

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ι. ΧΑΤΖΗ
ΚΛΕΗΓΗΤΟΥ · ΦΡΟΝΤΙΣΤΟΥ

ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Πολυτεχνείου καὶ τῶν Ἀνωτάτων τοῦ
Κράτους Σχολῶν, Εὐελπίδων, Ἰκάρων, Δοκίμων κ.λ.

A'

ΕΚΘΕΣΕΙΣ
ΙΔΕΩΝ

(ΜΕΤΑ ΚΡΙΣΕΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ)

Δι' ὑποψηφίους τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Ἀνωτάτων τοῦ
Κράτους Σχολῶν Εὐελπίδων, Ἰκάρων, Δοκίμων,
Πολυτεχνείου, Ἐμπορικῆς καὶ μαθητῶν
Γυμνασίου.

ΕΚΔΟΣΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

« ὁ γνωρίζων νὰ γράφῃ καὶ ἐμιλῇ
γνωρίζει νὰ νικᾷ ἐν τῇ ζωῇ ».

GLADSTON

EN ΑΘΗΝΑΙΣ
1937

1934 ΧΑΤ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ι. ΧΑΤΖΗ
ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ - ΦΡΟΝΤΙΣΤΟΥ

ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

τεῦ Πανεπιστημίου τοῦ Πολυτεχνείου καὶ τῶν Ἀνωτάτων τοῦ
Κράτους Σχολῶν, Εὐελπίδων, Ἰκάρων, Δοκίμων, κ.λ.

~~Διαφρενίου πολυτεχνείου~~
~~γυναικών~~
A.

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΙΔΕΩΝ

(ΜΕΤΑ ΚΡΙΣΕΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ)

Δι' ὑποψηφίους τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Ἀνωτάτων τοῦ
Κράτους Σχολῶν Εὐελπίδων, Ἰκάρων, Δοκίμων,
Πολυτεχνείου, Ἐμπορικῆς καὶ μαθητῶν
Γυμνασίου.

ΕΚΔΟΣΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

« ὁ γνωρίζων νὰ γράψῃ καὶ ὅμιλῇ
γνωρίζει νὰ νικᾷ ἐν τῇ ζωῇ ».

GLADSTON

ΑΘΗΝΑΙ 1937

Πᾶν γνήσιον ἀντίτυπον φέρει τὴν ὑπογραφὴν τοῦ
συγγραφέως.

Alexander

ΕΙΣ ΤΗΝ

ΙΕΡΑΝ ΜΝΗΜΗΝ

ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΣ ΜΟΥ

ΕΛΑΧΙΣΤΟΝ ΔΕΙΓΜΑ ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗΣ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ Α' ΕΚΔΟΣΕΩΣ

Έκδιδω τὸ ἀνὰ χεῖρας βιβλίον, ἀποτελοῦν τὸ πρῶτον τεῦχος τειρᾶς τευχῶν, τὰ ὅποια προτίθεμαι νὰ ἐκδώσω κατὰ χρονικὰ διαστήματα, τὸ μὲν ὑπείκων εἰς τὰς παρακλήσεις τῶν μαθητῶν μου, ὑποψηφίων διὰ τὰς Ἀνωτάτας τοῦ Κράτους Σχολάς, τὸ δὲ θέλων γὰρ πληρώσω ἔλλειψιν καταλλήλου βιβλίου πρὸς χρῆσιν αὐτῶν.

Περιέχει δὲ τὸ τεῦχος τοῦτο εἰκοσι ἐκθέσεις πλήρως ἀνεπτυγμένας, ἐπὶ θεμάτων γενικῶν εἰλημμένων ἐκ τοῦ κύκλου τῶν διδομένων κατὰ τὰς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις ὑπὸ τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν καὶ ἐκ συλλογῆς μου ἐκατὸν πεντήκοντα θεμάτων, τὰ ὅποια διδάσκω ἐπὶ πέντε συναπτὰ ἔτη εἰς τὰ καλλίτερα Φροντιστήρια Αθηνῶν.

Ότι δὲ παρακολουθῷ μὲ τὴν προσήκουσαν ἐνημερότητα τὰς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις τοῦ Πλανεπιστημίου καὶ τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν, δοσοῦ ἀφορᾶ εἰς τὸ μάθημα τῆς Ἐκθέσεως Ἰδεῶν, καὶ προσαρμόζομαι πρὸς τὰς ἀξιώσεις τῶν ἐν κύταις ἐξεταστῶν τῆς Ἐκθέσεως καθηγητῶν, ἀποδειχνύεται ἐκ τοῦ γεγονότος, δτὶ ἐκ τῶν δοθέντων κατὰ τὰ παρελθόντα ἔτη θεμάτων, ἀλλα μὲν ἡσαν τὰ αὐτά, ὑπὸ διαφορετικὴν διατύπωσιν, ἀλλα δὲ παρεμφερῆ πρὸς τὰ οπ' ἐμοῦ διδαχθέντα εἰς τὰ Φροντιστήρια.

Αλλὰ καὶ τὸ γεγονός, δτὶ ἐκ τῶν μαθητῶν μου—ὑποψηφίων, ἐκ διαφόρων φροντιστηρίων προερχομένων, ἐπιτυγχάνουν κατ' ἑτοὺς 90 % εἰς τὴν Ἐκθεσιν ἐν ταῖς Σχολαῖς Εὐελπίδων, Ἰκάρων καὶ Δοκίμων καταδεικνύει δτὶ προσαρμόζω ἐπιτυχῶς, ἀπὸ πάσης ἀπόδιψεως, τὴν ἐν τοῖς Φροντιστηρίοις διδασκαλίαν πρὸς τὰς ἀπαιτήσεις τῶν Σχολῶν τούτων.

Κατὰ τὴν σύνταξιν τῶν Ἐκθέσεων προσεπάθησα νὰ ἐφαρμόσω τοὺς βασικοὺς κανόνας τῆς θεωρίας τῆς συνθέσεως καὶ τρόπους ἐπεξεργασίας τῶν θεμάτων, ἀπορρεύσαντας ἐκ τῆς φροντιστηριακῆς διδακτικῆς πείρας μου, οὕτως ὥστε η διάταξις τῆς

ὅλης νὰ είναι κατὰ τὴν λογικὴν καὶ φυσικὴν τῶν νοημάτων σειράν.

Σημειώτεον, ὅτι κατὰ τὴν σύνταξιν παρέκαμψα μερικοὺς γραμματικοὺς καὶ συντακτικοὺς κανόνας, χωρὶς βεβαίως γὰ προσκρούσω σοθιρῶς εἰς τὴν Γραμματικὴν καὶ τὸ Συντακτικόν. Καὶ τοῦτο διὰ γὰ δώσω γλωσσικὴν μορφὴν ἀπλουστέρας καθαρεύουσας. Πρὸ πάντων προσεπάθησα νὰ παράσχω εἰς τοὺς ὑποψήφίους ἐκθέσεις συντεταγμένας εἰς γλῶσσαν ἀπλῆγ καθαρεύουσαν, μὲ ἀπλότητα καὶ σαφήγειαν.

Εἰς τοὺς κριτὰς — ὑπενθυμίζοντες τὸ τοῦ Βακχυλίδου «Ταῦτα μὲν ἔργον εἶ δέ τις ἄλλως λέγει, πλατεῖς κέλευθος» — ἀπόσκειται νὰ κρίνουν, ἂν ἐπέτυχον τοῦ σκοποῦ μου.

Ἐγὼ τοῦλάχιστον γομίζω, ὅτι τὸ βιβλίον τοῦτο ή ἀποδῆγχρησιμώτατον εἰς τοὺς ὑποψήφίους τοῦ Πλανεπιστημού καὶ τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν, διότι τίθενται ὑπὸ ὅψιν αὐτῶν ὑποδειγματικαὶ ἐκθέσεις ἐπὶ θεμάτων ἐκλεκτῶν, ἐκ τῆς μελέτης τῶν ὁποίων πολλαπλαῖ δύνανται γὰ προέλθουν ὀφέλεια.

Ὑποσελιδίως σημειῶ περὶ τὰς 50 γνώμας μου, σχετικάς πρὸς τὰς ἀνεπιτυγμένας ἐκθέσεις δυναμένας ν' ἀποτελέσσουν θέματα πρὸς ἀνάπτυξιν.

Τῶν Ἐκθέσεων προέταξα τὰ «δρθογραφικὰ» δι᾽ ὧν θέτω ὑπὸ ὅψιν τῶν μαθητῶν — ὑποψηφίων μερικοὺς τῶν σπουδαϊστέρων γραμματικῶν κανόνων κατὰ τρόπον ἀπλοῦν καὶ εὐληπτον.

Ἐν γένει προσεπάθησα, τὸ ἐπὸ έμοί, γὰ παράσχω χρήσιμον βοήθημα ὑποδειγματικῶν ἐκθέσεων εἰς τοὺς ὑποψήφίους τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν. Ἐάν δὲ δὲν δίδω τὸ δλῶς κατάλληλον πρὸς τὸν ὑψηλὸν σκοπὸν βιβλίον, παρέχω δμῶς βοήθημα ἄρτιον καὶ μεθοδικὸν ἀπορρεύσαν ἐκ τῆς μακρᾶς διδακτικῆς πείρας μου εἰς Φροντιστήρια.

Δι᾽ ἐμὲ τοῦλάχιστον θὰ είναι μεγίστη ἴκανοποίησις, ἂν αἱ «Ἐκθέσεις Ἰδεῶν» τύχουν τῆς ἐκτιμήσεως καὶ ἀναγνωρίσεως, τῆς τυγχάνει ἡ πενταετὴς φροντιστηριακὴ διδασκαλίά μου ἐκ μέρους τῶν μαθητῶν μου — ὑποψηφίων καὶ τῶν κ. κ. διευθυγτῶν τῶν Φροντιστηρίων μεθ᾽ ὧν συνεργάζομαι.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 20ῃ Ἰουλίου 1936.

Π. I. ΧΑΤΖΗΣ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ Β' ΕΚΔΟΣΕΩΣ

Η εύμενεστάτη ύποδοχή, ης ἔτυχον αἱ Ἐκθέσεις Ἰδεῶν ἐκ μέρους τῶν ὑποψηφίων τῶν Ἀγωτάτων τοῦ Κράτους Σχολῶν, τῶν μαθητῶν τῶν Γυμνασίων, τῶν κ. κ. συγκαθέλφων καὶ θλων τῶν θρισταιμένων δοκιμασίαν εἰς τὴν ἔκθεσιν κατὰ τοὺς διαφόρους διαγωνισμούς, μὲν παρόρμησε νὰ προσθῇ καὶ εἰς δευτέραν ἔκδοσιν. Ἐκ ταύτης παρέλειψε τὰ ὅρθιογραφικὰ διότι ταῦτα θὰ περιληφθοῦν εἰς τὸ συγχρόνως τυπούμενον Β' τεῦχος «Πρακτικὸς Ὁδηγὸς Ὁρογραφίας τῆς καθαρευούσης».

Οὐχὶ γὰρ τον προσθαίνω μὲ θάρρος εἰς τὴν ἐπανέκδοσιν, διότι τὸ βιβλίον μου τοῦτο ἔτυχε καὶ ἐπαινετικωτάτων κρίσεων ἐκ μέρους μεγάλων καὶ πεφωτισμένων παρ' ἡμῖν ἀνδρῶν, καθηγητῶν Πανεπιστημίου, στρατηγῶν καὶ ἀκαδημαϊκῶν, τῶν ἐποίων τὰς πρός με σταλείσας ἐπιστολάς, λίαν τιμητικὰς καὶ ἐνθαρρυντικὰς, εὐχαριστώς δημοσιεύω ἐνταῦθα.

Πρὸ πάντων αἰσθάνομαι ἵκανοποίησιν, διότι, κατὰ γενικὴν ὄμοιογίαν τῶν ὑποψηφίων τῶν Ἀγωτάτων Σχολῶν, διὰ τοῦ βιβλίου μου τούτου παρέχω εἰς αὐτοὺς χρησιμώτατον καὶ θετικώτατον βοήθημα διὰ τάς, εἰς τὸ «ὅυσκολώτατον» μάθημα τῆς ἐκθέσεως, εἰσιτηρίους ἔξετάσεις των.

Ἡ εἰς βραχύτατον δὲ χρόνον ἔξαντλησις τῆς πρώτης ἐκδόσεως πολλὰς παρέχει ἐλπίδας, διὰ καὶ ἡ δευτέρα θὰ ἔξαντληθῇ τάχιστα.

Ἐν Ἀθήναις Ἀπρίλιος 1937

Π. I. ΧΑΤΖΗΣ

ΚΡΙΣΕΙΣ σοφῶν Ἀκαδημαϊκῶν καὶ Καθηγητῶν Πανεπιστημίου, λίαν ἐνθαρρυντικαὶ καὶ τιμητικαὶ διὸ τὸν συγγραφέα.

Ἄξιότε με κ. Χατζῆ,

Οπως δ ἀτμὸς δὲν χρησιμεύει ἐφόσον δὲν συμπυκνωθῇ εἰς μηχανὴν καὶ δὲν ὑπάρχουν αἱ σιδηραῖ δάβδοι τῆς ὁδοῦ της, δμοίως καὶ ἡ τυχὸν ὑπάρχουσα ἰδιοφυΐα ἔξατημέζεται, ἄνευ διδαχῆς καὶ καθοδηγήσεως.

Αἱα τοῦτο συγχαρώ *Ὑμῖν* διὰ τὸ φωτεινὸν καὶ ωφελιμώτατον ἔργον **Σας** Ἐκδόσεις Ἰδεῶν κ.λ.

“Ολως *Ὑμέτερος*

Δ. Γρ. Καμπούρογλου.

τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν

Αἱ «Ἐκδόσεις Ἰδεῶν» τοῦ κ. Χατζῆ εἴραι ἐν βιβλίον χρησιμώτατον εἰς δλους τοὺς ὑποψηφίους διὰ τὸ Πανεπιστήμιον καὶ δλας τὰς ἄλλας Ἀνωτάτιας Σχολὰς τοῦ Κράτους.

Ο κ. Χατζῆς ἥιο καταλλήλοτας πρὸς συγγραφὴν τοιούτου βοηθήματος. Ἐπτὸς τοῦ ἀρτίου καταρτισμοῦ αὐτοῦ ὡς φιλολόγου καθηγητοῦ, ἔχει ἔξαιρετην φροντιστηριακὴν πεῖραν πέντε ἑτῶν, κατὰ τὰ δποῖα ἐδίδαξεν εἰς τὰ καλύτερα φροντιστήρια τῶν Ἀδημῶν.

Ἀπὸ τὰ πολυπληθῆ δὲ θέματα ἐκδέσεων, τὰ δποῖα ἐδίδασκεν ἔξελεξε μερικὰ καὶ τὰ ἀνέπτυξεν εἰς τὸ βιβλίον τον.

Ἡ ἀνάπτυξις χρησιμεύει εἰς τοὺς ὑποψηφίους ὡς ὑπόδειγμα. Συγχρόνως παρέχει τὰς ἀραγκαίας γνώσεις.

Ἡ γλῶσσα τοῦ κ. Χατζῆ εἴραι δμαλὴ καὶ εὔκολος, ἰδιαιτέρως δὲ μοῦ ἥρεσαν αἱ ὑποσελίδοι γνῶμαι, τὰς δποίας ἀραγράφει καὶ αἱ δποῖαι πλοντίζουν τὰς γνώσεις τῶν ὑποψηφίων.

·
Άδαμάντειος *Άδαμαντίου*
Καθηγητῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Ο πινακοῦχος τῆς φιλολογίας κ. Παν. Χατζῆς ἔξέδωκε πρὸς μικροῦ τὸ Α' τεῦχος βιβλίον ἐπιγραφομένου «Ἐκδόσεις Ἰδεῶν».

Τὸ τεῦχος τοῦτο, οὗ προτάσσονται σημειώσεις δρομογραφικά, περιέχει ἵκανάς ἐκθέσεις ὡς πρότυπα πρὸς καθοδήγησιν προηγμένων μαθητῶν. «Υπόθεσιν δὲ» ἔχονται αἱ ἐκθέσεις ζητήματα κοινωνικὰ καὶ ἥθικά, ἴστορικά καὶ μάλιστα πατριωτικὰ διανθίζομεναι διὰ παντούν ὅητῶν, γνωμῶν καὶ ἀποφθεγμάτων. «Οπερ χαρακηρίζει τὸ προκείμενον βιβλίον εἰται ἡ καθαρότης καὶ σαφήνεια τῆς γλώσσης καὶ ἡ φιλότιμος σπουδὴ πρὸς ἔξαρσιν τῶν ὑγιῶν ἀρχῶν καὶ τῶν ὑψηλῶν τοῦ ἔθνους ἰδαικῶν. Τοῦοῦτο δὲ ὅν ἀποβάίτει χρησιμότατον καὶ θὰ ἦτο εὐκαιρία ἡ ταχυτέρᾳ συμπλήρωσις αὐτοῦ. Γινώσκοντες τὴν ἀξίαν καὶ φιλοποίην τοῦ συγγραφέως εὐχόμεθα, ὡντος, εὐδόκιμος ἡμῶν μαθητής, ἐκδώσῃ προσεχῶς καὶ ἄλλα ἔργα καὶ δὴ καὶ ἐπιστημονικάτερα.

Κ. Ι. Λογοθέτης
Καθηγητὴς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Φίλε κύριε καθηγητά,

Μετὰ πολλῆς προσοχῆς ἅμα καὶ εὐχαριστήσεως, διεξῆλθον τὸ ἔργον σας «Ἐκθέσεις Ἰδεῶν», ὅπερ εἴχετε τὴν καλωσύνην νὰ μοι ἀποστείλλετε.

Ἐνδίσκω ὅτι τὸ ἔργον σας τοῦτο πληροῦ ἐν ἄριτι ὑφιστάμενον κενὸν παρ' ἡμῖν, ἀποβίσεται δὲ πολύτιμον μελέτημα, πρῶτον μὲν εἰς πάντας τοὺς νέους, τοὺς μέλλοντας νὰ διαγωνισθῶσι δι' ἀνωτέρας Σχολάς, καὶ δὴ εἰς τὰς παρ' ἡμῖν Στρατιωτικὰς τοιαύτας, εἴτα δὲ καὶ εἰς οἰονδήποτε μελετητήν.

Ἐκαστον τῶν κεφαλαίων τοῦ προιεχομένου τοῦ βιβλίου σας τούτου, εἶναι μεστὸν καὶ δαιμοὶς ὁραίων ἐννοιῶν, ἐξ ὧν συνάγονται, μετὰ θαυμαστῆς διανυγείας, χαρακηριστικὰ κοίσις ὥφελιμοι. Ἐπακολουθοῦν εἰς ταύτας ἀδροὶ ἐνηρμονισμένοι συλλογισμοί, λίαν εὔστροφοι καὶ ἴστοχοι, ἀπολήγοντες ἐκάστοτε εἰς θετικὰ συμπεράσματα. «Οὐδεν τομέζω ὅτι ἀπὸ τῶν εἰδημένων λογοτεχνικῶν ἀπόψεων τὸ βιβλίον σας εἴται ὑπὸ πᾶσαν ἔποψιν ἀριστώτατον.

Ἄλλα καὶ ἀπὸ τῆς γενικωτέρας ἀπόψεως, τῆς προιεχομένης ὕλης, κοίνω ὅτι ὡς ἄριστα ἔχετε ἐκλέξει θέματα ἀξιολογώτατα, τὰ δποῖα πραγματεύσθε μετὰ ἀριστοτεχνικῆς τῷ ὅντι δεξιότητος, ἐξαντλοῦντες δι' ἐκαστον αὐτῶν πᾶν χρήσιμον ἐπιχείρημα.

Λύναται τις ώς πρός τοῦτο νὰ εἴπῃ ὅτι ἔκαστον τῶν θεμάτων σας ἐπίλθεται μετὰ σαφηνείας, συντόμως καὶ πλήρως μὴ καταλεῖπόν τι τὸ περὸν ἢ τινα τῷ ἀναγινώσκοντι ἀμφιβολίᾳ. Χρησιμοποιεῖτε θέματα, ἀναγόμενα εἰς τὴν διάπλασιν τοῦ χαρακτῆρος τοῦ μελετητοῦ, διεγέροντα τὰ εὐγενέστερα τῶν αἰσθημάτων αὐτοῦ καὶ παγιδῶντα ἑδονῶν τὰς εὐγενεστέρας τῶν ἀρετῶν τοῦ ἀτόμου, τὸν πατριωτισμόν, τὴν πρός τὴν πατρίδα καὶ τὴν πίστιν ἀγάπην, τὸν πρός τὴν ἐλευθερίαν ἔρωτα, τὴν πειθαρχίαν, τὴν φιλοποιίαν κ.λ.π.

Οὕτω λοιπὸν σφραγιλατεῖται καὶ ὁ χαρακτὴρ τοῦ μελετῶντος τὸ ἔργον σας, ὅπερ θεωρῶ πολυτιμότατον ἀπόκτημα.

Ἐν τέλει ἡ γλῶσσα, μετὰ τῆς δποίας ἐξελίσσονται αἱ διατοπύμεναι ὑδέαι ἐν τῷ ἔργῳ σας, εἰραι ἀπλῆ, λεία, δμαλῆ, ρέονσα, διανγῆς

Ἐπὶ πᾶσι τούτοις ἐκφράζω ὑμῖν θεομὰ συγχαρητήρια διὰ τὸ πολυτιμότατον πράγματι ἔργον σας, τὸ δποῖον πέποιθα ὅτι θὰ συμπληρώσητε καὶ διὰ δευτέρας σειρᾶς ἐκθέσεων ὑδεῖν, καθ' ὑποδειγματικὸν τούτον, ώς ἄλλως τε ὑποχρεῖσθε, πολυτίμουν ὕσσαύτως περιεχομένου ώς τὸ προκείμενον.

Μετ' ἔξαιρέτου τιμῆς

N. K. Σπυρόπουλος

*Αντιστράτηγος ἐ. ἀ.

Κε Χατζῆ,

Τὸ βιβλίον σας «Ἐκθέσεις Ἰδεῶν» ἔξαιρει ἀρετάς, ἔρμηνεύει αὐτιάς, ὀδηγεῖ τὸν μελετητὴν νὰ σκέπτεται καὶ νὰ ἐκθέτῃ τὰς σκέψεις του καὶ εὑρύνει τοὺς δρίζοντάς του.

Προσέπι διὰ τῶν παρεμβαλλομένων ἢ ὑποβαλλομένων γραμμῶν ἢ παροιμιαδῶν φράσεων καθίσταται πληρόστερον τὸ ἔργον.
Ἐκάματε ὠφέλιμον ἔργον.

Πρόθυμος

A. Δ. Κεραμόπουλος

Καθηγητὴς Πανεπιστημίου

*Ακαδημαϊκός

Ἄγαπητέ μου κ. Χατζῆ,

Ἐνχαριστῶ θεομῶς διὰ τὴν πρός με τιμῆς ἔνεκεν ἀποστολὴν

τοῦ ὀραίου βιβλίου Σας «Ἐκθέσεις Ἰδεῶν». Τὸ ἀνέγνωσα λίαν εὐχαρίστως καὶ ἐπισταμένως, τοσούτῳ μᾶλλον, διότι τὸ πρῶτον περιηλθεν εἰς χεῖράς μου τοιούτου εἴδους βιβλίου. **Πρωτότυπον** κατ' ἐμέ, ἀγνοοῦντα τοιούτου εἴδους Ἑλληνικὸν ἔργον. Ἡ ἐργασία σας πρὸς εὗρεσιν τοιούτων καὶ τοσούτων ὠφελέματων θεωρητικῶν τε καὶ πρακτικῶν ἄμα θεμάτων, ἡ ἐπεξεργασία αὐτῶν ἐν γλώσσῃ σαφεῖ καὶ καθαρευούσῃ καὶ καλλιεπεῖ, δι συνειρμὸς τῶν ἰδεῶν, ἐν λογικῇ ἀρμονίᾳ, ἡ ἀντιηρὰ σύνθεσις αὐτῶν εἶναι ἔξαιρετικῶς ἐπαινετή καὶ δέξια πάσης συστάσεως παρά τε τοῖς φοιτηταῖς, τοῖς τελειοφορτοῖς τῶν Γυμνασίων, ὁρόγραφων τε καὶ θηλέων, καὶ τοῖς μαθηταῖς τῶν διδασκαλείων.

Πολὺν θὰ διαφωτισθῶσιν οἱ ἀναγνώσοντες αὐτό, διότι θὰ καρπωθῶσιν ἐξ αὐτῶν σπουδαῖα διδάγματα Θρησκείας, Πατρόδος καὶ Οἰκογενείας, ἐν γλώσσῃ μάλιστα καταληπτῇ καὶ γεούσῃ.

Καὶ αὖθις συγχαίρων Ὅμηρον, ἐπὶ τῷ ἀξιολόγῳ ὑμῶν ἔργῳ καὶ προτρέπων ὑμᾶς εἰς ἐργασίαν καὶ δημοσίευσιν τοιούτων κοινωφελῶν ἔργων,

Διατελῶ μετ' ἀγάπης καὶ ἐκτιμήσεως

I. E. Μεσσολωρᾶς

Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Μετὰ μεγάλης χαρᾶς κοὶ ἀναλόγου διαφέροντος ἐλάβομεν καὶ ἀνέγνωμεν τὸ ἀξιόλογον βιβλίον τοῦ φίλου συναδέλφου κ. Παν. Ι. Χατζῆ τὸ ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἐκθέσεις Ἰδεῶν»

Ο συγγραφεὺς κατώρθωσε νὰ συνδυάσῃ σαφήνειαν καὶ γλαφυρότητα μετὰ γλωσσικῆς ἀπλότητος.

Ο κ. Χατζῆς ἔχων ἔμφυτον τὸ προσὸν τοῦ χειρίζεσθαι μετὰ δεξιοτεχνίας τὸν κάλαμον κάτοχος δὲ τέλειος τοῦ θέματος αὐτοῦ ἔμφαντιζόμενος, ὃς προκύπτει ἐκ τῆς δλῆς μελέτης ἢν ἐπ' αὐτοῦ ἐποιησάμεθα, παρέχει διὰ τοῦ ἀνωτέρω ἔργου του πολυτίμους ὑπηρεσίας εἰς τε τὴν σπουδάζουσαν καὶ φιλολογοῦσαν Ἑλληνικὴν νεολαίαν.

Οθεν εἶναι ἄξιος θεομῶν συγχαρητηρίων δ. κ. Χατζῆς διὰ τὴν ἐπιστημονικωτάτην καὶ ἐθνικωτάτην ταύτην ἐν ταῦτῷ μελέτην του.

Κωνσταντῖνος Μ. Μένιος

Διδάκτωρ τῆς Νομικῆς καὶ τῆς Φιλοσοφίας
Τμηματάρχης τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Βουλῆς

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΙΔΕΩΝ

1. 'Ο πόθος τῆς ἀνθρωπότητος πρὸς τὴν εἰρήνην, αἱ ἀνέκαθεν πρὸς παγίωσιν αὐτῆς προσπάθειαι καὶ τὰ ἀποτελέσματα τούτων.

"Ἐν τῶν εὐγενεστάτων ἀνθρωπίνων ἴδεωδῶν, τὰ δόπια ἀπ' ἀρχαιοτάτων χρόνων ζωηρῶς ἐπόθησεν ὁλόκληρος ἡ ἀνθρωπότης, εἶναι ή Εἰρήνη.

Πρὸς παγίωσιν δὲ ταύτης, ή δόπια ἐγίνετο ποθεινοτέρα μεθ' ἔκαστον πόλεμον, κατέβαλλον πάντοτε προσπαθείας οἱ λαοὶ διὰ συμφωνιῶν καὶ συμβάσεων μεταξύ των, διὰ τῶν ἀμφικτιονιῶν κατὰ τὴν ἀρχαιότητα, διὰ συνεδρίων εἰρήνης καὶ ἀφοπλισμοῦ κατὰ τοὺς νεωτέρους χρόνους καὶ διὰ τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν μετὰ τὸν παγκόσμιον πόλεμον.

Ηᾶσαι δόμως αἱ κατὰ καιροὺς καταβληθεῖσαι προσπάθειαι πρὸς ἑδραίωσιν τῆς Εἰρήνης τοῦ κόσμου ἔμειναν ἀτελεσφόροις καὶ ἄκαρποι.

Λικαίως δὲ ποθοῦν ζωηρῶς οἱ λαοὶ τὴν Εἰρήνην καὶ αἰσθάνονται ἀπέχθειαν καὶ ἀποστροφὴν πρὸς τὸν ἀπαίσιον πόλεμον, διότι τῆς Εἰρήνης τὰ ἀγαθὰ εἶναι ἀνυπολόγιστα, ἐνῷ ἀντιθέτως τοῦ πολέμου τὰ δεινὰ εἶναι τεραστία. Ἡ Εἰρήνη βεβαίως εἶναι πολυπόθητος, διότι προάγει τοὺς λαοὺς πρὸς ἐπίγειον εὐδαιμονίαν, ἐνῷ ἀντιθέτως ὁ πόλεμος κρημνίζει ὅ,τι ή εἰρήνην δημιουργεῖ καὶ ἐπιφέρει τὴν ματαίαν φθορὰν τῆς ἀνθρωπότητος καὶ τὴν ἄσκοπον καταστροφὴν ὃχι μόνον τοῦ ἡττημένου ἀλλὰ καὶ τοῦ νικητοῦ ποθεῖ τὴν εἰρηνικὴν διαβίωσιν ή ἀνθρωπότης, διότι ή εἰρήνη ἀληθῶς ἀποτελεῖ τὴν φυσικὴν κατάστασιν ἐν τῇ κοινωνικῇ ζωῇ τοῦ ἀνθρώπου.

Πράγματι, ὡς βεβαιοῦται ἀπὸ τὴν Ἰστορίαν τῶν λαῶν, ή

"Ἡ ιδέα τῆς εἰρήνης εἶναι οὐτοπία, ὁ δὲ πόλεμος ἡ σκληρὰ πραγματικότης.

εἰρήνη ἔξασφαλίζει τὴν κοινωνικὴν εὐημερίαν. Ὁρθῶς δὲ οἱ σοφοὶ καὶ εὐφάνταστοι πρόγονοι μας θεοποιήσαντες τὴν Εἰρήνην, καὶ θεωρήσαντες αὐτὴν ἀδελφὴν τῆς εὐνομίας καὶ προστάτιν τοῦ πλούτου καὶ τῆς εὐφορίας, παρέστησαν ὡς γυναικα φέρουσαν εἰς τὴν ἀγκάλην τὸν πλούτον κρατοῦντα εἰς τὴν ἀριστερὰν κεῖσαν τὸ κέρας τῆς Ἀμαλθείας. Οἱ Ἀθηναῖοι μάλιστα εἶχον ἰδρύσει καὶ βωμὸν μεγυλοπτερῆ εἰς τὴν θεὰν Εἰρήνην.

Εἰς τὰ ποικίλα ἀκριβῶς ἀγαθὰ τοῦ ἡθικοῦ, πνευματικοῦ καὶ ὑλικοῦ πολιτισμοῦ, τὰ ἐκ τῆς εἰρήνης προερχόμενα, ἀποβλέποντες οἱ λαοὶ προσπαθοῦν ἀνέκαθεν ν' ἀποφεύγονταν τοὺς πολέμους, λύοντες τὰς μεταξύ των κατ' ἀνάγκην ἀναφυομένας διαφορὰς διὰ τῆς Εἰρήνης. Ἀλλὰ σπανίως ἐπιτυγχάνουν εἰρηνικῶς τὴν ἐπύλυσιν τῶν ἐγειρομένων διαφορῶν. Πάντοτε μὲν διακρούτουν οἱ κυβερνῆται τὴν ἀνάγκην παγιώσεως τῆς Εἰρήνης, πλὴν ὅμως αἱ φιλειρηνικαὶ προσπάθειαι δὲν ἥρκεσαν, ὥστε νὰ δοθῇ βάσις ἀκλόνητος εἰς τὴν παγκόσμιον εἰρήνην.

Ἡ σημερινὴ μάλιστα πεπολιτισμένη ἀνθρωπότης, καίτοι πιστεύει ὅτι ὁ πόλεμος εἶναι ἄδικος καὶ ἀνήθικος καὶ ἡ δι' αὐτοῦ λύσις τῶν διαφορῶν ἀναχρονισμός, ἐν τούτοις δὲν λύει ταύτας εἰρηνικῶς, ὁ δὲ αἰώνιος πόλεμος ἔξακολουθεῖ νὰ τὴν μαστίζῃ καὶ δεκατίζῃ.

Ἄλλ' εἰργάσθη ἡ ἀνθρωπότης πρὸς παγίωσιν τῆς εἰρήνης καὶ τὶ ἔπραξεν ὑπὲρ αὐτῆς; Πράγματι, ὡς βεβαιώνει ἡ Ἰστορία, κατεβλήθησαν κατὰ καιροὺς προσπάθειαι πρὸς δογάνωσιν καὶ παγίωσιν τῆς εἰρήνης δι' ἐφαρμογῆς μέσων καὶ ἀναγνωρίσεως γενικωτέρων κανόνων πρὸς ἐπύλυσιν τῶν διαφορῶν εἰρηνικῶς.

Κατὰ τοὺς ἀρχαίους ἡδη χρόνους οἱ Ἑλληνες ἐπεδίωκον τὴν εἰρήνην διὰ τῶν ἀμφικτιονῶν, αἱ δοποῖαι ἡσαν μόνιμοι δογανισμοὶ μὲ ἀποστολὴν τὴν ἐπύλυσιν τῶν μεταξὺ τῶν πολιτειῶν ἀναφυομένων διαφορῶν. Τὰ ἀποτελέσματα ὅμως τῶν ἀμφικτιονῶν ἡσαν μηδαμινὰ διότι τότε ὁ πόλεμος ἀπετέλει νόμιμον μέσον διαρρυθμίσεως τῶν μεταξὺ τῶν λαῶν σχέσεων.

Ἄλλ' ὁ πόθος τῆς εἰρήνης ἔγινε ἴσχυροτερος καὶ αἱ προσπάθειαι ὑπὲρ αὐτῆς ἐντονώτεραι ἀπὸ τῆς Ἀναγεννήσεως, ἀφ'

* Η μὲν εἰρήνη θὰ παραμείνῃ ὅνειρον τῶν φιλοσοφούντων καὶ πόθος τῆς ἀνθρωπότητος, ὁ δὲ πόλεμος θὰ εἴναι ἔσαιε ἡ πραγματικότης.

ὅτου τὰ πολεμικά μέσα ἔγιναν δραστικώτερα καὶ τοῦ πολέμου τὰ πακὰ δεινότερα. Ἡ διεθνὴς πλέον πολιτικὴ ἔθετε ὡς ἔνα τῶν σκοπῶν της καὶ τὴν εἰρήνευσιν τὸν λαῶν. Ἀπὸ τῆς Γαλλικῆς δ' ἐπαναστάσεως καὶ ἐντεῦθεν μέχρι σήμερον συγκροτοῦνται συνέδρια Εἰρήνης, μέ βάσιν τὸ κήρυγμα, ὅτι ὀλόκληρος ἡ ἀνθρωπότης ἀποτελεῖ μίαν κοινωνίαν, τῆς ὅποιας σκοπὸς εἶναι ἡ εὐνυχία.

Εἰς τὰ συνέδρια ταῦτα, τῶν ὅποιων ἐν ἔλαβε χώραν πρὸ τε τραπεζίας ἐν Ἀθήναις, ἐκφωνοῦνται λόγοι πύρινοι καὶ ἐνθουσιώδεις ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ κόσμου ἀπὸ τοὺς ἀντιποσώπους τῶν Κρατῶν καὶ καταρτίζονται σχέδια πρὸς ἐγκαθίδρυσιν τῆς εἰρήνης. Ἄλλ' ὅλα αὐτὰ λαμβάνονται μορφὴν πλατωνικῆς διατυπώσεως χωρὶς θετικὰ ἀποτελέσματα καὶ παραμένουν ὡς εὔχαι μόνον καὶ πόθοι ἀποαγματοποίητοι.

Ἐπίσης προσεπάθησαν αἱ κυβερνήσεις κατὰ τούς τελευταίους χρόνους νὰ εἰρηνεύσουν τοὺς λαοὺς διὰ τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ ἀφοπλισμοῦ τῶν Κρατῶν. Ἄλλ' ἀτυχῶς καὶ ἡ ἰδέα τοῦ ἀφοπλισμοῦ παρ' ὅλην τὴν γοητείαν, τὴν ὅποιαν ἥσκησεν εἰς τὰς ψυχὰς τῶν λαῶν, δὲν ἥδυνήθη εἰς τὴν πραγματικότητα νὰ ἐπιτύχῃ τι ἄξιον λόγου, διότι ὁ ἀφοπλισμὸς προσκρούει εἰς μνήμας δυσχερείας. Ἄφ' ἡς μάλιστα ἐρρίφθη ἡ ἰδέα τοῦ ἀφοπλισμοῦ καὶ τῆς μειώσεως τῶν ναυτικῶν ἔξοπλισμῶν, οἵ στρατοὶ ὅλων τῶν Κρατῶν, ὡς πληροφορεῖ ὁ καθημερινὸς τύπος, ἐνισχύονται καταπληκτικῶς καὶ τὰ ἔθνη ὀχυροῦνται καὶ ἔξοπλίζονται. Καὶ τοῦτο, διότι οἱ λαοὶ κατέχονται ἀπὸ συναισθήματα δυσπιστίας καὶ φόβου.

Αἱ ἀνωτέρω μνημονευθεῖσα εἰρηνιστικαὶ προσπάθειαι ἀπέληξαν εἰς τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν, διεθνῆ πανίσχυρον θεσμόν. Πρὸς ταύτην, ἰδρυθεῖσαν ὑπὸ τὸ Κράτος τῶν φρικαλεοτήτων τοῦ τρομερωτέρου τῶν πολέμων, ἐξ ὅσων εἰδέ ποτε ἡ ἀνθρωπότης, μετ' ἐλπίδος ἔστρεψαν τὴν προσοχὴν των ἔξηντλημένοι καὶ κατάκοποι ἐκ τοῦ πολέμου ὅλοι οἱ λαοί.

Οὐδέποτε ἄλλοτε ἡ ἀνθρωπότης ἥσθιανθη τόσην ἀπέχθειαν πρὸς τὸν πόλεμον καὶ τόσον βαθύτατα τὴν ἀνάγκην τῆς εἰρήνης καὶ τόσον διακαῆ τὸν πόθον αὐτῆς, ὃσον τὴν ἐπαύριον τῆς λήξεως τοῦ παγκοσμίου πολέμου τῷ 1918. Καὶ δικαίως, διότι ὁ πόλεμος ἐκεῖνος εἰς τὴν τρομερὰν δίνην τοῦ ὅποιου ἀνεμίχθη-

σαν ὅλοι οἱ λαοὶ εἴτε ἐμμέσως εἴτε ἀμέσως, ἐστοίχισε τὸν θάνατον τεσσαράκοντα ἑκατομμυρίων ἀνθρώπων.

