

ΑΝΤΩΝ ΧΩΡΑΦΑ
Γερμανούδης

ΚΑΙ

ΑΝΤΩΝ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
Κεφαλονιώτη Γερμανούδης

ΙΣΤΟΡΙΑ ΡΩΜΑΪΚΗ ΚΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ

ΑΠΟ ΤΗΣ ΥΠΟΤΑΓΗΣ ΓΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ
ΡΩΜΑΙΟΥΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥ 8^{ου} ΑΙΩΝΟΣ μ. Χ.

ΔΙΑ ΤΗΝ Γ' ΤΑΞΙΝ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ

— ΚΔΩΣΙΣ ΕΚΤΗ —

Γιμάται μετά τοῦ βιβλίοσήμου καὶ φόρου δρ. 44.20
Βιβλόσημον καὶ Φόρος Ἀπαγκαστ. Δανείου. δρ. 15.10

Αριθμός ἐγκριτικῆς ἀποφάσεως 45411/15417
23/8/1932

Δριθ. ὅδειας κυκλοφορίας 45879
24—5—38



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΒΙΒΛΙΟΠΟΛΙΣ ΤΗΣ "ΕΣΤΙΑ"
ΙΩΑΝΝΟΥ Λ. ΚΩΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΩΝ Α. Ζ.
42 - Ιωάννης Στουλίδης - 42

1938

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

813.00130

ΑΝΤΩΝ. ΧΩΡΑΦΑ
Γυμνασιάρχου

ΚΑΙ

ΑΝΤΩΝ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
Καθηγητοῦ Γυμνασίου

1938
ΧΟΡ
ΙΣΤ.

ΙΣΤΟΡΙΑ

ΡΩΜΑΪΚΗ ΚΑΙ BYZANTINΗ

ΑΙΤΟ ΤΗΣ ΥΠΟΤΑΓΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ
ΡΩΜΑΙΟΥΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥ 8^{ου} ΑΙΩΝΟΣ μ. Χ.

ΔΙΑ ΤΗΝ Γ' ΤΑΞΙΝ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ

Έγκεκριμένη διὰ τὴν πενταετίαν 1932—1937

* Αριθμός ἐγκριτικῆς ἀποφάσεως

ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΚΤΗ

172

* Αντίτυπα 1500



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ "ΕΣΤΙΑΣ.."

ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΑΣ Α. Ε.

42—Οδός Σταδίου—42

1938

Τὰ γνήσια ἀντίτυπα φέρουν τὴν σφραγίδα τοῦ
Βιβλιοπωλείου τῆς «Ἐστίας».



ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΛΕΩΝΗ

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



ΙΣΤΟΡΙΑ ΡΩΜΑΪΚΗ ΚΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ

ΜΕΡΟΣ Α'.

Η ΡΩΜΑΪΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ

Μέχρι τῆς ἐν Πύδνᾳ μάχης οἱ Ῥωμαῖοι ὡς πολιτικὸν ἀξίωμα εἶχον νὰ μὴ ἐπιδιώκουν κτήσεις πέραν τῆς Ἰταλικῆς θα λάσσης, ἀλλὰ νὰ συγκρατοῦν ὑπὸ τὴν Ῥωμαϊκὴν προστασίαν ὅλα τὰ περὶ αὐτὴν πολυάριθμα κράτη. Ἐκτοτε ἐντὸς 35 ἔτῶν ὅλα τὰ ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Ῥώμης κράτη μετεβλήθησαν εἰς ὁμαϊκὰς ἐπαρχίας καὶ οἱ κάτοικοι αὐτῶν εἰς ὑπηκόους τῆς Ῥώμης. Τοῦτο ὑπῆρξεν ἡ ἀρχὴ τῆς καταλύσεως τῆς ἐλευθέρας ὁμαϊκῆς πολιτείας. Ἐκτοτε ἡ ὁμαϊκὴ πολιτεία παρεδόθη ἐπὶ ἕνα αἷδωνα εἰς τὰς αἵματηράς ἐπιθέσεις τῶν φατριῶν καὶ ἔμεινε μετέωρος μεταξὺ τῆς αὐθαιρεσίας τοῦ ὄχλου καὶ τοῦ δεσποτισμοῦ τῶν ἰσχυρῶν μέχρι τῆς ἡμέρας, κατὰ τὴν διποίαν ὅλοι, εὐγενεῖς καὶ ἀγενεῖς, πλούσιοι καὶ πτωχοὶ εὗρον ἀνάπτωσιν ὑπὸ ἕνα δεσπότην, εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν.

ΕΜΦΥΛΙΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ

1. Κάτων. Γράκχοι.

Η συγκέντρωσις τῆς κυβερνήσεως τῆς χώρας εἰς τὴν ὀλιγαρχίαν τῆς νέας εὐγενείας, ἡ ἔκλειψις τῆς ἀγροτικῆς τάξεως καὶ ἡ μεταβολὴ τῶν ὥθην τῶν Ρωμαίων ἐπέφεραν εἰς τὴν Ρώμην μεγάλην ἀνατροπήν. Οἱ εὐγενεῖς ἔπαινσαν πλέον νὰ κυβερνοῦν πρὸς τὸ συμφέρον τοῦ κράτους. Εἰχον ἀνάγκην χρημάτων διὰ νὰ ἐπαρκοῦν εἰς τὸν τρυφῆλον βίον των καὶ διὰ τοῦτο μετεχειρίζοντο τὴν δύναμίν των διὰ νὰ πλουτοῦν. Ὁ λαὸς ἔπαινσε νὰ ἐργάζεται εἰς τοὺς ἀγροὺς καὶ ἐγκατεστάμην εἰς τὴν Ρώμην, ὅπου ἔπολει τὴν ψῆφόν του εἰς τοὺς ὑποψήφιους. Οἱ στρατιῶται ἔπαινσαν νὰ μάχωνται ὑπὲρ τῆς πατρίδος καὶ ὑπηρέτουν εἰς τὸν στρατὸν χάριν τοῦ μισθοῦ καὶ τῆς λείας, ἐπομένως ἔγιναν τυφλὰ ὅργανα τοῦ στρατηγοῦ.

Καὶ δὲν ἔλειφαν μὲν ἄνδρες ἀγαθοί, οἱ δοποῖοι ἀπεπειράθησαν νὰ ἐπαναφέρουν τὸν λαὸν εἰς τὴν ἐργασίαν, τοὺς στρατιώτας εἰς τὴν πειθαρχίαν καὶ τοὺς εὐγενεῖς εἰς τὴν δημοκρατικὴν ἀστοτηταν. Ἄλλ' αἱ προσπάθειαί των ἀπέβησαν μάταιαι. Τοιοῦτος ὑπῆρξεν ὁ **Μᾶρκος Πόρκιος Κάτων**, ὁ δοποῖος, ἢν καὶ ᾧτο νέος ἀνήρ, κατώρθωσε νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὰ ἀνώτατα ἀξιώματα. Ἄλλ' ὅλοι οἱ ἐπὶ 60 καὶ πλέον ἔτη ἀγῶνες του πρὸς ἐπανόρθωσιν τῶν ἀρχαίων ὥθην ἀπέτυχον.

Τὴν ἀνόρθωσιν τῶν πραγμάτων τῆς πολιτείας δραστηριώτερον καὶ συστηματικώτερον ἐπεχείρησαν οἱ ἀδελφοὶ **Γράκχοι**, **Τιβέριος** καὶ **Γάϊος**. Οὗτοι ἀνήκον εἰς ἐπιφανῆ οἰκον. Ὁ πατήρ των ἐχρημάτισε δῆμαρχος, ὑπατος δἰς καὶ τιμητής, εἶχε δὲ λάβει σύζυγον τὴν θυγατέρα Σκιπίωνος τοῦ Ἀφρικανοῦ Κορηλίαν. Λῦτη, χηρεύσασα εἰς νεαρὰν ἡλικίαν, ἀπέρριψεν ὅλας τὰς πρὸς γάμον αἰτήσεις καὶ αὐτοῦ τοῦ βασιλέως τῆς Αλγύπτου, διὰ νὰ ἐπιδοθῇ εἰς τὴν ἀνατροφὴν τῶν νιῶν της Τιβερίου καὶ Γαΐου

καὶ τῆς θυγατρός της Σεμπρωνίας, ἥ δποία κατόπιν ἔλαβε σύζυγον Ἀφρικανὸν τὸν νεώτερον.

‘Ο πρεσβύτερος **Τιβέριος Γράκχος**, σύμφωνα μὲ τὰς οἰκογενειακάς του παραδόσεις, ὅταν ἐγινε δήμαρχος τὸ 133, ἀπεφάσισε νὰ θεραπεύσῃ τὸ κακὸν τοῦ νὰ καλλιεργοῦνται μὲν οἱ ἄγροι διὰ δούλων, νὰ ὑπάρχουν δὲ εἰς τὴν Ἀρώμην παρὰ πολλοὶ πολιται ἀεργοὶ καὶ πειναλέοι. Εἰσήγαγε λοιπὸν εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ λαοῦ νόμον ἀγροτικόν, διὰ τοῦ δποίου οἱ δημόσιοι ἄγροι, τοὺς δποίους κατεῖχον οἱ εὐγενεῖς ἐπρεπε νὰ μοιρασθοῦν εἰς δῆλους τοὺς πτωχοὺς Ἀρωμαίους πολίτας ὑπὸ τὸν ὅρον νὰ μὴ δύναται κανεὶς νὰ πωλήσῃ τὸ μερίδιόν του. Μόνον μικρὸν μέρος τῶν ἀγορῶν ἐπρεπε νὰ μείνῃ εἰς τοὺς εὐγενεῖς.

Εἰς τὴν ψήφισιν τοῦ νόμου οἱ εὐγενεῖς ἀντέδρασαν μεγάλως. Ἐν τούτοις δὲ νόμος ἐψηφίσθη. Ὅταν δημος δὲ Τιβέριος ἐζήτησε νὰ ἐκλεχθῇ καὶ δεύτερον ἔτος δήμαρχος, οἱ εὐγενεῖς μὲ τοὺς δπαδούς των ἀρμησαν εἰς τὸν τόπον τῆς ψηφιφορίας καὶ ἐφόνευσαν τὸν Τιβέριον μὲ 300 φίλους του. Ἐν τούτοις οἱ συγκλητικοὶ δὲν ἐτόλμησαν νὰ ἀκυρώσουν τὸν νόμον. Κατώρθωσαν μόνον νὰ σταματήσουν τὴν ἐκτέλεσιν αὐτοῦ.

Τὸ ἔργον τοῦ Τιβερίου ἀνέλαβε νὰ φέρῃ εἰς πέρας μετά τινα χρόνον δὲ κατὰ ἐννέα ἔτη νεώτερος ἀδελφὸς αὐτοῦ **Γάϊος Γράκχος**. Οὗτος, παρὰ τὰς ἀποτροπὰς τῆς μητρός του Κορηνήλιας, ἥκολούθησε τὰ ἔχνη τοῦ ἀδελφοῦ του. Ὅταν λοιπὸν ἐγινε δήμαρχος τὸ 122, πρῶτον μὲν ἀνενέωσε καὶ συνεπλήρωτε τὸν νόμον τοῦ ἀδελφοῦ του περὶ γαιῶν. Ἐπειτα ἐζήτησε νὰ δοθοῦν εἰς δῆλους τοὺς Ἰταλοὺς τὰ δικαιώματα τοῦ Ἀρωμαίου πολίτου. Ἄλλὰ τότε οἱ συγκλητικοὶ διέβαλον τὸν Γάϊον εἰς τὸ πλῆθος, τοῦ δποίου τὰ δικαιώματα ἐθίγοντο μὲ τὸν τελευταῖον νόμον, καὶ κατώρθωσαν νὰ μὴ ἐκλεχθῇ δήμαρχος τρίτην φοράν, ἐπὶ τέλους δὲ κατέληξαν καὶ πάλιν εἰς τὸν ἐμφύλιον πόλεμον. Κατὰ τοῦτον δὲ Γάϊος ἡττήθη. Καὶ πολλοὶ μὲν ἐκ τῶν ὀπαδῶν του ἐφονεύθησαν, αὐτὸς δὲ δὲ ἕδιος ἦναγκάσθη νὰ διατάξῃ ἔνα δούλον του νὰ τὸν φονεύσῃ διὰ νὰ μὴ περιέλθῃ ζῶν εἰς χεῖρας τῶν ἀντιπάλων του.

Οἱ δλιγαρχικοὶ παρέμειναν κύριοι τῆς πολιτείας καὶ μετὸλίγα ἐτη κατήργησαν τὸν περὶ γαιῶν νόμον τῶν Γράκχων.

Τὰ σκέδια τῶν Γράκχων περὶ ἀνορθώσεως τῆς πολιτείας ἐναυάγησαν, ἀλλὰ καὶ οἱ ἐμφύλιοι πόλεμοι δὲν ἐπαυσαν. Εἰς τὸ-

ἔξῆς ὅμως οἱ ἀρχηγοὶ καὶ τῶν δημοτικῶν καὶ τῶν ὀλιγαρχικῶν ἀποβλέπουν μόνον εἰς τοῦτο, πῶς νὰ κατέχουν εἰς χεῖράς των τὴν διοίκησιν τῆς πόλιτείας.

2. Μάριος καὶ Σύλλας.

Γ. Μάριος. Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Γ. Γράκχου ἀρχηγὸς τῆς δημοτικῆς μερίδος ἔγινεν ὁ Γ. Μάριος. Οὗτος, ἀν καὶ κατῆγετο ἐξ ἀγροτῶν τῆς μικρᾶς πόλεως Ἀρπίνου, εἶχε διακριθῆ μέχρι τοῦτο διὰ τὴν δραστηριότητα τοῦ χαρακτῆρός του καὶ τὰς ἔξοχους στρατιωτικὰς ἀρετὰς του. Κατὰ πρῶτον δὲ ἀνεδείχθη κατὰ τὸν Ιουγονόρθικὸν πόλεμον, εἰς τὸν δποῖον τότε ἡ Ἀρμή εἶχε περιπλακῆ.

Ιουγονόρθικὸς πόλεμος. Ὁ διαδεχθεὶς τὸν βασιλέα τῆς Νουμιδίας Μασσανάσην υἱὸς αὐτοῦ Μικίψας, ὅταν τὸ 119 ἀπέθνησκεν, εἶχεν ἀφῆσει τὸ βασίλειόν του εἰς τὸν δύο νιούς του Ἀδέρβαλον καὶ Ἰέμφαλον καὶ εἰς τὸν ἀνεψιόν του Ἰουγούρθαν. Ἄλλ' ὁ τελευταῖος δολοφονήσας τὸν δέξιαν ἀδελφούς του κατώρθωσε νὰ γίνη κύριος ὀλοκλήρου τοῦ βασιλείου. Οἱ Ῥωμαῖοι ἐκήρυξαν κατ' αὐτοῦ τὸν πόλεμον. Τόση ὅμως ἦτο ἡ φιλοζορηματία καὶ ἡ διαφθορὰ τῶν Ῥωμαίων, ὥστε ὁ Ἰουγούρθας κατώρθωσε διὰ τῶν δωριδοκιῶν του νὰ παρατείνῃ τὸν πόλεμον, εἰς μίαν δὲ μάχην καὶ νὰ νικήσῃ τὸν Ῥωμαίους. Ἄλλ' ἐπὶ τέλους τὸν Ιουγονόρθικὸν πόλεμον ἔφερεν εἰς πέρας (105) ὁ Γ. Μάριος, ὁ δποῖος εἶχε κατορθώσει τότε νὰ ἐκλεχθῇ ὑπατος καὶ νὰ ἀνατείχῃ εἰς αὐτὸν ὁ πόλεμος οὗτος. Ὁ Ἰουγούρθας συλληφθεὶς αἰχμάλωτος ἐκόσμησε τὸν θρίαμβον τοῦ νικητοῦ καὶ ἔπειτα ἐρρίφθη εἰς τὸ δεσμωτήριον τυλλιανόν, ὅπου ἀπέθανεν ἐξ ἀστίας. Τὸ βασίλειόν του διηρέθη εἰς δύο. Τὸ δυτικὸν ἐδόθη εἰς τὸν βασιλέα τῆς Μαυριτανίας Βόκχον, πενθερὸν τοῦ Ἰουγούρθα, ὁ δποῖος εἶχε παραδώσει αὐτὸν εἰς τὸν Μάριον, τὸ δὲ λοιπὸν εἰς τινα νόθον ἀπόγονον τοῦ Μασσανάσου, ὃπὸ τὸν δρον νὰ εἴναι ὑποτελής εἰς τὴν Ῥώμην.

Ο πόλεμος κατὰ τῶν Κίμβρων καὶ Τευτόνων. Ὅταν ὁ Μάριος ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ῥώμην ἐκ τοῦ Ἰουγονόρθικοῦ πολέμου, νέον στάδιον δέξης ἥνοιχθη εἰς αὐτόν. Οἱ Κίμβροι καὶ οἱ Τευτόνες, ἔθνη γεωμανικά, εἰσέβαλον εἰς τὴν Γαλατίαν καὶ ἐλεγκάτησαν αὐτήν. Οἱ Ῥωμαῖοι ἐντὸς δικτὸν ἐτῶν εἶχον γάστει πέντε

στρατοὺς εἰς τοὺς πολέμους ἐναντίον τῶν βαρβάρων τούτων. Ἐντρομοὶ δὲ ἐκ τούτου ἐφαντάζοντο, ὅτι ἥδη οἱ ἔχθροι ἔμελλον νὰ διαβοῦν τὰς Ἀλπεις. Ἐστράφησαν λοιπὸν εἰς τὸν Μάριον καὶ ἀπένειμαν εἰς αὐτὸν τὴν τιμὴν τεσσάρων συνεκῶν ὑπατειῶν, τὸ δποῖον εἰς οὐδένα μέχρι τοῦδε εἶχον κάμει.

Τὸν Μάριον εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν ἐβοήθησε πολὺ ἡ τύχη. Οἱ βάρβαροι ἔχωρίσθησαν. Οἱ μὲν Κίμβροι ἐτράπησαν πρὸς τὴν Ἰσπανίαν, οἱ δὲ Τεύτονες πρὸς τὴν Β. βελγικὴν Γαλατίαν. Οὔτως ἔδωσαν καιρὸν εἰς τὸν Μάριον νὰ ἐτοιμασθῇ καὶ νὰ ἐνισχύσῃ τὸ ἥμικὸν τοῦ στρατοῦ του. Ὅταν δὲ μετὰ δύο ἔτη οἱ βάρβαροι ἐτράπησαν πάλιν χωρισμένοι πρὸς τὰς Ἀλπεις, ὁ Μάριος ἐνίκησε καὶ κατέστρεψε τοὺς μὲν Τεύτονας παρὰ τὴν Αἴξ (102), τοὺς δὲ Κίμβρους παρὰ τὸν Πάδον (101). Εἰς τὸν Μάριον δὲ δῆμος τῶν Ρωμαίων ἀπένειμε θείας τιμάς. Αὐτὴ δὲ ἡ σύγκλητος συνήνεσε νὰ ἀνακηρυχθῇ τρίτος κτίστης τῆς Ρώμης μετὰ τὸν Ρωμύλον καὶ τὸν Κάμιλλον.

Συμμαχικὸς πόλεμος. Καὶ μετὰ τὴν ἀπαλλαγὴν τῆς ἀπὸ τὸν κίνδυνον τῶν Κίμβρων καὶ Τευτόνων ἡ Ρώμη δλίγον χρόνον ἡσύχασε. Μέχρι τοῦδε οἱ Ἰταλοὶ παρεῖχον εἰς τὴν Ρώμην τοὺς στρατιώτας, διὰ τῶν ὅποίων αὕτη ἐμεγαλούργει. Καὶ ὅμως οἱ Ρωμαῖοι μετεχειρίζοντο αὐτοὺς ὡς ὑπηκόους. Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῶν Γράκχων οὗτοι εἶχον συλλάβει τὴν ἐλπίδα, διὰ παρεχωρεῖτο εἰς αὐτοὺς ἡ ὄωμαϊκὴ ἴσοπολιτεία. Ἐν τούτοις ὅλαι αἱ πρὸς τοῦτο ἀπόπειραι ἀπετύγχανον ἐκ τῆς ἀντιδράσεως τῶν δλιγαρχικῶν. Ἄλλ' ἐπὶ τέλους ἡ ὑπομονὴ τῶν Ἰταλῶν ἔξηντλήθη. Ἀπεφάσισαν νὰ ἐπαναστατήσουν κατὰ τῆς Ρώμης (91). Ἄλλὰ μόνον τὸ ἵμισυ τῆς Ἰταλίας ἔλαβε τὰ ὅπλα. Οἱ Ρωμαῖοι πρὸς περιστολὴν τῆς ἐπαναστάσεως ἐπρόφθασαν καὶ ἔδωσαν τὴν ἴσοπολιτείαν εἰς ὅλους ὅσοι δὲν ἔλαβον μέρος εἰς τὴν ἐπανάστασιν. Μὲ ὅλα αὐτὰ οἱ Ρωμαῖοι μόλις μετὰ τρία ἔτη κατώθισαν νὰ καταβάλουν τὴν ἐπανάστασιν. Μετὰ τοῦτο ὅμως ἡ σύγκλητος ἔκρινε καλὸν νὰ δειχθῇ γενναιοτέρα καὶ μετὰ δύο ἔτη ἔκήρυξεν ὅλους τοὺς Ἰταλοὺς Ρωμαίους πολίτας (87).

Ο Σύλλας. Εἰς τὴν νίκην τῶν Ρωμαίων κατὰ τὸν συμμαχικὸν πόλεμον εἶχε συντελέσει Ἰδίως δὲ Σύλλας, ὁ δποῖος εἶχεν ἐκλεχθῆ ὑπατος τὸ τελευταῖον ἔτος αὐτοῦ,

Οὗτος κατήγετο ἐκ τῆς μεγάλης οἰκογενείας τῶν Κορνηλίων. Κατὰ πρῶτον διεκρίθη εἰς τὸν ιουγουρθικὸν πόλεμον καὶ εἰς τὸν

κατὰ τῶν Κίμβρων καὶ Τευτόνων. Κατὰ δὲ τὸν συμμαχικὸν εἰς αὐτὸν ἀνέθεσαν οἱ δλιγαρχικοὶ τὴν ἀρχιστρατηγίαν. Καὶ τώρα, μετὰ τὸ εὐτυχὲς πέρας αὐτοῦ, εἰς αὐτὸν πάλιν οἱ δλιγαρχικοὶ ἀνέθεσαν τὴν ἀρχιστρατηγίαν νέου πολέμου, ἐναντίον τοῦ βασιλέως τοῦ Πόντου Μιθριδάτου.

Σύγκρουσις Μαρίου καὶ Σύλλα. Τοῦ συμμαχικοῦ πολέμου τὴν ἀρχηγίαν δὲ Μάριος δὲν εἶχε ζητήσει, ὅχι διότι εἶχε κορεσθῆ ἡ φιλοδοξία του, ἀλλὰ διότι δόλεμος αὐτὸς δὲν τοῦ ἦτο ἀρεστός. Τώρα λοιπὸν δυσηρεστήθη, διότι δὲν ἀνέθεσαν εἰς αὐτὸν τὸν κατὰ τοῦ Μιθριδάτου πόλεμον ἀλλ' εἰς τὸν Σύλλαν. Ἐκίνησε λοιπὸν εἰς τὴν Ῥώμην στάσιν κατὰ τῶν δλιγαρχικῶν καὶ κατώρθωσε νὰ ἀφαιρεθῇ ἡ στρατηγία ἀπὸ τὸν Σύλλαν καὶ νὰ δοθῇ εἰς αὐτόν. Μετὰ τοῦτο δὲ ἔστειλεν εἰς τὸ ἐν Καμπανίᾳ στρατόπεδον δύο ἀξιωματικούς του διὰ νὰ παραλάβουν τὸν στρατόν.

Οἱ στρατιῶται ὅμως ἤσαν ἀφωσιωμένοι εἰς τὸν Σύλλαν, διότι οὗτος τὸν ἐπεριποιεῖτο περισσότερον. Ἐφόνευσαν λοιπὸν τοὺς ἀπεσταλμένους τοῦ Μαρίου καὶ ἀπήγησαν παρὰ τοῦ Σύλλα νὰ τὸν ὀδηγήσῃ εἰς τὴν Ῥώμην διὰ νὰ ἐκδικηθοῦν τὴν ὕβριν, ἥδη ποία προσήρφθη εἰς αὐτόν.

"Οντως δὲ Σύλλας μὲ τὸν στρατόν του, σπεύσας εἰς τὴν Ῥώμην, νικᾶ τὰ ἀντιταχθέντα εἰς αὐτὸν στίφη τοῦ Μαρίου καὶ γίνεται κύριος τῆς πόλεως. Ο Μάριος ἐκηρύχθη τότε ὑπὸ τῆς συγκλήτου ἐχθρὸς τῆς πατρίδος, ἀλλ' ἐπρόφθασε καὶ ἐσώθη διὰ τῆς φυγῆς.

Οἱ δλιγαρχικοὶ καὶ πάλιν ἐπεκράτησαν, δὲ Σύλλας ἀνέλαβε τὸν κατὰ τοῦ Μιθριδάτου πόλεμον.

A'. Μιθριδατικὸς πόλεμος. Ο βασιλεὺς τοῦ εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς Μαύρης θαλάσσης ἑλληνικοῦ βασιλείου τοῦ Πόντου **Μιθριδάτης** κατὰ τὸν χρόνον τούτους ἔγινε κύριος τῶν εἰς τὰ παράλια τῆς Ταυρικῆς χερσονήσου ἑλληνικῶν χωρῶν, τῆς Κολχίδος εἰς τὸν πρόποδας τοῦ Καυκάσου καὶ τῆς μικρᾶς Ἀρμενίας, ἥδη ποία δεσπόζει τοῦ Εὐξείνου νοτιοανατολικῶν. Μετὰ τοῦτο δὲ ἔστρεψε τὰ βλέμματά του εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν. Ἐπωφεληθεὶς ἐκ τοῦ συμμαχικοῦ πολέμου, εἰς τὸν δόποιον εἶχον περιπλακῆ οἱ Ῥωμαῖοι, προσέβαλε τὰ μικρὰ βασίλεια τῆς Παφλαγονίας, Καππαδοκίας καὶ Βιθυνίας καὶ ἐκνοίευσεν αὐτά. Ἐπειτα συνεννοήθη μὲ τὸν Ἑλληνας τῆς ὁμαϊκῆς ἐπαρχίας τῆς Ἀσίας, οἱ δοποῖοι ἤσαν δυσηρεστημένοι ἔνεκα τῶν καταπιέσεων τῶν Ῥωμαίων δι-

οικητῶν καὶ προεκάλεσε τὴν ἔξοντωσιν τῶν ἐκεῖ ἐγκατεστημένων· ‘Ρωμαίων πολιτῶν, οἵ δποιοι ἀνήροιντο, ὡς λέγεται, εἰς 80 χιλιάδας. ‘Ο Μιθριδάτης κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ἔγινε κύριος τῆς ἐπαρχίας τῆς Ἀσίας, ἀπήλλαξε τοὺς κατοίκους ἀπὸ τῶν φρόνων ἐπὶ δέκτη καὶ ἐγκατεστάθη εἰς Πέρογαμον (88).

‘Αλλ’ ὁ Μιθριδάτης δὲν ἦρκεσθη εἰς ταῦτα. ‘Εστειλε στρατὸν καὶ στόλον εἰς τὴν κυρίως Ἑλλάδα διὰ νὰ ἔξεγειρῃ τοὺς ‘Ἑλληνας εἰς ἐπανάστασιν κατὰ τῶν ‘Ρωμαίων. ‘Ολαι αἱ νῆσοι, πλὴν τῆς Ῥόδου, καὶ αἱ παράλιαι πόλεις ἐπανεστάτησαν ὅταν κατέπλευσεν εἰς αὐτὰς ὁ στόλος τοῦ Μιθριδάτου μὲν στρατηγὸν τὸν Ἀρχέλαον. Αὐταὶ αἱ Ἀθῆναι, οἵ δποιαι μέχρι τοῦδε ἦσαν πισταὶ σύμμαχοι τῶν ‘Ρωμαίων, κατὰ προτροπὴν τοῦ φιλοσόφου Ἀριστίωνος ἀποστατοῦν, ἀνακηρύζοντι τὸν αὐτὸν στρατηγόν, φονεύοντις ὅλους τοὺς εἰς τὴν πόλιν των ‘Ρωμαίους καὶ δέχονται εἰς αὐτὴν φρονουρὰν τοῦ Ἀρχελάου. Συγχρόνως στρατὸς τοῦ Μιθριδάτου διὰ τοῦ Ἐλλησπόντου ἔρχεται εἰς τὴν Μακεδονίαν καὶ γίνεται κύριος αὐτῆς.

Οὕτως είχον τὰ κατὰ τὸν Μιθριδάτην, ὅτε ὁ Σύλλας ἀπεβίβασθη εἰς τὴν Ἡπειρον μὲ 30 χιλ. πεζοῦς καὶ 3 χιλ. ἵπτεις. Ἀπὸ ἐκεῖ σπεύδει εἰς τὴν μεσημβρινὴν Ἑλλάδα καὶ πολιορκεῖ τὸν μὲν Ἀριστίωνα εἰς τὰς Ἀθήνας, τὸν δὲ Ἀρχέλαον εἰς τὸν Πειραιᾶ. Μετὰ πολιορκίαν ἐνὸς ἔτους ἐκυρίευσε τὰς δύο πόλεις. Ἐπειτα ὁ Σύλλας ἐσπευσεν εἰς τὴν Βοιωτίαν, ὅπου είχε φθάσει νέα μεγάλη στρατιὰ ἐξ Ἀσίας ὑπὸ τὸν στρατηγὸν τοῦ Μιθριδάτου Ταξίλην. Ἐπίσης ἐσπευσε καὶ ὁ Ἀρχέλαος διαφυγὼν ἐκ τοῦ Ηπειρωτικοῦ καὶ συνηνώθη μὲ τὸν Ταξίλην. Οἱ δύο στρατοὶ συνηντήθησαν παρὰ τὴν Χαιρώνειαν. Ἐδῶ οἱ ὄχωμαϊκοὶ λεγεωνες (30 χιλ.) κατενίκησαν τοὺς τετραπλασίους Ἀσιάτας καὶ διεσκόρπισαν αὐτούς. Καὶ ἄλλη δὲ στρατιὰ τοῦ βασιλέως ἐλθοῦσα εἰς τὴν Ἑλλάδα τὸ ἐπόμενον ἔτος, τὴν ἴδιαν τύχην ἔλαβε παρὰ τὸν Ὁροχομενόν.

Μετὰ ταῦτα ὁ Σύλλας ἐτράπη εἰς τὴν Ἀσίαν. ‘Ο Μιθριδάτης, ὁ δποιος ἐν τῷ μεταξὺ είχεν ὑποστῆ ἄλλην ἥτταν ἐκ μέρους ἄλλου ὄχωμαϊκοῦ στρατοῦ, ἐσπευσε νὰ συνομολογήσῃ εἰρήνην μὲ αὐτὸν. Διὰ ταύτης ἡναγκάσθη νὰ παραδώσῃ ὅλας τὰς κατακτηθείσας χώρας, νὰ παραδώσῃ 70 πλοῖα καὶ 300 τοξότας καὶ νὰ πληρώσῃ δύο χιλιάδας τάλαντα (84).

Μετὰ ταῦτα ὁ Σύλλας τὰς μὲν πόλεις, αἱ δποιαι προσεχώρη-

σαν εἰς τὸν Μιθριδάτην, κατεδίκασε νὰ πληρώσουν μεγάλας πολεμικάς ἀποζημιώσεις, τὰς δὲ πόλεις, αἱ δοῦλαι ἔμεναν πισταὶ εἰς τοὺς Ῥωμαίους καὶ ἴδιως τὴν Ῥόδον ἀντήμειψε, τοὺς δὲ στρατιώτας του κατεπλούτισεν ἐκ τῆς ἀπείρου λείας, τὴν δοῖον συνήθοισεν. Ἀμέσως δὲ ἐπειτα ἐσπευσε μὲ τὸν στρατὸν του εἰς τὴν Ῥώμην, ὃπου ἔκαλει αὐτὸν ἡ ἐσωτερικὴ κατάστασις τῆς πόλεως.

Ἐπάνοδος καὶ θάνατος τοῦ Μαρίου. Ἐκ τῆς ἀπονοσίας τοῦ Σύλλα οὐ πεφεληθεὶς ὁ Μάριος εἶχεν ἐπανέλθει εἰς τὴν Ἰταλίαν. Καταρτίσας δὲ στρατὸν ἐξ Ἰταλῶν καὶ δούλων καὶ συνεννοηθεὶς μὲ τὸν ὑπατὸν Κίνναν γίνεται κύριος τῆς Ῥώμης.

Τὴν εἰσοδον τοῦ Μαρίου εἰς τὴν πόλιν ἐπικόλούθησε φοβαρὰ σφαγὴ τῶν εὐγενῶν καὶ τῶν ὄπαδῶν των ἐπὶ 5 ἡμέρας. Ὅπο τὴν βίαν δὲ τοῦ τρόμου, τὸν δοῖον ἐνέπνευσεν ὁ Μάριος, αὐτὸς μὲν γίνεται ὑπατος 7ην φοράν, ὁ δὲ Σύλλας κηρύσσεται ὑπὸ τῆς συγκλήτου ἐχθρὸς τῆς πατρίδος καὶ ἡ διοίκησις τοῦ στρατοῦ αὐτοῦ ἀνατίθεται εἰς τὸν Μάριον.

Ἐν ὅδῳ δὲ οὐ πορευθῆ εἰς τὴν Ἀσίαν, ἀπέθανεν αἰφνιδίως (36), ἀφήσας τὴν Ῥώμην εἰς χεῖρας τοῦ θετοῦ του υἱοῦ, τοῦ γένου Μαρίου καὶ τοῦ συμμάχου του Κίννα. Οὗτοι ἔκυβερνησαν τὴν πόλιν ἐπὶ τρία ἔτη.

Δικτατωρία τοῦ Σύλλα. Κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον ὁ Σύλλας ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ἰταλίαν. Ὁ Κίννας καὶ ὁ νέος Μάριος ἥμελησαν νὰ φράξουν εἰς αὐτὸν τὴν ὄδον. Ἄλλ' ὁ Σύλλας ἄλλους μὲν ἐκ τῶν στρατιωτῶν τοῦ Κίννα καὶ τοῦ Μαρίου κατέστρεψε, τοὺς περισσοτέρους δὲ παρεπλάνησε προσελκύσας αὐτοὺς μὲ τὴν φήμην τῆς στρατηγικῆς του ἵκανότητος καὶ τῆς γενναιοδωρίας του καὶ ἔγινε κύριος τῆς Ῥώμης.

Μετὰ ταῦτα ὁ Σύλλας ἔγινε ἀληθὴς μονάρχης εἰς τὴν Ῥώμην. Κατὰ ποδῶν ἔξεδικήθη τοὺς ἐχθρούς του. Πρὸς τοῦτο ἐδημοσίευσεν ἐπανειλημμένους καταλόγους αὐτῶν καὶ προεκήρυξεν ἀμοιβὴν εἰς τοὺς φρονεῖς ἔκαστου ἐξ αὐτῶν, τὰς δὲ περιουσίας των ἐπώλησεν εἰς δημοτρασίαν. Τὰ μέτρα ταῦτα ὀνομάσθησαν **προγραφατ**. Ἐπὶ ἐξ μῆνας οἱ στρατιῶται τοῦ Σύλλα ἔσφαζον καὶ διήρπαζον, οἱ δὲ φύλοι του ἥγόραζον εἰς εὐτελεῖς τιμᾶς τὰς περιουσίας τῶν προγραφομένων.

Ἐπειτα ὁ Σύλλας ἀνακηρυχθεὶς ὑπὸ τῆς συγκλήτου ἰσόβιος δικτάτωρ ἀναδιωγάνωσε τὸ πολύτευμα καὶ ἔκαμεν αὐτὸν τελείως ἀριστοκρατικόν. Ἐκαμε τὴν σύγκλητον κυρίαρχον τοῦ κράτους

καὶ ἐστέρησε τὴν ἐκκλησίαν τοῦ δήμου τῆς δυνάμεως της. Ωσαύτως ἀφήρεσεν ἀπὸ τοὺς δημάρχους τὸ δικαίωμα τῆς ἐνστάσεως καὶ ἀπὸ τοὺς ὑπάτους τὴν διοίκησιν τοῦ στρατοῦ καὶ ἔκαμεν αὐτοὺς πολιτικοὺς ὑπαλλήλους. Τέλος ἀπέθεσε καὶ ὁ ἕδιος τὴν δικτατωρίαν, διὰ νὰ μὴ κατέχῃ θέσιν ἀντικειμένην εἰς τὸ πολιτευμά του. Καὶ ως Ἰδιώτης ὅμως μετὰ τοῦτο ἐξηκολούθει νὰ ἔχῃ εἰς κεῖσας του τὰ νήματα τῆς διοικήσεως.

Ἐν ἔτος μετὰ τὴν παραίτησίν του ὁ Σύλλας ἀπέθανε τὸ 78 π. Χ.

3. Πομπήιος καὶ Καίσαρ.

Ο Σύλλας εἶχε πιστεύσει, ὅτι ἔθεσε πέρας εἰς τοὺς ἐμφυλίους πολέμους. Ἄλλος τι εἶχε πρᾶξει, τὸ ἔπραξε μεταχειρισθεὶς τὴν βίαν. Κατέστρεψεν οὕτω τὸν σεβασμὸν καὶ τὴν δύναμιν τῶν νόμων, τοὺς ὅποιους ἥθελε νὰ ἀναστηλώσῃ. Ἡτο λοιπὸν φυσικὸν κατὰ τὸ παράδειγμά του πᾶς, ὅστις εἶχεν ὑπὸ τὰς διαταγάς του στρατὸν νικητήν, νὰ θελήσῃ νὰ κυβερνήσῃ τὴν Ῥώμην. Τὰ παράπονα δὲ τῶν μερίδων παρεῖχον εὔλογον ἀφορμήν. Τοῦτο καὶ συνέβη.

Ἀμέσως μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Σύλλα, οἱ δημοκρατικοὶ μὲ ἀρχηγὸν τὸν Λέπιδον συνήθροισαν ἔξω τῆς Ῥώμης στρατὸν καὶ ἀπήγαγον παρὰ τῆς συγκλήτου τὴν ἐπανόρθωσιν τῶν δικαιωμάτων τῶν δημάρχων. Ἐπειδὴ δὲ ἡ σύγκλητος ἀνθίστατο, ὁ Λέπιδος ἐβάδισε πρὸς τὴν Ῥώμην. Ἡ σύγκλητος τότε ἡναγκάσθη νὰ ζητήσῃ τὴν συνδρομὴν τοῦ Πομπήιον ὁ ὅποιος καὶ ἐσταμάτησε τὸν Λέπιδον εἰς τὸ πεδίον τοῦ Ἀρεως. Ἄλλο οὔτως ἡ Ῥώμη εἰς τὸν Πομπήιον εὗρε νέον κύριον.

Ο Πομπήιος[¶] Ο Πομπήιος ἦτο πλούσιος, γενναῖος καὶ φιλόδοξος. Κατὰ τὸν ἐμφύλιον πόλεμον μεταξὺ Μαρ'ον καὶ Σύλλα εἶχε ταχθῆ μὲ τὸ μέρος τοῦ Σύλλα καὶ εἶχεν ἀγωνισθῆ ἐπανειλημμένως ὑπὲρ αὐτοῦ. Ἐνεκα τούτου δὲ εἶχε λάβει παρὰ τοῦ Σύλλα τὴν ἐπωνυμίαν τοῦ μεγάλου καὶ εἶχεν ἀποβῆ ἡ πρώτη προσωπικότης τῆς Ῥώμης μετὰ τὸν Σύλλαν.

Οὗτος λοιπὸν, μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Σύλλα, παρουσιάσθη ὑπερασπιστὴς τῆς συγκλήτου. Καὶ εἶναι μὲν ἀληθές, ὅτι καὶ ως στρατηγὸς καὶ ως πολιτικὸς ἦτο μέτριος, προσέστι δὲ εἶχε χαρακτῆρα ἀσταθῆ καὶ διὰ τοῦτο μετέβαλλε πολλάκις πολιτικὰ φρονή-

ματα ἀποβλέπων εἰς τὸ ἀτομικόν του συμφέρον. Ἀλλὰ εἶχε τύ-
χην ἔκτατον. Ἐπεράτωσε τέσσαρας πολέμους, τοὺς δποίους ἀλ-
λοι εἶχον ἐτοιμάσει καὶ συνεσώρευσεν ἐκ τούτων ἀπειρα πλούτη
καὶ θρίαμβους.

Ο πόλεμος Ἑναντίον τοῦ Σερτωρίου. Εἰς ἐκ τῶν ὑπαρχη-
γῶν τοῦ Μαρίου, δ Σερτώριος μετὰ τὴν ἐπικράτησιν τοῦ Σύλλα
εἶχε καταφύγει μὲ πολλοὺς δπαδούς του εἰς τὴν Ἰσπανίαν. Ἐκεῖ
ἐκάλεσε τοὺς κατοίκους εἰς ἐλευθερίαν καὶ ἐσχημάτισε ἴδιαίτερα
κράτη. Κατήρτισε στρατὸν ἐξ ἐγχωρίων καὶ ἐκυβέρνα τὴν χώ-
ραν μὲ τὴν βοήθειαν συγκλήτου, ἥ δποία ἀπετελέσθη ἀπὸ τοὺς
εὐγενεῖς Ρωμαίους, οἵ δποῖοι εἶχον προγνωφῆ ὑπὸ τοῦ Σύλλα
καὶ εἶχον καταφύγει εἰς τὴν Ἰσπανίαν.

Ἐναντίον τοῦ Σερτωρίου εἶχε σταλῆ ὁ φωμαῖκὸς στρατός, δ
δποῖος ἀπὸ μακροῦ χρόνου ἡγενίζετο πρὸς αὐτόν. Τώρα ἥ σύγ-
κλητος ἀνέμεσεν εἰς τὸν Πομπήιον τὸν πόλεμον τοῦτον. Ἀλλὰ
κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον οἱ Ἰσπανοί, δυσηρεστημένοι ἐκ τῆς
αὐτηρότητος τοῦ Σερτωρίου ἐδιλοφόνησαν αὐτόν. Ως ἦτο φυσι-
κὸν μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Σερτωρίου, δ στρατὸς αὐτοῦ διεσκορ-
πίσθη, δ δὲ Πομπήιος ἐκέρδισεν εὔκολον θρίαμβον (72).

Ο δουλικὸς πόλεμος. Δύο φράσεις μέχρι τοῦτο (135 καὶ 103)
οἱ δοῦλοι εἰς τὴν Σικελίαν ἔνεκα τῆς κακῆς πρὸς αὐτοὺς
συμπεριφορᾶς εἶχον ἐπαναστατήσει καὶ παρέστη ἀνάγκη νὰ
σταλοῦν ὁφωμαῖκὰ στρατεύματα διὰ νὰ τοὺς ὑποτάξουν. Τὸ 73
ηρχισεν δμοίᾳ ἐπανάστασις τῶν δούλων καὶ εἰς τὴν Ἰταλίαν ὑπὸ^τ
τὴν ἀρχηγίαν τοῦ Θρακὸς Σπαρτάκου. Ή καθυπόταξις αὐτῶν
εἶχεν ἀνατεθῆ εἰς τὸν Κράσσον, ἔνα τῶν στρατηγῶν τοῦ Σύλλα,
δ δποῖος εἶχε γίνει πλουσιώτατος ἀγοράζων τὰς περιουσίας
τῶν προγεγραμμένων. Ο Κράσσος ἐνίκησε καὶ διεσκόρπισε τοὺς
δούλους.

Ο Πομπήιος ἐπανήρχετο τότε ἐκ τῆς Ἰσπανίας μὲ τὸν στρα-
τὸν του. Καθ' ὅδὸν δὲ συνήνιησεν ἐν μέρος ἐκ τῶν ἥδη ἡτη-
θέντων καὶ ἀπομακρυνομένων ἐκ τῆς Ρώμης δούλων, τοὺς
δποίους κατέσφαξεν. Ἐσπευσε λοιπὸν νὰ γράψῃ εἰς τὴν σύγ-
κλητον, ὅτι εἶχε μὲν νικήσει δ Κράσσος τοὺς δούλους, αὐτὸς
δμως ἀπέσπασε τὰς ὅζας τοῦ πόλεμου (71).

Πομπήιος καὶ Κράσσος. Έκ τῆς καταστολῆς τῆς στάσεως
τῶν δούλων ἥ Ρώμη ἀνέπνευσεν. Ἀλλ' εἰς τὴν Ἰταλίαν ἥδη
ὑπῆρχον δύο στρατηγοὶ νικηταί. Ο ἐμφύλιος πόλεμος ἦτο ἐτοι-

μος νὰ ἔκραγῃ, ἐὰν αἱ φιλοδοξίαι τῶν δύο στρατηγῶν συνεχούντο. Ἀλλὰ προελήφθη. Ὁ Πομπήιος καὶ ὁ Κοάσσος συνεννοήθησαν καὶ ἔγιναν καὶ οἱ δύο ὑπατοί (70). Ὁ Πομπήιος ἐν συμφωνίᾳ μὲ τὸν Κοάσσον ἐγκατέλειψε τὴν ἀριστοκρατικὴν μερίδα καὶ ἐτάχθη μὲ τὴν δημοτικήν. Κατήργησε τοὺς νόμους τοῦ Σύλλα καὶ ἐπανέφερε τὴν ισχὺν τῶν δημάρχων. Ἡ σύγκλητος ἐδέχθη τὰ πάντα, διότι οἱ στρατοί τῶν ὑπάτων ἐστρατοπέδευον πρὸ τῶν τειχῶν τῆς Ῥώμης.

Ο πειρατικὸς πόλεμος. Οἱ δῆμαρχοι ἀνταμείβοντες τὸν Πομπήιον ἐνήργησαν νὰ δοθοῦν εἰς αὐτὸν 50 πλοῖα καὶ 120 χιλ. ἄνδρες διὰ νὰ καθαρίσῃ τὴν Μεσόγειον ἀπὸ τοὺς πειρατάς, οἱ δοποῖ οἱ ἐλυμαίνοντο αὐτὴν ἀπὸ τὰ εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν δρμητήριά των. Ὁ Πομπήιος κατώρθωσεν ἐντὸς τριῶν ἐτῶν νὰ καταστρέψῃ αὐτοὺς (67).

Ἐπὶ τοῦ πειρατικοῦ αὐτοῦ πολέμου κατελήφθη ὑπὸ τῶν Ῥωμαίων καὶ ἡ Κορίτη, διότι οἱ κάτοικοι αὐτῆς συνέπραττον μὲ τοὺς πειρατάς.

Β' Μιθριδατικὸς πόλεμος. Μετὰ τὸ πέρας τοῦ πειρατικοῦ πολέμου οἱ Ῥωμαῖοι ἀνέθεσαν εἰς τὸν Πομπήιον νὰ εἰρηνεύσῃ καὶ τὴν Ἀσίαν.

Οἱ Μιθριδάτης μετὰ τὴν συνθήκην, τὴν ὅποιαν εἶχε κάμει μὲ τὸν Σύλλαν, δὲν ἤσύγασεν. Ἐσχημάτισε νέον στρατόν, κατέκτησεν ἐκ νέου τὰ μικρὰ βασίλεια τῆς Μ. Ἀσίας καὶ προσέβαλε τὴν ἐπαρχίαν τῆς Ἀσίας. Οἱ Ῥωμαῖοι τότε ἐπεμφάνισαν ἐναντίον του τὸν Λούκουλλον (71). Οὗτος κατενίκησεν ἐπανειλημμένως τὸν Μιθριδάτην, ἔγεινε κύριος τοῦ κράτους του καὶ κατόπιν ἐνίκησε καὶ τὸν γαμβρόν του Τιγράνην βασιλέα τῆς Ἀρμενίας, εἰς τὸν δοποῖον εἶχε καταφύγει ὁ Μιθριδάτης. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ὁ Λούκουλλος, ἐπειδὴ χάριν τῆς πειθαρχίας δὲν ἐπέτρεπεν εἰς τοὺς στρατιώτας νὰ λεηλατοῦν τὰς πόλεις τῆς Μ. Ἀσίας, ἐσυκοφαντήθη εἰς τὴν Ῥώμην καὶ ἀνεκλήθη. Ἐκ τούτου δὲ ἐπωφεληθεὶς ὁ Μιθριδάτης ἀνέκτησε τὸ βασίλειόν του. Τότε ἐφθασεν εἰς τὴν Ἀσίαν ὁ Πομπήιος (66).

Τὸ ἔργον τοῦ Πομπήιου ὑπῆρξεν εὔκολον, διότι ὁ Λούκουλλος εἶχε συντρίψει τὰς δυνάμεις τῶν δύο βασιλέων. Ὁ Μιθριδάτης κατενικήθη καὶ ἐφυγεν εἰς τὴν Κολχίδα ὅπου ηύτοκτόνησεν, ὁ δὲ Τιγράνης ἐζήτησεν εἰρήνην.

Μετὰ ταῦτα ὁ Πομπήιος ἐτακτοποίησε τὰ πράγματα τῆς

Ασίας ως έξης : Τὸ βασίλειον τῆς Συρίας μετέβαλεν εἰς ἐπαρχίαν δωματικήν. Όσαύτως ἐκ τῶν βασιλείων τοῦ Πόντου καὶ τῆς Βιθυνίας ἀπήρτισεν ἄλλην ἐπαρχίαν. Εἰς τὴν Μικρὰν Ἀσίαν ἐπανέφερε τοὺς μικροὺς βασιλεῖς συμμάχους τῆς Ρώμης. Μόνον οἱ Ἰουδαῖοι ἀντεστάθησαν, ἀλλ᾽ ὁ Πομπήιος ἐκνόιεν τὴν Ἱερουσαλήμ. Οὗτος δριον τοῦ δωματικοῦ κράτους ἔγινεν ὁ Ἐνφράτης.

Η συνωμοσία τοῦ Κατιλίνα. Ὁ Κατιλίνας ἦτο εὐγενής, φιλόδοξος, φιλήδονος καὶ ἀνήθικος. Οὗτος ἐπειδὴ ἦτο κατάχρεως ἐκ τῶν ἀσωτειῶν του, ἐπεζείρησε κατὰ τοὺς χρόνους τούτους διὰ στάσεως νὰ γίνῃ κύριος τῆς Ρώμης, διὰ νὰ ἴσταντοι μῆση τὰς δρέξεις του. Ωράνωσε λοιπὸν συνωμοσίαν, ὁ δποία δεικνύει τὴν τότε ἀποσύνθεσιν τῆς Ρώμης. Εἰς τὴν συνωμοσίαν ἔλασθον μέρος πλεῖστοι εὐγενεῖς ὅμοιοι μὲ τὸν Κατιλίναν καὶ πολλοὶ δυσηρεστημένοι μὲ τὴν τότε κατάστασιν, δπως οἱ παλαιοὶ στρατιῶται τοῦ Σύλλα καὶ οἱ ἀπόγονοι τῶν προγραφέντων, ὁι δποίοι ἐστερήθησαν τὰς περιουσίας των.

Εἰς τῶν ὑπάτων ἦτο τότε ὁ ὥνταρ **Κικέρων**. Οὗτος μαθὼν τὰ τῆς συνωμοσίας ἔσωσε τὴν πόλιν μὲ τὸ σθένος, τὸ δποῖον ἀπέδειξε. Πρῶτον ἐνήργησε τὴν σύλληψιν καὶ θανάτωσιν τῶν ἀρχηγῶν τῆς συνωμοσίας ἐκτὸς τοῦ Κατιλίνα, ὁ δποῖος εἶχε φύγει ἐκ τῆς Ρώμης. Ἐπειτα ἀπέστειλεν ἐναντίον τοῦ Κατιλίνα στρατόν. Παρὰ τὴν Πιστωρίαν τῆς Τυρρηνίας τὰ μὲν στίφη τοῦ Κατιλίνα ἐνικήθησαν, αὐτὸς δὲ ἐφονεύθη (63).

Ο Κικέρων ὠνομάσθη ὑπὸ τῆς συγκλήτου πατήθη τῆς πατρίδος

Ο Καῖσαρ καὶ ἡ πρώτη τριαρχία. Ἡ συνωμοσία τοῦ Κατιλίνα εἶχε κατασταλῆ, δταν ὁ Πομπήιος ἐπανῆλθεν ἐκ τῆς Ἀσίας. Οὗτος μεθυσμένος ἐκ τῶν ἐπιτυχιῶν του, διέλυσε τὸν στρατόν του. Ἀμέσως ὅμως ἐνόησε πόσον μέγα σφάλμα διέπραξεν. Ἡ σύγκλητος ἡγονήθη νὰ ἐπικυρώσῃ συνολικῶς τὰ ὑπὸ αὐτοῦ περιαγμένα ἐν Ἀσίᾳ. Δυσηρεστημένος λοιπὸν ἐκ τούτου ὁ Πομπήιος, ἀπεφάσισε νὰ συνεννοθῇ μὲ τὸν παλαιόν του σύντροφον Κράσσον, ἐπίσης δυσηρεστημένον κατὰ τῆς συγκλήτου, διὰ νὰ γίνουν κύριοι τῆς πολιτείας. Ἡ συνεννόησις ἔγινε τῇ ἐπειβάσει ἐνὸς νέου φιλοδόξου, τοῦ **Καίσαρος**.

Ο Γάϊος Ιούλιος Καῖσαρ ἦτο ἀνεψιδς τοῦ Μαρίου καὶ γαμβρὸς τοῦ Κίννα, εἶχε δὲ γίνει ἥδη δημοφιλῆς διὰ τὴν ἐλευθεριότητά του καὶ εἶχεν ἐκλεχθῆ μέγιστος ἀρχιερεύς. Τώρα ἐπεζήτει τὴν ὑπατείαν.

Ο Πομπήιος λοιπόν, ὁ Κράσσος καὶ ὁ Καῖσαρ συνεφώνησαν νὰ γίνουν κύριοι τῆς Ῥώμης καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἀπετέλεσαν ἔταιρείαν, ἡ δοίᾳ ὀνομάσθη **τριαρχία**. Κατὰ τὰ συμφωνηθέντα δὲ ὁ Καῖσαρ ἔγινεν ὑπατος (59), αἱ πράξεις τοῦ Πομπήιου ἐπεκυρώθησαν καὶ ὁ Κράσσος ἀνέλαβε τὸν πόλεμον ἐναντίον τῶν Πάρθων. Διὰ νὰ προσελκύσουν τὴν εὔνοιαν τοῦ λαοῦ ἐψήφισαν ἀγορικὸν νόμον, διὰ τοῦ δοίου παρεχωροῦντο γαῖαι εἰς ὅλους τοὺς πολίτας ὅσοι εἶχον τρία τέκνα. Ἡ σύγκλητος ἐπεχείρησε νὰ ἀντισταθῇ εἰς ὅλα αὐτά. ἀλλ᾽ ἀπέτιχεν, ὁ δὲ εὐγλωττότερος ὑπερασπιστής τῆς Κικέρων ἐστάλη εἰς ἔξορίαν. Μετὰ ταῦτα ὁ μὲν Κράσσος ἀπῆλθεν εἰς τὴν Ἀσίαν, ὃπου πολεμῶν τοὺς Πάρθους ἐφονεύθη (53). Ὁ Πομπήιος ὀνομάσθη ἀρχηγὸς τοῦ ἐν Ἰσπανίᾳ στρατοῦ, ἀλλὰ δὲν ἀφῆκε τὴν Ῥώμην. Ὁ δὲ Καῖσαρ μετὰ τὸ πέρας τῆς ἀρχῆς του ἐξήτησε τὴν διοίκησιν τῆς ἐντεῦθεν τῶν Ἀλπεων Γαλατίας. Εἰς αὐτὴν ἡ σύγκλητος ἐπρόσθεσε καὶ τὴν πέραν τῶν Ἀλπεων Γαλατίαν μὲ τὴν ἐντολὴν νὰ καταπολεμήσῃ τοὺς Γαλάτας.

Ο Καῖσαρ εἰς τὴν Γαλατίαν ἐθεμελίωσε τὴν στρατιωτικὴν του δόξαν, διὰ τὴν δοπίαν ἐν τῇ ἴστορίᾳ κατέχει ἵσην θέσιν μὲ τὸν Ἀλέξανδρον καὶ τὸν Ἀννίβαν. Κατώρθωσε πολεμῶν ἐπὶ 8 ἔτη (58—51) νὰ ὑποτάξῃ ὅλην τὴν Γαλατίαν καὶ νὰ προσθέσῃ αὐτὴν εἰς τὸ ὁμαϊκὸν κράτος. Στρατιώτης ἀτρόμυτος ἐβάδιζε πάντοτε ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ στρατοῦ του Προικισμένος δὲν μὲ μεγάλην δεξύνοιαν καὶ ἀποφασιστικότητα ἐγνώριζε νὰ λαμβάνῃ τὰς καλυτέρας θέσεις καὶ νὰ νικᾶ μὲ τὴν στρατιωτικὴν τακτικὴν καὶ τὴν πειθαρχίαν τῶν Ῥωμαίων, τὸν ἥρωτισμὸν τῶν Γαλατῶν.

Ο δικαιετῆς οὗτος πόλεμος τοῦ Καίσαρος ἔχει καὶ παγκόσμιον σημασίαν. Δι’ αὐτοῦ ὅχι μόνον προσετέθη εἰς τὸ ὁμαϊκὸν κράτος ὅλόκληρον ἔθνος, τὸ τῶν Κελτῶν, τὸ δοτοῖον δλύγον καὶ δλύγον ἔξελατινίσθη, ἀλλὰ καὶ ἥνοιχθη ἡ δδός, διὰ τῆς δοπίας διεδόθη ὁ Ἑλληνορωμαϊκὸς πολιτισμὸς εἰς τὴν Γαλλίαν, τὴν Βρεττανίαν καὶ τὴν Γερμανίαν..

Σύγκρουσις Πομπήιου καὶ Καίσαρος. Ο Πομπήιος, μείνας μόνος εἰς τὴν Ῥώμην, κατώρθωσε νὰ συνεννοηθῇ καὶ πάλιν μὲ τὴν σύγκλητον καὶ νὰ ἐκλεχθῇ μόνος ὑπατος μὲ πλήιον ἔξουσίαν. Ἀφ’ οὐδὲ κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ἔγινε κύριος τῆς Ῥώμης, ἐνόμισεν ὅτι δὲν εἶχε πλέον ἀνάγκην τοῦ Καίσαρος. Φέλε λοιπὸν ὁ Καῖσαρ, νικητὴς τῶν Γαλατῶν, ἥθελησε νὰ ἔλθῃ εἰς Ῥώμην

διὰ νὰ ἐνεργήσῃ τὴν ἐπικύρωσιν τῶν πράξεών του καὶ ζητήσῃ τὴν διπλασίαν, ὁ Πομπήϊος ἐπεζείρησε νὰ ἀντισταθῇ εἰς τὰ σχέδιά του. Τῇ ἐνεργείᾳ του ἡ σύγκλητος παραγγειλεν εἰς τὸν Καίσαρα νὰ διαλύσῃ τὸν στρατόν του. Ὁ Καῖσαρ, ὁ δποῖος ἐστρατεύεν εἰς τὰς ὅλμας τοῦ ποταμοῦ Ρουβίκωνος, δοίου τῆς ἐντεῦθεν τῶν "Αλπεων Γαλατίας ἀπεφάσισε νὰ ἐπιτύχῃ διὰ τῶν ὄπλων ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δὲν ἥδυνατο νὰ κεφδίσῃ διὰ τῶν νομίμων μέσων. Διέβη τὸν Ρουβίκωνα καὶ ἐβάδισε καὶ τῆς Ῥώμης (49). Ὁ ἀγὼν δὲν ἦτο πλέον μεταξὺ δύο μερίδων, ἀλλὰ μεταξὺ δύο ἀνθρώπων. Ὁ Πομπήϊος, τοῦ δποίου ὁ στρατός ενδίσκετο εἰς τὴν Ἰσπανίαν, δὲν εἶχε τι νὰ ἀντιτάξῃ εἰς τοὺς ἡσκημένους στρατοὺς τοῦ Καίσαρος. Ἐφυγεν εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ ἡ σύγκλητος φοβουμένη τὸν νικητὴν ἡκολούθησε τὸν Πομπήϊον. Χωρὶς νὰ χάσῃ καιρὸν ὁ Καῖσαρ, ἀφ' οὗ ἐπανέφερεν εἰς τὴν Ῥώμην τὴν τάξιν, σπεύδει εἰς τὴν Ἰσπανίαν, ἵνα, ὡς εἶπε, πολεμήσῃ στρατὸν χωρὶς στρατηγόν. Ἐκεῖ ἐντὸς 40 ἡμερῶν νικᾷ καὶ διασκορπίζει τοὺς στρατοὺς τοῦ Πομπήιου καὶ ὑποτάσσει ὅλην τὴν Ἰσπανίαν. Ἔπειτα κυριεύει κατόπιν λαμπρᾶς πολιορκίας τὴν Μασσαλίαν. Τέλος διελθὼν τὴν Ἀδριατικὴν ἐν πλήρει χειμῶνι σπεύδει εἰς τὴν Ἑλλάδα πρὸς συνάντησιν τοῦ Πομπήϊου.

Μὲ τὸν Πομπήϊον συνεκρούσθη ὁ Καῖσαρ εἰς τὴν **Φάρσαλον** τῆς Θεσσαλίας (48). Ἐκεῖ ὁ μὲν στρατός τοῦ Πομπήιου κατεστράφη καθ' ὅλοκληρίαν, αὐτὸς δὲ ἐφυγεν εἰς τὴν Αἴγυπτον. Ἐδῶ κατὰ τὴν ἀποβίβασίν του ἐδολοφονήθη κατὰ διαταγὴν τοῦ βασιλέως τῆς Αίγυπτου θέλοντος νὰ περιποιηθῇ τὸν νικητήν.

Ποὶὸν ἐπανέλθῃ εἰς τὴν Ῥώμην ὁ Καῖσαρ ἥθελησε νὰ εἰρηνεύσῃ ὅλας τὰς χώρας, δποὺς ὑπῆρχον στρατοὶ ἀφωσιωμένοι εἰς τὸν Πομπήϊον. Κατὰ πρῶτον ἐπορεύθη εἰς τὴν Αἴγυπτον. Ἐκεῖ ὁ Καῖσαρ δελεασθεὶς ἀπὸ τὰ θέλγητρα τῆς ἀδελφῆς τοῦ βασιλέως Κλεοπάτρας διέταξε νὰ συμβασιλεύσῃ καὶ αὕτη μὲ τὸν ἀδελφόν της. Οἱ δπαδοὶ τοῦ βασιλέως ὅμως τότε ἐξηγέρθησαν ἐναντίον του καὶ ὁ Καῖσαρ ενδέθη πολιορκημένος εἰς τὰ ἀνάκτορα τῆς Ἀλεξανδρείας μὲ τὸν δλίγον στρατόν του. Κατὰ τὴν πολιορκίαν αὐτὴν ἐκάη καὶ ἡ περίφημος βιβλιοθήκη τῆς Ἀλεξανδρείας. Ἐκ τῆς πολιορκίας ὁ Καῖσαρ ἐσώθη μόνον, ὅταν ἥλθεν εἰς αὐτὸν βοήθεια ἐκ τῆς Ἀσίας. Τότε ἐπετέθη κατὰ τῶν Αίγυπτίων, ἐνέκησεν αὐτοὺς καὶ ἀνεβίβασεν ἐπὶ τοῦ θρόνου τῆς Ἀλεξανδρείας τὴν Κλεοπάτραν.

Μετὰ τοῦτο δὲ Καῖσαρ ἐπορεύθη εἰς τὴν Ἱεράπετραν. Ὁ Φαρνάκης νῦν τοῦ Μιθριδάτου ἐπωφελούμενος ἐκ τοῦ ἐμφυλίου πολέμου εἶχε κατακτήσει τὸν Πόντον καὶ εἶχεν εἰσδύσει εἰς τὴν Μ. Ἱεράπετραν. Τὸν ἐναντίον αὐτοῦ πόλεμον δὲ Καῖσαρ ἐπεράτωσεν εἰς πέντε ἡμέρας, ἔγραψε δὲ περὶ τούτου εἰς τινα φίλον του τὸ περίφημον «**ῆλθον, εἶδον, ἐνίκησα**».

Μετὰ ταῦτα δὲ Καῖσαρ ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ἀβύδον. Ἄφεντος δὲ ἐτακτοποίησε τὰ ἑκεῖ πράγματα, ἐτράπη πρὸς τὴν Ἀφρικήν, ὅπου στρατηγοὶ τοῦ Πομπηίου, βοηθούμενοι ὑπὸ τοῦ βασιλέως τῆς Νουμιδίας Ἰόβα, εἶχον συναθροίσει μεγάλα στρατεύματα.

Ἐκεῖ κατετόπωσεν αὐτοὺς παρὰ τὴν Θάψον (46). Τέλος τὸ ἐπόμενον ἔτος ἐτράπη εἰς τὴν Ἰσπανίαν. Ἐκεῖ εἶχον συναθροίσθη ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν τῶν νῦν τοῦ Πομπηίου, Γναίου καὶ Σέξτου, τὰ λείψανα τῶν Πομπηϊανῶν. Κατετόπωσε δὲ ταῦτα παρὰ τὴν Μούνδαν.

Δικτατωρία τοῦ Καίσαρος. Κύριος τῆς Ἀβύδου καὶ τοῦ κόσμου ἦν δὲ Καῖσαρ ὁνομάσθη, ὃς δὲ Σύλλας προηγουμένως, ἱσόβιος δικτάτωρ (46). Συγκεντρώσας δὲ εἰς ἑαυτὸν ὅλας τὰς μεγάλας ἀρχὰς ἔγινεν ἀληθῆς βασιλεὺς χωρὶς νὰ ἔχῃ τὸ ὄνομα. Αἱ διαταγαί του εἶχον ἴσχυν νόμου. Ἡ σύγκλητος περιιωρίσθη εἰς τὸ νὰ εἶναι, ὅπως ἐπὶ τῆς βασιλείας, ἀπλοῦν συμβουλευτικὸν σῶμα, ηὗξηθη δὲ δὲ ἀριθμὸς τῶν συγκλητικῶν διῆκατὸν ἐπαρχιωτῶν.

Ο Καῖσαρ κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἀρχῆς του ἐφόρτωσε νὰ ἀποκαταστήσῃ τὴν ἡσυχίαν τοῦ κράτους. Ἀπῆλλαξε τὴν πόλιν ἀπὸ τὸ πλῆθος, τὸ δρόπον συνεσωρεύθη ἐκεῖ, μοιράζων γαίας καὶ ἰδρύων ἀποικίας. Εἰσήγαγε προσέτι περισσοτέραν δικαιοσύνην εἰς τὴν διοίκησιν καὶ περιώρισε τὰς καταχρήσεις τῶν δημοσιωνῶν. Τέλος μετερχόμυσε τὸ ἡμερολόγιον τῇ βοηθείᾳ τοῦ Ἑλγύπτου Ἐλληνος Σωσιγένους. Ἐν ᾧ πρὸ τοῦτο εἶχε μῆνας σεληνιακούς, τώρα ἔκαμεν αὐτὸς ἡλιακόν. Τὸ ἡμερολόγιον τοῦτο ὁνομάσθη πρὸς τιμὴν τοῦ Καίσαρος **Ιουλιανόν**. Διὰ τὸν αὐτὸν λόγον ὁνομάσθη καὶ ὁ ἔβδομος μῆνης τοῦ ἔτους **Ιουλιος**.

Ἡ δεσποτεία τοῦ Καίσαρος ὑπῆρξε πολὺ εὐπρόσδεκτος εἰς τὸν λαὸν ἐνεκα τῆς γλυκύτητος τοῦ χαρακτῆρος του. Καὶ αὐτοὺς τοὺς ἀρχαίους ἔχθρούς του, ὃσοι ὑπετάχθησαν, ἐσυγχώρησε καὶ ἔδωσεν εἰς αὐτοὺς δημοσίας θέσεις. Ἡτο ἐν γένει δὲ Καῖσαρ δεσπότης εὐεργετικός. Ἀλλὰ εἰς τοὺς δραματικοὺς τῶν εὐγενῶν ἦτο τύραννος. Οὕτοι λοιπὸν ἔκαμαν συνωμοσίαν διὰ νὰ τὸν φονεύ-

σουν. Ἀρχηγὸς τῶν συνωμοτῶν ἔγινεν δὲ Βροῦτος. ἀνὴρ ἐνάρετος καὶ ἀκέραιος καὶ μάλιστα ὑποζεωμένος εἰς τὸν Καίσαρα; διότι τὸν εἶχε μεταχειρισθῆ ὡς υἱόν του. Κατὰ τὴν δωισμένην ἥμέραν οἱ συνωμόται περιεστοίχισαν τὸν Καίσαρα μόλις μετέβη



Εἰκ. 1. Ὁ Καῖσαρ.

εἰς τὸ βουλευτήριον καὶ ἥρχισαν νὰ τὸν κτυποῦν μὲ τὰ ἔγχειριδια. Ὁ Καῖσαρ ἐπ' ὀλίγον ἦμύνθη. "Οταν ὅμως εἴλε μεταξὺ τῶν συνωμοτῶν καὶ τὸν Βροῦτον, εἴπε τὸ περίφημον" «καὶ σὺ Βροῦτε ;», ἐκαλύφθη μὲ τὴν τήβεννον καὶ ἐπεσε νεκρός (44).

4. Ὁκταβιανὸς καὶ Ἀντώνιος.

Η δευτέρᾳ τριαρχίᾳ. Ὁ θάνατος τοῦ Καίσαρος ἔρριψε τὴν Ρώμην εἰς μεγάλην σύγχυσιν. Οἱ δολοφόνοι τοῦ δικτάτωρος ἤθελον νὰ ἐπαναφέρουν τὸ ἀρχαῖον πολίτευμα. Μετὰ τὸ ἔγκλημα

ξέηλθον ἐκ τῆς συγκλήτου καὶ ἐκάλεσαν τὸν λαὸν εἰς ἐλευθερίαν. Ἀλλ' ὁ λαὸς ἦτο νουρασμένος ἐκ τῶν ἐμφυλίων πολέμων καὶ τῆς ἀναρχίας. Ἐπομένως ἦτο εὐζαριστημένος μὲ τὴν κυβέρνησιν τοῦ Καίσαρος, ἥδη δοπία εἶχε φέρει εἰς τὴν Ἀρώμην τὴν τάξιν καὶ τὴν εὐτύχίαν. Διὰ τοῦτο ὅχι μόνον ἡδιαφόρησεν εἰς τὸ κύρωγμα τῶν συνωμοτῶν, ἀλλὰ καὶ δὲν ἀπέκρουπτε τὴν λύπην του διὰ τὴν δολοφονίαν τοῦ δικτάτωρος. Ἐξ ἄλλου καὶ οἱ συγκλητικοὶ ἤσαν διστακτικοί. Ἐφοβοῦντο τὴν ἐμφάνισιν νέου τυράννου. Καὶ ὅντως αὕτη δὲν ἐβράδυνε. Ἀρχαῖος τις ἀξιωματικὸς τοῦ Καίσαρος, τότε δὲ ὑπατος, ὁ **Μᾶρκος Ἀντώνιος**, ἥθελησε νὰ ἐπωφεληθῇ ἐκ τῆς περιστάσεως.

Ἄλλα τὰ σχέδια τοῦ Ἀντωνίου ἐταράχθησαν ἐκ τῆς ἀφίξεως εἰς τὴν Ἀρώμην τοῦ **Οκταβιανοῦ**, ἀνεψιοῦ καὶ θετοῦ υἱοῦ τοῦ Καίσαρος, ὁ δοπίος κατὰ τὸν θάνατον τοῦ θείου του εὑρίσκετο χάριν σπουδῶν εἰς τὰς Ἀθήνας. Ὁ Ὀκταβιανὸς ἦτο νεανίας 19 ἔτῶν, μικρὸς τὸ ἀνάστημα, ἀσθενικὸς καὶ δειλός. Ἀλλ' ὅμως ὑπὸ τὸν ἔξωτερικῶς καχεκτικὸν τοῦτον ἄνδρα ἐκρύπτετο μέγας καὶ τολμηρὸς πολιτικός. Κατ' ἀρχὰς ἐκολάκευσε τὴν σύγκλητον καὶ πωλήσας τὰ κτήματά του διεμοίρασεν εἰς τοὺς παλαιοὺς στρατιώτας τοῦ Καίσαρος καὶ εἰς τὸ πλῆθος τὰ κληροδοτήματα, τὰ δοπία ἀφῆνεν εἰς αὐτοὺς διὰ τῆς διαθήκης του ὁ Καίσαρ. Ἡ σύγκλητος ἐπίστευσεν ὅτι εὔρεν εἰς αὐτὸν τὸν ἀνθρωπον, ὁ δοπίος θὰ ἀπήλασσεν αὐτὴν ἀπὸ τοῦ Ἀντωνίου. Ὁ τελευταῖος οὗτος εἶχεν ἀναχωρήσει ἐκ τῆς Ἀρώμης πρὸς καταδίωξιν τῶν συνωμοτῶν. Ἐκήρυξε λοιπὸν ἡ σύγκλητος τὸν Ἀντώνιον ἐκτὸς νόμου καὶ ἀνέθεσεν εἰς τὸν Ὀκταβιανὸν τὴν καταπολέμησιν αὐτοῦ.

Ο Ὀκταβιανὸς ἐνίκησε τὸν Ἀντώνιον. Οὗτος δὲ κατέφυγε πρὸς τὸν Λέπιδον, τὸν διοικητὴν τῆς Γαλατίας. Κατόπιν ὅμως ὁ Ὀκταβιανὸς καὶ ὁ Ἀντώνιος κατενόησαν, ὅτι εἴναι συμφέρον καὶ τῶν δύο νὰ συνενωθοῦν ἐναντίον τῆς συγκλήτου, ἥ δοπία ἡνῦνόει τοὺς δολοφόνους τοῦ Καίσαρος. Τῇ μεσολαβήσει λοιπὸν τὸν Λεπίδον ἴδρυσαν μὲ αὐτὸν διὰ πέντε ἔτη τὴν **δευτέραν τριαρχίαν** καὶ ἐμοίρασαν μεταξύ των τὰς ἐπαρχίας.

Πρῶτον ἔργον τῶν τριάρχων ἦτο ἡ προγραφὴ τῶν ἐχθρῶν των. Ἐφονεύθησαν 300 συγκλητικοὶ καὶ 2 χιλ. ἵππεῖς. Μετὰ τὰς σφαγὰς ὁ Ὀκταβιανὸς καὶ ὁ Ἀντώνιος διημούνθησαν εἰς τὴν Μακεδονίαν καὶ προσέβαλον τὸν στρατόν, τὸν δοπίον εἶχον σχηματίσει ἐκεῖ οἱ συνωμόται Κάσσιος καὶ Βροῦτος. Τοὺς κατενίκη-

σαν δὲ εἰς διήμερον μάχην παρὰ τὸν Φιλίππους, μετὰ τὴν δύοιαν δὲ Βροῦτος ηὐτοκτόνησε (42).

Μετὰ ταῦτα δὲ Ἀντώνιος ἀπῆλθεν εἰς τὴν Ἀνατολὴν διὰ νὰ τιμωρήσῃ τὴν Αἴγυπτον, ἢ δοποίᾳ εἶχε βοηθήσει τὸν Βροῦτον. Ἀλλὰ δελεασθεὶς ἐπὸ τὰ θέλγητα τῆς βασιλίσσης Κλεοπάτρας ἔλησμόνησε τὰ καθήκοντά του εἰς τὰς ἡδονάς. Ὁ Ὀκταβιανὸς ἀνέλαβε νὰ εἰρηνεύσῃ τὴν Δύσιν καὶ ὑπέταξε τὸν Σέξτον Πομπήιον, υἱὸν τοῦ μεγάλου Πομπηίου, δὲ δοποῖος κατέκιν τὴν Σικελίαν εἶχε καταρτίσει ἴσχυρὸν στόλον καὶ εἶχε γίνει κύριος τῆς Μεσογείου.

~~Σύγκρουσις Ἀντωνίου καὶ Ὀκταβιανοῦ~~. Ὁ Λέπιδος δὲ τοῖτος τρίαρχος εἰς ὅλα αὐτὰ δὲν ἔλαβεν ἐνεργὸν μέρος. Ἐπὶ τέλους μάλιστα ἡναγκάσθη ὑπὸ τοῦ Ὀκταβιανοῦ νὰ καταθέσῃ τὴν ἀρχὴν καὶ νὰ ἀρκεσθῇ εἰς τὸ ἀξίωμα τοῦ μεγάλου ἀρχιερέως. Ωστε ἐν ἐνεργείᾳ παρέμειναν οἱ δύο φίλαρχοι. Ἀλλ' δὲ εἰς ἐκ τῶν δύο ἔπειτε νὰ λείψῃ καὶ οὗτος ὑπῆρξεν δὲ Ἀντώνιος.

