι δὲ τῶν τυράννων ἦσαν ΠΕΡΙΑΝΔΡΟΣ δ Κορίνθιος (600), ΠΟΛΥΚΡΑΤΗΣ δ Σάμιος καὶ ΠΕΙΣΙΣΤΡΑΤΟΣ δ Ἀθηναῖος. Οἱ δύο ποῶτοι εἶναι γνωστοὶ ἐκ τῶν περὶ αὐτῶν ποιητικῶν λόγων. Ὁ φίλος τοῦ Περιάνδρου, ὁ ἀοιδὸς Ἀρίων, τοῦ ὄποιου οἱ διθύραμbose ἐλάχιμπρυναν τὰς ἐν τῷ Ἰσθμῷ θυσίας, ἡθέλησέ ποτε νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν Κόρινθον ἐκ τῆς Κάτω Ἰταλίας ἐπὶ πλοίου. Οἱ δὲ ναῦται, ἐπιθυμήσαντες τοὺς θησαυροὺς αὐτοῦ, οὖς εἶχε κερδίσει ἐν Τάραντι, ἐπειδούλευσαν τὴν ζωὴν του. Ὅτε λοιπὸν πᾶσαν ἐλπὶς σωτηρίας ἔζελιπε, πλήξας δ Ἀρίων τὰς χορδὰς τῆς κιθάρας αὐτοῦ, ἔψυχλε, καὶ ἐπήδησεν ἔπειτα εἰς τὰ κύματα τῆς θαλάσσης. Ἀλλ' οἱ ἀκολουθοῦντες τὸ πλοῖον δελφῖνες ἔφεραν τὸν ἀοιδὸν εἰς τὴν Εηράν. Ἔσκευσε δὲ πρὸς τὸν Περιάνδρον ἐν Κορίνθῳ, δοτὶς εὗρεν εὐκόλως τοὺς ἐνόχους, καὶ τοὺς ἐτιμώρησεν.— Ὁχι δ' ὀλγυώτερον πολυθύρητος εἶναι δ περὶ τοῦ *αδακτυλίου τοῦ Πολυκράτους* (π.Χ. 550) λόγος. Εἰς τὸν πλούσιον τοῦτον καὶ ισχυρὸν ἄρχοντα τῆς Σάμου πᾶσαν ἐπιγείρησις ἀπέβαινεν εὐτυχῆς. Καὶ ποτὲ εὑρισκομένου παρ' αὐτῷ τοῦ βασιλέως τῶν Αἴγυπτίων, ἥλθον ἄγγελοι εἰς μετὰ τὸν ἄλλον, ὅπως ἀναγγείλλωσιν αὐτῷ εὐτυχῆ συμβεβηκότα. Ὁ Ἄμασις ἔγεινεν ἐκ τούτου ὑποπτος, τὸν ὑπέμνησε τὴν ἀστασίαν τῆς τύχης καὶ τὸν φθόνον τῶν θεῶν, καὶ τὸν συνεζόλευσε νὰ ρίψῃ τὸ πολυτιμότατον τῶν κτημάτων αὐτοῦ, διὰ νὰ παρασκευάσῃ ὁ ἕδιος εἰς

έχυτὸν λύπην, καὶ νὰ ἔξιλεσθῃ τὰς οὐρανίους δυνάμεις. Τότε δ' ἔρριψεν δὲ Πολυκράτης τὸν τεχνικώτατον καὶ πολύτιμον αὐτοῦ δακτύλιον εἰς τὰ βρήθη τῆς θαλάσσης. Οἱ θεοὶ δὲν ἐδέχθησαν τὴν θυσίαν αὐτοῦ. Μετ' ὅλιγον ἡμέρας ἔφερεν ἀλιεύς τις δῶρον εἰς τὸν ἥγεμόνα μέγαν ἵχθυν, καὶ ὅτε τὸν ἔνοιξαν εὗρον εἰς τὰ ἐντόσθια αὐτοῦ τὸν δακτύλιον, "Οτε δὲν Ἀμασίς ἔμαθε τοῦτο, βλέπων ἐν αὐτῷ προαγγελίαν ἐπικειμένης συμφορᾶς, ἔλυσε τὴν πρὸς τὸν Πολυκράτην ξενίαν, καὶ ἀνεχώρησε περίλιπος (1). Ὁλίγον δὲ μετὰ ταῦτα προσειλκύσθη δὲ Πολυκράτης ὑπὸ τοῦ Πέρσου σατράπου διὰ δολίων φενακισμῶν πρὸς τὴν Μαγνησίαν τῆς Ἀσίας, καὶ προσηλώθη ἐπὶ τοῦ σταυροῦ. — Περιφημότατος δὲν πάντων ὑπῆρξεν δὲν Αθηναῖος Πεισίστρατος (π. 560), ὅστις, ζῶντος ἔτι τοῦ Σόλωνος, ηὔτυχησε νὰ μοναρχήσῃ. Πληγώσας ποτὲ ἔχυτὸν δολίως, καὶ προφασισθεὶς ἔπειτα δὲν ἐπιβούλευοντι τὴν ζωὴν του, κατώρθωσε νὰ τῷ δοθῇ σωματοφυλακὴ πεντήκοντα ροπτλοφόρων, καὶ νὰ καταλάθῃ τὴν ἀκρόπολιν. Κατώρθωσαν μὲν οἱ ἔχθροι αὐτοῦ νὰ τὸν ἀποδιώξωσι διὰ ἐκ τῆς πόλεως ἐπὶ μακρὸν χρόνον, ἀλλ' ἐπανήρχετο πάλιν, καὶ ἐστήριξε τελευταῖον ἔχυτὸν ἐν τῇ κυριαρχίᾳ (2), τὴν ὄποιαν καὶ κατέλιπεν ἀπόθανὼν (527) εἰς τοὺς δύο αὐτοῦ υἱοὺς ΙΠΠΙΑΝ καὶ ΙΠΠΑΡΧΟΝ. Ὁ Πεισίστρατος, κατ' ἀρχὰς δὲ καὶ δὲν Ιππίας, ἥρχον μετὰ πολλῆς δόξης. Ἡ γεωργία, ἡ βιομηχανία καὶ τὸ ἐμπόριον, ἐπέδωκαν μεγάλως· τὰ ποιήματα τοῦ Ομήρου, ἀτινα μέχρι τοῦδε προφορικῶς μόνον ἐψάλλοντο ὑπὸ περιοδεύοντων φαγῳδῶν, ἀνεγράφησαν τώρα, καὶ διετηρήθησαν οὕτως εἰς τοὺς μεταγενεστέρους· τεχνῖται παντὸς εἶδους εὔρισκον παρ' αὐτοῖς μεγαλοδώρους προστάτες· αἱ Αθῆναι καθωραΐσθησαν μὲ ναοὺς καὶ δημοσίους οἰκοδομάς, καὶ δὲν μελοποιὸς ΑΝΔΑΚΡΕΩΝ ἔζηεις τὴν αὐλὴν τοῦ Ιππίου. Ἀλλ' ὅταν δὲν Ιππαρχος, ἀνὴρ ἔκδοτος εἰς τὴν ἀσωτείαν καὶ τὰς ἀπολαύσεις τῶν

(1) Ὁ Ἡρόδοτος (Δ'. 39) δὲν λέγει δὲν Ἀμασίς θεὰ παρῶν εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ Πολυκράτους, ἀλλ' δὲν διὰ ἐπιστολῶν ἔγεινεν ταῦτα.

(2) Ηρόδ., Α., 59—65.

αισθήσεων, φρονεύθη ἐν τῇ πανηγύρει τῷ *Παραθηραῶτ* ὑπὸ
Δίον Ἀθηναίων, τοῦ ΑΡΜΟΔΙΟΥ καὶ ΑΡΙΣΤΟΓΕΙΤΟΝΟΣ, ἐξ
ἰκδιάσεως διὰ τινα πρὸς αὐτοὺς πραχθεῖσαν ὕδριν, ἀφησεν
Ἰππίας ἐλεύθερον τὸ στάδιον εἰς τὴν ἀχαλίνωτον αὐτοῦ φύσιν.
Διὰ τῆς αὐθαιρεσίας δὲ καὶ τραχύτητος αὐτοῦ ἐπέσυρε τὸ μῆ-
σος; τοῦ λαοῦ, καὶ ἐπήγαγεν (510) οὕτω τὴν ἐκδίωξιν του. Κα-
τέφυγε δὲ πρὸς τὸν βασιλέα τῶν Περσῶν Δαρεῖον, καὶ ἐνσχυ-
σεν αὐτὸν εἰς τὸ σχέδιον τοῦ νὰ κηρύξῃ πόλεμον ἐναντίον
τῶν Ἀθηναίων. Ὁλίγον δὲ μετὰ τὴν ἀναχώρησιν αὐτοῦ
ἔφθασε τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα εἰς τὴν τελειότητα αὐτοῦ
ἐν Ἀθήναις.

S 48. Οἱ ἐπτὰ σοφοὶ Πυθαγόρας. — Περιλαρδρος ὁ Κορίν-
θιος καὶ Σόλωρ ὁ Ἀθηναῖος συγκατελέγησαν εἰς τοὺς ἐπτὰ
σοφούς. Περιφημότατος δὲ ἦτο καὶ ὁ Μιλήσιος Θαλῆς, ἀρχη-
γὸς τῆς σχολῆς τῶν Ἰώρων φιλοσόφων. Τὰ ἀξιώματα δ' αὐ-
τῶν, καὶ τοὺς κανόνας τοῦ πρακτικοῦ βίου, κατέθετον εἰς βρα-
χέα ἀποφθέγματα, φίλον· «Μελέτα τὸ πᾶν!» (Περιλαρδρος)
«Μηδὲν ἄγαν!» (Σόλωρ). «Ἐγγύα, πάρα δ' ἄτα!» (1)
(Θαλῆς). «Μέτρον ἀριστον!» (Κλεόβουλος). «Καιρὸν γνῶθι!»
(Πιττακὸς ὁ Μυτιληναῖος). αἱ οἱ πλείους κακοὶ!» (Βλας).
«Γνῶθι σαυτὸν!» (Χίλωρ ὁ Λακεδαιμόνιος). — Εἰς δὲ τῶν
ἐπισημοτάτων ἀνδρῶν τῆς ἐποχῆς ταύτης, δοτις δικιας ἐπωνό-
μαζεν ἔχετὸν δχι: σοφὸν, ἀλλὰ φιλόσοφον, ἦτο ὁ Σάμιος Πυ-
θαγόρας (γεν. 584), ὁ ἴδρυτης τοῦ Πυθαγορείου δεσμοῦ,
ἀριθμῶν εἰς Κρότωνα καὶ ἀλλας πόλεις τῆς κάτιον Ἰταλίας
πολλοὺς ὄπαδούς, καὶ χαίρων μεγάλην ὑπόληψιν. Οἱ ἑταῖροι
αὐτοῦ διῆγον βίον ἐγκρατῆ καὶ αὐστηρῶς ἡθικὸν, εἶχον κοινὰς
ἀσκήσεις καὶ δεῖπνα, καὶ ἐφέροντο πρὸς τὸν διδάσκαλον αὐ-
τῶν μὲ μέγα σέβας (αὐτὸς ἔφα). Ἡ σχολοῦντο δὲ περὶ τὰ
μαθηματικὰ, τὴν γεωμετρίαν καὶ τὴν μουσικὴν, καὶ εἶνας
γνωστὸν ὅτι ὁ Πυθαγόρας εὗρε τὸ Πυθαγόρειον θεώρημα.

(1) Στοθείου Ἀνθολόγιον, περὶ φρονήσεως Γ, 79. Σημαίνει δέ· ἀγγιαῖον
πάρετει δὲ (τῇ πράξει) ζητᾷ.

§) Η λυρική ποίησις.

§. 49. Εἰς τὰς αὐλὰς τῶν τυράννων, ἔνθα ποιηταὶ καὶ ἀοιδοὶ γόνοοῦντο μεγάλως, ἡ ζωὴ δὲ τὸν εὕθυμον. Εἰς δὲ τὰς εὐθυμίας καὶ ἡδονὰς, περὶ τὰς δοτίας ἐστρέφοντο, δὲν ἡρμοζεν ἡ σοβαρὰ ἡρῷακή ποίησις, διὸν ἀνεφάνη νέον εἶδος ἐλαφροτέρας καὶ συντομωτέρας ποιήσεως, τὴν δόπιαν ὠνόμαζον λυρικὴν, διότι σκοπὸς αὐτῆς ἦτο νὰ ψάλληται μὲ τὴν λύραν. Διὸ κατ' ἀρχὰς πάντα τὰ λυρικὰ ποιήματα ἦσαν ἄσματα εὐθυμα, προτρέποντα εἰς ἀπόλαυσιν τῆς ζωῆς, διότι εἶναι βραχυχρόνιος, καὶ ἐγκωμιάζοντα τὸν οἶνον καὶ τὸν ἔρωτα, διότι δὲ αὐτὸν διασκεδάζονται αἱ φροντίδες καὶ λύπαι. Εἰς τὸ εἶδος δὲ τοῦτο περίφημος μάλιστα εἶναι δὲ ΑΝΑΚΡΕΩΝ (π. 433), ἐκ τῆς ἐν Ἰωνίᾳ Τέω, διατριψας εἰς διαφόρους αὐλὰς καὶ ἀποθανών τέλος 85ετῆς περὶ τὸ 474· διὸ καὶ ὄνομάζουσι τὰ τοιαῦτα ἄσματα ἀγακρεόντεια.—Ἐνῷ δὲ οὖτοι, παρορμώμενοι ἐκ τοῦ βραχυχρονίου τῆς ζωῆς καὶ τοῦ φθαρτοῦ τῶν γηνῶν, παρανοῦσι τὴν εὕθυμον ἀπόλαυσιν τῆς ὑπάρξεως, εὐρίσκουσιν ἀλλοι εἰς αὐτὰ ταῦτα αἰτίαν πρὸς λύπην καὶ βαρυθυμίαν, καὶ ὁδύρονται διὰ τὴν ἀστασίαν καὶ ἀβεβαιότητα τῆς γηνῆς εὐδαιμονίας, ἡ δεικνύουσι τὰ ὑψηλότερα καὶ διαρκέστερα ἀγαθὰ, τὴν ἀρετὴν, τὴν δύναμιν τῆς ψυχῆς καὶ τὴν πίστιν. Τὸ εἶδος δὲ τοῦτο ὄνομάζεται ΕΛΒΓΒΙΔΑ, καὶ τὸ εἰς αὐτὴν σύνηθες μέτρον εἶναι δὲ ἔξαμετρος, ἐνούμενος μετὰ τοῦ πενταμέτρου (διστίχα). Γνωστότατοι δὲ ἐλεγειακοὶ ποιηταὶ εἶναι Μίμερμος δὲ Κολοφώνιος (π. 600) καὶ Σιμωνίδης δὲ Κεῖος (559—469). Ἐκεῖνα δὲ τὰ λυρικὰ ποιήματα, ἐν οἷς ἐπικρατεῖ ὑψηλοτέρα φαντασία, καὶ ὁ ποιητὴς ψάλλει μετ' ἐνθουσιασμοῦ ἡ πάθους, καὶ εἰς γλῶσσαν πανηγυρικὴν λαμπρὸν τι ἀντικείμενον, ὄνομάζονται ΩΔΑΙ. Εἰς τὸ εἶδος δὲ τοῦτο διέπρεψεν ἡ διὰ τὰ ἑρωτικὰ αὐτῆς ἄσματα καὶ τὸ σὶς τὰ κύματα τῆς Λευκάδος ἀλμα γνωστὴ ποιήτρια ΣΔΠΦΩ ἐκ Λέσβου (π. 610). Ἄλλα πρῶτον δὲ Θηβαῖος ΠΙΝΔΑΡΟΣ (521—441) ἔφερε τὴν ψῆφην εἰς τὴν τελειότητα. (§ 42.). Βραδύτερον διμως κατηριθμεῖτο εἰς τὴν λυρικὴν ποίησιν καὶ πᾶν σύντομον εἶδος ποιήσεως, καὶ ἐν

δὲν ἐψάλλετο συνοδευόμενον ὑπὸ μουσικῆς. Οὕτω π. χ. τὸ ΣΚΩΠΗΤΙΚΟΝ εἶδος, οὗ ὁ σκοπὸς εἶναι νὰ τιμωρήσῃ μὲ τὸ σκῶμμα τὰς κακίας καὶ τὰ ἔλαττώματα τῶν ἀνθρώπων, καὶ νὰ ἐπιφέρῃ οὕτῳ διόρθωσιν καὶ διδασκαλίαν. Πρῶτος δὲ σκωπικὸς ποιητὴς ἀναφέρεται ΛΡΧΙΛΟΧΟΣ ὁ Πάριος (π. 700), ὁ ἐφευρὼν τὸν ιαμβόν, παρὰ τὸν δόποῖον ἵσταται ἐπαξίως ὁ ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ ΑΛΚΑΙΟΣ (π. 610), ὁ ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας καὶ κατὰ τῶν τυράννων ἐνθουσιῶν ποιητής. Ἐπειτα δὲ οἱ μῦθοι τῷ ζώω, βραχεῖαι τινες διηγήσεις, ἔνθα εἰσάγονται ζῶα ἐνεργοῦντα καὶ ὄμιλοῦντα, καὶ τῶν δόποίων σκοπὸς εἶναι παράγγελμά τι ἢ διδασκαλία. Εἰς τὸ εἶδος δὲ τοῦτο ἀπέκτησε μεγάλην δοξαν δΙΣΩΠΟΣ (π. 580), Φρύξ δοῦλος, τοῦ δόποίου δὲ βίος κεῖται ἐν σκότει, καὶ παρεμορφώθη ὑπὸ μυθωδῶν λόγων. Συγγενῆς δὲ τοῦ εἴδους τούτου εἶναι ἡ γυναικὴ ποιησίς, ἢ ποίησις ἀποφθεγμάτων, ἥτις εἰς σύντομα ἀποφθέγματα ζητεῖ νὰ ἐντυπώσῃ διδασκαλίας ἢ κανόνας τοῦ βίου. Ἐκ τῶν γυναικῶν δὲ ποιητῶν Θεόγνις ὁ Μεγαρεὺς (π. 540), ὁ σφαδρὸς ἀντίπαλος τῶν δημοκρατικῶν, οἵτινες ἡνάγκασαν αὐτὸν νὰ φύγῃ ἐκ τῆς πατρίδος του, εἶναι ὁ μάλιστα διαπρέπων, καὶ χρησιμεύει ὡς παράδειγμα.

B'. ΑΚΜΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

1. Οἱ Περσικοὶ πόλεμοι.

S 50. Αἱ καθ' ἅπασκαν τὴν παραλίαν τῆς Μικρᾶς Ἀσίας ἀποικίαι ὑπετάγγοσαν ὑπὸ τοῦ ΚΥΡΟΥ εἰς τὴν κυριαρχίαν τῶν Περσῶν. Συνειθισμέναι δ' εἰς ζωὴν ἐλευθέραν, ὑπέφερον μὲν τὸν ξένον ζυγὸν μετὰ μεγάλης ἀντιστάσεως, ἀλλὰ δὲν ἤδυναντο νὰ ἀποσείσωσιν αὐτὸν, διότι οἱ πρωτεύοντες Ἐλληνες, οἱ ὑπὸ τῶν Περσῶν ἡγεμόνες ἢ τύραννοι εἰς τὰς διαφάρους πόλεις διοριζόμενοι, καὶ διὰ τοῦτο πιστοὶ εἰς τὴν αὐλὴν τῶν Σούσων, ἐγνώριζον νὰ διατηρῶσι τοὺς συμπολίτας αὐτῶν εἰς τὴν εὔπειθειαν. Εἰς δὲ τῶν ἰσχυροτάτων μεταξὺ αὐτῶν ἥτον δΙΣΤΙΑΙΟΣ, τύρχννος τῆς Μιλήτου. Οὗτος συνεκτρατεύσας μετὰ τοῦ Δαρείου κατὰ τῶν Σκυθῶν, εἶχεν ἐντολὴν νὰ φυλάττῃ μετά τινων ἀλλων Ἐλλήνων τὴν γέφυραν, ἥτις εἶχε

κατασκευασθῇ ἐπὶ τοῦ Δουνάβεως. "Οτε δ' ἡκούσθη ἡ περὶ τῶν ἀτυχημάτων τῶν Περσῶν εἰδῆσις, συνεβούλευσε *Μιλτιάδης* δός Ἀθηναῖος, δεστις ἔχων μεγάλα κτήματα ἐπὶ τῆς Θρακικῆς χερσονήσου, ἵτο φόρου ὑποτελής εἰς τοὺς Πέρσας, νὰ διαιλύσωσι τὴν γέφυραν, καὶ νὰ καταστρέψωσιν οὕτω τὸν βασιλέα μεθ' ὅλου αὐτοῦ τοῦ στρατοῦ. 'Δλλ' δ' Ἰστιαῖος ἐμπόδισε τὸ σχέδιον. "Οθεν προσεκλήθη ἔπειτα, τοῦτο μὲν πρὸς ἀντιμισθίαν τῶν ἑκδουλεύσεών του, τοῦτο δ' ἔνεκα δυσπιστίας πρὸς τὴν εἰλικρίνειαν αὐτοῦ περὶ τῆς ὁποίας κατέστησαν ὑποπτον τὸν Δαρεῖον φθονεροί τινες Ἑλληνες, εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῆς Περσίας, ἵνα διαγάγῃ τὴν ζωὴν αὐτοῦ ἐν λαμπρότητι μὲν καὶ πολυτελείᾳ, ἀλλὰ καὶ ἐπαγγυπνούμενος ὑπὸ τῆς ὑποψίας τοῦ βασιλέως. 'Η δὲ ζωὴ αὗτη, εἰς τὴν ὁποίαν ἥτον ἡ νωμένη ἀπόλαυσις μετ' ἀναγκάσεως, ἔγεινεν εἰς αὐτὸν, προϊόντος τοῦ χρόνου, ἀφρόητος· ὁ πόθος τῆς πατρίδος ηὔξθη εἰς τὸ στῆθος αὐτοῦ· καὶ ἐπειδὴ δὲν τὸν ἄφινον ἔνεκα δυσπιστίας, παρεκίνησε κρυφίως τὸν συγγενῆ αὐτοῦ ΑΡΙΣΤΑΓΟΡΑΝ τὸν Μιλήσιον, νὰ διεγείρῃ εἰς ἐπανάστασιν τοὺς δυσαρεστημένους Ἑλληνας. Οὕτω δ' ἤλπιζε νὰ ἐπιτύχῃ εὐκαιρίαν, ὅπως ἐπιστρέψῃ. Τὸ σχέδιον ἐπέτυχεν. Βίς διάστημα ὀλίγου χρόνου ἔλαβον τὰ ὅπλα ἡ Μίλητος καὶ πᾶσαι αἱ Ἑλληνικαὶ ἀποικίαι. 'Υπῆγαν δὲ νὰ ζητήσωσι βούθειν παρὰ τῆς Σπάρτης καὶ ἀλλων πόλεων τῆς μητρικῆς αὐτῶν χώρας· ἀλλὰ μόνον οἱ Ἀθηναῖοι, φοβούμενοι μήπως ὁ Δαρεῖος θελήσῃ νὰ ἀποκαταστήσῃ τὸν ἐν τῇ αὐλῇ αὐτοῦ διατρίβοντα Ἰππίαν (§ 47), καὶ ἡ μικρὰ πόλις τῆς Εύβοίας Ἐρέτρια, ἔπειμψαν μικρὸν τινα ἀριθμὸν πλοίων. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν προώδευεν ἡ ἐπανάστασις· οἱ Ἑλληνες ἐξεπολιόρκησαν καὶ ἔκαυσαν τὰς Σάρδεις, τὴν πρωτεύουσαν τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, ἡ δὲ ἀνταρσία διεδόθη καθ' ἄπασαν τὴν Ἰωνίαν. Μετ' ὀλίγον διμώς ἡ εὐτυχία ἐστράφη πρὸς τοὺς Πέρσας. 'Η ιδία αὐτῶν διαφωνία, καὶ ἡ ἀνωτέρα δύναμις τῶν ἔχθρων, ἐπέφερε τὴν ἀπώλειαν ναυμαχίας τινὸς καὶ τὴν ἐκπόρθησιν καὶ καταστροφὴν τῆς Μιλήτου (494). Τῶν Μιλησίων ἀλλοι μὲν ἐφονεύθησαν, ἀλλοι δὲ ἐγνδραποδίσθησαν· καὶ ὁ μὲν Ἀρισταγόρας ἔφυγε πρὸς

τὴν Θράκην, ὅπου ἐφονεύθη ὁ δὲ Ἰστιαῖος, ὃστις ἀποσταλεὶς τὴν Ἰωνίαν προσετέθη εἰς τοὺς ἀποστάτας, ἀπέθανεν αἰχμαλωτισθεὶς ἐπὶ τοῦ σταυροῦ, ἡ Ἰωνία, ἔπειτα ἐκ νέου ὑπὸ τὸν Περσικὸν ζυγόν, καὶ ὁ Δαρεῖος ὥμοσε νὰ ἐκδικηθῇ μεγάλην ἐκδίκησιν τοὺς βοηθήσαντας τὴν ἐπανάστασιν Ἀθηναίους καὶ Ἑρετριεῖς.

'H ἐτ̄ Μαραθῶνι μάχη.

S 81. *Μαρδόνιος*, δ γαμβρὸς τοῦ Δαρείου, ἐξεστράτευσε πρῶτον κατὰ τῆς Ἐλλάδος. Παρέπλεε δὲ στόλος τὴν παραλίαν τῆς Θράκης, καὶ παρ' αὐτὸν ἐπορεύετο ὁ στρατὸς, ἐν φέρονταις ἐζήτουν γῆν καὶ ὕδωρ, τὰ σημεῖα τῆς ὑποταγῆς, παρ' ὅλων τῶν Ἐλληνικῶν πόλεων. Ἄλλα τρικυμία ἔρριψε τὰ πλοῖα εἰς τὸ ἀκρωτήριον τοῦ Ἀθώ, καὶ οἱ λαοὶ τῆς Θράκης ἐσφαξαν μέρος τοῦ στρατοῦ τῆς Ἕρας· ὥστε ὁ Μαρδόνιος ἦναγκάσθη νὰ ἀποχωρήσῃ ἀπρακτὸς εἰς τὴν Ἀσίαν μὲ τὸ ἀπίλοιπον τοῦ στρατοῦ αὐτοῦ. Οἱ κήρυκες δὲν εὐτύχησαν περισσότερον· διότι ἔδωκαν μὲν εἰς αὐτοὺς ἡ Αἴγυρα καὶ αἱ πλεύσται νῆτοι γῆν καὶ ὕδωρ, ἀλλ' ὅταν εὗτοι ἐζήτησαν τὰ αὐτὰ εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ τὴν Σπάρτην, ἐφονεύθησαν ἐναντίον παντὸς δικαίου καὶ νόμου. Παροργισθεὶς δὲ διὰ τὴν ὕδριν ταύτην, ἐπεμψεν δὲ Δαρεῖος δεύτερον στόλον ὑπὸ τὸν Δᾶτειν καὶ τὸν Ἀρταφέρην. Οὗτος δὲ διέπλευσε τὸ Δίγαίον πέλαγος, ὅπου ἦνάγκασε τὰς Κυκλαδὰς νῆσους νὰ ὑποταγῶσι, καὶ προσωρισθεὶς ἐπειτα εἰς τὴν Εὔβοιαν. Προδοθεῖσα δὲ ἡ Ἐρετρία, ἐπεισ μετ' ἀνδρείαν ἀντίστασιν εἰς τὴν ἔξουσίαν τῶν ἐγθρῶν, οἵτινες κατέστρεψαν τὴν πόλιν ἐκ θεμελίων, καὶ ἀπέστειλαν τοὺς κατοίκους αὐτῆς εἰς τὴν Ἀσίαν. Κόπτοντες καὶ καίοντες διῆλθον τώρᾳ οἱ Πέρσαι τὴν νῆσον, καὶ προσωρισθησαν ἐπειτα, ὀδηγούμενοι ὑπὸ τοῦ Ἰππίου, εἰς τὴν παραλίαν τῆς Ἀττικῆς, ὅπου ἐστρατοπέδευσαν εἰς τὴν πεδιάδα τοῦ Μαραθῶνος. Τότε δὲ ἐπεμψαν οἱ Ἀθηναῖοι πρὸς τοὺς Σπαρτιάτας ταχέως, ζητοῦντες βοήθειαν. Ἄλλ' ἐπειδὴ οὗτοι δὲν ἐφθασαν ἐγκαίρως, κωλυόμενοι ὑπὸ ἀρχαίου θρησκευτικοῦ νόμου, καθ' δι' δὲν ἐξεστράτευον πρὸ τῆς πανσελήνης, ὥριζ-

σαν μόνοι, ύπό τὴν δόδηγίαν δέκα στρατηγῶν, θαρραλέως ἐναντίον τοῦ ἔχθροῦ Ἐπιφανέστατος δὲ τῶν στρατηγῶν τούτων ἡτον δ ΜΙΔΙΑΔΗΣ (§ 50), ὑπηρετήσας πρότερον εἰς τὸν Περσικὸν στρατὸν, καὶ γινώσκων καλῶς τὸν τρόπον τοῦ πολεμεῖν αὐτῶν. Κατὰ προτροπὴν λοιπὸν αὐτοὺς προσέβαλον εἰς μέρος ἀκατάλληλον διὰ τὸ ιππικὸν τοῦ ἔχθροῦ, 10,000 Ἀθηναῖοι καὶ 1,000 πλαταιεῖς, τὸν πολυαριθμότερον στρατὸν τῶν Περσῶν, καὶ ἐνίκησαν (490) αὐτὸν κατὰ κράτος εἰς τὴν ΕΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙ ΜΑΧΗΝ. Οἱ νικηταὶ συνήθοισαν λείαν πλουσίαν καὶ ἔδεσαν μὲν τὰς εὐρεθείσας ἀλύσεις, αἴτινες ἦσαν προσδιωρισμέναι δι' αὐτοὺς, τοὺς ἔχθροὺς αὐτῶν. Μεγάλη δ' ἡτον δόξα τῶν Ἀθηναίων, αἵτινες ἐδῶ πρῶτον ἔδειξαν δτὶς ἦσαν ἄξιοι τῆς δημοκρατικῆς ἐλευθερίας ἥτις εἶχεν εἰσαχθῆ ὀλίγον πρὸ τούτου παρ' αὐτοῖς, καὶ πολλοὺς ἀκόμη αἰώνας μετὰ ταῦτα οἱ φιλοπάτριδες ῥήτορες ἀνέφερον τὴν νίκην τοῦ Μαραθῶνος, δπως ἐνθουσιάζωσι τὸν λαόν. Μεταξὺ δὲ τῶν πεσόντων ἦτο καὶ ὁ Ἰππιας. "Ετι δὲ μέχρι τῶν ἡμερῶν ἡμῶν βλέπει τις εἰς τὴν πεδιάδα τοῦ Μαραθῶνος λόφους, ἐνθα κατωρύχθησαν τὰ πτώματα τῶν βαρβάρων.

Ἀριστείδης καὶ Θεμιστοκλῆς.

§ 52. Ο Μιλτιάδης ὅμως, δ σωτὴρ τῆς Ἑλλάδος, δὲν ἔχαρη πολὺν καιρὸν τὴν δόξαν αὐτοῦ. Ἐπεισες δηλ. τοὺς Ἀθηναίους νὰ ἔξοπλίσωσι στόλον, δπως κυριεύσῃ τὰς ἐκουσίως ὑπαχθείσας εἰς τοὺς Ηέρσας νήσους (489). Ἀποτυχούσης δμως τῆς ἐναντίον τῆς νήσου Πάρου προσδολῆς, κατεδικάσθη ὑπὸ τοῦ λαοῦ εἰς τὰ ἔξοδα τῆς ἐκστρατείας, καὶ ἐρρίφθη, μέχρις οὐ ἀποτίσῃ αὐτὰ, εἰς τὴν εἰρκτὴν, ἐνθα ἀπέθανεν ὑπὸ πληγῆς, θν εἰχε λάβει πολιορκῶν τὴν Πάρον. Ο δὲ μεγαλόφρων υἱὸς αὐτοῦ ΚΙΜΩΝ ἐπλήρωσε τὸ ποσὸν αὐτὸν, καὶ ἔθαψεν ἐντίμως τὸν πατέρα του.—Τότε ἔζων εἰς τὰς Ἀθήνας δύο ἀνδρες σπανίων πλεονεκτημάτων, δ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ, δ ἐπονομασθεὶς δίκαιος, καὶ ὁ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ. Ἀμφότεροι προσεπάθουν νὰ καταστήσωσι τὴν πατρίδα αὐτῶν μεγάλην, ἀλλὰ κατὰ διαφόρους τρόπους. Ο μὲν Ἀριστείδης δὲν ἐπραττε τίποτε, τὸ

δποῖον δὲν ἦτο τελείως νόμιμον καὶ δίκαιον, καὶ δὲν ἀπεδέχετο κάνεν βούλευμα, τὸ δποῖον ἐφρίνετο εἰς τὴν συνείδησιν αὐτοῦ ἀμφίβολον. Ὁ Θεμιστοκλῆς δμως ἦτον ὀλιγώτερον εὐσυνείδητος· μόνον τὸ συμφέρον καὶ τὸ μέγεθος τῆς πατρίδος εἶχε πρὸ ὄφθαλμῶν, καὶ πολλάκις κατέφευγεν εἰς τὸν δόλον καὶ τὴν ἀπάτην. Ὡν δὲ συνετώτερος καὶ μεγαλοφυέστερος τοῦ Ἀριστείδου, ἀπέκτησε μετ' ὀλίγον ὁ Θεμιστοκλῆς μεγαλητέραν ὑπόληψιν παρὰ τῷ λαῷ· καὶ διὰ νὰ μὴν ἐμποδίζεται εἰς τὰ σχέδια αὐτοῦ, ἐφρόντισε νὰ ἔξορισθῇ (483) ὁ χρηστὸς καὶ εὐθὺς Ἀριστείδης διὰ τοῦ καλουμένου ΟΣΤΡΑΚΙΣΜΟΥ (1). — Οὕτω δὲ ἐμεινεν ὁ Θεμιστοκλῆς μόνος κυβερνήτης τῆς Ἀθηναϊκῆς χοινότητος, καὶ μετεχειρίσθη δλην αὐτοῦ τὴν πολιτικὴν δύναμιν, ὅπως κατορθώσῃ τὴν ἐπαύξησιν τοῦ στόλου· διότι οὕτω μόνον ἡδύναντο νὰ νικήσωσιν οἱ Ἀθηναῖοι. Χρηστὸς δέ τις τοῦ μαντείου τῶν Δελφῶν, καθ' θν ἢ σωτηρία τῶν Ἀθηνῶν ἔστεκεν εἰς τὰ πέντεντα τείχη, ἐβοήθησεν αὐτὸν πιλὺ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ σχεδίου αὐτοῦ. Οἱ δὲ φιλοπάτριδες Ἀθηναῖοι ἀπεδέχθησαν τὴν πρότασιν αὐτοῦ νὰ μεταχειρισθῶσι τὰ εἰσοδήματα τοῦ ἀργυρωρυχείου (*Λαυρίου*) πρὸς κατασκευὴν πλοίων.

Θερμοπύλαι (480).

§ 53. Ἐν ᾧ δὲ προπλευρεσκευάζετο εἰς νέαν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐκστρατείαν ἀπέθηνεν ὁ Δαρεῖος. Ὁ διάδοχος δὲ αὐτοῦ ΣΕΡΕΗΣ, ἀνὴρ ἐμπεφυσημένος ὑπερηφανίας καὶ μεγαλαυχίας, παρέλαβε τὸ ἐκδικητικὸν σχέδιον τοῦ πατρὸς αὐτοῦ, καὶ ἐξέτινε τὰς προπλευρεσκευάς εἰς τόσον μέγαν κύκλον, ὥστε συνήθροισε στρατὸν μὲν $1\frac{1}{2}$ ἐκατομμυρίου μαχητῶν, στόλον δὲ ἐκ πλειοτέρων ἡ 1200 μεγάλων πλοίων. Ἀλλὰ τὸ ἀθροισμα τοῦτο στρατῶν παντὸς ἔθνους καὶ γλώσσης, μὲ ποικιλώτατα

(1) Ὁ θετρακισμὸς; ἦτο διέταξες, καθ' ἣν πᾶς δστις ἔνεκε τῆς πολιτείης δυνάμεις ἡ ἄλλων πλεονεκτημάτων, προεγγέ τόσου μεταξὺ τῶν συμπολιτῶν αὐτοῦ, ὥστε ἐφρίνετο διε ἐκεῖδύνεις δι' αὐτὸν ἡ πολιτικὴ ισότης καὶ ἡ δημοκρατικὴ πολιτεία, ἡδύνατο νὰ ἐπομεκρυνθῇ δι' τινα χρόνον (συνθετ.; 10 ἔτη) δι' ἐξερίζες, ἄλλων ἀντίμενος εἰς αὐτόν.

ὅπλα καὶ ἐνδυμασίας, καὶ συνειθισμένων εἰς διάφορον τρόπον τοῦ πολεμεῖν, ἐκώλυε μᾶλλον ἢ εἴσοιθει τὴν ἐπιχείρουσιν. Περιρχώσας δ' ὁ Ξέρξης τὰς προπαρασκευὰς αὐτοῦ, καὶ καταπάνσας μετ' ἔκπληκτικῆς ἐπιτυχίας ἐπανάστασίν τινα ἐν Αἰγύπτῳ, ὅπερ ἐπηγένεσεν ἦτι μᾶλλον τὸ θάρρος του, διέταξε τὰ στρατεύματα, ἀκολουθούμενα ὑπὸ πλήθους δούλων, φορτηγῶν ζώων, ἀμαξῶν κλ. νὰ διέλθωσιν εἰς ἐπτὰ ἡμέρας καὶ ἐπτὰ νύκτας ἐπὶ δύο γεφυρῶν, συντεθεοῦσῶν ἐκ πλοίων, τὸν Ἑλλήσποντον, καὶ νὰ προχωρήσωσι διὰ τῆς Θράκης καὶ τῆς Μακεδονίας πρὸς τὴν Θεσσαλίαν, ἐνῷ δὲ στόλος παρέπλεε τὴν πυραλίαν, διὰ νὰ προμηθεύῃ εἰς τὸν στρατὸν τὰ ἀναγκαιοῦντα. Διὰ νὰ μὴ ναυαγήσωσι δὲ τὰ πλοῖα, ὡς κατὰ τὴν πρώτην ἐκστρατείαν, εἰς τὸ ἀκρωτήριον τοῦ Ἀθώ, διέταξεν ὁ Ξέρξης Φοίνικας ἐργάτας νὰ διορύξωσι τὸν ίσθμὸν αὐτοῦ. Ἡ Θεσσαλία ὑπετάγη ἀμφιχνῆτι· ἡ Βουωτία, καὶ ἄλλα μικρότερα κράτη, ἔδωκαν μικροφύχως γῆν καὶ ὕδωρ ἀπειλῶν δὲ ἐπροχώρει ὁ ἔχθρὸς πάντοτε πρὸς τὰ ἐμπρός. Τότε δημιοῦρεν ἡ Ἑλλὰς τί δύναται νὰ κατορθώσῃ ὁμόνοια, ἀνδρεία καὶ φιλοπατρία. Αἱ πλεῖσται πόλεις συνέδεσαν ταχέως συμμαχίαν καὶ κοινὴν εἰρήνην, καὶ ἐτάχθησαν ὑπὸ τὴν ἡγεμονίαν τῆς Σπάρτης. Τὸν Ἰούλιον δὲ, διετέλεσεν τὸν οἶκον τοῦ Ὀλυμπιακοῦ ἀγῶνας, ἐφάνη (480) δὲ Ξέρξης εἰς τὸν στεγόν τὸν ΘΕΡΜΟΠΥΓΑΩΝ, τὸ ὅποιον κατεῖχεν ὁ βασιλεὺς τῆς Σπάρτης ΔΕΩΝΙΔΑΣ μετὰ 300 σπαρτιατῶν καὶ τινῶν χιλιάδων συμμάχων. Προσκληθεὶς δὲ νὰ παραδώσῃ τὰ ὅπλα ἀπήντησεν ὁ στρατηγὸς μὲ τὴν συνήθη τῶν Ἡρακλειδῶν ἀταραξίαν «μολὼν λάβε!», καὶ εἰς τὴν παρατήρησιν διεῖ τὴν πληθὺς τῶν ἔχθρῶν εἰναι τόσον μεγάλη, ὥστε τὰ ἀναρίθμητα αὐτῶν βέλη καὶ ἀκόντια ἥθελον ἐπισκιάσει τὸν ἥλιον, ἀπεκρίθη ἔτερος απόσω καλλίτερα, θέλομεν πολεμήσει ὑπὸ σιτιάν!». Εἰς μάτην ἐδοκίμασεν ὁ βασιλεὺς τῶν Περσῶν πολλὰς ἡμέρας νὰ ἐκβιάσῃ τὴν δίοδον χιλιάδες στρατιωτῶν αὐτοῦ ἐπεσαν ὑπὸ τὸ ξύφος τῶν ἀνδρείων Ἑλλήνων: αὐτοὶ μάλιστα οἱ καλούμενοι ἀθάνατοι (10,000), τὸ ἄνθος τῆς στρατιᾶς τῶν Περσῶν, ἡναγκάσθησαν νὰ ὑποχωρήσωσιν εἰς τὴν δύναμιν τῶν Σπαρτιατῶν. Τότε δημιοῦρε τὸν ὁδήγησε πρ-

δότης τις "Ελλην, Ἐφιάλτης καλούμενος, μέρος τῆς στρατιᾶς τῶν Περσῶν διά τινος ἀτραποῦ ἐπὶ τοῦ ὅρους Οἰτης, οὕτως ὥστε οἱ βάρβαροι ἔπεισαν εἰς τὰ νῶτα τῶν Ἑλλήνων. Εἰς τὴν εἰδησιν δὲ ταύτην ἀπέπεμψεν ὁ Λεωνίδας τὰ στρατεύματα τῶν συμμάχων. Ὁ ἴδιος ὅμως μετὰ τῶν 300 αὐτοῦ Σπαρτιατῶν, εἰς τοὺς ὅποιους εἶχον προστεθῆ 700 ἔτι Θεσπιεῖς, ἔξελεῖς τὸν ἡρωϊκὸν ὑπὲρ τῆς πατρίδος θάνατον. Προσβληθέντες δ' οἱ Ἑλληνες ἐξ ἀμφοτέρων τῶν μερῶν, ἐπολέμουν μετ' ἀνδρείας λέοντος, μέχρις οὗ, καταπιεσθέντες ὑπὸ τῆς πληθύσης τῶν ἔχθρῶν καὶ κατακουρασθέντες ὑπὸ τῶν μαχῶν καὶ τῶν φύνων, κατέπεισαν ἄπαντες. Ὁ Λεωνίδας καὶ οἱ ἡρωῖκοι αὐτοῦ στρατιώται ἔζων ἐπὶ πολὺν ἔτι χρόνον εἰς τὰ ἄσματα, καὶ καλκοῦς λέων ἐδείκνυεν ἔπειτα εἰς τὸν ὄδοιπόρον τὴν θέσιν, ὅπου ἔπεισεν ὁ ἡρωϊκὸς βασιλεὺς τῶν Δωριέων (1). Ἀνεμποδίστως δ' ὑπέταξαν τώρα οἱ Πέρσαι τὴν Βοιωτίαν, ἐπροχώρησαν λεπιλατοῦντες μέχρι τῆς Ἀττικῆς, καὶ μετέβαλον τὰς Ἀθήνας εἰς τέφραν. Καὶ οἱ μὲν γηραιότεροι πολεμισταὶ, οἵτινες εἶχον καταλάβει τὴν ἀκρόπολιν, ἐφονεύθησαν. Ἀλλ' ἄπαντες οἱ ἀξιώμαχοι πολεῖται ἐχρησίμευσαν εἰς τὸν στόλον· αἱ δὲ γυναῖκες, τὰ παιδία καὶ πάντα τὰ κινητὰ κτήματα αὐτῶν εἶχον ἀποκομισθῆ κατά συμβουλὴν τοῦ Θεμιστοκλέους εἰς τὴν Σαλαμῖνα, Αἴγιναν καὶ Τροιζῆνα.

"Ἡ ἐρ Σαλαμῖνι ταυμαχία (480).

§ 54. Εὔθυς δὲ μετὰ ταῦτα ὁ Θεμιστοκλῆς ὑπῆρξε σωτὴρ τῆς Ἑλλάδος. Ὁ ἡνωμένος στόλος τῶν Ἑλλήνων εἶχεν ἐκπλεύσει εἰς τὸν Σαρωνικὸν κόλπον ἀπὸ τοῦ ἀκρωτηρίου Ἀρτεμισίου, ὅπου εἶχε πολεμήσει ἐπιτυχῶς ἐπὶ τεινας ἡμέρας, καὶ μετ' ὀλίγον ἡκολούθησεν αὐτὸν ὁ Περσικός. Ἐνταῦθα δ' ἐμπατίωσεν ὁ Θεμιστοκλῆς διὰ τῆς φρονήσεως αὐτοῦ τὸ ὀλέθριον σχέδιον τοῦ ναυάρχου τῶν Σπαρτιατῶν Εὐρυθιάδον, τοῦ νὰ ἀναχωρήσῃ δηλ. μετὰ τῶν πλοιών τῆς Πελοποννήσου, καὶ νὰ συγκροτήσῃ τὴν ναυμαχίαν εἰς τὸν Κορινθιακὸν κόλπον, πείσας

(1) Ὑπῆρχε δ' ἐπιγεγραμμένον καὶ τὸ ἔξις ἀλεγεῖον τοῦ Σιμωνίδου.

"Ω ἔστιν", ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις, διτε τῇδε

Κείμενον τοῖς κείνων ὄντας πειθόμενοι.

διὰ τῆς πάνουργίας αὐτοῦ τὸν βασιλέα τῶν Περσῶν νὰ προσῆλη τοὺς Ἔλληνας δσον τὸ δυνατόν ταχύτερον εἰς τὰ στενὰ ὄδατα, ὅπου τὰ ἔχθρικὰ πλοῖα ἐκωλύοντο ὑπὸ τῆς ιδίας ἑαυτῶν πληθύος. Οὕτω λοιπὸν συνεχροτήθη (480) ἡ ΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΗΣ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ, καθ' ἣν οἱ Ἔλληνες ἐνίκησαν νίκην τελείαν. Ἀπηλπισμένος ἔβλεπεν ὁ Ξέρξης, ἀπὸ πλησίον κειμένου βράχου, τὴν καταστροφὴν τοῦ στόλου αὐτοῦ, καὶ ἔσπευσεν ἔπειτα νὰ ἀναχωρήσῃ μὲ μέρος τοῦ στρατεύματός του διὰ τῆς Θεσσαλίας, Μακεδονίας καὶ Θράκης, δπου πολλαὶ χιλιάδες ἔτι ἐκ τῶν πολεμιστῶν αὐτοῦ ἀπωλέσθησαν ὑπὸ τῆς πείνης, τοῦ φύγους καὶ τῆς ταλαιπωρίας. Στρατοὶ δ' ὀλόκληροι ἐπνίγησαν εἰς τὸν ποταμὸν Στρυμόνα τοῦ ὄποιου τὸ κρύσταλλον θερμανθὲν ὑπὸ τοῦ ἥλιου, συνετρίβη.

Πλαταιαὶ (479). Μυχάλη. Εὐρυμέδων.

§ 55. Ἀναχωρῶν ὁ Ξέρξης εἶχεν ἀφῆσει ὑπὸ τὸν ΜΑΡΔΟΝΙΟΝ 300,000 ἄνδρας ἐκ τῶν ἀρίστων αὐτοῦ στρατευμάτων εἰς τὴν Θεσσαλίαν. Οὕτοι δὲ εἰσέβαλον τὸ προσεχὲς ἔαρ λεηλατοῦντες εἰς τὴν Ἀττικὴν, καὶ ἡνάγκασαν τοὺς μόλις ἐπιστρέψαντας Ἀθηναίους νὰ μεταναστεύσωσι πάλιν Ἀλλ' εἰς τὴν μεγάλιν ἐν ΠΛΑΤΑΙΑΙΣ ΜΑΧΗΝ ἐνίκησαν (479) οἱ Ἔλληνες ὑπὸ τὴν συνετὴν ὁδηγίαν τοῦ Σπαρτιάτου ΗΑΥΣΑΝΙΟΥ, ὃν ἐτάχθη ὁ Ἀθηναῖος στρατηγὸς Ἀριστείδης, τὸν τρίς πολυπλήθεστερον στρατὸν τοῦ Μαρδονίου νίκην τοσοῦτον ὄλοσχερῆ, ὥστε 40 μόνον χιλιάδες Περσῶν ἐσώθησαν πρὸς τὸν Ἐλλήσποντον. Οἱ δὲ λοιποὶ, ἐν οἷς καὶ αὐτὸς ὁ ἀρχηγὸς, ἐφονεύθησαν, ἄλλοι μὲν εἰς τὴν μάχην, ἄλλοι δὲ εἰς τὴν ἐκπολιόρκησιν τοῦ στρατοπέδου αὐτῶν, ἄλλοι δὲ κατὰ τὴν φυγὴν. Ἡ λειά ἦτον ἀπειρος. Εἰς δὲ τὸν βωμὸν τοῦ «ἔλευθερίου Διὸς» ἀναψαν μεγάλην πυρὰν θυσίας οἱ θριαμβεύοντες Ἔλληνες.— Κατὰ τὴν αὐτὴν δ' ἡμέραν ἔπαθον οἱ Πέρσαι εἰς τὸ ἀκρωτήριον τῆς Μικρᾶς Ἀσίας ΜΥΚΔΑΛΗΝ, ὑπὸ τῶν ἐπὶ τοῦ στόλου εὑρισκομένων Ἐλλήνων, δευτέραν ἦτταν. Καὶ ἐδῶ Σπαρτιάτης ὠδηγεῖ τοὺς νικητάς, ἀλλ' εἰς τοὺς Ἀθηναίους καὶ τοὺς Μιλησίους ἀνήκει τῆς ἀνδρείας ἡ δόξα. Τὸ στρατόπεδον καὶ ὁ στόλος τῶν

έχθρων ἐκυριεύθησαν καὶ ἐπυρπολήθησαν, τρομερὰ δὲ ἔμαίνετο τὸ ξίφος τῶν Ἑλλήνων μεταξὺ τῶν ἀποπλανηθέντων καὶ φευγόντων στιφῶν. Τὸ πνεῦμα ἐνίκησε τὴν ὄλην, καὶ ἡ δοξασία δτι ἡ φιλοπατρία καὶ φιλελευθερία νικᾷ καὶ τὸν πολὺ ἴσχυρότερον ἔχθρον ἐπεκυρώθη λαμπρότατα εἰς τὰς ἐνδόξους μάχας τῶν Ἑλλήνων κατὰ τῶν Περσῶν. Δέκα δὲ ἔτη μετὰ ταῦτα ἔθηκε τέρμα ἐπὶ τινα χρόνον εἰς τὸν μεταξὺ Ἑλλήνων καὶ Περσῶν πόλεμον ἡ μεγάλη κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλασσαν νίκην (469) τοῦ ΚΙΜΩΝΟΣ, παρὰ τὸν ἐν τῇ Μικρᾷ Ἀσίᾳ ποταμὸν ΕΥΡΥΜΕΔΟΝΤΑ. Οὐδὲν ἦτον ἡ Κιμώνειος εἰρήνη, ἣτις ἡλευθέρωσε δῆθεν ὅλας τὰς Ἑλληνικὰς πόλεις ἀπὸ τῆς Περσικῆς κυριαρχίας, εἰναι ἀμφίβολος.

2. Η Ἡγεμονία τῶν Ἀθηναίων καὶ ἡ ἐποχὴ τοῦ Περικλέους.

§ 56. Μετὰ τὴν μάχην τῶν Πλαταιῶν ὁ πόλεμος διεξῆγετο κυρίως κατὰ θάλασσαν. Ἐπειδὴ δὲ οἱ Σπαρτιάται εἶχον ὀλίγα πλοῖα, περιῆλθε κατὰ μικρὸν ἡ ἡγεμονία εἰς τοὺς Ἀθηναίους, οἵτινες πρὸς τούτους εἶχον δειχθῆ τοσοῦτον ἀνδρεῖον καὶ κοινωφελεῖς διακρούντος τοῦ πολέμου. Ἐτι δὲ ἡ προδοσία τοῦ στρατηγοῦ τῆς Σπάρτης ΠΑΥΣΑΝΙΟΥ ἔβοήθησε τὴν ἀρχὴν τῶν Ἀθηναίων. Οἱ Παυσανίας δῆλοι, ἐκπολιορκήσας τὸ Βούζαντιον, εἶχεν αἰχμαλωτίσει πολλοὺς προσκρίτους Πέρσας, ἐν οἷς καὶ τινας συγγενεῖς τοῦ βασιλέως. Ἐπειμψε δὲ αὐτοὺς, χωρὶς νὰ τὰ γνωρίζωσιν οἱ λοιποὶ σύμμαχοι, πρὸς τὸν Ξέρξην ὀπίσω, καὶ ἐπροφασίσθη ἔπειτα ὅτι ἔφυγον κρυφίως· πρὸς τούτους δὲ ἐμήνυσεν εἰς αὐτὸν, ὅτι ἥθελε τὸν βοηθήσει νὰ κυριαρχήσῃ τῆς Ἑλλάδος, ἀν δεῖδιν εἰς αὐτὸν τὴν θυγατέρα του εἰς γάμον, καὶ τὸν διώριζε Σατράπην τῆς Πελοποννήσου. Ὁτε δὲ ὁ βασιλεὺς τῶν Περσῶν ἐδέχθη τοῦτο, ἔγεινεν ὁ μάταιος καὶ φιλόδοξος ἀνὴρ τοσοῦτον ὑψηλότρων, ὥστε κατερρόνητε παντάπασι τοὺς Σπαρτιατικοὺς νόμους καὶ τὴν δίκιταν τῶν συμπολιτῶν αὐτοῦ, ἐνεδύστο πολυδίπανα ἐνδύματα, παρεσκεύαζεν ἀσώτους τραπέζας, καὶ εἶχε Πέρσας δορυφόρους νὰ τὸν συνοδεύωσι καὶ νὰ τὸν ὑπηρετῶσι. Συγχρόνως δὲ κατέστησε διὰ τῆς αὐθα-

θείας; αύτοῦ μισητὴν κοινῶς τὴν ἡγεμονίαν τῶν Σπαρτιατῶν. Οἱ δὲ Σπαρτιάται, λαβόντες γνῶσιν τῆς διαγωγῆς ταύτης, ἀνεκάλεσαν μὲν τὸν ἄπιστον στρατηγόν· ἀλλ' ὅμως ἡ εἰς τὰς παραλίους πόλεις ὑπόληψις αὐτῶν εἶχεν ἥδη ἐξασθενισθῆ τοσοῦτον, ὥστε οἱ ἴδιοι κατέλιπον τὴν ἡγεμονίαν. Οἱ δὲ Παυσανίας καὶ ἐν Σπάρτῃ ἀκόμη διετήρει μυστικὰς σχέσεις μιτά τοῦ βασιλέως τῶν Περσῶν. Φανερωθείσης ὅμως τῆς προδοσίας αὐτοῦ διὰ τινος δούλου, ἡναγκάσθη νὰ ἀποθάνῃ ἐκ πείνης εἰς τὸν ἐν Σπάρτῃ ναὸν τῆς Χαλκιούκου Ἀθηνᾶς, ὃπου εἶχε ζητήσει ἄσυλον ὡς ἱκέτης. Οἱ ἔφοροι δηλ. διέταξαν νὰ ἀποστεγάγωσι τὴν χαλκῆν στέγην καὶ νὰ κλείσωσι τὰς θύρας τοῦ ναοῦ· λέγουσι δ' ὅτι αὐτὴ ἡ μήτηρ τοῦ Παυσανίου ἔθηκε πρὸς τοῦτο τὸν πρῶτον λίθον.

Θάνατος τοῦ Θεμιστοκλέους καὶ τοῦ Ἀριστείδου.

§. 57. Ἐνῷ δ' ὁ Παυσανίας ἤλαττονεν οὕτω τὴν δύναμιν τῆς πατρίδος αὐτοῦ, συνεισέφερον πολὺ πρὸς ὑψώσιν τῆς ἴδιας αὐτῶν πόλεως· οἱ τρεῖς στρατηγοὶ τῶν Ἀθηναίων διὰ τῶν διαφόρων αὐτῶν πλεονεκτημάτων καὶ τῆς ἐξόχου μεγαλοφύτες τῶν. Οἱ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ κατώρθωσε μὲ δόλον καὶ πανουργίαν νὰ περιβληθῶσιν αἱ Ἀθῆναις ισχυρὸν τεῖχος, καὶ ἐκτίσθη ὁ λαμπρὸς λιμὴν τοῦ Πειραιῶς, τὸν ὃποῖον ἤνωσαν ἔπειτα ὁ Κίμων καὶ Περικλῆς διὰ τῶν μακρῶν τειχῶν μὲ τὸ ἄστυ. Διὰ τῆς ἐπιχειρήσεως ὅμως ταύτης ἐπέσυρεν ὁ Θεμιστοκλῆς πρὸς ἔαυτὸν τὸ ἀδιάλλακτον μῆσος τῶν Σπαρτιατῶν, οἵτινες δὲν ἤδυναντο νὰ ὑποφέρωσι τὸν περιτειχισμὸν τῶν Ἀθηνῶν· διὸ καὶ τὸν ἐνοχοποίησαν βραδύτερον ὡς λαβόντα μέρος εἰς τὴν προδοσίαν τοῦ Παυσανίου. Συνέβη δὲ τοῦτο εἰς καιρὸν, καθ' ὃν ἐπέτυχον οἱ ἐν Ἀθήναις ἔχθροι του νὰ εξορίσωσι τὸν φιλόδοξον ἄνδρα (471) ἐπὶ δέκα ἔτη ἐκ τῆς πατρίδος αὐτοῦ διὰ τοῦ ὀστρακισμοῦ. Καταδιωκόμενος δὲ κατέφυγε νῦν διέγας στρατηγὸς μετ' ἀναριθμήτους κινδύνους εἰς τὴν Ἀσίαν, ἔνθα ἔτυχε λαμπροτάτης ὑποδοχῆς παρὰ τῷ βασιλεῖ τῶν Περσῶν, ὅστις ἐχάρισεν εἰς αὐτὸν τρεῖς πόλεις πρὸς θιατροφήν. Ἀλλ' ὅτε οὗτος προσεκάλεσεν αὐτὸν νὰ τὸν βοη-

Θήση πρὸς ὑποδούλωσιν τῆς Ἑλλάδος, ἔλαβεν, ὡς λέγεται, φάρμακον καὶ ἀπέθανε, διὰ νὰ μὴ γείνῃ προδότης τῆς πατρίδος. Τὴν δὲ τέφραν αὐτοῦ μετεκόμισαν οἱ φίλοι του κρυφίως εἰς τὴν πάτριον γῆν. — Ως δὲ ὁ Θεμιστοκλῆς διὰ τῆς συνέσεως αὐτοῦ, οὕτω προήγχεν ὁ ΔΡΙΣΤΕΙΔΗΣ τὰ πράγματα τῆς πατρίδος διὰ τῆς δικαιοσύνης. Ἡ μεγάλη δηλ. ἐμπιστοσύνη, ἣν εἶχον εἰς τὸν χαρακτῆρα καὶ τὴν χρηστότητα αὐτοῦ, παρεκίνησε τὰς Ἑλληνικὰς νήσους καὶ τὰς παραλίους πόλεις νὰ συνομολογήσωσι (476) πρὸς τοὺς Ἀθηναίους συνθήκην καθ' ἣν ὑπεχρεοῦντο νὰ παρέχωσι χρήματα καὶ πλοῖα πρὸς ἔξακολούθησιν τοῦ πολέμου. Πρὸς τὸν σκοπὸν δὲ τοῦτον κατηρτίσθη ὑπὸ τοῦ Ἀριστείδου τὸ ἐν Δήλῳ καθιδρυθὲν ταμεῖον, καὶ διωρίσθησαν Ἀθηναῖοι (*Ἐλληνοταμαί*) πρὸς διοίκησιν τοῦ θησαυροφυλακίου, ὡς καὶ πρὸς ναυπηγίαν τοῦ κοινοῦ στόλου. Μετ' ὅλιγον ὄμως ἐφάνη βρεῖαι εἰς τὰ μικρὰ κράτη ἡ ἔξοπλισις καὶ χορήγησις πλοίων, καὶ ἀπηλλάγησαν ἀσμένως διά τινος μεγαλητέρας συνεισφορᾶς χρημάτων, ἀπὸ τῆς ὑποχρεώσεως ταύτης. Τοῦτο παρέσχεν ὑστερὸν εἰς τοὺς Ἀθηναίους τὴν εὐάρεστον εὐκαιρίαν τοῦ νὰ αὔξανωσιν δσημέραι πλειότερον τὸν στόλον αὐτῶν, νὰ τάσσωσι κατόπιν ὑφ' ἔαυτοὺς πολλὰς νήσους καὶ μικρὰς παραλίους πόλεις, καὶ μεταχειρίζωνται αὐτὰς ὡς φόρου ὑποτελεῖς ὑπηκόους. Οἱ Ἀριστείδης ἀπέθανε τόσον πτωχὸς, ὥστε ἡ πόλις ἦναγκάσθη νὰ πληρώσῃ τὰ ἔξοδα τῆς ταφῆς αὐτοῦ, καὶ νὰ φροντίσῃ περὶ τῆς ἀποκαταστάσεως τῶν θυγατέρων του.

Κίμων καὶ Περικλῆς.

§. 58. Ἀλλὰ καὶ ὁ ΚΙΜΩΝ, ὁ οὐδὲς τοῦ Μιλτιάδου, καὶ ὁ ΠΕΡΙΚΛΗΣ δὲν συνεισέφερον ὀλιγότερον εἰς τὸ μεγαλεῖον τῶν Ἀθηνῶν. Καὶ ὁ μὲν πρῶτος εὐηργέτης τὴν πατρίδα αὐτοῦ, ἐπιχειρήσας εὐτυχεῖς κατὰ θάλασσαν πολέμους, καὶ ἀπέκτησε τὴν ἀγάπην τοῦ λαοῦ, φερόμενος φιλοφρόνως καὶ ἐλευθερίως. Ἐξέτεινε δὲ τὸ κοράτος τῆς δημοκρατίας τῶν Ἀθηναίων, καὶ μετεχειρίσθη τὴν μεγάλην περιουσίαν πρὸς καθωράσιν τῆς πόλεως, φυτεύσας πρὸς τοῖς ἀλλοῖς τὸν ὄφαῖον κῆπον, τὸν ἐπε-

νομίκοθέντα Ἀκαδημίαρ, καὶ οἰκοδομήσας περίφημον Στοάν. Κατὰ τοὺς χρόνους δ' αὐτοῦ περιέπετεν ἡ Σπάρτη εἰς μέγαν κίνδυνον, ἔνεκα τρομεροῦ τινος σεισμοῦ (465). Τὸ μέγιστον μέρος τῆς πρωτευούσης κατέπεσε, καὶ διὰ νὰ φθάσῃ ὁ κίνδυνος εἰς τὸ μὴ περαιτέρω, ὥρμησαν οἱ Μεσσήνιοι καὶ Εὔλωτες εἰς τὰ δύπλα, δῆπος ἀνακτήσωσι διὰ τοῦ πελέμου τὴν ἐλευθερίαν αὐτῶν. Ἐν τῇ ἀνάγκῃ δ' αὐτῶν προσεκάλεσαν οἱ Σπαρτιᾶται τοὺς Ἀθηναίους εἰς βοήθειαν, καὶ ὁ Κίμων, δστις εἶχε κλίσιν πρὸς τὴν πόλιν ταύτην ἔνεκα τοῦ ἀριστοκρατικοῦ πολιτεύματος αὐτῆς, κατώρθωσε νὰ ἀποσταλῇ στρατὸς πρὸς βοήθειαν. Ἀλλ' οἱ δυσπιστοῦντες Σπαρτιᾶται ἔπειψαν αὐτὸν ὄπίσω· τοῦτο δ' ἐλύπησε τοὺς Ἀθηναίους τόσον πολὺ, ὅστε ἐξωστράκισαν τὸν Κίμωνα, καὶ παρεχώρησαν εἰς τοὺς Μεσσηνίους νὰ κατοικήσωσι τὴν παράλιον πόλιν Ναύπακτον (456), ἀφοῦ ἡναγκάσθησαν οὗτοι μετὰ δεκαετῆ πόλεμον νὰ παραδώσωσι τὸ φρούριον αὐτῶν Ἰθώμην. Ο Κίμων ἀπέθανε κατά τινα νέαν πρὸς τοὺς Πέρσας ἐκστρατείαν, τιμώμενος μεγάλως καὶ θρηνούμενος, ἐν τῇ νήσῳ Κύπρῳ τὸ 449 π. Χ.—Ο δὲ Περικλῆς, ἀνὴρ πολιτικὸς καὶ στρατιωτικὸς, ἐξέχων διὰ τὰ μεγάλα αὐτοῦ πλεονεκτήματα, τὴν παιδείαν καὶ τὴν εὐγλωττίαν, εἶχε κατὰ τὸ διάστημα τῆς ζωῆς αὐτοῦ τοσαύτην δύναμιν εἰς τὴν πόλιν καὶ τὸν λαὸν τῶν Ἀθηναίων, ὅστε οἱ χρόνοι τῆς διοικήσεως αὐτοῦ ὄνομάζονται ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ (π. 450) Τοῦτο δὲ λέγοντες ἔννοοῦμεν τοὺς χρόνους, καθ' οὓς αἱ Ἀθηναὶ ἔφθασαν εἰς τὴν μεγίστην αὐτῶν ἀκμὴν ἐν τῷ ἐσωτερικῷ, καὶ τὴν ἀνωτάτην αὐτῶν δύναμιν εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Ο Περικλῆς καθωράεις τὰς Ἀθήνας, ἀνεγείρας ναοὺς καὶ πολυτελεῖς οἰκοδομάς (τὸν Παρθενώνα, τὰ Προπύλαια), καὶ προεβίβασε τὰς τέχνας καὶ ἐπιστήμας· εἴλκυσε μεγαλοφυεῖς ἀνδράς, πρὸ πάντων τὸν μέγαν τεχνίτην ΦΕΙΔΙΑΝ, εἰς τὴν φιλόξενον αὐτοῦ οἰκίαν παρέσχεν εἰς ἔκαστον τὰ μέσα καὶ τὴν εὐκαιρίαν τοῦ νὰ μορφωθῇ καὶ ἐπιδειχθῇ, καὶ κατώρθωσεν οὗτον νὰ φθάσῃ ἡ αἰσθησις τῆς καλλιτεχνίας, φιλολογίας καὶ ποιήσεως μέχρι τῶν κατωτέρων τάξεων τοῦ λαοῦ. Καί τοι δὲ καταγόμενος εἷς ἐπιφαγοῦς καὶ πλουσίας οἰκογενείας, ἥτον ὅμως δημοσικὸς

ἀνὴρ, καὶ εἶχε φρονήματα δημοκρατικά. Ἐνήργησε δὲ νὰ ἐκδοθῇ ψήφισμα, καθ' ὃ πᾶς Ἀθηναῖος πολίτης, εἴτε κρίνων ἐπὶ τῆς δικαστικῆς ἔδρας, εἴτε παρὸν εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ λαοῦ, εἴτε ὑπηρετῶν εἰς τὸν στρατὸν ἢ τὸν στόλον, ηθελε λαμβάνει μισθόν τιτα· διέταξε νὰ διανεμώσι δόσεις ἐλευθερίους εἰς τὸν ἐνδεῆ ὅχλον, καὶ διεκόψιε πολυτελεῖς ἑορτὰς, θέατρα καὶ πομπὰς, πρὸς διατελέσαιν τοῦ φιλοθεάμονος λαοῦ. Διοικοῦντος δ' αὐτοῦ, ἔφθασεν ἡ πόλις τῶν Ἀθηνῶν εἰς τοσοῦτον βαθὺδὸν δικαιονητικῆς ἀναπτύξεως, ὥστε πάντες σχεδὸν οἱ πολῖται, ὡς ἵσοι κατὰ τὴν ικανότητα, ἦδεντο νὰ λαμβάνωσι μέρος εἰς ὅλας τὰς ἀρχὰς καὶ δημοσίας πράξεις· δθεν καὶ ἡ διάταξις, ὅτι αἱ πλεῖσται τῶν δημοσίων θέσεων ἦθελον κατέχεσθαι διὰ κλήρου, ἔφερεν ἐν Ἀθηναῖς ὄλιγῷτερα ἀτοπήματα, ἢ ὅσα ἦθελεν ἐπιφέρει εἰσαχθεῖσα ἀλλαχοῦ ἢ τοιαύτη διάταξις. Συγχρόνως δὲ ἀπέκτησαν αἱ Ἀθηναῖς διὰ τοῦ Περικλέους τὴν μεγίστην δόξαν εἰς τὸ ἔξωτερικόν. Ἀθηναϊκὰ πλοῖα ἐκυριάρχουν τοῦ Αἰγαίου πελάγους, καὶ ἡνάγκαζον τοὺς κατοίκους τῶν νήσων νὰ τελῶσι φόρους, ἐξ ὧν ἔρεον εἰς τὴν πρωτεύουσαν ἀναρίθμητα πλούτη· τὸ ἄγαλμα τῆς Παλλάδος Ἀθηνᾶς ἐφόρει ἐν τῷ Παρθενώνι πέπλον ὁλόχρυσον, καὶ τὰ Ἀθηναϊκὰ στρατεύματα ἐνίκων μαχόμενα πρὸς τοὺς Θηβαίους καὶ Σπαρτιάτας, μέχρι οὗ ἡ ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΟΡΩΝΕΙΑΣ ἔθηκε (447) τέρμα εἰς τὴν εὔτυχίαν τῶν ὅπλων αὐτῶν. Μετὰ δὲ τὴν μάχην ταύτην, καθ' ḥν οἱ Ἀθηναῖοι μέρος ἐφονεύθησαν, μέρος δ' ἡχμαλωτίσθησαν, ἡναγκάσθη ὁ Περικλῆς νὰ σπεύσῃ πρὸς σωτηρίαν τῶν Ἀθηνῶν, ἀπομακρύνων διὰ τῆς ΠΕΡΙΚΛΕΙΟΥ ΣΥΝΘΗΚΗΣ τὴν ἐπαπειλουμένην συμφορὰν (445).

3. Ὁ Πελοποννησιακὸς πόλεμος (431—404).

§ 59. Ἡ Περίκλειος συνθήκη ὀλίγον διήρκεσε. Ἡ εὔτυχία τῶν Ἀθηναίων διήγειρε τὸν φθόνον καὶ τὸ μῆσος τῆς Σπάρτης. Ἡ δὲ ὑπερφάνεια καὶ σκληρότης, μεθ' ἣς ἐκεῖνοι μετεχειρίζοντο τοὺς ὑποτεταγμένους συμμάχους, μάλιστα δὲ τοὺς μετὰ μακροὺς πολέμους νικηθέντας Αἰγαίητας, παρήγαγον ἐπὶ τέλους ἀγανάκτησιν καὶ μῖσος. Μετ' ὀλίγον δὲ ἀντιπαρ-

τάχθησαν αἱ δύο δυνάμεις ἐξωπλισμέναι καὶ ἀλλήλων· ἡ κατὰ θάλασσαν ἴσχυρὰ Ἀθηναῖκὴ συμμαχία, εἰς τὴν ὁποῖαν ἀνῆκον αἱ πλεισται παράλιοι πόλεις καὶ νῆσοι, καὶ πρὸς ἣν ἔτεινε νὰ ἐνωθῇ ἡ δημοκρατικὴ μερὶς τοῦ λαοῦ ὅλων τῶν πόλεων· καὶ ἡ κατὰ γῆν ὑπερτεροῦσα Πελοποννησιακὴ συμμαχία, ἥγουμένης τῆς Σπάρτης, μεθ' ἣς συνεμάχουν αἱ Δωρικαὶ καὶ πλεισται τῶν Αἰολικῶν πόλεων (Βοιωτία κ. ἄλ.), καὶ εἰς τὴν ὁποῖαν ἀνέθετε τὰς ἐλπίδας αὐτῆς ἡ ἀριστοκρατικὴ μερὶς τῶν διαφόρων πόλεων. Καὶ πολὺν μὲν χρόνον ἀπέφευγον οἱ Σπαρτιᾶται νὰ ἀρχίσωσι τὸν πόλεμον· ἀλλ' ὅταν οἱ Κορίνθιοι προσῆγαγον τὰς κατηγορίας, ὅτι οἱ Ἀθηναῖοι παρέβησαν τὰς συνθήκας, βοηθήσαντες τὴν νῆσον Κέρκυραν εἰς τὸν κατὰ τῆς μητροπόλεως αὐτῆς Κορίνθου πόλεμον, καὶ πολιορκοῦντες τὴν ἐν τῇ Μακεδονίᾳ ἀποικίαν τῶν Κορινθίων Ποτίδαιαν, ὅτε ἡ μικρὰ Δωρικὴ πόλις Μέγαρα, ἥτις ἐζη σχεδὸν μόνον ἐκ τοῦ μετὰ τῶν Ἀθηνῶν ἐμπορίου, παρεπονέθη, ὅτι ἀπεκλείετο ἀφ' ὅλων τῶν λιμένων καὶ τῶν ἀγορῶν τῆς Ἀττικῆς, τότε ἥρχισεν ὁ Πελοποννησιακὸς πόλεμος, ὅστις κατερήμωσε τρομερώματα ἐπὶ 27 ἑτη τὴν Ἑλλάδα. (431—404).

Tὰ μέχρι τῆς εἰρήνης τοῦ Νείκου (421).

S. 60. Κηρυχθέντος δὲ τοῦ πολέμου, εἰσέβαλεν ὁ στρατὸς τῆς Σπάρτης, ἥγουμένου τοῦ Ἀρχιδάμου, εἰς τὴν Ἀττικὴν, καὶ ἐδενδροτόμησε τὴν χώραν. Ἀλλ' ἥδη εἶχε καλέσει ὁ Περικλῆς τοὺς ἐν τοῖς ἀγροῖς τῆς Ἀττικῆς κατοικοῦντας εἰς τὸ ἄστυ, ἐξώπλιτε δὲ στόλον, μεθ' οὗ προσωριμίζοντο οἱ Ἀθηναῖοι εἰς τὰ παράλια τῆς Πελοποννήσου, καὶ ἐξεδικοῦντο τοὺς Πελοποννησίους. Ταῦτο δ' ἔμελλε νὰ γίνεται συνεχῶς, ὅτε ἔνεκα τῆς συσσωρεύσεως τῶν ἀθρώπων εἰς τὰς Ἀθήνας, ἀνεφύη τρομερὸς λοιμὸς (429), ἐξαφανίσας χιλιάδας ἀνθρώπων, καὶ τελευταῖον καταβιβάσας καὶ αὐτὸν τὸν Περικλέα εἰς τὸν τάφον, ἀφοῦ εἶδεν ἀποθανόντας τοὺς δύο αὐτοῦ υἱοὺς καὶ πολλοὺς φίλους καὶ συνεταίρους. Καύγημα δ' αὐτοῦ ἐπὶ τῆς κλίνης τοῦ θανάτου ἦτον, ὅτι κανεὶς Ἀθηναῖος δὲν ἐμελανοφόρησεν ἐξ αἰτίας του. Οἱ θάνατοι τοῦ μεγάλου τούτου ἀνδρὸς

ἥτο διὰ τὰς Ἀθήνας μεγάλη δυστυχίᾳ ἐπειδὴ δημαρχογούς τώρα, τὸ ἵδιον μόνον ἐπιδιώκοντες συμφέρον, ώς ὁ βυρσοδέψυς ΚΛΕΩΝ, ἀπέκτησαν μεγάλην δύναμιν, ἡπάτων τὸν λαὸν διὰ τῆς κολακείας, καὶ ἐξήτουν νὰ παρατείνωσι τὸν πόλεμον. Ἐξασθενισθέντες δὲ ὑπὸ τῶν φιλονεικιῶν καὶ τῶν στασιαστικῶν αὐτῶν κομμάτων οἱ Ἀθηναῖοι, ἡναγκάσθησαν νὰ περιβόωσι τοὺς Πλαταιεῖς, τοὺς πιστοτάτους αὐτῶν συμμάχους πίπτοντας μεθ' ἡρωϊκωτάτην ἀντίστασιν ὑπὸ τὸ ξίφος τῶν Σπαρτιατῶν καὶ Βοιωτῶν, τὰς Πλαταιὰς κατεδαφίζομένας, τοὺς ἀξιομάχους αὐτῶν πολίτας φονευομένους καὶ τὰς γυναικας καὶ τὰ τέκνα ἐξανδραποδίζομενα. Οἱ δὲ Ἀθηναῖοι πάλιν ὑπέταξαν τὴν ἀποστατήσασαν Λέσβον μετὰ τῆς Μυτιλήνης. Ἐμετρίασαν, προτείναντος τοῦ Διοδότου, τὸ κατὰ τὸν πρῶτον βραχμὸν ἀποφασισθὲν, νὰ φονέσσωσι πάντας τοὺς αὐτόθι ἄνδρας καὶ νὰ ἐξανδραποδίσωσι τὰς γυναικας καὶ τὰ παιδία, καὶ περιώρισαν τὴν τιμωρίαν εἰς χιλίους.—Μετ' ὅλιγον δὲ ἐπέτυχεν ὁ στρατηγὸς τῶν Ἀθηναίων ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ, νὰ καταλάβῃ (425) τὴν θέσιν τῆς Μεσσηνίας ΠΥΔΟΝ, καὶ νὰ ἀνησυχῇ ἐκεῖθεν διὰ καταστρεπτικωτάτων ἐπιδρομῶν τοὺς Λακεδαιμονίους. Εἰς μάτην ἐδοκίμασαν οἱ Σπαρτιάται νὰ ἔκβάλωσιν αὐτοὺς ἐκεῖθεν· ἡ προσδολὴ αὐτῶν ἀπεκρούσθη, καὶ πλείονες τῶν 400 ὄπλιτῶν τῆς Σπάρτης ἀπεκλείσθησαν εἰς τὴν ἔρημον ὑπὸ συν Σφρακτηρίᾳ. Ἐνταῦθα δὲ περιῆλθον εἰς μεγάλην ἀπορίαν. Τροφὰς δὲν ἔλαμβανον, εἰμὴ παρά τινων ῥίψοκινδύνων Εἰλάτων, εἰς τοὺς δόποιους οἱ Σπαρτιάται ὑπέσχοντο τὴν ἐλευθερίαν, ἃν μετεβίβαζον ἐκίτις τροφάς. Διὰ νὰ ἀποφύγωσι δὲ τὸν ἐπαπειλούντα αὐτοὺς θάνατον, ἡναγκάσθησαν ἐπὶ τέλους νὰ παραδοθῶσιν εἰς τὸν Κλέωνα, ὅστις ἦλθεν ἐνταῦθα μετ' ἐπικουρίας. Ἡ δὲ ἔκβασις αὗτη ἐπηγένησε τὴν ὑψηλοφροσύνην τοῦ δημαρχογοῦ, ὅστις ἐνόμισεν ἐχυτὸν μέγχεν ἡρωα, κατώρθωσε νὰ δοθῇ εἰς αὐτὸν ἡ ἡγεμονία τοῦ στρατοῦ, ὅστις ἔμελλε νὰ πολεμήσῃ πρὸς τὸν Σπαρτιάτην στρατηγὸν ΒΡΑΣΙΔΑΝ ἐν Θράκῃ. Ἀλλ' ἐπαθεὶς πρὸ τῆς ΑΜΦΙΠΟΛΕΩΣ ἦτταν αἰσχρὸν, καὶ ἐφονεύθη φεύγων μετὰ δὲ τοῦτο ὑπερίσχυσεν ἐν Ἀθήναις ἡ ἐναντία μερὶς, καὶ διέπρεξε τὴν ΝΙΚΙΕΙΟΝ ΕΙΡΗ-

ΝΗΝ (421).—Τρομερὰ ἐν τούτοις ἐμαίνοντο οἱ πόλεμοι τῶν ἀριστοκρατικῶν καὶ δημοκρατικῶν κομμάτων εἰς τὰς πλείστας πόλεις τῆς Ἑλλάδος· οὐδὲ μοῦ δῆμος φονικώτερον ἢ ἐν τῇ νήσῳ Κερκύρᾳ, ὅπου αἱ πρόκριτοι οἰκογένειαι ἐξηφανίσθησαν παντελῶς. Βοηθούντων τῶν Ἀθηναίων, ἔλαβον ἑκεῖ οἱ δημοκρατικοὶ τοὺς ἀντιπάλους αὐτῶν εἰς τὴν εξουσίαν των, ἐνέκλεισαν αὐτοὺς εἰς οἰκοδόμημά τι, καὶ τοὺς κατελθούσης ἄνωθεν ἐκ τῆς στέγης. Ἐντεῦθεν δὲ ἡ τέως ἀκμάζουσα νῆσος, μετὰ τῶν πλουσίων αὐτῆς ἐλαϊώνων, ἔλαβε πληγὴν καὶ ιίχνα. — Εἰς ἀπάξιας δὲ τὰς πόλεις, ὅπου ἐνίκων οἱ Σπαρτιάται, ὑπερίσχυον οἱ ἀριστοκρατικοί, καὶ ἐτιμώρουν τοὺς ἔχθροὺς αὐτῶν μὲν θάνατον καὶ ἔξοριαν· ὅπου δὲ εἶχον τὴν ὑπεροχὴν οἱ Ἀθηναῖοι ἤρχοντο οἱ δημοκρατικοὶ ἐπὶ τῶν πλοίων, καὶ μετεχειρίζοντο τοὺς ἀντιπάλους αὐτῶν μετ' ἴσης σκληρότητος.

