

ΙΩΑΝΝΟΥ Θ. ΡΩΣΣΗ, Δ.Φ.
Π. ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΟΥ.

ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΣ
ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ
ΡΑΨΩΔΙΑΙ Ρ-Σ

ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ

ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΤΕΤΡΑΤΑΞΙΩΝ
ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΥ ΤΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΛΟΙΠΩΝ
ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ-ΙΩΑΝΝΟΥ Θ. ΡΩΣΣΗ
ΟΔΟΣ ΦΙΛΟΘΕΑΣ & ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ
(Παρά το Μητροπολιτικόν μέγαρον)

1927

1927 ΟΜΗ

ΙΩΑΝΝΟΥ Θ. ΡΩΣΣΗ, Δ. Φ.
ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΟΥ.

ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΣ
ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ
ΡΑΨΩΔΙΑΙ Ρ-Σ

ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ

ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΤΕΤΡΑΤΑΞΙΩΝ
ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΥ ΤΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΛΟΙΠΩΝ
ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ Θ. ΡΩΣΣΗ
ΟΔΟΣ ΦΙΛΟΘΕΑΣ & ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ
(Παρά τὸ Μητροπολιτικὸν μέγαρον)

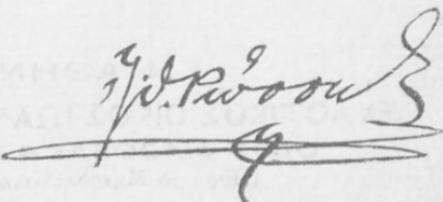
Τὸ ἔρεισμα τῆς κατὰ πάντας τοὺς αἰῶνας πνευματικῆς κινήσεως καὶ ἡ ἀκένωτος φωτὸς πηγή, ἐξ ἣς κατανγάζεται ἡ ἀνθρωπότης, εἶναι οἱ ἀρχαῖοι "Ἐλληνες καὶ Ῥωμαῖοι ποιηταὶ καὶ συγγραφεῖς, τῶν δοπίων οἱ πλεῖστοι διδάσκονται ἐν τοῖς σχολείοις τῆς Μέσης ἐκπαιδεύσεως. Ἐπειδὴ δὲ ἡ κατανόησις τούτων παὸν τῆς μαθητιώσης ἴδιᾳ νεότητος ἀποβάνει διὰ ποικίλους λόγους ἄκρως δυσχερόής, ἔγνωμεν νὰ ἐκδώσωμεν διὰ ταύτην πρωτοτύπους τῶν εἰρημένων τῆς ἀρχαιότητος ποιητῶν καὶ συγγραφέων **Σχολικὰς μεταφράσεις**, δι᾽ ὧν αἴρονται αἱ σοβιαραι τῆς ἐρμηνείας δυσχέρειαι, αἵτινες ἀφ' ἑνὸς μὲν γαλαροῦσι τὴν προθυμίαν πρὸς ἐπίμονον μελέτην τῶν ἀθανάτων ποιητῶν καὶ συγγραφέων τῆς προγονικῆς ἡμῶν εὐκλείας, ἀφ' ἑτέρου δὲ κατατοίβουσι χρόνον πολύτιμον ἐν τῇ διδασκαλίᾳ ἐπὶ μεγίστῃ ζημίᾳ τοῦ τῆς ἐμβαθύνσεως σταδίου, ἐν ᾧ τὰ μάλιστα ὁ νοῦς δεζύνεται καὶ θετικῶς καλλιεργεῖται.

Οἱ ποιούμενοι χρῆσιν τῶν ἡμετέρων σχολικῶν μεταφράσεων δέλουσι καταγοήσει εὐχερῶς τοὺς ἀρχαῖους "Ἐλληνας καὶ Ῥωμαίους ποιητὰς καὶ συγγραφεῖς, διότι ἡμεῖς οὐδὲν τὸ σκοτεινὸν καὶ ἀσαφὲς ἐν αὐτοῖς ἀφήκαμεν ἀνερμήνευτον. Διὰ τῶν ἐν παρενθέσει διπλῶν καὶ τριπλῶν πολλάκις ἐπεξηγήσεων καὶ πραγματικῶν παρατηρήσεων καὶ τῶν ἐν ἀγκύλαις προσθηκῶν καὶ νοημάτων, ἀτίνα παρὰ τοῖς ἀρχαίοις παρελείποντο διὰ τὰς ἀλλοίας τοῦ τότε λόγου συνθήκας, ἐξωμαλύναμεν τελείως τὸ ἔδαφος τῆς πλήρους ἐρμηνείας. Ἐπειδὴ δὲ ἡ τοιαύτη ἐπισώρευσις τῶν πολλατῶν ἐπεξηγήσεων καὶ προσθηκῶν δυνατὸν νὰ ἐπιφέρῃ σύγχυσιν, συνιστῶμεν τοῖς ἀναγνώσταις, ὅπως ἀντιπαρέρχωνται πᾶν τὸ ἐν ἀγκύλαις καὶ παρενθέσεσιν ἐὰν θέλωσι νὰ ἔχωσι ἀμερότατα τὴν εἰς τὸ νέον ἀπόδοσιν τοῦ κειμένου.

"Ἐν Ἀθήναις τῇ 1 Ιουλίου 1927

ΙΩΑΝΝΗΣ Θ. ΡΩΣΣΗΣ, δ.φ.
Γυμνασιάρχης.

Τὰ γνήσια ἀντίτυπα φέρουσι κάτωθεν τὴν ὑπογραφήν μου



ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΣ ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

ΡΑΨΩΙΔΙΑ Ρ.

Μενελάου ἀριστέα.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ 1—125. 'Ο Μενέλαος προσπίζων τὸν νεκρὸν τοῦ Πατρόκλου φονεύει τὸν Εὔφορον, ὃν καὶ ἐπιχειρεῖ να σκυλεύῃ· ιδών ὅμως ἐπερχόμενον τὸν Ἐκτορα ὑποχωρεῖ καὶ ἐπιστρέφει μετ' οὐ πολὺ μετὰ τοῦ Αἴαντος εἰς προστασίαν τοῦ νεκροῦ τοῦ Πατρόκλου.

[126] 'Ο μὲν Ἐκτωρ, ἀφοῦ τὰ [κατὰ γῆς πεσόντα] ἔκανουσι μέντα (περίφημα=κλυτά) ὅπλα [τοῦ Πατρόκλου] διέταξε νὰ συλλεγῶσι καὶ ἀποκομισθῶσιν (ἀπεκόμισεν=ἀπήνυσα [εἰς τὸν ἑαυτοῦ δίφρον] ἀπεπειράτο νὰ σύρῃ (=ἔλκε) τὸν [ῆδη νεκρὸν] Πάτροκλον [πρὸς τὸ μέρος τῶν Τρώων στρατιωτῶν], ἵνα (ἀπο)κόψῃ τὴν κεφαλήν [του] ἀπὸ τῶν ὅμων μὲ τὸ [ἑαυτοῦ] κοπτερόν ἔιφος, τὸν δ' ὄσυτας ἡκρωτηριασμένον νεκρὸν (δηλ. τὸν κορμὸν) (=τὸν δὲ νέκυν), ἀφοῦ σύρῃ [περιυβρίζων αὐτὸν οὕτω], δῶσῃ εἰς τοὺς Τρωικοὺς κύνας. 'Αλλ' δὲ [Τελαμώνιος] Αἴας ἐπλήσιασε [πρὸς τὸ πτῶμα τοῦ Πατρόκλου] φέρων ἀσπίδα ὥσταν πύργον, 'Ο δὲ Ἐκτωρ [ἀποβαλὼν τὸ θάρρος του ἐπὶ τῇ θέᾳ τοῦ Αἴαντος καὶ ἐγκαταλείψας τὸ πτῶμα τοῦ Πατρόκλου] ἀμέσως (=ἄψ) βαδίζων πρὸς τὰ ὀπίσω [χωρὶς δηλ. νὰ κάμῃ μεταβολήν, ἢτοι μὲ τὸ πρόσωπον ἐστραμμένον πρὸς τὰ ἐμπρὸς χωρὶς νὰ στρέψῃ τὰ νῶτα] ἔχωμή εἰς τὸ πυκνὸν πλῆθος τῶν συντρόφων [του], ἀνεπήδησε δὲ εἰς τὸ πολεμικόν [του] ἄρια [ὅπερ ἀνέμενεν αὐτόν, ἵνα μεταβῇ εἰς ἄλλο σημεῖον τῶν μαχομένων Τρώων]- ἔδιδε δ' οὗτος μάλιστα εἰς τοὺς [ἀφωσιωμένους καὶ ἐμπίστους αὐτῷ ἐταίρους] Τρῶας νὰ κομίσωσιν εἰς τὴν πόλιν [Ἰλιον] τὰ [διὰ τὴν κατασκευὴν των] ὁραιαὶ ὅπλα [τοῦ Πατρόκλου ἢ μᾶλλον τοῦ Ἀχιλλέως] διὰ νὰ είναι δι' αὐτὸν μεγάλη δόξα [ταῦτα, ἢτινα θὰ διετήρει ὡς τρόπαιον]. 'Ο δὲ Αἴας στήσας ὡς προκάλυμμα (=καλύψας) πρὸς (=ἄμφι) τοῦ νίοῦ τοῦ Μενοιτίου τὴν μεγάλην [πάντοθεν, ἢτοι καθ' ὑψος καὶ πλάτος] ἀσπίδα [αὐτοῦ] εἶχε σταθῆ, καθὼς [ἴσταται] λέαινα (=λέων) πρὸς τῶν ἔαυτῆς τέ-

κνων (τῶν λεοντιδέων της δηλ.) (=περὶ οἷσι τέκοισι), τὴν διπλανήν φυσικὰ (=ψόδα) θά τύχη νὰ συναντήσωσι (=συναντήσωνται) μέσα εἰς τὸ δάσος ἄνδρες, οἵτινες δόηγοῦσι τὰ θηράματα [διὰ τῶν φωνῶν των ἡ κρότων πρὸς τοὺς κυνηγοὺς] (=: ἄνδρες κολαοῦσι—τουρκιστὶ=ἄνδρες ἐπακτῆρες), ἐνῷ [αὗτη ἡ λέπινα] δδηγεῖ [αὐτὰ τὰ τέκνα της] μικρὰ διεδμη δητα (=νή-

[135] πια ἄγοντι) [ἔξω τοῦ φωλεοῦ της πρὸς ἡλίασιν κλ. κλ.]: αὕτη δὲ τότε ἔξαγριόνεται (=: φουσκώνει=βλεμεαίνει) πεποιθυῖα εἰς τὴν δύναμιν [της] καταβιβάζει δὲ (=έλκεται δὲ κάτω) τὸ κατὰ τὰς δφροῦς δέρμα τοῦ προσώπου (ἥτοι τὸ περὶ τὴν ὁλέαν τῆς ϕινὸς καὶ τοὺς δφθαλμοὺς δέρμα=ἐπισκύνιον) δλόκληρον καλύπτουσα τοὺς δύο δφθαλμοὺς [δπως μὴ βλέπουσα τὰ δίπτομένα βέλη καταλίπῃ ἐκ δειλίας τοὺς σκύμνους της] τοιουτορόπως ὁ Αἴας ἵστατο προασπίζων (=: εἶχε στηρίξει τοὺς πόδας προστατεύων) τὸν Πάτροκλον, τὸ παλληκάρι. Ἀπὸ τῇ δὲ πλευρᾶν (=έτερωθεν δὲ) [τοῦ Πατρόκλου] ἵστατο προστατεύων τὸν νεκρὸν ὁ νίδος τοῦ Ἀτρέως, ὁ φιλοπόλεμος, Μενέλαιος λυπούμενος μεγάλως ἐντὸς τῶν στηθῶν του (=: πληρούμενος βαθέος πένθους) [ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ Πατρόκλου].

ΠΕΡΙΑΝΨΙΣ 140—318. "Ο "Εκτωρ ἐπὶ τῇ θέᾳ τοῦ Αἴαντος φεύγει καὶ ὁ Γλαικός ψύγει αὐτὸν διὰ τοῦτο. Δὲν παρῆλθε πολὺς χρόνος καὶ ὁ "Εκτωρ ἐπανέρχεται ἐνδευμένος τὴν πανοπλίαν τοῦ Πατρόκλου καὶ θαρρούντης συμμάχους, δώκως καὶ ὁ Μενέλαιος τοὺς Ἀχαιούς. Κρατερὰ συνάπτεται περὶ τὸν νεκρὸν Πάτροκλον μάχη, καθ' ἣν ὑπερισχύουσιν οἱ "Αχαιοί.

[262] Οἱ δὲ Τρῶες [οἵτινες πρότερον προεξάρχοντος τοῦ "Εκτορος εἶχον ὑποχωρήσει πως, ἥδη ἀνασυνταχθέντες καὶ προεξάρχοντος καὶ αὖθις τοῦ "Εκτορος] συμπεπικυνωμένοι ὅρμησαν ἐμπρός (=: ἐκτύπησαν ἐμπρός, προυχώρησαν=προέκνψαν) [κατὰ τῶν Δαναῶν] προεπορεύετο δὲ ὡς ἦτο ἐπόμενον (=: ἄρα) [πρὸς παραδειγματισμὸν δηλ., κατέπιν τοῦ φιλοπολέμου λόγου του] ὁ "Ἐκτωρ. Καθὼς δὲ [συμβαίνει], δταν εἰς τὰς ἐνβολὰς (εἰς τὰ στόμα = ἐπὶ προχορῇ χειμάρρου (δρμητικοῦ ποταμοῦ καὶ ἐπὶ λέξει: ὑδραγοπέμπτου ποταμοῦ [διότι τὸ θδωρ αὐτοῦ προέρχεται ἐκ τῶν βροχῶν τοῦ οὐρανοῦ—Διὸς—]) βρυχᾶται (=: μυκηθυὸν ἐκβάλλει) μέγα [θαλάσσιον] κῦμα συναντῶν τὸν ροῦν κοῦ ποταμοῦ (=ποτὶ ὁδον), ἐκπατέρωθεν δὲ αἱ ἔξεχουσαι χωματώδεις ἀπιτα (γλώσσαι) βοῦζουν,

ἐπειδὴ ἡ θάλασσας ξερνῷ ἔξω (: ἐπειδὴ τὰ θαλάσσαια κύματα ἐκβράζονται ἔξω [δηλ. τῆς ἀκτῆς, πρὸ τοῦ στομίου τοῦ ποταμοῦ] (=ἔρευγομένης ἀλὸς ἔξω), μὲ τόσον λοιπὸν ἀλαλαγμὸν οἱ Τρῶες ἐπορεύοντο [κατὰ τῶν Δαναῶν τῶν προστατευόντων τὸ τοῦ Πατρόκλου πτῶμα]. Οἱ δὲ Ἐλληνες ἵσταντο περὶ τὸν νῖδον τοῦ Μενοιτίου δμόθυμοι (: ἔχοντες ὅλοι τὴν αὐτὴν προθυμίαν) [πρὸς ἀπόκρουσιν τοῦ ἔχθροῦ]. . .

319—365. Οἱ Αἰνεῖας κατὰ προτροπὴν τοῦ Ἀκόλλωνος ἐπεμβάς ἐκέφερε τιορχοπίαν τῆς μάχης.

[365]. Διότι δὲ [Τελαμώνιος] Αἴας ἀνεξαιρέτως δλονος (=μάλα πάντας) περιῆλθεν ἐν σπουδῇ (=ἐπώχετο) σφοδρῶς (=πολλὰ) παροτρύνων. Δηλ. οὕτε συνεχώρει (: ἐπέτρεπε=ἀνώγει) νὰ ὑποχωρῇ (ἀποσύρηται) δπίσω (=ἔξοπίσω) τοῦ νεκροῦ οὕτε [ἐπέτρεπε] νὰ μάχηται τις προχωρῶν ἔξω τῆς γραμμῆς τῶν [συμμαχητῶν] Ἀχαιῶν (=προμάχεσθαι Ἀχαιῶν), δηλ. ἐμπροσθεν (=ἔξοχον) τῶν ἄλλων, ἀλλὰ πλησιέστατα αὐτοῦ [τοῦ πτώματος] (ἦ : ἐν ἀμέσῳ ἐπαφῇ [πρὸς τὸ πτῶμα]=μάλ' ἀμφ' αὐτῷ) νὰ γυρίζῃ (=βεβάμεν), νὰ μάχηται δὲ ἐκ τοῦ πλησίον [τοῦ πτώματος μέρους] ἔκαστος (=σχεδόθεν). Τοιούτο-

[360] τρόπως δὲ γιγάντειος (ὑπερμεγέθης) Αἴας διέταττεν, κατέβρέχετο δέ ἡ γῆ [κατὰ τὴν ἐπακολουθήσαν ἐκ τοῦ συστάδην μάχην] ἀπὸ κατακόκκινον αἷμα· ἔκεινοι δὲ [οἱ Τρῶες καὶ οἱ σύμμαχοι αὐτῶν] (=τοὶ δὲ=οἱ δὲ) διλλεπάλληλοι (οἱ εἰς κοντὰ εἰς τὸν ἄλλον, σωρηδὸν=ἄγχιστοι=ἐπασσύτεροι) ἐπιπτον [νεκροὶ] (: ἐφονεύοντο). . .

366—423. Ἐν τοῖς ἄλλοις σημείοις τοῦ πεδίου τῆς μάχης ἐπεκράτει αἰθρία καὶ ἡγνοεῖτο δέ φόνος τοῦ Πατρόκλου περὶ τὸν ὄποιον ἦτο πυκνὸν σκότος καὶ παισματώδης μάχη.

[400]. Τοιοῦτον δὲ Ζεὺς φονικὸν (=κακὸν) ἀγῶνα τῶν ἀνδρῶν καὶ τῶν [ἐπὶ τῶν δίφρων ἔτευγμένων] Ἱππων ἔξηπλωσε (: ἀνέφλεξεν, ἔξηγεισεν=ἐτάνυσσε) ἐπὶ τοῦ νεκροῦ τοῦ Πατρόκλου κατὰ ἔκεινην τὴν ἡμέραν· οὐδὲ ἐγνώριζεν ἀκόμη καθόλου ὡς

ἥτο επόμενον (=ἄρα) ὁ [διὰ τὴν ἀνδρείαν] ἔξοχος Ἀχιλλεὺς ὅτι ὁ Πάτροκλος εἶχεν φονευθῆ. Διότι πολὺ μακρὰν ἀπὸ τὰ ταχέα πλοῖα (:ἀπὸ τὸ στρατόπεδον) ἐμάχοντο, [ἥτοι ἐμάχοντο] πλησίον (=ὑπὸ) τοῦ τείχους τῶν Τρώων. **Τοῦτο**, δηλ. τὸ ὅτι αὐτὸς ὁ Πάτροκλος εἶχε φονευθῆ (=μίν τεθνάμεν) οὐδέποτε ἐφαντάξετο (=ἔλπετο) ἐν τῇ ψυχῇ [του], ἀλλ' [ἐφαντάζετο], ὅτι ζωντα-

[405] νὸς θὰ ἐπιστρέψῃ πάλιν ἀμέσως (=ἄψ) ἀφοῦ πλησιάσῃ (=ἐνιχριμφέντα) τὰς πύλας [τῆς Ἰλίου πόλεως], διότι οὐδὲ ἐφαντάζετο κινδύνῳ λοκληρίαν τοῦτο (=τό), [τὸ] ὅτι δηλ. θὰ ἐκπορθήσῃ [ὅς Πάτροκλος] τὴν πόλιν [=Ιλίον] ἄνευ αὐτοῦ (=ἔθεν), οὐδὲ μετ' αὐτοῦ. Διότι πολλάκις τοῦτο βεβαίως [τὸ ὅτι δηλ. οὐδὲ μετ' αὐτοῦ θὰ ἐκπορθήσῃ τὸ "Ιλίον"] (=τὸ γε) ἐπληροφορεῖτο ἀπὸ τὴν μητέρα του ἀκούσων [τοῦτο πιθὰ ταύτης] κατὰ μόνας (: ἴδιαιτέρως, ἥτοι χωριστὰ ἀπὸ τὸν Πάτροκλον, μυστικὰ=νόσφιν), ἥτις συνήθετε νὰ ἀναγγέλῃ εἰς αὐτὸν τὴν θέλησιν (τὰς σκέψεις=νόημα) τοῦ μεγάλου Διός· ἀλλὰ τότε ἀκριβῶς, [ὅτε ἔ-

[410] στελλεν τὸν Πάτροκλον εἰς τὸν ἄγωνα, μάχην] (=δὴ τότε γε) δὲν τῷ εἴπε ή μήτηρ τὸ τόσον κακόν, ὅσον συνέβη, ὅτι **δηλαδὴ** (=ὅδα) τοῦ ἐφονευθῆ ὁ πολὺ φίλτατος σύντροφος.

'Εκεῖνοι δὲ [οἱ Τρῶες] **κρατοῦντες** (:μὲ=ἔχοντες) **κοπτερά** {(: ἀκονισμένα=ἀκαχμένα) δόρατα ἀκαταπαύστως πάντοτε (=νωλεμές αἰεὶ) συνεπλέκοντο [περὶ τὸν νεκρὸν] καὶ ἐφόνευον ἀλλήλους· ὡς ἔξης δὲ ἔλεγε ἕκαστος ἐκ τῶν χαλκοθωρακῶν "Ἐλλήνων·

[415]. «Ω φίλοι, δὲν [είναι] βέβαια (: ἀλήθεια=μάν=μήν, ἔνδοξον δι' ἡμᾶς νὰ ἐπιστρέψωμεν [ἄνευ τοῦ πτώματος τοῦ Πατρόκλου] εἰς τὰ κοῖλα πλοῦτον (δηλ. εἰς τὸ στρατόπεδον) ἀλλ' ἐδῶ δῆπον εὐφρισκόμεθα (=αὐτοῦ) εἴθε δι'δλους [ἡμᾶς] νὰ ἀνοίξῃ καταπλήη (: νὰ μᾶς χάψῃ=χάνοι) ἡ μάνῳ γῆ [πρὸιν συμβῇ τοῦτο]· τοῦτο ἀμέσως τώρα (=ἴφαρ) ἥθελεν είναι δι' ἡμᾶς πολὺ συμφορώτερον, [δὲν είναι, λέγω, ἔνδοξον νὰ ἐπιστρέψωμεν εἰς τὸ στρατόπεδον], ἐὰν ἀφήσωμεν τοῦτον εἰς τὴν διάκρισιν τῶν ἵπποδαμαστῶν Τρώων νὰ τὸν σύρωσιν πρὸς τὴν πόλιν των καὶ νὰ λάβωσι δόξαν».

[420]. 'Ως ἔξης δὲ ἀφ' ἑτέρου μεγαλοφώνως ἔλεγεν ἕκαστος ἐκ τῶν μεγαλοψύχων (:εὐτόλμων, γενναίων) Τρώων·

«Ω ἀγαπητοί [Τρωῖς], καὶ ἐὰν εἰναι πεπρωμένοι (==μοῖρά
[ἔστι]) πάντες [ἥμεῖς] ἀνεξαιρέτως (==όμως) πλησίον τοῦ ἀνδρὸς
τούτου ἐδῶ νὰ φονευθῶμεν, κανεὶς ἂς μὴ διπισθοδρομῆ (:=ἄς μὴ
ἀποσύρηται) ἀκόμη (==πω) ἀπὸ τὴν μάχην».

Τοιουτοτρόπως λοιπὸν ἔλεγεν ἔκαστος (=τις), ἔξήγειρε (:=ἀ-
νερρίπτε, ἔξηπτε) δὲ τὴν ὁρμὴν τοῦ συντρόφου [του].

421—542 «Ο Ζεὺς ἐλέήσας τοὺς τεθλιμένος ἵπποις τοῦ Ἀχιλλέως ἐνέ-
πνευσεν εἰς αὐτοὺς μένος ἰσχυρόν. «Ο Ἀντομέδων προσλαμβάνει
ἥνιον τὸν Ἀλκιμέδοντα. «Ο Ἐκτωρ μετὰ τῶν Αἰνείου, Χρο-
μίου καὶ Ἀρήτου προσπαθεῖ νὰ κυριεύῃ τὸ ἄχμα τοῦ Ἀχιλλέως.
Ἀλλ' ὁ μὲν Αντομέδων φονεύει τὸν Ἀρήτον· οἱ δὲ δύο Αἴαντες
ἀπορρύσαντες τοὺς ἄλλους τρεῖς σκυλεύουσιν αὐτόν.