Ὁ Ἀντώνιος διαιμένων εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν εἶχε σκεφθῆ νὰ ἰδούσῃ αὐτοκρατορίαν ἀνατολικὴν πρὸς ὁφέλειαν τῆς Κλεοπάτρας καὶ νὰ χαρίσῃ εἰς τὸν οὗτον της βασίλειαν ἀσιατικά. Τὴν διαγωγὴν τοῦ Ἀντωνίου αὐτὴν δὲ Ὀκταβιανὸς μετεκειρίσθη ἔπιτηδείως διὰ νὰ ἔξεγείρῃ ἐναντίον του τὴν ἀγανάκτησιν τῶν Ρωμαίων. Ἐνήργησε λοιπὸν νὰ ἀποφασισθῇ ἔκστρατεία ἐναντίον τῆς Κλεοπάτρας.

Οἱ Ἀντώνιοι καὶ ἡ Κλεοπάτρα τότε συνήθροισαν πολὺν στρατὸν καὶ στόλον καὶ ἐσπευσαν εἰς τὴν Ἑλλάδα διὰ νὰ περιμένουν ἐκεῖ τὸν Ὀκταβιανόν. Παρὰ τὸ Ἀκτιον, εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ Αμβρακικοῦ κόλπου, συνηντήθησαν εἰς στόλοι τῶν δύο ἀντιπάλων. Κατὰ τὴν σύγκρουσιν δὲ στόλος τοῦ Ἀντωνίου ἐνικήθη καὶ ἡ Κλεοπάτρα ἐτράπη εἰς φυγὴν παρασύρουσα καὶ τὸν Ἀντώνιον (31). Ὁ Ὀκταβιανὸς τοὺς κατεδίωξεν εἰς τὴν Αἴγυπτον καὶ ἐνίκησε τὸν Ἀντώνιον παρὰ τὴν Ἀλεξάνδρειαν. Μετὰ τοῦτο δὲ Ἀντώνιος ηὐτοκτόνησεν. Η Κλεοπάτρα ἐπεχείρησε νὰ σαγηνεύσῃ καὶ τὸν Ὀκταβιανόν, ἀλλὰ μὴ δυνηθεῖσα ἐμιμήθη τὸ παράδειγμα τοῦ Ἀντωνίου.

Οἱ Ὀκταβιανοί, ἀφ' οὗ ἐκαμε τὴν Αἴγυπτον ἐπαρχίαν δωματικήν, ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ρώμην μόνος κύριος τοῦ κόσμου. Η δημοκρατία εἰς τὴν Ρώμην εἶχε λήξει.

1. Ὁκταβιανὸς Αὔγουστος.

Ο Ὁκταβιανός, ἀφ' οὗ ἔγινε κύριος τοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους δὲν ἦθέλησε νὰ λάβῃ τὸν τίτλον τοῦ δικτάτωρος, διὰ νὰ μὴ ἔξεγείρῃ τὰ μίση, τὰ ὅποια εἶχεν ἔξεγείρει ὁ Καῖσαρ. Ἐλαβεν δμως πολλοὺς ἄλλους τίτλους, μὲ τοὺς ὅποιους συνεκέντρωσεν ὅλας τὰς



Εἰκ. 2. Ὁ Αὔγουστος

ἔξουσίας. Ο πρῶτος τῶν τίτλων τούτων ἦτο ὁ τοῦ *αὐτοκράτορος*, ὁ ὅποιος ἐδείκνυε τὴν καταγωγὴν τῆς δυνάμεώς του, διότε οὕτως ὠνομάζοντο ὑπὸ τῶν στρατιωτῶν οἱ νικηταὶ στρατηγοί. Ἐκτὸς τούτου είχε τὸν τίτλον τοῦ *δημάρχου*, ὁ ὅποιος ἔκαμψεν αὐτὸν ἀπαραβίαστον, τὸν τοῦ *τιμητοῦ* καὶ κατόπιν τοῦ *ἐπόπτου*

τῶν ἡθῶν, οἱ δποῖοι ἐπέτρεπον εἰς αὐτὸν νὰ ἔκλεγῃ τὸν συγκλητικοὺς καὶ νὰ ἐπαγχυπνῇ ἐπὶ τῶν ἡθῶν τῶν πολιτῶν, τὸν τοῦ προκορίτου τῆς συγκλήτου, ὁ δποῖος ἔκαμνεν αὐτὸν κύριον τῶν διασκέψεων αὐτῆς καὶ τὸν τοῦ μεγάλου ἀρχιερέως, ὁ δποῖος ἔκαμνεν αὐτὸν ἀρχηγὸν τῆς θρησκείας. Τέλος προσέλαβε καὶ νέον τίτλον, τὸν τοῦ **Αὐγούστου** (=σεβαστοῦ), ὁ δποῖος ἔδιδεν εἰς αὐτὸν ἴερὸν καρακτῆρα.

Ο Αὔγουστος λοιπὸν ἐίχεν ἀπόλυτον ἔξονσίαν. Ἀλλ' ὅλαι μὲν ἀρχαὶ ἐφαίνοντο ὅτι ὑπῆρχον, ὅπως καὶ ἐπὶ τῆς δημοκρατίας. Η σύγκλητος ἐπρότεινε τὸν νόμον, αἱ ἐκκλησίαι τὸν ἐψήφιζον καὶ οἱ ἀρχοντες τὸν ἐξετέλουν ἐξ ὀνόματος τοῦ λαοῦ. Αὐτὸς δὲ ὁ Αὔγουστος ἦτη ὅπως ὅλοι οἱ πολῖται. Ἐλάμβανε μέρος εἰς τὰς ψηφοφορίας ὃς μέλος εἰς τὴν σύγκλητον καὶ κατώκει ἐπὶ τοῦ Παλατίνου μετρίαν οἰκίαν ἀνοικτὴν εἰς ὅλους.

Ο Αὔγουστος κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀρχῆς του ἐπεδίωξε νὰ φέρῃ εἰς τὴν Ρώμην τὴν τάξιν καὶ τὴν εὐτυχίαν. Ἐπερείοντεν ὕστατως νὰ ἥμικοποιήσῃ τὸν πολίτας καὶ νὰ ἐπαναφέρῃ τὰς παλαιὰς θρησκευτικὰς καὶ οἰκογενειακὰς συνηθείας. Τέλος ἐγέμισεν ὅλην τὴν πόλιν ἀπὸ μημεῖα.

Πρὸ πάντων ὅμως ὀφελύμηταν πολὺ ἀπὸ τὴν ἐγκατάστασιν τῆς αὐτοκρατορίας αἱ ἐπαρχίαι. Αὗται ἐπροφυλάσσοντο διὰ σειρᾶς φυσικῶν συνόρων, τοῦ Ρήνου, τοῦ Δουνάβεως, τοῦ Εὐφράτου καὶ τῶν ἐρήμων τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ἀφρικῆς. Πέραν τῶν συνόρων αὐτῶν ἔζων λαοὶ βάρβαροι, οἱ δποῖοι ἡτεῖλουν διαρκῶς τὴν αὐτοκρατορίαν. Ο Αὔγουστος ἐφρόντισε νὰ κρατῇ τούτους πέραν τῶν συνόρων μὲ στρατὸν 400 περίπου χιλιάδων ἀνδρῶν μοιχασμένων εἰς ὅλα τὰ ἐπικίνδυνα σημεῖα, ὅπου ἐσχημάτιζον μόνιμα στρατόπεδα. Ἐπειτα αἱ ἐπαρχίαι δὲν κατεπέζοντο πλέον, ὅπως πρίν, ἀπὸ τοὺς ὑπάτους καὶ τοὺς πραίτωρας. Τώρα αὗται διοικοῦνται ἀπὸ ὑπαλλήλους μὲ ὕδρισμένον μισθόν, οἱ δποῖοι διομάζονται **ὑπαρχοί**. Οὗτοι διορίζονται ἀπὸ τὸν αὐτοκράτορα καὶ εἰς αὐτὸν διεβίουν νὰ δίδουν λόγον διὰ τὰς πράξεις των. Οἱ ἐπαρχιῶνται ἐκτὸς τούτους ἔχουν δικαίωμα νὰ κάμνουν συνελεύσεις, αἱ δποῖαι δύνανται νὲ ἀπευθύνωνται ἀτὲ εὐθείας εἰς τὸν αὐτοκράτορα. Αὗτὸς δὲ Αὔγουστος ἔκαμε πολλὰ ταξίδια διὰ νὰ λαμβάνῃ γνῶσιν τῶν ἀναγκῶν τῶν ἐπαρχιῶν. Ἐκτὸς δὲ τούτων παντοῦ ἐξετελέσθησαν μεγάλα ἔργα καὶ παντοῦ ὑπῆρχεν ἀσφάλεια. Οἱ ὑποτεταγμένοι λαοὶ ἀνεγνώριζον τὰ ἀγαθὰ

τὰ προερχόμενα ἐκ τῆς ὁμοιϊκῆς δεσποτείας καὶ ὄνομαζον αὐτὴν ὁμοιϊκὴν εἰρήνην.

Περισσότερον ὅλων ἐκ τῆς ὁμοιϊκῆς εἰρήνης ὠφελήθησαν αἱ πόλεις τῆς κυρίως Ἑλλάδος. Η Ἑλλὰς κατὰ τοὺς μεγάλους ἔμφυλους πολέμους εἶχε ταχθῆ πάντοτε μὲ τὰς νικηθείσας μερίδας, διότι καὶ ὁ Πομπήιος καὶ ὁ Βροῦτος καὶ ὁ Ἀντώνιος αὐτὴν ἔξελεξαν ὡς κύριον δρμητήριόν των. Οὕτε ὅμως ὁ Καῖσαρ οὔτε ὁ Ἀντώνιος, οὔτε ὁ Ὁκταβιανός, ἀφ' οὐ ἐνίκησαν, ἐτιμώρησαν τὰς ἔλληνικὰς πόλεις, διότι συνεμάχησαν μὲ τοὺς ἀντιπάλους των. Ἐσυγχώρησαν αὐτὰς χάριν τῆς δόξης τῶν προγόνων τῶν καὶ τὰς εὐηγέτησαν μὲ δωρεάς, ὁ δὲ Καῖσαρ καὶ ἔκτισεν ἐκ νέου τὴν



Εἰκ. 3. Στοὰ Ἀθηνᾶς ἀρχηγέτιδος.

Κόρινθον, ἡ ὅποια εἶχε καταστραφῆ ὑπὸ τοῦ Μομμίουν. Ιδίως ὅμως ἐπεριποιήθη τὰς ἔλληνικὰς πόλεις ὁ Ὁκταβιανός. Διεμοίρασεν εἰς αὐτὰς τὸν σῖτον, τὸν ὅποῖον εἶχεν ἀποταμιεύσει ὁ Ἀντώνιος, Ἰδουσε πλησίον εἰς τὸ Ἀκτιον εἰς ἀνάμνησιν τῆς νίκης του λαμπρὰν πόλιν τὴν Νικόπολιν. Ἀνεκαίνισε καὶ ἐπροστάτευσε τὰς Πάτρας καὶ τὴν Κόρινθον καὶ τέλος ἀπελεράτωσεν εἰς τὰς Ἀθήνας τὴν στοὰν τῆς ἀρχηγέτιδος Ἀθηνᾶς, τῆς ὅποιας τὴν κατασκευὴν εἶχεν ἀρχίσει ὁ Καῖσαρ (λείφανα αὐτῆς σώζονται ἀκόμη ὄνομαζόμενα πύλη τῆς ἀγορᾶς).

Είναι ἀληθές, ὅτι ἀπὸ τοῦ Αὐγούστου καὶ ἡ Ἑλλάς, ὅπως ὅλαι αἱ ὁμοιϊκαὶ ἐπαρχίαι, διοικεῖται ἀπὸ διοικητήν, ὁ δποῖος

Ξέρων είχε τὴν Κόρινθον. Ἐλλάς αἱ ἀναπόφευκτοι καταπιέσεις τῶν Ῥωμαίων ὑπάλληλων ἦσαν πολὺ μικρότεραι ἀπὸ τὰς συμφορὰς τῶν ἐμιφυλίων πολέμων. Ἐπομένως αἱ πόλεις τῆς κυρίως Ἑλλάδος ἐκ τῆς μαρτυρίας εἰρήνης ἀνέλαβον οἰκονομικῶς. Ἐλλώς τε ὑπὸ τὴν δικαιοδοσίαν τοῦ ἐν Κορίνθῳ διοικητοῦ δὲν ὑπήγετο ὅλη ἡ κυρίως Ἑλλάς. Αἱ Ἀθῆναι, ἡ Σπάρτη, τὸ κοινὸν τῶν Ἐλευθερολακώνων, τὸ Ἀργος, ἡ Ἐλάτεια, αἱ Θεσπιαί, ἡ Τανάγρα, ἡ Αἰτωλία, ἡ Ἀκαρνανία καὶ ἡ Θεσσαλία ἐθεωροῦντο ἔλευθεραι καὶ σύμμαχοι τῶν Ῥωμαίων. Ὡστε πραγματικῶς ὑπὸ τὴν ἀμεσον δικαιοδοσίαν τοῦ Ῥωμαίου διοικητοῦ ὑπήγοντο μόνον αἱ πόλεις, ὅσαι εἶχον ἀγωνισθῇ τελευταῖον κατὰ τῶν Ῥωμαίων, δηλ. ἡ Ἀχαικὴ συμπολιτεία καὶ αἱ σύμμαχοι αὐτῆς Βοιωτία καὶ Φωκίς. Διὰ τοῦτο καὶ ἡ ἐπαρχία αὐτὴ ὄνομάζετο **Ἀχαΐα**. Βεβαίως ἡ ἔλευθερία καὶ ἡ αὐτονομία τῶν ἄλλων πόλεων δὲν ἦτο τελεία. Οἱ αὐτοκράτορες τῆς Ῥώμης εἴτε ἀμέσως εἴτε διὰ τοῦ ἐν Κορίνθῳ διοικητοῦ ἐπενέβαινον πολλάκις εἰς τὰ ἔσωτερικὰ πράγματα τῶν πόλεων ἐκείνων. Ἐλλ' ὅπως δήποτε αὖται δὲν ἐπλήρωντο τακτικὸν φόρον, δὲν κατείχοντο ἀπὸ ὃι μαϊκὰ στρατεύματα καὶ ἐπειδὴ ἐπολιτεύοντο κατὰ τοὺς πατρίους νόμους διέσφερον τὸν ἐθνικὸν χαρακτῆρα.

Οἱ Αὔγουστος ἀπέθανεν εἰς ἥλικιαν 76 ἐτῶν (14 μ. Χ.) καὶ ἐτάφη εἰς μνημεῖον, τὸ δποῖον ἀκόμη σώζεται καὶ ὄνομάζεται **μαυσώλειον** τοῦ Αὔγουστου. Μετὰ τὸν θάνατόν του δὲ ἀπεθέωθη δηλ. ἐκηρύχθη θεός. Τοῦτο ἀπ' αὐτοῦ πρώτου καθιερώθη δι' ὅλους σχεδὸν τοὺς αὐτοκράτορας.

2. Οἱ ἐκ τοῦ σίκου τοῦ Αὔγουστου αὐτοκράτορες.

Τιβέριος. Οἱ Αὔγουστος δὲν είχεν νίούς. Εἶχε μόνον μίαν θυγατέρα τὴν Ἰουλίαν, τὴν δποίαν είχε νυμφεύσει μὲ τὸν παιδικόν του φίλον Ἀγρίππαν. Τοῦτο δὲ Αὔγουστος προώριζεν ὡς διάδοχόν του. Ἐλλὰ δὲ Ἀγρίππας ἀπέθανε πρὸ αὐτοῦ. Ἐνεκα τούτου δὲ Αὔγουστος νιοθέτησε τοὺς ἐκ τοῦ πρώτου γάμου της νίοὺς τῆς συζύγου του Λιβίας, Δροῦσον καὶ Τιβέριον. Ἐλλ' δὲ Δροῦσος εἰς κάποιαν ἐκστρατείαν κατὰ τῶν Γερμανῶν ἀπέθανεν ἀφῆσας δύο νίούς, τὸν Γερμανικὸν καὶ τὸν Κλαύδιον. Ἐπομένως μόνος διάδοχος τοῦ Αὔγουστου ἀπέμεινεν δὲ Τιβέριος, δὲ δποῖος είχε λάβει σύζυγον τὴν χήραν θυγατέρα τοῦ Αὔγουστου Ἰουλίαν. Εἰς αὐτὸν λοιπόν, δὲ δποῖος είχεν ἥλικιαν 59 ἐτῶν, περιῆλθεν ἡ αὐτοκρατορία μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Αὔγουστου

χωρὶς καμμίαν ἀντίρρησιν. Ὁ λαὸς τῆς Ρώμης καὶ αἱ ἐπαρχίαι ἥσαν ἀφωσιωμέναι εἰς τὸ νέον πολίτευμα, διότι εἰς αὐτὸν ἔχοντον τὴν εἰρήνην καὶ τὴν εὐημερίαν τῶν.

Οἱ Τιβέριοις καὶ ἀρχὰς ἐφαίνετο ὅτι κατεῖχε τὴν ἀρχὴν ἀκουσίως καὶ ἔκαμε μέτοχον τῆς κυβερνήσεως τὴν σύγκλητον. Τοὺς δὲ κυβερνήτας τῶν ἐπαρχιῶν ἐπετήρει αὐστηρῶς. Ἀλλ᾽ ὁ καὶ ἀρχὰς τόσον ἔντιμος κυβερνήτης αἴφνης ἔγινε μανιάδης παράφρων μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ἀνεψιοῦ του Γερμανικοῦ, τὸν διοῖον ἐλάτρευεν ὁ στρατός. Λέγουσι μάλιστα ὅτι ὁ Γερμανικὸς ἐδηλητηριάσθη κατὰ διαταγὴν τοῦ αὐτοκράτορος εἰς τινὰ ἐκστρατείαν εἰς τὴν Ἄσιαν. Ἐκτοτε ὁ Τιβέριος ἀπέβαλε τὸ προσωπεῖον καὶ ἤρχισε νὰ κυβερνᾷ τυραννικῶς. Ἰδίως ἔδειξε πολὺ μῆσος ἐναντίον τῶν εὐγενῶν. Καθ᾽ ἕκαστην διέτασσε θανατώσεις αὐτῶν διὰ νὰ διαρπάξῃ τὰς περιουσίας των. Η αἵματηρά αὕτη παραφροσύνη διήρκεσε μέχρι τοῦ θανάτου του (37). Ἀλλ᾽ αἱ προγραφαὶ αὐταὶ προσέβαλλον μόνον τοὺς εὐγενεῖς, ὁ λαὸς καὶ αἱ ἐπαρχίαι ἐκυβερνῶντο καλῶς καὶ ἐπομένως ἥσαν ἀδιάφοροι δι᾽ αὐτάς.

Καλιγόλας. Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Τιβερίου ἡ αὐτοκρατορία περιῆλθεν εἰς τὸν υἱὸν τοῦ Γερμανικοῦ Καλιγόλαν. Οὗτος καὶ ἀρχὰς ἐδείχθη καλὸς ἡγεμόν, ἀλλὰ πάσχων ἐξ ἐπιληψίας κατήντησεν ἐπὶ τέλους τελείως παράφρων. Διὰ τοῦτο ἡ βασιλεία του ὑπῆρξε σειρὰ παραλογισμῶν, ἀκολασιῶν καὶ φόνων. Ἀπῆτε νὰ τὸν προσκυνοῦν ἀντὶ τοῦ Διὸς καὶ ὠνόμασε τὸν ἵππον του ὑπατον. Ἐλεγε δὲ συχνὰ ὅτι ἐλυπεῖτο, διότι ὁ ὄφωμαῖκὸς λαὸς δὲν εἶχε μίαν κεφαλὴν διὰ νὰ τὴν ἀποκόψῃ μὲ ἐν κτύπημα. Ἐπὶ τέλους ὁ ἀρχηγὸς τῶν πρωτωριανῶν (τῆς αὐτοκρατορικῆς φρουρᾶς) Χαιρέας ἀπήλλαξε τὸν κόσμον ἀπὸ τὸν παράφρονα αὐτὸν (41).

Κλαύδιος. Ο Χαιρέας ἦθελε νὰ ἐπανορθώσῃ τὴν δημοκρατίαν. Ἀλλ᾽ οἱ στρατιῶται ἀντὶ χρηματικῆς ἀμοιβῆς ἀνεκήρυξαν αὐτοκράτορα τὸν γέροντα ἀδελφὸν τοῦ Γερμανικοῦ Κλαύδιον. Ο Κλαύδιος διηγούντετο ὑπὸ τῶν γυναικῶν του καὶ τῶν ἀπελευθέρων του. Ἐδηλητηριάσθη δὲ ὑπὸ τῆς σύζυγου του Ἀγοιππίνης, κόρης τοῦ Γερμανικοῦ, διὰ νὰ ἀνέλθῃ ἐπὶ τοῦ θρόνου ὁ ἐξ ἄλλου γάμου υἱός της **Νέρων**, τὸν διοῖον ὁ Κλαύδιος εἶχεν υἱοθετήσει, παραγκωνίζων τὸν ἐκ τοῦ πρώτου γάμου υἱόν του Βρεττανικὸν(54).

Νέρων. Η Ἀγοιππίνα εἶχεν ἐλπίσει, ὅτι ὡὰ ἐβασίλευεν αὐτὴ ἐξ ὀνόματος τοῦ υἱοῦ της, ὁ διοῖος ἥτο μόνον 17 ἐτῶν. Ἀλλ᾽ ὁ Νέρων ταχέως ἔζητησε νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τὴν κηδεμο-

νίαν τῆς μητρός του. Ἡ Ἀγριππίνα τότε τὸν ἡπεῖλησεν ὅτι θὰ ἔνεργήσῃ τὴν ἀναγόρευσιν ὡς αὐτοκράτορος τοῦ νιοῦ τοῦ Κλαυδίου Βρεττανικοῦ. Ὁ δὲ Νέρων ἐνήργησε τὴν δηλητηρίασιν τοῦ Βρεττανικοῦ καὶ μετὰ τέσσαρα ἔτη τὸν φόνον καὶ αὐτῆς τῆς μητρός του. Ἐκτοτε πλέον τίποτε δὲν συνεκράτει τὸν ματαιόδοξον καὶ ὑποκριτὴν αὐτὸν ἥγεμόνα. Ἐφόνευσε τὴν σύζυγόν του Ὁκταβίαν, τοὺς διδασκάλους του στρατηγὸν Βοῦρον καὶ τὸν φιλόσοφον Σενέκαν καὶ πλῆθος ἄλλων ἐπιφανῶν πολιτῶν καὶ ἔζη μὲ τοὺς ἀπελευθέρους του βίον ἀκόλαστον.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν συνέβη εἰς τὴν Ῥώμην μεγάλη πυρκαϊά, ἡ δόπια κατέστρεψε τὴν πόλιν. Ἐπειδὴ διεδόθη, ὅτι ἔγινε κατὰ διαταγὴν τοῦ αὐτοκράτορος, διὰ νὰ λάβῃ ἵδεαν τῆς πυροπλήσεως τῆς Τροίας, ὁ Νέρων ἀπέδωσεν αὐτὴν εἰς τοὺς χριστιανοὺς καὶ διέταξε σφοδρὸν κατ' αὐτῶν διωγμόν·

Ο Νέρων ἐφαντάζετο, ὅτι εἶναι μέγας καλλιτέχνης καὶ διὰ τοῦτο παρουσιάζετο δημοσίᾳ ὡς κιμαρφόδος, ἀοιδός, ἀρματηλάτης διὰ νὰ χειροκροτῆται. Περιῆλθε τὴν κυρίως Ἑλλάδα καὶ ἔλαβε μέρος εἰς τοὺς διαφόρους πανελλήνιους ἀγῶνας, ἀπὸ τοὺς δῆποιους ἐκέρδισεν 75 στεφάνους. Καὶ εἶναι μὲν ἀληθές, ὅτι ἐνθουσιασμένος ὁ Νέρων ἀπὸ τὰς νίκας του ἐκήρυξεν ὅλους τοὺς Ἑλληνας ἐλευθέρους καὶ αὐτονόμους. Ἀλλὰ συγχρόνως καὶ ἐλεημλάτησε τὴν Ἑλλάδα. Ἐφόνευσεν ἀναριθμήτους ἄνδρας, γυναικας καὶ παιδες διὰ νὰ κληρονομήσῃ τὰς περιουσίας των καὶ ἀπήγαγεν ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἄλλων πόλεων πολλὰ ἔργα τέγης διὰ νὰ στολίσῃ τὴν Ῥώμην. Τότε ὁ Νέρων ἐπεχείρησε καὶ τὴν διόδυξιν τοῦ ἴσθμου τῆς Κορίνθου. Ἄλλ' ἡ μεγάλη αὐτὴ ἐπιχείρησις δὲν ἐπροχώρησε πολύ, διότι οἱ μηχανικοὶ ἐγνωμάτευσαν, ὅτι ὑπάρχει μεταξὺ τῶν θαλασσῶν διαφορὰ ἐπιφανείας, ἕνεκα τῆς δημοίας θὰ ἐκιγνώνευε νὰ κατακλυσθῇ ἡ Αἴγινα.

Μετὰ 13 ἔτῶν βασιλείαν οἱ στρατιῶται τῶν συνόρων ἐστασίασαν ἐναντίον τοῦ Νέρωνος καὶ ἡ Ῥώμη ἡκολούθησε τὸ παράδειγμά των. Ὁ Νέρων ἔφυγεν εἰς τινα ἔπανθιν του ὅπου ηὐτοκτόνησεν (68).

Οι διάδοχοι τοῦ Νέρωνος. Μὲ τὸν Νέρωνα ἐξέλιπον οἱ ἐκ τοῦ οἴκου τοῦ Αὐγούστου αὐτοκράτορες. Οἱ ἐπαναστατήσαντες λεγεῶνες ἀνηγόρευσαν αὐτοκράτορα τὸν στρατηγὸν Γάλβαν, 73 ἔτῶν. Ἐπειδὴ ὅμως οὔτος ἦρνήθη νὰ δώσῃ εἰς τοὺς πραιτωριῶν τὸ καθιερωμένον χρηματικὸν δᾶρον, οἱ πραιτωριανοὶ ἐφό-

νευσαν αὐτὸν καὶ ἀνεκήρυξαν αὐτοκράτορα τὸν φύλον τοῦ Νέοντος **Οθωνα**. Συγχόνως ὅμως ὁ στρατὸς τοῦ Ἀρύνου ἀνηγόρευσεν αὐτοκράτορα τὸν ἀρχηγόν του **Βιτέλλιον**. Οὗτος ἐπῆλθε κατὰ τοῦ Ὅθωνος, ἐνίκησεν αὐτὸν καὶ κατέλαβε τὴν ἀρχήν. Ἀλλὰ καὶ ὁ Βιτέλλιος δὲν ἔχαρη πολὺ τὴν νίκην του. Ὁ στρατὸς τῆς Ἀνατολῆς ἐπέβαλεν ὡς αὐτοκράτορα τὸν ἀρχηγόν του **Βεσπασιανὸν** (70), ὁ δὲ Βιτέλλιος ἐφονεύθη.

Μὲ τὸν Βεσπασιανόν, ὁ δρόπιος ἔγινεν ἀρχηγὸς νέας δυναστείας, τῆς τῶν Φλαβίων, ἐπῆλθεν ἡ εἰρήνη εἰς τὴν Ἀριανήν.

3. Οἱ Φλάβιοι.

Βεσπασιανός. Ὁ Βεσπασιανός, υἱὸς εἰσπράκτορος τῶν φύλων, εἶχε φθάσει εἰς τὰ ἀνότατα στρατιωτικὰ ἀξιώματα μὲ τὴν ἀξίαν του. Καὶ ἀφ' οὐ ἔγινεν αὐτοκράτωρ ἐξηκολούθησε νὰ είναι ἀπλοῦς, ἐργατικὸς καὶ οἰκονόμος. Ἀναδιωργάνωσε τὰ οἰκονομικὰ τοῦ κράτους, τὰ δρόπια εἰχον φθάσει εἰς ἐλευθήνη θέσιν ἔνεκα τῆς παραφροσύνης τοῦ Νέοντος, καὶ ἀποκατέστησε τὴν πειθαρχίαν εἰς τὸν στρατόν. Ἐπειδὴ δὲ ἡ ἐλευθερία, ἡ δρόπια ἐπετράπη εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐπὶ Νέοντος, ἔγινεν ἀφορμὴ νὰ ἀρχίσουν πάλιν εἰς αὐτὴν αἱ ἐμφύλιοι διενέξεις, ὁ Βεσπασιανὸς ἔκαμε καὶ πάλιν αὐτὴν ἐπαρχίαν ὁμαϊκήν. Ἀφῆκεν ὅμως τὴν αὐτονομίαν καὶ ἐλευθερίαν εἰς τὰς πόλεις, δσαι εἰχον αὐτὰς ἐπὶ Αὐγούστου. Ὁ Βεσπασιανὸς ἀπέθανεν ἐκ φυσικοῦ θανάτου τῷ 79 μ. Χ.

Τίτος. Ὁ υἱὸς τοῦ Βεσπασιανοῦ Τίτος ἔβασιλεν σε μόνον δύο ἔτη. Ἡτο δίκαιος καὶ ἀγαθός, συνήθιζε δὲ νὰ λέγῃ ὅτι ἔχασε τὴν ἡμέραν του, ὅταν δὲν εἶχε λάβει τὴν εὐκαιρίαν νὰ κάμη πολήν τινα πρᾶξιν. Ἐπὶ τῆς βασιλείας αὐτοῦ ἔγινεν ἡ περίφημος ἔκρηξις τοῦ Βεζουβίου, ἐκ τῆς δρόπιας κατεχόσθησαν αἱ πόλεις Ἡράκλειον, Πομπηΐα καὶ Σταβίαι. Αἱ πόλεις αὗται ἀνασκαφεῖσαι δεικνύουν ζωντανὸν ὅλον τὸν ὁμαϊκὸν βίον.

Δομιτιανός. Ὁ διαδεχθεὶς τὸν Τίτον ἀδελφός του Δομιτιανὸς κατὰ τὰ 13 πρῶτα ἔτη τῆς βασιλείας του δὲν ἦτο κακὸς αὐτοκράτωρ. Οὐδέποτε αἱ ἐπαρχίαι ἦσαν εὐτυχέστεραι. Ἀλλὰ μετὰ τὸ 93 ἀνεκαλύφθη συνωμοσία κατὰ τῆς ζωῆς του καὶ ἔκτοτε ἔγινε κακύποπτος, σκληρός, ἄδικος καὶ ἴδιότροπος. Ἐπὶ τέλους ἀπέθανε δολοφονηθείς (96), εἰς δὲ τὴν κατὰ τῆς ζωῆς του συνωμοσίαν εἶχε λάβει μέρος καὶ αὐτὴ ἡ σύζυγός του.

4. Οἱ Ἀντωνῖνοι.

Νέοβας. Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Δομιτιανοῦ ἐξέλιπε καὶ ὁ οἶκος τῶν Φλαβίων. Ἡ σύγκλητος τότε ἐξέλεξεν αὐτοκράτορα τὸν γηραιὸν συγκλητικὸν Νέοβαν. Ἀπ' αὐτοῦ διὰ τῆς νίοθεσίας κατωρθώθη νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὸν θρόνον σειρὰ λαμπρῶν αὐτοκρατόρων ἢ δποία ὄνομάζεται **δυναστεία τῶν Ἀντωνίνων**.

Τραϊανός. Πρῶτος τοιοῦτος αὐτοκράτωρ ὑπῆρξεν ὁ ὑπὸ τοῦ Νέοβα νίοθετηθεὶς Τραϊανὸς (98). Οὗτος ἦτο ἀριστος στρατηγὸς καὶ ἀριστος κυβερνήτης. Ἀπέκρουσε τοὺς Δάκας ἐπὶ τοῦ Δουναβεώς καὶ τοὺς Πάρθους ἐπὶ τοῦ Εὐφρατοῦ. Ἀπέδωσεν εἰς τὴν σύγκλητον τὰς παλαιάς της τιμάς. Κατεσκεύασε μεγάλα ἔργα καὶ εἰς τὴν Ρώμην καὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας. Ἐλαβε μέτρα πρὸς ἐνθάρρυνσιν τοῦ ἐμπορίου, τῆς γεωργίας τῶν τεχνῶν καὶ τῶν γραμμάτων. Καὶ τέλος ἴδρυσε πρῶτος ἴδρυμα, εἰς τὸ δποῖον πτωχοὶ παῖδες ἀνετρέφοντο καὶ ἐξεπαιδεύοντο δαπάναις τοῦ αὐτοκράτορος.

Ο Τραϊανὸς ὁσαύτως ἀνεδείχθη εἰς τῶν εὐεργετῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους. Ὁγι μόνον ἐπλήρωσε τὰς Ἑλληνικὰς πόλεις διαφόρων εὐεργεσιῶν, ἀλλὰ καὶ ηὕησε τὸν ἀριθμὸν τῶν ἑλευθέρων πόλεων. Διὰ ταῦτα δὲ οἱ Ἑλληνες ἀνέθεσαν ἀνδριάντα αὐτοῦ εἰς τὴν Ὀλυμπίαν.

Ἀδριανός. Τὸν Τραϊανὸν ἀποθανόντα τὸ 117 διεδέχθη ὁ ὑπὸ αὐτοῦ νίοθετηθεὶς Ἀδριανός. Οὗτος ἦτο αὐτοκράτωρ φιλειρηνικός. Ὁργάνωσε τὴν διοίκησιν τοῦ κράτους καὶ συνενώσας τὰ ἀπὸ αἰώνων ἐκδεδομένα ὑπὸ τῶν πραιτώρων διατάγματα κατήρτισεν ἔνα κώδικα, δ δποῖος ὄνομάσθη **διηγεκές διάταγμα**· καλλιτέχνης δὲ ὅν, λόγιος καὶ περιηγητής ἀκαταπόνητος διέτρεξεν ὅλον τὸν κόσμον μὲ ἀκολουθίαν ἀρχιτεκτόνων ἀνορθώνων ἐρείπια καὶ ἴδρυμα μνημεῖα.

Ἴδιως ἐκόσμησε μὲ λαμπρὰ οἰκοδομήματα πολλὰς πόλεις τῆς Ἑλλάδος, τὰ Μέγαρα, τὴν Κόρινθον, τὴν Μαντίνειαν, τὰς πόλεις τῆς Φωκίδος, τὰς πόλεις τῆς Ἀχαΐας καὶ περισσότερον ὅλων τὰς Ἀθήνας. Ταύτας ἐπεσκέψθη πέντε φοράς, τρεῖς δὲ φοράς διέτριψεν εἰς αὐτὰς ἐπὶ μακρὸν χρόνον ὅχι ὡς αὐτοκράτωρ, ἀλλ᾽ ὡς πολίτης Ἀθηναῖος καὶ πολυειδῶς εὐηργέτησεν. Ἐπεχείρησε νὰ θεοαπεύσῃ τὰς ἀνάγκας τοῦ δήμου τῶν Ἀθηναίων διὰ κοηματικῶν δωρεῶν καὶ ἐτησίων διανομῶν σίτου, ἐβράβευσε διὰ τι-

μῶν καὶ δωρεῶν τοὺς τότε ἐν Ἀθήναις φιλοσόφους καὶ σοφιστὰς καὶ ἔκτισεν εἰς τὴν πόλιν ὥραῖα κτίσματα. Κατὰ διαταγὴν αὐτοῦ ἀνηγέρθη ἐδῶ ναὸς Ἡρας καὶ Διὸς πανελληνίου, ἵερὸν κοινὸν εἰς δλους τοὺς θεούς, γυμνάσιον καὶ μεγαλοπρεπῆς στοὰ ἔξ 120 κιόνων μὲ βιβλιοθήκην (λείφανα αὐτῆς σφέζονται παρὰ τὴν παλαιὰν ἀγοράν). Ἐκτὸς τούτων νοτιοανατολικῶς τῆς ἀκροπόλεως παρὰ τὰς ὅχθας τοῦ Ἰλισοῦ ἔκτισε νέαν ὁμώνυμόν του πόλιν, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ἔκει σφραγίδη ἀψίς (πύλης Ἀδριανοῦ) μὲ τὰς ἐπ' αὐτῆς ἐπιγραφάς, καὶ ἀπετελείωσε τὸν εἰς τὸ ἔδιον μέ-



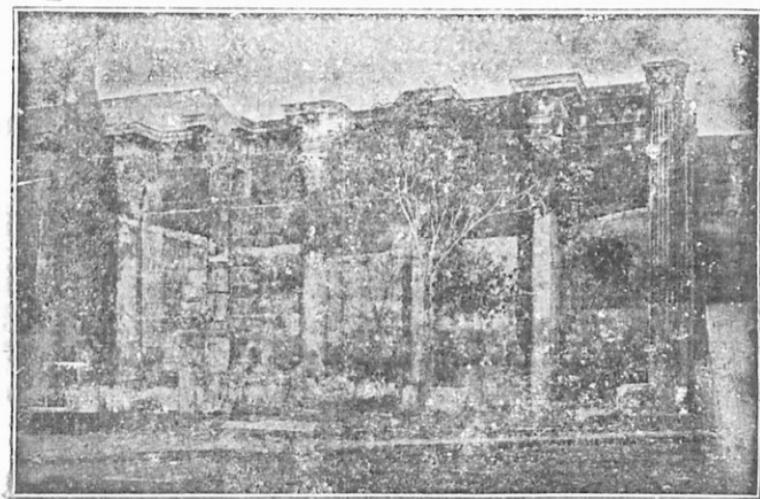
Εἰκ. 4, 'Ο Ἀδριανός.

ρος ὑπὸ τοῦ Πεισιστράτου θεμελιωθέντα ναὸν τοῦ Ὄλυμπίου Διός, τοῦ ὅποίου ἀκόμη σφέζονται κίονές τινες καὶ μέρος τῶν θεμέλιων τειχῶν τοῦ περιβόλου. Καὶ τέλος κατεσκεύασε τὸ ἀκόμη καὶ σήμερον ὑπάρχον ἀδριανείον ὑδραγωγεῖον.

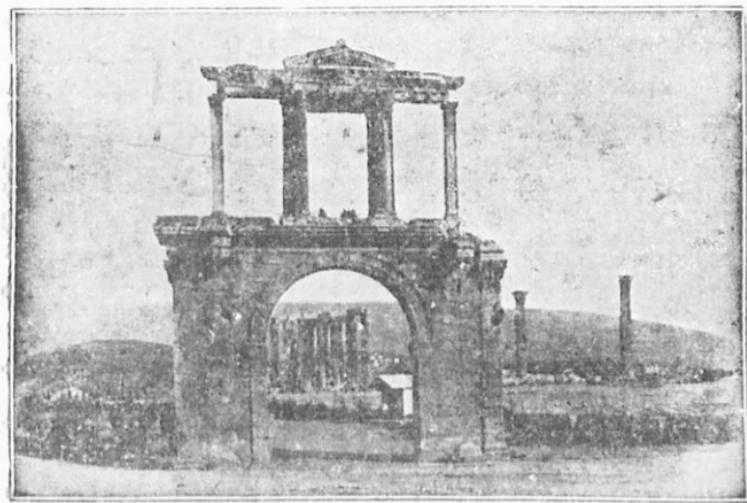
Ἀντωνῖνος δε εὐσεβής. Τὸν Ἀδριανόν, ἀποθανόντα τὸ 138, διεδέχθη ὁ ὑπὸ αὐτοῦ υἱοθετηθεὶς Ἀντωνῖνος δε εὐσεβής. Οὗτος ἔγινε τόσον περίφημος διὰ τὴν ἀρετὴν του, ὡστε ἀπὸ τὸ ὄνομά του ὠνομάσθη ὅλη ἡ σειρὰ τῶν λαμπρῶν τούτων αὐτοκρατόρων. Ἔξελεξε δὲ καὶ διάδοχον ἀντάξιόν του τὸν Μᾶρκον Αὐρήλιον.

Μᾶρκος Αὐρήλιος. Οὗτος ἦτο φιλόσοφος, ἔξηκολούθησε δὲ

καὶ ὡς αὐτοκράτωρ νὰ ἐφαρμόζῃ τὰς ἀρχὰς τῆς φιλοσοφίας.
Τυπῆρξεν ἀγαθός, φιλάνθρωπος καὶ ἀφιλοκερδὴς καὶ ἐπροστά-
τευσε τοὺς δούλους δι' εὐεργετικῶν νόμων. Πρὸς δὲ τὴν Ἑλλάδα



Εἰκ. 5. Στοά βιβλιοθήκης Ἀδριανοῦ ἐν Ἀθήναις.

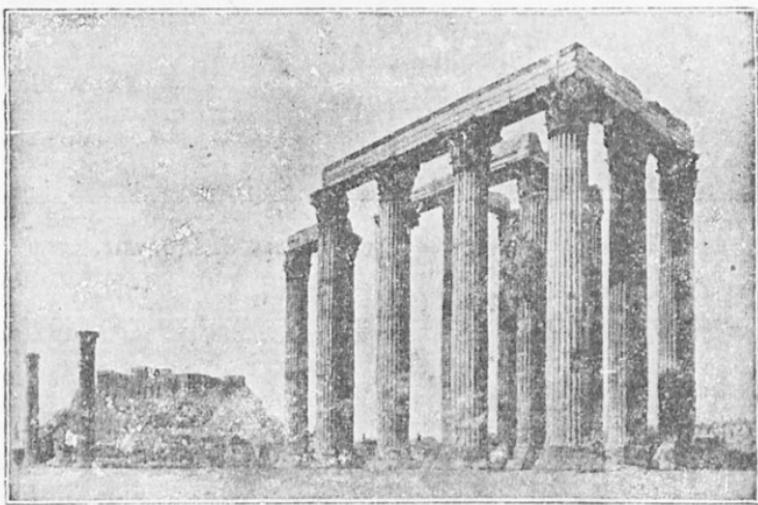


Εἰκ. 6. Ἀψίς τοῦ Ἀδριανοῦ ἐν Ἀθήναις.

ἔδειξεν ἔξαιρετικὴν εὔνοιαν. Πολλαὶ πόλεις αὐτῆς ἐκηρύχθησαν
ἐλεύθεραι, αἱ δὲ λουπαὶ ἐκυβερνήθησαν μὲ μεγάλην ἐπιείκειαν.
Ἄλλ' ὁς ἔξ εἰρωνείας τῆς τύχης ὁ αὐτοκράτωρ οὗτος, ὁ δροῦς

νπέρ πᾶν ἄλλο ἥγάπα τὰ βιβλία, ὑπεχρεώθη νὰ ζῆ εἰς τὰ στρατόπεδα. Ἡναγκάσθη νὰ ὑπεραστίσῃ τὸ κοάτος του ἀπειλούμενον εἰς τὸν Δούναβιν καὶ τὸν Εὐφράτην καὶ ἀπέθανεν ἐν ἐκστρατείᾳ εἰς τὴν Βιέννην (180).

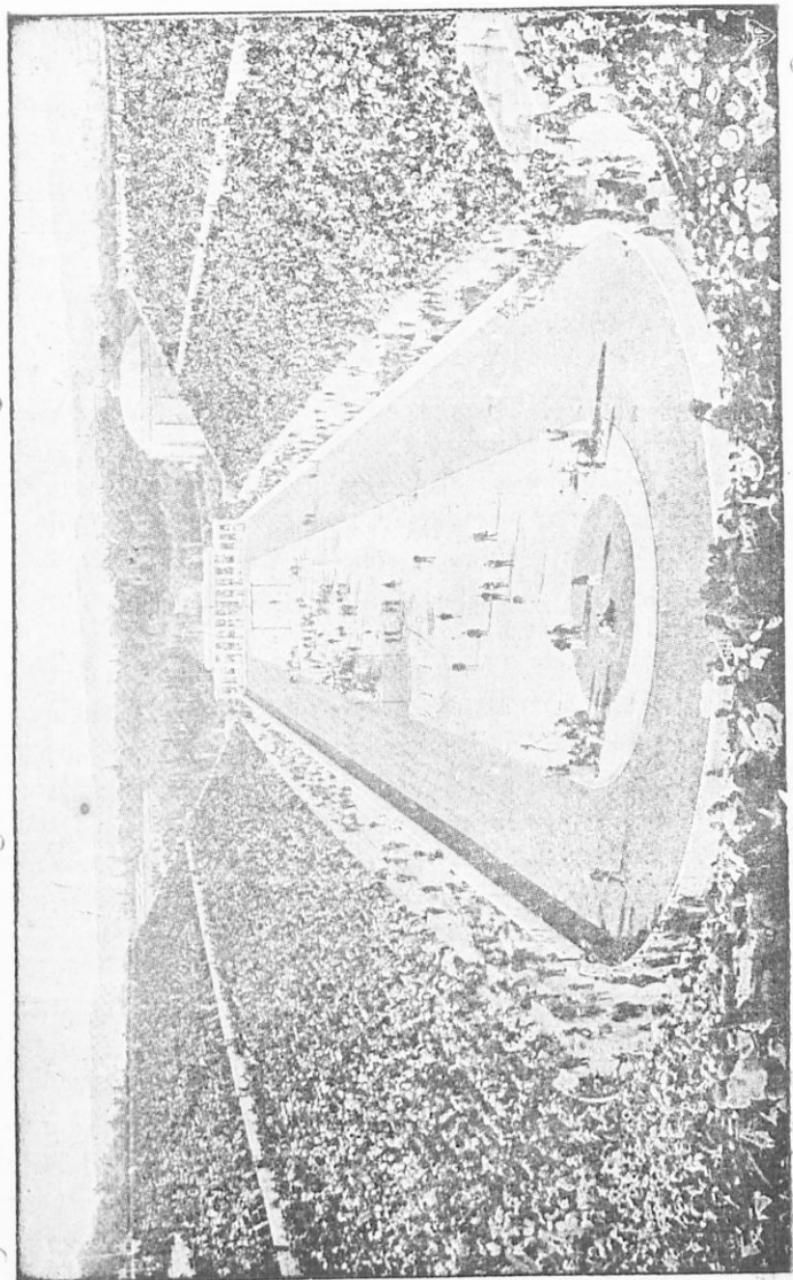
Ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τῶν Ἀντωνίνων ἔζησεν εἰς τὰς Ἀθήνας ὁ περίφημος διὰ τὸν πλοῦτόν του καὶ τὴν ἐλευθεριάτητά του Ἀθηναῖος φιλόσοφος Ἡρώδης Ἀττικός. Τούτου ὁ πατήρ εἶχεν εῦρει θησαυρὸν εἰς τὴν οἰκίαν του. Τὸν θησαυρὸν τοῦτον ὁ Ἡρώδης μετεχειρίσθη διὰ νὰ στολίσῃ καὶ τὴν Ἑλλάδα ὅλην, ἀλλ᾽ ίδιως τὰς Ἀθήνας, μὲ λαμπρὰ οἰκοδομήματα. Κατεσκεύασεν εἰς πλείστας πόλεις τῆς Ἑλλάδος ὑδραγωγεῖα καὶ ἀλλης πρακτικῆς κού-



Εἰκ. 7. Ναὸς τοῦ Ὄλυμπίου Διὸς ἐν Ἀθήναις.

σεως ἔργα, προσέτι δὲ εἰς τὴν Κόρινθον φόδεῖον, εἰς τὸν Δελφοὺς στάδιον καὶ εἰς τὰς Θερμοπύλας λουτρά. Εἰς δὲ τὰς Ἀθήνας κατεσκεύασε τὸ παναθηναϊκὸν στάδιον ἐκ λίθου πεντελησίου (τὸ σημερινὸν στάδιον ἀνηγέρθη ἐπὶ τῶν θεμελίων ἐκείνου δαπάνῃ τοῦ ὁμογενοῦς Γ. Ἀβέρωφ) καὶ εἰς τὰς νοτιοδυτικὰς ὑπορρείας τῆς ἀκροπόλεως μεγαλοπρεπὲς φόδεῖον, τοῦ δποίου ἡ δροφὴ ᾧτο ἐκ κέδρου.

Κόδμοσδος. Ὁ Μάρκος Ανδρήλιος διέπραξε τὸ σφάλμα παρὰ τὴν συνήθειαν τῶν Ἀντωνίνων νὰ ἀφήσῃ τὸν θρόνον εἰς τὸν νῖον του Κόδμοδον. Οὗτος ὑπῆρξε τύραννος αἵματηρδὸς καὶ ἀπέθανε δολοφονηθείς (197).



Εἰκ. 8. Τὸ Στύδιον.

ΧΩΡΑΦΑ—ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ, *Ιστορία, Γ'*. Γυμν. ἔκδ. 6η 1938

Ξ

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

5. Οἱ ἔξωτερικοὶ πόλεμοι ἀπὸ τοῦ Αὐγούστου μέχρι τῶν Ἀντωνίνων.

Ο Αὔγουστος εἶλε περιβάλλει τὸ δωμαῖκὸν κράτος μὲζώνην στρατιωτικὴν ἀποτελουμένην ἐκ σειρᾶς μονίμων στρατοπέδων διὰ νὰ ἀναχαιτίζῃ τὸν βαφθάρους, οὗτος δὲ ὁ λοιπὸς κόσμος ζῇ ἐν εἰρήνῃ καὶ εὐτυχίᾳ. Ἀλλ ἡ εὐτυχία αὐτῇ ἔθετεν εἰς πεισασμὸν τοὺς ἀπλήστους λείας βαφθάρους. Ἐνεκα τούτου οὗτοι δὲν ἔπαινον νὰ προσβάλλουν τὰ δωμαῖκὰ σύνορα. Οἱ πεισσότερον ἐπικίνδυνοι ἦσαν οἱ Γερμανοὶ εἰς τὸν Ρῆγον, οἱ Κουάδοι καὶ οἱ Μαρκομάννοι (Βοημοὶ) εἰς τὸν ἄνω Δούναβιν, οἱ Δᾶκες εἰς τὸν κάτω Δούναβιν καὶ οἱ Πάρθοι εἰς τὸν Εὐφράτην. Οἱ πόλεμοι ὅθεν ἔξηκολούμθησαν καὶ ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας, ἀλλ ὅτοι δὲν ἦσαν πλέον κατακτητικοί, ἀλλ ἀμυντικοί.

Οἱ εἰς τὸν Ρῆγον πόλεμοι. Ἐτὶ Λάγογύστου δ στρατηγὸς Δροῦσος διαβάζει τὸν Ρῆγον κατέκτησεν ὅλην τὴν μέχοις Ἀλβιος χώραν. Ἀλλὰ μετὰ τὸν θάνατον αὐτοῦ ὁ διάδοχός του Οὐάρος πεισεκλώμη εἰς τὸν Τευτοβούργιον δρυμὸν ὑπὸ τοῦ Γερμανοῦ Ἀρμινίου καὶ κατεσφάγη μὲ τοεῖς λεγεῶνας.

Τὴν καταστροφὴν τοῦ Οὐάρου ἔξεδικήθη ἐπὶ Τιβερίου δ στρατηγὸς Γερμανικός, ὁ δποῖος κατενίκησε τὸν Γερμανοὺς καὶ ἡρήμωσε τὴν χώραν των. Οἱ Γερμανοὶ ἔκτοτε ἔμειναν ἥσυχοι μέχοι τοῦ θανάτου τοῦ Νέρωνος. Ἀλλὰ τότε ἐπωφελούμενοι ἀπὸ τὰς ταραχάς, αἱ δποῖαι ἐπεκράτησαν εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν, ἥρχισαν πάλιν νὰ εἰσβάλλουν εἰς αὐτήν. Ο Δομιτιανὸς (81—90) τὸν κατεπολέμησεν. Ἐκεῖνος ὅμως, δ δποῖος εἰρήνευσε τὴν χώραν, εἶναι δ Τραϊανός. Οὗτος διὰ διαφρόων δχρωματικῶν ἔργων ἐπὶ τοῦ Ρήγου ἤνάγκασε τὸν Γερμανοὺς νὰ ἥσυχάσουν.

Οἱ εἰς τὸν ἄνω Δούναβιν πόλεμοι. Ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ Μάρκου Αὐρηλίου οἱ Κουάδοι καὶ οἱ Μαρκομάννοι, λαοὶ τῆς Βοημίας, ὕριμσαν κατὰ τῆς Ἰταλίας. Ο τρόμος εἰς τὴν Ρώμην ὑπῆρχε μέγας. Ὁ αὐτοκράτωρ ἐπώλησε καὶ αὐτὰ τὰ αὐτοκρατορικὰ κοσμήματα χάριν τῆς στρατολογίας καὶ ἀνέλαβεν ὁ ἔδιος τὴν διοίκησιν τοῦ στρατοῦ. Ἐπὶ τέλους τὸν ἀπέκρουσε καί, ἵνα τοῦ λοιποῦ ἐπιβλέπῃ αὐτούς, ὠλύρωσε τὴν πόλιν τῆς Βιέννης.

Οἱ εἰς τὸν κάτω Δούναβιν πόλεμοι. Πέραν τοῦ Δουνάβεως εἰς τὴν σημερινὴν Τρανσυλβανίαν καὶ Ρουμανίαν ἔζη λαὸς ἄγοιος, οἱ Δᾶκες. Οὗτοι εἰσέδυσαν εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν ἐπὶ Δομιτια-

νοῦ. Ὁ Τραϊανὸς ἀπεφάσισε νὰ ἐπιτεθῇ καὶ ἀντῶν. Ὁ πόλεμος διήρκεσε 5 ἔτη (101—106). Ἡ πρωτεύουσα τῶν Δακῶν ἐκυρεύθη, δὲ βασιλεύς των Δεκέβιλος ηὐτοκτόνησεν, ή δὲ χώρα των ἔγινε δωμαῖκη ἐπαρχία. Ἐδῶ δὲ Τραϊανὸς ἐγκατέστητε πολλοὺς ἀποίκους Ρωμαίους, οἵ διοῖσι ἔδωσαν τὸ δνομά των καὶ τὴν γῆδσσάν των εἰς τὸν σημερινὸν δουμανικὸν λαόν.

Οἱ εἰς τὴν Ἀνατολὴν πόλεμοι. Οἱ Πάρθοι διαφορᾶς ἐξήτουν νὰ διαβοῦν τὸν Εὐφράτην. Εἶχον νικήσει τὸν Κράσσον καὶ ἔπειτα τὸν Ἀντώνιον. Ἀλλὰ καὶ ὅταν ἐνικῶντο δὲν ἀπεθαρύνοντο. Οἱ Ρωμαῖοι λοιπὸν διαφορᾶς ενδίσκοντο εἰς πόλεμον μὲ αὐτούς. Ὁ Βεσπασιανός, δὲ Τραϊανὸς καὶ δὲ Μάρκος Ανθέλιος ἐπολέμησαν ἐναντίον των. Ήνδον διοικοῦσαν τὸν Πάρθον καὶ αἱ πολλαὶ ἐπαναστάσεις, αἱ διοῖαι ἐγίνοντο εἰς τὴν Ἀνατολὴν, ή σπουδαιοτέρα τῶν διοίων ὑπῆρξεν ἡ τῶν Ιουδαίων. Οὗτοι ἐνικήθησαν ἐπὶ Βεσπασιανοῦ ὑπὸ τοῦ νεοῦ αὐτοῦ Τίτου. Τότε ἐκριεύθη ἡ Ἱερουσαλὴμ κατόπιν πολιορκίας, δὲ δὲ ιουδαϊκὸς λαὸς κατεδικάσθη εἰς διασποράν.

6. Ἡ στρατιωτικὴ ἀναρχία.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Κομμόδου ἐπηκολούθησεν εἰς αἷλὸν ἀδιεξόδου συγχύσεως. Οἱ αὐτοκράτορες είχον συνήθειαν νὰ δίδουν τὴν ἡμέραν τῆς ἀνακηρύξεως των χορηματικὴν δωρεάν εἰς τοὺς στρατιώτας, οἵ διοῖοι τοὺς ἀνεκήρυττον. Οἱ στρατοὶ λοιπὸν ἥθελον ἔκαστος νὰ ἀνακηρύξῃ αὐτὸς τὸν αὐτοκράτορα διὰ νὰ ἔξασφαλίσῃ εἰς ἑαυτὸν τὴν δωρεάν.¹ Ενεκα τούτου ἀνεκηρύσσοντο συγχρόνως πολλοὶ αὐτοκράτορες. Μεταξὺ αὐτῶν ἐπηκολούθουν ἔπειτα πόλεμοι καὶ ἐπὶ τέλους αὐτοκράτωρ παρέμεινεν² ὁ τελευταῖος ἐπιζῆσας. Ἀλλὰ μὲ τὴν ἀναρχίαν αὐτὴν ἡ αὐτοκρατορία ἔξηρθροῦντο καὶ τὰ σύνορα ὑπεκώρουν εἰς τὰς ἐφόδους τῶν βαρβάρων. Ἡ περίοδος αὕτη ὠνομάσθη στρατιωτικὴ ἀναρχία (193—270).

Διάδοχος τοῦ Κομμόδου ὑπῆρξεν ὁ Περτίναξ, υἱὸς ἔντειμοπόρου. Τοῦτον είχον ἐκλέξει οἱ πρωτωριανοί, ἀλλ᾽ οἱ ἔδιοι μετὰ τρεῖς μῆνας τὸν ἐφόνευσαν, διότι εὑρίσκονταν αὐτὸν πολὺ αὐστηρόν.

Μετὰ τοῦτον τὸ αὐτοκρατορικὸν ἀξίωμα ἔξετέθη εἰς πλειστηριασμόν. Ἀνεκηρύχθη δὲ αὐτοκράτωρ ὁ Δίδιος Ιουλιανός, δὲ διοῖος προσέφερε τὰ περισσότερα, ἀλλ᾽ ἐπειδὴ δὲν ἦδύνατο νὰ πληρώσῃ τὸ ὑποσχεθὲν ποσὸν ἐφονεύθη μετὰ δύο μῆνας.

Συγχρόνως οἱ στρατοὶ τῆς Βρετανίας, τῆς Ἰλλυρίας καὶ τῆς Συρίας ἀνεκήρυξαν ἔκαστος ἕνα αὐτοκράτορα καὶ ἐβάδιζον πρὸς τὴν Ρώμην. Ὅλων τούτων ἐπεκράτησεν δὲ **Σεπτέμιος Σεβῆρος**. Οὗτος ὑπῆρξεν αὐτοκράτωρ πολὺ ἐνεργητικός. Ἀποκατέστησε τὴν τάξιν εἰς τὰς ἐπαρχίας καὶ εἰς τὰ σύνορα καὶ κατεπολέμησε τοὺς Πάρθους καὶ τοὺς Σκύθους.

Οἱ διαδεκθεῖς αὐτὸν υἱός του **Καρακάλλας** ἦτο πολὺ ἀκόλιτος. Ἄλλος δμως ἐπ' αὐτοῦ γάριν αὐξήσεως τοῦ φόρου τῶν κληρονομιῶν, τὸν δποῖον ἐπλήρων μόνον οἱ Ρωμαῖοι πολῖται, ἐξεδόθη διάταγμα ἀπονέμον τὰ δικαιώματα τοῦ Ρωμαίου πολίτου εἰς ὅλους τοὺς ὑπηκόους τῆς αὐτοκρατορίας.

Μετὰ τὸν Καρακάλλαν ἀνεκρύζει αὐτοκράτωρ ὑπὸ τοῦ στρατοῦ 15ετής τις συγγενῆς αὐτοῦ, ὁ δποῖος ὀνομάσθη **Ἐλεγάβαλος**, διότι πρὶν ἦτο ἵερενς εἰς τὴν Συρίαν τοῦ Θεοῦ Ἐλ Γαβᾶλ (ἥλιον). Οὗτος ἔζη βίον θηλυπρεπῆ. Ἐνεδύετο ὡς γυνὴ καὶ περιεκυλοῦτο ἀπὸ κονυμάτων καὶ χορευτάς. Ἄλλος ἐπὶ τέλους ἔφονεύθη ὑπὸ τῆς ἀνακτορικῆς φρουρᾶς.

Οἱ διαδεκθεῖς αὐτὸν **Ἀλέξανδρος Σεβῆρος** ὑπῆρξεν αὐτοκράτωρ φιλόσοφος καὶ καρτεροκός, ἀλλοὶ διδούσι φονήθη ὑπὸ τοῦ Θρακὸς ἀξιωματικοῦ **Μαξιμίνου**, ὁ δποῖος καὶ ἔλαβε τὴν θέσιν του, ἀλλὰ δὲν ἦξιώθη νὰ ἔλθῃ εἰς τὴν Ρώμην. Τόση δὲ ἦτο ἡ τότε ἐπικρατήσασα σύγχυσις, ὥστε ἐπί τινα χρόνον (254—268) ὑπῆρχον συγχρόνως εἰς διάφορα μέρη τῆς αὐτοκρατορίας 29 αὐτοκράτορες. Ἐκ τούτου ἡ ἐποχὴ αὐτὴ ὀνομάσθη **ἐποχὴ τῶν τριάκοντα τυράννων**.

7. Αἱ βαρβαρικαὶ ἐπιδρομαί.

Κατὰ τοὺς χρόνους τῆς στρατιωτικῆς ἀναρχίας τὰ σύνορα τοῦ κράτους ἦ ἔμενον ἀφρούρητα ἢ ἐφρούροῦντο ἀπὸ τοὺς χειροτέρους στρατούς. Ἐκ τούτων ἐπωφελήθησαν οἱ βάρβαροι διὰ νὰ εἰσβάλων εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν.

Γερμανικαὶ ἐπιδρομαί. Οἱ εἰς τὸν ἄνω Δούναβιν Γερμανοὶ διῆλθον τὴν Ἐλβετίαν καὶ ἐπροχώρησαν εἰς τὴν Ἰταλίαν μέχρι Μεδιολάνου καταστρέφοντες τὰ πάντα κατὰ τὴν διάβασίν των.

Ωσαύτως οἱ Φράγκοι, οἱ δποῖοι κατώκουν εἰς τὸν κάτω διοῦν τοῦ Ρήνου, διεπέρασαν τὸν ποταμὸν τοῦτον, ἐλεηλάτησαν ὅλην τὴν Γαλατίαν καὶ εἰσέβαλον εἰς τὴν Ἰσπανίαν.

Ἐπιδρομαὶ τῶν Γότθων. Οἱ Γότθοι ἐλθόντες ἀπὸ τὰς Ὑγίας τοῦ Βιστούλα ἐπέρασαν τὸν Δούναβιν καὶ ἐλεηλάτησαν τὴν Μοισίαν (σημερινὴν Σερβίαν καὶ Βουλγαρίαν) καὶ τὴν Θράκην (251). Ἐκτοτε δὲν ἔπαυσαν σχεδὸν κατ’ ἕτος νὰ ἐπέρχονται καὶ νὰ λεηλατοῦν τὰς χώρας αὐτάς, ὡς καὶ τὴν Μακεδονίαν καὶ Ἰλλυρίαν. Τὸ 267 δὲ προσθέτως μὲ ἀπειρα πλοιάρια μικρὰ κατέλαβον τὸ Βυζάντιον καὶ τὴν Χουσόπολιν, εἰσέπλευσαν εἰς τὴν Προποντίδα, ὅπου καὶ κατέστρεψαν τὴν Κύζικον καὶ διὰ τοῦ Ἐλλησπόντου διεπέρασαν εἰς τὸ Αἴγαιον καὶ ἐλεηλάτησαν τὰς ἄκτας αὐτοῦ. Μία δὲ μοῖρα αὐτῶν κατέστρεψε πολλὰς πόλεις τῆς Πελοποννήσου, εἰσέβαλεν εἰς τὴν Ἀττικὴν καὶ ἐκνρίευσε τὰς Ἀθήνας,

Τὴν μεσημβρινὴν Ἐλλάδα τότε ἔσωσεν ὁ Ἀθηναῖος ἵστορις Δέξιππος, ὁ δποῖος ἦτο ἀρχων εἰς τὰς Ἀθήνας. Αὐτὸς κατώρθωσε νὰ συγκεντρώσῃ δύο χιλιάδας περίπου πολίτας καὶ νὰ ἀναγκάσῃ τοὺς Γότθους νὰ ἐγκαταλείψων τὴν Ἀττικήν, ἄλλοι μὲν διὰ θαλάσσης, ἄλλοι δὲ διὰ ξηρᾶς. Ὅσοι ἔφυγον διὰ ξηρᾶς κατεδιώχθησαν ὑπὸ τῶν ἐξεγερθέντων ἥδη ἄλλων Ἐλλήνων, ἐπὶ τέλους δὲ κατεστράφησαν εἰς τὴν Μακεδονίαν ὑπὸ τοῦ ἐπελθόντος κατ’ αὐτῶν ὁμαϊκοῦ στρατοῦ. Καὶ ὅσοι ἔφυγον διὰ θαλάσσης τὴν Ἰδίαν τύχην ἔλαβον, διότι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον κατεστράφησαν ὑπὸ τοῦ ὁμαϊκοῦ στόλου.

Καὶ μετὰ τὴν καταστροφὴν ὅμως αὐτὴν οἱ βάρβαροι δὲν ἥργησαν νὰ ἐπανέλθουν. Τὸ 270 καὶ πάλιν ἐπανῆλθον διὰ θαλάσσης καὶ ἐλεηλάτησαν τὰς ἄκτας τοῦ Αἰγαίου. Ἄλλα οἱ περισσότεροι κατεστράφησαν, ἄλλοι μὲν ἀπὸ τῶν ὁμαϊκὸν στόλον, ὅσοι δὲ ἀπεβιβάσθησαν εἰς διάφορα μέρη καὶ ἀπὸ τοὺς ἐντοπίους καὶ ἀπὸ τὸν ὁμαϊκὸν στρατόν.

Ἐπιδρομαὶ τῶν Περσῶν. Τὸ βασίλειον τῆς Παλμύρας. Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 2ου αἰῶνος οἱ Πέρσαι ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν Ἀρταξέρξου τινός, ὁ δποῖος ἴσχυρόζετο ὅτι κατήγετο ἀπὸ τὸν τελευταῖον βασιλέα Δαρεῖον, ἐπανεστάτησαν κατὰ τῶν Πάρθων, κατέλυσαν τὴν ἀρχὴν αὐτῶν καὶ ἰδουσαν τὸ δεύτερον Περσικὸν ἥρατος. Ὁ διάδοχος τοῦ Ἀρταξέρξου Σαπὼρος ἥρχισεν ἐναντίον τῶν Ρωμαίων σειρὰν μακρῶν πολέμων. Διέβη εἰς τὴν Συρίαν, ἥχμαλώτισεν αὐτὸν τὸν τότε αὐτοκράτορα Βαλεριανόν, ὁ δποῖος ἥθιέλησε νὰ τὸν σταματήσῃ, καὶ ἐλεηλάτησε τὴν Συρίαν καὶ τὴν Καππαδοκίαν.

Ἡ αὐτοκρατορία τότε ἐσώθη ἀπὸ τὸν βασιλέα τῆς Παλμύρας **Ωδέναθον**, ὃ ὅποιος ἐπιτεθεὶς κατὰ τῶν Περσῶν ἐνίκησεν ἐπανειλημένως αὐτοὺς καὶ τοὺς κατεδίωξε μέχρι τῆς Κτησιφῶντος (262).

Ἡ Παλμύρα ἦτο πόλις τῆς Ἀραβίας ἔξελληνισθεῖσα ὑπὸ τῶν Σελευκιδῶν, ἡ ὑπηρεσία δὲ αὐτή, τὴν ὅποιαν ὁ βασιλεὺς της Ὡδέναθος προσέφερεν εἰς τὸ ὁμαῖκὸν κράτος, τὴν ἀνύψωσε πολύ. Ὁ Ὡδέναθος ἀνεκηρύχθη στρατηγὸς τῆς Ἀνατολῆς καὶ ἐτιμήθη μὲ τὸ ἀξίωμα τοῦ Αὐγούστου καὶ τοῦ Καίσαρος.

Ἡ διαδεχθεῖσα αὐτὸν σύζυγός του **Ζηνοβία**, ἡ ὅποια ὑπῆρξε πολυθρύλητος διὰ τὸ καλός, τὴν σύνεσιν καὶ τὴν Ἑλληνικὴν παιδείαν της, ἐσκέφθη νὰ ἀναστηλώσῃ τὸ βασίλειον τῶν Σελευκιδῶν. Εἶχε σύμβουλον καὶ ὑπουργὸν τὸν Ἐλληνα τὴν καταγωγὴν, τὴν παιδείαν καὶ τὸ φρόνημα Λογγῖνον. Ἐπωφεληθεῖσα λοιπὸν ἀπὸ τὴν ἐξάρθρωσιν τοῦ ὁμαῖκου κράτους κατώρθωσε νὰ γίνῃ κυρία ὅλης τῆς Συρίας, τῆς Αἰγύπτου καὶ τῶν περισσοτέρων χωρῶν τῆς Μ. Ἀσίας. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἡ στρατιωτικὴ ἀναρχία εἰς τὴν Ῥώμην εἴχε λήξει, ἀνῆλθον δὲ ἐπὶ τοῦ θρόνου οἱ Ἰλλυριοὶ αὐτοκράτορες. Ἐν ᾧ λοιπὸν ἡ Ζηνοβία ἐμελέτα νὰ ἔκτείνῃ τὸ κράτος της εἰς τὴν λοιπὴν Μ. Ἀσίαν, ἐξεστράτευσεν ἐναντίον της ὁ αὐτοκράτωρ Αὐρηλιανός. Τὰ στρατεύματα τῆς Ζηνοβίας ἐνικήθησαν ἐπανειλημένως, ἡ δὲ Παλμύρα μετὰ μικρὰν πολιορκίαν ἐκυριεύθη. Καὶ ὁ μὲν Λογγῖνος ἐθανατώθη, ἡ δὲ Ζηνοβία ἀπῆκθη εἰς τὴν Ῥώμην, διὰ νὰ κοσμήσῃ τὸν θρόνον τοῦ νικητοῦ αὐτοκράτορος. Ὁλίγον ἀργότερα ἔπειτα ἀπὸ μίαν ἐπανάστασιν ἡ Παλμύρα κατεστράφη ὑπὸ τῶν Ῥωμαίων καὶ οἱ κάτοικοί της ὅλοι ἐσφάγησαν.

8. Οἱ Ἰλλυριοὶ αὐτοκράτορες.

Μετὰ τὴν στρατιωτικὴν ἀναρχίαν ἀνῆλθον εἰς τὸν θρόνον ἀναγορευθέντες ὑπὸ τοῦ στρατοῦ αὐτοκράτορες, οἱ ὅποιοι ἀπηλευθέρωσαν τὸ κράτος ἀπὸ τῶν βαρβάρων καὶ ἀποκατέστησαν εἰς αὐτὸν τὴν τάξιν. Ὅλοι αὐτοὶ ἦσαν στρατηγοὶ ἐξ Ἰλλυρίας, ἐκ τῆς ὥριας ἐστρατολογοῦντο οἱ καλύτεροι στρατοὶ τῆς Ῥώμης, καὶ διὰ τοῦτο ὠνομάζοντο **Ἰλλυριοὶ αὐτοκράτορες**.

Τοιοῦτος ὑπῆρξε πρῶτος ὁ **Κλαύδιος**, ὃ ἐπονομασθεὶς γοτθικός. Οὗτος νικήσας δύο φορὲς τοὺς Γότθους, οἱ ὅποιοι είχον

είσβαλει εἰς τὸ κράτος, ἀπεμάκρυνεν αὐτοὺς πέραν τοῦ Δουνάβεως (268—270). Μετὰ τὸν Κλαύδιον ἀποθανόντα ἀνεκηρύχθη ὑπὸ τῶν λεγεώνων ὁ **Αὐρηλιανὸς** (270—275). Οὗτος κατεπολέμησε τοὺς Φράγκους καὶ τὴν βασίλισσαν τῆς Παλμύρας Ζηνοβίαν, περιέβαλε δὲ τὴν Ῥώμην μὲ τεῖχος τεράστιον, τὸ δόπον ὠνομάσθη **αὐρηλιανόν**.

Ο διάδοκός του **Πρόβος** (276—282) ωσαύτως κατώρθωσε νὰ ἀπαλλάξῃ τὴν Ῥώμην ἀπὸ τὰς ἐπιδρομὰς τῶν Φράγκων καὶ τῶν ἄλλων γερμανικῶν λαῶν. Ἐνεκα τῆς ἀνστηρότητός του ὅμως πρὸς τοὺς στρατιώτας ἔδολοφονήθη ὥπερ ἀντῶν.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Πρόβου ἐπηκολούθησαν τοία ἔτη ἔμφυλίων ταραχῶν καὶ ἐπὶ τέλους ἔγινεν ἀντοκράτωρ ὁ **Διοκλητιανὸς** (285—305), στρατηγὸς ἐκ Δαλματίας. Οὗτος ἦτο υἱὸς δούλων, διελθὼν δὲ δι' ὅλων τῶν στρατιωτικῶν βαθμῶν εἶχε γίνει διοικητὴς τῶν πρωτωριανῶν καὶ ἐπὶ τέλους κατώρθωσε νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὸν θρόνον. Εἰς τοῦτον ὀφείλεται ὁ νέος δογανισμὸς τῆς αὐτοκρατορίας, ἡ **τειχαρχία**.

Η αὐτοκρατορία, αὐξηθεῖσα μὲ νέας ἐπαρχίας εἰς τὴν Ἀνατολὴν καὶ τὸν Δουύναβιν καὶ εἰς τὴν Βρεττανίαν, ἀπετέλει κράτος ἀπέραντον, δύσκολον πρὸς φύλαξιν καὶ διοίκησιν. Η δυσκολία δὲ αὐτὴ ηὔξανετο ἐκ τῆς Ἑλλείφεως μέσων συγκοινωνίας. Η διαιρέσις λοιπὸν τῆς αὐτοκρατορίας διὰ τὴν ἄμυναν καὶ τὴν διοίκησιν αὐτῆς ἦτο ἐπιβεβλημένη.

Πρὸς τοῦτο ὁ Διοκλητιανὸς ἔξελεξεν ὃς συνάρχοντα τὸν ἀρχαῖον συναγωνιστήν του **Μαξιμιανόν**. Οἱ δύο οὗτοι αὐτοκράτορες ἔλαβον τὸν τίτλον τοῦ Λαζαρίου καὶ ἐγκατεστάθησαν, ὁ μὲν Διοκλητιανὸς εἰς τὴν ἐν τῇ Ἀνατολῇ Νικομήδειαν, ὁ δὲ Μαξιμιανὸς εἰς τὸ ἐν τῇ Δύσει Μεδιόλανον. Η Ῥώμη ὡς πρωτεύοντα ἐγκατελείφθη, διότι οἱ αὐτοκράτορες ἐποεπε νὰ εἴναι πλησίον τῶν ἀπειλουμένων συνόρων. Άλλὰ καὶ οὕτω διηρημένη ἦ αὐτοκρατορία ἦτο ἀκόμη δυσδιοίκητος. Προσέλαβον λοιπὸν δύο βοηθούς, οἵ δποιοι προσωρίζοντο καὶ ὡς διάδοχοι αὐτῶν εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν, καὶ εἰς αὐτοὺς ἔδωκαν τὸν τίτλον τοῦ Καίσαρος. Τοιοῦτοι ἔγιναν ὁ **Κωνστάντιος** ὁ **Χλωρὸς** καὶ ὁ **Γαλέριος**. Καὶ εἰς μὲν τὸν Κωνστάντιον δρόσιθη ὡς ἔδρα ἡ Αὐγούστα Τριβηρῶν (παρὰ τὸν παραπόταμον τοῦ Ῥήνου Μωσέλαν), εἰς δὲ τὸν Γαλέριον τὸ Σίρμιον (παρὰ τὸν Σαῦνον ποταμόν, πλησίον τοῦ Βελιγραδίου). Υπῆρχον λοιπὸν τέσσαρες δεσπόται, δύο

Αὔγουστοι καὶ δύο **Καίσαρες**, μὲ τέσσαρας κυβερνήσεις καὶ τέσσαρας πρωτευούσας. Εἰς ὅλους ὅμως ἐπέβαλλε τὴν θέλησίν του δι πρῶτος Αὔγουστος καὶ εἰς αὐτὸν ἐπεφυλάχθη τὸ δικαίωμα νὰ ἐκλέγῃ τοὺς Καίσαρας. Αὐτὴ διαίρεσις, διοίκηση, διατάξη είναι **τετραρχία**, ἐπέφερεν ὁμολογούμενως τὴν εἰρήνην τῶν ἐπαρχιῶν καὶ τὴν ἀποκατάστασιν τῶν συνόρων.