'Αλκιβιάδης. Μάχη ἐν Μαντίνειᾳ.

§ 61. Ἡ συνομολόγησις τῆς εἰρήνης διεγώρισε τοὺς Σπαρτιάτας ἀπὸ τῶν Κορινθίων. Ὁθεν ἦνώθησαν οὗτοι μετὰ τοῦ Ἀργους, τῆς Ἡλιδος καὶ τινῶν Ἀρκαδικῶν πόλεων, ὅπως στερήσωσι τοὺς Σπαρτιάτας τὴν ἡγεμονίαν τῆς Πελοποννήσου. Πρὸς τοῦτο δὲ ὑπεστρήγθησαν ὑπὸ τοῦ εἰκοσαετοῦς ΑΛΚΙΒΙΑΔΟΥ, υἱοῦ τῆς ἀδελφῆς τοῦ Περικλέους, ὃστις ἐδὼ πρῶτον ἐπέδεικε τὴν ἐπιδεξιότητα αὐτοῦ καὶ εὐγλωττίαν. Ὁ Αλκιβιάδης εἶχε τὰ μέγιστα φυσικὰ καὶ πρόσκτητα πλεονεκτήματα. Ἡτο πλούσιος, ὥραξις, πεπαιδευμένος καὶ προσέτι ῥήτωρ ἔξοχος, καὶ καθόλου θάλαττον ἀρμόδιος νὰ καταλάβῃ τὴν θέσιν τοῦ Περικλέους, ἀν τὸ μᾶλλον φιλάσυχος καὶ φρόνιμος. Οἱ δὲ πόλεμοι, διὸ ἐμελλον νῦν νὰ πολεμήσωσιν οἱ Σπαρτιάται πρὸς τοὺς Κορινθίους καὶ τοὺς συμμάχους αὐτῶν, ἥθελεν ἀμαυρώσει τὴν δόξαν τῆς Σπάρτης, ἀν οἱ Ακαεδαμόνιοι δὲν ἐνίκων (418) εἰς τὴν ΕΝ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑ ΜΑΧΗΝ.

'Εκστρατεία εἰς τὴν Σικελίαν.

§ 62. Ὁχι δὲ πολὺ μετὰ ταῦτα ἐπεμψύχν οἱ Ἀθηναῖοι εἰς τὴν Σικελίαν (415) τὸν ὥραιότατον στόλον καὶ τὸν λαμπρότερον στρατὸν, ὃστις πατὲ ἐξέπλευσεν ἐκ τοῦ Ηειραιῶν, ὑπὲ τὸν

Αλκιβιάδην, Νικλαρ καὶ Λάμαχον, διὰ νὰ καταπολεμήσῃ τὴν Δωρικὴν πόλιν ΣΥΡΑΚΟΥΣΑΣ. Ἡ ἐπιχείρησις δικιάς αὕτη, διὸ ἡ ἀνήφθη πάλιν ἐκ νέου τὸ μεταξὺ Σπάρτης καὶ Ἀθηνῶν φυλετικὸν μῆσος, ἀπέτυχεν. Ἀπών ὁ Ἀλκιβιάδης κατηγορήθη ὑπὸ τῶν ἔχθρῶν του ὡς καταγελάσας τὰ Ἐλευσίναια μυστήρια καὶ κόψας διὰ νυκτὸς τοὺς ἐν ταῖς ὁδοῖς Ἑρμᾶς, καὶ προσεκλήθη μετὰ σπουδῆς ὄπίσω ὑπὸ τῆς ἀρχῆς τῶν Ἀθηνῶν. Διψῶν δὲ ἐκδίκησιν κατέψυγε πρὸς τὴν Σπάρτην, καὶ πρόετρεψεν αὐτὴν εἰς πόλεμον κατὰ τῶν Ἀθηνῶν. Καὶ ὁ μὲν ἀνδρεῖος Λάμαχος ἔπεισε πολιορκῶν τὰ Συρακούσας, αἱ δὲ νῆες τῶν Ἀθηναίων κατεποντίσθησαν εἰς τὸν λιμένα τῆς πόλεως ταύτης¹ καὶ ὅτε ὁ Νικίας ἦθέλησε νὰ σωθῇ κατὰ ξηράν, μὲ τὸ ἐπίλοιπον τοῦ στρατοῦ πρὸς τινα φιλικὴν πόλιν, κατελήφθη ὑπὸ τῶν Συρακουσίων καὶ τῶν ἐπικουρικῶν στρατευμάτων τοῦ Σπαρτιάτου Γολίππου, ἐν ᾧ ἐμελλε νὰ ἀναχωρήσῃ τὴν νύκτα, καὶ μετὰ φονικὴν ἀντίστασιν ἐλήφθη αἰχμάλωτος μεθ' ὅλων αὐτοῦ τῶν πολεμιστῶν. Ὅσοι δὲν ἔξωλοθρεύθησαν εἰς τὸν πόλεμον, ἤναγκάσθησαν ὑποδουλωθέντες νὰ ἐργάζωνται εἰς τὰ λατομεῖα, δόποθεν ἐσώθησαν πολλοὶ ἄδοντες τεμάχια ἐκ τῶν δραμάτων τοῦ Εύριπιδου. Οἱ δὲ ἀνδρεῖοι στρατηγοὶ Νικίας καὶ Δημοσθένης ἀπέθανον εἰς τὸν πλατεῖαν τῶν Συρακουσῶν ὑπὸ τῆς χειρὸς τοῦ δημίου (413).

Τελευτὴ τοῦ Ἀλκιβιάδου.

§ 63. Σκοτειναὶ φῆμαι ἔφεραν εἰς τὰς Ἀθήνας τὴν πρώτην ἀγγελίαν περὶ τῆς καταπληκτικῆς συμφορᾶς² ὅτε δὲ ἐπεβεβαιώθη ἡ τρομερὰ εἰδῆσις, κάμμια σχεδὸν οἰκογένεια δὲν ἐμεινε χωρὶς πένθους. Οἱ σύμμαχοι τῶν Ἀθηναίων ἀπεστάτησαν, καὶ προσετέθησαν εἰς τοὺς ἔχθρούς· οἱ δὲ Σπαρτιάται ἀγνενέωσαν τὸν πόλεμον κατὰ ξηράν καὶ κατὰ θάλασσαν, βοηθούμενοι ὑπὸ τοῦ Πέρσου Σατράπου τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Εἰς τὸ ἐσωτερικὸν δὲ πάλιν τῆς πόλεως τῶν ἔζητει ἡ ἀριστοκρατικὴ μερὶς νὰ καταστρέψῃ τὴν πολιτείαν, καὶ συνωμολόγησε χριφίως πρὸς τοὺς Σπαρτιάτας προδοτικὴν συνθήκην. Καὶ δικιάς διε τηρήθησαν αἱ Ἀθήναι ὀκτὼ ἔτη ἀκόμη κατὰ τῆς ἀγωτέρας

δυνάμεως τῶν ἔχθρῶν, καὶ ἐνίκησαν δύο ἔτι σημαντικές νίκας κατὰ Θάλασσαν, ἐν Κυζίκῳ καὶ ἐν Ἀργινούσαις, ὅτε ὁ μὲν Σπαρτιάτης ναύαρχος Καλλικρατίδες ἐπινίγη, οἱ δὲ Ἀθηναῖοι ἐθανάτωσαν τοὺς ἔξι στρατηγοὺς, διότι δὲν ἐσώσαν τοὺς ναυαγούς. Ἀλλ' οὐδεμίᾳ, προσπάθεια ἡδύνατο νὰ ἐπαναφέρῃ τὴν ἑκηθευτισμένην πόλιν εἰς τὸ πρότερον αὐτῆς μέγεθος. Βις μάτην προσεκάλεσαν τὸν Ἀλκιβιάδην εἰς τὴν πατρίδα, διώρισαν αὐτὸν ἀρχηγὸν τοῦ στόλου καὶ τοῦ στρατοῦ, καὶ ἐκρήμνισαν τὰς στήλας, ἐφ' ᾧ ἦσαν γεγραμμένα τὰ ἐγκλήματά του, εἰς τὴν θάλασσαν. οὐδ' αὐτὸς ἡδύνατο νὰ ἐπαναφέρῃ τὴν παλαιὰν λαμπρότητα τοῦ Ἀθηναϊκοῦ στόλου. Ὁλίγους μῆνας ἀφοῦ, ἀλαλάζοντος τοῦ λαοῦ, κατῆλθεν εἰς τὰς Ἀθήνας, ἀφηρέθη πάλιν ἀπ' αὐτοῦ ἡ ἀρχιναυαρχία, διότι ὁ ὑποναύαρχος ἀπώλεσε κατὰ τὴν ἀπουσίαν αὐτοῦ τὴν ναυμαχίαν τῆς Ἔφεσου (407). Ἀνεχώρησε δὲ εἰς τὴν Μικρὰν Ἀσίαν, ὅπου τρία ἔτη μετὰ ταῦτα ἀπέθανεν ὑπὸ τῶν Περσῶν βίαιον θάνατον. Ἡ κατοικία αὐτοῦ περιεστοιχίσθη κατὰ διαταγὴν τοῦ Σατράπου ὑπὸ στρατευμάτων, καὶ ἐπυρπολίθη ὁ ἕδιος δὲ θελήσας νὰ σωθῇ διὰ τῶν φλογῶν ζιφήρως, ἐφονεύθη μακρόθεν διὰ βελῶν. Ἐκηδεύθη δὲ ὑπὸ τῆς προσφιλοῦς αὐτῷ Τιμάνδρας εἰς ἥλικιαν 44 ἔτῶν.

Πτῶσις τὸν Ἀθηνῶν. Οἱ 50 τύραρροι.

§ 64. Περὶ τούτους δὲ τοὺς χρόνους ἐπέτυχον οἱ Σπαρτιᾶται ἔξοχον ναύαρχον, τὸν πονηρὸν καὶ εὔτολμον ΛΙΓΣΑΝΔΡΟΝ, ὃστις μετεχειρίσθη τὴν εὔνοιαν τοῦ νέου Σατράπου τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, Κύρου τοῦ γεωτέρου, ὅπως αὐξῆσῃ μὲ τὴν Περσικὴν βιόθειαν τὸν στόλον τῶν Λακεδαιμονίων. Ἐπειτα δὲ ὥφελήθη ἀπὸ τὴν ἀμέλειαν τῶν Ἀθηναίων στρατηγῶν, οἵτινες νομίζοντες ἔαυτοὺς ἀσφαλεῖς, εἰχον παραμελήσει τὴν πειθαρχίαν, καὶ εἶχον ἀφήσει τὰ πληρώματα τῶν νηῶν εἰς τὴν στερεάν, διὰ νὰ προσβάλῃ (405) αὐτοὺς ἀπροπταρασκεύους παρὰ τοὺς ΑΙΓΟΣ ΠΟΤΑΜΟΥΣ, εἰς τὸν ἀναπεπταμένον αἰγιαλὸν τοῦ Ἐλλησπόντου, καὶ νὰ κυριεύσῃ ὅλα αὐτῶν τὰ πλοῖα, ἔκτος ἐννέα, ἀναχωρησάντων μετὰ τοῦ γικήσαντος ἐπειτα ἐν Κρίδῳ καὶ ἀγο-

κοδομήσαντος πάλιν τὰ τείχη τῶν Ἀθηνῶν, Κόρωνος. Ἀπὸ τοῦ συμβάντος τούτου δὲν ἀνέλαβε πλέον ἡ δύναμις τῶν Ἀθηνῶν. Ὅποτάξας δ' ὁ Λύσανδρος τὰς φιλικῶς διακειμένας πρὸς τὰς Ἀθήνας πόλεις καὶ νήσους, ἐποιούρκησεν ὁ ἕδιος τὰς Ἀθήνας κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλασσαν, καὶ ἡγάγκασε τὴν ὑπερπλησθεῖσαν ἀνθρώπων, καὶ ὑπὸ τῆς μανίκς τῶν κομμάτων κατεσπαραγμένην πόλιν, νὰ παραδοθῇ ὑπὸ τῆς πείνης. Τὰ μακρὰ τείχη καὶ ὁ περίβολος τοῦ Πειραιῶς κατερρίφθησαν (404), πκιανίζοντος τοῦ αὐλοῦ, τὰ πλοῖα παρεδόθησαν εἰς τοὺς Σπάρτατας, ἔκτὸς 12, καὶ κατήχθησαν ἀπαντες οἱ φυγάδες καὶ ἔξοριστοι. Τότε δὲ κατέλυσεν ὁ Λύσανδρος τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα, καὶ παρέδωκε τὴν κυβέρνησιν εἰς 30 προκρίτους, μετὰ τῆς Σπάρτης ἡνωμένους Ἀθηναίους. Οἱ ὑπὸ τὸ ὄνομα δὲ τῶν ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ ΤΥΡΑΝΝΩΝ γνωστοὶ οὗτοι ἀριστοκρατικοὶ, προϊσταμένου τοῦ ἔνφυοῦς μὲν, ἀλλὰ βιαίου Κριτίου, ἐμάίνοντο φονεύοντες καὶ ἔξοριζοντες τοὺς δημοκρατικοὺς, καθὼς καὶ τοὺς μετρίους ἐκ τῆς ἴδιας ἑαυτῶν τάξεως, ἀφοῦ κατώρθωσεν ὁ Κριτίας νὰ ρίψῃ καὶ τὸν τέως σφόδρα ἀριστοκρατικὸν Θηραμένην εἰς τὸ δεσμωτήριον, καὶ νὰ ποτίσῃ αὐτὸν τὸ κώνιον. Ἄλλ' ἡ κυβέρνησις αὕτη τοῦ τρόμου ὀλίγον διήρκεσεν. Ὁ ΘΡΑΣΥΒΟΥΓΛΟΣ, ἀνὴρ φιλόπατρις, συνίθροισε τοὺς φυγάδας καὶ ἔξορίστους περὶ ἑαυτὸν, καὶ ἔξεστράτευσε πρὸς τὰς Ἀθήνας. Καὶ ὁ μὲν Κριτίας ἐφονεύθη εἰς τὴν μάχην, οἱ δὲ λοιποὶ ἔπεσαν, προδοθέντες εἰς τὰς χεῖρας τῶν νικητῶν, οἵτινες ἀπέκτειναν αὐτούς· ἀνωρθώθη δὲ πάλιν τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα, καὶ ἐπανῆλθεν ἡ τάξις καὶ ἡ ἡσυχία μὲ τὴν ἀγωγοτελεῖαν, διαβεβαίωσιν δὲν θέλουσι συγγωρήσει καὶ λησμονήσει τὸ ταρελθόν (403). Ἄλλὰ τὰ ἥθη δὲν συνεφώνουν πλέον μὲ τοὺς παλαιοὺς νόμους καὶ τὰς παλαιὰς πολιτικὰς διατάξεις· ἀνάπταισις καὶ σκιατραφία ἐπῆλθεν ἀντὶ τῆς προτέρας σωματικῆς σκληραγγώγιας· ῥάβυμία καὶ φιληδονία παρήγαγεν ἀπόδιαν τῆς στρατιωτικῆς ἀσκήσεως καὶ ἐργασίας, ἐταῖραι δ' ἀνετωτέρων ἥθῶν παρέλυσαν τὴν ζωὴν τῆς οἰκογενείας καὶ τὴν αὐτηράν τήικὴν τῶν παλαιῶν χρόνων.

4. Σωκράτης.

§ 65. Διὰ τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου κατεστράφη ὅχει μόνον ἡ εύτυχὴς τῶν Ἑλλήνων κατάστασις εἰς τὸ ἐξωτερικὸν, ἀλλὰ καὶ ἡ ἀκμὴ τῶν πόλεων εἰς τὸ ἐσωτερικόν· ἔτι δὲ τὰ ἥθη διεφθάρησαν· αἰσχυνοκέρδεια καὶ πλεονεξία ἔπνιξαν τὰ εὐγενῆ αἰσθήματα· χρηστότης δὲ καὶ πολιτικὴ ἀρετὴ ἐτιμᾶτο ὀλιγώτερον ἢ φρόνησις ἴδιοτελής καὶ δημαγωγία. Εἰς τὴν διαφορὰν δὲ ταύτην τῶν ἥθων συνετέλεσαν ἐν Ἀθήναις μάλιστα οἱ ΣΟΦΙΣΤΑΙ, ψευδοδιδάσκαλοι, οἵτινες παρέδιδον σοφίαν τινὰ πρὸς τὸ φαινόμενον, ἣν ἐστήριζον ἐπὶ λεπτολόγων ἀντιλογιῶν καὶ σοφισμάτων, καὶ κατετόλμων, διὰ τῆς ῥητορικῆς καὶ τῶν διαλεκτικῶν τεχνασμάτων, τὸ μὲν ψεῦδος νὰ παριστῶσιν ὡς ἀλήθειαν, τὴν δὲ ἀλήθειαν νὰ μεταβάλλωσιν εἰς ψεῦδος. Εἴλχουν δὲ πλουσίους νέους πρὸς ἔκπτωσιν, καὶ ἐδίδασκον, ἀντὶ μεγάλης χρημάτων πληρωμῆς, τὴν ψευδὴ ταύτην διδασκαλίαν, δι' ἣς ἐδηλητηριάσθη μέχρι μυελοῦ ὁ οἰκιακὸς καὶ ὁ δημόσιος βίος. Τότε δὲ ἐφάνη ὁ Σωκράτης, Ἀθηναῖος πολίτης, ἀπεκάλυψε τὰς ἀγυρτείας τῶν σοφιστῶν, καὶ διήγειρε τὸ πρὸς τὴν θρησκείαν, τὰ χρηστὰ ἥθη καὶ τὸ δίκαιον, αἰσθημα εἰς τὴν καρδίαν τῶν συμπολιτῶν αὐτοῦ. Οὐχὶ διὰ τεχνικῶν ἀπὸ καθέτρας λόγων, ἀλλὰ δι' ἐρωτήσεων καὶ ἀποκρίσεων εἰς ὄδοντας, εἰς τὸ ὑπαιθρὸν ἢ εἰς τὰ ἐργαστήρια τῶν τεχνιτῶν, ἐδίδασκεν ὁ Σωκράτης τὴν βιωτικὴν αὐτοῦ ἐπιστήμην, τῆς ὅποιας κεφάλαιον ἦτο τὸ αγράθι σαντόριν. Ἐνώπιον δὲ τῆς ἐξόχου αὐτοῦ νοητοσύνης, τῆς ἀπλῆς καὶ δικαίας αὐτοῦ ζωῆς, καὶ τῆς ἥθικῆς του ἀξίας, ἀπεστομίθησαν οἱ σοφισταί, καὶ οἱ πλουσιώτατοι καὶ εὐφυέστατοι νέοι, ὡς ὁ Ἀλκιβιάδης, Κριτλας καὶ ἄλλοι, προσετέθησαν εἰς αὐτόν. Τοῦτο δὲ παράξυνε τοὺς κενοδόξους καὶ πλεονέκτας σοφιστάς, καὶ ἐπομένως κατηγόρησαν αὐτὸν, διτε δῆθεν διαφθείρει τὴν νεολαίαν, καὶ εἰσάγει νέους θεούς. Δι' ἀπλῆς ἀπολογίας ἀπέδειξεν ὁ Σωκράτης ἐνώπιον τῶν ἡλιαστῶν (δικαστῶν ἐκ τοῦ λαοῦ) τὸ ψεῦδος τῆς κατηγορίας. Διλλοὶ ἀντὶ ὡς συνήθως ἐγίνετο, νὰ παρακαλέσῃ τὴν ἀθώωσιν αὐτοῦ μὲ τίκεσίκς καὶ θρήνους, ἐπέρχαντο τὸν λόγον τῆς ἀπολογίας.

γιας του ισχυριζόμενος, διτε είναι ἀξίος νὰ καταταχθῇ εἰς τὴν τάξιν τῶν ἀξίων ἐκείνων ἀνδρῶν, οἵτινες, διὰ τὰς πρὸς τὸ κοινὸν ἀγαθοεργίας αὐτῶν, ἔτρεφοντο δι' ἑξόδων τῆς πόλεως εἰς δημοσίους τις οἰκοδόμημα, καλούμενον *Πρυτανεῖον*. Τοῦτο δὲ παρώργισε τοὺς δικαστάς, καὶ ὁ Σωκράτης κατεδικάσθη εἰς θάνατον μὲν μικρὰν πλειονοψήφιαν. Εἰς μάτην ἐκοπίσασάν τινες τῶν φίλων του, μάλιστα δὲ πλούσιος αὐτοῦ συμπολίτης *Κρίτων*, νὰ καταπείσωσιν αὐτὸν νὰ φύγῃ ἐκ τῆς φυλακῆς· ὁ Σωκράτης ἀπέρριψε τοικύτην πρότασιν, καὶ ἐν μέσῳ ὑψηλῶν διαιλόγων περὶ ἀθανασίας τῆς ψυχῆς (Πλάτωνος Φαίδων), ἐπειδὴ (399) τὸ κώνειον, καὶ ἀπέθηκε μὲν τὴν ἰλαρότητα καὶ ἡσυχίαν ἔκεινην τῆς ψυχῆς, τὴν δόποιαν ἀπαντῶμεν εἰς τοὺς σοφούς. Λύτος ὁ Σωκράτης οὐδὲν κατέλιπε σύγγραμμα· ἀλλ' ὁ περιφραγμὸς αὐτοῦ μαθητῆς *Πλάτων* έθηκεν εἰς τὸ στόμα τοῦ Σωκράτους τὰς ιδίας ἔσωτοῦ δοξασίας, ἀς εδίδασκεν εἰς τὴν *Ἀκαδημίαν*. Λύτος δὲ ὁ Πλάτων τοσοῦτον ἥτον ἔξοχος καὶ μεγαλοφυής συγγραφεὺς, ὃς τε προτηγόρευον αὐτὸν θεοῖς, οὐ μόνον διὰ τὰς ὡραίας ὑψηλὰς αὐτοῦ ιδέας καὶ τὰς ποιητικὰς εἰκόνας, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν τελείαν τέχνην τοῦ λόγου, τὴν δόποιαν φέρουσι τὰ ἐν εἴδει διαιλόγων συγγράμματα αὐτοῦ. Μετ' αὐτὸν δὲ *ΞΕΝΟΦΩΝ* δὲ *Ἀθηναῖς*, συγγραφεὺς ἄμα καὶ στρατηγὸς, ἥτον ὁ περιφραγμότατος μαθητῆς τοῦ Σωκράτους, τοῦ δόποιον τὸν τρόπον καὶ τὴν διδασκαλίαν περιέγραψεν εἰς πλεῖστα φιλοσοφικὰ συγγράμματα (*Ἄπομνημονεύματα Σωκράτους*).

5. Ἡ κατάβασις τῶν μερίων (400).

§ 66. Τὰ λαμπρότατον ίστορικὰν ἔργον τοῦ Ξενοφῶντος εἶναι ἡ *Ἀράβασις*, ἥτοι ἡ ἐξιστόρησις τῆς ἐκτρατείας τοῦ νεωτέρου Κύρου πρὸς τὴν Περσίαν, καὶ τῆς καθόδου τῶν Ἑλλήνων μισθοφόρων ὑπὸ τὴν ιδίαν αὐτοῦ δδηγίαν. Μετὰ τοὺς πρὸς τοὺς Ἑλληνας πολέμους τὸ Περσικὸν κράτος ἐγίνετο καθ' ἐκάστην ἀσθενέστερον. Εἰς τὰς ἐπαρχίας διώκουν οἱ σατράπαι κατὰ τὴν αὐθαιρεσίαν αὐτῶν, καὶ ἐπέφερον διὰ τῆς καταπιέσιν συγκάτες ἐπανακτάσεις. Εἰς δὲ τὴν αὐλὴν ἥγον καὶ ἐφερού

αύθαδη καὶ μηχανορράφη γύναισι, τὰ ὅποια ἔπρεπτον μισεῖ-
ρωτατα ἀνοσιουργήματα, παρεδίδοντο εἰς πᾶσαν ἡδονὴν καὶ
ἀκολασίαν, καὶ ἐτάραπτον τὸ χράτος διὰ τῶν περὶ θρόνου πο-
λέμων. Ὅπο τὰς περιστάσεις ταύτας συνέλαβε ΚΥΡΟΣ Ο
ΝΕΩΤΕΡΟΣ, σατράπης τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, τὸ σχέδιον νὰ ἀρ-
πάσῃ ἀπὸ τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ Ἀρταξέρξην τὴν βασιλείαν.
Συνήθροισε λοιπὸν στράτευμα μισθωτῶν λόγου ἄξιον, τοῦ ὁ-
στοῦ τὸ ἄνθος ἀπετέλουν Σπαρτιᾶται, Ἀρκάδες καὶ ἄλλοι
Ἐλληνες μισθοφόροι, καὶ ἐξεστράτευσε μετὰ τούτων πρὸς τὴν
Περσίαν. Εἰς δὲ τὴν πεδιάδα τῶν Κουνάξων, μίλια τινα μα-
κρὰν τῆς Βαβυλῶνος, συνεκροτήθη μάχη, καθ' ἣν ἐνίκησαν
μὲν οἱ Ἐλληνες, ἀλλ' ὁ Κῦρος ἔπεσεν ὑπὸ τῆς χειρὸς τοῦ
ἀδελφοῦ. Νῦν δ' προέτειναν οἱ Πέρσαι εἰς τοὺς Ἐλληνες νὰ
παραδοθῶσι, καὶ δτε οὗτοι ἤρνηθησαν, προσεκάλεσαν τὸν
Κλέαρχον καὶ τοὺς λοιποὺς ἀξιωματικοὺς εἰς συνομιλίαν, καὶ
ἐφόνευσαν αὐτοὺς προδώσαντες πᾶσαν πίστιν. Τότε δ' ἐμεινε
Ξεροφῶν δ' Ἀθηναῖος, δοτικεὶς εἶχε προστεθῆ εἰς τὴν στρατιὰν ὡς
ἔθελοντής, ἀρχηγὸς τοῦ πολυπαθοῦς στρατοῦ, καὶ ὡδήγησεν
αὐτὸν μετ' ἀπιστεύτου δυσκολίας πρὸς τὴν Ἀρμενίαν καὶ τὴν
Μαύρην θάλασσαν, καὶ ἐκεῖθεν πρὸς τὸ Βυζάντιον. Ἀπειροὶ δοντες
τῆς χώρας καὶ τῆς γλώσσης, καὶ μὴ δυνάμενοι νὰ εὑρωσιν ὁ-
δηγὸν ἀσφαλῆ, ἤναγκάζοντο νὰ ἀναβαίνωσιν ἄβατα δρη, νὰ
διαβαίνωσι ποταμοὺς καὶ νὰ διέρχωνται χώρας ἀφιλοξένους,
σκεπασμένας ὑπὸ παχείας χιόνος, καταδιωκόμενοι ὑπὸ τῶν
Περσῶν καὶ προσβαλλόμενοι ὑπὸ τῶν ἐγγειρίων. Ὁτε δ' εἶδον
ἀπό τινος ὑψώματος τὴν Μαύρην Θάλασσαν, ἔπεσαν εἰς τὰ
γόνατα, καὶ ἐχαιρέτισαν αὐτὴν μετ' ἀλαλαγμῶν χαρᾶς ὡς τὸ
τέλος τῶν δεινῶν των.

6. Οἱ χρόνοι τοῦ Ἀγησιλάου καὶ Ἐπαμεινάνδου.

§ 67. Διὰ τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου ἐγείνεν ἡ Σπάρτη
ἡ πρώτη δύναμις τῆς Ἐλλάδος· κατεχρήσθη ὅμως τὴν ἔου-
σίαν αὐτῆς πρὸς καταπίεσιν τῶν λοιπῶν πόλεων, καὶ ἐπέσυρεν
οὗτω πρὸς ἑαυτὴν τὸ μῆσος τῶν συμμάχων, ὡς πρότερον αἱ
Ἀθηναῖαι. Οἱ Σπαρτιᾶται εἶχον ἀπομακρυνθῆ πολὺ ἀπὸ τῆς ἀ-

πλότητος καὶ αὐστηρότητος τῶν ἡθῶν τοῦ Λυκούργου· ὁ ἐν τῇ ξένῃ πόλεμος ἔφερε πλοῦτον· οὗτος δὲ παρήγαγε πλεονεξίαν καὶ φιληδονίαν, ἐξ ὧν προέκυψαν πολλὰ ἐγκλήματα. Βασιλεῖς καὶ ἄρχοντες ἡγοράζοντο διὰ μεγάλης ποσότητος χρημάτων, καὶ ἡτιμάζοντο διὰ τῆς δωροδοκίας. Ἀμετρα δὲ πλούτη καὶ ἀγαθὰ ἐπεσωρέύθησαν εἰς ὀλίγας οἰκογενείας, αἵτινες μόναι ἐτρύφων καὶ ἡσωτεύοντο, ἐνῷ αἱ πενέστεραι ἐστεροῦντο καὶ τοῦ ἐπιουσίου ἀρτου. Τὸ ἐλάττωμα δὲ τοῦτο δὲν ἦδυνθη γὰρ θεραπεύσῃ οὐδὲν¹ αὐτὸς ὁ ἴσχυρὸς καὶ πρὸς τὴν ἀρχαίαν Σπαρτιατικὴν ἀρετὴν, αὐστηρότητα καὶ ἀπλότητα τῶν ἡθῶν, πολλὴν ἔχων κλίσιν ΑΓΗΣΙΛΑΟΣ (389—361). Ἄλλα καὶ αἱ ἄλλαι Ἑλληνικαὶ πόλεις εἶχον ἀπομακρυνθῆ πολὺ ἀπὸ τῆς ἀρετῆς καὶ φιλοπατρίας τῶν προτέρων χρόνων. Οἱ πολίται ἀπεσυνείθιζον ὅσπειρας πλειότερον τὰ ὅπλα, καὶ κατέλειπον τὴν διεξαγωγὴν τῶν πολέμων εἰς μισθωτοὺς στρατιώτας· καὶ ὅτε ὁ Ἀγησίλαος ἐπεχείρησε πόλεμον κατὰ τοῦ σαθροῦ κράτους τῆς Περσίας, καὶ εἰσεχώρητε νικητὴς εἰς τὴν μικρὰν Ἀσίαν, ἐλημόνησαν οἱ Ἀθηναῖοι, Βοιωτοί, Κορινθιοί, καὶ ἄλλοι, τὸ αἰσθημα τῆς ἰθνικῆς αὐτῶν τιμῆς τοσοῦτον, ὥστε ἐνέδωκαν εἰς τὰς παρακινήσεις τῶν Περσῶν καὶ ἐξετράτευσαν κατὰ τῆς Σπάρτης· ἐκ τούτου δὲ ἡναγκάσθη ὁ Ἀγησίλαος νὰ ἐπιστρέψῃ, καὶ παρατάξῃ δὲ ἕδιος εἰς τὸν ὄνομασθέντα Κερινθιακὸν πόλεμον τὰ ὅπλα κατὰ τῶν Ἐλλήνων ἐχθρῶν. Ἡ δὲ διχόνοια, χαλάρωσις καὶ ὁ φθόνος ἐπήγγαγον τελευταῖον τοσαύτην ἀναισθησίαν καὶ ἀπόνοιαν, ὥστε σύμπασαι αἱ Ἑλληνικαὶ πόλεις ἐθήρευον τὴν εὔνοιαν τῶν Περσῶν, καὶ συγκατένευσαν (387) εἰς τὴν αἰσχρὰν ΔΑΝΤΑΛΚΙΔΕΙΟΝ ΕΙΡΗΝΗΝ, καθ' ἣν αἱ παράλιοι πόλεις τῆς Μικρᾶς Ἀσίας ὑπετάγησαν εἰς τὴν Περσίαν, καὶ ἀπώλεσαν οὕτω διὰ παντὸς τὴν ἐλεύθερίαν αὐτῶν καὶ τὴν μετὰ τῆς Ἐλλάδος ἔνωσιν.

Κατάληγμας τῆς Καδμείας.

§ 68. Ἡ συνθήκη τοῦ Ἀνταλκίδου περιεῖχε προσέτι τὸν ὄρον, ὅτι πᾶσαι αἱ πόλεις τῆς Ἐλλάδος ἀφίνοντο ἐλεύθεραι. Ἐντεῦθεν εἴρον ἀφορμὴν οἱ Σπαρτιάται, οἵτινες εἶχον διορισθῆ

φύλακες καὶ ἔκτελεσται τῆς συνθήκης, νὰ διαλύσωσι πάσας τὰς συμμαχίας τῶν πόλεων, καὶ νὰ αὐξήσωσι τὴν ἴδιαν ἑαυτῶν δύναμιν. 'Αλλ' ἡ ὑπερηφάνεια αὐτῶν ἐτιμωρήθη μετ' ὄλιγον. 'Η ἐν Μακεδονίᾳ δῆλη. 'Ελληνικὴ πόλις "Οἰνυθος" ἦνωσε γείτονάς τινας πόλεις εἰς ὁμοσπονδίαν, τῆς δοπίας προΐστατο αὐτὴ ὡς πρωτεύουσα. Τοῦτο δὲ ἀπηγόρευσαν οἱ Σπαρτιάται, διότι δῆθεν ἀντέβαινεν εἰς τὴν 'Ανταλκίδειον εἰρήνην, καὶ εἰσβαλόντες μὲς στρατὸν εἰς τὴν χώραν αὐτῶν, ἀφοῦ οἱ 'Ολύνθιοι δὲν διέλυσαν τὴν συμμαχίαν, ἐποιούσκησαν τὴν πόλιν καὶ τὴν ἡνάγκασαν νὰ ὑποταγῇ. Διαβαίνων δ' ὁ στρατηγὸς τῆς Σπάρτης Φοιβίδης διὰ τῆς Βοιωτίας, κατεπείσθη ὑπὸ τοῦ ἐν Θήβαις ἀριστοκρατικοῦ κόρματος, νὰ καταλάθῃ (380) τὴν ἀκρόπολιν, καὶ νὰ καταστρέψῃ τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα. 'Η ἐπιχείρησις ἐπέτυχεν. 'Ἐκ τῶν ἀρχηγῶν τοῦ δημοκρατικοῦ κόρματος ἄλλοι μὲν ἐφονεύθησαν, ἄλλοι δὲ ἐξωρίσθησαν καὶ ἄλλοι ἐρρίφθησαν εἰς τὰ δεσμωτήρια· οἱ ἀριστοκρατικοὶ ἔλαθον εἰς χεῖρας τὴν κυβέρνησιν, καὶ ἥρχον βιαίως καὶ ὑβριστικῶς, πεκοιθότες εἰς τὴν προστασίαν τῆς Σπάρτης.

'Η ἐρ Λεύκτροις μάχη (571).

§ 69. 'Η ἐκδίκησις δύμως κατέλαβεν αὐτοὺς μετ' ὄλιγον. Οἱ δημοκρατικοὶ φυγάδες συνηθροίσθησαν ἐν Αθήναις, ὅθεν διετέρουν σχέσεις μετὰ τῶν ἐν Θήβαις δημοφόρονων αὐτῶν. Λαβόντες δὲ παρὰ τούτων εἰδῆσιν, ἐπέστρεψαν κρυφίως μετά τινα χρόνον ἐνδεδυμένοι ὡς χωρικοί, συνηνώθησαν εἰς τὴν οἰκίαν φίλου τινὸς, τοῦ Χάρωρος, καὶ ἐπέπεσαν, προβάσσοις τῆς νυκτὸς, κατὰ τῶν εἰς ἄσωτον δεῖπνον ἥνωμένων ἀριστοκρατικῶν. Σφάξαντες δ' αὐτοὺς, προσεκάλεσαν τὸν λαὸν εἰς ἐλευθερίαν, ἀποκατέστησαν πάλιν τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα, καὶ ἡνάγκασαν τὴν Σπαρτιατικὴν φρουρὴν νὰ ἀναχωρήσῃ ἐκ τῆς ἀκροπόλεως. Τοῦτο δ' ἐπήνεγκε πόλευμον μεταξὺ Θηβαίων καὶ Λακεδαιμονίων.—Τὸ κοινὸν τῶν Θηβῶν διώκεετο τότε ὑπὸ δύο ἀνδρῶν, οἵτινες ἦνον φιλοπατρίαν καὶ ἀρετὴν μετ' ἀνδρείας καὶ στρατιωτικῶν πλεονεκτημάτων, καὶ ἥσαν συνδεδεμένοι εἰς φιλίαν πιστοτάτην —τοῦ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑ καὶ ΠΕΛΟΠΙΔΔΑ. 'Ενώσαντες οὗτοι τὰς

δυνάμεις αὐτῶν, προσεπάθουν νὰ ἀνυψώσωσι τὴν πατρίδα. Καὶ ὁ μὲν Ἐπαμεινάδας εἰσήγαγε νέον εἰδός πολεμικῆς προσδολῆς τὴν εἰρὸν λόχον, συγκείμενον ἐκ νέων συνδεδεμένων διὰ φιλίας στενῆς, ἐνθουσιώντων ὑπὲρ τῆς τιμῆς καὶ τῆς ἐλευθερίας, καὶ ἀνθισταμένων ἐπιτυχῶς πρὸς τοὺς Σπαρτιάτας. Οἱ δὲ Ἀθηναῖοι, κατὰ ἀρχὰς μὲν παρεῖχον βοήθειαν εἰς τοὺς Θηβαῖους, καὶ ἔδλαπτον μεγάλως τοὺς Δακεδαιμονίους κατὰ ξηρὰν καὶ κατὰ θάλασσαν, διὰ τῶν στρατηγῶν αὐτῶν Ἰφικράτους (*πελτασταὶ*), Χαβρίου καὶ Τιμοθέου ἀλλ᾽ δὲ αἱ Θῆβαι ὑπέταξαν (374) εἰς τὴν κυριαρχίαν αὐτῶν τὰς μικροτέρας πόλεις τῆς Βοιωτίας, καὶ κατέστρεψαν ἐκ νέου τάς τε Θεσπιὰς καὶ τὴν πιστοτάτην τῶν Ἀθηνῶν σύμμαχον τὰς Πλαταιάς, αἵτινες εἶχον ἀνοικοδομηθῆ μετὰ τὴν Ἀνταλκίδειον εἰρήνην, τότε ἀφυπνίσθη καὶ πάλιν ἡ παλαιὰ ἀντίζηλα. Μεταξὺ δὲ Ἀθηνῶν καὶ Σπάρτης διώμολογήθη συνθήκη, καὶ διτανοὶ οἱ Θηβαῖοι δὲν ἦθέλησαν νάποδεχθῶσι τοὺς δροὺς αὐτῆς, εἰσέβαλον οἱ Δακεδαιμόνιοι ἐκ δευτέρου μὲν στρατὸν εἰς τὴν χώραν αὐτῶν ἐπαθητῶν ὅμως εἰς τὴν ἐν ΔΕΥΚΤΡΟΙΣ ΜΑΧΗΝ (371) ὑπὸ τοῦ Ἐπαμεινάδου καὶ τοῦ Πελοπίδου τοσούτῳ τρομερὰν ἥτταν, ὃστε ἔκτοτε ἔξηφανίσθη ἡ δύναμις αὐτῶν. Τετρακόσιοι πολεῖται Σπαρτιάται καὶ 600 περίοικοι ἐκάλυψαν τὸ πεδίον τῆς μάχης. καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν λειποτακτησάντων ἦτο τόσῳ μέγας ὡστε δι βασιλεὺς Ἀγησίλαος συνεβούλευσε «νὰ ἀφήσωσι νὰ κοιμηθῇσι ὁ ἀρχαῖος ἔκεινος Σπαρτιατικὸς νόμος, καθ᾽ δὲν οἱ φυγάδες ἐκηρύττοντο ἀτιμοί.»

Ο Ἐπαμεινάδας εἰς τὴν Πελοπόννησον.

Μάχη ἐν Μαρτυρείᾳ (362).

§ 70. Μετ᾽ ὄλγον δὲ ἔζεστράτευσεν ὁ Ἐπαμεινάδας εἰς τὴν Πελοπόννησον, καὶ ἐπλησίασε τὴν ἀτείχιστον πρωτεύουσάν της Δακωνικῆς, ἥτις ἀπὸ 5 ἐκκτονταετηρίδων ἦδη δὲν εἶχεν ἰδεῖ κανένα ἔχθρὸν πλησίον. Διὰ πρὸς ὑπεράσπισιν ὅμως πρα-

(1) Ήδε Πλευτ., Πελοπ.θ.

παρασκευαὶ τοῦ γέρεντος βασιλέως Ἀγησιλάου, καὶ ἡ ἀποφασιστικὴ ἀνδρεία τῶν Σπαρτιατῶν, τοὺς δόποίους καὶ αὐτὰς αἱ γυναικες καὶ τὰ τέκνα ἐβοήθησαν, ἀπέκρουσαν τὰς ἐχθρικὰς τοῦ Ἐπαμεινώνδου προσβολὰς. Ἄλλο τις δὲ οὐκέτι κατώρθωσεν οὗτος δι' οὗ καὶ ἐθεράπευσε μεγαλοφύχως παλαιὰν ἀδικίαν. Ἐκάλεσε δῆλο. τοὺς Μεσσηνίους εἰς ἐλευθερίαν, καὶ ἀπέδωκεν εἰς τοὺς ἐκ τῆς ζένης ἐπιστρέψαντας ἀπογόνους τὴν χώραν τῶν πατέρων αὐτῶν μετὰ τῆς νεοκτίστου πόλεως Μεσσηνῆς. Νῦν δὲ ἡγεμόνευον οἱ Θηβαῖοι ἐν Ἑλλάδι, καὶ ὁ Ἐπαμεινώνδας διῆλθεν ἐπανειλημμένως τὴν Πελοπόννησον. Ὅτε δὲ ὀλίγα ἔτη μετὰ ταῦτα ἐφάνη τὸ τέταρτον αὐτόθι, διὰ νὰ τιμωρήσῃ τὴν νεωστὶ συστᾶσαν συμμαχίαν τῶν Ἀρκαδικῶν πόλεων, μετὰ τῆς πρωτευούσης αὐτῶν Μεγαλοπόλεως, ήτις μεγαλοφρονοῦσα ἐζήτει ὑπερηφάνως τὴν ἡγεμονίαν, ἀντιπαρετάχθησαν οἱ Σπαρτιάται, μεθ' ὧν εἶχεν ἐνωθῆ μέρος τι τῶν Ἀρκαδῶν, ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν τοῦ Ἀγησιλάου, καὶ συνεκρότησαν (362) οὕτω τὴν ἐν ΜΑΝΤΙΝΕΙΑ ΜΑΧΗΝ. Ἐν ταύτῃ δὲ ἐνίκησαν μὲν οἱ Θηβαῖοι, ἀλλ’ ἡγόρασσαν ἀκριβὰ τὴν νίκην, ἀποθανόντος τοῦ Ἐπαμεινώνδου. Εἰς τὸ στῦθος δῆλο. αὐτοῦ εἶχεν ἐμπαγῆ ἀκόντιον ἀλλὰ τότε μόνον, ὅταν ἔμαθε τὴν ἡτταν τῶν ἐχθρῶν, διέταξε νὰ τὸ ἀφελκύσωσιν ἀπὸ τῆς πληγῆς, καὶ ἐξέπνευσεν οὕτω τὴν ἡρωΐκὴν αὐτοῦ ψυχήν. Δύο δὲ ἔτη πρότερον (364) εἶχε φονευθῆ ὁ τολμηρὸς Πελοπίδας εἰς τὴν Θεσσαλίαν, καὶ τὸ ἐπόμενον ἔτος ἀπέθανε καὶ ὁ Ἀγησίλαος ὄγδοηκονταετῆς (361), ιδὼν τὴν μεγίστην ἀκμὴν καὶ τὴν βαθυτάτην πτῶσιν τῆς πατρίδος αὐτοῦ. Ὁ Ἐπαμεινώνδας ἦτο μεγαλόφρων, ἐμπειροπόλεμος, καὶ τόσον δίκαιος, τόσον ἀφιλοκερδῆς καὶ τόσον πένης, ὃσον ὁ Ἀριστείδης⁷ συναίτιοθανόμενος τὴν ἀνθρωπίνην αὐτοῦ ἀξίαν, καὶ τὸν ὑψηλότερον αὐτοῦ προορισμὸν, κατεφρόνει τοὺς θησαυροὺς καὶ τὰς ἀπολαύσεις, καὶ ὁ μόνος τρίβων, τὸν δόποιον εἶχεν, ἐκόσμει αὐτὸν περισσότερον, ἢ ἂν εἶχεν ἀποκτήσει ὅλα τὰ πλούτη. Τὸν θάνατον δὲ αὐτοῦ ἡκολούθησε γενικὴ νάρκωσις ἐν Ἑλλάδι.

7. Ἀκμὴ τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν φιλολογίαν
καὶ τὴν τέχνην.

§ 71. Ἐν ᾧ οἱ Ἑλληνες συνέτριβον διὰ τῶν ἐμφυλίων πολέμων τὰς ἑσυτῶν δυνάμεις, καὶ ἐμπραίνετο ἡ πολιτικὴ αὐτῶν ζωὴ, ἔφθασαν αἱ τοῦ λόγου καὶ αἱ εἰκαστικαὶ τέχναι εἰς τὴν ἀνωτάτην αὐτῶν ἐντέλειαν. Ἡ δραματικὴ ποίησις, ἡτις κατ' ἄρχας ἦτο συνδεδεμένη μὲ τὰς θρησκευτικὰς ἑορτὰς τοῦ θεοῦ τοῦ οἴνου Διονύσου, ἔφθασε διὰ τῶν τριῶν μεγάλων ποιητῶν, Λισχύλου, Σοφοκλέους καὶ Εὔριπίδου, εἰς ἀξιοθαύμαστον ὑψος. Οἱ χρόνοι τῆς ζωῆς τῶν τριῶν τούτων ἀνδρῶν, οἵτινες ἐμόρφωσαν τὴν Τραγῳδίαν, συμπίπτουσί πως μὲ τὴν μάχην τῆς Σαλαμῖνος διότι ὁ μὲν Δισχύλος ὥν 45 ἐτῶν ἐπολέμησεν εἰς τὴν τάξιν τῶν τότε πολεμιστῶν, ὁ δὲ δεκαπενταετής Σοφοκλῆς ἔλαβε μέρος εἰς τὸν χορὸν τῶν νέων, οἵτινες ἐξελέχθησαν διὰ νὰ ψάλωσι τὸν νικητήριον παιάνα, καὶ ὁ Εὔριπίδης ἐγεννήθη κατ' αὐτὴν ταύτην τὴν ἡμέραν. Εἰς τὰ ἐπτὰ δράματα τοῦ Λισχύλου (525—456. Προμηθεὺς Δεσμώτης, Πέρσαι, Ἀγαμέμνων καὶ ἄλλα) ἀναγνωρίζομεν τοὺς μεγάλους χρόνους τῶν Περσικῶν πολέμων, καθ' οὓς εὐγενῆς ἐνθουσιασμὸς ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας τῆς πατρίδος ἔφλεγε τὰ στήθη τῶν Ἑλλήνων. Τὰ δράματα αὐτοῦ, τὰ ὅποια ἡ τολμηρὰ τῶν ἐννοιῶν πτῆσις καὶ ἡ σεμνὴ καὶ πλήρης εἰςάρσεων γλῶσσα, καθιστῶσιν ἐνίστε μυστηρίου τοῦ παλαιοῦ θεσμοῦς καὶ τὸ συναίσθημα μεγάλης ἀνθρωπίνης ψυχῆς. — Εἰς δὲ τὰς τραγῳδίας τοῦ Σοφοκλέους (496—405), τῶν ὅποιων ἐπτὰ ὡσαύτως σώζονται μέχρις ἡμῶν ('Ἀντιγόνη, Οἰδίπους, Ἡλέκτρα κλ.) ἀναγνωρίζομεν τὴν ἐποχὴν τοῦ Περικλέους μὲ τὴν πρόσδον αὐτῆς καὶ τὴν εὐφυᾶ κοινωνίαν· ὅθεν καὶ ὅλα αὐτοῦ τὰ δράματα εἶναι ἀνυπέρβλητα πρωτότυπα καλλονῆς καὶ ἀρμονικῆς ἐντελείας. — 'Ο δ' Εὔριπίδης (480—406), ἐκ τοῦ ὅποιου ἐχομεν δεκαεννέα δράματα (Μήδεια, Ἐκάβη, Ἰφιγένεια, Φοίνισσαι κλ.) ἀνήκει εἰς χρόνους μαλακωτέρους, καθ' οὓς τὰ πάθη τῆς ψυχῆς προβαίνουσιν ἴσχυρότερα, καὶ ὁ ποιητὴς ὥφειλε νὰ

περισσότερον εἰς τὰ τρυφερά αἰσθήματα. Ὁθεν ἐνδιατρίβει ἀσμενέστερον εἰς τὰς δικαστικὰς σκηνὰς, εἰς τὰς ὄποιας μάλιστα ἡρέσκοντο πολὺ οἱ Ἀθηναῖοι, παρασκευάζει πολλάχις τεχνικωτάτους λόγους, ἀποφθέγματα καὶ γνώματα, οἷα ἔφερον τότε διὰ στόματος οἱ φιλόσοφοι τῆς ἐποχῆς, καὶ ζητεῖ νὰ συγχινήσῃ τοὺς θεατὰς μὲ σκηνὰς θρήνων καὶ ὁδυρμῶν. Τὴν δημιουργικὴν δὲ δύναμιν καὶ τὸ ἀληθὲς αἰσθῆμα τῶν πρὸ αὐτοῦ ἀντικαθιστᾷ μὲ τὴν εὐαισθησίαν καὶ τὸ λεῖον καὶ γλαφυρὸν τῆς γλώσσης.—Ο δὲ σύγχρονος τοῦ Εύριπίδου Ἀθηναῖος Ἀριστοφάνης (π. 423) προεβίβασε τὴν κωμῳδίαν εἰς τὴν ἀνωτάτην αὐτῆς τελείωτητα. Τὰ δράματα αὐτοῦ, ἐν οἷς ἀντιθέτει τὰ ἑλαττώματα τῆς ἐποχῆς τοῦ πρὸς τὰς ἀρετὰς τῆς προτέρας γενεᾶς, ἐπενήργουν τοσούτῳ μᾶλλον, ὅσῳ πολλάχις εἰσήγοντο ὄνομαστὶ ζῶντα πρόσωπα, καὶ ἐσημαίνοντο τεσσοῦτον προδήλως, ὥστε πᾶς τις ἡδύνατο νὰ τὰ ἀναγνωρίσῃ. Οὕτως ἔσκαψεν εἰς τοὺς «Βατράχους» καὶ εἰς ἄλλο τι δρᾶμα (Θεσμοφοριαζούσας) τὸν Εύριπίδην μὲ τὰς συγκινητικὰς αὐτοῦ καὶ λεπτὰς τὸ αἰσθῆμα τραγῳδίας εἰς τὰς «Νεφέλας» κατεγέλασεν ὑπὸ τὸ ὄνομα τοῦ Σωκράτεος τοὺς σοφιστὰς, οἵτινες ὑπέσκαπτον τὴν πίστιν τοῦ λαοῦ καὶ εἰς τοῦ «Ιππεῖς» ἐτόλμησεν νὰ προσβάλῃ καὶ αὐτὸν τὸν ἴσχυρὸν Κλέωνα καὶ τοὺς αὐθάδεις δημαγωγούς.—Ο εἰς τὸ Ἐλληνικὸν δρᾶμα ἰδίαζων χορὸς ἐκφράζει εἰς ἡρεμαῖα λυρικὰ ἀσματα τὰ ἐσωτερικὰ αὐτοῦ συναισθήματα καὶ τὰς ιδίας αὐτοῦ παρατηρήσεις περὶ τῶν συμβαίνοντων ἐν τῇ σκηνῇ. Καταχλείπει τὸν στενὸν κύκλον τῆς πράξεως, διὰ νὰ ἐπεκταθῇ περὶ τοῦ παρελθόντος καὶ μέλλοντος, περὶ τῶν πόρων χρόνων καὶ λαῶν, περὶ τῶν ἀνθρωπίνων ἐν γένει, διὰ νὰ συναγάγῃ τὰ μεγάλα ἀποτελέσματα τῆς ζωῆς, καὶ νὰ ἐκφράσῃ τὰς διδασκαλίας τῆς σοφίας. Περιστοιχίζων δὲ τὸν χορυφαῖον, ἔξεφραζεν δὲ χορὸς ἔμπροσθεν τῆς σκηνῆς (εἰς τὴν δράχνηστρα), δρυχούμενος ρυθμικῶς, καὶ συνοδευόμενος ὑπὸ τῆς μουσικῆς, τὰς παθήσεις καὶ ἐντυπώσεις αὐτοῦ, τὰς ὄποιας παρῆγεν εἰς τοὺς θεατὰς ἢ πρὸ τῶν ἀφθαλμῶν αὐτῶν ἀνελισσομένη πρᾶξις.—Τὰ δὲ λαμπρὰ θέατρα, τὰ ὄποια ἔκτισθησαν ἀπανταχοῦ, καὶ ἦσαν μεγαλο-

πρεπῆ ἀρχιτεκτονικὰ ἔργα, συνεισέφερον πολὺ εἰς τὴν πρόοδον τῆς δραματικῆς τέχνης. Οἱ δὲ πλούσιοι πολῖται δὲν γίδύναντο νὰ γείνωσιν ἄλλως ἀγαπητότεροι παρὰ τῷ λαῷ, ἢ δαπανῶντες πρὸς παράστασιν τῶν δραμάτων (*χορηγίας*).

§ 72. Περὶ τοὺς αὐτοὺς δὲ χρόνους ἔφθασε καὶ ὁ πεζὸς λόγος τῶν Ἑλλήνων εἰς τὴν ὑπερτάτην αὐτοῦ τελειότητα. Σίς τοὺς διαλόγους τοῦ Πλάτωνος (429—348) ὑψηλαὶ ἴδεαι πνεύματος πλουσίου καὶ δημιουργικοῦ ἐνεδύθησαν ὥραιοτάτην γλῶσσαν καὶ μορφήν. Οἱ δὲ Ἀλικαρνασσεὺς Ἡρόδοτος (π. Κ. 450) θεωρεῖται ὡς ὁ πατὴρ τῆς ἱστορίας. Περιέγραψε δὲ εἰς ἀφελῆ καὶ εὔρουν γλῶσσαν τοὺς πολέμους τῶν Ἑλλήνων πρὸς τοὺς Πέρσας παρενέβαλεν ὅμως, ὄσακις ἐτύχαινεν εὐκαιρία, καὶ τὴν παλαιοτέραν ἱστορίαν τῶν Ἀνατολικῶν καὶ τῶν Ἑλληνικῶν λαῶν, εἰς τὴν ὅποιαν, ἐννοεῖται, δὲν παρέτρεξε μιθῳδη τινὰ, τὰ ὅποια ἔγραψε κατὰ τὰς διηγήσεις τῶν ἵερων. Περιγγηθεὶς δὲ τὰς πλείστας χώρας, τῶν ὅποιών διδάσκει τὴν ἱστορίαν, ἔμαθε τὰ κατ’ αὐτὰς ἐξ ἴδιας ὅψεως. Τὸ σύγγραμμα αὐτοῦ ἐγγράφη διὰ τὸν λαόν· διὸ καὶ ἡ γλῶσσα εἶναι ἀπλῆ καὶ ἐναργῆς· δεικνύει πῶς ἡ φιλελευθερία, πό εὐτακτον καὶ ἡ ὀλιγάρκεια τῶν Ἑλλήνων, ἐνίκησε τὸ δουλικὸν φρόνημα, τὰ ἀτακτα πλήθη καὶ τὰς θεατρικὰς προπαρασκευὰς τῶν Ἀσιανῶν. Πανταχοῦ δ' ἀπαντᾷ τις τὴν θρησκευτικὴν ἴδεαν, ὅτι ἡ ἱστορία δὲν εἶναι εἰμὴ τὸ παραγόμενον ὑψηλοτέρας τινὸς τοῦ κόσμου διατάξεως, καὶ ὅτι ἡ θεότης δίδει δύναμιν εἰς τὸν ἀσθενῆ καὶ ταπεινὸν, καὶ τούναντίον φέρει πρὸς τὴν πτῶσιν τὸν ὑπερβολικὸν καὶ ὑψηλόφρονα.—Τοῦ Ἡροδότου τὰ ἱστορικὰ βιβλία ἔξεκαυσαν, ὡς λέγεται, τὴν φιλοτιμίαν τοῦ φιλοπάτριδος Ἀθηναίου Θουκυδίδου (π. 430). Οὗτος μὴ δυνηθεὶς νὰ φθάσῃ ἐγκαίρως εἰς τὴν πολιορκίαν τῆς Ἀμφιπόλεως, ἔξωρίσθη ἐκ τῆς πατρίδος αὐτοῦ, καὶ ἀφιέρωσε τὰ ἔτη τῆς ἔξορίας του πρὸς συγγραφὴν τῆς ἱστορίας τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου. Ἡ πλήρης ἐννοιῶν γλῶσσά του καὶ τὸ βάθος τῶν ἐννοιῶν τούτων, καθιστῶσι τὸ σύγγραμμά του καταληπτὸν μόνον εἰς τοὺς λογίους. Ἐνῷ δὲ παρ· Ἡροδότῳ ἐπικρατεῖ ἐπική τύχα καὶ πλατυρόμοσύνη τὰ πάντα παρὰ Θουκυδίδῃ ἐμφα-

νίζονται ἐν δραματικῇ ζωηρότητι. Ὁ μέγας ὅμιλος ἴστορικὸς δὲν ἡδυνάθη νὰ φέρῃ εἰς πέρας τὸ σύγγραμμα αὐτοῦ, τὸ ὄποιον τελείωνε εἰς τὸ 21 ἔτος τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου. Φαίνεται δ' ὅτι μετὰ τὴν ἀπὸ τῆς ἑξορίας κάθιδον αὐτοῦ εἰς Ἀθήνας ἐδολοφονήθη τὸ 403. Ὅπου δὲ παύει ὁ Θουκυδίδης, λαμβάνει τὸ ἴστορικὸν νῦντα διαδόχος αὐτοῦ εἰς τὴν ἴστοριν Σενοφῶν (π. 400). Ὁ Σενοφῶν ἔζεχει μὲν κατὰ τὴν σαφῆνειν, εὐκολίαν καὶ ὥραιότητα τοῦ ὅρους, ὑπολείπεται δῆμος πολὺ τοῦ Θουκυδίδους κατὰ τὸ βάθος καὶ τὴν ἴστορικὴν πίστιν. Καίπερ ἀν 'Αθηναῖς, τιμῇ δῆμος καὶ ἐγκωμιάζει ὁ Σενοφῶν τοὺς Σπαρτιάτας, μάλιστα δὲ τὸν βρεσιλέα αὐτῶν Ἀγησίλαον, τοῦ ὄποιου καὶ περιέγραψε τὸν βίον. Διὸ τὰ Ἑλληνικὰ αὐτοῦ συνεγράφησαν μὲν προσωποληψίαν ἐν γνώσει, καὶ τὰ ὄνόματα τῶν μεγάλων Θηράων Πελοπίδου καὶ Ἐπαμεινῶν ἐπεσκιάσθησαν παντελῶς. Η ἴστορία αὐτοῦ παύει μετὰ τὴν ἐν Μαντινείᾳ μάχην. Ὁ Σενοφῶν συνέγραψε προσέτι τὴν ἴστοριαν τῆς ἀρατροφῆς τοῦ παλαιοτέρου Κύρου (Κύρου πατέλαρ), εἴδος μυθιστορήματος, ἐνῷ παρέστησε τὸν θεμελιωτὴν τοῦ Περσικοῦ κράτους ὡς ὑπόδειγμα τῶν κυβερνώντων. Περιέχον ἀλήθειαν καὶ ποίησιν, σαλεύεται τὸ βιβλίον ἐπὶ ἐδάφους ἐπισφαλοῦς.

§ 73. Ἄλλὰ καὶ ἡ 'Ρητορικὴ ἔφθασεν ἐν Ἀθήναις κατὰ τοὺς χρόνους τούτους εἰς τὴν ἀνωτάτην αὐτῆς τελειότητα. Καὶ κατ' ἄρχας μὲν ἵτο δῶρον τῆς φύσεως, π. λεονέκτημα ἔμφυτον μετὰ τὸν Πελοποννησιακὸν δῆμος πόλεμον ἤχισαν νὰ μεταχειρίζωνται αὐτὴν ὡς τέχνην, καὶ νὰ σύρισκωσι παραγγέλματα καὶ κανόνας. Συνέστησαν δὲ ρήτορικὰ σχολεῖα, ἐν οἷς ἐδιδάσκοντο οἱ νέοι τῶν Ἀθηναίων, οἵτινες ἥθελον νὰ ἐπιδοθῶσιν εἰς τὸν δημόσιον βίον, τὴν διοικησιν τῆς πολιτείας καὶ τὰ δικαστικά. Διότι εἰς κοινὸν δημοκρατικὸν, δῆμον ἵτο τὸ τῶν Ἀθηνῶν, ἐκεῖνος μάλιστα ἤδύνατο γὰρ ἐπιτύχη, ὡστὶς εἴζεντες νὰ ὀμιλῇ εὐγλώττως. Μετάξι δὲ τῶν δέκα Ἀττικῶν ρήτορων, οἵτινες κατέλιπον γραπτοὺς λόγους, κατέχει δὲ τὸν μεγάλην τέχνην καὶ τὴν τελειότητα τοῦ ὅρους τῶν ιδίων λόγων,

καὶ μάλιστα διὰ τὴν μεγάλην ἐνέργειαν τοῦ φητορικοῦ αὐτοῦ σχολείου. Περιφημότατος δὲ μαθητής τοῦ Ἰσοκράτους ἦτον ὁ Δημοσθένης (385—322), ὃστις ἐκ νεότητος ἐπεδίωκε τὸν σκοπὸν αὐτοῦ μὲν τόσον ζῆλον, ὡστε κατεπολέμησε μετ' ἀπίστεύτου ἐπικονῆς τὰ ἐμποδία τῆς φύσεως, διὰ νὰ μορφωθῇ φήτωρ. Οὐδεὶς εἶχεν ως αὐτὸς τὴν δύναμιν νὰ διεγείρῃ τοὺς ἀκροατὰς, νὰ τοὺς δεσμεύῃ καὶ νὰ τοὺς ἐνθουσιάσῃ· ζωηρότης τοῦ λόγου, μεταλλαγὴ σπουδαίων καὶ σκωμμάτων, πικροὶ σαρκασμοὶ καὶ ἀστεῖαι ἀποστροφαὶ, τὰ πάντα ἔχρησίμευον εἰς αὐτὸν ὡς ὅπλα. Ἐξέχουσι δὲ μάλιστα οἱ δώδεκα κατὰ τοῦ Μακεδόνος Φιλίππου ἑκφωνηέντες λόγοι (Φιλιππικοί), δεῖ τῶν ἐζήτειν νὰ διεγείρῃ τοὺς Ἀθηναίους πρὸς καταπολέμησιν τοῦ μεγαλοπράγμονος τούς: ων βασιλέως, τοῦ ἀπειλοῦντος τὴν ὑποδούλωσιν τῆς Ἑλλάδος. Ἀντίπαλος δὲ τοῦ Δημοσθένους ἦτον δὲ ἐπίσης μέγας φήτωρ Αἰσχύλης (+314), χαριζόμενος ὅμως εἰς τὸν Μακεδόνα καὶ εἰς τοὺς ὄπαδοὺς αὐτοῦ. Ἀπονεμάσις δέ ποτε τῆς βουλῆς τῶν Ἀθηναίων εἰς τὸν Δημοσθένην, διὰ τὰς πρὸς τὴν πατρίδα εὐεργεσίας αὐτοῦ, γρυσσοῦν στέφανον, ἐζήτησεν ὁ Αἰσχύλης νὰ ἀκυρώσῃ τὴν ἀπόφασιν μὲν λαμπρὸν λόγον, ἀρναύμενος τὰς ἐκδουλεύσεις αὐτοῦ. Τοῦτο δὲ ἐδώκεν ἀφορμὴν εἰς τὸν Δημοσθένην νὰ καταπολεμήσῃ τοσούτον τὸν ἀντίπαλον αὐτοῦ, εἰς τὸν επερὶ Στεφάρου λαμπρότατον αὐτοῦ ἀπολογητικὸν λόγον, ὡστε κατεδικάσθη οὗτος εἰς ἀειφυγίαν, καὶ μετώκησεν εἰς Ρόδον, ὅπου συνέστησε φήτορικὸν σχολεῖον.

§ 74. Ἀπὸ τοῦ Περικλέας μέχρι τοῦ Ἀλεξάνδρου, αἱ ὁραῖαι τέχναι ἦσαν εἰς τὴν ἀνωτάτην αὐτῶν ἀκμήν· ἡ ἀρχετεκτονικὴ, λέγω, γλυπτικὴ καὶ ζωγραφικὴ. Τὸ ἔμφυτον εἰς τοὺς Ἑλληνας, καὶ διὰ τῶν περιστοιχιζόντων αὐτοὺς ἐπαυξηθὲν ἐνεργὸν καὶ βαθὺ πρὸς τὸ ὡραῖον αἰσθημα, καὶ ἡ ἀνάγκη τοῦ νὰ δώσωσιν εἰς τὸ αἰσθημα τοῦτο ἐξωτερικὴν μορφὴν, ἐδῶκαν εἰς τὴν παρ' Ἑλληνοι τέχνην σημασίαν καὶ ἔκτασιν, καὶ ἀνεδίβασαν αὐτὴν εἰς τοσοῦτον ὑψηλὸν βαθμὸν τελειότητος, διοῖον δὲν ἔχει νὰ δείξῃ ποτὲ ἄλλοτε, οὔτε ὕστερον, οὔτε πρότερον, ἡ ἴστορία. Ἡ τέχνη συγηνέξθη ἐν Ἑλλάδι μετ'

βλου τοῦ λαοῦ, καὶ ἀπετέλει οὐσιῶδες στοιχεῖον τοῦ δημοσίου αὐτῶν βίου· ἡ δὲ φιλοκαλία ἵτο κοινὸν δῶρον ὅλων τῶν τάξεων. Εἰς τὴν Ἑλληνικὴν ἀρχιτεκτονικὴν ἐπεκράτει πρὸ πάντων συμμετρία καὶ ἀρμονία (συμφωνία ὅλων τῶν μερῶν), ὥστε πᾶν ἀρχιτεκτονικὸν ἔργον ἀποτελεῖ ἐκ ὠραιοῖς ὅλοι. Μέρος δ' οὐσιῶδες τῶν δημοσίων οἰκοδομημάτων τῆς Ἑλλάδος εἶναι οἱ τρεῖς μάλιστα διὰ τῶν κιονοκράγων αὐτῶν διακρινόμενοι ρύθμοι· ὁ ἴσχυρὸς καὶ ἄνευ κοσμημάτων Λάριος, ὁ εὐμήκης Ιώνιος μετὰ βοστρυχώδους κιονοκράνου, καὶ ὁ πλουσίως κεκοσμημένος Κορινθίος. Μετεγειρίζοντο δὲ μάλιστα αὐτοὺς εἰς τὰς εἰσόδους τῶν ναῶν καὶ τὰς στοάς. Αἱ ἴδιωτικαὶ ὅμιας οἰκίαι τῶν παλαιῶν ἦσαν μικροί καὶ ταπειναί· διὸ καὶ ἡ ἀρχιτεκτονικὴ αὐτῶν εἰς τὰ δημόσια μόνον ἔογα ἥδινατο νὰ ἐπιδειχθῇ. Εἰς ταῦτα δὲ ἀνάγονται ταῖς, θεατραῖς, βουλευτήρια, μηγηεῖα καὶ τὰ ὅμια. — Τὴν γλυπτικὴν ἔφεραν οἱ Ἑλληνες εἰς μεγίστην ἐντέλειαν, ὥστε τὰ ἐκ τῆς ἀρχαιότητος μέχρις ἡμῶν διατηρούμενα ἀριστουργήματα μένουσιν ἔτι καὶ νῦν ἀνυπέρβλητα πρότυπα καλλονῆς. Ἐκ τῶν τεχνῶν δὲ, τῶν μετὰ τὸν Φειδίαν, γνωστότατοι εἶναι Σχόπας ὁ Πάριος, ὁ Πραξιτέλης καὶ Λύσιππος ὁ Σικυώνιος. Ἐπειδὴ δὲ ἡ Ἑλλάδη δὲν ἥδιναντο νὰ τιμήσωσι λαμπρότερον τοὺς ἐνδόξους καὶ ἀξίους ἄνδρας, ἡ ἐγείροντες εἰς αὐτοὺς ἀνδριάντας καὶ κατασκευάζοντες τὰς προτομὰς ἡ τοὺς Ἐρμᾶς αὐτῶν, εὔρισκον οἱ τεχνῖται παντοῦ ἀσχολίαν καὶ ἐμψύχωσιν. Καὶ ἄλλως ὅμιας πᾶσα πόλις ἐφιλοτιμεῖτο νὰ κοσμῇ τὰς ὁδοὺς αὐτῆς καὶ τὰς δημοσίας πλατείας μὲ πολλὰ ἀγάλματα. Τὸ δὲ ὠραῖον σῶμα τῶν Ἑλλήνων, τὸ δόποιον δὲν ἀσχήμιζε καὶ νέν δύσμορφον ἐνδυμα, καὶ ἡ εὐκαιρία τοῦ διτὶ ἔβλεπον εἰς τὰς γυμναστικὰς ἀσκήσεις γυμνὰ σώματα εἰς τὰς διαφορωτάτας θέσεις, ἔβοήθει τὴν ἀνάπτυξιν τῆς γλυπτικῆς. Τὸ ἀγαλμα τοῦ Βελβεδερείου Ἀπόλλωρος, τὸ σύμπλεγμα τοῦ Λαοκόντος, ἡ Ἀγροδίτη (1) τῷ Μεδίκωρ, ἡ Ἀφροδίτη τῆς Μήλου, τὸ

(1) "Οχι: ὅμιας ἡ τοῦ Πραξιτέλους; Ωλλ' ζιλη μεταγενεστέρων χρόνων, ἔργον Κλεομένους· Ἀπόλλωρος ου κατὰ τὴν ἐπιγραφὴν αὐτῆς, id. Ρωσίου ἀρχαιολ. § 185. 3.

σθρηπλεγμα τῶν Νιοβιδῶν, καὶ ἀναρθρητα ἀγάλματα καὶ
ἀνάγλυφα (ἐκτύπου ἐργασίας) εἶναι λαμπρὰ ἀπόδειξις τῆς τε-
λειότητος τῆς τέχνης τῶν Ἑλλήνων. — Εἰς δὲ τὴν ζωγραφί-
κὴν ἐφημίσθησαν μάλιστα ὁ Ζεῦς, Παρθένος καὶ Ἀπελ-
λῆς ('Ἀρροδίτη). Ἐκ τῶν παλαιῶν ὅμως ζωγραφιῶν δὲν
ἔχομεν κάμμιαν πλέον, ἐκτός τινων ἀπεικονισμάτων, εὑρισκο-
μένων ἐπὶ τῶν ἐξ ὀπτῆς γῆς κατεσκευασμένων Ἑλληνικῶν
ἀγγελων καὶ τινων ταιχογραφιῶν ἐπὶ λειψάνων παλαιᾶς ἀρ-
χιτεκτονικῆς. Ἐκαλλιεργήθησαν δ' ὡσάντως μετὰ ζήλου ὑπὸ^{τούς}
τῶν Ἑλλήνων ἡ μουσικὴ, ὑποχρειτικὴ καὶ ἡ ὄρχηστικὴ, τῶν
ὅποιων ἐγίνετο μάλιστα χρῆσις εἰς τὰς θρησκευτικὰς πανη-
γύρεις.

Γ'. ΟΙ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ.

1. Φελιππος ὁ Μακεδών (361—336).

S. 75. Πρὸς βορρᾶν τῆς Ἑλλάδος κεῖται ἡ τραχεῖα καὶ
ὅρεινή χώρα Μακεδονία, τῆς ὥποτε οἱ κάτοικοι κατ' ὀλίγον
μόνον μέρος ἦσαν Ἑλληνικῆς καταγωγῆς, ἀν καὶ παρέλαβον,
προϊόντος τοῦ χρόνου, τὴν Ἑλληνικὴν τακτικὴν τοῦ στρατοῦ
καὶ τινας Ἑλληνικὰς διατάξεις, καὶ ἥδυναντο νὰ ἀγωνισθῶ-
σιν εἰς τοὺς Ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας (1). Ο λαὸς ἦτο πολεμι-
κὸς, καὶ εὔρισκεν εὐχαρίστησιν εἰς πολέμους καὶ κυνήγια εἰς
ἱπποδρόμια καὶ συμπόσια. Πρὸς διοίκησιν δὲ ταύτης ἥλθεν
(361), ἐν ἔτος μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Ἐπαμεινῶνδου, ὁ ΦΙ-
ΑΙΠΠΟΣ, ἀνὴρ ἐνόνων μὲ τὴν φρόνησιν καὶ ἐπιδεξιότητα τοῦ
πολιτικοῦ στρατηγικὰ πλεονεκτήματα, βασιλικὴν μεγαλοψυ-
χίαν καὶ ἐλευθεριότητα. Καὶ τοι δ' ἀγαπῶν τὴν Ἑλληνικὴν
παιδείαν καὶ τιμῶν τοὺς καλλιτέχνας καὶ ποιητὰς, παρέμεινεν
ὅμως πιστὸς εἰς τὰ ἥθη τοῦ λαοῦ αὐτοῦ, καὶ μετείχεις μά-
λιστα τῆς φιλοποσίας τῶν εὐγενῶν ἱπποτῶν. Εἶχε δὲ στρα-
τὸν καλῶς ἔξαπλισμένον καὶ μάχιμον, ὅστις κατέστη μά-
λιστα τρομερώτερος διὰ νέας τακτικῆς τοῦ πολέμου, ἀνομα-
σθείσης γάλαγγος.

(1) Τοῦτο ὅμως εἰς μεταγενεστέρους χρόνους. Βιότι πρότερον μόνον εἴς
τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν, καταγομένους ἀπὸ τοῦ Ἡρακλέους, ἐποτρέπετο.

Oι ιεροὶ πόλεμοι.