Διὰ τοῦτο μετὰ τὴν παρόλευσιν τοῦ παγκοσμίου ἐκείνου πολεμικοῦ κατακλυσμοῦ ἔντρομοι ἡττημένοι καὶ νικηταὶ διεκήρυξαν τὸν πόθον τῆς δογανώσεως τῶν Ἐθνῶν εἰς μίαν κοινωνίαν, μὲ ἀποστολὴν τὴν ὀλοσχερῆ κατάργησιν τοῦ πολέμου καὶ τὴν παγίωσιν παγκοσμίου εἰρήνης.

Ἄλλὰ τὶ ἐπέτυχεν ἡ ΚΤΕ; ἐπαγίωσε τὴν πολυπόθητον Εἰρήνην;

Εἶναι ἀληθὲς ὅτι περιώρισε τὴν εὐχέρειαν προσφυγῆς εἰς τὸν πόλεμον, ἐξωμάλυνε πολλὰς μεταξὺ τῶν λαῶν ἀναφυεῖσας διαφρούρας, ἀλλὰ δὲν κατώρθωσεν ὅμως νὰ ἔδραιώσῃ τὴν Εἰρήνην. Ὅτι δὲ ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν εἶναι ἀνίσχυρος νὰ ἔγγυηθῇ τὴν Εἰρήνην εἰς περίπτωσιν δεξύτητος τῶν διενέξεων μεταξὺ τῶν λαῶν, ἀπέδειξε περιτράνως ἡ Ἱταλοαιθιοπικὴ σύρραξις. Διότι ἡ Ἀμφριτιονία τῆς Γενεύης, πρὸς τὴν δοπίαν, ἐπικειμένου τοῦ Ἱταλοαιθιοπικοῦ πολέμου, ὀλόκληρος δὲ πεπολιτισμένος κόσμος εἶχε στρέψει τὴν προσοχὴν μὲ εὐλογὸν ἀνυπομονησίαν, κατέπεσεν ἀτυχῶς εἰς συντριβάματα.

Τὸ ἀνώτατον αὐτὸν διεθνὲς δικαστήριον εἶχεν ἥδη δεχθῆ ἀλλεπαλλήλους κολάφους, ἀλλ᾽ ἡ πολεμικὴ περιπέτεια τῆς Ἀνατολικῆς Ἀφριτῆς, ἀπεκάλυψε τελικῶς ὅτι ἡ ΚΤΕ εἶναι μία μεγαλειώδης αὐταπάτη καὶ οὐτοπία. Ἡ ἀποκάλυψις αὐτὴ εἶναι πράγματι δδυνηρά, διότι ἐκριζώνει προσφιλεῖς ἐλπίδας ἀπὸ τὴν ἀνθρωπότητα.

Δυστυχῶς δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ παγιωθῇ παγκόσμιος εἰρήνη, καίτοι εἶναι ἀναμφισβήτητον γεγονός, ὅτι ἡ τερμαστία πλειοψηφία τῶν λαῶν τῆς γῆς ποθεῖ αὐτὴν ξωηρότατα. Διότι ἄνδρες φιλόδοξοι καὶ φιλοπόλεμοί ἔξι ἴδιοσυγκρασίας, ἀνώτατα ἀξιώματα κατέχοντες, τορπιλίζουν τὴν Εἰρήνην.

Τούτων οὕτως ἔχόντων, πᾶς λαός, ἂν θέλῃ νὰ τὸν σέβωνται οἱ ἄλλοι καὶ νὰ ἔχῃ ἔξησφαλισμένην τὴν ἀκεραιότητα καὶ τὴν ἔλευθερίαν του, πρέπει νὰ εἶναι ἰσχυρός, ὥστε νὰ μὴ κινῇ τὴν βουλιμίαν τῶν γειτόνων μὲ τὴν ἀδυναμίαν του. Ἄς πιστεύσῃ πᾶς λαός τὸ δόγμα, «τὸ δίκαιον τοῦ ἴσχυροτέρου» καὶ οἱ μικροὶ λαοὶ ἂς ἐννοήσουν, ὅτι προσβαλλόμενοι ὑπὸ τῶν μεγαλυτέρων

δὲν δύνανται νὰ ὑπολογίσουν ἐπὶ γενικωτέρας ἀλληλεγγύης.

Ἡ Ἑλλὰς δέ, ἡ ὅποια καθ' ὅλην τὴν ἴστορικὴν σταδιοδρομίαν τῆς δὲν ἔπαυσε νὰ διδάσκῃ καὶ κηρύττῃ τὴν εἰρήνην, ἃς ἔξακολουθῇ συμβάλλουσα εἰς τὴν εἰρήνευσιν τοῦ κόσμου. Παραλλήλως ὅμως ἃς φροντίζῃ νὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ προστατεύῃ τὴν τιμὴν καὶ τὰ δίκαια της, ὥστε ἐν ἐσχάτῃ ἀνάγκῃ, ἢν δὲν δυνηθῇ νὰ ὑπερασπίσῃ τὴν ἐλευθερίαν της διὰ τῆς ΚΤΕ, ἡς μετέχει, νὰ καταφύγῃ εἰς τὸ μοναδικὸν πλέον μέσον, τὸν πόλεμον.

Τοιοῦτος εἶναι ὁ πόθος τῆς εἰρήνης, τοῦ εὐγενεστάτου αὐτοῦ ἴδαινικοῦ, τόσαι καὶ τοιαῦται αἱ ἐκ παλαιοτάτων χρόνων καταβλήθησαι πρὸς παγίωσιν αὐτῆς προσπάθειαν καὶ τοιαῦτα τὰ ἀποτελέσματα τῶν προσπαθειῶν τῆς ἀνθρωπότητος. Ἡ εἰρήνη δυστυχῶς θὰ παραμείνῃ ὅνειρον καὶ πόθος τῆς ἀνθρωπότητος, ὁ δὲ τρομερὸς πόλεμος θὰ εἶναι ἡ πραγματικότης, ἐφόσον ἡ ἀνθρωπίνη φύσις θὰ εἶναι ἡ αὐτή.

2. Περὶ ἐργασίας καὶ τῶν ἐξ αὐτῆς διὰ τὸν ἀνθρώπον ὀφελειῶν

Πᾶς ζῶν δραγανισμός, διὰ νὰ ἐπαρκέσῃ εἰς τὰς φυσικὰς ἀνάγκας τῆς ὑπάρχεως του, εἶναι ἡναγκασμένος νὰ ἐκτελῇ ἐν ἔργον. Ἡ ἀράχνη ὑφαίνει τὸν ἴστον της, ἵνα δυνηθῇ νὰ ζήσῃ, διπόσιος διατρυπᾶς τὸν σκληρὸν φλοιὸν τῆς γῆς διὰ νὰ ἐξέλθῃ εἰς τὸν ἀέρα καὶ τὸν ἥλιον, τὰ πτηνὰ κατασκευάζουν τὰς φωλεάς των, αἱ μέλισσαι καὶ τὰς μύρμηκες ἰδίως, οἱ ὅποιοι διάγουν ἐν κοινωνίᾳ, τὰ ζῶα καὶ πᾶν ὅ,τι ζῇ γενικῶς, ἐργάζονται χάριν τῆς αὐτοσυντηρήσεώς των.

Εἰς τὸν γενικὸν τοῦτον νόμον τοῦ περὶ ὑπάρχεως ἀγῶνος ὑπόκειται καὶ ὁ ἀνθρωπός, διτελεύτερος τῶν ζώντων δραγανισμῶν. Καὶ αὐτὸς ὀφείλει νὰ ἐργάζεται διὰ νὰ ζήσῃ. Δύναται δὲ νὰ ἐκτελῇ οἴανδήποτε ἐργασίαν, ἀρκεῖ νὰ εἶναι αὕτη ἔντιμος καὶ νὰ μὴ προσκρούῃ εἰς τὴν ἡμικήν, ἔστω καὶ ἢν εἶναι ἐκ τῶν νομιζομένων εὔτελῶν, διότι οὐδεμία ἔντιμος ἐργασία προσάγει

Ἡ ἐργασία εἶναι φύλαξ τῆς ἀρετῆς.

Ἡ ἐργασία καὶ ἡ οἰκονομία εἶναι πηγαὶ περιουσίας

καταισχύνην εἰς τὸν ἐργαζόμενον· «ἔργον δ' οὐδὲν ὅνειδος, ἀεργή δὲ τ' ὅνειδος» κατὰ τὸν Ἡσίοδον.

Είναι ἀληθὲς ὅτι ἄλλοτε εἰς ὀλιγώτερον ἀνεπτυγμένας κοινωνίας εἰργάζοντο μόνον οἱ δοῦλοι, ἐνῷ οἱ δεσπόται δὲν εἰργάζοντο, διότι ἐθεώρουν ἔξευτελιστικὴν τὴν ἐργασίαν. Σήμερον δύναμις κρατεῖ ἄλλη ἀντίληψις ως πρὸς τὸ σημεῖον τοῦτο. «Ολοὶ οἱ δυνάμενοι ἐργάζονται πρὸς ἀπόκτησιν τῶν διὰ τὴν ζωὴν ἀγαθῶν.

Είναι ἀναμφισβήτητον βέβαια, ὅτι τὸ μόνον ἐνδεδειγμένον μέσον, διὰ τοῦ δποίου δφείλει πᾶς ἀνθρωπος νὰ πορίζεται τὰ πρὸς τὸ ζῆν χρήσιμα εἶναι ή ἔντιμος ἐργασία. Αὕτη ἔξυπηρετεῖ τὸν ἀνθρώπινον καθόλου προορισμόν, διότι πορίζει εἰς τὸν ἀνθρώπινον ἀγαθὸν καὶ πλούτη διὰ τὴν εὐζωΐαν· «μορθεῖν ἀνάγκη τοὺς θέλοντας εὐτυχεῖν» κατὰ τὸν Ἡσίοδον. δίδει εἰς αὐτὸν κοινωνικὴν θέσιν ζηλευτήν, τὸν προφυλάσσει ἀπὸ τὴν κακίαν, τοῦ παρέχει χαρὰν καὶ ἔξασφαλίζει ἀκόμη καὶ δόξαν.

Πρόγιματι αἱ ἐκ τῆς ἐργασίας ὠφέλειαι εἶναι ποικίλαι καὶ πολλαπλαῖ διὰ τὸν ἀνθρώπον. Ἐν πρώτοις ή ἐργασία ὠφελεῖ, διότι δι' αὐτῆς δύναται ὁ ἀνθρωπος νὰ ἀνταποκρίνεται εἰς τὰς πολλαπλὰς φυσικὰς καὶ κοινωνικὰς ἀνάγκας του καὶ νὰ ἐπαρκῇ εἰς τὸν ἕαυτόν του, ὥστε νὰ μὴ ἔχῃ ἀνάγκην νὰ ἐπικαλῆται τὴν ἀρωγὴν τῶν ἄλλων. Καθιστᾶ τὸν βίον αὐτοῦ ἀνετώτερον. Ἡ ἐργασία περαιτέρω δίδει πλούτον εἰς τὸν ἀνθρώπον, ὁ δποίος συντελεῖ εἰς τὸ νὰ παρουσιάσῃ οὗτος ἔργα κοινωνικῆς ὠφέλειας. Καθιστᾶ αὐτὸν τοιοῦτον, ὥστε νὰ δύναται νὰ βοηθῇ καὶ τοὺς ἄλλους. Ἡ ἐργασία γενικῶς εἶναι τὸ μοναδικὸν μέσον, διὰ τοῦ δποίου παρέχονται εἰς τὸν ἀνθρώπους τὰ καλὰ καὶ ὠφέλιμα, διότι «τῶν πόνων πωλοῦσιν ημῖν τὰ ἀγαθὰ οἱ θεοί».

Οὐχ' ἡττον ὠφελεῖ ή ἐργασία τὸ ἀτομον καὶ ἀπὸ κοινωνικῆς ἀπόψεως. Διότι ἐπικρατεῖ ή ἀντίληψις, ὅτι ή ἐργασία εἶναι καθῆκον κοινωνικὸν παντὸς ἀνθρώπου δυναμένον νὰ ἐργάζεται. Καὶ ὅπως εἶναι αἰσχρὸν τὸ νὰ μὴ θέλῃ τις νὰ ἐργάζεται, οὕτω θεωρεῖται ἔντιμον καὶ τιμητικὸν τὸ νὰ εἶναι τις φίλεργος.

Διὰ τοῦτο οἱ τίμιοι καὶ φίλεργοι, οἵανδήποτε ἔντιμον ἐργασίαν καὶ ἀν ἐκτελοῦν, εἶναι ἀντικείμενον γενικῆς ἐκτιμήσεως καὶ κατέχουν ἐπίζηλον θέσιν ἐν τῇ κοινωνίᾳ, ἐνῷ τούναντίον οἱ ὀκνηροὶ καὶ ἀργοὶ εἶναι ἀντικείμενον γενικῆς περιφρονήσεως.

*“Is our government giving wages
nowadays?”*

“Η ύπεροχυστις γενικῶς εἰς τὸν σκληρὸν ἀγῶνα τῆς ζωῆς κατορθοῦται διὰ τῆς ἐργασίας. Μήπως καὶ δόξαν ἀκόμη δὲν ἔξαιρε φαλίζῃ ἡ ἐργασία εἰς τὸν ἄνθρωπον; Πράγματι ὁ ἐργαζόμενος κοπιάζει, μοχθεῖ, δοκιμάζει πολλὰς θλίψεις, ἀλλ᾽ ἐν τέλει ἀμείβεται καὶ βραβεύεται. Η πνευματικὴ ίδιως ἐργασία, ὅδηγει τὸν ἄνθρωπον εἰς τὴν δόξαν, διότι διὰ μόχθων βαίνει ἀρετή, κατὰ τὸν Εὐριπίδην. Ὁφείλει ἐπομένως ὁ ἐπιθυμῶν δόξαν νὰ ἀφοσιωθῇ εἰς μαραζόν, σοβαράν καὶ ἐπίπονον ἐργασίαν, διότι ἡ Κοινωνία ἀναγνωρίζει βραδέως τὰς ἀξίας.

Τὴν τελευταίαν ταύτην συνέπειαν τῆς ἐργασίας διαπιστώνει ἡ καθημερινὴ πεῖψα καὶ ἐπικυρώνει ἡ ίστορία. “Ολοι οἱ ἀθάνατοι ἐργάται τῶν ἐπιστημῶν, τῶν τεχνῶν καὶ τῶν γραμμάτων, ἔδοξάσμησαν, διότι ἀφωσιώθησαν καθ' ὅλην των τὴν ζωὴν εἰς τὴν ἐργασίαν. Πλὴν τῶν ἀνωτέρω ὀφελειῶν, τὰς δποίας παρέχει ἡ ἐργασία εἰς τὸ ἄτομον, βαθυτέρου ἔξετασις τῶν ἀποτελεσμάτων αὐτῆς, μᾶς πείθει ὅτι εἶναι καὶ φύλαξ τῆς ἀρετῆς διὰ τὸν ἄνθρωπον καὶ ὀφελεῖ αὐτὸν ἡθικῶς καὶ ψυχικῶς. Εἶναι ἔξηκριβωμένον ὅτι ἡ ἐργασία ἀποτρέπει τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ πάσης κακίας διότι ἀν μήτηρ πάσης κακίας εἶναι ἡ ἀρετή, ἡ ἀρετὴ τούναντίον ἔχει μητέρα τὴν ἐργασίαν.

Βεβαίως ὅστις εἶναι φίλεργος καὶ ἀφοσιοῦται εἰς τὴν ἐργασίαν, δὲν ἔχει τὸν καιρὸν νὰ σκέπτεται καὶ νὰ στοχάζεται τὸ κακόν, διότι συγκεντρώνει τὰς διανοητικάς του δυνάμεις εἰς τὸ ἐργόν καὶ ἀπορροφᾶται ἡ σκέψις του ἀπὸ τὴν ἐργασίαν, δπότε ἀσφαλῶς τὰ πάθη καὶ αἱ παραλογοὶ δρέξεις πρὸς ἐκτέλεσιν κακῶν καὶ ἀνηθίκων πράξεων ἔξαφανίζονται. Τῆς εὐεργετικῆς ταύτης ἐπιδράσεως τῆς ἐργασίας εἰς τὸν χαρακτῆρα τοῦ ἄνθρωπου, ἡ καθημερινὴ πεῖψα παρέχει πολλὰ παραδείγματα. Ἀπὸ τῆς ἀπόφεως ταύτης ἔξετάζων ὁ σοφὸς Ἰώνων τὴν ἐργασίαν λέγει: “Οταν βλέπω νεάνιδας ἐργαζομένας μοῦ φαίνεται ὅτι παρενορθοῦμαι εἰς σχολεῖον ἀρετῆς. Διότι στοχάζουμαι ὅτι διὰ τῆς ἐργασίας προφυλάττεται κανείς ἀπὸ τὰς χειροτέρας παγίδας τῆς ψυχῆς. Ἐκ τούτων καταφαίνεται καὶ ἡ μεγίστη κοινωνικὴ σημασία τῆς ἐργασίας.

Ἐκτὸς τῶν ὀφελειῶν τούτων καὶ ἄλλας προσωφελείας παρέχει ἡ ἐργασία εἰς τὸν ἄνθρωπον, ὅπως εἶναι ἡ ὑγεία καὶ ἡ

σωματική ρώμη, καὶ τὸ σπουδαιότερον ἡ παρηγορία καὶ ἡ ψυχικὴ ἀνακούφισις δι' ἑκείνους, οἵ δποῖοι βασανίζονται ἀπὸ πόνους σωματικοὺς ἢ ψυχικούς. Ὁ Ἰστορικὸς Αὔγουστος Τιερρόν, τυφλός, διαρκῶς ὑποφέρων καὶ χωρὶς ἐλπίδα ίάσεως, ἔλεγεν ὅτι εὗρισκε παρηγορίαν κατὰ τὰς ὥρας τῆς ἐργασίας. Ἐπειτα δὲ ἐργαζόμενος αἰσθάνεται καὶ χαράν, διότι βλέπει τὸν καιρὸν τῆς ἐργασίας του, εἴτε ἐργασία χειρῶν εἶναι αὕτη εἴτε πνευματική, καὶ διότι συντηρεῖται διὰ τῶν ίδίων δυνάμεων του καὶ εἶναι ἀνεξάρτητος.

Ἐνεκα τῶν ποικίλων καὶ πολλαπλῶν τούτων ἐκ τῆς ἐργασίας ἀγαθῶν, ἀνέκαθεν οἱ πεπολιτισμένοι λαοὶ ἔξετίμησαν αὐτὴν εἰς πᾶσαν ἐποχὴν καὶ τὴν ἐθεώρησαν ὡς πηγὴν παντὸς ἀγαθοῦ. Ὅλοι οἱ συγγραφεῖς ἐγκωμιάζουν τὴν ἐργασίαν. Ὁ ποιητὴς Ἡσίοδος εἰς τὸ περίφημον ποίημά του, "Ἐργα καὶ Ἡμέραι, ὑμεῖς τὴν ἐργασίαν, ὡς ἀρχὴν οἰκογενειακῆς εὐτυχίας καὶ κοινωνικῆς εὐημερίας. Ὁ σοφὸς δὲ νομοθέτης Ἀθηνῶν Σόλων, ἀποβλέψας εἰς τὴν κοινωνικὴν ταύτην σημασίαν, τῆς ἐργασίας εἶχε θεσπίσει νόμον, καθ' ὃν οἱ υἱοὶ οἱ μὴ διδαχθέντες τέχνην τινὰ ὑπὸ τῶν γονέων, ἵσαν ἀπῆλλαγμένοι νὰ τὸν γηροκομοῦν.

Ἄφοῦ τοιαῦτα καὶ τοσαῦτα ἀγαθὰ ἀπορρέουν ἐκ τῆς ἐντίμου ἐργασίας, διφείλομεν νὰ ἐργαζόμεθα ὅλοι ἐντατικῶς καὶ νὰ ἐμβάλωμεν εἰς τὴν ψυχὴν τῶν νεωτέρων τὸν πρὸς τὴν ἐργασίαν ἔρωτα καὶ νὰ ὑπενθυμίζωμεν τὸ δόγμα τοῦ Παύλου. «ὅ μὴ ἐργαζόμενος μηδὲ ἐσθιέτω».



3. Πῶς τιμᾷ ἡ πατρὶς τοὺς ὑπὲρ αὐτῆς πεσόντας.

«Ἀγήρως ἡ δόξα
τῶν ὑπὲρ πατρίδος πεσόντων».

Ανέκαθεν τὰ ἔθνη καὶ οἱ πεπολιτισμένοι λαοὶ καὶ κατ' ἔξοχὴν οἱ Ἑλληνες τιμοῦν παντοιοτρόπως ὡς ἥρωας καὶ μάρτυρας τοὺς ὑπὲρ πατρίδος προκινδυνεύοντας καὶ τοὺς ἐθελουσίως ὑπὲρ αὐτῆς πίπτοντας.

Καὶ δικαίως γεραίρουν καὶ ἐπαξίως τιμοῦν οἱ ἐπιζῶντες

έκείνους, οι δποῖοι ἔχυσαν τὸ αἷμα τῶν εἰς τὸν βωμὸν τῆς πατρίδος. Ἐκδηλοὶ δὲ ή πατρὶς τὴν πρὸς τοὺς πίπτοντας εὐγνωμοσύνην, ἀντὶ τῆς ζωῆς τῶν, τὴν δποίαν προσέφεραν χάριν τῆς ζωῆς καὶ τῆς τιμῆς αὐτῆς δι' ἀναθηματικῶν στηλῶν καὶ ηρώων καλλιμαρμάρων, δι' ἐπιμνημοσύνων δεήσεων ὑπὲρ τῆς ἀναπαύσεώς των ἐν ἐκκλησίαις, διὰ παροχῆς προνομίων εἰς τὰ τέκνα τῶν, διὰ καταθέσεως στεφάνων καὶ πολεμικῶν ἔοιτῶν.

Σταθερωτέρα δὲ ἐκδηλώσις τῆς πρὸς τοὺς πεσόντας δφειλομένης τιμῆς ἐκ μέρους τῶν ζώντων είναι ή ἀνέγερσις μαρμαρίνων ἀναθηματικῶν στηλῶν. Ἐκάστη πόλις καὶ ἐκαστον χωρίον συναισθάνονται ὅτι ἔχουν ἵεραν ὑποχρέωσιν πρὸς τὰ φονευθέντα εἰς τὰ πεδία τῶν μαχῶν τέκνα τῶν. Διὰ τοῦτο εἰς θέσιν περίοπτον καὶ κεντρικὴν ἀνεγείρουν στήλην ἀναμνηστικὴν καὶ ἐπιγράφουν τὰ δόνύμιατα ἔκείνων, οἱ δποῖοι ἐφονεύθησαν εἰς τοὺς πολέμους ὑπὲρ πατρίδος.

Εἰς τὰς μεγαλειτέρας πόλεις ἴδρυνται ἡρῷα μεγαλοπρεπῆ μὲ περιβόλους, εἰς ἔνδειξιν τιμῆς πρὸς τοὺς πεσόντας. Τοῦτο πράττει ἐκάστη ἰδιαιτέρα πατρὶς ὑπὲρ τῶν τέκνων τῆς εἰς ὅλα τὰ πεπολιτισμένα Ἔθνη. Τὸ ἱερὸν τοῦτο καθηκον βεβαίως δὲν παριλείπει ή μεγάλη πατρὶς. Εἰς τὴν πρωτεύουσαν ἐκάστου Κράτους είναι ἀνιδρυμένον τὸ «μνημεῖον τοῦ ἀγνώστου στρατιώτου» ὧς καὶ παρ' ἡμῖν.

Ἡ πατρὶς πας μάλιστα, ἡ Ἑλλάς, μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσίν της, ἴδρυσε πολλὰ μνημεῖα τῶν ἀγωνισθέντων κατὰ τὸν ἱερὸν ἀγῶνα. Ἐπίσης ἀνηγέρθησαν μνημεῖα μετὰ τοὺς πολέμους τοῦ 1912—13 καὶ μετὰ τὴν Μικρασιατικὴν πανωλεθρίαν πολλαχοῦ τῆς Ἑλλάδος εἰς ἔνδειξιν εὐγνωμοσύνης τῶν ἐπιζώντων πρὸς τοὺς πεσόντας.

Τὸ δ' ἔθιμον τοῦτο τῆς δι' ἀνεγέρσεως μνημείων ἀποδόσεως τιμῆς πρὸς τοὺς φονευθέντας είναι γνησίως Ἑλληνικόν. Οἱ ἀρχαῖοι πρόγονοι μας μεθ' ἐκάστην μάχην ἀνήγειρον μνημεῖα τῶν πεσόντων. Οὕτω ἐπὶ λόφου παρὰ τὰς Θερμοπύλας μετὰ τὴν μάχην ἔκείνην ἴδρυθη μαρμαρίνη στήλη πρὸς τιμὴν τοῦ ἡρωϊκοῦ βασιλέως Λεωνίδου. Πρὸς τιμὴν δὲ τῶν μετ' αὐτοῦ πεσόντων

«Ἴλυκόν καὶ ἔντιμον τὸ ὑπὲρ πατρίδος θνήσκειν»

ΐδουσεν ἡ Σπάρτη εἰς τὴν εῖσοδον τοῦ Στενοῦ μνημεῖον, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἔλαξενσαν τὸ περίφημον «ὦ ξεῖν᾽ ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις, ὅτι τῇδε κείμεθα τοῖς χείνων οἵμασι πειθόμενοι». Ἡ πόλις τῶν Ἀθηνῶν ἐπίσης ἐπὶ τοῦ τύμβου τῶν Μαραθωνομάχων ἔστησε δέκα στήλας μαρμαρίνας, ἐπὶ τῶν ὁποίων ἔχαραχθησαν τὰ δνόματα τῶν ήρωικῶς πεσόντων. Αἱ Θῆβαι ἀνήγειραν τὸν κολοσσιαῖον λέοντα τῆς χαιρωνείας ἀπαθανατίζοντα τοὺς Ἱερολοχίτας· καὶ ἀλλαχοῦ παρόμοια ἄλλα μνημεῖα ἰδούμησαν.

Ἄλλα καὶ ἡ Ἐκκλησία τιμᾶ ἔκεινους, οἱ ὁποῖοι ἦσαν πιστοὶ εἰς τὸ παράγγελμα «μάχου ὑπὲρ πίστεως καὶ πατρότητος». Οὕτω κατ’ ἔτος τελεῖ μνημόσυνον μεγαλοπρεπὲς τῶν πεσόντων κατὰ τοὺς πολέμους καὶ ἀνιπέμπει δεήσεις ὑπὲρ ἀναπαύσεως ἔκεινων, οἱ ὁποῖοι ἐμάχοντο, ὅπως λέγει ἡ ποίησις, «γιὰ τοῦ Χριστοῦ τὴν πίστη τὴν ἀγίαν ... καὶ τῆς πατρότητος τὴν ἔλευθερίαν γι’ αὐτὰ τὰ δύο πολεμῶν» καὶ ἂν δὲν τὰ ἀποκτήσω τί μ’ ὥφελεῖ νὰ ζήσω;».

Άλλος τρόπος ἐκφράσεως εὐγνωμοσύνης ἐκ μέρους τῆς πατρότητος πρὸς τοὺς πεσόντας εἶναι ἡ λῆψις διαφόρων προστατευτικῶν μέτρων ὑπὲρ τῶν συγγενῶν των. Παραχωρεῖ δηλαδὴ ἡ πατρὸς προνόμια καὶ χορηγεῖ εἰς τὰς ζήρας καὶ τὰ δροφανὰ χορματικὰ ἐπιδόματα, ἔστω καὶ ἔλαχιστα, πρὸς ἀντιμετώπισιν τῶν στοιχειωθεστέρων βιοτικῶν ἀναγκῶν.

Καὶ δ ἡ στρατὸς ἔχει καθιερώσει πολεμικὰς ἕօρτας κατὰ συντάγματα, κατὰ τὰς δοπίας μνημονεύονται τὰ δνόματα τῶν πεσόντων, ἐνώπιον τῆς ἀναμνηστικῆς των στήλης, τῶν ἀξιωματικῶν καὶ τῶν στρατιωτῶν, ἐνῷ συγχρόνως ὁίπτονται καὶ κανονιοβολισμοὶ πρὸς τιμὴν ἔκεινων.

Δὲν παραλείπει τὸ ἵερὸν τοῦτο καθῆκον ἡ Ἰστορία τοῦ Ἐθνους. Αὐτὴ ὑμνεῖ καὶ ἐγκωμιάζει τὴν ἀνδρείαν καὶ τὸν ἡρωισμὸν ἔκεινων, οἱ δοποῖοι ἔπεσαν ἀγωνιζόμενοι ὑπὲρ βωμῶν καὶ ἐστιῶν, καὶ μὲ ἐθνικὴν ὑπερηφάνειαν συμβουλεύει τοὺς μεταγενεστέρους ν’ ἀκολουθήσουν τὸ παραδειγματικόν της. Πατρότητος τοὺς καλέσῃ οὐχ’ ἡττον ὑμνεῖ καὶ δοξάζει τοὺς θυσιασθέντας εἰς τὸν βωμὸν τῆς πατρότητος ἡ τέχνη, ἡ λογοτεχνία καὶ ἡ ποίησις.

Πανηγυριώτερον δὲ καὶ μεγαλοπρεπέστερον ἀποδίδει ἡ πατρὸς τὰς διφειλομένας εἰς τοὺς πεσόντας τιμάς, κατὰ τὴν Ἐθνικὴν μας

Ἐπέτειον, τὴν 25 Μαρτίου. Κατὰ τὴν ἡμέραν ταύτην ἡ Ἐθνικὴ ψυχὴ καταθέτει φόρον αἰωνίας καὶ ἀπείρου εὐγνωμοσύνης εἰς τὸν ὑπερμάχους τῆς θρησκείας καὶ τῆς πατρίδος. Κατὰ τὴν ἐπέτειον αὐτὴν ἡμέραν τῆς ἀναστάσεως τοῦ γένους μας ψάλλομεν εἰς ἔκείνους ἐγκώμια, φαίνομεν τὰς ἀναμνηστικάς των στήλας μὲ ἄνθη, καίομεν λιβανωτοὺς καὶ ἀναπέμπομεν δεήσεις εἰς τὸν Θεὸν ὑπὲρ τῆς ἀναπαύσεως τῶν ψυχῶν ἔκείνων. "Οὐλων αὐτῶν τῶν ὑπὲρ τῶν πεσόντων ἐκδηλώσεων ἡμῖν, ἐννοεῖται, ἡ αὐτοθυσία ἔκείνων εἶναι ἀνωτέρα. Οὐδὲν ἐν τῷ κόσμῳ εἶναι ἐπάξιον τῆς ἐθελοθυσίας ἔκείνων.

Οὗτον ἐκφρᾶζει τὴν παντοτινὴν εὐγνωμοσύνην τῆς ἡ πατρίς, ἡμεῖς οἱ ἐπιζῶντες, τίς ἔκείνους, οἱ δόποιοι ἔχουσαν τὸ αἷμά των χάριν αὐτῆς, πεποιθότες ὅτι ἡ «Πατρὶς εἶναι τὸ σεμνότερον καὶ ἀγιώτερον καὶ ἐν μεῖζον μοίρᾳ καὶ παρὰ θεοῖς καὶ παρὰ τοῖς ἀνθρώποις τοῖς νοῦν ἔχουσιν».

ΣΗΜ. 1—"Οχι μόνον ἡ ἴδια πατρὶς τιμῇ καὶ γεραιότεροι εὐγνωμόνως καὶ παντοιοτρόπως τοὺς ὑπὲρ αὐτῆς αὐτοθυσιαστικῶς πίποντας ἡ προκινδυνεύοντας ἀλλὰ καὶ πᾶν Ἐθνος πεπολιτισμένον ἐκδηλοῖ τιμὴν πρὸς τοὺς ὑπὲρ πατρίδος πίποντας, καὶ ἂν οὗτοι εἶναι ἀντίπαλοι καὶ ἔχθροι.

Παραδείγματα τοιαύτης ἀποσδοκήτου ἐκδηλώσεως τιμῆς πρὸς ἔχθροὺς ἔχομεν πολλά, ἐξ ὧν ἀρχούμεθα ν' ἀναφέρωμεν τρία ἀπὸ τῶν τελευταίους πολέμους.

Εἰς τὸ Γαλλογερμανικὸν μέτωπον, κατὰ τὸν παγκόσμιον πόλεμον κατά τινα φονικωτάτην μάχην κατέρρευσεν ὀλοσχεψῶς ἡ γραμμὴ τῶν Γάλλων. "Ἐν μόνον τάγμα Γαλλικὸν ἔξηκολούθει νὰ τηρῇ τὴν θέσιν ἐν ἡ ἐτάγμῃ, καὶ νὰ ἀνθίσταται, καίτοι ἐβάλλετο καταιγιστικῶς ὑπὸ τοῦ ἔχθρικοῦ Γερμανικοῦ Πυροβολικοῦ. Τὸ χαράκωμα τοῦ Γαλλικοῦ Τάγματος καὶ τὸ πέριξ ἔδαφος κατεσκάφη κυριολεκτικῶς καὶ ἰσοπεδώθη ὑπὸ τῶν φιπτομένων ὀβίδων. Οἱ ἐν αὐτῷ δέ ωχυρωμένοι Γάλλοι μαχηταὶ κατεγώνθησαν καὶ ἐτάφησαν. "Οτε μετ' ὀλίγον οἱ Γερμανοὶ κατέλαβον τὸ Γαλλικὸν χαράκωμα, οὐδένα ξῶντα ἡ φονευθέντα εἶδον ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τοῦ κατεσκαμένου ἔδάφους, εἰμὴ μόνον ξιφολόγχας, αἱ δόποιαι ἔξειχον ὑπὲρ τὴν ἐπιφάνειαν τῆς γῆς, ὡς νὰ ἥσαν ἐμπεπηγμέναι εἰς τὸ ἔδαφος. "Ησαν αἱ ξιφολόγχαι τῶν ὑπερασπιστῶν τοῦ χαράκωματος Γάλλων, τὰς δόποιας ἐκδάτουν οὗτοι εἰς χεῖρας, μέχρις οὗ κατεκαλύψθησαν ὑπὸ χωμάτων, τὰ δόποια ἀνέσκαψαν αἱ ὀβίδες τῶν Γερμανῶν. Τὸ γεγονός βεβαίως ἐνεποίησεν βαθυτάτην αἰσθησιν εἰς τοὺς ἀντιπάλους τῆς Γαλλίας, τοὺς Γερμανούς. Βραδύτερον τὸ χαράκωμα ἔκεινο μετὰ τῆς περιοχῆς του ἐπονο-

μασθέν «Τὸ γὰρ ἀνώματον ἡ ογκῶν», συναινέσει τῆς Γαλλικῆς Κυβερνήσεως, εἰς ἵς τὴν κυριότητα περιῆλθεν ὑστερώτερον, ἥγονοσσαν οἱ Ἀμερικανοί, καὶ ἐξ θαυμασιοῦ πρὸς τὸν ἡρωισμὸν καὶ τὴν αὐτοθυσίαν τῶν Γάλλων, ἴδουσαν ἐπὶ τοῦ χαρακώματος μεγαλοπρεπὲς μνημεῖον ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ ὁμοῖοῦ. Εἰς τὸν ἵερόν δὲ αὐτὸν περίβολον τοῦ χαρακώματος τῶν λογχῶν, ὅπου εἶναι θαμένοι οἱ Γάλλοι μαχηταί, φαίνονται ἔξεχουσαι τῆς ἐπιφανείας τοῦ ἑδάφους αἱ ἴδιαι ξιφολόγχαι ὑπενθυμίζουσαι τὴν αὐτοθυσίαν τῶν ὑπερασπιστῶν τῆς Γαλλίας. Τὸ χαράκωμα τῶν λογχῶν» θεωρεῖται σήμερον Ἱερὸς κῶδως καὶ βωμὸς Ἐλευθερίας, δῆπος θεωρεῖται, καὶ θά θεωρηται, ἐφόσον θὰ ὑπάρχουν ἐλεύθερα πνεύματα, παγκόσμιον προσκύνημα καὶ τέμενος Ἐλευθερίας τὸ Μεσολόγγι τῶν Ἐλευθέρων πολιορκημένων.

2.—Οἱ Ἀγγλοί κατὰ τὸν μεγάλον πόλεμον συλλαβόντες τὸν Γερμανὸν πλοίαρχον Φὸν Μύλλερ, κυβερνήτην τοῦ θρυλικοῦ καταδρομικοῦ «Ἐμδεν», ἀπένειμεν εἰς αὐτὸν τὸ Βρετανικὸν Σταυρὸν Ἀνδρείας, σπανιώτατα ἀπονεμόμενον. Ἡπειρὸς δὲ οἱ τρομερὸς ἐκείνος τῶν «Ἀγγλῶν ἑχθρός, ὅστις εἴχε καταποντίσει δεκάδας πλοίων ἐξ Ἀμερικῆς ἐρχομένων, δι’ ὃν ἔξωπλοίζοντο οἱ ἑχθροί τῆς Γερμανίας.

3.—Οἱ Ἐλληνοί «ἡρωαὶ τῶν ἡρώων» Βελισσαρίου, δοτις ἔπεσεν εἰς Κιλκίς, κατὰ τὸν Ἐληνηνοβουλγαρικὸν πόλεμον, ἔδωκε δείγματα ἀπολύτου τιμῆς καὶ πρὸς ἑχθροὺς ἀκόμη πίπτοντας ὑπὲρ τῆς πατρίδος των.

Μετά τινα φονικὴν μάχην, εἶδον οἱ εὗσωνοι τὸν Βελισσαρίου δακρυσμένον, νὰ θωπεύῃ, νὰ καταφιλῇ καὶ νὰ φαίνῃ μὲ ἀγριολούλουδα Βουλγάρους στρατιώτας, οἱ δοποὶ ὑπερασπίζοντες τὰς θέσεις των εἰχον λογχισθῆ καὶ φονευθῆ ὑπὸ τῶν τσολιάδων μας καὶ ἡκουσαν αὐτὸν νὰ ψιθυρίζῃ εἰς τοὺς φονευμένους ἑχθροὺς Βουλγάρους. «Αἰωνία σας ἡ μνήμη τετιμημένα παλληκάρια». Ἀπένειμε δηλ. οἱ ἥρωες τῶν ἡρώων τιμὴν εἰς τὴν ἀπόλυτον αὐτοθυσίαν τοῦ ὑπὲρ πατρίδος πίπτοντος.

4. Τί εἶναι ἡ ἄμιλλα καὶ ποία ἡ δύναμις αὐτῆς διὰ τὴν πρόσθιον τοῦ ἀνθρώπου.

«Οπως τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου δὲ εἶναι καθ’ ὅλα τέλειον ἀλλ’ ἔχει μειονεκτήματα καὶ πλεονεκτήματα, οὕτω καὶ ἡ ἀνθρωπίνη ψυχὴ ἐμφανίζεται ὡς κρᾶμα ἐλαττωμάτων καὶ προτερημάτων. Ἐν δὲ τῶν δημιουργικωτέρων ἀλλὰ καὶ σπανιωτέρων τούτων προτερημάτων, διὰ τῶν δοπίων κοσμεῖται ἡ ἀνθρωπίνη ψυχὴ εἶναι καὶ ἡ ἄμιλλα.