⁵ Άλλὰ δὲν ἡρκέσθη εἰς ταῦτην δι Λιοκλητιανός. Συγχρόνως μετέβαλε τελείως τὸν χαρακτῆρα τοῦ αὐτοκρατορικοῦ ἀξιώματος. Κατήργησε δηλ. τοὺς ἀκόμη σφζομένους τύπους τῆς ἐλευθέραις πολιτείας. Ἡ ἀρχὴ δὲν ἀνατίθεται πλέον ἔστω καὶ κατὰ τύπους ὑπὸ τοῦ δήμου εἰς τὸν αὐτοκράτορα, ἀλλ᾽ δι αὐτοκράτωρ ἐκλέγει αὐτοδικαίως τὸν διάδοχόν του.

Μετὰ τὴν ἀποκεράτωσιν τοῦ δργανισμοῦ τῆς αὐτοκρατορίας καὶ τὴν εἰρήνευσιν αὐτῆς δι Λιοκλητιανός ἔπεισε τὸν συνάρχοντα Μαξιμιανὸν νὰ παραιηθοῦν, διὰ νὰ ἴδουν τὰ ἀποτελέσματα τοῦ νέου συστήματος τῆς διοικήσεως τῆς αὐτοκρατορίας.

Ο ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΡΩΜΑΙΩΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ

1. Τὸ πολίτευμα.

Η αὐτοκρατορία εἰς τὴν Ἀρχόμην δὲν ἐγκατεστάθη διὸ ἐπαναστάσεως διζικῆς. Τὸ ὄνομα τῆς δημοκρατίας δὲν κατηγορήθη. Ἄλλη δὲ οὐσία, ἡ ὅποια πρὸ τοῦ μοιρασμένη εἰς πολλὰ πρόσωπα, τοὺς ἀρχοντας, καὶ ἡ ὅποια ἐδίδετο μόνον διὸ ἐν ἔτος, τώρα εἶναι συγκεντρωμένη ἴσοβίως εἰς ἕνα μόνον ἄνδρα, τὸν **αὐτοκράτορα**. Αὐτὸς προϊσταται τῆς συγκλήτου, στρατολογεῖ καὶ διευθένει τοὺς στρατούς, ἐπιβάλλει φόρους, εἶναι ἀνώτατος δικαστής, ἀνώτατος ἀρχιερεὺς καὶ ἔχει ὅλην τὴν δύναμιν τῶν δημάρχων. Αὐτὸς τέλος ἀντιπροσωπεύει τὸν δρωμαῖκὸν λαόν, δὲ ὅποιος παρεχόθησεν εἰς αὐτὸν ὅλην τὴν δύναμιν του. Εἶναι ἐπομένως ὅλη βεβαίως κατὰ τύπους ἀλλὰ κατ' οὐσίαν ἀπόλυτος ἀρχῶν, ἐφ' ὅσον ζῇ.

Μετὰ τὸν θάνατον ὅμως αὐτοῦ ἡ σύγκλητος ἐξ ὀνόματος τοῦ λαοῦ ἔξετάζει καὶ κρίνει τὸν βίον του. Ἐὰν ἀποδοκιμασθῇ, ὅλαι του αἱ πράξεις ἀκυρωθήσενται, τὰ ἀγάλματά του συντρίβονται καὶ τὸ ὄνομά του ἔξαλείφεται ἐκ τῶν μνημείων. Ἐὰν τούναντίον αἱ πράξεις του ἐπιδοκιμασθῶν (τὸ ὅτοιον σχεδὸν πάντοτε συνέβαινεν), ἡ οὐγκλητος ἀπορρίνεται, ὅτι δὲ ἀποθνήσκει αὐτοκράτωρ κατετάχθη εἰς τὰς τάξεις τῶν θεῶν. Ἡ εἰς τοὺς θεοὺς αὐτὴ κατάταξις ωνομάζετο **ἀποθέωσις**.

Οἱ περισσότεροι αὐτοκράτορες κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἔγιναν μετὰ τὸν θάνατον των θεοί. Ἀνηγέρθησαν εἰς αὐτοὺς ναοὶ καὶ ὠρίσθη τάξις ἱερέων διὰ νὰ ἀπονέμῃ εἰς αὐτοὺς λατρείαν. Ὅλοι οἱ ἀρχοντες, ὅλοι οἱ πολῖται, ὅλοι οἱ ὑπήκοοι ὥφειλον νὰ ἀπεδίδουν λατρείαν εἰς τὴν μνήμην τῶν αὐτοκρατόρων. Τοῦτο ἀπετέλει ὑπόσχεσιν πίστεως πρὸς τὴν αὐτοκρατορικὴν ἀρχήν, συνάμα δὲ καὶ τὸν ἡμικὸν δεσμόν, δὲ ὅποιος ἦνωνεν ὅλα τὰ μέρη τῆς αὐτοκρατορίας εἰς μίαν κοινὴν λατρείαν. Ἡτο λοιπὸν ἡ ἔδρυσις τῆς νέας αὐτῆς λατρείας μᾶλλον πολιτικὴ πρᾶξις.

Ἡ διαδοχὴ τοῦ αὐτοκρατορικοῦ ἀξιώματος δὲν ἦτο αληρονομική. Μέχρι τοῦ Διοκλητιανοῦ ἡ ἀρχὴ ἀνετίθετο κατὰ τύπους εἰς τὸν αὐτοκράτορα ὑπὸ τοῦ δήμου. Κατ' οὐσίαν ὅμως δὲ αὐτοκράτωρ

ῶριζε τὸν διάδοχόν του, τὸν ὅποιον προσελάμβανε καὶ ὡς συνάρχοντα καὶ υἱοθέτει, ἢν δὲν ἦτο φυσικός του υἱός. Τὸ αὐθαίρετον τοῦτο δικαίωμα τοῦ αὐτοκράτορος νὰ δῷῃ τὸν διάδοχόν του ἐπισημοποίησεν ὁ Διοκλητιανὸς καταργήσας τὸν τύπον τῆς ἀναθέσεως τῆς ἀρχῆς εἰς τὸν νέον αὐτοκράτορα ὑπὸ τοῦ δήμου.

Ἡ δωμαῖκὴ **σύγκλητος** ἀπέμεινεν ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας, ὅτι ἦτο πάλαι ποτέ, σῶμα συμβιουλευτικὸν ἀποτελούμενον ἐκ τῶν πλουσιωτέρων καὶ ἐπιφανεστέρων πολιτῶν, χωρὶς καμμίαν ἴσχυν. Ὁ αὐτοκράτωρ συνεβούλευετο αὐτῷ, ἀλλὰ δὲν ὑπῆκουεν εἰς τὰ κελεύσματά της.

Ο λαδὸς τέλος εἶχε χάσει ὅλην του τὴν δύναμιν ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας. Αἱ ἔκκλησίαι ἀπὸ τοῦ Τιβερίου είχον καταργηθῆ-

2. Διοίκησις τῶν ἐπαρχιῶν.

Ἐπὶ τῆς ἐποκῆς τῶν κατακτήσεων 300—400 εὐγενεῖς οἰκογένειαι τῆς Βράχης ἐκυβέρνων καὶ ἔξεμεταλλεύοντο τὸν λοιπὸν κόσμον. Ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας ὅλαι αἱ ἐπαρχίαι ἀνῆκον εἰς τὸν αὐτοκράτορα ὡς ἀντιπρόσωπον τοῦ δωμαῖκου λαοῦ. Οὗτος ἔστελλεν εἰς ἐκάστην δύο ἀντιπροσώπους. Ο εἰς διώκει τὸν στρατόν, ἐκυβέρνα τὴν χώραν καὶ ἐδίκαζε τὰς σπουδαίας ὑποθέσεις. Ο ἄλλος ἐφρόντιζε διὰ τὴν εἰσπραξιν τῶν φόρων. Ὅπο τοὺς πανισχύδους ὅμως τούτους ἀντιπροσώπους τοῦ αὐτοκράτορος οἱ ὑποτεταγμένοι λαοὶ ἐξηκολούθουν νὰ αὐτοδιοικοῦνται. Ο αὐτοκράτωρ εἶχε τὸ δικαίωμα νὰ ἐπεμβαίνῃ εἰς τὰς ἐσωτερικὰς ὑποθέσεις των. Ἀλλὰ συνήθως δὲν ἔκαμνε χρῆσιν τοῦ δικαιώματος τούτου. Ἀπήτει παρ' αὐτῶν μόνον νὰ μὴ πολεμοῦν μεταξύ των καὶ νὰ κληρώνουν τακτικῶς τοὺς φόρους.

Ἐκ τῆς διοικήσεως αὐτῆς οἱ κάτοικοι τῶν ἐπαρχιῶν ἤσαν πολὺ εὐχαριστημένοι. Ἐξηκολούθουν μὲν νὰ είναι ὑπήκοοι, ἀλλὰ ἀντὶ πολλῶν ἐκατοντάδων κυρίων, οἱ ὅποιοι ἐπλούτουν ἔξι αὐτῶν καὶ ἀδιακόπως ἀνενεοῦντο, εἰς τὸ ἔξῆς ἔνα μόνον κύριον είχον, τὸν αὐτοκράτορα, ὁ δποῖος ἐνδιεφέρετο διὰ τὴν καλὴν οἰκονομικήν των κατάστασιν, διὰ νὰ εἰσπράττωνται εὐκόλως οἱ φόροι. Ἔνεκα τούτου δὲ καὶ ἐπροστάτευεν αὐτὸν; καὶ ἐναντίον τῶν ἐξωτερικῶν ἐχθρῶν καὶ ίδιως ἐναντίον τῶν ίδιων του ὑπαλλήλων. "Οταν οἱ ἐπαρχιῶται είχον παράπονα διὰ βιαιότητας ἢ κλοπὰς τῶν κυρεργητῶν των, ἀνεφέροντο εἰς τὸν αὐτοκράτορα καὶ ἐλάμβανον

δικαιοσύνην. Ἔγνώσιζον δτι δ αὐτοκράτωρ ἐδέχετο τὰ παρόπονα τῶν ὑπηκόων κατὰ τῶν ἀντιπροσώπων του. Τοῦτο ἦτο ὀρκετὸν διὰ νὰ φοβίζῃ τοὺς κακοὺς κυβερνήτας καὶ νὰ ἐνθαρρύνῃ τοὺς ὑπηκόους.

3. Τὰ γράμματα.

Τὰ γράμματα ἐπὶ τῶν ἐμφυλίων πολέμων. Κατὰ τὴν προηγουμένην περίοδον οἱ Ῥωμαῖοι δὲν εἶχον μορφάσει φυσικὴν λογοτεχνίαν, ἀλλὰ μετέφραζον καὶ ἐμιμοῦντο τοὺς Ἑλληνας συγγραφεῖς. Κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν οἱ Λατῖνοι συγγραφεῖς ἔξακολουθοῦν νὰ εἰναι ἀκόμη μαθηταὶ τῶν Ἑλλήνων, υἱοθετοῦν τὰς ἰδέας των, καὶ μιμοῦνται τοὺς τύπους των. Ἀλλὰ τινὲς ἔξι αὐτῶν παράγουν καὶ ἔργα πρωτότυπα.

Τοιοῦτοι ὑπῆρξαν δ ὅγιτροι **Κικέρων**, οἱ ἵστορικοὶ **Σαλλούστιος** καὶ **Καίσαρ** καὶ οἱ ποιηταὶ **Λουκιόντιος** καὶ **Κάτουλλος**.

Τὰ γράμματα ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας. Ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας καὶ ἴδιως ἐπὶ τοῦ Αὐγούστου ἀνεδείχθησαν πολλοὶ Ῥωμαῖοι συγγραφεῖς μάλιστα δὲ ποιηταί. Διὰ τοῦτο δὲ ἡ ἐπὶ τοῦ Αὐγούστου περίοδος θεωρεῖται ως δ χρυσοῦς αἰώνι τῆς ὁμαϊκῆς λογοτεχνίας.

Ἐκ τῶν ποιητῶν τῆς περιόδου αὐτῆς ἐπιφανέστεροι εἴναι δ **Βεργίλιος**, δ **Οράτιος** καὶ δ **Οβίδιος**. Ἐκ δὲ τῶν πεζογράφων σπουδαιότεροι είναι οἱ ἵστορικοὶ **Τίτος Αλβιος** καὶ **Τάκιτος**, δ ὅγιτροι **Σενέκας**, δ φιλόσοφος **Σενέκας** καὶ ἄλλοι.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν ἥκμασαν προσέτι οἱ περίφημοι Ἑλληνες συγγραφεῖς. Τοιοῦτοι ἦσαν δ **Πλούταρχος**, δ **Διων** δ **Χρυσόστομος**, οἱ ἵστορικοὶ **Αππιανὸς** καὶ **Αρριανός**, δ φιλόσοφος σατυρικὸς **Λουκιανός**, δ γεωγράφος **Πτολεμαῖος** καὶ δ ἱατρὸς **Γαληνός**. Ἐλληνιστὶ δὲ ἔγραψεν ώσαύτως δ φιλόσοφος αὐτοκράτωρ **Μᾶρκος Αὐρήλιος**.

Ἄλι Φιλοσοφικαὶ καὶ δητορικαὶ σχολαὶ. Εἰς τὴν ἀκμὴν τῶν γραμμάτων κατὰ τὸν 1ον καὶ 2ον αἰῶνα μ. Χ. συνετέλεσαν μάλιστα αἱ τότε ἀκμάζουσαι φιλοσοφικαὶ καὶ δητορικαὶ σχολαὶ.

Αἱ Ἀθηναὶ ἔξηκολούμονι πάντοτε νὰ εἰναι τὸ κέντρον τῆς παιδείας καὶ εἰς τὰς σχολὰς αὐτῶν ἐδίδασκον πάντοτε φιλόσοφοι ὄνομαστοι. Ἐνεκα τούτου συνέρρεον ἐκεῖ ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη πολλοὶ σπουδασταί. Τὰ ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας δὲ ἔτη τῆς εἰρήνης καὶ τῆς εὐτυχίας ἔφεραν καὶ τὴν ἀκμὴν τῶν σχολῶν τῶν Ἀθη-

νῶν. Ἰδίως δομως αὗται ἔφθασαν εἰς μεγίστην ἀκμήν, ἀφ' ὅτου διωργανώθησαν, ὅπως τὰ σημερινὰ πανεπιστήμα, ὑπὸ τοῦ φιλοσόφου αὐτοκράτορος Μάρκου Αὐρηλίου.

Ἄλλος δὲ ἐλληνικὴ παιδεία δὲν περιεκλείετο μόνον ἐντὸς τῆς Ἀττικῆς. Εἰς τὴν Ἀλεξανδρειαν ὑπῆρχε κατ' ἀρχὰς τὸ περιφημὸν μουσεῖον αὐτῆς, εἰς τὸ δόποιον ἡ Ἑρυκολούθει νὰ ἀκμάζῃ ἡ σχολὴ τῶν γραμματικῶν καὶ ή τῶν μαθηματικῶν, ἵδιως τῆς ἀστρονομίας. Ἀλλὰ καὶ μετὰ τὴν πυρπόλησιν τοῦ μουσείου αἱ σχολαὶ τῆς Ἀλεξανδρείας ἔξηκολούθουν νὰ διατηροῦν τὸ φῶς τῆς παιδείας. Καὶ εἰς ἄλλας δὲ πόλεις τῆς Ἀνατολῆς ὑπῆρχον ἐπίσημοι σχολαί, εἰς τὴν Μυτιλήνην, εἰς τὴν Ρόδον, εἰς τὴν Πέργαμον, εἰς τὴν Τασσόν καὶ μακράν τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν Μασσαλίαν, εἰς τὴν Καρχηδόνα καὶ εἰς τὴν Ρόμην.

Ἐκτὸς τῶν ἐλληνικῶν τούτων σχολῶν ὑπῆρχον καὶ λατινικαί. Πολλαὶ πόλεις τῆς Δύσεως ἐπὶ τῶν αὐτοκρατόρων ἴδρυσαν τοιαύτας διὰ τοὺς πλουσίους νέους καὶ ἐπλήρων δι' αὐτὰς διδασκάλους ἵδιως τῆς ὁγηρικῆς καὶ φιλοσοφίας.

4. Αἱ τέχναι.

Οπως καὶ κατὰ τὴν προηγουμένην περίοδον, ἡ γλυπτικὴ καὶ ἡ ἔφγραφικὴ δὲν ἔκαμαν μεγάλας προσόδους. Ἡ ὁρμαϊκὴ τέχνη περιοδίζεται κυρίως εἰς τὴν ἀρχιτεκτονικήν. Ἀπὸ τῆς προηγουμένης περιόδου οἱ Ρωμαῖοι εἶχον ἀρχίσει νὰ στολίζουν τὴν Ρώμην μὲ μεγάλα καὶ πολυτελῆ δημόσια οἰκοδομήματα. Τὰ περισσότερα δομως μνημεῖα αὐτῆς ἀνηγέρθησαν κατὰ τὴν περίοδον ταύτην.

Ἐπὶ τοῦ Πομπئίου ἀνηγέρθη τὸ θέατρον, ὑπὸ τοῦ Καίσαρος δὲ ἐκτίσθησαν τὰ μνημεῖα, τὰ δόποια περιέβαλλον τὴν ἐξ αὐτοῦ ὀνομασθεῖσαν ιουλεῖσν ἀγοράν. Πρὸ πάντων δομῶν ὁ Αὐγούστος εἰργάσθη διὰ τὸν καλλωπισμὸν τῆς πόλεως. Ἐπ' αὐτοῦ ἀνοικοδομήθησαν 82 ἐρειπωμένα ἰερὰ καὶ ἴδρυθησαν 16 νέα. Ἐκτίσθη τὸ μέγα θέατρον τοῦ Μαρκέλλου, ἡ ἀγορὰ τοῦ Αὐγούστου καὶ ἡ ιουλιανὴ βασιλικὴ (στοά, εἰς τὴν δόποιαν συνεκεντρώθησαν οἱ ἔμποροι καὶ τέλος τὸ ἀκόμη σφέζομενον Πάνθεον, ὑπερμεγέθης στρογγύλος ναὸς στεγασμένος μὲ μέγαν θόλον,

Ωσαύτως κατὰ τοὺς δύο πρώτους αἰῶνας τῆς αὐτοκρατορίας ἀνηγέρθη εἰς τὴν Ρόμην μέγας ἀριθμὸς νέων μνημείων.

³Ἐπὶ τοῦ Παλατίνου ἔκτισεν ὁ Καλιγούλας μέγα ἀνάκτορον. Παρὰ τοὺς πρόποδας δὲ αὐτοῦ ὁ Νέρων ἔκτισε τὸν **χρυσοῦν οἶκον**, ἀπέραντον ἀνάκτορον μὲ κήπους ὑπερμεγέθεις καὶ μὲ μίαν μεγάλην λίμνην. Τοῦτο κατεδαφισθὲν ἀντικατέστησεν ὁ Δομιτιανὸς μὲ νέον ἀνάκτορον. ³Ἐπὶ δὲ τοῦ ἔδαφους, τὸ δποῖον κατελεῖσθαι οἱ κῆποι τοῦ Νέρωνος, ἀνήγειρεν ὁ Βεσπασιανὸς τὸ ἀκόμη σφιζόμενον **Κολοσσαῖον**, ὑπερμεγέθεις ἀμφιθέατρον, προωφεισμέ-

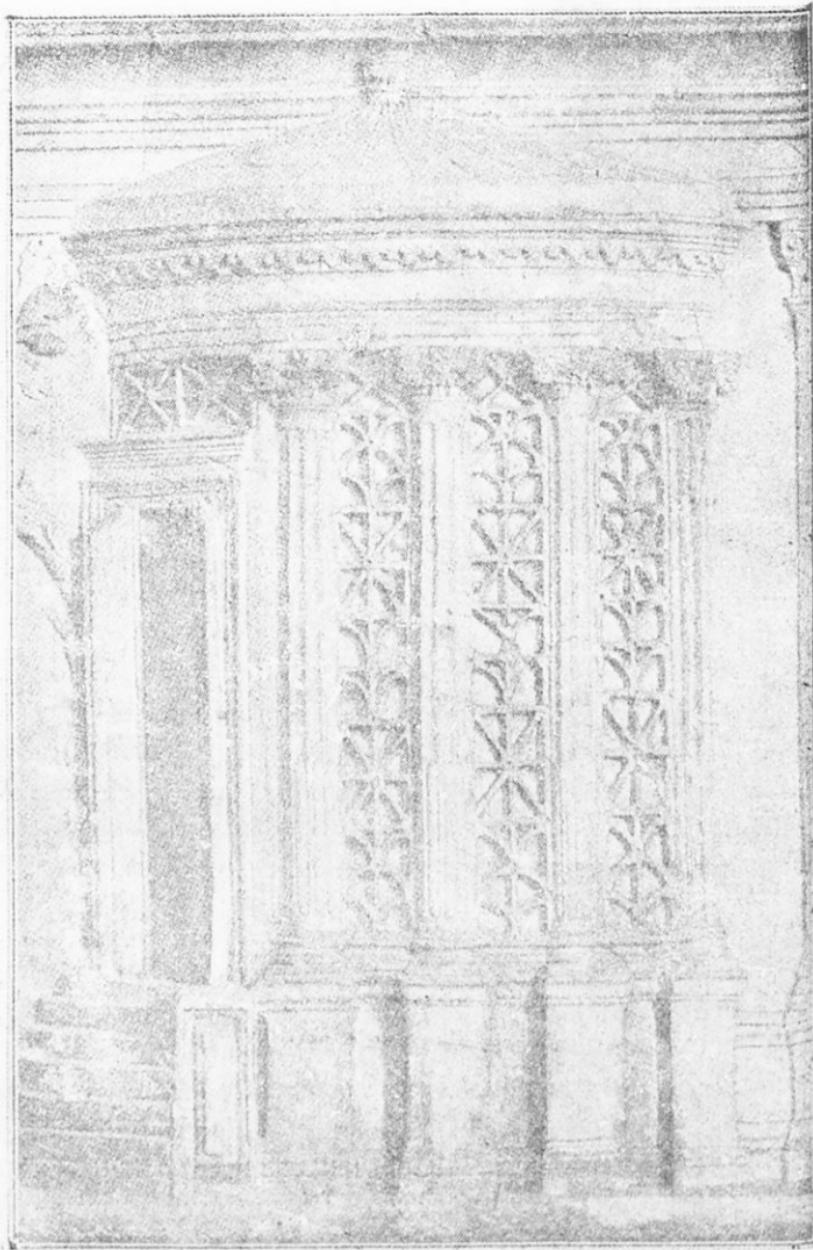


Εἰκ. 9. Τὸ Πάνθεον.

νον διὰ τοὺς ἵπποδρομικοὺς ἀγώνας. ³Ἐκεῖ ὥσαύτως ὁ Βεσπασιανὸς εἰς ἀνάμυνσιν τῆς ἀλώσεως τῆς Ἱερουσαλὴμ ἀνήγειρε τὴν ἀψίδα τοῦ Τίτου μὲ ἀνάγλυφα, τὰ δποῖα ἀναπαρίστανον τὸν θρίαμβον τοῦ στρατηγοῦ.

Ο Τραϊανὸς ὥσαύτως κατεσκεύασεν εἰς τὴν Ῥώμην τὴν διμόνιον του ἀγοράν. Εἰς αὐτὴν ὑπῆρχε θριαμβευτικὴ ἀψίς, διὰνδριὸς τοῦ Τραϊανοῦ, βασιλική, βιβλιοθήκη, ναὸς καὶ ὁ μέγας κίων τοῦ Τραϊανοῦ μὲ ἀνάγλυφα, τὰ δποῖα παρίστανον σκηνὰς ἀπὸ τὸν πόλεμον κατὰ τῶν Δακῶν.

³Ἐπὶ τῶν αὐτοκρατόρων ἐκτίσθη ὥσαύτως εἰς τὸ πεδίον τοῦ Αρεως μέγας ἀριθμὸς στοῶν. Εἰς τὴν ἄλλην δέ ὅχθην τοῦ Τί-



Εἰκ. 10. Στρογγύλος ναὸς τῆς Ἐστίας ἐν Ρώμῃ ἐξ ἀναγλύφου τῆς Φλωρεντίας.

βέρεως οίκοδόμησε τὸ περίφημον μαυσώλειόν του δὲ Ἀδριανός.

Κατεσκευάσθησαν ὡσαύτως τότε ὑδραγωγεῖα καὶ πολλὰ δημόσια λουτρά, τὰ δποῖα ὀνομάζοντο **θέρμαι**. Τὸ μεγαλύτερον ἐκ τούτων ἦσαν αἱ **θέρμαι τοῦ Καρανάλλα**, αἱ δποῖαι, ἐκτὸς τοῦ

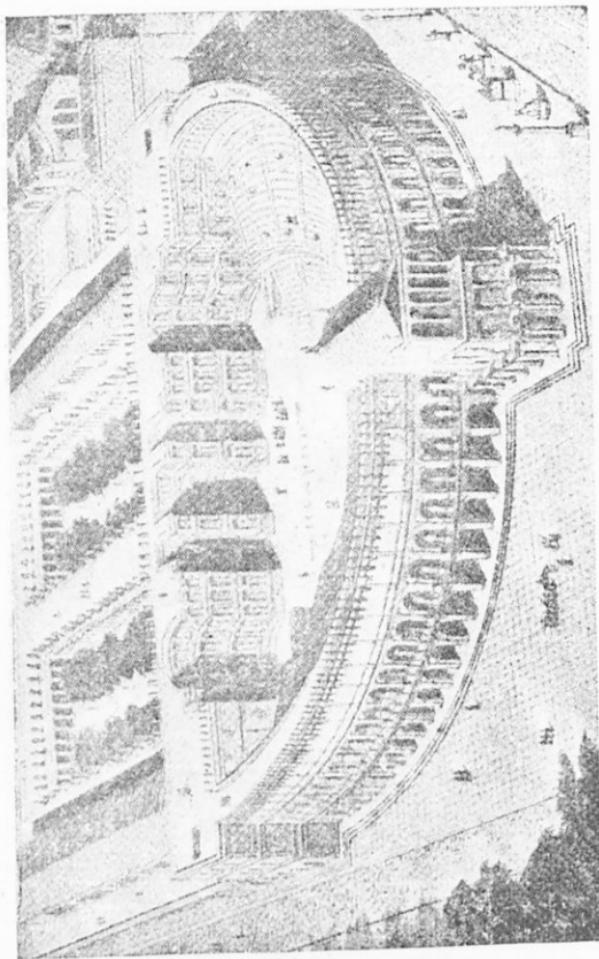


Fig. 11. Θέρμαι τοῦ Πομπήιου.

κυρίου οίκοδομήματος, περιελάμβανον μέγαν κῆπον μὲ στοάς, βιβλιοθήκας, γυμναστήρια, αἰθουσας συζητήσεων κλπ.

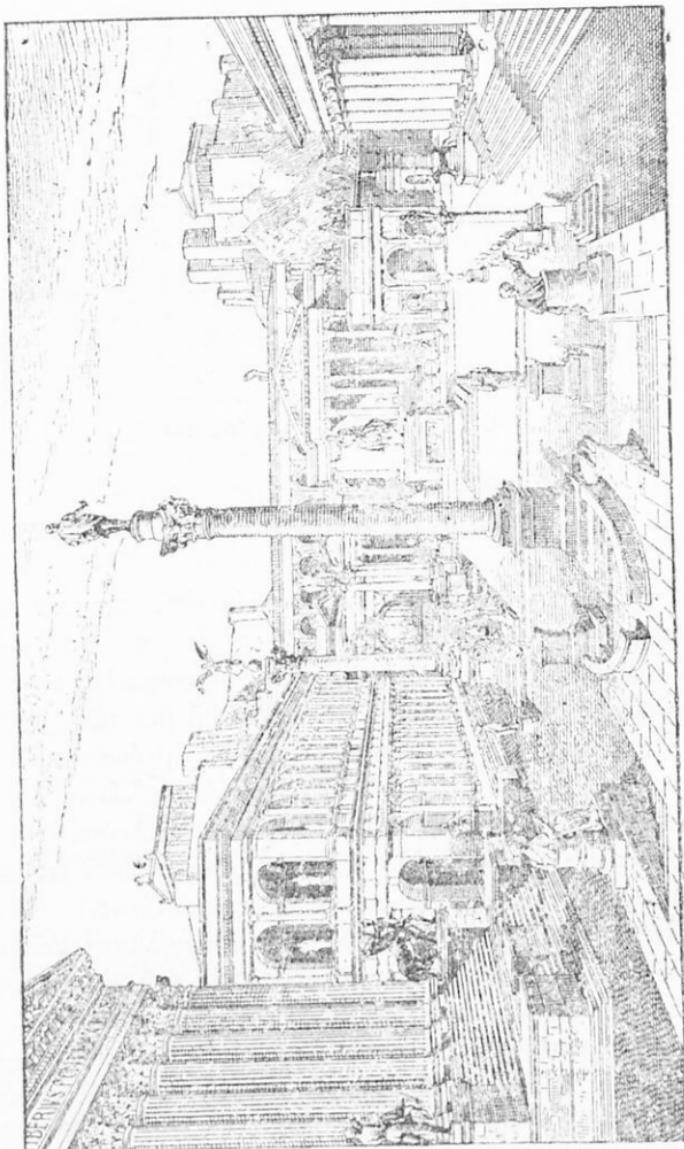
"Οχι δὲ μόνον ἡ Ρώμη, ἀλλὰ καὶ ἡ Ἰταλία καὶ αἱ ἐπαρχίαι ἐπληρώθησαν μνημείων ὑπὸ τῶν αὐτοκρατόρων. Εἰς ὅλην τὴν αὐτοκρατορίαν ἐκτίσθησαν γέφυροι, ὑδραγωγεῖα, ἵπποδρομοι, θέατρα, ναοί, βασιλικαὶ καὶ θριαμβευτικαὶ ἄψιδες.

"Ολα αὐτὰ τὰ ἔργα τῆς ὁμαϊκῆς τέχνης φέρουν τὸν χαρα-

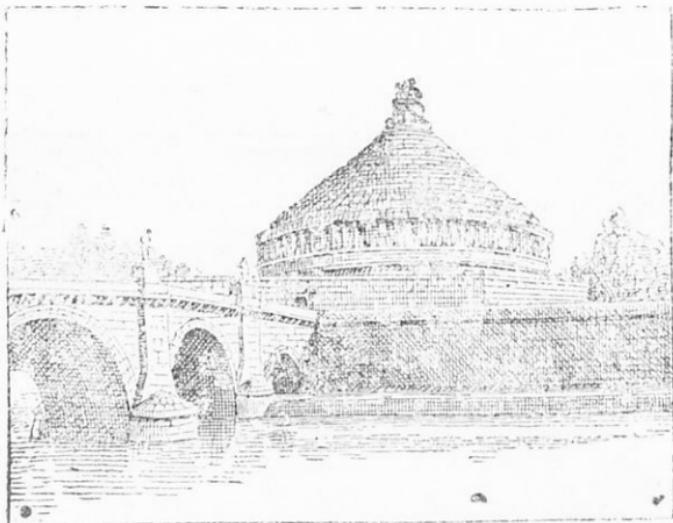


Εἰκ. 12. Τὸ Κολοσσαῖον.

κτῆρα τῆς πραγματικότητος καὶ εἶναι μεγάλα, ἴσινδα καὶ στερεόδως ἢ ὁμαϊκὴ ἀρχή.



Εἰκ. 13. Η ὁρού του Τραϊανοῦ.



Εἰκ. 14. Τὸ μαυσώλειον τοῦ Ἀδριανοῦ.

5. Τὰ ἡθη.

Ἡ κοινωνία. Ἡ δωμαϊκὴ κοινωνία ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας μετεβλήθη πολὺ.

Ἡ εὐγένεια ἡ τόσον ισχυρὰ ἐπὶ τῆς δημοκρατίας εἶχεν δλίγον κατ' δλίγον ἔξαφανισθῆ. Είχε δεκατισθῆ διὰ τῶν προγραφῶν, εἶχε καταστραφῆ οἰκονομικῶς διὰ τῶν δημεύσεων καὶ διότι δὲν ἦδύνατο πλέον νὰ ληστεύῃ τὰς ἐπαρχίας. Ἡ ναγκάσθη νὰ παραχωρήσῃ τὴν θέσιν τῆς εἰς μίαν νέαν εὐγένειαν, τὴν τῶν νιαλλήλων. Ἐκ τούτων πολλοὶ ἦσαν ἐπαρχιῶται καὶ ὅς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ὥφειλον τὴν τύχην των εἰς τοὺς ἡγεμόνας.

Οἱ ἵππεῖς ἔξηκολούμονες τὰ διάφορα ἐπαγγέλματα τοῦ ἐμπόρου καὶ τοῦ χρηματιστοῦ, ἀλλ᾽ ἔξηρτῶντο ἐκ τοῦ αὐτοκράτορος, ὁ δοποῖς ἦδύνατο νὰ περιορίζῃ τὰ κέρδη των.

Αἱ μεγάλαι περιουσίαι λοιπὸν ἦσαν σπάνιαι κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτήν, ἡ δὲ αὔξησις τῆς τρυφῆς καὶ τῆς πολυτελείας ἤλαττωνε καθ' Ἑκάστην τὸν ἀριθμὸν αὐτῶν. Αἱ ἀναφερόμεναι κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτήν ἀσωτεῖαι, συμπόσια τερατώδη, ἐπαύλεις ὑπερμεγέθεις, ἀπειρον πλῆθος δούλων, ἀνήκουν συνήθως εἰς ἀπελευθέρους εὐνοούμενους τῶν αὐτοκρατόρων.

Οἱ λαὸς τέλος εἶχε καταντήσει ὅχλος ἐπαιτῶν. Ὅπηρον εἰς

τὴν Ἀράβην κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν 300 χιλ. Ρωμαῖοι πολίται.
Ἄλλοι οὖτοι ἥσαν Ῥωμαῖοι μόνον κατ' ὄνομα. Καταγόμενοι ὡς
ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἐξ ἀπελευθέρων, διετήρουν ὅλα τὰ ἔλαττάματα
τῶν δούλων. Οἱ περισσότεροι δὲν εἰργάζοντο καὶ δὲν ἐθεώρουν
ἐντροπὴν νὰ ἐπαιτοῦν. Ἐξων ἐκ τῶν δωρεὰν διανομῶν σίτου
καὶ χρημάτων, τὰς δοπίας ἔκαμνον οἱ αὐτοκράτορες. Καὶ αὗτοὶ
οἱ ἀσκοῦντες ἐπάγγελμά τι ἦ ἔχοντες περιουσίαν τινὰ δὲν ἐδί-
σταζον νὰ αὐξάνουν τὰ ἔσοδά των προσκολλώμενοι εἰς τὴν ἀκο-
λουθίαν τῶν πλουσίων. Ἐκάστην πρωῖαν ἐπολιόρκουν τὰ **ἄτρια**,
ὅπου ἐδίδετο εἰς αὐτοὺς κάνιστρον μὲ τρόφιμα.

Ο βίος εἰς τὴν Ἀράβην. Ἐπὶ δημοκρατίας οἱ Ῥωμαῖοι
ζέων βίον πολιτικὸν πολὺ ἐνεργητικὸν καὶ βίον οἰκογενειακὸν
πολὺ αὐστηρόν. Ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας βίος πολιτικὸς δὲν ὑπῆρ-
χεν. Ἡ θέλησις τοῦ μονάρχου ἀντικαθίστα τὴν τῆς συγκλήτου
καὶ τῆς ἐκκλησίας. Ἐξ ἀλλού ἡ διαφθορὰ τῶν ἡθῶν κατέστρεψε
τὸν οἰκογενειακὸν βίον. Τὴν ἔλλειψιν πολιτικῆς δοάσεως ἐξήτουν
νὰ ἀναπληρώσουν διὰ τῶν ἀσχολιῶν τοῦ κοινωνικοῦ βίου, τὸν
δὲ ἀρχαίον οἰκογενειακὸν βίον ἀντικατέστησε βίος τῆς ἀσκόπου
περιπλανήσεως ἕξω τοῦ οἴκου καὶ τῶν ἡδονῶν.

Οἱ ἄεργοι λοιπὸν πλούσιοι ἀνταπέδιδον ἐπισκέψεις, προσεκά-
λουν ἀλλήλους εἰς γεύματα πολυδάπανα καὶ εἰς ἱορτάς, εἰς τὰς
δοπίας ἐλάμβανον μέρος καὶ αἱ γυναῖκες, ἐταξίδευον καὶ μετέ-
βαινον εἰς θαλάσσια λουτρά ἢ ἔξοχάς. Οἱ λαὸς πάλιν συνεσω-
ρεύετο εἰς τὰ καπηλεῖα, ὅπου ἐμεθύσκετο ὑπὸ τὸν θύρυσθον ἀνα-
τολικῶν μουσικῶν καὶ θεώμενος ἀρροβάτας καὶ χορευτάς.

Οἱοι ἔδιδον συνεντεύεις εἰς τὸν περιπάτους, ὅπου ἐσκημά-
τιζον κύκλους καὶ ἐφλυάρονταν. Οἱ περίπατοι οὖτοι ἐγίνοντο ἢ εἰς
τὸν κύκλον, οἱ δοποῖοι ἐκάλυπτον τὰς δύο δύχθας τοῦ Τιβέρεως
καὶ τὰς κατωφερείας τῶν λόφων, ἢ εἰς τὰς στοάς, αἱ δοποῖαι εἰ-
χον ἵδρυματα εἰς τὸ πεδίον τοῦ **Ἀρεως**.

Ίδιαιτέρων κλίσιν είχον οἱ Ῥωμαῖοι εἰς τὰς **θέρμας** (δημό-
σια λουτρά), εἰς τὰς δοπίας μετέβαινον δχι μόνον διὰ νὰ λού-
ωνται, ἀλλὰ διὰ νὰ συναντῶνται μεταξύ των. **Υπῆρχον** ἐκεῖ
αὔθουσαι δπλασκίας καὶ διαλέξεων, προσέτι δὲ ἀοιδοί, κον-
ρεῖς κ. ἄ.

Κυρίως δύμως δ ὁμαϊκὸς λαὸς εὐχαριστεῖτο μὲ τὰ δημόσια
θεάματα, τὰ δοποῖα κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν ηὑξήθησαν κατα-
πληκτικῶς. Αἱ διὰ τὰ θεάματα καὶ τὰς ἱορτὰς ἀφιερωμέναι ἡμέ-

ραι είχον άνέλθει εἰς 165. Τὰ θεάματα κατήντησαν πάθος διόπει τὸν ὁμαϊκὸν λαόν, ίδίως δὲ αἱ ἀρματοδρομίαι, αἱ θηριομαχίαι καὶ οἱ ἀγῶνες τῶν μονομάχων. Αἱ δραματικαὶ παραστάσεις δὲν ἤσαν πολὺ εὐχάριστοι εἰς τοὺς Ῥωμαίους. Ἡσαν πολὺ λεπταὶ δι’ αὐτούς. Διὰ τοῦτο ἐπροτίμων τοὺς μίμους (ὅς αἱ σημεριναὶ κωμικαὶ φάρσαι) καὶ τὴν παντομίμαν, σπανιώτερον δὲ τὰς μουσικὰς συναυλίας.

6. Ἡ Θρησκεία.

Η ἀπιστία, ἡ ὅποια είχεν εἰσδύσει εἰς τὴν Ῥώμην ἀπὸ τῆς κατακήσεως τῆς Ἀνατολῆς, κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη είχεν αὐξηθῆ τεραστίως. Ἡ ἀρχαία θρησκεία κατέρρεεν.

Εἶναι ἀληθές, ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ φιλοσοφία καὶ ίδίως ἡ τῶν στωϊκῶν προσεπάθει νὰ ἀντικαταστήσῃ αὐτὴν διὰ τῆς ἡθικῆς. Ἡ φιλοσοφία τῶν στωϊκῶν ὑπέροχαν ἀγαθὸν ἐθεώρει τὴν ἀρετήν, ὅλα δὲ τὰ λοιπὰ ἀγαθά, πλοῦτον, δόξαν, κάλλος, ὑγείαν περιεφρόνει. Ἄλλος ἡ διδασκαλία τῶν στωϊκῶν ἦτο γνωστὴ μόνον εἰς τοὺς μορφωμένους ἀνθρώπους. Ἔπι τοῦ πλήθους ἔμενεν ἄνευ ἀποτελέσματος, διότι ἀπηγμύνετο εἰς τὴν διάνοιαν καὶ ὅχι εἰς τὴν καρδίαν. Ἐπομένως ὁ λαός, ἀφ’ οὗ ἐπαυσε νὰ πιστεύῃ εἰς τοὺς ἀρχαίους θεούς, ἔμεινε χωρὶς ἡθικὸν στήριγμα.

Κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον ἀνθρώποι ἐρχόμενοι ἐξ Ἰουδαίας ἔγκωμίαζον τὰ θέλγητρα μιᾶς νέας θρησκείας, ἡ ὅποια ἐστηρίζετο εἰς τὴν ἀγάπην πρὸς τὸν πλησίον καὶ τὴν ἀγάπην πρὸς τὸ ἀγαθόν. Ἡ θρησκεία αὕτη ἐκήρυξε τὴν ἴσοτητα τῶν ἀνθρώπων ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν ὑπαρξίαν ζωῆς μετὰ θάνατον, ὅπου θὰ ἀνταμειφθοῦν οἱ ἀγαθοί, οἱ δόποιοι ἐπασχον εἰς τὸν ἐδῶ βίον. Ἡ θρησκεία αὕτη ἦτο ἡ τοῦ Χριστοῦ. Αὕτη δὲ λίγον κατ’ ὀλίγον μετεμόρφωσε καὶ ἀνέτρεψε τὸν ἀρχαῖον κόσμον.

7. Ὁ Χριστιανισμός.

Ο *Χριστός*. Ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς ἐγεννήθη εἰς τὴν Παλαιστίνην, εἰς τὴν Βηθλεέμ τῆς Ἰουδαίας, κατὰ τοὺς χρόνους τοῦ Αὐγούστου. Τὸ μεγαλύτερον μέρος τοῦ βίου του διῆλθεν ἀφανῆς εἰς Ναζαρὲτ τῆς Γαλιλαίας, ἄλλης ἐπαρχίας τῆς Παλαιστίνης. Τοιακονταετής δέ, κατὰ τὸ 15ον ἔτος τῆς βασιλείας τοῦ Τιβερίου, ἐξῆλθεν ἐκ τῆς ἀφανείας. Ἔπι τοία καὶ ἥμισυ ἔτη διέτρεξε τὴν

Παλαιστίνην διδάσκων εἰς τοὺς Ἰουδαίους καὶ κηρύγτειν, ὅτι εἶναι ὁ νῦν τοῦ Θεοῦ, Θεὸς ὁ ἴδιος, ἀπεσταλμένος ὑπὸ τοῦ πατρός του, ἵνα σώσῃ τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τοῦ προπατορικοῦ ἀμαρτήματος. Τὸ πάσχα ὅμως τοῦ ἔτους 33 συνελήφθη εἰς τὴν Ἱερουσαλήμ κατὰ διαταγὴν τοῦ συνεδρίου τῶν Ἰουδαίων (ἀνώτατον θρησκευτικὸν συνέδριον ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ μεγάλου ἀρχιερέως). Δικασθεὶς ἀμέσως ὑπὸ τοῦ συνεδρίου κατεδικάσθη εἰς θάνατον ὡς βλασφημῶν, διότι ἔλεγεν ἔαυτὸν νῦν Θεόν. Ἡ ἀπόφασις δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἐκτελεσθῇ χωρὶς τὴν συναίνεσιν τοῦ Πρωταρχοῦ κυβερνήτου Πιλάτου. Οὗτος, ἀν καὶ ἀνεγνώρισε τὴν ἀθρότητα τοῦ Ἰησοῦ, ὑπεχώρησε πρὸ τῶν κραυγῶν τῶν Ἰουδαίων. Ὁ Ἰησοῦς ἐσταυρώθη ἐπὶ τοῦ Γολγοθᾶ, λόφου παρὰ τὴν Ἱερουσαλήμ.

Ἡ χριστιανικὴ διδασκαλία καὶ ἡ διάδοσις αὐτῆς. Τὴν διδασκαλίαν καὶ τὸν δημόσιον βίον τοῦ Ἰησοῦ ἐκθέτουν εἰς τὰ εὐαγγέλια οἱ μαθηταί του. Ὁ Ἰησοῦς ἐδίδασκεν, ὅτι τὸ πρῶτον καὶ μέγιστον καθῆκον τοῦ ἀνθρώπου εἶναι νὰ ἀγαπᾶ τὸν Θεόν, τὸ δεύτερον δὲ νὰ ἀγαπᾶ τὸν πλησίον του ὡς ἔαυτόν. Ἔδιδασκεν ὅτι ὁ ἀνθρωπός καὶ ὅταν ὑβρισθῇ ὀφείλει νὰ συγκωρῇ ἐξ ὅλης καθοδίας τὸν ὑβριστήν, δι τοῦ δὲν πρέπει μόνον νὰ μὴ ἀνταποδίδῃ κακὸν ἀντὶ κακοῦ, ἀλλὰ καὶ νὰ ἀγαπᾷ καὶ νὰ εὐεργετῇ τοὺς κακοποιοῦντας αὐτόν. Ἔδιδασκεν ὅτι ὁ ἀνθρωπός ὀφείλει νὰ είναι καθαρὸς τὴν καρδίαν, δηλ. νὰ προσέκη ὅχι μόνον εἰς τὰς πράξεις του ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς σκέψεις του, ὅτι ἡ ἐλεημοσύνη, ἡ ταπεινότης, ἡ ὑπομονή, ἡ πενία, ἡ ἀγάπη τῆς δικαιοσύνης θὰ ἀνταμειφθοῦν ὑπὸ τοῦ Θεοῦ, τοῦ κοινοῦ πατρὸς ὅλων τῶν ἀνθρώπων. Ἐμπροσθεν αὐτοῦ ὅλοι οἱ ἀνθρωποί εἶναι Ἰσοι. Δὲν διέκρινεν οὕτε πλουσίους οὕτε πτωχούς, οὕτε ἐλευθέρους οὕτε δούλους, οὕτε Ἑλληνας οὕτε Ἰουδαίους, οὕτε βαρβάρους, ἀλλὰ μόνον ἀνθρώπους καλῆς θελήσεως.

Ἡ διδασκαλία τοῦ Χριστοῦ ἦτο ἀντίθετος πρὸς τὰς ἴδεας τῶν συγχρόνων του, Ἐξύφωνε τὴν πτωχείαν, τὴν φιλανθρωπίαν, τὴν ἰσότητα, τὴν ἀδελφότητα, ἀρετὰς ἀγνώστους μέχρι τοῦδε. Τούναντίον μάλιστα οἱ ἀρχαῖοι εἶχον ὡς ἀρχήν, ὅτι ἡ Ἰσχὺς καὶ ὁ πλοῦτος ἐπρότευν μεταξὺ ὅλων τῶν ἀγαθῶν, ἡ πτωχεία ἦτο τὸ χείριστον τῶν κακῶν, ὅτι ὁ νικημένος εἶναι νομίμως κτῆμα τοῦ νικητοῦ, ἐπομένως ὅτι εἶναι φυσικὸν νὰ ὑπάρχουν κύριοι καὶ δοῦλοι, ὅτι τέλος ἡ ἐκδίκησις εἶναι ἥδονὴ τῶν θεῶν.

‘Η χριστιανική θρησκεία διεδόθη διὰ τοῦ κηρύγματος. ‘Ο Ιησοῦς τοεῖς ἡμέρας μετὰ τὸν θάνατόν του ἀναστὰς ἐνεφανίσθη εἰς τοὺς μαθητάς του καὶ εἶπεν εἰς αὐτοὺς «πορευθέντες μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη». Οἱ μαθηταί του ἔγιναν ἀπόστολοι τοῦ ἐναγγελίου καὶ διεσπάρησαν διὰ νὰ διαδώσουν αὐτό. ‘Η χριστιανικὴ πίστις ἔξηπλῶθη μὲ μεγάλην ταχύτητα. Δώδεκα ἔτη μετὰ τὴν καταδίκην τοῦ Ἰησοῦ ἐσημειώθη εἰς τὴν Πόλιν ἡ παρουσία διπλού χριστιανῶν. Τὴν ἔξαπλωσιν αὐτὴν διηγόλυναν δύο τινά, ἡ ἔξαπλωσις εἰς ὅλον τὸν κόσμον τοῦ ἑλληνισμοῦ, ὁ δρόποιος ἔδωσεν εἰς τὴν νέαν θρησκείαν θαυμάσιον δργανον διαδόσεως, τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν, καὶ ἡ ὁμοιαίκη κυριαρχία, ἡ δρόποια εἶχε καταλύσει τὰ δρια μεταξὺ τῶν λαῶν.

Οἱ διωγμοὶ κατὰ τῶν χριστιανῶν. Τὸ ὁμοιαῖκὸν κράτος ἦτο πολὺ ἀνεξίθρησκον. ‘Οταν κατέκτα τοὺς διαφόρους λαούς, ἐδέχετο τοὺς θεούς των. ‘Ἐπὶ τοῦ Αὐγούστου εἶχεν ἰδρυθῆ ὁ ναὸς τοῦ Πανθέου διὰ νὰ νὰ δέχεται αὐτούς. ‘Αλλ’ ἐκτὸς τῆς λατρείας τῶν θεῶν, εἰς τοὺς δρόποιους δὲν ἐτίστευνον πλέον οἱ ‘Ρωμαῖοι, εἶχεν ἐγκατασταθῆ καὶ ἡ λατρεία τῶν αὐτοκρατόρων θεῶν, ἡ δρόποια εἶχε τοὺς ἱερεῖς της καὶ τὰς τελετάς της. ‘Η ἀπόδοσις δὲ τιμῶν εἰς τοὺς αὐτοκράτορας θεοὺς ἐθεωρεῖτο πρᾶξις πίστεως εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν. Τὸ ἐναντίον ἐθεωρεῖτο ὡς ἔγκλημα καθοσιώσεως.

‘Αλλ’ οἱ χριστιανοὶ ἐχώριζον τὰ θεῖα ἀπὸ τὰ ἀνθρώπινα. ‘Ο Χριστὸς εἶχεν εἴπει «Ἀπόδοτε τὰ τοῦ Καίσαρος τῷ Καίσαρι καὶ τὰ τοῦ Θεοῦ τῷ Θεῷ». Συμφώνως λοιπὸν μὲ τὸ παραγγελμα αὐτὸ οἱ χριστιανοί, ἀν καὶ καθ’ ὅλα τὰ ἄλλα ἥσαν πιστοὶ ὑπήκοοι, ἥρνοῦντο νὰ ἀποδώσουν εἰς τοὺς αὐτοκράτορας τιμὰς ὀφειλομένας εἰς μόνον τὸν Θεόν. ‘Ενεκα τούτου δὲν ἐπετρέπετο εἰς αὐτοὺς νὰ ἀσκοῦν ἐλευθέρως τὰ τῆς λατρείας των καὶ ἐκ τούτου προῆλθον οἱ κατ’ αὐτῶν διωγμοί. ‘Υπολογίζουν ὅτι οἱ γενόμενοι διωγμοὶ ἥσαν δέκα.

‘Ο πρῶτος διωγμός, ὁ δρόποιος ἔγινεν ἐπὶ Νέρωνος, δὲν εἶχεν ἀκόμη θρησκευτικὸν χαρακτῆρα. ‘Ο Νέρων κατηγόρησε τοὺς χριστιανούς, ὃι εἶχον πυρπολήσει τὴν ‘Ρόμην καὶ ἔκαυσεν αὐτοὺς ζῶντας ἡ ἔρριψην εἰς τὰ θηρία. Θρησκευτικὸν χαρακτῆρα ἔλαβον οἱ διωγμοὶ ἀπὸ τοῦ Δομιτιωνοῦ. ‘Ἐκτοτε οἱ χριστιανοὶ κατεδικάζοντο ἐπὶ ἀσεβείᾳ, διότι δημοσίᾳ ἐφανέρωναν τὴν ἔχθροντα τῶν πρὸς τὴν ἐπίσημον λατρείαν.

^οΑλλ' οἱ διωγμοὶ παρήγαγον ἀποτέλεσμα ἀντίθετον πρὸς τὸ περιμενόμενον. ^οΑντὶ νὰ ἔλιτρώνουν, ηὔξανον τὸν ἀριθμὸν τῶν χριστιανῶν. Εἰς ὅλην τὴν αὐτοκρατορίαν τόσον εἶχε διαδοθῆ ὁ χριστιανισμός, ὥστε εἰς ὅλας τὰς πόλεις αὐτῆς ὑπῆρχον χριστιανοὶ ἀποτελοῦντες σύλλογον, ὃ ὅποιος ὀνομάζετο ἐκκλησία. Αἱ διάφοροι δὲ χριστιανικαὶ ἐκκλησίαι ενοίσκοντο εἰς σχέσεις πρὸς ἄλληλας. Ἐπομένως ἀπετέλουν ὅλαι ὅμοι ἀπέραντον σύλλογον ἀνθρώπων ἀφωσιωμένων εἰς τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν. Εἰς αὐτοκράτωρ ἐννοήσας πόση δύναμις ὑπῆρχεν εἰς τὸν χριστιανισμὸν ἥθελησε νὰ τὸν μεταχειρισθῇ καὶ ἀνεγνώρισεν ἐπισήμως τὴν ὑπαρξίαν τῆς χριστιανικῆς θρησκείας. Οὗτος ἦτο ὁ **Κωνσταντῖνος**.

Η ΑΠΟΛΥΤΟΣ ΜΟΝΑΡΧΙΑ

1. Κωνσταντῖνος ὁ μέγας.

Ο Κωνσταντῖνος μονοκράτωρ, Τὸ σύστημα τῆς τετραδρίας τοῦ Διοκλητιανοῦ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ διατηρηθῇ ἐπὶ μακρόν, διότι εἰς αὐτὸ δὲν ἐδίδετο καμμία θέσις εἰς τοὺς νήσους τῶν αὐτοκρατόρων. Πράγματι μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τοῦ Διοκλητιανοῦ καὶ τοῦ Μαξιμιανοῦ οἱ δύο Καίσαρες ἔγιναν Αὔγουστοι, ὃ δὲ Γαλέριος, ως πρῶτος Αὔγουστος, ἀνέδειξε Καίσαρας τὸν Σεβῆρον καὶ τὸν Μαξιμῖνον, Ἰλλυριοὺς ἀξιωματικούς. Ἀλλ' ὁ Κωνσταντῖνος ὁ Χλωρὸς εἶχεν νίδιν Κωνσταντῖνον, ἀνδρα 31 ἔτῶν, ὁμαλέον, ἴσχυρον καὶ ἐπιτήδειον, ὃ δποῖος οὕτω παρημελεῖτο. Τοῦτον ὁ Διοκλητιανὸς εἶχε κρατήσει ώς ὅμηρον τῆς πίστεως τοῦ πατρός του καὶ εἶχε κατατάξει εἰς τὸν στρατὸν του ώς ἀξιωματικόν.

Ο Κωνσταντῖνος μετὰ τὴν παραίτησιν τοῦ Διοκλητιανοῦ μὴ ἀνεχόμενος τὴν παραγκώνισιν δραπετεύει ἀπὸ τὴν Νικομήδειαν καὶ διευθύνεται πρὸς τὸν πατέρα του εἰς τὴν Γαλατίαν. Ὅτε δὲ μετ' ὀλίγον εἴς τινα ἐκστρατείαν εἰς τὴν Βρεττανίαν ἀπέθανεν ὁ πατήρ του, οὗτος ἀνεκηρύχθη ὑπὸ τοῦ στρατοῦ Αὔγουστος. Ο Γαλέριος τότε πρὸς ἀποφυγὴν τοῦ ἐμφυλίου πολέμου ἀνεγνώρισε μὲν τὸν Κωνσταντῖνον ώς Καίσαρα, ἀνεγνώρισε δὲ Αὔγουστον τὸν Σεβῆρον. Ἀλλὰ καὶ ὁ Μαξιμιανός, ὁ ἀρχαῖος συνάρχων τοῦ Διοκλητιανοῦ, ἀνέλαβε καὶ πάλιν τὸ αὐτοκρατορικὸν ἀξιωμα, καὶ ὁ νίδιος αὐτοῦ Μαξέντιος ἀνεκηρύχθη καὶ αὐτὸς αὐτοκράτωρ εἰς τὴν Ρώμην. Ἐπηκολούθησε λοιπόν, ώς ἦτο φυσικόν, μακρὰ περίοδος ἐμφυλίων πολέμων μεταξὺ τῶν αὐτοκρατόρων, εἰς τοὺς δρόποις προσετέθη μετὰ τὸν φόνον τοῦ Σεβῆρου καὶ ἄλλος Αὔγουστος, ὁ Λικίνιος. Οἱ ἐμφύλιοι αὐτοὶ πόλεμοι ἐπὶ τέλους ἐτελείωσαν διὰ τῆς ἐπικρατήσεως τοῦ *Κωνσταντίνου*, ὃ δποῖος καὶ ἔμεινε μόνος αὐτοκράτωρ (306—337).

Ο Κωνσταντῖνος κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀρχῆς του μετέβαλε τὴν ὄψιν τῆς αὐτοκρατορίας, διότι α') ἐπροστάτευσε τὴν χριστιανικὴν θρησκείαν καὶ ἀνεγνώρισεν ἐπισήμως τὴν ὑπαρξίαν αὐτῆς.

β') ἵδρυσε νέαν πρωτεύουσαν τοῦ κράτους, τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ γ') ὠργάνωσε τὴν αὐτοκρατορικὴν ἀρχήν.

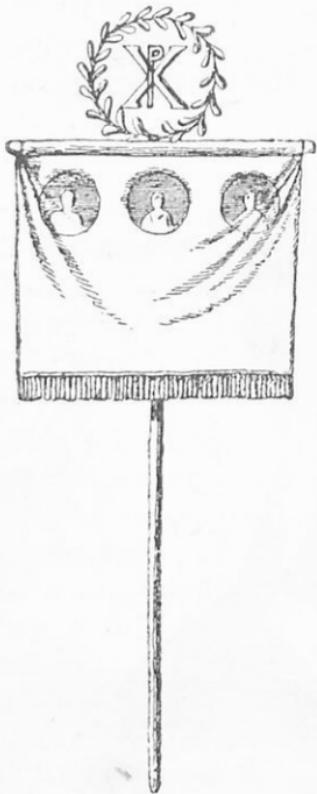
Ἐπίσημος ἀναγνώρισις τοῦ χριστιανισμοῦ. Ὁ Κωνσταντῖνος εἶχε μητέρα χριστιανήν, τὴν ἄγιαν Ἐλένην καὶ ἐπομένως ἔγνωριζε τὴν ἔκτασιν, τὴν δοπίαν εἶχε λάβει ὁ χριστιανισμὸς παρ' ὅλους τοὺς ἐναντίον αὐτοῦ διωγμούς. "Οταν λοιπὸν ἔμελλε νὰ ἀγωνισθῇ ἐπὶ τῶν χριστιανῶν. Λέγουν, ὅτι πρὸ μᾶς μεγάλης φάγησε, τὴν δοπίαν συνῆψεν ἐναντίον τοῦ Μεξεντίου πλησίον τῆς



Εἰκ. 15. Κωνσταντῖνος ὁ Μέγας.

"Ρώμης, εἰδεν ἐπὶ τοῦ οὐρανοῦ ἐν μεσημβρίᾳ φωτεινὸν σταυρὸν μὲ τὴν ἐπιγραφὴν «ἐν τούτῳ νίκα». Τὸ βέβαιον εἶναι, ὅτι ὁ Κωνσταντῖνος διὰ νὰ ἐνθαρρύνῃ τοὺς ἐν τῷ στρατῷ του πολυαριθμούς χριστιανοὺς νὰ ἀγωνισθοῦν προθυμῶς ὑπὲρ αὐτοῦ, διέταξε νὰ κατασκευασθῇ εἰδικὴ σημαία μὲ μονόγραμμα ἐκ τῶν γραμμάτων Χ καὶ Ρ, τὰ δοπῖα ἐδίλων τὸ ὄνομα τοῦ Χριστοῦ καὶ ἀπετέλουν τὸ σύμβολον τῶν χριστιανῶν. Ἡ σημαία αὕτη ἀπετελεῖτο ἀπὸ ἐν δόρυ διασταυρούμενον μὲ ἔύλον ἐγκάρσιον, ἐκ τοῦ δοπίου ἐκρέματο ὑφασμα πορφυροῦ χρυσοκέντητον. Ἐπὶ

τῆς κορυφῆς δὲ τοῦ δόρατος ἦτο προσηρτημένον ἐντὸς στεφάνου τὸ μονόγοναμα Χ καὶ Ρ. Ἡ σημαία αὕτη ὄνομάσθη **λάβαρον**. Τοῦ λοιποῦ δὲ οὗτω κατεσκευάζοντο αἱ χριστιανικαὶ σημαῖαι, αἱ ὅποιαι ἔφερον προσέτει κεντημένας τὰς εἰκόνας τοῦ βασιλέως καὶ τῶν υἱῶν αὐτοῦ. Ἡ πράξις αὕτη τοῦ Κωνσταντίνου ἐνεθουσίασε τὸν στρατόν του δὲ ὅποιος κατὰ τὸ πλεῖστον ἀπετελεῖτο



Εἰκ. 16. Λάβαρον.

ἐκ χριστιανῶν καὶ ἔκερδισε τὴν μάχην κατὰ τοῦ Μαξεντίου, ἥ διοία ἔκαμεν αὐτὸν κύριον τῆς Ρώμης.

Ἐκτοτε δὲ Κωνσταντῖνος προσεκόλλήθη εἰς τὴν χριστιανικὴν θρησκείαν. Ἄλλὰ δὲν ἔβαπτίσθη παρὰ μόνον ὅταν ἔμελλε νὰ ἀποθάνῃ. Ὅταν ἔγινε μονοκράτωρ, ἐνήργησε μὲ μεγάλην πολιτικὴν σύνεσιν. Διετήρησε τὸν τίτλον τοῦ μεγάλου ἀρχιεχιερέως καὶ ἔκτισε ναοὺς εἰς τοὺς ἀρχαίους θεούς. Συγχρόνως ὅμως ἐπέτρεψε εἰς τοὺς χριστιανοὺς νὰ ἀσκοῦν ἐλευθέρως τὰ τῆς λατρείας των καὶ ἔδωσεν εἰς αὐτοὺς ὅλα τὰ πολιτικὰ δικαιώματα τὰ διοῖα εἰχον ἀφαιρεθῆ ἀπὸ αὐτῶν κατὰ τοὺς διωγμούς. Δὲν ὑπῆρχε πλέον διαφορὰ μεταξὺ χριστιανῶν καὶ εἰδωλολατρῶν, ὅπως ὄνομάζοντο ὑπὸ τῶν χριστιανῶν οἱ μένοντες πιστοὶ εἰς τὴν παλαιὰν θρησκείαν. Ὅλοι ἡδύναντο νὰ καταλάβουν ὅλας τὰς δημοσίας θέσεις

καὶ αἱ ἔκκλησίαι τῶν χριστιανῶν ἐθεωροῦντο ὡς ἄσυλα, ὅπως καὶ οἱ ναοὶ τῶν εἰδωλολατρῶν. Τὴν ἀρχὴν αὐτὴν τῆς ἀνεξιθρησκείας καθιέρωσεν δὲ Κωνσταντῖνος δι' ἐνὸς διατάγματος τὸ διοῖον ὄνομάζεται **διάταγμα τοῦ Μεδιολάνου** (313). Ὁ Κωνσταντῖνος ὅμως δὲν ἡρκέσθη εἰς τὴν ἀναγνώρισιν τῆς χριστιανικῆς θρησκείας, ὡς θρησκείας δυναμένης νὰ ἀσκῆται ἐλευθέρως εἰς τὸ ὅωμαϊκὸν κράτος. Διέταξε προσέτει νὰ μὴ ἐργάζωνται τὰ δικαστήρια κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς Κυριακῆς καὶ ἀνεγνώρισε τοὺς ἐπισκόπους τῆς νέας θρησκείας ὡς λειτουργοὺς τῆς πολι-

τείας, έκαμε δηλ. τὸν χριστιανισμὸν ἐπίσημον θρησκείαν τοῦ κράτους.

‘Αλλ’ οἱ χριστιανοὶ μετὰ τὴν ἐπικράτησίν των διηρέθησαν. Ἐνεφανίσθησαν μεταξὺ αὐτῶν αἰχέσεις, δηλ. δοξασίαι ἀντίθετοι πρὸς τὸ δόγμα τῆς νέας πίστεως. Ἡ περιφημοτέρα ἦταν αὐτῶν ὑπῆρξεν ἡ τοῦ Ἀρείου, ὁ ὅποιος δὲν ἐδέχετο ὅτι ὁ Χριστὸς εἶναι ἵσος μὲ τὸν πατέρα Θεόν.

Αἱ διαιρέσεις αὐταὶ ἀνησύχουν τὸν αὐτοκράτορα. Συνεκάλεσε λοιπὸν εἰς τὴν Νίκαιαν σύνοδον τῶν ἐπισκόπων διὰ νὰ καθορισθοῦν δριστικῶς τὰ ἀρμόδια τῆς χριστιανικῆς πίστεως (325). Ἡ σύνοδος αὐτὴ ἀπετελέσθη ἐκ 318 ἐπισκόπων καὶ ἐπιφανῶν ἐν γένει κληρικῶν καὶ ὄνομάσθη πρώτη οἰκουμενικὴ σύνοδος. Υπὸ τῆς συνόδου αὐτῆς παρισταμένου τοῦ ιδίου τοῦ αὐτοκράτορος κατὰ τὰς συζητήσεις καθωρίσθησαν τὰ 7 πρῶτα ἀρμόδια τοῦ συμβόλου τῆς πίστεως. Ἡ αἵρεσις τοῦ Ἀρείου κατεδικάσθη, ἀνετέθη δὲ εἰς τὸν αὐτοκράτορα νὰ κάμῃ σεβαστὴν τὴν ἀληθῆ χριστιανικὴν διδασκαλίαν, ἡ ὅποια ὄνομάσθη δραστικία.

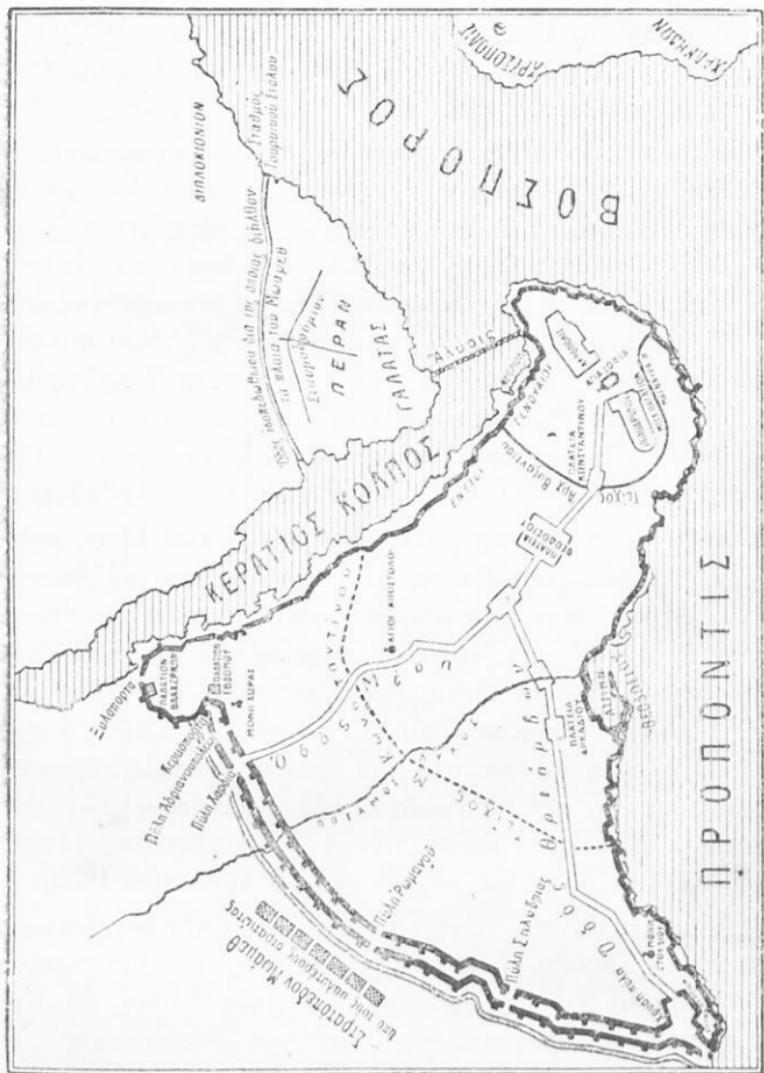
‘Η κτίσις τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Διπλοὶ λόγοι, πολιτικοὶ καὶ θρησκευτικοί, ἔκαμαν τὸν Κωνσταντῖνον νὰ ἀποφασίσῃ νὰ ἰδρύσῃ νέαν πρωτεύουσαν τοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους. Ἐπρεπεν ἡ πρωτεύουσα νὰ εἴναι πλησίον τοῦ Δουνάβεως καὶ τοῦ Εὐφράτου, ὅπου τὸ κράτος ἡπειρεῖτο ὑπὸ τῶν Γότθων καὶ καὶ τῶν Πάρθων. Ἐπρεπεν δισαύτως διὰ νὰ θριαμβεύσῃ ὁ χριστιανισμὸς νὰ γίνῃ πρωτεύουσα τοῦ κράτους νέα πόλις, ὥστε νὰ μὴ ἐμποδίζεται ἡ νέα θρησκεία ἐκ τῆς ἀναμνήσεως τῶν ἀρχαίων θεῶν. Ἐνεκα τῶν λόγων αὐτῶν ὁ Κωνσταντῖνος ἰδρυσε τὴν Κωνσταντινούπολιν ἐπὶ τῆς θέσεως τοῦ Βυζαντίου (330).

‘Η θέσις ἦτο ἀρίστη. Ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἐθεράπευε τὰς ἀνάγκας διὰ τὰς ὅποιας ἰδρύθη, ἡ νέα πόλις ἀφ’ ἑνὸς μὲν ἦτο εὔκολος πρὸς ὑπεράσπισιν καὶ εἶχε θαυμάσιον φυσικὸν λιμένα, τὸν Κεφάλιον κόλπον, ἀφ’ ἑτέρου δὲ συνήνωντε τοὺς δύο κόσμους, τὸν ἀσιατικὸν καὶ τὸν εὐρωπαϊκόν.

‘Η πόλις ἐκτίσθη κατὰ τὸν ὁμαϊκὸν τρόπον μὲ ὑδραγωγεῖα, θέρμας, ἀνάκτορα, ἀγοράν, ἱππόδρομον καὶ ναοὺς εἰδωλολατρικοὺς καὶ χριστιανικούς. Ὁ Κωνσταντῖνος ὥργάνωσε προσέτι ἐκεὶ βιβλιοθήκης καὶ ἐστόλισε τὴν πόλιν μὲ ἔργα τέχνης ἐκ τῆς Ἑλλάδος. Τέλος ἐκάλεσε νὰ μετοικήσουν εἰς τὴν νέαν πόλιν

πολλοὺς εὐγενεῖς Ρωμαίους καὶ ἔφερε πολλοὺς κατοίκους ἐκ τῶν γαιτονικῶν χωρῶν.

Η πόλις εὐθὺς ἀνεπτύχθη ὁμοδάίως. Συνεκέντωσεν εἰς



ἔσατήν τὸ ἐμπόριον τῆς Ἀνατολῆς καὶ ἔγινε τόσον ἴσχυρὰ καὶ πλουσία, ὥστε νὰ δυνηθῇ νὰ ἀντισταθῇ ἐπὶ 11 καὶ πλέον αἰῶνας εἰς ὅλας τὰς ἀδιακόπους ἐπιδρομὰς τῶν βαρβάρων.

Η δραγάνωσις τῆς αὐτοκρατορίας. Η διοργάνωσις τοῦ

ὅθιμαίκως κράτους εἰς ἀπόλυτον μοναρχίαν εἶχεν ἀρχίσει ἀπὸ τοῦ Διοκλητιανοῦ. Ταύτην συνεπλήρωσεν ὁ Κωνσταντῖνος. Ἀπὸ τοῦ Διοκλητιανοῦ οἱ τύποι τῆς δημοκρατίας κατηγγήθησαν. Ἡ ἀρχὴ δὲν ἀνετίθετο πλέον, ἔστω καὶ κατὰ τύπους, εἰς τὸν αὐτοκράτορα ὑπὸ τοῦ δήμου, ἀλλ᾽ αὐτὸς ἔξελεγε τὸν διάδοχὸν του. Ἀπὸ τοῦ Κωνσταντίνου ὅμως πλέον ὁ αὐτοκράτωρ δὲν ἀσκεῖ τὴν ἀρχὴν ὃς ἀντιπόδσωπος τοῦ λαοῦ, ἀλλὰ θεωρεῖται ὅτι κατέχει αὐτὴν ἐλέφ Θεοῦ, τοῦ δποίου εἶναι ἡ ἐνσάρκωσις ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸ πρόσωπόν του εἶναι ἱερόν. Οἱ ὑπήκοοι διμιοῦν πρὸς αὐτὸν γονατίζοντες.

Τὰς πολιτικὰς καὶ στρατιωτικὰς ὑποθέσεις τοῦ κράτους ὅλας διευθύνουν πέντε ὑπουργοί, οἱ δποῖοι ἀπαρτίζουν τὸ ἱερὸν συνέδριον καὶ ἔχουν τὴν κεντρικὴν κυβέρνησιν. Ἔξ αὐτῶν δὲ ἐκπέμπονται ὅλαι αἱ διαταγαὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας, ὅπου ἐκτελοῦνται ὑπὸ ὑπαλλήλων, οἱ δποῖοι ἔχουν ἕκαστος εἰδικὴν ἔξουσίαν. Τὴν πολιτικὴν καὶ δικαστικὴν ἔξουσίαν εἶχον εἰς αὐτὰς οἱ διοικηταὶ τῶν ἐπαρχιῶν. Τὴν στρατιωτικὴν ἔξουσίαν εἰδικοὶ ἄρχοντες ἐκ τῶν ἀξιωματικῶν τοῦ στρατοῦ. Τὴν οἰκονομικὴν διαχείρισιν ἄλλοι ὑπάλληλοι.

Διὰ τὴν συντήρησιν ὅμως καὶ τοῦ προσωπικοῦ τῆς αὐλῆς καὶ τῶν ὑπαλλήλων τώρα ὑπῆρχεν ἀνάγκη περισσοτέρων χοημάτων ἢ ἄλλοτε. Ἐπερπετοῦσαν νὰ ἐπιβληθοῦν φόροι βαρύτεροι. Οἱ κυριώτεροι ἐκ τούτων ἦσαν ὁ φόρος ἐπὶ τῶν γαιῶν καὶ ὁ φόρος ἐπὶ τοῦ ἐμπορίου καὶ τῆς βιομηχανίας.

Ἡ εἰσπραξίας τῶν φόρων εἰς ἑκάστην πόλιν ἦτο ἀνατεθειμένη εἰς συμβούλιον, τοῦ δποίου τὰ μέλη ἦσαν ὑπεύθυνα διὰ τὴν πληρωμὴν τοῦ καθωρισμένου φόρου. Πᾶν ἔλλειμμα ἐπεβάρυνεν αὐτούς. Ἄλλοι οὔτως ἡ ὑπηρεσία αὐτῆς, ἡ δποία πρὸς ἐθεωρεῖτο τιμή, κατήντησε βάρος, τὸ δποῖον ὅλοι προσεπάθουν νὰ ἀποφύγουν. Ἐνεκα τούτου ἀργότερα ὑπερχρεώθησαν διὰ νόμου ὅλοι οἱ ἰδιοκτῆται νὰ εἶναι μέλη τοῦ συμβουλίου.

Τὸ ἔργον τοῦ Κωνσταντίνου. Ὁ Κωνσταντῖνος ἀπέθανε μετὰ βασιλείαν 30 ἑτῶν καὶ εἰς ἡλικίαν 63 ἑτῶν. Κατὰ τὸ διάστημα τῆς βασιλείας του ὁ ἀρχαῖος κόσμος μετέβαλεν ὅψιν καὶ ἴδεας. Ἐνεκα τῆς ἐπικρατήσεως τοῦ κριστιανισμοῦ καὶ αἱ σχέσεις τῶν ἀνθρώπων μεταξύ των καὶ ἡ νομοθεσία τοῦ κράτους μετερρυθμίσθησαν συμφώνως πρὸς τὰς ἀρχὰς τοῦ εὐαγγελίου.