§ 76. Τοῦ Φιλίππου ὁ σκοπὸς ἔτεινε χυρίως πρὸς καθυπόταξιν τῶν διχονοούσῶν Ἑλληνικῶν πόλεων. Πρὸς τοῦτο δὲ παρέσχον εἰς αὐτὸν τὴν ἐπιθυμητὴν εὔκαιρίαν ΟΙ ΙΕΡΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ (355—346). Οἱ Θηβαῖοι δηλ. τιθέλησαν νὰ λάβωσιν εἰς τὴν ἑξουσίαν αὐτῶν τὴν πλησίον χώραν Φωκίδα, καὶ ἐκατηγόρησαν διὰ τοῦτο τοὺς Φωκεῖς εἰς τὸ δικαστήριον τοῦ Ἀμφικτυονικοῦ συνεδρίου, ὅτι ἔλαθον εἰς τὴν κατοχὴν αὐτῶν καὶ ἐκαλλιέργησαν μέρη ἀνήκοντα εἰς τὰ τεμένη τοῦ ναοῦ τῶν Δελφῶν. Τὸ δὲ δικαστήριον κατεδίκασε τοὺς Φωκεῖς εἰς βχρὶ πρόστιμον, καὶ δταν οὗτοι ἤρνθησαν τὴν πληρωμὴν, ἀπέκλεισεν αὐτοὺς τῶν ιερῶν, καὶ ἀνέθηκε τὴν ἐκτέλεσιν τῆς τιμωρίας εἰς τοὺς Θηβαίους. Οἱ δὲ Φωκεῖς κατέλαθον τὸν ἐν Δελφοῖς ναὸν, ἥρπασαν τοὺς ἐκεῖ κατατεθειμένους θησαυροὺς, καὶ συνέλεξαν οὕτω μέγαν μισθοφορικὸν στρατὸν, μεθ' οὗ ἀνθίσταντο ἐπὶ δέκα ἔτη εὐτυχῶς καθ' δλων τῶν προσειδῶν τῶν πολεμίων. Τότε δὲ προσεκάλεσαν οἱ Θηβαῖοι τὸν βχσιλέα τῆς Μακεδονίας πρὸς βοήθειαν. Οὗτος ἐδέχθη τὴν πρόσκλησιν ὑπέταξε δὲ πρῶτον τὴν Θεσσαλίαν, καὶ εἰσέβαλεν ἔπειτα διὰ τοῦ στενοῦ τῶν Θερμοπυλῶν εἰς τὴν Φωκίδα. Καὶ τοι δ' ἀντισταθέντες ἀνδρείως, ἡναγκάσθησαν δμως ἐπὶ τέλους νὰ ἐνδώσωσιν οἱ Φωκεῖς. Ἀπεβλήθησαν δ' ὡς θεοκατάρατοι ἐκ τοῦ συνεδρίου, καὶ ὁ Φίλιππος κατέλαβε τὴν θέσιν αὐτῶν καὶ αἱ μὲν πόλεις αὐτῶν κατεσκάψασαν, οἱ δὲ κάτοικοι μέρος μὲν μετηνάστευσαν, μέρος δ' ἐξηνδραποδίσθησαν, καὶ οἱ ἀπομείναντες ἔγειναν φόρου ὑποτελεῖς.

'H ἐρ Χαιρωρείᾳ μάχη (338). Θάρατος τοῦ Φιλίππου.

§ 77. Ἐτι πρότερον. εἶχε τάξει ὑπὸ τὸ σκῆπτρον αὐτοῦ δ Φίλιππος τὰς ἐν Μακεδονίᾳ Ἑλληνικὰς ἀποικίας, Ἀμφίπολην καὶ Ποτίδαιαν, καὶ κτίσει πλησίον τῆς πρώτης, εἰς πεδιάδα γέμουσαν μεταλλείων χρυσοῦ, τὴν ἴσχυράν πόλιν Φιλίππους ἔπειτα δ' ὑπέταξε τὴν ὑπερήφανον Ολυμπού, καὶ ἐτιμώρησεν αὐτὴν στερήσας ἀγαθῶν καὶ ἐλευθερίας. Ἀλλὰ διὰ τοῦ Λοκρικοῦ πολέμου (339—338) πρῶτον ἔφθισεν εἰς τὸν ὄρον

τῶν προσπαθειῶν αὐτοῦ. Ὡς πρότερον οἱ Φωκεῖς, οὕτω νῦν οἱ Λοκροὶ ἐνοχοποιήθησαν, ὅτι ἡρπασαν μέρος γῆς ἐκ τοῦ τεμένους τοῦ ἐν Δελφοῖς ναοῦ καὶ φύκοδόμησαν ἐπ' αὐτοῦ, καὶ ἐπεβλήθη εἰς αὐτοὺς ὄμοιώς ὑπὸ τοῦ δικαστηρίου τῶν Ἀμφικτυόνων χρηματικὸν πρόστιμον. Ἐπειδὴ δὲ δὲν ἐπλήρωνον, ἀνέθηκαν τὴν τιμωρίαν οἱ Ἀμφικτύονες, κατ' εἰσῆγησιν τοῦ ἥρτοφος Αἰσχίου, εὐρισκομένου τότε παρ' αὐτοῖς ὡς πρεσβευτοῦ τῶν Ἀθηναίων, εἰς τὸν βασιλέα τῆς Μακεδονίας. Ὁ δὲ Φίλιππος ἔσπευσε μὲν δύναμιν στρατοῦ πρὸς τὰ ἔκεισε, ὑπέταξε τοὺς Λοκροὺς, καὶ κατέλαβεν ἐπειτα ὅλως ἀπροσδοκήτως τὴν εἰς σπουδαίαν θέσιν καιμένην Ἐλάτειαν. Τὸ πραξικόπημα τοῦτο ἔζηγειρε τοὺς Ἀθηναίους ἐκ τοῦ ληθάργου, καὶ παρεσκεύασεν ἀκρόσιν εἰς τοὺς λόγους τοῦ Δημοσθένεους. Ὁ ἔδιος ἐμεσίτευσε νὰ συμμαχήσωσι μετὰ τῶν Θηβαίων, καὶ κατώρθωσε νὰ ἔξοπλισθῇ στρατὸς λόγου ἀξιος. Ἀλλὰ τὰ κατὰ τάχος συναθροισθέντα, καὶ ὑπὸ ἀνικάνων στρατηγῶν ὁδηγούμενα στρατεύματα, δὲν ἤδυναντο νὰ ἀντισταθῶσιν εἰς τὴν τακτικὴν τῶν Μακεδόνων. Καί περ ἀντιστάντος ἀνδρείως τοῦ ἵεροῦ τῶν Θηβῶν Λόχου, δστις κατεκόπη ὅλος ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης, ἐνίκησεν (338) ὁ Φίλιππος εἰς ΤΗΝ ΕΝ ΧΑΙΡΩΝΕΙΑ ΜΑΧΗΝ, ἥτις ἔθηκε τέρμα εἰς τὴν Ἐλληνικὴν ἐλευθερίαν. Ὁ Δημοσθένης ἔξερώνησε λόγον ἐπιτάφιον εἰς τοὺς πεσόντας, καὶ ὁ σχεδὸν ἔκατονταετής Ἰσοχράτης ηὔτοκτόνησεν, ὅπως μὴ ἐπίδῃ τὴν ἀπώλειαν τῆς Ἐλληνικῆς ἐλευθερίας.— Ἀλλως ὅμως μετεχειρίζετο ὁ Φίλιππος τοὺς Ἐλληνας μὲ γλυκύτατα καὶ φιλοφροσύνην, διὰ νὰ συνειθίσῃ αὐτοὺς εἰς τὴν Μακεδονικὴν ἀρχήν. Προέτεινε δὲ νὰ προσβάλῃ ὡς ἀρχηγὸς συμπασῶν τῶν Ἐλληνικῶν πόλεων τὸ σεσηπός Περσικὸν κράτος, καὶ συνεκάλεσε πρὸς τοῦτο (337) ἐν Κορίνθῳ ἐθρηκὸν συνέδριον, ὅπως κυρώσῃ εἰρήνην καὶ συμμαχίαν τῶν Ἐλλήνων ὑπὸ τὴν ἡγεμονίαν τῆς Μακεδονίας. Εἶχε δ' ὀνεμασθῆ ἦδη ἀπεριόριστος σχεδὸν ἀρχιστράτηγος, καὶ προσδιορίσει εἰς ἐκάστην πόλιν τὸν ἀνάλογον ἀριθμὸν τῶν στρατευμάτων, δτε πανηγυρίζων τοὺς γάμους αὐτοῦ ἐν Πέλλῃ τῆς Μακεδονίας, ἐφωνεύθη (336) ὑπό τινος ὑβρισθέντος σωματο-

φύλακος Παυσανίου, ως δ' ἄλλοι νομίζουσι, κατὰ προτροπὴν τῆς ἀποπεφθέσης αὐτοῦ συζύγου Ὀλυμπιάδος. Καὶ δὲ μὲν φονεὺς κατεστράχη εὗθυνς ἐκεῖ ὑπὸ τῶν ἔξαγριωθέντων στρατιωτῶν, ἢ Ὀλυμπιάς ὅμως ἐτίμησε τὴν ἐνθύμησιν αὐτοῦ, καὶ ἔβαλε νὰ φονεύσωσι πάραντα τὴν δευτέραν τοῦ Φιλίππου σύζυγον Κλεοπάτραν καὶ τὸν μικρὸν αὐτῆς υἱόν.

2. Ἀλέξανδρος ὁ μέγας (336—323).

Καταστροφὴ τῶν Θηβῶν.

§ 78. Αποθανόντες δὲ τοῦ Φιλίππου, ἀνέβη εἰς τὸν Μακεδονικὸν θρόνον διὰ μεγαλόφρων, παντὸς μεγάλου καὶ γενναίου ἐπιδεκτικὸς, υἱὸς αὐτοῦ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, εἰς τὸ 21ον ἔτος τῆς ἡλικίας αὐτοῦ. Ανετράφη δὲ καὶ εἰσήχθη εἰς τὴν Ἑλληνικὴν παιδείαν ὑπὸ τοῦ μεγίστου φιλοσόφου ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ· διὸ καὶ παρέμεινε καθ' ὅλον αὐτοῦ τὸν βίον φίλος καὶ θαυμαστὴς τῆς Ἑλληνικῆς τέχνης καὶ φιλολογίας. Ἄμα δὲ ἐστερεώθη ἐπὶ τοῦ θρόνου ὁ Ἀλέξανδρος, ἀνεγνωρίσθη πάρχυτας, ως δὲ πατὴρ αὐτοῦ, ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων ἀρχιστράτηγος κατὰ Περσῶν. Πρὶν δὲ μόνος δυνηθῆναί τὸν εἶπεν τὴν οὐτανὴν τῆς Ἀσίας ἐκστρατείαν, εἰχε νὰ ὑποστῆ δεινοὺς πολέμους κατά τινων ἀγρίων λκῶν, οὕτινες εἶχον εἰσβάλει εἰς τὴν Μακεδονίαν. Τότε δὲ διεδόθη αἰφνιδίως κατὰ τὴν Ἑλλάδα ἡ φήμη ὅτι δῆθεν ἀπέθανε, καὶ οἱ Ἑλληνες ἤλπισαν, ὅτι ἥδυναντο πόλιν γάναλαδέωσι τὴν ἀνεξαρτησίαν αὐτῶν. Καὶ οἱ μὲν Θηβαῖοι ἐφόνευσαν μέρος τῆς ἐν τῇ ἀκροπόλει αὐτῶν Μακεδονικῆς φρουρᾶς, οἱ δὲ Αθηναῖοι καὶ Πελοποννήσιοι παρεσκευάζοντο εἰς πόλεμον. Ἀλλ' ὁ Ἀλέξανδρος ἔφθασεν ως ἀστραπὴ ἐνταῦθα· αἱ Θηβαὶ ἐξεπορθήθησαν, αἱ οἰκίαι καὶ τὰ τείχη κατηδαφίσθησαν, καὶ οἱ κάτοικοι ἐξηνδραποδίσθησαν. Ἐφείσθη δὲ ὁ Ἀλέξανδρος μόνον τῆς ἀκροπόλεως, τῶν ναῶν καὶ τῆς οἰκίας τοῦ ποιητοῦ Πειριδάρου. Τοῦτο δὲ κατετρόμαχε τοὺς λοιποὺς Ἑλληνας, καὶ δὲ νικητὴς μετανοήσας μετ' ὀλίγον διὰ τὴν αὐτηρότητα αὐτοῦ, ἔγεινεν ἡπιώτερος καὶ τοὺς ἐσυγχώρησεν.

•Η ἐν Γραικῷ μάχη (334).

§ 79. Τὸ ἔαρ τοῦ ἔτους 334 ἐξεστράτευσεν δὲ Ἀλέξανδρος κατὰ τῆς Περσίας μὲ στρατὸν μικρὸν μὲν, ἀλλ' ἀνδρεῖον, τοῦ ὃ ποιού προτίσταντο ἔξοχοι στρατηγοὶ, οἵοι ὁ Κλεῖτος, Παρμενίων, Πτολεμαῖος, Ἀρτιγορος καὶ ἄλ. Πορευόμενος δὲ τὴν ὁδὸν, ἣν εἶχε διέλθει ποτὲ καὶ ὁ Ξέρξης, κατ' ἀντίστροφον μόνον διεύθυνσιν, ἔφθασεν δὲ στρατὸς εἰς τὸν Ἑλλήσποντον. Κατὰ τὴν διάβασιν δὲ πρῶτος δὲ Ἀλέξανδρος ἐπήδησεν εἰς τὴν ἥπειρον τῆς Ἀσίας, καὶ διέταξεν ἐπειτα πανηγυρικοὺς ἀγῶνας καὶ θυσίας πρὸς τιμὴν τῶν ὑπὸ τὸν Ιλιον πεσόντων ἥρωών. Οὐδὲ λλεὺς ἦτο τὸ παράδειγμα αὐτοῦ διὸ καὶ ἔφερε τὰ Ὁμηρικὰ ἐπη πάντοτε μεθ' ἐκυτοῦ. Ολίγον δὲ μετὰ ταῦτα συνεχροτίθη (334) ἡ παρὰ τὸν ποταμὸν ΓΡΑΝΙΚΟΝ πρώτη μάχη, καθ' ἣν δὲ Ἀλέξανδρος ἐνίκησε τὴν πολὺ ἴσχυροτέραν δύναμιν τῶν Περσῶν. Η ἀνδρεία ὅμως καὶ ἡ ἱπποτικὴ αὐτοῦ γενναιότης περιέστησαν αὐτὸν εἰς μέγαν περὶ ζωῆς κίνδυνον, ἐξ οὗ τὸν ἐσωσε μόνον ἡ ἔγκαιρος βοήθεια τοῦ στρατηγοῦ του Κλείτου. Τὴν δὲ νίκην ταύτην παρηκολούθησεν καὶ κατάκτησε τοῦ δυτικοῦ μέρους τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Καὶ ἡ μὲν Ἀλικαρνασσὸς, ὑπερασπιζομένη ἀνδρείως καὶ ἐπιδεξίως ὑφ' Ἑλλήνων μισθοφόρων, ἐκυριεύθη ἐξ ἐφόδου· αἱ δὲ λοιπαὶ Ἑλληνικαὶ πόλεις ὑπετάγησαν ἔκουσίως, καὶ προσεφώνησαν τὸν δόμοφυλον ἥρωεικὸν βασιλέα μὲ περιχρῆ ἐνθουσιασμόν. Εἰς δὲ τὴν πόλιν Γύρδιον εὑρέθη ἡ πανάρχαιος ἄμαξα τοῦ μυθικοῦ βαλέως Μίδα, μὲ δεσμὸν τεχνικώτατα περιπεπλεγμένον, περὶ οὗ χρησμός τις εἶχε προχργγείλει, διτὶ ὁ λύσας αὐτὸν ἦθελε λάβει τὴν κυριαρχίαν τῆς Ἀσίας. Ἐξεπλήρωσε δὲ Ἀλέξανδρος τὴν προφητείαν ταύτην κόψας τὸν Γύρδιον δεσμὸν μὲ τὸ ξίφος. Ἐντεῦθεν δὲ ἐξεστράτευσε, πορευόμενος ὁδοὺς λίαν ἐπικινδύνους, πρὸς τὴν ὁρεινὴν χώραν τῆς Κιλικίας, ὅπου λουσθεῖς εἰς τὸ ψυχρὸν ὄδωρ τοῦ ποταμοῦ Κύδουν, κατελήφθη ὑπὸ κινδυνώδους ἀσθενείας, ἀφ' ἣς τὸν ἐσωσε μόνον ἡ ἵκανότης τοῦ Ἑλληνος ἰατροῦ Φιλίππου, καὶ ἡ ἴδια αὐτοῦ πεποίθησε εἰς τὴν ἀνθρωπίνην ἀρετήν. Ἐπιστολὴ δὴλ. τοῦ Παρμενίωνος

είχε συμβουλεύσει αὐτὸν νὰ φορηται τὸν Φίλιππον, διότι ἀγορασθεὶς ὑπὸ τῶν ἔχθρῶν ἔμελλε νὰ τὸν δηλητηράσῃ. Χωρὶς δὲ νὰ κλονισθῇ εἰς τὴν πεποίθησιν αὐτοῦ ὁ Ἀλέξανδρος, ἔλαβε τὸ ιατρικὸν, διδών συγχρόνως τὸ περιέχον τὴν ψευδῆ κατηγορίαν γράμμα εἰς τὸν ιατρόν.

'H ér' Ισσῷ μάχῃ (333).

§ 80. Ἐπειτα δὲ ἀντιπαρετάγθη αὐτὸς ὁ ΚΟΔΟΜΑΝΟΣ ΔΑΡΕΙΟΣ μὲ στρατὸν πολὺ ἵσχυρότερον κατ' αὐτοῦ, ἀλλ' ἐπαθεν (333) εἰς τὴν ἐν ΙΣΣΩ μεγάλην ΜΑΧΗΝ ἤταν παντελῆ. Ὅσοι δὲν ἐφονεύθησαν, διειλορπίσθησαν, ή ἡχμαλωτίσθησαν. Ὁ δὲ δυστυχής, καλλιτέρας τύχης ἄξιος, βασιλεὺς, κατέφυγε μὲ τὸ ὑπόλοιπον τοῦ στρατοῦ πρὸς τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ κράτους αὐτοῦ, ἐνῷ ὁ Ἀλέξανδρος ἤτοι μάζετο νὰ καθυποτάξῃ τὴν Παλαιστίνην καὶ τὴν Φοινίκην, διὸ νὰ μὴν ἀφῆῃ χώρας ἀνικήτους ὅπισθέν του. Ἡ λείχη ἥτον ἀμετρος, ώς καὶ διάριμδς τῶν αἰχμαλώτων, ἐν οἷς εὑρίσκοντο ἡ μάτηρ, η σύζυγος καὶ δύω θυγατέρες τοῦ Διορέου, τὰς ὁποίας παρὰ τὰ ἥθη τῆς ἀρχαιότητος μετεχειρίσθη ὁ νικητὴς μεγαλοψύχως. Ὅπερηφάνιας δ' ἀπέρριψεν ὁ Ἀλέξανδρος τὴν προταθεῖσαν εἰρήνην καὶ τὴν κατοχὴν τῆς δυτικῆς Ἀσίας.

Πολιορκία τῆς Τύρου. Ἀλεξάνδρεια. (332).

§ 81. Καὶ η μὲν Παλαιστίνη καὶ η Φοινίκη ὑπετάγησαν ἀγενούς ἀντιστάσεως· η Τύρος δὲ μόνη ἀπέκρουσεν ἀγερώχως τὴν περὶ παραδόσεως πρότασιν, θαρροῦσα εἰς τὴν ὁχυρὰν αὐτῆς θέσιν. Τότε δ' ἐπεγείρησεν ὁ Ἀλέξανδρος τὴν ἄξιομνημόνευτον ΠΟΛΙΟΡΚΙΑΝ ΤΗΣ ΤΥΡΟΥ, διαρκέστασαν ἑπτὰ μῆνας. Κατεσκεύασε δ' ἀπὸ τῆς ἡπείρου μέχρι τῆς νήσου Τύρου ἐπίχωμα μὲ πύργους, ὅποθεν στρατιῶται, μὲ λιθοβόλους μηχανὰς καὶ ἀλλα τεχνικὰ μέσα, προσεπάθουν νὰ κυριεύσωσι τὴν πόλιν, ἐνῷ ὁ στόλος αὐτοῦ ἐκράτει τὴν νῆσον ἀποκεκλεισμένην ἀπὸ τοῦ μέρους τῆς θαλάσσης. Ἀλλ' οἱ Τύριοι ἐματαίονον τὰς παρασκευὰς αὐτοῦ διὰ τεχνικωτάτων ἀντεφευρέσεων, καὶ παρεῖχον ἀπελπιστικὴν ἀντίστασιν. Ἀλλὰ διὰ τοῦτο καὶ σκληρᾶς μετενόησεν η Τύρος κυριεύθεισα (332). "Οσοι τῶν κατο-

κών δὲν ἔφυγον ἢ ἀπέθανον, ἐξηνδραποδίσθαν, καὶ ἡ πόλις κατηδαφίσθη· καὶ διὰ νὰ δώσῃ εἰς τὸ ἐμπόριον τοῦ κόσμου νέαν διεύθυνσιν, ἔκτιτε, κατακτήσας τὴν Αἴγυπτον, ἐπὶ τίνος βραχίονος τοῦ Νείλου τὴν ΛΑΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ, ἥτις ἔγεινε μετ' ὀλίγον τὸ κέντρον τῆς ἐπιμιξίας καὶ τῆς παιδείας. Ἐκ τῆς Μέμφιδος δὲ ἐπεχείρησε τὴν Δυσσερῆ καὶ ἐπικίνδυνον πορείαν πρὸς τὴν διὰ τὰ δάση τῶν φοινίκων, τοὺς λειμῶνας καὶ τοὺς γονίμους ἀγροὺς ἐξέχουσαν ὅχτιν Σιβά, εἰς τὸ πολυθρύλητον μαντεῖον τοῦ Διὸς Ἀμμιωρος, τοῦ ὁποίου οἱ ιερεῖς ἐκήρυξαν αὐτὸν υἱὸν τοῦ Θεοῦ· τοῦτο δὲ παρέσχεν εἰς αὐτὸν, ἐμπροσθεν τῶν ὀφθαλμῶν τῶν δεισιδαιμόνων κατοίκων τῆς Ἀνατολῆς, μεγάλην ὑπόληψιν.

Mάχη ἐν Ἀρβήλοις καὶ Γανγαμήλοις (331).

§ 82. Ἀποκαταστήσας δὲ ἡ Ἀλέξανδρος νέαν κυβέρνησιν ἐν Αἴγυπτῳ, τῆς ὁποίας τὴν κατάκτησιν διευκόλυνε πολὺ ἡ πρὸς τοὺς Πέρσας ἀποστροφὴ τῶν ἐγγωρίων, ἐξεστράτευσε κατὰ τοῦ Δαρείου, συναθροίσαντος πάλιν ἐν τῷ μεταξὺ μεγάλην στρατοῦ δύναμιν. Διαβάς δὲ ἐπὶ γεφυρῶν, κατασκευασθεισῶν ἐκ πλοίων, τὸν Εύφρατην καὶ τὸν Τίγρην, συνεκρότησεν ὅχι μακρὰν τῆς περιφέρου Νινεύην, μὲ στρατὸν εἰκοσάκις ὀλιγαριθμότερον, τὴν ΕΝ ΑΡΒΗΛΟΙΣ καὶ ΓΑΥΓΑΜΗΑΟΙΣ ΜΑΧΗΝ, καθ' ἣν ἐνίκησε (331) τὰ ἀναρίθμητα πλήθη τῶν Περσῶν, συναθροισθέντα ἀπὸ τῶν πόρρω χωρῶν τῆς Ἀνατολῆς εἰς τὰς Πεδιάδας τῆς Βαβυλωνίας. Ἐξεπορθίθη δὲ ἡ Βαβυλὼν, καὶ κατελήφθησκαν αἱ πρωτεύουσαι Σοῦσα καὶ Περσέπολις, μὲ τοὺς ἀμετρήτους αὐτῶν θησαυρούς. Τὰ δὲ ἐρείπια τῆς Περσεπόλεως καὶ τῶν Πασαργαδῶν, ὅπου ἴσταντο οἱ ἐπὶ βράχου λελαξευμένοι τάφοι τοῦ Κύρου καὶ τοῦ Δαρείου μαρτυροῦσιν ἔτι καὶ νῦν τὴν παλαιὰν πολυτέλειαν τῆς «κοιτίδος» ταύτης τοῦ βασιλεοῦ γένους τῶν Περσῶν, ἥτις ἐξηφανίσθη ὑπὸ τῶν μεθυσμένων ἐκ τῆς νίκης ἡρώων τῆς Μακεδονίας. Ἐξ Ἐκβατάνων δὲ, τῆς ἐν θέρει τερπνῆς κατοικίας τοῦ βασιλέως τῶν Περσῶν, ἔφυγεν ὁ Δαρεῖος πρὸς τὴν ὄρειν τὴν χώραν Βακτρίαν, ἐπεσεν ὅμως (330) ἐκεῖ ὑπὸ τῆς δολοφόνου χειρὸς τοῦ ἀπίστου ἐπάρχου.

Βήσσον. "Εκλαυσε δ' ὁ Ἀλέξανδρος τὴν μοῖραν τοῦ ἀτυχοῦς αὐτοῦ ἀντιπάλου, καὶ διέταξε νὰ προσηλώσωσι κατὰ τὸ Περσικὸν ἔθος ἐπὶ τῷ σταυρῷ τὸν δολοφόνον, ὅστις εἶχε λάβει τὴν βασιλικὴν ἐπωνυμίαν, ἐνικήθη ὅμως καὶ ἡχμαλωτίσθη μετ' ὄλγον ὑπὸ τῶν Μακεδόνων.

Πορεία τοῦ στρατοῦ εἰς τὴν Βακτριανὴν (329—328).

§ 83. Ὅπερβάς δὲ τολμηρότατα τὸν χιονοσκέπαστον Ἰνδικὸν Καύκασον, ὃπου οἱ στρατιῶται ἐκινδύνευσαν νὰ καταβληθῶσιν ὑπὸ τῆς πείνης καὶ τῶν ταλαιπωριῶν, ἐπέτυχεν ὁ τολμηρὸς κατακτητὴς νὰ κυριεύσῃ τὰς πρὸς τὸ ἀνατολικὸν τῆς Κασπίας Θαλάσσης ὄρεινάς χώρας, καὶ, κατασκεύασας λεωφόρους, νὰ καταστήσῃ αὐτὰς προσιτάς. Ἡ μεγαλοφύτικὴ δ' αὐτοῦ δὲν διευθύνετο μόνον πρὸς πολέμους κατακτήσεις, ἀλλὰ καὶ πρὸς ἐκπολίτισιν τῶν ἀγρίων κατοίκων. Τέσσαρες δὲ νεωτερὶ κτισθεῖσαι πόλεις, ὄνομασθεῖσαι κατὰ τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἀλεξάνδρειαι, ἔγειναν εἰς τὸ ἔξτης τὸ κέντρον τοῦ ἐμπορίου τῶν καραβανίων, καὶ διέδωκαν τὴν Ἑλληνικὴν παιδείαν, γλῶσσαν καὶ τέχνην, πορρωτάτῳ εἰς τὴν Ἀνατολήν. Κυριεύσας δ' ὁ χυρόν τι ὄρεινὸν ἔρυμα, ἡχμαλώτισε τὴν ώραίαν ἡγεμονόπαιδα Ρωξάρην «τὸν μαργαρίτην τῆς Ἀνατολῆς», καὶ ἔδωκεν εἰς αὐτὴν τὸν νυμφικὸν δακτύλιον του.

Ἐκστρατεία πρὸς τὴν Ἰνδικὴν (326).

§ 74. Καὶ τοι δὲ δηλωσάντων ἐπανειλημένως τῶν Μακεδόνων τὴν δυσαρέσκειαν αὐτῶν διὰ τὸν ἀκόρεστον κατακτητικὸν πόθον τοῦ βασιλέως, ἔξεστράτευσεν (327) ὅμως δ' Ἀλέξανδρος πορρωτέρω, διὰ νὰ καθυποτάξῃ τὰς παρὰ τὸν ΙΝΔΟΝ χώρας, τὰς ἔχουσας πολλὰ θαυμάσια καὶ μυθευόμενα. Ἄλλοι μάχιμοι, ὑπὸ τῶν ιερέων αὐτῶν καὶ ἀσκητῶν παροξυνόμενοι, κάτοικοι τῆς βορείου Ἰνδικῆς, ἀντέταξαν εἰς αὐτὸν μεγαλητέρων ἀντίστασιν, ἢ οἱ δειλοὶ ὑπήκοοι τοῦ βασιλέως τῶν Περσῶν. Πλεονάκις δέ περιῆλθεν ἡ ζωὴ τοῦ Ἀλεξάνδρου, πολιορκοῦντος τὰ ὁχυρὰ φρούρια, εἰς μέγαν κινδυνον. Ἡ πρὸς ἄλλήλους ὅμως ἔχθρα τῶν ἐγγυωρίων ἡγεμόνων διευκόλυνε τὴν

κατάκτησιν τῆς Πενταποταμίας. Τινὲς μάλιστα αὐτῶν ἦνώθησαν (326) μὲ τὸν Ἀλέξανδρον κατὰ τοῦ ΠΩΡΟΥ, τοῦ ἰσχυροτάτου τῶν ἡγεμόνων τούτων, πέραν τοῦ Υδάσπου (Dschelum). Η δὲ τῶν ὀφθαλμῶν τῶν ἔχθρῶν διὰ τοῦ ποταμοῦ τούτου διάβασις τοῦ στρατοῦ, καὶ ἡ ἐπακολουθήσασα μάχη, καθ' ἣν ἐπληγώθη καὶ ἤγγαλωτίσθη ὁ ἀνδρεῖος Πῶρος, ἀνήκουσιν εἰς τὰς μεγίστας πολεμικὰς πράξεις τῆς ἀρχαιότητος. Δύο δὲ νεόκτιστοι πόλεις, ἡ Βουκεφάλεια, (πρὸς τιμὴν τοῦ πεσόντος πολεμικοῦ ἵππου τοῦ Ἀλεξάνδρου) καὶ ἡ Νίκαια (πόλις τῆς νίκης) ἐμελλον νὰ ἐπεκτείνωσι καὶ ἐν τῇ χώρᾳ ταύτῃ τὴν Κλληνικὴν παιδείαν. Διερχόμενος δὲ ὁδοὺς λίγην δυσχερεῖς, ἐπροχώρει πορρωτέρω πάντοτε πρὸς ἀνατολὰς μέχρι τοῦ ΥΦΑΣΙΟΥ, καὶ παρεσκευάζετο ἥδη νὰ προσθέσῃ τὰς πλουσίας χώρας τοῦ Γάγγου εἰς τὸ παγκόσμιον αὐτοῦ κράτος. Τότε δύμας ἤρχισαν οἱ Μακεδόνες νὰ γογγύζωσι τόσον πολὺ, ὅπερ δὲ Ἀλέξανδρος, καὶ περ δυσανασχετῶν μεγάλως, ἤναγκασθη δύμως νὰ ὑποχωρήσῃ. Δώδεκα δὲ λίθινοι βωμοὶ, εἰς τὴν ὄχθην τοῦ ποταμοῦ, ἐσήμαινον τὸ ἀνατολικὸν τέρμα τῶν πρὸς κατάκτησιν στρατειῶν. Καταλιπὼν δὲ εἰς τὸν Πῶρον καὶ τοὺς ἄλλους Ἰνδοὺς ἡγεμόνας τὰς χώρας αὐτῶν, ὑπὸ τὴν Μακεδονικὴν δύμας πάντοτε κυριαρχίαν, κατέπλευσε τὸν Ἰνδὸν, διὰ νὰ ζητήσῃ νέαν ὁδὸν ἐπιστροφῆς. Ἄλλ' ἡ ἐπιχείρησις αὕτη ἀπέτυχε καταστρεπτικῶτατα. Εἰς τὰς τρομερὰς ἐρήμους τῆς Γερμασίας ἀπωλέσθησκεν εἰς δύο μῆνας τὰ τρία τέταρτα τοῦ στρατοῦ. Οἱ γενναῖοι πολεμισταὶ, οἵτινες εἰς τοσαύτικας μάχας ἀντέσχον εἰς τὸ ξύφος καὶ τὴν λόγχην, κατεβλήθησαν (325) εἰς τὰς καυστικὰς καὶ ἀνύδρους ἐρήμους, τοῦτο μὲν ὑπὸ τῶν ἐλλείψεων καὶ τῶν ταλαιπωριῶν, τοῦτο δὲ ὑπὸ τῆς ὀλεθρίκης ἐπιδράσεως τοῦ κλίματος, τοῦ καίοντος ἡλίου, τοῦ διαπύρου κονιορτοῦ καὶ τοῦ νυκτεριγοῦ φύχους. Γενναίως δὲ συνεμερίζετο ὁ Ἀλέξανδρος πάσας τὰς δυσχερεῖας καὶ τοὺς κινδύνους μετὰ τοῦ ταπεινοτάτου τῶν στρατιωτῶν αὐτοῦ, καὶ ἀντήμειψε τοὺς σωθέντας εἰς τὴν πλουσίαν ὅσσιν Ποῦρα μὲ δῶρα καὶ ἑορτάς, καθ' ἃς ἡ ἀπόλλαυσις ἦτο τόσον ὑπερβολικὴ, ὅσον πρότερον ἡ στέρησις. Προτ

μηθευθέντες δὲ πλουσίως τὰ ἀναγκαῖα, ὥδεσσαν ἔπειτα ἀκινθύνως εἰς τὴν πλήθουσαν ἀνθρώπων *Karaçalar*.

Tὰ τελευταῖα ἔτη τῆς ζωῆς τοῦ Ἀλεξάνδρου.

§ 85. 'Επιστρέψας δ' ὁ Ἀλέξανδρος, ἄφησε τοὺς ἀπομάχους (γηραιοὺς στρατιώτας) νὰ ἐπανέλθωσι (324) μὲ πλούσια δῶρα εἰς τὰς πατρίδας αὐτῶν, ἐτιμώρησε τοὺς ἀπίστους ἐπάρχους καὶ ὑπαλλήλους, οἵτινες εἶχον πράξει κατὰ τὴν ἀπουσίαν αὐτοῦ δεινὰς ὅδησις καὶ καταπιέσεις, καὶ ἐπεδίωξεν ἔπειτα μετὰ ζήλου τὸ σχέδιον τοῦ νὰ προσπλησιάσῃ τοὺς νικηφόρους λαοὺς, εἰς τοὺς νικητάς, καὶ νὰ ἐνώσῃ αὐτοὺς εἰς ἐν μόνον ἔθνος, μετέχον Ἑλληνικῆς πατιδείας. Ἐφέρετο λοιπὸν πρὸς τοὺς Πέρσας μὲ γλυκύτητα, ἵνα προσελκύσῃ αὐτοὺς πρὸς ἑαυτὸν καὶ τὴν χυριαρχίαν αὐτοῦ. Περιετοιχίσθη κατὰ τὸν τρόπον τῶν Ἀνατολικῶν βασιλέων ὑπ' αὐλῆς, ἐφόρεσε τὸ βασιλικὸν ἔνδυμα καὶ διάδημα, καὶ μετεχειρίζετο Πέρσας δορυφόρους καὶ αὐλικούς. Ἐπροίκισε τὰς ἑγχωρίους παρθένους, δπως συζεύξῃ αὐτὰς μετὰ τῶν στρατηγῶν καὶ πολεμιστῶν αὐτοῦ, καὶ ὁ ἴδιος ἐνυμφεύθη τὴν κόρην τοῦ Δαρείου *Baσίλην*. Κατ' αὐτὸν ὅμως τὸν τρόπον δυσηρέστησεν ὁ Ἀλέξανδρος τοὺς Μακεδόνας καὶ Ἑλληνας, οἵτινες ἦθελον νὰ ἀρχωσι τῶν ἡττημένων. Ἐπὶ τῆς πρὸς τὴν Βακτριανὴν ἥδη ἐκστρατείας ἔδειξαν οἱ στρατιῶται θορυβοῦντες τὴν δυσαρέσκειαν καὶ δυσθυμίαν αὐτῶν. Ἐκ τούτου δ' ἡναγκάσθη ὁ Ἀλέξανδρος νὰ διατάξῃ (329) τὴν ὑπὸ τοῦ στρατοῦ λιθοβόλησιν τοῦ ἀρχηγοῦ τῶν δυσαρεστημένων **ΦΙΛΩΤΑ**, τοῦ ποτὲ συμπατίτορος αὐτοῦ, ὡς καὶ τὸν φόνον τοῦ πολιοῦ πατρὸς τούτου *Παρμενίωνος*, διστις εἰχεν ἀπομείνει εἰς τὴν Περσίαν. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν ἐμιμήθη ὁ Ἀλέξανδρος τὰ ἥθη τῶν βασιλέων τῆς Περσίας μόνον ἐνεκα τούτου, δπως ἀποκτήσῃ τὴν ἀγάπην τῶν νικηθέντων λαῶν· μετ' ὀλίγον ὅμως εὗρον εὐχαρίστησιν εἰς τὴν πολυτέλειαν τῆς Ἀνατολῆς. Ἡ ἐν *Baσιλῶντι* αὐλὴ αὐτοῦ, θν δῷσε πρωτεύουσαν τοῦ παγκοσμίου κράτους, ἡκτινοβόλει πολυτελεστάτην λάμψιν· συμπόσια δαπανηρὰ διεδέχοντο μεγαλοπρεπεῖς πανηγύρεις, καὶ ἐν τῇ παραφορᾷ τῶν κατ' αἰσθησιν

ηδονῶν ἔπραξεν ἐνίστε πράξεις, δι' ᾧς πικρῶς ἐπειτα μετεῖ-
νόησεν. Βίς ταύτας ἀνήκει ὁ φόνος τοῦ περιφύμου στρατηγοῦ
Κλείτου, ὅστις εἶχε μὲν σώσει παρὰ τὸν Γρανικὸν τὴν ζωὴν
αὐτοῦ, διηγέρειν ὅμως ἐν τινὶ συμποσίῳ, διὰ τῶν ἀνοήτων
αὐτοῦ σκωμμάτων, τὴν ὄργην τοῦ βασιλέως. Οἱ κόλακες διέ-
φθειραν τὴν καρδίαν του, καὶ ἐδίωξαν ἀπ' αὐτοῦ τοὺς εὐνοί-
κοὺς καὶ εἰλικρινεῖς συμβούλους. Ἡ δὲ ἀμετρος ἀπόλαυσις οἵνων
διαπύρων κατέστρεψε τὴν ὑγείαν αὐτοῦ, καὶ τὸν κατεβίασεν
εἰς πρόωρον τάφον. Ἡ λαμπρὰ κηδεία, ἣν ἡτοίμασεν εἰς τὸν
ἐνωρίς ἀποθνάντα φίλον αὐτοῦ Ἡφαιστίωρα, ἥτο μία τῶν
τελευταίων πράξεων τοῦ ἥρωος. Δὲν εἶχε δὲ παρελθει ἀκόμη
τὸ διὰ τὸν φίλον τῆς νεότητος αὐτοῦ πένθος, ὅτε ἀρρώστια
τὸν ἔκρημνισεν (323) εἰς τὸν τάφον, σχεδιάζοντα νέα κατα-
κτητικὰ σχέδια, πρὶν ἡ μυνηθῆ νὰ ἀποφασίσῃ ὄριστικῶς περὶ
τοῦ διαδόχου. Ἐρωτηθεὶς δὲ εἰς τίνα ἀφίνει τὴν ἀρχὴν, «Εἰς
τὸν ἄριστον», εἶπεν. Οὐ νεκρὸς αὐτοῦ μετεκομίσθη ἀπὸ τῆς
Βασιλῶνος εἰς τὴν Ἀλεξανδρειαν, καὶ κατετέθη ἐκεῖ. Ὁ Ἀ-
λεξανδρος διέμεινεν ὁ ἥρως τῆς ποιῆσεως, καὶ τῶν λόγων εἰς τὴν
Ἀνατολὴν καὶ τὴν Δύσιν. Ἡ γοητεία ζωῆς νεανικῆς, πλήρους
ἀδιαλείπτων ἡρωϊῶν πράξεων καὶ μεγαλοπρεπῶν ἐπιχειρή-
σεων, ἐνέπλησε τὸν σύγχρονον καὶ τὸν μεταγενέστερον κόσμον
ἐκπληκτικοῦ θαυμασμοῦ. Ὅσφε δὲ τάχιον παρῆλθε τὸ λαμπρὸν
ἄστρον, τοσούτῳ ἰσχυρότερον ἐφάνη εἰς τὰς μεταγενεστέρας
γενεὰς τὸ φῶς τῆς ἡρωϊκῆς αὐτοῦ μορφῆς.

3. Οἱ Ἀλεξανδρινοὶ χρόνοι.

α) Οἱ διάδοχοι τοῦ Ἀλεξανδρου.

§ 86. Ἐπειδὴ ὁ Ἀλεξανδρος οὐδένα κατέλιπε κληρονόμου
ἄξιον νὰ κυρερνήσῃ, ἀλλὰ μόνον ἀμελούνουν τινὰ ἀδελφὸν καὶ
δύο ἀνήλικα τέκνα, διὰ τοῦτο ἡ κοσμοκρατορία αὐτοῦ διελύθη
τόσον ταχέως, ὅσον καὶ κατεκτήθη. Οἱ στρατηγοὶ αὐτοῦ ἥ-
πασαν μετά φονικοὺς καὶ βδελυρούς, πολέμους, καθ' οὓς ἐξω-
λοθρέυθη σύμπας ὁ εἷκος τοῦ Ἀλεξανδρου, τὰς διαφόρους χώ-
ρας, καὶ ἀνυψώθησαν εἰς βασιλεῖς ἀνεξαρτήτους. Καὶ κατ' ἀρ-
χὰς μὲν ἐπισημάτατος ἦτον ὁ ΠΕΡΔΙΚΚΑΣ, εἰς τὸν ὄποιον

εἶχε δώσει ὁ Ἀλέξανδρος τὸν σφραγιστικὸν αὐτοῦ δακτύλιον, καὶ δοτις ἐλάχει τὸ ἀξίωμα τοῦ ἐπιτρόπου τοῦ κράτους. Ἐφονεύθη (321) δῆμος ὑπὸ τῶν ιδίων αὐτοῦ στρατιωτῶν πολεμῶν πρὸς τὸν ἐπαρχὸν τῆς Διγύπτου Πτολεμαῖον· καὶ μετὰ τοῦτο ἐλαβεν ὁ ΑΝΤΙΓΟΝΟΣ τὴν μεγίστην δύναμιν. Καταλαβόν δηλ. οὗτος τὸν ἐν Σούσοις θησαυρὸν, ἐπολλαπλασίας (316) τὸν ἀριθμὸν τῶν μισθωτῶν αὐτοῦ στρατευμάτων τόσον πολὺ, ὥστε ἡδύνατο νὰ ἀνθίσταται καὶ ἀναγκάζῃ πάντας τοὺς ἄλλους στρατηγοὺς νὰ ἀναγγωρίζωσιν αὐτὸν ἐπίτροπον καὶ ἀρχούτα τῶν κράτους. Ἐπειδὴ ὅμως δὲν ἦτο δύσκολον νὰ ἐνιοθῇ, ὅτι ἐπεδίωκε τὴν ἀρχὴν σύμπαντος τοῦ παγκοσμίου κράτους τοῦ Ἀλεξάνδρου, ἡνώθησαν οἱ ἐπίλοιποι στρατηγοί, ὁ ΣΕΛΑΥΚΟΣ τῆς Συρίας, ὁ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΣ τῆς Διγύπτου καὶ ὁ ΚΑΣΔΑΝΔΡΟΣ τῆς Μακεδονίας κατὰ τοῦ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ καὶ ὑτοῦ οὐδοῦ ΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, δοτις βραδύτερον ἐλάχει τὸ ἐπώνυμον τοῦ **ΑΠΟΛΙΟΡΚΗΤΟΥ**. Ἐντεῦθεν δὲ προῆλθε πόλεμος μακροχρόνιος καὶ πολλὰς λαβόν μεταβολὰς τύχης, διεξαχθεῖς ἐν τε τῇ Ἀσίᾳ καὶ Ἑλλάδι, καὶ καταπαυθεῖς μόλις διὰ τῆς ἐν ΙΨΩΙ τῆς μικρᾶς Ἄσίας μεγάλης ΜΑΧΗΣ, καθ' ἣν ἐπεσε (301) μὲν ὁ ὄγδοοικονταετής ἥρως Ἀντίγονος, ὁ δὲ οὐδὲς αὐτοῦ Δημήτριος ἡναγκάσθη νὰ φύγῃ. Μετὰ πολλὰς δὲ διαιρέσεις καὶ ἀμοιβαίας περιπτετείας, προέκυψαν τέλος ἐκ τοῦ παγκοσμίου κράτους τοῦ Ἀλεξάνδρου, ἐκτὸς μικροτέρων τινῶν κρατῶν, τὰ ἔξις μεγάλα βασίλεια.

1. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΚΑΙ ΕΛΛΑΣ.

2. ΤΟ ΣΥΡΙΑΚΟΝ ΚΡΑΤΟΣ ΤΩΝ ΣΕΛΕΥΚΙΔΩΝ.

3. Η ΑΙΓΑΙΟΠΟΣ ΓΥΠΟ ΤΟΥΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥΣ.

6'. *Ἡ τελευταῖα πάλη τῆς Ἐλλάδος.*

Ἡ Ἀγακή συμπολιτεία.

§ 87. Ἀπὸ τῆς ἐν Χαιρωνείᾳ μάχης (§ 77.) ἡ Ἐλλὰς εύρισκετο ὑπὸ τὸ κράτος τῶν Μακεδόνων, ἢ ὑπὸ τὴν ἐπιφροὴν τῶν βασιλέων τῆς Μακεδονίας¹ πᾶσα δὲ δοκιμὴ πόλεών τινων, ὅπως ἀπαλλαγῶσιν ἀπὸ τῆς κυριαρχίας ταύτης, χρέετυχεν. Οὕτως ἡ ἐπιχείρησις τοῦ ἀνδρείου βασιλέως τῆς Σπάρτης, Ἀγρ.

δος, τοῦ Β'. ἀποθνάντος (330) ἡρωϊκῶς εἰς τὴν φονικὴν μάχην τῆς Μεγαλοπόλεως μετὰ 5000 τῶν ὁπαδῶν αὐτοῦ. Ἐν Ἀθήναις δὲ ἐξηκολούθουν ἀκόμη κατὰ τοὺς Μακεδονικοὺς χρόνους αἱ μεταξὺ τῶν ἀριστοκρατικῶν καὶ τῶν δημοκρατικῶν ἔριδες. Ἐπιτυχόντων δὲ τῶν ἀριστοκρατικῶν, τῶν ὅποιων κορυφαῖος ἦτον ὁ χρηστὸς ΦΩΚΙΩΝ, νὰ λάβωσι προσωρινῶς τὴν ὑπεροχὴν μὲ τὴν βοήθειαν τῶν Μακεδόνων, μετηνάστευσαν πολλοὶ δημοκρατικοί, ἐν οἷς καὶ ὁ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ, ὁ σφοδρότατος τῶν πρὸς τὸν βασιλικὸν οἶκον τῆς Μακεδονίας ἀντιπολιτευομένων. Ὄτε δ' οἱ ἐναντίοι ἡπείρησαν ὅτι θέλουσι τὸν παραδώσει, κατέφυγεν ὁ μέγας ρήτωρ εἰς τὸν ἐν Καλαυρίᾳ ναὸν τοῦ Ποσειδῶνος, ὃπου ἀπέθανε (322) πιὸν ἔκουσίως δηλητήριον, διὰ νὰ μὴ πέσῃ εἰς τὰς χεῖρας τῶν ἐχθρῶν αὐτοῦ. «Δαπρὸν καταφύγιον εἶναι ὁ θάνατος», ἐφώναξε πρὸς τὸν ὄπαδὸν τῶν Μακεδόνων, ὅστις ἦθελε νὰ λάβῃ αὐτὸν ζῶντα, εἰροφύλαττει ἀπὸ τὸ ὄνειδος!» Ἡ δὲ τέφρα του μετεκομίσθη βραδύτερον εἰς τὰς Ἀθήνας, καὶ ἡ ἐνθύμησίς του διέμεινε τιμία. Μετὰ τινα δ' ἔτη ὑπερίσχυσαν πάλιν οἱ δημοκρατικοί, καὶ ἡνάγκασαν τότε (317) καὶ τὸν ὁγδοηκονταετῆ Φωκίωνα νὰ πίῃ τὸ κώνειον. Τελευταία δ' αὐτοῦ παραγγελία εἰς τὸν νιόν του Φῶκορ ἦτο νὰ μὴ μηρισκαῇ εἰς τοὺς Ἀθηναίους. Ἐκτότε δ' ἡλαττώθη μὲν ἡ μανία τῶν κομμάτων ἐν Ἀθήναις, ἀλλὰ τὸ φιλελεύθερον φρόνημα, ἡ φιλοπατρία καὶ ἡ πολιτικὴ ἀρετὴ, ἐξέλιπον πλέον διὰ παντός. Ἡ τρυφὴ καὶ φιληδονία ἔπινξεν τὰ εὐγενῆ αἰσθήματα· καὶ ἀν ἐξηκολούθουν εἰσέτι νὰ ἀκμάζωσιν αἱ τέχναι καὶ ἐπιστῆμαι, καὶ αἱ Ἀθήναι παρέμενον τὸ κέντρον πάσης παιδείας, τὸ μεγαλεῖον ὅμως τοῦ λαοῦ εἴχεν ἥδη παρέλθει. Οἱ πολῖται ἀπεχαιρέτισαν πᾶσαν αἰδῶ διὰ τῆς κολακείας καὶ χαμερπείας, μάλιστα δτε οἱ δύο ΔΗΜΗΤΡΙΟΙ, ὁ Φαληρεὺς καὶ ὁ Πολιορκητής, διέτριβον εἰς τὴν πόλιν αὐτῶν, καὶ ἀνέτρεψαν πᾶν χρηστὸν ἥθος διὰ τῆς ἀκολασίας καὶ ἀσωτείας.

§ 88. Περὶ τὸ μέσον ὅμως τῆς τρίτης ἑκατονταετηρίδος ἀνεδείχθη πάλιν ὀλίγον τῆς Ἑλλάδος ἡ πολιτικὴ ὑπαρξία, διὰ τῆς ΔΧΔΙΚΗΣ ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΙΑΣ (250), εἰς τὴν ὁποίαν

ο Σικυώνιος ΑΡΑΤΟΣ ἔδωκε τοιαύτην δύναμιν καὶ σημασίαν, ώστε ἡδύνατο νὰ ἐπιδιώῃ τὴν ἡγεμονίαν τῆς Πελοποννήσου καὶ ὅλης τῆς Ἑλλάδος· μάλιστα ἀφοῦ προσέλαθεν ἀκρόπολιν τὴν ὄχυρὰν Κέρκυραν. Τοῦτο δῆμος διῆγειρε τὸν φθόνον τῆς Σπάρτης, ἥπου συγχρόνως δύο μεγαλόψυχοι βασιλεῖς, ΔΓΙΣ ὁ Γ'. (242—237) καὶ ΚΛΕΟΜΕΝΗΣ (236—220), προσεπάθουν νὰ ἐπαναφέρωσι τὴν παλαιὰν δύναμιν καὶ πολεμικὴν ἀρετὴν. 'Δφ' ὅτου δηλ. ἐπεκράτησεν ἐν Σπάρτῃ ἡ συνήθεια νὰ περιέρχωνται πλείονες τῆς μιᾶς ἰδιοκτησίας εἰς ἔνα ἰδιοκτήτην, περιῆλθε κατὰ μικρὸν πᾶσα ἡ ἀκίνητος περιουσία εἰς τὰς χειρας ὀλίγων πλουσίων οἰκογενειῶν, αἵτινες ἔκυρερναν τὴν πόλιν, καθότι ἔξι αὐτῶν ἔξελέγοντο οἱ ἔφοροι. Οἱ δὲ λοιποὶ πολεῖται οὐδὲν εἶχον δικαίωμα ἢ δύναμιν, καὶ συγχρόνως ὥφειλοι ποσὰ ὑπέρογκα εἰς τοὺς πλουσίους. Ταύτην λοιπὸν τὴν κακὴν κατάστασιν ἔζητον νὰ θεραπεύσωσιν οἱ δύο βασιλεῖς, καταλύοντες τὸ αἴσιωμα τῶν ἔφορων, ἀκυρώοντες τὰ χρεώγραφα, διαγέμοντες ἐκ τέον τὰς γαίας καὶ ἐπαραγέροντες τοὺς Δυκούργειους θεσμοὺς καὶ τὴν ἀρχαλαρ δίαιταν. 'Ἄλλ' ὁ μὲν Ἀγις κατεβλήθη ὑπὸ τῶν ἔχθων αὐτοῦ, καὶ ἐφονεύθη (237) σκληρῶς· ὁ δὲ Κλεομένης ἔζετέλεσε μὲν τὸ σχέδιον αὐτοῦ ἐν Σπάρτῃ, δεῖξας μεγάλην σταθερότητα, καὶ ἡθέλησεν ἔπειτα νὰ ἀναγκάσῃ τὰς λοιπὰς πόλεις τῆς Πελοποννήσου νὰ ἀναγνωρίσωσι τὴν ἡγεμονίαν τῆς Σπάρτης, ἀλλ' ἀπώλεσε (222) πρὸς τὴν ὑπὸ τῶν Μακεδόνων βοηθουμένην Ἀχαϊκὴν συμμαχίαν τὴν μάχην τῆς Σελλασίας ἐν Λακωνίᾳ, καὶ ἡναγκάσθη νὰ καταφύγῃ εἰς τὸ στήθος. Δώδεκα δὲ ἔτη μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ἡρωϊκοῦ Κλεομένους, ἐκυριεύθη (208) ἡ Σπάρτη ὑπὸ τοῦ ἀνδρείου ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ, ὅστις ἔγινε, μετὰ τὴν ὑπὸ τῆς Μακεδονικῆς μυχανορραφίας δηλητηρίασιν τοῦ Ἀράτου, ἀρχηγὸς τῆς Ἀχαϊκῆς συμμαχίας, καὶ ὀλίγον χρόνον μετὰ ταῦτα ἡναγκάσθη νὰ προσέλθῃ καὶ αὐτὴν εἰς τὴν συμπολιτείαν, καὶ νὰ καταργήσῃ παντελῶς τὴν Δυκούργειον νομοθεσίαν. 'Υπ' ἀγρίων δὲ στρατιωτικῶν ἀρχηγῶν, ἢ μᾶλλον τυράννων (ώς τοῦ

Νάβιδος), ἐφονεύθησαν ἡ ἑξωρίσθησαν πάντες οἱ ἐπιφανέστατοι καὶ εὐπορώτατοι πολῖται, καὶ ἡ παλαιὰ πόλις τῶν ἥρωών μετεβλήθη εἰς φωλεάν ληστῶν. Ἀλλὰ καὶ ὁ Φιλοποίμην ἔπεσεν ὑστερον, κατά τινα πρᾶ; τοὺς Μεσσηνίους πόλεμον, εἰς τὴν ἐξουσίαν τῶν ἔχθρῶν καὶ ἵναγκάσην (183) νὰ πίῃ τὸ φρυγακερδὸν ποτήριον. Ἀπιθανόντος δ' αὐτοῦ, τοῦ ἀτελεταίου Ἐλληνος, ἑξέλιπεν ἡ δύναμις τῆς Ἀχαικῆς συμπολιτείας. δῆθεν οἱ Ρωμαῖοι ἡδυνήνταν μετ' ὄλγον νὰ χριεύσωσιν ὅλην τὴν χώραν, χωρὶς νὰ ἐπιχειρήσωσι καταστρεπτικοὺς πολέμους.

γ'.) *Oι Πτολεμαῖοι καὶ οι Σελευκίδαι.*

§ 89. Τῶν διαδόχων τοῦ Ἀλεξανδροῦ εὐτυχέστατοι ἦσαν ὁ ΣΕΛΕΥΚΟΣ καὶ ὁ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΣ. Καὶ ὁ μὲν πρῶτος ἐπέτυχε, μετὰ πολλοὺς ἀποτελεσματικοὺς πολέμους, νὰ ὑποτάξῃ πάσας τὰς ἀπὸ τοῦ Ελληνισμοῦ μέχρι τοῦ Ἰνδοῦ χώρας, καὶ νὰ συστήσῃ οὕτω τὸ ΣΥΡΙΑΚΟΝ ΚΡΑΤΟΣ ΤΩΝ ΣΕΛΕΥΚΙΔΩΝ. Ἐκτισε δὲ τὴν λαμπρὰν ΛΑΝΤΙΟΧΕΙΑΝ παρὰ τὸν Ὁρόντην, καὶ τὴν Σελεύκειαν παρὰ τὸν Τίγριν. Διὰ τούτων δὲ, ὡς καὶ διὰ τῶν 40 ἀλλων πόλεων, τὰς ὁποίας αὐτὸς καὶ οἱ διάδοχοι αὐτοῦ ἐκτισκαν, κατέστησαν τὴν Ἐλληνικὴν παιδείαν καὶ γλώσσαν ὁσημέρᾳ ἐπικρατεστέρας ἐν τῇ Ἀνατολῇ, ὥστε ἔγειναν ἔκτοτε ἡ μικρὰ Ἄσία, Συρία καὶ Αἴγυπτος, αἱ κύριαι ἔδραι τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς ἐπιμιξίας τοῦ κόσμου. Ἀλλ' ἡ κατάστασις αὗτη τοῦ ὑψηλοῦ πολιτισμοῦ δὲ ἦτον εὐάρεστος. Ἀπειρα πλούτη, συρρεύσαντα καὶ αὐτόθι, ἐπήγαγον μαλθυκτητα, τρυφὴν καὶ φιληδονίαν χαυνότης δ' ἐξοθένεισε τὸν λαὸν, καὶ παρήγαγε δουλικὸν φρόνημα, προρανῶς δεικνύμενον εἰς τὴν πρᾶς τοὺς μοχθηροὺς βρούσεις χαμερπεστάτην κολακείαν. Βδελυραὶ μιακιφορνίαι, κράτος γυναιῶν καὶ εὐνοούμενῶν, κοινὴ φαυλότης καὶ διαφθορὰ τῶν ἥθων, ἀποτελοῦσι τὴν ὑπόθεσιν τῆς ἴστορίας τῶν Σελευκιδῶν, τῶν ὀποίων γνωστότερος εἶναι, διά τε τὰς εὐτυχεῖς αὗτοῦ πρᾶς τὰς Ἰνδίας ἐκστρατείας, καὶ διὰ τοὺς ἀτυχεῖς πρᾶς τεὺς Ρωμαίους πολέμους ΑΝΤΙΟΧΟΣ (224—187) ὁ Γ'. (ὁ Μέγας); Ὅποι κυβερνήτας τοσοῦτο

τον ἀδυνάτους καὶ φρύλους, δὲν ἔτο δύσκολον βεβαίως εἰς τινας τολμηροὺς ἁνδρες νὰ καθιδρύσωσι μικρότερα αὐθύπαρκτα κράτη. Περιφρήτατα δὲ τούτων ὑπῆρχεν τὸ βασίλειον τῆς Περγάμου εἰς τὴν μικρὰν Ἀσίαν, καὶ τὸ κράτος τῶν Πάρθων εἰς τὰ βιορειοανατολικὰ τοῦ Εύφρατον. — Εἰς δούσαν δὲ κατάστασιν εὑρίσκετο καὶ ἡ ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΤΗΟ ΤΟΥΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥΣ. Οἱ τρεῖς πρῶτοι βασιλεῖς (1) συνέστησαν μεγάλην στρατιωτικὴν καὶ γαυτικὴν δύναμιν. δι' ἣς ἐξέτειναν τὴν ἐπικράτειαν κύτων ποδὸς δῆλα τὰ μέρη. Ἐμπόριον δὲ καὶ ἐπιμεξίαν παρήγαγον πλούτην ἢ διοικησίας καὶ τὰ περὶ τοὺς γέρους ἀνεπτύχθησαν εἰς μέγαν βαθμόν. ἡ Ἀλεξάνδρεια ἦτον ἡ ἔδρα τοῦ παγκοσμίου ἐμπορίου, τὸ κέντρον τῆς Ἑλληνικῆς τέγυνης φιλολογίας καὶ παιδείας· τὸ περίφημον εἰς τὸν κόσμον ΜΟΥΣΕΙΟΝ, μὲ τοὺς πολυχρήματος κυλίνδρους τῶν βιβλίων, καὶ τὰς κατοικίας τῶν λογίων καὶ ποιητῶν, ἦτον ἡνωμένον μὲ τὰ βασιλικὰ ἀνάκτορα. Ἀλλ' οἱ παραγγεῖλτες τὴν ἀκυήν ταίτην ἄνθες, ὡς καὶ αὐτὴ ἡ βεσιλικὴ οἰκογένεια. ἦσαν ξένοι, Ἡλληνες καὶ Ἰουδαῖοι. Διὸ καὶ ἡ λάυψις τῆς ἁγῆς τῶν Πτολεμαίων ὀλίγον διήρκεσε. διέτι τὴν Ἀλεξανδρίαν παιδεία δὲν εἶνε τὰς ὄριας αὐτῆς εἰς τὸν λαόν. Ἡτο φυ-ὴν ξένον, διπερ ἀπετέρνεις μόνον τὴν ἐπιφυνέαν, χωρὶς νὰ ἐξευγενίζῃ τὴν καρδίαν. Ἡ δὲ αὐλὴ τῆς Ἀλεξανδρίας δὲν ἦτον ὅλιγώτερον διάσημος διὰ τὰς βδελυωδὰς αὐ-ῆς πολέμεις, τὰς ἀσωτείτιν καὶ διαφθορὰν τῶν ἥθῶν, ἡ διὰ τὴν λάυψιν. τὸν πλοῦτον καὶ τὴν παιδείαν.

δ.) Οἱ Ἰουδαῖοι ὑπὸ τοὺς Μάχαβαῖοις.

§ 90. Η ΙΟΓΔΑΙΔ ὑπῆρχεν ἐπὶ πολὺ τὸ μῆλον τῆς ἔριδος μεταξὺ τῶν Σελευκιδῶν καὶ τῶν Ηγολεμχίων. Καὶ πρῶτον μὲν κατέλαβον τὴν χώραν οἱ τελευταῖοι, καὶ κατέσ. ποσαν αὐτὴν φόρου ὑποτελῇ ἀφησαν ὅμως νὰ ὑπάρχωσιν τὰ παλαιὰ καθεσιῶτα, καὶ ἐπέτρεψαν νὰ διευθύνῃ ὁ μέγας ἀρχιερεὺς, μετὰ τοὺς μεγάλους υἱούς εδρίους τὸν ἐθεμιμηκούτα, τὰ διηγευτικὰ καὶ τὰ ἐσωτερικά. Πολλοὶ δὲ Ἰουδαῖοι μεγάλωσαν εἰς τὸν Ἀ-

(1) Πτολεμαῖος δ Σωτῆρ (ἐ λέγεται) + 280. Πτολεμαῖος; δ. Φιλέλευθρος + 273 καὶ Πτολεμαῖος ὁ Εὐεργέτης + 221.

λεξάνδρειαν, δπου ἀπέκτησαν μὲν πλούτη καὶ δύναμιν, ἀλλ' ἀπώλεσαν κατὰ μικρὸν τὰ πάτρια ἡθη, τὴν γλωσσαν καὶ τὴν θρησκείαν, ἢ ἀνέμιξαν αὐτὴν μετὰ τῆς Ελληνικῆς. Ἡ δὲ κατὰ παραγγελίαν τοῦ δευτέρου Πτολεμαίου ὑπὸ 72 Ἀλεξανδρινῶν Ιουδαίων ἐπιτελεσθεῖσα μετάφρασις τῷ iερῷ γραφῷ τῷ Ἐβραιῷ εἰς τὸ Ἐλληνικόν (284) (ἥτις εἶναι γνωστὴ ὑπὸ τὸ ὄνομα τῶν Ἐβδομήκοντα) ὑπῆρξεν ἔπειτα λίαν ὠφέλιμος πρὸς τὴν διάδοσιν τοῦ χριστιανισμοῦ.—Τὸ δὲ τοῦ βασιλέως τῆς Συρίας Ἀρτιόχου τοῦ Γ'. (τοῦ Μεγάλου) ὑπτάγη ἡ Ιουδαία εἰς τοὺς Σελευκίδας, καὶ κατεπιέσθη διὰ φορολογίας σκληροτάτης. Ο δεύτερος μάλιστα αὐτοῦ διάδοχος Ἀρτιόχος δ Ἐπιφανῆς (176—164) ἐπώλησε τοὺς θησαυροὺς τοῦ λαοῦ τῆς Ἱερουσαλήμ, καὶ ἐν τῇ ἴδιωτροπίᾳ αὐτοῦ ἐπιχείρησε νὰ καταργήσῃ μὲν τὰς Ιουδαικὰς διατάξεις καὶ τὴν λατρείαν τοῦ Ἱεχωθᾶ, νὰ εἰσαγάγῃ δ' αὐτόσε τὴν Ἐλληνικὴν εἰδωλολατρείαν. Οἱ Ιουδαῖοι ὅμως ἀντέστησαν ἐπιμόνως, καὶ ἐπέσυραν διὰ τοῦτο βαρείας καθ' ἔαυτῶν καταδιώξεις. Ὅτε δ' αὗται ὑπερέβησαν πᾶν μέτρον, ἥγεθη ὁ ἀπελπισθεὶς λαὸς κατὰ τῶν βασανιστῶν αὐτοῦ, καὶ ἐπολέμησε πρὸς τοὺς Σύρους ἀνθρέως καὶ ἀποτελεσματικῶς, ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν τοῦ ἀρχιερέως ΜΑΤΑΘΙΑ καὶ τῶν πέντε γενναιοψύχων αὐτοῦ υἱῶν ΜΑΚΚΑΒΑΙΩΝ (142—135). Καὶ δὲ μὲν πρεσβύτερος υἱὸς ΙΟΥΔΑΣ ΜΑΚΚΑΒΑΙΟΣ ἐπέτυχεν εἰρήνην, δι' ἣς ἐπετράπη ἡ ἐπαναγωγὴ τῆς Ιουδαικῆς θεολατρείας· ὁ δὲ ἀδελφὸς αὐτοῦ ΣΙΜΩΝ ἦλευθέρωσε τὴν Ιουδαίαν ἀπὸ τοῦ κράτους τῆς Συρίας, καὶ ἐκύρωσε σοφῶς καὶ δικαίως ὡς ἡγεμὼν καὶ ἀρχιερεύς. Ἐπὶ τῶν διαδόχων δ' αὐτοῦ ἐξετάθησαν τὰ δρατα τοῦ κράτους, καὶ οἱ Ἐδομῆται ἤναγκασθησαν νὰ δεχθῶσι τοὺς Ιουδαικοὺς νόμους. Ἀλλ' ἐσωτερικαὶ διχόνοιαι καὶ μῆσος τῶν αἱρέσεων παρέλυσαν πάλιν μετ' ὄλιγον τὴν δύναμιν τοῦ λαοῦ. Καὶ οἱ μὲν ΦΑΡΙΣΑΙΟΙ ἤκουο λόθουν αὔστηρῶς τὸν Μωσαῖκὸν τόμον καὶ τοὺς Προφήτας, ἀπέδιδον μέγαλην ἀξίαν εἰς τὴν ἀκριβῆ τήρησιν μικρολόγων παραγγελμάτων καὶ ἐξωτερικῶν ἐθίμων, καὶ περιέπεσον διὰ τοῦτο εἰς ὑπόκρισιν καὶ πρὸς τὸ φαινόμενον χρηστότητα· οἱ δὲ ΣΔΔΟΥΓΚΔΙΟΙ διετήρουν τὸν Μωσαῖκὸν

νόμον ὄλιγώτερον αὐστηρῶς, καὶ ἔχότουν νὰ φέρωσιν αὐτὸν εἰς ἀρμονίαν πρὸς τὰ Ἑλληνικὰ ἥθη καὶ τὴν Ἑλληνικὴν παιδείαν καὶ φιλοσοφίαν· καὶ οἱ ΕΣΣΑΙΟΙ ἔζων ως ἀδελφοὶ τάγματος ἐν καινοκτημοσύνῃ, καὶ ἐλάχτρευον τὸν θεὸν ἀπέχοντες τοῦ κόσμου, καὶ ἀσκοῦντες εὔστεβειαν, μετάνοιαν καὶ ἔργα τῆς ἀγάπης. Ἡ δὲ διὰ τῆς ἀμοιβαίας ἔχθρας τῶν αἰρέσεων τούτων προελθοῦσα ἔξασθένησις ἔφερε τελευταῖον τὸν Ἰουδαϊκὸν λαὸν ὑπὸ τὴν κυριαρχίαν τῆς Ῥώμης. Ὁ τελευταῖος Μαχαχαῖος ἐφόνεύθη ὑπὸ τοῦ Ἐδαμίτου ΗΡΩΔΟΥ· (π. Χ. 30—6 μ. Χ.) οὗτος δ' ἐκάθισεν ἔπειτα μὲν τὴν βοήθειαν τῶν Ῥωμαίων εἰς τὸν θρόνον τοῦ Δαυΐδ, καὶ ἐκυβέρνα τὴν Ἰουδαίαν ως βασιλεὺς φόρου ὑποτελής (τετράρχης) Διὰ νὰ ἀποκτήσῃ δὲ τὴν εὑνοιαν τῶν Ἰουδαίων, οἵτινες ἐμίσουν αὐτὸν ως ξένον, διέταξε μὲν νὰ μεγεθύνωσι καὶ καθωρατίσωσι τὸν ναὸν τοῦ Σολμῶντος, παρεφέρθη ὅμως τελευταῖον, ἔνεκα τῆς μεγάλης αὐτοῦ δυσπιστίας, εἰς αἷμοδιψῆ ἀπανθρωπίαν, αὐτὸς δοτις ἐπεβούλευσε καὶ τὴν ζωὴν τοῦ πρὸς λύτρωσιν τῆς διεφθαρμένης ἀνθρωπότητος ἀποσταλέντος ΙΗΣΟΥ ΤΟΥ ΝΑΖΩΡΑΙΟΥ.

ε.) *Πολιτισμὸς καὶ φιλολογία τῆς Ἀλεξανδρείης ἐποχῆς.*

§ 91. Διὰ τῶν κατακτήσεων τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ τῶν διαδόχων αὐτοῦ, διεδόθη ἡ Ἑλληνικὴ παιδεία πόρρω εἰς τὴν Ἀνατολὴν καὶ τὸ μέγιστον ἐν γένει μέρος τοῦ παλαιοῦ κόσμου, καὶ πρόκειται ἐντεῦθεν μέγας πολιτισμός. Τὸ δὲ παγκόσμιον ἐμπόριον καὶ ἡ ἐπιμεῖα τῷ Ιαώ, λαβοῦσα νῦν πολὺ περισσοτέραν ἔκτασιν ἢ πρότερον, ἐβοήθει τὰ μέγιστα τὴν πρόσδον τοῦ πολιτισμοῦ τούτου. Ἀλλὰ πρὸς τὴν ἔξωτερικὴν ἐπέκτασιν δὲν ἔβαδιζεν ἀναλόγως καὶ ἡ ἐσωτερικὴ δύναμις. Καὶ εἰς μὲν τὴν πολησιν, ἔκτες τῶν εἰδυλλῶν, εἰς εἰς τὰ ὄποια ὁ Σικελιώτης ΘΕΟΚΡΙΤΟΣ (π. 280) πειρηγάφει βίον παιμενικὸν πλήρη ἀφελείας καὶ ἀθωότητος, καὶ τινων δραματικῶν ποιημάτων, τὰ ὄποια ὅμως δὲν περιεσώθησαν μέχρις ἡμῶν, οὐδὲν λόγου ἀξιον θαίνεται ἐν τῇ ἐποχῇ ταύτῃ· ἡ δὲ ἴστορία καὶ ἡ φητορικὴ ἔμειναν πολὺ ὄπισω τῶν μεγάλων ὑποδειγμάτων τῶν προτέρων χρόνων. Τούγαντίον δ' ἔ-



φθασαν εἰς μεγάλην ἀκμὴν αἱ πολυμάθειαι ἀπαιτοῦσαι σπουδαὶ, καὶ αἱ τὴν πεῖραν καὶ ἔρευραν βάσιν ἔχουσαι πρακτικὰ ἐπιστῆμαι. Δόγματι κριτικού καὶ γραμματικού διέτασσον καὶ ἡρμήνευον τὰ παλαιότερα Ἑλληνικὰ συγγράμματα· ἐμορφώθησαν δ' αἱ φυσικαὶ καὶ αἱ μαθηματικαὶ ἐπιστῆμαι, η̄ γεωγραφία καὶ ἀστρογραμματα, αἵτινες πρότερον εἰς τὰ σπάραγανα μόνον εὑρίσκοντο. Καὶ οὐ μὲν ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ (π. 280), σύγχρονος τῶν πρώτων Πτολεμαίων, συνέγραψε διδακτικὸν βιβλίον τῆς γεωμετρίας, τὸ ὅποιον ἐπὶ ἑκατονταετηρίδας ὅλας μετεχειρίζοντο εἰς τὴν διδασκαλίαν· δὲ Συρακούσιος ΑΡΧΙΜΗΔΙΣ († 212) ἀπέκτησε δόξαν ἀθάνατον διὰ τῶν ἀνακαλύψεων αὐτοῦ εἰς τὴν μηχανικὴν καὶ φυσικήν· καὶ η̄ παρὰ τοῦ ΗΠΙΩΚΡΑΤΟΥΣ δὲ πρῶτον ἐπιστημονικῶς θεμελιωθεῖσα ἱατρικὴ ἐμροφώθη τελείως ὑπὸ τῶν ιατρῶν τῆς Ἀλεξανδρείας.— Ἀλλὰ πρὸ πάντων ἐκαλλιεργεῖτο η̄ φιλοσοφία. Διότι, ἐπειδὴ η̄ εθνικὴ θρησκεία, παραχμάζουσα ἡδη, δὲν παρεῖχεν ήσυχίαν εἰς τὴν ψυχὴν, οὕτε στήριγμά τι εἰς τὰ βιωτικά, κατέφευγον εἰς τὴν φιλοσοφίαν. Ἐξέτεινον δὲ περαιτέρω τὰ θεωρήματα τῶν μεγάλων σοφῶν τῶν παρελθόντων χρόνων, καὶ συνέταττον κατ' αὐτα τοὺς κανόνας τῆς ζωῆς αὐτῶν. Οὕτως ἐλαδόν γένεσιν αἱ φιλοσοφικαὶ σχολαὶ, ὃν ἄλλαι μὲν ἀνεφέροντο εἰς τὸν ΠΛΑΤΩΝΑ η̄ εἰς τὸν ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΝ, ἄλλαι δὲ εἶχον θεμελιωτὰς μαθητὰς τοὺς Σωκράτους καὶ ἄλλων σοφῶν. Ἐκ τῶν φιλοσοφικῶν δὲ τούτων σχολῶν περιφημόταται κατέστησαν η̄ τῶν ΣΤΙΣΙΚΙΩΝ καὶ ΕΠΙΚΟΥΡΕΙΩΝ. Ο Σωκράτης δηλ. εἶχε διδαχεῖ, οἷς η̄ εὐδαιμονία είναι σκοπος τῆς ζωῆς. Ο δὲ μαθητὴς αὐτοῦ Ἀριστέρης ἐνόμισεν, δτι δύναται τις νὰ φθάσῃ ἀσφαλεστατα εἰς τὴν εὐδαιμονίαν παραμελῶν πᾶσαν ἀπόλαυσιν τῆς ζωῆς, καὶ ὥρισε διὰ τοῦτο ὑπέρτατον ὄρον τῆς σπουδῆς τοῦ ἀνθρώπου τὴν ἀπαλλαγὴν ἀπὸ τῶν ἀναγκῶν, τὴν αὐτάρκειαν καὶ ἀπορίαν. Πορρωτάτῳ δὲ εἰς τοῦτο προέβη δὲ μαθητὴς αὐτοῦ ΔΙΟΓΕΝΗΣ, δτις ἔζη εἰς ἓνα πιθόν, ἀπέρριψεν ἔχουσίως πάντα τὰ ἀγαθὰ καὶ τὰς ἀπολαύσεις τῆς ζωῆς, καὶ διήγειρε, διὰ τοῦ «ἡρωϊσμοῦ τούτου τῆς ἐνδειας», τὸν θαυμασμὸν τοῦ Μεγάλου ἀλεξανδρου. Εινόμαζον δὲ τὴν

εχολὴν ταύτην κυριεῖη, ἀπὸ τοῦ τόπου, ἐνθα ἐδίδασκεν ὁ Ἀρτισθένης· ἐντεῦθεν δὲ παιζόντες ἐπινόμαζον τὸν Διογέ-
νην κύριον, διότι ἡ πτωχὴ καὶ ἄνευ ἀπολαύσεων ζωὴ, τὴν
ὅποιαν ἔζη, εφαίνετο ἀρμόζουσα εἰς κύνα μᾶλλον ἢ ἄνθρωπον.
Τὴν διδασκαλίαν δὲ ταύτην μετερρύθμισεν εἰς μορφὴν ἑκου-
γενισμένην ἡ ΣΤΙΓΚΗ ΦΙΛΟΥΣΟΦΙΑ, τὴν ὅποιαν ἐδίδασκεν ὁ
Ζήγρων († 264), σύγγρονος τοῦ Ἀλεξάνδρου, εἰς τὴν στοὰν
τῶν Ἀθηνῶν. Κατὰ τὴν δοξασίαν δ' αὐτοῦ, τότε μόνον φθά-
νει ὁ ἄνθρωπος εἰς τὴν εὐδαιμονίαν, διαν ύποφέρῃ πάσας
τὰς τύχας καὶ μεταβολὰς τοῦ βίου, γαρὰς καὶ λύπας, εύτυ-
χιας, μετ' ἀταράχου ἀπαθετας, τὸ δόποιον εἶναι τοσούτῳ μᾶλ-
λον χρέος αὐτοῦ, καθ' ὃσον τὰ πάντα εἶναι προωρισμένα ἀ-
κριβῶς ἐξ ἀρχῆς ὑπὸ τίνος φυσικῆς ἀράγκης ἢ εἰμαρμένης.
— Ἀντιθέτως δὲ πρὸς τὴν διδασκαλίαν ταύτην ὁ Κυρηναῖος
ΔΡΙΣΤΙΠΠΟΣ, ἀλλος μαθητὴς τοῦ Σωκράτους, ἐθεώρει τὴν
ἀπόλαυσιν τῆς ζωῆς ὡς ἀνώτατον ὄρον, καὶ ἐδίδασκε τὴν
τέχνην τοῦ ἐνόνειν σοφῶς μετ' ἀλλήλων τὰς πνευματικὰς
καὶ σωματικὰς ἡδονάς. Οὐ δέ μαθητὴς αὐτοῦ ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ
(† 269) συμπεριέλαβε τὴν τέχνην ταύτην τῆς ἀπόλαυσιν
εἰς σύστημά τι, τὸ δόποιον ἥριθμει πολλοὺς ὀπαδούς. Ἀλλ'
ἐνῷ δὲ Ἐπίκουρος ὠρίσε τὴν εὐδαιμονίαν «έλευθερίαν ἀφ' ὅ-
λων τῶν λυπηρῶν καὶ ἀποφυγὴν τῶν ταραττοντων τὸν
ἄνθρωπον», οἱ ὀπαδοὶ αὐτοῦ ὑπερέβησαν τὰ ὅρια τῆς μετριό-
τητος, καὶ σκοτὸν τῆς ζωῆς ὠρίσαν τὴν εὔζωταν καὶ εὐχαρί-
στησιν τῶν ἐπιθυμιῶν, μορφώσαντες τὴν ἐπικούρειον φιλο-
σοφίαν τῆς μαλθακότητος καὶ φιληδονίας.

