

Γ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ — ΕΜΜ. ΠΑΝΤΕΛΑΚΗ  
ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ                          ΠΡ. ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΟΥ

# ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

## ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ

ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ, ΗΜΙΓΥΜΝΑΣΙΩΝ κ.λ.π.

### ΕΓΚΡΙΘΕΙΣΑ

Κατά τὸν τελευταῖον διαγωνισμὸν διὰ τὴν πενταετίαν

1931 — 1936

ΕΚΔΟΣΙΣ Γ'  
'Αντίτυπα 3,000

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ Α.Ε.—ΑΘΗΝΑΙ  
4 — ΑΛΘΑΙΑΣ — 4  
1937

σεπτεμβέριος 1776.

1934 ΑΝΑ

Γ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ — ΕΜΜ. ΠΑΝΤΕΛΑΚΗ  
ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ  
ΠΡΟΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΟΥ

Θωνᾶς Κάροιδης.

# ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ

ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ, ΗΜΙΓΥΜΝΑΣΙΩΝ κ.λ.π.

## ΕΓΚΡΙΘΕΙΣΑ

Κατὰ τὸν τελευταῖον διαγωνισμὸν διὰ τὴν πενταετίαν

1931 – 1936



ΕΚΔΟΣΙΣ Γ'



ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ Α.Ε.—Αθηναϊκός

4 — Αγ. Ιαν. — 2

327

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Πᾶν γνήσιον ἀντίτυπον φέρει τὰς ὑπογραφὰς τῶν συγγραφέων.

PRINTED IN GREECE 1937  
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ Α.Ε.

# ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

## ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

### ΦΘΟΓΓΟΛΟΓΙΚΟΝ

#### Κεφάλαιον α'

##### Γράμματα

Ἡ ἀρχαία Ἑλληνικὴ γλῶσσα ἔχει τὰ αὐτὰ 24 γράμματα, τὰ ὅποια ἔχει καὶ ἡ νέα Ἑλληνικὴ.

##### α') Επτά φωνήεντα

Τὰ ἐπτά φωνήεντα τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλῶσσης  
η, ε, ο, υ, ω διαιροῦνται κατὰ τὸν χρόνον, ἢτοι κατὰ  
τὸν διάρκειαν τῆς προφορᾶς των, εἰς α') μακρά, τὸ η καὶ τὸ ω,  
τὰ ὅποια ἐπροφέροντο ὡς παρατεταμένα ε καὶ ο, β') βραχέα,  
τὸ ε καὶ ο καὶ γ') δίχρονα, τὸ α, ε, υ, διὰ τῶν ὅποιών  
παριστάνοντο καὶ τὰ μακρὰ καὶ τὰ βραχέα α, ε, υ.

Σημ. 1. Ἡμεῖς ἀναγινώσκοντες προφέρομεν τὰ φωνήεντα η  
καὶ υ ὡς τὸ ε καὶ δὲν κάμνομεν διάκρισιν μακρῶν καὶ βραχέων.

Σημ. 2. Πρὸς δήλωσιν τῆς μὲν μακρότητος τίθεται ὑπεράνω  
τοῦ διχρόνου φωνήεντος τὸ σημεῖον τοῦ χώρα, τὸ  
δὲ βραχύτητος τὸ σημεῖον τοῦ θῆρα.

##### β') Σύμφωνα

3. Τὰ 17 σύμφωνα β, γ, δ, ζ, θ, κ, λ, μ, ν, ξ, π, ρ, σ, τ,  
φ, χ, ψ διαιροῦνται εἰς

- α') τὰ ἄφωνα  $\kappa, \gamma, \chi - \pi, \beta, \varphi - \tau, \delta, \theta$ .  
 β') τὰ ὑγρὰ  $\lambda, \rho$ .  
 γ') τὰ ἔνορινα  $\mu, \nu$ .  
 δ') τὸ συριστικὸν  $\sigma$ .  
 ε') τὰ διπλᾶ  $\zeta, \xi, \psi$ .

4. Τὰ ἄφωνα κατὰ μὲν τὸ φωνητικὸν δργανον, μὲν τὸ ὅποιον προφέρονται, διαιροῦνται εἰς α') τὰ οὐρανικὰ  $\kappa, \gamma, \chi, \beta'$  τὰ χειλικὰ  $\pi, \beta, \varphi$  καὶ γ') τὰ δδοντικὰ  $\tau, \delta, \theta$ .

Κατὰ δὲ τὸ ποιὸν τῆς πνοῆς, ἡ ὅποια τὰ συνοδεύει προφερόμενα ἐκ τοῦ στόματος, διαιροῦνται εἰς α') τὰ ψιλὰ (ἥτοι λεπτὰ)  $\kappa, \pi, \tau, \beta'$  τὰ μέσα  $\gamma, \beta, \delta$  καὶ γ') τὰ δασέα (ἥτοι παχέα)  $\chi, \varphi, \theta$ .

5. Ἐκ τῶν διπλῶν συνήθως τὸ  $\xi$  είναι συντομογραφία τοῦ  $\kappa + \sigma$  ἢ  $\gamma + \sigma$ , τὸ  $\psi$  είναι συντομογραφία τοῦ  $\pi + \sigma$  ἢ  $\beta + \sigma$  ἢ  $\varphi + \sigma$  καὶ τὸ  $\zeta$  προῆλθεν ἐκ τοῦ συμπλέγματος σδ ἢ καὶ ἄλλων συμπλεγμάτων. *Ἄθιγνας* δε = *Ἄθιγναξε*, διάπλουτος = ἀπλουτος. *Ὑπάρχουν* διμως λέξεις, εἰς τὰς ὅποιας τὰ διπλᾶ ὑπῆρχον ἐξ ἀρχῆς καὶ δὲν προέρχονται ἐξ ίνώσεως δύο συμφώνων *ξύλον*, *ξέρος*—ψέρω, *ψυχή*—*ξυγός*, *ξύμη*.

*Σημ.* Ἔνρινον είναι καὶ τὸ  $\gamma$  πρὸ τῶν οὔρανικῶν καὶ τοῦ  $\xi$  *ἄγκιστρον*, *ἄγγελος*, *ἄγχοντη*, *σάλπιγξ* (άνκιστρον κ. λ. π.)

### ΠΙΝΑΞ ΔΙΑΙΡΕΣΕΩΣ ΣΥΜΦΩΝΩΝ

		ούρανικά	χειλικά	όδοντικά
Ἄφωνα	ψιλὰ	$\kappa$	$\pi$	$\tau$
	μέσα	$\gamma$	$\beta$	$\delta$
	δασέα	$\chi$	$\varphi$	$\theta$
	ὑγρὰ	$\lambda$	$\rho$	
	ἔνορινα	$\mu$	$\nu$	
	συριστικὸν	$\sigma(\varsigma)$		
Διπλᾶ		$\zeta$	$\xi$	$\psi$

## γ') Δίφθογγοι

6. Δίφθογγος λέγεται ή μονοσύλλαβος προφορὰ δύο φωνηέντων, ώς εἰς τὰ σημερινὰ βόηθα, **καημένη**.

Δίφθογγοι τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι αἱ ἔξης· α') *αι, ει, οι, υι, αυ, ευ*, ην (κύριαι) καὶ β') *ᾳ, ῃ, ω* (καταχρηστικαῖ).

7. Αἱ δίφθογγοι εἶναι μακραί. 'Αλλ' ἡ αι καὶ ἡ οι λαμβάνονται ώς βραχεῖαι εἰς τὸ τέλος τῆς λέξεως, ὅταν δὲν ἀκολουθῇ τελικὸν σύμφωνον, καθὼς καὶ ὅταν ἡ λέξις αὕτη δὲν εἶναι ἕπιμα εὐκτικῆς ἐγκλίσεως ἢ ἐπίρρημα τοπικόν χῶραι, κῆποι, (ἀλλὰ χώραις, κήποις, κελεύοι, οἴκοι).

### Κεφάλαιον 6'

#### Συλλαβαί — Συλλαβισμός

8. Μία συλλαβὴ, ἥτοι τμῆμα λέξεως, δύναται ν" ἀποτελῆται

α') ἀπὸ ἐν ἀπλοῦν φωνῆεν ἢ δίφθογγον· *ἀ-ει· β')* ἀπὸ ἐν φωνῆεν ἢ δίφθογγον μαζὶ μὲν ἐν ἢ περισσότερα σύμφωνα· *βέ-βαι-ος, πεῖ-ρα, σφαι-ρα, στρο-φή.*

9. Αἱ λέξεις κατὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν συλλαβῶν διακρίνονται εἰς **μονοσυλλάβους, δισυλλάβους, τρισυλλάβους** κ.λ.π.\* εἰς, γέ-νος, εὐ-γε-νής, φι-λάρ-θρω-πος.

10. 'Η τελευταία συλλαβὴ πολυσυλλάβους λέξεως λέγεται **ληγουσα**, ἢ πρὸ τῆς ληγούσης **παραληγουσα** καὶ ἡ πρὸ τῆς παραληγούσης **προπαραληγουσα** φιλότιμος.

11. 'Ο συλλαβισμὸς τῶν λέξεων, ἥτοι ὁ χωρισμὸς αὐτῶν εἰς συλλαβάς, γίνεται ὡς ἔξης·

α') ὅταν ἐν σύμφωνον εύρ σκεται μεταὶ δύο φωνηέντων, συλλαβίζεται μὲ τὸ ἀκόλουθόν του φωνῆεν· *εὐ-γε-νής, παι-ζω·*

β') ὅταν δύο σύμφωνα εύρίσκωνται μεταξὺ δύο φωνηέντων, ἐὰν μὲν εἰναι τὰ αὐτά, χωρίζονται (ὅπως ἄλ-λος), ἐὰν δὲ εἰναι διάφορα, συλλαβίζονται μὲ τὸ ἀκόλουθόν των φωνῆεν, ὅταν ὑπάρχῃ ἀρχαία λέξις ἀρχίζουσα ἀπὸ τὰ δύο αὐτὰ σύμφωνα· *ἄ-στυ (στάχυς), ἄ-χθος (χθές), κά-μνω (μνήμη), ἄλλα ἄρ-μα, ἄμυ-πε-λος, ἄγ-κιστρον, ἄν-τι.*

*Σημ.* Μὲ τὸ ἀκόλουθόν του φωνῆεν συλλαβή εται καὶ σύμπλεγμα ἀφώνου μετὰ μ ἵ·, ἐὰν δέν ἀρχίζῃ μὲν λέξις ἐλληνικὴ ἀπὸ τὰ δύο αὐτὰ σύμφωνα, ἀρχίζῃ δύμως ἀπὸ τὸ δόμφωνον τοῦ ἀφώνου καὶ τὸ ἀκόλουθον μ ἵ· τῷ ἐν-θυμός (τμῆμα), φάτηη (θνήσκω).

γ') ὅταν τρία σύμφωνα εύρισκωνται μεταξὺ δύο φωνηέντων, συλλαβίζονται μὲ τὸ ἀκόλουθόν των φωνῶν, ἐὰν ἡ πάρχη ἀρχαία λέξις ἀρχίζουσα ἀπὸ τὰ τρία ἡ μόνον ἀπὸ τὰ δύο πρῶτα ἔξ αὐτῶν ἀ-στρά-τεν-τος (στρατός), ἐ-χθύρος (χθές), βά-κτον (κτῆμα), ἄλλως χωρίζεται τὸ πρῶτον τῶν τριῶν συμφώνων ἀπὸ τὰ δύο ἐπόμενα ἄρ-τρον, ἀρ-κτος·

δ') τὰ σύνθετα χωρίζονται εἰς τὰ μέρη των συν-έρχομαι, προσ-άγω, ἀσ-περ· ἐκτὸς ἐὰν συμβαίνῃ ἐκθλψις, ἔτε συλλαβίζονται ως τὰ ἀπλᾶ ἀ-πέ-χω, πα-ρω-θῶ, πρω-τα-γω-νι-στίς.

12. Ἐκάστη συλλαβὴ μιᾶς λέξεως λέγεται

α') *βραχεῖα*, ἐὰν ἔχῃ βραχὺ φωνῆεν καὶ κατόπιν τούτου ἄλλο φωνῆεν ἡ ἐν σύμφωνον ἀπλοῦν ἀ-έ-ρες, ἀ-γ-ο-μερ-

β') *φύσει μακρά*, ἐὰν ἔχῃ μακρὸν φωνῆεν ἡ δίφθογγον ἀ-πη, ἐ-ρά-πη.

γ') *θέσει μακρά*, ἐὰν ἔχῃ βραχὺ φωνῆεν καὶ κατόπιν αὐτοῦ ὑστερούσα σύμφωνα ἡ ἐν διπλοῦν ἀρ-τος, ἐ-χθρός, ἀ-γρέ.

*Σημ.* Εἰς τὴν νέαν ὁμιλουμένην γλῶσσαν, ὅπως δὲν διακρίνομεν φωνήντα μακρὰ καὶ βραχέα, οὕτω δὲν διακρίνομεν καὶ συλλαβὰς βραχείας, φύσει μακρὰς καὶ θέσει μακράς.

## /

## Κεφάλαιον γ'

### Πνεύματα

13. Αἱ λέξεις, αἱ ὅποῖαι ἀρχίζουν ἀπὸ φωνῆεν ἡ δίφθογγον ἡ τὸ ρ, γραφόμεναι λαμβάνουν ἐπ' αὐτῶν *πνεύματα*, ἥτοι ψιλὴν (·) ἢ δασεῖαν (··) ἐργον, ἄγιος, ὄγτωρ.

*Σημ.* Ἡ δασεία (=σημείον δασείας, ἥτοι παχείας πνοῆς) σημαίνει ὅτι τὸ ἀρκτικὸν φωνῆεν τῆς λέξεως ἐπροφέρετο ὑπὸ τῶν ἀρχαίων οὔτως, ὡστε νὰ προηγήται αὐτοῦ παχεῖα πνοὴ ἐκ τοῦ λάρυγγος (π. χ. ἄγιος ἐπροφέρετο σχεδὸν ὡς χάγιος).

<sup>4</sup>Η ψιλὴ (=σημείον ψιλῆς, ἥτοι λεπτῆς; πνοῆς) σημαίνει ὅτι τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τῆς λέξεως ἐπροφέρετο ἀπλῶς, ὅπως τὸ προφρομεν καὶ ἡμεῖς στήμερον· ἔργον, ἄξιος.

14. Ἐκ τῶν λέξεων, αἱ ὄποιαι ἀρχίζουν ἀπὸ φωνῆν, αἱ περισσότεραι ἔχουν ψιλὴν (ψιλοῦνται). Ἐχουν δασεῖαν (δασύνονται) κανονικῶς πᾶσαι αἱ λέξεις, αἱ ὄποιαι ἀρχίζουν ἀπὸ υ ἢ ἀπὸ ρ· ὑδωρ, ὑπρος-ցնձօր, զեա.

Σημ. 1. Τὸ σημείον τοῦ πνεύματος ἢ τοῦ τόνου γράφεται α') ὑπεράνω μὲν τῶν μικρῶν γραμμάτων, ἐμπροσθεν δὲ καὶ πρὸς τὰ ἄνω τῶν κεφαλαίων ἐγώ, ἀγνός — Ἐλένη, Ἀπόλλων.

β') ἐπὶ τῶν κυρίων διφθόγγων ὑπεράνω τοῦ δευτέρου φωνήνετος Αἰγεύς, εἰ ὁ αὐλός εὐρέθη.

γ') ὅταν ἡ αὔτῃ συλλαβὴ ἔχῃ μαζὶ πνεῦμα καὶ τόνον, τότε ἡ μὲν ὀξεῖα ἡ βαρεῖα γράφεται κατόπιν τοῦ πνεύματος, ἡ δὲ περισπωμένη ὑπεράνω. Λίας ῥώμοσεν, δεξιστος ἦν.

Σημ. 2. Ἐπὶ τῶν καταχρηστικῶν διφθόγγων, ὅταν γράφωνται μὲ κεφαλαῖς γράμματα, τὸ πνεῦμα καὶ ὁ τόνος τίθενται ἐμπροσθεν τοῦ πρώτου φωνήνετος. Ωιδεῖον (=ῳδεῖον), Αιδης (=ᾳδης).

## Κεφάλαιον δ'

### Α' — Τόνοι

15. Καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν ἑκάστης πολυσυλλάβους λέξεως μίᾳ συλλαβῇ ἐπροφέρετο δυνατώτερα ἀπὸ τὰς ἄλλας συλλαβάς, ἥτοι ἐτονίζετο. Ἐπὶ τοῦ φωνήνετος τῆς τονιζομένης συλλαβῆς γράφεται σημείον, τὸ ὄποιον καλεῖται τόνος φε-ρό-με-θα, νο-μί-չω, ἀ-ε-τός, κῆ-πος, τι-μῶ. Σημείον τόνου γράφεται κανονικῶς καὶ ἐπὶ τοῦ φωνήνετος τῶν μονοι συλλαβῶν λέξεων μήν, πῦν.

16. Οἱ τόνοι, ἥτοι τα σημεία τοῦ τονισμοῦ, εἰναι τρία, δξεῖα ('), βαρεῖα (') καὶ περισπωμένη (^).

Σημ. Ἡμεῖς σήμερον προφέρομεν ὁμοίως πᾶσαν τονιζομένην συλλαβήν, εἴτε δξύνεται, εἴτε βαρύνεται, εἴτε περισπάται τιμή, τιμήν, τιμῆς.

17. Ό τονισμὸς τῶν λέξεων εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν γίνεται κατὰ τοὺς ἔξης κανόνας.

α') Οὐδεμία λέξις τονίζεται ἀνωτέρω τῆς προπαραληγούσης ἐλεγόμεθα.

β') "Οταν ἡ λήγουσσα εἴναι μακρά, ἡ προπαραλήγουσσα δὲν τονίζεται· ἀνθρώποι, ἀνθρώπινοι.

γ') Ἡ δξεῖα τίθεται ἐπὶ μακρᾶς καὶ ἐπὶ βραχείας συλλαβῆς εἰς τὴν λήγουσσαν ἢ τὴν παραλήγουσσαν ἢ τὴν προπαραλήγουσσαν· τιμή, εἰπέ, ἀγαθός—Ἀγάθων—πανάγαθος.

δ') Ἡ βαρεῖα τίθεται ἀντὶ τῆς δξείας μόνον ἐπὶ τῆς ληγούσης λέξεώς τινος, ὅταν κατόπιν αὐτῆς δὲν ἀκολουθῇ σημεῖον στίχεως οἱ μὲν ἀγαθοί, οἱ δὲ κακοὶ ἥσαν.

ε') Ἡ περισπωμένη τίθεται μόνον ἐπὶ μακρᾶς συλλαβῆς εἰς τὴν λήγουσσαν ἢ τὴν παραλήγουσσαν· νίκαι, νικῶν.

στ') Βραχεῖα συλλαβῆς ὅταν τονίζεται, πάντοτε δξύνεται λέγε, γόρν.

ζ') Μακρὰ παραλήγουσσα, ὅταν τονίζεται, δξύνεται μέν, ἐὰν εἴναι μακρὰ καὶ ἡ λήγουσσα, περισπᾶται δέ, ἐὰν εἴναι βραχεῖα λήγουσσα· φεύγω, σώφρων—φεῦγε, σώφρον.

η') Ἡ θέσει μακρὰ συλλαβῆς ως πρὸς τὸν τονισμὸν θεωρεῖται βραχεῖα γαμψῶντος, κειρῶντας, καλαΐδος.

18. Ὡς πρὸς τὸν τονισμὸν τῆς μία λέξις λέγεται

α') δξύτονος, ὅταν ἔχῃ δξεῖαν εἰς τὴν λήγουσσαν· καρπός\*

β') παροξύτονος, ὅταν ἔχῃ δξεῖαν εἰς τὴν παραλήγουσσαν· χώρα\*

γ') προπαροξύτονος, ὅταν ἔχῃ δξεῖαν εἰς τὴν προπαραλήγουσσαν· ἀνθρώπων\*

δ') περισπωμένη, ὅταν ἔχῃ περισπωμένην εἰς τὴν λήγουσσαν· τιμῶ\*

ε') προπερισπωμένη, ὅταν ἔχῃ περισπωμένην εἰς τὴν παραλήγουσσαν· νίκαι\*

στ') βαρύτονος, ὅταν ἔχῃ βαρεῖαν ἐπὶ τῆς ληγούσης ἢ ὅταν ἡ λήγουσσα αὐτῆς δὲν τονίζεται· κειμὼν ἥν, λέγω, ἄνεμος.

### B'—"Ατονα

19. Αἱ ἔξης 10 μονοσύλλαβοι λέξεις ὁ, ἦ, οἱ, αἱ, ἐν, εἰς, ἐκ

(ἢ ἔξ) — ὡς, εἰ, οὐ (ἢ οὔχ), δὲν λαμβάνουν τόνον καὶ διὰ τοῦτο λέγονται ἀτονοί λέξεις ἢ ἀπλῶς ἄτονα.

**Σημ. 1.** Δὲν τονίζονται αἱ λέξεις αὗται, διότι ἐπροφέροντο τόσον στενῶς μὲ τὴν ἀκόλουθον λέξιν, ὥστε ἀπετέλουν τρόπον τινὰ μὲ αὐτὴν μίαν λέξιν, ὅπως συμβαίνει καὶ εἰς τὴν νέαν γλῶσσαν, ὅταν λέγωμεν π.χ. ἔρχεται δ ἄνθρωπος, ἀνοίγει ἢ θύρα.

**Σημ. 2.** Τὸ οὖ τονίζεται, ὅταν κατόπιν αὐτοῦ ὑπάρχῃ σημεῖον στίξεως· φὴς ἢ οὖ; τὰ μὲν εἰδε, τὰ δὲ οὖ.

### Γ' — Ἔγκλιτικά

20. Ὁπως εἰς τὴν ὁμιλουμένην γλῶσσαν μερικὰς μικρὰς λέλεις συμπροφέρομεν τόσον στενῶς μὲ τὴν προηγουμένην λέξιν, ὥσπερ δὲ τόνος των ἢ ἀποβάλλεται ἢ ἀναβιβάζεται εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως (π.χ. δ ἀδελφός μου, σύντροφός μας, ἀρπαξέ το, πές μου το), οὕτω καὶ εἰς τὴν ἀποχαίαν γλῶσσαν μερικαὶ μονοσύλλαβοι λέξεις συνήθως ἀποβάλλουν τὸν τόνον των ἢ μεταβιβάζουν αὐτὸν εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως ὡς δέξειαν (*ἐγκλίνονται*). Αἱ λέξεις αὗται λέγονται *ἔγκλιτικα* ἢ *ἔγκλιτικά*

21. *Ἔγκλιτικὰ* συνηθέστερα είναι τὰ ἔξῆς:  
 α') οἱ τύποι τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν *μοῦ, μολ, μέσοῦ, σοί, σέ—οὖ, οἶ, ἐ*  
 β') οἱ τύποι τῆς ἀδρίστου ἀντωνυμίας *τὶς—τὶ πλὴν τοῦ τύπου ἄττα*  
 γ') οἱ τύποι τῆς δριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ρήματος *εἰμὶ* καὶ *φημὶ* πλὴν τῶν τύπων *εἰ καὶ φῆς*  
 δ') τὰ ἀδρίστα ἐπιρρήματα *πού, πολ, ποθέν—πώς, ποί, ποτέ*  
 ε') τὰ μόρια *γέ, τέ, τοί—πέρ, πώ, νύν*  
 στ') τὸ ἀχώριστον *δὲ* (*διάφορον τοῦ συνδέσμου δέ*), *ὡς τοιόσδε*.

22. Ο τόνος τῶν ἐγκλιτικῶν

α') *ἀποβάλλεται*, ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις είναι ὀξύτονος ἢ περισπωμένη καὶ ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις είναι παροξύτονος καὶ μονοσύλλαβον τὸ ἐγκλιτικόν *σοφός τις, σοφοί τινες—τιμῶ σε, φιλῶ τινα—γέρων τις, ἄγω σε*.

β') μεταβιβάζεται εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως ως δόξεῖα, ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις είναι προπαροξύτονος ἢ προπερισπωμένη ἢ ἄτονος ἢ ἐγκλιτική καὶ αὐτή· ἀνθρωπός τις, ἀνθρωποί τινες—τιμῶμέν σε, τιμῶμέν τινας—εἴτινές εἰσιν.

Σημ. 1. Ο τόνος τῶν ἐγκλιτικῶν διατηρεῖται, ὅταν ταῦτα εὑρίσκωνται εἰς τὴν ἀρχὴν προτάσεως ἢ εὐθὺς πρὸ αὐτῶν ὑπάρχη σημεῖον στίξεως ἢ ἡ προηγουμένη λέξις ἔχῃ πάθει ἐκθλιψιν ἢ είναι αὗτη παροξύτονος καὶ τὸ ἐγκλιτικὸν δισύλλαβον· φημὶ ἐγώ—"Ομηρος, φασί, τυρλός γῆν—καλὸς δ' ἐστὶν—λόγοι τινές, ἀνθρώπων τινῶν.

Σημ. 2. Διατηρεῖται ὁ τόνος καὶ τῶν ἀντωνυμιῶν σοῦ, σοί, σέ, ὅταν αὗται ἐκφέρωνται μὲν ἔμφασιν ἢ εὑρίσκωνται κατόπιν προθέσεων· ταῦτα σοὶ λέγω, οὐκ ἐκείνῳ—παρὰ σοῦ, πρὸς σέ.

Σημ. 3. Μερικὰ ἐγκλιτικὰ ἐνώνονται μὲν τὴν προηγουμένην λέξιν καὶ γράφονται μαζὶ μὲ αὐτὴν ως μία λέξις, ως οὔτε, ὥσπερ, οὔπω, οὔποτε, οἵμοι, τοσούσδε, τούσδε. Αἱ τοιαῦται λέξεις τονίζονται, ὅπως θὰ ἐτονίζοντο καὶ ὃν ἐγράφοντο χωριστά· οὕτε, ὡς—περ.

### Κεφάλαιον ε'

#### Σημεῖα ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ

23. Ἐκτὸς τῶν τόνων καὶ τῶν πνευμάτων ἄλλα συνήθη δρθιογραφικὰ σημεῖα τῆς ἀρχαίας γλώσσης, ως καὶ τῆς νέας, είναι

α') τὰ διαλυτικὰ (·), τὰ ὅποια γράφονται ὑπεράνω τοῦ, καὶ τοῦ ν, ὅταν ταῦτα δὲν ἀποτελοῦν δίφθογγον μὲ τὸ ἀμέσως πρὸ αὐτῶν εύρισκόμενον φωνῆν μιᾶς λέξεως· ἀτίος, πραῦνω.

β') ἡ ἀπδστροφος (') (ἰδὲ ἐκθλιψιν καὶ ἀφαίρεσιν).

γ') ἡ κορωνὶς (') (ἰδὲ κρᾶσιν).

δ') ἡ ςποδιαστολὴ (,), τῆς ὅποιας γίνεται χρῆσις συνήθως ἵσ τὴν ἀντωνυμίαν δ, τι διὰ νὰ διακρίνεται ἀπὸ τοῦ συνδέσμου δτι· λέγω δτι σὺ λέγεις δ, τι ἀν ἐγώ λέγω.

ε') τὰ σημεῖα τῆς στιξέως, ἢτοι ἡ τελεία στιγμὴ (.), ἢ μέση ἡ ἄνω στιγμὴ ἡ κῶλον (·), ἢ ὑποστιγμὴ ἡ κόμμα (,) καὶ τὸ ἔρωτηματικὸν (;).

στ') τὸ θαυμαστικὸν ἡ ἐπιφωνηματικὸν (!),

### Κεφάλαιον στ'

#### Φθογγικὰ πάθη

24. Ὁπως εἰς τὴν δμιλουμένην γλῶσσαν συμβαίνουν πολλάκις εἰς τὰς λέξεις διάφορα πάθη φθόγγων (φωνηέντων καὶ συμφώνων), οἷον ἀποβολαὶ (σιτάρι—στάρι, ὀρολόγι—ὅλος), ἥδη<sup>2</sup> αὐτός) ἡ ἀντικαταστάσεις (π.χ. ἀδελφός—ἀδερφός, κάθισε—κάτισε, ξυράφι—ξουράφι) ἡ συγχωνεύσεις<sup>3</sup> (π.χ. ποῦ ἔχει—πόζει, λέ(γ)ετε—λέτε), ἡ συνεκφωνήσεις (μία—μιά, δύο—δυδ, ἐννέα—ἐννεά) κ.λ.π., οὕτω καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν παρατηροῦνται διάφορα φθογγικὰ πάθη.

#### A'—Πάθη φωνηέντων

25. Καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν, ὅπως εἰς τὴν νέαν, πολλάκις συμβαίνει νὰ εύρισκωνται δύο φωνήεντα (ἢ φωνῆεν καὶ δίφθογγος) τὸ ἐν εὐθύνῃ κατόπιν τοῦ ἄλλου εἴτε ἐντὸς μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς λέξεως, εἴτε μεταξὺ δύο λέξεων (π.χ. ἐν τῇ νέᾳ: βασιλέας, λέει—ἥρθε αὐτός, τὸ ἄδικο· ἐν τῇ ἀρχαίᾳ: τιμάω, πλόος, συκέα—παιγὰ ἔμοι, ἐπὶ αὐτοῦ, καὶ ἐγώ).

Τὴν τοιαύτην σύμπτωσιν δύο ἐπαλλήλων φωνηέντων, ἐπειδὴ παράγει χασμαδίαν, ἢτοι κακοφωνία<sup>4</sup>, ἀπέφευγον συνήθωσ οἱ ἀρχαῖοι, ὅπως συνήθωσ τὴν ἀποφεύγομεν καὶ ἡμεῖς.

26. α') **Συναιρέσεις.** Τὴν ἐντὸς μιᾶς λέξεως χασμαδίαν ἀπέφευγον οἱ ἀρχαῖοι διὰ τῆς συναιρέσεως. Συναίρεσις δὲ εἰναι ἡ συγχώνευσις δύο ἐπαλλήλων φωνηέντων ἢ φωνήεντος καὶ διφθόγγου μιᾶς λέξεως εἰς ἐν μακρὸν φωνῆεν ἢ δίφθογγον<sup>5</sup> τιμάομεν—τιμῶμεν, ἀοιδὴ—φιδὴ.

· Ἡ συλλαβή, ἡ ὅποια προκύπτει ἐκ συναιρέσεως, τονίζεται, ἀν πρὸ τῆς συναιρέσεως ἐτονίζετο τὸ ἐν ἐκ τῶν συναιρέ-

θέντων φωνηντων<sup>ο</sup> γελάομεν-γελῶμεν, ἐσταύτες-ἴστατες—ἀλλὸ γέλαε-γέλα, ἐτίμαον-ἐτίμων.

Ἡ ἐκ τῆς συναιρέσεως προερχομένη λήγουσα, ὅταν τονίζεται, δίξυνεται, ἔὰν πρὸ τῆς συναιρέσεως ἐτονίζετο τὸ δεύτερον τῶν συναιρεθέντων μὲ δξεῖαν ἢ βαρεῖαν· (ἐσταώς) ἐστώς, ἄλλως περισπᾶται· (τιμάω) τιμῶ, (γαλέα) γαλῆ.

Τὴν μεταξὺ δύο λέξεων χασμωδίαν ἀπέφευγον οἱ ἀρχαῖοι συνήθως α') διὰ τῆς κράσεως, β') διὰ τῆς ἐκθλίψεως καὶ γ') διὰ τῶν εὐφωνικῶν συμφώνων.

27. β') *Κρᾶσις* εἶναι ἡ ἔνωσις δύο λέξεων εἰς μίσην διὰ συγχωνεύσεως τοῦ τελικοῦ φωνήεντος (ἢ τῆς τελικῆς διφθόγγου) τῆς πρώτης μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆεν (ἢ τὴν ἀρκτικὴν δίφθογγον) τῆς δευτέρας εἰς ἓν μακρὸν φωνῆεν ἢ δίφθογγον· τὸ δνομα-τοῦτο, δ ἀνήρ-ἀνήρ, καὶ ἄρ-κάρ, ἐγὼ οἰδα-ἐγῦδα.

Σημεῖον τῆς κράσεως εἶναι ἡ *κράσις* (\*). Τίθεται δὲ αὗτη ὑπεράνω τοῦ φωνήεντος ἢ τῆς διφθόγγου, ἢ ὅποια προέρχεται ἐκ τῆς κράσεως. Ἀντὶ τῆς κορωνίδος ὅμως τίθεται δασεῖσ, ὅταν ἡ πρώτη λέξις εἶναι ἐκ τῶν δασυνομένων τύπων τοῦ ἀρθρου δ, οἱ ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας δ, α' ὁ ἀνήρ-ἀνήρ, δ ἐφόρει—οὐφόρει, ἀ ἄρ—ἄρ.

28. Κρᾶσιν πάσχουν συνήθως αἱ ἔξης λέξεις·

α') Οἱ τύποι τοῦ ἀρθρου καὶ τὸ κλητικὸν ἐπιφώνημα ω̄ δ ἀνθρωπος-ἀνθρωπος, τοῦ ἀνδρὸς-τάνδρος, τὰ ἄλλα-τὰλλα, τὰ ἔμα-τάμα, (τὸ ιμάτιον-θοιμάτιον), ω̄ ἀγαθὲ-ἀγαθέ, ω̄ ἄνερ-ἄνερ.

β') Ἡ ἀντωνυμία ἐγώ, συνήθως ὅταν ἀκολουθῇ κατόπιν της ἡ λέξις οἶδα (=γνωρίζω) ἢ οἶμαι (=νομίζω). ἐγῦδα, ἐγῦμαι.

γ') Οἱ τύποι δ καὶ ἀ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας δς, η̄, δ̄ δ ἐφόρει—οὐφόρει, ᾱ ἐγώ-ἀγώ, ἀ ἄρ—ἄρ.

δ') Ο σύνδεσμος καλ̄ καὶ ἄρ-κάρ, καὶ ἐν-κάρ, καὶ ἐπειτα-κάπειτα, καὶ εἰτα-κάτα, (καὶ ὅπως-χώπως).

ε') Ο σύνδεσμος μέντοι μὲ τὸ μόριον δν̄ μεντάν.

Σημ. I. Ἐκ τῆς κράσεως προέρχεται α, η, ω, ὅταν ἡ ἀρχικὴ συλλαβὴ τῆς δευτέρας λέξεως ἔχῃ τὴν ἐγὼ οἶδα-ἐγῦδα, καὶ εἰτα-κάτα, ἄλλὰ καὶ ἐπειτα-κάπειτα.



**Σημ.** 2. Κατὰ τὴν κράσιν ἀποβάλλεται ὁ τόνος τῆς πρώτης λέξεως καὶ τὸ πνεῦμα τῆς δευτέρας· ὡς ἀγαθέ—ῳγαθέ, ἢ ἐγὼ—ἄγω.

29. γ') "Εκθλίψις εἶναι ἡ ἀποβολὴ τοῦ τελικοῦ βραχέος φωνήντος μιᾶς λέξεως, ὅταν ἡ ἐπομένη λέξις ἀρχίζῃ ἀπὸ φωνῆν· ἀπὸ ἔμοι—ἀπ' ἔμοι, ὅτε ἥλθεν—ὅτε ἥλθεν.

Σημεῖον τῆς ἐκθλίψεως εἶναι ἡ ἀπόστροφος ('), ἡ ὅποια τίθεται ύπεράνω τῆς θέσεως τοῦ φωνήντος, τὸ ὅποιον ἔπαθεν ἐκθλίψιν. Εἰς τὰ σύνθετα ὅμως, ὁσάκις καὶ εἰς αὐτὰ γίνεται ἐκθλίψις, δὲν τίθεται ἀπόστροφος· ἀπέχω, παρέοχομαι.

**Σημ.** Δὲν ἐκθλίβεται τὸ τελικόν *υ* οἰασδήποτε λέξεως, τὸ *α* καὶ τὸ *ο* τῶν μονοσυλλάβων λέξεων (π. χ. τά, τό, πρὸ κ.λ.π.) καὶ τὸ *ι* τῶν προθέσεων περὶ, μέχρι, ἄχρι (καὶ τῆς ἐπὶ εἰς τὰ σύνθετα ἐπίορκος καὶ ἐπιεικῆς), τῆς ἐρωτηματικῆς καὶ τῆς ἀορίστου ἀντωνυμίας *τι* καὶ τοῦ συνδέσμου *ὅτι*.

30. Ἐὰν τὸ ἐκθλιβόμενον βραχὺ φωνῆν ἐτονίζετο πρὸ τῆς ἐκθλίψεως, ἡ δέξια αὐτοῦ μετὰ τὴν ἐκθλίψιν ἀποβάλλεται μέν, ὅταν ἡ λέξις εἶναι ἀκλιτον μέρος τοῦ λόγου, μεταβιβάζεται δὲ εἰς τὴν προηγουμένην συλλαβήν, ὅταν ἡ λέξις εἶναι κλιτή· ἐπὶ ἔμοι—ἐπ' ἔμοι, ἀλλὰ ἐγὼ — ἀλλ' ἐγώ, δεινὰ ἔπαθον — δεινὸν ἔπαθον, φημὶ ἐγὼ—φίμη ἐγώ.

**Σημ.** Ἐὰν ἡ πάσχουσα τὴν ἐκθλίψιν λέξις εἶναι ἐγκλιτική, ὁ τόνος αὐτῆς ἀναβιβάζεται εἰς τὴν προηγουμένην λέξιν ἡ ἀποβάλλεται, ὅπως ἐν γένει ὅταν τὸ ἐγκλιτικὸν εἶναι μονοσύλλαβον· ἀρθρωπότερον *εἰδορ*, οἰόρ τ' ἐστί, δῶρά ποτ' ἔλαβον, ἀλλὰ *τιν* εἴποι.

31. Ἐὰν πρὸ τοῦ ἐκθλιβομένου φωνήντος ὑπάρχῃ σύμφωνον ἄφωνον ψιλὸν ἢ δύο ψιλά, ἡ δ' ἐπομένη λέξις; δασύνεται, τότε ταῦτα τρέπονται εἰς τὸ δόμόφωνόν των δασύ· ἐπὶ ἡμῶν —ἐφ' ἡμῶν, ὅτε ἥκον—ὅθ' ἥκον, νέκτα δῆλην—νύχθ' δῆλην.

32. **Ἐύφωνικὰ σύμφωνα** καλοῦνται τὰ προστιθέμενα εἰς τὸ τέλος ὠρισμένων λέξεων πρὸ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήντος ἐπομένης λέξεως, εἶναι δὲ τὸ *ν*, τὸ *κ* καὶ τὸ *ξ*.

33. Τὸ εὐφωνικὸν *ν* πρὸ φωνήντος λαμβάνουν α') οἱ τύποι δύνομάτων, ρήμάτων καὶ ἐπιρρημάτων, οἱ διποιοὶ λήγουν εἰς *σι*, καὶ τὸ *εϊκοσι* "Ελλησι(*ν*), λέγουσι(*ν*), Αθήνησι(*ν*), εϊκοσι(*ν*)".

β') τὸ τρίτον ἔνικόν πρόσωπον ρήμάτων, ὅταν λήγῃ εἰς ε, καὶ τὸ ἐστι\* ἔλεγε(ν), πεποίηκε(ν), ἐστί(ν).

34. Τὸ εύφωνικὸν κ λαμβάνει τὸ ἀρνητικὸν μόριον οὐ(=οὐχι)· οὐκ ἥλθον.

Τὸ κ τοῦτο τρέπεται εἰς χ, ὅταν ἡ ἐπομένη λέξις δασύνεται· οὐχ ἥττον, οὐχ οὗτος.

35. Τὸ εύφωνικὸν σ λαμβάνει τὸ ἐπίρρημα οὔτω (=ετσι)· οὕτω πράττω—οὕτως ἔπραξα.

36. \*Άλλα πάθη τῶν φωνηέντων εἶναι τὰ ἑξῆς·

1. \*Η συγκοπὴ, ἦτοι ἡ ἀποβολὴ φωνήεντος ἐν μέσῳ λέξεως ὅπως διηλαδή σήμερον λέγομεν κορφή, στάρι κ.λ.π. ἀντὶ κορυφῆς, σιτάρι, οὕτω καὶ οἱ ἀρχαῖοι (πέτραι·ομαι) ἐ—πτ—όμην, (σέπτ—ομαι, ἐπο—μαι) ἐ—σπόμην, (σέχω, ἔχω) ἐ—σχ—ον, (πατερ—ός, μητερ—ός) πατρ—ός, μητρ—ός, (ποι—μέν—ος) ποι—μν—ιον κ.λ.π.

2. \*Η ἀφομοίωσις τοῦ φωνήεντος συλλαβῆς τίνος πρὸς τὸ φωνῆν προηγουμένης ἡ ἐπομένης συλλαβῆς· ως βυβλίον—βιβλίον, (μέγας) μέγαθος—μέγεθος, ὀβελός—όβολός (ὅπως καὶ τὰ σημερινὰ σκοτούρα—σκουτούρα, σεισονράδα—σουσονράδα κ.λ.π.).

3. \*Η ἀντιμεταχώρησις, ἦτοι ἡ ἐναλλαγὴ τοῦ χρόνου δύο ἀλλεπαλλήλων φωνηέντων, τὰ δόποια διαφέρουν κατὰ τὸν χρόνον· βασιλῆος—βασιλέως, γηοργός—γεωργός, ἡδραζον—έδραταζον.

4. \*Η ποιοτικὴ μεταβολὴ φωνηέντων, ἦτοι ἡ ἀντικατάστασις αὐτῶν ὑπ' ἄλλων φωνηέντων τοῦ αὐτοῦ χρόνου, ἀλλὰ διαφόρων κατὰ τὸ ποιόν· φέρω—φόρος, ἀρήγω—ἀρωγή.

5. Η ποσοτικὴ μεταβολὴ φωνηέντων, ἦτοι ἡ ἀντικατάστασις αὐτῶν ὑπ' ἄλλων φωνηέντων διαφόρων κατὰ τὸν χρόνον· πωλέω—πωλήσω, δηλδω—δηλώσω (ἐκτασις), ἵστημι—ἵσταμεν, τίθημι—τίθεμεν, δίδωμι—δίδομεν (βράχυντις).

6. \*Η ἀντέκτασις ἡ ἀναπληρωτικὴ ἔκτασις, ἦτοι ἡ ἔκτασις βραχέος φωνήεντος εἰς μακρὸν ἡ εἰς δίφθογγον κατόπιν ἀποβολῆς ἐνὸς ἡ δύο συμφώνων· (γίγαντ-ς) γίγας, (κτὲν-ς) κτείς (λυθέντ-ς) λυθείς, (όδόντ-ς) οδούς.

Σημ. \*Η συγκοπή, ἡ ποιοτικὴ μεταβολὴ καὶ ἡ ποσοτικὴ μεταβολὴ φωνηέντων καλοῦνται μὲν ὄνομα μετάπτωσις.

## B' — Πάθη συμφώνων

## A' — Αποβολή συμφώνων

37. Ούδεμία Ἑλληνική λέξις δύναται νὰ λήγῃ εἰς ἄλλο σύμφωνον πλὴν τοῦ ν ἢ τοῦ ρ ἢ τοῦ σ (ἢ ξ, ψ). πᾶν ἄλλο σύμφωνον, δταν εύρεθῇ εἰς τὸ τέλος τῆς λέξεως, ἀποβάλλεται· μέλιτ—ος, ἄλλὰ μέλι (ἄντι μέλιτ), παιδός, ἄλλὰ ὡς παῖ (ἄντι ὡς παιδί), γυναικ—ός, ἄλλὰ ὡς γύναικ (ἄντι ὡς γύναικ).

Σημ. Αἱ ἄτονοι λέξεις ἔχουσαι καὶ οὐκ (οὐχ) συμπροφέρονται τόσον στενῶς μὲ τὴν ἐπομένην λέξιν, ὥστε ἀποτελοῦν μὲ κατὴν τρόπον τινὰ μὲν λέξιν καὶ τὸ τελικόν των σύμφωνον κ (χ) εἶναι ὡς νὰ εύρισκεται ἐντὸς λέξεως καὶ οὐχὶ εἰς τὸ τέλος (πρβλ. οὐκ ἔχω καὶ οὐκέτι, ἔχ πόλεως καὶ ἐκπίπτω).

38. Ἐκ τῶν συριστικῶν τὸ ἀπλοῦν σ ἀποβάλλεται, δσάκις ἐντὸς δὲ λέξεως μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀπεβάλλετο· ἐπομαι ἐκ τοῦ σεπομαι (πρβλ. ἀόρ. ἐσ(ε)πόμην), ἔχω (ἀοχῆθεν ἔχω) ἐκ τοῦ σέχω (πρβλ. μέλλ. ἔξω).

Σημ. α'. Εἰς παλαιοτάτους χρόνους συνήθως τὸ σ ἐν ἀρχῇ μὲν λέξεως πρὸ φωνήεντος εύρισκόμενον ἐτρέπετο εἰς δασεῖαν, ἐντὸς δὲ λέξεως μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀπεβάλλετο· ἐπομαι ἐκ τοῦ σεπομαι (πρβλ. ἀόρ. ἐσ(ε)πόμην), ἔχω (ἀοχῆθεν ἔχω) ἐκ τοῦ σέχω (πρβλ. μέλλ. ἔξω).

Σημ. β'. Καὶ τὸ διπλοῦν σ (σσ) ἡπλοποιήθη εἰς πολλοὺς τύπους λέξεων εἰς ἐν μόνον σ ἐτέλεσα ἐκ τοῦ ἐτέλεσ-σα, τοῖς γένεσι ἐκ τοῦ τοῖς γένεσ-σι, τοῖς κρέασι ἐκ τοῦ τοῖς κρέασ-σι.

39. Καὶ τὸ ἡμίφωνον F (συγγενὲς πρὸς τὸ φωνῆεν υ), τὸ ὄποιον εἰς παλαιοτέρους χρόνους εἶχον πολλαὶ Ἑλληνικαὶ λέξεις εἰς τὴν ἀρχὴν ἢ μεταξὺ δύο φωνηέντων αὐτῶν, κανονικῶς ἀπεβλήθη· οἷος (ἐκ τοῦ Φοῖρος), πλέω (πλέFω, πρβλ. πλεύσω).

Σημ. 1. Καὶ τὸ ἡμίφωνον j, τὸ ὄποιον ἐπίσης εἶχον πολλαὶ ἀρχαῖαι λέξεις, ἔπαθε διαφόρους μεταβολάς, περὶ τῶν ὄποιων θὰ ἴδωμεν κατωτέρω.

Σημ. 2. Τὸ ν τῆς προθέσεως ἐν διατηρεῖται εἰς τὰ σύνθετα πρὸ τοῦ σ, ξ, ρ ἐνσείω, ἐνζεύγνυμι, ἐνρίπτω. Τὸ ν τῆς προθέσεως σὸν ἐν συνθέσει, ἐὰν μὲν ἀκολουθῇ ἀπλοῦν σ, ἀφομοιούσται πρὸς αὐτό, ὡς σύσσιτος (ἐκ τοῦ σύνσιτος), ἐὰν οὔται πρὸς αὐτό,

δὲ ἀκολουθῇ σὴνωμένον μὲν ἄλλο σύμφωνον (ἢ ζ), ἀποβάλλεται, ὡς συσκευάζω (ἐκ τοῦ συνσκευάζω), συζεύγνυμι (ἐκ τοῦ συνζεύγνυμι).

#### Γ'—Ανάπτυξις συμφώνων

40. ΜΕΤ. ξὺ δύο συμφώνων, ἐν τῷ μέσῳ τῶν ὁποίων εἶχεν ἀποβληθῆ φωνῆν τι, ἀναπτύσσεται ἐνίστε ἄλλο σύμφωνον, τὸ ὁποῖον καθιστᾶ τὸ σύμπλεγμά των μᾶλλον εὔπρόφερτον, ὡς ἀρ-δ-ρ/ς, μεσημ-β-ρία, γαμ-β-ρός κ.τ.λ.

#### Γ'—Μετάθεσις συμφώνων

41. Εἴς τινας λέξεις μετεβλήθη ἡ θέσις ἐνὸς ἢ καὶ δύο δμοῦ συμφώνων, ὡς (Πνύξ), Πνυκὸς καὶ Πνυνός, τίκτω ἀντὶ τί-τκ-ω (πρβλ. ἔτεκον ἐκ θέματος τεκ-τκ), ἐνταῦθα, ἐντεῦθεν ἐκ τοῦ ἐρθαῦτα, ἐρθεῦτεν (πρβλ. ἔρθα).

#### Δ'—"Ενωσις συμφώνων

42. Τὰ οὐρανικὰ κ, γ, χ ἐνοῦνται μετὰ ἐπομένου σ εἰς ξ, ὡς (ἔπλεκ-σα) ἔπλεξα, (ἔταγ-σα) ἔταξα, (ἔτάραχ-σα) ἔτάραξα, τὰ δὲ χειλικὰ π, β, φ μετὰ τοῦ σ εἰς ψ, ὡς (ἔκρυπτ-σα) ἔκρυψα, (ἔτριβ-σα) ἔτριψα, (ἔγραφ-σα) ἔγραψα.

#### Ε'—Τροπαὶ συμφώνων

43. Οὐρανικὸν (κ, γ, χ) ἢ χειλικὸν (π, β, φ), ἀν εὑρεθῆ πρὸ ὀδοντικοῦ (τ, δ, θ) καὶ είναι ἐτερόπτνουν, τρέπεται εἰς δμόπτνουν μὲ τὸ ὀδοντικόν, ἦτοι συμπνευματίζεται· πλέκω, ἀλλὰ ἐπλέχθη (ἐκ τοῦ ἐπλέκ-θην), εύχομαι, ἀλλὰ εὔκτος (ἐκ τοῦ εύχ-τός), γράφω, ἀλλὰ γραπτός (ἐκ τοῦ γραφ-τός), (τάσ-σω), ταγός, ἀλλὰ τακτός (ἐκ τοῦ ταγ-τός), τρίψω, ἀλλὰ ἐτρίγ-θη (ἐκ τοῦ ἐτρίβ-θην), ἐπ-τά, δ-κτώ, ἀλλὰ ἐβ-δομος, ὅγ-δοος.

Σημ. Τὸ κ τῆς προθέσεως ἐκ μένει ἀμετάβλητον καὶ δὲν συμπνευματίζεται· ἐκβάλλω, ἐκγονος, ἐκδέρω, ἐκθέω, ἐκφέρω.

44. Χειλικὸν (π, β, φ) πρὸ τοῦ μ γίνεται μ, ἦτοι ἀφο-

**μοιοῦται** προς αύτό· κόμμα ἐκ τοῦ κόπμα (πρβλ. κοπτ-ή), βέ-  
βλαμμα ἐκ τοῦ βέβλαβμα (πρβλ. βλάβ-η), γράμμα ἐκ τοῦ  
γράφμα (πρβλ. γραφ-ή).

45. Καὶ τὸ **ἔνοινον ν**, ὅταν εύρεθῇ πρὸ τῶν ὑγρῶν λ, ρ ἢ  
τοῦ ἔνρινου μ, ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτά· συλλέγω ἐκ τοῦ συν-  
λέγω, συρρέω ἐκ τοῦ συρρέω, ἐμμέρω ἐκ τοῦ ἐμμέρω.

**Σημ.** Εἰς μερικὰς λέξεις φαίνεται ὅτι τρέπεται τὸ ν πρὸ τοῦ  
μ εἰς σ· (φάσ-μα) πέ-φα-σμα ἐκ τοῦ πέ-φα-μα, (μία-σμα) με-  
μία-σμα ἐκ τοῦ μεμία-μα.

46. Ὁσάκις συνέπιπτε ν' ὄρχιζουν δύο ἀλλεπάλληλοι συλλα-  
βαι μιᾶς λέξεως ἀπὸ ἀφωνον δασύ, τῆς πρώτης συλλαβῆς  
τὸ δασύ ἐτρέπετο εἰς τὸ ἀντίστοιχόν του ψιλὸν (*ἀνομοίω-  
σις*)· κέχυκα ἐκ τοῦ χέχυκα (πρβλ. χυτός), πέφυκα ἐκ τοῦ  
φέφυκα (πρβλ. φύσω), τιθηι ἐκ τοῦ θιθηι (πρβλ. θήσω),  
ἐτεθηη ἐκ τοῦ ἐθεθηη (πρβλ. θετός), τριχός, τριχὶ ἐκ τοῦ  
θριχός, θριχὶ (πρβλ. θριξ, θριξί), τρέφω, ἐτράφην ἐκ τοῦ θρέ-  
φω, θιθάρην (πρβλ. θρέψω, τέθραμμα), τάφος, ἐτάφην ἐκ τοῦ  
θάφος, θιθάφην (πρβλ. θάψω).

**Σημ.** 1. Καὶ ἡ δασεῖα τῆς πρώτης συλλαβῆς μιᾶς λέξεως  
τρέπεται εἰς ψιλήν, ὅταν ἡ δευτέρα συλλαβὴ ἀρχίζῃ ἀπὸ ἀφω-  
νον δασύ· ἔχω ἀντὶ ἔχω (ἐκ τοῦ σέχ-ω), ἐνῷ μέλλων ἔξω.

**Σημ.** 2. Εἰς μερικὰς λέξεις διετήρησαν αἱ δύο ἀλλεπάλληλοι  
συλλαβαι τὸ δασύ, ὡς ἔχθην, ὠδούθην, ἐθέλχθην, φάθι· εἰς  
ἄλλας δὲ πάλιν λέξεις ἐτράπη ὅχι τῆς πρώτης, ἀλλὰ τῆς  
δευτέρας συλλαβῆς τὸ δασύ εἰς ψιλόν, ὡς σώθητι (ἀντὶ σώ-  
τηθι) ἐκ τοῦ σώθητι, παιδεύθητι (ἀντὶ παιδεύτηθι) ἐκ τοῦ παι-  
δεύθητι.

47. Ἐκ τῶν οὐρανικῶν τὸ κ καὶ τὸ χ πρὸ τοῦ μ γε ικῶς  
τρέπεται εἰς γ· διωγμὸς ἐκ τοῦ διωκμὸς (πρβλ. διώκω), τα-  
ραγμὸς ἐκ τοῦ ταραχμὸς (πρβλ. ταραχή), τετάραγμαται ἐκ τοῦ  
τετάραγμαται.

**Σημ.** Εἰς μερικὰς λέξεις διατηροῦνται τὰ συμπλέγματα κμ  
καὶ χμ· ἄκινον, ἀκινή, αὐχμός.

48. Ὁδοντικὸν πρὸ ἄλλου ὀδοντικοῦ ἥ μ ἐν μέσῳ λέξεως  
τρέπεται εἰς σ· χαριέστερος ἐκ τοῦ χαριέτ-τερος, ἐφεύσθην ἐκ  
τοῦ ἐψεύδ-θην (ψεύδ-ουσι), πιστός ἐκ τοῦ πιθ-τός (πρβλ.

Γ. Ἀναγνωστοπούλου — Ἐμμ. Παντελάκη — Γραμματική

πιθ-ανός), ἐπείσθην ἐκ τοῦ ἐπείθ-θην (πείθ-ομαι), ἄσμα ἐκ τοῦ ἄδ-μα (ἄδ-ω), πέπεισμαι ἐκ τοῦ πέπειθ-μαι (πείθ-ομαι).

**Σημ.** 1. Εἰς μερικὰς λέξεις μένει ἀμετάβλητον τὸ ὁδοντικὸν πρὸ τοῦ **μ** ἀτμός, ἀριθμός, *Ἄδμητος*. Ὅσαύτως διατηρεῖται τὸ **ττ**, τὸ ὅποιον προῆλθεν ὅπὸ **χχ**, χ<sub>2</sub> κ.λ.π., ως φυλάττω (ἐκ τοῦ φυλάκ-յω)

**Σημ.** 2. Τὸ τῆς συλλαβῆς **ττ**, ὅταν αὗτη εύρισκεται κατόπιν φωνήντος ἢ τοῦ ἐνρίνου **νν**, ἐτρέπετο εἰς **σσ** πλούσιος ἐκ τοῦ πλούτιος (πλοῦτ-ος), ἀθανασία ἐκ τοῦ ἀθανατία (ἀθάνατ-ος), γερουσία ἐκ τοῦ γεροντία (γέροντ-ος), ἐκούσιος ἐκ τοῦ ἐκόντιος (ἐκόντ-ος), λέγουσι **ἐκ** τοῦ λέγον-τι, σπανίως δὲ διατηρεῖται καὶ μάλιστα ὅταν τονίζεται: *αἰτία, ἐρατίος—σκότιος* κ.λ.π.

49. Τὸ **νν** πρὸ τῶν οὐρανικῶν (**χχ, γγ, ζζ**) τρέπεται εἰς ἐνρινον **γγ** ἐγκαλῶ ἐκ τοῦ ἐν-καλῶ, συγγενῆς ἐκ τοῦ συν-γενῆς, συγχαίρω ἐκ τοῦ συν-χαίρω, ἐγξένω ἐκ τοῦ ἐν-ξένω.

50. Τὸ **νν** πρὸ τῶν χειλικῶν (**ππ, ββ, φφ**) τρέπεται εἰς **μμ** ἐμπίπτω ἐκ τοῦ ἐν-πίπτω, ἐμβαίνω ἐκ τοῦ ἐν-βαίνω, συμφέρω ἐκ τοῦ συν-φέρω, ἐμψυχος ἐκ τοῦ ἐν-ψυχος.



# Φραντζ Σιαγγκία : Υρδανί

## ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

### ΤΥΠΙΚΩΝ

#### Κεφάλαιον ζ'

##### Μέρη του λόγου

51. Καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν, ἐπως καὶ εἰς τὴν νέαν, α') τὰ μέρη τοῦ λόγου, ἦτοι τὰ διάφορα εἴδη τῶν λέξεων, εἶναι δέκα ἄρθρον, (ὄνομα) οὐσιαστικόν, (ὄνομα) ἐπίθετον, ἀντωνυμία, ρῆμα, μετοχή, πρόθεσις, ἐπίρρημα, σύνδεσμος καὶ ἐπιφώνημα.

β') τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία, τὸ ρῆμα καὶ ἡ μετοχή λέγοντα **κλιτά**, διέτι κλίνονται, ἦτοι λαμβάνοντα διαφόρους μορφὰς (π. χ. ὁ ἀγαθὸς στρατιώτης ἐπαινεῖται, τὸν ἀγαθὸν στρατιώτην ἐπαινοῦσιν· οὗτος μανθάνει παίζων, οὗτοι μανθάνουσι παίζοντες), ἡ δὲ πρόθεσις, τὰ ἐπίρρημα, ὁ σύνδεσμος καὶ τὸ ἐπ.φώνημα λέγονται **ἄκλιτα**, διότι δὲν κλίνονται, ἦτοι μένουν ἀμετάβλητα (π.χ. ἔκει ἐπὶ τοῦ λίθου, ἔκει ἐπὶ τῶν λίθων).

52. Αἱ διάφοροι μορφαί, τὰς ὅποιας λαμβάνει μία κλιτὴ λέξις, λέγονται **τύποι** αὐτῆς· τὸ **ἰχθύν**, **ἰχθύων** εἶναι τύποι τῆς λέξεως **ἰχθύς**, ὅμοίως τὸ γράφει **ἡ γράφομεν** **ἢ γράφετε** εἶναι τύποι τῆς λέξεως **γράφω**.

53. Εἰς ἕκαστον τύπου κλιτῆς λέξεως διακρίνομεν δύο μέρη, α') τὸ **θέμα**, ἦτοι τὸ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἀμετάβλητον μέρος τῆς λέξεως **ἰχθυ-**, **γραφ-** καὶ

β') τὴν **κατάληξιν**, δηλασδὴ τὸ πρὸς τὸ τέλος μεταβλητὸν μέρος τῆς λέξεως· π.χ. -ν, -ων, -ει, -ομεν, -ετε.

54. Τὸ τελευταίον γράμμα τοῦ θέματος λέγεται **χαρακτήρ** αὐτοῦ· π.χ. τοῦ θέματος **Ἀραβ-** ("Αραψ, "Αραβ-ος) χαρακτήρ εἶναι τὸ β, τοῦ θέματος **ἰχθυ-** (**ἰχθύς**, **ἰχθύ-ος**) χαρακτήρ εἶναι τὸ ν, τοῦ θέματος **γραφ-**-(γράφ-ω, γράφ-εις) χαρακτήρ εἶναι τὸ φ.

Πτωτικά καὶ παρεπόμενα αὐτῶν

55. Τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία καὶ ἡ μετοχὴ ἔχουν γένος, ἀριθμόν, πτῶσιν καὶ οὐλίσιν.

56. Τὰ γένη εἶναι τρία, ἀρσενικόν, θηλυκὸν καὶ οὐδέτερον· ὁ ἀνήρ, ἡ γυνὴ, τὸ δένδρον.

57. Ἀριθμούς ἡ ἀρχαία γλῶσσα ἔχει τρεῖς, τὸν ἐνικὸν καὶ τὸν πληθυντικόν, τοὺς ὅποιους ἔχει καὶ ἡ νέα γλῶσσα, καὶ τὸν δυϊκόν, ὅστις δηλοῖ δύῳ ὅντα· τὸ ὄφθαλμό=οἱ δύο ὄφθαλμοί.

58. Πτώσεις ἡ ἀρχαία γλῶσσα ἔχει πέντε, ἥτοι τὴν ὀνομαστικήν, τὴν γενικήν, τὴν αἰτιατικήν, τὴν ολητικήν, καὶ προσέτι τὴν δοτικήν· τῷ θεῷ=εὶς τὸν θεόν.

Σῆμα. Ἐκ τῶν πτώσεων ἡ μὲν ὀνομαστικὴ καὶ ἡ κλητικὴ λέγονται δρατι, ἡ δὲ γενική, ἡ δοτική καὶ ἡ αἰτιατικὴ λέγονται πλάγιαι πτώσεις.

59. Κλίσεις καὶ ἡ ἀρχαία γλῶσσα ἔχει τρεῖς, τὴν πρώτην, τὴν δευτέραν καὶ τὴν τρίτην.

60. Ἐκ τῶν κλιτῶν μερῶν τοῦ λόγου τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία καὶ ἡ μετοχὴ λέγονται μὲν ὄνομα πτωτικά, διότι ἔχουν πτώσεις.

61. Τὸ γένος, ὁ ἀριθμός, ἡ πτῶσις καὶ ἡ κλίσις λέγονται παρεπόμενα (ἥτοι παρακολουθήματα) τῶν πτωτικῶν.

Κεφάλαιον η'

Τὸ ἄρθρον

62. Καὶ τῆς ἀρχαίας γλώσσης τὸ ἄρθρον εἶναι δ, η, τὸ καὶ κλίνεται ως ἐξῆς·

Ἐνικός			
ἀρσενικὸν	θηλυκὸν	οὐδέτερον	
ὁνεμ.	δ	η	τὸ
γεν.	τοῦ	τῆς	τοῦ
δοτ.	τῷ (=εἰς τὸν)	τῇ (=εἰς τὴν)	τῷ (=εἰς τὸ)
αἰτ.	τὸν	τὴν	τὸ
ολητ.	ω	ω	ω

## Πληθυντικός

ἀρσενικὸν	θηλυκὸν	οὐδέτερον
ὄνομ.	οἶ	αῖ
γέν.	τῶν	τῶν
δοτ.	τοῖς (=εἰς τὸν)	ταῖς (=εἰς τὰς)
αἰτ.	τοὺς	τὰς
κλητ.	ῷ	ῳ

Δυτικός καὶ τῶν τοιῶν γενῶν  
 ὄνομ. καὶ αἰτ. τῷ (=οἱ δέοι, αἱ δέοι, τὰ δέοι)  
 γέν. καὶ δοτ. τοῖν (=εἰς τοὺς δέοι, εἰς τὰς δέοι, εἰς τὰ δέοι)  
 κλητ. ὥ.

Σημ. Τὸ ὥ τῆς κλητικῆς εἶναι κυρίως ἐπιφώνημα.

## Κεφάλαιον θ'

## Οὐσιαστικά—Κλίσεις αὐτῶν

63. Οὐσιαστικὰ λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι σημαίνουν δντα, ἥτοι πράγματα, ζῶα, πρόσωπα, ἢ πρᾶξιν, κατάστασιν, ίδιότηταν βιβλίον, δογής, μαθητής—θυσία, ὑπορ., εὐσέβεια.

64. Τὰ οὐσιαστικὰ διαιροῦνται 1) εἰς

α') συγκεκριμένα, δσα σημαίνουν δντα αἰσθητὰ ἢ νοητά· ποταμός, ἵππεύς, δαίμων, θεός·

β') ἀφηρημένα, δσα σημαίνουν πρᾶξιν ἢ κατάστασιν ἢ ίδιότηταν πορεία, εὐτυχία, εὐκοσμία· καὶ 2) εἰς

α') κύρια, δσα σημαίνουν ἐν ὀρισμένον δν· Ἀθῆναι, Πλάτων.

β') προσηγορικά, δσα σημαίνουν δμοειδῆ δντα, τὰ ὅποια ἀποτελοῦν δλόκληρον τάξιν· ὅρος, ἵππος, ἀνθρωπος.

65. Ἐκ τῶν οὐσιαστικῶν τὰ πλεῖστα ἔχουν ἕκαστον ἐν μόνον γένος· ὁ οὐρανός, ἡ θάλασσα, τὸ δένδρον, ὁ ἀετός, ἡ ἀλώπηξ, ἡ γαλῆ.

66. "Οσα οὐσιαστικὰ σημαίνουν ζῶα καὶ ἔχουν ἐν μόνον γένος πρὸς δήλωσιν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ φυσικοῦ γένους, καλοῦνται ἐπίκουια· ὁ ἀετός, ἡ ἀλώπηξ. Εἰς τὰ ἐπίκουια οὐσ.αστικὰ πρὸς διάκρισιν τοῦ φυσικοῦ γένους προσ-

τίθεται τὸ ἐπίθετον ἄρρην ἡ θῆλυς· ὁ ἄρρην μῆς, ὁ θῆλυς  
μῆς—ἡ ἄρρην ἀλώπηξ, ἡ θῆλεια ἀλώπηξ.

67. Πολλὰ ἐκ τῶν ὀνομάτων ζῷων εἰναι γένους **κοινοῦ** καὶ ἔκ-  
φέρονται καὶ μὲ τὸ ἀρσενικὸν καὶ μὲ τὸ θηλυκὸν ἄρθρον· ὁ  
βοῦς, ἡ βοῦς —δέ κύων, ἡ κύων.

## Κεφάλαιον ι'

### ΠΡΩΤΗ ΚΛΙΣΙΣ

#### I. \*Ασυνναίρετα

68. Ἡ πρώτη κλίσις περιέχει ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ὄντα·  
καὶ τὰ μὲν ἀρσενικὰ ἔχουν κατάληξιν εἰς τὴν ἑνικὴν ὀνομα-  
στικὴν -ας ἡ -ης, τὰ δὲ θηλυκὰ -α ἡ -η.

#### a') Θηλυκὰ

	[θέμα	χωρᾶ-	στρατιᾶ-	σφαιρᾶ-	γεφυρᾶ-]
<i>Ἐνικ.</i>	δὐ.	ἡ	χώρα	στρατιά	σφαιρᾶ
	γεν.	τῆς	χώρας	στρατιᾶς	σφαιρᾶς
	δοτ.	τῇ	χώρᾳ	στρατιᾷ	σφαιρᾷ
	αἰτ.	τὴν	χώραν	στρατιὰν	σφαιρὰν
	κλητ.	ῳ	χώρα	στρατιά	σφαιρᾶ
<i>Πληθ.</i>	ὸν	αἱ	χῶραι	στρατιαι	σφαιραι
	γεν.	τῶν	χωρῶν	στρατιῶν	σφαιρῶν
	δοτ.	ταῖς	χώραις	στρατιᾶις	σφαιρᾶις
	αἰτ.	τὶς	χώρας	στρατιὰς	σφαιρὰς
	κλητ.	ῳ	χώραι	στρατιαι	σφαιραι
<i>[Δυϊκ.</i>	δὺ.	καὶ	αἰτ.	τὸ	χώρα στρατιὰ σφαιρὰ γεφύρα
	γεν.	καὶ	δοτ.	τοὺν	χώραιν στρατιαιν σφαιραιν γεφύραιν
	κλητ.				
<i>Ἐνικ.</i>	δὐ.	ἡ	θάλασσα	τιμὴ	νίκη
	γεν.	τῆς	θαλάσσης	τιμῆς	νίκης
	δοτ.	τῇ	θαλάσσῃ	τιμῇ	νίκῃ
	αἰτ.	τὴν	θάλασσαν	τιμὴν	νίκην
	κλ.	ῳ	θάλασσα	τιμὴ	νίκη

<i>Πληθ.</i>	<i>διν.</i>	<i>αἰ</i>	<i>θάλασσαι</i>	<i>τιμαὶ</i>	<i>νῖκαι</i>
	<i>γεν.</i>	<i>τῶν</i>	<i>θαλασσῶν</i>	<i>τιμῶν</i>	<i>νικῶν</i>
	<i>δοτ.</i>	<i>ταῖς</i>	<i>θαλάσσαις</i>	<i>τιμαῖς</i>	<i>νίκαις</i>
	<i>αιτ.</i>	<i>τὰς</i>	<i>θαλάσσας</i>	<i>τιμὰς</i>	<i>νίκας</i>
	<i>κλ.</i>	<i>ῷ</i>	<i>θάλασσα</i>	<i>τιμὴ</i>	<i>νίκα</i>

[*Διν.* διν. καὶ αἰτ. τῷ θαλάσσα τιμὴ νίκα  
γεν. καὶ δοτ. τοῖν θαλάσσαιν τιμαῖν νίκαιν  
κλ.ῷ θαλάσσα τιμὴ νίκα.]

70. Τὰ εἰς -α θηλυκὰ τῆς πρώτης κλίσεως διαφέρουν ἀπό τὰ εἰς -η κατὰ τὴν κλίσιν μόνον εἰς τὸν ἑνικὸν ἀριθμόν.

71. Τὸ α τῆς ὄνομαστικῆς τῆς πρώτης κλίσεως

α') τὸ διατηροῦν εἰς πάσας τὰς πτώσεις τοῦ ἑνικοῦ ὅσα ἔχουν πρὸ αὐτοῦ φωνῆν ἥ ρ (α καθαρόν) οἰκία, πορεία,  
γέραρδα·

β') τὸ τρέποντα εἰς τὴν γενικὴν καὶ τὴν δοτικὴν εἰς η ὅσα ἔχουν πρὸ αὐτοῦ σύμφωνον ἐκτὸς τοῦ ρ (α μὴ καθαρόν)  
μοῦσα, τράπεζα.

72. Τὸ α τῆς ἑνικῆς ὄνομαστικῆς εἶναι εἰς ἄλλα θηλυκὰ μακρὸν καὶ εἰς ἄλλα βραχύ·

α') μακρὸν ἔχουν τὸ α τὰ πλεῖστα ἐκ τῶν θηλυκῶν, τὰ  
ὅποια ἔχουν αὐτὸν καθαρόν· ἀγδρεῖα, χώρα, στρατιά, οἰκία·

β') βραχὺ ἔχουν τὸ α κανονικῶς εἰς τὴν ὄνομαστικήν, τὴν  
αἰτιατικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ἑνικοῦ πάντα τὰ θηλυκά,  
τὰ δποῖα ἔχουν αὐτὸν μὴ καθαρόν· ἔλεῖα, μοῦσα, θάλασσα, τρά-  
πεζα. Ἀλλὰ Λήδα, Φιλομήλα.

Σημ. Ἐχουν τὸ καθαρὸν α βραχὺ 1) τὰ προπαροξύτονα·  
ἄλγεια, γέφυρα, 2) ἡ λέξις σφῦρα καὶ τὰ ἄλλα μὴ δεύτονα  
εἰς-ρα δισύλλαβα, ὅσα ἔχουν πρὸ τοῦ ρ δίφθογγον πλήν τῆς  
αν· σφαιρα, πεῖρα, μοῖρα-ἄλλα κονρά, νευρά, αὔρα, σαύρα,  
λαύρα καὶ 3) αἱ λέξεις γραια, μαια καὶ μυια.

β') ἀρσενικὰ

## \*Ενικὸς

73.	[θέμα]	ταμιᾶ-	όπλιτᾶ-	μαθητᾶ-	*Ατρειδᾶ-]
οὐ.	ο	ταμίας	όπλιτης	μαθητὴς	*Ατρειδῆς
γεν.	τοῦ	ταμίου	όπλιτου	μαθητοῦ	*Ατρειδοῦ
δοτ.	τῷ	ταμίᾳ	όπλιτῃ	μαθητῇ	*Ατρειδῇ
αἰτ.	τὸν	ταμίαν	όπλιτην	μαθητὴν	*Ατρειδην
κλ.	ῷ	ταμία	όπλιτα	μαθητὰ	*Ατρειδη

## Πληθυντικὸς

οὐ.	οἱ	ταμιῖαι	όπλιται	μαθηται	*Ατρειδαι
γεν.	τῶν	ταμιῶν	όπλιτῶν	μαθητῶν	*Ατρειδῶν
δοτ.	τοῖς	ταμιῖαις	όπλιταις	μαθηταῖς	*τρειδαις
αἰτ.	τοὺς	ταμιῖαις	όπλιτας	μαθητὰς	*Ατρειδας
κλ.	ῷ	ταμιῖαι	όπλιται	μαθηταὶ	*Ατρειδαι

## [Δυϊκὸς

οὐ.	καὶ	αἰτ.	τῷ	ταμιᾶ	όπλιτᾶ	μαθητὰ	*Ατρειδα
γεν.	καὶ	δοτ.	τοῖν	ταμιῖαιν	όπλιταιν	μαθηταῖν	*Ατρειδαιν
κλ.	ῷ			ταμιῖαι	όπλιτα	μαθητὰ	*Ατρειδα

74. Καὶ τὰ εἰς -ας ἀρσενικὰ ὄνόματα τῆς πρώτης κλίσεως διαφέρουν τῶν εἰς -ης κατὰ τὴν κλίσιν μόνον εἰς τὸν ἔνικόν.

75. Ἐκ τῶν εἰς -ης ἀρσενικῶν πρωτοκλίτων σχηματίζουν τὴν κλητικήν εἰς ἃ καὶ ὅχι εἰς **η**

α') τὰ ἑθνικὰ ὄνόματα· Πέρσης—ὦ Πέρσα, Σκύθης—ὦ Σκύθα·

β') ὅσα λήγουν εἰς -της ἢ εἰς -άρχης, -πώλης, -μέτρης, -ώνης, -τριβης· ραντης—ὦ ραῦτα, γυμνασιάρχης—ὦ γυμνασιάρχα, βιβλιοπώλης—ὦ βιβλιοπώλᾳ, γεωμέτρης—ὦ γεωμέτρᾳ, τελώνης—ὦ τελῶνᾳ, παιδοτριβης (=διδάσκαλος τῆς γυμναστικῆς)—ὦ παιδοτριβᾳ, τὸ δὲ ὄνομα δεσπότης ἀναβιβάζει τὸν τόνον, ὦ δέσποτᾳ.

**Καταλήξεις τῶν ὀνομάτων τῆς πρώτης κλίσεως**

θηλυκά

ἀρσενικά

76.	<i>Eruik.</i> ὄν.	ἄ	ἄ	ἡ	η	ἄς	ἡ	ης	Πληθ. αι
	γεν.	ἄς		ἡ	ης	οὐ			ων
	δοτ.	ᾳ		ἡ	η	ἄ	ἡ	η	αις
	αἰτ.	ἄν,	ἄν	ἡ	ην	ἄν	ἡ	η	ας
	κλ.	ἄ	ἄ	ἡ	η	ἄ	ἡ	η	αι

[Δινικ. ὄνομ. αἰτ. ᄀ, γεν. καὶ δοτ. αιν, κλητ. ᄀ.] <sup>(1)</sup>

77. Τῶν ὀνομάτων τῆς α' κλίσεως

α') αἱ καταλήξεις τοῦ πληθυντικοῦ (καὶ τοῦ δυϊκοῦ) εἶναι αἱ αὔται καὶ εἰς τὰ ἀρσενικὰ καὶ εἰς τὰ θηλυκά·

β') ἡ κατάληξις -ας ἔχει τὸ α μακρόν· δ δοριθοθήρας (=κυνηγὸς πτηνῶν), τὸν δ δοριθοθήρας—τῆς χώρας, τὰς χώρας· (μακρὸν εἶναι καὶ τὸ α τοῦ δυϊκοῦ· τῷ Ἀτρεΐδᾳ).

γ') ὅταν τονίζωνται εἰς τὴν λήγουσαν, ἡ μὲν ὀνομαστική, αἰτιατικὴ καὶ κλητικὴ δέχονται (ἡ τιμή, τὴν τιμήν, ὁ τιμή—οἱ ποιηταί, τὸν ποιητάς, ὁ ποιηταὶ—τὸ ποιητά, τῷ φωλεῖ), ἡ δὲ γενικὴ καὶ δοτικὴ περισπῶνται (τὸν βούλευτον, τῷ βούλευτῇ—τῶν στρατιῶν, ταῖς στρατιᾶς—τοῖν στρατιᾶν, τοῖν βούλευταῖν).

δ') ἡ γενικὴ τοῦ πληθυντικοῦ τονίζεται πάντοτε εἰς τὴν λήγουσαν καὶ περισπᾶται (τῶν γεφυρῶν, τῶν ταμιῶν).