Ἐξαιρετικῶς ὅμως διὰ τὸν Ἑλληνισμὸν ἡ βασιλεία τοῦ Κων-

σταντίνου ἔχει μεγάλην σημασίαν. Διὰ τῆς Ἰδρύσεως τῆς νέας πρωτευούσης τοῦ κράτους ἐν μέσῳ χωρῶν ἐλληνικῶν ἐδημιουργήθη ἡ Ἑλληνικὴ αὐτοκρατορία τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ παρεσκευάσθη ἡ ἐπὶ χίλια καὶ πλέον ἔτη νέα ἴστορική σταδιοδομία τοῦ ἐλληνικοῦ ἔθνους.

Διὰ ταῦτα ἡ μὲν ἐλληνικὴ ἴστορία ωνόμασεν αὐτὸν **μέγαν**, ἡ δὲ χριστιανικὴ ἐκκλησία κατέταξεν αὐτὸν καὶ τὴν μητέρα του μεταξὺ τῶν ἀγίων.

2. Οἱ εἰάδοχοι τοῦ Κωνσταντίνου καὶ ἡ ἀπόπειρα ἀναστηλώσεως τῆς εἰδωλολατρείας

Ἡ αὐτοκρατορία, ὅπως ωργανώθη ὑπὸ τοῦ Κωνσταντίνου ἔγινε κράτος πολὺ συγκεντρωτικόν. Ἡ ἐν Κωνσταντινουπόλει κυβέρνησις διηγύθυνεν ὅλας τὰς ὑποθέσεις τοῦ κόσμου. Ἐν τούτοις αὐτὸς ὁ Κωνσταντῖνος, μέλλων νὰ ἀποθάρῃ, ἐνόμισεν ὅτι εἰς μόνον ἄνθρωπος δὲν θὰ ἡδύνατο νὰ διευθύνῃ ὅλον τὸ ἀπέραντον κράτος. Ὅθεν διεμοίρασεν αὐτὸν μεταξὺ τῶν τριῶν νήσων του Κωνσταντίου, Κώνσταντος καὶ Κωνσταντίνου. Ἄλλος οὖτως οἱ ἐμφύλιοι πόλεμοι καὶ πάλιν ἐπανελήφθησαν. Κατ’ αὐτοὺς δλο σχεδὸν τὰ ἀρρενα μέλη τοῦ οἴκου τοῦ Κωνσταντίνου ἐφονεύθησαν ἢ ἀπέθανον. Ὁ θρόνος λοιπὸν περιῆλθεν εἰς τὸν μόνον ἐπὶ ζήσαντα ἀνεψιόν του Ἰουλιανὸν (360). Τὸ δὲ χειρότερον κατότους ἐμφυλίους τούτους πολέμους διεταράχθη καὶ πάλιν ἢ εἰρήνη τῆς ἐκκλησίας. Οἱ ἀρειανοὶ εἶχον ἐπιτύχει τὴν ὑποστήριξιν τοῦ αὐτοκράτορος Κωνσταντίνου καὶ οὗτως οἱ χριστιανοὶ διηρέθησαν εἰς δύο ἀντίπαλα στρατόπεδα. Ὁ Ἰουλιανὸς δὲ κατόπιν ἐπεχείρησε νὰ ἀναστηλώσῃ τὴν εἰδωλολατρείαν.

Οἱ Ἰουλιανοὶ είχε γεννηθῆ εἰς τὸ Βυζάντιον καὶ είχε μητρικήν του γλώσσαν τὴν ἐλληνικήν, ἐξ ἄλλου είχε ζήσει πολὺ εἰς τὰς Ἀθήνας ἀσχολούμενος εἰς τὴν σπουδὴν τῆς ἐλληνικῆς φιλοσοφίας καὶ φιλολογίας. Ἐνεκα τούτου είχε θελχθῆ ἀπὸ τὸ κάλλος τῶν μνημείων καὶ τῶν ἀγαλμάτων τοῦ ἀρχαίου θρησκεύματος καὶ είχε παρασυρθῆ ἀπὸ τοὺς Ἑλληνας ὅρτορας νὰ πιστεύσῃ ὅτι ὁ χριστιανισμὸς ἦτο ἡ αἰτία τῆς παρακμῆς τοῦ κράτους ἐπὶ τῶν ἐμφυλίων πολέμων καὶ ὅτι ὁ κόσμος μόνον διὰ τῆς παλινορθώσεως τοῦ ἀρχαίου βίου καὶ τῆς ἀρχαίας θρησκείας ἦτο δυνατὸν νὰ ἀναμορφωθῇ.

“Οταν λοιπὸν οἱ ἐμφύλιοι πόλεμοι ἔφεραν αὐτὸν εἰς τὸν θρόνον ἔσπευσε νὰ ἔξομόσῃ τὸν χριστιανισμὸν. ”Ηνοιξε τοὺς ἔγκαττα λειειμένους ναοὺς τῶν ἀρχαίων θεῶν καὶ ἐπανέφερεν ὅλας τὰς τελετὰς τῆς ἀρχαίας λατρείας. Οἱ χριστιανοὶ δινόμασαν αὐτὸν ἀποστάτην καὶ παραβάτην. ”Ο Ἰουλιανὸς ὅμως δὲν ἐπροσώρησεν εἰς αἵματηροὺς διωγμούς. ”Απηγόρευσε μόνον εἰς τοὺς χριστιανοὺς τὴν διδασκαλίαν τῶν Ἑλληνικῶν γραμμάτων καὶ ἀπέκλεισεν αὐτοὺς ἀπὸ τὰς δημοσίας ὑπηρεσίας διὰ νὰ περιορίσῃ τὴν ἐπιρροήν των. ”Άλλ’ ἡ ἀπόπειρα τοῦ Ἰουλιανοῦ δὲν ἐπέτυχεν. Η ἀρχαία θρησκεία δὲν ἦτο πλέον δυνατὸν νὰ ἀναζήσῃ. ”Άλλως τε δ Ἰουλιανὸς μόνον τοία ἔτη ἐβασίλευσεν. Εἴς τινα ἐκστρατείαν κατὰ τῶν Περσῶν ἀπέθανε τὸ 363.

3. Ἐγκατάστασις βαρβάρων εἰς τὴν Αὐτοκρατορίαν.

Ο Ἰουλιανὸς ἀπέθανε χωρίς αληθονόμους. Ο στρατὸς τότε ἔξελεξεν ὃς αὐτοκράτορα τὸν Ἰλλυριὸν στρατηγὸν **Οὐαλεντιανὸν** οὗτος δὲ ἀνεκήρυξεν ὃς συνάρχοντα τὸν ἀδελφὸν του **Οὐάλεντα**. Ο Οὐαλεντινιανὸς τὴν διοίκησιν τῆς Δύσεως ἐκράτησεν ὁ ἴδιος. Τὴν διοίκησιν τῆς Ἀνατολῆς ἐπέτρεψεν εἰς τὸν ἀδελφόν του Οὐάλεντα.

Ἐπὶ τοῦ Οὐάλεντος ἥροισεν ἡ λεγομένη **μεγάλη μετανάστευσις τῶν ἐθνῶν**, ἡ ὅποια ἐπέφερε τὴν διάλυσιν τοῦ ὁμοαῖκοῦ κράτους. Οἱ **Οῦννοι**, λαὸς ἄγριος καὶ πολεμικός, ἐλθόντες ἐκ τῆς Ἀσίας προσέβαλον τοὺς Γότθους (λαὸν γερμανικόν), οἱ ὅποιοι ἦσαν ἐγκατεστημένοι εἰς τὰς πρὸς βορρᾶν τοῦ Δουνάβεως πεδιάδας καὶ είχον προσέλθει εἰς τὸν χριστιανισμὸν. Οἱ Γότθοι δὲν ἦδυν θήσαν νὰ ἀντισταθοῦν εἰς τοὺς Οῦννους. Μέρος αὐτῶν, οἱ λεγόμενοι **Βησιγότθοι** (δυτικοὶ Γότθοι), ἀπεφάσισαν νὰ μεταναστεύσουν πρὸς Ν. Ἐλαβον λοιπὸν τὴν ἀδειαν τοῦ Οὐάλεντος καὶ ἐγκατεστάθησαν εἰς τὴν μεταξὺ τοῦ Δουνάβεως καὶ τοῦ Αἴμου κάτω Μοισίαν (σημερινὴν Βουλγαρίαν). ”Άλλ’ οἱ αὐτοκρατορικοὶ ὑπάλληλοι ἐπίειζον αὐτοὺς καὶ ἔνεκα τούτου οἱ Γότθοι ἐπανεστάτησαν. ”Ο Οὐάλης ἐπελθὼν κατ’ αὐτῶν ἐνικήθη παρὰ τὴν Ἀδριανούπολιν καὶ καταφυγών εἰς τινα καλύβην ἐκάη εἰς αὐτὴν ὑπὸ τῶν Γότθων. Οἱ Γότθοι ἦδη νικηταὶ ἐλεημάτησαν τὴν Θράκην, τὴν Μακεδονίαν καὶ τὴν Θεσσαλίαν. Τότε ὁ διαδεχθεὶς ἐκ τῆς Δύσει τὸν ἀποθανόντα Οὐαλεντινιανὸν νίος του **Γρα-**

τιανὸς προσέλαβεν ὡς συνάρχοντα τὸν ἔξ **Ισπανίας** στρατηγὸν **Θεοδόσιον** καὶ ἀνέθεσεν εἰς αὐτὸν τὴν διοίκησιν τῆς **Ἀνατολῆς**.

Ο Θεοδόσιος ἐλθὼν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην πρῶτον ἐφρόντισε νὰ ἀναδιοργανώσῃ τὸν στρατὸν καὶ νὰ ἐμπνεύσῃ εἰς αὐτὸν θάρρος. Κατόπιν ἤρχισε προσβολὰς ἐναντίον τῶν Γότθων καὶ ἦνάγκασεν αὐτοὺς νὰ περιορισθοῦν πάλιν εἰς τὴν πρὸς νότον τοῦ Δουνάβεως χώραν. Συγχρόνως δὲ προσέλαβε πολλοὺς ἔξ αὐτῶν μὲ τοὺς ἀρχηγούς των ἐπὶ μισθῷ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ κράτους ὡς συμμάχους καὶ ἀπετέλεσεν ἔξ αὐτῶν σῶμα 40 χιλ. βαρβάρων, τὸ ὅποιον ἐγκατέστησεν εἰς τὰς παρὰ τὰ σύνορα ἐπαρχίας. Τοῦτο ὅμως προητοίμασε τὴν δδὸν εἰς τὰς κατόπιν μεγάλας ἐπιδρομὰς τῶν βαρβάρων.

4. Θεοδόσιος ὁ μέγας καὶ ὁ τελικὸς θρίαμβος τοῦ χριστιανισμοῦ.

Καὶ μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς ἀποπείρας τοῦ **Ιουλιανοῦ** οἱ χριστιανοὶ ἔξηκολούθουν νὰ εἶναι διηγημένοι μεταξύ των. Καὶ ἔξ αὐτῶν τῶν αὐτοκρατόρων δὲν Οὐαλεντινιανὸς ἦτο δρόδοξος, δὲ Οὐάλης ἀρειανός. Ἐνεκα τοῦτον εἰς τὴν **Ἀνατολὴν** ἐπ' αὐτοῦ οἱ δρόδοξοι κατεπίζοντο. Ο Θεοδόσιος ἐτάχθη μὲ τὸ μέρος τῶν δρόδοδξων καὶ ἐδημοσίευσε διάταγμα, διὰ τοῦ ὅποιου αἱ ἀποφάσεις τῆς Νικαίας ἐλάμβανον ἰσχὺν νόμου καὶ ἐγίνοντο ὑποχρεωτικαὶ δι' ὅλους τοὺς χριστιανούς. Ἀλλὰ μετ' ὀλίγον ἐνεφανίσθη νέα αἰρεσις, ἥ τοῦ **Μακεδονίου**, ἥ ὅποια ἤρχετο τὴν θεότητα τοῦ ἄγιου Πνεύματος. Ο Θεοδόσιος συνεκάλεσε νέαν σύνοδον (381) εἰς Κωνσταντινούπολιν, ἥ ὅποια κατεδίκασε τὴν αἰρεσιν τοῦ Μακεδονίου καὶ συνεπλήρωσε τὸ σύμβολον τῆς πίστεως προσθέσασα τὰ περὶ τοῦ ἄγιου Πνεύματος καὶ λοιπὰ μέχρι τέλους ἀρθρα αὐτοῦ. Καὶ δὲν ἤρχεσθη εἰς ταῦτα μόνον δ αὐτοκράτωρ. Ἐκλεισε προσέτι τὰς ἐκκλησίας ὅλων τῶν αἰρετικῶν καὶ πολυειδῶς κατεπίεσεν αὐτούς.

Ολίγα ἔτη μετὰ ταῦτα σινέβη ἥ περιφημος μετάνοια τοῦ Θεοδοσίου. Ο συνάρχων τοῦ Θεοδοσίου Γρατιανὸς εἶχε φονευθῆ εἰς τινα στάσιν ὑπὸ τῶν στρατιωτῶν του, δὲ Θεοδόσιος ἐκστρατεύσας εἰς τὴν Δύσιν ἐτιμώρησε τοὺς στασιαστὰς καὶ παρεχώρησε τὴν ἀρχὴν εἰς τὸν ἀδελφὸν τοῦ Γρατιανοῦ **Οὐαλεντινιανὸν τὸν Β'**. Ἐν ὅ λοιπὸν ενδίσκετο εἰς Μεδιόλανον, πρὸς τακτοποίησιν

πραγμάτων τῆς Δύσεως, ἀκαγγέλλεται εἰς αὐτὸν ὅτι δὲ λαὸς τῆς Θεσσαλονίκης ἐστασίασε κατὰ τῆς ἐκ Γότθων φρουρᾶς τῆς πόλεως καὶ ἐφόνευσε τὸν ἀρχηγὸν αὐτῆς καὶ πολλοὺς ἀξιωματικούς. Ὁ Θεοδόσιος παραφερεῖς ἐκ τῆς δογῆς διατάσσει ἀμέσως νὰ σφάξουν ὅλους τοὺς Θεσσαλονικεῖς. Τὴν ἀπόφασιν αὐτὴν τοῦ αὐτοκράτορος οἱ Γότθοι ἔξετέλεσαν χωρὶς βραδύτητα καὶ μὲ πολλὴν σκληρότητα. Προεκάλεσαν ἀγῶνας ἱπποδρομικούς. Ἐν φύσει δὲ ὁ λαὸς ἔθεατο αὐτούς, οἱ Γότθοι περιεκύκλωσαν τὸ ἱπποδρόμιον καὶ ἐφόνευσαν ὅλους τοὺς ἐντὸς αὐτοῦ Θεσσαλονικεῖς ἀνέροις εἰς 7 χιλιάδας.

Ἡ σφαγὴ αὐτὴ προεκάλεσε τὴν κατάπληξιν ὅλων, ὡς δὲ ὁ Θεοδόσιος προσῆλθεν εἰς τὸν καθεδρικὸν ναὸν τοῦ Μεδιολάνου νὰ λειτουργηθῇ δὲ τότε ἐπίσκοπος Ἀμβρόσιος ἀπηγόρευσεν εἰς αὐτὸν τὴν εἴσοδον. Μόλις δὲ μετὰ δκτὸν μῆνας ἐπετράπη εἰς αὐτὸν νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν ἐκκλησίαν, ἀφ' οὗ δημοσίᾳ ὠμολόγησε τὴν μετάνοιάν του. Βλέπομεν οὕτω πόσην δύναμιν ἥρχισε νὰ λαμβάνῃ δὲ κλῆρος τῶν χριστιανῶν.

Μετὰ τὰ γεγονότα αὐτὰ (391) δὲ Θεοδόσιος ἥρχισε νὰ καταδιώκῃ καὶ τοὺς εἰδωλολάτρας. Ἀπηγόρευσεν εἰς αὐτοὺς νὰ προσφέρουν θυσίας καὶ ἔκλεισε τοὺς ναοὺς αὐτῶν. Τότε οἱ στρατιῶται ἔξωθυμούμενοι ἀπὸ τοὺς μοναχούς ἥρχισαν νὰ κατεδαφίζουν τοὺς ἀρχαίους ναούς, νὰ ἀνατρέπουν τοὺς βωμοὺς καὶ νὰ συντοίβουν τὰ ἀγάλματα τῶν θεῶν. Τότε ἐσβέσθη τὸ πῦρ τοῦ ναοῦ τῆς Ἐστίας εἰς τὴν Ῥώμην καὶ ἀπηγορεύθη εἰς τὸ ἔξης ἢ τέλεσι τῶν ὀλυμπιακῶν ἀγώνων εἰς τὴν Ἐλλάδα.

Οἱ χριστιανισμὸς λοιπὸν διὰ τοῦ Θεοδοσίου εἶχεν δριστικῶς θριαμβεύσει. Διὰ τοῦτο δὲ ὁ Θεοδόσιος καὶ ὀνομάσθη μέγας.

5. Ὁριστικὴ διαίρεσις τῆς αὐτοκρατορίας.

Ο Θεοδόσιος διλύγον πρὸ τοῦ θανάτου του ἔγινε μονοκράτωρ. Φονευθέντος τοῦ συνάρχοντός του Οὐαλεντινιανοῦ ἐκ τίνος στάσεως δὲ Θεοδόσιος ἐπῆλθε κατὰ τῶν στασιαστῶν, ἐνίκησεν αὐτοὺς καὶ ἤνωσεν ὑπὸ τὸ σκῆπτρόν του ὅλην τὴν αὐτοκρατορίαν (394). Ο ἴδιος ὅμως ἀποθνήσκων μετά τινας μῆνας (395) διήρθεσε τὸ κράτος. Ἀφῆκε τὸ μὲν ἀνατολικὸν εἰς τὸν πρεσβύτερον νότον τοῦ Ἀρμάδιου, τὸ δὲ δυτικὸν εἰς τὸν νεώτερον Ὄνδριον. Καὶ τὸ μὲν δυτικὸν μόλις ἐπέζησεν ἔνα ἀκόμη

αἰῶνα. Κατεκλύσθη ὑπὸ τῶν εἰσβαλόντων εἰς αὐτὸν βαρβάρων καὶ κατελύθη τὸ 476. Τὸ ἀνατολικὸν ὅμως, ἐπειδὴ ἀπετελέσθη ἐκ χωρῶν Ἕλληνικῶν, ἔγινε κατὰ μικρὸν κράτος Ἕλληνικὸν καὶ διετήρησεν ἐπὶ μίαν χιλιετηρίδα τὴν λαμπάδα τοῦ πολιτισμοῦ, καθ' ὃν χρόνον εἰς τὴν Δύσιν ἐπεκράτει τὸ σκότος τοῦ μεσαίωνος.



ΙΣΤΟΡΙΑ

ΡΩΜΑΪΚΗ ΚΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ

ΜΕΡΟΣ Β'.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ

Ο ταν κατεκτήθησαν υπὸ τῶν Ῥωμαίων αἱ ἀπὸ τοῦ Ἀδριατικοῦ πελάγους μέχρι τοῦ Εὐφράτου ποταμοῦ χῶραι τῆς Ἀνατολῆς, αὗται ὅλαι ἦσαν Ἑλληνικαί. Αἱ ἀρχαῖαι Ἑλληνικαὶ ἀποκίαι καὶ ἀρχαῖαι, αἱ κατακτήσεις τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου καὶ τὰ ιράτη τῶν διαδόχων κατόπιν μὲ τὴν διάδοσιν εἰς τὴν Ἀνατολὴν τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης καὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ εἶχον ἔξελληνίσει αὐτήν.

Καὶ ἐπὶ τῆς ὁμοαἴκης δὲ κυριαρχίας ὁ Ἑλληνισμὸς τῶν χωρῶν τούτων ἐνισχύθη πολὺ, διότι οἱ Ῥωμαῖοι ὅχι μόνον δὲν ἐπολέμησαν τὸν Ἑλληνικὸν πολιτισμόν, ἀλλὰ καὶ νίοθέτησαν καὶ ἐκαλλιέργησαν αὐτόν. Τέλος εἰς τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ Ἑλληνισμοῦ τῆς Ἀνατολῆς πάρα πολὺ συνετέλεσεν ἡ διάδοσις εἰς αὐτὴν τοῦ Χριστιανισμοῦ, διότι ἡ γλώσσα, μὲ τὴν ὅποιαν ἐδιδάχθη ἡ νέα θρησκεία καὶ εἰς τὴν ὅποιαν ἐγράφησαν τὰ ίερὰ αὐτῆς βιβλία ἦτο ἡ Ἑλληνική.

Διῃδόλος λοιπὸν αὐτοὺς τοὺς λόγους ὀλόκληρον τὸ ἀνατολικὸν τμῆμα τοῦ ὁμοαἴκου κράτους είχε γίνει τελείως Ἑλληνικόν. Διὰ νὰ γίνῃ τὸ τμῆμα τοῦτο καὶ πολιτικῶς κράτος Ἑλληνικὸν δὲν ἔχοιειάζετο παρὰ νὰ ἔχῃ ἐν πολιτικὸν κέντρον. Τὸ κέντρον τοῦτο ἐσχηματίσθη μὲ τὴν κτίσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τοῦ Μ. Κωνσταντίνου καὶ τὴν μετάθεσιν εἰς αὐτὴν τῆς πρωτευούσης

τοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους. Ἐπομένως ὡς ἀρχὴν τοῦ νέου τούτου Ἑλληνικοῦ κράτους δυνάμεθα νὰ θεωρήσωμεν τὸ ἔτος 330, κατὰ τὸ ὅποιν (1 Μαΐου) ἐτελέσθησαν τὰ ἔγκαίνια τῆς Νέας Ῥώμης, ὅπως κατ' ἀρχὰς ὀνομάσθη ἡ Κωνσταντινούπολις.

Ἄμεσως ὅμως μετὰ τὴν μετάθεσιν τῆς πρωτευούσης του δὲν παρουσιάζεται τὸ ἀνατολικὸν μέρος τοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους ὡς καθαρῶς Ἑλληνικόν.

Ἐφ' ὅσον ἔξακολουθεῖ νὰ εἴναι συνηνωμένον μὲ τὸ δυτικὸν παρουσιάζεται ὡς ὁμαϊκόν. Ὁ Ἑλληνικὸς χαρακτὴρ αὐτοῦ παρουσιάζεται μόνον ἀφ' οὗ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Θεοδοσίου τοῦ μεγάλου ἔχωρίσθη δριστικῶς ἀπὸ τὸ δυτικόν, Ἐκτοτε ἔχει μὲν ἐπὶ τινα ἀκόμη χρόνον τὸ νέον τοῦτο κράτος ὡς ἐπίσημον γλῶσσαν τὴν λατινικήν, ἀλλ' ἐπειδὴ δύος δι πληθυσμοὺς αὐτοῦ εἴναι Ἑλληνικὸς καὶ τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν λαλεῖ, ἀναγκάζεται καὶ τὸ ἐπίσημον κράτος διλίγον κατ' διλίγον νὰ ὑποχωρῇ, μέχρι οὗ κατὰ τὸ τέλος τοῦ 7ου αἰώνος καὶ τοῦτο τελείως ἔξελληνίσθη.

Είναι ἀληθὲς ὅτι καὶ μετὰ τὸν τέλειον ἔξελληνισμὸν αὐτοῦ τὸ ἐπίσημον κράτος ἔξακολουθεῖ νὰ ἔχῃ τὸ ὁμαϊκὸν ὄνομα καὶ ἐπισήμως οἵ αὐτοκράτορες ἔξακολουθοῦν νὰ ὀνομάζωνται: αὐτοκράτορες Ῥωμαίων. Τοῦτο ὅμως δὲν ἔχει καμμίαν πραγματικὴν σημασίαν. Ἀλλως τε οἱ ἴδιοι οἱ πληθυσμοὶ τῶν Ἑλληνικῶν χωρῶν ὀνομάζουν ἕαυτοὺς Ῥωμαίους, διότι ἡ λέξις **Ἐλλην** εἶχε χάσει τὴν σημασίαν της καὶ ἐσήμαινε τὸν διπαδὸν τῆς παλαιᾶς θρησκείας, μόλις δέ, ἀφ' οὗ παρῆλθε πολὺς χρόνος, ἀπέκτησεν ἐκ νέου τὴν παλαιὰν σημασίαν.

Η ΔΥΝΑΣΤΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ

1. Οἱ διάδοχοι τοῦ Μ. Θεοδοσίου.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μ. Θεοδοσίου ἐπὶ τοῦ αὐτοκρατορικοῦ θρόνου τῆς Κωνσταντινούπολεως ἀνῆλθεν ὁ υἱὸς αὐτοῦ **Ἀρχάδιος** (395—408). Οὗτος ἦτος 18 ἔτῶν καὶ ἐβασίλευσε μόνον κατ’ ὄνομα. Πραγματικῶς τὴν ἀρχὴν εἶχον κατ’ ἀρχὰς μὲν οἱ σύμβουλοί του κατόπιν δὲ ἡ βασιλισσα Εὐδοξία.

Τὸν Ἀρχάδιον διεδέχθη ὁ υἱὸς αὐτοῦ **Θεοδόσιος Β'** (408—450), ὁ ὅποιος ἐλέγετο μικρὸς κατ’ ἀντίθεσιν πρὸς τὸν μέγαν αὐτοῦ πάππον, ἡλικίας 8 ἔτῶν. Καὶ κατ’ ἀρχὰς μὲν οὗτος ἐπετροπεύετο ὑπὸ τοῦ χρηστοῦ πολιτικοῦ ἀνδρὸς **Ἀνθεμίου**, κατόπιν δὲ ὑπὸ τῆς ἀδελφῆς του Πουλχερίας, ἡ ὅποια ἦτος μὲν μεγαλυτέρα αὐτοῦ κατὰ δύο μόνον ἔτη ἀλλὰ πολὺ συνετή καὶ ἐπιδεξία. Αὐτὴ δὲ ἔξηκολούθησε νὰ κυβερνᾷ τὸ κράτος καὶ μετὰ τὴν ἐνηλικίωσιν τοῦ Θεοδοσίου, διότι οὗτος εἶχε πολὺ ἀσθενῆ χαρακτῆρα.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Θεοδοσίου ἀνῆλθεν ἐπὶ τοῦ θρόνου αὐτὴ ἡ **Πουλχερία**, ἡ ὅποια ἐλαβε σύζυγον καὶ συμβασιλέα τὸν στρατηγὸν **Μαρκιανὸν** (450—457). Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μαρκιανοῦ κατέλαβε τὸν θρόνον διὰ ταῦ ἀρχηγοῦ τοῦ ἐκ Γότθων στρατοῦ **Ἀσπαροῦς** χιλίαρχος **Λέων** ὁ **Θρακὸς** (457—474). Αὐτὸς δὲ πρῶτος ἐστέφθη βασιλεὺς ὑπὸ τοῦ Πατριάρχου καὶ ἔκτοτε ἐθεωρήθη ἀπαραίτητον νὰ ἐπικυρώσῃ τὴν ἀναγόρευσις τῶν αὐτοκρατόρων ὑπὸ τῆς **Ἐκκλησίας**.

Ο Λέων ἀποθνήσκων ἀφῆκε τὴν βασιλείαν εἰς τὸν ἐκ τῆς θυγατρὸς του **Ἀριάδνης** ἔγγονον **Λέοντα τὸν Β'**. Ἐπειδὴ ὅμως οὗτος ἦτο παῖς, ἔγινε συμβασιλεύς του ὁ πατήρ του **Ζήνων**, ὁ ὅποιος καὶ ἔμεινε μόνος βασιλεύς, ὅτε μετὰ 10 μῆνας ἀπέθανεν ὁ υἱὸς του (474—481). Μετὰ δὲ τὸν θάνατον τοῦ Ζήνωνος ἡ ζήρα βασίλισσα **Ἀριάδνη** ἐλαβε σύζυγον καὶ ἔκαμεν αὐτοκράτορα τὸν αὐλικὸν ἀξιωματικὸν **Ἀναστάσιον** (481—518). Μετὰ δὲ τὸν θάνατον αὐτοῦ ὁ στρατὸς ἀνηγόρευσεν αὐτοκράτορα τὸν **Ιου-**

στῖνον τὸν Α (518—527), ὁ ὅποιος ἦτο μὲν γενναῖος ἀξιωμα-
τικὸς ἀλλ᾽ ὅλως διόλου ἀμαθῆς.

Οὗτος δὲ μετὰ 9 ἔτη ἀποθνήσκων ἀφῆκε τὸν θρόνον εἰς τὸν
ἀνεψιῶν του τὸν περίφημον *'Ιουστινιανὸν τὸν Α'*.

Τῆς περιόδου ταύτης τὸ σπουδαιότερον γεγονός εἶναι αἱ βαρ-
βαρικαὶ ἐπιδρομαί, αἱ ὅποιαι ἐπέφεραν τὸν τέλειον χωρισμὸν
τοῦ ἀνατολικοῦ τιμῆματος τῆς αὐτοκρατορίας ἀπὸ τοῦ δυτικοῦ.

2. Αἱ βαρβαρικαὶ ἐπιδρομαί.

Ἐπιδρομαὶ τῶν Γότθων. Ἐπὶ Θεοδοσίου τοῦ μεγάλου
είχον ἐγκατασταθῆ εἰς τὰς βορείους ἐπαρχίας τοῦ κράτους οἱ
Βησιγότθοι. Οὗτοι μετὰ τὸν θάνατον αὐτοῦ ἐπανεστάησαν καὶ
μὲ ἀρχηγὸν τὸν γενναῖον **Ἀλάριχον** εἰσώρμησαν εἰς τὴν Θράκην (396) καὶ
ἐπορχώρησαν μέχρι τῶν τειχῶν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, κατόπιν δὲ ἐστράφησαν πρὸς Ν. εἰς τὴν μεσημβρι-
νὴν Ἑλλάδα ἀρπάζοντες καὶ λεηλατοῦντες τὰ πάντα. Ἰδίως ἐπέ-
φεραν μεγάλας καταστροφὰς εἰς τὰ μνημεῖα τῆς ἀρχαίας ἐλληνι-
κῆς τέχνης καὶ πρὸ πάντων εἰς τὸν ἐν *Ἐλευσίνι* ναὸν τῆς Δῆ-
μητρος, διότι οἱ Γότθοι ἤσαν Χριστιανοί ἀρειανοί, παρεκινή-
θησαν δὲ εἰς τοῦτο ἀπὸ φανατικοὺς ἰερεῖς καὶ μοναχοὺς καὶ ἴδι-
κούς των καὶ ἐντοπίους.

Ἀπέναντι τοῦ κινδύνου τούτου τὸ ἀνατολικὸν κράτος εὐρί-
σκετο εἰς οἰκτρὰν στρατιωτικὴν κατάστασιν. Ὁ στρατός του ἀπε-
τελεῖτο ἀπὸ μισθοφόρους βαρβάρους Γερμανοὺς καὶ ἴδιως Γότ-
θους, οἱ ὅποιοι δὲν ὑπήκουον μὲν προθυμίᾳν εἰς τὰς διαταγὰς
τῆς Κυβερνήσεως προκειμένου μάλιστα νὰ ἐπιτεθοῦν ἐναντίον
ὅμοφύλων των. Εἰς τὴν δεινὴν αὐτὴν περίστασιν ἔσωσε τὸ κρά-
τος ὁ σύμβουλος τοῦ αὐτοκράτορος τοῦ δυτικοῦ κράτους **Στελί-
χων**. Οὗτος ἥλθε μὲ στόλον καὶ στρατὸν εἰς τὴν Πελοπόννησον
ἐναντίον τοῦ *Ἀλαρίχου* καὶ ἡνάγκασεν αὐτὸν νὰ φύγῃ διὰ τοῦ
Πίου εἰς τὴν Αιτωλίαν καὶ ἀπὸ ἐκεῖ εἰς τὴν *Ηπειρον*. Ὁ **Στε-
λίχων** κατεδίωξεν αὐτὸν καὶ ἐκεῖ καὶ ὅταν κατέστρεφεν, ἀν δὲν
ἐπενέβαινεν ἡ κυβέρνησις τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Οἱ σύμβουλοι
τοῦ *Ἀρκαδίου*, ἐπειδὴ ἐφοβοῦντο τὴν ἀνάμιξιν τοῦ **Στελίχωνος**
εἰς τὰ πράγματα τῆς *Ανατολῆς*, διώρισαν τὸν *Ἀλάριχον* διοικη-
τὴν καὶ ἀρχιστράτηγον τοῦ *Ιλλυρικοῦ* (ὅλης τῆς ἐλληνικῆς χερ-
σονήσου πλὴν τῆς Θράκης καὶ τῆς Μοισίας) καὶ διέταξαν τὸν

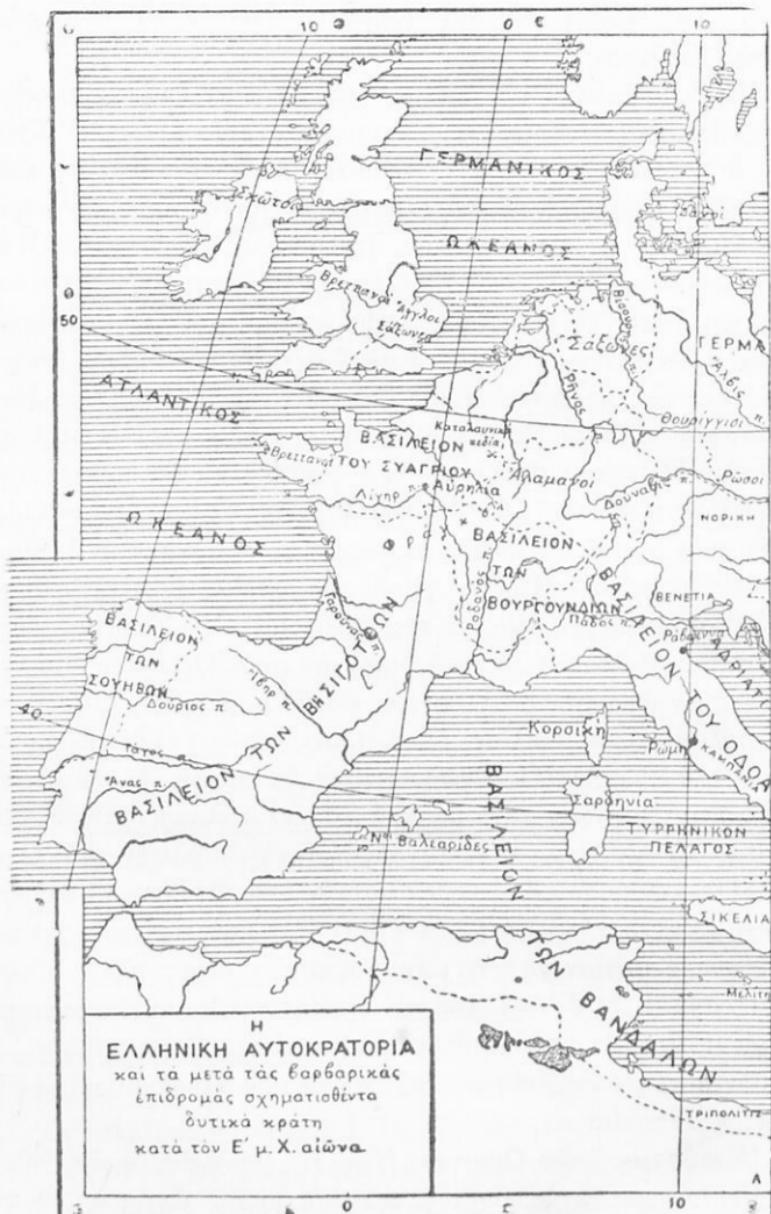
Στελίχωνα νὰ ἀπομακρυνθῇ ἐκ τῆς χερσονήσου. Ὁ Στελίχων τότε ἡναγκάσθη νὰ ἀποχωρήσῃ, δὲ δὲ Ἀλάριχος εἰσώρμησεν εἰς τὴν Ἀνω Ἰταλίαν. Ἐκεῖ ἐνικήθη μὲν δὲ Ἀλάριχος ὑπὸ τοῦ Στελίχωνος, ἀλλὰ μόνον διὰ χρημάτων ἐπείσθη νὰ ἀποχωρήσῃ ἐκ τῆς Ἰταλίας.

Ἡ εἰσβολὴ αὕτη τῶν Γότθων εἰς Ἰταλίαν ἐπέφερε μεγάλας μεταβολὰς ἐνεκα τῆς τότε μεταναστεύσεως τῶν λαῶν. Ὁ Στελίχων διὰ νὰ ἀποκρούσῃ τὸν Ἀλάριχον ἀπὸ τῆς Ἰταλίας εἶχεν ἀνακαλέσει ὅλα τὰ ὁμαϊκὰ στρατεύματα τὰ δοποῖα ἥσαν πέραν τῶν Ἀλπεων εἰς τὴν Γαλατίαν, Ἰβηρίαν καὶ Βρεττανίαν. Οἱ εἰς τὰ σύνορα τότε γερμανικοὶ λαοί, ἐπειδὴ ἐπιέζοντο ὑπὸ τῶν σλαυκῶν καὶ ἄλλων λαῶν, τοὺς δοποίους ἀπώθουν οἱ Οὔννοι, εἰσώρμησαν εἰς τὰς χώρας ταύτας. Καὶ οἱ μὲν *Βουργούνδιοι* ἐγκατεστάθησαν εἰς τὴν νοτιοδυτικὴν Γαλατίαν, οἱ δὲ *Σουηβοί*, *Βανδῆλοι* καὶ Ἀλανοί εἰς τὴν Ἰβηρίαν, οἱ Ἀλαμανοί εἰς τὴν σημερινὴν Ἐλβετίαν καὶ Ἀλσατίαν, οἱ *Φράγκοι* εἰς τὴν βορειοανατολικὴν Γαλατίαν καὶ οἱ Ἀγγλοί καὶ Σάξωνες εἰς Βρεττανίαν. Οὕτω τὸ δυτικὸν ὁμαϊκὸν κράτος περιωρίσθη εἰς μόνην τὴν Ἰταλίαν.

Μὲν ὅλα ταῦτα ἡ Ἰταλία, χάριν τῆς δοποίας ἐγκατελείφθησαν αἱ ἄλλαι χῶραι δὲν διέφυγε τὰς ἐπιδρομάς. Ὁ Στελίχων συκοφαντηθεὶς ἐδολοφονήθη κατὰ διαταγὴν τοῦ Ὀνωρίου. Ἐκ τούτου λαβὼν ἀφορμὴν δὲ Ἀλάριχος εἰσέβαλε μὲ τοὺς Γότθους του καὶ πάλιν εἰς τὴν Ἰταλίαν, ἐλεηλάτησεν αὐτὴν καὶ ἐκνούσιευσε καὶ αὐτὴν τὴν Ρόμην. Ὁ Ὀνώριος εἶχεν ἀποσυρθῆ εἰς τὴν δυχιδάν τῆς Ράβενναν. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἀπέθανεν δὲ Ἀλάριχος, δὲ διαδεχθεὶς αὐτὸν Ἀδόλφος ἔλαβε σύζυγον τὴν ἀδελφὴν τοῦ Ὀνωρίου Πλακιδίαν καὶ εἰρήνευσε μὲ αὐτὸν ὑπὸ τὸν ὅρον νὰ τοῦ ἐπιτραπῇ νὰ κατακτήσῃ ὅσας ἥθελε δυνηθῆ χώρας εἰς τὴν πέραν τῶν Ἀλπεων Γαλατίαν καὶ νὰ ἀναγνωρισθῇ νόμιμος κύριος αὐτῶν.

Πράγματι δὲ δὲ Ἀδόλφος καὶ οἱ Βησιγότθοι κατέκτησαν τὴν νότιον Γαλατίαν καὶ ἵδρυσαν ἐκεῖ κράτος Βησιγοτθικόν, τὸ δοποῖον κατόπιν ἐπεξέτειναν καὶ πέραν τῶν Πυρηναίων εἰς τὴν βόρειον Ἰσπανίαν.

Ἐπιδρομαὶ τῶν Οὔννων. Ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ Οὐάλεντος οἱ Οὔννοι, λαὸς ἄγριος καὶ πολεμικός, ὥρμησαν ἐκ τῆς Ἀσίας εἰς τὴν Εὐρώπην. Οὕτω διεσπάρησαν εἰς τὴν σημερινὴν Ρωσίαν καὶ ἀπώθησαν τοὺς ἐκεῖ κατοικοῦντας διαφόρους σλαυκούς καὶ γερμανικοὺς λαούς.



Εἰκ. 18. Χάρτης τῆς Αὐτοκρατορίας και τῶν μετὰ τὸν βαρβαρικόν.



ἐπιδρομὰς σχηματισθέντων δυτικῶν κρατῶν κατὰ τὸν αἰώνα μ. Χ.

Τώρα εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ δου αἰῶνος οἱ Οῦννοι ἐνωμένοι μὲν ἀρχηγὸν τὸν Ἀττίλαν, ὅρμησαν εἰς τὴν κατάκτησιν τοῦ κόσμου καὶ ἔξετεναν τὸ κράτος των μέχρι τοῦ κάτω Δουνάβεως, τοῦ Ἀδρίανου καὶ τοῦ Ρήνου.

Πρῶτον τὸ κράτος τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπέστη πλείστας ἐπιδρομὰς καὶ ἐνικήθη πολλάκις ὑπὸ αὐτῶν. Ὁ τότε αὐτοκράτωρ τῆς Ἀνατολῆς Θεοδόσιος δὲ Β' ἦναγκάσθη νὰ συνομολογήσῃ εἰρήνην ταπεινωτικήν, διὰ τῆς δοπίας ὑπεκρεώθη νὰ πληρώσῃ ἀρκετὸν χρηματικὸν ποσὸν καὶ παρεχώρησεν εἰς τὸν Ἀττίλαν μέρος τῆς σημερινῆς Βουλγαρίας καὶ Σερβίας.

Μετὰ ταῦτα δὲ Ἀττίλας ἀπεφάσισε νὰ ἐπιτεθῇ ἐναντίον τῶν Βησιγότθων, οἵ δοποῖοι εἶχον ἐγκατασταθῆ ἐις τὴν νότιον Γαλατίαν καὶ τὴν βόρειον Ἰσπανίαν, κατόπιν δὲ νὰ ἐπέλθῃ καὶ κατὰ τῆς Ἰταλίας. Μὲ 700 χιλ. βαρβάρους διέβη τὸν Ρῆνον καὶ καταστρέφων τὰ πάντα ἐπροχώρησε μέχρι τῆς Ὁρλεάνης. Τοῦ δυτικοῦ ὁμιλοῦ κράτους ἐβασίλευε τότε δὲ ἀνεψιὸς τοῦ Ὄνωρίου *Οὐαλεντινιανὸς Γ'*.

Ο συνετὸς καὶ γενναῖος στρατηγὸς τούτου Ἀέτιος μὲ τὸν ὁμιλοῦ καὶ τὸν βησιγοτθικὸν στρατὸν ἔσπευσε πρὸς συνάντησιν τοῦ Ἀττίλα. Εἰς τὴν μεγάλην δὲ μάχην εἰς τὰ *Καταλαυνικὰ* πεδία (μεταξὺ Μάρονη καὶ Σηκουάνα) (453) δὲ Ἀττίλας ἐνικήθη καὶ ἦναγκάσθη νὰ ὑποχωρήσῃ εἰς τὸν Ρῆνον.

Τὸ ἐπόμενον ἔτος (454) ἐκινήθη καὶ πάλιν πρὸς δυσμὰς μὲ ἄπειρον πλῆθος βαρβάρων καὶ τώρα εἰσέβαλε κατ' εὐθεῖαν εἰς τὴν Ἰταλίαν. Ο Ἀέτιος μὲ τὸν ὁμιλοῦ στρατὸν δὲν ἐτόλμησε νὰ ἀντιπαραταχθῇ κατ' αὐτοῦ. Ἐν τούτοις δὲ Ἀττίλας προχωρήσας μέχρι τῶν τειχῶν τῆς Ρώμης ὥπισθοχώρησεν, ἵσως ἐνεκά ἀσθενείας, ἢ δοπία ἐνέσκηψεν εἰς τὸν στρατὸν του. Εντυχῶς δὲ Ἀττίλας, μόλις ἐπέστρεψεν ἐκ τῆς εἰς Ἰταλίαν ἐκστρατείας ἐδολοφονήθη ὑπὸ τῆς θυγατρὸς εὐγενοῦς τινος Βησιγότθου, τὴν δοπίαν διὰ τῆς βίας ἔλαβεν εἰς γάμον, κατ' αὐτὴν τὴν πρώτην νύκτα τοῦ γάμου του. Ἐκ τοῦ θανάτου τοῦ Ἀττίλα ὅλη ἡ Εὐρώπη ἀνέπνευσεν. Μετὰ τὸν θάνατον αὐτοῦ τὸ οὖννικὸν κράτος διελύθη. Οἱ διάφοροι γερμανικοὶ καὶ σλαυτικοὶ λαοὶ ἀπεστάτησαν, αἱ δὲ οὖννικαι φυλαὶ διηρέθησαν.

Βανδαλικαὶ ἐπιδρομαὶ. Οἱ Βανδῆλοι εἶχον ἐγκατασταθῆ εἰς τὴν Ἰσπανίαν. Ἐξ αὐτῆς δὲ τὸ 429 μὲν ἀρχηγὸν τὸν *Γιζέριχον* ἐπέρασαν εἰς τὴν Ἀφρικὴν καὶ κατέλαβον ὅλας τὰς ἐκεῖ ὁμ-

μαϊκὰς χώρας. Ἐκτοτε οἱ Βανδῆλοι ὁρμώμενοι ἐξ αὐτῶν ἔκαμπον διαρκῶς πειρατικάς ἐπιδρομὰς εἰς τὰ παράλια τῆς Ἰταλίας καὶ εἰς ὅλην τὴν Μεσόγειον. Τὸ 455 δὲ ἐπωφελούμενοι ἐκ τῶν φιλονεικιῶν αἱ δυοῖναι ὑπῆρχον εἰς τὴν αὐλὴν τῆς Ῥώμης, ἔνεκα τοῦ θανάτου Οὐαλεντινιανοῦ τοῦ Γ', ἐπῆλθον μετὰ μεγάλου πειρατικοῦ στόλου εἰς τὴν Ἰταλίαν, ἔκυροιςαν καὶ ἐλεημάτησαν τὴν Ῥώμην (βανδαλισμοὶ) καὶ ἀπήγαγον πλῆθος αἰχμαλώτων.

Οἱ αὐτοκράτωρ τῆς Ἀνατολῆς Λέων ὁ Α' ἐπεζείρησε (467) μεγάλην ἐκστρατείαν κατ' αὐτῶν. Ἄλλοι οἱ Βανδῆλοι μὲν στόλον πυρφόρων πλοίων κατέστρεψαν τὸ περισσότερον μέρος τοῦ αὐτοκρατορικοῦ στόλου καὶ ἡ ἐκστρατεία ἀπέτυχεν.

Ἀποτελέσματα τῶν ἐπιδρομῶν. Μετὰ τὴν ἀπογόρησιν τῶν Βανδήλων ἐκ τῆς Ἰταλίας κύριοι αὐτῆς ἔγιναν οἱ ἀρχηγοὶ τοῦ ἐκ Γερμανῶν μισθοφορικοῦ στρατοῦ. Οὗτοι ἀνεβίβαζον ἐπὶ τοῦ θρόνου τῆς Ῥώμης οἰονδήποτε ἥθελον, ἐξήτουν ὅμως πάντοτε καὶ τὴν ἐπικύρωσιν τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει αὐτοκράτορος, ἡ δοπία κατ' ἀνάγκην ἐδίδετο. Ἐπὶ τέλους εἰς ἀρχηγὸς τῶν βαρβάρων αὐτῶν μισθοφόρων, ὁ **Οδόαρχος**, καθήρεσε τὸν τελευταῖον αὐτοκράτορα τῆς Ῥώμης **Ρωμύλον Αὐγούστυλον** ἀνεκηρύχθη βασιλεὺς καὶ ζητήσας τὴν ἄδειαν τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Ἀνατολῆς ἀνέλαβε τὴν διοίκησιν τῆς Ἰταλίας ἐπ' ὀνόματι αὐτοῦ (476).

Τὸ ἔτος τῆς καθαιρέσεως τοῦ **Ρωμύλου Αὐγούστυλου** θεωρεῖται ὡς τὸ ἔτος τῆς καταλύσεως τοῦ δυτικοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους. Τοῦτο ὅμως δὲν είναι ἀπολύτως ἀληθές. Τὸ δυτικὸν ὁμαϊκὸν κράτος ἐκτὸς μὲν τῆς Ἰταλίας εἶχε καταλυθῆ πρὸ πολλοῦ, εἰς τὴν Ἰταλίαν δὲ ὁ Οδόαρχος ἔξηκολούθει νὰ ἀναγνωρίζῃ τὴν ἐπικυριαρχίαν τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει αὐτοκράτορος. Καὶ ὅτε δὲ μετὰ 31 ἔτη ἀλλος βαρβαρος, ὁ **Θευδέριχος**, ἡγεμὼν τῶν **Οστρογότθων**, οἱ δυοῖναι ἥσαν ἐγκατεστημένοι μεταξὺ Δουνάβεως καὶ Ἰλλυρίας, ἐνίκησε καὶ ἐφόρευσε τὸν Οδόαρχον, ἀνέλαβε καὶ οὗτος τὴν διοίκησιν τῆς Ἰταλίας ἐν ὀνόματι τοῦ αὐτοκράτορος. Ἀργότερα δὲ ἐπὶ τῶν διαδόχων τοῦ Θευδερίχου ὁ αὐτοκράτωρ **Ιουστινιανὸς** κατέλιπε καὶ τούτων τὴν ἀρχὴν καὶ ἐπί τινα χρόνον ἐκυβέρνησεν ἀπ' εὐθείας τὴν Ἰταλιαν. Ἄλλος ἐπειδὴ μετὰ τὸ 476 οὐδεὶς πλέον αὐτοκράτωρ διωρίσθη εἰς τὴν Ῥώμην, τὸ 476 ἐθεωρήθη ὡς τὸ ἔτος τῆς καταλύσεως τοῦ δυτικοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους.

Οὕτως αἱ ἐπιδρομαὶ τῶν βαρβάρων διὰ τὴν Δύσιν ἀποτελέσματα εἴχον α') τὴν κατάλυσιν τοῦ δυτικοῦ ὁμοιοῦ κράτους καὶ β') τὴν εἰς τὰς χώρας αὗτοῦ ἴδρυσιν πλείστων βαρβαρικῶν κρατῶν γερμανολατινικῶν ἢ καθαρῶς γερμανικῶν.

Εἰς τὴν ἔλληνικήν Ἀνατολήν, ἐκτὸς τῆς εἰσβολῆς τῶν Βησιγότθων, ἐπιδρομῶν τινων τῶν Οὔννων εἰς τὴν Ἀσίαν καὶ εἰς τὰς βορείους ἐπαρχίας τοῦ κράτους, καμμίαν ἄλλην βλάβην δὲν ἐπέφεραν· τούναντίον αὐτῇ ἐκ τῆς καταστροφῆς τοῦ δυτικοῦ ὁμοιοῦ κράτους ὠφελήθη, διότι τὸ κράτος περιωρίσθη μόνον εἰς αὐτὴν καὶ ὅλιγον κατ' ὅλιγον ἔλαβε μοσφὴν ἔλληνικήν.

Ἄλλα αἱ βαρβαρικαὶ ἐπιδρομαὶ εἴχον καὶ ἄλλο σπουδαῖον ἀποτέλεσμα διὰ τὴν Ἀνατολήν καὶ διὰ τὴν ἄλλην Εὐρώπην κατόπιν, ὅτι ἥνοιξαν τὴν ὁδὸν εἰς ἄλλας μεγάλας μεταναστεύσεις λαῶν ἐκ τῆς Ἀσίας εἰς τὴν Εὐρώπην. Τὰ ἵχνη τῶν Οὔννων ἡκολούθησαν πολλοὶ ἄλλοι ἀσιατικοὶ βάρβαροι λαοί, οἱ διοῖοι ἐκ διαλειμμάτων μέχρι τοῦ 13ου καὶ 14ου αἰῶνος ἐπέδραμον ἐξ ἀνατολῶν πρὸς δυσμάς. Πρῶτοι δὲ ἐμφανίζονται οἱ **Βούλγαροι**, λαὸς τουρκικῆς ἢ οὐννικῆς φυλῆς.

Οἱ Βούλγαροι κατὰ τὰ μέσα τοῦ 5ου αἰῶνος ἐπροχώρησαν ἀπὸ τῆς ἐσωτερικῆς Ἀσίας εἰς τὰς περὶ τὸν Δνείστερον χώρας τῆς σημερινῆς νοτιοδυτικῆς Ρωσίας. Ἀπὸ ἑδῶ δὲ ἀπὸ τοῦ Ζήνωνος ἔκαμνον ἐπιδρομὰς εἰς τὰς εὐρωπαϊκὰς ἐπαρχίας τοῦ κράτους. Αἱ ἐπιδρομαὶ αὐταὶ ἐπὶ τοῦ Ἀναστασίου ἐπεξετάθησαν μέχρι τῶν προθύρων τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Διὰ νά προφυλάξῃ δὲ τὴν πρωτεύουσαν ἀπὸ τῶν βαρβάρων τούτων ὁ Ἀναστάσιος ἔκτισε μέγα τεῖχος, τὸ διοῖον ἔξετείνετο ἀπὸ τῆς εἰς τὴν Προποντίδα Σηλυβρίας μέχρι τῆς εἰς τὸν Εὔξεινον πόλεως τῶν Δέρκων.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΣΤ΄

Ο ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΣ ΚΑΙ Η ΔΥΝΑΣΤΕΙΑ ΤΟΥ

1. Ὁ Ιουστινιανός.

Ο ἔξελληνισμὸς τοῦ ἀνατολικαῦ ὁμοιοῦ κράτους, ὃ ὅποιος εἶχεν ἀρχίσει ἀπὸ τὸ 395 ἐσταμάτησε μὲ τὴν ἀνάβασιν εἰς τὸν θρόνον τοῦ **Ιουστινιανοῦ** τὸ 527. Αὐτὸς εὐθὺς ἀφ' οὗ ἀνέβη εἰς τὸν θρόνον, ἔβαλεν εἰς τὸν νοῦν του νὰ ἀποκτήσῃ τὴν δόξαν τῶν παλαιῶν ὁμοιών αὐτοκρατόρων καὶ νὰ δώσῃ εἰς τὸ κράτος τὰ παλαιὰ σύνορα τοῦ ὁμοιοῦ κράτους,

Ο **Ιουστινιανὸς** ἦτο ἀνὴρ μετρίου ἀναστήματος μὲ κανονικὰ καρακτηριστικὰ καὶ ὁμοιότερος, συνάμα δὲ πεπαιδευμένος, συνετός, μετριοπαθῆς, ἐργατικός. Πρὸ πάντων ἦτο ὅμως πολὺ φιλόδοξος, "Ηθελε νὰ κάμῃ μεγάλα ἔργα διὰ νὰ δοξασθῇ. Καὶ πραγματικῶς τὸ κατώρθωσε διότι εἶχε θαυμαστὴν ἐπιτηδειότητα νὰ ενδρίσῃ δι᾽ ἔκαστον ἔργον τὸν κατάλληλον ἀνθρώπον. Τοιοῦτοι ἦσαν οἱ στρατηγοὶ Βελισσάριος καὶ Ναρσῆς, ὁ νομομαθῆς Τριβωνιανός, οἱ ἀρχιτέκτονες Ἀνθέμιος καὶ Ἰσίδωρος καὶ ἄλλοι. Εἰς τὴν λαμπρότητα ὅμως τῆς βασιλείας του πολὺ συνετέλεσε καὶ ἡ σύζυγός του **Θεοδώρα**. Η Θεοδώρα ἦτο ταπεινῆς καταγωγῆς, ἀλλ᾽ εἶχεν εὐφυῖαν μεγάλην καὶ ἔγινεν ὁ πιστότερος σύμβουλος τοῦ **Ιουστινιανοῦ**.

Τὸ κυριώτερον ἀπὸ τὰ σχέδια τοῦ **Ιουστινιανοῦ** ἦτο νὰ δώσῃ εἰς τὸ κράτος τὰ παλαιὰ σύνορα τοῦ ὁμοιοῦ κράτους. Ἐπρεπε λοιπὸν πρὸς τοῦτο νὰ κατακήσῃ τὴν Ἰταλίαν, τὴν δοπίαν εἶχον καταλάβει οἱ Γότθοι. Ἀλλὰ διὰ νὰ κατορθώσῃ τοῦτο ἐπρεπε νὰ είναι ἥσυχος ἀπὸ τὴν Ἀνατολήν. Τὸ νέον περσικὸν κράτος, τὸ δποῖον εἶχε σχηματισθῆναι κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ Σου αἰῶνος, πάντοτε ἡνωχλεῖ τὴν αὐτοκρατορίαν. Ο **Ιουστινιανὸς** λοιπὸν ἐστειλε μὲ στρατὸν τὸν στρατηγὸν Βελισσάριον ἐναντίον τῶν Περσῶν. Ο Βελισσάριος ἐνίκησε τοὺς Πέρσας καὶ ἔκαμε μὲ αὐτοὺς εἰρήνην, διὰ τῆς δοπίας ἔξησφαλίζοντο τὰ σύνορα τοῦ κράτους.

Ολίγον χρόνον ὅμως μετὰ τὸν περσικὸν πόλεμον (532) ἔξεργάγη εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν στάσις, ἡ δοπία δλίγον ἐλειψε

νὰ ἀνατρέψῃ τὸν Ἰουστινιανὸν ἐκ τοῦ θρόνου, ἡ στάσις τοῦ
Nίκα.

2. Ἡ στάσις τοῦ Νίκα.

Οπως εἰς τὴν Ῥώμην, ἐτελοῦντο εἰς τὸν ἵπποδρομὸν τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἀρματοδρομίαι καὶ, ὅπως ἔκει, μεταξὺ τῶν παρακολουθούντων αὐτὰς θεατῶν εἶχον σχηματισθῆ φατρίαι, ὃνομασμέναι ἀπὸ τὰ χρώματα τῶν ἀρματηλατῶν *Πράσινοι* καὶ *Βένετοι*. Εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν ὅμως αἱ φατρίαι αὐταὶ τοῦ ἵπποδρομοῦ συνεμορφώθησαν μὲ τὸν χαρακτῆρα τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους καὶ ὀργανώθησαν εἰς δημοτικοὺς δργανισμούς, οἵ δποιοὶ ὀνομάσθησαν *δῆμοι*. Οἱ δῆμοι οὗτοι εἶχον τοὺς δημάρχους των καὶ δὲν περιωρίζοντο μόνον εἰς τὰς διενέξεις τῶν ἀρματοδρομῶν, ἀλλ᾽ ἀνελάμβανον καὶ δημοσίας λειτουργίας καὶ ἀπετέλουν εἴδος πολιτοφυλακῆς, αὐτοὶ δὲ καὶ ἀντεποδοσώπευνον τὸν λαὸν καὶ ἔξεφραζον εἰς τὸν μονάρχην εἰς τὸν ἵπποδρομὸν τὰ παράπονα τοῦ λαοῦ καὶ παρενέβαινον εἰς τὰς δημοσίας ὑποθέσεις. Κατήντησαν δηλ. φατρίαι πολιτικαί. Αἱ φατρίαι αὐταὶ τὸ 532 ἀπήτησαν εἰς τὸν ἵπποδρομὸν παρὰ τοῦ Ἰουστινιανοῦ τὴν παῦσιν μισητῶν τινων ὑπουργῶν. Οἱ αὐτοκράτωρ ἥρηνήθη καὶ τότε αἱ φατρίαι διεσκορπίσθησαν εἰς τὴν πόλιν, ἔξερθμισαν τὸν λαόν καὶ ἐσήκωσαν μεγάλην στάσιν, Ἡ στάσις αὕτη ὀνομάσθη στάσις τοῦ Νίκα, διότι οἱ στασιασταὶ εἶχον ὡς σύνθημα τὴν κραυγὴν «Νίκα».

Κατὰ τὴν στάσιν τὸ πλῆθος ἔθεσε πῦρ εἰς τὸ ἐπαρχεῖον καὶ αἱ φλόγες μετεδόθησαν ἀπὸ τὸν ἄνεμον καὶ ἔκαυσαν μέγα μέρος τῆς πόλεως. Ἐκ τῆς πυρκαϊᾶς αὐτῆς ἐκάγη καὶ ὁ ἀρχαῖος ναὸς τῆς ἀγίας Σοφίας. Οἱ αὐτοκράτωρ τότε ἐφοβήθη καὶ ἔσπευσε νὰ παύσῃ τοὺς μισητοὺς εἰς τὸν λαὸν ὑπουργούς, Ἀλλ᾽ ὅλαι του αἱ παραχωρήσεις ἀπέβησαν μάταιαι. Ματαία ἐπίσης ἀπέβη καὶ ἡ προσωπικὴ ταπείνωσις τοῦ ἴδιου εἰς τὸν ἵπποδρομον, ὅταν ἐπεχείρησε νὰ ὅμιλησῃ εἰς τὸ πλῆθος. Τὸ πλῆθος τὸν ἀπεδοκίμασε μὲ κραυγὰς καὶ συριγμούς. Οἱ στασιασταὶ μάλιστα κατόπιν ἀνηγόρευσαν αὐτοκράτορα ἔνα ἀνεψιόν τοῦ Ἀναστασίου τὸν Ὑπάτιον. Τότε ὁ Ἰουστινιανὸς ἀπηλπίσθη καὶ ἀπεφάσισε νὰ φύγῃ. Ἀλλὰ τὸν ἔσωσεν ἡ Θεοδώρα. Αὕτη μόνη ἀντετάχθη εἰς τὴν γνώμην τοῦ Ἰουστινιανοῦ καὶ τοῦ εἶπε τὸ περίφημον «καλὸν σάβανον εἶναι ἡ πορφύρα». Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον μὲ τὴν

ἀποφασιστικότητά της ἡ Θεοδώρα ἔσωσε τὸν θρόνον τοῦ Ἱουστινιανοῦ. Αὕτη δύμας συγχρόνως συνεννοήθη μὲ τοὺς στρατηγοὺς Βελισσάριον καὶ Μοῦνδον, πῶς νὰ καταπαύσουν τὴν στάσιν. Οἱ δύο στρατηγοὶ ἐπωφελημέντες ἀπὸ μίαν συγκέντρωσιν τῶν στασιαστῶν εἰς τὸν ἵπποδρομον, ἔσπευσαν ἐκεῖ μὲ 3 χιλ. πιστοὺς στρατιώτας, εἰσελθόντες δὲ εἰς τὸν ἵπποδρομον ἐπετέθησαν κατὰ τῶν στασιαστῶν καὶ ἐφόνευσαν ἐξ αὐτῶν τοὺς περισσοτέρους. Ἡ στάσις κατεπνίγη εἰς τὸ αἷμά της. Ἐκτοτε δὲ καὶ ἡ δύναμις τῶν φατριῶν τοῦ ἵπποδρομον ἐθραύσθη.

3. Οἱ πόλεμοι τοῦ Ἱουστινιανοῦ.

'Αφ' οὖ δὲ Ἱουστινιανὸς ἔξησφάλισε τὰ σύνορα τοῦ κράτους μὲ τὸν περσικὸν πόλεμον καὶ ἔστερεώθη ἐπὶ τὸν θρόνον μὲ τὴν καταστολὴν τῆς στάσεως τοῦ Νίκα, ἐπεδόθη εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν σχεδίων του.

Κατὰ ποδῶν ἔστρεψε τὴν προσοχήν του εἰς τὴν Ἀφρικήν, τὴν δοπίαν είχον καταλάβει οἱ Βανδῆλοι καὶ ἔστειλεν ἐναντίον αὐτῶν τὸν Βελισσάριον μὲ στρατὸν καὶ στόλον. Ὁ Βελισσάριος ἐνίκησε τοὺς Βανδῆλους καὶ ὑπῆγαγε τὴν χώραν εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν, τὸν δὲ βασιλέα τῶν Βανδῆλων ἔφερεν αἰχμάλωτον εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν (534).

Μετὰ τὴν ἀνάκτησιν τῆς Ἀφρικῆς δὲ Ἱουστινιανὸς ἔστειλε τὸν Βελισσάριον εἰς τὴν Ἰταλίαν (535). Καὶ ἐδῶ δὲ Βελισσάριος ἐνίκησε τοὺς Γότθους, οἱ δοποῖοι κατεῖχον αὐτὴν καὶ κατέλαβε μέγα μέρος τῆς Ἰταλίας καὶ αὐτὴν τὴν Ρώμην. Ἐν ᾧ δύμας ἦτο ἔτοιμος νὰ κυριεύσῃ ὅλην τὴν Ἰταλίαν, ἀνακαλεῖται ὑπὸ τοῦ Ἱουστινιανοῦ, διότι ἄλλη ἀνάγκη παρουσιάσθη εἰς τὴν Ἀνατολήν. Οἱ Πέρσαι παρὰ τὰς συνθήκας είχον εἰσβάλει εἰς τὴν Συρίαν καὶ ἐκυρίευσαν αὐτὴν (540). Ὁ πόλεμος λοιπὸν εἰς τὴν Ἰταλίαν ἔχαλαρώθη. Μετ' ὀλίγον δὲ Βελισσάριος, ἀφ' οὖ ἐνίκησε τοὺς Πέρσας ἐπανῆλθε πάλιν εἰς τὴν Ἰταλίαν. Ἄλλὰ δὲν κατορθώνει νὰ φέρῃ εἰς πέρας τὸν πόλεμον, διότι δὲν είχεν ἀρκετὸν στρατὸν μαζύ του. Ἐπὶ τέλους δὲ Ἱουστινιανὸς στέλλει εἰς τὴν Ἰταλίαν νέον στρατὸν μὲ ἄλλον μεγάλον στρατηγόν, τὸν Ναρσῆν. Οὗτος μετὰ πολλὰς μάχας κατώρθωσε νὰ καταλύσῃ τὸ κράτος τῶν Γότθων καὶ νὰ κάμῃ τὴν Ἰταλίαν ἐπαρχίαν τοῦ κράτους (555). Συγχρόνως μὲ τὴν κατάκτησιν τῆς Ἰταλίας δὲ Ἱουστινιανὸς κατώρθωσε νὰ καταλάβῃ καὶ τὴν μεσημβρινὴν Ἰσπανίαν.

Αλλὰ καὶ οἱ Πέρσαι, ἀφοῦ καὶ δευτέραν φορὰν ἐνικήθησαν ἀπὸ τὸν Βελισάριον, δὲν ἦσύχασαν. Τὸ 549 ἥρχισαν νέον πόλεμον, ὃ ὅποιος διήρκεσεν 7 ἔτη. Ἐπὶ τέλους ὅμως τὸ 556 ἦναγκάσθησαν νὰ εἰρηνεύσουν.

Τὰ ὅνειρα τοῦ Ἰουστινιανοῦ εἶχον ἐκπληρωθῆ. Ἡ αὐτοκρατορία ἀπέκτησε σχεδὸν τὰ παλαιὰ ὅρια τοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους.

Αλλὰ οἱ κατακτητικοὶ πόλεμοι τοῦ Ἰουστινιανοῦ ἡμπόδισαν τὴν ὑπεράσπισιν τῶν βιορείων συνόρων τοῦ κράτους. Εἶνε ἀληθὲς ὅτι ὁ Ἰουστινιανὸς χάριν αὐτῶν εἶχεν οἰκοδομήσει διλόκληρον σειρὰν φρουρίων. Αλλὰ ἐντὸς τῶν φρουρίων τούτων δὲν ὑπῆρχεν ἀρκετὸς ἀριθμὸς στρατιωτῶν. Ἔνεκα τούτου Βούλγαροι καὶ Σλαύοι κάμνουν συχνὰς ἐπιδρομὰς εἰς τὸ κράτος καὶ προξενοῦν πολλὰς ζημιάς εἰς αὐτό.

4. Εἰρηνικὰ ἔργα τοῦ Ἰουστινιανοῦ.

Οἱ ἔξωτεροι πόλεμοι δὲν ἡμπόδισαν τὸν Ἰουστινιανὸν νὰ φροντίζῃ συγχρόνως καὶ διὰ τὰ ἔσωτερικὰ πράγματα τῆς αὐτοκρατορίας. Καταγίνεται εἰς μεγάλα εἰρηνικὰ ἔργα, τὰ ὅποια ἐδόξασαν τὴν βασιλείαν του περισσότερον ὕστερος ἀπὸ τὰ πελεμικά. Ἐκ τούτων τὸ λαμπρότερον εἶναι τὸ νομοθετικόν. Κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν εἰς τὴν νομοθεσίαν ἐπεκράτει μεγάλη σύγχυσις. Ἄλλοι μὲν ἐκ τῶν νόμων ἀνέτρεχον εἰς τὴν δημοκρατικὴν ἐποχὴν τοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους, ἄλλοις ἐξέδωκαν αὐτοκράτορες ἐθνικοί, ἄλλοις ὑπηγόρευσαν Ἑλληνες ἐπίσκοποι εἰς αὐτοκράτορας χριστιανούς. Επομένως ἄλλοι μὲν νόμοι εἶχον καταργηθῆ, ἄλλοι εἶχον περιτέσει εἰς ἀχρηστίαν, ἄλλοι εἶχον σωροὺς ἐρμηνεῖν. Τὴν σύγχυσιν αὐτὴν ὁ Ἰουστινιανὸς ἀπεφάσισε νὰ θεραπεύσῃ καὶ τὸ ἔργον τοῦτο ἀνέθεσεν εἰς δέκα νομοδιδασκάλους ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Τοιβωνιανοῦ. Οὗτοι ἐξεκαθάρισαν τοὺς νόμους καὶ τὰ διάφορα νομικὰ συγγράμματα καὶ ἔκαμαν τρεῖς νομικὰς συλλογάς, τὸν **κώδικα**, τοὺς **πανδέκτας** καὶ τὰς **εισηγήσεις**. Αἱ συλλογαὶ αὐταὶ ἐγράφησαν σύμφωνα μὲ τὰς ἰδέας τοῦ Ἰουστινιανοῦ εἰς τὴν λατινικὴν γλῶσσαν. Ἀλλὰ οὔτε ὁ λαός, οὔτε οἱ δικασταὶ ἐγνώριζον πλέον λατινικά. Δι’ αὐτὸν καὶ ἀμέσως μετεφράσθησαν εἰς τὴν Ἑλληνικήν. Αὗτοὶ δὲ οἱ νέοι νόμοι τοῦ Ἰουστινιανοῦ (**Νεαραὶ**) ἦσαν ἀρχῆς συνετάχθησαν Ἑλληνιστί.

Άλλο σπουδαῖον ἔργον τοῦ Ἰουστινιανοῦ εἶναι τὰ πολλὰ

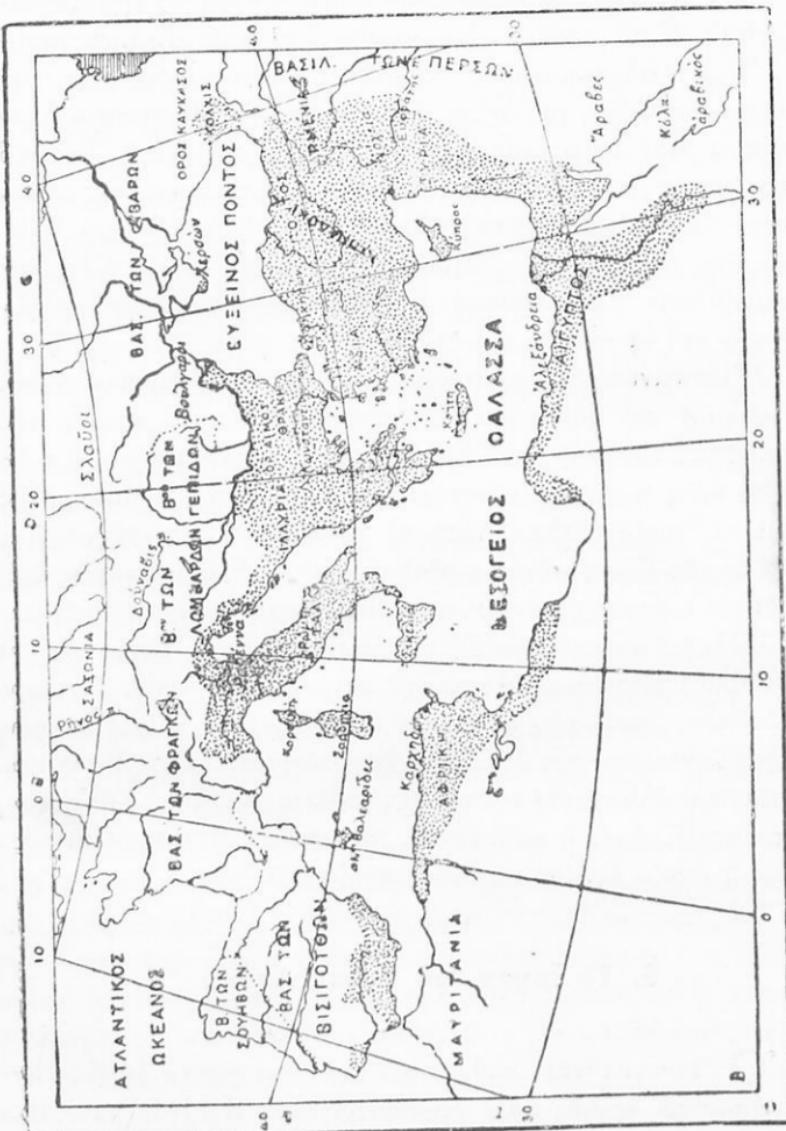
κτίρια, τὰ δόποια ἔκαμε. Φρουρια, πόλεις, ναοὶ καὶ μοναστήρια ἐκτίσθησαν εἰς πολλὰ μέρη τοῦ κράτους. Ἀπὸ ὅλα τὰ κτίσματα τοῦ Ἰουστινιανοῦ τὸ λαμπρότερον εἶναι ὁ μέγας ναὸς τῆς **Ἄγιας Σοφίας** εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ὁ ναὸς αὐτὸς ἦτο ἀφιερωμένος ὅχι εἰς ἄγιαν ὀνομαζομένην Σοφίαν, ἀλλὰ εἰς τὴν Σοφίαν τοῦ Θεοῦ. Κατὰ πρῶτον εἶχε κτισθῆ ύπὸ τοῦ Μ. Κωνσταντίνου. Ἐπὶ Θεοδοσίου τοῦ Β' ἐκτίσθη ἐκ νέου, διότι εἶχε καὶ προηγουμένως ύπὸ τοῦ ὄχλου, ὅτε ἐξωρίσθη ὁ Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος. Καὶ πάλιν ἐκάη κατὰ τὴν στάσιν τοῦ Νίκα. Τώρα ὁ Ἰουστινιανὸς ἀνοικοδόμησεν αὐτὸν ἐκ βάθρων μεγαλύτερον καὶ λαμπρότερον. Ἄρχιτεκτονες τοῦ ναοῦ ἦσαν ὁ Ἀνθέμιος ὁ Τραλλιανὸς καὶ ὁ Ἰσίδωρος ὁ Μιλήσιος. Ἐκτίσθη δὲ εἰς 6 ἑτη καὶ ἐδαπανήθησαν 320 περίπου ἑκατομμύρια σημερινῶν χρυσῶν δραχμῶν διὰ νὰ κτισθῇ καὶ στολισθῇ.

Ο Ἰουστινιανὸς προσέτι ἐφρόντισε διὰ τὴν βιομηχανίαν καὶ τὸ ἐμπόριον καὶ ἰδίως διὰ τὴν εἰσαγωγὴν εἰς τὸ κράτος τῆς καλλιεργείας τῆς μετάξης. Ἔως τώρα ἡ μέταξα ἐκόστιζε πολὺ ἀκριβά, διότι παρήγετο μόνον εἰς τὴν Κίναν καὶ ἡ μεταφορά τῆς ἐχρειάζετο πολλὰ ἔξοδα. Ἄλλα οἱ Κινέζοι δὲν ἀφηνον νὰ ἔχαχθον ἐκ τῆς Κίνας αὐγὰ μεταξοσκάληκος. Ο Ἰουστινιανὸς λοιπὸν διὰ νὰ ἐπιτύχῃ τὸν σκοπόν του μετεχειούσθη πανουργίαν. Δύο Ἑλληνες μοναχοὶ μετέβησαν εἰς τὴν Κίναν. Ἐκεῖ ἔμαθον πῶς καλλιεργεῖται ὁ μεταξοσκάληξ καί, ὅταν ἐφευγον, ἐκρυψαν αὐγὰ αὐτοῦ ἐντὸς τῶν σωληνωτῶν ὁρίδων των καὶ τὰ ἐφερον εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ἐδῶ ἐκαλλιέργησαν τὸν σπόρον καὶ ἐδίδαξαν καὶ ἄλλους τὸν τρόπον τῆς καλλιεργείας του. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ἥρχισεν ἡ καλλιέργεια τῆς μετάξης εἰς τὰς ἐλληνικὰς χώρας, ἡ δοποία ἐφερεν εἰς αὐτὰς πολὺν πλοῦτον.