Γ'. ΤΟ ΡΩΜΑΪΚΟΝ ΚΡΑΤΟΣ.

Λαοὶ καὶ ἡθὺ τῆς παλαιᾶς πολιτείας.

§ 92. Η ὥραια γερσόνησος, ἥτις πρὸς βορρᾶν μὲν δρίζεται
ὑπὸ τῶν Αἰγαίων, πρὸς ἀνατολὰς δὲ, μεσημέριαν καὶ δύσιν,
περικλύζεται ὑπὸ μερῶν τῆς Μεσογείου θαλάσσης, καὶ δια-
σχίζεται καθ' ὅλον αὐτῆς τὸ μῆκος ὑπὸ τῶν Απειρίων,
καὶ φαίνετο πρὸ αἰώνων ὑπὸ πολλῶν λαῶν διαφόρους καταγω-
γῆς. Καὶ ἐν τῇ ΑΝΩ μὲν ΙΤΑΛΙΑ, παρὰ τὰς δύο ὅχθας τοῦ

Πάδου, ἔζων λαοὶ Γαλλικοὶ, οἵτινες διηρημένοι εἰς πολλὰς φυλὰς καὶ ἐπικρατείας, εἶχον πολυαρίθμους πόλεις, εἰς τε τὴν εὐκαρπὸν πεδιάδα καὶ εἰς τὴν παραθαλασσίαν. Ἡ δὲ ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ κατώκειτο ὑπὸ πολλῶν μικρῶν λαῶν, ὃν ἄλλοι μὲν ἡσαν κατωκισμένοι ἔξ αἱμνημονεύτων χρόνων εἰς τὴν χώραν, καὶ ἐθεωροῦντο ὡς ιθαγενεῖς, ἄλλοι δὲ εἶχον μεταναστεύσει ἀπὸ τῆς ζένης. Καὶ εἰς μὲν τοὺς τελευταίους ἀνήκει ὁ λόγου ἀξίος λαὸς τῶν ΕΤΡΟΥΣΚΩΝ, εἰς δὲ τοὺς πρώτους τὸ ισχυρὸν φῦλον τῶν Σαβέλλων, τὸ ὅποιον πάλιν διηρεῖτο εἰς διαφόρους πολεμικοὺς καὶ φιλελευθέρους λαοὺς, τῶν δοπίων ἐπισημότατοι ἦσαν οἱ ΣΑΒΙΝΟΙ, ΣΑΜΝΙΤΑΙ καὶ ΔΙΚΟΥΟΙ. Οἱ δὲ ΛΑΤΙΝΟΙ, λαὸς ἀκμαῖος καὶ γεωργικὸς πρὸς νότον τοῦ Τιθέρεως, ἦσαν μίγμα ιθαγενῶν καὶ μεταναστῶν, μεθ' ὧν ἡνῶθη ὡς λέγεται, καὶ τις Τρωϊκὴ ἀποικία, ἐλθοῦσα μετὰ τὴν πτῶσιν τῆς Τρωάδος ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν τοῦ *Aireton*. Ἡ δὲ ΚΑΤΩ ΙΤΑΛΙΑ, εἰς μὲν τὰ παράλια ἐκαλύπτετο ὑφ' Ε.λ.η-ρικῶν ἀποικιῶν, εἰς δὲ τὰ μεσόγεια κατώκειτο ὑπὸ φύλων μαχίμων Σαβελλικῆς καταγωγῆς, οἷον Σαμριτῶν, Καμπανῶν καὶ Λευκαρῶν. Ἡ δὲ Καμπανία, μὲ τοὺς πλουσίους εἰς σῖτον καὶ οἶνον ἀγροὺς αὐτῆς, ἀνήκει εἰς τὰς ὡραιοτάτας καὶ γονιμωτάτας πεδιάδας τῆς γῆς· ὅθεν οἱ Ρωμαῖοι ἔκτιζον αὐτόθι πλῆθος ἀγροκηπίων πολυτελῶν. — Ἐκ τῶν λαῶν τῆς Μέσης Ἰταλίας ἀξιομνημόνευτοι μάλιστα εἶναι οἱ ΕΤΡΟΥΣΚΟΙ. Ἀπετέλουν δὲ δρμόσπονδον πολιτελαρ ἐκ δώδεκα πόλεων ἀνεξαρτήτων, τῶν δοπίων γνωστόταται εἶναι ἡ Καρη, Ταρχυτία, Περουσία, ὃχι μικρὰν τῆς Τρασιμένης λίμνης, τὸ Κλούσιον, καὶ οἱ Βήγοι. Ἐκάστη δὲ ἐκυβερνᾶτο ὑπὸ εὐγενῶν ιερέων. Τὰ ἐπιφανῆ δὲ ταῦτα γένη (*Louκούμωρες*) ἐξέλεγον τὸν ἀρχηγὸν τῆς δρμόσπονδίας, εἰς τὸν ὅποιον ἐδίδοντο ὡς σημεῖον τῆς ἀρχῆς θρόνος ἐλεφάτινος, πορφυρᾶ τήβερρος καὶ ἀκολουθία δώδεκα φαθδούχων μὲ δέσμην φάεδων καὶ πέλεκυν (*fasces*), ὡς βραδύτερον εἰς τοὺς Ρωμαῖκοὺς ὑπάτους. Οἱ Ετρούσκοι ἦσαν λαὸς θεοσεβῆς, δίδων πολλὴν σημασίαν εἰς τὴν διὰ τῶν θυσιῶν καὶ οιωροσκοπιῶν *martelar* (*auspicia*). Εἶχον δὲ μεγάλην τέχνην εἰς τὴν χώ-

γενούσιες τοῦ χαλκοῦ, καθὼς καὶ εἰς τὴν ἐργασίαν τοῦ πηλοῦ καὶ μετάλλου, καὶ περὶ τῆς ἐν τῇ οἰκοδομικῇ ἐπιδεξιότητος αὐτῶν μαρτυροῦσι τὰ μέχρι τοῦδε σωζόμενα γιγαντώδη τείχη καὶ λειψανά ναῶν, χωμάτων, ὁδῶν κ. τ. ὁμ. Πολυάριθμα δὲ, μὲν ζωγραφίας στολισμένα πήλινα ἀγγεῖα καὶ τεφροδόχοι λάγηνοι (*Ἐτρούσκικα ἀγγεῖα*), ἀνορυττόμενα (1) ἀπὸ τῆς γῆς μαρτυροῦσι περὶ τῆς τέχνης καὶ τῆς βιομηχανίας τῶν Ἐτρούσκων. 'Αλλ' ἡ καταπιεστικὴ δύναμις τῶν ἀρεστοκρατικῶν, ἥτις ἀφήρει ἀπὸ τῶν πολιτῶν καὶ τῶν χωρικῶν πᾶσαν ἐλευθερίαν καὶ εὐθυμίαν τοῦ βίου, τοσοῦτον ἐπενήργησεν, ὥστε ὁ πολιτισμένος βίος τῶν Ἐτρούσκων ἐνωρίς ἐμφάνισθαι καὶ ἀπέθανεν. Οἱ δὲ Σαβίνοι, Σαμνῖται καὶ ἄλλοι Σαβελλικοὶ λαοὶ, ἔζων εἰς τὰς ἀνοικτὰς, ἢ ὀλίγον ὡχυρωμένας αὐτῶν χώρας ζωὴν ἀπλῆν καὶ σώφρονα. Ἡγάπων τὸν ποιμενικὸν βίον, τὴν γεωργίαν καὶ τὸν πόλεμον, καὶ ἐλάτρευσον τὴν ἐλευθερίαν αὐτῶν ὡς τὸ πολυτιμότατον κτῆμα. Κατὰ τὰ διάφορα δὲ χρονικὰ διαστήματα ηὔχοντο (ἔτασσον) ἵερόν τε ἕαρ, καθ' ὃ πᾶν νέον κτῆνος ἐθυσιάζετο ἢ ἀπελύετο ὑπὸ τῶν θεῶν, καὶ ἡ κατὰ τὸ ἔτος αὐτὸν γεννηθεῖσα νεολαία ἐξεπέμπετο ἀποικος μετὰ εἴκοσιν ἔτη. Διὰ τοῦ ἔθους δὲ τούτου φύκονομεῖτο ὁ ὑπερβολικὸς πληθυσμὸς τῆς χώρας, καὶ τὸ φύλον διεδίδετο περαιτέρω. Οἱ δὲ Λατίνοι κατώκουν εἰς τριάκοντα πόλεις, ἡνωμένας εἰς δημοσπορθίαν πόλεων, τῆς ὁποίας πρωτεύουσα ἦτο ἡ *"Άλβα Λόγγα.* Παρ' αὐτοῖς δ' ἤνθησεν ἡ γεωργία καὶ ἡ πολιτικὴ ἐλευθερία, καὶ ἡ θρησκεία αὐτῶν ἐστηρίζετο ἐπὶ τῆς λατρείας τῆς φύσεως καὶ εἰχε σχέσιν πρὸς τὴν γεωπορίαν. Ἐδῶ ἀνήκει ὁ θεὸς τῶν σπαρτῶν *Κρότος* (Σατοῦρνος) καὶ ἡ γυνὴ αὐτοῦ *Ῥέα* (Ops), ἡ ἀπὸ τῆς γῆς ἔρουσα ἀφθονία, καὶ ἄλλοι. Προσέτι δὲ ἡ σεμνοπρεπής θεὰ *Ἐστία*, τῆς ὁποίας τὸ ἄγιον ἀσθεστον πῦρ ἐφυλάττετο ὑπὸ 12 παρθένων (*Ἐστιάδων*), ἥτο πατρώχ παρὰ τοῖς Λατίνος.

(1) Σημειωτέον διμως δτι, κατὰ τοῦς νεωτέρους ἀρχαιολόγους, τὰ πλεῖστα τῶν ἐν Ἰταλίᾳ ἀνορυττομένων ἀγγείων, ἡ μετεκομίσθησαν ἐξ Ἑλλάδος, γη κατεσκευάσθησαν ἐκεῖ ὑπὸ τεχνιτῶν Ἐλλήνων.

Εἰς ἄλσος δέ τι τοῦ Ἀλβαροῦ ὕρους ἐποίουν οἱ διμόσπονδοι τὰς συνελεύσεις αὐτῶν.

**Α'. Η ΡΩΜΗ ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗΝ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ
ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΚΙΩΝ**

1. Η ἐποχὴ τῶν βασιλέων (753—509).

§ 93. Πελλικά τις παράδοσις γέγει, ὅτι ὁ βασιλεὺς τῆς "Αλβας Λόγγας Νομῆτωρ, ἀπόγονος τοῦ Τρωαδίτου Αἰρελοῦ, (§. 37) ἐστερίθη παρὰ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ Ἀρουλλού τὸν θρόνον, καὶ ὅτι ἡ θυγάτηρ αὐτοῦ Ρέα Σιλβία καθιερώθη μεταξὺ τῶν ἀγίων παρθένων εἰς τὴν Ἔστιαν, ἵνα μελήῃ ὁ γαμος καὶ ἀτεκνος "Οτε δ' ἐγέννησεν αὕτη μετὰ τοῦ θεοῦ τοῦ πολέμου Ἀρεως τοὺς διδύμους ΡΩΜΥΛΟΝ καὶ ΡΩΜΟΝ, διέταξεν ὁ σκληρὸς θεός νὰ ἐκθέσωσι τὰ τέκνα εἰς τὴν ὅχθην τοῦ Τιθέρεως, ὅπου ὅμως ἔθηλασαν τοὺς μαστοὺς λυκαίνης τινδες, καὶ εὑρεθέντες παρὰ τίνος ποιμένος, ἀνετράφησαν ὑπ' αὐτοῦ. Πληροφορηθέντες δὲ κατὰ τύχην περὶ τῆς καταγωγῆς αὐτῶν καὶ τῆς συμφορᾶς τοῦ πάπιπου των, ἀπέδωκαν εἰς τὴν Νομήτορα τὸν θρόνον τῆς "Αλβας Λόγγας, καὶ ἐπειτα, πρὸς ἀνάμυνσιν τῆς σωτηρίας αὐτῶν, ἔκτισαν (753) εἰς τὴν ἀριστερὰν ράν δόθην τοῦ Τιθέρεως, ἐπὶ τοῦ ὅροις Παλατίνου, τὴν πόλιν ΡΩΜΗΝ (!), τῆς ὅποιας ὅμως τὰ νεόκτιστα τείγη ἐκηλιδώθησαν ὑπὸ τοῦ αἴματος τοῦ Ρώμου, τὸν ὅποιον ἐφόνευσεν ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ Ῥωμύλος εἰς τινα ἔριδα.

§ 94. "Αμα κ δ' ἀποτελεσθεῖσης τῆς μικρᾶς πόλεως, ἐκήρυξεν αὐτὴν ὁ Ῥωμύλος (π. 730) ἀσυλον εἰς πάντας τοὺς φυγάδες, καὶ εἴλκυσεν οὕτω πολλοὺς κατοίκους πρὸς αὐτήν. Ἐπειδὴ ὅμως δὲν εἶχον γυναικας, καὶ οἱ γείτονες λαοὶ ἐδισταζον νὰ συζεύξωσι τὰς θυγατέρας των μετ' αὐτῶν, διεκδυμηταν ἀγῶνας, καὶ προσεκέλεταν εἰς αὐτοὺς τοὺς περιοίκους. Διθέντος δὲ σημείου, ἀπήγαγνον οἱ Ῥωμαῖοι τὰς πανηγυριζούσας παρθένους τῶν Σχείνων εἰς τὴν πόλιν αὐτῶν. Ἀρ-

(1) Κατά τινας τῶν νεωτέρων δρχαιολόγων τὸ δνομα είναι Ἑλληνικδν, τὸ δποίον είναι καὶ τὸ πιθανότερον (ἴξ ἀποικήσεως).

πάσασα δ' οὗτοι τὰς Σαβείδας περιέπεσεν ἢ νέα ἀποικία εἰς πόλεμον πρὸς τοὺς Σαβίνους. Ἡσαν δ' ἀντιπαρατεταγμένα ἥδη τὰ δύο στρατεύματα, ὅταν αἱ ἡρπαγμέναι παρθένοι ἐριφθησαν εἰς τὸ μέσον τῶν ὠπλισμένων, λύσασαι τὴν κόμην αὐτῶν καὶ διαρρήξασαι τὰ ἴματιά των· καὶ κηρύττουσαι ὅτι συμμερίζονται τὴν τύχην τῶν Ρωμαίων, κατέπαυσαν τὸν ἄγωνα. Συνωμολογήθη δὲ συνθήκη, καθ' ἣν οἱ ἐπὶ τοῦ Καπιεωλίου λόφου οἰκοῦντες ΣΑΒΙΝΟΙ ἡνώθησαν εἰς μίαν κοινότητα μετὰ τῶν ΛΑΤΙΛΩΝ ἐπὶ τοῦ Παλατίου, καὶ τινα γρόνον ἔπειτα καὶ μετά τινος ἀποικίας τῶν ΚΤΡΟΥΣΚΩΝ ἐπὶ τοῦ Καιλίου, καὶ συνεφώνησαν ὡστε ὁ βασιλεὺς τῶν Σαβίνων Τίτος Τάτιος νὰ κυβερνήσῃ κοινῶς μετὰ τοῦ Ρωμύλου, καὶ ἔπειτα νὰ ἐκλέγηται ἀλληλοδιαδόχως ὑπὸ τῆς Γερουσίας βασιλεὺς εἰς Λατῖνος καὶ εἰς Σαβῖνος. Οἱ Ρωμύλοις ἔγεινεν ἀφαντος ἀπὸ τῆς γῆς κατ' ἄγνωστον τρόπον, καὶ ἡξιώθη τῷπος θείας ἐπονομασθείς Κυρῆρος. Ἐκτοτε οἱ Ρωμαῖοι πολέται ἐπεκαλοῦντο καὶ Κυρῆται.

§ 95. Τὸν πολεμικὸν δὲ Ρωμύλον διεδέχθη, μετά τινα μεσοβασιλείαν, δοσοφός Σαβῖνος ΝΟΥΜΑΣ ΠΟΜΠΙΔΙΟΣ (π. 700), ὅστις διεκόμησε τὸ νέον κράτος διὰ τόμων καὶ θρησκευτικῶν διατάξεων, ἐξηγένισε καὶ διέπλασε τοὺς κατοίκους, ἔκτισε γαοὺς καὶ ἐρρύθμισε τὰ θρησκευτικά ἐπολλαπλασίασε τὸν ἀριθμὸν τῶν ιεράρχων, καὶ ἐκανόνισε τὰ περὶ τὰς θυσίας καὶ τὰς μαντείας. Εἰς δὲ τὸν διπρόσωπον Ἰαυδρ, τὸν θεὸν πάστης ἀρχῆς ἐν χώρῳ καὶ χρόνῳ, ἀφιέρωσε παρὰ τὴν εἰσοδον τῆς ἀγορᾶς γαὸν ἢ πυλῶνα, οὐτεινος αἱ θύραι ἐν πολέμῳ μὲν ἦσαν ἀνοικταὶ, ἐν εἰρήνῃ δὲ κλεισταὶ. — Ιεις δὲ οἱ Ἐλληνες ἐπεκύρουν τοὺς νόμους αὐτῶν διὰ χρησμῶν, οὐτω καὶ ὁ Νουμᾶς Πομπίλιος ἐθεβαίωσεν, ὅτι ἐλαβε τὰς θρησκευτικὰς αὐτοῦ διατάξεις παρὰ τῆς νύμφης Ηγερίας, τῆς ὁποίας τὸ ιερὸν ἄλσος ἐκείτο πρὸς μεσημέριαν τῆς Ρωμῆς.

§ 96. Οἱ δύο ἐπόμενοι βασιλεῖς, ὁ Λατῖνος ΤΥΛΛΟΣ ΟΣΤΙΑΙΟΣ (π. 650) καὶ ὁ Σαβῖνος ΑΓΚΟΣ ΜΑΡΚΙΟΣ (π. 625), ἐξετιναν τὴν ἐπικράτειαν τῆς μικρᾶς πόλεως δι' εὐτυχῶν πολέμων, οὐτως ὥντε με τοὺς τρεις μημονευθέντας λό-

φους ἡνάθησαν ἀκόμη τέσσαρες ἄλλοι, καὶ κατὰ μικρὸν ἐκατοικήθησαν. "Οθεν ἡ Ῥώμη ἐπεκαλεῖτο ἐπτάλοφος (1). Ἐπὶ Τύλου Ὀστιλίου περιέπεσαν οἱ Ῥωμαῖοι εἰς πόλεμον πρὸς τὴν "Αλβαρ Λόγγαρ. "Οτε δὲ τὰ δύο στρατεύματα ἀντιπαρετάχθησαν ὥπλισμένα, συνεφώνησαν νὰ ἀποφασίσῃ περὶ τῆς τύχης ἀμφοτέρων τῶν πόλεων ἡ ἔκβασις μονομαχίας τινός. Ἐξέλεξαν δὲ πρὸς τοῦτο ἐξ ἐκατέρου μέρους τρεῖς τριδύμους ἀδελφοὺς, τοὺς Ὁρατίους καὶ Κουρατίους. Εἶχον δὲ φονευθῆ ἦδη δύο ἐκ τῶν Ῥωμαίων πολεμιστῶν, ὅτε διὰ τῆς πανουργίας καὶ ἀνδρείας τοῦ τρίτου ἐκρίθη ὑπὲρ τῶν Ῥωμαίων ἡ νίκη. Διὰ νὰ μερίσῃ δῆλ. τὸν ἀγῶνα, ἐτράπη ὁ ἔτι ἀτραυμάτιστος Ὁράτιος εἰς φυγὴν, ἐλπίζων ὅτι οἱ ἔχθροὶ, οἵτινες καὶ οἱ τρεῖς ἦσαν πληγωμένοι, ἥθελον ἐπιδιώξει αὐτὸν, ἔκαστος ὅπως ἥθελεν ἐπιτρέψει εἰς αὐτὸν ἡ πληγὴ του. Καὶ οὕτως ἔγεινε. "Οτε δῆλ. μετά τινα χρόνον ἐστρεψεν ὁπίσω τὰ βλέμματά του, εἶδεν αὐτοὺς ἀκολουθοῦντας εἰς πολὺ μακρυνάς ἀπ' ἄλληλων ἀποστάσεις, τὸν ἐνα δῆμως ὅχι μακρὰν αὐτοῦ. Πρὸς τοῦτον λοιπὸν ἐδραμε μετὰ μεγάλης ὄρμῆς, καὶ κατέβαλεν αὐτὸν, πρὶν δυνηθῶσιν οἱ ἄλλοι δύο νὰ ἔλθωσιν εἰς βοήθειάν του" ἔπειτα δ' ἔσπευσε πρὸς τὸν δεύτερον, καὶ δταν ἐνίκησε τοῦτον εἰς πεισματώδη ἀγῶνα, ἡ ἀπόβασις δὲν ἦτο πλέων ἀμφίβολος. Ὁ τρίτος, ὅστις ἀπὸ ἀδυναμίαν μόλις ἦδυνατο νὰ κρατῇ τὴν ἀσπίδα, δὲν ἦτο ίκανὸς νὰ ἀντισταθῇ εἰς τὸν ἐκ τῶν νικῶν ἴσχυρὸν ἔχθρον. Ἐπεισε, καὶ ὁ θάνατος αὐτοῦ ἀπεφάσισε τὴν δουλείαν τῆς "Αλβας Λόγγας. Καὶ ἡ μὲν πόλις κατηδαφίσθη, οἱ δὲ κάτοικοι αὐτῆς μετωκίσθησαν εἰς τὴν Ῥώμην. Αὐτὸ δὲ τοῦτο ἐπαθον ἐπὶ τοῦ "Αγκου Μαρκίου καὶ τινες τῶν ἄλλων περικειμένων πόλεων. Οἱ δὲ νικηθέντες πολῖται ἀπωκίζοντο εἰς τὴν Ῥώμην, ὅπου ἐλάμβανον μὲν κατοικίας καὶ μικράν τινα ἰδιοκτησίαν, ἀλλὰ δὲν συνεμερίζοντο τὰ δικαιώματα τῶν παλαιῶν πολειτῶν. Καὶ οἱ μὲν τελευταῖοι οὗτοι ἔφερον ἀπὸ τοῦδε τὸ ὄνομα ΠΑΤΡΙΚΙΟΙ, οἱ δὲ

(1) Ἐπειτα δὲ καὶ ἡ Κωνσταντινούπολις (νέα Ῥώμη), ὡς κτισθεῖσα ἐμοίως ἀκείνη.

νέοι ἀποικοι ὠνομάζοντο ΠΛΗΒΕΙΟΙ. Τῶν δὲ κατακτηθεισῶν πόλεων, τὰς ὁποίας δὲν ἀπώκιζον εἰς Ῥώμην, ἐλαχιστάνετο συνήθως τὸ τρίτον τῶν ἀγρῶν αὐτῶν, καὶ μετεβάλλετο εἰς ἀγροτικὰς τῶν Ῥωμαίων ιδιοκτησίας (γῆδια), δι' ὃν ἡ «δημόσιος χώρα» τῆς Ῥώμης ηὔξηθη κατά πολὺ. Ὁ Ἀγκος Μάρκιος ἔκτισεν εἰς τὸ στόμιον τοῦ Τιθέρεως τὸν λιμένα Ωστλαρ.

§ 97. Οἱ δὲ τελευταῖοι βασιλεῖς ΤΑΡΚΥΝΙΟΣ ὁ Πρεσβύτερος (PRISCUS). ΣΕΡΒΙΟΣ ΤΥΛΛΙΟΣ καὶ ΤΑΡΚΥΝΙΟΣ δὲ Υπερήφαρος (SUPERBUS), ἀνὴκον εἰς τὸ Ἐτρουσκικὸν, φῦλον, ὃς ἔξαγεται ἐκ τῶν κτιρίων αὐτῶν καὶ τῆς μεταφυτεύσεως Ἐτρουσκικῶν διατάξεων εἰς Ῥώμην.—Οἱ πρεσβύτεροι Ταρκύνιοις (π. 600) ἔθηκε τὰ θεμέλια τῆς ἴσχυρᾶς οἰκοδομῆς τοῦ ΚΑΠΙΤΩΛΙΟΥ, τὸ ὄποιον ἐτελείωσεν ὁ υἱὸς αὐτοῦ Ταρκύνιος δὲ Υπερήφανος, κατὰ τὸ σχέδιον τοῦ πατρός. Συνίστατο δὲ τῆς ἀκροπόλεως καὶ τοῦ μεγαλοπρεποῦς γαοῦ. Ἐτι δὲ πρὸς καθαρισμὸν τῆς πόλεως ἔκτισε τὰς ἐκ τετραγώνων λίθων συμπεπηγμένας πελωρίους ΚΛΟΑΚΑΣ (ὑπογείους ὑπονόμους), καὶ καθίδρυσε τὸν ἵπποδρομορ (Circus Maximus) καὶ τὴν μεγάλην ἀγορὰν (Forum).—Φονευθέντος δὲ τοῦ Ταρκυνίου ὑπὸ τῶν υἱῶν τοῦ προτατόχου αὐτοῦ, ἐλαβε τὴν κυβέρνησιν δὲ γαμβρὸς αὐτοῦ ΣΕΡΒΙΟΣ ΤΥΛΛΙΟΣ (π. 550). Οὗτος διέπραξεν ἐν τῇ πολιτείᾳ δύο τινὰ σημαντικώτατα. Πρῶτον μὲν διέκρισε τοὺς πληθείους τῆς πόλεως καὶ τῶν περιχώρων εἰς 30 φυλὰς, μετ' ἴδιων φυλαρχῶν καὶ συνελεύσεων. Ἐπειτα δὲ διέκρισεν ἀπαντας τοὺς κατοίκους τοῦ κράτους κατὰ τὰς περιουσίας αὐτῶν (census) εἰς 5 κλάσεις, καὶ ταύτας πάλιν εἰς λόχους (centurias), καθ' ἃς διαιρέσεις ἐφορολογοῦντο, ἐστράτευον εἰς τὸν πόλεμον καὶ ἐψηφοφόρουν. Οὕτω δὲ ἐλαθον μὲν οἱ πλούσιοι μεγαλητέραν δύναμιν, ἀλλ' εἶχον καὶ τὴν ὑποχρέωσιν νὰ ὑπηρετῶσιν εἰς τὸν πόλεμον μὲν ἴδια ἔξοδα καὶ χωρὶς μισθοῦ, ὡς βαρέως ὠπλισμένοι στρατιώται. Ἐκτη δὲ κλάσις, ἥτις περιελάμβανε τοὺς Προλεταρίους, τουτέστι τὸν ἀκτήμονα σχλον ἦτο μὲν ἀπολλαγμένη φορολογίας καὶ στρατιωτικῆς ὑπηρεσίας, ἀλλὰ καὶ χωρὶς δυνάμεως εἰς τὰ πολιτικά. Διὰ τῶν διατάξεων δὲ τούτων, αἵτινες ἐμελλον νὰ ἐπει-

ναγάγωσι τὴν κατὰ μικρὸν ἀνάμιξιν τῶν πληθείων μετὰ τῶν γενῶν τῶν πατρικίων, καὶ νὰ ὑποστρώσωσιν εἰς τὴν βασιλείαν εὐρύτερον θεμέλιον, τὸ ἐκ τῆς δυνάμεως τοῦ λαοῦ, ἐπέσυρεν ὁ Σέρβιος Τύλλιος τὸ μῆσος τῶν πατρικίων πρὸς ἔαυτὸν, καὶ ἐφονεύθη μὲ τὴν βοήθειαν τούτων ὑπὸ τοῦ γαμβροῦ αὐτοῦ *Ταρκυνίου Σουπέρβου*. Γνωστὸν δ' εἶναι πῶς ἡ σύζυγος τοῦ τελευταίου ἦλασεν ἐπὶ τοῦ νεκροῦ τοῦ ἴδιου ἑαυτῆς φονευθέντος πατρός.

§ 98. ΤΑΡΚΥΝΙΟΣ Δ' ὁ ΓΠΕΡΗΦΑΝΟΣ (533—509) ἔζετεινε τὰ ὅρια τοῦ κράτους δι' εὐτυχῶν πρὸς τοὺς *Λατίνους* πολέμων, οὓς ἤνωσεν εἰς συμμαχίαν ὑπὸ τὴν ἀνωτάτην διεύθυνσιν τῆς Ῥώμης, ἐτελείωσε τὸ *Καπιτώλιον*, διέταξε νὰ φυλάττωσι τὴν συλλογὴν παλαιῶν χρησμῶν, *Σιβυλλεῖαν βιβλίων* καλουμένων, καὶ ἵδρυσε τὰς πρώτας ἀποικίας εἰς τὴν χώραν τῶν γειτόνων *Οὐόλσκων*, διὰ νὰ ἐκτείνῃ περιφέρεια τὸ κράτος τῆς Ῥώμης. Ἀλλὰ καίτοι τοσοῦτον προσγαγὼν τὴν δόξαν τῆς πατρίδος, ἐμισθήθη ὅμως ὑπὸ τῶν πατρικίων, ὅτε συνέλαβε τὸν στοχασμὸν νὰ μεγεθύνῃ τὴν περιωρισμένην αὐτοῦ βασιλικὴν δύναμιν. Άι κατὰ τῆς *Συγκλήτου* καὶ τῶν πατρικίων βικιοπραγίαι αὐτοῦ, ἥνωμέναι μὲ τὰς καταπιεστικὰς φορολογίας καὶ ἀγγαρείας, δι' ὃν ἐπειδάρυνε τοὺς πληθείους παρήγαγον κοινὴν δυσαρέσκειαν, ητὶς τελευτῶν μετεβλήθη εἰς ἀποστασίαν, δτεν ἔγεινε γνωστὸν εἰς τὴν Ῥώμην, ὅτι τὸ παρά τινος τῶν υἱῶν τοῦ ^{*}βασιλέως (*Σεξτον*) πραγθὲν πρὸς τὴν ἐνάρετον *ΔΟΥΚΡΗΤΙΔΑΝ* ἀτικον ἀνοσιούργημα ἔφερεν αὐτὴν εἰς θέσιν νὰ αὐτοκτονήσῃ. Δύο δὲ συγγενεῖς τοῦ βασιλικοῦ οἴκου, *Λεύκιος Ταρκυνίος ΚΟΛΛΑΤΙΝΟΣ*, ὁ σύζυγος τῆς *Λουκρητίας*, καὶ ὁ *Ιούριος ΒΡΟΥΤΟΣ*, ὡρισθῆσαν ἐπὶ τοῦ νεκροῦ τῆς φονευθεῖσης τὸν δρόν τῆς αἱματηρᾶς ἐκδικήσεως, καὶ ἐκάλεσαν τὸν λαὸν εἰς ἐλευθερίαν καὶ καθαρίσειν τῆς τυραννικῆς δυναστείας. Μαθὼν δὲ τὰ ἐν Ῥώμῃ συμβάντα, ἔσπευσεν ὁ βασιλεὺς, ὅστις τότε ἐποιούρκει τὴν παραλίαν *Ἀρδέαν*, μὲ τὸν στρατὸν αὐτοῦ ἐκεῖσε, ὅπως καταπνιξῇ τὴν ἐπανάστασιν· εὗρεν ὅμως τὰς πύλας κεκλεισμένας, καὶ ἥναγκάσθη νὰ ἀπέλθῃ μετὰ τῶν υἱῶν αὐτοῦ εἰς ἔξορίαν, ἀφοῦ

Φήμισμά τι τῆς συνελεύσεως τοῦ λαοῦ ἔπαινον αὐτὸν (509) ἀπὸ τοῦ βασιλικοῦ ἀξιώματος, καὶ αὐτὸς δὲ ὁ στρατὸς εἶχεν ἥδη ἀποστατήσει ἐναντίον αὐτοῦ.

2. Η Ρώμη δημοκρατούμένη ὑπὸ τοὺς πατρικίους.

α.) Ὁράτιος Κόκλης. Λήμαρχος. Κοριολαρός.

§ 99. Ἐξωσθείσης δὲ τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας, ἔλαβεν ἡ ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ τὴν μεγίστην ἐν Ρώμῃ ἔξουσίαν. Ἐπεκύρων τοὺς εἰς τὰς συνελεύσεις τοῦ λαοῦ ψηφίζομένους γόμους, καὶ ἐπρότεινε τοὺς ἀρχοντας, οὓς ἔμελλε νὰ ἐκλέγῃ ὁ λαός. Ἀντὶ δὲ ἐνδιαβούλων, ἐκυβέρνων τὴν πόλιν ΔΥΟ ΓΠΑΤΟΙ, οἵτινες ἔξελέγοντο κατ' ἕτος ἐκ νέου, ἐπεμελοῦντο τῆς δικαιοδοσίας, καὶ ἦσαν ἐν πολέμῳ οἱ ἀρχηγοὶ τοῦ στρατοῦ. Κατ' αὐτοὺς δὲ ἐσημαίνετο καὶ τὸ ἕτος ἐν τοῖς Καλενδαρίοις. Μόνον δὲ εἰς τὸν «βασιλέα τῷρ θυσιῶν», διτις ὑπὸ τὴν ἀνωτάτην ἐπίθεψιν τῆς συγκλήτου ἐπεμελεῖτο πάντων τῶν ἀφορώντων εἰς τὴν θρησκείαν τῆς πολιτείας καὶ τὴν θεολατρίαν, ἔμεινε καὶ τοῦ λαϊποῦ ἡ βασιλικὴ προσωνυμία, «ἴνα μὴ ἀπολέσωσιν οἱ θεοὶ τὸν συνήθη αὐτῶν μεσίτην». Εἰς ταύτας δὲ καὶ πάσας τὰς ἄλλας θέσεις οἱ πατρίκιοι μόνον ἤδυναντο νὰ προσέλθωσιν.— 'Αλλ' ἡ νεωστὶ ἐλευθερωθεῖσα πόλις εἶχε νὰ ὑποστῆ μεγάλους ἀγῶνας, εἰς τε τὸ ἐσωτερικὸν καὶ εἰς τὸ ἔξωτερικόν. 'Επὶ τῶν ΠΡΩΤΩΝ ἥδη ΓΠΑΤΩΝ, ΒΡΟΥΤΟΥ καὶ ΚΟΛΛΑΤΙΝΟΥ, ἐξύφραναν εὐγενεῖς τινες νέοι τῆς Ρώμης συνωμοσίαν ὅπως ἐπαναφέρωσι τὴν ἐξορισθεῖσαν βασιλικὴν οἰκογένειαν. Ἀνακαλυφθείσης δὲ ταύτης, ἐτιμώρησεν ὁ αὐστηρὸς Βροῦτος τοὺς ἐνόχους, ἐν οἷς ἦσαν καὶ δύο τῶν ιδίων αὐτοῦ σιῶν, μὲ τὸν θάνατον. 'Αλλ' ὁ μέγιστος ἐξωτερικὸς κίνδυνος ἤπειλησε τοὺς Ρωμαίους παρὰ τοῦ βασιλέως τῶν Επτρούσκων ΠΟΡΣΗΝΝΑ, τοῦ ὄποιού εἰζήτησε τὴν βοηθείαν ὁ Ταρκύνιος, καὶ διτις ἐπελθὼν κατέλαβε τὸν Ιάρικλον. Ιόρον ἐπὶ τῆς δεξιᾶς ὄχθης τοῦ Τιβέρεως. Καὶ εἰζήτουν μὲν νὰ ἐκβάλωσιν αὐτὸν ἐκεῖθεν οἱ Ρωμαῖοι, ἀπεκρούνεθοσαν ὅμως, καὶ δὲν ἐσώθησαν εἰμὴ διὰ τῆς ἀνδρείας τοῦ ΟΡΑΤΙΟΥ ΚΟΚΛΗΤΟΣ, διτις ὑπερήσπιζε τὴν ξυλίγην γέφυραν τοῦ Τιβέρεως. "Οτε δηλ. οἱ Ρωμαῖοι

κατέστησαν εἰς ἀσφάλειαν, καὶ εἶχον ἥδη ἀποκόψει τὴν γέφυραν, ἐπήδυσεν ὁ Κόκλης ἔξωπλισμένος εἰς τὸ ψεῦμα, καὶ ἐκολύμβησεν πρὸς τὴν ἐπέκεινα ὅχθην. Πρὸς ἀνταμοιβὴν δὲ ἀνήγειρεν ἐπειτα εἰς αὐτὸν ἡ πολιτεία ἀνδριάντα, καὶ τῷ ἔχαρισ τοσαύτην γῆν, ὅσην ἥδυνατο νὰ περιαρόσῃ ὁ ἴδιος εἰς μίαν ἡμέραν. "Αλλος δέ τις Ῥωμαῖος, ΜΟΥΚΙΟΣ ΣΚΑΙΟΛΑΣ, ἐπρωγόρησεν εἰς τὸ Ἐτρουσκικὸν στρατόπεδον, σκοπὸν ἔχων νὰ φονεύσῃ τὸν βασιλέα. Ἐπειδὴ δὲ ὡμίλει τὴν γλῶσσαν τῶν Ἐτρουσκῶν, κατώρθωσε νὰ φύσῃ εἰς τὸ ἑσωτερικὸν, ὅπου, ἵστατο ἡ σκηνὴ τοῦ βασιλέως. 'Αλλ' ἀγνοῶν τις ὁ βασιλεὺς, ἐφόνευσεν ἀντ' αὐτοῦ θεράποντά τινα πολυτελῶς ἐνδεδυμένον. "Οτε δ' ἐπειτα ἥθλησεν ὁ Πορσήννας νὰ τὸν ἀναγκάσῃ μὲς ἀπειλὰς νὰ ὀμολογήσῃ τὰ κατ' αὐτὸν, ἐξέτεινεν ὁ Μούκιος τὴν δεξιὰν χεῖρα εἰς τὸ ἐκεῖ πλησίον ἐπὶ ἐσχάρας καὶν πῦρ, διὰ νὰ δειξῇ δι τοῦ οὗτος πόνους οὕτε θάνατον φοβεῖται. Ἐντεῦθεν δ' ἐπωνομάσθη Σκαιόχειρ (Scoevela). Ταραχθεὶς δ' ὑπὸ τοιούτων ἀποδείξεων ἀνδρείας καὶ φιλοπατρίας ὁ Πορσήννας, συνωμολόγησε ταχέως συνθήκην, ὡς λέγει ἡ ιστορικὴ παράδοσις, καὶ ἀνεχώρησεν. Οὐδὲν ἦττον οἱ Ῥωμαῖοι ἡναγκάσθησαν νὰ παραχωρήσωσι (507) τὸ τρίτον μέρος τῆς χώρας αὐτῶν, καὶ νὰ δώσωσιν ὄμηρους. 'Αλλὰ καὶ οἱ Οὐγγερταροί, καὶ ἡ συμμαχία τῶν Λατίνων ἐξεστράτευσαν ὑπὲρ τῶν Ταρκυνίων. Τότε δὲ συνηντήθησαν ὁ Βροῦτος, ὁ ἰδρυτὴς τῆς δημοκρατίας, καὶ ὁ Ἀρούρτας Ταρκύνιος εἰς τὸν αἴγανα, καὶ διετρύπησαν ἀλλήλους. Εἰς δὲ τὸν κατὰ τῶν Ακτίνων πόλεμον ἀνηγόρευσαν κατὰ πρῶτον οἱ Ῥωμαῖοι (496). ΔΙΚΤΑΤΩΡΑ διστις ἦτον ἀνώτερος τῶν ὑπάτων, καὶ εἶχεν ἀπεριόριστον ἔξουσίαν εἰς τε τὴν πόλιν καὶ εἰς τὸ στρατόπεδον. Τοιοῦτος δὲ δικτάτωρ ἀνηγορεύετο μόνον ἐν καιρῷ ἀνάγκης καὶ κινδύνου ἐπὶ ἔξι μῆνας, καὶ ἀπέθετε, μετὰ τὴν παρέλευσιν αὐτῶν, τὴν ἔκτακτον αὐτοῦ ἀρχήν. 'Η δ' ἀναγόρευσις ἐγίνετο παρὰ τῶν ὑπάτων εἰς τὴν σιωπηλὴν ὥραν τοῦ μεσονυκτίου μὲθ θρησκευτικὰς συνηθείας.

§ 100. "Οτε δ' ἀπασχι αἱ προσπάθειαι τοῦ Ταρκυνίου, ὅπως λάβῃ πάλιν τὸ βασιλικὸν αὐτοῦ ἀξίωμα, ἐματαιώθησαν,

ἀνεγώρησεν εἰς τὴν Κύμην τῆς Κάτω Ἰταλίας, ὅπου ἀπέθανε (495). Νῦν δὲ ἥρχον οἱ πατρίκιοι τῆς πολιτείας, καὶ κατεπίζον τοὺς πληθείους μὲ τοὺς τραχεῖς αὐτῶν ΠΕΡΙ ΧΡΕΩΝ ΝΟΜΟΥΣ. Οἱ πληθεῖοι ἔπρεπε νὰ πληρόνωσιν ἔγγειον φόρον ἐκ τῆς μικρᾶς αὐτῶν ἴδιοκτησίας, καὶ ἦσαν ὑποχρεωμένοι νὰ ὑπηρετῶσιν εἰς τὸν πολεμον γωρίς μισθοῦ, παρασκευάζοντες μάλιστα ἀφ' ἑαυτῶν τὸν ἔξοπλισμόν. "Οτε δὲ εὑρίσκοντο ἐν πολέμῳ, οἱ ἄγροι αὐτῶν ἐγεωργοῦντο κακῶς" αἱ σπανοκαρπίαι παρῆγον πενίαν, καὶ διὰ νὰ ἀποφύγωσι τὴν στιγμιαίαν ἀνάγκην, ἐδικνεῖσαντο χρήματα παρὰ τῶν πλουσίων πατρικίων. "Ἄν δὲ ἔπειτα ὁ πληθεῖος δὲν ἤδυνατο νὰ πληρώσῃ τὸν μέγαν τόκον (8—10 τοῖς 100), ἐγίνετο αὐτὸς καὶ τὰ κτήματα αὐτοῦ ἴδιοκτησία τοῦ δανειστοῦ, ὅστις ἤδυνατο νὰ πωλήσῃ αὐτὸν καὶ τὰ τέκνα αὐτοῦ δούλους εἰς τὴν ἔσηνη, ἢ νὰ τοὺς κρατήῃ παρ' ἑαυτῷ ὑπηρέτας. "Οτε δὲ ἡ κατάστασις αὕτη ἔγεινε λίαν καταπιεστικὴ, καὶ οὐδεὶς νόμος ἐπροστάτευε τὸν διστυχῆ χρεώστην κατὰ τοῦ σκληροχάρδου δανειστοῦ, ἐπεχείρησαν οἱ πληθεῖοι τὴν ΕΙΣ ΤΟ ΙΕΡΟΝ ΟΡΟΣ ΜΕΤΟΙΚΕΣΙΑΝ, 1 $\frac{1}{2}$ ὥραν μακρὰν τῆς Ρώμης (494), σκοπὸν ἔχοντες νὰ κτίσωσιν αὐτόθι νέαν πόλιν. Οἱ δὲ πατρίκιοι ἔπειψαν τὸν *Merīneor Ἀγρίππαν*, διὰ νὰ πείσῃ αὐτοὺς νὰ ἐπανέλθουν. Οὗτος δὲ ἀπέδειξε τὸ ἐπιζήμιον τῆς τοιαύτης διχονοίας, διηγούμενος μῦθόν τινα, πῶς δηλ. ἥρισάν ποτε τὰ μέλη πρὸς τὸν στόμαχον, καὶ περιῆλθεν οὗτως ὅλον τὸ σῶμα εἰς κίνδυνον, καὶ ὑπεσχέθη εἰς αὐτοὺς κατάπαυσιν τῶν δεινοπαθειῶν. Οἱ δὲ πληθεῖοι κατεπείθησαν, καὶ ἐλαβον ἐπιστρέψαντες ΔΙΜΑΡΧΟΥΣ, κατ' ἀρχὰς πέντε, ἔπειτα δὲ δέκα. Ἡσαν δὲ οὗτοι κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἀρχῆς αὐτῶν ἰεροὶ καὶ ἀπαραβίαστοι, ἤδυναντο νὰ ποιῶσιν ἐνστάσεις (νετο) κατὰ παντὸς ψηφίσματος τῆς συγκλήνου καὶ παντὸς διατάγματος τῶν ὑπάτων, τὸ δόπιον ἐφάνετο ὅτι ἐνέβαλλεν εἰς κίνδυνον τὰ πράγματα τῶν πληθείων, καὶ ἤδυναντο, ἀν τοῦτο δὲν ὠφέλει, νὰ ἐμποδίσωσι τὴν στρατολογίαν καὶ φορολογίαν.— Ολίγον δὲ μετὰ ταῦτα (490) συνέθη ἐν Ρώμῃ λιμὸς, καὶ ὅτε τέλος ἤλθον πλοῖα κομίζοντα ἐκ τῆς Σικελίας σίτον, εἰ-

πεν ό ύπερήφανος πατρίκιος ΜΑΡΚΟΣ ΚΟΡΙΟΛΑΝΟΣ γνωστόν, δτι δὲν ἔπρεπε νὰ παραχωρήσωσιν εἰς τοὺς πληθεῖσους ἀπὸ τῶν δημοσίων ἀποθηκῶν σῖτον πρὸς συγκατανεύσωσιν εἰς τὴν κατάργησιν τῶν δημάρχων. Τότε δὲ ἐξεφώνησαν οἱ πληθεῖοι ἐν τῇ συνελεύσει αὐτῶν τὴν κατ’ αὐτοῦ προγραφὴν, καὶ τὸν ἡνάγκασαν νὰ φύγῃ ἀπὸ τὴν Ἀράχην. Διψῶν δὲ ἐκδίκησιν ἀνεχώρησε πρὸς τοὺς Οὐόλσκους, καὶ κατέπιεσεν αὐτοὺς νὰ εἰσβάλωσιν ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν αὐτοῦ εἰς τὴν Ἀρμαΐκὴν ἐπικράτειαν. Εἶχον δὲ προχωρήσει ἥδη λεηλατοῦντες μέχρι τοῦ πέμπτου μιλιαρίου, δτε κατώρθωσαν αἱ ἡνωμέναι παρακλήσεις τῆς μητρὸς καὶ τῆς γυναικὸς τοῦ στρατάρχου, νὰ συγκινήσωσι τὴν συνείδησιν αὐτοῦ, καὶ νὰ τὸν πείσωσι νὰ ἀποχωρήσῃ. Ὁργισθέντες δέ, ὡς λέγεται, διὰ τοῦτο οἱ Οὐόλσκοι, ἐφόνευσαν μὲν αὐτὸν διετήρησαν ὅμως τὰς κυριευθείσας πόλεις.

β'.) Οἱ Φάβιοι. Κιγκενγράτος. Οἱ δέκαρχοι.

§ 101. Ἀντιφερομένων δὲ τῶν δύο τάξεων, ἐξησθενίσθη κατὰ μικρὸν ἡ Ἀράχη ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε οἱ ἐξωτερικοὶ ἐχθροὶ ἥρπαζον τὸ ἐν τμῆμα τῆς χώρας μετὰ τὸ ἄλλο, καὶ ἐσμίκρυνον οὕτω τὴν Ἀρμαΐκὴν ἐπικράτειαν. Οἱ πληθεῖοι, τῶν δοπείων οἱ βραχίονες ἔφερον εἰς τὰς μάχας τὸ δόρυ, ὀλίγην εἶχον ἐπιθυμίαν νὰ χύνωσι τὸ αἷμα αὐτῶν, διὰ νὰ ισχυροποιῶσι καὶ πλουτίζωσι τοὺς καταπιεστάς τῆς τάξεώς των. ἐνίστε μάλιστα ἑτρέποντα εἰς φυγὴν ἑκούσιον, διότι διεύθυνεν αὐτοὺς ἀσπλαγχνός τις πατρίκιος. Οὕτω π. χ. συνέδη εἰς πόλεμόν τινα κατὰ τὸν ΟΥΗΙΕΝΤΑΝΩΝ, καθ’ δν εἴχε τὴν ἀρχιστρατηγίαν ΦΑΒΙΟΣ τις. Τὸ ὄνειδος δὲ τοῦτο μὴ δυνάμενοι νὰ ὑποφέρωσιν οἱ μεγαλόψυχοι Φάβιοι, ἥλλαξαν ἔκτοτε φρόνημα, ἐπελέγθησαν τῆς προστασίας τῶν πληθείων, καὶ ἐξῆλθον ἔπειτα εἰς ἀγῶνα κατὰ τῶν Οὐηϊεντανῶν ιδίαις δαπάναις. Ἐξορμῶντες δέ ἀπό τινος ὄχυροῦ τόπου, ἐπροξένοντας μεγάλας ζημιάς εἰς τοὺς ἔχθρούς, καὶ ἐπέστρεψαν ἀπὸ πολλῶν συμπλοκῶν νικηφόροι καὶ βαρύτιμα φέροντες λάφυρος, μέχρις οὗ τελευταῖον, ἀγόμενοι ὑπὸ τῆς ἐπιθυμίας τοῦ νὰ ἀποστασιεῖ ἀγέλην τιγὰ ζώων, ἐπίτηδες διωχθέντων εἰς τὰ

ζπαιθρον, ἔπεσαν εἰς ἐνέδραν, καὶ ἐσφάγησαν ὅλοι ὅμοι μετ' ἀνδρειοτάτην ὑπεράσπισιν (479). Εἰς δὲ μόνος, ὅστις δὲν ἦτον εἰσέτι εἰς ἥλικιαν, ἐπέζησεν εἰς τὴν ἀπώλειαν τοῦ γένους αὐτοῦ. 'Ος δ' ἀπ' ἄρκτου ἀνησύχουν τὴν Ῥωμαϊκὴν ἐπικράτειαν οἱ Οὐγεντανοί, οὗτως ἀπὸ μεσημβρίας ἐποίουν καταστρεπτικωτάτας ἐκδρομὰς οἱ ΟΥΟΛΣΚΟΙ καὶ ΛΙΚΟΥΟΙ. Οἱ τελευταῖοι μάλιστα, τῶν ὁποίων τὰ ὅρια ἔξετείνοντο μέχρι τῆς Πραιτεστοῦ, ὀλίγα μίλια μακρὰν τῆς Ῥώμης, ἡγωνίσθησάν ποτε πρὸς τοὺς Ῥωμαίους, παρὰ τὸ ὅρος Ἀλγιδὸν, μετὰ τοιαύτης ἐπιτυχίας, ὥστε θήλεον οὗτοι περικυκλωθῆσαν τὸν πατρίκιον Κιγκιννᾶτον δικτάτωρα (458). Οὗτος δ' εἶχε περιπέσει εἰς τοσαύτην πενίαν ὑπὸ τῶν ἀτυχιῶν, ὥστε δὲν τῷ ἔμενε πλέον εἰμὴ μικρὸν τι κτῆμα εἰς τὴν δεξιὰν ὅχθην τοῦ Τιβέρεως, τὸ ὅποιον ἐκαλλιέργει διδίος ὅταν ή πρόσκλησις τῆς Συγκλήτου ἐφθιζεν εἰς αὐτόν. Κατέλιπε δὲ πάραυτα τὸ ἀροτρον, ἔσπευσε μὲν τὴν περὶ αὐτὸν συλλεχθεῖσαν νεολαίαν τῆς Ῥώμης εἰς τὸν τόπον τοῦ κινδύνου, καὶ περιεκύλωσε διὰ νυκτὸς τοὺς Δικούους. 'Οτε δὲ τὴν ἐπαύριον πρωΐαν ἔξεγερθέντες οὗτοι ὑπὸ μεγάλης κραυγῆς, ἀνεγνώρισαν τὴν κατάστασιν τῶν πραγμάτων, ἡναγκάσθησαν νὰ γείνωσιν αἰχμάλωτοι, καὶ παραδόντες τὰ ὅπλα, τὰ σκεύη, τοὺς ἵππους καὶ τὰ ὑποζύγια αὐτῶν, νὰ διαβῶσιν ὑπὸ ζυγὸν σχηματισθέντα ἐκ τριῶν δοράτων.

S 102. Πεισματωδεστέρους δύμως ἀγῶνας διεξήγαγον οἱ πληθεῖοι πρὸς τοὺς πατρίκιους, ζητοῦντες παρ' αὐτῶν ἰσότητα τῶν δικαιωμάτων. Ἐγένετον δὲ μάλιστα νόμους κληρουχίκοδες (περὶ ἀγρῶν), δίκαιοιος ἔγγραφος καὶ μετοχὴν εἰς τὰς ἀρχάς. 1. Ἡ Ῥωμαϊκὴ πολιτεία κατεῖχε μεγάλους ἀγροὺς καὶ νομὰς, αἵτινες οὐδενὸς μὲν ἦσαν ἴδιοκτητίχ, τῶν ὁποίων δύμως τὴν κάρπωσιν εἶχον οἱ πατρίκιοι ἐπὶ τῷ δρόῳ τοῦ νὰ εἰτέφερωσι τὸ δέκατον τοῦ εἰσοδήματος εἰς τὸ δημόσιον ταμεῖον. Τὴν δημοσίαν δὲ ταύτην χώραν (ager publicus) ἐθεώρουν

οι πατρίκιοι ως ίδιοι κτησίαν των, ἔγεωργουν αύτὴν διὰ τῶν πελατῶν αὐτῶν (clientes), καὶ παρέβλεπον, χαριζόμενοι ἀλλήλοις, ἢν ὁ συμφωνηθεὶς φόρος ἢ τὸ ὄφειλόμενον ἀργύριον τῆς νομῆς ἐπληρώνετο ἀκριβῶς εἰς τὸ δημόσιον ταμεῖον. Ἀπὸ καιροῦ δ' εἰς καιρὸν ἐξήτουν ἥδη οἱ πληνεῖοι ΝΟΜΟΥΣ ΠΕΡΙ ΧΩΡΑΣ, δι' ὧν νὰ ἀφίνεται εἰς αὐτοὺς μέρος τῆς δημοσίου χώρας. Ἀλλ' ὅσάκις καὶ ἀν παρουσιάζετο τὸ ζήτημα τοῦτο, εὑρίσκεν ἐπιμονωτάτην ἀντίστασιν. Ὁ δὲ ὑπατος Σπόριος Κάσσιος, ἀνὴρ ἔνδοξος καὶ πλείστου ἄξιος, ὅστις εἰσῆγαγε τὸν πρῶτον κληρουχικὸν νόμον, ἐκρημνίσθη (486) ἀπὸ τῆς Ταρπητίας πέτρας τοῦ Καπιτωλίου, καὶ ἡ θέσις, ὅπου ἴστατο ἡ οἰκία αὐτοῦ, ἔμεινεν ἔρημος.

§ 103. 2. Ἡ δίκαιοδοσία εὑρίσκετο ἀποκλειστικῶς εἰς τὰς χεῖρας τῶν πατρικίων, οἵτινες ἀπεφαίνοντο κατὰ τὰ πατροπαράδοτα καὶ τὸ ἄγραφον δίκαιον τῆς συνηθείας, καὶ ἥσκουν οὕτω πολλὴν αὐθικρεσίαν καὶ πρασωποληψίαν. Ὅπως ἀπαλλαγῶσιν ὅσον ἔνεστι τάχιον ἀπὸ τῆς αὐθικρεσίας ταύτης, ἀπῆτασαν οἱ πληνεῖοι σταθεροὺς ἔγγραφους νόμους· εὗρον δέμας σφοδρὰν ἀντίστασιν παρὰ τοῖς πατρικίοις. Μετὰ πολλοὺς δὲ θυελλώδεις ἀγῶνας, κατώρθωσαν ἐπὶ τέλους οἱ δήμαρχοι νὰ πεμφθῶσι (452) πρεσβευταὶ εἰς τὴν Μεγάλην Ἐλλάδα καὶ τὰς Ἀθήνας, ἵνα ἐξετάσωσι τοὺς ἐκεῖθι νόμους, καὶ ἐκλέξωσι τοὺς καταλλήλους. Μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν δ' αὐτῶν συνεφώνησαν καὶ αἱ δύο τάξεις οὕτως, ὥστε νὰ παυθῶσι μὲν τοῦ ἄξιώματος αὐτῶν πᾶσαι αἱ ἀρχαὶ (Ὕπατοι, δήμαρχοι κ. λ.), νὰ δοθῇ δὲ εἰς δέκα πατρικίους ἀπεριόριστος ἐξουσία, ἵνα συγγράψωσι τὸ νέον δίκαιον τῆς χώρας. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν (450) οἱ νέοι ἀρχοντες, ἀπὸ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν μελῶν ΔΕΚΑΡΧΟΙ ὀνομασθέντες, ἐξετέλουν κάλλιστα τὸ ἀνατεθὲν εἰς αὐτοὺς ὑπούργημα, καὶ οἱ νόμοι αὐτῶν εὗρον περὶ τὸ τέλος ἔτους, εἰς τὴν συνέλευσιν τοῦ λαοῦ, τοιαύτην ἀποδοχὴν, ὥστε, πρὸς καθολικὴν ἀποτέλεσιν τοῦ ἔργου, ἀφησαν νὰ ὑπάρχῃ ἡ δεκαρχία καὶ τὸ ἐπόμενον ἔτος (449). Ἀλλὰ τώρα κατεχρήσθησαν οἱ πατρικιακοὶ δέκαρχοι τὴν ἀπεριόριστον αὐτῶν δύναμιν, ἐξοχέλωντες εἰς αὐθικρεσίας καὶ βιαιοπραγίας. Ἐμαίνοντο δὲ

πτοντες εις τὴν εἰρκτὴν, ἐπιβάλλοντες πρόστιμον, καταδίκαζοντες εις ἔξορίαν ἢ εις τὸν πέλεκυν τοῦ δημίου, τοὺς πληθείους αὐτῶν ἐναντίους, καὶ ἐκραγέντος πολέμου τινὸς πρὸς τοὺς Αἰκούους καὶ Οὐόλσκους, ἔβαλον νὰ φονεύσωσιν εἰς τὸ στρατόπεδον γηραιόν τινα ἥρωα τῶν πληθείων· καὶ ἀφοῦ παρῆλθε τὸ δεύτερον ἔτος, καὶ ἀπετελέσθη ἦδη ἡ συγγραφὴ ΤΩΝ ΝΟΜΩΝ ΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑ ΠΙΝΑΚΩΝ, ἐξηκολούθησαν νὰ κατέχωσιν αὐτογνωμόνως τὴν ἀρχήν. Ἐφερε δ' εἰς ἔκρηξιν τὴν κοινὴν δυσαρέσκειαν τὸ θεριστικὸν ἀνοσιούργημα τοῦ ἀλαζόνος εὐπατρίδου ΑΠΠΙΟΥ ΚΛΑΥΔΙΟΥ (448), τοῦ ἐπισημοτάτων τῶν δεκάρχων. Τούτου δηλ. τὰ στήθη ἐφλεξεν ἔρως πρὸς τὴν ὥραικν ΒΙΡΓΙΝΙΑΝ, θυγατέρα ἀργηγοῦ τινος τῶν πληθείων καὶ μνηστὴν ἐνὸς ἄλλου. Διὰ νὰ δυνηθῇ δὲ νὰ τὴν ἀποκτήσῃ, ἐπεισεν ἔνα τῶν πελατῶν αὐτοῦ νὰ κηρύξῃ τὴν παρθένον δραπέτιν δούλην του, καὶ νὰ ζητήσῃ αὐτὴν παρὸ τῆς δικαστικῆς ἔδρας τῆς δεκαρχίας, ως ίδιοκτησίαν του. Ἐνώπιον μεγάλης πληθύος ἀνθρώπων ἤκουσεν δὲ Ἀππιος Κλαύδιος εἰς τὴν ἀγορὰν τὴν κατηγορίαν· μόλις ὅμως παρέδωκεν ἡ δικαστικὴ αὐτοῦ κρίσις τὴν Βιργινίαν εἰς τὸν κατήγορον, καὶ πάραυτα ὁ πατὴρ ἐσπευσεν ἐκεῖσε, καὶ ἐβύθισε τὸ ἐγχειρίδιόν του εἰς τὴν καρδίαν τῆς κόρης. Ἐκπλαγεὶς δὲ διὰ τὴν ἀνήκουστον ταύτην πρᾶξιν, περιεστοίχισε τώρα ὁ λαὸς τὸν νεκρὸν τῆς ὥραιας παρθένου, ἐν ᾧ ὁ στρατὸς τῶν πληθείων εἰσῆλασεν εἰς τὴν πόλιν, ὁδηγούμενος ὑπὸ τῶν δημάρχων αὐτοῦ, καὶ στρατοπεδεύσας ἐπὶ τοῦ Ἀθεντίνου, ἀπήγησεν ἀπειλῶν τὴν ἀπομάκρυνσιν τῶν δεκάρχων καὶ τὴν ἐπάνοδον τῆς παλαιᾶς τάξεως. Ἀμφότερα ἐγένοντο. Καὶ ὁ μὲν Ἀππιος Κλαύδιος ηὐτοκτόνησεν εἰς τὸ δεσμωτήριον, ἄλλος δέ τις ἐθανατώθη, καὶ οἱ λοιποὶ ἐτιμωρήθησαν διὰ τὰ κακούργηματα αὐτῶν, καταδικαθέντες εἰς ἔξορίαν διὰ βίου. Οἱ νόμοι ὅμως τῶν δώδεκα πινάκων ἔμειναν ἐν ἐνεργείᾳ, καὶ ἐγειναν τὸ θεμέλιον τοῦ Ρωμαϊκοῦ δικαίου.

§ 104. 3. Ολίγον δὲ μετὰ ταῦτα κατώρθωσαν (445) οἱ πληθεῖοι νὰ γείνη συνομολογία τις, καθ' ἣν ἀμφότεροι αἱ τάξεις ἡδύναντο νὰ συνάπτωσι πρὸς ἄλλήλους γάμους ἐγκύρους,

χωρίς νὰ στερώνται τὰ γεννώμενα τέκνα τῶν δικαιωμάτων τῆς τάξεως· καὶ τελευταῖον ἀπήγνησαν καὶ μετοχὴν εἰς τὴν ὑπατεῖαν. Ἀλλ’ εἰς τὴν ἀξίωσιν ταύτην ἀντέστησαν παντὶ σύμβολοι οἱ πατρίκιοι· καὶ διὸ τέλος ἐμπόδισαν οἱ δῆμαρχοι τὴν στρατολογίαν διὰ τὴν πολεμικὴν ὑπηρεσίαν, ἐκήρυξαν ἔκεινοι, διὰ προτιμῶσι νὰ μὴν ἔχωσι κάνενα ὄπατον, ἢ νὰ συγκατανεύσωσιν εἰς τὴν παραδοχὴν τῶν πληθείων. Ἐντεῦθεν δὲ συνεφανήθη (441) νὰ ἔχειν γωνται κατ’ ἕτος τρεῖς ἢ τέσσαρες ΧΙΛΙΑΡΧΟΙ, ὑπατικὴν ἔξουσιαν ἔχοντες, ἐξ ἔκατέρας τῶν δύο τάξεων, ἀρχὴν τοῦ στρατοῦ καὶ ἀνώτατοι ἀρχοντες. Ἡ δὲ διάταξις αὐτη διήρκεσε περὶ τὰ ἔκατὸν ἔτη. Οὐδὲν ἡττον ὑπῆρξαν περιστάσεις, καθ’ ἃς οἱ πατρίκιοι ἐλάμβανον τὴν ἀνωτάτην ἀρχὴν, καὶ τότε ἔξελέγοντο ἐπί τινα ἔτη πάλιν ὄπατον, ἢ ἀφινον κατὰ μέρος τοὺς πληθεικοὺς χιλιάρχους. Ως ἀποζημίωσιν, δὲ τῆς ἀπωλείας ταύτης, συνέστησαν οἱ πατρίκιοι τὴν εἰς αὐτοὺς μόνον ἐπιτρεπομένην ἀρχὴν τῶν ΤΙΜΗΤΩΝ. Οὗτοι δὲ, δύο τὸν ἀριθμὸν ὄντες, ἐκράτουν τοὺς καταλόγους, ἐν οἷς ἦσαν καταγεγραμμένοι ἀπαντες οἱ Ρωμαῖοι κατὰ τὴν περιουσίαν καὶ τὸ ἀξίωμά των, ὡς συγκατητικοὶ, ἵππεῖς καὶ πολεῖται, διεύθυνον τὴν οἰκοδομὴν τῶν ναῶν, ὁδῶν καὶ γεφυρῶν, καὶ εἰχον δικαστικὴν τιτα ἐπιθεώρησεν τῶν ἥθων, τιμωροῦντες ἡθικὰ πλημμυρελήματα καὶ πράξεις «κατὰ τῆς κοσμιότητος καὶ τῆς δημοσίας ἡθικῆς», διὰ τῆς ἀφιερέσεως τῶν δικαιωμάτων τοῦ πολίτου, ἢ διὰ ὑποθιβάσεως ἀπὸ τάξεως τίνος ἀνωτέρας εἰς ἄλλην κατωτέραν.

γ'.) "Αἴωσις τῆς Ρώμης ὑπὸ τῶν Γάλλων (389) καὶ οἱ νόμοι τοῦ Δικιρίου Στόλων (366).

§ 105. Διαρκούντων τῶν ἐσωτερικῶν τούτων ἀγώνων, οἱ Ρωμαῖοι στρατοὶ ἡγωνίζοντο νικηφόροι κατὰ τῶν ἔχθρῶν. Θεσπισθέντος δὲ νὰ λαμβάνωσιν οἱ πολῖται κατὰ τὸ διάστημα τοῦ πολέμου μισθόν τινα, ἡδύναγτο ἡδη τὰ στρατεύματα νὰ μένωσι χρονιώτερον ἐν τοῖς στρατοπέδεις. Ἐκτείναντες λοιπὸν τὴν ἐπικράτειαν αὐτῶν πρὸς μεσημβρίαν, ἐστρεψάν δλην αὐτῶν δύναμιν κατὰ τῆς Ἐπρουρίας, καὶ ΕΚΠΙΕΙΣΑΝ (396)

μετὰ δεκαετῆ πολιορκίαν, ὑπὸ τὸν ΚΑΜΙΛΛΟΝ, τὴν ἔχθραν πόλιν, ΒΗΙΟΥΣ, τῶν ὅποιων οἱ κάτοικοι μέρος μὲν ἐσφάγησαν, μέρος δὲ ἡγμαλωτίσθησαν. Ἐκτοτε δὲ κατέπεσεν ἡ δύναμις τῆς Ἐτρουρίας. Ο δὲ ὑπερήφανος στρατάρχης, ὅστις τελέσας ἐπιδεικτικὸν θρίαμβον, καὶ μερίσας ἀνίσως τὰ λάφυρα, ἐφείλκυσε τὸ μῖσος τῶν πληθείων, ἀνεχώρησεν εἰς ἑκούσιον ἔξορίαν, ὅταν οἱ δῆμαρχοι προσεκάλεσαν αὐτὸν νὰ δώσῃ λόγον, καὶ ἐστέρησεν οὕτω τὴν πόλιν τῆς βοηθείας αὐτοῦ εἰς καιρὸν, καθ' ὃν ἦτο τὰ μάλιστα ἀναγκαῖα.

§ 106. Περὶ τοὺς αὐτοὺς δηλ. χρόνους ἀνέβησαν οἱ Γάλλοι ἀπὸ τῶν πεδιάδων τοῦ Πάδου τὰ Ἀπέννινα, καὶ ἐποιόρκησαν τὴν Ἐτρουσικὴν πόλιν Κλούσιον. Οἱ δὲ κάτοικοι ἐζήτησαν μὲν βοήθειαν παρὰ τῶν Ῥωμαίων ἀλλ' οὔτε πρεσβευτὰς μόνον ἐπεμψαν πρὸς αὐτοὺς, ὅπως μεσιτεύσωσι πρὸς συμφίλωσιν. Μὴ κατορθωθέντος δὲ τούτου ἀνεμίχθησαν οἱ πρεσβευταὶ εἰς τὸν ἄγωνα, καὶ ἐφόνευσαν Γάλλον τινὰ στρατάρχην. Ἡ παράβασις αὕτη τοῦ δικαίου τῶν ἔθνων κατέστησε τοὺς Γάλλους μανιακούς. Κατέλιπον πάραυτα τὰ Κλούσιον, ὥρμησαν μὲν βῆμα ταχὺ κατὰ τῆς Ῥώμης, καὶ ἐνίκησαν (389) τὸν Ῥωμαϊκὸν στρατὸν παρὰ τὸ ποτάμιον ΆΛΛΙΑΝ τοσοῦτον παντελῆ γίγην, ὥστε ὀλίγοι μόνον φυγόντες ἐσώθησαν διὰ τοῦ Τιβέρεως πρὸς τοὺς Βίτινς, καὶ ἡ ἡμέρα τῆς μάχης (18 Ιουλίου) ἐσημειώθη μετέπειτα εἰς τὸ Ῥωμαϊκὸν Καλενδάριον μαύρη, καὶ ἐθεωρεῖτο ὡς ἀποφράς. Καὶ αὐτὴ δὲ ἡ Ῥώμη, ἥτις εἶχεν καταλειφθῆ παρὰ τῶν γυναικῶν καὶ παιδίων, ἐπεισ ἡ χωρὶς ἀντίστασιν εἰς τὴν ἑξουσίαν τῶν ἔχθρῶν. Οἱ Γάλλοι ἐνέπρησαν τὴν κενὴν πόλιν, ἐφόνευσαν εἰς τὴν ἀγορὰν περὶ τοὺς 80 γέροντας, οἵτινες ἦθελον νὰ πέσωσιν ὡς ἔξιλεωτικὴ θυσία, καὶ ἐποιόρκησαν ἐπειτα τὸ Καπιτώλιον, ὅπου εἶχον ἀποσυρθῆ οἱ μάχιμοι ἄνδρες. Ἄλλ' ἐπιδὴ ἡ φρουρὰ, ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ ἡρωϊκοῦ Μάρκου ΜΑΝΑΙΟΥ, παρεῖχεν ἀνδρείαν ἀντίστασιν, καὶ τὰ τάγματα τῶν Γάλλων ἕραιοῦντο ὑπὸ λιμοῦ καὶ λοιμωκῶν ἀρρωστιῶν, συνωμολογήση μεθ' ἐπτάμηνον πολιορκίαν συνθήκη, καθ' ἣν οἱ Γάλλοι ὑπερχέθησαν νὰ ἀναχωρήσωσι, λαμβάνοντες λύτρα 1000 λίτρας

χρυσίου. Γνωστὸν δ' εἶναι πῶς δ ἀνένδοτος στρατηγὸς ΒΡΕΝ-ΝΟΣ (τ. ἐ. βασιλεὺς στρατοῦ) ἐπηύξησεν ἀκόμη τὸ συμφωνηθὲν ποσὸν μὲ τὸ βάρος τοῦ ξίφους αὐτοῦ, τὸ ὅποιον ἔρριψεν εἰς τὴν πλάστιγγα, ἐπειπὼν τὸ παροιμιῶδες· «οὐαὶ τοῖς νικηθεῖσιν!». Ἡ δὲ διήγησις, ὅτι ὁ ἔξορισθεὶς Κάμιλλος ἐπετέθη μετὰ στίφους φυγάδων· 'Ρωμαίων κατὰ τῶν ἀναχωρούντων ἐχθρῶν, καὶ ἥρτασε πάλιν ἀπ' αὐτῶν τὴν λείαν, μένει ἀμφίβολος, καὶ δὲν συγκαταριθμεῖται χωρὶς λόγου εἰς τὰς 'Ρωμαϊκὰς μεγαλαυχίας.

§ 107. Ἀναχωρησάντων δὲ τῶν ἐχθρῶν, ὁ 'Ρωμαϊκὸς λαὸς εἶχεν ἀποθαρρυνθῆ τοσοῦτον, ὥστε δὲν ἦθελε νὰ ἀνοικοδομήσῃ πλέον τὴν πόλιν, ἀλλὰ νὰ μεταναστεύσῃ πρὸς τοὺς κενοὺς Βητοὺς. Μετὰ κόπου δὲ μόνον κατώρθωσαν οἱ πατρίκιοι νὰ ἐμποδίσωσι τὴν πρόθεσιν ταύτην, καὶ ὅπως μὴ ἐπέλθῃ ποτὲ πλέον ὄμοια ἴδεα, κατελείφθησαν αἱ ἐν Βητοῖς οἰκίαι εἰς τὸν λαὸν νὰ κατασκαφῶσι, καὶ κατηράσθησαν τὸ ἔδαφος εἰς αἰώνιον ἐρημίαν. Μόλις δ' ἀνφόρμήθη ἐν τάχει ἡ 'Ρώμη μὲ στενὰς καὶ σκολιάς ὄδοις καὶ μικρὰς οἰκίας, ὅτε ἤρχισαν πάλιν οἱ πατρίκιοι νὰ ζητῶσιν ἐκ νέου πάντα τὰ προνόμια αὐτῶν, καὶ μάλιστα νὰ φέρωσιν εἰς χρῆσιν τοὺς περὶ γρεῶν γόμυνς μὲ τὴν παλαιὰν αὐτῶν αὐστηρότητα. Ο δὲ σωτὴρ τοῦ Καπιτωλίου Μάρκος Μάρκιος (*Καπιτωλίος*), προσετέθη μὲν εἰς τοὺς ταλαιπώρους καὶ πτωχοὺς πληθείους, ἐπέσυρεν ὅμως οὕτω τὸ μῖσος τῶν ὄμοτίμων αὐτοῦ ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε ὑπὸ τὴν μηδαμινὴν πρόφασιν, ὅτι ἐπιθυμεῖ τὴν βασιλικὴν ἔξουσίαν, κατεδίκασαν αὐτὸν οὗτοι εἰς θάνατον· μετὰ δὲ τοῦτο ἐκρημνίσθη (383) ἀπὸ τῆς Γαρπητᾶς πέτρας, ἡ οἰκία αὐτοῦ κατεσκάφη, καὶ ἡ μνήμη αὐτοῦ ἐβλασφημήθη — 'Ἄλλ' ἡ κατὰ τῶν φιλοδήμων ἀνδρῶν σκληρότης αὕτη ἐξήγειρε τοὺς πληθείους ἀπὸ τῆς νυθρότητος αὐτῶν. Δύο δὲ μεγαλόφρονες καὶ συνετοὶ δήμαρχοι ΛΙΚΙΝΙΟΣ ΣΤΟΑΩΝ καὶ ΔΕΥΚΙΟΣ ΣΚΕΤΙΟΣ, εἰσῆγαγον (376) τὰ ἔζης τρία ψηφίσματα: 1) Νὰ ἐκλέγωνται καὶ πάλιν δύο διπάται, ἀλλ' ὁ ἔτερος αὐτῶν νὰ ἦναι πάντοτε πληθεῖος· 2) Κάνεις πολιτίης νὰ μὴ δύναται νὰ κατέχῃ καὶ ἐροκιάλη πλειονά τῶν 500 πλέθρων τῆς δημοσίες χώρας·

τὸ δὲ ἐπίλοιπον νὰ διανεμηθῇ κατὰ μικροὺς κλήρους εἰς τοὺς πληθείους ως ἀλιστηροῖς³⁾ 3) Ἀπὸ τὸ κεφάλαιον νὰ ἀφαιρεθῇ ὁ πληωθεὶς ἥδη τόκος, κατὰ τὸ ἐπίλοιπον νὰ ἔξοφληθῇ εἰς τρία ἔτη. Καὶ κατεπολεμήθησαν μὲν αἱ προτάσεις αὗται ἐπὶ δέκα ἔτη ὑπὸ τῶν πατρικίων παντὶ σθένει, ἀλλὰ πᾶσαι αὐτῶν αἱ προσπάθειαι ἐναυάγησαν εἰς τὸν βράχον τῆς ἐπιμονῆς τῶν δύο δημάρχων, οἵτινες ἐμπόδισαν τὴν ἐκλογὴν ἀρχόντων καὶ τὴν στρατολογίαν. Λί δὲ προτάσεις ἔλασθον ισχὺν νόμου, καὶ ἐκλόνησαν οὕτω τὰ προνόμια τῶν πατρικίων (336). Καὶ ἔμειναν μὲν ἀκόμη τὰ ἀξιώματα τῷ*ιερέων*, τὸ νεωστὶ συσταθὲν ἀξιώματα τοῦ πραΐτωρος διὰ τὴν πολιτικὴν δικαιοδοσίαν καὶ τινες ἀλλαὶ θέσεις, ως κτήσεις ἀποκλειστικὰ τῶν πατρικίων, ἀλλὰ μετ' ὀλίγας δεκαετηρίδας ἐπετράπη καὶ εἰς τοὺς πληθείους ἡ εἰς τὰς ἀρχὰς ταύτας πρόσοδος· ὅστε ἐπικολούθησεν (302) ἡ ἐπελίγει ἐξισωσις τῷ δύο τάξεων. 'Η δ' ὅμοροια, εἰς τὴν ὁποίαν, ὁ Κάμιλλος ἐγκαίνιασεν *ιερὸν*, ὀλίγον πρὸ τοῦ θανάτου αὐτοῦ, εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Καπιτωλίου, μνημεῖον τοῦ ἐξιλασμοῦ τῆς παλαιᾶς διχονοίας, ἔφερεν ἔκτοτε χρόνους πολιτικῆς ἀρετῆς καὶ ηρωϊκοῦ μεγαλείου.