## 2. Συνηρημένα

78. Εἰς τὴν πρώτην κλίσιν ἀνήκουν καὶ μερικὰ ὄντα, τὰ ὅποια περισπῶνται εἰς ὅλας τὰς πτώσεις, διότι ἡ λήγουσα αὔτῶν προέρχεται ἐκ συναιρέσεως Ἀθηνᾶ (ἐκ τοῦ Ἀθηνά), μῆν (ἐκ τοῦ μνά), γῆ (γέα), συκῆ (συκέα), γαλῆ (γαλέα), Ἐρυμῆς (Ἐρμέας).

(1) Εἰς τὰς καταλήξεις ταύτας εἶναι συγχωνευμένος καὶ δ χαρακτήρ τοῦ θέματος ἡ ᄀ.

	79.	Γθέμα μυαα-μυᾶ, Ἐρμεα-Ἐρμη,	Ἀθηναα, γεα-γη
Ἐνικ.	δν.	ἡ μυᾶ δ Ἐρμῆς ἡ Ἀθηνᾶ γῆ	
	γεν.	τῆς μυᾶς τοῦ Ἐρμοῦ τῆς Ἀθηνᾶς γῆς	
	δοτ.	τῇ μυᾶ τῷ Ἐρμῇ τῇ Ἀθηνᾷ γῇ	
	αἰτ.	τὴν μυᾶν τὸν Ἐρμῆν τὴν Ἀθηνᾶν γῆν	
	κλ.	ῳ μυᾶ ὥ Ἐρμῇ ὥ Ἀθηνᾶ γῆ	
Πληθ.	δν.	αἱ μυᾶι οἱ Ἐρμαῖ	
	γεν.	τῶν μυῶν τῶν Ἐρμῶν	
	δοτ.	ταῖς μυᾶις τοῖς Ἐρμαῖς	
	αἰτ.	τὰς μυᾶς τοὺς Ἐρμᾶς	
	κλ.	ῳ μυᾶι ὥ Ἐρμαῖ	
[Δινίζ.	δν.	καὶ αἰτ. τῷ μυᾶ Ἐρμᾶ	
	γεν.	καὶ δοτ. τοῖν μυᾶιν Ἐρμᾶιν	
	κλ.	ῳ μυᾶ Ἐρμᾶ.]	

80. Τὰ συνηρημένα ὄνόματα τῆς πρώτης κλίσεως διατηροῦν καὶ μετὰ τὴν συναίρεσιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυναιρέτων τύπων, μόνον δὲ τὸ **έα** εἰς τὸν ἑνικὸν συναιροῦν εἰς **η**.

Σημ. Ἡ λέξις βορέας κλίνεται ὀσυναιρέτως ὁ βορέας, τοῦ βορέου κ.λ.π. καὶ συνηρημένως ὁ βορρᾶς, τοῦ βορροῦ, τῷ βορρῷ κ.λ.π. ὅτε γράφεται μὲ **ρρ**.

## Κεφάλαιον ια'

### ΔΕΥΤΕΡΑ ΚΛΙΣΙΣ

#### Ι. Ασυναιρετα

81. Ἡ δευτέρα κλίσις περιλαμβάνει ὄνόματα α') ὀρσενικά καὶ θηλυκά μὲ κατάληξιν εἰς τὴν ὄνομαστικὴν τοῦ ἑνικοῦ **-ος** καὶ β') οὐδέτερα μὲ κατάληξιν **-ον**.

Ἐνικὸς			
82. [θέμα πωλο-	νησο-		παιδιο-]
δν. ὁ πωλ-ος	ἡ νησος	τὸ	παιδί-ον
γεν. τοῦ πωλ-ον	τῆς νήσου	τοῦ	παιδί-ον
δοτ. τῷ πωλ-ῳ	τῇ νήσῳ	τῷ	παιδί-ῳ
αἰτ. τὸν πωλ-ον	τὴν νήσον	τὸν	παιδί-ον
κλ. ὥ πωλ-ε	ὥ νήσε	ὥ	παιδί-ον

## Πληθυντικός

δρ.	οἱ	πώλ-οι	αἱ	νῆσοι	τὰ	παιδί-α
γεν.	τῶν	πώλ-ων	τῶν	νήσων	τῶν	παιδί-ων
δοτ.	τοῖς	πώλ-οις	ταῖς	νήσοις	τοῖς	παιδί-οις
αἰτ.	τοὺς	πώλ-ονς	τὰς	νήσους	τὰ	παιδί-α
κλ.	ῷ	πώλ-οι	ῷ	νῆσοι	ῷ	παιδί-α

## [Δυϊκός]

δρ.	καὶ	αἰτ.	τὸ	πώλ-ω	νήσω	παιδί-ω
γεν.	καὶ	δοτ.	τοῦν	πώλ-οιν	νήσοιν	παιδί-οιν
κλ.			ῷ	πώλ-ω	νήσω	παιδί-ω.]

Καταλήξεις τῶν ὄνομάτων τῆς δευτέρας κλίσεως

## Ἄρσενικὰ καὶ θηλυκὰ

## Οὐδέτερα

83. Ἔρικ.	δρ.	οἱ	Πληθ.	οἱ	Ἐρικ.	ον	Πληθ.	ἄ
	γεν.	ου		ων		ον		ων
	δοτ.	ῳ		οις		ῳ		οις
	αἰτ.	ον		ους		ον		ἄ
	κλ.	ε (οι)		οι		ον		ἄ

[Δυϊκ. δρ. καὶ αἰτ. ω, γεν. καὶ δοτ. οιν, κλ. ω].(1)

84. Τὰ ὄνόματα τῆς β' κλίσεως

α') τὰ οὐδέτερα ἔχουν τρεῖς πτώσεις ὁμοίας, τὴν ὄνομαστικήν, τὴν αἰτιατικήν καὶ τὴν κλητικήν (*ον—ἄ*).

β') ὅταν τονίζωνται εἰς τὴν λήγουσαν, εἰς μὲν τὴν ὄνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν δύνονται (αἱ ὄδοι, τὰς ὄδοις, ὥραι—τῷ ὀδώ, ὥρᾳ), εἰς δὲ τὴν γενικήν καὶ δοτικήν περισπῶνται (τῆς ὄδοι, τῇ ὄδῷ—τῶν ὄδῶν, ταῖς ὄδοις—τοῖν ὄδοιν).

## 2. Συνηρημένα

85. Καὶ ἡ δευτέρα κλίσις περιλαμβάνει ὄνόματα συνηρημένα: πλοῦς (ἐκ τοῦ πλόος=ταξεῖδι), δστοῦν (δστέον=κόκκαλον),

(1) Εἰς τὰς καταλήξεις ταύτας είναι συγχωνευμένος καὶ ὁ χαρακτήρας τοῦ θέματος ο

*κανοῦν* (κάνεον=κάνιστρον), *πρόχος* (πρόχοος=λαγῆνι).

[Θέμα πλοο-πλου, προχοο-προχου, δστεο-δστου, κανεο-κανου].

\*Ενικὸς

όνομ.	ό	πλοῦς	ἡ	πρόχους	τὸ	δστοῦν	κανοῦν
γεν.	τοῦ	πλοῦ	τῆς	πρόχου	τοῦ	δστοῦ	κανοῦ
δοτ.	τῷ	πλῷ	τῇ	πρόχῳ	τῷ	δστῷ	κανῷ
αἰτ.	τὸν	πλοῦν	τὴν	πρόχουν	τὸ	δστοῦν	κανοῦν

Πληθυντικὸς

ὄν.	οἱ	πλοῖ	αι	πρόχοι	τὰ	δστᾶ	κανᾶ
γεν.	τῶν	πλῶν	τῶν	πρόχων	τῶν	δστῶν	κανῶν
δοτ.	τοῖς	πλοῖς	ταῖς	πρό οις	τοῖς	δστοῖς	κανοῖς
αἰτ.	τοὺς	πλοῦς	τὰς	πρόχους	τὰ	δστᾶ	κανᾶ

86. Τὰ συνηρημένα δύναματα τῆς δευτέρας κλίσεως

α') εἰς τὴν ὄνομ. καὶ αἰτ. τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ οὐδετέρου δστᾶ, κανᾶ τὸ -εα συνηρέθη εἰς -α καὶ ὅχι εἰς -η κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ ἀσυναίρετα οὐδ. τῆς β' κλίσεως (π.χ. πτηνά).

β') εἰς τὴν γεν. καὶ δοτ. τοῦ ἑνικοῦ καὶ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ τὰ παροξύτονα (πρόχους, Πειρθούς) τονίζονται ἐπὶ τῆς παραληγούσης κατ' ἀναλογίαν τῶν ἄλλων πτώσεων (πρόχου ἀντὶ προχοῦ, ἀφ' οὗ ἀσυναίρετον ἦτο προχόν, πρόχων ἀντὶ προχῶν κλπ.).

γ') εἰς τὴν ὄνομ. καὶ αἰτ. ἑνικοῦ καὶ πληθυντικοῦ τὸ κανοῦν καὶ τὰ κατ' αὐτὸν κλινόμενα περισπῶνται κατ' ἀναλογίαν τῶν πλαγίων πτώσεων (κανοῦν ἀντὶ κάρον, ἀφ' οὗ ἀσυναίρετον ἦτο κάνεον, κανᾶ ἀντὶ κάνα ἐκ τοῦ κάνεα).

### 3. Ἀττικὴ δευτέρα κλίσεις

87. Μερικὰ δευτερόκλιτα δύναματα ἀντὶ νὰ λήγουν εἰς -ος, -ον λήγουν εἰς -ως, -ων· ὁ λεώς (=λαός), ὁ νεώς (=ναός), ὁ ταῶς, ὁ Ἀθως, ἡ ἄλως (=ἄλωνι), ὁ Ἀρδρύγεως, τὸ ἄνωγεων κλπ.

Τὰ δύναματα ταῦτα, τὰ δποῖα διατηροῦν εἰς τὰς καταλήξεις ὄλων τῶν πτώσεων τὸ ω, λέγονται ἀττικόντιτα, διέτι τὰ συνήθιζον πρὸ πάντων οἱ Ἀττικοί.

88. [θέμα νεω-

ἀνωγεω-]

## \*Ενικός

δη.	δ	νεώς	τδ	ἀνώγεων
γεν.	τοῦ	νεὼ	τοῦ	ἀνώγεω
δοτ.	τῷ	νεῷ	τῷ	ἀνώγεω
αἰτ.	τὸν	νεών	τὸ	ἀνώγεων
κλητ.	ῶ	νεώς	ὦ	ἀνώγεων

## Πληθυντικός

δη.	οἱ	νεῷ	τὰ	ἀνώγεων
γεν.	τῶν	νεών	τῶν	ἀνώγεων
δοτ.	τοῖς	νεῷς	τοῖς	ἀνώγεων
αἰτ.	τοῖς	νεών	τὰ	ἀνώγεων
κλητ.	ῶ	νεῷ	ὦ	ἀνώγεων

[Διῆκ. δη. καὶ αἰτ. τὰ νεὼ τὰ ἀνώγεω  
γεν. καὶ δοτ. τοῖς νεῷν τοῖς ἀνώγεων.]

89. Εἰς τὰ ἀττικόκλιτα ὄνόματα

α') τὸ ω τῆς καταλήξεως ἔχει ύπογεγραμμένον ε παντοῦ. ὅπου αἱ ἀντίστοιχοι καταλήξεις τῆς (κοινῆς) δευτέρας κλίσεως ἔχουν ε (οἱ, οις, οιν)· οἱ νεῷ, τοῖς νεῷς, τοῖν νεῷν.

β') δύναται νὰ τονίζεται ἡ προπαραλήγουσα, ἀν καὶ ἡ λήγουσα εἶναι μακρά· ἀνώγεων, Μενέλεως·

γ') ὅπου τονίζεται ἡ ὄνομαστικὴ τοῦ ἑνικοῦ, τονίζονται καὶ ὄλαι αἱ ἄλλαι πτώσεις, τὸν δὲ τόνον τῆς ὄνομαστικῆς τοῦ ἑνικοῦ ἔχουν καὶ ὄλαι αἱ ἄλλαι πτώσεις· ὁ Μενέλεως, τοῖ Μενέλεω, τὸ ἀνώγεων, τοῦ ἀνώγεων κ.λ.π. ὁ λεώς, τοῦ λεώ κ.λ.π. ὁ ταῶς—τοῦ ταῶ κλ.

## Κεφάλαιον ιβ'

## ΤΡΙΤΗ ΚΛΙΣΙΣ

90. Ἡ τρίτη κλίσις περιλαμβάνει ὅλα τὰ ὄνόματά (ἀρσενικά, θηλυκά καὶ οὐδέτερα), ὅσα σχηματίζουν τὴν γενικήν τοῦ ἑνικοῦ εἰς -ος (ἢ -ως ἢ -ους). Ταῦτα εἰς τὴν ὄνομαστικήν τοῦ ἑνικοῦ λήγουν εἰς ἐν ἐκ τῶν ληκτικῶν συμφώνων ν, ρ, σ, ξ, ψ, ἢ εἰς ἐν ἐκ τῶν φωνηέντων α, ι, υ, ω.

91. Τὰ τριτόκλιτα ὄνόματα λέγονται περιττοσύλλαβά, διότι (κανονικῶς σχηματιζόμενα) ἔχουν εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις μίαν

συλλασθήν περισσοτέρων τῆς ὀνομαστικῆς (καὶ τῆς κλητικῆς) τοῦ ἑνίκου.

92. Τὸ θέμα τῶν τριτοκλίτων ὀνομάτων κάνονικῶς εύρισκομεν εἰς τὴν γενικὴν τοῦ ἑνίκου, ἀφ' οὗ ἀφαιρέσωμεν ἀπ' αὐτῆς τὴν κατάληξιν -ος.

93. 'Ο χαρακτήρ τοῦ θέματος τῶν τριτοκλίτων ὀνομάτων ἄλλων μὲν εἴναι σύμφωνον, ἄλλων δὲ φωνῆεν καὶ διὰ τοῦτο τὰ τριτόκλιτα διαιροῦνται κατὰ τὸν χαρακτῆρα εἰς **συμφωνόληητα** καὶ εἰς **φωνηντόληητα**.

## A'-ΣΥΜΦΩΝΟΛΗΚΤΑ

### I—ΑΦΩΝΟΛΗΚΤΑ

94. "Οσα τριτόκλιτα ἔχουν χαρακτῆρα ἄφωνον, λέγονται **ἀφωνόληητα**: **κόραξ** (θ. **κορακ-**), **Ἄραγ** (θ. **Ἀραβ-**), **ἔλπις** (θ. **Ἐλπιδ-**).

'Υποδιαιροῦνται δὲ ταῦτα εἰς **οὐρανικόληητα**, ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα οὐρανικὸν (*α,γ,χ*), **χειλικόληητα**, ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα χειλικὸν (*π,β,φ*) καὶ **δδοντικόληητα**, ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα δδοντικὸν (*τ,δ,θ*).

### 1—Οὐρανικόληητα

95. [θέμ. κορακ-		μαστιγ-		ὄρνξ-]
*Ενικὸς				
δν.	δ	κόραξ	ἡ	μάστιξ
γεν.	τοῦ	κορακ-ος	τῆς	μάστιγος
δοτ.	τῷ	κορακ-ι	τῇ	μάστιγι
αἰτ.	τὸν	κορακ-α	τὴν	μάστιγα
κλ.	ῷ	κόραξ	ῷ	μάστιξ

### Πληθυντικὸς

δν.	οἱ	κορακ-ες	αἱ	μάστιγες	οἱ	ὄρνχες
γεν.	τῶν	κοράκ-ων	τῶν	μαστίγων	τῶν	ὄρνχων
δοτ.	τοῖς	κοραξι	ταῖς	μάστιξι	τοῖς	ὄρνξι
αἰτ.	τοὺς	κορακ-ας	τὰς	μάστιγας	τοὺς	ὄρνχας
κλ.	ῷ	κόρακ-ες	ῷ	μάστιγες	ῷ	ὄρνχες

## [Δυϊκός]

όν. καὶ αἰτ. τῷ κόρακ-ε τῷ μάστιγε τῷ δυνχε  
γεν. καὶ δοτ. τοῖν κοράκ-οιν τοῖν μαστίγοιν τοῖν ὄνυχοιν  
κλ. ὥ κόρακ-ε ὥ μάστιγε ὥ δυνχε.]

## 2—Χειλικόληντα

96. [θέμα. κώνωπ. Ἀραβ-]

## \*Ενικόδς

## Πληθυντικόδς

όν.	δ	κώνωψ	"Ἀραψ	οἱ	κώνωπ-ες	"Ἀραβες
γεν.	τοῦ	κώνωπ-ος	"Ἀραβος	τῶν	κώνωπ-ων	"Ἀράβων
δοτ.	τῷ	κώνωπ-ι	"Ἀραβι	τοῖς	κώνωψι	"Ἀροψι
αἰτ.	τὸν	κώνωπ-α	"Ἀραβα	τοὺς	κώνωπ-ας	"Ἀραβας
κλ.	ὥ	κώνωψ	"Ἀραψ	ὥ	κώνωπ-ες	"Ἀραβες

[Δυϊκ. ὀν. αἰτ. τῷ κώνωπ-ε, "Ἀραβε, γεν. δοτ. τοῖν κώνωπ-οιν, "Ἀράβοιν, κλητ. ὥ κώνωπ-ε, "Ἀραβε.]

## 3—\*Οδοντικόληντα

1. Μὲ χαρακτῆρα ἀπλοῦν τῇ δῇ δῃ θ

97. [θέμα λεβήτ- πατροιδ- δρυθ-]

## \*Ενικόδς

όν.	δ	λέβητς	ἡ	πατρὶς	δ	δρυις	τὸ	σῶμα
γεν.	τοῦ	λέβητ-ος	τῆς	πατρίδος	τοῦ	δρυιθος	τοῦ	σώματ-ος
δοτ.	τῷ	λέβητ-ι	τῇ	πατρίδι	τῷ	δρυιθι	τῷ	σώματ-ι
αἰτ.	τὸν	λέβητ-α	τὴν	πατρίδα	τὸν	δρυιν	τὸ	σῶμα
κλ.	ὥ	λέβητς	ὥ	πατρὶς	ὥ	δρυι	ὥ	σῶμα

## Πληθυντικόδς

όν.	οἱ	λέβητ-ες	αἱ	πατρίδες	οἱ	δρυιθες	τὰ	σώματ-α
γεν.	τῶν	λεβήτ-ων	τῶν	πατρίδων	τῶν	δρυιθων	τῶν	σώματ-ων
δοτ.	τοῖς	λέβητ-σι	ταῖς	πατρίσι	τοῖς	δρυισι	τοῖς	σώμα-σι
αἰτ.	τοὺς	λέβητ-ας	τὰς	πατρίδας	τοὺς	δρυιθας	τὰ	σώματ-α
κλ.	ὥ	λέβητ-ες	ὥ	πατρίδες	ὥ	δρυιθες	ὥ	σώματ-α

δρ. καὶ αἰτ. τῷ λέβητ-ε πατρίδε δριθε σώματ-ε  
 γεν. καὶ δοτ. τοῖν λεβήτ-οιν πατρίδοιν δριθοιν σωμάτ-οιν  
 κλ. ὥ λέβητ-ε πατρίδε δριθε σώματ-ε.]

## 2. Μὲ χαρακτῆρα τ καὶ ν πρὸ αὐτοῦ

98.	[θέμα	ἱμάρτ-	γίγαντ-	όδοντ-	γέροντ-]
'Εριζ.	δρ.	ό ίμὰς	γίγας	όδονς	γέρων
	γεν.	τοῦ ιμάρτ-ος	γίγαντος	όδόντος	γέροντος
	δοτ.	τῷ ιμάρτ-ι	γίγαντι	όδόντι	γέροντι
	αἰτ.	τὸν ιμάρτ-α	γίγαντα	όδόντα	γέροντα
	κλ.	ώ ίμὰς	γίγαν	όδονς	γέρον
Πληθ.	δρ.	οι ιμάρτ-ες	γίγαντες	όδόντες	γέροντες
	γεν.	τῶν ιμάρτ-ων	γίγάντων	όδόντων	γέροντων
	δοτ.	τοῖς ιμάρτ-σι	γίγασι	όδονσι	γέρονσι
	αἰτ.	τοὺς ιμάρτ-ας	γίγαντας	όδόντας	γέροντας
	κλ.	ώ ιμάρτ-ες	γίγαντες	όδόντες	γέροντες

[Δυϊκ. δρ. καὶ αἰτ. τῷ ιμάρτ-ε γίγαντε οδόντες γέροντε  
 γεν. καὶ δοτ. τοῖν ιμάρτ-οιν γίγάνταιν οδόντοιν γέροντοιν  
 κλητ. ὥ ιμάρτ-ε γίγαντε οδόντες γέροντε.]

99. Τὰ ἀφωνόληκτα ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ὄνόματα τῆς τρίτης κλίσεως κανονικῶς τὰ πλεῖστα σχηματίζουν  
 α') τὴν ὄνομαστικὴν τοῦ ἔνικοῦ μὲ τὴν κατάληξιν *ς* κόραξ  
 (θ. κόρακ-), *"Αραγ* (θ. Ἀραβ-), *πατρίς* (θ. πατριδ-), *γίγας*  
 (θ. γίγαντ-).

β') τὴν αἰτιατικὴν τοῦ ἔνικοῦ μὲ τὴν κατάληξιν *α'* τὸν κόρακ-*a*, τὸν *"Αραβ-a*, τὴν *πατρίδ-a*, τὸν *γίγαντ-a*.

γ') τὴν κλητικὴν τοῦ ἔνικοῦ ὅμοίαν μὲ τὴν ὄνομαστικὴν *ώ* κόραξ, *ώ* *"Αραγ*, *ώ* *πατρίς*, *ώ* *οδούς*.

100. Ἐκ τῶν ἀρσενικῶν καὶ θηλυκῶν ἀφωνολήκτων τῆς τρίτης κλίσεως

α') τὰ εἰς *-ων* σχηματίζονται ἐκ θέματος λήγοντος *εἰς -οντ*, ἀλλ' εἰς τὴν ἔνικὴν ὄνομαστικὴν τὸ τελικὸν *τ* ἀποβάλλεται καὶ τὸ *ο* ἐκτείνεται εἰς *ω*.

β') τὰ εἰς *-ις* βαρύτονα ὀδοντικόληκτα τὴν αἰτιατικὴν τοῦ

ένικοῦ σχηματίζουν εἰς *ν* καὶ ὅχι εἰς *α*· τὴν χάριν, τὴν ἔριν, τὸν  
ὄρνιν·

<sup>γ')</sup> τὰ δύνοματα ὁ *παῖς* καὶ ἡ *τυραννίς* (=βασιλεία) καὶ  
πάντα τὰ βαρύτονα δύνοντικόληκτα εἰς -ις, -ας καὶ -ων τὴν  
κλητικήν τοῦ ένικοῦ σχηματίζουν δόμοίαν μὲ τὸ θέμα ὁ *παῖ*  
(θ. παιδ-), ὁ *τυραννί* (θ. τυραννιδ-), ὁ *τεῖνη*, ὁ *γίγαντ*, ὁ *Αἴαν*,  
ὁ *λέοντ*.

101. Τὰ οὐδέτερα ἀφωνόληκτα τῆς τρίτης κλίσεως σχη-  
ματίζουν τὴν δύνομαστικήν, τὴν αἰτιατικήν καὶ τὴν κλητικήν  
τοῦ ένικοῦ ἀπὸ τὸ θέμα μόνον χωρὶς κατάληξιν στόμα (θ.  
στοματ-).

102. Τῶν ἀφωνολήκτων ὁ χαρακτήρ,

1) ὅταν εἶναι οὐρανικόν ἢ χειλικόν, ἐνοῦται μὲ το ο τῆς δύνο-  
μαστικῆς τοῦ ένικοῦ καὶ μὲ τὸ σ τῆς καταλήξεως σι τῆς δοτι-  
κῆς τοῦ πληθυντικοῦ εἰς ξ ἢ ψ· *κύριας*, *κοραξι* (=κόρακ-σι),  
”*Ἄραψ*, ”*Ἄραψι* (=”Αραβ-σι”).

2) ὅταν εἶναι ἀπλοῦν δύνοντικόν, πρὸ τοῦ σ ἀποβάλλεται  
λαμπάς, λαμπάσι (=λαμπάδ-σι) – ὄρνισι (=ὄρνιθ-σι) – σώμασι  
(=σώματ-σι).

3) ὅταν εἶναι τ καὶ πρὸ αὐτοῦ ν, ἀποβάλλονται ἀμφότερα  
πρὸ τοῦ σ μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προσηγουμένου βραχέος φωνή-  
εντος τοῦ θέματος *ἱμᾶς* (=ίμαντ-ς), *ἱμᾶσι* (=ίμαντ-σι),  
ὅδονς (=ὅδοντ-ς), λέονσι (=λέοντ-σι).

## II. ΥΓΡΟΛΗΚΤΑ

103. “Υγρόληκτον μὲ χαρακτήρα λ εἶναι μόνον τὸ δύνομα ἐ-  
ᾶλς, μὲ χαρακτήρα ρ ὑπάρχουν ἀρκετά *κλητήρ*, ἀγήρ, ἀγή-  
τωρ κ.λ.π.

α') *Ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ*

104.	[θέμα	ἀλ-	κλητηρ-	ἀερ-	έρητορ-]
Ἐργ.	ὸν.	δ	ἄλ-ς	κλητήρ	ἀέρ
γεν.	τοῦ	άλ-ός	κλητήρ-ος	ἀέρ-ος	έρητωρ
δοτ.	τῷ	άλ-ι	κλητήρ-ι	ἀέρ-ι	έρητορ-ι
αἰτ.	τὸν	άλ-α	κλητήρ-α	ἀέρ-α	έρητορ-α
κλ.	ῶ	ἄλ-ς	κλητήρ	ἀέρ	έρητορ

<i>Πληθ.</i>	<i>ὸν.</i>	<i>οἱ</i>	<i>ἄλ-ες</i>	<i>αλητῆρ-ες</i>	<i>ρήτορ-ες /</i>
	<i>γεν.</i>	<i>τῶν</i>	<i>άλ-ῶν</i>	<i>αλητῆρ-ων</i>	<i>ρήτορ-ων</i>
	<i>δοτ.</i>	<i>τοῖς</i>	<i>άλ-σὶ</i>	<i>αλητῆρ-σι</i>	<i>ρήτορ-σι</i>
	<i>αἰτ.</i>	<i>τοὺς</i>	<i>άλ-ας</i>	<i>αλητῆρ-ας</i>	<i>ρήτορ-ας</i>
	<i>αλ.</i>	<i>ὦ</i>	<i>άλ-ες</i>	<i>αλητῆρ-ες</i>	<i>ρήτορ-ες</i>
<i>[Δυϊκ.</i>	<i>ὸν.</i>	<i>καὶ αἰτ.</i>	<i>τῷ άλ-ε</i>	<i>αλητῆρ-ε</i>	<i>ρήτορ-ε</i>
	<i>γεν.</i>	<i>καὶ δοτ.</i>	<i>τοῖν άλ-οιν</i>	<i>αλητῆρ-οιν</i>	<i>ρήτορ-οιν</i>
	<i>αλ.</i>		<i>ὦ άλ-ε</i>	<i>αλητῆρ-ε</i>	<i>ρήτορ-ε]</i>

### β') Οὐδέτερα

105. [θέμα ἔαρ-, ἥρ-]

Ἐν. ὁν. τὸ ἔαρ, γεν. τοῦ ἔαρ-ος (ἥρ-ος), δοτ. τῷ ἔαρ-ι (ἥρ-ι), αἰτ. τὸ ἔαρ (ἥρ), κλ. ὦ ἔαρ.

Σημ. Κατὰ τὸ ἔαρ (=ἄνοιξις) κλίνεται καὶ τὸ νέκταρ (=δούλος τῶν θεῶν), γεν. τοῦ νέκταρος κλπ. Ταῦτα είναι τὰ μόνα ὑγρόληκτα οὐδέτερα, εὔχρηστα δὲ μόνον εἰς τὸν ἔνικὸν ἀριθμόν.

### γ') Συγκοπτόμενα

106. Ἐκ τῶν ὑγρολήκτων ἐπτὰ ὄνόματα, τὸ πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ, γαστήρ, ἀνήρ, Δημήτηρ καὶ ἀστίρ, πάσχουν κατὰ τὴν κλίσιν συγκοπήν τοῦ ε τοῦ θέματος καὶ δι' αὐτὸ λέγονται συγκοπτόμενα.

107. [θέμα πατερ- (πατρ-), Δημητερ- (Δημητρ-)]

<i>Ἐγκ.</i>	<i>ὸν.</i>	<i>δ</i>	<i>πατήρ</i>	<i>ἡ</i>	<i>Δημήτηρ</i>
	<i>γεν.</i>	<i>τοῦ</i>	<i>πατρ-ὸς</i>	<i>τῆς</i>	<i>Δήμητρ-ος</i>
	<i>δοτ.</i>	<i>τῷ</i>	<i>πατρ-ὶ</i>	<i>τῇ</i>	<i>Δήμητρ-ι</i>
	<i>αἰτ.</i>	<i>τὸν</i>	<i>πατέρ-α</i>	<i>τὴν</i>	<i>Δήμητρ-α</i>
	<i>αλητ.</i>	<i>ὦ</i>	<i>πάτερ</i>	<i>ὦ</i>	<i>Δήμητερ</i>
<i>Πληθ.</i>	<i>ὸν.</i>	<i>οἱ</i>	<i>πατέρ-ες</i>		
	<i>γεν.</i>	<i>τῶν</i>	<i>πατέρ-ων</i>		
	<i>δοτ.</i>	<i>τοῖς</i>	<i>πατρ-ά-σι</i>		
	<i>αἰτ.</i>	<i>τοὺς</i>	<i>πατέρ-ας</i>		
	<i>αλητ.</i>	<i>ὦ</i>	<i>πατέρ-ες</i>		
<i>[Δυϊκ.</i>	<i>ὸν.</i>	<i>αἰτ.</i>	<i>πατέρ-ε</i> , γεν. δοτ. τοῖν <i>πατέρ-οιν</i> ,		
	<i>αλητ.</i>	<i>ὦ</i>	<i>πατέρ-ε</i> ].		

### III. ΕΝΠΙΝΟΛΗΚΤΑ

108. Ἐνρινόληκτα είναι ὅσα λήγουν εἰς -ις (γεν. -ῖνος), -αν (γεν. -ᾶνος), -ην (γεν. -ηνος ἢ -ενος) καὶ -ων (γεν. -ωνος ἢ -ονος), ώς ἀκτίς, παιάρ, "Ελλῆν, λιμήν, ἀγών, ζιών.

109. [θέμα ἀκτῖν-, παιαν-, Ἔλλην-, λιμεν-, ἀγων-, δαιμον-].

#### \*Ενικός

δρ.	ἀκτίς	παιάν	"Ελλῆν	λιμήν
γεν.	ἀκτῖνος	παιᾶνος	"Ελλῆνος	λιμένος
δοτ.	ἀκτῖνι	παιᾶνι	"Ελλῆνη	λιμένη
αἰτ.	ἀκτῖνα	παιᾶνα	"Ελλῆνα	λιμένα
κλητ.	ἀκτίς	παιάν	"Ελλῆν	λιμήν

#### Πληθυντικός

δρ.	ἀκτῖνες	παιᾶνες	"Ελλῆνες	λιμένες
γεν.	ἀκτίνων	παιάνων	"Ελλῆνων	λιμένων
δοτ.	ἀκτῖσι	παιᾶσι	"Ελλῆσι	λιμέσι
αἰτ.	ἀκτῖνας	παιᾶνας	"Ελλῆνας	λιμένας
κλητ.	ἀκτῖνες	παιᾶνες	"Ελλῆνες	λιμένες

#### \*Ενικός

#### Πληθυντικός

δρ.	ἀγῶν	δαίμων	ἀγῶνες	δαίμονες
γεν.	ἀγῶνος	δαίμονος	ἀγῶνων	δαίμονων
δοτ.	ἀγῶνι	δαίμονι	ἀγῶσι	δαίμοσι
αἰτ.	ἀγῶνα	δαίμονα	ἀγῶνας	δαίμονας
κλητ.	ἀγῶν	δαίμον	ἀγῶνες	δαίμονες

#### [Δυϊκός]

δρ. αἰτ. ἀκτῖνε, παιᾶνε, "Ελλῆνε, λιμένε, ἀγῶνε, δαίμονε  
γεν. δοτ. ἀκτίνων, παιάνων, "Ελλῆνων, λιμένων κ.λ.π.]

Σημ. Τὸ μοναδικὸν ὄνομα **κτεῖς** (κτένι) κλίνεται ώς ἔξῆς  
ὅ κτείς, τοῦ κτενός, τῷ κτερί, τὸν κτέρα, ὃ κτεῖς—οἱ κτένες,  
τῶν κτενῶν, τοῖς κτεσί, τοὺς κτέριας, ὃ κτένες.

110. Εἰς τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ὑγρόληκτα καὶ ἐνρινόληκτα οὐσιαστικὰ ἐν γένει παρατηροῦμεν τὰ ἔξης\*

α') τὴν ὄνομαστικὴν τοῦ ἐνικοῦ σχηματίζουν μὲ τὴν κατά-

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ληξιν ο τὸ ἄλς καὶ ὅσα ἔχουν θέμα λῆγον εἰς -ιν, ὡς ἡ γῆς (=μύτη), Σαλαμίς (θ. ριν-, Σαλαμιν-), τὰ δὲ ὅλλα σχηματίζουν αὐτὴν ἡ χωρὶς καμμίαν κατάληξιν ἀπὸ τὸ θέμα μόνον, ὡς ὁ "Ἐλλην, ὁ ἀγών, ἡ ἀπὸ τὸ θέμα μετ' ἐκτάσεως τοῦ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος βραχέος φωνήεντος ε ἡ ο εἰς μακρὸν η ἡ ω· ὡς ὁ αἴθηρ, ὁ ἔρηταρ, ὁ λιμήν, ἡ χιών.

β') τὴν κλητικὴν τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζουν ὅμοίαν μὲ τὴν ὀνομαστικήν, ὡς ὁ κλητήρ, ὁ Σαλαμίς, ὁ Ἀναιράν, ὁ Ἐλλην, ὁ ποιμήν, ὁ Πλάτον, ὁ χελιδών· τὰ βαρύτονα ὅμως τὰ ἔχοντα θέμα εἰς -ορ ἡ -ον σχηματίζουν αὐτὴν ὅμοίαν μὲ τὸ θέμα (ὁ ϕῆτορ, ὁ Ἔπιτορ, ὁ γεῖτον, ὁ Ἰασον), τὰ δὲ κύρια ὀνόματα Ἀγαμέμνων καὶ Ἀριστογείτων ἀναβιβάζουν καὶ τὸν τόνον· ὁ Ἀγάμεμνον, ὁ Ἀριστόγειτον·

γ') πρὸ τῆς καταλήξεως ο τῆς ὀνομαστικῆς τοῦ ἑνικοῦ καὶ τοῦ σι τῆς δοτικῆς τοῦ πληθυντικοῦ τῶν ὑγρολήκτων ὁ χαρακτήρ λ ἡ ρ διατηρεῖται (ἄλς, ἀλσί, κλητῆρσι, ἔρητορσι).

Εἰς δὲ τὰ συγκοπτόμενα ὀνόματα εἰδικῶς παρατηροῦμεν τὰ ἔξης·

α') τὸ πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ καὶ γαστήρ πάσχουν συγκοπὴν τοῦ ε τοῦ θέματος εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἑνικοῦ καὶ τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ (πατρός, πατρί, πατράσι, θ. πατερ-), τὸ Δημήτηρ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ ἑνικοῦ, τὸ δὲ ἀνήρ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ ἑνικοῦ καὶ εἰς ὅλον τὸν πληθυντικὸν (καὶ δυϊκόν)·

β') εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ λήγουν εἰς -ράσι, ἥτοι εἰς ταύτην ἀνεπτύχθη μεταξὺ τοῦ συγκεκομμένου θέματος καὶ τῆς καταλήξεως σι ἐν α βραχύ, τὸ διοῖον καὶ τονίζεται (πατράσι, ἀνδράσι κ.λ.π.)·

γ') ὡς πρὸς δὲ τὸν τονισμὸν πάσχουν τὰ ἔξης: 1) τὸ πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ, ἀνήρ καὶ γαστήρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἑνικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς καταλήξεως (πατρός, πατρί κ.λ.π.)· 2) τὸ Δημήτηρ εἰς τὰς ὅλλας πτώσεις πλὴν τῆς ὀνομαστικῆς τονίζεται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν· 3) τὸ πατήρ, ἀνήρ καὶ θυγάτηρ εἰς τὴν κλητικὴν τοῦ ἑνικοῦ ἀναβιβάζουσι τὸν τόνον, ὅπως τὸ Δημήτηρ, (ὡ πάτερ, ὁ ἄνερ, ὁ θύγατερ)·

δ') τὸ ὄνομα ἀνήρ τονίζεται ἐπὶ τῆς καταλήξεως καὶ εἰς τὴν

γεν. τοῦ πληθυντικοῦ (*ἀνδρῶν*): τὸ δὲ θέμα αὐτοῦ ἀνδρ—προῆλθεν ἐκ τοῦ ἀντρ—, ἀφοῦ μεταξὺ τοῦ ν καὶ τοῦ ρ ἀνεπτύχθη ἐν δ.

#### IV. ΣΙΓΜΟΛΗΚΤΑ

111. Σιγμόληκτα ὄνόματα τρίτης κλίσεως είναι

- α') τὰ εἰς -ας οὐδέτερα: *κωέας, ιέρας, γῆρας, γέρας, πέρας καὶ τέρας*
- β') τὰ εἰς -ος οὐδέτερα: *γένος, βέλος, κράτος*
- γ') κύρια ὄνόματα εἰς -ης, γεν. -ους (ἢ εἰς -ης, γεν. -έους):  
*Δημοσθένης, Δημοσθέρους, Ἡρακλῆς, Ἡρακλέους*
- δ') τὰ ὄνόματα ἡ αιδὼς (= ἴντροπή) καὶ ἡ Ἡώς.

α') Οὐδέτερα εἰς -ας

112.	[θέμα	περασ-	καὶ περατ-	κρεασ-]
<i>Ἐπικ.</i>	δρ.	τὸ πέρας		κρέας
	γεν.	τοῦ πέρατ-ος		κρέως
	δοτ.	τῷ πέρατ-ι		κρέᾳ
	αἰτ.	τὸ πέρας		κρέας
	κλ.	ῷ πέρας		κρέας
<i>Πληρ.</i>	δρ.	τὰ πέρατ-α		κρέα
	γεν.	τῶν περάτ-ων		κρεῶν
	δοτ.	τοῖς πέρα-σι		κρέασι
	αἰτ.	τὰ πέρατ-α		κρέα
	κλ.	ῷ πέρατ-α		κρέα
<i>Ἄνθη.</i>	δρ. καὶ αἰτ.	τῷ πέρατ-ε		κρέᾶ
	γεν.	καὶ δοτ. τοῖν περάτ-οιν		κρεῶν
	κλητ.	ῷ πέρατ-ε		κρέᾶ.]

113. Ἡ λέξις πέρας κλίνεται εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν, ὅπως καὶ εἰς τὴν νέαν, ἥτοι ἀπὸ τοῦ σιγμολήκτου θέματος (περασ-) σχηματίζεται μόνον ἡ ὄνομαστική, αἵτιατική καὶ κλητική τοῦ ἔνικοῦ, ὅλαι δὲ αἱ ἄλλαι πτώσεις σχηματίζονται ἀπὸ τοῦ θέματος πέρατ- κατὰ τὰ ἀφωνόληκτα οὐδέτερα εἰς α (π.χ. σῶμα),

114. Ἡ λέξις κρέας εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν σχηματίζεται εἰς ὅλας τὰς πτώσεις ἀπὸ σιγμολήκτου θέματος (κρεασ-); τοῦ ὅποιου τὸ σ μεταξὺ δύο φωνήντων ἀποβάλλεται, μετὰ δὲ τοῦτο τὰ συναντώμενα φωνήντα συναιροῦνται.

115. Κατὰ τὸ πέρας κλίνεται ὁ ἑνικὸς τῆς λέξεως τέρας, κατὰ δὲ τὸ ορέας οὐ λέξεις γῆρας (ἑνικοῦ μόνον) καὶ γέρας. Ἡ λέξις νέρας καὶ ὁ πληθυντικὸς τῆς λέξεως τέρας σχηματίζονται καὶ κατὰ τὸ πέρας καὶ κατὰ τὸ ορέας (τοῦ κέρατος καὶ τοῦ κέρως, τῷ κέρατι καὶ τῷ κέρα π.λ.π. τὰ τέρατα καὶ τὰ τέρα, τῶν τεράτων καὶ τῶν τερῶν π.λ.π.)

β') Οὐδέτερα εἰς -ος

	[θέμα	γενεσ-]			
*Επικ.	δρ.	τὸ γέρος	Πληθ.	δρ.	τὰ γέρη
	γεν.	τοῦ γέρους		γεν.	τῶν γερῶν
	δοτ.	τῷ γέρει		δοτ.	τοῖς γέρεσι
	αἰτ.	τὸ γέρος		αἰτ.	τὰ γέρη
	κλ.	ὦ γέρος		κλ.	ὦ γέρη
[Διν.	δρ.	αἴτ. τῷ γέρει			
	γετ.	δοτ. τοῖν γεροῖν			
	κλ.	ὦ γέρει.]			

117. Τῶν εἰς -ος οὐδέτερων σιγμολήκτων ὄνομάτων  
 α') τὸ θέμα λήγει εἰς -εσ· ἄνθος, θ. ἀνθεσ-, κλέος, θ. κλεεσ-  
 β') ἡ ὄνομαστική, αἰτιατική καὶ κλητική τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζονται ἄνευ καταλήξεως μὲ τροπὴν τοῦ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος ε εἰς ο· θ. βελεσ-, δρομ. βέλος, αἴτ. βέλος, κλητ. βέλος·  
 γ') εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἑνικοῦ καὶ εἰς ὅλας τὰς πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ (καὶ τοῦ δυϊκοῦ) ὁ χαρακτήρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται, τὰ δὲ συναντώμενα φωνήεντα συναιροῦνται, ήτοι τὸ ε+α εἰς η (γέρεα γέρη), ἐὰν δὲ προηγῆται ἄλλο ε, εἰς ᾥ (κλέεα κλέā), τὸ ε+ι (ἢ ε+ε) εἰς ει, τὸ ε+ο εἰς ου, τὸ ε+ω εἰς ω (καὶ τὸ ε+οι εἰς οι).

δ') τὰ ἔξ ἀρχῆς ὑπάρχοντα δύο σ εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ ἀπλοποιοῦνται εἰς ἐν σ (γέρεσ-σι, γέρεσι).

γ') Κύρια δοτικάτα εἰς -ης, -ους (ἢ -ῆς, γεν. -έους)

	[θέμα	Διογενεσ-	Περικλεεσ-]
*Επικ.	δρ.	δ	Περικλῆς
	γεν.	τοῦ	Περικλέους
	δοτ.	τῷ	Περικλεῖ
	αἰτ.	τὸν	Περικλέα
	κλ.	ὦ	Περικλεις

119. Τὰ εἰς -ης, γεν. -ους (ἢ εἰς -ης, γεν. -έους) κύρια ὄνόματα

α') ἔχουν θέμα εἰς εσ-, ὅπως καὶ τὰ οὐδέτερα σιγμόληκτα εἰς -ος· Δημοσθέρης, θ. Δημοσθενεσ-, Ἀγαθοκλῆς (<sup>‘</sup>Αγαθοκλένης) θ. Ἀγαθοκλεεσ-.

β') τὴν ὄνομαστικὴν τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζουν μὲν ἔκτασιν τοῦ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος εἰς η<sup>\*</sup>

γ') εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις ἀποβάλλουν τὸν χαρακτῆρα σμετοξὺ δύο φωνήντων, τὰ δὲ συναντώμενα φωνήντα συναιροῦνται ἀκριβῶς, ὅπως εἰς τὰ οὐδέτερσ σιγμόληκτα εἰς ος·

δ') τὴν κλητικὴν τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζουν ὄμοιάν μὲν τῷ θέμα, ἀλλ' ἀναβιβάζουν τὸν τόνον· ὡς Διόγερες, ὡς Θεμιστόκλεις (ἐκ τοῦ ὡς Θεμιστόκλεες).

120. Τὰ εἰς -ης, γεν. -έους (ἢ τοι τὰ εἰς -αλῆς) κύρια ὄνόματα

α') συναιροῦνται εἰς τὴν ὄνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ἑνικοῦ, διότι εἰς τὰς πτώσεις τούτας συναντῶνται δύο φωνήντα τοῦ θέματος ε+η, ε+ε (Περικλέης, Περικλεες·)

β') εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ ἑνικοῦ πάσχουν διπλῆν συνείρεσιν (-εεσι=ε ει=ει· Περικλέεσι, Περικλέει, Περικλεῖ).

### δ') Τὰ ὄνόματα αἰδὼς καὶ Ἡώς

121.	[θέμα	αἰδοσ-	Ἡοσ-]
Ἐνικός	δν.	δ	Ἡώς
	γεν.	τῆς	Ἡοῦς
	δοτ.	τῇ	Ἡοῖ
	αἰτ.	τῇν	Ἡῶ
	αλ.	ὦ	Ἡώς

122. Τῶν δύο σιγμολήκτων ὄνομάτων αἰδὼς καὶ Ἡώς

α') ἢ μὲν ὄνομαστικὴ τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζεται μὲν ἔκτασιν τοῦ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος ο εἰς ω, ἢ δὲ κλητικὴ εἶναι ὄμοια μὲν τὴν ὄνομαστικήν·

β') εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις ὁ χαρακτήρ σ μεταξὺ δύο φωνήντων ἀποβάλλεται, τὰ δὲ συναντώμενα φωνήντα συναιροῦνται, ἢ τοι τὸ ο+α εἰς ω, τὸ ο+ο εἰς ου καὶ τὸ ο+ι εἰς οι.

## Β'—ΦΩΝΗΕΝΤΟΛΗΚΤΑ

123. Φωνηεντόληκτα δνόματα τῆς τρίτης κλίσεως είναι  
 α') τὰ εἰς -ις, γεν. -ιος ἥ -εως· κις, κιὸς (=οικώληξ τοῦ ξύλου ἥ τοῦ σίτου)—πόλις, πόλεως·  
 β') τὰ εἰς -υς, γεν. -υος ἥ -εως· ἵχθυς, ἵχθυος—πῆχυς πήχεως·  
 γ') τὰ εἰς -ως, γεν. -ωος· ἱδρως, ἱδρωος·  
 δ') τὰ εἰς -ώ, γεν. -οῦς· ἡχώ, ἡχοῦς·  
 ε') τὰ εἰς -εύς, γεν. -έως (ἥ -ῶς)· βασιλεύς, βασιλέως—  
 (Πειραιεύς, Πειραιῶς)·  
 στ') τὰ δνόματα γραῦς καὶ βοῦς.

α') Φωνηεντόληκτα εἰς -ις, -ιος καὶ εἰς -υς, -υος

	[θέμα]		κι-	ἱχθυ-	δρυ-
<i>Eru.</i>	δν.	δ	κι-ς	ἱχθύ-ς	δρῦ-ς
	γεν.	τοῦ	κι-ὸς	ἱχθύ-ος	δρυ-ὸς
	δοτ.	τῷ	κι-ὶ	ἱχθύ-ὶ	δρυ-ὶ
	αἰτ.	τὸν	κι-ν	ἱχθύ-ν	δρῦ-ν
	κλ.	ῶ	κι	ἱχθὺ	δρῦ
<i>Πλvθ.</i>	δν.	οῖ	κι-ες	ἱχθύ-ες	δρύ-ες
	γεν.	τῶν	κι-ῶν	ἱχθύ-ων	δρυ-ῶν
	δοτ.	τοῖς	κι-σὶ	ἱχθύ-σι	δρυ-σὶ
	αἰτ.	τοὺς	κι-ς	ἱχθύ-ς	δρῦ-ς
	κλ.	ῶ	κι-ες	ἱχθύ-ες	δρῦ-ες
<i>Δυϊκ.</i>	δν.	καὶ αἰτ.	τῷ κι-ε	ἱχθύ-ε	δρύ-ε
	γεν.	καὶ δοτ.	τοῖν κι-οῖν	ἱχθύ-οιν	δρυ-οῖν
	κλητ.		ῶ κι-ε	ἱχθύ-ε	δρῦ-ε].

125. Τῶν φωνηεντόλήκτων τριτοκλίτων δνομάτων εἰς -ις γεν. -ιος καὶ εἰς -υς, γεν. -υος

- α') ἡ δνομαστικὴ τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζεται μὲ τὴν κατάληξιν σ·  
 β') ἡ κλητικὴ είναι ὁμοία μὲ τὸ θέμα·  
 γ') ἡ αἰτιατικὴ τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζεται μὲ τὴν κατάλη-

ξιν ν, τοῦ δὲ πληθυντικοῦ μὲ τὴν κατάληξιν -νς, τῆς ὁποίσς τὸ ν πρὸ τοῦ σ ἀποβάλλεται μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου φωνήντος, ἐὰν τοῦτο εἴναι βραχὺ ( $\dot{\imath}\chi\theta\nu\tau\varsigma=\dot{\imath}\chi\theta\tilde{\nu}\varsigma$ ):

δ') πάντες οἱ μονοσύλλαβοι τύποι περισπῶνται, τῶν δὲ πολυσυλλάβων περισπᾶται ἡ αἰτιατικὴ τοῦ πληθυντικοῦ, ἐὰν τονίζεται εἰς τὴν λήγουσαν δ σῖς, τὸν σῦν, ὥστε σῖς—τοὺς ἵχθυς, τὰς ὀφρῦς.

Σημ. 1. Κατὰ τὸ κīς κλίνεται καὶ τὸ ὄνομα δ, ἡ οīς (ἀρχικῶς ὅīς=τὸ πρόβατον) καὶ δ ἑνικὸς τῶν ὄνομάτων ἡ τίγρις καὶ ἡ τύρσις (=πύργος) καὶ τὸ κύριον ὄνομα Συέννεσις.

Σημ. 2. Κατὰ τὰ εἰς -νς, -νος μονοσύλλαβα κλίνεται καὶ τὸ ὄνομα δ μῆς, ἀρχῆθεν σιγμόληκτον (θ. μυστ.-).

β') Φωνηεντόληητα εἰς -ως, γεν. -ωος

126. [Θέμα ηρω-]

Ἐνικὸς	Πληθυντικὸς
δι.	οī
γεν.	τῶν
δοτ.	τῷ
αἰτ.	τὸν
κλ.	ώ

δι.	ηρω-ς	οī	ηρω-ε-
γεν.	ηρω-ος	τῶν	ηρώ-ω-
δοτ.	ηρω-ι	τοῖς	ηρω-ο-
αἰτ.	ηρω-α	τοὺς	ηρω-α-
κλ.	ώ	ώ	ηρω-ες.

127. Τῶν εἰς -ως, γεν. -ωος φωνηεντολήκτων ἔνομάτων α') ἡ ὄνομαστικὴ τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζεται μὲ τὴν κατάληξιν -ς, ἡ δὲ κλητικὴ ὁμοία μὲ τὴν ὄνομαστικήν.

β') ἡ αἰτιατικὴ τοῦ μὲν ἑνικοῦ ἔχει κατάληξιν -ά, τοῦ δὲ πληθυντικοῦ κατάληξιν -άς.

γ') Φωνηεντόληητα εἰς -ώ, γεν. -οῦς

128. [Θέμα ηχο- (ηχοι-)]

Ἐνικ.	ηχο-	ηχοι-
δι.	ή	ηχώ
γεν.	τῆς	ηχοῦς
δοτ.	τῇ	ηχοῖ
αἰτ.	τὴν	ηχώ
κλ.	ώ	ηχοῖ

129. Τῶν εἰς -ώ, γεν. -οῦς φωνηεντολήκτων ὄνομάτων

α') πληθυντικὸς (καὶ δυϊκὸς) δὲν εύρισκεται.

β') μὲν ὄνομαστικὴ σχηματίζεται ἄνευ καταλήξεως ἀπό

τὸ θέμα, μὲ ἕκτασιν τοῦ χαρακτῆρος ο εἰς ω, ἡ αἰτιατικὴ μὲ τὴν κατάληξιν ἄ καὶ ἡ κλητικὴ λήγει εἰς οι περισπώμενον.

γ') εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις ὁ χαρακτὴρ τοῦ θέματος ο συναιρεῖται μὲ τὰς καταλήξεις κανονικῶς, ἥτοι τὸ ο-α εἰς ω, τὸ ο-ο εἰς ου καὶ τὸ ο-ι εἰς οι.

δ') ἡ αἰτιατικὴ τοῦ ἑνικοῦ παρὰ τὸν κανόνα δεύνεται, ὅπως ἡ ὀνομαστικὴ ἡ Λητώ, τὴν Λητώ (=Λητόα).

δ') *Φωνηεντόληητα εἰς -ις, γεν. -εως καὶ εἰς -υς, γεν. -εως*

130. [θέμα πολι- πολε-, πηχυ- πηχε-]

<i>Ἐνη.</i>	δν.	ἡ	πολι-	πολε-	δ	πηχυ-
	γεν.	τῆς	πολε-	ως	τοῦ	πηχε-
	δοτ.	τῇ	πολε-	ι	τῷ	πηχει
	αἰτ.	τὴν	πολι-	ν	τὸν	πηχυ-ν
	κλ.	ῷ	πολι		ῷ	πηχυ
<i>Πληθ.</i>	ὸν.	αι	πολεις		οῖ	πηχεις
	γεν.	τῶν	πολε-ον		τῶν	πηχε-ων
	δοτ.	ταις	πολε-σι		τοῖς	πηχε-σι
	αἰτ.	τὰς	πολεις		τοὺς	πηχεις
	κλ.	ῷ	πολεις		ῳ	πηχεις

[*Δυϊκ.* δν. καὶ αἰτ. τῷ πολετ ἢ πηχει  
γεν. καὶ δοτ. τοῖν πολέ-οιν τοῖν πηχέ-οιν  
κλητ. ῳ πολει ῳ πηχει].

131. Τὰ φωνηεντόληητα εἰς -ις, γεν. -εως καὶ εἰς -υς, γεν. -εως

α') ἔχουν δύο θέματα, ἥτοι τὰ μὲν εἰς -ις ἐν θέμα εἰς -ι καὶ ἐν εἰς -ε (πολι-, πολε-), τὰ δὲ εἰς -υς ἐν εἰς -υ καὶ ἐν εἰς -ε (πηχυ-, πηχε-) καὶ ἀπὸ μὲν τὸ λῆγον εἰς ι-, υ- σχηματίζουν τὴν ὀνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν τοῦ ἑνικοῦ, ἀπὸ δὲ τὸ θέμα τὸ λῆγον εἰς -ε τὰς λοιπὰς πτώσεις τοῦ ἑνικοῦ καὶ ὅλον τὸν πληθυντικὸν (καὶ τὸν δυϊκόν).

β') τὴν ὀνομαστικήν τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζουν μὲ τὴν κατάληξιν -ις, τὴν αἰτιατικήν μὲ τὴν κατάληξιν -ην καὶ τὴν κλητικήν δμοίσαν μὲ τὸ θέμα: η πολι-ις, τὴν πολι-ην, ω πολι-

γ') εἰς τὴν γενικήν τοῦ ἑνικοῦ ἔχουν τὴν κατάληξιν -ως καὶ τονίζονται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν παρὰ τὸν κανόνα,

ὅπως καὶ εἰς τὴν γενικήν τοῦ πληθυντικοῦ πόλεως, πόλεων· δ') τὴν αἰτιατικήν τοῦ πληθυντικοῦ σχηματίζουν ὅμοίαν μὲ τὴν ὀνομαστικήν· αἱ πόλεις, τὰς πόλεις·

ε') τὸν χαρακτῆρα τοῦ θέματος ε συναιροῦν μὲ τὴν κατάληξιν μόνον εἰς τὴν δοτικήν τοῦ ἑνικοῦ καὶ εἰς τὴν ὀνομαστικήν καὶ κλητικήν τοῦ πληθυντικοῦ (καὶ τοῦ δυϊκοῦ), ἢτοι συναιροῦν μόνον τὸ ε+ε καὶ ε+ι εἰς ει.

Σημ. Ὁμοίως μὲ τὰ εἰς -υς, γεν. -έως φωνηεντόληκτα κλίνεται καὶ τὸ οὐδέτερον τὸ ἄστυ (τοῦ ἄστεως, τῷ ἄστει κλπ., τὰ ἄστη, τῷρ ἄστεω, τοῖς ἄστεσι κλπ.).

ε') **Φωνηεντόληκτα εἰς -εύς, γεν. -έως, τὸ ὄνομα γραῦς καὶ τὸ βοῦς**

132. [Θέμα γραφεν-	ἀλιεν-	γραν-	βο-
<i>*Ερικδς</i>			
δρ.	δ γραφεν-ς	ἀλιενς	ἡ γραῦς δ βοῦς
γεν.	τοῦ γραφέ-ως	ἀλιέως, ἀλιῶς	τῆς γρα-ὸς τοῦ βο-ὸς
δοτ.	ιῷ γραφεῖ	ἀλιεῖ	τῇ γρα-ῃ τῷ βο-ῃ
αἰτ.	τὸν γραφέ-α	ἀλιέα, ἀλιᾶ	τὴν γραῦν τὸν βοῦν
κλ.	ῷ γραφεῖ	ἀλιεῖ	ῷ γραῦ βοῦ

#### Πληθυντικδς

δρ.	οἱ γραφεῖς	ἀλιεῖς	αἱ γραῖ-ες οἱ βό-ες
γεν.	τῶν γραφέ-ων	ἀλιέων, ἀλιῶν	τῶν γρα-ῶν τῶν βο-ῶν
δοτ.	τοῖς γραφεῦ-σι	ἀλιεῦσι	ταῖς γραν-σὶ τοῖς βον-σὶ
αἰτ.	τοὺς γραφέ-ας	ἀλιέας, ἀλιᾶς	τὰς γραῦ-ς τοὺς βοῦ-ς
κλ.	ῷ γραφεῖς	ἀλιεῖς	ῷ γραῖ-ες οἱ βό-ες

#### ΙΔνϊκδς

δρ.	καὶ αἰτ.	τῷ γραφεῖ	ἀλιεῖ γραῖ-ε βό-ε
γεν.	καὶ δοτ.	τοῖν γραφέ-οιν	ἀλιέ-οιν γρα-οῖν βο-οῖν
κλητ.	ῷ	γραφεῖ	ἀλιεῖ γραῖ-ε βό-ε.]

133. Τῶν εἰς -εύς, γεν. -έως φωνηεντολήκτων ὀνομάτων α') τὸ θέμα λήγει εἰς -ευ, τὸ δὲ υ αὐτοῦ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται·

β') ἡ ὀνομαστική τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζεται μὲ τὴν κατάληξιν ε, ἡ δὲ κλητική εἶναι ὅμοία μὲ τὸ θέμα καὶ περισπάται·

γ') ἡ γενική τοῦ ἑνικοῦ ἔχει κατάληξιν -ως\*

δ') ή αίτιατική τοῦ μὲν ἑνικοῦ ἔχει κατάληξιν -ᾶ, τοῦ δὲ πληθυντικοῦ τὴν κατάληξιν -ᾶς·

ε') ὁ χαρακτὴρ τοῦ θέματος ε συναιρεῖται μὲ τὴν κατάληξιν κανονικῶς μόνον εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ ἑνικοῦ καὶ τὴν ὀνομαστικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ πληθυντικοῦ (καὶ δυϊκοῦ), ἥτοι συναιρεῖται μόνον τὸ ε+ε καὶ ε+ι εἰς ει.

Σημ. "Οσα φωνηεντόληκτα εἰς -εὺς ἔχουν πρὸ τοῦ ε φωνῆεν, συνήθως συναιροῦνται καὶ εἰς τὴν γενικὴν καὶ τὴν αίτιατικὴν ἑνικοῦ καὶ πληθυντικοῦ τοῦ Πειραι-ῶς, τὸν Πειραι-ᾶ, οἱ Πειραι-εῖς (=οἱ κάτοικοι τοῦ Πειραιῶς), τῶν Πειραι-ῶν, τοὺς Πειραι-ᾶς.

134. Τῶν ὀνομάτων γραῦς καὶ βοῦς

α') τὸ ν τοῦ θέματος μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται·

β') ἡ ὀνομαστικὴ τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζεται μὲ τὴν κατάληξιν -ς, ἡ δὲ κλητικὴ εἶναι ὁμοία μὲ τὸ θέμα καὶ περισπᾶται·

γ') ἡ αίτιατικὴ τοῦ μὲν ἑνικοῦ σχηματίζεται μὲ τὴν κατάληξιν -ν, τοῦ δὲ πληθυντικοῦ μὲ τὴν κατάληξιν -νς, τῆς ὅποιας τὸ ν πρὸ τοῦ σ ἀποβάλλεται·

δ') ὁ χαρακτὴρ α καὶ ο οὐδαμοῦ συναιρεῖται μὲ τὴν κατάληξιν.

*Καταλήξεις τῶν ὀνομάτων τῆς τρίτης κλίσεως*

\*Αρσ. καὶ θηλ. Οὐδ. \*Αρσ. καὶ θηλ. Οὐδ.

<i>Ἐνικὸς</i>			<i>Πληθυντικὸς</i>		
ὄν.	-ς	(i) - )	-	-ες	-ά
γεν.	-ος	(i) -ως)	-ος	-ων	-ων
δοτ.	-ι		-ι	σι	-σι
αἰτ.	-ά	(i) -ν )	-	-άς (i) -νς)	-α
κλήτ.	-ς	(i) - )	-	-ες	-ς

### Κεφάλαιον ιγ'

#### ΑΝΩΜΑΛΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

135. Μερικὰ ούσιαστικὰ δὲν σχηματίζονται καθ' ὅλας τὰς πτώσεις των ὄμιλῶν, ἥτοι συμφώνως μὲ ἐν παράδειγμα τῶν ὀνομάτων μιᾶς τῶν τριῶν κλίσεων, καὶ διὰ τοῦτο λέγονται ἀνώμαλα. Οὕτω

Α') Μερικὰ οὐσιαστικὰ ἔχουν εἰς τὸν πληθυντικὸν (*ἔτερον*, ἦτοι) διάφορον γένος ἀπὸ τὸ γένος τοῦ ἑνικοῦ, ἢ ἔχουν συγχρόνως τὸ αὐτὸ γένος καὶ διάφορον (*ἔτερογενῆ*)· ὁ σῖτος—τὰ σῖτα, ὁ λύχνος—τὰ λύχνα, τὸ στάδιον—οἱ στάδιοι καὶ τὰ στάδια, ὁ δεσμὸς—οἱ δεσμοὶ καὶ τὰ δεσμὰ (πρβλ. τὰ νέα : ὁ πλοῦτος—τὰ πλούτη, ὁ χρόνος—οἱ χρόνοι καὶ τὰ χρόνια).

Β') Μερικὰ οὐσιαστικὰ ἔχουν εἰς τὸν ἑνικὸν δύο γένη (*διπλογενῆ*)· ὁ ρῶτος καὶ τὸ ρῶτορ, πληθ. τὰ ρῶτα, ὁ ζυγὸς καὶ τὸ ζυγόν, πληθ. τὰ ζυγὰ (πρβλ. τὰ νέα : ὁ τρύγος καὶ τὸ τρύγος).

Γ') Μερικὰ οὐσιαστικὰ σχηματίζουν μίαν ἢ περισσοτέρας πτώσεις κατὰ (*ἔτέραν*, ἦτοι) διάφορον *κλίσιν* ἐκείνης, κατὰ τὴν ὅποιαν σχηματίζεται ἡ ὄνομαστικὴ τοῦ ἑνικοῦ, ἢ συγχρόνως κατὰ ταύτην καὶ κατὰ διάφορον κλίσιν (*ἔτερον κλίσις*)· τοιαῦτα οὐσιαστικὰ εἶναι τὰ ἔξης:

1) ἡ γυνή, τῆς γυναικός, τῇ γυναικὶ, τῇ γυναικα, ὡς γύναι—αι γυναικες, τῶν γυναικῶν, ταῖς γυναιξὶ, τὰς γυναικας, ὡς γυναικες—(τῷ γυναικε, τοῖν γυναικοῖν).

2) δι υἱός, τοῦ νίοῦ, τῷ νίῳ κ.λ.π. κατὰ τὴν β' κλίσιν καὶ τοῦ νίέος, τῷ νίεῖ, οἱ νίεῖς, τῶν νιέων, τοῖς νίέσι, τοὺς νίεῖς, (τῷ νίεῖ, τοῖν νιέοιν) κατὰ τὴν γ'.

3) δι πρεσβευτῆς, τοῦ πρεσβευτοῦ, τῷ πρεσβευτῇ κ.λ.π. κατὰ τὴν α' κλίσιν—πληθ. οἱ πρέσβεις, τῶν πρέσβεων κ.λ.π. κατὰ τὴν γ'.

4) δι δηνειρος, τοῦ δηνείρου, τῷ δηνείρῳ κ.λ.π. κατὰ τὴν β' κλίσιν καὶ—τοῦ δηνείρατος, τῷ δηνείρατι, τὰ δηνείρατα, τῶν δηνείρατων κ.λ.π. κατὰ τὴν γ'.

5) δι χοῦς (=χῶμα), αἱτ. τὸν χοῦν κατὰ τὰ συνηρημένα τῆς β' κλίσεως καὶ—τοῦ χώματος, τῷ χώματι, τὸ χῶμα—τὰ χώματα, τῶν χωμάτων κ.λ.π. κατὰ τὴν γ'.

6) δι ἀμνὸς (=ἄρνι), τοῦ ἀμνοῦ κ.λ.π. κατὰ τὴν β' καὶ—τοῦ ἀρνός, τῷ ἀρνί, τὸν ἀρνα—οἱ ἀρνες, τῶν ἀρνῶν, τοῖς ἀρνάσι, τοὺς ἀρνας κατὰ τὴν γ'.

7) δι χρὼς (=τὸ δέρμα, ἢ ἐπιδερμίς), τοῦ χρωτός, τῷ χρωτὶ, τὸν χρῶτα κατὰ τὴν γ' καὶ—δοτ. τῷ χρῷ κατὰ τὴν β' ἀττικὴν εἰς τὴν φράσιν «ἐν χρῷ» (=ἐως εἰς τὸ δέρμα, σύρριζα).

8) τὸ πῦρ, τοῦ πυρός, τῷ πυρὶ κ.λ.π.—πληθ. τὰ πυρά, τῶν πυρῶν, τοῖς πυροῖς κ.λ.π. κατὰ τὴν β' κλίσιν·

9) δ Ὁιδίπους, τοῦ Οἰδίπεδος, τῷ Οἰδίποδι, ὁ Οἰδίπονς κατὰ τὴν γ' καὶ—τοῦ Οἰδίπου, τὸν Οἰδίπονν κατὰ τὰ συνηρημένα τῆς β' κλίσεως·

10) δ Θαλῆς (=Θαλέης), τοῦ Θάλεω, τῷ Θαλῆῃ, τὸν Θαλῆν κατὰ τὰ συνηρημένα τῆς α' καὶ—τοῦ Θάλητος, τῷ Θάλητι, τὸν Θάλητα κατὰ τὴν γ'·

11) δ Ἀρης, τοῦ Ἀρεως (ἐκ τοῦ Ἀρηος), τῷ Ἀρει, τὸν Ἀρην καὶ τὸν Ἀρην (κατὰ τὴν α' κλίσιν), ὁ Ἀρες·

12) ξενικὰ δύματα, ώς τὸ Τισσαφέρης, Ἀστυάγης, Κναξάρης κ.λ.π. Τισσαφέρης, τοῦ Τισσαφέρους, τῷ Τισσαφέρει, τὸν Τισσαφέρην κατὰ τὴν γ' καὶ—τὸν Τισσαφέρην, ὁ Τισσαφέρην κατὰ τὴν α'.

Δ') Μερικὰ ούσιαστικὰ σχηματίζουν μὲν δλας τὰς πτώσεις κατὰ μίαν καὶ τὴν αὐτὴν κλίσιν, ἀλλὰ τὸ θέμα, ἀπὸ τοῦ δποίου σχηματίζεται ἡ δυναμαστικὴ τοῦ ἑνικοῦ, (μεταπλάττεται, ἥτοι) πάσχει μεταμόρφωσιν εἰς τινας τῶν πτώσεων (μεταπλαστά).

Συνηθέστερα ἐκ τῶν μεταπλαστῶν εἶναι τὰ ἔξι·

1) τὸ ὕδωρ, τοῦ ὕδατος, τῷ ὕδατι, τὸ ὕδωρ—τὰ ὕδατα, τῶν ὕδατων, τοῖς ὕδασι, τὰ ὕδατα·

2) τὸ φρέαρ, τοῦ φρέατος, τῷ φρέατι, τὸ φρέαρ—τὰ φρέατα, τῶν φρέατων, τοῖς φρέασι, τὰ φρέατα· δμοίως κλίνονται τὸ δέλεαρ (=δόλωμα) καὶ τὸ στέαρ (=ξύγγι·)

3) τὸ ἥπαρ (=συκῶτι), τοῦ ἥπατος, τῷ ἥπατι, τὸ ἥπαρ—τὰ ἥπατα, τῶν ἥπατων, τοῖς ἥπασι, τὰ ἥπατα·

4) τὸ οὖς (=αὔτι), τοῦ ὠτού, τῷ ὠτί, τὸ οὖς—τὰ ὠτα, τῶν ὠτων, τοῖς ὠσί, τὰ ὠτα, (τὸ ὠτε, τοῦ ὠτοι·)

5) τὸ γόνυ, τοῦ γόνατος, τῷ γόνατι, τὸ γόνυ—τὰ γόνατα, τῶν γονάτων, τοῖς γόνασι, τὰ γόνατα·

6) τὸ δόρυ, τοῦ δόρατος, τῷ δόρατι, τὸ δόρυ—τὰ δόρατα, τῶν δοράτων, τοῖς δόρασι, τὰ δόρατα·

7) δ, η κύων, κυνός, κυνί, κύρα, ὁ κύον—κύνες, κυνῶν, κυσί, κύνας·

8) δ μάρτυς, τοῦ μάρτυρος, τῷ μάρτυρι, τὸν μάρτυρα, ὁ

μάρτυν—οἱ μάρτυρες, τῶν μαρτύρων, τοῖς μάρτυσι, τὸν μάρτυρας, ὁ μάρτυρες.

9) ἡ ναῦς; (=πλοίον), τῆς νεώς (ἐκ τοῦ νηός), τῇ νηὶ τὴν ναῦν, ὁ ναῦς—αὐτὴν, τῶν νεῶν, ταῖς ναυσί, τὰς ναῦς, ὁ νῆες, (τῷ νῆε, τοῖν νεοῖν).

10) ἡ χειρός, τῆς χειρός, τῇ χειρὶ, τὴν χειρα, ὅλλα πληθ. δοτ. ταῖς χεροῖσι, (δυϊκ. γεν. καὶ δοτ. τοῖν χεροῖν).

11) δ σῆς (=σκῶρος), τοῦ σεύς, οἱ σέες, τῶν σέων, τὸν σέας καὶ—τοῦ σητός, οἱ σῆτες, τῶν σητῶν, τὸν σῆτας.

12) ἡ Πυρύξ, τῆς Πυρύρ, τῇ Πυρύρι, τῇ Πύρα.

13) δ Ζεύς, τοῦ Διός, τῷ Διῖ, τὸν Δία, ὁ Ζεῦς.

14) δ Ἀπόλλων—τὸν Ἀπόλλωνα καὶ τὸν Ἀπόλλωνα, ὁ Ἀπόλλων.

15) δ Ποσειδῶν (ἐκ τοῦ Ποσειδάων), τοῦ Ποσειδῶνος, τῷ Ποσειδῶνι, τὸν Ποσειδῶνα καὶ τὸν Ποσειδῶν, ὁ Πόσειδον.

16) ἡ κλείς, τῆς κλειδός, τῇ κλειδί, τὴν κλεῖδα καὶ τὴν κλεῖδην αἵτ. τὰς κλειδούς καὶ τὰς κλεῖδας.

Ε') Μερικὰ ούσιαστικὰ σχηματίζονται κατὰ (ἰδίαν, ἥτοι) ιδιαιτέρων κλίσιν (ἰδιόκλιτα): τοιαῦτα δὲ είναι πρὸ πάντων κύρια δύναματα ξενικά ἡ Ἑλληνικὰ συντετυμένα, ως

δ Ἰησοῦς (Ἐβρ. ὄνομα), τοῦ Ἰησοῦ, τῷ Ἰησοῦ, τὸν Ἰησοῦν, ὁ Ἰησοῦ.

δ Νεκῶς (*Aἰγυπτιακόν*), τοῦ Νεκῶ, τῷ Νεκῷ, τὸν Νεκῶν, ὁ Νεκῶ.

δ Ἀλεξᾶς (ἐκ τοῦ Ἀλέξανδρος), τοῦ Ἀλεξᾶ, τῷ Ἀλεξᾷ, τὸν Ἀλεξᾶν, ὁ Ἀλεξᾶς.

δ Φιλῆς (ἐκ τοῦ Φιλήμων), τοῦ Φιλῆ, τῷ Φιλῆ, τὸν Φιλῆν, ὁ Φιλῆ.

δ Διονῦς (ἐκ τοῦ Διονύσιος), τοῦ Διονῦ, τῷ Διονῦ, τὸν Διονῦν, ὁ Διονῦ.

‘Ωσαύτως καὶ τὰ προσηγορικὰ εἰς -ας, ως δ φαγᾶς, τοῦ φαγᾶ, τῷ φαγᾷ, τὸν φαγᾶν κ.λ.π.

ΣΤ') Μερικὰ ούσιαστικὰ διατηροῦν εἰς ὅλας τὰς πτώσεις τὸν αὐτὸν τύπον, ἥτοι δὲν κλίνονται (ἄκλιτα): τοιαῦτα δὲ είναι

1) ἡ λέξις χρεών (=ἡ ἀνάγκη), τοῦ χρεών, τῷ χρεών.

2) μερικὰ κύρια δύναματα ξενικά, δ Ἄδαμ, δ Δανῆδ, δ Ἰω-

σῆφ, τὸ πάσχα (ἐβραϊκὴ λέξεις).

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

3) τὰ δύνοματα τῶν γραμμάτων (ώσαύτως ξενικά, ἢτοι φοινικικά), τὸ ἄλφα, τοῦ ἄλφα, κλπ., τὸ δίγαμμα, τοῦ δίγαμμα κλπ. (πβ. νῦν τὸ ϕενόρ, λέξις γαλλική, τὸ φούτ-μπόλ, λέξις ἀγγλική).

Z') Εἰς μερικὰ οὐσιαστικὰ ἐλλείπει ἡ ὀριθμός τις ἢ πτώσεις τινές (Ἐλλειπτικὰ κατ' ἀριθμόν—Ἐλλειπτικὰ κατὰ πτώσεις).

α') Ἐλλειπτικὰ κατ' ἀριθμὸν εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι

1) τὰ κύρια δύνοματα (ὅπως καὶ εἰς τὴν νέαν γλῶσσαν) Ἀλέξαιδρος, Σωκράτης—Κόρωνος, Πειραιές, Ἀθῆραι, Δελφοί—Ολυμπος, Πηγειός—τὰ Ὀλύμπια, τὰ Διογέσια (έσρται τῶν ἀρχαίων· πβ. νῦν τὰ Χριστούγεννα, τὰ Φῶτα).

2) τὰ δύνοματα τῶν μετάλλων καὶ ἐν γένει ὅσα οὐσιαστικὰ ἔνεκα τῆς σημασίας των δὲν δύνανται νὰ ἔχουν δύο ὀριθμούς· ὁ χρυσός, ὁ ἄργυρος, ὁ μόλινβδος κλπ., ἡ γῆ, ὁ ἀήρ, ὁ αἰθήρ, τὸ ἔαρ, σι ἐτησίαι (=τὰ μελτέμια), τὸ γῆρας κλπ.

β') Ἐλλειπτικὰ κατὰ πτώσεις εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι

1) ἡ λέξις τὸ ὄφελος, μόνον κατ' ὄνομαστικήν καὶ αἵτιατικήν, (ὅπως καὶ εἰς τὴν νέαν αὐτή ἡ λέξις ὄφελος καὶ ἡ λέξις σέβας).

2) αἱ λέξεις τὸ ὄναρ (=τὸ ὄνειρον) καὶ ὑπαρ (=ἔραμα, ὄπτασία, τὴν δόποίαν βλέπει τις ἔξυπνος) μόνον κατ' ὄνομαστικήν καὶ αἵτιατικήν.

3) ἡ λέξις μάλης (γενικῆς) εἰς τὴν φράσιν «ὑπὸ μάλης» = ὑπὸ τὴν μασχάλην.

4) ἡ λέξις νέωτα (αἵτ.) εἰς τὴν φράσιν «ἐξ νέωτα» = τοῦ χρόνου.

5) αἱ λέξεις ὡς τᾶν (ἴδιος) καὶ ὡς μέλε (καπιμένε, καλέ μου)

### Κεφάλαιον ιδ'

#### ΣΙΓΘΕΤΑ

136. Ἐπίθετα λέγονται αἱ λέξεις, αἱ δόποίαι φαινερώνουν ποιότητας ἡ ιδιότητας τῶν οὐσιαστικῶν, ἢτοι τι λογῆς εἶναι τὰ οὐσιαστικά· ψυχρός λίθος, λευκὴ περιστερά, βαθὺ φρέαρ.