[424]. Τοιουτοτρόπως οὗτοι μὲν ἐμάχοντο, ἰσχυράτατος
(: διαβολικὸς, μέγας=σιδήρεος)^ω δὲ πάταγος (θόρυβος, ταραχή=
δρυμαγδός) [προερχόμενος ἐκ τῆς συγκρούσεως τῶν ὅπλων] ἔ-
φιμανεν εἰς τὸν χαλκοῦν οὐρανὸν [ῶν οἱ τότε ἐφαντάζοντο ὡς στε-
ρεόδον μετάλλινον θόλον] διὰ μέσου τοῦ ἀχανοῦς (ἀπεράντου=ἀ-
τρυγέτοι) λεπτοῦ καὶ διαγοῦς δέρος [τοῦ πληροῦντος τὸν ὑ-
περάνω τῷ γενέσθαι καὶ στρέψαντο] (=αἰθέρος)· οἱ δὲ ἵπποι τοῦ ἔγ-
γόνον τοῦ Αἰακοῦ (δηλ. τοῦ Ἀχιλλέως) μακρὰν ὅντες τῆς μά-
χης [ώς ἀθάνατοι καὶ πλείω τὴν αἰσθησιν ἔχοντες] ἔκλαιον, εὐ-
θὺς μόλις (=εὐθὺς πρῶτα) ἐνόησαν (ἢ: ἥκουσαν [διὰ τοῦ στό-
ματος τοῦ τότε ἦνιόκου Αντομέδοντος]=ἐπιυθέσθην) διὰ φονευθεῖς
ἐκυλίσθη ἐπιβαίνων τοῦ ἄρματός [τιων] μαχητῆς (: ὁ παραι-
βάτης=ἥνιοχοι) [Πάτροκλος] εἰς τὰ χώματα ὑπὸ τοῦ ἀνθρωπο-
φόνου Ἐκτορος. Ναὶ ἀληθῶς (βέβαια) (=ἢ μὰν) δι Αντομέδων, δ

[430] ἀνδρεῖος νιὸς τοῦ Διώρους, πολλάκις μὲν [ἴει ἀνάγκης]
ὦς ἡτο ἐπόμενον (=ἄρα) ετυπήματα κατέφερε διὰ τῆς εὐκινήτου
(=θοῆ) μάστιγος πλήττων [αὐτοὺς ἵνα διεύσωσι εἰς τὴν μάχην],
πολλάκις δὲ μὲ γλυκεῖς [λόγους, δτε ἀντελαμβάνετο δτι διὰ τῆς
βίας δὲν κατώρθουν τι] ἐφώνει (: ἔλεγε) [πρὸς αὐτούς], πολλά-
κις δὲ [ὅτε καὶ αὐθὶς ἔξηγητεῖτο ἡ ὑπομονὴ του, ἔλεγε] μὲ ἀπει-
λῆν· οὗτοι δὲ οὔτε δύσιν εἰς τὰ πλοῖα (δηλ. εἰςτὸ στρατόπεδον)
πρὸς τὸν πλατὺν Ἐλλήσποντον ἥθελον νὰ πορευθῶσιν, οὔτε εἰς

τὸν πόλεμον πρὸς τοὺς Ἐλληνας [τοὺς ἥδη μαχομένους περὶ τὸ πτῶμα τοῦ Πατρόκλου], ἀλλὰ καθὼς στήλῃ μένει στὸν τόπον τῆς (: σταθερὰ) καὶ ήτις ἵσταται ἐπὶ τύμβου (τάφου) ἀνδρὸς ἦ-

[435] γυναικὸς ἀποθανούσης, τοιουτορρόπως ἔμενον ἀμετανίνητοι (=ἀσφαλέως) κρατοῦντες (=ἔχοντες) τὸν ὁραιότατον δίφρον [καὶ] ἔχοντες ἐσκυμμένας (=ἐνισκυμψαντες) τὰς κεφαλὰς εἰς τὸ ξδαφός (=οὐδεα)· δάκρυα δὲ θερμὰ (δηλ. πονετικὰ) ἔρ-ρεον χαμαλ (=κατέρρεον=κατὰ—ὅς) κάτω ἀπὸ τὰ βλέφαρα [των] θλιβομένων (δακρυρροούντων, λιγκιαστὰ κλαιόντων) ἐκ πόθου

[440] πρὸς τὸν ἥντοχον· ἥ δὲ ζωηρὰ (πλουσία) καίτη [αὐτῶν] ἐμολύνετο [ἐκ τοῦ κονιορτοῦ] παρεκκλίνασα ἀπὸ τὴν ζεύγλην πλησίον τοῦ ζυγοῦ καὶ ἀπὸ τὰ δύο μέρη [αὐτοῦ τοῦ ζυγοῦ, καθ' ὅσον ἥδη ἡ κεφαλὴ αὐτῶν ἔνευε κάτω καὶ ἡ χαίτη ἐκρέματο ἐκατέρωθεν τοῦ ζυγοῦ]. “Οτε δὲ ἀλήθεια (=ἄραι) διῆδις τοῦ Κρόνου εἶδεν ὅτι οὕτοι οἱ δύο [ίπποι] κατ' ἔξοχὴν ἐθλίβοντο (λιγκιαστὰ ἔκλαιον), ηὐσπλαγχνίσθη [αὐτοὺς], κινήσας δὲ τὴν κεφαλὴν εἶπεν ἐνδομύχως (=προτὶ ἐὸν θυμόν)· «Α ! δυστυχεῖς (δόλιοι, κακόμοιδοι, ἀξιολύπητοι) διατί σᾶς ἐδώσαμεν [ώς γαμήλιον δῶρον ἡμεῖς οἱ θεοὶ καὶ μάλιστα δ Ποσιδῶν] εἰς τὸν βασιλέα Πηλέα, ὅστις ἥτο θυντός, σεῖς δὲ [ώς τέκνα τοῦ Ζεφύρου καὶ τῆς Αρπινίας Ποδάργης] εἰσθε ἀγήρατοι καὶ ἀθάνατοι. 'Αλήθεια

[445] (=ἥ) ἵνα ἔχητε βάσανα μεταξὺ δυστυχῶν ἀνθρώπων; Αἱότι βέβαια (=μὲν=μήν), ὡς νομίζω (=πον), δὲν ὑπάρχει τι ἔξ δλων [τῶν πλαισιάτων, δσα ἐπὶ τῆς γῆς ἀναπνέοντι καὶ πινοῦνται (: ζῶσι) μᾶλλον ἀξιοδάκρυτον (ἀξιολύπητον) (=διψυρώτερον) ἀπὸ τὸν ἄνθρωπον. 'Αλλ' ὅμως ἀλήθεια (=μὰν) δὲν θὰ ἐποχῆται μὲν ὑμᾶς βέβαια καὶ μὲ τὸ ἐντέχνως ἐξειργασμένον (κατασκευαζόμενον) ἄρμα [σας] διῆδις τοῦ Πριάμου [“Ε-

[450] κτωρ]· διότι δὲν θὰ ἐπιτρέψω [αὐτὸ τὸ πρᾶγμα]. Δὲν [είναι] ἀρκετὸν [εἰς αὐτὸν] (ἥ: δὲν τὸν ἀρκεῖ) ὡς τόσον ὅτι ἔχει τὰ ὄπλα [του] καὶ καυχᾶται μάτην (: ἀνευ αἰτίας, λόγου=αὔτως), [διότι ἡ δόξα τοῦ φόνου τοῦ Πατρόκλου ἀνήκει εἰς τὸν Ἀπόλλωνα, ὅστις ἀφώπλισε τοῦτον]; Εἰς τὰ γόνατα δὲ ὑδῶν καὶ εἰς καὶ εἰς τὴν καρδίαν [σας] θὰ ἐμβάλω [ζωικὴν] δύναμιν, ἵνα μὴ μόνον τὸν έαυτόν σας, ἀλλὰ καὶ (=καὶ) τὸν Αὐτομέδοντα

σφῆστε ἔκφέροντες αὐτὸν ἀπὸ [τοῦ τόπου] τῆς μάχης [εἰς τὸ

[456] στρατόπεδον]». Τοιουτοτρόπως ἀφοῦ εἴπεν [ὁ Κρονί-
δης], ἐνέπνευσεν εἰς τοὺς ἵππους δύναμιν [ζωικὴν] λεχνοδάν (=
ἔν). Οὗτοι δὲ οἱ δύο ἵπποι τινάξαντες ἀπὸ τὰς χαίτας τῶν τὴν
κόνιν κατὰ γῆς, ἔφερον ταχέως (=ὅμιφα) τὸ ταχὺ ἄρμα μεταξὺ
τῶν [μαχομένων] Τρώων καὶ Ἀχαιῶν [καὶ δὴ ἔνθα ἔκειτο τὸ τοῦ
Πατρόκλου πτῶμα]· ἐναντίον δὲ ἐκείνιον [τῶν Τρώων] προσεπά-
θει νὰ μάχηται ὁ Αὐτομέδων, ἀν καὶ ἦτο βαρύθυμος βέβαια διὰ
τὸν σύντροφόν [του]

543—481 Ἀνανέωσις τῆς περὶ τὸ πτῶμα τοῦ Πατρόκλου μάχης καὶ
θάνατος τοῦ πλούσιον καὶ γενναίου Τρώως Ποδῆ. —582—625. Οἱ
Ἀχαιοὶ καταπλαγέντες ἐκ τοῦ κεραυνοῦ τοῦ Διὸς τρέπονται εἰς
φυγὴν. —626—699. Ὁ Λίας παρακινεῖ τὸν Μενέλαιον, ἵνα ἀπο-
στείῃ τὸν νέον τοῦ Νέστορος Ἀντίλοχον εἰς τὸν Ἀχιλλέα καὶ ἀ-
ναγγείλῃ τὸν θάνατον τοῦ Πατρόκλου.

[651] Καὶ τότε λοιπὸν εἴπεν ὁ Αἴας πρὸς τὸν βροντόφωνον
Μενέλαιον· «Παρατήσει τώρα, ὃ εὐγενὲς Μενέλαιε, ἀν θὰ ἔης ζων-
τανὸν ἀκόμη τὸν Ἀντίλοχον, τὸν νέον τοῦ γενναιοκάρδου (μεγα-
λοψύχου) Νέστορος, παρακίνησον δὲ [αὐτὸν], ἀφοῦ ὑπάγῃ τὸ
ταχύτερον πρὸς τὸν συνετόν (περίνουν) Ἀχιλλέα [μεθ' οὐ οὕτος
στενότατα συνεδέετο] νὰ εἴπῃ [αὐτῷ] δτι τοῦ ἀπέθανε (τοῦ ἐ-
χάθη) δικὸν φίλτατος σύντροφος».

[656] Τοιουτοτρόπως εἴπεν, καὶ [ἀμέσως] ὑπήκουσεν
(καὶ δὲν παρήκουσε) ὁ βροντόφωνος Μενέλαιος, ἐκίνησε δὲ νὰ
ὑπάγῃ [πρὸς ἀνεύρεσιν τοῦ Ἀντιλόχου] καθὼς λέων τις ἀπὸ τὸ
μέσον τῆς μάνδρας, ὅστις τὴν πρωτανήν ἀλέρχεται μακρὰν μὲ
τεθλιμενῆν καρδίαν (περίλυπτος) (=ἡῶθεν ἀπὸ—ἔβη... θυμῷ
στίχ. 664), ἀφοῦ φυσικὰ ἀποκάμῃ (κουρασθῆ) ἐφεθίζων [δι' ἐπι-
θέσεων] τοὺς κίνας καὶ τοὺς ἄνδρας καὶ οὔτινες καθ' ὅλην τὴν
νύκτα ἀγρυπνοῦντες (=ἐγρούσσοντες) δὲν ἀφίνονται αὐτὸν
(τὸν ἐμποδίζουσι=οὐκέ τάσσονται μιν) νὰ σπαράξῃ βοῦς ἵνα φά-
γῃ τὸ λίπος (τὰς λιπαρὰς σάρκας αὐτῶν) (=ἔκ—έλεσθαι=έ-
[660] ἐλέσθαι+βοῶν πίνει) ἐκείνος δὲ σφοδρῶς ποιῶν
[νὰ φάγη] κρέατα δρμᾶ κατ' εὐθεῖαν [πρὸς τὰ θύματα], ἀλλὰ

δὲν κατοφθώνει τίποτε, διότι ἀλλεπάλληλα (πυκνὰ=θαμέες) ἀκόντια ἐπιπίπτουσιν ἐναντίον [του] ἀπὸ γενναίων χειρῶν [ἐκσφενδονιζόμενα] καὶ **ἀναμμέναι** (=καιόμεναι) **δεσμίδες** (φάκελλοι) [δραδίων] (=δεταὶ) καὶ τὰς ὅποιας τρέμει (φοβεῖται) ἄν καὶ ἐπι-

[665] θυμεῖ [νὰ δομήσῃ]. Τοιουτοτρόπως ὁ βροντόφωνος Μενέλαος ἀπήρχετο ἀπὸ τὸν Πάτροκλον πολὺ **ἐναντίον** τῆς **θελήσεως** του (μὲν μεγάλην του δυσαρέσκειαν=πολλὰ ἀέκων) διότι **καθ' ὑπερθόλην** (=περὶ) ἐφοβεῖτο, μῆπως οἱ "Ἐλληνες ἔνεκα τῆς σκληρᾶς φυγῆς (δηλ. πανικόβλητοι=ποὺ φόβοιο ἀργαλέου) ἥθελον ἀφῆσει αὐτὸν [τὸν νεκρὸν Πάτροκλον] (=μιν) ὃς κατασπάραγμα εἰς τὸν ἔχθρον (=δηίοισι). Πολὺ δὲ θερμὰς ἐντολάς [ἔνεκα τοῦ φόβου τούτου] ἔδιδε καὶ εἰς τὸν ἐκ[Κοίτης] ἡνίοχον τοῦ Ἰδομενέως καὶ ἥδη πεζῇ μαχόμενον] Μηριόνην καὶ εἰς τὸν [δύο] Αἴαντας [ἥτοι τὸν Τελαμώνιον καὶ τὸν τοῦ Οιλέως].

[670] «Αἴαντες ἀρχηγοὶ τῶν Ἐλλήνων καὶ Μηριόνη, τώρα ἂς ἐνθυμηθῆ ἔκαστος τὴν προσήγνειαν (τὴν γλυκύτητα, καλωσύνην=ένησίν) τοῦ δόλιου (ἀτυχοῦς) Πατρόκλου διότι ἥξεν ωρὲ νὰ εἶναι μειλχιος (γλυκὺς) (ἢ: διότι ἐκ φύσεως ἦτο γλυκὺς) πρὸς πάντας ἐν δσφ ἦτο ζωντανός· ἀλλὰ τώρα (=νῦν αὐτὸν δὲ) θάνατος καὶ [κακὴ] μοῖρα [τὸν] εὐρηκεν (=μιχάνει ἵστ. ἔνεστ.).»

Τοιουτοτρόπως λοιπὸν ἀφοῦ ὁμίλησεν, ἀπῆλθεν ὁ ξανθὸς Μενέλαος, εἰς ὅλα τὰ μέρη περισκοπῶν (στρεφογυρίζων τὰ βλέμματα=παπταίνων), ὃς ἀετός, τὸν δοιοῖν **ἴσα** **ἴσα** (=ὅα)

[675] λέγουσιν δτι βλέπει δξύτατα ἐκ τῶν ὑπὸ τὸν οὐρανὸν ἵπταμένων πτηνῶν, καὶ ἀπὸ τὸν δοιοῖν δὲν μένει ἀπαρατήρητος (=οὐκ ἔλαθε γν. ἀορ.), ἄν καὶ εἶναι ὑψηλά, ὁ ταχὺς κατὰ τοὺς πόδας λαγωός, ἐνῷ **κατάκειται** (κείμενος κρύπτεται) ὑπὸ πυκνόφυλλον θάμνον, ἀλλ' ὅρμῃ κατ' ἐπάνω του καὶ συλλαβὼν αὐτὸν ἀμέσως [τοῦ] ἀφαιρεῖ τὴν ψυχήν. Τοιουτοτρόπως τότε, εὐγενέστατε Μενέλαος, οἱ λαμπροὶ ὄφθαλμοί σου περιεστρέφον-

[680] **το** (=δινείσθην) [τότε] εἰς ὅλα τὰ μέρη κατὰ τὸ πλῆθος τῶν πολλῶν συντρόφων, ἄν που [οἱ ὄφθαλμοί του] ἥθελον ἕδει ζῶντα ἀκόμη τὸν νιὸν τοῦ Νέστορος. Πολὺ δὲ ταχέως (ἀμέσως) παρετήρησεν αὐτὸν εἰς τὰ ἀριστερὰ τῆς δλης μάχης

(ητοι είς τὸ ἀριστερὸν ἄκρον τῆς μάχης) | ἐν σχέσει δηλ. πρὸς αὐτὸν τὸν Μενέλαον, ὅστις ἔβλεπε πρὸς τὰς ναῦς καὶ εἶχε κατὰ νάτου τὴν πόλιν] ἐνθαρρύνοντα (ἐμψυχοῦντα) τοὺς συντρόφους καὶ παροτρύνοντα [αὐτούς] νὰ πολεμῶσι. Πλησιάσας δὲ εἴπε πρὸς [αὐτὸν] ὁ ξανθὸς Μενέλαος.

[685] «'Αντίλοχε, ἐμπρὸς (=εἰ δ' ἄγε· παρακελ.) [ἔλα=ΐδι] πλησίον μου, εὐγενέστατε, ἵνα μάθῃς τὴν θλιβερὰν ἀγγελίαν, ἡτις εἴηται νὰ μὴ συνέβαινε. "Ηδη μὲν νομίζω ὅτι καὶ σὺ ὁ ἕδιος βλέπων (: ἐκ παρατηρήσεως=εἰσορόωντα) ἐννοεῖς ὅτι ὁ θεὸς ἐπιφέρει (κυλίει=κυλίνδει) κακὸν κατὰ τῶν Δαναῶν, ή δὲ νίκη [είναι=εστι] τῶν Τρώων" ἔχει δὲ φονευθῆ ὁ κατ' ἔξοχὴν

[690] ἀνδρείατος τῶν Ἑλλήνων Πάτροκλος, μέγας δὲ πόθος ἔχει γεννηθῆ εἰς τοὺς "Ἐλληνας [δι' αὐτὸν] (: μεγάλως δὲ ποθοῦσιν αὐτὸν οἱ "Ἐλληνες" ἡ: μεγάλη δὲ θλῖψις κατέχει τοὺς "Ἐλληνας"). 'Αλλὰ μάλιστα σὺ (=γε), τρέχων πρὸς τὰ πλοῖα (δηλ. πρὸς τὸ στρατόπεδον) τῶν Ἑλλήνων, ἀνάγγειλον (=εἰπέμεν· ἀπρφμ. ἀντὶ προστ.) ἀμέσως εἰς τὸν Ἀχιλλέα [ὅτι ἐφονεύθη ὁ Πάτροκλος], ἵνα τοσοὶ σώσῃ τάχιστα πρὸς τὸ πλοῖον τὸν νεκρὸν ἀπεγγυμνωμένον [τῶν ὅπλων ὄντα] (=γυμνόν). τὰ δὲ ὅπλα βέβαια κατέχει δορμητικὸς (: πολεμικὸς καὶ ἐπὶ λέξει: ὁ τὴν περικεφαλαίαν σείων=κορυθαίολος)" Έκτωρ».

Τοιουτοτρόπως εἰπεν· δὲ δὲ Ἀντίλοχος ἀκούσας τὸν λόγον

[495] (τὴν ἀγγελίαν) [τοῦ φόνου τοῦ Πατρόκλου] ἐφρικίασε (κατεπλάγη =κατέστυγε). 'Επὶ μακρὸν δὲ χρόνον κατέλαβεν αὐτὸν ἀφασία [εἰς τὸ νὰ εἴπῃ πρὸς αὐτὸν περὶ τοῦ πῶς ἐφονεύθη] (=ἀμφασίη ἐπέων), οἱ δὲ ὄφθαλμοί του ἐγέμισαν ἀπὸ δάκρυα, ή δὲ ζωηρὰ (δυνατή) φωνή του ἐκρατήθη (: ἐπιάσθη). 'Αλλ' καὶ τοιουτοτρόπως [ἐν ἀφασίᾳ δηλ. διατελῶν] δὲν (=οὐδὲν=καὶ οὐ) ἡμέλησε τὴν παραγγελίαν (=ἐφημοσύνης=ἐφετμῆς) τοῦ Μενέλαου, ἀλλ' ἐκίνησε νὰ τρέχῃ [πεζὸς λόγῳ τῆς πολυθρυλήτου ὥκυποδίας του διευθυνόμενος πρὸς τὸν Ἀχιλλέα], τὰ δὲ ὅπλα ἔδωκεν, [ἵνα κινήται ταχύτερον], εἰς τὸν ἀξιόλογον σύντροφόν [του] Λαόδοκον, ὅστις [κατὰ τὴν ἑκάστοτε ἐν τῇ μάχῃ θέσιν τοῦ Ἀντιλόχου] ἔστρεφε πλησίον του [ητοι διηγόμενε ἔδω καὶ ἐκεὶ τὸ ἄχμα παρακόλουθῶν τὰς κινήσεις τοῦ Ἀντιλό-

χου, ἵνα ἐν ἀνάγκῃ εὐκόλως ἀναβῆ ὁύτος εἰς αὐτὸν] τοὺς μίαν δπλὴν [ἄνα ἔκαστον πόδα] ἔχοντας ἵππους.

700 – 761. Ἀπελθόντος τοῦ Ἀντιλόχου, ὁ Μενέλαος ἔπαινέρχεται εἰς τοὺς περὶ τὸν Πάτροκλον. Τότε δὲ ὁ μὲν Μηριόνης καὶ Μενέλαος ὅραντες ἀποκομίζουσι τὸν νεκρὸν, οἱ δ' Αἴαντες ἀποθίσσουσι τοὺς περὶ τὸν Ἐκτορα καὶ Αἴνειαν Τρῶας, ἐνῷ οἱ ἄλλοι Ἀχαιοὶ ἔφευγον πανικόβλητοι.

[700]. Τοῦτον μὲν δάκρυα χύνοντα ἔφερον οἵ πόδες [τούς] ἔξω ἀπὸ τὸν πόλεμον, ἵνα ἀναγγείλῃ τὴν θλιβερὰν ἀγγελίαν εἰς τὸν Πηλεῖδην Ἀχιλλέα· καὶ δὲν σοῦ ἥθελε πράγματι [μετὰ τὴν ἀπομάρυνσιν τοῦ Ἀντιλόχου] (=ἄρα), ὃ εὐγενέστατε Μενέλαος ἡ καρδία σου νὰ βοηθῇ εἰς τὸ μέρος ἐξ οὗ (=ἐνθεν) ἀπῆλθεν ὁ Ἀντιλόχος τοὺς καταπονουμένους [έκ τῆς μάχης] συντρόφους [τούτου] (=τειρομένους ἔταιροισιν), μέγας δὲ πόδος ἐγεννήθη (ἀνεπτύχθη) εἰς τοὺς Πυλίους (ἢ: μεγάλως δ' ἐπεθύμησαν [τὴν παρουσίαν αὐτοῦ τοῦ Ἀντιλόχου] οἱ Πύλιοι); ἀλλ'

[705] οὗτος βέβαια [δο] Μενέλαος διὰ τούτους μὲν [τοὺς Πυλίους] παράτερυνε (ἢ: ἐνέπεισε=ἀνῆκεν) τὸν ἐπιφανῆ διὰ τὴν ἀνδρείαν [καὶ ἀδελφὸν τοῦ Ἀντιλόχου] Θρασυμήδη [νὰ τεθῇ ἐπὶ κεφαλῆς, διότι δὲν ἦτο στρατηγικὸν νὰ ἀφήσῃ ὁ Μενέλαος ἄνευ ἀρχηγοῦ τοὺς Πυλίους], αὐτὸς δὲ πάλιν εἶχε κατευθυνθῆ πλησίον τοῦ ἥρωικοῦ Πατρόκλου, τρέχων δὲ ἔφθασε καὶ ἐστάθη πλησίον τῶν Αἰάντων, εὐθὺς (=εἰθαρ) δὲ εἶπεν πρὸς αὐτούς·

«Ἐκεῖνον, μὲν ἥδη ἀπέστειλα ἐπέτηδες (=ἐπιπροέκα) εἰς τά ταχέα πλοῖα, ἵνα ὑπάγῃ εἰς τὸν ταχύπονον Ἀχιλλέα· οὐδὲ νο-

[710] μίζω ὅτι θὰ ἔλθῃ τώρα αὐτὸς [δο] Ἀχιλλέυς], ἀν καὶ είναι λίαν ὡργισμένος κατὰ τοῦ εὐγενοῦς [τὴν καταγωγὴν] (=δίψ) «Ἐκτορος, διότι κατ' οὐδένα τρόπον δύναται νὰ μάχηται κατὰ τῶν Τρώων ἀπόλος ὅν [καθ' ὅσον τὴν πανοπλίαν εἶχεν δώσει εἰς τὸν Πάτροκλον]. Ἀλλ' ἡμεῖς αὐτοὶ τούλάχιστον[ἄνευ δηλ. τοῦ Ἀχιλλέως] δις σκεπτώμεθα τὸ ἄριστον σχέδιον, ἀφ' ἐνὸς μὲν (=ἡμὲν) δύποτε τὸν νεκρὸν σώσωμεν, ἀφ' ἐτέρου δὲ καὶ ἡμεῖς οἱ ἕδιοι ἀποφύγωμεν τὸν θάνατον καὶ τὴν [μαύρην μαῖς] μοῖραν ἀπὸ τὴν θορυβώδη ἐπιθεσιν (=εἰς ἐνοπῆς) τῶν Τρώων.

[715] Πρὸς αὐτὸν δ, ἀπεκρίνετο ἔπειτα δ ὑπερμεγέθης (δ πελώριος) Τελαμένιος Αἴας·

"Ολα δρθῶς (πρεπόντως=κατ' αἰσαν) εἶπας, ω πεφημισμένε Μενέλαι· ἀλλὰ σὺ μὲν καὶ ὁ Μηριόνης τάχιστα (=μάλ' ώκα) χωθέντες ὑπὸ τὸν νεκρόν, ἀφοῦ σηκώσητε ἐπὶ τῶν ὄμων [αὐτόν], φέρετε ἔξω τοῦ πεδίου τῆς μάχης· δηισθεν δομῶς [ὑμῶν, καλύπτοντες δηλ.τὰ νῶτα ὑμῶν] ήμεις οἱ δύο [Αἴαντες] θὰ ἀγωνισθῶμεν κατὰ τῶν Τρώων καὶ τοῦ εὐγενοῦς [τὴν καταγωγὴν] "Εκτορος μὲ μίαν καρδίαν, [ήμεις οἱ δύο Αἴαντες] οἱ διμώνυμοι (οἱ συνωνό-

[720] ματοι), οἵτινες καὶ πρότερον ἐν τούτοις ὑφιστάμεθα τὴν οφοδρὰν ἐπιβεσειν (፡ ὑφιστάμεθα τὴν μάχην ἐν τῷ δεινῷ την αὐτῆς) μένοντες (Ιστάμενοι) πλησίον ἀλλήλων».

Τοιουτοτρόπως εἶπεν, ἔκεινοι δὲ εὐθὺς τὸν νεκρὸν ἐναγκαλισθέντες ἐσήκωνον ἀπὸ τῆς γῆς ὑψηλὰ παρὰ πολύ . . .

