

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ  
«Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ»

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΤΑΞΙΣ ΤΕΤΑΡΤΗ  
ΕΙΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΝ 1921-1922

ΣΙΒΑΓΩΝ





ΟΔΑΙΓΗΤΟΣ ΥΟΥ 1977  
τοίχου στην Ελλάς για την επρεμότερη

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΩΤΗΡΙΑΔΟΥ  
καθηγητού τοῦ Πανεπιστημίου

1920.

ΣΩΤ 157.

# ΙΣΤΟΡΙΑ

Τ Η Σ

# ΑΙΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΗΣ ΤΡΙΤΗΣ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ  
ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΩΝ

Κατά τὸ ἀναλυτικὸν πρόγραμμα τῆς 1 Σεβρίου 1913.

ΜΕΤ' ΕΙΚΟΝΩΝ ΚΑΙ 18 ΠΡΩΤΟΤΥΠΩΝ ΟΔΟΣΕΛΙΔΩΝ  
ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΩΝ ΧΑΡΤΩΝ



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΙΩΑΝΝΟΥ Ν. ΣΙΛΕΡΗ  
46 ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ—ΜΕΓΑΡΟΝ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ  
1920

## ΙΣΤΟΡΙΑ

**Γ' τάξις.** Ἡρακλῆς. — Θησεύς. — Ἀλκηστίς. — Ἡ Ἄργοναυτικὴ ἔκστρατεία. — Τρωικὸς πόλεμος. — Περιπλανήσεις καὶ ἐπιστροφὴ τοῦ Ὁδυσσέως.

**Δ' τάξις.** Ἡ Ἑλλὰς πρὸ τῶν περσικῶν πολέμων. — Περσικοὶ πόλεμοι — Ἀκμὴ τῶν Ἀθηνῶν. — Σύντομος περιγραφὴ τῶν ἄλλων Ἑλληνικῶν πόλεων. — Πελοποννησιακὸς πόλεμος. — Ἡγεμονία τῆς Σπάρτης. — Θῆβαι. — Μακεδονία. — Ἀλέξανδρος ὁ Μέγας. — Οἱ Διάδοχοι. — Υποταγὴ τῆς Ἑλλάδος εἰς τοὺς Ῥωμαίους. — Ὁλίγα τινὰ περὶ Ῥωμαίων.

• • • • •

‘Ο νπουργὸς  
Ι. Δ. ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΣ

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Τὸ μικρὸν βιβλίον συνετάχθη σύμφωνα μὲ τὸ ἀναλυτικὸν πρόγραμμα τῆς 1 Σεπτεμβρίου 1913. Πρὸς εὐκολίαν μάλιστα τοῦ διδασκάλου ἐφρόντισα νὰ φυλάξω καὶ τὴν ἴδιαν σειρὰν τῆς διαιρέσεως τῆς ὥλης κατὰ παραγάφους καὶ μικροὺς τίτλους, χωρὶς σχεδὸν ν' ἀλλάξω καὶ τὰς ἐπιγραφὰς αὐτῶν, ὅπως τὰς δίδει τὸ πρόγραμμα.

Όλιγώτερα ἀπὸ ὅσα δρίζει τὸ πρόγραμμα δὲν ἡμιπροῦσα βέβαια νὰ δώσω, ἀφοῦ αὐτὰ ἀπαιτεῖ ὁ νόμος ἔξαπαντος νὰ διδάξῃ ὁ διδάσκαλος. Κάπου—κάπου ὅμως ἐπρόσθεσα καὶ μερικὰ ποὺ δὲν περιέχονται ὅητῶς εἰς τὸ πρόγραμμα, νομίζω ὅμως ὅτι σιωπηλὰ ἀπαιτοῦνται ἀπὸ αὐτό. Τυφλοσύρτης δὲν εἶνε τὸ πρόγραμμα, ἀλλὰ ὁδηγὸς σκεπτομένων. Τούλαχιστον ὁ συγγραφεὺς διδακτικοῦ βιβλίου πρέπει νὰ σκεφθῇ πῶς νὰ καταρτίσῃ αὐτὸν ὅσον εἶνε δυνατὸν ἀρτιώτερον καὶ εύμορφότερον. Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ὁ συγγραφεὺς πάλιν εἶνε ἐκεῖνος ποὺ θὰ βοηθήσῃ σπουδαίως καὶ τὴν κρίσιν τοῦ διδασκάλου.

Εἶπα διδακτικὸν βιβλίον. Καὶ ὅμως τοῦτο δὲν εἶνε διδακτικὸν κατὰ τὴν συνήθη σημασίαν τῆς λέξεως. Οἱ μαθηταὶ δὲν εἶνε ὑποχρεωμένοι νὰ μαθαίνουν ἀπὸ αὐτὸν τὸ μάθημά των, καθὼς γίνεται εἰς τὰ ἄλλα σχολεῖα. Βιβλίον αὐτοὶ δὲν κρατοῦν εἰς τὰς χεῖράς των, ἀλλὰ παρακολουθοῦν μόνον τὴν προφορικὴν διδασκαλίαν τοῦ διδασκάλου.

Ἄλλὰ τότε διὰ ποίους ἔγραψα τὸ βιβλίον; Οἱ διδάσκαλοι ἔχευρον βέβαια τόσα ὅσα περιέχει αὐτὸν καὶ ἄλλα τόσα ἀκόμη. Οἱ δὲ μαθηταὶ δὲν χρειάζονται βιβλίον καθόλου. Βιβλίον εἶνε ὁ διδάσκαλός των.

Καὶ ὅμως ὁ μαθητὴς χρειάζεται ἕνα βιβλίον ὅχι διὰ νὰ

μαθαίνη, ἀλλὰ διὰ νὰ μελετῇ τὸ μάθημά του. Τὸ κεφάλι του δὲν ἡμπορεῖ νὰ περιλάβῃ ὅλα ὅσα λέγει ἢ διηγεῖται ὁ διδάσκαλός του, οὕτε νὰ τὰ ἐνθυμῆται ὅλα. Ὁ διδάσκαλος δὲ πάλιν πολλάκις χρειάζεται νὰ παραπέμψῃ τὸν μαθητὴν καὶ εἰς κάτι τι γραμμένον, διότι ἔχει ἀνάγκην ν' ἀκουμπήσῃ κάπου ἡ μνήμη καὶ τοῦ πλέον προσεκτικοῦ καὶ στοχαστικοῦ μαθητοῦ. Ἀλλὰ καὶ πῶς ἀλλέως θ' ἀποκτήσῃ αὐτὸς τὴν συνήθειαν νὰ διαβάζῃ καὶ πῶς ἀλλέως θ' ἀρχίσῃ νὰ ἔκτιμα τὰ καλὰ ἀναγνώσματα καὶ νὰ ἐννοῇ τί ώφέλειαν τοῦ δίδουν αὐτά ;

Βέβαια δلοι οἱ μαθηταὶ δὲν θὰ τρέξουν ν' ἀγοράσουν ἔνα καλὸν βιβλίον ὅσον καὶ ἀν εἶνε καλὸ καὶ τὸ συσταίνει καὶ ὁ διδάσκαλος, ἀφοῦ δὲν τὸ ἐπιβάλλει ὁ νόμος εἰς τὸ σχολεῖον. Ἀλλὰ ἔνα μέρος τῶν μαθητῶν θὰ τὸ ζητήσῃ καί, ὅπου τούλαχιστον ἡ σκληρὰ φτώχεια δὲν ἐμποδίζει, πολλοὶ καὶ θὰ τὸ ἀγοράσουν. Ποῖος δὲ δὲν εἶνε σύμφωνος ὅτι μίαν μικρὰν βιβλιοθήκην πρέπει νὰ καταρτίσῃ καὶ ὁ μαθητὴς τοῦ δημοτικοῦ σχολείου ; Ποῖα δὲ ἄλλα βιβλία πρῶτα—πρῶτα θὰ ἐκλέξῃ ὁ μαθητὴς δι' αὐτὴν τὴν βιβλιοθήκην παρὰ ὅσα τοῦ εἶνε χρήσιμα διὰ τὴν μελέτην του εἰς τὸ σχολεῖον ;

Χρειάζεται ὅμως τὸ βιβλίον πολὺ καὶ ὁ διδάσκαλος. Δὲν εἶνε ἀνάγκη ν' ἀναφέρω ἄλλα πράγματα δι' αὐτὸ τὸ ξήτημα, διότι εἶνε ἀρκετὸν τὸ ἔξῆς μόνον. Εἰς τὰς πλείστας περιστάσεις ὁ διδάσκαλος δὲν ἔχει καιρὸν νὰ καταφεύγῃ εἰς σπουδαιοτέρας μελέτας οὕτε πρέπει νὰ τολμᾶ νὰ ἐμπιστεύεται εἰς τὰς γνώσεις του, διὰ νὰ γνωρίζῃ ἢ τούλαχιστον διὰ νὰ ἔχῃ ἔτοιμον διὰ τοις ἀπαιτεῖται νὰ διδάξῃ. "Ἐνας καλὸς ὁδηγός, ὅστις προχείρως τοῦ παρέχει διὰ τοις πιστὴν τήρησιν τοῦ προγράμματος, εἶνε ἀπαραίτητος εἰς τὸν διδάσκαλον.

Διὰ τοῦτο ἐπόσθεσα μερικὰ πράγματα εἰς τὸ μικρόν

μου βιβλίον, ποὺ δὲν ύπάρχουν διόλου εἰς ἄλλα γιὰ ὅμοιον σκοπὸν γραμμένα καὶ θὰ φανοῦν ἵσως ὅτι ἐν μέρει εἶνε καὶ ἔξω τοῦ προγράμματος. Ἐκτὸς ὅμως ὅτι δὲν εἶνε διόλου ἔξω τοῦ προγράμματος, ἄλλα καὶ βοηθοῦν συνάμα πολὺ διὰ νὰ ἔννοήσῃ καὶ διδάσκαλος καὶ μαθητής, τούλαχιστον εἰς τὴν τετάρτην τάξιν, καλλίτερα τὴν συνοχὴν τῶν πραγμάτων. Χωρὶς δὲ αὐτὴν τὴν συνοχὴν ἡ διδάσκαλία τῆς ἰστορίας δὲν ἀξίζει τίποτε, τούλαχιστον δὲν ἀξίζει πολύ. Ἡ συνοχὴ καὶ ἡ συνάφεια, ἡ ὅποια φυσικὰ καὶ ἀβίαστα βγαίνει ἀπὸ τὰ πράγματα, ὅταν μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ συγγραφέως ξεύρῃ νὰ διηγῆται ὁ διδάσκαλος καθὼς πρέπει, αὐτὴ εἶνε ποὺ θὰ κάμη στοχαστικὸν τὸν μαθητὴν καὶ θὰ τοῦ δώσῃ τὴν μακρυνώτερη καὶ σπουδαιότερη ὠφέλεια ἀπὸ τὸ μάθημα τῆς ἰστορίας. Μία ἐρώτησις δροθή, μία διαπεραστικὴ σκέψις θὰ τὸν ὁδηγήσῃ ἐκεῖ, δσον μικρὸς καὶ ἀν εἶνε.

Τώρα διὰ νὰ γίνη τόσον καλὸς τοῦ διδασκάλου ὁδηγός, βέβαια εἶνε πολὺ μικρὸν τὸ βιβλίον τοῦτο. Ἀλλοίμονον καὶ τοὺς ἄλλοίμονον ὅταν ὁ διδάσκαλος ὅλην του τὴν διδαχτικὴν σοφίαν ἀντλῇ ἀπὸ τὴν ἴδιαν πηγήν, ἡ ὅποια ποτίζει καὶ τὸν πνευματικὸν κῆπον τοῦ μαθητοῦ! Τοῦτο συμβαίνει πρὸ πάντων εἰς τὰ ἑλληνικά μαζ σχολεῖα καὶ τὰ γυμνάσια, καὶ τάποτελέσματα τὰ βλέπομεν ὅλοι. Ἀν ἦσαν οἱ διδάσκαλοι σοφώτεροι, δηλαδὴ πράγματι ἐπιστημονικῶς κατηρτισμένοι, γνωρίζοντες ἑκατὸν περισσότερα ἀπὸ τὸ ἐνα ποὺ θὰ διδάξουν τοὺς μαθητάς, ὅπως ἀπαιτεῖ ἡ δροθή σκέψις καὶ τὸ καταλαμβάνει τὸ διατὶ ὁ καθένας, θὰ ἔστελναν τὰ σχολεῖα τόσους ἀστοιχειώτους εἰς τὸ πανεπιστήμιον καὶ τόσους ἡμιμαθεῖς εἰς τὴν κοινωνίαν;

Οπωσδήποτε διὰ τὰ δημοτικὰ σχολεῖα, τὰ πολὺ πλεῖστα τούλαχιστον τῶν ἀγροτικῶν, χωρικῶν πληθυσμῶν, ἀρκετὰ εἶνε ὅσα παρέχει τοῦτο καὶ κάθε ὅμοιόν του βιβλίον. Ἐκεῖ σήμερα λείπουν ἄλλα καὶ ἄλλα, δόστε περὶ παρωνυχίδος ὁ λόγος. Ἐτοιμάζω ὅμως ἓνα τελειότερον βιβλίον εἰδικῶς διὰ τοὺς δημοδιδασκάλους καὶ τοὺς διδασκάλους τῶν ἑλληνικῶν σχολείων. Ὁταν σὺν Θεῷ ἐκδοθῇ, ἐκεῖ θὰ ἔξηγηθοῦμε καλλίτερα δι' αὐτὰ ποὺ λέγω ἐδῶ.

Κάτι τι πρέπει νὰ προσθέσω καὶ διὰ τὴν γλῶσσαν τοῦ βιβλίου τούτου.

Εἶπα παραπάνω ὅτι ἔπειρεν εἰς τὸ σχολεῖον σιγὰ—σιγὰ οἱ μαθηταὶ νὰ μάθουν ν' ἀγαποῦν τὰ βιβλία, νὰ ἐπιθυμοῦν νὰ τάποκτήσουν καὶ νὰ θέλουν νὰ τὰ διαβάσουν. Ἀλλὰ πῶς ν' ἀγαπήσουν ἑλληνικὸ βιβλίο οἱ μαθηταί, μοῦ εἶπαν πολλοὶ δημοδιδάσκαλοι, ἀφοῦ δὲν ἐννοοῦν τὴν γλῶσσαν τῶν εὐλογημένων αὐτῶν ἑλληνικῶν βιβλίων; Καὶ πῶς θέλεις, μοῦ ἐπρόσθεσαν, νὰ μάθουν ἐν γένει οἱ μαθηταὶ τίποτε εἰς τὸ σχολεῖον ἀπὸ βιβλία, νά, ἔστω, ἀπὸ τὸ μόνον τῶν ἀναγνωστικό, δταν διδάσκαλος παιδεύεται χορόνια μὲ τὴν ἀκατανόητη εἰς τοὺς μαθητὰς καὶ ἀμάθητη ἀπὸ αὐτοὺς καθαρεύουσα;

Βέβαια αὐτὸς εἶνε φανερὸν πρᾶγμα καὶ πολὺ ἀπελπιστικόν, ἀλλὰ τὸν Ἀράπη ν' ἀσπρίσούμε δὲν μποροῦμε. Κανένας φρόνιμος δὲν μπορεῖ ν' ἀμφιβάλλῃ ὅτι τῶν δημοτικῶν σχολείων ἡ γλῶσσα δὲν **μπορεῖ** νὰ εἶνε ἄλλη παρὰ ἡ δημοτική. Ἀφοῦ δῆμος τώρα ἡδόκησεν ὁ Θεὸς ν' ἀπαγορεύεται εἰς τὰ σχολεῖα ἡ γλῶσσα, τὴν ὅποιαν ὅλοι **διηλοῦμε** καὶ εἰς τὸ σχολεῖον καὶ εἰς τὸ σπίτι μας καὶ εἰς τὴν ἀγορά, τούλαχιστον ἀς φροντίσωμε νὰ μὴ αὐξήσωμε τὸ κακὸ μὲ τὴν **ἀκατανόητη** εἰς τοὺς μαθητὰς καθαρεύουσα. Ἀς γράψωμε μίαν ἀπλῆ καθαρεύουσα, τὴν ὅποιαν ὅλοι ἀρκετὰ ἐννοοῦμε καὶ σὲ μερικὲς περιστάσεις καὶ διηλοῦμε. Τούλαχιστον συνηθισμένες λέξεις γιὰ ἀπειρα πράγματα τῆς καθημερινῆς ζωῆς δὲν πρέπει μὲ κανένα τρόπον νὰ τὶς ἀντικατασταίνωμε μὲ ἀρχαῖες καὶ τὴν φράσιν ἀς περιορίσωμε πολύ, κάμνοντές τὴν σύντομη, ἀφοῦ ἀδύνατον εἶνε πρὸς τὸ παρόν ν' ἀκολουθήσωμε καὶ τὴν φυσικὴ γραμματικὴ τῆς γλώσσης.

Θὰ ἥμουν πολὺ εὐτυχής, ἂν μποροῦσα αὐτὴ τὴν ἀρχὴν ἀκολουθήσω πιστὰ εἰς τοῦτο τὸ βιβλιαράκι. Ἀλλ' αὐτὸς ἦτο ἀδύνατον παρέκει ἀπὸ ἕνα ὠρισμένον σημεῖον. Προσπάθησα μόνον νὰ εῖμαι ὅσο μποροῦσα ἀπλοῦς κατὰ τὸ ὑφος-

*Αἴγινα 15 Ιουλίου 1915*

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΩΤΗΡΙΑΔΗΣ  
Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

# ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗΝ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗΝ ΤΑΞΙΝ  
ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

## ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ—Γ' ΤΑΞΙΣ

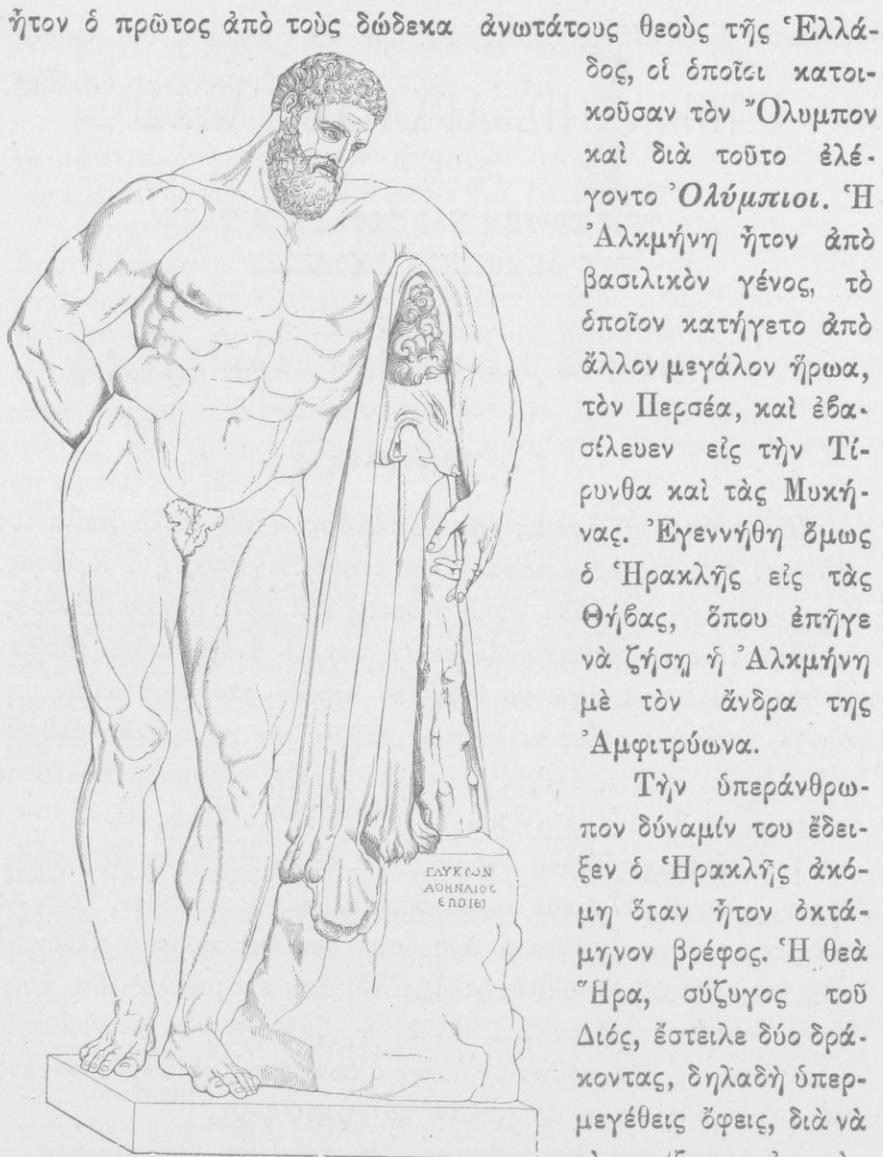
### Ι. Ἡρακλῆς.

*Παλαιότατοι ἥρωες τῆς Ἑλλάδος.*—Εἰς πολὺ παλαιοὺς χρόνους, περισσότερον παρὰ χίλια ἔτη πρὶν γεννηθῆ ὁ Χριστός, ἔζησαν εἰς τὴν Ἑλλάδα πολὺ ἀνδρεῖς καὶ πολὺ δυνατοὶ ἄνδρες.

Τὴν δύναμιν καὶ τὴν ἀνδρείαν τῶν οἱ ἄνδρες αὐτοὶ ἔδειξαν εἰς ὑπερανθρώπους ἀγῶνας ἐναντίον κακῶν καὶ ἐπιβλαβῶν θηρίων ἢ ἐναντίον φοβερῶν λῃστῶν καὶ ἄλλων κακοποιῶν ἀνθρώπων. "Αλλοι πάλιν, δλίγοι ἢ πολλοὶ μαζί, ἔκαμαν πολέμους ἐνδόξους, οἱ δποῖοι ἐτίμησαν αὐτοὺς καὶ τὸ ἔθνος τῶν.

Τοὺς ἄνδρας τούτους ὡνόμαζαν οἱ ἀρχαῖοι "Ἐλληνες ἥρωας. Τόσον δμως μεγάλα καὶ δπεράνθρωπα, καθὼς εἴπαμεν, ἦσαν τὰ κατορθώματά των, ὥστε οἱ ἀνθρωποι δὲν γύμποροςαν πλέον νὰ τοὺς θεωρήσουν κοινοὺς θνητούς. Ἐπιστευαν μᾶλλον ὅτι ἦσαν τέκνα θεῶν. Καὶ ὅσον καὶ ἀν ἐγνώριζαν ὅτι μία μητέρα τοὺς ἐγέννησεν εἰς τὸν κόσμον, πατέρα των δμως ἐθεωροῦσαν ἔνα θεόν. Διὰ τοῦτο τοὺς ὡνόμαζαν καὶ ἥμιμθέους.

Τὸ γένος τοῦ Ἡρακλέους. Ἡ παιδική του ἥλικια.—Ἄπο δλους τούτους τοὺς ἥρωας ὁ ῥωμαλεώτατος, πραγματικὸς μὲ δπεράνθρωπον δύναμιν προικισμένος, ἦτον ὁ Ἡρακλῆς. Τὸν ἔλεγαν υἱὸν τοῦ Διός μητέρα του ἦτον ἡ Ἀλκμήνη. Ὁ Ζεὺς



Ο 'Ἡρακλῆς.

ἥτον ὁ πρῶτος ἀπὸ τοὺς δώδεκα ἀνωτάτους θεοὺς τῆς Ἑλλάδος, οἱ δόποις εἰ κατοικοῦσαν τὸν Ὄλυμπον καὶ διὰ τοῦτο ἐλέγοντο Ὄλυμπιοι. Ἡ Ἀλκμήνη ἥτον ἀπὸ βασιλικὸν γένος, τὸ δόποιον κατήγετο ἀπὸ ἄλλον μεγάλον γῆραω, τὸν Περσέα, καὶ ἐδασίευεν εἰς τὴν Τίρυνθα καὶ τὰς Μυκῆνας. Ἐγεννήθη δύμως ὁ Ἡρακλῆς εἰς τὰς Θήρας, δπου ἐπῆγε νὰ ζήσῃ ἡ Ἀλκμήνη μὲ τὸν ἀνδρα τῆς Ἀμφιτρύωνα.

Τὴν ὑπεράνθρωπον δύναμίν του ἔδειξεν ὁ Ἡρακλῆς ἀκόμη δταν ἥτον δικάμηνον βρέφος. Ἡ θεὰ Ἡρα, σύζυγος τοῦ Διός, ἔστειλε δύο δράκοντας, δηλαδὴ ὑπερμεγέθεις ὅφεις, διὰ νὰ τὸν πνίξουν εἰς τὴν κοίτην του. Ὁ Ἡρα-

κλῆς τὸν καθένα μὲ ἔνα χέρι ἔσφιξε καὶ ἔπνιξε.

Δεκαοκτὼ ἔτῶν πάλιν δταν εἰς τὸ ὅρος Κιθαιρῶνα

ἐσκότωσεν ἔναν<sup>τ</sup> λέοντα, δειτις ἔφθειρε τὰ βουκόλια τοῦ πατρός του. Τὴν λεοντῆν του ἔφερεν ἕκτοτε ὡς φόρεμα. Ὅπλα εἶχε τόξον καὶ βέλη, πρὸ πάντων δυνατῶν βαρύτατον ρόπαλον.

Ἔτοι δομένον ἀπὸ τοὺς θεοὺς δὲ Ἡρακλῆς νὰ δουλεύσῃ εἰς τὸν συγγενῆ του Εὑρυσθέα, βασιλέα τῶν Μυκηνῶν, Περσείδην καὶ αὐτόν. Ὅτι καὶ ἀν τὸν διέτασσεν δὲ Εὑρυσθεύς, ἔπειτεν δὲ Ἡρακλῆς, αὐτὸς δὲ Περσείδης ἐπίσης καὶ υἱὸς τοῦ Διός, νὰ τὸ κάμηρο, διέτι αὐτὸν ἦτο τὸ θέλημα τῶν θεῶν. Καὶ δὲ Εὑρυσθεύς τὸν διέταξε νὰ ἐκτελέσῃ βαρύτατα ἔργα, διπού κάθε στιγμὴν δὲ Ἡρακλῆς ἐξέθετε τὸν ἑαυτόν του εἰς μεγίστους κινδύνους καὶ διπού ἀπαιτεῖτο γρωικὴ ἀληθῶς τόλμη, ἀλλὰ καὶ ὑπεράνθρωπος δύναμις διὰ νὰ κατορθώσῃ τὸ ζητούμενον.

Ἄλλος δέ τοις καὶ στιγμὴν ἀκόμη ἐσκέφθη δὲ Ἡρακλῆς νὰ παρακούσῃ εἰς τὸ θέλημα τῶν θεῶν, δισον καὶ ἀν ἦτον ἐξευτελιστικὸν δι’ αὐτὸν νὰ δουλεύῃ εἰς κατώτερον ἄνθρωπον. Οὕτε καὶ τοὺς κινδύνους ἐφοδήθη οὕτε καὶ τοὺς ἀγῶνας καὶ τὰς ταλαιπωρίας ἐβαρέθη. Ἀκριβῶς τοὺς κόπους καὶ τοὺς κινδύνους ἔδειξεν διπού προτιμᾶς εὐθὺς ἀπὸ τὴν πρώτην νεότητά του παρὰ τὴν ἀπραξίαν καὶ τὴν καλοπέρασιν καὶ ἀπόλαυσιν.

**Ἀρετὴ καὶ κακία.**—Μόλις ἔμπαινεν δὲ Ἡρακλῆς ἀπὸ τὴν παιδικὴν εἰς τὴν ἐφηβικὴν γήικίαν καὶ τοῦ ἐφάνη μίχν φοράν, ἐνῷ ἐκάθητο σκεπτικὸς εἰς τὸν Κιθαιρῶνα, διπού ἥρχοντα πρὸς αὐτὸν δύο γυναικες. Ἡ μία ἀπὸ αὐτὰς ἦτον ἡ Ἄρετή, ἡ ἄλλη ἡ Κακία, διαφορετικὰ ἡ μία ἀπὸ τὴν ἄλλην ἐνδυμένη καὶ μὲ διαφορετικὸν φέρσιμον. Ἀπλῆ καὶ σεμνὴ ἡ μία, ἡ Ἄρετή πολυτελῆς καὶ στολισμένη ἡ ἄλλη, ἡ Κακία. Ἡ καθεμία τοῦ ὥμιλησε μὲ τὸν τρόπον της, καὶ ἡ μὲν Κακία ἐζήτησε νὰ τὸν σύρῃ μαζί της μὲ ὑποσχέσεις ἀπολαυστικῆς ζωῆς, ζωῆς χωρὶς κόπους καὶ ταλαιπωρίας καὶ κινδύνους. Ἡ δὲ Ἄρετή τὸν ἐπληροφόρησε μὲ εἰλικρίνειαν πόσους κόπους καὶ κινδύνους θὰ ἀνελάμβανεν, ἢν ἡκολούθει αὐτῇ· ἀλλὰ καὶ ποτίαι συνάμα τιμαὶ τὸν

ἐπερίμεναν ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους καὶ ποίᾳ δόξῃ μετὰ θάνατον θὰ τὸν παρακολουθοῦσεν ὑστερα ἀπὸ δραστήριον, φιλοκίνδυνον καὶ ἥρωικὸν βίον. Ὁ Ἡρακλῆς δὲν ἐδίστασε διόλου νὰ παρατηθῇ τὰς ἀπολαύσεις τῆς ἀνέτου ζωῆς καὶ νὰ ἀκολουθήσῃ τῆς Ἄρετῆς τὸν κοπιαστικὸν καὶ ἐπικίνδυνον δρόμον. Ἐκτοτε ἔμεινε πιστὸς εἰς τὴν ἐκλογήν του, καὶ προθύμως διὰ τοῦτο ἐξετέλεσε τοῦ Εύρυσθέως τὰς προσταγάς διότι τὰ βαρύτατα ἔργα, τὰ δποῖα ἀπήγητσεν ἐκεῖνος ἀπὸ αὐτού, ἡσαν ἐνδοξα, ἔφεραν ὠφέλειαν εἰς τοὺς ἀνθρώπους καὶ τιμὴν εἰς τὸν ἔδιον.

*Oἱ ἄνθλοι τοῦ Ἡρακλέους.* — Τὰ βαρύτατα ταῦτα ἔργα οἱ ἄνθλοι τοῦ Ἡρακλέους ἡσαν δώδεκα. Θὰ διηγηθῶμεν ἐδῶ μερικούς ἀπὸ αὐτούς.

*Οἱ λέων τῆς Νεμέας.* — Η Νεμέα ἦτο πόλις, διλίγον νοτιώτερα ἀπὸ τὴν Κόρινθον. Εἰς τὰ δασώδη βουνά της μέσα εἰς ἓνα σπήλαιον κατοικοῦσε λέων, διτις ἔκαμνε μεγάλας ζημίας εἰς τὰ ποίμνια καὶ τὰς ἀγέλας δλης τῆς περιχώρου. Τὸ θηρίον τοῦτο ἦτο καὶ ἀτρωτον, δηλαδὴ δὲν ἐσκοτώνετο μὲ κανένα δπλαν. Ο Εύρυσθεὺς λοιπὸν ἐπρόσταξε τὸν Ἡρακλέα νὰ φέρῃ εἰς αὐτὸν τὴν δοράν, ἢτοι τὸ δέρμα, τούτο τοῦ λέων τῆς Νεμέας.

Ο Ἡρακλῆς τὸν ἐκυνήγγησε μὲ τὸ ῥόπαλον. Ο λέων κατέψυγεν εἰς ἓνα σπήλαιον μὲ δύο εἰσόδους, ἀμφίστομον. Ο ἥρως ἔφραξε τότε τὴν μίαν εἰσόδον καὶ εἰς τὸ σπήλαιον ἐμπῆκεν ἀπὸ τὴν ἄλλην. Ἄρπαξε τὸν λέοντα, τὸν ἔσφιξεν εἰς τοὺς βραχίονας καὶ τὸν ἔπνιξε. Πνιγμένον τὸν ἔφερε κατόπιν εἰς τὰς Μυκήνας. Ἀλλ' ὁ Εύρυσθεὺς τόσον ἐτρόμαξεν εἰς τὴν θέαν του, ὃτι τοῦτο ἐδέταξε τὸν Ἡρακλέα τοῦ λοιποῦ νὰ δεικνύῃ τοὺς ἄθλους του ἔξω τῶν τειχῶν τῶν Μυκηνῶν.

*Η Λερναία Υδρα.* — Η Υδρα ἦτο μέγας ὄφις, εἰχε σῶμα ὑπερμέγεθες, κεφαλὰς ἐννέα, τὰς δκτὰς θνητάς, τὴν μίαν ἀθάνατον. Εζη δὲ εἰς τὰ ἔλη τῆς Λέρνης, νοτιώτερα τοῦ Ἀργούς, ἀντικρὺ τοῦ Ναυπλίου. Ἐξερχομένη ἀπὸ τὰ ἔλη ἔκαμνε

μεγάλας ζημίος εἰς τὰ βεσκήματα καὶ εἰς τὴν χώραν ὅλην.

Οἱ Ἡρακλῆς πρῶτα, πυραυτωμένα βέλη τοξεύων, ἡγάγκασεν αὐτὴν ιὰ ἐξέλεη ἐκ τῆς φυλεᾶς της. Ἐπειτα ἐπιτιθέμενες μὲ τὸ ῥέπολον ἀπέκπτε τὰς κεφαλάς της. Ἄλλὰ οὐκέτι οὐδέποτε. Διότι, έταν ἐκέπτετο μία κεφαλή, ἐφύτρωναν δύο ἄλλαι εἰς τὴν θέσιν της. Ἐξάγθει δὲ τὴν Ὅρδραν καὶ μέγας καρκίνος, ἐξελίων ἐκ τῆς θαλάσσης; Οὐτοις ἐστενοχύρει τὸν Ἡρακλέα, σαγκάνων αὐτὸν ἐκ τοῦ ποδός.

Βογθῆς εἰς τὸν Ἡρακλέα εἶχε προσέλθει ὁ ἀνεψιός του Ἰόλαος. Οἱ Ἰόλαος λοιπὸν μὲ δαυλοὺς ἥρχισε νὰ καὶ κάθε κεφαλὴν κοπτομένην ἀπὸ τὸν Ἡρακλέα καὶ τοιουτοτρόπως ἐμπόδιζε τὸ φύτρωμα ἄλλων. Τὴν δὲ ἀθάνατον ὁ Ἡρακλῆς ἀποκόφας ἔθαψεν εἰς βαθὺν λάκκον. Σχίσας δὲ τὸ σῶμα ἔβαψεν (ἔδούτησεν) εἰς τὴν χολὴν της τὰ βέλη του, τὰ δποῖα τοιουτοτρόπως κατέστησε φαρμακερά.

**Αἱ Στυμφαλίδες ὅρνιθες.**—Τὰ ὅρνεα ταῦτα ἔζων εἰς τὸ πυκνὸν δάσος πληγίον τῆς λίμνης Στυμφαλίδος εἰς τὴν Ἀρκαδίαν. Ηἱ θεὰ Ἀθηνᾶ, οὔρη τοῦ μεγάλου Διός, πολεμικὴ θεά, ἡ ἐποίᾳ ἐπροστάτευε τὸν Ἡρακλέα, ἔδωκεν εἰς αὐτὸν κρόταλα χαλκᾶ καὶ μὲ τὸν κρότον αὐτῶν ἐκφοβίζων ὁ ἥρως τὰ ὅρνεα κατετέξευσεν αὐτά, ἐνῷ ἐσγκώνοντο νὰ πετάξουν.

**Η κόπρος τοῦ Αὐγέου.**—Εἰς τὴν Ἡλιδα ἐβασίλευεν ὁ Αὐγέας. Ἀπὸ τὰ πολλά του βεσκήματα εἰς πολλοὺς χρόνους εἶχε συναχθῆ εἰς τὴν βουστασίαν, ἡτοι τοὺς στάβλους, κολοσσιαὶ κόπρος. Οἱ Ἡρακλῆς διετάχθη νὰ καθαρίσῃ αὐτὴν ἐντὸς μᾶς ἡμέρας. Καὶ τὸ κατώρθωσεν, ἀφοῦ μετωχέτευσεν εἰς τοὺς στάβλους τοὺς δύο ποταμοὺς τῆς Ἡλιδος Ἀλφειὸν καὶ Πηνειόν.

**Οἱ λοιποὶ ἄδηλοι τοῦ Ἡρακλέους.**—Τοιούτους ἄλλους ἐννέα βαρυτάτους ἄθλους ἐξετέλεσεν ὁ Ἡρακλῆς ἀκόμη, ὅχι μόνον κατανικῶν κινδύνους, ἀλλὰ καὶ ταλαιπωρίας πολυχρονίας ὑπομένων.

Πολὺ περιπετειώδης, δηλαδὴ μὲ πολλὰ περιστατικὰ ἐπικίνδυνα συναδευμένος, ἦτον δ ἄθλος, δ ὅποιος συνίστατο εἰς τοῦτο, νὰ φέρῃ δ Ἡρακλῆς ἀπὸ μακρυνωτάτους τόπους :

**Tὰ χρυσᾶ μῆλα τῶν Ἐσπερίδων.** — Αἱ Ἐσπερίδες ἦσαν Νύμφαι, δηλαδὴ ὑπερφυσικὰ ὄντα, ὃχι δμως θεαὶ ἀνώτεραι, ἀλλ᾽ ὅπως ἡμεῖς σήμερα λέγομεν *Νεράϊδες*. Τὸ ὄνομά των φανερώνει ὅτι κατοικοῦσαν εἰς τὰ ἔσπέρα, ἥτοι δυτικά, μέρη. Ἄλλοι πάλιν ἔλεγαν ὅτι κατοικοῦσαν εἰς τὰ ὑπερβόρεα μέρη. Ὅπως καὶ ἀν εἰνε, εἰς τὴν φύλαξιν των εἶχαν αἱ Νύμφαι αὐταὶ θαυμασίους καρπούς, τὰ χρυσᾶ μῆλα, καθὼς ἔλεγαν. Καντά των δὲ φύλακα εἶχαν καὶ ἕνα δράκοντα.

Οἱ Ἡρακλῆς χρόνια ἐγύριζε τὸν κόσμον, ἀναζητῶν αὐτάς. Ἐπὶ τέλους κατήντησεν εἰς τὰ δυτικὰ μέρη τῆς Ἀφρικῆς, ἐκεῖ δπου στενὸς πορθμὸς θαλάσσης χωρίζει τὴν Ἀρρικήν ἀπὸ τὴν Εὐρώπην, δ σημερινὸς πορθμὸς τοῦ Γιργαλτάρ. Ἐδῶ ἔτηγεν δ Ἡρακλῆς δύο στήλας, μίαν ἀπὸ τὸ μέρος τῆς Εὐρώπης, ἀλλην ἀπὸ τὸ μέρος τῆς Ἀφρικῆς, ὡς δροθέσια τῶν δύο ἡπείρων.

Εἰς τὴν δυτικήν ταύτην ἀκριν τῆς Ἀρρικῆς είνε ὑψηλὸν βουνόν, δ Ἀτλας, καὶ οἱ ἀρχαῖοι ἔλεγαν ὅτι δ Ἀτλας, γιγαντιαῖος ἀνθρωπος, ἔδάσταζεν ἐκεῖ εἰς τοὺς ὕμενος του τὸν οὐρανόν. Οἱ Ἀτλας ἤξευρε ποῦ εὑρίσκοντο αἱ Ἐσπερίδες. Οἱ Ἡρακλῆς λοιπὸν τὸν παρεκάλεσε νὰ ὑπάγῃ νὰ φέρῃ τὰ μῆλα, αὐτὸς δὲ ἐν τῷ μεταξὺ ἀνεδέχετο νὰ βαστάξῃ τὸν οὐρανόν.

Τοῦτο καὶ ἔγινεν. Οἱ Ἀτλας ἐπῆγε καὶ ἔφερε τὰ μῆλα, ἀλλὰ δταν ἐπέστρεψε δὲν ἔδειξε καμμίαν προθυμίαν νὰ ἔλευθερώσῃ τὸν Ἡρακλέα ἀπὸ τὸ βάρος τοῦ οὐρανοῦ καὶ νὰ τὸ ἀναλάθῃ πάλιν αὐτός. Οἱ Πρακλῆς δμως μὲ τρόπον τὸν ἔξεγέλασεν, ἔξεφορτώθη τὸν οὐρανὸν καὶ ἐπῆρε τὰ μῆλα.

Εἰς τὸν μέγαν τοῦτον γῦρον τοῦ κόσμου δ Ἡρακλῆς κατήντησε καὶ εἰς τὸν Καύκασον, ὑψηλότατον βουνὸν ἀνατολικῶς τῆς Μαύρης θαλάσσης. Ἐκεῖ εὑρῆκε καρφωμένον εἰς τοὺς βράχους

ἀπὸ χιλιάδες καὶ μυριάδες ἔτη πρωτύτερα τὸν Προμηθέα. Οὐ Προμηθεὺς δὲν ἦτον ἄνθρωπος ἀπλοῦς, ἀλλὰ ἐνας ἀπὸ τοὺς Τι-τᾶνας, ὑπεράνθρωπα ὅντα. Βλέπων δὲ Προμηθεὺς πόσον ἀθλιον βίον ἔζων οἱ ἄνθρωποι, μὴ γνωρίζοντες νὰ ἀνάψουν πύρ, ἔκλεψεν αὐτὸν ἀπὸ τὸν οὐρανὸν καὶ ἔσωσε τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τὴν ἀθλιότητα, δώσας εἰς αὐτοὺς τὸ πῦρ.

Ἄλλ' δὲ Ζεὺς πικρὰ τὸν ἐτιμώρησε διὰ τὴν πρᾶξίν του ταύ-την, ἡ ὁποῖα ἦτο μία ἐπανάστασις ἐναντίον τῶν θεῶν. Τὸν ἐκάρφωσε λοιπὸν εἰς τὸν Καύκασον καὶ ἐκεῖ κάθε ἡμέραν ἀε-τὸς ἐρχόμενος κατέτρωγε τὸ ἥπαρ τοῦ Προμηθέως, δστις ἦτον ἀθάνατος καὶ δὲν ἥμπορεος νῷ ἀποθάνῃ. Τὸν νῦντα γέξανε τὸ ἥπαρ. Ἀπ' αὐτὸν τὸ αἰώνιον μαρτύριον ἔσωσε τότε τὸν Προμη-θέα, κατὰ παραχώρησιν πάλιν τοὺς Διές, διὸς τοῦ ἰδίου Διός μέγας Ἡρακλῆς. Διέτι δὲν ἥθελε τὴν αἰωνίκην κατα-δίκην τοῦ Προμηθέως, ἀλλὰ μένον τὴν δικαίαν τιμωρίαν, ἡ δὲ τιμωρία, εἰς τὴν ὁποίαν ὑπεβλήθη διό μέγιστος εὑεργέτης τῆς ἀνθρωπότητος Προμηθεύς, ἔξιλέωσε τὸ ἀμάρτημά του. Οὐ Ἡ-ρακλῆς κατετέξευσε τὸν ἀετὸν καὶ δὲν ζεύς παρέλαβε ποντά του εἰς τοὺς σύρανούς τὸν Προμηθέα.

**Ο Κέροβερος.**—Ἄλλην μίαν φορὰν κατέβη διό Ἡρακλῆς καὶ εἰς τὸν Ἄδην, εἰς τὴν κατοικίαν τῶν νεκρῶν, ἀπὸ τὸ Ταί-ναρον ἀκρωτήριον, διὰ νὰ φέρῃ εἰς τὸν Εύρυσθέα τὸν φύλακα τοῦ Ἄδου τρικέφαλον κύνα Κέρεβρον. Καὶ τὸ ἔκαμε. Τὸν Κέρεβρον δύως ἀπέδωκε κατέπιν εἰς τὸν θεὸν τοῦ Ἄδου Πλού-τωνα καὶ τὴν γυναικά του Περσεφόνην.

**Κένταυροι.**—Ἄλλην μίαν φορὰν ἐπολέμησε μὲ τοὺς Κεν-ταύρους. Οἱ Κένταυροι ἦσαν διψυῇ ὅντα, ἢτοι μὲ φύσιν διπλῆν, ἵπποι καὶ ἀνθρώποι. Ἀνθρωποι κατὰ τὸ ἄνω μέρος τοῦ σώματος, ἦσαν ἵπποι κατὰ τὸ ἄλλο. Καὶ τὸν Ἡρακλέα ἐπολέμησαν ὥπτοντες κατ' αὐτοῦ πέτρας μεγάλας καὶ ὅρμῶντες κατ' ἐπάνω του μὲ κλῶνας ἐλάτων. Οὐ Ἡρακλῆς τεὸς κατενίκησεν. Ἀλλὰ

ἀπὸ ἔναν ἐξ αὐτῶν εὑρῆκεν ἀργότερα καὶ τὸν θίνατόν του.

Ο Κένταυρος οὗτος ἐλέγετο Νέσσος καὶ κατοικοῦσεν τὰς ὅχθας τοῦ ποταμοῦ Εύγηνου, κοντὰ εἰς τὴν ἀρχαίαν πόλιν Καλυδῶνα, ὃχι πολὺ μακρὰν ἀπὸ τὸ σημερινὸν Μεσολόγγι. Τὸν ἑτδέευσεν δὲ Ἡρακλῆς, διότι αὐτὸς ἐφέρθη κακὸν πρὸς τὴν γυναικά του Δημάνειραν. Ο Νέσσος τότε ἀποθνήσκων ἐπῆρεν εἰς ἀγγεῖον τὸ αἷμα ποὺ ἔτρεξεν ἀπὸ τὴν πληγήν του καὶ τὸ ἔδωκεν εἰς τὴν Δημάνειραν ώς δῆθεν μέσον ἀλάνθαστον διὰ νὰ διατηρήσῃ τὴν πρὸς αὐτὴν ἀγάπην του δὲ Ἡρακλῆς. Τὸ αἷμα τοῦτο ἦτο δηλητηριασμένον, ἐπειδὴ προήρχετο ἀπὸ τὴν πληγὴν διὰ τοῦ φαρμακωμένου βέλους του Ἡρακλέους. Η Δημάνειρα ἐπίστευσε καὶ ἵδου πῶς χωρὶς νὰ τὸ θέλη ἔγινεν αἵτια αὐτὴ τοῦ θανάτου του μεγάλου ἀνδρός της.

Θάνατος καὶ ἀποθέωσις τοῦ Ἡρακλέους. — Ο Ἡρακλῆς εἶχε κυριεύσει μίαν πόλιν καὶ ἀπὸ αὐτὴν αἰχμάλωτον ἐπῆρε τὴν ωραίαν βασιλοκόρην Ἰόλην. Κατόπιν ἥθελε νὰ προσφέρῃ εἰς τὸ ὄρος Οἴτην θυσίαν εἰς τοὺς θεοὺς καὶ ἔστειλε τὸν κήρυκα Λίχαν νὰ ζητήσῃ ἀπὸ τὴν Δημάνειραν καὶ τοῦ φέρῃ λαμπρὸν χιτώνα, ἵτοι κατάσαρκον ἔνδυμα, κατάλληλον διὰ τελετὴν τοιαύτην. Η Δημάνειρα, ὑποπτευθεῖσα μήπως δὲ Ἡρακλῆς ἀγαπήσῃ τὴν Ἰόλην περισσότερον ἀπὸ αὐτὴν, ἔχρισε τὸ ώραιον φόρεμα μὲ τὸ αἷμα τοῦ Κενταύρου Νέσσου καὶ τὸ ἔστειλε πρὸς τὸν ἄνδρα της.

Ανύποπτος καὶ δὲ Ἡρακλῆς τὸ ἐφόρεσεν. Ἄλλος ἀμέσως ἥρχισαν πόνοι φοβεροὶ νὰ τὸν βασιχίζουν. Ἐδοκίμασε τότε νὰ ἐκβάλῃ τὸ δλέθριον φόρεμα, ἀλλὰ συγχρόνως κατεξέσχιζε καὶ τὰς σάρκας του.

Ἐτοίμασε τότε πυρὰν εἰς τὴν καρυφὴν τῆς Οἴτης καὶ ἀνέβη εἰς αὐτὴν διὰ νὰ τελειώσῃ τὴν μαρτυρικὴν πλέον ζωὴν του. Ἐγας βοσκὸς ἔβαλε πῦρ εἰς τὴν πυράν, δὲ Φιλοκτήτης, καὶ εἰς αὐτὸν ἔχαρισεν δὲ Ἡρακλῆς τὸ τόξον καὶ τὰ βέλη του.

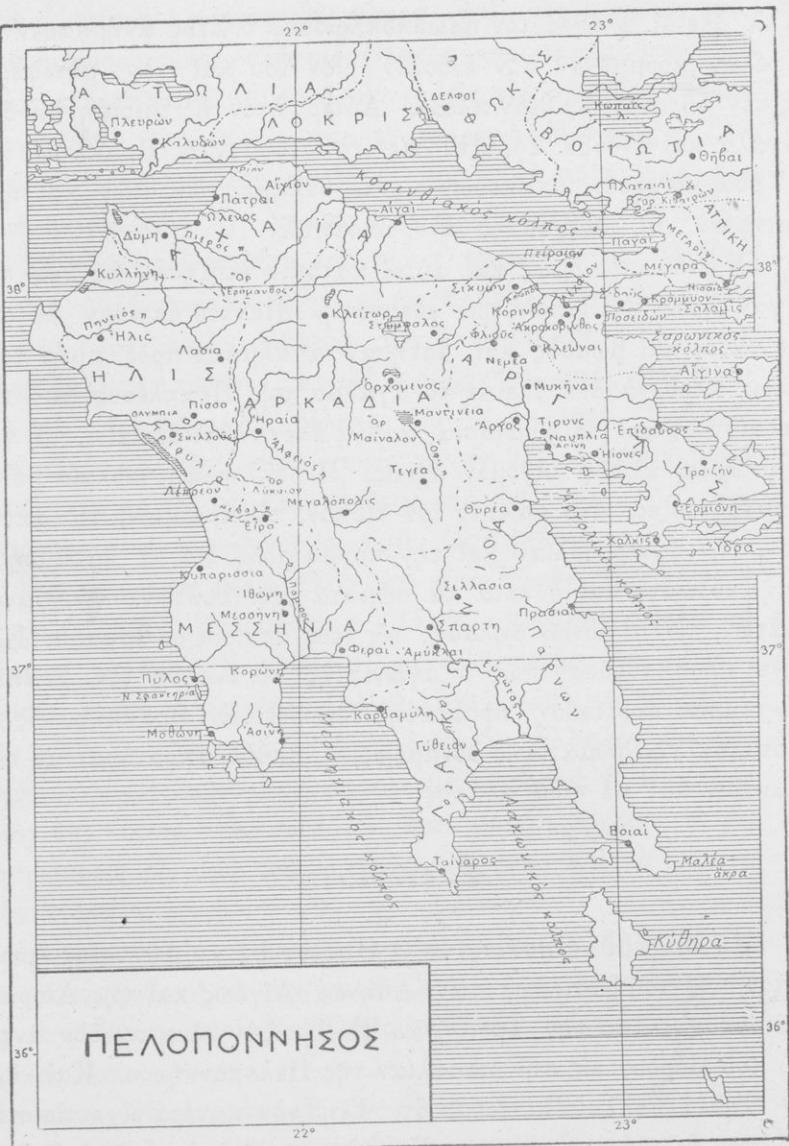
Ἄλλ' οἵτε αἱ φλόγες τὸν περιεκύνκλωσαν, ὁ Ζεὺς ἀνήρπασεν εἰς νεφέλην κρυμμένον τὸν ἔνδοξον υἱόν του καὶ τὸν μετέφερεν εἰς τὸν οὐρανὸν ὡς θεὸν πλέον. Αὕτῃ ἦτον ἡ ἀμοιβὴ δι'. ὅσα μεγάλα καὶ ἔνδοξα ἔπραξεν εἰς τὸν κόσμον ὁ Ἡρακλῆς καὶ δι'. ὅσα ὑπέφερεν, ὑπακούων εἰς τὸ θέλημα τῶν θεῶν καὶ πρὸς σωτηρίαν τῆς πασχούσης ἀνθρωπότητος.

Οἱ ἀνθρωποι ὅμως καὶ αὐτοὶ κατόπιν ἐτίμησαν ὡς θεὸν τὸν μέγαν ἥρωα καὶ ἴδιον τῶν εὑρεγέτην. Παντοῦ ἔκτισαν δι' αὐτὸν ναοὺς καὶ βωμοὺς καὶ ἔστησαν ἀγάλματα πρὸς τιμὴν του. Ἱδίως πουθενὰ δὲν ἔλειπε τὸ ἀγαλμα τοῦ Ἡρακλέους ἀπὸ τὰς παλαιότερας καὶ τὰ γυμνάσια, καθὼς ἔλεγαν οἱ ἀρχαῖοι, τὰ γυμναστήρια, καθὼς λέγομεν ἡμεῖς. Ἡ ἑλληνικὴ νεολαία ἔκει ἐγυμνάζετο εἰς τὴν πάλην, τὸν δίσκον, τὸ τρέξιμον, τὸ ἀκόντιον, τὴν σφαιροβολίαν καὶ τὴν πυγμαχίαν, διὰ νὰ καταστήσῃ ὑγιῆ, εὔρωστα καὶ δυνατὰ τὰ σώματά της. Τούτων τῶν γυμνασμάτων, τῶν ἀγώνων δηλαδή, εἰς τοὺς διποίους οἱ ἀρχαῖοι "Ελληνες προσπαθοῦσαν πῶς δ ἀγωνιστὴς νὰ νικήσῃ τὸν ἀντίπαλόν του καὶ ἀριστεύσῃ, προστάτης ἐθεωρεῖτο ὁ Ἡρακλῆς, ὡς τὸ πρότυπον τῆς σωματικῆς δυνάμεως, ἡ διοία ἀποκτᾶται μὲ τὴν γύμνασιν καὶ μὲ τοὺς κόπους.

## 2. Θησεύς.

**Ἄθλοι τοῦ Θησέως.** — Ο Θησεὺς ἦτον Ἀθηναῖος ἥρως. Ἦτον υἱὸς τοῦ βασιλέως τῶν Ἀθηνῶν Αἰγέως καὶ τῆς Αἴθρας, βασιλοκόρης ἀπὸ τὴν Τροιζῆνα. Ἡ Τροιζῆν εἶναι σχεδὸν ἀντικρὺ τοῦ Πέρου, εἰς τὴν παραλίαν τῆς Πελοποννήσου. Καὶ διὰ τὸν Θησέα πολλοὶ ἐπίστευαν ὅτι ἀληθινὸν πατέρα εἶχε τὸν πανίσχυρον θεὸν τῶν θαλασσῶν Ποσειδῶνα, ἀδελφὸν τοῦ Διός.

Ο Θησεὺς ἐγεννήθη εἰς τὴν Τροιζῆνα. Ο πατήρ του Αἰγέus, ἀναχωρῶν διὰ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Ἀθήνας, ἔκρυψε τὸ ξίφος



καὶ τὰ σανδάλια του ὑποκάτω εἰς μέγαν λίθον καὶ εἶπεν εἰς τὴν Αἴθραν, δταν μεγαλώσῃ διέσ τοῦ μου, ἐν ἡμπορέσῃ, ἀς σηκώσῃ τὸν λίθον τοῦτον, ἀς ζωσθῇ τὸ ἔιφος καὶ τὰ σανδάλια μου καὶ ἀς ἔλθῃ νὰ μὲ εὑρη εἰς τὰς Ἀθήνας. 'Ο Θησεὺς τὸ ἔκαμε καὶ ἐκίνησε διὰ τὰς Ἀθήνας διὰ ἔηρᾶς γύρω γύρω τεῦ Σαρωνικοῦ οὐλπου διὰ τοῦ Ἰσθμοῦ καὶ τῆς Μεγαρίδος.

Εἰς τὸν δρόμον αὐτὸν ὑπῆρχαν φοβεροὶ ληγσταὶ καὶ κακοποιοί, φονεύοντες μὲ βισανιστήρια τοὺς ἀνθρώπους. 'Αλλ' δ Θησεὺς ἐπίτηδες ἐπροτίμησεν αὐτὸν ἀπὸ τὸν συντομώτερον καὶ ἀκίνδυνον διὰ θαλάσσης. "Ηθελε νὰ ἀπαλλάξῃ τὴν χώραν ἀπὸ τὰ τέρατα ταῦτα.

Καὶ πρῶτον ἐσκότωσε τὸν ληγστὴν Περιφήτην, κοντὰ εἰς τὴν Ἐπίδαυρον, μὲ τὸ ῥόπαλον. "Ἐπειτα τὸν Σίννιν εἰς τὸν Ἰσθμόν. 'Ο Σίννις ἐλύγιζε δύο πίτυς, ἡτοι πεῦκα ὑψηλά, ἔδενεν εἰς αὐτὰ τοὺς ἀνθρώπους καὶ ἐπειτα τὰ ἄφγην γὰ ἐπανέλθουν δρμητικὰ εἰς τὴν θέσιν των. Τοιουτοτρόπως οἰκτρὰ ἐθανάτωνε τοὺς ἀνθρώπους. 'Ο Θησεὺς ἐφήρμοσε τὴν ἴδιαν τιμωρίαν εἰς αὐτόν. Κατόπιν εἰς τὴν Μεγαρικήν, εἰς τὴν σημερινὴν Κακὴν Σκάλαν, ἔρριψεν ἀπὸ τοὺς βράχους κάτω καὶ ἐσκότωσε τὸν κακὸν ληγστὴν Σκείρωνα. "Ἐπειτα πάλιν εἰς τὴν Ἀττικὴν τὸν Προκρύστην. Αὐτὸς εἶχε σιδηρᾶν κλίνην. "Ἐπάνω εἰς αὐτὴν ἐτέντωνε τοὺς ἀνθρώπους καὶ, ἐν μὲν ἥσαν μακρύτεροι, ἐκοπτε τὰ ἄκρα των, ἐν δὲ κοντότεροι, τοὺς ἐτέντωνε τόσον ὥστε νὰ τοὺς ἐξαρθρώσῃ καὶ τοιουτοτρόπως οἰκτρὰ τοὺς θανατώσῃ. 'Ο Θησεὺς ἐφήρμοσε καὶ εἰς αὐτὸν τὴν ἴδιαν τιμωρίαν.

**'Ο Μαραθώνιος ταῦρος.** — "Οταν ἐφθισεν εἰς τὰς Ἀθήνας, εὑρῆκεν δτι δ τόπος ἐπασχε πολὺ ἀπὸ τὰς καταστροφάς, τὰς ὁποίας ἔκαμνεν ἀγριος ταῦρος, γυρίζων ἐλεύθερος εἰς τὸν Μαραθῶνα. Αὐτὸν τὸν εἶχε φέρει δ Ἡρακλῆς ἀπὸ τὴν Κρήτην, ὅπως τὸν διέταξεν δ Εύρυσθεύς. "Ἐπειτα τὸν ἀφῆκεν ἐλεύθερον, καὶ αὐτὸς κατήντησεν εἰς τὸν Μαραθῶνα. 'Ο Θησεὺς τὸν συ-  
**'Ιστορία τῆς Αρχαίας Ελλάδος**

νέλαθε, τὸν ἔφερεν εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ ἐκεῖ τὸν ἐθυσίασεν εἰς τοὺς θεούς.

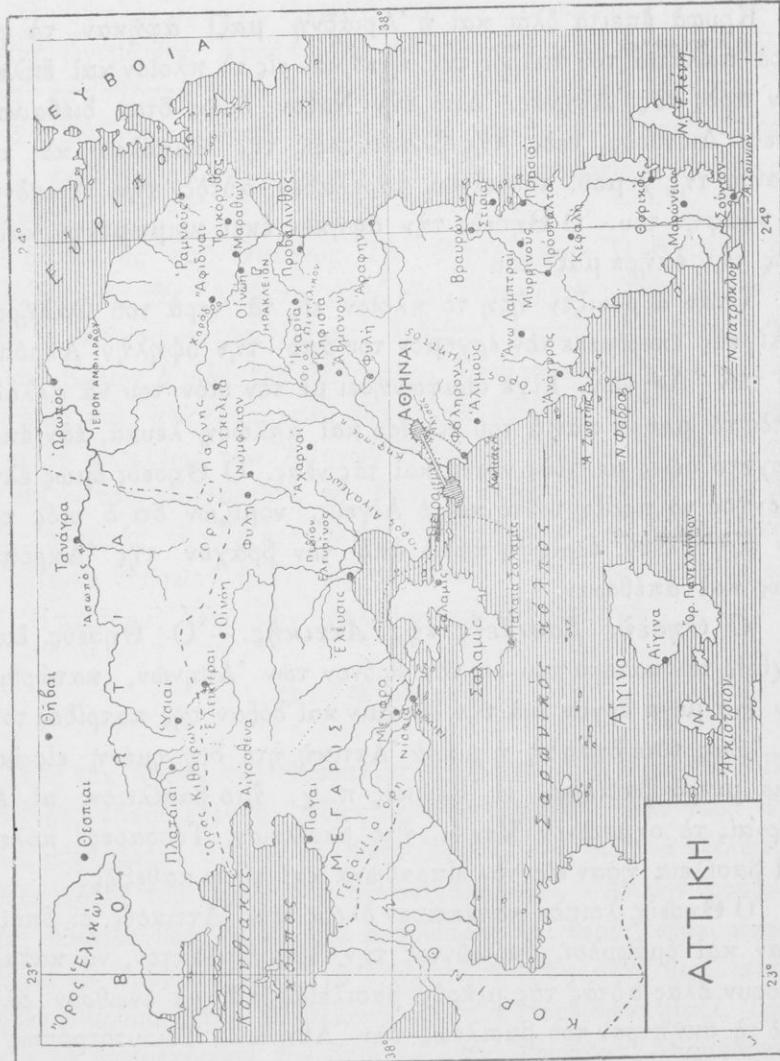
‘Ο Θησεὺς εἰς τὴν Κρήτην. — Ο Μινώταυρος.—Βασιλεὺς τῆς Κρήτης ἦτον δὲ Μίνως, μέγας θαλασσοκράτωρ καὶ νομοθέτης τόσον περίφημος, ὃςτε μετὰ θάνατον οἱ θεοὶ τὸν ἔκαναν κριτὴν τῶν ψυχῶν.

Τοῦ Μίνωος δὲ οὐδὲς ἀνδρόγεως ἦλθεν εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ ἐκεῖ εἰς μίαν πανήγυριν κατὰ τύχην ἐφονεύθη ἀπὸ Ἀθηναίον. Τοῦτο παρώργισε τὸν ισχυρὸν μονάρχην Μίνω, δοτις πρὸς ἐκδίκησιν κατεδίκασε τοὺς Ἀθηναίους εἰς βαρύτατον φόρον αἴματος. Ὅπερεώθησαν δηλαδὴ νὰ στέλλουν κατ’ ἔτος εἰς Κρήτην ἑπτὰ νέους καὶ ἑπτὰ νέας, διὰ νὰ ρίπτωνται ὡς τροφὴ εἰς τὸ θηρίον Μινώταυρον. — Ο Μινώταυρος ἦτον ἀλλόκοτον θηρίον μὲ σῶμα ἀνθρώπου, κεφαλὴν δὲ ταύρου καὶ ἔζη εἰς ἕνα μέγα οἰκοδόμημα ὀνομαζόμενον Λαβύρινθος. Τοῦτο εἶχε τόσον πολυπλόκους διαδρόμους, ὃςτε, διατὰ ἐμπαινεν ἀπαξ κανεὶς μέσα, ἀδύνατον πλέον ἥτο νὰ ἐπιστρέψῃ καὶ εὔρη πάλιν τὴν εἰσοδίον.

Ο Θησεὺς ἀπεφάσισε νὰ σώσῃ τοὺς συμπολίτας του ἀπὸ τὸν βαρὺν καὶ ἑπονεῖδιστον τοῦτον φόρον καὶ προσεφέρθη νὰ μεταβῇ εἰς Κρήτην ἐθελουσίως ὡς ἔνας ἐκ τῶν ἑπτὰ νέων. Τοὺς ἡγκολούθησε λοιπὸν ἐκεῖ, διὰ νὰ εἰσέλθῃ μαζὶ των εἰς τὸν φοβερὸν Λαβύρινθον, δόπθεν καὶ ὡς νικητὴς ἀκόμη δὲν ἥτο δυνατὸν νὰ σωθῇ, εὑρίσκων τὴν ἔξοδον.

Εἰς τὴν Κρήτην δμως ἐγνωρίσθη μὲ τὴν κόρην τοῦ βασιλέως Ἀριάδνην, καὶ γάρ γνωριμία αὐτῇ ὑπῆρξεν ἡ σωτηρία του. — Η εὐπλαγχικὴ κόρη τοῦ ἔδωκε κλωστὴν εἰς τὰς χειρας, τὴν δποίαν θὰ ἔξετύλισσεν, ἐνῷ θὰ ἐπροχωροῦσεν ἀπὸ τὴν εἰσοδίον πρὸς τὰ μέσα τοῦ Λαβυρίνθου.

Εἰς ἥλθε λοιπὸν ἄφοδος, συνεπλάκη μὲ τὸ φοβερὸν θηρίον, ἔβιθισε τὸ ἔφος εἰς τὰ πλευρά του, τὸ ἔρριψε νεκρὸν καὶ κατόπιν ἔζηλθε σφρος μὲ τοὺς νέους καὶ τὰς νέας Ἀθηναίας, ἀκο-



λουθῶν τὴν ἐκτυλιχθεῖσαν κλωστήν, ἥτοι τὸν μίτον, καθὼς ἔλεγαν οἱ ἀρχαῖοι, τῆς Ἀριάδνης.

Κρυφὰ ἔπειτα δλοὶ καὶ ἡ Ἀριάδνη μαζὶ ἀφῆκαν τὰ φο-  
βερὰ παλάτια τοῦ πατρός της, ἐμπῆκαν εἰς τὸ πλοῖον καὶ ἔπλευ-  
σαν πρὸς τὰς Ἀθήνας. Ἀπὸ τὴν Ναξον ὅμως ὅταν διέβαιναν,  
δὲ θεὸς Διόνυσος, θεὸς τῆς βλαστήσεως τῆς ἀμπέλου καὶ τοῦ  
ώραίου της χυμοῦ, τοῦ οἶνου, παρέλαβεν αὐτὸς τὴν Ἀριάδνην  
ώς νύμφην του. Ὁ Θησεὺς τὴν ἀφῆκεν ἐκεῖ κοιμωμένην καὶ δὲ  
θεὸς τὴν ἐπῆρε μαζὶ του.