Β'. ΗΡΩΪΚΗ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ.

1. Οἱ χρόνοι τῶν πρὸς τοὺς Σαμνίτας πολέμων. καὶ οἱ πρὸς Πύρρον ἀγῶνες.

§ 108. Ἀποκόσαντες δ' οἱ Ρωμαῖοι τὴν πολιτικὴν αὐτῶν δύναμιν εἰς τινας πρὸς τὰ πλανώμενα στίφη τῶν Γάλλων νικηφόρους ἀγῶνας, καθ' οὓς διέπρεψε μάλιστα δι' ἡρωϊκῶν κατορθωμάτων ὁ *Τίτος Μάρκιος* (*Τουρκονάτος*) καὶ ὁ *Μάρκος Βαλέριος* (*Κόρβος*), ἐζήτησαν νὰ τάξωσιν ὑπὸ τὴν κυριαρχίαν αὐτῶν τοὺς γείτονας λαούς. Ἐκ τούτων δ' ἐπησχόλησαν αὐτοὺς μάλιστα οἱ ἐμπειροπόλεμοι καὶ φιλελύθεροι ΣΑΜΝΙΤΑΙ, κατοικοῦντες εἰς τὰ ὑψη τῶν Ἀπεννίνων ὁρέων· διὸ καὶ ἐπολέμουν κατ' αὐτῶν, πλὴν ὀλίγων διακοπῶν, ὑπὲρ τὰ 70 ἔτη. Ἀφορμὴν δὲ εἰς τὸν πόλεμον ἔδωκεν οἱ κάτοικοι τῆς Καπύης καὶ τῆς Καμπανικῆς πεδιάδος. Πρὸ ἔτῶν δηλ.

λησταὶ Σαμνῖται εἰχον καταλάθει τὴν ἀποικίαν τῶν Ἐτροῦ· σκων Καπύνην, ἀλλὰ ταχέως διεφθάρησαν εἰς τὴν επόλιν ταύτην τῆς τρυφῆς». «Οτε δ' οἱ ἐν ὅρεσι κατοικοῦντες ισχυροὶ Σαμνῖται ἐκήρυξαν τὸν πόλεμον κατὰ τῶν ἐν τῇ πεδιάδι μαλθακῶν αὐτῶν ὁμοφύλων, δὲν ἡδυνήθησαν οὔτοι νὰ ἀντισταθῶσιν εἰς τὰς ἔχθρικὰς ἑκείνων προσθολάς, καὶ ἐστράφησαν ἐνεκα τούτου πρὸς τὴν Ῥώμην, ζητοῦντες βοήθειαν. Οἱ δὲ Ῥωμαῖοι κατ' ἄρχας μὲν ἤρνοῦντο τὴν βοήθειαν· διτε ὅμως οἱ Καπυχῖοι ἐτέθησαν ὅλως ὑπὸ τὴν προστασίαν αὐτῶν καὶ ἀνεγνώρισαν τὴν κυριαρχίαν των, ἐξεστράτευσαν καὶ ἐνίκησαν (342) μεγάλης ἀνδρείας τοὺς παρὰ τὴν Κύμην εἰς τὸ δρός Γαῦρον. Δεύτερος δὲ στρατὸς τῶν Σαμνιτῶν ἔπαθεν εἰς τὴν εἰσοδον τῶν κατὰ Καύδιον στενῶν τοιαύτην καταστροφὴν, ὥστε 40,000 ἀσπιδᾶς αὐτῶν συνήθροισαν εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης.

§ 109. Μετ' ὀλίγον δ' οἱ Ῥωμαῖοι εἶδον ἔσωτοὺς ἀπειλουμένους πολεμικῶς ὑπὸ τῶν μέχρι τοῦδε συμμάχων αὐτῶν ΛΑΤΙΝΩΝ. Οὔτοι δηλ. δὲν ἦθελον νὰ ἀναγνωρίσωσι πλέον τὴν Ῥώμην ἀρχηγὸν τῆς ὁμοσπονδίας, ἀλλ' ἐζήτουν παντελῆ ἐξίσωσιν καὶ μετοχὴν εἰς τὴν γερουσίαν, ὑπατείαν καὶ πάσας ἐν γένει τὰς ἀρχὰς. Τότε δ' οἱ Ῥωμαῖοι μὴ θέλοντες νὰ ἐνδώσωσιν εἰς τὰς ἀπαιτήσεις ταύτας ἐποίησαν (340) ταχέως εἰρήνην καὶ συνθήκας πρὸς τοὺς Σαμνίτας, διὰ νὰ στρέψωσι τὰ ὅπλα αὐτῶν κατὰ τοῦ πλησιεστέρου ἔχθροῦ. Παραταχθέντων δὲ τῶν δύο στρατῶν παρὰ τὸν Οὔεσούθιον, ἀπηγόρευσεν ὁ ὑπατος ΜΑΝΔΙΟΣ ΤΟΥΡΚΟΥΤΑΟΣ πᾶσαν χωρὶς αὐτοῦ πρὸς τοὺς ἔχθρους μάχην. Παρὰ τὴν στρατιωτικὴν ὅμως διαταγὴν, ἐπέδραμεν ὁ ἴδιος αὐτοῦ ἀνδρεῖος οὗδες κατὰ τῶν ἔχθρων, καὶ ἐνίκησε μὲν, κατεδικάσθη ὅμως εἰς θάνατον ὑπὸ τοῦ αὐτηροῦ πατρὸς ἐνεκα τῆς παρακοῆς. Οὐδὲν ἦτον οἱ πολεμισταὶ ἐτίμησαν τὴν μνήμην τοῦ ἡρωος, προπέμψαντες μεγαλοπρεπῶς τὸν νεκρὸν εἰς τὸν τάφον. Διὰ δὲ τῆς φιλοπατητίας τοῦ πλησίου ὑπάτου ΔΕΚΙΟΥ ΜΥΟΣ, δοτις προσεκάλεσε πρῶτον ιερέα τινα νὰ καθιερώσῃ αὐτὸν εἰς τὸν θάνατον, καὶ ἔπειτα περιβεβλημένος λευκὸν ἴμάτιον, ὕρμησεν ἔφιππος

εἰς τὸ πυκνότατον στῖφος τῶν ἔχθρων, ἡ παρὰ τὸν Οὐεσού-
βιον μάχη ἐκρίθη (338) ὑπὲρ τῶν Ῥωμαίων μετὰ δὲ ταῦ-
την οἱ Λατέροι ὡς καὶ οἱ γείτονες αὐτῶν, Οὐόλσκοι, Αἴλονοι
καὶ Ἐρρικοί, ὑπετάγησαν καὶ ἐτάχθησαν εἰς τὴν σχέσιν
τῶν συμμάχων τῆς Ῥώμης μὲν διάφορα δικαιώματα. Ως
τοιοῦτοι δὲ ὥφειλον μὲν νὰ ὑπηρετῶσι πολεμικῶς εἰς τοὺς ῥω-
μαϊκοὺς στρατοὺς, ήδύναντο ὅμως νὰ διοικῶσιν αὐτοὺς ἑαυτούς.
Τὰ δὲ χαλκᾶ ἔμβολα (rostra) τῶν ἐν τῇ πόλει τῶν Οὐόλ-
σκων Ἀρτεῳ λαφυραγγηθεισῶν νηῶν ἐκόσμουν ἔκτοτε τὸ
ρητορικὸν βῆμα τῆς ἀγορᾶς τῶν Ῥωμαίων.

§ 110. Ἡ εὐτυχία τῶν Ῥωμαίων διηγείει τὸν φθόνον τῶν
Σαμνιτῶν. Οθεν περὶ ὁρίων ἕριδες ἐπήγαγον (325) μετ' ὄλιγον
ἀνανέωσιν τοῦ πολέμου, ὅστις καὶ ἀρχὰς μὲν ἐπολεμεῖτο
ὑπὲρ τῶν Ῥωμαίων, ἔπειτα ὅμως ἡ ἀπρονόητος προχώρησις
τῶν ὑπάτων Βετούριου καὶ Ποστουμίου ἔφερε τὸν στρα-
τὸν ἐν τοῖς ΚΑΤΑ ΚΛΑΥΔΙΟΝ ΣΤΕΝΟΙΣ (321) εἰς τοσοῦ-
τον ἀπηλπισμένην θέσιν, ὡστε ἡναγκάσθη νὰ παραδοθῇ εἰς
τὸν ἀρχηγὸν τῶν ἔχθρων Πόντιον, ὅστις ἐκράτει αὐτοὺς πε-
ρικελεισμένους, καὶ παραδώτας τὰ ὅπλα νὰ διαβῇ ἐπονειδή-
στως ὑπὸ τὸν Ζυγόν. Τὴν συνθήκην ὅμως, ἣν εἶχον συνομολο-
γήσει πρὸς τὸν Πόντιον οἱ ἀρχηγοὶ ἀναγκασθέντες, ἐκῆρυξεν
ἡ σύγκλητος τῶν Ῥωμαίων μετ' ἀνηκούστου διπροσωπίας
ἄκυρον, καὶ παρέδωκε τοὺς ἐνόχους ὑπάτους ἀλυσιδέτους εἰς
τὴν διάθεσιν τῶν Σαμνιτῶν. Ἄλλ' οὗτοι δὲν παρεδέχθησαν
τοὺς περιφέντας στρατάρχας, καὶ ἐκτὸς τούτου ἐφείσθησαν
μαγαλοψύχως τῶν ὅμηρων, οἵτινες ὥφειλον νὰ ὑποστῶσι
θάνατον κατὰ τὸ δίκαιον τοῦ πολέμου. Πλήρης ἐντροπῆς καὶ
πικρίας ἦγέθη τώρα ἐκ νέου ἡ Ῥώμη. Οἱ δὲ ἐπόμενοι στρα-
τηγοὶ, μάλιστα δὲ ὁ ὁὖς Παπίριος Κούρσωρ (δρομεὺς) καὶ
ὁ Φάδειος Μάξιμος, προσεπάθουν παντὶ σύνει: νὰ ἔξαλείψωσι
πάλιν τὸ ὄνειδος, καὶ αἱ ἐπιχειρήσεις αὐτῶν ἐστέφθησαν ὑπὸ
τοιαύτης ἐπιτυχίας, ὡστε μετά τινα ἔτη οἱ Σαμνῖται δὲν ἡδύ-
ναντο νὰ ὑποστῶσι μόνοι τὰς προσβολὰς τῶν Ῥωμαίων, καὶ
ἡναγκάσθησαν νὰ καταφύγωσιν εἰς ξένας βοηθείας. Συνεμάχησαν
λοιπὸν μετὰ τῶν Ὁμιλρων, Γάλλων καὶ Ἐτρούσκων, ἀπειλού-

μένων ὀσαύτως ὑπὸ τῆς πλεονεξίας τῶν Ῥωμαίων, καὶ διὰ νὰ πλησιάσωσι περισσότερον πρὸς τοὺς νέους συμμάχους, κατέλιπον τὴν ἔρημον αὐτῶν χώραν, καὶ μετηνάστευσαν εἰς τὴν Ὀμβρικήν. Ἐλλ' ἡ ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΣΕΝΤΙΝΟΥ (295) κριθεῖσα ὑπὲρ τῶν Ῥωμαίων διὰ τῆς εἰς θάνατον καθιερώσεως τοῦ νεωτέρου ΔΕΚΙΟΥ ΜΥΟΣ, ὅστις ἐμιμήθη τὸ παράδειγμα τοῦ πατρὸς αὐτοῦ, ἀφῆρες καὶ τὴν τελευταίαν ἐλπίδα τῶν συμμάχων. Ὁλίγον δὲ μετὰ ταῦτα ἐπεσεν ὁ μέγας αὐτῶν στρατηγὸς Πόρτιος εἰς τὰς χεῖρας τῶν Ῥωμαίων, καὶ ἐθανατώθη κατὰ τρόπον βίαιον. Εἰς μάτην ἐδοκίμασεν ἀκόμη μίαν φορὰν ὁ ἑρδὸς λόχος τῶν Σαμνιτῶν τὰς δυνάμεις αὐτοῦ καὶ τὸ ἀνδρεῖον ξίφος πρὸς τοὺς Ῥωμαίους. Ὁ ΚΟΥΡΙΟΣ ΔΕΝΤΑΤΟΣ ἐπήνεγκε κατ' αὐτῶν δευτέραν ἥτταν, καθ' ἣν ἡ νεολαία τῶν Σαμνιτῶν, τὸ καύχημα τοῦ ἔθνους, ἔβαψε τὸ πεδίον τῆς μάχης μὲ τὸ αἷμα αὐτῆς. Νῦν δ' ἡναγκάσθησαν οἱ Σαμνῖται καὶ οἱ σύμμαχοι αὐτῶν, Ὁμβροι, Ἐτροῦσκοι καὶ Σέρρορες Γάλλοι, νὰ ἀναγνωρίσωσι (290) τὴν κυριαρχίαν τῆς Ῥώμης, καὶ νὰ ἀκολουθῶσιν ὡς σύμμαχοι τοὺς στρατοὺς τῶν νικητῶν. Οἱ δὲ Ῥωμαῖοι ἐξησφάλισαν μὲν εἰς ἑαυτοὺς τὰς ὑποταχθείσας χώρας, πέμψαντες πολυαριθμούς στρατιωτικὰς ἀποικίας, μετεγειρίσθησαν δῆμος τοὺς νικηθέντας μετὰ συνετῆς ἡπιότητος.

§ 111. Κατὰ τὸ διάστημα τῶν Σαμνιτικῶν πολέμων εἴχον φερθῆ ἀμφιβόλως οἱ πλούσιοι, ἐκτεθηλυμμένοι καὶ δειλοὶ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΙ, διαρπάσει Ῥωμαϊκὰ πλοῖα, καὶ καταχλευάσεις Ῥωμαῖόν τινα πρεσβευτὴν, ὅστις ἐπρότεινεν ἐπιεικῆ εἰρήνην. Διὸ μόλις ἐνίκησαν οἱ Ῥωμαῖοι κατὰ κράτος τοὺς ἔχθρους αὐτῶν, καὶ ἐστρεψαν πάραυτα τὰ ὅπλα πρὸς τὴν Κάτω Ιταλίαν. Τότε δὲ προσεκάλεσαν οἱ Ταραντῖνοι εἰς βοήθειαν αὐτῶν τὸν ἐμπειροπόλεμον ΠΥΡΡΟΝ, βασιλέα τῆς ΗΠΕΙΡΟΥ, ὅστις ἐδραζεν ἀσμένως τὴν περίστασιν ταύτην πρὸς πολεμικὴν δόξαν καὶ κατακτήσεις, καὶ διέβη εἰς τὴν Ιταλίαν μετὰ στρατοῦ ποικίλως συγκεκροτημένου. Τοῦτο μὲν διὰ τῆς ἀρίστης αὐτοῦ ἐν τῇ μάχῃ παρατάξεως, τοῦτο δὲ διὰ τῶν εἰς τοὺς Ῥωμαίους ἀγνώστων ἐλεφάντων, ὃ Πύρρος ἐμεινες νικητῆς εἰς

δόν μάχας (280 καὶ 279), καὶ ἡ σύγκλητος δὲν ἐφαίνετο ἀπρόθυμος νὰ συνθηκολογήσῃ ἐπιζημίως μετὰ τοῦ ἔχθρου, δστις ἥδη ἐπήρχετο κατὰ τῆς Ῥώμης. Ἀλλ' ὁ τυφλὸς Ἀπόπιος Κλαύδιος, διατάξας νὰ φέρωσιν αὐτὸν κατὰ τὴν κρίσιμον ταύτην ὥραν εἰς τὴν σύγκλητον, συνεβούλευσε κατὰ τοῦ σχεδίου τούτου, καὶ ἔπεισε τὸ συνέδριον νὰ ἀποκριθῇ, διτὶ τότε μόνον ἥδυνατο νὰ διαπραγματευθῇ περὶ εἰρήνης, δταν ὁ Πύρρος ἥθελεν ἀποχωρήσει τῆς Ἰταλίας. Ἡ δὲ σύνεσις καὶ τὸ πλῆρες ἀξιωματος σχῆμα τῆς συγκλήτου, ἥτις ἐφάνη εἰς τοὺς ἀπεσταλμένους (Κινέας) τοῦ Πύρρου ὡς «συνέδριον βασιλέων», ἡ ἀρετὴ τῶν πολιτῶν, ἡ χρηστότης καὶ ἀπλότης τῶν στρατηγῶν τῆς Ῥώμης ΦΑΒΡΙΚΙΟΥ καὶ ΚΟΥΡΙΟΥ ΔΕΝΤΑΤΟΥ, διηγειρχὸν ὅχι ὀλιγάτερον τὸν θυμασμὸν τοῦ βασιλέως, δστις δὲν ἐγνώριζεν ἔως τότε εἰμὴ τὸν διεφθαρμένον Ἑλληνικὸν κόσμον, ἡ ὅστον τὸ ἡρῷακὸν πνεῦμα, ἡ ἀνδρεία καὶ ἡ πολεμικὴ τέχνη τῶν λεγεώνων. Ὁλίγον δὲ μετὰ ταῦτα προσεκλήθη ὁ Πύρρος ὑπὸ τῶν Συρρακουσίων εἰς τὴν Σικελίαν, ἵνα βοηθήσῃ κύτους κατὰ τῶν Καρχηδονίων. Φερόμενος δ' ὑπὸ τοῦ πόθου τῶν ῥίψοκινδύνων ἐπιχειρήσεων καὶ κατακτήσεων, ἐπείσθη εὐκόλως εἰς τὴν πρόσκλησιν, καὶ ἔσπεισε νὰ ἀγωνισθῇ πρὸς τοὺς Καρχηδονίους. Ὅτε δύμας διενοήθη νὰ κυριεύσῃ τὴν ὡραίαν νῆσον, ἡναγκάζθη ὑπὸ τῶν Σικελιωτῶν Ἑλλήνων νὰ στρέψῃ ὁπίσω. Ἐπέστρεψε λοιπὸν πάλιν πρὸς τὸν Τάρχντα· ἀλλὰ τὰ πτερά τοῦ αἰετοῦν εἶχον ἥδη κοπῆ. Ὁχι δὲ πολὺ μετὰ ταῦτα ἔπαθεν (275) ὑπὸ τῆς κρατερᾶς τῶν Ῥωμαίων ὑπὸ τὸν Κούριον Δεντάτον δυνάμεως παρὰ τὸ Μακλέβεντον (ἔκτοτε ὀνομασθὲν BENEBENTON) τοιαύτην ἥτταν, ὥστε εἶδεν ἔκυτὸν ἡναγκασμένον νὰ ἀναχωρήσῃ ταχέως. Ἐτη δέ τινα μετὰ ταῦτα ἔπεισεν ὁ Πύρρος εἰς πυκνήν τινα ὅχλου ἕριδα ὑπὸ βολῆς λίθου ἔμπροσθεν τῆς πόλεως Ἀργους ἐν Πελοποννήσῳ (272), καὶ περὶ τοὺς αὐτοὺς χρόνους ἔγεινεν ὁ Τάρχης φόρου ὑποτελῆς εἰς τοὺς Ῥωμαίους, καὶ ἀπώλεσε τὸν στόλον αὐτοῦ καὶ μέρος τῶν πολυτίμων ἀριστουργμάτων τῆς τέχνης. Τὴν δὲ πτῶσιν τοῦ Τάρχεντος ἥκολούθησεν ἡ κακὴ τάκτησις δῆλης τῆς κάτω Ἰταλίας, ὅπου μάλιστα ὑπεβλή-

Θησαν εἰς δεινὰ αἱ Ἑλληνικαὶ πόλεις. Οἱ δὲ νικηθέντες λαοὶ ὥφειλον νὰ ἀναγνωρίσωσι τὴν κυριαρχίαν τῆς Ῥώμης, μέρος μὲν ὡς σύμμαχοι, μέρος δὲ ὡς ὑπήκοοι, καὶ αἱ ἐρημωθεῖσαι ἀνθρώπων πόλεις συνεδέθησαν μετὰ τῆς Ῥώμης δὶ' εἰσοικίσεως Ῥωμαίων ἀποίκων, εἰς τοὺς ὅποιους ἦσαν ὑποτεταγμένοι οἱ λοιποὶ κάτοικοι.

2. Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΚΑΡΧΗΔΟΝΙΚΩΝ ΠΟΛΕΜΩΝ.

α.) Ο πρῶτος Καρχηδονικὸς πόλεμος (264—241).

§ 112. Εἰς τὰ βόρεια παράλια τῆς Ἀφρικῆς Φοίνικες ἀποικοὶ εἶχον κτίσει (880) πρὸ πολλῶν αἰώνων τὴν ἐμπορικὴν (§. 14.) πόλιν ΚΑΡΧΗΔΟΝΑ, προαχθεῖσαν μετ' ὀλίγον εἰς δύναμιν καὶ εὐδαιμονίαν διὰ τοῦ ἐπιχειρηματικοῦ πνεύματος καὶ τῆς συνέσεως τῶν κατοίκων. Οἱ Καρχηδόνιοι εἶχον ἐκτεταμένον ἐμπόριον καθ' ἀπάσας τὰς χώρας, αἴτινες περικλύζονται ὑπὸ τῆς Μεσογείου, ἴδρυσαν εἰς τὴν μεσημβρικὴν Ἰσπανίαν, τὴν Σικελίαν καὶ ἄλλους τόπους, ἀποικίας τελούσας φόρους, καὶ ἀπέκτησαν τοσαῦτα πλούτη, ὥστε ἐκαλλιέργησαν τὰ περίχωρα τῆς πόλεως αὐτῶν ὡς κήπους, καὶ ἐκόσμησαν αὐτὰ μὲ πολυαριθμούς πολυτελεῖς οἰκίας. Ἀλλὰ πολετικὴ ἐλευθερία, διάπλασις πτεύματος καὶ εὐγένεια ἦσαν, ἢσαν ἀλλότρια πρὸς τοὺς Καρχηδονίους ἀγαθά. Ἡ κυρέρνησις καὶ δικαιοδοσία εὑρίσκετο εἰς τὰς χεῖρας ἀριστοκρατίας ὑπερηφάνου διὰ τὰ πλούτη αὐτῆς τέχνη δὲ καὶ φιλολογία ὀλίγον ἐτιμῶντο, καὶ ἡ θρησκεία αὐτῶν ἦτο τοσοῦτον ὡμὴ, ὥστε ἐπεκράτει παρ' αὐτοῖς τὸ ἔθιμον τῶν ἀρθρωποθυσιῶν· ἡ δ' ἀπιστία καὶ πανουργία αὐτῶν τοσοῦτον ἦσαν γνωστὰ, ὥστε ἡ «Καρχηδονικὴ πίστις» ἐσήμαινε παροιμιῶδῶς τὴν ἀπιστίαν καὶ τὸν δόλον.—Καὶ ἐπὶ πολὺ μὲν ἐπολέμουν οἱ Καρχηδόνιοι πρὸς τοὺς Συρακουσίους περὶ τῆς κατοχῆς τῆς νήσου Σικελίας. Ὅτε δὲ τολμηρὸς τυχοδιώκτης Ἀγαθοκλῆς ἀπὸ τῆς ταπεινῆς τάξεως τοῦ κερχμέως προσήθη εἰς τὴν ἀρχὴν τῶν Συρακουσῶν, ὁ πόλεμος διεξῆχθη μὲ τοιαύτην μεταβολὴν τύχης, ὥστε κατὰ τὸν αὐτὸν χρόνον, καθ' δύν οἱ Συρακούσιοι ἐπολιορκοῦντο (§ 17) ὑπὸ τῶν Καρχηδονίων, ἐπολιορκεῖτο καὶ ἡ Καρχηδὼν

νπὸ τοῦ στρατοῦ τοῦ Ἀγαθοκλέους. Ο δὲ τελευταῖος ἔκυρος τὰ βόρεια παράλια τῆς Ἀφρικῆς, καὶ ἔλαβε τὴν βασιλείην ἐπωνυμίαν. Ἀλλὰ μετ' ὅλιγον τὰ πράγματα μετεῖχενταν, καὶ οὐ μὲν στρατὸς αὐτοῦ ἐξηρχνίσθη, αὐτὸς δὲ τὴν αγκάσθη νὰ φύγῃ κρυφώς πρὸς τὰς Συρακούσας, ὅπου ἐστέρεωσεν ἐκ νέου τὴν ἀρχὴν αὐτοῦ διὰ φόνων καὶ σκληροτήτων, μέχρις οὖν φάρμακον δοθὲν εἰς αὐτὸν, ἐξηρένεισε τοσοῦτον τὴν ζωὴν του δύναμιν, ὥστε ο πολιός τύραννος συγκατένευσεν εἰς τὴν ιδίαν ἔχυτον κατάκαυσιν. Ο θίνατος δ' αὐτοῦ ἐπήνεγκεν εἰς τὴν Σικελίαν καταστάσιν ἀγρίας ἀνομίας, καθότι οἱ μισθοφόροι αὐτοῦ, οἱ ἐκ τῆς Καμπανίας ΜΑΜΕΡΤΙΝΟΙ, κατέλαβον (289) ἐπιστρέφοντες εἰς τὴν πατρίδα αὐτῶν, τὴν πόλιν Μεσσήνην, καὶ κατασφάξαντες ἢ διώξαντες τοὺς ἀνδρας, ἐνέπλησαν ἐπειτα ὅλην τὴν νῆσον ἀρπαγῶν καὶ ἐρημώσεων (281). Ἐν τῇ ἀνάγκῃ δὲ ταῦτη ἐξέλεξαν οἱ Συρακούσιοι βασιλέα ἔχυτῶν τὸν ἀνδρεῖον καὶ εὔτυχην Ἰέρωνα. Οὗτος δ' ἐξεστράτευσεν (270) ἐναντίον τῶν Μαμερτίνων, συμμαχήσας μετὰ τῶν Καρχηδονίων, τοὺς ἐνέκτησε, καὶ ἐπολιόρκησε τὴν πόλιν αὐτῶν Μεσσήνην. Οὕτω δὲ περιῆλθον μετ' ὅλιγον οἱ Μαμερτίνοι εἰς τοιαύτην στενοχωρίαν, ὥστε ἠναγκάσθησαν νὰ στραφῶσι πρὸς τὴν Ῥώμην, ζητοῦντες βοήθειαν.

§ 113. Οἱ δὲ Ῥωμαῖοι δὲν ἐδίστασαν ἐπὶ πολὺ νὰ λάβωσι τοὺς ληττρικοὺς Μαμερτίνους ὑπὸ τὴν προστασίαν αὐτῶν, καὶ νὰ εῦρωσιν οὗτοις ἀφορμὴν πρὸς κατάκτησιν τῆς ὥραίας καὶ πλουσίας νῆσου, ἀν καὶ προέβλεπον ὅτι οἱ ζηλότυποι Καρχηδόνιοι, κατέχοντες ἡδὴ τὸ φρούριον τῆς Μεσσήνης, ἔμελλον νὰ ἀντισταθῶσι πρὸς αὐτοὺς ἐκ παντὸς τρόπου. Ἐπικουριός δέ τις στρατὸς τῆς Ῥώμης ἐπέτυχε πάραυτα νὰ ἀποκρούσῃ τοὺς διχονοήσαντας ἔχθροὺς ἀπὸ τῶν τειχῶν τῆς πόλεως, νὰ πείσῃ τὸν Ἰέρωνα νὰ συμμαχήσῃ μετὰ τῆς Ῥώμης, καὶ νὰ ἀρπάσῃ ἀπὸ τῶν Καρχηδονίων τὴν πολλοῦ λόγου αξίαν πόλιν Ἀκράγαντα (261). Ολίγον δὲ μετὰ ταῦτα κατασκευάσαντες οἱ Ῥωμαῖοι στόλον, κατὰ παράδειγμα Καρχηδονικοῦ τινος πλοίου ναυαγήσαντος, ἐκέρδησαν (260), ὑπὸ τὸν ὕπατον ΔΟΥΪΛΙΟΝ, ΤΗΝ ΠΡΩΤΗΝ ΕΝ ΜΥΔΔΙΣ ΝΑΥΜΑΧΙΑΝ,

δχι μακράν τῶν Λιπαραίων νήσων, μεταχειρίζόμενοι τοὺς καλουμένους κόρακας, δι' ὧν ἡδύναντο νὰ κρατῶσι στερεῶς τὰ πλοῖα τῶν ἔχθρων, ὥστε ἡ ναυμαχία νὰ ὄμοιάζῃ μάχην τῆς Ἑρακλέας. Ἐνθαρρυνθέντες δ' ὑπὸ τῆς νίκης ταύτης, ἀπεφάσισαν ἥδη οἱ Ῥωμαῖοι νὰ ἀρπάσωσιν ἀπὸ τοὺς Καρχηδόνιους τὴν ἀρχὴν τῆς θαλάσσης, καὶ διέβησαν μὲ στόλον καὶ στρατὸν μέγαν ὑπὸ τὸν ἀνδρεῖον ὑπατὸν Ῥήγουλον εἰς τὴν Ἀφρικήν. Λεηλατῶν δὲ καὶ κατατρέψων ἔφθασε κατὰ μικρὸν δ' Ῥήγουλος μέχρι τῶν πυλῶν τῆς Καρχηδόνος, βοηθούμενος ὑπὸ τῶν ἀποστατησάντων λαῶν καὶ πόλεων. Καὶ προέτειναν μὲν οἱ καταβληθέντες Καρχηδόνιοι εἰρήνην· ἐπειδὴ ὅμως ἐπέβαλεν εἰς αὐτὸὺς δ' ὑπερήφανος νικητὴς σκληρὰς συμφωνίας, ἔξωπλίσθησαν πρὸς ἀπηληπισμένην ἀντίστασιν· ἐπολλαπλασίασαν τὸν ἀριθμὸν τῶν μισθοφορικῶν αὐτῶν στρατευμάτων, καὶ παρέδωκαν τὴν διοίκησιν τοῦ ἀμυντικοῦ πολέμου εἰς ἔξισκημένον στρατηγὸν, τὸν Σπαρτιάτην Ξάρθιππον. Οὗτος δ' ἐνίκησε παρὰ τὴν εὐλίμενον πόλιν *Tύριδα* (255) τοὺς Ῥωμαίους εἰς τοιοῦτον τρόπον, ὥστε ἐκ τοῦ ὥραιού στρατοῦ 2,000 μόνον ἄνδρες ἐσώθησαν· ἐκ δὲ τῶν ἅλλων, οἱ μὲν ἐφονεύθησαν, οἱ δὲ ἡγμαλωτίσθησαν μετὰ τοῦ ὑπάτου. Τρομερὰ δ' ἐτιμώρησαν οἱ Καρχηδόνιοι τὰς ἀποστατησάτχς κοινότητας, στερήσαντες αὐτὰς ζωῆς καὶ κτημάτων· 3,000 ἀρχηγοὶ τῶν Νομάδων προσηλώθησαν ἐπὶ τοῦ στρατοῦ.

§ 114. Τὴν συμφορὰν ταύτην ἡκολούθησε σειρὰ ἀτυχιῶν. Δύοι στόλοι κατεποντίσθησαν ὑπὸ τρικυμιῶν, ὥστε οἱ Ῥωμαῖοι κατέλιπον ἐπὶ τινα ἔτη τὸν κατὰ θάλασσαν πόλεμον· κατὰ ξηρὰν δὲ μικροὺς μόνον ἐπεχείρησαν πολέμους, φοβούμενοι τοὺς ἐλέφαντας, οἵτινες ἐπροξένησαν τὴν ἐν *Tύριδι* ἦταν, τοὺς ὁποίους ὅμως αὐτοὶ ποτὲ δὲν μετεχειρίσθησαν. Ἀλλὰ μετά τινα ἔτη ἀνέλαβον πάλιν· ἔξωρησαν εύτυχῶς ἀπὸ τοῦ *Παλέρμιου* (*Palermo*), ἔτρεψαν (250) εἰς φυγὴν τοὺς Καρχηδόνιους, καὶ ἐλαβον ὅλους τοὺς ἐλέφαντας αὐτῶν εἰς τὴν ἔξουσίαν των. Τότε δ' ἐπεμψάν οἱ Καρχηδόνιοι τὸν Ῥήγουλον εἰς τὴν Ῥώμην, διὰ νὰ ἐνεργήσῃ ἀνταλλαγὴν τῶν αἰγμαλώτων, ἀφοῦ ἡγάκασαν αὐτὸν πρῶτον νὰ ὀρκισθῇ, ὅτι ἀν τοῦτο

δὲν ἐπιτύχη, θέλει ἐπιστρέψει πάλιν ὅπίσω εἰς τὴν αἱχμαλωσίαν. Ο δὲ Ρήγουλος συνεβούλευσε τὴν σύγκλητον κατὰ τὰς ἀνταλλαγῆς, διότι ἦτον ἀσύμφορος εἰς τὴν πατρίδα, καὶ ἀνεγχώρησεν ἔπειτα, πιστὸς εἰς τὸν ὄρκον αὐτοῦ, πρὸς τὴν Καρχηδόνα. Παροργισθέντες δ' ἔνεκα τούτου οἱ Καρχηδόνιοι, ἐφόνευσαν τὸν μεγαλόψυχον ἄνδρα κατὰ τρόπον μαρτυρικόν.— "Η νίκη ἀμφενταλαντεύετο εἰσέτι ἐπὶ τινας ἐνιαυτούς. Τελευταῖον δ' ἐκυρίευσεν ὁ ἔνδοξος τῶν Καρχηδόνιων στρατάρχης ΑΜΙΑΚΑΣ ΒΑΡΚΑΣ τὸν Ἔρυκα, καὶ ἐπετήρει ἀπὸ βραχώδους τινὸς ὑψώματος πάσας τὰς κινήσεις τῶν Ρωμαίων. Τοῦτο δ' ἐπὶ τοσοῦτον μόνον χρόνον ἦτο δυνατὸν, ἐφ' ὅτον αὐτὸς μὲν ἥδυνατο νὰ προμηθεύηται ἀπὸ τοῦ ἀκρωτηρίου Δρεπάνου πάντα τὰ ἀναγκαῖα, οὐδεὶς δὲ Ρωμαϊκὸς στόλος ἐμπόδιζε τὴν κατὰ Θάλασσαν μετακόμισιν αὐτῶν. Ἀμα ὅμως ἡ Ρώμη συναθροίσασα ποσὸν μέγα χρημάτων, διπερ προσήνεγκαν οἱ φιλοπάτριδες πλούσιοι τῇ πατρίδι, καὶ λαβοῦσα τοὺς θησαυροὺς τῶν ναῶν, ἔξωπλισε πάλιν στόλον 200 πλοίων, καὶ ὁ ὑπατος ΛΟΙΤΑΤΙΟΣ ΚΑΤΑΟΣ ἐνίκησε (242) τὸν ἔχθρικὸν στόλον παρὰ τὰς ΔΙΓΟΥΣΑΣ ΝΗΣΟΥΣ, ἡναγκάσθησαν οἱ Καρχηδόνιοι νὰ συγκατανεύσωσι τάχιστα εἰς ειρήνην, καθ' ἣν ἐγκατέλειπον μὲν τὴν Σικελίαν, ὑπέσχοντο δὲ πληρώσωσι. Διὰ τὰ ἔξοδα τοῦ πολέμου μέγα τι ποσὸν χρημάτων.

β.) Ο δεύτερος Καρχηδονικὸς πόλεμος (218—201).

§ 115. Βν ὃ δ' οἱ Καρχηδόνιοι εἶχον νὰ πολεμήσωσι μετὰ τὴν ειρήνην τρομερὸν τριετῆ πόλεμον ἐναντίον τῶν ἐπαναστατησάντων μισθιφορικῶν αὐτῶν στρατευμάτων, οἱ Ρωμαῖοι ἔξετεινον τὴν ἐπικράτειαν αὐτῶν καθ' ὅλα τὰ μέρη. Μετέβαλον (238) τὴν Σικελίαν εἰς τὴν πρώτην Ρωμαϊκὴν ἐπαρχίαν, ἐκυρίευσαν τὴν Κύρρον καὶ τὴν Σαρδὼ μετὰ δεινοὺς πολέμους πρὸς τοὺς ἡμιαγρίους αὐτῶν κατοίκους, καὶ ἡρπασαν ἀπὸ τοὺς πειρατικοὺς Ιλλυριοὺς τὴν νῆσον Κέρκυραν καὶ τινας ἄλλας παραλίους πόλεις. Δεινότερον διωρισαν ἀγῶνα ὑπέστησαν (226—222) πρὸς τοὺς ἐντὸς τῶν Αἰτεων κατοικοῦντας Γάλλους, οἵτινες βιοηθούμενοι ὑπὸ τῶν τραχέων

αὐτῶν ὄμοφύλων, εἰσέβαλον ἐκ τῶν Ἀλπεων καὶ τῶν κοιλάδων τοῦ Ἀνω Ρήνου καταστρέφοντες εἰς τὴν Ἐτρούριαν. Νικήσαντες δ' οἱ Ῥωμαῖοι τοὺς ἀνδρείους μὲν, ἀλλὰ κακῶς ὠπλισμένους ἔχθροὺς εἰς δύο φονικὰς μάχας, μετέβαλον τὰς ἐντὸς καὶ πέραν τοῦ Πάδου γονίμους χώρας εἰς Ῥωμαϊκὴν ἐπαρχίαν ὑπὸ τὸ δύνομα ἐγένετο τῷ Ἀλπεωρ Γαλλιαρ, καὶ ἦνωσαν αὐτὴν διὰ δύο ὁδῶν μετὰ τῆς Ῥώμης.

§ 116. Ἐν τῷ μεταξὺ δὲ οἱ Καρχηδόνιοι ἐποίουν κατακτήσεις εἰς τὴν γέμουσαν μεταλλείων μεσημβριγήν Ἰσπανίαν, πρῶτον μὲν ὑπὸ τὸν ἀνδρεῖον Ἀμίλκαρ Βάρκαρ, ἐπειτα δὲ, ἀποθανόντος αὐτοῦ εἰς μάχην τινὰ, ὑπὸ τὸν συνετὸν Ἀσδρούνταρ, καὶ ἴδρυσαν εἰς τὴν νέαν Καρχηδόνα (Καρθαγένην) λαμπρὸν δρμητήριον πολέμου. Τοῦτο δὲ διήγειρε τὸν φύλον καὶ τὸν φύλον τῶν Ῥωμαίων, καὶ παρεκίνησεν αὐτοὺς νὰ συνδέσωσιν ἐπιμαχίαν μετὰ τῆς Ἑλληνικῆς ἀποικίας ΣΑΓΟΥΝΤΟΥ, εἰς τὰ βορειοανατολικὰ παράλια τῆς Ἰσπανίας. Καὶ οἱ μὲν Ἀσδρούνταρ ἀπέθανε μετ' ὀλίγον ὑπὸ χειρὸς δολοφόνου· ἀλλ' εἰς τὴν θέσιν αὐτοῦ ἦλθεν δὲ 25αετὴς οὐδὲς τοῦ Ἀμίλκα ΑΝΝΙΒΑΣ, δρτις ἦνωσε μὲ τὴν σύνεσιν τοῦ προκατόχου αὐτοῦ τὴν τόλμην καὶ τὰ στρατηγικὰ πλεονεκτήματα τοῦ πατρός του, καὶ μειράκιον ἔτι ὅν, εἶχεν ὄμοσει ἐπὶ τοῦ πατρικοῦ βωμοῦ αἰώνιον μῆσος κατὰ τῶν Ῥωμαίων. Μετά τινας δ' ἀποτελεσματικοὺς πολέμους πρὸς τοὺς λαοὺς τῆς Ἰσπανίας, ἔλαβεν ἀφορμὴν ὁ Ἀννίβας ἕρειδά τινα περὶ συνόρων, ὅπως πολιορκήσῃ (219) τὸ σύμμαχον τῆς Ῥώμης Ἑλληνικὸν Σάγουντον. Εἰς μάτην ἀπέτρεπον αὐτὸν οἱ ἀπεσταλμένοι τῆς Ῥώμης οὗτος ἐπεμψέν αὐτοὺς νὰ ἀποτελέσωσι τὰ παράπονά των εἰς τὴν βουλὴν τῆς Καρχηδόνος. Ἐν τοσούτῳ δὲ ἐστενοχώρησε τὴν πόλιν τοσοῦτον, ὥστε τὸν ὅγδοον ἥδη μῆνα ἐκυρίευσεν αὐτὴν. Τῶν δὲ κατοίκων οἱ μὲν ἀποφασιστικῶτεροι ἔφερον τὰ κτήματα αὐτῶν εἰς τὴν δημοσίαν ἀγορὰν, ἔβαλαν πῦρ, καὶ ἐπειτα ἔρριψθισαν οἱ ἴδιοι εἰς τὰς φλόγας· οἱ δὲ λοιποὶ ἀπέθανον ὑπὸ τοῦ ξίφους τῶν ἔχθρῶν ἢ ὑπὸ τὰς ἐρείπια τῶν οἰκιῶν των. Τὸ Σάγουντον μετεβλήθη εἰς σωρὸν ἄστεπτον. Νῦν δ' ἀπήγνησαν οἱ ἐν Καρχηδόνι πρεσβευταὶ τῆς

‘Ρώμης τὴν παράδοσιν τοῦ στρατηγοῦ’ ὅτε δὲ ἡ συνελθοῦσα βουλὴ ἐδράδυνε νὰ ἀποφασίσῃ εἶπεν ὁ ῥήτωρ τῆς πρεσβείας ΚΟΪΝΤΟΣ ΦΑΒΙΟΣ, ὅτι ἔφερεν ἐν τῷ κόλπῳ αὐτοῦ πόλεμον καὶ εἰρήνην, καὶ ἡδύναντο νὰ ἐκλέξωσιν· ὅτε δὲ ἐπειθύμησαν φανερὰ τὸν πόλεμον, ἤνοιξε τὴν ἐπιτυγμένην αὐτοῦ τίθεννον.

§ 117. Ἡτον ἄνοιξε τοῦ ἔτους 218, ὅτε ὁ Ἀννίθις διέβη τὸν Ἔβρον, ὑπέταξε τοὺς λαοὺς τῆς χώρας ἐκείνης καὶ ἐπειτα ὥρμησε πέραν τῶν Πυρηναίων πρὸς τὴν Γαλλίαν, μὲ στρατὸν 60,000 πεζῶν, 9,000 ἵππων καὶ 37 ἐλεφάντων, ἐν ᾧ ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ Ἀσδρούθας ἐκράτει εἰς ὑπακοὴν τὴν Ἰσπανίαν μετὰ στρατοῦ ἀναμίκτου καὶ στόλου ἀξιολόγου. Ἀφοῦ δὲ ὁ Ἀννίθις διέβη πολεμῶν τὴν μεσημβρινὴν Γαλλίαν, καὶ ἐπέρχεται τὸν Ῥοδανὸν, ἐπεχείρησε (218) τὴν αἰωνίως ἀξιομνημόνευτον ΔΙΔ ΤΩΝ ΑΔΠΕΩΝ ΠΟΡΕΙΑΝ (πιθανῶς εἰς τὸ ὅρος Κένις). Πολεμοῦντες ἀκαταπάντως πρὸς τοὺς τραχεῖς κατοίκους τῶν Ἀλπεων, ἀνέβησαν οἱ στρατιῶται τὰς μὲ χιόνας καὶ πάγον κεκαλυμμένας ἀκρωτείας χωρὶς ὄδον καὶ κατάλυμα, ὑπὲρ βράχους καὶ ἀδύστους. Τὸ ἥμισυ σχεδὸν τοῦ στρατοῦ καὶ ὅλα τὰ ὑποζύγια ἀπώλεσθησαν αὐτόθι. Ἄλλ’ αἱ ἀπώλειαι ἀνεπληρώθησαν μετ’ ὄλιγον, ὅτε ὁ Ἀννίθις ἔφθασε μετὰ δεκατεσσάρων ἡμερῶν πορείαν εἰς τὴν ἄνω Ἰταλίαν. Μόλις δηλ. ὃ μὲν ὑπατος ΚΟΡΝΗΑΙΟΣ ΣΚΙΠΙΩΝ ἐνικήθη εἰς τὴν ΠΑΡΑΤΟΝ ΤΙΚΙΝΟΝ (Tessin) ΙΠΠΟΜΑΧΙΑΝ καὶ ἐπληγώθη βαρέως, αὐτὸς δὲ καὶ ὁ συνύπατος αὐτοῦ, ὁ ἄφρων ΣΕΜΠΡΩΝΙΟΣ, καίτοι θαυμασίαν ἐπιδειξάντων ἀνδρείαν τῶν κεχυποκότων, πειναλέων καὶ καθύγρων αὐτῶν στρατιωτῶν, ἡττήθησαν κατὰ κράτος εἰς τὴν ἀπερίσκεπτον ΠΑΡΑ ΤΟΝ ΤΡΕΒΙΑΝ μάχην, καὶ πάρκυτα πᾶσας ἡ ἐντὸς ἡών Ἀλπεων Γαλλία ὑπετάγη εἰς τὸν Ἀννίθιν (217). Ἀναπαυθεὶς δ’ ὄλιγον ἐν τῇ Λυγιστικῇ, ἐπεχείρησεν ἐπειτα ὁ Καρυγγδόνιος στρατάρχης τὰ μάλιστα δυσχερῆ πορείαν (καθ’ ἣν ἀπώλεσεν ἐξ ὄφθαλμίας τὸν ἔνα ὄφθαλμὸν) διὰ τῶν τραχέων Απερρίων, καὶ εἰσέβη λέθι ἐπισφαλεστάτων ὕδων καταστρέψων εἰς τὴν Ἐτρογρίαν. Παρὰ τὴν ΤΡΑΣΙΜΕΝΗΝ δὲ ΛΙΜΝΗΝ ἀπήντησεν αὐτὸν ἡ ὑπατος ΦΛΑΜΙΝΙΟΣ, ἐπαθεν δῆμως ἔνεκα τῆς ἀπερισκέπτου

αύτοῦ ταχύτητος ΠΑΝΤΕΛΗ ΗΤΤΑΝ, καθ' ἣν αύτὸς μὲν ἀπωλέσθη, οἱ δὲ πολεμισταὶ του μέρος μὲν ἐσφάγγησαν μέρος δὲ ἐπνίγησαν εἰς τὰ κύματα τῆς λίμνης. Τοσούτῳ δὲ σφοδρὸς ὑπῆρξεν ὁ ἄγων, ὥστε σεισμός τις ὅστις διέρρηξε τὴν γῆν κατὰ τὴν ὁμιχλώδη ἡμέραν τῆς μάχης, καὶ ἤνοιξε τάφον εἰς τοὺς εἰσπεσόντας, ἔμεινεν ἀπαρατήρητος. Νῦν δὲ ἡ πρὸς τὴν 'Ρώμην ὁδὸς ἦτον ἀνεῳγμένη εἰς τὸν νικητήν ἀλλ' ἀπεφάσισε νὰ πορευθῇ πρὸς τὴν 'Απονηλλαρ, διὰ νὰ κινήσῃ τις ἐπανάστασιν τοὺς λαοὺς τῆς κάτω Ιταλίας.

§ 118. Ἐνταῦθα δ' ἀντηγωνίσθη πρὸς τὸν στρατηγὸν τῆς Καρχηδόνος ἀνὴρ, ὅστις διὰ τοῦ προνοητικοῦ καὶ τῆς συνετῆς προφυλάξεως περιέπλεξεν αὐτὸν εἰς μεγάλας δυσχερείας—δικτάτωρ ΦΑΒΙΟΣ ΜΑΞΙΜΟΣ ο ΜΕΛΛΗΤΗΣ. Οὗτος ἀπέφευγε μὲν πᾶσαν ἐκ τοῦ συστάδην μάχην, ἡκολούθει δυμῶς πᾶν βῆμα τοῦ ἔχθροῦ, καὶ παρέβλαπτεν αὐτὸν εἰς πᾶσαν δυσχερῆ θέσιν. Καταλαβὼν δ' ἐν Καμπανίᾳ τὰ ὑψη τῶν ὁρέων, ἔφερεν αὐτὸν εἰς τόσον ἐπικίνδυνον θέσιν, ὥστε διὰ πανουργίας μόνον ἡδυνίθη νὰ σωθῇ δ 'Αννίθας (ἀπολύσας εἰς τὸ ὅρος βάσας μὲ καιομένας δέσμας φρυγάνων ἐπὶ τῶν κεράτων, καὶ ἀπατήσας οὕτω τὸν ἔχθρόν). Ή πρόνοια δ' αὕτη τοῦ στρατηγοῦ, καὶ ἡ σταθερὰ πίστις τῶν συμμάχων ἔσσωζον τὴν 'Ρώμην. Ἀλλ' οἱ ψιθυρισμοὶ τοῦ ἀνοίκου δχλου διὰ τὴν βραδεῖαν ταύτην διεξαγωγὴν τοῦ πολέμου, παρώρμησε τὸ ἐπιὸν ἔτος τὸν ὑπατον ΤΕΡΕΝΤΙΟΝ ΟΥΑΡΡΩΝΑ νὰ τολμήσῃ πάλιν νέαν μάχην, παρὰ τὴν συμβούλην τοῦ συνυπάτου αὐτοῦ ΠΑΥΛΟΥ ΔΙΜΙΔΙΟΥ. Τότε δ' ἐπηκολούθησεν ἡ ἐν ΚΑΝΝΑΙΣ (216) τρομερὰ ΗΤΤΑ ΤΩΝ ΡΩΜΑΙΩΝ, καθ' ἣν ὁ ἀριθμὸς τῶν φονευθέντων ἤτο τόσῳ μέγας, ὥστε λέγουσιν ὅτι δ 'Αννίθας ἔστειλεν εἰς τὴν Καρχηδόνα τρεῖς μεδίμνους χρυσῶν δακτυλίων, τοὺς ὅποιους ἀπέσπασαν ἀπὸ τῶν χειρῶν τῶν φονευθέντων ἱππέων. Μεταξὺ δὲ τῶν πεσόντων εύρισκετο καὶ ὁ μεγαλόψυχος Παῦλος Διμίλιος. Ως δ' ἡ ἡμέρα τῆς παρὰ τὸν 'Αλλαρ μάχης, ἐσημειώθη καὶ ἡ ἡμέρα τῆς ἐρ ταῖς Κάρραις ἤτης ως ἀπαισία εἰς τὸ 'Ρωμαϊκὸν καλενδάριον. Ἀλλ' ἡ ἀπετόντος γερουσία διετήρησε τὸ θάρρος αὐτῆς καὶ τὴν εὐθουΐ-

διαν πάντες οι φυγόντες ἀπὸ τὰς Κάννας ἐκηρύχθησαν ἀτεμοί, καὶ ἀπεβλήθησαν ἀπὸ τοῦ στρατοῦ· ἡ δὲ σύγκλητος τούτη χαρίστησε τὸν εἰς τὴν Ῥώμην ἐπιστρέψαντα ὑπατον, εἰδίστε δὲν ἀπηλπίσθη περὶ τῆς σωτηρίας τῆς πατρίδος». Τὰ κόμματα συνδιηλλάγησαν, καὶ ἥριζον μόνον περὶ τῆς εἰς τὴν πατρίδα πίστεως.

§ 119. Ὁ δὲ Ἀννίβας δὲν ἔκρινεν εὔλογον νὰ ὅρμήσῃ πάραυτα μὲ τὸν ἔξησθενισμένον αὐτοῦ στρατὸν κατὰ τῆς Ῥώμης, ἀλλὰ διεχείμασεν ἐν τῇ πλουσίᾳ καὶ τρυφηλῇ πόλει. Καπύη. Ἐνταῦθα ὅμως ἐμαλακάνθησαν οἱ τραχεῖς αὐτοῦ πολεμισταί, καὶ ἀπώλεσαν τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ πολέμου. Τούναπτίον δ' οἱ Ῥωμαῖοι παρεσκευάσθησαν ἐκ νέου μετ' ἀπαρδειγματίστου δραστηριότητος, οὕτως ὥστε τὸ ἔχρη ἡδυνύθησαν νὰ στείλωσιν εἰς ἐκστρατείαν νέα καὶ ἀκμάζοντα στρατεύματα, ἐνῷ τοῦ Ἀννίβα ὁ στρατὸς δὲν ἐνισχύετο ἀπὸ τῆς Καρχηδόνος. Δύο δ' εύτυχῃ περιστατικὰ (215, 214) ἐνέπλησαν τοὺς Ῥωμαίους θάρρους, καὶ κατέστησαν αὐτοὺς ικανοὺς νὰ κολάσωσι τὰς ἐν τῇ Κάτῳ Ἰταλίᾳ καὶ τῇ Σικελίᾳ πόλεις, αἵτινες εἶχον ἀποστατήσει πρὸς τὸ μέρος τοῦ Ἀννίβα μετὰ τὴν ἐν Κάνναις μάχην. Ο ΜΑΡΚΕΛΛΟΣ δηλ. ἐξέπλευσε πρὸς τὴν Σικελίαν, καὶ ἐπολιόρκησε (212) τὰς Σιρακούσας, αἵτινες ὑπερησπίζοντο τῇ βοηθείᾳ τοῦ ἐφευρετικωτάτου μαθηματικοῦ καὶ φυσικοῦ ΔΡΧΙΜΗΔΟΥΣ ἀνδρείως καὶ εύτυχῶς, οὕτως ὥστε ὁ Μάρκελλος διὰ μεγίστων μόνον προσπαθειῶν καὶ τοιετοὺς πολιορκίας ἔγεινε κύριος τῆς πόλεως. Τρομερὰ δ' ἦτον ἡ ἐκδίκησις τῶν Ῥωμαίων οἱ στρατιῶται ἐσφαξέν καὶ διέρπασαν, δ' Ἀρχιμήδης ἐφονεύθη ἐν ᾧ ἐμελέτα, τὰ ὠραιότατα καλλιτεχνήματα μετεκομίσθησαν εἰς τὴν Ῥώμην, καὶ τῶν Σιρακουσῶν ἡ λαμπρότης ἐσβέσθη διὰ παντός. Ομοίαν δὲ πύχην ὑπέστη καὶ ἡ Καπύη. Δύο δηλ. Ῥωμαϊκοὶ λεγεῶνες ἐπολιόρκησαν στενῶς τὴν πόλιν· οἱ δὲ κάτοικοι στενοχωρούμενοι ἐκάλεσαν εἰς βοήθειαν αὐτῶν τὸν Ἀιγύθαρ, δοτὶς ὄρμης πρὸς τὰς πύλας τῆς Ῥώμης, ἐλπίζων δὲι οἱ Ῥωμαῖοι ἕθελον σπεύσει πρὸς σωτηρίαν τῆς πόλεως αὐτῶν, καὶ καταλίπει τὴν πολιορκίαν. Ἀλλὰ μία λεγεών, ἐνωθεῖσα μετ' ἀλ-

λων στρατευμάτων, ἥρκεσγν, ὅπως ἀναγκάσῃ τὸν Ἀννίβαν νὰ ἀναχωρήσῃ ἀπὸ τῶν ἐρημωθέντων περιγώρων τῆς Ἄρωμης· εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἡναγκάσθη νὰ παραχθῇ ἢ πάσχουσα ὑπὸ λιμοῦ Καπύν (211). Καὶ 27 μὲν Καπυαῖοι συγκλητικοὶ ηύτοχειρίσθησαν, 53 δὲ ἀπέθανον ὑπὸ τοῦ πελέκεως τοῦ δημίου· οἱ πολῖται ἐδουλώθησαν, καὶ αἱ ιδιοκτησίαι αὐτῶν ἐδωρήθησαν εἰς ξένους ἀποίκους. Οἱ θησαυροὶ τῆς Καπύνης μετεκομίσθησαν εἰς τὴν Ἄρωμην, ἔξηφανίσθησαν ἀπαντα τὰ δικαιώματα αὐτῆς, καὶ Ἄρωμαῖοι ἐπαρχοὶ ἥρχον ἔκτοτε ἐν τῇ πόλει. Δύο δὲ ἔτη μετὰ ταῦτα ἔπεισε πάλιν ὑπὸ τὴν έξουσίαν τῶν Ἄρωμαίων καὶ ὁ Τάρας, δοτις εἰγέ προστεθῇ ὡσαύτως εἰς τὸν Ἀννίβαν. Οἱ Φάριοι Μάξιμος ἀπήγαγε τοὺς κατοίκους εἰς αἰχμαλωσίαν, καὶ ἔγεινε κύριοις τῶν θησαυρῶν αὐτῶν· ἀλλ’ ἀφῆσε νὰ ιστανται τὰ ἀγάλματα τῶν παροργισθέντων διὰ τὴν προτέραν ἀρπαγὴν θεῶν. Τρόμος δὲ ἡγάγκασε μετ’ ὀλίγον τὰ ἀποστατήσαντα κράτη νὰ προστεθῶσι πάλιν εἰς τοὺς Ἄρωμαίους, καὶ τοῦ Ἀννίβα ἡ θέσις, ἀνευ γρημάτων, ἐπικουρικῶν στρατευμάτων καὶ σίτου, ἔγινετο καθ’ ἐκάστην ἐπισφῆλεστέρα. Ή δὲ παρὰ τὴν *Beroussiar vīxη*, ἐνθι ἔπεισεν (208) ὁ Μάρκελλος, τὸ «ξίφος τῆς Ἄρωμης», διά τινος ἐνέδρας, ἦτον ἡ τελευταία εὔτυχης πρᾶξις τῶν Καρχηδονικῶν ὅπλων.

§ 120. Ἐκτοτε ἦτον ἡ Ἰσπαρία ἡ μόνη ἐλπὶς τοῦ Ἀννίβα, διότι ἐγκατέλειψεν αὐτὸν ἡ ἀχρίσιτος πατρίς. Ἐκεῖ δὲ ἦτον ὁ ἀδελφὸς τοῦ Ἀννίβα Ἀσδρούβας, δοτις πολεμήσας ἐπὶ πολὺν χρόνον εὔτυχῶς πρὸς τοὺς Ἄρωμαίους, τελευταῖνον ἐστενοχωρήθη ὑπὸ τοῦ μεγαλόφρονος νέου ΚΟΡΝΗΛΙΟΥ ΣΚΙΠΙΩΝΟΣ τόσον πολὺ, ὡςτε δὲν ἤδυνήθη πλέον νὰ παραμείνῃ, καὶ ἀπεφάσισε νὰ ἐνωθῇ μετὰ τοῦ ἀδελφοῦ του, δοτις ἐκάλει αὐτὸν εἰς τὴν Ἰταλίαν. Ἐπὶ τῆς αὐτῆς δὲ ὁδοῦ τῶν Ἀλπεων, ὡς πρότερον ὁ Ἀννίβας, ἐστράτευσε (208) πρὸς τὴν Ἀνω Ἰταλίαν, καὶ ἔπειτα ἐστράφη πρὸς τὴν παραλίαν τοῦ Ἀδριατικοῦ πελάγους, ὅπως ἐνωθῇ μὲ τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ, δοτις ἦτο στρατοπεδευμένος ἐν τῇ Κάτω Ἰταλίᾳ ἀντικρὺ τοῦ ὑπάτου ΚΛΑΥΔΙΟΥ ΝΕΡΩΝΟΣ. Ἀλλ’ ἡ τολμηρὰ ἀπόφασις τοῦ ὑπάτου τούτου, δοτις, πορευθεὶς ταχέως πρὸς τὰ

Ομηρικὴν, ἡνῶθη ἀπαρατηρήτως μετὰ τοῦ συνυπάτου αὐτοῦ ΔΙΒΙΟΥ ΣΑΔΙΝΑΤΩΡΟΣ, ἐπήνεγκε τὸν θάνατον τοῦ εὔτόλ-
μου Ἀσδρούβα καὶ τὴν καταστροφὴν (207) τοῦ στρατεύμα-
τος αὐτοῦ παρὰ τὸ ποτάμιον ΜΕΤΑΓΡΟΝ, πρὶν ἔτι λάβῃ ὁ
Ἀννίβας εἰδῆσιν περὶ τῆς ἐλεύσεως αὐτοῦ, διότι οἱ Ῥωμαῖοι
εἶχον συλλάθει πάντας τοὺς μηνυτάς. Ἀπὸ τῆς αἰματοφύρου
ὅμως κεφαλῆς τοῦ Ἀσδρούβα, θὺν ἐσφενδόνισεν ὁ ἐπιστρέψας
ὑπατος εἰς τὸ στρατόπεδον τοῦ ἔχθρου, ἐννόησεν ὁ καταβλη-
θεὶς στρατάρχης «τὴν τρομερὰν τῆς Καρχηδόνος εἰμαρμένην».

§ 121. Ἐν τῇ δυστυχίᾳ ἀνέπτυξεν ὁ Ἀννίβας τὸ ἀληθὲς
μέγεθος τῶν στρατηγικῶν αὐτοῦ πλεονεκτημάτων. Ἄνευ βοη-
θείας ἀπὸ τοῦ ἑζωτερικοῦ, ἀνέυ συμμάχων ἐν τῇ Ἰταλίᾳ, διε-
τηρήθη ἀκόμη μὲ τὰ λειψανα τοῦ στρατοῦ αὐτοῦ ἐπὶ τινα
ἔτη εἰς τὰ νοτιώτατα τῆς Ἰταλίας κατὰ τοῦ ἀνωτέρου ἔχ-
θροῦ. Ἀλλ' ὅταν ἐπιστρέψας νικηφόρος ὁ Σκιπίων, μετὰ τὴν
καθυπόταξιν τῆς Ἰσπανίας, διέβη ἀπὸ τῆς Σικελίας εἰς τὴν
Ἀφρικὴν μὲ στίφη φυγάδων καὶ ἐθελοντῶν, καὶ πυρπολήσας
(204) παρὰ τὴν πόλιν Ἰτύχηρ τὸ ἐκ καλάμων καὶ ἀχύρων
συγκείμενον στρατόπεδον τῶν ἔχθρων, κατέστησεν αὐτοὺς εἰς
ταραχὴν, τότε προσεκλήθη ὁ Ἀννίβας πρὸς σωτηρίαν τῆς
πατρίδος (203). Θλιβόμενος δὲ καὶ βαριθυμῶν κατέλιπε τὸ
στάδιον τῆς δόξης αὐτοῦ. Εἰς μάτην προσεπάθησεν, εἰς προ-
σωπικὴν μετὰ τοῦ ἔχθρου συνέντευξιν, νὰ πείσῃ τὸν Σκι-
πίωνα, ὅτι συμφέρει εἰς αὐτὸν νὰ συνθηκολογήσῃ, ἑξεικονίζων
ζωηρῶς τὸ ἀστατον τῆς τύχης ὁ Σκιπίων δὲν τίθέλησε νὰ ἐν-
δώσῃ εἰς τοῦτο ὅθεν ἐπικολούθησεν ἡ EN ZAMA ΜΑΧΗ
(202), ἥτις, καίτοι ἀγωνισθέντων μετὰ μεγάλης ἀνδρείας
τῶν ἀρχαίων πολεμιστῶν, καὶ παρατάξαντος τεχνικώτατα
τὰς φάλαιγγας τοῦ ἐμπειροπόλεμου ἀρχηγοῦ, ἐτελείωσεν ἐπε-
φρόουσα τὴν ἥτταν τῶν Καρχηδονίων. Νῦν δ' αὐτὸς ὁ Ἀν-
νίβας συνεβούλευσε νὰ εἰρηνεύσωσιν, δισον σκληραὶ καὶ ἀν ἥσαν
αἱ συνθῆκατ. Οἱ Καρχηδόνιοι ἡναγκάσθησαν νὰ ὑποσχεθῶσιν,
ὅτι δὲν θήσεον ποτὲ ἀρχίσει πόλεμον χωρὶς τῆς συγκαταθέ-
σεως τῶν Ῥωμαίων, ὑπεγρεώθησαν νὰ ἀποχωρήσωσι τῆς Ἰ-
σπανίας, νὰ παραδώσωσι τὰ πολεμικὰ αὐτῶν πλεῖστα, καὶ ὡ-

φειλον νὰ πληρόνωσι κατ' ἑτος μέγα τι ποσὸν χρηματικῶν φόρων. Πυρποληθέντος δὲ τοῦ Καρχηδονικοῦ στόλου, καὶ ἀπονεμηθέντος τοῦ βασιλείου τῆς Νομιμίας εἰς τὸν φίλον τῶν Ῥωμαίων *Μασσαράσσηρ*, ὅστις ὥφειλε νὰ θυσιάσῃ εἰς τὸ μῆσος τῶν Ῥωμαίων τὴν ὡραίαν αὐτοῦ Καρχηδονίαν σύζυγον *Σωφορίσθηρ*, ἐπέστρεψεν δὲ *Σκιπίων*, ἐπονομασθεὶς ἔκτοτε **ΑΦΡΙΚΑΝΟΣ**, εἰς τὴν Ῥώμην, ὅπου λαμπρὸς θρίαμβος περιέμενε τὸν νικητὴν εἰς τὰς κεκομημένας δῖούς. Οὐλίβας τούναντίον ἡναγκάσθη μετά τινα χρόνον νὰ φύγῃ ὡς καταδιωκόμενος ἐξόριστος τὴν πατρίδα, καὶ ἔφερε μεθ' ἑαυτοῦ τὸ μίσος τῶν Ῥωμαίων εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ βασιλέως τῆς Συρίας Ἀντιόχου.

γ'.) Ἡ Μακεδονία κυριεύεται· ἡ Κόρινθος καὶ ἡ Καρχηδών καταστρέφεται (146).

§ 122. Περὶ τούτους τοὺς χρόνους ἐκυβέρνα τὴν Μακεδονίαν καὶ μέρος τῆς Ἑλλάδος ὁ βασιλεὺς **ΦΙΛΙΠΠΟΣ Γ'**. ἀνὴρ νέος, πολλὰ κεκτημένος πλεονεκτήματα, εὐφυῖαν, σύνεσιν καὶ πρὸς κατακτήσεις τείνον πνεῦμα, ἀλλ' ἀπιστος, ἡδυπαθής, καὶ ἄδικος. Οὗτος εἶχε συνθηκολογήσει πρὸς τὸν Ἀννίβαν καὶ πολεμήσει πρὸς τοὺς Ῥωμαίους καὶ τὸν συμμάχους αὐτῶν ἐν Ἑλλάδι καὶ Μικρᾷ Ἀσίᾳ. Διὸ ἐστρεψεν τίσας οἱ Ῥωμαῖοι κατ' αὐτοῦ τὰ ὅπλα. Ἐπεμψαν δὲ εἰς τὴν Ἑλλάδα τὸν πολυμήχανον, τῆς Ἑλληνικῆς τέχνης καὶ φιλολογίας ἐρυστήν, στρατηγὸν **TITON KOINTON ΦΛΑΜΙΝΙΝΟΝ**, ὃστις ἐκάλεσε τὰς Ἑλληνικὰς πόλεις εἰς ἐλευθερίαν, καὶ ἐπειτα ἐνίκησε (197) τοὺς Μακεδόνας εἰς *Κυρὸς Κεραλάς*, σειρὰν λόφων τῆς Θεσσαλίας δῇ μακρὰν τῆς Φαρσάλου. Οὕτως ἡ-ναγκάσθη ὁ Φίλιππος νὰ συνομολογήσῃ συνθήκην, καθ' ἣν ἀνεγνώρισε τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Ἑλλάδος, παρέδωκε τὸν στόλον καὶ ἵκανὸν ποσὸν γρημάτων, ἀπεχώρησε πασῶν τῶν ἔξωτερικῶν αὐτοῦ κτήσεων, καὶ ἐστερήθη τοῦ δικαιώματος τοῦ ἐπιχειρεῖν αὐτεξουσίως πόλεμον. Διὰ νὰ κολακεύσῃ δὲ τὴν ματαιότητα τῶν Ἑλλήνων, ἀνήγγειλεν ἐπειτα ὁ πανούργος **Φλαμινένος** εἰς τὴν πανήγυριν τῶν Ἱσθμίων κατὰ τὸν λαμπρό-

τατον τρόπον, τὴν ἀπὸ τῆς Μακεδονικῆς ἀρχῆς ἐλευθέρωσιν τῆς Ἑλλάδος (196). Ἐλλά μετ' ὅλιγον ἐδείχθη, ὅτι οἱ Ῥωμαῖοι ἐπεδίωκον τόσον πολὺ τὴν ἐπὶ τῶν Ἑλληνικῶν πόλεων κυριαρχίαν, ὃσον πρότερον τὴν ἐπὶ τῶν Μακεδόνων. Ἐνεκε δὲ τούτου πολλοὶ Ἑλληνικοὶ λαοὶ, πρὸ πάντων δὲ οἱ φιλοπόλεμοι Αἰτωλοί, οἵτινες εἶχον συνδέσει συμπολιτείαν ὅμοιαν πρὸς τὴν τῶν Ἀχαιῶν, προσεκάλεσαν εἰς βοήθειαν τὸν βασιλέα τῆς Σιρίας ΑΝΤΙΟΧΟΝ τὸν Γ'. (§ 89.). Ο δὲ Ἀντίοχος, παρ' ὧ διέτριψεν ὁ Ἀννίβας ἐδέχθη τὴν πρόσκλησιν ἀντὶ δύμως νὰ ἐνωθῇ μετὰ τοῦ Φιλίππου, καὶ νὰ προσβάλωσιν, ἐνώσαντες τὰς δυνάμεις αὐτῶν, πάραυτα τοὺς Ῥωμαίους, κατηνάλισκεν ἀδρανῶς τὸν καιρὸν αὐτοῦ εἰς πανηγύρεις καὶ ἀσωτείας, καὶ ἐλύπησε τὸν βασιλέα τῆς Μακεδονίας, Θάψας μετὰ μεγάλης πομπῆς τοὺς ἐν Κυνός Κεφαλαῖς πεσόντας καὶ ἔτι ἀτάφους μένοντας πολεμιστὰς, ἐνῷ οἱ Ῥωμαῖοι εἰσέβαλον ταχέως εἰς τὴν Θεσσαλίαν, καὶ διαβάντες μετ' ἐπίμονον μάχην τὸ στενὸν τῶν Θερμοπυλῶν διὰ τοῦ Πορκίου ΚΑΤΩΝΟΣ, ἥναγκασαν τὸν βασιλέα τῆς Συρίας νὰ στραφῇ ὀπίσω εἰς τὴν Ἀσίαν. Ἀλλὰ καὶ ἐδῶ τίκολούθησεν αὐτὸν κατὰ πόδα Ῥωμαϊκὸς στρατὸς ὑπὸ τὸν Λεύκιον Κορηνίλιον Σκιπίωνα (παρ' ᾧ ἐτάχθη ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ, ὁ Ἀρρικαρδός, ὡς σύμβουλος); Ἐν ΜΑΓΝΗΣΙΑ δὲ, τῇ πρὸς τῷ ὄρει Σιτύλῳ, συνεκροτήθη (191) φονικὴ μάχη, ἥτις ἐκρίθη κατὰ τοῦ Ἀντιόχου, καὶ ἥναγκασεν αὐτὸν νὰ ἀγοράσῃ τὴν εἰρήνην, ἀποχωρίσας μὲν πασῶν τῶν Εὐρωπαϊκῶν αὐτοῦ κατακτήσεων καὶ πάσσος τῆς ἐντεῦθεν τοῦ Ταύρου δυτικῆς Ἀσίας, ἀποτίσας δὲ μέγα ποσδὴ ἀποζημιώσεως. Οἱ δὲ ληστρικοὶ Αἰτωλοί ὑπετάγησαν ὡσαύτως, καὶ ἐστερήθησαν χρημάτων καὶ ἔργων τῆς τέχνης. — Ο δὲ Ἀννίβας, ἀπειλήθης νὰ παραδοθῇ εἰς τοὺς Ῥωμαίους καὶ τέφυγε πρὸς τὸν βασιλέα τῆς Βιθυνίας Προυσίαρ. Ἀλλ' ὅτε καὶ οὗτος δὲν ἐτόλμα πλέον νὰ προστατεύσῃ αὐτὸν πλειότερον χρόνον, ἔπειν (173) εἰς ἐρημικόν τινα πύργον δηλητήριον, διὰ νὰ μὴ πέσῃ εἰς τὰς χειρας τῶν θυνχασίμων αὐτοῦ ἐχθρῶν, πιστῶς φιλάξας κατὰ τὸν πεντηκονταετῆ ἀγῶνα τὸν ὅρκον, ὃν εἶχεν ὄμοσει μειράκιον ἔτι ὥν. Κατὰ τὸν αὐτὸν

θὲ χρόνον ἀπέθανε καὶ ὁ μέγας αὐτοῦ ἀντίπαλος Σκιπίων σὶς τὰ ἐν τῇ κάτω Ἰταλίᾳ κτήματα αὐτοῦ, μακρὰν τῆς Ρώμης δῆθεν τὸν εἰχεν ἔζηρισει ἡ δυσμένεια τῶν ἐχθρῶν του. Καὶ ὅπως τὸ ἔτος τοῦτο ἀποβῆ τὰ μάλιστα μοιραῖον, ἔπιε κατ' αὐτὸν καὶ ὁ Φιλοποιός τὸ κώνειον (§ 88).

§ 123. Τοῦ Φιλπίου δὲ Γ'. ὁ κακεντρεχῆς νίδις, ΠΕΡΣΕΥΣ, ἐβάδιζε διὰ τῆς ὁδοῦ τῶν ἐγκλημάτων πρὸς τὸν Μακεδονικὸν θρόνον, παραπείσας τὸν δύσπιστον αὐτοῦ πατέρα νὰ φονεύσῃ τὸν γενναιόφρονα καὶ εὑμενῆ πρὸς τοὺς Ῥωμαίους νίδιν αὐτοῦ Αημήτριον (181). "Οθεν μόλις κατέβῃ ὁ Φίλιππος εἰς τὸν τάφον (179) πλήρης μετανοίας καὶ θλίψεως, καὶ λαβὼν δὲ Περσεὺς τὴν βασιλείαν, παρωξύνθη ὑπὸ τοῦ κατὰ τῶν Ῥωμαίων μίσους πρὸς ἀνανέωσιν τοῦ πολέμου. Τὰ δὲ ἀμύθητα αὐτοῦ πλούτη τὸν καθίστων ἵκανὸν νὰ παρασκευάσῃ μεγάλας ἔξιπλίσεις" ἀλλὰ φιλαργυρία καὶ δᾶσκοποι σκέψεις ἐπήνεγκον μετ' ὀλίγον τὸν ὄλεθρόν του. Νικήσαντος δὲ αὐτὸν παρὰ τὴν ΠΥΔΑΝΑΝ τοῦ ἐμπειροπολέμου καὶ λογίου ΠΑΥΓΛΟΥ ΛΙΜΙΔΙΟΥ, παρεδόθη (168) ὁ Περσεὺς εἰς τὴν νῆσον Σαμοθράκην, ὃπου εἶχε καταφύγει μετά τινων τῶν πιστῶν αὐτοῦ, εἰς τὴν διάκρισιν τοῦ Ῥωμαίου ναυάρχου Οκταβίου, καὶ ἀπήχθη μετ' ὀλέγον ἐν θριάμβῳ μετά τῶν θησαυρῶν καὶ τῶν αἰγυμαλωτισθέντων αὐτοῦ παίδων καὶ φίλων διὰ τῶν ὄδῶν τῆς κοσμοκράτορος πόλεως, δπως τελειώσῃ μετ' ὀλίγον τῆς ἡμέρας αὐτοῦ εἰς μονήρη τινα ἐν Ἀλβα φυλακήν. Ἡ δὲ Μακεδονία διηρέθη εἰς τέσσαρας νομοὺς, καὶ ἐκυθερώντο κατὰ τρόπον δημοκρατικόν. Χίλιοι δὲ εὐγενεῖς Αχαιοί, ἐν οἷς καὶ ὁ μέγας ιστοριογράφος ΠΟΛΥΒΙΟΣ, ἀπήχθησαν (151) ἕνεκα μυστικῆς μετά τοῦ Περσέως συννενοήσεως ὡς δῆμοιοι εἰς τὴν Ρώμην. 17 δὲ ἔτη μετά ταῦτα ὑψώσει λεγόμενος τις οἵδις τοῦ Περσέως, κοινῶς Υευδοφίλεππος καλούμενος, τὴν σημαίαν τῆς ἀποστασίας. Τοῦτο δὲ παρέσχεν εἰς τοῦ Ῥωμαίους τὴν ἐπιθυμητὴν ἀφορμὴν τοῦ νὰ ΜΕΤΑΒΑΛΩΣΙ (148), νικήσαντες τὸν ἀπατεῶνα ΔΙΑΤΟΥ ΜΕΤΕΛΛΟΥ, ΤΗΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΝ ΕΙΣ ΡΩΜΑΙΚΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑΝ. Δὲν εἶχε δὲ ἀκόμη ἐγκαταλείψει τὴν νικηθεῖσαν χώραν ὁ Μέτελλος, ὅτε καὶ ἡ ΑΧΑΪΚΗ ΣΥΜΜΑΧΙΑ ἔλαβε

τὰ ὅπλα, διὰ νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τῆς καταπιεστικῆς ἀρχῆς τῆς Ῥώμης. Οἱ δὲ Μέτελλος ἐνίκησε μὲν εἰς δύο μάχας τοὺς καὶ αὐτοῦ στρατεύσαντας Ἀχαιοὺς, ἣναγκάσθη δμως νὰ ἀφῆῃ τὴν τελείωσιν τοῦ πολέμου εἰς τὸν τραχὺν αὐτοῦ διάδοχον ΜΟΥΜΜΙΟΝ, ὃς τις ΕΞΕΠΟΡΘΗΣΕ ΚΑΙ ΕΠΤΡΠΟΛΗΣΕ τὴν πλουσίαν ΚΟΡΙΝΘΟΝ (146). Οἱ κάτοικοι ἐσφάγησαν ἢ ἥχμαλωτίσθησαν τὰ καλλιτεγνήματα συνετρίβησαν ἢ ἀπεκομίσθησαν εἰς Ῥώμην καὶ ἡ Ε.Ι.Ι.ὰς μετεβ.λήθη εἰς Ῥωμαϊκὴν ἐπαρχίαν ὀνομασθεῖσα τότε ΑΧΑΙΑ. Ὅποι τὰς εράθδους δὲ καὶ τοὺς πελέκεις τῆς Ῥώμης, καὶ ὑπὸ τὴν κατεπίεσιν τῆς Ῥωμαϊκῆς φορολογίας, ἔξελιπτε μετ' ὄλιγον ἢ εὐδαιμονίᾳ τῶν ποτὲ ἀκμαζουσῶν πόλεων, καὶ ἐσθέσθη πᾶν σχεδὸν ζῷουρον τῆς φιλελευθερίας καὶ φιλοπατρίας τῶν προτέρων αἰώνων. Καὶ οἱ μὲν Σπαρτιάται ἔξικολούθησαν ὡς μισθοφόροι τὸ τραχὺ αὐτῶν στρατιωτικὸν ἐπάγγελμα, οἱ δὲ Ἀθηναῖοι ἔζητοῦντο μὲν πρὸς διασκέδασιν ὑπὸ τῶν Ῥωμαίων, ὡς καλλιτέχναι καὶ λόγιοι, ὡς ὑποκριταὶ καὶ ὁρχησταὶ, ὡς ποιηταὶ καὶ φιλόκαλοι, διάγονοι δμως ἐτιμῶντο.

§ 124. Ἐν τούτοις ἔφθασε πάλιν ἡ Καρχηδὼν εἰς εὐδαιμονά τινα κατάστασιν. Τοῦτο δὲ διήγειρεν ἐκ νέου τὸν φθόνον τῶν Ῥωμαίων, καὶ ἐνίσχυσε τοὺς λόγους τοῦ Κάτωρος· εἴτι πρέπει νὰ καταστραφῇ ἡ Καρχηδὼν. Πεποιθώς λοιπὸν εἰς τὴν Ῥωμαϊκὴν προστασίαν, ηὔξησεν ὁ βασιλεὺς τῆς Νουμιδίας Μασσαράσσης τὴν ἐπικράτειαν αὐτοῦ πρὸς βλάβην τῶν Καρχηδονίων, καὶ παράξυνε τελευταῖον αὐτοὺς δι' ἐπανειλημένων περὶ δρίων ἐρίδων καὶ ἀδίκων προσδολῶν τόσον πολὺν, ὥστε ἔλαβον οὗτοι τὰ ὅπλα, δύπλιας ὑπεροχαπίσσωσι τὴν χώραν αὐτῶν. Τοῦτο δὲ ἐθεωρήθη ἐν Ῥώμῃ ὡς παράδεισις τῆς συνθήκης, καὶ ἐπίνεγκε πολεμικὴν διακήρυξιν. Οἱ δὲ Καρχηδόνιοι καθικέτευσον νὰ φεισθῶσιν αὐτῶν, καὶ παρέδωκαν καὶ αἰτησιν τῶν Ῥωμαίων πρῶτον μὲν 300 ἐπιτήμους ὄμηρους, ἐπειτα δὲ τὰ ὅπλα αὐτῶν καὶ τὰ πλοῖα. Ἄλλῃ ὅταν ἀνεγνώσθη τὸ ἀπάνθρωπον ψήφισμα, τὸ διατάττον νὰ κατεδαχθεῖ ἡ Καρχηδὼν, καὶ νὰ κτισθῇ νέα πόλις, ἀπέχουσα τῆς παραλίας τούλαχτον 2 μίλια, τότε ἀπεράτισαν εἰς κάτοικοι νὰ ταφῶσι μᾶλ-

λον ύπό τὰ ἐρείπια τῶν οἰκιῶν αὐτῶν, ή νὰ συγκατανεύσων σεν εἰς τὸ δινεῖδος τοῦτο. Τολμηρὸν δὲ πνεῦμα καὶ φιλόπατρι φρόνημα κατέλαβε πάσας τὰς τάξεις καὶ πάντα τὰ γένη. Ἡ πόλις ὡμοίαζε στρατόπεδον, οἱ νυκτὶ μετεβλήθησαν εἰς ἔργαστήριον ὅπλων, καὶ τὰ πάντα ὥρειλον νὰ ὑπηρετήσωσι τὸν ὑψηλὸν σκοπὸν, τὴν σωτηρίαν τῆς πατρίδος. Εἰς τοιοῦτον δ' ἐνθουσιασμὸν οὐδὲν αὐταὶ αἱ εἰς τὸν πόλεμον ἡσκημέναι λεγεῶνες τῶν Ῥωμαίων ἡδυνήθησαν νὰ ἀντισταθῶσιν. Πλειστάκις ἀποχρουσθεῖται, περιῆλθον εἰς κίνδυνον, μέχρις οὗ ΣΚΙΠΙΩΝ ο ΝΕΩΤΕΡΟΣ, δι μεγαλοφυὴς υἱὸς τοῦ Παύλου Λιμιλίου, δστις εἶχεν νιοθετηθῆ παρὰ τῆς οἰκογενείας τῶν Σκιπιώνων, ἐλαΐς πρὸ τῆς νομίμου ἡλικίας τὴν ὑπατείαν μετὰ τῆς δικτατωρικῆς ἔξουσίας. Οὕτος δὲ τέλος ἐπέτυχε νὰ ἐκπορθήσῃ (146) τὴν ὑπὸ τρομερᾶς πείνης καὶ λοιμοῦ βασανιζομένην πόλιν, μετ' ἀπηλπισμένην ἀντίστασιν καὶ ἔξαγμερον φονικὸν ἐν τοῖς ὄδοις ἀγδνα. Ἡ μανία τῶν ἔξαγριωμένων πολεμιστῶν καὶ τρομερὰ πυρκαϊὰ ἐπήνεγκον ταχὺν θάνατον εἰς τὸ πλῆθος τοῦ λαοῦ. Στύφος δέ τι φιλοκινδύνων προσφύγων ἐκ Ῥώμης, οἵτινες εἶχον καταλάβει μετὰ τοῦ στρατηγοῦ Ἀσδρούβα, τῆς συζύγου καὶ τῶν τέκνων αὐτοῦ, εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ἀσκληπιοῦ, τὴν ὑψηλοτάτην κορυφὴν τῆς ἀκροπόλεως καὶ ὑπερήσπισαν αὐτὴν μέχρι τελευταίας ἐπίδοσις, ἔβαλον πῦρ εἰς τὴν οἰκοδομὴν, ὅτε ἀπελπίσθησαν πλέον ὅτι θὰ σωθῶσι, καὶ ἐρρίφθησαν εἰς τὰς φλόγας. 50,000 κατοίκων, τῶν δύοιων ἐφεισθη τὸ ξύφος, ἤγκαλωτισθησαν ὑπὸ τοῦ νικητοῦ, δστις ἔφερεν ἔκτοτε τὴν ἐπωνυμίαν ΑΦΡΙΚΑΝΟΥ ΤΟΥ ΝΕΩΤΕΡΟΥ, καὶ μέρος μὲν ἐπωλήθησαν, μέρος δὲ ἀπήγθησαν, δπως τίκνωνται βραδέως ἐν ταῖς εἰρκταῖς. Μετὰ δὲ ταῦτα διέταξεν ἡ Σύγκλητος νὰ κατεδαφίσθῃ ἡ πόλις Καρχηδὼν καὶ ισοπεδωθῇ, νὰ φέρωσι δὲ τὸ ἀριτρὸν ἐπὶ τοῦ κενοῦ χώρου, καὶ νὰ καταρασθῶσι τὸ ἔδαφος. Ἐπταήμερος δὲ πυρκαϊὰ μετέβαλε τὴν ὑπερήφανον κυρίαρχον τῆς Νεσογείου εἰς σωρὸν ἐρειπίων, καὶ «ὅπου οἱ φιλόπονοι Φοίνικες ἡμίσειαν χιλιετηρίδα ἀπησχολήθησαν καὶ ἐνήργησαν, ἔδοσκον ἔκτοτε οἱ δοῦλοι τῶν Ῥωμαίων τὰ ποιμνια τῶν πόρωρ οἰκούντων κυρίων αὐτῶν». Ἀποτελεσθέντος δὲ τοῦ

καταστρεπτικοῦ ἔργου, μετεβλήθη ἡ ὑποταχθεῖσα ἐπικράτεια
εἰς ἐπαρχίαν, ὀνομασθεῖσαν Ἀφρικήν.

δ'. Πολιτισμὸς καὶ ἥθη τῶν Ρωμαίων.

§ 125. Ή μετὰ τῆς Ἑλλάδος σχέσις τῶν Ρωμαίων μετὰ γάλως ἐπέδρασεν εἰς τὸν πολιτισμὸν, τὰ ἥθη καὶ τὴν δίκαιαν. Τὰ ἐκ τῶν κυριευθεισῶν πόλεων ἀποκομισθέντα ἔργα τῆς τέχνης καὶ φιλολογίας, περιήγαγον εἰς τὸ εὐγενὲς καὶ ἐπιδεξιτικὸν διαπλάτεως μέρος τοῦ ἔθνους κλίσιν πρὸς τὴν παιδείαν, καὶ διήγειραν νέα αἰσθήματα. Ἰσχυρὰ δέ τις μερὶς, ἡγουμένων τῶν Σκιτιώνων, τοῦ Μαρχελλού, τοῦ Φλαμινίου καὶ ἄλλων, ήνδει τὴν Ἑλληνικὴν φιλοσοφίαν, ποίησαν καὶ τέχνην, συνετήρει καὶ ἐπροστάτευεν Ἑλληνας λογίους, ποιητὰς καὶ φιλοσόφους, καὶ ἐζήτει νὰ μεταφέρῃ εἰς τὴν Ρώμην, μετὰ τῶν θησαυρῶν τῆς τέχνης, καὶ τὸ πνεῦμα προσέτι καὶ τὴν γλώσσαν τοῦ νικηθέντος λαοῦ. Ὑπὸ τὴν προστασίαν δὲ τῶν Σκιτιώνων ἐποίουν οἱ Ρωμαῖοι ποιηταὶ καθ' Ἑλληνικὰ ὑποδείγματα. Οὕτως οἱ κωμικοὶ ποιηταὶ Πλαῦτος († 184) καὶ Τερέντιος († 154), τῶν ὁποίων ὁ τελευταῖος ἐβοηθήθη, ὡς λέγεται, εἰς τὰς ἔργασίας αὐτοῦ ὑπὸ Σκιτίωνος τοῦ νεωτέρου καὶ τοῦ φίλου αὐτοῦ Λαιλλού. Καὶ τοῦ μὲν Πλαύτου ἔχομεν εἰσέτι εἴκοσι, τοῦ δὲ Τερεντίου ἐξ δράματα, τὰ ὁποῖα πολλάκις ἐμιμήθησαν οἱ νεώτεροι δραματικοὶ ποιηταί. Ἐπειδὴ δῆμος ἡ κλίσις τῶν Ρωμαίων διευθύνετο ὅλως πρὸς τὸ πρακτικό, τὰ στρατιωτικά, τὴν διοίκησιν τῆς πολιτείας καὶ τὴν δικαιοδοσίαν, διὰ τοῦτο ἡ πνευματικὴ μόρφωσις οὐδέποτε ἥδυνήθη νὰ φθάσῃ εἰς τόσον ὑψηλὸν βαθμὸν, ὃσον παρ' Ἑλλησις προσέτι δὲ ὁ λαὸς εὗρισκε περιττοτέρουν εὐχαρίστησιν εἰς τὰ κατ' αἴτιοθησιν θεάματα, τοὺς ὡμοὺς μονομάχους καὶ τὰς θηριομαχίας, ἢ τὰ πνευματικὰ προϊόντα. — Εν τούτοις δὲν περιελάμβανον μόνον τὴν τέχνην καὶ φιλολογίαν, ἀλλ' φύειοῦντο προσέτι καὶ τὴν κομψότητα καὶ λογιότητα τῶν Ἑλληνικῶν καὶ Ἀνατολικῶν λαῶν εἰς τὰ κατὰ τὴν οἰκισκὴν δίκαιαν, πολυτελείαν καὶ ἀσωτείαν, εἰς τὰ ἐνδύματα καὶ τὰ τῆς τραπέζης, τοὺς λείους καὶ κομψοὺς τρόπους, εἰς τὴν κατινωνικὴν συναναστρογήν.

φὴν, τὰς κατ' αἰσθησιν ἀπολαύσσεις καὶ τὰς ἀδρὰς ἡδονὰς τῆς ζωῆς. Μετὰ τῶν θησαυρῶν δὲ καὶ τοῦ πολιτισμοῦ συνεκληρονόμησαν οἱ νικηταὶ καὶ τὰς ἐπιθυμίας καὶ κακίας τῶν ὑποταχθέντων λαῶν. Ἐπειδὴ δὲ ἡπειλοῦντο οὗτω τὰ πατρῷς ήθον, ἢ ἀνατροφὴ, ἀπλότης, μετριότης καὶ σωμασκία, ἀντιπαρετάχθη σπουδαίως ἐναντία τις μερίς, ἡγούμενου τοῦ Πορκίου Κάτωνος, κατὰ τῶν νεωτερισμῶν τούτων. Η δ' αὐτηρότητης, μὲ τὴν ὅποιαν δὲ λόγου ἀξίας οὗτος ἀνήρ ἐπολέμησε τὴν νέαν τάσιν ὡς τίμητης, κατέστησε τὸ ὄνομα αὐτοῦ παροιμιῶδες. Συνεργίᾳ αὐτοῦ ἔξαρισθησαν ἀπὸ τῆς Ρώμης οἱ Ἑλληνες φιλόσοφοι, ἐκλείσθησαν τὰ σχολεῖα τῶν ἡγεμόνων, ἀπηγορεύθησαν αἱ ἀνήθικοι ἔσορται τοῦ Βάκχου καὶ ἄλλατροι σκευετικαὶ συνήθειαι, ἀς ἔλαβον παρὰ τῶν ξένων, ἐτιμωρήθησαν οἱ Σκιτίωνες ὡς διαφθορεῖς τῶν ήθῶν, καὶ ἔξεδόθησαν νόμοι κατὰ τῆς ἀσωτείας καὶ πολυτελείας. Καὶ δημοσίες ἀντινεργήσῃ πρὸς τὴν νέαν φιλολογίαν, συνέγραψεν δὲ ἕδιος συγγράμματα περὶ τῆς γεωργίας, ἐφ' ἣς ἡρείδετο ἡ παλαιὰ δόξα τῆς Ρώμης, καὶ περὶ τῶν παλαιῶν κατοικῶν τῆς Ιταλίας, τῶν ὅποιων τὴν ἀπλότητα καὶ καθαρότητα τῶν ήθῶν ἦθελε νὰ ἀντιπαραθέσῃ πρὸς τὴν ἀρχομένην διαφθορὰν τῆς ἐποχῆς του. Ἄλλα τὸ παράδειγμα τοῦ Κάτωνος, ὅστις εἰς βαθὺ ἔτι γῆρας ἐσπούδαζε τὰ Ἑλληνικὰ, ἀποδεικνύει δὲ τὸ αὐτηρὸν πρὸς τὰ παλαιὰ καὶ πατρῷα σέδας ὑποχωρεῖ πάντοτε εἰς τὰς νέας προδευτικὰς τάσεις.

Γ'. ΔΙΑΦΘΟΡΑ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ.

1. Νουμαντία. Τιβέριος καὶ Γάϊος Γράκχος.

§ 126. "Οσῳ μᾶλλον πὺξάνετο τὸ Ρωμαϊκὸν κράτος κατὰ τὴν περιφέρειαν, τόσῳ μᾶλλον ἔξελειπε τὸ ἡρωϊκὸν φρύγημα, ἢ πολιτικὴ ἀρετὴ καὶ φιλοπατρία, τὰ ὅποια εἶχον θεμελιώσει τὸ μεγαλεῖον τῆς Ρώμης. Ἐκ τῶν πλουσίων καὶ προκρίτων ἐσχηματίσθη κατὰ μικρὸν νέα ἀριστοχρατία οἰκογενειῶν, ἥτις ἐσφετερίσθη πάντα τὰ ἀξιώματα καὶ τὰς ἀρχὰς, ὡς πρότερον οἱ πατρίκιοι. Διὸ νὰ αὐξήσωσι δὲ τὴν παρὰ τῶν προγόνων ληφθεῖσαν δόξαν, διὰ νικῶν καὶ θριάμβων, ἐξήτους

ἀδιαλείπτως νέους πολέμους, τῶν ὁποίων ἡ διεξαγωγὴ ἀνῆκε μόνον εἰς αὐτούς· καὶ διὰ νὰ μὴ ἐλαττώσωσι τὰ πλούτη, ἐφ' ὃν ἔστηριζετο ἡ λάμψις καὶ δύναμις τῶν οἰκογενειῶν, καὶ ὅμως νὰ δύνανται νὰ παραδίδωνται εἰς δλας τὰς ἡδονὰς καὶ ἀπολαύσεις, διηρπαζον τὰς ἐπαρχίας, καὶ ἐλάμβανον ἀναγκαστικῶς παρὰ τῶν πελατῶν καὶ προστατευομένων δῶρα καὶ φόρους. Ὡς ἀρθύπατοι δὲ καὶ ἀτιπραΐτωρες διηύθυνον μὲ πληθυσμὸς γραφέων καὶ ὑπαλλήλων τὴν διοίκησιν καὶ τὴν δικαιοδοσίαν εἰς τὰς κατακτηθεῖσας χώρας· εἰχον ἐνταῦθα ὑπ' ὅψιν τὸ ἴδιὸν μᾶλλον συμφέρον ἡ τὴν εὔτυχίαν τῶν ἀρχομένων. Ὡς κυριώτεροι δὲ ἐκμισθωταὶ ἀνελάμβανον οἱ πλούσιοι ἵπποται τὴν εἰσπράξιν τῶν φόρων, δασμῶν καὶ τελῶν, εἰς ποσὸν ὥρισμένον καὶ πολὺ συμφέρον εἰς τὸ δημόσιον ταμεῖον, καὶ ἔζητον ἐπειτα δι' αἰσχίστων καταπιέσεων πάρα τῶν τελωνῶν, εἰσπράκτορων καὶ κατωτέρων ἐκμισθωτῶν ἐνεργουμένων, νὰ κέρδησωσι πάλιν τὰ ἔξοδα αὐτῶν μετ' ἀπείρου κέρδους. Ο, τι δὲ ἄφινον ἐπίλοιπον οἱ ὑπάλληλοι καὶ ἐκμισθωταὶ, εἰξέυρον νὰ φέρωσι πρὸς ἔκατονς πενιαλέοι ἐμπόρους καὶ τοκογλύφους; ὥστε ὀλίγῳ δέκατηρίδες ἥρκουν, ὅπως ἔξαφανεσσοι τὴν εὐδαιμονίαν Ῥωμαϊκῆς τινος ἐπαρχίας. Καὶ ὑπῆρχε μὲν νόμος δίδων εἰς τὰς διαρπασθεῖσας ἐπαρχίας τὸ δικαίωμα νὰ κατηγορήσωσι τοὺς κατεπιεστὰς αὐτῶν, πάρελθόντος τοῦ χρόνου τῆς ἀρχῆς των, πρὸς ἀποζημίωσιν τῶν ἀπαγέντων· ἐπειδὴ ὅμως οἱ δικασταὶ ἀνῆκον ἀπαντεῖς εἰς τοὺς πλουσίους ἡ εὐγενεῖς ἀριστοκρατικούς, οἱ ἔνοχοι συνάθιστοι ἡθιώνοντο ἡ κατεδικάζοντο πρὸς τὸ φαινόμενον εἰς μικρὸν τι ποσὸν χρημάτων, ἡ ἔξωρίζοντο ἐπ' ὀλίγον χρόνον ἐκ τῆς Ῥώμης. Ἐνίστε δὲ προσεπάθουν ἐπαρχίας τινὲς νὰ ἀποτινδέωσι τὸν καταπιεστικὸν τοῦτον ζυγόν, καὶ νὰ ἐπανακτήσωσι πάλιν μὲ τὴν δύναμιν τῶν ὅπλων τὴν ἐλευθερίαν αὐτῶν. Τὸ πρῶτον δὲ παράδειγμα τοιαύτης ἀποστασίας ἔδωκαν οἱ κάτοικοι τῆς Πυρηναϊκῆς χερσονήσου, πρὸ πάντων δὲ τὰ ἡρῷαν φῦλα τῆς Ἰσπανίας, τῶν ὁποίων πρωτεύουσα ἦτον ἡ ΝΟΥΜΑΝΤΙΑ. Ἐπὶ πέντε ἔτη ὑπέμενον οὗτοι πάσας τὰ προσβολάς τῶν Ῥωμαίων, καὶ ἤναγκασαν ὑπατόν τινα, ἐγκλείσαντες αὐτὸν εἰς ὀρεινὸτ

χοιλώματα, νὰ συνομολογήσῃ συνθήκην, καθ' θη ἀνεγνώριζετο ἡ ἀνεξαρτησία αὐτῶν (140). ἘΑλλ' ἡ σύγκλητος δὲν ἐπεκύρωσε τὴν συνθήκην, καὶ ἐπράξεν ὡς μετὰ τὴν ἐν ταῖς κατὰ Καύδιον πύλαις ἥτταν (§ 110). ἘΑλλ' ὅτε Σκιπίων ὁ νεώτερος, ὁ ἐκπορθητὴς τῆς Καρχηδόνος, ἐστράτευσεν ἡγούμενος τοῦ στρατοῦ, καὶ ἐπανέφερεν εἰς τὸ στρατόπεδον τὴν ἐκλιπούσαν τέως δύναμιν καὶ παιθαρχίαν, ἡναγκάσθη ἡ *Nouμαρτία* νὰ παραδοθῇ (133) διὰ τῆς πείνης μετ' ἀπηλπισμένων ἄγωνα. Ἡρακλῶς δ' ἐφόνευσαν οἱ πολῖται ἔχυτοὺς, διὰ νὰ μὴν ἡναγκασθῶσι νὰ ὑποφέρωσι τοὺς μυκτηρισμοὺς τῶν ἀγθρῶν. Ὁ δὲ Σκιπίων (ἐπονομαζόμενος ἔκτοτε καὶ «Νουμαρτῆρος») κατέστρεψε τὴν κενὴν ἀνθρώπων πόλιν, τῆς ὁποίας τὰ ἐρείπια μένουσιν ἔτι καὶ νῦν μνημεῖα ἀναμιμνήσκοντα τοὺς μεταγενεστέρους μεγαλοπρεποῦς ὑπὲρ ἐλευθερίας ἄγωνος.

§. 127. Λι νέαι εὐγενεῖς οἰκογένειαι οὐ μόνον φκειοποιοῦντο πάσας τὰς ἀρχὰς καὶ ἀπέκλειον τῶν τιμῶν πάντας τοὺς ἀνευ ἐνδόξων προγόνων τέοντας ἀγθρώπους, ἀλλὰ καὶ κατελάμβανον πάντας τοὺς ἀγροὺς, ἀντιποιούμενοι πάλιν τὸ νὰ κατέχωσι μόνοι τὰς δημοσίους γαίας, καὶ νὰ προσκτῶνται τὰς μικρὰς τῶν χωρικῶν ἐπαύλεις ἀγοράζοντες, τοκίζοντες χρήματα, δολιευόμενοι, ἐνίστε δὲ καὶ βιαιοπραγοῦντες. Ταῦτα δ' ἔγειναν αἵτια μεγίστης ἀνισότητος τῶν κτημάτων. Ἡ δὲ τάξις τῶν ἐλευθέρων χωρικῶν, ἐφ' ἣς ἦρείδετο ἡ παλαιὰ δύναμις τῆς Ρώμης, ἡ χρηστότης καὶ πολεμικὴ ἀρετὴ, ἐξέλιπε παντελῶς, καθότι οἱ πρόκριτοι περιελάμβανον ἀμετρήτους ἀγροὺς εἰς ἐν δλον, καὶ ἐκαλλιέργουν αὐτοὺς διὰ πλήθους δούλων, αἰχμαλωτισθέντων εἰς τοὺς πολέμους. Πλήθη δὲ πτωχευσάντων χωρικῶν, οἵτινες ἀπεδιώχθησαν τῶν οἰκιῶν καὶ αὐλῶν αὐτῶν ὑπὸ σκληροκαρδίων γεωκτημόνων, περιεφέροντο εἰς τὴν χώραν, εἰκὼν τῆς ἀθλιότητος καὶ ταλαιπωρίας. — Τότε δὲ προέβη εἰς τὸ μέσον (133) ὁ εὐγενὴς δῆμαρχος ΤΙΒΕΡΙΟΣ ΓΡΑΚΧΟΣ (νίδε τῆς Κορηνίας, θυγατρὸς τοῦ μεγάλου Σκιπίωνος τοῦ Ἀφρικανοῦ, κόσμημα δὲ αὐτῆς καὶ καύχημα) προστάτης τῶν καταπιεζομένων πενήτων προτείνων καὶ ἀνανεώνων τὸν περὶ ἀγρῶν Λικίριον Νόμον (§ 107), καθ' ὃν οὐδεὶς μὲν

ηδύνατο νὰ κατέχῃ γάρχιν δημοσίαν πλειοτέραν τῶν 500 πλέθρων, τὸ δ' ἐπίλαιπον αὐτῆς ἔπειτε νὰ διανεμηθῇ κατὰ μικρὰς μερίδας εἰς ἀπόρους οἰκογενεῖας ὡς ἴδιοκτησία. Τούτου δ' ἔνεκα διήγειρον οἱ πρόχριτοι τρομερὰν ταραχὴν, καὶ ἐδωροδόκησαν ἄλλον τινὰ δῆμαρχον, ὅπως ἀντείπῃ εἰς τὴν πρότασιν. Κατὰ τοὺς Ῥωμαϊκοὺς δὲ νόμους, οὐδεμίᾳ πρότασις ηδύνατο νὰ λάβῃ ἵσχυν νόμου, ἀν πάντες οἱ δῆμαρχοι (καὶ οἱ δέκα) δὲν ἦσαν σύμφωνοι. Τούτου δ' ἔνεκα ἱναγκάσθη ὁ Γράχης νὰ ἀποπλανηθῇ εἰς τὴν παράνομον πρᾶξιν, τοῦ νὰ ἐνεργήσῃ διὰ τοῦ λαοῦ τὴν ἀπὸ τῆς ἀρχῆς ἀποπομπὴν τοῦ ἀντιτείνοντος δημάρχου, καὶ προσέβαλεν οὕτω καιρίως τὴν ιερότητα τοῦ ἀξιώματος τῶν δημάρχων. Τοῦτο λοιπὸν ἔδωκεν ἀφορμὴν εἰς τοὺς ἀντιπάλους αὐτοῦ νὰ διαδώσωσι τὴν ὑποψίαν, ὅτι ὁ Γράχης μελετᾷ νὰ καταστρέψῃ τὴν πολιτείαν, ὅπως ἴδιοποιηθῇ βασιλικὴν ἔξουσίαν. Ἀπώλεσε δὲ τὴν εὔνοιαν τοῦ ἑξαπατηθέντος λαοῦ, καὶ ἐσφάγη ἐπὶ τοῦ Καπιτωλίου μετὰ 300 ἐκ τῶν ὄπαδῶν αὐτοῦ, εἰς νέαν τινὰ δημαρχικὴν ἐκλογὴν.⁹ Υστερὸν δικαὶος ἐννόησεν ὁ λαὸς τὴν ἀπάτην αὐτοῦ, καὶ ἐτίμησε τὸν μεγαλόψυχον προστάτην, ἀνεγέρων εἰς αὐτὸν ἀνδριάντα.

Σ 128. Η ἔκθεσις αὗτη δὲν ἀπεδειλίσε τὸν νεώτερον, μεγαλύτερα κεκτημένον πλεονεκτήματα, ἀδελφὸν αὐτοῦ ΓΑΙΟΝ ΓΡΑΚΧΟΝ, ὅπως εἰσαγάγῃ ἐκ νέου (123), 10 ἔτη μετὰ ταῦτα, τοὺς ΠΕΡΙ ΑΓΡΩΝ ΝΟΜΟΥΣ, καὶ ἐνώσῃ μετ' αὐτῶν νέον τινὰ ΠΕΡΙ ΣΙΤΟΥ ΝΟΜΟΝ (καθ' δινένεμετο εἰς τοὺς πενεστέρους πολίτας σῖτος ἐκ τῶν δημοσίων ἀποθηκῶν ἐπὶ τιμῇ μετρίᾳ) καὶ ἄλλας δημοτικὰς προτάσεις. Η μεγάλη δ' αὐτοῦ εὐγλωττία, καὶ ἡ φιλάνθρωπος τάσις του, παρέσχον εἰς αὐτὸν ἰσχυροὺς ὄπαδους ἐκ τῶν κατωτέρων τάξεων τοῦ λαοῦ, τῶν ὁποίων ἐζήτει νὰ θεραπεύσῃ τὴν στιγμαίαν ἀνάγκην κατασκευάζωρ δύον καὶ ἄλλα δημόσια ἔργα. Οτε δικαὶος, ὡθούμενος ὑπὸ τοῦ σφοδροῦ αὐτοῦ φίλου ΦΟΥΛΒΙΟΥ ΦΛΑΚΚΟΥ, εἰσῆγαγε τὴν πρότασιν, νὰ δοθῇ εἰς τοὺς συμμάχους τὸ δικαιώμα τοῦ Ῥωμαίου πολίτου, διὰ νὰ ἐνισχύσῃ τὴν ἀκολουθίαν καὶ δύναμιν αὐτοῦ, ἐθορυβήθησεν

οἱ πρόκριτοι μεγάλως, καὶ ἐζήτουν νὰ τὸν ἀφανίσωσιν. Ὡς δὲ εἰς τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ, οὗτως ἀντετάχθη καὶ τῷρα εἰς τὰς προτάσεις τοῦ Γαῖου δῆμαρχος δωροδοκηθεὶς ὑπὸ τῆς μερίδος τῶν εὐγενῶν, καὶ κατέστησεν αὐτὸν μισητὸν εἰς τὸ εὐχολόπιστον πλῆθος. Εἴς τινα δὲ συνέλευσιν τοῦ λαοῦ ἡγέρθη τρομερὰ μάχη μεταξὺ τοῦ ἀριστοκρατικοῦ κόμματος, ἥγουμένου τοῦ ὑπάτου Ὀπιρίου καὶ τῶν ὄπαδῶν τοῦ Γράχου καὶ Φουλβίου. Οἱ τελευταῖοι ἡττήθησαν. Οἱ Φούλβιος καὶ 3,000 τῶν ἀκολούθων αὐτοῦ ἐφονεύθησαν, καὶ τὰ πτώματα αὐτῶν ἐφρίφθησαν εἰς τὸ Τίβεριν. Οἱ δὲ Γράχος κατέψυγεν εἰς ἄλλος τι ἐπέκεινα τοῦ ποταμοῦ, καὶ διέταξε δοῦλον τινα νὰ βυθίσῃ (121) τὸ ξύφος εἰς τὸ στῆθός του. Οἱ νόμοι δὲ αὐτῶν καὶ ἄλλαι διατάξεις ἡκυρώθησαν, καὶ οἱ ὄπαδοι αὐτῶν ἐτιμωρήθησαν μὲν θάνατον, εἰρκτὴν καὶ ἔξορίαν. Ἡδη δὲ οἱ ἀριστοκρατικοὶ ἦσαν μᾶλλον ἢ ἀλλοτέ ποτε κυριαρχοὶ τῆς πολιτείας. Καὶ κατηράσθησαν μὲν τὴν ἐνθύμησιν τῶν Γράχων, ἀλλ' ὅμως δὲ αὐτὸ τοῦτο παρὰ τοῦ λαοῦ πρὸς τὸ εὐγενὲς ζεῦγος τῶν ἀδελφῶν σεβασμὸς ὑπῆρξεν ἔτι μεγαλύτερος.

2. Οἱ χρόνοι τοῦ Μαρίου καὶ Σύλλα.

§ 129. Ο ΙΟΥΓΟΥΡΘΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ (112—106). Οἱ ἀριστοκρατικοὶ κατήσχυναν τὴν ἀρχὴν αὐτῶν διὰ τῆς πλεονεξίας καὶ τῶν δωροδοκιῶν, καὶ ἀπεχαιρέτισαν πᾶν δίκαιον καὶ πᾶσαν αἰδῶ. Πεποιθώς δὲ εἰς τὴν ἡθικὴν ταύτην διαφθορὰν καὶ εἰς τὴν ἰδέαν, ὅτι τὰ πάντα εἶναι ὕνια ἐν Ἀριστοκρατίᾳ, ἐφόγευσεν ὁ ΙΟΥΓΟΥΡΘΑΣ, ὁ πανοῦργος, ἐμπειροπόλεμος καὶ φίλαρχος ἀπόγονος τοῦ βασιλέως τῆς Νουμιδίας, Μασσανίσσου, δύο γενεῶν τοῦ θείου αὐτοῦ, οὓς εἶχεν ἐκεῖνος διορίσει συγκληρονόμους του, ἡρπασε τὰ χράτη των, τὰ ὅποια εἶχον ἐγγυηθῆ εἰς αὐτοὺς οἱ Ρωμαῖοι, καὶ δωροδοκήσας τοὺς ἐπισημοτάτους τῶν ἐν Ἀριστοκρατίᾳ συγκλητικῶν, ἔφερε τὰ πράγματα εἰς τοιαύτην θέσιν, ὥστε ἐμείνειν ἐν τῇ κατοχῇ τῆς ἀρπαγῆς αὐτοῦ, καὶ ἐπεσώρευεν ἀτιμωρήτῃ ἐγκλήματα ἐπὶ ἐγκλημάτων. Καὶ ὅτε δὲ ἀκόμη ἢ ἀγανάκτησις τοῦ λαοῦ ἤναγκασεν ἐπὶ τέλους τὴν σύγκλητον νὰ πέμψῃ στρατὸν πρὸς τὴν Ἀφρικὴν,

έπετυχεν ὁ βασιλεὺς τῆς Νουμιδίας διὰ δωροδοκιῶν καὶ ἀπάτης, νὰ εἰσαγάγῃ τοιαύτην ἀταξίαν καὶ χαλάρωσιν εἰς αὐτὸν, ὥστε κατὰ τὴν πρώτην ἡδη συμπλοκὴν ἡττήθη, καὶ ἡναγκάσθη νὰ διαβῇ ὑπὸ τὸν ζυγόν. Τὸ ὄνειδος δὲ τοῦτο διηγεῖται μεγίστην ἐν Ῥώμῃ ἀγανάκτησιν, ὥστε ἡ σύγκλητος ἐβιάσθη νὰ προνοήσῃ σπουδαιότερον, ὅπως καθησυχάσῃ τὸν γοργύζοντα λαὸν, καὶ ικανοποιήσῃ τὴν προσβληθεῖσαν δικαιοσύνην, τιμωροῦσα τὸν αὐθάδη κακοῦργον. "Οθεν ἔπειμψε (109) τὸν χρηστὸν ΜΕΤΕΛΛΟΝ μετὰ νεοσυλλέκτου στρατοῦ εἰς τὴν Ἀφρικήν. Οὗτος δὲ ἐπανέφερε πάλιν τὴν στρατιωτικὴν πειθαρχίαν εἰς τὸν στρατὸν, καὶ ἐπανώρθωσεν, ἀγωνίσθεις εὔτυχῶς καὶ κατακτήσας πολλοὺς τόπους, τὴν τιμὴν τῶν Ῥωμαϊκῶν ὅπλων ἀλλὰ τὸ πλῆθος ἡτο τόσον παρωργισμένον κατὰ τῶν ἀριστοκρατικῶν, ὥστε ἀπεράσπισε νὰ ἀφαιρέσῃ ἀπ' αὐτῶν τὴν κυριαρχίαν διὰ πάστης θυσίας. Πρὸς τοῦτο δὲ εἶχεν ἀνάγκην στρατηγοῦ τολμηροῦ, καὶ τοιοῦτος ἐνεφανίσθη ὁ φιλόδοξος καὶ φίλαρχος ΓΑΙΟΣ ΜΑΡΙΟΣ, ἀνὴρ ἐκ ταπεινῆς μὲν καταγόμενος γενεᾶς, ἐνόνων δὲ μὲ τὴν ἀνδρείαν, τὰ στρατηγικὰ πλεονεκτήματα καὶ τὴν ἀγρίαν στρατιωτικὴν ἀρετὴν, ἥθη τραχέα, μὲσος κατὰ τῶν εὐγενῶν, καὶ καταφρόνησιν τῆς παιδείας αὐτῶν καὶ τῆς λεπτῆς ἀγωγῆς ὑπηρέτει δὲ τότε ὡς ὑποστράτηγος εἰς τὸν στρατὸν τοῦ Μετέλλου. Δυσαρεστηθεὶς δὲ ἔνεκα τῆς ὑπερηφανίας τοῦ ἀριστοκρατικοῦ τούτου στρατάρχου, ἀνεχώρησεν ὁ Μάριος εἰς τὴν Ῥώμην, ὅπου ἐξελέχθη ὑπὸ τοῦ δημοτικοῦ κόμματος ὑπατος, καὶ ἀνέλαβε (107) τὴν διεξαγωγὴν τοῦ Ἰουγούρθικοῦ πολέμου. Εἰς τὸν δραστήριον δὲ Μάριον, καὶ τὸν ὑπὸ τῆς ἀνδρικῆς ἀσκήσεως ἐσκληρυμμένον αὐτοῦ στρατὸν, δὲν ἦδύνατο νὰ ἀντισταθῇ ἐπὶ πολὺν χρόνον ὁ Ἰουγούρθας, καὶ τοι πανοῦργος λίαν καὶ ἐφευρετικωτάτου νοός. Νικηθεὶς λοιπὸν κατέφυγε πρὸς τὸν ἀπιστὸν βασιλέα τῆς Μαργαριταρίας Βόλχορ, ἀλλὰ παρεδόθη ὑπὸ αὐτοῦ εἰς τὸν συνετὸν καὶ ἐπιδέξιον ὑποστράτηγον ΔΕΥΚΙΟΝ ΚΟΡΝΗΙΑΙΟΝ ΣΥΓΓΛΑΔΑΝ (106), καὶ ἀπήχθη ἐν Θριάμβῳ εἰς τὴν Ῥώμην, ἔνθα ὁ νιὸς τῆς ἐρήμου εἶχε νὰ ὑποστῇ τὸν ἐκ τῆς πεινῆς θάγατον εἰς τὴν ἐν τῷ Καπιτωλίῳ ὑπόγειον εἱρκτὴν τῆς πόλεως,

εἰς τὸ εφυχρὸν βαλανεῖον, ὡς ἀνόμασεν αὐτὴν εἰςεργόμενος.

§ 130. ΚΙΜΒΡΟΙ καὶ ΤΕΤΤΟΝΕΣ. Δὲν εἶχε δ' ἀκόμη τελειώσει ὁ Μάριος τὸν Ἀφρικανικὸν πόλεμον, δῆτα οἱ ΚΙΜΒΡΟΙ καὶ ΤΕΤΤΟΝΕΣ ἐφάνησαν εἰς τὰ ὅρια τοῦ Ῥωμαϊκοῦ κράτους. Ἰσαν δ' οὗτοι ἀρκτῷοι λαοί, Γερμανικῆς καταγωγῆς, γιγαντώδους ἀναστήματος καὶ δυνάμεως, μεταναστεύσαντες μετὰ γυναικῶν, παιδῶν καὶ κτημάτων, διὰ νὰ ζητήσωσι νέας κατοικίας. Ἐνεδύοντο δὲ δέρματα ζώων καὶ σιδηροῦς θώρακας, καὶ ἔφερον ἴσομήκεις τῷ σώματι ἀσπίδας, μακρὰ ξίφη καὶ βαρέα ρόπαλα. Ἐνίκησαν δὲ πρῶτον τοὺς Ῥωμαίους ἐν Καριθίᾳ, εἰς φονικήν τινα μάχην (113), ἔπειτα δὲ διέδραμον τὴν Γαλλίαν λεηλατοῦντες καὶ καταστρέφοντες, καὶ ἔξηφάνισαν ἐντὸς τεσσάρων ἑτῶν, παρὰ τὸν Ῥοδανὸν καὶ τὰς λοφώδεις ἀκτὰς τῆς Λεμανικῆς (τῆς Γενεύης) λίμνης, πέντε ὑπατικοὺς στρατούς. Τότε δ' ἀνεδείχθη σωτῆρος τῆς πατρίδος ὁ Μάριος (105—100), δην οἱ Ῥωμαῖοι πεντάκις ἐξέλεξαν ἀλλεπαλλήλως ὅπατον ἐναντίον τοῦ νόμου. Ἀσκήσας οὗτος τοὺς στρατοὺς αὐτοῦ εἰς ταφρείας καὶ ἄλλα ἐπίπονα ἔργα, ἐνίκησε (102) παρὰ τὰ ΣΒΕΤΙΑ ΥΔΑΤΑ (Αἱχ ἐν τῇ Προβηγκίᾳ) ἐν τῇ μεσημβρινῇ Γαλλίᾳ τοὺς Τεύτονας εἰς φονικήν τιγα μάχην. Ἐν τούτοις δ' ἔχωρισθησαν μὲν ἀπ' αὐτῶν οἱ Κίμβροι, καὶ εἰσέβαλον διὰ τῆς Τυρολίδος χάρας καὶ τῶν κοιλάδων τοῦ Ἀθέσιος εἰς τὴν ἀνω Ἰταλίαν, παρεδόθησαν δῆμοις ἐδῶ ἀφρόντιδες εἰς τὰς ἡδονὰς, τὰς ὄποιας προσέφερεν ἡ πλουσία χώρα, μέχρις οὖν ἐπαθον (101) ὅμοιαν τρομερὰν θῆταν ὑπὸ τοῦ Μαρίου, ὅστις εἶχεν ἐνωθῆ μετὰ τοῦ συνυπάτου αὐτοῦ Λουτατίου Κάτλου, εἰς τὴν ΡΩΔΙΚΗΝ ΠΕΔΙΑΔΑ παρὰ τὰς Βερκέλλας. Ό δὲ σκληρὸς ἡρωϊσμὸς τῶν Γερμανῶν τούτων, οὔτινες ἔσφαξαν ἑαυτοὺς καὶ τὰ τέκνα αὐτῶν, διὰ νὰ μὴ πέσωσιν αἰχμάλωτοι, ἔκαμε τοὺς Ῥωμαίους νὰ τρέμουν. Ὁλίγα δὲ λείψανα τῶν Κίμβρων ἐζήτησαν ἀσυλον εἰς τὰς βανετικὰς Ἀλπεις καὶ εἰς τὰ ὅρη τῆς Τυρολίδος, ὅπου ὡς πιετεύεται, οἱ ἀπόγονοι αὐτῶν διετηρύθησαν μέχρι τῆς σύμμερον.

§ 131. Ὁ ΣΥΜΜΑΧΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ (100). Ἐκτη δέ φις ὑπατεία ἀντήμειψε τὸν Μάριον, τὸν σωτῆρα τῆς Ιταλίας,

πό καύχημα καὶ τὴν ἐλπίδα τῆς μερίδος τοῦ λαοῦ. Τῇ συνεργίᾳ τούτου ὑπερίσχυσαν ταῦν οἱ δημοκρατικοὶ διὸ συνετάχθησαν οἱ ἀριστοκρατικοὶ περὶ τὸν ΚΟΡΗΝΗΛΙΟΝ ΣΥΛΛΑΝ, ἄνδρα πολιτικῆς συνέσεως, φιλόδοξον καὶ ἐμπειροπόλεμον, ἐνόνοντα εἰς αὐτὸν τὴν παιδείαν καὶ φιλοτεχνίαν τῶν εὐγενῶν μεθ' ὅλων τῶν κακιῶν καὶ φιληδονιῶν αὐτῶν, ἔχοντα δὲ σῶμα ἰσχυρὸν καὶ ψυχὴν ἔτι δύνατωτέραν. Ἐκτοτε δ' ἀντιπαρετάχθησαν δύο ἰσχυρὰ κόμματα, ἑξαπλισμένα εἰς πόλεμον πρὸς ἄλληλα: οἱ δημοκρατικοὶ περὶ τὸν Μάριον καὶ οἱ ἀριστοκρατικοὶ περὶ τὸν Σύλλαν. Ἡ δὲ παράνομος διαγωγὴ τοῦ εὐγλώττου δημάρχου Σατουρνίου, ὅστις βοηθούμενος χρυφίως ὑπὸ τοῦ Μαρίου, ἤρχε μετὰ τῆς περὶ αὐτὸν σπείρας τῆς συνελεύσεως τοῦ λαοῦ, καὶ διὰ νὰ πολλαπλασιάσῃ τοὺς ὄπαδον αὐτοῦ, εἰσήγαγε πρότασιν νὰ διανείμωσι μὲν σῖτον εἰς τοὺς πέντας, νὰ μοιράσωσι δὲ τοὺς ἐν Γαλλίᾳ καὶ βορείῳ Ἀφρικῇ ἀγροὺς εἰς τοὺς στρατιώτας τοῦ Μαρίου, ἵτο τὸ προανάκρουσμα τοῦ τρομεροῦ πολέμου τῶν κομμάτων, ὅστις ἐπήρχετο διημέραι ἀπειλητικώτερος. Ἡ δὲ ἔξορία (99) τοῦ ὑπερηφάνου μὲν, ἀλλὰ γρηστοῦ Μετέλλου, σκοπὸν εἶχε νὰ τρομάξῃ τοὺς συγχλητικοὺς, ὅπως καταλίπωσι τὰς ἀντιστάσεις. Μὲ φόνους δὲ καὶ ἀνοσιουργήματα κατώρθωσεν ὁ Σατουρνῖνος, εἰς ἑαυτὸν μὲν νὰ παραταθῇ ὁ χρόνος τῆς δημαρχίας, εἰς τὸν συνεταῖρον δ' αὐτοῦ, τὸν ἀνόσιον Γλαυκλαρ, νὰ δοθῇ τὸ ὑπατικὸν ἀξίωμα. Αἱ δὲ παράνομοι αὗται πράξεις διέρρηξαν πάντα δεσμὸν τάξεως, καὶ μετέβαλον τὴν ἀνακίνησιν τοῦ λαοῦ εἰς φανερὰν ἀνταρσίαν καὶ πόλεμον ἐν ταῖς ὁδοῖς, καθ' ὃν οἱ μὲν δημαρχοὶ ἐφονεύθησαν μετὰ πολλῶν ἐκ τῶν ὄπαδῶν αὐτῶν ἐν τῷ βουλευτηρίῳ ὑπὸ τῆς νεολαίας τῶν προκρίτων, βαλούσις πρὸς τοῦτο τὰς κεραμίδας τῆς ἀποκαλυψθείσης στέγης, οἱ δὲ δημοκρατικοὶ ἐταπεινώθησαν. Καὶ οὕτως ὅμως δὲν ἐπανῆλθεν ἡ ἡσυχία. Οἱ εἰς ἀπορίαν καταστὰς λαὸς καὶ οἱ Ἰταλοὶ σύμμαχοι, εἰς τοὺς ὄποιους εἶχον δώσει τὴν ἐλπίδα τοῦ δικαιώματος τοῦ Ρωμαίου πολίτου, ἥσαν ἀδιαλείπτως ἔτοιμοι πρὸς ἀταξίας καὶ βιαιοπραγίας. Εἰς μάτην παρενέβη Λιβίος Δροῦσος ὁ γεώτερος, ἀγήρ φιλόπατρις μὲν τὰ φρονήματα, ἀλλ'

δρμητικῆς φύσεως, ὡς μεσίτης καὶ εἰρηνοποιὸς, ζητῶν νὰ οίκος νομήσῃ τὴν ἀπορίαν διὰ νόμων περὶ ἀγρῶν, ἀποικίσεων καὶ διανομῶν σίτου, προσπαθῶν νὰ ἀπονείμῃ εἰς τοὺς συμμάχους τὰ δικαιώματα τοῦ 'Ρωμαίου πολίτου' τὸ σχέδιον αὐτοῦ ἐναυάγησεν εἰς τὴν σκληροτραχυλίαν τῶν ἀριστοκρατικῶν ἔκτυπήθη δὲ ἐν τῇ αὐλῇ τῆς ἴδιας αὐτοῦ οἰκίας, καθ' ἣν στιγμὴν ἀπεχαιρέτα τὸ συνοδεῦον αὐτὸν πλῆθος ὑπὸ χειρὸς δολοφόνου τοσοῦτον εὔστόχως, ὥστε ἀπέθανεν ὅλιγας ὥρας μετὰ τοῦτο. Καὶ ὁ μὲν αὐτούργος δὲν ἀνεκαλύφθη, τὰ δὲ νομοσχέδια τοῦ Δρούσου ἔμειναν ἀνεκτέλεστα. Τότε δὲ οἱ οὕτως ἀπατηθέντες σύμμαχοι, οὓς εἶχε καλέσει ὁ Δροῦσος εἰς βοήθειαν καὶ ἐνθουσιάσει ἐκθέτων εἰς αὐτοὺς τὰ σχέδιά του καὶ ὑποσχόμενος, ἐλαθον τὰ ὄπλα, δπως ἢ ἀποσπαθῶσι τῆς 'Ρώμης, ἢ λάβωσι μαχόμενοι τὴν ἀρνηθεῖσαν εἰς αὐτοὺς ισότητα τῶν δικαιωμάτων. Τοῦτο δὲ ἐπήνεγκε τὸν δεινὸν ΣΥΜΜΑΧΙΚΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ (90—83). "Απαντες οἱ Σαβελλικῆς καταγωγῆς λαοὶ ἡγουμένων τῶν μαχίμων Σαμνιτῶν καὶ Μάρσων, ἡρηθῆσαγ νὰ ὑπακούσωσιν εἰς τοὺς 'Ρωμαίους, ἀπετέλεσαν ΙΤΑΛΙΚΗΝ ΣΥΜΜΑΧΙΑΝ, καὶ ἐκήρυξαν τὸ Κορφίνιον, ὡπερ ἔνεκα τούτου ἔμελλε νὰ ὄνομαζεται Ἰταλικὴ, πρωτεύουσαν τῆς νέας ὁμοσπονδίας. Ήσκημένοι δὲ εἰς τὰ ὄπλα στρατοὶ ἔξεστράτευσαν ἐναντίον τῶν 'Ρωμαίων. Ἐν 'Ρώμῃ ἐνεδύθησαν οἱ πολίταις ιμάτια πένθιμα, ἐξώπλισαν τοὺς ἀπελευθέρους, καὶ ἀπένειμαν, εἰς τοὺς μείναντας κιστοὺς Λαείρους, Ἐγρούσκους καὶ "Ομβρους, τὸ δικαιώμα τοῦ 'Ρωμαίου πολίτου, φοβούμενοι μήπως τυχὸν προστεθῶσι καὶ οὗτοι εἰς τοὺς λοιπούς. Οὕτως ἐπέτυχον οἱ 'Ρωμαῖοι, μετά τινας συγκρούσεις ἀγχιστρόφου τύχης καὶ πολλὰς φονικὰς μάχας, νὰ γείνωσι κατὰ μικρὸν κύριοι τῶν ἐχθρῶν αὐτῶν. Ἀλλὰ τόσον ἀπειλητικὸς ἦτον εἰσέτι ὁ ἀναβρασμὸς οὗτος, ὥστε οἱ 'Ρωμαῖοι ἐνόμισαν ἀναγκαῖον νὰ προλάβωσι πᾶσαν νέαν ἀνταρσίαν, ἀπογέμοτες εἰς πάντας τοὺς συμμάχους τὸ δικαιώμα τοῦ πολίτου. Ἐν τούτοις ἐπεριόρισαν τὰ ἐπιλογικὰ δικαιώματα τῶν réων τούτων πολιτῶν.

§ 132. Ο ΠΡΩΤΟΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΜΙΘΡΙΔΑΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΣ

ΜΟΣ. Μόλις δ' είχον καταπραύνει τοὺς συμμάχους ὅτε ἡπεί-
λησεν απὸ τῆς Ἀνατολῆς τοὺς Ῥωμαίους συνετός ἀμα και
ἀνδρεῖος ἐχθρὸς — δὲ ΜΙΘΡΙΔΑΤΗΣ, βασιλεὺς τοῦ παρὰ τὴν
Μαύρην θάλασσαν βασιλείου τοῦ Πόντου. Ἐχθρὸς τῶν Ῥω-
μαίων, ως ὁ Ἀννίβας, ἔζητε ὁ γλωσσομαθὴς και ἐμπειροπό-
λεμος ἡγεμὼν νὰ ἐνώσῃ τὰ Ἀσιατικὰ και Ἑλληνικὰ κράτη,
ἄτινα εἶχε φέρει εἰς ἀπελπισίαν ἡ καταπίεσις τῶν ἐνοικιαστῶν
τῶν φόρων και τελωνῶν, εἰς μεγάλην συμμαχίαν, και νὰ ἐλευ-
θερώσῃ αὐτὰ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τῆς Ῥώμης. Καθ' ὅλην δὲ τὴν
Μικρὰν Ἀσίαν ἐφονεύθησαν κατὰ προσταγὴν αὐτοῦ, εἰς τρο-
μεράν τινα φονικὴν ἡμέραν, ἀπαντες οἱ Ῥωμαῖοι ὑπήκοοι
(Togati), 80,000 τὸν ἀριθμὸν. Συγχρόνως δ' ἐκυρίευσε και
τινας συμμάχους τῶν Ῥωμαίων πόλεις, και ἐπεμψε στρατὸν
εἰς τὴν Ἑλλάδα, διὰ νὰ ὑπερασπισθῇ τοὺς Ἀθηναίους, Βοιω-
τοὺς και ἄλλα κράτη, ἄτινα εἶχον προστεθῆ εἰς αὐτόν. Τότε
δ' ἡ Ῥωμαϊκὴ σύγκλητος ἔδωκε (88) τὴν ἀρχιστρατηγίαν
τοῦ πρὸς τὸν Μιθιδράτην πολέμου εἰς τὸν Σύλλαρ, ὅστις
διαπρέψας ἐπὶ τοῦ συμμαχικοῦ πολέμου, εἶχε λάβει πρὸς ἀν-
ταμοικήν τὴν ὑπατείαν. Ἀλλ' ὁ Μάριος ἐφθόνει τὸν ἀντί-
παλον αὐτοῦ διὰ τὴν εἰς τὴν Ἀσίαν ἐκστρατείαν, και κατώρ-
θωσε, μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ μοχθηροῦ δημάρχου Σουλπικίου
και τῶν νέων πολιτῶν, νὰ ἐκδοθῇ ψήφισμα τοῦ λαοῦ, καθ'
δὲ ἀνετίθετο εἰς αὐτὸν ἡ διεξαγωγὴ τοῦ Μιθριδατικοῦ πολέμου.
Δύο δὲ ἀξιωματικοὶ, κομίσαντες εἰς τὸν ἐν Νώλᾳ στρατοπε-
δευμένον Σύλλαν τὸ ψήφισμα τοῦ λαοῦ, ἐλιθοβολήθησαν πά-
ραυτα ὑπὸ τῶν ἐζαγριωθέντων στρατιωτῶν. Μετὰ δὲ τοῦτο
ῷρμησεν ὁ Σύλλας πρὸς τὴν Ῥώμην, διέταξε νὰ προγράψωσι
τὸν Μάριον μεθ' ἔνδεικα τῶν ὀπαδῶν αὐτοῦ, ως προδότας
τῆς πατρίδος, και ἐξέδωκε σκοπίμους διατάξεις πρὸς διατή-
ρησιν τῆς ἡσυχίας. Προσπέχθη ὅμως ἡπίως, ὅπως δυνηθῇ νὰ
ἐπιχειρήσῃ πάραυτα τὴν κατὰ Μιθριδάτου στρατείαν. Ο δὲ
Μάριος, μετὰ πολλοὺς κινδύνους και παραβόλους τύχας,
ἐσωθῇ διὰ τῶν ἑλῶν τῆς Μικτούρης εἰς τὴν Ἀφρικήν.

§ 133. Ο ΠΡΩΤΟΣ ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Διαβάς δ'
ἔπειτα ὁ Σύλλας εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἐξεπολιόρκησε τὰς Ἀθήνας

νας (87), αἵτινες ἐτιμωρήθησαν μὲ τρομερὰν αἰματοχυσίᾳν διὰ τὴν ἀποστασίαν αὐτῶν, ἥπτασεν ἐν Δελφοῖς τοὺς θησαυροὺς τοῦ ναοῦ, καὶ ἐνίκησεν εἰς δύο μάχας τοὺς στρατηγοὺς τοῦ βασιλέως τοῦ. Πόντου. Ἐπειτα δ' ἐστράτευσε διὰ τῆς Μακεδονίας καὶ Θράκης εἰς τὴν Μικρὰν Ἀσίαν, καὶ ἡνάγκασε τὸν Μιθριδάτην, ὅστις εἶχεν ἥδη τραπῆ εἰς φυγὴν ὑπὸ τοῦ Μαριανοῦ Φλαβίου Φιμερία, τοῦ σκληροῦ καταστροφέως τοῦ νέου Ἰλίου, νὰ διομολογήσῃ εἰρήνην, καθ' οὗ ἡ Ρώμη οὐ μόνον ἀνελάμβανε τὴν προτέραν αὐτῆς ἐφ' ὅλης τῆς πρὸς δυσμᾶς Ἀσίας κυριαρχίαν, ἀλλὰ καὶ ἀπεζημιοῦτο διὰ μεγάλου πτοσοῦ χρημάτων καὶ τῆς παραχωρήσεως τοῦ Ποντικοῦ στόλου. Αἱ δ' ἀποστατήσασαι πόλεις καὶ γῆραι ἐτιμωρήθησαν βαρέως, ἀπολέσασαι τὰ κτήματα καὶ τὸ ἀργύριον αὐτῶν. Ὁ δὲ Φιμερίας ἀπειληθεὶς ὑπὸ τοῦ Σύλλα, ἐγκατέλειψθεὶς ὑπὸ τῶν στρατιωτῶν αὐτοῦ, ἐφύνευσεν ἔκυτὸν εἰς ναόν τινα τῆς Περγάμου. — Ἐν τῷ μεταξὺ δ' ἐπέστρεψε πάλιν ὁ Μάριος ἀπὸ τῶν ἐρειπίων τῆς Καρχηδόνος εἰς τὴν Ἰταλίαν, συνήθησε στίφος ῥιψοκινδύνων ἀνθρώπων περὶ ἔκυτὸν, καὶ ἐνωθεὶς μετὰ τῶν ἀρχηγῶν τοῦ δημοκρατικοῦ κόμματος, Κίρρα καὶ Σερτωρίου, ὠρμητε πρὸς τὰς πύλας τῆς Ρώμης. Ἡ δ' ὑπὸ τοῦ λιμοῦ καὶ τῆς διχονοίας ἐξαθενισθεῖσα πόλις ἡ ναγκάστηνὰ παραδοθῆ, καὶ ὁ Μάριος ἄφησε μετὰ τοῦτο ἐλεύθερον δρόμον εἰς τὸ φιλένδικον αὐτοῦ. Στίφον ἀπηνῶν στρατιωτῶν διηλθον τὴν πρωτεύουσαν, ληστεύοντα καὶ φονεύοντα. Οἱ ἀρχηγοὶ τοῦ ἀριστοκρατικοῦ κόμματος, ἐν οἷς οἱ περιφρότατοι συγκλητικοὶ καὶ ὑπατικοὶ ἐσφάγησαν, αἱ οἰκίαι αὐτῶν διηρπάγησαν καὶ ἡρημώθησαν, τὰ κτήματα αὐτῶν ἐδημεύθησαν, καὶ τὰ πτώματα ἀφέθησαν λείκα τῶν κυνῶν καὶ τῶν ἀρπακτικῶν ὄρνεων. Κορεσθείσης δὲ τῆς ἐκδικήσεως, ἐξελέχθη (86) τὸ ἔβδομον ἥδη ὁ Μάριος ὑπάτος, καὶ ἐπέτυχεν οὕτω τὸ τέλος ἐκείνο, περὶ οὐ εἶχε διαβεβαιώσει αὐτὸν ἐν τῇ νεότητι χρησμός τις, καὶ τὸ ὄποιον ἀπὸ πολλῶν ἥδη ἐτῶν μετὰ παιδικῆς δεισιδαιμονίας ἐπεδίωκε. Ἡ τρομερὰ διμως ταραχὴ, εἰς τὴν ὁποίαν ἕριψεν αὐτὸν ἡ ιδία αὐτοῦ φονικὴ μανία, καὶ ὁ μετὰ φθόνου ἡνωμένος φόβος τῆς εὑτυχίας καὶ φιλεκδικίας τοῦ

Σύλλας, ἀπεισόθησαν τὴν ἡσυχίαν ἀπὸ τῆς ψυχῆς αὐτοῦ· ἀδιαλείπτως δὲ περιεπλανᾶτο καὶ ἐζήτει νὰ ναρκώσῃ τὸ πνεῦμα αὐτοῦ διὰ τοῦ οἴνου, μέχρις οὐ φλογώδης πυρετὸς μετ' ἀγρίων φανταστικῶν ἵνδαλμάτων ἔθηκε τέρμα εἰς τὴν ζωὴν του. Δύο δὲ ἔτη μετὰ ταῦτα ἐφονεύθη ὁ Κίννας εἰς τινα στάσιν ἀτραπιωτικήν.

§ 134. Τὸ 83. ἔτος π. Χ. προσωριμίσθη ὁ Σύλλας μετὰ τὸ τέλος τοῦ Μιθριδατικοῦ πολέμου εἰς τὴν Ἰταλίαν καὶ ὥρμησε πρὸς τὴν Ῥώμην βοηθούμενος ὑπὸ τῶν ἀριστοκρατικῶν. Ἐν δὲ τῇ κάτω Ἰταλίᾳ ἐνίκησεν εἰς διαφόρους συμπλοκὰς τοὺς δημοκρατικοὺς ὑπάτους, ἠνάγκασε Μάριον τὸν γεώτερον, πολιορκήσας αὐτὸν (82) στενῶς ἐν τῇ ὄχυρᾳ πόλει Πραινεστῷ, νὰ αὐτοκτονήσῃ, καὶ ἐξηφάνισεν ἐπειτα εἰς φονικήν τινα μάχην πρὸ τῶν πυλῶν τῆς Ῥώμης τοὺς Μαριανοὺς καὶ τοὺς ἀποστατήσατας Σαμνίτας, τῶν ὁποίων 4,000 αἰχμάλωτοι ἐσφάγησαν πρὸ τῶν ὄφθαλμῶν τῆς τρεμούσης συγκλήτου ἐν τῷ ἱπποδρόμῳ. Εἶχε δὲ ἐξολοθρεύσει ἦδη ὁ ἐμφύλιος πόλεμος ἐκατὸν χιλιαδάς ἀνθρώπων, ὅτε ὁ Σύλλας (ἐπονομασθεὶς εὐτυχῆς), πρὸς συμπλήρωσιν τῆς νίκης αὐτοῦ, ἐγνωστοποίησε τοὺς ΠΙΝΑΚΑΣ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΦΩΝ (proscriptiones), ἐφ' ὃν ἐγράφησαν τὰ ὄντατα τῶν Μαριανῶν ἐκείνων, οἵτινες ἐπρεπε νὰ φονευθῶσι, καὶ τῶν ὁποίων τὰ κτήματα ἐμελλον νὰ δημευθῶσιν. Οὕτω δὲ διεσπάσθησαν πάντες οἱ δεσμοὶ τῆς συγγενείας, φιλίας, εὐνοίας καὶ εὐσεβείας· υἱοί ὁ πλέισθησαν κατὰ πατέρων, δοῦλοι κατὰ κυρίων· ἡ συκοφαντία ἀντημείβετο· τρόμος δὲ καὶ ἡθικὴ διαφθορὰ ἐπεκράτουν ἀπανταχοῦ. Ο δὲ Σύλλας, ἀναγορευθεὶς ΔΙΚΤΑΤΩΡ (82) ἐπ' ἀδριστον χρόνον, ἐξέδωκεν ἐπειτα τοὺς ΚΟΡΝΗΛΙΟΥΣ ΝΟΜΟΥΣ, δι' ὃν περιήρχετο μὲν πᾶσα ἡ δύναμις τῆς πολιτείας εἰς τὰς χειρας τῶν ἀριστοκρατικῶν, ἐπιπτε δὲ ἡ δύναμις τῶν δημάρχων, καὶ μετερρυθμίζοντο τὰ τῆς δικαιιοδοσίας καὶ τῆς φορολογίας. Τελειώσας δὲ ὁ εὐτυχῆς Σύλλας τὰς διατάξεις ταῦτας, ἀπεχώρησεν εἰς τὰ ἀγροτικὰ αὐτοῦ κτήματα, ἔνθα ἀπέθανε (78) μετ' ὀλίγον ὑπὸ τρομερᾶς ἀσθενείας, προελθούσης ἐκ τῆς ἀσωτείας καὶ ὑπερβολικῆς φιληδονίας. Ο νεκρὸς αὐτοῦ ἐκο-

μίσθη εἰς τὴν Ῥώμην μετὰ πομπῆς ἀπεράντου, καὶ ἐν τῷ μέσῳ μεγαλοπρεπῶν πανηγύρεων πένθους παρεδόθη εἰς τὰς φλόγας ἐν τῷ πεδίῳ τοῦ Ἀρεως. Μὴ πιστεύων εἰς ἀνωτέραν διάταξιν τοῦ κόσμου, ἐνεπιστεύετο εἰς τὴν τύχην αὐτοῦ καὶ τὸ ἴσχυρόν του πνεῦμα, καὶ προσεπάθει νὰ πνίξῃ τὴν φωνὴν τῆς συνειδήσεως προσέχων δεισιδαιμόνως εἰς προγράμματα θυσιῶν.

3. Η ἐποχὴ τοῦ Γαῖου Πομπηίου καὶ Μάρκου Τυλλίου Κικέρωνος.

§ 135. Ἄλλ' ὁ θάνατος τοῦ Σύλλα θὲν ἐπανέφερε τὴν ἀσυχίαν εἰς τὴν κατεσπαραγμένην πόλιν. Οἱ προγεγραμμένοι καὶ καταδιωγμένοι Μαριανοὶ συνηθροίσθησαν περὶ τὸν ἀνδρεῖον καὶ χροστὸν ἀρχηγὸν τῶν δημοκρατικῶν ΣΕΡΤΩΡΙΟΝ (75—72), καὶ ἡγωνίσθησαν ἐν Ἰσπανίᾳ εύτυχῶς καὶ ἀποτελεσματικῶς ἐναντίον τῶν Ῥωμαϊκῶν στρατῶν. Βοηθούμενοι δ' ὑπὸ τῶν ἐγγωρίων λαῶν, τῶν ὅποιων τὴν εὔνοιαν κατώρθωσε νὲ ἐλκύσῃ ὁ ἱπποτικὸς στρατάρχης, διενοήθησαν νὰ ἰδρύσωσι πολιτείαν ἀνεξάρτητον ἀπὸ τῆς Ῥώμης. Μόλις δ' ὅτε δὲ Σερτώριος ἐδολοφονήθη ὑπὸ τῶν φθονερῶν αὐτοῦ ἐταίρων εἰς συμπόνισιν τι, ἐπέτυχεν (72) ὁ ἐμπειρούστης ΠΟΜΠΗΙΟΣ, δοτις νεανίας ἔτι ὧν εἶχε προστεθῆ εἰς τὸν Σύλλαν καὶ ἐθεωρεῖτο τῷρα ὡς ἀρχηγὸς τῶν ἀριστοκρατικῶν, νὰ κατανικήσῃ τοὺς ἀποστατήσαντας. Ο δὲ ἥπιος καὶ συνδιαλλακτικὸς αὐτοῦ χαρακτὴρ, καὶ ἡ φιλόφρων καὶ δημοτικὴ αὐτοῦ φύσις, τὸν καθίστων εύτυχη μεσίτην τῶν ἐχθρικῶν δικθέσεων. Οτὲ μὲν ἡρῷκῶς, ὅτε δὲ ῥίψουνδύνως, εἴζενερεν δὲ τολμηρὸς στρατηγὸς νὰ διεγείρῃ διὰ τῆς ἱπποτικῆς αὐτοῦ φύσεως τὴν φαντασίαν τοῦ λαοῦ, καὶ νὰ ζωοποιῇ τὸ φιλοπόλεμον τῶν μαχητῶν.

§ 136. Ἐπιστρέψας δὲ ὁ Πομπηίος ἀπὸ τῆς Ἰσπανίας εἰς τὴν Ἰταλίαν, εῦρε (72) νέον ἔχθρὸν — ΤΟΥΣ ΑΠΟΣΤΑΤΗΣΑΝΤΑΣ ΔΟΥΛΟΥΣ. Ἐδόμενοντα ξιφομάχοι (gladiatores) σφυγον ἐν Καπύῃ τὰς μαστιγώσεις τοῦ δεσμοφύλακος αὐτῶν, διέρρησαν τὰς ἐν τῇ κάτω Ἰταλίᾳ φυλακὰς τῶν δούλων, καὶ ἐκάλεσαν αὐτοὺς εἰς ἄγωνα ὑπὲρ ἐλευθερίας. Ἐν βραχεῖ δὲ ηὔ-

ἔνθη ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν εἰς 70,000. Ἀρχηγὸς δ' αὐτῶν ἦτον ὁ τολμηρὸς Θράξ ΣΠΑΡΤΑΚΟΣ. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν σκοπὸν εἶχον νὰ ἐπιστρέψουσιν εἰς τὰς πατρίδας αὐτῶν^ο νικήσαντες ὅμως δύο Ρωμαϊκοὺς στρατοὺς οἵτινες παρενέβαλον ἐμπόδια εἰς τὴν πορείαν αὐτῶν, ἥλπισαν, διτὶ θέλουσι καταβάλει τὴν ἀρχὴν τῶν Ρωμαίων καὶ ἐκδικηθῆ αὐτοὺς διὰ τὰς μέχρι τοῦδε κακώσεις. Μέγας ἦτον ὁ κίνδυνος τῶν Ρωμαίων. Ἄλλος ἔλλειψις στρατιωτικῆς πειθαρχίας καὶ δύμονοίας ἐπίνεγκε χωρισμὸν τῶν δούλων καὶ αἰσκόπους ἐπιδρομᾶς, διὸ ἀς ηύτυχησεν δύπατος ΜΑΡΚΟΣ ΚΡΑΣΣΟΣ νὰ ἀποκλείσῃ τὰ κακῶς ὀπλισμένα στίφη εἰς τὴν ὁρεινὴν κοιλάδα Σίλαρ, καὶ νὰ νικήσῃ αὐτὰ ἀπομονωθέντα. Καὶ ηύτυχης μὲν νὰ διαβῇ ὁ ἀρχηγὸς (71) μετὰ μέρους τοῦ στρατοῦ εἰς τὴν Δευκανίαν ἄλλος παρὰ τὸν ποταμὸν Σίλλαρον (Sele) φονικὴ μάχη, καθ' ἣν ἔπεισεν ὁ Σπάρτακος ἀγωνισθεὶς ἡρωϊκῶς, κατέβαλε διὰ παντὸς τὴν δύναμιν αὐτῶν. Πάντες οἱ κίγμαλώτοι ἀπέθανον μαρτυρικὸν θάνατον^ο διεσπαρμένα δέ τινας λείψανα ἐσώθησαν πρὸς τὴν ἄνω Ἰταλίαν, ὅπου ἐξηφανίσθησαν παντελῶς ὑπὸ τοῦ Ηομπτήου. Τὸ δὲ προσεχὲς ἔτος ἀντημετρήθησαν ἀμφότεροι οἱ νικηταί, γενόμενοι δύπατοι, καὶ ἥριζον ἀντεξήλως περὶ τῆς εὐνοίας τοῦ λαοῦ, χορηγοῦντες εἰς αὐτὸν μεγαλοδώρως συμπόσια καὶ ἀγῶνας.

§ 137. Πλειότερον δ' ἔτι νὰ εἰς τοὺς πολέμους τούτους, ἐλάμπουν δὲ Πομπήιος τὸ δνομα αὐτοῦ εἰς τὴν Ἀσίαν, ὅπου ἐτελείωσε (67) τὸν ΠΕΙΡΑΤΙΚΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ καὶ τὸν ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΜΙΘΡΙΔΑΤΙΚΟΝ (74—65). Εἰς τὰ ἄγονα ὁροπέδια τοῦ μεσημβρινοῦ μέρους τῆς Ἀσίας κατώκουν τολμηροὶ λησταὶ, οἵτινες ἀνησύχουν ὅλην τὴν Μεσόγειον θάλασσαν διὰ τῶν πειρατειῶν αὐτῶν, διήρχοντο νήσους καὶ παραλίας ἀρπάζοντες καὶ λεηλατοῦντες, ἀπῆγον αἰχμαλώτους προκρίτους Ρωμαίους, διὰ νὰ ἀπαιτήσωσι βαρέα λύτρα, καὶ ἐτάραττον τὸ ἐμπόριον καὶ τὴν συγκοινωνίαν. Τότε δ' ἐλαχεῖ (67) ὁ Πομπήιος τὴν ΔΙΚΤΑΤΩΡΙΑΝ ἐφ' ὅλων τῶν ΠΑΡΑΛΙΩΝ, ΝΗΣΩΝ καὶ ΘΑΛΑΣΣΩΝ μὲ ἀπειρότερον πληρεξουσιότητα. Παρασκευασθεὶς δ' ἄριστα μὲ πλοῖα καὶ στρατεύματα, ἐκαθάρισεν ὁ Πομ-

πήδιος εἰς τρεῖς μῆνας δὲλην τὴν Μεσόγειον θάλασσαν ἀπὸ τῶν πειρατῶν, ἐξεπολιόρκησεν ἐν τῇ ἴδιᾳ αὐτῷ χώρᾳ τὰ ισχυρὰ φρούρια καὶ τὰς πόλεις, καὶ ἀπώκτισε τοὺς αἰχμαλωτισθέντας εἰς τὴν πόλιν τῆς Κιλικίας Σόλους, μετονομασθεῖσαν ἔκτοτε Πομπηϊούπολιν. Μόλις δ' εἶχεν ἐξασφαλίσει ὁ Πομπήιος, ἐξολοθρεύσας τοὺς πειρατὰς, τὴν ἐπὶ τῆς θαλάσσης κυριαρχίαν τῆς Ρώμης, διε ἐπέτυχε διὰ τοῦ Μαριλίου τόμου τὴν εἰς τὸν Μιθριδατικὸν πόλεμον ἀρχιστρατηγίαν.

§ 138. Ἐν τῷ μεταξὺ δηλαδὴ εἶχεν ἀναλάβει πάλιν ὁ Μιθριδάτης ἐνθαρρυνθεὶς ὑπὸ τῶν ἐσωτερικῶν κατασπαραγμῶν τῆς Ρώμης τὰ πρότερα αὐτοῦ περὶ κατακτήσεων καὶ ἀπελευθερώσεως σχέδια Ἡδη δ' ἐπολιόρκει τὴν πλουσίαν καὶ φίλην τῶν Ρωμαίων νησόπολιν Κύζειον, διε προσέβαλεν αὐτὸν ὁ ΛΟΥΚΟΥΛΛΟΣ, καὶ ἐπήνεγκε τοιαύτην ἥτταν, ὥστε ἐπέστρεψε ταχέως εἰς τὸ βασιλειόν του Πόντου· πεσόντος δὲ καὶ τούτου εἰς τὴν ἔξουσίαν τοῦ νικητοῦ, ἐζήτησε (69) προστατίαν καὶ βοήθειαν παρὰ τῷ γαμβρῷ αὐτοῦ Τιγράρῃ, βασιλεὶ τῆς Αρμενίας. Ἀλλ' ὁ Λουκουλλος ἐνίκησε καὶ τὸν ἀπειράριθμον στρατὸν τοῦ βασιλέως τῆς Αρμενίας ἐν τῇ πρωτεύοντῃ αὐτοῦ Τιγραροκέρτοις, καὶ παρεσκευάζετο ἥδη νὰ ὑποτάξῃ ὅλον τὸ βασιλειόν, καὶ ἐκτείνῃ τὸ Ρωμαϊκὸν κράτος μέχρι τῆς Παρθίας, διε οἱ λεγεωνες δὲν ἥθελον πλέον νὰ ὑπακούσωσιν εἰς τὸν στρατηγόν. Ὁθεν δὲ Λουκουλλος ἐπέστρεψεν εἰς τὰ πλούτη αὐτοῦ καὶ τοὺς εὐθύμους κήπους, δὲ Πομπήιος ἦνωσε τὴν ἐπὶ τοῦ στρατοῦ τῆς Αρμενίας καὶ τοῦ Πόντου ἀρχὴν μὲ τὰ λοιπὰ αὐτοῦ ἀξιώματα. Ἐνίκησε τὸν Μιθριδάτην, διστις εἶχεν ἀποκτήσει νέας πολεμικὰς δυνάμεις, εἰς νυκτερινήν τινα μάχην παρὰ τὸν Εὐφράτην, ἡνάγκασε (66) τὸν βασιλέα τῆς Αρμενίας νὰ ὑποταγῇ καὶ ζητήσῃ συγγνώμην, ἔθηκεν ἐπειτα τέρμα εἰς τὴν ἐν Συρίᾳ ἀρχὴν τῶν Σελευκιδῶν. Ο δὲ Μιθριδάτης, στερηθεὶς τῶν πλείστων αὐτοῦ χωρῶν, καὶ ἀπελπισθεὶς περὶ εὐτυχοῦς ἐκβάσεως, ἔγεινεν αὐτόχειρ. Διατάξεις δ' ὁ Πομπήιος δπως ἥθελε τὰς κατακτηθεῖσας χώρας, οὕτως ὥστε τὸ Ρωμαϊκὸν κράτος ηὐξήθῃ κατὰ τρεῖς ἐπαρχίας, καὶ τινες πόρρω ἀπέχουσαι χῶραι κατελεῖ-

ποντο εἰς βασιλεῖς φόρου ὑποτελεῖς, ἐπέστρεψεν (62) ὁ πίστις εἰς τὴν Ῥώμην, ὅπου ἐτέλεσσε δικαιερὸν μεγαλοπρεπῆ θράσυ-
θον, καὶ ηὔξησε τὸ δημόσιον ταμεῖον μὲ πλούτη ἀπειρα.