[736] "Οπισθεν δὲ αὐτῶν (=:ἐπὶ δὲ σφιν.) εἶχεν ἐξαπλωθῆ (፡ εἰχε λάβει ἔντασιν) πόλεμος ἄγριος ὡς πῦρ, καὶ τὸ δποῖον αἰφνιδίως ἐκραγέν (ἀναφρέν, σηκωθὲν=δόμενον) μὲ μεγάλην δρμῆν (፡ δρμητικῶς=ἐπεσύμενον) καταφλέγει πόλιν [τινὰ] ἀνθρώπων, μεταβάλλονται δὲ εἰς τέφραν (፡ ἀφανίζονται δὲ=μινύθουσι δὲ) οἱ οἰκοι ἐν μέσῳ τῶν οὐρανομήκων φλογῶν (=:ἐν σέλαι μεγάλῳ) τοῦτο δὲ [τὸ πῦρ] μὲ κρότον δυναμώνει (=:ἐπιβρέμει) ή δύναμις τοῦ ἀνέμου· τοιουτοτρόπως βέβαια (=:μὲν=μήν) ἐπηκολούθει δπισθεν κατὰ τούτων ἀπέρχομένων (=:ἐρχομένοισι=ἀπερχομένοισιν) ἀκατάπαυστος (ἀδιάκοπος) θόρυβος ἵππων καὶ ἀνδρῶν λογχομάχων (πολεμιστῶν).

Οὗτοι δέ, καθὼς ήμίονοι ἴσχυρὰν δύναμιν καὶ οἱ δύο ἀναπτύξαντες σύρουσι ἐξ ὅρους δι' ἀνωμάλου (ἀποκρήμνου=κατὰ παιπαλόεσσαν) ἀτραποῦ ή δοκὸν ή μέγα ναυπηγήσιμον (=:νηγίον) ξύλον (=:δόρυ)· ἐντὸς δὲ [τοῦ στήθους] βασανίζεται ή καρ-

[745] δία [αὐτῶν] ὑπὸ τοῦ καμάτου συνάμα καὶ τοῦ ἰδρῶτος, ἐν φι σπεύδουσι· μὲ τοιαύτην δυνατήν προσθυμένων (፡ μετὰ τῆς αὐτῆς ἐντάσεως τῶν δυνάμεων=ώς ἐμμεμαῶτε) οὗτοι βέβαιως ἐφερον τὸν νεκρόν. "Οπισθεν δὲ [αὐτῶν] οἱ δύο Αἴαντες ἀνεχαίτιζον (፡ ἐσταμάτων, ἀνέστελλον=ἰσχανέτην) [τοὺς ἐ-

περιχομένους Τρῶας], καθὼς ἀναχαιτίζει δασδες (=ἔλητεις) ὑψωμα (=πορήν), ἔκτεινόμενον (: εὐρισκόμενον κατὰ τύχην=τετυχκώς) εἰς μεγάλην ἔκτασιν (=διαπορύσιον) ἐν τῇ πεδιάδι, τὸ ὄδωρο, καὶ τὸ δποῖον [ὑψωμα] σταματᾶ (ἀναχαιτίζει) τὰ

[750] καταστρεπτικὰ (=ἀλεγεινὰ) δεύματα ἀκόμη καὶ τῶν δρμητικῶν (=ἰφθίμων) ποταμῶν, εὐθὺς δὲ [ός πλησιάσωσιν οἱ ποταμοί] κατευθύνει (ἐκτρέπει=τίθησι) τὸ φεῦμα ὅλων αὐτῶν εἰς τὴν πεδιάδα δι' ἀπωθήσεως (=πλάζων) [Ἄπο τοῦ τέως δρόμου των] οὐδὲ δύνανται νὰ διαφρήξωσι ποσῶς αὐτὸν [τὸ δασδες ὑψωμα] (=μιν) μὲ δλον των τὸ δρμητικὸν φεῦμα (: διὰ τῆς μετὰ σθένους δυνάμεως ροῆς αὐτῶν=σθένει φέοντες). τοιουτορόπως ἀδιακόπως οἱ δύο Αἴαντες ἀνεχαίτιζον πρὸς τὰ δπίσω [αὐτῶν] τοὺς μαχομένους Τρῶας (=μάχην Τρώων). οὗτοι δὲ [οἱ Τρῶες] συνεχᾶς (: γραμμὴ) ἥκολονθουν, πρὸ πάντων δ' δύμως δύο μεταξὺ αὐτῶν, ὁ υἱὸς τοῦ Ἀγχίσου [καὶ τῆς Ἀφροδίτης] Αἰνείας [οἱ ἀνδρειότατος τῶν Τρώων μετὰ τὸν Ἐκτορα] καὶ ὁ περιφάνης [διὰ τὴν ἀνδρείαν] "Ἐκτωρ.

[755] Ἐκείνων δὲ [τῶν Ἐλλήνων τῶν μαχομένων περὶ τὸ πτῶμα τοῦ Πατρόκλου] καθὼς σύννεφον ἀπὸ φαρόνια ἦ καρακάξιας (=κολοιῶν) πετᾶ (: φουντώνει=ἔρχεται) μὲ δυνατὰς (ζωηρὰς) κραυγάς, ὅταν ἔξαφνα ἕδωσι [=προϊδωσι] ὅτι δομῆ κιρικέναι, καὶ τὸ δποῖον ἐπιφέρει τὸν θάνατον εἰς τὰ μικρὰ πτηνά, τοιουτορόπως λοιπὸν οἱ υἱοὶ [Ἐκείνων] τῶν Ἐλλήνων [τῶν μαχομένων περὶ τὸ σῶμα τοῦ Πατρόκλου] ὑπὸ τὴν πλεσινὴν τοῦ Αἰνείου (=ὑπ' Αἰνείᾳ) καὶ τοῦ Ἐκτορος ἀπήχοντο μὲ φοβερὰς κραυγάς, ἐλησμόνουν δὲ τὸν πολεμικὸν ἐνθουσιασμὸν [διότι

[760] ἤσαν πανικόβλητοι]. Πολλὰ δὲ ὠραῖα δπλα, ὅτε οἱ Δαναοὶ είχον τραπῆ εἰς φυγήν, κατέπεσον (δηλ. ἔρριψαν οἱ φεύγοντες στρατιῶται) δλόγυρα (ἥτοι καθ' ὅλην τὴν ἔκτασιν =περὶ τ' ἀμφὶ) τῆς τάφου [ὑπὲρ τὴν δποίαν ἔφευγον]: τοῦ δὲ πολέμου δὲν ἐγίνετο ἀνάπαυλα (ἢ : δὲν διεκόπτετο δὲ δ πόλεμος).

ΤΕΛΟΣ ΡΑΨΩΔΙΑΣ Ρ.

ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΣ

ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ

ΡΑΨΩΙΔΙΑ Σ.

Αχιλλέως ἀνάστασις.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ στιγ. 1—77. 'Ο Αντίλοχος ἀναγγέλλει ἦδη τὸν θάνατον τοῦ Πατρόκλου εἰς τὸν Ἀχιλλέα, διτις καὶ πθῷηνεī τὴν ἀπώλειαν τούτου. Η Θέτις ἀκούσασα τοὺς θρήνους τοῦ σίοῦ τῆς σπεύδει μετὰ τῶν ἀδελφῶν αὐτῆς, ἵνα πληροφορηθῇ τὸ αἴτιον τῆς λύπης.

Τοιουτορόπως οὗτοι μεν ἐμάχοντο δίκην (=δέμας· ἡ λέξις δέμις σημαίνουσα κυρ. σῶμα ἔχει σημ. ἐπιφρ., ὅταν συντάσσηται γενικῇ) πυρὸς καιομένου (ἥ: ὃς πῦρ καιόμενον), ὁ δὲ τακύπους Ἀντίλοχος ἤλθε ἀγγελιαφόρος εἰς τὸν Ἀχιλλέα. Τοῦτον δὲ εὔρεν ἔμπροσθεν τῶν πλοίων τῶν ὁρμοκεράτων [διὰ τὰς δίκην κεράτων ἔκατέρωθεν ἀνωρθμωμένας ἄκρας, ἢτοι τὰς τε πρόρρας καὶ πρύμνας] διαλογιζόμενον (=φρονεόντα ἀνὰ θυμὸν) ταῦτα, τὰ δ-

[ἥ] ποια ἦσαν ἦδη τετελεσμένα· βαρυθυμήσας (ἥ: μετὰ βαρυθυμίας, δυσφορίας) δὲ ἐπομένως εἴπε πρὸς τὴν μεγαλόφρονα αὐτοῦ ψυχήν.

"Ωχ δυστυχία μου (ἀλλ ὁ δόλιος ὁ ἀτυχῆς ἥ: ἀλλοίμονόν μου=ῷ μοι ἐγώ), διατί λοιπὸν πάλιν οἱ κομοτροφοῦντες Ἑλληνες κλονιζόμενοι ὑποχωροῦντι πρὸς τὰ πλοῖα πανικοβλητοι (=ἀτυχόμενοι) διὰ τῆς πεδιάδος. [Φοβοῦμαι] μήπως ἀλήθεια πρὸς λύπην μου οἱ θεοὶ προξενήσωσιν δεινὰς θλίψεις εἰς τὴν ψυχήν μου, καθὼς ποτὲ εἰς ἐμὲ ἀνεκοινωσε φρεστῆς (=διεπέφρεσθε) [αὐτᾶς] ἡ μήτηρ [μου] καὶ μοι εἴπεν ὅτι, ζῶντος ἔτι ἐμοῦ, θὰ ἀφήσῃ τὸ φῶς τοῦ ἥλιου (ὅτι θὰ ἀποθάνῃ, θὰ φονευθῇ)

=λείφειν φάος ἡελίοιο) ὑπὸ τὰς χεῖρας τῶν Τρόφων οὔτος, ὅσ-
[10] τις εἶναι ἀνδρειότατος ἐκ τῶν Μυρμιδόνων. (*Nat*: ἦ
ξ:) **ἀλήθεια** (=η μάλα) ἥδη ἐφονεύθη ὁ ἀνδρεῖος υἱὸς τοῦ Με-
νοτίου [Πάτροκλος], **δόλιος** (: ὁ ἀξιολύπητος=σχέτλιος)! **Καὶ**
δμως (=η τε) συνεβούλευον [τότε, ὅτε ἀπέστελλον αὐτὸν εἰς τὴν
μάχην], ἀφοῦ ἀποκρούσῃ [ἀπὸ τὰ πλοῖα] τὸ καταστρεπτικὸν πῦρ,
νὰ ἐπιστρέψῃ δπίσω εἰς τὰ πλοῖα καὶ νὰ μὴ δεχθῇ κρίσιμον **ἀ-**
γῶνα (=μηδὲ ίφι μάχεσθαι) πόδις τὸν "Ἐκτορα.

[15] Ἐνόσφ οὔτος [δ' Ἀχιλλεὺς] ταῦτα ἀνεκύκλει (ἀνελο-
γίζετο, ἐστρεφογόργε=ῶρμαίνε) **ἐνδομύχως** (η: εἰς τὸν νοῦν
καὶ τὴν ψυχὴν=κατὰ φρένα καὶ κατὰ θυμὸν) **κατὰ τοῦτον τὸν**
χερόνον (=τόφρα) ἥλθε πλησίον του ὁ υἱὸς τοῦ εὐγενοῦς Νέστο-
ρος, χύνιοι **θερμά** (πονετικά, ἄφθονα) δάκρυα, ἀνήγγειλε δὲ [εἰς
αὐτὸν] τὴν **θλιβεράν** [ταύτην] ἀγγελίαν.

"Ἀλλοίμονον, νέε τοῦ συνετοῦ (=δαΐφρονος) Πηλέως, ἀλιγ-
θῶς θὰ μάθῃς πολὺ λυπηρὰν ἀγγελίαν, ἢτις εἴθε νὰ μὴ ἐγίνετο!
Κεῖται νεκρὸς ὁ Πάτροκλος, μάχενται δὲ ἥδη περὶ τοῦ νεκροῦ

[20] **ἐστερρημένου τῶν δπλων** (=γυμνοῦ) τὰ δὲ ὅπλα [του]
βέβαια ἔχει ὁ πολεμικὸς "Ἐκτωρ".

Τοιοντοτρόπως εἶπεν, μαῦρον δὲ σύννεφον λύπης **ἔσκεπασε**
(:ἐπεχύθη εἰς)[τὴν ψυχὴν του]. Λαβὼν δὲ μὲ τὰς δύο του χεῖ-
ρας μαύρην **τέφραν** (=αἰθαλόσσαν κόνιν) ἔχυνεν ἐπὶ τῆς κεφα-
λῆς, **παρεμόρφωσε** (δυσειδὲς κατέστησε=ἥσκυνε) δὲ τὸ ὕφαινον

[25] **πρόσωπόν** [του]: εἰς δὲ τὸν **θεῖας καλλονῆς** [δω-
ρον τῆς μητρὸς] **χιτῶνα** (=νεκταρέψ χιτῶνι) περιεκάθητο μαύρη
τέφρα. Αὐτὸς δὲ ἔξαπλωθεὶς εἰς τὴν κόνιν (τὰ χρώματα) φαρ-
δὺς **πλατὺς** (=μέγας μεγαλωστὶ) ἔκειτο, διὰ δὲ τῶν κεφῶν του
τιλλων τὴν κόμην **παρεμόρφωνε** (ἥσχημιζε) [ταύτην]. Αἱ δὲ
[δοριάλωτοι] δοῦλαι, τὰς δποίας ὁ Ἀχιλλεὺς καὶ ὁ Πάτροκλος
εἶχον πίχμαλιοτίσει. λυπούμεναι ἐγκαρδίως μεγάλον θρῆνον ἤγει-
ρον, **ἔσπευσαν δ' ἔξω** (=θύραζε) περὶ τὸν πολεμικὸν Ἀχιλλέα

[30] καὶ ἐκτύπων πᾶσαι τὰ στήθη [των] μὲ τὰς χεῖράς [των],
(παρ)ελύθησαν δὲ ὑποκάτω τὰ γόνατα (τὰ μέλη) ἔκάστης [ἔνεκα
τῆς λύπης]. **'Αφ'** ἐτέρον δὲ ὁ Ἀντίλοχος ὀδύρετο χύνων δά-
κρυα κρατῶν τὰς χεῖρας τοῦ Ἀχιλλέως' οὔτος δὲ ἔξέβαλλε βαθεῖς

στεναγμούς ἀπὸ τὴν εὐγενῆ καρδίαν [του]· [τοῦτο ἔξήγειρε παρὰ τῷ Ἀντιλόχῳ ὑπονοίας αὐτοκτονίας, διὸ καὶ ἐκράτει τὰς χειράς του], διότι ἐφοβεῖτο μήπως ἀποκόψῃ τὸν λαιμὸν του μὲ τὴν μάχαιραν (=σιδηρφ). Ἀνεστέναξε δὲ τρομερά. Ἡ δὲ σεβασμία μῆ-

[35] τηρούσαντας πατρός [της Νήρεως, ὅστις εἰχε τὴν ἔδραν του ἐν τῷ Αἴγαιῳ μεταξὺ "Ιμφρου καὶ Σαμοθράκης"] τὸν ἥκουσε καὶ ἐθρήνησεν ἐπομέγως ἔπειτα [καὶ αὐτῆς] δλαι δὲ αἱ θεαὶ Νηρίδες, ὅσαι ἦσαν εἰς τὸ βάθος τῆς θαλάσσης συνηθροίσθησαν περὶ αὐτὴν...

[50]. Ἐξ αὐτῶν δὲ καὶ φυσικὰ (=καὶ) ἐπληρώθη (:ἐγέμισεν) τὸ λευκὸν (λαμπρὸν) σπήλαιον αὐταὶ δὲ δλαι συγχρόνως ἐκτύπων τὰ στήθη, ἥ δὲ Θέτις προεξῆρχε τοῦ θρόνου.

"Ἀκούσατε, ἀδελφαὶ Νηρίδες, ἵνα, ἀφοῦ ἀκούσητε, μάθητε δλαι καλῶς, πόσαι λῦπαι ἐνυπάρχουσιν ἐν τῇ ψυχῇ μου (:πόσαι λῦπαι κατέχουσι τὴν ψυχήν μου). "Ἄχ δόλια! ἀλλὰ ἀτυχῆς μήτηρ ἀρίστου, ἀλλὰ δυσμοίρου ηρωος! Ἡ δποία, ἀφοῦ ὡς γνωστὸν ἐγέννησα νίδον ἀξιόλογον (:ἀφογὸν κατὰ πάντα τὰ προτερήματα=λιμύμονα) καὶ ἀνδρείον [καὶ] ὑπέροχον μεταξὺ τῶν ήρωων—οὗτος ἐξεπειτάχθη (ἀνεβλάστησεν=ἀνέδραμεν) δροιος πρὸς βλαστὸν,—οὗτον μὲν ἐγὼ θρέψασα ὡς δένδρον (=φυτόν) ἐν λαφύρῳ εκήπω [ὅπερ τυγχάνει ἐπιμελεστάτης θεραπείας, διότι ἀλλως δὲν εὑδοκιμεῖ], τὸν ἀπέστειλα ἐκεὶ κάτω ἐπὶ τῶν καμπύλοιμπρομνῶν καὶ καμπύλοιρών πλοίων μέσα εἰς τὴν"Ιλιον, ἵνα πολεμήσῃ ἐναντίον τῶν Τούρων τοῦτον ὄμοιος δὲν θὰ ὑποδεχθῶ δπίσσω

[60] εἰς τὴν πατρίδα ἐπανελθόντα, καὶ μέσα εἰς τὸν οἴκον (ἀνάτορα) τοῦ Πήλεως [ὅπου καὶ ἐγὼ θὰ ἐπέστρεψον μετὰ τὸν πόλεμον, ἐάν δὲν διέσει διάστημα τοῦ ζῶν]. Ἐν δσῳ δὲ μοῦ ζῆ καὶ βλέπεται τὸ φῶς τοῦ ἥλιου, κατατήμεται (ἢ ιωή του εἶναι ἀτελεύτητον μαρτύριον =χρυνται) καὶ δὲν δύναμαι ποσῶς νὰ τὸν ὁφελήσω, καὶ ἀν μεταβῶ [=έκει]. Ἀλλὰ μεταβαίνω (=εἰμι· ἐνεστ.), ἵνα ἴδω τὸ τέκνον μου (=φίλον) καὶ [ἵνα] ἀλούσω ποία λύπη κατέλαβεν αὐτὸν (=έκειό μιν) μένοντα μακρὰν τοῦ πολέμου>.

[65] Τοιουτορόπως λοιπὸν ἀφοῦ μεγαλοφώνως ἔλαλησεν (εἶπεν), κατέλιπε τὸ σπήλαιον· ἐκεῖναι δὲ [αἱ ἀδελφαὶ Νηρηίδες] ἐπορεύοντο μετ' αὐτῆς δακρυρροοῦσαι, τὸ δὲ κῦμα τῆς θαλάσσης ἐσχίζετο πέριξ [αὐτῶν] ἀνοιγον τιμῆς ἐνεκα χάριν αὐτῶν δδὸν (=σφίσιν δοτ. χαριστ.). Αὐται δέ, ὅτε πλέον ἐφθασαν εἰς τὴν παχύγειον (εὔφορον) χώραν τῆς Τροίας, ἀνέβαινον εἰς τὴν ἀκτὴν ἡ μῆτρα κατόπιν τῆς ἀλλῆς (μὲ τὴν ἀράδα = ἐπισχερώ), ἐκεὶ δηπού είχον ἀνέλκυσθη πυκνὰ (=θαμεῖαι) τὰ πλοια τῶν Μερόμι-

[70] δόνων περὶ [τὸ πλοῖον] τοῦ ταχέος [κατὰ τοὺς πόδας]. Ἀχιλλέως. *Πλησίον δὲ τούτου, ὅστις βαρέως ἐστέναζεν, ἵστατο* (=τῷ δὲ παρίστατο) ἡ σεβασμία μήτηρ, [καὶ τὴν κατάστασιν δὲ τοῦ νιοῦ της θεασαμένη καὶ ὑπ' αὐτῆς ταράχθεισα] δξέως ἀναστενάξασα ἔπιασε τὴν κεφαλὴν τοῦ νιοῦ της καὶ ὀλοφυρομένη τῇλεγε πρὸς αὐτὸν [τοὺς ἔξης] πτερωτοὺς (ταχεῖς) λόγους.

«Τέκνον [μου], διατί κλαίεις; Ποία δὲ λύπη κατέλαβε τὴν ψυχήν σου; *Εἰπὲ τὸ μυστικὸν τοῦ πόνου σου* (εἰκαστηρεύθητι), [καὶ] μὴ ἀπόκρυψῃς [ιδύετο] καὶ δύως πράγματι ἔχουσι τε-

[75] λεσθῆ πρὸς χάριν σου ὑπὸ τοῦ Διός, ὅπως δὰ ἀνοιβῖντες ηὗχεσσο πρότερον, ὑψώσας τὰς κεῖσας, νὰ στρυμωχθῶσι (συσσωρευθῶσι = ἀλλήμεναι) δλοι οἱ νιοὶ τῶν Ἀχαιῶν εἰς τὰς πρύμνις [τῶν πλοίων των] αἰσθανόμενοι τὴν ἀπουσίαν σου (=σε ἐπιδευομένους), καὶ νὰ πάθωσι δυσάρεστα (ἢ: οὐχὶ εὐάρεστα, οὐχὶ τὴν ήσυχίαν ἐπιτρέποντα = ἀεκήλια) πράγματα».

ΠΕΡΙΔΗΨΙΣ στιχ. 78—148. *Ἐπειδὴ ὁ Ἀχιλλεὺς ἐπιυμεῖ νὰ ἐκδικηθῇ τὸν θάνατον τοῦ πιστοῦ αντοῦ φίλου Πατρόκλου, μολονότι γνωρίζει ὅτι εὐθύς μετά ταῦτα θὰ φονευθῇ, ἡ μήτηρ του Θέτις ὑπηγείται εἰς αὐτὸν νὰ τῷ προσοκομίσῃ νέα ὄπλα εἰς ἀνικατάστασιν τῶν οκυλευθέντων καὶ ἀπέργεται πρὸς τοῦτο εἰς τὸν "Οἴνυρον".

Πρὸς ταύτην δὲ βαρέως στενάζων εἶπεν ὁ τακύπονς Ἀχιλλεὺς.

«Μῆτέρο μου, ταῦτα μὲν *βεβαῖως* (ναὶ = ἄρ) ὁ Ὁλύμπιος [Ζεὺς] ἔξετέλεσε πρὸς χάριν μου, ἀλλὰ ποία εἰς ἐμὲ ἐκ τούτων εἴθε [80] χαρίστησις! ἀφοῦ ἐχάθη ὁ ἀγαπητὸς [μου] σύντροφος,

Πάτροκλος, τὸν δποῖον ἐγὼ περισσότερον ὅλων τῶν συντρόφων
ηγάπων (ἐξετίμων=τίον) δις (ἢ: ἐξ ἕσου μὲ) τὴν κεφαλῆν μδυ
(ἴώς ἐμὲ αὐτὸν=ἴσον ἐμῇ κεφαλῇ =ἴσον ἐμοὶ αὐτῷ), τοῦτον ἔ-
χασι, τὰ δὲ μεγάλα (πελώρια) θαυμαστὰ εἰς τὸ νὰ ἵδῃ [τις τιῦ-
τα] ώραια δπλα δ Ἔκτῳρ σκυλεύσας ἀπεγύμνωσεν (=ἀπέδυ-
σεν), **ἀφοῦ** ἔφρνευσεν [αὐτὸν τὸν Πάτροκλον] (=δυώσας); ταῦ-
τα βέβαια (=μὲν) οἱ θεοὶ ἔδωσαν εἰς τὸν Πηλέα ὡς λαμπρὰ

[85] δῶρα κατ' ἑκείνην τὴν ἡμέραν, κατὰ τὴν δποίαν [ἄκον-
σαν] ἵδε στρ. 432] ἐνέβαλόν σε [θεάν σύσαν] εἰς τὴν κλίνην θνητοῦ
ἀνδρὸς. Εἴθε σὺ μὲν νὰ κατόκεις **αθέόθι** (:=κεῖ=ανθι) μεταξὺ
τῶν ἀθανάτων **θαλασσίων** [θεατῶν] (τῶν Νηρηίδων δηλ.), δὲ
Πηλεὺς [εἴθε] νὰ ἐλάμβανε σύζυγον θνητὴν! Τώρα ὅμως [ἔγινες
σύζυγος θνητοῦ κατ' ἀπόφασιν τῶν θεῶν], **ἴνα** καὶ ἐν τῇ ψυχῇ
σου [δπως] καὶ ἐν τῇ ψυχῇ [μου] **ὑπάρχῃ** (ἢ: **ἴνα** καὶ σὺ ἔχεις ἐν
τῇ ψυχῇ σου) **ἀπελεως μεγάλη** (:=ἀτελεύτητος=μυρίον) λύπη διὰ
τὸν θάνατον τοῦ **νίον** [σου], τὸν δποῖον δὲν θὰ ὑποδεχθῆς ὁπί-
σω εἰς τὴν πατρίδα ἐπανελθόντα, διότι καὶ ἐμὲ ἡ καρδία [μου] δὲν

[90] **ἐπιτρέπει** (=ἄνωγεν) νὰ ζῶ [ἐγὼ] οὐδὲ νὰ ὑπάρχω
μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων [εἰς τὸν κόσμον], ἐὰν μὴ δ Ἔκτῳρ πρὸ^τ
παντὸς **ἄλλον** (=πρῶτος) **φονευθῆ** (:=κάσῃ τὴν ζωήν) κτυπηθεὶς
ὑπὸ τοῦ ιδιοκή μου δόρατος, πληρώσυ δὲ τὰ **ἀντίποινα** διὰ τὸν
φόνον καὶ τὴν σκύλευσιν (=ἔλωρα) τοῦ Μενοιτιάδου Πατρό-
κλου.

Πρὸς αὐτὸν δ' ἀφ' ἐτέρου ἀπήντησεν ἡ Θέτις χύνουσα θερ-
μὰ δάκρυα [διὰ τὴν ἀνάπλασιν τῆς παραστάσεως τοῦ προσεκοῦς
θανάτου τοῦ πεφιλημένου νίον της].