5. Τὸ ἔργον τοῦ Ἰουστινιανοῦ.

Ο Ἰουστινιανὸς ἀποθνήσκων τὸ 565 ἀφῆκεν εἰς τοὺς διαδόχους του τὸ κράτος πολὺ ἐξησθένημένον. Ἡ ἀνάκτησις τῆς Ἀφρικῆς, τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Ἰσπανίας ἐξήντλησε τοὺς πόρους τοῦ κράτους καὶ ὡς ἐκ τούτου δὲν ἥδυνήθη τοῦτο νὰ ἀσφαλισθῇ ἀπὸ τὰς ἐπιδρομὰς τῶν βιορείων βαρβάρων καὶ τῶν Περσῶν. Τὰ ἄπειρα καὶ δαπανηρὰ οἰκονομικὰ ἔργα ἐξήντλησαν

ἀκόμη περισσότερον τὸ κράτος, τὴν δὲ ἐξάντλησιν ταύτην ηὔξησε παράδοξος συρροή πολλῶν φυσικῶν συμφορῶν (λιμῶν, λοιμῶν, σεισμῶν). Παρ' ὅλα ὅμως αὐτὰ ἡ βασιλεία τοῦ Ἰουστινιανοῦ



Εἰκ. 19. Ἡ αὐτοκρατορία μετὰ τὰς καταχώσεις τοῦ Ἰουστινιανοῦ.

ὑπῆρξε μία ἐκ τῶν λαμπροτέρων ἐποχῶν τῆς ἑλληνικῆς αὐτοκρατορίας. Τὰ κατορθώματα τοῦ Βελισσαρίου καὶ τοῦ Ναρση περιεποίησαν μεγίστην δόξαν εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ μεσαιωνικοῦ ἔλλη-

νισμοῦ. Αἱ νομικαὶ συλλογαὶ τοῦ Ἰουστινιανοῦ ἐρρύθμισαν ἐπὶ αἰῶνας τὰς νομικὰς σχέσεις ὅλου τοῦ πολιτισμένου κόσμου. Ὁ ὑπ' αὐτοῦ τέλος κτισθεὶς μέγας ναὸς τῆς τοῦ Θεοῦ Σοφίας δῇ μόνον εἶναι τὸ ὀραιότερον τῆς τέχνης ἔργον ὁλοκλήρου τοῦ μέσου αἰῶνος, ἀλλὰ καὶ ἔγινε τὸ σύμβολον τῆς πολιτικῆς καὶ ἐκκλησιαστικῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους ἐνότητος.

6. Οἱ διάδοχοι τοῦ Ἰουστινιανοῦ.

Απὸ τοῦ Ἰουστινιανοῦ τοῦ Α' μέχρι τοῦ Ἡρακλείου, ἐπὶ τῆς δυναστείας τοῦ ὄποιου τὸ κράτος ἔλαβεν δριστικῶς τὸν Ἑλληνικὸν του χαρακτῆρα, ἀνῆλθον εἰς τὸν θρόνον 4 ἄνδρες : Ὁ Ἰουστῖνος Β', ἀνεψιὸς τοῦ Ἰουστινιανοῦ (565—578), ὁ ὑπὸ τοῦ Ἰουστίνου ἀναδειχθεὶς συνάρχων του στρατηγὸς **Τιβέριος** ὁ Θρᾷξ (578—582) καὶ οἱ δύο ἀνίκανοι νὰ ἔξακολουθήσουν τὸ ἔργον τοῦ Ἰουστινιανοῦ, ὁ γαμβρὸς τοῦ Τιβέριου **Μαυρίκιος** ὁ **Καππαδόκης** (582—602), εἰς ἕκ τῶν ἐγκρίτων βασιλέων τοῦ κράτους καὶ τέλος κατόπιν στρατιωτικῆς στάσεως ὁ **Φωκᾶς**, ἀνίκανος καὶ τυραννικὸς βασιλεὺς πληρώσας τὸ κράτος συμφροδῶν. Κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν τὸ ἔργον τοῦ Ἰουστινιανοῦ πρὸς ἀνόρθωσιν τοῦ ἀρχαίου ὁμοαίκου κράτους ἀνατρέπεται. Οἱ Λογγοβάρδοι, ἔθνος γερμανικὸν ἐκ τῶν χωρῶν τοῦ Δουνάβεως, ἔκαμαν ἐπιδρομὴν εἰς τὴν ἄνω Ἰταλίαν καὶ ἴδρυσαν ἐκεῖ κράτος βαριβαρικόν. Ἡ ἔξουσία τῶν βασιλέων τῆς Κωνσταντινουπόλεως δλίγον κατ' ὀλίγον περιορίζεται εἰς τὴν κάτω Ἰταλίαν καὶ τὴν Σικελίαν. Ἐπομένως ἀπὸ τῆς περιόδου αὐτῆς δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν, ὅτι τὸ ἀνατολικὸν κράτος περιορίζεται εἰς τὰ φυσικά του δρια. Ἐξ ἀλλού ἀπὸ τῆς περιόδου αὐτῆς ἡ λατινικὴ γλῶσσα ἐκτοπίζεται ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς καὶ ἔγκαταλείπεται ἡ Ιδέα, ὅτι ἐπίσημος γλῶσσα τοῦ κράτους πρέπει νὰ εἶναι ἡ λατινική.

Ἄλλα δὲ σπουδαῖα γεγονότα τῆς ἐποχῆς αὐτῆς εἶναι αἱ ἀβαροσλαυΐκαι ἐπιδρομαὶ καὶ οἱ περσικοὶ πόλεμοι.

Αβαροσλαυΐκαι ἐπιδρομαί. Ἀπὸ τῶν χρόνων τοῦ Ἰουστινιανοῦ ἐνεφανίσθη εἰς τὰς πέραν τοῦ Δουνάβεως χώρας νέα φυλὴ βαριβαρική, οἱ **Αβαροι**, μογγολικῆς καταγωγῆς, ὃς οἱ Οὔννοι, ἐλθόντες ἐκ τῆς Ἀσίας. Οἱ Αβαροί οὗτοι ὑπέταξαν τοὺς Βουλγάρους τῆς νοτιοδυτικῆς Ρωσίας καὶ δλους τοὺς σλαυΐκους λαοὺς τοῦ Δουνάβεως καὶ κατέλαβον τὰς χώρας τῶν Λογγοβάρδων, οἵ

δποῖοι ἐτράπησαν πρὸς τὴν Ἰταλίαν. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον
ἴδουσαν κράτος ἴσχυρότατον, τὸ δποῖον ἐξετείνετο ἀπὸ τὸν Εὐ-
ξεινον Πόντον μέχρι τῆς Βιέννης.

Οἱ Ἀβαροὶ λοιπὸν οὗτοι μὲ τὰς ὑποτεταγμένας ἄλλας βαρ-
βαρικὰς φυλὰς διέβαινον τὸν Δούναβιν καὶ ἔκαμνον κατὰ τοὺς
χρόνους τούτους συχνὰς ἐπιδρομὰς εἰς τὰς ἐπαρχίας τοῦ Ἑλληνι-
κοῦ κράτους.

Οἱ περσικοὶ πόλεμοι. Ή εἰρήνη, τὴν δποίαν τὸ 556 οἱ
Πέρσαι είζον κάμει μὲ τὸν Ἰουστινιανόν, διελύθη ἐπὶ Ἰουστίνου
τοῦ Β'.

Οἱ Πέρσαι ἤρχισαν πάλιν τὰς ἐπιδρομάς των εἰς τὸ Ἑλληνι-
κὸν κράτος. Οἱ πόλεμοι ἐναντίον αὐτῶν διαφκεῖ πολλὰ ἔτη. Οἱ
Πέρσαι κυριεύουν τὴν Συρίαν, τὴν Παλαιστίνην, τὴν Αἴγυπτον,
προχωροῦν εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν καὶ φθάνουν μέχρι τῆς Χαλκηδό-
νος ἀπέναντι τῆς Κωνσταντινούπολεως. Ἀπέναντι τοῦ κινδύνου
τούτου δὲ Φωκᾶς οὐδὲν δύναται νὰ πρᾶξῃ. Τότε οἱ συνετώτεροι
ἐκ τῶν ἐν τῇ πρωτευούσῃ ἀπετάθησαν εἰς τὸν Ἐξαρχον τῆς
Ἀφρικῆς Ἡράκλειον καὶ παρεκάλεσαν αὐτὸν νὰ ἔλθῃ εἰς βοή-
θειαν τῆς πόλεως. Οἱ Ἡράκλειος ἐστειλε τὸν διμόνυμον υἱόν του
μὲ ἴσχυρὸν στρατὸν καὶ στόλον. Μόλις ἐφθασεν δὲ Ἡράκλειος
εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν ἀναγορεύεται βασιλεύς, δὲ Φωκᾶς
φονεύεται ὑπὸ τοῦ λαοῦ (610).

Ο ΗΡΑΚΛΕΙΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΕΡΣΙΚΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ

1. Ὁ Ηράκλειος.

Ο Ηράκλειος ἦτο ἀνὴρ ὁραῖος καὶ ὁμαλέος, εἶχεν ἴσχυρὰν θέλησιν καὶ προσέτι ἔξοχα στρατηγικὰ προτερήματα. Ὅταν ἀνῆλθεν εἰς τὸν θρόνον (610) ἡ κατάστασις τοῦ κράτους ἦτο σχεδὸν ἀπελπιστική.

Εἰς τὴν Ἰταλίαν οἱ Λογγιοβάρδοι ὅλονεν ἔξετείνοντο εἰς τὴν μέσην καὶ τὴν κάτω Ἰταλίαν. Τὴν ἐλληνικὴν χερσόνησον ἐλεηλάτουν Ἀβαροί καὶ Σλαβοί. Εἰς τὴν Ἄσιαν τέλος οἱ Πέρσαι ἔσπειρον παντοῦ τὸν τρόμον καὶ ὥπελουν νὰ κατακτήσουν ὅλον τὸ κράτος. Τὸ 611 κατέλαβον τὴν Ἀντιόχειαν, τὴν Ἀπάμειαν καὶ τὴν Καισάρειαν. Τὸ 613 κατέλαβον τὴν Δαμασκὸν καὶ τὸ ἐπόμενον ἔτος τὴν Ιερουσαλήμ. Η ἵερὰ πόλις ἐπυρωτήμη, οἱ κάτοικοί της ἐσφάγησαν ἢ μετωφίσθησαν εἰς Περσίαν, δι Πατριάρχης Ζαχαρίας μὲ τὸν τίμιον καὶ ζωοποιὸν σταυρὸν μετεφέρθη εἰς Κτησιφῶντα. Τὸ 615 ἐφθασαν μέχρι τῆς Χαλκηδόνος. Τὸ 619 ἐκνοίευσαν τὴν Ἀγκυραν καὶ τέλος τὴν Ἀλεξανδρειαν καὶ τὴν Αἴγυπτον ἢ δύοια ἦτο δι σιτοβολὼν τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Ο Ηράκλειος ὅμως δὲν ἀπηλπίσθη. Ἡράκλειον ἀμέσως νὰ παρασκευάζεται. Ο στρατὸς ενδρίσκετο εἰς μεγάλην παραλυσίαν καὶ ἀτὸ τὰς ἐπιτυχίας τῶν Περσῶν ἡσχολήμη νὰ ἐμψυχώσῃ καὶ διοργανώσῃ αὐτόν. Εἰς αὐτὸ τὸν βοηθεῖ δι τότε Πατριάρχης Σέργιος καὶ ὅλος δι κλῆρος. Θέτουν εἰς τὴν διάθεσίν του ὅλους τοὺς θησαυροὺς τῶν μοναστηρίων καὶ τῶν ἐκκλησιῶν. Συγχρόνως δὲ φανατίζουν τὸν λαὸν καὶ ἔξηγοῦν εἰς αὐτόν, διτι δι πόλεμος γίνεται διὰ νὰ ἀνακτήσουν τὸν τίμιον σταυρόν. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον δι πόλεμος λαμβάνει μορφὴν θρησκευτικοῦ πολέμου. Καὶ δι Ηράκλειος ἦτο κατάλληλος διὰ νὰ ἀναλάβῃ τὸν τοιοῦτον πόλεμον. Ήτο φανατικὸς χριστιανὸς καὶ εἶχε μεγάλην εὐλάβειαν εἰς μίαν εἰκόνα τῆς Παναγίας, τὴν δύοιαν πάντοτε εἶχε μαζύ του εἰς τοὺς πολέμους. Τὸν φανατισμὸν του δὲ αὐτὸν ἤξευρε νὰ μεταδίδῃ καὶ εἰς τοὺς στρατιώτας του.



Συγχρόνως μὲ τὴν προετοιμασίαν τοῦ στρατοῦ ὁ Ἡράκλειος κατέγινεν εἰς τὸ νὰ ἔξισφαλίσῃ τὰ νῦτά του ἀπὸ τοὺς Ἀβάρους καὶ Σλαύους. Μὲ τοὺς Ἀβάρους ἔκαμεν εἰρήνην. Εἰς τοὺς Σέρο βους καὶ Κροάτας ἐπέτρεψε νὰ ἐγκατασταθοῦν εἰς τὰς σημερινὰς χώρας των, διὰ νὰ τοῦ χρησιμεύσουν πρὸς ἀντιπερισπασμὸν κατὰ τῶν Ἀβάρων.

Ἄφ' οὗ λοιπὸν κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡτοιμάσθη ὁ Ἡράκλειος, ἀφῆνει εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν ὡς ἀντιβασιλέα τὸν ἀνήλικον νίσιν του Κωνσταντῖνον καὶ ὡς κηδεμόνα αὐτοῦ τὸν Πατριάρχην Σέργιον καὶ τὸν ὑπουργὸν Βῶνον, τὴν ἄνοιξιν δὲ τοῦ 622 ἐκστρατεύει κατὰ τῶν Περσῶν.

2. Τὰ τέσσαρα πρῶτα ἔτη τοῦ πολέμου.

Οἱ Ἡράκλειος διὰ νὰ συναντήσῃ τὸν ἔχθρον δὲν εἶχε νὰ κάμῃ μαρδάν δόδον. Ἀπέναντι τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὅλοι οἱ λόφοι τῆς ἀσιατικῆς παραλίας ἐκαλύπτοντο ἀπὸ περσικὰ τάγματα. Ἀλλ' ὁ Ἡράκλειος ἐγνώριζεν, ὅτι μὲ τὸν μικρὸν καὶ φοβισμένον ἀκόμη στρατὸν του δὲν ἥδυνατο νὰ πολεμήσῃ μὲ τοὺς ἔχθρούς ἐπερχόμενος κατὰ μέτωπον. Ἀπεφάσισε λοιπὸν νὰ θέσῃ εἰς ἐνέργειαν σχέδιον τολμηρόν. Μὲ τὸν στόλον του ἐπλευσεν εἰς τὰ νότια παράλια τῆς Μ. Ἀσίας, τὰ δόποια δὲν κατείχοντο ἀκόμη ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς, εἰς τὰ παράλια τῆς Κιλικίας καὶ ἐκεῖ ἀπεβίβασε τὸν μικρὸν στρατὸν του εἰς τὸν κόλπον τῆς Ἰσσοῦ. Ὁ, τι προέβλεψεν ὁ Ἡράκλειος συνέβη. Οἱ Πέρσαι βλέποντες ὅτι ἀπειλοῦνται τὰ νῦτά των καὶ ὅτι κινδυνεύει ἡ συγκοινωνία μὲ τὴν χώραν των ἡγαγκάσθησαν νὰ ἔκκενώσουν τὴν Μ. Ἀσίαν καὶ νὰ σπεύσουν ἐναντίον τοῦ Ἡρακλείου. Ἐκεῖ εἰς τὰ στενὰ τοῦ Ταύρου συνήφθη ἡ πρώτη μάχη μεταξὺ Ἡρακλείου καὶ Περσῶν. Οἱ Ἑλληνες βοηθούμενοι ἀπὸ τὴν τοποθεσίαν καὶ ἐνθαρρυνόμενοι ἀπὸ τὸν βασιλέα των, ὃ δποῖος ἐμάχετο μεταξὺ αὐτῶν, νικοῦν τοὺς Πέρσας καὶ τρέπουν αὐτοὺς εἰς φυγήν. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον μὲ τὴν πρώτην αὐτὴν μάχην κατώρθωσεν ὁ Ἡράκλειος νὰ ἀπελευθερώσῃ ὅλην τὴν Μ. Ἀσίαν. Μετὰ τοῦτο ἐπέρασε τὰς πεδιάδας τῆς Καππαδοκίας καὶ ἀφήσας τὸν στρατὸν του νὰ διαχειμάσῃ πλησίον εἰς τὸν Ἀλυν ποταμὸν ἐπανῆλθεν εἰς Κωνσταντινούπολιν.

Τὸ ἐπόμενον ἔτος (623) ὁ Ἡράκλειος ἀντὶ νὰ τραπῇ, ὅπως

ήτο φυσικόν, πρὸς τὴν Συρίαν καὶ τὴν Αἴγυπτον διὰ νὰ ἀπελευθερώσῃ καὶ αὐτὰς ἀπὸ τὴν περσικὴν κυριαρχίαν, μετέφερε τὸν πόλεμον εἰς αὐτὸ τὸ περσικὸν κράτος. Ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν μὲ 5 χιλ. ἄνδρας ἔπλευσε παραλιακῶς πρὸς τὸ ἀνατολικὸν μέρος τοῦ Εὐξείνου Πόντου καὶ ἀπεβιβάσθη εἰς τὴν Τραπεζοῦντα. Ἐκεῖ συναθροίζει τὸν ὑπόλοιπον στρατὸν του, παραλαμβάνει πολλοὺς ἐπικούρους, ἵδιως Ἀρμενίους καὶ δομῷ ἐντὸς τοῦ περσικοῦ κράτους.

Ο βασιλεὺς τῶν Περσῶν **Χοσρόης** τόσον ἐταράχθη ἐκ τούτου, ὅστε ἐτράπη εἰς φυγὴν πρὸς τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ κράτους του ἀφῆνων πόλεις καὶ φρούρια εἰς τὴν διάραισιν τῶν Ἑλλήνων. Ο Ἑλληνικὸς στρατὸς εἰσβάλλει εἰς τὴν Μηδίαν καὶ κυριεύει τὴν πρωτεύουσαν Γάζαν καὶ ἄλλας πολλὰς πόλεις. Ἐκδικούμενος δὲ διὰ τοὺς χριστιανικοὺς ναούς, ποὺ κατέστρεψαν οἱ Πέρσαι, ἀνταποδίδει τὰ ἵσα καὶ ἐπιστρέφει φροτωμένος λάφυρα τὸν χειμῶνα τοῦ ἔτους ἐκείνου εἰς τὰς χώρας τοῦ Καυκάσου πρὸς διαχείμασιν.

Τὴν ἄνοιξιν τοῦ ἐπομένου ἔτους (624) ὁ Ἡράκλειος εἰσέβαλε καὶ πάλιν εἰς τὰς περσικὰς χώρας. Ο Χοσρόης ἔστειλεν ἐναντίον του τρεῖς στρατοὺς ἐκ διαφόρων διευθύνσεων διὰ νὰ τὸν περικυλλώσουν. Ἄλλος ὁ Ἡράκλειος κατώθισε νὰ καταστρέψῃ κάθε ἓνα χωριστά.

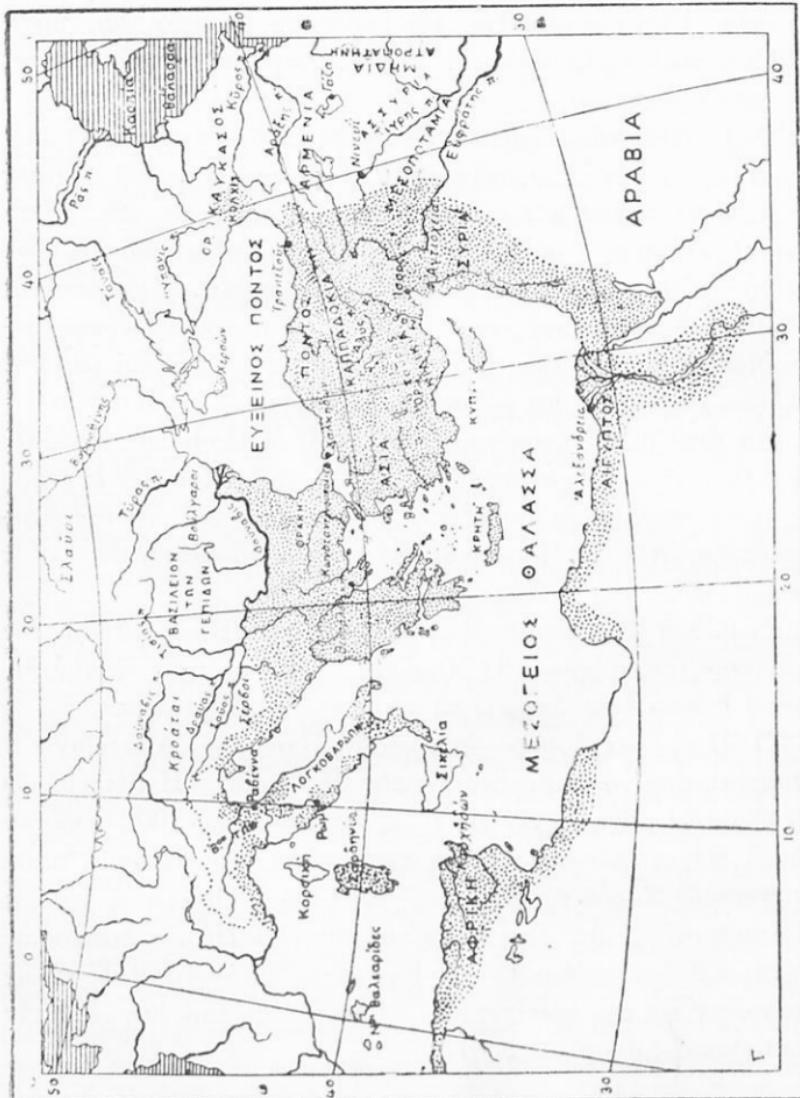
Τὸ 625 ὁ Ἡράκλειος δὲν ἥδηνήθη νὰ ἔξακολουθήσῃ τὸν ἐπιθετικόν του πόλεμον. Ο Χοσρόης ἔστειλε στρατὸν εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν διὰ νὰ ἐνεργήσῃ εἰς τὰ νῶτα τοῦ αὐτοκράτορος.

Ο Ἡράκλειος λοιπὸν ἥναγκάσθη ἀπὸ τὴν Ἀρμενίαν καὶ Μεσοποταμίαν νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν. Ή μεταξὺ τῶν δύο στρατῶν μάχη ἔγινεν εἰς τὸ μέρος ὃπου πρὸ 1000 περίπου ἐτῶν ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος εἶχε κατανικήσει τοὺς Πέρσας, παρὰ τὸν ποταμὸν Σάρον τῆς Κιλικίας. Ἐκεῖ καὶ ὁ Ἡράκλειος ἐνίκησε τὴν λαμπροτέραν ἀπ' ὅλας τὰς νίκας του. Οἱ Πέρσαι διεσκορπίσθησαν καὶ διαπεράσαντες τὸν Εὐφράτην ἐπέστρεψαν εἰς κακὴν κατάστασιν εἰς τὴν χώραν των. Ο βασιλεὺς ἐπορεύθη εἰς τὴν Καππαδοκίαν, ὃπου καὶ διεχείμασεν.

3. Ἡ πολιορκία τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Ο Χοσρόης μὲ ὅλας τὰς ἥττας του δὲν κατεβλήθη. Παρεσκεύασε τρεῖς μεγάλας στρατιάς. Ἐκ τούτων ἡ μία ἦτο προωρι-

σμένη νὰ μείνῃ εἰς τὴν Περσίαν διὰ νὰ ὑπερασπίζεται τὴν χώραν, ἢ δευτέρᾳ ἔμελλε νὰ ἀντιταχθῇ κατὰ τοῦ Ἡρακλείου, ἢ δὲ τοίτη ἐστάλη εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν διὰ νὰ προχωρήσῃ μέχρι Χαλκηδόνος καὶ ἀπειλήσῃ τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ἐπειδὴ δὲ μόνος ὁ περ-



Εἰκ. 20. Ξάρτης τῶν ἐπὶ τοῦ Ἡρακλείου περισκῶν πολέμων.

σικὸς στρατὸς δὲν ἦδυνατο νὰ ἐπιτεθῇ κατ' αὐτῆς συνεννοήθη μὲ τὸν Χαγάνον τῶν Ἀβάρων, ἵνα συγχρόνως καὶ ἐκεῖνος πολιορκήσῃ τὴν Κωνσταντινούπολιν.

Ἡ θέσις τοῦ Ἡρακλείου ἔγινε δύσκολος. Ἐν ᾧ ἡτοιμάζετο

διὰ νέαν εἰσβολὴν εἰς τὸ περσικὸν κράτος, μανθάνει, ὅτι ἡ Κωνσταντινούπολις πολιορκεῖται ὑπὸ τῶν Ἀβάρων καὶ ὅτι οἱ Πέρσαι εὑρίσκονται ἀπέναντι αὐτῆς ἐπὶ τῆς ἀσιατικῆς παραλίας. Νὰ σπεύσῃ εἰς βοήθειαν τῆς κινδυνευούσης πόλεως δὲν ἥδυνατο, διότι τότε ὅλαι αἱ δυνάμεις τῶν Περσῶν θὰ ἥλευθεροῦντο καὶ θὰ ἐπέπιπτον κατ' αὐτῆς. Ἀπεφάσισε λοιπὸν νὰ μείνῃ εἰς τὸν Ἀλυν ποταμόν, νὰ στείλῃ δὲ μόνον εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν μικρὸν ἐπικουργίαν ἀπὸ 12 χιλ. ἄνδρας. Εἶχεν ἄλλως τε πεποίθησιν εἰς τὸν ὑπουργὸν Βῶνον καὶ εἰς τὸν Πατριάρχην Σέργιον, τοὺς ὁποίους είχεν ἀφῆσει ἐπιτρόπους του εἰς τὴν πόλιν.

Πράγματι οὖτοι ὅχι μόνον ἀπέρριψαν τὰς προτάσεις τῶν Ἀβάρων περὶ παραδόσεως τῆς πόλεως, ἀλλὰ καὶ ἡτοιμάσθησαν διὸ ἀντίστασιν. Οἱ μὲν Βῶνος ἐτακτοποίησε τὰ πάντα πρὸς ἀπόκρουσιν πάσης ἐφόδου, δὲν ἔπαυσε νὰ προτρέψῃ τὸ πλῆθος νὰ ἀγωνισθῇ γενναίως καὶ ἐνέβαλεν εἰς αὐτὸ τὴν πεποίθησιν ὅτι ἡ πολιούχος τῆς πόλεως Θεοτόκος θὰ βοηθήσῃ αὐτήν. Τότε ἔγινεν δὲ λεγόμενος ἀκάθιστος ὑμνος (χαιρετισμοί), δὲν διποτος ψάλλεται ἀκόμη τὴν μεγάλην τεσσαρακοστήν. Οὕτως οἱ Ἑλληνες κατώρθωσαν νὰ ἀποκρούσουν ὅλας τὰς ἐφόδους τῶν Ἀβάρων. Οὗτοι δὲ βλέποντες τὸ μάταιον τῆς πολιορκίας ἔφυγον, ἀφ' οὗ ἔκαυσαν τὰς πολιορκητικάς των μηχανάς.

Ἡ Κωνσταντινούπολις ἐσώθη. Τὴν σωτηρίαν τῆς ταύτην οἱ κάτοικοι ἀπέδωκαν εἰς τὴν προστάτιν τῆς πόλεως Θεοτόκον, πρὸς τιμὴν δὲ αὐτῆς ἔγινε τότε τὸ ἐπινίκιον :

«Τῇ ὑπεριμάχῳ στρατηγῷ τὰ νικητήρια
»ώς λυτρωθεῖσα τῶν δεινῶν εὐχαριστήρια
»ἀναγγράφω Σοι ἡ πόλις Σου, Θεοτόκε... κλπ.

4. Κατασύντριψις τῶν Περσῶν.

Καθ' ὃν χρόνον ἐπολιορκεῖτο ἡ Κωνσταντινούπολις, ὁ Ἡράκλειος ἀπὸ τὸ στρατόπεδον τοῦ Ἀλυος ἀφ' ἐνὸς μὲν ἐπετήρει τὰ συμβαίνοντα εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, ἀφ' ἐτέρου δὲ ἡπείλει τὰ ἐνδότερα τοῦ περσικοῦ κράτους. Ἀφ' οὗ ὅμως οἱ Ἀβαροὶ ἦναγκάσθησαν νὰ λύσουν τὴν πολιορκίαν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ἔστρεψε καὶ πάλιν τὴν προσοχήν του εἰς τὴν καταπολέμησιν τοῦ περσικοῦ κράτους. Ἐκ μέρους τοῦ περσικοῦ στρατοῦ, δὲ

δποῖος ενδίσκετο εἰς τὴν Χαλκηδόνα, δὲ Ἡράκλειος δὲν εἶχε καμμίαν ἀνησυχίαν.

Ἐκ τῶν δύο ἄλλων περσικῶν στρατῶν δὲ εἰς ᾧτο προωρισμένος διὰ τὴν ἀμυναν τῆς χώρας, δὲ ἄλλος διὰ νὰ ἐπιτηρῇ τὸν Ἡράκλειον. Ἐναντίον τοῦ τελευταίου δὲ αὐτοκράτωρ ἔστειλε τὸν ἀδελφόν του Θεόδωρον, δὲ δποῖος καὶ κατερρόπωσεν αὐτόν. Ὁ ἴδιος δὲ ἐξεπόρθησεν ὅσα φρούρια κατείχοντο ἀκόμη εἰς τὴν Ἀρμενίαν καὶ Μεσοποταμίαν ὑπὸ τῶν Περσῶν διὰ νὰ ἔχῃ τὰ νῶτά του ἐξησφαλισμένα.

Τὴν ἄνοιξιν τοῦ ἐπομένου ἔτους (627) εἰσβάλλει εἰς τὴν Μηδίαν καὶ τὴν Ἀσσυρίαν. Ἐδῶ ἐκυρίευσε πολλὰς πόλεις καὶ φρούρια, ὅπου εὔρεν ἀμυνήτους θησαυρούς. Τέλος δὲ συνῆψεν ἐπὶ τῶν ἐρειπίων τῆς ἄλλοτε μεγάλης πόλεως Νινευῆ μεγάλην μάχην πρὸς τὸν περσικὸν στρατὸν καὶ κατερρόπωσεν αὐτόν.

Οἱ Χοσρόης ἔφυγεν εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ κράτους, ἀλλὰ δὲν ἥδυνήθη νὰ συγκροτήσῃ νέον στρατόν. Οἱ λαὸς ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ ἰδίου νιοῦ του Σιρόου ἐπανεστάησε καὶ ἐφόνευσεν αὐτόν. Οἱ Σιρόης καταλαβὼν τὸν θρόνον ἐζήτησεν ἀμέσως εἰρήνην ἀπὸ τὸν Ἡράκλειον. Οἱ Ἡράκλειος παρεχώρησεν αὐτὴν (628) μὲ δόους πολὺ ἐπιεικεῖς.

Κατὰ τούτους ὅρια τοῦ περσικοῦ κράτους ἐγένοντο, ὅπως πρίν, δὲ Ἀράξης πρὸς Β. καὶ δὲ Εὐφράτης πρὸς Ν., ἀπεδόθησαν δὲ εἰς τοὺς ἡμετέρους ὅλοι οἱ αἰχμάλωτοι καὶ προσέτι δὲ τίμιος Σταυρός, τὸν δποῖον οἵ Πέρσαι εἶχον ἀρπάσει ἀπὸ τὰ Ιεροσόλυμα.

Μετὰ τὴν συνομολόγησιν τῆς εἰρήνης δὲ Ἡράκλειος ἐπέστρεψε διὰ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας εἰς τὴν πρωτεύουσαν. Κλῆρος καὶ λαὸς ἐσπεύσαν νὰ προϋπαντήσουν τὸν νικητὴν αὐτοκράτορα ἐπὶ τῆς ἀσιατικῆς ὅχθης τοῦ Βοσπόρου. Συνοδευόμενος δὲ ὑπὸ τούτων διεπέρασε τὸν Βόσπορον καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὴν πρωτεύουσαν θριαμβευτικῶς, ἐν ῗδονῇ ἀνδρες προπορευόμενοι ἐκράτουν τὸν τίμιον σταυρόν, τὸ ἐνδοξότατον τρόπαιον τῶν κατορθωμάτων του. Τοῦτον δὲ Ἡράκλειος ἔφερε τὸ ἐπόμενον ἔτος (629) εἰς τὴν ἀγίαν πόλιν καὶ ἐστησεν εἰς τὴν προτέραν του θέσιν τὴν 14 Σεπτεμβρίου, ἡμέραν καθ' ἣν εἶχε γίνει ἡ πρώτη ἀνύψωσις αὐτοῦ, ὅτε ενρέθη ὑπὸ τῆς μητρὸς τοῦ Μ. Κωνσταντίνου, τῆς ἀγίας Ἐλένης.

Ἄπὸ τὸ κατόρθωμα τοῦτο τῆς κατασυντριβῆς τοῦ δευτέρου

περσικοῦ κράτους δὲ Ἡράκλειος ἀπέκτησε μεγάλην δόξαν. Πρέσβεις ἐκ τῆς ἀπωτάτης Ἀνατολῆς καὶ ἀπωτάτης Δύσεως, τῶν βασιλέων τῆς Ἰνδικῆς καὶ τοῦ βασιλέως τῆς Γαλλίας ἥλθον εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν διὰ νὰ συγχαροῦν τὸν νικητὴν αὐτοκράτορα. Πραγματικῶς τὸ κατόρθωμα τοῦ Ἡρακλείου ἦτο πολὺ μεγάλον.

Παρόλαβεν οὗτος κράτος συντετριμμένον καὶ ὑλικῶς καὶ ἡθικῶς καὶ ὅμως κατώρθωσε νὰ δώσῃ εἰς αὐτὸ τόσον θάρρος καὶ τόσην πεποίθησιν, ὥστε νὰ κάμη θαύματα. Τὰ κατορθώματα τοῦ Ἡρακλείου μόνον μὲ τὰ κατορθώματα τοῦ Μ. Ἀλεξανδρου, δὲ διοῖος κατασυνέτριψε τὸ πρῶτον περσικὸν κράτος, ἥμποροῦν νὰ συγκριθοῦν.

Ἄλλος δὲ εἰρήνη, δὲ διαιρέση πολύ. Μετ' ὀλίγον νέος φοβερὸς ἔχθρος παρουσιάζεται, οἱ **"Ἀραβες"**.

ΟΙ ΑΡΑΒΕΣ

1. 'Ο Μωάμεθ.

Οι "Αραβες ἀνθρωπολογικῶς μὲν ἀνήκουν εἰς τὴν λευκὴν ἥ καυκασίαν φυλήν, γλωσσικῶς δὲ εἰς τὴν σημιτικήν. Οἱ "Αραβες ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων κατόφουν εἰς τὴν ἀραβικὴν χερσόνησον καὶ εἰς τὰς πρὸς Α. τῆς Συρίας καὶ Παλαιστίνης ἐρήμους. Πρὸιν ἐμφανισθῇ ὁ Μωάμεθ ἐπίστευον εἰς ἕνα ὑπέρτατον θεὸν δονομαζόμενον Ἀλλάχ, εἰς τὸν δοποῖον ὅμως οὐδεμίαν ἀπέδιδον λατρείαν. Ἐκάστη φυλὴ αὐτῶν ἐλάτοευε διάφορα εἴδωλα μὲ μορφὴν ἀνθρώπων ἢ διαφόρων ζῴων. "Ολοι δὲ ἐλάτρευον οὐρανοπετῆ τινα λίθον, ὁ δοποῖος ἐφυλάσσετο εἰς τὸν ἐν τῇ πόλει Μέκκα ἀρχαιότατον ναὸν (Κααβᾶ). Περὶ τοῦ ναοῦ τούτου ἐπίστευον οἱ "Αραβες ὅτι εἶχε κτισθῆ ὑπὸ τοῦ Ἀβραὰμ, τὸν δοποῖον καὶ οἱ "Αραβες ἐνεώρουν γενάρχην των. Ἐπίστευον δηλ., ὅτι κατήγοντο ἀπὸ τοῦ Ἰσμαήλ, υἱοῦ τοῦ Ἀβραὰμ καὶ τῆς Ἀγαρ. "Ενεκα δὲ τούτου ὠνομάζοντο καὶ Ἀγαρηνοὶ καὶ Ἰσμαηλῖται. Ὑπῆρχον ὅμως καὶ τινες ἐκ τῶν Ἀράβων, οἱ δοποῖοι προσῆλθον εἰς τὸν Ἰουδαϊσμόν, ἄλλοι δὲ εἰς τὸν Χριστιανισμόν. "Ολους συνήνωσεν εἰς μίαν θρησκείαν ὁ Μωάμεθ κατὰ τὰς ἀχάς τοῦ Του αἰῶνος.

"Ο **Μωάμεθ** ἐγεννήθη εἰς τὴν Μέκκαν τὸ 571 ἐξ οἰκογενείας ἐπιφανοῦς μέν, ἀλλὰ πτωχῆς. Ἐπειδὴ ἔχασε τοὺς γονεῖς του εἰς μικρὰν ἡλικίαν, ἡναγκάσθη νὰ γίνῃ ποιμήν. Εἰς ἡλικίαν 24 ἐτῶν εἰσῆλθεν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν πλουσίας τινὸς χήρας, ἥ δοποία ἔστελλε κατ' ἔτος καραβάνια εἰς τὴν Συρίαν. Τὴν χήραν ταύτην κατόπιν ἔλαβε σύζυγον, εἰς τὸν γάμον δὲ τοῦτον ὁ Μωάμεθ ὥφειλε καὶ τὴν οἰκονομικὴν ἀνεξαρτησίαν καὶ τὴν τύχην του. "Ως ἔμπορος περιῆλθεν ὅλην τὴν Ἀραβίαν καὶ ἥλθεν εἰς συνάφειαν μὲ τοὺς εἰς αὐτὴν Χριστιανοὺς καὶ Ἰουδαίους καὶ ἐγνώρισε τὰς θρησκείας των. Ἐκτοτε κατέγινεν εἰς θρησκευτικὰς μελέτας, πρὸς τὰς δοποίας ἐκ φύσεως εἶχε κλίσιν καὶ συνέλαβε τὴν ἰδέαν νὰ διδάξῃ εἰς τοὺς δικαιοθεντες τον τὰς θρησκευτικὰς πεποιθήσεις, τὰς δοποίας αὐτὸς εἶχε μορφώσει. "Οταν λοιπὸν ἔγινε 40

ἔτῶν, παρουσιάσθη εἰς τὴν Μέκκαν ώς προφήτης κηρύγτων, ὅτι ὁ Θεὸς διὰ τοῦ ἀρχαγγέλου Γαβριὴλ ἀπεκάλυψεν εἰς αὐτὸν νέαν θρησκείαν. Πολλοὶ ἴδιως ἐκ τῶν κατωτέρων τάξεων ἐπίστευσαν εἰς αὐτόν. Εἰς τοῦτο συνετέλεσε καὶ ἡ ἐπιληψία, ἐκ τῆς διοίας ἐπασχε. Πολλάκις δηλ. κατελαμβάνετο ἀπὸ νευρικὰς κρίσεις, κατὰ τὰς διοίας ἔρριγει, ώς ἐὰν εἴχε πυρετόν, ἀνέστρεψε τοὺς ὄφθαλμούς, ἔξεβαλλεν ἀφροὺς ἐκ τοῦ στόματος καὶ ἐτριζε τοὺς ὀδόντας. Ὁλα ταῦτα ἐθεωρήθησαν, ὅτι προέρχονται ἐκ τοῦ ὅτι συνωμίλει μὲ τὸν Ἀρχάγγελον. Ὅταν δλίγον κατ' δλίγον οἱ ὀπαδοί του ηὗξηθησαν, οἱ ἴσχυροτεροί Μεκκανοὶ ἤπειλησαν νὰ τὸν φονεύσουν. Ὁ Μωάμεθ ἤναγκάσθη νὰ φύγῃ ἐκ τῆς Μέκκας καὶ μετέβη εἰς τὴν ἀντίζηλον τῆς Μέκκας πόλιν, τὴν Μέδιναν (622).

Ἡ φυγὴ αὕτη τοῦ Μωάμεθ (ἐγίρα) ἐθεωρήθη κατόπιν ὑπὸ τῶν Μουσουλμάνων ώς σπουδαῖον γεγονός, διότι διὰ ταύτης ἐσώθη ὁ προφήτης.

Διὰ τοῦτο τὸ ἔτος, κατὰ τὸ διοίον ἔγινεν αὕτη, ἐλήφθη ὑπὸ αὐτῶν ώς ἀρχὴ χρονολογίας καὶ αὐτῆς κάμνουν μέχρι σήμερον ζηῆσιν δλοι οἱ Μωαμέθανοί. Εἰς τὴν Μέδιναν ὁ Μωάμεθ προσείλκυσε πολλοὺς ὀπαδούς καὶ ἵδυσεν ἐκεὶ κράτος θρησκευτικόν. Κατόπιν ἐκήρυξε τὸν πόλεμον ἐναντίον τῶν Μεκκανῶν. Ὁ πόλεμος διήρκεσε πολλὰ ἔτη. Ἐπὶ τέλους (630) οἱ Μεκκανοὶ ἀνεγνώρισαν αὐτὸν ώς προφήτην καὶ ἀρχοντα.

Ἄφ' οὗ δ Μωάμεθ ἔγινε κύριος τῆς Μέκκας, ὅλη ἡ Ἀραβία προσῆλθεν εἰς τὴν θρησκείαν αὐτοῦ. Ἀπετέλεσεν οὕτω κράτος, τοῦ διοίου θρησκευτικὸς καὶ πολιτικὸς ἀρχηγὸς ὃτο δ Μωάμεθ. Ὁλίγον χρόνον μετὰ τοῦτο δ Μωάμεθ ἀπέθανε τὸ 632.

2. Ἡ διδασκαλία τοῦ Μωάμεθ.

Θεμελιῶδες δόγμα τῆς νέας θρησκείας ἦτο «εἰς θεὸς ὑπάρχει καὶ δ Μωάμεθ εἶναι δ προφήτης του». Ὁ Μωάμεθ δηλ. ἐδίδασκε τὸ ἐνιαῖον τῆς θεότητος, μὴ δεχόμενος τὸ δόγμα τῶν χριστιανῶν περὶ τοῦ τρισυποστάτου αὐτῆς. Ὁ Θεὸς οὗτος, ἔλεγεν, εἶναι δ ἀποκαλυπτόμενος εἰς τὴν Παλαιὰν Διαθήκην διὰ τῶν προφητῶν καὶ εἰς τὸ Εὐαγγέλιον διὰ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, τὸν διοίον ἐπίσης ἐθεώρει ἔνα ἐκ τῶν προφητῶν. Ἐπειδὴ οἱ Ἰουδαῖοι καὶ οἱ Χριστιανοὶ διέστρεψαν τὴν ἀληθῆ περὶ Θεοῦ πίστιν, δ Θεὸς ἔστειλεν αὐτὸν (τὸν Μωάμεθ) νέον, τελευταῖον ἐκ

τῶν προφητῶν, ἵνα φωτίσῃ τοὺς ἀνθρώπους. Ὁ Μωάμεθ ἐδίδασκε προσέτι, ὅτι ὑπάρχει μέλλουσα ζωὴ καὶ ἐσχάτη κρίσις. Κατὰ ταύτην οἱ πιστεύοντες εἰς τὴν θρησκείαν τοῦ Μωάμεθ (μουσλὶμ ἢ μουσουλμάνοι) θὰ κριθοῦν κατὰ τὰς πράξεις των καὶ οἱ μὲν δίκαιοι θὰ ἀπολαύσουν αἰωνίαν ζωῆν εὐτυχῆ εἰς τὸν Παράδεισον, οἱ δὲ ἄμαρτωλοὶ θὰ τιμωρηθοῦν, ἀλλὰ προσωρινῶς. Αἰωνία κόλασις ἀναμένει μόνον τοὺς ἀπίστους. Οὗτοι, καὶ ἂν εἴναι ἀγαθοί, θὰ τιμωροῦνται αἰωνίως διὰ τὴν ἀπίστιαν των. Ἐπειδὴ δὲ ἡ ἀπίστια τῶν λαῶν προέρχεται ἀπὸ τύφλωσιν, καθηκον τῶν μουσουλμάνων εἴναι νὰ τοὺς φέρουν καὶ διὰ τοῦ ξέφους ἀκόμη εἰς τὴν ἀληθῆ πίστιν (Ισλάμ). Διὰ τοῦτο κατ' εὐθεῖαν εἰς τὸν παράδεισον μετέβαινον ἐκεῖνοι οἱ πιστοί, οἱ δόποι οἱ ἐπιπτον ἐν πολέμῳ χάριν τῆς διαδόσεως τοῦ Ισλάμ. Ἀνεκτοὶ διπωσδήποτε ἐν μέσῳ τῶν μουσουλμάνων ἦσαν μόνον οἱ Χριστιανοὶ καὶ οἱ Ιουδαῖοι. Οὗτοι, ἐπειδὴ ἐπίστευον εἰς τὸν Θεόν, ἀλλ᾽ ὅχι καὶ εἰς τὸν Μωάμεθ πρόπει νὰ προσάγωνται εἰς τὸ Ισλάμ διὰ τοῦ λόγου καὶ ὅχι διὰ τοῦ ξέφους. Ἡ διδασκαλία τοῦ Μωάμεθ ἔγραφετο ὑπὸ τῶν ὀπαδῶν του, ἐν ᾧ οὗτος ἐδίδασκεν.

Μετὰ τὸν θάνατὸν του δὲ οἱ διάδοχοί του ἐσύναξαν καὶ ἐτακτοποίησαν ὅσα είχον γραφῆ καὶ ἀπετέλεσαν ἐν βιβλίον, τὸ **Κορανιον**, τὸ δόποιον ἔκτοτε παρέμεινεν ἀναλλοίωτον ὡς ἱερὸν βιβλίον ὅλων τῶν Μωαμεθανῶν.

3. Αἱ ἀραβικαὶ κατακτήσεις.

Ο Μωάμεθ, ἀφ' οὗ ἔγινε κύριος ὅλης τῆς Ἀραβίας, συνέλαβε τὴν ἰδέαν νὰ ὑποτάξῃ ὅλον τὸν κόσμον, διὰ νὰ διαδώσῃ εἰς αὐτὸν τὸ Ισλάμ. Ἀλλὰ δὲν ἐπρόφθασε νὰ θέσῃ εἰς ἐνέργειαν τὸ σχέδιόν του, διότι ἀπέθανε τὸ 632. Τοῦτο ἐπεχείρησαν οἱ διάδοχοί του.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μωάμεθ ἀρχηγὸς τῶν Ἀράβων ἡ Χαλίφης (διάδοχος τοῦ προφήτου), ὡς ἔλεγον οἱ μωαμεθανοί, ἐξελέχθη ὑπὸ τῶν ἀρχηγῶν τῶν ἀραβικῶν φυλῶν ὁ ἀπὸ τῆς δευτέρας γυναικὸς πενθερὸς τοῦ Μωάμεθ **Ἀβοῦ Βεκήρο**. Ἐπὶ τῆς διετοῦς αὐτοῦ ἀρχῆς οἱ Ἀράβες ἐκυρίευσαν μερικὰ φρούρια εἰς τὴν Παλαιστίνην, μεταξὺ δὲ αὐτῶν καὶ τὴν Γάζαν. Ἰδίως ὅμως οἱ κατακτητικοὶ πόλεμοι τῶν Ἀράβων ἀρχίζουν ἀπὸ τοῦ **Ωμάρο** ὁ δόποιος ἐξελέχθη χαλίφης μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Αβοῦ-Βεκήρο.

*Επί^τ αὐτοῦ οἱ Ἀραβες ἐπετέθησαν συγχρόνως ἐναντίον τῶν Περσῶν καὶ ἐναντίον τῶν Ἑλλήνων, Ὁ πόλεμος ἐναντίον τῶν Περσῶν διήρκεσε ៥ ἔτη. Τὸ περσικὸν κράτος κατελύθη μαζὶ δὲ μὲ αὐτὸν καὶ ἡ Ζωροαστρικὴ θρησκεία. Οἱ νικηταὶ Ἀραβες ἐπέβαλον τὸν Ἰσλαμισμὸν εἰς ὅλην τὴν περσικὴν χώραν. Ὅσοι Πέρσαι ἦθέλησαν νὰ μείνουν πιστοὶ εἰς τὴν πάτριον θρησκείαν κατέφυγον εἰς τὰς Ἰνδίας.

Συγχρόνως μὲ τὴν εἰσβολὴν εἰς τὴν Περσίαν οἱ Ἀραβες εἰσέβαλον εἰς τὴν Συρίαν. Κατὰ πρῶτον ἐκυρίευσαν τὴν Δαμασκὸν (635). Ὁ Ἡράκλειος ἐσπευσεν αὐτοπροσώπως εἰς τὴν Συρίαν μὲ μέγαν στρατόν. Ἀλλ' ἡ δομὴ τῶν Ἀράβων ἦτο ἀκάθετος. Ὁ Ἡράκλειος ἐνικήθη ἐπανειλημμένως καὶ μόλις κατώρθωσε νὰ σώσῃ ἐκ τῆς Ἱερουσαλήμ τὸν τίμιον Σταυρόν. Ἡ ἀγία πόλις μετὰ γενναίων ἀντίστασιν ἡναγκάσθη νὰ παραδοθῇ. Μέχρι τοῦ 639 τέλος ὅλη ἡ Συρία καὶ ἡ Μεσοποταμία περιῆλθον εἰς κεῖρας τῶν Ἀράβων. Με τὴν ἰδίαν ταχύτητα κατεκτήθη κατόπιν ὑπὸ τῶν Ἀράβων καὶ ἡ Αἴγυπτος διὰ τοῦ στρατηγοῦ Ἀμροῦ (640—641). Εἰς τὰς ἑλληνικὰς χώρας οἱ κατακτηταὶ ἐδεικνύοντο ἐπιεικεῖς. Ὅσοι προσήρχοντο εἰς τὸν Ἰσλαμισμὸν ἐγίνοντο ἴσοι μὲ τοὺς ἀρχαίους μουσουλμάνους. Δὲν ἡνάγκαζον ὅμως αὐτοὺς νὰ γίνουν μουσουλμάνοι. Ἐσέβοντο τὰς ἐκκλησίας καὶ τὰς συναγωγὰς των καὶ ἐπέτρεπον εἰς αὐτοὺς ἐλευθέρως νὰ ἀσκοῦν τὰ τῆς λατρείας των. Ἡρκοῦντο δὲ μόνον εἰς μετρίαν φροντογίαν, τὸν λεγόμενον κεφαλικὸν φόρον.

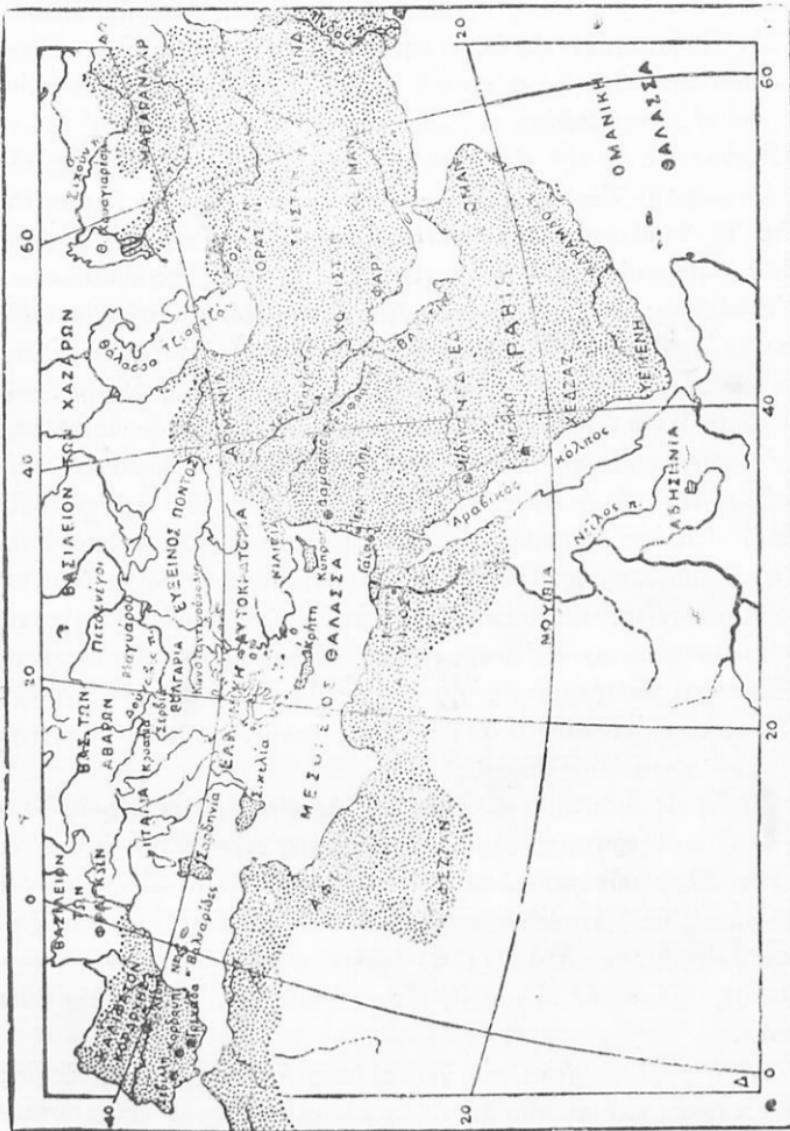
Οὔτως εἰς διάστημα 10 ἔτῶν οἱ Ἀραβες ἔγιναν κύριοι ὅλου τοῦ περσικοῦ κράτους, τῆς Συρίας καὶ τῆς Αἰγύπτου, αἱ δοποῖαι ἦσαν αἱ πλουσιώτεραι χῶραι τῆς Ἀνατολῆς. Ἀλλ' αἱ ἀραβικαὶ κατακτήσεις δὲν ἐσταμάτησαν ἔως ἐδῶ. Οἱ τέσσαρες πρῶτοι καλίφαι ἐκλεγόμενοι ὑπὸ τῶν ἀραβικῶν φυλῶν ὥδη εἶχαν εἰς τὴν Μέδιναν, ὅπου δὲ Μωάμεθ εἶχεν ἀποθάνει. Ἔζων δὲ βίον ἀπλοῦν.

Ἀλλὰ περὶ τὰ μέσα τοῦ 7ου αἰῶνος δὲ στρατὸς τῆς Συρίας ἐπανεστάτησε καὶ ἀνεκήρυξε χαλίφην τὸν διοικητὴν τῆς Δαμασκοῦ **Μωαβίαν** ἐκ τῆς μεγαλυτέρας οἰκογενείας τῆς Μέκκας, τῶν **Ομεϊαδῶν**.

Ο Μωαβίας ἐγκατεστάθη εἰς τὴν Δαμασκὸν καὶ ἤρχισε νὰ ζῇ βίον πολυτελῆ κατὰ τὸν τρόπον τῶν βασιλέων τῆς Ἀνατολῆς. Ἐκτοτε τὸ ἀξίωμα τοῦ χαλίφου, τὸ δποῖον ἔως τότε ἦτο αἰρετόν,

ἔγινε κληρονομικόν. Ἐπὶ τῶν Ὁμεῖαδῶν αἱ ἀραβικαὶ κατακτήσεις ἔξηκολούθησαν.

Πρὸς Δ. οἱ Μουσουλμάνοι κατέκτησαν τὴν ἐπαρχίαν Ἀφρι-



Εἰκ. 21. Χάρτης τῶν ἀραβικῶν κατακτήσεων.

κὴν καὶ ὑπέταξαν τὰς ὁρεινὰς φυλὰς τῶν Βερβέρων, αἱ δοποῖαι ἀμέσως προσῆλθον εἰς τὸν Μωαμεθανισμόν. Ἐπειτα διεπέρασαν εἰς τὴν Ἰσπανίαν, ἐνίκησαν τοὺς Βησιγότθους καὶ κατέλαβον ὅλην τὴν Ἰσπανίαν, πλὴν τῶν βορειών ὁρεινῶν μερῶν. Τέλος

εἰσώρμησαν καὶ εἰς τὴν Γαλλίαν, ἀλλ᾽ ἔδω ἀπεκρούσθησαν ὑπὸ τῶν Φράγκων.

Πρὸς Α. δὲ οἱ Μουσουλμάνοι ὑπέταξαν τὰς ὁρεινὰς χώρας τὰς σήμερον δναμοζομένας Ἀφγανιστάν καὶ Τουρκεστάν καὶ ἔφθασαν μέχρι τοῦ Ἰνδοῦ ποταμοῦ.

Οὕτω κατὰ τὸ μέσον τοῦ 7ου αἰῶνος οἱ Μουσουλμάνοι εἶχον σηματίσει αὐτοκρατορίαν, ἡ ὅποια ἔξετείνετο ἀπὸ τοῦ Ἰνδοῦ μέχρι τοῦ Ἀτλαντικοῦ ὕκεανοῦ. Περιελάμβανεν αὕτη τὴν χώραν τοῦ Τίγρητος καὶ τοῦ Εὐφράτου, τὴν ἀφρικανικὴν ἀκτὴν τῆς Μεσογείου καὶ τὴν Ἰσπανίαν.

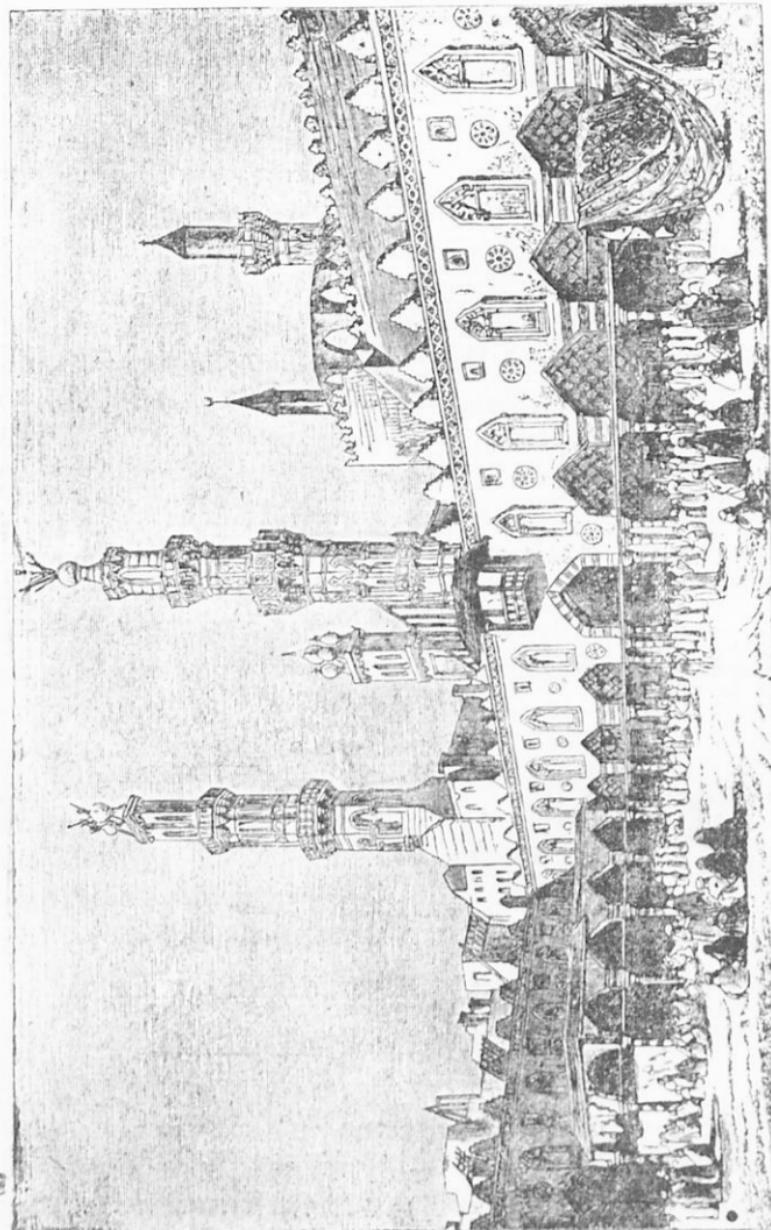
Ἄλλ' ἡ ἀραβικὴ αὐτοκρατορία δὲν διετηρήθη ἡνωμένη. Εἰς ἀπόγονος τοῦ θείου τοῦ Μωάμεθ, ὁ Ἀβοῦ Ἀββᾶς, ἐπαναστάτισας ἀνεγνωρίσθη χαλίφης καὶ διὰ δόλου ἐφόνευσε τοὺς Ὁμεϊάδας. Ἐθεμελίωσε δὲ νέαν οἰκογένειαν χαλιφῶν, ἡ ὅποια ὄνυμάσθη Ἀββασίδαι.

Οἱ Ἀββασίδαι ἐγκατεστάθησαν παρὰ τὸν Εὐφράτην εἰς μίαν νέαν πόλιν, τὴν **Βαγδάτην**. Τότε νεανίας τις ἐκ τῆς οἰκογενείας τῶν Ὁμεϊάδῶν καταφυγὼν εἰς τὴν Ἰσπανίαν ἐγκατεστάθη εἰς τὴν Κορδούνην καὶ ἀνεκηρύχθη χαλίφης. Οὗτος ἐλαβεν ἀρχὴν τὸ **Χαλιφᾶτον τῆς Κορδούνης**, τὸ δοῖον περιελάμβανεν ὅλην τὴν Ἰσπανίαν. Ἐξ ἄλλου εἰς τὸ Χαλιφᾶτον τῆς Βαγδάτης οἱ διοικηταὶ τῶν ἐπαρχιῶν ὅλιγον κατ' ὅλιγον ἥρονοῦντο ὑπακοὴν εἰς τὸν χαλίφην καὶ ἐκάστη ἐπαρχία ἀπετέλεσε βασίλειον ἀνεξάρτητον. Στρατηγὸς δέ τις, ὁ δοῖος ἴσχυρος ὅτι κατήγετο ἐκ τῆς Φατιμᾶς, θυγατρὸς τοῦ Μωάμεθ, ἰδουσεν εἰς τὴν Αἴγυπτον νέαν οἰκογένειαν χαλιφῶν, τὴν τῶν **Φατιμαδῶν**. Αὕτη ἐκαμε πρωτεύουσαν μίαν νέαν πόλιν, ἡ ὅποια ἱδρύθη ἐκεῖ μετὰ τὴν κατάκτησιν τῆς Αἴγυπτου, τὸ **Κάιρον** (Νικόπολις).

4. Ὁ ἀραβικὸς πολιτισμός.

Οἱ Ἀραβεῖς πρὸ τῶν κατακτήσεων ἔζων βίον πολὺ ἀπλοῦν καὶ πιωχόν. Ἀφ' οὗ ὅμως ἐγκατεστάθησαν εἰς τὰς πλουσίας χώρας τῆς Συρίας, τῆς Βαβυλωνίας, τῆς Αἴγυπτου, τῆς Ἰσπανίας, ἐλαβον τὰς συνηθείας καὶ τὸν πολιτισμὸν τῶν κατακτηθέντων λαῶν καὶ ἰδίως τῶν Ἑλλήνων καὶ Περσῶν. Ὁ ἀραβικὸς λοιπὸν πολιτισμὸς δὲν εἶναι ἄλλο τι παρὰ ὁ πολιτισμὸς τῶν λαῶν τῆς ἀνατολῆς τῶν συνηγωμένων ὑπὸ τὴν δεσποτείαν τῶν Ἀράβων Μουσουλμάνων.

Ἡ σημασία δὲ αὐτοῦ ἔγκειται κυρίως εἰς τοῦτο, ὅτι ὁ πολιτι-
σμὸς οὗτος μετεδόθη εἰς ὅλους τοὺς λαούς τοὺς ὑπὸ τὸ ἀπέραντον

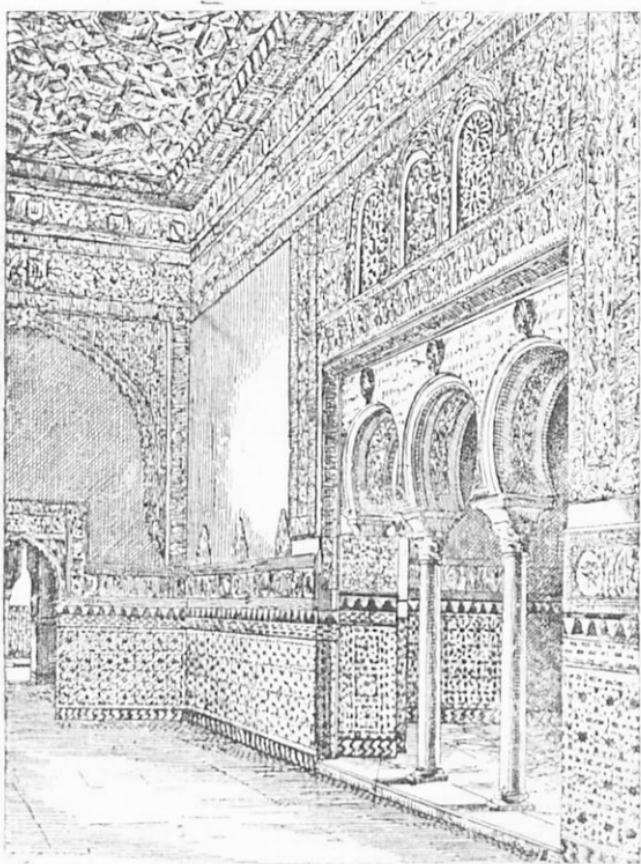


Eiv. 22. Τέμενος τοῦ Καΐρου.

κράτος τῶν Ἀράβων καὶ ἐγνωμόσιμη εἰς τὴν Εὐρώπην.

Εἰς τὴν Βαβυλωνίαν, τὴν Συρίαν καὶ τὴν Αἴγυπτον οἱ γε-
ωργοὶ ἐγνώριζον τὴν τέχνην νὰ διευθετοῦν τὸ ὄδωρο καὶ νὰ πο-

τίζουν τοὺς ἀγρούς. Οἱ Μονσουλμάνοι μετέφερον αὐτὴν εἰς ὅλας τὰς ὑπ' αὐτῶν κατακτηθείσας χώρας καὶ Ἰδίως εἰς τὴν Ἱσπανίαν. Ὡσαύτως εἰς τὰς διαφόρους χώρας τῆς Ἀνατολῆς ὑπῆρχον φυτὰ πολὺ διάφορα. Μετέφερον αὐτὰ ἀπὸ τοῦ ἐνὸς ἀκρου εἰς τὸ ἄλλο τοῦ μουσουλμανικοῦ κόσμου. Μετέφερον τὸν φοίνικα μέχρι τῆς Ἰβαγδάτης καὶ τῆς Ἱσπανίας. Ἐφερον τὸ ζακχαροκάλαμον καὶ



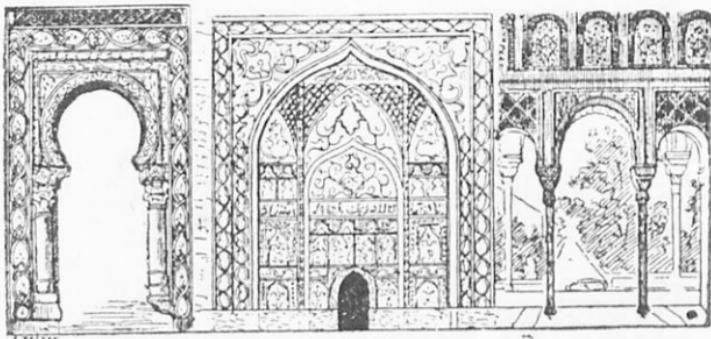
Εἰκ. 23. Αἴθουσα τοῦ Ἀλκαζάρ τῆς Σεβίλλης.

τὴν ὄρυξαν ἐκ τῶν Ἰνδιῶν εἰς τὰς χώρας τῆς Μεσογείου, τὴν Αἴγυπτον, τὴν Ἱσπανίαν καὶ τὴν Ἰταλίαν, μετέφερον τὸν βάμβακα εἰς τὴν Συρίαν καὶ βραδύτερον εἰς τὴν Ἰταλίαν. Καὶ ἐν γένει ἔγκλιμάτισαν εἰς τὴν Εὐρώπην πολλὰ φυτὰ τῆς Ἀνατολῆς. Ὡσαύτως εἰς τὴν Συρίαν καὶ τὴν Αἴγυπτον οἱ Ἄραβες εἰχον εῦρει βιομηχανίας εἰδῶν πολυτελείας πολὺ ἀρχαίας. Ταύτας οὖ-

τοι ἑτελειοποίησαν. Περίφημα ἔγιναν τὰ λινὰ ὑφάσματα τῆς Δαμασκοῦ, τὰ λεπτὰ τῆς Μοσούλης (μουσουλῖναι), τὰ βαμβακερὸν τῆς Περσίας, οἱ περσικοὶ μάλλινοι τάπητες καὶ τὰ ἐπὶ τῶν ὑφασμάτων κεντήματα μὲ χρυσόν, μὲ ἀργυρόν καὶ μέταξαν. Ὁσαύτως περίφημα ἔγιναν τὰ ὅπλα τῆς Δαμασκοῦ, τὰ ἐγχειρίδια τῆς Τολέδης, τὰ δέρματα τοῦ Μαρόκου καὶ τῆς Κορδούνης. Ὁσαύτως ἡ βιομηχανία τῆς ζακχάρεως, τῶν ἡδυπότων καὶ τῶν ζακχαροπήκτων καρπῶν καὶ γλυκυσμάτων, ἐπίσης τῶν μύρων.

Τὰς ἐπιστήμας οἱ Ἀραβεῖς παρέλαβον παρὰ τῶν Ἑλλήνων, ταύτας δὲ ἀνέπτυξαν πολὺ καὶ ἴδιως τὴν Ἀστρονομίαν, τὴν Γεωμετρίαν καὶ τὴν Ἀλγεβραν. Ἡ λογοτεχνία των τέλος καὶ ἴδιως ἡ ποίησις εἶναι θαυμασία.

Ἐκ τῶν τεχνῶν οὔτε ἡ γλυπτικὴ οὔτε ἡ ζωγραφικὴ ἀνεπτύ-



Εἰκ. 24.

Εἰκ. 25. Πύλη μὲ

Εἰκ. 26.

Ἀψίς ἐν σχήματι πετάλου

ἀραβούργηματα

Στοὰ ἀραβικὴ.

χθησαν ὑπὸ τῶν Ἀράβων. Ἡ θρησκεία ἀπηγόρευεν εἰς τοὺς μουσουλμάνους νὰ ἀναπαριστάνουν ἀνθρωπίνας μορφάς. Ἡ μεγάλη τέχνη αὐτῶν ἦτο ἡ ἀρχιτεκτονική. Αἱ ἀραβικαὶ πόλεις ἦσαν δμοιαὶ μὲ τὰς ἑλληνικάς. Τὰ μνημεῖα των ἦσαν ἴδιως τεμένη (τζαμία) καὶ ἀνάκτορα. Ἐπειδὴ ὅμως τὰ περισσότερα ἦσαν κατεσκευασμένα μὲ πλίνθους καὶ μὲ ἀσβεστον, δλίγα περιεσώθησαν εἰς ἡμᾶς. Τὰ ἀρχαιότερα εἶναι τὸ τέμενος τοῦ Ὄμηρος εἰς τὴν Ἱερουσαλήμ κτισθὲν κατὰ τὸ τέλος τοῦ 7ου αἰῶνος, τὸ τέμενος τῆς Κορδούνης τοῦ 9ου αἰῶνος καὶ τὸ ὁραιότατον τέμενος τοῦ Καΐρου τοῦ 10 αἰῶνος. Τὰ ἀνάκτορα τῶν χαλιφῶν ἦσαν ὅμοια πρὸς τὰ βυζαντινὰ καὶ περσικά, ὑπερτέρουν ὅμως αὐτὰ ὡς πρὸς τὸν πλοῦτον καὶ τὴν πολυτέλειαν. Τὰ ἀρχαιότερα

είναι τὸ Ἀλκαζάρ τῆς Σεβίλλης καὶ ἡ Ἀλάμπρα τῆς Γρενάδης. Τὰ ἀραβικὰ μνημεῖα είναι ἔλαφρὰ καὶ κομψά. Οἱ κίονες των, ὅμοιοι μὲ τοὺς περσικούς, είναι ὑψηλοί καὶ λεπτοί, συνενοῦνται δὲ μὲ ἀφίδας ἐξόχους. Οἱ τοῖχοι δὲ καὶ αἱ πῦλαι τῶν μνημείων είναι στολισμένοι μὲ ζωγραφίας, αἱ δόποια παριστάνονται στεφάνους ἐκ φυλλωμάτων καὶ μορφὰς γεωμετρικὰς συμπεπλεγμένας, ἔχουσι δὲ καὶ ἐπιγραφὰς ἀραβικάς. Τὰ κοσμήματα ταῦτα ὀνομάζονται ἀραβουργήματα.

Η ΔΥΝΑΣΤΕΙΑ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

1. Οἱ διάδοχοι τοῦ Ἡρακλείου.

Οἱ Ἡράκλειος ἀπομνήσκων τὸ 641 ἀφῆκεν εἰς τοὺς διαδόχους του τὸ κοάτος κολοβωμένον καὶ ἀπειλούμενον ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη, ἀνατολικῶς ὑπὸ τῶν Ἀράβων, βορείως ὑπὸ τῶν Σκαύων καὶ Βουλγάρων καὶ δυτικῶς ὑπὸ τῶν Λογγοβάρδων. Εὐτυχῶς ή δυναστεία τοῦ Ἡρακλείου ἀνέδειξε πολιτικοὺς καὶ στρατιωτούς ἄνδρας ἀνταξίους τῶν περιστάμεσων.

Τὸν Ἡράκλειον διεδέχθη ὁ νῖος του **Κωνσταντῖνος Γ'** καὶ τούτον ἀπομανόντα μετ' ὀλίγους μῆνας ὁ νῖος του **Κώνστας Β'** (642—668), ὁ δοποῖς κατώρθωσε νὰ σταματήσῃ τὴν ὁρμὴν τῶν Ἀράβων εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν καὶ τῶν Λογγοβάρδων εἰς τὴν Ἰταλίαν. Ἐν φύσις εὐρίσκετο εἰς τὴν Σικελίαν, δολοφονεῖται ἐκεῖ ὑπό τινων συνωμοτῶν, οἱ δοποῖοι ἀνεκῆρυξαν αὐτοκράτορα ἔνα ἔξ ἔαυτῶν, τὸν Μαζίζιον. Οἱ νίδις τοῦ Κώνσταντος Κωνσταντῖνος ἀνακηρυχθεὶς εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν αὐτοκράτωρ σπεύδει μετὰ στόλου εἰς τὴν Σικελίαν, τιμωρεῖ τοὺς συνωμότας καὶ φονεύει τὸν Μαζίζιον. Οἱ **Κωνσταντῖνος Δ'**, ὁ δοποῖς ὀνομάσθη **Πωγωνᾶτος**, διότι, ὅτε ἐπανῆλθεν ἐκ τῆς Σικελίας, ἥρχισε νὰ ἀναφράίνεται ὁ πόγχον του, ἐβασιλεύσεν ἀπὸ τοῦ 668 μέχρι τοῦ 685. Ἀνεδέιχθη δὲ καὶ πολιτικὸς συνετὸς καὶ στρατηγὸς ἵκανός.

Τὸν Κωνσταντῖνον Δ' διεδέχθη ὁ νῖος του **Ιουστινιανὸς Β'** δι τελευταῖος τῆς δυναστείας τοῦ Ἡρακλείου. Ἐπειδὴ ἦτο τύραννος ὡμός, ἔξεγείρει ἔξ ἀρχῆς τὴν ἀγανάκτησιν καὶ τὸ μῖσος τοῦ λαοῦ. Ἐνεκα τούτου μετὰ δεκαετῆ βασιλείαν (695) ἐρρινοκοπήθη καὶ ἔξωρίσθη εἰς Χερσῶνα.

Εἰς τὸν θρόνον ἀνῆλθεν ὁ στρατηγὸς Λεόντιος καὶ μετὰ νέαν στρατιωτικὴν στάσιν δι Τιβέριος Γ'.