Οταν ἀφμένιζεν ἥδη τὸ πλοῖον εἰς τὰ νερὰ τοῦ Φαλήρου,  
δὲ Αἴγειν ἐπερίμενε τὸν ἐρχεμόν του ἀπὸ τὴν ὑψηλὴν Ακρόπο-  
λιν τῶν Ἀθηνῶν. Εἶχε συμφωνήσει μὲ τὸν υἱόν του νὰ ἀλλάξῃ  
αὐτὸς τὰ μαθρα παγιὰ τοῦ πλοίου καὶ ἀπλώσῃ λευκά, ἐὰν ἐπα-  
νήρχετο οἳς μὲ τοὺς νέους καὶ τὰς νέας. Ὁ Θησεὺς ὅμως ἐλη-  
σμόνησε νὰ πράξῃ τοῦτο καὶ δὲ Αἴγειν, νομίζων ὅτι δὲ οὐσίας του-  
δὲν ἔζη πλέον, ἐρρίφθη κάτω ἀπὸ τὸν βράχον τῆς Ἀκροπό-  
λεως καὶ ἀπέθανεν.

Ο Θησεὺς βασιλεὺς τῆς Ἀττικῆς.—Ο Θησεὺς, δια-  
δεχθεὶς τὸν πατέρα του εἰς τὸν θρόνον τῶν Ἀθηνῶν, κατώρθω-  
σεν ἔνα μέγα ἔργον διὰ τὴν δύναμιν καὶ δόξαν τῆς πατρόδοσις του-

“Ἐως τότε δηλαδὴ ἡ μικρὰ Ἀττικὴ ἥτο διηγυμένη εἰς δώ-  
δεκα μικρὰ βασίλεια. Ἡ Ἐλευσίς π. χ. ἥτο βασίλειον, αἱ Ἀ-  
χαρναὶ, τὸ συμερινὸν Μενίδι, ἥτο βασίλειον. Τέσσαρες πόλεις  
καὶ βασίλεια ἦσαν εἰς τὸν Μαραθώνα καὶ οὕτω καθεξῆς.

Ο Θησεὺς λοιπὸν κατέπεισεν δλοὺς τὸν Ἀττικούς, οἱ ὅποις  
ἦσαν καὶ διμόφυλοι, διμιλοῦντες τὴν ἰδίαν διάλεκτον, νὰ καταρ-  
γγήσουν ἔλας αὐτὰς τὰς μικρὰς βασίλειας καὶ νὰ ἐνωθοῦν δλοὶ  
ὑπὸ τὸ σκῆπτρον τοῦ βασιλέως τῶν Ἀθηνῶν. Τοιουτορόπως ἡ  
Ἀττικὴ δλη ἔγινεν ἔνα βασίλειον, Ἀττικὸς καὶ Ἀθηναῖος ἡ ὁ  
πλέον τὸ ἴδιον καὶ ἡ πόλις Ἀθῆναι ἔκτοτε ἐμεγάλωσε καθὸ  
πρωτεύουσα τῆς χώρας. Ἡ πόλις ἡ δποία ἔως τότε ἦσο περιω-

ρισμένη ἐπάνω εἰς τὴν ἄκραν, καθὼς ἔλεγαν οἱ ἀρχαῖοι, δηλαδὴ εἰς τὸν ὑψηλὸν βράχον, ἔξετάθη κατόπιν καὶ κάτω. Ἡ ἄκρα δὲ ἔκεινη ὡνομάσθη Ἀκρόπολις, ἦτοι ἡ ὑψηλὰ κειμένη πόλις. Ἐκεὶ ἐκτίσθησαν ἀργότερα ναοὶ καὶ ἄλλων θεῶν καὶ τῆς Ἀθηνᾶς. Σφόζονται ἀρκετὰ λείψανα ἀπὸ αὐτούς τοὺς παλαιοτέρους υκούς ἔως σήμερα, περισυλλεχθέντα εἰς τὸ μουσεῖον τῆς Ἀκροπόλεως.

**Θάνατος τοῦ Θησέως. Τὸ Θησεῖον.**—Ο Θησεὺς δὲν ἀπέθανεν εἰς τὰς Ἀθήνας, ἀλλ᾽ εἰς τὴν νῆσον Σκύρον. Πολλοὺς δὲ αἰῶνας κατόπιν, ἔνας ἔνδοξος στρατηγὸς τῶν Ἀθηναίων, Κίμων διεῖδε τοῦ Μιλτιάδου, μετέφερε τὰ δυτικά του εἰς Ἀθήνας καὶ μεγαλοπρεπῶς ἔθαψε τὰ λείψανα τοῦ ἥρωος καὶ μεγάλου βασιλέως τῶν Ἀθηνῶν Θησέως. Ἐκτισε δὲ καὶ ναὸν εἰς τιμὴν του, τὸ Θησεῖον, τὸ δποῖον ἔκειτο ὑποκάτω τῆς βρείας πλευρᾶς τῆς Ἀκροπόλεως. Τὸ σήμερα ὅχι δρθῶς διομαζόμενον Θησεῖον ἦτοι, ὡς φαίνεται, ναὸς τῆς Ἀθηνᾶς καὶ τοῦ Ἡραίτων, θεοῦ τῶν χαλκέων καὶ σιδηρουργῶν.

### 3. "Αληηστες.

Εἰς τὰς Φερὰς τῆς Θεσσαλίας, δποι κεῖται ὁ σημερινὸς Βελεστίνος, ἐβασίλευεν διὸ Ἀδμητος. Εἰς τὴν ὑπηρεσίαν του εἶχε βίλει μίαν φορὰν διὸ Ζεὺς τὸ θεὸν Ἀπόλλωνα, διὰ νὰ ἔξιλεώνη διθέδει αὐτὸς τοῦ φωτὸς ἔνα φόνον ἀκούσιον. Ἄλλην φορὰν διὸ Ζεὺς, δίκαιος θεὸς διὸ δλους, ἀνθρώπους καὶ θεούς, εἶχε καταδικάσει εἰς δμοίαν ποιηνήν, νὰ ὑπηρετήσουν δηλαδὴ θεοὶ αὐτοὶ θηνητὸν ἐνθρωπὸν, τὸν Ἀπόλλωνα καὶ τὸν Ποσειδῶνα μαζί. Τοὺς ἔβαλε νὰ ὑπηρετήσουν τὸν βασιλέα τῆς Τρφάδος Δαομέδοντα καὶ ἔκτισαν τὰ τείχη τῆς ἐνδόξου κατόπιν πόλεως Ἰλίου.

"Ο Ἀδμητος ἐγήτησε νὰ νυμφευθῇ τὴν βασιλοκόρην Ἀληηστιν. Ἄλλ' δι πατήρ τῆς ὑπεσχέθη νὰ τὴν δώῃ εἰς γάμον;

μόνον ἐὰν ὁ γαμβρὸς ἔζευγεν εἰς ἄρμα ἓνα λέοντα μαζὶ μὲνε κάπρον.

Αὐτὸ δέ βέβαια ήταν ὑπεράνθρωπον ἔργον. Ἄλλος δέ Ἀπόλλων, εὐχαριστημένος ἀπὸ τὸν εὐσεβή "Ἀδμητον, ἐβοήθησεν αὐτὸν εἰς ἐκτέλεσιν τοῦ ἄθλου.

Οἱ "Ἀδμητος ἐπῆρε τοιουτοτρόπως τὴν "Ἀλκυστιν. Ἄλλος δέ τοὺς γάμους ἐλησμόνησε νὰ προσφέρῃ τὴν πρέπουσαν θυσίαν καὶ προσευχὴν εἰς τὴν θεὰν "Ἄρτεμιν, ἀδελφὴν τοῦ Ἀπόλλωνος, παρθένον κυνηγὸν εἰς τὰ δάση. Η "Ἄρτεμις ἐκδικουμένη εἶπεν δτι δ "Ἀδμητος δὲν θὰ χαρῇ τὴν ζωὴν τού. Ἄλλος δέ ἀγαθὸς Ἀπόλλων ἐμετρίασε τὸ κακόν, εἰπὼν δτι δ "Ἀδμητος θὰ ἀπέφευγε τὸν θάνατον, ἀν εὑρίσκετο ἄλλος κανεὶς ἀπὸ τὸν οἰκόν του νὰ ἀποθάνῃ ἀντὶ αὐτοῦ.

Κανεὶς δὲν ἔστερξεν εἰς τὴν "θυσίαν ταύτην, οὐδὲν αὐτοὶ οἱ γέροντες γονεῖς τοῦ "Ἀδμητου. Τότε ή εύγενης "Ἀλκυστις προσεφέρθη αὐτῇ ὑπὲρ τοῦ ἀνδρὸς πρὸς μεγίστην λύπην αὐτοῦ καὶ ἀπέθανεν.

"Ετυχε τότε νὰ περιῷ ἀπὸ τὸν τέπον ἐκεῖνον δ ἀεικίνητος "Ηρακλῆς. Εἰσῆλθεν εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ "Ἀδμητου, δστις μὲ δλον του τὸ πένθος, χωρὶς νὰ δείξῃ τίποτε, ἐφιλοξένησε λαμπρὰ τὸν ἥρωα. Ο "Ηρακλῆς καὶ ἔτρωγε καὶ ἔπινε πολύ, ὑπεράνθρωπος εἰς δλα του. Ἀργὰ δὲ μόλις μέσα εἰς τὴν ἀπόλαυσιν οὐτὴν τῆς τραπέζης ἀντελήφθη τί πένθος εἶχεν δ "Ἀδμητος.

"Αμα ἔμαθεν δμως τὰ συμβάντα, ἀμέσως μὲ τὸ ρόπαλον εἰς τὰς χεῖρας ἔτρεξε κατέπιντο Θανάτου, δστις μὲ τὴν "Ἀλκυστιν νεκρὰν εἰς τὰς ἀγκάλας ἀπειμακρύνετο ἀπὸ τὸ παλάτι. Τὸν ἐπρόφθασε, τὸν ἀρπαξε μὲ τὸν σιδηρούς του βραχίονας καὶ ἀποσπάσας τὴν "Ἀλκυστιν ἐπανέφερεν αὐτὴν εἰς τὴν ζωὴν πρὸς μεγάλην χαρὰν καὶ εὐτυχίαν τοῦ ἀπηλπισμένου ἀνδρὸς της.

## 4. Η ἀργοναυτικὴ ἐκστρατεία.

Τὸ χρυσοῦν δέρας. — Ὁ βασιλεὺς τοῦ Ὀρχομενοῦ τῆς Βοιωτίας Ἀθάμας εἶχεν υἱὸν Φρίξον καὶ κόρην Ἐλλην. Ἔνεκα μεγάλης ἀκαρπίας τῆς γῆς ἔμελλε νὰ προσφερθῇ θυσίᾳ εἰς τοὺς θεούς δὲ Φρίξος. Ἡ μητέρα του παρεκάλεσε τότε τὸν θεὸν Ἐρμῆν νὰ σώσῃ τὸ τέκνον τῆς, καὶ δὲ Ἐρμῆς ἔστειλεν εἰς τὴν στιγμὴν τῆς θυσίας κριὸν χρυσόμαλλον. Εἰς τὴν δέκατην του ἀνέθησαν ἀμέσως δὲ Φρίξος καὶ ἡ Ἐλλην καὶ ἐπέταξαν εἰς τοὺς ἀέρας, φεύγοντες μακρὰν πρὸς ἀνατολάς. Ὁτε διέβαιναν τὸν στενὸν μεταξὺ Εὐρώπης καὶ Ἀσίας πορθμόν, δοτις σήμερον λέγεται στενὰ τῶν Δαρδανελλίων, ἡ Ἐλλην δὲν ἐκρατήθη καλὰ ἀπὸ τὸ μαλλί τοῦ κριοῦ καὶ κατέπεσεν εἰς τὴν θάλασσαν. Ἐκτοτε δὲ πορθμὸς ὠνομάσθη Ἐλλήσποντος.

Ο Φρίξος διμως ἔφθασεν εἰς μακρυνὸν τόπον εἰς τὴν Κολχίδα, παρὰ τὸν ποταμὸν Φᾶσιν, εἰς τὰ ἀνατολικὰ τῆς Μαύρης θαλάσσης. Ἐκεῖ ἔθυσίασε τὸν κριὸν εἰς τοὺς θεούς, τὸ δὲ χρυσόμαλλόν του δέρας, ἥτοι δέρμα, ἐκρέμκεσεν εἰς τὸν γαλὸν τοῦ Ἄρεως.

**Πελίας καὶ Ἰάσων.** — Μετὰ χρόνια ὡργανώθη ἐκστρατεία ἀπὸ τὸν ἥρωα Ἰάσονα, ἀνεψιὸν τοῦ βασιλέως τῆς Ἰωλκοῦ Πελίου, καὶ κατ' ἀπαίτησιν αὐτοῦ, πρὸς ἄρπαγὴν τοῦ πολυτίμου τούτου κειμηλίου. Ἡ Ἰωλκὸς ἥτο πόλις εἰς τὴν θέσιν τοῦ παλαιοῦ κάστρου τῆς πόλεως Βόλου εἰς τὴν Θεσσαλίαν. Οἱ θεοὶ ἐβοήθησαν τὸν Ἰάσονα εἰς τὴν κατασκευὴν τοῦ πλοίου, μὲ τὸ δόποιον θὰ ἐγίνετο ἡ ἐκστρατεία, καὶ πρὸ πάντων ἡ Ἀθηνᾶ, ἡ προστάτις πάσης ἔργασίας, ἡ δύοια καὶ διὰ τοῦτο ὠνομάζετο Ἐργάνη.

Τὸ πλοῖον ὠνομάσθη Ἀργώ ἀπὸ τὸν ναυπηγόν του Ἀργον, ἐπιβάτας δὲ εἶχε πεντήκοντα ἥρωας τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ὑπὸ τὴν ἀρχηγὸν τοῦ Ἰάσονος. Καὶ δὲ Ἡρακλῆς μέχρι τινὸς τοὺς συνώ-

δευτερεύεν, ἀλλ᾽ ἔτρωγε πολὺ καὶ κάπου τὸν ἀφῆκαν ἔξω, διταν  
αὐτὸς ἐξῆλθεν ἀπὸ τὸ πλοῖον νὰ κυνηγήσῃ. Μαζὶ ἦτο καὶ ὁ

μέγας μουσικὸς  
Ὀρφεύς, δστις  
μὲ τὴν λύραν  
του κατεπράῦνε  
καὶ τὰ θηρία,  
καὶ ἄλλοι πολ-  
λοί.

*Πλοῦς τῶν  
Ἀργοναυτῶν  
εἰς Κολχίδα.*

— Πολλοὺς κιν-  
δύνους εἶχεν ἡ  
ἐκστρατεία αὐτῇ  
εἰς Θαλάσσας, εἰς  
τὰς ὅποιας πρώ-  
την φορὰν ἔμ  
παιναν τότε οἱ  
Ἐλληνες. Εἰς  
τὸν Βόσπορον ἤ-  
σαν αἱ Σιμπλη-  
γάδες πέτραι, αἱ  
ὅποιαι ἄνοιγαν  
καὶ ἔκλειαν, ὡ-



'Αρπαγὴ τοῦ Δέρατος.

στε τὸ διερχόμενον πλοῖον ἥδυναντο νὰ κατασυντρέψουν. Οἱ  
Ἀργοναῦται μὲ τὴν βοήθειαν τῶν θεῶν διῆλθαν αὐτὰς εὔτυχῶς  
καὶ ἔκτοτε αἱ πέτραι ἔμειναν ἀκίνητοι εἰς τὴν θέσιν των.

Μετὰ πολλοὺς ἄλλους κινδύνους κατέπλευσε τέλος τὸ πλοῖον  
εἰς τὴν Κολχίδα.

*\*Αρπαγὴ τοῦ δέρατος. Ἡ Μήδεια.* — Εδῶ ὅμως ἐπερ-  
Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

μεναν τὸν Ἰάσονα οἱ μέγιστοι κίνδυνοι. Ὅταν παρουσιάσθη ὁ Ἰάσων εἰς τὸν βασιλέα τῆς Κολχίδος Αἰγάτην διὰ νὰ ζητήσῃ τὸ χρυσοῦν δέρας, ὁ βασιλεὺς ἀπήγγησεν ἀπὸ αὐτὸν πρῶτον τὴν ἐκτέλεσιν μεγάλων ἄθλων. Ἐνας ἀπὸ αὐτοὺς ἦτο νὰ ζεύξῃ εἰς ἀροτρον τοὺς χαλκόποδες ταύρους, οἱ δποῖοι πῦρ ἔπνεαν καὶ φλόγας ἔβγαζαν ἀπὸ τὸ στόμα.

Ο Ἰάσων ὅλα τὰ κατώρθωσε, χάρις εἰς τὴν βούθειαν, τὴν ἀποίαν ἔδωκεν εἰς αὐτὸν ἡ κόρη τοῦ βασιλέως Μήδεια μὲ τὰ μαγικὰ τῆς μέσα, διότι ἦτο μεγάλη μάγισσα.

Μὲ τὰ μαγικὰ ταῦτα μέσα τῆς Μῆδείας κατώρθωσεν ὁ Ἰάσων νὰ φονεύσῃ καὶ τὸν φοβερὸν δράκοντα, τὸν φύλακα τοῦ χρυσοῦ δέρματος. Εὑθὺς δὲ κατόπιν κρυφὰ τὸ πλοῖον μὲ τοὺς γῆρωας καὶ τὴν Μῆδειαν καὶ τὸ πολύτιμον δέρας ἔψυγαν ἀπὸ τὴν Κολχίδα.

**Ἐπιστροφὴ τῶν Ἀργοναυτῶν εἰς τὴν Ἑλλάδα. Τέλος τοῦ Ἰάσονος.**—Εἰς τὴν ἐπιστροφήν των οἱ Ἀργοναυτοὶ περιέπεισαν εἰς νέους κινδύνους. Τόσον δὲ ἐπλανγήθησαν εἰς τὰς θαλάσσας, ὥστε, ἀφοῦ ἐπέρχασαν ἀπὸ διάφορα μέρη, κατήντησαν ἔως εἰς τὸν Ὡκεανόν. Τέλος ἐπέστρεψαν εἰς τὴν Ἰωλκὸν πρὸς τὸν Πελίαν, φέροντες τὸ περίφημον δέρας.

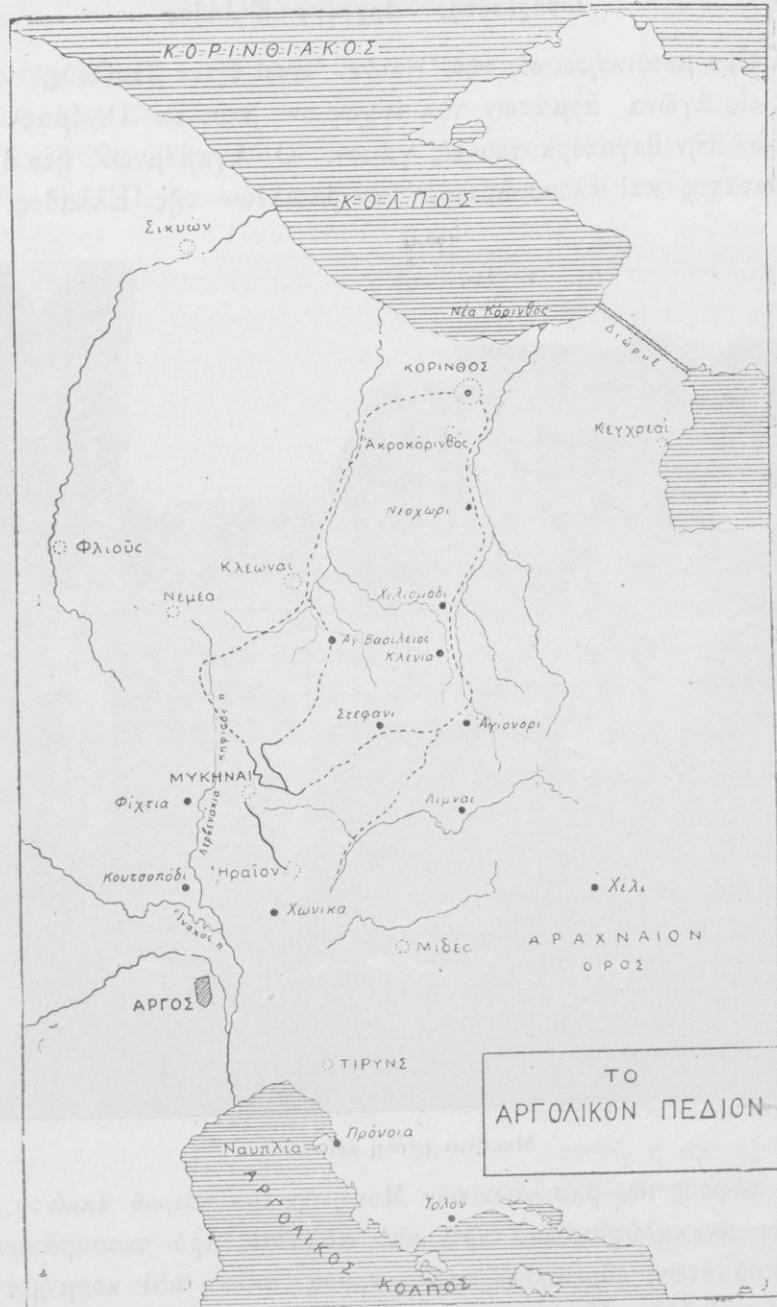
Ο Ἰάσων κατόπιν κατήντησεν εἰς τὴν Κόρινθον. Εἶχε νυμφευθῆ τὴν Μῆδειαν, ἀλλ᾽ εἰς τὴν Κόρινθον παρήγεισεν αὐτήν, διὰ νὰ νυμφευθῇ τὴν κόρην τοῦ βασιλέως τῆς Κορίνθου. Φρικτὰ τότε ἐξεδικήθη αὐτὸν διὰ τὴν ἀπιστίαν ἡ Μῆδεια. Πρῶτον μὲ γαμήλια δῶρα μαγικὰ ἐπέφερε τὸν θάνατον τῆς νύμφης, ἡ δποία ἐφλογίσθη μδλις ἐφόρεσεν αὐτά, καὶ ἐκάη ζωντανή. Ἐπειτα ἔσφαξε τὰ παιδιά της, διὰ νὰ προξενήῃ τὴν μεγίστην λύπην εἰς τὸν Ἰάσονα. Δυστυχῆς δὲ γῆρως εἰς τὸ γῆράς του ἀπέθυνε, κινητηθεὶς ἀπὸ ξύλον καταπεσὸν ἀπὸ τὴν Ἀργώ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του.

## 5. Τρωϊκὸς πόλεμος.

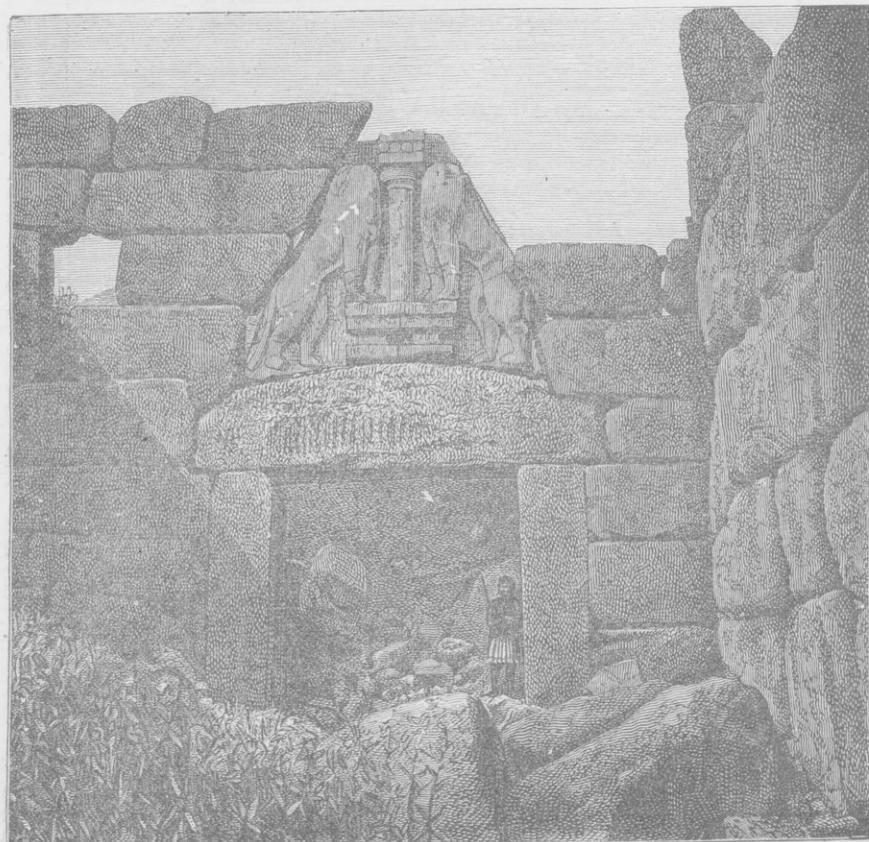
**Αφορμὴ τοῦ πολέμου.**—Εἰς τὴν πόλιν Ἰλιον τῆς χώρας Τρωάδος ἔβασίλευεν δὲ Πρίαμος. Τὸ Ἰλιον ἔκειτο εἰς τὴν Μικρασιατικὴν ἀκτὴν τοῦ Ἐλλησπόντου, διέγον μακρὰν ἀπὸ τὴν εἰσόδον τοῦ πορθμοῦ τούτου. Ἡτο περιτριγυρισμένη ἀπὸ τείχη ὑψηλὰ καὶ δυνατὰ καὶ πλησίον τῆς ἕρρεων δι ποταμὸς Σκάμανδρος. Σύζονται ἐρείπια τῶν τειχῶν καὶ λείψανα τῶν ἀνακτόρων τῆς εἰς τὸν χαμηλὸν λόφον, ἐπάνω εἰς τὸν ὅποιον ἔκειτο ἡ πόλις. Τὰ ἐρείπια ταῦτα εὑρέθησαν εἰς τὰς ἀνασκαφάς, ποὺ ἔγιναν ἐκεῖ ἀπὸ τὸ 1871 καὶ κατόπιν. Οὐ βασιλεὺς Πρίαμος εἶχε γυναῖκα Ἐκάδην, καὶ πολλοὺς υἱοὺς καὶ πολλὰς θυγατέρας. Ἡ αὐλὴ του ἦτο λαμπρὰ καὶ πλουσία. Οὐ λαός του ἐλέγετο Τρῶες καὶ ή χώρα του Τρωάς.

Τὸν ἵδιον καιρὸν εἰς τὴν Ἑλλάδα ἔβασίλευεν εἰς τὴν πόλιν Μυκήνας δὲ Ἀγαμέμνων. Καὶ αἱ Μυκῆναι ἦσαν ὡχυρωμένη πόλις μὲ πολὺ δυνατὰ τείχη, τὰ ὅποια καὶ σύζονται κατὰ μέγα μέρος. Μάλιστα λαμπρὰ σφέζεται ἡ εἰσόδος καὶ ἡ μεγάλη πύλη τοῦ δυνατοῦ τούτου φρουρίου. Αἱ Μυκῆναι κεῖνται εἰς τὸ βάθος τῆς πεδιάδος τοῦ Ἀργους, ἡ ὅποια ἀνοίγεται πρὸς τὴν θάλασσαν τοῦ Ναυπλίου. Εἶνε κινημέναι ἐπάνω εἰς βραχώδη λόφον. Δὲν ἀπέχουν πολὺ ἀπὸ τὴν Τίρυνθα, ἡ ὅποια κεῖται ποιὸν πλησίον εἰς τὴν θάλασσαν. Τίρυνς καὶ Μυκῆναι ἀνῆκον εἰς τὸ ἵδιον βασίλειον τῶν Μυκηνῶν, τὸ ὅποιον εἰς παλαιότερον καιρόν, εἰς τὸν καιρὸν τοῦ Ἡρακλέους, ἔβασιλεύετο ἀπὸ τὸ γένος τοῦ Περσέως. Σύζονται καὶ τῆς Τίρυνθας τὰ τείχη, τὰ ὅποια εἶνε πολὺ περισσότερον κολοσσιαῖα παρὰ τὰ τείχη τῶν Μυκηνῶν καὶ λέγονται Κυκλώπεια.

Οὐ Ἀγαμέμνων, δστις ἔβασίλευε τώρα τῶν Μυκηνῶν, δὲν ἦτον ἀπὸ τὸ γένος τοῦ Περσέως, ἀλλὰ τοῦ Πέλοπος. Οὐ Πέλοψ ἦτον υἱὸς τοῦ Ταντάλου ἀπὸ τὴν Φρυγίαν τῆς Μικρᾶς Ασίας Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



καὶ εἶχε μετοικήσει εἰς τὴν Ἡλιδα. Ἐκεῖ ἔγινε βασιλεύς, νικήσας εἰς ἀγῶνα ἀρμάτων τὸν ἐγχώριον βασιλέα Οἰνόμαον καὶ λαβὼν τὴν θυγατέρα του εἰς γάμον. Οἱ Ἀγαμέμνων ἦτο διυνατώτατος καὶ πλουσιώτατος τῶν βασιλέων τῆς Ἑλλάδος. Εἰς



Μυκῆναι (πύλη λεόντων).

τοὺς τάφους τῶν βασιλέων τῶν Μυκηνῶν τοῦ καιροῦ ἐκείνου, οἱ δποῖοι ἀνεκαλύψθησαν σῷσι καὶ ἀβλαβεῖς πρὸ τεσσαράκοντα περίπου ἑτῶν, εὑρέθησαν πολλὰ χρυσᾶ σκεύη καὶ κοσμήματα, ὅπλα καὶ ἄλλα. Κείνται σήμερον αὗτὰ ὅλα εἰς τὸ Ἑθνικὸν Μου-

σείον τῶν Ἀθηνῶν. Ὁ Ἀγαμέμνων ἀδελφὸν εἶχε τὸν Μενέλαον βασιλέα τῆς Σπάρτης.

Ἄπο τοὺς υἱοὺς τοῦ Πριάμου δὲ νεώτατος ἐλέγετο Πάρις ἢ Ἀλέξανδρος. Ἐνῷ εὑρίσκετο εἰς τὰ ποίμνια τοῦ πατρός του δὲ Πάρις εἰς τὸ ὅρος Ἰδην τῆς Τρφάδος, εἰδὲ μίαν ἡμέραν νὰ παρουσιάζωνται ἐμπρός του αἱ τρεῖς μεγάλαι θεαὶ τοῦ Ὀλύμπου, ἡ Ἡρα, ἡ Ἀθηνᾶ καὶ ἡ Ἀφροδίτη. Αὐταὶ αἱ θεαὶ εἶχαν ἐμπῆ εἰς φιλονεικίαν μεταξύ των, διότι μίαν ἡμέραν ἡ κακὴ θεὰ Ἔρις, δηλαδὴ ἡ φιλονεικία, ἔχριψεν εἰς τὸ τραπέζι τῶν θεῶν ἕνα μῆλον μὲ τὴν ἐπιγραφὴν «ἡ καλὴ λαβέτω», δηλαδὴ ἂς τὸ πάρη ἡ ὥραία. Αἱ τρεῖς θεαὶ ἐφιλονεικήσαν τότε ποιὰ εἶνε ἡ ὥραία, ἐπομένως ὥραιοτέρα ἀπὸ τὰς ἄλλας, καὶ διὰ νὰ λύσουν τὴν φιλονεικίαν των ἀπεφάσισαν νὰ προστρέξουν εἰς τὴν κρίσιν τοῦ νεκροῦ βοσκοῦ, τοῦ Πάριδος. Ὁ Πάρις ἔκρινεν ὑπὲρ τῆς Ἀφροδίτης, ἡ δποια ὑπεσχέθη νὰ τοῦ δῶσῃ τὴν ὥραιοτάτην γυναικῶς ἀμοιβὴν διὰ τὴν ὑπὲρ αὐτῆς κρίσιν του.

Ωραιοτάτη γυναικα τότε ἦτον ἡ Ἐλένη, καταγομένη ἀπὸ τὸν Δία, σύζυγος τοῦ Μενελάου εἰς τὴν Σπάρτην. Ἡ Ἀφροδίτη ὡδύγησε τὸν Πάριν ἐκεῖ εἰς ἕνα ταξίδι του καὶ ἔκαμε τὴν Ἐλένην νὰ τὸν ἀγαπήσῃ. Ὁ Πάρις τὴν ἐπῆρε κρυφὰ καὶ ἐπέστρεψε μαζί της εἰς τὴν Τρφάδα. Αὐτὰ τὰ περιστατικὰ ἔδωσαν ἀφορμὴν εἰς τὸν Τρφεῖδον πόλεμον. Ἰδού πῶς.

Συμμετοχὴ τῶν ἀρίστων ἡρώων τῆς Ἑλλάδος μετὰ τῶν λαῶν των εἰς τὸν πόλεμον. — Η προσβολὴ ἡ δποίχ ἔγινεν εἰς τὸν Μενέλαον μὲ τὴν ἀρπαγὴν τῆς Ἐλένης ἦτο προσβολὴ καὶ διὰ τὸν Ἀγαμέμνονα τὸν ἴσχυρὸν ἀδελφὸν του. Ἄλλη ἦτο προσβολὴ καὶ διὰ τὸν Ἀγαμέμνονα τὸν ἴσχυρὸν ἀδελφὸν του. Ἅλλος ἔνος, Ἀσιάτης. Ὁλη λοιπὸν ἡ Ἑλλὰς ἡ σθάνθη τὸ καθῆκον νὰ ἐκδικήσῃ τὴν Ὕδριν καὶ τότε δλοι σὲ βασιλεῖς της συνήθησαν εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ Ἀγαμέμνονος καὶ ἀπεφάσισαν νὰ ἐκστρατεύσουν κατὰ τῆς Τρφάδος μὲ στρατὸν μέγαν καὶ μὲ πο-

λυάριθμον στόλον. Ο στόλος ἔχρειάζετο διὰ νὰ μεταβιβάσῃ τὸν στρατὸν εἰς τὴν Ἀσίαν. Η Ἐλλὰς τότε ἦτο διηργμένη εἰς πολλὰ μικρὰ βασίλεια. Οἱ βασιλεῖς ἐλέγοντο καὶ ἀνακτεῖς ἡ γῆραις, ἐπειδὴ καὶ ὅλοι σχεδὸν ἥσαν ἀπὸ θεῶν γένος. Τὸν Ἀγαμέμνονα ἐτίμων ὅλοι ὦ; δὲ πλουσιώτατον καὶ δυνατώτατον καὶ αὐτὸν ἔκαμπαν ἀρχιστράτηγόν των.

Θαυμαστοὶ ὅμως ἥρωες ἥσαν ὅλοι, δ καθεὶς μὲ τὰ μεγάλα του προτερήματα καὶ τὰς βασιλικάς του ἀρετάς. Πρὸ πάντων, ἐννοεῖται, ἥσαν ἀνδρεῖοι εἰς τὸν πόλεμον. Εἰς τὸν πόλεμον ἐμάχοντο μὲ δπλα ἐπιθετικά, τὸ δόρυ καὶ τὸ ξίφος, ἀμυντικὰ δὲ εἶχαν κυρίως τὸ κράνος καὶ τὴν ἀσπίδα, ἡ ἐποίᾳ ἐσκέπαζε σχεδὸν ὅλον τὸ σῶμα, ἀλλὰ καὶ θώρακα καὶ κνημίδας ἐνίστε. Τὰ δπλα τῶν ἥσαν χαλκᾶ (δηλαδὴ ἀκριβέστερον ὀρειχάλκινα, ἦτοι μπρούντεινα). Διέτι δ σιδηρος τότε δὲν εἶχεν ἀκόμη εἰσαχθῆ διὰ τὰ δπλα καὶ τὰ ἐργαλεῖα. Εἰς τὴν μάχην ἐπήγαιναν ἐπιθαίνοντες εἰς τὰ ἄρματά των, τὰ ἐποίᾳ ὀδηγοῦσεν ὁ ἥνιοχος. "Οταν ἔφθαναν εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης, κατέβαιναν ἀπὸ τὰ ἄρματα καὶ ἐπολέμουν πεζοὶ καὶ αὐτοὶ οἱ ἥρωες, διέτι δ ἄλλος λαὸς δὲν εἶχε σχεδὸν καρμίλαν σγυμασίαν εἰς τὰς μάχας οὔτε ἐφόρει τοιαύτην πανοπλίαν.

"Ολη ἡ Ἐλλὰς ἀπὸ τὸν Στρυμόνα καὶ τὸν Ἀξιὸν ἕως εἰς τὴν Κρήτην ὡπλίσθη, διὰ νὰ συνδράμῃ τὸν Ἀγαμέμνονα καὶ τὸν Μενέλαον. Ἐπισημότατοι δὲ τῶν ἥρωων ἥσαν οἱ ἔξτης.

"Ο ἀνδρείστατος ὅλων ἦτον δ Ἀχιλλεύς. Πατήρ του ἦτον δ Πηλεύς, βασιλεὺς τῆς Φθίας, μικρὰς χώρας τῆς Θεσσαλίας, κοντὰ εἰς τὸν Σπερχειόν ποταμόν. Μητέρα του ἦτον ἡ Θέτις, μία νύμφη θαλασσία, ἥτοι Νηρῆς, δηλαδὴ μία ἀπὸ τὰς κόρας τοῦ θαλασσίου θεοῦ Νηρέως. Ο Ἀχιλλεύς ἦτο καὶ δ νεώτατος καὶ ὠραιότατος ὅλων. Τίποτε δὲν ἥμποροῦσε ν' ἀντισταθῇ εἰς τὴν ὁρμὴν καὶ τὴν ἀνδρείαν του.

"Ο Νέστωρ, βασιλεὺς τῆς Πύλου τῆς Πελοποννήσου, ἦτον δ

γεροντότερος ὅλων. Σοφὸς καὶ πολύπειρος γέρων, ὁ ἐπεῖος δταν  
ῶμίλει ἦτο σὰν νὰ τρέχῃ μέλι ἀπὸ τὸ στόμα του.

Ο Ὁδυσσεὺς, βασιλεὺς τῆς μικρᾶς καὶ πετρώδους νήσου  
Τηάκης, τῆς Κεφαλληνίας καὶ ἄλλων νήσων, ἦτον ἀνδρεῖος  
ὅπως ὅλοι εἰς ἥρωες, ἀλλὰ πρὸ πάντων ἐπιτηδειότατος καὶ ἐφευ-  
ρετικώτατος, πολυμήχανος ἄνθρωπος. "Οπου ἡ ἀνδρεία δὲν ὡ-  
φελοῦσεν, αὐτὸς ἤξευρε νὰ εὕρῃ τρόπον διὰ νὰ διαφύγῃ τὸν  
κίνδυνον ἦ καὶ νὰ καταβάλῃ τὸν ἔχθρον του.

Ο Αἴας, ὁ υἱὸς τοῦ Τελαμῶνος, βασιλέως τῆς Σαλαμίνος,  
ἦτον ὁ μεγαλοσωμότατος ὅλων, πολὺ ὀλιγόλογος καὶ ρωμαλεώ-  
τατος.



Θυσία τῆς Ἰφιγενείας.

Μεταξὺ τῶν πολ-  
λῶν ἀνδρείων καὶ  
πάντοτε μεγαλο-  
πρεπῶν καὶ ώραιῶν  
ἥριών ἦτο καὶ ἔνας  
δνέματι Θερσίτης  
ἀσχημότατος κατὰ  
τὴν μορφὴν καὶ γε-  
λοῖος ἄνθρωπος.

Απόπλους ἐκ  
τῆς Αὐλίδος. Θυ-  
σία τῆς Ἰφιγε-  
νείας.—Ο ἐλλη-  
νικὸς στρατὸς συμ-

ποσούμενος εἰς ἐκατὸν χιλιάδας ἄνδρας καὶ ὁ ἐλληνικὸς στό-  
λος συγκείμενος ἀπὸ χίλια πλοῖα συνήχθη εἰς τὸν εὐρύχωρον  
λιμένα τῆς Αὐλίδος τῆς Βοιωτίας. Ἀπὸ ἐκεῖ ἔμελλε ν' ἀπο-  
πλεύση πρὸς τὸν Ἑλλήσποντον καὶ τὰ παράλια τῆς Τρῳάδος.

Ἄλλ' ἐναντίοι ἄνεμοι τὸν ἐμπόδιζαν. Τότε διάλειπε τὸν πόλεμον τοὺς Κάλ-  
χας εἰπεν δτι τὸ ἐμπόδιον προέρχεται ἀπὸ τοὺς θεοὺς καὶ ίδίως

ἀπὸ τὴν θεὰν Ἀρτεμιν, ἡ δποία ἡτον ὠργισμένη ἐναντίον τῶν Ἑλλήνων. Διὰ νὰ ἔξιλεωθῇ δὲ ἡ θεὰ ἀνάγκη ἡτο νὰ προσφέρῃ εἰς αὐτὴν θυσίαν δ ἀνώτατος θλων τῶν βασιλέων Ἀγαμέμνων τὴν ἰδίαν του κόρην Ἰφιγένειαν.

Ἡ θλιψὶς τοῦ δυστυχοῦς πατρὸς ἡτο ἀπερίγραπτος. Ἄλλ' ὁ στρατὸς ἐγόργυζε διὰ τὴν ἀπραξίαν, καὶ τὸ κοινὸν καλὸν τῆς Ἑλλάδος ἐπέβαλλεν εἰς τὸν ἀρχιστράτηγον· βασιλέα τὴν σκληρὰν θυσίαν. Μὲ τὴν πρόφασιν λοιπὸν δτι θὰ τὴν ἐνύμφευε μὲ τὸν Ἀχιλλέα ἔστειλεν δ Ἀγαμέμνων καὶ ἔφερεν ἀπὸ τὰς Μυκήνας τὴν κόρην του. Ὁταν ἔφθασεν εἰς τὴν Αὐλίδα, ἐνόησεν ἡ εὐγενὴς Ἰφιγένεια ποία σκληρὰ τύχη τὴν ἐπερίμενεν, ἀλλὰ χωρὶς παράπονον προσέφερε τὴν ζωὴν τῆς εἰς τὸν βωμὸν τῆς πατρίδος.

Ἡσαν ἥδη δλα ἔτοιμα διὰ τὴν θυσίαν τῆς καὶ ἡ μάχαιρα τοῦ μάντεως Κάλχαντος ἥγγιζε πλέον τὸν λαιμόν της, ὅτε ἡ θεὰ ἔκαμε τὸ φαῦμα τῆς καὶ ἔσωσε τὴν ἀθώαν κόρην ἀπὸ τὸν σκληρὸν θάνατον. Ἡ θεὰ Ἀρτεμις ἐνεφανίσθη ἀπὸ τὰ νέφη ἐπάνω εἰς τὸν βωμόν, ἀφῆκεν ἐκεῖ πρὸς θυσίαν μίαν ἔλαφον, ἀνήρπασε δὲ καὶ ἐπῆρε μαζὶ τῆς τὴν Ἰφιγένειαν. Τὴν ἔφερεν εἰς τὴν Ταυρικὴν χερσόνησον, σύμερον Κριμαίαν, τῆς Μαύρης θαλάσσης, δπου ἐκατοικοῦσεν δ λαδὸς οἱ Ταῦροι. Ἐκεὶ τὴν ἀφῆκεν ἱέρειαν εἰς τὸν ναόν της.

**Πολιορκία τῆς Τροίας.** Δεκαετῆς διάρκεια τοῦ πολέμου.—Εὔνοειδες ἀνεμος πλέον ἐφοթσκωνε τὰ πανιὰ τῶν ἐλληνικῶν πλοίων καὶ μετ' ὀλίγας ἡμέρας δ μεγαλοπρεπῆς στόλος ἀραζεν εἰς τὸν Ἑλλήσποντον καὶ δ στρατὸς ἀπεβιβάζετο εἰς τὸ παράλιον ἀντικρὺ τῶν τειχῶν τοῦ Ἰλίου. Οἱ Ἑλληνες ἀνέσυραν τὰ πλοῖα εἰς τὴν ἔηράν, καθὼς ἔσυνθιζαν εἰς δλην τὴν ἀρχαιότητα μὲ τὰ μικρὰ τότε πλοῖα, καὶ ἔμπροσθεν αὐτῶν ἔστησαν τὸ στρατόπεδόν των. Ἐκτισαν δηλαδὴ καλύβχας ὡς σκηνὰς καὶ ἔγκατεστάθησαν ἐκεῖ.

΄Απὸ τοὺς θεοὺς ὅμως δὲν ἦτο δομένον ἢ πόλις νὰ κυριευθῇ ἀμέσως. “Ολα ἡσαν ἀποφασισμένα ἀπὸ πρωτύτερα εἰς τὰς βουλὰς τῶν θεῶν καὶ ἔμελλαν νὰ γίνουν ὅπως αὐτοὶ ἤθελαν. Μάλιστα τὴν θέλησίν των οἱ θεοὶ εἶχαν δεῖξει μὲ ἐνα σημείον δλοφάνερα, ἀκόμη ὅταν οἱ “Ελληνες εὑρίσκοντο εἰς τὴν Αδλίδα.

Ἐκεῖ εἶδεν ὅλος ὁ στρατὸς τὸ ἔξῆς σημεῖον. Εἰς μίαν πηγήν, ἀπὸ τὴν ὅποιαν ἔρρεε καθαρὸν ὕδωρ, ἔρριπτε τὴν σκιάν του μέγας καὶ ὥρατος πλάτανος. “Ἐνα στρουθίον, δηλαδὴ ἔνας σπουργίτης, εἶχε τὴν φωλεάν του εἰς ἓνα κλάδον τοῦ πλατάνου ἐπάνω εἰς τὴν πηγήν. Ἡσαν ἐννέα μικρὰ πουλάκια μέσα καὶ ἡ μητέρα των δέκα.

“Ἐξαφνα ἔνας μέγας ὄφις ἐτινάχθη ἀπὸ τὴν ῥίζαν τοῦ πλατάνου καὶ ἀνέβη πρὸς τὴν φωλεάν τοῦ σπουργίτου. “Ἐνα ἀπὸ ἔνα κατέπινε τὰ μικρὰ πουλάκια καὶ τελευταῖον τὴν μητέρα των, ἡ ὅποια ἀπὸ τὴν λύπην τῆς δὲν ἀπεμακρύνετο ἀπὸ τὴν φωλεάν, ἀλλ’ ἐπτερύγιζε γύρω γύρω ἀπὸ αὐτήν, ἐνῷ ὁ δράκων, δηλαδὴ ὁ μέγας ὄφις, κατέτρωγε τὰ τέκνα της. “Ολος ὁ κόσμος ἐθαύμαζε δι’ αὐτὸ ποὺ ἔβλεπεν, ἀλλ’ ὁ μάντις Κάλχας τοὺς εἶπεν ὅτι τοῦτο ἦτο σημεῖον ἀπὸ τὸν Δία. Ἐννέα ἔτη θὰ διαρκοῦσεν ὁ πόλεμος καὶ μόνον τὸ δέκατον θὰ κατώρθωναν οἱ “Ελληνες νὰ κυριεύσουν τὸ “Ιλιον.

Πραγματικῶς ἐννέα δλόνηρα ἔτη οἱ “Ελληνες ἔμειναν κάτω ἀπὸ τὰ τείχη τῆς Τρωΐδος. Οἱ “Ελληνες δὲν ἡμποροῦσαν νὰ κυριεύσουν αὐτὰ καὶ οἱ Τρῶες δὲν ἔξηρχοντο ἀπὸ τὰ τείχη των διὰ νὰ μετρηθοῦν μὲ αὐτούς. Οἱ “Ελληνες ἡσαν περισσότεροι καὶ ἀνάμεσά των εἶχαν τὸν ἀνδρειότατον Ἀχιλλέα, πρὸς τὸν ὅποιον ἀδύνατον ἦτον ὅποιος δῆποτε ἥρως ν’ ἀντισταθῇ. Εἶχαν καὶ οἱ Τρῶες τὸν ἰδιόν των μέγαν ἥρωα τὸν λαμπρὸν καὶ εὐγενικώτατον υἱὸν τοῦ Πριάμου “Εκτορα. Ἀλλὰ καὶ αὐτὸς δὲν ἦτον ἴσαξιος τοῦ θείου Ἀχιλλέως. Τοὺς Τρῶας ὅμως

ἔθεισθουν ἐναντίον τῶν Ἑλλήνων καὶ ἄλλοι γειτονικοὶ λαοὶ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας.

Ἐπειδὴ οἱ Ἑλληνες δὲν ἥμποροῦσαν νὰ κυριεύσουν τὰ τείχη τοῦ Ἰλίου, ἔκαμναν συχνὰ ἐπιδρομὰς εἰς τὴν Τρωϊκὴν χώραν, τὴν ὅποιαν διήρπαζαν, διὰ νὰ πορίζωνται τὰς ἀναγκαῖς ζωστροφίας. Κατὰ τὴν συνήθειαν τοῦ καιροῦ ἔκεινου ἔπαιρναν καὶ πολλοὺς αἰχμαλώτους καὶ τοὺς ἔκαμναν δούλους καὶ δούλας.

**Μῆνις τοῦ Ἀχιλλέως.**—Εἶχαν περάσει τοιουτοτρόπως τὰ ἐννέα ἔτη τοῦ πολέμου καὶ ἔμ-ταινε τὸ δέκατον. Τότε συνέβη εἰς μίαν ἀπὸ τὰς ἐπιδρομὰς αὐτὰς νὰ αἰχμαλωτισθῇ ἡ κόρη τοῦ ιερέως τοῦ Ἀπόλλωνος Χρύσου ἐκ τῆς πόλεως Χούσης τῆς Τρφάδος. Οἱ Ἑλληνες, οἱ δόποιοι ἐμοιράζοντο τὰ λάφυρα τῶν ἐπιδρομῶν καὶ εἰς τὸν ἀρχιστράτηγον Ἀγαμέμνονα ἔδιδαν πάντοτε κάτι ἐκλεκτὸν ἐξ αὐτῶν, ἐπρόσφεραν τὴν κόρην αὐτὴν εἰς τὸν Ἀγαμέμνονα. Οἱ ιερεὺς πατήρ της προσῆλθε τότε εἰς τὸ στρατόπεδον τῶν Ἑλλήνων καὶ ἐν δνόματι τοῦ θεοῦ Ἀπόλλωνος, εἰς τὸν ναὸν τοῦ δόποιου ὑπηρέτει ὡς ιερεὺς, ἱκέτευσε νὰ τοὺς δώσουν δπίσω τὴν κόρην του, λαμβάνοντες ἀπειρα λύτρα ἀπὸ αὐτόν. Οἱ Ἀγαμέμνων δμως δὲν ἐδέχθη τὴν εὔλογον πρότασιν τοῦ γέροντος ιερέως, ἀλλὰ καὶ ἀποτόμως τὸν ἀπέπεμψεν ἀπὸ τὸ στρατόπεδον.

Οἱ ιερεὺς ἔφυγεν, ἀλλὰ μὲ θερμὰ δάκρυα παρεκάλεσε τὸν θεὸν Ἀπόλλωνα νὰ πληρώσουν οἱ Ἑλληνες, ἢ καθὼς ἐσυνήθιζαν τότε νὰ τοὺς λέγουν οἱ Δαναοί, ἢ καὶ ἀλλέως Ἀχαιοί, μὲ τὰ βέλη του τὰ ίδια του δάκρυα.

Ο θεὸς εἰςήκουσε τὴν δέησιν τοῦ ἀγαθοῦ γέροντος καὶ ἤλθε σὰν μαῦρο σύννεφο ἐπάνω εἰς τὸ στρατόπεδον τῶν Ἀχαιῶν. Ἡρχισε νὰ ῥίπῃ τὰ βέλη του ἐναντίον ζώων καὶ ἀνθρώπων, καὶ δλέθριος λοιμός, δηλαδὴ φρικτὴ πανώλης, ἥρχιζε νὰ θερίζῃ τὰ πάντα. Τὸ στρατόπεδον ἐγέμισεν ἀπὸ ἀναριθμήτους πυράς, εἰς τὰς ὅποιας ἐναίροντα τὰ σώματα τῶν ἀποθνήσκοντων ἔκει,

"Εντροφος δ στρατὸς προσέτρεξεν εἰς τὸν μάντιν Κάλχαν διὰ νὰ μάθῃ ἀπ' αὐτὸν διὰ πολαν αἰτίαν ὥργισθησαν οἱ θεοὶ τόσον ἐναντίον τῶν, ὡςτε ν' ἀποφασίσουν νὰ τοὺς ἔξολοθρεύσουν μὲ τὸν ἀπαίσιον λοιμόν.

Ο μάντις ἡγαγκάσθη νὰ τοὺς ἔξηγήσῃ πῶς αἰτία τοῦ κακοῦ ἦτον δ ἕδιος δ ἀρχιστράτηγος Ἀγαμέμνων. Τὰ λόγια τοῦ μάντεως ἡρέθισαν πολὺ τὸν ὑπερήφανον βασιλέα, δοτις ἔβλεπεν διεῖ δὲν ἥμποροῦσε νὰ κάμῃ ἀλλέως παρὰ νὰ στείλῃ τὸ ταχύτερον ὅπισσα εἰς τὸν ιερέα τὴν κόρην του, διὰ νὰ καταπραΐη τὴν ὁργὴν τοῦ θεοῦ. Ἐπειδὴ ὅμως δ Ἀχιλλεὺς εἶχε δώσει θάρρος πρωτύτερα εἰς τὸν Κάλχαντα νὰ μὴ διστάσῃ νὰ εἰπῇ τὴν ἀλήθειαν ἀπὸ φόβον μηποτες δυσαρεστήσῃ τὸν ὑπερήφανον Ἀγαμέμνονα, δ Ἀγαμέμνων ὥργισμένος εἶπε πρὸς αὐτὸν διεῖ τὴν μὲν κόρην τοῦ ιερέως θ' ἀποδώσῃ, θὰ στείλῃ δομως νὰ πάρῃ διὰ τῆς βίας ἀπὸ τὴν σκηνὴν τοῦ Ἀχιλλέως τὴν Βρισιγῆδα, τὴν δοποίαν ἀλλοτε εἶχαν δώσει οἱ Ἀχαιοὶ ως δῶρον πρὸς αὐτόν. Τοιοῦτον δῶρον, τὸ ὅποῖον ἐδίδετο ως βραβεῖον τῆς ἀνδρείας εἰς ἓνα γῆραν διὰ τὴν νίκην του, ἐλέγετο γέρας.

Τοῦτο δικαίως ἡρέθισε φοβερὰ τὸν Ἀχιλλέα ὡςτε εἰς τὸν θυμόν του ἐπάνω νὰ σύρῃ καὶ τὸ ξίφος, διὰ νὰ σφάξῃ τὸν ὑπερφοπτικὸν Ἀγαμέμνονα. Ή Ἀθηνᾶ δομως ἐπεμβῆκεν εἰς ἐκείνην τὴν στιγμὴν καὶ ἐκράτησε τὸ χέρι τοῦ γῆρας. Ο Ἀχιλλεὺς ἐδαστάχθη, ὑπεχώρησεν εἰς τὴν μεγάλην θεὰν καὶ δ Ἀγαμέμνων ἔστειλε πραγματικῶς καὶ ἐπῆρεν ἀπὸ τὴν σκηνὴν τοῦ Ἀχιλλέως τὴν Βρισιγῆδα. Ἀλλὰ καὶ δ Ἀχιλλεὺς ὠρκίσθη μέγαν δόρκον ν' ἀποσυρθῇ ἀπὸ τὸν πόλεμον καὶ ν' ἀφήσῃ τὸν Ἀγαμέμνονα νὰ τὸν τελειώσῃ πλέον αὐτὸς μόνος του, ἐὰν ἥμποροῦσεν.

Αὕτα δλα μᾶς τὰ διηγεῖται θαυμάσια δ μέγας ποιητὴς Ὄμηρος εἰς τὸ θεῖον του ποίημα τὴν Ἰλιάδα. Ή Ἰλιάδας ἀρχίζει ἀκριβῶς τὴν διήγησιν τοῦ πολέμου ἀπὸ τοῦτο τὸ περιστατικὸν τῆς μήνιδος, δηλ. τῆς ὁργῆς, τοῦ Ἀχιλλέως. Διότι τὰ

προηγούμενα ἐννέα ἔτη ζὲν ἦσαν τίποτε κοντὰ εἰς δόσα ἀκολούθησαν, ἀφοῦ δὲ Ἀχιλλεὺς ὠργισμένος ἀπεούρθη ἀπὸ τὸν πόλεμον καὶ ἀφῆκε τὸν ἄλλους Ἐλληνας μόνους ἐναντίον τῶν Τρώων καὶ τῶν συμμάχων των.

Τώρα ἥρχισαν οἱ μεγάλοι ἀγῶνες διὰ τοὺς Ἐλληνας καὶ αὗτοι φοβεραὶ αἴματοχυσίαι. Διότι δὲ Ἀχιλλεὺς παρεκάλεσε τὴν μητέρα του Θέτιν νὰ ζητήσῃ ἵκανοποίησιν ὑπὲρ τοῦ ἀδικημένου υἱοῦ της ἀπὸ τὸν Δία καὶ δὲ Ζεὺς ὑπεοχέθη νὰ κάμη τοῦτο, ἐγκαταλείπων τοὺς Ἐλληνας εἰς τὴν διάκρισιν τῶν Τρώων. Τοιςυτορόπως θὰ ἐνοοῦσεν δὲ Ἀγαμέμνων τί κακὸν ἔκαμεν εἰς τὸν ἑαυτόν του μὲ τὸ ὑπεροπτικὸν καὶ ἀδικον φέρσιμόν του πρὸς τὸν Ἀχιλλέα καὶ πρωτύτερα πρὸς τὸν γέροντα ιερέα.

**Θάνατος τοῦ Πατρόκλου.**—Οὐλίγον κατόπιν δὲ Ἀγαμέμνων, λησμοὶ ὡν δλα αὐτά, ἐπεχείρησε γενικὴν ἔφοδον κατὰ τοῦ Ἰλίου, νομίζων δὲ τι ἔφθασεν ή στιγμὴ νὰ κυριεύῃ αὐτό. Τὸν εἶχεν ἀπατήσει ζμως ἐνα σνειρον, τὸ δποῖον δὲ Ζεὺς ἐπίτηδες τοῦ εἶχε στείλει μίαν νύκταν ἀρχύτερα.

Ἡ μάχη ἐπήγαινε κατ' ἀρχὰς λαμπρὰ διὰ τοὺς Ἐλληνας καὶ τοῦτο διήρκεσε κόμποσες γέμερες. Ἀλλὰ τὰ πράγματα ἐγύρισαν κατόπιν σύμφωνα μὲ τὴν βουλὴν τοῦ Διὸς ὅριστικῶς πλέον ἐναντίον των. Εἰς τὴν αἰγνιδίαν δὲ αὐτὴν μεταβολὴν τῶν πραγμάτων, δταν δὲ μέγας ἥρως τῶν Τρώων, δὲ Ἐκτιωρ, ἐνέγκει δὲ ἀντικρύ του δὲν εἶχε πλέον τὸν αἰνίκητον Ἀχιλλέα, ἐπῆρεν ἐμπρὸς δλούς τοὺς Ἐλληνας. Ο καθένας ἀπὸ τοὺς ἥρωας βασιλεῖς τῶν Ἐλλήνων ἐπολέμησε τότε μὲ διπλάσιον ἥρωϊσμὸν καὶ ἐφόνευσε πολλοὺς Τρώας. Ἡρίστευσαν δλοι, δηλαδὴ δλοι ἀπεδείχθησαν ἄριστοι μαχηταί, ἴδιαιτέρως μάλιστα δὲ Ἀγαμέμνων, δὲ Μενέλαος, δὲ Διομήδης δὲ βασιλεὺς τοῦ Ἀργους, οἱ υἱοὶ τοῦ Νέστορος καὶ αὐτὲς δὲ ίδιες γέρων Νέστωρ, ἀλλ' οἱ πλειστοι, δὲ ἐνας κατόπιν τοῦ ἄλλου, πληγωμένοι ἥναγκάσθησαν ν' ἀποσυρθεῖν ἀπὸ τὴν μάχην. Ο Ἐκτιωρ ὑπερίσχε παντοῦ ἐώς δτου παντοῦ τρέ-

πων εἰς φυγὴν τοὺς Ἐλληνας κατεδίωξεν αὐτοὺς μέχρι τοῦ στρατοπέδου των. Ἐκεὶ ἔμπροσθεν τῆς τάφρου καὶ τοῦ τείχους τοῦ στρατοπέδου ἀγρίως ἐπολέμησαν πάλιν Τρῶες καὶ Ἐλληνες. Τὴν μεγίστην ἀντίστασιν ἔντετάξει κατὰ τὴν δεινοτάτην στιγμὴν δὲ τοῖχορότατος κατὰ τὸ σῶμα καὶ κολοσσιαῖς κατὰ τὸ μέγεθος ἥρως Αἴας βογθούμενος ἀπὸ τὸν ὁμώνυμὸν του Αἴκντα, τὸν υἱὸν τοῦ Ὁὐλέως, καὶ ἀπὸ ἄλλους. Ἀλλὰ καὶ αὐτὸς ὑπεχώρησεν ἐπὶ τέλους μεθ' ὅλων τῶν ἄλλων ἐντὸς τοῦ τείχους, διπόθεν ἀκόμη οἱ Ἐλληνες ἥρωικῶς ἐμάχοντο. Ἀλλ' ὁ Ἐκτωρ ἔτιπασε τέλος τὰς πύλας τοῦ τείχους καὶ οἱ Τρῶες εἰςώρμησαν ἐντὸς τοῦ στρατοπέδου ἀναγκάζοντες τοὺς Ἐλληνας νὰ ὑποχωρήσουν εἰς τὰ πλοῖά των.

Εἰς τὸν ἔσχατον τοῦτον κίνδυνον ἔπεισεν εἰς βοήθειαν τῶν Ἐλλήνων δὲ μέγας θεὸς τῶν θαλασσῶν καὶ τὴν γῆν μὲ τὴν τρίαινάν του ἀπὸ τὰ θεμέλιά της σείων, δὲ Ποσειδῶν, καὶ ἐνθαρρύνει αὐτοὺς εἰς ἀπελπιστικὴν ἄμυναν. Οἱ ἀριστοὶ τῶν Ἐλλήνων συσσωματώνονται πέριξ τῶν δύο Αἰκόνων, σχηματίζουν πυκνοτάτην φάλαγγα καὶ ἐπιτίθενται κατὰ τῶν Τρώων, τοὺς διποίους καὶ ἀπωθοῦν μὲ πολὺν φόνον. Ἀλλὰ τότε ἔξεγειρεται πάλιν δὲ Ζεὺς ὑπὲρ τῶν Τρώων, οἱ Ἐλληνες τρέπονται εἰς φυγὴν καὶ ὁ Ἐκτωρ δευτέραν φορὰν φθάνει ἕως εἰς τὰ πλοῖά των.

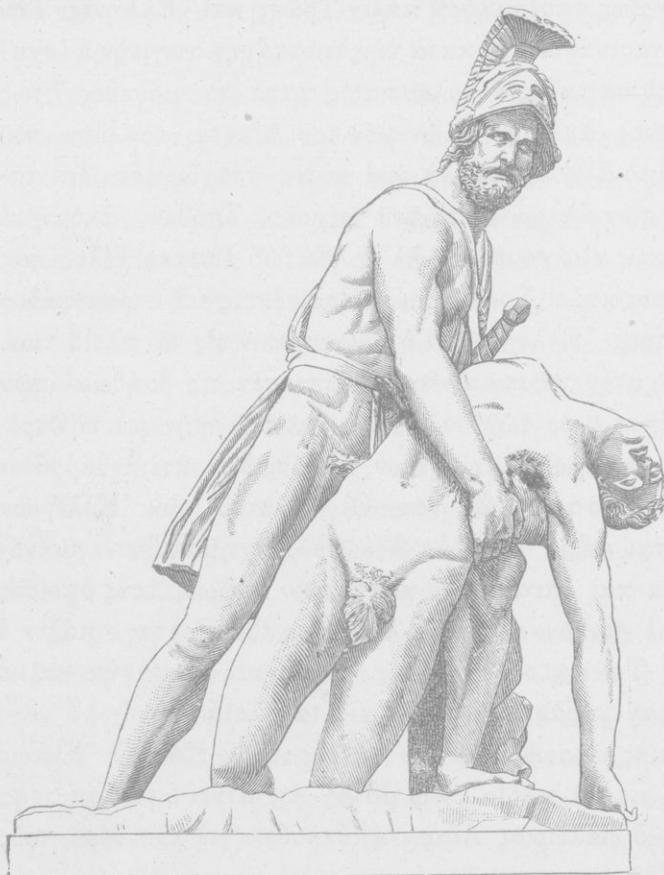
Ο τελευταῖς λυσσώδης ἀγῶν συνεκροτήθη ἔδω. Ὁ Ἐκτωρ θέτει ἥδη πῦρ εἰς τὰ πλοῖα, ἐνῷ μόνος ἀπομένει ὑπερασπιστῆς τῶν Ἐλλήνων δὲ πελώριος Αἴας, ἀποκρούων μὲ τὸ δόρυ τοὺς πυρπολητὰς Τρῶας.

Εἰς τὴν ἀπελπισίαν αὐτὴν τῶν Ἐλλήνων, βλέπων δὲ πιεστήθιος φίλος τοῦ Ἀχιλλέως Πάτροκλος διὰ τὸ πᾶν ἔχανετο, τρέχει πρὸς τὸν ἥρωα καὶ κλαύματα τοῦ λέγει διὰ τὸ τέλος ἥλθε διὰ τοὺς Ἐλληνας, ἐὰν δὲν ἔθγαινε πλέον αὐτὸς νῷ τοὺς σώσῃ ἀπὸ τὴν ἀναπόθευκτον καταστροφήν.

Ἡδη πρωτύτερα, δταν οἱ Ἐλληνες ἥρχισαν νὰ κινδυνεύσουν πολὺ ἀπὸ τοὺς Τρῶας, δὲ Ἀγαμέμνων, βλέπων πως ἐπήγαιναν

τὰ πράγματα, ἐνόησε τὸ λάθος του καὶ ἔστειλε πρεσβείαν παρακλητικὴν πρὸς τὸν Ἀχιλλέα. Ὡμολογοῦσε τὴν ἀμαρτίαν του

καὶ ὅχι μόνον τὴν Βρισηγίδα ἀπέδιδεν εἰς τὸν Ἀχιλλέα, ἀλλὰ ἐπρόσφερε καὶ ἄλλα πλούσια δῶρα διὰ νὰ συμβιβασθῇ μὲ αὐτόν. Ἀλλὰ καὶ τὰ δῶρα καὶ αἱ παρακλήσεις καὶ οἱ καταπειστικοὶ λόγοι τοῦ διπλωμάτου Ὁδυσσέως καὶ αἱ φρόνιμοι συμβουλαῖτοῦ σοφοῦ διδασκάλου τεῦ



‘Ο Μενέλαος φέρων τὸν Πάτροκλον νεκρόν.

‘Αχιλλέως Φοίνικος δὲν ὡφέλησαν τότε τίποτε. ‘Ο Ἀχιλλεὺς δὲν ἤκουε τίποτε ἀπὸ αὐτὰ καὶ ἐπέμενεν εἰς τὴν ὁργήν του.