[95] **Ταχυθάνατος** (βραχύβιος=ώκυμορος) λοιπὸν θά μου
είσαι, ὡς τέκνον, δπως **δμιλεῖς** (συμφόνως πρὸς αὐτά, τὰ δποῖα
λέγεις=οὐ' ἀγορεύεις=δτι τοῖα ἀγορεύεις). διότι εὐθὺς ἔπειτα
μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Ἔκτορος δ θάνατος σοῦ [είναι] ἔτοιμος
(ἢτοι δ θάνατός σου είναι ἔγγυς). Μεγάλως δὲ δυσφορήσας [έ-
πι τοῖς λόγοις τῆς μητρός του] εἶπε πρὸς αὐτὴν δ **ταχύπονς** δ Ἀ-
χιλεύς.

«Εἴθε νὰ ἀπέθηψκον ἀμέσως, **ἀφοῦ δὲν ἔπειρωτο**, ὡς
βλέπω **ἥδη** (=έπει οὐκ ἥδη ἐμελλον) νὰ ὑπερδασπίσω (βοηθήσω)

τὸν σύντροφον [μου] φονευόμενον. Οὗτος μὲν πολὺ μακράν τῆς πατρίδος του ἐχάθη, ἐστερεῖτο δὲ τῆς βοηθείας μου (=δεινός)

[100] το δ' ἐμοὶ διὰ νὰ ἀποκρούσω τὴν συμφορὰν (=ἄλλητῆρα γένεσθαι). Τώρα δὲ [ᾶς ἀποθάνω], ἀφοῦ δὲν δὲν θά ἔπειτρέψω (=νέομαι· μετὰ σημ. μέλλ.) βεβαίως εἰς τὴν ἀγαπητήν [μου] πατρίδα, καὶ δὲν ἐγενόμην ποσῶς σωτηρίᾳ εἰς τὸν Πάτροκλον (: καὶ δὲν ἡδυνήθην καθ' ὄλοκληρὰν νὰ σφιστὸν Π.) οὐδὲ εἰς τοὺς ἄλλους συντρόφους, οἵτινες ἡδη πολλοὶ κατεβλήθησαν (ἐφονευόμενοι) ὑπὸ τοῦ εὐγενοῦς [τὴν καταγωγὴν] "Ἐκτορος, ἄλλὰ κάθημαι ἀργός (=ῆμαι) πλησίον τῶν πλοίων μάτασον καὶ ἀνωφελές (=ετώσιον) βάρος τῆς γῆς, ἀν καὶ είμαι τοι-

[105] οὗτος ἐν τῷ πολέμῳ, διοποῖος οὐδεὶς ἐκ τῶν χαλκοθωράκων Ἐλλήνων! Ἐν δὲ τῇ ἀγορεύσει [ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ] καὶ ἄλλοι εἶναι διαπρεπέστεροι [έμοι]. Εἴθε ἡ ἔρις νὰ ἡφανίζετο (ἐχάνετο) καὶ ἐκ τῶν θεῶν καὶ ἐκ τῶν ἀνθρώπων (δηλ. ἐκ τοῦ κόσμου) [καὶ εἴθε νὰ ἐχάνετο] καὶ ἡ ὁργή, ἥτις ἐξερεθίζει (:=ξωθεῖ=ἐφέρηκε· γν. ἀρό) καὶ αὐτὸν τὸν πολὺ φρόνιμον νὰ γίνηται ὀξύθυμος (=χαλεπῆναι), καὶ ἡ δοπία [δογὴ] καθὼς καπνὸς (=ἡύτε καπνὸς) λαμβάνει διαστάσεις (: δογκοῦται=ἀδέξεται) ἐντὸς τῶν

[110] στηθῶν τῶν ἀνδρῶν [οὖσα] πολὺ γλυκυτέρα τοῦ μέλιτος, τὸ διοποῖον κατοισθαίνει [ἐν τῷ λαμπῇ]. Ὁπως τώρα παρθόγνισεν ἐμὲ ὁ βασιλεὺς τῶν ἀνδρῶν (στρατιωτῶν) Ἀγαμέμνων. Ἀλλὰ ταῦτα μὲν τὰ δοποῖα πρότερον ἔγιναν ἃς [τὰ] ἀφήσω μὲν [ἴποις ἔγιναν] νὰ εἰναι γεγενημένα (ἢ: διηγεῖται—ἔγινεν = τὰ μὲν προτετύχθαι ἐύσομεν=τὰ μὲν προτετυγμένα ἐάσομεν προτετύχθαι) ἀν καὶ λυπούμεθα (ἢ: δοσοδήποτε ἀλγεινὸν καὶ ἀν εἰναι τοῦτο δι' ἐμέ=ἄχνυμενοί περ) ἀφοῦ κατ' ἀνάγκην καταστείλωμεν τὴν ἐν τοῖς στήθεσι καρδίαν ἡμῶν (ἀφοῦ κατ' ἀνάγκην τνίξωμεν τὸ πάθος μας) [διότι ἀνάγκη νὰ ἐλιπικήτω τὸν Πάτροκλον]. Τώρα δὲ θὰ ὑπάγω ἵνα συναντήσω τὸν φονέα τῆς

[115] ἀγαπητῆς [μου] ιεφαλῆς (: τὸν φονέα τοῦ ἑταίρου μου) τὸν "Ἐκτορα" τὸν θάνατον δὲ ἐγός τότε θά δεχθῶ (: θὰ ἀποθάνω δὲ ἐγὼ τότε), ὑπόταν ἡδη ὁ Ζεὺς θέλη νὰ ἐκτελέσῃ (=τελέσαι) [αὐτὸν] καὶ οἱ ἄλλοι ἀθάνατοι θεοί.

[120] Μηδὲ προσπάθει νὰ μὲ κρατήσῃς ἀπὸ τῆς μάχης, ἵνα

καὶ λαν [μὲ] ἀγαπᾶς, διότι δὲν (=οὐδὲ) θέλεις [μέ] καταπείσεις.

Πρὸς αὐτὸν δὲ ἀπεκρίνατο ἔπειτα ἡ λευκόποντος θεὰ Θέτις· «Ναι τωντι ταῦτα τοῦλάχιστον, ὃ τέκνον, [εἶναι] ἀληθῆ· δὲν εἶναι ἀγενές (ἥτοι: καλὸν εἶναι) νὰ ἀποκρούῃ (ἀπομακρύνῃ) [τις] τὸν φοβερὸν δλεθρὸν ἀπὸ φίλους καταπονουμένους· ἀλλὰ τὰ ὠραῖα [σου] ὅπλα τὸ χαλκᾶ [καὶ] τὰ ἀπαστράπτοντα κρα-

[130] τοῦνται μεταξὺ τῶν χειρῶν τῶν Τρώων. Ταῦτα βέβαια ἔχων περὶ τὰς ὄμοις αὐτὸς δ ὁρμητικὲς (: ὃ τὴν περικεφαλαίαν σείων) "Ἐκτῷ καμαρώνει. *Νομίζω* [δὲ] (=φημί) ὅτι δὲν θὰ καμαρώσῃ αὐτὸς ἐπὶ πολὺν χρόνον (=δηρόν) [μὲ αὐτὰ], διότι δ θάνατος [εἶναι] πλησίον εἰς αὐτὸν ἀλλὰ σὺ μὲν μῆτερ χησας (=μᾶλον μῆτρης) ἀκόμη εἰς τὸν βαρὸν ἀγῶνα τῆς μάχης (=μῶλον

[135] "Αρηος) ποὶν νὰ μὲ ἴδῃς τοῦλάχιστον νὰ ἔλθω ἐδῶ ἐνώπιόν σου διότι ἀπὸ πρωτας (=ἡώθεν) ἀμαρτία τῇ ἀνατολῇ τοῦ ἥλιου Θὰ ἐπανέλθω (=νίσσομαι) φέρουσα ὠραῖα δπλα παφὰ τοῦ βασιλέως [ἥ: προέδρου τῶν χαλκέων, τεχνουργῶν] 'Ηφαιστον».

Τοιουτορόπως λοιπὸν ἀφοῦ εἶπεν, ἀπεμακρύνθη (=πάλιν ἐτράπετο) ἀπὸ τοῦ νίον της καὶ στραφεῖσα πρὸς τὰς θαλασσίας ἀδελφάς [της Νηρούδαις] ἔλεγεν.

[140] «Σεῖς μὲν τώρα, [ὦ ἀδελφαί μου], χωθῆτε εἰς τὸν ἀχανῆ κόσλπον (: κόρφον, βάθμος) τῆς θαλάσσης, ἵνα ἴδητε τὸν θαλάσσιον γέροντα [Νηρέα] καὶ τὸν οἶκον τοῦ πατρός, καὶ εἴπατε εἰς αὐτὸν πάντα [ὅσα συνέβησαν εἰς τὸν ἔγγονόν του Ἀχιλλέα]· ἐγὼ δὲ θὰ πορευθῶ εἰς τὸν ὑψηλὸν "Ολυμπον πρὸς τὸν ἔξακουστὸν τεχνίτην "Ηφαιστον [ἵνα καταβάλω πᾶσαν προσπάθειαν] μῆπως θελήσῃ (=αἱ κ' ἐθέλησιν) νὰ δώσῃ εἰς τὸν νίον μου ἔξακουστὰ δπλα ἀπαστράπτοντα».

[145] Τοιουτορόπως εἶπεν, ἐκεῖναι δὲ ἀμέσως εἰσέδυσαν (ἔχωθησαν) εἰς τὰ κύματα τῆς θαλάσσης, ἐκείνη δὲ ἀφ' ἐτέρου ή λευκόποντος θεὰ Θέτις ἐπορεύετο εἰς τὸν "Ολυμπον, ἵνα κομίσῃ εἰς τὸν νίον της (=φίλῳ) ἔξακουστὰ δπλα.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ στ. 148—233. Οι "Ελληνες μετά κόπου προστατεύονται τὸν νεκρὸν τοῦ Ηλειακοῦ. Ἐν τελει ὁ Ἀχιλλεὺς κατὰ προτροπὴν

τῆς Ἰριδος ἐπιφαίνεται εἰς τὴν τάφον καὶ διὰ κρανγῆς ἀναγκάζει τοὺς Τρῶας εἰς ὑποχώρησιν. Μετὰ τούτο ὁ νεκρὸς φέρεται εἰς τὴν σκηνὴν τοῦ Ἀχιλλέως.

[150] Ταύτην μὲν λοιπὸν ἔφερον οἱ πόδες [της] εἰς τὸν Ὁλυμπὸν· οἱ δὲ Ἐλληνες μετ' ἀπειργάπτων κραυγῶν καταδιωκομενοὶ ὑπὸ τοῦ ἀνδροφόνου Ἐκτορος ἔφθισαν εἰς τὰ πλοῖα καὶ τὸν Ἐλλήσποντον.[⁷] Αν δὲ μὴ ἡθελεν ἔκθει σπεύδουσα ὡς δ ἄνεμος ταχεῖα κατὰ τοὺς πόδας ή Ἰρις ἀπὸ τοῦ Ὄλυμπου ὃς ἀγγελιαφόρος πρὸς τὸν Πηλείδην...πρβλ. στιχ. 166 κλ.], οὐδὲ τὸν Πάτροκλον περὶ τοῦ δποίου ἵσα ἵσα δλος δ ἀρδὼν ἐγίνετο(=περ) τὸν ὅπα σπιστὴν (πρωτοπαλλήκαρον) τοῦ Ἀχιλλέως ἡθελον σύρει νεκρὸν [δντα] ἔκπος [βολῆς] βλημάτων οἱ καλλικνῆμες Ἐλληνες [ῆτοι οἱ δύο Αἴαντες, δ Μενέλαος καὶ δ Μηρίονης, καθ' ὅσον οἱ ἄλλοι είχον τραπῆ εἰς φυγήν πρβλ. P, 716...] διότι πάλιν ἥδη κατέφθισαν βεβαία αὐτὸν [τὸν νεκρὸν] καὶ δ πεζικὸς στρατὸς [τῶν Τρῶων] καὶ τὰ πολεμικὰ ἀρματα τὰ ὅπο ἵππων συρόμενα

[155] (=Ἴπποι) καὶ δ Ἐκτωρ ὁ νιός τοῦ Πριάμου ὅμοιος πρὸς φλόγα κατὰ τὴν δύναμιν. Τοεὶς μὲν φορὰς ἔλαβεν (ἐπισεν) αὐτὸν ὅπισθεν ἐκ τῶν ποδῶν δ κατὰ τὸ σῶμα μεγαλοπερπής Ἐκτωρ σφοδρῶς ἐπιθυμῶν νὰ [τὸν] σύρῃ, δι' ἰσχυρᾶς δὲ φωνῆς προέτρεπε τοὺς Τρῶας· τοεὶς δὲ φορὰς οἱ δύο Αἴαντες, ἀπλισμένοι (προβιβλημένοι) μὲ τὴν ὁμητικήν [των] ἀνδρείαν ἐτίναξαν μακρὰν [αὐτὸν] ἀπὸ τοῦ νεκροῦ· οὗτος δὲ ἐπιμόνως (ἀδιακόπως=ἔμπεδον) ἔχων πεποίθησιν εἰς τὴν

[160] ἀνδρείαν [του], ἄλλοτε μὲν ἐφόρμα εἰς τὸν ἀγῶνα (μάχην), ἄλλοτε δὲ πάλιν ἵστατο φιστάζων μεγάλως (ἰσχυρῶς)* ὅπισθ δὲ ποιμένες ἀγροδίαιτοι δὲν δύνανται ποσῶς νὰ ἀποδιώκωσιν (=δίεσθαι) ἀπὸ πτώματος [ἄρτι φονευθέντος ζψών] κοκκινωπὸν λέοντα πολὺ πεινασμένον, τοιοτοτρόπως ἀνοριβῶς τοῦτον, δηλ. τὸν Ἐκτορα τὸν νιόν τοῦ Πριάμου δὲν ἥδυναντο οἱ δύο ἔνοπλοι πολεμισταὶ

[165] (χρό. κρανοφόροι=κορυντα) Αἴαντες νὰ ἐκφοβίσωσι καὶ ἀποδιώξωσιν ἀπὸ τοῦ νεκροῦ. Καὶ λοιπὸν ἐπὶ τέλους ἡθελε σύρει αὐτὸν καὶ ἡθελε κερδίσει ἀνέκφραστον (ἀνυπολόγιστον,

μεγάλην) δόξαν, ἀν μὴ ἥρχετο εἰς τὸν υἱὸν τοῦ Πήλεως σπεύδοντα ἡ ἀνεμόπους ταχεῖα Ἰρις ὡς ἀγγελιαφόρος ἀπὸ τὸν Ὀλυμπὸν κρυφὰ ἀπὸ τὸν Δία καὶ τοὺς ἄλλους θεούς, ἵνα τὸν παροδομῆσῃ νὰ μεταβῇ εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης (==θωρήσσεσθαι). διότι προαπέστειλεν αὐτὴν ἐκεῖ ἡ Ἡρα. Πλησίον δὲ ἴσταμένη [ἥ] Ἰρις] ἔλεγε [πρὸς αὐτὸν τὸν Ἀχιλλέα τοὺς ἔξης πτερωτοὺς λόγους.

[170] «Σήκω, ὁ νὶε τοῦ Πηλέως, τρομερώτατε ὅλων τῶν ἀνδρῶν· βοήθησον τὸν Πάτροκλον, ἔνεκα τοῦ δποίου δεινὴ μάχη ἔχει συγκροτηθῆ πρὸ τῶν πλοίων (ἥτοι πρὸ τοῦ ναυτικοῦ στρατοπέδου ἐκτὸς τῆς τάφρου). Ἐκεῖνοι δὲ καταστρέφουσιν (φονεύουσιν) ἀλλήλους, οἵ μὲν ὑπερασπιζόμενοι τὸν φονευθέντα νεκρὸν, οἵ δὲ Τρῶες δρμᾶσι κατ' εὐθεῖαν ἐμπρός (==έπιθυουσι) ἵνα σύρωσι [τοῦτον τὸν νεκρὸν] πρὸς τὴν ἀνεμόδαρτον.

[175] (δηλ. τὴν ὑψηλὴν "Ιλιον") πρὸ πάντων δὲ ξωηρῶς ἐπιθυμεῖ (==μέμονε· πρὸκ. μετὰ σημ. ἔνεστ.) νὰ σύρῃ [τὸν νεκρὸν πρὸς τὴν "Ιλιον"] δικαίως σῶμα μεγαλοπρεπῆς Ἐκτωρ· προτρέπει δὲ αὐτὸν ἡ καρδία [του] νὰ ἐμπήξῃ [ταύτην] εἰς τοὺς σκόλοπας [τοὺς ἐμπεπτηγμένους ἐπὶ τῶν τειχῶν τῆς Τροίας], ἀφοῦ ἀποκόψῃ ταύτην ἀπὸ τοῦ παχέος (σαρκώδους) λαιμοῦ. Ἄλλὰ σήκω (=ἄνα=ἀνάστηθι), καὶ μὴ ἔξακολουθῆς νὰ κάθησαι ἀκόμη! Ἀς ἐπέλθῃ δὲ φόβος εἰς τὴν ψυχὴν σου (ἥ: φοβοῦ δὲ) μῆπως γίνῃ ὁ Πάτροκλος παίγνιον (χαρούμενον πρᾶγμα == μέλη πηδρα) εἰς τοὺς Τοιωτοὺς κύνας· διὰ σὲ [θὰ εἶναι (= ἔστειλαι)] προσβολή, ἐὰν ὁ νεκρὸς ἐλθῇ (κομισθῇ) [ἐδῶ] παρα-

[180] μεμορφωμένος (==ῆσχυμμένος) κατά τι (ἥτοι : ἔχων ἀποκεκομμένην τὴν κεφαλήν).

Πρὸς ταύτην δὲ ἀπεκρίνατο ἔπειτα ὁ ταχύπους [καὶ] ὑπέροχος [κατὰ τὴν γενναιότητα, κάλλος καὶ καταγωγὴν] Ἀχιλλεύς· «Ὦ Ἡρα, καὶ τίς βέβαια ἐκ τῶν θεῶν σ' ἔστειλε πρὸς ἐμὲ ὡς ἀγγελιαφόρον;»

Πρὸς αὐτὸν δὲ πάλιν ἀπεκρίνατο ἡ ἀνεμόπους ταχεῖα Ἰρις· «Ἡ Ἡρα μὲν προαπέστειλε ἐδῶ πέρα, ἡ ἐνδοξος (==κυδρῆ)

[185] σύζυγος τοῦ Διός· δὲν γνωρίζει [δὲ τοῦτο] ὁ ὑψιθρωτος (ἥ ἐν ὑψηλῷ θρόνῳ καθήμενος) υἱὸς τοῦ Κρόνου, οὐδὲ

ἄλλος τις ἐκ τῶν ἀθανάτων, οἵτινες κατοικοῦσι γύρῳ τοῦ χιονοσκεποῦς 'Ολύμπου».

Πρὸς ταύτην δὲ ἀπογρινόμενος εἶπεν ὁ ταχύποντος 'Αχιλλεύς: «Καὶ πᾶς λοιπὸν νὰ ὑπάγω εἰς τὴν μάχην; Διότι (=δὲ=γὰρ) τὰ [ἰδικά μου] ὅπλα κρατοῦσι ἐκεῖνοι [οἱ Τρῷες]· ἡ δὲ μῆτρα μου

[190] (=φίλη) ἀπηγόρευε νὰ μεταβῇ εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης πρότερον τοὐλάχιστον, ποὺν ἦδω αὐτὴν νὰ ἔλθῃ ἐνώπιόν μου, διότι ἔχει δώσει ὑπόσχεσιν (=στεῦτο) ὅτι θὰ φέρῃ παρὰ τοῦ Ἡφαίστου ὠραῖα ὅπλα. Δὲν γνωρίζω δὲ ἄλλον τινά (=ἄλλου τέο· τὸ ἄλλου καθ' ἔλειν πρὸς τὸ ἐπόμενον τέο, ἀντί: ἄλλου τινά), τοῦ δποίου (=τέο=τοῦ=οὗ) τὰ ἔχακουσμένα ὅπλα νὰ [δύναμαι νὰ] φορέσω, εἰμὴ τὴν ἀσπίδα τοὐλάχιστον τοῦ Αἴαντος τοῦ νίου τοῦ Τελαμῶνος. 'Αλλὰ καὶ αὐτός,

[195] νομίζω, γυρίζων πολεμεῖ (=δμιλεῖ) μεταξὺ τῶν πρώτων, μὲ τὸ δόρυ φονικῶς μαχόμενος ὑπὲρ τοῦ φονευθέντος Πατρόκλου».

Πρὸς τοῦτον δὲ πάλιν εἶπεν ἡ ἀνεμόπους ταχεῖα 'Ιρις: «Καλῶς λοιπὸν καὶ ἡμεῖς γνωρίζομεν ὅτι σοῦ (=ὅ τοι=οὐ σοι) κατέχονται τὰ ἔχακουσμένα ὅπλα· ἀλλὰ δπως εἰσαι (:οὗτος=αὗτος) [ἄνευ δηλ. ὅπλων] πορευθεῖς εἰς τὴν τάφρον ἐμφανίσου εἰς τοὺς Τρῷας, μήπως οὕτοι οἱ Τρῷες φοβηθέντες σε ἀπομα-

[200] κραυγάσιν (ἀποσυρθῶσιν) ἀπὸ τὸν πόλεμον, ἀναπνεύσωσι δὲ οἱ πολεμικοὶ νῦν τῶν Ἑλλήνων καταπονούμενοι [ῆδη]· καὶ βραχεῖα δὲ ἀναπνιοὴ ἀπὸ τοῦ πολέμου [εἰναι ἐν τούτοις ἀνακούφισις].

Αὕτη μὲν λοιπὸν ἡ ταχύποντος 'Ιρις τοιουτορόπως εἰποῦσα ἀπῆλθεν, ἥγεθη δὲ ὁ ἀγαπητὸς τοῦ Διός 'Αχιλλεύς περὶ τοὺς λισχυροὺς δὲ ὄμοις [τοῦ ἀόπλου ἥρωος] ἡ 'Αθηνᾶ ἔβαιλε [πρὸς κατάπληξιν τῶν Τρώων] τὴν [έαυτῆς] ἀσπίδα τὴν ἔχουσαν πολλοὺς θυσάρους (φοῦντες), περὶ αὐτὸν δὲ εἰς τὴν κεφαλὴν

[205] (: περὶ δὲ τὴν κεφαλὴν τοῦ) πυκνῶς περιέβαλλε (κυρ.: συνεπύκνου, συνεσώρευε=ἔστεφε) ἡ ἔξοχωτάτη τῶν θεαὶ νῶν· γέφος χρυσοῦν, ἔξ αυτοῦ δὲ τούτους[τοῦ τὴν κεφαλὴν τοῦ δηλ. περιβάλλοντος νέφους] ἔκαμνε νὰ καίη φλόξ· ἀπαστράπτουσα (ἥπερλαμπρος). Καθὼς δὲ [συμβαίνει], ὅταν [ἐν καιρῷ ἡμίρας]

καπνὸς [πυρσῶν] ὑψούμενος ἐκ [τῶν πύργων] τῆς πόλεως φθάση εἰς τὸν αἰθέρα, ἀπὸ μακρὰν ἐκ νήσου, τὴν δοιάν οἱ πολέμοι (=δηίοι) πεολιορκοῦσι (προσβάλλουσι), ἐκεῖνοι δὲ [οἱ κάτοικοι τῆς πόλεως τῆς νήσου] καθ' ὅλην τὴν ἥμέραν [καθ' ἥν καὶ διὰ καπνοῦ ἐμήνυον πρὸς τοὺς περιοίκους τὴν ἐμφάνισιν τῶν πολεμῶν] διεκδικοῦσι τὴν νεκτην (:=ἀντιμετροῦνται=κρίνονται) ἐν φρικτῇ μάχῃ (=στυγεῷ "Ἄρηι) ἀπὸ [τῶν τειχῶν καὶ πύργων].

[210] τῆς πόλεως των [φίτοντες πρὸς τὰ κάτω τὰ βλήματά τεον], συγχρόνως δὲ μὲ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου καὶ πνυχαὶ τηλεγραφικαὶ (=πυρσοί) ἐπάλληλοι (κυρίως: πυκναὶ ὡς τὰ νήματα τοῦ στήματος=ἐπήριμοι) καίνονται [ἴνα προκαλέσωσι τὴν τῶν περούοικων συνδρομήν], ή δὲ φωτεινύγεια ἀναβαίνει ὑψηλὰ ἀναπηδῶσα (=: η δὲ λάμψις δρμῶσα φθάνει ὑψηλά), ὥστε νὰ τὴν βλέπωσιν οἱ περίοικοι, μήπως ἥθελον ἔλθει μετὰ τῶν πλοίων τῶν ἄσθιοηδοι (ὑπερασπισταὶ=ἀλκτῆρες) κατὰ τῆς συμφορᾶς τοιουτοτρόπως ἀπὸ τῆς κεφαλῆς τοῦ Ἀχιλλέως η λάμψις ἔφθανεν εἰς

[215] τὸν αἰθέρα. Ἐλθὼν δὲ ἐστάθη εἰς τὴν τάφρον μακρὰν τοῦ τείχους καὶ δὲν ἀνεμειγγύετο μὲ τοὺς Ἀχαιούς· διότι ἐσέβετο τὴν συνετήν (=πυκνήν) παραγγελίαν τῆς μητρός. Άντον [ἐπὶ τῆς τάφρου], ἀφοῦ ἐστάθη ἐφώναξε μεγαλοφώνως, κωριστά (=: καθ' ἑαυτὴν) δὲ ἐλάλησε [πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς φωνῆς του] ή Παλλὰς Ἀθηνᾶ· εἰς δὲ τοὺς Τρώας ἔξηγειον [οἱ Ἀχιλλεῖν] ἀνέκφραστον ταραχῆν (σύγχυσιν=κυδουμόν). Καθὼς δὲ [συμβάίνει], ὅταν η φωνὴ [τῆς σάλπιγγος γίνεται] πολὺ ὑχηρά,

[220] ὅταν ὑχήσῃ η σάλπιγξ ἕξ αἵτιας τοῦ ὅτι περιεκύπλωσαν τὴν πόλιν πολέμοι σπείροντες τὸν θάνατον, τοιουτούραπος τότε η φωνὴ τοῦ Αἰακίδου ἐξάκουστος ἐγένετο. Ἐκεῖνοι δὲ [οἱ Τρώες] καθὼς λοιπὸν ἥκουν τὴν βροντώδη φωνὴν τοῦ Αἰακίδου πάντες ησθάνθησαν ἴσχυρὸν καρδοκτύπημα· οἱ δὲ καλλίτοχες ἵπποι ἐγύριζον δρίσω (=ἄψ τρόπαν) τὰ ἄρματα· διότι προησθάνοντο ἐν τῇ ψυχῇ των συμφορᾶς. Οἱ δὲ ἡνίοχοι τὰ ἔχασαν (=ἔκ-

[225] πληγεν [φρένας]), ἀφοῦ εἶδον ὅτι τὸ ἀκαταγώνιστον (ἀκατάπαυστον) φλεγόμενον πῦρ φοβερά ἐκαίετο ὑπεράνω τῆς κεφαλῆς τοῦ μεγαλοφύδου Ἀχιλλέως. Τοῦτο δὲ ἐκαμνεῖ νὰ καίῃ η σπινθηροβόλους διφθαλμοὺς ἔχουσα θεὰ Ἀθηνᾶ. Τρεῖς μὲν

φοράς ἀνωθεν (ἥτοι ἐπὶ τοῦ χείλους) τῆς τάφου μεγάλως ἐφώναξεν δι [τὴν καταγωγὴν] εὐγενής Ἀχιλλέus, τρεῖς δὲ φοράς συνεταιράχθησαν (περιέπεσον εἰς ταραχὴν) οἱ Τρῶες καὶ οἱ ἔνδοξοι σύμμαχοι [τον]. Ἐκεῖ δὲ καὶ τότε [ώς καὶ ἄλλοτε πρότερον πολλάκις] ἐχάθησαν [λόφη τῆς ταραχῆς εἰς ἥν περιέπεσον] πέρι τὰς ἑαυτῶν ἀρμάτων καὶ διὰ τῶν ἰδίων δοράτων διατρυπηθέντες ὑπὸ τῶν ἰδίων ἀρμάτων καὶ διὰ τῶν ἰδίων δοράτων διατρυπηθέντες] δώδεκα ἀνδρειότατοι (δεξιότατοι τῶν ὅπλων κειρισταὶ=ἀριστοί) ἀνδρες. Οἱ δὲ Ἀχαιοὶ ἀφοῦ ἔσυραν μετ' ἀνακονφέσεως (χαρᾶς) ἐκτὸς [βολῆς] τῶν βλημάτων (ἥτοι ἐκ τοῦ τόπου τῆς μάχης) τὸν Ηάτροκλον, τὸν κατέθεσαν εἰς [νεκρικὴν] κλίνην (τον νεκροκράββατον, φέρετρον)· οἱ δὲ φίλοι σύντροφοι ἐστάθησαν πέριξ [τοῦ φερέτρου] θλιβόμενοι (δακρυρροοῦντες). μεταξὺ δὲ αὐτῶν ἡκολούθει [ἐκ τῆς τάφου μέχρι τῆς σκηνῆς του, ἐν ᾧ κατετέθη ὁ νεκρὸς τοῦ Πατρόκλου καὶ] ὁ ταχύπονος Ἀχιλλέus κύνων πονετικὰ [235] δάγρωνα, ἀφοῦ εἶδεν ὅτι δι πιστὸς σύντροφος ἔκειτο ἐν φερέτρῳ διατρυπημένος δι' ὀξέος χαλκοῦ (ἥτοι βέλους). Τοῦτον μὲν βεβαίως ἀπέστειλλεν εἰς τὸν πόλεμον μετὰ τῶν ἵππων καὶ τοῦ ἀρματος, καὶ δὲν ἦξιώθη νὰ ὑποδεχθῇ δύσιω ἐπανελθόντα [εἰς τὸν τόπον ὅπου ἐχωρίσθη].

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ στιγ. 239 –313. "Ηδη δὲ ἡλιος δύει καὶ οἱ Τρῶες ἐπὶ τῷ ἐμφανίσει ἐν τῷ μάχῃ τοῦ Ἀχιλλέως συγκροτοῦσι πολεμικὸν συμβούλιον, καθ' ὃ ἀποφασίζεται τῇ προτάσει τοῦ Ἐκτορος καὶ ἐπιδοκιμασίᾳ τοῦ δόλου στρατοῦ νὰ συνεχισθῇ ὁ ἀγών παρὰ τὰς προτροπὰς τοῦ Πολυδάμαντος, διτις ἐγνωμάτευσεν, δικαὶος ἐπανέλθοντιν ἀμέσως εἰς τὴν πόλιν πρὸς σωτηρίαν.."

[239] "Ἡ δὲ μεγαλόφθαλμος δέσποινα "Ὅρα τὸν ἀκούραστον (τὸν ἀκαταπαύστως κινούμενον) "Ἡλιον, παρὰ τὴν θέλησίν του [διότι δὲν ἦτο ἀκόμη ἡ ὥρα τῆς δύσεως] ἔστειλεν εἰς τὰ ζεύματα τοῦ Ὁκεανοῦ [ποταμοῦ τοῦ περιθέοντος τὴν περιφέρειαν τοῦ δίσκου τῆς γῆς καὶ ἔξ οὐν Ὁκεανοῦ ἀνέτελλε καὶ εἰς δύν μετὰ τὴν ἐν τῷ Οὐρανῷ διαδρομὴν ἔδει], ἵνα ἐπανέλθῃ [εἰς τὸ οἰκημά του] ὃ μὲν "Ἡλιος ἐβασίλευσεν (ἔδυσεν), οἱ δὲ εὐγενεῖς [τὴν καταγωγὴν] 'Ἀχαιοί ἐπαυσαν ἀπὸ τὴν πεισματώδη μάχην

καὶ τὸν κοινὸν/πρὸς πάντας] πόλεμον [καὶ λέγω κοινόν, καθ' ὅδον τοὺς κινδύνους τούτου οὐδεὶς ἀνεξαιρέτως δύναται νὰ ἀποφύγῃ] (=διοιούσιο πολέμοιο). Οἱ δὲ Τρῶες πάλιν ἀφ' ἐτέρου ἀποχωρήσαντες ἀπὸ τῆς πεισματώδους μάχης ἔλυσαν τοὺς ὑπὸ τὰ ἄρματα

[245] τα ἔξενγμένους ταχεῖς ἵππους, συνηθροίζοντο δὲ [χωρὶς νὰ κληθῶσι διὰ κηρύκων αὐθόρμητοι διὰ τὴν καταλαβοῦσαν αὐτοὺς ἐκ τοῦ Ἀχιλλέως ἀγωνίαν] εἰς ἐκπληστὰν [τὰ συσκεψθῶσι] (=ἐκ ἀγορὴν) ποὶν ἥ φροντισωσι περὶ τοῦ δείπνου. Ἐγένετο δὲ ἥ συνέλευσις [τῶν Τρῶων] ἰσταμένων ἐπὶ ποδὸς (ὅρθων) [διότι συνήθως ἐκάθητο] καὶ δὲν ἐτόλμησέ τις νὰ καθίσῃ· διότι πάντας κατεῖχε τρόμος, ἐπειδὴ ἀνεφάνη ὁ Ἀχιλλεύς, ἐπὶ μακρὸν δὲ χρόνον ἀνεπαύετο (=ἐπέπαυτ') ἀπὸ τῆς λυπηρᾶς μάχης. "Ηρχισε δὲ νὰ ἀγορεύῃ εἰς τούτους [τοὺς Τρῶας]

[250] ὁ Πολυδάμας, ὁ συνετὸς υἱὸς τοῦ Πάνθου· διότι οὗτος μόνος (πρό)εβλεπε (κατενόει) τὰ [παρόντα καὶ τὰ] μέλλοντα καὶ [έγνωρίζει] τὰ παρελθόντα. Ἡτο δὲ σύντροφος τοῦ Ἐκτορος, κατὰ τὴν αὐτὴν δὲ νύκτα [κυρ.: ἐν μιᾷ δὲ νυκτὶ] [καὶ οἱ δύο] ἐγεννήθησαν· ἀλλ' οὗτος μὲν βεβαίως κατὰ τοὺς λόγους, ἔκεινος δὲ κατὰ τὸ δόρυ ἦτο πολὺ ἀνώτερος (ἢ τοι νικητὴς=ἐνίκα). οὗτος συνετὰ σκεπτόμενος δι' αὐτοὺς [τοὺς συμπόκιτας του Τρῶας] ἔλαβε τὸν λόγον καὶ ἐπει πρὸς [αὐτούς].

«Ω ἀγαπητοί [συμπολῖται], σκεφθῆτε καλῶς καὶ τὰς δύο ἀπόψεις (τὰς ὑπὲρ δηλ. καὶ κατὰ) [τοῦ λόγου μου] (=ἀμφὶ) προτρέπω βέβαια ἐγὼ τοὺλάξιστον νὰ πορευθῶμεν τώρα εἰς τὴν

[255] πόλιν [Τίλιον], [καὶ] νὰ μὴ περιμένωμεν τὴν ἔκλαμπρον. Ἡώ [μένοντες] ἐν τῇ πεδιάδι πλησίον τῶν πλοίων (ἢ παρὰ τὸ στρατόπεδον) [τῶν Ἐλλήνων] διότι εἴμεθα μακρὰν ἀπὸ τοῦ τείχους [τῆς Ἰλίου, ὅπου μὲν ἡδυνάμεθα ἐν κινδύνῳ νὰ καταφύγωμεν]. Ἐν ὅσφι μὲν οὗτος ὁ ἀνὴρ (δηλ. ὁ Ἀχιλλεὺς) ἦτο ὀργισμένος κατὰ τοῦ εὐγενοῦς τὴν καταγωγὴν Ἀγαμέμνονος, ἔως τότε ἡσαν εὐκολοπολεμητότεροι δι' ἡμᾶς οἱ Ἀχαιοὶ· ηδύχαιριστούμην βέβαια ἐγὼ τούλάξιστον νὰ διανυκτερεύω (=ἰαύων) πλησίον τῶν ταχέων πλοίων, διότι ἡλπίζον διτὶ ἡθελον κυριεύσει τὰ ἀμφοτέρω-

[260] θεν (δηλ. ἐμπροσθεν καὶ ὥπισθεν) κνυστὰ (=ἀμφιελίσσους) πλοῖα. Τώρα δύμως φοβερὰ φοβοῦμαι τὸν ταχύπονν υἱὸν

τοῦ Πηλέως ἐπειδὴ ἡ ψυχὴ ἔκείνου εἶναι καθ' ὑπερβολὴν παραφρόσις (βιαία), δὲν θὰ εὐχαριστηθῇ (ἀρκεσθῇ) νὰ μένῃ ἐν τῇ πεδιάδι, ὅπου ἀκριβῶς οἱ Τρῶες καὶ οἱ Ἀχαιοὶ ἐν τῷ χώρῳ τῷ μεταξὺ τῶν δύο μαχομένων στρατευμάτων (ἥτοι ἐν τῷ μεταξύ=ἐν μέσῳ) μοιράζονται μεταξύ των τὴν λύσσαν τοῦ Ἀρεως (ἥ: ἔξ ΐσου μανιωδῆς ἔκατέρωθεν μάχονται), ἀλλὰ θὰ

[265] πολεμήσῃ, ἵνα καταστρέψῃ τὴν πόλιν καὶ αἰχμαλωτίσῃ τὰς γυναικάς μας. 'Ἄλλ' ἂς πορευθῶμεν πρὸς τὴν πόλιν, πείθεσθε εἰς ἐμέ· διότι ὡς ἔξης θὰ συμβῇ. Τώρα η θελα [ἅτε ἡ ἐκ θεῶν προερχομένη καὶ τὴν ὄλην φύσιν διὰ τοῦ ὑπνου ἀνακουφίζουσα] (=ἀμβροσίη) νῦν ἡμπόδισεν [ἀπὸ τῆς μάχης] τὸν ταχύπατρον Ἀχιλλέα· ἐὰν δομας αὐχοιν δομήσας μὲ τὰ ὅπλα [τοι] [διότι τώρα ἥλθεν ἄνευ ὅπλων] συναντήσῃ ἡμᾶς ὅντας ἐνταῦθα, [τότε] καλὰ θὰ γνωρίσῃ τις αὐτὸν [τὸν ἔδιον καὶ οὐχὶ τὴν φωνήν του ὃς

[270] σήμερον συνέβη]. διότι μετὰ πολλῆς εὐχαριστήσεως θὰ φθάσῃ εἰς τὴν ιερὰν [ένεκα τῆς καθιερώσεως της εἰς τοὺς θεοὺς Ἀπόλλωνα, Ποσιδῶνα καὶ Ἀθηνᾶν] "Ιλιον [πόλιν], ὅστις ἥθελε διαφύγει [τὸν ἔξ αὐτοῦ θάνατον], πολλοὺς δὲ ἐκ τῶν Τρώων θέλουσι καταφάγει οἱ κύνες καὶ οἱ γῆπες· εἴθε βέβαια συντικαὶ [ὕπως δηλ. τὸ φοβοῦμαι καὶ τὸ λέγω] μακράν ἀπὸ τὰ ὄπα [μου] τὰ μοῦ γίνηγ [ἥ: εἴθε νὰ μὴ μὲ ἀξιώσῃ ὁ θεός νὰ ἀκούσω τοιοῦτόν τι]. Ἐὰν δὲ πεισθῶμεν εἰς τοὺς λόγους μου, ἀν καὶ λυπούμεθα [διὰ τὴν ἀποχώρησιν, διότι ἐπὶ δέο τώρα ἡμέρας εἴμεθα νικηταῖ], τὴν μὲν νύκτα θὰ κρατήσωμεν τὰς [στρατιωτικὰς] δυνάμεις [ἡμῶν] (=ἔξωμεν σθένος) ἐν τῷ τόπῳ τῆς ἀγορᾶς [τῆς πόλεως, ἥτοι δὲν θὰ ἀφήσωμεν ταύτας νὰ διασπαρῶσιν ἀνὰ τὴν πόλιν, ἀλλὰ θὰ κρατήσωμεν συνειλεγμένας ἵνα ἀναυπανθῶσι μὲν ἀλλὰ καὶ συγχρόνως ἕπαρξωσι ἔτοιμοι τὴν προών], τὴν δὲ πόλιν θὰ προφυλάξωσιν [ὲκ νυκτερινῆς ἐφόδου] (=εἰρήνησονται) τὰ μετὰ πύργων τείχη (=πύργοι) καὶ αἱ ψηφηλαὶ πύλαι: [τῶν τειχῶν, ἐφ' ὧν ὑπῆρχον ἔδιοι ἀμυντήριοι

[275] πύργοι καὶ πολεμίστραι] καὶ τὰ θυρρόφυλλα τὰ ἐπ' αὐτῶν συνηρμοσμένα, τὰ μακρά, τὰ καλῶς ἐξωμαλισμένα (το λεία) [καὶ] συνηρμοσμένα [διὰ τοῦ μοχλοῦ τὸ ἐν πρὸς τὸ ἄλλο θυρρόφυλλον] (=ἐ-ζευγμέναι). Τὸ πρῶτο δὲ κατὰ τὰ ἐξημερώματα (=

έπιοιοι), ἀφοῦ ὅπλισθῶμεν μὲ τὰ δπλα, θέλομεν σταῦρὴ ἀνὰ τοὺς πύργους. Εἰς ἑκεῖνον δὲ [τὸν Ἀχιλλέα θὰ εἶναι] ἀλγεινότερον, ἐὰν τολμήσῃ ἐλθῶν ἀπὸ τὰ πλοῖα νὰ πολεμήσῃ πρὸς ἡμᾶς περὶ τοῦ

[280] τείχους. Ὁπίσω πάλιν θὰ ὑπάγῃ πρὸς τὰ πλοῖα, ἀφοῦ τοὺς ὑπερηφάνους (καμαρωτούς· κυρ=τοὺς ὑψαύχενας=ἔριαν· χενας=ππονς παντὸς εἴδους δρόμου χορτάσῃ (ἢ:ἀφοῦ κατὰ κόρφων περιφέρῃ ἄνω καὶ κάτω τοὺς ὑψαύχενας πύρους) **ἀσκόπτως περιπλανώμενος** (=ῆλασκάζων) ὑπὸ τὰ τείχη τῆς πόλεως. Μέσα ὅμως [εἰς αὐτὴν] δὲν θὰ ἀφήσῃ αὐτὸν ἡ καρδία [τον] νὰ ἐφοριμήσῃ, οὐδὲ θέλει ποτὲ τὴν κυριεύσει πρότερον θὰ καταφάγωσιν αὐτὸν οἱ ταχεῖς κύνες».

Πρὸς τοῦτον δὲ **ἄγριον** (σκυθρωπὸν) βλέμμα φίνας, ὁ **πολεμικὸς** (όρμητικὸς) "Εκτῷρ εἰπεν· «Πολυδάμα, σὺ μὲν

[285] μικὸς (όρμητικὸς) "Εκτῷρ εἰπεν· «Πολυδάμα, σὺ μὲν δὲν λέγεις πλέον [ώς ἐν ταῖς προτέραις συμβουλαῖς σου] τούτους τοὺς λόγους ὥστε νὰ εἶναι ἀρεστοὶ πρὸς ἐμέ, διότι σὺ (=δες) προτρέπεις, ἀφοῦ **ὑποχωρήσωμεν** (=αὗτις ιόντας) νὰ **συμμαζευθῶμεν** (=στρυμωχθῶμεν) δπίσω εἰς τὴν πόλιν. Ἄλιθεια δὲν ἔχετε ἀκόμη χορτάσει ὅντες στιβαγμένοι ἐντὸς τῶν πυργοφόρων τείχων; Πρότερον μὲν βέβαια [ἥτιοι ποὶν ἐλθωσιν οἱ Ἀχαιοί] πάντες οἱ μεμερισμένην τὴν φωνὴν ἔχοντες (=: ἐνάρθρως ὄμιλοῦντες, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰ λοιπὰ ζῆντα) ἀνθρωποι παρίσταντον τὴν πόλιν τοῦ Ηριάμου πολύχρονον [καὶ] πολύχαλκον. Τώρα δμως πλέον ἐ-

[290] γάθησαν ἐκ τῶν οἰκων τὰ ὠραῖα πολύτιμα ἀντικείμενα, [ἅτε πωληθέντα διάτας ἐκ τοῦ πολέμου ἀνάγκας], πολλὰ δὲ ἢδη [πολύτιμα] ἀντικείμενα, ἄτιτα ἐμέκτητο τις (=πτήματα) ἔρχονται πρὸς πώλησιν (=:ξάγονται=περνάμεν' ἵκει) εἰς τὴν Φρυγιὰν καὶ τὴν τερπνὴν [διὰ τὸς φυσικὸς καλλονὰς καὶ κλῖμα] Μαιονίαν [τὴν μετέπειτα Λυδίαν ακληθεῖσαν][ίνα διὰ τῶν χρημάτων τούτων ἀμειφθῶσιν οἱ σύμμαχοι ἡ ἀπολυτρωθῶσιν Τρῶες αἰχμάλωτοι κλ. J. διότι ὁ μέγας (δ ἰσχυρὸς δηλ.) Ζεὺς ὠργίσθη [καθ' ἡμῶν]. Τώρα δὲ διε ἀκριβῶς ὃ οὐλὸς τοῦ πανούργου[διὰ τὴν δι' ἐπιβούλησκαθαιρεσίν ἐκ τῆς ἀρχῆς τοῦ πατρὸς τοῦ Οὐρανοῦ]Κρόνου ἐπέτρεψεν εἰς ἐμὲ νὰ λάβω δόξαν πλησίον τῶν πλούσιων[τῶν] Αχαιῶν, μέχρι τῶν δποτῶν προυχώρησα νικητῆς καὶ ἐν αὐτῶν ἔκανασαι]καὶ νὰ πιέσω (=:στρυμώ-

[295] ξω)τοὺς Ἀχαιοὺς εἰς τὴν θάλασσαν, ἀνόητε, μὴ φέρε εἰς

φῶς (μη ἐκδίηλων) πλέον ἐν συνελεύσει τοῦ δήμου ταύτας τὰς σκέψεις. Διότι δὲν θὰ πεισθῇ τις ἐκ τῶν Τρώων [καὶ δὲν θὰ πεισθῇ], διότι [έγὼ] δὲν θὰ τὸν ἀφήσω. 'Αλλ' ἐμπρός, ἂς πειθώμεθα πάντες, ὅπως ἂν ἐγὼ εἴπω. Τώρα μὲν δειπνήσατε ἀνὰ τὸ στρατόπεδον κατὰ τάγματα (ητοι χωρὶς νὰ διαλύσητε τὰς τάξεις—ἐν τελέσει), καὶ φροντίσατε περὶ τῶν νυκτοφρονθῶν καὶ ἀγρυπνεῖτε

[300] ἔκαστος. "Οστις δὲ ἐκ τῶν Τρώων καθ' ὑπερβολὴν (=ὑπερφιάλως) αἰσθάνεται ἀνταν (στενοχωρεῖται) (=ἀνιαζει) διὰ τὰ κτήματά του [ώστε νὰ ἐπιθυμῇ νὰ ἀπαλλαγῇ αὐτῶν], αὐτὸς ἀφοῦ συναθροίσῃ αὐτὰ [τὰ πράγματα του], ἄς [τὸ] δώσῃ εἰς τοὺς στρατιώτας νὰ [τὸ] καταφάγωσι ἀπὸ κοινοῦ (=καταδημοβηθῆσαι), προτιμότερον εἶναι ἔκαστος ἐκ τούτων [τῶν στρατιωτῶν τῶν Τρώων] νὰ ἀπολαύσῃ (=ἐπανφέμεν) [αὗτα] παρὰ βέβαια οἱ Ἐλληνες. Τὸ πρῶτον δὲ κατὰ τὰ ἐξημερώματα, ἀφοῦ δπλισθῶν μὲ τὰ ὅπλα, ἄς πολεμήσωμεν σφροδρῶς παρὰ τὰ κοῦλα πλοῖα (ας σηκώσωμεν πεισματώδη μάχην πλησίον

[305] τῶν κούλων πλοίων). Ἐάν δὲ ὅντως ὁ ἐπιφανῆς [διὰ τὴν ἀνδρείαν καὶ ρητορικὴν] Ἀχιλλεὺς ἐστρωθή παρὰ τὰ πλοῖα [πρὸς πόλεμον], λυπτηρότερον θὰ εἶναι δι' αὐτὸν (ητοι: πικρίας οὐκ δλίγας θέλει δοκιμάσει), ἐάν εἶναι ἀποφασισμένος [πρὸς μάχην]: διότι ἐγὼ δὲν θὰ τὸν ἀποφύγω κατὰ τὸν κακόνχον (ἀπαίσιον πόλεμον=δυσεχέος) πόλεμον, ἀλλὰ λιαν ἀπέναντι (θαρραλέως=μάλιστην) θὰ σταθῶ [καὶ τότε θὰ ἔδωμεν] ἡ [οἱ Ἀχιλλεὺς] ἥθελε ἀποκτήσει μεγάλην νίκην ἡ [έγὼ] θὰ ηγχόμην νὰ τὴν κερδίσω: κοινὸς (ἀδιάφορος, δηλ. ἀλλοτε εύνοον τὸν ἔνα καὶ ἄλλον τὸν ἄλλον) εἶναι διθέστος τοῦ πολέμου καὶ δὴ (=καὶ τε) συνήθως φονεύει (=κατέκτα· ἀόρ. γνωμ.) τὸν ἐλπίζοντα ὅτι φονεύσῃ.

[310] Τοιουτοτρόπως δὲ Ἐκτιωρ ἥγορθευεν· θορυβωδῶς δὲ ἐπενφήμησαν [τοὺς λόγους τούτουν] οἱ Τρώες, οἱ ἀνόητοι διότι ἡ Παλλὰς Ἀθηνᾶ τὸν ἀφῆσε τὸν νοῦν· διότι ἐπεδοκίμασαν μὲν τὸν Ἐκτιωρα ὅστις δλεθρίαν συμβουλὴν ἔδιδεν, οὐδεὶς δὲ ἐπομένως [ἐπεδοκίμασε] τὸν Πολυδάμαντα, ὅστις ἐσκέπτετο δρθῶς (αἴγαθῷ): ἔπειτα δὲ ἐδείπνησαν ἐν τῷ στρατοπέδῳ.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ στίχ. 314—368. "Ο'Αχιλλεὺς θριηνεῖ τὸν Πάτροκλον καὶ ἀπειλεῖ ἐκδίκησιν. Πλύνουσι καὶ διακοσμοῦσι τὸν νεκρὸν. Διάλογος διέσ καὶ "Ἡρας.

(315) Οἱ δὲ Ἀχαιοὶ (δηλ. οἱ Μυρμιδόνες) καθ' ὅλην τὴν νύκτα ἔθρηνον [ἐν τῇ σκηνῇ τοῦ Ἀχιλλέως, ἐνθα είχον κομίσαι] τὸν Πάτροκλον μεγαλοφόνως κλαίοντες ἐν μέσῳ δὲ αὐτῶν ὁ νῖός τοῦ Πηλέως ἔκαμνεν ἀρχὴν γοεροῦ (=ἀδινοί) θρηνού, ἀφοῦ ἐπέθηκεν εἰς τὰ στήμη τοῦ συντρόφου τὰς ἀνδροφόνους χειράς [του] στενάζων συγχρὰ πυκνὰ (=πυκνὰ μάλα) ὡς λέαινα (=ὡς τε λίς) καλλιχαίτης (βαθυχαίτης=ἴηγένειος), καὶ τῆς ὁποίας ὡς ἐπόμενον τοὺς σκύμνους κρύψα (=ἐπονίσῃ της=ἔπο) ἥθελεν ἀρπάσει ἐκ λόχημης (συνδένδρου μέρους=ὕλης ἐκ πυκνῆς) ἀνήρ κυνηγδς (κυρ. ἀνήρ ἐλάφους βάλλων, θερεύων). αὗτη δὲ, ἀφοῦ

[320] ἔλθῃ ὅστερον [ἢ ὅτε ἐγένετο ἡ ἀρπαγή], λυπεῖται, διαιρέχει (=ἐπῆλθε· γνωμ. ἀρό.) δὲ πολλὰς φάραγγας ἀκολουθῶντα τὰ ἔχνη τοῦ ἀνδρὸς [κυνηγοῦ] ἐν τῇ ἐρεύνῃ της, ἐὰν ἐκ τυντων ἤχνων (=πόθεν) εὑρίσκουσα αὐτὸν ἥθελε φέρει ἔξω, διότι σφοδροτάτη δργὴ [τὴν] κατέχει· τοιουτοθόπως οὗτος ὁ Ἀχιλλεὺς βαρέως στενάζων ἔλεγε πρὸς τοὺς Μυρμιδόνας.

«Ἄχ δυστυχία μου, ἀληθῶς λοιπὸν μάταιον (=ἄλιον) λόγον

[325] ἐπέταξα (εἶπον) κατ' ἔκεινην τὴν ἡμέραν, ὅτε προσπάθουν νὰ καθησυχάσω τὸν ἥρωα Μενοίτιον ἐν τῷ ἀνακτόρῳ [τοῦ Πηλέως, πρὸς ὃν διὰ φόνον ὁ Πάτροκλος εἶχε καταφύγει δι' ἔξαγνισμόν]. διότι (=δέ) εἶπον εἰς αὐτὸν ὅτι θὰ δόδηγήσω δπίσω εἰς τὸν Ὁποῦντα [τῆς Λοκρίδος] τὸν ἔξακουστὸν [διὰ τὴν ἀνδρείαν] νιόν του, ἀφοῦ ἐκπορθήσῃ τὴν "Ιλιον καὶ λάβῃ τὸ ἀνήκον μέρος (=αἷσαν) τῆς λείας." Αλλ' ὁ Ζεὺς δὲν φέρει εἰς πέρας (=δὲν ἐκτελεῖ) εἰς τοὺς ἀνθρώπους πάσις τὰς σκέψεις· διότι είναι πεπρωμένον καὶ οἱ δύο νὰ βάψωμεν διὰ τοῦ αἴματός μας τὴν γῆν τὴν κοινὴν [διότι θὰ δεχθῇ πάντας τοὺς ἀνθρώπους] ἐδῶ ἐν τῷ

[330] Τροίᾳ, διότι οὐδὲ ἐμὲ ἐπιστρέψαντα θὰ ὑποδεχθῇ ἐν τοῖς ἀνακτόροις ὁ γέρων ἀρματηλάτης Πηλεὺς οὐδὲ ή μήτηρ [μου] Θέτις, ἀλλ' ἐδῶ ἡ γῆ θὰ καλύψῃ [καὶ ἐμέ]. Τώρα δὲ, ἀφοῦ λοιπόν, Πάτροκλε, θὰ ἀποθάνω (=εἰμι ἔπο γαῖαν) κατόπιν σοῦ, δὲν θὰ σε ἐνταφιάσω πρότερον πρὶν ἡ βέβαια φέρω ἐδῶ τὰ

δόλαι καὶ τὴν κεφαλὴν του "Ἐκτορος τοῦ ἐπηρημένου (τοῦ ἀλα-

[335] ζόνος=μεγαθύμου) φρονέως σου' δώδεκα δὲ εὐγενῆ τέκνα Τρώων ἔμπροσθεν τῆς πυρᾶς [ἐφ' ἣς μέλλεις νὰ καῆς] θέλω σφάξει (ἀποκεφαλίσει)=ἀποδειροτομήσω) δργισθεὶς διὰ τὸν θάνατόν σου. Ἐν τῷ μεταξὺ (=τόφρα) δὲ θὰ μου κεῖσαι οὐτις (δηλ. ὅπως εἶσαι τώρα, ἄταφος) πλησίον τῶν καμπυλοπτύμων καὶ καμπυλοπτύδων (=κορωνίσι) πλοίων, περὶ σὲ δὲ θέλουσι κλαύσει καὶ τὰς νύκτας καὶ τὰς ήμέρας [καθ' ἡς θὰ διαιτελῆς ἄταφος] χύνουσαι δάκρυα αἱ βαθεῖς κόλπους

[340] ἔχουσαι [λόγῳ τοῦ τότε τρόπου τῆς ἀμφιέσεως των] Τρώαδες καὶ Δαρδανίδες, τῆς δποίας ήμεις αὐτοὶ μετὰ μόχθων ἀπεκτήσαμεν (=καμόμεσθα) διὰ τῆς ἀνδρείας καὶ τῶν τῶν μαυρῶν δοράτων'[μας], καταστρέφοντες πλοισίας (=πιείρας) πόλεις ἐνάρδυρως διμιούντων ἀνθρώπων.

Τοιουτοτρόπως ἀφοῦ εἶπε, διέταξε τοὺς συντρόφους του διδεῖ τὴν ἀνδρείαν καὶ ρητορικὴν] ἔχοχος Ἀχιλλεὺς νὰ στήσωσι ἐπὶ τοῦ περιφλεγομένου πυρός μέγαν λέβητα ἔχοντα τρεῖς πό-

[345] δας (=τρίποδα) [πρὸς θέρμανσιν ὕδατος], ἵνα ἀποπλύνωσιν τάχιστα τὸ μαυρὸν αἷμα ἀπὸ τὸν [νεκρὸν] Πάτροκλον. Οὗτοὶ δὲ [οἱ σύντροφοι] ἐτοποθέτουν εἰς τὸ φλογερὸν (καυστικὸν) πῦρ λέβητα τοῦ λουτροῦ μετὰ τρίποδος, ἔχυσαν δὲ εὐθὺς ἔπειτα ἐντὸς ὕδωρ, λαβόντες δὲ ἔκυα ἔκαιον αὐτὰ ὑποκάτω τὴν κοιλίαν μὲν τοῦ λέβητος περιέβαλλε (περιεκάλυπτε) τὸ πῦρ, τὸ δὲ ὕδωρ ἐθερμαίνετο. Ἄφοῦ δὲ τὸ ὕδωρ ἔβρασεν ἐν τῷ ἀ-

[350] παστράπτοντι λέβηται (=χαλκῷ), τότε πλέον καὶ τὸν ἔλουσαν καὶ τὸν ἔλειψαν μὲ παχὺ μύρον (=ἔλαιον), ἐγέμισαν δὲ τὰς πληγὰς (τὰ τραύματα=ῶτειλάς) ἀπὸ λίπος παλαιοῦ (κιν. : ἐννέα ἐτῶν=ἐννεάρροι). ἀφοῦ δὲ ἐθεσαν εἰς νεκροκρίββατον, ἐκάλυψαν [τὸν νεκρὸν] διὰ μαλακῆς (=λιτή) λινῆς σινθόνος (=ἔλινῷ) ἀπὸ τῆς κεφαλῆς μέχρι τῶν ποδῶν, ὑπεράνω δὲ διὰ λινοῦ ὑφέσιματος (σαβάνου) λευκοῦ. Καθ' δλην μὲν τὴν νύκτα ἔπειτα οἱ Μυρμιδόνες περὶ τὸν ταχύπουν Ἀχιλλέα [ιστάμενοι] ἐθυγήνουν τὸν Πάτροκλον μεγαλοφώνως κλαίοντες.

ΟΠΛΟΤΟΙΓΑ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ στ. 369—477. — Ἡ Θέτις ἀνελθοῦσα εἰς τὸν Ὀλυμπὸν ἔνθα ἥτο τὸ ἐγγαστήματον τοῦ Ἡφαίστου παρακαλεῖ τοὺς νῦ κατασκευάση νέα δόπλα διὰ τὸν Ἀχιλλέα. Ἡ παράκλησις ἐγένετο εὐμενῶς ἀποδεκτῇ καὶ ὁ Ἡφαίστος ἐπιλαμβάνεται ἀμέσως τοῦ ἔργου.

[369]. Ἡ δὲ λευκόπους Θέτις ἔφθασε [περὶ τὸ λυκόφως τῆς ἑσπέρας] εἰς τὸν [ἐν Ὄλύῳ τῷ Θεσσαλίᾳ] οἴκον τοῦ Ἡφαίστου, τὸν αἰώνιον, τὸν ἀστεροκόδσμητον, τὸν διαπρέποντα μεταξὺ τῶν [οἰκων τῶν] ἀθανάτων, τὸν [ὅλως] χαλκοῦν (ἢ: διὰ χαλκίνων πλατιῶν ἐπενδεδυμένον, ἐπικεκιλυμένον), τὸν δοιον φυσικὰ [διδίτι ἥτο χαλκουργὸς] (=δα) αὐτὸς δὲ τὸν δ στραβοπόδης (=κυκλοποδίων) κατεσκεύασεν. Ἐντος δὲ τοῦτον [ἐν ἐκείνῳ τῷ μέρει τοῦ οἴκου ἔνθα ἥτο τὸ ἐργαστήριόν του] νὰ στρεφογυρίζῃ περὶ τὰ φυσερὰ ἴδρωμένον, καθ' ὅσον εἰγάζετο μετὰ σπουδῆς (βιαστικὸν=πενδόντα) διότι κατεσκεύαζεν εἶκοσιν ἐν δλῷ (=πάντας) λέβητας μετὰ τριῶν ποδῶν, ἵνα λεστανται (τοποθετηθῶσι) γύρω εἰς τοὺς τοίχους τῆς σιεροῦς αιθούσης (σάλας [375] =μεγάροιο) [τούς]: χρυσοῦς δὲ τροχοῦς (=κύκλα) ὑπὸ ἔκαστον στήριγμα (=ὑπὸ ἑλάστερον πυθμένι) ἔβιτεν εἰς αὐτοὺς (=εφι) ἵνα κινούμενοι μόνοι των τοῦ πηγαίνωσιν εἰς τὴν αλθουσαν [τὴν ἐν τῷ μεγάρῳ τοῦ Διός, ἔνθα ἡ συνάθροισις] τῶν θεῶν (=θεῖον ἀγῶνα), καὶ πάλιν ἐπιστρέφωσιν εἰς τὸν οἴκον [τοῦ Ἡφαίστου], φαῦμα νὰ τοὺς ἔδῃ τις (θαυμαστοί κατὰ τὴν σφίν). Οὗτοι δὲ ἀληθῶς μέχρι τούτου τοῦ σημείου εἶχον τελετώσει (=τόσον ἔχον τέλος), δηλ. φαῖ (λαβεῖ) μόνον ἀκόμη πεποικιλμένα δὲν είχον προστιλθῆ (τροστεθῆ) ταῦτα ἀκριβῶς κατήρτιζεν, ἐσφριγγίασει (=ιό τις) δὲ τοὺς, η τοις (=δε- [380] σμούς). Ἐν διφούτος βεβαίως εἰς ταῦτα ἤσχολετο (=ἔτονετο) μὲν τὰς σαφάδας (εχχινάς) του γνώσεις (=ἰδνίησι πραπίδεσι), κατὰ τοῦτον τὸν χρόνον ἥλθε πλησίον αὐτοῦ [τοῦ Ἡφαίστου, ἥτοι πλησίον τοῦ οἴκου τοῦ Ἡφαίστου] ἦν λευκόπους Θέτις. Ταῦτη δὲ εἶδε προεξελθοῦσαν ἐκ τοῦ οἴκου [κατὰ τύχην] [ἥ σιζυγος τοῦ Ἡφαίστου] ἡ ὄωμα Σάρις ἡ ἔχουσα λαμπρά (στιλπνή) καλύπτει τῆς κεφαλῆς (=λιταροκρή- ΠΩΑΝΝ. Θ. ΡΩΣΣΗ—ΣΧΟΛ. ΜΕΤΑΦΡ. ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΟΣ ΡΑΨ. Σ. 3

δεμνος), τὴν ὅποιαν είχε λάβει γυναικα ὁ ἔξακουστος ἀμφιδέξιος [“Ηφαιστος”] καὶ εὐθὺς τῇ ἔθλιψε τὴν χεῖρα (ἐφύρωσεν, ἐκόλλησε μέσα εἰς τὴν χεῖρα) **καὶ ὠμήλησε καὶ ἀνέφερε τὸ στομά του** (ἵτιοι: καὶ ὅμιλησεν, ἀφοῦ ἀνέφερε τὸ δνομά του).

[385]. Διατί, ὃ μακρόπεπλε Θέτι, σεβαστὴ καὶ προσφιλῆς ἔρχεσαι εἰς τὸν οἶκον ἡμῶν ἐν τούτοις ἄλλοτε πρότερον διόδιον δὲν ἐσύχναζες ἐδῶ. Ἀλλὰ προχώρει μαζὶ μου [εἰς τὰ ἐνδήτερα τοῦ μεγάρου], ἵνα σε φιλεύσω (ἵνα σοι δώσω τὰ εἰς τὸν ξένοντα διδόμενα δῶρα φιλοξενίας).

Τοιουτοτόπως λοιπὸν ἀφοῦ εἶπε, ὥδηγει [ταύτην] πρὸς τὰ ἐμπρὸς ἡ ἔξοχωτάτη ἐκ τῶν θεαινῶν. Ταύτην μὲν ἔπειτα ἔβιλε νὰ καθίσῃ ἐπάνω εἰς θρόνον ὡραῖον καὶ τεχνικόν, κεκοσμημένην [390] μὲ ἀργυροῦς ἥλους, ὑποκάτω δὲ διά τοὺς πόδας ἡτο ὑποπόδιον [διὰ νὰ πατῇ] ἐκάλεσε δὲ [ἐκ τοῦ ἐργαστηρίου τού] τὸν ἔξακουστὸν τεχνίτην [“]Ηφαιστον καὶ εἶπε [πρὸς αὐτὸν] λόγον,

«[“]Ηφαιστε, προχώρει ἐδῶ [ὅπως εἴσαι ταύτην τὴν στιγμὴν][»] (=ῳδε). ή Θέτις ἀληθῶς (=νυ) διά τι οὐ χρειάζεται».

Πρὸς αὐτὴν δὲ ἀπεκρίνατο [ἐκ τοῦ ἐργαστηρίου] ἔπειτα ἡ ἔξακουστὸς ἀμφιδέξιος [“Ηφαιστος”]: «**Ἀλήθεια βέβαια** (=η δάνυ) **ἀξιότιμος** (=δεινή) καὶ σεβασμία θεά [είναι] ἐντὸς {τοῦ οἴκου μου}, ήτις μὲ ἐσφεν, διε τὸν ὑπέστην τὴν σκληρὸν δοκι- [395] **μασίλιν** (: ὅτε μὲ εὔρον βάσανα) μακρὰν πεσόντα [κατόπιν τῆς ἐκ τοῦ οὐρανοῦ εἰς τὴν γῆν ἀμα τῇ γεννήσει μου ἐκσφενδονήσεώς μου] τῇ ἐπιθυμίᾳ (=ἴότην) τῆς ἀναιδοῦς (=κυνώπιδος) μητρός μου, ἡ ὅποια ἔλαβεν ἀπόφασιν (=ηθέλησε) νὰ μὲ κρύψῃ [ἀπὸ τῶν ὅμματων τῶν θεῶν], διότι ἡμιν χωλός· τότε ἥθελον πάθει [πολλᾶς] λύπας εἰς τὴν καρδίαν [μου], ἃν μὴ καὶ ἡ Ἐνδρυνόμη καὶ ἡ Θέτις ὑπεδέχοντό με εἰς τὴν ἀγκάλιην [των], ἡ Ἐνδρυνόμη ἡ θυγάτη τοῦ παλινδρόμου [‘]Ωκεανοῦ (ἵτιοι τοῦ Ὁκεανοῦ ποταμοῦ τοῦ περιφρέοντος τὴν γῆν καὶ πάλιν ἐπανερχομένου εἰς τὴν ἀφετηρίαν του=ἀφορρόου [‘]Ωκεανοῦ νοίο). Πλησίον τούτων ἐπὶ ἐννέα ἔτη κατεσκεύαζον [ἐκ χαλκοῦ] τεχνουργήματα πολλὰ ἐντὸς κοίλου σπηλαίου, δηλ. **καὶ περόνας** (: καρφίτσες, παραμάνες, δι’ ὃν αἱ γυναικες θηλυκῶνουσι τὰ ἐνδύματά των=πόρπας) καὶ **ψέλλια** (βραχιόνια ἡ ἐ-

νότια) περιφερή (: καμπύλα=γναμπτίας) καὶ ἐνώτια ἔχοντα καλυκοειδές κόσμημα (=κάλυκας) καὶ περιθέραμα [ἀπὸ χάνδρου χρυσοῦ ἢ ἥλεκτρου]. πέριξ δὲ [τοῦ στηλαιοῦ] ἔροεν τὸ ἀτέρμων (=ἄσπετος) ὑεῦμα τοῦ Ὀκεανοῦ μετ' ἀφροῦ ὁρχθοδν (=βούζον). [Ἐνεκα τῆς εἰς τὸ στηλαιον θραύσεως αὐτοῦ] [405] καὶ δὲν ἔγνωρίζεις [τοῦτο] ἀλλος τις οὔτε ἐκ τῶν θεῶν, οὔτε ἐκ τῶν θνητῶν ἀνθρώπων, ἀλλ' ἢ Θέτις καὶ ἡ Εὐρυνόμη ἔγνωριζον, αἴτινες μὲν ἔσφισαν. **Αὗτη** δὲ (=ἡ) [ἥ εὐεργέτις μου Θέτις] ἔχει ἔλθει τώρα εἰς τὸν οἰκόν μας· διὰ τοῦτο [εἶναι] μεγάλη ἀνάγκη νὰ ἀποδώσω εὐγνωμόνως (πληρώσω=τίνειν) πᾶσαν (παντὸς εἰδούς, ἦτοι πλήρη, τελεαίν) χάριν (=πάντα) ὡς ἀμοιβὴν διὰ τὴν σωτηρίαν τῆς ζωῆς [μου] (=ζωάγρια). 'Αλλὰ σὺ μὲν τώρα παράθες εἰς αὐτὴν ὥραιαν φιλόξενον ἐστίασιν (=ξεινήια), ὅως δτού ἐγὼ ἀποθέσω τὰ φυσερὰ καὶ ὅλα τὰ ἐργαλεῖα».

[410]. Εἶπε καὶ ἀπὸ τοῦ ἀκμοθέτου **Ιῆτοι** τοῦ ἔνδου ὅπου ἐμπήγεται ὁ ἀκμῶν καὶ ἐπὶ τοῦ δποίου ἐκάθητο} (=ἀπ' ἀκμοθέτοιο) ἐσηκώθη τὸ ἀσθμαῖνον (=αἴητον) τέρας (:=ἀλλόχοτον πρᾶγμα, σκιάχτρον διὰ τὴν δυσμορφίαν=πέλωρ) χωλαῖνον· αἱ δὲ ἀδύνατοι κνῆμαι [του] ὑποκάτω (=ὑπὸ) ταχέως ἐκινοῦντο (=ὕωντο). Τὰ φυσερὰ μὲν λοιπὸν ἀπέστρεψε (=ἀπάνευθε τίθει) ἀπὸ τοῦ πυρὸς καὶ εἰς ἀργυρᾶν θήκην συνέλεξε πάντα τὰ ἐργαλεῖα, διὰ τῶν δποίων φιλοπόνως εἰργάζετο· ἐσπόργυσε (=ἀπομόργνυν) δὲ διὰ σπόγγου καὶ τὰς δύο πλευρὰς τοῦ προσώπου καὶ τὰς δύο χεῖρας καὶ τὸν παχὺν τράχηλον καὶ τὰ [415] μαλλιαρὰ στήθη του, ἐνεδύθη δὲ τὸν χιτῶνα, ἔλαβε δὲ [λόγῳ τοῦ ἵτο χωλὸς] τὸ στιβαρὸν σκῆπτρον, ἐπορεύθη δὲ πρὸς τὴν ἔξοδον τοῦ ἐργαστηρίου (=θύραζε) χωλαίνων ὑπεβοήθουν δὲ τὴν κίνησιν τοῦ σκήπτρου τοῦ ἄνακτος ὑπὸ τοὺς βραχίονας αἱ ἐκ χρυσοῦ [ἐπὶ τοῦ σκήπτρου] θεραπαινίδες ὅμοιαι μὲν ζωντανὰς νεάνιδας. **Ἐνυπάρχει** μὲν εἰς αὐτὰς νοῦς ἐν τῷ διαφράγματι (: ἔχουσι μὲν αὐταὶ νοητικὸν ἐν τῇ ψυχῇ των) ἐνυπάρχει δὲ καὶ φωνὴ καὶ ζωτικὴ δύναμις, ἔχουσι δὲ διαχθῆ ἀπὸ τῶν ἀθανάτων θεῶν [τὰ γυναικεῖα] ἔργα (οἷον τὴν ταλαιποργίαν κλ.). Αὗται μὲν παραπλεύρως τοῦ κυρίου [των οὖ-

σαι] ἡσθμαίνον [ἐκ τοῦ κόπου]: [[Ταῦτα λέγει ὁ ποιητὴς πρὸς ἔ-
ξαρσιν τῆς δαιμονίου τέχνης τοῦ 'Ηφαίστου']]: ἐκεῖνος δὲ ἐπιπέ-
ντως βαδίζων (ταλαντευόμενος) (=ἔρων) ἥλθε καὶ ἐκάθισε
(=ἴε) πλησίον, ὅπου ἀκριβῶς ἡ Θέτις, ἐπὶ ἔδρας ἔχούσης ἐ-
ρεσίνωτον καὶ ὑποπόδιον (=ἐπὶ ψόνου) λαμπρᾶς (στιλβού-
σης, ἀπαστραπτούσης), καὶ εὐθὺς τῇ ἔθλιψε τὴν κεῖρα καὶ ὄμι-
λησε καὶ ἀνέφερε τὸ ὄνομά της.

«Διατί, ἄρα γε ὡς μακρόπεπλε Θέτι, [θεὰ] σεβασμία καὶ
[425] προσφιλής, ἥλθες εἰς τὸν οἶκον ἡμῶν ἐν τούτοις ἄλλοτε
διόλου δὲν ἐσύκναζες ἔδω. Λέγε [μοι] ὅτι στοχάζεσαι· διότι (=
δὲ) ἡ καρδία μου μὲ προτρέπει νὰ [τὸ] ἐκτελέσω, ἐὰν δύναμαι νὰ
[τὸ] ἐκτελέσω βέβαια καὶ ἐὰν είναι πρᾶγμα ἐκτελέσιμον».

Πρὸς τοῦτον δὲ ἀπεκρίνατο ἔπειτα ἡ Θέτις χύνοντα θερμὰ
δάκρυα· «'Ηφαιστε, λοιπὸν (=ἄρα) ὑπέφερε τις (=ἀνέσχετο
[430] τις) ὄντως μέχρι τοῦτο ἐκ τῶν θεαινῶν, ὅσαι ὑπάρχουσιν
ἐν 'Ολύμπῳ, τόσας θλιβερὰς πικρίας ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς, ὅσας
λύπας ἔδωκεν εἰς ἐμὲ ὑπὲρ πάσας τὰς ἄλλας ὁ Ζεὺς ὁ νίδις τοῦ
Κρόνου; 'Εμὲ μὲν [μόνην κατ' ἔξαιρεσιν] ἔξ δλων τῶν θαλασ-
σίων [θεαινῶν] ὑπάνθρωπες μὲ θνητὸν (=δάμασσεν ἀνδρι),
τὸν Πηλέα τὸν νίδιν τοῦ Αἰακοῦ καὶ ἡγέχθην τὴν καίτην ἀνδρὸς
παρὰ τὴν πεισμονὰ ἀντιδρασαί μου (: ἀν καὶ ἐγὼ παρά πολὺ^ν
δὲν ἥθελον τοῦτο). Καὶ οὗτος μὲν κάθηται ἥδη ἐν τῷ οἴκῳ βε-
[435] βαρημένος (βασανισμένος=ἀρημένος) ὑπὸ τοῦ θλιβεροῦ
γῆρατος· ἄλλας δὲ τώρα [οἱ Ζεὺς] λύπας ἔδωκε (=Ζεὺς ἄλγεα
δῶκεν) εἰς ἐμέ· ἀφοῦ [οἱ Ζεὺς] μοὶ ἔδωκε νὰ γεννηθῇ καὶ νὰ ἀ-
νατραφῇ νίδις ἔξοχος ἐκ τῶν ἡρώων.—αὐτὸς δὲ ἐξεπετάχθη
(ἀνεβλάστησεν=ἀνέδραμεν) ὅμοιος πρὸς βλαστόν, — τοῦτον μὲν
ἐγὼ θρέψασα ὡς δένδρον (=φυτόν) ἐν λοφώδει κήπῳ, [ὅπερ
τυγχάνει ἐπιμελεστάτης θεραπείας, διότι ἄλλως δὲν εὐδοκιμεῖ],
τὸν ἀπέστειλα ἐκεῖ κάτω ἐπὶ τῶν καμπυλοπόδιμων καὶ καμπυ-
λοπόδων πλοιών μέσα εἰς τὴν 'Ιλιον [πόλιν], ἵνα πολεμήσῃ
[440] ἐναντίον τῶν Τερώων τοῦτον ὅμως δὲν θὰ ὑποδεχθῇ ὁ
πίσιος εἰς τὴν πατρίδα ἐπανελθόντα, [καὶ] μέσα εἰς τὸν οἶκον τοῦ
Πηλέως [ὅπου καὶ ἐγὼ θὰ ἐπέστρεφον μετὰ τὸν πόλεμον, ἐὰν δ
νίδιος μου ἐπέστρεψε ζῶν]. 'Ἐν δοφ δὲ μοῦ ξῆ καὶ βλέπει τὸ φῶς

τοῦ ἥλιου, κατατήκεται (ἢ: ἡ ζωή του εἶναι ἀτελεύτητον μαρτύριον=ἀχνυται) καὶ δὲν δύναμαι ποσῶς νὰ τὸν ὑφελήσω, καὶ ἂν μεταβῶ [ἔκει]. Τὴν κόρην, τὴν δόπιαν, ὡς γνωστόν, οἱ νῖοι τῶν Ἐλλήνων ἔξαιρετικῶς τῷ ἔδωκαν (=ἔξελον) ὡς τιμητικὸν βραβεῖον, ταύτην δύσιστον ἔλαβεν ἐκ τῶν χειρῶν [του] δι βα-[445] σιλεὺς Ἀγαμέμνων. Ἀληθῶς οὗτος θλιβόμενος (=ἀχέσσων) διὰ ταύτην (=τῆς) κατετήκετο (=ἔφθιεν) κατὰ τὴν καρδίαν. Ἀλλὰ οἱ Τρῶες ἐστρόμωνον (=ἔείλεον) τοὺς Ἀχαιοὺς εἰς τὰς πρύμνας [τῶν πλοίων] καὶ δὲν ἄφινον νὰ ἔξερχονται [οἱ Ἀχαιοὶ] διὰ τῆς πύλης τοῦ τείχους εἰς τὸ πεδίον (ἢτοι: νὰ ἔξερχονται ἔξω τοῦ στρατοπέδου=θύρας) [διότι διενυκτέρευον ἐν τῇ πεδιάδι οἱ Τρῶες]. Τοῦτον δὲ [τὸν Ἀχιλλέα] παρεκάλουν οἱ προύχοντες (οἱ γερουσιασταὶ=οἱ γέροντες) [δηλ. ὁ Αἴας, ὁ Οδυσσέας καὶ δι Φοῖνιξ] τῶν Ἀργείων [νὰ σπεύσῃ πρὸς βοήθειαν] καὶ πολλὰ ἔξακουστά δῶρα δυομαστὲς ἀπηρίθμουν (= [450] δόνομάζον). Τότε [διε ὅηλ. ἡ τῶν Ἐλλήνων πρεσβεία Αἴας, Ὁδυσσεὺς καὶ Φοῖνιξ προσέφερε πρὸς τὸν Ἀχιλλέα δῶρα] (=ἔνθα) ἀκολούθως αὐτὸς μὲν ἡροεῖτο νὰ ἀποκρούσῃ τὸν ὄλεθρον, οὗτος δὲ ἐπέτρεψε μὲν νὰ περιβληθῇ δι Πάτροκλος τὰ δύπλαι του, ἔστειλε δὲ αὐτὸν εἰς τὸν πόλεμον [κατὰ παράκλησιν του], ἔδωκε δὲ ὡς ἀκόλουθον συγχρόνως [εἰς αὐτὸν] πολὺν στρατόν. Καθ' δόλον δὲ τὸ {[ἀπὸ μεσημβρίας]} ὑπόδιοιπον μέρος τῆς ἡμέρας (=πᾶν δ' ἡμαρ) ἐμάχοντο [οἱ περὶ τὸν Πάτροκλον] περὶ τὰς Σκαιὰς πύλας καὶ λοιπὸν αὐθημερὸν ἥθελον ἐκπορθῆσει τὴν πόλιν [Ἔλιον], ἀν μὴ ὁ Ἀπόλλων ἐφόνευε μεταξὺ τῶν προμάχων τὸν ἀνδρεῖον οὐδὲν τοῦ Μενοιτίου, ἀφοῦ πολλὰ κακά

[455] ἔπροξε (ἐπέφερεν) [εἰς αὐτοὺς] (ἢτοι ἀφοῦ πολλοὺς ἐφόνευσε) καὶ [ἄν μὴ] ἔδιδε τὴν δόξαν [τῆς νίκης] εἰς τὸν Ἐκτορα. Διὰ τοῦτο τώρα ἔρχομαι [ηπέτις] ἔδω εἰς τὰ γόνατά σορ (περιβάλλω τὰ γόνατά σου), ἐὰν ἵσως θέλῃς νὰ δώσῃς εἰς τὸν ταχυθάνατον οἵον μου ἀσπίδα καὶ περικεφαλαίαν ἔχουσαν τέσσαρας φάλους (ἢτοι κερατοειδεῖς προεξοχάς) (=τρυφάλειαν) καὶ ὠραῖας κνημῖδας συνηρμοσμένας μὲ πόρπας κονυμβωνύσας περὶ τὰ σφυρὰ (=ἐπισφυρίοισι), καὶ θώρακα· διότι ἔκει-

[460] νον τὸν δόπιον εἶχεν αὐτός, ἀπώλεσεν δι πιστός [του] σύν-

τροφος [Πάτροκλος] φονευθείς ύπο τῶν Τρώων· οὗτος δὲ [ὁ Ἀχιλλεὺς] κείται ξάπλα [ἀδόρανής] ἐπὶ τῆς γῆς τεθλιμένος (περίλιπος) τὴν ψυχήν.

Πρός ταύτην δ' ἀπεκρίνατο ἔπειτα ὁ ἐξάκονθος (ἀριστοτέχνης) "Ηφαιστος": «Ἐχει θάρρος· μὴ ἔχῃς ἔννοιαν δὲ' αὐτὰ (μένε ἐντελῶς ἡσυχος· καὶ ἐπὶ λέξει: Δες μὴ ὑπάρχῃ μέλημα εἰς σὲ περὶ τούτων ἐν τῇ καρδίᾳ σου!) Εἴδει τόσον βεβαιώσεις [εὐκόλωσις] (=ῶδε) νὰ ἡδυνάμην νὰ ἀποκρύψω αὐτὸν μακράν (= [465] νόσφιν) ἀπὸ τὸν κακόνχον θάνατον, ὅτε ἥθελε καταλαμβάνει αὐτὸν (ὅτε ἥθελε τὸν εὔρει) ή σκληρά (μαύρη) μοῖρα, σπῶς [εὐκόλωσις] θὰ παρουσιασθῶσιν εἰς αὐτὸν (ὅπως εὐκάλωσις θὰ ἔχῃ εἰς τὴν διάθεσίν του) δραΐα δῆλα τοιαῦτα, ώστε (=οἶλα) πᾶς τις ἐκ τῶν πολυαριθμῶν ἀνθρώπων, ὅστις ἥθελε τὰ ἴδει, εἰς τὸ μέλλον θέλει τὰ θαυμάσει [ὅπως τὰ πρῶτα ἐκεῖνα ἔπλα, τὰ ὄποια είλον δωρηθῆ ὑπὸ τῶν θεῶν εἰς τὸν Πηλέα].

Τοιουτορόπως ἀφοῦ είπε, ταύτην μὲν ἀφῆκεν αὐτοῦ [ἐν τῷ μεγάφῳ], ἐκίνησε δὲ νὰ ὑπάγῃ εἰς τὰ φυσερά· ταῦτα δὲ ἔστρεψεν [470] εἰς τὸ πῦρ καὶ διέταξε νὰ ἐργάζωνται. Τὰ δὲ φυσερά εἴκοσι τὸ δλον ἐφύσισαν εἰς [τὰς ἐν τῷ πυρὶ κειμένας πηλίνους] χοάνας [ἐν αἷς ἐτήκοντο τὰ μέταλλα] ἔξαπολύνοντα καλῶς ἐκτινασσόμενον (ἀναρριπίζον) φύσημα (=ἀντμῆν) ποικιλῶν βαθμῶν καὶ ἐντάσεως (=παντοίην), ἀλλοτε μέν, ἐὰν ἐβιάζετο (ἐὰν συντόνως εἰργάζετο), νὰ εἰναιεις τὰ διαταγάς του [τὸ φύσημα] (=παρέμμεναι [=ἀντμῆν]), ἀλλοτε πάλιν, δπως ἐκάστοτε θὰ βεθύνει δ "Ηφαιστος καὶ [δύπω]] θὰ ἐτελείωνε (προνχώσει) τὸ ἔργον (ἥτοι: κατὰ τὴν ἐκάστοτε ἐπιθυμίαν τοῦ τοῦ Ηφαίστου καὶ συμφώνως πρὸς τὸν σκοπὸν νὰ τελειώσῃ τὸ ἔργον) ἔργῳ δὲ εἰς τὰς ἐπὶ τοῦ πυρὸς χοάνας (=ἐν πυρὶ) σκληρὸν χαλκὸν καὶ [475] πασσίτερον καὶ χρυσὸν βαρύτιμον καὶ ἄργυρον· ἔπειτα δὲ ἔθεσεν εἰς τὸ ἀκμόθετον (ἥτοι τὸ ξύλον ἐνῷ ἐστερεοῦτο ὁ ἄκμων) μέγαν ἄκμονα, ἔλαβε (=γέντο) δὲ διὰ τῆς [δεξιᾶς] χειρὸς τὴν βαρεῖαν (ἰσχυράν) σφῆδαν (=οαιστῆρα), διὰ τῆς ἐτέρας δὲ [χειρός, τῆς ἀφιστερᾶς δηλ.] ἔλαβε τὴν πυρέγχαν.

Περιγραφὴ τῆς ἀσπίδος (478—608)

"Ἐκαμνε δὲ πρῶτα πρῶτα ἀσπίδα (=σάκος) μεγάλην καὶ βα-
ρεῖαν καθ' ὅλα τὰ μέρη ἐπεξεργαζόμενος τεχνικῶς [αὐτήν], ἔθε-
τε δὲ πέριξ ἄντυγα (: [μετάλλινον] κύκλον) [ἴνα συνέχῃ τὰς πτυ-
[480] ράς] λαμπράν, τρίδιπλον στιλπνήν, ἐκ δὲ [τῆς ἀσπίδος ἐ-
ξῆπτεν (ἐκρέμασε)] λωρίον κεκοσμημένον δι' ἀργύρου [ἴνα ἡ
ἀσπίς φέρηται]. Πέντε δέ, ὡς γνωστόν, ἥσαν αὐτοῦ τοῦ κυρίου
σώματος (=αὐτοῦ) τῆς ἀσπίδος αἱ πτυχαὶ ἐν αὐτῇ δὲ (ἥτοι
ἔπι τῆς ἔξωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ἀσπίδος) ἔκαμνε (κατεσκεύα-
σε) πολλὰ τεχνουργήματα (τεχνικὰ ἀνάγλυφα) μὲν τὰς σοφάς
γνῶσσεις του.

ΠΕΡΙΔΗΨΙΣ στυχ. 483—489. Περιγραφὴ τοῦ κεντρικοῦ κύκλου, ὃς τις
περβάτι τὸ σύμμακα. Κατὰ τὸ ὑπόδειγμα προτύπων φοινικικῶν ἔργων, τὰ
ὅποια δι ποιητῆς θά εἰχεν ὅπ' δψει, ἡ γῆ ἀπεικονίζετο ἐν τῷ μέσῳ τοῦ
κεντρικοῦ κύκλου, τοῦ διμφάλου δηλ., χαρακτηρίζομένη διὰ δένδρων
καὶ περιτρέχοντων ἀγριῶν θηρίων, περὶ αὐτήν δ' ὁ ἥλιος καὶ ἡ σελήνη
δηλοῦμενοι διὰ μικρῶν δίσκων ἐπ' χρυσοῦ καὶ ἀργύρου, οἱ ἀστερισμοὶ ὡς
τιστανται ἐν τῷ οὐρανῷ· ἡ δὲ θάλασσα θά ἐπλαισίων τὴν δληγην εἰκόνα-
δηλουμένη διὰ παραλλήλων ὁγηγούσιν γραμμῶν καὶ χαρακτηριζομένη δι·
ἔχειν, πολυπόδων κλ.

"Ἐντὸς μὲν [τοῦ κεντρικοῦ κύκλου] κατεσκεύασε τὴν γῆν, ἐν-
τὸς δὲ [τοῦ αὐτοῦ κεντρικοῦ κύκλου] τὸν οὐρανόν, ἐντὸς δὲ [τοῦ
ιδίου κύκλου] τὴν θάλασσαν καὶ τὸν ἀκούραστον ἥλιον καὶ τὴν
πανσέληνον (=σελήνην τε πλήθουσαν), ἐντὸς δὲ [τοῦ αὐτοῦ κεν-
[485] τρικοῦ κύκλου κατεσκεύασεν] διούς τοὺς [γνωστοὺς] ἀστε-
ρισμούς, διὰ τῶν διοίων εἶναι δι οὐρανὸς περιβεβλημένος δίκην
πετεφάνου, δηλ. τὰς Πλειάδας (τὴν Πούλειαν) καὶ τὰς "Υάδας καὶ
τὸν σθεναρὸν (ἰσχυρὸν) Ὡρίωνα καὶ τὴν "Ἄρκτον, τὴν διοίων
παρονομάζουσιν (=ἐπίκλησιν καλέουσι) καὶ "Αμαξαν καὶ ἡ διοία
ἐν τῇ αὐτῇ θέσει (δηλ. περὶ τὸν οὐρανὸν πόλον, χωρὶς νὰ κα-
τέρχηται ὑπὸ τὸν δρῦζοντα=αὐθι) περιστρέφεται καὶ [έναγωνίως]
καφαδοκεῖ (παραμονεύει=δοκεύει) τὴν ἐπιτολὴν τοῦ [κυνηγοῦ]
Ωρίωνος {διπέταν ἀννηφουμένη εἰς τὸν δρῦζοντα ἀπὸ τῆς βαθυ-
τάτης θέσεώς της φαίνεται δι αποφεύγει αὐτόν}, μόνη δὲ [ἐκ

τῶν γνωστῶν τότε ἀστερισμῶν] εἶναι ἀμέτοχες τῶν λουτρῶν τοῦ Ὄκεανοῦ (ἢ: μόνη δὲ δὲν δύει).

ΠΕΡΙΑΝΤΗΣ στίχ. 490—540. Περιγραφὴ τῆς α' περὶ τὸν κεντρικὸν κύκλον ζώνης. 'Ἐν αὐτῇ παρίσταται δύο πόλεις, ὃν ἡ ἑτέρα καλούπιτει τὸ ἥμισυ τῆς ζώνης' καὶ 1) ἡ μὲν μία πόλις παρίσταται εἰρηνικὴ περιέχουσα δύο σκηνάς· ἣτοι α' σκηνὴν ιδιωτικοῦ βίου, δηλ. γόμου (στ. 491—496); καὶ β' σκηνὴν δημοσίου βίου, δηλ. δικριτῶν (497—509); 2) ἡ δὲ ἑτέρα πόλις παρίσταται ἐμπόλεμος περιέχουσα ἔπισης δύο σκηνὰς ἣτοι α' ἔξοδον πολιτῶν εἰς ἐνέδραν β' ἐπιθεσιν κατὰ τῶν ἔχθρικῶν ποιμάνων καὶ μάχην πρὸς τοὺς ἐπερχομένους πολεμίους (509—540).

[490] Ἐντὸς δὲ [τῆς πρώτης περὶ τὸν κεντρικὸν κύκλον ζώνης] κατεσκευάσε δύο πόλεις ἐνάρθρως διμιούντων ἀνθρώπων ὥραλις. 'Ἐν τῇ μιᾷ μὲν λοιπὸν ἐγίνοντο γάμοι καὶ γαμήλια συμπόσια (=εἰλαπίναι) ὥδηγουν δὲ [εἰς τὰς οἰκίας τῶν γαμβρῶν] τὰς νύμφας ἐκ τῶν οἰκιῶν των περιερχόμενοι ἀνὰ τὴν πόλιν ὑπὸ τὸ φῶς καιομένων δάδων, ζωηρὰ δὲ γαμήλια ἄσματα ἀντήχουν (εἰχον ἀνάψυ=δρώσει) εὐγενεῖς δὲ νέοι (=κοῦροι) χορευταὶ ἐστροφικοὶ μέζοντο (: δροχούμενοι κυκλικῶς ἐστρέφοντο=ἐδίνεον), ἐν μέσῳ δὲ αὐτῶν φυσικὰ αὐλοὶ καὶ φόρμιγγες ἔπαιξον (κυριακές : ἤχουν=βοήν ἔχον); αἱ δὲ γυναῖκες ιστάμεναι ἕκαστη εἰς τὰ πρόθυρα [τῶν οἰκιῶν των] μετὰ θαυμασμοῦ παρεπήρουν. Οἱ δὲ πολῖται ἡσαν συνηθροισμένοι ἐν τῷ τόπῳ τῆς συνελεύσεως [ἴνθα καὶ τὰ δικαστήρια] ἔκει δὲ εἰχεν ἐγερθῆ φιλονικία, δύο δὲ ἄνδρες ἐφιλονίκουν διὰ τὴν ἀποζημίωσιν (: διὰ τὴν ἔξαγοδὰν τοῦ αἵματος=εἰνεκα ποιηῆς) ἀνδρὸς φονευθέντος· διὰ τὸν [φονεὺς] ἐπισήμως διεβεβαίου (=εὔχετο) ὅτι εἶχεν ἐξοφλήσει τελείως τὴν συμπεφωνημένην ἀποζημίωσιν, δίδων σιφεῖς [500] περὶ τούτου ἔξηγήσεις (ἀκοδείξεις) εἰς τὸν λαὸν [ὅστις μετὰ διαφέροντος παρηκολούθει τὰς συζητήσεις], ὃ δὲ [τοῦ φονευθέντος συγγενῆς] ἥρονετο λέγων ὅτι δὲν ἔλαβε τίποτε· ἀμφότεροι δὲ ἐπειθύμουσιν νὰ λάβωσι μίαν δριστικὴν ἀπόφασιν (ἔνα τέλος =πειραρ) πρὸ (ἢ: πλησίον) διαιτητοῦ (χριτοῦ· καὶ ἐπὶ λέξει: πλησίον ἀνθρώπου γνώστου [τῶν νόμων καὶ τοῦ δικαίου]=πὶ γῆσι), οἱ δὲ πολῖται ἀμφοτέρους ἐπενφίμουν, ἄλλοι μὲν συνηγοροῦντες ὑπὲρ τοῦ ἑνὸς, ἄλλοι δὲ ὑπὲρ τοῦ ἄλλου (βοη-

θοῦντες ἔκαστον χωριστὰ—ἀρωγοὶ ἀμφίς· οἱ κῆρουκες δὲ [οἱ ἐν-
τεταλμένοι τὴν τήρησιν τῆς τάξεως] φυσικὰ προσεπάθουν νὰ
συγχρατήσωσι τὸν λαὸν [τηροῦντες τὴν τάξιν]· οἱ δὲ δικασταὶ (=οἱ δὲ γέροντες) ἐκάθηντο ἐπὶ πελεκητῶν λίθων (δηλ. ἐπὶ
λίθινων ἐδωλίων) ἐν τῷ ιερῷ [διάτι ή διαδικασία ἐγίνετο ὑπὸ τὴν
τάξεων τῶν θεῶν καὶ μάλιστα τοῦ Διός] κύκλῳ [ὅστις ἦτο κῶρος
[505] τῆς ἀγορᾶς ἐπίτηδες ἀποκεχωρισμένος], ἐκφάτουν δὲ τὰ
σκῆπτρα [ἥτοι τὰ σύμβολα τοῦ δικαστικοῦ ἀξιώματος] τῶν βρον-
τοφράνων (δεξιφράνων) κηρύκων εἰς τὰς χειράς των [κατὰ τὴν
ἔκαστος σειρὰν τῆς ἀποφάνσεως τῆς γνώμης των]· μετὰ τούτων
[τῶν σκῆπτρῶν], ἀτινα ἔχορηγουν αὐτοῖς οἱ κῆρουκες, μετὰ σπου-
δῆς ἀνίσταντο (ἡγείροντο), κατὰ σειρὰν δὲ ἀπεφαίνοντο γνώμην.
Ἐκείντο δὲ [κατόπιν καταμέσεως των διαδίκων] ὃς ἦτο
εὐθέοντος, ἐν μέσῳ [τῶν δικαστῶν] δύο τάλαντα χρυσοῦ, ἵνα [τὰ]
δώσωσιν [οἱ δικασταὶ] εἰς ἐκείνον [ἐκ τῶν διαδίκων], ὅστις ἥθελε
διεξαγάγει (διαχειρισθῇ) τὴν ὑπόθεσίν του ἐνώπιον τῶν δικα-
στῶν (=μετὰ τούτων) δικαιάστατα (=ἰθύντατα).

[510]. *Περὶ* (=ἀμφὶ) τὴν ἑτέραν δὲ πόλιν δύο στρατοὶ (ἥ:
ἐνὸς στρατοῦ δύο μοῖραι) πολεμιστῶν ἐστρατοπέδευνον [ἴνεκα
πόθου λείας ή ἐκδικήσεως] (περικαθέζοντο=ἥτο) λαμπρὰ (ἀ-
κτινοβολοῦντα) ὅπλα ἔχοντες· αἱ δὲ προθέσεις αὐτῶν ἥσαν
διτταὶ (ἐτείνοντο εἰς δύο ἐνδεχόμενα· καὶ ἐπὶ λέξει: δύο δὲ γνῶ-
μαι ἥρσεσκον εἰς αὐτοὺς=δίκαια... βουλῇ) ή νὰ ἐκπορθήσωσι (δηλ.
διὰ τῆς βίας νὰ κυριεύσωσι) [τὴν πόλιν] η νῦ μοιράσωσι [μετὰ
τῶν πολιορκουμένων κατόπιν προτάσεων πρὸς τοῦτο γιγνομένων]
πᾶσαν τὴν κινητὴν περιουσίαν (=πάντα), ἥτοι ὅσην περιου-
σίαν η θελκτικὴ πόλις ἐντὸς περιέλειεν. Ἐκεῖνοι δὲ οἱ πολιορ-
κούμενοι κατ' οὐδένα τρόπον ἐπειδόντο [εἰς τὰς περὶ διανομῆς
τῶν περιουσιῶν των προτάσεις], μνησικὰ δὲ ὄπλιζοντο πρός ἐ-
νέδραν (=λόχῳ). Τὸ τεῖχος μὲν λοιπὸν ἐφύλαττον ἴστιμεναι
[515] ἐνὶ τῶν ἐπάλξεων αἱ ἀγατηταὶ σύγνυγοι καὶ οἱ παιδες,
μεταξὺ δὲ αὐτῶν [τῶν τοῦ τείχους φρουρῶν ἥσαν καὶ] ἄνδρες
τοὺς δόποιους κατεῖχε τὸ γῆρας· ἐκεῖνοι δὲ [οἱ ἀκμαῖοι ἄνδρες]
ἔξηλθον [πρὸς ἐνέδραν διὰ πορισμὸν τῶν ἐπιτηδείων] προεπο-
ρεύοντο δὲ αὐτῶν ὡς ἥτο ἐπομένον [εἰς φιλοθρήσκους καὶ φι-

λοπάτριδας ἄνδρας] (=ἄρα) δὲ "Ἄρης καὶ ἡ Παλλὰς Ἀθηνᾶ ἀμφότεροι ἐκ χρυσοῦ κατεσκευασμένοι, ἵσαν δὲ περιβεβλημένοι χρυσᾶ ἱμάτια, δραῖοι καὶ μεγάλοι δλόγυρα (=ἀμφίς) περιβλεπτοι, ὡς θεοὶ ὅπου ἴσαν, ἐν τῇ πανοπλίᾳ των (=σὺν τεύχεσι)." [520] οἱ δὲ πολεμισταὶ ἄνδρες κάτωθεν αὐτῶν (=νπὸ) ἵσαν βραχύτεροι κατὰ τὸ ἀνάστημα (χαμηλότεροι=δλεῖζοντες). Οὗτοι δὲ ὅτε πλέον ἔφθασαν ἐκεὶ ὅπου ἐπέτρεπεν εἰς αὐτοὺς ἡ θέσις (=εἴκε σφίσι) νῦν ἐνεδρεύσωσιν ἐν Ἑρῷ τημήματι [λόγῳ τοῦ θέρος] τῆς κοίτης ποταμοῦ (=ἐν ποταμῷ) καὶ ὅπου ἡτο ἡ ποτίσιρα διὰ πάντα τὰ βισκήματα, αὐτοῦ λοιπὸν οὕτοι ἐκάθισαν εἰς ἐνέδραν κεκαλυμμένοι μὲ στιλπνὰ χαλκῷ ὅπλα· χάριν δὲ τούτων (=τοῖσι δὲ) ἔπειτα ἐκάθηντο μακρὰν τῶν πολεμιστῶν [ώς πρόσκοποι] δύο σκοποὶ ἀναμένοντες (=δέγμενοι), δόπτες ἥθελον ἵδει τὰ πρόβατα καὶ τοὺς καμπυλοκέρους βόες [τῶν πολιορκούντων].