Ἄλλ' ἐν τῷ μεταξὺ δι Ιουστινιανὸς εἰς Χερσῶνα προσεταιρίζεται ὀπαδοὺς βαρβάρον καὶ ἐπελθὼν κατὰ τῆς Κωνσταντινουπόλεως κυριεύει αὐτὴν καὶ καταλαμβάνει ἐκ νέου τὸν θρόνον (706). Τώρα δι Ιουστινιανὸς δεικνύεται ἀκόμη ὡμότερος τύραννος. Εἰς οὐδὲν ἄλλο ἀσχολεῖται παρὰ εἰς τὸ νὰ τιμωρῇ ἀγρίως τοὺς συν-

τελέσαντας πρότερον εἰς τὴν καθαιρεσίν του, στέλλει δὲ εἰς τὴν Χερσῶνα ὀλόκληρον στόλον διὰ νὰ τιμωρήσῃ τοὺς κατόκους αὐτῆς, διότι δὲν τὸν ἐπεριποιήμησαν κατὰ τὴν ἐκεῖ διαμονήν του. *Ο στόλος ὅμως φθάσας εἰς Χερσῶνα ἀποστατεῖ, ἀναγορεύει βασιλέα τὸν ἐκεῖ ἔξοριστον **Φιλιππικὸν** καὶ φέρει αὐτὸν εἰς Κωνσταντινούπολιν (711). Τότε δὲ Ιουστινιανὸς ἐγκαταλειφθείς ὑφῶν φυνεύεται. Ἀλλὰ καὶ δὲ Φιλιππικὸς μετὰ διετῆ βασιλείαν καθαιρεῖται ὡς ἀνίκανος καὶ ἀναγορεύεται βασιλεὺς (713) δὲ πρωτοασηροῦτις (βασιλικὸς ἀρχιγραμματεὺς) **Ἀναστάσιος Β'.**

*Αλλὰ καὶ τοῦτον μετὰ τοία ἔτη ἀνατρέπει στρατιωτικὴ στάσις καὶ ἀναβιβάζει εἰς τὸν θρόνον ἀσημόν τινα ὑπάλληλον, Θεοδόσιον Γ' (716). Τέλος δὲ ἐκ νέου ἐμφανισθεὶς ἀραβικὸς κίνδυνος ἀναβιβάζει εἰς τὸν θρόνον **Λέοντα Γ'** τὸν **"Ισαυρον,** ὅστις σώζει τὸ κράτος.

Τὰ σπουδαιότερα κατὰ τὴν περίοδον ταύτην γεγονότα εἶναι αἱ σλαυῖκαι καὶ βουλγαρικαὶ ἐπιδρομαὶ καὶ ἴδιως οἱ πρὸς τοὺς **"Αραβας** πόλεμοι.

2. Αἱ σλαυῖκαι καὶ βουλγαρικαὶ ἐπιδρομαί.

Κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν ἡ προσοχὴ τοῦ κράτους ἥτο ὅλη ἐστραμμένη πρὸς ἀνατολὰς πρὸς ἀπόκρουσιν τοῦ ἀραβικοῦ κινδύνου. Συγχρόνως ὅμως καὶ ἄλλοι κίνδυνοι ἡπείλουν τὰς εὐρωπαϊκὰς ἐπαρχίας τοῦ κράτους. Ἐπὶ Κωνσταντίνου Δ' οἱ ἐγκατεστημένοι εἰς πολλὰ μέρη τοῦ κράτους **Σλαῦοι** ἐπετέθησαν κατὰ τῆς δευτέρας πρωτευούσης τοῦ κράτους, τῆς Θεσσαλονίκης. Εὐτυχῶς ὅλαι αἱ ἔφοδοι των ἀπεκρούσθησαν ὑπὸ τῶν κατοίκων τῆς πόλεως.

Μόλις ὅμως τὸ κράτος ἀπηλλάγη ἀπὸ τοῦ σλαυικοῦ κινδύνου, νέοι ἐχθροὶ εἰσβιάλλουν εἰς αὐτὸν ἀπὸ βορρᾶ, οἱ **Βούλγαροι**. Οὗτοι εἰλον ἐγκατασταθῆ εἰς τὰς παρὰ τὸν Λνείστερον χώρας τῆς νοτιοδυτικῆς Ρωσίας. Ἀπὸ ἐκεῖ κατὰ τὰ τέλη τοῦ ὕου αἰῶνος ἔκαμαν τὰς πρώτας ἐπιδρομάς των εἰς τὸ ἔλληνικὸν κράτος.

Κατόπιν ὑπετάχθησαν ὑπὸ τῶν **"Αβάρων**, μὲ αὐτοὺς δὲ ἔλλαβον μέρος εἰς τὴν ἐπὶ τοῦ **Ηρακλείου** πολιορκίαν τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς ἐπιδρομῆς ταύτης οἱ **"Αβάροι** ἐξησθένησαν καὶ τὸ κράτος των περιωρίσθη εἰς τὴν σημερινὴν Οὐγγαρίαν καὶ Αὐστρίαν. Οἱ ὑπὸ αὐτοὺς βάρβαροι λαοὶ ἐπα-

νεστάτησαν, μεταξὺ τῶν ὅποίων καὶ οἱ Βουλγαροι. Μοῖρα τῶν Βουλγάρων τότε ὑπὸ τὸν Ἀσπαρούχ διέβη τὸν Δούναβιν καὶ ἐγκατεστήσθη εἰς τὴν κάτω Μοισίαν, εἰς τὴν ὅποιαν ἦδη ἦσαν ἐγκατεστημέναι διάφοροι σλαυτικοὶ φυλαί. Ὁ Κωνσταντῖνος μὴ δυνηθεὶς νὰ τοὺς ἐκδιώξῃ ἡναγκάσθη νὰ συνθηκολογήσῃ μὲ αὐτούς. Ἐκτοτε ἡ χώρα αὕτη ἔλαβε τὸ ὄνομα **Βουλγαρία**. Οἱ Βούλγαροι ἀνεμίχθησαν μὲ τοὺς ἔδω Σλαύους, ὡς ὀλιγότεροι δὲ καὶ ἀπολίτιστοι ἔξεσλαυίσθησαν.

3. Οἱ πρὸς τοὺς Ἀραβας ᾄγωνες.

Ο φοβερότερος κίνδυνος, ὁ ὅποιος ἡπείησε τὸ κράτος κατὰ τὴν περίοδον ταύτην ἦτο ὁ ἐκ μέρους τῶν Ἀράβων.

Οἱ Ἀραβες, ἀφ' οὗ ἔγιναν κύριοι τῆς Συρίας καὶ τῆς Αλγύπτου, δὲν ἦσάχασαν, ἀλλ' ἔξηκολούθησαν τὰς ἐπιμέσεις κατὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ κράτους. Ἐπὶ Κώνσταντος κατασκευάζουν στόλον καὶ κυριεύουν τὴν Κύπρον καὶ τὴν Ρόδον.

Συγχρόνως εἰσβάλλουν εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν καὶ κυριεύουν πολὺ μέρος αὐτῆς. Ο Κώνστας τότε ἐπιτεθεὶς κατ' αὐτῶν κατορθώνει νὰ τοὺς ἀποκρούσῃ καὶ τοὺς ἐκδιώξῃ ἐκ τῆς Μ. Ἀσίας.

Α' Πολιορκία τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Ἀράβων.

Οἱ Ἀραβες ἐπὶ Κώνσταντίνου τοῦ Δ' ἐπῆλθον κατὰ τοῦ κράτους ὁρμητικώτεροι. Τώρα εἶχεν ἀνακηρυχθῇ εἰς τὴν Δαμασκὸν χαλίφης ὁ Μωαβίας καὶ οὗτος ἀπεφάσισε νὰ κτυπήσῃ αὐτὴν τὴν Κώνσταντινούπολιν. Ἐστειλε λοιπὸν μέγαν στόλον ἐναντίον αὐτῆς, συγχρόνως δὲ καὶ ἴσχυρὸν στρατὸν κατὰ ἔηράν εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν διὰ νὰ ὑποστηρίξῃ τὰς ἐνεργείας τοῦ στόλου. Οὕτως ἡ πόλις ἐποιορκήθη ὑπὸ τῶν Ἀράβων καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλασσαν.

Ἡ πολιορκία αὕτη διήρκεσεν 7 ἔτη (671—678). Οἱ πολιορκούμενοι ἀντέταξαν ἴσχυράν ἄμυναν καὶ κατώρθωσαν νὰ ἀποκρούσουν ὅλας τὰς ἐφόδους τῶν ἐχθρῶν. Εἰς τὴν ἐπιτυχῆ αὐτὴν ἄμυναν τῆς πόλεως συνετέλεσε καὶ τὸ λεγόμενον Ἑλληνικὸν ἢ ὑγρὸν πῦρ. Τὸ πῦρ τοῦτο εἶχεν ἐπινοηθῆ κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ βου αἰῶνος ὑπὸ τοῦ Ἀθηναίου Πρόκλου, τώρα δὲ ἐτελειοποιήθη

ὑπὸ τοῦ ἐκ Συρίας μηχανικοῦ **Καλλινίκου**. Συνέκειτο ἐξ εὐφλέκτων ύλῶν καὶ ἔξεσφενδονίζετο κατὰ τῶν ἔχθρικῶν πλοιών ἢ διὰ σιφώνων χαλκῶν ἢ δι᾽ εῖδους τινὸς χειροβούμβιδος. Ἡ σύνθεσις δὲ αὐτοῦ παρέμεινε μυστικὴ εἰς τοὺς Ἑλληνας ἐπὶ αἰῶνας παρ᾽ ὅλας τὰς προσπαθείας τῶν κατασκόπων. Ἐπὶ τέλους ἡ πολιορκία ἀπέτυχεν ἐντελῶς. Ἀφ᾽ οὗ εἰς τὴν τελευταίαν μάχην τὸ περισσότερον μέρος τοῦ ἀραβικοῦ στόλου κατεστράφη, οἱ Ἀραβεῖς ἥναγκάσθησαν νὰ λύσουν τὴν πολιορκίαν.

Καὶ κατὰ τὴν ἐπιστροφήν των ὅμως τὰ μὲν λείψανα τοῦ στόλου κατεποντίσθησαν ὑπὸ τρικυμίας, ὁ δὲ στρατός, ὁ δοποῖος ἀπεχώρησε διὰ Ἑηρᾶς, κατεδιώχθη καὶ κατεστράφη ὑπὸ τοῦ αὐτοχροτορικοῦ στρατοῦ.

Ο Μωαβίας ἥναγκάσθη νὰ συνθηκολογήσῃ πρὸς τὸν Κωνσταντίνον εἰρήνην ταπεινωτικήν.

Διὰ ταύτης ὑπερχεώμη νὰ πληρώσῃ βαρεῖαν πολεμικὴν ἀποζημίωσιν καὶ ὑπεβλήμη εἰς ἐτήσιον φόρον ὑπὸ τύπον δάρδου.

Ἡ νίκη τοῦ Κωνσταντίνου κατὰ τῶν Ἀράβων ἔχει μεγάλην σημασίαν. Αὕτη ὅχι μόνον τὴν Κωνσταντινούπολιν ἀλλὰ καὶ ὅλον τὸν εὐρωπαϊκὸν κόσμον ἔσωσεν ἀπὸ τὸν κίνδυνον νὰ ὑποκύψῃ εἰς τὸν Ἰσλαμισμόν. Διὰ τοῦτο δὲ δικαίως οἱ μὲν κάτοικοι τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἔσπευσαν νὰ ἀπονείμουν εὐχαριστήρια εἰς τὴν πολιούχον τῆς πόλεως Θεοτόκον καὶ νὰ συνδέσουν τὴν ἕορτὴν αὐτὴν μὲ τὴν τοῦ Ἀκαθίστου ὑμνου, οἱ δὲ εὐρωπαῖοι ἡγεμόνες, ὃς ἄλλοτε διὰ τὸν Ἡράκλειον, ἔσπευσαν νὰ στείλουν πρέσβεις εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, διὰ νὰ συγχαροῦν τὸν Κωνσταντίνον.

B' Πολιορκία τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Ἀράβων.

Οἱ Ἀραβεῖς μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς πρώτης πολιορκίας τῆς Κωνσταντινουπόλεως δὲν παρήγησαν τὰ κατακτητικά των σχέδια. Καὶ πρῶτον μὲν ἐπὶ Λεοντίου (697) κατώρθωσαν νὰ κυριεύσουν δριστικῶς τὴν βόρειον Ἀφρικήν, τὴν δοπίαν πολλάκις μέχρι τοῦτο ματαίως ἐπεργίησαν νὰ καταλάβουν. Ἐπειτα ἐπὶ Ἀναστασίου ἔστρεψαν τὰ βλέμματά των πάλιν εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ ἤρχισαν νὰ παρασκευάζουν διὰ τοῦτο μέγαν στρατὸν καὶ στόλον. Ο Ἀναστάσιος πληροφορηθεὶς τὰς παρασκευὰς τῶν Ἀράβων προητοίμασεν ἐκ τῶν ἐνόντων τὴν ἀμυναν τῆς πρωτευ-

ού σης. Διώρισε στρατηγὸν τῆς Ἀνατολῆς Λέοντα τὸν Ἰσαυρον-
Συνεκέντρωσεν εἰς τὴν πρωτεύουσαν ὅσα ἡδύνατο τρόφιμα. Τέ-
λος ἔστειλε στόλον μὲ στρατὸν εἰς τὰ παράλια τῆς Φοινίκης διὰ νὰ
ἐπιπέσῃ αἰφνιδίως κατὰ τοῦ ἐκεῖ ἑτοιμαζούμενου ἀραβικοῦ στόλου
καὶ κατακαύσῃ αὐτόν. Ἀλλ' ὁ στρατὸς κατὰ τὸ ταξίδιον στασιά-
ζει καὶ φονεύει τὸν ἀρχηγὸν τῆς ἐκστρατείας. Κατόπιν ἀνακη-
ρύττει αὐτοκράτορα ἐπαρχιακόν τινα ὑπάλληλον Θεοδόσιον καὶ
ἔρχεται εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ὁ Ἀναστάσιος μετὰ μικρὰν
ἀντίστασιν ἔφυγεν ἀφῆσας τὴν πόλιν εἰς χεῖρας τῶν στασιαστῶν.
Τὸ κράτος τότε περιῆλθεν εἰς ἀπελπιστικὴν θέσιν. Ἐκ τῶν συ-
νεχῶν τελευταίων μεταβολῶν εὑρίσκετο εἰς τελείαν παραλυσίαν.
Ἀναρχία φοβερὰ ἐπεκράτει εἰς ὅλους τοὺς κλάδους τῆς διοική-
σεως καὶ ἡ πειθαρχία τοῦ στρατοῦ ἐξέλιπεν. Τὸ δὲ χειρότερον οὗ
Ἀραβεῖς συμπληρώσαντες πλέον τὰς παρασκευάς των εἰσέβαλον
εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς Μ. Ἀσίας καὶ ἐποιούσκησαν τὸ Ἀμόριον τῆς
Φρυγίας, τὸ ὅποιον θὰ ἔξησφάλιζεν εἰς αὐτοὺς τὴν κατοχὴν ὄλο-
κλήρου τῆς Μ. Ἀσίας. Εἰς τὴν κρίσιμον ἐκείνην περίστασιν
ἔσωσε τὸ κράτος ὁ στρατηγὸς τῆς Ἀσίας Λέων ὁ Ἰσαυρος.

Οἱ Λέων εὐθὺς ἔξι ἀρχῆς δὲν εἶχεν ἀναγνωρίσῃ τὸν Θεοδό-
σιον ὃς αὐτοκράτορα. Ἀλλ' ἀπησχολημένος νὰ σώσῃ τὸ Ἀμό-
ριον ἀπὸ τῶν Ἀράβων δὲν ἐπῆλθεν ἀμέσως κατὰ τῶν στασια-
στῶν. Ἀφ' οὗ ὅμως ἔξησφάλισεν αὐτό, σπεύδει εἰς τὴν Κων-
σταντινούπολιν, κατατροπώνει τὸν ἀντεπεξελθόντα καὶ αὐτοῦ
στρατὸν τοῦ Θεοδοσίου, ἀναγορεύεται αὐτοκράτορ (717) καὶ
έτοιμάζεται διὰ τὴν ἐπικειμένην πολιορκίαν.

Οὐτας δὲν παρῆλθον ἔξι μῆνες καὶ ὁ ἀραβικὸς στρατός, ὁ
ὅποιος εἶχε διαχειμάσει εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν, διαβαίνει παρὰ τὴν
Ἀβυδον τὸν Ἐλλήσποντον καὶ περὶ τὰ μέσα Αὐγούστου τοῦ 717
στρατοπεδεύει πρὸ τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ἀμέσως δὲ κατό-
πιν καταπλέει πρὸ αὐτῆς μέγας ἀραβικὸς στόλος. Ἀλλὰ τὴν ἀμ-
ναν τῆς πόλεως διευθύνει ὁ Λέων μὲ σύνεσιν καὶ δραστηριότητα.
Διὰ τοῦ ὑγροῦ πυρὸς ἐπιφέρει μεγάλας καταστροφάς εἰς τὸν στό-
λον τῶν ἐχθρῶν καὶ λύει συχνὰ τὸν ἀποκλεισμόν. Οὕτω τὰ τρό-
φιμα ἥσαν ἀφθονα εἰς τὴν πόλιν. Τούναντίον οἱ πολιορκηταὶ
ὑπέφερον τὰ πάνδεινα καὶ ἀπὸ τὴν ἔλλειψιν τροφῶν καὶ ἀπὸ τὸν
βιαστὸν χειμῶνα. Ἐπὶ τέλους, ἀφ' οὗ ἐνικήθησαν ἐπανειλημέ-
νως ὑπὸ τοῦ Λέοντος καὶ κατὰ ξηρὰν καὶ κατὰ θάλασσαν, οἱ
Ἀραβεῖς ἀναγκάζονται μετὰ πολιορκίαν ἐνὸς ἔτους, τὸν Αὔγου-

οτον τοῦ 718 νὰ ἐπιβιβάσουν τὸν ὑπολειφθέντα στρατὸν τῶν· ἐπὶ τοῦ στόλου καὶ νὰ ἀποπλεύσουν.

Ἄλλὰ καὶ τὰ λείφανα αὐτὰ τοῦ στρατοῦ καὶ τοῦ στόλου κατὰ τὸ ταξίδιον κατελήφθησαν ὑπὸ τρικυμίας καὶ κατεστράφησαν.

Διὰ τῆς ἀποτυχίας τῆς δευτέρας πολιορκίας τῆς Κωνσταντινούπολεως ὑπὸ τῶν Ἀράβων δὲν ἐσώθη μόνον ἡ Κωνσταντινούπολις καὶ τὸ ἔλληνικὸν κράτος. Ἐσώθη καὶ ὁ χριστιανισμὸς καὶ ὁ εὐζωπαϊκὸς πολιτισμός.

Δι’ αὐτῆς ἡ ὅρμη τῶν Ἀράβων, ἡ ὅποια εἶχε φθάσει εἰς τὸ ὑψηστὸν σημεῖον, ἔσταιμέτησε. Διὰ τοῦτο δὲ δικαίως ἡ μὲν ὅρθόδοξος ἐκκλησία συνέδεσε τὴν μνήμην τοῦ εὐτυχοῦς αὐτοῦ γεγονότος μὲ τὴν ἀκολουθίαν τοῦ Ἀκαθίστου ὕμνου, ὁ δὲ Πάπας Γρηγόριος ἔστειλε τὰς εἰκόνας τοῦ Λέοντος εἰς ὅλους τοὺς ἡγεμόνας τῆς Δύσεως.

Εἰς τὸν Λέοντα ὅμως δὲν ὀφείλεται μόνον ἡ σωτηρία τῆς Κωνσταντινούπολεως καὶ ἡ ἀνακοπὴ τῆς ὅρμης τοῦ Ἰσλαμισμοῦ. Ὁ Λέων ἀκόμη ἔθεσε τὰς βάσεις τῆς ἀναδιογανώσεως τῆς αὐτοκρατορίας, ἡ ὅποια εἶχε γίνει πλέον τελείως ἔλληνική. Ἄλλὰ πρὸν ἔξετάσωμεν τὸ ἔργον τοῦ Λέοντος καὶ τῆς δυναστείας του, καιρὸς εἶναι νὰ ἴδωμεν ὅποια ἦτο ἡ ἔλληνικὴ αὐτοκρατορίας κατὰ τοὺς χρόνους τούτους καὶ ὅποιος ὁ πολιτισμὸς αὐτῆς.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΑΡΧΑΣ
ΤΟΥ 8ου ΑΙΩΝΟΣ

1. Ὁ χαρακτὴρ τοῦ κράτους.

Η μεταβολὴ τοῦ ἀνατολικοῦ ὁμοιαῖκοῦ κράτους εἰς ἡλληνικὸν ἥρχισεν ἀπὸ τὸν χωρισμὸν τοῦ ὁμοιαῖκοῦ κράτους ἐπὶ Ἀρχαδίου κατὰ τὸ τέλος τοῦ 4ου αἰῶνος καὶ συνεπληρώθη ἐπὶ τῆς δυναστείας τοῦ Ἡρακλείου κατὰ τὸ τέλος τοῦ 7ου αἰῶνος. Κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο τὸ ἀνατολικὸν ὁμοιαῖκὸν κράτος παύει δὲ λίγον καὶ ὅλιγον νὰ ἔχῃ ὁμοιαῖκὸν χαρακτῆρα καὶ γίνεται χριστιανικὸν ἡλληνικόν, τὸ δοποῖον, ἐπειδὴ δὲ του αἱ δυνάμεις συγκεντροῦνται περὶ τὴν Κωνσταντινούπολιν, δονομάζεται καὶ **Βυζαντιακόν**.

Οντως εἰς αὐτὸν τῷρα τὸ ἡλληνικὸν στοιχεῖον καταλαμβάνει τὴν πρωτεύουσαν θέσιν εἰς τὴν φιλολογίαν καὶ τὴν τέχνην, εἰς ὅλας τὰς συνηθείας τῆς ζωῆς καὶ πρὸ πάντων εἰς τὴν γλῶσσαν.

Ἡ ἡλληνικὴ γλῶσσα, ἡ δοπία εἶναι ἡ κοινὴ γλῶσσα τῶν κατοίκων τῆς αὐτοκρατορίας, γίνεται καὶ ἡ ἐπίσημος γλῶσσα τοῦ κράτους. Ὄλα τὰ αὐτοκρατορικὰ διατάγματα καὶ αἱ πράξεις τῆς κυβερνήσεως συντάσσονται ἡλληνιστί. Ὡσαύτως δὲ αὐτοκράτωρ ἀντὶ τῶν ἀρχαίων ὁμοιαῖκῶν τίτλων προσλαμβάνει τὴν ἡλληνικὴν δονομασίαν «πιστὸς ἐν Χριστῷ τῷ Θεῷ βασιλεύς». Εἰς δὲ τὴν διοίκησιν καὶ τὸν στρατὸν οἱ λατινικοὶ τίτλοι ἔξελληνίζονται ἡ ἀντικαθίστανται ὑπὸ τῶν ἡλληνικῶν. Ἡ αὐτοκρατορία ἔξακολουθεῖ μὲν νὰ δονομάζεται **Ρωμαϊκή**, ἀλλ᾽ ἡ λέξις **ὁμοιαῖος** ἐσήμαινε πλέον **ἔλλην**.

Κατὰ τὸν αὐτὸν δῆμος χρόνον, κατὰ τὸν δοποῖον τὸ κράτος ἔξελληνίζεται, καταλαμβάνει ἡ θρησκεία ἴδιαζουσαν θέσιν καὶ εἰς τὸν δημόσιον βίον καὶ εἰς τὴν κοινωνίαν. Οἱ πόλεμοι τοῦ Ἡρακλείου λαμβάνουν θρησκευτικὸν χαρακτῆρα, τὰ δὲ θεολογικὰ ζητήματα ἐνδιαφέρουν δῆλον τὸν αἰλῆρον, ἀλλὰ καὶ τοὺς αὐτοκράτορας καὶ τὸν λαόν. Ἡ δρομοδοξία ἀπὸ τῶν χρόνων τούτων συγχέεται μὲ τὴν ἐθνικότητα. Ὁ πατριάρχης τῆς Κωνσταντινουπόλεως μετὰ τὴν κατάληψιν τῶν Πατριαρχείων Ἀλεξανδρείας, Ἀντιοχείας καὶ Ιεροσολύμων ὑπὸ τῶν Ἀράβων, ἀπο-

μένει ὁ μόνος ἀρχηγὸς τῆς ἐκκλησίας τοῦ κράτους καὶ καθίσταται πολὺ μεγάλη προσωπικότης, ἥ δὲ ἐπιρροή του εἰς τὴν Κυβέρνησιν εἶναι πολὺ ἴσχυρά.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ αὐτοκρατορία ἀπέκτησε δύο ἴσχυρὰ στηρίγματα, τὰ δοῖα ἔξασφαλίζουν τὴν ὑπαρξίν της καὶ δίδουν εἰς αὐτὴν ἐπὶ αἰῶνας τὸν ἰδιάζοντα χαρακτῆρά της, τὸν Ἐλληνισμὸν καὶ τὴν Ὀρθοδοξίαν.

Είναι ἀληθὲς ὅτι τὰ δοῖα αὐτῆς περιωρίσθησαν. Αἱ κατακήσεις τοῦ Ἰουστινιανοῦ χάνονται. Εἰς τὰς πρὸς Ν. τοῦ Δουνάβεως χώρας ἐγκαθίστανται Σλαβοί καὶ Βούλγαροι. Οἱ Ἀραβεῖς κατακτοῦν τὴν Συρίαν, τὴν Αἴγυπτον καὶ τὴν Ἀφρικήν. Ἐλλ' οὕτως ἡ αὐτοκρατορία ἀποκτᾷ πολὺ περισσοτέραν συνοχὴν καὶ γίνεται ἵκανη νὰ ζήσῃ καὶ νὰ σταδιοδρομήσῃ ἐπὶ μακρὸν χρόνον.

2. Τὸ πολίτευμα.

Τὸ πολίτευμα τῆς Ἑλληνικῆς αὐτοκρατορίας παρήχθη ἀπὸ τοῦ ὄφωμαϊκοῦ, ὅπως τοῦτο ἐξειλίχθη κατὰ τοὺς χρόνους τῆς αὐτοκρατορίας.

Ο αὐτοκράτωρ εἶναι ἀπόλυτος μονάρχης. Ἐλλ' ἀπὸ τοῦ Μ. Κωνσταντίνου δὲν ἔχει πλέον τὴν ἀρχὴν ὡς ἀντιπρόσωπος τοῦ λαοῦ, ἀλλὰ θεωρεῖται ὅτι κατέχει αὐτὴν ἐλέφ Θεοῦ, τοῦ δποίου αὐτὸς εἶναι ἡ ἐνσάρκωσις ἐπὶ τῆς γῆς. Διὰ τοῦτο δ βασιλεὺς θεωρεῖται ἐκλεκτὸς τοῦ Θεοῦ καὶ προστάτης καὶ ὑπέρμαχος τῆς ἐκκλησίας.

Κατὰ ταῦτα ἡ αὐτοκρατορικὴ ἴσχυς εἰς τὸ μεσαιωνικὸν κράτος εἶναι ἱερὰ καὶ ἀπεριόριστος. Ο μόνος δπωσδήποτε περιορισμὸς αὐτῆς εἶναι ἡ κοινὴ γνώμη. Αὕτη ἐκδηλοῦται διὰ τῆς συγκλήτου, ἡ δποία ἀποτελεῖται ἀπὸ τοὺς ἀνωτέρους πολιτικοὺς καὶ στρατιωτικοὺς ἀρχοντας τοῦ κράτους, διὰ τῆς ἐκκλησίας διὰ τῶν δήμων εἰς τὸν ἓπλόδομον, διὰ τῶν ἀναφορῶν τῶν ἐπαρχιῶν καὶ πρὸ πάντων τοῦ στρατοῦ. Ἐλλ' οἱ ἐκ μέρους τῆς συγκλήτου καὶ τῆς ἐκκλησίας περιορισμοὶ ἥσαν μᾶλλον ἡθικοίς. Μόνον οἱ ἐκ μέρους τοῦ λαοῦ καὶ τοῦ στρατοῦ περιορισμοὶ ἥσαν δπωσδήποτε οὖσιώδεις, διότι δ λαὸς καὶ μάλιστα δ στρατὸς εἶχεν εἰς χειράς του ὅπλον ἴσχυρόν, τὰς στάσεις.

Τὸ ἱερὸν καὶ ἀπαραβίαστον τῆς αὐτοκρατορικῆς ἴσχύος συμβολίζεται προσέτι διὰ τῆς μεγαλοπρεποῦς ἐξωτερικῆς παραστά-

σεως. Τοῦτο ἄλλως τε ἡτο ἀναγκαῖον καὶ διὰ τοὺς πέριξ βαρβάρους λαούς, οἵ δποιοι εὐκόλως ἔξεθματοῦντο ἀπὸ τὴν ἔξωτερην ἐμφάνισιν τῆς αὐτοκρατορικῆς δυνάμεως. Παρουσιάζετο λοιπὸν ὁ αὐτοκράτωρ ὃς ἡ ζῶσα ἐνσάρκωσις τοῦ Θεοῦ φορῶν ἐνδυμασίαιν πολυτελῆ, ἡ δποία ἔλαμπεν ἀπὸ τὰ διάφορα χρώματα, ἀπὸ τὸν χρυσὸν καὶ ἀπὸ τοὺς πολυτίμους λίθους. Ἡ ἐνδυμασία τῶν αὐτοκρατόρων ἦτο σχεδὸν δμοία μὲ τὴν σημερινὴν ἀρχιερατικὴν στολὴν. Ἔφόρουν δηλ. χιτῶνα, ὁ δποίος ἔφθανε μέχρι τῶν ποδῶν (στιχάριον) μὲ ζώνην εἰς τὸ μέσον, ἐπ' αὐτοῦ δὲ μακρὰν χλαμύδα (σάκκος), ἐπὶ τῶν ὅμων πλατεῖαν ταινίαν (ῳμοφόριον), εἰς τὴν κεφαλὴν στέμμα μὲ σταυρὸν (μίτρα) καὶ εἰς τοὺς πόδας ὑποδήματα κόκκινα μὲ χρυσοκεντήτους ἀετούς. Ἐκτὸς τούτων ὃς σύμβολα τῆς ἔξουσίας των ἐργάτων εἰς τὴν δεξιὰν σκῆπτρον καὶ εἰς τὴν ἀριστερὰν σφαιραν, ἡ δποία παρίστα τὴν γῆν. Εἰς τὰς ἔορτὰς καὶ τὰς πανηγύρεις καὶ τὰ συμπόσια καὶ τὰς παρουσιάσεις ἔνων ἡγεμόνων καὶ πρέσβεων ἐπεκράτει αὐστηρὰ ἐθιμοτυπία, ἡ δποία ἔδιδεν εἰς αὐτὰς πολλὴν μεγαλοπρέπειαν. Κατ' αὐτὰς ὁ αὐτοκράτωρ ἐν μέσῳ τῶν ἀναλαμπῶν τῶν στολῶν, τὰς δποίας φοροῦν δλοι οἱ περὶ αὐτόν, ἐν μέσῳ τῆς μυθώδους πολυτελείας τῶν ἀνακτόρων, μεγαλοπρεπῆς καὶ ἔξαστράπτων ἐκ τῆς ἐνδυμασίας του παρουσιάζετο ἐπὶ τοῦ θρόνου του ὃς ὅν ὑπεράνθρωπον.

Ἡ διαδοχὴ τοῦ αὐτοκρατορικοῦ ἀξιώματος καὶ εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, ὅπως καὶ εἰς τὴν Ἀρμην, δὲν ἦτο ἀπαραιτήτως κληρονομικῆ. Εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν ὅμως τὸ κληρονομικὸν τῆς βασιλείας ἔγινε συνήθεια ἔνεκα τῆς ἱερότητος, τὴν δποίαν προσέλαβε τὸ ἀξιώματα.

Κανονικῶς, ὅταν ὁ θρόνος ἐκήρευεν, ἡ ἐκλογὴ νέου βασιλέως ἔγινετο ὑπὸ τῆς συγκλήτου. Ἄλλὰ καὶ ὁ λαὸς πολλάκις μὲν ἀνηγόρευεν αὐτὸς τὸν αὐτοκράτορα, πάντοτε ὅμως ἐπεκύρων τὴν ὑπὸ τῆς συγκλήτου ἐκλογήν. Πολλάκις δὲ ἔνεκα πολιτικῆς ἀνάγκης ἀνηγόρευε καὶ ὁ στρατὸς τὸν αὐτοκράτορα.

Εἴτε ὅμως κληρονομικῷ δικαιώματι εἴτε δι' ἐκλογῆς ἀνηγορεύετο ὁ νέος αὐτοκράτωρ, ἐπρεπε νὰ γίνῃ καὶ θοησκευτικὴ στέψις ὑπὸ τοῦ πατριάρχου εἰς τὸν ναὸν τῆς ἀγίας Σοφίας.

3. Ἡ θρησκεία.

Ἡ διοίκησις τῆς ἐκκλησίας καὶ ἡ ἐν τῷ ιράτει θέσις

αὐτῆς. — Ὁ ἔλληνισμὸς προσέφερεν εἰς τὸν χριστιανισμὸν δύο ἀνυπολογίστον ἀξίας ὑπηρεσίας : α') παρέσχεν εἰς αὐτὸν θαυμάσιον ὄργανον διαδόσεως, τὴν ἔλληνικὴν γλῶσσαν, β') παρέσχεν εἰς αὐτὸν ἔξοχον ὄργανισμόν, τὸν ἀστικὸν ὄργανισμὸν τῶν ἔλληνῶν πόλεων.

Ὄντως δὲ χριστιανισμὸς ὡργανώθη εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς δημοκρατικὸς, ὅπως ἦταν ὡργανωμέναι αἱ ἐν τῇ Ἀνατολῇ ἔλληνικαι πόλεις. Ἐκάστης πόλεως οἱ Χριστιανοὶ ἀπετέλουν ἐκκλησίαν, ἥποια, ὡς καὶ τὸ ὄνομά της δηλοῖ, δὲν ἦτο ἄλλο τι, εἰ μὴ ἡ ἐκκλησία τῶν ἀρχαίων ἔλληνικῶν δήμων. Ἐκάστη ἐκκλησία ἔξελεγεν ἐκ τῶν συγκροτούντων αὐτὴν χριστιανῶν ἄνδρας τινάς, οἱ δροῦσι δυνατόμενοι πρεσβύτεροι ἐτέλουν τὰς ἱεροτελεστίας, διεκειρίζοντο ἐν συμβουλίῳ τὰ κοινὰ πράγματα τῆς ἐκκλησίας καὶ ἔχοινον ὅλας τὰς μεταξὺ χριστιανῶν διαφοράς, ὅσας οὖτοι δὲν ἥθελον νὰ ὑποβάλουν εἰς τὴν κοίσιν δικαστοῦ εἰδωλολάτρου. Τὸ συνέδριον δηλ., τοῦτο τῶν πρεσβυτέρων ἀντεστοίχει πρὸς τὴν βουλὴν τῶν ἔλληνικῶν ἀστικῶν θεσμὸν. Τοῦ συνεδρίου τούτου προϊστατο δὲ καλούμενος ἐπίσκοπος, δὲ ποῖος ἔξελέγετο διὰ τῆς ἐλευθέρας ψήφου τῆς ὅλης ἐκκλησίας καὶ ἀντεστοίχει πρὸς τὸν ἀρχοντας τῶν ἔλληνικῶν πολιτευμάτων. Καὶ εὐθὺς μὲν ἐξ ἀρχῆς ὅλαι αἱ ἐκκλησίαι συνεννοοῦντο μεταξύ των δι᾽ ἐπιστολῶν ἥ δι᾽ ἀπεσταλμένων. Βραδύτερον ὅμως κατὰ τὰ τέλη τοῦ Σου αἰῶνος μ. Χ. ἥσθιανθησαν τὴν ἀνάγκην νὰ συνδεθοῦν μεταξύ των στενότερον δι᾽ ἐπαρχιακῶν συνόδων. Οἱ ἐπίσκοποι τῶν διαφόρων ἐκκλησιῶν συνῆρχοντο τακτικῶς τὸ ἕαρ καὶ τὸ φθινόπωρον εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῆς ἐπαρχίας καὶ ἔξεδιδον ἀποφάσεις καλούμενας κανόνας, διὰ τῶν δροίων ἐφριθμίζοντο τὰ κυριώτερα τῆς πίστεως καὶ τῆς διοικήσεως τῆς ἐκκλησίας.

Τέλος ἀπὸ τοῦ Μ. Κωνσταντίνου ὑπεράνω τῶν τοπικῶν αὐτῶν συνόδων ἐτέθησαν αἱ λεγόμεναι *Οἰκουμενικαὶ σύνοδοι*, συνέδρια δηλ., περιλαμβάνοντα ἀντιπροσώπους ὅλων τῶν ἐπαρχιῶν τοῦ χριστιανικοῦ κόσμου, τὰ δροῦσα συνεκαλοῦντο δσάκις ἔκτακτοι ἀνάγκαι τῆς ἐκκλησίας ἀπήγιουν τοῦτο. Οὕτως ὅλη ἡ χριστιανικὴ ἐκκλησία κατήντησε νὰ γίνῃ μία μεγάλη διοικούσια πολιτειῶν.

Ἄργοτερα οἱ ἐπίσκοποι τῶν ἐπαρχιακῶν πόλεων ὑπετάχθησαν εἰς τὸν ἐπίσκοπον τῆς πρωτεύουσης τῆς ἐπαρχίας (μητροπόλεως), δὲ ποῖος ὠνομάσθη *μητροπολίτης*. Πάλιν δὲ μερικαὶ

μητροπόλεις ἔνεκα τοῦ μεγαλυτέρου πλήθους τῶν εἰς αὐτὰς χρειανῶν, ή ἔνεκα τῶν μεγαλυτέρων μαρτύρων καὶ ἀγίων, τοὺς ὅποιοὺς ἀνέδειξαν, ἐθεωρήθησαν ἀνώτεραι τῶν ἄλλων καὶ ὀνομάσθησαν **ἀποστολικαῖ**. Τοιαῦται ἦσαν αἱ τῆς Ῥώμης, τῶν Ἱεροσολύμων, τῆς Ἀντιοχείας, τῆς Ἀλεξανδρείας καὶ τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Τούτων οἱ ἐπίσκοποι προσέλιψον καὶ τὸν τίτλον τοῦ πατριαρχοῦ.

Πρῶτος δὲ μεταξὺ αὐτῶν ἐθεωρεῖτο ὁ τῆς Ῥώμης (Πάπας), διότι ἡ Ῥώμη ἦτο ἡ ἀρχαία πρωτεύουσα τοῦ κράτους.

Κατὰ ταῦτα ὁ πρῶτος τοῦ χριστιανισμοῦ ὁργανισμὸς ἦτο δημοκρατικός. Καὶ εἰς μὲν τὴν Δύσιν ἡ ἐκκλησία ἔχασε τελείως τὸν χαρακτῆρα τοῦτον καὶ κατέληξεν εἰς τὴν ἀπόλυτον κυριαρχίαν τοῦ ἀρχιερέως τῆς Ῥώμης. Μάλιστα ἀδιακόπως οἱ κατὰ καιροὺς Πάπαι ἐζήτουν νὰ ἐπιβάλουν τὴν κυριαρχίαν τῶν αὐτὴν καὶ εἰς τὰς ἐκκλησίας τῆς Ἀνατολῆς, ἀλλ᾽ αὗται οὐδέποτε ὑπέκυψαν εἰς τὰς ἀξιώσεις ταύτας τῶν Παπῶν. Λενὶ συνέβη ὅμως ὅμοιώς καὶ εἰς τὴν Ἀνατολήν. Εἶναι ἀληθές, ὅτι καὶ ἐδῶ ἀπὸ τῆς ἴδρυσεως τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει μοναρχίας ἡ ἐκκλησία ἐλαβεῖ ἀριστοκρατικὸν χαρακτῆρα. Οὐδέποτε ὅμως μέχοι σήμερον ἀπέβαλε τὰς δημοκρατικάς τῆς ἀρχάς.

“Οντως μεταξὺ τῶν πατριαρχῶν τῆς Ἀνατολῆς ὁ τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ὃς ἐπίσκοπος τῆς πρωτευούσης τοῦ κράτους, κατέλαβεν ἐξέχουσάν τινα θέσιν. Διὰ τοῦτο δὲ καὶ ἀπὸ τοῦ τέλους τοῦ βου αἰῶνος ἐλαβε τὸν τίτλον τοῦ **Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου**. Ἡ δύναμις τοῦ οἰκουμενικοῦ πατριαρχοῦ ηὔηθη ἀκόμη περισσότερον κατὰ τὸν 8ον αἰῶνα, ὅτε μετὰ τὴν κατάληψιν ὑπὸ τῶν Ἀράβων τῆς Συρίας, Παλαιστίνης καὶ Αιγύπτου ἀπέμεινεν οὕτος ὁ μόνος πατριαρχης εἰς τὸ κράτος. Ἀλλὰ καὶ εἰς τὰ τοῦ κράτους ὁ πατριαρχης Κωνσταντινουπόλεως δὲν κατεῖχε μικρὰν θέσιν. Αὐτὸς ἔχοιε τὸν αὐτοκράτορα καὶ ἐδέχετο τὴν διαβεβαίωσιν αὐτοῦ, ὅτι θὰ προστατεύσῃ τὴν δρθοδοξίαν καὶ θὰ σέβεται τὰ προνόμια τῆς ἐκκλησίας. Διὰ τοῦ κλήρου δὲ ἐξήσκει μεγάλην ἐπιρροὴν ἐπὶ τοῦ ὅχλου τῆς πρωτευούσης.

Καὶ ἡ ἐξωτερικὴ δὲ παράστασις τοῦ πατριαρχοῦ ἐφανέρωνε τὴν δύναμίν του. Κατόκει εἰς μέγαρον πολυτελέστατον πλησίον εἰς τὸ ἱερὸν παλάτιον. Εἶχε τὰ φροεῖά του καὶ τὰ πολυτελῆ ἀρματά του διὰ τὰς μεγάλας τελεταίς. Ἐσύγχαζεν εἰς τὸν ἵπποδρομον, ἐφιλοξενεῖτο εἰς τὸ ἱερὸν παλάτιον καὶ ἀνταπέδιδε τὴν φυ-

λοξενίαν παραμέτων πολυτελῆ γεύματα εἰς τὸ πατριαρχικὸν μέγαρον. Ἐφόρει πίλον πορφυροῦ μὲ χουσοπαρύφους ταινίας, ὅπως αὐτοὶ οἱ βασιλεῖς.

Ἡτο λοιπὸν ἡ δύναμις τοῦ πατριάρχου, τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ἐκκλησίας, ὡς ἀντίρροπον πρὸς τὴν τοῦ βασιλέως τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ κράτους καὶ ἐχοησίμενεν ὡς φραγμὸς περιορίζων τὴν παντοδυναμίαν τῆς αὐτοκρατορικῆς ἀπολυταρχίας.

Ἡ λατρεία.—Ἡ λατρεία κατὰ τοὺς πρώτους χρόνους τοῦ χριστιανισμοῦ ἦτο ἀπλούστατη. Οἱ χριστιανοὶ συνηθοῦσαν εἰς οἰκίας ἐπὶ τούτῳ δρισμένας καὶ ἐκεῖ ἀπέτεινον μικρὰν καὶ ἀπλῆν δέησιν πρὸς τὸν Θεόν. Ἐκεῖ συνάμα ἔφερον καὶ ἔκουσίας προσφοράς, μὲ τὰς δποίας ἐγίνοντο κοινὰ δεῖπνα τῶν χριστιανῶν ὁνομαζόμενα **ἄγαπαι**. Ἀφ' οὗ ὅμως ὁ χριστιανισμὸς ἐξηπλώθη καὶ παρουσιάσθη ἡ ἀνάγκη νὰ προσελκυσθοῦν ὄχλοι συνηθισμένοι εἰς ποικίλους τύπους λατρείας, ὠργανώθη καὶ ἡ λατρεία συστηματικάτερον καὶ ἐπιδεικτικότερον. Ἰδούθησαν λοιπὸν τότε ἴδιαίτερα οἰκοδομήματα διὰ τὴν κοινὴν λατρείαν. Τὰ οἰκοδομήματα δὲ ταῦτα ἐκοσμήθησαν μὲ εἰκόνας τοῦ Χριστοῦ, τῆς Παναγίας, τῶν Μαρτύρων καὶ τῶν πρωταγωνιστῶν τῆς θρησκείας. Οἱ λειλειτουργοὶ τῆς ἐκκλησίας ὑπεβλήθησαν εἰς ἱεραρχίαν καὶ ἐνεδύθησαν μὲ ἐνδύματα μεγαλοπρεπῆ. Αἱ θρησκευτικαὶ ἀκολουθίαι ἔγιναν μακρότεραι καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν ἕορτῶν ηνέήθη. Ἐκτὸς τῶν Κυριακῶν καὶ τῶν μεγάλων ἕορτῶν (Χριστουγέννων, Ἀναστάσεως κλπ.) καθ' ἡμέραν ἐτελεῖτο ἡ μνήμη ἐνὸς ἢ περισσοτέρων ἀγίων.

“Ολίγον κατ’ ὅλιγον ὅμως ἡ λατρεία δὲν ἀπηυθύνετο μόνον πρὸς τὸν Θεόν, ἀλλὰ καὶ εἰς τοὺς ἀγίους καὶ εἰς αὐτὰς τὰς εἰκόνας των, πολλὰς τῶν δποίων ἐθεώρουν θαυματουργούς. Ὡσαύτως θαυματουργὸς δύναμις ἀπεδόθη καὶ εἰς τὰ ὅργανα τῶν παθῶν τοῦ Σωτῆρος καὶ εἰς τὰ λείψανα τῶν μαρτύρων καὶ τῶν πατέρων τῆς ἐκκλησίας. Μὲ τὴν πάροδον δὲ τοῦ χρόνου θαυματουργὸς δύναμις ἀπεδόθη καὶ εἰς τὰς μαντείας καὶ τὰς ἐπφρονίας.

Οὕτω τὴν πίστιν διεδέχθη ἡ δεισιδαιμονία, ἡ δποία ἔφθειρε τὸ ἥμικὸν ἔλατήριον τοῦ ἔθνους, τὴν θρησκείαν. 

Ο μοναχισμός.—Κατὰ τοὺς πρώτους αἰῶνας τοῦ χριστιανισμοῦ πολλοὶ ἀνθρώποι παρακινούμενοι ἀπὸ τὸν ζῆλον νὰ ἐκπληρώσουν αὐστηρότερον τὰς παραγγελίας τῆς νέας θρησκείας ἀπεχώρουν ἀπὸ τὰς φροντίδας τοῦ κόσμου καὶ ἔζων βίον μακράν

τῶν πόλεων εἴτε μόνοι εἴτε πολλοὶ ὅμοι. Ὁ μοναχικὸς αὐτὸς καὶ ἀσκητικὸς βίος μὲ τὰς ἔξοχους ἀρετάς, ποὺ ἀνέπτυξαν πολλοὶ ἐκ τῶν μοναχῶν καὶ ἀσκητῶν τούτων, συνετέλεσεν ὅχι διλίγον εἰς τὴν στερεόσιν τῆς πίστεως. Ἀλλὰ καὶ πολλὰ ἄλλα ἀγαθὰ προέκυψαν ἀπὸ τὸν θεσμὸν τοῦτον.

Πολλαὶ ψυχαὶ πληγωμέναι ἀπὸ τὰς πειρατείας τοῦ βίου εὗρον θεραπείαν εἰς τὰ μοναστήρια. Πολλάκις οἱ πτωχοὶ καὶ οἱ ὁδοιπόροι εἰς αὐτὰ εὑρούν καταφύγιον. Ἐν καιρῷ πολιτικῶν καὶ κοινωνικῶν ἀνωμαλιῶν εἰς αὐτὰ κατέφυγον τὰ γράμματα καὶ αἱ τέχναι. Κατὰ τοὺς τελευταίους δὲ χρόνους αὐτὰ ἀνεδείχθησαν οἱ προμαχῶνες τῆς ἔθνικῆς ἀνεξαρτησίας ήμαν.

Παρ’ ὅλα ταῦτα ὁ μοναχισμὸς εὐθὺς ἔξι ἀρχῆς ἔξωκειλεν εἰς πολλὰ ἄποτα. Τὰ μοναστήρια ἐπόλλαπλασιάσθησαν καὶ ἐπλούτισθησαν διὰ πολλῶν κινητῶν καὶ ἀκινήτων ἀφιερωμάτων τῶν εὐσεβῶν. Ὁ βίος εἰς αὐτὰ ἔπαυσε νὰ είναι ἀσκητικὸς καὶ ἀπηλλαγμένος ἀπὸ τὰς ματαιότητας τοῦ κόσμου, τὸ δὲ χειρότερον γειτιάδες νέων συνέρρεον κατ’ ἔτος εἰς αὐτὰ ὅχι ἔνεκα εὐσεβείας, ἀλλὰ διὰ νὰ ζοῦν βίον χωρὶς ἀσχολίας καὶ ἐνίστε ἀκόλαστον. Ἐκ δὲ τούτου τὸ μὲν δημόσιον ταμεῖον ἐστερεύετο πόρων, διότι τὰ κτήματα τῶν μοναστηρίων ἔμενον ἀφορολόγητα, ἢ δὲ στρατιωτικὴ ὑπηρεσία, ἢ γεωργία καὶ ἡ βιομηχανία ἐστερεοῦντο βραζίδινων.

4. Τὰ στρατιωτικά.

Ἡ στρατολογία.— "Οπως ἐπὶ τῆς ὁμιλίης ἐποχῆς διστοιχίας συνεκροτεῖτο ἐν μέρει ἐκ τῶν κατοίκων τῆς αὐτοκρατορίας. Κατ’ ἀρχὴν πᾶς πολίτης ὑπερχρεοῦτο εἰς στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν ἀπὸ τοῦ 180υ ἔτους τῆς ἡλικίας του μέχρι τοῦ 40οῦ. Ἀλλ’ εἰ στρατοί, τοὺς δποίους παρεῖχεν ἡ ἐγχωρία αὐτῇ στρατολογίᾳ, ἥσαν ἀνίσουν ποιότητος. Οἱ τραχεῖς χωρικοὶ τῆς Θράκης καὶ τῆς Μακεδονίας, οἱ ὁμιλέοι δοεινοὶ τῆς Καππαδοκίας, τῆς Ἰσαυρίας καὶ τῆς Ἀρμενίας ἥσαν θαυμάσιοι στρατιῶται. Κατετάσσοντο δμως εἰς τὸν στρατὸν καὶ ἄλλοι μικροτέρας ἀξίας. Διὰ τοῦτο λίαν ἐνωδίς ἡ αὐτοκρατορικὴ κυβέρνησις ἐδέχθη, ὅπως ἀντὶ στρατιωτικῆς ὑποχρεώσεως καταβάλλεται ὑπὸ τῶν τοιούτων φόρος τις. Ἐξ ἄλλου παρὰ πολλαὶ ἔξαιρέσεις ἀπὸ τῆς στρατιωτικῆς ὑπηρεσίας φαίνεται, ὅτι παρεχωροῦντο ὑπὸ διαφόρους δικαιολογίας.

Ούτως έξηροῦντο οἱ ἀνήκοντες εἰς βασιλικὰς ὑπηρεσίας, οἱ δισκολούμενοι εἰς τὴν ἄλιείαν τῶν πορφυρούχων κογχylών καὶ εἰς τινα μέρη οἱ γεωργοὶ διὰ νὰ μὴ ἐλαττωθῆ ἡ καλλιέργεια τῶν κηπουάτων. Ἐπειτα ἡ στρατιωτικὴ ὑποχρέωσις δὲν ἦτο προσωπική. Ἐπομένως οἱ ἀνήκοντες εἰς τὴν ἀνωτέραν καὶ μέσην κοινωνικὴν τάξιν δὲν ἐστρατεύοντο, εἰ μὴ ἂν ἦσαν ἀξιωματικοί. Οἱ ἄλλοι ἔδιδον εἰς τὸν στρατὸν ἀντικαταστάταις.

Ἐνεκα τῶν λόγων τούτων ἡ ἔθνικὴ στρατολογία δὲν ἐπήρχει διὰ τὰς στρατιωτικὰς ἀνάγκας τοῦ κράτους. Παρέστη λοιπὸν ἀνάγκη νὰ ἐνισχύεται ὁ ἔθνικὸς στρατὸς διὰ μισθοφόρων. Τοιούτους δὲ ἐπρομηθεύοντο ἀπὸ τοὺς εἰς τὰ σύνορα βαρβάρους, οἱ ὅποιοι προθύμως προσέφρεον ἀντὶ μισθοῦ τὰς ὑπηρεσίας των. Ὁ βασιλεὺς ἀντήμειβεν αὐτοὺς καλῶς, διένεμε δὲ εἰς αὐτοὺς προθύμως ἔκτος τοῦ μισθοῦ καὶ γαίας ὑπὸ τὸν ὄρον τῆς στρατιωτικῆς ὑπηρεσίας.

Ο δπλισμὸς καὶ ἡ ποιότης τοῦ στρατοῦ. Ὁ οὔτως ἀποτελούμενος στρατὸς δὲν ἦτο πολυάριθμος. Εἰς τὰς μεγαλυτέρας ἐκστρατείας δὲν ὑπερέβη τὰς 200 χιλ. ἀνδρῶν. Ἀλλ᾽ ὅμως ἦτο ἐκλεκτός. Ἀπετελεῖτο ἀπὸ πεζικὸν καὶ ἵππικόν. Ὁ δπλισμός του ἦτο ὁ αὐτὸς μὲ τὸν ὁμοιαῖκόν. Ἀπετελεῖτο ἐκ τοῦ θώρακος (λωρίκιον), τῆς περικεφαλαίας (κάσις), τῶν κνημίδων, τῆς ἀσπίδος (φρούταριον), τοῦ ἔιφους (σπαθίον) καὶ μικρᾶς λόγκης (κοντάριον). Ἐκτὸς τῶν οὕτω βαρέως ὠπλισμένων πεζῶν καὶ ἵππεων ὑπῆρχον καὶ εἰς τὸ πεζικὸν καὶ εἰς τὸ ἵππικὸν οἱ ἐλαφρῶς ὠπλισμένοι, οἱ τοξόται.

Ο στρατὸς μὲ τὴν τραχεῖαν καὶ συνεχῆ ἀσκησιν εἶχε γίνει θαυμάσιον ὅργανον πολεμικόν, σταθερὸν καὶ εὔκαπτον. Πρὸ πάντων ὅμως ἔκαμψεν αὐτὸν ἀήτητον τὸ θρησκευτικὸν αἴσθημα. Είχον τὴν πεποίθησιν οἱ στρατιῶται ὅτι μάχονται ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Παναγίας καὶ ἐκ τούτου ἥντλουν θάρρος μέγιστον.

Ο στρατὸς τῶν συνόρων καὶ ἡ ἀμυντικὴ χώρας. Ἐκτὸς τοῦ κινητοῦ τούτου στρατοῦ, ὁ ὅποιος ἔχοιησίμενε διὰ τὰς ἐκστρατείας, ὑπῆρχε καὶ ὁ στρατὸς τῶν συνόρων. Διὰ τὴν ἀμυναν τῆς χώρας οἱ Ἑλληνες ἔξ ἀρχῆς ἐμιμήθησαν τοὺς Ρωμαίους. Ἐγκατέστησαν μονίμως κατά μῆκος τῶν συνόρων ἰσχυρὰ σώματα στρατοῦ, εἰς τὰ ὅποια ἐνεπιστεύθησαν τὴν ἀμυναν αὐτῶν. Οἱ φρούροι οὗτοι τῶν συνόρων {ἄκρων} ὠνομάζοντο **ἀκρῖται**. Οὐ-

τοι δε ἀνταμοιβὴν τῆς στρατιωτικῆς των ὑπηρεσίας ἐλάμβανον γαίας εἰς τὰς δόποιας ἐγκαθίσταντο μὲ τὰς οἰκογενείας των.⁷ Απέβαινον λοιπὸν οὗτοι στρατιῶται καὶ ἄποικοι. Τὸ κύριον ἔργον των ἦτο νὰ κατέχουν τοὺς ὁχυροὺς τόπους, τοὺς πύργους καὶ τὰς ἀκροπόλεις, διὰ τῶν δόποιων ἦτο σκεπασμένη ὅλη ἡ χώρα. Τὰ φρούρια ταῦτα ὑπῆρχον μὲν ἀπὸ τῆς ὁμαϊκῆς ἐποχῆς, τῷρας διμῶς ἐπολλαπλασιάσθησαν. Ταῦτα ἐσχημάτιζον τὰ μὲν κατόπιν τῶν δὲ ἀλληλοδιαδόχους φραγμοὺς καὶ προσέφερον ἐν περιπτώσει ἐπιδρομῆς ἄσυλον εἰς τοὺς πληθυσμούς.

Εἰς τὰ φρούρια λοιπὸν ταῦτα στηριζόμενοι οἱ στρατοὶ τῶν συνόρων ἐπέβλεπον τοὺς ἔχηδρούς, ἀπέκρουν τὰς ἐπιδρομὰς καὶ ὑπεστήριζον τὴν χώραν, ἀλλοτε μὲν ἐπιτιθέμενοι, ἀλλοτε δὲ ἀμυνόμενοι. Ἡ βυζαντινὴ ἐποποίεα ἔχει δοξάσει τὸν ἐλεύθερον βίον τῶν ἀκριτῶν τῆς Ἀσίας εἰς τὸ ποίημα τοῦ Διγενῆ Ἀκρίτα, δόποιος ἀποτελεῖ τὸ πρότυπον τῶν ἡρώων τούτων. Εἰς αὐτὸ δὲ εμνεῖται ἡ ἀνδρεία τῶν ἀκριτῶν, διατριβισμός των καὶ ἡ συνείδησις τῆς ἀνεξαρτησίας των.

Ἐκτὸς διμῶς τῶν φρουρίων τούτων τῶν συνόρων καὶ ὅλως αἱ μεγάλαι πόλεις ἥσαν καλῶς ὁχυρωμέναι. Περιεβάλλοντο ὑπὸ ὑψηλῶν καὶ παχέων τειχῶν, τὰ δόποια ἐνισχύοντο ὑπὸ ἴσχυρῶν πύργων οἰκοδομημένων κατὰ διαστήματα. Οἱ ὅλοι περίβολοις εἶχε σχῆμα τετραγωνικὸν ἢ σχεδὸν κυκλοτεροές. Ἐμπροσθεν δὲ αὐτοῦ συνήμως ὑπῆρχεν εὑρεῖα τάφρος.

Ιδέαν τῶν τειχῶν τούτων δύνανται νὰ δώσουν εἰς ἡμᾶς τὰ παλαιὰ μοναστήρια, ιδίως τὰ τοῦ ἀγίου Ὁρούς. Μὲ τοιαῦτα τείχη ἥσαν ὁχυρωμέναι ὅλαι αἱ μεγάλαι πόλεις τῆς αὐτοκρατορίας, ἡ Ἀντιόχεια, ἡ Θεσσαλονίκη κλπ. καὶ πρὸ πάντων ἡ Κωνσταντινούπολις.

Ἡ ὁχύρωσις τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Τὸ μεγαλύτερον προπύργιον τῆς ἑλληνικῆς αὐτοκρατορίας ἦτο ἡ καρδία αὐτῆς, ἡ θεοφύλακτος πόλις. Πολλάκις κατὰ τὴν ὑπερχιλιετῆ ἵστορίαν του τὸ κράτος ὅλον ἔχαθη καὶ περιωρίσθη εἰς μόνην αὐτήν. Ἐν τούτοις αὐτῇ κατώρθωσε νὰ ἀνακτήσῃ καὶ σώσῃ αὐτό. Ολαὶ αἱ ἀδιάκοποι τῶν βαρβάρων ἐπιδρομαὶ ἐθραύνοντο πρὸ τῶν τειχῶν της.

Οντως ἡ ὁχύρωσις τῆς Κωνσταντινουπόλεως⁸ ἦτο θαυμασία. Ολίγον μετὰ τὴν ἰδρυσιν αὐτῆς δι πληθυσμός της ἡδύναντο νὰ περικλίψουν αὐτόν.

Διὰ τοῦτο ἐπὶ Θεοδοσίου τοῦ Β' (408—450) ἔγνων νέα εὐθύντερα τείχη. Ταῦτα δχι μόνον ἡδύναντο νὰ περιλάβουν πληθυσμὸν ἐνὸς ἑκατομμυρίου ψυχῶν, ἀλλὰ καὶ ἐκτίσθησαν μὲ τοιοῦτον τρόπον, ὥστε νὰ κάμουν τὴν πόλην ἀπόρρητον ἀπὸ ξηρᾶς, διπόθεν αὕτη ἡδύνατο νὰ κινδυνεύσῃ. Ὁ ἀπὸ ξηρᾶς ἐρχόμενος ἔχθρος κατὰ ποῶτον εὑρίσκετο ἐνώπιον βαθείας τάφρου, τῆς ὁποίας ἡ πρὸς τὴν πόλην πλευρὰ ὑπερηφανεῖτο διὰ θωρακίου. Μετὰ τὴν τάφρου ὑπῆρχε χῶρος ἐλευθερος, εἰς τὸν δποίον ἦμαυτοῦ ἡ πρώτη γραμμὴ τῶν ὑπερασπιστῶν.

Ἐπειτα δῷθοῦτο ὑψηλὸν καὶ παχὺ τείχος, μετὰ τὸ δποίον ὑπῆρχεν ἑκτασις εὐρεῖα, ἵκανή, ὥστε νὰ κινηται ἐλευθέρως δ στρατὸς εἰς αὐτήν. Τέλος ἡκολούθει τείχος κατὰ 1 $\frac{1}{2}$ ὑψηλότερον καὶ κατὰ δύο παχύτερον τοῦ πρώτου μὲ 24 πύργους ἐπὶ αὐτοῦ. Ἀπὸ τοῦ μέρους τῆς θαλάσσης τὰ τείχη ἦσαν ἀτλᾶ. Ἡ εἴσοδος ὅμως τοῦ Κερατίου κόλπου ἐφράσσετο διὰ βαθείας ἀλύσεως. Τὰ τείχη ταῦτα τοῦ Θεοδοσίου ἐπιμελῶς διατηρούμενα, ἀνανεούμενα καὶ συμπληρούμενα διετηρήθησαν μέχρι τῶν ἐσχάτων χρόνων τῆς αὐτοκρατορίας καὶ ἐν μέρει σφύζονται ἀκόμη, διότι καὶ οἱ Τοῦρκοι ἐπὶ πολὺν χρόνον ἐφράντιζον περὶ τῆς διατηρήσεως αὐτῶν ἐν καλῇ καταστάσει. Ἀποτελοῦσι δὲ ἐν ἐκ τῶν ὁραιοτέρων μνημείων τῆς στρατιωτικῆς ἀρχιτεκτονικῆς ὅλων τῶν χρόνων (εἰκ. 17).

Τεράστιαι τέλος ὑπόγειοι δεξαμεναὶ σκεπασμέναι μὲ θόλους, τοὺς δποίους ὑπεβάσταζον ἑκατοντάδες κιόνων, ἀπέκλειον τὸν φόρβον νά ἔξαναγκασθοῦν ποτὲ οἱ πολιορκούμενοι εἰς παράδοσιν ὑπὸ τῆς δίνης.

Ο στόλος. Ἀπὸ τοῦ ΣΤ' μέχρι τοῦ Η' αἰῶνος ὁ στόλος τῆς αὐτοκρατορίας ἐδέσποζε τῶν ἀνατολικῶν θαλασσῶν καὶ μέχρι τῆς ἐμφανίσεως τῶν Ἀράβων ἦτο δ μόνος στόλος τῆς μεσογείου. Τὰ πληρώματα αὐτοῦ ἀπετελοῦντο ἐκ τῶν θαλασσινῶν λαῶν τῶν ἀσιατικῶν ἀκτῶν, τῶν νήσων καὶ τῆς μεσημβρινῆς Ἑλλάδος. Οἱ δὲ ναύσταθμοι τῆς Κωνσταντινούπολεως ἦσαν πάντοτε γεμάτοι ἀπὸ ναυπηγήσιμον ἔυλείαν καὶ ἀπὸ τὰ ὑλικὰ τὰ χρήσιμα διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ τὸν ἔξοπλισμὸν τῶν πολεμικῶν πλοίων.

Τὰ μεγαλύτερα πολεμικὰ πλοῖα ἦσαν οἱ **κάραβοι**. Τὰ συνηθέστερα ὅμως καὶ σπουδαιότερα ἦσαν οἱ **δρόμωνες** μὲ πλήρωμα 300 ἀνδρῶν, ἐκ τῶν δποίων οἱ 70 στρατιῶται. Πλὴν αὐτῶν ὑπῆρχον καὶ ἄλλα ἐλαφρότερα πλοῖα, ἐπὶ τῶν δποίων ἐπέβαινον 130—160 ἄνδρες.

Τὰ πλοῖα ταῦτα είχον ὅπλισμά των θαυμάσιον, ὃ ὅποιος ἐντηκύετο πολὺ ἀπὸ τὸ ὑγρὸν πῦρ.

5. Τὰ σίκενονομικά.

Ο πλοῦτος τῆς αὐτοκρατορίας προήρχετο ἐκ δύο πηγῶν α') ἐκ τοῦ ἐμπορίου καὶ τῆς βιομηχανίας καὶ β') ἐκ τῆς γεωργίας.

Ἐμπόριον, βιομηχανία. Ως ἐκ τῆς γεωργαφικῆς θέσεώς της, ἡ Ἑλληνικὴ αὐτοκρατορία ἦτο πρωτισμένη διὰ τὴν ἀνάπτυξιν μεγάλου ἐμπορίου. Ενδιόσκετο εἰς τὸ σημεῖον, ὅπου συνενοῦνται ἡ Ἀσία καὶ ἡ Εὐρώπη καὶ ὅπου κατέληγον ὅλαι αἱ τότε μεγάλαι ἐμπορικαὶ ὁδοί.

Ἐκ Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἐκ Θεσσαλονίκης ἀνεζώρουν αὖ ὅδοί, αἵτινες ὠδήγουν κατὰ μῆκος τῶν ποταμῶν τῆς Θράκης καὶ Μακεδονίας πρὸς τὴν κοιλάδα τοῦ Δουνάβεως καὶ πρὸς τοὺς λαοὺς τοὺς κατοικῶντας ἐκεῖ καὶ πέραν ἀκόμη εἰς τὴν κεντρικὴν Εὐρώπην. Ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ὅμοίως ἥρχιζεν ἡ μεγάλη ὁδός, ἡ ὅποια ἀκολουθοῦσα τὴν γραμμὴν τῆς μεγάλης Ἐγγατίας ὁδοῦ διέσχιζε τὴν Ἑλληνικὴν Χερσόνησον ἐξ ἀνατολῶν πρὸς δυσμάς καὶ ἔφθανε μέχρι τοῦ Δυρραχίου συνδέοντα τὴν Ἀδριατικὴν μὲ τὸν Βόσπορον. Εἰς τὸν Εὐξείνον Πόντον ἡ αὐτοκρατορία διὰ μὲν τῶν λιμένων τῆς Κριμαίας ενδιόσκετο εἰς τὴν ἔξοδον τῶν ποταμίων ὅδῶν τοῦ Δνειπέρου καὶ τοῦ Τανάϊδος, αἱ ὅποιαι εἰσδύονται εἰς τὴν μεσημβρινὴν Ρωσίαν, διὰ δὲ τῆς χώρας τῶν Λαζῶν (Κολχίδος) καὶ τῆς Τραπεζοῦντος ἦτο κυρία τῶν ὅδῶν, αἵτινες ὠδήγουν εἰς τὴν κεντρικὴν Ἀσίαν. Εἰς τὴν Συρίαν ἐτελείωντον αἱ ὁδοὶ τῶν καραβανίων, τὰ δοῦλα συνέδεον τὴν ἐσχάτην Ἀνατολὴν μὲ τὴν κοιλάδα τοῦ Εὐφράτου καὶ μὲ τὸν Ἑλληνικὸν κόσμον. Ἡ Ἀλεξάνδρεια τέλος καὶ οἱ λιμένες τῆς Ἐρυθρᾶς θαλάσσης ἦσαν ἐπὶ κεφαλῆς τῶν θαλασσίων ὅδῶν, αἵτινες ὠδήγουν ἀφ' ἐνὸς μὲν εἰς τὴν Αἰθιοπίαν καὶ τὸ ἐσωτερικὸν τῆς Ἀφρικῆς, ἀφ' ἐτέρου δὲ εἰς τὴν Κεϋλάνην, ὅπου συνεσωρεύοντο τὰ πλούτη τοῦ Ἰνδοῦ ποταμοῦ καὶ τῆς Ἀπωλεῖας.

Εἰς ὅλας τὰς ἀκτὰς τῆς Ἀνατολικῆς Μεσογείου τὸ κράτος εἶχε λιμένας θαυμασίους, κέντρα διὰ τὰς ἀνταλλαγάς, ὅπου συνέρρεον ἐμπορεύματα καὶ ἐμποροὶ τοῦ κόσμου ὅλου. Τοιοῦτοι ἦσαν :

Ἡ Ἀλεξάνδρεια τῆς Αἴγυπτου, ἡ ὅποια ἐξῆγε τὰ πλούσια

δημητριακά τῆς κοιλάδος τοῦ Νεύλου καὶ ἐδέχετο διὰ τῆς Ἐου-
θρᾶς θαλάσσης τὰ προϊόντα τῆς Αἰθιοπίας, τῆς Ἀφρικῆς, τῆς
Ἐνδαίμονος Ἀραβίας, τῶν Ἰνδῶν καὶ τῆς Κίνας, τὰ ἀρώ-
ματα, τοὺς πολυτίμους λίθους καὶ τὰ σπάνια μέταλλα.

Οἱ λιμένες τῆς Συρίας, ὅπου τὰ καραβάνια ἔφερον τὴν
ἀκατέργαστον μέταξαν τῆς Κίνας καὶ τὰ πλούτη τῆς Ἀνατολῆς
καὶ ἐλάμβανον διὰ ἀντάλλαγμα τὰ προϊόντα τῆς Συριακῆς βιομη-
χανίας, ύδλινα σκεύη, λεπτὰ ὑφάσματα, κεντήματα, κομφοτε-
χνήματα, προσέτικοράλλια καὶ οἶνος.

Οἱ λιμένες τῆς Μ. Ἀσίας *Ταρσός*, *Ἄτταλεια*, *Ἐφεσος*,
Σμύρνη, *Φάρασα* καὶ εἰς τὸν Εὔξεινον Πόντον ἡ *Τραπεζοῦς*
καὶ ἡ *Χερσόν.* Ἡ Χερσόν ίδίως εἶχε τὸ μονοπώλιον τοῦ ἐμ-
πορίου μὲ τοὺς Πετσενέγους, Χαζάρους καὶ Ρώσους. Αὐτοὶ
ἐκόμιζον ἐκεῖ τὰ γουναρικά, τὸ χαβιάριον καὶ τὸν σῖτον καὶ
ἡγόραζον τὰ προϊόντα τῆς Ἑλληνικῆς βιομηχανίας πολύτιμα κομ-
φοτεχνήματα καὶ πλούσια ὑφάσματα.

Ἐπὶ τῶν ἀκτῶν τῆς μεσημβρινῆς Ἑλλάδος τὸ *Ναύπλιον*,
ἡ *Κόρινθος*, αἱ *Πάτραι*, αἱ *Αθῆναι* ἡ *Χαλκίς*. Εἰς αὐτὰς ἥρ-
χοντο νῦν ἀγοράζουν τὰ μεταξωτὰ τὰ κατασκευαζόμενα εἰς τὰ
ἔργοστάσια τῆς Πελοποννήσου, τῆς Ἀττικῆς καὶ τῆς Βοιωτίας.

Εἰς τὸ Ἰόνιον πέλαγος, ὁ *Αὐλών*, τὸ *Δυρράχιον* καὶ ἡ
Κέρκυρα.

Ἡ *Θεσσαλονίκη* ἦτο τὸ σπουδαιότερον οἰκονομικὸν κέντρον
τοῦ κράτους μετὰ τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ἐξ αὐτῆς κατ’ ἀνάγ-
κην διήρχετο ὅλον τὸ ἐμπόριον τὸ δροῖον ἐκ τῆς Ἀδριατικῆς
κατηυθύνετο πρὸς τὸν Βόσπορον καὶ αὐτὴ ἦτο ἡ φυσικὴ ὁδὸς
τῆς ἔξαγωγῆς διὰ τοὺς σλαυτοὺς λαούς. Κατ’ ἔτος περὶ τὰ τέλη
Ὀκτωβρίου, δηλ. κατὰ τὴν ἔօρτην τοῦ Ἀγίου Δημητρίου, ἐγί-
νετο ἐκεῖ εἰς τὰς πεδιάδας τοῦ Ἀλιάκμονος περίφημος ἐμπορικὴ
πανήγυρις. Εἰς αὐτὴν συνήντωντο οἱ Ἑλληνες καὶ Σλαύοι, Ίτα-
λοί καὶ Ἰσπανοί, Κελτοί καὶ ἀνθρώποι ἐκ τῶν ἀπομεμακρυσμέ-
νων ἀκτῶν τοῦ ὥκεανοῦ. Τὰ ἐκεῖ ἴδρυμενα πρόδειρα καταστή-
ματα ἦσαν πλήρη διαφόρων ἐμπορευμάτων.

Τέλος ἡ *Κωνσταντινούπολις* ἦτο ὁ τόπος, εἰς τὸν δροῖον
συνεκεντροῦτο τὸ ἐμπόριον ὅλου τοῦ κόσμου. Τὰ ἐμπορικὰ κα-
ταστήματα αὐτῆς κατὰ μῆκος τῆς μεγάλης ὁδοῦ τῆς διομαζομέ-
νης Μέσης ἦσαν τι ἀπαράβλητον. Εἰς αὐτὰ ἦσαν συσσωρευμένα
τὰ προϊόντα τῶν βιομηχανιῶν τῆς πολυτελείας, ὑφάσματα πο-

λύτιμα μὲ χρώματα ἀπαστράπτοντα, μὲ πλούσια κεντήματα ἐκ χρυσοῦ, θαυμάσια ἔργα χρυσοχοῖκης, κομφοτεχνήματα ἐξ ἐλεφαντοστοῦ μὲ λεπτοτάτας γλυφάς, ἢ ἐκ χαλκοῦ στολισμένου μὲ ἀργυροῦ ἢ ἐκ χρυσοῦ στολισμένου μὲ σμάλτον. Ἐδῶ ὑπὸ τὰς στοάς ἡ τὰς πλατείας ἐργαζόμενοι καὶ πωλοῦντες εἰς τὸ ὑπαθρόν ὑπῆρχον ἄνθρωποι διαφόρων ἐπαγγελμάτων, χρυσοχόοι, δερματοπῶλαι, κηροποιοί, ἀρτοποιοί, ἔμποροι ὑφασμάτων, μαλλίους καὶ βάμβακος. Ὑππων καὶ ἵχθυων, ἀρωμάτων κλπ. Πλῆθος δὲ ἀπειρον θορυβοῦν ἐπλήρων τὴν μεγάλην πόλιν ἐξ ὅλων τῶν μερῶν τῆς αὐτοκρατορίας καὶ ἐξ ὅλων τῶν πέριξ λαῶν τῆς Ἀνατολῆς καὶ τῆς Δύσεως.

Εἰς τὴν πρόοδον καὶ τὴν ἔκτασιν τοῦ ἔμπορίου τούτου κατ' ἔξοχὴν συνετέλεσεν ὁ πολεμικὸς στόλος τῆς αὐτοκρατορίας. Οὗτος ἐπὶ αἰῶνας ὑπῆρχεν ὁ ἀδιαφιλονίκητος κύριος τῆς Μεσογείου, ὁ ἄγρυπνος φύλαξ ὁ παρέχων εἰς τοὺς πλέοντας ἐκεῖ ἀσφάλειαν. Διὰ τοῦτο οἱ Ἕλληνες ἔμποροι ἐπεξέτεινον τὸ πεδίον τῶν ἐμπορικῶν των ἐπιχειρήσεων μέχρι τῶν ἐσχατιῶν τῆς Μεσογείου. Τοὺς εὑρίσκομεν μέχρι τοῦ 7ου αἰῶνος εἰς τὴν Ἀφρικήν, εἰς τὴν Σικελίαν, εἰς τὴν Ἰταλίαν μέχρι τοῦ βάθους τοῦ Ἀδριατικοῦ κόλπου. Τοὺς συναντῶμεν εἰς τὴν Ἰσπανίαν καὶ τὴν Γαλλίαν. Εἰς δὲ ταύτας τὰς χώρας εἶχον ἀποικίας ἐμπορικὰς σπουδαίας. Ἡ Μεσόγειος λοιπὸν ἦτο ὅλη ἐλληνικὴ θάλασσα. Τοιαύτη δὲ ἦτο ἡ οἰκονομικὴ θέσις τῆς αὐτοκρατορίας, ὥστε τὰ νομίσματά της ἐθεωροῦντο παγκόσμια καὶ ἐγίνοντο δεκτὰ εἰς ὅλας τὰς ἀγορὰς τοῦ κόσμου.