Σημειωτέον ὅμως διτὶ ἡ ἄμιλλα δὲν εἶναι ἀποκλειστικὸν προ-

«Οὐκ ἐῷ με καθεύδειν τὸ τοῦ Μιλτιάδου τρόπαιον»

νόμιον τοῦ ἀνθρώπου μόνον, καθ' ὅσον ὑπάρχει καὶ εἰς τὰ ζῆαι· εἰς τὰ εὐγένεστερα μάλιστα αὐτῶν, ὅπως είναι οἱ ἵπποι τοῦ ἵπποδρομίου, γεννᾶται καὶ ἀναπτύσσεται τόσον πολύ, ὥστε νὰ προκαλῇ τὸν θαυμασμὸν τοῦ ἀνθρώπου.

‘Οπωσδήποτε ἡ ἀμιλλα, εἴτε εἰς τοὺς ἀνθρώπους εἴτε εἰς τὰ ζῆαι ἀναπτύσσεται, ἔχει ἀποτελέσματα θαυμαστά. Ἐδῶ ὅμως πρόκειται περὶ τῆς ἀνθρωπίνης ἀμιλλῆς, ἡ δοποίᾳ είναι ψυχικὴ δύναμις ἐμφανιζομένη μάλιστα ὑπὸ δύο μοσφάς, τῆς κακῆς ἀμιλλῆς καὶ τῆς ἀγαθῆς· λαμβάνει δηλ., ἡ ἀμιλλα τὸ χοῦμα καὶ τῆς κακίας καὶ τῆς ἀρετῆς. Ὅταν ἀμιλλώμεθα εἰς καὶ λαμβάνει δηλ., τότε ἔχομεν τὴν ἀρετὴν τῆς ἀμιλλῆς, ὅταν δὲ εἰς τὰ κακά, τὴν κακίαν αὐτῆς.

Ἐνταῦθα διμιοῦντες περὶ ἀμιλλῆς, νοοῦμεν αὐτὴν ὡς ἀρετὴν ἀνθρωπίνην. Ὡς τοιαύτη δὲ ἡ ἀμιλλα είναι δύναμις ψυχική, διὰ τῆς δοποίας ἐνισχύεται ἡ ἔλευθερα θέλησις τοῦ ἀνθρώπου τόσον, ὥστε νὰ κινηται καὶ νὰ ἐνεργῇ ὁ ἀμιλλώμενος εἰς ἀγῶνας ἀκαταπαύστους καὶ προσπαθείας συνεχεῖς, διὰ νὰ φθάσῃ ἡ νὰ ὑπερτερήσῃ τοὺς ἄλλους κατὰ τὰς γνώσεις, τὴν ἴκανότητα καὶ εὐδοκίμησιν εἰς τὸ ἐπάγγελμα, οἵανδήποτε ἐκδήλωσιν καὶ γενικῶς κατὰ τὰς ἀρετάς. ‘Υπὸ τοιαύτην ἔποιμν ἡ ἀμιλλα είναι εὐγένεις, ζωηρὸν καὶ ἰσχυρὸν ἔλατήριον τῆς ψυχῆς, τὸ δοποῖον ὃθεῖ αὐτὴν εἰς ἀγῶνας πρὸς προαγωγὴν καὶ εὐδοκίμησιν.

‘Οθεν είναι εὐνόητον, ὅτι ἡ ἀμιλλα ἔχει ἀριστα ἀποτελέσματα διὰ τὸν ἀμιλλώμενον· γεννᾶται δὲ αὐτὴ εἰς ἄτομα, διμάδας καὶ εἰς δλοκλήρους λαούς.

Εἰς τὴν μαθητικὴν κοινότητα καὶ εἰς πᾶσαν κοινότητα ἀνθρώπων, οἱ δοποῖοι ἐπιδιώκουν τὸν αὐτὸν σκοπόν, ἐμφανιζομένη ἡ δημιουργικὴ καὶ γόνιμος ἀρετὴ τῆς ἀμιλλῆς συντελεῖ εἰς τὴν πρόοδον τῶν μαθητῶν, ὅχι μόνον ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὴν πρόσκτησιν γνώσεων, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν εὐταξίαν, τὴν κοσμιότητα, τὸν ἔξευγενισμὸν καὶ τὴν διάπλασιν ἐν γένει τῶν χαρακτήρων τῶν μαθητῶν.

Καταφανεστέρα είναι ἡ παρουσία τῆς ἀμιλλῆς εἰς διμάδας ἀνθρώπων, οἱ δοποῖοι ἐπιδιώκουν τὸν αὐτὸν σκοπόν. Μεταξὺ τῶν ἔμπορων, ὃν σκοπὸς είναι τὸ κέρδος διὰ τῶν ἔμπορικῶν πράξεων. Πᾶς ἔμπορος ἀμιλλώμενος προσπαθεῖ μὲ κάθε τρόπον νὰ ἐμ-

φανίζῃ τὸ ἐμπόρευμα καλλίτερον ἀπὸ πάσης ἀπόφεως καὶ ἀγωνίζεται νὺν ὑπερτερήσῃ τοὺς συναδέλφους του. Ἐπίσης καὶ μεταξὺ τῶν γεωργῶν, προσπαθούντων νὺν παράγουν προϊόντα ἀφθονώτερα καὶ καλλιτέρας ποιότητος. Τὸ Κράτος μάλιστα καὶ ἡ Ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς ἀμύλλης αὐτῆς καθιέρωσεν ἀγροτικὰς ἔօρτας, κατὰ τὰς δοποίας γίνεται ἔκθεσις προϊόντων καὶ ἀπονέμονται καὶ χοηματικὰ βραβεῖα.

“Ολοὺς γενικῶς τοὺς ἐπαγγελματίας καὶ ἐπιχειρηματίας ὁμεῖς εἰς πρόοδον καὶ καλλιτέρευσιν ἡ ἀμύλλη. Ἐκτὸς τῆς ἀμύλλης ἡ δοποία ἔχει ἐλατήρια καθαρῶς ὑλικὰ καὶ ἀποβλέπει εἰς τὸ κέρδος, ὑπάρχει καὶ ὑπὸ εὐγενεστέρων μιοφήν ἀμύλλα τῆς δοποίας τὰ ἐλατήρια εἶναι ὑψηλότερα καὶ εὐγενέστερα, ἥθικά, ὡς εἶναι ἡ ὑστεροφημία, ἡ φιλοτιμία καὶ ἡ φιλοδοξία. Τοιαύτη προφανῶς εἶναι ἡ ἀμύλλη τῶν ἀσχολουμένων μὲ τὴν ἔρευναν, τὴν ἐπιστήμην, μὲ πνευματικὰς ἐν γένει ἐργασίας. Αἱ τέγγαι τελειοποιοῦνται, τὰ γοράματα ἀναπτύσσονται, αἱ ἐπιστῆμαι προοδεύουν κάρις εἰς τὴν εὐγενῆ ἀμύλλαν, ἡ δοποία ὁμεῖς τὸν καλλιτέχνην, ἐνθαρρύνει τὸν λογοτέχνην καὶ ἐνισχύει τὸν ἐπιστήμονα εἰς ἀκαταπαύστους ἀγῶνας πρὸς ἔρευναν, ἀναζήτησιν καὶ εὑρεσιν τῆς ἀληθείας. Τὸ ἐλατήριον τῆς τοιαύτης ἀμύλλης εἶναι εὐγενὲς καὶ ἥθικόν, διότι ἐνῷ ἀγωνιζόμεθα καὶ προσπαθοῦμεν νὰ φθάσωμεν ἡ νὰ ὑπερτερήσωμεν τοὺς ἄλλους εἰς τὰ καλά, δὲν μισοῦμεν αὐτούς, ἀλλὰ τούναντίον τοὺς ἀγαπῶμεν διὰ τὰς ἀρετὰς καὶ εἵμεθα θαυμαστὰὶ τῆς ἱκανότητός των.

‘Η ἴστορία καὶ ἡ πεῖρα μᾶς διδάσκει ὅτι πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων διερίουν τὴν πρόοδον καὶ εὐδοκίμησίν των, εἴτε τέχνην ἀσκοῦν εἴτε ἐπιστήμην θεραπεύουν, εἴτε ἐπάγγελμα μετέχονται, εἰς τὸν δημιουργικὴν καὶ γόνιμον δύναμιν τῆς ἀμύλλης. Πολλοὶ διεκρίθησαν εἰς διαφόρους ἐκδηλώσεις, διότι εἰς τὴν ψυχὴν των εἶχεν ἀναπτυχθῆ ἡ μεγαλοδύναμος ἀμύλλα. Ἐκ τῆς ἴστορίας δὲ πολλὰ παραδείγματα δυνάμεθα νὰ παραθέσωμεν δεικνύοντα τὴν δύναμιν καὶ τὰ θαυμαστὰ ἀποτελέσματα τῆς ἀμύλλης. Τὸ ἐναργέστερον ὅμως καὶ θαυμασιώτερον παράδειγμα ἀμύλλης παρέχει ὁ ἐνδοξός καὶ μεγαλοφυής πολιτικὸς τῶν Ἀθηνῶν τοῦ 5ου π.Χ. αἰῶνος Θεμιστοκλῆς.

Εἶναι γνωστὸν ἐκ τῶν παραλλήλων βίων τοῦ Πλουτάρχου,

ὅτι ὁ Θεμιστοκλῆς, μετὰ τὴν περιφανῆ νίκην, τὴν δποίαν κατήγαγεν διὰ Μιλτιάδης εἰς τὸ Μαραθῶνα, ἔλεγεν ἐκάστοτε εἰς τοὺς φίλους του τὴν περίφημον ἐκείνην φράσιν : «Οὐκ ἔ̄ με καθεύδειν τὸ τοῦ Μιλτιάδου τρόπαιον» — τόσον ἔξηφθη ἡ φιλοδοξία του μετὰ τὸ ἐν Μαραθῶνι τρόπαιον τοῦ Μιτλιάδου — ἢτοι δὲν μὲ ἀφίνει νὰ κοιωθῶ καὶ νὰ ἡσυχάσω ἡ νίκη, ἡ τιμὴ καὶ ἡ δόξα τοῦ στρατηγοῦ Μιλτιάδου. Ταῦτα δὲ ἔλεγεν οὐχὶ ἐκ μίσους καὶ φθόνου πρὸς τὸν δοξασθέντα ἀρχιστράτηγον, ἀλλὰ ἐκ θαυμασμοῦ πρὸς τὴν ἀνδρείαν, τὴν στρατηγικὴν ἵκανότητα καὶ τὰς στρατιωτικὰς ἀρετὰς τοῦ ἀνδρὸς καὶ ἐξ ἔρωτος πρὸς τὴν δόξαν.

Ἡ εὐγενὴς αὐτὴ ἀμιλλὰ ἡνάγκασε τὸν Θεμιστοκλέα νὰ κλεισθῇ εἰς τὸ σπουδαστήριόν του, νὰ ἀποφεύγῃ τὰς διασκεδάσεις καὶ νὰ ἀφιερώσῃ τὴν ζωὴν του εἰς τὴν μελέτην. Καὶ ὅντως ὁ Θεμιστοκλῆς κατώφθωσε δι' ἀκαταπαύστων ἀγώνων, οὐ μόνον νὰ φιάσῃ τὸν νικητὴν τοῦ Μαραθῶνος κατὰ τὴν δόξαν, ἀλλὰ καὶ νὰ ὑπερτερήσῃ αὐτόν. Ἡ δύναμις αὐτὴ ἡ δποία ἀνύψωσε τὸν Θεμιστοκλέα εἰς τὸ ἀνότατον ἀξίωμα τῆς πολιτείας καὶ ἀνέδειξεν ὑπέρτερον τοῦ Μιλτιάδου, εἶναι ἡ πρὸς τοῦτον μεγαλοδύναμος εὐγενὴς ἀμιλλὰ. Τὸ οὐκ ἔ̄ με καθεύδειν. . . ὅλοι οἱ φιλοπρόδοιοι ἀνθρώποι τὸ λέγονταν καθ' ἑαυτοὺς ἀποβλέποντες εἰς τὰς ἐπιτυχίας τῶν ἄλλων.

Ἡ δὲ καθημερινὴ πεῖρα εἰς τὸν προσεκτικώτερον παρατηρητὴν παρουσιάζει πολλὰ παραδείγματα ἀνθρώπων ἀμιλλωμένων ζωηρῶς, εἴτε τέχνην ἀσκοῦν οὗτοι, εἴτε ἐπιστήμην θεωρεύονταν εἴτε ἐπάγγελμα οἰονδήποτε μετέρχονται.

Κατὰ ταῦτα ἡ ἀμιλλὰ εἶναι μία τῶν γονιμωτέρων καὶ ἔξοχῶς δημιουργικῶν ἐκείνων ψυχικῶν δυνάμεων τοῦ ἀνθρώπου, καὶ ἀσκεῖ ἰσχυρὰν ἐπίδρασιν εἰς τὸν βίον παντὸς ἀνθρώπου καὶ προωθεῖ αὐτὸν εἰς δημιουργίαν, πρόσοδον, κατάκτησιν μεγάλων σκοπῶν καὶ εἰς τὴν δόξαν ἀκόμη.

Ἄφοῦ τοιαύτη εἶναι ἡ τῆς ἀμίλλης δύναμις πρέπει οἱ διδάσκαλοι καὶ οἱ γονεῖς νὰ συντελοῦν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἀμίλλης μεταξὺ τῶν νέων, ἐπ' ἀγαθῷ τῆς κοινωνίας καὶ τῆς πατρίδος μας.

5 Ποία ἡτοὶ ἡ κατάστασις καὶ ἡ θέσις τοῦ πρωτογόνου ἀνθρώπου καὶ ποία εἶναι ἡ τοῦ πεπολιτισμένου ἔναντι τῆς φύσεως.

Ο πρωτόγονος ἄνθρωπος, πρὸ αἰώνων ἀμνημονεύτων, ἦτο ἐπαίτης ἄθλιος καὶ δέσμιος καὶ δοῦλος τῆς ἀγρίας φύσεως, ἐνῷ δ σημερινός, δ πεπολιτισμένος εἶναι δεσπότης καὶ κυρίαρχος παντοδύναμος αὐτῆς, εἶναι δ βασιλεὺς τοῦ σύμπαντος.

Πράγματι, ἐὰν διὰ τῆς φαντασίας ἀναδράμωμεν εἰς τὸ ἀπώτερον παρελθόν, τὸ δποῖον χάνεται εἰς τὸ βάθος τῶν αἰώνων, καὶ σπουδάσωμεν τὴν κατάστασιν τοῦ πρωτογόνου ἄνθρωπου καὶ τὴν θέσιν αὐτοῦ ἔναντι τῆς φύσεως καὶ τὴν συγκρίνωμεν καὶ συνεξετάσωμεν μὲ τὴν τοῦ σημερινοῦ, τοῦ πεπολιτισμένου, θὰ καταπλαγῶμεν διμολογουμένως ἐκ τῆς μεγίστης διαφορᾶς, ἥ δποία ὑπάρχει μεταξὺ τοῦ πρωτογενοῦς καὶ πεπολιτισμένου ἄνθρωπου, ἐν σκέσει πρὸς τὴν φύσιν.

Ναί! δ πρωτογενῆς ἄνθρωπος ἦτο τρισάθλιος ἐπαίτης καὶ ταπεινότατος δοῦλος τῆς κυριάρχου καὶ δεσποτικῆς φύσεως. Γυμνός, ἄσπιτος, ἄστεγος, ἀνυπεράσπιστος δ πρωτογενῆς ἄνθρωπος ὑφίστατο καρτερικῶς ὅλας τὰς ἐπιβλαβεῖς ἐπιδράσεις τῶν στοιχείων τῆς ἀγρίας φύσεως. Αἱ βροχαὶ καὶ αἱ χιόνες, τὸ δριμὺ ψῆκος τοῦ χειμῶνος καὶ ὅλα τὰ ἄλλα φυσικὰ στοιχεῖα, καθίστων τὸν βίον του ἀβίωτον. Ἡτο ἔρμαιον τῶν φοβερῶν στοιχείων τῆς φύσεως δ πρωτόγονος ἄνθρωπος καὶ εἰς τὴν διάθεσιν τῶν ἀγρίων θηρίων, τῶν δποίων ἐνκολύτατα ἐγίνετο λεία καὶ βιρά. Μὲ ὅλους αὐτοὺς τοὺς μυρίους καὶ παντοειδεῖς πολεμίους του δ ἄνθρωπος εὑρίσκετο εἰς πάλην διαρκῇ ἦτο ἡναγκασμένος, ἄσπιτος ὅν, νὰ ἀντιπαλαίῃ πρὸς προάσπισιν τῆς ζωῆς του. Ο πανάρχαιος ἄνθρωπος πλανώμενος ἀνὰ τὰ δόη καὶ τὰς πεδιάδας ἐτρέφετο ὅπως ἀκριβῶς τὰ ζῷα ἀπὸ τοὺς καρποὺς τῶν ἀγρίων καὶ αὐτοφυῶν φυτῶν καὶ ἐν γένει ἀπὸ τὰ γήινα προϊόντα, τὰ δποία αὐτὴ ἥ γῆ μόνη τῆς ἀνευ ἐνεργειῶν του παρῆγε.

Ἄλλ' δ ἄνθρωπος κατ' ἔξαίρεσιν ὅλων τῶν δημιουργημάτων τοῦ Θεοῦ, ἦτο πεπροικισμένος μὲ θαυματουργὸν δύναμιν, τὸν νοῦν, διὰ τῆς δποίας μὲ τὴν πάροδον τοῦ χρόνου κατώρθωσε

ὅχι μόνον νὰ ἔλευθερωθῇ καὶ νὰ θραισκῇ τὰ δεσμὰ τῆς δουλικῆς ὑποταγῆς του εἰς τὴν φύσιν, ἀλλὰ καὶ νὰ γίνῃ δαμαστής καὶ δεσπότης παντοδύναμος αὐτῆς. Διὰ νὰ ἔξελθῃ βεβαίως ἀπὸ τὴν κατάστασιν αὐτῆν διότι τὸ πρωτόγονος καὶ νὰ λάβῃ θέσιν δεσπότου, ὁ πρότερον αὐτὸς δοῦλος, ἀπέναντι τῆς φύσεως, παρῆλθον πολλαὶ χιλιετηρίδες ἀπὸ τῆς πρώτης ἐποχῆς καὶ ἔχοιειάσθησαν σκληροὶ ἀγῶνες.

Διὰ συνεχῶν λοιπὸν ἀγώνων καὶ ἀδιακόπων προσπαθειῶν πρὸς ὑποταγὴν τῶν φυσικῶν στοιχείων, ἐν τῇ παρόδῳ τῶν αἰώνων, ἐδάμαζεν ὅλοὲν ὁ ἄνθρωπος τὰς δυνάμεις τῆς φύσεως. Ἀπὸ αἰῶνος εἰς αἰῶνα ἀφώπλιζε καὶ περισσότερον τὴν πάνοπλον καὶ ἀπειλητικὴν ἀγρίαν φύσιν. Ἡδη διημερινὸς πεπολιτισμένος, διότι περὶ τοῦ συγχρόνου πεπολιτισμένου ἀνθρώπου πρόκειται ἐνταῦθα, ἔχει συμπληρώσει τὴν ἐπὶ τῆς φύσεως κυριαικίαν του, διότι εἶναι κύριος τῶν ἡπείρων, δεσπότης τῶν θαλασσῶν καὶ κατακτητὴς τοῦ ἀέρος. Τὴν ἀπόλυτον ταύτην ἐπὶ τῆς φύσεως ἐν γένει κυριότητα ἐπέτυχεν ὁ ἄνθρωπος διὰ τῶν καταπληκτικῶν ἐφευρέσεων, τὰς δπούας ἐπραγματοποίησαν αἱ φυσικαὶ ἐπιστῆμαι, ἀρχομένου τοῦ 20οῦ αἰῶνος.

Ἡδη διαβαίνει τοὺς ὄρμητικοὺς ποταμούς, διότι κατασκευάζει ἐπ’ αὐτῶν γεφύρας, διασχίζει τὰς ἀπεράντους πεδιάδας, ἀνέρχεται εἰς τὰ βουνὰ καὶ ἀναρριχᾶται εἰς τὰ ὅρη τὰ ἀπρόσιτα καὶ διαπερᾶ τὰ πυκνὰ δάση διὰ τῶν σιδηροδρόμων καὶ τῶν αὐτοκινήτων μὲ ταχύτητα ἥλιγγιώδη, ὑφ’ οἰασδήποτε καιρικὰς συνθήκας. Ἡνωσε διημερινὸς ἄνθρωπος τὰ πέρατα τῆς γῆς δι’ ὅδικῶν δικτύων καὶ σιδηροδρομικῶν γραμμῶν καὶ ἔχει οὕτω τὴν Ἀνατολὴν ἐν τῇ Δύσει, τὸν Βορρᾶν ἐν τῷ Νότῳ καὶ τάναπαλιν. Καλλιεργεῖ τὴν γῆν καὶ τὴν διατάσσει νὰ ἀποδίδῃ ἐν ἀφθονίᾳ, ὅσα προϊόντα θέλει. Ἐξουδετερώσε τὸ ψῦχος τοῦ κειμῶνος καὶ τὰς ἄλλας ἐπιβλαβεῖς τῆς φύσεως ἐπιδράσεις, διότι κατοικεῖ εἰς ἀπρόσβλητα μέγαρα. Ἐξωλόθρευσε τὰ ἄγρια θηρία καὶ κατέστησε ἐν γένει τὴν γηίνην φύσιν, εἰς τὴν δπούαν ἐρρίφθη ἀσπλος, ὑποχείριόν του ὑπὸ πᾶσαν ἐποψιν.

Ποῖαι κυρίως ἐφευρέσεις ἔδωσαν δύναμιν εἰς τὸν ἄνθρωπον
πρὸς ὑποταγὴν τῶν στοιχείων τῆς φύσεως.

“Αλλ’ ή ἀνθρωπίνη διάνοια δὲν ἐπανεπαιύθη μὲ τὴν τελικὴν κατάκτησιν τῆς ἡπείρου, τῆς Ἑηρᾶς. Ἀδιακόπως ἐργαζομένη ἐπεξέτεινε τὰς κτήσεις της καὶ ἐπὶ τῆς θαλασσίας φύσεως. Ἐπὶ τῆς θαλασσῆς, τὴν δποίαν μὲ φύβον καὶ τρόμον ἔβλεπεν δ πρωτόγονος ἀνθρωπος ἀπὸ τῆς ἀκτῆς, ἐχάραξε ὑγρὰς λεωφόρους δ σημερινὸς καὶ κινεῖται καὶ διατρέχει τὸν ἀτελείωτον πόντον, μὲ δῆσην φυγέοιν καὶ ἐλευθερίαν διασκίζει τὴν Ἑηράν, διὰ τῶν ἀτμοπλοίων μὲ ταχύτητα μεγάλην, περιφρονῶν τὰ λυσσώδη ὠκεάνεια κύματα. Οὕτως δ σημερινὸς ἀνθρωπος ἔχει ὑποτάξει καὶ τὴν θαλασσίαν φύσιν.

“Αλλ’ ἀκόρεστος εἰς τοὺς ἀγῶνας δὲν ἥρκεσθη εἰς αὐτὰς τὰς κατακτήσεις. Θέλων, οὕτως εἰπεῖν, νὰ ἐκδικηθῇ τὴν φύσιν, τὸν πρότερον ἀνθέντην τῶν προγόνων τον, ἀπέβλεψε καὶ πρὸς τὸν οὐρανόν, ή ἐπισκόπησις τοῦ δποίου ἦναψεν εἰς αὐτὸν τὸν πόθον, ἔξεκαυσε τὴν ψυχήν του, νὰ ὑψωθῇ εἰς τὸν αἰθέρα, νὰ πετάξῃ καὶ νὰ ὑποδούλωσῃ καὶ αὐτὸν τὸν ἀδράτον ἀέρα. Καὶ τὸν ἐκυρίευσε πράγματι, τὸν ἡχμαλώτισε καὶ ἥδη φρέρεται ἐπ’ αὐτοῦ διὰ τῶν ἀεροπλάνων ὑπεράνω θαλασσῶν καὶ δρέων καὶ πέρα τῶν ὠκεανῶν, μὲ ταχύτητα καὶ ἀσφάλειαν. Διὰ νὰ ὑποτάξῃ μάλιστα ὀλοσχερῶς τὸν ἀέρα καὶ ὀλοκληρώσῃ τὴν ἐπὶ τῆς φύσεως κυριαρχίαν του, κατέστησε αὐτὸν φροέα τῶν ἐπιθυμιῶν καὶ σκέψεών του καὶ συνεννοεῖται καὶ συνομιλεῖ μὲ τοὺς δμοίους του, οἱ δποῖοι εύρισκονται εἰς τὸ ἄλλο ἄκρον τοῦ κόσμου.

Τοιαύτη ἦτο ή κατάστασις τοῦ πρωτογόνου ἀνθρώπου καὶ τοιαύτη ή θέσις του ἔναντι τῆς φύσεως· ἦτο ἄθλιος καὶ περιδεῆς δούλος αὐτῆς καὶ ἔρμαιον τῶν τρομερῶν φυσικῶν στοιχείων. Ἡδη δ πεπολιτισμένος ἀνθρωπος ιρατεῖ τὸ ἡγεμονικὸν σκῆπτρον καὶ ἀσκεῖ κυριαρχικὰ καὶ δεσποτικὰ δικαιώματα ἐπὶ τῆς ίδιας φύσεως ὑποταχθείσης ὀλοσχερῶς εἰς αὐτόν.

6. Ποῖαι ἀναμνήσεις τῆς Ἑλληνικῆς Ἰστορίας προξενοῦν μεγαλυτέραν ἐντύπωσιν.

“Υπάρχουν ἀναμνήσεις, αἱ δποῖαι ἔχουν ζωοποιὸν δύναμιν

“Ο ἀνθρωπος εἶναι κυριαρχος τῆς φύσεως.

“Η παντοδυναμία τοῦ ἀνθρώπου

ἀνεξάντλητον καὶ καταπλήσσον τὴν διάνοιαν καὶ συγκινοῦν βαθύτατα τὴν ψυχὴν καὶ τοῦ ψυχροτέρου καὶ ἀπαθεστέρου ἀκόμη ἀνθρώπου· αἱ ἀναμνήσεις αὐταὶ δυνατὸν νὰ ἀφοροῦν ἄτομα, δυνατὸν νὰ ἀφοροῦν καὶ λαούς δλοκλήρους. Τοιαύταις ἀναμνήσεις ὅμως, ἂν μὴ οὐδείς, ἔλαχιστοι λαοὶ τῆς πολιτισμένης ἀνθρωπότητος ἔχουν. Ἀλλ' ἀναμνήσεις ἴστορικῶν γεγονότων πράγματι καταπληκτικάς, αἱ δποῖαι ὑπερβαίνουν τὴν ἀνθρωπίνην νόησιν καὶ δονοῦν καὶ συγκινοῦν τὴν καρδίαν παντὸς ἀνθρώπου πάσης ἐθνότητος, κατ' ἔξαίρεσιν ἔχει ἀνέκαθεν μόνον δ Ἑλληνικὸς λαός.

Ἐξ ὅλων δὲ τῶν ἀναμνήσεων τοῦ ὑπερτρισχλιετοῦ ἴστορικοῦ βίου τοῦ Ἐθνους μας, αἱ τοῦ ἀλησμονήτου καὶ ἀθανάτου ἱεροῦ ἀγῶνος τοῦ 21, γεμίζουν περισσότερον τὴν ψυχὴν μας καταπλήσσον τὸν νοῦν μας καὶ γεννοῦν μεγάλην ἐθνικὴν ὑπερηφάνειαν. Καὶ δικαίως, διότι τότε διεδραματίσθη μία ἀπὸ τὰς ὑψηλοτέρας καὶ θαυμαστοτέρας ἐποποίιας, οὐ μόνον τῆς Ἑλληνικῆς, ἀλλὰ καὶ τῆς παγκοσμίου Ἱστορίας. Ἐπὶ ἔτη ἔπια τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος ἡγωνίζετο κρατερῶς καὶ ὑπερανθρώπως, ἀνισον πάλην διὰ τὸ ὑπέρτατον καὶ γλυκύτατον τῶν πνευματικῶν ἀγαθῶν τοῦ ἀνθρώπου, τὴν Ἐλευθερίαν.

Ἄγων σπληνός μιᾶς δρακός ἀνθρώπων ἐναντίον τῆς ἵσχυροτέρας καὶ πολεμικωτέρας αὐτοκρατορίας τῆς ἐποχῆς ἔκείνης. Ήαρὰ τὰς συμβουλὰς δλίγων φρονίμων, οἱ δποῖοι μὲ τὴν δειλὴν λογικήν των ἐνόμιζον ὅτι ἥτο ἀδύνατον νὰ κατισχύσῃ δ ἀγῶν μιᾶς δρακὸς ἀδόπλων πολεμιστῶν ἐναντίον τοῦ πανισχύου Ὁθωμανικοῦ κράτους, τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος ἀπεδύθη εἰς ἀποφασιστικὸν ἀγῶνα. Οἱ ἔξεγερθέντες πρὸς ἀποτίναξιν τοῦ ζυγοῦ εἶχον ἰδικήν των λογικὴν τὴν ἀπόφασιν «**Ἐλευθερία ή Θάνατος**». Αὐτὰς τὰς λέξεις ἀνέγραψαν εἰς τὰ πολεμικά των λάβαρα δια τὸν ἀνθρωπότητα μεγαλειώδες ὑπόδειγμα τοῦ δικαιώματος τῆς ἐλευθερίας. Ἐστεροῦντο τῶν πάντων οἱ ἀγωνιζόμενοι Ἑλληνες.

Παραλλήλως δὲ ίερὰ Συμμαχία κηρύξασα δια τὸν ἀντάρτας τοὺς Ἑλληνας, κατεπολέμει λυσσωδῶς τὸν εὐγενέστατον καὶ ἰδανικώ-

Ποία περίοδος τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐθνους είναι θαυμαστοτέρα καὶ σημαντικωτέρα.

τατον Ἑλληνικὸν ἀγῶνα διὰ τοῦ μισέλληνος Μέττερνιχ. Ἀλλὰ καταρρακώνουν καὶ καταισχύνουν τὴν διπλωματίαν τῶν κυβερνήσεων τῆς Εὐρώπης, οἱ ἡρωῖσμοὶ καὶ τὰ κατορθώματα, τὰ δποῖα κατέπλησσον τὴν διάνοιαν ὅλων. Τοῦ Διάκου ἡ ἐθελοθυσία, μετὰ κρατερὸν καὶ πείσμονα πάλην ἔκει παρὰ τὴν εἶσοδον τῶν Θερμοπυλῶν, ὅπου ἄλλοτε ἔπεσε «τοῖς κείνων ρήμασι πειθόμενοι» δὲ Λεωνίδας μὲ τοὺς λεοντοθύμους τριακοσίους του, προκαλεῖ ὥλιγγον εἰς τὸν νοῦν μας.

Τὸ ὑπερφυὲς θέαμα ἀνδρὸς ἀπείρου καὶ ἀγνώστου πρότερον τοῦ Κανάρη, ὅστις κατέκαυσε τὴν ναυαρχίδα τοῦ Καραλῆ εἰς τὰ Ψαρᾶ, ἐγείρει εἰς τὴν ψυχήν μας θαυμασμὸν πρὸς τὴν εὐψυχίαν καὶ ἀνδρείαν τοῦ ἐκπροσώπου αὐτοῦ τῆς εὐψυχίας καὶ σωματικῆς δόμης τῆς φυλῆς μας κατὰ τοὺς ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀγῶνας της.

Οὐχ ἡτον θαυμαστὴ καὶ ἀξιομνημόνευτος εἶναι ἡ ἀνάμνησις τοῦ φιλελληνισμοῦ κατὰ τὸ 21. Εἶναι πράγματι μοναδικὸν τὸ ἀλτρουϊστικὸν τοῦτο φαινόμενον εἰς τὴν ιστορίαν τοῦ κόσμου, τῆς ἀναπτύξεως δηλ. παγκοσμίου φιλελληνικοῦ πνεύματος.

Ἡ εἰδησις τῆς ἐθνικῆς τῶν Ἑλλήνων ἐξεγέρσεως ἔξήγειρε ἴσχυρὸν καὶ θερμὸν ἐνθουσιασμὸν εἰς τὰς εὐγενεῖς καὶ φιλέλευθέρας ψυχὰς τῶν λαῶν τῆς Εὐρώπης. "Ολοὶ οἱ εὐγενεῖς ἄνδρες, τῶν δποίων αἱ καρδίαι ἔπαλλον ὑπὲρ τῶν ὑψηλοτέρων πνευματικῶν ἀγαθῶν τοῦ ἀνθρώπου, ὅπως εἶναι ἡ ἐλευθερία, τὴν δποίαν ἔζήτουν οἱ Ἑλληνες ὡς φυσικὸν ἀνθρώπινον δικαίωμα, ἥσθισαν ἀπειρον συμπάθειαν πρὸς τοὺς ἐπαναστατήσαντας Ἑλληνας. Οἱ θερμότεροι καὶ φιλογερώτεροι μάλιστα φιλέλληνες κατῆλθον εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ συνέδεσαν τὴν τύχην των μὲ τὴν τύχην τῶν ἀγωνιζομένων ὁμιλίαδων καὶ ἐδοξάσθησαν, ὡς ἡ Ἑλλὰς καὶ ἔχασαν τὴν ζωήν των. Τὸ ἀλτρουϊστικὸν τοῦτο φαινόμενον ὑπὲρ τῶν Ἑλλήνων εἶναι καταπληκτικὸν καὶ ἡ ἀνάμνησίς του συγκινητική. Ἄλλ' ἦτο δυνατὸν νὰ μὴ συμβῇ τοῦτο; Τὸ δόνομα 'Ἑλλὰς ἔγειμιζε τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν τῶν ξένων μὲ τὰ ὑψηλότερα καὶ εὐγενέστερα αἰσθήματα.

Ἄλλ' ὅλων τῶν ἀναμνήσεων θαυμαστοτέρα καὶ ἐπιβλητικω-

Διατὶ ἡ Ἑλληνικὴ ἐπανάστασις τοῦ 21 ἀπεκλήθη
Ἑλληνικὸν θαῦμα.

τέρα είναι ή τῆς πολυυμνήτου καὶ μεγαλειώδους θυσίας τῶν ἔλευθέρων πολιορκημένων. Ἡ μακρὰ καὶ περιπετειώδης καὶ τραγικὴ πολιορκία τοῦ Μεσολογγίου, ἡ δούια εἶχε συγκεντρώσει τὴν προσοχὴν ὅλων τῶν ἔλευθέρων λαῶν τῆς πεπολιτισμένης ἀνθρωπότητος καὶ ἡ ἐπιχειρηθεῖσα ἡρωϊκὴ ἔξοδος καὶ ἡ θυσία τῶν ἔλευθέρων πολιορκημένων εἰς τὸν βωμὸν τῆς ἔλευθερίας κάμνουν τὸν νοῦν τοῦ ἀνθρώπου νὰ ἴλιγγι. Ποῖος δὲν ἔχει ζωντανὴν τὴν εἰκόνα τῆς ἐπισημοτάτης ἑκείνης, διὰ τὴν ἰστορίαν τῆς ἀνθρωπότητος, υսκτὸς τοῦ Λαζάρου, καθ' ἣν, ἐνῷ «ἔστησεν ὁ ἔρωτας χορὸς μὲ τὸν ἔανθὸν Ἀπόλλη», κατόπιν ἀφαντάστων στερήσεων καὶ ἡρωΐσμων, οἱ ἔλευθεροι πολιορκημένοι ἐπεχείρησαν τὴν ἔξοδον, ἐνῷ ὁ δαυλὸς τοῦ Καψάλη μετέβαλλε τὸ Μεσολόγγι εἰς φλογερὸν μετέωρον θυσίας, πρὸ τῶν διμάτων τῆς ἐκθάμβου ἀνθρωπότητος, ὃς σύμβολον νίκης ἥθικῆς αἰωνίας :

Μετὰ τὴν ἔξοδον ἐκείνων, ἡ δούια ἐκορύφωσε τὸν ἄντεστον ἐπικὸν ἀγῶνα, τὸ Μεσολόγγι ἀνυψώθη εἰς ἀδαμάντινον προμαχῶνα τῆς ἀνθρωπίνης ἔλευθερίας καὶ ἀπέβη ἔκτοτε παγκόσμιον τέμενος τῆς ἔλευθερίας. Οἱ ἡρωῖσμοὶ γενικῶς, τὰ τολμήματα καὶ ἡ ἀπόλυτος περιφρόνησις ὅλων τῶν γιγαντομάχων πρὸς τὸν θάνατον, κινοῦν τὸν θαυμασμὸν καὶ καθηλώνουν τὴν σκέψιν μας. Λί άναμνήσεις αὐτὰὶ είναι ζωνταναὶ καὶ κυριαρχοῦν εἰς τὴν ψυχὴν ὅλων τῶν Ἑλλήνων. Καὶ ἐφ' ὅσον θὰ ὑπάρχουν ἔλευθερα πνεύματα καὶ ἔλευθεραι ψυχαί, αἱ ἀναμνήσεις τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 21 θὰ δονοῦν, θὰ συγκινοῦν, θὰ καταπλήσσουν καὶ θὰ συναρπάζουν, διότι ἡ ἐπανάστασις ἑκείνη συμβολίζει τὰ γενναιότερα καὶ ὑψηλότερα ἀνθρώπινα ἴδαινικά, τῆς ἔλευθερίας, τῆς πιστεως καὶ τῆς πατρείδος. «Ολοι γενικῶς οἱ ἰστορικοὶ παραδέχονται ὅτι ἡ ἰστορία τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, δὲν ἔχει πολλὰς σελίδας διὰ τὰς δούιας δικαιοιῶται νὰ ὑπερηφανεύεται, ὡσὰν τὰς σελίδας τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 21· καὶ ἡ ἔλλην. Ἰστορία ἀπὸ Ζχιλιετίας δὲν ἔχει ἄλλην οὔτε εὐγενεστέραν οὔτε λαμπροτέραν περίοδον ἀπὸ τὴν τῆς ἔλλην. ἐπαναστάσεως. Ο Μαραθών, αἱ Θερμοπύλαι, ἡ Σαλαμίς, αἱ Πλαταιαί, ἥσαν ὑπέροχα βεβαίως κατορθώματα, λαοῦ ὅμως ὅστις ἔζη ἐν ἔλευθερίᾳ, ὑπερηφάνου, μὲ ὑψηλὸν πολιτισμόν, χαλυβδωμένου εἰς τὴν παλαιόταραν καὶ τὸ γυμνάσιον καὶ συνηθισμένου νὰ μάχεται. Ἡ ἔξέγερσις ὅμως

τῶν τραγικῶν σκλάβων τοῦ 21, τῶν δποίων τὰ μέλη ἡσαν καταπληγωμένα ἀπὸ τὰς ἀλύσεις, καὶ τὸ φρόνημα ἔπειτε λογικῆς νὰ ἔχῃ ἐκμηδενισθῆ, εἶναι κάτι τὸ καταπληκτικὸν καὶ σπανιώτατον ἐν τῇ ἴστορίᾳ τῶν ἀνθρωπίνων πράξεων. Ή δουλεία, ἀντὶ νὰ ἔξουθενώσῃ τὸ σθένος τοῦ γένους μας τὸ ἐσφριγμάτησεν ἀντιθέτως καὶ τὸ ἡκόνησεν ὡς φοβερὰν πολεμικὴν δομαφαίαν. Καὶ ὁ ζυγὸς τῶν τεσσάρων αἰώνων ἐγένετο ὅχι ὅπως ἡτο πιθανόν, ἡθικὸς τάφος, ἀλλὰ μεγάλη σχολὴ μαρτυρικῆς καρατερίας, ἀκάμπιτου ἐπιμονῆς, ἀπαραμίλλου ἡρωισμοῦ, ἀρετῶν, τὰς δποίας τόσον ἐκπληκτικῶς ἀνέπτυξαν οἱ Ἑλληνες τοῦ 21 κατὰ γῆν καὶ θάλασσαν κατὰ τὰ ἐπτὰ ἔτη τοῦ μυθικοῦ ἔκείνου ἀγῶνος.