137. Ἐκ τῶν ἐπιθέτων

α') ὅσα ἔχουν τρεῖς καταλήξεις, ήτοι μίαν διὰ τὸ ἀρσενικὸν γένος, μίαν διὰ τὸ θηλυκὸν καὶ μίαν διὰ τὸ οὐδέτερον, λέγονται *τρικατάληκτα*: ἀγαθός, ἀγαθή, ἀγαθόν-παχές, παχεῖα, παχύ.

β') ὅσα ἔχουν δύο καταλήξεις, ήτοι μίαν διὰ τὸ ὄρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκὸν γένος καὶ μίαν διὰ τὸ οὐδέτερον, λέγονται *δικατάληκτα*: ὁ εὐγενής, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενές-ὅνδος, ἡ ἔνδοξος, τὸ ἔνδοξον.

138. Εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν ὑπόρχουν καὶ μερικὰ ἐπίθετα, τὰ δποῖα ἔχουν μίαν μόνον κατάληξιν ἀρσ. καὶ θηλ. γένους καὶ διὰ τοῦτο λέγονται *μονοκατάληκτα*: ὁ πέμης, ἡ πέμης-ὅ φυγάς, ἡ φυγάς. Σπανιώτατα εὑρίσκεται οὐδέτερον γένος τῶν μονοκαταλήκτων ἐπιθέτων.

### Καταλήξεις τῶν ἐπιθέτων

139. Τὰ *τρικατάληκτα* ἐπίθετα ἔχουν καταλήξεις

α') -ος, -η ἢ -α, ον' κακός, κακή, κακόν-πλούσιος, πλονσία, πλούσιον.

β') -οῦς, -ῆ ἢ -ᾶ, -οῦν<sup>τ</sup> χρυσεῦς, χρυσῆ, χρυσοῦν-ἀργυροῦς, ἀργυρᾶ, ἀργυροῦν.

γ') -ᾶς, -ασῦ, -ᾶν<sup>τ</sup> πᾶς, πᾶσα, πᾶν<sup>τ</sup>

δ') -ᾶς, -αινῦ, -ᾶν<sup>τ</sup> μέλας, μέλαινα, μέλαν<sup>τ</sup>

ε') -εις, -εσσα, -εν<sup>τ</sup> χαρίεις, χαρίεσσα, χαρίεν<sup>τ</sup>

στ') -ῦς, -ειῦ, -ῦ<sup>τ</sup> παχύς, παχεῖα, παχύ.

ζ') -ων, -ουσα, -ον<sup>τ</sup> ἑκάρη, ἑκοῦσα, ἑκάρη.

140. Τὰ *δικατάληκτα* ἐπίθετα ἔχουν καταλήξεις

α') -ος (ἀρσ. θηλ.), -ον (οὐδ.). δ, ἡ ἄκαρπος τὸ ἄκαρπον

β') -ους > > -ουν > δ, ἡ εὔνον<sup>τ</sup> τὸ εὔνον<sup>τ</sup>

γ') -ως > > -ων > δ, ἡ ἔλεως τὸ ἔλεων

δ') -ων > > -ον > δ, ἡ εὐδαίμων τὸ εὐδαιμον

ε') -ης > > -ες > δ, ἡ ἀληθῆς τὸ ἀληθῆς

στ') -ις > > -ι > δ, ἡ εὔληπτις τὸ εὔλεπτι.

Σημ. Σπανιώτεραι κατελήξεις δικαταλήκτων ἐπιθέτων εἰνάται ἔξτης.

α') -ις (ἀρσ. θηλ.), -ι (οὐδ.) γεν.-ιτος<sup>τ</sup> δ, ἡ ἄχαρις τὸ ἄχαρι

β') -ην > > -εν > γεν.-ενος<sup>τ</sup> δ, ἡ ἄρρην τὸ ἄρρεν

Γ. \*Αναγνωριστικού θητικού από τη Ιγνατιούτρο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

γ') -υς (ἀρσ. θηλ.), -υ (οὐδ.) γεν.-νος· δ, η εέβοτρος τὸ εέβοτρον  
 δ') -υς » » -υ » γεν-εος· δ, η δίπτηχνς τὸ δίπτηχν  
 ε') -ωρ » » -ορ » γεν.-ορος· δ, η ἀπάτωρ τὸ ἀπάτωρ  
 στ') ους » » -ουν » γεν.-οδος· δ, η δίπονς τὸ δίπονν  
 ζ') -ους » » -ουν » γεν.-οντος· δ, η μονόδονς τὸ μονόδονν.

141. Ἐκ τῶν ἐπιθέτων, τὰ ὅποια ἔχουν εἰς τὸ ἀρσενικὸν γένος κατάληξιν -ος, δικατάληκτα είναι

α') σχεδὸν ὅλα τὰ σύνθετα· δ ἄλυπος, η ἄλυπος, τὸ ἄλυπον—ό πολύτιμος, η πολύτιμος, τὸ πολύτιμον·

β') μερικὰ ἀπλᾶ, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ιμος, -ιος καὶ -ειες· δ φρόνιμος, η φρόνιμος, τὸ φρόνιμον—δ αἰγρίδιος, η αἰγρίδιος, τὸ αἰγρίδιον—δ βόρειος, η βόρειος, τὸ βόρειον, ως καὶ τὰ ἐπίθετα ήσυχος, ησεμος, βάρβαρος, βάρανσος, κίβδηλος, λάβρος, λάλος καὶ χέρσος.

Σημ. 1. Ἐξαιροῦνται καὶ είναι τρικατάληκτα τὰ σύνθετα ἀντάξιος, ἀνταξία, ἀντάξιον—ἐναντίος, ἐναντία, ἐναντίον—πάγκαλος, παγκάλη, πάγκαλον καὶ τὰ εἰς -ικός, δσα παράγονται ἀπὸ σύνθετα συγγραμμονικός, -ή, -ὸν ἐκ τοῦ συγγνώμων.

Σημ. 2. Μερικὰ εἰς -ος, ἀπλᾶ καὶ σύνθετα, είναι καὶ τρικατάληκτα καὶ δικατάληκτα· δ ἀνάξιος, η ἀναξία καὶ η ἀνάξιος, τὸ ἀνάξιον—δ ἀναίτιος, η ἀναίτια καὶ η ἀναίτιος, τὸ ἀναίτιον—δ βέβαιος, η βεβαία καὶ η βέβαιος, τὸ βέβαιον—δ ἔρημος, η ἔρημη καὶ η ἔρημος, τὸ ἔρημον.

#### 142. Τὰ μονοκατάληκτα ἐπίθετά

α') μερικὰ είναι ἀπλᾶ καὶ λήγουν 1) εἰς -δς, γεν. -άδος· φυγάς, λογάς (=ἐκλεκτός). 2) εἰς -ης, γεν. -ητος· πένης, πλάης καὶ 3) εἰς -ξ ή -ρ· ἄρπαξ, βλάξ, ζλιξ (=συνομήλικος), μάκρω·

β') ἄλλα είναι σύνθετα καὶ λήγουν 1) εἰς -υς, γεν. -υδος· ἔπηλνς (=δ ἐπελθών, ξένος), νέηλνς (=δ νεοελθών, δ νεοφερμένος). 2) εἰς -ως, γεν. -ωτος· ἀγνώς (=ἀγνωστος). 3) εἰς -ης, γεν. -ητος (ὅπως καὶ μερικὰ ἀπλᾶ). προβλής (=δ προβαλλόμενος, δ προεξέχων). 4) δπως λήγει τὸ δεύτερον συνθετικὸν μόνον του, ὅταν τοῦτο διατηρῆται ἀμετάβλητον· ἄπαις (=δστις δὲν ἔχει παῖδας), μακρόχειρ, μακραύχην.

## ΙΕΛΛΕΣΙΣ έπιθέτων

143. Τῶν τρικαταλήκτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν α' κλίσιν.

144. Τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον πάντων τῶν ἐπιθέτων κλίνεται ἡ κατὰ τὴν β' κλίσιν ἢ κατὰ τὴν γ'.

145. "Οσα ἐπίθετα σχηματίζουν τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον γένος κατὰ τὴν β' κλίσιν, λέγονται δευτερόκλιτα, ὅσα δὲ σχηματίζουν τὸ ἄρσ. καὶ τὸ οὐδ. γένος κατὰ τὴν γ' κλίσιν, λέγονται τριτόκλιτα.

### 1. ΔΕΥΤΕΡΟΚΛΙΤΑ ΕΠΙΘΕΤΑ

#### α') Ασυνναλόετα δευτερόκλιτα ἐπίθετα

146. Τῶν δευτεροκλίτων τρικαταλήκτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν

α') κανονικῶς λήγει εἰς -η· καλός, καλή· λήγει δὲ εἰς -ᾶ, ὅταν πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ φωνῆν ἡ ρέας, ρέα—ἄγιος ἄγλα—ἀθρόος, ἀθρά—καθαρός, καθαρά (ἀλλὰ ὅγδος, ὅγδόη).

β') εἰς τὴν δονομαστικήν καὶ γενικήν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζεται ὅπως καὶ ἡ δονομαστική καὶ γενική τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ ἀρσενικοῦ· ἡ δικαία—αἱ δίκαιαι, τῶν δικαίων (ὅπως οἱ δίκαιοι, τῶν δικαίων), ἡ τιμία—αἱ τίμαι, τῶν τιμών (ὅπως οἱ τίμιοι τῶν τιμών).

#### β') Συνηρημένα δευτερόκλιτα ἐπίθετα

147. Τὰ συνηρημένα ἐπίθετα τῆς β' κλίσεως γενικῶς σχηματίζονται ὅπως τὰ ἀντίστοιχα συνηρημένα οὐσιαστικὰ τῆς β' καὶ τῆς α' κλίσεως, δ χρυσοῦ, τοῦ χρυσοῦ, τῷ χρυσῷ κλπ. οἱ χρυσοῖ, τῶν χρυσῶν, τοῖς χρυσοῖς κλπ.

\*Ιδιαιτέρως δὲ παρατηροῦμεν εἰς τὰ ἐπίθετα ταῦτα τὰ ἔξης:

α') τὸ -εα εἰς τὸν ἐνικὸν συναιρεῖται εἰς ᾖ, ἐὰν προηγήται αὐτοῦ φωνῆν ἡ ρέα, ἄλλως συναιρεῖται εἰς η· ἡ περαμεῖ (κεραμέα), ἡ ἀργυρᾶ (ἀργυρέα), ἡ χρυσῆ (χρυσέα), ἡ κυανῆ (κυανέα).

β') τὸ -οα τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ οὐδετέρου τῶν δικαταλήκτων εἰς -ους μένει ἀσυναίρετον τὰ εὕπλοα·

γ') ἡ κατάληξις -οι τῆς ὄνομαστικῆς τοῦ πληθυντικοῦ καὶ μετά τὴν συναίρεσιν λαμβάνεται ὡς βραχεῖα· οἱ εὗτοι, οἱ εὕπλοι.

### γ') Ἀττικόκλιτα ἐπίθετα

148. Τὰ ἀττικόκλιτα ἐπίθετα (ἴλεως, εὔγεως, ἀγήρως, ἔμπλεως, εὔκερως, ἀξιόχρεος κ.λ.π.) κλίνονται ὅπως καὶ τὰ ἀντίστοιχα ούσιαστικά, δλλὰ τὰ ἀττικόκλιτα ἐπίθετα εἰς τὴν δόνομαστικήν, τὴν αἰτιατικήν καὶ τὴν κλητικήν τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ οὐδετέρου ἀντὶ -ω ἔχουν κατάληξιν ἄ-, ὅπως τὰ οὐδέτερα τῆς κοινῆς β' κλίσεως· ἀξιόχρεα, ἔμπλεα.

## II. ΤΡΙΤΟΚΛΙΤΑ ΕΠΙΘΕΤΑ

149. Ὁπως τὰ τριτόκλιτα ούσιαστικά, οὗτω καὶ τὰ τριτόκλιτα ἐπίθετα διαιροῦνται κατὰ τὸν χαρακτῆρα τῶν εἰς συμφωνόκλητα καὶ εἰς φωνηεντόληκτα.

### Α) Τριτόκλιτα ἐπίθετα συμφωνόληκτα

#### 1. Τριτόκλιτα ἐπίθετα ἀφωνόληκτα

150. Τριτόκλιτα ἐπίθετα ἀφωνόληκτα μὲν χαρακτῆρα ούρανικὸν (*κ* ἢ *γ*) εἰναι δλίγα μονοκατάληκτα, τὰ ὅποια κλίνονται ὅπως τὰ ἀντίστοιχα ούσιαστικά, ὡς

*βλάξ*, *βλακός*, *βλαζί*, *βλᾶκα*, *βλὰξ* κ.λ.π.

*ἄρπαξ*, *ἄρπαγος*, *ἄρπαγι*, *ἄρπαγα*, *ἄρπαξ* κ.λ.π.

151. Τριτόκλιτα ἐπίθετα ἀφωνόληκτα μὲν χαρακτῆρα ἀπλοῦν δδοντικὸν (*τ* ἢ *δ*) εἰναι

α') *μονοκατάληκτα* πέρης, φυγάς-ἄπαις, ἐπηλνς, τὰ ὅποια κλίνονται ὅπως τὰ ἀντίστοιχα ούσιαστικά τῆς γ' κλίσεως, ὡς πέρης, πέρητος, πέρητι κλπ. φυγάς, φυγάδος, φυγάδι κλπ. ἐπηλνς, ἐπήλνδος, ἐπήλνδι, ἐπηλντ κλπ.

β') *δικατάληκτα*, τὰ ὅποια ὡσταύτως κλίνονται γενικῶς, ὅπως τὰ ἀντίστοιχα τριτόκλιτα ούσιαστικά ὡς ἔξῆς·

\*Ερικ. ενέλπις, ενέλπιδος, ενέλπιδι, ενέλπιν, ενέλπις—δίπους,  
δίποδος, δίποδι, δίποδα (ἱ) δίπουν), δίπους.

Πληθ. ενέλπιδες, ενέλπιδων κλπ. δίποδες, διπόδων κλπ.

152. Τὰ ἀφωνόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα μὲθα λῆγον εἰς -ντ εἰναι γενικῶς τριματάληητα· πᾶς, πᾶσα, πᾶν (θ. πάντ-)—ἄπας, ἄπασα, ἄπαν—χαρίεις, χαρίεσσα, χαρίειρ (θ. χαριεντ- καὶ χαριετ-)—ένώρ, ἔκοῦσα, ἔκόν (θ. ἔκοντ-). Καὶ ταῦτα γενικῶς εἰς τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον κλίνονται ὅπως τὰ ἀντίστοιχα οὐσιαστικὰ τῆς γ' κλίσεως, ὅσα ἔχουν θέμα εἰς -ντ, ὡς ἔξῆς:

\*Ἐνικδς

ἄπας	ἄπασα	ἄπαν	χαρίεις	χαρίεσσα	χαρίειρ
ἄπαρτος	ἄπασης	ἄπαρτος	χαρίεντος	χαριέσσης	χαρίεντος
ἄπαρτη	ἄπασηγ	ἄπαρτη	χαρίεντη	χαριέσση	χαρίεντη
κ.λ.π.					

Πληθυντικδς

ἄπαρτες	ἄπασαι	ἄπαρτα	χαρίεντες	χαρίεσσαι	χαρίεντα
ἄπαρτων	ἄπασῶν	ἄπαρτων	χαριέντων	χαριεσσῶν	χαριέντων
ἄπασι	ἄπασαις	ἄπασι	χαρίεσι	χαριέσσαις	χαρίεσι
κ.λ.π.					

\*Ἐνικδς

ἔκώρ	ἔκοῦσα	ἔκόν	ἄκων	ἄκουσα	ἄκον
ἔκόντος	ἔκούσης	ἔκόντος	ἄκοντος	ἄκοντης	ἄκοντος
ἔκόντη	ἔκούσηγ	ἔκόντη	ἄκοντη	ἄκοντη	ἄκοντη
κ.λ.π.					

Πληθυντικδς

ἔκόντες	ἔκοῦσαι	ἔκόντα	ἄκοντες	ἄκονσαι	ἄκοντα
ἔκόντων	ἔκονσῶν	ἔκόντων	ἄκοντων	ἄκονσῶν	ἄκοντων
ἔκοντι	ἔκούσαις	ἔκοντη	ἄκοντη	ἄκονσαις	ἄκοντη
κ.λ.π.					

153. Τὸ χαρίεις καὶ τὰ κατ' αὐτὸν κλινόμενα (ώς φωνήεις, ψλήεις, ἀστερόεις, ίχθυόεις κ. λ. π.) σχηματίζονται ἐκ δύο θεμάτων, ἐκ τῶν ὅποιών τὸ ἐν λήγει εἰς -εντ καὶ τὸ ἄλλο εἰς -ετ. Ἐκ τοῦ θέματος εἰς -ετ σχηματίζεται ἡ δοτικὴ τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ οὐδετέρου καὶ τὸ θηλυκόν π. χ. τοῦ ἐπιθέτου φωνήεις (=ό ἔχων φωνήν) ἡ δοτ. τοῦ πλη-

θυντικοῦ εἶναι τοῖς φωνήσει (ἐκ τοῦ φωνήτ-σι) καὶ τὸ θηλυκὸν φωνήσεσσα (ἐκ τοῦ φωνήτ-ια).

Κατὰ τὸ ἄπας κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον πᾶς ὡς ἔξῆς· ἀρσ. πᾶς, παντός, παντί, πάντα, πᾶς-πάντες, πάντων, πᾶσι κ.λ.π. θηλ. πᾶσα, πάσης κλπ. οὐδ. πᾶν, παντός κλπ. πάντα, πάντων, πᾶσι κλπ.

## 2. Τριτόκλιτα ἐπίθετα ὑγρόληητα καὶ ἐνρινόληητα.

154. Τριτόκλιτα ἐπίθετα ὑγρόληητα καὶ ἐνρινόληητα εἶναι α') μονονοματάληητα· μακρόχειρ, μακρόχειρος, μακρόχειρι μὴπ. μάκαρ, μάκαρος, μάκαρι μὴπ. μακραύχηρ, μακραύχενος, μακραύχειρι μὴπ.

β') δικατάληητα· 1) εἰς -ωρ· ἀπάτωρ, ἀπάτορος κλπ. ὁ ἀπάτορ-τὸ ἀπάτορ, τοῦ ἀπάτορος κλπ. δοτ. τοῖς ἀπάτορσι, 2) εἰς -ων· εὐδαίμων, εὐδαίμονος κλπ. ὁ εὐδαιμον-τὸ εὐδαιμον, τοῦ εὐδαιμονος, πληθ. δοτ. τοῖς εὐδαιμοσι καὶ 3) εἰς -ην· ἄρρεν, ἄρρενος κλπ. ὁ ἄρρεν-τὸ ἄρρεν, τοῦ ἄρρενος, τοῖς ἄρρεσι κλπ.

γ') τρικατάληητα· ταῦτα εἶναι δύο, ἢτοι τὸ μέλας, μέλαινα, μέλαντα καὶ τὸ τάλας, τάλαινα, τάλαντα, τὰ ὅποια κλίνονται δόμοιώς, οὕτω·

### Ἐνικόδει

### Πληθυντικός

δοτ.	μέλας	μέλαινα	μέλαντα	μέλαινες	μέλαιναι	μέλαντα
γεν.	μέλανος	μελαίνης	μέλανος	μελάνων	μελαινῶν	μελάνων
δοτ.	μέλαντα	μελαίνη	μέλαντι	μέλαστι	μελαινάταις	μέλαστι
αἰτ.	μέλαντα	μέλαιναν	μέλανταν	μέλανας	μελαινάτας	μέλαναν
κλ.	μέλας	μέλαινα	μέλαντα	μέλαινες	μέλαιναι	μέλαντα

155. Τὰ ὑγρόληητα καὶ ἐνρινόληητα ἐπίθετα τῆς γ' κλίσεως γενικῶς σχηματίζονται ὅπως τὰ ἀντίστοιχα οὐσιαστικὰ τῆς γ' κλίσεως, ιδιαιτέρως δὲ εἰς ταῦτα παρατηροῦνται τὰ ἔξῆς·

α') τὸ μέλας καὶ τὸ τάλας σχηματίζουν τὴν ὀνομαστικὴν τοῦ ἐνικοῦ μὲν τὴν κατάληξιν -ς, μετὰ δὲ τὴν ἀποβολὴν τοῦ χαρακτῆρος ν πρὸ τοῦ ζ τὸ προηγούμενον ἃ ἐκτείνεται εἰς ᾖ·

β') τὴν κλητικὴν τοῦ ἐνικοῦ τὴν σχηματίζουν ὁμοίαν μὲ τὸ θέμα· ὁ ἀπάτορ, ὁ παμμῆτορ, ὁ εὐδαιμον, ὁ ἄρρεν, ὁ τάλαντος

γ') τὰ εἰς -ων σύνθετα ἐπίθετα εἰς τὴν κλητικὴν τοῦ ἐνικοῦ τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ εἰς τὴν ὀνομαστικὴν, αἰτιατικὴν καὶ

κλητικήν τοῦ ούδετέρου ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, ὀλλ' ὅχι καὶ πέραν τῆς τελευταίας συλλαβῆς τοῦ πρώτου συνθετικοῦ, ὡς εὐδαίμων—ῳ εὖδαιμον, μεγαλοπράγμων—ῳ μεγαλόπραγμον, ἀλλὰ μεγαλόφρων—ῳ μεγαλόφρον (καὶ Λακεδαίμων—ῳ Λακεδαῖμον).

156. Τὸ μέλας καὶ τὸ τάλας τὸ θηλυκὸν τὸ σχηματίζουν ἀπὸ τὸ θέμα μὲ τὴν κατάληξιν -ια (ια). ταύτης τὸ ι τιθέμενον πρὸ τοῦ χαρακτῆρος ν ἔνοῦται μὲ τὸ πρὸ αὐτοῦ α εἰς αι· (θέμα μέλαν-, μέλαν-ια) μέλαινα, (θ. τάλαν-, τάλαν-ια) τάλαινα.

### 3. Τριτόκλιτα ἐπίθετα σιγμοδληκτα

157. Τὰ σιγμόληκτα ἐπίθετα τῆς γ' κλίσεως εἶναι δικατάληκτα λήγοντα εἰς -ης εἰς τὸ ὄρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκὸν καὶ εἰς -ες εἰς τὸ ούδετέρον· ὁ ἐπιμελής, ἡ ἐπιμελής, τὸ ἐπιμελές —ὁ συνίθης, ἡ συνίθης, τὸ σύνηθες, κλίνονται δὲ ὡς ἔξῆς·

#### Ἐνικδς

δν.	εὐγενής	τὸ	εὐγενὲς	συνίθης	τὸ	σύνηθες
γεν.	εὐγενοῦς	τοῦ	εὐγενοῦς	συνίθους	τοῦ	συνίθους
δοτ.	εὐγενεῖ	τῷ	εὐγενεῖ	συνίθει	τῷ	συνίθει
αἰτ.	εὐγενῆ	τὸ	εὐγενὲς	συνίθη	τὸ	σύνηθες
κλ.	εὐγενὲς	ῳ	εὐγενὲς	σύνηθες	ῳ	σύνηθες

#### Πληθυντικδς

δν.	εὐγενεῖς	τὰ	εὐγενῆ	συνίθεις	τὰ	συνίθη
γεν.	εὐγενῶν	τῶν	εὐγενῶν	συνίθων	τῶν	συνίθων
δοτ.	εὐγενέσι	τοῖς	εὐγενέσι	συνίθεσι	τοῖς	συνίθεσι
αἰτ.	εὐγενεῖς	τὰ	εὐγενῆ	συνίθεις	τὰ	συνίθη
κλ.	εὐγενεῖς	ῳ	εὐγενῆ	συνίθεις	ῳ	συνίθη

158. Τῶν εἰς -ης, -ες σιγμολήκτων ἐπιθέτων τῆς γ' κλίσεως α') ἡ ὀνομαστικὴ τοῦ ἑνικοῦ τοῦ ὄρσενικοῦ καὶ θηλυκοῦ σχηματίζεται χωρὶς κατάληξιν ἀπὸ τὸ θέμα μὲ ἕκτασιν τοῦ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος ε εἰς η· (θ. ἐπιμελεσ-) ὁ, ἡ ἐπιμελής·

β') ἡ κλητικὴ τοῦ ἑνικοῦ τοῦ ὄρσενικοῦ καὶ θηλυκοῦ σχηματίζεται ὁμοίως μὲ τὸ θέμα ἐπιμελής—ῳ ἐπιμελές(θ.ἐπιμελεσ-).

γ') ἡ αἰτιατικὴ τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ ὄρσενικοῦ καὶ θηλυκοῦ σχηματίζεται κατ' ἀναλογίαν τῆς ὑνωμαστικῆς οἱ ἀληθεῖς τοὺς ἀληθεῖς·

δ') δ χαρακτήρ σ μεταξύ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται, τὰ δὲ συναντώμενα φωνήεντα ε+α, ε+i, ε+o καὶ ε+ω συναιροῦνται, ὅπως καὶ εἰς τὰ σιγμόληκτα οὐσιαστικὰ τῆς γ' κλίσεως (ἀληθέ-α) ἀληθῆ, (ύγιε-α) ύγια, (ἀληθέ-ες) ἀληθεῖς κλπ. ε') ή δοτ. τοῦ πληθυντικοῦ πάσχει ἀπλοποίησιν τῶν δύο σ' εὐγενέσι (ἐκ τοῦ εὐγενέσ-σι).

159. Τὰ βαρύτονα εἰς -ης, -ες σιγμόληκτα ἐπίθετα α') εἰς τὴν κλητικὴν τοῦ ἔνικοῦ τοῦ ὀρσενικοῦ καὶ θηλυκοῦ καὶ τὴν ὄνομαστικήν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ οὐδετέρου ἀναβιβάζουν τὸν τόνον· ὁ, ἡ συνήθης, ὥ σύνηθες, τὸ σύνηθεσ-δ, ἡ αὐθάδης, ὥ αὐθαδες, τὸ αὐθαδες·

β') εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ πλεῖστα τονίζονται (παρὰ τὸν κανόνα) εἰς τὴν συλλαβήν, εἰς τὴν ὅποιαν τονίζεται καὶ ἡ γενικὴ τοῦ ἔνικοῦ τοῦ πλήρους, τῶν πλήρων (ἐκ τοῦ πληρέων), τοῦ συνήθους, τῶν συνήθων (ἐκ τοῦ συνηθέων).

Σημ. \*Ἐξαιροῦνται καὶ τονίζονται κανονικῶς εἰς τὴν κλητικὴν καὶ τὸ οὐδέτερον τὰ εἰς -ώδης, -ώλης, -ήρης' ὁ, ἡ εὐώδης, ὥ εὐώδες, τὸ εὐώδες-δ, ἡ ἔξωλης, ὥ ἔξωλες, τὸ ἔξωλες-δ, ἡ ποδήρης, ὥ ποδηρες, τὸ ποδηρες.

#### 4. Τοιτόκιτα ἐπίθετα φωνηέντοληκτα

160. Τὰ φωνηέντοληκτα ἐπίθετα τῆς τρίτης κλίσεως εἶναι τὰ πλεῖστα τρικατάληκτα εἰς -υς, -εια, -υ' βαρύς, βαρεῖα, βαρύ-γλυκύς, γλυκεῖα, γλυκὺ-εὐρύς, εὐρεῖα, εὐρύ (=πλατύς) κλπ. καὶ κλίνονται ως ἔξης·

##### \*Ενικὸς

δρ.	βαρύς	βαρεῖα	βαρὺ	θήλυν-ς	θήλεια	θήλυν
γεν.	βαρέ-ος	βαρείας	βαρέ-ος	θήλε-ος	θηλείας	θήλε-ος
δοτ.	βαρεῖ	βαρείᾳ	βαρεῖ	θήλει	θηλείᾳ	θήλει
αἰτ.	βαρὺ-ν	βαρεῖαν	βαρὺ	θήλυν-ν	θήλειαν	θήλυν
κλ.	βαρὺ	βαρεῖα	βαρὺ	θήλυ	θηλεία	θήλυν

##### Πληθυντικὸς

δρ.	βαρεῖς	βαρεῖαι	βαρέ-α	θήλεις	θήλειαι	θήλεα
γεν.	βαρέ-ων	βαρεῖῶν	βαρέ-ων	θηλέων	θηλείων	θήλεων
δοτ.	βαρέ-σι	βαρείαις	βαρέ-σι	θήλεσι	θηλείαις	θήλεσι
αἰτ.	βαρεῖς	βαρείαις	βαρέ-α	θήλεις	θηλείας	θήλεα
κλ.	βαρεῖς	βαρεῖαι	βαρέ-α	θήλεις	θηλείαι	θήλεα

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

161. Τὰ φωνηεντόληκτα τρικατάληκτα ἐπίθετα εἰς -υς, -εια, -υ εἰς τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον  
 α') εἰναι γενικῶς δέξύτονα (πιαχύς, βαθὺς κλπ.), βαρύτονα δὲ εἰναι δύο μόνον, τὸ ἥμισυ, ἥμισεια, ἥμισυ καὶ τὸ θῆλυ, θήλεια, θῆλυ.

β') ἔχουν δύο θέματα, ἐν εἰς -υ καὶ τὸ ὅλλο εἰς -ε' καὶ ἀπὸ μὲν τὸ θέμα εἰς -υ σχηματίζεται ἡ ὀνομαστική, αἰτιατικὴ καὶ κλητικὴ τοῦ ἑνικοῦ, ἀπὸ δὲ τὸ εἰς -ε ὅλαις αἱ ἄλλαι πτώσεις.  
 γ') συναιροῦν μόνον τὸ ε+ε καὶ τὸ ε+ι εἰς -ει, πλὴν τοῦ ἥμισυ, τὸ ὅποιον πολλάκις καὶ τὸ -εα τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ οὐδετέρου τὸ συναιρεῖ εἰς -η' τὰ ἥμισεα καὶ τὰ ἥμιση (πβ. τὰ ἄστη).

δ') τὴν κλητικὴν τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζουν ὁμοίαν μὲ τὸ εἰς -υ θέμα, τὴν δὲ αἰτιατικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ ἀρσενικοῦ ὁμοίαν μὲ τὴν ὀνομαστικήν.

Τὸ θηλυκὸν σχηματίζουν ἀπὸ τὸ θέμα εἰς -ε μὲ τὴν κατάληξιν -ια, τῆς ὁποίας τὸ -ι μὲ τὸ προηγούμενον ε συναιρεῖται εἰς ει· (θ. βαθέ-) βαθέ-ια, βαθεῖα.

162. Δικατάληκτα φωνηεντόληκτα ἐπίθετα τῆς γ' κλίσεως εἰναι δλίγα, τίτοι α') εἰς -υς (ἀρσ. καὶ θῆλ.), -υ (οὐδ.), γεν. -υος· δὲ εὐβοτρυς, ἡ εὐβοτρυς, τὸ εὐβοτρυ (=ὅστις ἔχει καλὰ σταφύλια) καὶ β') εἰς -υς (ἀρσ. καὶ θῆλ.), -υ (οὐδ.), γεν. -εος· δὲ, ἡ δίπηχυς, τὸ δίπηχυ. Τὰ τοιαῦτα ἐπίθετα εἰναι σύνθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν οὐσιαστικὸν τριτόκλιτον εἰς -υς καὶ κλίνονται ἐν γένει ὅπως τὸ δεύτερον συνθετικὸν μόνον του, ὡς ἔξης.

ο	εὐβοτρυς	ἡ	εὐβοτρυς	τὸ	εὐβοτρυ
τοῦ	εὐβότρυνος	τῆς	εὐβότρυνος	τοῦ	εὐβότρυνος κλπ.
δ	δίπηχυς	ἡ	δίπηχυς	τὸ	δίπηχυ
τοῦ	διπήχεος	τῆς	διπήχεος	τοῦ	διπήχεος κλπ.

(πβ. πίτυς, πίτυος καὶ πήχυς, τοῦ ὅποιου ὅμως ἡ γενικὴ εἰναι πήχεως).

*Γενικαὶ παρατηρήσεις εἰς τὰ ἐπίθετα*

163. Τῶν τρικαταλήκτων ἐπιθέτων α') ἡ κατάληξις α τῆς ὀνομαστικῆς τοῦ ἑνικοῦ τοῦ θηλυκοῦ εἰναι μὲν μακρά, ὅταν

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

τὸ ἀρσεν. είναι δευτερόκλιτον, είναι δὲ βραχεῖα, ὅταν τὸ ἄρσ. είναι τριτόκλιτον· σπουνδαῖος, σπουνδαῖα—δίκαιος, δίκαιā, ἀλλὰ χαρίεις, χαρίεσσα—πᾶς, πᾶσσα· β') ἡ γενική τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ θηλυκοῦ, ἐάν μὲν τὸ ἄρσ. είναι τριτόκλιτον, τονίζεται πάντοτε εἰς τὴν λήγουσαν καὶ περισπᾶται, ἐάν δὲ τὸ ἀρσενικὸν είναι δευτερόκλιτον, τονίζεται ὅπου καὶ ἡ γεν. τοῦ πληθ. τοῦ ἀρσενικοῦ ἡ χαρίεσσα, τῶν χαριεσσῶν (ἄρσ. χαρίεις), πᾶσα, πασῶν (ἄρσ. πᾶς)—ἡ ἀγάλα, τῶν ἀγίων (ὅ ἄγιος; τῶν ἀγίων), ἡ ἀγαθή, τῶν ἀγαθῶν (ἄρσ. ὁ ἀγαθός, τῶν ὀγαθῶν).

### Κεφάλαιον ιε'

#### ΑΝΩΜΑΛΑ ΕΠΙΘΕΤΑ

164. "Οπως ὑπάρχουν ἀνώμαλα οὐσιαστικά, οὕτως ὑπάρχουν καὶ ἀνώμαλα ἐπίθετα, τῶν ὅποιων συνηθέστερα είναι τὰς ἔξης·

1) *πολύς, πολλή, πολύ* εἰς τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον σχηματίζεται ἐκ δύο θεμάτων, ἦτοι ἐκ τοῦ *πολυ-* εἰς τὴν δνομιαστικήν, αἵτιατικήν καὶ κλητικήν τοῦ ἐνικοῦ κατὰ τὴν γ' κλίσιν καὶ ἐκ τοῦ *πολλο-* εἰς ὅλας τὰς πτώσεις κατὰ τὴν β' κλίσιν, ως ἔξης.

ο	<i>πολύς</i>	η	<i>πολλή</i>	τὸ	<i>πολὺ</i>
τοῦ	<i>πολλοῦ</i>	τῆς	<i>πολλῆς</i>	τοῦ	<i>πολλοῦ</i>
τῷ	<i>πολλῷ</i>	τῇ	<i>πολλῷ</i>	τῷ	<i>πολλῷ</i>
τὸν	<i>πολὺν</i>	τὴν	<i>πολλὴν</i>	τὸ	<i>πολὺ</i>
ὦ	<i>πολὺ</i>	ὦ	<i>πολλῆ</i>	ὦ	<i>πολὺ</i>
οἱ	<i>πολλοὶ</i>	αι	<i>πολλαὶ</i>	τὰ	<i>πολλὰ κλπ.</i>

2) *μέγας, μεγάλη, μέγα* σχηματίζεται ἐκ δύο θεμάτων, τοῦ *μεγα-* κατὰ τὴν γ' κλίσιν καὶ τοῦ *μεγαλο-* κατὰ τὴν β' ὥπως τὸ πολύς·

μέγας	η	<i>μεγάλη</i>	τὸ	<i>μέγα</i>
τοῦ	<i>μεγάλου</i>	τῆς	<i>μεγάλης</i>	τοῦ <i>μεγάλου</i>
τῷ	<i>μεγάλῳ</i>	τῇ	<i>μεγάλῃ</i>	τῷ <i>μεγάλῳ</i>
τὸν	<i>μέγαν</i>	τὴν	<i>μεγάλην</i>	τὸ <i>μέγα</i>
ὦ	<i>μέγας καὶ ὦ μεγάλε</i>	ὦ	<i>μεγάλη ὦ μέγα</i>	
οἱ	<i>μεγάλοι</i>	αι	<i>μεγάλαι τὰ μεγάλα κλπ.</i>	

3) πρᾶος, πραεῖα, πρᾶον· σχηματίζεται ἐκ δύο θεμάτων, ήτοι ἐκ τοῦ πρᾶος· κατὰ τὴν γ' κλίσιν εἰς τὴν γενικήν καὶ δοτικήν τοῦ πληθ. τοῦ ἀρσενικοῦ, εἰς ὅλον τὸν πληθ. τοῦ οὐδετέρου καὶ εἰς τὸ θηλυκόν, καὶ ἐκ τοῦ πρᾶος· κατὰ τὴν β' κλίσιν εἰς ὅλους τοὺς ἄλλους τύπους ἀρσενικοῦ καὶ οὐδετέρου.

ο	πρᾶος	η	πραεῖα	τὸ	πρᾶον
τοῦ	πρᾶου	τῆς	πραείας	τοῦ	πρᾶου <i>κλπ.</i>
οἱ	πρᾶοι	αἱ	πραεῖαι	τὰ	πραέα
τῶν	πραέων	τῶν	πραεῖων	τῶν	πραέων
τοῖς	πραέσι	ταῖς	πραείαις	τοῖς	πραέσι
τοὺς	πράους	τὰς	πραείας	τὲ	πραέα <i>κλπ.</i>

4) ὁ σῶς, ἡ σῶς, τὸ σῶν (=σῶος). σχηματίζεται κατὰ τὰ ἀττικόκλιτα ἐπίθετα, ἀλλ' εύρισκεται μόνον εἰς τὴν ὀνομαστικήν καὶ αἰτιατικήν τοῦ πληθυντικοῦ ὁ σῶς, ἡ σῶς, τὸ σῶν, τὸν σῶν, τὴν σῶν, τὸ σῶν, τὸν σῶς, τὰς σῶς, τὰ σᾶς εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις ἀναπληροῦται ἀπὸ τοῦ σῶος, σῶα, σῶον, τὸ δόποίσιν κλίνεται ὅμολῶς.

## Κεφάλαιον ιστ'

### ΙΑΡΑΘΕΤΙΚΑ

165. Τὸ ἐπίθετον,

α') ὅταν δηλοῖ ἀπλῶς ὅτι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει ποιότητά τινα ἢ ιδιότητα, λέγεται *θετικοῦ βαθμοῦ*· τοῦτο τὸ δένδρον ἔστιν ὑψηλόν.

β') ὅταν δηλοῖ ὅτι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει ποιότητά τινα ἢ ιδιότητα εἰς ἀνώτερον βαθμὸν ἐν συγκρίσει πρὸς ἐν ἄλλῳ οὐσιαστικόν, λέγεται *συγκριτικοῦ βαθμοῦ*· τοῦτο τὸ δένδρον ἔστιν ὑψηλότερον ἐκείνου (=τοῦτο τὸ δένδρον είναι ὑψηλότερον ἐν συγκρίσει πρὸς ἐκεῖνο).

γ') ὅταν δηλοῖ ὅτι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει ποιότητά τινα ἢ ιδιότητα εἰς ἀνώτατον βαθμὸν εἴτε σχετικῶς (ἐν συγκρίσει δηλαδὴ πρὸς ὅλα τὰ ἄλλα ὅμοειδῆ οὐσιαστικά), εἴτε ἀπολύτως καθ' ἑαυτό, τότε λέγεται *ὑπερθετικοῦ βαθμοῦ*· τοῦτο τὸ δένδρον ἔστιν ὑψηλότατον πάντων τῶν δένδρων (=τὸ ὑψη-

λότερον ἐν συγκρίσει πρὸς δλα τὰ ἄλλα δένδρα) η̄ τοῦτο τὸ δένδρον ἔστιν ὑψηλότατον (=πολὺ ὑψηλόν).

166. Ο συγμωιτικὸς καὶ ὁ ὑπερθετικὸς βαθμὸς παντὸς ἐπιθέτου λέγονται μὲν ἐν ὅντα παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου.

## I. ΜΟΝΟΛΕΚΤΙΚΑ ΠΑΡΑΘΕΤΙΚΑ

### A' Ὁμαλὰ παραθετικὰ

167. Τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων σχηματίζονται συνήθως, ἀφ' οὗ εἰς τὸ θέμα (τοῦ ἀρσενικοῦ γένους) τοῦ θετικοῦ προστεθοῦν σί καταλήξεις -τερος, -τέρα, -τερον διὰ τὸ συγκριτικὸν καὶ τατος, -τάτη, -τατον διὰ τὸ ὑπερθετικόν·

ὑψηλὸς	(0. ὑψηλο-)	ὑψηλότερος	ὑψηλότερον
βαθὺς	(0. βαθυ-)	βαθύτερος	βαθυτέρον
μέλας	(0. μελαγ-)	μελάντερος	μελαντέρον
ἀληθῆς	(0. ἀληθεσ-)	ἀληθέστερος	ἀληθέστερον
ἄχαρις	(0. ἀχαριτ-)	ἄχαρίστερος	ἄχαρίστερον
		ἄχαρίστατος	ἄχαριστατη ἄχαριστατον.

168. Εἰς τὰ παραθετικὰ τῶν δευτεροκλίτων ἐπιθέτων ἔκτεινεται ὁ χαρακτὴρ ο τοῦ θέματος τοῦ θετικοῦ εἰς ω, ὅταν ἡ πρὸ αὐτοῦ συλλαβὴ εἴναι βραχεῖα, ἄλλως φυλάττεται·

νέος	νεώτερος	νεώτατος
σοφὸς	σοφώτερος	σοφώτατος
μαλακὸς	μαλακώτερος	μαλακώτατος
ξηρὸς	ξηρότερος	ξηρότατος
ἐνδοξός	ἐνδοξότερος	ἐνδοξότατος.

Σημ. Τὰ εἰς -ιος, -ικος, -ικης καὶ -ινος ἐπίθετα ἔχουν τὸ ι τῆς παραληγούσης βραχύ. Τὰ συνηθέστερα δὲ ἐκ τῶν εἰς -ος ἐπιθέτων, τὰ ὅποια ἔχουν τὸ δίχρονον τῆς παραληγούσης μακρόν, εἴναι τὸ ἀνιδρός, τραύρος, λιτός, ισχῦρος καὶ ὅσα εἴναι σύνθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν τὰς λέξεις θῦμος, κύρδυνος, λόπη, τιμή, νίκη, ψῆχή· εὔθυμος (εὔθυμοτερος), ἀκύρδυνος (ἀκινδυνότερος) κλπ.

169. "Οπως εἰς τὴν νέαν δμιλουμένην γλῶσσαν τὰ παραθετικά μερικῶν ἐπιθέτων σχηματίζονται κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ παραθετικὰ ἄλλων ἐπιθέτων (ὡς χοιδρύτερος κατὰ τὸ παχύτερος, ἐλαφρύτερος κατὰ τὸ βαρύτερος, γλυκότερος κατὰ τὸ πικρότερος ἀντὶ τῶν κανονικῶν χοιδρότερος, ἐλαφρότερος, γλυκύτερος), οὕτω καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν μερικὰ ἐπίθετα σχηματίζουν παραθετικὰ οὐχὶ κανονικά, ἀλλὰ κατ' ἀναλογίαν πρὸς ἄλλα παραθετικά.

Οὕτω σχηματίζουν τὰ παραθετικά τῶν

α') πολλὰ ἐπίθετα εἰς -έστερος, -έστατος κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς -ης σιγμολήκτων ἐπιθέτων· τοιαῦτα δὲ εἶναι

1) τὰ ἐπίθετα πένης, ἀκρατος, ἀσμενος καὶ ἐρρωμένος, ἦτοι πενέστερος, πενέστατος—ἀκρατέστερος, ἀκρατέστατος—ἀσμενέστερος, ἀσμενέστατος—ἐρρωμενέστερος, ἐρρωμενέστατος·

2) τὰ εἰς -ων, -ον (γεν. -ονος)· σώφρων, σωφρονέστερος, σωφρονέστατος·

3) τὰ εἰς -νους συνηρημένα τῆς β' κλίσεως καὶ τὸ ἀπλοῦς· εὔνους (θ. εὐνοο-), εὔνούστερος, εὔνούστατος (ἐκ τοῦ εύνοέστερος, εύνοεστατος), ἀπλοῦς, ἀπλούστερος, ἀπλούστατος.

β') μερικὰ ἐπίθετα εἰς -ίστερος, -ίστατος κατ' ἀναλογίαν τοῦ ἄχαρις· τοιαῦτα εἶναι τὰ ἔξης· βλάξ, βλακίστερος, βλακίστατος (θ. βλακ-)—ἄρπαξ, ἀρπαγίστερος, ἀρπαγίστατος (θ. ἄρπαγ-)—λάλος, λαλίστερος, λαλίστατος (θ. λαλο-)—κλέπτης, πλεπτίστερος, πλεπτίστατος (θ. κλεπτᾶ-)—πλεονέκτης, πλεονεκτίστερος, πλεονεκτίστατος (θ. πλεονεκτᾶ-).

Τὸ εὔχαρις (θ. εὐχαριτ-) καὶ τὸ ἐπίχαρις (θ. ἐπιχαριτ-) ἀντιθέτως σχηματίζουν παραθετικὰ εἰς -ώτερος, -ώτατος, ἦτοι εὐχαριτώτερος, εὐχαριτώτατος—ἐπιχαριτώτερος, ἐπιχαριτώτατος.

γ') μερικὰ ἐπίθετα εἰς -αίτερος, -αίτατος κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ παραθετικὰ παλαίτερος, παλαίτατος τοῦ παλαιός·

γεραιός, γεραίτερος, γεραίτατος

δηριος (=δψιμος), δψιαίτερος, δψιαίτατος

σχολαῖος, σχολαίτερος, σχολαίτατος

ἡσυχος, ἡσυχαίτερος, ἡσυχαίτατος [καὶ ἡσυχώτερος, ἡσυχώτατος]

ενδιαίτερος, ενδιαίτερος, ενδιαίτας  
 ἴδιος, ἴδιαίτερος, ἴδιαίτας [καὶ ἴδιώτερος, -ώτατος]  
 ἵσος, ἵσαίτερος, ἵσαίτας  
 παραπλήσιος, παραπλησιαίτερος, παραπλησιαίτας.

Τὸ ἐπίθετον φίλος ἔχει παραθετικὰ φίλτερος, φίλτατος ἢ  
 μᾶλλον φίλος, μάλιστα φίλος.

### B' Ἀνώμαλα παραθετικά

170. Σπανιότεραι καταλήξεις τῶν παραθετικῶν τῆς ἀρχαίας γλώσσης είναι -ιων (ἀρσ. καὶ θηλ.), -ιον (ούδ.) διὰ τὸ συγκριτικὸν καὶ -ιστος, -ιστη, -ιστον διὰ τὸ ὑπερθετικόν.

Μὲ τὰς καταλήξεις αὐτὰς σχηματίζονται τὰ παραθετικὰ μὲ διαφόρους μεταβολὰς τῶν ἔξης ἐπιθέτων

καλὸς	-καλλίων,	κάλλιστος
αἰσχρὸς	-αἰσχίων,	αἰσχιστος
ἐχθρὸς	-ἐχθίων,	ἐχθιστος
ἀγαθὸς	-ἀμείνων,	ἄριστος
βελτίων	-βελτίων,	βέλτιστος
κρείττων	-κρείττων,	κράτιστος
λύσις	-λύσιων,	λῦστος
κακίων	-κακίων,	κάκιστος
»	-χείρων,	χείριστος
πλεῖς	-πλείων (ἀρσ. θηλ.), πλέον (ούδ.), πλεῖστος	
δλήγος	-δλάττων, ἐλάχιστος	(ἢ δλήγιστος)
»	-ῆττων	
μέγιας	-μείζων, μέγιστος	
μακρός	-μακρότερος, μακρότατος καὶ μίκιστος	
ὅρδιος (=εὔκολος),	ὅμων, ὅρστος	
ἡδὺς (=γλυκύς),	ἡδιῶν, ἡδιστος	
ταχὺς	-θάσσων, τάχιστος	

Σημ. Οἱ τύποι ἀμείνων, κρείττων (ἢ κρείσσων), χείρων, ἐλάττων (ἢ ἐλάσσων) κλπ. προϊλθον ἐκ τῶν τύπων ἀμέριων, κρέτ-ιων, χέρ-ιων κλπ.

171. Ἐκ τῶν παραθετικῶν τὰ μὲν λήγοντα εἰς -τερος, -τατος καὶ -ιστος κλίνονται διμαλῶς ὡς τρικατάληκτα δευτερόκλιτα ἐπίθετα, τὰ δὲ συγκριτικὰ τὰ λήγοντα εἰς -ιων, -ιον

(ἢ -ιων, -ον) τιλίνονται γενικῶς ὅπως τὰ εἰς -ων, -ον δικατάληκτα ἐνρινόληκτα ἐπίθετα τῆς γ' κλίσεως κατὰ τὸ ἔξῆς παράδειγμα

<i>Ἐνικ.</i>	<i>δν.</i>	<i>δ</i>	<i>βελτίων</i>	<i>ι,</i>	<i>βελτίων</i>	<i>τὸ</i>	<i>βέλτιον</i>
	<i>γεν.</i>	<i>τοῦ</i>	<i>βελτίονος</i>	<i>τῆς</i>	<i>βελτίονος</i>	<i>τοῦ</i>	<i>βελτίονος</i>
	<i>δοτ.</i>	<i>τῷ</i>	<i>βελτίονι</i>	<i>τῇ</i>	<i>βελτίονι</i>	<i>τῷ</i>	<i>βελτίονι</i>
	<i>αἰτ.</i>	<i>τὸν</i>	<i>βελτίονα</i>	<i>τὴν</i>	<i>βελτίονα</i>	<i>τὸ</i>	<i>βέλτιον</i>
		<i>καὶ</i>	<i>βελτίῳ</i>		<i>βελτίῳ</i>		
	<i>κλ.</i>	<i>ῷ</i>	<i>βέλτιον</i>	<i>ῷ</i>	<i>βέλτιον</i>	<i>ῷ</i>	<i>βέλτιον</i>
<i>Πληθ.</i>	<i>δν.</i>	<i>οἱ</i>	<i>βελτίονες</i>	<i>αἱ</i>	<i>βελτίονες</i>	<i>τὰ</i>	<i>βελτίονα</i>
		<i>καὶ</i>	<i>βελτίους</i>		<i>βελτίους</i>		<i>βελτίῳ</i>
	<i>γεν.</i>	<i>τῶν</i>	<i>βελτιόνων</i>	<i>τῶν</i>	<i>βελτιόνων</i>	<i>τῶν</i>	<i>βελτιόνων</i>
	<i>δοτ.</i>	<i>τοῖς</i>	<i>βελτίοσι</i>	<i>ταῖς</i>	<i>βελτίοσι</i>	<i>τοῖς</i>	<i>βελτίοσι</i>
	<i>αἰτ.</i>	<i>τοῖς</i>	<i>βελτίονας</i>	<i>τὰς</i>	<i>βελτίονας</i>	<i>τὰ</i>	<i>βελτίονα</i>
		<i>καὶ</i>	<i>βελτίους</i>		<i>βελτίους</i>		<i>βελτίῳ</i>
	<i>κλ.</i>	<i>ῷ</i>	<i>βελτίονες</i>	<i>ῷ</i>	<i>βελτίονες</i>	<i>ῷ</i>	<i>βελτίονα</i>
		<i>καὶ</i>	<i>βελτίους</i>		<i>βελτίους</i>		<i>βελτίῳ.</i>

*Σημ.* Οἱ τύποι εἰς -ω καὶ -ους προέρχονται ἐκ σιγμολήκτου θέματος εἰς -οσ (βελτίοσ-α, βελτίο-α, βελτίω).

## II. ΠΕΡΙΦΡΑΣΤΙΚΑ ΠΑΡΑΘΕΤΙΚΑ

172. "Οπως σήμερον λέγομεν *καλύτερος* ἢ *πιὸ καλός*, οὕτω καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν παραθετικὰ σχηματίζονται ὄχι μόνον *μονολεπτικῶς* μὲ τὰς καταλήξεις -τερος ἢ -ιων, -τατος ἢ -ιστος, ἀλλὰ καὶ *περιφραστικῶς*, ἢτοι μὲ δύο λέξεις, τὸ μὲν συγκριτικὸν μὲ τὸ ἐπίρρημα *μᾶλλον* (περισσότερον) καὶ τὸ θετικόν, τὸ δὲ ὑπερθετικὸν μὲ τὸ ἐπίρρημα *μάλιστα* (=παρὰ πολὺ) φίλος, μᾶλλον φίλος (=φίλτερος), μάλιστα φίλος (=φίλτατος)· (πβ. ὑψηλὸς-περισσότερον ὑψηλὸς-πολὺ ὑψηλὸς ἢ παρὰ πολὺ ὑψηλός).

*Σημ.* Περιφραστικῶς σχηματίζουν παραθετικὰ κανονικῶς μὲν αἱ μετοχαί, συνήθως δὲ μονοκατάληκτα ἐπίθετα μᾶλλον *συμφέρον*, *μάλιστα συμφέρον*-μᾶλλον εὐελπις, *μάλιστα εὐελπις*.

### III. ΠΑΡΑΘΕΤΙΚΑ ΑΝΕΥ ΘΕΤΙΚΟΥ

173. Μερικὰ παραθετικὰ τῆς ἀρχαίας γλώσσης δὲν ἔχουν θετικόν, σχηματίζονται δὲ διὰ προσθήκης τῶν καταλίξεων -τερος καὶ -τατος εἰς ἐπιρρήματα ἢ προθέσεις (κάτω) — κατώτερος, κατώτατος, (ἄνω) — ἀνώτατος, (πλησίον) — πλησιέστερος, πλησιέστατος, (ύπερ) — ὑπέρτερος, ύπερτατος, (πρὸ) — πρότερος, πρώτος (ἐκ τοῦ πρότατος), ύστερος, ύστατος.

### IV. ΕΠΙΘΕΤΑ ΑΝΕΠΙΔΕΚΤΑ ΠΑΡΑΘΕΣΕΩΣ

174. Πολλὰ ἐπίθετα δὲν σχηματίζουν παραθετικὰ ως ἐκ τῆς ιδιαιτέρας αὐτῶν σημασίας, οἷον τὰ σημαίνοντα α') ὅλην (λίθινος, σιδηροῦς), β') μέτρον (σπιθαμιαῖος), γ') τόπον (οὐράνιος, θαλάσσιος), δ') χρόνον (ἡμερινός, νυκτερινὸς) κ.τ.λ ε') καταγωγὴν (πατρικός, παππῶος).

“Ωσαύτως δὲν σχηματίζουν συνήθως παραθετικὰ πολλὰ ἐπίθετα σύνθετα μὲ τὸ στερητικὸν α ἢ μὲ τὸ πᾶς (ἀθάνατος, πάνσοφος).

### V. ΠΑΡΑΘΕΤΙΚΑ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ

175. Παραθετικὰ σχηματίζουν εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν καὶ ἐπιρρήματα, ὅπως καὶ εἰς τὴν νέαν ύστερα—ύστερερα, μακρὺ—μακρύτερα, καλὰ—καλύτερα κλπ.

Συνήθη παραθετικὰ ἐπιρρήματα τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι α') τὰ ἔξης τόπου σημαντικά, ἦτοι ἄνω—ἀνωτέρω, ἀνωτάτω, κατώ—κατωτέρω, κατωτάτω, ἐγγὺς—ἐγγυτέρω, ἐγγυτάτω καὶ ἐγγύτερον, ἐγγύτατα, πόρρω—πορρωτέρω, πορρωτάτω, πέρα—περαιτέρω.

β') μάλα (=πολὺ) — μᾶλλον, μάλιστα.

γ') ὅσα παράγονται ἐξ ἐπιθέτων ταῦτα ως συγκριτικὸν μὲν ἔχουν τὴν αἰτιατικὴν τοῦ ἐνικοῦ τοῦ οὐδετέρου τοῦ συγκριτικοῦ ἐπιθέτου, ως ὑπερθετικὸν δὲ τὴν αἰτιατικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ οὐδετέρου τοῦ ὑπερθετικοῦ τοῦ ἐπιθέτου σοφῶς—σοφώτερον, σοφώτατα, ἀληθῶς—ἀληθέστερον, ἀληθέστατα, καλῶς—κάλλιον, κάλλιστα, ἡδέως—ἡδιον, ἡδιστα, εὖ—ἀμεινον, ἄριστα, δλίγον—ῆττον, ἥκιστα.

## Κεφάλαιον ιζ'

### ΑΝΤΩΝΥΜΙΑΙ

176. *Αντωνυμίαι* λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι ἐν γένει τίθενται ἀντὶ τῶν ὀνομάτων (οὐσιαστικῶν ἢ ἐπιθέτων), ωἱ οὐδτος ἥλθε (π. χ. ὁ Πλάτων), τυιοῦτος ἐστιν ὁ ἀνὴρ (π.χ. ἄγαθός).

"Οπως τῆς νέας, οὕτω καὶ τῆς ἀρχαίας γλώσσης αἱ ἀντωνυμίαι εἰναι διαφόρων εἰδῶν, ἦτοι

### Α'—ΔΕΙΚΤΙΚΑὶ ἀΝΤΩΝΥΜΙΑὶ

177. *Δεικτικαὶ* ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, τὰς ὅποιας μεταχειρίζομεθα, ὅταν δεικνύωμεν, εἰναι δὲ αἱ ἔξῆς.

- 1) ἐκεῖνος, ἐκείνη, ἐκεῖνο
- 2) οὗτος, αὕτη, τοῦτο
- 3) ὅδε, ἥδε, τόδε (=έτοῦτος δὰ ἢ αὔτὸς ἐδῶ)
- 4) τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε καὶ τοιοῦτος, τοιαύτη, τοιοῦτο(ν) (=τέτοιος)
- 5) τοσόσδε, τοσήδε, τοσόνδε καὶ τοσοῦτος, τοσαύτη, τοσοῦτο(ν) (=τόσος)
- 6) τηλικόσδε, τηλικήδε, τηλικόνδε καὶ τηλικοῦτος, τηλικαύτη, τηλικοῦτο(ν) (=τόσον μεγάλος)

178. Περὶ τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν παρατηροῦμεν τὰ ἔξῆς:

α) ἡ ἀντωνυμία *ἐκεῖνος*, *ἐκείνη*, *ἐκεῖνο* κλίνεται ως τρικατάληκτον δευτερόκλιτον ἐπίθετον, μὲ τὴν διαφορὰν ὅτι τὸ οὐδέτερον εἰς τὴν ὀνομαστικὴν καὶ αἵτιατικὴν τοῦ ἐνικοῦ δὲν ἔχει εἰς τὸ τέλος *ν*.

β') ὅπως τὰ τρικατάληκτα δευτερόκλιτα ἐπίθετα κλίνονται καὶ αἱ δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι *τοιόσδε*, *τοσόσδε*, *τηλικόσδε*, αἱ ὅποιαι ἀποτελοῦνται ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτέρων ἀντωνυμιῶν *τοῖος*, *τόσος* καὶ *τηλίκος* καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ δέ, τὸ ὅποιον κατὰ τὴν κλίσιν μένει ἀμετάβλητον· *τοιόσδε*—*τοιάδε*—*τοιόνδε*, *τοιοῦδε*—*τοιασδε*—*τοιοῦδε* κ.λ.π. *τοιοίδε*—*τοιαίδε*—*τοιάδε*, *τοιῶνδε* κ.λ.π. *τηλικόσδε*—*τηλικόνδε*—*τηλικοῦδε*—*τηλικῆσδε*—*τηλικοῦδε* κ.λ.π. *τηλικῷδε* κ.τ.λ., *τηλικοίδε*—*τηλικαίδε*—*τηλικάδε*, *τηλικῶνδε* κ.λ.π..

γ') ἡ ἀντωνυμία *ὅδε*, *ἥδε*, *τόδε* δὲ εἶται ἀπὸ τὸ ἄρ-

Γ. 'Αναγνωστοτούλου—'Εμμ. Παντελάκη

θρον δ, ή, τὸ καὶ τὸ ἐγκλιτικὸν δὲ καὶ κλίνεται ὅπως τὸ ἄρθρον μὲ τὸ δὲ εἰς τὸ τέλος ἀμετάβλητον, ώς ἔξῆς:

Ἐνικὸς			Πληθυντικὸς		
δὸς	ἥδε	τόδε	οἶδε	αἴδε	τάδε
τοῦδε	τῆσδε	τοῦδε	τῶνδε	τῶνδε	τῶνδε
τῷδε	τῇδε	τῷδε	τοῖσδε	ταισδε	τοῖσδε
τόνδε	τήνδε	τόδε	τούσδε	τάσδε	τάδε

[Δυϊκ. τώδε, τοῦτο]:

δ') ἡ ἀντωνυμία οὗτος, αὕτη, τοῦτο κλίνεται ώς ἔξῆς:

Ἐνικὸς			Πληθυντικὸς		
οὗτος	αὕτη	τοῦτο	οὗτοι	αὕται	ταῦτα
τούτον	ταύτης	τούτου	τούτων	τούτων	τούτων
τούτῳ	ταύτῃ	τούτῳ	τούτοις	ταύταις	τούτοις
τοῦτον	ταύτην	τοῦτο	τούτους	ταύτας	ταῦτα
ὦ οὗτος	αὕτη.				

Σημ. Τὸ ὦ οὗτος καὶ ὡς αὕτη εἶναι ἡ μόνη κλητικὴ ἀντωνυμίας.

ε') αἱ ἀντωνυμίαι τοιοῦτος, τοιαύτη, τοιοῦτο(ν)—τοσοῦτος, τοσαύτη, τοσοῦτο(ν)—τηλικοῦτος, τηλικαύτη, τηλικοῦτο(ν) ἐσχηματίσθησαν ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων ἀντωνυμιῶν τοῖος, τόσος καὶ τηλίκος καὶ τῆς ἀντωνυμίας οὗτος, αὕτη, τοῦτο· κλίνονται δὲ ὅπως ἡ ἀντωνυμία οὗτος, αὕτη, τοῦτο· τοιοῦτος, τοιαύτη, τοιοῦτο(ν)—τοιούτου, τοιαύτης, τοιούτου—τοιούτῳ κλπ., τοιοῦτοι, τοιαύται, τοιαύτα—τοιούτων κλπ.

Η ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τοῦ ἑνικοῦ τοῦ οὐδετέρου τῶν ἀντωνυμιῶν τούτων σχηματίζεται καὶ μὲν εἰς τὸ τέλος (ὅπως τὰ ἐπίθετα)· τοιοῦτο καὶ τοιοῦτον, τοσοῦτο καὶ τοσοῦτον, τηλικοῦτο καὶ τηλικοῦταν.

Σημ. Πολλάκις πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς δείξεως προσέθετον οἱ ἀρχαῖοι "Ελληνες εἰς τὸ τέλος τῶν διαφόρων τύπων τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν ἐν ᾧ (δεικτικὸν -ι· πβ. τῆς νέας γλώσσης τὸ δά)· οὗτοσί=αὐτὸς δά, τοσοῦτοσί=τόσος δά· τὸ δεικτικὸν -ι τονίζεται πάντοτε, ὅταν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ βραχὺ φωνῆν, ἀποβάλλεται· τουτὶ (=τουτοῦ), ταυτὶ (=ταυταῖ), οδὶ (=όδει)—ἀλλὰ τουτοῦ, ταυτῆς κλπ. Τὸ δεικτικὸν -ι προσ-

ετίθετο καὶ εἰς τὰ ἐκ τῶν ἀνωτέρω ἀντωνυμιῶν παραγόμενα ἐπιρρήματα: οὐτωσ-ί, ὥδ-ὶ κλπ.

### Β'—Προσωπικὴ ἀντωνυμία

179. *Προσωπικὴ* ἀντωνυμία λέγονται ἔκειναι, αἱ ὅποιαι τίθενται πρὸς διάκρισιν τῶν προσώπων τοῦ λόγου (ἢτοι τῆς ὄμιλίας). ἐγὼ—σὺ (οὗτος ἢ ἔκεινος). Είναι δὲ τὰ πρόσωπα τοῦ λόγου τρία, ἢτοι τὸ πρῶτον πρόσωπον, δηλαδὴ ἔκεινος ὁ ὅποιος ὄμιλεῖ, τὸ δεύτερον πρόσωπον, δηλαδὴ ἔκεινος, πρὸς τὸν ὅποιον ἀπευθύνεται ὁ ὄμιλῶν, καὶ τὸ τρίτον πρόσωπον, δηλαδὴ ἔκεινος ἢ ἔκεινο, περὶ τοῦ ὅποίου γίνεται λόγος ἐγὼ λέγω διτὶ σὺ παίζεις—ἔκεινος (ὁ μαθητὴς) παίζει.

180. Ὡς προσωπικὴ δὲ ἀντωνυμία τοῦ γ' προσώπου εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν ἐτίθετο μία ἐκ τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν (οὗτος, ὅδε, ἔκεινος), μόνον δὲ διὰ τὰς πλαγίας πτῶσεις ἔχρησίμευεν ως προσωπικὴ ἀντωνυμία τοῦ γ' προσώπου καὶ ἡ αὐτός.

181. Αἱ προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι κλίνονται οὕτω:

α' πρόσωπον β' πρόσωπον γ' πρόσωπον

Ἐνικ.	ἐγὼ	σὺ	(οὗτος,	ἔκεινος	κλπ.
	ἐμοῦ,	μου	σοῦ,	σου	αὐτοῦ
	ἐμοί,	μοι	σοί,	σοι	αὐτῷ
	ἐμέ,	με	σέ,	σε	αὐτὸν
Πληθ.	ἡμεῖς		ὑμεῖς	(οὗτοι,	ἔκεινοι
	ἡμῶν		ὑμῶν		αὐτῶν
	ἡμῖν		ὑμῖν	αὐτοῖς	αὐτοῖς
	ἡμᾶς		ὑμᾶς	αὐτοὺς	αὐτὰς
[Δυϊκὸς νώ,	νῷν	σφὼ		σφῷ].	

Σημ. 1. Ἀρχικοὶ τύποι τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ γ' προσώπου κυρίως είναι οἱ ἔξῆς: οὗ, οἱ, ἐ—σφεῖς, σφῶν, σφίσι, σφᾶς.

Σημ. 2. Οἱ τύποι τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν πρὸς ἐμφασιν λαμβάνουν εἰς τὸ τέλος τὸ ἐγκλιτικὸν γέ· ἐγωγε, ἐμοῦγε, ἐμοιγε, ἐμέγε, ἡμεῖς γε κλπ. σύγε, σοῦγε κλπ.

### Γ'—Οριστικὴ ἢ ἐπαγαληπτικὴ ἀντωνυμία

182. Η ἀντωνυμία αὐτός, αὐτή, αὐτὸς εἰς τὴν ἀρχαίαν δὲν είναι δεικτική, ὅπως συνήθως εἰς τὴν ὄμιλουμένην, ἀλλ' ὅρι-

στική ἡ ἐπαναληπτική. Καὶ δριστική μὲν λέγεται ἡ ἀντωνυμία αὐτῆ, ὅταν χρησιμεύῃ, ἵνα δρίζῃ (=ξεχωρίζῃ, διαστέλλῃ κάτι τι ἀπὸ ἄλλα), ἐπαναληπτική δέ, ὅταν χρησιμεύῃ, ἵνα δι' αὐτῆς ἐπαναλαμβάνεται κάτι τι, περὶ τοῦ ὅποιου ἔγινε πρότερον λόγος.

(δριστική) τίς οὗτος; *αὐτὸς* (δηλ. ὁ Κλέων καὶ ὅχι ἄλλος τις)  
» ἔρχεται δὲ βασιλεὺς *αὐτὸς* (=μόνος του καὶ ὅχι ἄλλος τις).

(ἐπαναληπτική) εἶχε τὸ δεξιὸν κέρας Μένων καὶ οἱ σὺν *αὐτῷ*.

*Σημ.* 1. Μὲ τὸ ἄρθρον πρὸ αὐτῆς ἡ ἀντωνυμία *αὐτός*, *αὐτὴ*, *αὐτὸς* (ό αὐτός, ἡ αὐτή, τὸ αὐτὸ) ισοδυναμεῖ μὲ τὴν ἀντωνυμίαν τῆς νέας γλώσσης ὁ *ἴδιος*, ἡ *ἴδια*, τὸ *ἴδιον*.

*Σημ.* 2. Οἱ τύποι τοῦ ἄρθρου, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς φωνῆιν, δύνανται νὰ πάσχουν κρᾶσιν μὲ τοὺς τύπους τῆς ἀντωνυμίας *αὐτός*. (τὸ αὐτὸ) ταύτο (ἡ ταύτων) — (τοῦ αὐτοῦ) ταύτοι κλπ.

### Δ'—ΙΚτητικὴ ἀντωνυμία

183. *Κτητικαὶ* ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, αἱ ὅποιαι δηλοῦν σχέσιν *κτήτορος* πρὸς *κτῆμα*, εἰναι δὲ αἱ ἔξῆς·

α' προσ.	ἔμδες, ἔμη, ἔμὸν	(=ἴδικός μου)
β' »	σός, σή, σὸν	(=ἴδικός σου)
γ' »	δ αὐτοῦ (ἢ τούτου ἡ ἐκείνων)	(=ἴδικός του)
α'	ἡμέτερος, -α, -ον	(=ἴδικός μας)
β'	ὑμέτερος, -α, -ον	(=ἴδικός σας)
γ'	δ αὐτῶν (ἢ τούτων ἡ ἐκείνων)	(=ἴδικός των)

*Σημ.* Ἀρχικοὶ τύποι τῶν κτητικῶν ἀντωνυμιῶν τοῦ γραμματικοῦ προσώπου κυρίως εἰναι εός, εἶ, εὸν (δι' ἔνα κτήτορα) καὶ σφέτερος, σφετέρα, σφέτερον (διὰ πολλοὺς κτήτορας). Ἀντὶ τούτων ὅμιως εἰς τοὺς Ἀττικοὺς πεζούς συγγραφεῖς λαμβάνονται αἱ γενικαὶ αὐτοῦ ἡ τούτου ἡ ἐκείνου (δι' ἔνα κτήτορα) καὶ αὐτῶν ἡ τούτων ἡ ἐκείνων (διὰ πολλοὺς κτήτορας).

### Ε'—Αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμία

184. *Αὐτοπαθεῖς* ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, αἱ ὅποιαι δηλοῦν αὐτοπάθειαν, ἥτοι ὅτι ἐνεργεῖ τις ἀμα καὶ πάσχει ἀφ' ἑαυτοῦ (δὲ Ὁδυσσεὺς ἔλουεν ἑαυτόν), εἰναι δὲ αἱ ἔξῆς·

	α'	προσ.	ἀρσ.	θηλ.	β'	προσ.	ἀρσ.	θηλ.
Ev.	γεν.	ἐμαυτοῦ	ἐμαυτῆς		σεαυτοῦ		σεαυτῆς	
	δοτ.	ἐμαυτῷ	ἐμαυτῇ		σεαυτῷ		σεαυτῇ	
	αἰτ.	ἐμαυτὸν	ἐμαυτὶν		σεαυτὸν		σεαυτὴν	
Πλ.	γεν.	ἡμῶν αὐτῶν	ἡμῶν αὐτῶν	ἡμῶν αὐτῶν	ἡμῖν αὐτοῖς	ἡμῖν αὐταῖς	ἡμῖν αὐτοῖς	ἡμᾶς αὐτὰς
	δοτ.	ἡμῖν αὐτοῖς	ἡμῖν αὐταῖς	ἡμῖν αὐταῖς	ἡμῖν αὐτοῖς	ἡμᾶς αὐτὰς	ἡμᾶς αὐτὰς	ἡμᾶς αὐτὰς
	αἰτ.	ἡμᾶς αὐτοῖς	ἡμᾶς αὐταῖς	ἡμᾶς αὐτοῖς	ἡμᾶς αὐτὰς	ἡμᾶς αὐτὰς	ἡμᾶς αὐτὰς	ἡμᾶς αὐτὰς
Υ	προσ.	ἀρσ..		θηλ.			ούδ.	
Ev.	γεν.	έαυτοῦ		έαυτῆς			—	
	δοτ.	έαυτῷ		έαυτῇ			—	
	αἰτ.	έαυτὸν		έαυτὶν			έαυτὸ	
Πλ.	γεν.	έαυτῶν		έαυτῶν			—	
		(ἢ σφῶν αὐτῶν)	(ἢ σφῶν αὐτῶν)				—	
	δοτ.	έαυτοῖς		έαυταῖς			—	
		(ἢ σφίσιν αὐτοῖς)	(ἢ σφίσιν αὐταῖς)				—	
	αἰτ.	έαυτοὺς		έαυτὰς			έαυτὰ	
		(ἢ σφᾶς αὐτοὺς)	(ἢ σφᾶς αὐτὰς)				—	

Σημ. 1. Ἀντὶ τῶν τύπων σεαυτοῦ, σεαυτῆς κλπ. έαυτοῦ, έαυτῆς κλπ. εὑρίσκονται καὶ οἱ συνηρημένοι τύποι σαυτοῦ, σαυτῆς κλπ. αὐτοῦ, αὐτῆς κλπ.

Σημ. 2. Αἱ αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης α') ἔχουν μόνον τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ ἐνικοῦ καὶ τοῦ πληθυντικοῦ· β') προηλθον ἐκ συνδέσεως τῶν πλαγίων πτώσεων τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν μὲ τὰς ἀντιστοιχούσας πτώσεις τῆς ἀντωνυμίας αὐτός, ὅπως καταφαίνεται εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν, δ ὅποιος ἔχει περιφραστικὸς τύπους (ἔμε αὐτὸν=ἐμαυτόν, σὲ αὐτὸν=σεαυτόν, ἐ αὐτόν=έαυτὸν κλπ.).

### ΣΤ'—Αλληλοπαθεῖς ἀντωνυμίαι

185. Αλληλοπαθεῖς ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, αἱ ὅποιαι δηλοῦν ἀλληλοπάθειαν, ἢτοι ὅτι τινὲς ἐνεργοῦν ἀμα καὶ πάσχουν ἀμοιβαίως· οἱ πολέμιοι ἔτυπτον ἀλλήλους (=οἱ ἔχθροι ἔκτυποῦσαν ὁ ἔνας τὸν ἄλλον).

186. Τῆς ἀρχαίας γλώσσης ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία εἶναι ἡ ἀλλήλων (α', β' καὶ γ' προσώπου), ἔχει δὲ τὰς πλαγίας μόνον πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ (καὶ τοῦ δυϊκοῦ) καὶ κλίνεται οὕτω·

<i>Πληθ.</i>	<i>ἀρσ.</i>	<i>θηλ.</i>	<i>οὐδ.</i>
<i>γεν.</i>	<i>ἀλλήλων</i>	<i>ἀλλήλων</i>	<i>ἀλλήλων</i>
<i>δοτ.</i>	<i>ἀλλήλοις</i>	<i>ἀλλήλαις</i>	<i>ἀλλήλοις</i>
<i>αἰτ.</i>	<i>ἀλλήλους</i>	<i>ἀλλήλας</i>	<i>ἄλληλα</i>
[Δινέκ. <i>γεν.</i> καὶ <i>δοτ.</i> <i>ἀλλήλοις</i> , <i>αἰτ.</i> <i>ἀλλήλων</i> ].			

### Ζ'—Ἐρωτηματικὰ ἀντωνυμέα

187. *\*Ἐρωτηματικὰ* ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, διὰ τῶν ὅποίων ἔρωτῶμεν, εἴναι δὲ αἱ ἔξῆς·

- α') *τις* (ἀρσ. καὶ θηλ.), *τί* (οὐδ.) (=ποιός)
- β') *πότερος, ποτέρα, πότερον* (=ποιος ἐκ τῶν δύο)
- γ') *πόσος, πόση, πόσον*
- δ') *πηλίνος, πηλίνη, πηλίνον* (=πόσον μεγάλος ἢ ποίας ἡλικίας)

ε') *ποῖος, ποία, ποῖον* (=τί λογῆς)

Ϛ') *ποδαπός, ποδαπή, ποδαπόν,* (=ἀπὸ ποίαν πόλιν ἢ χώραν)

ζ') *πόστος, πόστη, πόστον* (=ποῖος κατὰ τὴν τάξιν)

η') *ποσταῖος, ποσταῖα, ποσταῖον* (=ἐντὸς πόσων ἡμερῶν).

188. Πᾶσαι αἱ ἔρωτηματικὰ ἀντωνυμίαι κλίνονται κατὰ τὰ τρικατάληκτα ἐπίθετα τῆς β' κλίσεως, ἐκτὸς τῆς *τις*, *τί*, ἢ ὅποια κλίνεται κατὰ τὴν γ' κλίσιν ὡς ἔξῆς·

<i>*Ενικ.</i>	<i>ἀρσ.</i>	<i>καὶ θηλ.</i>	<i>οὐδ.</i>	<i>Πληθ.</i>	<i>ἀρσ.</i>	<i>καὶ θηλ.</i>	<i>οὐδ.</i>
<i>ὄν.</i>	<i>τίς</i>	<i>τί</i>			<i>τίνες</i>		<i>τίνα</i>
<i>γεν.</i>	<i>τίνος</i> ἢ <i>τοῦ</i>	<i>τίνος</i> ἢ <i>τοῦ</i>			<i>τίνων</i>		<i>τίνων</i>
<i>δοτ.</i>	<i>τίνι</i> ἢ <i>τῷ</i>	<i>τίνι</i> ἢ <i>τῷ</i>			<i>τίσι</i>		<i>τίσι</i>
<i>αἰτ.</i>	<i>τίνα</i>	<i>τί</i>			<i>τίνας</i>		<i>τίνα</i>
[Δινέκ. <i>τίνε—τίνοιν</i> ].							