Γεωργία. Δευτέρᾳ πηγὴ πλούτου τῆς αὐτοκρατορίας ἦτο ἡ γεωργία, διότι τὸ μέγα πλῆθος τοῦ λαοῦ τῶν ἐπαρχιῶν ἦτο ἀφωτισμένον εἰς τὴν καλλιέργειαν τῆς γῆς.

Εἰς τὴν γεωργίαν καθ' ὅλον τὸν βίον τῆς αὐτοκρατορίας παρατηροῦμεν δύο τάσεις. Ἡ μία τείνει νὰ ἔξαφανίσῃ τὴν μικρὰν ἔκευθμέραν ἴδιοκτησίαν, τὴν δποίαν βαθμηδὸν ἀπορροφοῦν οἱ μεγάλοι ἴδιοκτῆται. Ἡ ἀλλη τείνει νὰ κάμῃ τοὺς ἐλευθέρους χωρικοὺς δουλοπαροίκους, δηλ. γεωργοὺς προσκολλημένους κληρονομικῶς εἰς τὸ ἔδαφος, τὸ δποίον ἐκαλλιέργουν. Τοῦ κακοῦ τῆς δουλοπαροικίας τὰ αἴτια χρονολογοῦνται ἀπὸ τῆς ἐποκῆς τοῦ Διοκλητιανοῦ. Ἡ εσπραξις καὶ ἡ παράδοσις εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ ἐγγείου φόρου καὶ τοῦ κεφαλικοῦ ἀνέκαθεν ἦτο ἀνατεθειμένη εἰς τοὺς ἀρχοντας τῶν κοινοτήτων ὑπὲνθύνην των.

“Οταν δύμως ήρχισαν αἱ ἐπιδρομαὶ τῶν βαρβάρων, ἐνεκα τῶν δηγώσεων οἱ μικροὶ ἴδιοκτῆται δὲν ἡδύναντο νὰ πληρώσουν τοὺς φόρους. Ἡναγκάζοντο λοιπὸν νὰ πωλοῦν εἰς τοὺς πλουσίους γείτονάς των ἥ καὶ νὰ ἔγκαταλείπουν τὰ κτήματά των καὶ νὰ φεύγουν.

Ἄλλ’ ἥ δραπέτευσις τῶν γεωργῶν δὲν ἐσύμφερεν εἰς τὴν κυβέρνησιν. Ἐπέτρεπε λοιπὸν αὕτη εἰς τοὺς κοινοτικοὺς ἀρχοντας καὶ εἰς τοὺς μεγάλους ἴδιοκτῆτας νὰ ἔπαναφέρουν διὰ τῆς βίας τοὺς δραπέτας καὶ νὰ ἐμποδίζουν τὴν ἀναχώρησίν των. Παρῆκθη κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ἥ ἀρχὴ ὅτι οἱ γεωργοὶ ἦσαν ἀναποσπάστως προσηγοριζόμενοι εἰς τὸ κτῆμα, εἰς τὸ διοίκον ἀνήκουν διὰ τῆς γεννήσεως ἥ τῆς μακροχρονίου διαμονῆς, δηλ. ἥ δουλοπαροικία.

Εἰς τὰς δύο διεθνίας διὰ τὴν γεωργίαν τάσεις, τῆς ἑξαφανίσεως τῆς μικρᾶς ἴδιοκτησίας καὶ τῆς δουλοπαροικίας, ἥ κυβέρνησις διαρκῶς ἀντετάσσετο. Ἀφ’ ἐνὸς μὲν προσεπάθει νὰ προστατεύσῃ τὴν μικρὰν ἴδιοκτησίαν τῶν πτωχῶν ἀγροτῶν ἐναντίον τῶν ἀρπαγῶν τῶν ἰσχυρῶν. Ἀφ’ ἑτέρου δὲ προσεπάθει νὰ καλυτερεύῃ τὴν κατάστασιν τῶν ἀγροτῶν προικίζουσα τὰς κοινότητας τῶν χωρίων μὲ περισσοτέρας ἐλευθερίας. Ἀλλὰ αἱ προσπάθειαι αὗται ὑπὸ μικρᾶς ἐστέφθησαν ἐπιτυχίας. Ὡς ἐκ τούτου ἀπὸ τοῦ ΣΤΓ’ αἰῶνος οἱ ἀγροὶ ἡρχισαν νὰ ἐρημώνωνται, ἥ γεωργία νὰ ἔγκαταλείπεται καὶ ὁ λαός νὰ συρρέῃ εἰς τὰς μεγάλας πόλεις. Παρ’ ὅλα ταῦτα δύμως ἥ γεωργία ἦτο πάντοτε πηγὴ οἰκονομικοῦ πλούτου τῆς χώρας. Ὑπῆρχον χῶραι πλούσιαι γεωργικῶς. Αἱ πεδιάδες τῆς Θράκης παρῆγον σίτον ἄφθονον. Αἱ δὲ ἐπαρχίαι τῆς Μ. Ἀσίας ἦσαν μὲν πλήρεις μεγάλων ἴδιοκτησιῶν, ἀλλ’ ἦσαν χῶραι εὐφορώταται καὶ πλουσιώταται.

6. Τὰ γράμματα ἀπὸ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου μέχρι τοῦ Ἡρακλείου.

Ἡ ἀρχαία παράδοσις καὶ ἡ παιδεία. Ἡ ἐλληνικὴ αὐτοκρατορία κατὰ τὸν μέσον αἰῶνα ἦτο τὸ μόναν μέρος τοῦ κόσμου, τὸ διοίκον διετήρησε τὴν ἀρχαίαν παράδοσιν καὶ τὴν ἀπ’ εὐθείας ἐπαφὴν μὲ τὸν ἀρχαῖον ἐλληνισμόν. Συνήνωνεν ὅλας τὰς ἐνδόξους πόλεις τοῦ ἐλληνισμοῦ (Ἀθῆνας, Ἀλεξανδρειαν, Ἀντιόχειαν κλπ.), αὐτὴ δὲ ἥ πρωτεύουσά της, ἥ Κωνσταντινούπολις, ἦτο κατ’ οὖσίν εὐθὺς ἥξ ἀρχῆς ἐλληνικὴ πόλις. Οἱ λαοὶ τῆς μαραχίας ἦσαν κατὰ τὸ πλεῖστον Ἐλλήνες ἥ ἐξελληνισμένοι Ἀσια-

ται καὶ ἐλάλουν ὡς ἔθνικήν των γλῶσσαν τὴν Ἑλληνικήν. Ὡς ἐκ τούτου δὲ καὶ εὐκόλως κατενόουν καὶ ηὐχαριστοῦντο νὰ μελετοῦν τὰ ἔογα τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς λογοτεχνίας. Διεφύλαττον λοιπὸν εἰς τὰς βιβλιοθήκας των ὡς ἀντικείμενα μεγάλης ἀξίας τὰ χειρόγραφα τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων συγγραφέων, ἀντέγραφον αὐτὰ μετ' ἐπιμελείας, τὰ ἐμελέτων, τὰ ἐσχολίαζον. Αἱ αὐτοκρατορικαὶ καὶ πατριαρχικαὶ βιβλιοθήκαι τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἥσαν ἔφωδιασμέναι μὲν ὅλους τοὺς θησαυροὺς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς λογοτεχνίας. Δὲν ἥσαν ὅμως κατώτεραι αὐτῶν αἱ μοναστηριακαὶ καὶ αἱ ἴδιωτικαὶ ἀνδρῶν σοφῶν ἀσχολουμένων εἰς τὰ γράμματα. Ἐλλως τε ἡ Ἑλληνικὴ λογοτεχνία ἀπετέλει τὴν βάσιν τῆς παιδείας κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους.

Εἶναι ἀληθὲς ὅτι ἡ στοιχειώδης ἐκπαίδευσις, ἡ ὅποια εὑρίσκετο εἰς χεῖθας τῶν μοναχῶν, εἴχε χαρακτῆρα θρησκευτικόν. Ὡς σχολεῖα τῆς στοιχειώδους ἐκπαιδεύσεως ἔχοντις μενοντανοῦ ἢ αἱ μοναὶ ἢ οἱ νάροθηκες τῶν ἐκκλησιῶν καὶ σπανιώτερον αἱ οἰκίαι ἴδιωτικῶν διδασκάλων. Εἰς αὐτὰ οἱ παῖδες ἐδίδασκοντο ὑπὸ μοναχῶν ἢ Ἱερέων ἀνάγνωσιν, γραφὴν καὶ ἀριθμούσιν στοιχειώδῃ. Ἀνεγίνωσκον δὲ προσέτι τὰ ἱερὰ βιβλία τῆς ἐκκλησίας καὶ τοὺς βίους τῶν ἁγίων. Ἀλλ᾽ ὅμως πᾶς μορφωμένος ἀνθρώπος ἐπρεπε νὰ ἔχῃ ἀναγνώσει καὶ πόλλους ἐκ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων συγγραφέων. Τὴν μόρφωσιν ταύτην ἐλάμβανον εἰς τὰ ἀνώτερα σχολεῖα παρὰ διδασκάλων ἴδιωτικῶν. Η μόρφωσις ὅμως αὕτη δὲν ἦτο γενικὴ καὶ οὐδὲ ἦτο δυνατὸν νὰ γενικευθῇ. Διὰ τὴν ἔλλειψιν τυπογραφίας, ἦτο καὶ ἀνάγκην προσόμιον δλίγων ἀνθρώπων, τῶν εὐπόρων.

Ἐκτὸς τῶν σχολείων τούτων ὑπῆρχον καὶ ἀνώτεραι φιλοσοφικαὶ καὶ δητορικαὶ σχολαὶ εἰς τὰς Ἀθήνας, τὴν Ἀλεξάνδρειαν, τὴν Ἀντιόχειαν, τὴν Βηρυτόν, τὴν Γάζαν, τὴν Τύρον καὶ ἴδιως εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Καὶ αἱ μὲν σχολαὶ τῶν Ἀθηνῶν ταχέως ἐμαράνθησαν, διόπι εἰς αὐτὰς μόνον ἔθνικοὶ διδάσκαλοι ἐδίδασκον καὶ ἐπὶ τέλους ἐκλείσθησαν ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ. Αἱ ἄλλαι ὅμως μετατραπεῖσαι εἰς χριστιανικὰς ἐξηκολουθίουν νὰ ἀκμάζουν μέχρι τῆς ἀριθμητικῆς κατατίσεως.

Ἀνωτάτη τέλος σχολὴ ἦτο τὸ ἐν Κωνσταντινουπόλει **Πανδιδακτήριον**, είδος σημερινοῦ πανεπιστημίου, τὸ δποῖον ἰδούμη ἐπὶ Θεοδοσίου τοῦ Β' (425). Τὸ πανδιδακτήριον τοῦτο εἴχε 30 καθηγητάς. Ἐκ τούτων 15 ἐδίδασκον τὴν Ἑλληνικὴν γραμματικὴν

καὶ φιλολογίαν οἱ δὲ ἄλλοι 15 λατινιστὶ τὴν ὁμοαἴκην φιλολογίαν, τὸ δίκαιον καὶ τὴν φιλοσοφίαν.

Δογοτεχνία. Οἱ μεσαιωνικοὶ Ἕλληνες δὲν ἦσαν μόνον οἱ αληρονόμοι τῶν προγόνων των καὶ οὕτως εἰπεῖν οἱ βιβλιοθηκάριοι τῶν ἔργων, τὰ δόποια ἐκεῖνοι εἶχον αληροδοτήσει εἰς αὐτούς. Ἐπεδόθησαν μὲν ζῆλον καὶ εἰς τὴν συγγραφήν.

Δυστυχῶς ἔνεκα τῶν πολλῶν καὶ μεγάλων διαφορῶν, αἱ δόποιαι ὑπῆρχον μεταξὺ τῆς ὀμιλουμένης καὶ τῆς γραφομένης γλώσσης τῶν λογίων, δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ παραχθοῦν ἔργα τέλεια. Ἀφ' ὅτου δηλ. διὰ τῶν μεγάλων συγγραφέων τῆς ἀκμῆς τῶν Ἀθηνῶν ἐδημιουργήθη γλωσσικὸς κανὼν, ἢ δὲ ἀττικὴ διάλεκτος ἐξαπλωθεῖσα εἰς ὅλας τὰς ἀνατολικὰς χώρας ἔγινε κοινή, ἥρχισαν οἱ Ἕλληνες νὰ μεταχειρίζωνται κοινότερον τρόπον ἐκφράσεως (παραμέλησις τῆς δρθῆς προφορᾶς καὶ τοῦ σχηματισμοῦ τῶν προτάσεων, ἀνάλυσις καὶ ἀπλοποίησις τῶν γραμματικῶν τύπων) καὶ ἐπομένως ἥρχισε νὰ παρουσιάζεται διαφορὰ μεταξὺ ὀμιλουμένης καὶ γραφομένης γλώσσης. Ἡ διαφορὰ αὕτη μὲ τὴν πάροδον τοῦ χρόνου ηὔσπει, διότι ἡ μὲν γραπτή, ὡς ἀκολουθοῦσα παγίους κανόνας, παρέμενεν ἀμετάβλητος, τοῦναντίον δὲ ἡ ὀμιλουμένη δλονὲν μετεβάλλετο. Πόση δὲ ἦτο ἡ διαφορὰ αὕτη κατὰ τοὺς πρώτους χρόνους τοῦ χριστιανισμοῦ φαίνεται ἐκ τοῦ Εὐαγγελίου, τὸ δποῖον, ἐπειδὴ ἐγφάφη διὰ τοὺς πολλούς, εἶναι εἰς τὴν τότε ὀμιλουμένην. Ἐν τούτοις οἱ λόγιοι ἔξηκολούθουν νὰ διατυπώνουν τὰς ἰδέας των σύμφωνα μὲ τοὺς γραμματικοὺς τύπους, τὰς λέξεις καὶ τὰς συντάξεις τῶν δοκίμων ἀττικῶν. Τοῦτο ὀνομάσθη ἀττικισμός.

Ως ἦτο ὅμως φυσικόν, οἱ λόγιοι μὲ τὴν τυραννίαν αὐτὴν δὲν ἦτο δυνατὸν γράφοντες νὰ ἔχουν τὴν χάριν, τὴν εὐκαμψίαν, τὴν δροσερότητα καὶ τὰς λοιπὰς ἀρετὰς τῆς γνησίας λαϊκῆς γλώσσης. Ὁντως δὲ τὰς ἀρετὰς ταύτας εὑρίσκομεν μόνον εἰς τὰ λογοτεχνήματα ἐκεῖνα, τὰ δόποια ἀπεμακρύνθησαν ἀπὸ τῆς παλαιᾶς παραδόσεως.

Ἄλλ' ἂς ἵδωμεν δποία εἶναι ἡ βυζαντινὴ λογοτεχνία κατὰ τὴν περίοδον ταύτην εἰς τὰς γενικωτέρας της γραμμάς.

Ο πεζὸς λόγος. Ἡ *Ιστορία* εἶναι ἡ εὐνοούμενη μορφή, μὲ τὴν δποίαν ἐκτίθεται ἡ σκέψις τοῦ ἔθνους καθ' ὅλον τὸν μέσον αἰῶνα. Ἐκ τῶν ιστορικῶν τῆς περιόδου ταύτης περιφημότερος

είναι ὁ **Πρωκόπιος**, ὁ δρόπιος ἔγραφεν ίστορικὰ συγγράμματα ἀναφερόμενα εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦ Ἰουστίνιανοῦ.

Καὶ τὰ **Θεολογικὰ** συγγράμματα κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν είναι ἄφθονα. Εἰς τοῦτο συνετέλεσεν ἡ ἀνάγκη τῆς στερεώσεως τῆς πίστεως καὶ τῆς καταπολεμήσεως τῶν διαφόρων αἰρέσεων. Οἱ ἐπισημότεροι δὲ συγγραφεῖς είναι οἱ πατέρες τῆς ἐκκλησίας Ἰουστίνος ὁ μάρτυς, Κλήμης ὁ Ἀλεξανδρεύς, Ὁριγένης, Βασίλειος ὁ μέγας, Γρηγόριος ὁ Νύσσης, Γρηγόριος ὁ Ναζιανζηνός, Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος, Ἀθανάσιος ὁ Ἀλεξανδρείας, Συνέσιος ὁ Πτολεμαΐδος καὶ ὁ ἐκκλησιαστικὸς ίστοριογράφος Εὐσέβιος ὁ Παμφύλου. Οἱ αὐτοὶ δὲ διέπρεψαν καὶ ώς ἐκκλησιαστικοὶ ὅγητορες καὶ μάλιστα ὁ Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος, ὁ δρόπιος θεωρεῖται ὁ μεγαλύτερος ὅγητωρ τῆς χριστιανωσύνης.

“Αλλο τέλος εἶδος πεζοῦ λόγου, τὸ δρόπιον ἐκαλλιεργήθη κατὰ τὴν περίοδον ταύτην είναι τὸ **μυθιστόρημα**.

“**Η ποίησις**. Καὶ εἰς ὅλα ἐπίσης τὰ εἰδη τῆς ἀρχαίας ποίησεως καταγίνονται πολὺ οἱ μεσαιωνικοὶ Ἑλληνες. Ἰδίως δημιώς εὐδοκιμοῦν εἰς ἐν νέον εἶδος ποιήσεως, τὴν ἐκκλησιαστικὴν ποίησιν. Τὰ ποιήματα αὐτῆς ὀνομάζονται ὑμνοί, πολλοὶ δὲ ἀπὸ τοὺς ὑμνούς αὐτοὺς φάλλονται ἀκόμη εἰς τὴν ἐκκλησίαν. Οἱ ποιηταὶ τῶν ὑμνῶν ὀνομάζονται μελῳδοὶ καὶ περιφημότεροι ἐξ αὐτῶν είναι δὲ **Ρωμανὸς** καὶ ὁ Πατριάρχης **Σέργιος**, ὁ δρόπιος ἔγραψε τὸν Ἀκάθιστον ὑμνον.

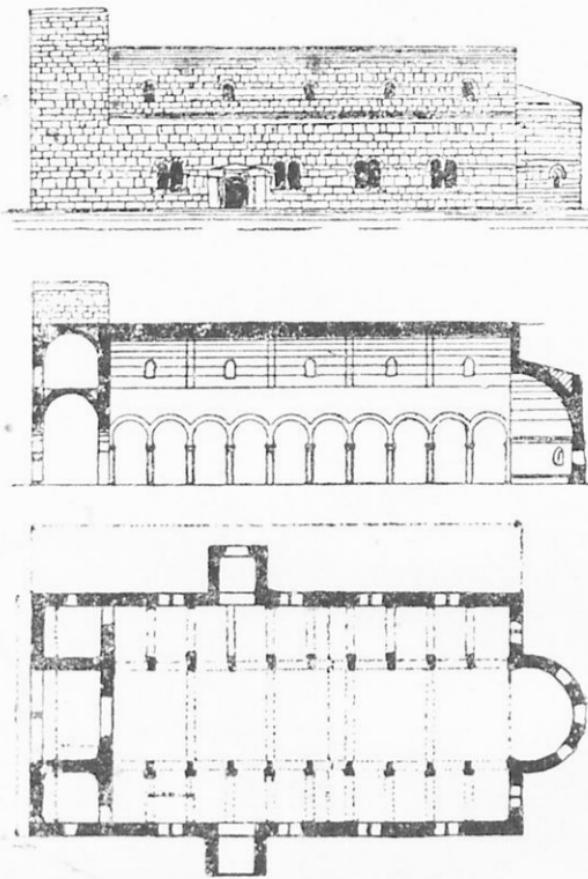
7. **Ἡ τέχνη.**

Καὶ ἡ τέχνη ἡ βυζαντινή, ὅπως καὶ ἡ λογοτεχνία, ἀποτελεῖ συνέχειαν τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς μὲ τὴν διαφορὰν ὅτι τώρα αὕτη είναι συνδυασμένη μὲ τὴν χριστιανικὴν θρησκείαν.

“**Ἡ ἀρχιτεκτονικὴ**. Τὰ παλάτια τῶν αὐτοκρατόρων καὶ τὰ ἄλλα, δημόσια καὶ ἴδιωτικά, κατεστράφησαν. Εὔτυχῶς διεσώθησαν ἀρκετοὶ ναοί, διότι μετεποιήθησαν μετὰ τὴν ἄλωσιν εἰς μουσουλμανικούς. Ἀπὸ αὐτοὺς μανθάνομεν τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἀρχιτεκτονικῆς.

Οἱ ναοὶ οἱ χριστιανικοὶ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἔχουν τὸ σχῆμα τῶν ἀρχαίων. Ὁ ναὸς τώρα δὲν χρησιμεύει ώς κατοικία τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ ώς τόπος διὰ νὰ συναθροίζωνται οἱ χριστιανοὶ καὶ νὰ προσεύχωνται. Ἔπειτε λοιπὸν ἐσωτερικῶς νὰ είναι εὐρύχωρος.

Κατ' ἀρχὰς οἱ ναοὶ ἦσαν δρυθιγώνια οἰκοδομήματα, τὰ δποῖς ἐσωτερικῶς διηροῦντο μὲ σειρὰς κιόνων εἰς τρία καὶ ἐνίοτε εἰς πέντε μέρη, τὰ δποῖα δνομάζονται **κλίτη**. Τὸ μεσαῖον ἦτο εὐρύτερον καὶ ὑψηλότερον καὶ εἶχεν ὑψηλὰ εἰς τοὺς τοίχους, οἱ δποῖοι ἐπερίσσευαν ἀπὸ τὰ πλάγια κλίτη, παράθυρα. Εἰς τὸ βάθος δὲ



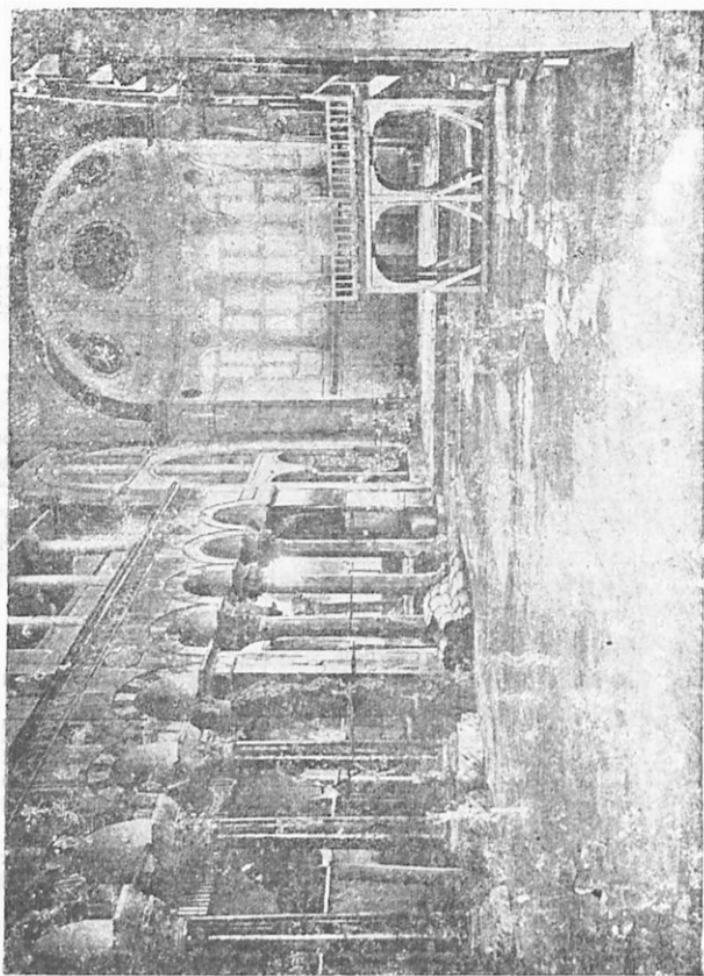
Εἰκ. 27. Δρυθικὸς ναός.

πρὸς ἀνατολὰς εἶχεν ἡμικυκλικὴν ἀψίδα. Ἐκεῖ ἐσχηματίζετο τὸ ιερόν, ὅπου ἦτο ἡ ἁγία τράπεζα.

Ἐμπρὸς δὲ ἀπὸ τὴν δυτικὴν πλευρὰν ὑπῆρχε στενὸς πρόδομος, ὃ δποῖος ὠνομάζετο **νάρθηξ**. Ἐμπρὸς τέλος ἀπὸ ὅλον τὸ οἰκοδόμημα ὑπῆρχεν αὐλὴ μὲ κοήνην εἰς τὸ μέσον. Αἱ ἐκκλησίαι αὗται δνομάζονται **βασιλικαὶ** ἢ καὶ **δρυμικαὶ**, διότι ὅμοιάζου-

πρὸς τὰς ὁμοιαὶς ἔκείνας στοάς, αἱ ὅποιαι, ἐλληνικὴν ἔχουσαι τὴν ἀρχήν, ἐχοῦσιμενον ἢ δι’ ἐμπορικὰς συναλλαγάς, ἢ ὡς διεκαστήρια καὶ ἐλέγοντο βασιλικά.

Μὲ αὐτὸ τὸ σχέδιον ἐκτίσθησαν ὅλαι αἱ ἔκκλησίαι ἐπὶ τοῦ Μ. Κωνσταντίνου καὶ τῶν διαδόχων του. Τοιοῦτοι εἶναι ὁ περίφη-



Eix. 28. 'Ο ναὸς τοῦ ἀγίου Δημητρίου ἐν Θεσσαλονίκῃ.

μος ναὸς τοῦ ἀγίου Δημητρίου τῆς Θεσσαλονίκης, ὁ δοιοῖς ἐκτίσθη τὸν δον αἰῶνα, ἐκάη δὲ κατὰ τὴν πυρκαϊὰν τοῦ 1917.

'Επίσης εἰς τοὺς πρώτους χρόνους οἱ "Ἐλληνες ἐκτιζον ἐνίστε τὰς ἔκκλησίας των μὲ σχῆμα στρογγύλον καὶ τὰς ἐσκέπαζον μὲ θόλον, Τὸ σχῆμα ἐλαβον ἀπὸ τὰ ἀρχαῖα μαυσωλεῖα, τὰ ὅποια

ῆσαν τάφοι στρογγύλοι καὶ ἀπὸ τὸ Πάνθεον τῆς Ρώμης Τοιοῦτος εἶναι ὁ ναὸς τοῦ ἀγίου Γεωργίου τῆς Θεσσαλονίκης.

Ἐπὶ τέλους ἡ χριστιανικὴ ἀρχιτεκτονικὴ ἔλαβε τὸν καθαρόν της βυζαντινὸν όντος μὲ τὸν ναὸν τῆς ἀγίας Σοφίας, ὁ δοῦλος ἐκτίσθη ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ.

Εἰς αὐτὸν συνεδυάσθη ἡ μακρὰ βασιλικὴ μὲ τὸ στρογγυλὸν θολωτὸν οἰκοδόμημα καὶ ἐσκεπάσθη τετράγωνος χῶρος μὲ σφαιρικὸν θόλον.

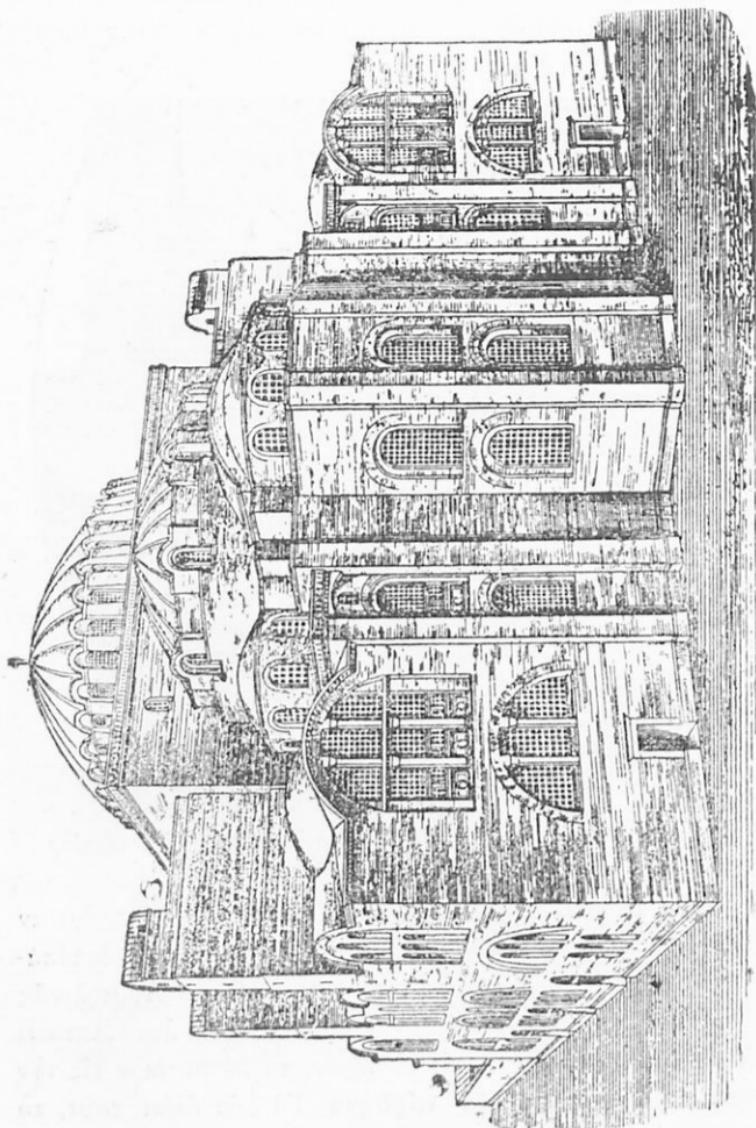
Ἀρχιτέκτονες τοῦ ναοῦ ἦσαν οἱ ἐκ Μ. Ἀσίας Ἀνθέμιος ὁ Τραλλιανὸς καὶ Ἰσίδωρος ὁ Μιλήσιος. Τὸ σχέδιον τοῦ ναοῦ εἶναι τὸ ἔξης. Τὸ ὅλον κτίριον εἶναι δρογγώνιον οἰκοδόμημα. Εἰς τὸ μέσον τοῦ οἰκοδομήματος ὑψώνται 4 γιγάντιοι στῦλοι, οἵ δοῦλοι συνδέονται μεταξύ των μὲ ἀφίδας Ὑπεράνω τοῦ τετραγώνου αὐτοῦ χώρου κατεσκευάσθη θόλος ἡμισφαιρικός, τοῦ δούλου δὲ γύρος ἐγγίζει τὴν κορυφὴν τῶν ἀψίδων. Τέσσαρα δὲ μεγάλα τρίγωνα γεμίζουν

Εἰκ. 29. Ὁ ναὸς τοῦ ἀγίου Γεωργίου ἐν Θεσσαλονίκῃ



τὰ μεταξὺ τῶν ἀψίδων κενὰ καὶ ἐγγίζουν ὅλην τὴν περιφέρειαν τοῦ θόλου. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον οἱ ἀρχιτέκτονες ἐκεῖνοι ἐσπέπασαν τετραγώνον οἰκοδόμημα μὲ στρογγύλον θόλον. Ἀνατολικῶς καὶ δυτικῶς τοῦ κυρίου θόλου ὑπάρχουν δύο μεγάλα ἡμιθόλια καὶ τὸ μὲν ἀνατολικὸν καταλήγει εἰς τὸ ἴερον, τὸ δὲ δυτικὸν εἰς τὸ ἔμπροσθεν τοῦ ναοῦ διπλοῦν νάρθηκα. Τὰ δύο ἄλλα τόξα, τὸ βόρειον καὶ νότιον κλείονται μὲ τοῖχον, δὲ δοῦλος ἔχει δύο σειρᾶς κιόνων, τὴν μίαν ἐπὶ τῆς ἄλλης. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον δὲ ναὸς διαιρεῖται εἰς τρία μέρη, ἐκ τῶν δούλων τὰ πλάγια είναι μὲ δύο πατώματα. Τὸ ἐπάνω πάτωμα εἶναι ὁ γυναικωνίτης, δὲ δοῦλος ἐπεκτείνεται καὶ ἐπὶ τοῦ ἐσωτερικοῦ νάρθηκος. Αὐτὸς ἡτο τὸ σχέ-

διον μὲ τὸ ὅποιον ἔκτισθη ὁ ναὸς τῆς ἀγίας Σοφίας. Διὰ νὺν κτισθῇ ὁ ναὸς αὐτὸς εἰργάζοντο 100 ἀρχιτέκτονες μὲ 100 τεχνίτας ὁ καθεὶς ὑπὸ τὰς διαταγάς του ἐπὶ 7 ἔτη περίπου.

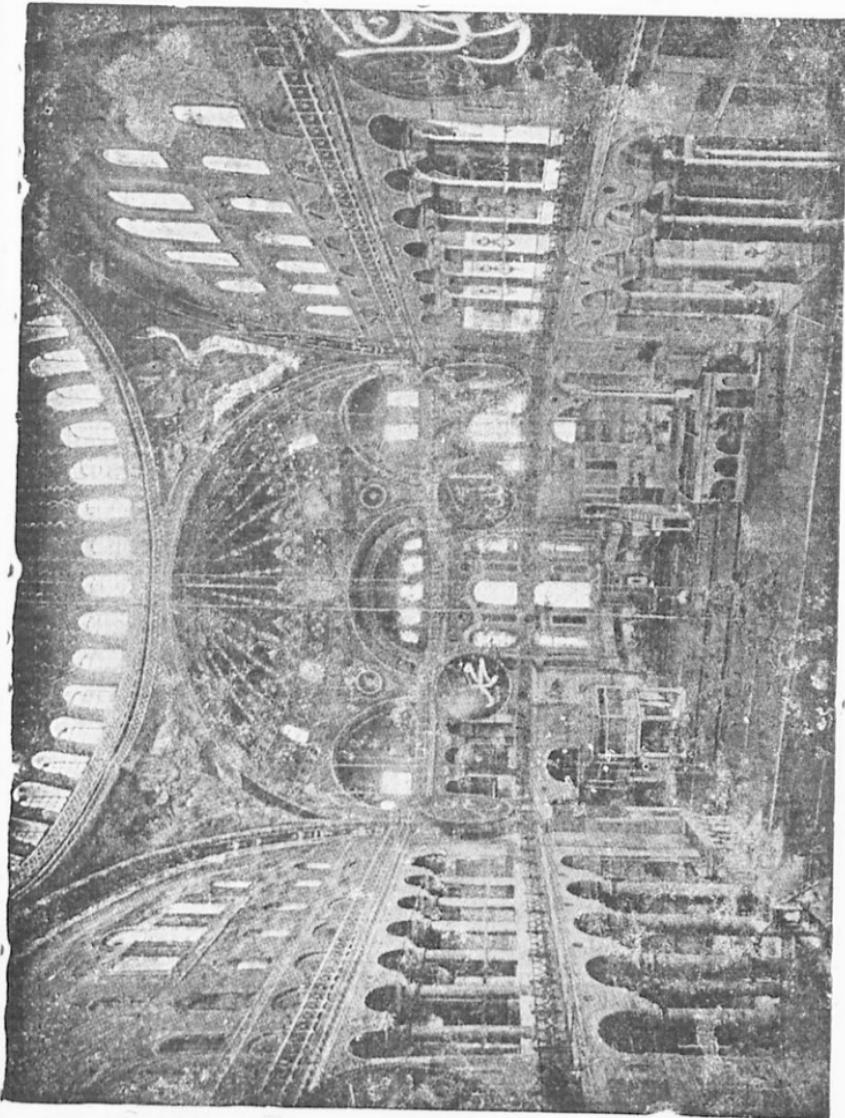


Εἰκ. 30. Τὸ ἔξωτερον τῆς ἀγίας Σοφίας,

Τὰ ἐγκαίγια του ἔγιναν τὴν 27ην Δεκεμβρίου 537. Τόση δὲ ἦτο ἡ χαρὰ τοῦ Ἰουστινιανοῦ διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν αὐτοῦ, ὥστε κατὰ τὴν τελετὴν τῶν ἐγκαινίων, ὅταν εἰσῆλθεν εἰς τὸν ναόν, ἔτρεξεν εἰς τὸν ἄμβωνα (ἔξέδρα εἰς τὸ μέσον τῆς ἐκκλησίας).

ἔτεινε τὰς χεῖρας εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ εἶπε «Δόξα εἰς τὸν Θεόν, ὁ δόποιος μὲν ἡξίωσε νὰ κάμω τοιοῦτον ἔργον. Σὲ ἐνίκησα, Σολομῶν».

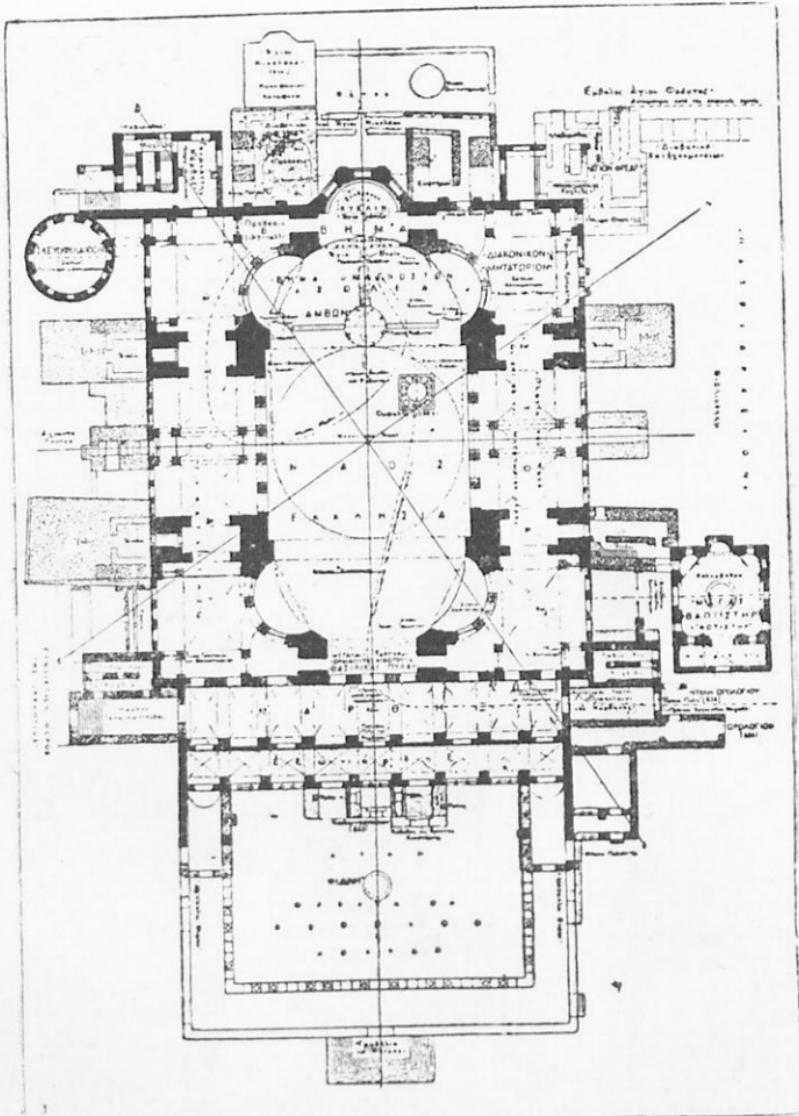
Καὶ δὲν εἶχεν ἄδικον ὁ Ἰουστινιανὸς νὰ ὑπερηφανευθῇ διὰ



Εἰκ. 31. Τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ ναοῦ τῆς ἀγίας Σοφίας

τὸ ἔργον αὐτό. Καὶ σήμερον ἀκόμη, ὅτε ὁ ναὸς εἶναι γυμνὸς ἀπὸ τὰ κοσμήματά του, ἡ ἐντύπωσις, ἡ δροία παράγεται εἰς τὸν ἐπισκέπτην, εἶναι καταπληκτική. Ὁταν σταθῇ τις κάτωθεν τοῦ θόλου του, αἰσθάνεται πραγματικῶς ὅτι εὑρίσκεται εἰς οἴκον

Θεοῦ καὶ ἡ ψυχή του ἀναβαίνει εἰς τὸν οὐρανόν. Ἀλλὰ πολὺ μεγαλύτερα ἥτο ἡ ἐντύπωσις, τὴν δποίαν ἔκαμνε κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους ἐνεκα τοῦ ἐσωτερικοῦ στολισμοῦ. Οἱ τοῖχοι ἔκαλύ-



Εἰκ. 32. Κάτοψις τῆς ἁγίας Σοφίας

πιοντο μὲ πολύζωμα μάρμαρα καὶ μωσαϊκά. Τὸ εἰκονοστάσιον ἔκαλύπτετο ἀπὸ πλάκας ἀργύρου καὶ εἶχε κίονας ἀργυροῦς. Ἡ ἁγία τράπεζα ἥτο κατασκευασμένη ἀπὸ χυτὸν χρυσὸν καὶ ἐστολί-



Εἰκ. 33. 'Ο καλὸς ποιμὴν (ἐν ταῖς κατακόμβαις τῆς Ρώμης)



Εἰκ. 34. 'Ο Χριστὸς μὲν μακρὰν κόμην.



Εἰκ. 35. 'Ο Χριστὸς μὲν βραχεῖταν κόμην οὐκην.

ζετο μὲ πολυτίμους λίθους καὶ μαργαρίτας. Εἰς τὸ μέσον τῆς ἐκκλησίας ὑψοῦτο ὁ ἀμβων μαρμάρινος μὲ ἀργυρᾶς κιγκλίδας. Μεταξὺ τῶν κιόνων ἐκρέμαντο ἀπὸ μαρμᾶς ἀλύσεως χιλιάδες κανδηλῶν.

Μὲ τὴν ἄγιαν Σοφίαν ἐδημιουργήθη νέον οἰκοδομικὸν σύστημα. Σύμφωνα μὲ αὐτὸ τετράγωνος χωροῦς καλύπτεται μὲ ἡμισφαιρικὸν θόλον, ὃ ποῖος λέγεται **τρούλλος**. Πλαγίως δὲ ὑπάρχουν μικρότερα διαμερίσματα σκεπαζόμενα μὲ καμάρας οὔτως, ὥστε ὅλον τὸ διάγραμμα τοῦ ναοῦ λαμβάνει σχῆμα σταυροῦ. Μὲ τὸ σύστημα αὐτὸ μὲ μικρὰς πάντοτε μεταβολὰς κτίζονται ὅλοι οἱ ναοὶ κατὰ τὴν περίοδον αὐτήν.

Ἡ ζωγραφική. Ἡ ζωγραφικὴ ἔμεινε περισσότερον πιστὴ εἰς τὴν ἀρχαίαν Ἑλληνικήν τέχνην ἀπὸ τὴν ἀρχιτεκτονικήν.

Τὸ κύριον χαρακτηριστικὸν τῆς πρώτης χριστιανικῆς τέχνης εἶναι ὁ συμβολισμός.

Διὰ νὰ παραστήσουν τὸν Χριστὸν ἐζωγράφιζον ἔνα ἵχθυν ἢ ἔνα ἀμνὸν ἢ ἔνα ποιμένα μὲ πρόβατον εἰς τοὺς ὁμούς. Ὁ ἵχθυς παριστάνει τὸν Χριστόν διότι κάθε γράμμα τῆς λέξεως ἵχθυς εἶναι ἀρχικὸν τῶν λέξεων **Ιησοῦς Χριστὸς Θεοῦ Υἱὸς Σωτῆρος**. Ὁ ἀμνὸς ἦτορ σύμβολον τοῦ θυσιασθέντος Χριστοῦ. Η δὲ παράστασις τοῦ καλοῦ ποιμένος προῆλθεν ἀπὸ τοὺς λόγους τοῦ Εὐαγ-



Εἰκ. 36. 'Ο Χριστὸς ὡς διδάσκαλος'

γελίου «ὅ ποιμὴν ὁ καλὸς τίθησι τὴν ἑαυτοῦ ψυχὴν ὑπὲρ τῶν προβάτων». Τοιαῦται παραστάσεις ὑπάρχουν εἰς τὰ ὑπόγεια νεκροταφεῖα (κατακόμβαι) τῶν πόλεων, εἰς τὰ ὅποια οἱ καταδιωκόμενοι πρῶτοι χριστιανοὶ κατέφευγον διὰ νὰ ἐκτελοῦν τὰ τῆς λατρείας των. Ἀργότερα ἡ χριστιανικὴ τέχνη προχωρεῖ.

Οἱ ζωγράφοι παριστάνουν τὸν Χριστὸν μὲ μορφὴν Ἰδανικὴν ὡς νέον ἀγένειον ἐπὶ θρόνου.

Ἄπ' ὅλας αὐτὰς τὰς παραστάσεις φαίνεται, ὅτι ἡ ἀρχαία χριστιανικὴ τέχνη εἶναι συνέχεια τῆς μεταγενεστέρας Ἑλληνικῆς,

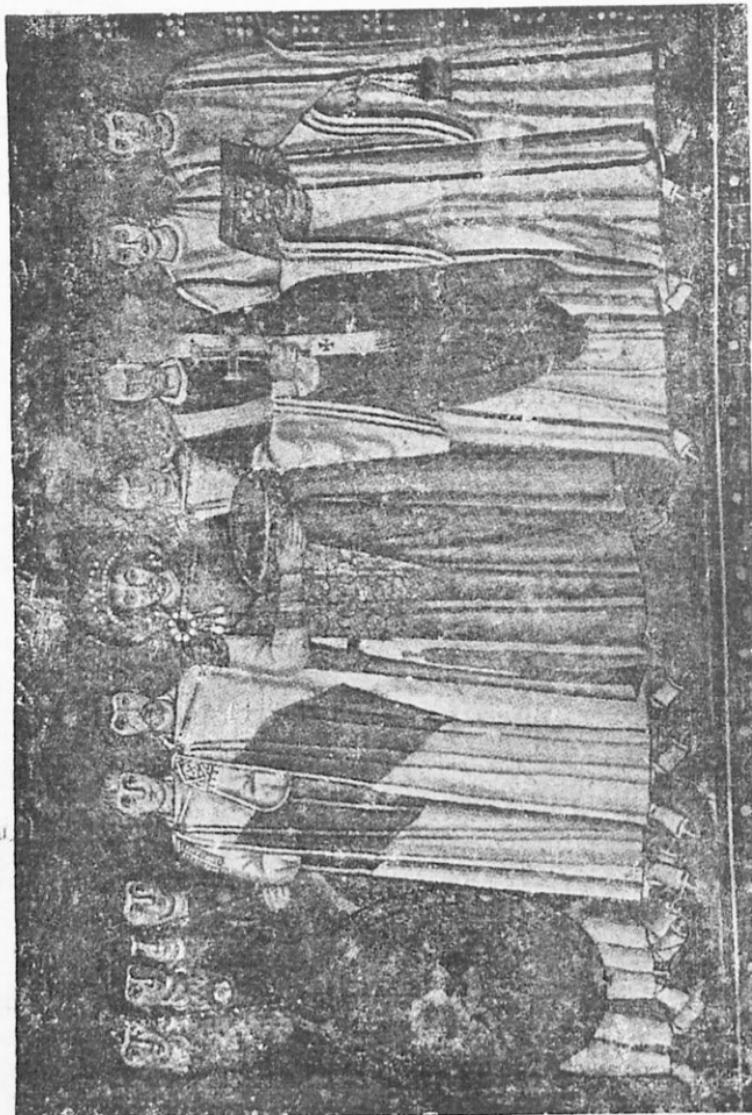


Εἰκ. 37. Ὁ Χριστὸς ὡς κριτὴς ἢ βασιλεὺς.

δηλ. τῆς τέχνης τῆς Ἀλεξανδρείας, τῆς ὅποιας τὸ κύριον χαρακτηριστικὸν εἶναι ὅτι θέλει νὰ κάμνῃ ἐντύπωσιν.

Κατόπιν ἡ ζωγραφικὴ ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰῶνος ἀρχίζει νὰ ἀπομακρύνεται ἀπὸ τὴν ἀρχαίαν Ἑλληνικὴν καὶ λαμβάνει Ἱδικόν της τύπον. Ὁ Χριστὸς παριστάνεται μὲ μορφὴν Ἰουδαϊκὴν καὶ φυσιογνωμίαν σοβαρὰν καὶ μελαγχολικήν. Ὄμοίως ἡ Παναγία, οἱ Ἀπόστολοι παριστάνονται σύμφωνα μὲ τὰς εἰδήσεις τοῦ Ἐναγγελίου.

Αἱ ζωγραφίαι δὲ τώρα δὲν γίνονται μόνον μὲ χρωστῆρα,
ἀλλὰ μὲ ψηφίδας τεχνητάς ἀπὸ ὑαλον χρωματισμένην ἢ ἐπιχρυ-
σωμένην. Αἱ ζωγραφίαι αὗται ὀνομάζονται ψηφιδωτὰ ἢ μω-

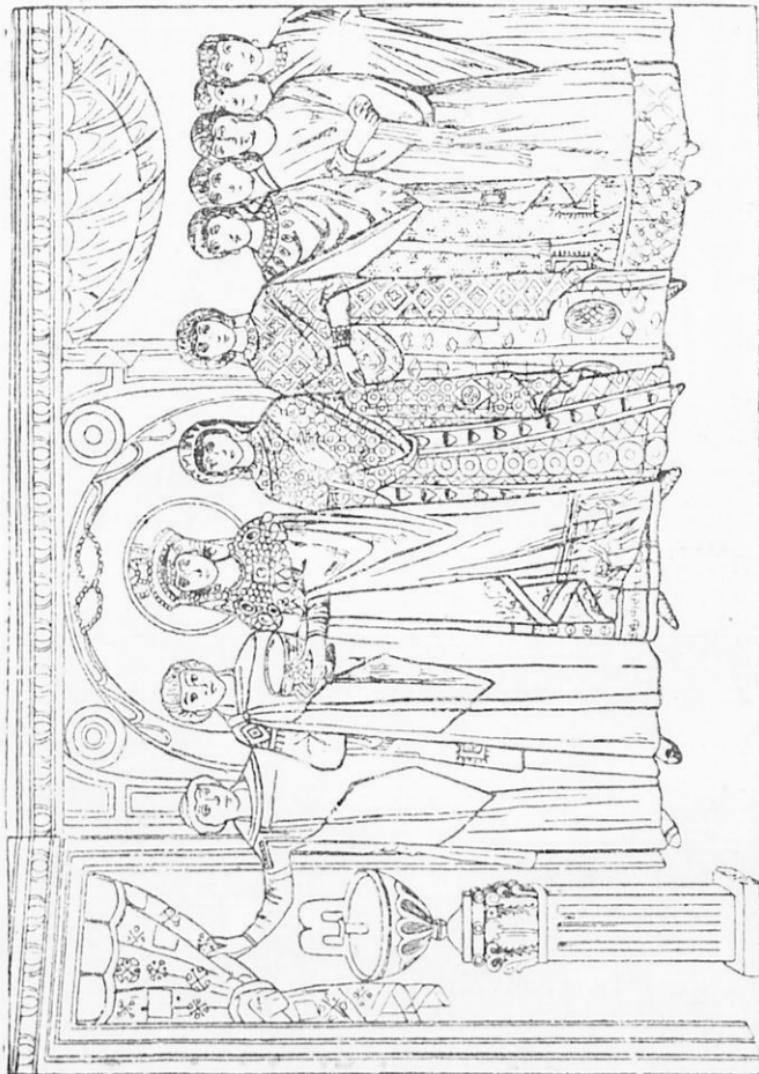


Εἰκ. 38. Ο Ιουστινιανὸς καὶ ἡ αὐλὴ του. (Ψηφιδωτὸν ἄγιον Βατερᾶλιον 'Ραβέννης).

σαιηὰ καὶ ἦσαν κατάλληλοι διὰ νὺν κάμνουν ἐντύπωσιν ἀπὸ μα-
κρὰν εἰς τὸν θεατήν.

Ἄλλος οὖτε ζωγραφίαι μὲ χρωστῆρα, οὔτε ψηφιδωτὰ πολλὰ
τῆς ἐποχῆς αὐτῆς ἐσώθησαν. Τὰ ψηφιδωτὰ τῆς ἀγίας Σοφίας

είναι ἄγνωστα, διότι οἱ Τοῦρκοι τὰ ἐσκέπασαν μὲν ἀσβεστον. Τὰ μόνα ψηφιδωτὰ τῆς ἐποχῆς αὐτῆς ποὺ διατηροῦνται, είναι τῶν ναῶν τοῦ ἁγίου Γεωργίου καὶ τῆς Θεοτόκου εἰς τὴν Θεσσαλονίκην καὶ τοῦ ἁγίου Βιτελλίου καὶ τοῦ ἁγίου Ἀπολλιναρίου εἰς

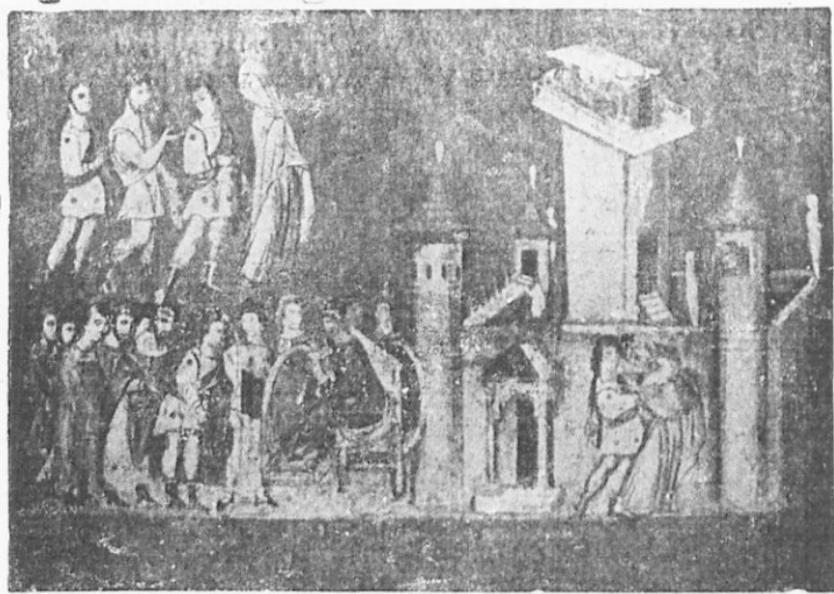


Εἰκ. 39. Η Θεοδώρα καὶ ἡ αὐλή της. (Ψηφιδωτὸν ἀγάλμα Βιτελλίου 'Ραβέννης).

τὴν Ἰταλικὴν πόλιν 'Ράβενναν. Εἰς δλα αὐτὰ φαίνεται ὁ συνδυασμὸς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς τέχνης μὲ τὴν μεγαλοπρέπειαν καὶ τὴν θεολογικὴν σοβαρότητα. Τὸ ἔδιον παρατηροῦμεν καὶ εἰς τὰς μικρογραφίας τῆς ἐποχῆς αὐτῆς, δηλ. εἰς τὰς ζωγραφίας, μὲ



Εἰκ. 40. Πομπὴ ἀγίων γυναικῶν. (Ψηφιδωτὸν ἀγίου Ἀπολλιναρίου Ραβέννης).

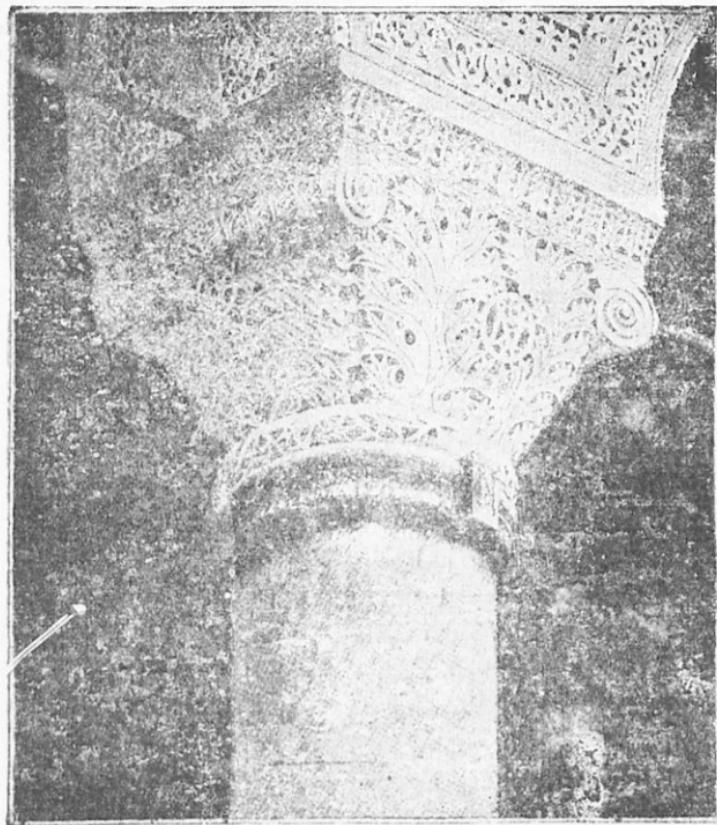


Εἰκ. 41. Ὁ Ἰσαὰκ παρὰ τῷ Ἀβιμέλεχ. (Μικρογραφία ε' — τ' αἰῶνος).

τὰς ὅποιας συνήθιζον νὰ στολίζουν τὰ περιθώρια τῶν βιβλίων,
τὰ ὅποια ἦσαν προωρισμένα διὰ τοὺς μεγιστᾶντας καὶ πλουσίους.

Η γλυπτικὴ. Ἡ γλυπτικὴ ἐν γένει ἀπὸ τοὺς χριστιανοὺς
εἶχε παραμεληθῆ. Τὰ ἀγάλματα δὲν εἰσήχθησαν εἰς τὰς ἐκκλη-
σίας, διότι ἐνθύμιζον τοὺς θεοὺς τῶν εἰδωλολατρῶν.

Διὸ αὐτὸν ἡ γλυπτικὴ περιορίζεται μόνον εἰς τὸ νὰ σκαλίζῃ



Εἰς. 42. Κιονόχρανον Ἀγίας Σοφίας.

θαυμάσια κιονόχρανα καὶ μερικὰ ἀνάγλυφα. Ἐπίσης ἡ γλυ-
πτικὴ καταγίνεται εἰς τὸ νὰ σκαλίζῃ ἐπὶ ἑλεφαντοστοῦ ἀνάγλυφα
καὶ νὰ κατασκευάζῃ κομψοτεχνήματα καὶ σκευή ἐκ χρυσοῦ. Εἰς
μεγάλην δὲ τελειότητα ἔφθασαν τὰ κεντήματα ἐπὶ ὑφασμάτων,
τὰ ὅποια ἔχοησίμενον ἢ διὰ στολισμὸν τῶν ἐκκλησιῶν ἢ διὰ
τὰς ἐνδυμασίας τῶν αὐτοχρατόφων καὶ τῶν μελῶν τῆς αὐτοκρα-
τορικῆς οἰκογενείας.

Εἰς τὸν ιδιωτικὸν βίον, ὅπως καὶ εἰς τὴν τέχνην, βλέπομεν συνδυασμένην τὴν λεπτότητα τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων μὲ τὸν πλοῦτον καὶ τὴν πολυτέλειαν τῆς Ἀνατολῆς.

Η νατοικία. Τὰ ἀνάκτορα τῶν αὐτοκρατόρων (ἴερὸν παλάτιον) ἀπετέλουν δλόκληρον φρούριον, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπῆρχε πλῆθος ἀπὸ μαρμάρινα μέγαρα μονώροφα μὲ θολωτὰς στέγας. Τὰ μέγαρα αὐτὰ συνεκοινώνουν μεταξύ των μὲ διαδρόμους στολισμένους μὲ στοάς, ἀγάλματα καὶ μαρμάρινα συντριβάνια. Εἰς δλα τὰ διαμερίσματα ὑπῆρχον θαυμάσιαι αἴθουσαι μὲ τοὺς τοίχους στολισμένους ἀπὸ πολύχρωμα μάρμαρα καὶ ψηφιδωτά, μὲ παραπετάσματα χρυσᾶ, μὲ πολυτίμους περσικοὺς τάπητας μὲ θρόνους χρυσοῦς καὶ μὲ θύρας κατασκευασμένας ἀπὸ ἀργυρον καὶ ἐλεφαντοστοῦν. Ἐντὸς τοῦ ἀχανοῦς φρουρούριου τοῦ παλατίου ὑπῆρχον ἐπίσης ἐκκλησίαι πολυτελεῖς, κῆποι, στέρναι, ἥλιακά, ἀποθῆκαι τροφίμων, κατοικίαι διὰ τὴν ὑπηρεσίαν, στρατῶνες σταῦλοι κλ.

Ἄλλὰ καὶ τῶν ιδιωτικῶν κατοικιῶν ὁ πλοῦτος δὲν ἦτο πολὺ κατώτερος ἀπὸ τὸν πλοῦτον τοῦ παλατίου. Αἱ



Εἰκ. 43. Ἄγγελος ἐπὶ πλακὸς ἐξ ἐλεφαντοστοῦ (εἰς δίπτυχον τοῦ βρεττανικοῦ Μουσείου).

οἰκίαι ἐν γένει ἡσαν ἀπλαῖ μονώροφοι ἢ διώροφοι σύμφωνα μὲ τὸ σχέδιον τῶν ἀρχαίων ἑλληνικῶν. Τὰ δωμάτια δηλ. ἡσαν κτισμένα γύρω ἀπὸ αὐλὴν κλειστῆν.

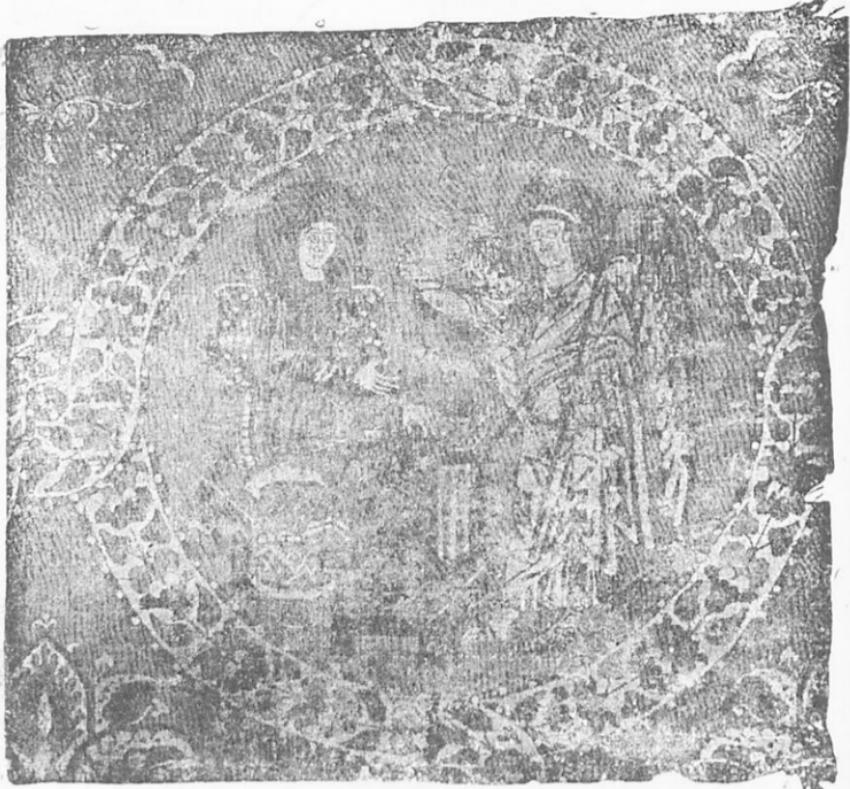
Αἱ οἰκίαι τῶν πλουσίων είχον προσέτι καὶ ἐσωτερικῶς καὶ ἐξωτερικῶς στοάς. Οἱ στολισμοὶ καὶ αὐτῶν εἶναι πολυτελής. Οἱ τοῖχοι τῶν δωματίων εἶναι στρωμένοι μὲ μάρμαρα καὶ μὲ ψη-



Εἰκ. 44. Σταυρός "Ιουστινιανοῦ Β'
(εὑρίσκεται εἰς τὸν ἄγιον Πέτρον τῆς Ρώμης),

φιδωτὰ ἢ ζωφραφίας. Τὰ ἔπιπλα εἶναι στολισμένα μὲ μαργαρίτας, μὲ ἐλεφαντοστοῦν καὶ σμάλτα. Καθίσματα είχον ὅλων τῶν εἰδῶν : καναπέδες, καρέκλες, πολυυθόνες. Βαρύτιμοι τέλος τάπητες ἐσκέπαζον τὸ πάτωμα καὶ πολύτιμοι λαμπτῆρες ἐλαίους ἔδιδον γλυκὺ φῶς κατὰ τὰς νύκτας.

Ἡ ἐνδυμασία. Τὴν ἴδιαν πολυτέλειαν παρατηροῦμεν καὶ εἰς τὴν ἐνδυμασίαν. Αἱ ἐνδυδασίαι εἶναι μεταξωταὶ μὲν χρώματα κτυπητὰ καὶ μὲν χρυσᾶ κεντήματα. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν ἡ ἐνδυμασία ἦτο ἀπλῆ, ὅπως καὶ τῶν ἀρχαίων. Ἐφόρουν χιτῶνα, οἵ μὲν ἄνδρες κοντὸν καὶ ζωσμένον εἰς τὴν μέσην μὲν ζώνην, αἱ δὲ γυναικεῖς μακρὸν καὶ ζωσμένον συνήθως ὑψηλά. Ἐπὶ τοῦ χιτῶνος



Εἰς. 45. Ὁ Εὐαγγελισμός (εἰκὼν κεντητή ἐπὶ ψεύσματος μεταξωτοῦ. Εὑρίσκεται ἐν Ἀράβη).

ἐφόρουν τὸ ἱμάτιον. Ἐπίσης ἐφόρουν περικνημῖδας καὶ ὑποδήματα ἀπὸ δέρμα ἢ ἀπὸ μετάξι χρωματιστόν, συνήθως χαμηλὰ καὶ μακρὰ (μακρομύτικα). Ἀνδρες δὲ καὶ γυναικεῖς εἶχον κόμην μακράν, τὴν δποίαν ἐκούρευον ἐὰν ἐγίνοντο μοναχοί. Τὸ γένειον οἵ ἀνδρες συνήθως ἐκούρευον, ὥστε νὰ γίνεται σφηνοειδές.

Κατόπιν ὅμως εἰς τὴν ἐνδυμασίαν καὶ τῶν ἀνδρῶν καὶ ἴδιως τῶν γυναικῶν ἔγιναν πολλαὶ μεταβολαὶ ἐκ τῆς ἀνατολῆς. Μεγάλην ἀγάπην εἶχον πάντοτε αἱ γυναικεῖς τοῦ Βυζαντίου εἰς τὰ κο-

σμήματα (περιδέραια, ἐνώτια, βραχιόλια, δακτυλίδια, ζώνας κτλ.), τὰ δποῖα ἡσαν στολισμένα μὲ πολυτίμους λίθους.

‘**Η τροφή.** Ἡ πολυτέλεια τῆς τραπέζης είναι ἐπίσης μεγάλη. Εἰς τὸ παλάτιον καὶ τὰ μέγαρα τῶν πλουσίων τὰ πινάκια, τὰ ποτήρια καὶ τὰ ἄλλα σκεύη είναι χρυσᾶ ἢ ἀργυρᾶ. Εἰς τὴν τακτοποίησιν τῆς τραπέζης ἐπικρατεῖ λεπτὴ κομψότης. Τὰ ἀρώματα καὶ τὰ ἄνθη είναι ἀφθονα. Τρώγονταν συνήθως, ὅπως οἱ ἀρχαῖοι, ἔξαπλωμένοι εἰς κλίνας, πρὸ τῶν δποίων είναι τοποθετημέναι τράπέζαι. Κοχλιάρια καὶ μαχαίρια εἶχον πάντοτε. Περιόνια κατ’ ἀρχὰς δὲν ὑπῆρχον, ἀλλ’ ἔτρωγον μὲ τὰς χεῖρας καὶ δι’ αὐτὸ πρὸ καὶ μετὰ τὸ φαγητὸν ἦτο ἀπαραίτητον τὸ νίψιμον τῶν χειρῶν. Ἀργότερον ὅμως εἰσήχθη ἡ χρῆσις τῶν περονίων.

Ἡ συνήθης τροφὴ τοῦ λαοῦ ἦτο ἀρτος μαῦρος, ὅσποια, λάχανα, τυρός, παστοὶ ἵχθυες ἢ νωποί, ἔλαιαι κλπ. Ἐπινον δὲ οἴνον (κρασὶ) ἢ τὸ λεγόμενον κυμινᾶτον, δηλ. ὕδωρ βραστὸν μὲ κύμινον. Εἰς τὰς τραπέζας ὅμως τῶν πλουσίων ὑπῆρχεν ἀρτος λευκός, ἵχθυες νωποί, αὐγοτάραχον, καραβίδες, ἀστακοί, στρείδια, κρέας ψητόν, τυρὸς ἐκλεκτὸς καὶ ἄλλα ὅχι πολὺ διάφορα ἀπὸ τὰ ἴδια μας. Καὶ τὰ γλυκίσματα δὲ ἡσαν ἀφθονα καὶ οἱ καρποί, ἔηροι καὶ χλωροί. Ο δὲ οἶνος, τὸν δποῖον ἔπινον οἱ πλούσιοι, ἦτο ἐκλεκτὸς τῆς Χίου, τῆς Μυτιλήνης, τῆς Κρήτης, τῆς Σάμου.

Τὰ ἥθη. Εἰς τὴν ἐλληνικὴν αὐτοκρατορίαν τάξεις ἀριστοκρατικαὶ στηριζόμεναι εἰς τὴν καταγωγὴν δὲν ὑπάρχουν. Ὑπάρχουν μόνον ἡ ὑπαλληλικὴ ἀριστοκρατία, ἡ στρατιωτικὴ καὶ ἡ κτηματική, εἰς τὰς δποίας καθεὶς ἡδύνατο νὰ ἀνέλθῃ μὲ τὴν ἰκανότητά του. Ο λαὸς καταγίνεται εἰς τὴν καλλιέργειαν τῆς γῆς ἢ εἰς τὸ ἐμπόριον.

Εἰς οἵανδήποτε ὅμως τάξιν καὶ ἀν ἀνήκῃ ὁ μεσαιωνικὸς Ἐλλην παρουσιάζει τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ Ἐλληνος, ὅπως οὗτος διεμορφώθη μετὰ τὴν ἔξαπλωσιν τοῦ ἐλληνισμοῦ εἰς τὴν ἀνατολήν. Είναι εὐερέθιστος, θρησκόληπτος, προληπτικός. Συνάμα ἔχει δεῖπναν ἀντίληψιν καὶ πολλὰς γνώσεις. Ἐμβαθύνει καὶ συζητεῖ τὰ λεπτότατα ζητήματα καὶ ἀγαπᾷ νὰ κακολογῇ καὶ νὰ εἰρωνεύεται. Εὐχαριστεῖται δὲ μὲ τὰ μεγαλοπρεπῆ θεάματα, μὲ τὰς πομπὰς τοῦ παλατίου καὶ μὲ τὰς ἐκκλησιαστικὰς τελετάς. Δι’ αὐτὸ ὄλος ὁ βίος τῶν κατοίκων τῆς Κωνσταντινουπόλεως στρέφεται γύρω ἀπὸ τὸ παλάτιον, τὴν ἐκκλησίαν καὶ τὸν ἵπποδρομον.

Τὸ παλάτιον μὲ τὰς μεγαλοπρεπεῖς τελετάς του, τὰς παρουσιάσεις, τὰ γεύματα, ὅλα κανονισμένα μὲ αὐστηράν ἐθιμοτυπίαν, ἀλλὰ καὶ μὲ τὰς ὁραιότερας διὰ τὴν διατήρησιν ἢ τὴν ἀπόκτησιν τῆς εὐνοίας τοῦ ἡγεμόνος, ἀπετέλει τὸ κέντρον τοῦ βίου τῆς βυζαντινῆς ἀριστοκρατίας.

Εἰς τὸν **ἴπποδρομον** (σχεδὸν ὅμοιον μὲ τὸ ἴδικόν μας Στάδιον) ἐγίνοντο αἱ ἵπποδρομίαι, αἱ ὅποιαι ἀπετέλουν τὴν μεγαλυτέραν διασκέδασιν τοῦ βυζαντινοῦ κόσμου. Τὰς παρηκολούθουν μὲ πάθος ὅλοι, ἀπὸ τοῦ αὐτοκράτορος μέχρι τοῦ τελευταίου πολίτου. Αἱ ἵπποδρομίαι ἐγίνοντο χοροί, παντομίμαι, ἀθλητικαὶ ἐπιδείξεις καὶ μουσικαὶ παραστάσεις. ³Ἐπισημότερος ἐκ τῶν ἵπποδρομικῶν ἀγώνων ἦτο ὁ τῆς 1ης Μαΐου, ἐπετείου τῆς κτίσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Εἰς τὸν ἵπποδρομον ἐπίσης ἐτελείωνον αἱ θριαμβευτικαὶ πομπαὶ τῶν νικητῶν βασιλέων ὅταν ἐπέστρεφον ἀπὸ τὰς ἐναντίον τῶν βαρβάρων ἐκστρατείας. ⁴Οἱ ἵπποδρομοις τέλος ἦτο τὸ μέρος, ὃπου ὁ λαός ἐξεδήλων τὰ αἰσθήματά του εἰς τὸν αὐτοκράτορα. Εἰς αὐτὸν ὁ νέος αὐτοκράτωρ κατὰ πρῶτον παρουσιάζετο εἰς τὸν λαὸν καὶ εἰς αὐτὸν ἐνίστεται ἐτελείωνε τὸν βίον μὲ γιουχαῖσμοὺς ὁ ἐκθρονισθεὶς βασιλεύς.

Μετὰ τὸν ἵπποδρομον ἡ **ἐκκλησία** δομοίως ἦτο ὁ μόνος τόπος δημοσίας συγκεντρώσεως τῆς τότε κοινωνίας. ⁵Η θρησκεία εἰς τὸν Βυζαντινὸν κόσμον εἶχε θέσιν ἐξαιρετικήν. ⁶Ο λαός, ὁ ὅποιος εἶχε πάθος μὲ τὰ θεάματα, ἀπελάμβανε μὲ ἀπληστίαν τὴν μεγαλοπρέπειαν τῶν ἐκκλησιαστικῶν τελετῶν. ⁷Ἐνεκα δὲ τῆς πραγματικῆς του εὐσεβείας παρακολουθεῖ τακτικὰ καθ' ἡμέραν τὰς ἐκκλησιαστικάς ἀκολουθίας. Εἰς τὰς γυναικας μάλιστα τοῦτο ἐπέβαλλε καὶ ἀλλή ἀνάγκη. ⁸Ἐκεὶ εὗρισκον ἀφορμὴν νὰ ἐπιδείξουν τὴν ὀραιότητά των ἢ τὰ νέα των φροέματα καὶ ἐκεὶ συνηντῶντο μὲ τὰς φίλας των καὶ ἐκακολόγουν τὰς ἄλλας.

Ἐκτὸς τῶν τριῶν αὐτῶν μεγάλων κέντρων τῆς βυζαντινῆς κοινωνίας, ἄλλος τόπος συναντήσεως τοῦ βυζαντινοῦ κόσμου καὶ ἰδίως τῶν γυναικῶν ἦσαν τὰ δημόσια λουτρά καὶ αἱ λουτροπλειστερεῖς θερμῶν ἢ θαλασσίων λουτρῶν.

⁹Ο ὅχλος τέλος διεσκέδαζε προσέτι εἰς τὰ καπηλεῖα μὲ παραστάσεις γελωτοποιῶν καὶ δοχηστρῶν παιίζων διάφορα παιγνίδια (ζατρίκιον, τάβλι).

Η ΔΥΝΑΣΤΕΙΑ ΤΩΝ ΙΣΑΥΡΩΝ

1. Οι βασιλεῖς τῆς δυναστείας.