[525] Οὗτοι δὲ [οἱ καμπυλόκεροι βόες καὶ τὰ πρόβατα] ταχέως ἐνεφανίσθησαν ἐμπρός (=προγένοντο), δύο δὲ [διότι ὁ εἰς ἡτο τῶν βιῶν καὶ ὁ ἔτερος τῶν προβάτων] συγχρόνως βισκοὶ ἡκολούθουν παίζοντες τέρψεως χάριν τὰς σύριγγας [των] τὸν δόλον δὲ δὲν προεῖδον (προησθάνθησαν) καθ' δλοκλήριαν. Ἐκεῖνοι μὲν [οἱ ἐνεδρεύοντες] προϊδόντες ταῦτα (ἥτοι τὰς ἀγέλας καὶ τοὺς βισκοὺς) ἔτρεξαν ἐναντίον των, ταχέως δὲ ἔπειτα ἀπεχώριζον (ἔκοπτον) ἀπ' ἑδῶ καὶ ἀπ' ἐκεῖ [καὶ ἀπήγαγον] (=τάμνοντ' ἀμφὶ) τὰς ἀγέλας τῶν βιῶν καὶ τὰ ὡραῖα ποίμνια τῶν λευκῶν προβάτων, ἐφόνευσαν δὲ πρὸς τούτοις τοὺς βισκούς· ἐ-[530] κεῖνοι δὲ [οἱ πολιορκοῦντες] εὐθὺς μόλις (=ώς οὖν) ἤκουσαν τὸν μέγαν θόρυβον πλησίον τῶν βιῶν καθῆμενοι ἐμπρόσθεν [κατὰ μῆκος] τοῦ τόπου τῆς [ἐν τῷ στρατοπέδῳ] ἀγορᾶς, ἀμέσως ἀναβάντες ἐπὶ τῶν ἀρμάτων τῶν συρομένων ὑπὸ ταχέων (κυριώς: αἰρόντων ὑψηλὰ τοὺς πόδας=ἀερσιπόδων) ππων ἔτρεχον εἰς τὸ μέρος ἐκεῖνο (=μετεκίαθον), ἀμέσως δὲ ἔφθασαν στήσαντες (συγκροτήσαντες) δὲ μάχην ἐμάχοντο [ἀμφότερα τὰ στρατεύματα] καὶ τὰς ὅχθας τοῦ ποταμοῦ, διὰ τῶν χαλκῶν δὲ δοράτων ἐπι-[535] τυχῶς ἐκτύπων ἀλλήλους· Μεταξὺ δὲ [αὐτῶν] (=ἐν δὲ) ἐμάχετο (: ἐγύριζεν ἄνω καὶ κάτω=διμύλεον) ἡ ἔρις, μεταξὺ δὲ

αὐτῶν [έμάχετο] ὁ τῆς πολεμικῆς ταραχῆς θεός (=Κυδοιμός), μηταξὺ δὲ αὐτῶν ἡ καταστρεπτικὴ μοῖρα τοῦ θανάτου, κατέχουσα ἄλλον [μὲν] ζωντανὸν, νεωστὶ τραυματισθέντα, ἄλλον δὲ ἄτρωτον, ἄλλον δὲ πεφονευμένον ἔσυρεν (ἀντί: ἄλλον δὲ πεφ. σύρουσα) ἀπὸ τοὺς πόδας κατὰ τὸν ἀλαλαγμὸν τῆς μάχης· εἶχε δὲ ἔνδυμα περὶ τοὺς ὄμους κατακόκκινον ἀπὸ τὸ αἷμα τῶν[πεφ.πολεμιστῶν] ἀνδρῶν. [Καὶ τὰ ἐν τῇ ἀσπίδι δὲ τεχνουργήματα τὰ παριστῶντα τὴν μάχης ταύτης ἡσαν τόσον φυσικῶς ἔξεικονισμένα, ὥστε] συνεπλέκοντο [οἱ μαχηταὶ] (=ώμιλον) καὶ ἐμάχοντο ὡς ἐὰν [540] ἡσαν ζωντανοὶ ἀνθρωποι, καὶ τοὺς πεφονευμένους νεκροὺς ἀλλήλων προσεπάθουν νὰ σύρωσιν, [ίνα ποικιλοτρόπως τούτους περιβρίσωσι].

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ στιχ. 541—572. Περιγραφὴ τῆς δευτέρας ζώνης. Αὗτη δὲ παριστῆ διὰ τριῶν χαριεστάτων εἰκόνων σκηνάς τοῦ Ἐλληνικοῦ ἀγροτικοῦ βίου κατὰ τὰς τρεῖς ὥρας τοῦ ἔτους, ἢτοι 1) ἀροσιν τὸ ἀγροῦ κατὰ τὸ ἥαρ (541—549) 2) θερισμὸν κατὰ τὸ θέρος (550—560)· καὶ 3) τρυγητὸν κατὰ τὸ φυινόπωρον (561—572). Κατὰ τὰ δυὸ ἄκρα τῆς σκηνῆς τοῦ τρυγητοῦ παρίστανται τρυγάμενα τὰ κλήματα ὧπε τὰ δοκοῖα διακρίνεται ἀτραπός καὶ ἐν μέσῳ τῶν δύο ἄκρων οἱ φορεῖς τῶν σταφυλῶν. Μεταξὺ τοῦ θερισμοῦ καὶ τρυγητοῦ παρίσταται ἡ παρασκευὴ τοῦ γεύματος ὑπὸ δένδρον.

"Ἐδετε (κατεσκεύασε) δὲ ἐντὸς [τῆς δευτέρας ζώνης τῆς εἰκονιζόντης τὸν ἀγροτικὸν βίον καὶ τὰς τρεῖς ὥρας τοῦ ἔτους] ἀγρὸν ἀφεθέντα ἐπὶ τινα χρόνον χέρσον καὶ πάλιν ἀροτριαθέντα (νεῖμαι=νείδον) ἀφρίτον, γῆν παχεῖαν (γόνιμον), εὑρεῖαν τριὶς ἀροτριαθεῖσαν (τρεῖς φορὰς γυρισμένην): πολλοὶ δὲ ζευγηλάται ἐν αὐτῇ περιφέροντες ἐπάνω καὶ κάτω τὰ ζευγάρια ἀδιαιρόπως [τὰ] διηγύθυνον (=έλαστρεον): Οὗτοι δὲ [οἱ ζευγηλάται] δσάκις στρέψιντες [τὸ ζεῦγος] ἔφθανον εἰς τὸ τέρμα τοῦ [545] ἀγροῦ, [ἀφ' οὐ εἶχον ἐκκινήσει], τότε δὲ ἀνήρ [τις] ἐρχόμενος πρὸς αὐτοὺς ἔδιδεν εἰς τὰς κεῖρας ποτήριον οὖν γλυκέος δης μέλι· ἄλλοι δὲ (=τοί δε) ἔκαμνον στροφὴν [μόλις ἔφθανον εἰς τὸ ἄλλο τέρμα, ίνα ἐπανέλθωσιν εἰς τὴν ἀφετηρίαν] προχωροῦντες παραλλήλως πρὸς τὰς [μέχρι τοῦδε] αὐλακιὰς ἐπιθυμοῦντες νὰ φθάσωσιν [ίνα πίστι πάλιν] εἰς τὸ ἄκρον τοῦ εἰς βάθος

ἐκτεινομένον (: ἔκτειταμένον) ἀφράτου ἀγροῦ. Οὗτος δὲ ὁ ἀγρὸς [ἀναστρεφόμενος ὑπὸ τῶν γεωργῶν] ἐμαύριζεν ὅπισθεν, ὥμοίαζε δὲ πρὸς ἡροτριαμένον, ἐν ᾧ ἦτο χρυσοῦς· αὐτὸς πράγματι (= τὸ δὴ) ἔξαισιον θαῦμα ἦτο.

[550] *Ἐθετε* (κατεσκεύασε) δὲ ἐντὸς [τῆς δευτέρας ζώνης κλπ.] *βασιλικὸν κτῆμα* (=τέμενος) ἔχον ὑψηλοὺς στάχεις [σταρτά]. ἐκεὶ δὲ ἐλεύθεροι ἡμερομίσθιοι ἐργάται (=ἔριθοι) ἐθέριζον κρατοῦντες εἰς τὰς κεῖοδάς των κοπτερὰ δρέπανα· [σταχύνων] δὲ δράγματα (χειροβολίες) ἄλλα [μὲν] ἔπιπτον ἀλλεπάλληλα (πυκνά) εἰς τὴν γῆν κατὰ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἔργου (: ἐν τῇ γραμμῇ τοῦ ἔργου των=μετ' ὅγμον), ἄλλα δὲ οἱ τὰ κειρόβολα δένοντες ἔδενον μὲ δεσμοὺς ἐκ καλαμιᾶς (: μὲ καλαμόσχουνα). Τοις δὲ κειροβολοδέται *ἴσταγιο* (παρηκολούθουν) δπισθεν [τῶν θε- [555] οιστῶν]: δπισθεν δὲ [τῶν κειροβολοδετῶν] παῖδες συλλέγοντες τὰ δράγματα [καὶ] φέροντες [αὐτὰ] εἰς τὴν ἀγκαλιάν των μετεὰ *ξήλου* (: ἀκαταπαύστως=ἀσπερχες) προσέφερον [ταῦτα εἰς τοὺς δέτας]. Ό δὲ βασιλεὺς [δ κύριος τοῦ τεμένους] κρατῶν σκηπτρὸν σιωπῆλῶς καὶ καρμοσύνως [διὰ τὴν πλουσίαν συγκομιδὴν] *ἴστατο* μεταξύ αὐτῶν ἐπὶ τῆς αὐλακιᾶς. Κήρυκες δὲ μακρὰν κάτωθεν δρυὸς παρεσκεύαζον *τράπεζαν* (γεῦμα), σφράξαντες δὲ βοῦν μέγαν ἡσχολοῦντο [διὰ τὴν ἔψησιν αὐτοῦ]: αἱ δὲ γυναικες ἀφθόνους κονδροαλεσμένας λευκὰς κοιδᾶς ἐδούλευσαν (: ἔζυμων) [ἐντὸς θύρας, ἵνα σηματιστῇ πόλτος καὶ κατασκευασθῇ [560] πρὸς ἔψησιν ἄρτος] διὰ τοὺς ἐλευθέρους μισθωτοὺς ἐργάτας ὃς γεῦμα.

Ἐθετε (: κατεσκεύασε) δὲ [ἐντὸς τῆς αὐτῆς δευτέρας ζώνης] ἄμπελον πολὺ φορτωμένην μὲ σταφυλάς, ὥδαιαν [καὶ] χρυσῆν· μέλαιναι δὲ σταφυλαὶ ἥσαν ἐπὶ τῶν *κλημάτων* (=ξάνα), εἰλε δὲ στηριχθῆ [ἢ ἄμπελος] πέρα πέρα (ἀπὸ τοῦ ἐνὸς δηλ. ἄκρον μέχρι τοῦ ἄλλου) δι' ὑποστηριγμάτων (φουρκῶν) ἀργυρῶν· ἀμφοτερόθεν δὲ [τῆς ἄμπελου κατεσκεύασε] *τάφρον* (=κάπετον) ἔχουσαν κρῶμα μελάγχρουν (Ἔτοι κρῶμα βεβαμένου κάλυβος [565] =κεάνεον), δλόγυρα δὲ ἐπέργασε (ἐτραύηξεν) φράκτην ἐκ κασσιτέρου· μιὰ δὲ μόνη ἀτραπὸς ἔφερεν εἰς αὐτὴν [τὴν ἄμπελον], διὰ τῆς ὁποίας ἥρχοντο καὶ ἐπανήρχοντο οἱ ἀποκομιζο-

τες τὰς σταφυλὰς (=οἱ φρονῆς), διε τερύγων τὴν ἄμπελον. Παρθένοι δὲ καὶ ἄγαμοι νέοι μὲ τὰ παιδικά (ἀθῆνα) αἰσθήματά των ἔφερον [ἐπὶ τῆς ὁάρεώς των] ἐντὸς πλεκτῶν καλάθων τὸν ὃς μέλι γλυκὺν [ἐκ πταφύλαν] καρπόν. Ἐν μέσῳ δὲ τούτων παῖς μὲ λιγυστὰν (δεξύφωνον) φόρμη γα θελκτικὰ ἐκιθάριζε, συνώδευε δὲ τὸ δργαναν ἄδων (=ὑπὸ ἀοιδε) ὠραίον ἄσμα ἀδόμενον [570] πρὸς τιμὴν τοῦ νεανίου Λίνου, δοτις αὐξηθεὶς ἐν μέ σφι εροβάτων ἐσπαράχθη ὑπὸ λυσσώντων κυνῶν (=λίνον) διὰ λεπτῆς φωνῆς ἐκεῖναι δὲ [αἱ παρθένοι καὶ τὰ παιληκάρια] κτιστῶσαι [τὸ ἔδαφος διὰ τὸν ποδῶν, χοροπηδημάτων] ἐν ἐνθαδῇ (συγχρόνως=ἀμαρτῆ) μὲ ἄσμα μετὰ χοροῦ καὶ μὲ φωνὴν ἐπιφωνηματικὴν ὡς ἐπωδὸν μεθ' ἐκάστην στροφὴν [Αἴ Λίνε!] (=ἰνγυμῆ τε) χοροπηδῶντες παρηκολούθουν (συνώδευον) τὸν ἀοιδόν.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ στιχ. 573—606. — Περιγραφὴ τῆς τοίτης ζώνης. Αὗτη δὲ παριστᾶ εἰκόνα ἐμ τοῦ ποιμενικοῦ βίου, ἡτοι 1) ἀγέλην βοῶν προσβαλλομένην ὑπὸ δύο λεόντων παρα καλαμόφυτον ποταμόν. δηλούμενον δι' ἐγθύων (573—86); 2) εἰρηνικὴν ποίμνην προβάτων μετά μανδρῶν (587—589) καὶ 3) Χορὸν (590—606).

Κατεσκεύασε δὲ ἐν τῇ [τοίτη ζώνῃ] ἀγέλην βοῶν δοθοκεράτων [575] οἱ δὲ βοὲς ἥσταν κατεσκευασμένοι ἐκ χρυσοῦ καὶ καστιέ- ουν ἐπορεύοντο δὲ ἀπὸ τοῦ βαυστασίου (μάνδρας) (=ἀπὸ κό- σπον) μετὰ μηκυθμοῦ [λόγῳ τῆς καρᾶς των διὰ τὴν ἐκ τῶν στα- λῶν εἰς τὸ ὑπαίθρον ἔξοδον] εἰς τὴν βοσκήν πλησίον ποταμοῦ πολυπατάγον [καὶ] πλησίον εὐλυγίστευν καλαμῶνος [ἐπιτηδείον πρός ἐνέδην ἀγρίων θηρίων]. Τέσσαρες δὲ ἐκ χρυσοῦ κατασκευα- σμένοι βουκόλοι μαζὶ μὲ τὶς βοῦς ἐβάδιζον /δεῖ; κατόπιν τοῦ ἀλλού κατ' ἀποστάσεις/ (=ἐστιχώντο). Δύο δὲ τρομεροὶ λέοντες μεταξὺ τῶν προπορευομένων βοῶν ἐκράτουν ταῦρον ἐκ- βάλλοντα μυκηθμαός οὐτος δὲ ἐκβάλλων παρατεταμένους μυκη- θμοὺς ἐσύρετο ἔτρεζον δὲ ὅπισθεν αὐτοῖς [ἴνα τὸν ἀποσπάσωσιν ἀπὸ τῶν λεόντων] κίνες καὶ ἀνδρες ὕριμοι (ἐνίλικες). Ἐκεῖνοι μὲν [οἱ δύο λέοντες] διαφράξαντες τὸν μεγάλου βοὸς τὸ βόειον δέρμα [κατέρρεψαν] τὰ ἐντόσθια καὶ ἔπιγον τὸ μαῦρον αἷμά του·

[585] οἱ δὲ βουκόλοι μάτην ἐξήτουν ν' ἀποδιώξωσιν αὐτὸν (=ένδιεσαν) παροτρύνοντες τοὺς ταχεῖς κύνας. Ἐκεῖνοι δὲ βέβαια ἀπέφευγον μὲν νὰ δαγκάσωσι, πολὺ δὲ πλησίον ἴστιάμενοι ὑλάκτουν καὶ ὠπισθοχώροσυν.

Κατεσκεύασε δὲ ἐντὸς τῆς αὐτῆς ζώνης ὁ ἔξακονυστὸς ἀμφιδέξιος [= "Ηφαιστος"] ἐν ὥρᾳ τοῦ συνδένδρῳ κοιλάδι βισσήν μεγάλην λευκῶν προβάτων, καὶ στάναις (μανδρεῖα) καὶ παλύβας τῶν ποιμένων καλῶς ἐστεγασμένας καὶ μάρτυρες τῶν νεογνῶν (τισάρκουν).

[590] Ἐντὸς δὲ τῆς αὐτῆς τρίτης ζώνης ὁ ἔξακονυστὸς ἀμφιδέξιος κατεσκεύασεν ἐντέχνως τάπον τοῦ χοροῦ [μετὰ ποικίλων σημείων καθοδηγούντων τὴν ποικιλίαν τῶν ἔλιγμῶν] ὅμοιον πρὸς ἐκεῖνον, δποίον ποτε ἐν τῇ εὐθυγάρῳ Κνωσῷ [τῆς Κρήτης] ὁ Δαιδαλος [= 'Αθηναῖος] ἐφιλοτέχνησε διὰ τὴν καλλιπλόκομον Ἀριάδνην. Ἐκεῖ βέβαια [ἐν τῇ εἰκόνι τοῦ χοροῦ] ἄγαμοι νεανίαι καὶ παρθένοι ἀποφέρουσαι εἰς τοὺς γονεῖς βοῦς ὡς προίκα παρὰ τῶν μνηστήρων (ἥκαὶ παρθένοι περιζήτητοι) [έναλλαξ τε- [595] ταγμένοι] ἔχορευον κρατοῦντες τὰς χεῖρας ἐπὶ τοῦ παρποῦ ἀλλήλων. Ἐκ τούτων ἐκεῖναι μὲν αἱ παρθένοι ἐφόδουν λεπτοὺς λινοὺς πέπλους, οὗτοι δὲ ἤσαν ἐνδεδυμένοι κιτῶνας καλῶς ἐγνησμένους ἀσθετῶς (ἔλαιφρὰ=ἴκα) ἀποτίλθοντας ἀπὸ τὸ ἔλαιον [ἐν τῷ δποίῳ τὰ νήματα πρὶν ὑφανθῶσι ἐνεβάπτοντο, ἵνα καταστῶσι μαλακά, εὐδίγιστα καὶ σιτλπνά] καὶ πρὸς τούτοις ἐκεῖναι μὲν είχον δραΐα [καὶ ὑψηλὰ ἐκ μετάλλου] διαδήματα τῆς κεφαλῆς, οὗτοι δὲ είχον χρυσᾶ ἐγγειοφίδια ἐξηρτημένα ἐξ ἀργυρῶν Ιμάντων· οὗτοι δὲ οἱ νέοι καὶ αἱ νεανίδες ἀλλοτε μὲν [ἥνωμένοι] ἔτρεχον μὲ τεχνικοὺς (ἐπιδεξίους) βηματισμοὺς (ἔλιγμοὺς) μετὰ [600] πολλῆς εὐστροφίας (=δῆμα μάλα), καθὼς [συμβάίνει], διταν τις κεραμεὺς καθίσας δοκιμάσῃ τροχὸν [κεραμεύτικὸν] εὐάρμοστον εἰς τὰς παλάμας του, ἐνν τρέχῃ ἀλλοιε δὲ [χωριζόμενοι] πάλιν ἔτρεχον εἰς γραμμὰς (κατὰ στοίχους=ἐπὶ στίχας) ἀντιμέτωποι πρὸς ἀλλήλους. Πολὺ δὲ πλῆθος τερπόμενον ἴστατο πέριξ τοῦ θελκτικοῦ χοροῦ μεταξὺ δὲ αὐτῶν [τῶν χορευόντων] ὑπέροχος ἀσιδὸς ἔψαλλε παῖς· τὴν φόρμιγγα· δυὸ δὲ θαυματοποιοι (σχοι- [605] νοβάται =κινητήρες) μεταξὺ αὐτῶν [τῶν χορευόντων καὶ

θεωμένων] (==κατ' αὐτοὺς) δῆλος. ἐν τῷ μέσῳ περιεστρέφοντο ἔκτεινούντες γυμνάσματα δυσκολότατα ὅτε [δὲ ἀσιδὸς] ἔκαμνεν ἀργῆν τοῦ ἄσματος.

ΠΕΡΙΑΗΨΙΣ στ. 607—608. Περιγραφὴ τῆς τετάρτης καὶ τελευταίας ζώνης. Αὗτη παριστᾷ τὸν Ὀκεανὸν εἰκονιζόμενον δι' ἐγγνῶν γηραιμῶν καὶ ίζθιμων καὶ ἀντιστοιχουμένα κρόδος τὴν ἐν τῷ πεντεκικῷ κύκλῳ φύλλασσαν. Διὰ τοῦ Ὀκεανοῦ δὲ περιστέφεται τὸ σύνολον τῆς γηίνης ζωῆς καὶ κινήσεως.

"Ἐθεσες (κατεσκεύασε) δὲ ἐν τῇ τετάρτῃ καὶ τελευταίᾳ ζώνῃ τὸν μεγαλοδύναμον Ὀκεανὸν ποταμὸν παρὰ τὸ ἔσχατον μέρος τῆς ἀντιγος τῆς στερεάς κατεσκευασμένης ἀσπίδος.

ΠΕΡΙΑΗΨΙΣ στιχ. 609—617. Οἱ Ἡφαιστος μετὰ τὴν ἀκονεράτωσιν τῆς ἀσπίδος ἐπεδόθη εἰς τὴν κατασκευὴν καὶ τῶν λοικῶν ὅπλων, στινα παρεδόθησαν τῇ Θέτιδι, ήτις καὶ ἐν τάχει κατηρθύνθη κρόδος τὸν Ἀχιλλέα.

[610] Ἀφοῦ δὲ κατεσκεύασε τὴν μεγάλην καὶ ἴσχυρὰν ἀσπίδα, κατεσκεύασεν ἀκελούνθως δι' αὐτὸν (τὸν Ἀχιλλέα) θώρακα λαμπρότερον τῆς λάμψεως τοῦ πυρός, τῷ κατεσκεύασε δὲ [καὶ] περιεσφαλίαν βαρεῖαν καλῶς προσηγορισμένην εἰς τοὺς κροτάφους του, ὥραιάν τεχνικῶς ἐξειργασμένην, ἐπάνω δὲ εἰς αὐτὴν ἔθεσε χρυσοῦν λόφον, τοῦ κατεσκεύασε δὲ κνημιδας ἐξ εὐκάμπτου (μαλακοῦ=έανοῦ) πασσιτέρου.

Ἀφοῦ δὲ ὅλα τὰ ὅπλα κατεσκεύασε [ἔργαζόμενος καθ' ὅλην τὴν νύκτα ἀφ' ἐσπέρας] (==κάμψ) δὲ ἔξακουστὸς ἀμφιδέξιος, σηκώσας [αὐτὰ μετέφερεν ἀπὸ τοῦ ἔργαστηρίου του εἰς τὴν [615] αἴθουσαν καὶ] ἔθεσεν ἔμπροσθεν τῆς μητρὸς τοῦ Ἀχιλλέως Θέτιδος. Αὕτη δὲ ὡς ἵέραξ ἐπήδησε κάτω ἀπὸ τὸν χιονοσκεπῆ Ὀλυμπὸν φέρουσα τὰ παρὰ τοῦ Ἡφαιστού λαμπρὰ ὅπλα.

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΙΩΑΝΝΟΥ Θ. ΡΩΣΣΗ, Δ.Φ.
ΟΔΟΣ ΦΙΛΟΘΕΑΣ & ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Πωλοῦνται ἐν τῷ ἐκδοτικῷ ἡμῶν Οἶκῳ αἱ κάτωθεν προτότυποι σχολικαὶ μεταφράσεις τοῦ κ. Ιωάννου Θ. Ρώσση, γυμνασιάρχου.
Διὰ τὴν πρώτην τάξιν τῶν τετραταξίων Γυμνασίων.

α') Διησίου λόγοι. Δρ. 6.—β') 'Αρραινοῦ 'Αλεξάνδρου 'Ανάβασις. Δρ. 8.—γ') 'Αριστοτέλους 'Αθηναίων Πολιτεία. Δρ. 8.—δ') Lhomond de viris illustribus Δρ. 8.—ε') Ήροδότου Μούσαι Δρ. 8.—ζ') Πλουτάρχου Θεμιστοκλῆς Δρ. 8.—η') Πλουτάρχου 'Αριστείδης Δρ. 8.—η') Λατινικοῦ Αναγνωσματαρίου Δρ. 8.

Διὰ τὴν δευτέραν τάξιν τῶν τετραταξίων γυμνασίων

α') Θουκυδίδου 'Ιστορ. βιβλ. Α'. Δρ. 6.—β') Θουκυδίδου 'Ιστορ. βιβλ. Β'. Δρ. 6.—γ') 'Ομήρου Οδύσσεια Α—Ζ. Δρ. 8.—δ') 'Ομήρου 'Οδύσσεια Ι. Δρ. 6.—ε') Δημοσθένους 'Ολυμπιακοὶ Δρ. 6.—ζ') Βίοι Κορηνηλίου Νέπωτος. Δρ. 8.—ζ') Καίσαρος de bello civili. Δρ. 6.—η') Απομνημονεύματα Επνοφώντος Δρ. 12,50.
θ') Τιθέριος καὶ Γάιος Γράγκοι δρ. 8. ι') 'Αγις καὶ Κλεομένης δρ. 8.

Διὰ τὴν τρίτην τάξιν τῶν τετραταξίων Γυμνασίων.

α') Δημοσθένους α' Φιλιππικὸς καὶ περὶ εἰρήνης Δρ. 8.—β') Δημηγορία Θουκυδίδου Δρ. 6.—γ') 'Ομήρου 'Ιλιάς Α' Δρ. 6.—δ') 'Ομήρου 'Ιλιάς Ζ' Δρ. 6.—ε') 'Απολογία Σωκράτους Δρ. 8.—ζ') Κρίτων Πλάτονος Δρ. 6.—ζ') Δυνακὴ 'Ανθολογία Δρ. 8.—η') Γ' Κατιλινιακός Δρ. 6.—θ') Δ' Κατιλινιακός Δρ. 6.—ι') 'Επιστολαι Κικέρωνος Δρ. 8.—ια') 'Οβιδίου Μεταμορφώσεων Δρ. 8.—ιβ') Δημοσθένους β' Φιλιππικὸς Δραχ. 6.—ιγ') Θεοφάστου Χαρακτῆρες Δρ. 8.—ιδ') Δουκιαγοῦ Χάρον ή 'Ἐπισκοποῦντες Δρ. 6.

Διὰ τὴν τετάρτην τάξιν τῶν τετραταξίων Γυμνασίων.

α') 'Αντιγόνη Σοφοκλέους Δρ. 9.—β') Οιδίποντος Τύραννος Σοφοκλέους Δρ. 10.—γ') 'Ομήρου 'Ιλιάς Ο—Π Δρ. 8.—δ') 'Ομήρου 'Ιλιάς Ρ—Σ Δρ. 8.—ε') 'Ομήρου 'Ιλιάς Τ—Χ Δρ. 10.—ζ') 'Ομήρου 'Ιλιάς Ψ Δρ. 8.—ζ') 'Ουήρου 'Ιλιάς Ω Δρ. 8.—η') Αἰνειάς Οὐερογιλίου βιβλ. α' καὶ β' Δρ. 10.—θ') Δε οἴcius Κικέρωνος Δρ. 8.—ι') 'Ορατίου 'Ωδῶν Δρ. 8.—ια') Eἰδόλλα Θεοχρίτου Δρ. 6.—ιβ') Επιτάφιος Περιηλέοντος Δρ. 6.—ιγ') Σοτινιού Scipionis M. Τυλλίου Κυκέρωνος Δρ. 8.