§ Ὁλίγῳ δὲ πρότερον εἶχεν ἀξιωθῆ ὁ φίλος καὶ ὄμφρων τοῦ Πομπήιου ΜΑΡΚΟΣ ΤΥΛΛΙΟΣ ΚΙΚΕΡΩΝ τῆς τιμητικῆς ἐπιωνυμίας τοῦ «πατρὸς τῆς Πατρίδος». Οἱ Κικέρων, γνωνθεὶς ἐν τινὶ πολισματίῳ ὑπὸ γονέων ταπεινῶν, τοσοῦτον εἶχε δια-
πρέψει διὰ τοῦ πνεύματος, τῆς δραστηριότητος καὶ τοῦ ἀμέμ-
πτου αὐτοῦ βίου ὥστε καὶ τοι στερούμενος εὐγενοῦς καταγε-
γῆς (*homoi novus*), κατώρθωτεν καὶ γείνη διατο. Εἶχε δὲ ἀσχο-
ληθῆ τοσοῦτον ἐν Ἀθήναις καὶ Ρόδῳ περὶ τὴν Ἑλληνικὴν παι-
δείαν, καὶ ἀφιερωθῆ μετὰ τοσοῦτου ζήλου καὶ τοσαύτης ἐπι-
τυχίας εἰς τὰς Ἑλληνικὰς ἐπιστήμας, καὶ μάλιστα τὴν φητο-
ρικὴν καὶ φιλοσοφίαν, ὥστε ἡδύνατο νὰ παραβληθῆ κατὰ τὴν
φητορικὴν τέχνην καὶ τὸν πολιτικὸν τοῦ πρὸς τὸν Δημοσθέ-
νην, καὶ συνέγραψεν ἀκριβῆ συγγράμματα περὶ φητορικῆς καὶ
φιλοσοφίας. Καὶ τοι δὲ ἀμαυρῶν τὸν χρακτῆρα αὐτοῦ διὰ
τῆς ματαιότητος, μεγαλυχίας καὶ τοῦ εὐμεταβλήτου τῶν
πολιτικῶν αὐτοῦ φρονημάτων, ἔδειξεν ὅμως σπανίαν πολιτι-
κὴν ἀρετὴν, μεγίστην φιλοπατρίαν, καὶ καθαρὰν ἀγάπην τοῦ
δικαίου. Ἐπὶ τῆς ὑπατείας δὲ αὐτοῦ (62) συνέφανεν δὲ ΚΑΤΙ-
ΛΙΝΑΣ, ἀνὴρ ἐξ ἐπιφενοῦς μὲν καταγόμενος γένους, κηλιδώσας
ὅμως τὸν βίον αἵτοῦ διὰ τρομερῶν ἐγκλημάτων καὶ ἀνηκού-
στων κακουργημάτων, μετά τινων ἀλλων ῥύψοκινδύνων Ῥω-
μαίων, συνωμοσίαν, τῆς δποίας σκοπῆς ἦτο νὰ φονεύσωτι τοὺς
ὑπάτους, νὰ πυρπολήσωσι τὴν Ῥώμην, νὰ ἀνατρέψωσιν τὴν
πολιτείαν, καὶ νὰ καταλάβωσιν ἐν τῇ ταραχῇ ταύτῃ τὴν ἀρ-
χὴν, βοηθούμενοι ὑπὸ τοῦ δχλου καὶ τῶν στρατιωτῶν τοῦ
Σύλλα. Ἀλλ᾽ δὲ ἀγρυπνος ὑπατος ἐμκταίωσε τὴν ὀλεθρίαν αὐ-
τῶν ἐπιχείρησιν. Διὰ τῶν τεσσάρων αὐτοῦ κατὰ Καταλίνα
λόγων ἀπεκάλυψεν ἐν τῇ Γερουσίᾳ τὸν ὑπουλὸν κακούργον,
καὶ ἤναγκασεν αὐτὸν νὰ φύγῃ πρὸς τὴν Ἐτρούρίαν, ἐνθα ἐπε-
σεν ἀγωνισθεὶς ἀνδρείως πρὸς τοὺς κατ' αὐτοῦ ἐξελθόντας ὑπα-
τικοὺς στρατούς. Πέντε δὲ τῶν συνωμοτῶν ἀπέθανον ἐν τῷ
δεσμωτηρίῳ ὑπὸ τῆς χειρὸς τοῦ δημίου.

4. Η ἐποχὴ τοῦ Γαίου Ἰουλίου Καίσαρος.

§ 140. Η ΠΡΩΤΗ ΤΡΙΑΝΔΡΙΑ. Η ἐπιτυχία τοῦ Σύλλα^ς διηγεῖται φιλοδόξους ἄνδρας πρὸς μίμησιν αὐτοῦ. "Ἐκαστος δ"^ο ἔζητει νὰ ἔχῃ τὰ πρωτεῖα, καὶ νὰ διευθύνῃ τὴν πολιτείαν κατὰ τὴν θέλησιν αὐτοῦ. Ἀλλ' ἐν ᾧ ὁ Πομπήιος, βασιλικὴν σχεδὸν ἀπολαμβάνων τιμὴν, ἡσύχαζεν εἰς τὰς δάφνας αὐτοῦ, παραδεδομένος εἰς τὴν ἀπόλαυσιν τῆς ἥδονικῆς εὐζωΐας, ὑπερέβαλεν αὐτὸν κατὰ μικρὸν ὁ μέγας αὐτοῦ ἀντίπαλος **ΓΑΪΟΣ ΙΟΥΛΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ**. Οὗτος ἦνονεν εἰς ἑαυτὸν φυσικά τε καὶ πρόσκτητα πλεονεκτήματα, καὶ δὲν διέπερεψε μόνον ὡς στρατάρχης καὶ πολεμιστὴς, ἀλλὰ καὶ ὡς φύτωρ καὶ συγγραφεὺς. Καὶ ἡ μεγαλοδωρία μὲν αὐτοῦ τῷ ἕδωκε κτῆμα τὴν ἀγάπην τοῦ λαοῦ, ἡ δὲ φιλοδοξία τὸν ὡδήγει πρὸς μεγαλουργήματα. Διὰ νὰ δυνηθῇ δὲ νὰ διαγωνισθῇ πρὸς τοὺς παλαιοὺς δημοκρατικοὺς, τῶν ὅποιων καρυφαῖος ἦτον ὁ σταθερὸς εἰς τὸν χαρακτῆρα αὐτοῦ **ΜΑΡΚΟΣ ΠΟΡΚΙΟΣ ΚΑΤΩΝ** ὁ *γεώτερος*, συνέδεσεν (60) ὁ ΚΑΙΣΑΡ μετὰ τοῦ ΠΟΜΠΗΙΟΥ καὶ ΚΡΑΣΣΟΥ συμμαχίαν, ΤΡΙΑΝΔΡΙΑΝ ἐπικληθεῖσαν, ἐν ἣ συνυπεσχέθησαν ἀμοιβαίαν βοήθειαν. "Ἐκτοτε δ' ἤρχον τῆς πολιτείας οἱ τρεῖς οὖτοι ἄνδρες, χωρὶς νὰ φροντίζωσι πλέον παντάπαις περὶ τῆς συγκλήτου. Μετά τινα δὲ χρόνον (58) κατώρθωσεν ὁ Καῖσαρ νὰ δεθῇ εἰς αὐτὸν ἡ ἐπαρχία τῆς *Γαλλίας*, ἔνθα εἶχε νὰ διεξαγάγῃ μαχροὺς πολέμους. "Οπως δὲ μὴ διαταράττηται εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις αὐτοῦ, ἀνενέωσεν (55) εἰς τινα ἐπὶ τῆς *Λοίγκκας* συνέντευξιν τὴν μετὰ τῶν ἄλλων δύο τριανδρίαν. Οὕτω δ' ἔμεινεν εἰς αὐτὸν ἡ ἐπαρχία τῆς Γαλλίας ἐπὶ 5 ἀκόμη ἔτη. Ὁ δὲ Πομπήιος ἔλαβε μὲν τὴν ἐπαρχίαν τῆς *Ισπανίας*, ἐκυβέρνει δῆμως αὐτὴν ἀποστέλλων ἐπάρχους, καὶ διέτριβεν ἐν *Ρώμῃ*, ἀσκῶν δικτατωρικὴν ἔζουσίαν. Ὁ δὲ Κράσσος, δὲ πλουσιώτατος τῶν ἐν *Ρώμῃ*, προετέμπισ τὴν πόρρω ἀπέχουσαν *Συρίαν*, δῆμως κορέσῃ τὴν πλεονεξίαν αὐτοῦ μὲ τοὺς θησαυροὺς αὐτῆς· ἐνικήθη δῆμως ὑπὸ τῶν Πάρθων εἰς τινα ἀμμώδη ἔρημον τῆς *Μεσοποταμίας*, καὶ ἔφονεύθη ἐν τῇ φυγῇ (53). Σκώπτοντες δ' αὐτὸν, ἐνέπλησαν

οἱ νικηταὶ χρυσίου τὸ ὠχρὸν στόμα τοῦ ἀκορέστου στρατηγοῦ. Καὶ ὁ μὲν ἀνδρεῖος αὐτοῦ νιὸς καὶ σύμπασα σχεδὸν ἡ στρατιὰ ἔμειναν εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης· αἱ δὲ Ῥωμαϊκαὶ σημαῖαι ἔπεσαν εἰς τὴν ἔξουσίαν τῶν ἐχθρῶν.

§ 141. ΓΑΛΛΙΚΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ ΤΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ (38—50). Ἐρ Γαλλίᾳ καὶ Ἐλβετίᾳ κατέφοιν πρὸς αἰώνων οἱ Κελτοὶ, διαιρούμενοι εἰς πολλὰς μικρὰς ἐπικρατείας καὶ φυλάς. Τῆς Γαλλίας δὲ ταύτης εἶχεν ἥδη γείνεται Ῥωμαϊκὴ ἐπαρχία (διὸ Προβιγκία) τὸ νοτιανατολικὸν μέρος, δὲ διενοθήσαν οἱ Ἐλβετοὶ νὰ καταλίπωσι τὴν ἄκαρπον αὐτῶν ὄρειν ἡν χώραν, καὶ νὰ μεταναστεύσωσιν εἰς τὸ νοτιοδυτικὸν τῆς Γαλλίας παρὰ τὸν Γαρούμναν ποταμὸν καὶ τὰ Πυρηναῖα ὅρη. Τοῦτο οἱ Ῥωμαῖοι δὲν ἥδυναντο βεβαίως νὰ ὑποφέρωσιν· διὸ εἰσέβαλεν ὁ Καῖσαρ εἰς τὴν Γαλλίαν. Ἔνίκησε δὲ τοὺς Ἐλβετοὺς εἰς μίαν μάχην, ἥνάγκασεν αὐτοὺς νὰ ὑπισθιχωρήσωσι πρὸς τὰ πυρποληθέντα αὐτῶν χωρία καὶ τοὺς ἐρημωθέντας νομοὺς, καὶ κατέστησεν αὐτοὺς φόρου ὑποτελεῖς. Ἐπειτα δὲ ἐνίκησε τὸν στρατάρχην τῶν Γερμανῶν Ἀρισθιστορ, δετὶς κατεδυνάστευς μὲ τὴν ἀσπλαγχνὸν αὐτοῦ ἀρχὴν τοὺς ἐν τῇ ἀνατολικῇ Γαλλίᾳ κατοικοῦντας Σηκουαροὺς καὶ Λιδούνους, καὶ ἥνάγκασεν αὐτὸν νὰ ἀναζητήσῃ πάλιν τὴν πέρον τοῦ Ῥήνου πατρίδα του. Νικήσας δὲ προσέτι ὁ Καῖσαρ τοὺς Βέλγας καὶ τινας ἄλλους λαοὺς τῆς Γαλλίας, διέβη δὲς τὸν Ῥήνον, διὰς φοβήσῃ τοὺς πολεμικοὺς κατοίκους τῆς τραχείας καὶ δρυμώδους Γερμανίας, καὶ ἐμποδίσῃ τὰς ἐχθρικὰς αὐτῶν πρὸς τὴν Γαλλίαν ἐπιδρομάς. Εἰς τὴν ἐπιχείρησιν δὲ ταύτην ὀφείλουσιν οἱ Γερμανοὶ τὴν πρώτην τῆς πατρίδος αὐτῶν βρχεῖσαν περιγραφὴν εἰς τὰ «ὑπομημάτα τοῦ Γαλλικοῦ πολέμου» τοῦ Καίσαρος. Ἐν τούτοις ὁ στρατάρχης τῆς Ῥώμης σκοπὸν δὲν εἶχε νὰ κάμη διαρκεῖς κατακτήσεις, οὔτε ἐν Γερμανίᾳ οὔτε ἐν Βρεττανίᾳ, εἰς τῆς ὑποίας τὴν παραλίαν προσωριμίσθη ὡςαύτως δές. Μετά τινας δ' ἀγῶνας πρὸς τοὺς δέρματα θηρίων ἐνδεδυμένους Κελτοὺς κατοίκους τῆς Βρεττανικῆς νήσου, ἔπλευσε πάλιν πρὸς τὴν Γαλλίαν, διὰς ὑποτάξῃ καθ' ὅλον ληγίσαν τοὺς λαοὺς αὐτῆς· ἐπειδὴ οὗτοι, ἀνηρύχουν καὶ εὐμεταβλήτου φύσεις ὅντες,

ἀπεστάτουν πάντοτε καὶ ἐλάμβανον τὰ ὅπλα, ὁσάκις ὁ Καῖσαρ
ἡτον ἀλλαχοῦ ἀπησχολημένος. Μόλις δ' ἀφοῦ κατίσχυσε (52)
τῆς ἐν Ἀλεσίᾳ τῆς Βουργουνδίας γενικῆς ἐπαναστάσεως, κα-
τώθισε νὰ καθυποτάξῃ κατὰ μικρὸν τὴν χώραν μέχρι τοῦ
Ρήνου, καὶ νὰ μεταβάλῃ αὐτὴν εἰς ἐπαρχίαν τοῦ παγκοσμίου
χράτους τῆς Ρώμης. Η δὲ Κελτικὴ θρησκεία τῷ Δρυῦδῶ, ή
μὲ τὰς βδελυρὰς αὔτῆς ἀνθρωποθυσίας, ὑπεχώρησεν εἰς τὴν
Ἐλληνικὴν καὶ Ρωμαϊκὴν ἄμα εἰδωλολατρείαν.

§ 142. Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ (49—48).

Ἐν τοσούτῳ εἶχεν ἐπαυξηθῆ ἐν Ρώμῃ ἡ μανία τῶν κομμάτων
εἰς τὸ μὴ περαιτέρω, καὶ συνηθέστατα πράγματα ἦσαν ἀρ-
παγαὶ καὶ φόνοι. Ἰσχυροὶ δ' ἀρχηγοὶ προσέβαλλον ἀλλήλους
ἐν ταῖς ὁδοῖς καὶ πλατείαις, συνοδευόμενοι ὑπὸ στιφῶν ἐνό-
πλων, καὶ ὁ θρασὺς Κλάδιος ἐσφάγη ὑπὸ τοῦ φίλου τοῦ Κε-
κέρωνος Μίλιωνος ἐν τῇ Ἀππίᾳ ὁδῷ. Οὕτω δ' ἔχόντων τῶν
πραγμάτων, ἡ Σύγκλητος καὶ οἱ παλαιοὶ δημοκρατικοὶ ἐνό-
μισαν φρονιμώτατον νὰ προστεθῶσιν ἀποκλειστικῶς εἰς τὸν
Πομπίου, καὶ νὰ παραδώσισι τὴν ὑπατείαν εἰς αὐτόν. Τὴν
μεγάλην δὲ ταύτην δύναμιν μετεχειρίσθη ὁ Πομπήιος, διπὼς
βλάψη τὸν Καῖσαρα, τοῦ δοπίου ἐφθόνει τὴν πολεμικὴν δόξαν.
Δι' ἐνεργείας λοιπὸν αὐτοῦ ἀπέστειλεν, ἀποτελεσθέντος τοῦ
Γαλλικοῦ πολέμου, πρὸς αὐτὸν ἡ Σύγκλητος τὴν διαταγὴν
νὰ καταθέσῃ τὴν ἀρχιστρατηγίαν, καὶ νὰ ἀπολύσῃ τοὺς στρα-
τοὺς αὐτοῦ. Δύο δὲ δῆμαρχοι (ὁ Κουρίων καὶ ὁ Ἀρτώριος),
οἵτινες ἀπεφάνθησαν κατὰ τοῦ ψηφίσματος τούτου, καὶ ἀπή-
τησαν νὰ καταθέσῃ καὶ ὁ Πομπήιος τὴν ἔξουσίαν αὐτοῦ, ἀπε-
διώχθησαν. Κατέρυγον δὲ εἰς τὸ στρατόπεδον τοῦ Καίσαρος,
καὶ προέτρεψαν αὐτὸν νὰ προΐη εἰς τὸ μέσον ὡς προστάτης
τῶν προσβληθέντων δικαιωμάτων τοῦ λαοῦ.—Μετά τινα δὲ
σκέψιν διέβη ὁ Καῖσαρ τὸν ποταμὸν τῶν συνόρων Ρουβίκωνα,
καὶ ὥρμησεν ἔπειτα (49) πρὸς τὴν Ρώμην. Μόλις δὲ τώρα,
λίαν ὅμως βραδέως, ἐξεγερθεὶς ὁ Πομπήιος ἐκ τῆς ἀδρανείας
αὐτοῦ καὶ ἀπρονοησίας, δὲν ἐτόλμησε νὰ περιμείνῃ αὐτὸν ἐν
“Ρώμῃ” ἔσπειυσε δὲ μὲ τὰ ὄλιγα αὐτοῦ στρατεύματα καὶ μέγας
μέρος συγκλητικῶν καὶ ἀριστοκρατικῶν εἰς τὸ Βρεττήσιον,

καὶ πλησιάζοντος τοῦ νικητοῦ εἰς τὴν πόλιν ταύτην, ἔφυγε διὰ τοῦ Ἰονίου πελάγους εἰς τὴν Ἡπειρον. Ὁ Καίσαρ ὅμως δέν κατεδίωξεν αὐτὸν, ἀλλ’ ἐστράφη ὥπισσα πρὸς τὴν Ρώμην, ὅπου κατέλαβε τὸ δημόσιον ταμεῖον, καὶ ἐπειτα ἀνεγώρησεν εἰς τὴν Ἰσπανίαν. Ἐνταῦθα δὲ ἵναγκασε τὰ στρατεύματα τοῦ Πομπείου νὰ διομολογήσωσι συνθίκην, καθ’ ἣν οἱ μὲν στρατηγοὶ καὶ ἀξιωματικοὶ ἀφέθησαν ἐλεύθεροι, οἱ δὲ κοινοὶ στρατιῶται μετέβησαν κατὰ μέγα μέρος εἰς τὰ τάγματα τοῦ νικητοῦ. Ἐν τῇ ἐπιστροφῇ δὲ αὐτοῦ ἐπολιόρκησε στενῶς καὶ καθυπέταξε τὴν Μαυσαλλαρ, ἥτις ἦθελε νὰ μένῃ οὐδετέρα, ἐτιμώρησε τοὺς πολίτας ἀποστερήσας αὐτοὺς ἴδιοκτησίας καὶ τῆς πολιτικῆς ἐλευθερίας, ἐπορεύθη πάλιν εἰς τὴν Ρώμην, ἔνθα ἀνηγόρευσαν αὐτὸν δικτάτωρα καὶ τὸν ἑξέλεξαν ὅπατον διὰ τὸ ἐπόμενον ἔτος, καὶ ἑξέδωκε πλεῖστα εὐεργετικὰ ὅντως διατάγματα. Ἐπειτα δὲ διέπλευσε τὸ Ἰόνιον πέλαγος, ὅπως ἀντιπαραταχθῇ πρὸς τὸν Πομπεῖον. Μετ’ ὀλίγον δὲ (48) συνεκροτήθη εἰς τὰς πεδιάδας τῆς Θεσσαλίας ἡ ἀποφασιστικὴ ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΦΑΡΣΑΛΟΥ, καθ’ ἣν οἱ εἵνεκημένοι εἰς τὰς μάχας πολεμισταὶ τοῦ Καίσαρος ἐνίκησαν νίκην λαμπρὰν τὴν ἰσχυροτέραν ἥ κατὰ τὸ διπλοῦν δύναμιν τῶν ἐχθρῶν. Συνοδευόμενος δὲ ὑπὸ ὀλίγων πιστῶν εἰς αὐτὸν ἐπιμεινάντων, κατέψυγεν δὲ Πομπείος διὰ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας εἰς τὴν Αἴγυπτον, ὅπου ὅμως ἀντὶ νὰ εῦρῃ φιλοξενίαν, ώς ἥλπισεν, εὗρε τὸν θάνατον ὑπὸ χειρὸς δολοφόνου. Ὁ Πτολεμαῖος δηλ. ἐλπίζων ὅτι ἦθελε κερδίσει τὴν εὔνοιαν τοῦ Καίσαρος διέταξε νὰ φονεύσωσι τὸν νικηφόρο Πομπεῖον, ὅτε προσωριμίζετο εἰς τὸ Πηλούσιον, καὶ νὰ βίψωσι τὸ σῶμα αὐτοῦ ἀταφον εἰς τὴν ἀκτήν.

§ 143. Ο ΚΑΙΣΑΡ ΝΙΚΗΤΗΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΑΙΟΥΧΟΣ. Ὁ λίγον δὲ μετὰ ταῦτα ἥλθε καὶ ὁ Καίσαρ εἰς τὴν Αἴγυπτον. Ἐχυσε δάκρυα συμπαθείας διὰ τὸν θάνατον τοῦ Πομπείου, καὶ ἡρήθη εἰς τὸν ἔργατην τοῦ φόνου τὴν ἐλπισθεῖσαν ἀνταμοιβήν. Ἐκλεχθεὶς δηλ. διαιτητής, ὅπως κρίνῃ τὴν μεταξὺ Πτολεμαίου καὶ τῆς ὥραίας ἀδελφῆς αὐτοῦ Κλεοπάτρας ἕριδα, ἀπεφάσισε μὲν ὑπὲρ τῆς τελευταίας, περιέπεσεν ὅμως διὰ τοῦτο εἰς πόλεμον πρὸς τὸν βασιλέα καὶ τὸν λαόν τῆς Αἴγυ-

πτου, ἔνεκα τοῦ ὅποιου ἡνχγκάσθη νὰ μείνῃ ἐννέα ὄλους μῆρας εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν, καὶ περιῆλθεν εἰς μέγαν κίνδυνον. Πυρποληθέντων δὲ τῶν βασιλικῶν ἀνακτόρων, ὃπου ὑπερασπέν. Ζετο μὲ θαυμασίαν ὄντως τέχνην, μετά τινος μέρους τῆς περιφήμου βιβλιοθήκης, μετέθη εἰς τὴν ἀπέναντι νῆσον Φάρον, οὗτις ἔχροσίμευσεν εἰς αὐτὸν ὡς ὁχύρωμα. Μόλις δ' ὅτε ἥλθον εἰς αὐτὸν νέα ἐπικουρικὰ στρατεύματα καὶ ὁ Πτολεμαῖος ἐπνίγη μετά τινα ἀτυχῆ μάχην εἰς τὸν Νεῖλον, ἥδυνθη νὰ δῶσῃ τὴν διοικησιν τῆς Διγύπτου εἰς τὴν Κλεοπάτραν (τῆς ὅποιας τὰ θέλγητρα εἶχον γοντεύει αὐτὸν) καὶ νὰ ἔξελθῃ εἰς νέους ἀγῶνας. Ἡ δὲ ταχεῖα νίκη, τὴν ὅποιαν ἐνίκησε διὰ τοῦ τρόμου, δὲν ἐπροξέψει τὸ ἴδιον αὐτοῦ ἄνομα, κατὰ τοῦ υἱοῦ τοῦ Μιθριδάτου, διαιωνίσθη διὰ τῆς ἀξιομνημονεύτου ἔκεινης ἐπιστολῆς· ἥλθορ, εἰδορ, ἐρίκησα (veni, vidi, vici). Διατρίψας δ' ὄλιγον ἐν Ῥώμῃ, διέβη εἰς τὴν Ἀφρικήν, ὃπου εὑρίσκοντα οἱ φίλοι τῆς δημοκρατίκες καὶ οἱ ἀπαδοί τοῦ Πομπηίου μετὰ μεγάλης δυνάμεως στρατοῦ. Ἐνταῦθα δ' ἐνίκησεν (46) ὁ Καῖσαρ εἰς τὴν φονικὴν ΜΑΧΗΝ ΤΗΣ ΘΑΤΟΥ, ἐνθα ἔξελιπον αἱ ἐλπίδες τῶν δημοκρατικῶν. Χιλιάδες νεκρῶν ἐκάλυψαν τὸ πεδίον τῆς μάχης, ἐκ δὲ τῶν ἐπιζητάντων πολλοὶ ἐφονεύθησαν ἰδιοχείρως, ἐν οἷς καὶ ὁ μεγαλόψυχος ΚΑΤΩΝ, ὃστις ηὐτοχειρίσθη μὲ τὴν συνήθη αὐτῷ ἀταραξίαν ἐν Ἰτύκῃ. Πολυτελὴς δὲ τετρακήμερος θρίαμβος περιέμενε τὸν νικητὴν ἐπιστρέψαντα εἰς Ῥώμην, τὴν ὅποιαν ὄμιας κατέλιπε πάλιν μετ' ὄλιγον, διὰ νὰ προσβάλῃ τοὺς ἐν Ἰσπανίᾳ περὶ τοὺς υἱοὺς τοῦ Πομπηίου συναθροισθέντας τελευταίους αὐτοῦ ἔχθρούς. Ἐν δὲ τῇ τρομερῇ ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΜΟΓΝΔΑΝ ΜΑΧΗ (45), ἐνθα πάντες ἡγωνίσθησαν μετ' ἀνδρείας καὶ ἀπελπισίας, εξηφανίσθησαν τὰ τελευταῖα λείψανα τῶν Πομπηϊανῶν καὶ δημοκρατικῶν. Καὶ ὡς μὲν εἰς τῶν υἱῶν τοῦ Πομπηίου ἐφονεύθη φεύγων, ὁ δὲ ἐπιζήσας διήγαγεν ἔκτοτε βίον λγαστρικὸν μέχρις, οὐ ἐφονεύθη μετὰ δέκα ἔτη ὑπὸ χειρὸς δολοφόνου.

S 144. ΦΟΝΟΣ ΤΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ. "Ἄμα δ' ἀποτελέσας ταῦτα, ἐπέστρεψεν ὁ Καῖσαρ ὡς κύριος καὶ μόγαρχος τοῦ παγκοσμίου κράτους εἰς τὴν πρωτεύουσαν, ἐνθα ὑπεδέχθησεν

κύτον ὡς απατέρα τῆς πατρίδος», καὶ τὸν ἀνηγόρευσαν δικτάτωρα διὰ βίου. Ἐζήτει δὲ νὰ κερδίσῃ τὴν ἀγάπην τῶν μὲν στρατιωτῶν καὶ τοῦ λαοῦ, δίδων μὲ χεῖρα ἐλευθέριον, τῶν δὲ προκρίτων, ἀπονέμων εἰς αὐτοὺς διαφόρους ἀρχάς· προτίγαγε τὸ ἐμπόριον καὶ τὴν γεωργίαν, καθωράσε τὴν πόλιν οἰκοδομήσας ναοὺς, θέατρα καὶ πλατείας, διώρθωσε τὸ Καλεγδάριον διὰ τοῦ Ἐλληνος Σωσιγέρου, καὶ ἔξεδωκε παντοῖα ἐπωφελῆ διατάγματα. — Ἀλλ' ἡ προφανὴς αὐτοῦ ἐπιθυμία, τοῦ νὰ προσλάβῃ τὴν ἐπωρυμᾶς καὶ τὸ ἄξιωμα τοῦ βασιλέως, ὢ-θησέ τινας τῶν μανιακῶν φιλελευθέρων εἰς συνωμοσίαν ἐναντίον αὐτοῦ. Ο φίλος δηλ. αὐτοῦ καὶ κόλαξ Μάρκος Ἀρτώριος ἐπέθηκεν εἰς τὴν κεφαλήν του κατά τινα ἑορτὴν τὸ βασιλικὸν διάδημα· καὶ τοι δ' ἀπωθήσαντος αὐτὸ τοῦ Καίσαρος μετὰ ἐπιτετδευμένης ἀγανάκτήσεως, ἐγνώσθη δμως ἡ ἐνδόμυχος αὐτοῦ εὐαρέσκεια. Πρωτουργοὶ δὲ τῆς συνωμοσίας ἦσαν ὁ μεγαλόφρων καὶ ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας ἐνθουσιῶν Μάρκος ᾿Ιούριος ΒΡΟΥΤΟΣ, φίλος τοῦ Καίσαρος, καὶ ὁ αὐστηρὸς δημοκρατικὸς Γάϊος ΚΑΣΣΙΟΣ. Ο δὲ Καίσαρ, καὶ τοι πελλῶν ἀποτρεψάντων αὐτὸν, συνεκάλεσε τὴν Σύγκλητον εἰς τὴν Διοίαρ τοῦ Πομπηίου κατὰ τὰς εἰδυὸς τοῦ Μαρτίου (15 Μαρτίου). Ἐνταῦθα δ' ἔπεσεν ἀπνους διατρυπθεὶς ὑπὸ εἰκοσιτριῶν ἐγχειρίδιων, καὶ μόλις ἐπιφωνήσκες «καὶ σὺ Βροῦτε!», παρὰ τὸν ἀνδριάντα τοῦ ποτὲ ἀντιπάλου αὐτοῦ, ἀφοῦ ἐφρόντισε νὰ καλυφθῇ μὲ τὴν τήβεννον, ὅπως πέσῃ ἀξιοπρεπῶς καὶ εὐσχημόνως.

5. Τὰ τελευταῖα ἔτη τῆς δημοκρατίας.

§ 145. Μετ' ὅλιγον δ' ἀπεδείχθη, ὅτι ἡ ἴδεα τῆς ἐλευθερίας ἔζη εἰσέτι μόνον εἰς τὰς κεφαλὰς ὅλιγων τινῶν ἀνδρῶν, ἔχοντων εὐγενῆ φρονήματα, εἶχε δ' ἀποσθεσθῆ παντάπασιν εἰς τὴν καρδίαν τοῦ λαοῦ. Ο κατ' ἀρχὰς ἐνθουσιασμὸς διὰ τὴν νεωστὶ ἀνακτηθεῖσαν ἐλευθερίαν, μετετράπη ταχέως εἰς μῆσες καὶ ἀγανάκτησιν κατὰ τῶν φονέων τοῦ δικτάτωρος, ὅτε ὁ Μάρκος Ἀρτώριος ἔξυψωσεν εἰς τινα τεχνικώτατον λόγον, δην ἔξεφώνησε κατὰ τὴν κηδείαν αὐτοῦ, τὰς ἀγαθὰς πράξεις καὶ τὰ πλεονεκτήματα τοῦ ἀνδρὸς, καὶ διέταξε γὰρ δικαιεῖ-

μωσιν εἰς τοὺς πένητας χρηματικὰς δωρεάς. Τούναντίον δὲ οἱ Σύγκλητος ἀπεφάγθη κατὰ μέγα μέρος ὑπὲρ τῶν συνομοσάντων, καὶ ἀπένειμεν εἰς τινας ἐξ αὐτῶν ἐπαρχίας πρὸς διοίκησιν· καὶ ὅτε ὁ Ἀντώνιος ἡθέλησε νὰ καταλάβῃ διὰ τῆς θίας μίαν τῶν ἐπαρχιῶν τούτων, κατώρθωσεν ὁ Κικέρων, διὰ τῶν «φυλεπιπεικῶν αὐτοῦ λόγων», νὰ κηρύξῃ αὐτὸν ἡ Σύγκλητος «ἐχθρὸν τῆς πατρίδος». Ὁ Ἀντώνιος ἡττήθη ἐν τῇ ἔμπροσθεν τῆς Μοτίνης (Modena) μάχῃ, καὶ κατέψυγε πρὸς τὸν ἐπαρχὸν τῆς πέραν τῶν Ἀλπεων Γαλλίας Λέπιδον. Νῦν δὲ ἀπέδειξεν ἡ Σύγκλητος προδότλως τὴν πρὸς τοὺς συνομόσαντας δημοκρατικοὺς εὔνοιαν αὐτῆς, καὶ προσέβαλε συγχρόνως τὸν ἐννεακαὶ δεκαεπτή ἀνεψιδὸν τοῦ Καίσαρος Ὁκταβίον, ὅστις ὡς κληρονόμος τοῦ ὄνόματος ἐκείνου (Καῖσαρ Ὁκταβιαδὲς, μετέπειτα Αἴγυπτος), εἶχε τοὺς παλαιοὺς στρατιώτας ὑπὲρ ἔχυτοῦ. Διὸ ἀνύψωσεν ὁ ΟΚΤΑΒΙΑΝΟΣ τὴν σημαίαν τῆς ἐκδικήσεως τοῦ αἵματος τοῦ Καίσαρος, καὶ συνεφώνησεν ἐπὶ τινος μικρᾶς νήσου τοῦ ποταμοῦ Ρήνου, ὅχι μακρὰν τῆς Βοιωνίας, τὴν ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΤΡΙΑΝΔΡΙΑΝ μετὰ τοῦ ΑΝΤΩΝΙΟΥ καὶ ΛΕΠΙΔΟΥ (43). Νέαι δὲ προγραφαὶ ἔχεδόθησαν, ἀλέθριαι μάλιστα εἰς τὴν τάξιν τῶν συγκλητικῶν καὶ ἵπποτῶν. Οἱ μάλιστα ἐπιφανεῖς καὶ λόγου ἀξιοὶ πολέται ἔπεσαν ὑπὸ τὰ ἔιφη τῶν φονέων· αἱ στενώταται σχέσεις, τὰς ὅποιας συνέδεεν ἡ συγγένεια, φιλία καὶ εὐσέβεια, διερρήγθησαν. Μεταξὺ δὲ τῶν θυμάτων τοῦ Ἀντώνιου εὑρίσκετο καὶ ὁ Κικέρων ὅστις ἐφονεύθη ἐν ᾧ ἐφευγεν. Ἡ κεφαλὴ αὐτοῦ καὶ ἡ δεξιὰ χεὶρ ἐστάθησαν εἰς τὸ βῆμα τῶν ῥητόρων.

S 146. Κορέσαντες δὲ οἱ δυνάσται τὴν ἐκδίκησιν αὐτῶν ἐν Ἰταλίᾳ, ἔζεστράτευσαν ἐναντίον τῶν δημοκρατικῶν, οἵτινες συνελέχθησαν περὶ τὸν Βροῦτον καὶ Κάσσιον, καὶ συνέστησαν τὰ στρατόπεδα αὐτῶν ἐν Μακεδονίᾳ. Ἐνταῦθα δὲ συνεχροτήθη (42), ἐν τῇ πεδιάδι τῶν ΦΙΛΙΠΠΩΝ, ἡ κρίσιμος ΔΙΤΗ ΜΑΧΗ, καθ' ἣν δὲ μὲν ΚΑΣΣΙΟΣ ὑπεχώρησεν εἰς τὸν Ἀντώνιον, ὁ δὲ Βροῦτος ἔτρεψεν εἰς φυγὴν τὰς λεγεώνας τοῦ Ὁκταβιανοῦ. Ἄλλ' ὅτε ὁ Κάσσιος, ἀπατηθεὶς ὑπὸ ψευδοὺς φῆμης, ἔσπευσε νὰ ἐμπήξῃ εἰς τὸ στῆθος αὐτοῦ τὸ ἔιφος, καὶ

συναθροίσαντες οἱ τρεῖς ἀνδρες τὰς δυνάμεις αὐτῶν ἀνενέωσαν μετὰ 20 ἡμέρας τὴν μάχην, κατεβλήθη καὶ ὁ Βροῦτος «ὁ τελευταῖος Ῥωμαῖος», καὶ ἐνέπηξεν ὡσαύτως τὸ ξίφος εἰς τὴν καρδίαν αὐτοῦ. Ἡ δὲ σύζυγος αὐτοῦ *Πορκλα* (θυγάτηρ τοῦ Κάτωνος) ἐτελεύτησεν ἔκουσίως τὸν βίον διὰ καιόντων ἀνθράκων, ηύτοκτόνησαν δὲ καὶ πολλοὶ φιλελεύθεροι μαχηταὶ, οὗτως ὥστε οἱ Φίλιπποι ὑπῆρξαν ὁ τάφος τῆς δημοκρατίας.⁶ Εκτότε δ' ἤσθιον περὶ τῆς κυριαρχίας, οὐχὶ δὲ πλέον περὶ τῆς ἐλευθερίας. Οἱ νικηταὶ διεμοιράσθησαν τὸ Ῥωμαϊκὸν κράτος, οὕτως ὥστε ὁ μὲν Ἀντώνιος ἔλαβε τὴν Ἀνατολὴν, δὲ δὲ Ὁκταβίανὸς τὴν Δύσιν. Ο δ' ἀσθενὴς Λέπιδος, δοτις κατ' ἀρχὰς μὲν εἶχε λάβει τὴν ἐπαρχίαν Ἀφρικὴν, ἀλλ' οὐδέποτε ἀπέκτησε πολλὴν ἴσχὺν, ἐστερήθη μετ' ὀλίγον τῆς μερίδος αὐτοῦ.

§ 147. Ἄλλ' ἐν ὧ δὲ φιλήδονος Ἀντώνιος ἐνετρύφα εἰς «τὰ θυμιάματα τῆς Ἑλλάδος» καὶ τὰς «ἡδονὰς τῆς Ἀσίας», καὶ διῆγε βίον ἀσωτον εἰς τὴν ἐν Ἀλεξανδρείᾳ αὐλὴν τῆς Κλεοπάτρας, ἀνέκτησεν δὲ Ὁκταβίανὸς, καὶ ὁ μεγαλόφρων αὐτοῦ ναύαρχος Ἀγρίππας, τὰς καρδίας τοῦ Ῥωμαϊκοῦ λαοῦ διὰ μεγαλοδώρων δαπανῶν καὶ μεγαλοπρεπῶν ἀγώνων, ἀντήμειψε τοὺς στρατιώτας, διανείμας εἰς αὐτοὺς ἄγροὺς, καὶ διετήρει ἐν ἐνεργείᾳ στρατὸν καὶ στόλον. Καὶ δτε τέλος ἐκστρατεύσας δὲ Ἀντώνιος ἀτυχῶς κατὰ τῶν Πάρθων, ἐνέπαιξε τὴν τιμὴν καὶ τὸ αἷμα τῶν Ῥωμαίων, συνεζεύχθη μετὰ τῆς Κλεοπάτρας, ζέντος βασιλίσσης, καὶ ἐχάρισεν εἰς τοὺς υἱούς τῆς αὐτῆς Ῥωμαϊκὰς ἐπαρχίας, τότε ἡ ὑπὸ τοῦ Ὁκταβίανοῦ ἀγομένη Σύγκλητος ἐστέρησε τὸν Ἀντώνιον πάντων αὐτοῦ τῶν ἀξιμάτων, καὶ ἐκήρυξε πόλεμον ἐναντίον τῆς Κλεοπάτρας. Ἀνατολὴ καὶ Δύσις ἐξωπλίσθησαν (31) πάλιν ἐναντίον ἀλλήλων. Ἄλλ' ἡ ἐν **ΑΚΤΙΩ ΝΑΥΜΑΧΙΑ** ἐκρίθη ὑπὲρ τοῦ Ὁκταβίανοῦ, ἀν καὶ ἡ Διγυπτιακὴ δύναμις ἦτον ἀνωτέρα. Ο Ἀντώνιος καὶ ἡ Κλεοπάτρα ἔφυγον. «Οτε δὲ ὁ νικητὴς ἐπλησίασεν εἰς τὰς πύλας τῆς Ἀλεξανδρείας, ἐδύθισεν ὁ Ἀντώνιος πρῶτος τὸ ξίφος εἰς τὸ στήθος αὐτοῦ, καὶ ἡ Κλεοπάτρα παρατηρήσασα ὅτι τὰ θέληγτρα αὐτῆς οὐδεμίαν εἶχον ἴσχὺν ἐπὶ τοῦ νέου δυγάστου, καὶ ὅτι οὗτος σκοπὸν εἶχε, πρὸς λάμπρυνσιν

τοῦ θριάμβου αὐτοῦ, νὰ τὴν ἀπαγάγῃ εἰς τὴν Ῥώμην, ἐδηλητηρίασεν (30) ἔσυτὴν διὰ δύο ἀσπίδων (δρεσων.) Ἡ Αἴγυπτος ὑπῆρξεν ἡ πρώτη ἐπαρχία τῆς ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ.

Α'. Η ΡΩΜΑΪΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ.

1. Η ἐποχὴ τοῦ Καίσαρος Ὀκταβιανοῦ Αὐγούστου.

(30 π. Χ.—14 μ. Χ.)

§ 148. Οἱ φονικοὶ ἐμφύλιοι πόλεμοι εἰχον ἐξολοθρεύσει πάντας τοὺς ἴκανοὺς καὶ φιλελευθέρους ἄνδρας, τὸ δὲ ἐπιλεπτόμενον πλῆθος ἄρτον μόνον καὶ θεάματα ἐζήτει, καὶ ἐλησμόνει ἐν τῇ στιγματίᾳ ἀπολαύσει πᾶσαν ἐλευθερίαν καὶ πολιτικὴν ἀρετὴν. Ὁθεν δὲν ἦτο δύσκολον εἰς τὸν συνετὸν Ὁκταβιανὸν, ὅστις ἔφερε τοῦ λοιποῦ τὴν ὑπὸ τῆς Συγκλήτου καὶ τοῦ λαοῦ δοθεῖσαν εἰς αὐτὸν τιμητικὴν προσωνυμίαν τοῦ «Σεβαστοῦ» (Αὐγούστου), νὰ μεταβάλῃ τὴν Ῥωμαϊκὴν δημοκρατίαν εἰς μοραρχίαν καὶ διμως ὑπεγώρησεν εἰς τὰς προλήψεις τῶν Ῥωμαίων ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε δὲν ὠνόμαζεν ἔχυτὸν θαυμίεα ἡ κύριον (δευτέρην), ἀλλὰ διετέρησε τὰ. ὀνόματα καὶ τοὺς τύπους τῆς δημοκρατίας καὶ τὴν ἐπωνυμίαν τοῦ Καίσαρος, καὶ ἐνήργησεν οὕτως, ὥστε νὰ λά�ῃ μὲν κατὰ μικρὸν παρὰ τῆς Συγκλήτου καὶ τοῦ λαοῦ πάσας τὰς ἀρχὰς καὶ πάσας τὰς ἐξουσίας, ν' ἀνανεόνη δ' αὐτὰς εἰς ἔσυτὸν κατὰ χρονικὰ διαστήματα. Ἡνονε δὲ βαθύνοιαν καὶ εὐφυῖαν εἰς τὸ ἄρχειν μετ' ἡπιόττηος, μετριόττηος καὶ ἐπιμονῆς, καὶ ἐπειδὴ ὑπῆρξεν δὲ ἐπιτηδεύστατος τῶν ὑποκριτῶν, καὶ εἶξερε νὰ ὠφελήται ἐκ τῆς ἀνθρωπίνης ἀδύναμίας, ἐπέτυχεν ἀσφαλέστερον τοῦ σκοποῦ ἦ ὁ μέγας αὐτοῦ θεῖος Καίσαρ. Ἐλαβε δὲ ἐπὶ Αὐγούστου τὸ Ῥωμαϊκὸν κράτος τὴν μεγίστην δύναμιν εἰς τὸ ἔξωτερικὸν, καὶ τὴν πλείστην ἀνάπτυξιν εἰς τὸ ἔσωτερικόν. Ἔξετείνετο δῆλο. ἀπὸ τοῦ Ἀτλαντικοῦ Ὀκεανοῦ μέχρι τοῦ Εὐφράτου, καὶ ἀπὸ τοῦ Ἰστρου καὶ Ῥήγου μέχρι τῶν ὄρέων τοῦ Ἀτλαντος καὶ τῶν καταρακτῶν τοῦ Νείλου καὶ ἡ τέχνη δὲ καὶ γιλοχογλία τιμασαν εἰς τοιοῦτον βαθμὸν, ὥστε ὠνόμασαν τὴν ἀρχὴν τοῦ Αὐγούστου χρύσουν αἰῶρα. Μεγάλαι δοσὶ,

εἰς διάφορα διαστήματα τῶν ὁποίων ὑπῆρχον λίθινοι κίονες, σημαίνοντες τὸ μέτρον τῆς ὁδοῦ, συνέδεον τὰς 25 ἐπαρχίας μετὰ τῆς Ῥώμης, καὶ διευκόλυνον τὴν ἐπιμεῖξιν· μεγαλοπρεπῆ δὲ ὑδραγωγεῖα, διώρυγες κτλ. ἐδήλουν τὸ τολμηρὸν ἄμα καὶ ἐπιχειρηματικὸν πνεῦμα τοῦ Ῥωμαϊκοῦ λαοῦ· αὐτὴ δὲ ἡ Ῥώμη ἐκοσμήθη μὲν γαοὺς, θέατρα καὶ λοντρὰ, καὶ τοσοῦτον μετεβλήθη, ὥστε ὁ Λύγουστος ἥδύνατο νὰ εἴπῃ, ὅτι παραλαβών τὴν Ῥώμην πλιγθόκτιστον, κατέλιπεν αὐτὴν μαρμαρίνην. Ο δὲ ναὸς, ὃν ὁ Ἀγρίππας καθιέρωσεν εἰς πάντας τοὺς θεοὺς (Πάνθεον), διαιμένει ἔτι καὶ νῦν ἐν τῶν ὀραιοτάτων κοσμημάτων τῆς αἰωνίας πόλεως. Ο Λύγουστος καὶ οἱ φίλοι αὐτοῦ Μαικήνας, Πολλίων καὶ ἄλλοι, ἐπροστάτευον τὴν φιλολογίαν καὶ καλλιτεχνίαν, καὶ ηύνοσουν τοὺς ποιητὰς καὶ συγγραφεῖς. Ἐπὶ τοῦ Παλατίνου ἀρφού ωκοδομήθη ἡ πρώτη δημοσία βιβλιοθήκη· ἡ δὲ τάξις τῶν πολιτῶν, ἥτις δὲν ἐστράτευε πλέον εἰς τοὺς πολέμους, καὶ κατέλιπε τὴν διεύθυνσιν τῶν πραγμάτων τῆς πολιτείας εἰς τὸν αὐτοκράτορα καὶ τοὺς συμβούλους αὐτοῦ καὶ ὑπαλλήλους, ἐσχόλαζε περὶ τὴν ἀνάγνωσιν καὶ συγγραφὴν, καὶ μετέβη ἀπὸ τῶν πράξεων εἰς τοὺς λόγους, ἀπὸ τῶν πραγμάτων εἰς τὰς σκέψεις· ἐντεῦθεν δὲ ἐπεξετάθη ταχέως λεπτὸς πολιτισμὸς καὶ εύτραπελία ἀστικὴ (urbanitas) καθ' ὅλας τὰς τάξεις.

§ 149. Ῥωμαϊκὴ φιλολογία. Μεταξὺ τῶν ποιητῶν οἵτινες κοσμοῦσι τὴν ἐποχὴν τοῦ Αὐγούστου, κατέχουσι τὴν πρώτην τάξιν ὁ Βεργίλιος, Ὁράτιος καὶ Ὁβίδιος. Καὶ ὁ μὲν φιλόπατρις καὶ φρονηματίας Βιργίλιος († 19 π. Χ.) ἐποίησε τὴν Αἰγαίαδα, ἡρωϊκὸν ποίημα κατὰ τὸ παράδειγμα τοῦ Ὁμήρου, τὰ Βουκολικὰ, καὶ τι διδακτικὸν ποίημα περὶ γεωργίας· ὁ δὲ Ὁράτιος († 8. π. Χ.), εἰς τὸν ὅποιον ὁ προστάτης αὐτοῦ Μαικήνας ἔχάρισεν ἔπαιδειν τινὰ ἐν τῇ χώρᾳ τῶν Σαβίνων, ἔγραψεν Ὄδας, Σατύρας, καὶ Ἐπιστολὰς, ἐν αἷς ἐκφράζει μετ' ἀστειότητος καὶ χάριτος τὰς εὐθύμους αὐτοῦ περὶ ζωῆς ιδέας. "Ων δ' αὐτάρκης, ἐπροτίμησεν ἐν μέσῳ περιωρισμένων σχέσεων καὶ μετρίων ἀπολαύσεων, ζωὴν ἀνεξάρτητον μᾶλλον, ἢ τὴν λαμπρὰν καὶ πολυτελῆ τῶν κενοδόξων εὐγενῶν·

Ο δὲ Ὀθίδιος († 17 μ. Χ.), ὁ εὐφυής ποιητὴς τῶν μυθολογικῶν διηγήσεων (*μεταμορφώσεων*), ἔξωρίσθη ὑπὸ τοῦ Αύγουστου εἰς τὴν παρὰ τὸν Εὔξεινον Πόντον τραχεῖαν τῶν στεππῶν χώραν, ὅθεν ἔγραψε πρὸς τὴν μακρὰν ἀπέχουσαν πατρίδα τὰς θρηνώδεις αὐτοῦ ἐπιστολὰς (*tristia*). Κατέστησε δὲ προσέτι τὸ εὐρὺ κράτος τοῦ Ἐρωτος ἀντικείμενον πολυαρθριμῶν (ἐλεγειακῶν) ποιήσεων. Ἐκτὸς δὲ τούτων, ἀπέκτησεν μεγάλην δόξαν οἱ ἐλεγειακοὶ ποιηταὶ Κάτουιλλος, Τίβουιλλος, Προπέριος καὶ ὁ εὐφυής ποιητικῶς ἐν τῷ απερὶ τῆς γύσεως τῶν ὅρτων διδακτικῷ αὐτοῦ ποιήματι τὰς φιλοσοφικὰς δοξασίας τοῦ Ἐπικούρου. Περὶ τοὺς αὐτοὺς δὲ χρόνους ἔζη καὶ ὁ ποιητὴς τῶν γνωστῶν μύθων Φαιδρος, δοῦλος ἐκ Θράκης, εἰς τὸν ὄποιον ὁ Αύγουστος εἴλε χαρίσει τὴν ἐλευθερίαν.—Μεταξὺ δὲ τῶν *ιστοριογράφων* μάλιστα λόγου ἄξιοι εἶναι ὁ Σαλλούστιος (π. 50 π. Χ.), διαγράψας πιστὴν μὲν, ἀλλὰ φρικῶδην εἰκόνα τῆς διεφθρυμένης ἑκείνης ἐποχῆς εἰς τὸν Ἰουγονρθικὸν καὶ Κατιλιναῖκὸν αὐτοῦ πολεμον, ὁ Τίτος Λιβίος (59 π. Χ. 17—μ. Χ.), ὁ ἐκπαιδεύσας ἐν τῶν Ἕγγρων τοῦ Αύγουστου, συγγράψας δὲ ἐν 142 βιβλίοις (ἔς ὃν δμως 35 μόνον σώζονται) πλήρη *Ρωμαϊκὴν ιστορίαν* ἐκ τοῦ συγγρόνου δ' αὐτοῦ *Κορηλλίου Νέπωτος* ἔχομεν βιογραφίας ἀνδόξων ἀνδρῶν. Εξ. χον δ' οἱ *Ρωμαῖοι* ἔν τε τῇ τέχνῃ καὶ φιλολογίᾳ τοὺς Ἐλληνας ὡς πρότυπα, ἀν καὶ ἔμειναν πολὺ ὄπιστα αὐτῶν οὐδὲ ἀπαντᾶ τις ἵγνος τῆς ἐλευθέρως ἐκχειρομένης πηγῆς, ἔξ ής ἡρύοντο οἱ Ἑλληνες.—Οὐχὶ δὲ σπανίως ἔξελεγον τότε καὶ Ἐλληνες συγγραφεῖς ἀντικείμενον τῆς συγγραφῆς αὐτῶν τὴν *Ρωμαϊκὴν ιστορίαν* οὕτω π. χ. ἐκτὸς τοῦ μεγάλου ιστορικοῦ Πολυβίου ἐκ τῶν χρόνων τῶν Καρχηδονικῶν πολέμων, ὁ σύγχρονος τοῦ Λιβίου Διογύστος ὁ *Ἀλικαρνασσεὺς* συνέγραψε *Ρωμαϊκὴν ἀρχαιολογίαν*.

2. Οι ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀγῶνες τῶν Γερμανῶν.

§ 150. Τὸν καιρὸν περίπου, καθ' ὃν ἐγεννήθη ἐν Βηθλεὲμ τῆς Ἰουδαίας ὁ λυτρωτὴς τοῦ κόσμου ἐν ταπεινότητι καὶ με-

τριοφροσύνη, δπως ἀναγγείλη εἰς τὴν ἀπολυτρώσεως χρήζουσαν ἀνθρωπότητα τὴν χαρμόσυνον τῆς σωτηρίας ἀγγελλαρ (εὐαγγέλιον), διεξῆγον οἱ πρόγονοι τῶν νῦν Γερμανῶν πολυμόχθους ἀγῶνας ἐναντίον τῶν Ῥωμαίων, πρὸς διατήρησιν τῆς ἐλευθερίας καὶ τῶν ἥθων τῶν πατέρων αὐτῶν. Ὁ ἀνδρεῖος πρόγονός τοῦ Αὐγούστου ΔΡΟΥΓΣΟΣ ὑπῆρξεν ὁ πρῶτος Ῥωμαῖος, ὅστις ἤδυνθη νὰ κατακτήσῃ τὰς παρὰ τὴν δεξιὰν ὅχθην τοῦ Ῥήνου χώρας. Κατεπολέμησε δὲ εἰς πολλὰς εύτυχεῖς ἐκστρατείας τοὺς εἰς τὴν Συμμαχίαν τὸν Σοιτέων ἀνήκοντας λαοὺς, μεταξὺ Ῥήνου καὶ Ἀλβίος, ἃτοι τοὺς Χερούσκους, Χάττους καὶ ἄλλους, καὶ προσεπάθησε νὰ ἔξασφαλίσῃ τὴν κτήσιν τῆς χώρας διὰ τάφρων καὶ χαρακωμάτων. Ἀφοῦ δὲ ἐπιστρέφων εἰς τὴν πατρίδα, κατέπεσεν ἀπὸ τοῦ ἵππου, καὶ ἀπέθανεν εἰς τὸ ἄνθος τῆς ἡλικίας αὐτοῦ (4 μ. Χ.), ἀπετέλεσεν δὲ ἀδελφὸς αὐτοῦ ΤΙΒΕΡΙΟΣ, ὡφεληθεὶς μᾶλλον συνετῶς ἐκ τῆς διχονοίκας τῶν Γερμανῶν ἢ κατισχύσας αὐτῶν διὰ τῶν ὅπλων, τὴν κατάκτησιν τῆς δυτικῆς Γερμανίας· μετὰ δὲ τοῦτο προσετέθη εἰς τὸ Ῥωμαϊκὸν κράτος ὡς ἐπαρχία ἢ μεταξὺ Ῥήνου καὶ Βισούργεδος χώρα. Μετ' ὀλίγον δὲ τὰ ἥθη, ἡ γλῶσσα καὶ οἱ νόμοι τῶν ξένων, ἡπείρουν νὰ ἔξαφανίσωσιν ἐν βραχεῖ χρόνῳ τὴν ἐθνικότητα τῶν Γερμανῶν· ἥδη Γερμανοὶ πολεμισταὶ κατετάσσοντο εἰς τὰ τάγματα τῶν Ῥωμαίων, ὅτε ἢ ἀλαζονεία καὶ ἢ ἀμέλεια τοῦ ἐπάρχου ΚΟΙΝΤΙΛΙΟΥ ΟΥΑΡΟΥ ἐξήγειρε τὴν ὑπνώττουσαν φιλελευθερίαν τῶν Γερμανικῶν λαῶν. Κατ' εἰσήγησιν λοιπὸν τοῦ τολμηροῦ ἡγεμόνος τῶν Χερούσκων ΕΡΜΑΝΝΟΥ (ΔΡΜΙΝΙΟΥ), ὅστις εἶχεν ὑπηρετήσει εἰς Ῥωμαϊκοὺς στρατοὺς, συνέδεσαν πολλοὶ Γερμανοὶ συμμαχίαν, δπως ἀποτενάξωσι τὸν ξένον ζυγόν. Εἰς μάτην συνεβούλευσε τὸν ὀκνηρὸν ἐπαρχὸν ὁ Σέγεστος, τοῦ δποίου τὴν θυγατέρα ΘΟΥΣΝΕΔΔΑΝ εἶχεν ἀρπάσει δὲ Ἐρμᾶννος, καὶ νυμφευθῆ παρὰ τὴν θέλησιν τοῦ πατρὸς αὐτῆς. Ὅπως καταπαύσῃ ἐπανάστασίν τινας ἐπίτηδες διεγερθεῖσαν ὑπὸ τῶν συμμαχησάντων, ἔξεστράτευσεν (9) δὲ ὑπερήφανος Οὔαρος μετὰ τριῶν λεγεώνων καὶ πολλῶν ἐπικουρικῶν στρατευμάτων διὰ τοῦ ΤΕΥΤΟΝΙΚΟΥ ΔΑΣΟΥΣ. ἔπαθεν δμως ἐνταῦθα ὑπὸ τὴν στρατηγίαν τοῦ Ἐρμάννου τοε-

αύτην ἦταν, ὡστε ὀλόκληρον τὸ δάσος ἐκαλύφθη ὑπὸ νεκρῶν Ῥωμαίων, οἱ ἀετοὶ (σημαῖαι) ἀπωλέσθησαν, καὶ δὲ Οὐάρος ηὐ-
τοχειρίσθη. Οἱ δὲ Γερμανοὶ ἔξεδικήθησαν σκληρότατα τοὺς
ἐχθροὺς, καὶ ἔσφαξαν πολλοὺς τῶν αἰχμαλώτων ἐπὶ τῶν βω-
μῶν τῶν θεῶν αὐτῶν. Εἰς δὲ τὴν εἰδῆσιν ταύτην ἀνεφώνησεν δὲ
Αὔγουστος ἀπηλπισμένος· «Οὐαρε, ἀπόδος μοι τὰς λεγεῶνας!»

§ 151. Ἀποθανόντος δὲ τοῦ Αὔγουστου (14), τὸ 76 ἔτος
τῆς ἡλικίας αὐτοῦ, ἐν Ν.Α.Ιᾳ τῆς Κάτω Ἰταλίας, διέβη πάλιν
ὁ μεγαλόψυχος υἱὸς τοῦ Δρούσου, ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΣ, τὸν Ῥήνον,
κατερήμωσε τὴν χώραν τῶν Χάττων ([“]Εσσην[”]) ἔθαψε τὰ
λευκὰ ὄστα τῶν ἐν τῷ Τσιτονικῷ δάσοι πεσόντων Ῥωμαίων,
καὶ ἀπήγαγεν αἰχμάλωτον τὴν μεγαλόφρονα τοῦ Ἐρμάνου
σύζυγον Θουσένταρον, παρεδοθεῖσαν εἰς τοὺς ἐχθροὺς ὑπὸ τοῦ
Ιδίου αὐτῆς πατρός. Ἄλλ' ἀν καὶ δὲ Ῥωμαῖος στρατάρχης, διν
συνώδευεν ἡ εὐγενὴς αὐτοῦ σύζυγος Ἀγριππίνα, ἐγγόνη τοῦ
Αὔγουστου, ἐνίκησε δις τὴν συμμαχίαν τῶν Χερούσκων, καὶ
ἔστενοχώρησε μεγάλως ἀπὸ τοῦ μέρους τῆς Θαλάσσης τὴν Γερ-
μανίαν, οὐδεμίαν δμως ἔλαβεν ἵσχυν ἢ διάρκειαν ἡ Ῥωμαϊκὴ
ἀρχὴ ἐπὶ τῆς δεξιᾶς ὅχθος τοῦ Ῥήνου. Καὶ τρικυμίαι μὲν συ-
νέτριψαν τὸν στόλον, ἄβατοι δὲ πεδιάδες καὶ τὸ ξίφος τῶν
Γερμανῶν ἔφεραν εἰς τὸ χεῖλος τῆς ἀπωλείας τὸν στρατὸν τῆς
ξηρᾶς· καὶ ὅτε τέλος ἀνεκλήθη ὁ Γερμανικὸς παρὰ τοῦ φθο-
νεροῦ αὐτοῦ θείου Τιβερίου, καὶ ὀλίγον μετὰ ταῦτα ἀπέθανε
δηλητηριασθεὶς ἐν Συρίᾳ (19), ἡσύχασαν πλέον οἱ Γερμανοὶ
ἀπὸ τὴν πλεονεξίαν τῶν Ῥωμαίων. «Ἐκτοτε δὲ» ἔστρεψεν ἡ
συμμαχία τῶν ἐν τῇ Κάτω Γερμανίᾳ Χερούσκων τὰ ὅπλα
αὐτῆς κατὰ τῆς ἐν τῇ [“]Ανω Γερμανίᾳ συμμαχίας τῷ *Μαρ-*
χομάννων, τῶν ὁποίων ἀρχηγὸς ἦτον ὁ *Μάρβοδος*: τοῦτο δὲ
παρέσχεν ἀφορμὴν εἰς τοὺς Ῥωμαίους νὰ ταράττωσιν ἀπὸ με-
σημβρίας τὴν Γερμανίαν. Καὶ ὁ μὲν Μάρβοδος ἔπεσεν εἰς τὴν
ἔξουσίαν τῶν Ῥωμαίων, οἵτινες ἔτρεφον αὐτὸν εὐπτλαγχνιζό-
μενοι ἐπὶ 18 ἔτη ἐν *Ραβέννῃ* ὁ δὲ Ἐρμάννος ἔφονεύθη ὑπὸ
τῶν φθονερῶν αὐτοῦ φίλων. Καὶ ἡ μὲν Θουσέντα [“]ἀπέθανεν
ἐν τῇ *Ῥωμαϊκῇ* αἰχμαλωσίᾳ, ὁ δὲ ἐν τῇ ξένῃ γεννηθεὶς υἱὸς αὐ-
τῆς (*Θουμέλικος*) ἀνετράφη πιθανῶς ἐν *Ραβέννῃ* ως *ξιφομάχος*.

Διὰ τῆς θυγατρὸς δὲ τοῦ Γερμανικοῦ Ἀγριππίνης (§ 154) ἥρχισεν νὰ ἀκμάζῃ ἡ παλαιὰ πόλις τῶν Οὐδέων Κολωνία (Colonia Agrippina).

§ 152. Ο Τάχιτος περὶ τῷ ηθῷ καὶ ἐθίμων τῆς Γερμανίας. Ἐκατὸν περίπου ἔτη μετὰ τὸν Αὔγουστον συνέγραψεν ὁ μέγας ιστοριογράφος Τάχιτος (αὐτὸς οὗτος, διτις ἐν τοῖς χρονικοῖς καὶ ταῖς ιστορίαις αὐτοῦ ἀφηγήθη τὴν ιστορίαν τῆς Ρωμαϊκῆς αὐτοκρατορίας μετὰ τοσαύτης περὶ τὰ ἀνθρώπινα γνώσεως, παρροίας καὶ τέχνης) περὶ τῶν ηθῶν καὶ ἐθίμων τῶν Γερμανικῶν λαῶν, καὶ ἐξωγράφησεν αὐτὰ μὲ τὰ λαμπρότατα χρώματα, διπος τὰ προτεινή ως παράδειγμα εἰς τοὺς διερθαρμένους συμπολίτας του. Εἰς τὴν συγγραφὴν ταύτην χρεωστοῦσιν οἱ Γερμανοὶ τὰς πρώτας ἀκριβεῖς γνώσεις περὶ τῆς χώρας καὶ τῶν προπατόρων αὐτῶν. Ἐντεῦθεν δὲ μανθάνομεν, ὅτι ἡ Γερμανία κατικεῖτο ὑπὸ μεγάλου ἀριθμοῦ λαῶν ἀνεξαρτήτων ἀπ' ἄλληλαν, καὶ πολλάκις μὲν συμμαχούντων, πολλάκις δὲ πρὸς ἄλλήλους διαμαχομένων, οἵτινες ὠθούμενοι ὑπὸ ἐσωτερικῆς πρὸς μετανάστασιν δρμῆς δὲν ἤλλασσον σπανίως τὰς κατοικίας αὐτῶν. Κυριώτεραι δ' ἀσχολίαι τῶν Γερμανῶν ἦσαν τὸ κυνήγιον καὶ ὁ πόλεμος· οὐδ' ὠκοδόμουν πόλεις καὶ πύργους· αἱ δὲ αὐλαὶ καὶ καλύβαι αὐτῶν ἔκειντο διεσπαρμέναι εἰς τὸ μέσον τῶν ἰδιοκτησιῶν τῶν· διότε βίος ἦσυχος ἐντὸς τειχῶν ἀπήρεσκεν εἰς τὸ φιλελεύθερον καὶ φιλοπόλεμον τοῦ ἀνδρείου τούτου ἔθνους. Μὲ τὰ ἐξωτερικὰ δὲ πλεονεκτήματα, διποτα εἶναι μέγα ἀνάστημα, ὡραιότης τοῦ σώματος, ἵσχυς καὶ ἀνδρεία, ἥνονον καθηρότητα ηθῶν, φιλοξενίαν, πίστιν καὶ καὶ δικαιοσύνην, τιμὴν τοῦ γυναικείου φύλου καὶ ἀγνότητα τοῦ γάμου. Ἐλαττώματα δὲ αὐτῶν ἀναφέρονται ἡ φιλοποσία καὶ φιλοπατιγμοτύνη. Ἡθη δὲ χρηστὰ ἵσχυον παρ' αὐτοῖς πλειότερον ἢ παρ' ἄλλοις νόμοις καλοῖς. Ἡγάπων δὲ τὴν πόνησιν καὶ μουσικὴν, καὶ μετέδιδον προφορεῖῶν τὰ ἄστματα αὐτῶν, ἐν οἷς ἄλλοτε μὲν ὡμοήχουν τὰ ἐν ἀρχῇ σύμφωνα (Alliteration), ἄλλοτε δὲ κατέληγον εἰς τὸν αὐτὸν φθόγγον τὰ ἐν τέλει φωνήσιντα (Assonance): προσέτι δ' εἶχον καὶ γραφὴν συγκειμένην ἐκ στοιχείων (Runes), ἥσυ-

νική γραφή). 'Βέβερχθμενοι δ' εἰς τὰς μάχας συνείθιζον νὰ ψάλλωσι τραχέα πολεμικὰ ἔσματα, τοῦτο μὲν δπως ἐνθαρρύνωσιν αὐτοὶ ἑαυτοὺς, τοῦτο δὲ δπως ἐκπλήξωσι τοὺς ἔχθρούς. Προσέτι δὲ γίνεται μνεῖα ἀοιδῶν παρ' αὐτοῖς καὶ ποιητῶν ἐξ ἐπαγγέλματος, *Báρδων* καλουμένων. Τοὺς θεοὺς δ' αὐτῶν δὲν ἔτιμων εἰς ναοὺς, ἀλλ' εἰς σκοτεινὰ δάση καὶ ὑπὸ ἵερα δένδρα. Καὶ δὲ μὲν *Βοδάρος* ἢ *'Οδηγός*, τὸ πρότυπον τῆς ἐνεργούσης ήρωϊκῆς δυνάμεως, ἦτον δὲ μέγιστος αὐτῶν θεός καὶ πάντων πατήρ (*Allvater*), οἱ δὲ δώδεκα *"Ἄστοι"* (*Asen*) ἐδοκίθουν αὐτὸν εἰς τὴν κυβέρνησιν τοῦ κόσμου. Καὶ σύζυγος μὲν τοῦ Οὐδίνου ἦτον ἡ Φρίγη, ἡ προστάτια τοῦ γάμου· μιὸν δ' αὐτοῦ δὲ θεός τοῦ πολέμου *Tίονς*, ὁ *Βάλιδερος*, ὁ καθαρὸς θεός τοῦ φωτὸς καὶ ἄλλοι. Τὸν ἐν ταῖς μάχαις θάνατον ἐνόμιζον ἐνδοξότατον· καὶ τοὺς μὲν ἐν πολέμοις πεσόντας ἥρωας περιέμενε εὐφρόσυνός τις ζωὴ ἐν *Βαλχάλλᾳ*, οἱ δὲ ἀναιμάκτως ἀποθανόντες διῆγον βίον σκοτεινὸν εἰς τὸ βασίλειον τῆς *"Βλας."* Ήσαν δὲ παρ' αὐτοῖς συνήθεις καὶ αἱ ἀνθρωποθυσίαι, καθ' ᾧ ἐθυσίαζον κακούργους, αἰχμαλώτους καὶ δούλους.

3. Οἱ αὐτοκράτορες τοῦ Αὐγούστείου οἶκου.

§ 153. Οἰκιακαὶ δυστυχίαι ἐτάραττον τὸν βίον τοῦ Αὐγούστου. Οἱ εὐέλπιδες μιὸν τῆς μετὰ τοῦ Ἀγρίππα συζευχθεῖστος αὐτοῦ θυγατρὸς *Ιουλίας* χρέθικον νέοι ἔτι καὶ ἀκμάζοντας· ἡ δὲ *Ιουλία* κατεπίκρανε διὺς ἀνηθίκου διαγωγῆς τὴν καρδίαν τοῦ πατρὸς αὐτῆς ἐπὶ τοσοῦτὸν, ὥστ' ἐπὶ τέλους ἐξώρισεν αὐτήν. Οὕτω δὲ περιῆλθε τὸ κράτος εἰς τὸν θετὸν προγονὸν τοῦ Αὐγούστου *TIBERION* (14—37) διὰ τῶν ῥαδιούργιῶν τῆς φιλάρχου *Λιβίας*, τρίτης συζύγου τοῦ Καίσαρος. *"Η κατ' ἀρχὰς ἡπιότης τοῦ ὑποκριτικοῦ τυράννου ὑπεχώρησε μετ' ὀλίγον εἰς τὴν ἔμφυτον αὐτῷ μοχθηρίαν, μάλιστα δ' ὅτε ὁ καταχθόνιος αὐτοῦ καὶ πανούργος εὐνοούμενος *ΣΗΪΑΝΟΣ* ἐδοκίθησεν αὐτὸν πρὸς ἴδρυσιν στρατιωτικῆς δεσποτείας. Συνεβούλευσε δηλ. αὐτὸν νὰ ἐνώσῃ τὴν *ΣΩΜΑΤΟΦΥΛΑΚΗΝ ΤΩΝ ΠΡΑΙΤΩΡΙΑΝΩΝ* εἰς μονιμον στρατόπεδον* (23) ἔμπροσθεν τῆς *'Ρώμης*. *"Ἐκεῖ δ' ἔγειναν οὗτοι μετ' ὀλίγον οἱ δυνάσται*

πεῦ λαοῦ; ἀνυφόνοντες καὶ καταβιβάζοντες αὐτοκράτορας, καὶ εἰσχαγόντες καταθλιπτικὴν στρατοχρατίαν. "Εκτὸς δὲ ἐπαυτῶν αἱ συνελεύσεις τοῦ λαοῦ, καὶ ἡ δειλὴ σύγκλητος ἔξευτελίσθη, γενομένη τυφλὸν δργανον τοῦ δεσπότου. Τὰ δὲ τρομερὰ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΗΤΟΣ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ, τὰ δοπεῖς ἔκρινον περὶ τῶν ἐγκλημάτων τῆς καθοισώσεως, ἔχοταιμενον πρὸς ἔξαφάνισιν παντὸς μεγαλόφρονος πολίτου" καθότι ἐτιμώρουν στερεοῦντα ζωῆς καὶ ἴδιοκτησίας, ὅχι μόνον ἐνεκα πράξεων, ἀλλὰ καὶ δι' ἀπλοὺς λόγους καὶ στοχασμούς. Μισθωτοὶ δὲ κατάσκοποι ὑπέσκαπτον τὴν πίστιν καὶ ἐμπιστοσύνην ἐν τῷ λαῷ, καὶ κατεσθέννυσον διὰ τοῦ τρόμου πᾶν ζώπυρον ἐλευθερίας. Τὰ τελευταῖα ἔτη τῆς ζωῆς αὐτοῦ διήγαγέν ὁ μισάνθρωπος τύραννος, ὁ ὑπὸ τῆς τύψεως τοῦ συνειδότος καὶ τοῦ τρόμου βιτσανίζόμενος Τιβέριος, ἐπὶ τῆς νήσου Καπρίης (Capri) ἐν τῇ κάτω Ἰταλίᾳ, ὅπου παρεδίδετο εἰς τὴν φιλοδονίαν καὶ τὰς ἀκελαστοτάτας ἀπολαύσεις τῶν αἰσθήσεων, ἐν ᾧ ὁ Σηϊανὸς ἐπραττεν ἐν "Ρώμῃ φρικάδῃ κακουργήματα. Ὁτε ὅμως ἐπὶ τέλους (31) ἐπεθύμησεν οὗτος νὰ καταλάβῃ καὶ τὸν θρόνον, ἀπέστειλεν ὁ αὐτοκράτωρ πρὸς τὴν συγκλητὸν τὴν διατάγην νὰ φονεύσῃ αὐτόν. Καταβεβλημένος δὲ ὑπὸ τῆς ἡλικίας καὶ ἀρρωστίας ἀπεφάσισε τέλος νὰ ἐπιστρέψῃ ὁ Τιβέριος εἰς "Ρώμην" ἀλλὰ διατρίβων εἰς τὴν ἐν Κάτῳ Ἰταλίᾳ ἐπαυλιν αὐτοῦ ἔπεσσν εἰς λειποθυμίαν ὅμοίαν πρὸς τὸν θάνατον καὶ οἱ περὶ αὐτὸν ἔσπευσαν νὰ προσφωνήσωσιν αὐτοκράτορα τὸν οὐδὲν τοῦ ἀνεψιοῦ του Καλιγόλαν. Ἀλλ' ὁ Τιβέριος ἀνέλαβε πάλιν ὅθεν ἔκεινοι, διὰ νὰ ἀποφύγωσι τὴν ἀπειλοῦσαν αὐτοὺς καταστροφὴν, ἐπετάχυναν τὸν βρεδύνοντα θάνατον, πνιζάντες τὸν τύραννον ἐντὸς τῶν προσκεφαλαίων. Οὕτως ἀπέθανεν ὁ Τιβέριος βίαιον θάνατον, εἰς τὸ 78 ἔτος τῆς ἡλικίας αὐτοῦ.

S 154. Ο διαδεχθεὶς δὲ αὐτὸν Γάιος ΚΑΛΙΓΟΛΑΣ, (37—41), ὁ ἀνάξιος οὐδὲς τοῦ γενναιόφρονος Γερμανικοῦ καὶ τῆς μεγαλόφρονος Ἀγριππίνης, ὑπῆρξεν αἱμοδιψῆς τύραννος, ὑπογράφων πρὸς διασκέδασιν αὐτοῦ θανατικὰς καταδίκας καὶ διατάττων νὰ τὰς ἐκτελῶσι, παραφρόνως καταναλίσκων τὰ χρήματα.

μιτα τοῦ κράτους, καὶ ἐπιχειρῶν τὰ ἀνοητάτα αἰκοδομικᾶ
ἔργα ἀλαζών καὶ κομπαστῆς, κατάγων πολυτελεῖς θριάμβους
ἐκ τῶν Γερμανῶν καὶ Βρεττανῶν, οὓς μόλις εἶδε, καὶ ἐπιτά-
των νὰ ἀπονέμωσιν εἰς αὐτὸν θείας τιμᾶς ἄμα δὲ γαστρί-
μαργος, τοῦ ὁποίου ἡ ἀσωτος τράπεζα κατεβρόχθισε μεγάλας
χρημάτων ποσότητας. Κουρασθέντες τέλος ἀπὸ τὰς πολλὰς
αὐτοῦ θανατώσεις, δημεύσεις περιουσιῶν καὶ δασμολογίας, συ-
νύφενάν τινες τῶν ἐκ τῆς ἀκολουθίας τῆς αὐλῆς προκρίτων
‘Ρωμαίων συνωμοσίαν, καθ’ ἣν ἐφόνευσαν δύω ἀρχηγοὶ τῆς σω-
ματοφυλακῆς τὸν παράφρονα τύραννον· μετὰ δὲ τοῦτο οἱ Πρατ-
τωριανοὶ ἀνύψωπαν εἰς τὸν θρόνον τὸν θεῖον αὐτοῦ, τὸν ἀσθενῆ
ΚΛΑΔΙΟΝ (41—54), ἀφοῦ ἔξηγαγον αὐτὸν τρέμοντα ἐκε-
θεν, ὅπου ἦτο κρυμμένος. Οὗτος δ’ ἥγετο καὶ ἐφέρετο ὑπὸ^τ
γυναικῶν καὶ εὐνοούμενων καὶ οὕτοι μὲν, πρὸ πάντων οἱ ἀπε-
λεύθεροι Νάρκισσος καὶ Πάλλας, περιεβλήθησαν τὰ ὑπέρ-
τατα ἀξιώματα, καὶ ἀπέκτησαν μέγιστα πλούτη ἐπὶ βλάβῃ
τοῦ ἀθλίου λαοῦ, ἡ δὲ σύζυγος αὐτοῦ Μασσαλίην παρεδίδετο
εἰς ὅλας αὐτῆς τὰς αἰσχρὰς ἐπιθυμίας, καὶ κατεπάτησεν ἀναι-
σχύντως πᾶσαν αἰδῶ καὶ εὐσχημοσύνην. Τελευταῖον δὲ διέτα-
ξεν ὁ αὐτοκράτωρ νὰ φονεύσωσιν αὐτὴν, καὶ συνεζεύχθη ἐπειτα
μετὰ τῆς φιλάρχου καὶ κακοθήους αὐτοῦ ἀνεψιᾶς Ἀγριππί-
νης, ἣτις ὅμως ἐφούντισε μετ’ ὀλίγον νὰ ἔξαποστείῃ ἐκ τοῦ
κόσμου δηλητηριάσασα τὸν ἀσθενῆ καὶ γυναικομακνῆ ἄνδρα
της, ὅπως φέρῃ ἐπὶ τοῦ θρόνου τὸν ἐκ τοῦ πρώτου γάμου διε-
φθαρμένον αὐτῆς υἱὸν ΚΛΑΔΙΟΝ ΝΕΡΩΝΑ.