### Η'—Ἄδριστοι ἀντωνυμέα

189. *\*Ἀδριστοι* ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, αἱ ὅποιαι δηλοῦν τι *οὐχὶ ἀδρισμένον*, ἢτοι τι, τὸ ὅποῖον δὲν δυνάμεθα ἢ δὲν θέλομεν νὰ δνομάσσωμεν, εἴναι δὲ αἱ ἔξῆς·

- α') *τις* (ἀρσ. καὶ θηλ.), *τὶ* (οὐδ.) (=κάποιος)
- β') ὁ *δεῖνα*, ἡ *δεῖνα*, τὸ *δεῖνα*
- γ') *ἔνιοι, ᔍνιαι, ᔍνια* (=μερικοὶ) εἰς μόνον τὸν πληθυντικόν·

190. Ἡ ἀόριστος ἀντωνυμία *τις*, τὶ κλίνεται κατὰ τὴν γ'  
κλίσιν ὡς ἔξῆς.

	<i>Eruikòs</i>		<i>Πληθυντικὸς</i>
δν.	<i>τὶς</i>	<i>τὶ</i>	<i>τινὲς</i>
γεν.	<i>τινὸς</i>	<i>τινὸς</i>	<i>τινῶν</i>
δοτ.	<i>τινὶ</i>	<i>τινὶ</i>	<i>τισὶ</i>
αἰτ.	<i>τινὰ</i>	<i>τὶ</i>	<i>τινὰς</i>

[Δυϊκ. δν. καὶ αἰτ. τινὲ—γεν. καὶ δοτ. τινοῖν.]

191. Ἡ ἀόριστος ἀντωνυμία *τις*, τὶ α') ἐγκλίνεται εἰς ὅλας τὰς πτώσεις καὶ ὁσάκις φυλάττει τὸν τόνον, τονίζεται πάντοτε εἰς τὴν λήγουσαν β') ἀντὶ τῶν τύπων *τινός*, *τινὶ* ἔχει συνήθως καὶ τοὺς τύπους *τοῦ*, *τῷ*, οἱ ὅποιοι ὡσαύτως ἐγκλίνονται· *ἀπό του κιλορος*=ἀπό τινος κιλορος γ') ἀντὶ τοῦ τύπου τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ οὐδετέρου *τινὰ* ἔχει καὶ τὸν τύπον *ἄττα*.

192. Ἡ ἀόριστος ἀντωνυμία *δεῖνα* εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν ἦ μένει ἄκλιτος, ὅπως καὶ εἰς τὴν νέαν, ὁ *δεῖνα*, τοῦ *δεῖνα* κλπ. ἦ κλίνεται κατὰ τὴν γ' κλίσιν ὡς ἔξῆς·

	<i>Eruikòs</i>		<i>Πληθυντικὸς</i>
δν.	<i>δ,</i>	<i>ἡ,</i>	<i>οἱ</i>
γεν.	<i>τοῦ</i> ,	<i>τῆς,</i>	<i>τῶν</i>
δοτ.	<i>τῷ,</i>	<i>τῇ,</i>	—
αἰτ.	<i>τὸν,</i>	<i>τὴν,</i>	<i>τοὺς δεῖνας.</i>

193. Ὡς ἀόριστοι ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης λαμβάνονται καὶ τὰ ἔξῆς ἐπίθετα (*ἐπιμεριστικαὶ ἀντωνυμίαι!*), ἥτοι

α') οὐδεὶς—μηδεὶς—πᾶς (=καθένας)—ἔκαστος, ἔκαστη, ἔκαστον—ἄλλος, ἄλλη, ἄλλο

β') οὐδέτερος, οὐδετέρα, οὐδέτερον } (=οὐτε δένας οὐτε δένος)  
μηδέτερος, μηδετέρα, μηδέτερον

ἀμφότεροι, ἀμφότεραι, ἀμφότερα (=καὶ οἱ δύο)

ἔτερος, ἔτέρα, ἔτερον (=οἱ ἄλλοι ἀπὸ τοὺς δύο)

ἔκατερος, ἔκατέρα, ἔκατερον (=καθένας ἀπὸ τοὺς δύο)

γ') ποιός, ποιά, ποιὸν (=κάποιας λογῆς)

ποσός, ποσή, ποσὸν (=κάμποσος)

ἄλλοδαπός, ἀλλοδαπή, ἀλλοδαπὸν (=ἀπὸ ἄλλην χώραν)

•—Αναφορικαὶ ἀντωνυμικὲ

194. Αἱ ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι χρησιμεύουν εἰς τὸν λόγον, ἵνα δι' αὐτῶν ὀλόκληρος πρότασις ἀναφέρεται εἰς λέξιν τινά· οἱ Χάλνθες μαχαίριον εἶχον παρὰ τὴν ζώνην, φῶς σφαττοῦ τοὺς αἰχμαλώτους.

195. Ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι αἱ ἔξῆς·

α') ὅς, ἥ, ὅ (= ὁ ὄποιος, ἡ ὄποια, τὸ ὄποιον) — ὅσπερ, ἥπερ (= ὁ ὄποιος ἀκριβῶς) — ὅστις, ἥτις, ὅ, τι (= ὄποιος, ὄποια, ὄποιον) — ὅπότερος, ὅποτέρα, ὅπότερον (= ὄποιος ἐκ τῶν δύο)

β') οἷος, οἵα, οἷον (= τέτοιος ποὺ κλπ.), ὅποιος, ὅποια, ὅποῖον (= ὄποιας λογῆς)

γ') ὅσος, ὅση, ὅσον — ὅπόσος, ὅπόση, ὅπόσον (= ὅσος καὶ ἄν)

δ') ἥλικος, ἥλικη, ἥλικον — ὅπηλίκος, ὅπηλίκη, ὅπηλίκον (= ὅσον μέγας)

ε') ὅποδαπός, ὅποδαπή, ὅποδαπὸν (= ἐκ τῆς ὄποίας χώρας).

196. Ἐκ τῶν ἀναφορικῶν ἀντωνυμιῶν

α') ἡ ὅς, ἥ, ὁ κλίνεται ως τρικατάληκτον ἐπίθετον τῆς β'  
κλίσεως, μὲ τὴν διαφορὰν ὅτι τὸ οὐδέτερον εἰς τὴν ὄνομα-  
στικὴν καὶ αἰτιατικὴν δὲν ἔχει ν εἰς τὸ τέλος·

β') ἡ ὅσπερ, ἥπερ, ὅπερ σύγκειται ἐκ τῆς ἀναφορικῆς ἀν-  
τωνυμίας ὅς, ἥ, ὁ καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ μορίου πέρ (= ἀκριβῶς),  
τὸ ὄποιον κατὰ τὴν κλίσιν μένει ἀμετάβλητον·

Ἐνικός    Πληθυντικός

ὄν.	ὅσπερ	ἥπερ	ὅπερ	οἷπερ	αἴπερ	ἄπερ
γεν.	οὖπερ	ἥσπερ	οὖπερ	ῶνπερ	ῶνπερ	ῶνπερ
δοτ.	ῷπερ	ἥπερ	ῷπερ	οὖσπερ	αἴσπερ	οἶσπερ
αἰτ.	ὅπερ	ἥπερ	ὅπερ	οὖσπερ	αἴσπερ	ἄπερ·

γ') ἡ ὅστις, ἥτις, ὅ, τι σύγκειται ἐκ τῆς ἀναφορικῆς ὅς, ἥ,  
δοτικής (ἐγκλινομένης) δορίστου τις, τι, κατὰ δὲ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων πτώσεων αὐτῆς ἡ καθεμία ἐκ τῶν  
δύο ἀντωνυμιῶν (ὅς, ἥ, ὅ—τις, τι) κλίνεται ὅπως καὶ μόνη  
τῆς ως ἔξῆς·

<i>*Ενικός</i>			<i>Πληθυντικός</i>		
δν.	δστις	ἡτις	δ, τι	οῖτινες	αῖτινες
γερ.	οῦτινος	ἥστινος	οῦτινος	ῶντινων	άντινων
(ή δτον)			(ή δτον)		
δοτ.	φτινι	ἥτινι	φτινι	οἰστισι	αἴστισι
(ή δτω)			(ή δτω)		
αἰτ.	ὅντινα	ἥντινα	ὅ, τι	οῦστινας	άστινα.

### 197. Πίναξ τῶν συσχετικῶν ἀντωνυμιῶν

<i>*Ἐρωτ.</i>	<i>*Ἀσριστοι</i>	<i>Δεικτικαὶ</i>	<i>*Ἀναφορικαὶ</i>
τίς	τίς, οὐδείς, δεῖνα,	όδε, οὔτος, ἐκεῖνος	ὅς, δστις
πρότερος	ἐνιοι, ἔκαστος, ἄλλος οὐδέτερος, ἀμφότεροι ἕτερος, ἕκάτερος	(ό ἔτερος)	δπότερος
ποιὸς	ποιός	τοιούσδε, τοιοῦτος	οίος, ὁποίος
πόσος	ποσός	τοσούσδε, τοσοῦτος	οσος, ὁπόσος
πηλίκος	—	τηλικόσδε, τηλικοῦτος	ἡλίκος, ὁπιλίκος
ποδαρός	(ἄλλοδαπός)	(ήμεδαπός)	(δποδαπός).
ποὺ;	ποὺ (=κάπου)	ἐνθάδε (=ἐδῶ)	ού, δπου, ἐνθα
ποἱ;	ποἱ (=κάπου)	ἐνταῦθα, αὐτοῦ, ἐκεī	οἱ (=δπου), δποι
πόθεν;	ποθὲν (=ἀπό κάποιο μέρος)	ἐνθάδε, ἐνταῦθα, αὐτόσε, ἐκεīσε ἐνθένδε (=ἀπ' ἐδῶ)	ἐνθα
πότε;	ποτὲ (=κάποτε)	ἐντεῦθεν, αὐτόθεν, ἐκεīθεν	δθεν, δπόθεν, ἐνθεν
πηγίκα;	—	τότε	—
πῶς;	πῶς (=κάπως)	τηνικάδε, τηνικαῦτα	—
πῆ;	πῆ (=ποῦ)	ῶδε (=ἔτσι), οὔτως	ώς, ωσπερ, δπως
		τῆδε, ταύτη	ῆ, ήπερ, δπη.

## Κεφάλαιον ιη'

## ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ

*A'—Εἰδη ἀριθμητικῶν καὶ σχηματισμὸς αὐτῶν*

198. Αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι σημαίνουν τὸ ἀποτέλεσμα ἀριθμήσεως ἢ μετρήσεως, ἦτοι τὰ ἀριθμητικά, εἶναι εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν ἐπίθετα, οὐσιαστικὰ καὶ ἐπιρρήματα.

199. *\*Ἐπίθετα ἀριθμητικὰ ἢ ἀρχαία γλῶσσα ἔχει α')* ἀπόλυτα, τὰ ὅποια σημαίνουν ἀπλῶς ὡρισμένον πλῆθος· δέκα ἥσαν οἱ τῶν Ἀθηναίων στρατηγοί·

*β')* ταυτικά, τὰ ὅποια σημαίνουν τὴν τάξιν (ἥτοι τὴν θέσιν), τὴν ὅποιαν κατέχει ἐν πρόσωπον ἢ πρᾶγμα μεταξὺ ὅλλων τρίτον ἔτος τοῦ πολέμου τοῦτο ἔστι· τὰ πλεῖστα τούτων γίνονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων μὲ τὴν κατάληξιν -τος μέχρι τοῦ ἀριθμοῦ 19, μὲ τὴν κατάληξιν -στὸς ἀπὸ τοῦ 20 καὶ ἄνω τρία—τρίτος, εἴκοστι—εἴκοστός·

*γ')* πολλαπλασιαστικά, τὰ ὅποια σημαίνουν ἐκ πόσων ἀπλῶν μερῶν σύγκειται τι· διπλοῦς θώραξ, τριπλοῦς ἀγών· καὶ ταῦτα γενικῶς γίνονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων μὲ τὴν κατάληξιν -πλοῦς· τρία—τριπλοῦς·

*δ')* ἀναλογικά, τὰ ὅποια σημαίνουν πόσας φορὰς ἐν πρᾶγμα εἶναι μεγαλύτερον ἀναλόγως πρὸς ἄλλο· ὁ τῶν Περσῶν στρατὸς ἢν δεκαπλάσιος τοῦ τῶν Ἀθηναίων· καὶ ταῦτα γενικῶς γίνονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων μὲ τὴν κατάληξιν -πλάσιος· τρία—τριπλάσιος, ἐπτὰ—ἐπταπλάσιος·

*ε')* χρονικά, τὰ ὅποια σημαίνουν χρόνον, δηλαδὴ ποίαν ἡμέραν, ἀφ' ὃτου ἥρχισε, τελειώνει τι· τριταῖος ἀφίκετο εἰς Ἀθήνας (=τὴν τρίτην ἡμέραν, ἀφότου ἔξεκίνησεν, ἔφθασεν εἰς Ἀθήνας)· ταῦτα γίνονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν τακτικῶν μὲ τὴν κατάληξιν -αῖος· δεύτερος—δευτεραῖος, τέταρτος—τεταρταῖος·

200. *Οὐσιαστικὰ ἀριθμητικὰ ἢ ἀρχαία γλῶσσα ἔχει, ὅπως καὶ ἡ νέα, πρὸς δήλωσιν ἀφηρημένης ποσότητος ἀριθμῶν καθ' ἑαυτούς, ἦτοι ἀσχέτως πρὸς πράγματά τινα· ταῦτα εἶναι θηλυκοῦ γένους καὶ γίνονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων μὲ τὴν κατάληξιν -ας, γεν. -άδος· ἡ μονάς, ἡ δυάς, ἡ δεκάς, ἡ ἑκατοντάς.*

201. Μὲ τὰ ἀριθμητικὰ ἐπιρρήματα δίδεται ἀπάντησις εἰς τὴν ἔρωτησιν ποσάνις (=πόσας φοράς). τετράκις, πεντάκις ἔκαποντάκις· ταῦτα δὲ γίνονται γενικῶς ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων μὲ τὴν κατάληξιν -άνις, ἐκτὸς τῶν τριῶν πρώτων ἀριθμητικῶν, τῶν ὅποιών τὰ ἐπιρρήματα είναι ἄπαξ, δἰς, τρίς.

Σημ. Τῶν ἀριθμῶν πέντε, εἴκοσι καὶ τριάκοντα τὸ οὔσιαστικὸν ἥτο ή πεμπὶς (=πεντάς), ή εἴκας (=εἰκοσάς), ή τριακὰς (=τριακοντάς). Τὸ ἐπίρρημα τοῦ ἐννέα είναι ἐνάκις (=ἐννεάκις).

202. Ἐκ τῶν ἀπολύτων ἀριθμητικῶν κλιτὰ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν είναι τὰ τέσσαρα πρῶτα εἰς, μία, ἐν-δύο-τρεῖς, τρία-τέσσαρες, τέσσαρα καὶ τὰ ἀπὸ τοῦ ἀριθμοῦ διακόσιοι, -αι, -α καὶ ἄνω καὶ μύριοι, -αι, -α (=10.000), τὸ ὅποιον διαφέρει τοῦ μυριού, -αι, α (=ἄπειροι).

α') τὰ ἀπὸ τοῦ διακόσιοι, -αι, -α καὶ ἄνω κλίνονται ως τρικατάληκτα δευτερόκλιτα ἐπίθετα μόνον εἰς τὸν πληθυντικόν· ἀλλ' ὅταν συνάπτωνται μὲ περιληπτικὰ οὔσιαστικά, εύρισκονται καὶ εἰς τὸν ἑνικόν διακοσία ἵππος (=διακόσιοι ἵππεῖς), μυρία ἀσπὶς (=10.000 ὀπλῖται).

β') τὰ τέσσαρα πρῶτα ἀπόλυτα ἀριθμητικὰ κλίνονται ως ἔξης.

1	<i>εἰς</i>	(ἐν-ς)	<i>μία</i>	ἐν
	<i>ἐρός</i>		<i>μιᾶς</i>	ἐρός
	<i>ἐνὶ</i>		<i>μιᾶ</i>	ἐνὶ
	<i>ἐνα</i>		<i>μιᾶν</i>	ἐν
2	<i>ጀν.</i>	<i>καὶ</i> <i>αἵτ.</i> <i>δύο</i>		
	<i>γεν.</i>	<i>καὶ</i> <i>δοτ.</i> <i>δυοῖν</i>		
3	<i>ἀρσ.</i>	<i>καὶ</i> <i>θηλ.</i>	<i>οὐδ.</i>	
	<i>ጀν.</i>	<i>τρεῖς</i>	<i>τρία</i>	
	<i>γεν.</i>		<i>τριῶν</i>	<i>τέσσαρες</i>
	<i>δοτ.</i>	<i>τρισὶ</i>	<i>τρισὶ</i>	<i>τέσσαρων</i>
	<i>αἵτ.</i>	<i>τρεῖσι</i>	<i>τέσσαρας</i>	<i>τέσσαρσι</i>

καὶ τῶν τριῶν γενῶν

ἀρσ. καὶ θηλ. οὐδ.

τέσσαρες τέσσαρα

τεσσάρων τεσσάρων

τέσσαρσι τέσσαρσι

τέσσαρας τέσσαρα.

Σημ. 1. Κατὰ τὸ *εἰς*, *μία*, *ἐν* κλίνονται καὶ τονίζονται καὶ τὰ ἐπίθετα οὐδεῖς καὶ μηδεῖς, τὰ ὅποια εἰς τὸ ἀρσενικὸν γένος σχηματίζουν καὶ πληθυντικόν.

Σημ. 2. Τὸ δύο εύρισκεται καὶ ως ἄκλιτον εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν, ὅπως καὶ εἰς τὴν νέαν τῶν δύο μερῶν, τοῖς δύο μέρεσι.

203.

*Toὺς ἀριθμοὺς οἱ ἀρχαῖοι παρίστανον διὰ τῶν*

*Αραβικά ψηφία	*Αρχαῖα ελληνικά σημεῖα	*Απόλυτα	Τακτικά
1	α'	εῖς, μία, ἐν	πρῶτος
2	β'	δύο	δεύτερος
3	γ'	τρεῖς, τρία	τρίτος
4	δ'	τέσσαρες, τέσσαρα	τέταρτος
5	ε'	πέντε	πέμπτος
6	ϛ'	ἕξ	ἕκτος
7	ζ'	έπτα	ἕβδομος
8	η'	όκτω	σ'γδοος
9	θ'	ἐννέα	ἐνατος
10	ι'	δέκα	δέκατος
11	ια'	ἐνδέκα	ἐνδέκατος
12	ιβ'	δώδεκα	δωδέκατος
13	ιγ'	τρεῖς (τρία) καὶ δέκα	τρίτος καὶ δέκατος
14	ιδ'	τέσσαρες (τέσσαρα) καὶ δέκα	τέταρτος καὶ δέκατος
15	ιε'	πεντεκαίδεκα	πέμπτος καὶ δέκατος
16	ιϛ'	έκκαιδεκα	ἕκτος καὶ δέκατος
17	ιζ'	έπτακαίδεκα	ἕβδομος καὶ δέκατος
18	ιη'	όκτωκαίδεκα	σ'γδοος καὶ δέκατος
19	ιθ'	ἐννεακαίδεκα	ἐνατος καὶ δέκατος
20	κ'	εἴκοσι(ν)	είκοστὸς
30	λ'	τριάκοντα	τριακοστὸς
40	μ'	τεσσαράκοντα	τεσσαρακοστὸς
50	ν'	πεντήκοντα	πεντηκοστὸς
60	ξ'	έξήκοντα	έξηκοστὸς
70	ο'	έβδομήκοντα	έβδομηκοστὸς
80	π'	σ'γδοήκοντα	σ'γδοηκοστὸς
90	ϟ'	ἐνενήκοντα	ἐνενηκοστὸς
100	ρ'	έκατὸν	έκατοστὸς
200	σ'	διακόσιοι -αι -α	διακοσιοστὸς
300	τ'	τριακόσιοι -αι -α	τριακοσιοστὸς
400	υ'	τετρακόσιοι -αι -α	τετρακοσιοστὸς
500	φ'	πεντακόσιοι -αι -α	πεντακοσιοστὸς
600	χ'	έξακόσιοι -αι -α	έξακοσιοστὸς
700	ψ'	έπτακόσιοι -αι -α	έπτακοσιοστὸς
800	ω'	όκτακόσιοι -αι -α	όκτακοσιοστὸς
900	Ϟ'	ἐνακόσιοι -αι -α	ἐνακοσιοστὸς
1000	ϙ'	χίλιοι -αι -α	χιλιοστὸς
10000	ϙι'	μύριοι -αι -α	μυριοστὸς



204. Πρὸς παράστασιν τῶν ἀριθμῶν τὰ 24 γράμματα τοῦ ἀλφαριθμήτου διηροῦντο ὑπὲ τῶν ἀρχαίων εἰς τρεῖς διάδασις (α'-θ, ι-π καὶ ρ-ω), ἐκ τῶν ὅποιών ἡ μὲν πρώτη ἔχρησιμοποιεῖτο πρὸς παράστασιν τῶν ἀπλῶν μονάδων ( $\alpha'=1$ ,  $\beta'=2$ ,  $\gamma'=3$  κλπ.), ἡ δευτέρα τῶν δεκάδων ( $\iota'=10$ ,  $\kappa'=20$  κλπ.) καὶ ἡ τρίτη τῶν ἑκατοντάδων ( $\rho'=100$ ,  $\sigma'=200$  κλπ.). Οἱ ἀριθμὸς 6 παριστάνετο μὲ τὸ σημεῖον σ' (στίγμα), τὸ δὲ ζ' παρίστανται τὸ 7, ὁ ἀριθμὸς 90 παριστάνετο μὲ τὸ σημεῖον ξ' (κόππα), τὸ δὲ ρ' παρίστανται τὸ 100, ὁ δὲ ἀριθμὸς 900 παριστάνετο μὲ τὸ σημεῖον πω' (σαμπῆ).

Πρὸς παράστασιν τῶν χιλιάδων μετεχειρίζοντο οἱ ἀρχαῖοι τὰ αὐτὰ σημεῖα, ἀλλὰ μὲ τὴν κεραίαν πρὸς τὰ κάτω καὶ ἀριστερά· αὐτῷ = 1821, αὐτῷ β' = 1932.

Σημ. Οἱ ἀρχαῖοι Ἀθηναῖοι εἶχον καὶ ἴδιαίτερα σημεῖα πρὸς παράστασιν τῶν ἀριθμῶν, τὰ ἑξῆς.

I=1, II=2, III=3, IIII=4, ΙΙ=5 (Πέντε), Δ=10 (Δέκα), Η=100 (Η ἑκατόν, τὸ Η=·), Χ=1000 (Χίλιοι), Μ=10000 (Μύριοι)· τὰ σημεῖα Δ, Η, Χ, Μ, τὰ ἐνέκλειον ἐντὸς τοῦ σημείου |] καὶ οὕτως ἐδηλοῦτο πολλαπλάσιον τοῦ 10, 100, 1000 καὶ 10000 ἐπὶ 5· οὕτω |Δ|=50, |Η|=500, |Χ|=5000, |Μ|=50000.

205. Εἰς τοὺς συνθέτους ἀριθμοὺς οἱ ἀρχαῖοι ἔθετον ἢ πρῶτον τὸν μικρότερον ἀριθμὸν καὶ ἐπειτα τὸν μεγαλύτερον μὲ τὸν σύνδεσμον καὶ εἰς τὸ μεταξύ τρεῖς καὶ δέκα, τρίτος καὶ δέκατος, ἢ πρῶτον τὸν μεγαλύτερον ἀριθμὸν καὶ ἐπειτα τὸν μικρότερον μετὰ ἣ ἀνευ τοῦ καὶ ἑκατὸν ἐγενήκεντα καὶ δύο κλπ.

Ἄλλ' ἀριθμοὺς συνθέτους ἐκ δεκάδων καὶ τοῦ δκτὼ ἢ τοῦ ἐννέα ἔξεφερον οἱ ἀρχαῖοι συνήθως δι' ἀφαιρέσεως, ἢ τοι μὲ τὴν ἀμέσως ἀνωτέραν τοῦ δεδομένου ἀριθμοῦ δεκάδα συνάπτοντες εἰς αὐτὴν τὴν γενικὴν τοῦ ἀριθμοῦ εἰς (μία, ἔν) ἢ δύο καὶ τὴν μετοχὴν τοῦ δήματος δέω (ἔχω ἀνάγκην, χρειάζομαι)· δυοῖν δέοντα τριάκοντα τάλαρτα=28 τάλαρτα, μιᾶς δέουσαι τετταράκοντα τριήρεις=39 τριήρεις (πβ. τῆς νέας γλώσσης: εἴκοσι παρὰ ἔνα, τριάκοντα παρὰ δύο, «ἔφαγε παρὰ μίαν τεσσαράκοντα» κλπ.).

206. Εἰς τοὺς κλασματικοὺς ἀριθμοὺς μετεχειρίζοντο οἱ ἀρχαῖοι τὰ ἀπόλυτα ἀριθμητικὰ ὅχι μόνον διὰ τὸν ἀριθμητὴν τοῦ

κλάσματος, ὅπως ἡμεῖς, ἀλλὰ καὶ διὰ τὸν παρονομαστήν. Ἐξέφερον δὲ ἀριθμητὴν καὶ παρονομαστὴν μετὰ τοῦ ἄρθρου καὶ συνῆπτον εἰς τὸν ἕνα ἐκ τῶν δύο ὅρων τοῦ κλάσματος τὴν λέξιν μέρος ἢ μοῖρα· π. χ. ὁ κλασματικὸς ἀριθμὸς  $\frac{2}{5}$  (δύοπέμπτα) ἔξεφέρετο ὡς ἑξῆς τῶν πέντε μερῶν τὰ δύο ἢ τῶν πέντε αἱ δύο μοῖραι.

Ἐὰν δὲ παρονομαστὴς ἦτο κατὰ μίαν μονάδα μεγαλύτερος τοῦ ἀριθμητοῦ, τότε παρελείπετο τὰ δύο μέρη  $= \frac{2}{3}$ , τὰ ἐννέα μέρη  $= \frac{9}{10}$ .

## Κεφάλαιον 10<sup>θ</sup>

### ΡΗΜΑΤΑ

#### *A'—Ορισμὸς τοῦ ρήματος, παρεπόμενα καὶ συστατικὰ μέρη αὐτοῦ*

207. *Ρήματα* λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον (ἥτοι τὸ πρόσωπον, ζῷον ἢ πρᾶγμα, περὶ τοῦ ὅποίου γίνεται λόγος) ἐνεργεῖ ἢ πάσχει τι ὑπὸ ἄλλου (ἢ ὑφ' ἑαυτοῦ) ἢ εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν· ὁ παῖς γράφει, ὁ ἀγρὸς σκάπτεται ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ; ἡ νεᾶνις κτενίζεται, ὁ κύων κάθηται.

208. *Παρεπόμενα*, ἥτοι παρακολουθήματα τοῦ ρήματος εἶναι ἡ διάθεσις, ἡ συζυγία, ἡ φωνή, ἡ ἔγκλισις, ὁ ἀριθμὸς καὶ τὸ πρόσωπον.

209. Τὰ ρήματα διαιροῦνται κατὰ τὴν διάθεσιν (ἥτοι κατὰ τὴν κατάστασιν, εἰς τὴν ὅποιαν εὑρίσκεται τὸ ὑποκείμενον) εἰς

α') ἐνεργητικὰ ἢ ρήματα ἐνεργητικῆς διαθέσεως, ὅσα σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ τι· ὁ μαθητὴς γράφει·

β') παθητικὰ ἢ ρήματα παθητικῆς διαθέσεως, ὅσα σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον πάσχει τι ὑπὸ ἄλλου· τὸ δένδρον τέμνεται ὑπὸ τοῦ ὑλοτόμου·

γ') μέσα ἢ ρήματα μέσης διαθέσεως, ὅσα σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον πάσχει τι ὑφ' ἑαυτοῦ, ἥτοι ὅτι ἐνεργεῖ καὶ ἡ

ἐνέργειά του αὗτη ἐπιστρέφει εἰς αὐτὸν τὸ ἴδιον ἥ τε ἄλλης πτερίζεται.

δ') οὐδέτερα ἥ ρήματα οὐδετέρας διαθέσεως, ὅσα σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον εύρισκεται εἰς μίαν κατάστασιν· οἱ μαθῆται κάθηται.

210. Ἐκαστον ρῆμα παρουσιάζει διαφόρους τύπους, διὰ τῶν ὅποιων δηλοῦνται

α') τὰ τρία πρόσωπα τοῦ ρήματος, ἢτοι τὸ α', τὸ β' καὶ τὸ γ' πρόσωπον γράφω, γράφεις, γράφει.

β') οἱ ἀριθμοὶ τοῦ ρήματος, οἱ ὅποιοι εἶναι τρεῖς, ἢτοι ὁ ἐνικός, ὁ πληθυντικός καὶ ὁ διηκός γράφει, γράφοντι, γράφετον (=γράφουν οἱ δύο).

γ') οἱ χρόνοι τοῦ ρήματος, οἱ ὅποιοι εἶναι ἑπτά, ἢτοι ὁ ἐνεστώς, ὁ παρατατικός, ὁ μέλλων, ὁ ἀδριστος, ὁ παρακείμενος, ὁ ὑπερσυντέλικος καὶ ὁ τετελεσμένος μέλλων.

δ') αἱ ἔγκλισεις τοῦ ρήματος, αἱ ὅποιαι εἶναι τέσσαρες, ἢτοι ἡ ὄριστική, ἡ ὑποτακτική, ἡ εὐκτική καὶ ἡ προστακτική.

Σημ. Τὰ ρήματα, ἐκτὸς τῶν τεσσάρων ἔγκλισεων, ἔχουν καὶ δύο ὄριματικὸν τύπους, ἢτοι τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν, περὶ τῶν ὅποιων θὰ γίνη λόγος κατωτέρω.

211. Τὰ ρήματα τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰς τὸ α' πρόσωπον τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος λήγουν ἄλλα μὲν εἰς -ω ἥ -ομαι, ὅπως ἐν γένει καὶ τὰ ρήματα τῆς νέας γλώσσης (γράφω, γράφ-ομαι), ἄλλα δὲ εἰς -μι ἥ εἰς -μαι (ἀπλοῦν) (δείκνυ-μι, δείκνυ-μαι).

212. Ἐκ τῶν ρήμάτων,

α') ὅσα εἰς τὸ α' πρόσωπον τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος ἔχουν κατάληξιν -ω ἥ (-ομαι), λέγονται ρήματα τῆς συζυγίας τῶν εἰς -ω· γράφω, παίζω, παιδεύω γράφ-ομαι κλπ.·

β') ὅσα δὲ εἰς τὸ πρῶτον πρόσωπον τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος λήγουν εἰς -μι ἥ (-μαι), λέγονται ρήματα τῆς συζυγίας τῶν εἰς -μι· δείκνυ-μι (δείκνυ-μαι), ἵστη-μι (ἵστα-μαι).

213. Ἐκ τῶν ρήμάτων,

α') ὅσα εἰς τὸ πρῶτον πρόσωπον τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος λήγουν εἰς -ω ἥ εἰς -μι, λέγονται ἐνεργητικῆς φωνῆς ἥ ἀπλῶς ἐνεργητικὰ ρήματα· λέγω, δείκνυμι·

β') ὅσα δὲ εἰς τὸ α' πρόσωπον τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεστῶ-

τος λήγουν εἰς -μαι (εἴτε ἀπλοῦν -μαι εἴτε -ομαι) λέγονται μέσης φωνῆς η ἀπλῶς μέσα ρήματα λέγομαι, ἵσταμαι.

214. Εἰς πάντα ρήματικὸν τύπον διακρίνομεν **θέμα** καὶ **κατάληξιν** γράφομεν, ἐγράψαμεν.

215. Τὰ ρήματα, ὅπως τὰ ὄντα, ἔχουν χαρακτῆρα τὴν σύμφωνον η φωνῆν καὶ κατὰ τὸν χαρακτῆρα διαιροῦνται α' εἰς συμφωνόληητα· λέγω (θ. λεγ-), τρίβω (θ. τριβ-) καὶ β' εἰς φωνηεντόληητα· λύω (θ. λυ-), παιδεύω (θ. παιδευ-).

216. Τὰ συμφωνόληητα ρήματα ὑποδιαιροῦνται α') εἰς **ἀφωνόληητα**, ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα ἄφωνον· τρίβω (θ. τριβ-), πλέκω (πλεκ-), ἄδω (θ. ἄδ-) καὶ β') **ὑγρόληητα** καὶ **ἐνρυνόληητα**, ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα ύγρὸν η ἐνρινον· ἀγγέλω (θ. ἀγγελ-), σπείρω (θ. σπερ-), νέμω (θ. νεμ-), μέρω (θ. μεν-).

217. Τὰ φωνηεντόληητα ρήματα ὑποδιαιροῦνται α') εἰς **ἀσυνναίρετα** η βαρύτονα· λύω, παιδεύω, χρίω καὶ β') εἰς **συνηρημένα** η περισπώμενα· ἀγαπῶ (ἐκ τοῦ ἀγαπόω), βοηθῶ (ἐκ τοῦ βοηθέω), δηλῶ (ἐκ τοῦ δηλόω).

### B'—Σημασία τῶν χρόνων τοῦ ρήματος. Ἐγκλίσεις. Σχηματισμὸς αὐτῶν ἐν γένει.

218. Οἱ χρόνοι τοῦ ρήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης ἐν γένει ἔχουν τὴν σημασίαν, τὴν ὅποιαν καὶ οἱ χρόνοι τῆς νέας γλώσσης, ητοι

α') **ὁ ἐνεστὼς** σημαίνει ὅτι η πρᾶξις, τὴν ὅποιαν δηλοῖ τὸ ρῆμα, γίνεται τώρα, ητοι καθ' ὃν χρέον ὁμιλοῦμεν· γράφω.

β') **ὁ παρατατικὸς** σημαίνει ὅτι η πρᾶξις, τὴν ὅποιαν δηλοῖ τὸ ρῆμα, ἐγίνετο εἰς τὸ παρελθόν· ἔγραφον χθές.

γ') **ὁ (ἀπλοῦς) μέλλων** σημαίνει ὅτι η πρᾶξις, τὴν ὅποιαν δηλοῖ τὸ ρῆμα, θὰ γίνη εἰς τὸ μέλλον· λύσω τὸν κύρα (=θὰ λύσω η θὰ λύω).

δ') **ὁ ἀρχιστος** σημαίνει ὅτι η πρᾶξις, τὴν ὅποιαν δηλοῖ τὸ ρῆμα, ἔγινεν εἰς τὸ παρελθόν· ἔγραψα.

ε') **ὁ παρακείμενος** συνήθως σημαίνει ὅτι η πρᾶξις, τὴν ὅποιαν δηλοῖ τὸ ρῆμα, είναι τετελεσμένη (ητοι τελειωμένη) κατὰ τὸ παρόν, δηλαδὴ ὅτι ἔγινε, τὸ δὲ ἀποτέλεσμα αὐτῆς ὑπάρχει· γένερα παρακείμενος (=ἔχω γράψει τὴν ἐπιστολήν).

ζ') ὁ *ὑπερσυντέλικος* συνήθως σημαίνει ὅτι ἡ πρᾶξις, τὴν ὁποίαν δηλοῖ τὸ ῥῆμα, ἢτοι τετελεσμένη κατὰ τὸ παρελθόν, ἦτοι ὅτι εἶχε γίνει πρὸ ἄλλης πράξεως, ἡ ὁποία ὠσαύτως ἔγινεν εἰς τὸ παρελθόν· ἐγγράφειν τὴν ἐπιστολήν, ὅτε ἦκες (=εἶχον γραμμένην τὴν ἐπιστολήν, ὅταν ἤλθες).

ζ') ὁ *τετελεσμένος μέλλων* συνήθως σημαίνει ὅτι ἡ πρᾶξις, τὴν ὁποίαν δηλοῖ τὸ ῥῆμα, θὰ είναι τετελεσμένη εἰς τὸ μέλλον, ἦτοι ὅτι θὰ ἔχῃ γίνει πρὸ ἄλλης πράξεως, ἡ ὁποία ὠσαύτως θὰ γίνη εἰς τὸ μέλλον· γεγραφώς ἔσομαι τὴν ἐπιστολήν, ἐπειδὰν σὺ ἔλθης (=θὰ ἔχω γραμμένην τὴν ἐπιστολήν, ὅταν σὺ θὰ ἔλθης).

Ἐκ τῶν ἑπτὰ χρόνων τοῦ ῥήματος ὁ μὲν ἐνεστώς, ὁ (ἀπλοῦς) μέλλων, ὁ τετελεσμένος μέλλων καὶ ὁ παρακείμενος λέγονται *ἀρντικοί*, ὁ δὲ παρατατικός, ὁ ἀόριστος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος *παραγόμενοι* ἢ *ἴστορικοι* ἢ *παρῳχημένοι*.

219. Ὁ (ἀπλοῦς) μέλλων, ὁ παρακείμενος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος τῶν ρήματων τῆς ἀρχαίας γλώσσης γενικῶς σχηματίζονται μονολεκτικῶς καὶ ὅχι περιφραστικῶς, ὅπως εἰς τὴν νέαν γλώσσαν· λύσω, λυθήσομαι—λέλυκα, λέλυμα—ἔλελύκειν, ἔλελύμην.

220. Ὁ *τετελεσμένος μέλλων* τῆς ἀρχαίας γλώσσης

α') τῆς μὲν ἐνεργητικῆς φωνῆς σχηματίζεται περιφραστικῶς διὰ τῆς μετοχῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου καὶ τοῦ μέλλοντος τοῦ ῥ. *εἰμί* γεγραφώς ἔσομαι (=θὰ ἔχω γράψει) <sup>(1)</sup>

β') τῆς δὲ μέσης φωνῆς σχηματίζεται καὶ μονολεκτικῶς καὶ περιφραστικῶς διὰ τῆς μετοχῆς τοῦ μέσου παρακειμένου καὶ τοῦ μέλλοντος τοῦ ῥήματος *εἰμί* λελύσομαι ἢ λελυμένος ἔσσομαι (=θὰ ἔχω λυθῆ).

221. Ὁ (ἀπλοῦς) *μέλλων* τῶν ρήματων τῆς ἀρχαίας γλώσσης δὲν ἔχει δύο τύπους, ἀλλὰ ἓνα μόνον τύπον, ὁ

<sup>1</sup> Σχηματίζουν μονολεκτικῶς τὸν τετελεσμένον μέλλοντα τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς μέχρι τὰ ῥήματα *ἴστημι* καὶ *ἀποθηγήσκω*, ἕτοι *ἴστηξω*=θὰ ἔχω στήσει, *τεθνήξω*=θὰ ἔχω ἀποθάνει.

όποιος δηλοὶ καὶ τὸ στιγμιαῖον καὶ τὸ διαρκὲς ἢ κατ' ἐπανάληψιν γενησόμενον γράψω ἐπιστολὴν (=θὰ γράψω ἢ θὰ γράψω ἐπιστολὴν).

222. Ἐκ τῶν ἐγκλίσεων τοῦ ρήματος

α') ἡ δοξιστικὴ ἐν γένει παριστᾶ τὴν πρᾶξιν, τὴν ὅποιαν δηλοὶ τὸ ρῆμα, ὡς βεβαίαν καὶ πραγματικήν μανθάνω γράμματα.

β') ἡ υποτακτικὴ ἐν γένει παριστᾶ τὴν πρᾶξιν, τὴν ὅποιαν δηλοὶ τὸ ρῆμα, ὡς ἐπιθυμητὴν καὶ προσδοκωμένην ἄγωμεν (=ἄς υπάγωμεν) – διδασκόμεθα, ἵνα μανθάνωμεν.

γ') ἡ εὐκτικὴ ἐν γένει παριστᾶ τὴν πρᾶξιν, τὴν ὅποιαν δηλοὶ τὸ ρῆμα, ὡς εὐχήν ὑγιαίνοιτε = εἴθε νὰ ὑγιαίνετε.

δ') ἡ προστακτικὴ ἐν γένει παριστᾶ τὴν πρᾶξιν, τὴν ὅποιαν δηλοὶ τὸ ρῆμα, ὡς προσταγήν ἐλθέ, γράψατε.

223. Ἐκ τῶν ἐγκλίσεων τοῦ ρήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης σχηματίζονται μονολεκτικῶς ὅχι μόνον ἡ δριστικὴ καὶ ἡ υποτακτική, ἀλλὰ ἐν γένει καὶ ἡ εὐκτικὴ καὶ ἡ προστακτική ὕγιανοις (=εἴθε νὰ ὑγιαίνης), γραφάντων (=ἄς γράψουν).

### Γ'—Θέμα όηματικὸν καὶ χρονικόν. Χαρακτὴρ όηματικὸς καὶ χρονικός.

224. Ἐὰν παρατηρήσωμεν τοὺς τύπους τῶν χρόνων οἰουδήποτε ρήματος, βλέπομεν, ὅτι τὸ όηματικόν, ἥτοι τὸ ἀρχικὸν θέμα αὐτοῦ, τὸ ὅποιον κανονικῶς χρησιμεύει ὡς βάσις τοῦ σχηματισμοῦ πάντων τῶν χρόνων, πάσχει διαφόρους μετασχηματισμούς, κυρίως διὰ τῆς προσθήκης διαφόρων φθόγγων εἰς τὴν ἀρχὴν ἢ τὸ τέλος πρὸ τῶν καταλήξεων, ὡς

[όηματικὸν θέμα παιδευ-]

ἐνεργητ.	ἐνεστώς	παιδεύω	(θ. παιδευ-)
»	παρατατικὸς	ἐπαίδενον	(θ. ἐπαίδευ-)
»	μέλλων	παιδεύσω	(θ. παιδευσ-)
»	ἀόριστος	ἐπαίδενσα	(θ. ἐπαίδευσ-)
»	παρακείμενος	πεπαίδενκα	(θ. πεπαίδευκ-)
»	ὑπερσυντ.	ἐπεπαίδεύκειν	(θ. ἐπεπαίδευκ-)
»	ἐνεστώς	ἀκούω	(θ. ἀκον-)
»	ἀόριστος	ηκουσα	(θ. ἡκονσ-).

225. Τὸ θέμα, ἀπὸ τὸ ὄποιον σχηματίζονται οἱ διάφοροὶ τύποι ἐνὸς μόνον χρόνου τοῦ ρήματος, λέγεται **χρονικὸν θέμα**, ὃ δὲ χαρακτήρα αὐτοῦ λέγεται **χρονικὸς χαρακτῆρας**. π.χ. τοῦ ἐνεργ. μέλλοντος κελεύσω χρονικὸν θέμα εἶναι τὸ κελευσ- καὶ χρονικὸς χαρακτήρας τὸ σ.

226. Κανονικῶς τὸ θέμα τοῦ μὲν παρατατικοῦ εἶναι κοινὸν μὲ τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος, τοῦ δὲ ἀκορίστου μὲ τὸ θέμα τοῦ μέλλοντος, τοῦ δὲ ὑπερσυντελίκου μὲ τὸ θέμα τοῦ παρακείμενου· *ἔ-κοπτ-ον* (κόπτ-ω), *ἔ-κοψ-α* (κόψ-ω), *ἔ-κεκόφ-ει* (κέκοφ-α).

*Σημ.* Τὸ μὲν χρονικὸν θέμα εύρισκομεν, ἀφ' οὗ ἀφαιρέσω μὲν τὴν κατάληξιν ἐνὸς τύπου τοῦ χρόνου· π. χ. τοῦ ἐνεστῶτος κόπτομαι τὸ χρονικὸν θέμα εἶναι κοπτ-, τὸ δὲ ρήματικὸν θέμα συνήθως εύρισκομεν ἀπὸ λέξεις συγγενεῖς πρὸς τὸ ρήμα· π. χ. τῶν ρήμάτων βλάπτω, κόπτω καὶ ἀγγέλλω τὸ ρήματικὸν θέμα εἶναι βλαβή-, κοπ-, ἀγγελ-, ὡς δεικνύουν αἱ λέξεις βλάβη, κοπή, ἀγγελος.

## Κεφάλαιον κ'

### ΑΥΖΗΣΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΙΠΛΑΣΙΑΣΜΟΣ

227. Τὸ θέμα ὡρισμένων χρόνων τῶν ρήμάτων ἐπαυξάνεται κανονικῶς εἰς τὴν ἀρχὴν αὐτοῦ

α') διὰ τῆς *ανδρίσεως*, ἥτις σημαίνει τὸ παρελθόν, λαμβάνουν δὲ αὐτὴν ὅλοι οἱ παραγόμενοι χρόνοι μόνον εἰς τὴν δριστικὴν καὶ β') διὰ τοῦ *ἀναδιπλασιασμοῦ*, δοτὶς σημαίνει τὸ τετελεσμένον τῆς πράξεως, λαμβάνουν δὲ αὐτὸν οἱ συντελεῖ κοὶ χρόνοι, ἥτοι ὁ παρακείμενος, ὃ ὑπερσυντέλικος καὶ ὁ τετελεσμένος μέλλων εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις (καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν).

### Α'—ΑΥΖΗΣΙΣ

#### I. Αὔξησις δμαλή ἀπλῶν καὶ συνθέτων ρήμάτων

228. Ἡ αὔξησις εἶναι δύο εἰδῶν, ἥτοι

α') *συλλαβική*, δηλαδὴ ἐν ε ψιλούμενον, προτασσόμενον πρὸ τοῦ θέματος, ἐκ τοῦ ὄποιον σχηματίζεται ὁ παραγόμενος

νος χρόνος, λαμβάνουν δὲ ταύτην τὰ ἀπὸ συμφώνου ἀρχό-  
μενα ρήματα· γράφω, ἔγραφον, ἔγραφα, ἔγεγράφειν—γράφο-  
μαι, ἔγραφόμην, ἔγραψάμην, ἔγεγράμμην (πβ. τῆς νέας γλώσ-  
σης δένω, ἔδενα, ἔδεσα).

Σημ. Τὸ ἀρκτικὸν ῥ μετὰ τὴν αὔξησιν διπλασιάζεται·  
ἀπίτω, ἔρραπτον, ἔρραφα.

β') **χρονική**, δηλαδὴ ἔκτασις τοῦ ἀρκτικοῦ βραχέος φωνήεν-  
τος τοῦ θέματος εἰς μακρόν, εἴτε καθ' ἐστὸ εύρισκεται τὸ  
φωνῆν τοῦτο, εἴτε ἀποτελεῖ δίφθογγον μὲ τὸ ε ἢ τὸ υ' ἀμαρ-  
τάρω, ἡμάρτανον—αὐξάνω, ηὔξανον.

229. Κατὰ τὴν χρονικὴν αὔξησιν τῶν ρήμάτων ἔκτείνεται τὸ

ἄ	εἰς	η̄	ἄγω, ἦγον
αι	>	η̄	αισθάομαι, ἥσθαρόμην
αν	>	η̄ν	ανξάνω, ηὔξανον
ε	>	η̄	ἔλπιζω, ἥλπιζον
ει	>	η̄	εἰκάζω, ἥκαζον
εν	>	η̄ν	εὔχομαι, ηὐχόμην
ὶ	>	ῖ	ἶκετεύω, ἵκετενον
ο	>	ω̄	ὄνομάζω, ὀνόμαζον
οι	>	ῳ	οἰκῶ, ὄκον
ύ	>	ῦ	ὑβριζῶ, ὑβριζον.

Σημ. Καὶ τὰ ἀπὸ α καὶ αἱ ἀρχίζοντα μεταβάλλουν αὐτὰ εἰς  
η καὶ ηἱ χάριν τῆς αὔξησεως ἀθλῶ—ἥθλον, ἄδω—ἥδον κλπ.

230. Καὶ τὰ σύνθετα μὲ προθέσεις ρήματα καὶ τὰ πλεῖστα  
**παρασύνθετα** μὲ προθέσεις λαμβάνουν αὔξησιν συλλαβικὴν  
ἢ χρονικὴν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος μετὰ τὴν πρόθεσιν, ώς

περιγράφω, περιέγραφον, περιέγραψα  
προάγω, προῆγον, προῆγαγον  
παρανομῶ (ἐκ τῆς λ. παράνομος), παρενόμουν, παρενόμησα  
ἔγχειρίζω (ἐκ τῆς φράσεως ἐν χειρὶ τίθημι), ἐνεχείρισον,  
ἐνεχείρισα.

231. "Οσα παρασύνθετα ρήματα δὲν ἔχουν πρόθεσιν ώς  
πρῶτον συνθετικόν, ἔχουν τὴν αὔξησιν εἰς τοὺς παραγομέ-  
νους χρόνους εἰς τὴν ἀρχὴν, διπλῶς τὰ ἀπλᾶ ρήματα"  
δυστυχῶ (ἐκ τῆς λ. δυστυχῆς), ἐδυστύχουν, ἐδυστύχησα

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ἀδικῶ (ἐκ τῆς λ. ἀδικος), ἡδίκουν, ἡδίκησα  
μυθολογῶ (ἐκ τῆς λ. μυθολόγος), ἐμυθολόγουν, ἐμυθολό-  
γησα.

Σημ. "Οσα παρασύνθετα ρήματα ἔχουν ώς πρῶτον συνθε-  
τικὸν τὸ εὖ (=καλά), ἐὰν μὲν κατόπιν τοῦ εὗ ὑπάρχῃ σύμ-  
φωνον, ἔχουν κανονικὴν αὔξησιν (εὐλογῶ, ηὐλόγουν), ἐὰν δὲ  
κατόπιν τοῦ εὗ ὑπάρχῃ μακρὸν φωνῆν, μένουν ἀναύξητα  
(εὐωχοῦμαι, εὐωχούμην), ἐὰν δὲ κατόπιν τοῦ εὗ ὑπάρχῃ  
βραχὺ φωνῆν, ἔκτείνουν τὸ βραχὺ τοῦτο φωνῆν εἰς μακρὸν  
(εὐεργετῶ, εὐηργέτουν).

## II. Αὔξησις ἀνώμαλος ἀπλῶν καὶ συνθέτων ἔημάτων

232. Ρημάτων τινῶν τῆς ἀρχαίας γλώσσης ἀπλῶν καὶ  
συνθέτων (ἢ παρασυνθέτων) ἡ αὔξησις παρουσιάζεται ἀνώ-  
μαλος. Οὕτω

### 1. Ἐκ τῶν ἀπλῶν ἔημάτων

α') τὰ ρήματα **βούλομαι** (=θέλω), **δύναμαι** καὶ **μέλλω**  
(=σκοπεύω) ἔχουν αὔξησιν ὅχι μόνον ε κανονικῶς, ἀλλὰ καὶ  
**η** (κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὸ ἥθελον τοῦ ἔθέλω). **ἔβουλόμη-**  
καὶ **ἡβουλόμην**, **ἔδυνάμην** καὶ **ἡδυνάμην**, **ἔμελλον** καὶ **ἡμελ-  
λον**.

β') μερικὰ ρήματα, τὰ δόποια ἀρχίζουν ἀπὸ ε, ἔχουν αὔξη-  
σιν ει ἀντὶ η· τὰ συνηθέστερα δὲ τούτων είναι τὸ **ἔχω**, **ἔ-  
γάζομαι**, **ἔπομαι**, **ἔλκω** (=σύρω), **ἔλίττω** (=τυλίσσω), **ἔ-  
θίξω** (=συνθίξω), **ἔῶ** (ἔάω=ἀφήνω), **ἔστιῶ** (=φιλεύω) **εἴχον**,  
**εἰργαζόμην** (καὶ ἡργαζόμην), **εἰπόμην**, **εἴλκον**, **εἴλιττον**, **εἴθι-  
ζον**, **εἴων**, **εἰστίων**<sup>(1)</sup>.

γ') τὰ ρήματα **ῳδῶ** (=σπρώχνω), **ῳνοῦμαῖ** (=ἀγοράζω)  
καὶ **κατάγνυμι** (κατὰ+ἄγνυμι=θραύω) ἔχουν συλλαβικὴν

(1) Τὸ θέμα τῶν ἔημάτων τούτων ἀρχικῶς εἶχεν εἰς τὴν ἀρχὴν σ' Φ, τὸ δόποιον μετὰ τὴν αὔξησιν ἀπεβλήθη μεταξὺ τῶν δύο φωνηέντων, (ἥτοι τῶν δύο ε), ταῦτα δὲ κατόπιν συνηρέθησαν (θ. σεχ- ἔσεχον, ἔεχον-θ. Φεργαζ-, Φεργαζόμην, ἔεργαζόμην, είργαζόμην).

αὔξησιν, ἀν καὶ ἀρχίζουν ἀπὸ φωνῆς· ἐώθισυ, ἐωνούμην,  
κατέαξα<sup>(1)</sup>.

δ') τὸ ρῆμα ἑορτάζω φαίνεται ἔχον τὴν αὔξησιν εἰς τὴν  
δευτέραν ἀπὸ τῆς ἀρχῆς συλλαβήν· ἐώρταξον, ἐώρτασα· ὅ-  
μοίως δὲ αὐξάνει καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος τοῦ ἔοικα (=όμοιάζω)  
ἐώρκειν<sup>(2)</sup>.

ε') ὁ παρατατικὸς τοῦ δρῶ (=βλέπω), ὁ ἀόριστος τοῦ  
ἀλίσκομαι (=συλλαμβάνομαι ή κυριεύομαι) καὶ πάντες οἱ  
ἱστορικοὶ χρόνοι τοῦ (συνθέτου) ρήματος ἀνοίγω (ἀνὰ+οἴγω)  
ἔχουν δύο συγχρόνως αὐξήσεις, συλλαβικήν καὶ χρονικήν·  
ἐώργων (θ. ὄρα-), ἐάλων (θ. ἀλω-), ἀγέωγον, ἀνέῳξα (θ.  
οἴγ-) (3).

## 2. Ἐκ τῶν μετὰ προθέσεων συνθέτων ὁμάτων

α') Μερικὰ ἔχουν τὴν αὔξησιν εἰς τὴν ἀρχήν, ἥτοι πρὸ τῆς  
προθέσεως, ὡς ἔαν ἦσαν ἀπλᾶ ρήματα· τὰ συνηθέστερα δὲ  
ἐκ τῶν τοιούτων ρήμάτων εἶναι τὰ ἔξης·

καθέζομαι (κατὰ+ἔζομαι), ἐκαθεξόμην  
ἐπίσταμαι (=γνωρίζω καλῶς, ἐπὶ+ίσταμαι), ἥπιστάμην  
ἐπείγω (=βιάζω, ἐπὶ+εἴγω), ἥπειγον  
ἀμφιέννυμι (=ἐνδύω, ἀμφὶ+έννυμι), ἥμφιέννυν, ἥμφιέσα.

β') Μερικὰ διφοροῦνται, ἥτοι ἄλλοτε μὲν ἔχουν τὴν αὔξη-  
σιν πρὸ τῆς προθέσεως, ἄλλοτε δὲ κατόπιν αὐτῆς εἰς τὴν  
ἀρχὴν τοῦ ἀπλού θέματος· τὰ συνηθέστερα δὲ τούτων εἶναι  
τὰ ἔξης.

(1) Καὶ ταῦτα εἶχον πάλαι ποτὲ εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματός των Φ  
(Φωθε-, Φωνε-, Φαγ-).

(2) Οἱ τύποι ἐώρταζον, ἐώρτασα, ἐώκειν προϊλθον ἐκ τῶν τύπων  
ἥρταζον, ἥρτασα, ἥοίκειν δι' ἀντιμεταχωρήσεως.

(3) Καὶ τῶν ὄρημάτων τούτων τὸ θέμα πάλαι ποτὲ ἤρχιζεν ἀπὸ Φ (Φο-  
ρα-, Φαλω-, Φοιγ-). ἔλαβον δὲ οἱ ἀνωτέρω χρόνοι τὴν συλλαβικήν αὐ-  
ξήσιν η καὶ ἔπαθον κατόπιν ἀντιμεταχωρησιν· ἥΦόρων—ἥόρων—ἐώρων,  
ἥΦελων—ἥάλων—ἐάλων, ἀν-ἥ-Φοιγον—ἀνήοιγον—ἀνέῳγον. Οἱ ἀόριστοι  
ἥγαγον τοῦ ῥ. ἄγω καὶ ἥγεγκον τοῦ ῥ. φέρω ἔλαβον αὔξησιν εἰς τὸ διπλα-  
σιασμένον θέμα· θ. ἄγ-, ἄγαγ-ον, ἥγαγ-ον, θ. ἐν(ε)κ-, ἔνεγκ-ον, ἥνεγκ-ον·

κάθημαι (κατὰ+ήμαι), ἐκαθήμην ἢ καθήμην  
καθίζω (κατὰ+ίζω), ἐκάθιξον, ἐκάθισα  
καθεύδω (=κοιμῶμαι, κατὰ+εῦδω), ἐκάθευδον ἢ καθηῦδον  
ἐκκλησιάζω (ἐκ τῆς λ. ἐκκλησία), ήκκλησίαζον ἢ ἐξεκκλησίαζον.

γ') Μερικὰ ἔχουν συγχρόνως δύο αὐξήσεις, ἥτοι πρὸ τῆς προθέσεως καὶ μετὰ τὴν πρόθεσιν· τοιαῦτα δὲ συνήθη εἶναι τὰ ἔξῆς·

ἀνέχομαι (ἀνὰ+έχομαι), ἡνειχόμην, ἡνεσχόμην  
ἐνογλῶ (ἐν+ογλῶ), ἡνώχλουν, ἡνώχλησα  
ἐπαρορθῶ (ἀνὰ+ορθῶ), ἐπηνώρθουν, ἐπηνώρθωσα  
ἀμφισβητῶ (ἀμφὶς+εβητῶ), ἡμφεσβήτουν, ἡμφεσβήτησα.

## B'—ΑΝΑΔΙΠΛΑΣΙΑΣΜΟΣ

I. Ἀναδιπλασιασμὸς δμαλὸς ἀπλῶν καὶ συνθέτων ἔημάτων

233. Οἱ ἀναδιπλασιασμὸς εἶναι τριῶν εἰδῶν, ἥτοι

α') Ἐπανάληψις τοῦ ἀρκτικοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μεθ' ἐνὸς ε· λύω (θ. λυ-), λέ-λυκα, ἐλελύκειν· γράφω (θ. γραφ-), γέ-γραφα, ἐγεγράφειν· πνέω (θ. πνευ-), πέ-πνυκα, ἐπεπνεύκειν.

Τοιοῦτον ἀναδιπλασιασμὸν ἔχουν τὰ ρήματα ἐκεῖνα, τῶν ὅποιών τὸ θέμα ἀρχίζει 1) ἀπὸ ἐν ἀπλοῦν σύμφωνον πλὴν τοῦ φ καὶ 2) ἀπὸ δύο σύμφωνα, τῶν ὅποιών τὸ πρῶτον είναι ἄφωνον καὶ τὸ δεύτερον ὑγρὸν ἢ ἔνρινον.

Ἐὰν τὸ θέμα ἀρχίζῃ ἀπὸ ἄφωνον δασὺ (χ, φ, θ), κατὰ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν τρέπεται τὸ δασὺ τῆς πρώτης συλλαβῆς εἰς τὸ ἀντίστοιχόν του ψιλόν χέω (θ. χε-), νέχυκα (ἀντὶ χεκυκα), φύουμαι (θ. φυ-), πέφυκα (ἀντὶ φέφυκα), θύω (θ. θυ-), τέθυκα (ἀντὶ θέθυκα).

β') Πρόσταξις ἀπλῶς ἐνὸς ε πρὸ τοῦ θέματος (πβ. αὔξησις· συλλαβικήν)· ψάλλω (θ. ψαλ-), ἔ-ψαλκα, ἐψάλκειν-όπτω (θ. ρίφ-), ἔρ-οιφα, ἐρρίφειν-φθείρω (θ. φθαρ-), ἔ-φθισκα, ἐφθάρκειν-σπείρω (θ. σπαρ-), ἔ-σπαρκα, ἐσπάρκειν-στρατεύομαι (θ. στρατευ-), ἔ-στρατευμαι, ἐστρατεύμηρ.

Τοιοῦτον ἀναδιπλασιασμὸν ἔχουν τὰ ρήματα ἐκεῖνα, τῶν ὅποιών τὸ θέμα ἀρχίζει 1) ἀπὸ ἐν σύμφωνον διπλοῦν ἢ ἀπὸ

ε, 2) ἀπὸ δύο σύμφωνα, χωρὶς τὰ σύμφωνα ταῦτα νὰ εἶναι ἄφωνον πρὸ ἐνρίου καὶ 3) ἀπὸ τρία σύμφωνα.

γ') "Εκτασις τοῦ ἀρκτικοῦ βραχέος φωνήεντος τοῦ ῥηματικοῦ θέματος εἰς μακρὸν (πβ. αὔξησιν χρονικήν)"  
 ἀγαπῶ (θ. ἀγαπα-), ἡγάπηκα, ἡγαπίκειν  
 αἰσθάνομαι (θ. αἰσθε-), ἥσθημαι, ἥσθήμην  
 ἐρημῶ (θ. ἐρημο-), ἡρήμωκα, ἡρημόκειν  
 εὐτυχῆ (θ. εὐτυχε-), ηὐτύχηκα, ηὐτυχίκειν  
 ὅμιλῶ (θ. ὅμιλε-), ὥμιληκα, ὥμιλήκειν  
 οἰκῶ (θ. οἰκε-), ὥκηκα, ὥκηκειν.

Τοιοῦτον ἀναδιπλασιασμὸν ἔχουν τὰ ῥήματα ἔκεīνα, τῶν δποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆεν (ἢ δίφθογγον).

234. Τὰ σύνθετα ἢ παρασύνθετα ῥήματα κανονικῶς ἔχουν τὸν ἀναδιπλασιασμὸν των δπού καὶ τὴν αὔξησιν, ὡς ἀπογράφω—ἀπογέγραφα ἀλλὰ δυστυχῶ—δεδυστύχηκα συνοικῶ—συνώκηκα      »      μυθολογῶ—μεμυθολόγηκα ἐγκωμιάζω—ἐγκεκωμίακα      »      οἰκοδομῶ—φυκοδόμηκα κλπ.

## II. Ἀναδιπλασιασμὸς ἀνώμαλος ἀπλῶν καὶ συνθέτων ἑημάτων

235. α') Τὰ ῥήματα, τῶν δποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ γν-, ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ β' εἰδους, ἦτοι ε, ἃν καὶ τὸ θέμα των ἀρχίζει ἀπὸ ἄφωνον πρὸ ἐνρίου γιγνώσκω (θ. γνω-), ἐγνωκα, ἐγνώκειν—γνωρίζω (θ. γνωριδ-), ἐ-γνώρικα, ἐγνωρίκειν.

β') Τὰ ῥήματα ητῶμαι, μιμνήσκομαι καὶ πίπτω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ α' εἰδους, ἃν καὶ τὸ θέμα των ἀρχίζει ἀπὸ δύο σύμφωνα, χωρὶς νὰ εἶναι ἄφωνον πρὸ ὑγροῦ ἢ ἐνρίου· ηέ-ητημαι, ἐκεκτήμην—μέ-μνημαι, ἐμεμνήμην—πέ-πτωκα, ἐπεπτώκειν.

γ') Τὰ ῥήματα λαμβάνω, λαγχάνω, συλλέγω, διαλέγομαι ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ει· εἴληφα, εἴληφειν—εἴληκα, εἴληψειν—συν-είλοχα, συνειλόχειν—δι-εἴλεγμαι, διειλέγμην τὸν αὐτὸν δ' ἀναδιπλασιασμὸν ἔχουν καὶ οἱ παρακείμενοι εἴωθα καὶ εἴμαρται, τῶν δποίων οἱ ἐνεστῶτες εἶναι ἄχρηστοι.

δ') Ἀναδιπλασιασμὸν ει (δπως καὶ αὔξησιν) ἔχουν καὶ τὰ ῥήματα ἐργάζομαι, ἐθίζω, ἐλκω, ἐστιῶ, ἐῶ καὶ τὸ λέγω—εἴργασμαι, εἴθιμα, εἴλκυμα, εἴστιλα, εἴλακα, εἴρημα.

ε') Τὰ ρήματα δρῶ, ὡθῶ, ὡνοῦμαι, (κατάγνυμι καὶ ἀλίσκομαι), ἃν καὶ ἀρχίζουν ἀπὸ φωνῆεν, ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν εἰς ὅπος καὶ αὔξησιν· ἐόρακα, ἔωσμαι, ἔώνημαι, (κατ)έαγα, ἔάλωνα.

στ') Τὸ ρῆμα ἀνοίγω ἔχει ἀναδιπλασιασμὸν ὅμοιον μὲ τὴν αὔξησιν του· ἀνέψχα, ἀνέψγμαι.

### III. Ἀναδιπλασιασμὸς ἀττικὸς

236. Εἰς μερικὰ ρήματα, τῶν ὅποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ αἳ ε ἢ ο, δ ἀναδιπλασιασμὸς γίνεται δι' ἐπαναλήψεως πρὸ τοῦ θέματος τῶν δύο πρώτων φθόγγων αὐτοῦ καὶ συγχρόνως δι' ἐκτάσεως τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήεντος αὐτοῦ (τοῦ α ἢ ε εἰς η καὶ τοῦ ο εἰς ω). ἀκούω (θ. ἀκο-), ἀκ-ήκοα.

Ο τοιοῦτος ἀναδιπλασιασμὸς λέγεται ἀττικός, συνήθη δὲ ρήματα, τὰ ὅποια ἔχουν ἀττικὸν ἀναδιπλασιασμόν, είναι τὰ ἔξης·

ἀκούω (θ. ἀκο-), ἀκήκοα  
ἀλείφω (θ. ἀλιφ-), ἀλήλιφα  
ἐλαύνω (θ. ἐλα-), ἐλήλακα  
ἐλέγχομαι (θ. ἐλεγχ-), ἐλήλεγμαι  
ἐσθίω (=τρώγω, θ. ἐδο-), ἐδήδοκα  
ἐμῶ (=κάμνω ἔμετον, θ. ἐμε-), ἐμήμενα  
ἐρχομαι (θ. ἐλυθ-), ἐλήλυθα  
ἔμνυμι (=δράζομαι, θ. ὁμο-), διμώμοκα  
(ἀπ) διλλυμι (=καταστρέφω, θ. δλε-), (ἀπ) διλώλενα  
(ἀπ) ὄλλυμαι (θ. δλ-), (ἀπ) ὄλωλα (=ἔχω καταστραφῆ)  
δούττω (=σκάπτω, θ. δρυχ-), δρώδενχα  
φέρω (θ. ἐνεκ-), ἐνήγνοζα (=ἔχω φέρει).

Σημ. Ἐκ τῶν ρήμάτων, τὰ ὅποια ἔχουν ἀττικὸν ἀναδιπλασιασμόν, ἐκεῖνα, τῶν ὅποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ ε, δὲν ἔχουν (χρονικήν) αὔξησιν εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον· ἐλήλυθα—ἐληλύθειν, ἐδήδοκα—ἐδηδόκειν, ἀλλὰ ἀκήκοα—ἡκηκόειν, διμώμοκα—ῳμωμόκειν.

## Κεφάλαιον κα'

### ΚΛΙΣΙΣ ΤΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ

#### Κλίσις τοῦ βοηθητικοῦ ρήματος εἰμὶ

237.	Τὸ βοηθητικὸν ρῆμα εἰμὶ κλίνεται ὡς ἔξῆς·
Οριστ.	Ἐνεστῶς εἰμί, εἰ, ἐστὶ—ἐσμέν, ἐστέ, εἰσὶ (ἐστόν, ἐστὸν)
»	Παρατ. ἥν (ἢ ἦ), ἥσθα, ἥν—ἥμεν, ἥτε (ἢ ἥστε), ἥσταν (ἥστον, ἥστηρ)
»	Μέλλων ἔσομαι, ἔσει, ἔσται—ἐσόμεθα, ἔσεσθε, ἔσογται (ἔσεσθον, ἔσεσθον)
»	Ἄοριστ. ἔγειρόμην
»	Παρακ. γέγονα <i>μητέρα</i>
»	Υπερσ. ἔγεγόνειν
Υποτ.	Ἐνεστ. ὁ, ἥς, ἥ—ῶμεν, ἥτε, ὥσι (ἥτον, ἥτον)
Εὔκτικὴ	» εἴηρ, εἴης, εἴη—εἴημεν (εἰμεν), εἴητε, εἴησαν (εἰεν)
Προστακτ.	» ἔσθι, ἔστω—ἐστε, ἔστωσαν (ἔστων) (ἔστον, ἔστων)
Ἀπαρεμφ.	» εἴρει
Μετοχὴ	» ὥν, οὖσα, δη.

#### Συζυγία τῶν εἰς -ω ρήματων

##### I. Ἀσυναίρετα ρήματα

238. Τὰ ἀσυναίρετα (ἢ βαρύτονα) ρήματα τῆς ἀρχαίας γλώσσης κλίνονται ἐν γένει κατὰ τὰ ἀκόλουθα παραδείγματα.

239. Συζυγία τῶν εἰς ω ρήμάτων. α') Παράδειγμα βαρυτόνου ρήματος ἐνεργητικῆς φωνῆς (λύω θ. λῦ καὶ λῦ).

	ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ
Ἐν.	ΕΝΕΣΤΩΣ λύ-ω, λύ-εις, λύ-ει	ΕΝΕΣΤΩΣ λύ-ω, λύ-ης λύ-η
Πλ.	λύ-ομεν, λύ-ετε, λύ-ουσι	λύ-ωμεν, λύ-ητε, λύ-ωσι
(Δ.)	λύ-ετον, λύε-τον)	(λύ-ητον, λύ-ητον)
	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ	
Ἐν.	ἔλυ-ον, ἔλυ-ες, ἔλυ-ε	
Πλ.	ἔλυ-ομεν, ἔλυ-ετε, ἔλυ-ον	
(Δ.)	(ἔλυ-ετον, ἔλυ-έτην)	
	ΜΕΛΛΩΝ	
Ἐν.	λύσ-ω, λύσ-εις, λύσ-ει	
Πλ.	λύσ-ομεν, λύσ-ετε, λύσ-ουσι	
(Δ.)	λύσ-ετον, λύσ-ετον)	
	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ
Ἐν.	λέλυκ-α, λέλυκ-ας, λέλυκ-ε	λελύκ-ω, λελύκ-ης, λελύκ-η
Πλ.	λελύκ-αμεν, λελύκ-ατε, λελύκ-	λελύκ-ωμεν, λελύκ-ητε, λεκύκ-
(Δ.)	[κ-ασι] λελύκ-ατον, λελύκ-ατον)	[ωσι] (λελύκ-ητον, λελύκ-ητον)
	ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ	η
Ἐν.	ἐλελύκ-ειν, ἐλελύκ-εις, ἐλε-	λελυκώς ώ, ἤλις, ἦ
	[λύκ-ει]	
Πλ.	ἐλελύκ-εμεν, ἐλελύκ-ετε, ἐ-	λελυκότες ἀμεν, ἤτε, ώσι
(Δ.)	[λελύκ-εσαν] ἐλελύκ-ετον, ἐλελυκ-έτην)	(λελυκότε ητον, ητον)
	ΤΕΤ. ΜΕΛΛΩΝ	
Ἐν.	λελυκώς, λελυκύια, λελυκός	
	ἔσομαι, ἔσει, ἔσται	
Πλ.	λελυκότες, λελυκύιαι, λελυ-	
(Δ.)	[κότα] ἔσόμεθα, ἔσεσθε, ἔσονται λελυκότε, λελυκύια, λελυκότε ἔσεσθον, ἔσεσθον)	
	ΑΟΡΙΣΤΟΣ	ΑΟΡΙΣΤΟΣ
Ἐν.	ἔλυσ-α, ἔλυσ-ας, ἔλυσ-ε	λύσ-ω, λύσ-ης, λύσ-η
Πλ.	ἔλυσ-αμεν, ἔλυσ-ατε, ἔλυσ-σαν	λύσ-ωμεν, λύσ-ητε, λύσ-ωσι
(Δ.)	ἔλυσ-ατον, ἔλυσ-άτην)	(λύσ-ητον, λύσ-ητον)

ΕΥΚΤΙΚΗ		ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ
Ενεστώς λύ-οιμι, λύ-οις, λύ-οι λύ-οιμεν, λύ-οιτε, λύ-οιεν λύ-οιτον, λυ-οίτην)	ΜΕΛΛΩΝ λύσ-οιμι, λύσ-οις, λύσ-οι λύσ-οιμεν, λύσ-οιτε, λύσ-οιεν λύσ-οιτον, λυσ-οίτην)	ΕΝΕΣΤΩΣ λύ-ε, λυ-έτω λύ-έτε, λυ-έτωσαν ή λυ- [όντων] (λύ-έτον, λυ-έτων)  ΑΟΡΙΣΤΟΣ λύσ-αιμι, λύσ-αις, λύσ-αι ή - λύσ-ειας, λύσ-ειε λύσ-αιμεν, λύσ-αιτε, λύσ-αιεν ή - - λύσ-ειαν λύσ-αιτον, λυσ-αιτην)
ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ λελύκ-οιμι, λελύκ-οις, λελύκ-οι ή λελυκώς είην, εϊης, εϊη λελύκ-οιμεν, λελύκ-οιτε, λε- (λύκ-οιεν) ή λελυκότες εϊημεν (είμεν), εϊ- [ητε, εϊησαν (είεν) λελυκότε είητον (είτον), εϊ- [ήτην (είτη))	ΛΕΛΥΚΩΣ ισθι, ἔστω λελυκότες ἔστε, ἔστωσαν ή [ἔστων (λελυκότε ἔστον, ἔστων)	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ λελυκώς ισθι, ἔστω λελυκότες ἔστε, ἔστωσαν ή [ἔστων (λελυκότε ἔστον, ἔστων)
ΤΕΤΕΛ. ΜΕΛΛΩΝ λελυκώδεσσοίμην, ἔσοιοι, ἔσοιπο λελυκότες ἔσοιμεθα, ἔσοισθε — — — ἔσοιντο λελυκότε ἔσοισθον, ἔσοισθην)	ΛΥ-ΕΙΝ ΛΥ-Σ-ΕΙΝ	ΕΝΕΣΤΩΣ ΜΕΛΛΩΝ ΑΟΡΙΣΤΟΣ λύσ-αι
METOXH		ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ λελυκ-έναι ΤΕΤΕΛ. ΜΕΛΛΩΝ λελυκώς ἔσεσθαι

Ένεστώς	λύ-ων, λύ-ουσα, λύ-ον
Μέλλων	λύσ-ων, λύσ-ουσα, λύσ-ον
Αόριστος	λύσ-ας, λύσ-ασα, λύσ-αν
Παρακείμενος	λελυκ-ώς, λελυκ-οῦτος, λελυκ-ός
Τετελ. μέλλων	λελυκώς ἔσόμενος, λελυκυῖα ἔσομένη, λελυκός ἔσόμενον.

240. Συζυγία τῶν εἰς ω ῥήματων. β') Παράδειγμα βαρυτόνοι ῥήματος μέσης φωνῆς καὶ διαθέσεως λύομαι=λύω τὸν ἔαυτόν μου (θ. λῦ, λῦ).

	ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ
Ἐν. Πλ. (Δ.)	ΕΝΕΣΤΩΣ λύ-ομαι, λύ-ῃ(ει), λύ-εται λυ-όμεθα, λύ-εσθε, λύ-ονται (λύ-εσθον, λύ-εσθον)	ΕΝΕΣΤΩΣ λύω-μαι, λύ-ῃ, λύ-ηται λυ-ώμεθα, λύ-ησθε, λύ-ωνται (λύ-ησθον, λύ-ησθον)
Ἐν. Πλ. (Δ.)	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ ἐλῦ-όμην, ἐλύ-ου, ἐλύ-ετο ἐλυ-όμεθα, ἐλύ-εσθε, ἐλύ-οντο ἐλύ-εσθον, ἐλυ-έσθην)	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ ὅπως ὁ ἐνεστώς
Ἐν. Πλ. (Δ.)	ΜΕΛΛΩΝ λύσ-ομαι, λύσ-ῃ(ει), λύσ-εται λυσ-όμεθα, λύσ-εσθε, λύσ- [ονται λύσ-εσθον, λύσ-εσθον)	
Ἐν. Πλ. (Δ.)	ΑΟΡΙΣΤΟΣ Α' ἐλύσ-άμην, ἐλύσ-ω, ἐλύσ-ατο ἐλυσ-άμεθα, ἐλύσ-ασθε, ἐλύσ- [αντο ἐλύσ-ασθον, ἐλυσ-άσθην)	ΑΟΡΙΣΤΟΣ Α' λύσ-ωμαι, λύσ-ῃ, λύσ-ηται λυσ-ώμεθα, λύσ-ησθε, λύσ- [ωνται (λύσ-ησθον, λύσ-ησθον)
Ἐν. Πλ. (Δ.)	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ λέλυ-μαι, λέλυ-σαι, λέλυ-ται λελύ-μεθα, λέλυ-σθε, λέλυ- [νται ἢ λελυμένοι εἰσὶ <sup>ν</sup> λέλυ-σθον, λέλυ-σθον)	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ λελυμένος ὃ, ᾧς, ᾧ, λελυμένοι ὅμεν, ἵτε, ὕστι (λελυμένω ἵτον, ἵτον)
Ἐν. Πλ. (Δ.)	ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ ἐλελύ-μην, ἐλέλυ-σο, ἐλέλυ-το ἐλελύ-μεθα, ἐλέλυ-σθε, ἐλέλυ- [ντο ἢ λελυμένοι ἤσαν ἐλέλυ-σθον, ἐλελύ-σθην)	ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ ὅπως ὁ παρακείμενος
Ἐν. Πλ. (Δ.)	ΤΕΤΕΛ. ΜΕΛΛΩΝ λελύσ-ομαι, λελύσ-ῃ, λελύσ- [εται λελυσ-όμεθα, λελύσ-εσθε, λε- [λύσ-ονται λελύσ-εσθον, λελύσ-εσθον)	

ΕΥΚΤΙΚΗ		ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ
Εν.	ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ
Πλ.	λυ-οίμην, λύ-οιο, λύ-οιτο λυ-οίμεθα, λύ-οισθε, λύ-οιντο λύ-οισθον, λυ-οίσθην)	λύ-ου, λυ-έσθω λύ-εσθε, λυ-έσθων ή λυ- [έσθωσαν (λύ-εσθον, λυ-έσθων)
Δ.	ΜΕΛΛΩΝ	ΑΟΡΙΣΤΟΣ
Εν.	λυσ-οίμην, λύσ-οιο, λύσ-οιτο λυσ-οίμεθα, λύσ-οισθε, λύσ- [οιντο λύσ-οισθον, λυσ-οίσθην)	λυσ-αι, λυσ-άσθω λύσ-ασθε, λυσ-άσθων ή λυσ- [άσθωσαν (λύσ-ασθον, λυσ-άσθων)
Πλ.	ΑΟΡΙΣΤΟΣ Α'	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ
Δ.	λυσ-αίμην, λύσ-αιο, λύσ-αιτο λυσ-αίμεθα, λύσ-αισθε, λύσ- [αιντο λύσ-αισθον, λυσ-αίσθην)	λέλυ-σο, λελύ-σθω λέλυ-σθε, λελύ-σθων ή λελύ- [σθωσαν (λέλυ-σθον λελύ-σθων) ή λε- [λυ-μένος ισθι, ἔστω λελυμένοι ἔστε, ἔστωσαν (λελυμένω ἔστον, ἔστων)
Εν.	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ	ΜΕΤΟΧΗ
Πλ.	λυλυμένος εἴην, εἴης, εἴη λελυμένοι εἴημεν (είμεν), εἴ- [ητε, εἴησαν (είεν) λελυμένω εἴητον (είτον), εἴ- [ήτην (εϊτην)	ΕΝΕΣΤΩΣ λυ-όμενος, λυ-ομένη, λυ-όμε- [νον
Δ.	ΤΕΤΕΛ. ΜΕΛΛΩΝ	
Εν.	λελυσ-οίμην, λύλεσ-οιο, λε- [λύσ-οιτο λελυσ-οίμεθα, λελύσ-οισθε, [λελύσ-οιντο λελύσ-οισθον, λελυσ-οίσθην)	
Πλ.	ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ	ΜΕΛΛΩΝ
Δ.	ΕΝΕΣΤΩΣ	λυσ-όμενος, λυσ-ομένη, λυσ- [όμενον
Εν.	λύ-εσθαι	ΑΟΡΙΣΤΟΣ Α'
Πλ.	ΜΕΛΛΩΝ	λυσ-άμενος, λυσ-αμένη, λυσ- [άμενον
Δ.	λύσ-εσθαι	
Εν.	ΑΟΡΙΣΤΟΣ Α'	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ
Πλ.	λύσ-ασθαι	λελυ-μένος, λελυ-μένη, λελυ- [μένον
Δ.	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ	
Εν.	λελύ-σθαι	ΤΕΤΕΛ. ΜΕΛΛΩΝ
Πλ.	ΤΕΤΕΛ. ΜΕΛΛΩΝ	λελυσ-όμενος, λελυσ-ομένη, [λελυσ-όμενον
Δ.	λελύσ-εσθαι	

241. Συζυγία τῶν εἰς ω ρήμάτων. γ') Παράδειγμα βαρυτόν  
μέστης φωνῆς, παθητικῆς διαθέσεως (*λύομαι* θ. λῦ-, λῦ-).

	ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ
	ΕΝΕΣΤΩΣ λύ-ομαι, λύ-η(ει), λύ-εται κλπ. (ὅπως τῆς μέστης δια- [θέσεως]	ΕΝΕΣΤΩΣ λύ-ωμαι, λύ-η, λύη-ται κλπ. (ὅπως τῆς μέστης διαθέσεως)
	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ ἔλυ-όμην, ἔλυ-ου, ἔλυ-ετο κλπ. (ὅπως τῆς μέστης δια- [θέσεως]	12 ΑΟΡΙΣΤΟΣ λυ-θῶ, λυ-θῆς, λυθῆ λυ-θῶμεν, λυ-θῆτε, λυ-θῶσιν (λυ-θῆτον, λυ-θῆτον)
Ἐν. Πλ. (Δ.)	ΜΕΛΛΩΝ λύθησ-ομαι, λυθήσ-η(ει), -εται λυθησ-όμεθα, λυθήσ-εσθε, [ονται] λυθήσ-εσθον, λυθήσ-εσθον)	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ λελυμένος ώ, ής, ή κλπ. (ὅπως τῆς μέστης διαθέσεως)
Ἐν. Πλ. (Δ.)	ΑΟΡΙΣΤΟΣ ἔλυ-θην, ἔλυ-θης, ἔλυ-θη ἔλυ-θημεν, ἔλυ-θητε, ἔλυ- [θησαν] ἔλυ-θητον, ἔλυ-θήτην)	ΕΥΚΤΙΚΗ ΕΝΕΣΤΩΣ λυ-οίμην, λύ-οιο, λύ-οιτο κλπ. (ὅπως τῆς μέστης διαθέσεως)
	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ λελυ-μαι, λέλυ-σαι, λέλυ-ται κλπ. (ὅπως τῆς μέστης δια- [θέσεως]	ΜΕΛΛΟΝ λυθησ-οίμην, -οι, -οιτο λυθησ-οίμεθα, -οι ιθε, -οιντο (λυθήσ-οισθον, λυθησ-οισθην)
	ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ ἔλελυ-μην, ἔλελυ-σο, ἔλελυ-το κλπ. (ὅπως τῆς μέστης δια- [θέσεως]	ΑΟΡΙΣΤΟΣ λυ-θείην, λυ-θείη, λυ-θείη λυ-θείμεν, λυ-θείτε, -ησαν ή λυ-θείμεν, λυ-θείτε, λυ-θείτην (λυ-θείητον, λυ-θείτην ή λυ-θείτον, λυ-θείητην)
Ἐν. Πλ. (Δ.)	ΤΕΤΕΛ. ΜΕΛΛΩΝ λελύσ-ομαι, λελύσ-η(ει), λελύσ- (εται) ή λελυμένος ἔσομαι, ἔπει, ἔστοι λελυσ-όμεθα, λελύσ-εσθε, -ονται ή λελυμένοι ἔσομεθα, ἔσεσθε λελύσ-εσθον, λελύσ-εσθον) ή λελυμένω ἔσεσθον, ἔσεσθον)	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ λελυμένος είην, είης, είη κλπ. (ὅπως τῆς μέστης διαθέσεως)
		ΤΕΤΕΛ. ΜΕΛΛΩΝ λελυσ-οίμην, λέλυσ-οιο, -οιτο (ὅπως τῆς μέστης διαθέσεως) ή λελυμένος ἔσοιμην κλπ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ		ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ
	ΕΝΕΣΤΩΣ λύ-ου, λυ-έσθω κλπ. (ὅπως τῆς μέσης διαθέσεως)	ΕΝΕΣΤΩΣ λύ-εσθαι
'Εν. Πλ. (Δ.)	ΑΟΡΙΣΤΟΣ λύ-θη-τι, λυ-θή-τω λύ-θη-τε, λυ-θή-τωσαν ή λυ- [θέντων] λύ-θη-τον, λυ-θή-των)	ΑΟΡΙΣΤΟΣ λυ-θη-ναι
	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ λέλυ-σο, λελύ-σθω κλπ. (ὅπως και τῆς μέσης διαθέ- [σεως])	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ λελύ-σθαι

## ΜΕΤΟΧΗ

Ένεστώς	λυ-όμενος, λυ-ομένη, λυ-όμενον
Μέλλων	λυθησ-όμενος, λυθησ-ομένη, λυθησ-όμενον
Άρριστος	λυ-θείς, λυ-θεῖσα, λυ-θὲν
Παράκειμενος	λελυ-μένος, λελυ-μένη, λελυ-μένον
Τετελ. μέλλων	λελυσ-όμενος, λελυσ-ομένη, λελυσ-όμενον

242. Συζυγία τῶν εἰς -ω ρήμάτων. δ') Παράδειγμα δευτέρων χρόνων (ρ. μανθάνω θ. μαθ-, τρέπομαι θ. τραπ-, κόπτομαι θ. κοπ-, φεύγω θ. φυγ-).

### Ἐνεργητικὸς ἀόριστος 6'

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ
Ἐ. Ἐμαθ-ον, -εις, -ε Πλ. ἐμάθ-ομεν, -ετε, -ον (Δ. ἐμάθ-ετον, -έτην)	μάθ-ω, -ηις, -η μάθ-ωμεν, -ητε,- ωσι (μάθ-ητον, -ητον)	μάθ-οιμι, -οις, -οι -οιμεν, -οιτε, -οιει (μάθ-οιτον, -οίτην)
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ	ΜΕΤΟΧΗ
Ἐ. μάθ-ε, μαθ-έτω Πλ. μάθ-ετε, -έτωσαν ἢ μαθ-όντων (Δ. μάθ-ετον, μαθ-έτων)	μαθ-εῖν	μαθ-ών μαθ-οῦσα μαθ-ὸν

### Μέσος ἀόριστος 3'

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ
Ἐ. ἐτραπ-όμην,-ου,-ετο Πλ. ἐτραπ-όμεθα,-εσθε, ἐτράπ-οντο (Δ. ἐτράπ-εσθον,-έσθην)	τράπ-ωμαι,-η,-ηται τραπ-ώμεθα,-ησθε, τράπ-ωνται (τράπ-ησθον,-ησθον)	τραπ-οίμην,-οι, -οιτο τραπ-οίμεθα, -οισθε,-οιντο (-οισθον,-οίσθην)
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ	ΜΕΤΟΧΗ
Ἐ. τραπ-οῦ, τραπ-έσθω Πλ. τράπ-εσθε,-έσθωσαν ἢ τραπ-έσθων (Δ. τράπ-εσθον, -έσθων)	τραπ-έσθαι	τραπ-όμενος τραπ-ομένη τραπ-όμενον

### Παθητικὸς ἀόριστος 6'

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ
Ἐ. ἔκόπη-ν,-ἔκόπη-ς,ἔκόπη Πλ. ἔκόπη -μεν, -τε, -σαν (Δ. ἔκόπη-τον, ἔκοπή-την)	κοπῶ, -κοπῆις, -κοπῆ κοπῶμεν, -ητε, -ῶσι (κοπῆτον, κοπῆτον)	κοπείην,-είης,-είη κοπείημεν, -είητε κοπ-είησαν ἢ π-είμεν,-είτε, -είει (κοπ-είητον, -είητην)
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ	ΜΕΤΟΧΗ
κόπη -θι, -τω, -τε, -τωσαν ἢ -έντων (-τον, -των)	κοπῆ -ναι	ἢκοπ-είτον,-είτην

*Ἐνεργητικὸς παραχείρευος 6'*

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ
Ἐ. Πλ. (Δ.) πέφευγ-α, -ας, -ε πέφευγ-αμεν, -ατε, -ασι πέφευγ-ατον, -ατον)	πεφεύγ -ω, -ης, -η πεφεύγ-ωμεν, -ητε, -ωσι (πεφεύγ-ητον, -ητον)	πεφεύγ-οιμι, -οις, -οι πεφεύγ-οιμεν, -οιτε, -οιεν (πεφεύγ-οιτον, -οίτην)
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ	ΜΕΤΟΧΗ
Ἐ. Πλ. (Δ.) πεφευγώς ἴσθι, ἔστω πεφευγότες ἔστε, ἔστω- [σαν ή ἔστων πεφευγότεεστον, ἔστων]	πεφευγ-έναι	πεφευγ-ώς πεφευγ-υῖα πεφευγ-δς

*Ἐνεργητικὸς ὑπερσυντέλεικος 6'*

ΟΡΙΣΤΙΚΗ

ἐπεφεύγ-ειν, ἐπεφεύγ-εις, ἐπεφεύγ-ει  
ἐπεφεύγ-εμεν, ἐπεφεύγ-ετε, ἐπεφεύγ-εσαν  
(— — ἐπεφεύγ-ετον, -έτην)

*III αθητικὸς μέλλων 6'*

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ
Ἐ. Πλ. (Δ.) κοπήσ-ομαι, -η (ει), -εται κοπησ-όμεθα, -εσθε, ονται κοπήσ-εσθον, κοπήσ -εσθον)	κοπησ-οίμην, -οιο, -οιτο κοπησ-οίμεθα, -οισθε, -οιντο (κοπήσ -οισθον, -οίσθην)
ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ	ΜΕΤΟΧΗ
κοπήσ-εσθαι	κοπησ-όμενος, -ομένη, -όμενον

ΓΕΝΙΚΑΙ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΚΑΤΑΛΗΞΕΩΝ  
ΤΩΝ ΕΙΣ ΩΡΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΝ ΓΕΝΕΙ ΤΟΥ  
ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΑΥΤΩΝ

A'. ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

1. *Οριστική*

243. Καταλήξεις τῆς δριστικῆς

1) τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος εἶναι ἔνικοῦ-ω-, εις, -ει-πληθυντικοῦ-ομεν,-ετε,-ουσι, (δυϊκοῦ-ετον-,ετον).

Τὸ ε καὶ ο, ἀπὸ τὰ ὅποια ἀρχίζουν (σχεδὸν πᾶσαι) καταλήξεις αὗται, λέγονται ἐγκλιτικὰ φωνήεντα τῆς δριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος.

2) τοῦ ἐνεργητικοῦ παρατατικοῦ εἶναι ἔνικ. -ον, -εις, -ε-πληθ. -ομεν,-ετε,-ον (δυϊκ. -ετον,-έτην), ἐγκλιτικὰ δὲ φωνήεντα ε καὶ ο, ὅπως τοῦ ἐνεστῶτος.

3) τοῦ ἐνεργητικοῦ μέλλοντος εἶναι ἔνικ. -σω, -σεις, -σει-πληθ.-σομεν,-σετε,-σουσι (δυϊκ.-σετον,-σετον), ἦτοι αἱ αὔται μὲ τὰς καταλήξεις τοῦ ἐνεστῶτος, ἀλλὰ μὲ ἐν σ πρὸ αὐτῶν, τὸ ὅποιον λέγεται χρονικός χαρακτήρ.

4) τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀορίστου πρώτου εἶναι ἔνικ. -σα-σας, -σε-πληθ.-σαμεν,-σατε,-σαν (δυϊκ.-σατον,-σάτην) μὲ χρονικὸν χαρακτῆρα σ καὶ ἐγκλιτικὸν δὲ φωνῆεν α, πλὴν τοῦ γ' ἔνικοῦ, ὅπου εἶναι ε·

5) τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου πρώτου εἶναι ἔνικ. -κα, -κας,-κε-πληθ.-καμεν,-κατε,-κασι(δυϊκ.-κατον,-κατον) μὲ ἐγκλιτικὸν φωνῆεν α, πλὴν τοῦ γ' ἔνικοῦ, ὅπου εἶναι ε.

Σημ. Μὲ χρονικὸν χαρακτῆρα *η* εἰς τὸν ἐνεργ. παρακειμένον α' σχηματίζονται πλεῖστα ρήματα, κανονικῶς δὲ τὰ φωνηεντόληκτα, δόδοντόληκτα καὶ ύγροληκτα λύω (θ. λυ-) λέλυ-κα, πείθω (θ. πειθ-) πέπει-κα, ἀγγέλλω (θ. ἀγγελ-), ἥγγελ-κα. "Οσων δὲ ρήμάτων ὁ χαρακτήρ τοῦ θέματος εἶναι ἄφωνον χειλικὸν ἡ οὐρανικόν, οὗτος εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακειμένον α' ἔχει τραπῆ εἰς δασύ, ἐὰν δὲν εἶναι δασύς τάτ-

τω (θ. ταγ-) τέταχα, ταράττω (θ. ταραχ-) τετάραχα, κόπτω (θ. κοπ-) κέκοφα, τρίβω (θ. τριβ-) τέτριφα, γράφω (θ. γραφ-) γέγραφα.

6) τοῦ ἐνεργητικοῦ ὑπερσυντελίκου πρώτου εἶναι ἐν. **-κειν,** **-κεις, -κει—πληθ.-κεμεν,-κετε,-κεσαν** μὲν χρονικὸν χαρακτῆρα καὶ ἐγκλιτικὸν φωνῆεν εἰ εἰς τὸν ἔνικὸν καὶ ε εἰς τὸν πληθυντικόν.

Σημ. 'Ο ἐνεργητ. ὑπερσυντέλικος α' ἔχει τὸν αὐτὸν χρονικὸν χαρακτῆρα τοῦ παρακειμένου, ἐκ τοῦ ὅποίου σχηματίζεται (ἥτοι κ ή ἄφωνον δασύ).

### 2. "Υποτακτική

244. *Καταλήξεις τῆς ύποτακτικῆς τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς τῶν εἰς ω ρήματων εἰς πάντας τοὺς χρόνους εἶναι ἔνικοῦ -ω-, ης-, η,—πληθ.-ωμεν,-ητε,-ωσι (δυϊκ.-ητὸν,-ητον) μὲν ἐγκλιτικὰ φωνήεντα τὸ ω καὶ τὸ η.*

Σημ. 'Η ύποτακτικὴ τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου σχηματίζεται καὶ περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν αὐτοῦ καὶ τὴν ύποτακτικὴν τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ρήματος εἰμί· (λελύκω καὶ λελυκώς ὡς.

### 3. Εύκτική

245. *Καταλήξεις τῆς εύκτικῆς τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς τῶν εἰς ω ρήματων εἶναι α') εἰς μὲν τὸν ἐνεστῶτα, τὸν μέλλοντα καὶ τὸν παρακειμένον ἔνικ. -οιμι,-οις, -οι—πληθ. -οιμεν,-οιτε, -οιεν (δυϊκ.-οιτὸν,-οίτην) μὲν ἐγκλιτικὸν φωνῆεν οι, β') εἰς δὲ τὸν ἀόριστον α' ἔνικ. -αιμι, -αις,-αι—πληθ. αιμεν,-αιτε,-αιεν (δυϊκ.-αιτὸν,-αιτην) μὲν ἐγκλιτικὸν φωνῆεν αι·*

Σημ. 1. 'Ο ἐνεργητικὸς ἀόριστος α' εἰς τὸ β' καὶ τὸ γ' πρόσωπον τοῦ ἔνικοῦ καὶ εἰς τὸ γ' τοῦ πληθυντικοῦ ἔχει διπλοῦς τύπους, ἥτοι πρῶτον μὲν μὲ τὰς καταλήξεις-αις,-αι, -αιεν καὶ δεύτερον μὲ τὰς καταλήξεις-ειας,-ειε,-ειαν· οἱ δεύτεροι δὲ οὗτοι τύποι καλοῦνται *αιολικοὶ* καὶ εἶναι συνηθέστεροι τῶν πρώτων.

Σημ. 2. 'Η εύκτικὴ τοῦ παρακειμένου σχηματίζεται καὶ περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν αὐτοῦ καὶ τὴν εύκτικὴν τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ρήματος εἰμί· (λελύκοιμι καὶ λελυκώς εἴην.

#### 4. Προστακτική

246. Καταλήξεις τῆς προστακτικῆς τῆς ἐνεργ. φωνῆς τῶν εἰς ω βῆμάτων εἶναι α') εἰς μὲν τὸν ἐνεστῶτα ἔνικ.-ε,-έτω πληθ. -ετε,-έτωσαν ἢ -όντων (δυϊκ. -ετον,-έτων), β') εἰς δὲ τὸν ἀօριστον α' ἔνικ. -ον, ἀτω—πληθ. -ατε, -άτωσαν ἢ -άντων (δυϊκ. -ατον, -άτων).

Ἐγκλιτικὸν φωνῆν τῆς προστακτικῆς τοῦ μὲν ἐνεστῶτος εἶναι ε, πλὴν τοῦ δευτέρου τύπου γ' πληθ. (-όντων), ὅπου εἶναι ο, τοῦ δὲ ἀօριστου α' εἶναι α, πλὴν τοῦ β' ἔνικοῦ προσώπου (-ον), ὅπου εἶναι ο.

Σημ. Οἱ δεύτεροι τύποι τοῦ γ' πληθυντικοῦ, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -ντων, εἶναι συνηθέστεροι τῶν πρώτων εἰς -τωσαν.

247. Ἡ προστακτική τοῦ ἐνεργ. παρακειμένου σχηματίζεται συνήθως περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν αὐτοῦ καὶ τὴν προστακτικὴν τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ρ. εἰμί· λελυκὼς ἵσθι, ἔστω κλπ. Μονολεκτικοὶ τύποι μὲ τὰς καταλήξεις τοῦ ἐνεργ. ἐνεστῶτος εἶναι σπανιώτατοι (λέλυκε, λελυκέτω—λελύκτε, λελυκέτωσαν).

#### ONOMATIKOI TYPΟΙ ΤΟΥ PHMATOΣ

##### A'-ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ

248. Ἐκ τῶν δύο ὀνοματικῶν τύπων τοῦ ρήματος τὸ ἀπαρέμφατον εἶναι κυρίως βῆματικὸν οὔσιαστικόν, τὸ ὅποιον ὅμως δηλοῖ προσέτι χρόνον καὶ διάθεσιν λύειν (=νὰ λύται), λύεσθαι (=νὰ λύηται τις).

249. Τὸ ἀπαρέμφατον παντὸς χρόνου ἔχει μόνον μίαν κατάληξιν καὶ μόνον του (δὲν παρεμφαίνει, ἥτοι) δὲν δηλοῖ ὡρισμένον ἀριθμὸν καὶ πρόσωπον, διὰ τοῦτο δὲ ὀνομάσθη ἀπαρέμφατον· βούλομαι γράφειν=θέλω νὰ γράφω, βούλει γράφειν=θέλεις νὰ γράφῃς, βουλόμεθα γράφειν=θέλομεν νὰ γράφωμεν, οἴεται πλοντεῖν=νομίζει ὅτι πλουτεῖ.

250. Καταλήξεις τοῦ ἀπαρεμφάτου τῆς ἐνεργ. φωνῆς εἶναι α') τοῦ μὲν ἐνεστῶτος καὶ τοῦ μέλλοντος -ειν (ἐκ τοῦ -εεν), λύ-ειν, λύσ-ειν, β') τοῦ δὲ ἀօριστου α' -αι· λῆσ-αι, γ') τοῦ δὲ παρακειμένου -έναι· λελυκ-έραι.

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

## B'—ΜΕΤΟΧΗ

251. Η μετοχή είναι κυρίως ρηματικὸν ἐπίθετον, τὸ ὅποιον ὅμως δηλοὶ προσέτι χρόνον καὶ διάθεσιν (δ λέων=ἐκεῖνος ὁ ὅποιος λύει, δ λύσμενος=ἐκεῖνος ὁ ὅποιος λύεται)· ὀνομάσθη δὲ οὕτω, διότι μετέχει καὶ τῶν παρεπομένων τοῦ ὀνόματος καὶ τῶν παρεπομένων τοῦ ῥήματος.

252. Καταλήξεις τῆς ἐνεργ. μετοχῆς είναι α') τοῦ μὲν ἐνεστῶτος καὶ μέλλοντος -ων, -ουσα, -ον· ὁ λύ-ων, ή λύ-ουσα, τὸ λύ-ον—δ λύσ-ων, ή λύσ-ουσα, τὸ λύσ-ον, β') τοῦ δὲ ἀρίστου α'-ᾶς, -ᾶσα, -ᾶν· ὁ λύσ-ας, ή λύσ-ασα, τὸ λύσ-αν, γ') τοῦ δὲ παρακειμένου -ώς, -υτα, -ός· ὁ λελυκ-ώς, ή λελυκ-υτα, τὸ λελυκ-ός.

## B'. ΜΕΣΗ ΦΩΝΗ

253. Τὰ ῥήματα τῆς μέσης φωνῆς είναι συνήθως μέσης καὶ παθητικῆς διαθέσεως, ἦτοι μέσα καὶ παθητικά· λύομαι=λύω ἔμαυτὸν ή λύομαι ὑπὸ ἄλλου.

254. Τὰ μέσα καὶ τὰ παθητικὰ ῥήματα ἔχουν κοινοὺς χρόνους τὸν ἐνεστῶτα, τὸν παρατατικόν, τὸν παρακειμένον, τὸν ὑπερσυντέλικον καὶ τὸν τετελεσμένον μέλλοντα, διαφόρους δὲ τὸν (ἀπλοῦν) μέλλοντα καὶ τὸν ἀρίστον, τὰς αὐτὰς δὲ καταλήξεις εἰς πάντας τοὺς ἄλλους χρόνους πλὴν τοῦ ἀρίστου· λύομαι, ἐλυόμην, λέλυμαι, ἐλελύμην, λελύσομαι, ἀλλὰ λύσομαι—λυθήσομαι, ἐλυσάμην—ἐλύθην.

### 1. ΟΡΙΣΤΙΚΗ

255. *Καταλήξεις τῆς δριστικῆς τῆς μέσης φωνῆς*

1) τοῦ ἐνεστῶτος (ἦτοι τοῦ μέσου καὶ τοῦ παθητικοῦ ἐνεστῶτος) είναι ἐν. -ομαι, -η (ει), -εται—πλθ. -όμεθα -εσθε, -ονται (δ. -εσθον, -εσθον) μὲ ἐγκλιτικὰ φωνήεντα ο καὶ ε·

2) τοῦ μέλλοντος ἐν γένει (ἦτοι τοῦ μέσου ἀπλοῦ ἢ τετελεσμένου καὶ τοῦ παθητικοῦ μέλλοντος) είναι αἱ αὐταὶ μὲ τὰς καταλήξεις τοῦ ἐνεστῶτος προστίθενται δὲ αὗται

α') πρὸς σχηματισμὸν μὲν τοῦ μέσου ἀπλοῦ ἢ τετελεσμένου μέλλοντος, ἀφοῦ προσληφθῇ ὁ χρονικὸς χαρακτήρ σ εἰς τὸ

θέμα· λύσ-ομαι, λελύσ-ομαι—γράψ-ομαι (γράφσ-ομαι), γε-  
γράψ-ομαι\*

β') πρὸς σχηματισμὸν δὲ τοῦ παθητικοῦ μέλλοντος, ἀφ' οὐ προσληφθῆ πρῶτον τὸ πρόσφυμα *ϑη* καὶ ἔπειτα ὁ χρονικὸς χαρακτὴρ *σ* εἰς τὸ θέμα· λν-θή-σ-ομαι, παιδευ-θή-σ-ομαι.

3) τοῦ παρατατικοῦ ἐν. -όμην, -ου, -ετο—πλθ. -όμεθα,  
-εσθε, -οντο (δ.-εσθον, -έσθην) μὲν ἐγκλιτικὰ φωνήεντα *ο* καὶ *ε'*

4) τοῦ παρακειμένου ἐν. -μαι, -σαι, -ται—πλ. -μεθα -σθε,  
-νται (δ.-σθον, -σθον), ἦτοι αἱ καταλήξεις τοῦ ἐνεστῶτος χω-  
ρὶς τὰ ἐγκλιτικὰ *ο* καὶ *ε'*

5) τοῦ ὑπερσυντελίκου ἐν.-μην,-σο,-το—πλ.-μεθα,-σθε,  
-ντο (δ.-σθον,-σθην), ἦτοι αἱ καταλήξεις τοῦ παρατατικοῦ  
τῆς μέσης φωνῆς χωρὶς τὰ ἐγκλιτικὰ φωνήεντα *ο* καὶ *ε'*

6) τοῦ μέσου ἀορίστου α' ἐν. -σάμην, -σω, -σατο—πλ.  
-σάμεθα,-σασθε,-σαντο (δ.-σασθον,-σάσθην) μὲν χρονικὸν  
χαρακτῆρα *σ* καὶ ἐγκλιτικὸν φωνῆεν *α*.

Σημ. 1. Ἡ κατάληξις τοῦ β' ἐνικοῦ προσώπου τοῦ ἐνε-  
στῶτος καὶ μέλλοντος -η (ει) προῆλθεν ἐκ τῆς παλαιοτέρας  
καταλήξεως -εσαι, ἀφ' οὐ ἀπεβλήθη τὸ *σ* αὐτῆς καὶ τὸ *ε* καὶ *αι*  
συνηρέθησαν εἰς *η*. Ἡ κατάληξις τοῦ β' ἐνικοῦ τοῦ παρατατι-  
κοῦ -ου προῆλθεν ἐκ παλαιοτέρας καταλήξεως -εσο, ἀφ' οὐ  
ἀπεβλήθη τὸ *σ*, τὸ δὲ *ε* καὶ *ο* συνηρέθησαν εἰς *ου*. Ἡ κατά-  
ληξις τοῦ β' ἐνικοῦ -ω τοῦ μέσου ἀορίστου α' προῆλθεν ἐκ πα-  
λαιοτέρας καταλήξεως -ασο, ἀφ' οὐ ἀπεβλήθη τὸ *σ*, τὸ δὲ *α*  
καὶ τὸ *ο* συνηρέθησαν εἰς *ω*.

Σημ. 2. Διὰ τοῦ ει μόνον γράφεται τὸ β' πρόσωπον τῆς  
ὅριστικῆς τῶν δ. βούλομαι, δέομαι, οἴομαι καὶ τοῦ μέλλοντος  
ὄψομαι τοῦ δ. ὁρῶ (βούλει, δέει, οἴει, ὄψει=θὰ ἴδης).

Σημ. 3. Ὁ χρονικὸς χαρακτὴρ ἐν γένει καὶ τὸ πρόσφυμα *ϑη*  
τοῦ παθητικοῦ μέλλοντος διατηρεῖται εἰς ὅλας τὰς ἐγκλίσεις  
(καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν).

Σημ. 4. Τὸ γ' πληθ. πρόσωπον τῆς ὅριστικῆς τοῦ παρα-  
κειμένου καὶ τοῦ ὑπερσυντελίκου τῆς μέσης φωνῆς εἰς μὲν τὰ  
φωνηεντόληκτα δόματα σχηματίζεται μονολεκτικῶς καὶ πε-  
ριφραστικῶς. (θ. λυ-) λέλυνται καὶ λελυμένοι εἰσὶ—ἐλέλυντο  
καὶ λελυμένοι ἥσαν, εἰς δὲ τὰ συμφωνόληκτα μόνον περιφρα-

στικῶς (θ. γραφ-) γεγραμμένοι εἰσί, γεγραμμένοι ἡσαν—  
(θ. ἄγγελ-) ἡγγελμένοι εἰσί, ἡγγελμένοι ἡσαν.

## 2. ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ

256. *Καταλήξεις τῆς ύποτακτικῆς* τοῦ ἐνεστα τῆς μέσης φωνῆς καὶ τοῦ (μέσου) ἀօριστου α' εἶναι ἐν. -ωμαι, -ῃ, -ηται—πλ. -ώμεθα, -ησθε, -ωνται (δυϊκ. -ησθον, -ησθον) μὲ ἐγκλιτικὰ φωνήεντα ω καὶ η.

*Σημ.* 'Η κατάληξις τοῦ β' ἐνικοῦ η προῆλθεν ἐκ παλαιοτέρας καταλήξεως ησαι, ἀφ' οὐ ἀπεβλήθη τὸ σ, τὸ δὲ η καὶ τὸ αι συνηρέθησαν εἰς η·

257. 'Η ύποτακτικὴ τοῦ παρακειμένου τῆς μέσης φωνῆς σχηματίζεται περιφραστικῶς, ἦτοι μὲ τὴν μετοχὴν αὐτοῦ καὶ τὴν ύποτακτικὴν τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ῥ. εἰμί· λελυμένος ὁ, ἦς, ἦ, κλπ.

## 3. ΕΥΚΤΙΚΗ

258. *Καταλήξεις τῆς εύκτικῆς* τῆς μέσης φωνῆς εἶναι α') εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν μέλλοντα ἐν γένει ἐνικ. -οίμην, -οιοι (ἐκ τοῦ -οισο), -οιτο—πλ. -οίμεθα, -οισθε, -οιντο (δ. -οισθον, -οίσθην).

'Ἐγκλιτικὰ φωνήεντα τῆς εύκτικῆς τῆς μέσης φωνῆς εἶναι οι εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν μέλλοντα ἐν γένει καὶ αι εἰς τὸν μέσον ἀօριστον α' μὲ χρονικὸν χαρακτῆρα σ (σαίμην, σαιο, σαιτο κλπ.).

259. 'Η εύκτικὴ τοῦ παρακειμένου τῆς μέσης φωνῆς σχηματίζεται περιφραστικῶς, δηλαδὴ μὲ τὴν μετοχὴν αὐτοῦ καὶ τὴν εύκτικὴν τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ῥ. εἰμί· λελυμένος εἴην.

## 4. ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ

260. *Καταλήξεις τῆς προστακτικῆς* τῆς μέσης φωνῆς εἶναι α') εἰς τὸν ἐνεστῶτα ἐν. -ου, -έσθω—πλ. -εσθε, -έσθωσαν ἦ -έσθων (δ. -εσθον, -έσθων), β') εἰς τὸν μέσον ἀօριστον α' ἐν. -αι, -άσθω—πλ. -ασθε, -άσθωσαν Ἠ-άσθων (δ. -ασθον, -άσθων), γ') εἰς τὸν παρασκείμενον ἐν. -σο, -σθω—πλ. -σθε, -σθωσαν Ἠ-σθων (δ. -σθον, -σθων).

Ἐγκλιτικὸν φωνῆεν τῆς προστακτικῆς τῆς μέσης φωνῆς τοῦ μὲν ἐνεστῶτος εἶναι τὸ ε, τοῦ δὲ ἀορίστου α' τὸ α, ὁ δὲ παρακείμενος δὲν ἔχει ἐγκλιτικὸν φωνῆεν εἰς τὴν προστακτικήν, ὅπως καὶ εἰς τὴν ὄριστικήν.

*Σημ. 1.* Ἡ καταλήξις -ou προῆλθεν ἐκ τῆς καταλήξεως -εσοδι' ἀποβολῆς τοῦ σ καὶ συναιρέσεως τοῦ ε καὶ ο εἰς ou.

*Σημ. 2.* Ἡ προστακτικὴ τοῦ μέσου παρακειμένου σχηματίζεται καὶ περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχήν του καὶ τὴν προστακτικήν τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ρ. εἰμί λελυμένος ἴσθι, λελυμένος ἔστω κλπ.

### ONOMATIKOI TYPOI

#### A'. ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ

261. *Καταλήξεις τοῦ ἀπαρεμφάτου* τῆς μέσης φωνῆς εἶναι εἰς μὲν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν μέλλοντα ἐν γένει -εσθαι (θ. λυ-ἐνεστώς λύ-εσθαι, μέσος μέλλων λύσ-εσθαι, τετ. μέλλων λελύσ-εσθαι, παθ. μέλλων λυθήσ-εσθαι), εἰς δὲ τὸν μέσον ἀόριστον α'-ασθαι (λύσ-ασθαι) καὶ εἰς τὸν παρακείμενον -σθαι (λελύ-σθαι).

262. Τὸ ἀπαρέμφατον τοῦ παρακειμένου τῆς μέσης φωνῆς ὅπως καὶ τοῦ παρακειμένου τῆς ἐνεργητικῆς, τονίζεται πάντοτε εἰς τὴν παραλήγουσαν (πεπαιδεῦ-σθαι) (ὅπως πεπαῖδευσευκέναι).

#### B'. METOCHI

263. *Καταλήξεις τῆς μετοχῆς* τῆς μέσης φωνῆς εἶναι α') εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν μέλλοντα ἐν γένει -όμενος, -ομένη, -όμενον (θ. λυ-) ἐνεστώς λυ-όμενος, λυ-ομένη, λυ-όμενον, μέσος μέλλων λυσ-όμενος, παθ. μέλλων λυθησ-όμενος.

β') εἰς τὸν μέσον ἀόριστον α' -άμενος, -αμένη, -άμενον λυσ-άμενος, λυσ-αμένη, λυσ-άμενον.

γ') εἰς τὸν παρακείμενον -μένος, -μένη, -μένον λελυ-μένος, λυλυ-μένη, λελυ-μένον.

## 5. ΠΑΘΗΤΙΚΟΣ ΑΟΡΙΣΤΟΣ Α'

264. *Καταλήξεις τοῦ παθητικοῦ ἀօρίστου α' εἶναι*  
*α') εἰς τὴν ὁριστικὴν -ν, -ς, — μεν, -τε, -σαν, (-τον, -την),*  
*προστίθενται δὲ αὗται εἰς τὸ θέμα, ἀφ' οὗ προσληφθῆ εἰς*  
*αὐτὸ τὸ πρόσφυμα θη, οὕτω δὲ προκύπτουν αἱ καταλή-*  
*ξεις -θην, -θης, -θη—θημεν, -θητε, -θησαν (-θητον, -θητην).*  
*β') εἰς τὴν ὑπότακτικὴν αἱ καταλήξεις τῆς ὑποτακτικῆς*  
*τῆς ἐνεργ. φωνῆς, αἱ ὅποιαι μετὰ τοῦ προσφύματος θη συν-*  
*αιροῦνται εἰς -θῶ, -θῆς, -θῆ—θῶμεν, -θῆτε, -θῶσι (-θῆτον,*  
*-θῆτον).*

*γ') εἰς τὴν εὐκτικὴν -ίην, -ίης, -ίη—ίημεν ἢ -ιμεν, -ίητε ἢ*  
*-ιτε, -ίησαν ἢ -ιεν (-ίητον -ιτον, -ιήτην -ίτην), αἱ ὅποιαι*  
*ώσαυτῶς συναιροῦνται μὲ τὸ πρόσφυμα θη, ἀφ' οὗ τὸ η*  
*αὐτοῦ συσταλῆ εἰς ε' οὕτω δὲ προκύπτουν αἱ καταλήξεις*  
*-θείην, -θείης, -θείη—θείημεν (-ἢ θεῖμεν), -θείητε (ἢ -θεῖτε),*  
*-θείησαν (ἢ -θεῖεν) (-θείητον ἢ -θεῖον, -θείήτην ἢ -θείτην).*

*δ') εἰς τὴν προστακτικὴν -τι, -τω—τε, -τωσαν ἢ -ντων (-τον,*  
*-των), αἱ ὅποιαι μετὰ τοῦ προσφύματος θη ἐνοῦνται εἰς -θητι,*  
*-θήτω—θητε, -θήτωσαν ἢ -θέτων (-θητον, -θήτων).*

*ε') εἰς τὴν ἀπαρέμφατον -έναι, τῆς ὅποίας τὸ ε συναιρεῖται*  
*μετὰ τοῦ προηγουμένου η τοῦ προσφύματος θη καὶ οὕτω*  
*προκύπτει ἡ κατάληξις -θῆναι.*

*ϛ') εἰς τὴν μετοχὴν -ντις, -ντια, -ντ, αἵτινες μὲ τὸ πρόσφυμα*  
*(τὸ ὅποιον καὶ ἔδῶ συστέλλεται εἰς θε) ἐνοῦνται καὶ οὕτως ἀπο-*  
*τελοῦνται καταλήξεις -θείς, -θεῖσα, -θὲν (ἐκ τοῦ θε-ντις, θε-ντια,*  
*θε-ντ).*

Κατὰ τὰ ἀνωτέρω τοῦ προσφύματος θη τὸ η συστέλλεται  
 εἰς ε, ὅταν μετ' αὐτὸ ἀκολουθῇ ν(τ). λυθε-ίην, λυθέ-ντων.

## 6. ΔΕΥΤΕΡΟΙ ΧΡΟΝΟΙ

### Α'—Ἐνεργητικὸς καὶ μέσος ἀόριστος β'

265. "Οπως εἰς τὴν ὁμιλουμένην γλῶσσαν δ ἐνεργ. ἀόρι-

στος πολλῶν ῥημάτων σχηματίζεται ἄνευ τοῦ χρονικοῦ χα-

ρακτῆρος **ο** (ἔφυγα, ἔλαβα, ἔμαθα κλπ.), οὕτω καὶ εἰς τὴν

ἀρχαίαν δὲ ἐνεργ. ἀόριστος πολλῶν ρήμάτων σχηματίζεται ἄνευ τοῦ χρονικοῦ χαρακτῆρος σ καὶ ἄνευ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήντος α' (λείπω) ἔλιπον, (φεύγω) ἔφυγον.

266. Ό οὐδὲν. ἀόριστος, ὁ δόποιος σχηματίζεται ἄνευ τοῦ χρονικοῦ χαρακτῆρος σ καὶ χωρὶς τὸ ἐγκλιτικὸν φωνῆν α, λέγεται ἐνεργητικὸς ἀόριστος β'.

Σημ. 1. Καταλήξεις τοῦ ἐνεργ. ἀορίστου β' εἰς μὲν τὴν δριστικὴν εἶναι αἱ τοῦ ἐνεργ. παρατατικοῦ ἔλιπ-ον, ἔλιπ-ες, ἔλιπ-ε, ἔλιπ-ομεν κλπ. εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις εἶναι αἱ τοῦ ἐνεργ. ἐνεστῶτος· ύποτ. λίπ-ω, λίπ-ης, λίπ-η κλπ. εὔκτ. λίπ-αιμι, λίπ-οις, λίπ-οι κλπ. προστ. λίπ-ε, λίπ-έτω κλπ. ἀπαρ. λίπ-εῖν, μετοχ. λίπ-ών, λίπ-οσσα, λίπ-όν.

Σημ. 2. Τὸ β' ἑνικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς τῶν ἀορίστων β' ἡλθο-, εἴπον, εἶδον, ηὗδον καὶ ἔλαβον (τῶν ρ. ἔρχομαι, λέγω, ὁρῶ, εὑρίσκω, λαμβάνω), ὅταν εἶναι ἀπλοῦν, τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούσης· ἔλθε, εἴπε, ιδέ, εὑρέ, λαβέ, ἀλλὰ ἄπελθε, πρόειπε, πιοδάλασθε.

268. Καὶ ὁ μέσος ἀόριστος πολλῶν ρήμάτων εἶναι δεύτερος, ἦτοι σχηματίζεται ἄνευ τοῦ χρονικοῦ χαρακτῆρος σ καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήντος α' ἐτραπόμην τοῦ ρ. τρέπομαι, ἥγαγόμην τοῦ ρ. ἄγομαι.

269. Καταλήξεις τοῦ μέσου ἀορίστου β' εἶναι εἰς μὲν τὴν δριστικὴν αἱ τοῦ μέσου παρατατικοῦ (τρέπομαι· ἐτραπ-όμην, ἐτράπ-ον, ἐτράπ-ετο, ἐτραπ-όμεθα κλπ.), εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις αἱ τοῦ μέσου ἐνεστῶτος· ύποτ. τράπ-ωμαι, -η, -ητιλ κλπ. εὔκτ. τραπ-οίμην, -οιο, -οιτο κλπ. προστ. τραπ-οῦ, -έσθω κλπ. ἀπαρ. τραπ-έσθαι, μετοχ. τραπ-όμενος, -ομέρη, -όμενον.

Σημ. 1. Τὸ β' ἑνικὸν πρόσωπον τοῦ μέσου ἀορίστου β' τῆς προστακτικῆς, ἐὰν μὲν εἶναι πολυσύλλαβον (εἴτε ἀπλοῦν εἴτε σύνθετον), τονίζεται εἰς τὴν λήγουσαν καὶ περισπᾶται (τραποῦ, ἀποτραποῦ-λαβοῦ, ἀντιλαβοῦ), ἐὰν δὲ εἶναι μυνοσύλλαβον, ἀναβιβάζει τὸν τόνον, ὁσάκις συντίθεται μὲ πρόθεσιν δισύλλαβον, ἡ δόποια ὅμως δὲν ἔπαθεν ἐκθλιψιν (ἐσχόμην) σχοῦ-παράσχου τοῦ ρ. ἔχομαι, (έσπομην) σποῦ-έπισπον τοῦ

ρ. ἐπομαι, ἀλλὰ ἐνσχοῦ καὶ ἐνθοῦ καὶ ἀφοῦ (τῶν ρ. ἐνέχομαι, ἐντίθεμαι καὶ ἀφίεμαι).

Σημ. 2. Τὸ ἀπαρέμφατον τοῦ μέσου ἀορίστου β', εἴτε ἀπλοῦν εἴτε σύνθετον, τονίζεται εἰς τὴν παραλήγουσαν (τρέπεσθαι) τραπέσθαι, ἀποτραπέσθαι—(ἄγεσθαι) ἀγαγέσθαι, προαγαγέσθαι.

### **ΙΙΙ.—ΙΙΙι. οὐκτεκός ἀόριστος β' καὶ παθητικός μέλλων β'**

270. "Οπως εἰς τὴν δυμούμενην γλῶσσαν ὁ παθητ. ἀόριστος πολλῶν ρήμάτων σχηματίζεται ἄνευ τοῦ φ (ώς ἐκόπηκα, ἐγοάφηκα—ἐν ᾧ ἐδέχθηκα, ἐκούφηκα), οὕτω καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν ὁ παθητ. ἀόριστος καὶ ὁ παθητ. μέλλων πολλῶν ρήμάτων σχηματίζεται ἄνευ τοῦ φ τοῦ προσφύματος φη̄<sup>η</sup> ρήμάτων σχηματίζεται ἄνευ τοῦ φ τοῦ προσφύματος φη̄<sup>η</sup> ἐκόπηη (τοῦ ρ. κόπτομαι), ἐγοάφηη (τοῦ ρ. γράφομαι). 'Ο τοιοῦτος παθ. ἀόριστος ἡ παθητ. μέλλων, ὁ ὅποῖς σχηματίζεται ἄνευ τοῦ φ τοῦ προσφύματος φη̄<sup>η</sup>, λέγεται παθητικὸς ἀόριστος ἡ παθητικὸς μέλλων β'.

271. 'Ο παθητικὸς μέλλων β' κλίνεται ὅπως ἀκριβῶς καὶ ὁ παθητ. μέλλων α', δριστ. γραφήσ-ομαι, γραφήσ-η κλπ. εὐκτ. γραφησ-ούμηρ, γραφήσ-οιο κλπ. ἀπαρ. γραφήσ-εσθαι, μετοχ γραφησ-όμενος.

272. 'Ο παθ. ἀόριστος β' κλίνεται ὅπως καὶ ὁ παθ. ἀόριστος α', μὲ τὴν διαφορὰν ὅτι εἰ, τὸ β' ἐνικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς λήγει εἰς φι (ἀντὶ τι) ὀριστ. ἐφάν-ηρ, ἐφάν-ης, ἐφάν-η κλπ. ὑποτ. φαν-ῶ, φαν-ῆς, φαν-ῆ κλπ. εὔκ. φαν-είην, φαν-είης, φαν-είη κλπ. προστ. φάν-ηθι, φαν-ήτω κλπ. ἀπαρ. φαν-ῆγαι, μετοχὴ φαν-είς, φαν-εῖσα, φαν-έν.

273. Εἰς τὸν παθητ. ἀόριστον β' τῶν ρήμάτων πλένω, ηλέπτω καὶ τρέπω καὶ εἰς τὸν παθ. ἀόριστον β' καὶ τὸν παθ. μέλλοντα β' τῶν ρήμάτων τρέφω καὶ στρέφω τὸ ε τοῦ θέματος ἔχει τραπῆ εἰς α' ἐπλάκηρ, ἐκλάπην, ἐτράφητραφήσομαι, ἐστράφητρ-στραφήσομαι.

274. Τὸ η τοῦ θέματος τῶν ρήμάτων σήπομαι, τήκομαι καὶ ἐκπλήγτομαι ἡ καταπλήγτομαι (θ. πληγ-) εἰς τὸν παθητ. ἀόριστον β' καὶ παθητ. μέλλοντα β' ἐβραχύνθη εἰς α' ἐσάπηρ-σαπήσομαι, ἐτάκηρ—τακήσομαι, ἐξεπλάγηρ—ἐκπλαγήσομαι, καταπλάγηρ—καταπλαγήσομαι, (ἀλλ' ἐπλήγηρ—πληγήσομαι).

**Γ'—Ἐνεργητ. παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλεικος β'**

275. Ὁ ἐνεργ. παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλεικος πολλῶν ῥημάτων σχηματίζεται ἀνευ τοῦ χρονικοῦ χαρακτῆρος καὶ ἡ ἀνευ τροπῆς τοῦ ἀφώνου ψιλοῦ η μέσου χαρακτῆρος εἰς δασύ· (διαφθείρω) διέφθορα, διεφθόρειν—(λείπω) λέλοιπα, ἐλελοίπειν—(κράζω) κέκραγα, ἐκεκράγειν.

Ο τοιοῦτος παρακείμενος λέγεται ἐνεργ. παρακείμενος β' καὶ δ τοιοῦτος ὑπερσυντέλικος λέγεται ἐνεργ. ὑπερσυντέλικος β', κλίνονται δὲ ἀκριβῶς, ὅπως δ ἐνεργ. παρακείμενος α' καὶ δ ἐνεργ. ὑπερσυντέλικος α'. Κανονικῶς δὲ εἰς τούτους α') τὸ μὲν ε τοῦ θέματος ἔχει τραπῆ εἰς ο· (τρέφω) τέτροφα, ἐτετρόφειν—(λείπω) λέλοιπα, ἐλελοίπειν—(εἴκω) ἔσικα, ἐώκειν, β') τὸ δὲ α ἔχει ἐκταθῆ εἰς η (ἡ κατόπιν ρ εἰς ἄ): (φαίνομαι θ. φᾶν-) πέφηνα, ἐπεφήνειν, (κράζω θ. κράγ-) κέκραγα, ἐκεκράγειν.

**Κεφάλαιον κβ'**

**ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ  
ΡΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΣΥΖΥΓΙΑΣ ΤΩΝ ΕΙΣ Ω**

276. Τὸ θέμα τῶν διαφόρων χρόνων τῶν ῥημάτων τῆς συζυγίας τῶν εἰς ω κατὰ τὸ πλεῖστον προέρχεται α') ἐκ μεταβολῆς τῶν φθόγγων αὐτοῦ· (θ πλεκ-) ἐνεστῶς πλέκ-ομαι, παθ. ὀδόριστος β' ἐ-πλάκ-ην (θ. πλακ-)—(θ. φευγ-) ἐνεστῶς φεύγ-ω, ἐνεργ. ὀδόριστος β' ἐ-φνγ-ον (θ. φυγ-) — (θ. λειπ-) ἐνεστῶς λείπ-ω, ἐνεργ. ὀδόριστος β' ἐ-λιπ-ον (θ. λιπ-), παρακ. β' λέ-λοιπ-α (θ. λοιπ-) καὶ β') ἐκ προσθήκης διαφόρων προσφυμάτων ἡ αὐτῶν τῶν χρονικῶν καταλήξεων.

**Κεφάλαιον κγ'**

**ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΤΩΝ ΑΦΩΝΟΛΗΚΤΩΝ  
ΡΗΜΑΤΩΝ**

**1. Ἐνεστῶς καὶ παρατατικὸς**

277. Τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ τῶν ἀφωνολήκτων ῥημάτων σχηματίζεται ὀλίγων μὲν ἐκ τοῦ ῥημα-

τικοῦ θέματος ἀπλοῦ (ώς πλέκω, λεγω), πολλῶν δὲ ἐκ τοῦ ῥηματικοῦ θέματος

α') διὰ προσλήψεως εἰς αὐτὸν τοῦ προσφύματος τοῦτο προσλαμβάνουν τὰ ῥηματικὰ θέματα μὲν χαρακτῆρα χειλικὸν ( $\pi$ ,  $\beta$ ,  $\varphi$ ), τὸ δὲ  $\beta$  ἢ  $\varphi$  πρὸ τοῦ τρέπεται εἰς τὸ θ. ἀστραπ- (πβ. ἀστραπὴ) ἀστράπ-τ-ω, ἥστραπ-τ-ον-θ. βλαβ- (πβ. βλάβ-η) βλάτ-τ-ω, ἔβλαπ-τ-ον-θ. ῥαφ- (πβ. ῥαφ-ή) ῥάπ-τ-ω, ἔρραπ-τ-ον.

β') διὰ τῆς προσλήψεως εἰς αὐτὸν τοῦ προσφύματος γένος τοῦτο προσλαμβάνουν

1) ῥηματικὰ θέματα μὲν χαρακτῆρα οὐρανικὸν ( $\chi$ ,  $\gamma$ ,  $\zeta$ ), δόποιος μὲν τὸ πρόσφυμα γένος συνήθως ἐνοῦται εἰς τοῦ ἢ σσ' κηρύττω (κηρύσσω) ἐκ τοῦ κηρύκ-τ-ω, τάττω (τάσσω) ἐκ τοῦ τάγ-τ-ω, ταράττω (ταράσσω) ἐκ τοῦ ταράχ-τ-ω, ἀλλὰ ἀρπάζω ἐκ τοῦ ἀρπάγ-τ-ω, σαλπίζω ἐκ τοῦ σαλπίγγ-τ-ω.

2) ῥηματικὰ θέματα μὲν χαρακτῆρα ὀδοντικὸν ( $\tau$ ,  $\delta$ ,  $\theta$ ). ἐκ τούτων τὸ μὲν  $\tau$  ἢ  $\delta$  μὲν τὸ πρόσφυμα γένος συνήθως εἰς σσ' τοῦ, τὸ δὲ  $\delta$  συνήθως εἰς ξ. πνοέσσω ἢ πνοέττω ἐκ τοῦ πνοέτ-τ-ω (πβ. πυρετ-ός)—πλάσσω ἢ πλάττω ἐκ τοῦ πλάθ-τ-ω (πβ. κοροπλάθ-ος)—παίζω ἐκ τοῦ παίδ-τ-ω—ἔριζω ἐκ τοῦ ἔριδ-τ-ω.

## 2. Μέλλων ἐνεργητικὸς καὶ μέσος καὶ ἀδριστος α' ἐνεργητικὸς καὶ μέσος

278. Εἰς τὸν ἐνεργ. καὶ μέσον μέλλοντα καὶ εἰς τὸν ἐνεργ. καὶ μέσον ἀδριστον α' ὁ χαρακτήρ τοῦ θέματος τῶν ἀφωνολήκτων ῥημάτων

α') ὁ μὲν οὐρανικὸς ( $\chi$ ,  $\gamma$ ,  $\zeta$ ) ἐνοῦται μὲν τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σεῖς ξ. πλέξω (ἐκ τοῦ πλέκ-σω), ἔπλεξα τοῦ ἡ. πλέκω—τάξω (ἐκ τοῦ τάγ-σω), ἔταξα, ἔταξάμην τοῦ ἡ. τάττω—ταράξω, ἔτάραξα τοῦ ἡ. ταράττω.

β') δὲ χειλικὸς ( $\pi$ ,  $\beta$ ,  $\varphi$ ) ἐνοῦται μὲν τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σεῖς ψ. κόψω (ἐκ τοῦ κόπ-σω), ἔκοψα τοῦ ἡ. κόπτω—βλάψω (ἐκ τοῦ βλάβ-σω), ἔβλαψα τοῦ ἡ. βλάπτω—γράψω (ἐκ τοῦ γράφ-σω), ἔγραψα τοῦ ἡ. γράψω.

γ') δὲ ὀδοντικὸς ( $\tau$ ,  $\delta$ ,  $\theta$ ) πρὸ τοῦ χρονικοῦ χαρακτῆρος σ' ἀποβάλλεται. φύσθαι (ἐκ τοῦ ἄδ-σομαι), ἥσα (ἐκ τοῦ

ἥδ-σα) τοῦ ῥ. ἄδω-πείσω (ἐκ τοῦ πείθ-σω), ἔπεισα τοῦ ῥ. πείθω-ἐκομισάμην (ἐκ τοῦ ἐκομιδ-σάμην) τοῦ ῥ. κομίζομαι-σπείσω (ἐκ τοῦ σπένδ-σω), ἔσπεισα τοῦ ῥ. σπένδω-πείσομαι (ἐκ τοῦ πείθ-σομαι) τοῦ ῥ. πείθομαι καὶ πείσομαι (ἐκ τοῦ πένθ-σομαι) τοῦ ῥ. πάσχω.

279. Τῶν εἰς -ίζω ῥημάτων, ὅσα εἶναι ὑπερδισύλλαβα καὶ ἔχουν εἰς τὸ ῥηματικὸν θέμα χαρακτῆρα δ, ὁ μὲν ἐνεργ. μέλλων σχηματίζεται εἰς -ιῶ, ὁ δὲ μέσος εἰς -ιοῦμαι, ἦτοι ὁ ἐνεργ. καὶ ὁ μέσος μέλλων αὐτῶν σχηματίζεται κατὰ τὰ συνηρημένα ῥήματα εἰς -έω· κομίζω (θ. κομιδ-), ἐνεργ. μέλλων κομιῶ, κομιεῖς, κομιεῖ κλπ., μέσος μέλλων κομιοῦμαι, κομιεῖ, κομιεῖται κλπ. Ὄμοίως δὲ σχηματίζεται κατὰ τὰ συνηρημένα ῥήματα εἰς -άω ὁ μέλλων τοῦ ἔξετάξω καὶ τοῦ (άνα-, κατα-, δια-) βιβάξω· ἔξετῶ, ἔξετᾶς, ἔξετᾶ κλπ. ἀναβιβᾶ, ἀναβιβᾶς, ἀναβιβᾶ κλπ.

### 3. Ἐνεργ. παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος

280. Ἐκ τῶν ἀφωνολήκτων ῥημάτων,  
 α') ὅσων τὸ ῥηματικὸν θέμα ἔχει χαρακτῆρα ὀδοντικὸν ( $\tau$ ,  $\delta$ ,  $\theta$ ), ὁ ἐνεργ. παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος σχηματίζεται μὲν χαρακτῆρα  $\kappa$ , πρὸ τοῦ ὅποίου τὸ ὀδοντικὸν ἀποβάλλεται· κεκόμικα (ἐκ τοῦ κεκόμιδ-κα), ἐκεκομίκειν τοῦ ῥ. κομίζω-πέπεικα (ἐκ τοῦ πέπειθ-κα), ἐπεπείκειν τοῦ ῥ. πείθω·

β') ὅσων τὸ ῥηματικὸν θέμα ἔχει χαρακτῆρα οὐρανικὸν ( $\kappa$ ,  $\gamma$ ,  $\chi$ ) ἢ χειλικὸν ( $\pi$ ,  $\beta$ ,  $\varphi$ ), ὁ ἐνεργ. παρακείμενος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος α' σχηματίζεται μὲν τροπὴν εἰς δασὺ τοῦ χαρακτῆρος, ἐὰν οὗτος δὲν εἶναι δασύς· πεφύλαχ- $a$ , ἐπεφυλάχ- $eiv$  (θ. φυλακ-) τοῦ ῥ. φυλάττω-τέταχ- $a$ , ἐτετάχ- $eiv$  (θ. τάγ-) τοῦ ῥ. τάττω-κένοφ- $a$ , ἐκεκόφ- $eiv$  (θ. κοπ-) τοῦ ῥ. κόπτω-τέτροιφ- $a$ , ἐτετρίφ- $eiv$  (θ. τριβ-) τοῦ ῥ. τρίβω.

### 4. Μέλλων καὶ ἀδριστος παθητικὸς

281. Πρὸ τοῦ  $\vartheta$  τοῦ προσφύματος  $\vartheta\eta$  τοῦ παθητ. μέλλοντος καὶ  $\iota\sigma\tau\omega$  ὁ χαρακτήρ τοῦ θέματος τῶν ἀφωνολήκτων ῥημάτων,

ἄν εἶναι γιλὸν ἢ μέσον οὐρανικὸν ἢ χειλικὸν ( $\kappa, \gamma, \pi, \beta$ ),

τρέπεται εἰς τὸ ἀντίστοιχόν του δασὺ (ἥτοι εἰς χ ἢ φ). (θ. κηρυκ-) κηρυχ-θήσομαι, ἐκηρύχθην τοῦ φ. κηρύνττομαι, (θ. ἀγ-) ἀχ-θήσομαι, ἥχθην τοῦ φ. ἄγομαι, (θ. πεμπ-) πεμφ-θήσομαι, ἐπέμψθην τοῦ φ. πέμπομαι, (θ. τριβ-) τριψ-θήσομαι, ἐτρίψθην τοῦ φ. τρίβομαι.

β') ἔὰν εἶναι ὁδοντικὸν ( $\tau$ ,  $\delta$ ,  $\theta$ ), τρέπεται εἰς σ' (θ. κομιδ-) κομισ-θήσομαι, ἐκομίσθην τοῦ φ. κομίζομαι, (πειθ-) πεισ-θήσομαι, ἐπείσθην τοῦ φ. πείθομαι.

##### 5. Παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος τῆς μέσης φωνῆς

282. Κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων τύπων τοῦ παρακειμένου καὶ τοῦ ὑπερσυντέλικου τῆς μέσης φωνῆς τῶν ἀφωνολήκτων ρήμάτων συμβαίνουν τὰ ἔξης πάθη τῶν καταλήξεων καὶ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος, ἥτοι

α') τὸ σ τῶν καταλήξεων, αἱ δποῖαι ἀρχίζουν ἀπὸ σθ (ώς σθε, σθω κλπ.), μεταξὺ δύο συμφώνων ἀποβάλλεται γέγραφ-θε (ἐκ τοῦ γέγραφ-σθε), τεταράχ-θαι (ἐκ τοῦ τεταράχ-σθαι).

β') ὁ ἀφωνος χαρακτήρ, ὅταν ἀκολουθῇ μ, 1) ἔὰν μὲν εἶναι οὐρανικὸν κ ἢ χ, τρέπεται πρὸ τοῦ μ εἰς γ' πέπλεγ-μαι (ἐκ τοῦ πέπλεκ-μαι) τοῦ φ. πλέκομαι, τετάραγ-μαι (ἐκ τοῦ τετάραχ-μαι) τοῦ φ. ταράττομαι· 2) ἔὰν δὲ εἶναι χειλικὸν ( $\pi$ ,  $\beta$ ,  $\varphi$ ), τρέπεται πρὸ τοῦ μ εἰς μ, ἥτοι ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτό· κέκομ-μαι (ἐκ τοῦ κέκοπ-μαι) τοῦ φ. κόπτομαι, γέγραμ-μαι (ἐκ τοῦ γέγραφ-μαι) τοῦ φ. γράφομαι· 3) ἔὰν δὲ εἶναι ὁδοντικὸν ( $\tau$ ,  $\delta$ ,  $\theta$ ), τρέπεται πρὸ τοῦ μ εἰς σ' κεκόμισ-μαι (ἐκ τοῦ κεκόμιδ-μαι) τοῦ φ. κομίζομαι, πέπεισ-μαι (ἐκ τοῦ πέπειθ-μαι) τοῦ φ. πείθομαι.

γ') ὁ ἀφωνος χαρακτήρ, ὅταν ἀκολουθῇ τὴν θ (ἐκ τοῦ σθ προελθόν), 1) ἔὰν εἶναι οὐρανικὸν ( $\chi$ ,  $\gamma$ ,  $\chi$ ) τὴν χειλικὸν ( $\pi$ ,  $\beta$ ,  $\varphi$ ), τρέπεται εἰς ὁμόπνουν πρὸς τὸ τὴν τὸ θ· (θ. ταγ-) τέτακ-ται (ἐκ τοῦ τέταγ-ται), τετάχ-θαι (ἐκ τοῦ τετάγ-σθαι) τοῦ φ. τάττομαι, τέτριψ-θε (ἐκ τοῦ τέτριβ-σθε) τοῦ φ. τρίβομαι· 2) ἔὰν εἶναι ὁδοντικὸν ( $\tau$ ,  $\delta$ ,  $\theta$ ), τρέπεται εἰς σ' κεκόμισ-ται (ἐκ τοῦ κεκόμιδ-ται), κεκόμισ-θε (ἐκ τοῦ κεκόμιδ-θε, κεκόμιδ-σθε), πέπεισ-ται (ἐκ τοῦ πέπειθ-ται), πέπεισ-θε (ἐκ τοῦ πέπειθ-θε, πέπειθ-σθε).

283. Τῶν ρήμάτων τρέπω, τρέφω καὶ στρέφω τὸ ε τοῦ θέματος εἰς τὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον τῆς μέσης φωνῆς ἔχει τραπῆ εἰς α· τέτραμαι, τέθραμαι, ἔστραμαι.

*Παραδείγματα σχηματισμοῦ παρακειμένου καὶ ὑπερσυντε-*  
*λίκου μέσης φωνῆς ἀφωνολήκτων ὄγμάτων*

Οριστικὴ                  Προστακτικὴ Ἀπαρέμφατον    Μετοχὴ

*Παρακείμενος    Υπερσυντέλικος*

τέταγμαι	ἐτετάγμην	—	τετάχθαι	τεταγμένος
τέταξαι	ἐτέταξο	τέταξο		τεταγμένη
τέτακται	ἐτέτακτο	τετάχθω		τεταγμένον
τετάγμεθα	ἐτετάγμεθα	—		
τέταχθε	ἐτέταχθε	τέταχθε		
τεταγμένοι	τεταγμένοι	τετάχθωσαν		
εἰσὶ	ῆσαν	ἢ τετάχθων		
τέτριμμαι	ἐτετρίμμην			
τέτριψαι	ἐτέτριψο	τέτριψο	τετρίψθαι	τετριμμένος
τέτριπται	ἐτέτριπτο	τετρίφθω		τετριμμένη
τετρίμμεθα	ἐτετρίμμεθα	—		τετριμμένον
τέτριψε	ἐτέτριψε	τέτριψε		
τετριμμένοι	τετριμμένοι	τετρίφθωσαν		
εἰσὶ	ῆσαν	ἢ τετρίφθων		
πέπλασμαι	ἐπεπλάσμην			
πέπλασαι	ἐπέπλασο	πέπλασο	πεπλάσθαι	πεπλασμένος
πέπλασται	ἐπέπλαστο	πεπλάσθω		πεπλασμένη
πεπλάσμεθα	ἐπεπλάσμεθα	—		πεπλασμένον
πέπλασθε	ἐπέπλασθε	πέπλασθε		
πεπλασμένοι	πεπλασμένοι	πεπλάσθωσαν		
εἰσὶ	ῆσαν	ἢ πεπλάσθων.		

Σημ. Ἡ ὑποτακτικὴ καὶ ἡ εὐκτικὴ σχηματίζονται περιφράστικῶς, ἡ δὲ προστακτικὴ καὶ μονολεκτικῶς καὶ περιφράστικῶς, ὅπως καὶ τῶν ἄλλων ρήμάτων.

ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΤΩΝ ΥΓΡΟΛΗΚΤΩΝ  
ΚΑΙ ΕΝΡΙΝΟΛΗΚΤΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ

1. Ἐνεστώς καὶ παρατατικός

284. Ὁλίγα ἐκ τῶν ύγρολήκτων καὶ τῶν ἐνρινολήκτων ρήμάτων σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τοῦ ρήματικοῦ θέματος ἀμεταβλήτου (φέρ-ω, ἔθελ-ω, τρέμ-ω, μέν-ω, πέν-ομαι), τὰ πλεῖστα δὲ σχηματίζουν ἐνεστῶτα καὶ παρατατικὸν ἐκ τοῦ ρήματικοῦ θέματος, ἀφ' οὗ τοῦτο προσλάβῃ τὸ πρόσφυμα *j*. Μετὰ δὲ τὴν πρόσληψιν τοῦ προσφύματος τούτου,

α') ἂν ὁ χαρακτὴρ τοῦ ρήματικοῦ θέματος εἴναι *λ*, τὸ *j* ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτό· ἀγγέλλω ἐκ τοῦ ἀγγέλ-*jω*, σφάλλω ἐκ τοῦ σφάλ-*jω*, βάλλω ἐκ τοῦ βάλ-*jω*, ποικίλλω ἐκ τοῦ ποικίλ-*jω*.

β') ἂν ὁ χαρακτὴρ τοῦ ρήματικοῦ θέματος εἴναι *ν ἢ ο* μὲν *α* πρὸς αὐτοῦ, τότε τὸ *j* μετατίθεται πρὸ τοῦ *ν ἢ ο* τοῦ *ρ* καὶ ἐνούμενον μὲν τὸ *α* ἀποτελεῖ δίφθογγον *αι*· φαίνω ἐκ τοῦ φάν-*jω* (θ. φαν-), χαιρῶ ἐκ τοῦ χάρ-*jω* (θ. χαρ-), καθαίρω ἐκ τοῦ καθάρ-*jω* (θ. καθαρ-).

γ') ἂν ὁ χαρακτὴρ τοῦ ρήματικοῦ θέματος εἴναι *ν ἢ ο* μὲν *ε* πρὸς αὐτοῦ *η* ἢ *η* *υ* (*οὐχὶ* δὲ *α*), τότε τὸ *j* ἀφομοίωσιν πρὸς τὸ *ν ἢ ο* τὸ *ρ*, μετὰ δὲ τὴν ἀφομοίωσιν τὸ διπλοῦν *ν ἢ ο* ἀπλοποιεῖται καὶ τὸ προηγούμενον φωνῆν ἔκτείνεται (τὸ *ε* εἰς *ει*, τὸ *ϊ* εἰς *ι* καὶ τὸ *υ* εἰς *υ*)· (θ. κτεν-, κτέν-*jω*, κτέν-*νω*, κτείνω—(θ. κρίν-, κρίν-*jω*, κρίν-*νω*), κρττω—(θ. ἀμύν-, ἀμύν-*jω*, ἀμύν-*νω*), ἀμύω—(θ. σπερ-, σπέρ-*jω*, σπέρ-*ρω*), σπείρω—(θ. οἰκτίρ-, οἰκτίρ-*jω*, οἰκτίρ-*ρω*), οἰκτίρω—(θ. σύρ-, σύρ-*jω*, σύρ-*ρω*), σύρω.

2. Μέλλων ἐνεργητικός καὶ μέσος

285. Ὁ ἐνεργ. καὶ ὁ μέσος μέλλων τῶν ύγρολήκτων καὶ ἐνρινολήκτων ρήμάτων σχηματίζεται εἰς -ῶ, -οῦμαι, ἥτοι κατὰ τὰ συνηρημένα ρήματα εἰς -έω· βαλῶ, σπερῶ, φαγῶ, φανεῦμαι (ἐξ ἀρχικῶν τύπων βαλ-έσω, σπερ-έσω κλπ.).

*Παράδειγμα κλίσεως ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου μέλλοντος  
ὑγρολήκτων καὶ ἐνδινολήκτων δημάτων*

<i>Οριστικὴ</i>	<i>Εὐκτικὴ</i>	<i>Απαρέμ.</i>	<i>Μετοχὴ</i>
<i>Ἐν. φαν-ῶ</i>	<i>φαν-οῖμι ἢ φαν-οίην</i>	<i>φαν-εῖν</i>	<i>φαν-ῶν</i>
<i>φαν-εῖς</i>	<i>φαν-οῖς ἢ φαν-οίης</i>		<i>φαν-οῦσα</i>
<i>φαν-εῖ</i>	<i>φαν-οῖ ἢ φαν-οίη</i>		<i>φαν-οῦν</i>
<i>Πλ. φαν-οῦμεν</i>		<i>φαν-οῖμεν</i>	
<i>φαν-εῖτε</i>		<i>φαν-οῖτε</i>	
<i>φαν-οῦσι</i>		<i>φαν-οῖεν</i>	
<i>Ἐν. φαν-οῦμαι</i>		<i>φαν-ούμην</i>	<i>φαν-εῖσθαι φαν-ούμενος</i>
<i>φαν-ῆ(εῖ)</i>		<i>φαν-οῖο</i>	<i>φαν-ουμένη</i>
<i>φαν-εῖται</i>		<i>φαν-οῖτο</i>	
<i>Πλ. φαν-ούμεθα</i>		<i>φαν-ούμεθα</i>	
<i>φαν-εῖσθε</i>		<i>φαν-οῖσθε</i>	
<i>φαν-οῦνται</i>		<i>φαν-οῖντο</i>	

### **3. Αόριστος α' ἐνεργητικὸς καὶ μέσος**

286. Ο ἐνεργητικὸς καὶ ὁ μέσος ἀόριστος α' τῶν ὑγρολήκτων δημάτων σχηματίζεται, ἀφ' οὗ προσληφθοῦν εἰς τὸ θέμα αἱ καταλήξεις -σα, -σας, -σε κλπ. -σάμην, -σω, -σατο κλπ.

'Αλλ' ὁ χρονικὸς χαρακτήρ σ' ἀφομοιοῦται μὲ τὸ πρὸ αὐτοῦ ὑγρὸν ἢ τὸ ἔνρινον καὶ μετὰ τὴν ἀφομοίωσιν τὸ διπλοῦν λῆρον μῆναν ἀπλοποιεῖται καὶ τὸ προηγούμενον φωνῆν ἐκτείνεται

α') τὸ μὲν ἄε εἰς η (ἢ, ἃν τὸ ἄε εύρισκεται κατόπιν ρ ἢ ε ἢ η, εἰς α)· (θ. φᾶν-) ἔφηνα (ἐκ τοῦ ἔφαν-σα) τοῦ ἥ. φαίνω, ἀπειφηνάμην (ἐκ τοῦ ἔφαν-σάμην) — (θ. λεᾶν-) ἐλέανα (ἐκ τοῦ ἐλέανσα) τοῦ ἥ. λεαίνω — (θ. μιᾶν-) ἐμίλανα (ἐκ τοῦ ἐμίλανσα) τοῦ ἥ. μιαίνω — (θ. μαρᾶν-) ἐμάρανα (ἐκ τοῦ ἐμάρανσα) τοῦ ἥ. μαραίνω.

β') τὸ δὲ ε εἰς ει καὶ τὸ ἵ καὶ ύ εἰς ἵ καὶ ύ· (θ. ἀγγελ-) ἡγγειλα (ἐκ τοῦ ἡγγελ-σα, ἡγγελλα) τοῦ ἥ. ἀγγέλλω — (θ. νεμ-) ἐνειμάμην (ἐκ τοῦ ἐνεμ-σάμην) τοῦ ἥ. νέμομαι — (θ. κρῖν-) ἔκρινα (ἐκ τοῦ ἔκριν-σα) τοῦ ἥ. κρίνω — (θ. ἀμύν-) ἔμυνα (ἐκ τοῦ ἔμαράνσα) τοῦ ἥ. μαραίνω.

287. Καὶ τῶν ῥημάτων αἱρω, ἄλλοιμαι, κερδαίνω (θ. κερδάν-), κοιλαίρω (θ. κοιλάν-) τὸ ἡ τοῦ ῥηματικοῦ θέματος ἔκτείνεται εἰς τὸν ἐνεργ. καὶ τὸν μέσον ἀόριστον α' εἰς ἄ (ἄν καὶ δὲν προηγεῖται αὐτοῦ ε ἦ ι ἦ ρ)· ἥρα (προστ. ἄρον, ἀπαρ. ἄραι, μετοχ. ἄραν), ἥλαμην (ύποτ. ἄλωμαι, εὔκτ. ἀλαίμην κλπ.), ἐκέρδατα (ἀπαρ. κερδᾶναι), ἐκοίλανα (κοιλᾶναι).

**4. Ηπερσυνέμενος καὶ ὑπερσυντέλικος τῆς ἐνεργητικῆς καὶ τῆς μέσης φωνῆς. Ηπερθητ. μέλλων καὶ παθητ. ἀόριστος**

288. 'Ο ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος τῶν ὑγρολήκτων ῥημάτων συνήθως σχηματίζονται μὲ τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα *κ. ἥγγελ-κα, ἥγγέλ-κειν — πέφαγ-κα, ἐπεφάγ-κειν.*

289. 'Ο παρακείμενος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος τῆς μέσης φωνῆς τῶν ὑγρολήκτων καὶ ἐνρινολήκτων ῥημάτων κλίνεται ὅπως καὶ τῶν ἄλλων ῥημάτων μὲ τὰ ἔξῆς πάθη τῶν καταλήξεων καὶ τοῦ χαρακτῆρος, ἢτοι α') τὸ *σ* τῶν καταλήξεων, αἱ ὄποιαι ἀρχίζουν ἀπὸ σθ, μεταξὺ δύο συμφώνων ἀποβάλλεται: *ἥγγελ-θε* (ἐκ τοῦ *ἥγγελ-σθε*) τοῦ ῥ. ἀγγέλλομαι, *πέφαρ-θε* (ἐκ τοῦ πέφαν-σθε) τοῦ ῥ. φαίνομαι, *κεκάθαρ-θε* (ἐκ τοῦ κεκάθαρ-σθε) τοῦ ῥ. καθαίρομαι. β') ὁ χαρακτὴρ *ν* πρὸ τοῦ *μ* ἢ ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτὸν (κανονικῶς ἀλλὰ σπανιώτερον) ἢ τρέπεται εἰς *σ* (συνηθέστερον). *λυμαίρομαι* (θ. λυμαν-), *λυλύμασμαι*, *μιαίνομαι* (θ. μιαν-), *μεμίασμαι*, *ύφαίνομαι* (θ. ύφαν-), *ύφασμαι*, (παρ)οξύνομαι (θ. ὁξυν-), (παρ)ώξυμ-μαι, *αἰσχύνομαι* (θ. αἰσχυν-), *ἥσχυμμαται*.

*Παραδείγματα ἀλλοσέως παράκειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου μέσης φωνῆς ἐνρινολήκτων ῥημάτων*

\*Οριστική

Προστακτ.