Τώρα ζμως εἰς τὴν τελευταίαν κρίσιμον στιγμὴν ὑπεχώρησεν εἰς τὸν προσφιλέστατον Πάτροκλόν του. Διότι καὶ ἐδρός του ἦτο τοιοῦτος, τότε νὰ καταπαύσῃ τὴν ὁργήν του, ὅταν ὁ πόλεμος, φθάσῃ εἰς τὰ πλοιά του. Τοῦτο δὲ καὶ ἔγινε τότε. ‘Ο πωαδήποτε αὐτὴν τὴν κρίσιμωτάτην στιγμὴν ἐπείσθη τούλαχι-

στον τόσον ὥτε νὰ διπλεσθοῦν οἱ Μυρμιδόνες του καὶ ὑπὸ τὴν δδηγίαν τοῦ Πατρόκλου νὰ ἔξελθουν κατὰ τῶν Τρώων. Ὁ Πάτροκλος ἐφόρεσε τὴν πανοπλίαν τοῦ Ἀχιλλέως καὶ ἀνέβη εἰς τὸ ἄρμα του.

Ἄμεσως τρόμος καὶ φόβος κατέλαβε τὰς τάξεις τῶν Τρώων, εἰς δποῖοι ἐνόμιζαν ὅτι κατ' ἐπάνω των ὄρμα πλέον καὶ δ' Ἀχιλλεύς. Κανεὶς τώρα δὲν ἔμεινεν εἰς τὴν θέσιν του καὶ διοι ἔψυγαν δρομαίως, φονευόμενοι ἀπὸ τὸν Πάτροκλον.

Εἰς τὸ τέλος ὅμως ἐκινήθη καὶ αὐτὸς δὲ Ἐκτωρ, ἐνθαρρυνόμενος ἀπὸ τὸν προστάτην τῶν Τρώων θεὸν Ἀπόλλωνα. Ὁ Πάτροκλος, λησμονῶν τὴν ῥητὴν παραγγελίαν τοῦ Ἀχιλλέως νὰ μὴ ἐκτεθῇ πολὺ εἰς τὸν κίνδυνον, ἐτόλμησε τότε εἰς τὴν μέθην τῆς νίκης νὰ σταθῇ καὶ ἀντιμετωπίσῃ τὸν μέγαν Ἐκτορα, δοστις μόνον τοῦ Ἀχιλλέως ἦτο κατώτερος. Ὁ Ἐκτωρ ὅμως τὸν διεπέρασε μὲ τὸ δόρυ του καὶ ἀφήρεσε τὴν πανοπλίαν του. Μόλις καὶ μετὰ βίας οἱ ἄλλοι ἥρωες, πρὸ πάντων δὲ Μενέλαος, κατώρθωσαν νέποστάς τους ἀπὸ τὰς χειράς του τὸ σῶμα τοῦ Πατρόκλου καὶ νὰ τὸ φέρουν πρὸς τὸν Ἀχιλλέα.

Ἡ λύσις τῆς μήνιδος καὶ θάνατος τοῦ Ἐκτορος.— "Οταν δὲ Ἀχιλλεὺς εἶδε τὸ σῶμα τοῦ νεκροῦ φίλου του, κατελήψθη ἀπὸ βαρυτάτην λύπην καὶ ἀπὸ φοβερὰν δίψαν ἐκδικήσεως ἐναντίον τοῦ φονέως αὐτοῦ Ἐκτορος. Τώρα πλέον η δργή του ἐναντίον τοῦ Ἀγαμέμνονος ὑπεχώρησεν εἰς τὸ αἰσθημα τοῦτο τῆς ἐκδικήσεως.

Ἄλλα πῶς νὰ ἔξελθῃ εἰς τὴν μάχην; "Οπλα πλέον δὲν εἰχε. Κανένα δὲ ξένον δπλον δὲν ἦτον ἀριετὰ βαρὺ καὶ δυνατὸν διὰ τὰς ιδιαὶς του χειράς. Παρεκάλεσε λοιπὸν τὴν μητέρα του Θέτιν καὶ αὐτὴ ἐπῆγε πρὸς τὸν θεόν "Ηφαιστον καὶ παρήγγειλεν εἰς αὐτὸν διὰ τὸν υἱὸν τῆς μίαν νέαν θαυμασίαν πανοπλίαν.

Μὲ αὐτὴν ὡπλισμένος δὲ Ἀχιλλεὺς ἔξηλθεν εἰς τὴν μάχην, δδηγῶν τὰς φάλαγγας τῶν Ἐλλήνων ἐναντίον τῶν Τρώων, οἱ

όποιοι ἀπὸ τὸν θάνατον τοῦ Πατρόκλου ἐπῆραν θάρρος διὰ ν' ἀντισταθεῖν ἀκόμη πρὸς τοὺς Ἕλληνας. Προηγουμένως δὲ Ἀχιλλεὺς συνεφιλιώθη πλέον μὲν τὸν Ἀγαμέμνονα. Συντετριμένος δημως ἀπὸ τὸν θάνατον τοῦ φίλου του, ἀπὸ τὰ τόσα δεινά, ἀνεγνώρισε καὶ δὲῖς πέσον σκληρὰ ἐτιμωρήθη ἐξ αἰτίας τῆς ἐπιμονῆς του εἰς τὴν παράλογον ὁργήν. Καὶ ἀπὸ τὰ δύο μέρη ἡ διμολογία ἦτον εἰλικρινής, ἀλλὰ τὸ κακὸν εἶχε γίνει καὶ ἦτον ἀθεράπευτον.

Φοβερὰ ἦτον ἡ αἰματοχυσία, δταν ἐξῆλθεν δὲ Ἀχιλλεὺς εἰς τὴν μάχην. Ἡ κοίτη τοῦ ποταμοῦ Σκαμάνδρου ἐγέμισεν ἀπὸ τὰ πιῶματα τῶν Τρώων καὶ τὸ ῥεῦμά του ἐστόμωσεν ἀπὸ αὐτὰ καὶ ἐπλημμύρισε τὴν πεδιάδα. Ἐπὶ τέλους ἔφθασεν δὲ Ἀχιλλεὺς καὶ τὸν Ἐκτορα. Ματαίως δὲ δυστυχήσεις Πρίαμος καὶ ἡ Ἐκάβη μὲ θρήνους παρακαλοῦσσαν ἀπὸ τὰ τείχη τὸν ἀγαπημένον υἱόν των ν' ἀποφύγη τὸν φοβερὸν Ἀχιλλέα καὶ νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν πόλιν διὰ νὰ σωθῇ. Οἱ εὐγενῆς Ἐκτωρ καὶ δλίγες ἡμέρες πρωτύτερα, δταν δὲ μάντις τοῦ εἶπεν δτι τὰ σημεῖα τῶν θεῶν προέλεγαν τὸν θάνατόν του, ἀντὶ οὗ θελεν ἐπιμείνει εἰς τὴν μάχην, ἀπήντησεν δτι αὐτὸς ἔνα σημεῖον μόνον γνωρίζει ἄριστον, νὰ πολεμήσῃ ὑπὲρ τῆς πατρίδος του:

*Εἰς οἰωνὸς ἄριστος, ἀμύνεσθαι περὶ πάτρης.*

Διὰ τοῦτο συγκινητικώτατα εἰχεν ἀποχαιρετίσει τὴν γυναικά του Ἀνδρομάχην καὶ τὸν υἱόν του, βρέφος εἰς τὰς ἀγκάλας της, τὸν Ἀστυάνακτα. Όμοίως καὶ τώρα εἶπε πρὸς τὴν μητέρα του, δτι εἰνε αἰσχρὸν νὰ δυποχωρήσῃ αὐτός, διὰ νὰ σώσῃ τὴν ζωήν του, ἐνῷ οἱ ἄλλοι Τρώες ἐθερίζοντο ἀπὸ τὸν δεινὸν Ἀχιλλέα.

Οἱοι οἱ ἄλλοι Τρώες πλέον, δσοι εἰχαν διαφύγει τὸ δόρυ καὶ τὸ ξίφος τοῦ Ἀχιλλέως, ἐζήτησαν τὴν σωτηρίαν τῶν ὅπισθεν τῶν ὑψηλῶν τειχῶν καὶ τῶν ἴσχυρῶν πύργων τῆς πόλεως. Μόνος ἔμεινεν ἀπ' ἔξω δὲ Ἐκτωρ. Οἱ Ἕλληνες ἐστάθησαν τότε ἐκεὶ δπου εὑρίσκοντο, θεαταὶ τοῦ ἀγῶνος, δ δποῖος ἔμελλε μετ' δλίγον νὰ συναφθῇ μεταξὺ τῶν δύο ἔχθρων. Μὲ τρέμουσαν καρδίαν ἐπε-

ρίμεναν καὶ οἱ Τρῶες ἀπὸ τὰ τείχη καὶ τοὺς πύργους τὴν φο-  
βερὰν μονομαχίαν.

Οὐ "Εκτωρ κατ'" ἀρχὰς ὑπεχώρησεν εἰς τὸν ἀντίπαλόν του καὶ  
τρεῖς φορὲς δι ταχύπους Ἀχιλλεὺς τὸν ἐκυνήγησε πέριξ τῶν τει-  
χῶν τῆς πόλεως. Ἐπὶ τέλους ἐστάθη δι "Εκτωρ καὶ ἔρριψε τὸ  
δόρυ του κατὰ τοῦ ἔχθροῦ, ἀλλὰ χωρὶς ἀποτέλεσμα. Μόλις ἦγ-  
γισε τὴν ἀσπίδα τοῦ Ἀχιλλέως, καὶ ἔπεσε κάτω τὸ δόρυ σπασμέ-  
νον. Οὐ Ἀχιλλεὺς ἔρριψε τότε τὸ δίδυκόν του καὶ ἐπλήγωσε θανασί-  
μως τὸν ἔχθρόν του. Τὸν νεκρὸν του ἔδεσεν ἀκολούθως ἀπὸ τοὺς  
πόδας εἰς τὸ ἄρμα του καὶ μὲ τὴν κεφαλὴν κρεμασμένην εἰς τὴν  
σκόνην τοῦ δρόμου τὸν ἔσυρε πέριξ τῆς Τρῳάδος, ὑπὸ τὰ ὅμ-  
μικτα τῶν δυστυχῶν γονέων καὶ τῶν ἄλλων Τρώων.

"Ἐπειτα τὸν ἔσυρεν εἰς τὸ στρατόπεδον, διὰ νὰ τὸν ἀφῆσῃ  
ἄταφον, ὡς λάφυρον τῶν σκύλων καὶ τῶν δρνέων. Δότι αὐτὸ  
ῦτον ἡ μεγίστη ἀτίμωσις τοῦ ἔχθροῦ, νὰ μείνῃ ἀταφος καὶ νὰ  
κατασπαραχθῇ ἀπὸ τὰ σαρκοφάγα ζῷα καὶ τὰ δρνεα.

"Ἐπειτα ἔτοιμασε μεγαλοπρεπεστάτην ταφὴν διὰ τὸν φίλον  
του Πάτροκλον. Ἐστησε μεγάλην πυράν, ἐξηπλωσεν ἐπάνω εἰς  
αὐτὴν τὸ σῶμα τοῦ φίλου του, ἔκαμε μεγάλην θυσίαν καὶ ἐστραξεν  
ἐπάνω του καὶ δώδεκα νέους Τρώας αἰχμαλώτους. Οταν ἐκάη τὸ  
σῶμα καὶ κατέπεσεν ἡ πυρά, ἔσθυσε τὸ πῦρ χύνων σὸν. Κατόπιν  
ἔσύναξε τὰ διτὰ τοῦ νεκροῦ καὶ τὰ ἔθεσεν εἰς πολύτιμον ἀγγεῖον,  
ἐπάνω δὲ ἐσώρευσεν δι στρατὸς πολὺ χῶμα καὶ ἐσχημάτισεν ὑφη-  
λὸν τύμβον. Κατόπιν ἐτέλεσε μεγαλοπρεπεῖς ἀγῶνας παρὰ τὸν  
τάφον. Τοιοῦτος ἦτον δι τρόπος μὲ τὸν διποῖν ἔθαπταν τοὺς ἥρωας  
κατὰ τὸν καιρὸν ἐκεῖνον εἰς τὰς ἐκστρατείας καὶ ἀκόμη καὶ  
σύμμερον σφίζονται τοιοῦται τύμбоι εἰς τὴν Τρωϊκὴν χώραν.

Οἱ θεοὶ ἐφρόντιζαν νὰ μὴ μείνῃ ἀτιμασμένον καὶ τὸ σῶμα  
τοῦ εὐγενοῦς "Εκτορος. Ἐστειλαν λοιπὸν τὸν Ἑρμῆν καὶ ἐμήνυ-  
σαν τὸ θέλημά των εἰς τὸν Ἀχιλλέα. Οὐ ἀγριώς πολεμιστὴς ἐπέ-  
τρεψε τότε εἰς τὸν γέροντα Πρίαμον νὰ ἔλθῃ εἰς τὸ στρατόπε-

δον καὶ παραλάβη τὸ σῶμα τοῦ υἱοῦ του, δίδων ἄπειρα λύτρα, καθὼς ἐσυνηθίζετο τὸν καιρὸν ἑκεῖνον.

Οἱ θεοὶ ἐφέρόντισαν νὰ μείνῃ καὶ ἀσηπτον τέσσας ἡμέρας τὸ σῶμα τοῦ Ἐκτορος. Οἱ Πρίαμος τὸ μετέφερεν εἰς τὸ Ἰλιον καὶ οἱ Τρῶες ἔθαψαν μεγαλοπρεπῶς τὸν ἥρωά των.

**Δούρειος ἵππος.** Ἄλωσις καὶ καταστροφὴ τῆς Τροίας. Απὸ τοὺς θεοὺς δὲν ἦτο δομένον νὰ κυριευθῇ ἡ Τροία οὔτε μὲ τὴν ἀνδρείαν τοῦ Ἀχιλλέως. Τούναντίον ἀπὸ τὴν μεῖραν ἦτο γραμμένον καὶ δὲν ἔθαψαν μεγαλοπρεπῶς τὸν ἥρωά των.

Ἄφοῦ καὶ ἄλλους μεγάλους ἥρωας ἐφόνευσεν δὲν Ἀχιλλέως, συμμάχους τῶν Τρώων, εἰς τοὺς ἀγῶνας εἰς ὅποις ἡκολούθησαν καὶ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Ἐκτορος, ἀπέθανε καὶ αὐτὸς πληγωθεὶς εἰς τὴν φτέρναν μὲ βέλος ἀπὸ τὸν ἄνανδρον Πάριν. Άλλα καὶ δὲν Πάρις ἐπλήρωσε τὰς ἀμαρτίας του, πληγωθεὶς ἀπὸ τὸν Φιλοκτήτην μὲ τὰ δηλητηριασμένα βέλη τοῦ Ἡρακλέους.

Τοῦ γραμμένον εἰς τὰς ἀποφάσεις τῶν θεῶν νὰ μὴ πέσῃ τὸ Ἰλιον, ἐνδοῦ ἐσφύζετο μέσω εἰς τὴν πόλιν ἕνα παλαιὸν ἔύλινον ἄγαλμα τῆς Ἀθηνᾶς, τὸ Παλλάδιον· διότι δὲν ἔλεγετο Παλλάς, ἢτοι Παρθένος, Κόρη Ἀθηνᾶ. Τὸ Παλλάδιον τοῦτο ἐπιστεύετο διότι ἦτο οὐρανοπετές, δηλ. εἶχε πέσει ἀπὸ τὸν οὐρανόν. Οἱ οδυσσεὺς δημοσιεύει μετημφιεσμένος εἰς τὴν πόλιν καὶ κατώρθωσε νὰ τὸν κλέψῃ. Η Ἐλένη τὸν ἀνέγνωρισεν, ἀλλὰ δὲν εἶπε τίποτε, διότι καὶ αὐτὴ ἐντρέπετο διὰ τὴν πρᾶξιν της καὶ γῆγετο τὴν νίκην τῶν Ἑλλήνων, οὔτε ἥθελε νὰ γίνη προδότις ἐνδεικτικοῦς της.

Ἐπὶ τέλους δὲ πολυμήχανος οδυσσεὺς ἐπενόησε καὶ τὸ τέχνασμα ἑκεῖνο, τὸ ὅποιον ἐπέφερε τὴν πτώσιν τοῦ Ἰλίου.

Κατὰ συμβουλήν του κατεσκεύασαν εἰς Ἐλλήνες ἔνα μέγαν δούρειον, δηλ. ἔύλινον, ἵππον. Δοῦρα θὰ εἰπῇ ἔύλα, καὶ δόρυ ὡσαύτως ἔύλον, δηλ. κοντάρι διὰ τὴν αἰχμήν. Εἰς τὴν κοιλαίναν αὐτοῦ ἐκρύβη δὲν οδυσσεὺς καὶ ἄλλοι ἥρωες Ἐλληνες. Αφῆκαν

δὲ τὸν ἕππον τοῦτον ἔξω τῶν τειχῶν τῆς πόλεως καὶ αὐτοὶ ἐπιβιβασθεῖντες εἰς τὰ πλειά των ἀπέπλευσαν νύκτα. Μόλις δμως ἀπεμακρύνθησαν δλίγον, καὶ ἐκρύβησαν ὅπισθεν τῆς Τενέδου.

Οταν δὲ Τρῷες εἶδαν ἔξαφγα ἔργμον τὸ ἑλληνικὸν στρατόπεδον, ἐνέμισαν ὅτι πραγματικῶς ἔφυγαν οἱ Ἑλληνες, ως μὴ ἐπίζοντες πλέον νὰ κυριεύσουν τὴν Τροίαν. Ο πελώριος δμως ξύλινος ἵππος ἐνέμισαν ὅτι εἶνε ἀξία ἐνθύμησις τῶν μεγάλων γεγονότων τοῦ δεκαετοῦ πολέμου καὶ τῆς ἀποτυχίας τῶν Ἑλλήνων καὶ ἥθελαν νὰ τὸν ἐμπάσουν εἰς τὴν πόλιν ὡς ἀφιέρωμα εἰς τὴν Ἀθηνᾶν, τὴν ἐποίαν ἑλάτρευαν καὶ αὐτοὶ εἰς τὴν πόλιν των.

Ματαίως δὲ ιερεὺς Λαοκέων ἐσυμβούλευεν αὐτοὺς νὰ δυσπιστοῦν εἰς τὰ ζῷα τῶν Ἑλλήνων. Ἐνῷ ἔλεγεν αὐτὰ δὲ Λαοκέων, δύο διερμεγέθεις δράκοντες ἀνέβησαν ἀπὸ τὸ παρχθαλάσσιον καὶ περιετύλιξαν αὐτὸν καὶ τὰ τέκνα του εἰς τὸν βωμὸν καὶ τοὺς ἔπνιξαν.

Ἐντρομοὶ οἱ Τρῷες, διέτι ἐνέμιζαν ὅτι τοῦτο ἦτο τιμωρία τῶν θεῶν δι' ὅσα εἶπεν δὲ Λαοκέων, ἀκόμη περισσότερον ἐπέμειναν εἰς τὴν γνώμην των. Οἱ θεοὶ τοὺς ἐτύφλωναν, διέτι εἶχαν ἀποφασίσει πλέον τὸ τέλος τῆς πόλεως των. Ἀλλ' ὁ ἵππος ἡτον ὑπερμεγέθης καὶ ἔγινεν ἀνάγκη νὰ κριμνίσουν μέρος τοῦ τείχους των, διὰ νὰ τὸν ἐμπάσουν εἰς τὴν πόλιν.

Τὴν νύκτα δμως οἱ Ἑλληνες ἐπέστρεψαν καὶ ἀπαρατήρητο εὑρέθησαν πάλιν ἐμπρὸς εἰς τὰ τείχη τοῦ Ἰλίου. Οἱ ἥρωες οἱ κρυμμένοι εἰς τὴν κοιλίαν τοῦ ἵππου ἐξεπήδησαν τότε ἀπὸ αὐτῆν, ἔσφαξαν τοὺς φύλακας τῶν πυλῶν καὶ ἥνοιξαν αὐτὰς εἰς τοὺς ἔξω παραμονεύοντας φίλους των. Δυσσαλέοι εἰσώρμησαν τότε οἱ Ἑλληνες εἰς τὴν πόλιν καὶ ἥρχισαν νὰ σφάζουν ἀσπλάγχνως ὅλους δοσοὶ ἔπεφταν εἰς τὰς χειράς των, νὰ διαρπάζουν τὴν πόλιν καὶ νὰ τὴν πυρπολοῦν. Τὸν μικρὸν Ἀστυάνακτα ἐξεσφενδόνισαν ἀπὸ τὰ τείχη τῆς πόλεως, τὸν γέροντα Πρίαμον ἔσφαξαν ἐπάνω εἰς τὸν βωμὸν τοῦ Διός, τὴν γυναικά του Ἐκάθην, τὴν θυγατέρα του

Πολυεένην, τὴν ἄλλην του θυγατέρα Κασσάνδραν, ἡ ἐποίᾳ ἦτο μάντις καὶ εἶχε προειπεῖ τὸν ὅλεθρον τῆς Τρφάδος, τὴν Ἀνδρομάχην, ἔσυράν αἰχμαλώτους. Τὴν Πολυεένην ἔσφαξαν κατόπιν ἐπάνω εἰς τὸν τάφον τοῦ Ἀχιλλέως. Ἡ πόλις μετεβλήθη εἰς στάκτην, ψυχὴ ζωντανὴ δὲν ἔμεινε πλέον εἰς αὐτήν.

**Ἐπιστροφὴ τῶν Ἐλλήνων.**—Οἱ Ἐλληνες οἱ ὅποιοι αἱ ματούλισαν τοιουτοτρόπως τὴν Τρείαν καὶ διέπραξαν πολλὰ ἀνδσια ἔργα, σφάζοντες γέροντας, γυναικας καὶ παιδιά, δὲν ἔγυρισαν μὲ τὸ καλὸν εἰς τὴν πατρίδα των. Ὁλοι δοι τοιουτοτρόπως ἥμαρτησαν, ἔχαθησαν εἰς τὴν θάλασσαν. Ἄλλοι πάλιν περιεπλανήθησαν μακρότατον χρόνον καὶ ἐπέρασσαν μεγίστους κινδύνους πρὶν φθάσουν εἰς τὰς ἑστίας των, Καὶ ἄλλοι δταν ἔφθασαν ἐκεῖ εὑρῆκαν τὸν θάνατον ἀπὸ χειρας δολοφόνων. Τὸν μέγαν Ἀγαμέμνονα μαζὶ μὲ τὴν Κασσάνδραν ἐσκότωσε μόλις ἔφθασεν εἰς τὰ ἀνάκτορά του ἡ Ἱδία του γυναικα Κλυταιμνήστρα.

**Περιπλανήσεις καὶ ἐπιστροφὴ τοῦ Ὀδυσσέως εἰς Ἰδάνην.**—Περισσότερον ἀπὸ ὅλους τοὺς ἄλλους ἥρωας περιεπλανήθη κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν του καὶ ἐπέρασε τοὺς μεγίστους κινδύνους δ Ὀδυσσεύς. Τὰς πλάνας του αὐτὰς ἔξυμνησε πάλιν δ ἕδιος μέγας ποιητὴς τῆς Ἰγαδος δ θεῖος Ὅμηρος εἰς τὴν Ὀδύσσειάν του.

Ο Ὀδυσσεὺς παρώργισε χωρὶς νὰ τὸ θέλῃ ἐναντίον του τὰν πανίσχυρον θεὸν τῶν θαλασσῶν Ποσειδῶνα. Καὶ δ Ὅσειδῶν τὸν κατεδίωξε φοβερὰ ἔως ὅτου οἱ θεοὶ ἐπὶ τέλους εὔσπλαχνίσθησαν τὸν πολυπαθῆ ἥρωα καὶ τὸν ἔσωσαν. Προστάτις αὐτοῦ ἦτον ἡ θεὰ Ἀθηνᾶ, διότι καὶ δ Ὀδυσσεὺς ἐτίμα αὐτὴν πάντοτε καὶ ἦτον εὔσεβης πρὸς ὅλους τοὺς θεούς. Οἱ σύντροφοί του πάλιν ἥμαρτησαν θεληματικῶς πρὸς τὸν θεὸν Ἡλιον καὶ διὰ τοῦτο κανεὶς δὲν ἥξιώθη νὰ ἐπανίδῃ τὴν πατρίδα του, ἀλλ ὅλοι εὑρῆκαν οἰκτρὸν θάνατον εἰς τὰς θαλάσσας.

**Κύκλωπες.**—Γστερα ἀπὸ κινδύνους μεγάλους εἰς τὰ παράλια τῆς Θράκης καὶ βαστερα ἀπὸ ἕνα τρικυμιώδη πλοοῦν εἰς τὴν

ἄκραν Μαλέαν τῆς Πελοποννήσου ἀπεπλανήθη εἰς τὰς θαλάσσας δὲ Ὁδυσσεὺς μὲ τὸν στόλον του καὶ κατήγνητησεν εἰς μακρυνοῦς τόπους, εἰς τὴν χώραν τῶν Κύκλωπων. Οἱ Κύκλωπες ἦσαν γιγαντῶδεις ἄγριάνθρωποι μονόφθαλμοι, ζῶντες εἰς τὰς κορυφὰς τῶν βουνῶν μέσα εἰς σπήλαια. Οὕτε ἔσπερναν οὔτε ἐγεωργοῦσαν, ἀλλὰ μόνον τὰ ποίμνιά των ἔθεσκαν δὲ καθεὶς χωριστά, ἀκοινώνητοι πρὸς τοὺς ἄλλους.

Οἱ Ὅδυσσεὺς ἐπλησίασε τὴν χώραν των μὲ μόνον τὸ ἴδικὸν του πλοίον, ἀφήσας τὰ ἄλλα μακρύτερα εἰς μίαν νῆσον.<sup>3</sup> Άλλὰ καὶ ἀπὸ αὐτὸῦ ἐδιάλεξε μόνον δώδεκα συντρόφους καὶ ἀποβιβασθεὶς μὲ αὐτοὺς εἰσῆλθεν εἰς ἓνα σπήλαιον πλησίον τῆς ἀκτῆς. Τὸ σπήλαιον ἦτο στάνη ποιμνίων, γεμάτη ἀπὸ ἀρνιά καὶ ἑρίφια καὶ τυριά. Οἱ σύντροφοι καλὰ ἐσυμβούλευαν τὸν Ὅδυσσέα νὰ πάρουν ἀπὸ αὐτὰ δὲ τι ἡμποροῦσαν καὶ νὰ φύγουν γλήγορα εἰς τὸ πλοῖόν των. Ἀλλ᾽ δὲ Ὅδυσσεὺς ἦθελε νὰ ἵεται τὸν ἴδιον Κύκλωπα, ἥλπιζε μάλιστα καὶ νὰ τὸν φιλοξενήσῃ δὲ ἄγριάνθρωπος καὶ τοῦ δώσῃ καὶ ἐῶρα φιλοξενίας, καθὼς ἐσυνηθίζετο ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους του καιροῦ ἐκείνου, διὰν ἐδέχοντο ξένους εἰς τὸ σπίτι των. Τὰ πράγματα ὅμως ἔγγηκαν πολὺ διαφορετικά.

Τὸ βράδυ ἔφθασε μὲ τὸ ποίμνιον δὲ Κύκλωψ καὶ τόσον φοβερὸς ἐφάνη εἰς τὸν Ὅδυσσέα καὶ τοὺς συντρόφους του, ὥστε κατατρομαγμένοι αὐτοὶ ἔμειναν ζαρωμένοι εἰς μίαν γωνίαν τοῦ σπηλαίου. Οἱ Κύκλωψ, διτις ὠνομάζετο Πολύφρυμος καὶ ἦτον υῖδες τοῦ Ποσειδῶνος, μόλις ἔμπασε μέσα τὸ ποίμνιον, ἐκλεισε τὴν εἰσοδον μὲ κολοσσιαῖον βράχον. Ἐπειτα ἀρμεξε τὰ πρόβατα καὶ τὰς αἰγας, ἐτελείωσε τὰς ἐργασίας του, ἀναξε φωτιὰ καὶ κατόπιν, ἀνακαλύψας τοὺς ξένους εἰς τὴν γωνίαν τοῦ σπηλαίου, τοὺς ἡρώτηγες ποῖοι εἶνε. Οἱ Ὅδυσσεὺς ἀπήγνητησεν διὰ εἰναὶ Ἀχαιοὶ ἐπιστρέφοντες ἀπὸ τὴν Τροίαν καὶ τοῦ ἐζήτησε φιλοξενίαν ἐν ὀνόματι τῶν θεῶν. Άλλα γλήγορα ἐνόρησεν διὰ δὲ ἄγριος Κύκλωψ οὔτε θεοὺς ἐφοβεῖτο οὔτε ἀνθρώπους εὐσπλαγχνίζετο. Αὐτὶς ἄλλης.

ἀπαντήσεως ἀρπαξε δύο συντρόφους, τοὺς ἐκτύπησε κατὰ γῆς, ὥστε νὰ ῥεύσῃ ὁ ἐγκέφαλος των, καὶ κατόπιν ὡμοῦς τοὺς ἔφαγε.

Τὸ πρωτὸν ἔκαμε τὸ ἵδιον ὁ Κύκλωψ μὲ ἄλλους δύο συντρόφους τοῦ Ὁδυσσέως καὶ κατόπιν ἐξῆλθε μὲ τὸ ποίμνιον εἰς τὴν βιοσκήν, ἀφοῦ ἔκλεισεν ἀπ’ ἔξω μὲ τὸν ἵδιον τρόπον τὴν εἴσοδον τοῦ σπηλαίου.

Οὐ Ὁδυσσεὺς βλέπων πολα τύχη ἐπερίμενε τοὺς ὑπολειπομένους συντρόφους του καὶ αὐτὸν τὸν ἵδιον, ἐσκέφθη νὰ σωθῇ ἀπὸ τὸν ὅλεθρον μὲ δόλον βοηθούμενος ἀπὸ τοὺς συντρόφους του. Διότι ἐσκέφθη μὲν πρῶτα νὰ δρμήσῃ κατ’ ἐπίνω τοῦ Κύκλωπος καὶ τὸν φονεύσῃ μὲ τὸ ἔιφος, ἀλλὰ τί θὰ τὸν ὠφελοῦσε καὶ αὐτό; Πάλιν θὰ ἦτο καταδικασμένος ν̄ ἀποθίνῃ μαζὶ μὲ τοὺς συντρόφους του ἀπὸ τὴν πεῖναν μέσα εἰς τὸ σπήλαιον, διότι ἀδύνατον θὰ ἦτον εἰς αὐτοὺς ν̄ ἀνοίξουν τὴν εἴσοδον.

Οὐ γρως κατέφυγε τότε εἰς τὰ συνήθη του μέσα τῆς εὐφυΐας καὶ ἐφευρετικότητος. Ἐκαμεν δέδυ μὲ τοὺς συντρόφους του ἕνα μακρότατον καὶ βαρὺ ἔύλον, τὸ δποῖον ὁ Κύκλωψ ἐτοίμαζε διὰ νὰ τὸ κάμη ρόπαλόν του, ἔκαψε τὴν ἄκραν του εἰς τὸ πῦρ καὶ ὡς δαυλὸν ἀγαμμένον τὸ ἔκρυψεν εἰς τὴν στάκτην τῆς πυρᾶς, τὴν ἔποιαν ὁ Κύκλωψ ἀφῆκε τὴν ἡμέραν εἰς τὸ σπήλαιον. Τὸ βράδυ μετὰ τὸ φρικτὸν δεῖπνον ἐκέρχοσε τὸν Κύκλωπα ἀφθονον οἶνον, τὸν δποῖον πρὸς εὔτυχίαν του εἶχε πάρει μαζὶ ἀπὸ τὸ πλοῖον. Τόσον δὲ πολὺ ἔπιεν ὁ ἀγριάνθρωπος, ὥστε ζαλισμένος ἀπὸ τὸ γλυκὺ ποτὸν ἔπεσεν εἰς βαθύτατον ὕπνον.

Τότε μὲ τοὺς συντρόφους του προτεκτικὰ ἔδγαλε τὸν δαυλὸν ἀπὸ τὴν στάκτην καὶ τὸν ἐνέπηξεν εἰς τὸν ὀφθαλμὸν τοῦ Κύκλωπος. Τυφλωμένος, μὲ τρομεροὺς πόνους, ἤρχισεν ὁ Πολύφημος φοιερὰ νὰ διδύρεται καὶ νὰ φωνάζῃ εἰς βοήθειαν τοὺς ἄλλους Κύκλωπας. Αὐτοὶ ἀμέσως προσέτρεξαν εἰς τὸ σπήλαιον καὶ τὸν ἐρώτησαν ἀπ’ ἔξω ποῖος ἔχθρὸς τὸν προσέβαλεν. Αὐτὸς τότε ἀπήντησεν. Οὗτος, τὸ δποῖον ὅμως σημαίνει κανείς. Ο

πονηρὲς Ὁδυσσεὺς τοῦτο τὸ ὄνομα εἶπεν ὡς ιδικὸν του, ὅταν ὁ Κύκλωψ τὸν ἐρώτησε πῶς ὀνομάζεται. Ἀκούσαντες αὐτὸς οἱ Κύκλωπες ἐνόμισαν ὅτι τίποτε δὲν παθεῖνει ὁ συνάδελφός των καὶ ἀνεχώρησαν.

Τυφλὸς ὁ Πολύφημος ἀδύνατον ἦτο νὰ συλλάβῃ εἰς τὸ σπήλαιον τοὺς ξένους. Ὁ Ὁδυσσεὺς ἐν τῷ μεταξὺ τὴν νύκτα προσέδεσε τοὺς συντρόφους του κάτω ἀπὸ τὰς κοιλίας τῶν προβάτων, αὐτὸς δὲ ὁ Ἰδιος ἐκρεμάσθη ἀπὸ τὴν κοιλίαν τοῦ μεγάλου καὶ παχυμάλλου κριοῦ τοῦ ποιμνίου.

Ο Κύκλωψ τὸ πρωτὶ ἔδγαλεν ἔνα ἀπὸ ἔνα τὰ πρόβατά του ἔξω ἀπὸ τὸ σπήλαιον, ϕηγλαφῶν καλὰ τὴν ράχιν των, διὰ νὰ μὴ τοῦ διαφύγῃ κανεὶς ἀπὸ τοὺς ξένους. Ἄλλὰ χωρὶς νὰ τὸ ἐννοήσῃ εἰχε σώσει ηδη αὐτούς. Ὁ Ὁδυσσεὺς λυτρωθεὶς τοιουτορόπως ἀπὸ τὴν εἰρκτὴν ἔσπευσεν ἀμέσως μὲ τοὺς συντρόφους του εἰς τὸ πλοῖον, ἀρπαξαν ὅλοι τὰ κουπιὰ καὶ ἀπεμακρύνθησαν ἀμέσως ἀπὸ τὸν μικρὸν ὅρμον. Ὁ Ὁδυσσεὺς ὅμως εἶχεν ἀκόμη τὸ θάρρος νὰ φωνάξῃ ἀπὸ τὸ πλοῖον λόγους ἐμπαικτικοὺς πρὸς τὸν Πολύφημον. Εἰς τὴν φωνήν του ἐπάνω ὁ Κύκλωψ ἔξεσφενδόνισε βράχους ἐναντίον του καὶ μόλις ὁ Ὁδυσσεὺς διέφυγε τὸν κίνδυνὸν νὰ καταπετρωθῇ καὶ βυθισθῇ. Ὁ Ποσειδῶν ὅμως, ὥργισμένος διὰ τὴν τύφλωσιν τοῦ οἴοῦ του, ἀπεφάσισε τότε τὸν ὅλεθρον τοῦ Ὁδυσσέως.

**Κίρκη καὶ Καλυψώ.**—Φεύγων ἀπὸ τὴν νῆσον τῶν Κυκλώπων ὁ Ὁδυσσεὺς, κατήντησε πρῶτα εἰς τὴν νῆσον τοῦ Αἴδου, θεοῦ τῶν ἀνέμων. Ὁ Αἴδος τοῦ ἔδωκεν εἰς ἀσκὸν ἐκ δέρματος βοὸς κλεισμένους τοὺς ἀνέμους, μόνον δὲ ἐλεύθερον ἀφῆκε τὸν Ζέφυρον διὰ νὰ ἐπανέλθῃ ἀσφαλῶς εἰς τὴν πατρίδα του ὁ Ὁδυσσεὺς. Ἄλλ’ οἱ σύντροφοι του, νομίσαντες ὅτι θησαυροὺς φέρει κρυφὰ μαζί του ὁ ἥρως, ἔλυσαν τὸν ἀσκὸν καὶ οἱ ἐλευθερώθεντες ἀνεμοὶ τοὺς διεσκόρπισαν πάλιν εἰς τὸν πόντον. Ὅταν δὲ τοιουτορόπως πλανώμενοι κατήντησαν εἰς τὴν χώραν τῶν Δαι-

στρυγόνων, ἐκεῖ οἱ ἄγριοι οὗτοι ἀνθρώποι κατελιθοδόλησαν τὸν στόλον, ὥστε πάντα τὰ ἄλλα πλοῖα μὲ τοὺς ἐπιβάτας των, ἐκτὸς τοῦ πλοίου τοῦ Ὁδυσσέως μὲ τοὺς ἰδικούς του συντρόφους, κατεποντίσθησαν.

Οἱ Ὁδυσσεύς, μόλις ἀπὸ ἐκεῖ σωθεὶς μόνος μὲ τὸ πλοῖόν του καὶ τοὺς ἐπιβάτας του, ἔφθασεν εἰς τὴν νῆσον τῆς Κίρκης, ἡ δποίᾳ ἡτοί μάγισσα καὶ μετεμόρφωσε τοὺς συντρόφους του εἰς χοίρους. Μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ θεοῦ Ἐρμοῦ δὲ Ὁδυσσεὺς ἔσωσε καὶ αὐτοὺς καὶ τὸν ἑαυτόν του ἀπὸ τὴν μάγισσαν αὐτήν, ἡ δποίᾳ μάλιστα μετὰ τοῦτο τὸν ἐφιλοξένησε καὶ καλὰ τὸν προέπεμψε.

Κατέπιν, ἀφοῦ ἐπέρασε πρῶτα ἀπὸ τὸν τόπον τῶν νεκρῶν εἰς τὰ ἄκρα τοῦ Ωκεανοῦ, ἐγύρισε κατόπιν καὶ διηλθεν ἐξ αὐτοῦ πορθμόν, διὰ τὸν δποῖον οἱ ἀρχαῖοι ἔλεγαν ὅτι ἡτον δ Σικελικός. Ἔδω ἦσαν φοβερὰ θηρία τῆς θαλάσσης, ἡ Σκύλλα καὶ ἡ Χάρυβδις. Ἐσώθηκεν ἀπὸ αὐτά, ἀφοῦ ἔχασε μερικούς συντρόφους.

Ἐπέρασε δὲ πρωτύτερα ἀπὸ τοῦτο καὶ ἀπὸ τὰς Σειρῆνας, αἱ δποῖαι εἰχαν πρόσωπον γυναικὸς καὶ σῶμα πτηνοῦ, καὶ μὲ τὸ ὠραιόν των τραγοῦδι προσείλκυαν τοὺς ταξιδιώτας καὶ τοὺς ἐπινγαν. Ἐσώθηκε καὶ ἀπὸ αὐτὰς δὲ Ὁδυσσεύς, ἀφοῦ ἔφραξε τὰ ὤτα τῶν συντρόφων του, δὲ ἕδιος δὲ διέταξε νὰ δεθῇ εἰς τὸ κατάρτι τοῦ πλοίου, διὰ νὰ μὴν ἥμπορῃ καὶ θέλων νὰ τρέξῃ πρὸς τὰς Σειρῆνας.

Ἐπειτα ἐπέρασεν ἀπὸ μίαν νῆσον δινομαζομένην Θρινακίαν· οἱ ἀρχαῖοι ἔλεγαν ὅτι τάχα αὐτὴ ἡτον ἡ Σικελία, δπου ἔθοσκαν πρόθετα καὶ ἀγελάδες οἰραὶ τοῦ θεοῦ Ἡλίου, βοσκόμεναι ἀπὸ Νύμφας. Οἱ σύντροφοί του παρακούσαντες τὰς συμβουλάς του ἔσφαξαν τὰς ἀγελάδας ταύτας καὶ τὰς ἔφαγαν. Ἄλλ' εἰς τὴν ἀναχώρησίν των δὲ Ἡλιος ἐζήκωσε φοβερὸν τρικυμίαν καὶ κατεπόντισε τὸ πλεῖον καὶ τοὺς συντρόφους τοῦ Ὁδυσσέως. Μόνος αὐτὸς κολυμβῶν ἐσώθη εἰς μίαν νῆσον, δπου κατοικοῦσεν ἡ ἐντελῶς ἀπομονωμένη ἀπὸ τὸν ἄλλον κόσμον καλὴ Νύμφη Καλυψώ.

Ἡ Νύμφη αὐτὴ ὑπεδέχθη λαμπρῶς τὸν Ὁδυσσέα καὶ τὸν

ἐκράτησε κοντά της ἐπτὰ ἔτη μὲ κάθε εἶδος περιποιήσεις. Τοῦ προσέφερε μάλιστα καὶ τὴν ἀθανασίαν, ἐὰν ἥθελε νὰ μείνῃ ἐκεῖ πάντα μαζί της. Ἀλλ ὁ Ὁδυσσεὺς ἀδιάκοπα ἐποθοῦσε νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν πατρίδα του. Ἄς ἔβλεπεν, ἔλεγεν, ἀπὸ μακρὰν καὶ μόνον καπνὸν ν ἀνεβαίνη ἀπὸ τὰς στέγας τῶν οἰκιῶν τῆς καὶ ἂς ἀπέθησκεν.

Οἱ θεοὶ τότε εὐσπλαγχίσθησαν πλέον τὸν πολυπαθῆ γῆρας καὶ ἡ Ἀθηνᾶ πρὸ πάντων παρεκάλεσε πολὺ τὸν Δία νὰ τὸν σώσῃ. Κρυφὰ ἀπὸ τὸν Ποσειδῶνα ἔστειλεν ὁ Ζεὺς τὸν Ἐρμῆν πρὸς τὴν Καλυψώ καὶ τῆς ἐμήνυσε τὴν ἀπόφασίν του. Ἡ Καλυψώ δὲν ἡμποροῦσε πλέον ν ἀντισταθῆ εἰς τὸ θέλημα τοῦ Διὸς καὶ ἐτοίμασεν δλα διὰ τὸν ἀπόπλουν τοῦ Ὅδυσσεώς. Ο Ὅδυσσεὺς κατεσκεύασε μόνος του σχεδίαν, ἔλαβε μέσα τὰς προμηθείας, τὰς δοπίας πλουσιοπαρόχως ἐτοίμασεν ἡ Καλυψώ, καὶ μὲ οὔριον ἀνεμον ἀνεχώρησε.

*Nῆσος τῶν Φαιάκων. Ναυσικᾶ.* — Δέκα ἐπτὰ γῆμέρας ἐταξίδευε λαμπρὰ ὁ γῆρας καὶ ἔβλεπεν γῆδη τὰ βουνὰ τῆς νήσου τῶν Φαιάκων, δπου κατὰ τὰς ὁδηγίας τῆς Καλυψοῦς διεύθυνετο. Ἄν ἔφθανεν ἐκεῖ, δὲν θὰ ἥτο πλέον μακρὰν ἀπὸ τὴν ἀγαπημένην του Ἰθάκην.

Ἄλλὰ τὴν δεκάτην δγδόην τὸν παρετήρησεν ὁ Ποσειδῶν ἐνῷ γῆσυχες ὁ Ὅδυσσεὺς ἐπλησίαζεν εἰς τὸ τέλος τῶν πολυετῶν του περιπλανήσεων. Ο Ποσειδῶν ἔτυχε τότε νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὰς ἑλληνικὰς θαλάσσας ἀπὸ μίαν ἐπίσκεψίν του εἰς τοὺς Αἰθίοπας, δπου παρευρέθη εἰς μεγάλας θυσίας, αἱ δποιαὶ ἔγιναν πρὸς χάριν του. Η δργὴ τοῦ φοβεροῦ θεοῦ τῶν θαλασσῶν δὲν εἶχε πλέον δρια. Ἐκτύπησε μὲ τὴν τρίαιναν καὶ ἔκαμεν ἄνω κάτω τὸν πόντον. Ἡ σχεδία κατεποντίσθη καὶ μόλις ὁ Ὅδυσσεὺς ἐπρόφθασε νὰ πηδήσῃ γυμνὸς εἰς τὴν θάλασσαν. Τρεῖς γῆμέρας ἐπάλαιε μὲ τὰ κύματα. Τέλος τὸν εὐσπλαγχνίσθη ἡ Νύμφη τῆς θαλάσσης Δευκοθέα, τοῦ ἔρριψε τὸν πέπλον τῆς ὡς σωσθείον καὶ τοιουτο-

τρόπως δὲ Οδυσσεὺς ἐπλησίασε μίαν ἀκτὴν καὶ ἔξηλθεν εἰς τοὺς βράχους. Οἱ Ποσειδῶν δημως, ἀφοῦ κατεπόντισε τὴν σχεδίαν, ἐνόμισε πλέον διτέον δὲ Οδυσσεὺς ἐπινίγη. Τὸν ἀφῆκε λοιπὸν ὡς χαμένον πλέον καὶ ἀνεχώρησεν.

Ἐξηγητλημένος καθὼς ἦτο δὲ Οδυσσεὺς δὲν ἥμποροῦσε νὰ κινηθῇ ἀπὸ τὴν ἀκτὴν διπου ἔξηλθεν. Ἐκεὶ ἔνα ποτάμιον ἔχυνε τὰ νερά του εἰς τὴν θάλασσαν καὶ πέριξ ἦσαν δένδρα πυκνά. Παχὺ στρῶμα φύλλων πεσμένων ἀπὸ τὰ δένδρα ἐσκέπαζε τὸ ἔδαφος. Εἰς αὐτὰ μέσα ἐχώθη δὲ Οδυσσεὺς, διὰ νὰ ἔκουρασῃ καὶ ζεστάνῃ τὰ ἀποκαμωμένα καὶ παγωμένα μέλη του. Ἐκεῖ καὶ ἀπεκοιμήθη. Οἱ Οδυσσεὺς δὲν ἤξευρεν διτέον ἦτον ἥντον ἥντος τῶν Φαιάκων.

Οἱ Φαιάκες ἦσαν ναυτικὸς λαὸς καὶ ἔζων εὔτυχισμένοι εἰς τὴν νῆσόν των. Η νῆσος αὐτὴ ὄνομάζετο Σχερία. Οἱ ἀρχαῖοι ἔλεγαν διτέον αὐτὴν τάχα ἥτον ἡ κατόπιν δονομασθεῖσα Κέρκυρα. Βασιλεὺς τῶν Φαιάκων ἦτο δὲ Αλκίνοος.

Τὴν ἥμέραν ἔκείνην ποὺ ἐσώθη δὲ Οδυσσεὺς εἰς τὴν νῆσον ἔτυχε κατὰ θείαν ἔμπνευσιν νὰ ζητήσῃ ἡ βασιλοκόρη Ναυσικᾶ ἀπὸ τὸν πατέρα της τὴν ἄδειαν νὰ κατεβῇ ἀπὸ τὸ παλάτι της εἰς τὸν ποταμόν, διὰ νὰ φροντίσῃ μαζὶ μὲ τὰς ὑπηρετρίας της διὰ τὴν πλύσιν τῶν ἀσπρορρούχων τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας. Τοῦ καιροῦ ἔκείνου αἱ βασίλισσαι καὶ βασιλοκόραι ἐφρόντιζαν δι’ δλας τὰς οἰκιακὰς ἔργασίας. Εἶχε φροντίσει δημως ἡ Αθηνᾶ νὰ βάλῃ τὴν ιδέαν αὐτὴν εἰς τὴν Ναυσικᾶν, διὰ νὰ ἐτοιμάσῃ τοιουτοτρόπως τὴν σωτηρίαν τοῦ ἥρωος.

Αφοῦ ἐπῆγαν εἰς τὸν ποταμὸν καὶ ἐτελείωσεν ἡ πλύσις, τὰ ιοράσια μὲ τὴν Ναυσικᾶν ἥθέλησαν νὰ διασκεδάσουν καὶ ἥρχισαν νὰ παίζουν τὴν σφαιραν. Μίαν φορὰν ἡ σφαῖρα ἐπέταξε μακρὰν ἀπὸ αὐτὰς καὶ ἔπεισεν εἰς τὸ νερόν. Τοῦτο ἔκχει τὰ κοράσια νὰ φωνάξουν δυνατά, ἀλλ’ ἀπὸ τὰς φωνὰς ἔξύπνησεν ὁ Οδυσσεὺς καὶ ἀνετινάχθη ἀπὸ τὴν κοίτην του. Σκεπασθεὶς μὲ Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

πλάνον δένδρου ἐζήτησε νὰ πλησιάσῃ τὰ κοράσια, ἀλλ᾽ αὐτὰ κατατρομαγμένα εἰς τὴν θέαν του ἔψυχαν ἀπὸ ἑκεῖ καὶ διεσκορπίσθησαν ἡ μία ἐδῶ καὶ ἡ ἄλλη ἑκεῖ, μόνη δὲ ἔμεινεν εἰς τὴν θέσιν της ἡ εὐγενῆς Ναυσικᾶ. Πρὸς αὐτὴν λοιπὸν μακρόθεν ἀπετάθη δὲ Ὁδυσσεὺς καὶ τὴν παρεκάλεσε νὰ τὸν ἀκούσῃ. Χωρὶς νὰ εἰπῇ ποῖος ἦτο, σύντομα ἐξήγησε μόνον πρὸς τὴν βικτιλοκόρην πῶς ὡς ναυαγὸς κατήντησεν ἑκεῖ, καὶ ἐζήτησε νὰ τὸν σώσῃ. Ἡ εὐγενῆς Ναυσικᾶ τοῦ ἔδωκε πρῶτα ἐνδύματα νὰ ἐνδυθῇ, τοῦ ἐξήγησεν ἔπειτα διὰ ἡ χώρα εἰς τὴν διοίαν ἐφθασεν ἦτον ἡ νῆσος τῶν Φαιάκων καὶ διὰ αὐτὴν ἦτον ἡ κόρη τοῦ βικτιλέως Ἀλκινόου καὶ τὸν ἐσυμβούλευσε τί ἐπρεπε νὰ κάμη, διὰ νὰ ζητήσῃ τοῦ πατρός της τὴν βοήθειαν. Τὸ βράδυ προηγήθη αὐτὴ ἐπιστρέφουσα εἰς τὴν πόλιν, κατόπιν της δὲ ἐμπῆκεν δὲ Ὁδυσσεὺς, καὶ ὡς ἄγνωστος ξένος ἐζήτησε τὴν φιλοξενίαν τοῦ βασιλέως εἰς τὸ παλάτι του.

Μεγαλοπρεπῶς καὶ πλουσίως ἐφιλοξένησεν δὲ Ἀλκίνοος τὸν ἄγνωστον ξένον, ὃποςχεθεὶς εἰς αὐτὸν ἀμέσως δὲ τι εὐθὺς ἑκείνος ἐζήτησε, νὰ τὸν προπέμψῃ δηλαδὴ ἀσφαλῶς εἰς τὴν πατρίδα του. Ἔως δτού ὅμως γίνη ἡ πρὸς τοῦτο ἑταιμασία, τὴν ἐπαύριον προσέφερε πρῶτα δὲ Ἀλκίνοος μέγα συμπόσιον πρὸς τιμὴν τοῦ ξένου. Εἰς αὐτὸν καὶ ἀγῶνες ἐτελέσθησαν δρόμου καὶ πάλης καὶ ἀμάχτος καὶ δίσκου, εἰς τοὺς διοίους δὲ Ὁδυσσεὺς δὲ ἔδιος ἔδωκε λαμπρὰ δείγματα τῆς δυνάμεως καὶ τῆς ἐπιδεξιότητός του.

Καὶ τότε μόνον κατὰ τὴν συνήθειαν τοῦ καιροῦ ἑκείνου ἐρώτησεν δὲ Ἀλκίνοος τὸν ξένον ποῖος ἦτο καὶ μετὰ ποίας πλάνας κατήντησεν εἰς τὸν τόπον ἑκείνον, διόπθεν μετ' ὀλίγον ἔμελλε νὰ προπεμφῇ εἰς τὴν πατρίδα του.

Ἐγὼ εἴμαι, εἶπε τότε ἐγειρόμενος εἰς τὴν μέσην τοῦ λαοῦ μὲ βασιλικὴν μεγαλοπρέπειαν δὲ γρας, ἐγὼ εἴμαι δὲ Ὁδυσσεὺς διὸς τοῦ Δαέρτου, δὲ βασιλεὺς τῆς Ἰθάκης, δὲ πορθητῆς τῆς Τροίας. Καὶ εἰς τὸ ἔκθαμbos ἀκροατήριον του διηγήθη δληγη τὴν ἴστορίαν

του ἀπὸ τὴν στιγμὴν ποὺ ἀνεχώρησεν ἀπὸ τὴν Τρφάδα ἔως εἰς τὴν στιγμὴν ποὺ ἔφθασεν εἰς τὸ ἀνάκτορον τοῦ Ἀλκινόου.

Οὐ βασιλεὺς τότε καὶ δὲ λαός του ἐτοίμασαν πλοῖον, διὰ νὰ τὸν ἐπαναφέρουν εἰς τὴν Ἰθάκην, ἀφοῦ καὶ ἀπειρα δῶρα δι' αὐτὸν ἐπεβίζοσαν εἰς τὸ πλοῖον.

Τὴν ἵδιαν ἑσπέραν ἀπέπλευσε τὸ πλοῖον καὶ δὲ Ὁδυσσεὺς ἥσυχος πλέον ἔπεσεν εἰς βαθὺν ὕπνον εἰς αὐτό. Τὸν εἶχε λησμονήσει καὶ δὲ Ποσειδῶν, δὲ ἐποίος, καθὼς εἴπαμεν, τὸν ἐνδυμισε καταποντισμένον.

Υστερα ἀπὸ διλύγας ὥρας ἔφθασαν εἰς τὴν Ἰθάκην οἱ ἐπιδέξιοι ναυτικοὶ Φαιάκες. Εἰς τὴν ἀκτὴν ἔβγαλαν δλα τὰ δῶρα, ἥσυχα ἀφῆκαν ἐκεῖ καὶ τὸν βαθὺα ἀκόμη κοιμώμενον Ὁδυσσέα καὶ ἀνεχώρησαν. Τότε μόνον ἐνόγησε καὶ δὲ Ποσειδῶν τί συνέβη καὶ εὐθὺς μετέβαλε τὸ πλοῖον τῶν Φαιάκων εἰς βράχον μέσα εἰς τὴν θάλασσαν. Οὐ Ὁδυσσεὺς ὅμως ἡτο σωμένος, διότι ἡτο πλέον ἔξω τοῦ θαλασσοῦ βασιλείου τοῦ Ποσειδῶνος.

Πηνελόπη, Τηλέμαχος, φόνος τῶν μνηστήρων.—Ἀπὸ τὴν στιγμὴν αὐτὴν ἡ Ἀθηνᾶ πλέον ἀνέλαβε μόνη νὰ διευθύνῃ καλῶς τὰ πράγματα, διὰ νὰ τελειώσουν καὶ τὰ τελευταῖς δεινὰ τοῦ ἥρωας. Διότι τὰ δεινά του δὲν ἦσαν ἀκόμη τελειωμένα.

Οὐ Ὁδυσσεὺς εἰς τὴν Ἰθάκην εὑρέθη ἐκτεθειμένος εἰς νέους μεγάλους κινδύνους καὶ διὰ νὰ σωθῇ ἀπ' αὐτοὺς ἔχρειάζετο ὅχι πλέον ἀνδρεία, ἀλλὰ πρὸ πάντων μεγάλη φρόνησις καὶ προσοχή. Ἰδού τί συνέβαινεν εἰς τὴν Ἰθάκην.

Ἐκεῖ δλοι πλέον εἶχαν ἀπελπισθῆ διὰ τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ ἥρωας. Εἰς τὸ παλάτι του ἐμενε μόνον ἡ γυναικά του Πηνελόπη μὲ τὸν μικρὸν υἱόν της Τηλέμαχον, τὸν ὁποῖον Ὁδυσσεὺς ἀναχωρῶν εἰς τὴν Τρφάδα ἀφῆκε βρέφος εἰς τὴν ἀγκάλην της. Οὐ διέργηρος πατήρ του Λαέρτης διέτριβεν εἰς τοὺς ἀγρούς. Οἱ μόνοι πιστοὶ ἀνθρωποι εἰς τὸν οἰκόν του ἦσαν δὲ χαιροδοσοιδες. Εὔμαιος καὶ ἡ οἰκονόμος τῶν ἀνακτόρων Εὔρυκλεια. Οἱ μεγά-

λοι δῆμως τοῦ βασιλείου, οἱ νεώτατοι, ὅσοι δὲν εἶχαν ἀναχωρήσει εἰς τὴν ἐκστρατείαν, ἐπειδὴ θησαν· ν' ἀρπάσουν αὐτοὶ τὴν βασιλείαν καὶ νὰ κληρονομήσουν καὶ δληγη τὴν περιουσίαν τοῦ Ὀδυσσέως. Συνήχθησαν λοιπὸν δλοι εἰς τὰ ἀνάκτορα καὶ ἔκει ἔμεναν διαρκῶς, κατασπαταλῶντες τὴν βασιλικὴν περιουσίαν, καὶ συνάμα ἐζήτουν νὰ ἐκλέξῃ ἡ Πηνελόπη ἵναν ἀπὸ αὐτοὺς ὡς ἄνδρα τῆς, διὰ νὰ γίνη αὐτὸς βασιλεύς.

"Αλλ' ἡ πιστὴ σύζυγος Πηνελόπη, ἡ ὁποία δὲν ἔχανε τὴν ἐλπίδα ὅτι οἱ θεοὶ θὰ τῆς ἔστελναν δπίσω τὸν ἄνδρα τῆς, διὰ νὰ ἐκδικηθῇ τοὺς παρανόμους μνηστῆρχς, ἀπεπλάνα αὐτοὺς καὶ ἀνέβαλλε πάντοτε τὴν ἐκτέλεσιν τῆς ἀπαιτήσεώς των. Ἐπροφαστέο ὅτι ἔπρεπε νὰ τελειώσῃ πρῶτα μίαν ἐργασίαν τῆς εἰς τὸν ἀργαλειὸν καὶ κατόπιν θὰ ἔκαμψε τὴν ἐκλογήν. Ἅλλ' αὐτὴ δ, τι ὑφαίνε τὴν ἡμέραν διέλυε τὴν νύκτα καὶ τοιουτορόπως ἡ ἐργασία δὲν ἐτελείωνε ποτέ.

"Αλλὰ τὰ χρόνια ἐπερνοῦσαν καὶ δ Ὀδυσσεὺς δὲν ἐφαίνετο. Οἱ μνηστῆρες ἐγίνοντο ἀπαιτητικώτεροι καὶ ὑδριστικώτεροι. Ἐμεγάλωνεν δῆμως καὶ δ Τηλέμαχος καὶ ὅταν ἔφθασε τὸ εἰκοστὸν ἔτος τῆς ἀπουσίας τοῦ Ὀδυσσέως, ἐγίνετο καὶ δ Τηλέμαχος εἰκοσαετῆς.

"Εβλεπε πλέον τὴν καταστροφὴν τοῦ οἴκου του καὶ τὸν ὑδριστικὸν τρόπον τῶν μνηστήρων. Ἡ ψυχὴ του ἀγαίνακτοῦσε καὶ μίαν ἡμέραν ἐπροσκάλεσε τὸν λαὸν δλον εἰς συγέλευσιν πρώτην φορὰν μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ Ὀδυσσέως καὶ ἔκαμψεν εἰς αὐτὸν τὰ παράπονά του ἐναντίον τῆς ἀδικίας καὶ παρανομίκς τῶν μνηστήρων. Αὐτὸὶ δῆμως ἀποτόμως ἀπῆντησαν καὶ εἶπαν ὅτι ἡ ἴδια μητέρα του μὲ τὰς ἀναβολάς τῆς εἶνε ἡ αἰτία τοῦ κακοῦ. "Ἄσ τὴν διώξῃ λοιπόν, εἶπαν, δ Τηλέμαχος ἀπὸ τὸ παλάτι, διὰ νὰ ὑπάγῃ πρὸς τοὺς γονεῖς τῆς, καὶ ἔκει ἀς ἐκλέξῃ ἵναν ἀπ' αὐτοὺς ὡς ἄνδρα τῆς. Ἅλλ' δ Τηλέμαχος ἀπῆντησεν ὅτι ποτὲ δὲν θὰ κάμη τοιοῦτον κακὸν πρὸς τὴν μητέρα του, ἡ ὁποία τὸν ἐγέννησε καὶ τὸν

ἀνέθρεψε, παρακαλεῖ ὅμως τοὺς θεοὺς νὰ ἔκδικήσουν αὐτοὶ τὸν Ὁδυσσέα, τιμωροῦντες τὴν αὐθάδειαν τῶν παρανόμων μνηστήρων.

Μὲ τὸ θάρρος ὅμως τοῦτο ποὺ ἔδειξεν δὲ Τηλέμαχος ἐκινδύνευε καὶ αὐτὸς ἀπὸ τοὺς ἀνοσίους μνηστήρας. Ἡ Ἀθηνᾶ τότε ἑτοίμασεν ἔνα ταξίδι εἰς τὸν Τηλέμαχον, διὰ νὰ λείψῃ ὀλίγον ἀπὸ τὴν Ἰθάκην καὶ λάβῃ συνάμα καὶ αὐτὸς πεῖραν τοῦ κόσμου. Ἡ Ἀθηνᾶ μεταμορφωμένη εἰς φίλον τοῦ Τηλεμάχου τὸν συνώδευσεν εἰς τὴν Πύλον καὶ εἰς τὴν Σπάρτην. Ἐκεῖ ἦλπιζεν δὲ Τηλέμαχος ὅτι ἥθελε λάβει πληροφορίας περὶ τοῦ πατρός του ἀπὸ τοὺς βασιλεῖς Νέστορος καὶ Μενέλαον, οἱ δποῖοι ἦδη εἶχαν ἐπιστρέψει εἰς τὰς ἑστίας των.

Εἰς τὴν ἐπίσκεψιν αὐτὴν δὲ Τηλέμαχος ἐγνωρίσθη μὲν δύο ἐνδόξους βασιλεῖς, φίλους στενοὺς τοῦ πατρός του, ἐγνώρισε δὲ κοὶ τὴν λαμπρότητα τῶν ἀνακτόρων τοῦ Μενελάου καὶ τὴν Ἐλένην. Λέγουν μάλιστα ὅτι κατόπιν ἐνυμφεύθη τὴν μοναχούρην τῆς Ἐλένης καὶ τοῦ Μενελάου. Ἐλαβε καὶ ὅσας πληροφορίας εἶχαν νὰ τοῦ δώσουν περὶ τοῦ πατρός του δὲ Νέστωρ καὶ δὲ Μενέλαος.

Οταν ἐπέστρεψεν δὲ Τηλέμαχος εἰς τὴν Ἰθάκην, οἱ μνηστήρες εἶχαν στήσει εἰς ἔνα νησάκι ἔξω αὐτῆς ἐνέδραν διὰ νὰ τὸν φονεύσουν. Μὲ τὴν βούθειαν τῆς Ἀθηνᾶς ἡπέφυγεν δὲ Τηλέμαχος τὴν ἐνέδραν καὶ ἔφθασε σῷος εἰς τὸ παλάτι.

Αὐτὰς τὰς ἡμέρας ἀκριβῶς ἔρθανε καὶ δὲ Ὁδυσσεὺς εἰς τὴν Ἰθάκην, καθὼς διηγήθημεν. Οταν ἐσηκώθη ἀπὸ τὸν ὅπνον του δὲ ἥρως, κατ' ἀρχὰς ἐτρόμαξεν. Ἐφοβήθη μήπως κακὴ τύχη πάλιν τὸν κατεξίωκε καὶ εὑρίσκετο πάλιν ἐγκαταλειπμένος εἰς καμμίαν ἔρημον ἀκτήν. Ἄλλ' ἡ Ἀθηνᾶ ταχέως τὸν ἀπήλλαξεν ἀπὸ αὐτὸν τὸν φόβον. Οἱ Ὁδυσσεὺς κατόπιν ἔξησφάλισε τὰ πολύτιμά του δῶρα εἰς ἔνα παρακείμενον σπήλαιον. Ἐπειτα μεταμορφωμένος ἀπὸ τὴν Ἀθηνᾶν εἰς γέροντα ἐπαίτην ἐπῆρε τὸν δρόμον πρὸς τὸν χοιροθοσκὸν Εὔμαιον. Μὲ πολλὰς προφυλάξεις,

μὲ διαφέρους πλαστὰς διηγήσεις, δ' Ὁδυσσεὺς ἐφανερώθη πρῶτον εἰς τὸν Τηλέμαχον, διποτεῖς δὲ τὸ ταξίδι του ἐπιστρέψων ἤλθε κατ' εὐθεῖαν πρὸς τὸν Εὔμαιον, ἀργότερα δὲ εἰς τὴν Εύρυκλειαν καὶ τελευταῖον καὶ εἰς τὸν Εὔμαιον. «Ολα ἔγιναν μὲ μεγάλην μυστικότητα καὶ εἰς διάστημα ἀρκετῶν ὡρῶν, καὶ κάθε φορὰ συγκινητικωτάτη ἦτον ἡ σκηνὴ τῆς ἀναγνωρίσεως τοῦ Ὅδυσσεώς μὲ τοὺς παλαιοὺς πιστούς του ἀνθρώπους, καὶ πρῶτα πρῶτα μὲ τὸν υἱόν του, ἔσχατα δὲ πάντων μὲ τὴν γυναικά του Πηνελόπην. «Οταν δημιώς ὡς γέρων ἐπαίτης μὲ ῥάκη εἰς τοὺς ὄμοις ἐπάτησε τὸ κατώφλιον τῆς πύλης τῶν ἀνακτόρων, ὁ παλαιὸς σκύλος του Ἀργος, ὑπέργηρος πλέον, τὸν ἀνεγνώρισε. Τὸ πιστὸν ζῷον μόλις ἤδυνατο νὰ κινηθῇ ἀπὸ τὴν θέσιν του. Ἀπὸ τὴν χαράν του δημιώς ἔχαμήλωσε τὰ αὐτιά του, ἐκεύνησε τὴν οὐρὰν διὰ νὰ θωπεύσῃ τὸν κύριόν του καὶ ἀπέθανεν εἰς τοὺς πόδας αὐτοῦ.