Ο Λέων Γ' ἐγκαινίασε νέαν δυναστείαν, τὴν λεγομένην τῶν **Ισαύρων**. Οἱ βασιλεῖς τῆς δυναστείας αὐτῆς δὲν ἄνήκουν ὅλοι εἰς τὸν οἶκον τοῦ Λέοντος. Ἐν τούτοις, ἐπειδὴ ὅλοι εἴχον τὰ αὐτὰ φρονήματα καὶ ἐπεδίωξαν τοὺς αὐτοὺς σκοπούς, δνομάζονται οὕτως ἀπὸ τοῦ πρώτου ἐξ αὐτῶν, τοῦ ἐξ Ἰσαυρίας τῆς Μ. Ἀσίας Λέοντος.

Ο **Λέων Γ'** (717—741) ἦτο μὲν ἀνὴρ ταπεινῆς οἰκογενείας καὶ μικρᾶς μηροφύσεως, ἀλλ᾽ εἶχε πνεῦμα στρατηγικὸν καὶ δραντικὸν σπάνιον. Αὐτὸς ἔθεσε τὰς βάσεις τῆς ἀναδιοργανώσεως τοῦ κράτους.

Τὴν ἀναδιοργάνωσιν αὐτὴν συνεπλήρωσεν ὁ διαδεχθεὶς αὐτὸν υἱός του **Κωνσταντῖνος Ε'** (741—775), ὁ δοποῖος ὑπὸ τῶν ἀντιπάλων του ἐπωνομάσθη Κοπρώνυμος. Οὗτος ἦτο προικισμένος μὲ τὰ αὐτὰ προτερήματα τοῦ πατρός του, εἶχεν ὅμως περισσοτέρων δραστηριότητα καὶ ἐπιμονὴν ἀπὸ ἑκεῖνον.

Τὸν Κωνσταντῖνον Ε' διεδέχθη ὁ υἱός του **Λέων Δ'** (775—780), ὁ δοποῖος ἐπωνομάσθη Χάζαρος, διότι ἡ μῆτη του κατήγετο ἀπὸ τοῦ παρὰ τὴν Κριμαίαν ἔθνους τῶν Χαζάρων. Ο Λέων ἦτο ἀνὴρ μετριοπαθῆς καὶ χαρακτῆρος ἀσθενοῦς.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Λέοντος τὴν ἀρχὴν ἔλαβεν ἡ σύζυγος αὐτοῦ **Εἰρήνη** ἡ **Ἀθηναία** (780—803) ὡς ἐπίτροπος τοῦ ἀνηλίκου υἱοῦ της **Κωνσταντίνου ΣΤ'**. Ἡτο ὅμως τόσον φίλαρχος ὥστε δὲν ἐδίστασε μετὰ τὴν ἐνηλικίωσιν τοῦ υἱοῦ νὰ ἐνεργήσῃ τὴν τύφλωσίν του διὰ νὰ ἔξακολουθῇ αὐτὴ νὰ κατέχῃ τὴν ἀρχήν.

Ἐπ' αὐτῆς τὸ κράτος περιῆλθεν εἰς ἀθλίαν κατάστασιν. Τὸ δὲ χειρότερον ἡ Εἰρήνη ἐφάνη πρόθυμος νὰ δεχθῇ τὴν πρότασιν γάμου τοῦ τότε (800) αὐτοκράτορος τοῦ δυτικοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους Καρόλου τοῦ Α'. Ἀλλ' οἱ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀνώτατοι πολιτικοὶ καὶ στρατιωτικοὶ ἀρχοντες ἐνόησαν ὅτι, ἂν ἐγίνετο τοῦτο, θὰ ὑπετάσσετο τὸ ἐλληνικὸν κράτος εἰς τὴν Δύσιν. Διὰ τοῦτο συνώμοσαν κατὰ τῆς Εἰρήνης, ἐξεθρόνισαν αὐτὴν

καὶ ἀνεβίβασαν εἰς τὸν θρόνον τὸν Λογοθέτην τῶν Γενικῶν
(ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν) Νικηφόρον.

‘Ο **Νικηφόρος Α'** (803—811) ὑπῆρξε καθ' ὅλα ἴκανὸς κυ-
βερνήτης, ἀλλ' ἐφονεύθη εἰς τινα μάχην ἐναντίον τῶν Βουλγάρων.

Τὸν Νικηφόρον διεδέχθη ὁ ἐπὶ θυγατρὶ γαμβρός του **Μιχαὴλ Ραγκαβῆς** (811—813). Τοῦτον ὃς ἀνίκανον καθῆρεσε στρατιω-
τικὴ στάσις καὶ ἔξ αὐτῆς ἀνῆλθεν ἐπὶ τοῦ θρόνου **Δέων Ε'** ὁ
‘Αρμένιος (813—820). Ἀλλὰ καὶ οὗτος ἐφονεύθη διὰ συνωμο-
σίας καὶ κατέλαβε τὸν θρόνον ὁ φιλόδοξος στρατηγὸς **Μιχαὴλ Β'**
ὁ Τραυλὸς (820—829).

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μιχαὴλ τοῦ Τραυλοῦ διεδέχθη αὐτὸν
ὁ νῖος του **Θεόφιλος** (829—842). Οὗτος εἶχε σύζυγον τὴν Θεο-
δώραν, τὴν δοπίαν ἐποτίμησεν ἀπὸ τὴν δραίαν καὶ πεπαιδευ-
μένην Εἰκασίαν ἥ Κασίαν, διότι ἡ τελευταία ἐφάνη εἰς αὐτὸν
περισσότερον τοῦ δέοντος εὐφυής.

‘Ο διαδεχθεὶς τὸν Θεόφιλον νῖος του **Μιχαὴλ Γ'** (842—867)
ἐφ' ὅσον ἦτο ἀνήλικος ἐπετροπεύετο ὑπὸ τῆς μητρός του Θεοδώ-
ρας. Ἀλλὰ καὶ ἀφ' οὐ ἐνηλικιώθη, τὴν μὲν κυβέρνησιν ἀφῆκεν
εἰς τὸν ἀδελφὸν τῆς μητρός του Βάρδαν, αὐτὸς δὲ παρεδίδετο
εἰς πᾶσαν ἀκολασίαν. Εἶς ἐκ τῶν συντρόφων του τέλος, ὁ **Βα-
σίλειος**, πρῶτον μὲν ἔπεισε τὸν Μιχαὴλ νὰ δόλοφονήσῃ τὸν
Βάρδαν καὶ νὰ ἀναγορεύῃ αὐτὸν συμβασιλέα. Κατόπιν δὲ ἐνήρ-
γησε τὴν δολοφονίαν καὶ αὐτοῦ τοῦ Μιχαὴλ καὶ κατέλαβεν αὐτὸς
τὸν θρόνον. ‘Ο Βασίλειος αὐτὸς ἔιναι ὁ ἰδουτῆς ἄλλης αὐτοκρα-
τορικῆς δυναστείας, τῆς **Μακεδονικῆς**.

Τὰ ἐπὶ τῆς δυναστείας τῶν Ἰσαύρων σπουδαιότερα γεγονότα
ὑπῆρξαν τὰ ἔξης τοία : ἡ μεταρρύθμισις, οἱ πρὸς τοὺς Ἀραβας-
καὶ Βουλγάρους πόλεμοι καὶ τὸ σχίσμα τῶν ἐκκλησιῶν.

2. Ἡ μεταρρύθμισις.

‘Η μεγάλη ἔξαπλωσις τοῦ μοναχικοῦ βίου καὶ ἡ ἐκτροπὴ
τῆς λατρείας εἰς εἰδωλολατρείαν καὶ δεισιδαιμονίαν εἴχον γίνει
δλέθρια εἰς τὸ κράτος. Ἀφ' ἐνὸς μὲν ἀφηρεῖτο ἀπὸ τῆς ἐνεργοῦ
καὶ πρακτικῆς κοινωνίας μέγα μέρος τοῦ ἔθνους, ἀφ' ἐτέρου δὲ
περιωρίζετο ἡ δραστηριότης τοῦ ὑπολοίπου.

Ἐκτὸς ὅμως τῶν ἀτοπημάτων τούτων, καὶ ἄλλα ἐλαττώματα
τῆς κοινωνίας τῶν χρόνων ἐκείνων ὑπέσκαπτον αὐτὴν ὑλικῶς καὶ

ηθικῶς. Ἡ ἐκπαίδευσις τοῦ λαοῦ ἥτο εἰς χεῖρας τῶν μοναχῶν. Ἡ δουλεία καὶ ἡ δουλοπαροικία ἔξηκολούθουν νὰ ὑπάρχουν. Ἡ νομοθεσία τοῦ Ἰουστινιανοῦ δὲν προσηγόριζετο εἰς τὰς ἀνάγκας τῆς νέας κοινωνίας. Ἡ στρατιωτικὴ πειθαρχία ἥτο χαλαρώμενη. Τὰ οἰκονομικὰ τοῦ κράτους καὶ ἔνεκα τῶν ἐσωτερικῶν πολέμων καὶ ἔνεκα τῶν ἐσωτερικῶν ἀνωμαλιῶν εὑρίσκοντο εἰς κακὴν κατάστασιν.⁷ Ήτο λοιπὸν ἀνάγκη ὅλα αὐτὰ τὰ κακὰ νὰ διορθωθῶν. Τὴν δὲ ἀνάγκην αὐτὴν ἥσθιάνοντο οἱ περισσότεροι μορφωμένοι καὶ ἀπὸ τοὺς λαϊκοὺς καὶ ἀπὸ τοὺς κληρικούς. Αὐτὴν τὴν διόρθωσιν ἐπεχείρησε νὰ κάμῃ ὁ βασιλεὺς Λέων Γ' ὁ Ἱσαυρος καὶ οἱ διάδοχοί του.

Πραγματικῶς οἱ βασιλεῖς αὐτοὶ ἔκαμαν πολλοὺς νόμους. Κατήργησαν σχεδὸν τὴν δουλοπαροικίαν. Ἀναδιωργάνωσαν τὰ οἰκονομικὰ τοῦ κράτους. Ἀφήσεσαν ἀπὸ τοὺς μοναχοὺς τὴν ἐκπαίδευσιν τοῦ λαοῦ καὶ ἔκαμαν λαϊκὰ σχολεῖα. Ἀλλὰ δυστυχῶς εἰς τὴν θεραπείαν τῶν ἀτόπων, τὰ δποῖα προήρχοντο ἀπὸ τὴν θοησκείαν, ἐπροχώρησαν περισσότεροι τοῦ δέοντος. Ἐνόμισαν δηλ. ὅτι διὰ νὰ διορθώσουν τὰ κακὰ αὐτὰ ἐπρεπε νὰ καταργήσουν ὅλως διόλου τὰς εἰκόνας. Εἰς αὐτὸ δύμως εὗρον μεγάλην ἀντίδρασιν ἐκ μέρους τοῦ λαοῦ καὶ τῶν μοναχῶν. Ἡρχισε λοιπὸν μέγας ἄγων μεταξὺ τῶν φίλων τῶν εἰκόνων (εἰκονολάτραι) καὶ ἔκείνων οἱ δποῖοι ἥθελον νὰ τὰς καταργήσουν (εἰκονοκλάσται).

Οἱ ἄγων διήρκεσεν 120 ἔτη καὶ διαιρεῖται εἰς δύο περιόδους:

Ἡ πρώτη περίοδος ἀρχίζει ἀπὸ τὸν Λέοντα τὸν Γ' καὶ τελειώνει ἐπὶ τῆς Εἰρήνης, ἡ δποία τὸ 780 ἐκάλεσε τὴν 7ην Οἰκουμενικὴν Σύνοδον καὶ ἀνεστήλωσε τὰς εἰκόνας. Ἡ δευτέρα ἀρχίζει ἀπὸ τὸν Λέοντα τὸν Ε' καὶ τελειώνει ἐπὶ τῆς Θεοδώρας, ἡ δποία διὰ τὸν ἕδιον σκοπὸν συνεκάλεσε τὸ 842 ἄλλην Σύνοδον εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Καὶ αἱ δύο αὗται σύνοδοι ἐπανέφερον τὰς εἰκόνας εἰς τὴν ἐκκλησίαν, ὥσισαν δύμως ὅτι ἡ προσκύνησις τῶν εἰκόνων δὲν πρέπει νὰ θεωρῆται ὡς λατρεία, ἀλλὰ ὡς τιμή, ἡ δποία ἀποδίδεται εἰς τὸ πρωτότυπον διὰ μέσου τῆς εἰκόνος.

Ἡ δρομοδοξία λοιπὸν ἐνίκησεν. Διὰ τὸν ἑορτασμὸν δὲ τῆς νίκης αὗτῆς δρόσιμη ἡ πρώτη Κυριακὴ τῆς μεγάλης Τεσσαρακοστῆς καὶ διὰ τοῦτο ἡ ἡμέρα αὕτη δινομάζεται Κυριακὴ τῆς Ὁροδοξίας.

Δυστυχῶς δύμως μὲ τὴν θρησκευτικὴν μεταρρύθμισιν κατελύθησαν καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι θεσμοὶ τῆς μεταρρυθμίσεως. Ἐν τού-

τοις τὰ ἔχνη, τὰ δποῖα ἄφησεν αὔτη καὶ εἰς τοὺς θεσμοὺς καὶ εἰς τὰ πνεύματα, ὑπῆρξαν πολὺ βαθέα. Αὐτὰ δὲ ἔφεραν τὴν κατόπιν ἀκμὴν τοῦ μεσαιωνικοῦ ἐλληνισμοῦ.

4. Οἱ πρὸς τοὺς Ἀραβαῖς ἀγῶνες.

Ο Λέων ὁ Γ' δὲν ἡδυνήθη νὰ ἐπωφεληθῇ ἐκ τῆς μεγάλης του πρὸ τῆς Κωνσταντινουπόλεως νίκης κατὰ τῶν Ἀράβων καὶ νὰ εἰσβάλῃ εἰς τὸ κράτος των, διότι ἀπησχολήθη μὲ τὰ ἐσωτερικὰ ζητήματα τοῦ κράτους. Ὡς ἐκ τούτου οἱ Ἀραβεῖς μετά τινα χρόνον ἐπανέλαβον τὰς κατὰ Ἑηρὰν ἐπιδρομάς. Ἄλλ' ἐπὶ τέλους ὁ Λέων τὸ 740 ἐπέρχεται κατ' αὐτῶν, τοὺς κατανικᾶς εἰς τὸ Ἀκροίνὸν τῆς Φρυγίας καὶ τοὺς ἀναγκάζει νὰ ἐκκενώσουν ὅλην τὴν Μ. Ἀσίαν. Ἐκτοτε οἱ Ἀραβεῖς περιῆλθον εἰς ἐμφυλίους ἔριδας καὶ ἐπανσαν τὰς ἐπιδρομάς. Ἐκ τούτου ἐπωφεληθεὶς ὁ νῦν καὶ διάδοχος τοῦ Λέοντος Κωνσταντῖνος ὁ Ε' εἰσβάλει τὸ 746. εἰς τὴν βόρειον Συρίαν καὶ κυριεύει μέγα μέρος αὐτῆς. Συγχρόνως δὲ στόλος πεμφθεὶς εἰς τὴν Κύπρον κατανικᾶς καὶ καταστρέφει τὸν κατ' αὐτοῦ σταλέντα μωαμεθανικὸν στόλον.

Ἄλλὰ δὲν παρῆλθε πολὺς χρόνος καὶ οἱ Ἀραβεῖς ὑπὸ τὴν νέαν χαλιφικὴν δυναστείαν τῶν Ἀβασιδῶν ἀρχίζουν πάλιν τὰς ἐπιδρομάς.

Καὶ ἐπὶ μὲν τοῦ Λέοντος Δ' ὁ στρατηγὸς Μιχαὴλ Λαζανοδράκων ἐπανειλημμένως ἐνίκησεν αὐτούς.

Ἄλλ' ἐπὶ τῆς Εἰρήνης οἱ Ἀραβεῖς εἰσέβαλον εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν καὶ ἐφθασαν μέχρι τῶν προθυρῶν τῆς Χρυσοπόλεως λεηλατοῦντες καὶ καταστρέφοντες τὰ πάντα. Ἀπ' ἐδῶ δὲν ὑπεχώρησαν, παρὰ ἀφ' οὗ ὑπεχρέωσαν τὴν Εἰρήνην νὰ πληρώνῃ εἰς αὐτοὺς κατ' ἔτος φόρον.

Ἀπὸ τοῦ ἔξευτελιστικοῦ αὐτοῦ φόρου ἀπῆλλάγη τὸ κράτος μόλις ἐπὶ τοῦ διαδόχου τῆς Εἰρήνης Νικηφόρου κατόπιν μακρῶν ἀγώνων καὶ ἀφ' οὗ νέαι πάλιν ἐμφύλιοι ἔριδες ἥρχισαν εἰς τὸ ἀραβικὸν κράτος.

Ἐκτοτε αἱ ἀσιατικαὶ ἐπαρχίαι τοῦ κράτους ἡσύχασαν ἀπὸ τοὺς Ἀραβαῖς. Ἄλλ' ἐπὶ Μιχαὴλ τοῦ Τραυλοῦ πειρατικὸς στόλος Ἀράβων ἐξ Ἰσπανίας κατέλαβε τὴν Κρήτην (823) καὶ ἴδρυσεν εἰς αὐτὴν πειρατικὸν μωαμεθανικὸν κράτος ἀνεξάρτητον. Εἰς μάτην ὁ Μιχαὴλ ἐξαπέστειλε στόλον καὶ στρατὸν κατ' αὐτῶν. Τὸ

πειρατικὸν τοῦτο κράτος διετηρήθη 140 ἔτη. Συγχρόνως δὲ Ἀραβὲς ἐκ τῆς βιορείου Ἀφρικῆς κατέλαβον μέγα μέρος τῆς Σικελίας.

5. Οἱ πρὸς τοὺς Βουλγάρους πόλεμοι.

Πολὺ σπουδαιότεροι ἦσαν οἱ ἀγῶνες, τοὺς ὅποίους οἱ Ἰσαυροὶ αὐτοκράτορες διεξήγαγον ἐναντίον τῶν Βουλγάρων. Ἐπὶ Κωνσταντίνου τοῦ Πωγωνάτου οἱ Βουλγαροὶ εἰχον ἐγκατασταθῆντα τούτους τὴν μεταξὺ Αἴμου, Σερβίας, Δουνάβεως καὶ Εὗξενου πόντου χώραν.

Ἐκτοτε οἱ Βουλγαροὶ δὲν ἔπαυσαν νὰ ἐνοχλοῦν τὸ κράτος διὸ ἐπιδρομῶν καὶ λεηλασιῶν. Οἱ Κωνσταντῖνος ὁ Ε' λοιπὸν ἀπεφάσισε νὰ τοὺς περιορίσῃ εἰς τὴν χώραν των.

Ἀπὸ τὸ 757 ἔως τὸ 775 πολεμεῖ ἐναντίον των. Τοὺς νικᾶς πολλάκις, κυριεύει πολλὰς πόλεις των, συλλαμβάνει πολλοὺς αἰχμαλώτους καὶ ἐν γένει κάμνει εἰς αὐτοὺς μεγάλας καταστροφάς. Κανεὶς βασιλεὺς τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἔξαιρέσει τοῦ Βασιλείου τοῦ Βουλγαροκτόνου δὲν ἔταπείνωσε τοὺς Βουλγάρους ὃσον ὁ Κωνσταντῖνος ὁ Ε'. Ἄλλ' ἐπὶ τῆς Εἰρήνης οἱ Βουλγαροὶ ἔλαβον θάρρος πάλιν ἀπὸ τὴν παραλύσιαν, εἰς τὴν δούιαν περιήλθεν ὁ στρατὸς καὶ ἥρχισαν τὰς ἐπιδρομάς των. Ἡγεμών των τότε ἦτο ὁ περίφημος διὰ τὴν σκληρότητά του **Κροῦμμος**. Οἱ κατόπιν τῆς Εἰρήνης αὐτοκράτωρ Νικηφόρος ἀποφασίζει νὰ ἐκστρατεύσῃ ὁ Ἰδιος ἐναντίον των. Εἰς τὴν πρώτην του ἐκστρατείαν (809) τοὺς νικᾶς καὶ κυριεύει τὴν Σαρδικὴν (Σόφιαν). Ἄλλ' εἰς τὴν δευτέραν ἐκστρατείαν ἐπερχώρησε πολὺ εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς Βουλγαρίας. Ἐκεῖ εὑρέθη αἰρνιδίως περικυκλωμένος εἰς τὸ στρατόπεδόν του ἀπὸ ἀπείρους Βουλγάρους. Οἱ Νικηφόρος μὲ τὸ περισσότερον μέρος τοῦ στρατοῦ του, ἀρ' οὐ ἐτολέμητεν γενναίως, φονεύονται.

Μετὰ τὴν φοβερὰν ταύτην καταστροφὴν τοῦ ἐλληνικοῦ στρατοῦ οἱ Βουλγαροὶ ἐπέρασαν τὸν Αἴμον καὶ εἰσῆλθον εἰς τὴν Θράκην. Ἐλεηλάτησαν τὴν χώραν μέχρι τῆς Ἀδριανούπολεως. Οἱ διαδεχθεὶς τὸν Νικηφόρον Μιχαὴλ ὁ Α' ἀπεδείχθη ἀνίκανος νὰ ἀποκρούσῃ τοὺς ἐπερχομένους Βουλγάρους. Ἐσπευσε μὲ στρατὸν ἐναντίον των, ἀλλ' ἐνικῆθη καὶ ἔψυχεν εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Οἱ ἀρχηγοὶ τοῦ στρατοῦ τότε τὸν καθήρεσαν καὶ ἀνεκήρυξαν αὐτοκράτορα τὸν στρατηγὸν Λέοντα.

³Ἐν τῷ μετοχῇ οἱ Βούλγαροι ἐπολιόρκησαν τὴν Ἀδριανούπολιν καὶ ἐπροχώρησαν λεηλατοῦντες μέχρι τῶν τειχῶν τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Τέλος τὴν ἄνοιξιν τοῦ 814 ὁ Λέων ὁ Ε' συμπληρώσας τὰς παρασκευάς του ἐκστρατεύει κατὰ τῶν Βουλγάρων, οἱ δοῦλοι είχον συγκεντρωθῆναι εἰς τὴν Μεσημβρίαν.

Οἱ Βούλγαροι εἰς τὴν ἐκεῖ συναφθεῖσαν μάχην ἔπαθον πανωλεθρίαν. Πολὺ δὲ λιγοί μόνον ἦσαν αὐτῶν ἐσώθησαν μὲ τὸν Κροῦμμον πληγωμένον.

⁴Ἄλλὰ καὶ αὐτὸς μετ' ὀλίγον ἐκ τῆς πληγῆς του ἀπέθανεν. ⁵Ἐκτοτε οἱ Βούλγαροι περιωρίσθησαν εἰς τὴν πέραν τοῦ Αἴμου χύοραν καὶ ἐπὶ 70 ἡτη δὲν ἔκαμαν καμπίαν ἐπιδρομὴν εἰς τὸ κράτος.

6. Τὸ σχίσμα τῶν ἐκκλησιῶν.

¹Ολίγον χρόνον μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς μεταρρυθμίσεως ἔγινε καὶ τὸ σχίσμα μεταξὺ Ἀνατολικῆς καὶ Δυτικῆς ἐκκλησίας.

²Οἱ ἐπίσκοποι τῆς Ῥώμης (πάπας) ἐθεωρεῖτο καὶ αὐτὸς πατριάρχης, ὅπως καὶ οἱ ἄλλοι τέσσαρες : Κωνσταντινουπόλεως, ³Ἀλεξανδρείας, Ἱεροσολύμων καὶ Ἀντιοχείας. Εἰς τὸν πάπαν μάλιστα οἱ ἄλλοι πατριάρχαι ἔδιδον καὶ τὰ πρωτεῖα, διότι ἡ Ῥώμη ἦτο ἡ ἀρχαία πρωτεύουσα τοῦ κράτους.

⁴Οἱ πάπας ὅμως δὲν ἦτο εὐχαριστημένος μὲ αὐτό. ⁵Ηθελε νὰ γίνῃ κυρίαρχος ὅλης τῆς ἐκκλησίας καὶ εἰς κάθε εὐκαιρίαν προσεπάθει νὰ ἀναμιγνύεται εἰς τὰ πράγματα τῆς Ἀνατολῆς. ⁶Ενεκά τούτου διαιρκῶς ἡ Δυτικὴ ἐκκλησία ενδίσκετο εἰς φιλονεικίας μὲ τὴν Ἀνατολικήν. Τὴν ἐποχὴν ὅμως αὐτὴν οἱ Δυτικοὶ ἐπέρασαν κάθε ὅριον εἰς τὰς ἀξιώσεις των. Τὸ 857 εἶχεν ἐκλεχθῆ πατριάρχης εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν ὁ περίφημος Φώτιος, ὁ δοῦλος κατήγετο ἀπὸ μεγάλην οἰκογένειαν, εἶχε πολλὴν μόρφωσιν καὶ ἔγραψε πολλὰ συγγράμματα. Διὰ τὰ προτερήματά του αὐτά, ἐν φήμη ἀνώτερος ἀξιωματικὸς εἰς τὰ ἀνάκτορα, ἐθεωρήθη κατάλληλος νὰ γίνῃ πατριάρχης. Εἰς τέσσαρας ἡμέρας ἀνῆλθεν ὅλους τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς βαθμοὺς καὶ ἐκειροτονήθη πατριάρχης.

Τὸ πρᾶγμα δὲν ἦτο παράδοξον, διότι καὶ πρότερον πολλάκις λαϊκὸς ἔγινε πατριάρχης. ⁷Ἐξ αὐτοῦ τώρα ἔλαβεν ἀφορμὴν ὁ πάπας διὰ νὰ ἀναμιχθῆ πάλιν εἰς τὰ πράγματα τῆς Ἀνατολικῆς ἐκκλησίας. ⁸Ἐκάλεσε λοιπὸν σύνοδον ἀπὸ ἐπισκόπους Δυτικοὺς εἰς τὴν Ῥώμην καὶ καθήρεσε τὸν Φώτιον.

Τότε ὁ Φώτιος ἀπεφάσισε νὰ δῶσῃ τέλος εἰς τὰς παραλόγους ἀξιώσεις τῶν παπῶν, νὰ θέλουν νὰ διευθύνουν αὐτοὶ τὴν ὅλην ἐκκλησίαν.

Ἐκάλεσε τὸ 867 οἰκουμενικὴν σύνοδον εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν διὰ νὰ κοίνη τὸν πάπαν καὶ διὰ τὰς ἀξιώσεις του αὐτὰς καὶ διὰ μερικὰς καινοτομίας τὰς ὃποιας ἔκαμεν εἰς τὴν Δυτικὴν ἐκκλησίαν. Ἀπὸ τὰς καινοτομίας αὐτὰς ἡ σπουδαιοτέρα ᾧτο ἡ προσθήτη, τὴν ὃποιαν ἔκαμεν εἰς τὸ σύμβολον τῆς πίστεως, ὅτι τὸ "Ἄγιον Πνεῦμα ἐκπορεύεται καὶ ἐκ τοῦ Υἱοῦ". Ἡ σύνοδος λοιπὸν αὐτῇ καθήρεσε καὶ ἀνεθεμάτισε τὸν πάπαν καὶ ἀπέκρουσε κάθε ἐπέμβασίν του εἰς τὴν ἀνατολικὴν ἐκκλησίαν. Ἔκτοτε ἀρχίζει τὸ σχίσμα τῶν δύο ἐκκλησιῶν. Εἶναι ἀληθὲς ὅτι κατὰ διαλείμματα αἱ σχέσεις τῶν δύο ἐκκλησιῶν ἐπανελήφθησαν κατόπιν. Ἄλλ? αἱ σχέσεις αὐταὶ ἡσαν πλέον γαλαζαὶ καὶ βεβιασμέναι. Τέλος τὸ 1054 ἐπὶ βασιλέως Κωνσταντίνου τοῦ Θ' καὶ πατριάρχου Μιχαὴλ Κηρουλαοίου αἱ σχέσεις Ἀνατολικῆς καὶ Δυτικῆς ἐκκλησίας δριστικῶς διεκόπησαν.

Η ΕΥΡΩΠΗ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΜΕΣΑΙΩΝΑ ΜΕΧΡΙ
ΤΟΥ 9ου Μ. Χ. ΑΙΩΝΟΣ

1. Τὰ βάρβαρα γερμανικὰ κράτη μέχρι τέλους
τοῦ Η' αἰῶνος.

Μετὰ τὴν μεγάλην μετανάστευσιν τῶν λαῶν οἱ γερμανικοῦ λαοῖ, οἵ δποῖοι ἐπέδραμον εἰς τὰς δωμαϊκὰς χώρας, ἵδρυσαν εἰς αὐτὰς διάφορα βαρβαρικὰ κράτη. Οἱ Φράγκοι ἐγκατεστάθησαν εἰς τὴν βορειοανατολικὴν Γαλατίαν, οἱ Βουργούνδιοι εἰς τὴν νοτιοανατολικήν, οἱ Ἀλαμανοὶ εἰς τὴν Ἐλβετίαν καὶ Ἀλσατίαν, οἱ Βησιγότθοι εἰς τὴν νότιον Γαλλίαν καὶ βόρειον Ἰσπανίαν, οἱ Σουηβοὶ, Ἀλανοὶ καὶ Βανδῆλοι εἰς τὴν Ἰσπανίαν καὶ τέλος οἱ Ἀγγλοί εἰς τὴν Βρεττανίαν. Σὺν τῷ χρόνῳ ὅμως οἱ Βανδῆλοι ἐκ τῆς Ἰσπανίας διεπεραιώθησαν εἰς τὴν Ἀφρικήν, ὅπου ἴδρυσαν τὸ Βανδηλικὸν κράτος, τὸ δποῖον κατελύθη ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ ὑπὸ τοῦ Βελισσαρίου. Οἱ Φράγκοι ὑποτάξαντες τὸ κράτος τῶν Βουργούνδιων καὶ ἀναγκάσαντες τοὺς Βουργουνδίους νὰ ὑποχωρήσουν ἐκ τῆς Γαλατίας ἔγιναν κύριοι ὅλης τῆς Γαλατίας. Οἱ δὲ Βησιγότθοι πάλιν, ἀφοῦ ἀπωθήμησαν ὑπὸ τῶν Φράγκων, ἐτράπησαν πρὸς τὴν Ἰβηρικὴν χερσόνησον, ὑπέταξαν τοὺς Ἀλαμανοὺς καὶ Σουηβοὺς καὶ κατέλαβον ὅλην τὴν χερσόνησον (Ἰσπανίαν καὶ Πορτογαλίαν). Τὸ μέγα τοῦτο κράτος τῶν Βησιγότθων κατελύθη τὸ 711 ὑπὸ τῶν Ἀράβων. Εἰς τὴν Ἰταλίαν τέλος ἐγκατεστάθησαν κατ' ἀρχὰς μὲν διάφοροι λαοὶ γερμανικοὶ ὑπὸ τὸν Ὁδόσακρον κατόπιν δὲ Ὅστρογότθοι ὑπὸ τὸν Θευδέριχον. Ἀλλ' οὔτοι δὲν ἀπετέλεσαν ἴδιον Κράτος, οὐδὲ κατέλυθαν τὴν δωμαϊκὴν κυριαρχίαν. Κατεῖχον τὴν Ἰταλίαν ὡς ἐντολοδόχοι τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἐπὶ τέλους ἐξεδιώχθησαν ἐπὶ τοῦ Ἰουστινιανοῦ. Γερμανικὸν κράτος ἴδρυθη εἰς τὴν βόρειον Ἰταλίαν ἀργότερα περὶ τὰ τέλη τοῦ βου αἰῶνος ὑπὸ τῶν Λογγοβάρδων. Μὲ αὐτὸ δὲ ἡ Ἑλληνικὴ αὐτοκρατορία διεξήγαγε μακροδις ἀγῶνας διὰ τὴν κατοχὴν τῆς Ἰταλικῆς χερσονήσου.

"Όλα αὐτὰ τὰ γερμανικὰ κράτη, ἐπειδὴ ἴδρυθησαν εἰς χώρας

λατινικάς ή ἐκλατινισμένας, ἔγιναν δὲ λίγον κατ' ὅλιγον κράτη λατινικὰ πλὴν τοῦ ἀγγλικοῦ. Οἱ βάρβαροι εἰχον ἐγκατασταθῆ ἐν μέσῳ λαῶν πολυπληθεστέρων καὶ περισσότερον πολιτισμένων. Ἐπομένως πρῶτον ἡ ναγκάσθησαν νὰ μιμηθοῦν τοὺς Ῥωμαίους καὶ ὡς πρὸς τὴν διοίκησιν καὶ ὡς πρὸς τὴν φροντίδαν, διότι αὗται ἦσαν τελείως ὠργανωμέναι εἰς τὸ ὁρμαῖκὸν κράτος. Ἐπειτα δὲ δὲλτον κατ' ὅλιγον παρέλαβον καὶ τὴν γλῶσσαν καὶ ὅλας τὰς συνηθείας τῶν κατακτηθέντων. Βεβαίως καὶ ὁ γερμανὸς βίος ἵδιως ὁ στρατιωτικὸς ἐπέδρασε πολὺ εἰς τὴν διαμόρφωσιν τῶν λαῶν τούτων. Ἀλλ' ὅμως κυρίως εἰς τὰ κράτη αὐτὰ ὑπερίσχυσεν ὁ λατινικὸς πολιτισμὸς καὶ ἡ λατινικὴ γλῶσσα ἐκ τῆς ὅποιας ἐσχηματίσθησαν κατόπιν αἱ νεολατινικαὶ γλῶσσαι γαλλική, ἰσπανική καὶ ιταλική. Εἰς τοῦτο συνετέλεσεν ἵδιως ἡ χριστιανικὴ ἐκκλησία. Ὄλοι οἱ γερμανικοὶ οὖτοι λαοὶ πλὴν τῶν Φράγκων, οἱ ὅποιοι διετήρουν τὴν πολυμετεστικὴν θρησκείαν τῶν ἀρχαίων γερμανικῶν λαῶν, ἦσαν χριστιανοὶ ἀρειανοί. Κατόπιν διὰ τῆς ἐπιδράσεως τῶν παλαιῶν κατοίκων τῶν χωρῶν τούτων, οἱ ὅποιοι ἦσαν χριστιανοὶ ὀρθόδοξοι καὶ διὰ τῶν ἐνεργειῶν τῆς Δυτικῆς ἐκκλησίας καὶ οἱ Φράγκοι ἐξεχριστιανίσθησαν καὶ οἱ ἄλλοι ἔγιναν ὀρθόδοξοι. Μόνον οἱ Ἀγγλοί, ἐξολοθρεύσαντες τοὺς ἐκλατινισμένους χριστιανοὺς Βρετανούς, διετήρησαν τὸν γερμανικὸν των βίον καὶ τὴν γλῶσσαν. Ἐπί τινα δὲ χρόνον μέχρι τέλους τοῦ Ε' αἰῶνος καὶ τὴν γερμανικὴν πολυμετείαν. Ἐπομένως μόνον οὖτοι ἔξ οὖτων τῶν γερμανικῶν κρατῶν, τὰ δόποια ἴδρυθησαν εἰς τὰς χώρας τοῦ ὁρμαῖκου κράτους, διετήρησαν τὸν γερμανικὸν των χαρακτῆρα.

Τὰ ἄλλα γερμανικὰ ἔμην τὰ πέραν τοῦ Ῥήνου, μεταξὺ τῶν διοίσιν διεκρίνοντο τὸ τῶν Σαξόνων εἰς τὴν βόρειον Γερμανίαν καὶ τὸ τῶν Βιωαρῶν εἰς τὴν νότιον, διετήρησαν τὴν ἀρχαίαν γερμανικὴν θρησκείαν καὶ ἔμειναν βάρβαροι μέχρι τοῦ Η' αἰῶνος μ. Χ. Όμοιώς βάρβαροι ἐξηκολούθησαν νὰ είναι μέχρι τοῦ Θ' αἰῶνος καὶ οἱ βιοειότατοι γερμανικοὶ λαοί, Δανοί, Σουηδοί καὶ Νορβηγοί.

2. Τὸ φραγκικὸν κράτος μέχρι τοῦ Καρόλου

Οταν οἱ Φράγκοι κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς τετραετηρίδος κατώρθωσαν νὰ ὑποτάξουν ὅλην τὴν Γαλατίαν, βασιλέα εἶχον

τὸν Χλωδοβῖκον. Μετὰ τὸν θάνατον ὅμως αὐτοῦ τὸ φραγκικὸν κράτος διεμελίσθη μεταξὺ τῶν ἀπογόνων του, ἢ δὲ δύναμις τῶν βασιλέων εἰχε τόσον ἔξασθενήσει, ὥστε ἡ πραγματικὴ ἔξουσία περιῆλθεν εἰς τοὺς αὐλάρχας αὐτῶν. Εἰς ἐκ τούτων, δὲ **Κάρολος Μαρτέλλος**, ἦτο δὲ νικήσας εἰς τὸ Προατιέ τοὺς Ἀραβαῖς, οἱ δοποῖοι εἰσέβαλον εἰς τὴν Γαλατίαν ἐκ τῆς Ἰσπανίας, καὶ σταματήσας τὴν πρόδοδον αὐτῶν πρὸς δυσμάς. Ἡ δύναμις, τὴν ὁποῖαν ἀπέκτησεν δὲ Κάρολος Μαρτέλλος ἐκ τῆς νίκης ταύτης, ἦτο τόσον μεγάλη, ὥστε αὐτὸς ἔγινεν δὲ πραγματικὸς ἡγεμὼν δόλου τοῦ Φραγκικοῦ κράτους. Τούτου δὲ νέος καὶ διάδοχος εἰς τὴν αὐλάρχιαν **Πιπίνος**, ἀφοῦ καθήρεσε τὸν νόμιμον βασιλέα (752), ἀνηγορεύθη βασιλεὺς τῶν Φράγκων. Ὁ Ηιπίνος διὰ νὰ δώσῃ μεγαλύτερον κῦρος εἰς τὸ ἀξίωμα του ἐξήτησε τὴν ἐπικύρωσιν τοῦ πάπα. Ὁ τότε πάπας Ζαχαρίας κατενόησε πόση αἴγλη προσετίθετο εἰς τὸ παπικὸν ἀξίωμα μὲ τὴν αἵτησιν ταύτην. Διὲτος δὲ πάπας ἀνεγνωρίζετο ώς ὑπέρτατος ἀρχηγὸς καὶ κριτής μεταξὺ τῶν ἡγεμόνων τοῦ χριστιανικοῦ κόσμου. Ἐσπευσε λοιπὸν νὰ ἐπωφεληθῇ ἐκ τῆς εὐκαιρίας καὶ ἀνεγνώρισε τὸ νόμιμον τῆς ἀρχῆς τοῦ Πιπίνου. Διὰ τῆς ἀναγνωρίσεως ταύτης ἀνεγνωρίζετο καὶ δὲ πάπας ὑπὸ τοῦ Πιπίνου ώς ὑπέρτατος ἀρχῶν τῶν βασιλέων.

Ἄλλὰ καὶ ἄλλην ὠφέλειαν ὑλικωτέραν ἔλαβεν ἐκ τούτου δὲ πάπας. Οἱ πάπαι ἦδη ἐπὶ Λέοντος τοῦ Γ' εἶχον ἀποστατήσει ἀπὸ τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Κωνσταντινουπόλεως τὴν μέσην Ἰταλίαν. Ταύτην ὅμως τώρα ἡπείλουν οἱ Λογγοβάρδοι ἐκ τῆς ἀνωτέρης Ἰταλίας. Ὁ Πιπίνος κατὰ πρόσκλησιν τοῦ πάπα φθάσας εἰς τὴν Ἰταλίαν ἡνάγκασε τοὺς Λογγοβάρδους νὰ παραδώσουν πολλὰς πόλεις τῆς μέσης Ἰταλίας εἰς τὸν πάπαν. Ἐκτοτε ἰδρύθη τὸ παπικὸν κράτος (755).

3. Τὸ Φραγκικὸν κράτος ἐπὶ Καρόλου τοῦ μεγάλου.

Τὸ φραγκικὸν κράτος ἔφθασεν εἰς τὴν μεγίστην του δύναμιν καὶ ἔκτασιν ἐπὶ τοῦ νίοῦ τοῦ Πιπίνου **Καρόλου**, δὲ δοποῖος ἐπωνομάσθη μέγας. Οὗτος κατόπιν μακρῶν νικηφόρων πολέμων κατώρθωσε α') νὰ καταλύσῃ τὸ κράτος τῶν Λογγοβάρδων εἰς τὴν ἀνωτέρην Ἰταλίαν καὶ νὰ προσαρτηθῇ αὐτὸς εἰς τὸ κράτος του. β') νὰ ἀφαιρέσῃ ἀπὸ τῶν Ἀράβων τῆς Ἰσπανίας τὴν μεταξὺ

Πυρηναίων καὶ Ἰβηρικός χώραν, γ') νὰ ὑποτάξῃ ὅλους τοὺς πέριαν τοῦ Ρήνου γερμανικοὺς λαοὺς καὶ νὰ ἀναγκάσῃ αὐτοὺς νὰ δεχθοῦν τὸν χριστιανισμὸν καὶ δ') νὰ καταλύσῃ τὸ κράτος τῶν Αβάζων τὸ σφέζόμενον τότε ἀκόμη εἰς τὴν σημερινὴν Αὐστρίαν καὶ Οὐγγαρίαν. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τὸ κράτος τοῦ Καρόλου ἔξετάθη ἀπὸ τῆς Ἰσπανίας μέχρι τῶν ἀνατολικῶν ὁρίων τῆς Γερμανίας καὶ συνώρευσεν εἰς τὸν Δούναβιν, εἰς τὴν Δαλματίαν καὶ τὴν Ἱταλίαν μὲ τὴν Ἑλληνικὴν αὐτοκρατορίαν. Ἡ δὲ ἥμικη του ἐπιρροὴ ἔξετάθη καὶ εἰς τὴν Δανίαν καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν, τῶν ὅποιων οἵ κάτοικοι εἶχον δεχθῆ τὸν χριστιανισμὸν κατὰ τοὺς κρόνους τούτους.

"Αλλ' ὁ Κάρολος δὲν ὑπῆρξε μόνον μέγας κατακτητής, ἀλλὰ καὶ συνετὸς κυβερνήτης. Διωργάνωσε τὸ κράτος του μὲ σοφοὺς νόμους καὶ ἐπέβλεψεν ὃ ἕδιος εἰς τὴν ἐφαρμογὴν αὐτῶν, ἐφρόντισε δὲ συνάμα διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν τοῦ λαοῦ ἴδρυσας σχολεῖα εἰς τὰ μοναστήρια καὶ τὰς ἐκκλησίας.

4. Ἡ αὐτοκρατορία τοῦ Καρόλου καὶ ὁ παπισμός.

"Ο Κάρολος εἶχε φθάσει εἰς τὸ μεγαλύτερον σημεῖον τῆς δόξης του. Τὸ ὄνομά του ἦτο τόσον μέγα, ὥστε οἱ λαοὶ τῶν συνόρων τοῦ φραγκικοῦ κράτους Πολωνοί, Ρῶσοι, Σέρβοι, Κροάται, Ούγγροι μὲ τὸ ὄνομά του (Κράλ) ἐδήλουν τὸν ἡγεμόνο, δπως προηγουμένως εἶχε γίνει διὰ τὸ ὄνομα τοῦ Καίσαρος. "Ενεκα τούτου ἡ ἀπλῆ προσωνυμία τοῦ βασιλέως τῶν Φράγκων ἐθεωρεῖτο ὑπὸ τοῦ χριστιανικοῦ κόσμου τῆς Δύσεως μικρὰ δι' αὐτόν. Ἐχρειάζετο αὐτοκρατορικὸν ἀξίωμα, τὸ δποῖον ἥσκει μεγάλην γοητείαν ἐπὶ τῶν βαρβαρικῶν λαῶν. "Εξ ἀλλου ἡ δύναμις τῶν παπῶν καὶ διὰ τοῦ Πιπίνον, διὰ τοῦ δποίου ἀπηλλάγησαν τῶν ἐνοχλήσεων τῶν Λογγοβάρδων καὶ ἴδρυσαν τὸ κοσμικόν των κράτος, ἰδίως ὅμως διὰ τοῦ ἔργου τοῦ Καρόλου εἶχεν αὐθημῇ τεραστίως. "Ολοι οἱ λαοὶ τῆς Δύσεως τῇ ἐνεργείᾳ τοῦ Καρόλου εἶχον δεχθῆ τὸν χριστιανισμὸν ὑπὸ ιεραποστόλων καὶ ιερέων τῆς ἐκκλησίας τῆς Ρώμης καὶ ἐπομένως ὑπήγοντο ὑπὸ τὴν πνευματικὴν δικαιοδοσίαν τοῦ πάπα. "Απὸ τὴν μεγάλην των λοιπῶν αὐτὴν δύναμιν ἐπαρθέντες οἱ πάπαι παρέστησαν τὴν ἀρχήν των ὧν ὑπὸ τοῦ Θεοῦ ταχθεῖσαν εἰς τὸν κόσμον καὶ τοὺς

ξαυτούς των ώς τοποτηρητὰς τοῦ Χριστοῦ, καὶ ὅτι ἐπομένως πᾶσα κοσμικὴ ἔξουσία πρέπει νὰ πηγάζῃ ἐξ αὐτῶν.

· Ἀλλ᾽ εἰς τὴν Ἀνατολήν, κατ᾽ ἀντίθεσιν πρὸς τὴν Δύσιν, τὸ κῦρος τῶν παπῶν ἡτο μικρόν. Ἐδῶ μὲ δλας τὰς προσπαθείας, τὰς δποίας κατέβαλον διὰ νὰ ἐπιβάλουν τὰς κυριαρχικὰς ἀξιώσεις των, δὲν κατώρθωσαν τίποτε. Εἰς τὴν Ἀνατολὴν δι πάπας ἔθεωρεῖτο Ἰσος μὲ τοὺς ἄλλους πατριάρχας καὶ ὑπήκοος τοῦ αὐτοκράτορος ἀποστατήσας. Διὰ νὰ ἀπαλλαχθοῦν λοιπὸν οἱ πάπαι δριστικῶς ἀπὸ τῆς ὑποταγῆς εἰς τὸν αὐτοκράτορα τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ νὰ ἀποκτήσουν προστάτην διατελοῦντα ὑπὸ τὰ νεύματά των, ἔνομισαν ὅτι ἔπρεπε νὰ ἀνασυστήσουν τὴν δυτικὴν ὁμαϊκὴν αὐτοκρατορίαν.

Διὸ δλα αὐτά, ὅτε δι Κάρολος περὶ τὰ τέλη τοῦ 800 μετέβη εἰς τὴν Ῥώμην, τὴν ἡμέραν τῶν Χριστουγέννων δι πάπας Λέων δ Γ' ἔθεσεν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του στέφανον καὶ ἀνηγόρευσεν αὐτὸν **αὐτοκράτορα καὶ Αὔγουστον τοῦ δυτικοῦ Ῥωμαϊκοῦ ιαράτους**.

· Ἀλλὰ διὰ νὰ νομιμοποιηθῇ τὸ νέον ἀξίωμα τοῦ Καρόλου ἔπρεπε νὰ ἀναγνωρισθῇ ὑπὸ τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει νομίμου αὐτοκράτορος. Τοῦτο ὅμως δὲν κατώρθωσεν οὕτε δι Κάρολος οὕτε οἱ διάδοχοί του. Οἱ Ἑλληνες αὐτοκράτορες, ἐκτὸς σπανίων ἔξαιρέσεων, δὲν ἀνεγνώριζον τὸ αὐτοκρατορικὸν ἀξίωμα τοῦ Καρόλου καὶ τῶν διαδόχων του, προσηγόρευον δὲ αὐτοὺς **ἔηγας**, δηλ. μὲ τίτλον κατώτερον τοῦ βασιλέως.

5. **Ἡ διάλυσις τῆς αὐτοκρατορίας τοῦ Καρόλου καὶ τὰ ἐξ αὐτῆς προκύψαντα νέα κράτη.**

Τὸ κράτος τοῦ μεγάλου Καρόλου δὲν ἡτο δυνατὸν νὰ διατηρηθῇ ἐνωμένον πολὺν χρόνον. Ἡ ἴσχυς καὶ ἡ ἐνότης αὐτοῦ ἦσαν ἔργα προσωπικὰ τοῦ Καρόλου καὶ ἐπομένως ἐφήμερα. Ἡ ἐσωτερικὴ ἐνότης ἔλειπεν. Μεταξὺ τῶν διαφόρων τμημάτων τοῦ κράτους δὲν ὑπῆρχεν ἐνότης οὕτε φυλῆς οὕτε γλώσσης. Διὰ τοῦτο τὸ κράτος τοῦ Καρόλου διετηροθῇ μὲν δλίγον χρόνον μετὰ τὸν θάνατόν του εἰς τὸν υἱόν του Λουδοβίκον τὸν Εύσεβη (814—840), ἀμέσως ὅμως ἐπὶ τῶν διαδόχων τούτου διεσπάσθη. Οἱ τρεῖς υἱοὶ τοῦ Λουδοβίκου διεμοιράσθησαν αὐτὸν ἀναμεταξύ των. Καὶ δὲν πρεσβύτερος **Λοθάριος** ἔλαβε μὲ τὸ αὐτοκρατορικὸν ἀξίωμα.

τὴν Ἰταλίαν (δηλ. τὴν βόρειον) καὶ τὴν μεσημβρινὴν Γαλλίαν μέχρι τοῦ Ρωμανοῦ καὶ τοῦ Μοσέλλα, δὲ **Κάρολος** δὲ λεγόμενος Φαλακρὸς ἔλαβε τὴν ὑπόλοιπον Γαλατίαν καὶ δὲ **Λουδοβίκος** διλας τὰς πέραν τοῦ Θήνου καθαρῶς γερμανικὰς χώρας. Βραδύτερον καὶ τὸ κράτος τοῦ Λοθαρίου διηρέθη μεταξὺ τῶν νεῶν αὐτοῦ εἰς τρία μικρότερα κράτη. Καὶ ἐκ τούτων ὅμως μόνον τὸ κράτος τῆς βιορείου Ἰταλίας διετηρήθη. Αἱ ἐκτὸς τῶν Ἀλπεων χῶραι κατελήφθησαν σὺν τῷ χρόνῳ ἄλλαι μὲν ὑπὸ τοῦ Γερμανικοῦ κράτους, ἄλλαι δὲ ὑπὸ τοῦ γαλλικοῦ.

”Ωστε ἐκ τοῦ κράτους τοῦ μεγάλου Καρόλου ἐσχηματίσθησαν δύο μεγάλα κράτη, τὸ **Γερμανικὸν** καὶ τὸ **Γαλλικὸν** καὶ ἐν μικρότερον, τὸ Ἰταλικόν, τοῦ δυοίου ὁ ἡγεμὸν εἶχε καὶ τὸ αὐτοκρατορικὸν ἀξίωμα. Τὰ τρία δὲ ταῦτα κράτη ἀπετέλεσαν τὰς μέχρι σήμερον τρεῖς μεγάλας ἐθνοτητας τῶν Γερμανῶν, τῶν Γάλλων καὶ τῶν Ἰταλῶν.

ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΞ
ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΤΕΡΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

- | | |
|---|--|
| 133—121 Οἱ Γράκχοι. | M. X, 14 Θάνατος Αὐγούστου. |
| 111—105 Ἰουγουρθικὸς πόλεμος. | 14—68 Οἱ ἐκ τοῦ οἴκου τοῦ Αὐγούστου αὐτοκράτορες (Τιβέριος, Καλιγόλας, Κλαύδιος, Νέφων). |
| 102—101 Ὁ Μάριος νικᾷ τοὺς Κίμ-
βρους καὶ Τεύτονας. | 70—96 Οἱ Φλάβιοι (Βεσπασιανός,
Τίτος, Δομιτιανός). |
| 91—88 Συμμαχικὸς πόλεμος. Σύλλας. | 96—192 Οἱ Ἀντωνῖνοι (Νέρβας,
Τραϊανὸς, Ἀδριανός, Ἀντωνῖ-
νος, Μάρκος Αὐρήλιος, Κόμ-
μοδος). |
| 88—84 Ἐμφύλιος πόλεμος Μαρίου
καὶ Σύλλα. Ὁ Σύλλας δικτάτωρ. | 192—268 Ἡ στρατιωτικὴ ἀναρχία. |
| 78 Πομπήιος. | 212 Ὁ Καρακάλλας ἀπονέμει τὸ
δικαίωμα τοῦ Ῥωμαίου πολί-
του εἰς ὅλους τοὺς ἐλευθέρους
κατοίκους τῶν ἐπαρχιῶν. |
| 70 Συνεννόησις Πομπηίου καὶ
Κράσσου. | 268—305 Οἱ Ἰλλυριοί αὐτοκράτο-
ρες (Κλαύδιος, Αὐρηλιανός,
Πρόβος, Διοκλητιανός). |
| 63 Ὁριστικὴ ὑποταγὴ βασιλείου
Συρίας. | 306—337 Κωνσταντίνος ὁ μέγας. |
| 60 Α΄ τριαρχία Πομπηίου, Κράσ-
σου καὶ Καίσαρος. | 360—363 Ἰουλιανὸς ὁ παραβάτης. |
| 58—51 Κατάκτησις Γαλατίας ὑπὸ ¹
Καίσαρος. | 379—395 Θεοδόσιος ὁ μέγας. |
| 46 Ὁ Καίσαρ δικτάτωρ. | 395 Ὁριστικὴ διαιρεσις τοῦ ὁμοια-
κοῦ κράτους. |
| 44 Δολοφονία Καίσαρος. | |
| 43 Β΄ τριαρχία Ἀντωνίου, Λεπί-
δου καὶ Ὁκταβιανοῦ. | |
| 31 Ἡ παρὰ τὸ Ἀκτιον ναυμαχία.
Ἡ Αίγυπτος ὁμοιαῖκὴ ἐπαρχία.
Ὁ Ὁκταβιανὸς αὐτοκράτωρ. | |
| — Γέννησις Χριστοῦ. | |

Δυναστεία Θεοδοσίου 395—518.

- | | | |
|--------------|---------|---|
| *Αρκάδισς | 395—408 | ‘Οριστικὴ διαιρεσις ὁμοιαῖκοῦ κρά-
τους (395). |
| Θεοδόσιος Β’ | 408—450 | ‘Επιδειξίαι τῶν Γότθων εἰς τὴν Ἀ-
νατολὴν καὶ ἐπειτα εἰς τὴν Δύ-
σιν. Ἀνάκλησις στρατῶν συνό-
ρων δυτ. ὁμι. κράτους. Ἐγκα-
τάστασις εἰς αὐτὸν Βουργουνδίων,
Σουήβων, Βανδήλων, Ἀλανῶν,
Ἀλαμανῶν, Φράγκων, Ἀγγλῶν
καὶ Σαξώνων. Κατάληψις Ῥώ-
μης ὑπὸ Ἀλαρίχου. |
| | | 410 |

Μαρκιανὸς	450—457	'Επιδρομαι Ούννων. Ἀττίλας. Μάχη Καταλαυνικῶν πεδίων (453). Βανδαλικαὶ ἐπιδρομαι Κατάληψις 'Ρώμης (455). Κατάλυσις τοῦ Δυτ. 'Ρωματικοῦ κράτους (476).
Δέων Α'	457—474	Γ' Οἰκουμενικὴ Σύνοδος 431
Ζήνων	474—491	Δ' > > 451
'Αναστάσιος Α'	491—518	'Ενωτικὸν Ζήνωνος. Πρώτη ὁῆξις ἐκκλησιῶν (482).

Δυναστεία Ἰουστιανιανοῦ 518—610.

'Ιουστῖνος Α'	518—527	Πόλεμος πρὸς τοὺς Πέρσας. Στάσις τοῦ Νίκα (532)
'Ιουστινιανὸς Α'	527—565	Κατάληψις Ἀφρικῆς ὑπὸ Βελισσαρίου (533).
'Ιουστῖνος Β'	565—578	Κατάληψις τῆς Ἰταλίας (535—554).
Τιβέριος Β'	578—582	'Εγκαίνια Ἀγ. Σοφίας (537).
Μαυρίκιος	582—602	Νέος πόλεμος πρὸς τοὺς Πέρσας καταλαβόντας Συρίαν (540).
Φωκᾶς	602—610	Κατάληψις Ἰσπανίας (554).
		Ε' Οἰκουμενικὴ Σύνοδος (553).
		Εἰσβολὴ Λομβαρδῶν εἰς τὴν Ἰταλίαν (568).
		'Αβαροσλαυτῖκαι ἐπιδρομαι. Νέος περσικὸς πόλεμος (571—592).
		Πέρσαι καταλαμβάνουν Μεσοποταμίαν, Ἀμενίαν. Καππαδοκίαν καὶ φθάνουν γμέχρι Χαλκηδόνος (610).

Δυναστεία Ἡρακλείου 610—717.

*Ηράκλειος	610—641	Πόλεμοι κατὰ Περσῶν (622—628). Πολιορκία Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ 'Αράβων (626).
Κωνσταντῖνος Γ'	641—642	'Εγίρα Μωαμεθανῶν (622).
Κώνστας Β'	642—668	Κατάκτησις ὑπὸ 'Αράβων τῆς Περσίας, Συρίας, Μεσοποταμίας, Αιγύπτου (634—641), κοι ἔπειτα βορείους 'Αφρικῆς, Ισπανίας
Κωνσταντῖνος Δ' Παγωνάτος	668—685	Α' πολιορκία Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ 'Αράβων (671—678).
Ιουστινιανὸς Β' ὁ ὄντως τιμητος	685—695	Β' πολιορκία Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ 'Αράβων (717).
Λεόντιος	695—698	'Εγκατάστασις Σέρβων καὶ Βουλγάρων.
Τιβέριος Γ'	698—705	
'Ιουστινιανὸς Β' (τὸ δεύτερον)	705—711	
Φιλιππικὸς	711—713	
'Αναστάσιος Β'	713—716	
Θεοδόσιος Γ'	716—717	

Δυναστεία Ἰσαύρων 717—867.

Λέων Γ'	717—741	Μεταρρύθμισις 726—780 καὶ 802 —842.
Κωνσταντῖνος Ε'	741—775	Καταπολέμησις Ἀράβων ὑπὸ Κωνσταντίνου Ε' καὶ Λέοντος Δ'.
Λέων Δ'	775—780	Κατάληψις Κρήτης ὑπὸ Ἀράβων (823).
Εἰρήνη	780—802	Καταπολέμησις Βουλγάρων ὑπὸ Κωνσταντίνου Ε'. Οἱ Βούλγαροι ἀνακύψαντες ἐπὶ Εἰρήνηςμὲ ἀρχηγὸν τὸν Κροῦμμον νικοῦν καὶ φονεύοντες τὸν Νικηφόρον, εἰσβάλλοντες εἰς τὸ κράτος καὶ κυριεύοντες τὴν Ἀδριανούπολιν, ἀλλὰ ταπεινώνονται γινηθέντες ὑπὸ Λέοντος τοῦ Ε' παρὰ τὴν Μεσημβρίαν (814).
(Συμβασιλεὺς ὁ Κωνσταντῖνος ΣΤ μέχρι τοῦ 797),		'Εκχριστιανισμὸς Βουλγάρων. Μεθόδιος καὶ Κύριλλος (864).
Νικηφόρος Α'	802—811	Σχίσμα τῶν ἐκκλησιῶν. Φώτιος. (867).
Μιχαὴλ Α' Ραγκαβῆς	811—813	'Ο Κάρολος Μαρτέλλος σταματᾶ τοὺς Ἀραβας νικήσας αὐτοὺς εἰς Ποστιέ (732).
Λέων Ε' ὁ Ἀρμένιος	813—820	Πιπίνος ὁ μικρὸς ἰδρύει δυναστείαν Καρολιδῶν (752).
Μιχαὴλ Β' ὁ Τραυλὸς	820—829	Κάρολος ὁ μέγας ἐπανιδρύει δυτικὴν ὁμαϊκὴν αὐτοκρατορίαν (800).
Θεόφιλος	829—842	Διαιρεσίς τοῦ κράτους Καρόλου τοῦ μεγάλου (843).
Μιχαὴλ Γ'	842—867	

ΠΙΝΑΞ ΕΙΚΟΝΩΝ ΚΑΙ ΧΑΡΤΩΝ

1. Καισαρ.
2. Αύγουστος.
3. Στοά Ἀθηνᾶς Ἀρχηγέτιδος.
4. Ἀδριανός.
5. Στοά βιβλιοθήκης Ἀδριανοῦ,
6. Ἀψίς τοῦ Ἀδριανοῦ ἐν Ἀθήναις.
7. Ναὸς τοῦ Ὁλυμπίου Διὸς ἐν Ἀθήναις,
8. Τὸ Στάδιον.
9. Τὸ Πάνθεον.
10. Στρογγύλος ναὸς τῆς Ἐστίας.
11. Θέατρον Πομπηίου.
12. Τὸ Κολοσσαῖον,
13. Ἡ ἀγορὰ τοῦ Τραϊανοῦ.
14. Τὸ Μαυσωλεῖον τοῦ Ἀδριανοῦ.
15. Κωνσταντῖνος ὁ μέγας.
16. Λάβαρον.
17. Ἡ Κωνσταντινούπολις.
18. Χάρτης τῆς αὐτοκρατορίας καὶ τῶν μετὰ τὰς βαρβαρικὰς ἐπιδομὰς σχηματισμέντων δυτικῶν κρατῶν.
19. Ἡ αὐτοκρατορία μετὰ τὰς κατακτήσεις τοῦ Ἰουστινιανοῦ.
20. Χάρτης τῶν ἐπὶ Ἡρακλείου περσικῶν πολέμων.
21. Χάρτης τῶν ἀραβικῶν κατακτήσεων.
22. Τέμενος τοῦ Καΐρου.
23. Αἴθουσα τοῦ Ἀλκαζάρ τῆς Σεβίλλης.
24. Ἀψίς ἐν σχήματι πετάλου.
25. Πύλη μὲν ἀραβουργήματα.
26. Στοά ἀραβική.
27. Δρομικοὶ ναοί.
28. Ὁ ναὸς τοῦ ἀγίου Δημητρίου ἐν Θεσσαλονίκῃ.
29. Ὁ ναὸς τοῦ ἀγίου Γεωργίου ἐν Θεσσαλονίκῃ.
30. Τὸ ἔξωτερικὸν τοῦ ναοῦ τῆς ἀγ. Σοφίας ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ.

31. Τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ ναοῦ τῆς ἁγίας Σοφίας.
 32. Κάτεψις τῆς ἁγίας Σοφίας.
 33. Ὁ καλὸς ποιμὴν (Κατακόμβαι Ῥώμης).
 34. Ὁ Χριστὸς μὲν μακρὰν κόμην.
 35. Ὁ Χριστὸς μὲ βραχεῖαν οὐλην κόμην.
 36. Ὁ Χριστὸς ὡς διδάσκαλος.
 37. Ὁ Χριστὸς ὡς κοιτής ἢ βασιλεύς.
 38. Ὁ Ἰουστινιανὸς καὶ ἡ αὐλή του (ψηφιδωτὸν Ῥαβέννης).
 39. Ἡ Θεοδώρα καὶ ἡ αὐλή της (ψηφιδωτὸν Ῥαβέννης).
 40. Πομπὴ ἁγίων γυναικῶν (ψηφιδωτὸν Ῥαβέννης).
 41. Ὁ Ἰσαὰκ παρὰ τῷ Ἀβιμέλεχ (μικρογραφία Ε' — Σ' αἰῶνος).
 42. Κιονόκρανον ἁγίας Σοφίας.
 43. Ἄγγελος ἐπὶ πλακὸς ἐξ ἐλεφαντοστοῦ.
 44. Σταυρὸς Ἰουστινιανοῦ Β'.
 45. Ὁ Εὐαγγελισμὸς (εἰκὼν κεντητή.)
-

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΜΕΡΟΣ Α'.

Η Ρωμαϊκή Αύτοκρατορία

Κεφάλαιον Α'. — **Ἐμφύλιοι πόλεμοι.** — 1) Κάτων-Γράκχοι. 2) Μάριος και Σύλλας (Γ. Μάριος, Ἰουγουσθικὸς πόλεμος, Ὁ πόλεμος κατὰ τῶν Κίμβρων και Τευτόνων. Συμμαχικὸς πόλεμος, Ὁ Σύλλας. Σύγκρουσις Μαρίου και Σύλλα. Α'. Μιθροιδιατικὸς πόλεμος. Ἐπάνοδος και θάνατος τοῦ Μαρίου Δικτατωρία τοῦ Σύλλα). 3) Πομπήιος και Καῖσαρ. Ὁ Πομπήιος. Πομπήιος και Κράσσος. Ὁ πειρατικὸς πόλεμος. Β'. Μιθροιδιατικὸς πόλεμος. Ἡ συνωμοσία τοῦ Κατιλίνα. Ὁ Καῖσαρ και ἡ πρώτη τριαρχία. Σύγκρουσις Πομπήιου και Καίσαρος. Δικτατωρία τοῦ Καίσαρος). 4) Ὁκταβιανὸς και Ἀντώνιος. (Ἡ δευτέρα τριαρχία. Σύγκρουσις Ὁκταβιανοῦ και Ἀντωνίου) Σελ. 3—21.

Κεφάλαιον Β'. **Ἡ Αύτοκρατορία** — 1) Ὁκταβιανὸς Αὔγουστος, 2) Οἱ ἐκ τοῦ οἴκου τοῦ Αὐγούστου αὐτοκράτορες, (Τιβέριος, Καλιγόλας, Νέρων, οἱ διάδοχοι τοῦ Νέρωνος), 3) Οἱ Φλάβιοι (Βεσπασιανός, Τίτος, Δομιτιανός), 4) Οἱ Ἀντωνῖνοι (Νέρβας, Τραϊανός, Ἀδριανός, Ἀντωνίνος ὁ εὐσεβῆς, Μᾶρκος Αὐδοήλιος, Κόμμιδος), 5) Οἱ ἔξωτερικοὶ πόλεμοι ἀπὸ τοῦ Αὐγούστου μέχρι τῶν Ἀντωνίνων, (Οἱ εἰς τὸν Ρῆνον πόλεμοι, Οἱ εἰς τὸν κάτω Δούναβιν πόλεμοι, Οἱ εἰς τὴν Ἀνατολὴν πόλεμοι), 6) Ἡ στρατιωτικὴ ἀναρχία, 7) Αἱ βαρβαρικαὶ ἐπιδρομαὶ (Γερμανικαὶ ἐπιδρομαί. Ἐπιδρομαὶ τῶν Γότθων. Ἐπιδρομαὶ τῶν Περσῶν. Τὸ βασιλεῖον τῆς Παλμύρας), 8) Οἱ Ἰλλυριοὶ αὐτοκράτορες (Κλαύδιος, Αὐρηλιανός, Πρόβος, Διοκλητιανός). . . . Σελ. 22 40

Κεφάλαιον Γ'. — **Οἱ βίοι τῶν Ρωμαίων ἐπὶ αὐτοκρατορίας.** — 1) Τὸ πολίτευμα, 2) Διοίκησις τῶν ἐπαρχεῶν, 3) Τὰ ΧΩΡΑΦΑ—ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ, *Τσορία Γ'* Γυμν. ἐκδ., 6η 1938 11

γράμματα, 4) Αἱ ὠραῖαι τέχναι, 5) Τὰ ἥθη (Ἡ κοινωνία. Ὁ βίος εἰς τὴν Ῥώμην), 6) Ἡ Θρησκεία, 7) Ὁ Χριστιανισμός (Ὁ Χριστός. Ἡ χριστιανικὴ διδασκαλία καὶ διάδοσις αὐτῆς. Οἱ διωγμοὶ κατὰ τῶν χριστιανῶν). . . . Σελ. 41—55

Κεφάλαιον Δ'.—**Ἡ διπόλυτος Μοναρχία.**— 1) Κωνσταντῖνος ὁ Μέγας (Ὁ Κωνσταντῖνος μονοκράτωρ. Ἐπίσημος ἀναγνώρισις τοῦ χριστιανισμοῦ. Ἡ κτίσις τῆς Κωνσταντίνου, πόλεως. Ἡ δογάνωσις τῆς αὐτοκρατορίας. Τὸ ἔργον τοῦ Κωνσταντίνου, 2) Οἱ διάδοχοι τοῦ Κωνσταντίνου καὶ ἡ ἀπόπειρα ἀναστηλώσεως τῆς εἰδωλολατρίας, 3) Ἐγκατάστασις βαρβάρων εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν, 4) Θεοδόσιος ὁ μέγας καὶ ὁ τελικὸς θρίαμβος τοῦ χριστιανισμοῦ, 5) Ὁριστικὴ διαίρεσις τῆς αὐτοκρατορίας Σελ. 56—65.

ΜΕΡΟΣ Β'.

Ἡ Ἑλληνικὴ Αὐτοκρατορία

Κεφάλαιον Ε'.—**Ἡ δυναστεία τοῦ Θεοδοσίου.**— 1) Οἱ διάδοχοι τοῦ Μ. Θεοδοσίου, 2) Αἱ βαρβαρικαὶ ἐπιδρομαὶ (ἐπιδρομαὶ τῶν Γότθων, ἐπιδρομαὶ τῶν Ούννων. Βανδαλικαὶ ἐπιδρομαί, ἀποτελέσματα τῶν ἐπιδρομῶν) Σελ. 69—76

Κεφάλαιον ΣΤ'.—**Ο Ἰουστινιανὸς καὶ ἡ δυναστεία του.**— 1) Ὁ Ἰουστινιανὸς καὶ τὰ σχέδιά του, 2) Ἡ στάσις τοῦ Νίκα, 3) Οἱ ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ ἔξωτεροι πόλεμοι. 4) Ἐσωτερικὰ ἔργα τοῦ Ἰουστινιανοῦ, 5) Τὸ ἔργον τοῦ Ἰουστινιανοῦ, 6) Οἱ διάδοχοι τοῦ Ἰουστινιανοῦ. Αἱ ἀβαροσλαυϊκαὶ ἐπιδρομαί. Οἱ περσικοὶ πόλεμοι. Σελ. 77—84

Κεφάλαιον Ζ'.—**Ο Ἡράκλειος καὶ οἱ κατὰ τῶν Περσῶν πόλεμοι.**— 1) Ὁ Ἡράκλειος, 2) Τὰ 4 πρῶτα ἔτη τοῦ κατὰ τῶν Περσῶν πολέμου, 3) Ἡ πολιορκία τῆς Κωνσταντίνου ὑπὸ Ἀράβων καὶ Περσῶν, 4) Ἡ κατασύνισις τῶν Περσῶν. Σελ. 85—91

Κεφάλαιον Η'.—**Οἱ Ἀραβεῖς.**— 1) Ὁ Μωάμεθ, 2) Ἡ διδασκαλία τοῦ Μωάμεθ, 3) Αἱ ἀραβικαὶ κατακτήσεις, 4) Ὁ ἀραβικὸς πολιτισμός. Σελ. 92—101

Κεφάλαιον Θ'. — **Η δυναστεία τοῦ Ἡρακλείου.** — 1) Οἱ διάδοχοι τοῦ Ἡρακλείου, 2) Αἱ σιλαυῖκαι καὶ βουλγαρικαὶ ἐπιδρομαί, 3) Οἱ πρὸς τοὺς Ἀραβαῖς ἀγῶνες (Α' πολιορκία τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Ἀράβων, Β' πολιορκία τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Ἀράβων) Σελ. 102—107

Κεφάλαιον Ι'. — **Η Ἑλληνικὴ Αὐτοκρατορία κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ Η' αἰῶνος.** — 1) Οἱ χαρακτὴρες τοῦ κράτους, 2) Τὸ πολίτευμα, 3) Τὰ στρατιωτικὰ (ἡ στρατολογία, ὁ ὅπλισμὸς καὶ ἡ ποιότης τοῦ στρατοῦ, ὁ στρατὸς τῶν συνόρων καὶ ἡ ἄμυνα τῆς χώρας, ἡ ὀχύρωσις τῆς Κων) πόλεως, ὁ στόλος, 4) Τὰ οἰκονομικὰ (ἐμπόριον, βιομηχανία, ναυτιλία, γεωργία, 5) Η θρησκεία (ἡ διοίκησις τῆς ἐκκλησίας καὶ ἡ ἐν τῷ κράτει θέσις αὐτῆς, ἡ λατρεία καὶ ὁ μοναχισμός), 6) Τὰ γράμματα (ἡ ἀρχικά παράδοσις καὶ ἡ παιδεία, ἡ λογοτεχνία, ὁ πεζὸς λόγος, ἡ ποίησις), 7) Η τέχνη (ἡ ἀρχιτεκτονική, ἡ γραφική, ἡ γλυπτική), 8) Οἱ ιδιωτικὸς βίοις (ἡ κατοικία, ἡ ἐνδυμασία, ἡ δίαιτα, τὰ ἥθη) Σελ. 108—142

Κεφάλαιον ΙΑ'. — **Η δυναστεία τῶν Ισαύρων.** — 1) Οἱ βασιλεῖς τῆς δυναστείας, 2) Η μεταρρύθμισις, 3) Οἱ πρὸς τοὺς Ἀραβαῖς πόλεμοι, 4) Οἱ πρὸς τοὺς Βουλγάρους πόλεμοι, 5) Τὸ σχίσμα τῶν Ἐκκλησιῶν Σελ. 143—149

Κεφάλαιον ΙΒ'. — **Η Εὐρωπηὴ κατὰ τὸν μεσαίωνα μέχρι τοῦ Θου μ. Χ. αἰῶνος.** — 1) Τὰ βαρβαρικὰ γερμανικὰ κράτη μέχρι τέλους τοῦ 8ου αἰῶνος, 2) Τὸ φραγκικὸν κράτος, 3) Τὸ φραγκικὸν κράτος τοῦ Καρόλου τοῦ Μεγάλου, 4) Η αὐτοκρατορία τοῦ Καρόλου καὶ ὁ πατισμός, 5) Η διάλυσις τῆς αὐτοκρατορίας τοῦ Καρόλου καὶ τὰ ἐξ αὐτῆς προκύψαντα νέα κράτη Σελ. 150—155

Συγχρονιστικὸς πίναξ τῶν κυριωτέρων γεγονότων Σελ. 156—158
Πίναξ εἰηόνων καὶ χαρτῶν Σελ. 159—160
Πίναξ περιεχομένων Σελ. 161—163

Μαιόν Τάρνας

ειδηστική αναμνήση

αποτέλεσμα
απότομος

χρήσιμος

αναγνωρίζεται

πρώτη φορά

Ηλάνγκρα.

πρωτότυπη

φύση

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Έχοντες όπ' όψει τὸ ἀρθρον 3 τοῦ Νόμου 5045, καὶ τὴν ἀπόφασιν τῆς οἰκείας κοιτικῆς ἐπιτυχοπῆς τῶν διδακτικῶν βιβλίων τῆς Μέσης Ἐκπαίδευσεως, τὴν περιλαμβανομένην εἰς τὸ οὐπότιθεν, διατάξαντες τὸν Ἐκπαιδευτικὸν Γνωμοδοτικοῦ Συμβουλίου, ἀποφασίζομεν, διώσις ἐγκριθῆσθαι τὸ διδακτικὸν βιβλίον ποὺς γένησαν τῶν μαθητῶν τῆς Γ' τάξεως τῶν Γυμνασίων τὸ ίδιο τοῦ ιερού «Ιστορία Ρωμαϊκῆς καὶ Ελληνικῆς Αρχαιοτεχνίας» βιβλίον τῶν Α. Χωραφᾶ καὶ Α. Σανελλασίων, μίαν πενταετίαν, ἔχομένην ἀπὸ τοῦ σχολικοῦ ἔτους 1932—1933 ὑπὸ τοῦ δρον, ὅπως δι συγγραφεῖς συμμαχούσι θῆσαν τὴν ἐκτύπωσιν τοῦ βιβλίου τούτου ποὺς τὰς ὑπόδεξεις τῆς κοιτικῆς ἐπιτροπῆς.

Ο Υπουργός
Π. ΠΕΤΡΙΔΗΣ

* Αρθρον Βού τοῦ Π. Αιταράγματος
«Περὶ τοῦ οὐδού τῆς διατεμήσεως τῶν ἐγκεκριμένων
διδακτικῶν βιβλίων».

Το διδακτικά βιβλία τῷ πωλούμενα πικράν τοῦ τόπου τῆς οὐδός εἰσιν : πλέονταν γὰρ τολῦνται ἐπὶ τιμῇ ἀνωτέρᾳ καὶ 15 %, τῆς έπιπλούσας τοῦ ταχεῖς τοῦ διατάξματος κονονισθεῖσις ἀνεν διβλωτοπώο πικράς ποὺς ἐντιμετωπίσουν τῆς οὐαλάνης συσκευῆς καὶ τῶν ταχιδρομικῶν τελῶν, ὅποιον δρός αἱστοί ἐπὲ τοῦ ἐστερεοῦ τοῦ μεροῦς τοῦ ἐπιστρέψασιον οὐδεὶς οὐδεὶς.