\*Απαρ. Μετοχη

<i>Ἐγ.</i>	παρώξυμ-μαι	παρωξύμ-μην	παρώξυν-σο	παρωξύν-θαι
	παρώξυν-σαι	παρωξύν-σο	παρωξύν-θω	παρωξύμ-μέναι
	παρώξυν-ται	παρωξύν-το		τοις, -η, -ον
<i>Πλ.</i>	παρωξύμ-μεθα	παρωξύμ-μεθα		
	παρώξυν-θε	παρώξυν-θε	παρωξύν-θε	
	παρωξύμ-μένοι	παρωξύμ-μένοι	παρωξύν-θωσαν	
	εἰσὶ	ἥσαν	ἢ παρωξύν-θων	
<i>Ἐν.</i>	πέφασ-μαι	ἐπεφάσ-μην		πεφάν-θαι
	πέφαν-σαι	ἐπέφαν-σο	πέφαν-σο	πεφασ-μένος
	πέφαν-ται	ἐπέφαν-το	πεφάν-θω	-η, ον
<i>Πλ.</i>	πεφάσ-μεθα	ἐπεφάσ-μεθα		
	πέφαν-θε	ἐπέφαν-θε	πέφαν-θε	
	πεφασ-μένοι	πεφασ-μένοι	πεφάν-θωσαν	
	εἰσὶ	ἥσαν	ἢ πεφάν-θων	

290. "Ο παθητ. μέλλων καὶ ὁ ἀόριστος τῶν ὑγρολήκτων καὶ τῶν ἐνρινολήκτων ῥημάτων σχηματίζεται ώς α', ἦτοι μὲ τὸ χρονικὸν πρόσφυμα -θη' ἀγγελ-θήσομαι, ἡγγέλ-θην' (ἄγγελομαι), ἀρ-θήσομαι, ἥρ-θην (αἴρομαι), μιαν-θήσομαι, ἐμιάν-θην (μιαίνομαι).

291. "Οσα ὑγρόληκα καὶ ἐνρινόληκτα ῥήματα ἔχουν θέμα μονοσύλλαβον μὲ θεματικὸν φωνῆν ε, ταῦτα εἰς τὸν ἐνεργ. α' καὶ εἰς τὸν μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον καὶ εἰς τὸν μέσον καὶ παθητ. μέλλοντα καὶ ἀόριστον α' τρέπουν τὸ ε εἰς α' στέλλω (θ. στελ-), ἔσταλ-κα, ἔσταλ-μαι, σταλήσομαι, ἔστάλην—σπείρω (θ. σπερ-), ἔσπαρ-κα, ἔσπαρ-μαι, σπαρήσομαι, ἔσπάρην—τείνω (τε(ν)-), τέτα-κα, τέτα-μαι, ταθήσομαι, ἐτάθην.

292. Τῶν δ. *κρίνω*, *πλύνω* καὶ *τείνω* ὁ χαρακτὴρ τοῦ ρηματικοῦ θέματος ν (κρίν-, πλύν-, τειν-) ἀποβάλλεται εἰς τὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον τῆς ἐνεργ. καὶ μέσης φωνῆς καὶ εἰς τὸν παθητ. μέλλοντα καὶ ἀόριστον α'-κέντρο-κα, κέντρο-μαι, κριθήσομαι, ἐκριθην—(πέπλυκα), πέπλυ-μαι, πλύθησομαι, ἐπλύθην)—τέταμαι, ταθήσομαι, ἐτάθην.

Σημ. Ὁμοίως σχηματίζεται ὁ παρακείμενος τοῦ ῥ. **κλίνω** (κέκλι-κα, κέκλι-μα), ὁ δὲ παθητ. μέλλων καὶ ἀόριστος αὐτοῦ σχηματίζεται ως β' ἐκ τοῦ θέματος (κλιν-) ἀκεραίου· (κατα)κλινήσομαι, κατεκλίν-ην.

293. Τοῦ ῥ. **βάλλω** ὁ ἔνεργ. καὶ μέσος παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος καὶ ὁ παθητ. ἀόριστος α' ἐσχηματίσθησαν ἐκ τοῦ ῥηματικοῦ θέματος βαλ-, ἀφ' οὗ πρῶτον ἔγινε μετάθεσις τοῦ **α** καὶ ἔκτασις αὐτοῦ εἰς η· βάλλω, βέ-βλη-κα, βέ-βλη-μα, βληθήσομαι, ἐβλήθηρ.

### Κεφάλαιον κδ'

#### ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΤΩΝ ΦΩΝΗΕΝΤΟΛΗΚΤΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ

294. Τὰ φωνηεντόληκτα ῥήματα, καὶ τὰ ἀσυναίρετα καὶ τὰ συνηρημένα, τοὺς ἄλλους χρόνους των πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ σχηματίζουν ὅμοίως· **κωλύω**, ἐκώλυον—**τιμῶ** (ἐκ τοῦ τιμάω), ἐτίμων (ἐκ τοῦ ἐτίμαον), ἀλλὰ κωλύ-**σω**, τιμή-**σω** — ἐκώλυ-**σα**, ἐτίμη-**σα**—κεκώλυ-**κα**, τετίμη-**κα** κλπ.

295. Ἐκ τῶν φωνηεντολήκτων ῥημάτων πολλὰ εἶχον ἀρχῆθεν εἰς τὸ ῥηματικὸν θέμα χαρακτῆρα σ ἢ F, τὰ δόποια κατόπιν ἀπεβλήθησαν εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ὡς εύρισκόμενα μεταξὺ δύο φωνηέντων· ἀκού-**ω** (θ. ἀκουσ-, πβ. ἀκουσμα), **ξέ-ω** (θ. ξεσ-, πβ. ξεστός), **γεύω** (θ. γευσ-, πβ. ἀγευστος), **γελῶ**, **γελά-ω** (θ. γελασ-, πβ. ἀγέλαστος), **έρεω** (θ. ῥεF-, ῥευ-, πβ. ῥεῦ-μα), **κλαίω** (θ.κ λαF-, κλαυ-, πβ. κλαῦ-μα).

296. Τὰ φωνηεντόληκτα ῥήματα, δπως τὰ πλεῖστα ἐκ τῶν συμφωνολήκτων, πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ ἀρχῆθεν προσελάμβανον εἰς τὸ ῥηματικὸν θέμα τὸ πρόσφυμα j, τὸ δόποιον κανονικῶς ἀπεβλήθη μεταξὺ δύο φωνηέντων εύρισκόμενον· **λύ-ω** (ἐκ τοῦ λύ-**jω**), **δακλύ-ω** (ἐκ τοῦ δακρύ-**jω**), **τιμῶ**, **τιμά-ω** (ἐκ τοῦ τιμά-**jω**)· εἰς τινα δὲ ῥήματα ὑπερεπήδησε τὸ j τὸν χαρακτῆρα τοῦ ῥηματικοῦ θέματος καὶ μὲ τὸ πρὸ αὐτοῦ φωνῆν

**α** ἡνώθη καὶ ἀπετέλεσε δίφθογγον τὴν αι· καί-ω (ἐκ τοῦ κάF-jo, κάFω), κλαίω (ἐκ τοῦ κλάF-jo, κλάFω).

Σημ. Ἐκ τῶν τύπων κλαίω καὶ καίω προῆλθον κατόπιν οἱ ἀσυναιρετοὶ τύποι κάω, κλάω, ἀφ' οὗ ἀπεβλήθη καὶ τὸ ι (=j) μεταξύ φωνηέντων.

297. Ἐκ τῶν φωνηεντολήκτων ρήμάτων **ἀσυναιρετα** μὲν εἶναι ὅσων τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος λήγει εἰς ι ἢ υ· χρή-ω, παί-ω, σεί-ω, κωλύ-ω, παύ-ω, βασιλεύ-ω, ἀκού-ω, **συνηρημένα** δὲ εἴ-ναι ὅσων τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος λήγει εἰς α ἢ ε ἢ ο· τιμῶ (τιμά-ω), ποιῶ (ποιέ-ω), δηλῶ (δηλό-ω).

## ΡΗΜΑΤΑ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΑ

298. Τὰ συνηρημένα ρήματα διαιροῦνται κατὰ τὸν χαρακτῆρα τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος εἰς τρεῖς τάξεις, ήτοι

- α') τὴν τάξιν τῶν εἰς -άω· τιμάω—τιμᾶ
- β') τὴν τάξιν τῶν εἰς -έω· καλέω—καλῶ
- γ') τὴν τάξιν τῶν εἰς -όω· δηλόω—δηλῶ.

Ταῦτα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν τῆς ἐνεργητικῆς καὶ τῆς μέσης φωνῆς κλίνονται κατὰ τὰ ἔξης παραδείγματα.

299. Συζυγία τῶν εἰς -ω ῥήματων. α') Παράδειγμα συντηρημένου ρήματος εἰς -άω (τιμῶ θ. τιμα-).

**Α'. Έγεργατική φωνή**

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ
ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ
τιμῶ (τιμά-ω) τιμᾶς (τιμά-εις) τιμᾶ (τιμά-ει) τιμῶμεν (τιμά-ομεν) τιμᾶτε (τιμά-ετε) τιμῶσι (τιμά-ουσι) (τιμᾶτον τιμά-ετον) (τιμᾶτον τιμά-ετον)	τιμῶ (τιμά-ω) τιμᾶς (τιμά-ης) τιμᾶ (τιμά-η) τιμῶμεν (τιμά-ωμεν) τιμᾶτε (τιμά-ητε) τιμῶσι (τιμάω-σι) (τιμᾶτον τιμά-ητον) (τιμᾶτον τιμά-ητον)	τιμῶμι (τιμά-οιμι) τιμῶς (τιμά-οις) τιμῶ (τιμά-οι) τιμῶμεν (τιμά-οιμεν) τιμῶτε (τιμά-οιτε) τιμῶν (τιμά-οιεν) (τιμᾶτον τιμά-οιτον) (τιμῶτην τιμᾶ-οίτην)
ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ		τιμώην (τιμα-οίην) τιμώης (τιμα-οίης) τιμώη (τιμα-οίη)
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ	ΜΕΤΟΧΗ
ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ	
τίμα (τίμα-ε) τιμάτω (τιμα-έτω) τιμᾶτε (τιμά-ετε) τιμάτωσαν (τιμα-έτω- [σαν])	τιμᾶν (τιμά-ειν) (ἐκ τοῦ τιμά-εεν)	τιμῶν (τιμά-ων) τιμῶσα (τιμά-ουσα) τιμῶν (τιμά-ον)
τιμώντων (τιμα-όντων) (τιμᾶτον τιμά-ετον) (τιμάτων τιμα-έτων)		

## ΟΡΙΣΤΙΚΗ

ΕΝΕΣΤΩΣ	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ
τιμῶμαι (τιμά-ομαι)	έτιμώμην (έτιμα-όμην)
τιμᾶ (τιμά-η ή -ει)	έτιμῶ (έτιμά-ου)
τιμᾶται (τιμά-εται)	έτιμᾶτο (έτιμά-ετο)
τιμώμεθα (τιμα-όμεθα)	έτιμώμεθα (έτιμα-όμεθα)
τιμᾶσθε (τιμά-εσθε)	έτιμᾶσθε (έτιμά-εσθε)
τιμῶνται (τιμά-ονται)	έτιμῶντο (έτιμά-οντο)
(τιμᾶσθον τιμά-εσθον)	έτιμᾶσθον (έτιμα-εσθον)
(τιμᾶσθον τιμά-εσθον)	έτιμᾶσθην (έτιμα-έσθην)

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ
ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ

ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ
τιμῶμαι (τιμά-ωμαι)	τιμώμην (τιμα-οίμην)
τιμᾶ (τιμά-η)	τιμῶδι (τιμά-οιο)
τιμᾶται (τιμά-ηται)	τιμῶτο (τιμά-οιτο)
τιμώμεθα (τιμα-ώμεθα)	τιμώμεθα (τιμα-οίμεθα)
τιμᾶσθε (τιμά-ησθε)	τιμῶσθε (τιμά-οισθε)
τιμῶνται (τιμά-ονται)	τιμῶντο (τιμά-οιντο)
(τιμᾶσθον τιμά-ησθον)	(τιμῶσθον τιμά-οισθον)
(τιμᾶσθον τιμά-ησθον)	(τιμῶσθην τιμα-οίσθην)

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ	ΜΕΤΟΧΗ
ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ
τιμῶ (τιμά-ου) τιμάσθω (τιμα-έσθω) τιμᾶσθε (τιμά-εσθε) τιμάσθωσαν (τιμα-έ- σθωσαν) ή τιμάσθων (τιμᾶσθον τιμά-εσθον) (τιμάσθων τιμα-έσθων)	τιμᾶσθαι (τιμά-εσθαι)	τιμώμενος τιμωμένη τιμώμενον (τιμα-όμενος) (τιμα-ομένη) (τιμα-όμενον)

300. Συζυγία τῶν εἰς -ω ῥήματων. β') Παράδειγμα συνηρημένου ῥήματος εἰς -εω (καλῶ, θ. καλε-).

### Α'. Ἐνεργητικὴ φωνὴ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ
ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ
καλῶ (καλέ-ω) καλεῖς (καλέ-εις) καλεῖ (καλέ-ει) καλοῦμεν (καλέ-ομεν) καλεῖτε (καλέ-ετε) καλοῦσι (καλέ-ουσι) (καλεῖτον καλέ-ετον) (καλεῖτον καλέ-ετον)	καλῶ (καλέ-ω) καλῆσ (καλέ-ης) καλῆ (καλέ-η) καλῶμεν (καλέ-ωμεν) καλῆτε (καλέ-ητε) καλῶσι (καλέ-ωσι) (καλῆτον καλέ-ητον) (καλῆτον καλέ-ητον)	καλοῖμι (καλέ-οιμι) καλοῖς (καλέ-οις) καλοῖ (καλέ-οι) καλοῖμεν (καλέ-οιμεν) καλοῖτε (καλέ-οιτε) καλοῖεν (καλέ-οιεν) (καλοῖτον καλέ-οιτον) (καλοῖτην καλε-οίτην)  καλοίην (καλε-οίην) καλοίης (καλε-οίης) καλοίη (καλε-οίη)
ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ		
ἐκάλουν (ἐκάλε-ον) ἐκάλεις (ἐκάλε-εις) ἐκάλει (ἐκάλε-ε) ἐκαλοῦμεν ἐκαλέ-ομεν) ἐκαλεῖτε (ἐκαλέ-ετε) ἐκάλουν (ἐκάλε-ον) (ἐκαλεῖτον ἐκαλέ-ετον) (ἐκαλείτην ἐκαλε-έτην)		
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ	ΜΕΤΟΧΗ
ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ
κάλει (κάλε-ε) καλείτω (καλε-έτω) καλεῖτε (καλέ-ετε) καλείτωσαν (καλε-έ- [τωσαν] ἢ καλούντων [καλε-όντων]) (καλεῖτον καλέ-ετον) (καλείτων καλε-έτων)	καλεῖν (καλέ-ειν)	καλῶν (καλέ-ων) καλοῦσα (καλέ-ουσα) καλοῦν (καλέ-ον)

## Β'. Μέση φονή

## ΟΡΙΣΤΙΚΗ

ΕΝΕΣΤΩΣ	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ
καλοῦμαι (καλέ-ομαι)	έκαλούμην (έκαλε-όμην)
καλῇ (-εῖ) (καλέ-η τῇ -ει)	έκαλοῦ (έκαλε-ου)
καλεῖται (καλέ-εται)	έκαλεῖτο (έκαλε-ετο)
καλούμεθα (καλε-όμεθα)	έκαλούμεθα (έκαλε-όμεθα)
καλεῖσθε (καλέ-εσθε)	έκαλεῖσθε (έκαλε-εσθε)
καλοῦνται (καλέ-ονται)	έκαλοῦντο (έκαλε-οντο)
(καλεῖσθον καλέ-εσθον)	(έκαλεῖσθον έκαλε-εσθον)
(καλεῖσθον καλέ-εσθον)	(έκαλείσθην έκαλε-έσθην)

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ

## ΕΥΚΤΙΚΗ

ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ
καλῶμαι (καλέ-ωμαι)	καλοίμην (καλε-οίμην)
καλῇ (καλέ-ῃ)	καλοῖο (καλέ-οιο)
καλῆται (καλέ-ηται)	καλοῖτο (καλέ-οιτο)
καλώμεθα (καλε-ώμεθα)	καλοίμεθα (καλε-οίμεθα)
καλῆσθε (καλέ-ησθε)	καλοῖσθε (καλέ-οισθε)
καλῶνται (καλέ-ωνται)	καλοῖντο (καλέ-οιντο)
(καλῆσθον καλέ-ησθον)	(καλοῖσθον καλέ-οισθον)
(καλῆσθον καλέ-ησθον)	(καλοῖσθην καλε-οίσθην)

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ

## ΜΕΤΟΧΗ

ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ
καλοῦ (καλέ-ου)	καλεῖσθαι (καλέ-εσθαι)	καλούμενος
καλείσθω (καλε-έσθω)		καλουμένη
καλεῖσθε (καλέ-εσθε)		καλούμενον
καλείσθωσαν (-έσθω-		(καλε-όμενος)
[σαν])		(καλε-ομένη)
τῇ καλείσθων (καλε-		(καλε-όμενον)
[-έσθων]		
(καλεῖσθον καλέ-εσθον)		
(καλείσθων καλε-έσθων)		

301. Συζυγία τῶν εἰς -ω ρήματων. γ') Παράδειγμα συνηρημένου ρήματος εἰς -όω (δηλῶ=φανερώνω, θ. δηλο-).

### A'. Ενεργητική φύση

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ
ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ
ηλῶ (δηλό-ω) ηλοῖς (δηλό-εις) ηλοὶ (δηλό-ει) ηλοῦμεν (δηλό-ομεν) ηλοῦτε (δηλό-ετε) ηλοῦσι (δηλό-ουσι) (δηλοῦτον δηλό-ετον) (δηλοῦτον δηλό-ετον)	δηλῶ (δηλό-ω) δηλοῖς (δηλό-ης) δηλοὶ (δηλό-η) δηλῶμεν (δηλό-ωμεν) δηλῶτε (δηλώ-ητε) δηλῶσι (δηλό-ωσι) (δηλῶτον δηλό-ητον) (δηλῶτον δηλό-ητον)	δηλοῖμι (δηλό-οιμι) δηλοῖς (δηλό-οις) δηλοῖ (δηλό-οι) δηλοῖμεν (δηλό-οιμεν) δηλοῖτε (δηλό-οιτε) δηλοῖεν (δηλό-οιεν) (δηλοῖτον δηλό-οιτον) (δηλοῖτην δηλό-οίτην)
ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ		δηλοίην (δηλο-οίην) δηλοίης (δηλο-οίης) δηλοίη (δηλο-οίη)
ἐδήλουν (ἐδήλο-ον) ἐδήλους (ἐδήλο-ες) ἐδήλου (ἐδήλο-ε) ἐδηλοῦμεν (ἐδηλό-ομεν) ἐδηλοῦτε (ἐδηλό-ετε) ἐδήλουν (ἐδήλο-ον) (ἐδηλοῦτον ἐδηλό-ετον) (ἐδηλούτην ἐδηλό-έτην)		
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ	ΜΕΤΟΧΗ
ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ	ΕΝΕΣΤΩΣ
δήλου (δήλο-ε) δηλούτω (δηλο-έτω) δηλοῦτε (δηλό-ετε) δηλούτωσαν (-έτωσαν) δηλούντων (δηλο-[-όντων]) (δηλοῦτον δηλό-ετον) (δηλούτων δηλό-έτων)	δηλοῦν (δηλό-ειν, δηλό-εεν)	δηλῶν (δηλό-ων) δηλοῦσα (δηλό-ουσα) δηλοῦν (δηλό-ον)

**Β'. Μέση φωνή****ΟΡΙΣΤΙΚΗ**

<b>ΕΝΕΣΤΩΣ</b>	<b>ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ</b>	
δηλοῦμαι (δηλό-ομαι) δηλοῖ (δηλό-η) ή δηλό-ει) δηλοῦται (δηλό-εται) δηλούμεθα (δηλο-όμεθα) δηλοῦσθε (δηλό-εσθε) δηλοῦνται (δηλό-ονται) (δηλοῦσθον δηλό-εσθον) (δηλοῦσθον δηλό-εσθον)	ἐδηλούμην (ἐδηλο-όμην) ἐδηλοῦ (ἐδηλό-ου) ἐδηλοῦτο (ἐδηλό-ετο) ἐδηλούμεθα (ἐδηλο-όμεθα) ἐδηλοῦσθε (ἐδηλό-εσθε) ἐδηλοῦντο (ἐδηλό-οντο) (ἐδηλοῦσθον ἐδηλό-εσθον) (ἐδηλοῦσθην ἐδηλο-έσθην)	
<b>ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ</b>	<b>ΕΥΚΤΙΚΗ</b>	
<b>ΕΝΕΣΤΩΣ</b>	<b>ΕΝΕΣΤΩΣ</b>	
δηλῶμαι (δηλό-ωμαι) δηλοῖ (δηλό-η) δηλῶται (δηλό-ηται) δηλώμεθα (δηλο-ώμεθα) δηλῶσθε (δηλό-ησθε) δηλῶνται (δηλό-ωνται) (δηλῶσθον δηλό-ησθον) (δηλῶσθον δηλό-ησθον)	δηλοίμην (δηλο-οίμην) δηλοϊ (δηλό-οιο) δηλοϊτο (δηλό-οιτο) δηλοίμεθα (δηλο-οίμεθα) δηλοϊσθε (δηλό-οισθε) δηλοϊντο (δηλό-οιντο) (δηλοϊσθον δηλό-οισθον) (δηλοϊσθην δηλο-οίσθην)	
<b>ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ</b>	<b>ΑΠΑΡΕΜΦ.</b>	<b>ΜΕΤΟΧΗ</b>
<b>ΕΝΕΣΤΩΣ</b>	<b>ΕΝΕΣΤΩΣ</b>	<b>ΕΝΕΣΤΩΣ</b>
δηλοῦ (δηλό-ου) δηλούσθω (δηλο-έσθω) δηλοῦσθε (δηλό-εσθε) δηλούσθωσαν (δηλο-έσθωσαν) ή δηλούσθων (δηλο-έσθων) (δηλοῦσθον δηλό-εσθον) (δηλοῦσθων δηλο-έσθων)	δηλοῦσθαι (δηλό-εσθαι)	δηλούμενος δηλουμένη δηλούμενον (δηλο-όμενος) (δηλο-ομένη) (δηλο-όμενον)

ΣΥΝΑΙΡΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΟΣ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ  
ΤΟΥ ΕΝΕΣΤΩΤΟΣ ΜΕ ΤΑΣ ΚΑΤΑΛΗΞΕΙΣ

302. Εἰς τὰ συνηρημένα ῥήματα τῆς α' τάξεως, ἦτοι τὰ εἰς αὐτῶν, συναιροῦνται

α') τὸ α+ε ἢ α+η εἰς ἀ· τίμαε—τίμā, τιμάγτε—τιμᾶτε

β') τὸ α+ει ἢ α+η εἰς α· τιμάει—τιμᾶ, τιμάγη—τιμᾶ

γ') τὸ α+ο ἢ α+ω ἢ α+ον εἰς ω· τιμάομεν—τιμῶμεν, τιμάω—τιμῶ, τιμάονσα—τιμῶσα

δ') τὸ α+αι εἰς φ· τιμάομεν—τιμῶμεν.

Σημ. Εἰς τὸ ἀπαρέμφατον τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος τὸ α+ει συναιρεῖται εἰς α καὶ ὅχι εἰς α, διότι τὸ ει τῆς καταλήξεως ειν προῆλθεν ἐκ τοῦ εεν καὶ δὲν ὑπῆρχεν εἰς αὐτὴν ἐξ ἀρχῆς ι.

303. Τὰ β. ζῶ, πεινῶ, διψῶ καὶ χρῶμαι, ἀτινα ἔχουσι χαρακτήρα η (ζή-ω, πεινή-ω, διψή-ω, χρή-ομαι), κλίνονται ὡς ἔξης.

Οριστ. ἐνεστ. ζῶ, ζῆς, ζῆ, ζῶμεν, ζῆτε, ζῶσι

Οριστ. παρατ. ζέων, ζέης, ζέη, ζέωμεν, ζέητε, ζέω

Υποτ. ζῶ, ζῆς, ζῆ, ζῶμεν, ζῆτε, ζῶσι

Ἐνκτ. ζώην (=εἴθε νὰ ζῶ), ζώης, ζώη, ζῷμεν, ζῷτε, ζῷεν

Προστ. ζῆ, ζήτω (=νὰ ζήσῃ). Απ. ζήν. Μετ. ζῶν, ζῶσα, ζῶν.

Οριστ. ἐνεστ. πεινῶ, πεινῆς, πεινῆ, πεινῶμεν, πεινῆτε, πεινῶσι

Οριστ. παρατ. ἐπείνων, ἐπείνης, ἐπείνη, ἐπεινῶμεν, ἐπεινῆτε κλπ.

Υποτ. πεινῶ, πεινῆς κλπ. Εόκτ. πεινώην, πεινώης κλπ.

Προστ. πείνη, πεινήτω, πεινήτε, πεινήτωσαν ἢ πεινώντων

Απαρ. πεινήν. Μετ. πεινῶν, πεινῶσα, πεινῶν.

Οριστ. ἐνεστ. χρῶμαι, χρῆ, χρῆται, χρώμεθα, χρῆσθε, χρῶνται

Οριστ. παρ. ἐχρώμην, ἐχρῶ, ἐχρῆτο, ἐχρώμεθα, ἐχρῆσθε, ἐχρῶντο

Υποτ. χρῶμαι, χρῆ, χρῆται, χρώμεθα, χρῆσθε, χρῶνται

Ἐνκτ. χρώμην, χρῶ, χρῶτο, χρώμεθα, χρῶσθε, χρῶντο

Προστ. χρῶ, χρῆσθω, χρῆσθε, χρῆσθωσαν ἢ χρῆσθων

Απαρ. χρῆσθαι. Μετ. χρώμενος, χρωμένη, χρώμενον.

304. Εἰς τὰ συνηρημένα ῥήματα τῆς β' τάξεως, ἦτοι τὰ εἰς

εω, συναιροῦνται

α') τὸ ε+ε εἰς ει· κάλεε—κάλει

β') τὸ ε+ο εἰς ου· καλέον—καλοῦν

γ') τὸ ε μὲ πᾶν φωνῆς ἢ δίφθογγον (η, ω, ει, η, οι, ον) εἰς τὸ αὐτὸν μακρὸν φωνῆν ἢ τὴν αὐτὴν δίφθογγον καλέντε—καλῆτε, καλέστε—καλεῖτε, καλέσοντε—καλοῦστε κλπ.

305. "Οσα συνηρημένα ρήματα εἰς -εω χουν θέμα μονοσύλλαβον, ώς πλέ-ω, δέ-ομαι, δὲν συναιροῦνται εἰς ὅλους τοὺς τύπους, ἀλλὰ μόνον ὅπου μετὰ τὸν χαρακτῆρα ε ἀκολουθεῖ ε ἢ ει·

'Οριστ. ἐνεστ. πλέω, πλεῖς, πλεῖ, πλέομεν, πλεῖτε, πλέοντε  
 'Οριστ. παρα. ἐπλεον, ἐπλεις, ἐπλει, ἐπλέομεν, ἐπλεῖτε, ἐπλεον  
 'Υποτ. πλέω, πλέης, πλέη, πλέωμεν, πλέητε, πλέωσι  
 Εὐκτ. πλέοιμι, πλέοις, πλέοι, πλέοιμεν, πλέοιτε, πλέοιεν  
 Προστ. πλεῖ, πλείτω, πλεῖτε, πλείτωσαν ἢ πλεόντων  
 'Απαρ. πλεῖν. Μετ. πλέων, πλέοντα, πλέον.  
 'Ορισ. ἐνεσ. δέομαι, δέη (ἢ δέει), δεῖται, δεόμεθα, δεῖσθε, δέονται  
 'Ορισ. παρ. ἐδεόμην, ἐδέον, ἐδεῖτο, ἐδεόμεθα, ἐδεῖσθε, ἐδέονται  
 'Υποτ. δέωμαι, δέη, δέηται κλπ. Εὐκ.δεοίμην, δέοιο, δέοιτο κλπ.  
 Προστ. δέον, δείσθω, δεῖσθε, δείσθωσαν ἢ δείσθωτ. 'Απαρ. δεῖσθαι. Μετοχὴ δεόμενος, δεομένη, δεόμενον.

Σημ. Ἐκ τῶν δύο ῥ. δέω (=ἔχω ἀνάγκην) καὶ δέω—δῶ (=δένω) τὸ δεύτερον συναιρεῖται συνήθως παντοῦ, ὅπως τὰ πολυσύλλαβα εἰς -εω·

'Οριστ. ἐνεστ. δῶ, δεῖς, δεῖ, δοῦμεν, δεῖτε, δοῦσι  
 " παρ. ἐδουν, ἐδεῖς, ἐδεῖ, ἐδοῦμεν, ἐδεῖτε, ἐδουν κλπ.

306. Εἰς τὰ συνηρημένα ρήματα τῆς γ' τάξεως, ἦτοι τὰ εἰς -οω, συναιροῦνται

α') ο+ε ἢ ο+ο ἢ ο+ον εἰς ον· διήλοε—διήλον, δηλόσον—δηλόνην, δηλόντονται—δηλοῦσται

β') τὸ ο+η ἢ ο+ω εἰς ω· δηλόητε—δηλῶτε, δηλόων—δηλῶν

γ') τὸ ο+ει ἢ ο+η ἢ ο+οι εἰς οι· δηλόοις—δηλοῖς, δηλόη—δηλοῖ, δηλόοιμεν—δηλοῖμεν.

Σημ. Τὸ ῥ. (φιγώω) διγῶ (=κρυώνω) κλίνεται μὲν ἐν γένει κατὰ τὰ εἰς -οω, ἀλλ' ἀντὶ τοῦ ον καὶ οι ἔχει εἰς τὰς καταλήξεις μετὰ τὴν συναιρεσιν ω καὶ φ, (διότι θέμα αὐτοῦ εἶναι φιγώ-).

- <sup>1</sup>Οριστ. ἐνεστ. διγῶ, διγῆς, διγῷ, διγῶμεν, διγῶτε, διγῶστι  
<sup>2</sup>Οριστ. παρατ. ἐδρόγων, ἐδρόγωσ, ἐδρόγω, ἐδρογῶμεν κλπ.  
<sup>3</sup>Υποτ. διγῶ, διγῆς, διγῷ κλπ.  
<sup>4</sup>Εὐπτ. διγφήν, διγφῆς κλπ.  
<sup>5</sup>Απαρ. διγῶν. Μετ. διγῶν (διγῶντος), διγῶσα, διγῶν (διγῶντος).

307. Τὰ ἔνικὰ πρόσωπα τῆς εὔκτικῆς τοῦ ἔνεργη. ἔνεστῶτος τῶν συνηρημένων ρήμάτων ἐκτὸς τῶν καταλήξεων -οιμι, -οις, -οι ἔχουν καὶ τὰς καταλήξεις -οίην, -οίης, -οίη, αἱ ὅποιαι καλοῦνται *ἀττικαὶ* καὶ εἶναι συνηθέστεραι τῶν ἄλλων.

### ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ ΠΛΗΝ ΤΟΥ ΕΝΕΣΤΩΤΟΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΥ ΧΡΟΝΩΝ ΤΩΝ ΦΩΝΗΕΝΤΟΛΗΚΤΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ

308. Εἰς τοὺς ἄλλους, πλὴν τοῦ ἔνεστῶτος καὶ παρατατικοῦ, χρόνους τὰ φωνηεντόληκτα ρήματα, ἀσυναίρετα καὶ συνηρημένα ἐν γένει, σχηματίζονται ὅπως τὰ ἄλλα βαρύτονα, ἀφ' οὗ ὁ χαρακτήρ τοῦ ρηματικοῦ θέματος, ἐὰν εἶναι βραχὺ φωνῆν, ἐκταθῆ εἰς μακρόν, ἢτοι

α') τὸ ἄ ἐκτείνεται εἰς η (ἢ εἰς α, ἐὰν προηγῆται αὐτοῦ ε ἢ ι ἢ ρ). τιμῶ (θ. τιμά-), τιμήσω, ἐτίμησα, τετίμηκα κλπ. ἐῶ (=ἀφήνω, θ. ἔξ-), ἐᾶσω, εἴᾶσα κλπ. ἰῶμαι (=θεραπεύω, θ. ἴε-), *ἰάσομαι*, *ἰάθην* κλπ. θηρῶ (θ. θηρά-), θηράσω, ἐθήρασακλπ.\*

β') τὸ ε ἐκτείνεται εἰς η ποιῶ (θ. ποιε-), ποιήσω, ἐποίησα, πεποίηκα κλπ.\*

γ') τὸ ο ἐκτείνεται εἰς ω δηλῶ (θ. δηλο-), δηλώσω, ἐδήλωσα, ἐδηλώθην κλπ.:

δ') τὸ ι ἐκτείνεται εἰς ι καὶ τὸ ύ εἰς ύ (τίω=τιμῶ, θ. τί-), τίσω, ἐτίσα κλπ., (θ. κωλύ-), κωλύσω, ἐκώλυσα κλπ.:

309. Μερικὰ φωνηεντόληκτα ρήματα σχηματίζονται εἰς τοὺς ἄλλους, πλὴν τοῦ ἔνεστῶτος καὶ παρατατικοῦ, χρόνους διαφοροτρόπως, παρὰ τὸν ἀνωτέρω κανόνα. Οὕτω

α') τὰ ρ. καλῶ, τελῶ καὶ ἀκοῦμαι (=θεραπεύω) ἔχουν ἔνεργητικὸν καὶ μέσον μέλλοντα συνηρημένον εἰς -ω, -οῦμαι χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτήρα σ' ἔνεστῶς καλῶ, ἔνεργη. μέλλων καλῶ (=θά καλέσω), μέσος μέλλων καλοῦμαι-ἔνεστῶς

*τελῶ*, μέλλω τελῶ (=θὰ τελέσω) — ἐνεστῶς ἀκοῦμαι, μέλλων  
ἀκοῦμαι (=θὰ θεραπεύσω).

β') τῶν ῥ. γελῶ (γελάω), χαλῶ (χαλάω), σπῶ (σπάω),  
ἀρκῶ (ἀρκέω), ἔμῶ (ἔμέω), καλῶ (κολέω), τελῶ (τελέω),  
ξέω, αἰδοῦμαι (αἰδέομαι), ἀρῶ (ἀρόω), πτύω καὶ ἀνύω ὁ  
βραχὺς χαρακτήρ (ἄ, ε, ο, υ) δὲν ἐκτείνεται εἰς μακρὸν πρὸ  
τοῦ χρονικοῦ χαρακτῆρος σ τοῦ ἐνεργ. καὶ τοῦ μέσου μέλ-  
λοντος καὶ ἀορίστου α'. ἐγέλλασα, ἐχάλλασα, ἐσπασάμην, ἡρφε-  
σα, ἥμεσα, ἐκάλεσα, ἔξεσα, ἥροσα, ἥρυσα (¹).

γ') πολλῶν ἐκ τῶν φωνηεντολήκτων ρήματων ὁ ἀρχικὸς  
χαρακτήρ τοῦ ρήματικοῦ θέματος σ μὲ τὸ πρὸ αὐτοῦ βραχὺ<sup>ν</sup>  
φωνῆεν (ἢ δίφθογγον) διατηρεῖται πρὸ τοῦ θ τοῦ χρονικοῦ  
προσφύματος θη τοῦ παθ. μέλλοντος καὶ ἀορίστου α' καὶ  
πρὸ τῶν καταλήξεων τοῦ παρακ. τῆς μέσης φωνῆς, δσαι ἀρ-  
χίζουν ἀπὸ μ ἢ τ γελῶ (θ. γελασ-), ἐγελάσθην, γελασθήσο-  
μαι—χαλῶ (θ. χαλασ-), ἐχαλάσθην—σπῶ (θ. σπασ-), ἐσπά-  
σθην, σπασθήσομαι—τελῶ (θ. τελεσ-), ἐτελέσθην, τετέλεσμαι  
—αἰδοῦμαι (θ. αἰδεσ-), ἥδεσμαι, ἥδεσθην—πρίω (θ. πρισ-),  
πέπρισμαι—χῶ (χόω, θ. χο-, χωσ-), ἐχώσθην, κέχωσται.

δ') μερικῶν φωνηεντολήκτων ρήματων τὸ ρήματικὸν θέμα  
προσλαμβάνει τὸ σ εἰς τὸν παθητ. ἀορίστον α' κοὶ μέλλεντα  
ἢ καὶ εἰς τούτους τοὺς χρόνους καὶ τὸν παρακείμενον κατ'  
ἀναλογίαν πρὸς τὰ ρήματα, τὰ ὅποια εἶχον ἀρχῆθεν σ. Οὕτω  
σχηματίζονται τὰ ῥ. δρῶ (δράω, θ. δρᾶ-), ἐδράσθην, ἀλλὰ  
δέδραμαι· παύω (θ. παυ-), ἐπαύσθην παυσθήσομαι, ἀλλὰ πέ-  
παυμαι· κελεύω (θ. κελευ-), ἐκελεύσθην, κεκέλευσμαι, καταλεύω  
(=λιθοβολῶ, θ. λευ-), κατελεύσθην, καταλευσθήσομαι· κλήω ἢ  
κλείω (θ. κλη-, κλει-), κλησθήσομαι, ἐκλήσθην ἢ ἐκλείσθην,  
ἀλλὰ κέκλημαι ἢ κέκλειμαι.

ε') μερικῶν καθαρῶς φωνηεντολήκτων ρήματων εἰς ἄλλους  
μὲν χρόνους ἐκτείνεται τὸ βραχὺ φωνῆεν τοῦ χαρακτῆρος, εἰς  
ἄλλους δὲ διατηρεῖται βραχύ· οὕτω

(1) Πολλὰ τῶν ρήματων τούτων ἔσαν ἀρχῆθεν σιγμόληκτα (θ. γελασ-  
τελεσ-, αἰδεσ-), οἱ δὲ ἀνωτέρω τύποι αὐτῶν χωρὶς ἕκτασιν τοῦ βραχέος  
φωνήεντος εἶναι κανονικοί, διότι προήλθον ἐκ παλαιοτέρων ἐγέλλασ-σα,  
ἐχάλλασ-σα, ἐτέλεσ-σα δι' ἀπλοποιήσεως τοῦ διπλοῦ σ.

1) τῶν ῥ. δύω, θύω καὶ λύω ὁ χαρακτῆρ *υ* τοῦ ρήματικοῦ θέματος (δύ-, θύ-, λύ-) ἔκτείνεται μὲν εἰς τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον μέλλοντα καὶ ἀόριστον α', διατηρεῖται δὲ βραχὺς εἰς ὅλους τοὺς ἄλλους χρόνους· δύσω, ἔδυσα, δύσομαι, —δέδυ-*να*, ἔδυθηρ, δέδυμαι—θύσω, ἔθυσα, θύσομαι, ἔθυσάμην, —λέλυνα, λύθισομαι, λέλυμαι.

2) τῶν ῥ. *αἰρῶ* (=καταλαμβάνω, κνοιεύω), *δῶ* (δέω=δένω) καὶ *ἐπαινῶ* οἱ χρόνοι σχηματίζονται οὕτω· *αἰρῶ* (θ. αἵρε-), *αἴρησω*, *ἥρηκα*, *ἥρημαι—ἥρέθηρ*, *αἴρεθήσομαι* *δῶ* (θ. δε-), *δήσω*, *ἔδησα—δέδεκα*, *δεθήσομαι*, *δέδεμαι* *ἐπαινῶ* (θ. ἐπαινε-), *ἐπαινέσομαι*, *ἐπήγενα*, *ἐπηγένηθη—ἐπήγημαι*.

3) τοῦ ῥ. *καλῶ* ὁ ἐνεργ. καὶ ὁ μέσος παρακείμενος καὶ ὁ τετελ. μέλλων καὶ ὁ παθητ. μέλλων καὶ ἀόριστος σχηματίζονται οὐχὶ ἐκ τοῦ θέματος καλε-, ἀλλ' ἐκ θέματος κλη-*καλῶ*, *κέκληκα*, *κέκλημαι*, *κέκλησθηρ*, *κληθήσομαι*.

*Σημ. 1.* Συνηρημένον μέλλοντα μέσον εἰς *-οῦμαι*, ἀλλὰ καὶ μὲ τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα *σ*, ἔχει ώσαύτως τὸ ρῆμα πλέω (καὶ πνέω) πλεύσομαι καὶ πλευσθῆμαι, (πνεύσομαι καὶ πνευσθῆμαι). ‘Ο τοιοῦτος μέλλων λέγεται δωρικός.

*Σημ. 2.* Καὶ τὸ ῥ. *χέω* ἔχει μέλλοντα χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα *σ* *χέω*, ἐνεργ. μέλλων *χέω* (=θὰ χύνω), μέσος μέλλων *χέομαι*.

*Σημ. 3.* Τῶν ῥ. *γεύω* (θ. γευσ-) καὶ *χρίω* (θ. χρῖσ-) ὁ μέσος παρακείμενος σχηματίζεται ἄνευ τοῦ *σ* γέγενμαι, *κέχρι-μαι* τοῦ δὲ *κρούω* (θ. κρουσ-) ὁ παθητ. ἀόριστος είναι *ἐκρούσθηρ*, ὁ παρακείμενος *κέκρουμαι* (κεκρουμένος), ἀλλὰ *κέκρουσ-ται*, *ἐκέκρουτο*.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΕ'

### ΡΗΜΑΤΑ ΕΙΣ ΜΙ

310. Τὰ εἰς *-μι* ρήματα είναι δλίγα καὶ κλίνονται κατὰ διάφορον τρόπον παρὰ τὰ ἄλλα ρήματα μόνον εἰς τὸν ἐνεστῶτα, τὸν παρατατικὸν καὶ τὸν ἀόριστον β' τῆς ἐνεργ. καὶ τῆς μέσης φωνῆς.

311. Ἐκ τὸν εἰς *-μι* ρήματων ἄλλα μὲν ἔχουν θέμα ρήμα-

τικὸν λῆγον εἰς σύμφωνον καὶ διὰ τοῦτο λέγονται ρήματα συμφωνόληκτα εἰς -μι· δείκνυμι (θ. δεικ-), ἅλλα δὲ ἔχουν θέμα λῆγον εἰς φωνῆν (α, ε, ο) καὶ διὰ τοῦτο λέγονται ρήματα φωνηεντόληκτα εἰς -μι· ἵστημι (θ. στά-), τίθημι (θ. θε-), δίδωμι (θ. δο-).

### A'—Ρήματα εἰς -μι: συμφωνόληκτα

312. Τῶν συμφωνολήκτων εἰς -μι ρήματων α') σχηματίζονται κατὰ τὰ εἰς -μι μόνον ὁ ἐνεστώς καὶ ὁ παρατατικός, β') τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ (τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα) σχηματίζεται διὰ προσλήψεως εἰς τὸ ρήματικὸν θέμα τοῦ προσφύματος νυ· δείκνυ-μι, ἐδείκνυ-ν, μείγνυ-μι, ἐμείγνυ-ν· ἐὰν δὲ τὸ ρήματικὸν θέμα λήγῃ εἰς σ, τὸ σ τοῦτο ἀφομοιοῦται μὲ τὸ ν τοῦ προσφύματος νυ· σκεδάννυμι (ἐκ τοῦ σκεδάσ-νυ-μι), σβέννυμι (ἐκ τοῦ σβέσ-νυ-μι).

Σημ. Κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ σιγμόληκτα ταῦτα ρήματα ἔχει ννυ καὶ τὸ ρῆμα στρώννυμι, ἀν καὶ τὸ θέμα αὐτοῦ εἶναι φωνηεντόληκτον (στρω-). εἰς δὲ τὸ (ἀπ)όλλυμι ἀφωμοιώθη τὸ ν τῆς συλλαβῆς νν μὲ τὸ λ, τὸν χαρακτῆρα τοῦ ρήματικοῦ θέματος ολ· (ολ-νυμι, ολλυμι).

### 313. A'. Ἐνεργητικὴ φωνὴ συμφωνολήκτων ρήματων εἰς -μι:

#### 1) Ἐνεστῶς

Οριστικὴ	Υποτακτ.	Εύκτ.	Προστ.	Ἀπαρ.	Μετοχὴ
E. δείκνυ-μι	δείκνυ-ω	δείκνυ-σιμι	δείκνυ-	δείκνυ-γαι	δείκνυ-ς
			δείκνυ-	δείκνυ-	δείκνυ-σα
			ης	οις	
			τω		δείκνυ-τη
					δείκνυ-ν.
P. δείκνυ-μεν	κλπ.	κλπ.	δείκνυ-τωσαν		
δείκνυ-τε				τῇ	
δείκνυ-ασι			δείκνυ-ντων		
(Δ. δείκνυ-τον			(δείκνυ-τον		
δείκνυ-των)			δείκνυ-των)		

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

## 2) Παρατατικό

\*Επ. ἐδείκνυ-γ, ἐδείκνυ-ς, ἐδείκνυ—Πλ. ἐδείκνυ-μεν, ἐδείκνυ-τε,  
ἐδείκνυ-σαν—(Δ. ἐδείκνυτον, ἐδείκνυτην).

Β'. Μέση φωνή συμφωνολήκτων ὄγημάτων εἰς -μι-

*Ἐπ.	δείκνυ-μαθ	δεικνύ-ωμας	δεικνυ-οίμην	-
δείκνυ-σαι	δεικνύ-η	δεικνύ-οιω	δεικνυ-σο-	
δείκνυ-ται	δεικνύ-ηται	δεικνύ-οιτο	δεικνύ-σθω	
Πλ.	δεικνύ-μεθω	κλπ.	κλπ.	
δείκνυ-σθε			δεικνυ-σθε	
δείκνυ-ντας			δεικνύ-σθωσαν	
(Δ.	δείκνυ-σθον		ἢ δεικνύ-σθων	
δείκνυ-σθον)			(δείκνυ-σθον)	
			δεικνύ-σθων)	

Παρατ. ἐδεικνύ-μην, ἐδείκνυσο, ἐδείκνυ-το, ἐδεικνύ-μεθα, ἐδείκνυ-σθε, ἐδείκνυ-ντο. Απ. δείκνυ-σθαι. Μετ. δεικνύ-μενος, -η, -ον.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΝ ΤΟΥ ΕΝΕΣΤΩΤΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΥ ΤΩΝ ΣΥΜΦΩΝΟΛΗΚΤΩΝ ΕΙΣ -ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ

314. Τὸ ν τοῦ προσφύματος -νυ- τοῦ ἐνεστωτικοῦ θέματος εἶναι μακρὸν μὲν εἰς τὰ τρία ἔνικὰ πρόσωπα τῆς ὁριστικῆς καὶ εἰς τὸ β' ἔνικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς τῆς ἔνεργης φωνῆς, βραχὺ δὲ εἰς ὅλους τοὺς ἄλλους τύπους τῆς ἔνεργης φωνῆς, καθώς καὶ εἰς πάντας τοὺς τύπους τῆς μέσης φωνῆς (δείκνυς, ἐδείκνυν, δείκνυ—δείκνυτε δεικισθαι, δείκνυμαι κλπ.).

Σημ. Μακρὸν εἶναι τὸ ν τοῦ προσφύματος νυ καὶ εἰς τοὺς τύπους τῆς ἔνεργητ. μετοχῆς, οἷοι ὁ δεικνύς, τοῖς δεικνῦσι, ἢ δεικνῦσσα, ἀλλ' εἰς τούτους τὸ ν εἶναι μακρὸν ἔνεκα τῆς ἀντεκτάσεως (ἐκ τοῦ δεικνύντς, δεικνύντσι δεικνύντια).

315. Καταλήξεις τοῦ ἐνεστῶτος καὶ παρατατικοῦ τῶν συμφωνολήκτων εἰς -μι ρήματων εἶναι

1. Εἰς τὴν ὑποτακτικὴν καὶ τὴν εὔκτικὴν καὶ τῆς ἔνεργητικῆς καὶ τῆς μέσης φωνῆς αἱ αὐταὶ μὲ τὰς καταλήξεις τῶν βαρυτόνων ρήματων δεικνύω, δεικνύης κλπ. δεικνύοιμι, δεικνύοις

κλπ. δεικνύωμαι, δεικνύη κλπ. δεικνοίμηγ, δεικινόο κλπ. (ὅπως λέω, λέγεις—λένοιμι, λένοις—λένωμαι, λέγη—λνοίμηγ, λένοιο κλπ.)

2. Εἰς τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις

Α') Τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς

α') εἰς τὴν ὄριστικὴν τοῦ ἐνεστῶτος -μι, -ζ, -σι— -μεν, -τε, -ασι (-τον, -τον).

β') εἰς τὴν ὄριστικὴν τοῦ παρατατικοῦ -ν, -ζ— -μεν, -τε, -σαν (-τον, -την).

γ') εἰς τὴν προστακτικὴν—, -τω, -τε, -τωσαν ἢ -ντον (-τον, -των).

δ') εἰς τὸ ἀπαρέμφατον -ναι.

ε') εἰς τὴν μετοχὴν -ς, -σα, -ν· δεικνύ-ς, δεικνῦ-σα, δεικνύ-ν (ἐκ τοῦ δεικνύ-ντος, δεικνύ-ντια, δεικνύ-ντ).

Β') Τῆς μέσης φωνῆς

α') εἰς τὴν ὄριστικὴν τοῦ ἐνεστῶτος -μαι, -σαι, -ται,— -μεθα, -σθε, -νται, (-σθον, -σθον).

β') εἰς τὴν ὄριστικὴν τοῦ παρατατικοῦ -μην, -σο, -το— -μεθα, -σθε, -ντο (-σθον, -σθην).

γ') εἰς τὴν προστακτικὴν -σο, -σθω— -σθε, -σθωσαν ἢ -σθωψ (-σθον, -σθων).

δ') εἰς τὸ ἀπαρέμφατον -σθαι.

ε') εἰς τὴν μετοχὴν -μενος, -μενη, -μενον.

Αἱ καταλήξεις αὗται προστίθενται ἀμέσως εἰς τὸ θέμα ἀνευ ἐγκλιτικοῦ φωνήεντος.

### B'—**ΙΠΗΛΙΑΤΑ Εἰς -μις φωνηεγτόληκτα**

316. Ἐκ τῶν φωνηεντολήκτων εἰς -μι ρήμάτων τέσσαρα, τὸ ἵστημι, τὸ τίθημι, τὸ ἴημι καὶ τὸ δίδωμι, σχηματίζονται κατὰ τὰ εἰς -μι καὶ εἰς τὸν ἀόριστον τὸν ἐνεργητικὸν καὶ τὸν μέσον.

317. Τῶν φωνηεντολήκτων εἰς -μι ρήμάτων, τῶν πλείστων, τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος καὶ παρατατικοῦ σχηματίζεται ἐκ τοῦ ρήματικοῦ θέματος, ἀφ' οὗ τοῦτο λάβῃ ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν, ήτοι ἀφ' οὗ προταχθεῖ πρὸ αὐτοῦ τὸ ἀρκτικὸν σύμφωνόν του μὲν ἡ ἵστημι (ἐκ τοῦ σί-στη-μι), τίθημι (ἐκ τοῦ θί-θη-μι), ἴημι (ἐκ τοῦ σί-ση-μι), δίδωμι.

318. Οἱ κατὰ τὰ εἰς -μι κλινόμενοι χρόνοι τῶν φωνηεντ λήκτων εἰς -μι ρήμάτων σχηματίζονται ώς ἔξης.

Α'. Ἐνεργητική φωνή φωνγεντολόγικη  
εἰς -ις οὐμάτων

1) Ἐνεστώς δριστικῆς

Ἐρικὸς	ἴστη-μι	τίθη-μι	ἴη-μι	δίδω-μι
	ἴστη-ς	τίθη-ς ἢ τιθεῖς	ἴη-ς ἢ έις	δίδω-ς
	ἴστη-σι	τίθη-σι	ἴη-σι	δίδω-σι
Πληθυν.	ἴσταμ-εν	τίθε-μεν	ἴε-μεν	δίδο-μεν
	ἴστα-τε	τίθε-τε	ἴε-τε	δίδο-τε
	ἴστα-σι	τίθέ-ασι	ἴα-σι	διδό-α-σι
[Δινίκὸς]	ἴστα-τον	τίθε-τον	ἴε-τον	δίδο-τον
	ἴστα-τον	τίθε-τον	ἴε-τον	δίδο-τον].

2) Παρατατικῆς δριστικῆς

Ἐρικὸς	ἴστη-ν	ἔτιθη-ν	ἴη-ν	ἔδιδονν
	ἴστη-ς	ἔτιθει-ς	ἴει-ς	ἔδιδονς
	ἴστη	ἔτιθει	ἴει	ἔδιδον
Πληθυν.	ἴστα-μεν	ἔτιθε-μεν	ἴε-μεν	ἔδιδο-μεν
	ἴστα-τε	ἔτιθε-τε	ἴε-τε	ἔδιδο-τε
	ἴστα-σαν	ἔτιθε-σαν	ἴε-σαν	ἔδιδο-σαν
[Δινίκὸς]	ἴστα-τον	ἔτιθε-τον	ἴε-τον	ἔδιδο-τον
	ἴστα-την	ἔτιθέ-την	ἴε-την	ἔδιδό-την].

3) Αόριστος β' δριστικῆς

Ἐρικὸς	ἔστη-ν	ἔθη-κα	ἴη-κα	ἔδω-κα
	ἔστη-ς	ἔθη-κας	ἴη-κας	ἔδω-κας
	ἔστη	ἔθη-κε	ἴη-κε	ἔδω-κε
Πληθ.	ἔστη-μεν	ἔθε-μεν	εῖ-μεν	ἔδο-μεν
	ἔστη-τε	ἔθε-τε	εῖ-τε	ἔδο-τε
	ἔστη-σαν	ἔθε-σαν	εῖ-σαν	ἔδο-σαν
[Δινίκὸς]	ἔστη-τον	ἔθε-τον	εῖ-τον	ἔδο-τον
	ἔστη-την	ἔθε-την	εῖ-την	ἔδο-την].

4) Ενεστώς ὑποτακτικῆς

Ἐρικὸς	ἴστῳ	τιθῶ	ἴω	διδῶ
	ἴστῃς	τιθῆς	ἴης	διδῷς
	ἴστῃ	τιθῇ	ἴη	διδῷ

<i>Πληθ.</i>	<i>ἴστωμεν</i>	<i>τιθῶμεν</i>	<i>ἴωμεν</i>	<i>διδῶμεν</i>
	<i>ἴστητε</i>	<i>τιθῆτε</i>	<i>ἴητε</i>	<i>διδῶτε</i>
	<i>ἴστωσι</i>	<i>τιθῶσι</i>	<i>ἴωσι</i>	<i>διδῶσι</i>
<i>[Δυϊκός]</i>	<i>ἴστητον</i>	<i>τιθῆτον</i>	<i>ἴητον</i>	<i>διδῶτον</i>
	<i>ἴστητον</i>	<i>τιθῆτον</i>	<i>ἴητον</i>	<i>διδῶτον</i> ].

5) *\*Αόριστος β' ὑποτακτικῆς*

<i>Ενικός</i>	<i>στῶ</i>	<i>θᾶ</i>	<i>ω</i>	<i>δῶ</i>
	<i>στῆς</i>	<i>θῆς</i>	<i>ῆς</i>	<i>δῶς</i>
	<i>στῆ</i>	<i>θῆ</i>	<i>ῆ</i>	<i>δῷ</i>
<i>Πληθ.</i>	<i>στῶμεν</i>	<i>θῶμεν</i>	<i>ώμεν</i>	<i>δῶμεν</i>
	<i>στῆτε</i>	<i>θῆτε</i>	<i>ήτε</i>	<i>δῶτε</i>
	<i>στῶσι</i>	<i>θῶσι</i>	<i>ώσι</i>	<i>δῶσι</i>
<i>[Δυϊκός]</i>	<i>στῆτον</i>	<i>θῆτον</i>	<i>ήτον</i>	<i>δῶτον</i>
	<i>στῆτον</i>	<i>θῆτον</i>	<i>ήτον</i>	<i>δῶτον</i> ].

6) *\*Ἐνεστῶς εὐκτικῆς*

<i>Ἐνικός</i>	<i>ἴσταιη-ν</i>	<i>τιθείη-ν</i>	<i>ἴείη-ν</i>	<i>διδοίη-ν</i>
	<i>ἴσταιη-ς</i>	<i>τιθείη-ς</i>	<i>ἴείη-ς</i>	<i>διδοίη-ς</i>
	<i>ἴσταιη</i>	<i>τιθείη</i>	<i>ἴείη</i>	<i>διδοίη</i>
<i>Πληθ.</i>	<i>ἴσται-μεν</i>	<i>τιθεῖ-μεν</i>	<i>ἴεῖ-μεν</i>	<i>διδοῖ-μεν</i>
	( <i>ἴσται-ημεν</i> )	( <i>τιθείη-μεν</i> )	( <i>ἴείη-μεν</i> )	( <i>διδοίη-μεν</i> )
	<i>ἴσται-τε</i>	<i>τιθεῖ-τε</i>	<i>ἴεῖ-τε</i>	<i>διδοῖ-τε</i>
	( <i>ἴσται-ητε</i> )	( <i>τιθείη-τε</i> )	( <i>ἴείη-τε</i> )	( <i>διδοίη-τε</i> )
	<i>ἴσται-εν</i>	<i>τιθεῖ-εν</i>	<i>ἴεῖ-εν</i>	<i>διδοῖ-εν</i>
	( <i>ἴσταιη-σαν</i> )	( <i>τιθείη-σαν</i> )	( <i>ἴείη-σαν</i> )	( <i>διδοίη-σαν</i> )
<i>[Δυϊκός]</i>	<i>ἴσται-τον</i>	<i>τιθεῖ-τον</i>	<i>ἴεῖ-τον</i>	<i>διδοῖ-τον</i>
	<i>ἴσται-την</i>	<i>τιθεῖ-την</i>	<i>ἴεῖ-την</i>	<i>διδοῖ-την</i> ].

7) *\*Αόριστος β' εὐκτικῆς*

<i>Ἐνικός</i>	<i>σταιη-ν</i>	<i>θείη-ν</i>	<i>είη-ν</i>	<i>δοίη-ν</i>
	<i>σταιη-ς</i>	<i>θείη-ς</i>	<i>είη-ς</i>	<i>δοίη-ς</i>
	<i>σταιη</i>	<i>θείη</i>	<i>είη</i>	<i>δοίη</i>

<i>Πληθ.</i>	<i>σταῖ-μεν</i>	<i>θεῖ-μεν</i>	<i>εῖ-μεν</i>	<i>δοῖ-μεν</i>
	( <i>σταίη-μεν</i> )	( <i>θείη-μεν</i> )	( <i>είη-μεν</i> )	( <i>δοίη-μεν</i> )
	<i>σταῖ-τε</i>	<i>θεῖ-τε</i>	<i>εῖ-τε</i>	<i>δοῖ-τε</i>
	( <i>σταίη-τε</i> )	( <i>θείη-τε</i> )	( <i>είη-τε</i> )	( <i>δοίη-τε</i> )
	<i>σταῖ-εν</i>	<i>θεῖεν</i>	<i>εῖ-εν</i>	<i>δοῖ-εν</i>
	( <i>σταίη-σαν</i> )	( <i>θείη-σαν</i> )	( <i>είη-σαν</i> )	( <i>δοίη-σαν</i> )
[ <i>Δυϊκός σταῖ-τον</i>	<i>θεῖ-τον</i>	<i>εῖ-τον</i>	<i>δοῖ-τον</i>	
<i>σταῖ-την</i>	<i>θεῖ-την</i>	<i>εῖ-την</i>	<i>δοῖ-την</i> ].	

8) \**Ἐνεστῶς προστακτικῆς*

<i>*Ερικός</i>	<i>ἴστη</i>	<i>τίθει</i>	<i>ἴει</i>	<i>δίδου</i>
	<i>ἴστά-τω</i>	<i>τιθέ-τω</i>	<i>ἴέ-τω</i>	<i>διδό-τω</i>
<i>Πληθ.</i>	<i>ἴστα-τε</i>	<i>τιθέ-τε</i>	<i>ἴε-τε</i>	<i>δίδο-τε</i>
	<i>ἴστα-τωσαν</i>	<i>τιθέ-τωσαν</i>	<i>ἴέ-τωσαν</i>	<i>διδό-τωσαν</i>
	ἢ <i>ἴστα-ντων</i>	ἢ <i>τιθέ-ντων</i>	ἢ <i>ἴέ-ντων</i>	ἢ <i>διδό-ντων</i>
[ <i>Δυϊκός</i>	<i>ἴστα-τον</i>	<i>τιθέ-τον</i>	<i>ἴε-τον</i>	<i>δίδο-τον</i>
	<i>ἴστα-των</i>	<i>τιθέ-των</i>	<i>ἴέ-των</i>	<i>διδό-των</i> ].

9) \**Ἄδριστος β' προστακτικῆς*

<i>*Ερικός</i>	<i>στῆ-θι</i>	<i>θέ-ς</i>	<i>ἔ-ς</i>	<i>δό-ς</i>
	<i>στῆ-τω</i>	<i>θέ-τω</i>	<i>ἔ-τω</i>	<i>δό-τω</i>
<i>Πληθ.</i>	<i>στῆ-τε</i>	<i>θέ-τε</i>	<i>ἔ-τε</i>	<i>δό-τε</i>
	<i>στῆ-τωσαν</i>	<i>θέ-τωσαν</i>	<i>ἔ-τωσαν</i>	<i>δό-τωσαν</i>
	ἢ <i>στά-ντων</i>	ἢ <i>θέ-ντων</i>	ἢ <i>ἔ-ντων</i>	<i>δό-ντων</i>
[ <i>Δυϊκός</i>	<i>στῆ-τον</i>	<i>θέ-τον</i>	<i>ἔ-τον</i>	<i>δό-τον</i>
	<i>στή-των</i>	<i>θέ-των</i>	<i>ἔ-των</i>	<i>δό-των</i> ].

10) \**Ἐνεστῶς ἀπαρεμφάτου*

*ἴστα-ναι*      *τιθέ-ναι*      *ἴέ-ναι*      *διδό-ναι*

11) \**Ἄδριστος β' ἀπαρεμφάτου*

*στῆ-ναι*      *θεῖ-ναι*      *εῖ-ναι*      *δοῦ-ναι*

12) \**Ἐνεστῶς μετοχῆς*

*ἴστας*, *ἴστασα*, *ἴσταν—τιθεῖς*, *τιθεῖσα*, *τιθὲν—ίεις*, *ἴεισα*, *ἴεν—διδούς*, *διδοῦσα*, *διδόν*.

## 13) Ἀόριστος β' μετοχῆς

στάς, στᾶσα, στὰν-θείς, θεῖσα, θὲν-εἴς, εἴσα, ἐν-δούς, δοῦσα, δόν.

Β') Μέση φωνή φωνηεντολήκτων ὄγημάτων εἰς -μα-

## 1) Ἐνεστώς δριστικῆς

Ἐρικὸς	ἴστα-μαι	τίθε-μαι	ἴε-μαι	δίδο-μαι
	ἴστα-σαι	τίθε-σαι	ἴε-σαι	δίδο-σαι
	ἴστα-ται	τίθε-ται	ἴε-ται	δίδο-ται
Πληθ.	ἴστά-μεθα	τιθέ-μεθα	ίέ-μεθα	διδό-μεθα
	ἴστα-σθε	τιθέ-σθε	ἴε-σθε	δίδο-σθε
	ἴστα-νται	τιθέ-νται	ἴε-νται	δίδο-νται
[Δυϊκὸς]	ἴστα-σθον	τιθέ-σθον	ἴε-σθον	δίδο-σθον
	ἴστα-σθον	τιθέ-σθον	ἴε-σθον	δίδο-σθον],

## 2) Παρατατικὸς δριστικῆς

Ἐρικὸς	ἴστά-μην	ἐτιθέ-μην	ἴέ-μην	ἐδιδό-μην
	ἴστα-σο	ἐτιθέ-σο	ἴε-σο	ἐδίδο-σο
	ἴστα-το	ἐτιθέ-το	ἴε-το	ἐδίδο-το
Πληθ.	ἴστά-μεθα	ἐτιθέ-μεθα	ἴέ-μεθα	ἐδιδό-μεθα
	ἴστα-σθε	ἐτιθέ-σθε	ἴε-σθε	ἐδίδο-σθε
	ἴστα-ντο	ἐτιθέ-ντο	ἴε-ντο	ἐδίδο-ντο
[Δυϊκὸς]	ἴστα-σθον	ἐτιθέ-σθον	ἴε-σθον	ἐδιδό-σθον
	ἴστά-σθην	ἐτιθέ-σθην	ἴέ-σθην	ἐδιδό-σθην].

## 3) Ἀόριστος β' δριστικῆς

Ἐρικὸς	-	ἐθέ-μην	εἴ μην	ἐδό-μην
		ἐθον	εἴ-σο	ἐδον
		ἐθε-το	εἴ-το	ἐδο-το
Πληθ.	-	ἐθέ-μεθα	εἴ-μεθα	ἐδό-μεθα
		ἐθε-σθε	εἴ-σθε	ἐδο-σθε
		ἐθε-ντο	εἴ-ντο	ἐδο-ντο
[Δυϊκὸς]	-	ἐθε-σθον	εἴ-σθον	ἐδο-σθον
		ἐθέ-σθην	εἴ-σθην	ἐδό-σθην]

## 4) Ἐνεστῶς ὑποτακτικῆς

Ἐρυκὸς	ἰστῶμαι	τιθῶμαι	ἴωμαι	διδῶμαι
	ἰστῇ	τιθῇ	ἴῃ	όιδῷ
	ἰστῆται	τιθῆται	ἴηται	διδῶται
Πληθ.	ἰστώμεθα	τιθώμεθα	ἴώμεθα	διδώμεθα
	ἰστῆσθε	τιθῆσθε	ἴησθε	διδῶσθε
	ἰστῶνται	τιθῶνται	ἴῶνται	διδῶνται
[Δυϊκὸς]	ἰστῆσθον	τιθῆσθον	ἴησθον	διδῶσθον
	ἰστῆσθον	τιθῆσθον	ἴησθον	διδῶσθον].

## 5) Ἀδριστος β' ὑποτακτικῆς

Ἐρυκὸς	—	θῶμαι	ὦμαι	δῶμαι
		θῇ	ὦ	δῷ
		θῆται	ὦται	δῶται
Πληθ.	—	θώμεθα	ὦμεθα	δῶμεθα
		θῆσθε	ὦσθε	δῶσθε
		θῶνται	ὦνται	δῶνται
[Δυϊκὸς]	—	θῆσθον	ὦσθον	δῶσθον
		»	»	»].

## 6) Ἐνεστῶς εὐκτικῆς

Ἐρυκὸς	ἰσταῖ-μην	τιθεῖ-μην	ἴεί-μην	διδού-μην
	ἰσταῖ-ο	τιθεῖ-ο	ἴεῖ-ο	διδοῦ-ο
	ἰσταῖ-το	τιθεῖ-το	ἴεῖ-το	διδοῦ-το
Πληθ.	ἰσταῖ-μεθα	τιθεῖ-μεθα	ἴεῖ-μεθα	διδοῦ-μεθα
	ἰσταῖ-σθε	τιθεῖ-σθε	ἴεῖ-σθε	διδοῦ-σθε
	ἰσταῖ-ντο	τιθεῖ-ντο	ἴεῖ-ντο	διδοῦ-ντο
[Δυϊκὸς]	ἰσταῖ-σθον	τιθεῖ-σθον	ἴεῖ-σθον	διδοῦ-σθον
	ἰσταῖ-σθην	τιθεῖ-σθην	ἴεῖ-σθην	διδοῦ-σθην].

## 7) Ἀδριστος β' εὐκτικῆς

Ἐρυκὸς	—	θεῖ-μην	εῖ-μην	δοῖ-μην
		θεῖ-ο	εῖ-ο	δοῖ-ο
		θεῖ-το	εῖ-το	δοῖ-το
Πληθ.	—	θεῖ-μεθα	εῖ-μεθα	δοῖ-μεθα
		θεῖ-σθε	εῖ-σθε	δοῖ-σθε
		θεῖ-ντο	εῖ-ντο	δοῖ-ντο

[Δυικός]	-	θεῖ-σθον	εἰ-σθον	δοῖ-σθον
		θεί-σθην	εἰ-σθην	δοί-σθην].

## 8) Ἐνεστώς προστακτικῆς

[Ἐνικός]	ἴστα-σο	τίθε-σο	ἴε-σο	δίδο-σο
	ἴστά-σθω	τιθέ-σθω	ἴέ-σθω	διδό-σθω
Πληθ.	ἴστα-σθε	τιθέ-σθε	ἴε-σθε	διδό-σθε
	ἴστά-σθωσαν	τιθέ-σθωσαν	ἴέ-σθωσαν	διδέ-σθωσαν
	ἢ ίστά-σθων	ἢ τιθέ-σθων	ἢ ίέ-σθων	ἢ διδό-σθων
[Δυϊκ.]	ἴστα-σθον	τιθέ-σθον	ἴε-σθον	διδό-σθον
	ἴστά-σθων	τιθέ-σθων	ἴέ-σθων	διδό-σθων].

## 9) Ἀδριστος β' προστακτικῆς

[Ἐνικός]	-	θοῦ	οῦ	δοῦ
		θέ-σθω	ἔ-σθω	δό-σθω
Πληθ.	-	θέ-σθε	ἔ-σθε	δό-σθε
		θέ-σθωσαν	ἔ-σθωσαν	δό-σθωσαν
	ἢ θέ-σθων	ἢ ᔧ-σθων	ἢ δό-σθων	
[Δυϊκός]	-	θέ-σθον	ἔ-σθον	δό-σθον
	θέ-σθων	ἔ-σθων	δό-σθων]	

## 10) Ἐνεστώς ἀπαρεμφάτου

ἴστα-σθαι      τιθέ-σθαι      ίε-σθαι      δί-δοσθαι

## 11) Ἀδριστος β' ἀπαρεμφάτου

θέ-σθαι      ἔ-σθαι      δό-σθαι

## 12) Ἐνεστώς μετοχῆς

ἴστά-μενος, -η, -ον — τιθέ-μενος, -η, -ον — ίέ-μενος, -η, -ον

διδό-μενος, -η, -ον

## 13) Ἀδριστος β' μετοχῆς

- θέμενος, -η, -ον      ἔμενος, -η, -ον      δόμενος, -η, -ον.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΝ ΤΩΝ  
ΦΩΝΗΕΝΤΟΛΗΚΤΩΝ ΕΙΣ -ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ

I. ΕΝΕΣΤΩΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

319. "Οπως τῶν συμφωνολήκτων, οὕτω καὶ τῶν φωνηεντολήκτων εἰς -μι ρήματων ἄλλοι μὲν τύποι τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατ. σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα, τὸ δόποιον ἔχει μακρὸν τὸν χαρακτῆρα (*ιστη-, τιθη-, ίη-, διδω-, ισχυρὸν θέμα*), ἄλλοι δὲ ἀπὸ τὸ θέμα, τὸ δόποιον ἔχει βραχὺν τὸν χαρακτῆρα (*ιστά-, τιθε-, ίε-, διδο-, ἀσθενὲς θέμα*).

320. Ἀπὸ τὸ ισχυρὸν θέμα εἰς τοὺς χρόνους τούτους σχηματίζονται ὅχι μόνον τὰ τρία ἴνικὰ πρόσωπα τῆς ὄριστικῆς καὶ τὸ δεύτερον ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τῆς ἐνεργ. φωνῆς, ἄλλὰ καὶ ἡ ὑποτακτικὴ τῆς τε ἐνεργητικῆς καὶ τῆς μέσης φωνῆς· ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα σχηματίζονται ὅλοι οἱ ἄλλοι τύποι τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς καθώς καὶ ὅλοι οἱ τύποι τῆς μέσης φωνῆς, πλὴν τῶν τῆς ὑποτακτικῆς.

321. *Καταλήξεις τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ τῶν φωνηεντολήκτων εἰς -μι ρήματων εἰναι*

1) εἰς τὴν ὑποτακτικὴν τῆς ἐνεργ. καὶ τῆς μέσης φωνῆς αἱ αὐταὶ μὲ τὰς καταλήξεις τῶν βαρυτῶν ρήματων, συναιροῦνται δὲ αὗται μετὰ τοῦ μακροῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος **η ἢ ω**, ἥτοι συναιρεῖται

α') τὸ η+ω, ω+η, ω+ω εἰς ω καὶ τὸ ω+η εἰς φ·

β') τὸ η+η εἰς η καὶ τὸ η+η εἰς γ· ιστῷ (ἐκ τοῦ ιστήω), τιθῆς (ἐκ τοῦ τιθήης), διδῷς (ἐκ τοῦ διδώης) κλπ.

2) εἰς τὴν ὄριστικήν, τὴν προστακτικήν, τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν καὶ τῆς ἐνεργ. καὶ τῆς μέσης φωνῆς αἱ αὐταὶ μὲ τὰς καταλήξεις τῶν συμφωνολήκτων εἰς -μι ρήματων·

3) εἰς τὴν εὔκτικήν

α') τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς -ν, -ς, -μεν, -τε, -σαν (-εν) (-τον, -την) μὲ ἐγκλιτικὸν φωνῆν εἰς μὲν τὸν ἐνικὸν -η, εἰς δὲ τὸν πληθυντικὸν (καὶ δυϊκὸν) ι (σπανίως ιη)·

β') τῆς μέσης φωνῆς -μην, -σο, -το, -μεθα, -σθε, -ντο, (-σθον, -σθην) μὲ ἐγκλιτικὸν φωνῆν ι.

Τὸ ἐγκλιτικὸν φωνῆν ι μὲ τὸν χαρακτῆρα **α, ε, ο** συνα-ι

ρεῖται εἰς **αι**, **ει**, **οι**. *ἴσταλην* (ἐκ τοῦ *ίστα-ίη-ν*), *τιθείμην* (ἐκ τοῦ *τιθε-ίμ-ην*), *διδοῦμεν* (ἐκ τοῦ *διδο-ΐ-μεν*) κλπ.

Τῆς καταλήξεως -σο τὸ σ εἰς τὴν εύκτικὴν ἀποβάλλεται ως εύρισκόμενον μεταξὺ δύο φωνηέντων *ἴστοιο* (ἐκ τοῦ *ίστα-ΐ-σο*) κλπ.

322. Τῶν ρήμάτων *τίθημι* καὶ *ἴημι* τὸ δεύτερον ἑνικὸν πρόσωπον τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεργ. ἐνεστῶτος σχηματίζεται ὅχι μόνον κατὰ τὰ εἰς -μι, ἀλλὰ καὶ κατὰ τὰ συνηρημένα ρήματα *τίθης*, *ἴης* καὶ *τιθεῖς*, *ἴεις* (ὅπως ποιεῖς).

Τῶν αὐτῶν δὲ ρήμάτων τὸ β' καὶ τὸ γ' ἑνικὸν πρόσωπον τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεργ. παρατατικοῦ καὶ τὸ β' ἑνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργ. ἐνεστῶτος σχηματίζονται κανονικῶς μόνον κατὰ τὰ συνηρημένα ρήματα *ἔτιθεις*, *ἔτιθει*, *ἴεις*, *ἴει-τιθει*, *ἴει* (ὅπως ἔποιεις, ἔποιει—ποίει).

Τοῦ δὲ ρήματος *δίδωμι* σχηματίζονται κατὰ τὰ συνηρημένα ρήματα ἕκτος τῶν τύπων τούτων καὶ τὸ α' ἑνικὸν πρόσωπον τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεργ. παρατατικοῦ *ἔδίδονται*, *ἔδίδονται*, *ἔδίδον-δίδων* (ὅπως *ἔδήλουν*, *ἔδήλους*, *ἔδήλου-δήλου*).

## II. ΑΟΡΙΣΤΟΣ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΜΕΣΟΣ

323. Τὸ ρῆμα *ἴστημι* ἔχει ἀόριστον κατὰ τὰ εἰς -μι κλινόμενον μόνον ἐνεργ. φωνῆς (*ἴστην*), τὰ δὲ ρήματα *τίθημι*, *ἴημι* καὶ *δίδωμι* καὶ ἐνεργητικῆς καὶ μέσης φωνῆς (*ἴθηκα* καὶ *έθέμην* κλπ.).

324. Καταλήξεις τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ τοῦ μέσου ἀορίστου τῶν ρήμάτων *ἴστημι*, *τίθημι*, *ἴημι* καὶ *δίδωμι* ἐν γένει εἰναι εἰς μὲν τὴν ὄριστικὴν αἱ καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου παρατατικοῦ, εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις αἱ καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐνεστῶτος: *ἴστη-ν* (*ἴστη-ν*), *ἔθε-μεν* (*ἔτιθε-μεν*), *θῇ* (*τιθῇ*), *δούῃ* (*διδοίην*) κλπ.

Εἰδικῶς δὲ περὶ τοῦ σχηματισμοῦ τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου ἀορίστου τῶν ρήμάτων *ἴστημι*, *τίθημι*, *ἴημι* καὶ *δίδωμι* παρατηροῦμεν τὰ ἔξῆς:

1) Τοῦ ρήματος *ἴστημι* ὁ ἀόριστος *ἴστην*

α') σχηματίζεται εἰς μὲν τὴν ὄριστικὴν, τὴν ὑποτακτικὴν, τὴν προστακτικὴν ἐν γένει καὶ τὸ ἀπαρέμφατον ἐκ τοῦ *ἴσχυροῦ*

θέματος (στη-), εἰς δὲ τὴν εὐκτικήν καὶ τὴν μετοχήν ἐκ τοῦ ἀσθενοῦ (στα-).