Οι μνηστῆρες ἐσυμποσίαζαν εἰς τὸ παλάτι τοῦ Ὅδυσσεώς, ὅταν εἶδαν τὸν ἄγνωστον ξένον νὰ παρουσιάζεται εἰς τὸ μέσον των. Τὴν αὐθάδειάν των δὲ ἤδειξαν καὶ πρὸς αὐτὸν ἀκόμη τὸν γέροντα ἐπαίτην, τὸν ἐποίον ἥρχιζαν νὰ ἐμπαιζούν καὶ νὰ τὸν κακομεταχειρίζωνται. «Ο αὐθαδέστερος μάλιστα ἔρριψε κατ' ἐπάνω του ἔνα κάθισμα καὶ τὸν ἐκτύπησεν εἰς τὰ νῶτα. Ἄλλα τὰ πράγματα πλέον ἐπλησίαζαν εἰς τὸ τέλος. «Η Πηνελόπη, ἐμπνεομένη ἀπὸ τὴν Ἀθηνᾶν, ἐγγῆκεν ἀπὸ τὰ δωμάτιά της καὶ παρουσιάσθη εἰς τοὺς ἐκθάμβους μνηστῆρας, οἱ διποτεῖς χωρίς καμμίαν συστολὴν πλέον τὴν ἔβιαζαν πρὸς τὸν γάμον, ἐνῷ μεταξὺ των συνεσκέπτοντο καὶ πῶς νὰ ἐξολοθρεύσουν συγχρόνως τὸν Τηλέμαχον. «Μάλιστα, εἶπε, σήμερα θὰ ἐκλέξω ἔναν ἀπὸ σᾶς ἄνδρα μου καὶ θὰ τοῦ δώσω τὴν βασιλείαν τοῦ Ὅδυσσεώς. Ἄλλος αὐτὸς πρέπει πρῶτον νὰ δειχθῇ ἵκανὸς διτὶ μπορεῖ νὰ τοξεύῃ τὸ βέλος ἀπὸ τὸ τέξον τοῦ Ὅδυσσεώς καὶ νὰ διαπεράσῃ αὐτὸς ἀπὸ τὰς δόπας τῶν διώδεκα πελέκεων διπου θὰ στήσω ἐδῶ ὡς στόχον».

Εἰπεν αὐτὰ καὶ ἔφερεν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ παλατιοῦ τὸ παλαιὸν

τόξον τοῦ ἥρωος. Αὐτὴ δὲ ἐγύρισεν δπίσω εἰς τὰ δωμάτιά της.

Ματαίως ὅμως οἱ μνηστῆρες ἐπροσπάθησαν δὲ ἵνας κατόπιν τοῦ ἄλλου νὰ τεντώσουν καὶ τὴν χορδὴν τοῦ τόξου. Τότε δὲ περιφρονημένος γέρων καὶ ἐπαίτης, δὲ Ὁδυσσεύς, ἀναλαμβάνων πλέον κατὰ θέλησιν τῆς Ἀθηνᾶς δλην τὴν μεγαλοπρεπῆ βασιλικήν του μορφήν, ἐπῆρε τὸ τόξον εἰς τὰς χεῖρας καὶ φανερώνων τὸν ἔχυτόν του εἰς τοὺς μνηστῆρας, τοὺς δποίους ἐθέρυναν τόσων ἑτῶν ἀμαρτίαι, ἥρχισε νὰ βίπτῃ κατ' ἐπάνω των τὰ βέλη. Καμμία ἀντίστασις πλέον δὲν ἦτο δυνατή ἐμπρὸς εἰς τὸν ἥρωα καὶ ματαίως ἐζήτουν νὰ κρυφθοῦν ὑποκάτω τῶν τραπέζων οἱ παράνομοι ἀνθρωποι. "Επεισαν νεκροὶ δλοι δὲ ἵνας κατόπιν τοῦ ἄλλου.

"Η Πηνελόπη εἰς τὰ βάθη τῶν ἀνακτόρων δὲν ἔλαβε καιρὸν νὰ ἐννοήσῃ τίποτε ἀπὸ αὐτᾶ. Ἀργὰ τὸ βράδυ ἔγινε καὶ πρὸς αὐτὴν ἡ ἀναγνώρισις τοῦ Ὁδυσσέως καὶ τῶν εἶκοσι χρόνων τὰ παθήματα ἐπέρασαν.

"Ο Ὁδυσσεὺς εἰς τὰ τέλη τῆς ζωῆς του ἔκαμεν ἀκόμη ταξίδια εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ἄλλ' αὐτὰ ἔγιναν μόνον διὰ νὰ στερεώσῃ παντοῦ τὴν λατρείαν τοῦ μεγάλου θεοῦ τῶν θαλασσῶν Ποσειδῶνος, κτίζων ίερὰ δι' αὐτόν. Μετὰ θάνατον καὶ δὲ Ὁδυσσεὺς ἐλατρεύθη ὡς ἥρως· καὶ εἰς πολλὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος ἐκτίσθησαν βωμοὶ καὶ ίερὰ δι' αὐτόν.

## Δ' ΤΑΞΙΣ

### I. Η Ἑλλὰς πρὸ τῶν περσικῶν πολέμων.

"Η δωρικὴ μετανάστασις.—Μετὰ τὸν Τρωϊκὸν πόλεμον, δηλαδὴ περίου εἰς τὰ 1000 πρὸ Χριστοῦ γεννήσεως, ἔγινε μία μεγάλη ἀναστάτωσις εἰς τὴν Ἑλλάδα δλην, δηλαδὴ ἔγιναν τὰ

πράγματα, καθὼς λέγομεν σήμερα, ἀνω κάτω. Τοῦτο προσῆλθεν ἐκ τοῦ διειδεύματος φυλαὶ τῆς Ἑλλάδος δρειναι, πολεμικαὶ καὶ ὅχι ἀρκετὰ ἀκόμη προωθευμέναι εἰς τὸν πολιτισμὸν ἐκινήθησαν πρὸς τὰ νότια ἀπὸ τὰ πέραν τῆς Πίνδου καὶ τοῦ Ὀλύμπου, ὥρισμένως δὲ μία ἀπὸ αὐτάς, οἱ Θεσσαλοὶ, ἐλθόντες ἀπὸ τὴν Ἡπειρον, ἐμπῆκαν πρῶτα εἰς τὴν Θεσσαλίαν καὶ κατέκιησαν τὴν πλουσίαν ταύτην χώραν. Ἡ πρώτη αὐτῇ μετανάστασις μιᾶς φυλῆς ἐπέφερεν ἀμέσως καὶ ἄλλας, καὶ τοιουτοτρόπως ἐλη ἡ νοτια Ἑλλὰς ἔως εἰς τὴν Κρήτην καὶ ἔως εἰς τὴν Κύπρον ἔγινε θέσατρον πολέμων καὶ καταστροφῶν ἐπὶ ἀρκετὸν καιρόν, μάλιστα ἐπὶ αἰῶνάς τινας. Οἱ βόρειοι κατέβαιναν δλονὲν πρὸς τὰ νότια, οἱ νότιοι πάλιν ἢ διπεδουλώνοντο εἰς τοὺς βορειοτέρους ἢ ἔφευγαν ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα πρὸς τὴν Μικρὰν Ἀσίαν. Τὸ ἀποτέλεσμα ἦτο δια μία μὲν βορείᾳ φυλῇ, πιστὸν δυνατή καὶ πολεμική, ἡ φυλὴ τῶν Δωριέων, κατέλαβε τὰ καλλίτερα μέρη τῆς Πελοποννήσου, τὴν Ἀργολίδα, τὴν Δακτυνικὴν καὶ τὴν Μεσσηνίαν. Πολλοὶ δὲ ἀπὸ τοὺς παλαιοὺς κατοίκους τῆς Στερεάς Ἑλλάδος καὶ τῆς Πελοποννήσου μετενάστευσαν εἰς τὰ παρόλια τῆς Μικρᾶς Ἀσίας καὶ ἐκεῖ ἐγκατεστάθησαν.

Ἀπὸ τοὺς Δωριεῖς τούτους ἐλαβε τὸ ὄνομα δλη ἡ μετανάστασις ἐκείνη τῶν ἑλληνικῶν φυλῶν καὶ ὀνομάσθη δωρικὴ μετανάστασις. Εἰς δὲ τὴν Μικρὰν Ἀσίαν κατέκησεν εἰς μὲν τὰ βόρεια παράλια καὶ τὰς νήσους Λέσβον, Τένεδον ἡ φυλὴ τῶν Αἰολέων, ἐρχομένη ἀπὸ τὴν Θεσσαλίαν κυρίως. Περακάτω δὲ ἀπὸ αὐτούς, καθὼς καὶ εἰς τὰς νήσους Χίον, Σάμον καὶ τὰς Κυκλαδας. κατέκησεν ἡ φυλὴ τῶν Ιώνων, ἐρχομένη ἀπὸ τὴν Ἀττικὴν καὶ τὴν Εὔβοιαν. Ἀκόμη δὲ νοτιώτερα καὶ εἰς τὰς νήσους Κῶν, Ρόδον καὶ ἄλλας κατέκησαν Δωριεῖς. Καὶ εἰς τὴν Κρήτην ἐπίσης κατέκησαν Δωριεῖς Εἰς δὲ τὴν μακρυνωτέραν τὴν Κύπρον μετέβησαν οἱ παλαιότεροι ἀπὸ τοὺς Δωριεῖς Ἑλληνες κάτοικοι τῆς Πελοποννήσου, ἐκεῖνοι, τοὺς διοίσους δὲ Ομηρος δονομάζει Ἀχαιούς.

Ἐκτοτε διεκρίθησαν τρεῖς φυλαὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ τὰ



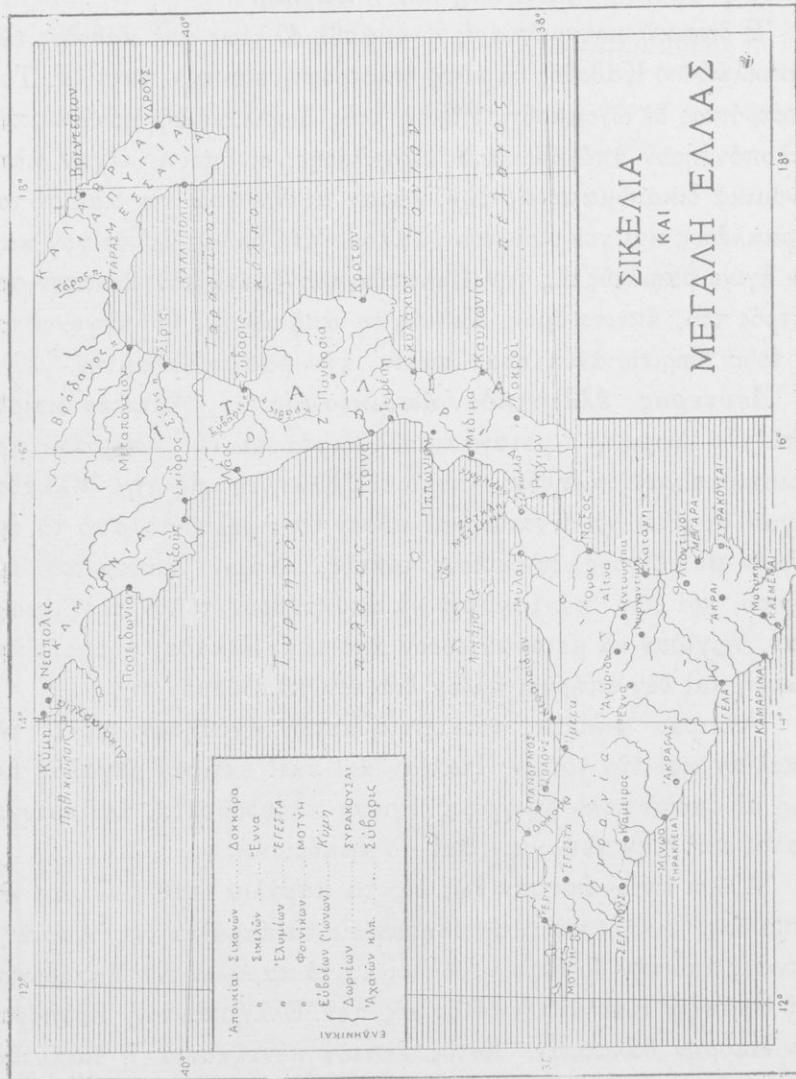
παράλια τῆς Μικρᾶς Ἀσίας μὲ τὴν ἴδιαν της διάλεκτον ἥ κα.  
Θεμία, ἥ Ἰωνική, ἥ Αἰολική καὶ ἥ Δωρική.

Ἡ δωρικὴ μετανάστασις ὠνομάσθη ἀλλέως καὶ κάθιδος τῶν  
Ἡρακλεῖδων. Κάθιδος θὰ εἴπῃ ἐπιστροφὴ εἰς τὴν πατρίδα. Τοι-  
ουτοτρόπως δὲ ὠνομάσθη, ἐπειδὴ τοὺς Δωριεῖς ὡδήγησαν εἰς τὴν  
Πελοπόννησον ἀπόγονοι τοῦ Ἡρακλέους, οἱ δποῖοι εἶχαν κλη-  
ρονομικὰ δικαιώματα εἰς τὴν χώραν αὐτὴν ἀπὸ τὸν καιρὸν τοῦ  
Ἡρακλέους καὶ τοῦ υἱοῦ του Ὑλλου. Οἱ Ὑλλος δι' δλίγον και-  
ρὸν ἔγινε βασιλεὺς εἰς τὴν Πελοπόννησον μετὰ τὸν θάνατον τοῦ  
πατρός του, ἐπειτα δικαστὴ ἔξεδιώχθη ἀπὸ αὐτῆν. Οἱ ἔγγονοι του  
μὲ τοὺς Δωριεῖς ἀνέκτησαν πάλιν τὴν βασιλείαν αὐτήν.

**Δεύτερος ἔλληνικὸς ἀποικισμός.** — Ἄρκετὸν καιρὸν  
μετὰ τὴν Δωρικὴν μετανάστασιν, κατὰ τὰ 750 περίπου πρὸ<sup>τ</sup>  
Χριστοῦ, εἶχαν πληθύνει πολὺ οἱ Ἕλληνες εἰς τὴν Ἑλλάδα.  
Εἶχαν ἀρχίσει νὰ ἔννοοῦν καὶ πόσον θὰ ὠφελοῦντο ἀπὸ τὸ ἐμ-  
πόριον μὲ ξένους πλουσίους τόπους. Χάριν λοιπὸν τοῦ ἐμ-  
πορίου, καὶ πρὸ πάντων διὰ νὰ ἀποκτήσουν τέπον πρὸς γεωρ-  
γίαν, ἥρχισαν νὰ μεταναστεύουν ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα, ἥ δποια ἦτο-  
πιωχὴ καὶ δὲν ἐπήρκει πλέον διὰ τὸν πληθυσμόν της.

“Απειραι χιλιάδες τότε μεταναστῶν ἔχύθησαν πρὸς τὴν  
Σικελίαν καὶ τὴν νοτίαν Ἰταλίαν καὶ ἐκεῖ ἔκτισαν μεγάλας πό-  
λεις, αἱ δποῖαι πολὺ γλυκύγορχ ἔγιναν πλουσιώταται καὶ εὔτυχέ-  
σταται ἀπὸ τὴν γεωργίαν καὶ τὸ ἐμπόριον.

“Αλλοι ἐπροχώρησαν ἔως εἰς τὰ παράλια τῆς Γαλλίας καὶ  
Ισπανίας. ”Αλλοι πάλιν μετέβησαν εἰς τὰ παράλια τῆς Ἀφρικῆς,  
δυτικῶς ἀπὸ τὴν Αἴγυπτον.”Αλλοι εἰς τὰ παράλια τῆς Μακεδονίας  
καὶ Θράκης. Καὶ ἄλλοι τέλος εἰς τὸν Ἑλλήσποντον, Βόσπορον,  
τὴν Μαύρην θάλασσαν. Ἐντὸς ἐκατὸν πεντήκοντα ἥ διακοσίων  
ἔτῶν ἥ ἐπιχειρηματικὴ ἐλληνικὴ φυλὴ ἔξηπλώδη εἰς δλας ταῦ-  
τας τὰς χώρας καὶ ἔξετεινεν ἔως εἰς αὐτὰς τὰ δρια τῆς Ἑλλάδος.  
**Ἐθνικὴ ἐνότης τῶν Ἑλλήνων.**—Οἱ τόποι ήσαν πολὺ



μακρυνοί, εἰς τοὺς δποίους διεπάρησαν οἱ "Ελληνες. Δὲν ἦσαν δὲ μόνον μακρυνοί, ἀλλὰ καὶ ἔχωρίζοντο ἀναμεταξύ των ἀπὸ μεγάλας θαλάσσας. Ἐπειτα ποτὲ δὲν ἀπετέλεσαν οἱ "Ελληνες ὅλοι μαζὶ ἐνωμένοι ἦναν κράτος, καθὼς λέγομεν σήμερα. Εἰς τὸν καὶ ρὸν τοῦ Τρωϊκοῦ πολέμου ἦσαν τόσοι βασιλεῖς εἰς τὴν 'Ελλάδα, σσαι καὶ πόλεις, ἐπομένως καὶ τόσα βασιλεῖα. Κατόπιν αἱ βασιλεῖαι ἐκεῖναι κατηργήθησαν καὶ τὴν κυβέρνησιν ἔλαβαν εἰς τὰς χεῖρας οἱ προέχοντες εἰς τὰς πόλεις, δηλαδὴ οἱ πλούσιοι, οἱ μεγάλοι γαιοκτήμονες, οἱ δποίοι εἶχαν καὶ καταχωγὴν ἐνδοξον. Αὐτοὶ ἐλέγοντο οἱ ἄριστοι. "Ωστε αἱ παλαιαὶ βασιλεῖαι ἔγιναν τώρα ἀριστοκρατίαι. Ἀλλοῦ πάλιν ὁ λαός, ἡ ὁ δῆμος, καθὼς ἔλεγαν οἱ ἀρχαῖοι, ἐπῆρε τὴν ἔξουσίαν εἰς τὰς χεῖρας, ὥστε αὐταὶ αἱ κυβερνήσεις ἔγιναν δημοκρατικαὶ. Ἀλλοῦ πάλιν ἔνας κατώρθωσε νὰ ἀρπάσῃ ὅλην τὴν ἔξουσίαν εἰς τὰς χεῖρας, ὥστε ἡ κυβέρνησις ἔγινε πάλιν μοναρχική. Ἀλλ' οἱ μονάρχαι αὐτοὶ δὲν ὠνομάσθησαν πλέον βασιλεῖς, ἀλλὰ τύραννοι, δηλαδὴ δυνάσται, γιγεμόνες καὶ σχεδὸν ὅλοι μάλιστα ἦσαν ἄριστοι καὶ πατρικοὶ γιγεμόνες οἱ τύραννοι αὐτοί.

"Ομως μὲ δλην αὐτὴν τὴν δικαιοράὸν τῶν 'Ελλήνων καὶ μὲ δλην τὴν διαιρεσὸν τῶν εἰς ἀπείρους μικρὰς καὶ μεγάλας πολιτείας, καθὼς ἔλεγαν τώρα, εἴτε ἀριστοκρατουμένας εἴτε δημοκρατουμένας, τὸ ἔθνος ἡτον ἔνα καὶ γῆσθάνετο δτι ἡτον ἔνα καὶ ἀδιαιρετον.

**Μέσα τῆς ἐθνικῆς ἐνώσεως τῶν 'Ελλήνων.**— Τί τοὺς ἔκαμψε λοιπὸν τοὺς "Ελληνας νὰ αἰτίανωνται δτι εἶνε ἔθνος; καὶ τί τοὺς ἔκαμψε νὰ εἶνε μάλιστα καὶ ὑπερήφανοι, διότι ἦσαν "Ελληνες καὶ σχι κανένας ἀπὸ τοὺς ἄλλους λαούς, οἱ δποίοι κατώκουν γύρω-γύρω ἀπὸ αὐτοὺς καὶ μερικοὶ μάλιστα εἶχαν μεγάλα καὶ ἴσχυρὰ κράτη; Διότι καὶ ἄλλοι πολλοὶ λαοί, δυνατοὶ καὶ πολιτισμένοι, ἔζων τότε εἰς τὸν κόσμον, ἀνώτεροι ἀπὸ τοὺς "Ελληνας καὶ κατὰ τὸ πλῆθος καὶ κατὰ τὴν δύναμιν καὶ κατὰ

τὸν πολιτισμόν, δπως ἦσαν οἱ Αἰγύπτιοι καὶ οἱ Φοίνικες καὶ οἱ Ἄσσυριοι καὶ Βαβυλώνιοι καὶ Λυδοὶ καὶ Μῆδοι. Καὶ δημιώς δὲν κατεδέχοντο κανὸν νὰ συγκριθοῦν μὲ αὐτοὺς οἱ Ἐλληνες, τοὺς κατεφρόνουν μάλιστα ὡς κατωτέρους των καὶ τοὺς ὠνόμαζαν βαρβάρους.

**Γλῶσσα καὶ θρησκεία.** — Πρῶτα πρώτα βέβαια ἡ γένοντο οἱ διεσκορπισμένοι Ἐλληνες ὅτι ἦσαν ἔνα ἔθνος, ἐπειδὴ δλοι ὠμιλοῦσαν τὴν ἴδιαν γλῶσσαν, τὴν ὥραίαν των ἐλληνικὴν γλῶσσαν. Διότι αἱ διαλεκτικαὶ διαφοροὶ Ἰώνων, Αἰολέων, Δωριέων ἦσαν πολὺ μικραὶ καὶ μᾶλλον ἀσύμμαχοι. “Ολοι ἐνοοῦσαν πολὺ καλὰ δὲν ας τὸν ἄλλον καὶ ἡ γένοντο ὅτι ἔλοι ὠμιλοῦσαν ἐλληνικὰ καὶ ὅχι βαρβαρικά.

Ακόμη σπουδαιότερον ἦτον ὅτι δλοι εἶχαν τὴν ἴδιαν θρησκείαν, πολὺ διαφορετικὴν ἀπὸ τῶν ἄλλων ἔθνων. Οἱ εὐερεῖς δὲ πάντοτε Ἐλληνες ἡ γένοντο αὐτὸ πολὺ βαθέως. Εἰς τοὺς ἴδιους βωμοὺς ἔθυσίαζαν, εἰς τοὺς ἴδιους ναοὺς προσήρχοντο διὰ νὰ λατρεύσουν τοὺς θεούς των καὶ τελέσουν τὰς ἔορτὰς καὶ πανηγύρεις των, τοὺς ἴδιους ὅμνους ἀνέπεμπαν εἰς τοὺς θεούς των, καὶ τοὺς ἴδιους θεούς ἐπεκαλοῦντο εἰς τὰς προσευχάς των.

Ακόμη ἔνα ἄλλο πολὺ σπουδαῖον. “Οπως ἡμεῖς ἔχομεν τὴν ἴδιαν ιερὰν ιστορίαν τῆς θρησκείας μας, δμοια καὶ αὐτοὶ εἶχαν τὴν ἴδιαν τῶν. Ἐνας μεγάλος ποιητής των, ὁ Ἡσίοδος, ἔγραψεν εἰς στίχους ὥραίους τὴν ιστορίαν αὐτὴν τῆς θρησκείας των. Πῶς δηλαδὴ ἀπὸ τὸ χάρος, δηλαδὴ ἀπὸ τὸ μηδέν, ἔγινεν δὲ κόσμος καὶ πῶς τὸν κυβερνοῦν οἱ θεοί, ἀνταμείβοντες τοὺς ἀγαθοὺς καὶ τιμωροῦντες τοὺς κακούς. Τὸν Ἡσίοδον ἐγνώριζαν μικροὶ καὶ μεγάλοι καὶ ἀνεγίνωσκαν, δπως ἡμεῖς, τὴν ιεράν των ιστορίαν.

Καὶ τελευταῖον κάθε Ἐλληγ, κάθε πόλις, κάθε λαὸς ἐλληνικὸς εὑρισκεν εἰς τὸν Ὁμηρον δλγν τὴν λαμπρὰν παλαιὰν ιστορίαν τοῦ ἔθνους. Καὶ τὸν Ὁμηρον ἐμάνθαναν δλοι ἀπὸ μικροὶ ἀπ’ ἔξω. Ἐκεὶ ἐμάνθαναν δλοι τὰ παλαιὰ ἔνδοξα κατορθώματα τοῦ

ζθνους καὶ ἔβλεπαν ἀπὸ ποίους ἥρωας μεγάλους ὅλοι κατάγονται.

*Κοινὰ ιερὰ καὶ κοινὰ πανηγύρεις. Μαντεῖα. Τὸ ἐν Δελφοῖς μαντεῖον. Οἱ Ὀλυμπιακοὶ ἄγῶνες. Ἀμφικτιονίαι.—Τυπῆρχαν δμως καὶ ναοὶ ἡ ιερά, καθὼς ἔλεγαν οἱ ἀρχαῖοι, εἰς τὰ δποῖα ὅχι ἀπλῶς οἱ κάτοικοι ἐν τοῖς χωρίοις ἡ μιᾶς πόλεως προσήρχοντο διὰ νὰ λατρεύσουν τὸν θεόν των, ἀλλ ὁι Ἐλληνες ἥπδο κάθε τόπον ἐλληνικόν. Ἐκεὶ δηλαδὴ συνηθροίζοντο κατὰ καιρούς προσκυνηταὶ πολλοὶ ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη τῆς Ἐλλάδος καὶ ἐπρόσφεραν κοινὰς θυσίας καὶ ἐτέλουν κοινὰς ἑορτάς. Κατὰ τὴν συνήθειάν των δὲ εἰς τὰς ἑορτὰς ταῦτας οἱ Ἐλληνες ἐτέλουν καὶ ἀγῶνας κοινούς. Δηλαδὴ διηγωνίζοντο εἰς τὸν δρόμον ἡ τὸ τρέξιμον, εἰς τὴν πάλην, εἰς τὴν δυσκοδολίαν, εἰς τὸν ἀκοντισμόν, τὴν πυγμαχίαν ἡ καὶ μὲ ἵππους ἡ ἀρματα, ἔκαμναν δηλαδὴ ἀρματοδρομίας καὶ ἵπποδρομίας. Εἰς τὰς ἑορτὰς ταῦτας καὶ τοὺς ἀγῶνας, οἱ δποῖοι ἥσαν καθαρὰ ἐλληνικὴ συνήθεια, Ἐλληνες ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη τῆς Ἐλλάδος συναθροίζομενοι, ἀλλοῦ κατ ἔτος, ἀλλοῦ κατὰ τέσσαρα ἡ πέντε ἔτη, ἔβλεπαν ὁ ζνας τὸν ἄλλον, ἐγνωρίζοντο καὶ ἡσθάνοντο πλέον πολὺ καλὰ διὰ ὅλοι ἥσαν τοῦ αὐτοῦ αἴματος, τῆς αὐτῆς γλώσσης καὶ θρησκείας, τοῦ αὐτοῦ ζθνους ἀνθρωποι.*

Τὰ κοινὰ ταῦτα ιερὰ ἥσαν πολλά, ἀλλὰ τὰ κυριώτατα καὶ περιφημότατα ἥσαν τέσσαρα: τῶν Δελφῶν, ὅπου ἐλατρεύετο ἴδιαιτέρως δ Ἀπόλλων, τῆς Ὀλυμπίας μὲ τὸ περιφημότατον ὅλων ιερὸν τοῦ Διός, τῆς Νεμέας μὲ ιερὸν τοῦ Διός ὡς αύτως, τοῦ Ἰσθμοῦ τῆς Κορίνθου μὲ ιερὸν τοῦ Ποσειδῶνος. Καὶ οἱ ἀγῶνες ἐξ αὐτῶν τῶν τόπων ὠνομάζοντο τὰ Πύθια (Πυθὼ ἐλέγοντο οἱ Δελφοὶ ἀρχαίοτερα), τὰ Ὀλύμπια, τὰ Νέμεια, τὰ Ἰσθμια.

Ἐις τοὺς Δελφοὺς ἐκτὸς τούτου ἦτο καὶ μαντεῖον. Δηλαδὴ δ θεὸς Ἀπόλλων ἐφανέρωνεν εἰς τοὺς ἀνθρώπους τὴν θέλησιν τοῦ ὑπερτάτου θεοῦ Διός. Ὁλοὶ ἐπήγαιναν ἐκεῖ νὰ συμβουλευθοῦν τὸν θεόν. Ἡ θέλησις του ἐφανερώνετο διὰ τῆς Πυθίας, γυ-

ναικός, ἢ δποία ἐπιστεύετο ὅτι εἰς τὸ ίερὸν ἐνεπνέετο ἀπὸ τὸν Ἀπόλλωνα καὶ ἔλεγε μερικὰς λέξεις σκοτεινάς, ἀπὸ αὐτὰς δὲ ἔπειτα οἱ ίερεῖς κατήρτιζαν τὸν χρησμόν, δηλαδὴ τὴν ἀπάντησιν τοῦ θεοῦ εἰς τὰς ἑρωτήσεις τῶν ἀνθρώπων. Τίποτε σπουδαῖον δὲν ἐπεχείρουν πόλεις καὶ ἀνθρωποι, πρὶν ἑρωτήσουν τὸ μαντεῖον ἀν δ θεὸς ἐπιδοκιμάζει ἢ ὅχι τὴν ἀπόφασίν των.

"Αλλο δμοίον μέγα καὶ σεβαστὸν μαντείον ἡτον εἰς τὴν Δωδώνην, κοντὰ εἰς τὰ ουμεριὰ Ἰωάννινα τῆς Ἡπείρου. Τοῦτο ἡτο τὸ παλαιότατον ἀπὸ δλα καὶ ἡτο μαντείον τοῦ Διός. Ὑπῆρχαν δμως καὶ ἄλλα πολλὰ μικρὰ μαντεῖα παντοῦ.

Τέλος μερικαὶ πόλεις ἢ καὶ λαοί, κατοικοῦντες πέριξ τοιούτων μαντείων, ἢ κοινῶν ίερῶν, καθὼς συνηθροίζοντο πάντοτε διὰ νὰ ἑορτάσουν τὰς κοινὰς ἑορτάς των εἰς αὐτά, συνεσκέπτοντο καὶ διὰ διαφόρους ὑποθέσεις κοινὰς ὡς καλοὶ γείτονες. Τοιουτορέπως κατήρτιζαν μικρὰς ἐνώσεις πολιτικάς. Αὐτοὶ τὰς ἔλεγαν τότε ἀμφικτιονίας, ἐπειδὴ ἀμφικτίονες θὰ εἰπῇ δσοι κατοικοῦν πέριξ, δηλαδὴ πέριξ τοῦ ἰδίου ίεροῦ. Ἡμεῖς τὰς λέγομεν δμοσπονδίας. Καὶ αὐταὶ λοιπὸν συνέτελουν εἰς τὸ νὰ ἐνώνωνται ἀν ὅχι δλοι, ἀλλὰ τούλαχιστον πολλοὶ Ἐλληνες μαζὶ καὶ ἀποτελοῦν τοιουτορέπως μίαν συμπολιτείαν. Περιφημοτάτη ἀμφικτιονία ἡτον ἡ τῶν Δελφῶν. "Αλλη ἡτον εἰς τὸ ίερὸν τοῦ Ποσειδῶνος εἰς τὴν νῆσον Καλαυρίαν, σύμερα Πόρον, καὶ ἄλλαι ἀλλοῦ. Εἰς τὴν νῆσον Δῆλον, ὃπου ἡτο ίερὸν τοῦ Ἀπόλλωνος, συνήρχοντο Ἰωνες, οἱ Ἀθηναῖοι πρῶτοι μεταξὺ αὐτῶν. Οἱ Σπαρτιᾶται πάλιν ὡς Δωριεῖς πολὺ ἐσέβοντο πρὸ πάντων τὸ ίερὸν τῶν Δελφῶν καὶ συχνὰ τὸ ἐσυμβουλεύοντο.

**Σπάρτη. Νομοθεσία τοῦ Δυκούργου. Ἀνατροφὴ τῶν παιδῶν.**—Οἱ Σπαρτιᾶται ἦσαν Δωριεῖς. Ἐξ ἀρχῆς ἡ φυλὴ αὐτὴ ἡτο πολὺ δυνατὴ εἰς τὸν πόλεμον. Ἀφοῦ κατέκτησαν οἱ Δωριεῖς τὴν Δακωνικήν, ἐλγην τὴν χώραν τὴν ἔκαμαν ἴδικόν των κτῆμα. Αὐτοὶ δμως ὡς πολεμικοὶ μίαν ἀσχολίαν εἶχαν

μόνον, νὰ γυμνάζωνται εἰς τὰ ὅπλα καὶ νὰ κυβερνοῦν τὸν τόπον ὡς κατακτηταὶ καὶ ἀπόλυτοι κύριοι αὐτῆς.

‘Απὸ τοὺς παλαιοὺς δὲ κατοίκους, τοὺς αὐτόχθονας, πολλοὺς μὲν ἔκαμψαν ὅλως διόλου δούλους τῶν, οἱ δποῖοι ἐκαλλιεργοῦσαν τὰ κτήματα καὶ ἀπὸ τὸν καρπόν των ἔπαιρναν μόνον τόσον διὰ νὰ ζοῦν. Αὕτοι ἦσαν εἰ Εἴλωτες. ‘Αλλοις πάλιν ἀφῆκαν νὰ κατοικοῦν εἰς πόλεις ἔξω τῆς Σπάρτης καὶ νὰ μετέρχωνται ἐμπόριον, ναυτιλίαν καὶ βιομηχανίαν, ἀλλ’ εἰς τὴν διοίκησιν τοῦ τόπου δὲν εἶχαν κανένα δικαίωμα. ‘Ἐπλήρωναν δμως φέρους καὶ τοὺς ἔπαιρναν καὶ στρατιώτας οἱ κατακτηταὶ. Αὕτοι ἐλέγοντο περίοικοι, διότι κατοικοῦσαν εἰς πόλεις γύρω-γύρω ἀπὸ τὴν ὥραλαν κοιλάδα τοῦ Εὐρώπα, ἡ ὁποία ὅλη ἦτο κτῆμα τῶν κατακτητῶν Δωριέων. Οἱ Δωριεῖς δὲ αὐτοὶ ὅλοι κατοικοῦσαν μαζὶ εἰς τὴν Σπάρτην, ἡ ὁποία ὡμοίαζε μὲ στρατόπεδον μέσα εἰς ἔχθρικὴν χώραν. Διότι ἀπ’ ἐδῶ ἔπερπε νὰ ἐπιβλέπουν Εἴλωτας καὶ περίοικοις, οἱ δποῖοι ὡς διποδουλωμένοι καὶ τυραννούμενοι ἔτοιμοι πάντοτε ἦσαν νὰ ἐπαναστατήσουν κατὰ τῶν κατακτητῶν.

‘Ανάμεσα τῶν κατακτητῶν τούτων δμως δὲν ἔλειψαν μὲ τὸν καιρὸν φιλονεικίαν καὶ κόρματα. Εἶχαν ἀνέκαθεν δύο βασιλεῖς καὶ ὅχι ἕνα, καὶ οἱ βασιλεῖς αὐτοὶ μεταξύ των εὑρίσκοντο πάντοτε εἰς ἀσυμφωνίαν. ‘Ἐπειδὴ αἱ ταραχαὶ δὲν ἔπαιναν, οἱ Σπαρτιάταις ἀπεφάσισαν νὰ ἀναθέσουν τὴν φροντίδα εἰς ἓν τοῦ ἔθνους των νὰ βάλῃ τάξιν εἰς τὴν πολιτείαν καὶ πάύσουν αἱ ταραχαί. Αὕτα, λέγουν, συνέβησαν περίπου 800 ἡ καὶ 850 χρόνια πρὸ Χριστοῦ.

‘Ως τοιοῦτον ἐδιάλεξαν ἔναν ἐπίσγμον καὶ σοφὸν ἄνθρωπον, βασιλικοῦ γένους, ὃς τις ὠνομάζετο Δυκοῦργος. ‘Ο Δυκοῦργος συνέταξε δι’ ὅλους γραπτὰς διατάξεις, ἥτοι νόμους, ἔγινε δηλαδὴ δι νομοθέτης τῆς Σπάρτης. ‘Αφοῦ κατόπιν ὥρκίσε τοὺς Σπαρτιάτας νὰ μείνουν πιστοὶ εἰς τοὺς νόμους τούτους, ἐνόςῳ αὐτὸς εἰνε ἀπών, ἔπειτα ἀνεχώρησε, λέγουν, ἀπὸ τὴν Σπάρτην καὶ δὲν ἐπανῆλθε πλέον. Τοιουτορέπως ἔδεσεν αἰωνίως τοὺς Σπαρτιάτας

‘Ιστορία τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

μὲ τὸν ὅρκον τῶν. Καὶ πραγματικῶς οἱ Σπαρτιάται ποτὲ δὲν μετέβαλαν τοὺς παλαιοὺς νόμους τοῦ Δυκούργου ἐπὶ αἰώνας.

Τὸ πολίτευμα τῆς Σπάρτης, ὅπως τὸ ἐκανόνισεν δὲ Δυκούρ· γος σύμφωνα μὲ τὰ παλαιὰ ἥθη καὶ ἔθιμα τῶν Δωριέων, ἥτον διλιγαρχικόν. Δηλαδὴ διλγοὶ μόνον εἶχαν εἰς χεῖράς των τὴν διοίκησιν τῆς πολιτείας. Οἱ δύο βασιλεῖς ἔμειναν πάντα. Αὗτοι μὲ εἰκοσιοκτὼ γέροντας πολίτας, τοὺς δόποίους ἔξέλεγαν ὅλοι οἱ Σπαρτιάται ίσοις, ἀπετέλουν τὴν γερουσίαν, δηλαδὴ μίαν δι· αρκῇ βουλήν. Οἱ βασιλεῖς ἡσαν κατὰ τοῦτο μόνον ἀνώτεροι ἀπὸ τοὺς ἄλλους, διτὶ αὐτοὶ ἡσαν στρατηγοὶ εἰς τὸν πόλεμον. "Ολοὶ οἱ Σπαρτιάται δύμως ἔξέλεγαν κάθε ἔτος καὶ πέντε ἔφδρους. Αὗτοι δὲ ἡσαν ἡ ἀληθινὴ κυβέρνησις τῆς πολιτείας, διότι καὶ τὴν ἀστυνομίαν εἶχαν εἰς χεῖρας καὶ τὰ δικαστήρια, αὐτοὶ ἀπεφάσι· ζαν ἀν πρέπει νὰ γίνῃ πόλεμος ἢ εἰρήνη, ἡμποροῦσαν δὲ νὰ δι· κάσουν καὶ νὰ καταδικάσουν καὶ τοὺς βασιλεῖς ἀκόμη καὶ τοὺς συνώδευαν εἰς τὰς ἐκστρατείας διὰ νὰ τοὺς ἐπιβλέπουν. "Ωστε εἰς τοὺς βασιλεῖς καὶ εἰς τὴν γερουσίαν δὲν ἔμειναν πολλὰ δικαιώ· ματα. "Ο δὲ λαὸς μόνον τὰς ἐκλογὰς ἔκαμνεν. "Οταν δὲ τοὺς προσκαλοῦσαν εἰς αὐτὰς ἢ διὰ νὰ τοὺς ἐρωτήσουν ἀν πρέπει ν' ἀποφασισθῇ ἔνας πόλεμος, εἰς τὴν ἐρώτησιν ναὶ ἢ ὅχι, ἀπαντοῦ· σαν μόνον μὲ φωνὰς καὶ ὅχι μὲ ψῆφον. Συζήτησις καμμία δὲν ἔτετρέπετο, ἐπειδὴ οἱ πολῖται αὐτοὶ ὅλοι ἡσαν στρατιῶται.

Αὕτο ἦτο τὸ πολίτευμα τῆς Σπάρτης. "Αλλ' εἰ νόμοι τοῦ Δυ· κούργου ἀπέβλεπαν πρὸ πάντων εἰς τὴν ἀνατροφὴν τῶν πολιτῶν καὶ ὅλος ὁ σκοπός των ἦτο πῶς νὰ μορφώσουν τοὺς Σπαρτιάτας τελείους στρατιώτας, μάλιστα μόνον στρατιώτας καὶ τίποτε ἄλλο. Οἱ Σπαρτιάται ἡσαν στρατιῶται ἀπὸ ἐπτὰ ἑτῶν ἔως εἰς τὸ γῆρας καὶ διὰ νὰ γίνουν τέλειοι στρατιῶται ἐσκληραγωγοῦντο ἀπὸ μη· χροὶ πάρα πολὺ καὶ ὑπέκειντο ὅλοι εἰς σιδηρᾶν πειθαρχίαν. "Εν· νοεῖται διτὶ μόνον στρατιῶται ἡμποροῦσαν πάλιν νὰ εἴνε οἱ Σπαρ· τιάται, διότι ὅλας ἀνεξαιρέτως τὰς γεωργικὰς καὶ οἰκιακὰς ἐργα· τιάται, οἵτινες ἀνεξαιρέτως τὰς γεωργικὰς καὶ οἰκιακὰς ἐργα-

οίας ἔξετέλουν οἱ Εῖλωτες. Ἐμπόριον δὲ καὶ ναυτιλίᾳ καὶ βιο-  
μηχανίᾳ ἐπετρέπετο, καθὼς εἴπημεν, μόνον εἰς τοὺς περιοίκους.

Τοιουτοτρόπως οἱ Σπαρτιάται ἔζων εἰς τὴν πόλιν των σχε-  
δὸν ἀπαράλλακτα ὅπως οἱ στρατιῶται σήμερα εἰς τοὺς στρα-  
τῶνας. "Αλλη τοιαύτη πόλις εἰς τὸν κόσμον δὲν ὑπῆρξεν. Ἰδοὺ  
λοιπὸν τί διέτασσαν οἱ νόμοι τοῦ Λυκούργου διὰ τὴν αὐστηρὰν  
ταύτην στρατιωτικὴν ἀνατροφὴν τῶν πολιτῶν.

"Αμα ἐγεννᾶτο ἔνα ἀρσενικὸν παιδίον εἰς τὴν οἰκογένειαν,  
οἱ γονεῖς τὸ παρουσιάζαν ἀμέσως εἰς τὸν ἐφόρους. "Αν ἐτύ-  
χαινε νὰ είνε τὸ παιδίον ἐλαττωματικὸν καὶ ὅχι ἀριμελὲς ἢ  
πολὺ ἀδύνατον, δὲν ἐπετρέπετο νὰ ζήσῃ, ἀλλὰ τὸ ἄφηναν εἰς  
βάραθρα τοῦ ὅρους Ταῦγέτου, διὰ νὰ ἀποθάνῃ ἐκεῖ. "Ηθελαν πο-  
λίτας ὅχι χωλούς καὶ στρατούς ἢ ἀδυνάτους κατὰ τὸ σῶμα,  
ἄλλ' ὑγιεῖς καὶ δυνατούς καθ' ὅλα.

"Εως ἐπτὰ ἑτῶν τὰ ἀρσενικὰ ἀνετρέφοντο ἀπὸ τοὺς γονεῖς  
εἰς τὴν οἰκογένειαν. "Αλλ' ἀπὸ τὸ ἔδυτον ἔτος τῆς ήλικίας ὅλα  
παρεδίδοντο εἰς τὸν στρατῶνας, διόπου πλέον ἔζων μὲ στρατιωτικὴν  
πειθαρχίαν ἔως διου μεγαλώσουν καὶ σχηματίσουν οἰκογένειαν

Τοὺς στρατῶνας τούτους τοὺς ἔλεγαν συσσίτια. Διότι δλοι  
ἐκεῖ ἐτρωγαν, παιδιά, νέοι, ἄνδρες. Ἀπὸ τὸ κτῆμά του κάθε  
Σπαρτιάτης ἔφερνεν ἐκεῖ τὸ διωρισμένον μέρος τῶν καρπῶν τῆς  
γῆς καὶ τῶν ζῴων καὶ τοιουτοτρόπως ἐγίνετο τὸ συσσίτιον δι'  
ὅλους. "Ετρωγαν δὲ καὶ λιτότατα, ἔνα φαγητόν, τὸ ὄποιον ὠνό-  
μαζαν μέλανα ζωμόν.

"Ολοι εἰς τὰ συσσίτια ἡτοῦν διηρημένοι εἰς λόχους καὶ ἐνω-  
μοτίας καὶ ἐγυμνάζοντο εἰς τὰ στρατιωτικά, διπλας σήμερα οἱ στρα-  
τιῶται εἰς τὴν ὑπηρεσίαν των. Πρὸ πάντων ὅμως ἐσκληραγω-  
γοῦντο πολύ, ὥστε νὰ ἀποκτήσουν δυνατὰ σώματα καὶ νὰ συνη-  
θίσουν νὰ υποφέρουν φύχη καὶ καύσωνας καὶ κάθε κόπον καὶ τα-  
λαιπωρίαν. "Εκοιμῶντο ἐπάνω εἰς καλάμια καὶ ὅχι στρώματα,  
τὰ καλάμια δὲ αὐτὰ ἔκοπταν μὲ τὰς χειράς των καὶ ὅχι μὲ μα-

χαιρί, ἐλούνοντο καλοκαῖρι καὶ χειμῶνα μόνον εἰς τὰ φυχρὰ νερᾶς τοῦ Εύρωτα, καὶ μὲ κάθε καιρὸν ἐφοροῦσαν τὸ ἴδιον φόρεμα. Διὰ νὰ μποφέρουν δὲ καὶ τοὺς πόνους, κάθε χρόνον εἰς μίαν ἑορτὴν τῆς Ἀρτέμιδος τοὺς ἐμαστίγωναν τόσον δυνατά, ὥστε νὰ αἱματώσουν. Διόλου δημιούργους δὲν ἔπρεπε νὰ δεῖξουν ὅτι πονεῦν

Καὶ δταν ἀκόμη ἐμεγάλωναν καὶ ἐσχημάτιζαν οἰκογένειαν, πάλιν μόνον μὲ ἄδειαν τῶν ἀνωτέρων ἡμιποροῦσαν νὰ λείψουν ἀπὸ τὰ συσσίτια καὶ μείνουν εἰς τὴν οἰκογένειάν των.

"Οχι μόνον δὲ τὰ ἀρσενικά, ἀλλὰ καὶ τὰ κοράσια ἐλάμβαναν ἀνατροφὴν ἀρκετὰ ἀνδρικήν, ὥστε καὶ αὐτὰ νὰ ἀποκτήσουν ὑγιῆ καὶ δυνατὰ σώματα.

"Η αὐτηρὰ στρατιωτικὴ πειθαρχία δὲν ἡμιποροῦσε νὰ ἐπιτρέπῃ καὶ τὴν πολυλογίαν. Διὰ τοῦτο οἱ Σπαρτιάται ἐσυνήθιζαν μόνον συντομωτάτας ἀπαντήσεις νὰ δίδουν δταν τοὺς ἐρωτοῦσαν τίποτε. Αὐτὸ δέλέγετο Δακωνισμός. Καὶ ἡσαν περίφημοι πολλαὶ τοιαῦται ἀπαντήσεις τῶν Σπαρτιατῶν εἰς τὴν ἀρχαιότητα.

Ἐκιδὲς ἀπὸ τὰ στρατιωτικὰ γυμνάσια, ἡμιποροῦσαν ἀκόμη οἱ Σπαρτιάται νὰ διασκεδάζουν μὲ χορὸν καὶ τραγούδια. Ἀλλὰ καὶ αὐτὰ ἡσαν πολεμικά. "Οταν οἱ γέροντες ἔφαλλαν «γίμεις ἡμαστοῖς φορὰν γενναῖα παλληνάρια», τὰ παιδιὰ ἀπαντοῦσαν «ἄλλοι γίμεις θὰ γίνωμεν πολὺ ἀνδρειότεροι», οἱ δὲ ἔφηδοι ἐπρόσθεταν «γίμεις δημιούργοις εἴμεθα γενναῖοι καὶ δοκίμασε ἀν Θέλης».

Γράμματα ἐμάνθαναν δλίγα. Ἀλλὰ τοὺς ποιητὰς ἐμάνθαναν ἀπ' ἔξω, μάλιστα τὰ πολεμικὰ καὶ πατριωτικὰ τραγούδια τοῦ Τυρταίου, καὶ πρὸς τούτους τοὺς νόμους τοῦ Λυκούργου.

Μὲ τοιαύτην σκληραγγίαν καὶ πειθαρχίαν οἱ Σπαρτιάται ἔγιναν οἱ ἄριστοι στρατιώται τῆς Ἑλλάδος. Εἰς καμμίαν μάχην δὲν ἐνικήθησαν ποτὲ Σπαρτιάται δπλίται. Ἀλλὰ καὶ εἰς κανένα Σπαρτιάτην δὲν ἐπετρέπετο νὰ προτιμήσῃ τὴν ζωὴν ἀπὸ ἔνδοξον θάνατον. "Αν τυχὲν ἐγύριζε κανεὶς ἀπὸ τὸν πόλεμον χωρὶς τὴν ἀσπίδα του, ἐθεωρεῖτο βίφασπις καὶ ἀτιμος. Οὐδὲ τὸν ἔχα-

ρέτικε πλέον κανεὶς οὐδὲ φωτιὰν τοῦ ἔδιδεν οὐδὲ εἰς τὴν οἰκίαν τὸν ἐδέχετο. Ἀλλὰ καὶ αἱ μητέρες, διταν ἔστελναν τὰ παιδιά των εἰς τὸν πόλεμον, ἔλεγαν πρὸς αὐτὰ σύντομα Σπαρτιατικὰ «ἢ τὰν ἢ ἐπὶ τᾶς», δηλαδὴ ἢ τὴν ἀσπίδα ταύτην νὰ φέρῃς ὅπισω ἢ νεκρὸν νὰ σὲ φέρουν ἐπάνω εἰς αὐτήν.

**Υποταγὴ τῆς Μεσσηνίας.** — Μὲ τοιοῦτον στρατὸν οἱ Σπαρτιᾶται ἥρχισαν νὰ ἐπιθυμοῦν καὶ νέας κατακτήσεις, ὃπου ἔθλεπαν κατωτέρους των ἀντιπάλους. Πρὸ πάντων εἶλκυσε τὴν ὅρεξίν των ἢ πλουσία καὶ γειτονικὴ Μεσσηνία. “Οταν μάλιστα ἡδησεν δι πληθυσμός των, καὶ τὰ κτήματα, τὰ δποῖα εἶχε πάρει κατ’ ἀρχὰς εἰς τὸ μερίδιόν της κάθε οἰκογένεια, ἐμοιρά· οθησαν εἰς πολλὰ μέλη αὐτῶν καὶ ἀπογόνους, τότε ἢ κοιλὰς τοῦ Εύρωτα δὲν τοὺς ἐπήρκει πλέον διὰ νὰ τοὺς θρέψῃ.

Ηὕραν λοιπὸν πρόφασιν καὶ ἥλθαν εἰς πόλεμον μὲ τοὺς Μεσσηνίους καὶ μετὰ μακροὺς ἀγῶνας ἐκυρίευσαν τὸ σπουδαιότατον φρούριον τῆς Μεσσηνίας τὴν Ἰθώμην, καὶ κατέκτησαν τὴν χώραν των, κατὰ τὰ 750 πρὸ Χριστοῦ. Ἀλλὰ καὶ οἱ Μεσσήνιοι ἤσαν ἀνδρεῖοι καὶ ἡ ἀγανάκτησις διὰ τὴν δουλείαν ἐκίνησε τὸν λαὸν εἰς μεγάλην ἐπανάστασιν κατὰ τὰ 650 πρὸ Χριστοῦ ἐναντίον τῶν κατακτητῶν. Εἰς τὴν ἐπανάστασιν αὐτὴν διεκρίθη διὰ τὴν φιλοπατρίαν καὶ ἀνδρείαν καὶ τὴν στρατηγικήν του δι Μεσσηνίος ἥρως Ἀριστομένης. Ἀλλ’ δι γενναῖος Μεσσηνιακὸς λαὸς μετὰ μακρὸν καὶ πειζματώδη ἀγῶνα υπετάγη. “Οσοι δὲν ἔφυγαν ἀπὸ τὴν ὥραίαν ἀλλὰ δυστυχῇ πατρίδα των ἔγιναν Εἴλωτες καὶ οἱ Σπαρτιᾶται ἀπέκτησαν δῖτι ἥθελαν.

Ακολούθως οἱ Σπαρτιᾶται καὶ εἰς ἄλλας γειτονικὰς χώρας ἐπέβαλαν τὴν ἔξουσίαν των καὶ τέλος κατήντησαν σχεδὸν εἰς ὅλην τὴν Πελοπόννησον νὰ ἀναγνωρισθοῦν ὡς πρῶτοι μεταξὺ ὅλων, ὥστε οἱ ἄλλοι νὰ ἀκολουθοῦν αὐτοὺς εἰς τὸν πόλεμον καὶ νὰ τοὺς θεωροῦν ἡγεμόνας των. Μίαν τοιαύτην πολιτικὴν ἔνωσιν οἱ ἀρχαῖοι “Ελληνες τὴν ὡνόμαζαν συμμαχίαν. Η πρώτη σπου-

δαία συμμαχία εἰς τὴν Ἑλλάδα ὑπῆρξεν αὐτῇ ἡ Σπαρτιατική. Ἡμποροῦσε νὰ κινήσῃ ἐναντίον ἔξωτερικῶν ἔχθρῶν τὸν πολυαριθμότατον καὶ ἀριστα ωργανωμένον στρατὸν τῆς ἔηρᾶς.

**Αθῆναι. Κόδρος.**— "Οταν οἱ Δωριεῖς κατέκτησαν τὴν Πελοπόννησον, διέβησαν καὶ τὸν Ἰσθμὸν καὶ ἐξέτειναν τὴν κατάκτησιν ἥως εἰς τὴν Μεγαρικήν. Ἀπ' ἐκεῖ ἐδοκίμασαν νὰ καταλάβουν καὶ τὴν Ἀττικήν. Ἄλλα κάποια πρόρρησις, χρησμὸς τοῦ θεοῦ, ὡς ἔλεγαν οἱ ἀρχαῖοι, ἔλεγεν δτὶ οἱ Δωριεῖς δὲν θὰ κατέκτων τὴν Ἀττικήν, ἢν δ βασιλεὺς αὐτῆς ἐσκοτώνετο ὑπὲρ τῆς πατρίδος. Ὁ Κόδρος δ βασιλεὺς τῶν Ἀθηναίων προσέφερε τὸν ἑαυτόν του θυσίαν εἰς τὴν πατρίδα, καὶ ἡ Ἀττικὴ τοιουτοτρόπως ἐσώθη ἀπὸ τὴν ἔειναι κατάκτησιν.

Μετὰ τὸν Κόδρον ἡ βασιλεία ὀλίγον κατ' ὀλίγον ἔχασε τὴν παλαιάν της λαμπρότητα. Πρῶτον ἀφηρέθησαν μερικὰ δικαιώματα ἀπὸ τὸν βασιλέα καὶ ἐδέθησαν εἰς ἄλλους ἀρχοντας. Τοιούτοτρόπως ἔπαισεν δ βασιλεὺς νὰ εἶναι ἀρχηγὸς εἰς τὸν πόλεμον, ἐπειδὴ καὶ κάθε βασιλεὺς δὲν ἦτον ἴκανὸς δι' αὐτόν, καὶ τοιουτοτρόπως διὰ τὰ πολεμικὰ ἐξελέγετο ἕνας πολέμαρχος. Ἐπὶ τέλους δ βασιλεὺς περιωρίσθη μόνον εἰς τὰ θρησκευτικὰ καθήκοντα, διὰ νὰ προσφέρῃ δηλαδὴ ὑπὲρ τοῦ ἔθιμους τὰς διωρισμένας θυσίας, δληγη δὲ τὴν ἄλλην ἔξουσίαν διὰ τὴν διοικησιν τῆς πολιτείας ἀνέλαβαν δικτὺ ἄλλα πρόσωπα, δνομαζόμενα ἀρχοντες. Ὅλοι αὐτοὶ οἱ ἔννέα μαζὶ μὲ τὸν βασιλέα ἐξελέγοντο κατ' ἔτος, ὅστερα ἀπὸ τὰ 682 πρὸ Χριστοῦ. Ὁπωςδήποτε δμως καὶ αὐτοὶ καθὼς καὶ ἡ γερουσία τῶν Ἀθηνῶν, δ Ἀρειος πάγος, καθὼς ἔλεγαν ἐδῶ, ἐξελέγοντο μόνον ἀπὸ τοὺς ἀρίστους, δηλαδὴ τοὺς γαιοκτήμονας, τοὺς εὐγενεῖς ἡ ἄλλέως εὐπατρίδας, ἦτοι ἀπογόνους λαμπρῶν πατέρων. Ὡστε καὶ εἰς τὰς Ἀθήνας τὸ πολιτευμα τότε ἦτον ἀριστοκρατικὸν ἡ ὀλιγαρχικόν, σχεδὸν δπως καὶ εἰς τὴν Σπάρτην.

**Σόλων ὁ νομοθέτης.**— "Ἡ ἔξουσία αὕτη τῶν ὀλίγων εἰχε τοῦτο τὸ κακόν, δτὶ ἦτο πολὺ καταπιεστικὴ διὰ τοὺς πτωχοτέ-

ρους. Ἐπασχε πρὸ πάντων ἡ γέωργια, διότι τὰ κτήματα ἥσαν εἰς χεῖρας ὀλίγων καὶ οἱ μικροὶ γεωργοὶ μὲ τὰ δάνεια τὰ ὅποια ἔκαμψαν ἀπὸ τοὺς πλουσίους διὰ τὰς ἀνάγκας των ἐμεναν πάντοτε καταχρεωμένοι. Ἐπλήρωναν τόκους μεγάλους καὶ εἰς τὸ τέλος οἱ πλούσιοι ἐπωλοῦσαν αὐτοὺς καὶ τὰ παιδιά των ὡς δούλους εἰς ξένους τόπους, διὰ νὰ πληρωθῇ τὸ κεφάλαιον. Πρὸς τούτοις παρεπονεῖτο ὁ λαὸς πολὺ καὶ διότι οἱ πλεύσιοι διοικοῦσαν τὴν πολιτείαν μόνοι των, χωρὶς νὰ ἐρωτοῦν τὸν λαόν. Καὶ ἐννοεῖται ὅτι ἐγίνοντο πολλὰ ἄδικα μὲ τὴν αὐθαιρεσίαν τῶν πλουσίων καὶ δυνατῶν.

Διὰ τοῦτο εἶχαν δοκιμάσει οἱ Ἀθηναῖοι μίαν φορὰν νὰ θεραπεύσουν τὰ κακὰ ταῦτα μὲ μίαν νέαν νομοθεσίαν καὶ νὰ φέρουν τάξιν εἰς τὰ πράγματα, καθὼς οἱ Σπαρτιάται πολὺ πρωτύτερα. Δὲν ἐπέτυχαν δμως. Ἄνεθεσαν δηλαδὴ εἰς ἕνα εὐπατρίδην, τὸν Δράκοντα, νὰ συντάξῃ νέμους γραπτοὺς διὰ τοὺς Ἀθηναίους, καθὼς ὁ Δυκοῦργος. Καὶ ἐπραξει τοῦτο ὁ Δράκων, ἀλλ' ἡ οὐστηροτάτη διὰ μικρὰ καὶ μεγάλα ἐγκλήματα νομοθεσία του δὲν ἔφερε καμμίαν ὡφέλειαν εἰς τὸν λαόν οὕτε ἐλάφρυνε καθόλου τὰ βάρη του, καὶ τὰ πράγματα ἐξηκολούθησαν τὸν ἕδιον δρόμον, χωρὶς καμμίαν καλλιτέρευσιν.

“Οταν δμως αἱ ταραχαὶ γῆγησαν καὶ ἡ δυστυχία κατήντησε μεγάλη, τότε πλούσιοι καὶ πτωχοὶ μηχεὶ ἀπεψάσισαν ν' ἀναθέσουν τὴν διέρθωσιν τῶν κακῶν εἰς ἕνα σπουδαῖον ἀνθρωπὸν τῆς ἐμπιστούνης των, γνωστὸν εἰς ὅλους, πολεμικὸν συνάμα καὶ ποιητὴν πατριωτικὸν καὶ σοφὸν εἰς ὅλα, τὸν εὐπατρίδην Σόλωνα. Τὸν ἔκαμψαν δικλλακτήν, δηλαδὴ συμβιβαστὴν τῶν διαφορῶν των, καὶ τὸν ἐπεφόρτισαν νὰ γράψῃ νέους νόμους διὰ τὰς Ἀθηναῖς. Τοῦτο ἔγινεν εἰς τὰ 594 πρὸ Σριστοῦ.

‘Ανάκτησις τῆς Σαλαμῖνος. — ‘Ως στρατηγὸν ἵκανὸν καὶ φιλόπατριν ποιητὴν εἶχαν γνωρίσει οἱ Ἀθηναῖοι τὸν Σόλωνα ἀπὸ τὴν ἑξῆς αἰτίαν. Ἀθηναῖοι καὶ Μεγαρεῖς ἐπολέμουν πολὺν

καιρὸν ἀναμεταξύ τῶν ποιος νὰ καταλάβῃ τὴν νῆσον Σαλαμῖνα. Ἐπὶ τέλους οἱ Ἀθηναῖοι ἐβαρέθηκαν τὸν πόλεμον τοῦτον καὶ ἀφῆκαν τὴν νῆσον εἰς τὴν κατοχὴν τῶν Μεγαρέων. Μάλιστα ἐψήφισαν νόμον νὰ καταδικάζεται εἰς θάνατον κάθε Ἀθηναῖος, διτις ἥθελε προτείνει ἀνανέωσιν τοῦ πολέμου τούτου.

Ο Σόλων τότε ἔκλείσθη εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ καὶ ἀφῆκε νὰ διαδοθῇ ὅτι ἔχασε τὰς φρένας. Κατόπιν μίαν ἡμέραν παρουσιάσθη ἔξαφνα εἰς τὴν ἀγοράν, ἐκεῖ δπου συνηθροίζετο δ λαδὸς διὰ κοινᾶς συνελεύσεις. Φυσικὰ πολλοὶ ἔτρεξαν ὁπίσω του, διότι τὸν ἐνδυμῖζαν τρελλόν, ἀλλ ἀυτὸς ἀνέδην εἰς τὸ βῆμα καὶ ἤρχισε ν ἀπαγγέλλῃ ἐνθουσιαστικὸν ποίημα πρὸς ἀνάκτησιν τῆς Σαλαμῖνος. Μέσα εἰς αὐτὸν τὸν ἐνθουσιασμὸν δ λαδὸς ἀπεφάσισε νὰ καταλύσῃ τὸν ἀνωτέρω νόμον καὶ ἐκήρυξεν ἀμέσως τὸν πόλεμον κατὰ τῶν Μεγαρέων. Στρατηγὸν διμώς διώρισε τὸν ἴδιον Σόλωνα, διτις καὶ ἐνδέξως ἐτελείωσε τὸν πόλεμον. Ἡ Σαλαμῖς ἔγινε τῶν Ἀθηναίων.

*Σόλων καὶ Κροῖσος.* — Ο Σόλων ἔκαμε πολλὰ ταξίδια καὶ εἰς ξένους τόπους, τὴν Αἴγυπτον, τὴν Μικρὰν Ἀσίαν. Ἐγνώρισε τοιουτορόπως ξένα ἥθη καὶ ἔθιμο, ἐπούδασε ξένους νόμους καὶ ἐγνωρίσθη μὲ σπουδαίους ξένους ἀνθρώπους. Ἐγινεν ἐπομένως πολύπειρος ἀνθρωπος καὶ σοφὸς δ ἴδιος, ὥστε δηλοὶ τὸν ἐτίμων ὡς ἔνα ἀπὸ τοὺς τότε ἐπιὰ σοφοὺς τῆς Ἑλλάδος. Ωραῖαι γνῶμαι, δπως «μηδὲν ἄγαν», «μέτρον ἀριστον», «χρόνου φείδου» καὶ ἀλλα τοιαῦτα ἥσαν ῥητὰ αὐτῶν γραμμένα εἰς τὸν ναὸν τῶν Δελφῶν. Μόνον τὸ περίφημον «γνῶθι σαυτὸν» ἀπεδίδετο εἰς τὸν ἴδιον θεὸν Ἀπόλλωνα.

Εἰς τὰ ταξίδιά του αὐτὰ ἔτυχε νὰ φιλοξενηθῇ δ Σόλων ἀπὸ τὸν πλουσιώτατον καὶ εὐτυχέστατον βασιλέα τῆς Λυδίας εἰς τὴν Μικρὰν Ἀσίαν, τὸν Κροῖσον. Ο Κροῖσος ὑπερήφανος διὰ τὰ πλούτη καὶ τὴν εὐτυχίαν του ἥρωτησε δοκιμαστικῶς τὸν Σόλωνα, ποῖον θεωρεῖ ὡς τὸν εὐτυχέστατον ἀνθρωπὸν ἀπὸ δισούς ἐγνώρισεν εἰς τὴν ζωὴν του. Ἐννοεῖται δι τὸ ἐπερίμενεν δ Κροῖσος αὐτὸν τὸν.

ἴδιον νὰ δύνομάσῃ ὁ Σόλων εὐτυχέστατον. Ἀλλ' ὁ σοφὸς Ἀθηναῖος ἀταράχως ἀπήντησε πρῶτον ὅτι εὐτυχέστατον ἄνθρωπον ἔγνωρισε τὸν Τέλλον τὸν Ἀθηναῖον. Καὶ ὅταν ὁ Κροῖσος μὲν ἀπορίαν τὸν ἡρώτησε πῶς αὐτός, ὁ Σόλων ἀπήντησε, διότι ὁ Τέλλος ἔζησεν εὐτυχῆς ως πτωχὸς ἄνθρωπος μὲ τὰ τέκνα του, τὰ δύοια εἶδε νὰ μεγαλώσουν ως ἔντιμοι ἄνθρωποι καὶ καλοὶ πολεῖται, ὁ ἴδιος δὲ ἀπέθανε πολεμῶν ὑπὲρ τῆς πατρίδος του.

Ο Κροῖσος τότε τὸν ἡρώτησε ποῖον ἄλλον θεωρεῖ εὐτυχῆς τερόν ἀπὸ τὸν Τέλλον αὐτὸν, καὶ ὁ Σόλων ἀπήντησεν, ὅτι θεωρεῖ τοὺς δύο Ἀργείους ἀδελφοὺς Κλέοβιν καὶ Βίτωνα. Αὐτοὶ οἱ δύο, εἰπεν, ἦσαν ἀθλητικοὶ ἄνθρωποι, νικηταὶ εἰς τοὺς ἀγῶνας. Ἡ μητέρα των ἦτον οἱρεια. Ἐπειδὴ ἐπρόκειτο νὰ μεταβῇ αὐτὴ ἀπὸ τὸ Ἀργος εἰς τὸ Ἡραῖον διὰ τὴν θυσίαν, καὶ τὰ βύδια, τὰ δυοῖς ἔσυραν τὴν ἀμαξῖν, ἐθράδυναν νὰ ἔλθουν, οἱ δύο ἀδελφοὶ ἔζεύχθησαν αὐτοὶ τὴν ἀμαξῖν καὶ ὠδήγησαν τὴν μητέρα των εἰς τὸν ναόν. Αὐτὴ ηδύχηθη τότε εἰς τὴν θεὰν νὰ δώσῃ εἰς τὰ παιδιά της διτιαὶ εἰνε τὸ καλλίτερον πρᾶγμα διὰ τὸν ἄνθρωπον. Καὶ ἡ Ἡρα εἰσήκουσεν αὐτὴν. Ὅταν ἐκοιμήθησαν τὰ παιδιά, δὲν ἔξύπνησαν πλέον. Μὲ τὴν εὔτεβη πρᾶξιν πρὸς τὴν μητέρα των ἐτελείωσαν τὴν ζωὴν των.