Ἐκεῖνοι δέ, οἱ δποῖοι ἐδημιούργησαν τὴν μεγάλην αὐτὴν ἴστορίαν τόσων ἀναμνήσεων, τὸ θαῦμα τοῦ 21, ἡσαν οἱ πρόγονοί μας, εἴμεθα ἡμεῖς οἱ Ἑλληνες. Εἰς τὰς ἀναμνήσεις αὐτὰς «στῶμεν καλῶς» καὶ ὅς εἶναι αὐταὶ ἔξαγγινιστικαὶ καὶ ἀδαμάντινος ἔνωτικὸς δεσμὸς ὅλων τῶν Ἑλλήνων.

7. Ὁ Χρόνος εἶναι πολυτιμότατος διὰ τοὺς νέους

«Φείδου χρόνου»

Πᾶς ἄνθρωπος πάσης κοινωνικῆς τάξεως, μορφώσεως καὶ ἥλικίας, εἴτε ἀσχολεῖται μὲ ἐπιστήμην, εἴτε ἀσκεῖ τέχνην, εἴτε μετέρχεται ἐπάγγελμα οἰνοδήποτε, ἀντιλαμβάνεται, ὅτι ὁ χρόνος εἶναι πολύτιμος καὶ ὅτι ἐκ τῆς καλῆς χρήσεως αὐτοῦ ἔξαρταται ἡ εὐδοκίμησίς του καὶ ἡ σχετικὴ εὐτυχία εἰς τὴν ζωήν.

‘Αλλ’ ὁ χρόνος, ὁ δποῖος εἶναι χρήσιμος διὰ πάντα γενικῶς ἄνθρωπον, εἶναι πολυτιμότατος διὰ τοὺς νέους. Διὰ τοῦτο ἀκριβῶς ἐφ’ ὅσον είναι τις ἀκόμη νέος, πρέπει νὰ κάμνῃ καλὴν χρῆσιν τοῦ χρόνου, διότι ἡ εὐτυχία τοῦ ὑπολοίπου βίου ἔξαρταται κυρίως ἐκ τῆς καλῆς χρησιμοποιήσεως τοῦ χρόνου κατὰ τὰ ἐτη τῆς νεότητος. Ἀναμφισβήτητος ἡ νεότης εἶναι ἡ περίοδος ἔκείνη τῆς ἥλικίας καὶ τῆς ζωῆς, κατὰ τὴν δποίαν ὁ ἄνθρωπος παρα-

Μὴ χάνῃς ποτὲ τὸν καιρὸν σου· εἶναι πολὺ μεγάλης ἀξίας.

φασκευάζεται καὶ προετοιμάζεται διὰ τὸν σκληρὸν μέχρι τοῦ θανάτου ἀγῶνα τῆς ζωῆς.

Διὰ νὰ δυνηθῇ ὅμως ὁ ἀνθρωπός κατὰ κανόνα νὰ διεξαγάγῃ νικηφόρον ἀγῶνα, νὰ ἀγωνισθῇ καὶ νὰ ἐπικρατήσῃ εἰς τὴν δύσκολον πάλην τῆς πολυκυμάντου ζωῆς καὶ νὰ εὐδοκιμήσῃ εἰς διτιδήποτε κι' ἀν ἐπιδοθῇ κατὰ τὴν ἀνδρικὴν ἡλικίαν τῆς παραγωγῆς, πρέπει νὰ είναι ἐφωδιασμένος καὶ ὠπλισμένος ἐπαρκῶς μὲ τὰ ἀνάλογα πρόδη τὸν ἀγῶνα μέσα, τὸν δποῖον ἔκλαχε νὰ διεξαγάγῃ εἰς τὴν ζωήν.

'Αλλ' ἡ προετοιμασία αὐτῆ, ὁ ἥθικὸς καὶ ψυχικὸς αὐτὸς ἔξοπλισμὸς τοῦ ἀτόμου, συντελεῖται κατὰ τὴν περίοδον τῆς νεότητος, ὅπως ἀκριβῶς ὁ δπλίτης καθίσταται ἄξιος μαχητῆς καὶ πολεμιστῆς ἀπὸ τοῦ καιροῦ τῆς εἰρήνης, οὕτω καὶ πᾶς ἀνθρωπός καταρτίζεται διὰ τὸν ἀγῶνα τῆς ζωῆς κατὰ τὰ ἔτη τῆς νεότητος.

Καὶ καθὼς ἀξιόμαχος καὶ ἀκατάβλητος πολεμιστῆς είναι ἔκεινος, ὁ δποῖος ἐδιδάχθη τὰ πολεμικά, πρὸν εἰσέλθῃ εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης, οὕτω καὶ ἔκεινοι, οἱ δποῖοι ἐπέρασαν τὰ νεανικὰ χρόνια μελετῶντες, μοχθοῦντες καὶ ἀσκούμενοι, ἐπικρατοῦν καὶ εὐδοκιμοῦν κατὰ τὴν ἀνδρικὴν τῶν ἡλικίαν.

"Οσοι δὲ κατὰ τὰ νεανικὰ χρόνια, τὴν περίοδον τῆς προπαραγασκευῆς καὶ καταρτίσεως διὰ τὸν ὑπόλοιπον βίον, παρασυρόμενοι ἀπὸ πάθη παραδίδονται εἰς ἀπολαύσεις προσκαίρους, χωρὶς νὰ σκέπτωνται τὰ λυπτῷα ἀποτελέσματα τῆς ἀπρονοησίας τῶν, δημιουργοῦν τὴν μέλλουσαν δυστυχίαν τῶν καὶ χάριν ἀπολαύσεως προσκαίρου παρασκευάζουν εἰς τὸν ἔαυτούς τῶν βασάνους πολλῶν ἐτῶν, παιζόντες, οὕτως εἰπεῖν, δλόκληρον τὸν βίον χάριν ἐπιπολαίων τέρψεων. Οἱ ἀνθρωποί τῆς κατηγορίας ταύτης δὲν ἔχουν τὴν ὑπόληψιν καὶ τὴν ἐκτίμησιν τῆς κοινωνίας, ναυαγοῦν εἰς τὴν ζωὴν καὶ καθίστανται ἐπιζήμιοι καὶ ἐπικίνδυνοι εἰς τὴν κοινωνίαν καὶ τὸ "Εθνος, διότι διαφθίρονται καὶ ψυχικῶς ἀπὸ τὰς συμπαροματούσας τῶν ἀνοήτων ἀσχολιῶν τῶν κακίας.

"Ἐκ τῆς καθημερινῆς πείρας ἔχομεν πολλὰ παραδείγματα ἀνθρώπων, οἱ δποῖοι εὐδοκιμοῦν ἐν τῇ κοινωνίᾳ, διότι ἀκριβῶς

'Ἐκ τῆς καλῆς χρήσεως τοῦ χρόνου
ἔξαρτάται ἡ εὐδοκίμησις ἡμῶν ἐν τῇ ζωῇ.

έχοντιμοποίουν καλῶς τὸν χρόνον κατὰ τὴν νεότητα, καὶ ἄλλων, οἱ δύοιοι ἐναυάγησαν, διότι κατὰ τὰ νεανικὰ ἔτη ἔξώδευον τὸν χρόνον ἀσκόπως καὶ ἀφρόνως εἰς διασκεδάσεις καὶ ἀνοήτους πρᾶξεις. Ἡ καθημερινὴ πεῖρα γενικῶς διδάσκει ὅτι ὅσοι κάμνουν καλὴν χρῆσιν τοῦ χρόνου ὡς νέοι, προστοιμάζουν ζωὴν ἀνετωτέραν καὶ μέλλον καλλίτερον καὶ εὐτυχέστερον, ὅλοι αὐτοὶ προκόπτουν καὶ προοδεύουν εἴτε ὡς ἐπιστήμονες εἴτε ὡς ἐπαγγελματίαι καὶ καταλαμβάνουν ἀνωτέρας κοινωνικὰς θέσεις.

Ἐὰν ίδιως ἀποβλέψωμεν εἰς τὸν ἐπιστήμονας, θὰ πεισθῶμεν ὅτι μερικοὶ ἐκ τούτων, νέοι σχετικῶς, κατέχουν θέσεις ζηλευτὰς καὶ διακεκομένας ἐν τῷ κύκλῳ τῆς ἐπιστήμης των καὶ εἶναι θαυμαστοὶ διὰ τὴν πρόοδον καὶ ἔξελιξίν των. Ἡ εὐδοκίμησίς των αὐτὴ διφείλεται οὐχὶ εἰς τὴν ίδιοφύΐαν, ἀλλὰ κυρίως εἰς τὴν καλὴν χρῆσιν, τὴν φειδῶ τοῦ χρόνου κατὰ τὰ προηγηθέντα ἔτη τῆς νεότητος. Ἀντιθέτως ἄλλοι ἐπιστήμονες, καίτοι είχον τὰ αὐτὰ μέσα καὶ τὰς ίδιας εὐκαιρίας μὲ τὸν διακριθέντας, ἔμειναν μέτροι ή ἀφανεῖς, διότι κατὰ τὴν νεότητά των, ή δύοια συμπλήπτει μὲ τὴν περίοδον τῶν σπουδῶν των, κατετρίβοντο εἰς ἀνωφελεῖς ἀσχολίας.

Καὶ ναὶ μὲν ὁ ἄνθρωπος, ὅταν εἶναι νέος, πρέπει νὰ ἀπολαύῃ τὰ ἀγαθὰ τῆς νεότητος, ἀλλὰ μὲ μέτρον καὶ φρόνησιν ἐπειδὴ δὲ τὸ παρὸν γίνεται ἀμέσως παρελθόν, εἶναι ἀνάγκη ἡ ἀπόλαυσις νὰ ἀφίνῃ ἀναμνήσεις γλυκείας, διότι καὶ αὐταὶ ἀποτελοῦν εὐτυχίαν. Ἡ φρόνησις ὅμως ἀπαιτεῖ καὶ κάτι ἄλλο σπουδαῖον δηλ., τὴν πρόνοιαν περὶ τοῦ μέλλοντός μας, περὶ τοῦ δποίου εἶναι ἀνάγκη νὰ φροντίζωμεν μὲ πολλὴν ἐπιμέλειαν. Ὡς πρὸς τὴν χρῆσιν δὲ τοῦ χρόνου οἱ νέοι ἀς ἔχουν ὑπὸ δψιν των τὸν Θεμιστοκλέα. Ὁ μέγας ἐκεῖνος πολιτικὸς ἔφθασε τόσον ὑψηλὰ καὶ ἐδοξάσθη, διότι τὰ ἔτη τῆς νεότητος δὲν τὰ ἐπέρασε διασκεδάζων, ἀλλὰ μελετῶν καὶ ἐργαζόμενος ἐντατικῶς εἰς τὸ σπουδαστήριόν του. Βραδύτερον ἀπεδείχθη ὅτι ὁ χρόνος τῆς νεότητος ἥτο πολυτιμότατος δι' αὐτόν, διότι τάχιστα διεκρίθη καὶ γενόμενος ἀρχηγὸς τῆς Ἀθηναϊκῆς Δημοκρατίας ἐδοξάσθη, ἐνῷ οἱ φίλοι του, οἱ δύοιοι τὸν ἔσκωπτον, διότι ἀπεῖχε τῶν διασκεδάσεων, ἔμειναν εἰς τὴν ἀφάνειαν. Οἱ νέοι ἀς ἔχουν ὑπὸ δψιν των τὸ «οὐκ ἔη με καθεύδειν τὸ τοῦ Μιλτιάδου τρόπαιον», τὸ

διασκεδάσεις, ἀν δέ ποιον νὰ ἐπιχρατήσουν εἰς τὴν ζωήν.

Κατὰ ταῦτα ὁ χρόνος, ἡ μόνη ἀμέριστος αὐτὴ ιδιοκτησία, τὴν διασκεδάσεις, ἀν δέ ποιον ἔχει ὁ ἄνθρωπος, εἶναι πολυτιμότατος διὰ τοὺς νέους διότι ἐκ τῆς καλῆς χρήσεως αὐτοῦ ἔξαιρται ἡ εὐτυχία τοῦ ὑπολοίπου βίου.

8. Αἱ ἡθικαὶ δυνάμεις τοῦ στρατοῦ
εἶναι ὑπέρτεραι τῶν ὑλικῶν.

Ο στρατὸς εἶναι ἐν σύνολον ὠργανωμένον ἀπὸ ἐμψυχον καὶ ἀψυχον ὑλικόν, τὸ διοῖον χρησιμεύει πρὸς διεξαγωγὴν τοῦ πολέμου. Διὰ νὰ διεξάγῃ ὅμως ἐπιτυχῶς τὸν πόλεμον καὶ νὰ καταβάλῃ καὶ νικᾷ τὸν ἀντίπαλον, πρέπει νὰ ὑφίσταται ἀρμονία μεταξὺ τοῦ ἐμψυχον καὶ ἀψυχον ὑλικοῦ, ἢτοι μεταξὺ τῶν ὑλικῶν καὶ ἡθικῶν πολεμικῶν δυνάμεων.

Ἄλλὰ ποιαὶ τῶν δυνάμεων τούτων εἶναι σημαντικώτεραι καὶ ἐπιχρατέστεραι. Κατὰ τὴν ἀνωτέρῳ ἐπιγραφήν, αἱ ἡθικαὶ δυνάμεις ἐνὸς στρατεύματος εἶναι ὑπέρτεραι τῶν ὑλικῶν.

Πράγματι, ἀν ἔξετάσωμεν τὰς δύο κατηγορίας τούτων, στηριζόμενοι εἰς τὴν λογικήν μας καὶ τὴν μελέτην καὶ ἰστορίαν τῶν παρελθόντων πολέμων, θὰ πεισθῶμεν, ὅτι αἱ ἡθικαὶ εἶναι ἀνώτεραι καὶ οὐσιωδέστατον καὶ κυριώτατον στοιχεῖον, τὸ διοῖον ἔξισφαλίζει τὴν ὑπεροχὴν καὶ τὴν νίκην ἐνὸς στρατοῦ.

Βεβαίως ἡ ἀξία τοῦ στρατεύματος ἔξαιρται ἐκ τοῦ βαθμοῦ ἐκπαιδεύσεως αὐτοῦ καὶ πρὸ πάντων ἐκ τῆς ἀξίας τῶν διοικήσεων. Πλὴν τούτων ὅμως, τὴν ἴσχυν οἰσιδήποτε στρατοῦ ἀποτελοῦν καὶ διάφοροι παραγόντες, ὡς ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀξιωματικῶν, ἡ ἀριθμητικὴ δύναμις τῶν ἀγωνιστῶν, τὸ ποιὸν καὶ τὸ ποσὸν τῶν πολεμικῶν μέσων καὶ ἄλλα. Πρέπει ἀσφαλῶς ἔνας στρατὸς νὰ εἴναι ἡσκημένος εἰς τὰ καθήκοντά του, καλῶς ὥπλισμένος καὶ ἀρτίως ὠργανωμένος. Ο μακητής πρέπει νὰ εἴναι

Μή ἀναβάλλεται εἰς αὔριον ὅτι δύνασαι νὰ πράξῃς σήμερον.

τολμηρὸς ἵππεύς, ἄριστος σκοπευτής, ἀκούραστος πεζοπόρος καὶ ἐν γένει ἄξιος χειριστὴς τῶν ὅπλων του. Ἡ θεωρητικὴ καὶ πρακτικὴ καθόλου ἐκπαιδευσίς καὶ αἱ ὑλικαὶ δυνάμεις ὅπλων, μηχανημάτων καὶ ἄλλων μέσων εἶναι ἀπαραίτητα. Ἀλλ' ὅλα αὐτὰ τὰ ὑλικὰ ἐφόδια, ὁ τέλειος καὶ συγχρονισμένος ὅπλισμὸς καὶ ἡ ἀρτία δογάνωσις, δὲν εἶναι ἀρκετὰ νὰ καταστήσουν ἔνα στρατεύμα ἀξιόμαχον καὶ κατάλληλον διὰ τὴν αἰματηρὰν πάλην ἐν ώρᾳ μάχης.

Ἐπιπροσθέτως ἔνας στρατὸς πρέπει νὰ εἶναι ἔξωπλισμένος καὶ μὲ ἡθικὰς δυνάμεις, διότι αὐταὶ ἐμψυχώνουν τὰ ὑλικὰ μέσα, τὰ πολλαπλασιάζουν καὶ καθιστοῦν τὸν στρατὸν πανίσχυρον. Εἶναι δὲ ἡθικαὶ δυνάμεις ἡ ἀπόλυτος περιφρόνησις πρὸς τὸν θάνατον, ἡ αὐταπάργησις τοῦ στρατοῦ, ἀπὸ τοῦ ἀνωτάτου ἀξιωματικοῦ μέχρι τοῦ τελευταίου πολεμιστοῦ, καὶ ἡ πειθαρχία ἥτις ὑποτάσσουσα πάντας εἰς τὸ θέλημα τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ στρατοῦ, ἐνώπιοι δὲν εἰς μᾶζαν συμπαγῆ καὶ ἀδιάσπαστον.

Ο ἔρως πρὸς τὴν ἐλευθερίαν, εἶναι ἐκεῖνος ὁ δρόπος διαφέρει τὴν ψυχὴν τῶν ἀγωνιζομένων καὶ ὀθεῖ αὐτοὺς εἰς ἔργα μεγάλα. Μὲ τὴν δύναμιν αὐτὴν ἡδυνήθησαν οἱ Ἑλληνες τοῦ 21 νὰ ἐλευθερωθοῦν. Ἡ αὐτοθυσία, ἡ προθυμία δηλ. νὰ προσφέρῃ τις τὴν ζωὴν του ὑπὲρ τῆς σωτηρίας τῶν ἄλλων, ἡ φιλοπατρία τῆς δροίας τὰ ἀποτελέσματα εἶναι γνωστά, ἡ ἐμπιστοσύνη τοῦ στρατοῦ εἰς τὸν ἀρχηγόν του, ἡ πίστις εἰς τὸν θεόν, ἡ αὐτοπεποίθησις ἐκάστου μαχητοῦ καὶ τόσαι ἄλλαι ἴδιότητες ἡθικαί, εἶναι τεράστιαι δυνάμεις, διὰ τῶν δροίων ὅσοι ἡγωνίσθησαν ἐπέτυχον μεγάλα, καὶ θαυμαστὰ ἀποτελέσματα. Πάντα ταῦτα εἶναι δυνάμεις λοχυρόταται καὶ ἀκαταγώνιστοι.

Οτι δὲ αἱ ἡθικαὶ δυνάμεις τοῦ στρατοῦ εἶναι παράγων ὑψίστης σημασίας, κατέδειξεν ἡ πεῖρα τῶν πολέμων καὶ ἐπιβεβαιώνει ἡ ἴστορία. Κατὰ τοὺς περσικὸς πολέμους, εἰς τὸν Μαραθῶνα, τὴν Σαλαμῖνα καὶ τὰς Πλαταιάς, ὀλιγάρισθμοι Ἐλληνες ἐνίκησαν στρατοὺς πολυνομοτάτους καὶ τελειότερον ὅπλισμένους, διότι ἀκριβῶς αἱ ἡθικαὶ ἴδιότητες αὐτῶν ἦσαν ἀνεπτυγμέναι εἰς ὑψιστὸν βαθμόν. Ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος μὲ τοιάκοντα

Οι πόλεμοι εἶναι κυρίως ἡθικοὶ ἀγῶνες.

χιλιάδας ἄνδρας ἐνίκησεν ἐκατομμύρια ἐχθρικοῦ στρατοῦ καὶ ἐπροχώρησεν ἀπὸ θριάμβου εἰς θριάμβον, διότι αἱ Μακεδονικαὶ φάλαιγγες ἦσαν ἔξωπλισμέναι μὲ τὰς ἡθικὰς ἐκείνας δυνάμεις, μὲ τὰς δόποις ἡτο προικισμένος ὁ μέγας δορικτήτωρ ἀρχηγός των.

Τὸ θαῦμα ἐπίσης τῆς ἀπελευθερώσεως τοῦ Ἐθνους μας τὸ 1821 δημιύρεται περιφανέστατα εἰς τὸ ἀκμαιότατον ἡθικὸν τῶν γιγαντομάχων, διότι κατὰ τὰ ἄλλα ἐστεροῦντο τῶν πάντων ἀστροί ἐκεῖνοι, ἐλάχιστοι, ἀνοργάνωτοι στρατιωτικῶς κατενίκησαν κραταιὰν αὐτοκρατορίαν. Τὸ 1912—13 ὁ Ἑλληνικὸς στρατὸς ἐβάδισεν ἀπὸ νίκης εἰς νίκην, διότι εἶχεν ἵσχυροτάτους συμμάχους, τὰς προμηνυμένειςας ἡθικὰς δυνάμεις, ὃν σημαντικὴ ἡ ἐμπιστοσύνη εἰς τὸν ἔνδοξον ἀριστοράτηγον. Κατὰ ταῦτα οἱ ἡθικοὶ παιδάργοντες τοῦ στρατοῦ εἶναι ἐπικρατέστεροι τῆς ἀριθμητικῆς δυνάμεως, τοῦ δύλισμοῦ καὶ τῶν ὑλικῶν ἐν γένει μέσων.

Ἀντιθέτως ἡ ἔλλειψις τῶν ἡθικῶν δυνάμεων ἐπιφέρει τὴν ἥτταν, τὴν ὑποδούλωσιν, τὴν καταστροφὴν τοῦ στρατοῦ. Τοῦτο κατεδείχθη ἐκ τῶν διαφόρων πολέμων παράδειγμα ἔστω ἡ Μεκρασιατικὴ καταστροφὴ. Ὁ αὐτὸς στρατὸς, τὰ αὐτὰ τέκνα τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς τῶν νικηφόρων ἀγώνων τοῦ 12, πρὸν ἡ συμπληρωθῆ δεκαετία κατὰ τὸ 1922, ἐγκατέλειψαν καὶ κατέστρεψαν τὸ πᾶν, διότι ἐγκατελείφθησαν ἀπὸ τὰς μεγαλουργοὺς ψυχικὰς δυνάμεις. Ἡ ἀποκαρδίωσις ἀκριβῶς τῶν στρατιωτῶν μας ἐν Μ. Ἀσίᾳ, ἡ ἀπώλεια τοῦ ἡθικοῦ των, λόγῳ ποικίλων αἰτίων, κατέληξεν εἰς τὴν κατάρρευσιν τοῦ μετώπου, τὴν δλοσχερῆ καταστροφὴν καὶ τὴν μεγάλην Ἐθνικήν μας συμφοράν.

Ωστε αἱ ἡθικαὶ δυνάμεις τοῦ στρατοῦ, αὐταπάρνησις, πίστις, φιλοταπερία, φιλελευθερία καὶ ἄλλα, εἶναι ὑπέρτεραι τῶν ὑλικῶν. Εἶναι δὲ πρωτεύων μωχλὸς ἡ ἡ κινητήριος δύναμις τῆς πολυπλόκου στρατιωτικῆς αηχανῆς κατὰ τὴν ὥραν τῆς μάχης.

Ἀφοῦ τοιαῦται εἶναι αἱ ἡθικαὶ δυνάμεις, πρέπει οἱ ἀρμόδιοι νὰ τὰς καλλιεργοῦν εἰς τὸν λαόν, δὲ δόποις θὰ στρατευθῆ ἐν ἀνάγκῃ, ἵνα ἔξασφαλισθῇ ἡ νίκη καὶ ἐπιτευχθῇ τὸ Ἐθνικὸν μεγαλεῖον.

Στρατοὶ ἔξωπλισμένοι δι' ἡθικῶν δυνάμεων
πάντοτε ἐνίκησαν ἀντιπάλους ἐφωδιασμένους μόνον δι' ὑλικῶν τοιούτων.

9. «Ἐλευθερία ἢ Θάνατος».

Πάντες ἀναγνωρίζομεν, ὅτι ἡ ζωὴ εἶναι τὸ πολυτιμότερον καὶ γλυκύτερον τῶν δώρων, διὰ τῶν δποίων ἐν τῇ πανσοφίᾳ του διεὸς ἐπροίκισε τὸν ἄνθρωπον. Ἡ ἴστορία δὲ καὶ ἡ καθημερινὴ πεῖρα μᾶς διδάσκει ὅτι δ ἄνθρωπος, δισονδήποτε ἀθλία καὶ δυστυχισμένη καὶ ἀν εἶναι ἡ ζωὴ του, ποτὲ δὲν ποθεῖ εἰλικρινῶς τὸν θάνατον. Καὶ τὴν ἀθλίαν καὶ ἀφρόδητον ἀκόμη ζωὴν δ ἄνθρωπος θεωρεῖ γλυκεῖαν καὶ πρὸς οὐδὲν ἀνταλλάξιμον. Τῆς ἐπιστήμης δὲ αἱ ἀέναι προσπάθειαι καὶ ἔρευναι καὶ ἀναζητήσεις γενικῶς πᾶσαι κατατείνουν εἰς τὴν ἐξεύρεσιν μέσων πρὸς ἀντιμετώπισιν τοῦ θανάτου ἢ παράτασιν τῆς ζωῆς, ἔστω ἀπόμη καὶ ἀν διατελῆ αὕτη ὑπὸ τὰς δυσμενεστέρας συνθήκας.

Ιαρὰ τὴν μεγίστην ὅμως καὶ ἀφθαστὸν διμολογούμενως ἀγάπην, τὴν δποίαν ἔχει δ ἄνθρωπος πρὸς τὴν ζωὴν του, ὑπάρχει περίστασις μοναδικὴ καὶ ἔξαιρετική, καθ' ἥν θέτει αὐτὴν εἰς δευτέραν μοῖραν ἄλλου ἀγαθοῦ πολυτιμοτάτου τῆς ἐλευθερίας, ἡ δποία εἶναι τὸ ὑπέρτατον ἀνθρώπινον δικαίωμα. Ὅταν δὲ ἀφαιρεθῇ τὸ φυσικὸν τοῦτο δικαίωμα ἀπὸ τὸν ἄνθρωπον, τότε οὗτος δὲν στέργει πλέον τὸν ζηλευτὸν βίον του, δὲν θέλει πλέον τὴν ζωὴν του, προτιμᾷ τὸ κάκιστον ὅλων διὰ τὸν ἄνθρωπον, τὸν μαῦρον θάνατον.

Τὴν περὶ ζωῆς, ἐν σχέσει πρὸς τὴν ἐλευθερίαν, ταύτην ἀντίληψιν ὑπὲρ πάντα ἴστορικὸν λαὸν είχεν ἀνέκαθεν δ Ἑλληνικός. Οἱ πρόγονοι μας ἐδίδαξαν τοὺς λαούς, ὅτι προκειμένου νὰ ζῆ τις δοῦλος, ἐστεοημένος τῆς ἐλευθερίας, εἶναι ἀπολύτως προτιμότερον ν' ἀποθάνῃ. Ἐξ ὅλων δὲ τῶν πεπολιτισμένων λαῶν, οἱ Ἑλληνες ἐδοκίμασαν περισσότερον τὰς πικρίας τῆς στυγερᾶς δουλείας ἐπὶ αἰῶνας μακρούς. Τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος πράγματι μετὰ τὴν τραγικὴν πτῶσιν τῆς πόλεως ὑποδουλωθὲν καὶ στερηθὲν τῆς ἐλευθερίας ἐδεινοπάθησε ὅσον οὐδεὶς ἄλλος εὐγενὴς λαός, ἐπὶ αἰῶνας δλοκλήρους ὑπὸ τὸ πέλμα τοῦ σκληροτέρου καὶ βαρβαρωτέρου κατακτητοῦ.

Ἡ μὲν ἐλευθερία εἶναι τὸ μέγιστον ἀγαθόν, ἡ δὲ δουλεία τὸ γείριστον καζὸν διὰ τὰ ἀτομα καὶ τὰ ἔθνη.

Λόγω μάλιστα τῆς μακραίωνος αὐτῆς δουλείας, ἀπημβλύνθη ἡ Ἐθνικὴ συνείδησις καὶ τῆς φιλελευθερίας τὸ αἰσθήμα ἀπεκοιμήθη, ἐχρειάσθη δὲ νὰ ἔλθῃ ὁ πρωτομάρτυς τοῦ θεοῦ ἀγῶνος Ρήγας Φεραίος διὰ νὰ ἀφυπνίσῃ τὸ κοιμώμενον τῆς ἐλευθερίας ναρκωθὲν εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ δουλεύοντος Ἐθνους αἴσθημα διὰ τῶν ὑπερόχων στίχων τοῦ θουριού του : «Καλλίτερα μιᾶς ὥρας ἐλεύθερη ζωή, παρὰ σαράντα χρόνια σκλαβιὰ καὶ φυλακῆ».

Πράγματι, οἱ στίχοι αὐτοὶ εἰσօρμήσαντες εἰς τὴν ψυχὴν τῶν ὑποδούλων Ἐλλήνων, δίκην ἡλεκτρικῆς ἐκκενώσεως, ἔξηγευσαν αὐτοὺς ἀπὸ τὸν λήθαιρον καὶ τοὺς ἐδυνάμωσαν τόσον, ὅστε νὰ διακηρύξουν ἐνώπιον τῶν ἐλευθέρων λαῶν τῆς δεσποτικῆς Εὐρώπης, ητις ἀπηγόρευε πᾶσαν φιλελευθέραν κίνησιν τῶν λαῶν, ὅτι ἀπεφάσισαν νὰ θραύσουν τὸν ζυγόν, διότι θέλουν τὴν Ἐλευθερίαν.

Οὕτω οἱ Ἐλληνες χάριν τῆς Ἐλευθερίας ἔξηγέρθησαν οὐ μόνον ἐναντίον τῆς ἴσχυροτέρας καὶ πολεμικωτέρας αὐτοκρατορίας τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ἀλλὰ ὑψωσαν τὴν κεφαλήν των καὶ ὑπεράνω τῆς δεσποτικῆς Ιερᾶς συμμαχίας. Ήντλει δὲ τὸ θάρρος ἡ δράμη ἐκείνη τῶν Ἐλλήνων τοῦ 21, ἀπὸ τὴν δύναμιν τῆς πίστεως καὶ ἀποφάσεως, «ἢ νὰ ἐλευθερωθῶμεν ἢ ν' ἀποθάνωμεν». Καὶ ἀνέγραψαν εἰς τὰ πολεμικά των λάβια, τὰ δποῖα ἀνυψώμησαν πανταχοῦ τῆς Ἐλλάδος, δύο μεγαλοδυνάμους λέξεις ἥνωμένας διὰ τοῦ διαζευτικοῦ ἡ, «Ἐλευθερία ἢ θάνατος».

Η φοβερὰ καὶ πρωτοφανῆς αὐτὴ δήτη, «Ἐλευθερία ἢ θάνατος» ἀπετέλεσε τὸ ἀκαταγώνιστον σύνθημα τῆς ἐθνεγέρσεως, μὲ τὸ δποῖον οἱ ἡμίθεοι Ἐκεῖνοι διεξῆγαν ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἄνισον καὶ σκληρὸν ἀγῶνα. Τὸ πρωτοφανὲς τοῦτο διὰ τὴν ἰστορίαν τοῦ κόσμου σύνθημα, τὸ ὑπενθυμίζον τὸ «ἢ τὰν ἢ ἐπὶ τὰς» τῆς Σπάρτης, ἔδωκε δύναμιν ἀκαταμάχητον εἰς τοὺς Ἐλληνας. Αἱ λέξεις «Ἐλευθερία ἢ θάνατος» καὶ «ἢ νὰ ἐλευθερωθῶμεν ἢ ν' ἀποθάνωμεν» συνώδευον τὸν εἰς τὰς χαράδρας ἀντηχοῦντα κρότον τῶν καριοφιλιῶν τῶν τιτάνων τοῦ 21.

“Αλλ’ ὅταν ἔνας λαός, φθάσῃ εἰς τὴν ὑψίστην καὶ δυσπρόσι-

‘Ανέκαθεν ἡ Ἐλλὰς ἀγωνίζεται κρατερώτατα ὑπὲρ τῆς Ἐλευθερίας.

‘Η Ἐλλὰς εἶναι ἀνέκαθεν παγκόσμιος βωμὸς ἐλευθερίας.

τον κορυφήν τῆς μεγάλης αὐτῆς ἀποφάσεως «Ἐλευθερία ή θάνατος», τότε ὁ λαὸς αὐτὸς δὲν ἀποθνήσκει, τότε δὲν εἶναι δυνατὸν ν' ἀποθάνῃ, τότε κατορθώνει κατορθώματα μεγάλα, προκαλοῦντα τὴν κατάπληξιν, τότε αἰσθάνεται μέσα του δλας τὰς δημιουργηκότητας, νικᾶ, ἀνακτᾶ τὸ ἀφαιρεθὲν δικαίωμα, τὴν ἀτολεσθεῖσαν ἐλευθερίαν καὶ παρέχει εἰς τὴν ἀνθρωπότητα θαυμαστὸν παράδειγμα αἰώνιας ἡθικῆς νίκης κατὰ τῆς ὑλικῆς βίας.

Τοιοῦτον φωτεινὸν καὶ μεγαλειῶδες ὑπόδειγμα διεκδικήσεως τῆς ἐλευθερίας ὡς ὑψίστου δικαιώματος παρασχόντες εἰς τὴν ἀνθρωπότητα οἱ Ἑλληνες τοῦ 21 ἑδίδαξαν ὅτι λαὸς ἀπολέσας τὸ δικαίωμα τῆς ἐλευθερίας δύναται νὰ τὸ ἀνακτῆσῃ ἔστω καὶ ἀνέχῃ ὡς ὅπλον (ἔφοδιον) τὸ ἀκαταγώνιστον σύνθημα :

«Ἐλευθερία ή θάνατος».

‘Αλλ’ ή Ἑλληνικὴ ἐπανάστασις ἐπεκύρωσεν ἐπίσης ὅτι ή Ἑλλὰς ποτὲ δὲν ἔπαυσε νὰ ἔχῃ βιωμὸν καὶ ὅτι εἶναι τὸ παγκόσμιον τέμενος τῆς Ἐλευθερίας. Συγχρόνως νοοῦθετεῖ σωφρονίζει καὶ διδάσκει ἔκείνους, οἱ δοποῖ ζητοῦν τὴν κατάργησιν τοῦ πολέμου, διότι δῆθεν εἶναι μέγα κακὸν—πράγματι εἶναι κακόν,—ὅτι ὑπάρχει ἄλλο κακὸν χείριστον, ή Δουλεία. ‘Ημεῖς δὲ οἱ ἀτόγονοι Ἐκείνων, οἱ δοποῖ ηγωνίσθησαν ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας, ή δοπία κατὰ τὸν ποιητὴν εἶναι τόσον προσφιλής, ὅπως τὸ ξέρει ἔκεινος ποὺ γι' αὐτὴν θυσιάζει τὴν ζωὴν του, πρέπει νὰ ἔχωμεν πάντοτε ὅπ' ὅψιν ὅτι οὐδὲν ἀνθρώπινον ἀγαθὸν εἶναι γλυκύτερον καὶ πολυτιμότερον τῆς Ἐλευθερίας.

Ἐπίσης ὀφείλομεν νὰ ἔχωμεν πάντοτε κατὰ νοῦν, ὅτι τὴν Ἐλευθερίαν δὲν τὴν ἔξασφαλίζοντας οὔτε δικαιούντας καὶ διεθνισμός, οὔτε δικαιοποιητισμός, οὔτε ή Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν, οὔτε ἄλλη τις δύναμις, παρὰ δὲ Ἐθνισμὸς καὶ ή Πατρίς. Πρέπει συνεπῶς νὰ ἔχωμεν ζωηρὸν τὸ Ἐθνικὸν φρόνημα, νὰ εἴμεθα πάντοτε φιλειρηνικοὶ μέν, ἀλλὰ καὶ ἔτοιμοι καὶ ὠπλισμένοι πρὸς πόλεμον, διὰ νὰ ἀμυνώμεθα κατὰ παντός, ὅστις ἥθελε ἐπιβουλευθῆ τὴν Ἐλευθερίαν μας.

‘Η ἐλευθερία εἶναι τὸ ὕψιστον ἀνθρώπινον δικαίωμα.

‘Η ἐλευθερία ἔξυψφάνει τὸν ἀνθρώπινον βίον.

“Αν, κατὰ ταῦτα, θέλωμεν νὰ ζῶμεν βίον ἐλεύθερον, ἔστω καὶ ὑπὸ τὰς δυσμενεστέρας συνθήκας, καὶ ἂν θέλωμεν νὰ μὴ ὑποστῶμεν τόσα δεινὰ καὶ μαρτύρια ὅσα ὑπέστησαν οἱ σκλάβοι πρόγονοί μας καὶ νὰ μὴ καταντήσωμεν εἰς βίον ἀβίωτον, ὥστε νὰ εἴπωμεν τὸ «Ἐλευθερίᾳ ἡ θάνατος», ἃς εἴμεθα πάντοτε ἔξω-
πλισμένοι ἡθικῶς καὶ στρατιωτικῶς διὰ νὰ ἀταντήσωμεν εἰς ἐν-
δεχομένην ἐπίθεσιν πιντὸς γείτονος Κράτους.

10. Εἶναι δυνατὴ ἡ κατάργησις τοῦ πολέμου
καὶ ἡ ἐπίτευξις παγκοσμίου εἰρήνης;

“Αν σκεφθῶμεν δορθῶς, βασιζόμενοι ἀφ’ ἐνὸς μὲν εἰς τὴν καθημερινήν μας πεῖσαν, ἀφ’ ἑτέρου δὲ εἰς τὴν μακραίωνα ἴστο-
ρίαν τῶν λαῶν, θὺ σχηματίσωμεν τὴν γνώμην, ὅτι ὁ ἀπαίσιος πόλεμος δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ καταργηθῇ καὶ ἀντικατασταθῇ διὰ διαφορᾶς εἰδογήνης, ἢν δὲν βασιλεύσῃ δικαιοσύνη εἰς ὅλην τὴν ἀνθρωπότητα.

Καὶ ὅσοι ἀκόμη ἔχουν κοινὸν νοῦν ἀποδέχονται ὡς δορθὸν τὸ δόγμα «πόλεμος πάντων πατήρ», τὸ δποῖον διεκήρυξε πρὸ¹ εἴκοσι πέντε αἰώνων ὁ σοφὸς Ἡράκλειτος. Διὰ νὰ πεισθῶμεν ὅμως, ὅτι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ καταργηθῇ δριστικῶς ὁ πόλεμος, πρέπει νὰ τὸν σπουδάσωμεν ὅχι εἰς τὰ πεδία τῶν μαχῶν καὶ εἰς τὰς συγκρούσεις, ἀλλ’ ὡς φαινόμενον κοινωνικόν, ἀφοῦ μάλιστα εἶναι τὸ σημαντικότερον τῶν κοινωνικῶν φαινομένων.

Καὶ ἐν πρώτοις, ἀν ἀποβλέψωμεν εἰς τὰς μεταξὺ δύο ἀτόμων σχέσεις, θὺ διαπιστώσωμεν, ὅτι ἔκαστον τούτων, χάριν τῆς αὐτο-
συντηρήσεως καὶ τῆς ἀνετωτέρας ζωῆς του, ἀναπτύσσει ὅλας τὰς πνευματικὰς καὶ σωματικὰς δυνάμεις, ἐν ἐνὶ λόγῳ ἀγωνίζεται καὶ πολεμεῖ. Πόλεμον διεξάγει καθ’ ἑκάστην ὁ ἀνθρωπός πρὸς τὴν φύσιν, διὰ ν’ ἀποσπάσῃ ἀπ’ αὐτῆς τὰ ἀγαθὰ καὶ προφυ-

‘Ο πόλεμος εἶναι κακὸν μέγα διὰ τὸν ἄνθρωπον,
ἀλλ’ ἡ δουλεία εἶναι χείριστον.

‘Η ἐλευθερία ὁδηγεῖ τὰ ἀτομά καὶ τοὺς λαοὺς
εἰς τὴν εὐδαιμονίαν καὶ δόξαν.

λαχθῇ ἀπὸ τὰς ἐπιβλαβεῖς ἐπιδράσεις της καὶ μάλιστα πρὸς τὸν δμοιόν του, τὸν ὅποιον συναντᾷ εἰς τὸν δρόμον του, γενικῶς πρὸς κάθε ἄτομον διεξάγει τις ἀγῶνα διαφίλονικῶν τοῦτο ἢ ἔκεινο τὸ ἀγαθόν.

Οὕτω ἐκ τῶν σχέσεων τῶν ἀτόμων μεταξύ των, ἐπιδιωκόντων τὴν βελτίωσιν τῶν ὅρων τῆς ζωῆς, καὶ ἐκ τῆς τάσεως πρὸς πλεονεξίαν καὶ κτῆσιν γεννᾶται ἡ σύγκρουσις τῶν συμφερόντων των, ἡ ἔρις, δὲ πόλεμος. "Ωστε ὁ πόλεμος εἶναι συμφιής μὲ τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν καὶ ἐνυπάρχει εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου καὶ θὰ ὑφίσταται, ἐφόσον ἡ ἀνθρωπίνη φύσις θὰ παραμένῃ ἡ ίδια. "Οποις δὲ μεταξὺ δύο ἢ περισσοτέρων ἀνθρώπων ἐπικοινωνούντων καὶ συναλλασσομένων ἀναποφεύκτως ἀναφύονται διαφοραὶ ἀπολήγουσαι εἰς συγκρούσεις, εἰς πόλεμον, οὕτω συμβάνει καὶ μεταξὺ δύο λαῶν. Διότι, ὡς γνωστόν, καὶ τὰ ἔθνη καὶ δὴ τὰ γειτνιαζόντα χάριν ἔξυπηρετήσεως καλλιτέχας τῆς ζωῆς των, ενδίσκονται εἰς σχέσεις ποικίλας. Ἄλλ' ὅσονδήποτε ἀγαθαὶ καὶ ἀν εἶναι αἱ διαθέσεις καὶ φιλικαὶ αἱ σχέσεις τῶν συναλλασσομένων μοιραίως θὰ προκύψουν διαφοραί, αἱ δοταὶ ἀπολήγουσιν κατὰ κανόνα εἰς πολεμικὴν σύγκρουσιν.

Καὶ εἶναι μὲν ἀληθές, ὅτι οἱ διαφερόμενοι λαοὶ ἔχοντες ὑπὲρ δψει τὰ δλέθρια ἀποτελέσματα τοῦ πολέμου, ἐπιδιώκουν τὴν λύσιν τῆς ἀναφυομένης διαφορᾶς διὰ τῆς διπλωματικῆς ὅδου. Ἄλλὰ σπανίως ἐπιτυγχάνεται ἡ ἐπίλυσις τοιαύτης διαφορᾶς διὰ τῆς εἰρηνικῆς ὅδου. Διὰ τοῦτο κατ' ἀνάγκην, ἀφοῦ δὲν ἐπαρκοῦν τὰ εἰρηνικὰ μέσα, καταφεύγουν εἰς τὰ ὅπλα, τὴν βίαν, τὸν δλεθριώτατον πόλεμον. Οὕτω λογικῶς σκεπτόμενοι, πειθόμεθα ὅτι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ καταργηθῇ δὲ πόλεμος.

Τὰς ἀνωτέρω περὶ πολέμου σκέψεις μου προσεπιμαρτυρεῖ καὶ ἡ ἴστορία τῶν λαῶν ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρις ἡμῶν. Πράγματι δὲ μελετῶν τὴν ἴστορίαν σπανιώτατα συναντᾷ περίοδον πεντήκοντα ἑτῶν, καθ' ἣν νὰ μὴ ἔγινε πόλεμος. Μάλιστα συμβαίνει ἔκαστην μακρῷαν εἰρηνικὴν περίοδον νὰ ἐπακολουθοῦν τρομακτικότεροι καὶ μακροχρονιότεροι πόλεμοι.

"Η Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν ἐγγεῖται τὴν εἰρήνην τοῦ κόσμου;
«Ο πόλεμος εἶναι ἀναγκαῖον κακόν».

Δέν είναι δυνατόν, δυστυχῶς νὰ καταργηθῇ ὁ πόλεμος, διότι, ως διδάσκει βαθυτέρα μελέτη τῶν παρελθόντων πολέμων, τὰ αἴτια εἶνε βαθύτατα καὶ αἰώνια, ὅπως εἶναι ὁ ὑπερπληθυσμός, αἱ φυλετικαὶ ἀντιπάθειαι, τὰ προγονικὰ μίση, ἐθνικαὶ βλέψεις, οἰκονομικὰ αἴτια κ. ἄ. "Οταν τὰ ἐχθρικὰ αὐτὰ σεύματα συσσωρεύονται εἰς δύο ἀντιπάλους λαούς, δημιουργεῖται κατάστασις ἀνάλογος πρὸς τὴν κατάστασιν δύο νεφῶν φορτωμένων μὲν ἀντίθετον ἡλεκτρισμῷ γίνεται δηλαδὴ τρομερὰ ἔκρηξις.

Μὲν δοῦλον ὅτι ὁ πόλεμος δὲν δύναται νὰ καταργηθῇ, διότι διέπεται ὑπὸ ἴσχυροτάτων κοινωνικῶν νόμων, οἵ ὅποιοι φαίνονται ἀναπότρεπτοι, ως οἱ φυσικοί, δὲν περιπίπτουν εἰς μοιρολατρείαν οἱ ἀνθρώποι, ἀλλὰ καταβάλλουν προσπαθείας νὰ ἀντιταχθοῦν εἰς τοὺς διέποντας αὐτὸν νόμους καὶ νὰ τὸν ἀποφεύγουν.

"Ανέκαθεν δὲ κατεβλήθησαν προσπάθειαι πρὸς κατάργησιν τοῦ ἀπασίου πολέμου. Ἰδίως μεθ' ἔκαστον πόλεμον οἱ λαοί, νικηταὶ καὶ ήττημένοι σωφρονιζόμενοι ἀπὸ τὰ δεινὰ τοῦ πολέμου, ἔζήτουν νὰ εὗρουν τρόπον ἀποσοβήσεως τῶν αἰματηρῶν συρράξεων. Παρούσας δημοσίᾳ τὰς προσπαθείας δὲν ἐπετεύχθη ἡ ἀποσύρθησις τοῦ μεγάλου τούτου κοινωνικοῦ κακοῦ, τοῦ ἐπαράτου πολέμου. Ἡ ἀναζήτησις αὐτῆς, τρόπου καταπαύσεως τοῦ πολέμου, χρονολογούμενη ἀπὸ τοῦ Ἀμφικτιονικοῦ συνεδρίου τῆς ἀρχαιότητος κατέληξεν εἰς τὴν ἰδρυσιν τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν. Ήρθος ταύτην ἰδρυθεῖσαν ὑπὸ τὸ κράτος τῶν φρικαλεοτήτων καὶ ὀδυτήτων τοῦ παγκοσμίου πολέμου, ὅστις ἔσπειρε παντοῦ τὸν θάνατον, δλοὶ οἱ λαοὶ ἔξηντλημένοι ἥθικῶς καὶ ὑλικῶς ἀπέβλεψαν μετ' ἐλπίδος.

Παρούσας δημοσίᾳ τὴν γοητείαν, τὴν δροίαν ἀσκεῖ εἰς τὰς ψυχὰς τῶν λαῶν, ἐπαγγελλομένη τὴν εἰρήνευσιν τῶν λαῶν δὲν ἐπραγματοποίησε δυστυχῶς ἀκόμη τὴν εἰρήνην τοῦ κόσμου. Ἡ πρόδειξις ὅτι δὲν θὰ καταργήσῃ τὸν πόλεμον ἡ Κ. Τ. Ε. εἶναι, ὃ παρὰ τὴν ἰδέαν τοῦ γενικοῦ ἀφοπλισμοῦ ἔξοπλισμὸς ὅλων τῶν Ἐθνῶν καὶ αἱ πυρετώδεις πολεμικαὶ παρασκευαί, ως γνωρίζουμεν ἐκ τοῦ καθημερινοῦ τύπου.

¹ Επραγματοποιήθησαν οἱ σκοποὶ τῶν πολέμων ἡμῶν ἀπὸ τοῦ 1912 ἕως τὸ 1922 ;

Είναι ἀληθὲς ὅμως ὅτι μέχρι τοῦδε τοὐλάχιστον ἡ Κ.Τ.Ε. ἔξωμάλυνε πολλὰς μεταξὺ Κρατῶν προστριβάς, ἐπέλυσε ἀναφυ-
είσας διαφοράς καὶ ἀνεχαίτισε πολέμους. Ταῦτα ὅμως δὲν ἔγγυ-
ῶνται ὀλοσχερῆ κατάργησιν τοῦ πολέμου. Ἡ δὲ Ἰταλοαιθιοπικὴ
σύρραξις δυστυχῶς ἀπέδειξε ὅτι ἡ Κ.Τ.Ε. εἶναι ἀνίσχυρος νὰ
καταργήσῃ τὸν ἐπάρσιον πόλεμον. Ἀπεκαλύφθη, πρὸς θλῖψιν
τῆς ἀνθρωπότητος, ἡ ἀδυναμία τοῦ θεσμοῦ τῆς Κ.Τ.Ε.

Κατὰ τὰ ἀνωτέρω ὁ πόλεμος, τὸ μέγα τοῦτο κακόν, τὸ φέρε-
τον τῆς ἀνθρωπότητος, εἶναι συμφυὴς πρὸς τὴν ἀνθρωπίνην
φύσιν καὶ θὰ ὑφίσταται καὶ θὰ μαστίζῃ τὴν ἀνθρωπότητα, ἐφ'
ὅσον τὰ Ἔθνη δὲν ἀναγνωρίζουν δικαιοσύνην μεταξύ των,

Τότε μόνον θὰ καταργηθῇ δριστικῶς ὁ πόλεμος καὶ θὰ βα-
σιλεύσῃ διαιρής εἰρήνη εἰς τὸν κόσμον, ὅταν ἐπικρατήσῃ δικαιο-
σύνη χριστιανικὴ εἰς ὅλην τὴν οἰκουμένην. Ἄλλ' ἡ πολυπόθητος
ἐκείνη ἡμέρα δὲν εἶναι προσεχής. Δι' αὐτὸν ἂς ἔχουμεν ὑπὸ ὅψιν
τὸ si vis pacem para bellum, διότι ὑπάρχει καὶ γείριστον κα-
κόν, ἡ στυγερὰ δουλεία.

11. Αἱ ἐκ τῆς μελέτης τῆς Ἰστορίας
προερχόμεναι ὠφέλειαι.

Οἱ ἀνθρωποὶ φύσει ὀρεγόμενος τοῦ εἰδέναι, δὲν ἀρκεῖται
μόνον νὰ γνωρίσῃ καὶ κατανοήσῃ ὅσα ὑποπίπτουν εἰς τὰς αἰ-
σθήσεις του δηλ. τὸ παρόν, ἀλλ' ἀνησυχεῖ καὶ διὰ τὸ ἄγνωστον
καὶ σκοτεινὸν μέλλον. Οὐχ' ἡτον ἐπιθυμεῖ διακαῶς νὰ μάθῃ καὶ
περὶ τοῦ ἀνθρωπίνου βίου τῶν λαῶν τοῦ παρελθόντος. Ή γνῶ-
σις δὲ καὶ ἡ πρόβλεψις τοῦ μέλλοντος, διὰ τὸ ὅποιον δικαίως
ἀνησυχεῖ, ἐπιτυγχάνεται κατὰ μέγα μέρος διὰ τῆς μελέτης τῆς
Ἰστορίας. Διὰ τοῦτο ἀνέκαθεν οἱ πεπολιτισμένοι λαοὶ τὴν γνῶ-
σιν τῆς Ἰστορίας τοῦ ἀνθρωπίνου βίου τῶν παρφημένων ἐπο-

Τοῦ πολέμου τὰ ἀποτελέσματα εἶναι ὀλεθριώτατα.

Ποῖα τὰ σημαντικότερα αἴτια τῶν πολέμων.

Ἡ Ἑλληνικὴ Ἰστορία θεωρεῖται καὶ ιστορία τοῦ ἀνθρωπίνου γένους.

χῶν, εἰς ὅλας τὰς ἐκδηλώσεις, ἔθεώρησαν ὡς σπουδαιοτάτην καὶ ὀφελιμωτάτην. Ἰδιαιτέρως δὲ ἔκαστος λαὸς θεωρεῖ χρησιμωτάτην τὴν τὴν γνῶσιν τῆς ἴστορίας τῆς χώρας, ὅπου ἐγεννήθη καὶ τῆς φυλῆς, εἰς τὴν δοπίαν ἀνήκει. Ἀλλ' ἡ γνῶσις τῆς ἴστορίας εἶναι καὶ καθῆκον ἐπιβεβλημένον εἰς ἔνδειξιν τιμῆς καὶ εὐγνωμοσύνης πρὸς τοὺς προγόνους, οἵ δοποῖ έθεσαν τὰς βάσεις τοῦ σημερινοῦ πολιτισμοῦ.

Πρόγαματι, δὲ μελετῶν τὴν ἴστορίαν μανθάνει, ὅτι δὲ σημερινὸς πολιτισμὸς διῆλθε διαφόρους σταθμοὺς διὰ μέσου τῶν αἰώνων, διὰ νὰ φθάσῃ εἰς τὸ σημεῖον εἰς τὸ δοποῖον ενδίσκεται, καὶ νομίζει διτὶ ζῆι καθ' ὅλους τοὺς σταθμοὺς τῆς ἔξελέξεως τοῦ πολιτισμοῦ τῆς ἀνθρωπότητος μέχρι τῶν χρόνων μας. Πληροφορεῖται ἀπὸ τὴν ἴστορίαν περὶ τῆς γενέσεως καὶ ἀναπτύξεως τῆς τέχνης διὰ μέσου τῶν αἰώνων καὶ μανθάνει ποῦ στάδια διέτρεξαν αἱ καλαὶ τέχναι, διὰ νὰ φθάσουν εἰς τὴν ὑπερτάτην καὶ ἀνυπέρβλητον τελειότητα κατὰ τὸν χρυσοῦν αἰῶνα.

Ἐπειτα παρακολουθεῖ δὲ ἀναγνώστης τῆς ἴστορίας τὴν παρακμὴν τῶν τεχνῶν λόγῳ ποικίλων ἐπιδράσεων, τὴν κατάπτωσιν, καὶ τέλος βλέπει τὴν ἀναγέννησίν των καὶ ἀνάπτυξιν μέχρι τελείου βαθμοῦ.

Μανθάνει ὁσαντώς τὰ τῆς γενέσεως, τῆς προόδου καὶ ἀναπτύξεως τῶν ἐπιστημῶν καὶ τῶν γραμμάτων καὶ τὴν ἐκ τῆς ἐπιδράσεως τούτων βελτίωσιν τοῦ ἀνθρωπίνου βίου εἰς ὅλας τὰς ἐκδηλώσεις. Πολυτίμους πληροφορίας παρέχει ἡ ἴστορία εἰς τὸν μελετητὴν καὶ περὶ τοῦ δημιούρου καὶ ἴδιωτικοῦ βίου τῶν λαῶν διαφόρων ἐποχῶν. Ὁμιλεῖ αὖτη περὶ τῆς ἡμικῆς καταστάσεως τῶν κοινωνιῶν κατὰ τὰς διαφόρους ἐποχάς, περὶ τῶν συμφορῶν καὶ ἐπιτυχιῶν, περὶ τῶν ἐθνικῶν βλέψεων ἐκάστου τῶν ἐθνῶν, περὶ τῶν πόθων καὶ ἔλπιδων, περὶ τῶν τάσεων καὶ τῶν μεγάλων ἐν γένει πράξεων τῶν προγενεστέρων. Διδάσκει ἐν τέλει ἡ ἴστορία διτὶ λειτουργεῖ δὲ νόμος τῆς ἀκμῆς καὶ παρακμῆς διὰ τὰ ἐθνη καὶ τοὺς λαούς. Οὕτω αἱ Ἀθῆναι π. χ. καὶ δὲ Ἐλληνικὸς Ἀθηναϊκὸς πολιτισμὸς ἤκμασαν καὶ ἥνθησαν, ἀλλὰ παρήκμασαν καὶ κατέπεσαν, ἀφοῦ ἐφώτισαν τὸν σκοτεινὸν δρῖζοντα τῆς ἀνθρω-

«Ολβίος, ὅστις τῆς ἴστορίας ἔσχε μάθησιν».

πότητος, διὰ νὰ ἔλθῃ ἐπειτα ἄλλος λαὸς νὰ κυβερνήσῃ τὸν κόσμον, οἱ Ρωμαῖοι, καὶ ἄλλη πόλις ἢ αἰώνια Ρώμη, ἢ δοία μοιραίως καὶ αὐτὴ κατέπεσεν.

‘Αλλ’ ἡ μελέτη τῆς ἴστορίας παρέχει καὶ γνώσεις ὀφελιμωτέρας καὶ διδακτικωτέρας τῶν ἀνωτέρω. Διότι ὁ μελετῶν τὴν ἴστορίαν μανθάνει τὰς διαφόρους πολιτειακὰς καὶ κοινωνικὰς διὰ μέσου τῶν αἰώνων μεταβολὰς καὶ τὸν ἀκαταπαύστους ἀγῶνας, τὸν δοίος διεξῆγον κατὰ καιροὺς οἱ πολλοί, οἱ ἀδύνατοι, ἐναντίον τῶν ὀλίγων πρὸς κτῆσιν τῶν φυσικῶν των δικαιωμάτων ἐν τῷ βίῳ. Τῆς πάλης αὐτῆς τῶν τάξεων εὑρίσκει τὰ ἀληθῆ καὶ δικαια αἴτια ὁ μελετῶν τὴν ἴστορίαν.

‘Ο γνώστης τῆς ἴστορίας κατανοεῖ τὰ αἴτια καὶ τὰ ἀποτελέσματα τῶν ποικίλων ἀνὰ τὸν αἰῶνας ἐπιγνωστάσεων καὶ τὴν ψυχολογίαν τῶν λαῶν. ‘Η ἴστορία διὰ τὰ ἀτομα καὶ τὸν λαούς, ιδίως διὰ τὸν κυβερνῶντας, εἶναι ὅ,τι ἡ πιᾶσις διὰ τὸν ναυτιλομένους. ‘Οπως οὗτοι μὲν ὅδηγὸν τὴν πυξίδα πλέουν εἰς ἀσφαλῆ λιμένα, οὕτω καὶ ὁ γνώστης τῆς ἴστορίας μαντεύει τὸ μέλλον περίπου, ἐννοεῖ τὸ παρόν καὶ βαδίζει, οὕτως εἰπεῖν, ἐπὶ τοῦ ἀσφαλοῦς. ‘Ο ἀμοιρος τῆς ἴστορίας ἀντιθέτως δομοῖται ναυτιλόμενον, στερούμενον πυξίδος καὶ περιπλανώμενον εἰς ὁκεανόν. ‘Ἐν γένει διὰ τὸν ἀμοιρον ἴστορικῆς μορφώσεως τὸ παρόν εἶναι ἀκατάληπτον καὶ αἰνιγμα, τὸ δὲ μέλλον ἀδηλον καὶ σκοτεινόν. Ηράγματι ἀπὸ τὴν ἴστορίαν ἀρνεῖται ὁ μελετήτης τὴν πεῖραν τοῦ παρελθόντος καὶ διδάσκεται ποῖα τὰ ἀποτελέσματα ὠρισμένων πράξεων εἴτε ἀτομον εἴτε λαὸς ὀλόκληρος εἶναι ὁ ἐκτελῶν αὐτάς. ‘Ἄν παραδεχθῶμεν μάλιστα τὴν γνώμην, «οἱ αἰῶνες ἀντιγράφουσιν ἄλλήλους» εἶναι προφανές, ὅτι ὁ γνώστης τῆς ἴστορίας ἐννοεῖ τὰ σύγχρονα γεγονότα, διότι παραληγάζων αὐτὰ πρὸς προγενέστερα δύναται ἀσφαλῶς νὰ προΐδῃ τὴν ἔξελιξίν των.

Πρὸ πάντων ἀπὸ τὴν ἴστορίαν τῶν λαῶν μανθάνει τις περὶ τοῦ σημαντικωτάτου τῶν κοινωνικῶν φαινομένων, τοῦ φρικτοῦ πολέμου. Διακρίνει ὅτι τὰ αἴτια τῶν αἰματηρῶν συγκρούσεων μεταξὺ τῶν λαῶν εἶναι ποικίλα, ὃν σπουδαίοτερα εἶναι ἔθνικαι

Ποίον πολεμικὸν γεγονός τῶν ἀγώνων τοῦ 21
οᾶς προξενεῖ μεγαλυτέραν ἐντύπωσιν;

βλέψεις, ἐδαιφικαὶ κατακτήσεις, προγονικὰ μίση, προσωπικοὶ λόγοι ήγεμόνων, καὶ φυλετικαὶ καὶ οἰκονομικαὶ διαφοραί. Πελθεται δὲ μελετητὴς τῆς ἱστορίας, ὅτι τὸ δίκαιον εἶναι πάντοτε τοῦ ἴσχυροτέρου καὶ ὅτι δὲ ἐπάρατος πόλεμος, ὅστις εἶναι πράγματι μέγα κακόν, εἶναι πάντων πατήρ, ὡς διεκήρυξεν δὲ Ἡράκλειος πρὸ 25 αἰώνων καὶ θάλασσαν θῆραν μαστίζῃ τὴν ἀνθρωπότητα ἐφόσον δὲν ἐπικρατήσῃ δικαιοσύνη μεταξὺ τῶν Ἐθνῶν.

Διὰ ταῦτα ἡ ἱστορία ἀποβαίνει ὠφέλιμος καὶ διδακτική, διότι ἔξιστοροῦσα τὰς πράξεις τῶν παρελθόντων χρόνων, ἀνοίγει τῷ πόπον τινὰ τοὺς τάφους καὶ δίδει πνοὴν εἰς τοὺς νεκροὺς καθισταμένη οὕτω ἡ προφῆτις τοῦ μέλλοντος.

Ἐπίσης ὠφελεῖ δὲ ἱστορία, διότι δίπτει ἀπλετον φῶς εἰς διάφορα σύγχρονα γεγονότα καὶ κοινωνικὰ φαινόμενα. Λιδάσκει συνεπῶς ποῖα εἶναι τὰ ἀληθῆ αἴτια τῆς γενέσεως αὐτῶν καὶ ποῖα τὰ βέβαια ἀποτελέσματα. Διὰ τάντα ταῦτα ἀνέκαθεν ὑπῆρχε γενικὴ δημοφωνία, ὅτι ἡ γνῶσις τῆς ἱστορίας εἶναι ὠφελιμωτέρα πάσης ἄλλης γνώσεως καὶ καθῆκον ἐπομένως παντὸς ἀνθρώπου. Ὁ ἀπὸ σκηνῆς μάλιστα φιλόσοφος τραγικὸς Εὑριπίδης ἐνθουσιασμένης ἐκήρυξεν : «ὅλβιος, ὅστις τῆς ἱστορίας ἔσχε μάθησιν».

‘Αλλ’ ἀν δὲ γνῶσις τῆς ἱστορίας παντὸς “Ἐθνους ἐπιβάλλεται ὡς καθῆκον εἰς τοὺς ἀπαρτίζοντας αὐτό, δι’ ἡμᾶς τοὺς “Ἐλληνας κατ’ ἔξοχὴν πρέπει νὰ εἶναι ὑπέρτατον καθῆκον ἡ γνῶσις τῆς ἱστορίας τῶν προγόνων μας καὶ τῆς ὑπερόχου φυλῆς μας. Διότι δὲ Ἡ Ελλην αἰσθάνεται συγχρόνως καὶ τὴν χαρὰν ἐκείνην, τὴν διόπιαν προξενεῖ ἡ συναίσθησις τῶν μεγάλων πράξεων· συναίσθησάνεται καὶ ἐθνικὴν ὑπερηφάνειαν, διότι οἱ πρόγονοί του ἐδημιούργησαν πολιτισμὸν ὑπέροχον καὶ τὸν ἀνύψωσαν εἰς βαθμὸν ὑπέρτατον καὶ ἀνυπέρβλητον· διότι μανθάνει ὅτι δὲ σημερινὸς πολιτισμός, διὰ τὸν διόπιον καυχᾶται ἡ Εὐρώπη, εἶναι ἀπόρροια τοῦ Ἡληνικοῦ καὶ ἐν ἐνὶ λόγῳ ὅτι ἡ Ἡλλὰς εἶναι εὐεργέτις τῆς ἀνθρωπότητος. Ἡ γνῶσις ἐπίσης τοιούτου παρελθόντος γεννᾷ εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ Ἡληνος τὸν πόθον τῆς ἐπανόδου τοῦ ἀρχαίου μεγαλείου. Ἄλλα καὶ διδάγματα σπουδαῖα καὶ ὠφέλιμα παρέχει ἡ γνῶσις τῆς ἱστορίας τῶν θλιβερῶν ἡμερῶν τοῦ παρελθόντος κατὰ

¹ Η γνῶσις τῆς ἱστορίας τοῦ “Ἐθνους” ἡμῶν εἶναι ἵερὸν καθῆκον πάντων

τὰς ὅποιας τὸ Ἐθνος μας ὑπέστη τὰς Ἐθνικὰς συμφορὰς καὶ ἐδοκίμασε τὰς πικρίας τῆς στυγερᾶς δουλείας. Ή γνῶσις αὐτὴ τῶν ἴστορικῶν περιπετειῶν τοῦ Ἐθνους ἀνοίγει τοὺς ὁφθαλμούς μας, αἱ διντυχίαι τῶν παλαιωτέρων χρόνων διδάσκουν τὰς αἰτίας πολλῶν δεινῶν καὶ τὰ παθήματα γενικῶς γίνονται μαθήματα εἰς ἡμᾶς.

Υπὲρ πᾶν λοιπὸν ἄλλο Ἐθνος τὸ Ἑλληνικόν, διὰ νὰ εὐδοκιμήσῃ εἰς τὴν νέαν σταδιοδορίαν τον ἀπὸ τῆς παλιγγενεσίας, πρέπει νὰ διδαχθῇ ἐκ τοῦ παρελθόντος αὐτοῦ, τοῦ τόσον ἐνδόξου καὶ συντελεστικοῦ πρὸς ἡθικὴν διαπαιδαγώγησιν καὶ διάπλασιν παντὸς λαοῦ, διότι ἡ Ἑλληνικὴ ἴστορία εἶναι καὶ ἴστορία τῆς ἀνθρωπότητος. Σήμερον κατ' ἔξοχήν, ὅτε τόσοι κίνδυνοι ἐπαπελοῦν τὴν πατρίδα μας, ἡ μελέτη τῆς ἴστορίας δύναται ν' ἀποβῇ ἡθικὴ δύναμις, νὰ φωτίσῃ τὸ Ἐθνος νὰ τὰ ἐνισχύῃ καὶ νὰ τὸ καθοδηγήσῃ πρὸς ἐκπλήρωσιν τοῦ ὑψηλοῦ προοφεισμοῦ του.

Ωστε ἡ ἴστορία δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν ὅτι εἶναι ὁ κοινὸς σοφὸς διδάσκαλος ὃλων τῶν ἀνθρώπων τῆς οἰκουμένης, κειραγωγὸς καὶ βακτηρία διὰ τοὺς κυβερνῶντας καὶ παιδαγωγὸς ἀριστος διὰ τοὺς λαούς. Οθεν πρέπει νὰ μελετᾶται καὶ νὰ διδάσκεται μὲ ἐπιμέλειαν προσήκουσαν ἡ Ἰστορία καὶ νὰ θεραπεύεται ἡ Κλειώ.

12. Μὴ προτρεχέτω ἡ γλῶσσα τῆς διανοίας.

Ἡ γλῶσσα εἶναι ἐν τῶν θαυμασιωτέρων δργάνων, ἐξ ὅσων ἐν τῇ πανσοφίᾳ του ἔδωκεν ὁ Δημιουργὸς εἰς τὸν ἀνθρώπον. Ἀνευ τοῦ δργάνου τούτου δὲν θὰ ἥτο δυνατὸν εἰς ἡμᾶς νὰ μεταδίδωμεν εἰς τοὺς ἄλλους τὰ διανοήματά μας καὶ νὰ ἐκφράζωμεν τὰ ποικύλα συναισθήματά μας, ἢ δὲ πνευματικὴ ἐν γένει ἀνάπτυξις τοῦ ἀνθρώπου θὰ ἥτο ὅλως ἀδύνατος.

Ἄλλ' ὁ λογικὸς ἀνθρώπος πρέπει νὰ εἶναι κύριος τῆς γλώσσης του, διότι καθὼς ἡ γλῶσσα εἶναι τι μέγα καὶ μεγάλα δι' αὐτῆς

«Ἡ γλῶσσα κόκκαλα δὲν ἔχει καὶ κόκκαλα σπάει».

«Ἡ λέγε τι σιγῆς κρείττον ἡ σιγὴν ἔχει».

κατορθοῦνται, οὕτω εἶναι δυνατὸν νὰ προέλθουν ἐξ αὐτῆς τῆς ἴδιας καὶ κακὰ μέγιστα. Η δεutέρᾳ αὕτῃ ἀκριβῶς ἐπιβλαβής ἴδιότης τῆς γλώσσης, ἐδημιούργησε παρ' ἀρχαίοις πλῆθος ὅντων, ἐν τῶν δποίων εἶναι καὶ τὸ προκείμενον.

Ἐλέγθη δὲ τὸ ἀνωτέρῳ ἀπόφθεμα ὑπὸ τοῦ Λακεδαιμονίου Χεῖλωνος, ἐνὸς τῶν ἐπτὰ σοφῶν τῆς ἀρχαίας Ἐλλάδος. Διὰ τοῦ πιραιανετικοῦ τούτου ἀποφθέματος δὲ ἀρχαῖος σοφὸς ἀπευθύνεται ἀμέσως μὲν πρὸς τοὺς συγχρόνους του, ἔμμεσως δὲ πρὸς πάντα γενικῶς ἀνθρωπον, πάσης ἐποχῆς, διότι πάντοτε ὑπῆρχον καὶ θὰ ὑπάρχουν καὶ εἰς τὸ μέλλον ἀνθρωποι ἐπιπόλαιοι οἱ δποῖοι σπεύδουν νὰ διμιήσουν δι' ὅ, τι δήποτε, χωρὶς κἄν νὰ τὸ σκέπτωνται. Συνιστᾶ προφανῶς ὁ Χεῖλος εἰς πάντα γενικῶς ἀνθρωπον, πάσης κοινωνικῆς τάξεως, μορφώσεως καὶ ἡλικίας, ἴδιαίτατα δὲ εἰς τοὺς νέους τοῦτο : ἀνθρωπε, νὰ μὴ ἐκστομίζῃς τίποτε, οὐδεμίαν ἀπολύτως λέξιν, πρὸν σκεφθῆς καλὰ ἔκεινο, τὸ δποῖον ἐπιθυμεῖς νὰ ἐκφράσῃς καὶ ἀνακοινώσῃς.

Ο "Ελλην σοφός, ὅπως εἶναι εὐνόητον, εἴπε τὴν παραίνεσιν ταύτην πρὸς τοὺς συγχρόνους του, διότι θὰ ὑπῆρχον ἀνθρωποι ἐπιπόλαιοι, οἱ δποῖοι ἐκφράζοντες γνώμας καὶ σκέψεις ἀπερισκέπτως καὶ ἀπρεπῶς ἐγίνοντο κακῶν πρόξενοι εἰς τοὺς ἔαυτούς των καὶ εἰς τοὺς ἄλλους, μεθ' ὧν ἥροντο εἰς ἐπικοινωνίαν καὶ συνομιλίαν. Λιότι ὁ ἀνθρωπος, δις συναγελαστικὸν καὶ κοινωνικὸν ζῆσιν, ἐργόμενος καθημερινῶς εἰς ἐπικοινωνίαν μὲ τοὺς διμοίους του, ἐπειδὴ ἔχει τάσιν πρὸς ἀνακοίνωσιν τῶν σκέψεών του καὶ ἔξωτερούς τῶν συναισθημάτων του, ενδίσκει εὐκαιρίαν ἐν τῇ σιναναστροφῇ μετ' αὐτῶν νὰ διατυπώῃ τὰ διανοήματά του καὶ νὰ ἐκφράζῃ τὰ παντοῖα συναισθήματά του. Τοῦτο εἶναι ἀνάγκη ἀνθρωπίνη βιοτικὴ καὶ κοινωνικὴ. Καὶ ἐφόσον μὲν διμιῆ τις πρὸς τοὺς ἄλλους μετὰ περισκέψεως καὶ φρονήσεως ἔχει καλῶς· ἐφόσον δηλαδὴ ἀνακοινοῦμεν ἔκεινο, τὸ δποῖον θέλομεν ἀφοῦ τὸ σκεφθῶμεν προηγουμένως καλά, η διμιλία μας εἶναι ἀναντιρρήτως ὀφέλιμος καὶ κερδίζομεν τὴν ἐκ μέρους τῶν ἄλλων ἐκτίμησιν καὶ θεωρούμεθα ὑπ' αὐτῶν δικαίως σώφρονες καὶ νουνεχεῖς, ἀφοῦ βεβαίως οἱ λόγοι θεωροῦνται τῆς

«Τὸ σιγῆν κρείττον τοῦ λαλεῖν».

ψυχῆς καὶ τοῦ νοῦ κάτοπτρον. Οἱ ἀνθρωποι τῆς κατηγορίας ταύτης διακρίνονται ἐν τῇ κοινωνίᾳ εἰς ὅλας τὰς ἐκδηλώσεις τῆς ζωῆς. Ἐχουν ὅμως οὗτοι χαλινὸν εἰς τὴν γλῶσσάν των καὶ τὸς ἡνίας προτείνει ή διάνοια, ή ὅποια προπορεύεται πάντοτε τῆς γλώσσης.

Ἄλλα πλὴν τῶν σωφρόνων τούτων ἀνθρώπων, οἱ ὅποιοι χαλιναγωγοῦν τὴν γλῶσσάν των καὶ τὴν ὑποτάσσουν εἰς τὴν διάνοιαν, τὸν νοῦν, συναντᾶ τις οὐχὶ σπανίως εἰς τὴν καθημερινήν του ζωὴν τοὺς ἀνθρώπους τοῦ Χείλωνος, τοὺς ἀνθρώπους ἔκείνους, οἱ ὅποιοι διμιοῦν χωρὶς νὰ σκέπτωνται, τοὺς ἐπιπολαίους καὶ ἀπερισκέπτους, τοὺς ὅποίους πολλάκις ή ἀγαλίνωτος καὶ προτρέχουσα τῆς διανοίας γλῶσσα ἐκμέτει εἰς κινδύνους. Τὸ ἐλάττωμα τοῦτο ἰδίως εἶναι τῶν φλυάρων ἀνθρώπων. Ως εἶναι εὖνότον, τὰ πολλὰ τὰ ὅποια λέγουν οἱ φλύαροι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀπορρέουν ἀπὸ νοῦν κρίνοντα, ἀλλὰ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἴγαντα λόγια ἀσυνάρτητα, μαρτυροῦντα ἐπιπολαίότητα κρίσεως καὶ κουφόνοιαν. Εἶναι φυσικὸν βεβαίως ὁ φλύαρος ἐν τῇ ἀκατασχέτῳ ὃιη τῆς πολυλογίας, νὰ ἐκφέρῃ λόγους ἀκρίτους, μὲ τοὺς ὅποίους εἶναι δυνατὸν νὰ προσβάλῃ τοὺς ἄλλους ή νὰ δώσῃ ἀφορμὴν διένπονοίας ἀνυποστάτους. Καὶ οἱ ἄλλοι ὅμως ἀνθρωποι, ἐκτὸς τῶν φλυάρων, ἔχουν ἀδυναμίαν νὰ ὑποτάσσουν πάντοτε αὐστηρῶς τὴν γλῶσσαν εἰς τὸν νοῦν των. "Ολοι λέγομεν λέξεις καὶ φράσεις ἀκρίτους, διὰ τὰς ὅποιας μάλιστα αἰσθανόμεθα ἐντροπὴν καὶ ὅμολογοῦμεν τὴν ἐπιπολαίότητά μας μὲ τὰς συνήθεις φράσεις «μοῦ ἔφυγε αὐτὴ ή κονθέντα» ή «τὸ εἴπα χωρὶς νὰ τὸ σκεφθῶ», διότε διαγκάνομεν κυριολεκτικῶς τὰ χεῖλη μας. "Ολοι γενικῶς μορφωμένοι καὶ ἀγράμματοι ἔχομεν τὸ ἐλάττωμα τοῦτο, τὸ ὅποιον προσπαθεῖ νὰ θεραπεύσῃ ὁ Χείλων μὲ τὴν ἀνωτέρω συμβούλην.

Πρέπει νὰ προσέχῃ, πρὸς τούτοις, κανεὶς πολὺ ὅταν ὅμιλη, διότι δυνατὸν νὰ γίνῃ προδότης, νὰ ὑβρίσῃ, νὰ προσβάλῃ, νὰ λυπήσῃ τοὺς ὅμοίους του χωρὶς νὰ ἔχῃ οὐδεμίαν κακὴν διάθεσιν. Αἱ ἀφελεῖς καὶ ἀσύνετοι γενικῶς λέξεις εἶναι ἐπιζήμιοι καὶ ἐπιβλαβεῖς καὶ εἰς τοὺς ἄλλους καὶ εἰς ήμας αὐτούς. Βλάπτομεν

"Η γλῶσσα εἶναι τὸ χρησιμώτερον ὄργανον τοῦ ἀνθρώπου.

ἀσφαλῶς καὶ τοὺς ἔωντούς μας, διότι οἱ φύλοι μας, οἱ γνώριμοι καὶ ἑκεῖνοι ἐν γένει, τοὺς δποίους συναναστεφόμεθα, μᾶς ἀντιπαθοῦν καὶ ἀποφεύγοντα, λόγῳ τῶν ἀσυνέτων καὶ ἀκρίτων φράσεών μας, τὰς δποίας ἐκστομίζομεν μὲ τόσην εὐκολίαν.

Πρὸιν ἐκστομίσωμεν λέξιν ἢ φράσιν ἢ κάποιαν γνώμην, πρέπει νὰ ὑπολογίσωμεν τὰς πιθανὰς συνεπείας, τὰς δποίας θὰ ἔχῃ. Καὶ ἂν μὲν κρίνωμεν, ὅτι ἡ λέξις ἢ ἡ γνώμη μας θὰ εἰναι ἐπιξημία καὶ ἐπιβλαβής, τότε ἡς προτιμήσωμεν τὴν συγὴν τῆς λαλίας, διότι πολλάκις τὸ σιγᾶν εἰναι κρείττον τοῦ λαλεῖν. Ήδίως ὅταν εἴμεθα θυμωμένοι καὶ ωργισμένοι, δπότε σκοτίζεται ὁ νοῦς μας, πρέπει νὰ φανῶμεν σκληρότεροι καὶ στιβαρώτεροι ἡνίοχοι τῆς ἀκατασχέτου εἰς φράσεις ἀπρεπεῖς καὶ ὕβρεις γλώσσης μας, διότι αἱ συνέπειαι δύνανται νὰ εἰναι δλέθριαι. Τούναντίον μία λέξις ἢ ἔνας λόγος φρόνιμος ἔχει ἀποτελέσματα ἀγαθὰ καὶ ψεύτικα καὶ ἐπίδρασιν ἀληθῶς εὐεργετικήν. Βεβαίως ἀπόλυτοι κυρίαρχοι τῆς γλώσσης δὲν δυνάμεθα νὰ εἴμεθα, ἀλλ' ἡς ἔχωμεν πάντοτε ὑπ' ὄψιν τὴν συμβουλὴν τοῦ Χείλωνος. Ἡ ἐπιπολαιότης μας εἰς λόγους καὶ ἐκφράσεις ἡμπορεῖ νὰ προξενήσῃ ἀνεπανορθώτους συμφορὰς εἰς τοὺς ἄλλους καὶ γὰ δημιουργήσῃ σκάνδαλα οἰκογενειακὰ καὶ κοινωνικά. Διὰ τοῦτο ὁ ἀνθρώπος πρέπει νὰ εἰναι πολὺ ἐφεκτικὸς εἰς τοὺς λόγους καὶ νὰ μὴ ἀφίνῃ ἀχαλίνωτον τὴν γλώσσαν του.

Κάθε λόγος λοιπόν, πρὸιν ἐξέλθῃ τοῦ στόματός μας πρέπει νὰ περνῇ ἀπὸ τὸ κριτήριον, τὸν νοῦν μας, νὰ σταθμίζεται καλά καὶ μετὸ τοῦτα νὰ ἀνακοινοῦται. Ἐκ τῆς καθημερινῆς πείρας καὶ κοινωνικῆς ζωῆς εἰναι γνωστὰ τὰ κακά, τὰ δποῖα προέρχονται ἀπὸ ἀσυνέτους καὶ ἀπρεπεῖς ἐκφράσεις. Τὰ λόγια λοιπὸν πρέπει νὰ εἰναι μετρημένα.

Ο γνωρίζων νὰ ὀμιλῇ καὶ νὰ γράψῃ χρήσιμα,
εὐεργετεῖ τὴν κοινωνίαν καὶ δοξάζεται.

13. Τις ἡ δύναμις τοῦ ἀγαθοῦ λόγου ἐν τῷ δημοσίῳ βίῳ καὶ δὴ ἐν τῷ Στρατῷ

"Ολοὶ οἱ ἀνεπτυγμένοι καὶ πεπολιτισμένοι λαοὶ τῆς ἀρχαιότητος καὶ καὶ ἔξοχὴν οἱ Ἑλληνες, ὃς καὶ οἱ λαοὶ τῶν νεωτέρων καὶ τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων, συνησθάνθησαν καὶ ἀνεγνώσιαν τὴν μεγάλην δύναμιν καὶ τὰς ὑπερόχους ἐνεργείας τοῦ λόγου. Διὰ τοῦτο ὑπάρχουν καὶ παραλληλισμοί, κατὰ τοὺς δοτούσδε λόγος παραλληλίζεται καὶ παραβάλλεται πρὸς ἴσχυρὰ φυσικὰ φαινόμενα, τὰ δοτοῦ ὑποτίπτουν εἰς τὴν ἀντίληψιν τοῦ ἀνθρώπου.

"Ἐνας τοιοῦτος παραλληλισμὸς φέρει τὸν λόγον ἔχοντα τὴν δύναμιν τοῦ ξέφους· ὁ λόγος δηλαδή, κατὰ τὰς ποικιλοτάτας διευθύνσεις δύναται νὰ ἀποβῇ χρήσιμος καὶ ὀφέλιμος, ὅπως καὶ τὸ Εἴφος. Ἐν πρώτοις δὲ ἀνθρώπινος λόγος εἶναι τὸ αριστονέμον τῆς ἐπικοινωνίας τῶν ἀνθρώπων καὶ τοῦ στενοῦ συνδέσμου διδασκαλίας, παρατίθεται καὶ παρακελεύσεως.

Πολλάκις ἔνας καλὸς λόγος εἰς τὰς κοινωνικάς μας σχέσεις ἀποκαθιστᾷ τὴν ἐκ παρεξηγήσεως σαλευθεῖσαν ἀρμονίαν· πολλάκις δὲ γλυκὺς καὶ πρᾶγμας λέγος φρονίμου, ἐντίμου καὶ συνετοῦ ἀνθρώπου ἐνεργεῖ εὐεργετικῶς εἰς τὸ θυμικόν, εἰς τὴν ψυχὴν φίλων ενδισκομένων ἐν διαστάσει. Ἄλλα πάσον ἄληθῆς λυστετέλης καὶ ἐπωφελῆς ἀποδεικνύεται ὁ λόγος εἰς τὸν δημόσιον βίον, εἰς τὸ σχολεῖον, τὴν ἐκκλησίαν, τὸ δικαστήριον, τὰς συγκεντρώσεις τοῦ λαοῦ καὶ εἰς τὰ πεδία τῆς τιμῆς! Οἱ διδάσκαλοι καὶ ἐν γένεται οἱ ἐντεταλμένοι τὴν παιδείαν καὶ διαπαιδαγώγησιν τῆς νεότητος διὰ τοῦ ἐμφύκου λόγου των σπείρουν τὸν σπόρον τοῦ ἀγαθοῦ εἰς τὰς εὐπλάστους καρδίας τῶν νέων καὶ διαπλάττουν αὐτοὺς ἥθικῶς, ὅστε νὰ καταστοῦν χρήσιμοι εἰς τὴν κοινωνίαν καὶ τὴν πατρίδα.

Διὰ τοῦ λόγου πλουτίζουν τὰς γνώσεις των καὶ εὐδύνουν τοὺς δρᾶστας τῆς διανοίας των καὶ τοὺς πρωθυπότερους εἰς τὴν πρόοδον. Εἰς τὴν ἐκκλησίαν δὲ ἵεροκήρυξ διακηρύντει τὰ ὑψηλὰ δόγματα τοῦ Χριστοῦ διὰ τοῦ λόγου, κατευθύνει τὰς συνειδήσεις τῶν ἀκροατῶν, παροτρύνει εἰς τὸ ἀγαθὸν καὶ κατευνάζει τὰ πάθη των. Ποῖος δὲν ἐνθουσιάζεται καὶ δὲν συγκινεῖται ὅταν ἀκούῃ

δέουσαν γλυκύτερον τοῦ μέλιτος τὴν ποδὸς τοῦ δικαστηρίου, ἀπὸ τοῦ ἔδωλίου τοῦ κατηγορουμένου, ὑπεράσπισιν τοῦ ἀδόνου; Εὐεργετικὸς καὶ κοινωφελῆς εἶναι καὶ ὁ τοῦ δικηγόρου ἔντεχνος λόγος ἀγωνιζομένου ὅπως πείσῃ τὸ δικαστήριον περὶ τῆς ἀμφότητος τοῦ κατηγορουμένου. Ἀλλοτε πάλιν ὁ λόγος μαστίζει τὸ ἐγκλήμα καὶ τὸ ἀδίκημα μὲ πλήρη δύναμιν, παρουσιάζει ἐνώπιον τῶν δικαστῶν τὸ μέγεθος τοῦ ἐγκλήματος καὶ ἀπαιτεῖ τὴν σκληρὰν τιμωρίαν ἐπ' ἀγαθῷ τῆς κοινωνίας.

Ἄλλα μεγαλοπρεπεστέρα εἶναι ἡ τοῦ λόγου ἐνέργεια κατὰ τὰς συναμφοίσεις τοῦ λαοῦ. Ὁ δῆταρ δύναται διὰ τοῦ λόγου του νὰ δονήσῃ, νὰ συναρπάσῃ, νὰ ἥλεκτισῃ τὸ πολυπληθὲς ἀποριατήριόν του, δύναται νὰ γίνῃ κυρίαρχος τῶν ψυχῶν καὶ νὰ τὰς κατευθύνῃ ὅπου αὐτὸς ἐπιθυμεῖ· ὁ μέγας Περικλῆς τῆς ἀρχαίωτητος ἡστραπτεῖ, ἔβρόντα καὶ συνεκύα διὰ τοῦ λόγου του. Ὁ Δημοσθένης διὰ τῶν λόγων του καθίστατο κυρίαρχος τοῦ βίματος τῆς Ηγετού, ὑγιαλώτιζε τοὺς συμπολίτας του καὶ ἔξιφων τὸ πατριωτικόν των συναίσθημα διὰ φλογερῶν πατριωτικῶν λόγων, οἱ δποῖοι ἀντίζουν ἐκεῖ πλησίον τοῦ θεοῦ βράγου τῆς ἀριστοπλεως. Οἱ ἀπόστολοι τοῦ Χριστιανισμοῦ καὶ οἱ ἐκκλησιαστικοὶ πατέρες διὰ τοῦ λόγου των διεφύτισαν τοὺς λαοὺς, τοὺς ἔξιγανον ἀπὸ τὴν πλάνην καὶ καθωδῆγησαν αὐτοὺς εἰς τὴν ἀλήθειαν τοῦ Χριστιανισμοῦ. Ὁ Ιωάννης ὁ ἐπικληθεὶς Χρυσόστομος, διὰ τοῦ λόγου ἔμελπε ἀπὸ τοῦ ἄμβωνος τὸ ἔαρ τῆς Χριστιανικῆς ἀνοίξεως καὶ ἔξεπεμπε τοὺς πεύδοντας κατὰ τῆς ἀκολασίας τῶν συγχρόνων του.

Ἄλλα καταφανεστέρα εἶναι ἡ δύναμις τοῦ λόγου καὶ ἐκδηλοτέρα ἡ ὑψηλὴ σημασία αὐτοῦ ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης. Ἐκεῖ μεταξὺ ζωῆς καὶ θανάτου καὶ δόξης καὶ καταισχύνης, ὁ λόγος τοῦ ἡγήτορος μιᾶς ὅμαδος δύναται νὰ τονώσῃ τὸ καταπεπτωκός φρόνημα τῆς φιλοπατρίας, νὰ ἔξιψώσῃ τὸ ἐθνικὸν φρόνημα, νὰ ἐνθαρρύνῃ καὶ νὰ ὀπλίσῃ δι᾽ ἡθικῶν δυνάμεων τοὺς στρατιῶτας, ὥστε νὰ ὀρμήσουν οὕτοι ἀκάθεκτοι κατὰ τοῦ ἐχθροῦ καὶ ἐπιτελέσουν ἀλήθεις ἡρωϊσμούς. Ήερὶ τῆς ἀκατασχέτων δὲ δυνάμεως τοῦ λόγου ἐν τῷ πεδίῳ τῆς μάχης πειθόμεθα, ἂν ἀναπολήσωμεν εἰς τὴν μνήμην μας τὴν ἀνδραγαθίαν καὶ τὰ ἡρωϊκὰ κατορθώματα τῶν γενναίων μαχητῶν τοῦ 21 καὶ 12, οἱ δποῖοι

ἀπὸ τούς λόγους τῶν ἀρχηγῶν αὐτῶν συναρπάζομενοι, ἡιψοκίνδυνοι καὶ περιφρονοῦντες τὸν θάνατον, ὥρμων κατὰ τοῦ ἐχθροῦ πρὸς διάσωσιν τῆς ἐπαπειλουμένης πατρίδος των, διὰ τῆς ζωῆς των.

Εἰς ἑκτάκτως δὲ δυσχερεῖς περιστάσεις ἐν καιρῷ πολέμου, καθ' ἓς λόγῳ τῶν στρατιών, τῶν κακουχιῶν καὶ ἀλλών πολλαπλῶν ἀντιξόων ἐπιδράσεων, οἵ στρατιῶται ἀποθαρρύνονται καὶ εἶναι ἔτοιμοι νὰ ὁνφουν κατὰ γῆς τὰ ὅπλα, ὁ λόγος τοῦ ἀρχηγοῦ δέναται νὰ τονώσῃ τόσον τὰς χεῖρας, ὥστε νὰ καταστήσῃ αὐτὰς στιβαρὰς δυναμένας, νὰ κομδαίνονται τὸ ξίφος κατὰ τοῦ ἐχθροῦ καὶ νὰ βάλλονται εὐστόχως κατ' αὐτοῦ. Ἡ κάθιδος τῶν μυρίων καὶ ἡ σωτηρία τῶν Ἑλλήνων, ἥτις θεωρεῖται μέγιστον στρατιωτικὸν γεγονός, λαμβανομένων ὑπὸ δψει τῶν συνθηκῶν ἐκστρατείας τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ὀφείλεται οὐχὶ εἰς τὴν στρατηγικὴν μεγαλοφυΐαν τοῦ Ξενοφῶντος, ἀλλὰ εἰς τὴν θαυματουργικὴν ἵκανότητα τῶν λόγων, τοὺς ὅποιους ὁ Ξενοφῶν ἔλεγε πρὸς αὐτούς. Διὰ τοῦ λόγου ἔπεισεν ὁ Χρῖστος Καψάλης κατὰ τὴν πτῶσιν τοῦ Μεσολογγίου πολλοὺς τῶν πολιορκημένων, τοὺς ὠδήγησεν ἕκόντας εἰς τὴν πυριτιδαποθήκην, ἥν μετέβαλεν εἰς φωτεινὸν μετέωρον καὶ παρέδωσεν οὕτω ἔαντὸν καὶ τοὺς σὺν αὐτῷ εἰς τὴν ἀθανασίαν καὶ τὴν δόξαν, θυσιασθέντας εἰς τὸν βωμὸν τῆς ἐλευθερίας.

Οἱ λόγοι εἶναι ἐπίσης μέσον, τὸ ὅποιον πορίζει εἰς ἡμᾶς οὐ μόνον ἀγαθὰ παντοῦ, ἀλλὰ εἶναι καὶ δύναμις διὰ τῆς ὅποίας εὐχερῶς ἀποκτῆται τις ὑψηλὴν δόξαν. Ὅλοι ὅσοι ἔκαμαν χρῆσιν τοῦ λόγου, εἰς τὴν τελειοτέραν του ἐμφάνισιν, ἐφημίσθησαν καὶ ἐδοξάσθησαν. Οἱ ἀρχαῖοι ὅντορες ὀφείλουν τὴν δόξαν των εἰς τὴν δύναμιν τοῦ λόγου· ὁ Δημοσθένης, ὁ Χρυσόστομος κ.ἄ., ὀφείλουν τὴν φήμην εἰς τὸν εὐγλωττὸν λόγον. Οἱ πολιτικοὶ τῆς ἀρχαιότητος καὶ τῶν νεωτέρων χρόνων ἐκέρδισαν καὶ κατέκτησαν ἐν τῇ πολιτείᾳ τὰ ἀνώτατα ἀξιώματα διὰ τοῦ λόγου. Ποῖος δὲν ἥθελε πλέξει στέφανον διὰ τὸν ρήτορα ἐκείνον, ὁ ὅποιος δι’ ἐπιδεξίου λόγου σκέπει καὶ φρονεῖ πᾶν ἀγαθὸν ἢ παροτρύνει τοὺς συμπολίτας του πρὸς πᾶν εὐγενὲς καὶ καλὸν καὶ ὑπερασπίζει τὰ δίκαια τοῦ ἀνθρώπου; Ποῖος δὲν τιμᾷ τοὺς σεμνοὺς ἄνδρας τοὺς κηρύττοντας εἰς τὰς ἐκκλησίας τὴν ἀλήθειαν καὶ τὴν ἀρετήν; Ὅλοι τι-

μάθμεν τοὺς σεμνοὺς ἄνδρας, οἵ δόποιοι κηρύγτειν τὴν ἀλήθειαν καὶ τὴν ἀρετὴν εἰς τὰς ἐκκλησίας καὶ ἀλλαχοῦ καὶ παροτρύνουν τοὺς ἀκροατάς των εἰς εὐποιίαν καὶ πράξεις γενναίας.

“Ωστε, ὁ λόγος δημιουργεῖ δόξαν καὶ τιμὴν πρὸς ὁφέλειαν τοῦ δικαίου, πρὸς ἄμυναν καὶ ὑπεράσπισιν τῆς ἀθωότητος, πρὸς κολασμὸν τοῦ ἐγκλήματος, πρὸς ὑπεράσπισιν τῆς ἐλευθερίας τοῦ ἀτόμου, τῆς πολιτείας, θρησκείας καὶ πατρίδος.

Αφοῦ τοιαύτη εἶναι ἡ δύναμις τοῦ λόγου καὶ τόσας ὁφελείας δύναται νὰ προσπορίσῃ εἰς ἡμᾶς, πρέπει νὰ φροντίζωμεν νὰ καθιστάμεθα ἵκανοὶ εἰς τὸ νὰ λέγωμεν χρήσιμα, ἵδιως οἱ διδάσκιλοι καὶ οἱ ἀξιωματικοί, εἰς τρόπον ὥστε ἐν καιρῷ πολέμου οἱ τελευταῖοι οὗτοι ἐπιτύχουν θαυμαστὰ ἀποτελέσματα.

14. Περὶ διχονοίας καὶ τῶν ἀποτελεσμάτων αὐτῆς

Ἡ διχόνοια εἶναι μία ἀπὸ τὰς φοβερωτέρας ἔκείνας μάστιγας, αἱ δόποιαι ἀνέκαθεν μαστίζουν τὰς κοινωνίας τῶν ἀνθρώπων. Είναι σάραξ, ὁ δόποιος ὅταν εἰσδύῃ εἰς μίαν διμάδα ἀνθρώπων μικρὰν ἢ μεγάλην, ἐπιφέρει μεγάλας ζημίας, διότι καθὼς ὁ πραγματικὸς σάραξ, οὕτω καὶ ἡ διχόνοια διαβιβδώσκει καὶ ἀποσυνθέτει πᾶσαν ἀνθρωπίνην κοινωνίαν. Είναι θανατηφόρος γάγραινα, ἡ δόποια ἐπιφέρει τὴν σῆψιν καὶ τέλος τὴν ἔξοντωσιν καὶ τὸν δλεθρὸν εἰς πᾶσαν ἀνθρώπων κοινωνίαν, εἴτε οἰκογένεια εἶναι αὕτη, εἴτε σύλλογος καὶ οἰνδήποτε δμάζ, εἴτε στρατός, εἴτε Ἐθνος δλόκληρον.

Φαίνεται δέ, ὅτι ἀφ' ἣς οἱ ἀνθρωποι ἐσχημάτισαν κοινωνίας, ἐνεφανίσθη ἐν μέσῳ αὐτῶν ἡ εἰδεχθῆς καὶ ἀπισίᾳ μορφὴ τῆς διχονοίας, ἥτις διήνοιγε καὶ ἔξακολονθεῖ νὰ διανοίγῃ πληγὰς βαθείας εἰς πᾶσαν κοινωνίαν καὶ πολιτείαν. Είναι μάλιστα αἱ σιμφοραί, τὰς δποίας ἐπιφέρει, οὔτε δλίγαι, οὔτε ἐλαφραί, ἀλλὰ

Διὰ τῆς ὁμονοίας καὶ αἱ μικραὶ δυνάμεις αὐξάνουν·
διὰ δὲ τῆς διχονοίας καὶ αἱ μέγισται φθείρονται.

μνοίαι, βαρεῖαι καὶ ἀνυπολόγιστοι. Εἰς τὰ δικεδοιώτατα ἀκοι-
βῶς τῆς διχονοίας ἀποτελέσματα, διὰ πᾶσαν κοινωνίαν ἀνθρω-
πίνην, ἀποβλέψαντες οἱ εὐφάνταστοι ποιηταὶ καὶ λογογράφοι,
τὴν ἐπροσωποποίησιν καὶ τὴν ἐφαντάσθησαν ὃς ἔνα κάκιστον
δαίμονα, θεὰν τοῦ δλέθρου, ἢ δποία ἐνσπείρει πανταχοῦ τὸν θά-
νατον.

‘Ο μέγας τῆς Ρώμης ποιητὴς Βιογίλιος, εἰς τὸ ἀθάνατον
πούημά του τὴν Αἰγαίαν, προσωποποιῶν τὴν Διγόνουιαν τὴν
φαντάζεται, ὃς μίαν γυναικα μανιώδη ἔχουσαν κόμην ἐξ ὅφεων
καὶ φέρουσαν διάδημα εἰς τὴν κεφαλὴν ἀτὸ τινίας αἵμοστι-
γεῖς. ‘Ο ποιητὴς Ηετρώναξ φαντάζεται, ὅτι ἡ διχόνοια ἔχει τὴν
κεφαλὴν καταχθόνιον, ἐκ τοῦ στόματος τῆς δτοίας ὁρεί αἷμα,
τὴν γλῶσσαν αἵμοσταγή, τὸ σῶμα περιτυλιγμένον μὲ φάκη, ὅτι
κρατεῖ εἰς χεῖρας λαυτάδι ἐκπέμπουσαν αἵμοχρόσους λάμψεις καὶ
ὅτι κατοικεῖ εἰς τὰ Τάρταρα. ’Αλλοι ποιηταὶ ‘Ελληνες λέγουν
ὅτι ἡ εἰδεχθής αντὴ διχόνοια ἔροιφε ἐν τῷ μέσῳ τῶν θεῶν τὸ
γνωστὸν μῆλον τῆς Ἔριδος μὲ τὴν ἐπιγραφήν, «τοῦτο δωρεῖται
τῇ καλλίστῃ θεᾷ», ἀποτέλεσμα τοῦ δποίου ὑπῆρξεν ἡ ἐκρηκτική φο-
βεοῖς μεταξὺ τῶν θεῶν ἔριδος.¹⁾

‘Ο Ἐθνικός μας ποιητὴς Σολωμός, ἐν τῷ Ἐθνικῷ ὕμνῳ,
δηνομάζει τὴν διχόνουιαν δολεράν· «ἡ διχόνοια ποὺ βαστάει || ἔνα
σκῆπτρο ἡ δολερὴ || καθενὸς χαμογελάει || πάρτο λέγοντας καὶ σύ».

‘Η δὲ ζωγραφικὴ ἐξεικόνιζε τὴν διχόνουιαν εἰς τοιχογραφίας
μαχῶν παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ θεοῦ τοῦ πολέμου, τοῦ Ἀρεως,
ἐκφράζουσαν δίφαν αἷματος.

Τῆς διχονοίας ταύτης, τὴν δποίαν οὔτως ἐφαντάσθησαν ποι-
ηταὶ καὶ λογογράφοι, ἡ πεῖρα καὶ ἡ ἴστορία διδάσκουν, ὅτι τό-
σον ἰσχυρὸν είναι τὸ πάθος, ὥστε ὅταν προσβάλλεται ὑπὸ αὐτῆς
ὁ ἀνθρωπος ἡ διμάς ἀνθρώπων δλόκληρος, δὲν δειλιὰ πρὸ οίασ-
δήποτε ἀδικίας καὶ ἐγκληματικῆς πράξεως. Τούναντίον μάλιστα
αἰσθάνεται τις θάρρος καὶ σθένος ψυχικόν, ὅχι μόνον νὰ σφα-
γιάσῃ πᾶσαν δικαιοσύνην, ἀλλὰ καὶ ἐπὶ πτωμάτων ἀκόμη ἀδελ-
φικῶν νὰ πατήσῃ πρὸς οικανοποίησιν τῶν δρέξεών του.

1) “Ιδε «Γάμοι Θέτιδος καὶ Πηλέως», ἐν τῷ ἐφ. ‘Ἐθνικὸς Κήρυξ’ Αμε-
ρικῆς 30—9—1934 ὑπὸ Παν. Χατζῆ.

Δεστιγῶς τὸ ψυχικὸν τοῦτο νόσημα τῆς ἐπαρθάτου διχονοίας ἐπισκοτίζει τὸν νοῦν τοῦ ἀνθρώπου τόσον, ὥστε νὰ γάνη οὕτος πᾶν ἔγνος ἐκ τοῦ συνόλου τῶν ψυχικῶν δυνάμεων καὶ ἀρετῶν του, αἱ δποῖαι ἀποτελοῦν βεβαίως τὰ κυριώτερα γνωρίσματα τοῦ πεπολιτισμένου καὶ ἐξηγενισμένου ἀνθρώπου. Η τόσον δλεθρία αὐτὴ ψυχικὴ νόσος, η διχόνοια, ἔχει καὶ τὴν κακὴν ιδιότητα ὅτι μεταδίδεται εὐχερέστατα εἰς ὅλας τὰς κοινωνικὰς τάξεις καὶ εἰς πάντας τοὺς ἀνθρώπους πάσης ἡλικίας καὶ μορφώσεως. Προσθέτω, ἂν ἀπαξ εἰσδύῃ εἰς τὰς ψυχῆς τῶν ἀνθρώπων καὶ τὰς προσβάλῃ, δυσκολώτατα πλέον ἐκριζοῦται. Οὐανδήποτε δὲ κοινωνίαν ἀνθρώπων, οίασδήποτε φυλῆς καὶ ἐθνότητος καὶ ἀν προσέβαλεν η διχόνοια, ἔσχε πάντοτε συνεπείας δλεθρίας. Περὶ τούτου μᾶς πείθει ἔστω καὶ βραχεῖα ἐπισκόπησις τῆς Ἰστορίας τῶν λαῶν.

“Αλλ.” ἐμφανέστεροα καὶ πολυπληθέστεροα παραδείγματα τῶν δλεθρίων τῆς διχονοίας ἀποτελεσμάτων, ἔχει νὰ δείξῃ η Ἰστορία τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐθνους, διότι η διχόνοια εἶναι ἐν τῶν σημαντικωτέρων καὶ κυριωτέρων ἑλλαττωμάτων καὶ γνωρισμάτων, μὲ τὰ δποῖα ἐχαρακτηρίσθη ἀνέκαθεν η Ἑλληνικὴ φυλῆ.

Τὸ μέγα τοῦτο ψυχικὸν νόσημα, τὸ δποῖον πολλάκις διεκόλυσε τὴν σφριγῶσαν δομὴν τοῦ Ἑλληνικοῦ πνεύματος καὶ ἔργοιψεν εἰς ἀφάνειαν τὸ Ἑλληνικὸν Ἐθνος, ἀποτελοῦν κηλίδα ἐν μέσῳ τῶν ἀπιζαμῆλλων Ἑλληνικῶν ἀρετῶν, τὸ ἀπαντῶμεν εἰς τοὺς Ἑλληνας, ἀπὸ τῆς μυθικῆς ἐποχῆς μέχρι καὶ τῶν καθ’ ήμας χρόνων. Διότι ἀτιχῆς παρὰ τὰς ἄλλας ζηλευτὰς ὑπερόχους ἀρετάς, μὲ τὰς δποίας κοσμεῖται η Ἑλληνικὴ φυλῆ, ἔχει αὖτη καὶ τὸ μοιραῖον ἑλλάττωμα τῆς ψυχῆς, τὴν διχόνοιαν, τὸν φθόνον, ὅπως δρμότατα τὴν ἐχαρακτήρισεν ὁ ἐνθουσιωδέστερος πατριώτης οὗτωρ Λημοσθένης ἀπὸ τοῦ βίματος τῆς Πυνκός.

Πράγματι, ἂν ἀνατρέψωμεν εἰς τὴν ἴστορίαν θὰ πεισθῶμεν, δτι η διχόνοια, ο φθόνος, εἰς πλείστας περιστάσεις καὶ ἐν μέσῳ ἀκόμη θριάμβων ἐπήδησεν εἰς τὸ μέσον, προσέβαλεν ἀρχοντας

Ποιὰ δεινὰ προέσυφαν κατὰ καιροὺς εἰς τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος
ἐκ τῆς διχονοίας.

καὶ ἀρχομένους καὶ ἐπέφερε δεινοτάτας Ἐθνικὰς συμφοράς.

Ο δὲ βαθυστόχαστος ποιητής, ἀρχομένος τῆς Ἰλιάδος ψάλλει τὴν μῆνιν τοῦ ἀρχιστρατήγου τῶν Ἑλληνικῶν στρατευμάτων Ἀγαμέμνονος καὶ τοῦ κραταιοῦ στρατηγοῦ Ἀχιλλέως, ὅστις στασιάζει διὰ νὰ ἐκτοπίσῃ ἐκ τῆς ἀνωτάτης ἀρχῆς τὸν Βασιλέα. Διότι τοῦτο ἦτο ἡ πραγματικὴ αἰτία, ἡ οὐσία τῆς ἀναφυείσης μεταξὺ των ἔριδος καὶ οὐχὶ ἡ Βριτηνίς. Καὶ ἡ ἔρις ἐκείνη τῶν ἀριστέων τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοπέδου ἐφερε νικητὸς τοὺς Τρῶας μέχρι τῶν πλοίων, αἱ φλόγες τῶν δροίων μόνον κατέπαυσαν τὴν ἔριδα αὐτὴν καὶ ὠδήγησαν αὐτοὺς εἰς διοφροσύνην, συμφιλίωσιν καὶ τὴν νίκην. Η διχόνοια καὶ ὁ φθόνος τῆς Σπάρτης πρὸς τὴν πόλιν τῆς Παλλάδος, ἡς ἔβλεπε δλονὲν αὐξανομένην τὴν δύναμιν ἡ πατρὶς τοῦ Λεωνίδου, ὠδήγησε τὰς δύο ἡγεμονίδας πόλεις εἰς τὸν τριακονταετῆ ἑξοντωτικὸν πόλεμον, ὅστις συνέτριψε τὸν ὑπέροχον ἀθηναϊκὸν πολιτισμὸν καὶ ἐξησθένισε ἀμφοτέρας τόσον, ὥστε νὰ ἐπακολουθήσῃ εὔκολος ἡ ὑποδούλωσίς των εἰς τὸν Φύλιππον.

Ἐπειτα ἡ ὑποταγὴ τῆς Ἑλλάδος, βραδύτερον, εἰς τὸν Ρωμαίους καὶ ἡ καταστοριφή της δὲν εἶναι ἀποτέλεσμα τῆς διχονίας καὶ τῶν ἐμφυλίων πολέμων μεταξὺ τῶν Συμπολιτειῶν Ἀχαικῆς καὶ Αἰτωλικῆς; Κατὰ τὸν ὑπὲρ ἀντεξαρτησίας ἐπίσης τοῦ 21 ἀγῶνα, ἡ αὐτὴ μάστιξ, ἡ προγονικὴ κατάρα τῆς φυλῆς μας, ἡ διχόνοια, παρ' δλίγον νὰ διδηγήσῃ εἰς τὸν τάφον τὴν Ἐθνικήν ἐκείνην Ἐπανάστασιν. Η μεταξὺ Ὀδυσσέως καὶ Κολοκοτρώνη ἐκραγεῖσα ἔρις δλίγον ἔλειψε νὰ συντελέσῃ εἰς τὴν κατάπνιξιν τῆς Ἐπαναστάσεως ὑπὸ τοῦ Κιουταζῆ καὶ τοῦ Ἰμβραήμ. Δι' αὐτὸ δ Ἐθνικός μας ποιητὴς Σολωμός, διε συνέθετε τὸν "Υμνον ἐπάνω εἰς μίαν ὁάκιν τῆς Ζακύνθου, τῷ 1823, ὑπὸ τὴν μακρυνὴν βοήν τῶν πυροβόλων τοῦ Μεσολογγίου, ἐπειτα ἀπὸ μερικὰς στροφὰς διὰ τῶν δροίων ὑμνεῖ τὸν ἡρωισμὸν καὶ τὴν αὐτοθυσίαν τῶν ἀγωνιζομένων Ἑλλήνων μὲ ὑπερηφάνειαν καὶ συγκίνησιν Ἐθνικήν, ἐνθυμούμενος τὰς ἔριδας τῶν δηλαδηγῶν, μεταπίπτει εἰς θλῖψιν, διότι διαισθάνεται, διτι ἡ θεία ἐλευθερία, ἡ ἀπ' τὰ κόκκαλα βγαλμένη τῶν Ἑλλήνων τὰ ἴερά, κινδυνεύει νὰ σφραγιασθῇ καὶ θοηνεῖ ὁ ποιητὴς διὰ τὴν

«διχόνοιαν ποὺ διωγμένη ἀπ' τ' ἀστέρια ἐκατέβηκε σὲ μᾶς» καὶ συμβουλεύει εἰς τοὺς ἀγωνιστὰς διμόνοιαν καὶ συμφιλίωσιν ἀνθελουν νὰ ἐλευθερωθοῦν καὶ δοξασθοῦν «Ἡ διχόνοια κατατρέζει—τὴν Ἑλλάδα ἀν νικηθῆ,—μὰ τὸν κόσμο ποὺ μᾶς ἔχει,—τὸ ὄνομά σας ξαναζῆ.

Εἰς τὴν ἴδιαν φθοροποιὸν πληγὴν¹⁾ καὶ ἐπάρατον νόσον ὅφειλεται ἡ κατάρρευσις τοῦ ΜΑ μετώπου καὶ ἡ μεγάλη Ἐθνική μας συμφορά. Οἱ ζητοῦντες νὰ ἀνεύρουν τὰ αἴτια τῆς Μικρασιατικῆς πανωλεθρίας εἰς σφάλματα στρατιωτικὰ ἢ πολιτικὰ πλανῶνται. Ἡ πραγματικὴ αἰτία τῆς πρωτοφανοῦς ἐκείνης πανωλεθρίας είναι ἡ διχόνοια, ὁ φθόνος, ὅστις τυφλώσας ἀρχοντας καὶ ἀρχομένους τοὺς παρέσυρε μέχρι σημείου, ὥστε νὰ προδώσουν καὶ τὰ ἱερώτερα Ἰδανικὰ ὑπὲρ τῶν ὅποιων αὐτοὶ ἡγωνίσθησαν καὶ ἐδεινοπάθησαν.

Μήπως σήμερον ἡ προγονικὴ αὐτὴ κατάρα, τὸ μοιραῖον ἑλάτιτωμα τῆς φυλῆς μας δὲν ἐπιφέρει τόσον δεινάς συμφοράς; Κατὰ ταῦτα ἡ διχόνοια ἀνέκαθεν φθείρει καὶ ἔχοντώνει τὰς κοινωνίας τῶν ἀνθρώπων καὶ δὴ τοὺς Ἑλληνας.

“Ἄλλ’ ἀφοῦ τοιαύτας καὶ τοσαύτας συμφοράς συνεπάγεται

¹⁾ Καὶ τῇ Διχόνοιᾳ σὰ μιὰν Ἐρινύα, ὃπου φέρνει τῇ σύχνῃ στὰ φρένα ἀνάμεσα ἀπ' τοὺς “Ἑλληνες ὀλόρθηνται καὶ κλαῖτε ἀπελπισμένα;

Τὴν ἀκολουθοῦν, πιὸ πίσω τῆς περιφέρειας τῶντας μὲ γαμψὰ νύχια κάποια στριγγλοπόδια ἐνῷ τὰ νέφη ὑψώνονται ὀλοένα καὶ κρύψουν τῶν ὄνειρων μας τὴν πούλια

Ἐιν’ οἱ ἔριδες μὲ τὰ φειδίσια μάτια καὶ εἰν’ οἱ φαρμακερὲς φιλονεικίες, ποὺ στῶν Ἑλλήνων τὶς καρδιές ἤσεχονται

θυμοὺς καὶ πάθη, μίση καὶ κακίες. Καὶ τὴν πηγὴν μολεύουν τῆς ψυχῆς τοὺς καὶ ξάφνους ὁ στοχασμὸς τους θολώνεται καὶ γίνεται ἔνας βοῦρος καὶ ἀργοκυλάει καὶ τρέχει ὀλόγυρος τοὺς

Καὶ κίτρινοι, κακόχυμοι σὰ νάνοι οἱ χθεσινοὶ γιγάντιοι. ἐπάνω σου φυσᾶνε, ὅτι Ρωμιοσύνη, ὀλόκληρη τὴν κόλασι τοῦ Δάντη.

«ΛΙΜΑΝΙΑ ΚΑΙ ΣΤΑΘΜΟΙ»

(Μικρασιατικὴ Ραψῳδία)

Σ. Σκίπη

η δικόνοια, φρόνιμον καὶ ἀναγκαῖον εἶναι νὰ ἐκριζώσωμεν αὐτὴν ἀπὸ τὰς ψυχάς μας καὶ ἀντ' αὐτῆς ν' ἀναπτύξωμεν πνεῦμα κοινωνικῆς καὶ Ἐθνικῆς ἀλληλεγγύης θεοῦν καὶ ἀκλόνητον, διὰ νὰ καταστήσωμεν τὴν πατρίδα μας ἴσχυρὸν καὶ σεβαστὴν καὶ νὰ εὐημερήσωμεν μετ' αὐτῆς. "Οταν ποδὸς πάντων ἡ Πατρὶς εὐρίσκεται ἐν κινδύνῳ ὅλοι οἱ Ἑλληνες ποέπει νὰ ἔνοψεθα ἐν ὁνόματι αὐτῆς καὶ νὰ δίπτωμεν εἰς λίμνην τὰς μεταξὺν ἥμιν τοφισταμένας διαφοράς, ὃν τὸ ἔλλατήριον δὲν εἶναι πολλάκις σύμφωνον πρὸς τὰς θεμελιώδεις ἀρχὰς τῆς ηθικῆς. Νὰ δίδωμεν τὰς γεῖδας πρὸς ἄλλήλους καὶ ὅλοι ὁμοῦ ὡς ἀδελφοὶ μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς μητρός, εἰς ἐν μόνον ἀποβλέποντες, εἰς τὴν ἐπικράτησιν τῶν Ἐθνικῶν μας βλέψεων καὶ δικαίων, νὰ ἔνοψεθα καὶ νὰ χωροῦμεν πρὸς τὰ πεπομένα τῆς Ἑλλην. φυλῆς.

**15 Ἡ πειθαρχία είναι ἀναγκαία διὰ τὴν σίκογένειαν,
τὴν πολιτείαν καὶ δὴ τὸν στρατὸν**

Πᾶς δρῦμος σκεπτόμενος ἔχων ὑπὸ ὅψιν τὴν πεῖραν καὶ τῆς ιστορίας τὰ διδάγματα, ἀντιλαμβάνεται εὐχερῶς ὅτι ἡ πειθαρχία είναι πρωτίστῃ ἀνάγκη διὰ τὸ στράτευμα, ἵνα δυνηθῇ τοῦτο νὰ ἐκπληρώσῃ τὸν ὑψηλὸν προορισμὸν του, καὶ ὅρος ἀπαραίτητος διὰ τὴν προκοπὴν καὶ πρόσδοτον τῆς οἰκογενείας, τὴν κανονικὴν λειτουργίαν τῆς πολιτείας καὶ γενικῶς διὰ τὴν εὐημερίαν τῆς κοινωνίας.

Πράγματι ἀν θελήσωμεν νὰ ἔξηγήσωμεν τὴν προκοπήν, τὴν πρόσδοτον καὶ τὴν εὐτυχίαν μιᾶς οἰκογενείας, θὰ πεισθῶμεν, ὅτι αὕτη ἐν τινι μέτρῳ δρφείλεται εἰς τὴν ἐπικρατοῦσαν ἐν αὐτῇ πειθαρχίαν, εἰς τὴν ὑπακοὴν δηλογότι τῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας εἰς τὸν πατέρα, τὸν φυσικὸν ἀρχηγόν της καὶ τῶν νεωτέρων ἀδελφῶν εἰς τοὺς πρεσβυτέρους. Ἡ δυστυχία τούναντίον, ἡ ἀθλιότης καὶ διάλυσις, οὗτως εἰπεῖν, τῆς οἰκογενείας είναι πολλά κις ἀποτέλεσμα ἐλλείψεως οἰκογενειακῆς πειθαρχίας. Ἐκ τῆς καθημερινῆς πείρας ἔχουμεν παραδείγματα οἰκογενειῶν, αἱ ὅποιαι διάγονον ἐν ενδαιμονίᾳ καὶ κατέχονταν θέσιν ἐπίζηλον ἐν τῇ κοινωνίᾳ, διότι σὺν τοῖς ἄλλοις βασιλεύει εἰς αὐτὰς ἡ τάξις, ἡ ἱε-

φαιρά καὶ ἡ αὐτοπροαίρετος πειθαρχία καὶ εὑπείθεια ὅλων εἰς τὸν πατέρα. Ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰς πειθαρχημένας, σεμνὰς καὶ ξηλευτὰς οἰκογενείας, συναντᾶς τις ἐν τῇ κοινωνίᾳ καὶ ἄλλας, αἱ ὅποιαι διατελοῦν ἐν ἡμικῇ ἀταξίᾳ καὶ ἀδηλιότητι καὶ διαλύσει καὶ βαίνοντα πρὸς καταστροφὴν τελειωτικήν, διότι εἰς αὐτὰς βασιλεύει ἡ ἀπείθεια καὶ ἡ ἀναιδῆς ἀνυπακοὴ τῶν νίῶν πρὸς τὸν πατέρα.

Πιστεύοντες μάλιστα οἱ Ρωμαῖοι νομισθέται, ὅτι ἡ ἀπείθεια ἄγει εἰς καταστροφὴν τὴν οἰκογένειαν, ἐνῷ ἡ πειθαρχία φέρει εὐδαιμονίαν εἰς αὐτήν, περιέβαλλον τὸν patrem familias μὲ ἔξουσίαν ζωῆς καὶ θανάτου ἐπὶ τῆς συζύγου καὶ τῶν τέκνων ἐν περιπτώσει ἀνυπακοῆς.

Βεβαίως διὰ νὰ λειτουργήσῃ ἡ πολυσύνθετος κρατικὴ μηχανὴ κανονικῶς καὶ ἀποσκόπτως πρὸς ἐκπλήρωσιν τῶν ποικίλων σκοπῶν της, πρέπει νὰ διέπεται ἀπὸ πνεῦμα πειθαρχίας. Οἱ δημόσιοι δῆλοι, ὑπάλληλοι πρέπει νὰ ἔχουν τὴν συναίσθησιν τῆς ὑπακοῆς παντὸς κατωτέρου πρὸς πάντα ἀνώτερον καὶ νὰ ἐκτελοῦν προθυμῶς τὰς εἰς αὐτὸὺς διδομένας ἐντολάς. Ὁταν ἔκαστος ὑπάλληλος, ἀντιλαμβανόμενος ὃς ἱερὰν ὑποχρέωσιν τὴν ὑπακοὴν εἰς τὸν προϊσταμένους του, ἐκτελῇ προθυμῶς καὶ εὐσυνειδήτως τὰς νομίμους διαταγὰς τῶν προϊσταμένων του, τότε ἡ λειτουργία τῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν εἶναι ἀρμονικὴ καὶ ἀποβάνει ὀφελιμωτάτη εἰς τὴν κοινωνίαν.

Τούναντίον ὅταν λείπῃ ἡ ὑπαλληλικὴ πειθαρχία, αἱ δημόσιαι ὑπηρεσίαι εἶναι ἀδύνατον νὰ λειτουργοῦν ἀρμονικῶς καὶ ὁνθμηκῶς καὶ καθίστανται τελείως ἀνίσχυροι καὶ ἀνίκανοι νὰ ἔχουν πηγετοῦν τὰς μεγάλας καὶ ποικίλας κοινωνικὰς ἀνάγκας. Γενικῶς ἡ Ἑλλειψις τῆς πειθαρχίας ἀπὸ τῆς κρατικῆς μηχανῆς συνεπάγεται παραλυσίαν καὶ δεινὴν κοινωνικὴν ἀναρρχίαν· ἐνῷ ἡ ὑπαρξίας τῆς πειθαρχίας ἔχει ἀγαθὴ καὶ κοινωφελὴ ἀποτελέσματα. Διὰ ταῦτα, ἀναγνωρίζουσα ἡ πολιτεία τὴν ὀφελιμότητα τῆς πειθαρχίας καὶ τὰς δλεθρίας συνεπείας τῆς Ἑλλείφεως αὐτῆς, ἐπιβάλλει ποινὰς εἰς τὸν μὴ εὑπειθεῖς ὑπαλλήλους.

Ἄν δὲ ἀνατρέξωμεν εἰς τὴν Ἐθνικήν μας ἰστορίαν, εὑχερῶς θὰ πεισθῶμεν, ὅτι καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν Ἑλλάδα καὶ τὴν Βυζαντινὴν καὶ τὴν νεωτέραν, ἡ πειθαρχία ὑπῆρξε πάντοτε αἱ-

τία ενδαιμονίας καὶ ισχύος, ή δὲ ἀπειθαρχία πρόξενος τῆς κακοδαιμονίας καὶ τῆς εἰς τοὺς ξένους ὑποδούλωσεως τῆς φυλῆς μας. Ἐκ τῶν σημερινῶν δὲ κραταιῶν καὶ εὐημερούντων κρατῶν, ἀσφαλῆς ή Ἀγγλία ὁφεῖται τὴν ισχὺν καὶ τὴν εὐημερίαν εἰς γενικώτερον φιλόνομον καὶ πειθαρχικὸν πνεῦμα, τὸ δοποῖον διαπνέει τοὺς "Ἀγγλους ως πολίτας, ως ὑπαλλήλους καὶ στρατιώτας. Ηανθομολογεῖται ἐπίσης ὅτι ή ἐνότης καὶ ισχὺς τῆς Γερμανίας ὀφεῖται κυρίως εἰς τὴν ἐν πάσῃ ἐκδηλώσει κρατοῦσαν πειθαρχίαν.

Ἡ ἀναμφισβήτητος εὐεργετικὴ διὰ τὴν οἰκογένειαν, πᾶσαν διαδικήν ἐνέργειαν, τὴν πολιτείαν καὶ τὴν κοινωνίαν καθόλου, πειθαρχία, εἶναι ἀνάγκη πρωτίστη καὶ ἀπόλυτος διὰ τὸν στρατόν, διότι ὁ στρατὸς ως ἐκ τῆς φύσεώς του, ἀφ' ἐνὸς μὲν εἶναι δογανισμὸς εὐπαθής, ἐπειδὴ σύγκειται ἐξ ἀνθρώπων πάσης κοινωνικῆς τάξεως καὶ μορφώσεως καὶ ἀντιλήψεων καὶ ἀρχῶν διαφορωτάτων, ἀφ' ἑτέρου δέ, διότι ὁ τελικὸς σκοπός του εἶναι μέγιστος καὶ ή ἀποστολή του ἔξαιρετως δύσκολος. Ἡ ὑπεράσπισις τῆς πατρίδος κατὰ τῶν ἐσωτερικῶν καὶ ἔξωτερικῶν ἐχθρῶν, ἀπειλούντων τὴν κατάλυσιν τῆς θρησκείας, τῶν ἡθῶν καὶ ἐθίμων, τὴν ὑποδούλωσιν γενικῶς τοῦ "Ἐθνους, εἶναι ὁ σκοπὸς τοῦ στρατοῦ.

Ἄλλὰ διὰ νὰ δύναται νὰ ἐκπληροῖ τὸν ὄντως ὑψηλὸν προορισμὸν του ὁ στρατός, πρέπει νὰ εἶναι ἥνωμέναι ὅλαι αἱ στρατιωτικαὶ δυνάμεις εἰς μίαν, συμπαγῆ καὶ ἀδιάσπαστον μὲ μίαν θέλησιν, τὴν θέλησιν τοῦ ἀρχηγοῦ. Ὁ συνεκτικὸς αὐτὸς κρῖκος, δι' οὗ ἐπιτυγχάνεται ή συνοχὴ ὅλων τῶν δυνάμεων εἶναι ή σιδηρᾶ πειθαρχία. Εἶναι δὲ ἀναγκαία ή στρατιωτικὴ πειθαρχία τόσον ἐν εἰρήνῃ ὅσον καὶ ἐν πολέμῳ. Κατὰ τὴν εἰρηνικὴν μὲν περίοδον εἶναι ἀπαραίτητος, διὰ νὰ καταστῇ ὑποχείριος ὁ στρατιώτης καὶ διαπλασθῇ, ὅπως πρέπει, ἵνα ἀποβῇ γενναῖος καὶ ἄξιος μαχητής. Ἐν καιρῷ δὲ πολέμου ή πειθαρχία ἀποβαίνει σιδηρᾶ ἀνάγκη, διότι δι' αὐτῆς μόνον, μυριάδες θελήσεων, δύνανται νὰ ἐνεργήσουν καὶ δράσουν ως εἰς ἀνθρώπος πρὸς πραγματοποίησιν τοῦ σκοποῦ των, τῆς νίκης.

Κατὰ τὴν διάρκειαν μάλιστα τῶν πολεμικῶν ἐπιχειρήσεων εἶναι καταφανεστέρα ή ἀνάγκη τῆς πειθαρχίας, διότι πολλαπλαῖ

ἐπιδράσεις, στερήσεις, κακουχίαι καὶ ἄλλα, ἔξεγείρουν εἰς τὸν πολεμιστὴν τὸ αἴσθημα τῆς αὐτοσυντηρήσεως καὶ τοῦ ἐγωισμοῦ. Αὗται ἀκριβῶς αἱ δυσχέρειαι καὶ ισχυραὶ ἐπιδράσεις ἀντιμετωπίζονται μόνον δι’ αὐτηρᾶς πειθαρχίας.

Ἡ πειθαρχία βεβαίως, ὑποτάσσουσα πάντας εἰς τὸ θέλημα τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ στρατοῦ, ἔχει τὸ καλὸν ἀποτέλεσμα ὅτι συγκεντρώνει ὅλας τὰς θελήσεις καὶ ὅλα τὰ μέλη τοῦ στρατοῦ εἰς μίαν δύναμιν ισχυροτάτην. Διότι ὅταν ὅλοι θέλουν ἐκεῖνο, τὸ δόπον θέλει ὁ διοικητής, τότε πράγματι ὅλοι γίνονται ἐν σῶμα καὶ μία ψυχὴ ισχυροτάτη—ἐπιτυγχάνεται ἡ ημιτικὴ ἐνότης—ἐνῷ ὅταν ὅλοι δόμοι δὲν ὑπακούουν εἰς τὴν διαταγὴν τοῦ διοικητοῦ, ὁ στρατὸς αὐτὸς δὲν ἔχει πλέον δύναμιν. Ὅταν ἐλλείπῃ ἡ πειθαρχία ἐκ τοῦ στρατοῦ εἰς οὐδὲν ισχύει ἡ μεγαλοφυΐα καὶ ἡ γενναιότης τοῦ διοικητοῦ αὐτοῦ, διότι τὰ προσόντα ταῦτα εἶναι εἰς καλὸς καὶ θαρραλέος δόηγάς. Ἐνῷ ἡ δύναμις τῆς πειθαρχίας εἶναι ἡ ἐκτελουστὰ πολεμικὰ ἔργα του, εἶναι ἡ ἐνωτικὴ δύναμις ὅλων τῶν μελῶν τοῦ στρατοῦ εἰς ἐν σῶμα καὶ μίαν ψυχήν ἀνευ τῆς πειθαρχίας ὁ σκοπὸς τοῦ πολέμου εἶναι ἀδύνατον νῦν ἐπιτευχθῆ.

Πράγματι, ἀν ἀποβλέψωμεν εἰς τὴν ἴστορίαν τῶν πολέμων τῆς Ρώμης, θὺ διαπιστώσωμεν ὅτι οἱ Ρωμαῖοι ὑπατοὶ καὶ δικτάτορες, οἱ δόποι οἱ ἀνεδείχθησαν μεγάλοι δργανωταὶ στρατῶν, ὠδήγουν τὰς Ρωμαϊκὰς λεγεῶνας ἀπὸ νίκης εἰς νίκην καὶ θριάμβου εἰς θρίαμβον, διότι εἰς τὸ Ρωμαϊκὸν στρατόπεδον ἐπεκράτει σιδηρᾶ πειθαρχία. Ὁ ἀρχιστράτηγος εἶχε δικαίωμα ζωῆς καὶ θανάτου ἐπὶ τῶν στρατιωτῶν. Ὁ Μοντεσκιέ μάλιστα, τὸ μεγαλεῖον τῆς αἰλονίας πόλεως ἀποδίδει εἰς πολλὰ αἴτια, ἐν οἷς τάσσει καὶ τὴν πειθαρχίαν τοῦ Ρωμαϊκοῦ λαοῦ. Τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων ἐπίσης τὰ ἡρωικὰ κατορθώματα κατὰ τοὺς Περσικοὺς πολέμους, καὶ τῆς Μακεδονικῆς φάλαγγος ἡ κεραυνοβόλος δόμη καὶ ἡ ἐποποιία τῶν πρώτων χρόνων τοῦ 21 καὶ οἱ νικηφόροι ἀγῶνες τοῦ 12 καὶ 13 ὀφείλονται κατὰ μέγα μέρος εἰς τὴν πειθαρχίαν.

Ἐν ἀντιθέσει στρατοὶ μὴ πειθαρχημένοι ἡττήθησαν καὶ τὰ Ἔθνη των ὑπεδουλώθησαν. Ὁ ιερὸς ἀγὼν τοῦ 21 ὀλίγον ἔλειψε νῦν ἀποτύχη, ἐλλείψει πειθαρχίας. Ἡ Μικρασιατικὴ πανωλευθρία μήπως δὲν ὀφείλεται εἰς τὴν χαλάρωσιν τῆς πειθαρχίας; Δι-

καίως λοιπὸν καὶ προσφυῶς ἐλέχθη, ὅτι ἡ πειθαιχία διὰ τὸν στρατὸν εἶναι ὅ, τι εἴναι ἡ ψυχὴ διὰ τὸ σῶμα.

Ἄφοῦ κατὰ ταῦτα ἡ πειθαιχία φέρει εὐδαιμονίαν εἰς τὴν οἰκογένειαν, συντελεῖ εἰς τὴν εὐδαιμονίαν τῆς κοινωνίας καὶ ἔξασφαλίζει τὴν νίκην εἰς τὸν στρατόν, πρόπει οἱ ἐντεταλμένοι τὴν διαπαιδαγώγησιν τῶν νέων, οἱ ἀξιωματοῦχοι καὶ οἱ γονεῖς, νὰ ἔθιζουν τὸν νέους εἰς τὴν πειθαιχίαν, ὃς εἰς θρησκείαν.

16. **Τι είναι τὰ ιδεώδη καὶ ύπὲρ ποίων ἀγωνίζεται
ἀνέκαθεν ἡ Ἑλληνικὴ φυλή.**

Τὰ ιδεώδη εἶναι οἱ σύνδεσμοι, οἱ συνδέοντες τὰ μέλη μιᾶς οἰκογενείας, μιᾶς κοινωνίας καί, κατ' ἐπέκτασιν, ἐνὸς Ἐθνους. Εἶναι τὰ συγκεντρωτικὰ ἐκεῖνα σημεῖα, τὰ δποῖα καθιστοῦν δυνατὴν τὴν συνοχὴν τῆς κοινωνίας, ὥστε νὰ ἐνεργῇ αὐτῇ εἰς πᾶσαν περίπτωσιν ὃς εἰς ἄνθρωπος. Διὰ τῶν ιδανικῶν διευθύνεται ἡ ἑνιαία δρᾶσις τοῦ Ἐθνους εἰς ἔργα γενναῖα, μεγάλα καὶ περίλαμπρα, διότι ἐμφυσάται εἰς τοὺς ἀπαρτίζοντας αὐτὸν ψυχικὴ ρώμη θαυματουργὸς καὶ ἀκατάβλητος. Τὰ κοινωνικὰ γενικῶς ιδανικὰ εἶναι αἱ δυνάμεις ἐκεῖναι, αἱ δποῖαι συντελοῦν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν ζωηρᾶς στοργῆς μεταξὺ τῶν ἀπαρτίζοντων τὸ Ἐθνος καὶ ἀναπτύσσουν στενωτάτην μεταξὺ αὐτῶν Ἑθνικὴν ἀλληλεγγύην καὶ ἀδιάρρηκτον πνευματικὸν σύνδεσμον.

Ἐπομένως τὰ ιδανικὰ εἶναι ἀπαραίτητα πρὸς διατήρησιν, τελειοποίησιν καὶ ἀνύψωσιν μιᾶς κοινωνίας εἰς ὑψηλότερον ἥθικὸν βίον. Τὰ ιδανικὰ δέ, ὑπὲρ τῶν δποίων ἀνέκαθεν ἀγωνίζεται ἡ ἀθάνατος Ἑλληνικὴ φυλὴ μὲ αὐταπάρνησιν καὶ δύναμιν ἀκαταγώνιστον, εἶναι ἡ Θρησκεία, ἡ Ἐλευθερία καὶ ἡ Πατρίς.

Τὰ ιδεώδη ταῦτα, κοινὰ ὅλων τῶν Ἑλλήνων, θεωροῦνται ἰερώτατα ἀνθρώπινα ἀγαθὰ καὶ εἶναι αἰώνια, διότι ὑφίστανται ἀπὸ τῆς ἐμφανίσεως τῆς δαιμονίας καὶ μεγάλουργοῦ Ἑλληνικῆς φυλῆς, τὴν δποίαν πάντοτε δονοῦν καὶ ἡλεκτρίζουν. Καὶ ἐφόσον ἡ ἀνθρωπίνη φύσις θὰ εἶναι ἡ αὐτὴ καὶ θὰ ὑπάρχῃ Ἑλληνισμός, θὰ ἔξακολουθοῦν νὰ ὑπάρχουν καὶ νὰ συγκινοῦν καὶ

νὰ ἐμψυχώνουν τεὺς Ἑλληνας πρὸς ἐπιτέλεσιν ἔργων μεγάλων καὶ σπουδαίων.

Περὶ τῶν ἰδεωδῶν μάλιστα τούτων πρῶτοι οἱ Ἑλληνες, ἐκήρυξαν ὅτι ἀποτελοῦν τι ἀδιαιρέτον καὶ ἀδιάσπαστον καὶ τὰ ἀνεβίβασαν τόσον ὑψηλά, ὡστε τὴν ζωήν των στερουμένην ἐνὸς τούτων, νὰ θεωροῦν ἀδικαιολόγητον, τὸν δὲ θάνατον ἀπείρως προτιμότερον. Περὶ τούτων μάρτυροῦν ἀκόμη καὶ μερικαὶ γνωσταὶ φράσεις: *Οὐδὲν γλυκύτερον πατρίδος—ἢ τὰν ἢ ἐπὶ τᾶς—Ἐλευθερία ἢ θάνατος—Καλλίτερα μιᾶς ὥρας ἐλευθερηζωή, παρὰ σαράντα χρόνια σκλαβιὰ καὶ φυλακὴ καὶ ἄλλαι.*

Ἄφοῦ τόσον ἀναγκαῖα διὰ τὴν ὑπαρξίν τοῦ ἀνθρώπου ἐθεωρῆθησαν τὰ ἴδαινικά ταῦτα, ἐπόμενον ἦτο βέβαια ν² ἀναμείνῃ τις ἐκ μέρους τῶν Ἑλλήνων, ἀγῶνας σκληροὺς καὶ μέχρις αὐτοθυσίας φθάνοντας, ἐν περιπτώσει κινδύνου τῶν ἱερῶν τούτων ἰδεῶν.

Βεβαίως τὰ αὐτὰ ἴδαινικὰ εἶναι καὶ τοῦ ἀνθρωπίνου γένους δόλοκλήρου ἴδαινικὰ καὶ ὅλοι ἀγωνίζονται ὑπὲρ αὐτῶν, ἀλλ' ὑπὲρ πάντα λαὸν ἡγωνίσθη μὲ αὐτοθυσίαν πρὸς προάσπισιν αὐτῶν, δο ‘Ἑλληνικός.

Πρόγαματι, ἀν ἀνατρέξωμεν εἰς τὴν ἴστορίαν τοῦ Ἑλληνισμοῦ, θὰ πεισθῶμεν ὅτι ἀνέκαθεν οἱ Ἑλληνες ἀπεδείχθησαν ὑπέροχοι πρωταθληταὶ τῶν τιμαλφεστάτων καὶ εὐγενεστάτων ἰδεωδῶν, *Θρησκείας, Ἐλευθερίας καὶ Πατρίδος*. Ναί, ἡγωνίσθησαν οἱ ἀρχαῖοι πρόγονοι μας κατὰ τῶν Περσῶν ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας, τὴν δοπίαν ἥθελε νὰ στραγγαλίσῃ δ βάρβαρος τῆς Ἀσίας καὶ ὑπὲρ τῆς θρησκείας τῶν θεῶν τοῦ Ὀλύμπου, τὴν δοπίαν ἥθελαν νὰ καταλύσουν οἱ βάρβαροι πυρολάτραι. «*Παῖδες Ἑλλήνων ἔτε· ἐλευθεροῦτε πατρίδα, θεῶν τε ἔδη.... νῦν ὑπὲρ πάντων ἀγών*», εἶναι οἱ στίχοι τοῦ τραγικοῦ ποιητοῦ τῶν «Περσῶν» Αἰσχύλου, οἱ δοποῖοι ἀποτελοῦν τὸν θούριον τῶν Σαλαμινομάχων. Οἱ Σπαρτιᾶται μετὰ τοῦ Λεωνίδου ἔπεσαν εἰς τὰ στενὰ τῶν Θερμοπυλῶν, τηροηταὶ τοῦ «*ἢ τὰν ἢ ἐπὶ τᾶς, καὶ τοῖς κείνων δήμασι πειθόμενοι*».

Εἰς χρόνους ὑστερωτέρους ἐπίσης, οἱ αὐτοὶ Ἑλληνες οἱ ὑπὲρ τῶν θεῶν τοῦ Ὀλύμπου πολεμήσαντες, ἡγωνίσθησαν καὶ ἐγένοντο μάρτυρες τῆς Θρησκείας τοῦ Χριστοῦ. Καὶ πάλιν τότε οἱ

“Ελληνες ἀνεδείχθησαν δὲ ἐκλεκτὸς λαὸς πρὸς Διάδοσιν τῆς Θρησκείας τοῦ Θεανθρώπου. Οἱ Βυζαντινοὶ ἐπολέμησαν κατὰ βαρβάρων ἀπίστων, ὑπὲρ τῆς θεοφυλάκτου πόλεως καὶ τῆς Χριστιανικῆς Θρησκείας. Ἀλλὰ σκληρότερον καὶ δεινότερον ὑπὲρ τῶν Ἰδανικῶν τούτων ἀγῶνα διεξήναγον οἱ “Ελληνες κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς στυγερᾶς ὑπὸ τὸν Τούρκους μακραίωνος δουλείας. Εἶναι πρόγιματι ἀξιοθαύμαστον, πῶς οἱ ὑπόδοουλοι “Ελληνες κατώθισαν νὰ διατηρήσουν ἀλώβητον τὴν Θρησκείαν των, τὴν Ἐθνικὴν συνείδησιν καὶ τὰς παραδόσεις τῆς φυλῆς. Ὑπὲρ πᾶσαν ὅμως ἄλλην περίοδον, κατὰ τὸν ἵερον ἀγῶνα τοῦ 21, ή ἔξαρσις τῶν Ἰδανικῶν Πατρίδος, Θρησκείας καὶ Ἐλευθερίας, εἶναι ἐντονωτάτη, διότι οἱ “Ελληνες τότε ἀγωνίζονται μὲν ἡρωισμὸν καὶ αὐτοθυμίσιαν ἀπαράμιλλον ὑπὲρ τῶν ἵερῶν αὐτῶν Ἱδεωδῶν, τὰ δποῖα εἰζον καταστήσει ἀνωτάτους ὁνθμιστὰς τῆς ζωῆς των. Μαρτυροῦν δὲ περὶ τοῦ χαρακτῆρος τῶν ἀγώνων τοῦ 21, δ ὅρκος τῶν ἔξεγερθμέντων ‘Ἐλλήνων: «ἢ νὰ ἐλευθερωθῶμεν ἢ νὰ ἀποθάνωμεν», τὸ ἀκαταγώνιστον σύνθημα «ἔλευθερία ἢ θάνατος», τὸ δποῖον ἥτο ἀναγεγραμμένον εἰς τὰ μαῦρα λάβαρα, τὸ παράγγελμα «μάχον ὑπὲρ πίστεως καὶ πατρίδος», τὸ Δημοτικὸν ἄσμα «Γιὰ τοῦ Χριστοῦ τὴν πίστη τὴν ἀγία, καὶ τῆς Πατρίδος τὴν ἐλευθερία, γι' αὐτὰ τὰ δύο πολεμῶ, κι' ἀν δὲν τὰ ἀποχτήσω τι' μ' ὠφελεῖτ νὰ ζῆσω;» καὶ τόσαι ἄλλαι φράσεις καὶ αὐτοθυμίσιας πράξεις καὶ τόσα λαϊκὰ τραγούδια, μὲ τὰ δποῖα δ ὑπόδοουλος Ἐλληνισμὸς ἔξεδήλωντε τὸν ἔρωτα πρὸς τὴν ἐλευθερίαν, τραγούδια, τὰ δποῖα ἥκουνοντο εἰς τὴν ἐκκλησίαν καὶ τὸ κρυφὸ Σχολείο καὶ ἐπάνω εἰς τὰ «γιγάντια παιδιά τῆς γῆς» τὰ ἔνδοξα ἑλληνικὰ βουνά ὅπου ἦσαν τὰ λημέρια τῶν κλεφτῶν.

‘Η Πατοὶς λοιπόν, καὶ ἡ Θρησκεία, ἔχουσαι κοινὴν δίζαν βαθέως ἐρριζωμένην εἰς τὴν ἑλληνικὴν ψυχὴν καὶ συμβολίζομεναι προσφύεστατα διὰ τῆς σταυροφόρου ἑλληνικῆς σημαίας καὶ ἡ Ἐλευθερία, εἶναι τὰ Ἰδανικὰ ὑπὲρ τῶν δποίων ἀγωνίζεται ἀνέκαθεν ἡ ἑλληνικὴ φυλή. Μὲ τὴν παντοδυναμίαν τῶν Ἱδεωδῶν αὐτῶν κατώθιστεν ἡ Ἐλλὰς νὰ μεταρριθῇ εἰς ὑψη ἀδέατα τοῦ διανοητικοῦ βίου καὶ νὰ παράσχῃ εἰς τὴν ἀνθρωπότητα πρότυπον τελειοτέρου καὶ ἀνωτέρου ἥθικον ἀνθρωπίνου βίου.

Διὰ πάντα ταῦτα, τὰ αἰώνια ἴδανικὰ τοῦ ἀθανάτου Ἑλληνεῖς πνεύματος, μὲ τὰ δόποια ἥσαν ἐμπεποτισμένοι ἀνέκαθεν οἱ Ἑλληνες τῶν ἀρχαίων, μεσαιωνικῶν καὶ νεωτέρων χρόνων, πρέπει νὰ τὰ διαφυλάξωμεν ὡς κόρην ὀφθαλμοῦ καὶ νὰ τὰ καταστήσωμεν ἀνωτάτους ωθμιστὰς τῆς ζωῆς, ἵνα θέλωμεν νὰ ὑπάρχωμεν καὶ ἐπιτελέσωμεν τὴν μεγάλην ἀποστολὴν τὴν δόποιαν ἔχομεν ὡς Ἑλληνες.

17. Πρέπει νὰ ὑπακούωμεν εἰς τοὺς νόμους

Εὐθὺς ὡς συνέπηξαν τὰς πρώτας κοινωνίας οἱ ἀνθρωποι, συνηρθάνθησαν τὴν ἀνάγκην ὁρισμένων κανόνων, οἱ δόποι θὰ ἐργάζομεν τὰς μεταξύ των βιοτικὰς σχέσεις.

Διὰ τοῦτο αἱ πρῶται κοινωνίαι, αἱ δοπωσδήποτε προηγμέναι πρὸς ἔξασφάλισιν τῆς εἰρηνικῆς συμβιώσεως των, καθιέρωσαν νόμους, πρωτογόνους ἐν ἀρχῇ βεβαίως, οἱ δόποι θεργάζονται τὰς κυριωτέρας σχέσεις τῶν μελῶν των. Πόσον δὲ ἀπαραίτητοι καὶ ἀναγκαῖοι εἰναι οἱ νόμοι διὰ τὴν ὑπόστασιν μιᾶς πολιτείας, πολλῷ δὲ μᾶλλον διὰ τὴν εὐημερίαν αὐτῆς, πᾶς δορθῶς σκεπτόμενος εἰναι εὔκολον νὰ ἐννοήσῃ. Ὁ φιλόσοφος κοινωνιολόγος καὶ πολιτειολόγος Πλάτων, λόγον ποιούμενος περὶ τῆς κοινωνίτητος τῶν νόμων, λέγει, ὅτι οἱ νόμοι διὰ μίαν πολιτείαν εἰναι διτι εἰναι ἡ ψυχὴ διὰ τὸ σῶμα. Καὶ ὅπως τὸ σῶμα ἔξερχομένης τῆς ψυχῆς ἀποσυντίθεται, οὕτω καὶ ἡ πολιτεία, ὅταν δὲν λειτουργοῦν καλῶς οἱ νόμοι, ἀποσυντίθεται.

Αφοῦ οἱ νόμοι εἰναι ψυχὴ τῆς πολιτείας καὶ ἐκ τῆς καλῆς λειτουργίας αὐτῶν ἔξαρταται ἡ εὐημερία τῆς κοινωνίας, πρέπει οἱ πολῖται νὰ ὑπακούοντεν εἰς αὐτοὺς καὶ ὡς καθῆκον ὑπέρτατον νὰ θεωροῦν τὸν ἀπόλυτον πρὸς τοὺς πατρίους νόμους σεβασμόν. Ὁ σεβασμός, σημειωτέον, πρὸς τοὺς νόμους εἰναι κριτήριον τῆς ἡθικῆς καὶ κοινωνικῆς μορφώσεως τῶν ἀνθρώπων. Ὅσοι δὲν ἔχουν τὴν συναίσθησιν τῆς ὑπακοῆς εἰς τοὺς νόμους, εἰναι ἄνθρωποι ἀπολίτιστοι καὶ ἀγροτικοί. Τούναντίον πᾶς λογικὸς ἄνθρωπος καὶ πᾶσα εὐγενὴς ψυχὴ συναισθάνεται τὴν ἀνάγκην

νὰ σέβεται τοὺς νόμους. Οὕτω δ φιλόνομος ἀποδεικνύει ὅτι ἔχει δρόμην κρίσιν καὶ ἀρετάς ἡθικὰς καὶ ἀνθρωπιστικάς. Διότι δ ἀθετῶν τοὺς νόμους πλήττει τὴν ἡθικὴν καὶ ὑποσκάπτει καὶ καταποδίδει τὴν πατρίδα.

Πᾶς δὲ δρόμος σκεπτόμενος ἐννοεῖ ὅτι ἡ κοινωνικὴ ἀρμονία καὶ ἡ κανονικὴ λειτουργία τῆς Κρατικῆς μηχανῆς καὶ ἡ εὐημερία συνεπῶς τοῦ λαοῦ ἔξαρταται ἐκ τῆς καλῆς λειτουργίας τῶν νόμων. Πράγματι ἡ καθημερινὴ πεῖρα μᾶς διδάσκει, ὅτι ἡ εὐτυχία καὶ ἡ γενικὴ ἀκμὴ τοῦ Ἐθνους, στηρίζεται εἰς τὴν ὁυθμικὴν λειτουργίαν τῆς Κρατικῆς μηχανῆς, ἡ δοκία ἐπιτυγχάνεται κυρίως διὰ τῆς ὑπακοῆς τῶν πολιτῶν εἰς τοὺς νόμους.

Ἄντιθέτως, ὅταν ἀντὶ τῆς ὑπακοῆς εἰς αὐτοὺς ἐπικρατῇ ἡ ἀνατροπὴ καὶ παραβίασις, τότε ἡ κοινωνία κακοδαιμονεῖ, δὲ βίος τῶν ἀνθρώπων ἀνατρέπεται καθ' ὅλοκληρίαν οὐδόλως διαφέρων τοῦ βίου ἀγέλης θηρίων. Πράγματι, ὅταν οἱ πολῖται δὲν σέβωνται τοὺς νόμους, τότε ἐπικρατεῖ ἡ ἀδικία, ἡ ἀρπαγή, ἡ βία, τότε ἐλλείπει πᾶν ἡθικὸν στοιχεῖον, διασαλεύεται ἡ τάξις, χαλαροῦται ἡ ἀλληλεγγύη, παρασκευάζεται ἡ ἀναιρία καὶ ἀπειλεῖται ἡ ὑπόστασις τῆς πατρίδος.

Ο Πλάτων μάλιστα ἔχων ὑπὸ δόψει τὰ διάθημα ἀποτελέσματα τῆς ἀνομίας καὶ τὰ ἀγαθὰ τῆς φιλονομίας ἔλεγεν. «Κάλλιστον δ νόμος, ἡ δὲ ἀνομία αἰσχιστον». Πόσον εὐεργετικὰ ἀποτελέσματα ἔχει ἡ κανονικὴ τῶν νόμων λειτουργία πειθόμεθα, ἐὰν φύωμεν ἀπλοῦν βλέμμα εἰς τὴν κατάστασιν μερικῶν ἐκ τῶν σημερινῶν Ἐθνῶν. «Ἡ γενικὴ ἀκμὴ καὶ ἡ εὐημερία ἐπὶ παραδείγματι τοῦ Ἀγγλικοῦ Ἐθνους, διφεύλεται κατὰ μέγα μέρος εἰς τὴν ὑποταγὴν τῶν πολιτῶν εἰς τοὺς νόμους τοῦ Κράτους. Οἱ ἐπισκεπτόμενοι τὴν χώραν αὐτὴν θαυμάζουν κατ' ἔξοχὴν τὸν πρὸς τοὺς νόμους σεβασμὸν τῶν πολιτῶν, πρᾶγμα τὸ δύοτον ἀντιλαμβάνεται ὁ ξένος εὐθὺς ὡς πατήσῃ εἰς αὐτήν. Ἐκεῖ ἐπαληθεύει τὸ τοῦ Θηβαίου ποιητοῦ Πινδάρου «νόμος πάντων βασιλεύς», διότι ὅλοι οἱ Ἄγγλοι ἀπὸ τοῦ ἀνωτάτου ἄρχοντος μέ-

«Οἱ νόμοι μετὰ τοὺς θεοὺς ὁμολογοῦνται σφέσιν τὴν πόλιν»

«Ἡ εὐπείθεια εἶναι μήτηρ εὐπραξίας»

«Πρύτανις πάντων νόμος»

χρι τοῦ τελευταίου πολίτου, αἰσθάνονται βαθέως τὴν ἀνάγκην ὑπακοῆς εἰς τοὺς νόμους.

Ἄλλὰ καὶ ἡ ἴστορία προσεπιμαρτυρεῖ τὴν ἀλήθειαν, ὅτι ἐν τῇ ὑποταγῇ τῶν πολιτῶν εἰς τοὺς νόμους ἔγκειται ἐπὶ τῷ πλεῖστον ἡ γενικὴ ἀκμὴ καὶ εὐημερία ἐνὸς Ἐθνους. Οἱ πρόγονοι μας, οἵ δοποῖοι πρῶτοι ἐθέσπισαν τελείους νόμους πρὸς ὁρθμισιν τῶν μεταξύ των ποικίλων σχέσεων σεβασθέντες αὐτοὺς ὃς θορηκείαν, εὐημέρησαν καὶ ἐδοξάσθησαν. Καὶ ἡ αἰγλὴ καὶ τὸ μεγαλεῖον τῆς Ρώμης ὀφείλεται εἰς τὴν καλὴν λειτουργίαν τῶν νόμων. Ἰστορικὰ δὲ παραδείγματα ἔναργη, ἀπολύτου ὑποταγῆς εἰς τοὺς πατρίους νόμους παρέχει ὁ Λεωνίδας καὶ ὁ Σωκράτης· ὁ λεοντόκαρδος ἐκεῖνος βασιλεὺς καὶ οἱ τριακόσιοι Σπιαρτιαταὶ ἐθυσιάσθησαν εἰς τὸν βωμὸν τῆς πατρίδος ἐν Θεομοπύλαις «....τοῖς κείνων (πατρίδος) δήμασι πειθόμενοι». Ὁ Σωκράτης, ἀδίκως φυλακισθείς, καίτοι ἥδυνατο νὰ δραπετεύῃ τῶν φυλακῶν, κατὰ πρότασιν τῶν μαθητῶν του, δὲν ἐδραπέτευσεν ἀλλ’ ἔπιε τὸ κώνειον, ἐπικυρώσας οὕτω τὴν περὶ τελείας ὑποταγῆς εἰς τοὺς πατρίους νόμους διδασκαλίαν, διὰ τοῦ θανάτου του. Ἀλλὰ μήπως ὁ Χριστὸς πρὸς τοὺς ἐρωτῶντας αὐτὸν τὶ νὰ πράξουν, δὲν συνίστα νὰ πράττουν κατὰ τὸν νόμον, λέγων εἰς αὐτοὺς «τὶ ἐν τῷ νόμῳ γέγραπται;»

Μερικοὶ νόμοι ὠφέλιμοι καὶ συμφορώτατοι εἰς τὸν λαόν, πιθανὸν νὰ μᾶς φαίνωνται αὐστηροί, ἀδικοί καὶ σκληροί, διότι ἀντίκεινται εἰς τὰ ἴδια συμφέροντά μας. Ἄλλ’ οἰοσδήποτε καὶ ἀνείναι ὁ νόμος καὶ οἰασδήποτε συνεπείας καὶ ἀν ἔχῃ δι’ ἡμᾶς, είναι σεβαστὸς καὶ πρέπει νὰ πράττωμεν ὅ,τι κελεύει. Ἔν τοι αὐτῇ περιπτώσει νὰ ἐνθυμούμεθα τὴν ωμαϊκὴν φράσιν: *dura lex sed lex*, τὴν δοποίαν ἔλεγον οἱ νομοθέται καὶ νομοταγεῖς Ρωμαῖοι. Ἔπειτα δὲν δυνάμεθα νὰ παραβαίνωμεν, νὰ παραβιάζωμεν τοὺς νόμους, διότι ἡ πολιτεία, καίτοι τὴν τήρησιν αὐτῶν ἔχει ἀφίσει εἰς τὴν ἀγαθὴν προαιρεσιν τῶν πολιτῶν, τιμωρεῖ σκληρῶς τοὺς παραβάτας τοῦ νόμου. Ἀλλὰ δὲν πρέπει οἱ πολι-

‘Η ὑπακοὴ εἰς τοὺς νόμους καὶ ἡ πρὸς τὰς ἀρχὰς εὐπείθεια
είναι καθῆκον πάντων

ταὶ νὰ ἀναγκάζουν τὴν πολιτείαν νὰ καταφύγῃ εἰς ἐπιβολὴν ποιῶν.

Ἄφοῦ λοιπὸν ἐκ τῆς τηρήσεως τῶν νόμων καὶ τῆς καλῆς λειτουργίας αὐτῶν ἔξαρταται ἡ εὐημερία τοῦ ἔθνους καὶ ἡ δόξα τῆς πατρίδος μας, πρέπει νὰ τηρῶμεν τοὺς νόμους μετὰ θρησκευτικῆς εὐλαβείας, οἵ δὲ γονεῖς καὶ οἱ διδάσκαλοι καὶ οἱ κηρουκες τοῦ λόγου διφείλουν νὰ διδάσκουν, ὅτι δὲν είναι δυνατὸν νὰ ὑπάρχῃ πρόσδος καὶ εὐημερία οὕτε εἰς τὴν οἰκογένειαν, οὕτε εἰς τὴν πολιτείαν, ὅταν οἱ πολῖται δὲν σέβωνται τοὺς νόμους.

18. Ἡ φιλοπατρία τῶν Ἑλλήνων
κατὰ τὰς διαφόρους ιστορικὰς περιόδους.

Φιλοπατρία είναι ἡ πρὸς τὴν πατρίδα διαρκὴς καὶ φλογερὰ ἀγάπη. Είναι δὲ ἡ ἀγάπη αὐτὴ ἔμφυτος εἰς τὸν ἄνθρωπον, δπως είναι ἔμφυτος καὶ βαθέως ἐρωτιζωμένη εἰς τὴν ψυχήν μας ἡ πρὸς τοὺς γονεῖς καὶ τοὺς ἀδελφούς μας ἀγάπη. Ἅνθρωπος μὴ φιλόπατρις ἢ δὲν ὑπάρχει ἢ ἀν ὑπάρχῃ τοιοῦτος, είναι τι παρὰ φύσιν, δπως ἀφύσικον είναι νὰ μὴ ἀγαπᾷ τις τοὺς γονεῖς καὶ τοὺς ἀδελφούς του. Καὶ αὐτοὶ οἱ ἀγριοὶ ἀκόμα ὅχι μόνον ἀγαποῦν τὴν πατρίδα των, ἀλλὰ καὶ προθυμοποιοῦνται τὰ πάντα νὰ θυσιάσουν καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν των ἀκόμη χάριν τῆς πατρίδος των. Γενικῶς πᾶς ἄνθρωπος καὶ πᾶς λαὸς αἰσθάνεται θερμὴν ἀγάπην πρὸς τὴν πατρίδα του. Ἐνταῦθα δμως πρόκειται περὶ τῆς φιλοπατρίας τοῦ Ἑλληνος κατὰ τὰ διάφορα στάδια τῆς μακρᾶς ιστορίας.

Οἱ ἀρχαῖοι Ἑλληνες, πράγματι, ὑπὲρ πάντα ἄλλον λαὸν τῆς ἀρχαιότητος ἔψαλαν θείους παιᾶνας ὑπὲρ τῆς πατρίδος. Εἰς δλους τοὺς Ἑλληνας συγγραφεῖς ἀπαντῶμεν ὑπερόχους λόγους ἐκ τῶν δποίων καταφαίνεται ἡ ἀληθινὴ καὶ φλογερὰ πρὸς τὴν

Ποῖα τὰ ἐκ τῆς δικαιοσύνης διὰ τὴν κοινωνίαν ἀπορρέοντα ἀγαθά.

Πρέπει νὰ ὑπακούωμεν εἰς τὰς, νομίμου Κράτους, ἀρχὰς

Ἐλλάδα ἀγάπη τῶν προγόνων μας. Ὁ ἀρχαῖος "Ελλην ἀν ἡναγκάζετο ν' ἀπομακρυνθῇ τῆς πατοφάς γῆς, ἀπέβλεπε πάντοτε μὲ πάλλουσαν καρδίαν, εἰς τὴν εὐτυχῆ ήμέραν κατὰ τὴν δύοιαν θὰ ἐπανήρχετο εἰς τὴν πατρίδα του. Ἐκάλει μάλιστα χαρακτηριστικῶς τὴν ήμέραν αὐτήν νόστιμον ἥμαρο. Ἐφόσον δὲ διήρκει ἡ εἰς τὴν ἀλλοδαπὴν διαμονή του, ἥσθιμάντεο δ "Ελλην νοσταλγίαν καὶ πόνον, τὸν δύοιον δέ μέγις τραγικὸς Εὐδαιμίδης χαρακτηρίζει: «μόχθων οὐκ ἄλλος ἢ γῆς πατροφάς στέρεσθαι». Εἰς τὰ ὄμηρικὰ ἐπὴ θύμινεῖται καὶ αὐτὸς ἀκόμη δ καπνὸς δ ἀναθρόφους ἐκ τῆς πατρικῆς ἑστίας. Ἀλλ' ἐκεῖνος ἐκ τῶν σοφῶν, δ δύοιος ἀνέπτυξεν ὑπὲρ πάντα ἄλλον τὴν μεγάλην σημασίαν τῆς πατρίδος καὶ τὴν πρὸς αὐτὴν ὄφειλομένην ἀγάπην, εἶναι δ Σωκράτης. Κατὰ τοῦτον οὐδὲν τῆς πατρίδος εἶναι σεμνότερον καὶ τιμιώτερον καὶ ἀγιώτερον. Οἱ λόγοι αὐτοὶ τοῦ Σωκράτους εἰχον εἰσδύσει βαθέως εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ "Ελληνος. "Ἐνεκα τούτου οἱ "Ελληνες τόσον προθύμως προσέφερον τὴν ζωὴν των ὡς θυμίαμα, δσάκις δι πατρὶς τὸ ἀπῆτε. Ὁ ὑπὲρ πατρίδος δὲ οὗτος θάνατος, ἔξυμνήθη ὡς τίμιος καὶ γλυκύς. Τρανὴ ἀπόδειξις τούτου εἶναι δ ἐγκωμιαστικὸς ἐπιτάφιος λόγος τοῦ Περικλέους καὶ οἱ στίχοι τοῦ ποιητοῦ Τυρωτίου ὃι εἶναι ἔντιμον τὸ θνήσκειν ὑπὲρ Πατρίδος. Ἐξεδήλωσαν δὲ οἱ "Ελληνες τὸ αἴσθημα τῆς φιλοπατρίας περιτράνως κατὰ τοὺς Μηδικοὺς καὶ τοὺς μετέπειτα χρόνους.

Ἀλλ' ἐκτὸς τῶν ἀρχαίων "Ελλήνων, πᾶσα γενεὰ πάσης ἐποχῆς διετήρει πάντοτε ζωηρότατον τὸ συναίσθημα τῆς φιλοπατρίας. Καὶ ἐν μέσῳ τῶν φοβερωτέρων καταιγίδων, τὰς δύοις ὑπέστη ἡ φυλὴ μας, ἡ φιλοπατρία ἐκρύπτετο σφριγῶσα εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ ὑποδούλου "Ελληνισμοῦ καὶ ἔξεδηλοῦτο εἰς δὲλον τὸ μεγαλεῖον της δσάκις παρουσιάζετο κατάλληλος πρὸς τοῦτο περίστασις. Ἐπειδὴ ἀκριβῶς τὸ συναίσθημα τῆς φιλοπατρίας ἦτο

«Εἰς οἰωνὸς ἄριστος ἀμύνεσθαι περὶ πάτρης»

Μητρός τε καὶ πατρὸς καὶ τῶν ἄλλων προγόνων ἀπάντων τιμιώτερον ἔστιν ἡ πατρὶς καὶ σεμνότερον καὶ ἀγιώτερον καὶ ἐν μεῖζον μοίρᾳ καὶ παρὰ θεοῖς καὶ παῷ" ἀνθρώποις τοῖς νοῦν ἔχονσιν»
«οὐδὲν γλύκιον πατρίδος»

έροιζωμένον εἰς τὰ βάθη πάσης ἐλληνικῆς ψυχῆς, διετηρήθη καὶ ὁ ἐθνισμός μας καὶ μετὰ τὴν ὑποδούλωσιν τῆς Ἑλλάδος ὑπὸ τῶν Ρωμαίων.

Ἡ Ἑλληνικὴ φιλοπατρία ἔξεδηλώθη ἐπίσης καὶ κατὰ τοὺς βυζαντινοὺς χρόνους, ὅτε ἐμεγαλούργησε καὶ πάλιν ἡ φυλή μας ἐπὶ χιλιετηρίδα δλόκληρον. Μετὰ τὴν πτῶσιν τῆς Κωνζπόλεως καὶ τὴν ὑποδούλωσιν τῆς Ἑλλάδος ὑπὸ τῶν Τούρκων, ἐφαίνετο ὅτι ἡ Ἑλλὰς θὰ ἐθανατοῦτο καὶ θὰ ἔξηφανίζετο πλέον ἀπὸ τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἄλλὰ δὲν ἔξελιπε, διότι ἡ φλογερὰ πρὸς τὴν πατρίδα ἀγάπη, ἡ Ἑλληνικὴ φιλοπατρία παρουσιάσθη καὶ πάλιν ὡς δύναμις ἀκαταγόνιστος καὶ ὥθησε τοὺς ἀρματωλοὺς καὶ κλέφτας εἰς τὰς ήρωικὰς πράξεις των καὶ τοὺς φιλικοὺς καὶ φιλομούσους εἰς τὰς μεγαλειώδεις ἐνεργείας των. Οὕτως ἐλατήριον τῆς Ἐθνικῆς μας παλιγγενεσίας ὑπῆρξε πάλιν ἡ φιλοπατρία.

Ο μελετῶν τὴν ἴστορίαν τοῦ Ἱεροῦ ἀγῶνος πεύθεται ὅτι αὐτῇ εἶναι ἐν θαυμάσιον ἔπος, τὸ ὅποιον ἔγραφεν ἡ ἐλληνικὴ φιλοπατρία· ἀπλοῦν βλέμμα εἰς τὰς σκηνὰς τῆς ἐπαναστάσεως ἀρκεῖ νὰ πείσῃ καὶ τὸν μᾶλλον ψυχὸν ἀναγνώστην περὶ τῆς παραδειγματικῆς φιλοπατρίας, ὑπὸ τῆς ὁποίας ἐνεπνέετο ἡ ἀλησμόνητος γενεὰ τῶν γιγάντων τοῦ 21. Αἱ διάφοροι ἐλληνικαὶ χῶραι ἡμιλλῶντο τὴν εὐγενῆ ἀμιλλαν ποία ἔξ αὐτῶν νὰ δειχθῇ ὑπεροτέρα τῆς ἄλλης κατὰ τὴν φιλοπατρίαν. Ἡ μεγάλη αὐτὴ ἐλληνικὴ ἀρετὴ διατηρηθεῖται ζῶσα ἔξεδηλώθη καὶ εἰς τὰς μετέπειτα γενεάς. Κατὰ τοὺς νικηφόρους πολέμους τοῦ 1912—13 ἡ φιλοπατρία καὶ πάλιν ὠδήγησε τούς νεωτέρους ἥρωας εἰς τὰ ἡρωικὰ κατορθώματά των καὶ ἐσκόρπισε τὴν ἐλευθερίαν εἰς τοὺς ἀλυτρώτους ὅδελφους μας. Οὕτω ἡ Ἑλληνικὴ φιλοπατρία καθ' ὅλας τὰς περιόδους τῆς ἴστορίας τοῦ "Ἐθνους μας ὑπῆρξε σφριγῶσα καὶ φλογερά.

Τὸ αἴσθημα τοῦτο τῆς φιλοπατρίας, τὸ ὅποιον ἔκπαλαι εἶναι ἔροιζωμένον εἰς τὴν ψυχὴν παντὸς ἀνθρώπου, συμφυὲς πρὸς

Ποῖα τὰ ἀποτελέσματα τῆς φιλοπατρίας τῶν Ἑλλήνων
τῶν ἀρχαίων, Μεσαιωνικῶν καὶ νεωτέρων χρόνων.

αὐτὴν τὴν ἀνθρωπίνην ζωήν, κηρύγματα κακὰ διαδοθέντα ιδίως μετά τὸν παγκόσμιον πόλεμον, ἐπιζητοῦν νὰ τὸ ἐκριζώσουν. ‘Υπὸ τοιαύτης μανίας ἔχουν καταληφθῆ μερικοὶ ἀναμορφωταὶ τῆς κοινωνίας αὐτοκαλούμενοι καὶ παρ’ ήμιν, ὥστε ν’ ἀγωνίζωνται ἐπιμόνως νὰ ἀπαμβλύνουν τὸ αἰσθημα ἀγάπης ποδὸς τὴν πατρίδα, ὑποστηρίζοντες ὅτι εἰς τὴν ὑπαρξίαν πατρίδων διφείλεται ἡ σημερινὴ κακοδαιμονία!

Εἰς τὰ κηρύγματα καὶ τὰς διδασκαλίας τούτων πρέπει νὰ ἀντείπωμεν, σὺν τοῖς ἄλλοις, ὅτι οἱ πρόγονοί μας τῶν ἀρχαίων, μεσαιωνικῶν καὶ νεωτέρων χρόνων ἐδοξάσθησαν καὶ ἐμεγαλύνθησαν μὲ τὴν παντοδυναμίαν τῆς φλογερᾶς ποδὸς τὴν πατρίδα ἀγάπης. Οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες διεμόρφωσαν καὶ ἀνέπτυξαν πολιτισμὸν ὑπέροχαν καὶ ἀνυπέροβλητον καὶ ἐπετέλεσαν ὅ,τι τέλειον παρήγαγεν ἡ ἀνθρωπίνη διάνοια, τῆς τέχνης τὰ καλλιστεύματα καὶ τῆς διανοίας τὰ ἀριστουργήματα, ἐφόσον ἐθεώρουν τὴν πατρίδα πατρός τε καὶ μητρὸς καὶ τῶν ἄλλων προγόνων τιμιώτερον καὶ σεμνότερον....

Κατὰ τοὺς σκοτεινοὺς χρόνους τῆς μακραίωνος στυγερᾶς δουλείας τοῦ Ἐθνους μας, οἱ ήμιθεοὶ ἐκεῖνοι πρόγονοί μας διετήρησαν ἀσβεστον καὶ ζωηρότατον τὸ συναίσθημα τῆς φιλοπατρίας ἃς ἀποτέλεσμα ὑπῆρξεν ἡ ἀνάστασις τοῦ γένους μας καὶ ἡ ἀπελευθέρωσις. Τὴν τοιαύτην πρόδη τὴν πατρίδα φλογερὰν ἀγάπην, διαιωνισθεῖσαν ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων ἀπ’ ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι σήμερον, ἃς διαφυλάξωμεν καὶ ήμεῖς ζωηρὰν εἰς τὴν καρδίαν, ἐὰν ἀγαπῶμεν τὴν Ἐλευθερίαν μας καὶ τὴν ζωήν.

19. Ποῖα εἶναι τὰ αἰτια, τὰ ὅποια συνετέλεσαν εἰς τὴν δημιουργίαν τοῦ φιλελληνισμοῦ κατὰ τὸ 1821

Οἱ σπουδαιότεροι καὶ ἐμφανέστεροι λόγοι, οἱ ὅποιοι συνετέ-

* Η συμβολὴ τοῦ φιλελληνισμοῦ εἰς τὴν εὐόδωσιν καὶ ἐπιτυχίαν τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821

λεσαν εἰς τὴν δημιουργίαν τοῦ παγκοσμίου φιλελληνισμοῦ κατὰ τὴν Ἑλληνικὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1821, εἶναι ἡ ψηφῆλη ἵδεα τῆς Ἐλευθερίας, ὑπὲρ τῆς ὁποίας ἐπανεστάτησαν οἱ ὑπόδουλοι Ἐλληνες, ἡ γοητεία τὴν ὅποιαν ἔξήσκει τὸ ἀρχαῖον μεγαλεῖον τῆς Ἐλλάδος εἰς τὰς ψυχὰς καὶ διανοίας τῶν πεφωτισμένων ἀνθρώπων τοῦ πεπολιτισμένου κόσμου, τὰ κατὰ ἔηραν καὶ θάλασσαν κατορθώματα τῶν Ἑλλήνων, αἱ βιαιοπραγίαι τῶν Τούρκων καὶ πρὸ πάντων ἡ αὐτοθυσία μὲ τὴν ὅποιαν ἥγωνται οἱ Ἐλληνες.

Ἄναμφιβόλως ὁ πρῶτος καὶ κυριώτερος λόγος, ὁ ὅποιος συνετέλεσεν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν φιλελληνικοῦ πνεύματος ἐν Ἐνδρῷ πῃ εἶναι ἡ ἵδεα τῆς Ἐλευθερίας, ὑπὲρ τῆς ὁποίας ἔξηγέρθησαν οἱ ὑπόδουλοι Ἐλληνες κατὰ τοῦ τυράννου των. Ἡτο ἐπόμενον βέβαια, ἡ φιλελευθέρα τῶν Ἑλλήνων κίνησις πρὸς ἀπόκτησιν τῆς πολιτικῆς των Ἐλευθερίας, νὰ συγκινήσῃ τὰς εὐγενεῖς καὶ εὐαισθήτους ψυχὰς τῶν Ἐλευθέρων λαῶν Ἐνδρῶπης καὶ Ἀμερικῆς, ἐπειδὴ τότε ἔπνεε ἄνεμος φιλελευθερίας εἰς ὅλην τὴν Ἐνδρῷ πην καὶ αἱ περὶ συνταγματικῶν Ἐλευθεριῶν ἵδεαι εἶχον ἥδη λάβει σάρκα καὶ ὀστᾶ διὰ τῆς μεγάλης Γαλλικῆς ἐπαναστάσεως, ἡ ὅποια ἔθραυσε τὰ δεσμά, μὲ τὰ ὅποια ἦτο δεμένη ἡ ἀνθρωπότης. Ἡ ψυχολογικὴ λοιπὸν κατάστασις τῶν Ἐλευθέρων λαῶν τῆς Ἐνδρῶπης ἦτο τοιαύτη, ὥστε ἡ εἰδῆσις, ὅτι ἔνας λαὸς ὑπόδουλος, οἱ Ἐλληνες ἐπανεστάτησαν, νὰ ἐπηρεάσῃ αὐτοὺς σημαντικῶς καὶ νὰ τὸν διαθέσῃ συμπαθῶς πρὸς τὸν κινηθέντας διὰ τὴν Ἐλευθερίαν τῶν Ἑλληνας. Εἰς ἔνδειξιν δὲ τῆς συμπαθείας των οἱ φιλελεύθεροι ἀνδρες τῆς Ἐνδρῶπης ἔχαιρετισαν μὲ μεγάλον ἔνθουσιασμὸν τὴν Ἐλληνικὴν ἔξέγερσιν διὰ συστάσεως συλλόγων φιλελληνικῶν, μὲ σκοπὸν ἀποκλειστικὸν νὰ παράσχουν εἰς τρὸν ὑπὲρ τῆς Ἐλευθερίας των ἀγωνιζομένους Ἑλληνας πᾶσαν ὄλικὴν καὶ ἥθικὴν ἀρωγήν.

Οὐχ ἡττον συνέβαλε εἰς τὴν ἀνάπτυξιν φιλελληνισμοῦ παρὰ τοῖς πεπολιτισμένοις λαοῖς καὶ τὸ γεγονός, ὅτι τὴν ὑπὲρ Ἐλευθερίας ἐπανίστασιν ἐπεχείρησαν οἱ ἀπόγονοι τῶν ἐνδόξων Ἐλκ-

¹Οφείλομεν εὐγνωμοσύνην εἰς τὸν φιλέλληνας τοῦ 1821 καὶ πᾶς ἔξεδηλώθη αὕτη;

νων, τῶν ὅποίων οἱ μορφωμένοι τῆς ἐποχῆς εἰζον γνωρίσει τὸν ὑπέροχον καὶ ἀνυπέρβλητον πολιτισμόν των ἀπὸ τὰ Ἑλληνικὰ συγγράμματα καὶ ἐπόθουν καὶ ὠνειρεύοντο, οὕτως εἰπεῖν, τὴν ἀναβίωσιν τοῦ ἀρχαίου μεγαλείου τῆς Ἑλλάδος.

Τοῦτο ἐπόμενον ἀσφαλῶς νὰ συγκινήσῃ βαθύτατα τοὺς τότε μορφωμένους ἡ ἔξεγερσις τῶν Ἑλλήνων, διότι τὸ ὄνομα Ἑλλάς, ἐγέμιζε τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν των μὲ τὰ ὑψηλώτερα καὶ εὐγενέστερα αἰσθήματα, ἐπειδὴ εἰζον γαλουχηθῆ μὲ τὴν Ἑλληνικὴν σοφίαν. Αὐτὴ ἀκριβῶς ἡ ἀφύπνισις τόσων ἀναμνήσεων, τῆς ἀρχαίας αἴγλης τῆς Ἑλλάδος, ἐπλήρωσε τὰς ψυχὰς τῶν μορφωμένων ἀπὸ ἀπειρον ὑπὲρ τῶν Ἑλλήνων συμπάθειαν.

Οἱ φιλελληνισμὸς οὗτος, ὁ ἀναπτυχθεὶς μεταξὺ τῶν προηγμένων ἀνθρώπων, οἱ ὅποιοι ἐκηρυχμῆσαν ἀναφανδὸν ὑπὲρ τῶν Ἑλλήνων καὶ παρέστησαν τὸν Ἑλληνικὸν ἀγῶνα ὡς δίκαιον καὶ ἰερόν, διεδόθη ταχέως καὶ εἰς τὰς ἄλλας κοινωνικὰς τάξεις διὰ προπαγανδιστικῶν δημοσιευμάτων ὑπὲρ τῶν Ἑλλήνων.

Ἄλλ' ὁ φιλελληνισμὸς ἥρχισε κυρίως νὰ δηκοῦται, ἀφ' ἣς ἥρχισαν νὰ καταφθάνουν εἰδήσεις εἰς τὴν Εὐρώπην, ὅτι οἱ Τοῦρκοι διέπραττον βαρβαρότητας καὶ προέβαινον εἰς γενικὰς σφαγὰς τῶν Ἑλλήνων, ὅπως εἶναι ἡ τῆς Χίου καὶ τῶν Ψαρῶν καὶ ὁ ἀπαγχονισμὸς τοῦ Πατριάρχου καὶ τῶν ἄλλων ἀρχιερέων καὶ προκορίτων. Αἱ εἰδήσεις αὐταὶ τῆς ἀθρόας σφαγῆς γυναικοπαίδων, τοῦ Ἐθνάρχου τοῦ ὑποδούλου Ἐθνους καὶ τῶν ἄλλων ἐπιφανῶν ἀρχηγῶν τῆς ἐκκλησίας ἐπροξένησαν κατάπληξιν καὶ ἀλγεινὴν ἐντύπωσιν καὶ ἀφύπνισαν τὰ φιλάνθρωπα αἰσθήματα εἰς τοὺς ἔλευθέρους λαοὺς καὶ ἔξηγειραν τὴν ἵερὰν ἀγανάκτησιν τῶν διμοδόξων ἐξ αὐτῶν κατὰ τῶν Τούρκων καὶ ελλικρινῆ συμπάθειαν ὑπὲρ τῶν μαζομένων Ἑλλήνων. Ἔξεδηλώθη μάλιστα

Πᾶς ὑπεδέχθησαν οἱ ἔλευθεροι λαοὶ τῆς Εὐρώπης τὴν Ἑλληνικὴν ἐπανάστασιν.

Ἡ Ἑλλὰς ἀσκεῖ γοητείαν εἰς πάντα διανοούμενον. «κλεῖσε μέσα εἰς τὴν ψυχήν σου τὴν Ἑλλάδα καὶ θὰ αἰσθανθῆς μέσα σου νὰ λαχταρῇ κάθε εἶδος μεγαλείου». Σολωμός.

ἥ συμπάθεια αὐτὴ δι' ἀποστολῆς χρημάτων, ἐνδυμάτων καὶ τροφίμων.

Τὸ δεῦμα τοῦ φιλελληνισμοῦ τὸ ἐδυνάμωσαν ἀκόμη περισσότερον αἱ ἐπιτυχίαι τῶν πολεμικῶν ἐπιχειρήσεων τῶν Ἑλλήνων· αἱ λεπτομερεῖς περιγραφαὶ τῶν ἀνδραγαθημάτων τῶν ἀρματωλῶν καὶ κλεφτῶν, τῶν διπλαρχηγῶν καὶ τῶν παλληκαριῶν των κατὰ ξηρὰν καὶ τὰ ὑπέροχα καὶ ἀπίστευτα κατορθώματα τῶν ναυτικῶν κατὰ θάλασσαν, οἱ ἡρωισμοὶ γενικῶς ἐκίνησαν τὸν θαυμασμὸν καὶ ἔξηγειραν ἀράτητον ἐνθουσιασμὸν εἰς τοὺς Εὐρωπαίους καὶ Ἀμερικανοὺς ὑπὲρ τῶν ἀγωνιζομένων ἀπογόνων τῶν Μαραθωνομάχων καὶ Σαλαμινομάχων ἡρώων τῆς ἀρχαιότητος. Αἱ ἐπιτυχίαι μάλιστα αὐταί, δημιουργήσασαι καὶ τὴν βάσιμον πεποίθησιν εἰς τοὺς ξένους ὅτι οἱ Ἑλληνες θὰ ἀποτινάξουν τὸν ζυγὸν καὶ θὰ ἐπανακτήσουν ἔξεχουσαν θέσιν μεταξὺ τῶν πολιτισμένων λαῶν, ἐνίσχυσαν ἀκόμη περισσότερον τὸν φιλελληνισμόν.

Ἄλλὰ ὁ φιλελληνισμὸς ἐκορυφώθη πρὸ πάντων καὶ ἔλαβεν ἀληθῶς παγκόσμιον χαρακτῆρα, ὅταν ὁ πεπολιτισμένος κόσμος ἔμαθε τὴν αὐτοθυσίαν τῶν μαχομένων Ἑλλήνων. Ἡ ἀπόλυτος ἀληθῶς περιφρόνησις πρὸς τὴν ζωήν, ἡ αὐτοθυσία, εἶναι ἐπιβλητικωτέρα τοῦ ἡρωισμοῦ. Ἡ φωνὴ τῆς θυσίας δονεῖ τὰς κορδὰς τῆς καρδίας, πείθει, ἥλεκτροί τε καὶ συναρπάζει καὶ τὸν ψυχούτερον ἀκόμη ἄνθρωπον. Ἡτο δυνατὸν ἡ πρωτοφανὴς καὶ μοναδικὴ ἐν τῇ ιστορίᾳ ἐθελοθυσία τοῦ Διάκου νὰ μὴ καταπλήξῃ καὶ συναρπάσῃ;

Ἡ φωνὴ ἵδιως τῆς θυσίας τῶν ἐλευθέρων πολιορκημένων τοῦ Μεσολογγίου, τοῦ δόποιον ἡ περιπτειώδης καὶ τραγικὴ πολιορκία εἶχε συγκεντρώσει τὴν προσοχὴν ὅλου τοῦ κόσμου, ἥλεκτρισε καὶ συνήρπασε τοὺς φιλελευθέρους λαούς.

Τὰ ἡρωικὰ μάλιστα κατορθώματα καὶ ἡ αὐτοθυσία, τόσον ἐνεθουσίασαν τοὺς ξένους, ὥστε μερικοὶ φλογεροὶ φιλέλληνες δὲν ἤρκεσθησαν μόνον εἰς τὴν ἀποστολὴν βοηθημάτων, ἀλλὰ κατῆλθον αὐτοπροσώπως εἰς τὴν Ἑλλάδα διὰ νὰ συνδέσουν τὴν τύχην των μὲ τὴν τύχην τῶν ἀγωνιζομένων κλεφτῶν.

Ἡ ἵδεα τῆς ἐλευθερίας λοιπόν, ἡ δόξα τῆς Ἑλλάδος, ὁ ἡρω-

σμὸς καὶ ἡ αὐτοθυσία τῶν Ἑλλήνων, εἶναι οἱ κυριώτεροι λόγοι, οἱ δποῖοι ἥγειραν γενικὴν σταυροφορίαν παντοδαπῶν φλογερῶν φιλελλήνων ὑπὲρ τῆς ἀγωνιζομένης τότε Ἑλλάδος καὶ ἐδημιούργησαν τὸν φιλελληνισμόν, δ ὅποῖος συνετέλεσε τὰ μέγιστα εἰς τὴν εὐόδωσιν καὶ εὐδοκίμησιν τοῦ ἱεροῦ ἀγῶνος, διότι παρέσχεν εἰς τοὺς Ἑλληνας ὑλικὴν ὀρωγὴν μεγάλην καὶ ἡθικὴν δύναμιν ἀνυπολόγιστον.

ΤΕΛΟΣ

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

1. Πρόλογος, Α' και Β' ἐκδόσεως.....	Σελ. 5—7
2. Κρίσεις σοφῶν Ἀκαδημαϊκῶν, καθηγητῶν Πανεπιστημίου καὶ στρατηγῶν, λίαν ἐνθαρρυντικαὶ καὶ τιμητικαὶ διὰ τὸν συγγραφέα.....	9—12
3. Ὁ πόθος τῆς ἀνθρωπότητος πρὸς τὴν εἰρήνην, αἱ ἀγέκαθεν πρὸς παγίωσιν αὐτῆς προσπάθειαι καὶ τὰ ἀποτελέσματα τούτων.....	13—17
4. Περὶ ἔργασίας καὶ τῶν ἐξ αὐτῆς διὰ τὸν ἀνθρωπὸν ὀφελεῖων	17—20
5. Πῶς τιμᾶ ἡ πατρὶς τοὺς ὑπὲρ αὐτῆς πεσόντας.....	20—24
6. Τί εἶναι ἡ ἄμιλλα καὶ ποία ἡ δύναμις αὐτῆς διὰ τὴν πρόοδον τοῦ ἀνθρώπου.....	24—27
7. Ποία ἡτο ἡ κατάστασις καὶ ἡ θέσις τοῦ πρωτογόνου ἀνθρώπου καὶ ποία εἶναι ἡ τοῦ πεπολιτισμένου ἔναντι τῆς φύσεως	28—30
8. Ποῖαι ἀναμνήσεις τῆς Ἑλληνικῆς Ἰστορίας προξενοῦν μεγαλυτέραν ἐντύπωσιν.....	30—34
9. Ὁ χρόνος εἶναι πολυτιμότατος διὰ τοὺς νέους.....	34—37
10. Λί ηθικὰ δυνάμεις τοῦ στρατοῦ εἶναι ὑπέρτεραι τῶν ὑλικῶν.....	37—39
11. Ἐλευθερία ἡ θάνατος.....	40—43
12. Εἶναι δυνατὴ ἡ κατάργησις τοῦ πολέμου καὶ ἡ ἐπίτευξις παγκοσμίου εἰρήνης.....	43—46
13. Λί ἐκ τῆς μελέτης τῆς Ἰστορίας προερχόμεναι ὠφέλειαι.	46—50
14. Μὴ προτρέψετο ἡ γλῶσσα τῆς διανοίας.....	50—53
15. Τίς ἡ δύναμις τοῦ ἀγαθοῦ λόγου ἐν τῷ δημοσίῳ βίῳ καὶ δῆ ἐν τῷ στρατῷ.....	54—57
16. Περὶ διχονοίας καὶ τῶν ἀποτελεσμάτων αὐτῆς.....	57—62
17. Ἡ πειθαρχία εἶναι ἀναγκαία διὰ τὴν οἰκογένειαν τὴν πολιτείαν καὶ δῆ τὸν στρατόν.....	62—66
18. Τί εἶναι τὰ ἰδεώδη καὶ ὑπὲρ ποίων ἀγωνίζεται ἀνέκαθεν ἡ Ἑλληνικὴ φυλὴ.....	66—69
19. Ηρέπει νὰ ὑπακούωμεν εἰς τοὺς νόμους.....	69—72
20. Ἡ φιλοπατρία τῶν Ἑλλήνων κατὰ τὰς διαφόρους Ἰστορικὰς περιόδους.....	72—75
21. Ποῖαι εἶναι τὰ αἴτια τὰ οποῖα συνετέλεσαν καὶ εἰς τὴν δημιουργίαν τοῦ φιλελληνισμοῦ κατὰ τὸ 1821.....	75—79

ΕΡΓΑ ΠΑΝ. Ι. ΧΑΤΖΗ
Καθηγητού και ειδικού Φροντιστοῦ ὑποψηφίων
Νεμικῆς και Φιλοελογίας.

1. 'Εκθέσεις 'Ιδεῶν : Ά'. τ. ἐκδοσις δευτέρα 1937 δρ. 50.—

Μετά κρίσεων Καθηγητῶν Πανεπιστημίου.

'Η πρώτη ἐκδοσις ἔξηντλήθη ἐντὸς τετραμήνου, διότι τὸ βιβλίον τοῦτο είναι χρησιμότατον εἰς τοὺς μαθητὰς τῶν Γυμνασίων καὶ ἰδίως τοὺς ὑποψηφίους τοῦ Πανεπιστημίου καὶ τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν τοῦ Κράτους. Περιέχει θέματα ἐκθέσεων ἐξ ἑκείνων τὰ ὅποια δίδονται κατὰ τὰς Εἰσιτηρίους ἔξετάσεις τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Σχολῶν Εὐελπίδων, Ἰκάρων, Δοκίμων κλπ. είναι τὸ μοναδικὸν βιβλίον εἰς τὸ εἶδος του, δι' τοῦψηφίους τῶν Σχολῶν διότι ἔχει συνταχθῆ ὑπὸ καθηγητοῦ—Φροντιστοῦ. Περὶ τῶν ἐκθέσεων τούτων ἐγράφησαν ἐπαινετικαὶ κρίσεις ἀπὸ σερατηγούς, καθηγητές Πανεπιστημίου καὶ Ἀκαδημαϊκούς.

2. Πρακτικὸς 'Οδηγὸς 'Ορθογραφίας. δρ. 30.— (ἐκδ. 1937)

Σύμφωνα μὲ τοὺς κανονισμοὺς τοῦ Πανεπιστημίου καὶ διοικ. τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν τοῦ Κράτους Εὐελπίδων, Ἰκάρων, Δοκίμων κλπ. κριτήριον τῆς 'Εκθέσεως 'Ιδεῶν τῶν ὑποψηφίων είναι καὶ ἡ 'Ορθογραφία. Δι' αὐτὸ τῷδε συμπλήρωσιν τῆς σειρᾶς μου «'Εκθέσεις 'Ιδεῶν» κατήρτισα τὸν Πρακτικὸν 'Οδηγὸν 'Ορθογραφίας βάσει τοῦ ὁρθογραφικοῦ σιγαγώματος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν καὶ σύμφωνα μὲ τὰς ἀπατήσεις τῶν Σχολῶν.

Είναι χρήσιμον καὶ πρακτικὸν βιβλίον ποὺ κατατοπίζει καὶ καθιστᾷ ἐνημέρους τοὺς μαθητάς Γυμν. καὶ τοὺς ὑποψηφίους, εἰς τὸ σπουδαῖον ζήτημα τῆς 'Ορθογραφίας.

3. Γνωμικὰ Μεγάλων 'Ανδρῶν. δρ. 10.— (ἐκδ. 1937)

Μία 'Εκθέσις 'Ιδεῶν είναι πολὺ καλλιτέρα, ἢν κατὰ τὴν ἀνάπτυξιν παρεμβληθοῦν κατάλληλα γνωμικά σοφῶν.

Τοιαῦτα γνωμικά καὶ φρτά διὰ θέματα κοινωνικοῦ, φιλοσοφικοῦ καὶ γενικοῦ περιεχομένου περιέχει τὸ βιβλίον τοῦτο ἀπαραίτητογ διὰ κάθε ὑποψηφίου καὶ μαθητῆν.

4. Κοινωνικὰ καὶ 'Εθνικὰ Ζητήματα. δρ. 30.— (ἐκδ. 1937)

Μετά περολόγου τοῦ καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου κ. ΛΔ. ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ,

Ἀντοτελεῖς διατριβοὶ μὲ ὑιόθεσιγ ἔθνικοδ καὶ κοινωνικοῦ περιεχομένου ἔξαιρονται ὑγιεῖς αρχαὶ διανθιζόμεναι καὶ ὑποστηριζόμεναι μὲ γνωμικὰ σοφῶν.

Τὰ βιβλία ἀποτελοῦνται ποὺ συγγραφέως, ἢν προαποστείλετε τὸ ἀντίτιμον δι' ἐπιταγῆς ταχυδομικῆς, δησιθεν τῆς ὅποιας πρέπει νὰ δηλωθῇ τὸ ζητούμενον βιβλίον. Τὰ παραγγελία πρέπει νὰ περιλαμβάνῃ τούλαχιστον Δέον βιβλία δυοιαὶ ἡ διάφορα.

Μὲ δρ. 110 λαμβάνετε καὶ τὰ δύοια διάφορα τὰ «Γνωμικά».

κ. Παν. Χατζῆν

Σόλωνος 81.—'Αθήνας