§ 155. Ἡ ἡπιότης, ἣν ὁ ΝΕΡΩΝ (54—68) ἔδειξεν ἐν ἀρχῇ
τῆς κυβερνήσεως αὐτοῦ, ὑπεχώρησε μετ’ ὀλίγον εἰς τὴν μονα-
δικὴν αὐτοῦ σκληρότητα. Ἐκεῖνος, ὅστις μέλλων ποτὲ νὰ ὑπο-
γράψῃ, θανατικὴν καταδίκην, τύχετο νὰ μὴν εἰξευρε νὰ γράψῃ,
οὐ μόνον διέττατε νὰ καταδιώκωσι, φονεύωσι καὶ δημεύωσι
τὴν περιουσίαν παντὸς πολίτου, εἰς τοῦ ὁποίου τὰς φλέβας ἔρ-
ρειν ἀκόμη πολιτικὴ ἀρετὴ καὶ ῥωμαϊκὸν φρόνημα, ἀλλ’ ἐματ-
νετο καὶ κατ’ αὐτῶν ἔτι τῶν πλησιεστάτων αὐτοῦ συγγενῶν.
Καὶ ὁ μὲν ἐτεροθαλῆς αὐτοῦ ἀδελφὸς Βρετταγικὸς ἀπέθανε
δηλητηριασθεὶς εἰς τὴν αὐτοκρατορικὴν τράπεζαν ἡ δὲ μήτηρ

πεύτον, πρῶτον μὲν κατεποντίσθη ἐπὶ τινας πλοίου σίς τὴν θάλασσαν, ἐπειδὴ δ' ἔπειτα ἐσώθη, ἐφονεύθη ὑπὸ φονέων ἐπίτηδες ἀποσταλέντων· ἢ δ' ἐνάρετος αὐτοῦ σύζυγος Ὁχταβία, Θυγάτηρ τοῦ Κλαυδίου, εὗρεν εἰς λουτρὸν ὑπέρθερμον βίαιον θάνατον. Συνωμοσίη δέ τις, ἐν ᾧ περιεπλέχθη ὁ δημοκρατικὸς φρονήματα τρέφων ποιητὴς Λουκιανὸς (εἰς τοῦ ὄποίου τὸ ἡρωϊκὸν ποίημα Φαρσαλίας ἐπιπνέει ἔτι τὸ πελειὸν τῆς Ῥώμης φούνημα), παρέσχεν ἀφροδιτὴν εἰς τὸν αὐτοκράτορα, δπως οὐ μόνον ἐξαφνίσῃ τοῦτον, ἀλλὰ καὶ τὸν θεῖον αὐτοῦ, τὸν Σταύκορο φιλόσοφον Σενέκαν, τὸν ἕδιον ἐχυτοῦ διδάσκαλον. Ὁ Σενέκας ἤνοιξε μόνος τὰς φλέβας αἰτοῦ. Ὁ θιούμενος δ' ὑπὸ αὐλικῶν καὶ κακούργων ἐταιρεῖν (Ποπταλα Σαβίτρα), ἐπράξεν ὁ Νέρων ἀπίστευτα αἰσχρουργήματα καὶ βδελυρωτάτας μωρίας. Θεκτρικοὶ δ' ἀγῶνες καὶ ἀσωτοὶ περιπλανήσεις, εἰς τὰς ὄποις ἐλάχισταν ὁ ἕδιος μέρος ὡς κιθηρῷδες μετὰ τῶν συνεταίρων τῶν ἥδονῶν αὐτοῦ, πολυδάπανοι ἐστιάσεις καὶ συμπόσια, καὶ ἀνόητοι ἀσωτεῖκι παντὸς εἰδούς, κατηνάλισκον τὰ εἰσοδήματα τοῦ κοράτους. Ἐν τῇ κακούργῳ δ' αὐτοῦ ὕδρει διέταξεν ὁ τύραννος νὰ τυρπολήσωσε τὴν Ῥώμην, ἵνα φάληρ ἀπὸ τῶν ἐπάλξεων τῶν ἀνακτόρων αὐτοῦ τὴν πυρπόλησιν τῆς Τροίας, καὶ ἀπέδωκεν ἔπειτα, ὅπως παρατρέψῃ ἀφ' ἑαυτοῦ τὸ μῆσος τοῦ λαοῦ, τὴν αἰτίαν τοῦ κακοῦ εἰς τοὺς χριστιανούς, οἵτινες ὑπέστησαν διὰ τοῦτο δεινότατον διωγμόν. Ἡ ἀνοικοδόμησις δὲ τῆς πόλεως καὶ ὁ «χρυσοῦς, οἶκος» τοῦ Νέρωνος ἐπὶ τοῦ Παλατίνου λόφου ἐπολλαπλασίασαν τὴν καταπίσσιν, μέχρις οὐ τέλος ἐπήγαγον τὰ συσσωρευθέντα κακουργήματα τὴν ἐπανάστασιν τῶν ἐν Ἰσπανίᾳ λεγεώνων. Ὅτε δ' οὗτοι ἐπλησίασαν εἰς τὴν πρωτεύουσαν ὑπὸ τὴν ὄδηγίαν τοῦ Γάλβα, κατέφυγεν ὁ Νέρων εἰς ἀγροτικὴν οἰκίαν, ἐνθά τρέμων διέταξεν ἀπελεύθερόν τινα νὰ τὸν διατρυπήσῃ.

§ 156. Μετὰ τὸν Νέρωνα ἐξερημώθη ὁ οἶκος τοῦ Αὐγοῦντου. Διεδέχθη δ' αὐτὸν ὁ ΓΑΛΒΑΣ (68). Ἀλλ' ἐπειδὴ ὁ φιλάργυρος γέρων δὲν ηὔχαριστης τὴν πλειονεξίν τῶν Πρατωτοριανῶν, προσεκάλεσαν οὗτοι εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν τὸν ΟὐΘΩΝΑ, καὶ ἐφόγευσαν τὸν Γάλβαν καὶ τὸν ὅπ' αὐτοῦ ἀναγε-

ρευθέντα διάδοχον. Συγχρόνως δύμας ἀνυψώθη παρὰ τὸν Ῥῆνον καὶ ὁ ΟΥΪΤΕΛΛΙΟΣ (68—70), ὅπτις ἔξεστράτευσε μὲ τοὺς λεγεῶνας αὐτοῦ πρὸς τὴν Ἰταλίαν καὶ ἐνίκησε παρὰ τὸν Πάδον τὴν στρατιὰν τοῦ ἀντιπάλου αὐτοῦ. Ὁ δὲ Ὀθων καὶ πολλοὶ τῶν πιστῶν αὐτοῦ ἡντοχεισθησαν. Ὁ Οὐϊτέλλιος ἦτο τραχὺς γαστρίμαργος, εἰς ἄσωτα μόνον συμπόσια εὔρισκων ἥδονάν. Ὅθεν ὅτε ὁ Οἰεσπασιανὸς, τὸν ὅποῖον ἀνηγόρευσαν αὐτοκράτορα αἱ Συριακαὶ λεγεῶνες, ἐπλησίασεν εἰς τὰς πύλας τῆς Ῥώμης, ἐφονεύθη ὁ Οὐϊτέλλιος ὑπὸ στίφους ώμῶν στρατιωτῶν μετὰ βραχὺν ἐμφύλιον πόλεμον (καθ' ὃν δὲ ἐπὶ τοῦ Καπιτωλίου λαμπρὸς ναὸς ἔγεινε παρανάλωμα τοῦ πυρός), ἢ κεφαλὴ αὐτοῦ ἀπεκόπη καὶ τὸ σῶμα καθειλκύσθη δι' ἀγκίστρων πρὸς τὸν Τίβεριν. Διαρκούντων δὲ τῶν βδελυρῶν τούτων πολεμικῶν ἔργων, ἐπεδίωκεν ἀναισθητῶν δὲ ἐν Ῥώμῃ ἐκμαλθακωθεὶς καὶ ἔχαμβλυνθεὶς λαὸς τὰς συνήθεις αὐτῷ ἥδονάς καὶ ἀπολαύσεις τῶν αἰσθήσεων καὶ παρεδίδετο εἰς ἥλιθιατάτην δεισιδαιμονίαν.

4. Οἱ Φλαβῖοι καὶ Ἀντωνῖνοι

§ 157. ΟΓΕΣΠΑΣΙΑΝΟΣ (70—79) δὲ ὁ ἐκ τοῦ γένους τῶν Φλαβίων, ὁ καὶ πρῶτος ἐν τῇ τάξει τῶν καὶ λᾶρ αὐτοκρατόρων, ἀποκτητέστησεν εἰς τὸν στρατὸν καὶ τὸν Πραιτωριανὸν τὴν πειθαρχίαν διὰ τῆς αὐτηρότητος αὐτοῦ, ἐδελτίωσε τὰ δικαστικὰ, καταργήσας τὸν περὶ καθοσιώσεως γρμον, καὶ ἐπλούτισε διὰ φειδωλίας καὶ καλῆς οἰκονομίας τὸ δημόσιον ταμεῖον. Ἐκάλλυνε πρὸς τούτοις τὴν πόλιν οἰκοδομήσας τὸν καὶ τῆς εἰρήνης καὶ τὸ ἀμφιθέατρον, τοῦ ὅποιον τὰ γιγαντώδη λείψανα (Κολοσσιαῖον) διεγείρουσιν ἔτι καὶ νῦν τὸν θαυμασμὸν τῶν περιηγητῶν, καὶ ἔζετεινε τὰ δρια τοῦ κράτους, ὑποτάξας τὴν Ιουδαίαν καὶ Βρετταρίαν.

§ 158 Ἡ καταπίεσις τῶν διοικούντων τὴν Ιουδαϊκὴν χώραν ἐπάρχων τῆς Ῥώμης ὥθησε τέλος τὸν λαὸν αὐτῆς εἰς ἐπανάστασιν. Καὶ τὴν οὐνόμην μὲν μὲ τὴν ἀνδρείαν τῆς ἀπελπισίας κατὰ τῶν εἰσβαλόντων λεγεώνων, κατενεκάθη δύμας ὑπὸ τῆς ἀνωτέρας δύναμεως τῶν Ῥωμαίων καὶ συνεκλείσθη ἐντὸς τῆς περιτειχουστῆς, πολιορκήθησε, τότε ὑπὸ τοῦ υἱοῦ τοῦ Οὐεσπα-

Φανοῦ Τίτου. Εἰς δὲ τὴν ἀνθρώπων ἐμπλησθεῖσαν ταύτην πόλιν ἀνεφάνη μετ' ὄλεγον ἡ πεῖνα καὶ ὁ λοιμὸς, ἐξ ὧν χιλιάδες δυστυχῶν κατεβιβάζοντο εἰς τὸν τάφον. Εἰς μάτκην προσέφερεν ὁ φιλάνθρωπος στρατάρχης τὴν χάριν αὐτοῦ· λύσσα καὶ τυφλὸς θρησκευτικὸς ζῆλος ὥθουν τοὺς Ἰουδαίους εἰς δύσελπιν ἀγῶνα. Ἐξορμῶντες δ' ἀπὸ τοῦ ναοῦ, ὑπερήσπιζον ἔκτονες καταφρονοῦντες τὸν θάνατον, μέχρις οὗ, κυριευθείσκης τῆς πόλεως, ἔγεινεν ἡ λαμπρὰ οἰκοδομὴ παρανάλωμα τοῦ πυρός, καὶ ὁ θάνατος ἐμαίνετο εἰς μορφὴν τρομερὰν ἐμπροσθεν τῶν νικηθέντων. Ἐντεῦθεν ἐπηκολούθησεν (70) ἡ ὀλοσχερῆς **ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ.** Μεταξὺ δὲ τῶν αἰγματῶντισθέντων, οἵτινες ἡκολούθησαν τὸ θριμμευτικὸν ἄρμα τοῦ νικητοῦ, εὐρίσκετο καὶ ὁ ἱστορίας ἐλληνιστὶ τὸν πόλεμον τούτον Ἰουδαῖος ΙΩΣΗΠΟΣ. "Βτι δὲ καὶ νῦν δεικνύει ἡ ἐν Ρώμῃ θριαμβευτικὴ ἀγὴ τοῦ Τίτου τὰ ἀπεικονίσματα τῶν Ἰουδαίων τοῦ ναοῦ κειμηλίων, τὰ ὅποια τότε μετεκομίσθησαν εἰς τὴν πρωτεύουσαν τοῦ κόσμου. Μεγάλον δ' ἦτον ἡ καταπίεσις, ἵνεμελλον ἔκτοτε νὰ ὑποφέρωσιν οἱ ἐπιμείναντες τῶν Ἰουδαίων ὑπὸ τὴν Ῥωμαϊκὴν κυριαρχίαν" ὅτε δὲ 60 ἔτη μετὰ τὴν καταστροφὴν ἰδρύθη ὑπὸ τοῦ αὐτοκράτορος Αδριανοῦ ἐθνικὴ ἀποικία ἐπὶ τοῦ ιεροῦ ἐδάφους τῆς Ιερουσαλήμ, ἥτις ἐμελλεν ἔκτοτε νὰ ὀνομάζεται *Allia Capitolialis*, καὶ ἐπὶ τοῦ ὑψώματος ἐνθα ποτὲ ἴστατο ὁ ὑπὸ τοῦ Σολομῶντος ἀνεγερθεὶς ναὸς τοῦ Ἱεροῦ, ὡκοδομήθη ταὸς τοῦ Αἰδος, τότε ἔλαθον ἀκόμη μίαν φορὰν οἱ ὑπὸ ψευδοῦς Μεσσίου πλανηθέντες Ἰουδαῖοι τὰ ὅπλα, ὅπως ἀποπλύνωσι τὸ ὄνειδος τοῦτο. Εἰς τριετῆ (132—135) δὲ φονικὸν πόλεμον, καθ' ὃν ὑπὲρ τὸ ἥμισυ ἐκατομμύριον ἐγχωρίων ἐσφάγη, ὑπέκυψαν οἱ Ἰσραηλῖται εἰς τὴν πολεμικὴν τέχνην τῶν Ῥωμαίων. Οἱ δὲ ἐπιζήσαντες μετηνάστευσαν ἀγεληδὸν πρὸς ζένους τόπους· ἡ χώρα ωμοίαζεν ἔρημον, καὶ τὸ Ἰουδαϊκὸν κράτος ἔλαθεν οὕτω τέλος. "Βκτοτε δὲ ζῶσιν οἱ Ἰουδαῖοι διεπαρμένοι εἰς τὰ διάφορα μέρη τῆς γῆς, ἀκοινώνυτοι πρὸς τοὺς ἄλλους λαούς, καὶ πιστοὶ εἰς τὰ ἡθη. τὴν θρησκείαν καὶ τὴν δεισιδαιμονίαν αὔτῶν. Μετέπειτα δὲ ἐπέτρεψαν εἰς τοὺς ἐξοισθέντας νὰ κλαιῶσιν ἀπαξ κατ' ἔτος ἐπὶ τῶν ερειπ

πίλων τῆς ιερᾶς αὐτῶν πόλεως, ἀντὶ ποσοῦ τινας χρημάτων.

§ 159. Ἐπὶ Οὐεσπασιανοῦ κατέκτησεν ὁ μεγαλόψυχος ΑΓΡΙΚΟΛΑΣ, δι πενθερὸς τοῦ ιστοριογράφου Ταχίτου, ὡφ' οὗ καὶ συνεγράφη ὁ βίος αὐτοῦ, τὴν *Brettagia*, μέχρι τῆς ὥρεινής χώρας *Κα.ηδονίας* (Σκωτίας), καὶ εἰσήγαγεν αὐτόσε *Ρωμαϊκήν* διοίκησιν, ἥθη καὶ γλῶσσαν. Περὶ τὰ 400 δ' ἔτη ἔμεινεν ἔκτοτε ἡ Βρεττανία ὑποτελής εἰς τοὺς *Ρωμαίους*. Ἡ θρησκεία τῶν Δρυϊδῶν ὑπεχώρησε κατὰ μικρὸν εἰς τὸν *Ρωμαϊκὸν* εἴθισμὸν, καὶ ὁ ξένος πολιτισμὸς ἐρρίζωθη μετ' ὄλιγον στερεώτατα εἰς τὴν χώραν. Ἀλλ' εἰσαγομένου τοῦ πολιτισμοῦ ἐξησθενίζετο κατὰ μικρὸν ἡ πολεμικὴ δύναμις τοῦ λαοῦ· διὸ πολλὰ ὄλιγον ἥδυναντο νὰ ἀντισταθῶσιν ἔπειτα εἰς τὰς προσδολὰς τῶν ἀγρίων *Καληδονίων* (*Πίκτων καὶ Σκώτων*). οὐδὲ αὐτὸ δὲ τὸ ὑπὸ τοῦ *Άδριανοῦ* κτισθὲν τεῖχος τῶν *Πίκτων* (περιχαρακωμένη τάφρος) συνετέλεσε πολὺ εἰς τὸ νὰ ἐμποδίσῃ τὰς ἐπιδρομάς αὐτῶν.

§ 160. Τὸν ἀπλοῦν καὶ ισχυρὸν Οὐεσπασιανὸν διεδέχθη ὁ νίδιος αὐτοῦ *ΤΙΤΟΣ* (79—81), ὅστις ἀναβὰς εἰς τὸν θρόνον, κατέλιπε τὰ ἐλαττώματα καὶ σφάλματα τῆς νεότητος αὐτοῦ, καὶ κατέστη τοσοῦτον εὐγενῆς ἡγεμὼν, ὥστ' ἐπωνόμαζον αὐτὸν *εὐγάπτην* καὶ ἐντριψημα τοῦ γέροντος τῶν ἀτρόπων. Ἐπὶ τῆς κυβερνήσεως δ' αὐτοῦ τρομερὰ ἐκρηκτὶς τοῦ Οὐεσπασίου κατέχωσε τὰς πόλεις *Ηράκλειον*, *Πομπηΐα* καὶ *Σταθλαρ*. Κατὰ τὴν ἐκρηκτὶν δὲ ταύτην ἐπνίγη ὑπὸ τοῦ ἐξερχομένου ἀτμοῦ ὁ φιλόσοφος ἐρευνητὴς τῆς φύσεως *ΠΑΙΝΙΟΣ* ὁ πρεσβύτερος, ὃς διδάσκει ὁ ἀνεψιὸς αὐτοῦ *Πλίνιος* ὁ γεώτερος, ὁ φίλος καὶ ἐγκωμιαστὴς τοῦ αὐτοκράτορος Τραϊανοῦ, εἰς δύο ἐπιστολὰς πρὸς τὸν ιστοριογράφον *Τάκιτον*. Ἡ δὲ πρὸ 100 περίπου ἐτῶν ἀρέσαμένη ἀνασκαφὴ τῶν συντεθαμμένων τούτων πόλεων, πρὸ πάντων τῆς *Πομπηΐας*, ὑπῆρξε τὰ μάλιστα σπουδαῖα τοῖς τε περὶ τὰ ἀρχαῖα ἀσχολουμένοις, καὶ τοῖς καλλιτέχναις τῶν καθ' ήμας χρόνων.

§ 161. Δυστυχῶς τὸν χροντὸν ἡγεμόνα διεδέχθη ὁ σκληρὸς αὐτοῦ ἀδελφὸς *ΑΟΜΙΤΙΑΝΟΣ* (81—86), σκυθρωπὸς καὶ μισάνθρωπος τύραννος, εὐρίσκων ἥδονὴν εἰς θηριομαχίας μένον

καὶ ξιφομαχίας. Φονευθέντος δὲ τούτου κατ' ἐπίβουλην τῆς κακούργου αὐτοῦ γυναικὸς, ἔλαβε τὸν θρόνον ὁ γηραιός συγχλητικὸς ΝΕΡΟΥΣ (96—98). Οὗτος δὲ υἱοθέτησε τὸν δραστήριον Ἰσπανὸν ΤΡΑΙΑΝΟΝ (98—117), ὅστις διὰ τῆς ἐσωτερικῆς μὲν αὐτοῦ κυνηρήσεως, τῇξιθότητος τῆς ἐπωνυμίας τοῦ ἀρίστου, διὰ τῶν πολεμικῶν δὲ κατορθωμάτων τῆς δόξης τοῦ μεγίστου αὐτοκράτορος. Ἐφρόντισε δὲ περὶ καλῆς δικαιοδοσίας, διευκόλυνε τὸ ἐμπόριον καὶ τὴν ἐπιμιξίαν, κατασκευάσας νέας ὁδοὺς καὶ λιμένας (Civita Vecchia), καὶ ἐκάλλυνε τὴν Ρώμην μὲν δημοσίας οἰκοδομῆς, ναοὺς καὶ νέαν ἀγορᾶν, ἔνθα διέταξε νὰ ἐγείρωσι τὴν ἔτι σωζομένην στήλην τοῦ Τραϊανοῦ. Συγχρόνως δὲ ἐνίκησε τοὺς μαχίμους Δακοὺς παρὰ τὸν Δουναβῖν, καὶ ἴδρυσεν ἐπὶ τῆς ἀρχιτέχνης ὅχθης τοῦ ποταμοῦ τούτου τὴν ΕΠΑΡΧΙΑΝ ΔΑΚΙΑΝ, (Βλαχίαν καὶ Τρανσυλβανίαν), κατοικισθεῖσαν ὑπὸ Ρωμαίων ἀποίκων. Πρὸς ἀνατολὰς δὲ κατεπολέμησε τοὺς Πάρθον, ἐκνιρίευσε τὴν Βαβυλῶνα, Σελεύκειαν, καὶ ἄλλας πόλεις, καὶ μετέβαλε τὴν Αρμενίαν καὶ Μεσοποταμίαν, εἰς φωμαῖκὰς ἐπαρχίας. Ή δὲ ἀπὸ τῶν πηγῶν τοῦ Δουναβεως μέχρι τοῦ "Ἀνω Ρήνου χώρα (Μέλαν Δάκος) παρεχωρήθη εἰς Γάλλους καὶ Γερμανούς ἀποίκους, καὶ ἐπροστατεύθη θραΞύτερον διὰ ταφρώδους χαρακώματος κατὰ τῶν εἰσβαλλόντων ἐχθρῶν. Ἐνομάσθη δὲ χώρα τῶν δεκάτων (Δεκουματία), καὶ μετέσχε ρωμαϊκοῦ πολιτισμοῦ, ὡς μαρτυροῦσι τὰ ἐρείπια πολλῶν πόλεων καὶ αἱ αὐτόθι ἀνορυχθεῖσαι ἀρχαιότητες. Γνωστόταται δὲ Ρωμαῖκαι πόλεις ἐν τῇ χώρᾳ τῶν δεκάτων, ἐκ τὸς τῶν παρὰ τὸν Ρήνον κυριωτέρων θέσεων, εἰναι μάλιστα πάντων ἡ Κωρσταρτία καὶ τὸ Βριγάντιον παρὰ τὴν Βοδαμικὴν λίμνην, ἡ Βαδενθείλη καὶ τὰ Αὐρηλιαρὰ ὄδατα (Βαδενθάδη) παρὰ τοὺς ἔμπροσθιν λόφους τοῦ Μέλανος Δάκους, τὸ Λαδεμβούργον παρὰ τὸν Νεῖκρον καὶ ἄλλα.

§ 162. Ο δὲ συγγενῆς καὶ διάδοχος τοῦ Τραϊκνοῦ Αἴλιος ΑΔΡΙΑΝΟΣ (117—138) ἐσκέπτετο μᾶλλον περὶ διατηρήσεως, ἢ περὶ ἐκτάσεως τῶν ὅρίων τοῦ κοράτους, καὶ εὔρισκε περισσοτέραν εὐχαρίστησιν εἰς τὴν φιλολογίαν καὶ τέχνην ἢ εἰς τὸν πόλεμον. Υπῆρξε δὲ ἀνὴρ πολλῆς μὲν παιδείας, ἄλλα μά-

ταῖος καὶ εὐπρόσιτος εἰς τὴν κολακείαν. Ἡ φιλομάθεια δ' αὗτοῦ καὶ φιλοτεχνία παρεκίνησαν αὐτὸν εἰς μεγάλας καὶ παλαιστεῖς περιηγήσεις, πρῶτον μὲν πρὸς ἀνατολὰς, ἐνθα διέτριψεν ἐν Ἑλλάδι, Ἀσίῃ καὶ Αἰγύπτῳ, ἐπειτα δὲ πρὸς δυσμάς, ἐνθα ἐπεσκέφθη τὴν Γαλλίαν, Ισπανίαν, Βρεττανίαν καὶ τὰς παρὰ τὸν Ρῆγον χώρας. Ἐκ τῶν πολλῶν δὲ συγγραφέων, τεχνιτῶν καὶ τερατοσκόπων, οἵτινες περιεστοίχιζον τὴν λαμπρὰν αὐλὴν τοῦ αὐτοκράτορος, ἐπισημότατος ἦτον ὁ Ἑλλην ΠΛΟΙΤΑΡΧΟΣ († 120), συγγραφεὺς πολυαριθμῶν συγγραμμάτων. Οἱ παράληλοις μάλιστα αὐτοῦ βίοις Ἑλλήνων τε καὶ Ρωμαίων, στρατηγῶν καὶ πολιτικῶν, εἶναι κατάλληλοι, ὅπως διεγίρωσι τὸν πρὸς τὰς ἡρωϊκὰς πρᾶξεις καὶ τὸ μέγα φρόνημα τῆς ἀρχαιότητος θαυμασμόν. Περὶ δὲ τῆς φιλοτεχνίας τοῦ Ἀδριανοῦ μαρτυροῦσι πρὸ πάντων τὰ ἐρείπια τῆς ἐν Τιβολίῳ ἐπαύλεως αὐτοῦ, τὸ μεγαλοπρεπὲς Μανσωλεῖον, ὁ Πέργος τοῦ Ἀδριανοῦ (πύργος τοῦ Ἀγγέλου) ἐν Ρώμῃ, καὶ πολυάριθμα λείψανα ἀρχιτεκτονικῶν καὶ γλυπτικῶν ἔργων.

S 163. Τοῦ Ἀδριανοῦ δὲ ὁ θετὸς υἱὸς, ὁ ἀπέριττος καὶ ἄγαθὸς ΑΝΤΩΝΙΟΣ Ο ΕΥΣΕΒΗΣ (ΠΙΟΣ 138—161), ὑπῆρξε κόσμημα τοῦ θρόνου. Ὁρμώμενος ἀπὸ τοῦ ἀξιώματος, ἃτι «έπροτίμα νὰ σώσῃ ἔνα πολίτην ἢ νὰ φονεύσῃ χιλίους ἑχθροὺς», ἀπέφευγε τόν πάλεμον, ὅπως στρέψῃ ὅλην αὐτοῦ τὴν προσοχὴν πρὸς τὰς τέχνας τῆς εἰρήνης. Διανομὴ τῆς δικαιοσύνης, ἐκπαιδευτικὴ καταστήματα καὶ πένητες, ἔχαιρον ἴδιαζουσαν παρ' αὐτῷ προστασίαν, οὕτως ὥστε ἡ κυβέρνησις αὐτοῦ δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς ὁ χρυσοῦς αἰώντων τῶν αὐτοκρατορικῶν χρόνων τῆς Ρώμης. Ὁ διάδοχος δ' αὐτοῦ ΜΑΡΚΟΣ ΑΥΓΗΛΙΟΣ, ἢ Ἀντωνίος ὁ φιλόσοφος (161—180), ὑπῆρξεν ἐπίσης διασημός ἐν πολέμῳ τε καὶ ἐν εἰρήνῃ. Ἐνίκησε τοὺς Μαρκομάργους ἐπὶ τοῦ κατεψυγμένου Δουνάδεως, καὶ ἀπώθησε, διεξαγγάγων μακροχρόνιον πόλεμον, πέραν τῶν ὄρίων τοὺς Γερμανίκους λαοὺς, οἵτινες ἀνῆκον εἰς τὴν συμμαχίαν τῶν Μαρκομάργων. Ἀπέθανε δ' ἐν τινὶ ἐκστρατείᾳ εἰς Βιγδοβόρρα (Βιένναν). Ὁ Μάρκος Αύρηλος ὑπῆρξεν ἀνὴρ ἀπλοὺς καὶ εὐεσθήτης, διαμείνας πιστὸς ἐπὶ τοῦ θρόνου εἰς τὴν Στωακήν ἀρε-

τένιν καὶ αὐστηρότητα τῶν ἡθῶν. Ἐπροστάτευσε δὲ τὴν παιδείαν καὶ τὰ ἐπωφελῆ καταστήματα, καὶ περὶ τῆς εὐγενοῦς ϕύτου προαιρέσεως καὶ ἐνεργείας μαρτυρεῖ συλλογὴ σκέψεων, ἃς ὁ ἴδιος συνέγραψε, καὶ ἐπιγράφει «Εἰς ἑαυτόν».

§ 164. Πολιτισμὸς καὶ ἥθη. Κατὰ τοὺς χρόνους τούτους ἐπεκράτει εἰς τὸ Ῥωμαϊκὸν κράτος ὁ μέγιστος πολιτισμὸς, ἀν καὶ ὁ λαὸς ἔξεπιπτε καθ' ἑκάστην εἰς ἡθικὴν διαφθοράν. Λεπέχει καὶ ἐπιστῆμαι ἐκαλλιεργοῦντο εἰς τὰς αὐλὰς τῶν αὐτοκρατόρων καὶ εἰς τὰς μεγάλας τῶν πλουσίων οἰκίας καὶ πᾶσαι δὲ αἱ ταξιεὶς ἐλάχισταν εἰς αὐτὰς μέρος. Τὸ ἐμπόριον καὶ ἡ βιομηχανία ἡγμαζον· εὐπορία δὲ καὶ παντοίᾳ ἀνάπτυξις διεδηλώνυτο εἰς τὰς πολυανθρώπους πόλεις καὶ τὰς κομψάς κατοικίας· εἰς δὲ τὴν Ῥώμην καὶ τὰς ἐπισημοτέρας πόλεις τῶν ἐπαρχιῶν ἀνηγείροντο ἐκπαιδευτικὰ καταστήματα. Τὰ δὲ ἐρείπια τῶν οἰκοδομῶν, λεωφόρων καὶ γεφυρῶν, τὰ ὅποια ἔτε καὶ νῦν, οὐ μόνον ἐν Ἰταλίᾳ, ἀλλὰ καὶ εἰς πολλὰς ἐπαρχιακὰς πόλεις (Τρείρη, Νίμαι) θαυμάζομεν, οἱ ἀνδριάντες σαρκοφάγοι καὶ βωμοὶ μετ' ἀναγλύφων καὶ ἐπιγραφῶν, πήλινα καὶ χάλκινα ἀγγεῖα τεχνητοῦ σχήματος, ἀπὸ τῆς γῆς ἀνορυττόμενα, τὰ πάντα μαρτυροῦσι περὶ τῆς φιλοτεχνίας καὶ τοῦ πολιτισμοῦ τῶν λαῶν ἐν τοῖς αὐτοκρατορικοῖς ἐκείνοις χρόνοις. Ἀλλ' ὁ πολιτισμὸς οὗτος ἐλείσαινε μόνον τὴν ἐπιφάνειαν· τὴν κότης δὲ καὶ εὐγένεια ψυχῆς καὶ δύναμις χαρακτῆρος οὐδεμίαν εἶχον χώραν· ἡ δ' ἐλευθερία ἦτον ἀγαθὸν ἀγνωστον. Ο λαὸς μὴ ἐνισχυόμενος πλέον ὑπὸ τοῦ πολέμου καὶ τῆς γεωργίας, περιέπεσεν εἰς μαλθακότητα καὶ φιληδονίαν, ἐτρέπετο εἰς τοὺς σκληροὺς ἀγῶνας τῷρ μοράρχων καὶ τὰς ἐν τοῖς ἀμφιθεάτροις θηριομαχίας, καὶ κατέλειπεν ἑαυτὸν εἰς τὰς παραλιούσας τὸν ἄνθρωπον χρήσεις τῶν ἀδρῶν λουτρῶν (Θερμῶν), ὅποια οἱ αὐτοκράτορες φυκοδόμησαν πολλὰ ἐν τῇ πρωτευούσῃ, ὅπως ἀπομακρύνωσι τοὺς πολίτας ἀπὸ σπουδαίων πραγμάτων. Εἰς μάτην ἐπισείει ὁ Πέρσιος (84—62) ἀγανακτῶν τὴν μάστιγα τῆς σοφαρᾶς σατύρας κατὰ τῆς διεφθαρμένης γενεᾶς, καὶ ζητεῖ νὰ ἐπαναφέρῃ τὴν παλαιὰν δύναμιν, ἡθικὴν καὶ ἀπλότητα· — εἰς μάτην ἀποκαλύπτει ὁ εὐφυὴς Ἰουβελάλιος

(π. 100), εἰς τὰς χλευαστικὰς αὐτοῦ σατύρας, τὴν τρομεράν
ἀδεσσον τῶν κακιῶν καὶ ἐλαττωμάτων καὶ τιμωρεῖ τοὺς διε-
φθαρμένους αὐτοῦ συγχρόνους· εἰς μάτην σκώπτει ὁ ἐλαφρὸς
καὶ εὐτράπελος Ἐλλῆν Λουκιανὸς (π. 200), εἰς τὰ ἀστεῖα
καὶ σατυρικὰ αὐτοῦ συγγράμματα, πάσας τὰς ὑφισταμένας
καταστάσεις ἐν τε τῇ θρησκείᾳ καὶ τῷ βίῳ, ὅπως ἔξουθενίσῃ
τὰ παλαιὰ, καὶ παρασκευάσῃ χώραν εἰς νέα καὶ καλλιώτερα·
αἱ ἀνθρώπινοι συμβουλαὶ ἐπῆλθον πολὺ βραδέως, καὶ ἀνωτέρα
μόνον δύναμις ἡδύνατο νὰ σώσῃ τὸν ἐν τῇ ἀπωλείᾳ κόσμον·
ἡ δὲ πρὸς τοῦτο βοήθεια εἶχε μὲν ἥδη ἀναφανῆ, ἀλλ’ οἱ τε-
τυφλωμένοι Ῥωμαῖοι δὲν ἀνεγνώρισαν αὐτὴν, διότι δὲν προέβη
μὲ τὸ μεγαλεῖον τῆς κυριαρχίας, ἀλλ’ ὑπὸ τὸ ἔνδυμα τῆς τα-
πεινοφροσύνης. Μόνον δὲ ἡ νομικὴ ἐπιστήμη (jurispruden-
tia) ἐφθασεις κατὰ τοὺς χρόνους τούτους εἰς μεγάλην ἀκμὴν.
Αἱ περιπετλεγμέναι σχέσεις τοῦ δημοσίου καὶ ἴδιωτικοῦ βίου,
καὶ ἡ ἐλειψίς πίστεως καὶ χρηστότητος ἐν τῷ λαῷ, κατέ-
στησαν ἀναγκαίαν τὴν μόρφωσιν διαφόρων δικαστηρίων, καθ’
ὅλας αὐτῶν τὰς διακλαδώσεις. Ὁθεν οἱ νομομαθεῖς τῆς περιό-
δου ταύτης, Γάιος, Παπιγιανὸς, Οὐλπιανὸς καὶ Παῦλος,
οὐρανίζονται πρὸ πάντων οἱ κλασικοί.

5. Η Ῥώμη ὑπὸ τὴν στρατοχρατίαν.

§ 165. Ἀπὸ ΚΟΜΜΟΔΟΥ (180 — 192), τοῦ ἀναξίου
νιοῦ τοῦ Αὔρηλίου, ἀρχεται ἡ παρακμὴ τῆς Ῥώμης. Οὗτος
ὑπῆρξεν ὡμὸς καὶ ἄγριος τύραννος, εἰς ξιφομαχίας μόνον καὶ
θηριομαχίας εὐρίσκων ἥδονὴν, καὶ βρασανίζων τὸν λαὸν κατὰ
πάντα τρόπον, μέχρις οὐ τέλος ἐφοεύθη ὑπὸ τῶν ἰδίων ἑσυ-
τοῦ ἀκολούθων. Όμοίσιν δὲ τύχην ἔλαβεν ὁ δραστήριος αὐτοῦ
διάδοχος ΠΕΡΤΙΝΑΞ (193), μετὰ τὸν θάνατον τοῦ διποίου
τοσοῦτον προέβη ἡ θρασύτης τῶν Πραιτωριανῶν, ὥστε ἐξέ-
θηκαν τὸν θρόνον εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν. Πρῶτον δὲ ὁ
ΣΕΠΤΙΜΙΟΣ ΣΕΒΗΡΟΣ (193—211) ἐχαλιναγώγησε διὰ τῆς
ἀδυσωπήτου αὐτοῦ αὐστηρότητος τὴν αὐθάδειαν αὐτῶν, καὶ
ἐστερέωσε πάλιν τὸν θρόνον. Ὡν δὲ τραχὺς στρατιωτικὸς, ἐξέ-
τεινε τὸ κράτος διὰ κατακτήσεων πρὸς ἀνατολὰς, ἔνθα ἦρπα-

σεν ἀπὸ τῶν Πάρθων τὴν *Μεσοποταμιαρ*, καὶ ἐπροστάτευσε τὴν Βρεττανίαν, κατακευάσας ἴσχυρὰ χαρακώματα καὶ γραύρια περὶ τὰ σύνορα, πρὸς ἀπόκρουσιν τῶν ἀκατασχέτων *Πίκτων* καὶ *Σκώτων*. Ἐπειδὴ δὲ μῶς ἐστέρησε τὴν Σύγκλητον καὶ τῆς τελευταῖς αὐτῆς δυνάμεως, καὶ ἐστήριξεν ὅλην αὐτοῦ τὴν ἐμπιστοσύνην ἐπὶ τοῦ στρατοῦ, ὑπῆρξεν ὁ καθ' αὐτὸ ιδρυτὴς τῆς στρατοκρατίας.

§ 166. Οἱ ἐν Ἑβράῳ (*Τόρκῃ*) τῆς Βρεττανίας θάνατος τοῦ Σεπτιμίου Σεβήρου ἔφερεν εἰς τὴν ἀρχὴν τὸν σκληρὸν αὐτοῦ οἰδὲν ΚΑΡΑΚΑΛΛΑΝ (211—217), δοστὶς πιστός εἰς τὴν διδασκαλίαν τοῦ πατρὸς αὐτοῦ, τοὺς στρατιώτας μόνον ἐτίμα, τοὺς δὲ λοιποὺς μετεγειρίζετο μὲν καταφρόνησιν. Ἐφόνευσε δὲ τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ Γέταν εἰς τὰς ἥγκαλας τῆς μητρός του, καὶ διέταξε νὰ θανατώσωσι τὸν διδασκαλὸν αὐτοῦ, τὸν μέγαν ΝΟΜΟΜΑΘΗ ΠΑΠΙΝΙΑΝΟΝ, διότι ἡρονήθη νὰ δικαιολογήσῃ τὸν φόνον τοῦ ἀδελφοῦ του. Ὁπως δὲ πολλαπλασιάσῃ τοὺς φόρους, ἀπένειμεν εἰς ἄπαντας τοὺς ἐν τῷ Ῥωμαϊκῷ κράτει ἐπεινθέρους τὸ δικαιώμα τοῦ Ῥωμαίου πολίτου. Φονεύθεντος δὲ τοῦ μιαροῦ τυράννου εἰς τινα κατὰ τῶν Πάρθων ἐκστρατείαν ὑπὸ τῶν ιδίων ἐχυτοῦ στρατιωτῶν, ἀνέβη εἰς τὸν θρόνον ὁ συγγενῆς αὐτοῦ ἱερεὺς τοῦ ἐν Συρίᾳ Θεοῦ Ἡλίου ΗΛΙΟΓΑΒΑΛΟΣ (*Ἐλαγάθαλος* 218—222), φιλήδονος καὶ σκληρὸς θηλυδρίας, δοστὶς εἰσαγαγὼν ἀπὸ τῆς Συρίας τὴν ἀκόλαστον λατρείαν τοῦ *Bήλου*, κατέστρεψε καὶ τὰ τελευταῖα λείψανα τῆς παλαιᾶς ἀνατορφῆς καὶ ἡθικότητος τῆς Ῥώμης. Οἱ Πραιτωριανοὶ δὲ μῶς ἐφόνευσαν τελευταῖον τὸν ὑπὸ τῆς ἡδυπαθείας ἐξησθενισμένον τύραννον, καὶ ἀνύψωσαν εἰς τὸν θρόνον τὸν ἐξάδελφον αὐτοῦ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΝ ΣΕΒΗΡΟΝ (222—235). Οὗτος δὲ ἦτο μὲν χρηστὸς ἀνὴρ, καὶ διέταξε τινα καλῶς, διδῶν ἀκρόασιν εἰς τὴν εὐνοοῦσαν τὸν χριστιανισμὸν νοήμονα μητέρα του, ἀλλ' αἱ δυνάμεις αὐτοῦ ἤσχαν λίαν ἀσθενεῖς πρὸς διοίκησιν τῶν δυσχερῶν περιστάσεων τοῦ κράτους. Οἱ Πραιτωριανοὶ ἐφόνευσαν ἀτιμωρητὶ, ἐμπροσθεν τῶν ὄφθαλμῶν του, τὸν ὑπαρχον αὐτῶν, τὸν μέγαν νομομαθῆ ΟΥΔΑΠΙΑΝΟΝ, παροξυνθέντες διὰ τὴν αὐστηρότητα αὐτοῦ καὶ εἰς τὰ ἀνατο-

λικὰ ὅρια τοῦ κράτους ἀνέτρεψεν δὲ Ἀρταξέρξης (Ardschir) τὴν ἀρχὴν τῶν Πάρθων, καὶ ἴδρυσε τὸ ΝΕΟΝ ΠΕΡΣΙΚΟΝ ΚΡΑΤΟΣ ΤΩΝ ΣΑΣΣΑΝΙΔΩΝ, οἵτινες εἰσέβαλον μετ' ὄλιγον λεηλατοῦντες εἰς τὰς Ῥωμαϊκὰς ἐπαρχίας. Ἀναζωγονήσαντες δὲ τὴν παλαιὰν Περσικὴν τοῦ Ζωροάστρου λατρείαν τοῦ Ἡλίου καὶ τοῦ Πυρὸς, ἔζητον νὰ διεγείρωσιν οἱ Σασσανίδαι εἰς τὸν λαὸν φρόνημα φιλόπατρι καὶ αἰσθημα ἑθνικόν.

§ 167. Φονευθέντος δὲ τοῦ αὐτοκράτορος καὶ τῆς μητρὸς αὐτοῦ κατά τινα ἀνταρσίαν τῶν στρατιωτῶν ἐν Μογουντίᾳ, περιῆλθε (235) τὸ κράτος εἰς τοιαύτην ταραχὴν, ὥστε ἐντὸς 20 ἑτῶν ἀνυψώθησαν καὶ ἐπεσαν 12 αὐτοκράτορες. Καὶ οἱ μὲν ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΑΡΑΨ (243—249) ὅστις ὑπῆρχε φίλος τῶν Χριστιανῶν, ώς καὶ ὁ Σεπτίμιος Σεβῆρος, ἔζητος νὰ λαμπρύνῃ τὴν κυβέρνησιν αὐτοῦ, παγηγνύεται λαμπρῶς τὴν χριλετηρίδα τῆς Ῥώμης· ὁ δὲ διάδοχος αὐτοῦ ΔΕΚΙΟΣ (249—251) κατεδίωξε τοὺς Χριστιανούς, καὶ εὗρε πρόσωρον θάνατον πολεμῶν πρὸς τοὺς ΓΟΤΘΟΥΣ, φῦλον Γερμανικὸν, διπερ ἀποκατασταθὲν παρὰ τὸν Κάτω Διούναβιν, ἐπεχείρει ἐκεῖθεν ληστρικὰς ἐκστρατείας κατά τε γῆν καὶ κατὰ θάλασσαν εἰς τὸ Ῥωμαϊκὸν κράτος. Ἀποθανόντος δὲ τοῦ Δεκίου, ἐφαίνετο δτὶ προσῆγγιζεν ἡ διάλυσις τοῦ Ῥωμαϊκοῦ κράτους, διότι οἱ ἐν ταῖς διαφόροις ἐπαρχίαις στρατάρχαι κατώρθωνον νὰ ἀναγορεύωνται αὐτοκράτορες, οὕτως ὥστε οἱ τότε ιστοριογράφοι ὄνομάζουσι τὰ ἔτη ἐκεῖνα, καθ' ἂ ἐκυβέρνει μὲν ἐν Ῥώμῃ ὁ ΓΑΛΙΗΝΟΣ (259—268), κατετήκετο δὲ ὁ πατὴρ αὐτοῦ Οὐαλεριανὸς ὑπὸ τῆς διστυχίας, αἰχμαλωτισθεὶς ἐν Περσίᾳ, ἐποχὴν τῶν τριάκοντα τεράγγων. Ἐν τῷ μεταξὺ δὲ ἐπέδραμον ἐξ Ἀνατολῶν οἱ νέοι Πέρσαι, στρατηγὸν ἔχοντες τὸν ἀνδρεῖον Σαπώρην (Schapur), καὶ οἱ Γερμανικοὶ λαοὶ ἤπειλον τὰ λοιπὰ δρικ τοῦ κράτους. Καὶ ἐνίκησε μὲν παρὰ τὸ ἐν Παννονίᾳ Σέρμιον ὁ ἐμπειροπόλεμος αὐτοκράτωρ Κλαύδιος Β'. ὁ Γυτθίκος (268—270) τοὺς Γότθους, ἀλλ' ἀπέθυνε μετ' ὄλιγον κατά τινα λοιμόν.

§. 168. Τότε δὲ ἔγεινεν ἐπανορθωτὴς τοῦ κράτους ὁ ΑΥΡΗΑΓΑΝΟΣ (270—275), ἀνὴρ παλαιᾶς Ῥωμαϊκῆς ἀνδρείας

καὶ στρατιωτικῆς ὅλως ἀνατροφῆς. Οὗτος κατενίκησε τοὺς ἀπειθεῖς στρατάρχας, καὶ ἐξεστράτευσε κατὰ τοῦ ΠΑΛΛΥΡΗΝΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, ὅπερ εἶχεν ἴδρυσει ὁ Ὁδαίραθος ἐπὶ τινος ἐν Συρίᾳ δάσεως, καὶ τοῦ ὅποιου ἦρχεν, ἀποθανόντος αὐτοῦ, ἡ ὥραια καὶ ἡρωϊκὴ σύζυγός του ΖΗΝΟΒΙΑ. Η ΠΑΛΛΥΡΑ (πόλις φοινίκων) ἀκμάζουσα τότε εἰς τὰς τέχνας, τὰς ἐπιστήμας καὶ τὸ ἐμπόριον, ἐκυριεύθη καὶ κατεστράφη, καὶ ἡ Ζηνοβία ἀπήχθη ἐν θριάμβῳ εἰς τὴν Ρώμην. Ὁ δὲ διδάσκαλος αὐτῆς καὶ σύμβουλος, ὁ χρηστὸς φιλόσοφος ΛΟΥΓΓΕΙΟΣ, ἀπέθανε θάνατον βίαιον. Ὁπαδὸς ὁν κατ' ἀρχὰς τῶν Νεοπλατωνικῶν, οὔτινες ἔγονον τὴν βαθύνοιαν, τὴν δεισιδαιμονίαν καὶ τὴν εἰς τὰ θαύματα πίστιν τῶν Ἀνατολικῶν λαῶν μὲ τὴν διδασκαλίαν τοῦ Πλάτωνος, καὶ ἀντὶ τῆς πρακτικῆς νοημοσύνης τῆς παλαιᾶς Ρώμης, εἰσῆγαγον τὴν ἀδρανῆ θεωρίαν τῆς Ἀνατολῆς, εἰχεν ἀπομακρυνθῆ μετὰ ταῦτα ὁ Δογγῖνος ἀπὸ τῆς ἀσφοῦς ταύτης φιλοσοφίας. Ἔτι δὲ καὶ νῦν δεσμεύουσι τὰ ἐρεπτια τῆς Παλμύρας τὴν προσοχὴν τῶν περιηγητῶν. Πρὸς βορρᾶν δὲ ἀποκατέστησεν ὁ Αύρηλιανὸς τὰ δρια τοῦ Δουνάβεως κατέλιπεν εἰς τοὺς ἔχθροὺς τὴν ἐπέκεινα ἐπαρχίαν Δακίαν, καὶ μετώκησε τοὺς κατοίκους ἐπὶ τῆς δεξιᾶς ὅχθης· ωχύρωσε δὲ πρὸς τούτους τὴν πρωτεύουσαν Ρώμην μὲ κυκλοειδὲς τεῖχος, δῆπας μὴ κινδυνεύῃ εὐκόλως ἐξ αἰφνιδίας εἰσβολῆς τῶν ἔχθρων.

§ 169. Ἀφοῦ δὲ ὁ μὲν αὐστηρὸς Αύρηλιανὸς ἐφονεύθη ὑπὸ τῶν ἑκυτοῦ στρατιωτῶν, ὁ δὲ διάδοχος αὐτοῦ, ὁ πλούσιος ΤΑΚΙΤΟΣ (ἀπόγονος τοῦ ιστοριογράφου, (275—276) ἀπωλέσθη εἰς τινα κατὰ τῶν Γότθων ἐκστρατείαν, ἀνυψώθη εἰς τὸν θρόνον ὁ ἀνδρεῖος καὶ χρηστὸς ΠΡΟΒΟΣ (276—282). Οὗτος δὲ ἐξέτεινε καὶ ωχύρωσεν ἀπὸ τοῦ Βκυαρικοῦ Δουνάβεως μέχρι τοῦ Ταύνου τὰ συνορικὰ χαρακώματα (ατείχη τοῦ διαβόλου), καὶ ἐξησφάλισεν αὐτὰ κατακτήσας αὐτόθι Ρωμαίους φρουρούς προσέτι δὲ ἐφύτευσε περὶ τὸν Ρῆνον καὶ ἐν τῇ Ούγγαρικ ἀμπελῶρας, καὶ ἐβελτίωσε τὰ στρατιωτικά. Φονευθέντος δὲ τούτου ὑπὸ τῶν ιδίων ἑκυτοῦ στρατιωτῶν, ἀπεδέχθη αὐτὸν ὁ ΚΑΡΟΣ (282—284) ἀφοῦ δὲ καὶ οὗτος

ἐκστρατεύων κατὰ τῶν Περσῶν, ἐθνατώθη ὑπὸ κεραυνοῦ ἢ
ὑπὸ χειρὸς δολοφόνου, ἥλθεν εἰς τὴν ἀρχὴν ὁ συνετὸς Διοκλῆς
τιανός.

§ 170. Ο ΔΙΟΚΛΗΤΙΑΝΟΣ (284—305) ηὔξησε τὴν δύναμιν τοῦ κυτοκράτορος, καὶ ἡλάττισε τὴν ὑπόληψιν τῆς Συγκλήτου· ἔπειτα δ' ἐπεγέρησε διαιρεσιν τοῦ κράτους, ὅπως ἀνθίσταται εὐκολώτερον εἰς τὰς ἐπιδρομὰς τῶν ἔχθρῶν. Καὶ αὐτὸς μὲν εἶχε τὸν τίτλον τοῦ «ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ», καὶ ἦρχε τῆς Ἀρατολῆς μετὰ τῆς Θράκης, δὲ δὲ βοηθὸς αὐτοῦ εἰς τὴν κυβερνητικήν (**«ΚΑΙΣΑΡ»**) ΓΑΛΕΡΙΟΣ προστάτευε τῶν Ἰλλυρικῶν ἐπαρχιῶν· ὧσαύτως δὲ ὁ μὲν ΜΑΞΙΜΙΑΝΟΣ, ἐπικαλούμενος «ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ», εἶχε τὴν διοίκησιν τῆς Ἰταλίας, τῆς Ἀγρικῆς καὶ τῶν γῆσων, δὲ δὲ γαμβρὸς αὐτοῦ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΟΣ (ὁ Χλωρὸς) ἐκυβέρνει τὰς ΚΑΙΣΑΡ τὰς δυτικὰς ἐπαρχίας *Ispauriar, Galliar καὶ Bruttioriar*. Εἴκοσιν ἔτη ἤρξεν ὁ Διοκλητιανὸς ἴσχυρῶς καὶ ἐπιδεξίως τοῦ παρακμάζοντος ἥδη κράτους, ὅπερ εἶδεν ἐπ' αὐτοῦ ἡμέρας τινὰς ἰσχύος καὶ δόξης. Παρεπλανήθεις ὅμως, καὶ διατάξας φονικώτατον ΔΙΒΡΙΓΜΟΝ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΔΝΩΝ, ἐμόλυνε τὴν δύσιν τοῦ ἐνδόξου αὐτοῦ βίου, καὶ προσῆψεν εἰς τὸ ὄνομα καὶ τὴν κυβέρνησιν αὐτοῦ αἰώνιον ὄνειδος. *Ἐτι δὲ εμαίνετο τὸ ξίφος τοῦ διωγμοῦ* ἐν μέσῳ τῶν πιστευόντων, εἰς τὸν ἐσταυρωμένον Ἰησοῦν, ὅτε ὁ Διοκλητιανὸς κατέλιπε τὸν θρόνον (305), ὅπως διαγάγῃ τὰ τελευταῖα ἔτη τῆς ζωῆς αὐτοῦ ἡτοχάζων εἰς ἀγροκήπιον τι ἐν Σάλαρι τῆς Δαλιματίας (παρὰ τὸ σημερινὸν Spalatρο), καὶ λησμονήσῃ, καταγινόμενος εἰς τὴν τακτοποίησιν τῶν ἀνατόρων αὐτοῦ καὶ κήπων, τὴν τύρεν τοῦ κόσμου. *Ἐκεῖ δὲ ἀπέθανε τὸ ἔτος 313.*

§ 171. Τὴν παραίτησιν τοῦ Διοκλητιανοῦ ἡκολούθησαν χρόνοι πλήρεις ταραχῶν καὶ φονικῶν ἐμφυλίων πολέμων, οἵτινες τότε πρῶτον ἔλαβον τέλος, ὅτε παρέλαβε τὴν κυβέρνησιν τῆς δύσεως ὁ ἀνδρεῖος καὶ συνετὸς υἱὸς τοῦ Κωνσταντίου, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, καὶ ἐξεστράτευσεν ἐναντίον τοῦ σκληροκαρδίου υἱοῦ τοῦ Μαξιμιανοῦ, ΜΑΞΕΝΤΙΟΥ. Ο Κωνσταντίνος, εὐγοῶν τὸν Χριστιανισμὸν ἐνεκκά τῆς μητρὸς αὐτοῦ ΕΛΕΝΗΣ,

ἐνίκησεν ὑπὸ τὴν σημαίαν τοῦ σταυροῦ (λάβαρον) τὸν σκληρὸν Μαξέντιον, ὃχι μακρὰν τῆς ΜΟΥΛΒΙΑΣ ΓΕΦΥΡΑΣ (312), καὶ ἔγινε κύριος τῆς Ῥώμης, πνιγέντος τοῦ ἐχθροῦ εἰς τὰ κύματα τοῦ Τιθέρεως Ἐντεῦθεν δὲ ὁμολόγου ἦρχεν ὁ Κωνσταντῖνος τῆς Δύσεως, ἐνῷ ὁ γαμβρὸς αὐτοῦ ΔΙΚΙΝΙΟΣ διώκει τὴν Ἀνατολήν. Ἀλλὰ τὸ φίλαρχον τοῦ Κωνσταντίνου ἐπήγαγε μετ' ὀλίγον νέον πόλεμον, καθ' ὃν ὁ Λικίνιος ἀπώλεσε τὴν νίκην, τὸ κράτος καὶ τελευταῖον τὴν ζωὴν (325). Οὕτω δὲ ἔγινεν ὁ Κωνσταντῖνος Μοράρχης τοῦ Ῥωμαϊκοῦ κράτους, καὶ ηὔροι τὸν χριστιανισμὸν, προστατεύσας τοὺς ὄμολογοτάτας αὐτοῦ ἀπὸ περαιτέρω καταδιώξεων διὰ τοῦ περὶ ἀγεντικότητος διατάγματος τοῦ Μεδιολάρου. "Οτι δῆμως ἡ διδασκαλία τοῦ Χριστοῦ δὲν εἶχεν εὐσδόσει εἰς τὴν καρδίαν αὐτοῦ, ἀποδεικνύει ἡ σκληρότης, μεθ' ἣς διέταξε νὰ βίψωσιν εἰς τὰ ἄγρια θηρία τοσούτους ἐκ τῶν κατὰ καιρούς αἰχμαλωτιζομένων ἑχθρῶν, ἡ ὡμότης, ἣν ἐδήλωσε θνατώσας τὴν σύζυγόν του, τὸν εὐγενῆ αὐτοῦ νίδρην Κρίσπον καὶ τινας ἄλλους ἐκ τῶν συγγενῶν του, καὶ τὸ ἐν γένει φιλέκτικον καὶ ἀπίστον τῆς φύσεως αὐτοῦ.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ.

"Ἐπαναφέροντες πρὸς στιγμὴν διαβατικὸν βλέμμα ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος, ἥν προτιθέμεθα νὰ ἐγκαταλείψωμεν, παρατηροῦμεν εὐκόλως ὅτι σύμπασα ἡμῶν ἡ πνευματικὴ ζωὴ καὶ ἐκπαίδευσις ἐν αὐτῇ ἔχει τὰς ῥίζας αὐτῆς. Ἐκ τῆς Ἀρατολῆς κατάγονται αἱ περὶ θρησκείας ιδέαι ἡμῶν, ἡ Ἑλλὰς παρήγαγε πρότυπα τέχνης καὶ φιλοκαλίας ἀξιοθαύμαστα, καὶ ἔθηκε τοὺς ἀτέλους νόμους αὐτῶν¹ καὶ ἡ Ῥώμη διέταξε καὶ ἴδρυσε τὰς σχέσεις τοῦ δικαίου τῆς ἀνθρωπίνης κοινωνίας, ἐν τῷ δημοσίῳ καὶ τῷ ἰδιωτικῷ βίῳ, μετὰ τοσαύτης συνέσεως καὶ ὁζυνότας, ὥστε ἡ ἀκαταμάχητος δύναμις τῆς Ῥωμαϊκῆς νομοθεσίας καὶ δικαιοδοσίας διατηρεῖ ἔτι καὶ νῦν τὴν μεγάλην αὐτῆς ἐπιφροὴν καθ' ἄπαντα τὰ πολιτισμένα κράτη.

ΕΞΗΓΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΣΗΜΕΙΩΝ.

π. = περὶ τὸ, † = ἀποθανὼν τὸ, π. X. = πρὸ Χριστοῦ²

ΤΕΛΟΣ.

ΠΙΝΑΞ

ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ.

Εἰσαγωγή.

1. § 1. Οι πρῶτοι ἀνθρώποι σελ. 3.
2. § 2. Δίκαιαι τῶν παλαιωτάτων λαῶν σελ. 4.
3. § 3. Σχήματα πολιτευμάτων. Βίοι. σελ. 5.
4. § 4. Διάφοροι ἑθνικαὶ θρησκεῖαι σελ. 7.
- A'. ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΙ ΛΑΟΙ. σελ. 9—45.
1. § 5. Φύσις τῆς Ἀνατολῆς. σελ. 9.
2. § 6. Σῖναι σελ. 11.
3. Ἰνδοί. σελ. 13. — § 7. Ἔθιμα καὶ καθεστῶτα.—§ 8. Θρησκεία. Φιλολογία. Τέχνη. σελ. 14.
4. Βαβυλώνιοι καὶ Ἀσσύριοι. σελ. 17.—§ 9. Νερόράδ. Σεμίραμις. Σαλμανάσχρος.—§ 10. Οι Χαλδαῖοι ἐν Βαβυλῶνι. Ναζουχοδονόσορος.
5. Αἰγύπτιοι. σελ. 20.—§ 11. Διαίρεσις τῆς χώρας.—§ 12. Ἔθιμα καὶ καθεστῶτα τῆς Αἰγύπτου.—§ 13. Ἰστορία.
6. Φοίνικες. σελ. 24.—§ 14. Ναυτιλία. Ἐμπόριον, Ἐφεύρεσις.—§ 15. Ἰστορία Τύρου καὶ Σιδῶνος.
7. Ο λαὸς Ἰσραὴλ σελ. 27.—§ 16. Οι Πατριάρχαι.—§ 17. Ἐξοδος ἀπὸ τῆς Αἰγύπτου.—§ 18. Νομοθεσία τοῦ Μωϋσέως.—§ 19. Διανομὴ τῆς γῆς τῆς ἐπαγγελίας.—§ 20. Οι Κριταί.—§ 21. Σαμουὴλ καὶ Σαούλ.—§ 22. Δαυΐδ. Σολομών. Διαίρεσις τοῦ Κράτους.—§ 23. Εἰδωλολατρεία καὶ Προφῆται.—§ 24. Η Ἀσσυριακὴ καὶ Βαβυλωνιακὴ αἰχμαλωσία.—§ 24. 6'. Ἐβραϊκὴ φιλολογία.
8. Μῆδοι καὶ Πέρσαι σελ. 38.—§ 25. Θρησκεία τοῦ Ζωῆ ροάστρου.—§ 26. Αστυάγης καὶ Κῦρος.—§ 27. Κροῖσος βασιλεὺς τῆς Αυδίας.—§ 28. Θάνατος τοῦ Κύρου.—§ 29. Καμβύσης. Ἀμυώνιον.—§ 30. Δαρεῖος.—§ 31. Ἡθη καὶ καθεστῶτα τῶν Περσῶν.

Β'. Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ σελ. 45.

1. Σύνοψις Γεωγραφική σελ. 45.—§ 32. ἀ) Ἡ Ελληνικὴ Ἦπειρος. 1. Βίσειος Ἐλλάς. 2. Στερεά Ἐλλάς. 3. Πελοπόννησος.—§ 33. ἔ') Δι 'Ελληνικαὶ νῆσοι σελ. 47.

2. § 34. Ελληνικὴ μυθολογία.

Α'. Η ΕΛΛΑΣ ΠΡΟ ΤΩΝ ΠΕΡΣΙΚΩΝ ΠΟΛΕΜΩΝ.

1. Οἱ χρόνοι τοῦ Τρωϊκοῦ πολέμου σελ. 50.—§ 35. Πελασγοί. Ἀποικίσεις ἐκ τῆς Ἀνατολῆς. — § 36. Ελληνικαὶ φυλλαὶ. Ἐκστρατεία τῶν Ἀργοναυτῶν. — § 37. Ο Τρωϊκὸς πόλεμος.—§ 38. Ὁμηρος. Ἡ ἐπικὴ ποίησις.—§ 39. Κάθοδος τῶν Ηγαλειδῶν. Κόδρος.—§ 40. Ἀποικίαι.

2. Ἡ ἐποχὴ τῶν σοφῶν καὶ νομοθετῶν σελ. 58. (ἀ. Φύσις τῶν Ἐλλήνων.—§ 41. Ἐλληνες καὶ Βάρβαροι.—§ 42. Ἀμφικτυονικὸν συνέδριον. Τὸ ἐν Δελφοῖς μαντεῖον. Ὄλυμπ. ἄγῶνες. 6'.) Λυκούργος νομοθέτης τῶν Σπαρτιατῶν (π. 884) σελ. 60.—§ 43. Νόμοι τοῦ Λυκούργου. ἀ.) Πολιτικαὶ διατάξεις. 6'.) Διαιτα. § 44. Μεσσηνιακοὶ πόλεμοι γ'.) Σόλων, νομοθέτης τῶν Ἀθηνῶν (π. 600) σελ. 65.—§ 45. Οἱ Δωριεῖς Σπαρτιῆται.—§ 46. δ'.) Οἱ τύραννοι σελ. 67. Γένεσις τῆς τυραννίδος.—§ 47. Περίανδρος ὁ Κορίνθιος, Πολυκράτης ὁ Σάμιος, Πεισίστρατος ὁ Ἀθηναῖος.—§ 48. Οἱ ἑπτὰ σοφοί. Πυθαγόρας.—§ 49. ἔ.) Ἡ λυρικὴ ποίησις σελ. 71.

Β'. ΑΚΜΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ σελ. 72.

1 § 50. Ἀποστασία τῶν ἐν τῇ μεσημβρινῇ Ἀσίᾳ Ἐλλήνων. — § 51. Ἡ ἐν Μαραθώνῃ μάχη.—§ 52. Ἀριστείδης καὶ Θεμιστοκλῆς.—§ 53. Θερμοπύλαι. — § 54. Σαλαμίς. — § 55. Πλαταιαὶ. Μυκάλη. Εὔρυμέδων.

2. Ἡ ἡγεμονία τῶν Ἀθηνῶν καὶ ἡ ἐποχὴ τοῦ Περικλέους σελ. 80.—§ 56. Πλυσχνίας ὁ προδότης τῆς πατρίδος.—§ 57. Θάνατος τοῦ Θεμιστοκλέους καὶ Ἀριστείδου.—§ 58. Κίμων καὶ Περικλῆς.

3. Ο Πελοποννησιακὸς πόλεμος (431—404). σελ. 48.—§ 59. Ἀρχὴ τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου.—§ 60. Τὰ πρῶτα ἐτη τοῦ πολέμου μέχρι τῆς εἰρήνης τοῦ Νικίου.—§ 61. Ἀλκιβιάδης. Μάχη παρὰ τὴν Μαντίνειαν.—§ 62. Ἀτυχίαι τῶν Ἀθηναίων ἐν Σικελίᾳ.—§ 63, Θάνατος τοῦ Ἀλκιβιάδου.—§ 64. Ταπείνωσις τῶν Ἀθηνῶν. Οἱ Τύραννοι.

4. Σωκράτης σελ. 91.—§ 65. Σοφισταί. Σωκράτης, Πλάτων, Εενοφῶν.

5. Ἡ κατάθλιξις τῶν μυζίων (400).—§ 66. σελ. 92.

6. Οἱ χρόνοι τοῦ Ἀγησιλάου καὶ Ἐπαμεινάνδου σελ. 93.

—§ 67. Ὁ Κορινθιακὸς πόλεμος καὶ ἡ εἰρήνη τοῦ Ἀνταλκέδου.—§ 68. Ἐκστρατεία πρὸς τὴν Ὀλυμφίαν καὶ κατάληψίς τῶν Θηρῶν.—§ 69. Ὁ Θηραϊκὸς πόλεμος καὶ ἡ ἐν Λεύκαροις μάχη.—§ 70. Ἐπαμεινώνδας εἰς τὴν Πελοπόννησον. Μάχη ἐν Μαντινείᾳ.

7. Ἀκοὴ τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν φιλολογίαν καὶ τέχνην. σελ. 98.—§ 71. Δραματικὴ ποίησις. Αἰσχύλος. Σοφοκλῆς. Εὐριπίδης, Ἀριστοφάνης.—§ 72. Πεζὸς λόγος. Πλάτων. Ηρόδοτος. Θουκυδίδης. Σονοφῶν.—§ 73. Ῥητορική. Ἰσοκράτης. Δημοσθένης. Αἰσχίνης.—§ 74. Άι ώραιαι τέχναι τῶν Ἑλλήνων.

Γ'. ΟΙ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ σελ. 104.

1. Φίλιππος ὁ βασιλεὺς τῆς Μακεδονίας (361—336) σελ. 104.—§ 75. Πλεονεκτήματα τοῦ Φίλιππου.—§ 76. Οἱ ἵεροὶ πόλεμοι.—§ 77. Ἡ ἐν Χαιρωνείᾳ μάχη. Θάνατος τοῦ Φίλιππου.

2. Ἀλεξανδρὸς ὁ Μέγας (336—323). σελ. 107.—§ 78. Καταστροφὴ τῶν Θηρῶν.—§ 79. Γρανικός.—§ 80. Ἰσσός.—§ 81. Τύρος καὶ Ἀλεξανδρεῖα.—§ 82. Ἀρβηλα καὶ Γαυγάμηλα.—§ 83. Πορεία τοῦ στρατοῦ εἰς τὴν Βακτριανήν.—§ 84. Ἐκστρατεία πρὸς τὴν Ἰνδίαν.—§ 85. Τὰ τελευταῖα ἔτη τῆς ζωῆς τοῦ Ἀλεξανδροῦ.

3. Οἱ Ἀλεξανδρίνοι χρόνοι σελ. 114.—§ 86. ἀ.) Διάδοχοι τοῦ Ἀλεξανδροῦ σελ. 114. ἔ') Ἡ τελευταία πάλη τῆς Ἑλλάδος Ἡ Ἀχαιϊκὴ συμπολιτεία σελ. 115.—§ 87. Ἀθῆναι, Φωκίων, Δαρυοθένης, Δημήτριος.—§ 88. Σπάρτη καὶ Ἡ Ἀχαιϊκὴ συμπολιτεία. § 89. γ'.) Οἱ Πτολεμαῖοι καὶ Σελευκίδαι. σελ. 118—§ 90. δ'.) Οἱ Ιουδαῖοι ὑπὸ τοὺς Μακαβαῖούς σελ. 119. ἑ.) Πολιτισμός καὶ πνευματικὸς βίος τῆς Ἀλεξανδρινῆς ἐποχῆς. σελ. 121.—§ 91. Θεόκριτος. Στωϊκοὶ καὶ Ἐπικούρειοι.

Γ'. ΤΟ ΡΩΜΑΪΚΟΝ ΚΡΑΤΟΣ σελ. 123.

92. Λαοὶ καὶ καθεστῶτα τῆς παλαιᾶς Ἰταλίας. σελ. 123.

Δ'. Η ΡΩΜΗ ὝΠΟ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΡΧΙΑΝ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ.
ΠΑΤΡΙΚΙΟΙ. σελ. 126.

1. Ἡ ἐποχὴ τῶν βασιλέων (753—509). σελ. 126.—§ 93. Κτίσις τῆς Ῥώμης.—§ 94. Ἡ Ῥώμη ἐπὶ Ῥωμύλου.—§ 95. Νομοῦ Ἡορπίλιος. —§ 96. Τύλλιος Ὀστίλιος καὶ Ἄγνος Μάρκιος. —Γένεσις τῶν Πληνείων. —§ 97. Ταρκύνιος ὁ Πρεσβύτερος καὶ Σέρβιος Τύλλιος.—§ 98. Ταρκύνιος ὁ Υπερήφανος.

2. Ῥώμη δημοκρατούμένη ὑπὸ τοὺς πατρικούς. σελ. 131. Οράτιος Κόκλης. Δήμαρχοι. Κοριολανός. σελ. 131.—§ 99.

Οι δημοκρ. μάχονται κατὰ Πορσήννα καὶ Ταρκυν.—§ 100. Μεσικ. εἰς τὸ Ιερὸν Ὅρος. Κοριολανός. ἔ'.) Οἱ Φάδιοι. Κιγκινάταος. Οἱ δέκαρχοι σελ. 134.—§ 101. Ἀγῶνες κατὰ τῶν Οὐηντανῶν καὶ Δικούων. — § 102. Νόμοι περὶ γαιῶν Σπ. Κάσσιος—§ 103. 2. Οἱ δέκαρχ.—§ 104. 3. Χιλίαρ. ὑπατικῆς ἔξουσίας καὶ τιμπται. γ'.) Ἀλωσις τῆς Ρώμης ὑπὸ τῶν Γάλλων (366) καὶ εἰ νόμοι τοῦ Λικινίου Στόλωνος, (366). σελ. 138.—§ 105. Ἐπόρθησις τῶν Βγέων ὑπὸ τοῦ Καμίλου.—§ 106. Μ. Μάνλιος καὶ νομοθεσία τοῦ Λικίνιος. Στόλων.

Β'. ΗΡΩΙΚΗ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ σελ. 141.

1. Οἱ χρόνοι τῶν Σχμυτῶν πολέμων καὶ οἱ πρὸς Πύρρον ἀγῶνες σελ. 141.—§ 108. α.) Σχμυτ. πόλεμος ἐνεκα τῆς Κατύνης.—§ 109. Πόλεμος πρὸς τοὺς Λατίνους.—§ 110. β'. Σχμυτ. πόλεμος. — Τὰ κατὰ Καύδιον στενά. Σεντίνον.—§ 111. Πόλεμος πρὸς τὸν Τάραντα καὶ Πύρρον.

2. Οἱ χρόνοι τῶν Καρχηδονικῶν πολέμων. σελ. 146. α.) 'Ο α. Καρχηδ. πόλεμος (263—241). σελ. 146.—§ 112. Καρχηδών. Ἀγαθοκλῆς. Μαμερτίνοι.—§ 113. Ρηγούνλος.—§ 114. Αμίλχας Βάρ. Τέλος τοῦ α. Καρχηδον. πολέμου. ἔ'.) 'Ο ἔ'.) Καρχηδ. πόλεμος (218—201) σελ. 149.—§ 115. 'Η Σικελία καὶ ἡ ἐντὸς τῶν Ἀλπεων Γαλλία γίν. Ρωμαϊκὸς ἐπαρχ.—§ 116. Σάγουντον.—§ 117. 'Ο Ἀννίβας εισέρχ. διὰ τῶν Ἀλπεων νικητῆς εἰς τὴν Ἰταλίαν.—§ 118. 'Ο Φάδιος Μάξιμος καὶ ἡ ἐν Κάνγναις μάχη.—§ 119. Καπύν. Συρακοῦσαι. Τάρας.—120. Ἡττα τοῦ Ασδρύβα παρὰ τὸν Μέταυρον.—§ 121. γ'. Κατάκτησις τῆς Μακεδ. Κατ. Κορίνθου καὶ Καρ. (146) σελ. 156.—§ 122 'Ο Φίλες Ι', καὶ Ἀντ. Γ'. νικ. ὑπὸ τῶν Ρωμαίων.—§ 123. 'Η ἐν Πύδνᾳ μάχη καὶ καταστροφὴ τῆς Κορινθου.—§ 124. Πτωσις τῆς Καρχηδόνος ἐν τῷ τρίτῳ Καρχηδονικῷ πολέμῳ δ'. Πολιτισμὸς καὶ ἥθη τῶν Ρωμαίων σελ. 160.—§ 125. Πάλη τῶν νεωτέρων πρὸς τὰ παλ. Πλακύτος. Τερέντιος. Κάτων.

Γ'. ΔΙΑΦΘΟΡΑ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ σελ. 162.

1. Νουμαντία Τιβέριος καὶ Γέιος Γράκχος σελ. 162.—§ 126. Διοίκησις τῶν Ρωμαϊκ. ἐπαρχ. 'Αποστ. καὶ πτῶσις τῆς Νουμαντίας—§ 127. Γ. Γράκχος.—§ 129 Γ. Γράκχος.

2. Οἱ χρόνοι τοῦ Μαρίου σύλλα. σελ. 166.—§ 129. 'Ο Ιουγουρθικὸς πόλεμος.—§ 130. Κίμβροι καὶ Τεύτονες.—§ 131. Συμμαχικὸς πόλεμος.—§ 132 'Ο α. Μιθριδ. πόλεμος.

— § 133. Ὁ ἐμφύλιος πόλεμος. Θάνατος τοῦ Μαρίου.—134. Νόμοι τοῦ Κορηνηλίου καὶ θάνατος τοῦ Σύλλα.

3. Οἱ χρόνοι τοῦ Γν. Πομπ. καὶ τοῦ Μ. Τυλ. Κικέρωνος. σελ. 179.—§ 135. Σερτάριος.—§ 136 Ὁ δουλ. πόλεμος.—§ 137. Πειρατικὸς πόλεμος.—§ 138. Ὁ 6'. Μιθριδατικὸς πόλεμος.—§ 139. Ἡ Συνωμοσία τοῦ Καταλίνα.

4. Ἡ ἑπογὴ τοῦ Γατίου Ἰουλίου Καίσαρος. σελ. 178.—§ 140. Ἡ Α'. τριανδρία—§ 141. Οἱ πρὸς τοὺς Γαλάτ. πόλεμοι τοῦ Καίσαρος (58—50).—§ 142. Ὁ 6'. ἐμφύλιος πόλεμος (49—48)—§ 143. Νίκαι τοῦ Καίσαρος.—§ 144. Θάνατος τοῦ Καίσαρος.

5. Τὰ τελευταῖα ἔτη τῆς δημοκρατίας σελ. 183.—§ 145. Ἡ δευτέρα τριανδρία. Θάνατος τοῦ Κικέρωνος.—§ 146. Φίλιπποι.—§ 147. Ἀκτιον.

Δ'. Η ΡΩΜΑΪΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ σελ. 185.

1. Οἱ χρόνοι τοῦ Καίσαρος Ὁσταθίανοῦ Αὐγούστου (τοῦ Σεβ'). σελ. 186.—§ 148. «Χρυσοῦς αἰών» τῆς Ρώμης.—§ 149. Ἡ Ρωμαϊκὴ φιλολογία.

2. Οἱ ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀγῶνες τῶν Γερμανῶν σελ. 188.—§ 150. Νίκη τοῦ Ἀρμενίου εἰς τὸ Τευτονικὸν δάσος.—§ 151. Γερμανικός.—§ 152. Ὁ Τάκιτος περὶ τῶν εθίμων καὶ καθεστώτων τῶν Γερμανῶν.

3. Οἱ αὐτοκράτορες τοῦ Αὐγούστείου οἶκου σελ. 192.—§ 153. Τιβέριος.—§ 154. Καλιγόλας Κλαύδιος.—§ 155. Νέρων.—§ 156. Γάλβας. Ὁθων. Οὐγτέλλιος.

1. Οἱ Φλάβιοι καὶ Ἀντωνῖνοι σελ. 196.—§ 157. Βεσπασιανός.—§ 158. Κατάκτητις τῆς Ἱερουσαλήμ. Τέλος τοῦ Ιουδαικοῦ Κράτους.—§ 159. Ὁ Ἀγρικόλας κατακτᾷ τὴν Βρετανίαν.—§ 160. Τίτος.—§ 161. Δομιτιανός. Νερούνας. Τρχεύνας.—§ 162. Ἀδριανός. Πλούταρχος.—§ 163. Ἀντωνῖνος ὁ εὐσεβής. Μάρ. Αὔρηλιος.—§ 164. Πολιτισμὸς καὶ ἡγ.

5. Ἡ Ρώμη ὑπὸ τὴν στρατοκρατίαν. σελ. 202.—§ 165. Κόρμυδος. Περτίναξ. Σεπτίμιος Σεβῆρος.—§ 166. Καρακάλλας Ἡλιογάβαλος. Ἀλέξανδρος Σεβῆρος.—§ 167. Φίλιππος. Ἀραψ. Δέκιος. Γαλινηνός.—§ 168. Αύρηλιανός.—§ 169. Τάκιτος Πρόδος. Κάρος. | § 170. Οἱ χρόνοι τῆς Κυνερνήσεως τοῦ Διοκλητιανοῦ.—§ 171. Νίκη τοῦ Κωνσταντίου παρὰ τὴν Μουλδίαν γέφυραν καὶ μονοκρατοείται.