Αὐτὰ τὰ πράγματα δύμως διέβού δὲν εὐχαρίστησαν τὸν ὑπερήφανον Κροῖσον. Θυμωμένος μάλιστα εἶπε πρὸς τὸν Σόλωνα, αὐτὸν λοιπὸν τί τὸν νομίζει; μήπως δυστυχῆ κοντὰ εἰς αὐτοὺς τοὺς ἀσημάντους καὶ πτωχοὺς ἄνθρωπους; Ἀλλ' ὁ Σόλων ἀταράχως τοῦ ἔξήγησεν ὅτι κανεὶς ἄνθρωπος δὲν ἥμπορει νὰ θεορῇ θηῆ εὐτυχῆς ἐνός φέρεται, διότι ἡ τύχη μεταβάλλεται καὶ τὸν σήμερον εὐτυχῆ δύναται νὰ κάμη αὔριον δυστυχέστατον. Ὅστε, εἶπε, «μηδένα πρὸ τοῦ τέλους μακάριζε».

Δυσαρεστημένος δὲ Κροῖσος ἀπεχωρίσθη ἀπὸ τὸν Σόλωνα. Ἀλλὰ ταχέως ἐνόησε πόσον δίκαιον εἶχεν ὁ σοφὸς Ἀθηναῖος μὲ τὰ λόγια του. Ο Κροῖσος εἶχε δυστυχήματα οἰκογενειακὰ πρῶτα,

τὸν, ἔπειτα δὲ γιγνθεὶς εἰς τὸν πόλεμον ἀπὸ τὸν βασιλέα τῶν Περσῶν Κύρου κατεδικάσθη νὰ καῇ ζωντανὸς ἐπὶ τῆς πυρᾶς. Ὅταν ἄναψαν τὸ πῦρ καὶ αἱ φλόγες ἤρχισαν νὰ τὸν περιζώνουν, δὲ Κροῖσος ἡγούσθη φωνάζων «ὦ Σόλων, Σόλων». Ὁ Κύρος ἔμαθε τὴν σημασίαν τῶν λόγων τούτων καὶ ἀμέσως διέταξε νὰ σεύσουν τὴν πυρὸν καὶ σώσουν τὸν Κροῖσον ἀπὸ τὸν θάνατον. Ἔνδησε καὶ αὐτὸς πόσον σοφὰ ἦσαν τὰ λόγια τοῦ Σόλωνος καὶ διὰ καὶ αὐτὸν τὸν ἴδιον ἡμποροῦσε νὰ εὕρῃ ἡ τύχη τοῦ Κροῖσου. Ἐπῆρε μάλιστα τὸν Κροῖσον μαζὶ του καὶ τὸν ἐτίμα ἔκτοτε ώς φίλον του.

*Οἱ νόμοι τοῦ Σόλωνος διὰ τοὺς πτωχούς.*—Ο Σόλων ἐφρόντισε μὲ τοὺς νέμους του πρῶτον νὰ σώσῃ τοὺς πτωχοὺς ἀπὸ τὰ χρέη καὶ ἀπὸ τὴν δουλείαν. Κατήργησε λοιπὸν μερικὰ χρέη, ἀλλὰ πάλιν ἐλάφρωσε πολὺ μὲ μεγάλην ἐλάττωσιν τῶν τόκων καὶ πρὸ πάντων ἀπηγόρευσε νὰ γίνωνται τοῦ λοιποῦ δάνεια μὲ ὑποθήκην τῶν σωμάτων τῶν δψειλετῶν. Μάλιστα μὲ χρήματα τοῦ δημοσίου ἔξηγέρασεν ἀπὸ τοὺς ξένους τόπους καὶ τοὺς πωληθέντας ἀπὸ πρωτύτερα Ἀθηναίους πολίτας. Οἱ πλούσιοι ἔζημιώνοντο βέβαια ἀπὸ τὴν κατάργησιν τῶν χρεῶν, ἀλλ᾽ αὐτοὶ εἶχαν μεγάλα κτήματα καὶ ἔμειναν πάντα πλούσιοι, ἔπειτα καὶ δὲν κατηργήθη κάθε χρέος, καὶ ἐπὶ τέλους κάποια θυσία ἐπρεπε νὰ γίνη ἀπὸ τοὺς δυναμένους πρὸς σωτηρίαν τῶν πτωχοτάτων. Αὐτοὶ δὲν περὶ χρεῶν νόμοι ὠνομάσθησαν σεισάχθεια.

*Τὸ πολίτευμα.*—Κάθε πολίτης σήμερα εἰς τὰ πολιτισμένα ἔθνη ἔχει καθήκοντα πρὸς τὸ κράτος καὶ δικαιώματα. Τὰ καθήκοντα εἰνεὶ νὰ ὑπηρετῇ εἰς τὸν στρατὸν διὰ νὰ εἰνε ἔτοιμος νὰ ὑπερασπίσῃ τὴν πατρίδα του μὲ τὴν ζωήν του κατὰ τῶν ἐχθρῶν τῆς καὶ νὰ πληρώνῃ φόρους, μὲ τοὺς δρούσους διοικεῖται τὸ κράτος· τὰ δικαιώματα εἰνεὶ νὰ ἐκλέγῃ καὶ νὰ ἐκλέγεται καὶ νὰ διορίζεται δημόσιος ὑπάλληλος, διὰ τὰ ἀπαιτούμενα προσόντα.

Λοιπὸν καὶ ὁ Σόλων κατὰ τρόπον ἀνάλογον ἐκανόνισε τότε τὸ πολίτευμα τῶν Ἀθηναίων.

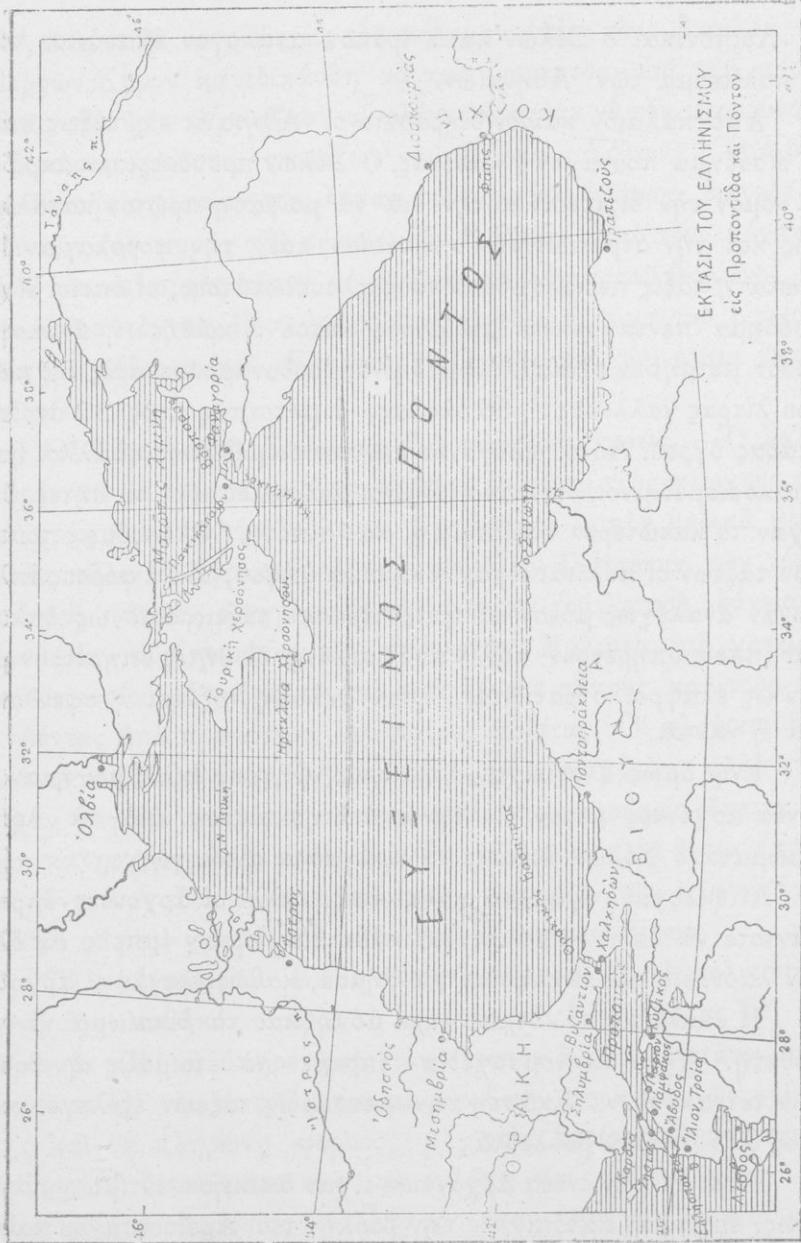
Ἄπὸ παλαιὸν καιρὸν διηγεῖντο οἱ Ἀθηναῖοι εἰς τάξεις κατὰ τὸ εἰσόδημα ποὺ εἶχεν ὁ καθένας. Οἱ Σόλων προσδιώρισεν ἀκριβῶς μὲ νόμον τὴν διαίρεσιν αὐτὴν διὰ νὰ μοιράσῃ πρῶτον καταλλήλως καὶ τὴν στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν καὶ τὴν φορολογίαν. Ἡ ἀνωτάτη τάξις περιελάμβανε τοὺς πλουσιωτάτους, οἱ δύοις εἶχαν εἰσόδημα πεντακοσίους μεδίμνους σίτου ἢ κριθῆς ἢ ἀνάλογον ποσὸν μετρητῶν ἔλασιον. Οἱ μέδιμνος ἴσοδυναμοῦσε πρὸς 52 περίπου λίτρας γαλλικᾶς ἢ 36 δικάδας, ὁ μετρητὴς πρὸς 27 περίπου δικάδας ὅγρος. Αὐτοὶ ἐλέγοντο πεντακοσιμέδιμνοι· οἱ ἄλλοι ἡσαν τριακοσιομέδιμνοι, διακοσιομέδιμνοι καὶ τελευταῖοι οἱ θῆτες, δοιοι εἶχαν τὸ κατώτερον εἰσόδημα ἢ, καὶ τίποτε. Ὁλων ἔμως τούτων τῶν τάξεων οἱ πολῖται εἶχαν δικαίωμα φήφου, ἀλλὰ φόρους ἐπλήρωναν ἀναλόγως μόνον αἱ τρεῖς πρῶται τάξεις, καὶ ὡς ἐπλῖται καὶ ἵππεις ὑπηρέτουν πάλιν αἱ ἕδιαι, ἐνῷ οἱ θῆτες ὑπηρέτουν μόνον ὡς ἔλαφοι στρατιώται, ἡσαν ἐηλαδὴ τοξόται ἢ σφενδονῆται ἢ ναῦται.

Ἐνῷ ὅμως ὅλοι εἶχαν δικαίωμα φήφου, ἐκλέξιμοι ἡσαν ὡς ἐννέα ἀρχοντες μόνον οἱ τῆς ἀνωτάτης τάξεως. Διὰ τὰ λοιπὰ ἀξιώματα ὁ Σόλων διέταξε τὰ πράγματα ἀναλόγως.

Αἱ ἐκλογαὶ ἐγίνοντο κάθε ἔτος, ἀλλ᾽ οἱ ἀρχοντες ἐπρεπε πάντοτε νὰ δίδουν εὐθύνας διὰ κάθε διαχείρισιν ἐμπρὸς εἰς δόλον τὸν λαόν, εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ δήμου, καθὼς ἐλεγαν οἱ ἀρχαῖοι.

Ἡ ἐκκλησία τοῦ δήμου εἶχε μόνη καὶ τὸ δικαίωμα νὰ νομοθετῇ. Ἀλλὰ τὰ νομοσχέδια ἐπρεπε νὰ ἔτοιμάζῃ ἡ βουλὴ τῶν τετρακοσίων. Ἐκάστη τῶν τεσσάρων τάξεων ἐξέλεγε κατ᾽ ἔτος ἀπὸ ἑκατὸν βουλευτάς.

Οσοι ἐκ τῶν ἐννέα ἀρχόντων εἶχαν διοικήσει ἐντίμως καὶ πιστῶς, ἐμπαιναν κατόπιν εἰς τὴν βουλὴν τοῦ Ἀρείου πάγου καὶ εἰς αὐτὴν ἔμεναν ἴσοσθίως. Ἡ βουλὴ αὕτη τοῦ Ἀρείου πάγου εἶχε τὰ



δικαίωμα νὰ προσέχῃ εἰς τὴν τύρησιν τῶν νέμων ἀπὸ δῆλους, νὰ ἐπιβλέπῃ τὰ γῆθη τῶν πολιτῶν καὶ νὰ δικάζῃ μεγάλα ἐγκλήματα.

Ο Σόλων ἔθεσε καὶ ἄλλους νόμους σύφους διὰ τὰς Ἀθήνας, διὰ τὴν παίδευσιν τῶν πολιτῶν καὶ τὴν σωματικὴν ἀσκησιν, διὰ τὴν γεωργίαν, τὸ ἐμπόριον, τὴν βιομηχανίαν. Οἱ Ἀθηναῖοι ἐμορφώνοντο καλοὶ στρατιῶται, ἀλλὰ συνάμα καὶ διὰ κάθε ἄλλο ἐπιτήδευμα, διότι καὶ πολὺ ἐφρόντιζαν διὰ τὴν πυεματικήν των ἀνέπτυξιν ἀπὸ τὰ μικρὰ σχολεῖα ἀκόμη. Κάθε Ἀθηναῖος ἔπρεπε νὰ ἐκπαιδεύῃ τὰ τέκνα του εἰς τὰ γράμματα, εἰς τὴν μουσικὴν καὶ εἰς τὴν γυμναστικήν.

**Πεισίστρατος. Κλεισθένης.** — Ἔως ὅτου στερεωθῇ καλὰ τὸ πολίτευμα τοῦ Σόλωνος ἔχρειάσθη κάμποτος καιρός. Δὲν ἔλειψαν καὶ ταραχαὶ νέαι. Μέσα εἰς αὐτὰς κατώρθωσεν ἔνας ἐκ τῶν εὐγενῶν, ὁ Πεισίστρατος, νὰ γίνη τύραννος τῶν Ἀθηνῶν, καθὼς ἔλεγαν τότε, δηλαδὴ μονάρχης ἀπόλυτος αὐτῶν. Ἀλλὰ καὶ αὐτὸς καὶ κατόπιν οἱ υἱοί του ἀπὸ τὸ 540 ἕως τὸ 510 πρὸ Χριστοῦ ἐκυβέρνησαν μοναρχικῶς μὲν ἀλλ᾽ ἔξαιρέτως τὰς Ἀθήνας. Οἱ Πεισίστρατίδαι ἔκτισαν εἰς τὰς Ἀθήνας ναοὺς καὶ ἄλλα δημόσια κτίρια, ἐπροστάτευσαν καλλιτέχνας καὶ ποιητὰς καὶ πολὺ ἀνέπτυξαν δημιουργίαν πόλιν. Εἰς τὴν Ἀκρόπολιν ἔκτισαν ἔνα μέγαν ναὸν τῆς Ἀθηνᾶς, τὸ λεγόμενον ἑκατόμπεδον, διότι είχεν ἑκατὸν ποδῶν μῆκος. Πολλὰ ἀγάλματα καὶ ἄλλα λείψανα τούτου τοῦ ναοῦ εὑρέθησαν καὶ σώζονται εἰς τὸ μουσεῖον τῆς Ἀκροπόλεως. Κατέλαβαν ἔνα λιμένα καὶ φρούριον εἰς τὸν Ἐλλήσποντον καὶ τοισυτορόπως ἔξησφάλισαν τὴν συγκοινωνίαν καὶ τὸ ἐμπόριον τῶν Ἀθηνῶν μὲ τὴν σημερινὴν νοτίαν Ρωσίαν. Ἀπὸ ἔκει ἔφερναν οἱ Ἀθηναῖοι σῖτον, ἔτελναν δὲ προϊόντα τῆς βιομηχανίας των εἰς τοὺς ἔκει κατοίκους Σκύθας, ιδίως ἐπλα, ἀγγεῖα, ἔλαιον καὶ οἶνον. Όμοιώς ἀνέπτυξαν οἱ Πεισίστρατίδαι τὴν συκοινωνίαν καὶ τὸ ἐμπόριον τῶν Ἀθηνῶν μὲ τὴν Μακεδονίαν.

Τὸ 510 ἔξειώχθη ἀπὸ τοὺς Ἀθηναίους ὁ υἱὸς τοῦ Πεισ-

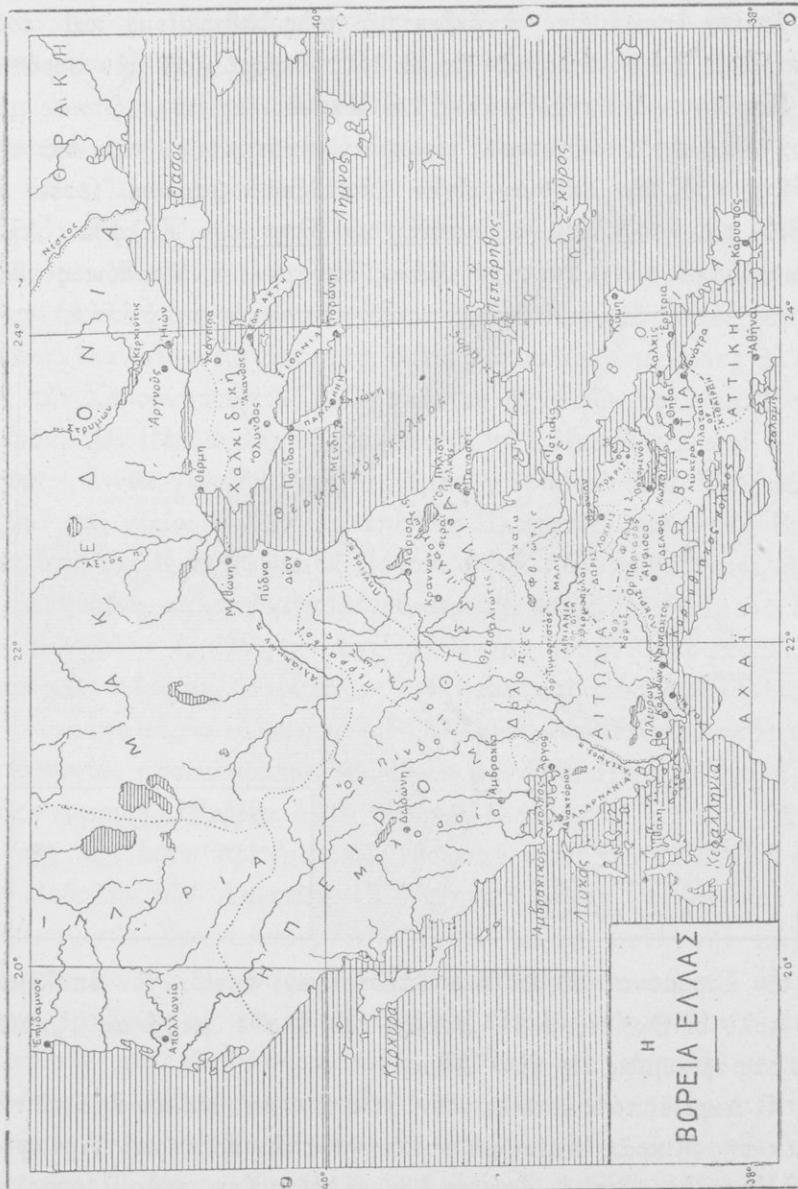
στράτου τύραννος Ἰππίας. Πρωτύτερα εἶχεν ἀνακαλυφθῆ μία συνωμοσία, τῆς δποίας θῦμα ἔπειτεν ὁ ἀδελφὸς τοῦ Ἰππίου Ἰππάρχος. Οἱ κύριοι συνωμόται ὠνομάζεντο Ἀριστογείτων. Αὗτοὶ συνελήφθησαν καὶ ἐθνατώθησαν ἀπὸ τὸν Ἰππίαν. Μετὰ τὴν ἔξωσιν τοῦ Ἰππίου οἱ Ἀθηναῖοι ἀποκατέστησαν τὸ πολίτευμα τοῦ Σόλωνος, ἀφοῦ ὁ Κλεισθένης ἔφερε μερικὰς μεταβολὰς εἰς αὐτὸν ἐπὶ τὸ δημοκρατικῶτερον. Ἐκτὸτε οἱ Ἀθηναῖοι ἐκυβερνῶντο διαρκῶς πλέον κατὰ τὸ πολίτευμα τοῦτο. Ἀργότερα δὲ τὸ ἔκαμαν καὶ περιγράψτερον δημοκρατικόν.

## 2. Περσικοὶ πόλεμοι.

**Ἐπανάστασις τῶν Ἰώνων.** — Εἰς τὴν Ἀσίαν εἶχε σχηματισθῆ ἔνα μέγα κράτος, τὸ περσικόν. Ὁ βασιλεὺς τῶν Περσῶν Κῦρος (559—529) κατέκτησεν ἐντὸς δλίγων ἐτῶν δλα τὰ ἔθνη τῆς Ἀσίας, σχεδὸν ἀπὸ τὰ ὅρια τῶν Ἰνδιῶν ἕως εἰς τὴν Μεσόγειον θάλασσαν καὶ ὑπέταξεν δλα τὰ κράτη. Εἰς τὰ παράλια τοῦ Αἴγαίου πελάγους ὑπέταξε καὶ τὰς ἐκεῖ ἐλληνικὸς ἀποικίας τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Αἱ πλουσιώτεραι ἦσαν αἱ Ἰωνικαί. Ἐκεὶ εἶχεν ἀνθήσει καὶ τὸ ἐμπόριον καὶ ἡ βιομηχανία καὶ αἱ τέχναι καὶ τὰ γράμματα. Ἐνας σοφὸς Ἰων ἀπὸ τὴν Μίλητον, ὁ Θαλῆς, προεῖδε καὶ προσδιώρισεν ἀκριβῶς μίαν ἐκλειψιν τοῦ ἥλιου. Ὁ Θαλῆς ἦτο ἔνας ἀπὸ τοὺς ἐπτὰ σοφοὺς τῆς Ἑλλάδος.

Οταν μετὰ τὸν Κύρον καὶ τὸν ιερὸν του Καμβύσην, ὅστις ὑπέταξε τὴν Αἴγυπτον, ἐβασίλευσεν ὁ Δαρεῖος, οἱ Ἰωνες ἐπανεστάτησαν κατὰ τῶν Περσῶν. Τοὺς ἐδιοήθησαν δὲ οἱ Ἀθηναῖοι, ὡς διμόφυλοι τῶν, καὶ οἱ Ἐρετριεῖς ἀπὸ τὴν Εὔβοιαν. Ὁ στρατός των ἐπροιχώρησεν ἕως εἰς τὰς Σάρδεις, παλαιὰν πρωτεύουσαν τῆς Λυδίας, ἀλλὰ τίποτε ἄλλο δὲν κατώρθωσαν οἱ ἐπαναστάται παρὰ νὰ καύσουν τὴν πόλιν αὐτήν. Τελευταῖον ἐνικήθησαν εἰς μίαν ναυμαχίαν κοντὰ εἰς τὴν Μίλητον τὸ 494 πρὸ Χριστοῦ.

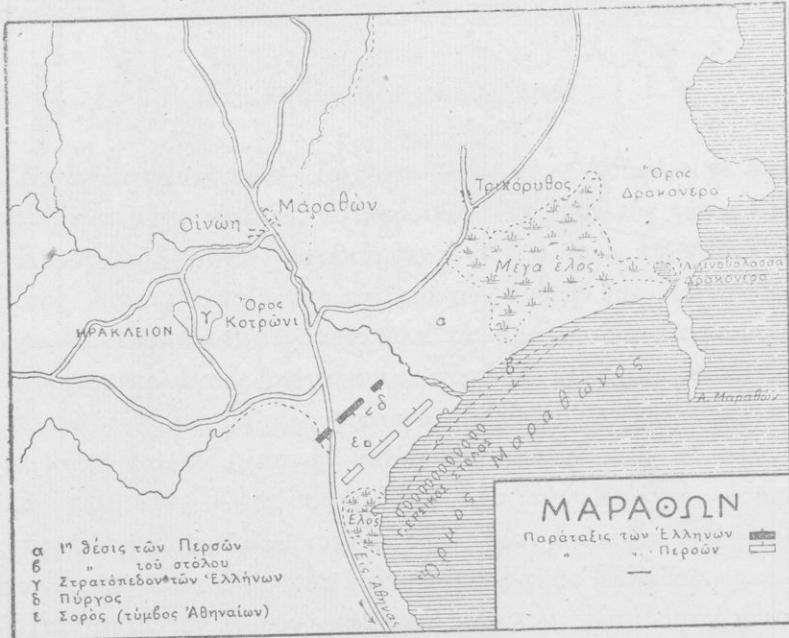
Οἱ Πέρσαι κατέστρεψαν κατόπιν καὶ τὴν μεγάλην πόλιν Μίλη-



τον. Ἡ ἐπανάστασις ἐπνίγη εἰς τὸ αἷμα τῆς.

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

**Μάχη τοῦ Μαραθῶνος. Μιλτιάδης.** — Ο Δαρεῖος ἀμέσως ἔπειτα ἀπεφάσισε νὰ ἐκδικηθῇ τοὺς Ἀθηναίους καὶ τοὺς Ἐρετριεῖς. Ἐστειλε λοιπὸν εἰς τὰ 492 στρατὸν μὲ τὸν στρατηγὸν Μαρδόνιον διὰ τῆς Θράκης καὶ Μακεδονίας, τὰς ὁποίας μάλιστα ἥδη ἀπὸ πρωτύτερα εἰς μίαν ἐκστρατείαν του διὰ τῆς Θράκης πρὸς τὴν Σκυθίαν εἶχεν ὑποτάξει ὁ Δαρεῖος. Ὡστε τὸ σχέδιόν του ἥτο πλέον νὰ ὑποτάξῃ καὶ δληγη τὴν Ἑλλάδα. Ἄλλη ἡ ἐκστρατεία αὐτῇ ἀπέτυχε. Μόλις ἔφθασεν ὁ Μαρδόνιος ἕως



εἰς τὸν Στρυμόνα καὶ ἀπ' ἐκεὶ ἐπέστρεψεν, ἐπειδὴ τὸν ἐπολέμησαν πολὺ οἱ Θρᾷκες, δὲ στόλος του ἔπαθε μεγάλας ζημίας ἀπὸ τὰς τρικυμίας εἰς τὸν Ἀθ.

Ο Δαρεῖος τότε ἔστειλε νέον στρατὸν καὶ στόλον ἀπὸ τὰ παράλια τῆς Μικρᾶς Ασίας μὲ στρατηγοὺς τὸν Δάτιν καὶ Ἀρταχέρνην. Μέσα ἥτον καὶ διὰ Ιππίας διὰ νὰ διηγήσῃ τοὺς Πέρσας εἰς τὰς Ἀθήνας, δποι ἥλπιζε πάλιν νὰ γίνη τύραννος. Αφοῦ κατέ-

λαβαν εἰ Πέρσαι μερικᾶς Κυκλαδας, ἐκυρίευσαν καὶ τὴν Ἐρέτριαν.<sup>3</sup> Απ' ἐκεῖ δὲ ἐπέρασαν ἀντικρὺ εἰς τὴν Ἀττικὴν καὶ ἀπεβίβασθησαν εἰς τὴν πεδιάδα τοῦ Μαραθῶνες τὸ 490 πρὸ Χριστοῦ.

Ἐν τῷ μεταξύ οἱ Ἀθηναῖοι δὲν ἐπερίμεναν τοὺς ἔχθρους νὰ φθάσουν ἐμπρὸς εἰς τὴν πόλιν των. Ὅλοι οἱ πολῖται ἔτρεξαν εἰς τὰ δπλα. Δέκα στρατηγοὶ τοὺς ὡδῆγουν, ἵνας ἐξ αὐτῶν ἦτο διὸς Ἀριστείδης, τόσον ἔντιμος καὶ τόσον ἀγαθὸς Ἀθηναῖς, ὥστε οἱ Ἀθηναῖοι ἔλεγαν ἀπλῶς «δίκαιοις», ἀντὶ νὰ εἰποῦν διὸς «Ἀριστείδης». Ἄλλος διπούδικος δὲν ἦτον διὸς Μιλτιάδης υἱὸς τοῦ Κιμωνος, ἵνανώτατος στρατηγός, διστις χρηματίσας τύραννος ὀλλοτε εἰς τὴν Χερσόνησον τοῦ Ἑλλησπόντου ἐγνώριζε πολὺ καλὰ τοὺς Πέρσας. Οἱ Πέρσαι ἀπεβιβάσθησαν εἰς τὸν Μαραθώνα καὶ οἱ Ἀθηναῖοι, ἐγνέα χιλιάδες δπλῖται, ἀμέσως ἐφθασαν ἐκεῖ. Τοὺς ἔβεβηθησαν καὶ χλίοι Πλαταιεῖς, ἀπὸ τὰς Πλαταιάς, πόλιν τῆς Βοιωτίας διὸ τὸν Κ.θαιρῶνα. Οἱ Πέρσαι ἦσαν πολυχριθμότεροι, ἀλλοὶ οἱ Ἀθηναῖοι, καλὰ γυμνασμένοι στρατιωτικῶς, δόηγούμενοι ἀπὸ τὸν Μιλτιάδην ἐρρίφθησαν κατ' αὐτῶν μὲν τόσην ἀποφασιστικότητα καὶ ἀνδρείαν, ὥστε τοὺς ἐνίκησαν καὶ τοὺς διεικόρπισαν.

Ηρώτην φοράν εὑρέθησαν οἱ Ἑλληνες ἀντιμέτωποι πρὸς τοὺς ιατακτητὰς τόσων ιρατῶν καὶ ἔθνῶν μεγάλων Πέρσας. Καὶ διμως τοὺς ἐνίκησαν. Ἡ δόξα αὐτῇ ἀνήκει διόκληρος εἰς τοὺς Ἀθηναίους, εἰς δποῖοι πραγματικῶς ἔσωσταν τότε τὴν Ἐλλάδα ἀπὸ τὴν εἰσδρολήν τῶν Ἀσιατῶν. Οἱ Ἀθηναῖοι εἶχαν ζητήσει καὶ τὴν βοήθειαν τῶν Σπαρτιατῶν. Ἄλλοι δὲ τοι μόλις μετὰ τὴν μάχην ἐφθασαν εἰς τὰς Ἀθήνας. Οἱ Πέρσαι ἀποτυχόντες εἰς τὸν Μαραθώνα, ἐμπήκαν εἰς τὰ πλοιά των καὶ ἐδοκίμασαν πρῶτα ν' ἀποβιβασθοῦν εἰς τὸ Φάληρον, ὥστε ἀπ' ἐκεῖ νὰ προσβάλουν τὰς Ἀθήνας. Ἄλλα τοὺς ἐπρόλαβεν διηκηφόρος ἀθηναϊκὸς στρατές, σπεύσας ἀπὸ τὸν Μαραθώνα καὶ παραταχθεὶς ἐμπροσθεν τῶν Ἀθηνῶν. Οἱ Πέρσαι ἐγκατέλειψαν τότε τὸ σχέδιόν των καὶ ἐφυγαν εἰς τὴν Ἀσίαν.

*Ιστορία τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος*

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

**Ξέρξης. Θερμοπύλαι.** «Ο Λεωνίδας καὶ οἱ τριακόσιοι.— Ο Δαρεῖος μετὰ τὴν ἥτταν αὐτὴν ἔρχεται νὰ κάμνῃ μεγάλας ἐτοιμασίας διὰ μίαν νέαν ἐκστρατείαν κατὰ τῶν Ἀθηνῶν καὶ σληνὸς τῆς Ἑλλάδος. Ἄλλος ἀπέθανε πρὶν τελειώσουν αἱ ἐτοιμασίαι.



Ο υἱός του Ξέρξης τὰς ἔξηκολούθησε καὶ τὸ 480 τὴν ἄνοιξιν ἀνεχώρησεν ἀπὸ τὴν Ἀσίαν μὲν κολοσσιαῖον στρατὸν καὶ στόλον. Διέβη τὸν Ἐλλήσποντον, εἰς τὸν δόποῖον ἔζευξε γέφυραν μὲν πλοϊα, ἐπειτα Θράκην καὶ Μακεδονίαν καὶ κατέβη εἰς τὴν Θεσσαλίαν. Πεδιάδες ἐπληγμύρησαν ἀπὸ τὸν στρατὸν του καὶ ποταμοὶ ἐστείρεψαν ἀπὸ τὰ πλήθη ἀνθρώπων καὶ ζῷων. Ο στόλος παρέπλεε πάντοτε. Εἰς τὸν Ἀθω δμως ἔσκαψε διώρυγα διὰ νὰ περάσῃ τὸν ισθμὸν καὶ νὰ μὴ ἐκτεθῇ εἰς τὰς τρικυμίας τοῦ ἐσχάτου ἀκρωτηρίου τῆς χερσονήσου ταύτης, περιπλέων αὐτό.

Αθηναῖοι καὶ Σπαρτιάται εἶχαν ἀποφασίσει ἐν τῷ μεταξὺ νὰ ἐνώσουν τὰς δυνάμεις των κατὰ τῶν Περσῶν, διότι ὁ κίνδυνος ἦτορινδες δι' δλους. Ἐπειδὴ ἀπὸ τὴν Θεσσαλίαν εἰς τὴν γοτιωτέ-

ραν Ἐλλάδα ὁ δρόμος ἔφερε διὰ τῶν στενῶν τῶν Θερμοπυλῶν, ἔστειλαν ἐκεῖ οἱ Σπαρτιάται τὸν βασιλέα των Δεωνίδων μὲ στρατὸν συμμαχικὸν πέντε χιλιάδων Ἐλλήνων, ἐκ τῶν δούλων τριακόσιοι ἡσαν Σπαρτιάται. Οἱ δὲ Ἀθηναῖοι ἔστειλαν τὸν στόλον τῶν κοντὰ εἰς τὰ στενὰ ταῦτα, εἰς τὰ βόρεια παράλια τῆς Εὐβοίας.

Ἡ θέσις τῶν Θερμοπυλῶν ἦτο πολὺ κατάλληλος διὰ νὰ ἀντιταχθοῦν διλίγων πρὸς πολλούς. Διότι ἀπὸ τὸ ἐναὶ μέρος ἦτο θάλασσα καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο ἀπότομον βουνόν, ἡ Οἰτη. Ὁ Ξέρξης κατ' ἀρχὰς, βλέπων τὸ διλιγάριθμον τῶν Ἐλλήνων, ἔστειλε πρὸς τὸν Δεωνίδαν διὰ νὰ ζητήσῃ νὰ παραδώσουν τὰ ὅπλα οἱ Ἐλληνες. Ἀλλ' ὁ Δεωνίδας ἀτλᾶ καὶ σπαρτιατικὰ ἀπήντησεν: «Ἐλα νὰ τὰ πάρης» (μολὼν λαβέ).

Οἱ Πέρσαι ἐπὶ ἡμέρας ματαίως ἥγωντο μὲ τὰ πλήθη τῶν νὰ ἀνοίξουν δρόμον ἀνάμεσα ἀπὸ τὰς τάξεις τῶν Ἐλλήνων. Χιλιάδες Πέρσαι ἔπιπταν εἰς τὸν ἀγῶνα αὐτὸν καὶ τίποτε δὲν κατώρθωναν. Τέλος κάποιος προδότης Ἐφιάλτης ὠδήγησεν ἓνα σῶμα Περσῶν ἀπὸ κρυφὸ μονοπάτι ἐπάνω ἀπὸ τὸ βουνόν καὶ τὸ σῶμα τοῦτο ἔτοιμάσθη νὰ προσβάλῃ τοὺς Ἐλληνας ἀπὸ τὰ νῶτα. Περικυκλωμένοι τοιουτοτρόπως οἱ Ἐλληνες, εὑρίσκοντο εἰς βέβαιον κίνδυνον καταστροφῆς ἀπὸ τὰς μυριάδας τῶν ἔχθρῶν.

Οἱ Δεωνίδας ἡμιποροῦσε τότε νὰ διατάξῃ ὑποχώρησιν. Ἀλλ' οἱ Σπαρτιάται ἔσυνθισαν ἢ νὰ νικοῦν ἢ νὰ ἀποθνήσκουν πολεμοῦντες ἔως τὴν τελευταίαν στιγμήν. Διὰ τοῦτο καὶ τώρα ὁ Δεωνίδας εἶπε πρῶτα πρὸς τοὺς ἄλλους Ἐλληνας ν' ἀναχωρήσουν ὅσοι θέλουν εἰς τὰς πατρίδας των, διὰ νὰ πολεμήσουν ἄλλοι ἐναντίον τοῦ ἔχθροῦ. Καὶ πραγματικῶς ἀνεχώρησαν ἀρκετοί. ἔμειναν δύμως οἰκειοθελῶς ἐπτακόσιοι Θεσπιεῖς ἀπὸ τὴν μικρὰν πόλιν τῆς Βοιωτίας Θεσπιάς. Μὲ αὐτοὺς καὶ μὲ τοὺς τριακοσίους Σπαρτιάτας ἔμεινεν ὁ Δεωνίδας εἰς τὰς Θερμοπύλας, ἀποφασι- σμένος ν' ἀποθάνῃ ἐκεῖ ὅπου ἀπαξ τὸν ἔταξεν ἢ πατρίς του.

Ως λέοντες ἔπεσαν ἐπάνω εἰς τὸν ἔχθρὸν οἱ χίλιοι περίπου

αὐτοὶ Ἐλληνες, ἀφοῦ ἐξῆλθαν μάλιστα ἀπὸ τὰ στενά. Νὰ φυλάξουν πλέον δὲν εἶχαν τίποτε, ἀφοῦ οἱ Πέρσαι εὑρίσκοντο ἥβη δημισθέν των. Ἡθελαν μόνον ἀκριβά νὰ πωλήσουν τὴν ζωήν των εἰς τὸν ἔχθρον. Ἀνδρεῖα καὶ ἀποφασιστικὰ ἐπολεμοῦσαν καὶ οἱ Πέρσαι, ἀλλ’ οἱ ἀθλητικοὶ Ἐλληνες μὲ τὰ φοβερά των, δηλα καὶ ἴδιως οἱ ἀνδρειότατοι Σπαρτιάται ἐθέριζαν αὐτούς. Τέλος ἀπέκαμαν καὶ φονεύοντες. Τὰ δόρατα καὶ αἱ μάχαιραι ἐθραύσθησαν.

Οἱ Λεωνίδας ἔπεισε, καὶ πέριξ τοῦ νεκροῦ βασιλέως τῶν οἱ Σπαρτιάται μαχέμενοι τὸν ἔσχατον ἀγῶνα ἀπέθκναν ὅλοι.

Κατόπιν μετὰ τὸ τέλος τοῦ πολέμου οἱ Σπαρτιάται ἔστησαν ἐναν μαρμάρινον λέοντα ἐπάνω εἰς τὸν τάφον τοῦ Λεωνίδου καὶ τῶν τριακοσίων του, ὡραῖα δὲ ἐπιγράμματα ἐνθύμιζαν εἰς τὸν διαβάτην τὴν ἀνδρείαν αὐτῶν καὶ τῶν ἄλλων Ἐλλήνων.

Οἱ Ἀθηναῖοι ἐξ ἄλλου μὲ τὸν στόλον τῶν καὶ μὲ συμμάχους Ἐλληνας ἐπολέμησαν γενναιότατα κατὰ τοῦ Περσικοῦ στόλου εἰς τὸ Ἀρτεμίσιον ἀκρωτήριον καὶ τὸν ἔβλαφαν πολύ. Ἀλλ’ ἀφοῦ ἔπεισαν αἱ Θερμοπύλαι καὶ ὁ Εἵρενης ἐπροχώρησε πρὸς νότον, ἀνεχώρησαν καὶ αὐτοὶ καὶ συνήχθησαν εἰς τὸ στενὸν τῆς Σαλαμῖνος, εἰς τὸν μικρὸν κόλπον τῶν σημερινῶν Ἀμπελακίων, ὅπου ἦτο καὶ ἡ ἀρχαία πόλις Σαλαμίς.

Ἡ ἐν Σαλαμῖνι ναυμαχία.—Οἱ Εἵρενης μὲ τὸν στρατόν του ἔφθασεν εἰς τὴν Ἀττικήν. Οἱ Ἀθηναῖοι εἶχαν ἐγκαταλείψει τὴν πόλιν καὶ ἐμπῆκαν ὅλοι εἰς τὰ πλοῖα, τὰ δὲ γυναικόπαιδα ἀπεβίθασαν εἰς τὴν Σαλαμῖνα. Διότι ἦτον ἀδύνατον νὰ υπερασπίσουν τὴν πόλιν ἐναντίον τόσων ἔχθρων. Οἱ Πέρσαι διήρπασαν καὶ ἐπυρπόλησαν τὰς Ἀθήνας, ἐκυρίευσαν δὲ καὶ τὴν Ἀκρόπολιν, τὴν δποίαν δλίγοι μόνον γέροντες υπερήσπιζαν, ἔκαυσαν τοὺς ναούς, συνέτριψαν τὰ ἀγάλματα, καὶ ἐν γένει κατέστρεψαν τὰ πάντα.

Οἱ ἑλληνικὸς στόλος συνέκειτο ἀπὸ διακόσια πλοῖα τῶν Ἀθηναίων καὶ ἐκατὸν ἄλλα τῶν Πελοποννησίων. Ἀρχιναύαρχος ἦτον δ Σπαρτιάτης Εὐρυβιάδης, ἀλλὰ πραγματικὸς ναύαρχος ἦτον

δι μεγαλοφυής Ἀθηναῖς Θεμιστοκλῆς. Οἱ Πελοποννήσοι ἦθελαν νὰ φύγουν πρὸς τὸν ισθμὸν, ἀλλ' ὁ Θεμιστοκλῆς τοὺς ἡγάγκασε νὰ μείνουν ἐκεῖ καὶ νὰ ναυμαχήσουν εἰς τὰ στενά, διπού ὁ μικρὸς Ἑλληνικὸς στόλος ἥμποροῦσε ν' ἀνιταχθῇ ἐπιτυχῶς κατὰ τοῦ πολυαριθμοῦ περσικοῦ, διτὶς τούλαχιστον θὰ ἦτο διπλάσιος ἀπὸ



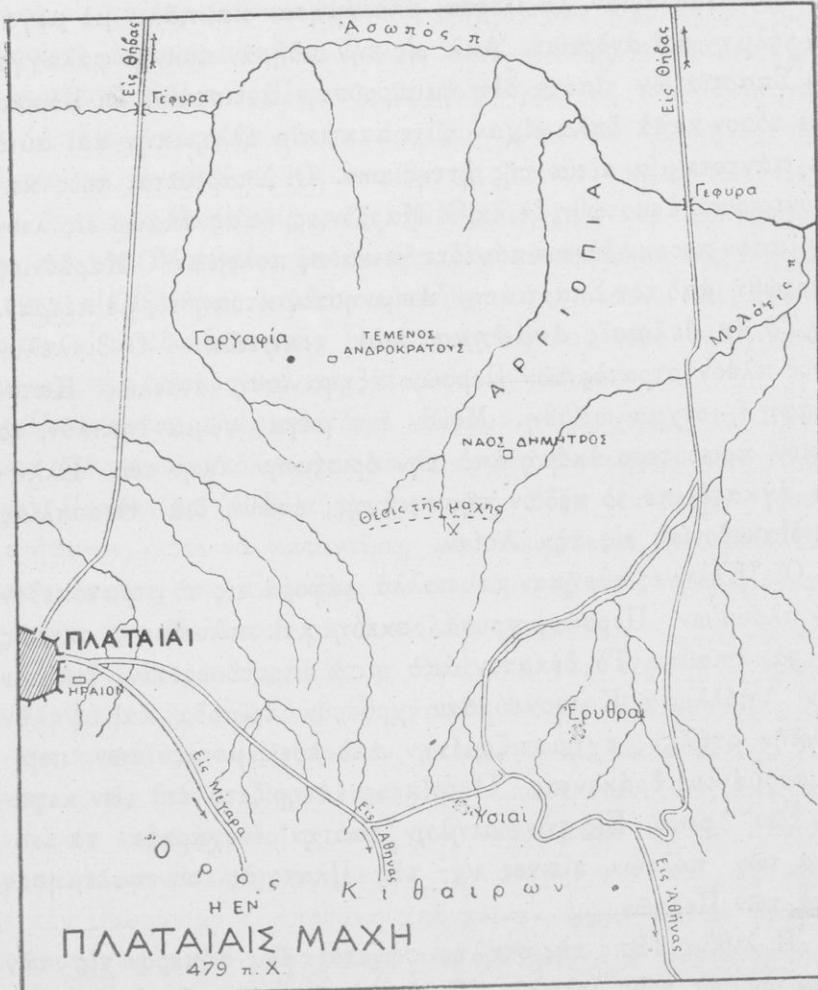
τὸν Ἑλληνικὸν καὶ εἶχε μεγάλα πλοῖα καὶ ἐμπειροτάτους ναυτικούς τοὺς Φοίνικας, ἀναγκαστικῶς δὲ καὶ τοὺς Ἰωνας. Κρυψὰ τὴν νύκτα εἶχεν ἐμπῆ ὁ περικικὸς στόλος εἰς τὰ στενὰ καὶ οἱ Ἑλληνες τὸ πρῶτη εὑρέθησαν περικυκλωμένοι ἀπὸ αὐτῶν. Ἀλλ' αὐτὸς ἦτο σχέδιον τοῦ Θεμιστοκλέους, νὰ ἐλκύσῃ αὐτοὺς εἰς τὰ στενά. Ἡ ναυμαχία ἤρχισε μὲν ἔφοδον τῶν Ἀθηναίων ἐναντίον τῆς ἴσχυροτάτης μοίρας τοῦ περσικοῦ στόλου, ἐναντίον τῶν Φοίνικων. Πρῶτοι καὶ ἐνίκησαν οἱ Ἀθηναῖοι καὶ ἔφεραν εἰς ἀταξίαν μεγάλην ὅλον τὸν ἔχθρικὸν στόλον. Οἱ Πέρσαι ἐπαθαν μεγάλην συμφοράν. Ἔχασαν πολλὰ πλοῖα καὶ ἄνδρας, ἔπεισαν μάλιστα οἱ ἐπισημάτωτοι Πέρσαι, συγγενεῖς καὶ ἀδελφοὶ τοῦ Ξέρξου. Ἡ

ναυμαχία ἔγινε κατὰ τὰς 20 Σεπτεμβρίου τοῦ 480 π. Χ.

**Φυγὴ τοῦ Ξέρξου. Μαρδόνιος.** — Ήταν αὐτὴ ἔκαμε τοιαύτην ἐντύπωσιν εἰς τὸν Ξέρξην, ὡστε ἀπεφάσισε νὰ μὴ ἔξακολουθήσῃ πλέον τὴν ἐκστρατείαν, ἀλλὰ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν Ἀσίαν. Καὶ δὲ μὲν στόλος ἐπλευσε πρὸς τὸν Ἐλλήσποντον, δὲ στρατὸς διὰ ἔηρᾶς πάλιν ἔφυγε πρὸς τὰ ἑκεῖ. Ἀλλὰ δταν ἔφθασεν δὲ Ξέρξης εἰς τὴν Θεσσαλίαν, ἀφῆκεν ἐκεῖ τριακοσίχις χιλιάδας ἀπὸ τὸν στρατὸν μὲ στρατηγὸν τὸν Μαρδόνιον. Τὸ σχέδιον ἦτο νὰ μείνῃ ἐκεῖ δ στρατὸς αὐτὸς τὸν χειμῶνα, διότι δ τόπος ἦτο πλούσιος καὶ ἡμιποροῦσε νὰ θρέψῃ ἄνδρας καὶ ἵππους, τὴν δὲ ἄνοιξιν νὰ προσθῇ πάλιν πρὸς νότον διὰ νὰ πολεμήσῃ Ἀθηναίους καὶ Σπαρτιάτας. Συγχρόνως δ Μαρδόνιος ἐφρόντισε μὲ χρήματα νὰ δελεάσῃ πολλοὺς Ἐλληνας ὥστε νὰ χωρισθῶν ἀπὸ τοὺς Ἀθηναίους καὶ Σπαρτιάτας καὶ συμμαχήσουν μὲ τοὺς Πέρσας. Καὶ πραγματικῶς ἐκτὸς τῶν Θεσσαλῶν καὶ Μακεδόνων, οἱ δποῖοι ἦσαν ἀναγκασμένοι νὰ ἐκστρατεύσουν μαζὶ μὲ τοὺς Πέρσας, οἰκειοθελῶς ἐπροστέθησαν εἰς αὐτοὺς οἱ Θηβαῖοι μὲ τοὺς πλείστους Βοιωτούς.

**Πλαταιαί. Παυσανίας.** — Τὴν ἄνοιξιν τοῦ 479 ἐκίνησεν δ Μαρδόνιος πρὸς νότον καὶ εἰσέβαλε πάλιν εἰς τὴν Ἀττικὴν. Μὲ χρήματα καὶ πολλὰς ὑποσχέσεις ἐπροσπάθησε νὰ ἔλκύσῃ εἰς τὸ μέρος του καὶ τοὺς Ἀθηναίους. Τὰς διαπραγματεύσεις δὲ ἔκαμεν ἐν δύναμι τοῦ Μαρδόνιου δ βχαιλεὺς τῆς Μακεδονίας Ἀλέξανδρος. Αὐτὸς δμως κρυφὰ συνενοεῖτο μὲ τοὺς Ἐλληνας πρὸς τὸ καλὸν τῆς Ἐλλάδος καὶ διὰ τοῦτο τὸν ὄνδραςαν φιλέλληνα. Οἱ Ἀθηναῖοι εἶχαν χάσει τὰ πάντα, τὴν πόλιν των, τὴν περιουσίαν των, τὰ κτήματά των. Δὲν τοὺς ἔμεναν παρὰ τὰ νικηφόρα τῶν πλεῖστα. Καὶ δμως ὑπερήφανα ἀπήγνησαν εἰς τοὺς πρέσβεις τοῦ Μαρδόνιου διὰ τοῦ Ἀριστείδου, δτι διὸ γυρίζει δ ἥλιος εἰς τὸν οὐρανὸν δὲν θὰ παύσουν νὰ πολεμοῦν τοὺς Πέρσας. Ο Μαρδόνιος κατέστρεψε τότε εἰς τὴν Ἀττικὴν δ, τι εἶχε σωθῆ ἀπὸ τὴν καταστροφὴν τοῦ περασμένου ἔτους, οἰκίας καὶ κτήματα, ἐργάμωσε-

δηλαδὴ τὰ πάντα, καὶ κατόπιν ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Βοιωτίαν.  
Ἐκεῖ παρὰ τὸν ποταμὸν Ἀσωπόν, εἰς τὴν παδιάδα τῶν Πλα-  
ταιῶν, ἐστρατεύεσθαι.



ταὶ πρὸ πάντων μὲν ὄλλους Πελοποννησίους καὶ Ἀθηναῖοι, ἀντε-  
τάχθησαν εἰς τὰς τριακοσίας χιλιάδας του.

Οἱ Πέρσαι εἶχαν πολυάριθμον καὶ λαμπρὸν ἵππικόν, τοὺς ἔθο-

ήθουν δὲ καὶ οἱ ιεροὶ Θηραῖοι μὲν ἄλλους Βοιωτούς. Κατ' αὐτῶν ἀντετάχθησαν εἰς τὴν μάχην οἱ Ἀθηναῖοι μὲν τὸν Ἀριστεῖδην καὶ τοὺς ἐνίκησαν. Κατὰ τῶν Περσῶν δὲ οἱ Σπαρτιάται μὲν τὸν βασιλέα των Παυσανίαν. Οἱ Πέρσαι ἐπολέμησαν καὶ πάλιν μὲν μεγάλην τόλμην καὶ ἀνδρείαν. Ἀλλ' εἰς τὴν σιδηρᾶν πυκνὴν φάλαγγα τῶν Σπαρτιατῶν τίποτε δὲν ἡμπεροῦσε νόοντισταθῆ. Οἱ Πέρσαι οὕτε τόσον καλὰ σπλα εἶχαν οὕτε ταχικὴν ἑλληνικὴν καὶ αὐτὸς ἦτο πάντοτε μάχης αἰτία τῆς ἥττης των. Οἱ Σπαρτιάται τοὺς κατεσύντριψαν, ἐποκτώθη δὲ καὶ ὁ Μαρδόνιος, διτις ἐπάνω εἰς λευκὸν ἵππον προεκινδύνευε πάντοτε γενναίως πολεμῶν. Ο Μαρδόνιος ἐγκοτώθη ἀπὸ τὸν Σπαρτιάτην Ἀείμνηστον κτυπηθεὶς μὲν πέτραν.

Τὸ ἐν Δελφοῖς ἀνάθημα τῶν τιμητῶν.—Ο διιτιελυμένος πλέον στρατὸς τῶν Περσῶν ἐξηφανίσθη ἐντελῶς. Κατεστράφη ἡ αἰχμαλωτίσθη. Μόνον ἔνα μέγα σῶμα ἱππικόν, τὸ δποῖον πρωτύτερα ἀκόμη ἀπὸ τὴν ὅριστικὴν νίκην τῶν Ἐλλήνων ἐγκατέλιπε τὸ πεδίον τῆς μάχης, ἐσώθη διὰ Θεσσαλίας καὶ Μακεδονίας εἰς τὴν Ἀσίαν.

Οἱ Ἐλληνες εὑρῆκαν καὶ πολλὰ λάφυρα εἰς τὸ στρατόπεδον τῶν πλουσίων Περσῶν, χρυσᾶ σκεύη καὶ πολυτίμους σκηνὰς καὶ τὰ τοιαῦτα. Τὸ δέκατον ἀπὸ αὐτὰ ἐπροσδιώρισαν. διὰ τὸν θεὸν Ἀπόλλωνα. Κατεσκεύχασαν χρυσοῦν τρίποδα καὶ ὑψηλὴν χαλκῆν στήλην, σχηματιζομένην ἀπὸ τρεῖς μεταξύ των περιτυλισσομένους δράκοντας. Ο τρίπους ἐστηρίζετο ἐπὶ τῶν κεφαλῶν τῶν ὅρεων. Εἰς τὴν στήλην ταύτην ἐνεχάραξαν τὰ διαματα τῶν πόλεων, αἴτινες εἰς τὰς Πλαταιὰς συνεπολέμησαν κατὰ τῶν Περσῶν.

Η λιθίνη βάσις τῆς στήλης σώζεται ἔως σήμερον εἰς τὴν θέσιν της, εἰς τοὺς Δελφούς. Η δὲ χαλκῆ στήλη μὲν τὸν χρυσοῦν τρίποδα μετεφέρθη ἀπὸ τὸν μέγαν Κωνσταντίνον εἰς τὴν Κωνσταντίνούπολιν εἰς τὸν ἵπποδρομόν. Ο χρυσοῦς τρίπους ἐχάθη. Ἀλλ' ἡ χαλκῆ στήλη σώζεται ἔως σήμερα εἰς τὴν θέσιν ἐκείνην.

**Ἐπιθετικοὶ πόλεμοι τῶν Ἑλλήνων κατὰ τῶν Περσῶν. Μυκάλη.**—Τὴν ίδίαν ἡμέραν, καθὼς λέγουν, τῆς νίκης τῶν Πλαταιῶν ἐνίκησε καὶ δὲ ἑλληνικὸς στόλος τὸν περσικὸν, κοντὰ εἰς τὸ ἀκρωτήριον Μυκάλη τῆς Ἰωνίας εἰς τὴν Μίλητον πληγέον. Ἀμέσως αἱ νῆσοι Σάμος, Χίος, Δέσδος, αἱ ὅπειαι ἐτρομοκρατοῦντο ἀπὸ τοὺς Πέρσας, προσετέθησαν εἰς τοὺς Ἐλληνας.

Απὸ τὴν στιγμὴν αὐτὴν ἀρχίζουν πλέον εἰς Ἐλληνες, πρὸ πάντων μὲν τὸν στόλον, νὰ ἐπιτίθενται παντοῦ κατὰ τῶν Περσῶν. Εἰς τὴν Μακεδονίαν, εἰς τὴν Θράκην, εἰς τὸν Ελλήσποντον, εἰς τὸν Βόσπορον, ἔπειτα εἰς δύα τὰ παράλια τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, οἱ Ἐλληνες λαμβάνουν ἐπιθετικὴν στάσιν καὶ ἀγωνίζονται ν' ἀποδιώξουν τοὺς Πέρσας ἀπὸ δύους τοὺς ἑλληνικοὺς λιμένας, τὰς νήσους καὶ τὰς παραλίους πόλεις.

**Παυσανίας. Ἀριστείδης. Κίμων.**—Ἀρχηγὸς τοῦ ἥνωμένου ἑλληνικοῦ στόλου ἦτο καὶ ἀρχὰς δὲ νικητὴς τῶν Πλαταιῶν Παυσανίας. Ἄλλ' αὐτὸν ἡ πολλὴ δῆξα τὸν ἔκχρε τόσον ὑπερήφανον, ὥστε νὰ καταντήσῃ νὰ δνειρεύεται καὶ βασιλεὺς ἀκόμη νὰ γίνῃ τῆς Ἑλλάδος, συνεννοούμενος πρὸς τοὺς Πέρσας οἱ ὅποιοι τὸν ἐδελέασαν μὲν τὰ πολλὰ χρήματα.

Ἄλλ' οἱ ἔφοροι τῆς Σπάρτης τὸν ἀνεκάλεσαν εἰς τὴν Σπάρτην ὡς προδότην τῆς Ἑλλάδος. Καὶ ἐπειδὴ ἐνόησεν δὲ Παυσανίας ὅτι θὰ τὸν κατεδίκαζαν εἰς θάνατον, κατέφυγεν εἰς τὸ ιερὸν τῆς Ἀθηνᾶς ὡς εἰς ἄσυλον διὰ νὰ σωθῇ. Οἱ Σπαρτιᾶται δμως ἔκτισαν τὴν θύραν τοῦ μηροῦ οἰκήματος τοῦ ναοῦ, μέσα εἰς τὸ ὅποιον ἐπρόφθιξε νὰ εἰσέλθῃ, ἀφήρεσαν τὴν στέγην του καὶ ἀφῆκαν ἐκεῖ τὸν Παυσανίαν ν' ἀποθίνῃ ἀπὸ πεῖναν, δίψαν καὶ τὸ ψῦχος.

Δυστυχῶς καὶ δὲ μέγας ἀνὴρ τῶν Ἀθηνῶν, δὲ Θεμιστοκλῆς, ἐθεωρήθη περιπελεγμένος εἰς τὴν προδοσίαν τοῦ Παυσανίου καὶ κατεδιώχθη ἀπὸ τοὺς Ἀθηναίους. Οἱ Θεμιστοκλῆς κατέφυγεν εἰς τοὺς Πέρσας, οἱ δόποιοι τὸν ἐπεριποιήθησαν πολύ. Ἀπέθανε δὲ εἰς τὴν Μικρὰν Ἀσίαν, ἀλλὰ τὰ δυτικὰ του μετεφέρθη-

σαν κρυφὰ εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ ἐτάφησαν ὀλίγον ἔξω τοῦ λιμένος τοῦ Πειραιῶς. Τὸν Πειραιᾶ ἴδρυσεν δὲ Θεμιστοκλῆς καὶ ἔκαμε λιμένα τῶν Ἀθηνῶν πολεμικὸν καὶ ἐμπορικόν.

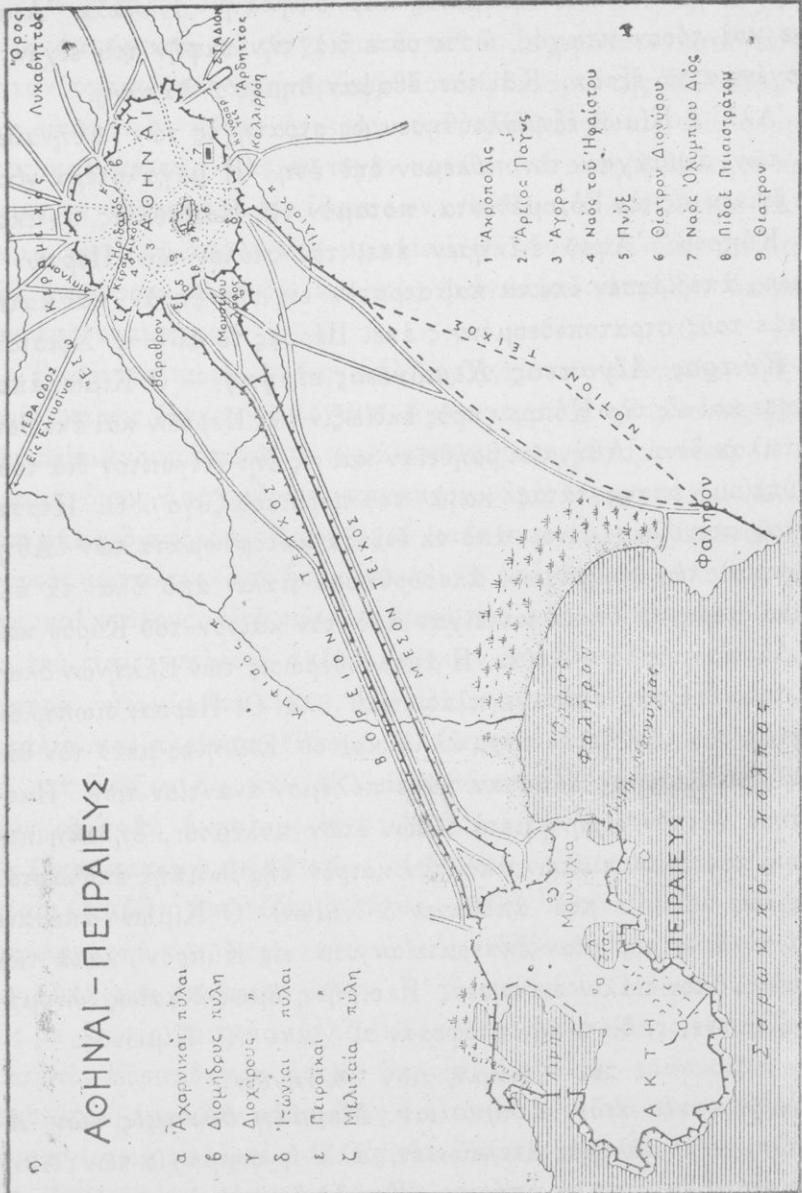
Οἱ Σπαρτιάται ἄλλον στρατηγὸν πλέον δὲν ἔστειλαν εἰς τὰ παράλια τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Ἀπέσυραν μάλιστα ἀπὸ ἑκεῖ καὶ τὸν στόλον των. Ἀλλ' οἱ Ἀθηναῖοι ἐπέμειναν εἰς τὸν πόλεμον καὶ τὸν ἔξηκολούθησαν μὲν ὅλας τῶν τὰς δυνάμεις. Ὁ σκοπός των ἦτον νὰ ἐλευθερώσουν ἀπὸ τὸν περσικὸν ζυγὸν ὅλους τοὺς Ἑλληνας τῆς Μικρᾶς Ἀσίας καὶ τὸ κατώρθωσαν, μὲ στρατηγοὺς τὸν Ἀριστείδην καὶ τὸν Κίμωνα, ἔπειτα δὲ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Ἀριστείδου μὲ τὸν Κίμωνα μόνον, ἔνδοξον νίδιον τοῦ Μιλιτιάδου.

**'Αριστείδης. Συμμαχία τῶν Ἀθηναίων.**—Εὖθὺς ἂμα ἀπεχώρησαν οἱ Σπαρτιάται ἀπὸ τὰς ἐπιχειρήσεις καὶ μαζὶ μὲ αὐτοὺς οἱ ἄλλοι Πελοποννήσιοι σύμμαχοί των, δὲ Ἀριστείδης ἐφρόντισε νὰ συμπλήξῃ μίαν ἰδιαιτέραν συμμαχίαν τῶν Ἀθηναίων μὲ τοὺς νησιώτας καὶ παραλίους Ἑλληνας. Ολοι εἶχαν ἐμπιστούντην εἰς τὸν ἔντιμον καὶ δίκαιον ἄνδρα καὶ διὰ τοῦτο ὅλοι εὑρέθησαν πρόθυμοι νὰ ταχθοῦν μαζὶ μὲ τοὺς Ἀθηναίους, δίδοντες πλοῖα, ἄνδρας καὶ χρήματα, διὰ νὰ ἐπιτύχῃ δὲ σκοπὸς ὅπου εἴπαμεν, νὰ ἐλευθερώσουν δηλαδὴ καὶ ὅλοι οἱ Ἑλληνες τῆς Μικρᾶς Ἀσίας ἀπὸ τὸν περσικὸν ζυγόν. Οἱ Ἀθηναῖοι ἥσαν οἱ ἀρχηγοὶ τῆς συμμαχίας, ἐπειδὴ εἶχαν τὸν πολυαριθμότερον στόλον καὶ ἀξίους στρατηγούς, αὐτοὶ δὲ ὑπῆρχαν οἱ σωτῆρες τῆς Ἑλλάδος καὶ εἰς τὸν Μαραθώνα καὶ εἰς τὴν Σαλαμίνα, καὶ αὐτοὶ εἶχαν προσφέρει τὰς μεγίστης θυσίας εἰς τὴν κοινὴν πατρίδα, τὸ αἷμά των, τὴν πόλιν των, τὰς περιουσίας των.

Σχεδὸν διαικόσιαι ἐλληνικαὶ πόλεις τῶν νήσων καὶ παραλίων ἀπὸ τὴν Μακεδονίαν ἔως εἰς τὴν Κύπρον γνώθησαν ὀλίγον κατ' ὀλίγον εἰς τὴν συμμαχίαν αὐτήν.

**Κίμων.** *'Η ἐν Εὐρυμέδοντι ποταμῷ μάχη 465 π. X.*  
—Μόλις κατηρτίσθη ἡ συμμαχία αὐτή, καὶ δὲ δημιουργές τῆς

## ΑΘΗΝΑΙ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ



Αριστείδης ἀπέθανε, τιμώμενος ἀπὸ ὅλην τὴν Ἑλλάδα. Ἀπέθανε καὶ τόσον πτωχός, ὡςτε οὐκέτι διὰ τὴν ταφήν του εἶχεν ἥσικογένεια τὰ ἔξοδα. Καὶ τὸν ἔθαψαν δημοσίᾳ δικτύῳ.

Ἄλλος δὲ Κίμων ἐξηκολούθησεν ὡς στρατηγὸς τῶν Ἀθηναίων καὶ τῶν συμμάχων τὸν πόλεμον ἐπὶ ἔτη. Ἡ μεγαλυτέρη νίκη του ἔγινεν εἰς τὸν Εὐρυμέδοντα, ποταμὸν τῆς Παμφυλίας, ἀντικρὺ τῆς Κύπρου. Ἄφοῦ ἐνίκησεν ἐκεῖ τὸν στόλον τῶν Περσῶν δὲ Κίμων, ἀπεβίζεται καὶ στρατὸν εἰς τὴν Εηράν καὶ κατέστρεψε τοὺς στρατοπεδευμένους ἐκεῖ Πέρσας τὸ 465 π. Χριστοῦ.