β') εἰς τὸ β' ἑνικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς ἔχει κατάληξιν -θι (στῆθι).

2) Τῶν ρήμάτων τίθημι, ἵημι καὶ δίδωμι

α') ὁ ἐνεργ. ἀόριστος εἰς τὰ τρία ἑνικὰ πρόσωπα τῆς ὄριστικῆς εἶναι εὔχρηστος ὡς ἀόριστος α' μὲν χρονικὸν χαρακτῆρα καὶ ἔθηκα, ἔθηκας, ἔθηκε—ῆκα, ἕκας, ἕκε—ἔδωκα, ἔδωκας, ἔδωκε.

β') ὁ ἀόριστος ἐνεργ. καὶ μέσος σχηματίζεται ἐκ τοῦ ἰσχυροῦ θέματος (θη-, ἥ-, δω-) μόνον εἰς τὴν ὑποτακτικήν, εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις ἐν γένει ἐκ τοῦ ἀσθενοῦς (θε-, ἔ-, δο-). θῶ (ἐκ τοῦ θή-ω), θῶμαι (ἐκ τοῦ θήωμαι), θείην (ἐκ τοῦ θε-ή-ν) κλπ.·

γ') ὁ ἐνεργ. ἀόριστος εἰς τὸ β' ἑνικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς ἔχει κατάληξιν -σ· θέ-ς, ἔ-ς, δό-ς.

Τῶν ρήμάτων ἴστημι, τίθημι, ἵημι καὶ δίδωμι ὁ ἐνεργ. ἀόριστος εἰς τὸ ἀπαρέμφατον ἔχει κατάληξιν -εναι, τῆς δόποιας τὸ ε συναιρεῖται μὲν τὸν προηγούμενον χαρακτῆρα τοῦ θέματος: στῆγαι (ἐκ τοῦ στη-έναι), θεῖαι (ἐκ τοῦ θε-έναι), δοῦγαι (ἐκ τοῦ δο-έναι).

Σημ. Τῆς καταλήξεως τοῦ β' ἑνικοῦ προσώπου -σο τὸ σ εἰς τὸν μέσον ἀόριστον τῶν ρήμάτων τούτων ἀποβάλλεται ὅχι μόνον εἰς τὴν εὐκτικήν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν ὄριστικήν καὶ τὴν προστακτικήν· (ἔθεσο) ἔθου (ἔδοσο) ἔδου, (ἀλλὰ: εἴμην, είσο), (θέσο) θοῦ, (έσο) οῦ, (δόσο) δοῦ.

### TONIΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΙΣ -MI PHMΑΤΩΝ

325. Τῶν εἰς -μι ρήμάτων 1) Τὸ ἀπαρέμφατον

α') τῆς ἐνεργ. φωνῆς, εἴτε ἀπλοῦν, εἴτε σύνθετον, τονίζεται πάντοτε εἰς τὴν παραλήγουσαν· δεικνύαι—ἀποδεικνύαι, τιθέναι—προστιθέναι, δοῦναι—παραδοῦναι·

β) τῆς μέσης φωνῆς τοῦ μὲν ἐνεστῶτος τονίζεται πάντοτε εἰς τὴν προτιγαραλήγουσαν, τοῦ δὲ ἀορίστου β' εἰς τὴν παραγήγουσαν· ἴστασθαι, δίδοσθαι—δόσθαι, ἐκδόσθαι, ἀποδόσθαι.

2) Ἡ προστακτικὴ τοῦ ἀορίστου. ἐνεργ. καὶ μέσου, ὅταν

τὸ ρῆμα εἶναι σύνθετον μὲ πρόθεσιν, ἀναβιβάζει τὸν τόνον, ἐφ' ὅσον ἐπιτρέπει τοῦτο ἡ λήγουσα, ἀλλ' ὅχι πέραν τῆς τελευταίας συλλαβῆς τῆς προθέσεως· ἀπό-στηθι, ἀπό-δοτε (ἀλλὰ ἀπό-δος, ἐπί-θες καὶ ὅχι ἀποδος, ἔπιθες)–ἀπό-θου, ἀπό-θεσθε.

'Αλλὰ εἰς τὸ β' ἑνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ μέσου ἀορίστου, ὅταν τοῦτο εἶναι σύνθετον μὲ μονοσύλλαβον πρόθεσιν μὲ δισύλλαβον, ἡ ὅποια ὅμως ἔχει πάθει ἐκθλιψιν, ὁ τόνος δὲν ἀναβιβάζεται· θοῦ—ἐκθοῦ, δοῦ—ἐκδοῦ, οῦ—ἀφοῦ (ἀπὸ+οῦ).

3) Ἡ μετοχὴ (εἰς τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον γένος) τῆς μὲν ἐνεργ. φωνῆς, εἴτε ἀπλῇ εἴτε σύνθετος, τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούστης· δεικνύς—ἀποδεικνύς, ιστὰς—παριστάς, τιθεὶς—συντιθεὶς, δοὺς—παραδούς, τῆς δὲ μέσης εἰς τὴν προπαραλήγουσαν· δεικνύμενος, θέμενος.

#### ΟΙ ΆΛΛΟΙ ΧΡΟΝΟΙ ΤΩΝ ΕΙΣ -ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ

326. Οἱ ἄλλοι, πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος, τοῦ παρατατικοῦ καὶ τοῦ ἀορίστου β', χρόνοι τῶν εἰς -μι φωνηντολήκτων ρήμάτων εἰς τὴν ἐνεργ. καὶ μέσην φωνὴν σχηματίζονται ὁμολῶς ἢτοι ὅπως τῶν φωνηντολήκτων εἰς -ω ἐκ τοῦ ἰσχυροῦ θέματος (στήσω, θήσω, δώσω—ἔστησα, ἔθηκα, ἔδωκα—ἔστησάμην—στήσομαι, θήσομαι, ἥσομαι, δώσομαι κλπ.) πλὴν τοῦ παθητικοῦ μέλλοντος, ἀορίστου καὶ παρακειμένου τοῦ δίδομαι (δοθήσομαι, ἔδόθηγ, δέδομαι), τοῦ παθητικοῦ μέλλοντος καὶ ἀσρίστου τοῦ ἵσταμαι, τίθεμαι καὶ ἵεμαι (σταθήσομαι—ἔστάθην, τεθήσομαι—ἔτέθην, ἔθήσομαι—ἔθηγ ἐκ τοῦ ἔέθην) καὶ τοῦ παρακειμένου τῆς ἐνεργ. καὶ μέσης φωνῆς τοῦ ἵημι, εῖκα (ἐκ τοῦ ἔ-ε-κα), εῖμαι (ἐκ τοῦ ἔ-ε-μει), οἱ ὅποιοι σχηματίζονται ἐκ τοῦ ἀσθενοῦς θέματος.

327. 'Ο παρακειμένος ἔστηκα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος είστηκεν' (ἢ ἔστήκειν) κλίνονται ως ἔξῆς·

'Οριστ. ἔστηκα, -ας, -ε-ἔστήκαμεν, -ατε, -ασι ἢ ἔσταμεν, ἔστατε, ἔστασι. 'Υποτ. ἔστήκω, -ης -η-ἔστήκωμεν ἢ ἔστῶμεν, ἔστήκητε, ἔστήκωσι ἢ ἔστῶσι. Εὔκτ. ἔστήκωμι, -οις, -οι κλπ. Προστ. ἔστηκώς ἢ ἔστώς ἵσθι, ἔστω κλπ. 'Απαρέμφ. ἔστηκενται ἢ ἔστάραι. Μετοχὴ ἔστηκώς, -κνῖα, -ός ἢ ἔστώς, ἔστῶσα, ἔστώς.

Ἐπερσ. είστικειν, -εις, -ει-είστηκεμεν ἢ ἔσταμεν, είστηκετε  
ἔστακεσαν ἢ ἔστασαν.

328. Τὰ συμφωνόληκτα ρήματα εἰς -μι τοὺς ἄλλους πλήν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ παρατατικοῦ χρόνους σχηματίζουν κατὰ τὰ συμφωνόληκτα βαρύτονα δεῖξω, ἔδειξαι, δέδειχα, δειχθῆσομαι, ἔδειχθηται, δέδειγμαι κλπ.

### Κεφάλαιον κοτ'

#### ΑΟΡΙΣΤΟΙ Β' ΒΑΡΥΤΟΝΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ ΚΛΙΝΟΜΕΝΟΙ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΕΣΤΗΝ

329. Μερικὰ βαρύτονα ρήματα μὲν χαρακτῆρα **α**, **ε**, **ο**, **υ** καὶ τὸ **ἀποσβέννυμι** ἔχουν ἀόριστον β' κατὰ τὰ εἰς -μι κλινόμενον ώς δὲ ἔστην, ἥτοι καὶ οἱ ἀόριστοι οὗτοι 1) ἔχουν μακρὸν τὸν χαρακτῆρα εἰς τὴν ὄριστικήν, ὑποτακτικήν καὶ τὸ ἀπαρέμφατον καὶ 2) εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς λήγουν εἰς -θι. Τοιοῦτοι ἀόριστοι είναι οἱ ἔξῆς:

α') μὲν θέμα εἰς **α** ἔβην (θ. βᾶ-, βη-) τοῦ βαίνω, ἔφθη (θ. φθα-, φθη-) τοῦ φθάνω, ἀπέδωρ (θ. δρᾶ-, δρᾶ-) τοῦ ἀποδιδράσκω, ἔγήρων (θ. γηρα-) τοῦ γηράσκω·

β') μὲν θέμα εἰς **ε** ἀπέσβην (θ. σβε-, σβη-) τοῦ ἀποσβέννυμι, ἔχάροην (θ. χαρε-, χαρη-) τοῦ χαίρω·

γ') μὲν θέμα εἰς **ο** ἔάλων (θ. ἀλο-, ἀλω-) τοῦ ἀλίσκομαι, ἔβιων (θ. βιο-, βιω-) τοῦ ζεῖν καὶ ἔγνων (θ. γνο-, γνω-) τοῦ γνωσκω·

δ') μὲν θέμα εἰς **υ** ἔδων (θ. δῦ-, δῦ-) τοῦ δύομαι καὶ ἔφυν (θ. φῦ-, φῦ-) τοῦ φύομαι.

### Παραδείγματα κλίσεως αὐτῶν

*Οριστικὴ	*Υποτακτικὴ				
ἔβην	ἔγνων	ἔδυν	βῶ	γνῶ	δύω
ἔβης	ἔγνως	ἔδνες	βῆς	γνῶς	δύης
ἔβη	ἔγνω	ἔδν	βῆ	γνῶ	δύη
ἔβημεν	ἔγνωμεν	ἔδυμεν	βῶμεν	γνῶμεν	δύωμεν
ἔβητε	ἔγνωτε	ἔδυτε	βῶτε	γνῶτε	δύητε
ἔβησαν	ἔγνωσαν	ἔδυσαν	βῶσι	γνῶσι	δύωσι

## Εύκτικη

## Προστακτική

βαίην	γνοίην	βῆθι	γνῶθι	δῦθι
βαίης	γνοίης	βήτοι	γνώτω	δύτω
βαίη	γνοίη	βῆτε	γνῶτε	δύτε
βαίμεν (βαίημεν)	γνοῖμεν (γνοίημεν)	βήτωσαν	γνώτωσαν	δύτωσαν
βαῖτε (βαίητε)	γνοῖτε (γνοίητε)	(βάντωρ)	(γνόντωρ)	(δύντωρ)
βαῖεν (βαίησαν)	γνοῖεν (γνοίησαν)			

## Απαρέμφατον

## Μετοχὴ

βῆναι γνῶναι δοῦναι—βάς, βᾶσα, βάρ—γνούς, γνοῦσα, γνόν—δύς,  
[δῦσα, δύρ.

Σημ. I. Οι ἀόριστοι (ἀπ)έδραν καὶ ἐγήραν κλίνονται ὅπως  
ὁ ἔβην, ἐὰν τεθῇ ἡ ὅπου ὁ ἔβην ἔχει η.

## Κεφάλαιον κζ'

## ΚΛΙΣΙΣ ΤΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ

330. Πᾶσαι αἱ μετοχαὶ ἔχουν τρία γένη καὶ τρεῖς καταλήξεις, ἦτοι αἱ μετοχαὶ εἶναι τρόπον τινὰ ῥηματικὰ ἐπίθετα τριγενῆ καὶ τρικατάληκτα.

331. Ἐκ τῶν μετοχῶν κλίνονται ὡς ἐπίθετο δευτερόκλιτα ὄσαι λήγουν εἰς -μενος, -μένη, -μένον· λνόμενος, λνομένη, λνόμενον—λνσάμενος, λνσαμένη, λνσάμενον—λελυμένος, λελυμένη, λελυμένον—τιμώμενος, τιμωμένη τιμώμενον—καλούμενος, καλούμηνη, καλούμενον—δηλούμενος, δηλούμηνη, δηλούμενον.

332. Ἐκ τῶν μετοχῶν κλίνονται ὡς ἐπίθετα τριτόκλιτα ὄσαι λήγουν

1) εἰς -ᾶς, -ᾶσα, -ᾶν· λύσᾶς, λύσᾶσα, λύσαν—ίστας, ίστασα, ίστάρ ὁ λύσας, τοῦ λύσαρτος κλπ. τὸ λύσαν, τοῦ λύσαντος κλπ. πληθ. δοτ. τοῖς λύσασι (ἐκ τοῦ λύσαντ-σι).

2) εἰς -εῖς, -εῖσα, -έν· λυθεῖς, λυθεῖσα, λυθέν—τιθεῖς, τιθεῖσα, τιθέν· δ λυθεῖς, τοῦ λυθέντος κλπ. τὸ λυθέν, τοῦ λυθέντος κλπ. πληθ. δοτ. τοῖς λυθεῖσι (ἐκ τοῦ λυθέντ-σι).

3) εἰς -ούς, -οῦσα, -όν, διδούς, διδοῦσα, διδόν· δ διδούς, τοῦ διδόντος κλ. τὸ διδόν, τοῦ διδόντος κλπ. πληθ. δοτ. τοῖς διδοῦσι (ἐκ τοῦ διδόντ-σι).

4) εἰς -ύς, -ῦσα, -ύν· δεικνές, δεικνῆσα, δεικνύν· δ δεικνύς, τοῦ δεικνύτος κλπ. τὸ δεικνύρ, τοῦ δεικνύτος κλπ. πληθυντ. δοτ. τοῖς δεικνῦσι (ἐκ τοῦ δεικνύτ-σι).

5) εἰς -ων, -ουσα, -ον· (-ῶν, -ῶσα, -ῶν—ῶν, -οῦσα, -οῦν). λέων, λέουσα, λέον—λαβόν, λαβοῦσα, λαβόν—τιμῶν, τιμῶσα, τιμῶν—καλῶν, καλοῦσα, καλοῦν—δηλῶν, δηλοῦσα, δηλοῦν· δ λέων, τοῦ λέοντος κλπ. τὸ λέον, τοῦ λέοντος κλπ. πληθ. δοτ. τοῖς λέουσι (ἐκ τοῦ λέοντ-σι), τοῖς τιμῶσι (ἐκ τοῦ τιμῶντ-σι), τοῖς καλοῦσι (ἐκ τοῦ καλοῦντ-σι) κλπ.

6) εἰς -ώς, -ῶσα, -ώς· ἔστως, ἔστωσα, ἔστως· δ ἔστως, τοῦ ἔστωτος κλπ. τὸ ἔστως, τοῦ ἔστωτος κλπ. δοτ. πληθ. τοῖς ἔστωσι (ἐκ τοῦ ἔστωτ-σι).

7) εἰς -ώς, -υῖα, -ός· λελυκώς, λελυκνῖα, λελυκός· αὗται κλίνονται κατὰ τὸ ἔξῆς παράδειγμα:

*Εν.	δ	λελυκώς	ἡ	λελυκνῖα	τὸ	λελυκός
	τοῦ	λελυκότος	τῆς	λελυκνίας	τοῦ	λελυκότος
	τῷ	λελυκότι	τῇ	λελυκνίᾳ	τῷ	λελυκότι
	τὸν	λελυκότα	τῷν	λελυκνῖαν	τὸ	λελυκός
	ὦ	λελυκώς	ὦ	λελυκνῖα	ὦ	λελυκός
Πλ.	οἱ	λελυκότες	αἱ	λελυκνῖαι	τὰ	λελυκότα
	τῶν	λελυκότων	τῶν	λελυκνῖῶν	τῶν	λελυκότων
	τοῖς	λελυκόσι	ταῖς	λελυκνίαις	τοῖς	λελυκόσι.

### Κεφάλαιον κη'

#### ΑΝΩΜΑΛΑ ΡΗΜΑΤΑ

A') Ανώμαλα όντα κατὰ τὴν κλίσιν  
καὶ ἐκλειπτικά.

333. Τοιαῦτα ρήματα συνήθη είναι τὰ ἔξης:

α') **Φημί** (=λέγω. θ. φη-, φα-). Ἐνεστ. Ὁριστ. φημί, φής, φησί—φαμέν, φατέ, φασί. Ὑποτ. φῶ, φῆς, φῆ—φῶμεν, φῆτε, φῶσι. Εὔκτ. φαίην, φαίης, φαίη—φαίμεν, φαίτε, φαίεν. Προστ. φάθι, φάτω—φάτε, φάντων. Ἀπαρ. φάναι. Μετοχ. φάσκων, -ουσα, -ον Παρατ. ἔφην (=ἔλεγα ή εἶπα), ἔφησθα ή ἔφης, ἔφη—ἔφαμεν κλπ. μέλλων φήσω, ἀόριστος ἔφησα.

Τὰ σύνθετα τοῦ φημὶ ἀναβιβάζουν τὸν τόνον εἰς τὴν ὄριστικὴν καὶ προστακτικὴν τοῦ ἐνεστῶτος· σύμφημι, σύμφαμεν—σύμφαθι, ἀλλὰ συμφῶ, συμφῆς κλπ. συμφάραι.

β') *Eīmu* (=θὰ ἔρχωμαι η̄ θὰ ἔλθω, θ. εἰ-, -ι). Ἐνεστῶς Ὁριστ. εἴμι, εἴ, εἴσι—ἴμεν, ἵτε, ἵασι. Ὅποτ. ἵω, ἵης, ἵη—ἴωμεν, ἵητε, ἵωσι. Εὔκτ. ἵοιμι (ἱοίην), ἵοις, ἵοι—ἴοιμεν, ἵοιτε, ἵοιεν. Προστ. ἵθι, ἵτω—ἵτε, ἵόντων. Ἀπαρ. ἵέναι. Μετοχ. ἵών, ἵοῦσα, ἵόν. Παρατ. ἵα (ἱειν), ἵεις (ἱεισθα) ἵει—ἱμεν, ἵτε, ἵσαν (ἱεσαν).

Τὰ σύνθετα τοῦ εἴμι, ὅπως καὶ τοῦ φημὶ, ἀναβιβάζουν τὸν τόνον εἰς τὴν ὄριστικὴν καὶ τὴν προστακτικὴν τοῦ ἐνεστῶτος (ἀπειμι, ἀπει, ἀπιμεν—ἀπιθι κλπ. ἀλλὰ ἀπῆα, ἀπιών κλπ.). Τὸ εἴμι εἰς τὴν ὄριστικὴν τοῦ ἐνεστῶτος ἔχει πάντοτε σημασίαν μέλλοντος, εἰς δὲ τὴν εὔκτικήν, τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχὴν ἀλλοτε ἐνεστῶτος καὶ ἀλλοτε μέλλοντος (πβ. ἔρχομαι).

γ') *Kεῖμαι* (θ. κει-). Ἐνεστ. ὄριστ. κεῖμαι, κεῖσαι, κεῖται—κείμεθα κλπ. Ὅποτ. ἐν. γ' κέηται, πληθ. β' κέησθε, γ' κέωνται. Εὔκτ. κέοιτο, πληθ. γ' κέοιντο. Προστ. κεῖσο, κείσθω, κεῖσθε, κείσθων. Ἀπαρ. κεῖσθαι. Μετοχ. κείμενος, -η, -ον. Παρατ. ἔκείμην, ἔκεισο κλπ. Μέλλων κείσομαι.

Τὸ κεῖμαι χρησιμεύει καὶ ὡς παθητ. παρακείμενος τοῦ τίθημι. Ἐν συνθέσει ἀναβιβάζει καὶ αὐτὸ τὸν τόνον πλὴν εἰς τὸ ἀπαρέμφατον (κατάκειμαι, κατάκεισθε, ἀλλὰ κατακείσθαι).

δ') *Kάθημαι* (θ. καθησ-). Ἐνεστ. ὄριστ. κάθημαι, κάθησαι, κάθηται—καθήμεθα, κάθησθε, κάθηται. Ὅποτ. ἐν. γ' καθῆται, πληθ. καθώμεθα, καθῆσθε, καθῶται. Εὔκτ. ἐν. α' καθήμητ', πληθ. β' καθῆσθε. (Προστ. κάθησο, καθήσθω). Ἀπαρ. καθῆσθαι. Μετ. καθήμενος, -η, -ον. Παρατ. ἔκαθήμητ', ἔκαθησο, κάθητο κλπ. κανονικῶς η̄ καθήμητ', καθῆσο, καθῆ(σ)το, καθή-μεθα, καθῆσθε, καθῆτο.

Τὸ κάθημαι είναι σύνθετον ἐκ τῆς προθέσεως κατὰ καὶ (τοῦ ἀχρήστου) η̄μαι, χρησιμεύει δὲ ὡς παρακείμενος τοῦ καθέζομαι.

ε') *Oīδα* (=ἡξεύρω, γνωρίζω, θ. οἰδ-). Ὁριστ. οἰδα, οἰσθα, οἰδε—ἴσμεν, ἴστε, ἴσασι. Ὅποτ. εἰδῶ, εἰδῆς, εἰδῆ—εἰδῶμεν, εἰ-ειλλεῖ, εἰδῶσι. Εὔκτ. εἰδείη, εἰδείης εἰδείη—εἰδεῖμεν, εἰδεῖετ

είδειεν. Προστ. ισθι, ιστω—ιστε, ιστωσαν. 'Απαρ. είδέναι. Μετ. είδώς, είδυια, είδός. Παρατ. ήδειν, (ήδη), ήδεις (ήδεισθα), ήδει (ήδειν)—ήσμεν, ήστε, ήσαν (ή ήδεμεν, ήδετε, ήδεσαν). Μέλλων είσομαι (σπανίως είδήσω).

Τὸ οἴδα κατ' ἀρχὰς ήτο παρακειμένος (=ἔχω ίδει) τοῦ ἀρχικοῦ θέματος εἰδ- (πβ. ἀόρ. εἶδον)· τὸ ε τοῦ θέματος τρέπεται εἰς ο μόνον εἰς τὰ τρία ἑνικὰ τῆς ὅριστικῆς. Καὶ τὸ οἴδα ἐν συνθέσει ἀναβιβάζει τὸν τύνον εἰς τὴν ὅριστικὴν καὶ προστακτικὴν τοῦ ἐνεστῶτος (σύνοιδα, σύνισμεν, σύνισθι).

ς') **Δέδοικα** (=φοβοῦμαι, θ. δει-, δι-). Παρακ. ὅριστ. δέδοικα, δέδοικας κλπ. καὶ δέδια, δέδιε—δέδιμεν, δέδιτε, δεδίασι. 'Υποτ. δεδίω, δεδίης κλπ. Εύκτ. δεδοίκοιμι, δεδοίκοις κλπ. Προστ. ἄχρηστος. 'Απαρ. δεδοικέναι ή δεδιέναι. Μετ. δεδοικώς, δεδοικυῖα, δεδοικός ή δεδιώς, δεδιυῖα, δεδιός. 'Υπερ. ἐδεδοίκειν, ἐδεδοίκεις κλπ. γ' πληθ. ἐδεδοίκεσαν ή ἐδέδισαν, μέλλ. δείσω (σπάνιος), ἀόρ. ἔδεισα.

**Σημ.** Καὶ τοῦ παρακειμένου τοῦ **θνήσκω**, ήτοι τοῦ **τέθνηκα** (θ. θνη-, θνα-), μερικοὶ τύποι σχηματίζονται ὅχι μόνον κατὰ τὰ βαρύτονα, ἀλλὰ καὶ κατὰ τὰ εἰς -μι, ὅπως τοῦ δέδοικα, ήτοι· 'Οριστ. πληθ. τέθναμεν, τέθνατε, τεθνᾶσι. Εύκτ. τεθναίην, τεθναίης, τεθναίη κλπ. Προστ. τεθνάτω. 'Απαρ. τεθνάναι. Μετ. τεθνεώς (-ῶτος), τεθνεῶσα, τεθνεώς (-ῶτος). 'Υπερ. πληθ. γ' ἐτέθνασαν.

ζ') **Εοικα** (=είμαι ὅμοιος, θ. είκ-, πρβ. εἰκών). Παρακ. ἀπαρ. εἰκέναι. Μετ. είκώς, είκυῖα, είκός. 'Υπερ. ἐώκειν, ἐώκεις κλπ. "Άλλους χρόνους τὸ ῥῆμα τοῦτο δὲν ᔁχει, ὅπως καὶ τὸ ρ. εἰωθθα (=είμαι συνηθισμένος, θ. *Fηθ-*, *Fωθ-*), τὸ ὅποιον εὐρίσκεται μόνον εἰς τὸν παρακειμένον εἴωθα καὶ τὸν ὑπερσ. ειώθειν.

η') **Χρή** (=είναι ἀνάγκη, πρέπει). 'Ενεστ. δριστ. χρή, ύπιοτ. χρῆ, εύκτ. χρείη, ἀπαρ. χρῆναι, μετ. τὸ χρεών, παρ. χρῆν ή ἐχρῆν. Τὸ χρή κυρίως είναι ὄνομα οὐσιαστικὸν (=χρεία, ἀνάγκη), οἱ δὲ τύποι τῶν ἀλλῶν ἐγκλίσεων τοῦ ἐνεστῶτος καὶ ὁ τῆς ὅριστικῆς τοῦ παρατατικοῦ προϊλθον ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χρή μὲ τοὺς ἀντιστοίχους τύπους τοῦ εἰμιτὸς χρή+ή=χρῆ, χρή+είη=χρείη, χρή+ήν=(έ)χρῆν.

Μόνον εἰς τὸ γ' ἑνικὸν πρόσωπον εύρισκεται καὶ τὸ ῥῆμα

*εἰμαρται* καὶ τὸ *πέπρωται* (=είναι πεπρωμένον). "Άλλοι τύποι αὐτῶν εὑρίσκονται οἱ ἔξης· εἴμαρτο—έπεπρωτο, ή είμαρμένη—ἡ πεπρωμένη, τὸ πεπρωμένον.

**'Αγώματα ὄντα  
κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν χρόνων**

334. I. Πολλῶν ρήμάτων τὸ ἀρχικὸν θέμα προσλαμβάνει επρὸς σχηματισμὸν τοῦ χρονικοῦ θέματος α') τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, β') μερικῶν ἐκ τῶν ἄλλων χρόνων καὶ γ') πάντων τῶν ἄλλων χρόνων πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ. Οὕτω π.χ. σχηματίζονται τὰ ρήματα

α') **δοκῶ** (δοκέω), παρατ. ἐδόκουν, μέλλ. δόξω, ἀόρ. ἐδοξα, παθητ. παρακ. δέδοκται, ὑπερσ. ἐδέδοκτο (ρ. θ. δοκ-, ἔξ οὖ δοκε-).

βθῶ (ἀθέω), παρατ. ἐώθουν, μελλ. ὕσσω, ἀόρ. ἐωσσα. Μέσον καὶ παθ. ὡθοῦμαι (ἀθέομαι), παρατ. ἐωθούμην, μέσ. μελ. ὕσσομαι, μέσ. ἀόρ. ἐωσάμην, παθ. ἀόρ. ἐώσθην, παρακ. ἐωσμαι (ρ. θ. ὡθ-, ἔξ οὖ ὡθε-).

β') **ἔχω**, παρτ. εἰχον, μλ. ἔξω καὶ σχήσω, ἀόρ. ἔσχον (ύποτ. σχῶ, σχῆς κλπ, εύκτ. σχοίην, σχοίης κλπ, σύνθ. παράσχοιμι, παράσχοις κλπ, προστ. σχές, σχέτω κλπ, σύνθ. κατάσχες, ἀπαρέμφ. σχεῖν, μτχ. σχών), πρκμ. ἔσχηκα. Μέσ. καὶ παθ. ἔχομαι παρατ. εἰχόμην, μέσ. μέλ. καὶ ὡς παθ. ἔξομαι ἡ σχήσομαι, μέσ. ἀόρ. καὶ ὡς παθ. ἔσχόμην, παρκ. ἔσχημαι (ρ. θ. σεχ-, ἔξ οὖ ἔχ-, σχ-, σχε-).

**νέμω**, παρατ. ἐνεμον, μέλ. νεμῶ, ἀόριστ. ἐνειμα, παρακμ. νενέμητκα. Μ. καὶ παθ. νέμομαι, παρτ. ἐνεμόμην, μέσ. μέλ. νεμοῦμαι, ἀόρ. ἐνειμάμην, παθ. ἀόρ. ἐνεμήθην, παρακμ. νενέμημαι, ὑπερσ. ἐνενεμήμην (ρ. θ. νεμ-, ἔξ οὖ νεμε-).

γ') **βουλομαι**, παρτ. ἐβουλόμην, μέσ. μέλ. βουλήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐβουλήθην, παρακ. βεβούλημαι (ρ. θ. βουλ-, ἔξ οὖ βουλε-).

**μελει**, παρατ. ἐμελε, μελ. μελήσει, ἀόρ. ἐμέλησε, παρακμ. μεμέληκε, ὑπερσ. ἐμεμέλήκει (ρ. θ. μελ-, ἔξ οὖ μελε-).

II. Πολλῶν ρήμάτων τὸ ἀρχικὸν θέμα πρὸς σχηματισμὸν τοῦ χρονικοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ

προσλαμβάνει -ση- ή -ιση-, μετά τοῦ ἐνεστωτικοῦ ἀναδιπλασιασμοῦ πολλάκις. Οὕτω π.χ. σχηματίζονται τὰ ἔξῆς ρήματα:  
 α') **γηράσκω**, μελ. γηράσω (καὶ μέσ. μέλ. ὡς ἐνεργ. γηράσομαι), ἀόρ. ἔγήρασσα καὶ β' ἔγήραν, παρκ. γεγήρακα (ρ. θ. Γηρα-, ἔξ οὐ γηρασκ-).

**γιγνώσκω**, παρτ. ἔγιγνωσκον, μέσ. μέλ. ὡς ἐνεργ. γνώσομαι, ἀόρ. β' ἔγνων, παρακ. ἔγνωκα, ὑπερσ. ἔγνώκειν. Παθ. γιγνώσκομαι!, πρτ. ἔγιγνωσκόμην, μέλ. γνωσθήσομαι, ἀόρ. ἔγνώσθην, παρακ. ἔγνωσμαι, ὑπερσ. ἔγνώσμην (ρ. θ. γνω-, ἔξ οὐ γι-γνω-, γιγνωσκ-).

β') **εύρισκω**, πρτ. ηὔρισκον ή εὔρισκον, μέλ. εύρήσω, ἀόρ. β' ηὔρον, πρκ. εύρηκα. Μ. καὶ παθ. εύρισκομαι, παρτ. εύρισκόμην (ηὔρισκόμην), μέσ. μέλ. εύρήσομαι, ἀόρ. β' εύρομην (ηύρόμην), παθ. μέλ. εύρεθήσομαι, ἀόρ. εύρεθην (ηύρεθην), πρκ. εύρημαι (ηύρημαι), ὑπερσ. ηύρημην (ρ. θ. εύρ-, ἔξ οὐ εύρισκ-, εύρε-).

**μιμηνήσκω** (συνήθως σύνθ. ἀναμιμηνήσκω), παρατ. ἀνεμίμησκον, μέλ. ἀναμηνήσω, ἀόρ. ἀνέμηνησα. Μεσ. ἀναμιμηνήσκομαι, παρτ. ἀνεμιμηνήσκόμην, μέλ. ἀναμηνήσομαι, παθ. ἀόρ. ὡς μέσ. ἐμηνήσθην, παρκ. μέμνημαι, ὑπερσ. ἐμεμνήμην, τετ. μελ. μεμνήσομαι (ρ. θ. μνη-, ἔξ οὐ μι-μνη-, μιμηνησκ-, μιμηησκ-).

III. Πολλῶν ρήμάτων τὸ ἀρχικὸν θέμα προσλαμβάνει πρὸς σχηματισμὸν τοῦ χρονικοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ παρατατικοῦ α') **ν**, β') **αν**, γ') **αν** καὶ συγχρόνως **ν** πρὸ τοῦ Χαρακτῆρος, δ') **νε**, ε') **νι**, ή **νν**, τῶν ὅποιων ὅμως τὸ ι ή τὸ **ν** μετατίθεται κατόπιν πρὸ τοῦ **ν**. Οὕτω π.χ. σχηματίζονται τὰ ἔξῆς ρήματα:

α') **δάκνω**, παρτ. ἔδακνον, μέσ. μέλ. ὡς ἐνεργ. δήξομαι, ἀόρ. β' ἔδακον. Παθ. δάκνομαι, παθ. ἀόρ. (καὶ ὡς μέσ.) ἔδήχθην, παρακ. δέδηγμαι (ρ. θ. δηκ-, δακ-, ἔξ οὐ δακν-).

**τέμνω**, παρτ. ἔτεμνον, μέλ. τεμῶ, ἀόρ. β' ἔτεμον, παρακ. τέτμηκα. Παθ. καὶ μέσ. τέμνομαι, παρ. ἔτεμνόμην, μέσ. μέλ. τεμοῦμαι, ἀόρ. β' ἔτεμόμην, παθ. μέλ. τμηθήσομαι, ἀόρ. ἔτμήθην, παρκ. τέτμημαι, ὑπερσ. ἔτετμήμην, τετελ. μελ. τετμήσομαι (ρ. θ. τεμ-, ἔξ οὐ τεμν-, τμε-).

β') **βλαστάνω**, παρτ. ἔβλαστανον, ἀόρ. β' ἔβλαστον, ὑπερσ. βλαστήκει (ρ. θ. βλαστ-, ἔξ οὐ βλασταν-, βλαστε-).

*αὐξάνω καὶ αὔξω*, παρτ. ηὔξον, μέλ. αὔξήσω, ἀόρ. ηὔξησθαι παρτ. ηὔξηκα. Μέσ. καὶ παθ. αὔξάνομαι καὶ αὔξομαι, παρ. ηὔξανόμην (ηὔξόμην), μέσ. μέλ. καὶ ώς παθ. αὔξήσομαι, παθ. μέλ. αὔξηθήσομαι, ἀόρ. ηὔξήθην, παρκι. ηὔξημαι, ὑπερσ. ηὔξήμην (ρ. θ. αὔξ-, ἔξ οὖ αὔξαν-, αὔξε-).

*γ') μανθάνω*, παρτ. ἐμάνθανον, μέσ. μέλλ. ώς ἐνεργ. μα-  
θήσομαι, ἀόρ. β' ἐμαθον, παρακ. μεμάθηκα, ὑπερσ. ἐμεμαθή-  
κειν. Παθ. μανθάνομαι (ρ. θ. μαθ-, ἔξ οὖ μανθαν-, μαθε-).

*πυνθάνομαι*, παρτ. ἐπυνθανόμην, μέσ. μέλ. πεύσομαι, ἀόρ.  
β' ἐπυνθόμην, παρατ. πέπυσμαι, ὑπερσ. ἐπεπύσμην (ρ. θ.). πευθ- καὶ πυθ-, ἔξ οὖ πυνθαν-).

*δ') ἀφικνοῦμαι* (ἀφικνέομαι), παρτ. ἀφικνούμην, μέσ. μέλ.  
ἀφίξομαι, ἀόρ. ἀφικόμην, παρκ. ἀφίγμαι, ἀφίγμην (ρ.θ. ίκ-, ἔξ  
οὖ ίκνε-).

*ε') βαίνω*, παρτ. ἔβαινον, μέσ. μέλ. ώς ἐνεργ. βήσομαι,  
ἀόρ. β' ἔβην, παρακ. βέβηκα, ὑπερσ. ἔβεβήκειν. Παθ. βαίνο-  
μαι, παθ. ἀόρ. ἔβάθην, παρακ. βέβάμαι (ρ.θ. βη-, βα-, ἔξ οὖ  
βανι-, βαιν-).

*ἔλαύνω*, παρτ. ἥλαυνον, μέλ. ἔλῶ, (ἐλᾶς ἔλῆ κλπ.), ἀόρ.  
ἥλασσα, παρκ. ἔλήλακα. Παθ. ἔλαύνομαι, παρτ. ἥλαυνόμην, μέσ.  
ἀόρ. ἥλασάμην, παθ. ἀόρ. ἥλάθην, παρκ. ἔλήλάμαι, ὑπερσ.  
ἔληλάμην (ρ. θ. ἔλα-, ἔξ οὖ ἔλανυ-, ἔλαυν-).

IV. Πολλῶν ρήμάτων οἱ χρόνοι σχηματίζονται ούχι ἔξ ἐνὸς  
ρήματικοῦ θέματος, ἀλλ' ἀπὸ διαφόρων θεμάτων συνωνύ-  
μων. Οὕτω π.χ. σχηματίζουν τοὺς χρόνους των τὰ ἔξῆς  
ρήματα.

*ἀγορεύω*, παρτ. ἡγόρευον, μέλ. ἀγορεύσω καὶ συνήθως ἐν  
συνθέσει ἀπερῶ (συνερῶ, προσερῶ κλπ.), ἀόρ. ἡγόρευσα  
καὶ εἶπον (κατεῖπον, ἀνεῖπον, προεῖπον κλπ.), παρκ. (ἀπ-,  
συν-, προ-) εἰρηκα, ὑπερσ. εἰρήκειν. Παρ. ἀγορεύομαι, παρτ.  
ἡγορεύομην, παθ. μέλ. (ἀνα-, προσ-) ἔηθήσομαι, παθ. ἀόρ.  
(ἀν-, ἀπ-) ἐρρήθην (θ. ἀγορευ-, εἰπ-, ἐρε-, ῥε-).

*λέγω*, παρατ. ἔλεγον, μέλ. λέξω ἢ ἔρω (ἔρεις, ἔρεϊ κλπ.),  
ἀόρ. α' ἔλεξα καὶ β' εἶπον (ύποτ. εἴπω), παρακ. εἰρηκα,  
ὑπερσ. εἰρήκειν. Παθ. λέγομαι, παρατ. ἔλεγόμην, μέλ. ῥηθή-  
σομαι ἢ λεχθήσομαι, ἀόρ. ἐρρήθην ἢ ἔλέχθην, παρακ. εἰρῆ-

μαι ἡ λέλεγμαί, ὑπερσ. εἰρήμην, τετελ. μέλ. εἰρήσοιμαι (θ.λεγ-, ἔρε-, ρέ-, εἰπ-)·

δρᾶ(όράω), παρατ. ἐώρων, μέσ. μέλ. ώς ἐνεργ. ὅψομαι, ἀόρ. β' εἰδόν (ύποτ. ἴδω), παρακ. ἐόρακα (ἐώρακα), ὑπερσ. ἐώρακειν. Παθ. δρῶμαι, παρατ. ἐωρώμην, παθ. μέλ. δρθήσομαι, ἀόρ. ὕφθην, μέσ. ἀόρ. β' εἰδόμην (θ. δρα-, δρ-, ἴδι, εἰδ-).

### Γ'—**Ἀνώμαλα ρήματα** κατὰ τὴν στιχοποίειν τῶν γρόνων

335. Πολλῶν ρήματων τῆς ἀρχαίας γλώσσης ἡ σημασία χρόνων τινῶν δὲν εἶναι κανονική, τητοι ἐκείνη, τὴν ὅποιαν δηλοῖ ἡ κατάληξις. Οὕτως ὑπάρχουν ρήματα, τὰ δόποια ἔχουν α') μέσον μέλλοντα μὲν ἐνεργ. σημασίαν δρῶ—ὅψομαι, ἀκούω—ἀκούσομαι, ἄδω—ἄσομαι, ἀμαρτάνω—ἀμαρτήσομαι κλπ.:

β') μέσον μέλλοντα μὲν παθητικὴν σημασίαν ἀλίσκομαι—ἀλώσομαι, πολεμοῦμαι—πολεμήσομαι, ἐῶμαι—ἐάσομαι κλπ.:

γ') παθητ. ἀόριστον μὲν μέσην σημασίαν ἀνιῶμαι—ἱητάθητην, κινοῦμαι—ἐκινήθητην, πορεύομαι—ἐπορεύθητην κλπ.:

δ') παθ. μέλλοντα καὶ ἀόριστον μὲν μέσην σημασίαν ἀπαλλάττομαι—ἀπαλλαγήσομαι, ἀπηλλάγητην κλπ.:

ε') ἐνεργ. παρακείμενον καὶ ἀόριστον β' μὲν μέσην ἡ παθητικὴν σημασίαν ἵστημι — ἔστηκα, ἔστητην, φύομαι — πέφυκα, ἔψυν κλπ.

Σημ. Τοιαῦτα ἀνώμαλα εἶναι καὶ πολλὰ ρήματα τῶν δύο προηγουμένων τάξεων.

### Δ'—**Αποθετικά**

336. "Οπως εἰς τὴν νέαν γλῶσσαν ἀρκετὰ ρήματα δὲν ἔχουν ἐνεργ. φωνὴν (π.χ. ἔρχομαι, κοιμῶμαι, δέχομαι), οὕτω καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν πολλὰ ρήματα εἶναι μόνον τῆς μέσης φωνῆς ἀχθομαι, ἀγωνίζομαι, αἰδοῦμαι, αἰσθάνομαι, ἀκροῦμαι, ἀλίσκομαι, βούλομαι, κτῶμαι, πέτομαι, δέομαι κλπ. Τὰ ρήματα ταῦτα ὠνομάσθησαν ἀποθετικά, διότι ἐνομίσθη ὅτι ἔξ ἀρχῆς εἶχον ἐνεργητικὴν φωνὴν καὶ ὅτι κατόπιν (ἀπέθεσαν, ἥτοι) ἀπέβαλον αὐτήν.

337. Τὰ ἀποθετικὰ ρήματα λέγονται

α') **μέσα ἀποθετικά**, ὅταν ἔχουν μέσον ἀόριστον μὲνεργ-  
σημασίαν· ἀσπάζομαι—ἥσπασάμην, ἐντέλλομαι—ἐντειλάμην,  
αἰσθάνομαι—ἥσθόμην, ισχυρίζομαι—ἰσχυνισάμην (ἀλλὰ ἀπεχθά-  
νομαι—ἀπηχθόμην=ἐμισήθην).

β') **παθητικά ἀποθετικά**, ὅταν ἔχουν παθητ. ἀόριστον μὲ  
ἐνεργ. σημασίαν· αἰδοῦμαι—ἥδεσθην, ἀρνοῦμαι—ἥρνιθην (καὶ  
ἥρησάμην), βούλομαι—ἔβουλήθην, διανοῦμαι—διενοήθην, εύ-  
λαβοῦμαι—ηὐλαβήθην, δέομαι—ἔδειθην, οἴομαι—φίθην.

γ') **μεικτά ἀποθετικά**, ὅταν ἔχουν μέσον ἀόριστον μὲ  
ἐνεργ. σημασίαν καὶ παθητ. ἀόριστον μὲ παθητ. σημασίαν·  
αἰτιῶμαι—ἥτιασάμην καὶ ἥτιάθην, βιάζομαι—ἔβιασάμην καὶ ἔβιά-  
σθην, δέχομαι—ἔδεξάμην καὶ ἔδέχθην (=ὕγια δεκτός), ιῶμαι—  
ἴασάμην καὶ ίάθην, ἐργάζομαι—εἰργασάμην καὶ εἰργάσθην, χει-  
ροῦμαι—ἐχειρωσάμην καὶ ἐχειρώθην, δωροῦμαι—ἔδωρησάμην καὶ  
ἔδωρήθην, κτῶμαι—ἐκτησάμην καὶ ἐκτήθην.

## Κεφάλαιον κθ'

### ΑΚΛΙΤΟΙ ΛΕΞΕΙΣ

#### Α'-Ἐπιρρήματα

338. **Ἐπιρρήματα** λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις, αἱ διποῖαι  
δηλοῦν ἐν γένει τόπον, χρόνον, τρόπον ἢ ποσόν, προσδιορί-  
ζουν δὲ συνήθως μὲν ρήματα, (ἕξ οὖ καὶ τὸ ὄνομα αὐτῶν),  
σπανιώτερον δὲ οὐσιαστικά, ἐπίθετα ἢ ἄλλα ἐπιρρήματα.

339. Τὰ ἐπιρρήματα κατὰ τὴν σημασίαν των εἶναι

α') **τοπικά**, τὰ διποῖα φανερώνουν τὸν τόπον, ὅπου γίνε-  
ται τι· ἐνταῦθα, ἐκεῖ, ἀντί, ἐντεῦθεν, πέραν.

β') **χρονικά**, τὰ διποῖα φανερώνουν τὸν χρόνον, κατὰ τὸν  
διποίον γίνεται τι· σήμερον, αὔριον, χθές, αὔρι, πάλαι.

γ') **τροπικά**, τὰ διποῖα φανερώνουν τὸν τρόπον, κατὰ τὸν  
διποίον γίνεται τι· εὖ, καλῶς, ἀδεῖ.

δ') **ποσοτικά**, τὰ διποῖα φανερώνουν πόσας φοράς ἢ εἰς  
ποῖον βαθμὸν γίνεται τι· ἄπαξ, δύς, λίγων, ἄγαρ.

Σημ. Καὶ πτώσεις μερικῶν ὄνομάτων καὶ τύποι τινὲς ρήμα-

των κατήντησαν ἐπιρρήματα, ώς δημοσίᾳ, ιδίᾳ, προτίκα—ἄγε,  
ιθι, φέρε (πρβ. τῆς νέας γλώσσης ὀωρεὰν—ἔλα).

### B'—Προθέσεις

340. *Προθέσεις* δύνομάζονται αἱ ἄκλιτοι ἔκειναι λέξεις, αἱ  
ὅποιαι τίθενται πρὸ τῶν κλιτῶν λέξεων (π.χ. σὺν αὐτῷ, σύνδυσ,  
συνέρχομαι) καὶ σπανίως πρὸ τῶν ἐπιρρημάτων (π.χ. εἰς  
αὔριον), διὰ νὰ δηλώσουν μετ' αὐτῶν διαφόρους σχέσεις,  
ὅπως ἐν γένει καὶ τὰ ἐπιρρήματα.

341. Ἐκ τῶν προθέσεων ἄλλαι μὲν τ' θενται πρὸ τῶν πτω-  
τικῶν (ώς ἐπὶ γῆς, περὶ σύτου) καὶ συντίθενται εἰς λέξιν μὲ  
πτωτικὰ ἢ ρήματα (ώς ἐπίγειος, ἐπιβαίνω), ἄλλαι δὲ τίθεν-  
ται μόνον πρὸ τῶν πτωτικῶν (ἄνευ ἐμοῦ, μέχρι πέρατος).  
Αἱ πρῶται δύνομάζονται προθέσεις κύριαι, αἱ δὲ δεύτεραι προ-  
θέσεις καταχρηστικαί.

342. Αἱ κύριαι προθέσεις εἶναι 18, αἱ ἔξις·

α') ἀπτί, ἀπό, ἐκ (ἐξ), πρό, (αἱ δοῖαι τίθενται μόνον μετὰ  
γενικῆς·)

β') ἐν, σύν, (μόνον μετὰ δοτικῆς·)

γ') ἀρά, εἰς, (μόνον μετ' αἰτιατικῆς·)

δ') διά, κατά, μετά, ὑπέρ, (μετὰ γενικῆς ἢ αἰτιατικῆς·)

ε') ἀμφί, ἐπί, παρά, περί, πρός, (μετὰ γενικῆς, δοτικῆς ἢ  
αἰτιατικῆς).

343. Αἱ καταχρηστικαὶ προθέσεις εἶναι 9, αἱ ἔξις·

α') ἄχρι, μέχρι, χωρὶς, πλήν, ἄνευ, ἔνεκεν, (μόνον  
μετὰ γενικῆς·)

β') ὡς, τή, μά, (μόνον μετ' αἰτιατικῆς·).

344. Αἱ κύριαι προθέσεις πλὴν τῆς εἰς, ὑπέρ, περὶ καὶ πρὸς  
πάσχουν διάφορα πάθη ἀναλόγως τῶν ἀρκτικῶν φθόγγων  
τῶν λέξεων, αἱ δοῖαι ἀκολουθοῦν εἴτε ἐν συντάξει εἴτε ἐν  
συνθέσει μετ' αὐτῶν, ἦτοι

α') ἔκθλιψιν, ως κατὰ αὐτοῦ—κατ' αὐτοῦ, κατὰ ἡμῶν—καθ'  
ἡμῶν, κατὰ ἔρχομαι—κατέρχομαι·

β') κρᾶσιν ἢ συναίρεσιν, μόνη ἢ πρό, ώς προθλεγον—προσλεγον·

γ') ἀφομοίωσιν, ἀποβολήν ἢ τροπήν τοῦ τελικοῦ ν ἢ ἐν καὶ  
ν. ἐν μένῳ—ἔμμενῳ, σὺν ζῷ—συζῷ, σὺν καλῷ—συγκαλῷ κλπ.

345. Ἡ ἐκ πρὸ φωνήεντος λέγεται ἐξ· ἐκ πόλεως, ἐξ οἰκίας,  
ἐκφεύγω, ἐξέρχομαι.

### Γ'—Σύνδεσμοι

346. **Σύνδεσμοι** λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις, αἱ ὅποιαι συνδέουν λέξεις πρὸς ἀλλήλας ἢ προτάσεις πρὸς ἀλλήλας· ἔγω τε καὶ ὁ Ἀχιλλεὺς—οὐ καταισχυνῶ ὅπλα τὰ ιερά· "Ελλην γάρ εἰμι.

347. Οἱ σύνδεσμοι κατὰ τὴν ἔννοιαν καὶ χρῆσιν αὐτῶν εἰναι 9 εἰδῶν·

α') **Ἀντιθετικοί** μέν, δέ, μέντοι, ἀλλά, μὴν—ἀλλὰ μήν,  
εἰ καὶ, καίτοι, καίπερ, καὶ μήν·

β') **Συμπερασματικοί** ἄρα, δή, οὖν, τοίνυν, ως—οὐκοντ, οὐκοῦν,  
τοιγαροῦν, ὥστε·

γ') **Συμπλεκτικοί** καί, τέ, οὔτε, μήτε, οὐδέ, μηδέ·

δ') **Διαζευκτικοί** ἢ, ἢτοι—ἢ, εἴτε—εἴτε, εάν τε—εάν τε, ἢ  
τε—ἄν τε, ἢν τε—ἢν τε·

ε') **Ἄλτιολογικοί** γάρ, ὅτι, ως, διότι, ἐπεί, ἐπειδή·

στ') **Ελδικοί** ως, ὅτι·

ζ') **Υποθετικοί** εἰ, εάν, ἄν, ἢν.

η') **Χρονικοί** ως, ὅτε, ὅπότε, ἐπεί, ἐπειδή, ἐν—~~εν~~, ἀχροή  
μέχρι, ἡρίκα, ποίη·

θ') **Τέλικοι** ἵνα, ὅπως, ώς.

### Δ'—Ἐπιφωνήματα

348. Ἐπιφωνήματα λέγονται αἱ ἄκλιτοι ἐκεῖναι λέξεις, αἱ  
ὅποιαι ἐκφράζουν διάφορα παθήματα τῆς ψυχῆς μας, ως χαράν,  
λύπην, ἀγανάκτησιν, θαυμασμόν, ἐνθουσιασμὸν καὶ τὰ  
τοιαῦτα (πβ. νέας γλώσσης ἀ! ἄγ! οὕφ! κλπ.).

349. Ἐπιφωνήματα τῆς ἀρχαίας γλώσσης είναι

α') **Γελαστικά** ᾁ—ā—ā, ιού·

β') **Σχετλιαστικά** παπᾶ, φεῦ, ιώ, ιού, οἴμοι, οὐδαί, τὰ ὅποια  
ἐκφράζουν λύπην καὶ ἀγανάκτησιν·

γ') **Θαυμαστικά** ἄ, ω, βαβαῖ, παπᾶ, τὰ ὅποια ἐκφράζουν  
ἔκπληξιν καὶ θαυμασμόν·

δ') **Θειαστικά** εὐοῖ, εὐάν, εὐγε, τὰ ὅποια ἐκφράζουν ἐν  
θουσιασμόν·

ε') **Κλητικόν** ω·

## ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

### ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΚΩΝ

#### Κεφάλαιον λ'

350. "Οπως τῆς νέας γλώσσης πᾶσα λέξις ὡς πρὸς τὴν σύστασιν καὶ τὴν γένεσιν αὐτῆς εἶναι α') ἀπλῆ ἢ σύνθετος, ὡς νεοδορ-ἀνθόνερον, κλαδί-χαμόκλαδον καὶ β') πρωτότυπος ἢ παράγωγος, ὡς μύτη-μυτερός, ἥλεκτρον-ἥλεκτρος-ἥλεκτρικός, οὕτω καὶ τῆς ἀρχαίας γλώσσης αἱ λέξεις εἶναι ἀπλαῖ ἢ σύνθετοι (πόλις-φιλόπολις) καὶ πρωτότυποι ἢ παράγωγοι (πόλις-πολιτης-πολιτικός).

351. *Πρωτότυποι* ἢ ἀπλαῖ λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι σχηματίζονται ἐξ ἀρχικοῦ τίνος θέματος διὰ τῆς προσθήκης κλιτικῶν καταλήξεων μόνον, ὡς λέγ-ω, ὄφε-ς.

352. *Παράγωγοι* λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι σχηματίζονται ἐκ τίνος θέματος διὰ τῆς προσθήκης τῶν παραγωγικῶν καταλήξεων, ὡς παιδ-άρι-or, ἴα-τρο-ς.

353. *Σύνθετοι* λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι σχηματίζονται ἐκ τῆς ἑνώσεως δύο πρωτοτύπων ἢ παραγώγων λέξεων, ὡς φιλό-πολις, μικρο-πολίτης.

354. Τὸ μέρος τῆς γραμματικῆς, τὸ ὅποιον διδάσκει α') πῶς ἐκ μιᾶς πρωτοτύπου λέξεως γίνεται ἄλλη λέξις παράγωγος καὶ β') πῶς δύο πρωτότυποι ἢ παράγωγοι λέξεις ἔνούμεναι ἀποτελοῦν ἄλλην, νέαν λέξιν, σύνθετον, καλεῖται ἐτυμολογικὸν. Κατὰ ταῦτα τὸ ἐτυμολογικὸν διαιρεῖται εἰς τὴν παραγώγην καὶ τὴν σύνθεσιν.

#### Κεφάλαιον λα'

##### I. ΠΑΡΑΓΩΓΗ

##### A'-ΡΗΜΑΤΑ ΠΑΡΑΓΩΓΑ

355. Τὰ παράγωγα ρήματα σχηματίζονται ἐξ ὀνομάτων, ἐξ ῥημάτων πρωτοτύπων, ἐξ ἐπιρρημάτων καὶ ἐξ ἐπιφωνη-ληθιώλ.

α') 'Πρήματα ἐξ ὀνομάτων

356. Αἱ συνηθέστεραι καταλήξεις τῶν ρήμάτων, τὰ δποῖα παράγονται ἐξ ὀνομάτων, εἰναι ἡ -άω, -έω, -εύω, -άζω, -ίζω, -άίρω, -ένω, -αίρω, -λλω, -σσω. Ἐκ τῶν καταλήξεων τούτων α') ἡ -έω, -εύω, -άίρω καὶ -σσω σημαίνουν συνήθως κατάστασιν, εἰς τὴν δποίαν εύρισκεται τὸ ὑποκείμενον τοῦ ρήματος: εὐτυχέω=είμαι εύτυχής, δουλεύω=είμαι δοῦλος, ἀφραίρω είμαι ἄφρων, φυλάσσω=είμαι φύλαξ.

β') ἡ -όω, -ύνω καὶ -άίρω σημαίνουν συνήθως κάμνω τοῦτο, τὸ δποῖον σημαίνει τὸ δνομα, ἐκ τοῦ δποίου τὸ ρῆμα παράγεται· δουλόω=κάμνω τινὰ δοῦλον, ἥδύνω=κάμνω τι ἥδύ, καθαίρω=κάμνω τι καθαρόν.

γ') ἡ -άζω καὶ -ίζω, προστιθέμεναι εἰς ὀνόματα ἔθνικὰ ἢ κύρια ἡ ζώων, σημαίνουν μίμησιν τοῦ ἔθνους, τοῦ προσώπου ἡ τοῦ ζώου βοιωτιάζω=μιμοῦμαι τοὺς Βοιωτοὺς εἰς τὴν γλῶσσαν ἡ τὰ φρονήματα, φιλιππίζω=ἀκολουθῶ τὰ φρονήματα τοῦ Φιλίππου, πιθηκίζω=μιμοῦμαι τὸν πίθηκον εἰς τοὺς τρόπους ἡ μιμοῦμαι τοὺς ἄλλους ὡς πίθηκος (πρβ. παπαγάλος—παπαγαλίζω).

δ') ἡ -άω (καὶ -ιάω) σημαίνουν πολλάκις σφοδρὰν ἐπιθυμίαν (ἔφεσιν) τοῦ πράγματος, τὸ δποῖον δηλοῖ τὸ δνομα, ἐκ τοῦ δποίου τὸ ρῆμα παράγεται, ὅθεν καὶ τὰ μὲ τὰς καταλήξεις ταύτας παράγωγα ρήματα λέγονται ἔφετικά· θανατώ=ἐπιθυμῶ σφοδρῶς τὸν θάνατον, στρατηγιάω=ἐπιθυμῶ σφοδρῶς τὴν στρατηγίαν.

Σημ. Τινὰ τῶν εἰς -ιάω καὶ -άω σημαίνουν νοσηρὰν κατάστασιν· ὀφθαλμιάω=έχω (τὴν νόσον) ὀφθαλμίαν, σπληνιάω=πάσχω τὸν σπλήνα, λιθάω.

β') 'Πρήματα ἐκ ρήμάτων

357. Τὰ ἐκ ρήμάτων παραγόμενα ρήματα σημαίνουν

α') πρᾶξιν συχνὰ (θαμά) γινομένην ἡ ἐπίτασιν τῆς πράξεως καὶ διὰ τοῦτο τὰ τοιαῦτα ρήματα λέγονται θαμιστικά, λήγουν δὲ εἰς -άζω, -ίζω καὶ -ύζω· στεράζω=στένω συχνά, αἰτίζω=αἰτῶ ισχυρῶς, ἐρπύζω=έρπω συχνά·

β') ἐπιθυμίαν (ἔφεσιν) καὶ διὰ τοῦτο τὰ τοιαῦτα ρήματα λέγονται ἔφετικά, παράγονται δὲ ἐκ τοῦ χρονικοῦ θέματος τοῦ μέλλοντος καὶ λήγουν εἰς -σείω καὶ -σιάω γελασείω=ἐπιθυμῶ νὰ γελῶ, κλανσιάω=ἐπιθυμῶ νὰ κλαίω.

γ') ἐναρξιν τοῦ δηλουμένου ὑπὸ τοῦ ρήματος καὶ διὰ τοῦτο λέγονται ἐναρκτικά, λήγουν δὲ εἰς -σκω ἡβάσκω=ἀρχίζω νὰ ἡβῶ, γηράσκω=ἀρχίζω νὰ γίνωμαι γέρων (γηράω).

### γ') Ρήματα ἔξ ἐπιρρημάτων καὶ ἐπιφωνημάτων

358. Τὰ ἔξ ἐπιρρημάτων καὶ ἐπιφωνημάτων παραγόμενα ρήματα σημαίνουν τὸ εἶναι ἢ λέγειν τὸ ὑπὸ τοῦ ἐπιρρήματος ἢ ἐπιφωνήματος σημαίνομενον, λήγουν δὲ εἰς -ζω ἐγγίζω=είμαι ἐγγύς, πελάζω=είμαι πέλας (πλησιάζω), διχάζω=κάμνω τι δίχα (χωρίζω), ἐλελίζω=λέγω ἐλελεῦ, γρύζω=λέγω γρῦ, οἰμώζω=λέγω οἴμοι (πρβ. γαῦ—γαυγίζω).

## Β' ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ ΠΑΡΑΓΩΓΑ

359. Τὰ παράγωγα ούσιαστικὰ σχηματίζονται ἐκ ρήμάτων, ἔξ ἐπιθέτων ἢ ἔξ ἄλλων ούσιαστικῶν.

### α') Ούσιαστικὴ ἐκ ρήμάτων

360. Τὰ ούσιαστικὰ τὰ παραγόμενα ἐκ ρήμάτων σημαίνουν α') τὸ πρόσωπον τὸ ἐνεργοῦν ὅ,τι σημαίνει τὸ ρῆμα, ἔξ οὐ παράγονται, λήγουν δὲ εἰς -εύς, -της, -τηρ, -τωρ, -ός, -ας, -μων, -ων, -τις γραφ-εύς (γράφω), αὐλη-της (αὐλῶ), κλη-τηρ (καλῶ), συλλήπ-τωρ (συλλαμβάνω), τροφ-ός (τρέφω), ταμί-ας (τέμνω), ἡγε-μῶν (ἡγοῦμαι), θεράπ-ων (θεραπεύω), μάρ-τις (μαίνομαι).

Σημ. 1. Τὰ πλείστα τῶν εἰς -τηρ εἰς τοὺς πεζοὺς Ἀττικοὺς συγγραφεῖς δηλοῦσιν ὅργανον, ως ζωστήρ, λαμπτήρ, λοντήρ, νιπτήρ, ξυστήρ κλπ.

Σημ. 2. Τὸ θηλυκὸν τῶν εἰς -εύς, -τωρ, -ός, -μων καὶ -τις εἶναι ὅμοιον μὲ τὸ ἀρσενικόν· ἡ τοκεύς, ἡ δύτωρ, ἡ τροφός, ἡ ἥγεμών, ἡ μάρτις, τῶν δὲ εἰς -τηρ καὶ (ἐνίστε) -τωρ λήγει εἰς -τειρα σωτήρ-σώτειρα, παιδολέτωρ-παιδολέτειρα, τῶν δὲ

εἰς -της λήγει εἰς -τρια ἢ -τρις ἢ -τις ποιητής - ποιήτρια, αὐλητής-αὐλητρίς, προφήτης-προφῆτις.

β') τὴν ἐνέργειαν τὴν δηλουμένην ὑπὸ τῶν ρήμάτων καὶ λήγουν εἰς -σις, -σίᾳ, -ίᾳ, -τις, -α, -η, -μος -μη, -τος, -ος· κρί-σις (κρίνω), ἐργα-σία (ἐργάζομαι), μαρ-ία (μαίνομαι, θ. μαν-), παιδ-εία (παιδεύω), πίσ-τις (πείθω, θ. πιθ-), χαρ-ά (χαίρω), ρέ-η (ρέω), δεσ-μός (δέω), τι-μή (τίω), πό-τος (πίνω), λόγ-ος (λέγω).

γ') τὸ δργανον, μὲ τὸ ὅποιον γίνεται ἡ ἐνέργεια τοῦ ρήματος, λήγουν δὲ εἰς -τρον (-θρον), -τρα (-θρα), -τήριον, -τηρ-γία, -τήρο, -ένς, -αρον, -άρη, -ίς· ἄρο-τρον (ἀρόω), βά-θρον (βαίνω, θ. βα-) ξύσ-τρα (ξύνω), ἀποβά-θρα (ἀποβαίνω), πο-τήριον (πίνω, θ. πο-), βακ-τροία (βαίνω), ζωσ-τήρο, (ζώνυμοι, θ. ζωσ-), τομ-εὺς (τέμνω), δρέπ-αρον (δρέπω), σκαπ-άρη (σκάπτω), κοπ-ίς (κόπτω).

δ') τὸν τόπον, ὅπου γίνεται ἡ ἐνέργεια τοῦ ρήματος, λήγουν δὲ εἰς -τήριον ἢ -τρον (θρον)· δικασ-τήριον (δικάζω), θέα-τρον (θεῶμαι), βά-θρον (βαίνω).

Σημ. Τινὰ τῶν εἰς -τρον ἐν τῷ πληθυντικῷ σημαίνουν ἀμοιβήν· δίδακ-τρα (διδάσκω), θρέπ-τρα (τρέφω), λύ-τρα (λύω).

ε') τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐνεργείας τοῦ ρήματος καὶ λήγουν εἰς -μα ἢ -ος· γράμ-μα (γράφω), ψεῦδ-ος (ψεύδομαι).

### β') Οὐσιαστικὰ ἐξ ἐπιθέτων.

361. Τὰ ἐξ ἐπιθέτων παραγόμενα οὐσιαστικὰ είναι ἐν γένει (θηλυκὰ ἢ οὐδέτερα) ἀφηρημένα καὶ δηλοῦν ἴδιότητα, λήγουν δὲ εἰς -ια ἢ -ια, -της, -σύνη καὶ -ος (γεν. -ους)· σοφ-ία (σωφός), εὔνο-ια (εὔνους), ισό-της (ισος), δικαιο-σύνη (δίκαιος), βάρ-ος, (βαρύς), εῦρ-ος (εύρυς).

Σημ. 1. Ο πρὸ τοῦ -σύνη φθόγγος ο ἔκτείνεται εἰς ω, ἀν πρὸ αὐτοῦ είναι βραχεῖα συλλαβή· ιερωσύνη, ἀλλὰ δικαιοσύνη.

Σημ. 2. Τὰ μὲν εἰς -ιά παροξύτονα οὐσιαστικὰ παράγονται ἐκ τῶν εἰς -ος (ἀσυναιρέτων) δευτεροκλίτων ἐπιθέτων· σοφός-σοφία, κακός-κακία, τὰ δὲ εἰς -ιά παροξύτονα ἐκ τῶν εἰς -οος (-ους) δευτεροκλίτων καὶ τῶν εἰς -ης τριτοκλίτων· εὔνοος (-ους)-εὔνοια, ἀληθής-ἀληθεία· κατὰ ταῦτα δὲ ἐσχη-

ματίσθη καὶ τὸ βοήθεια καὶ ἐνέργεια ἐκ τῶν ἐπιθέτων βοηθὸς  
καὶ ἐνεργός.

Σημ. 3. Τὸ ἀφηρημένον οὐσιαστικὸν ἐπιθέτων τινῶν εἶναι  
αὐτὸ τὸ θηλυκὸν τῶν ἐπιθέτων τούτων ὅπως ἔχει ἡ μὲ ἀνα-  
βιβασμὸν τοῦ τόνου εἰς τὴν παραλήγουσαν· ἡ αἰτία (αἴτιος),  
ἡ ἀξία (ἀξιος), ἡ ἔχθρα (ἐχθρός), ἡ θέρμη (θερμός). Ὁμοίος  
ἀναβιβασμὸς τόνου παρατηρεῖται καὶ εἰς κύρια ὄνόματα γε-  
νόμενα ἔξ ἐπιθέτων, ώς περικλεῆς—Περικλέης, διογενῆς—Διο-  
γένης, ἐπαινετὸς—Ἐπαίνετος, σμικρὸς — Σμικρὸς. Κύρια δὲ  
ὄνόματα, οἷα ὁ Λάμπρος, ὁ Φαιδρός, δὲν παράγονται ἐκ τῶν  
ἐπιθέτων (Λαμπρός, φαιδρός) δι' ἀναβιβασμοῦ τοῦ τόνου,  
ἄλλὰ προέρχονται ἐκ κυρίων ὄνομάτων διὰ συντμήσεως  
(Λαμπροκλῆς, Φαιδρίας· πβ. νῦν Νικόλαος—Νῖκος, Πανα-  
γιώτης—Πάνος). Ἐνια δὲ πάλιν κύρια ὄνόματα ἐγένοντο ἐκ  
μετοχῶν διὰ καταβιβασμοῦ τοῦ τόνου ἐπὶ τῆς ληγούσης, ώς  
Ἀκονιμενός, Τεισαμενός ἐκ τῶν μετοχῶν ἀκούμενος, τεισάμενος.

### γ') Οὐσιαστικὰ ἔξ οὐσιαστικῶν

362. Τὰ ἔξ οὐσιαστικῶν παραγόμενα οὐσιαστικὰ

1. Παριστῶσι τὸ σημαίνόμενον ὑπὸ τοῦ οὐσιαστικοῦ, ἔξ οὐ-  
παράγονται, ώς μικρὸν ἀπλῶς ἡ χάριν θωπείας ἡ σκώμμα-  
τος· τὰ τοιαῦτα δὲ οὐσιαστικὰ ὄνομάζονται ὑποκοριστικὰ  
καὶ λήγουν α') εἰς -ιον; -άριον, -ίδιον, -έδριον, -ύλλιον· παι-  
δ.-ιον=παιδάκι, ἀνθρωπ.-άριον, οἰκ.-ίδιον, νησ.-έδριον, ναῦ-δριον,  
εἰδ.-ύλλιον, δασ.-ύλλιον.

β') εἰς -ίσκος, -ίσκη, -ίς, -ίχνη· νεαν.-ίσκος, παιδ.-ίσκη, πυλ.-ίς,  
πολ.-ίχνη.

γ') εἰς -άσιον καὶ -ύφιον· πορ.-άσιον, ζω.-ύφιον.

Σημ. Τινὰ τῶν εἰς -ιον ἀπώλεσαν τὴν ἔννοιαν τῆς σμικρύν-  
σεως, ώς θηρίον, βιβλίον, ἀκόρτιον (ώς ἐν τῇ ὁμιλουμένῃ π.χ.  
κεφάλι, χέρι, ποδάρι, ἔξ ὧν ἐσχηματίσθησαν ἄλλα ὑποκορι-  
στικὰ κεφαλάκι, χεράκι, ποδαράκι).

2. Δηλοῦσι τὸν ἔχοντά τι μέγα καὶ διὰ τοῦτο ὄνομάζον-  
ται μεγεθυντικά, λήγουν δὲ εἰς -ων ἡ -ιας· χεῖλ.-ων=χειλα-  
ρᾶς, γάστρ.-ων=κοιλαρᾶς, μετωπ.-ιας=κουτελᾶς.

3. Σημαίνουν τὸν τόπον, ὅπου εύρισκεται τὸ σημαίνόμε-

Γ. Ἀναγνωστοπούλου—Ἐμμ. Παντελάκη—Γραμματική

νον ὑπὸ τοῦ οὐσιαστικοῦ, ἐξ οὗ παράγονται· τὰ τοιαῦτα οὐσιαστικὰ καλοῦνται **τοπικὰ** καὶ λήγουν εἰς **-ιον** ἢ **-ειον** στρατήγ-ιον, διδασκαλ-εῖον.

4. Σημαίνουν τὸν τόπον, ὅπου περιέχονται πολλὰ ἐκ τῶν ἀντικειμένων, τὰ ὅποια δηλοῦν τὰ οὐσιαστικά, ἐξ ὧν παράγονται· τὰ τοιαῦτα οὐσιαστικὰ λέγονται **περιεκτικὰ** καὶ λήγουν εἰς **-ών**, **-ιά**, **-ωνιά**: ἐλαι-ών, ὄρυθ-ών, νεοσσ-ιά, μυρμηκ-ιά, ροδ-ωνιά.

5. Σημαίνουν τὸν υἱὸν ἢ τὴν θυγατέρα ἢ τὸν ἀπόγονόν τινος· τὰ τοιαῦτα οὐσιαστικὰ λέγονται **πατρωνυμικὰ** καὶ λήγουν εἰς **-δης**, **-άδης**, **-ίδης**, (-είδης, -οίδης), **-ιάδης** καὶ **-ιών** τὰ δὲ θηλυκὰ εἰς **-ις** ἢ **άσ**: **Βορεά** δης, **Πελοπ-**ίδης, **Ηρακλε-**ίδης, **Αητο-**ίδης, **Κρον-**ιών-Ταρταλ-ίς, **Θεστι-**άς.

6. Σημαίνουν τὸν τόπον, ἐκ τοῦ ὅποίου κατάγεται τις, τὰ τοιαῦτα δὲ οὐσιαστικὰ λέγονται **ἐθνικὰ** καὶ λήγουν

α') εἰς **-ιος** (θηλ. **-ία**): **Ζακύνθ-ιος** (**Ζακυνθ-ία**), **Λαρισα-ιος**, **Αργε-ιος**, **Χίος** (**Χί-ιος**), **Κώ-ιος**.

β') εἰς **-εὺς** (θηλ. **-ις**): **Μεγαρ-εὺς** (**Μεγαρ-ίς**).

γ') εἰς **-της** (θ. **-τίς**), **-άτης** (θ. **-άτις**), **-ιάτης** (θ. **-ιατίς**): **Τεγεά-της**, **Γυθε-άτης**, **Σπαρτ-ιάτης** (θ. **Τεγεᾶ-τις**, **Γυθε-άτις**, **Σπαρτ-ιάτις**).

δ') εἰς **-ητης** (θ. **-ῆτις**), **-ῖτης** (θ. **-ῖτις**), **-ιώτης** (θ. **-ιῶτις**): **Αίγαν-ήτης**, **Αβδηρ-ίτης**, **Σικελ-ιώτης** (θ. **Αίγαν-ῆτις**, **Αβδηρ-ρῖτις**, **Σικελ-ιώτις**).

ε') εἰς **-ανός**, **-ηνός**, **-ῖνος** (θ. **-ανή**, **-ηνή**, **-ίνη**): **Ασι-ανός**, **Λαμψακ-ηνός**, **Ταραντ-ῖνος** (θ. **Ασι-ανή**, **Λαμψακ-ηνή**, **Ταραντ-ίνη**).

7. Σημαίνουν τὰ νεογνὰ ζώων καὶ λήγουν εἰς **-ιδεύς**: **ἀετ-ιδεύς**, **λαγ-ιδεύς**.

8. Σημαίνουν τὸν ἀνήκοντα ἢ ἔχοντα σχέσιν τινὰ πρὸς τὸ σημαίνομενον ὑπὸ τοῦ οὐσιαστικοῦ, ἐξ οὗ παράγονται, λήγουν δὲ εἰς **-εὺ**, ἢ **-της** (-έτης, **-ίτης**, **-ώτης**, **-ιώτης**) **ιππ-εύς**, **τοξό-της**, **κωμή-της**, **φυλ-έτης**, **δρπλ-ίτης**, **δεσμ-ώτης**, **νησ-ιώτης**.

*Σημ. 1.* Τὸ **ι** τῆς καταλήξεως **-ίδιον**, ἐὰν μὲν προηγήται αὐτοῦ βραχὺ φωνῆν, συναιρεῖται μὲ αὐτό **οἰκίδιον**, **οφίδιον**, **λεξείδιον**, **άμφορείδιον**, **βούδιον** ἐὰν δὲ προηγήται μακρὸν φωνῆν, **ύπογράφεται**: **γράδιον**, **γύγδιον**, **λαγώδιον**.

Σημ. 2. Τὰ τοπικά, ὅταν παράγωνται ἐξ ὀνόματος θεοῦ ἢ  
ἥρωος ἢ ἐπισήμου ἀνδρός, σημαίνουν τόπον καθιερωμένον  
εἰς αὐτόν· *Διηνύς-ιον*, *Ηφαίστ-ειον*, *Θησ-εῖον*, *Μαυσσώλ-ειον*.

Σημ. 3. Εἰς τὰ πατρωνυμικὰ ἀνήκουν καὶ τὰ δηλοῦντα  
συγγένειαν καὶ κλίνονται εἰς -ιδοῦς (-ιδῆ) ἢ -αδοῦς (-αδῆ).  
ἀδελφ-ιδοῦς=υἱὸς ἀδελφοῦ ἢ ἀδελφῆς, ἀδελφ-ιδῆ=κόρη ἀδελ-  
φοῦ ἢ ἀδελφῆς, ἀτεψι-αδοῦς=υἱὸς ἐξαδέλφου ἢ ἐξαδέλφης,  
ἀτεψι-αδῆ.

Σημ. 4. Μερικῶν ζώων τὸ νεογνὸν ἔχει ἴδιον ὄνομα, ὡς ἀμυδὲς  
(προβάτου), δέλφαξ (συός), ἔωιφος (αἴγος), μόσχος (βούς),  
νερβός (ἐλάφου), νεοσσός (πτηνοῦ), πᾶλος (ἴππου ἢ ὄνου),  
σκύλαξ (κυνός), σκύμνος (λιοντος).

### Γ'. ΕΠΙΘΕΤΑ ΠΑΡΑΓΩΓΑ

363. Τὰ παράγωγα ἐπίθετα σχηματίζονται ἐκ ρήμάτων, ἐξ  
ὄνομάτων καὶ ἐξ ἐπιρρημάτων.

#### α') Επίθετα ἐκ ρήμάτων

364. Τὰ ἐπίθετα, τὰ ὅποια παράγονται ἐκ ρήμάτων, σημαί-  
νουν

α') τὸν ἰκανὸν ἢ ἐπιτήδειον εἰς τὸ ὑπὸ τοῦ ρήματος δη-  
λούμενον, λήγουν δὲ εἰς -ικός, -ιμός, -μων, -τήριος· ἀρχ-ικός  
=ἰκανὸς εἰς τὸ ἄρχειν, ὥφελ-ιμος=ἰκανὸς εἰς τὸ ὡφελεῖν, νο-  
-ήμων=ἐπιτήδειος εἰς τὸ νοεῖν, σω-τήριος=ἰκανὸς εἰς τὸ σώζειν.