**Κύπρος. Αἴγυπτος. Κιμώνειος εἰρήνη** — Ο Κίμων ἐπολέμησε καὶ εἰς τὴν Κύπρον πρὸς ἐκδίωξιν τῶν Περσῶν καὶ ἐκεῖθεν. Ἔστειλκαν δὲ οἱ Ἀθηναῖοι βοήθειαν καὶ εἰς τὴν Αἴγυπτον διὰ τοὺς Αἴγυπτίους ἐπαναστάτας κατὰ τοῦ περσικοῦ ζυγοῦ. Οἱ Πέρσαι παντοῦ στενοχωργμένοι ἀπὸ τὰ ἔνδοξα κατορθώματα τῶν Ἀθηναίων καὶ τῶν συμμάχων, ἀπειρύθησαν πάλιν ἀπὸ ὅλα τὰ ἐλληνικὰ μέρη, τὰ ἁποία κατεῖχαν ἀπὸ τὸν καιρὸν τοῦ Κύρου καὶ τοῦ Δαρείου εἰς τὴν Ἀσίαν. Ἡ ἀπειρύθρωσις τῶν Ἑλλήνων ὅλων ἀπὸ τοὺς Πέρσας ἐπέτυχε πλέον καθ' ὅλα. Οἱ Πέρσαι σιωπηλῶς ἀνεγνώρισαν τὴν ἡττήν των, ἀλλὰ καὶ οἱ Ἑλληνες μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Κίμωνος ἔπεισαν κάθε πόλεμον ἐναντίον των. Ἦκολούθησε λοιπὸν εἰρήνη μετὰ τέσσων ἑτῶν πολέμους, ἐηλαδή παλέμους πεντήκοντα ἑτῶν ἀπὸ τὸν καιρὸν τῆς ιωνικῆς ἐπαναστάσεως ἔως τὸ 449 ποὺ ἀπέθανεν ὁ Κίμων. Ο Κίμων ἀπέθανε τοῦτο τὸ ἔτος εἰς μίαν ἐκστρατείαν του εἰς Κύπρον κατὰ τῶν Περσῶν, ὅπου πάλιν ἐνίκησεν. Ἡ εἰρήνη ὅμως δικαίως ὠνομάσθη Κιμώνειος, διότι τὴν ἐπέφερεν αἱ νίκαι τοῦ Κίμωνος.

### 3. Ἀκμὴ τῶν Ἀθηνῶν.

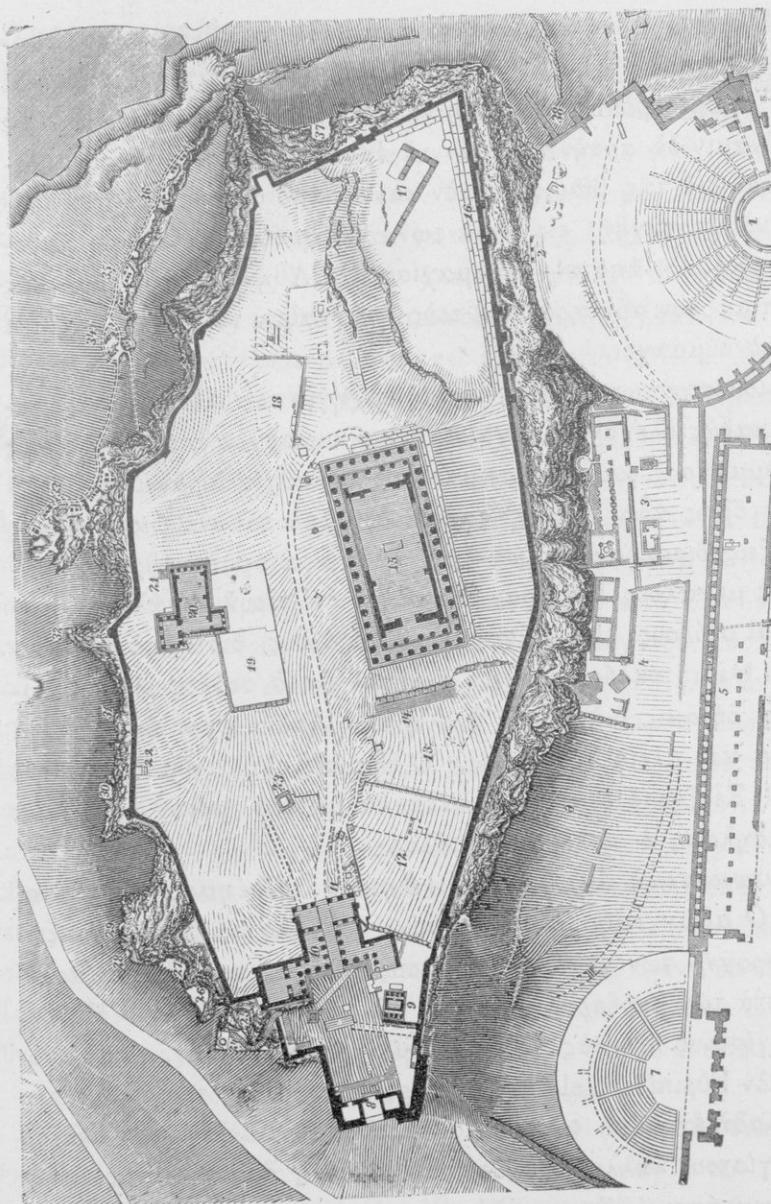
**Ηγεμονία τῶν Ἀθηναίων. Μεγάλη δύναμις τῶν Ἀθηνῶν.** — Ο πόλεμος ἐτελείωσεν, ἀλλ' ἡ συμμαχία τῶν Ἀθηναίων ἐξηκολούθησε νὰ μπάρχῃ. Ἐπειδὴ ὅμως ἀπὸ πρωτίτερα ἀκέμη πολλοὶ σύμμαχοι ἐπροτίμησαν νὰ δίδουν χρήματα μάνον εἰς

τοὺς Ἀθηναίους διὰ τὸν πόλεμον ἀντὶ πλοῖα καὶ ἄνδρας, οἱ Ἀθηναῖοι κατέρτισαν μὲ τὰ χρήματα ταῦτα ἵσχυρότατον στόλον καὶ ἔγιναν τοισυτορέπως ἡ πρώτη ναυτικὴ δύναμις τῆς Ἑλλάδος. Μὲ τὴν δύναμιν δὲ αὐτὴν ἤρχισαν οἱ ἐπιβάλλωνται εἰς τοὺς συμμάχους καὶ διὰ τῆς βίᾳς, ἢν τυχὸν κανεὶς ἀπὸ αὐτοὺς δὲν ἦτο πρόθυμος νὰ ὑποταχθῇ εἰς ίδια τῶν θελήματα ἢ ἐδείκνυε διάθεσιν νὰ χωρισθῇ ἀπὸ τὴν σιμμαχίαν. Οἱ Ἀθηναῖοι τοὺς τοισύτους τοὺς ἐτιμέρουν αὐτογράφα, καὶ τοὺς ἡγάγναζαν νὰ γίνουν ὑπήκοοι τῶν ἀπὸ σύμμαχοι.

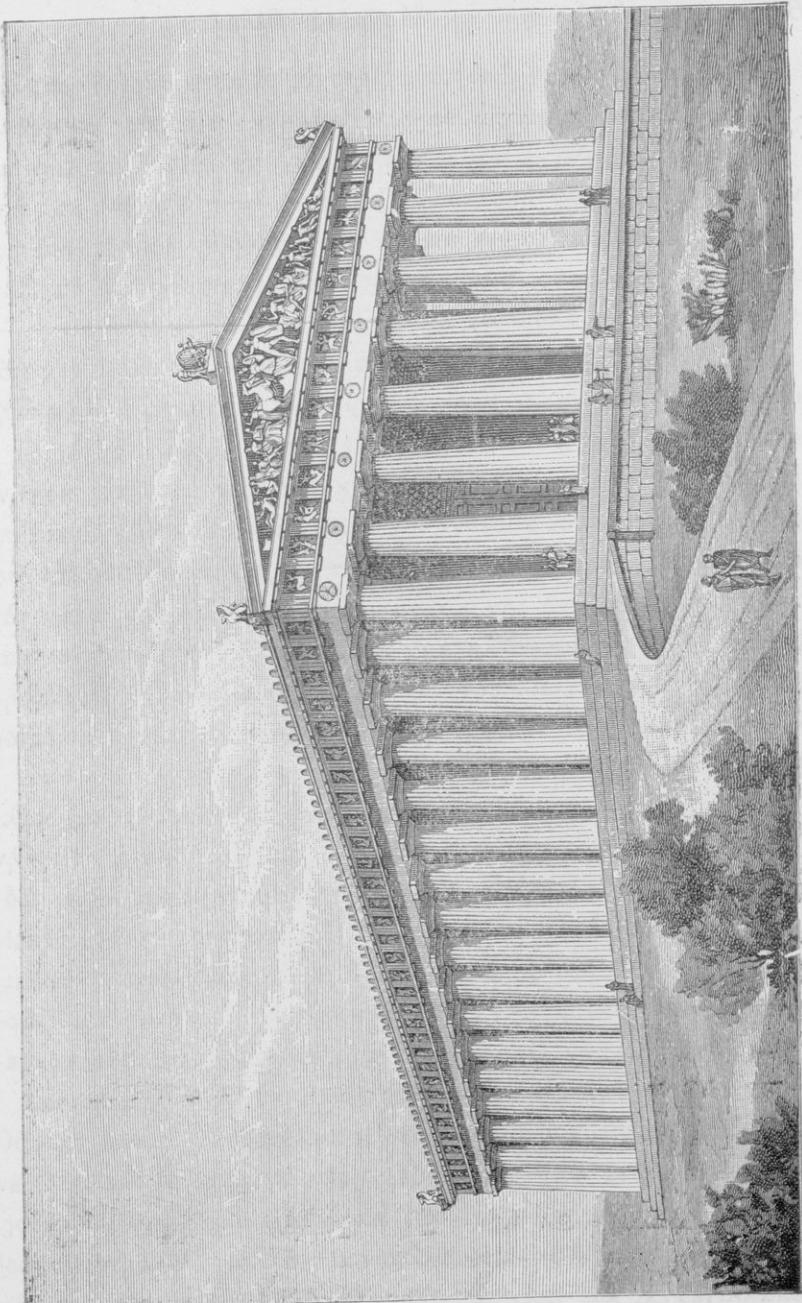
Τοισυτορέπως ἡ πρώην ἀπλῇ ἀρχηγία τῶν Ἀθηναίων ἦταν γεμοία, καθὼς ἔλεγαν οἱ ἀρχαῖοι, ἔγινε κυριαρχία ἐπάνω εἰς ὅλους τοὺς συμμάχους, καὶ κάποιε μάλιστα κυριαρχία τυραννική. Οἱ Ἀθηναῖοι δμως ἀπὸ φόρους τακτικούς, ἀπὸ τελωνεῖα καὶ ἄλλας εἰσπράξεις διαφέρους, ὅπως ἔχει κάθε κράτος, συνήθοισαν θησαυροὺς μεγάλους καὶ ἡσαν ἕκανον νὰ ἐπλίσουν μεγάλους στρατούς καὶ στόλους. Ήρδι πάντων ἔμως στόλους, διέτι ἀπὸ τὸν καιρὸν τοῦ Θεμιστοκλέους ἀκόμη ἐνόησαν διὰ δ στόλος εἶναι ἡ κυριωτέρα δύναμις διὰ τὴν Ἑλλάδα, ἡ δποία ἔχει ἐκτεταμένα παράλια καὶ πλείστας ιγήσουν. Ὁ Θεμιστοκλῆς τοὺς εἶχεν εἰπεῖ καὶ ἐπὶ Ξέρξου διὰ τὴν Ἑλλάδα θὰ σώσουν μένον τὰ ξύλινα τείχη, δηλαδὴ δ πολεμικὸς στόλος.

**Πνευματικὴ ἀκμὴ τῶν Ἀθηνῶν. Ποίησις Καλλιτεχνία.** Ο αἰών τοῦ Περικλέους.— Οἱ Ἀθηναῖοι δὲν ἔδειξαν τὴν διπεροχήν των κατὰ τούτους τοὺς ἐνδόξους καιροὺς τῶν πολέμων κατὰ τῶν βαρβάρων μόνον εἰς τὰ πολεμικά. Πρῶτον ἔδωκαν τοὺς μεγίστους ποιητὰς εἰς τὸν κόσμον, τὸν Αἰσχύλον, τὸν Σοφοκλέα, τὸν Εύριπιδην, οἱ δποῖοι διπήρεξαν μεγάλοι τραγικοὶ ποιηταί, δηλαδὴ ἔγραψαν τραγῳδίας διὰ τὸ θέατρον. Δεύτερον ἔδωκαν τοὺς μεγίστους καλλιτέχνας εἰς τὸν κόσμον, ἀρχιτέκτονας, γλύπτας, ζωγράφους, ἀγγειοπλάστας, ἀγγειογράφους. Μάλιστα τὰ χρήματα, τὰ δποῖα εἰέπρατταν ἀπὸ τοὺς συμμάχους, καθὼς καὶ

Η Ακρόπολις ταύν Αθηνῶν.



Ο Παρθενών ἀκέδαιος (πρὸ τῆς καταστροφῆς του τὸ 1687).



τὰ λάφυρα ποὺ ἐπῆραν ἀπὸ τοὺς Πέρσας, τὰ μεταχειρίσθησαν διὰ νὰ δημιουργήσουν θαυμάσια ἔργα τῆς τέχνης εἰς τὰς Ἀθήνας.

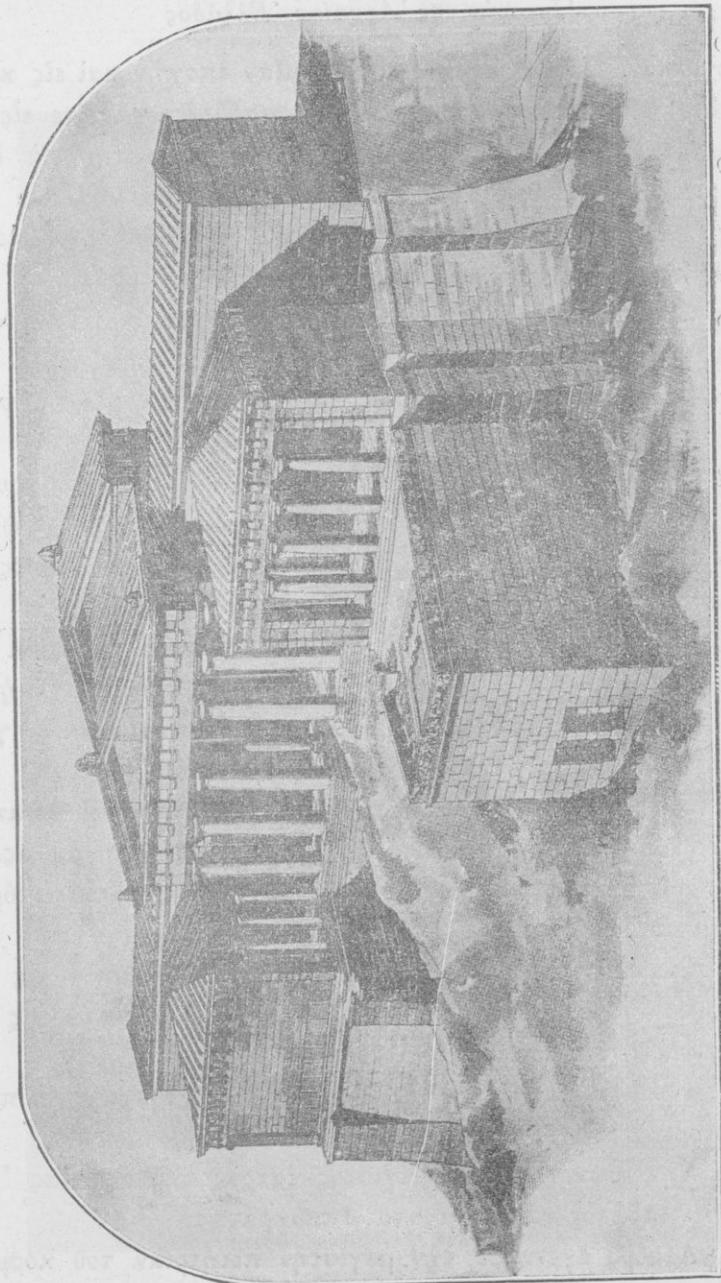
“Ηδη δὲ Κίμων εἶχε κάμει χρῆσιν τῶν χρυμάτων τούτων διὰ τὸν καλλωπισμὸν τῶν Ἀθηνῶν. Οἱ Κίμων οἱμως ἐξώδευε καὶ ἀπὸ τὰ ιδικά του πολλὰ διὰ νὰ κτίζῃ γυμναστήρια, λουτρὰ καὶ φυτεύῃ κήπους, δενδροστοιχίας, προστατεύῃ πτωχεὺς καὶ τὰ τοιαῦτα, ἐπειδὴ ἡτο πλούσιος.

Πρὸ πάντων οἱμως ἐφρένισε διὰ τὸν καλλωπισμὸν τῆς πόλεως δὲ μέγας Περικλῆς. Καὶ ἐνός φ᾽ ἔζη δὲ Κίμων, δὲ Περικλῆς ἡτο πολιτικὸς τῶν Ἀθηνῶν, ἀλλὰ μετὰ τὸν Κίμωνα αὐτὸς ὡς δισπουδαιότατος πολιτικὸς διηγύθυνε τὰ κοινὰ πράγματα καὶ κατήντησε σχεδὸν ἀπόλυτος κυβερνήτης τῆς ἐνδόξου πόλεως. Ἐντιμος, φιλοδίκαιος, ἀνιδιοτελῆς, μὲν οὖν μέγαν καὶ συνάμα ῥήτωρ ἔξοχος, ὥστε εἰς Ἀθηναῖς νὰ τὸν παρομοιάζουν μὲ τὸν Δία, σταν τὸν ἔβλεπαν εἰς τὸ βῆμα—ἔλεγαν περὶ αὐτοῦ ὅτι ἡστραπτε καὶ ἐδρόντα καὶ ουνεκλόνει τὴν Ἑλλάδα—ἐκυβέρνα δὲ Περικλῆς τὸν εὑρεστατὸν ἐκεῖνον λαὸν μὲ τὴν δύναμιν τοῦ πνεύματος καὶ τοῦ λέγου του.

Οἱ Περικλῆς ἐπροστάτευσε ποιητὰς καὶ σοφοὺς καὶ καλλιτέχνας. Αὐτὸς ἔκτισε τὸν Παρθενῶνα, τὰ Προπύλαια εἰς τὴν Ἀκρόπολιν, ἄρχιε τὸ Ἔρεχθειον καὶ ἐλάμπρυνε μὲ κάθε τρόπον τὰς Ἀθήνας. Ἀρχιτέκτων τοῦ Παρθενῶνος ἡτο δὲ Ἰκτῖνος, τῶν Προπυλαίων δὲ Μνησικλῆς, μέγας δὲ γλύπτης δὲ Φειδίας, ὃστις κατεσκεύασε τὴν χρυσολεφαντίνην Ἀθηνᾶν τοῦ Παρθενῶνος, τὴν χαλκῆν Πρόμαχον τῆς Ἀκροπόλεως, τὸν χρυσελεφάντινον Δία τῆς Ολυμπίας καὶ πλεῖστα ἄλλα ἀγάλματα.

Αἱ Ἀθῆναι εἰς τίνα καὶρὸν τοῦ Περικλέους, ὅστις ἀπὸ τὰ 450 περίπου ἔως εἰς τὰ 429 τὸς ἐκυβέρνησεν, ἔγινε τὸ σχολεῖον δλῶν τῶν ποιητῶν, τῶν σοφῶν καὶ τῶν καλλιτεχνῶν τῆς Ἑλλάδος. Δηλαδὴ ὅχι μόνον Ἀθηναῖς ἀλλὰ καὶ ἄλλοι Ἑλληνες σοφοὶ καὶ καλλιτέχναι καὶ ποιηταὶ εὗρισκαν ἐκεῖ προστασίαν, τιμὴν

Αναπαράστασις τῶν Προπυλαίων.



Ιστορία τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος

7

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

καὶ ἔργασίαν. Ποτὲ δὲ κόσμος, εἰς καμμίαν ἐποχὴν καὶ εἰς κανὲν ἔθνος δὲν εἶδε τόσον ἔξδιος ἄνδρας μαζί, δπως τότε εἰς τὰς Ἀθήνας. Οὕτε τόσον λαμπρὰ ποιητικὰ καὶ καλλιτεχνικὰ ἔργα εἶδε ποτὲ ἄλλοτε δὲ κόσμος, διὸν αὐτὰ διόπου ἐγεννήθησαν τότε εἰς τὰς Ἀθήνας. Διὰ τοῦτο γένιον αὐτὴν ὡς διάφορον, καθὼς λέγουν, λέγεται δὲ χρυσοῦς αἰών τοῦ Περικλέους.

**Ἡ ἄλλη Ἑλλὰς ἐκτὸς τῶν Ἀθηνῶν.** — Τὴν δέξιαν τῶν Ἀθηνῶν δὲν ἔχει καμμία ἄλλη ἑλληνικὴ πόλις, ἀλλὰ διαίτης, ἔχουν μέλαν δέξιαν καὶ πολλαῖς ἔδωσαν εἰς τὴν Ἑλλάδα σοφούς, ποιητὰς καὶ καλλιτέχνας.

Αἱ Θῆραι ἐγέννησαν τὸν μέγιστον ποιητὴν τοῦ κόσμου δι' ἓνα εἰδος παιήσεως, τὸν Πίνδαρον. Οἱ Πίνδαρος ἔγραψεν ψῶμάς, δηλαδὴ παιήματα, τὰ διοῖα ἔψηλλε χορὸς μουσικῶν πρὸς τιμὴν νικητῶν τῶν πανελλήνων ἀγώνων.

Τὸ Ἀργος εἶχε μεγάλην σχολὴν καλλιτεχνῶν γλυπτῶν. Περιφημότατος ἦτον δὲ Πολύκλειτος, δπως δὲ Φειδίας εἰς τὰς Ἀθήνας.

Ἡ Σικεών, ἡ Αἴγινα, ἡ Πάρος, ἐγέννησαν μεγάλους γλύπτας, ἡ Θάσος ἔναν μέγαν ζωγράφον, τὸν Πολύγνωτον.

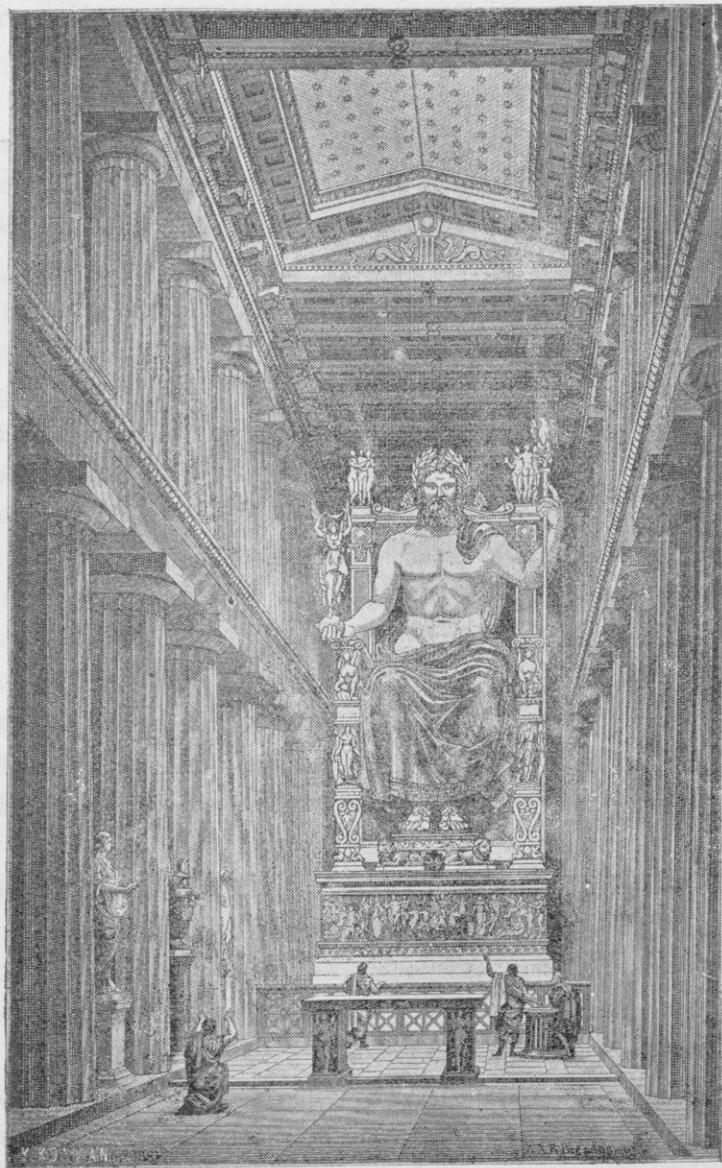
Ἡ Κόρινθος εἶχε καὶ καλλιτέχνας, ἕκτισε δὲ καὶ ἀποικίας μεγάλας, δπως τὴν Κέρκυραν, τὰς Σύρακούσας καὶ ἄλλας. Αἱ Συρακούσαι κατήντησαν ἀργότερα νὰ ἔχουν ἓνα ἐκατομμύριον πληθυσμόν.

Ἡ Χαλκὶς ἔκτισε τριάκοντα δύο πόλεις μόνον εἰς τὴν Χαλκιδικὴν χερσόνησον τῆς Μακεδονίας. Ἀλλας πάλιν εἰς τὴν Σικελίαν καὶ Ἰταλίαν.

Εἰς τὴν Ἀλικαρνασσὸν τῆς Μικρᾶς Ἀσίας ἐγεννήθη δὲ πρῶτας ιστορικὸς Ἑλλην, δὲ Ἡρόδοτος.

Εἰς τὴν Κῶν νῆσον δὲ μέγιστος ἱατρὸς τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος καὶ πρῶτος τοῦ κόσμου δὲ Ἰπποκράτης.

Ἡ Λέσβος ἐγέννησε τὴν μεγίστην ποιήτριαν τοῦ κόσμου, τὴν Σαπφώ.



Τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ Παρθενῶνος.

Τὰ Μέγαρα εἶχαν ἔνα μέγαν ποιητήν, τὸν Θέογνιν. Ἡ Πάρος τὸν Ἀρχίλοχον. Ἡ Σάμος τὸν μέγαν φιλόσοφον Πυθαγόραν.

Τέλος πάντων ἀλλαι μὲν πόλεις εἰς ταύτην τὴν ἐποχὴν τοῦ Περικλέους, ἥτοι τὸν πέμπτον αἰῶνα, ἀλλαι δὲ ἔνα αἰῶνα πρωτύτερα, τὸν ἕκτον ἢ καὶ τὸν ἑβδόμον, ἀλλαι πάλιν τὸν τέταρτον καὶ κατόπιν, ἔγεννησαν τοὺς μεγάλους ἄνδρας των εἰς τὴν ποίησιν ἢ τὴν καλλιτεχνίαν ἢ τὴν ἐπιστήμην. Τοὺς μεγίστους ὅμως ποιητάς, καλλιτέχνας καὶ σοφοὺς ἔγεννησαν αἱ Ἀθῆναι, πρὸ πάντων κατὰ τὸν πέμπτον καὶ ἔπειτα τὸν τέταρτον αἰῶνα.

Εἰς τὴν γεωργίαν δέ, τὴν ναυτιλίαν, τὸ ἐμπόριον, τὴν βιομηχανίαν ἐξ ἀρχῆς πολὺ κατέγιναν ὅλοι εἰς Ἑλληνες καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ εἰς τὰς ἀποικίας. Ἐπιχειρηματικώτατοι καὶ ἐργατικώτατοι ἦσαν πάντοτε οἱ Ἑλληνες. Εἰς τὰ πνευματικὰ δὲ ἔργα, καὶ πρὸ πάντων εἰς τὴν ποίησιν καὶ τὴν καλλιτεχνίαν, δὲν τοὺς ἔφθισε ποτὲ κανὲν ἄιλο ἔθνος εἰς τὸν κόσμον.

#### 4. Πελοποννησιακὸς πόλεμος.

*Αἵτια τοῦ πολέμου.* Τὰ πρῶτα δέκα ἔτη. — Ἀφοῦ οἱ Ἑλληνες ἀπεδίωξαν τὸν ἔξωτερικὸν ἔχθρὸν καὶ ἔστησαν ἔνδοξα τρόπαια κατ' αὐτοῦ, ἥρχισαν διυστυχῶς διχόνοιαι ἀναμεταξύ των. Αἱ διχόνοιαι αὗται ἔγεννησαν ἔναν μέγαν καὶ φοβερὸν πόλεμον ἐμφύλιον, διτεις διήρκεσεν εἰκοσιεπτά ἔτη καὶ ἔφερε πολὺ μεγάλας καταστροφὰς εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Οἱ πόλεμοις ὡνομάζθη πελοποννησιακός, διότι εἰ περισσότεροι Πελοποννήσιοι, ἀρχηγοὺς ἔχοντες τοὺς Σπαρτιάτας, ἐπολέμησαν ἐναντίον τῶν Ἀθηναίων καὶ τῶν συμμάχων των.

Αἵτιοι τοῦ πολέμου ὅμως ἦσαν καὶ Ἀθηναῖοι καὶ Σπαρτιάται. Οἱ Ἀθηναῖοι ἥρχισαν νὰ καταπιέζουν πολλοὺς συμμάχους των, καθὼς εἴπαμεν παραπάνω. Αὔτοί, ὡς μικρότεροι καὶ ἀδύνατοι, τὰ παράπονά των ἔκαμψαν εἰς τὴν Σπάρτην, ἥσποια ἡτο δυνατὴ καὶ ἡμιποροῦσε νὰ ἀπαιτήσῃ ἀπὸ τοὺς Ἀθηναίους νὰ μὴ περιορίζουν τὴν ἐλευθερίαν τῶν συμμάχων των. Ἄλλα καὶ οἱ Σπαρτιάται πά-

λιν δὲν ἔθλεπαν μὲ καλὸ μάτι τὴν διαρκῆ αὔξησιν τῶν Ἀθηναίων. Καὶ τοὺς ἐζήλευαν καὶ τοὺς ἐφοβοῦντο. Τοὺς ἐφοβοῦντο δὲ διότι οἱ Ἀθηναῖοι ἥρχισαν νὰ ἐπεμβαίνουν καὶ μέσα εἰς τὴν Πελοπόννησον, τὴν δποίαν οἱ Σπαρτιᾶται ἐθεώρουν ἴδιον των σπίτι. Δὲν ἡμποροῦσαν νὰ ὑποφέρουν τοὺς Ἀθηναίους πρὸ πάντων οἱ Κορινθίοι, διότι τὸ ἐμπόριον καὶ ἡ βιομηχανία των πολὺ περιωρίσθη ἀπὸ τοὺς ἐπιχειρηματικοὺς καὶ δραστηριωτάτους Ἀθηναίους. Ἀπὸ τοὺς Ἀθηναίους ἔπαθαν πολὺ καὶ οἱ Αἰγινῆται. Οἱ Ἀθηναῖοι κατέστρεψαν ὅλως διόλου τὸν στόλον καὶ τὸ μέγα ἔως τότε ἐμπόριον τῶν Αἰγινητῶν. Καὶ οἱ Μεγαρεῖς ἔπαθαν πολὺ εἰς τὸ ἐμπόριον των ἀπὸ τοὺς Ἀθηναίους. Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος οἱ Θηβαῖοι ἐφοβοῦντο τοὺς Ἀθηναίους, οἱ δποίοι εἰς τὴν Βοιωτίαν ἐζήτουν νὰ ἐπεκτείνουν τὴν γεμονίαν των, ἐνῷ εἰς τὴν Βοιωτίαν ἥθελαν νὰ εἶνε κυριαρχοὶ οἱ Θηβαῖοι.

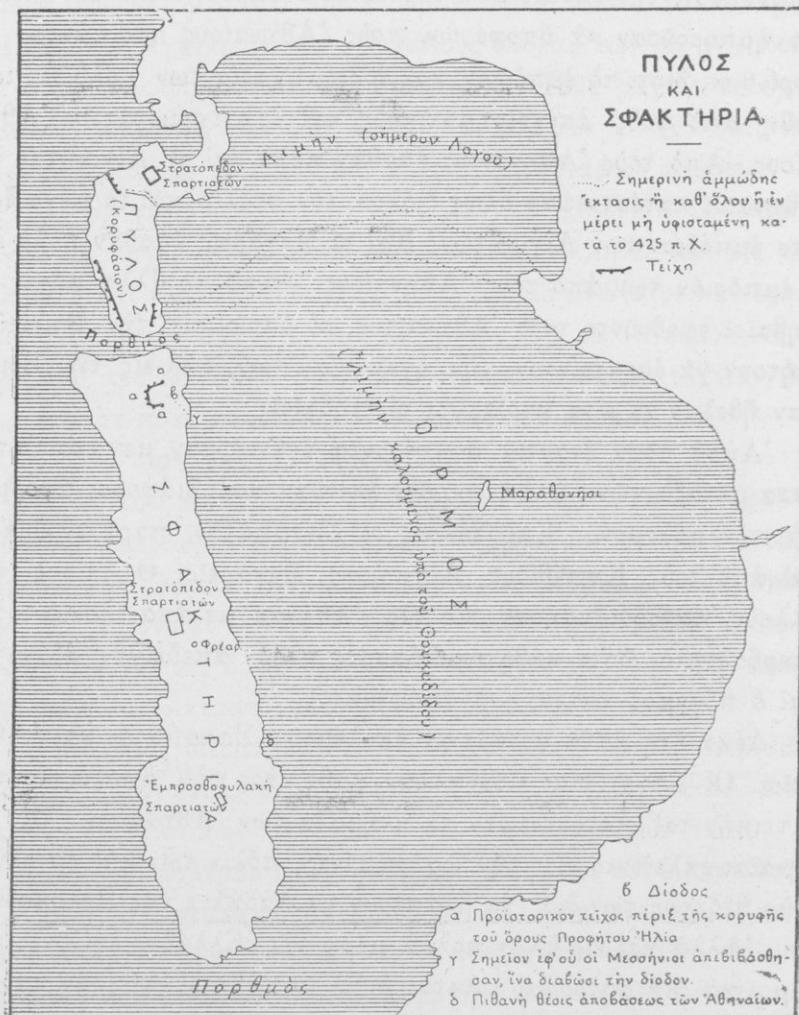
Ἄφοῦ τόσα ἐναντία συμφέροντα ἐγεννοῦσαν μεγάλα ζητήματα μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων, δὲ, ἔλειψαν καὶ διάροοι ἀφορμαὶ διὰ τὸν πόλεμον. Ἐπὶ τέλους οἱ Σπαρτιᾶται, παρακινούμενοι καὶ ἀπὸ τοὺς Κορινθίους, Αἰγινῆτας, Μεγαρεῖς, Θηβαίους καὶ ἄλλους, παρουσιάσθησαν εἰς τὰς Ἀθήνας μὲ ἀπαιτήσεις τόσον ὑπερβολικάς, ὡστε κάθε συμβίβασμὸς πλέον ἀπεδείχθη ἀδύνατος καὶ δ πόλεμος κατέστη ἀναπόφευκτος.

Δέκα ἔτη κατὰ συνέχειαν ἐπολέμουν Σπαρτιᾶται καὶ Ἀθηναῖοι. Οἱ Σπαρτιᾶται εἰσέβαλλαν κάθε ἔτος τὴν ἄνοιξιν εἰς τὴν Ἀττικὴν τὰι κατέστρεψαν τὰ κτήματα τῶν Ἀθηναίων. Οἱ Ἀθηναῖοι ἐκλείσαντο εἰς τὴν ωχυρωμένην πόλιν των καὶ ἔστελναν τοὺς στόλους των διὰ νὰ βλάπτουν τὰ παράλια τῆς Πελοποννήσου. Ἀλλὰ καὶ εἰς ἄλλα πολλὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος ἐγίνοντο πόλεμοι καὶ καταστροφαὶ φρικταῖ, διέτι τὰ πάθη ἐξήφθησαν παντοῦ καὶ κάθε ἐσωτερικὴ διχόνοια εἰς τὰς πόλεις κατέληγεν εἰς αίματοχυσίας καὶ σφαγάς.

Εἰς τὰς Ἀθήνας δὲ ἔφερε μεγάλην καταστροφὴν μία ἀσθέ-

νεια, πανώλης, ή δποία ἐπὶ τέσσαρα ἔτη χιλιάδας πολιτῶν ἐθέ-  
ρισεν. Ἀπὸ αὐτὴν ἀπέθανε τὸ 429 καὶ ὁ μέγας Περικλῆς.

·Αφοῦ ἀπέθανεν ὁ Περικλῆς, δὲν εὑρέθη πλέον εἰς τὰς Ἀθή-



νας πολιτικὸς φρόνιμος καὶ μεγαλοφυής μάλιστα, δπως αὐτός.  
Μεγάλην ἐπιρροὴν δμως ἀπέκτησεν εἰς τὸν λαὸν ἕνας πολὺ κα-  
Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικῆς Πολιτικῆς

τώτερος ἄνθρωπος δὲ Κλέων. Αὐτὸς παρεκίνησε τοὺς Ἀθηναίους εἰς πολλὰς ἀτόπους καὶ ἀδίκους πράξεις καὶ ὅτο πάντοτε ἐμπόδιον εἰς τὴν εἰρήνην, τὴν δποίαν μὲ κάθε τρόπον ἔζητον ἄλλοι νὰ ἐπιτύχουν. Ἡ Σπάρτη δὲ ἦταν θάνθι τώρα τὴν ἀνάγκην τῆς εἰρήνης, διότι οἱ Ἀθηναῖοι εἶχον κατορθώσει νὰ ἀποκλείσουν εἰς τὴν νῆσον Σφακτηρίαν καὶ νὰ αἰχμαλωτίσουν τετρακοσίους εἶκος Σπαρτιάτας, τοὺς δποίους ἐφύλατταν ὡς ὅμοιορους εἰς τὰς Ἀθήνας. Τοῦτο ἔγινε εἰς τὰ 425, ὅταν οἱ Ἀθηναῖοι κατέλαβον τὴν Πύλον εἰς τὰ δυτικὰ τῆς Πελοποννήσου, οἱ δὲ Σπαρτιάται ἀπέτυχαν εἰς τὴν πολιορκίαν αὐτὴν καὶ εἰς τὴν ναυμαχίαν αὐτόθι ἐνικήθησαν.

Ἄλλα καὶ εἰς τὴν Σπάρτην, ὅσον καὶ ἀν πολλοὶ τώρα ἐπεθύμουν τὴν εἰρήνην, ἔνας γενναῖος στρατηγός, δ Βρασίδας, ἐμπόδιζεν αὐτήν. Ο Βρασίδας δὲν ἦτο Κλέων, ἀλλ’ ἀλγθινὸς Σπαρτιάτης, ἀνδρεῖος καὶ ἀφωτιωμένος μόνον εἰς τὴν δόξαν τῆς πατρίδος του. Ἐπιμόνως ἔξηχολούθει τὸν πόλεμον καὶ δὲν ἥθελε μὲ κανένα τρόπον νὰ φανῇ ἡ Σπάρτη ὑποχωρητικὴ εἰς τοὺς Ἀθηναίους.

Ἐπὶ τέλους εἰς μίαν μάχην εἰς τὴν Μακεδονίαν ἐφονεύθησαν καὶ αὐτὸς καὶ δ Κλέων.

**Νικείος εἰρήνη.** — Ἀφοῦ ἔλειψαν οἱ δύο αὐτοὶ φιλοπόλεμοι, τότε οἱ φιλειργνικοὶ ἔφεραν συμβιβασμὸν μεταξὺ τῶν ἀντιμαχομένων καὶ ἔγινεν εἰρήνη τὸ 421 πρὸ Χριστοῦ. Ἡ εἰρήνη αὐτὴ ὡνομάσθη Νικείος, ἐπειδὴ πολὺ ἐνήργησε δι’ αὐτὴν δ πολιτικὸς καὶ στρατηγὸς τῶν Ἀθηναίων Νικίας.

**Υπουρλος εἰρήνη.** Ἄλκιβιαδης. **Ἐκστρατεία τῶν Ἀθηναίων εἰς Σικελίαν.** — Δυστυχῶς ή εἰρήνη αὐτὴ δὲν ἦτα διέλου εἰλικρινῆς. Καὶ ἀπὸ τὸ ἔνα καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος δὲν ἔλειψαν παραβάσεις ἐναντίον τῆς.

Εἰς τὰς Ἀθήνας ἴδιως ἔνας νέος πολιτικὸς καὶ πολὺ φιλόδοξος στρατηγὸς ἥθελε μὲ κάθε τρόπον νὰ κινήσῃ πάλιν τὸν πόλεμον. Ο πολιτικὸς αὐτὸς ὡνομάζετο Ἄλκιβιαδης, εὐφυέστατος, μεγαλοφυής μάλιστα, ἀλλὰ ἀχαρακτήριστος ἄνθρωπος. Αὐτὸς

παρεκίνησε τοὺς Ἀθηναίους νὰ κινήσουν πόλεμον ἐναντίον τῶν Συρακουσῶν διὰ νὰ ὑποτάξουν αὐτὸς καὶ τὴν Σικελίαν δληγε.

Ἡ ἐκστρατεία ἔγινε τὸ 415 πρὸ Χριστοῦ μὲν μέγαν στόλον καὶ μέγαν στρατόν. Καὶ ἵσως δὲ Ἀλκιβίᾳδῆς θὰ τὸν ἐτελείωνεν εὐτυχῶς διὰ τὰς Ἀθήνας, ἐπειδὴ πραγματικῶς μὲ δλα τὰ ἐλαττώματά του ἦτον ἴκανώτατος στρατηγός. Ἄλλος δὲ Ἀθηναῖοι τὸν ἀνεκάλεσαν καὶ τὸν κατεδίωξαν μάλιστα διὰ μερικὰ ἀτοπήματά του. Αὐτὸς τότε κατέψυγεν εἰς τοὺς Σπαρτιάτας καὶ τοὺς συνεδούλευσε νὰ κάμουν δλα διὰ ἐγνώριζεν αὐτὸς καλλίτερα ἀπὸ ἐκείνους δτι θὰ βλάψουν τὴν πατρίδα του. Οἱ Σπαρτιάται κατὰ συμβουλὴν του ἔτειλαν ἀμέσως βιγήθειαν εἰς τὴν Σικελίαν καὶ εἰς τὸν διετὴ αὐτόθι πόλεμον 415—413 κατεστράφη δλόκηληρος δὲ Ἀθηναϊκὸς στρατὸς καὶ στόλος. Αὐτὴν ἡ πανωλεθρία ἔκαμε τοὺς Ἀθηναίους νὰ χάσσουν τὰ πάντα, ἄνδρας, στόλον, χρήματα καὶ τὴν δόξαν των.

*Τὸ τέλος τοῦ πελοποννησιακοῦ πολέμου. Ἀνάμιξις τῶν Περσῶν. Λύσανδρος.*—Οἱ Σπαρτιάται ἀμέσως κατόπιν μετέφεραν τὸν πόλεμον εἰς τὴν Ἀττικὴν καὶ τὴν ἄλλην Ἑλλάδα. Οἱ σύμμαχοι τῶν Ἀθηναίων ἐπανεστάτησαν τώρα σχεδὸν δλοι. Οἱ Ἀθηναῖοι ἔδειξαν μεγίστην φιλοπατρίαν καὶ ἐθελούσθιαν καὶ ἐτοίμασαν νέον στόλον. Ἄλλος δὲ Σπαρτιάται εὑρῆκαν τώρα τοὺς Πέρσας προθύμους νὰ τοὺς δώσουν χρήματα πρὸς ἔξακολούθησιν τοῦ πολέμου, ἐνῷ δὲ Ἀθηναῖοι εἶχαν χάσει τὰ παλαιὰ εἰςοδήματά των ἀπὸ τοὺς συμμάχους καὶ εὑρίσκοντο εἰς μεγάλας στενοχωρίας.

Οἱ Σπαρτιάται εἶχαν τώρα καὶ ἔνα πανουργότατον στρατηγόν, τὸν Δύσανδρον, διτις μὲ τὴν πανουργίαν καὶ πονηρίαν του κατώρθωνε περισσότερα παρὰ οἱ ἄλλοι μὲ τὴν εὐθύτητα καὶ τὴν ἀνδρείαν των. Οἱ Ἀθηναῖοι ἀνεκάλεσαν καὶ τὸν Ἀλκιβιᾳδῆν, διτις ἥλθεν εἰς ῥῆξιν μὲ τοὺς Σπαρτιάτας καὶ γίρχισε νὰ ἐνεργῇ δραστηρίας πρὸς ὅφελος τῆς πατρίδος του. Μὲ τὴν Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

στρατηγικήν του ίκανότητα ἔστρεψε ταχέως πάλιν τὴν τύχην τοῦ πολέμου ὑπὲρ τῶν Ἀθηναίων.

Ἄλλ' οἱ Ἀθηναῖοι πάλιν τὸν ἀπεμάκρυναν ἀπὸ τὰς Ἀθῆνας. Οἱ Ἀθηναῖοι κατόπιν ἐκέρδισαν τὴν νίκην εἰς μίαν μεγάλην ναυ· μαχίαν τὸ 406, ἀλλὰ τοὺς ἐνδόξους στρατηγούς των τοὺς κατεδεῖ· κασαν εἰς θάνατον ἀδίκως διὰ παραμικρὰν αἰτίαν. Οἱ Ἀθηναῖοις λαός δὲν ἤξευρε πλέον τί ἔκχμνεν. Ἡτον δχλος πλέον καὶ δχι λαός. Ἐλαφρόνους καὶ εὐμετάβολος ἔχασε κάθε σοβχρότητα καὶ ἐλάμβανεν ἀνοήτους ἀποφάσεις. Τὴν ἐλαφρότητα αὐτὴν τοῦ λαοῦ ἐμαστίγωσε πολλάκις εἰς τὰς κωμῳδίας του δ μέγας κωμικὸς ποιητὴς τῶν Ἀθηνῶν κατὰ τοῦτον τὸν καιρὸν Ἀριστοφάνης

Εὐθὺς κατόπιν, εἰς τὰ 405, δ Λύσανδρος ἐπέτυχε νὰ συλλάβῃ ὅλον τὸν ἀθηναϊὸν στόλον εἰς τὸν Ἑλλήνωντον εἰς τὴν θέσιν Αίγαδος ποταμού, ἐξ αἰτίας τῆς ἀμελείας τῶν Ἀθηναίων στρατηγῶν, μεταξὺ τῶν δποίων ἥσαν καὶ δύο προδόται. Οἱ Ἀθηναῖοι ἔχασαν τοιωτερόπως καὶ τὸ τελευταῖσν πλεῖσν των

Ἀμέσως δ Λύσανδρος ἐπειτα ἐπλευσεν εἰς τὸν Πειραιᾶ καὶ ἐποιείρκησεν αὐτὸν ἀτὸ τὸ μέρος τῆς θαλάσσης. Ο δὲ σπαρτιατικὸς στρατὸς ἐποιείρκησε τὰς Ἀθῆνας ἀπὸ τὸ μέρος τῆς ξηρᾶς. Ὅταν δὲ πεῖνα ἐτενοχώρησε πλέον τρεμερὰ τοὺς Ἀθηναίους καὶ πολλοὶ ἀπέθνησκαν ἀπὸ ἀστίαν, παρενθόθησαν εἰς τοὺς Σπαρτιάτας. Μερικοὶ σύμμαχοι, καὶ μάλιστα οἱ Θρακῖοι, ἐπέμεναν νὰ ἔξανδραποδισθῇ καὶ καταστραφῇ δλως διδλοῦ δη πόλιες, δηλαδὴ οἱ κάτοικοι τῆς νὰ πωληθῶν ὡς ἀνδράποδο, ἥτει δουλοι, καὶ δη πόλιες νὰ καταστραφῇ καὶ ἐργμωθῇ. Ἀλλ' οἱ Σπαρτιάται δὲν ἔδέχθησαν τοῦτο. Εἶπαν δτι δὲν ἐπιτρέπουν νὰ καταστραφῇ δη πόλιες. δη δποία ἔτωσεν ἄλλοισ τὴν Ἑλλάδα ἀπὸ τὸν περσικὸν κίνδυνον. Η ταπείνωσις ἔμως τῶν Ἀθηνῶν ἥτο τελεία. Ὁχι μόνον διελύθη δη συμμαχία των, ἀλλὰ καὶ δη ἴδια κατήντησε νὰ εἰνε ἀπλῶς μία πόλις τῆς συμμαχίας τῶν Σπαρτιατῶν καὶ ὑπὸ τὴν ἡγεμονίαν των. Στόλον δὲν τῆς ἐπετρέπετο πλέον νὰ ἔχῃ Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικῆς Πολιτικῆς

καὶ κατεδικάσθη εἰς μεγάλην πολεμικὴν ἀποζημίωσιν, ἐκρημνί· σθησαν δὲ καὶ τὰ τείχη τοῦ Πειραιῶς, καθὼς καὶ τὰ μακρὰ λεγόμενά τείχη, τὰ δύοτα ἥνωναν τὰς Ἀθήνας μὲ τὸν Πειραιᾶ. Πρὸς τούτοις κατηργήθη τὸ παλαιὸν δημοκρατικὸν πολίτευμα καὶ οἱ Σπαρτιάται τῆς ἐπέβαλαν ἔνα αὐστηρότατὸν δλιγαρχικόν.

**Οἱ τριάκοντα. Οἱ Θρασύβουλοι.** — Ἐπειδὴ κατὰ τὸ νέον πολίτευμα τριάκοντα Ἀθηναῖοι διωρίσθησαν ὡς ἀνώτατοι διοικηταί τῶν Ἀθηνῶν, ἡ ἐποχὴ αὐτὴ ὡνομάσθη τῶν τριάκοντα. Ἀλλ' αὐτοὶ μὲ τόσην μανίαν κατεδίωξαν τοὺς δημοκρατικοὺς καὶ τόσους ἐφόνευσαν, ἥφες ἐδήμευσαν τὰς περιουσίας των, ὥστε ὄνομα τοὺς ἐδέθη ὅχι ἀπλῶς οἱ τριάκοντα, ἀλλ' οἱ τριάκοντα τύραννοι.

Ἐν ἑτοις κατόπιν, τὸ 403, κατώρθωσαν εἰς δημοκρατικοὶ μὲ ἀρχηγὸν τὸν Θρασύβουλον νὰ σώσουν τὰς Ἀθήνας ἀπὸ τὴν τυραννίαν ἀυτῆν. Ὁ Δύσανδρος ἡτοιμος νὰ καταστρέψῃ πλέον ἐντελῶς τώρα τὰς Ἀθήνας. Ἀλλ' ἀντέπραξεν εἰς τὰ σχέδιά του ἐνας βασιλεὺς τῆς Σπάρτης, διδὺς Δύσανδρος μὲ τὰ τοιαῦτα ἐζήτει καὶ τοὺς βασιλεῖς ζικόμην νὰ τκπεινώσῃ καὶ γίνη αὐτὸς μονάρχης εἰς τὴν Σπάρτην. Αἱ Ἀθήναι ἀποκατέστησαν τὸ παλαιὸν πολίτευμα, ἔδωκαν γενικὴν ἀμνηστίαν, διὰ νὰ ἐπέλθῃ ἀμόνοια καὶ εἰρήνη εἰς τὴν πόλιν, καὶ ἤρχισαν πάλιν μὲ τὴν παλαιάν των ἐνεργητικότητα νὰ αὖξανουν τοὺς πόρους τῆς καὶ νὰ τὴν ἐνδυναμώνουν μὲ κάθε τρόπον.

### Ξ. Ἡγεμονέα τῆς Σπάρτης.

**Τυραννικὴ διοίκησις τῶν Σπαρτιατῶν.** — Οἱ Σπαρτιάται μὲ τὴν παλαιάν των πελοπονησιακὴν συμμαχίαν ἥνωσαν τώρα καὶ ὅλην τὴν ἀθηναϊκήν, ὥστε κατήντησαν ἡγεμόνες δλης σχεδὸν τῆς Ἑλλάδος. Ἀλλ' ἡ κυβέρνησις των ἀπεδείχθη διὰ τοὺς συμμάχους ταχέως πολὺ χειροτέρα τῆς ἀθηναϊκῆς. Τὰ μέλη αὐτὰ τῆς συμμαχίας ἐτάσσοντο μὲν ὑπὸ τὴν ἡγεμονίαν, ἡτοι τὴν ἀρχηγίαν, ἔνδεις ἴσχυροι, διὰ νὰ σχηματίζουν μίαν μεγάλην στρατιωτικὴν δύναμιν, Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικῆς Πολιτικῆς

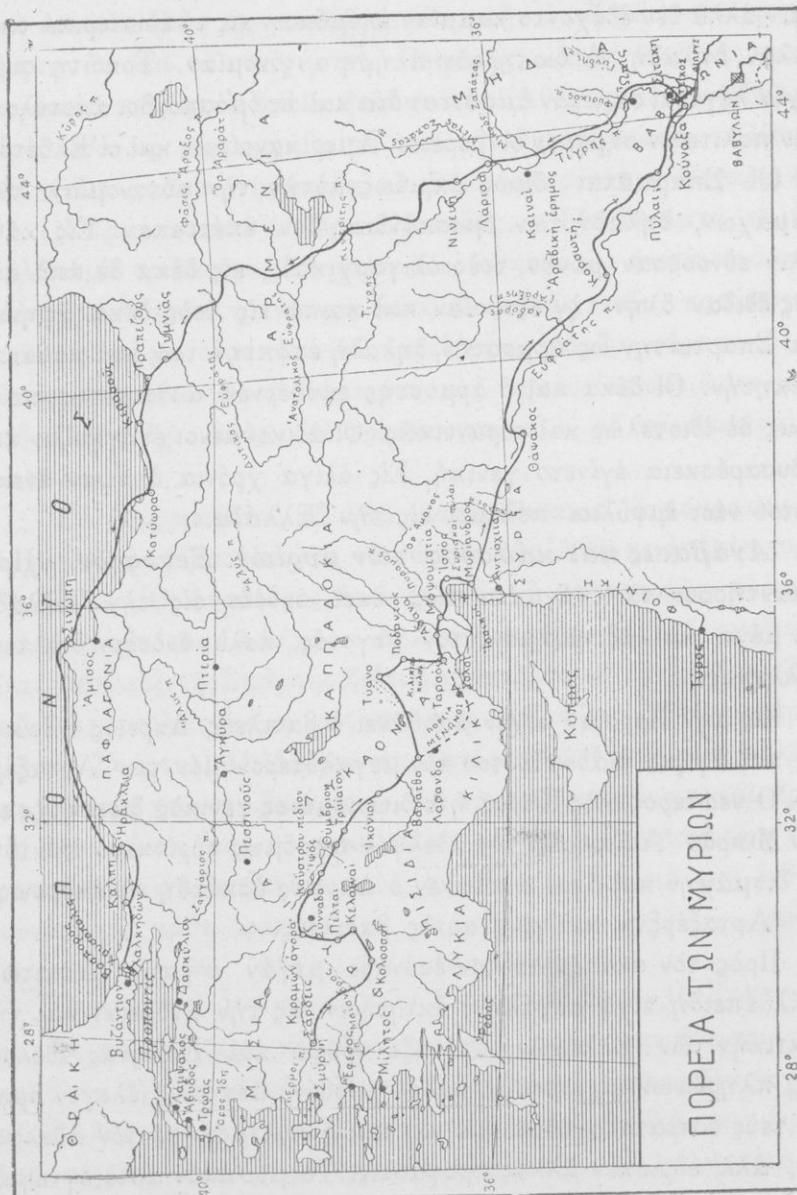
ναμιν ἀλλὰ δὲν ἔδέχοντο καμμίαν ἐπέμβασιν εἰς τὰ ἑσωτερικά των· ἦθελαν δηλαδὴ νὰ διατηροῦν πλήρη αὐτονόμιαν. Τοιούτη συμμαχία λέγεται σύμερον ὅμοσπονδία καὶ ὡς ὅμόσπονδοι ἀποτελοῦν μίαν πολιτείαν σύμερον οἱ βόρειοι Ἀμερικανοί, ὡς καὶ οἱ Ἐλβετοί.

Οἱ Σπαρτιάται ὅμως ἀκριβῶς αὐτὴν τὴν αὐτονομίαν τῶν συμμάχων, δηλαδὴ τῶν ἑμοσπόνδων, δὲν ἔπειτεπαν. Εἰς κάθε πόλιν εύνοοῦσαν μόνον τοὺς ὀλιγαρχικούς, εἰς δέκα δὲ ἀπὸ αὐτοὺς ἔδιδαν ὅλην τὴν ἔξουσίαν καὶ κοντὰ εἰς τοὺς δέκα ἄφηναν ἔνα Σπαρτιάτην ὡς ἀρμοστήν, δηλαδὴ ἐπόπτην των καὶ καθαυτὸ διοικητήν. Οἱ δέκα καὶ ὁ ἀρμοστής ἐκυβέρνων αὐτοῖς, πολλάκις δὲ ἰδιοτελῶς καὶ τυραννικῶς. Οἱ ἀδικούμενοι ἔγργυζαν καὶ ἦ δυσαρέσκεια ἐγίνετο γενική. Εἰς δὲ λίγα χρόνια ἀναψαν ἔνεκα τούτου νέοι ἐμφύλιοι πόλεμοι εἰς τὴν Ἑλλάδα.

*Ἀνάβασις καὶ κάθισμας τῶν μυρδίων. Ξενοφῶν.*—Πρὶν καταντήσουν τὰ πράγματα ἕως ἔκει, συνέδη εἰς τὴν Ἑλλάδα ἔνα μέγα καὶ ἀξιομνημόνευτον γεγονός, πολὺ ἔνδοξον διὰ τοὺς Ἑλληνας.

Εἰς τὴν Περσίαν εἶχεν ἀποθάνει ὁ βασιλεὺς Δαρεῖος δ δεύτερος καὶ ἀφῆκε διάδοχόν του τὸν μεγαλύτερον υἱόν του Ἀρταξέρξην. Ο νεώτερος υἱὸς Κῦρος ἦτο διωρήσμένος γενικὸς διοικητής εἰς τὴν Μικρὰν Ἀσίαν. Μὲ τὸν ἀδελφόν του ὅμως εὑρίσκετο πάντοτε εἰς δικαστήν καὶ διαν ἀπέθανεν ὁ Δαρεῖος ἐσκέφθη νὰ ἐκθρονίσῃ τὸν Ἀρταξέρξην καὶ γίνη αὐτὸς βασιλεὺς.

Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἔσύναξε μέγαν στρατὸν Ἀσιατῶν. Ἀλλ' ἐπειδὴ εἶχε μεγάλην ἐκτίμησιν εἰς τὴν ἀνδρείαν καὶ τὴν τακτικὴν τῶν Ἑλλήνων, ἔσύναξε πρυφὰ καὶ Ἑλληνας ἔθελον· τάς, πληρώνων εἰς αὐτὸὺς καλὸν μισθόν. Δὲν τοὺς ἔλεγεν ὅμως ὅτι τοὺς ἐστρατολογοῦσε διὰ νὰ κάμη πόλεμον μὲ τὸν ἀδελφόν του, ἀλλ' εὗρισκεν ἄλλας προφάσεις. Τὸ μυστικὸν αὐτὸ διηγώριζε κατ' ἀρχὰς μόνον ὁ Σπαρτιάτης ἔθελοντής Κλέαρχος, τὸν ὅποιον δ Κῦρος ἔκαμε γενικὸν ἀρχηγὸν τῶν μισθοφόρων του. Ἀργότερα



τὸ δεῖμαθαν ὅλοι. Ἐσύναξε δὲ δεκατρεῖς χιλιάδας Ἐλληνας ἀπὸ διάφορα μέρη τῆς Ἐλλάδος μὲ διαφόρους ἀρχηγούς. Αὐτὰ ἔγιναν εἰς τὰ 401 πρὸ Χριστοῦ.

Ἡ ἐκστρατεία ἔγινε, καὶ ὁ Κῦρος μὲ τὸν ἑλληνικὸν στρατὸν πυρίως κατενίκησε τὸν ἀδελφόν του εἰς τὰ Κούναξα, ὅχι πολὺ μικρὰν τῆς Βιβλώνος. Ἀλλ' εἰς τὴν μάχην αὐτὴν ὁ Κῦρος δὲ ἴδιος ἐφονεύθη. Οἱ ἀσιατικὸς στρατός του τότε ἀμέσως ηύτομό-λησε πρὸς τὸν Ἀρταξέρξην ἢ διεσπάρη.

Οἱ Ἐλληνες ἔμειναν τοιωτοτρόπως μόνοι. Οἱ δὲ Ἀρταξέρξης καὶ πρὸ πάντων ἕνας πονηρότατος στρατηγός του Τισσαφέργης μὲ τόσην βαρβαρικὴν ἀπιστίαν ἐφέρθησαν πρὸς τοὺς Ἐλληνας ὃ τε τοὺς ἐξηπάτησαν καὶ δολίως ἐφόνευσαν δλους τοὺς στρατη-γῶν καὶ τοὺς ἀναιρέρους ἀξιωματικούς των.

Ἡ θεσις τῶν Ἐλλήνων ἡτον ἐντελῶς ἀπελπιστική. Εὑρί-σκοντο ἀνάμεσα εἰς ποταμοὺς ἀδικβάτους καὶ ὁ ἔχθρος τοὺς περιε-κύκλωνεν ἀπὸ παντοῦ. Ἀλλὰ μεταξύ των ἔτυχε νὰ εὑρίσκεται ἔνας Ἀθηναῖος, δὲ Ξενοφῶν, δσιις ἡκολούθησε τὴν ἐκστρατείαν χωρὶς νὰ εἴνει οὔτε ἀξιωματικὸς οὔτε στρατιώτης. Εἰς τὴν φοβε-ρὸν νύκτα, ἡ δποία ἡκολούθησε τὴν δολίαν σφαγὴν τῶν ἀξιωμα-τικῶν, ἐνεθάρρυνε τοὺς στρατιώτας, τοὺς ἔκαμε νὰ ἐκλέξουν νέους ἀξιωματικούς καὶ ἀρχηγούς καὶ τὸ πρῶτον ἐφέρθησαν δλοι ἔτοιμοι νὰ πολεμήσουν μὲ τοὺς ἀπίστους ἔχθρούς των.

Ἄλλ' οἱ βάρβαροι ἔγνώριζαν τί εἴνει ἑλληνικὴ ἀνδρεία καὶ δὲν ἐτόλμησαν νὰ τοὺς πληγείασουν. Οἱ Ἐλληνες ἐπῆραν τότε ἔνα δρόμον πρὸς τὰ βουνά, δποι οἱ βάρβαροι ἀκόμη δλιγάτερον ἐτο-μοῦσαν νὰ τοὺς προσσήξουν. Διὰ μέσου τῶν βουνῶν τούτων, εἰς κακρὸν χειμῶνος, χιόνων καὶ πάγων, ἐπροχωροῦσαν οἱ Ἐλληνες πάντοτε πρὸς βορρᾶν. Αἱ ἄγριαι φυλαί, αἱ δποῖκι κατοικεῖσαν ἐδῶ, τοὺς ἐπολεμοῦσαν ἀδιάκοπα. Ἀλλὰ μὲ ὅλας τὰς ταλαιπωρίας τὰς στερήσεις καὶ τοὺς κινδύνους πάντοτε ἐπροχωροῦσαν. Οὔτε δρόμον ἔγνώριζαν οὔτε δδηγούντες εἶχαν, μόνον δὲ πολεμοῦντες ἥμπο-

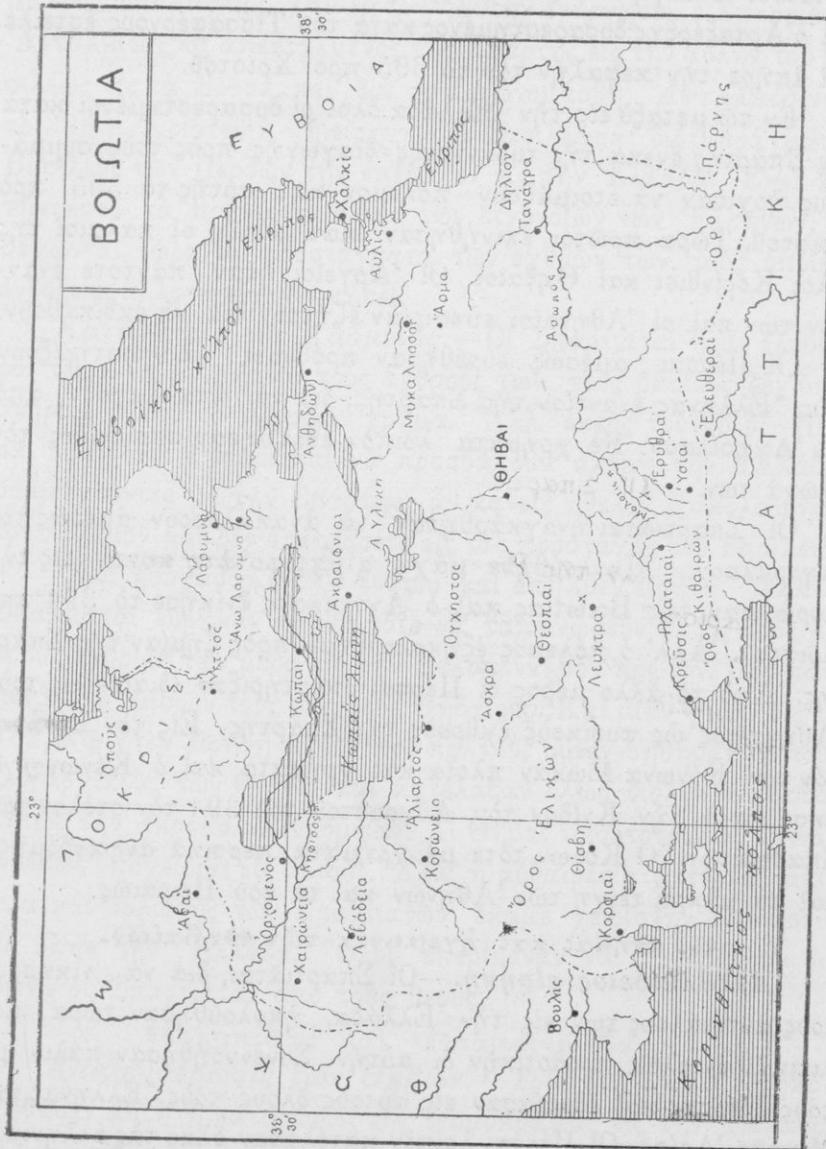
ροῦσαν νὰ ἔχουν καὶ τὴν καθημερινὴν τροφήν των. Ἡ ἐλπίς των ἡτο νὰ φθάσουν εἰς τὴν θάλασσαν, εἰς τὴν Μαύρην θάλασσαν. Καὶ μετὰ πορείαν πολλῶν μηνῶν ἐσώθησαν ἐκεῖ μὲ τὴν ἀνδρείαν καὶ τὴν ἀποφασιστικότητά των. Ἀπὸ δεκατρεῖς χιλιάδες ποὺ ἦσαν κατ' ἄρχας, ἔμειναν μόνον δέκα χιλιάδες. Οἱ ἄλλοι ἐφονεύθησαν ἢ ἐχάθησαν εἰς τὸς χιόνας καὶ εἰς τὰ βίρραθρα τῶν βουνῶν. Οἱ Ἐλληνες τῶν πιχραλίων τοὺς ἐδέχθησαν ώς ἀδελφοὺς καὶ μὲ πλοῖα τοὺς ἔστειλαν ἔως εἰς τὸ Βυζάντιον.

Διὰ τὰ ἑλληνικὰ δπλα τοῦτο ἦτο μέγας θρίαμβος. Οἱ Ἐλληνες ἔκτοτε εἶχαν μόνον περιφρόνησιν διὰ τοὺς ἀπίστους, δολίους καὶ ἀνάνδρους Ἀσιάτας.

Οἱ Εὔνοφῶν ἡτο μαθητὴς τοῦ Σωκράτους, ὅστις ἡτο Ἀθηναῖος σοφός, τελείστατος ἀνθρωπος εἰς κάθε ἀρετήν. Ὁλην του τὴν ζωὴν ἀφιέρωσε διὰ νὰ διδάξῃ τοὺς ἀνθρώπους, καὶ μάλιστα τοὺς νέους, τί εἶνε εὐτέένεια πρὸς τοὺς θεούς, τί ἀλγήθεια καὶ δικαιοσύνη πρὸς τοὺς ἀνθρώπους. Κατὰ τοιούτου ἀνθρώπου, δπως συμβαίνει εἰς τὸν κόσμον, εὑρέθησαν καὶ συκοφάνται. Οἱ ἀθηναϊκὲς λαὸς ἐπίστευσε τοὺς συκοφάντας καὶ κατεδίκασεν εἰς θάνατον τὸν μέγαν διδάσκαλον τῆς ἀρετῆς. Ἡμποροῦσε νχ σωθῇ δ Σωκράτης, ἀν παρακαλοῦσε τοὺς δικαστάς του πρὶν καταδικασθῇ ἢ ἀν κατόπιν ἐδραπέτευεν ἀπὸ τὴν φυλακῆν, δπως καὶ ἡτον εὔκολον. Τίποτε ἀπὸ αὐτὰ δὲν ἔκαμεν δ Σωκράτης, ἀλλ' ἀτάραχα ἐδέχθη τὸν θάνατον, πιῶν τὸ κώνειον.

Ἐκστρατεία Ἀγησιλάου εἰς τὴν Ἀσίαν. Πόλεμος εἰς τὴν Ἐλλάδα.— Οἱ Ἀρταξέρξης μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Κύρου ἔστειλεν εἰς τὴν Μικρὰν Ἀσίαν στρατηγὸν ἢ σατράπην, καθὼς ἔλεγαν οἱ Πέρσαι, τὸν μισελληνικώτατον καὶ δολιώτατον Τισσαφέρνην, διστις ἥρχισε νὰ ὑποτάτῃ πάλιν εἰς τοὺς Πέρσας τὰς ἴωνικὰς πόλεις. Αὐταὶ τότε ἐζήτησαν τὴν βοήθειαν τῆς Σπάρτης καὶ ἡ Σπάρτη ἔστειλε πρὸς ὑπεράσπισίν των στρατὸν εἰς τὴν Μικρὰν Ἀσίαν μὲ τὸν βασιλέα Ἀγησίλαον ώς στρατηγὸν τὸ 396 πρὸ

# ΒΟΙΩΤΙΑ



Χριστοῦ. Ο Ἀγησίλαος ὑπερίσχυε παντοῦ ἐναντίον τῶν Ἀσιατῶν καὶ δ' Ἀρταξέρξης δυσαρεστημένος κατὰ τοῦ Τισσαφέρνους ἔστειλε παῖς ἐπῆρε τὴν κεφαλήν του τὸ 395 πρὸ Χριστοῦ.

Ἐν τῷ μεταξύ εἰς τὴν Ἐλλάδα ὅλοι οἱ δυσαρεστημένοι κατὰ τῆς Σπάρτης ἔνεκα τῆς τυραννικῆς διαγωγῆς πρὸς τοὺς συμμάχους ἥρχισαν νὰ ἐτοιμάζουν πόλεμον κατ' αὐτῆς τὸ 395 πρὸ Χριστοῦ. Τώρα πρῶτοι ἐκινήθησαν κατ' αὐτῆς οἱ παλαιοὶ τῆς φίλοι Κερίνθιοι καὶ Θηραῖοι. Οἱ Ἀργεῖοι ἦσαν πάντοτε ἐναντίον των καὶ οἱ Ἀθηναῖοι εὐταιρίσαν ἐζήτουν διὰ νὰ ἐκδικηθοῦν.

Οἱ Πέρσαι ἀμέσως εὐρέθησαν πρόθυμοι νὰ ὑποστηρίξουν τοὺς Ἐλληνας ἐναντίον τῆς Σπάρτης, διὰ νὰ ἀπαλλαγοῦν ἀπὸ τὸν Ἀγησίλαον. Μὲ χρήματα λοιπὸν ἐβοήθησαν σπουδαίως τὸν ἀγῶνα των.

Οἱ Σπαρτιάται ἡγανάκτησαν νὰ ἀνακαλέσουν ὀμέσως τὸν Ἀγησίλαον. Ἡκολούθησε μάχη αἵματηροτάτη κοντὰ εἰς τὴν Κορώνειαν τῆς Βοιωτίας καὶ δ' Ἀγησίλαος ἐνίκησε τὸ 394 πρὸ Χριστοῦ. Ἄλλ' ὁ πόλεμος ἐξηκολούθησε πρὸς ζημίαν τῆς Σπάρτης. Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος οἱ Πέρσαι ὑπεστήριξαν ἴδιαιτέρως τοὺς Ἀθηναίους ὡς φυσικοὺς ἔχθροὺς τῆς Σπάρτης. Εἰς τὸν στρατηγὸν των Κόνωνα τὸν Κόνωνα ἔδωκαν πλοῖα καὶ χρήματα καὶ δ' Κένων ἐνίκησε παρὰ τὴν Κνίδον τὸν Αὔγουστον τοῦ 394 τὸν στόλον τῶν Σπαρτιατῶν. Ο Κόνων τότε μὲ χρήματα περσικὰ ἀνψικοδόμησε καὶ τὰ μακρὰ τείχη τῶν Ἀθηνῶν καὶ τὰ τοῦ Πειραιῶς.

#### 6. Θῆβαι καὶ ἡγεμονέα τῶν Θηβαίων.

Ἀνταλκίδειος εἰρήνη.—Οἱ Σπαρτιάται, διὰ νὰ νικήσουν τοὺς ἀντιπάλους των εἰς τὴν Ἐλλάδα, ἡκολούθησαν τώρα πολιτικὴν ἐντελῶς προδοτικὴν δι' αὐτήν. Συνεννοήθησαν πάλιν μὲ τοὺς Πέρσας καὶ ἐθυσίασαν εἰς αὐτοὺς ὅλους τοὺς Ἐλληνας τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Οἱ Πέρσαι λοιπὸν κατέλαβαν ὅλας τὰς ἐλληνικὰς πόλεις τῆς Μικρᾶς Ἀσίας καὶ ἐπαυσαν νὰ βογθοῦν μὲ χρήματα τοὺς ἀντιπάλους τῆς Σπάρτης. Τοιουτοτρόπως ἔκλεισαν εἰρήνην

μὲ τοὺς Σπαρτιάτας. Τὴν εἰρήνην αὐτὴν ἐνήργησεν δὲ Σπαρτιάτης Ἀνταλκίδας, ὃς ἀπεσταλμένος τῆς Σπάρτης εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ βασιλέως εἰς τὰ Σοῦσα καὶ διὰ τοῦτο ὠνομάσθη Ἀνταλκίδειος, τὸ 386 π. Χριστοῦ, ἦ «ἡ εἰρήνη τοῦ Βασιλέως». διότι πράγματι δὲ Βασιλεὺς τῶν Περσῶν τὴν ἐπέβαλεν εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ἐκεῖ κατήντησαν τὰ πράγματα, ἔνεκα τῶν διχονοιῶν τῶν Ἑλλήνων, οὐδὲ όχων τώρα τὰ προστάγματα τῶν ἔχθρῶν των, τοὺς δόποιους ἐνδόξως ἄλλοτε εἶχον νικήσει.

**Κατάληψις τῆς Καδμείας.** — Οἱ Σπαρτιάται ἥσαν ἐλεύθεροι τώρα νὰ κτυπήσουν τοὺς ἔχθρούς των, τοὺς δόποιους δὲν ὑπεστήριζε πλέον τὸ περσικὸν χρῆμα. Ἀλλ᾽ ἐκτὸς τούτου οἱ Πέρσαι ἐφαίνοντο ἕτοιμοι καὶ νὰ προσβάλλουν ἀκόμη τὴν Ἑλλάδα, συμμαχοῦντες μὲ τὴν Σπάρτην, ἀν κανεὶς ἥθελεν ἐξακολουθήσει τὸν πόλεμον καὶ δὲν ὑπετάσσετο εἰς τὰς προσταγδὲς τοῦ Βασιλέως.

“Ολοι ἡσύχασαν ἔνεκχ τούτου καὶ ἐπῆλθεν εἰρήνη. Ἀλλ᾽ οἱ Σπαρτιάται εὑρῆκαν καιρὸν τότε νὰ ταπεινώσουν δλοὺς τοὺς μικροὺς ἔχθρούς των μέσα εἰς τὴν Πελοπόννησον πρῶτον. Πρὸ πάντων δμως ἐμίσουν τοὺς ἴσχυροὺς Θηβαίους. Καὶ μίαν φορὰν εἰς τὰ 382, ἐνῷ ἡτον εἰρήνη πλέον πρὸ πολλοῦ, συνεννοήθησαν μὲ τοὺς δλιγαρχικοὺς τῶν Θηβῶν καὶ κατέλαβαν δλῶς διόλου ἀπροσδοκήτως τὴν ἀκρόπολιν Καδμείαν. Αἱ Θῆβαι τοιουτοτρόπως ἔγιναν ἐντελῶς ὑποχείριαι εἰς αὐτούς. Ἀλλ᾽ ἡ αὐθαιρεσία αὐτὴ καὶ ἀπιστία καὶ δολιότης τῶν Σπαρτιατῶν ἔκαμε χειρίστην ἐντύπωσιν εἰς δλην τὴν Ἑλλάδα. “Ολοι ἐπερίμεναν νὰ τιμωρηθοῦν διὸ αὐτὴν οἱ Σπαρτιάται ἀπὸ τοὺς θεούς.

### Πελοπέδας καὶ Ἐπαρμεινώνδας.

**Απελευθέρωσις τῶν Θηβῶν.** — Τρία ἔτη ἀκόμη ἐξηκολούθησεν αὐτὴ ἡ κατάστασις τῆς τρομοκρατίας εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐκ μέρους τῶν Σπαρτιατῶν. Ἀλλ᾽ οἱ φιλοπάτριδες Θηβαῖοι κατώρθωσαν ἐπὶ τέλους εἰς τὰ 379 ν' ἀπελευθερώσουν τὴν πατρίδα των ἀπὸ τοὺς τυράννους τῆς δλιγαρχικούς καὶ ἀπὸ τοὺς Σπαρτιάτας.

Ιστορία σπῆτος Λευκίας Ἐλλάδος

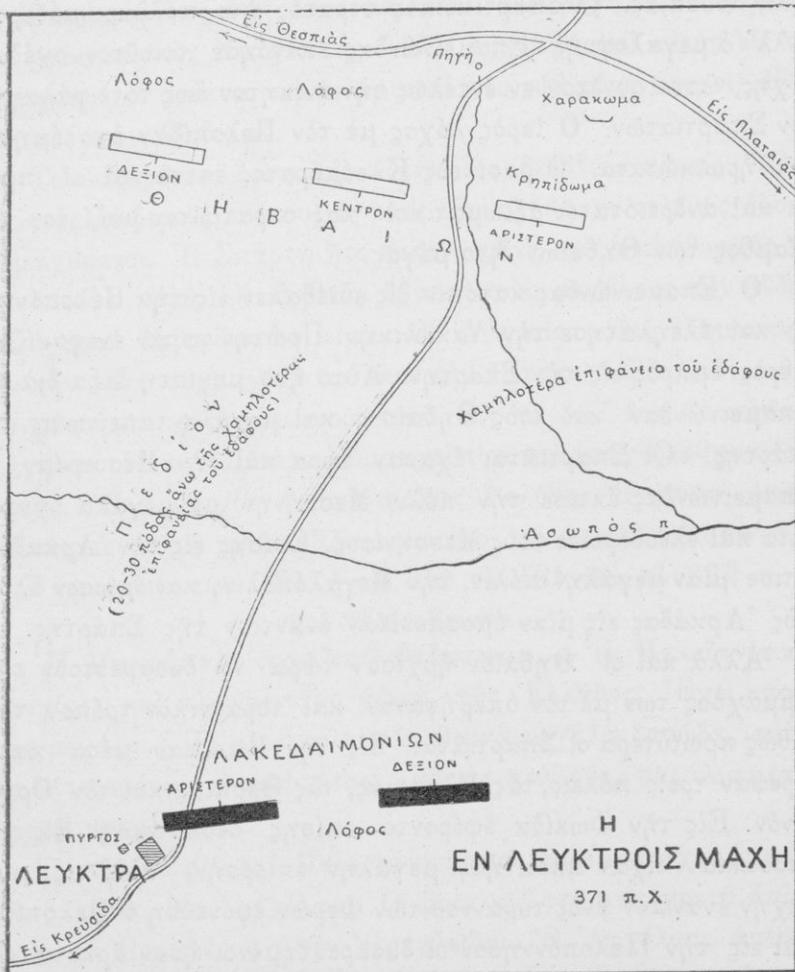
Μεταξύ τῶν φιλοπατρίδων τούτων Θηβαίων ἐπισημότατοι ἦσαν ἀνδρεῖς, δὲ Πελοπίδας καὶ δὲ Ἐπαμειώνδας.<sup>ο</sup> Οἱ Πελοπίδας ὥργα-  
νωσεν εἰς τὰς Θήβας να μικρὸν στρατιωτικὸν σῶμα ἀπὸ τρια-  
κοσίους εὐγενεῖς νέους, οἵ δποιοι ὠνομάσθησαν ἵερδος λόχος. Οἱ  
Θηβαῖοι δλοι ἀνέκαθεν ἦσαν περίφημοι εἰς τὴν Ἑλλάδα διὰ τὴν  
εὐρωστίαν τῶν σωμάτων καὶ τὴν στρατιωτικήν των γύμνασιν.  
Ἀλλ' ὁ ἵερδος λόχος ἀπετελέσθη ἀπὸ τοὺς εὐρωστοτάτους δλων  
καὶ τοὺς τελειότατα γυμνασμένους καὶ πρὸς τούτους δλοι συνε-  
δέθησαν μὲ δρκον νὰ μὴν ὑποχωρήσουν ποτὲ εἰς κανένα ἔχθρον,  
ἀλλὰ νὰ προτιμήσουν ν' ἀποθάνουν ἐκεῖ δπου ἐτάχθησαν. Καὶ  
τὸν δρκον των αὐτῶν ἐφύλαξαν πιστῶς πάντοτε.

Οἱ Ἐπαμειώνδας πάλιν ἦτον ὅχι μόνον ὡς ἄνθρωπος τέ-  
λειος, διότι ἦτον διλιγαρχέστατος, μετριοφρονέστατος καὶ ἐντε-  
λῶς ἀνιδιοτελῆς, ἀλλὰ καὶ ὡς στρατηγὸς ἀπεδείχθη δ μεγαλο-  
φυέστατος δλων τῶν Ἑλλήνων στρατηγῶν πρὸ τοῦ Μεγάλου  
Ἀλεξάνδρου.

Μὲ τοὺς δύο τούτους ἄνδρας οἱ Θηβαῖοι τόσον λαμπρὰ διοι-  
κήθησαν καὶ πολιτικῶς καὶ στρατιωτικῶς, ὥστε ἡ δύναμίς των  
κατέστη φοβερὰ εἰς τοὺς Σπαρτιάτας. Οἱ Θηβαῖοι γῆνασαν ὅλην  
τὴν Βοιωτίαν μὲ τὰς πολλὰς τῆς πόλεις ὑπὸ τὴν κυριαρχίαν  
των. Οσάκις δὲ ἐπροσπάθησαν οἱ Σπαρτιάται νὰ ἐπιτεθοῦν ἐναν-  
τίον των, εὑρῆκαν ἐμπρός των ἴσχυρότατον θηβαϊκὸν στρατὸν καὶ  
τοιουτοτρόπως ἀπέτυχον εἰς δλας των τὰς ἐπιχειρήσεις.

**Δευτέρα κατὰ θάλασσαν ἡγεμονία τῶν Ἀθηναίων**  
**377 πρὸ Χριστοῦ.**— Τὴν κατάστασιν αὐτὴν ἐπωφελήθησαν  
οἱ Ἀθηναῖοι καὶ ἐσχημάτισαν πάλιν μίαν νέαν συμμαχίαν μὲ  
ἔδδομήκοντα σχεδὸν νήσους καὶ παραλίους πόλεις. Κατώρθωσαν  
μάλιστα μὲ τὸν στρατηγὸν των Χαβρίαν νὰ νικήσουν παρὰ τὴν  
Νάξον τὸν στόλον τῶν Σπαρτιατῶν κατὰ κράτος. Ἡτον αὖτη,  
ἡ πρώτη λαμπρὰ νίκη των μετὰ τὸ πάθημά των εἰς τοὺς Αἰγαίους  
ποταμοὺς τὸ 405. Ἡ δόξα των ἡγεμονίσεων πάλιν νὰ λάμπῃ. Ἰκα-

νώτατοι στρατηγοὶ των τώρα ἥσαν δὲ Χαρόπας, δὲ Ἰφικράτης καὶ δὲ υἱὸς τοῦ Κόνωνος Τιμόθεος.



Αἱ μάχαι εἰς τὰ Δεῦκτρα καὶ εἰς τὴν Μαντίνειαν, 371 καὶ 362 πρὸ Χριστοῦ. — Ἐπὶ τέλους οἱ Σπαριάται ἔκαμαν μίαν μεγάλην προσπάθειαν νὰ ταπεινώσουν τοὺς μόνους δυνατούς των ἔχθρούς εἰς τὴν Ἑλλάδα, τοὺς Θηβαίους. Ο βασι-

λεύς των Κλεόμβροτος εἰσέβαλεν εἰς τὴν Βοιωτίαν καὶ οἱ δύο στρατοὶ συνηγρήθησαν εἰς τὸ χωρίον Δεῦκτρα, κοντὰ εἰς τὴν πόλιν Θεσπιάς. Ὁ σπαρτιατικὸς στρατὸς ἦτο πελουαριθμότερος. Ἀλλ' ὁ μεγαλοφυῆς Ἐπαμεινώνδας ἐπενόησε τοιοῦτον σχέδιον μάχης, ὡς τε συνέτριψεν ἐντελῶς τὴν ἀνίκητον ἔως τότε φάλαγγα τῶν Σπαρτιατῶν. Ὁ ιερὸς λόχος μὲ τὸν Πελοπίδαν ἐπολέμησεν ἐξῶ ἥρωϊκώτατα. Ὁ βασιλεὺς Κλεόμβροτος ἔπεισε καὶ οἱ πρῶτοι καὶ ἀνδρειότατοι ἀξιωματικοὶ καὶ στρατιῶται μαζὶ του. Ὁ θράμβος τῶν Θηγβαίων ἦτο μέγας.

Οἱ Ἐπαμεινώνδας κατέπιν δις εἰσέβαλεν εἰς τὴν Πελοπόννησον καὶ ἐλεγχάτησε τὴν Δακωνικήν. Πρώτην φορὰν ἐνεφανίζετο ἔχθρὸς ἐμπρὸς εἰς τὴν Σπάρτην. Αὐτὸς ἦτο μεγίστη δύξι διὰ τὸν Ἐπαμεινώνδαν καὶ τοὺς Θηγβαίους καὶ μεγάλη ταπείνωσις τῆς Σπάρτης. «Οἱ Σπαρτιάται ἔχασαν τώρα καὶ τὴν Μεσσηνίαν. Οἱ Ἐπαμεινώνδας ἔκτισε τὴν πόλιν Μεσσήνην μὲ μεγάλα δχυρώματα καὶ ἐλευθέρωσε τοὺς Μεσσηνίους. Ἐπίσης εἰς τὴν Ἀρκαδίαν ἔκτισε μίαν μεγάλην πόλιν, τὴν Μεγαλόπολιν, καὶ ἤνωσεν δλους τοὺς Ἀρκάδας εἰς μίαν ὁμοσπονδίαν ἐναντίον τῆς Σπάρτης.

Αλλὰ καὶ οἱ Θηγβαῖοι ἥρχισαν τώρα νὰ δυσαρεστοῦν τοὺς συμμάχους των μὲ τὸν ὑπερήφανον καὶ τυραννικὸν τρόπον των, καθὼς πρωτύτερα οἱ Σπαρτιάται. Εἰς τὴν Βοιωτίαν μέσα κατέστρεψαν τρεῖς πόλεις, τὰς Πλαταιάς, τὰς Θεσπιάς καὶ τὸν Ὀρχομενόν. Εἰς τὴν Φωκίδα ἐφέροντο ἐπίσης δεσποτικῶς. Εἰς τὴν Θεσσαλίαν εἶχαν ἀποκτήσει μεγάλην ἐπιρροήν, ἀλλ' εἰς μίαν μάχην ἐναντίον ἐνδεικάνουν τῶν Φερῶν ἐφονεύθη ὁ Πελοπίδας. Καὶ εἰς τὴν Πελοπόννησον οἱ δυσαρεστημένοι ἥσαν ἀρκετοί. Τὸ 362 εἰσέβαλεν ἐκεῖ τετάρτην φορὰν ὁ Ἐπαμεινώνδας καὶ σχεδὸν θὰ ἐκνύριεσε τὴν Σπάρτην, ἐὰν δὲν ἐπροδίδετο τὸ σχέδιόν του. Τότε δὲ Ἐπαμεινώνδας ἐπεχείρησε νὰ δώσῃ ἔνα τελευταῖον κιύπημα κατὰ τῶν Σπαρτιατῶν, οἱ δόποιοι δὲν ἐλησμόνουν τὴν παλαιάν των ἀνδρείαν καὶ ἔξηκολούθουν ἥρωϊκῶς τὸν ἄγωνα.

Οι δύο στρατοί συνγρηθήσαν κοντά εἰς τὴν πόλιν τῆς Ἀρκαδίας Μαντίνειαν, πλησίον τῆς σημερινῆς πόλεως Τριπόλεως. Ὁ Ἐπαμεινώνδας ἐφήεμος καὶ ἐδῶ ἔνα μεγαλοφυὲς σχέδιον καὶ ἐνίκησε τοὺς Σπαρτιάτας. Ἄλλ' ἐφονεύθη καὶ αὐτὸς εἰς τὴν μάχην καὶ εἰ ἀριστοὶ συμπολεμισταὶ τῷν καὶ οἱ ἀνώτεροι ἀξιωματικοὶ τῶν Θηραίων.

Τοιουτοτρόπως δριστικὴν νίκην δὲν ἔκερδις εκνείς. Ἄλλὰ εἰς τὸν φοβερὸν τούτους ἀγῶνας ἐξηντλήθησαν τελεῖως ὅλοι οἱ διαμυχόμενοι. Ἡ Σπάρτη ἦτο ταπεινωμένη καὶ δι πληθυσμός της ὀλιγόστεψε πολύ. Οἱ Θηραιοὶ ἔχασαν τοὺς μεγάλους τῶν ἄνδρας καὶ ἔχυσαν ἀφθονώτατον αἷμα. Οἱ Αθηναῖοι μόλις ἐδημιούργησαν τὴν νέαν συμμαχίαν τῶν καὶ τὴν ἔχασαν πάλιν, διότι πάλιν δυσηρέστησαν τὸν συμμάχους τῶν. Εἰς τὰ 357 ἕως 355 ἐπανεστάτησαν οἱ σπουδαιότεροι σύμμαχοι τῶν καὶ ἀπεχωρίζησαν ἀπὸ αὐτούς. Ἡ συμμαχία τοιουτοτρόπως διελύθη. Ἡ γενικὴ λοιπὸν ἐξάντλησις καὶ ἡ τελεία ἀδυναμία ἦτο τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ὀλεθρίων πολέμων τῶν Ἑλλήνων ἀπὸ τὸ 431 ἕως τὸ 362 π. Χ.

### γ. Μακεδονία.

*Ἡ Μακεδονία πρὸ τοῦ Φιλίππου.* — Ἡ Μακεδονία εἶναι ἡ μεγίστη καὶ πλουσιωτάτη χώρα τῆς Ἑλλάδος. Ἐχει ποταμοὺς μεγάλους, ἐν μέρει πλωτούς, βουνὰ μεγάλα δασώδη, πεδιάδας ἐκτεταμένας εὐρορωτάτας, λιμένας πολλούς, παράλια ἐκτεταμένα καὶ κόλπους.

Εἰς τὸν καιρὸν τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου εἶχεν ἔνα ἔξοχον βασιλέα, τὸν Ἀρχέλαον. Οἱ βασιλεῖς τῆς κατήγοντο ἀπὸ τὸ γένος τοῦ Ἡρακλέους, ἥσαν Ἡρκηλεῖδαι. Ὁ Ἀρχέλαος ἀπέθανε τὸ 399 πρὸ Χριστοῦ. Οἱ βασιλεὺς αὐτὸς καὶ τὸν μακεδονικὸν στρατὸν ὠργάνωσε καὶ τὸ ἐμπόριον πολὺ ἐπροστάτευσε, κατεσκεύασε μεγάλας ὅδους διὰ τὴν συγκοινωνίαν, καὶ διὰ τὴν πνευματικὴν πρόσοδον τῆς χώρας ἐφρόντισεν. Εἰς τὴν αὐλὴν του ἐπροσκάλεσε τὸν μέγαν ποιητὴν τῶν Ἀθηνῶν Εὔριπίδην.

‘Η Μακεδονία εἶχε διαφορεῖς πολέμους, πρὸ πάντων μὲ τοὺς Ἰλλυριούς, οἵ δποιοὶ κατοικοῦσαν τὴν σημερινὴν Ἀλβανίαν καθὼς καὶ ἀκόμη βορειότερα. ‘Η Μακεδονία ἦτο τοιουτοτρόπως ἐπὶ αἰῶνας τὸ προπύργιον τῆς Ἑλλάδος ἐναντίον τῶν βαρβάρων τούτων, οἵ δποιοὶ χωρὶς τὴν ἐπίμονον καὶ ἀποτελεσματικὴν ἀγτίστασιν ποὺ εὗρισκαν εἰς τὴν Μακεδονίαν θὰ προχωροῦσαν νοτιώτερα καὶ θὰ ἔβλαπταν πολὺ τὴν Ἑλλάδα.

**Φίλιππος 359—336.**—Εἰς τὸν καιρὸν τοῦ Πελοπίδου καὶ Ἐπαμεινώνδου ἡ βασιλεία τῆς Μακεδονίας ἔπεσεν εἰς μεγάλας ταραχὰς ἐξ αἰτίας πολλῶν ἀπαιτητῶν τοῦ θρόνου. Οἱ Θηβαῖοι ἀνεμίχθησαν εἰς αὐτὰς τὰς διαφορὰς τῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας τῶν Μακεδόνων καὶ δ Πελοπίδας ἐπῆρε μαζὶ του εἰς τὰς Θήβας ὡς δμηρον τὸν νέον Φίλιππον υἱὸν τοῦ βασιλέως Ἀμύντα. Εἰς τὴν συνανατροφὴν τοιούτων στρατηγικῶν ἀνδρῶν & μεγαλοφυῆς Φίλιππος ἀπέκτησε μεγάλας γνώσεις καὶ βαθεῖαν πεῖραν εἰς τὴν τότε στρατιωτικὴν ἐπιστήμην.

Εἰς μίαν φονικὴν μάχην κατὰ τῶν Ἰλλυριῶν τὸ 359 πρὸ Χριστοῦ ἐφονεύθη δ βασιλεὺς Περδίκκας, ἀδελφὸς τοῦ Φιλίππου. Ο Φίλιππος τότε ἀμέσως ἐσπευσεν εἰς τὴν Μακεδονίαν, κατ’ ἀρχὰς ὡς ἐπίτροπος τοῦ ἀνηλίκου ἀνεψιοῦ του, ἐπειτα δὲ ὡς βασιλεύς. Ἀμέσως κατώρθωσε ν<sup>ο</sup> ἀπαλλάξῃ πρῶτον τὴν Μακεδονίαν ἀπὸ τοὺς διαφόρους ἀνταπαιτητάς. Εὐθὺς δὲ κατόπιν ἐπεδέθη εἰς τὴν ὁργάνωσιν τοῦ στρατοῦ, δστις ἔγινε καθ’ ὅλα δ τελειότατος καὶ λιχυρότατος στρατὸς τῆς Ἑλλάδος. Σπουδαῖον σῶμα τοῦ στρατοῦ ἦτο ἡ λεγομένη Μακεδονικὴ φάλαγξ, ὡτλισμένη μὲ πολὺ μακρὰς λόγχας, τὰς λεγομένας σαρίσσας.

Ο Φίλιππος δὲν ἦτο μόνον μέγας δργανωτὴς στρατιωτικὸς καὶ στρατηγός, ἀλλὰ καὶ πολιτικὸς ἐπιτηδειότατος. Δραστηριώτατος, δεικνυτος κατώρθωσεν ἐντὸς δλίγων ἐτῶν ν<sup>ο</sup> αὐξήσῃ τὸ

βασιλείου τῆς Μακεδονίας κατακτήσας καὶ τὴν Θεσσαλίαν καὶ τὴν Θράκην.

Τὸ πρῶτον ἔργον του ὅμως ἦτο νὰ κατακτήσῃ τὰ παράλια τῆς Μακεδονίας, τὰ ἐποῖα κατεῖχαν οἱ Ἀθηναῖοι εἰς τὸ μέρος τοῦ Θερμαϊκοῦ κόλπου καὶ εἰς τὰς ἐκβολὰς τοῦ Στρυμόνος, διποὺ ἦτον ἡ πόλις Ἀμφίπολις, καθὼς καὶ δλην τὴν Χαλκιδικὴν χερσόνησον, ὅπου εὑρίσκοντο τριάκοντα ἔνο πόλεις, μεταξὺ δὲ αὐτῶν ισχυροτάτη ἡ "Ολυνθος". Ἀλλὰ καὶ εἰς τὰ παράλια τῆς Θράκης ὡς ναυτικὴν ἔθνος οἱ Ἀθηναῖοι εἶχαν παλαιότερον μεγάλα συμφέροντα. Εἰς κάθε βῆμα λοιπὸν δὲ Φίλιππος εἰς τὰς κατήσεις του εὗρισκεν ἐμπρές του ἀντιπάλους τοὺς Ἀθηναίους.

Εἰς δὲ τὴν Θεσσαλίαν δὲ Φίλιππος ὠφελήθη ἀπὸ τὰς διχονοίας τῶν πόλεων, διὰ νὰ κατακτήσῃ αὐτάς. Εἰς τὴν πλουσίαν καὶ μεγάλην χώραν εἶχε σχηματισθῆναι διάγον πρωτύτερα μία μεγάλη δύναμις ὑπὸ Ἰάσονα τύραννον τῶν Φερῶν. Καὶ δὲ Ἰάσων εἶχε συλλάβει τὸ σχέδιον, ἀφοῦ γῆνωσε τὴν Θεσσαλίαν ὑπὸ τὸ σκῆπτρόν του, νὰ κυριαρχήσῃ ὅλης τῆς Ἑλλάδος, διποὺ δὲ Φίλιππος κατέπιν μὲ τοὺς Μακεδόνας του. Ἀλλ' ἐδολοφονήθη καὶ τὰ μεγάλα αὐτοῦ σχέδια ἐνανάγησαν.

Ἡ προσάρτησις τῆς Θεσσαλίας ἔδωκεν εἰς τὸν Φίλιππον ὅχι μόνον πλουσίαν χώραν ἀλλὰ καὶ τὸν στρατὸν γῆγενσε σημαντικά, διότι οἱ Θεσσαλοὶ εἶχαν λαμπρὸν ἵππικὸν δπως καμμία ἄλλη ἑλληνικὴ χώρα.

**Φίλιππος καὶ Δημοσθένης.** — "Οταν ἐνόησαν οἱ Ἀθηναῖοι διὰ εἰς τὰ παράλια τῆς Μακεδονίας ἐφανερώθη ἔνας σπουδαῖος ἔχθρος δι' αὐτούς, δὲ βασιλεὺς τῆς Μακεδονίας, ἐπροσπάθησαν μὲ κάθε τρόπον νὰ τὸν ἀποκρούσουν. Πρὸ πάντων δὲ τοτε πολιτικὸς τῶν Ἀθηνῶν καὶ μέγας ῥήτωρ Δημοσθένης ἐν ἔπαινε μὲ φλογερὰς δημητηρίας νὰ προτρέπῃ τὸν ἀθηναϊκὸν λαὸν εἰς ἀντίστασιν. Ὁ Δημοσθένης ἐνθύμιζε πάντοτε τοὺς Ἀθηναίους τὴν παλαιὰν δέξαν τῆς πόλεως διὰ νὰ τοὺς φιλοτιμήσῃ καὶ

νὰ μὴν ἀφήσουν τὸν Φίλιππον νὰ τοὺς ἀποδιώξῃ ἀπὸ τὰς παλαιὰς κτήσεις των εἰς τὴν Μακεδονίαν καὶ τὴν Θράκην. Πολὺ εἰργάσθη δὲ Δημοσθένης καὶ διὰ νὰ συμμαχήσουν οἱ Ἀθηναῖοι μὲ τοὺς Ὀλυνθίους, ὥστε νὰ μὴ λείψῃ ἀπὸ τὴν Μακεδονίαν ἔνας ἔχθρός, διστις θὰ ἡμπόδιζε τὸν Φίλιππον νὰ προχωρήσῃ περισσότερον πρὸς τὴν Θράκην καὶ τὸν Ἐλλήσποντον.

Ἄλλ' δὲ Φίλιππος μὲ τὸν λαμπρὸν στρατὸν του καὶ μὲ τὴν διπλωματίαν του ὑπερίσχυσε καὶ ἀπὸ παντοῦ ἐξετέπισε τοὺς Ἀθηναῖους, ἐνίκησε καὶ κατέστρεψε τὴν Ὀλυνθον καὶ ἔφθασεν ἕως εἰς τὸ Βυζάντιον.

Μάλιστα ἔνας πόλεμος τῶν Θηβαίων κατὰ τῶν Φωκέων τοῦ ἔδωκεν ἀφορμὴν νὰ ἀναμιχθῇ καὶ εἰς τὰ πράγματα ὅλης τῆς Ἐλλάδος. Ο πόλεμος ἀντίδεις ὠνομάσθη ἵερός, ἐπειδὴ ἐγίνετο χάριν τοῦ ἐν Δελφοῖς ἱεροῦ, τὸ ὅποιον εἶχον συλήσει οἱ Φωκεῖς, εἶχον δηλαδὴ διαρπάσει τὸν θησαυρὸν του διὰ νὰ πολεμήσουν τοὺς ἔχθρούς των Θηβαίους, 356 – 346 πρὸ Χριστοῦ. Τοὺς Θηβαίους ἐδοήθησεν δὲ Φίλιππος καὶ κατέστρεψε τοὺς Φωκεῖς. Ωστε καὶ ἐντὸς τῆς Ἐλλάδος τὸ ὄνομά του ἦτο πλέον φοβερὸν καὶ ἡ ἐπιρροή του μεγάλη.

Εἰς τὸ τέλος δὲ Φίλιππος ἐπεχείρησε νὰ ὑποτέξῃ εἰς τὸ θέλημά του ὅλην τὴν Ἐλλάδα, γινόμενος ἡγεμών, δηλαδὴ ἀρχηγὸς αὐτῆς, σπως ἄλλοτε δὲ ἔνας μετὰ τὸν ἄλλον Ἀθηναῖο, Σπαρτιάται καὶ Θηβαῖοι ἐδοκίμασαν τοῦτο τὸ πρᾶγμα χωρὶς νὰ τὸ ἐπιτύχουν παρὰ διὰ δλίγον καιρὸν καὶ ἐν μέρει μόνον.

Ἀθηναῖοι καὶ Θηβαῖοι καὶ ἄλλοι Ἐλληνες ἤνωνταν τότε τὰς δυνάμεις των ἐναντίον. Ἐνα ἔτος δὲ πόλεμος ἐξχολουθοῦσεν εἰς τὴν Φωκίδα, Βοιωτίαν καὶ ἄλλα μέρη. Ἡ ἀποφασιστικὴ ὅμως μάχη ἐδέθη εἰς τὴν πεδιάδα τῆς Χαιρωνείας ἀρχὰς Αὐγούστου ἡ ἀρχὰς Σεπτεμβρίου τοῦ 338 πρὸ Χρ. Ο Φίλιππος εἶχε μαζί του εἰς τὴν μάχην καὶ τὸν υἱόν του Ἀλέξανδρον, μόλις δεκαπτά ἐτῶν. Ἄλλα τὸ μειράκιον τοῦτο εἶχε δεῖξει ἥδη προτερή-

ματα ἀνδρός. Ἐκεὶ διοικοῦσε τὸ μακεδονικὸν ἵππικόν, ἀπέναντί του δὲ εἶχε τοὺς Θηβαίους μὲ τὸν ἀνίκητον ἔως τότε ἱερὸν λόχον. Ὁ Ἀλέξανδρος κατασυνέτριψε τοὺς Θηβαίους καὶ κατέκοψε τὸν ἱερὸν λόχον, διτις πιστὸς εἰς τὸν δρκὸν του ἐπροτίμησε νὰ χαθῇ ἐκεὶ πολεμῶν γρωϊκῶς παρὰ νὰ ὀπισθοχωρήσῃ. Οἱ ἔνδοξοι οὗτοι νεκροὶ ἐτάφησαν κατόπιν ἐμπρὸς εἰς τὴν Χαιρώνειαν καὶ ἐπάνω εἰς τὸν τάφον των ἑστήθη μέγας μαρμάρινος λέων, σύμβολον τῆς ἀνδρείας των. Καὶ τὰ ἱερὰ διτὰ τῶν σῷζονται εἰς τὸν τάφον καὶ δι μαρμάρινος λέων, διτις εἶχε καταπέσει ἀπὸ τὸ βάθρον του, ἀνεστηλώθη πάλιν. Ἐκεὶ κοντά, εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης, πικρὰ τὸν ποταμὸν Κηφισόν, εὑρέθησαν καὶ τὰ διτὰ τῶν νικητῶν Μακεδόνων μαζὶ μὲ τὰ δπλα των, σαρίσσας, ξίφη καὶ μαχαίρας. Αὐτοὶ ἐκάησαν εἰς πυρὰν καὶ ἐπάνω αὐτῆς ὑψώθη μέγας τύμβος.

Μετὰ τὴν μάχην ταύτην, ἀν καὶ νικητὴς ὁ Φίλιππος, εἰς κανένα δὲν ἔκαμε τίποτε κακόν. Μόνον εἰς τὴν ἀκρόπολιν τῶν Θηβῶν Καδμείαν ἔθεσε φρουρὰν μακεδονικήν. Ἐπειτα συνήχθησαν εἰς τὴν Κόρινθον ἀντιπρόσωποι δλων τῶν ἑλληνικῶν πόλεων καὶ ἐκεὶ ἀνεκήρυξαν τὸν Φίλιππον ἡγεμόνα, ἥτοι ἀρχηγὸν τῆς ἑλληνικῆς συμμαχίας. Ἐκεὶ ὠρίσθη νὰ παύσουν πλέον δλαι αἱ διχόνοιαι καὶ αἱ διαμάχαι μεταξὺ τῶν πόλεων καὶ δλοι νὰ ἔνώσουν τὰς δυνάμεις των διπλῶν τάγματος τοῦ Φίλιππου διὰ νὰ ἐιστρατεύσουν κατὰ τοῦ προαιωνίου ἔχθροῦ τῆς Ἐλλάδος, κατὰ τῶν Περσῶν. Η ἐκτρατείχ σκοπὸν εἶχε πρῶτον νὰ ἐλευθερώῃ τοὺς Ἐλληνας τῆς Μικρᾶς Ασίας ἀπὸ τὸν περσικὸν ζυγόν. Ἀλλ' ἐπειτα νὰ ἔξακολουθήσῃ δι πέλεμος διὰ νὰ ὑποτάξουν οἱ Ἐλληνες δλον τὸ περσικὸν κράτος.

Ο Φίλιππος ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Μακεδονίαν διὰ νὰ κάμη ἐκεὶ τὰς ἑιοιμασίας του πρὸς τὸν μέγαν τοῦτον ἔθνικὸν πόλεμον. Ἀλλ' εἰς μίκην ἑορτὴν εἰς τὴν πρωτεύουσάν του Πέλλαν ἐπεισεσε θῦμα δολοφονίας τὸ 336 πρὸ Χριστοῦ.

Αμέσως τὸν θρόνον ἀνέβη τότε δούλος υἱός του Ἀλέξανδρος, εἰκοσαετής τὴν ἡλικίαν. Ὁ Ἀλέξανδρος ἐθανάτωσε τὸν φονέα τοῦ πατρός του καὶ τοὺς συνενόχους του καὶ εὑθὺς μὲ τὸν στρατόν του μετέβη τὸ φθινόπωρον τοῦ 336 εἰς τὴν Κόρινθον. Οἱ ἀντιπρόσωποι δὲ τῆς Ἑλλάδος ἀνενέωσαν ἐκεῖ τὴν συμμαχίαν, ἀνεκήρυξαν τὸν Ἀλέξανδρον ἀρχιστράτηγον τῶν Ἑλλήνων καὶ ἀπεφάσισαν ἔμοιώς τὴν κατὰ τῶν Περσῶν κοινὴν ἐκστρατείαν. Ειρήνη εἰς τὴν Ἑλλάδα, πόλεμος ἐναντίον τῶν Περσῶν ἦτον ἀπὸ πολὺν καιρὸν δούλος πόθος δλων τῶν καλῶν Ἑλλήνων. Τὸν πόθον τοῦτον ἔμελλε νὰ ἐκπληρώσῃ δούλος τῆς Μακεδονίας, πρωτύτερα μὲν δούλος Φίλιππος, τώρα δὲ δούλος Ἀλέξανδρος.

### §. Ἀλέξανδρος ὁ μέγας.

*Παιδικὴ ἡλικία καὶ ἀνατροφὴ τοῦ Ἀλεξάνδρου.* — Ο Ἀλέξανδρος ἦτο δεκαεπτά ἔτῶν μόλις, ὅταν ἐστρατήγησεν εἰς τὴν Χαιρώνειαν καὶ ἐκέρδισε περιφανῆ νίκην. Ἡτον ἀκόμη δεκαπέντε ἔτῶν, ὅταν κατὰ τὴν ἀποουσίαν τοῦ πατρός του εἰς μίαν ἐκστρατείαν ἀνέλαβε τὴν διοίκησιν τοῦ Κράτους, ἐδέχετο πρέσβεις καὶ διηγύθυνε τὰς ὑποθέσεις του. Βεβαίως μόνον μία ἔκτακτος, μεγάλη φύσις ἡμιποροῦσε νὰ φθάσῃ εἰς τοιαύτην ἀνάπτυξιν. Ὁ Ἀλέξανδρος ἔδειξε τοιουτορόπως ἀπὸ τὴν μικρὰν παιδικήν του ἡλικίαν δτι ἔμελλε νὰ γίνη μέγας.

Διηγοῦνται δτι ἦτο παιδίον ἀκέμη, δταν συνέβη τὸ ἔβῆς εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ Φίλιππου. Ἀπὸ τὴν Θεσσαλίαν ἔφεραν πρὸς τὸν Φίλιππον ἔνα ὥραιότατον ἵππον. Τὸ εὐγενὲς ζῷον ὅμως ἦτο τόσον ζωηρόν, ὥστε κανεὶς δὲν ἤδυνενθῆ νὰ τὸ δαμάσῃ καὶ νὰ τὸ ἴππευσῃ. Ο βασιλεὺς ἦτον ἔτοιμος νὰ τὸ στελλῃ δπίσω ὡς ἄχρηστον, δτε δ μικρὸς Ἀλέξανδρος ἔξέφρασε τὸ παράπονό του, ὅτι ἀπέπεμπαν τόσον ὥραιὸν ζῷον, καὶ ἔζητησε τὴν ἄδειαν νὰ τὸ δοκιμάσῃ αὐτές. Η ἄδεια τοῦ ἔδειθη καὶ πρὸς ἐκπληγὴν δλων καθησύχασε τὸν ἵππον, τὸν ἴππευσε καὶ ἔτρεξε μὲ αὐτὸν δισον ἥθελε. Δακρύων ἀπὸ τὴν συγκίνησιν θιὰ τὸ κατόρθωμα τοῦτο δούλος Φίλιπποι οίθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

λιππος είπε πρὸς τὸν Ἀλέξανδρον ὅτι βεβαίως ή Μακεδονία θὰ εἰνε μικρὸν βασίλειον δι' αὐτὸν σταν μεγαλώσῃ.

"Οταν δὲ Ἀλέξανδρος ἔγινε δώδεκα ἔτῶν, ὁ Φίλιππος ἐφρόντισε νὰ τὸν μορφώσῃ εἰδων εἰς αὐτὸν διδάσκαλον τὸν σοφώτατον ἄνδρα τῆς ἐποχῆς. Αὐτὲς ήταν ὁ Ἀριστοτέλης ἀπὸ τὴν πόλιν



Ο Μέγας Ἀλέξανδρος.

τῆς Χαλκιδικῆς Στάγειρα, μαθητὴς τοῦ μεγάλου φιλοσόφου Πλάτωνος εἰς τὰς Ἀθήνας, δυτὶς πάλιν ἡτο μαθητὴς τοῦ Σωκράτους. Μακρὰν ἀπὸ τὴν αὐλήν, τὴν βασιλικὴν ζωὴν καὶ τὰς περιποιήσεις τὸν ἔστειλεν ὁ Φίλιππος μαζὶ μὲ τὸν διδάσκαλόν του Ἀριστοτέλη καὶ τὸν αὐτηρὸν παιδαγωγὸν καὶ γυμναστήν του Δεωνίδαν εἰς μίαν μικρὰν πόλιν τῆς Μακεδονίας. Ἐκεῖ ἔμεινε τρία ἔτη διδασκόμενος. Πρὸς τὸν Ἀριστοτέλη διετίρησεν δὲ Ἀλέξανδρος πάντοτε μέγαν σεβασμὸν καὶ ἀγάπην, καθὼς πάντοτε

ἔδειξεν ἄκραν τρυφερότητα πρὸς τὴν μητέρα του Ὀλυμπιάδα. Ἡ Ὀλυμπιάς ἡτο βασιλοκόρη ἀπὸ τὴν Ἡπειρον, θυγάτηρ τοῦ βασιλέως αὐτῆς. Ὅταν ἀργότερα μίκην φορὴν τοῦ ἔγραψεν ἔνας στρα-

τηγός του Ἀντίπατρος παράπονα ἐναντίον τῆς Ὀλυμπιάδος, δ' Ἀλέξανδρος εἰπε πρὸς τοὺς φίλους του «Ο Ἀντίπατρος δὲν γνωρίζει πόσας τοιαύτας ἐπιστολὰς σύγχει ἔνα σάκρον τῆς μητρός».

**Καταστροφὴ τῶν Θηβῶν.** — Ἀπὸ τὴν Κόρινθον ἐπέστρεψεν δ' Ἀλέξανδρος εἰς τὴν Μακεδονίαν καὶ τὸ 335 ἔκαμε μίαν ἐκστρατείαν διὰ τῆς Θεάκης πρὸς βορρᾶν τοῦ Αἴμου, μέχρι καὶ πέραν τοῦ Ιουνάθεως. Ἡθελε νὰ δεῖξῃ τὴν δύναμίν του ἐδῶ εἰς τοὺς βαρβάρους Ἰλλυριούς, Τριεκλ-



Αριστοτέλης.

λοὺς καὶ Γέτας καὶ νὰ στερεώσῃ τὴν ἔξουσίαν του ἐπάνω εἰς αὐτούς.

Ἄλλ' ἐνῷ εὑρίσκετο τόσον μακράν, εἰς τὴν Ἑλλάδα διεδόθη διὰ ἀπέθανεν. Οἱ Θηβαῖοι ἐνόμισαν τότε δτὶ ἡτο λαμπρὰ εὐκαιρίαν ἢ ἀπαλλαγοῦν ἀπὸ τὴν μακεδονικὴν φρουρὰν τῆς Καδμείας. Οἱ Ἀθηναῖοι ἥρχισαν νὰ ἐλπίζουν δτὶ ὑπὸ ἀποκτήσουν πάλιν δσα ἔχασαν εἰς τὸν καιρὸν τοῦ Φιλίππου. Οἱ Θηβαῖοι ἐπολιόρκησαν τὴν Καδμείαν, ἐνῷ οἱ Ἀθηναῖοι εὑρίσκοντο ἀκόμη εἰς ἑτοιμασίας.

Ἐξαφνα δμως ἥκούρθη δτὶ δ' Ἀλέξανδρος μὲ τὸν φοβερὸν στρατὸν του ἥδη ἐπληγούσας εἰς τὰς Θήβας. Ὡς ἀστραπὴ διῆλθε τόσας χώρας ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν καὶ στρατοπεδεύτας ἔμπροσθεν τῶν

τειχῶν τῆς πόλεως ἔζητησεν ἀπὸ τοὺς Θηβαίους νὰ ὑποταχθοῦν καὶ τοῦ παραδώσουν τοὺς πρωταιτίους τῆς ἐπαναστάσεως. Οἱ Θηβαῖοι ἀπήγνησαν ἀποτόμως καὶ δ Ἀλέξανδρος ἔτρεψε τὸν στρατὸν του κατ' ἐπάνω του. Ἡτο φινόπωρον τοῦ 335. Οἱ Θηβαῖοι συνετρίβησαν ἀμέσως καὶ οἱ Μακεδόνες ὥρμησαν εἰς τὴν πόλιν. Γενικὴ σφαγὴ ἡκολούθησεν. Ὅσοι δὲν ἔσφαγγησαν ἢ δὲν ἐπρόφθισαν νὰ φύγουν ἔγιναν αἰχμάλωτοι καὶ ἐπωλήθησαν ώς δεῦλοι. Ἡ πόλις ἐπυρπολήθη. Μόνον τοὺς νχοὺς δὲν ἐπέτρεψεν δ Ἀλέξανδρος νὰ πειράξουν, ἕյωτε δὲ ἀπὸ τὴν σφαγὴν καὶ τὴν αἰχμαλωσίαν καὶ τοὺς ἀπογόνους τοῦ μεγάλου ποιητοῦ Πινδάρου. Κανεὶς πλέον εἰς τὴν Ἑλλάδα δὲν ἔκινήθη. Ὁ Ἀλέξανδρος ἐσυγχώρησεν ὅλους καὶ πρῶτα πρῶτα τοὺς Ἀθηναίους. Ἀλλὰ καὶ διὰ τῶν Θηβαίων τὴν καταστροφήν, ἡ δποίᾳ ἔγινεν εἰς τὴν στιγμὴν τῆς μάχης καὶ τῆς φοβερᾶς ἔξαψεως τῶν στρατιωτῶν, δ Ἀλέξανδρος ἐλυπήθη πολύ. Ὁ Ἀλέξανδρος ὠργίζετο τρομερά, διαν προσειħάλλετο ἢ βασιλικὴ του ἀξιοπρέπεια ἢ διαν ἀντιστέκετο κανεὶς εἰς τὴν στρατιωτικὴν του προσταγήν, ἀλλ ἀμέσως πάλιν ἤρχετο εἰς τὸν ἔαυτόν του. Ἐσυγχώρει πολλάκις καὶ ἐπρατε τὸ κακὸν χωρὶς μνγσικαίαν καὶ χωρὶς πάθος διὰ κανένα.

*Ἡ ἐν Γρανικῷ μάχῃ 334 πρὸ Χριστοῦ.* — Τὴν ἀγορᾶν τοῦ 334 ἐπέρασεν δ Ἀλέξανδρος εἰς τὴν Ἀσίαν διὰ τοῦ Ἐλλησπέντειου. Ο στρατός του συνέκειτο ἀπὸ τριάκοντα χιλιάδες πεζοὺς καὶ πέντε χιλιάδες ἵππεις. Οἱ πέρσαι συνεκέντρωσαν πολὺ μεγαλύτερον στρατὸν εἰς τὰς ὄχθας ἐνδες μικροῦ ποταμοῦ Γρανικοῦ. Πρὸ πάντων είχον ἀριστον ἵππικὸν οἱ Πέρσαι, εἴκοσι χιλιάδας ἄνδρας, ὅλοι δὲ οἱ εὐγενεῖς των, ἀνέκαθεν ὑπερήφανοι καὶ τολμηροὶ ἵπποται, πολλοὶ συγγενεῖς τοῦ βασιλέως, ἐθεώρησαν τιμὴν των νὰ προκινθυνεύσουν ἐκεῖ ἐναντίον τοῦ φημισμένου ἥδη νεαροῦ βασιλέως τῶν Μακεδόνων. Ο τότε βασιλεὺς τῶν Περσῶν ἐλέγετο Δαρεῖος μὲ τὸ ἐπίθετον δ Κοδομανός. Καὶ ἦσαν πράγματι οἱ Πέρσαι καὶ ἄλλοι τινὲς συγγενεῖς των λαοὶ πολεμικώτατοι.

καὶ ἀνδρεῖοι. Εἶχαν δὲ εἰς τὸν Γρανικὸν εἴκοσι χιλιάδες Ἕλληνας μισθοφόρους.

Μολονότι δὲ περσικὸς στρατὸς κατεῖχε τὴν ὑψηλωτέραν ὄχθην τοῦ ποταμοῦ, δὲ Ἀλέξανδρος ἀκατάσχετης ὡς δὲ Ἀχιλλεύς ποτε κοντὰ εἰς τοὺς ἵδειους τόπους κατὰ τὸν Τρωϊκὸν πόλεμον, ὥρμησε μὲ τὸ ἵδεικόν του ἱππικὸν κατὰ τοῦ ἔχθροῦ. Ἡ μάχη ἡτον ἐκ τοῦ πλησίον, ἀνδρὸς πρὸς ἄνδρα, καὶ εἰς τὸ μακεδονικὸν ἱππικὸν ὑπηρέτουν οἱ εὐγενεῖς Μακεδόνες οἱ δποῖοι ἐλέγοντο ἔταιροι, σύντροφοι δηλαδὴ τοῦ βασιλέως. Οἱ ἴδιοι Ἀλέξανδρος ἐπολέμει ὡς δμηρικὸς γῆρως οἱ πλησιέστατοι συγγενεῖς τοῦ Πέρσου μονάρχου ὥρμησαν κατ' αὐτοῦ, ἀλλ’ ὁ Ἀλέξανδρος τοὺς διετρύπα μὲ τὸ δόρυ. Ολα ἐνθύμιζαν τὸν Τρωϊκὸν πόλεμον καὶ τοὺς γῆρωας τοῦ Όμήρου, πραγματικῶς δὲ ὁ Ἀλέξανδρος ἡτον ἀληθινὸς Ἀχιλλεύς κατὰ τὴν ἀνδρείαν, τὴν ῥώμην καὶ τὴν τόλμην. Εἰς τὴν φοβερὰν ταύτην συμπλοκὴν ἐκινδύνευσε μάλιστα δὲ Ἀλέξανδρος. Διέτι τὸ ξέφως ἐνὸς εὐγενοῦς ἱππότου Πέρσου ἐιέσχισε τὴν περικεφαλαίαν του. Ἀλλὰ τὴν στιγμὴν δημοσίας εὐγενῆς Πέρσης ἱππότης ἐτοιμάζετο νὰ καταφέρῃ δεύτερον κτύπημα ὅπισθεν κατὰ τῆς κεφαλῆς τοῦ Ἀλεξάνδρου, δὲ δμογάλακτος τοῦ Ἀλεξάνδρου Κλείτος ἀπέκοψε τὸν βραχίονα τοῦ Πέρσου.

Αφοῦ διεσπάσθη καὶ εἰς φυγὴν ἐτράπη τὸ περσικὸν ἱππικόν, δὲ Ἀλέξανδρος ἔστρεψε τὴν φοβερὰν μακεδονικὴν φάλαγγα κατὰ τῶν εἰκοσακισχιλίων Ἑλλήνων μισθοφόρων καὶ τοὺς κατέκοψεν.

Οἱ ἀσιατικοὶ λαοὶ μὲ θαυμασμὸν καὶ φόβον ἔβλεπαν τὰ κατορθώματα τοῦ νεαροῦ γῆρωος βασιλέως. Ολοι οἱ Μικρασιάται ἀμέσως ὑπετάχθησαν εἰς αὐτόν. Ἐντὸς τοῦ χειμῶνος ἐκυρίευσεν δὲ Ἀλέξανδρος καὶ τὰς ἑλληνικὰς πόλεις δλας, τὰς δποίας ἀπὸ τὸν καιρὸν τοῦ Τισσαφέρνους κατεῖχαν οἱ Πέρσαι.

*Ἡ ἐν Ἰσσῷ μάχη 33 3 πρὸ Χριστοῦ.—Τὴν ἄνοιξιν τοῦ 333 διέβη δὲ Ἀλέξανδρος τὸ ὅρος Ταῦρον καὶ εἰσῆλθεν εἰς*

τὴν Συρίαν. Ἐνῷ διήρχετο τὴν Κιλικίαν, συνέβη νὰ πάθῃ ἀπὸ πυρετόν, ὃςτερα ἀπὸ λουτρὸν εἰς τὰ ψυχρὰ νερὰ τοῦ ποταμοῦ Κύδνου. Ὁ ἱατρὸς του Φίλιππος ἐτοίμαζε τὸ ἱατρικόν, ὅτε ὁ Ἀλέξανδρος ἔλαβε γράμματα τῶν στρατηγῶν του, οἱ δποῖοι τοῦ ἐσύσταιναν προφύλαξιν ἀπὸ τὸν ἱατρόν, διότι δῆθεν διαβασιλεὺς τῶν Περσῶν μὲ χρήματα τὸν ἐκέρδισε διὰ νὰ δηλητηριάσῃ τὸν βασιλέα του. Ὡς Ἀλέξανδρος παρουσίασε τὸ γράμμα πρὸς τὸν ἱατρόν του, ἐνῷ συνάμα ἔπαιρνεν ἄροβα ἀπὸ τὰς χεῖράς του τὸ ἱατρικὸν καὶ τὸ ἔπινε. Τόσον τελεία ἦτον ἡ ἐμπιστοσύνη του πρὸς τοὺς φίλους, ὃστε εἰς τὴν εὐγενῆ του ψυχὴν δὲν ἔπιπτεν οὐδὲ σκιὰ διποψίας κατ' αὐτῶν. Ἐννοεῖται δὲ δτι ἡ μεγαλοψυχία αὐτὴ τοῦ Ἀλεξάνδρου ηὔξανε περισσότερον τὴν πρὸς αὐτὸν ἀφοσίωσιν τῶν φίλων του.

Εἰς τὴν Συρίαν, εἰς τὴν ἄκραν τοῦ κόλπου πρὸς τὴν Κιλικίαν καὶ κοντὰ εἰς τὴν πόλιν Ἰσσὸν συνήντησεν διὰ Ἀλέξανδρος τὸν Δαρεῖον μὲ τὸν ἀσυγκρίτως πολυαριθμότερον στρατὸν του τὸν Νοέμβριον τοῦ 333. Καὶ τοῦτον τὸν στρατὸν διὰ Ἀλέξανδρος κατενίκησεν, διὰ τοῦτον ἔφυγε καὶ εἰς τὰς χεῖρας τοῦ νικητοῦ ἀφῆκε πολλοὺς θησαυροὺς καὶ τὴν οἰκογένειάν του ἀκόμη. Πρὸς αὐτὴν ἐφέρθη διὰ Ἀλέξανδρος μὲ μεγίστην γενναιοφροσύνην. Ἡ μητέρα, ἡ σύζυγος καὶ αἱ θυγατέρες τοῦ Δαρείου ἐξηκολούθησαν νὰ ζοῦν μὲ δλην τὴν βασιλικὴν μεγαλοπρέπειαν ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ Ἀλεξάνδρου.

“Ολη ἡ Συρία παρεδόθη εἰς τὸν νικητήν. Μεγίστην ἀντίστασιν εύρηκεν διὰ Ἀλέξανδρος μόνον εἰς τὰς παραλίους πόλεις τῆς Φοινίκης. Ἡ ισχυροτάτη Τύρος ἐπολιορκήθη ἐπὶ ἑπτὰ μῆνας, ἀλλούς δύο ἡ Γάζα, ἀλλὰ καὶ αὐτὰς ἐκυρίευσε, τὴν μὲν Τύρον Αὕγουστον, τὴν δὲ Γάζαν Νοέμβριον τοῦ 332.” Επειτα δὲ εἰσῆλθεν εἰς τὴν Αἴγυπτον. Οἱ Αἴγυπτοι μισοῦντες τοὺς Πέρσας παρεδόθησαν οἰκειοθελῶς εἰς τὸν Ἀλέξανδρον, δοτις καὶ τὴν θρησκείαν των καὶ τὰ ἔθνικά των ἔθιμα ἐσεβάσθη. Εἰς σπου-

δαιοτάτην δὲ διὰ τὸ ἐμπόριον καὶ τὴν ναυτιλίαν θέσιν ἔκτισεν δ'

'Αλέξανδρος εἰς τὸ παράλιον τῆς Αἴγυπτου ὁμώνυμον πόλιν, τὴν Ἀλεξάνδρειαν. Ἡ Ἀλεξάνδρεια ἀπέβη ἔκτοτε ἡ σπουδαιότατη ἐμπορικὴ πόλις τοῦ κόσμου καὶ ἕως σήμερα μεγάλη εἶναι ἡ σπουδαιότης της.

'Η ἐν Γαυγαμήλοις μάχη 334 πρὸ Δαρεῖον. —

'Απὸ τὴν Αἴγυπτον δὲ Ἀλέξανδρος ἀνεχώρησεν ἀνοιξιν τοῦ 331 καὶ διὰ τῆς Φαινίνης πάλιν ἐπορεύθη πρὸς τὸν Εὐφράτην. Εἰς τὴν Ἀσσυρίαν, κοντὰ εἰς ἓνα χωρίον Γαυγάμηλα, ἵες τὴν ἔκτεταμένην πεδιάδα του, τὸν ἐπέριμενεν δὲ Δαρεῖος μὲ πολυπληθέστατον στρατὸν τὴν 10 Ὁκτωβρίου 331. Ἀλλὰ καὶ ἐδῶ ἡ στρατηγικὴ



τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ ἡ τάξις καὶ ἡ ἀνδρεία τοῦ στρατοῦ του  
Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ὑπερίσχυσαν. Ὁ στρατὸς τῶν Περσῶν διεσκορπίσθη, δὲ Δαρεῖος ἔφυγε, ζεισθυνθεὶς πρὸς τὴν Μηδίαν, δὲ Ἀλέξανδρος κατόπιν εἰσῆλθεν εἰς τὴν μεγίστην καὶ πλουσιωτάτην πόλιν τῆς Ἀσίας, τὴν Βαβυλῶνα.

**Κατάκτησις τοῦ Ἰράν,** 330 ἥως 328 πρὸ Χριστοῦ. — Πέραν τῆς Βαβυλωνίας χώρας ἀρχίζει τὸ μέγα δροπέδιον τὸ λεγόμενον Ἰράν. Ἐδῶ κατέκουν οἱ κατακτηταὶ τῆς Ἀσίας Πέρσαι καὶ πολλοὶ ἄλλοι συγγενεῖς των λασί, ὅλοι ἀνδρεῖοι καὶ φιλελεύθεροι. Ὁ Ἀλέξανδρος ἥδη τὸν Δεκέμβριον τοῦ 331 εἰσῆλθεν εἰς τὰς χώρας ταύτας, ἀφοῦ ἐκυρίευσε πρῶτον τὴν πρωτεύουσαν τοῦ περσικοῦ κράτους, τὰ Σοῦσα, ὅπου εὑρῆκεν ἀναριθμήτους θησαυρούς. Ἐπειτα εἰσῆλθεν εἰς τὴν παλαιὰν πρωτεύουσαν τῆς Περσίας, τὴν Περσέπολιν. Ἐδῶ ἐκαυσεῖ τὰ ἀνάκτορα τῶν Περσῶν βασιλέων, διὰ νὰ δείξῃ εἰς τοὺς Ἀσιάτας ὅτι ἡ δόξα των πέρασε πλέον καὶ διὰ ὅλοι ἐπρεπε νὰ ὑποταχθοῦν εἰς αὐτόν. Ἐπειτα τὴν ἄνοιξιν τοῦ 330 ἐκίνησε πρὸς καταδίωξιν τοῦ Δαρείου εἰς τὴν Μηδίαν. Ἄλλος δὲ οἶνος πρὸς τὸν προφθάση, Ἰούλιον τοῦ 330, ἐδολοφονήθη ἀπὸ Ἰδικούς του ἀνθρώπους δὲ δυστυχήσεις βασιλεύεις. Ὁ Ἀλέξανδρος συνέλαβε καὶ ἐθανάτωσε τοὺς δολοφόνους, περιποιήθη δὲ τὸν νεκρὸν καὶ τὸν ἔθαψε βασιλικῶς.

Ἐως εἰς τὸ φθινόπωρον τοῦ 330 ἐπολέμει δὲ Ἀλέξανδρος εἰς τὰ δρεινὰ ταῦτα μέρη μὲν ἀνδρείους λαούς. Ἐδῶ ἐμως συνέβη καὶ ἔνα ἄλλο περιστατικὸν εἰς αὐτόν, τὸ πρῶτον θλιβερὸν εἰς τὴν ἔνδοξον ζωήν του.

Κάποια συνωμοσία εἶχεν ἐξυφανθῆ κατ' αὐτοῦ εἰς τὸν στρατὸν. Ὁ Ἀλέξανδρος μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Δαρείου ἥθελε πλέον νὰ φαίνεται εἰς τοὺς Ἀσιάτας ὡς δὲ νόμιμος κάτοχος τοῦ θρόνου, τὸν δόπον μὲ τόσας νίνας κατέκτησεν. Ως βασιλεὺς ὅμως τῆς Μακεδονίας ἦτον ἀνώτατος κυβερνήτης καὶ στρατηγὸς ἐλευθέρου ἔθνους, τὸ δόπον διόλου δὲν ἐνοοῦσαν οἱ δουλοπρεπεῖς Ἀσιάται. Αὗτοὶ ἤσαν συνηθισμένοι νὰ προσκυνοῦν τὸν βασιλέα των σχεδὸν ὡς θεόν, νὰ πίπτουν κατὰ γῆς καὶ νὰ φιλοῦν τὸ χῶμα, δταν αὐτὸς διήρχετο, καὶ νὰ ἐκτελοῦν ὡς δοῦλοι τὰ προστάγματα δεσποτικοῦ αὐθέντου. Ὁ Ἀλέξανδρος λοιπόν, διὰ νὰ ἐμπνεύσῃ εἰς αὐτοὺς σεβασμὸν καὶ φόβον, ἥρχισε νὰ φέρεται καὶ αὐτὸς ὡς Ἀσιάτης μονάρχης καὶ νὰ εἰσάγῃ εἰς τὴν αὐλήν του τὰς συγχθείας τῶν

**Ιστορία τῆς Ἀρχαίας Ελλάδος**

Ψηφιόποιηθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

δεσποτικῶν' Ασιατῶν βασιλέων. Καὶ τὸ πρώτον ποὺ ἀπήγησεν ἀπὸ  
ἔλους τοὺς ὑπηκόους του, παλαιοὺς καὶ νέους, ἵτο τὸ προσκύνημα.

Αὐτὸ δῆμως ἀνέκαθεν ἵτον εἰς τοὺς "Ἐλληνας φρικτὸν  
πρᾶγμα. Οἱ Μακεδόνες μάλιστα, οἱ δοποὶ ἔως τώρα ἡσαν συνηγ-  
θισμένοι νὰ προσέρχωνται ἐλεύθεροι εἰς τὸν βασιλέα των, εἶδαν  
μὲ πολλὴν ἀγανάκτησιν τὰς νέας ταύτας συνηθείας τοῦ Ἀλε-  
ξανδροῦ. Αἱ δυσαρέσκειαι δὲ αὐταὶ κατήντησαν νὰ προκαλέσουν  
καὶ συνωμοσίαν εἰς τὸν στρατὸν κατὰ τῆς ζωῆς του.

Τὰ τῆς συνωμοσίας αὐτῆς ἔμαθεν ὁ Ἀλέξανδρος. Ἄλλα  
συνάμα ἔμαθεν δτι δ ἔμπιστος στρατηγός του Φιλώτας, ἐνῷ  
ἐγνώριζε τὰ κατ' αὐτήν, δὲν τὰ ἐφανέρωσεν εἰς τὸν βασιλέα  
του. Ὁ Ἀλέξανδρος τὸν κατήγγειλε τότε διὰ νὰ τὸν δικάσῃ δ  
στρατός του δλος κατὰ μακεδονικὴν συνήθειαν. Ὁ δὲ στρατὸς  
τὸν ἐθεώρησεν ἔνοχον προδοσίας, τὸν κατεδίκασε καὶ τὸν ἐθινά-  
τωσε διὰ λιθοβολίας. Ὄμοίως ἐθανατώθησαν ὑπὸ τοῦ στρατοῦ  
ἀκοντιζόμενοι καὶ οἱ λοιποὶ συνωμόται. Ὁ Ἀλέξανδρος δῆμως  
φοβούμενος τὴν ἐπιρροὴν εἰς τὸν στρατὸν τοῦ γηραιοῦ στρατη-  
γοῦ Παρμενίωνος, πατρὸς τοῦ Φιλώτα, ἐθανάτωσε καὶ τοῦτον.

Μετὰ τὰ θλιβερὰ ταῦτα γεγονότα δ πόλεμος διήρκεσεν ἄλλα  
δύο ἔτη, 329-327, εἰς τοὺς βουνώδεις καὶ τραχεῖς τόπους τοῦ  
Ἰράν, διότι παντοῦ εὑρίσκεν ἐδῶ δ Ἀλέξανδρος ἀνδρείαν καὶ  
ἐπίμονον ἀντίστασιν. Ἐως εἰς τὴν Κασπίαν θάλασσαν εἰς τὸ  
σημερινὸν Τουρκεστάν καὶ ἔως εἰς τὰ σύνορα τῶν Ἰνδιῶν ὑπέ-  
ταξεν δλους τοὺς λαοὺς δ Ἀλέξανδρος. Εἰς πολλεῖς τόπους ἔκτισε  
καὶ νέας πόλεις, τὰς κατοίκισε μὲ "Ἐλληνας καὶ μὲ αὐτὰς εἰσή-  
γαγεν ἐδῶ ἐλληνικὴν γλῶσσαν καὶ ἐλληνικὰ ἥθη. Ἐλληνικαὶ  
έορταί, ἐλληνικοὶ ἀγῶνες, ἐλληνικὸν θέατρον ἐγίνοντο πλέον  
συνήθεια καὶ εἰς τοὺς βαρδάρους τούτους λαούς. Ἡρχίζε μάλιστα  
νὰ τοὺς προσλαμβάνῃ καὶ εἰς τὸν στρατὸν του καὶ νὰ τοὺς με-  
ταχειρίζεται δπως καὶ τοὺς Μακεδόνας καὶ τοὺς λοιποὺς "Ἐλλη-  
νας. Εἰς ἔνα μέρος δὲ ἐνυμφεύθη καὶ μίαν Ἀσιάτιδα, τὴν Ῥω-  
ξάνην, θυγατέρα ἐνὸς ἀνδρείου ἥγεμόνος, διὰ νὰ δειξῃ δτι τοὺς  
ὑποτεταγμένους δὲν ἐθεώρει δούλους του, ἀλλὰ τοὺς τιμῆς δπως  
καὶ τοὺς Μακεδόνας καὶ τοὺς λοιποὺς "Ἐλληνας.

Ἄλλα ταῦτα πάλιν δυσαρεστοῦσαν πολὺ τοὺς Μακεδόνας, ἐνῷ  
δ Ἀλέξανδρος ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ἐξακολουθοῦσε νὰ ἐπιμένῃ εἰς

τὴν ἀπαίτησιν νὰ προτικυνῆται ώς Ἀσιάτης δεσπότης. Ἡ ἀντίστασις τῶν Μακεδόνων ἥρεθιζε πολὺ τὸν Ἀλέξανδρον, ἀλλ' ἥρεθιζαν τὰ πράγματα καὶ μερικοὶ κόλακες Ἐλληνες, οἱ ὅποιοι μὲ ἐσχάτην δουλοπρέπειαν ἐφέροντο πρὸς τὸν Ἀλέξανδρον. Ὁ ἑρεθισμὸς αὐτὸς καὶ ἀπὸ τὰ δύο μέρη ἔγινεν αἰτία νὰ περιπέσῃ ὁ Ἀλέξανδρος εἰς ἄλλην κακὴν πρᾶξιν, τὴν δευτέραν μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Παρμενίωνος, ἀλλὰ καὶ τελευταίαν εὔτυχως εἰς τὴν ἔνδον καθ' ὅλα τὰ ἄλλα καὶ ἀσπιλον ὅλως διόλου βασιλείαν του.

Εἰς ἔνα συμπόσιον ὅπου δλοι εἶχαν θερμανθῆ ἀπὸ τὸν πολὺν σῖνον, κατήντησεν ἔνας ἄθλιος κόλαξ νὰ ἔξυψώσῃ τόσον πολὺ τὸν Ἀλέξανδρον, ὥστε νὰ τὸν παραστήσῃ ἀνώτερον καὶ ἀπὸ τὸν ἡμίθεον Ἡρακλέα καὶ ἀπὸ τοὺς ἄλλους δύο υἱοὺς τοῦ Διός, τοὺς Διοσκούρους. Ἀλλὰ τότε δὲ Κλεῖτος, δοτις τοῦ Ἀλεξάνδρου τὴν ζωὴν ἔζωσεν εἰς τὸν Γρανικόν, ἀνεφώνησεν δὲ τι θεός δὲν εἶνε ὁ Ἀλέξανδρος, διδτοί, ἃν ἦτο θεός, θὰ τὰ κατώρθωνεν δλα μόνος του, ἐνῷ αὐτὸς ἔγινε μέγας μὲ τοὺς ἀνδρείους Μακεδόνας του. Τοῦτο ἥδη ἥρεθισε τὸν Ἀλέξανδρον, ἀλλ' ἐπειδὴ δὲ Κλεῖτος δὲν ἱσύχαζε καὶ ἥρεθισε τὸν Ἀλέξανδρον, ἀλλ' ἐπειδὴ δὲ Κλεῖτος δὲν ἱσύχαζε καὶ ἔηηκολούθησε νὰ μεταχειρίζεται βρετεῖς λόγους κατὰ τοῦ Ἀλέξανδρου καὶ ἀφοῦ τὸν ἀπεμάκρυναν ἀπὸ τὸ συμπόσιον, εἰς τὸ δυτικὸν ὅμως αὐτὸς πάλιν εἰσώρμησε μεθυσμένος καθὼς ἦτον, δὲ οὐδεὶς ἔξω φρενῶν πλέον ἐκ τῆς δργῆς τὸν διετρύπησε μὲ τὸ δόρυ.

Αμέσως ὅμως ἥτιθάνθη τί φοβερὸν πρᾶγμα ἔπραξε καὶ ἀνέσπασε τὸ ἔιφος διὰ νὰ αὐτοκτονήσῃ. Μόλις μεγάλοι Μακεδόνες ἐπέρθθασαν νὰ τὸν συγκρατήσουν. Ἄλλ' ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας ἔμεινε κατάκλειστος δὲ Ἀλέξανδρος εἰς τὴν σκηνήν του, καλῶν μὲ δάκρυα καὶ δυδυρμοὺς τὸν Κλεῖτον καὶ καταρώμενος ἔαυτόν. Άι προτροπαὶ τῶν φίλων τὸν ἔκαμπαν νὰ συνέλθῃ καὶ ν' ἀναλάβῃ τὰ μεγάλα βασιλικά του καθήκοντα. Ἄλλ' ἄλλην φορὰν πλέον ποτὲ δὲν ἀφῆκε δὲ Ἀλέξανδρος νὰ κυριευθῇ ἀπὸ τὴν δργήν του. Κατόπιν κατήργησε καὶ τὸ ἄθλιον προσκύνημα.

*Ἐνστρατεία εἰς τὰς Ἰνδίας 327 – 325 π. Χριστοῦ.* — Ο Ἀλέξανδρος εἶχε φθάσει πλέον τὰ ἀνατολικώτατα δρια τοῦ περισκοῦ κράτους. Ἐδῶ ήσαν ὑπερύψηλα χιονοσκεπῆ βουνά καὶ ἔπειτα ἥρχιζαν αἱ ἀπέραντοι Ἰνδοί μὲ τοὺς μεγίστους ποταμούς των καὶ τὴν πλουσιωτάτην χώραν των. Κανεὶς Ἐλλην δὲν εἶχε γνωρίση ποτὲ ἔως τότε τὰς χώρας ταύτας.

Ο 'Αλέξανδρος ἀπεφάσισε τὴν κατάκτησιν καὶ αὐτῶν· 'Αλλ' δὲ πόλεμος ἐδῶ ἡτον ἀπείρως δυσκολώτερος ἔνεκα τῶν μεγάλων ποταμῶν, τοὺς δόποιους ἔπρεπε νὰ διαβῇ δὲ στρατός, καὶ πρὸ πάντων ἔνεκα τοῦ κλίματος, τὸ ἐποίον εἶναι δλέθριον δὲ Εὐρωπαίους. Καὶ οἱ λαοὶ ἐδῶ ἦσαν πολεμικώτατοι.

Μὲ στρατὸν ἐκατὸν εἴκοσι χιλιάδων πεζῶν καὶ δεκαπέντε χιλιάδων ἵππων ἀπὸ Μακεδόνας, ἄλλους "Ελληνας καὶ Ασιάτας μαζὶ εἰσῆλθεν δὲ 'Αλέξανδρος εἰς τὴν εὐδαιμονεστάτην χώραν.

Ἐνας μέγας βασιλεὺς Πόρος ἀντέταξε φοβερὸν ἀντίστασιν μὲ πολυαριθμότατον στρατὸν. Οἱ Ἰνδοὶ ἐδῶ ἥγανιζοντο καὶ μὲ ἐλέφαντας. 'Αλλ' ὅλα τὰ ἐμπόδια κατενίκησεν δὲ 'Αλέξανδρος καὶ ἐκυρίευσε τὴν χώραν, τὴν ὁποῖαν διαρρέουν πέντε μεγάλοι ποταμοὶ καὶ διὰ τοῦτο λέγεται πενταπόταμος, Ἰνδοὶ Πεντζάπ. Ὁτε τὸν Πόρον τοῦτον νικήσας συνέλαβεν αἰχμάλωτον καὶ τὸν ἥρω-τησε πῶς θέλει νὰ τὸν μεταχειρισθῇ, δὲ ὑπερήφανος ἐκεῖνος καὶ ἀνδρεῖος βασιλεὺς ἀπήντησεν ἀπλῶς: βασιλικῶς. Καὶ ὅτε δὲ 'Αλέξανδρος πάλιν τὸν ἥρωτησε, τί ἄλλο περισσότερον ζητεῖ, ἐκεῖνος ἐδωκε τὴν ὥραν ἀπάντησιν δὲ ὅλα περιέχονται εἰς τὸ βασιλικῶς. Θαυμάζων τὴν βασιλικὴν ἀξιοπρέπειαν τοῦ Ἰνδοῦ βασιλέως καὶ δὲ 'Αλέξανδρος τὸν ὀνόμασε φίλον καὶ σύμμαχόν του καὶ τὸν κατέστησε πάλιν κύριον τοῦ βασιλείου του.

Ο 'Αλέξανδρος ἐμελέτα νὰ προχωρήσῃ κατόπιν ἀκόμη παρέκει πρὸς τὸν ποταμὸν Γάγγην, πρὸς τὸ σπουδαιότατον μέρος τῶν Ἰνδῶν. 'Αλλ' ἔξαφνα τότε δλος δὲ στρατὸς μὲ ἔνοστόμα εἰπεν δὲ εἶναι ἀδύνατον νὰ ἀκολουθήσῃ τὸν βασιλέα του. Τὸ κλῖμα ἦτο δλέθριον διὰ τὸν στρατὸν καὶ πρὸ πάντων αἱ πολύμηνοι περιοδικαὶ βροχαὶ μὲ τὸν ἀνυπόφορον καύσωνα ἔθεταν ἀνυπέρβλητα ἐμπόδια εἰς τὴν παραπτέρω προέλασιν.

Ο 'Αλέξανδρος ἥγανκάσθη νὰ ἐνδώσῃ καὶ ἐστράφη παραλήλως μὲ τὸ βεῦμα τῶν ποταμῶν πρὸς τὴν θάλασσαν, δηλ. τὸν Ἰνδικὸν Ωκεανόν. 'Αλλὰ καὶ εἰς τὴν πορείαν αὐτὴν εἶχε νὰ πολεμήσῃ μὲ ἀνδρειοτάτους λαούς. Εἰς ἔνα φρούριον ἔχθρικὸν ἐτόλμησε νὰ πηδήσῃ μόνος ἀπὸ τὰ τείχη εἰς τὴν πόλιν. Ὅπιςθέν του ἐσπασαν αἱ κλεματεῖς, μὲ τὰς δόποιας ἀνέβησαν οἱ Μακεδόνες, καὶ τοισυτοτρόπως κανεῖς δὲν ἥδυνήθη νὰ τὸν ἀκολουθήσῃ ἐκτὸς μόνον δύο ὑπαιστατῶν του. Ο 'Αλέξανδρος μὲ τὸξον εἰς τὴν χεῖρα ἥγανκασε-

τοὺς ἔχθροὺς νὰ ὀπισθιχωρήσουν, ἀλλ' αὐτοὶ μακρόθεν ἔρριπτον τὰ βέλη των καὶ τὸν ἐπλήγωσαν. Εἰς τὸν ἔσχατον αὐτὸν κίνδυνον οἱ Μακεδόνες ἐπρόφθασαν νὰ θράυσουν τὰς πύλας, νὰ εἰσέλθουν εἰς τὴν πόλιν καὶ νὰ κατασράξουν τοὺς ἔχθρούς· Ἀλλ' ὁ Ἀλέξανδρος ἔξηγθη λιπόθυμος ἔνεκα τῆς μεγάλης ἥσης τοῦ αἷματος. Οἱ Μακεδόνες τὸν ἐνόμισαν νεκρὸν καὶ μόλις μετά τινας ἡμέρας ἀνέλαβε τὰς δυνάμεις του ὁ Ἀλέξανδρος καὶ ἐπαρουσιάσθη εἰς τὸν στρατόν. Μὲ ἀλαλαγμοὺς καὶ εὐφημίας, ἀπὸ τὰς δπολας ἀντίχησαν αἱ κοιλάδες, τὸν ὑπεδέχθησαν αἱ μυριάδες τῶν στρατιωτῶν του, καὶ ἐπληγούσαν αὐτὸν ὅσοι ηδύναντο, ἀλλοι τὰς χειράθ του φλούντες, ἄλλοι τὰ ἐνδύματά του καὶ μὲ ἄνθη ῥάινοντες.

**Ἐπιστροφὴ εἰς τὴν Περσίαν.**—**Διοργάνωσις τοῦ κράτους.**—**Ἄπ' ἐδῶ ὁ Ἀλέξανδρος ἔστειλεν** ἔνα μέρος τοῦ στρατοῦ του μὲ τὸν στόλον διὰ τοῦ Περσικοῦ κόλπου πρὸς τὴν Βασιλῶνα. Αὐτὸς δὲ ὁ ἵδιος μὲ ἄλλο μέρος τοῦ στρατοῦ ἔξηγησε νὰ ἐπιστρέψῃ πρὸς τὰ Σοῦσα διὰ τῆς ἐρύμου Γεδρωστας, φθινόπωρον τοῦ 325. Ἐδῶ αἱ τάλαιπωρίαι ἦσαν μέγισται καὶ ὁ Ἀλέξανδρος ἔχασε τὸ ἔν τρίτον τοῦ στρατοῦ ἀπὸ τὸν καύσωνα καὶ τὴν διψην. Ἀλλ' οἱ ἀνέκητοι εὗτοι στρατιώται οὐ πέμπεινχαν τὰ πάντα ἀγογγύστω-, ὁ ἵδιος δὲ Ἀλέξανδρος ἔδιδε τὸ παράδειγμα τῆς αὐταπαρνήσεως. “Οταν ἔνας στρατιώτης του κάπου εὑρῆκε δλίγον πόσιμον νερὸν καὶ μὲ τὸ κράνος του τὸ προσέφερεν εἰς τὸν Ἀλέξανδρον, αὐτὸς τὸ ἔχυσεν εἰς τὴν ἄμμον καὶ εἶπεν δτὶ δὲν θέλει ν' ἀπολαύσῃ δ, τι στεροῦνται οἱ στρατιώται του. Ἐπὶ τέλους ἔφθασεν εἰς τὰ Σοῦσα καὶ ἐκεὶ ἐδόθη πλέον ἡ εὐκαιρία ν' ἀναπαυθῇ ὁ στρατός του καὶ ν' ἀνταμειψθῇ γενναιότατα. Μεγαλοπρεπέσταται ἔοτελος οὐδῆςαν, δὲ Ἀλέξανδρος ἐπεδόθη εἰς τὴν ἐσωτερικὴν διοργάνωσιν τοῦ κράτους του.

Πρῶτοι, ἀπ' ὅλα ὅμως ἐθεώρησε νὰ συμβιβάσῃ τοὺς Μακεδόνας του καὶ τοὺς Ἑλληνας ὅλους μὲ τοὺς Ἀσιάτας, νὰ λείψουν αἱ παλαιαὶ ἔχθραι καὶ νὰ ἐννοήσουν δλοι δτὶ εἰνε πολιταὶ τοῦ ἴδιου κράτους καὶ δτὶ δλοι ἀποτελοῦν μίαν ἐθνότητα.

Διὰ τοῦτο καὶ δ ἵδιος ἐνυμφεύθη μίαν θυγατέρα τοῦ Δαρείου καὶ εἰς χιλιάδας ἀξιωματικῶν καὶ στρατιωτῶν ἔδωκε Περσίδας γυναικας μὲ πλουσιώτατα δῶρα. Ολοι αὐτοὶ οἱ γάμοι ἐωρτάσθησαν

μεγαλοπρεπῶς καὶ ἐπισήμως μὲν ἀγῶνας καὶ θυσίας ἐλληνικάς. Ήροσέλαθε δὲ καὶ πλεῖστους Πέρσας καὶ εἰς τὴν πολιτικὴν καὶ εἰς τὴν στρατιωτικὴν διοικησιν. Καὶ πολυάριθμοι πόλεις μὲν κατοίκους Μακεδόνας καὶ ἄλλους Ἐλληνας τὰς ὅποιας δὲ Ἀλέξανδρος ἔκτισεν εἰς πλεῖστα σπουδαῖα μέρη κατὰ τὰς πορείας του, ἔμελλαν νὰ συντελέσουν πρὸς τὴν αὐτὸν σκοπόν, τῆς διαδόσεως εἰς τὴν Ἀσίαν τῆς Ἐλληνικῆς γλώσσης καὶ παιδείας καὶ τῆς συγχωνεύσεως ἐπομένως Ἀσιατῶν καὶ Ἐλλήνων εἰς μίαν μεγάλην ἑθνότητα.

Ἄλλα τὰ μεγαλεπήβολα ταῦτα σχέδια τοῦ Ἀλεξανδρου ἐπλήγων πάλιν πολλοὺς Μακεδόνας, οἱ ὅποιοι δὲν ἔθλεπαν εὐχαρίστιας τοὺς νικημένους Ἀσιάτας νὰ γίνωνται ισότιμοι μὲ αὐτούς.

Διὰ τοῦτο πάλιν ἡγέρθη κατακραυγὴ εἰς τὸν στρατόν. Ἀλλὰ καὶ ταύτην καθησύχασεν δὲ Ἀλέξανδρος καὶ μὲ τὸν Μακεδόνας του συνεφιλιώθη ἐντελῶς. Εἰς ἓνα μέγα δὲ συμπόσιον, τὸ δοποῖον ἐωρτάσθη διὰ τὴν συμφιλίωσιν ταύτην, παρεκάθισαν οἱ Μακεδόνες καὶ Ἀσιάται εἰς τὸ πλευρόν του. Τοιουτορέπως ἐκείνην τὴν ἡμέραν ἐπανγγυρίζετο πλέον ἐπισήμως ἡ συνδιαλλαγὴ μεταξὺ κατακτητῶν καὶ κατακτηθέντων, καὶ ἡ συγχώνευσις αὐτῶν εἰς ἓνα λαόν.

Ἐπιστροφὴ εἰς Βαβυλῶνα. Θάνατος τοῦ Ἀλεξανδρου, Ἰούνιον τοῦ 323 πρὸ Χριστοῦ.—Ο Ἀλέξανδρος κατέβη ἐπειτα εἰς τὴν Βαβυλῶνα, τὴν δοποῖαν ἐσκέπτετο νὰ κάμη πρωτεύουσαν τοῦ κράτους. Εἶχε θέσει εἰς ἐνέργειαν κολοσσαῖα ἔργα διὰ τὴν συγκοινωνίαν τῆς πρωτεύουσῆς διὰ τοῦ ποταμοῦ μὲ τὴν θάλασσαν τῶν Ἰνδῶν, διὰ κατασκευὴν μεγίστων λιμένων καὶ τὰ τοιαῦτα, ἐσχεδίαζε δὲ ἥδη καὶ μεγάλην ἐκστρατείαν πρὸς κατάκτησιν τῆς Ἀραβίας. Τὸ ὄνομα τοῦ Ἀλεξανδρου ἦτο μέγα εἰς ὅλον τὸν τότε γνωστὸν κόσμον. Πρέσβεις συνέρρευσαν πανταχόθεν εἰς τὴν Βαβυλῶνα καὶ ἀπὸ τὴν Καρχηδόνα ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὴν Σικελίαν καὶ Ἰταλίαν διὰ νὰ χαιρετίσουν τὸν Ἀλέξανδρον καὶ ἔλθουν μὲ αὐτὸν εἰς συνενόησιν πόλεις καὶ ἔθνη καὶ κράτη διὰ διαφόρους ὑποθέσεις καὶ συμφέροντα ἀμοιβαῖα πολιτικὰ καὶ ἐμπορικὰ μεγάλα.

Ἄλλ' ἐν τῷ μέσῳ τόσης λάμψεως καὶ τόσων ἐλπίδων διὰ τὸ

μέλλον δ' Ἀλέξανδρος γῆγενησεν εἰς τὴν Βαβυλῶνα ἀπὸ πυρετόν, ἀπὸ τὸν δποῖον μετ' ὀλίγας γῆμέρας καὶ ἀπέθανεν. "Οτε καθε ἐλπὶς πλέον ἔχαθη διὰ τὴν σωτηρίαν του, δ στρατὸς προσῆλθεν εἰς τὰ ἀνάκτορα καὶ ἐζήτησε διὰ τελευταίαν φορὰν νὰ ἴδῃ τὸν μέγαν βασιλέα του. "Ολοι ἐπέρασαν ἔμπροσθεν τῆς κλίνης του, καὶ δ' Ἀλέξανδρος μόλις μὲ ἔνα νεῦμα ἔδιδε τὸν τελευταῖον χαιρετισμὸν εἰς τοὺς συμπολεμιστάς του. Μέγας γῆρως, δπως δ' Ἀρετισμὸν εἰς τὴν ζωήν του, ἀπέθανε καὶ νεώτατος, δπως ἐκείνος.

### 9. Οι Διάδοχοι.

**Διανομὴ τοῦ κράτους εἰς 4 βασίλεια. —** Ο Ἀλέξανδρος δὲν ἄφηγε διάδοχον τοῦ θρόνου. Ωρίοθη δμως διάδοχός του νὰ γίνη τὸ ἐκ τῆς Ρωξάνης ἀναμενόμενον τέκνον, ἐὰν γῆθελεν εἶναι υἱός. Καὶ πραγματικῶς μετ' ὀλίγον ἡ Ρωξάνη ἀπέκτησεν υἱόν, δστις ὠνομάσθη Ἀλέξανδρος. Κατ' ἀρχὰς διωρίσθη μία ἐπιμελητεία διὰ τὸν βασιλόπαιδα. "Αλλὰ κατόπιν καὶ οἱ ἐπιμεληταὶ καὶ οἱ ὄλλοι στρατηγοὶ ἥλθαν εἰς ρήξιν ἀναμεταξύ των. "Εκαστος τῶν στρατηγῶν ἐφιλοδόξει νὰ γίνη αὐτὸς διάδοχος, παραμερίζων τὸν μικρὸν υἱὸν τοῦ Μεγάλου Ἀλέξανδρου. Εἴκοσι δύο ἔτη διήρκεσαν οἱ καταστρεπτικοὶ σύται πόλεμοι τῶν στρατηγῶν τοῦ Ἀλέξανδρου, ἔνας δὲ ἀπὸ τοὺς στρατηγούς, δ Ἀντίγονος, γῆνωσε τέσσας χώρας τοῦ κράτους ὑπὸ τὸ σκῆπτρόν του, ὥστε πρὸς στιγμὴν ἐφάνη ὅτι αὐτὸς ἔμελλε νὰ γίνη καὶ δ διάδοχος τοῦ θρόνου. "Αλλὰ τὸ 301 εἰς μίαν μεγάλην μέχην παρὰ τὴν Ἰψον τῆς Φρυγίας, οἱ ὄλλοι στρατηγοὶ ἐνίκησαν τὸν Ἀντίγονον, δστις καὶ ἐφονεύθη. Ο Ἀντίγονος ἀφῆκεν υἱὸν Δημήτριον, δστις διὰ τὰς περιφήμους πολιορκίας πόλεων ὠνομάσθη δ πολιορκητής.

Μετὰ τὴν μάχην ταύτην διηρέθη τὸ κράτος εἰς τέσσαρα μεγάλα βασίλεια. Τὴν Αἴγυπτον ἔλαβεν δ στρατηγὸς τοῦ Ἀλέξανδρου Πτολεμαῖος, τὴν Συρίαν καὶ δλας τὰς χώρας μέχρι τῶν Ἰνδιῶν δ Σέλευκος, τὴν Θράκην δ Λυσίμαχος, τὴν δὲ Μακεδονίαν καὶ τὴν λοιπὴν Ἑλλάδα δ Κάσσανδρος. Ο Κάσσανδρος γῆτον υἱὸς τοῦ Ἀντιπάτρου, τὸν δποῖον δ Ἀλέξανδρος εἶχεν ἀφῆσει ἀντιβασιλέα εἰς τὴν Μακεδονίαν, δτε ἔξεστράτευσε καὶ τὰ τῆς Ἀστας. Ο Κάσσανδρος προηγουμένως ἥδη εἶχε θανατώσει τὸν μικρὸν Ἀλέξανδρον καὶ τὴν μητέρα του Ρωξάνην. Εἰς τὴν Μικρὰν Ἀ-

σίαν καὶ ἔως εἰς τὴν Ἀρμενίαν ἐσχηματίσθησαν μερικὰ μικρὰ βασίλεια καὶ ἔνα σπουδαιότερον βασίλειον μὲ πρωτεύουσαν τὴν Πέργαμον.

Άλλὰ καὶ κατόπιν, καθ' ὅλον τὸν τρίτον αἰῶνα, εἰ διάδοχοι οὗτοι τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου καὶ εἱ ἀπόγονοί των, οἱ λεγόμενοι Ἐπίγονοι, ἐξηκολούθησαν ἀδιάκοπον πόλεμον ἀναμεταξύ των, κατατρίβοντες ἀνωφελῶς τὰς ἑλληνικὰς δυνάμεις εἰς ἐμφυλίους σπαραγμούς, ἀπὸ τοὺς δποίους τόσα εἶχε πάθει ἡ Ἑλλὰς καὶ πρωτύτερα. Εὐτύχημα ἦτο μένον δτι καὶ ἐν τῷ μέσῳ τῶν φθοροποιῶν τούτων πολέμων τὸ μέγα ἔργον τοῦ ἐξελληνισμοῦ τῆς Ἀσίας, τὸ δποῖον ἥρχισεν δέ Μέγας Ἀλέξανδρος, οὔτε ἐπαυσεν οὔτε διεκόπη διόλου. Πλεῖσται νέαι ἑλληνικαὶ πόλεις ἐκτίσθησαν εἰς τὴν Ἀσίαν καὶ παντοῦ διεδόθη ἡ ἑλληνικὴ γλῶσσα καὶ ἡ ἑλληνικὴ παιδεία. Πρὸ πάντων ἡ Ἀλεξάνδρεια καὶ ἡ Πέργαμος ἔγιναν μεγάλα κέντρα ἑλληνικῆς παιδείας. Εἰς τὰς δύο αὐτὰς πόλεις κατηρτίσθησαν μέγισται βιβλιοθήκαι. Περίφημος εἰς τὸν κόσμον ἦτον ἡ βιβλιοθήκη τῆς Ἀλεξανδρείας. Πλῆθος δὲ μεγάλων Ἐλλήνων ἐπιστημόνων καὶ καλλιτεχνῶν είργασθησαν εἰς τὰς δύο ταύτας πρωτευούσας, καθὼς καὶ εἰς πολλὰς ἄλλας πόλεις. Ήσηλαὶ ἀπὸ αὐτὰς ἦσαν πλουσιώταται καὶ μέγισται. Τοιαύτη ἦτον ἡ Ἀντιόχεια εἰς τὸν Ὁρόντην ποταμὸν εἰς τὴν Συρίαν, πρωτεύουσα τῶν Σελευκιδῶν. Μόνον αἱ πέραν τοῦ Εὐφράτου ποταμοῦ χῶραι ἀπεσπάσθησαν ἀπὸ τὰ ἑλληνικὰ βασίλεια. Ἐκεῖ δὲ ἐσχημάτισαν νέον ἀσιατικὸν κράτος ἀντὶ τῶν παλαιῶν Περσῶν τώρα οἱ Πάρθοι. Ἀλλὰ καὶ αὐτῶν πρωτεύουσα παρέμεινεν ἡ διπλῇ ἑλληνικῇ πόλις Κτηγορίων — Σελεύκεια ἐπάνω εἰς τὸ δύο ὅχθος τοῦ Τίγρητος

**Ἡ παλαιὰ Ἑλλάς.**—Εἰς τὴν παλαιὰν Ἑλλάδα μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου οἱ πόλεμοι ἐπίσης δὲν ἐπαυσαν ποτὲ καὶ καθ' ὅλον τὸν τρίτον αἰῶνα. Ἐδῶ ἐζήτουν πρὸ πάντων οἱ Μακεδόνες νὰ μείνουν κυρίαρχοι, δπως ἐπὶ Φιλίππου καὶ Ἀλεξάνδρου. Ἄλλ' εἰς αὐτὸ τοὺς ἐμπόδιζαν οἱ ἄλλοι βασιλεῖς, βογθοῦντες τοὺς Ἐλληνας, οἱ δποῖοι πάντοτε ἐζήτουν τὴν αὐτονομίαν καὶ ἀνεξαρτησίαν των.

“Ἐγινε δὲ καὶ ἔνας νεωτερισμὸς τώρα εἰς τὴν Ἑλλάδα, δηλαδὴ πολλαὶ πόλεις ἡγεμονίας τηνάθησαν εἰς μίαν συμμαχίαν τοιουτορόπως,

ώστε ἐσχημάτισαν μίαν συμπολιτείαν, δηλαδή πραγματικὴν δημοσπονδίαν. Αὐταὶ αἱ συμπολιτεῖαι ἦσαν δύο, ἡ ἀχαικὴ καὶ ἡ αἰτωλικὴ. Κάθε πόλις ἔστελνεν ἀντιπροσώπους, αὐτοὶ ἐσχημάτιζαν μίαν κοινὴν βουλὴν τοῦ ιράτους τούτου, ἥτοι τῆς δημοσπονδίας, ἐνῷ κάθε πόλις εἶχε τὴν ἰδιαιτέραν τῆς κοινοτικὴν διοίκησιν μὲ τὰς ἴδιας τῆς ἀρχᾶς καὶ τοὺς νόμους της. Τὴν κυβέρνησιν δὲ ἡ τὸ διουργεῖον, δπως λέγομεν σήμερα, ἀπετέλει δ πρόεδρος τῆς συμπολιτείας, δστις τότε ἐλέγετο στρατηγὸς, καὶ ἥτο πραγματικῶς δ στρατηγὸς τοῦ κοινοῦ στρατοῦ, καὶ μαζὶ μὲ αὐτὸν δ γραμματεύς, δ ἵππαρχος, δ ταμίας. Αἱ ἀρχαιρεσίαι, δηλαδὴ αἱ ἐκλογαὶ τῶν ἀρχόντων τούτων, ἔγινοντο κατ' ἕτος, ἀλλοτε εἰς μίαν καὶ ἀλλοτε εἰς ἄλλην πόλιν, πολλάκις δὲ καὶ εἰς τὴν ἴδιαν.

Τοῦτο ἥτον ἔξαρτον σύστημα δημοσπονδιακόν, δπως σχεδὸν είναι σήμερα τὸ ἐλεβετικὸν καὶ τῶν γηνωμένων πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς.

Δυστυχῶς δὲν γνώθη ἡ Ἑλλὰς ὅλη εἰς μίαν τοιαύτην δημοσπονδίαν.

"Επειτα αἱ δύο σχῆματισθεῖσαι, ἡ ἀχαικὴ καὶ ἡ αἰτωλικὴ, ἐπολέμουν ἀμειλίκτως ἡ μία τὴν ἄλλην.

"Απὸ τὰς ἀρχαίας δὲ μεγάλας πολιτείας, Ἀθήνας, Σπάρτην, Θῆρας, αἱ Θῆραι εἶχαν μὲν ἀνοικοδομηθῆ ἀπὸ τὸν Κάσσανδρον, ἀλλὰ ποτὲ πλέον δὲν ἔγιναν σπουδαία πόλις. Αἱ Ἀθῆναι ἐπὶ Ἀλεξάνδρου εἶχαν ἀποκτήσει ἔνα σπουδαῖον πολιτικόν, τὸν Δυκούργον. Αὐτὸς μὲ τὴν καλήν του διοίκησιν καὶ μὲ τὰς σίκονομίας γρῦπησε τὸν στόλον, ἔκτισε τὸ Διονυσιακὸν θέατρον καὶ τὸ Στάδιον. Ἐπὶ Ἀλεξάνδρου καὶ κατόπιν διλίγον ἔζη εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ ἄλλος σπουδαῖος πολιτικὸς καὶ στρατηγὸς συνάμα, δ Φωκίων, πιωχὸς ὡς δ Ἀριστείδης ποτέ, ἀλλ' ἐντιμότατος πολίτης. "Ο δχλος τῶν Ἀθηνῶν τὸν ἐπότισε τὸ κώνειον, δπως ποτὲ τὸν Σωκράτην. "Επειτα κάμποια χρόνια εἰς τὰ τέλη τοῦ τρίτου αἰώνος διοίκησε πολὺ καλὰ τὰς Ἀθήνας Δημήτριος δ Φιληρεὺς μὲ σύστημα διλιγαρχικόν.

"Η Σπάρτη περὶ τὰ 230 ἀπέκτησεν ἔνα σπουδαιότατον βασιλέα, τὸν Κλεομένη, δστις ἀνεστήλωσε τοὺς νόμους τοῦ Δυκούργου καὶ ἔκαμε πάλιν τὴν πατρίδα του ἰσχυράν. Ἄλλ' ἥθελε γὰ κυ-

ριαρχήσῃ εἰς ὅλην τὴν Πελοπόννησον καὶ διὰ τοῦτο ἐπολέμησε τὴν ἀχαικὴν συμπολιτείαν διὰ νὰ τὴν διαλύσῃ. Τοὺς Ἀχαιοὺς δῆμως ἔδιογθησαν οἱ Μακεδόνες. Εἰς τὴν μάχην τῆς Σελλασίας 221 πρὸ Χριστοῦ ἐνικήθη ὁ ἡρωϊκὸς Κλεομένης, ἡ Σπάρτη ἐταπει- νώθη πλέον διὰ παντὸς καὶ οἱ Μακεδόνες ἐκυριάρχησαν εἰς τὴν Πελοπόννησον. Βασιλεῖς τῶν Μακεδόνων μετὰ τὸν Κάσσανδρον ἔγιναν οἱ ἀπόγονοι τοῦ παλαιοῦ Ἀντιγόνου, δηλαδὴ ἐν υἱοῖς τοῦ Δημητρίου τοῦ Πολιορκητοῦ Ἀντιγόνος καὶ οἱ ἀπόγονοί του.

Περὶ τὰ τέλη τοῦ τρίτου αἰώνος, κοντὰ εἰς τὰ 200 πρὸ Χριστοῦ καὶ ἔπειτα συνεχῶς ἐπὶ ἄλλα πεντήκοντα ἔτη ἀνεμίχθη εἰς τὰ πράγματα τῆς Ἑλλάδος καὶ μία ξένη δύναμις. Αὐτοὶ ἦσαν οἱ Ρωμαῖοι. Ἡ ἀνάμιξις αὐτὴ τῶν ξένων ἐπέφερε τὴν ὑπόδου- λωσιν τῆς Ἑλλάδος εἰς αὐτούς.

#### 10. Ὄποτα γὴ τῆς Ἑλλάδος εἰς τοὺς Ρωμαίους.

Τὸ μέγα ὁρμαϊκὸν ιράτος.—Εἰς τὸ κέντρον σχεδὸν τῆς Ἰταλίας, κατώκουν οἱ Λατῖνοι, φυλὴ πολὺ συγγενῆς μὲ τοὺς Ἑλληνας. Ἡ χώρα των ἐλέγετο Λάτιον καὶ αἱ διάφοροι πόλεις αὐτοῦ ἀπετέλουν μίαν ὁμοσπονδίαν. Σπουδαιοτέρα δῆμως ὅλων τῶν πόλεων ἀπέβη ἡ Ῥώμη, κειμένη εἰς τὸν Τίβεριν ποταμόν, ὃχι μακρὰν τῆς θαλάσσης.

Ἡ Ῥώμη ἐκτίσθη εἰς τὰ 753 πρὸ Χριστοῦ καὶ ἐπὶ διακόσια πενήντα ἔτη ἐβασιλεύετο. Πρῶτος βασιλεὺς τῆς ἦτον ὁ κτίστης αὐτῆς Ῥωμύλος, καταγόμενος ἐκ μυτρέδος ἀπὸ τὸν Αἶνειαν ἥρωα τῆς Τροίας, θστις μετὰ τὴν ἄλωσιν αὐτῆς ἐπλανήθη δπως ὁ Ὁδυσσεὺς ἐπὶ ἔιη καὶ κατόπιν κατήντησεν εἰς τὸ Λάτιον. Εἰς δὲ τὰ 510 κατηργήθη ἡ βασιλεία. Καὶ ἀρχὰς τὸ πολίτευμα τῆς Ῥώμης ἦτον ἀριστοκρατικόν, ἔπειτα ἀπέκτησε καὶ ὁ λαὸς δικαιώματα. Οἱ ἄρισται, ἦτοι οἱ εὐγενεῖς, ἐλέγοντο εἰς τὴν Ῥώμην πατρίκιοι, ὁ δὲ λαὸς πληθεῖοι. Τὸ πολίτευμα εἰς τὴν Ῥώμην ποτὲ δὲν ἔγινε τελείως δημοκρατικόν, δπως εἰς τὴν Ἑλλάδα. Εἰς τὴν Ῥώμην τὴν σπουδαιοτέραν δύναμιν εἰς τὴν πολιτείαν εἶχεν ἡ γερουσία ἡ σύγκλητος, τὴν δποίαν συνεκρότουν μόνον οἱ ἄριστοι πατρίκιοι καὶ ἔπειτα καὶ οἱ ἄριστοι πληθεῖοι. Ἀρχηγοὶ δὲ τῆς κυ-  
βερνήσεως καὶ στρατηγοὶ συνάμα ἦσαν οἱ δύο ὑπατοί, δηλαδὴ ἀνώτατοι ἄρχοντες, σχεδὸν μὲ μοναρχικὴν ἔξουσίαν, ἀλλ' ἐκλεγόμενοι ἀπὸ ὅλους τοὺς πολίτας καὶ ἔτος καὶ ὑπόλογοι εἰς αὐ-

τοὺς μετὰ τὸ τέλος τῆς ἀρχῆς τῶν. “Οταν ἐκινδύνευεν ἡ πόλις· ἀπὸ ἔχθρούς, τότε ἐξελέγετο ἕνας δικτάτωρ ἐπὶ ἓξ μῆνας ἀ- πόλυτος πλέον μονάρχης.

Οἱ Ῥωμαῖοι ἐπὶ αἰώνας δὲν εἶχαν σύτε ποιητὰς σύτε καλ- λιτέχνας σύτε ἐπιστήμονας. Τὸ κυριώτερὸν τῶν ἔργων ἡτον ἡ γεωργία. Εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς δῆμος διωργανώθησαν μὲν θαυμάσιον τρόπον στρατιωτικῶς καὶ ἥσαν πειθαρχικώτατοι. Οἱ στρατιωτι- κὸς νόμος ἡτον αὐστηρότατος εἰς τὴν Ῥώμην. Οἱ Ῥωμαῖοι ἥσαν καὶ πολὺ θρησκευτικοί. Εἰς τὸν πόλεμον εἶχαν συχνὰ ἥ- ρωας στρατηγούς, οἱ ὅπειοι καὶ πολλάκις ἐπρόσφεραν τὴν ζωήν των θυσίαν εἰς τὴν πατρίδα.

Διαφορεῖς πολέμους εἶχαν οἱ Ῥωμαῖοι πρὸς τοὺς πέριξ μικροὺς λαούς, πρὸς ἄνα μεγάλον λαὸν, τοὺς Ἐτρούσους ἢ Τυρρηνούς, βορείως τῆς Ῥώμης, καὶ τελευταῖον πρὸς ἄλλον μεγάλον, τοὺς Σαμνίτας, νοτίως τῆς Ῥώμης. Μίαν φορὰν ἐκινδύνευσεν ἡ Ῥώ- μη, εἰς τὰ 387, ἀπὸ τοὺς Γαλάτας, οἱ δόποιοι κατόψκυν τὴν βο- ρείαν Ἰταλίαν. Διότι ἡ πόλις ἐκυριεύθη. Ἀλλ’ ἡ ἀκρόπολις, τὸ Καπιτώλιον, ἐσώθη, καὶ κατόπιν ἀπεδιώχθησαν καὶ οἱ Γαλάται.

Εἰς δῆλους τοὺς πολέμους ἐπὶ τέλους ἐξῆλθε νικήτρια ἡ Ῥώ- μη, διότι, καὶ ὅταν ἐνικᾶτο, ἐπέμενε πάλιν μὲ κάθε θυσίαν καὶ ἀκατάβλητον ἐπιμονὴν εἰς τὸν πόλεμον, ἔως δτού ἐξαντλοῦσε τοὺς ἔχθρούς της καὶ τοὺς κατέβαλλε.

Ἡλθεν εἰς πόλεμον καὶ μὲ τοὺς Ἐλληνας τῆς νοτίας Ἰτα- λίας, ἡ δόποια ἐλέγετο καὶ Μεγάλη Ἐλλάς. Τοὺς Ἐλληνας τού- τους ἐδοκήθησεν ὁ ἡρωϊκὸς βασιλεὺς τῆς Ἡπείρου Πύρρος εἰς τὰ 280. Καὶ τότε οἱ Ῥωμαῖοι κατ’ ἀρχὰς ἐνικήθησαν, ἀλλὰ μὲ τὴν ἐπιμονὴν τῶν εἰς τὸ τέλος πάλιν ἀνεδείχθησαν νικηταί.

Τοιουτορέπως ἔγιναν οἱ Ῥωμαῖοι κύριοι δῆλης τῆς Ἰταλίας, ἴδρυσαν παντοῦ ἀποικίας καὶ διέδωκαν τὴν γλώσσαν των, τὴν ῥωμαϊκὴν ἡ λατινικήν. Ἀφοῦ δὲ ἐγνωρίσθησαν μὲ τοὺς Ἐλλη- νας, ἐδιδάχθησαν ἀπὸ αὐτοὺς πολλὰ πράγματα καὶ ἥρχισαν νὰ ἀποκτοῦν καὶ αὐτοὶ ἐνδόξους ποιητὰς καὶ ἄλλους μεγάλους συγγραφεῖς, πρὸ πάντων ῥήτορας καὶ ἴστοριούς.

Εἰς τὰ 260 περίπου ἥρχισαν οἱ Ῥωμαῖοι ἔνα δεινότατον πόλεμον μὲ τοὺς Καρχηδονίους, οἱ δόποιοι εἶχαν ιράτος μέγα εἰς τὴν βορειοδυτικὴν Ἀφρικὴν καὶ ἥσαν ἴσχυροτάτη ναυτικὴ

δύναμις. Ἡ Καρχηδών ἡτον ἀποικία τῶν Φοινίκων. Οἱ Καρχηδόνιοι εἰς τὸν καιρὸν τῶν περσικῶν πολέμων τῆς Ἐλλάδος ἐπεχείρησαν νὰ κατακτήσουν τὴν Σικελίαν καὶ εἰσέβαλαν εἰς τὴν μεγάλην καὶ εὐδαίμονα νῆσον τὸ 480 μὲ κολοσσιαίας ναυτικᾶς καὶ πεζικᾶς δυνάμεις. Ἀλλ’ ἐνικήθησαν κατὰ κράτος παρὰ τὴν πόλιν Ἰμέραν. Κατέπιν ὅμως, μετὰ χρόνους, κατώρθωσαν νὰ κατακτήσουν σχεδὸν ὅλην τὴν ἑλληνικὴν Σικελίαν καὶ ἔρχισαν νὰ γίνωνται ἐπίφοβοι καὶ εἰς τοὺς Ρωμαίους εἰς τὴν Ἰταλίαν. Εἴκοσι ἔτη τοὺς ἐπολέμησαν οἱ Ρωμαῖοι, πολλάκις ἐνικήθησαν, ἀλλὰ εἰς τὸ τέλος πάλιν ἐνίκησαν καὶ ἀφήρεσαν ἀπὸ αὐτοὺς τὴν Σικελίαν, τὴν Σαρδηνίαν καὶ ἐπῆραν κολοσσιαίας πολεμικὰς ἀποζημιώσεις.

Εἰς ἓνα δεύτερον πόλεμον, 218-202 πρὸ Χριστοῦ, ὁ Καρχηδόνιος μέγας στρατηγὸς Ἀννίθιας εἰσέβαλεν εἰς τὴν Ἰταλίαν καὶ εἰς δύο αἵματηροτάτας μάχας κατενίκησε τοὺς Ρωμαίους καὶ ἔξωλοθρευσεν ὄλοκλήρους στρατοὺς αὐτῆς. Ἀλλ’ εἰς τὸ τέλος πάλιν οἱ Ρωμαῖοι ἐνίκησαν. Ἀφήρεσαν δὲ ἀπὸ τοὺς Καρχηδόνιους τὴν Ἰτανίαν καὶ πάλιν ἐπῆραν κολοσσιαίας πολεμικὰς ἀποζημιώσεις.

Εἰς τὰ 200 πρὸ Χριστοῦ τὸ κράτος τῆς Ρώμης ἡτο μέγιστον καὶ ἴσχυρότατον. Οἱ Ρωμαῖοι ἡμποροῦσκαν νὰ κινήσουν κολοσσιαίους στρατοὺς καὶ στόλους, διὸν κανὲν ἄλλο κράτος ἀπὸ τὰ τότε.

**Πόλεμος μὲ τὴν Μακεδονίαν.** — Τὸ μακεδονικὸν βασίλειον ἔξετείνετο ἔως εἰς τὸ Ἰόνιον καὶ Ἀδριατικὸν πέλαγος. Ἀλλὰ καὶ εἰς τὰ παράλια τῆς σημερινῆς Ἀλβανίας εἶχαν κάμει κατακτήσεις οἱ Ρωμαῖοι, μάλιστα εἶχαν καταλάβει καὶ τὴν Κέρκυραν. Τοῦτο ἔρχισε νὰ δίδῃ διποφίας εἰς τοὺς Μακεδόνας διὰ καὶ αὐτοὺς θὰ προσέβαλλαν οἱ Ρωμαῖοι, καὶ διὰ τοῦτο μετὰ τὰς νίκας τοῦ Ἀννίθου κατὰ τῶν Ρωμαίων δὲ τότε βασιλεὺς τῆς Μακεδονίας. Φίλιππος Ε΄ ἤλθεν εἰς συνεννοήσεις μὲ τὸν ἔνδοξον Καρχηδόνιον διὰ νὰ ἐπιτεθοῦν καὶ οἱ Μακεδόνες κατὰ τῶν κοινῶν ἔχθρῶν.

Ἀλλ’ οἱ Μακεδόνες εἶχαν μακρὸν πόλεμον μὲ τοὺς Αἰτωλούς. Οἱ Ρωμαῖοι λοιπὸν ἀμέσως ἐδοκίθησαν τούτους κατὰ τῶν Μακεδόνων. Μετὰ τὸ τέλος δὲ τοῦ Ἀννίθου· κοῦ πολέμου ἔστειλαν στρατὸν καὶ κατὰ τῶν Μακεδόνων, καὶ πολλοὶ δὲ ὄλλοι Ἐλληνες εὑρέθησαν πρόθυμοι νὰ βοηθήσουν τοὺς Ρωμαίους, διότι αὐτοὶ δο-

λιώς τοῖς ὑπέσχοντο αὐτονομίαν καὶ ἀνεξαρτησίαν ἀπὸ τοὺς Μακεδόνας.

Εἰς τὰ 197 ἐνίκησαν οἱ Ρωμαῖοι τοὺς Μακεδόνας εἰς τὴν Θεσσαλίαν εἰς θέσιν Κυνδυ Κεφαλάς. Τὸ μακεδονικὸν κράτος περιωρίσθη πολύ, ὁ Φίλιππος ἐπλήρωσε μεγίστην πολεμικὴν ἀποζημίωσιν.

**Πόλεμος πρὸς τὸν Ἀντίοχον τῆς Συρίας, 190 πρὸς Χριστοῦ.**—Ολίγον κατόπιν οἱ Ρωμαῖοι ἥλθαν εἰς πόλεμον μὲτὸν βασιλέα τοῦ μεγάλου κράτους τῶν Σελευκιδῶν Ἀντίοχον. Τὸν ἐνίκησαν πρῶτον εἰς τὴν Ἐλλάδα, ἔπειτα δὲ εἰς τὴν Μικρὰν Ασίαν, ὅπου τοῦ ἀφῆρεσαν καὶ μέγα μέρος τῶν χωρῶν του. Καὶ πάλιν δὲ ἔλαθον μεγάλας πολεμικὰς ἀποζημίωσεις. Ἐπειδὴ δὲ καὶ οἱ Αἰτωλοὶ τώρα ηθελαν νὰ βογιθήσουν τὸν Ἀντίοχον, ἐπείνωσαν ἐντελῶς καὶ αὐτοὺς οἱ Ρωμαῖοι.

**Τρίτος Μακεδονικὸς πόλεμος, 168 πρὸς Χριστοῦ.**—Ο βασιλεὺς τῆς Μακεδονίας Περσέως, διάδοχος τοῦ Φιλίππου, εἰργάζετο μὲ κάθε τρόπον νὰ ἐνισχύῃ τὸ κράτος του καὶ νὰ ἐνώσῃ δῆλας τὰς Ἑλληνικὰς δυνάμεις ἐναντίον τῶν Ρωμαίων. Οἱ Ρωμαῖοι ἐνίκησαν τοῦτο, εἶχαν δὲ καὶ φίλους εἰς τὴν Ἐλλάδα. Ο βασιλεὺς τῆς Περγάμου Εύμενης ἦτο πάντοτε φίλος των. Ἐκίρυξαν λοιπὸν τὸν πόλεμον κατὰ τοῦ Περσέως καὶ πρὶν προφθάσουν νὰ κινηθοῦν μαζὶ του δῆλοι εἰς Ἑλληνες, τὸν ἐνίκησαν εἰς τὴν Πύδναν τὸ 168 πρὸ Χριστοῦ. Η Μακεδονία τοιουτοτρόπως ὑπετάγη ἐντελῶς εἰς τοὺς Ρωμαίους δὲ οἱ Περσέως ἐσύρθη αἰχμάλωτος εἰς τὴν Ρώμην καὶ ἀπέθανεν εἰς τὰς φυλακάς. Οἱ Ρωμαῖοι κατέστρεψαν τότε συνάμα καὶ τὴν Ἡπειρον, χωρὶς κακμίαν αἰτίαν ἐκ μέρους τῶν Ἡπειρωτῶν. Κατέστρεψαν ἔδομαγκοντα πόλεις τῆς Ἡπείρου καὶ ἐξηνδραπόδισαν ἑκατὸν πεντήκοντα χιλιάδας Ἡπειρώτας. Οἱ Ρωμαῖοι εἰς δῆλους τοὺς πολέμους των ἐφέρθησαν σκληρότατα πρὸς τοὺς νικημένους, μάλιστα πρὸς ἐκείνους, οἱ δποῖοι εἶχαν τὸ θάρρος ν ἀντισταθοῦν πρὸς αὐτοὺς ἀνδρικῶς. Ως νικήται ήσαν ἄγριοι. Οἱ Ἑλληνες ἐνόρχαν ταχέως μὲ τί κατακτητὰς εἶχαν νὰ κάμουν, ἀλλ’ αἱ διχόνοιαι δὲν τοὺς ἀφῆκαν νὰ ἀντιληφθοῦν ἐγκαίρως τὸν κίνδυνον καὶ ἐνώθιον δῆλοι ἐναντίον τοῦ κοινοῦ ἔχθροῦ. Οἱ Ρωμαῖοι ἤξευραν νὰ χωρίζουν τοὺς ἔχθρούς των καὶ ἔπειτα νὰ νικοῦν καὶ νὰ ὑποτάτιουν τὸν ἔνα κατόπιν τοῦ ἄλλου. Τοῦτο ἀκριβῶς ἔκαμψαν

μὲ τὰ τέσσαρα μεγάλα βασίλεια τῶν διαδόχων τοῦ Μεγάλου Ἀλεξανδροῦ καὶ μὲ τὰς πολιτείας τῆς παλαιᾶς Ἐλλάδος.

“Ἀλωσις καὶ καταστροφὴ τῆς Κορίνθου 146 πρὸ Χριστοῦ.—‘Η Ἀχαικὴ συμπολιτεία ἐσώζετο ἀκόμη, εἰχε δὲ καὶ τοὺς ἔχθρούς της ἀκόμη εἰς τὴν Ἐλλάδα, τοὺς Σπαρτιάτας, οἵ δοποῖς τώρα εἶχαν τυράννους καὶ εἰς δοποῖς μαζὶ μὲ ἄλλους μερικούς Ἐλληνας ἐνήργουν ὑπὲρ τῶν Ρωμαίων. Εἰς τὰ 183 πρὸ Χριστοῦ ἀπέθανεν δὲ ἀριστος Μεγαλοπολίτης στρατηγὸς τῶν Ἀχαιῶν Φιλοποίμην. Οἱ Ἀχαιοὶ εἶχαν πόλεμον μὲ τοὺς Μεσσηνίους. Οἱ Φιλοποίμην ἔπεσεν αἰχμάλωτος εἰς τὰς χεῖρας τῶν Μεσσηνίων καὶ αὐτοὶ τὸν ἐπότισαν τὸ κώνυμον. Οἱ Φιλοποίμην ὠνομάσθη ὁ ἔσχατος τῶν Ἐλλήνων.

Τὸ 168 δὲ οἱ Ρωμαῖοι ἐπῆραν ἀπὸ τοὺς Ἀχαιοὺς τριακοσίους ἀρίστους πολίτας ὡς δμήρους εἰς τὴν Ρώμην. Μεταξὺ αὐτῶν ἦτο καὶ ὁ υἱὸς ἐνδεὶς Ἀχαιοῦ στρατηγοῦ Λιγύρτα Μεγαλοπολίτου Πολύδιος, ὃς τις κατόπιν ἀνεδείχθη μέγας ἱστορικός. Μετὰ δεκαεπτά ἔτη οἱ Ρωμαῖοι τοὺς ἔδωκαν τὴν ἄδειαν νὰ ἐπιστρέψουν εἰς τὴν Ἐλλάδα, ἀλλ’ οἱ περισσότεροι εἶχαν ἀποθάνει εἰς τὴν αἰχμαλωσίαν.

“Ἐπὶ τέλους καὶ οἱ μικροὶ Ἀχαιοὶ ἥλθαν εἰς πόλεμον μὲ τοὺς Ρωμαίους. Ἐνικήθησαν, ἐννοεῖται, ταχέως. Ἡ Κόρινθος ἦτο τότε ἡ σπουδαιοτέρα πόλις τῆς Ἀχαικῆς συμπολιτείας, ἔκπαλαι ἔνδοξος, μεγάλη πόλις καὶ γεμάτη ἀπὸ ἔργα μεγάλων γλυπτῶν καὶ ζωγράφων. Ἡ Κόρινθος παρεδόθη χωρὶς ἀντίστασιν εἰς τοὺς Ρωμαίους. Ἀλλ’ οἱ ἄγριοι νικηταί, στρατηγὸν ἔχοντες τὸν ἀγροτικὸν καὶ ἀμαθῆ Κόρμυιον, διήρπασαν τὴν πόλιν, τὴν ἐξηνδραπόδισαν καὶ τὴν κατέκαυσαν. Τοὺς καλλιτεχνικοὺς θυσαυροὺς μετέφεραν εἰς τὴν Ρώμην.

Οἱ Ρωμαῖοι ἥσαν πλέον ἀπόλυτοι κύριοι τῆς Ἐλλάδος. Τὸ μικρὸν βασίλειον τῶν Σελευκιδῶν ἦτο ὑποχείριόν των. Όμοίως καὶ τὸ βασίλειον τῆς Αιγύπτου, ὅπου χωρὶς πόλεμον οἱ Ρωμαῖοι ἥσαν κύριοι τοῦ κράτους. Ἐλληνες πλέον ἀνεξάρτητοι δὲν ὑπῆρχον. Παντοῦ κυρίαρχος ἦτον ἡ Ρώμη.

Τὸ αὐτὸν ἔτος 146 πρὸ Χριστοῦ ἔκαμψαν οἱ Ρωμαῖοι τρίτον πόλεμον καὶ μὲ τοὺς Καρχηδονίους. Ήρωϊκῶς ἀντεστάθησαν οἱ

Καρχηδόνιοι. Ἀλλ᾽ ἡ πόλις ἐκυριεύθη, διηρπάγη, ἐξηγραποδίσθη καὶ ἐπυρπολήθη.

Ἡ Ῥώμη ἦτο πλέον κοσμοκράτειρα.

Εἰς τὴν Ἑλλάδα ἔβασίλευσε κατόπιν ἡ ἡσυχία τῆς δουλείας. Μόνον εἰς τὰ 85 πρὸ Χριστοῦ πολλοὶ Ἑλληνες ἐπανεστάτησαν ἐναντίον τῶν Ῥωμαίων, συμμαχοῦντες μὲν ἕνα βασιλέα τοῦ Πόντου εἰς τὰ μέρη τῆς Τραπεζούντας, τὸν Μιθριδάτην, ὃς τις ἐκίνησε μέγαν πόλεμον ἐναντίον τῶν μισητῶν τυράννων Ῥωμαίων. Ἀλλ᾽ οἱ Ῥωμαῖοι κατέβαλαν καὶ αὐτὸν καὶ τοὺς ἐπαναστάτας Ἑλληνας. Τότε ἐκυριεύθησαν αἱ Ἀθῆναι καὶ ὁ Πειραιεὺς ἀπὸ τοὺς Ῥωμαίους καὶ μεγάλη σφαγὴ ἔγινεν εἰς τὰς δύο πόλεις.

Ἀργότερα δμως οἱ Ῥωμαῖοι ἐφέρθησαν πολὺ φιλανθρώπως πρὸς τοὺς Ἑλληνας. Εὐηργέτησαν μάλιστα πολὺ τὴν Ἑλλάδα, οἴκοδομοῦντες χρήσιμα δημόσια ἔργα εἰς ὅλας τὰς πόλεις καὶ περιποιούμενοι διλους τοὺς σπουδαίους Ἑλληνας. Οἱ Ῥωμαῖοι ἐπούδαζαν πλέον τὰ ἑλληνικὰ ὡς Ἑλληνες καὶ μὲ τὰ ἑλληνικὰ γράμματα ἐμορφώνοντο. Ἀπὸ τότε δὲ ἔπαινες καὶ ὁ χωρισμὸς μεταξὺ κατακτητῶν καὶ κατακτηθέντων καὶ ἔβασίλευσε πραγματικὴ φιλία μεταξύ των.

Εἰς τὴν Ῥώμην μετὰ πολλοὺς αἰματηροτάτους ἐμφυλίους σπαραγμοὺς ἀλλαξε καὶ τὸ πολίτευμα. Ἐγινε μοναρχικὸν καὶ οἱ μονάρχαι αὐτοὶ ὀνομάσθησαν αὐτοκράτορες. Πρῶτος μονάρχης διπήρειν δ Ἰούλιος Καῖσαρ, διμέγιστος τῶν Ῥωμαίων καὶ ἔνας ἀπὸ τοὺς μεγίστους ἀνδρας τοῦ κόσμου. Αὐτὸς κατέκησε τὴν Γαλλίαν καὶ γῆξησε τὸ ῥωμαϊκὸν ἔθνος κατὰ ἓνα μέγαν καὶ σπουδαῖον λαόν, τοὺς Γαλάτας ἢ Γάλλους, διότι οἱ πρόην βίρβαροι οὗτοι, ἀλλὰ πολεμικοὶ καὶ εὐφυεῖς ἄνθρωποι ἔγιναν κατὰ τὴν γλώσσαν καὶ τὴν μόρφωσιν τέλειοι Ῥωμαῖοι. Ἐξερρωματίσθησαν δὲ εἰς τὴν δυτικὴν Εὐρώπην καὶ οἱ κάτοικοι τῆς Ἰσπανίας καὶ Πορτογαλλίας. Ὁ Καῖσαρ ἔγινε μονάρχης τῆς Ῥώμης, ἀφοῦ ἐνίκησε τὸν μέγαν ἀντίπαλόν του Πομπήιον εἰς τὴν Φέρσαλον τῆς Θεσσαλίας τὸ 48 πρὸ Χριστοῦ. Ἀλλὰ τὸ 44 ἐδολοφονήθη. Κατόπιν δμως τὸ 31 δ ἀνεψιδὸς καὶ θετὸς υἱός του Ὁκταβιανὸς ἐνίκησε παρὰ τὸ Ἀκτιον, ἔξω τῆς σημέρινῆς Πρεβέζης, τὸν ἀντίπαλόν του Ἀντώνιον, βοηθούμενον ἀπὸ τὴν βασίλισσαν τῆς Αιγύπτου Κλεοπάτραν, καὶ ἔγινε πλέον τέλειος μονάρχης τοῦ ἀπεράν-

του κράτους. Ὁ Οκταβιανὸς ἔλαβε τὸ ἐπώνυμον Αὔγουστος, ἵνα τοι  
 Σεβαστός. Ἐπὶ αὐτοῦ ἐγεννήθη δὲ Ἰησεὺς Χριστός. Μεταξὺ τῶν δι-  
 αδόχων του ὑπῆρξαν μερικοὶ φρικτοὶ ἀνθρωποι, δπως δὲ Νέρων, δ  
 πρώτος διώκτης τῶν χριστιανῶν, σκληρότατος, θηριώδης τύραννος.  
 Ἀλλὰ τὸν δεύτερον αἰῶνα μετὰ Χριστὸν ἔθασίλευσαν καὶ σπου-  
 δαιότατοι μονάρχαι, ἀληθινὰ κοσμήματα τῆς ἀνθρωπότητος,  
 δπως δὲ Ἀντωνῖνος δὲ Εὐσεβὴς καὶ δὲ Μάρκος Αὐρήλιος, πρὸ αὐ-  
 τῶν δὲ δὲ πολεμικὸς Τραϊανὸς καὶ δὲ φιλειρηνικὸς Ἀδριανὸς, καὶ  
 ἀκόμη πρωτύτερα τὸν πρῶτον αἰῶνα, δὲ φιλάνθρωπος Τίτος. Ἐν  
 γένει δμως ἀπὸ τὸν Αὔγουστον καὶ ὑστερῷ Ρωμαῖοι καὶ Ἑλλη-  
 νες συνήθισαν πλέον μὲ τὸν μοναρχικὸν τρόπον τῆς διοικήσεως  
 καὶ ἥσαν εὐχαριστημένοι· ὡς κοινοὶ πολῖται τοῦ Κράτους νὰ  
 κυβερνῶνται δεσποτικῶς ἀπὸ ἔνα αὐτοκράτορα. Ἐθεωροῦσαν ἀρ-  
 κετὸν δτι τοιουτοτρόπως ἔμεναν τούλαχιστον ἀπηλλαγμένοι καὶ  
 οἱ δύο ἀπὸ τοὺς παλαιοὺς ἐμφυλίους πολέμους χωρὶς πλέον νὰ  
 φροντίζουν διὰ τὴν ἐλευθερίαν των καὶ αὐτονομίαν. Ὁ κόσμος  
 ἐφαίνετο δτι ἐγήρασε πλέον καὶ ἥθελε τὴν ἡσυχίαν τοῦ γήρα-  
 τος. Ἡ ώραία νεότης εἶχε περάσει.

## ΤΕΛΟΣ

ΧΑΡΤΗΣ  
ΕΜΦΑΙΝΩΝ ΤΑΣ ΗΡΕΙΑΣ  
ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