β') τὸν ἔχοντα κλίσιν ἢ ἐπιδειότητα εἰς τὸ ὑπὸ τοῦ ρή-  
ματος δηλούμενον, λήγουν δὲ εἰς -μων ἐλεή-μων=ό ἔχων  
κλίσιν εἰς τὸ ἐλεεῖν, οἰκτίρ-μων, μητή-μων, ἐπιλήσ-μων.

γ') ὅ, τι καὶ ἡ μετοχὴ χρόνου τινὸς τοῦ ρήματος, ἐξ οὐ  
παράγονται, καὶ λήγουν εἰς -άς, -ης, -ος, -νος, -ρος· φυγὰς  
=ό φεύγων, ἀμιγῆς=ό μὴ μεμειγμένος, λοιπός=λειπόμενος,  
τερπνός=ό τέρπων, λαμπρός=ό λάμπων.

δ') τὸν δυνάμενον ἢ ἄξιον νὰ πάθῃ τὸ ὑπὸ τοῦ ρήματος  
δηλούμενον, λήγουν δὲ εἰς -τος· ἀλω-τὸς=ό δυνάμενος νὰ κυ-  
ριευθῇ, βα-τός, λν-τός, ἐπαινε-τός=ό ἄξιος νὰ ἐπαινῆται.

ε') τὸν ὀφείλοντα νὰ πάθῃ τὸ ὑπὸ τοῦ ρήματος σημαίνο-  
μενον, λήγουν δὲ εἰς -τέος· ἀλω-τέος=ὅστις ὀφείλει νὰ κυρι-  
ευθῇ, λν-τέος, γραπ-τέος.

**Σημ.** Τὰ εἰς -τὸς ἀρχῆθεν ἐσήμαινον ὅ,τι καὶ ἡ μετοχὴ τοῦ παθητ. παρακμ. γραπτὸς=γεγραμμένος, κλυπτὸς=κεκρυμμένος.

### β') Ἐπέθετα ἐξ ὄνομάτων

365. Τὰ ἐπίθετα, τὰ ὅποια παράγονται ἐξ ὄνομάτων, σημαίνουν

α') τὸν ἀνήκοντα ἡ σχέσιν τινὰ ἔχοντα πρὸς τὸ ὄνομα, ἐξ οὐ παράγονται, λήγουν δὲ εἰς -ιος, -κος, -ικός· θαλάσσιος, θηλην-κός, φυσι-κός, ἀνδρ-ικός·

β') τὴν ψλην., ἐξ ἣς εἶναι κατεσκευασμένον τι, ἡ τὸ χρῶμα καὶ λήγουν εἰς -ινος καὶ -εος (-ους)· ξύλινος, ἀργυροῦς, κυανοῦς·

γ') τὸν ἔχοντα ἀφθονίαν (πλησμονὴν) τοῦ δηλουμένου ὑπὸ τοῦ ὄνόματος, ἐξ οὐ παράγονται, λήγουν δὲ εἰς -εις (γεν.-εντος), -λοις, -λέος, -νος, -ρος, -ώδης· χαρίεις=ὅ πλήρης χάριτος, δειλ-λός=ὅ πλήρης δέσους, διψα-λέος=ὅ πλήρης δίψης, δρει-νός=ὅ ἔχων ὅρη πολλά, ἴσχυρ-ρός, αίματ-ώδης·

δ') τὸν χρόνον, λήγουν δὲ εἰς -ινός, -αιος (-ιαῖος) καὶ -ήσιος· θερ-ινός (=ὅ κατὰ τὸ θέρος), τριτ-αιος (=ὅ κατὰ τὴν τρίτην ήμέραν), μην-ιαῖος, ἐτ-ήσιος.

**Σημ.** 1. Τὸ ε τῆς καταλήξεως -ιος, ἐὰν προηγήται αὐτοῦ α, ε, ο, ω, ἐνοῦται μὲ αὐτὸ καὶ γίνεται αι, ει, οι, ω· ἀγοραῖος, τέλειος, αἰδοῖος, ἥρῷος. Κατ' ἀναλογίαν δὲ τούτων ἐσχηματίσθησαν κατόπιν καὶ ἄλλα ἐπίθετα· π.χ. κατὰ τὸ ἀγοραῖος τὸ χερσαῖος, κηπαῖος, κατὰ τὸ τέλειος τὸ αὐλεῖος καὶ τὰ ἐξ ὄνομάτων προσώπων ἡ ζώων παραγόμενα, ώς Σολώνειος, Κιμώνειος, αἴγειος, βόειος, ὄνειος, κατὰ δὲ τὸ ἥρῷος τὸ πατρῷος, παππῶς.

**Σημ.** 2. Τὰ εἰς -λός καὶ -ρός σημαίνουν καὶ τὸν ἔχοντα κλίσιν πρὸς τὸ δηλούμενον ὑπὸ τοῦ οὐσιαστικοῦ· ἀπατη-λός (=ὅ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ ἀπατᾶν), σιγη-λός, φθονε-ρός, μελετη-ρός. Τὰ δὲ εἰς -ώδης σημαίνουν καὶ ὁμοιότητα· γυναικ-ώδης (=ὅμοιος πρὸς γυναικα), γαλακτ-ώδης, σφηκ-ώδης.

### γ') Ἐπέθετα ἐξ ἐπιρρημάτων

366. Τὰ ἐξ ἐπιρρημάτων παραγόμενα ἐπίθετα σημαίνουν τὸν χρόνον καὶ λήγουν εἰς -ινός· σημερ-ινός (σήμερον), χθεσ-ινός

### Δ'. ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ ΠΑΡΑΓΩΓΑ

367. Επιρρήματα παράγονται ἐξ οὐσιαστικῶν, ἐπιθέτων, ἀντωνυμιῶν, ρήμάτων, μετοχῶν καὶ ἐξ ἄλλων ἐπιρρημάτων, σημαίνουν δέ, ως τὰ πρωτότυπα ἐπιρρήματα, τόπον ἢ τρόπον ἢ ποσὸν ἢ χρόνον.

#### α') Επιρρήματα τοπικὰ

368. Τοπικὰ ἐπιρρήματα παράγονται ἐξ οὐσιαστικῶν, ἀντωνυμιῶν καὶ πρωτοτύπων ἐπιρρημάτων, σημαίνουν δὲ αὐτόσιν ἐν τόπῳ καὶ λίγουν εἰς -θι, -οι, -ησι καὶ -ασι· αὐτό-θι (=ἐν αὐτῷ τῷ τόπῳ), Μεγαρ-οῖ (=ἐν Μεγάροις), \*Αθήν-ησι, Πλαται-ᾶσι·

β') κίνησιν ἀπὸ τόπου καὶ λίγουν εἰς -θεν· αὐτό-θεν (=ἀπὸ αὐτὸ τὸ μέρος), ἐγγύ-θεν (=ἀπὸ κοντά), πάντο-θεν, \*Αθήνη-θεν· γ') κίνησιν εἰς τόπον καὶ λίγουν εἰς -σε ἢ -δε (-ζε)· αὐτό σε (=εἰς αὐτὸ τὸ μέρος), ἥλιο-σε, Μέγαράδε (=εἰς τὰ Μέγαρα), \*Ελευσῖνά -δε, \*Αθήνα -ζε (=Αθήνας -δε).

#### β') Επιρρήματα τροπικὰ

369. Τροπικὰ ἐπιρρήματα παράγονται ἐξ οὐσιαστικῶν, ἐπιθέτων, ἀντωνυμιῶν, ρήμάτων καὶ μετοχῶν καὶ λίγουν αὐτόσιν -ως· σπουδαί-ως, ταχέ-ως, οὐτ-ως, ἄλλ-ως, δεόντ-ως, ὑπερβαλλόντ-ως, εἰκότ-ως, ἐσκεμμέν-ως, ἐπιοταμέν-ως· β') εἰς -δὸν ἢ -ηδόν, ἀγελη-δόν, βοτρυ-δόν, ἀναφαν-δόν, κυν-ηδόν, τανδ-ηδόν·

γ') εἰς -δην (-άδην), -ίνδην, -ίνδα· βά-δην, ἄρ-δην, τροχ-άδην, σπυρ-άδην, ἀριστ-ίνδην, πλοντ-ίνδην, διελκυστ-ίνδα, κρυπτ-ίνδα δ') εἰς -ί, -εί, -τί· ἀμισθ-ί, παμφηφ-εί, νηποιν-εί, ἐλληνισ-τί· ε') εἰς -ς· πύξ (πύγ-ς), λάξ, ἀναμίξ, ὀδάξ, ἐραλλάξ.

#### γ') Επιρρήματα ποσοτικὰ

370. Ποσοτικὰ ἐπιρρήματα παράγονται ἐξ ἐπιθέτων καὶ ἀντωνυμιῶν καὶ λίγουν εἰς -άκις· πολλ-άκις, ποσ-άκις (=πόσας φοράς).

δ') Ἐπιφρήματα χρονικά

371. Χρονικὰ ἐπιφρήματα παράγονται ἐξ ἀντωνυμιῶν καὶ λήγουν εἰς-τε· ἄλλο-τε (=εἰς ἄλλον χρόνον), ἐκάστο-τε (=κάθε φοράν).

## Κεφαλαιον λβ'

### II. ΣΥΝΘΕΣΙΣ

372. Ἡ πρώτη ἐκ τῶν λέξεων, αἱ ὅποιαι ἐνωθεῖσαι ἔχουν σχηματίσει μίαν ἄλλην λέξιν σύνθετον, ὀνομάζεται πρῶτον συνθετικὸν (μέρος), ἡ δὲ δευτέρα δεύτερον συνθετικόν. Οὕτω π.χ. τῆς συνθέτου λέξεως φιλόποιος πρῶτον συνθετικὸν εἶναι ἡ λέξις φίλος καὶ δεύτερον συνθετικὸν ἡ λέξις πόλις.

373. Τὸ πρῶτον συνθετικὸν δύναται νὰ εἶναι κλιτὸν (ὄνομα ἡ ῥῆμα) ἢ ἄκλιτον (ἐπίρρημα, ἀχώριστον μόριον, πρόθεσις).

### Α'. ΠΡΩΤΟΝ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΝ

#### Πρῶτον συνθετικὸν ἀκλιτὸν

##### 1. "Όνομα

374. "Οταν τὸ α' συνθετικὸν εἶναι οὐσιαστικόν, κανονικῶς παραλαμβάνεται εἰς τὴν σύνθεσιν τὸ καθαρὸν αὐτοῦ θέμα· λιθοβόλος (θ. λιθο-), ἀγορανόμος (θ. ἀγορα-), ναυμάχος (θ. ναυ-) τελεσφόρος (θ. τελεσ-).

*Σημ. 1.* Τὸ καθαρὸν θέμα τῶν μὲν πρωτοκλίτων λήγει εἰς α ἢ η τῶν δὲ δευτεροκλίτων εἰς ο. Ἀλλὰ τὸ πρῶτον συνθετικὸν ὀνομάτων τινῶν τῆς α' κλίσεως ἀντὶ α ἢ η ἔχει τελικὸν φωνῆν τοῦ θέματος ο κατὰ ἀναλογίαν τῶν δευτεροκλίτων· ὑλοτόμος (θ. ὑλη-), ἡμεροδρόμος (θ. ἡμερα-· πρβλ. τὰ σημερινὰ φωνογράφος, λιμνο-θάλασσα, χωρο-φύλαξ). Ἀντιθέτως δὲ ὀνόματά τινα τῆς β' κλίσεως ἔχουν ἀντὶ ο τελικὸν φωνῆν τοῦ θέματος α ἢ η κατὰ τὰ πρωτόκλιτα· θανατηφόρος (θ. θανατο-), ἐλαφηβόλος (θ. ἐλαφο-), βιβλιαγράφος (θ. βιβλιο-).

*Σημ. 2.* 'Όνοματά τινα τῆς γ' κλίσεως σχηματίζουν τὸ θέμα των κατὰ τὰ δευτερόκλιτα ἢ πρωτόκλιτα· παιδονόμος

(θ. παιδ-), τειχοποιός (θ. τειχ. ἐκ τοῦ τειχεσ-), λαμπαδηφόρος (θ. λαμπαδ-).

Σημ. 3. Ὡς πρῶτον συνθετικὸν ἡ λέξις γῇ μένει ἀμετάβλητος ἢ γίνεται γεω-· γήλοφος, γεωμέτρης, ἢ λ. καλὸς ὡς α' συνθετικὸν γίνεται καλλί-· καλλιγράφος, καλλιτέχνης, ἢ λ. πᾶς γίνεται παν- ἢ παντο-· πάνσοφος, παντοπόρος, ἢ λ. ὕδωρ ὕδρος ἢ ὕδατος· ὕδροφόρος, ὕδατοφερής, ἢ δὲ λ. πῦρ μένει ἢ προσλαμβάνει οὐ ἢ ο· πυρφόρος, πυρίκανστος, πυριφλεγής, πυροειδής.

375. "Οταν τὸ πρῶτον συνθετικὸν είναι ἐπίθετον, παραλαμβάνεται τὸ θέμα τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ ἐὰν τὸ β' συνθετικὸν είναι θηλυκόν ἀκρόπολις (ἄκρα πόλις), Θερμοπύλαι (θερμαὶ πύλαι).

376. Τὸ τελικὸν φωνῆν τοῦ α' συνθετικοῦ συνήθως ἀποβάλλεται, ὅταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ἀπὸ φωνῆν· κιθαρῳδὸς (θ. κιθαρα-), ἵππαρχος (θ. ἵππο-). "Αν ὅμως τὸ β' συνθετικὸν ἥρχιζε πάλαι ποτὲ ἀπὸ Ι· ἢ σ., τότε συναιρεῖται μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ· ἔνλονργὸς (ἔνλο+Ιέργον), ὁρθοῦχος (ράβδο+σ)εχ-, τοῦ ἔχω.

377. Ἐκ τῶν κλιτῶν ἀριθμητικῶν τὸ μὲν εἰς, δύο, τρεῖς, τέσσαρες ὡς πρῶτα συνθετικὰ γίνονται μορο-, δι-, τρι-, τετρα-, τὰ δὲ ἄλλα φυλάττουν τὸ θέμα των μονόχειρ, δέπτηχνς, τρίποντος, τετραετῆς—διακοσιομέδιμνος, χιλιοτάλαντος.

378. Τὰ ἄκλιτα ἀριθμητικὰ ὡς πρῶτα συνθετικὰ μένουν ἀμετάβλητα ἢ μετασχηματιζόμενα λήγουν εἰς α (κατὰ τὸ ἐπτά, ἐννέα, δέκα)· πεντέποντος, ἑξέτης, εἰκοσιπηχνος, ἑκατόγχειρ—ἄλλὰ καὶ πεντάδραχμον, ἑξάμηνος, εἰκοσάπηχνος, ἑκατονταετῆς.

379. Πολλάκις ὡς πρῶτον συνθετικὸν δὲν παραλαμβάνεται τὸ θέμα τοῦ ὀνόματος, ἀλλὰ πτῶσις τις αὐτοῦ· Ἱεράπολις, Νεάπολις, Πελοπόννησος (Πέλοπος νῆσος), γεώσοικος (νεώς οἰκος), δερίκτητος (δορί, ἦτοι δόρατι κτητός), πασίγνωστος, νουνεχῆς, ποδάριπτρον. Ἡ σύνθεσις αὕτη ὀνομάζεται νόθος σύνθεσις.

## 2. Ἄρθρα.

380. "Οταν τὸ α' συνθετικὸν είναι ῥῆμα, πάσχει τὰς ἑξῆς μεταβολάς:

α') ἐὰν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ἀπὸ φωνῆν (ἢ Ι·), παραλαμβάνεται τὸ θέμα τοῦ ῥήματος ἢ μόνον ἢ μὲ ἐν ε ἢ σ- ἐχ-

έγγυος, φερ-έ-οικος (φερέ-Γοικος), Λύ-σ-αγδρος, ρέψασπις (=ρίπ-σ-ασπις), σει-σ-άχθεια.

β') ἐὰν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ἀπὸ σύμφωνον, τὸ θέμα τοῦ ρήματος προσλαμβάνει τὸ φωνῆεν ε ἥ ι ἥ ο ἥ τὴν συλλαβὴν σε ἥ σι ἥ σο ἐχ-έ-μυθος, ἀλχ-ι-τέκτων, φυγ-ό-πονος, κρυψώνος (κρυπτ-σί-νους), μειξιθάρβαρος (μειγ-σο-βάρβαρος), Ἀραβη-σί-νεως, εὐρη-σι-επίξ.

381. Ἐὰν τὸ α' συνθετικὸν εἰναι ῥῆμα συνηρημένον, ὁ χαρακτήρ τοῦ θέματος αὐτοῦ ἀποβάλλεται, ὅταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ἀπὸ φωνῆεν φιλ-έλλην, μισ-άνθρωπος, προσλαμβάνει δὲ ο ἀντὶ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος, ὅταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ἀπὸ σύμφωνον φιλ-ό-τιμος, μισ-ο-πόνηρος.

### β') Πρώτων συνθετικῶν ἄκλιτον

382. Ὡς α' συνθετικὸν τίθενται καὶ ἄκλιτοι λέξεις, ᾧτοι

α') ἐπιφρήματα· ἀρτι-μελίς, πολαι-γενής, χαμαι-εύης, ἀγχίστρωφος, ὑψί-κομος, εῦ-στρωφος, παλίν-δρομος·

β') προσθέσεις· προ λέγω, ἐξ-άρχω, ἀπό-πλους, ἀντ-άξιος, ἔμ-παλιν, πρό-παλαι·

γ') ἀχώριστα μόρια, ᾧτοι λέξεις εἰς σύνθεσιν μόνον εύρισκόμεναι.

Τοιαῦτα δὲ μόρια εἰναι τὰ ἔξης·

1) τὸ ἡμι- (ἡμι-συς)· ἡμί-θεος, ἡμί-βρωτος·

2) τὸ δυσ-, τὸ ὄποιον σημαίνει δυσκολίαν ἥ κακότητα· δύσβατος, δυσ-άλωτος, δυσ-ειδῆς·

3) τὸ νη-, τὸ ὄποιον σημαίνει στέρησιν· νη-ποινεί, νη-νεμία (νη+ἄνεμος), νωδός (νη+όδούς)·

4) τὸ στερητικὸν ἀ-, τὸ ὄποιον σημαίνει στέρησιν ἥ κακότητα· ἀ-δηλος, ἀ-τυχίς·

5) τὸ ἀθροιστικὸν ἀ- καὶ (κατόπιν) ἀ- (=δμοῦ)· ἀδελφὸς (ἀ+δέλφυς), ἀκόλουθος (ἀ+κέλευθος=όδος), ἄπας, ἀθρόος·

6) τὸ ἐπιτατικὸν ἀ- ἀχανής (ἀ+χαν- τοῦ χάσκω), ἀτενής (ἀ+τεν- τοῦ τείνω), ἄσκιος (=ό πολλὴν σκιὰν ἔχων)·

7) τὸ ἀρι-, ἐρι- καὶ ζα-, τὰ ὄποια σημαίνουν ἐπίτασιν· ἀριζήλωτος, ἀρι-πρεπής, ἐρι-βῶλαξ, ἐρί-τιμος, ζά-πλουτος, ζά-χρυσος.

Σημ. Τὸ στερητικὸν ἀ-, ὅταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ἀπὸ

φωνήεν, γίνεται ἀν- (ἀνίκανος, ἀνάξιος), ἢ συναιρεῖται ἐνίστε μετὰ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήεντος τοῦ β' συνθετικοῦ ἄκων (ἀ-έκων), ἀργὸς (ἀ-εργός), μένει δὲ ἀ-, ἢν τὸ β' συνθετικὸν εἴχε πάλαι ποτὲ εἰς τὴν ἀρχὴν Φ ἢ σ· ἄστρος (Φοῖνος), ἄνπνος (οὐπνος).

## B'. ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΝ

383. Ὡς δεύτερον συνθετικὸν παραλαμβάνεται οὐσιαστικὸν ἢ ἐπίθετον ἢ ρῆμα ἢ ἄκλιτον.

### 1. Οὐσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν

384. "Οταν τὸ β' συνθετικὸν είναι οὐσιαστικὸν καὶ τὸ ὅλον σύνθετον μένη οὐσιαστικόν, δὲν ἀλλάσσει κατάληξιν ξιφο-μάχαιρα, τεά-πολις, ἵππο-δρομος.

Σημ. Τὰ οὐσιαστικὰ τὰ λήγοντα εἰς -α, -η καὶ -σις μεταβάλλονται ως β' συνθετικὰ εἰς -ία ἢ -σία, ὅταν τὸ α' συνθετικὸν είναι οίονδήποτε μέρος τοῦ λόγου ἐκτὸς προθέσεως (φθορὰ) οἰκοφθορ-ία, (τομή) δερδροτομ-ία, (κρίσις) ἀκρι-σία—ἀλλὰ δια-φθορά, ἐπι-τομή, ἀρά-χριστις.

385. "Οταν τὸ β' συνθετικὸν είναι οὐσιαστικόν, τὸ δὲ ὅλον σύνθετον λαμβάνη σημασίαν ἐπιθέτου, τότε τὸ οὐσιαστικὸν α') οὐδεμίαν πάσχει μεταβολήν: ἄ-παις, ἄ-χιτωρ, εὐ-δαίμων, εὐ-χαρις, αὐτό-χθωρ, ϕύ-ασπις"

β') μεταβάλλεται ἀπὸ πρωτοκλίτου ἢ τριτοκλίτου εἰς δευτερόκλιτον λήγον εἰς -ος ἢ -ιος: ἀνέφελος (νεφέλη), ἄναυδος (αύδη), ἐφήμερος (ἡμέρα), διάπνυος (πῦρ), ἀπύθμενος (πυθμήν), φίλανδρος (ἀνήρ), ἐποχεζίος (χείρ), παράλιος (ἄλς).

Σημ. 1. Τὰ οὐδέτερα εἰς -ος (γεν. -ους) ως β' συνθετικὰ μεταβάλλονται εἰς τριτόκλιτα λήγοντα εἰς -ης (γεν. -ους): ἀτελής (τέλος), εὐειδῆς (εἶδος), εὐανθής (ἄνθος).

Σημ. 2. Τὰ οὐδέτερα εἰς -μα ως β' συνθετικὰ μεταβάλλονται εἰς -μων ἢ -μος ἢ -ματος: ἀποάγμων (πρᾶγμα), ὅμαιμος (αἷμα), ἀσώματος (σῶμα), ἢ δὲ λέξις δνομα μεταβάλλεται εἰς -ώνυμος: εὐ-ώνυμος, πολυ-ώνυμος.

Σημ. 3. Τὰ δύνοματα πατήρ, μήτηρ, γαστήρ μὲ α' συνθετικὸν τὸ δύμδα (=εἴς καὶ ὁ αὐτὸς) ἀποτελοῦν τὰ σύνθετα δύμοπά-

τριος, διμοιμήτριος, διμογάστριος, ἄλλως λήγουν εἰς -ωρ· ἀπάτωρ, ἀμίτωρ, προγάστωρ. Τὸ δὲ φρὴν ως β' συνθετικὸν τρέπει τὸ η εἰς ω· ἄφωρ, πρόφωρ. Καὶ ἡ λέξις γῆ γίνεται -γεως ἢ -γειος· εῦ-γεως, μεσό-γειος.

### 2. Ἐπίθετον ως 6' συνθετικὸν

386. "Οταν τὸ β' συνθετικὸν εἶναι ἐπίθετον καὶ τὸ ὅλον δὲ σύνθετον παραμένη ἐπίθετον, τότε τὸ β' συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητον· ἄ-βατος, εῦ-δηλος, φιλ-αλήθης.

### 3. Ρῆμα ως 6' συνθετικὸν

387. Τὸ ρῆμα ως β' συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητον, μόνον ὅταν τὸ α' συνθετικὸν εἶναι πρόθεσις· συγ-γράφω, παρα-φυλάττω· ἄλλως μετασχηματίζεται εἰς συνηρημένον εἰς -εω· καλλιγραφῶ, ρυκτοφυλακῶ.

Σημ. Εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν σύνθετα ρήματα ὅποια τῆς νέας διμιουρμένης π.χ. κακογράφω, καλοτρωγώ κλπ, δὲν ὑπάρχουν, ἀλλ' εἰς αὐτὴν κανονικῶς, ὅταν τὸ α' συνθετικὸν ρήματος συνθέτου εἶναι ἄλλη λέξις ἔκτὸς προθέσεως, τὸ ρῆμα τοῦτο σχηματίζεται εἰς-εω· (τέμνω) συντέμνω, ἀλλὰ δειηδροτομῶ.

388. "Οταν τὸ μὲν β' συνθετικὸν εἶναι ρῆμα, τὸ δὲ ὅλον σύνθετον ἀποβαίνη ὄνομα, λαμβάνει τὰς ἔξης καταλήξεις·

α') -ος δευτερόκλιτον· καλλιγράφες, μητροκότορος, πυγμάχος·  
 β') -ας καὶ -ης πρωτόκλιτον· ὀρυιθοθήφας, σχολάρχης, τελώνης·  
 γ') -ης τριτόκλιτον· ἀμαθής, ἐπιμελής, εὐσεβής.  
 δ') -ης καὶ -τωρ· διαβάτης, θαλασσοκράτωρ.

### 4. Ἀκλιτον ως β' συνθετικὸν

389. Τὸ ἀκλιτον ως β' συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητον παρ-ανικα, πρό-παλαι, ἔν-δεκα, σύν-αμα.

### Γ'. ΠΑΡΑΣΥΝΘΕΤΑ

390. **Παρασύνθετα** λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι παράγονται ἐξ ἄλλων λέξεων συνθέτων, ως (ἐκ τοῦ φιλόσοφος) φιλοσοφῶ, φιλοσοφία, (ἐκ τοῦ εὔεργέτης) εὐεργετῶ, εὐεργεσία.

391. Τὰ παρασύνθετα γίνονται συνήθως ἐκ συνθέτων, τὰ όποια ἔχουν ρήματικὸν τὸ β' συνθετικόν· (κρεοφάγος) κρεοφαγῶ, κρεοφαγία, (ἀπρακτός) ἀπρακτῶ, ἀπραξία.

392. Παρασύνθετα παράγονται καὶ ἐκ λέξεων, αἱ όποιαι δὲν συντίθενται μὲν εἰς μίαν λέξιν, ἀλλὰ λέγονται συνήθως μαζὶ καὶ ἀποτελοῦν μίαν ἔννοιαν· Ἀρειος πάγος—Ἀρεοπαγίης, ἀνὴρ ἀγαθὸς=ἀρδραγαθία, κατὰς χώραν τίθημι τι—καταχωρίζω, μετὰς χεῖρας ἔχω=μεταχειρίζω, ἀπὸ στόματος λέγω—ἀποστοματίζω, νοῦν τίθημι=νονθετῶ (πρβ. τῆς νέας γλώσσης: Ἅγιον ὄρος—Ἄγιορείτης, Μαύρη θάλασσα—Μανδοθαλασσίτης, ἔξω φρενῶν—ἔξωφροενικός).

#### Δ'. ΤΟΝΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΘΕΤΩΝ

393. Τὰ σύνθετα ἐν γένει ἀναβιβάζουν τὸν τόνον μέχρι τῆς τελευταίας συλλαβῆς τοῦ α' συνθετικοῦ, ἃν ἐπιτρέπῃ ἡ λήγουσα φιλό-τιμος μισό-ξενος, φιλό-φρων.

394. "Οσα σύνθετα λήγουν εἰς -ος καὶ ἔχουν δεύτερον συνθετικὸν ρήματικὸν θέμα, τονίζονται ως ἔξῆς·

α') ὅσα ἔχουν παθητικὴν ἥ ἀμετάβατον σημασίαν, προπαροξύνονται· λιθόβολος=ό διὰ λίθου βαλλόμενος, πρωτότοκος=ό πρῶτος τεχθεὶς, αὐτόμολος=ό μολὼν (ἥτοι ὁ μόνος του ἐλθὼν), χειμάρροντος=ό ἐν χείμαντι (ἥτοι ἐν χειμῶνι) ῥέων·

β') ὅσα ἔχουν ἐνεργητικὴν μεταβατικὴν σημασίαν τονίζονται ἐπὶ τῆς παραληγούσης, ἃν αὕτη εἴναι βραχεῖα· πρωτοτόκος=ή τὸ πρῶτον τεκοῦσα, λιθοβόλος=ό βάλλων λίθους, στιτοφάγος, εἰνοχός· τονίζονται δὲ ἐπὶ τῆς ληγούσης, ἃν ἡ πατολήγουσα εἴναι μακρὰ φύσει ἥ θέσει· ναυπηγός, ψυχοπομπός, ἀγνωραμοιβός, κωνηγός.

Σημ. Τονίζονται παρὰ τὸν β' κανόνσ α') τὰ εἰς -οχος, τὰ όποια εἴναι προπαροξύτονα, ως ἡρίοχος· β') τὰ ἐκ προθέτης τονίζονται, ἐπίσης προπαροξύτονα· πρόμαχος, διάδοχος, σεων σύνθετα, ἐπίσης προπαροξύτονα· πρόστοκος, εὔφροδος· δ') τὰ εἰς -ρχος τὸ ἐπίρρημα εὗ· ἄγορος, δύστοκος, εὐφρόδος· δ') τὰ εἰς -ρχος καὶ -συλος· ναύαρχος, ἵερόσυλος καὶ ε') τὸ κακοῦργος, πανοῦργος καὶ ἐπίβουλος.

395. Τὰ εἰς -ης (οὐδ. -ες), ὅσα ἔχουν ως β' συνθετικὸν ρήματικὸν θέμα ἥ θέμα οὐδετέρου εἰς -ος, εἴναι συνηθέστατα Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

δέξυτονα· εὐπρεπής, λυσιτελής, εὐγενής, εὐειδής· παροξύτονα δὲ είναι ὅσα λήγουν εἰς -άντης, -άρκης, -ήθης, -ήρως, -μήκης, -ώδης καὶ -μεγέθης, ως ἀνάτης, αὐτάρκης, συνίθης, ξιφήρης, ενμήκης, ευώδης, εὐμεγέθης.

Σημ. Τὰ εἰς -πετης είναι δέξυτονα μὲν καὶ τριτόκλιτα, ὅταν β' συνθετικὸν είναι τὸ θέμα πετ- τοῦ ῥ. πίπτω, παροξύτονα δὲ καὶ πρωτόκλιτα, ὅταν β' συνθετικὸν είναι τὸ θέμα πετ- τοῦ ῥ. πέτομαι· προπετής, γονυπετής, ὄντραπετής—ὑψηπετής, ὄντραποπέτης, ὄκνηπετης.

396. Τὰ ρήματικὰ εἰς -α, -η, -ευς, -μος, -της καὶ -τηρ, ὅταν συντίθενται μετὰ προθέσεων, τονίζονται ως καὶ τὰ ἀπλᾶ· διαφορά, διακοπή, συμβασιλεύς, καταλογισμός, συμμαθητής, συμπλωτήρ, ἀλλὰ σύνδεσμος, ἐπίδεσμος.

#### Ε'. ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΣΥΝΘΕΤΩΝ

397. Τὰ σύνθετα κατὰ τὴν σχέσιν τῶν δύο συνθετικῶν μερῶν πρὸς ἄλληλα καὶ τὴν σημασίαν αὐτῶν διαιροῦνται εἰς 4 τάξεις.

1. Τὴν α' τάξιν ἀποτελοῦν ἔκεινα, κατὰ τὴν ἀνάλυσιν τῶν ὅποιων τὸ α' συνθετικὸν γίνεται προσδιορισμὸς τοῦ β' συνθετικοῦ ἐπιθετικὸς ἢ ἐπιρρηματικὸς (καθαρὸς ἐπιρρηματικὸς ἢ ἐμπρόθετος) ἢ προσδιορισμὸς κατὰ γενικὴν (σύνθετα δοιστικά)· ἀκρόπολις (=ἄκρα πόλις), πλαγίανθος (=πλάγιος αὐλός), εὐγενῆς (=εὖ γεγονώς), ὄψιμαθής (=ὄψει μαθών), ὀρεσίτζοφος (=ἐν ὅρεσι τραφείς), ἀλίπλοος (=ἐν ἀλί πλέων), χειροποίητος (=χειρὶ ποιητός), πυρίκανστος (=πυρὶ κεκαυμένος), διοτρεφής (=ύπὸ Διὸς τραφείς), αὐτοδίδακτος (=ύφ' ἐαυτοῦ διδαχθείς), δημογέρων (=τοῦ δήμου γέρων), ὀλιγαρχία (=τῶν ὀλίγων ἀρχή).

2. Τὴν β' τάξιν ἀποτελοῦν τὰ σύνθετα ἔκεινα, κατὰ τὴν ἀνάλυσιν τῶν ὅποιων τὸ ἐν συνθετικὸν μέρος (κανονικῶς τὸ α') λαμβάνει θέσιν ἀντικειμένου τοῦ ἑτέρου (σύνθετα ἀντικειμενικά)· λογογράφος (=ό λόγους γράφων), διυτόμος (=ό δρῦς τέμνων), σιτοφάγος, μινστράλης, τρομοφύλαξ, ἀρχέκακος (=ό κάμνων τὴν ἀρχὴν τοῦ κακοῦ), ἀστυγείτωρ (=ό τῷ ἄστει γειτονεύων).

3. Τὴν γ' τάξιν ἀποτελοῦν τὰ ἀναλυόμενα διὰ τῆς μετοχῆς ἔχων (ἢ ἄλλης καταλλήλου), εἰς τὴν ὅποιαν τὰ μέρη τοῦ ὄλου συνθέτου λαμβάνουν θέσιν ἀντικειμένου (σύνθετα *κτητικά*· πολύχειρ (= ἔχων πολλὰς χεῖρας), εὐκλεής (= ὁ ἔχων καλὸν κλέος), δίκερως (= ὁ ἔχων δύο κέρατα), ἄφρων (= ὁ μὴ ἔχων φρένας).

4. Τὴν δ' τάξιν ἀποτελοῦν ἐκεῖνα, εἰς τὰ ὅποια τὰ συνθετικὰ μέρη ἔχουν ἵσην πρὸς ἄλληλα ἀξίαν (σύνθετα *συνδετικά*), κατὰ δὲ τὴν ἀνάλυσιν τοῦ συνθέτου ταῦτα συνδέονται διὰ τοῦ *καὶ* *ιατρούμαρτις* (=ιατρὸς καὶ μάντις), *πλονθυγίεια* (=πλοῦτος καὶ ὑγίεια), *γλυκύπικρος* (=γλυκὺς καὶ πικρός).

*Σημ.* Συνδετικὰ σύνθετα οἱ ἀρχαῖοι "Ελληνες εἶχον πολὺ ὀλίγα, συνηθέστερα δὲ εἶναι ταῦτα εἰς τοὺς μεταγενεστέρους καὶ συνηθέστατα εἰς ἡμᾶς σήμερον, ὡς θεάρθρωπος (=θεὸς καὶ ἀνθρωπος), *ζῳόφυτον*, *ιατροφιλόσοφος*, *ἡμερογύντιον*, *μανδοκλητινος*, *γυναικόπαιδα*, *γιδοπορόβατα*, *ἀμπελοχόραφα*.



# Π ΑΡΑΡΤΗΜΑ

## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΝΩΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ

**Ἄγαμαι** (=θαυμάζω), πρτ. ἥγαμην, ἀόρ. ἥγασθην (θ. ἄγα-).

**Ἄγνυμι** (συνήθως κατάγνυμι=συντρίβω), ἀόρ. κατέαξα, πρκ. β' ώς παθ. κατέαγα. Κατάγνυμαι, ἀόρ. κατεάγην (θ. Φαγ-).

**Ἀγορεύω**. ἴδε σελ. 152.

**Ἄγω** (=όδηγῶ), πρτ. ἥγον, μ. ἄξω, ἀόρ. β' ἥγαγον, πρκ. ἥχα. Ἅγομαι, πρτ. ἥγόμην, μ. ἀόρ. β' ἥγαγόμην, πθ. ἀόρ. ἥχθην, μ. παθ. ἄχθησομαι, πρκ. ἥγμαι (θ. ἄγ-, ἄγαγ-).

**Ἄιδω** (=ψάλλω, τραγουδῶ), παρτ. ἥδον, μ. μλ. ώς ἐνεργητικὸς ἄσομαι, ἀόρ. ἥσα. Ἅιδομαι, π. ἀόρ. ἥσθην (θ. ἄδ-).

**Ἄιδοῦμαι** (=σέβομαι), μέλ. αἰδέσομαι, μέσ. ἀόρ. α' ἥδεσάμην καὶ παθ. ώς μέσος ἥδεσθην (θ. αἰδεσ-).

**Ἄιρέω** (=κυριεύω ἢ συλλαμβάνω), πρτ. ἥρουν, μέλ. αἱρήσω, ἀόρ. β' εἴλον, παρκ. ἥρηκα (=ἐκλέγω, προτιμῶ), πρτ. ἥρούμην, μ. αἱρήσομαι, ἀόρ. β' εἴλόμην, πρκ. ἥρημαι. Παθ. αἱροῦμαι (=ἐκλέγομαι), παρτ. ἥρούμην, μελ. αἱρεθήσομαι, ἀόρ. ἥρεθην, πρκ. ἥρημαι, τετ. μελ. ἥρησομαι (θ. αἱρε-, Φελ-).

**Ἄιρω** (=σηκώνω), πρτ. ἥρον, μ. ἄρω, ἀόρ. ἥρα, πρκ. ἥρκα. Αἱρομαι, πρτ. ἥρόμην, μ. μελ. ἄροῦμαι, ἀόρ. ἥράμην, πθ. ἀόρ. καὶ ώς μέσ. ἥρθην, πρκ. ἥρμαι (θ. ἄρ-, ἔξ οὗ αἱρ-).

**Ἀισθάνομαι**, πρτ. ἥσθανόμην, μ. αἰσθήσομαι, ἀόρ. β' ἥσθομην, παρκ. ἥσθημαι (θ. αἰσθ-, ἔξ οὗ αἰσθαν-, αἰσθε-).

**Ἀκούω**, πρτ. ἥκουον, μέσ. μέλ. ώς ἐνεργ. ἀκούσομαι, ἀόρ. ἥκουσα, παρκ. ἀκήκοα, ὑπερσ. ἥκηκόειν. Ἅκούομαι, ἀόρ. ἥκουσθην, μέλ. ἀκουσθήσομαι (θ. ἀκου-, ἀκο-).

**Ἀλισκομαι** (=κυριεύομαι ἢ συλλαμβάνομαι), πρτ. ἥλισκόμην, μέσ. μ. ώς παθ. ἀλώσομαι, ἐνεργ. ἀόρ. β' ώς παθ. ἐάλων, ἐνεργ. παρκ. ώς πθ. ἐάλωκα, ὑπρ. ἥλώκειν (θ. Φαλ-, ἀλ-, ἔξ οὗ ἀλισκ-, ἀλω-).

*Αμαρτάνω*, πρτ. ἡμάρτανον, μέσ. μ. ώς ἐνεργ. ἀμαρτήσομαι, ἀόρ. β' ἡμάρτον, πρκ. ἡμάρτηκα. 'Αμαρτάνεται, πρτ. ἡμαρτάνετο, ἀόρ. ἡμαρτήθη, πρκ. ἡμάρτηται (θ. ἀμαρτ-, ἐξ οὐ ἀμαρταν-, ἀμαρτε-).

*Αμφιέννυμι* (=ἐνδύω), πρτ. ἡμφιέννυν, μ. ἀμφιῶ, ἀόρ. ἡμφίεσα. 'Αμφιέννυμαι, μ. μέλ. ἀμφιέσομαι, πρκ. ἡμφίεσμαι (θ. Φεσ-).

*Αναλίσκω* ἡ ἀναλόω (=δαπανῶ), πρτ. ἀνήλισκον ἡ ἀνήλουν, μ. ἀναλώσω, ἀόρ. ἀνήλωσα, πρκ. ἀνήλωκα. 'Αναλίσκομαι, πρτ. ἀνηλισκόμην ἡ ἀνηλούμην, μέλ. ἀναλωθήσομαι, ἀόρ. ἀνηλώθην, πρκ. ἀνήλωμαι (θ. ἀναλ-, ἐξ οὐ ἀναλισκ-, ἀναλο-).

*Ανοίγω* ἡ ἀνοίγνυμι, πρτ. ἀνέῳγον, μ. ἀνοίξω, ἀόρ. ἀνέῳξα, πρκ. ἀνέῳχα. 'Ανοίγομαι, πρτ. ἀνεῳγόμην, τ. μ. ἀνεῳξομαι, ἀόρ. ἀνεῳχθην, πρκ. ἀνέῳγμαι (θ. Φοιγ-).

*Απεχθάνομαι* (=μισοῦμαι), πρτ. ἀπηχθανόμην, μ. ἀπεχθήσομαι, ἀόρ. ἀπηχθόμην, πρκ. ἀπήχθημαι (θ. ἀπεχθ-, ἀπεχθαν-, ἀπεχθε-).

*Αποδιδράσκω* (=δραπετεύω), πρτ. ἀπεδίδρασκον, μέσ. μέλ. ώς ἐνεργ. ἀποδράσομαι, ἀόρ. ἀπέδραν, πρκ. ἀποδέδρακα (θ. δρα-, ἐξ οὐ διδρασκ-).

*Αποθνήσκω*, πρτ. ἀπέθνησκον, μ. ἀποθανοῦμαι, ἀόρ. ἀπέθανον, πρκ. τέθηκα, τ.μ. τεθνήξω (θ. θαν-, θνα-, θνη-, θνησκ-).

*Απόλλυμι* (=καταστρέψω), πρτ. ἀπώλλυν, μ. ἀπολῶ, ἀόρ. ἀπώλεσα, πρκ. ἀπολώλεκα. 'Απόλλυμαι, πρτ. ἀπωλλύμην, μ. ἀπολοῦμαι, ἀόρ. ἀπωλόμην, πρκ. ἀπόλωλα (θ. δλ-, δλλυ- ἐκ τοῦ δλ-νυ, δλε-).

*Αρέσκω* (=εἰμαι ἀρεστός), πρτ. ἡρεσκον, μ. ἀρέσω, ἀόρ. ἡρεσα. 'Αρέσκομαι, πρτ. ἡρεσκόμην, μ. ἀόρ. ἡρεσάμην (θ. ἀρ-, ἀρε-, ἀρεσκ-).

*Βαίνω*· ίδε σ. 152. *Βλαστάνω*· ίδε σ. 151. *Βούλομαι*· ίδε σ. 150.

*Γηράσκω*· ίδε σ. 151.

*Γίγνομαι*, πρτ. ἐγιγνόμην, μέλ. γενήσομαι, ἀόρ. β' ἐγενόμην, πρκ. γέγονα ἡ γεγένημαι (θ. γεν-, γν-, ἐξ οὐ γιγν-, γενε-).

*Γιγνώσκω*· ίδε σ. 151.

*Δάκνω*· ίδε σ. 151. *Δέω-ῶ*· ίδε σ. 128.

**Δέω**, συνήθως ὡς ἀπρόσωπον δεῖ (=εἶναι ἀνάγκη), πρτ. ἔδει, μ. δεήσει, ἀόρ. ἔδέησε, πρκ. δεδέηκε. Δέομαι (δέει, δεῖται κλπ.), πρτ. ἔδεόμην, μ. δεήσομαι, ἀόρ. ἔδεήθην, πρκ. δεδέημαι (θ. δε-, ἔξ οῦ δεε-).—**Δοκέω-ῶ**: ίδε σ. 150.

**Δύναμαι**, πρτ. ἔδυνάμην ἢ ἥδυνάμην (ἔδυνω, ἔδύνατο), μέλ. δυνήσομαι, ἀόρ. ἔδυνήθην (ἥδυνήθην), πρκ. δεδύνημαι. (Ἐνεστ. ὑπότ. δύνωμαι, εύκτ. δυναίμην, δύναιο, δύναιτο, προστ. δύνω, δυνάσθω· θ. δυνα-).—**Δύω**: ίδε σ. 131.

**Ἐγείρω** (=σηκώω), πρτ. ἥγειρον, μ. ἔγερῶ, ἀόρ. ἥγειρα, πρκ. β' ἔγρήγορα (=ἀγρυπνῶ). Ἐγείρομαι, πρτ. ἥγειρόμην, παθ. ἀόρ. καὶ ὡς μέσ. ἥγέρθην, μέσ. ἀόρ. β' ἥγρόμην (θ. ἔγερ-, ἔγρ-).

**Ἐθέλω** ἢ θέλω, πρτ. ἥθελον, μ. ἔθελήσω, ἀόρ. ἥθέλησα, πρκ. ἥθέληκα (θ. ἔθελ-, ἔθελε-).—**Ἐλαύνω**: ίδε σ. 152.

**Ἐλκω** (=τραυῶ), πρτ. εἴλκον, μ. ἔλξω, ἀόρ. εἴλκυσσα, πρκ. εἴλκυκα. Ἐλκομαι, πρτ. είλκόμην, μ. ἀόρ. είλκυσάμην, π. ἀόρ. είσκυσθην, πρκ. είλκυσμαι (θ. Γελκ. ἐλκυ-).

**Ἐπαινῶ**: ίδε σ. 131.

**Ἐπιμέλομαι** ἢ ἐπιμελέομαι—οῦμαι, πρτ. ἐπεμελούμην, μ. ἐπιμελήσομαι, ἀόρ. ἐπεμελήθην, πρκ. ἐπιμεμέλημαι (θ. μελ-, μελε-).

**Ἐπισταμαι** (=γνωρίζω), παρτ. ἥπισταμην, (ἥπιστω, ἥπιστατο), μ. ἐπιστήσομαι, ἀόρ. ἥπιστήθην. Ἐνεστ. ὑπότ. ἐπίστωμαι, εύκτ. ἐπισταίμην, ἐπίσταιο, ἐπίσταιτο, προστ. ἐπίστω, -άσθω (θ. ἐπιστα-).

**Ἐπομαι** (=ἀκολουθῶ), πρτ. είπόμην, μ. ἔψομαι, ἀόρ. β' ἰσπόμην (θ. σεπ-, ἔπ-, σπ-).

**Ἐρχομαι**, παρτ. ἥα, μ. εἴμι, ἀόρ. ἥλθον, πρκ. ἐλήλυθα (θ. ἔρχ-, εἰ-, ἐλυθ-, ἐλθ-).

**Ἐρωτῶ**, πρτ. ἥρωτων, μ. ἔρωτήσω καὶ ἔρήσομαι, ἀόρ. ἥρωτησα καὶ ἥρόμην, πρκ. ἥρωτηκα. Ἐρωτῶμαι, πρτ. ἥρωτώμην, ἀόρ. ἥρωτήθην, πρκ. ἥρωτημαι (θ. ἔρωτα-, ἔρ-, ἔρε-).

**Ἐσθίω** (=τρώγω), πτ. ἥσθιον, μ. ἔδομαι, ἀόρ. β' ἔφαγον, πρκ. ἔδήδοκα, μετοχὴ πθ. πρκ. ἔδηδεσμένος (θ. ἔσθι-, ἔδ-, ἔδε-, αγ-).

**Ἐγίρσκω**: ίδε σ. 151.—**Ἐχω**: ίδε σ. 150.

*"Εψω* (=βράζω), πρτ. ξψον, μ. ἐψήσομαι, ἀόρ. ἤψησα.  
Πθ. ἔψομαι (θ. ἔψ-, ἔψε-).

*Ζεύγνυμι*, πρτ. ἔζεύγνυν, ἀόρ. ἔζευξα. Ζεύγνυμαι, μ. ἀόρ.  
ἀ' ἔζευξάμην, παθ. ἀόρ. α'. ἔζεύχθην καὶ β' ἔζύγην (θ. ζευγ-  
ζυγ-).

*Ζῶ* (ἰδὲ σελ. 127), μελ. βιώσομαι (καὶ ζήσω), ἀόρ. ἔβίων  
(πβ. σελ. 145), πρκ. βεβίωκα (θ. ζη-, βιο-).

*Ζώννυμι*, ἀόρ. ἔζωσα, παθ. παρκ. ἔζω(σ)μαι (θ. ζωσ-).  
*"Ηδομαι* (=εὐχαριστοῦμαι), ἀόρ. ἥσθην, μ. ἥσθησομαι  
(θ. ἥδ-).

*Θέω* (=τρέχω), πρτ. ἔθεον, μ. θεύσομαι. Θέομαι (θ. θευ-,  
θε-).

*"Ιλάσκομαι* (=ἔξιλεώνω), πρτ. ίλασκόμην, μ. ίλάσομαι, μ.  
ἀόρ. ίλασάμην, πθ. ἀόρ. ίλασθην (θ. ίλα-, ἔξ οὗ ίλασκ-).

*Καθέξομαι*, ἀόρ. ἔκαθεζόμην, μ. καθεδοῦμαι (θ. σεδ-, ἔξ οὗ  
ἔδ-).

*Καθεύδω* (=κοιμῶμαι), πρτ. ἔκάθευδον ἢ καθηῦδον, μ. κα-  
θευδήσω (θ. εύδ.- εύδε-).

*Καθίζω*, πρτ. ἔκάθιζον, μ. καθιῶ, ἀόρ. ἔκάθισα καὶ καθίσα.  
Καθίζομαι, πρτ. ἔκαθιζόμην, μ. καθιζήσομαι, ἀόρ. ἔκαθισάμην  
(θ. σιδ-, ἔξ οὗ ίδ-, ίζ-, ίζε-). — *Καλέω-ω* ἵδε σελ. 129.

*Κάμνω* (=ἀποκάμνω, κουράζομαι), παρ. ἔκαμνον, μέλ. κα-  
μοῦμαι, ἀόρ. ἔκαμνον, πρκ. κέκμηκα (θ. καμ-, καμν-, κμη-).

*Κεράννυμι* (=ἀνακατεύω ύγρά), ἀόρ. ἔκέρασα. Κεράννυμαι,  
π. μ. κραθήσομαι, μ. ἀόρ. ἔκερασάμην, πρκ. κέκραμαι (θ. κε-  
ρα-, κρα-).

*Κρεμάννυμι*, ἀόρ. ἔκρεμασα. Κρεμάννυμαι. π. ἀόρ. ἔκρεμά-  
σην, ὡς παρακ. δένεστώς κρέμαμαι (κατὰ τὸ ἴσταμαι) (θ.  
κρεμασ-).

*Κλαίω* ἢ κλάω, πρτ. ἔκλαιον ἢ ἔκλαον, μ. κλαύσομαι ἢ κλα-  
ήσω, ἀόρ. ἔκλαυσα. Κλαίομαι, μέσ. ἀόρ. ἔκλαυσάμην (θ. κλαΐ-,  
κλαι-, κλαιε-).

*Κράξω*, ἀόρ. β' ἔκραγον, πρκ. κέκραγα, ύπερσ. ἔκεκράγειν  
(θ. κραγ-).

*Λαγχάνω* (=λαμβάνω διὰ κλήρου), πρτ. ἔλαγχανον, μ.  
λήξομαι, ἀόρ. β' ἔλαχον, πρκ. εἴληχα. Λαγχάνομαι, π. ἀόρ.  
ἔλήχθην, παρκ. εἴληγμαι (θ. ληχ-, λαχ-, λαγχαν-).

**Δαμβάνω**, μέλλ. λήψομαι ἀόρ. ἔλαθον, πρκ. εἴληφα. Λαμβάνομαι, πρτ. ἐλαμβανόμην, μ. π. ληφθήσομαι, π. ἀόρ. ἐλήφθην, μ. ἀόρ. β' ἐλαθόμην, πρκ. εἴλημμαι (θ. ληβ-, λαβ-, λαμβαν-).

**Δανθίνω** (=μέρω ἄγνωστος), πρτ. ἐλάνθανον, μ. λήσω, ἀόρ. β' ἐλαθον, πρκ. λέληθα. Ἐπιλανθάνομαι (=λησμονῶ), πρτ. ἐπελανθανόμην, μέλ. ἐπιλήσομαι, ἀόρ. β' ἐπελαθόμην, πρκ. ἐπιλέλησμαι (θ. ληθ-, λαθ-, ἐξ οὐ λανθ-).—**Λέγω**. ίδε σελ. 142.

**Δείπω**, πρτ. ἐλειπον, μ. λείψω, ἀόρ. β' ἐλιπον, πρκ. β' λέλοιπα, ύπερσ. ἐλελοίπην. Λείπομαι, πρτ. ἐλειπόμην, μ. μελ. λείψομαι, ἀόρ. β' ἐλιπόμην, παθ. μ. λειφθήσομαι, ἀόρ. ἐλείφθην, τετ. μέλ. λελείψομαι, πρκ. λέλειμμαι, ύπερσ. ἐλελείμμην (ρ. θ. λειπ-, λοιπ-, λιπ-).

**Μανθάνω**. ίδε σελ. 142.

**Μάχομαι**, πρτ. ἐμαχόμην, μέλ. μαχοῦμαι, ἀόρ. ἐμαχεσάμην, πρκ. μεμάχημαι (θ. μαχ-, ἐξ οὐ μαχε-).

**Μείγνυμι** (=σμέρω), πρτ. ἐμείγνυν, μέλ. μείξω, ἀόρ. ἐμειξά. Μείγνυμαι, πρτ. ἐμειγνύμην, μ. ἀόρ. ἐμειξάμην, π. μέλ. μειχθήσομαι, π. ἀόρ. ἐμείχθην καὶ ἐμίγην, πρκ. μέμειγμαι (θ. μειγμιγ-).—**Μέλει**. ίδε σελ. 150.

**Μέλλω** (=σκοπεύω ἢ βραδύρω), πρτ. ἐμελλον ἢ ἥμελλον, μ. μελλήσω, ἀόρ. ἐμέλλησα. Μέλλεται (θ. μελ-, μελλ-, ἐξ οὐ μελλε-).

**Μένω**, πρτ. ἐμενον, μέλ. μενῶ, ἀόρ. ἐμεινα, πρκ. μεμένηκα (θ. μεν-, ἐξ οὐ μενε-).—**Μιμνήσκω**. ίδε σελ. 151.

**Νέμω**. ίδε σελ. 150.

**Νέω** (=πλέω), πρτ. ἐνεον, μέλ. νεύσομαι, ἀόρ. ἐνευσα, πρκ. νένευκα (θ. νεF-).

**Οἰσμαι** ἢ οῖμαι (=τομίζω), πρτ. ὡόμην ἢ ὡμην, μελ. οἰήσομαι, ἀόρ. ὡήθην (θ. οἰ-, οἰε-).

**Οἰχομαι** (=ἔχω ἀπέλθει), πρτ. ὡχόμην, μελ. οἰχήσομαι (θ. οἰχ-, ἐξ οὐ οἰχε-).

**Ομνυμι** (=δρκίζομαι), πρτ. ὠμνυν, μ. ὠμοῦμαι, ἀόρ. ὠμοσα, πρκ. ὠμώμοκα. ὘μνυμαι, πρτ. ὠμνύμην, μ. ἀόρ. ὠμοσάμην, π. μ. ὠμοσθήσομαι, π. ἀόρ. ὠμόσθην, πρκ. ὠμώμοται, ύπερ. ὠμώμοτο (θ. ὀμ-, ὀμο-).

**\*Ονίνημι** (=ἀφελῶ), πρτ. ὠφέλουν, μελ. ὀνήσω, ἀόρ. ὠ-

νησα. Ὁνίναμαι, πρτ. ὡνινάμην, μ. ὀνήσομαι, ἀόρ. ὡνήμην  
(εὔκ. ὄναίμην, ὄναιο, ὄναιτο, ὄναισθαι), (θ. ὄνα-, ἔξ οὐ δ-νι-να-).  
(ΕΥΚ. ὄναίμην, ὄναιο, ὄναιτο, ὄναισθαι), (θ. ὄνα-, ἔξ οὐ δ-νι-να-).

**Ορῶ**· ίδε σελ. 153.

**Οφείλω** (=χρεωστῶ), πρτ. ὥφειλον, μέλ. ὥφειλήσω, ἀόρ. α'  
ὠφείλησα καὶ β' ὥφελον. Ὁφείλομαι, πρτ. ὥφειλόμην, μετ.  
παθητ. ἀόρ. ὥφειληθεῖσα (θ. ὥφελ-, ἔξ οὐ ὥφειλε-).

**Οφλισκάνω** (=καταδικάζομαι), πρτ. ὥφλισκανον, μέλλων  
ὁφλήσω, ἀόρ. β' ὥφλον (θ. ὥφλ-, ἔξ οὐ ὥφλισκαν-, ὥφλε-).

**Πάσχω**, πρτ. ἔπασχον, μέλ. πείσομαι, ἀόρ. ἔπαθον, παρακ.  
β' πέπονθα (θ. πενθ-, παθ-, ἔξ οὐ πασχ-, ἐκ τοῦ παθσκ-).

**Πατάσσω** (=κυνπᾶ), ἀόρ. ἔπάταξα (θ. παταγ-).

**Πέτομαι** (=πετῶ), μέλλων πτήσομαι, ἀόρ. β' ἔπτόμην (θέμι.  
πετ-, πτ-, πτε-).

**Πήγγυνμι** (=ἐμπήγω ἢ κατασκευάζω ἢ πήζω), ἀόρ. ἔπηξα.  
Πήγγυνμαι, πρτ. ἔπηγνύμην, παθ. μέλ. β' παγήσομαι, ἀόρ.  
ἐπάγην, μ. ἀόρ. ἔπηξάμην, πρκ. πέπηγα (θ. πηγ-, παγ-).

**Πίμπλημι** (καὶ συνήθως σύνθετον ἐμπίμπλημι=γεμίζω), πρτ.  
ἐπίμπλην, μ. πλήσω, ἀόρ. ἔπλησα, πρκ. πέπληκα. Πίμπλαμαι,  
πρτ. ἔπιμπλάμην, π. μ. πλησθήσομαι, π. ἀόρ. ἔπλήσθην, μ.  
ἀόρ. ἔπλησάμην, πρκ. πέπλησμαι (θ. πλη-, ἔξ οὐ πι-μ-πλη-  
καὶ πληθ-).

**Πίμπρημι** (καὶ συνήθως ἐμπίμπρημι=καίω), πρτ. ἔπίμπρην,  
μ. πρήσω, ἀόρ. ἔπρησα. Πίμπραμαι, ἀόρ. ἔπρήσθην (θ. πρα-,  
πρη-, ἔξ οὐ πι-μ-πρη- καὶ πρηθ-).

**Πίνω**, πρτ. ἔπινον, μ. πίομαι, ἀόρ. β' ἔπιον, πρκ. πέπτωκα.  
Πίνομαι, πρτ. ἔπινόμην, π. ἀόρ. ἔπόθην, πρκ. πέποται (θ.  
πī-, πī-, πο-, πω-).

**Πιπράσκω** (=πωλῶ), πρκ. πέπρακα, ὑπερσ. ἔπεπράκειν.  
Πιπράσκομαι, τετ. μελ. πεπράσομαι, παθ. ἀόρ. ἔπράθην, πα-  
ρακ. πέπραμαι, ὑπερσ. ἔπεπράμην (θ. πρα-, πιπρασκ-).

**Πίπτω**, πρτ. ἔπιπτον, μ. πεσοῦμαι, ἀόρ. ἔπεσον, πρκ. πέ-  
πτωκα (θ. πετ-, ἔξ οὐ πī-, πτε-, πιπτ-, πτω-). — **Πλέω**· ίδε σ. 128.

**Πλήττω** (καὶ παίω ἢ τύπτω), πρτ. ἔπληττον (καὶ ἔπαιον  
ἢ ἔτυπτον), μ. πλήξω (καὶ παίσω ἢ τυπτήσω), ἀόρ. ἔπληξα  
(καὶ ἔπαισα ἢ ἔπάταξα), πρκ. β' πέπληγα. Πλήττομαι (καὶ  
τύπτομαι ἢ παίομαι), πρτ. ἔπληττόμην (ἔπαιόμην), μ. πλη-  
γήσομαι (ἀλλ' ἔκπλαγήσομαι), ἀόρ. ἔπλήγην (ἀλλ' ἔξεπλά-  
γήσομαι).

γην), πρκ. πέπληγμαι, τ. μελ. πεπλήξομαι (πληγ-, πλαγ-).

**Πτάσσωμαι** (=φτερνίζομαι), ἀόρ. ἔπιταρον (θ. πταρ-).

**Πυνθάνομαι** ἵδε σελ. 152.

**Πωλέω-ῶ**, πρτ. ἐπώλουν ἢ ἀπεδιδόμην, ἀόρ. ἀπεδόμην, πρκ. πέπρακα. Πωλούμαι ἢ πιπράσκομαι, πρτ. ἐπωλούμην, τετ. μέλ. πεπράσομαι, π. ἀόρ. ἐπράθην, πρκ. πέπραμαι (θ. πωλ-, δο-, πρα-, πιπρασκ-).

**Ρέω**, πρτ. ἔρρεον, μέλ. ρυήσομαι, ἀόρ. ἔρρυην, πρκ. ἔρρυηκα (θ. ρε-, ρυε-).

**Ρήγνυμι** (*σχίζω*), πρτ. ἔρρήγνυν, μελ. ρήξω, ἀόρ. ἔρρηξα.

**Ρήγνυμαι**, πρτ. ἔρρηγνύμην, μ. ἀόρ. ἔρρηξάμην, π. ἀόρ. β' ἔρράγην, πρκ. ἔρρωγα (θ. ρηγ-, ραγ-, ρώγ-).

**Ρώννυμι** (=ἐνδυναμώνω), ἀόρ. ἔρρωσα, π. ἀόρ. ἔρρωσθην, πρκ. ἔρρωμαι (θ. ρώσ-).

**Σβέννυμι** (=σβήνω), ἀόρ. ἔσβεσα. Σβέννυμαι, πρτ. ἔσβεννύμην, π. ἀόρ. ἔσβέσθην καὶ β' ἔσβην, πρκ. ἔσβηκα (θ. σβεσ-, σβη-).

**Σκοπέπ-ῶ** ἢ σκοποῦμαι, πρτ. ἔσκοπουν ἢ ἔσκοπούμην, μ. σκέψομαι, ἀόρ. ἔσκεψάμην, πρκ. ἔσκεμμαι, τετελ. μιέλ. ἔσκέψομαι (θ. σκοπε-, σκεπ-).

**Στρώννυμι**, παρτ. ἔστρωννυν, ἀόρ. ἔστόρεσα. Στόρνυμαι, πρκ. ἔστρωμαι (θ. στρω-, στορ-, στορε-). — **Τέμνω** ἵδε σελ. 151.

**Tίκτω** (=γεννῶ), πρκ. ἔτικτον, μέσ. μέλ., ώς ἐνεργ. τέξομαι, ἀόρ. ἔτεκον, πρκ. τέτοκα (θ. τεκ-, τι τεκ, τι-τκ, τικτ-, τοκ-).

**Tίνω** (=πληρώνω), πρτ. ἔτίνον, μ. τίσω, ἀόρ. ἔτίσα, πρκ. τέτικα. Τίνομαι, ἀόρ. ἔτισάμην, π. ἀόρ. ἔτισθην, πρκ. τέτισμαι (θ. τί-, τι-).

**Τιτρώσκω** (=πληγώνω), παρτ. ἔτίτρωσκον, μ. τρώσω, ἀόρ. ἔτρωσα. Τιτρώσκομαι, πρτ. ἔτιτρωσκόμην, μ. τρωθήσομαι, ἀόρ. ἔτρωθην, πρκ. τέτρωμαι (θ. τρω-, τιτρω-, τιτρωσκ-)

**Τρέχω** πρτ. ἔτι, εχον, μ. δραμοῦμαι, ἀόρ. β' ἔδραμον, πρκ. δεδράμηκα (θ. τρεχ-, δραμ-, δραμε-).

**Τυγχάνω**, πρτ. ἔτυγχανον, μ. τεύξομαι, ἀόρ. β' ἔτυχον, πρκ. τετύχηκα (θ. τευχ-, τυχ-, ἔξ οῦ τυγχαν-, τυχε-).

**Τύπτω**, πρτ. ἔτυπτον, μ. τυπτήσω, ἀόρ. ἔπάταξα ἢ ἔπαισα ἢ πληγάς ἔδωκα, πρκ. πέπληγα ἢ πληγάς δέδωκα. Τύπτομα ἢ πληγάς λαμβάνω, πρτ. πληγάς ἐλάμβανον, μ. πληγήσομα

ἢ πληγὰς λήψομαι, π. ἀόρ. ἐπλήγην ἢ πληγὰς ἔλαβον, πρκ. πέπληγμαι ἢ πληγὰς εἴληφα (θ. τυπ-, τυπτ-, τυπτε-).

**\*Υπισχνοῦμαι** (=δίδω ὑπόσχεσιν), πρτ. ὑπισχνούμην, μ. ὑποσχήσομαι, ἀόρ. β' ὑπεσχόμην, πρκ. ὑπέσχημαι (θ. σεχ-, σχε-, σχ-, ίσχ-, ίσχνε-).

**Φέρω**, πρτ. ἔφερον, μ. οἴσω, ἀόρ. ἤνεγκα καὶ ἤνεγκον, πρκ. ἐνήνοχα. Φέρομαι, πρτ. ἔφερόμην, μ. οἴσομαι, μέσ. ἀόρ. ἤνεγκάμην, π. μέλ. οἰσθήσομαι ἢ ἐνεχθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἤνέχθην, πρκ. ἐνήνεγμαι (θ. φερ-, οἱ-, ἐνεκ-, ἐνκ-, ἐγκ-).

**Φθάνω**, πρτ. ἔθφανον, μ. φθήσομαι ἢ φθάσω, ἀόρ. ἔφθασα καὶ β' ἔφθην (θ. φθη-, φθα-, φθαν-).—**Φημί**: ίδε σελ. 147.

**Χαίρω**, πρτ. ἔχαιρον, μ. χαιρήσω, ἀόρ. ἔχάρην, πρκ. γέγηθα (θ. χαρ-, χαιρε-, γηθ-).

**Χέω** (=χύνω), πρτ. ἔχεον, μ. χεῶ, ἀόρ. ἔχεα, πρκ. κέχυκα. Χέομαι, ἀόρ. ἔχύθην, πρκ. κέχυμαι (θ. χευ-, χε-, χυ-).

**\*Ωθέω-ῶ**: ίδε σελ. 150.

**\*Ωνοῦμαι** (=ἀγοράζω), πρτ. ἔωνούμην, μ. ὡνήσομαι, παρκ. ἐώνημαι, π. ἀόρ. ἔωνήθην, μ. ἀόρ. ἐπριάμην (*ἐπρίω*, *ἐπρίατο*, ὑποτ. πρίωμαι, εύκτ. πριαίμην, προστ. πρίω, ἀπαρ. πρίασθαι, μετοχὴ πριάμενος) (θ. ὡνε-, πρια-)

## ΤΕΛΟΣ

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

**ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ**

	σελ.
Φθογγολογικόν .....	1— 18
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.	
Γράμματα .....	1— 5
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.	
Συλλαβαί. Συλλαβισμός .....	5— 6
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'.	
Πνεύματα .....	6— 7
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'.	
Τόνοι. Ἀτονα. Ἐγκλιτικά .....	7— 10
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'.	
Σημεῖα ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ .....	10— 11
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΣΤ'.	
Φθογγικὰ πάθη. Πάθη φωνηέντων. Πάθη συμφώνων. ....	<b>11— 18</b>

**ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ**

Τυπικόν .....	19—156
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'.	
Μέρη τοῦ λόγου. Μητωτικὰ καὶ παρεπόμενα αὐτῶν ..	19— 20
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'.	
Τὸ ἄρθρον .....	20— 21
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ'.	
Οὐσιαστικὰ. Κλίσις αὐτῶν .....	21— 22
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ι'.	
Πρώτη κλίσις. Ἀσυναίρετα. Συντηρημένα .....	22— 26
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΑ'.	
Δευτέρα κλίσις. Ἀσυναίρετα. Συντηρημένα. Ἀττικὴ β' κλίσις .....	26 — 29

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

σελ.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΒ'.

•τηι κλίσις. Συμφωνόληκτα. Ήμιφωνόληκτα. Φω-	
νηευτόληκτα .....	29— 44

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΓ'

•Ανώμαλα ούσιαστικά .....	44— 48
---------------------------	--------

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΔ'.

•Επίθετα. Δευτερόκλιτα ἐπίθετα. Τριτόκλιτα ἐπίθετα	48— 58
--	--------

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΕ'.

•Ανώμαλα ἐπίθετα .....	58— 59
------------------------	--------

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΣΤ'.

Παραθετικά. Μονολεκτικά παραθετικά. Περιφραστικά παραθετικά .....	59— 64
--	--------

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΖ'.

Αντανυμίαι οικοτικά .....	65— 73
	74— 79

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΘ'.

α. Παρεπόμενα καὶ συστατικὰ μέρη αὐτῶν. Χρόνοι. Ἐγκλίσεις. Θέμα ρήματικὸν καὶ χρο-	=
νικόν. Χαρακτήρ ρήματικὸς καὶ χρονικός .....	79— 84

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Κ'.

Αὔξησις καὶ ἀναδιπλασιασμὸς.....	84— 90
----------------------------------	--------

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑ'.

Κλίσις τῶν ρήμάτων .....	91—110
--------------------------	--------

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΒ'

Σχηματισμὸς τῶν χρόνων τῶν διαφόρων ρήμάτων τῆς συζυγίας τῶν εἰς ω .....	110
---	-----

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΓ'.

Σχηματισμὸς τῶν χρόνων τῶν ἀφωνολήκτων ρήμα-	
τῶν .....	110—119

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΔ'

σελ.

Σχηματισμὸς τῶν χρόνων τῶν φωνηεντολήκτων ῥημάτων .....	119—131
---	---------

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΕ'.

‘Ρήματα εἰς μι. ‘Ρήματα εἰς μι συμφωνόληκτα .....	131—145
---	---------

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΣΤ'.

‘Αόριστοι β’ βαρυτόνων ῥημάτων κλινόμενοι κατὰ τὸν ἀόριστον ἔστην .....	145—146
---	---------

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΖ'.

Κλίσις τῶν μετοχῶν .....	146—147
--------------------------	---------

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΗ'.

‘Ανώμαλα ῥήματα. ‘Ανώμαλα ῥήματα κατὰ τὴν κλίσιν καὶ ἐλλειπτικά. ‘Ανώμαλα ῥήματα κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν χρόνων. ‘Ανώμαλα ῥήματα κατὰ τὴν σημασίαν τῶν χρόνων. ‘Αποθετικά. 147—154
---

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΘ'.

‘Ακλιτοι λέξεις. ‘Επιρρήματα, προθέσεις, σύνδεσμοι, ἐπιφωνήματα .....	154—156
---	---------

## ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

Ἐτυμολογικόν .....	157—173
--------------------	---------

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Λ'

Παραγωγή. Σύνθεσις .....	157
--------------------------	-----

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΛΑ'.

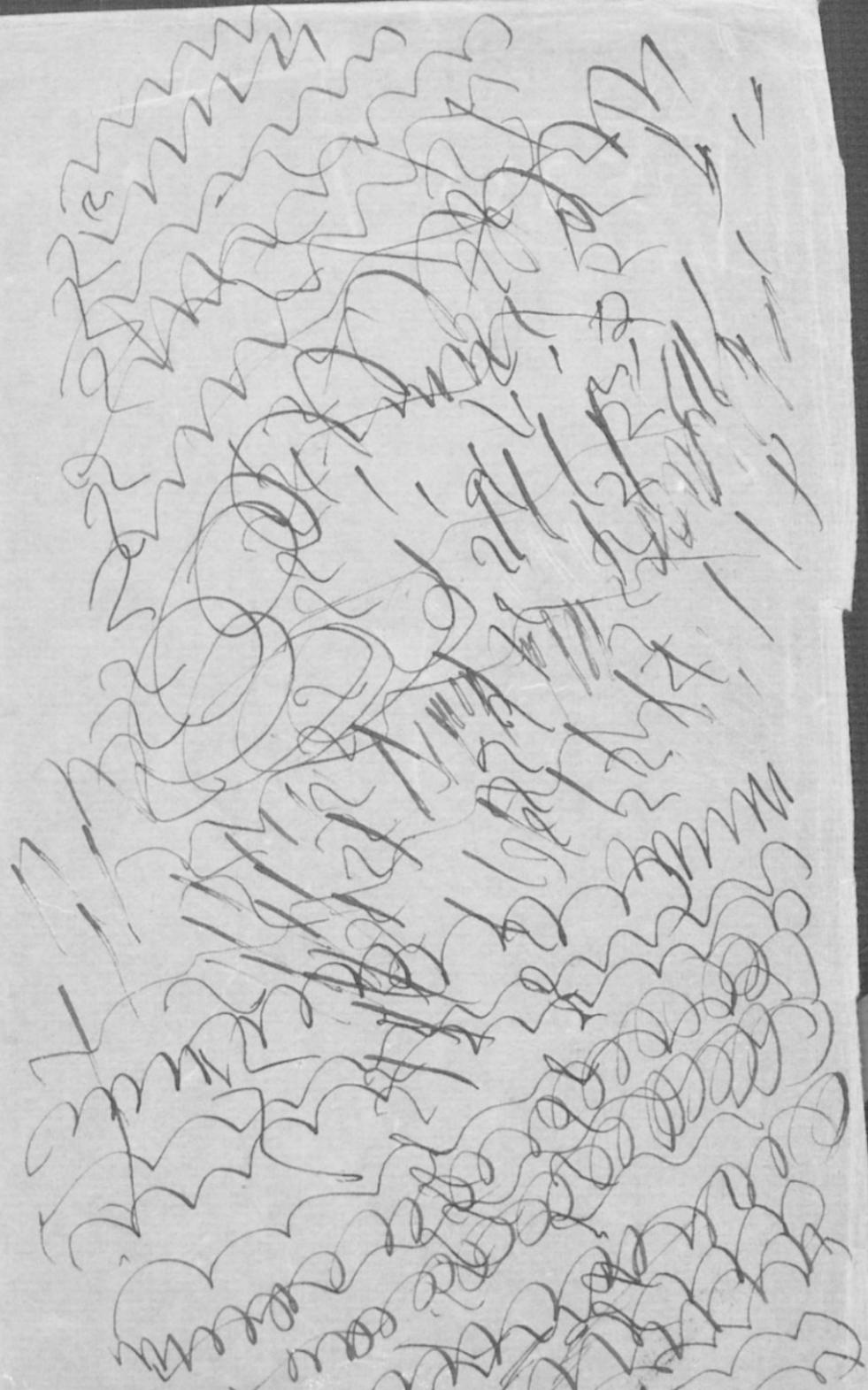
‘Ρήματα παράγωγα. Οὐσιαστικὰ παράγωγα. ‘Επίθετα παράγωγα. ‘Επιρρήματα παράγωγα ..	157—166
---	---------

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΛΒ'.

Σύνθεσις. Πρῶτον συνθετικόν. Δεύτερον συνθετικόν. Παρασύνθετα. Τονισμὸς τῶν συνθέτων. Σημασία τῶν συνθέτων .....	166—173
--	---------

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Κατάλογος ἀνωμάλων ῥημάτων .....	174—181
----------------------------------	---------



Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής





ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Αθήναις την

1931

Αριθ. Πρωτ. 34942

Πρὸς τοὺς

κ. κ. Εξιάρχ. Επαντελάκην καὶ Γ. Λάζαρον οπικούλον

Άκουσαν ουδενέν ότι δι' ήμετέρας ταύταρθίου πράξεως  
έκδυθείσης τήν 10 Ιουλίου έ. Ε. καὶ δημοσιεύειστε την 16ην  
τοῦ αὐτοῦ μηνὸς εἰς τὰ ὑπ' Σφρ. 89 φύλλον -

Έφημερίδος -ῆς Κυβερνήσεως ἐνεκρίθη συμφ.  
νόμον 4338 τὸ ὑφ' ὑμδῶν ὑποθήθεν πρὸς κα.  
ὑπὸ τὸν τίτλον «Γραμματικὴ τῆς ἀρχαλας  
γλώσσης» διὰ τοὺς μ. Ε. τοὺς τῶν Γυμνασίων ἐ<sup>ταστιαν</sup> ὀρχουμένην ἀπὸ το σχολ. ἥ. το. 1931-  
Ἐρον, δπως καὶ τὴν ἔκτιπωσιν ληφθεῦν ὑπ'  
λεσθοῦν αἱ τροποποιήσεις, αἱ δποῖα, ὑπεδείχθησ.  
εἰκείας ἐπιτροπῆς δια τῆς αἰτιολογικῆς τῆς Εἰρέσος

Ο. Υπουργός

Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Ο. Τηματάρχ.

Κυπέροης

Αρθρον 9

ΙΝΗ ΔΡΑΧΜΑΣ 38.80

T  
-ούμεν 38. 38.20  
γυναι. Δίνεται 3.  
-200

Υπουργ. σημ. 38.80  
τ. 3-31

Επίσητον οι βιβλιον τοι πλατεαν αποτελούν ταύτη την πραξιμονας ειναι. Εάν νοι  
σας είναι τοι οι παρα πλατεαν αποτελούν οι στοιχειοι της ημέρας την πραξιμονας ειναι.  
Επίσητον οι βιβλιον τοι πλατεαν αποτελούν οι στοιχειοι της ημέρας την πραξιμονας ειναι.  
Επίσητον οι βιβλιον τοι πλατεαν αποτελούν οι στοιχειοι της ημέρας την πραξιμονας ειναι.  
Επίσητον οι βιβλιον τοι πλατεαν αποτελούν οι στοιχειοι της ημέρας την πραξιμονας ειναι.  
Επίσητον οι βιβλιον τοι πλατεαν αποτελούν οι στοιχειοι της ημέρας την πραξιμονας ειναι.

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής