



Репозиторий отвора Математика и статистика



1939 ΕΥΡ

Μ. Γ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ - ΝΟΥΑΡΟΥ  
Καθηγητοῦ τοῦ Κολλεγίου Ἀθηνῶν

ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ  
ΤΡΑΓΩΔΙΑΙ  
ΚΑΤ' ΕΚΛΟΓΗΝ  
ΜΕΤΑ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΟΥ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟΥ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΤ' ΤΑΞΙΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Ἐγκριθὲν ἐν τῷ τελευταίῳ διαγωνισμῷ ἐπὶ πενταετίαν  
ἀπὸ τοῦ σχολικοῦ ἔτους 1930—1931

ΕΚΔΟΣΙΣ ΠΕΜΠΤΗ

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| Ἄριθ. ἀδείας κυκλοφορίας         | 115687   |
|                                  | 20-11-39 |
| Τιμὴ ἄνευ βιβλιοσήμου . . . . .  | Δρχ. 25  |
| Ἄξια Βιβλιοσήμου . . . . .       | > 10     |
| Πρόσθετος φόρος Ἀναγν. Δανείου > | 3        |
| Συνολικὴ τιμὴ Δρχ. 38            |          |



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ Ν. ΣΙΔΕΡΗ  
52 - ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ (ΜΕΓ. ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ) - 52  
1939



Μ. Γ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ - ΝΟΥΑΡΟΥ

Καθηγητοῦ τοῦ Κολλεγίου Ἀθηνῶν

ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ  
ΤΡΑΓΩΔΙΑΙ

ΚΑΤ' ΕΚΛΟΓΗΝ  
ΜΕΤΑ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΟΥ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟΥ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΤ' ΤΑΞΙΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

\*Εγκριθέν ἐν τῷ τελευταίῳ διαγωνισμῷ ἐπὶ πενταετίαν  
ἀπὸ τοῦ σχολικοῦ ἔτους 1930—1931

ΕΚΔΟΣΙΣ ΠΕΜΠΤΗ

Αντίτυπα 1000



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ Ν. ΣΙΔΕΡΗ  
52 - ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ (ΜΕΓ. ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ) - 52  
1939

*Ἵδη γνήσιοι ἀντίτυποι φέρει τὴν ἐπογχαφὴν τοῦ συγγραφέως.*

ΤΥΠΟΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ, Α. Ε.  
ΑΘΗΝΑΙ—ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ 44

# ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ Η ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ

## ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ

ΟΡΕΣΤΗΣ

ΠΥΛΑΔΗΣ

ΧΟΡΟΣ

ΒΟΥΚΟΛΟΣ

ΘΟΑΣ

ΑΓΓΕΛΟΣ

ΑΘΗΝΑ

## ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ

# ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ Η ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ

Ο Όρέστης καταδιωκόμενος ύπὸ τῶν Ἐρινύων διὰ τὸν φόνον τῆς μητρός του Κλυταιμνήστρας μετέβη εἰς τὸ μαντεῖον τῶν Δελφῶν ζητῶν τρόπον ἀπαλλαγῆς. Λαβὼν δ' ἐκεῖθεν χρησμὸν ὃι, ἂν κομίσῃ ἐκ τῆς Ταυρικῆς τῆς Σκυθίας εἰς Ἑλλάδα τὸ ἐκεῖ φυλαττόμενον ξόανον τῆς Ἀρτέμιδος, θέλει εὗρει τέλος τῶν ἑαυτοῦ δεινῶν, ἀπῆλθεν εἰς Ταύρους ἐν συνοδείᾳ τοῦ φίλου καὶ συγγενοῦς Πυλάδου. Ἀλλ' ἀνακαλυφθέντες ύπὸ τῶν βουκόλων τοῦ βασιλέως τῆς γώρας Θόαντος ἥχθησαν εἰς τὸν ναὸν τῆς Ἀρτέμιδος, ἐν ᾧ ἡ Ἰφιγένεια, ἡ τοῦ Όρέστου ἀδελφή, διετέλει ἵέρεια, ἵνα κατὰ τὸ ἐπικρατοῦν ἔθιμον θυσιασθῶσιν εἰς τὴν θεάν. Ἐπακολουθεῖ ἡ ἀναγνώρισις τῶν δύο ἀδελφῶν καὶ ἡ ἀπόλειρα πρὸς ἀπόδρασιν μετὰ τοῦ ἰεροῦ ξοάνου. Ο βασιλεὺς Θόας ἐν καιρῷ πληροφορηθεὶς τὰ γενόμενα διατάττει τὴν σύλληψιν αὐτῶν, ἵν ματαιώνει ἡ ἐπέμβασις τῆς θεᾶς Ἀθηνᾶς, δι' ἣς σώζονται εἰς Ἑλλάδα εὑδαίμονες οἱ Ἀγαμεμνονίδαι.

την πολιτική της στην απόφαση για την επένδυση στην Ελλάδα. Η πολιτική της Ελλάδας στην περιοχή της Ανατολικής Μεσογείου δεν μπορεί να γίνεται με την απομόνωση της από την άλλη πλευρά της περιοχής. Η πολιτική της Ελλάδας στην περιοχή της Ανατολικής Μεσογείου δεν μπορεί να γίνεται με την απομόνωση της από την άλλη πλευρά της περιοχής. Η πολιτική της Ελλάδας στην περιοχή της Ανατολικής Μεσογείου δεν μπορεί να γίνεται με την απομόνωση της από την άλλη πλευρά της περιοχής. Η πολιτική της Ελλάδας στην περιοχή της Ανατολικής Μεσογείου δεν μπορεί να γίνεται με την απομόνωση της από την άλλη πλευρά της περιοχής. Η πολιτική της Ελλάδας στην περιοχή της Ανατολικής Μεσογείου δεν μπορεί να γίνεται με την απομόνωση της από την άλλη πλευρά της περιοχής.

ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ  
ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ Η ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ

ΙΦ. Πέλοψ δ' Ταντάλειος εἰς Πῖσαν μολὸν  
θοαισιν ἵπποις Οἰνομάου γαμεῖ κόρην,  
ἔξ οὗς Ἀτρεὺς ἔβλαστεν· Ἀτρέως δὲ παῖς  
Μενέλαιος Ἀγαμέμνων τε· τοῦ δὲ ἔφυν ἐγώ,  
τῆς Τυνδαοείας θυγατρὸς Ἰφιγένεια παῖς,  
ἥν ἀμφὶ δίναις ἡς θάμι<sup>9</sup> Εὔριπος πυκναῖς<sup>\*</sup>  
αἴρωνται ἑλίσσων κυανέαν ἄλλα στρέφει,  
ἔσφαξεν Ἐλένης εἶνεχ<sup>10</sup>, ώς δοκεῖ, πατήρ  
Ἀρτέμιδι κλειναῖς ἐν πυνχαῖσιν Αὐλίδος.  
ἐνταῦθα γὰρ δὴ κιλίων ναῶν στόλον  
Ἐλληνικὸν συνήγαγ<sup>11</sup> Ἀγαμέμνων ἄναξ,  
τὸν καλλίνικον<sup>\*</sup> στέφανον Ἰλίου θέλων  
λαβεῖν Ἀχαιούς, τοὺς δὲ ὑβρισθέντας γάμους  
Ἐλένης μετελθεῖν<sup>12</sup>, Μενέλεῳ χάριν φέρων.  
δεινῆς τοῦ ἀπλοίας<sup>13</sup> πνευμάτων τοῦ οὐ τυγχάνων,  
εἰς ἔμπυρο<sup>14</sup>\* ἥλθε, καὶ λέγει Κάλχας τάδε·  
ὦ τῆσδε<sup>15</sup> ἀνάσσων Ἐλλάδος στρατηγίας,  
Ἀγάμεμνον, οὐ μὴ ναῦς ἀφορμίσῃ χθονός,  
ποὶ δὲ κόρην σὴν Ἰφιγένειαν Ἀρτεμις  
λάβῃ σφαγεῖσαν· διὰ τοῦ γὰρ ἐνιαυτὸς τέκοι  
καλλιστον, ηὔξω φωσφόρῳ<sup>16</sup> θύσειν θεᾶ.  
παῖδ<sup>17</sup> οὖν ἐν οἴκοις σὴ Κλυταιμνήστρᾳ δάμαιο  
τίκτει, τὸ καλλιστεῖον<sup>\*</sup> εἰς ἔμι<sup>18</sup> ἀναφέρων,  
ἥν χρῆ σε θύσαι, καὶ μὲν Ὁδυσσέως τέχναι  
μητρὸς παρείλοντ<sup>19</sup> ἐπὶ γάμοις Ἀγιλλέως.  
ἡλθοῦσα δὲ Αὐλίδ<sup>20</sup> ἡ τάλαιν<sup>21</sup> ὑπὲρ πυρᾶς  
μεταρσίᾳ ληφθεῖσ<sup>22</sup> ἐκανόμην ξίφει·  
ἄλλος<sup>23</sup> ἐξέκλεψεν<sup>24</sup> ἔλαφον ἀντιδοῦσά μου  
Ἀρτεμις Ἀχαιοῖς, διὰ δὲ λαμπρὸν αἰθέρα  
πέμψασά με εἰς τήνδε<sup>25</sup> φύσεν Ταύρους ζηόντα,

οὐ γῆς ἀνάσσει βαθύβαροι  
Θόας, δος ὥκὺν πόδα τιθεὶς\* ἵσον πτεροῖς  
εἰς τοῦνομ<sup>7</sup> ἡλίθε τόδε ποδωκείας χάριν.  
ναοῖσι δὲ ἐν τοῖσδε ιερίαν τίθησί με,  
ὅθεν νόμοισιν τοῖσιν ἥδεται θεὰ

35

”Αρτεμίς ἔορτῆς, τοῦνομ<sup>7</sup> ἡς καλὸν μόνον,  
τὰ δὲ ἄλλα — σιγῶ, τὴν θεὸν φοβουμένη.  
θύω γὰρ ὅντος τοῦ νόμου καὶ πρὸν πόλει,  
δος ἀν κατέλιθη τήνδε γῆν ”Ελλῆην ἀνήρ.  
κατάρχομαι μέν, σφάγια δὲ ἄλλοισιν μέλει  
ἀρροητ<sup>8</sup> ἔσωθεν τῶνδε ἀνακτόρων θεᾶς.

40

ἄ καινὰ δὲ ἥκει νῦν φέρονσα φάσματα,  
λέξιο πρὸς αἰθέρ<sup>9</sup>, εἴ τι δὴ τόδε ἔστε ἄκος\*.  
ἔδοξε<sup>10</sup> ἐν ὑπνῳ τῇσδε ἀπαλλαχθεῖσα γῆς  
οἰκεῖν ἐν ”Ἄργει, παρθενῶσι δὲ ἐν μέσοις

45

εὔδειν, χθονὸς δὲ νῦτα\* σεισμῆγαι σάλψ,  
φεύγειν δὲ κᾶξον στᾶσα θριγκὸν\* εἰσιδεῖν  
δόμων πίτνοντα, πᾶν δὲ ἐρείψιμον\* στέγος  
βεβλημένον πρὸς οὖδας ἐξ ἄκρων σταθμῶν.

50

μόνος δὲ ἐλείφθη στῦλος, ὃς ἔδοξε μοι,  
δόμων πατρῷών. ἐκ δὲ ἐπικράνων\* κόμας  
ξανθὰς καθεῖναι, φθέγμα δὲ ἀνθρώπου λαβεῖν.  
κάγῳ τέχνην τήνδε ἦν ἔχω ξενοκτόνον

55

τιμῶσ<sup>11</sup> ὑδραίνειν αὐτὸν ὃς θανούμενον,  
κλαίουσα. τοῦναρ δὲ ὥδε συμβάλλω τόδε·  
τέθνηκ<sup>12</sup> Ὁρέστης, οὐ κατηρξάμην\* ἐγώ.

στῦλοι γὰρ οἴκων εἰσὶ παῖδες ἄρσενες·

μνήσκουσι δὲ οὓς ἀν χέρνιβες<sup>13</sup> βάλωσε<sup>14</sup> ἐμαί.

οὐδὲ αὖ συνάφαι<sup>15</sup> τοῦναρ εἰς φύλους ἔχω·

Στροφίῳ γὰρ οὐκ ἦν παῖς, ὅτε ὁλλάνητην ἐγώ.

60

νῦν οὖν ἀδελφῷ βούλομαι δοῦναι χούς

ἀποῦσ<sup>16</sup> ἀπόντι· ταῦτα γὰρ δυναίμεθ<sup>17</sup> ἀν,

σὺν προσπόλοισιν, μες ἔδωκ<sup>18</sup> ἡμῖν ἀναῖ.

”Ελλῆηνίδας γυναῖκας. ἀλλ' ἐξ αἰτίας

οὕπο τίνος πάρεισιν; εἰμ<sup>19</sup> εἴσω δόμουν

65

ἡγ οἵσι ναίῳ τῶνδε ἀνακτόρων θεᾶς.

Περίληψις τῶν στίχων 67 - 76.

Μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τῆς Ἱφιγενείας εἰσέρχονται εἰς τὴν σκηνὴν ὁ Ὁρέστης καὶ ὁ Πυλάδης κατασκοπεύοντες τὰ πέριξ προσεκτικῶς. Ἐκεῖ ἀνακαλύπτουν τὸν ναὸν τῆς θεᾶς μετὰ βρυμοῦ αἰματοδαφοῦς ἐκ τῆς θανατώσεως τῶν ξένων, οὐ δὲ θέα ρίπτει εἰς ἀπόγνωσιν τὸν Ὁρέστην.

ΟΡ. ὁ Φοιβε, ποῖ μὲν αὖτις ἔσται ἄρχοντας  
ζῷσας, ἐπειδὴ πατρὸς αἵματι ἐτισάμην,  
μητέρα κατακτάς; διαδοχαῖς\* δὲ Ἔρινύων  
ἡλαννόμεσθα φυγάδες, ἔξεδοι χθονός,  
δρόμους τε πολλοὺς ἔξεπληγα\* καμπίμους.  
ἡλθὼν δὲ σὲ ἡρώτησαι πῶς τροχηλάτους\*  
μανίας ἀν ἔλθοιμεν εἰς τέλος πόνων τοῦ ἐμῶν.

σὺ δὲ εἴπας ἐλθεῖν Ταυρικῆς μὲν ὄρους χθονός,  
ἔνθ' Ἀρτεμίς σοι σύγγονος βούμονς ἔχει,

λαβεῖν τὸ ἄγαλμα θεᾶς ὥστε ἐνθάδε  
εἰς τούσδε ναοὺς οὐδανοῦ πεσεῖν ἀπο-

λαβόντα δὲ ἢ τέχναισιν ἢ τύχῃ τινί,  
κίνδυνον ἐκπλήσαντα,\* Ἄθηναίων χθονί  
δοῦνας· τὸ δὲ ἐνθένδ' οὐδὲν ἐρρήθη πέρα,  
καὶ ταῦτα δράσαντα διμπνοὰς\* ἔξειν πόνων.  
ἴρκω δὲ πεισθεὶς σοῖς λόγοισιν ἐνθάδε  
ἄγνωστον εἰς γῆν, ἀξενον· σὲ δὲ ἴστορῶ,\*

Πυλάδη. σὺ γάρ μοι τοῦδε συλλήπτωρ πόνου,  
τί δοῦμεν; ἀμφίβληστρα\* γάρ τούχων δοῦξ  
ὑψηλά, πότερα κλιμάκων προσαμβάσεις\*  
ἐκβησόμεσθα; πῶς ἀν σύν λάθοιμεν ἀν;  
ἢ γαλκότευκτα κλῆθος λύσαντες μογλοῖς,  
ἢ δὲ οὐδὸν ἔσιμεν; ἢν δὲ ἀνοίγοντες πύλας  
ληφθῶμεν εἰσβιάσεις τε μηχανώμενοι,  
θανούμεθα· ἀλλὰ πρὸν θανεῖν, νεώς ἐπι-

φεύγωμεν, ἢ περ δεῦρο ἐναυστολήσαμεν.

ΙΠΥ. φεύγειν μὲν οὐκ ἀνεκτὸν οὐδὲ εἰώθαμεν·  
τὸν τοῦ θεοῦ δὲ χρησμὸν οὐ κακιστέον.  
ναοῦ δὲ ἀπαλλαχθέντε κρύψωμεν δέμας

80

85

90

95

100

105

κατ' ἄντρον ἀ πόντος νοτίδι διακλύζει μέλας,  
νεῶς ἄπωθεν, μή τις εἰσιδὸν σκάφος  
βασιλεῦσιν εἴπῃ κάτα ληφθῶμεν βίᾳ.  
ὅταν δὲ νυκτὸς ὅμμα λυγαίας\* μόλῃ,  
τολμητέον τοι ἔστον ἐκ ναοῦ λαβεῖν  
ἄγαλμα, πάσας προσφέροντε μηχανάς.  
ὅταν δὲ γεῖσα τοι γλύφων\* ὅποι κενὸν  
δέμας καθεῖναι· τοὺς πόνους γὰρ ἀγαθοὶ<sup>110</sup>  
τολμῶσι, δειλοὶ δὲ εἰσὶν οὐδὲν οὐδαμοῦ.

OP. οὕτῳ μακρὸν μὲν ἥλθομεν κώπῃ πόρον,  
ἐκ τερμάτων δὲ νόστον ἀροῦμεν πάλιν;  
ἀλλ' εὖ γὰρ εἴλας, πειστέον· χωρεῖν χρεὸν  
ὅποι χοινὸς κρύψαντε λήσομεν δέμας.  
οὐ γὰρ τὸ τοῦ θεοῦ γ' αἴτιον γενήσεται\*<sup>115</sup>  
πεσεῖν ἄκρων τέσσαρον τολμητέον·  
μόχθος γὰρ οὐδεὶς τοῖς νέοις σκῆψιν φέρει.

110

115

120

Περίληψις τῶν Στίχων 123 - 466.

Μετὰ τὴν ἀποχώρησιν ἐκ τῆς σκηνῆς τοῦ Ὁρέστου καὶ τοῦ Πυλάδου εἰσέρχεται ὁ χορὸς (**πάροδος**) τῶν Ἑλληγίδων γυναικῶν, αἵτινες προσεκλήθησαν πασὶ τῆς Ἱφιγείας (ἴδε στίχ. 63), ἵνα λάθωσι μέρος εἰς τὰς πρὸς τὸν Ὁρέστην (τὸν ὡς θανόντα θεωρούμενον) ἐπικυμημοσύνους χοάς. Ἐν ἀρχῇ ὁ χορὸς ἀποτείνει οὗμνον εἰς τὴν Ἀρτεμιν, πρὸς τὸν ναὸν τῆς ὁποίας βαδίζει, καὶ ἐπικαλεῖται Ἱερὰν σιγήν παρὰ τῶν διερχομένων κατοίκων. Ἰδὼν δὲ ἔξερχομένην τὴν Ἱφιγένειαν ἐκ τοῦ ναοῦ ἔρωτῷ τὸ αἴτιον διὸ προσεκλήθη, καὶ μανθάνει παρ' αὐτῆς, ὅτι συμφώνως πρὸς ὄνειρον τῆς παρελθούσης νυκτὸς ὁ ἀδελφός της Ὁρέστης ἀπέθανε καὶ ἐπιθυμεῖ μετ' αὐτῶν νὰ προσφέρῃ θυσίας. Ὁ χορὸς τῶν Ἑλληγίδων συμπάσχει (**κομμός**) μετὰ τῆς Ἱφιγείας διὰ τὸ νέον ἀτύχημα τοῦ οἰκου τῶν Ἀτρειδῶν καὶ ἀγαμιμήσκεται καὶ ἄλλων παλαιῶν συμφορῶν τοῦ πατρικοῦ γένους. Ἡ Ἱφιγένεια, ἡς αἱ πληγαὶ ἀγεέσθησαν ἐκ τῆς ὑπομνήσεως τοῦ χοροῦ, στρέφει τὸ βλέμμα τῆς πρὸς τὸ παρελθόν καὶ διεκτραγιφοῦται τὴν ἀπὸ τῆς γεννήσεώς της μέχρι σήμερον ἐλεεινήν της τύχην, ἡς ἐπιστέγασμα είγαι ὁ θάνατος τοῦ προσφιλοῦς ἀδελφοῦ.

Τὴν στιγμὴν ἐκείνην (*πρῶτον ἐπεισόδιον*) εἰσέρχεται βουκάλος ἀγγέλων εἰς τὴν Ἱφιγένειαν ὅτι συνελήφθησαν δύο νεανίαι: "Ελληνες (ἢν δὲ εἰς ἐκαλεῖτο Πυλάδης), ναυαγήσαντες μὲ τὸ πλοιόν των εἰς τὰς ἀποκρήμνους ἀκτάς, καὶ θά διδηγγηθῆσιν μετ' ὀλίγον εἰς αὐτήν, ἵνα κατὰ τὸν ὑπάρχοντα νόμον θυσιασθῶσιν εἰς τὴν Ήεάν. Η Ἱφιγένεια διατάττουσα νὰ κομισθῶσιν οἱ ξένοι δημολογεῖ, ὅτι δὲν τῆς εἶναι δυνατὸν νὰ φανῇ ἐπεικῆς πλέον πρὸς τοὺς" Ελληνας ἔνεκα τῆς προσφάτου δυστυχίας της: Ήὰ προετίμα δημος ἀντὶ τούτων νὰ πέσῃ εἰς τὰς χειράς της ἢ Ελένη ἢ ὁ Μενέλαος διὰ νὰ τιμωρήσῃ αὐτοὺς δι' ὅσα κακὰ παρ' αὐτῶν ἔλαθεν ἐν Αὐλίδι. Ο χορὸς (*πρῶτον στάσιμον*) συμπειριζόμενος τὴν ἀγανάκτησιν τῆς Ἱφιγενείας κατὰ τῆς Ελένης εὔχεται νὰ μὴ διαφύγῃ τὴν δικαίαν τιμωρίαν καὶ θέλει νὰ μάθῃ πόθεν τῆς Ελλάδος εἶγαι οἱ συλληφθέντες ξένοι καὶ διὰ ποιὸν σκοπὸν ἔφθασαν ἐδῶ, ὅπου θὰ ὑποστῶσι τῆς διψοκιγδύου φύσεώς των τὴν ἀμοιβήν. Ήαρ' ὅλα ταῦτα δὲ νοῦς τοῦ χοροῦ στρέφεται πρὸς τὴν Ελλάδα ὅπου εὔχεται νὰ ἐπαγέλθῃ ταχέως, ἐλευθερούμενος ἀπὸ τὴν ξενικὴν ταύτην δουλείαν του. Ἐν τῷ μεταξὺ (*δεύτερον ἐπεισόδιον*) φαίνονται οἱ ξένοι διδηγούμενοι πρὸς τὴν Ἱφιγένειαν.

ΙΦ. εἶεν·

τὰ τῆς θεοῦ μὲν πρῶτον ὡς καλῶς ἔχῃ,  
φροντιστέον μοι· μέθετε τῶν ξένων χέρας,  
ὧς ὅντες οἴροι μηκέτ' ὅσι δέσμιοι.

ναοῦ δὲ ἔσω στείχοντες εὐθῷεπίζετε  
ἄ κρη πὶ τοῖς παροῦσι καὶ νομίζεται.  
φεῦ·

τίς ἀφα μήτηρ ἡ τεκοῦσ' ἡμᾶς ποτε  
πατήρ τ', ἀδελφή τ', εἰ γεγώσα τυγχάνει,  
οἵων στερεῖσα διπτύχων\* νεανιῶν

ἀνάδελφος ἔσται. τὰς τύχας\* τὶς οἴδ' ὅτι  
τοιαίδ' ἔσονται; πάντα γάρ τὰ τῶν θεῶν  
εἰς ἀφανὲς ἔρπει, κοῦδὲν οἴδ' οὐδεὶς κακόν·  
ניסי τύχη παρήγαγ' εἰς τὸ δυσμαθές.

πόθεν ποθ' ἥκετ', ὃ ταλαίπωροι ξένοι;  
ώς διὰ μακροῦ μὲν τήνδ' ἐπλεύσατε χθόνα,

470

475

480

- μακρὰν δ' ἀπ' οἴκων χθονὸς ἔσεσθι ἀεὶ κάτω.  
OP. τί ταῦτ' ὀδύρει, καπὲ τοῖς μέλλουσι νῷ  
κακοῖσι λυπεῖς, ἥτις εἰ ποτὲ, ὅ γύναι;  
οὔτοι νομίζω σοφόν,\* ὃς ἂν μέλλουν θανεῖν  
οὕτῳ τὸ δεῖμα τοὐλέθησον νικᾶν θέλῃ, 485
- σωτηρίας ἀνελπις̄ ὃς δύ' ἔξ ἐνὸς  
κακῷ συνάπτει, μωρίαν τὸ δριλισκάνει  
μνήσκει θ' ὅμοιώσ· τὴν τύχην δ' ἔστιν χρεῶν,  
ἥμας δὲ μὴ μοήγει σύ τὰς γὰρ ἐνθάδε  
μυσίας ἐπιστάμεοθα καὶ γιγνόσκομεν. 490
- IΦ. πότερος ἄρ' ὑμῶν ἐνθάδε\* ὀνομασμένος  
Πηλάδης κέληται; τόδε μαθεῖν πρῶτον θέλω.
- OP. ὅδε, εἴ τι δή σοι τοῦτ' ἐν ἡδονῇ μαθεῖν. 495
- IΦ. ποίας πολίτης πατρίδος Ἐλληνος γεγώς;
- OP. τί δ' ἂν μαθοῦσα τόδε πλέον λάβοις γύναι;
- IΦ. πότερον ἀδελφῷ μητρός ἐστον ἐκ μᾶς;
- OP. φιλότητί γ' ἐσμέν, οὐ κασιγνήτῳ γένει.
- IΦ. σοὶ δ' ὄνομα ποῖον ἔθεμ' ὁ γεννήσας πατήρ;
- OP. τὸ μὲν δίκαιον διστυχεῖς καλούμεθ' ἄν. 500
- IΦ. οὐ τοῦτ' ἐρωτῶ τοῦτο μὲν δὸς τῇ τύχῃ.
- OP. ἀνώνυμοι θανόντες οὐ γελάμεθ' ἄν.
- IΦ. τί δὲ φθονεῖς τοῦτ'; ἢ φρονεῖς οὕτω μέγα;
- OP. τὸ σῶμα θύσεις τοῦμόν, οὐχὶ τοῦνομα.
- IΦ. οὐδὲ ἂν πόλιν φράσειας ἥτις ἐστί σοι; 505
- OP. ζητεῖς γὰρ οὐδὲν κέρδος,\* ὃς θανούμενος.
- IΦ. ζάριν δὲ δοῦναι τίνδε κωλύει τί σε;
- OP. τὸ κλεινὸν Ἀργος πατρίδ' ἐμήντην ἐπεύζομαι.
- IΦ. πρὸς θεῶν ἀληθῶς, ὅ ἔν\*, εἰ κεῖθεν γεγώς;
- OP. ἐκ τῶν Μυκηνῶν, αἴ ποτ' ἥσαν ὅλβια. 510
- IΦ. φυγὰς δ' ἀπῆρας πατρίδος, ἢ ποιά τύχη;
- OP. φεύγω τρόπον γε δή τιν' οὐχ' ἐκὼν ἐκών.
- IΦ. καὶ μὴν ποθεινός γ' ἥλθες ἔξ Ἀργους μολών. 515
- OP. οὔζουν ἐμαυτῷ γَ· εἰ δὲ σοί, σὺ τοῦτ' ἔρα\*. 516
- IΦ. ἄρ' ἂν τί μοι φράσειας ὡν ἐγὼ θέλω; 513
- OP. ὡς ἐν παρέργῳ\* τῆς ἐμῆς δυσπλαξίας. 513
- IΦ. Τροίαν ἵσως οἰσθε, ἥτις ἀπανταχοῦ λόγος. 517
- OP. ὡς μάρτιος ὕφελόν γε μηδὲ ίδων ὄναρ.

- IΦ. φασίν νυν οὐκέτ' οῦσαν οὕχεσθαι δορί. 520  
OP. ἔστιν γάρ οὗτως οὐδὲ ἀκραντ<sup>τ</sup>\* ὥκουόσατε.  
IΦ. Ἐλένη δὲ ἀφίκται δῶμα Μενέλεῳ πάλιν;  
OP. ἥκει, κακῶς γάρ ἐλθοῦσα τῶν ἐμῶν τινι\*.  
IΦ. καὶ ποῦ στι; κάμοι γάρ τι προυφείλει κακόν.<sup>τ</sup>  
OP. Σπάρτῃ ἔνοικεῖ τῷ πάρος ἔνεινετῇ. 525  
IΦ. ὁ μῆσος οὖν Ἐλλῆσιν, οὐκ ἔμοι μόνῳ.  
OP. ἀπέλιασι κάγω δή τι τῶν κείνης γάμου.  
IΦ. νόστος δὲ Ἀχαιῶν ἐγένετο<sup>θ</sup> ὡς κηρύσσεται;  
OP. ὡς πάνθ' ἀπαξ με συλλαβοῦσ<sup>τ</sup>\* ἀνιστορεῖς.  
IΦ. ποὶν γάρ θανεῖν σε, τοῦδε ἐπανδέσθαι\* θέλω.  
OP. ἔλεγχ<sup>τ</sup>, ἐπειδὴ τοῦδε ἐρᾶς· λέξω δὲ ἐγώ. 530  
IΦ. Κάλχας τις ἦλθε μάντις ἐκ Τοοίας πάλιν;  
OP. ὅλωλεν, ὃς ἦν ἐν Μυκηναίοις λόγος.  
IΦ. ὁ πότνι<sup>τ</sup>, ὃς εὖ. τί γὰρ ὁ Λαέρτου γόνος;  
OP. οὐπώ νενόστηκ<sup>τ</sup> οἶκον, ἔστι δὲ, ὃς λόγος.  
IΦ. ὅλοιτο, νόστου μήποτε εἰς πάτραν τυχόν. 535  
OP. μηδὲν κατεύχουν πάντα τάκείνου νοσεῖ.  
IΦ. Θέτιδος δὲ ὁ τῆς Νηρῆδος ἔστι παῖς ἔτι;  
OP. οὐκ ἔστιν ἄλλως λέκτο<sup>θ</sup> ἔγημι<sup>θ</sup> ἐν Αὐλίδι.  
IΦ. δόλια γάρ, ὃς ἵσασιν οἱ πεπονθότες.  
OP. τίς εἰ ποθ<sup>τ</sup>; ὃς εὖ πυνθάνει τάφο<sup>τ</sup> Ἐλλάδος. 540  
IΦ. ἐκεῖθνέν εἰμι· παῖς ἔτερος οὐστ<sup>θ</sup> ἀπωζόμην.  
OP. δορθῶς ποθεῖς ἄρδεινται τάκει, γύναι.  
IΦ. τί δὲ ὁ στρατηγός, διν λέγοντο<sup>θ</sup> εὐδαιμονεῖν;  
OP. τίς; οὐ γὰρ διν γάρ ἐγφέδα τῶν εὐδαιμόνων\*. 545  
IΦ. Ατρέως ἐλέγετο δή τις Ἀγαμέμνονος ἄναξ.  
OP. οὐκ οἴδε ἀπελθε τοῦ λόγου τούτου, γύναι.  
IΦ. μὴ πρὸς θεῶν, ἀλλ' εἴφερ<sup>τ</sup> ίν<sup>τ</sup> εὐφρανθῶ, ξένε.  
OP. τέθνηκ<sup>τ</sup> δὲ τλήμιον, πρὸς δὲ ἀπόλεσέν τινα.  
IΦ. τέθνηκε; ποίᾳ συμφορᾷ; τάλαιν<sup>τ</sup> ἐγώ. 550  
OP. τί δέ ἔστεναξας τοῦτο; μῶν προσῆκέ σοι;  
IΦ. τὸν δῆλον αὐτοῦ τὸν πάροιθ<sup>τ</sup> ἀναστένω.  
OP. δεινῶς γὰρ ἐκ γυναικὸς οὕχεται σφαγείς.  
IΦ. ω πανδάκωντος ή κτανοῦσα χῶρ θανόν.  
OP. παῦσαί νυν ἥδη μηδέ ἐφωτήσῃς πέρα.  
IΦ. τοσόνδε γάρ, εἰ ζῇ τοῦ ταλαιπώρου δάμαρ. 555

- ΟΡ. οὐκ ἔστι παῖς νιν δν ἔτεχ<sup>2</sup>, οὗτος ὥλεσεν.  
ΙΦ. ὁ συνταραχθεὶς οἰκος. ως τί δὴ θέλων;  
ΟΡ. πατρὸς θανόντος αἴμα τιμωρούμενος.  
ΙΦ. ως εὖ κακὸν δίκαιον εἰσεπράξατο.\* 560  
ΟΡ. ἄλλ<sup>2</sup> οὐ τὰ πρὸς θεῶν εὐτυχεῖ δίκαιος\* ὡν.  
ΙΦ. λείπει δὲ ἐν οἴκοις ἄλλον Ἀγαμέμνων γόνον;  
ΟΡ. λέλοιπεν Ἡλέκτραν γε παρθένον μίαν.  
ΙΦ. τί δέ; σφαγείσης θυγατρὸς ἔστι τις λόγος;  
ΟΡ. οὐδείς γε, πλὴν θανοῦσαν οὐκ δρᾶν φάσι.  
ΙΦ. τάλαιν<sup>2</sup> ἐκείνη χώρι τανόν αὐτὴν πατήσ. 565  
ΟΡ. κακῆς γυναικὸς χάριν ἄχαριν ἀπώλετο.  
ΙΦ. δι τοῦ θανόντος δὲ ἔστι παῖς Ἄργει πατρός;  
ΟΡ. ἔστ<sup>2</sup>, ἀθλιός γε, κούδαμιοῦ καὶ πανταχοῦ.  
ΙΦ. φευδεῖς ὄνειροι, χαίρετ<sup>2</sup>. οὐδὲν ἦτ<sup>2</sup> ἄρα.
- . . . . .
- ΙΦ. ἀκούσατ<sup>2</sup>. εἰς γὰρ δή τιν<sup>2</sup> ἥκομεν λόγον,  
νῦν τ<sup>2</sup> ὄνησιν, ὁ ξένοι, σπεύδουσ<sup>2</sup> ἀμά  
κάμοι. τὸ δὲ ἐν μάλιστα τοῦτο γύγνεται,  
εἰ πᾶσι ταῦτὸν πρᾶγμ<sup>2</sup> ἀρεσκόντως ἔχει. 580  
θέλοις ἄν, εἰ σώσαμι σ<sup>2</sup>, ἀγγεῖλαί τι μοι  
πρὸς Ἄργος ἐλθὼν τοῖς ἐμοῖς ἐκεῖ φίλοις  
δέλτον τ<sup>2</sup> ἐνεγκεῖν, ἵν τις οἰκτείρας ἔμε  
ἔγραψεν αἰχμάλωτος, οὐχὶ τὴν ἐμὴν  
φονέα νομίζων χειρα, τοῦ νόμου δὲ ὑπο  
θνήσκειν σφε, τῆς θεοῦ τάδε δίκαι<sup>2</sup> ἥγονιμένης;  
οὐδένα γὰρ εἶχον ὅστις Ἄργοθεν μολὼν  
εἰς Ἄργος αὐθίς τὰς ἐμὰς ἐπιστολὰς  
πέμψειε σωθεὶς τῶν ἐμῶν φίλων τινί. 585  
σὺ δέ, εἰ γάρ, ως ξοικας, οὔτε δυσγενής  
καὶ τὰς Μυκήνας οἰσθα χοῦς καγὼ θέλω,  
σώθητι καὶ σὺ μισθὸν οὐκ αἰσχρὸν λαβὼν  
κούφων ἔκατι γραμμάτων σωτηρίαν.  
οὗτος δέ, ἐπείπερ πόλις ἀναγκάζει τάδε,  
θεῷ γενέσθω θῦμα χωρισθεὶς σέθεν. 590  
ΟΡ. καλῶς ἔλεξας τἄλλα πλὴν ἐν, ὁ ξένη.  
τὸ γὰρ σφαγῆναι τόνδε ἐμοὶ βάρος μέγα·  
οὐ ναυστολῶν\* γὰρ εἴμ<sup>2</sup> ἐγὼ τὰς συμφοράς.

- οὗτος δὲ συμπλεῖ τῶν ἐμῶν μόχθων χάριν. 600  
οὐκουν δίκαιον ἐπ' ὀλέθρῳ τῷ τοῦδ' ἐμὲ  
χάριν τίθεσθαι καντὸν ἐκδῆναι\* κακῶν.  
ἄλλ' ὡς γενέσθω τῷδε μὲν δέλτον δίδου,  
πέμψει γὰρ Ἀργος, ὥστε σοι καλῶς ἔχειν·  
ἥμας δ' δικηγόρων κτεινέτω. τὰ τῶν φίλων  
αἰσχιστον δστις καταβαλὼν\* εἰς ξυμφορὰς  
αὐτὸς σέσωται. τυγχάνει δ' ὅδ' ὁν φίλος,  
ον οὐδὲν ἥσσον η μὲ φῶς δρᾶν θέλω.
- IΦ. ὃ λῆμ/\* ἄριστον, ὡς ἀπ' εὐγενοῦς τυνος  
ἥζης πέφυκας τοῖς φίλοις τ' δρθῶς φίλος. 610  
τοιοῦτος εἴη τῶν ἐμῶν ὅμοιοπόρων  
ὅσπερ λέλειπται. καὶ γὰρ οὐδὲ ἐγώ, ξένοι,  
ἀνάδελφός εἰμι, πλὴν ὅσ' οὐχ' δρῶσιν νιν.  
ἐπεὶ δὲ βούλει ταῦτα, τόνδε πέμψομεν  
δέλτον φέροντα, σὺ δὲ θανεῖ πολλὴ δέ τις  
προθυμία σε τοῦδ' ἔχοντα τυγχάνει.
- OP. θύσει δὲ τίς με καὶ τὰ δεινὰ τλήσεται;  
IΦ. ἐγώ· θεᾶς γὰρ τήνδε προστροπὴν\* ἔχω.  
OP. ἀξηλά γ, ὃ νεᾶντι, κούκ' εὐδαιμονα.  
IΦ. ἄλλ' εἰς ἀνάγκην κείμεθ\*, ην φυλακτέον. 615  
OP. αὐτὴ ξίφει θύουσα θῆλυς ἄρσενας;  
IΦ. οὐκ· ἄλλὰ χαίτην ἀμφὶ σὴν χερονίφομαι\*.  
OP. δ δὲ σφαγεὺς τίς; εἰ τάδ' ίστορεῖν με χοϊ.  
IΦ. εἴσω δόμιων τῶνδ' εἰσὶν οἵς μέλει τάδε.  
OP. τάφος δὲ ποῖος δέξεται μ', ὅταν θάνω;  
IΦ. πῦρ ιερὸν ἔνδον χάσμα τ' εὐρωπὸν\* πέτρας.  
OP. φεῦ·  
πῶς ἀν μ' ἀδελφῆς χεὶρ περιστείλειεν\* ἄν;  
IΦ. μάταιον εὐχήν, ὃ τάλας, δστις ποτ' εἰ  
ηὔξω· μακρὰν γὰρ βαρβάρου ναίει χθονός.  
οὐ\* μήν, ἐπειδὴ τυγχάνεις Ἀργεῖος ὕν,  
ἄλλ' ὁν γε δυνατὸν οὐδὲ ἐγὼ ἔλειψο χάριν.  
πολύν τε γάρ σοι κόσμον ἐνθήσω τάφῳ,  
ξανθῷ τ' ἔλαϊψ σῶμα σὸν κατασβέσω,  
καὶ τῆς δρείας ἀνθεμόρρυτον γάνος\*  
ξουθῆς μελίσσης εἰς πυρὰν βαλῶ σέθεν. 625  
630  
635

ἀλλ᾽ εἴμι δέλτον τὸ ἐκ θεᾶς ἀνακτόρων  
οὗσῳ τῷ μέντοι δυσμενὲς μὴ μοῦ λάβῃς.  
φυλάσσεται αὐτούς, πρόσπολοι, δεσμῶν ἄτεο.  
ἴσως ἀελπτα τῶν ἐμῶν φίλων τινὶ<sup>640</sup>  
πέμψω πρὸς Ἀργοῖς, διν μάλισται ἐγὼ φιλῶ,  
καὶ δέλτος αὐτῷ ζῶντας οὓς δοκεῖ θανεῖν  
λέγουσα πιστὰς ήδονὰς ἀπαγγελεῖ.

- ΟΡ. Πηλάδη, πέπονθμας ταῦτα πρὸς θεῶν ἐμοῖ ;  
ΙΙΥ. οὐκ οἶδεν ἐρωτᾶς οὐ λέγειν ἔχοντά με.  
ΟΡ. τίς ἐστὶν ή νεάνις ; ως Ἐλληνικῶς<sup>660</sup>  
ἀνήρεθι ήμᾶς τούς τὸν Ἰλίῳ πόνους  
νόστον τὸν Ἀχαιῶν τὸν τὸν οἰωνοῖς σοφὸν  
Κάλχαντον Ἀχιλλέως τὸν ὄνομα, καὶ τὸν ἀθλιον  
Ἀγαμέμνονος ὡς ὕπτειος ἀνηρώτα τέ με  
γυναῖκα παῖδας τὸν . ἔστιν ή ξένη γένος  
ἐκεῖθεν Ἀργεία τις οὐ γὰρ ἀν ποτε<sup>665</sup>  
δέλτον τὸν ἔπειρπε καὶ τάδε ἔξεμιάνθανεν,  
ώς κοινὰ πράσσουσεν, Ἀργοῖς εἰ πράσσοι καλῶς.  
ΙΙΥ. ἔφθης με μικρόν ταῦτα δὲ φθάσας λέγεις,  
πλὴν ἐν τὰ γάρ τοι βασιλέων παθήματα<sup>670</sup>  
λέσσαι πάντες, διν ἐπιστροφής τις ἥν.  
ἀτὰρ διῆλθον χάτερον λόγον τινά.  
ΟΡ. τίνεις ; εἰς τὸ κοινὸν δοὺς ἀμεινον ἀν μάθοις.  
ΙΙΥ. αἰσχόδον θανόντος σοῦ βλέπειν ήμᾶς φάσος<sup>675</sup>  
κοινῇ τε πλεύσας, δεῖ με καὶ κοινῇ θανεῖν.  
καὶ δειλίαν γὰρ καὶ κάκην\* κεκτήσομαι  
Ἀργεῖ τε Φωκέων τὸν πολυπτύχῳ χθονί.  
δόξω δὲ τοῖς πολλοῖσι, πολλοὶ γὰρ κακοί,  
προδούς σε, σωθείς δὲ αὐτὸς εἰς οἴκους μόνος  
ἢ καφεδρεύσας\* ἐπὶ νοσοῦσι δώμασι<sup>680</sup>  
ὅπαφαι μόρον σοι σῆς τυραννίδος χάριν,  
ἔγκληρον\* ώς δὴ σὴν καστιγνήτην γαμῶν.  
τοῦτο οὖν φοβοῦμαι καὶ δι' αἰσχύνης ἔχω,  
κούκλησθεντος οὐ χρὴ συνεκπνεῦσαι μέ σοι  
καὶ συσφαγῆναι καὶ πυρωθῆναι δέμας,<sup>685</sup>  
φίλον γεγῶτα καὶ φοβούμενον φόγον.

- ΟΡ. εῦφημα φόνει τάμα δεῖ φέρειν ἐμέ·  
ἀπλᾶς δὲ λύπας ἔξον, οὐκ οἴσω διπλᾶς.  
δι γὰρ σὺ λυπὸν καπονείδιστον λέγεις,  
τοῦτ' ἔστιν ἡμῖν, εἴ σε συμποζθοῦντ' ἐμοὶ 690  
κτενῶ· τὸ μὲν γὰρ εἰς ἐμ' οὐ κακῶς ἔχει,  
πράσσονθ' ἢ πράσσω πρὸς θεῶν, λιπεῖν βίον.  
σὺ δὲ ὅλβιός τ' εἰς καθαρὰ τ', οὐ νοσοῦντ' ἔχεις  
μέλαθρον, ἐγὼ δὲ δυσσεβῆ καὶ δυστυχῆ.  
σωθεῖς δὲ παῖδας ἡμῆς διμοσπόρους 695  
κτητσάμενος, ἦν ἔδωκά σοι δάμαρτ' ἔχειν,  
ὄνομά\* τ' ἐμοῦ γένοιτο ἄν, οὐδὲ ἄπαις δόμος  
πατρῷος οὐδὲν ἔξαλειφθεῖη ποτ' ἄν.  
ἄλλ' ἔρπε καὶ ζῆ καὶ δόμους οἴκει πατρός.  
ὅταν δὲ ἐς Ἑλλάδαν πριόν τοῦ Ἀργος μόλις, 700  
πρὸς δεξιᾶς σε τῆσδε ἐπισκήπτιον\* τάδε·  
τύμβον τε χῶσσον\* καπίθες μνημεῖά μοι.  
καὶ δάκρυνθ' ἀδελφὴ καὶ κόμιας δότῳ τάφῳ.  
ἄγγελλε δὲ ὡς ὅλωλάν περ Ἀργείας τυνὸς  
γυναικός, ἀμφὶ βοημὸν ἀγνισθεὶς φόνῳ\*. 705  
καὶ μὴ προδῆς μου τὴν κασιγνήτην ποτέ,  
ἔρημα κήδη καὶ δόμους δρῶν πατρός.  
καὶ χαῖρον ἐμῶν γὰρ φίλτατόν σ' ηὔρον φίλον,  
ὤ συγκυναγέ καὶ συνεκτραφεὶς ἐμοί,  
ὤ πόλλον ἐνεγκῶν τῶν ἐμῶν ἄχθη κακῶν. 710  
ἡμᾶς δὲ ὁ Φοῖβος μάντις ὧν ἐψεύσατο·  
τέχνην δὲ θέμενος ὡς προσώταθ' Ἑλλάδος  
ἀπήλασθ' αἰδοῖ τῶν πάρος μαντευμάτων.  
φέ πάντ' ἐγὼ δοὺς τάμα καὶ πεισθεὶς λόγοις,  
μητέρα κατακτᾶς αὐτὸς ἀνταπόλλυμα. 715  
ΠΥ. ἔσται τάφος σοι, καὶ κασιγνήτης λέχος  
οὐκ ἄν προδοίην, ὥς τάλας, ἐπεὶ σ' ἐγὼ  
θανόντα μᾶλλον ἡ βλέπονθ' ἔξω φίλον.  
ἀτάρ τὸ τοῦ θεοῦ σ' οὐ διέφθορέν γέ πω  
μάντευμα, καίτοι γέ ἐγγὺς ἔστηκας φόνου.  
ἄλλ' ἔστιν ἔστιν ἡ λίαν δυσπραξία  
λίαν διδοῦσα μεταβολάς, ὅταν τύχῃ.  
ΟΡ. σίγα τὰ Φοίβου δὲ οὐδὲν ὠφελεῖ μὲν ἔπι·

- γυνὴ γὰρ ἥδε δωμάτων ἔξω περῆ.  
ΙΦ. ἀπέλθει<sup>7</sup> ὑμεῖς καὶ παρεντορεπίζετε<sup>8</sup> 725  
τάνδον μολόντες τοῖς ἐφεστῶσι σφαγῇ.  
δέλτου μὲν αὐτὸς πολύθυροι<sup>\*</sup> διαπινχαί,  
ξένοι, πάρεισιν· ἡ δὲ τοῖσδε βούλομαι,  
ἀκούσατ<sup>9</sup> οὐδεὶς αὐτὸς ἐν πόνοις τὸ ἀνήρ  
ὅταν τε πρὸς τὸ θάρσος ἐκ φόβου πέσῃ. 730  
ἔγὼ δὲ ταρβῶ μὴ ἀπονοστήσας χθονὸς  
θῆται παρ<sup>10</sup> οὐδὲν τὰς ἐμὰς ἐπιστολὰς<sup>\*</sup>  
ἢ τίνδε μέλλον δέλτον εἰς Ἀργος φέρειν.  
ΟΡ. τί δῆτα βούλει; τίνος ἀμηχανεῖς πέρι;  
ΙΦ. ὅρκον δότω μοι τάσδε πορθμεύσειν γραφὰς 735  
πρὸς Ἀργος, οἵσι βούλομαι πέμψαι φίλων.  
ΟΡ. ἡ καντιδώσεις τῷδε τοὺς αὐτοὺς λόγους;  
ΙΦ. τί χρῆμα δράσειν ἢ τὶ μὴ δράσειν; λέγε.  
ΟΡ. ἐκ γῆς ἀφῆσειν μὴ θανόντα βαρβάρου.  
ΙΦ. δίκαιον εἴπας πᾶς γὰρ ἀγγεῖλεν ἄν;  
ΟΡ. ἡ καὶ τύραννος ταῦτα συγχωρήσεται;  
ΙΦ. πείσω σφε, καῦτὴ ναὸς εἰσβήσω<sup>\*</sup> σκάφος.  
ΟΡ. ὅμνυ<sup>11</sup> σὺ δὲ ἔξαρχ<sup>12</sup> ὅρκον ὅστις εὐσεβής.  
ΙΦ. δώσεις, λέγειν χοή, τίνδε τοῖς ἐμοῖς φίλοις.  
ΠΥ. τοῖς σοῖς φίλοισι γράμματ<sup>13</sup> ἀποδώσω τάδε. 745  
ΙΦ. καγὼ σὲ σώσω κνανέας ἔξω πέτρας.  
ΠΥ. τίν<sup>14</sup> οὖν ἐπόμνυς τοισίδ<sup>15</sup> ὅρκιον θεῶν;  
ΙΦ. Ἀρτεμιν, ἐν ἡσπερ δώμασιν τιμὰς ἔχω.  
ΠΥ. ἔγὼ δὲ ἀνακτά γ<sup>16</sup> οὐρανοῦ, σεμνὸν Δία.  
ΙΦ. εἰ δὲ ἐκλιπὼν τὸν ὅρκον ἀδικοίης ἐμέ; 750  
ΠΥ. ἀνοστος εἴην<sup>17</sup> τί δὲ σύ, μὴ σώσασά με;  
ΙΦ. μήποτε κατ<sup>18</sup> Ἀργος ζῶσ<sup>19</sup> ἔχνος θείην ποδός.  
ΠΥ. ἀκούε δή νυν δν παρήλθομεν λόγον.  
ΙΦ. ἀλλ<sup>20</sup> οὐτις ἔστ<sup>21</sup> ἀκαρος, ἦν κακῶς ἔχη.  
ΠΥ. ἔξαίρετόν<sup>22</sup> μοι δὸς τόδ<sup>23</sup>, ἦν τι ναῦς πάθη, 755  
χῇ δέλτος ἐν κλύδωνι χρημάτων μέτα  
ἀφανῆς γένηται, σῶμα δὲ ἐκσώσω μόνον  
τὸν ὅρκον εἶναι τόνδε μηκέτ<sup>24</sup> ἔμπεδον.  
ΙΦ. ἀλλ<sup>25</sup> οἰσθ<sup>26</sup> δ δράσω; πολλὰ γὰρ πολλῶν κυρεῖ.  
τάνόντα καγγεγραμμέν<sup>27</sup> ἐν δέλτου πτυχαῖς 760

- λόγῳ φράσω σοι πάντ' ἀναγγεῖλαι φίλοις.  
ἐν ἀσφαλεῖ γὰρ· ἦν μὲν ἐκσώσης γραφήν,  
αὕτῃ φράσει σιγῶσα τάγγεγραμμένα·  
ἦν δ' ἐν θαλάσσῃ γράμματ' ἀφανισθῆ τάδε,  
τὸ σῶμα σώσας τοὺς λόγους σώσεις ἐμοί. 765
- ΙΗ. καλῶς ἔλεξας τῶν τε σῶν ἐμοῦ θ' ὑπερ.  
σήμιαινε δ' φί λογὴ τάσδε ἐπιστολὰς φέρειν  
πρὸς "Ἄργος ὁ τι τε λογὴ κλύοντά σου λέγειν.
- ΙΦ. ἄγγελλος Ὁρέστη, παιδὶ τάγματέμνονος·  
«ἡ ν Λαζίδι σφαγεῖσθε ἐπιστέλλει τάδε  
ζῶσθε Ἰφιγένεια, τοῖς ἐκεῖ δὲ οὐ ζῶσθε ἔτι».
- ΟΡ. ποῦ δὲ ἔστι ἐκείνη; κατθαυοῦσθε ἥκει πάλιν;  
ΙΦ. ἦδε ἦν δρᾶς σύν μη λόγοις ἐκπληρούει με.  
«κόμισαι μὲν Ἀργος, ὃ σύναμε, πρὸν θαυεῖν,  
ἐκ βαρβάρου γῆς καὶ μετάστησον θεᾶς 775  
σφαγίων, ἐφοίσι ξενοφόρους τιμᾶς ἔχω».
- ΟΡ. Πυλάδη, τί λέξω; ποῦ ποτε ὅνθι ηγούμεθα;  
ΙΦ. «ἥ σοις ἀραίας δώμασιν γενήσομαι,  
Ὦρέστης,» ἵνα αἴθιτς ὄνομα δις κλύων μάθης.  
ΟΡ. ὁ θεοί. ΙΦ. τί τοὺς θεοὺς ἀνακαλεῖς ἐν τοῖς ἐμοῖς;  
ΟΡ. οὐδέν τε πέρανε δέ· ἔξεβην γὰρ ἄλλοσε. 780
- ΙΦ. λέγει οὐνεκτὸς ἔλαφον ἀντιδοῦσά μου θεὰ  
"Ἄρτεμις ἔσωσέ με, ἦν ἔθυσθε ἐμὸς πατήρ,  
δοκῶν ἐς ήματς δέξνει φάσγανον βαλεῖν,  
εἰς τήνδε δὲ φύκισθε αἴταν. αἴδε ἐπιστολαί,  
τάδε ἔστι τὰν δέλτοισιν ἐγγεγραμμένα.
- ΠΥ. ὁ δραδίοις δροκοῖσι περιβαλοῦσά με,  
κάλλιστα δὲ δημόσιας, οὐ πολὺν σχήσω χρόνον,  
τὸν δὲ δροκὸν δὲν κατώμοις ἐμπεδώσομεν. 790
- ἰδού, φέρω σοι δέλτον ἀποδίδωμι τε,  
"Ορέστα, τῆσδε σῆς κασιγνήτης πάρα.
- ΟΡ. δέχομαι παρεῖς δὲ γραμμάτων διαπτυχάς,  
τὴν ἡδονὴν πρῶτην οὐ λόγοις αἰρήσομαι.  
ὦ φιλτάτη μοι σύγγον, ἐκπεληγμένος  
δημος στὸν ἀπίστῳ περιβαλὼν βραχίονι \*  
εἰς τέρψιν εἶμι, πινθόμενος θαυμάστη ἐμοί.

- XO. ξεῖν, οὐδ δικαίως τῆς θεοῦ τὴν πρόσπολον  
χραίνεις<sup>\*</sup> ἀδίκτοις περιβαλλὸν πέπλοις χέοα.
- OP. ὁ συγκασιγνήτη τε κάκ ταῦτον πατρὸς  
Ἄγαμέμνονος γεγῶσα, μή μ' ἀποστρέφου,  
ἔχουσ<sup>τ</sup> ἀδελφόν, οὐδ δοκοῦσ<sup>τ</sup> ξεῖν ποιέ.
- ΙΦ. ἐγὼ σ<sup>τ</sup> ἀδελφὸν τὸν ἑμόν; οὐδ πάσαι λέγον;  
τὸ δ<sup>τ</sup> Ἀργος αὐτοῦ μεστὸν ή τε Ναυπλία.
- OP. οὐκ ἔστ<sup>τ</sup> ἔκει σός, ὁ τάλαινα, σύγγονος. 805
- ΙΦ. ἀλλ<sup>τ</sup> ή Λάζανα Τευνδαρίς σ<sup>τ</sup> ἔγείνατο;
- OP. Ηέλοπός<sup>\*</sup> γε παιδὶ παιδός, οὐδ ἄπλεφικ<sup>τ</sup> ἔγο.  
ΙΦ. τί φῆς; ἔχεις τι τῶνδε μοι τεκμήριον;  
OP. ἔχω<sup>τ</sup> πατρῷον ἐκ δόμου τι πυνθάνου.  
τάχ<sup>τ</sup> οὖν ἐρωτῶσ<sup>τ</sup>\* ἐς ἄπιστ<sup>τ</sup> ἀφίξομαι.
- ΙΦ. οὐκοῦν λέγειν μὲν χρὴ σέ, μανθάνειν δ<sup>τ</sup> ἑμέ. 810
- OP. λέγοιμ<sup>τ</sup> ἀν<sup>τ</sup> ἄκουε πρῶτον Ἡλέκτρας τάδε  
Ἄτρεώς Θιέστου τ<sup>ρ</sup> οἰσθα γενομένην ἔριν;  
ΙΦ. ἥκουσα, χρυσῆς ἀρνὸς οὔνεκ<sup>τ</sup> ἦν πέρι.
- OP. ταῦτ<sup>τ</sup> οὖν ἡφίγνασ<sup>τ</sup> οἰσθ<sup>τ</sup> ἐν εὐπήνοις<sup>\*</sup> ἡφαῖς; 815  
ΙΦ. ὁ φίλτατ<sup>τ</sup>, ἔγγυς τῶν ἐμῶν κάμπτεις φρενῶν.  
OP. εἰκό τ<sup>ρ</sup> ἐν ἴστοῖς ἥλιον μετάστασιν;  
ΙΦ. ὕφηνα καὶ τόδ<sup>τ</sup> εἴδος εὐμίτοις πλοκαῖς.
- OP. καὶ λούτρ<sup>τ</sup> ἐς Αἶναν μητρὸς ἀνεδέξω<sup>\*</sup> πάρα;  
ΙΦ. οἴδ<sup>τ</sup>; οὐ γάρ δ<sup>τ</sup> γάμος ἐσθλὸς ὅν μ<sup>τ</sup> ἀφείλετο<sup>\*</sup>.  
OP. τί γάρ; κόμας σὰς μητρὶ δοῦσα σῇ φέρειν; 820  
ΙΦ. μνημεῖά γ<sup>τ</sup> ἀντὶ σώματος τοῦμον τάφῳ.  
OP. ἀ δ<sup>τ</sup> εἴδον αὐτός, τάδε φράσω τεκμήρια:  
Πέλοπος παλαιὰν ἐν δόμοις λόγχην πατρός,  
ἥν χερσὶ πάλλων παρθένον Πισάτιδα  
ἐκτήσαθ<sup>τ</sup> Ἰπποδάμειαν, Οἰνόμαον κτανόν, 825  
ἐν παρθενῶι τοῖσι σοῖς κεκουμμένην.  
ΙΦ. ὁ φίλτατ<sup>τ</sup>, οὐδὲν ἄλλο, φίλτατος γάρ εἴ.  
ἔχω σ<sup>τ</sup> Οφέστα, τηλύγετον<sup>\*</sup>  
γέθονὸς ἀπὸ πατρίδος  
Ἄργοθεν, ὁ φίλος.  
OP. καγώ σε τὴν θανοῦσαν, ὡς δοξάζεται. 830  
κατὰ<sup>\*</sup> δὲ δάκρυνα, κατὰ δὲ γόρις ἄμα χαρῷ  
τὸ σὸν νοτίζει βλέφαρον, ὁσαύτως δ<sup>τ</sup> ἑμόν.

- ΙΦ. τότ' ἔτι βρέφος ἔλιπον ἔλιπον ἀγκάλαις  
σὲ νεαρὸν τροφοῦ νεαρὸν ἐν δόμοις. 835  
ὅθι μυμὲ κρείσσον ἥ λόγοισιν εὐτυχῶν,  
τί φῶ; θαυμάτον πέρα καὶ λόγου  
πρόσω τάδ' ἐπέβα. 840
- ΟΡ. τὸ λοιπὸν εὐτυχοῖμεν ἀλλήλων μέτα.
- ΙΦ. ἄτοπον\* ὥδονάν ἔλαβον, ὃ φίλαι·  
δέδουκα δ' ἐκ χειρῶν με μὴ ποδὸς ἀθέρα  
ἀπτάμενος φύγη.  
ὦ Κυκλωπίδες ἑστία, ὃ πατοίς, 845  
Μεκήνα φίλα,  
χάριν ἔχο ζόας, χάριν ἔχο τροφᾶς,  
ὅτι μοι συνομιάμονα  
τόνδε δόμοισιν ἔξειθρέψω φάος.

Περίληψις τῶν στίχων 850 - 1083.

Μετὰ τὴν ἀναγγώρισιν τῶν δύο ἀδελφῶν γίνεται: δευτέρα ἀναγνώρισις τοῦ Ηὐλάδου, τοῦ ἔξαδέλφου τῆς Ἱφιγενείας καὶ μίσου τοῦ Στροφίου, καὶ ἡ Ἱφιγένεια ἐπιθυμοῦσα νὰ μάθῃ λεπτομερῶς τὰ κατὰ τὴν πατρίδα καὶ τοὺς οἰκείους της συμβάντα, ἐρωτᾷ τὸν Ὁρέστην ὅστις τῇ διηγείται τὴν μετὰ τὸν θάνατον τῆς μητρός των καταδίωξίν του ὑπὸ τῶν Ἐριγύων, τὴν ἐν τῷ Ἀρείῳ Πάγῳ τῶν Ἀθηνῶν ἐκδίκασιν τῆς ὑποθέσεώς του, τὴν ἀθώωσίν του τῇ βοηθείᾳ τῆς Ἀθηγάνης, τὴν ἔξακολούθησιν τῆς καταδίωξεώς του ὑπὸ τῶν Ἐριγύων, ὅσαι δὲν ἔθεωρησαν τὴν ἀπόφασιν δικαίαν, τὴν μετάδοσίν του εἰς τὸ μαυτεῖον τῶν Δελφῶν πρὸς ἔξεύρεσιν μέσου ἀπαλλαγῆς καὶ τὸν χρησμὸν τοῦ Ἀπόλλωνος, ὅπως κομίσῃ ἐκ τῆς Ταυρικῆς τὸ ἀγαλμα τῆς Ἀρτέμιδος εἰς τὴν Ἀττικὴν καὶ ἀπαλλαχθῇ οὕτω τῶν ἐνοχλήσεων ἐκ τῶν Ἐριγύων.

Πρὸς τοῦτο ἔγεται τὴν συνδρομὴν τῆς Ἱφιγενείας καὶ προτείνει: ἐν ἀνάγκῃ νὰ φονεύσῃ τὸν τύραννον Θόαντα κρυπτόμενος ἐν τῷ ναῷ. Η Ἱφιγένεια εὑρίσκει τοῦτο ἀδύνατον καὶ μηχανᾶται γὰρ πείση τὸν Θόαντα ὅτι οἱ συλληγθέντες ξένοι ὡς μειολυσμένοι ἐκ τοῦ αἴματος φόνου μητρὸς ἔχουσιν ἀνάγκην καθαριοῦ εἰς τὴν θάλασσαν ὡς καὶ τὸ ἀγαλμα τῆς θεᾶς ὅπερ δῆθεν ἥγγισαν. Τοῦτο τὸ σχέδιον ἴκετεύει τὸν χορὸν τῶν γυναικῶν νὰ κρατήσῃ μυστι-

κόν, ὑποσχομένη ὅτι θὰ συναποκομίσῃ καὶ ταύτας εἰς Ἑλλάδα.  
 'Ο χορὸς δέχεται νὰ φυλάξῃ τὸ μυστικὸν καὶ ἐν τῷ δευτέρῳ  
 στασίμῳ κλαίει τὴν κακήν του τύχην διὰ τὴν αἰχμαλωσίαν του  
 καὶ τὴν διαμογήν του ἐγ τῇ βαρθάρῳ ταύτης χώρᾳ, ἐκ τῆς ὁποίας  
 εὔχεται νὰ ἀπέλθῃ τὸ ταχύτερον, ἐπανακάμπτων εἰς τὴν ἀγαπη-  
 τὴν πατρίδα.

- |     |  |              |
|-----|--|--------------|
| ΧΟ. | ὅντις*, ἢ παρὰ πετρίνας<br>πόντου δειράδας, ἀλκυόν,<br>ἔλεγον* οἰκτὸν ἀείδεις,<br>εὐξύνετον* ἔυνετοῖσι βοάν,<br>ὅτι πόσιν κελαδεῖς ἀεὶ μολπαῖς,<br>ἐγὼ σοι παραβάλλομαι<br>θρήνους ἀπτερος ὅντις,<br>ποθοῦσ <sup>τ</sup> Ἐλλάνων ἀγόρους, *     ποθοῦσ <sup>τ</sup> Ἀρτεμιν δλβίαν,<br>ἢ παρὰ Κύνθιον* ὅχθον οὐκεῖ<br>φοίνικά θ <sup>ρ</sup> ἀβροκόμιαν*     δάφναν τ <sup>ρ</sup> εὐερνέα*, καὶ<br>γλαυκᾶς θαλλὸν ἰερὸν ἐλαίας,<br>Λατοῦς ὡδῖνα* φίλαν,<br>λίμναν θ <sup>ρ</sup> εἰλίσσοσυσαν ὕδωρ<br>κύκλιον, ἔνθα κύκνος μελω-<br>δὸς Μούσας θεραπεύει. | στρ.<br>1090 |
|     | ὅ πολλαὶ δακρύων λιβάδες, *     αἴ παρηίδας* εἰς ἐμὰς<br>ἔπεσον, ἀνίκα πύργων*     δλλυμένων ἐπὶ ναυσὶν ἔβαν<br>πολεμίων ἔρετμοῖσι καὶ λόγκαις.  | 1100<br>ἀντ. |
|     | ζαχρύσου δὲ δι <sup>τ</sup> ἐμπολᾶς*     νόστον* βάρβαρον ἥλθον,<br>ἔνθα ταῖς ἐλαφοκτόνου<br>θεᾶς ἀμφίπολον κόραν<br>παῖδ <sup>τ</sup> Ἀγαμεμνονίαν λατρεύω  | 1110         |
|     | βιωμούς τ <sup>ρ</sup> οὐ μηλοθύτας,*  | 1115         |
|     | ζηλοῦσα* τὸν διὰ παν-<br>τὸς δυσδαίμον <sup>τ</sup> ἐν γὰρ ἀνάγκαις  |              |

- οὐ κάμνει<sup>\*</sup> σύντροφος ὅν  
τῇ πάλαι δυσδαιμονίᾳ<sup>†</sup> 1120  
τὸ δὲ μετ' εὐτυχίαν κακοῦ-  
σθαι θνατοῖς βαρὺς αἰών.  
καὶ σὲ μέν, πότνι<sup>‡</sup>, Λαγεία  
πεντηκόντορος οἴκον ἀξει·  
συρίζων δ' ὁ κηροδέτας<sup>\*</sup> 1125  
κάλαμος οὐρείου Πανὸς  
κώπαις ἐπιθωῦξει<sup>‡</sup>,  
ὁ Φοῖβος θ' ὁ μάντις ἔχων  
κέλαδον ἐπτατόνου λύρας  
ἀείδων ἀξει λιπαρὰν 1130  
εὗ σ' Λιθηναίων ἐπὶ γῆν.  
ἔμει δ' αἵτοι προλιποῦ-  
σα βήσει δοθίοις<sup>\*</sup> πλάταις·  
ἀέρι δ' ἵστια  
ἐρειδόμεν<sup>‡</sup> ἐς πρότονον κατὰ  
πρῷραν ὑπὲρ στόλον ἐκπετάσοντι<sup>\*</sup> πόδες<sup>‡</sup> 1135  
ναὸς ὠκυπόμπου.  
λαμπρὸν ἵππόδρομον<sup>\*</sup> βαίην,  
ἔνθ' εὐάλιον<sup>\*</sup> ἔρχεται πῦρ<sup>†</sup> 1140  
οὐκείων δ' ὑπὲρ θαλάμων  
πτέρυγας ἐν νώτοις ἀμοῖς  
λήξαιμ<sup>\*</sup> θοάζουσα·  
χοροὺς δ' ἴσταίην<sup>\*</sup>, ὅμι καὶ  
πάροχος εὐδοκίμων γάμων,  
παρὰ πόδ<sup>‡</sup> εἶλίσσουσα φύλας 1145  
ματρὸς ἡλίκων θιάσους,  
ἐς ἀμύλλας χαρίτων,  
χλιδᾶς ἀβροπλούτοιο  
εἰς ἔριν δρυμένα, πολυποίκιλα φάρεα  
καὶ πλοκάμους περιβαλλομένα γένυσιν 1150  
ὄψιν ἐσκίαζον.

Περίληψις τῶν στίχων 1052—1499 (τέλος).

Ἐν τῷ τρίτῳ ἐπεισοδίῳ ὁ βασιλεὺς Θόας συγαντῷ τὴν ἑρειαν Ἰφιγένειαν κοιμίζουσαν τὸ ξένον ἔξι τοῦ ναοῦ καὶ εἰς τὴν ἐρώτησίν του διηγεῖται αὕτη τὰ τῆς ἀνακαλύψεως τοῦ μολυσμοῦ τῶν ξένων, τὰ τῆς ὥποιον μεταδόσεως τοῦ μολύσματος εἰς τὸ ξένον καὶ τὴν ἀνάγκην τοῦ καθαρισμοῦ ὅλων εἰς ἔργην ἀκτήν, μακρὰν τοῦ πολλοῦ κόσμου, διὰ τῆς χρήσεως μυστικῶν τελετῶν. Ο Θόας ἐπιδοκιμάζει τὴν εὐλάβειαν τῆς Ἱερείας καὶ κατ’ εἰσήγησιν αὐτῆς διατάττει πάντες οἱ κάτοικοι νὰ κλεισθοῦν εἰς τὰς οἰκίας των πρὸς ἀποφυγὴν τοῦ μάσματος. Μετὰ τὴν ἀναχώρησιν ὅλων ὁ χορὸς ἐν τῷ τρίτῳ στασίμῳ ψάλλει ὕμνον πρὸς τὸν Ἀπόλλωνα καὶ τὸ Δελφικὸν μαντεῖον τοῦ ὄποιον οἱ χρησμοὶ ἐλπίζει νὰ ἐκπληρωθοῦν κατὰ τὴν προκειμένην περίπτωσιν.

Ἐν τῇ ἑξάδῳ καταφθάνει ἀγγελος Ἰητῶν τὸν βασιλέα εἰς ὃν ἀναγγέλλει ὅτι ἡ Ἰφιγένεια ἐξαπατήσασα αὐτὸν ἀπεκάμισε τὸ ξένον τῆς Ἀρτέμιδος ἔξι τῆς χώρας συνοδευομένη ὑπὸ τῶν ξένων, τῶν ὄποιων ὁ εἰς εἶναι ἀδελφός της. Ο Θόας ἐγνοήσας τὴν ἀπάτην τῆς Ἱερείας καλεὶ πάντας τοὺς πολίτας ἵνα τρέξωσι καὶ συλλαδῶσι τοὺς φυγάδας. Ἐν τῷ μεταξὺ ἐμφανίζεται ἡ Ἀθηνᾶ κελεύουσα τὸν Θόαντα νὰ σταματήσῃ πᾶσαν καταδίωξιν, διότι ἡ ἀπόφασις τῶν Ιεῶν εἶναι νὰ ἐπανέλθῃ ἡ Ἰφιγένεια εἰς τὴν Ἑλλάδα κοιμίζουσα καὶ τὸ ἄγαλμα τῆς Ἀρτέμιδος ἵνα τὸ ἐγκαταστήσῃ ἐν τῇ Βραυρῶνι τῆς Ἀττικῆς καὶ ἐν τῷ ναῷ τῆς ἐκ τούτου κληθησομένης Ταυροπόλου Ἀρτέμιδος.

Ο Θόας ὑπακούει εἰς τοὺς λόγους τῆς Ιεᾶς, αἱ Ἑλληνίδες γυναικες μακαρίζουσι τοὺς ἀπερχομένους καὶ τὸ δράμα τελειώνει.

## ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ

- 1 ἀβροκόμιαν (φοίνικα), ἐννοεῖται ἡ πρόῃ. παρὰ ὡς καὶ κατωτ.  
‘Ο φοίνιξ λέγ. ἀδροκόμης διὰ τὰ τρυφερὰ καὶ λεπτὰ φύλλα του.
- 2 ἀγόρους (ἄγορος, δ) = τὰς ἄγοράς, τὰς πανηγύρεις.
- 3 ἄκος, τὸ (ἀκέοιμαι) = ἀνακούφισις, παρηγορία.
- 4 ἄκραντα (γῆκούστατε) = ἀνεκτέλεστα, ἀναληθῆ.
- 5 ἀμπνοάς, (ποιτ. ἀντὶ ἀναπνοᾶς) = ἀγάπαυσιν (ἐκ τῶν κόπων).
- 6 ἀμφίβληστρα (τοίχων). ἐνταῦθα = περιθόλος τῶν τοίχων.
- 7 ἀνεδέξω (λουτρά), δηλαδή, ἐνυμφεύθης ἐν Λύλιδι, δεχθεῖσα πρότερον παρὰ τῆς μητρὸς τὸ κατέβητον γυμφικὸν λουτρόν.
- 8 ἀπλοίας, σύνταξον: τυγχάνων τε δεινῆς ἀπλοίας, οὐ τυγχάνων τε πνευμάτων = συγαντίσας δὲ φοβερὰν δυσκολίαν ταξιδίου, ἔνεκα νηγεμίας.
- 9 ἀραία (γενήσομαι) ἐκ τοῦ ἀρά. = Ήλα γίνω τὸ πονηρὸν κατὰ σοῦ πνεῦμα, θὰ σὲ καταρρίψαι αἰωνίως.
- 10 ἀρκυν, ἄρκυς — υος, ἥ = δίκτυον θηρευτικόν, παγίς, ἀδιέξοδος.
- 11 ἀτοπον (ἡδονὴν) = ἀπροσδόκητον, παράλογον.
- 12 ἀφείλετο (ἐνν. τὸ εἰδέναι), δηλαδή τοῦ γάμου μου ἡ εὐτυχία (εἰρων.) δὲν μου ἔξιλειψε ἐκ τῆς μνήμης τὸ περιστατικόν.
- 13 βραχίονι (πιστῷ) ποιητ. ἔκφρασις = (σὲ ἐναγκαλίζομαι) διὰ βραχίονος εἰς ὅν ὑπάρχει πεποίθησις δτι περιθάλλει τὴν πραγματικὴν ἀδελφήν του.
- 14 γάνος, τὸ (γαίω, γάνυμαι) = κάθε τι εὐφρόσυνον, λαμπρόν, στιλπνόν· ἐνταῦθα ἐπὶ τοῦ μέλιτος (ἀνθεμόρρυτον) = τὸ ἐκ τῶν ἀγθέων ρέον εὐφρόσυνον ὑγρὸν τῆς ἔανθης μελίσσης.
- 15 γενήσεται (πεσεῖν) = ποιήσει πεσεῖν, Ήλα γίνη ἀφορμή νά....
- 16 διαδοχαῖς (ἐρινύων), γῆγουν διὰ τῆς καταδιώξεως ὑπὸ τῶν ἐρινύων, διαδεχομένων ἀλλήλας.
- 17 δίκαιος (ἴην), προσωπ. ἀντὶ ἀπροσώπου συντάξεως: εἰ καὶ δίκαιον ἔστι (εὐτυχεῖν).
- 18 διπτύχων = διπλῶν, δύο.
- 19 ἔγκλησον = ἔπικληρον, κληρονόμον τῆς περιουσίας καὶ τοῦ οἰκογενειακοῦ ἀξιώματος (ὅρος ἐν τῷ Ἀττικῷ δικαίῳ).
- 20 ελλισσούσαν (λίμναν) = τὴν ἐλικοειδῆ λίμνην, τὴν ἄλλως

- τροχοειδῆ καλουμένην, παρὰ τὴν ὅποίαν ἔτεκεν ἡ Λητώ.
- 21 εἰσβήσω, ἐνν. αὐτὸν τὸν Πυλάδην.
- 22 εἰσεπράξατο (εὑ) δηλ. ἐπῆρε μὲ τὸ δίκαιό του ἀσχημον δίκαιον (δέξιμωρον σχῆμα).
- 23 ἐκδῦναι (κακῶν)=διαφυγεῖν.
- 24 ἐκπετάσουσι· τὸ χωρίον παρεδόθη ἐφθαρμένον. Σύνταξον: πόδες ναδὶς ὠκυπ. ἐκπετάσουσι δέρι ἴστια ἐρειδόμεν' ἐς πρότονον κατὰ πρῷραν ὑπὲρ στόλον=τὰ σχοινία τοῦ ταχυπόρου πλοίου θὰ ἀπλώσουν εἰς τὸν ἄγνειον τὰ ἴστια τὰ στηριζόμενα εἰς τοὺς προτόγους ἐκατέρωθεν, δηλ. τὰ πρῳραῖα ἴστια καὶ τὰ ὑπεράνω τοῦ ἐμβόλου, (σημ. φλόκον, ἐν τῇ γλώσσῃ τῶν ναυτικῶν).
- 25 ἐκπλήσαντα, (ἴδε ἐν λέξει ἐξέπλησε).
- 26 ἐλεγον (ό-)=ἀσμα θρηγητικόν· ἐντ.=θρῆνος τῆς ἀλκυόνος (πρᾶλ. τὰ ἐλεγεῖα).
- 27 ἐμπολᾶς (ζαχρύσου), ἐμπολῆ, ἥ (πρᾶλ. ἐμπολῶ, ἀπ—εμπολῶ)=ἐμπόρευμα· ἐντ.=ἀγορὰ καὶ ζάχρυσος ἐμπολῆ=ἡ ἀγορὰ ἀντὶ πολλοῦ χρυσοῦ.
- 28 ἐμπυρα (γλίθεν εἰς...) ἐνν. τὸ οὔσιαστικὸν σῆματα, δηλ. εἰς ἐμπυρομαντείαν, τὴν διὰ τοῦ πυρὸς τῶν θυσιῶν προλέγουσαν τὰ μέλλοντα.
- 29 ἐνθάδε, ἡ Ἱφιγένεια ἀναφέρεται: εἰς τὴν πληροφορίαν ἢγε ἐκόμισαν εἰς αὐτὴν οἱ ποιμένες ὅτι ὁ εἰς τὸν ξένων ὄνομάζετο Πυλάδης.
- 30 ἐξαίρετον (δός)=ώς ἐξαίρεσιν.
- 31 ἐξέκλεψε, τὸ ἀντικ. μὲ ἐν τῷ στίχ. 30.
- 32 ἐξέπλησα (δρόμους) καμπίμους, ἀόρ. τοῦ ἐκπίμπλημι κατὰ τὸ πλήθω=συγεπλήρωσα, ἐτελείωσα πολλοὺς δρόμους μετὰ καμπῶν. Ἡ μεταφορὰ ἐκ τῶν ἀγώνων δρόμου ἐν τοῖς σταδίοις.
- 33 ἐπαυρέσθαι (ἐνν. σοῦ), ἀόρ. β' τοῦ ἐπαυρίσκομαι=γὰ ἀπολαύσω παρὰ σοῦ, νὰ κερδίσω ἀπὸ σέ.
- 34 ἐπιθωῦξει (ἐπιθωῦσσω)=θὰ δίδῃ τὸν παρορμητικὸν ρυθμὸν μὲ τὸν ἤχον τῆς σύριγγος εἰς τοὺς κινηγλάτας. Ο Πὰν ἐνταῦθα θὰ ἀναλάθῃ καθίκοντα ἀρχαίου κελευστοῦ ἡ τριηραύλου, δστις διὰ τοῦ αὐλοῦ ἐκανόνιζε τὰς κινήσεις τῶν ἐρετῶν κτλ.

- 35 ἐπικράνων (ἐκ δ'...), ἐκ τῶν κιονοκράγων.
- 36 ἐπισκήπτω (σε) = σὲ ἔξορκίζω.
- 37 ἐπιστολὰς = ἐντολάς, παραγγελίας.
- 38 ἐπιστροφὴ (ἐπιστρέψω = στρέψω τὸν νοῦν πρός τι) = φροντίς, ἐνδιαφέρον περὶ τινος.
- 39 ἔρα (τοῦτο), σύστοιχον ἀντικείμ. = τοῦτον τὸν πόθον ἔχε, σὺ χαῖρε διὰ τοῦτο (ἔράω—ῶ).
- 40 ἔρειψιμον (στέγος), ἐκ τοῦ ἔρειπω = ὅλη ἡ στέγη κατέπεσεν εἰς ἔρειπια.
- 41 ἔρωτῶσα (εἰς ἀπιστα) = δηλαδ. Ισως μὲ τὰς ἔρωτήσεις μου (καὶ τὰς μὴ ἵνα γοποιηταικὰς ἀπαντήσεις σου) δὲν θὰ πεισθῶ.
- 42 εὐάλιον (πῦρ) = εὐήλιον... (ό αἴθηρ).
- 43 εὐδαιμόνων, ἀνάλυσον τὴν φράσιν: οὐ γὰρ (οὗτος ὁ στρατηγός), δν ἔγώ οἶδα, τῶν εὐδαιμόνων (ἐστί).
- 44 εὐεργέα (δάφναν), ὄμηρ. ἔργος) = καλλίσλαστον, εὐθαλῆ. Ο φοῖνιξ, ἡ δάφνη καὶ ἡ ἑλαία ὑπῆρξαν τὰ δένδρα ἐφ' ὧν ἐστηρίχθη ἡ Λητώ ὠδίνουσα.
- 45 εὐξύνετον (βοᾶν) = εὐσύνετον, εὐκόλως ἐννοούμενην βοὴν εἰς τούς....
- 46 εὐπήνοις (πήγη, πηγίον) = εἰς τὰ καλούφασμάν νφάσματα (τὰ ἐκέντησες).
- 47 εὐρωπός, ἐκ το εὐρύς, (πρόλ. στενός = στενωπός) = εὐρύχωρον, χωῶδες.
- 48 ζηλοῦσα τὸν ... = ζηλεύουσα τὸν διὰ παντὸς τοῦ βίου δυστυχῆ. Τὸ παραδοξολόγημα δικαιολογεῖται ἀμέσως κατωτέρῳ.
- 49 θριγκόν, θριγκός, ὁ = τὸ ἀνώτατον τοῦ οἰκήματος γεῖσον, ἡ ἐκ λίθων κορούζα τοῦ τοίχου.
- 50 ιππόδρομον (βαίγην), ιππόδρομος, κατὰ παρομοίωσιν ἀπὸ τρεχόντων τεθρίππων ἐν τῷ ιπποδρομίῳ λέγεται ἐνταῦθα ἡ πορεία τοῦ πτερωτοῦ ἀριατος τοῦ Ἡλίου = εἴθε νὰ πετοῦσα μέσα ἀπὸ τὸν φιτειγόν δρόμον τοῦ Ἡλίου διαχέεται τό.....
- 51 ισταίην (χορούς).... Σύνταξον τὴν μέχρι τοῦ τέλους περίσσου ὡς ἔξῆς; ισταίην χοροὺς ὅθι καὶ πάροχος εὐδοκ.
- γάμων, εἰλίσσουσα παρὰ πόδα φίλας ματρὸς θιάσους ἥλικων, ἐς ἀμίλλας χαρίτων, δρυνυμένα εἰς ἔριν χλ. ἀβροπλούτοιο, περιβαλλομένα γένυσιν πολυπ. φά-

ρεα καὶ πλοκ. ὅψιν ἐσκίαζον — εἴτε δὲ γὰρ δργανώσω χοροὺς κατὰ τοὺς ὅποιους ὡς παράνυμφος εἰς γάμους ἐπισήμους, σύρουσα κύκλῳ τοὺς ὅμιλους τῶν συνομιλήκων, κοντὰ εἰς τὸν κύκλον ἀγαπητῆς μητρός, εἰς ἀγῶνα καλλιστείνων καὶ συνεριζομένη μαζί τῶν εἰς τὴν μεγαλοπρέπειαν τοῦ πλούτου θάλασσαῖς τὸ πρόσωπον, ἔχουσα περὶ τὰς παρειὰς πολυχρώμιους πέπλους καὶ πλοκάμιους (τῆς κόμης).

52 **Ιστορῶ** (σε) = ἐρωτῶ, ζητῶ γὰρ μάθω παρὰ σοῦ.

53 **κάκην** = ἀγανδρίαν, φαυλότητα.

54 **κακόν**, ἐνν. τὴν ἐν Αὐλίδι θυσίαν τῆς Ἱφιγενείας.

55 **καλλίνικον**, (στέφανον) ποιητικὴ χρῆσις = τὸν καλὸν στέφανον νίκης (Ιλίου).

56 **καλλιστεῖον**: ἡ ὅλη φράσις κείται παρενθετικῶς καὶ ἀνήκει εἰς τὴν Ἱφιγένειαν ἥτις διακόπτει ἐνταῦθα τὴν διήγησιν τοῦ Κάλχαντος. **καλλιστεῖον** = τὸ βραβεῖον τοῦ καλλίστου γεννήματος (ἴδε ἀνωτ. στιχ. 20).

57 **κάμνει** (οὐ....) ἐριμήνευσον τὸ ὅλον = εἰς τὰς ταλαιπωρίας τῆς ζωῆς (*ἐν ἀνάγκαις*) δ ἀνέκαθεν ἀνατραφεῖς (*σύντροφος*) μὲν τὴν δυστυχίαν, δὲν ὑποφέρει, ἐνῷ....

58 **κατά**, σύναψον πρὸς τό: νοτίζει δάκρυα (*κατανοτίζει τό...*)

59 **καταβαλών**, σύνταξον: αἰσχιστόν (*ἐστιν*) δστις (*εἴτις*) **καταβαλὼν** τὰ τῶν φίλων εἰς ἔνυμφοράς αὐτὸς σέσωσται.

60 **κατηρξάμην**, **κατάρχομαι**, ἐπὶ θρησκευτικῆς σημασίας = ἀρχίζω τὴν θυσίαν ραντίζουσα τὸ θύμια π.χ. δι' ἡγιασμένου δύστος κλπ.

61 **κάφεδρεύσας** (*ἐπὶ δώματι*) = ἐπωφελγθεὶς τῆς περιστάσεως ὡς ἐγεδρεύων....

62 **κέρδος**: ἀνάλυσον: **οὐδὲν κέρδος** (*ἐστὶν ἔμοι*) δ ζητεῖς ὡς θανουσμένῳ.

63 **κηροδέτας** (κάλαμος) = γή σύριγξ τοῦ Ηανάς, γή συγκεκολλημένη διὰ κηρίου.

64 **Κύνθιον** (*σχθον*), δ **Κύνθιος** δχθος εἶναι δρος τῆς Δήλου (δ Κύνθος), παρὰ τὸν ὅποιον ἐγεννήθησαν ἡ Ἀρτεμίς καὶ δ Ἀπόλλων.

65 **λῆμα** (*ἄριστον*) = διάθεσις, ἀπόφασις (γενναιοτάτῃ).

66 **λήξαιμι**, σύνταξον: λήξαιμι μοάζουσα τὰς ἐν ἀμοῖς νώτοις πτέρυγας ὑπὲρ οἰκείων θαλάμων = καὶ εἴτε γὰρ ἔφθαγα

- κινοῦσα ζωηρῶς (θοάζω) τὰς πτέρυγας τῶν γόντων μου, ἐπάγω  
ἀπὸ τοὺς θαλάμους τοῦ σίκου μου.
- 67 λιβάδας (δακρύων), ἐκ τοῦ λείδω=πᾶν ὅ, τι στάζει, καὶ ἐντ.  
=ρυάκια δακρύων, ποταμοὶ δακρύων, ὡς λέγομεν σύμμερον.
- 68 λυγαίας, ος—α, ον=σκοτεινός, πρόλ. *κελαινὴ νύξ*.
- 69 μετελθεῖν (τοὺς γάμους.) μετέρχομαι τι=ζητῶ νὰ λάθω  
ἴκανοποίησιν διά...
- 70 μηλοθύτας (οὐ...) =ενθα δὲν θυσιάζονται πρόθιτα (μῆλα)  
ἀλλ ἀγθρωποις κτλ.
- 71 ναυστολῶν (τὰς συμφορὰς)=ό μεταφέρων ἐν τῷ πλοίῳ τὸ  
φορτίον τῶν ἀτυχημάτων, δηλ. ὁ ὑπεύθυνος νὰ πληρώσῃ διὰ  
τὴν κακὴν τύχην μας.
- 72 νόστον (βάρδαρον)=εἰς ταξίδιον πρὸς χώραν βαρδαρικήν. τὸ  
ἐπίθ. *βάρβαρον* ίσοδυν. πρὸς γεν. «γῆς βαρδάρου».
- 73 νῶτα (χθονὸς) ποιητικὴ ἔκφρασις (πρόλ. *νῶτα θαλάσσης*)=  
ἡ εὔρεια γῆ.
- 74 δύνομα (ἔμοι γένοιτο)=τὸ δυνομά μου, ἡ μνήμη μου ήτα δια-  
τηρηθῆ.
- 75 δρυς σύγαψον πρὸς τὸ ἀλκυών. Ὁ χορὸς τῶν γυναικῶν παρο-  
μοιάζει ἔκυτὸν πρὸς τὴν ἀλκυόνα (παραθαλάσσιον πτηγόν,  
κοινῶς ψαροπούλι), γῆτις πρὶν ἡ μεταμορφωθῆ ὑπὸ τῶν θεῶν  
εἰς πτηγὸν γῆτο σύζυγος τοῦ Κήϋκος, ἀπολεσθέντος ἐν γκυα-  
γίᾳ. Οἱ θεοὶ αἰκτίραντες τὴν θλιψίν της ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ  
προσφιλοῦ συζύγου μετέθαλον αὐτὴν εἰς πτηγὸν (ἀλκυόνα)  
ἔξακολουθοῦν πάντοτε τοὺς θρήγους του κτλ.
- 76 οὐ μῆν, σύνταξον τὸ ὅλον, οὐ μὴν ἀλλά, ἐπειδὴ τυγχάν.
- ‘Αργ. ὅν οὐδ’ ἐγὼ ἐλλειψώ χάριν τούτων ἀ γε δυνα-  
τόν ἐστι χαρίζεσθαι).
- 77 παρέργω (ἐνν.). *θήσομαι*=τοῦτο ήτα τὸ θεωρήσω ὡς δευτε-  
ρεῦον πρᾶγμα ἀπέναντι τῆς ἀλλῆς δυστυχίας μου, δηλ. Ητὰ  
ἀπαντήσω εἰς τὴν ἐρώτησίν σου, διότι γένοχλησίς της ἀπέ-  
ναντι τῆς γενεκῆς δυστυχίας μου εἶναι μηδαμινή.
- 78 παρεντρεπίζετε, σύνταξον: *μολόντες παρεντρεπίζετε τὰ  
ἔνδον τοῖς ἐφεστῶσι σφαγῆ=πορευθέντες ἐτοιμάσατε τὰ  
ἔντὸς μετὰ τῶν ἔχόντων τὴν φροντίδα τῶν θυσιῶν (ἀποτείνε-  
ται πρὸς τοὺς συνοδεύοντας αὐτὴν φύλακας).*
- 79 παρηίδας, παρηίς—ίδος καὶ συγγρ. *παρῆς*—γῆδος=παρειά,

- 80 **Πέλοπος**, δηλ. Πέλοψ (πρόπαππος), Ἀτρεὺς (πάππος) καὶ Ἄγαιμέιμων (πατήρ).
- 81 περιστελλειν (πῶς ἄν), περιστέλλω (γεκρόν)=περιποιοῦμαι πρὸς κήδευσιν.
- 82 πόδες=τὰ σχοινία τὰ δεδεμένα εἰς τὰς δύο κατωτάτας γωνίας τοῦ ίστιου, μὲ τὰ δποῖα μαζεύονται ἢ χαλαρώνονται τὰ ίστια, ἀγαλόγως τῆς δυνάμεως τοῦ ἀνέμου. Κοινῶς «σκόττες».
- 83 πολύθυροι (διαπυχαῖ)=πολύπυχοι, πολλὰ φύλλα ἔχουσαι δέλτοι.
- 84 προσαμβάσεις, ποιητικ. ἀντὶ προσαναβάσεις τὸ ὅλον: πότερα ἐκβησόμεσθα προσαναβάσεις κλιμάκων (ἢ πύλας ἀνοίξομεν). Λογ μέλος μετὰ τὸ πότερον ἵδ. στ. 100=πολὸν ἐκ τῶν δύο, θὰ ἀνέλθωμεν εἰς τὸν τοῖχον ἐπὶ βαθμίδων κλίμακος ἢ . . .
- 85 προστροπὴν (θεᾶς ἔχω) προστροπὴ=καταφύγιον, ἕκεσία πρὸς θεόν, ἐνταῦθα=ἔχω τὴν ὑποχρέωσιν τῆς λατρείας τῆς θεᾶς (ώς ἔρειά της).
- 86 πρότονος, δ=τὸ σχοινίον τὸ ἀπὸ τῆς κορυφῆς τοῦ ἐμπροσθίου ίστοῦ φθάνον μέχρι τῆς πρώρας καὶ συγκρατοῦν αὐτόν.
- 87 πυκνωτις σύναψον τῷ αὔραις.
- 88 πύργων, ἐνν. τῆς πατρίδος, τῶν ὁχυρῶν ἐπάλξεων. Άι γυναῖκες εἶναι αἰχμάλωτοι πολέμου καθ' ὃν ἡττήθη ἢ πατρίς των καὶ ἀπεκομίσθησαν ἐπὶ τῶν ἐχθρικῶν πλοίων ώς δορίκτητοι εἰς τὴν ξένην (ἐρετμοῖς καὶ λόγχαις).
- 89 ροθίοις (πλάταις)=τῇ βοηθείᾳ τῶν πλαταγούσῶν κωπῶν.
- 90 σοφόν, γέν. οὐδετ. (=εἰναι).
- 91 στόλον (ὑπὲρ—) στόλος ἐντ.=τὸ προεξέχον τῆς πρώρας μέρος, τὸ ἐμβολὸν τοῦ πλοίου (πρᾶλ. ἀκροστόλιον=τὸ τελευταῖον ἄκρον), καὶ προσδιορίζει λεπτομερέστερον τό: κατὰ πρῶραν.
- 92 συλλαβοῦσα, σύνταξον=ῶς ἀνιστορεῖς με ἀπαξ συλλαβοῦσα πάντα, δηλ. πῶς μοῦ ὑποβάλλεις μίαν γενικήν ἐρώτησιν ἀφοῦ συνέδεσες μαζὶ τόσα πολλὰ πράγματα.
- 93 συνάψαι (τὸ ὄναρ)=γὰ ἐξηγήσω τὸ ὄνειρον ἐν σχέσει πρός...
- 94 τηλήγετον (βρέφος)=πολυαγαπημένον, πολυχατθεμένον.

- 95 **τιθεὶς** (ἴσον)=ποιῶν ίσον, ἔξισῶν. Σύγχρονοι τὴν φράσιν: δις  
τιθεὶς ίσον (ίσων) ὡκὺν πόδα (ώκυτητα ποδῶν) πτεροῖς  
(δηλ. ὠκύτητι πτερῶν)=Οὗτος ὁ βασιλεὺς ἔχων ταχεῖς τοὺς  
πόδας ώς τὸ πέταγμα τῶν πτηγῶν ὥνομάσθη Θόας (Θόας,  
θέω—θοδεῖ) ἔνεκκ τῆς...
- 96 **τινί**, ἐνν. τῷ πατρὶ τοῦ Ὄρ...
- 97 **τοῦδε**: γί δεικτ. ἀντων. κείται ἐνταῦθα ἀντὶ τῆς γεν. ἐμοῦ  
(αὐτοῦ).
- 98 **τύχας** (τάξ), ἀνάλυσον: τίς οἰδε διτφ τοιαίδε τύχαι ἔσον-  
ται;=τίς γνωρίζει ἂν δὲν τὸν περιμένγι παρομοία τύχη;
- 99 **τριγλύφων**, **τριγλυφος**, γή, ὅρος ἀρχιτεκτονικὸς τοῦ Δωρι-  
κοῦ γαστοῦ, δηλ. πλάξ μαρμαρίνη μετὰ τριῶν παραλλήλων  
γλυφῶν ὑπὲρ τὸ ἐπιστύλιον. Μεταξὺ τῶν πλακῶν παρέμε-  
γον κενά, αἱ δπατ, αἴτινες ἀργότερον φραγθεῖσαι ὥνομά-  
σθησαν μετόπαι.
- 100 **τροχηλάτου** (μανίας) **τροχήλατος**=ὅ επὶ τροχῶν κινούμε-  
νος, καὶ μεταφ. ὁ ταχὺς ώς τροχὸς τῆς ἀμάξης, ὁρμητικός,  
σφιδρός.
- 101 **φόρνω** (ἀγνισθείς), γήτοι καθαγιασθεῖς δι<sup>ο</sup> ὕδατος, τὴν σφα-  
γήν μου προσημαίνοντος.
- 102 **φωσφόρω** (θεῷ), **φωσφόρος**, γή Ἀρτεμις ώς ταυτικούμενη  
πρὸς τὴν σελήνην.
- 103 **χέρνιβες** (χέργιψ—δος)=οἱ ἀγνιστοί τοῦ θύματος δι<sup>ο</sup> ἡγια-  
σμένου ὕδατος.
- 104 **χερνίψομαι**, τοῦ **χερνίπτομαι**=γίπτω τὰς χειρας ἵνα  
ράντισω διὰ τοῦ ἡγιασμένου ὕδατος τὰ θύματα, καθιερῷ τὸ  
θῦμα.
- 105 **χραίνεις**—μολύγεις (ἡθικῶς).
- 106 **χῶσον** (τύμιον) τοῦ **χόω**=ὕψωσον σωρὸν χώματος ώς κενο-  
τάφιον.
- 107 **ῳδῖνα** (φίλαν) παράθι τοῦ ἀπωτέρω: **φοίνικα** καὶ **δάφναν**  
=ποὺ ἔχρησίμευσαν ώς σιτήρια, ἀνακουφιστικὰ τῶν ὥδι-  
γον τῆς Λγυτοῦς.



# ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ Η ΕΝ ΑΥΛΙΔΙ

## ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ

ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ  
ΠΡΕΣΒΥΤΗΣ  
ΧΟΡΟΣ  
ΜΕΝΕΛΑΟΣ  
ΚΛΥΤΑΙΜΝΗΣΤΡΑ  
ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ  
ΑΧΙΛΛΕΥΣ  
ΑΓΓΕΛΟΣ

# ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ

## ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ Η ΕΝ ΑΥΛΙΔΙ

Τοῦ ἐν Αὐλίδι ἡθῳσμένου Ἑλληνικοῦ στόλου μὴ δυναμένου ἔνεκα ἄκρας νηνεμίας νὰ πλεύσῃ εἰς Τροίαν καλεῖται ὁ μάντις Κάλχας νὰ εἴπῃ τὸ αἴτιον, ὅστις καὶ ἀποκαλύπτει τὴν ἀνάγκην τῆς θυσίας τῆς Ἰφιγενείας πρὸς ἔξιλέωσιν τῆς Ἀρτέμιδος.

Μετακαλεῖται οὕτω ἐξ "Ἀργούς" ἡ Ἰφιγένεια ἐπὶ τῇ προφάσει νὰ ὑπανδρευθῇ τὸν ἥρωα Ἀχιλλέα. Ἡ ἀπάτη δμως δὲν βραδύνει νὰ γίνῃ γνωστὴ εἰς πάντας καὶ ἐν τέλει ἡ Ἰφιγένεια ἥρωϊκῶς ἀτενίζει τὸν ἐπὶ τοῦ βωμοῦ θάνατον χάριν τῆς σωτηρίας τῆς πατρίδος. Ἄλλα τὴν ὑστάτην στιγμὴν ἀναρπάζεται ώς ἐκ θαύματος ὑπὸ τῆς Ἀρτέμιδος, ἀντὶ τῆς κόρης δὲ θυσιάζεται ἔλαφος, ὑπὸ τῆς θεᾶς σταλεῖσα, καὶ ὁ στόλος ἀποπλέει αἰσίως εἰς Τροίαν.

Ἡ σκηνὴ τοῦ δράματος ὑπόκειται ἐν Αὐλίδι καὶ πρὸ τῆς σκηνῆς τοῦ ἀρχιστρατήγου Ἀγαμέμνονος.



ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ  
ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ Η ΕΝ ΑΥΛΙΔΙ

---

- ΑΓΑ. Ὡ πρέσβυν, δόμων τῶνδε πάροιθεν  
στεῖζε. Πρ. στείζω. τί δὲ καινουργεῖς;\*  
Ἄγαμεμνον ἄναξ: ΑΓΑ. σπεύσεις; ΠΡ. σπεύδω.  
μάλλα τοι γῆρας τοῦμὸν ἀνπνον  
καὶ ἐπ' ὁφθαλμοῖς δεξὺ\* πάρεστιν. 5
- ΑΓΑ. τίς ποτ' ἄρδε αἰσθήσει;\*
- ΠΡ. Σείριος ἔγγὺς τῆς ἐπταπόδου\*  
Πλειάδος ἄσσων\* ἔτι μεσσήρης\*. 10
- ΑΓΑ. οὐκουν φθόγγος\* γ' οὔτ' ὀρνίθων  
οὔτε θαλάσσης· σιγαὶ δ' ἀνέμον  
τόνδε κατ' Εὔριπον ἔχουσιν.\*
- ΠΡ. τί δὲ σὺ σκηνῆς ἐκτὸς μίσσεις.  
Ἄγαμεμνον ἄναξ;  
ἔτι δ' ἡσυχία τῇδε κατ' Αὖλιν,  
καὶ ἀκίνητοι\* φυλακαὶ τειχέων. 15
- στείζωμεν ἔσσω. ΑΓΑ. ζηλῷ σέ, γέρον,  
ζηλῷ δ' ἀνδρῶν δις ἀκίνδυνον  
βίον ἔξεπέρασθ' ἀγνώς\* ἀκλεής.  
τοὺς δ' ἐν τιμαῖς ἥσσον ζηλῷ.
- ΠΡ. καὶ μὴν τὸ καλὸν γ' ἐνταῦθα βίου. 20
- ΑΓΑ. τοῦτο δὲ γ' ἐστὶν τὸ καλὸν σφαλερὸν  
καὶ φιλότιμον\*  
γλυκὺ μέν, λυπεῖ δὲ προσιστάμενον.  
τοτὲ μὲν τὰ θεῶν οὐκ ὀρθομέντ\*  
ἀνέτρεψε βίον, τοτὲ δ' ἀνθρώπων 25
- γνῶμαι πολλαὶ  
καὶ δυσάρεστοι\* διέκναισαν.\*
- ΠΡ. οὐκ ἄγαμαι\* ταῦτ' ἀνδρὸς ἀριστέως·  
οὐκ ἐπὶ πᾶσίν σ' ἐφύτευσθ' ἀγαθοῖς,  
Ἄγαμεμνον, Ἀτρεύς. 30

δεῖ δέ σε ζαίρειν καὶ λυπεῖσθαι·  
θνητὸς γάρ ἔφυς, κανὸν μὴ σὺ θέλῃς,  
τὰ θεῶν οὕτω βουλόμενον ἔσται.

σὺ δὲ λαμπτῆρος φάος ἀμπετάσας\*

δέλτον τε γράφεις

τήνδ' ἦν πρὸς χερῶν ἔτι βαστάζεις,  
καὶ ταῦτὰ πάλιν γράμματα συγχεῖς\*

καὶ σφραγίζεις λύεις τὸ δρίσω

οὔπτεις τε πέδῳ πεύκην,\* θαλερὸν

κατὰ δάκρυν χέον,

καὶ τῶν ἀπόρων\* οὐδενὸς ἐνδεῖς  
μὴ οὖν μαίνεσθαι.

τί πονεῖς; τί νέον περὶ σοί, βασιλεῦ;  
φέρε κοίνωσον μῆθον ἐς ἡμᾶς.

πρὸς δὲ ἄνδρον ἀγαθὸν πιστόν τε φράσεις.  
σῇ γάρ μὲν ἀλλόχῳ τότε Τυνδάρεως  
πέμπει φερνήν

συννυμφοκόμον τε δίκαιον.\*

ΑΓΑ. ἐγένοντο Λήδα Θεστιάδι τοεῖς παρθένοι,  
Φοίβη Κλυταιμνήστρα τ', ἐμὴ ξυνάροος,  
Ἐλένη τε ταύτης οἵ τὰ πρῶτα ὀλβισμένοι\*

μνηστῆρες ἥλθον Ἑλλάδος νεανίαι.

δειναὶ δὲ ἀπειλαὶ καὶ κατ' ἀλλήλων φόνος  
ξυνίσταθή,\* ὅστις μὴ λάβοι τὴν παρθένον.

τὸ πρᾶγμα δὲ ἀπόρως είχε Τυνδάρεῳ πατρί,  
δοῦναί τε μὴ δοῦναί τε, τῆς τύχης ὅπως

ἀφαιτήθη ἀθρανστα.\* καί νιν εἰσῆλθεν τάδε,  
ὅρκους συνάψαι δεξιάς τε συμβαλεῖν  
μνηστῆρας ἀλλήλοισι καὶ δι' ἐμπύρων

σπονδὰς καθεῖναι κάπαράσασθαι\* τάδε,

ὅτου γυνὴ γένοιτο Τυνδαρίς κόρη,

τούτῳ συναμμενῶν, εἴ τις ἐκ δόμων λαβὼν  
οὔχοιτο τὸν τὸν ἔχοντα ἀπωθοίη λέζους,  
κάπιστρατεύσειν καὶ κατασκάψειν πόλιν

Ἑλλῆν' διοίως βάροβαρόν θ' ὅπλων μέτα.

ἐπεὶ δὲ ἐπιστώθησαν ἐμπέδως, γέρων

ὑπῆλθεν\* αὐτοὺς Τυνδάρεως πυκνῇ φρενί,

35

40

45

50

55

60

65

- διδοὺς ἔλέσθαι θυγατρὶ μνηστίγων ἔνα,  
ὅποι πνοάι φέροιεν Ἀφροδίτης φύλαι. 70  
ἢ δ' εἴλεθ', ὃς σφε\* μῆποτ' ὥφελεν λαβεῖν,  
Μενέλαιον. ἔλθων δ' ἐκ Φρυγῶν ὁ τὰς θεὰς  
κρίνων ὅδ\*, ὃς ὁ μῆμος Ἀργείων ἔχει,  
Λακεδαίμον<sup>7</sup>, ἀνθηρὸς μὲν εἰμάτων στολῇ  
ζωνῆ τε λαμπρός, βαρβάρῳ χλιδήματι,  
ἔρῶν ἔρδσαν ὥχετ<sup>8</sup> ἔξαναρπάσας 75  
Ἐλένην πρὸς Ἰδης βούσταμ<sup>9</sup>, ἔκδημον λαβὼν  
Μενέλαιον· ὃ δὲ καθ<sup>10</sup> Ἐλλαδ<sup>11</sup> οἰστοίσας\* δρόμῳ  
ὄρκους παλαιοὺς Τυνδάρεω μαρτύρεται,  
ὃς χοὴ βοηθεῖν τοῖσιν ἡδικημένοις.  
τοῦντεῦθεν οὖν Ἐλληνες ἄξαντες\* δορί,  
τεύχῃ λαβόντες στενόπορ<sup>12</sup> Αὐλίδος βάθρα  
ῆκουσι τῆσδε, ναυσὸν ἀσπίσιν θ<sup>13</sup> ὅμοῦ  
ἴπποις τε πολλοῖς ἄρμασίν τ<sup>14</sup> ἡσκημένοι.  
καμὲ στρατηγεῖν δῆτα Μενέλεω χάριν  
εἴλοντο, σύγγονόν γε τάξιομα δὲ 80  
ἄλλος τις ὥφελ<sup>15</sup> ἀντ<sup>16</sup> ἐμοῦ λαβεῖν τόδε.  
ἡμοισμένου δὲ καὶ ἔνεστῶτος στρατοῦ,  
ἥμεσθ<sup>17</sup> ἀπλοίᾳ ζωμενοι κατ<sup>18</sup> Αὐλίδα.  
Κάλχας δ<sup>19</sup> ὁ μάντις ἀπορίᾳ κεχρημένοις  
ἀνεῖλεν\*. Ἰφιγένειαν ἦν ἔσπειρ<sup>20</sup> ἐγὼ 90  
Ἄρτεμιδι θῦσαι τῇ τόδ<sup>21</sup> οἰκούσῃ πέδον,  
καὶ πλοῦν τ<sup>22</sup> ἔσεσθαι καὶ κατασκαφὰς Φρυγῶν.  
κλίνων δ<sup>23</sup> ἐγὼ ταῦτ<sup>24</sup>, δρυθίῳ\* κηρύγματι  
Ταλθύβιον εἶπον πάντ<sup>25</sup> ἀφιέναι στρατόν,  
ὅς οὐποτ<sup>26</sup> ἀν τὴν πάντα προσφέρων λόγον  
οὐδ<sup>27</sup> δή μ<sup>28</sup> ἀδελφὸς πάντα προσφέρων λόγον  
ἔπεισε τὴν πάντα δεινά. καν δέλτον πτυχαῖς  
γράφας ἔπειψα πρὸς δάμαρτα τὴν ἐμὴν  
στέλλειν Ἀχιλλεῖ θυγατέρ<sup>29</sup> ὃς γαμουμένην,  
τό τ<sup>30</sup> ἀξίομα τὸνδρὸς ἐκγανδούμενος,\* 100  
συμπλεῦν τ<sup>31</sup> Ἀχαιοῖς οὔνεκ<sup>32</sup> οὐ θέλει λέγων,  
εἰ μὴ παρ<sup>33</sup> ἡμῶν εἴσιν εἰς Φθίαν λέχος  
πειθώ γὰρ εἴχον τίνδε πρὸς δάμαρτ<sup>34</sup> ἐμήν,  
ψευδῆ συνάφας\* ἀμφὶ παρθένον γάμον. 105

μόνοι δ' Ἀχαιῶν ἵσμεν ὡς ἔχει τάδε  
Κάλκας Ὅδυσσεὺς Μενέλεως θ'. ἀ δ' οὐ καλῶς  
ἔγνων τότ', αὖθις μεταγράφω καλῶς πάλιν  
εἰς τίνδε δέλτον, ἦν κατ' εὐφρόνης\* σκιάν  
λύοντα καὶ συνδουντά μὲν εἰσεῖδες, γέρον. 110  
ἄλλος εἴλα χώρει τάσδε ἐπιστολὰς λαβών  
πρὸς Ἀργος. ἀ δὲ κέκευθε δέλτος ἐν πτυχαῖς,  
λόγῳ φράσω σοι πάντα τάγγεγραμμένα.  
πιστὸς γὰρ ἀλόχῳ τοῖς τέλοις δόμοισιν εἴ.

Περίληψις τῶν στίχων 115 - 606.

Οἱ Ἀγαμέμνων φανερώνει εἰς τὸν Πρεσβύτην τὸ περιεχόμενον  
τῆς πρὸς τὴν Κλυταιμνήστραν ἐπιστολῆς, τοῦ νὰ μὴ στείλῃ δη-  
λαδὴ τὴν Ἱφιγένειαν εἰς τὴν Αὐλίδα, ὡς τῇ εἶχε παραγγείλει  
προηγουμένως, χάριν δῆθεν τῆς ὑπανδρείας τῆς πρὸς τὸν Ἀχιλ-  
λέα, καὶ παρακαλεῖ τὸν γέροντα νὰ σπεύσῃ, ἵνα μὲ κάθε τρόπον  
ἐμποδίσῃ τὴν ἀφίξιν τῆς κόρης. Οἱ Πρεσβύτης ἀναχωρεῖ δρο-  
μαίως, δὲ Ἀγαμέμνων ἀπέρχεται εἰς τὴν σκηνήν του καὶ δικορὸς  
τῶν ἐκ Χαλκίδος τῆς Εὔδοιας γυναικῶν εἰσέρχεται: (*πάροδος*)  
εἰς τὸ θέατρον, ἐκ περιεργείας ώθησύμενος νὰ ἴδῃ τὸν θαυμαστὸν  
παρὰ τὴν Αὐλίδα στρατὸν καὶ στόλον τῶν Πανελλήγων. Οἱ Χορὸς  
ἐν τῷ ἀσματὶ του ἀπαριθμεῖ τοὺς ἥρωας οὓς εἰδει κατὰ τὴν πο-  
ρείαν του, ητοι τοὺς δύο Αἴαντας, τὸν Διομήδην καὶ τὸν Ὅδυσ-  
σέα καὶ ἄλλους, περιγράφει: τὸν γιανηφόρον ἀγῶνα δηλίτου δρόμου  
τοῦ Ἀχιλλέως πρὸς τέθριππον ἔρμη τοῦ Εὐμῆλου καὶ ἐκθαμβού-  
μενος ἀπὸ τὸ πλήθος τῶν παρὰ τὴν παραλίαν τῆς Αὐλίδος ἡγκυ-  
ροθολημένων ὑπερχιλίων πλοίων, ἐκφράζει τὴν γνώμην ὅτι ἔξ  
ὅσων εἰδεν ἐνταῦθα καὶ ἔχει ἀκούσει προηγουμένως γίνεται στροφὴ  
τῶν ἐχθρικῶν παρατάξεων θά είναι βεβαία.

Ἐνῷ δὲ Μενέλαος (*πρῶτον ἐπεισόδιον*) ἔξω τῆς σκηνῆς τοῦ  
Ἀγαμέμνονος ἐπεσκόπει γύρω, ἀναμένων τὴν ἀφίξιν τῆς Ἱφιγε-  
νείας, ἀντελήφθη τὸν γέροντα τρέχοντα μὲν μίαν ἐπιστολὴν εἰς τὰς  
χειράς του. Ὑποπτεύθεις τὸν σταματᾷ, τοῦ ἀφαιρεῖ διὰ τῆς βίας  
τὴν ἐπιστολὴν ἢν καὶ ἀναγινώσκει, καὶ διόρυθος τῆς ἔριδος τοῦ  
Μενελάου καὶ τοῦ Πρεσβύτου φέρει τὸν Ἀγαμέμνονα ἔξω τῆς σκη-  
νῆς του, ὅπου οἱ δύο ἀδελφοὶ διαπληγχίζονται, τοῦ μὲν Μενε-

λάου ἀποδίδοντος προδοσίαν τῆς Ἑλληγικῆς εἰς Τροίαν ἐκστρατείας εἰς τὸν Ἀγαμέμνονα, τούτου δὲ ἀργουμένου νὰ γίνη παιδοκτόνος χάριν τῆς ἀνγυθίκου συζύγου του, τῆς Ἐλένης. Ἐνῷ δὲ εἶναι ἔτοιμος νὰ ἀπέλθῃ ἀπειλῶν ὁ Μενέλαος, ἐμφανίζεται ἄγγελος ἀναγγέλλων μετὰ χαρᾶς ὅτι ἡ βασίλισσα Κλυταιμνήστρα μετὰ τῆς Ἰφιγενείας καὶ τοῦ μικροῦ Ὁρέστου, ἀνακόψασαι τὸν δρόμον τῶν ἵνα ἀναπαυθῶσιν δλίγον παρά τινα κρίγην, καταφθάνουν μετ' δλίγον ἐκεῖ, ὅπου κατὰ τὴν μεταξὺ τοῦ στρατοῦ διαδεδομένην φήμην γάμος τις ἥτταλο τι εὐτυχὲς γεγονός προετοιμάζεται. Ὁ ἄγγελος ἀπέρχεται καὶ ὁ Ἀγαμέμνων εἰς τὸ ἀκουσμα τῆς ἀπροσδοκήτου ταύτης εἰδήσεως ὑπὸ τοσαύτης ψυχικῆς ἀγωνίας καὶ θλίψεως καταλαμβάνεται, ὥστε τὰ δάκρυά του ἀφώπλισαν τὸν πρὸ μικροῦ τόσον δργίλως διατεθειμένον κατ' αὐτοῦ Μενέλαον καὶ συνεκίνησαν αὐτὸν τοσοῦτον, ὥστε νὰ παρακαλῇ τώρα τὸν Ἀγαμέμνονα νὰ φεισθῇ τῆς κόρης του καὶ νὰ προσπαθήσῃ ματαιώνων τὰς βουλὰς τοῦ Κάλχαντος καὶ τοῦ πονηροῦ Ὁδυσσέως, νὰ σώσῃ τὴν Ἰφιγένειαν. Ὁ Ἀγαμέμνων καίτοι δὲν θεωρεῖ πλέον εὔκολον τὴν διάσωσιν τῆς Ἰφιγενείας, παρακαλεῖ ὅπωσδήποτε τὸν Μενέλαον νὰ σπεύσῃ εἰς τὴν Κλυταιμνήστραν. Ὁ Μενέλαος ἀπέρχεται, ὁ Ἀγαμέμνων παραμένει διὰ νὰ ὑποδεχθῇ τοὺς οἰκείους, ἐνῷ δὲ χορὸς ἐν τῷ μεταξὺ ἔδει τὸ πρῶτον στάσιμον ἐν τῷ ὅποιρ ἀνατρέχων εἰς τὴν ἀρχικὴν αἰτίαν τῆς παρούσης οἰκογενειακῆς τοῦ Ἀγαμέμνονος δυστυχίας εὑρίσκει ταύτην εἰς τὴν ἐπὶ τοῦ ὅρους Ἰδης κρίσιν περὶ τῆς καλλονῆς τῶν τριῶν θεαὶν τοῦ βασιλόπαιδος Πάριδος, ἐξ ἣς δὲ ἀρπαγὴ τῆς ὥραίς Ἐλένης καὶ ἥτη ταύτης προκύψασα ἕρις μεταξὺ Ἑλλήγων καὶ Τρώων καὶ τὰ λοιπὰ σημερινὰ κακά. Ἐν τῷ μεταξὺ καταφθάνουν ἡ Κλυταιμνήστρα καὶ ἡ Ἰφιγένεια ἐπὶ δχόματος εἰς τὴν δργήστραν καὶ γιαρετίζονται θερμῶς ὑπὸ τῆς κορυφαίας τοῦ χοροῦ, ἐνῷ καὶ αἱ λοιπαὶ γυναικεῖς σπεύδουν προθύμως νὰ ὑποδεχθοῦν αὐτάς.

ΚΛ. ὅρνιθα\* μὲν τόνδε αἴσιον ποιούμεθα,  
τὸ σόν τε χρηστὸν καὶ λόγων εὐφημίαν·  
ἐλπίδα δὲ ἔχω τιν᾽ ὡς ἐπ᾽ ἐσθλοῖσιν γάμους  
πάρειμι νυμφαγωγός. ἀλλ᾽ δχημάτων  
ἔξω πορεύεθ᾽ ἀς φέρω φεονὰς κόρη,

- καὶ πέμπετ<sup>ε</sup> εἰς μέλαθρον εὐλαβούμενοι.  
σὺ δ<sup>ο</sup> τέκνον μοι, λείπε πωλικοὺς ὅχους,<sup>\*</sup>  
ἀβρὸν τιθεῖσα κῷλον<sup>\*</sup> ἀσθενὲς θ<sup>ο</sup> ἄμα.
- 615  
νῦμεις δέ, νεάνιδες, νιν ἀγκάλαις ἐπι  
δέξασθε καὶ πορεύσατ<sup>ε</sup> ἐξ ὀχημάτων.  
καὶ μοι χειρός τις ἐνδότω στηρίγματα,  
θάκους ἀπήνης ὡς ἀν ἐκλίπω καλῶς.  
αἱ δ<sup>ο</sup> εἰς τὸ πρόσθμεν στῆτε πωλικῶν ζυγῶν.
- 620  
φοβερὸν γὰρ ἀπαράμυθον<sup>\*</sup> ὅμια πωλικόν.  
καὶ παῖδα τόνδε τὸν Ἀγαμέμνονος γόνον  
λᾶζυσθ<sup>ε</sup>, Ὁρέστην<sup>ε</sup> ἔτι γὰρ ἔστι νίγπιος.  
τέκνον, καθεύδεις πωλικῷ δαμεὶς<sup>\*</sup> ὅχῳ  
ἔγειρ<sup>ε</sup> ἀδελφῆς ἐφ<sup>ε</sup> νῦμέναιον εὐτυχῶς<sup>\*</sup>.
- 625  
ἀνδρὸς γὰρ ἀγαθοῦ κῆδος<sup>\*</sup> αὐτὸς ἐσθλὸς ὡν  
λήψει, τὸ τῆς Νηρῆδος ισόθεον γένος.  
ἔξῆς κάθησο<sup>\*</sup> δευρό μου ποδός, τέκνον,  
πρὸς μητέρ<sup>ε</sup>, Ἰφιγένεια, μακαρίαν δέ με  
ξέναισι ταῖσδε πλησία σταθεῖσα δόζ,  
καὶ δεῦρο δὴ πατέρα πρόσειπτε σὸν φύλον.
- 630  
ΙΦ. ὥ μητερ, ὑποδραμοῦσα<sup>\*</sup> σ<sup>ε</sup>, δργισθῆς δὲ μή,  
πρὸς στέρνα πατρὸς στέρνα τάμα περιβαλλ.  
ΚΛ. ὥ σέβας ἐμοὶ μέγιστον, Ἀγαμέμνων ἄναξ,  
ἥκομεν, ἐφετμαῖς<sup>\*</sup> οὐκ ἀπιστοῦσαι σέθεν.  
ἄλλ<sup>ο</sup> τέκνον κχόν<sup>ε</sup> φιλοπάτωρ δ<sup>ο</sup> ἀεὶ ποτ<sup>ε</sup> εἰ.  
μάλιστα παίδων τῷδ<sup>ο</sup> ὅσους ἐγὼ<sup>τε</sup> τέκνον,
- 640  
ΙΦ. ὥ πάτερ, ἐσεῖδόν σ<sup>ε</sup> ἀσμένη πολλῷ χρόνῳ.  
ΑΓΑ. καὶ γὰρ πατήρ σέ<sup>ε</sup> τόδ<sup>ο</sup> ἵσον ὑπὲρ ἀμφοῖν λέγεις,  
ΙΦ. καῖο<sup>τε</sup> εἴ δὲ μ<sup>ε</sup> ἀγαγὼν πρὸς σ<sup>ε</sup> ἐποίησας, πάτερ.  
ΑΓΑ. οὐκ<sup>ε</sup> οἶδ<sup>ε</sup> ὅπως φῶ τοῦτο καὶ μὴ φῶ, τέκνον.  
ΙΦ. ἔα·
- 645  
ΑΓΑ. ὡς οὐ βλέπεις ἔκηλον<sup>\*</sup>, ἀσμενός μ<sup>ε</sup> ἰδών,  
πόλλ<sup>ο</sup> ἀνδρὶ βασιλεῖ καὶ στρατηλάτῃ μέλει.  
ΙΦ. παρ<sup>ε</sup> ἐμοὶ γενοῦ νῦν, μὴ πὶ φροντίδας τρέπου.  
ΑΓΑ. ἄλλ<sup>ο</sup> εἰμὶ παρὰ σοὶ νῦν ἀπας κούκ ἄλλοιθι.  
ΙΦ. μέθες νῦν δφρὸν<sup>\*</sup> ὅμια τ<sup>ε</sup> ἔκτεινον φύλον.  
ΑΓΑ. ίδού, γέγηθά σ<sup>ε</sup> ὡς γέγηθ<sup>ε</sup> δρῶν, τέκνον.  
ΙΦ. κάπειτα λείβεις δάκρυν<sup>ε</sup> ἀπ<sup>ε</sup> δημιάτων σέθεν;
- 650

- ΑΓΑ. μακρὰ γὰρ ἥμιν ἡ πιοῦσα<sup>\*</sup> ἀπουσία.  
ΙΦ. οὐκ' οἰδ' ὅ τι φῆς οὐκ οἶδα, φίλτατ' ἐμοὶ πάτερ.  
ΑΓΑ. συνετὰ λέγουσα μᾶλλον εἰς οἰκτόν μ' ἄγεις.  
ΙΦ. ἀσύνετα νῦν ἔροῦμεν, εἰ σὲ γ' εὐφρανῶ. 655  
ΑΓΑ. παταῖ. τὸ σιγᾶν<sup>\*</sup> οὐ σιμένω· σὲ δ' ἔγνεσα.  
ΙΦ. μέν<sup>2</sup>, ὃ πάτερ, κατ' οἴκον ἐπὶ τέκνοις σέθεν.  
ΑΓΑ. θέλω γε τὸ θέλειν δ' οὐκ ἔχων ἀλγύνομαι.  
ΙΦ. ὅλοιντο λόγχαι καὶ τὰ Μενέλεω πακά.  
ΑΓΑ. ἄλλους δὲι πρόσθι ἀμὲ διολέσαντ' ἔχει.  
ΙΦ. ὡς πολὺν ἀπῆσθα χρόνον ἐν Λυλίδος μυχοῖς. 660  
ΑΓΑ. καὶ νῦν γέ μ' ἴσχει δή τι μὴ στέλλειν στρατόν.  
ΙΦ. ποῦ τοὺς Φρύγας λέγουσιν φκίσθαι πάτερ;  
ΑΓΑ. οὖ μήποτ' οὐκεῖν ὕφελ<sup>3</sup> δι Πριάμου Πάρις.  
ΙΦ. μακρὰν γ' ἀπαίρεις, ὃ πάτερ, λιπὼν ἐμέ;  
ΑΓΑ. εἰς ταῦτόν, ὃ θύγατερ, ἥκεις σῷ πατρί. 665  
ΙΦ. φεῦ.  
εἴθ' ἦν καλόν μοι σοί τ' ἄγειν σύμπλουν ἐμέ.  
ΑΓΑ. ἔπεστι καὶ σοὶ πλοῦς, ἵνα μνήσει πατρός.  
ΙΦ. σὺν μητρὶ πλεύσασ<sup>2</sup> ἢ μόνη πορεύσομαι;  
ΑΓΑ. μόνη, μονωθεῖσ<sup>2</sup> ἀπὸ πατρὸς καὶ μητέρος.  
ΙΦ. οὐ ποὺ μ' ἐς ἄλλα δώματ<sup>2</sup> οἰκεῖεις, πάτερ; 670  
ΑΓΑ. ἔασον. οὐ χοὴ τοιάδ<sup>2</sup> εἰδέναι κόρας.  
ΙΦ. σπεῦδ<sup>2</sup> ἐκ Φρυγῶν μοι, θέμενος εὐ τάκει, πάτερ.  
ΑΓΑ. θῦσαί με θυσίαν πρῶτα δεῖ τιν<sup>2</sup> ἐνθάδε.  
ΙΦ. ἀλλὰ ξὺν οἰοῖς χοὴ τὸ γ' εὐσεβεῖς σκοπεῖν.\*  
ΑΓΑ. εἴσει σύ<sup>2</sup> χερνίβων γὰρ ἐστήξει πέλας. 675  
ΙΦ. στήσομεν ἄρ<sup>2</sup> ἀμφὶ βιθύρων, ὃ πάτερ, χορούς:  
ΑΓΑ. ξῆλῶ σὲ μᾶλλον ἢ<sup>2</sup> μὲ τοῦ μηδὲν φρονεῖν.  
χώρει δὲ μελάθρων ἐντὸς ὁφθῆναι κόραις,  
πικρὸν φίλημα δοῦσα δεξιὰν τ'<sup>2</sup> ἐμοί,  
μέλλουσα δαρὸν<sup>\*</sup> πατρὸς ἀποικήσειν χρόνον. 680  
ὦ στέρωνα καὶ παρῆδες,\* ὃ ξανθαὶ κόμαι,  
δῶς ἀχθος ὑμῖν ἐγένεθ<sup>2</sup> ἡ Φρυγῶν πόλις  
Ἐλένη τε<sup>2</sup> παύω τοὺς λόγους<sup>2</sup> ταχεῖα γὰρ  
νοτὶς διαινεῖ<sup>2</sup> μ' ὅ δημάτων φαύσαντά σου.  
ἴθ' εἰς μέλαθρον, σὲ δὲ παραιτοῦμαι<sup>\*</sup> τάδε, 685  
Λίδας γένεθλον, εἰ κατωκτίσθην ἄγαν,

μέλλοντον Ἀχιλλεῖ θυγατέρῳ ἐκδώσειν ἐμήν.  
ἀποστολαὶ γὰρ μακάριαι μὲν, ἀλλ᾽ ὅμως  
δάκνουσι τὸν τεκόντας, ὅταν ἄλλοις δόμοις  
παῖδας παραδιδῷ πολλὰ μοχθήσας πατήσῃ.

690

Περίληψις τῶν στίχων 691-800.

Μετὰ τὴν εἰσοδον τῆς Ἱφιγενείας εἰς τὴν κατοικίαν τοῦ Ἀγαμέμνονος, ἡ Κλυταιμνήστρα ἐπιθυμοῦσα νὰ μάθῃ περισσότερα περὶ τοῦ μελετωμένου τῆς θυγατρός της συνοικεσίου, ἔρωτῷ αὐτὸν τὰ κατὰ τὸ γένος, τὴν ἀνατροφὴν καὶ τὴν πατρίδα τοῦ γαμήρου της καὶ μετὰ τὰς δοθείσας πληροφορίας ὁ Ἀγαμέμνων τὴν συμβουλεύει νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὸ Ἀργος χωρὶς νὰ περιμένῃ τὴν τέλεσιν τοῦ γάμου, περὶ οὐ θὰ φροντίσῃ ἐκεῖνος, διότι: αἱ ἄλλαι των κόρων μένουν μόναι ἐν τῷ οἴκῳ καὶ ἔξι ἄλλους δὲν εἰναι: εὐπρεπὲς εἰς τὴν βασίλισσαν νὰ εύρισκεται: ἐπὶ πολὺν χρόνον ἐν μέσῳ ναυτικοῦ ὅχλου. Ἡ Κλυταιμνήστρα ἀρνεῖται καὶ ὁ Ἀγαμέμνων πρὸ τοῦ ἀδιεξόδου τούτου πορεύεται: πρὸς τὸν Κάλχαντα, ἵνα ζητήσῃ ἐν τῷ ἐσχάτῳ τούτῳ κινδύνῳ, πᾶσαν δυνατὴν σωτηρίαν. Ὁ χορὸς (*δεύτερον στάσιμον*) ἔχων πρὸ δρυθαλμῶν τὴν μετὰ τὴν θυσίαν τῆς Ἱφιγενείας αἰσίαν ἀναχώρησιν τοῦ Ἐλληνικοῦ στόλου εἰς Τροίαν φάλλει τὰς περὶ τὰ τείχη τῆς Τροίας κρατερὰς μάχας Ἐλλήνων καὶ Τρώων, τὴν μέλλουσαν κατάληψιν τοῦ Ἰλίου, καὶ τοὺς θρήγους τῶν γυναικῶν Τρωάδων διὰ τὴν ὑποδούλωσιν τῆς πατρίδος των, ἐνῷ διὰ πάντας ταῦτα τὰ δειγὰς ὑπεύθυνος εἶναι: ἡ κόρη τῆς Λήδας Ἐλένη.

ΑΧ. ποῦ τῶν Ἀχαιῶν ἐνθάδ' ὁ στρατηλάτης;  
τίς ἀν φράσεις προσπόλων τὸν Πηλέως  
ζητοῦντά νιν παῖδ' ἐν πύλαις Ἀχιλλέα;  
οὐκ ἔτι ίσου γὰρ μένομεν Εὐρίπου πέλας,  
οἵ μὲν γὰρ ἡμῶν ὅντες ἀξυγες γάμων  
οἴκους ἐρήμους ἐκλιπόντες ἐνθάδε  
θάσουσιν ἐπ' ἀκταῖς, οἵ δ' ἔχοντες εὔνιδας\*  
καὶ παῖδας· οὕτω δεινὸς ἐμπέπτωκ' ἔρως  
τῆσδε στρατείας Ἐλλάδ' οὐκ ἄνευ θεῶν.  
τοῦμιὸν μὲν οὖν δίκαιον ἐμὲ λέγειν ζεόν.

805

810

- ἀλλος δ' ὁ ζωγέων αὐτὸς ὑπὲρ αὐτοῦ φράσει.  
γῆν γὰρ λιπὸν Φάρσαλον ἦδε Πηλέα  
μένω πὶ λεπταῖς ταισίδ<sup>7</sup> Εὑρίπου πνοαῖς,  
Μυριδόνας ἵσχων· οἱ δ' ἀεὶ προσκείμενοι  
λέγουσ<sup>8</sup>. Ἀχιλλεῦ, τί μένομεν; πόσον ζεόνον  
ἔτ<sup>9</sup> ἐκμετοῦσαι ζῷη πρὸς Πίλιον στόλον;  
δοῦ δ<sup>10</sup>, εἴ τι δοάσεις η ἄπαγ<sup>11</sup> οἰκαδε στρατόν,  
τὰ τῶν Ἀτρειδῶν μὴ μένον μελλήματα.»
- ΚΛ. ὃ πᾶς θεᾶς Νηρῆδος, ἔνδοθεν λόγων  
τῶν σῶν ἀκούσασ<sup>12</sup> ἔξεβην πρὸς δομάτων. 820
- ΑΧ. ὃ πότνι<sup>13</sup> αἰδώς, τήγδε τίνα λεύσσω ποτὲ  
γυναικα, μορφὴν εὐπρεπῆ κεκτημένην;
- ΚΛ. οὐ θαῦμά σ<sup>14</sup> ήμας, ἀγνοεῖν, οἵς μὴ πάρος  
προσῆκες<sup>15</sup>; αἰνῶ δ<sup>16</sup> ὅτι σέβεις τὸ σιωφρονεῖν.
- ΑΧ. τίς δ<sup>17</sup> εἰ; τί δ<sup>18</sup> ἥλθες Λαναϊδῶν εἰς σύλλογον,  
γυνὴ πρὸς ἄνδρας ἀσπίσιν πεφραγμένους; 825
- ΚΛ. Λήδας μέν εἰμι παῖς, Κλυταιμνήστρα δέ μοι  
ὄνομα, πόσις δὲ μοῦστὸν Ἀγαμέμνων ἄναξ.
- ΑΦ. καλῶς ἔλεξας ἐν βραχεῖ τὰ καίρια.  
αἰσχρὸν δέ μοι γυναιξὶ συμβάλλειν λόγους. 830
- ΚΛ. μεῖνον· τί φεύγεις; δεξιὰν τ<sup>19</sup> ἐμῇ χεοὶ<sup>20</sup>  
σύναφον, ἀρχὴν μακαρίων νυμφευμάτων.
- ΑΧ. τί φής; ἔγώ σοι δεξιάν; αἰδοίμεθ<sup>21</sup> ἂν  
Ἀγαμέμνον<sup>22</sup>, εἰ φαύοιμεν ὃν μὴ μοι θέμις.
- ΚΛ. θέμις μάλιστα, τὴν ἐμὴν ἐπεὶ γαμεῖς<sup>23</sup>  
παῖδ<sup>24</sup>, ὃ θεᾶς πᾶς ποντίας Νηρῆδος. 835
- ΑΧ. ποίους γάμους φής; ἀφασία μ<sup>25</sup> ἔχει, γύναι.  
εἰ μὴ τι παρανοοῦσα καινουργεῖς λόγον.
- ΚΛ. πᾶσιν τόδ<sup>26</sup> ἐμπέφυκεν, αἰδεῖσθαι φίλους  
καινοὺς δρῶσι καὶ γάμου μεμιημένους. 840
- ΑΧ. οὐπώποτ<sup>27</sup> ἐμνήστευσα<sup>28</sup> παῖδα σήν, γύναι.  
οὐδ<sup>29</sup> ἔξ Ἀτρειδῶν ἥλθε μοι λόγος γάμων.
- ΚΛ. τί δῆτ<sup>30</sup> ἀν εἴη; σὺ πάλιν αὖ λόγους ἐμοὺς  
θαύματ<sup>31</sup>: ἐμοὶ γὰρ θαύματ<sup>32</sup> ἔστι τ<sup>33</sup> ἀπὸ σοῦ. 845
- ΑΧ. εὔκαζε<sup>34</sup>\* κοινὸν ἔστι εἰκάζειν τάδε·  
ἄμφω γὰρ οὐ ψευδόμεθα τοῖς λόγοις ἴσως.
- ΚΛ. ἀλλ<sup>35</sup> η πέπονθα δεινά; μνηστεύω γάμους

- οὐκ ὄντας, ὃς εἴξασιν \*· αἰδοῦμαι τάδε.
- AХ. ἀλλ᾽ ἀμελίᾳ δὸς αὐτὰ καὶ φαύλως φέρε. 850
- ΚΛ. χαῖρος· οὐ γὰρ δρυθοῖς ὅμιμασίν σ' ἔτ' εἰσορῶ,  
ψευδῆς γενομένη καὶ παθοῦσαν ἀνάξια.
- AХ. καὶ σοὶ τόδε ἔστιν ἐξ ἐμοῦ· πόσιν δὲ σὸν  
στείχῳ μαντεύσων\* τῶνδε δωμάτων ἔσω. 855

Περίληψις τῶν στίχων 885—1210.

Τὰς ἀπορίας εἰς ἀς εύρισκοντας ἐν τοῖς προγγουμένοις ἡ  
Κλυταιμνήστρα καὶ δ Ἀχιλλεὺς ἔρχεται· νὰ διαλύσῃ δ Πρεσβύ-  
της, δ ἀγγελιοφόρος τῆς ὑπὸ τοῦ Μενελάου κατασχεθείσης ἐπι-  
στολῆς, ὅστις ἀποκαλύπτει εἰς τὴν Κλυταιμνήστραν ὅτι δ πρὸς  
τὸν Ἀχιλλέα ἁδόμενος γάμος τῆς κόρης τῆς εἶναι· ψευδῆς καὶ  
ὅτι κατὰ τοὺς χρησμοὺς τοῦ Κάλχαντος μέλλει αὕτη γὰρ θυσια-  
σθῇ πρὸς τὴν Ἀρτεμίν. Η Κλυταιμνήστρα ἐν τῇ μητρικῇ δδύνῃ  
καὶ τῇ ἀπελπισίᾳ τῆς γονυκλινῶς ἰκετεύει τὸν Ἀχιλλέα νὰ  
σώσῃ τὴν κόρην τῆς, τὴν ἔστω ἀπατηλῶς κληθεῖσαν μηηστὴρι  
αὐτοῦ, διότι οὐδαμοῦ ἀλλαχοῦ εἶναι δυνατὸν νὰ εὕρῃ προστασίαν.

Ο Ἀχιλλεὺς ἐν τῇ ὑψηλοφροσύνῃ του ὑπὲρ τῆς μητρός,  
τῆς ἀδικουμένης ὑπὸ τοῦ συζύγου, δρκίζεται νὰ προστατεύῃ  
τὴν κόρην φθάνων καὶ μέχρι χειροδικίας κατὰ τοῦ ἀνακτος  
Ἀγαμέμνονος, ὅστις καθύβρισεν γῆδη αὐτόν, μεταχειρισθεὶς ψευδῶς  
τὸ ὄνομά του πρὸς τοὺς δολίους σκοπούς του. Η Κλυταιμνήστρα  
μετὰ τὰς ρητὰς ταύτας διαδεικνύσεις τοῦ Ἀχιλλέως ἀπέρχεται  
πρὸς τὴν στρατιάν, ἵνα παρακολουθήσῃ τὰ συμβαίνοντα. Ο χο-  
ρὸς ἐν τῷ τρίτῳ στασίμῳ παραλληλίζει τοὺς μυθικοὺς γάμους  
τοῦ Πηλέως καὶ τῆς Θέτιδος ἐπὶ τοῦ στροφοῦ Πηλίου, ἐξ ὧν ἐγεν-  
νήθη δ Πηλείδης γῆρως Ἀχιλλεύς, καὶ τοὺς σημερινοὺς ψευδεῖς  
γάμους τοῦ Ἀχιλλέως καὶ τῆς Ἰφιγενείας, γῆτις διμως ὡς μόσχος  
ἀγεται εἰς θυσίαν ἐπὶ τοῦ βωμοῦ τῆς Ἀρτέμιδος, παρὰ πάντα νό-  
μον καὶ πᾶσαν Ἀρετὴν καὶ Αἰδώ.

Ἐν τῷ τετάρτῳ ἐπεισοδίῳ ἡ Κλυταιμνήστρα ἐξερχομένη πε-  
ρίδαικρυς διὰ τὸν ἐπικείμενον θάνατον τῆς Ἰφιγενείας συναντᾷ τὸν  
Ἀγαμέμνονα ὅστις ἀγνοῶν ὅτι ἡ Κλυταιμνήστρα καὶ ἡ Ἰφιγένεια  
γνωρίζουν γῆδη τὸ μυστικόν, λέγει εἰς αὐτὴν γὰρ πέμψῃ τὴν κόρην  
μόνην πρὸς αὐτόν, ἵνα δῆθεν τὴν συνοδεύσῃ εἰς τὰς προκα-

ταρκτικάς θυσίας τῆς γαμηλίου τελετῆς. Η Κλυταψινήστρα καλεῖ τὴν θυγατέρα ἔξω, χύνουσαν γῆδη ἀρθονα δάκρυα, καὶ ἐνώπιόν της ἀποκαλύπτει τὰ πανόρμουλα σχέδιά του, τὰ ὅποια ἐνόμιζε μέχρι τοῦδε κεκρυμμένα καὶ ἔσφραγις αὐτὸν νὰ ἀπόσχῃ, τῆς φρεκτῆς θυσίας τῆς θυγατρός των ὑπὲρ τῆς Ἐλένης τοῦ Μεγελάου, διὸ γὰρ μᾶλλον γένεται οὐκέτι ἔσφραγις θυγάτηρ Ἐρμιόνη, ἐπρεπε νὰ θυσιασθῇ ἐν ἀνάγκῃ καὶ οὐχὶ γένεται οὐκέτι τῶν κόρην.

- ΙΦ. εἰ μὲν τὸν Ὁρφέως είχον, ὁ πάτερ, λόγον 1211  
πείθειν ἐπάδουσ', ὥσθ' ὄμαρτεῖν\* μοι πέτρας,  
κηλεῖν τε τοῖς λόγοισιν οὖς ἐβουλόμην,  
ἐνταῦθ' ἀν ἥλθον. νῦν δὲ τάπ' ἐμοῦ σοφά,  
δάκρυα παρέξω· ταῦτα γὰρ δυναίμεθ' ἀν. 1215  
ἴκετηρίαν\* δὲ γόνασιν ἔξαπτω\* σέθεν  
τὸ σῶμα τοῦμόν, ὅπερ ἔτικτεν ἥδε σοι,  
μὴ μ' ἀπολέσης ἀωρον· ἥδυ γὰρ τὸ φῶς  
λεύσσειν· τὰ δ' ὑπὸ γῆς μὴ μ' ἰδεῖν ἀναγκάσῃς.  
πρώτη σ' ἐκάλεσα πατέρα καὶ σὺ παῖδ' ἐμέ· 1220  
πρώτη δέ γόνασι σοῖσι σῶμα δοῦσ' ἐμὸν  
φίλας χάριτας\* ἔδωκα κάντεδεξάμην.  
λόγος δ' ὁ μὲν σὸς ἦν ὅδ'· ἄρα σ', ὁ τέκνον,  
εὐδαίμον· ἀνδρὸς ἐν δόμοισιν ὄφοιμαι 1225  
ζῶσάν τε καὶ θάλλουσαν ἀξίως ἐμοῦ;  
οὐμὸς δ' ὅδ' ἦν αὖ περὶ σὸν ἔξαρτωμένης  
γένειον, οὗ νῦν ἀντιλάζυμαι\* χερί.  
τί δ' ἄρ' ἐγώ σέ, πρέσβυν ἄρ' εἰσδέξοιμαι  
ἐμῶν φίλαισιν ὑποδοχαῖς δόμον, πάτερ,  
πόνων τιθηνοὺς\* ἀποδιδοῦσά σοι τροφάς; 1230  
τούτων ἐγὼ μὲν τῶν λόγων μνήμην ἔχω,  
σὺ δ' ἐπιλέλησαι, καὶ μὲν ἀποκτεῖναι θέλεις.  
μὴ πρός σε\* Πέλοπος καὶ πρὸς Ἀτρέως πατρὸς  
καὶ τῆσδε μητρός, ή πρὸν ὡδίνουσσ' ἐμὲ  
νῦν δευτέραν ὡδῖνα τίνδε λαμβάνει. 1235  
τί μοι μέτεστι τῶν Ἀλεξάνδρου γάμων  
Ἐλένης τε; πόθεν ἥλθ' ἐπ' ὀλέθρῳ τῷμῷ, πάτερ;  
βλέψων πρὸς ἡμᾶς, ὅμιλα δὸς φίλημά τε,

- ἴν<sup>ο</sup> ἀλλὰ τοῦτο κατθανοῦσ<sup>τ</sup> ἔχω σέθεν  
μνημεῖον, εἰ μὴ τοῖς ἔμοῖς πείσῃ λόγοις 1240  
ἀδελφέ, μικρὸς μὲν σὺ γ<sup>ά</sup> ἐπίκουρος φίλοις,  
ὅμως δὲ δάκρυσσον, οὐκέτευσσον πατρὸς  
τὴν σὴν ἀδελφὴν μὴ θανεῖν αἴσθημά<sup>\*</sup> τοι  
κανάν νηπίοις γε τῶν κακῶν ἐγγίγνεται.  
ιδού σιωπῶν λίσσεται σ<sup>τ</sup> ὄδ<sup>τ</sup>, ὁ πάτερ. 1245  
ἀλλ<sup>ά</sup> αἴδεσαί με καὶ κατούκτειρον βίον.  
ναί, πρὸς γενείου σ<sup>τ</sup> ἀντόμεθα<sup>\*</sup> δύο φίλω·  
οὐ μὲν νεοσσός ἔστιν, ή δ<sup>τ</sup> ηὐξημένη.  
Ἐν συντεμοῦσα πάντα νικήσω λόγον·  
τὸ φῶς τόδ<sup>τ</sup> ἀνθρώποισιν ἥδιστον βλέπειν. 1250  
τὰ νέρθε δ<sup>τ</sup> οὐδέν<sup>τ</sup> μαίνεται δ<sup>τ</sup> δις εὔχεται  
θανεῖν, κακῶς ζῆν κρεῖσσον ή καλῶς θανεῖν.  
ΧΟ. ὅ τλημον Ἐλένη, διὰ σὲ καὶ τοὺς σοὺς γάμους  
ἀγῶν Ἀτρείδαις καὶ τέκνοις ἥκει μέγας.  
ΑΓΑ. ἐγὼ τὰ τ<sup>ρ</sup> οἰκτρὰ συνετός<sup>\*</sup> εἰμι καὶ τὰ μῆ, 1255  
φιλῶν ἔμαυτοῦ τέκνα· μανούμην γὰρ ἄν.  
δεινῶς δ<sup>τ</sup> ἔχει μοι ταῦτα τολμῆσαι, γύναι,  
δεινῶς δὲ καὶ μῆ τοῦτο γὰρ πρᾶξαί με δεῖ.  
δοῦθ<sup>τ</sup> ὅσον στράτευμα ναύφρακτον<sup>\*</sup> τόδε,  
χαλκέων θ<sup>ρ</sup> ὅπλων ἄνακτες Ἐλλήνων ὅσοι, 1260  
οἵς νόστος<sup>\*</sup> οὐκ ἔστ<sup>τ</sup> Ἰλίου πύργους ἔπι,  
εἰ μή σε θύσω, μάντις δις Κάλχας λέγει,  
οὐδ<sup>τ</sup> ἔστι Τροίας ἔξελεῖν οἰκεινὸν βάθρον.  
μέμηνε δ<sup>τ</sup> ἀφορδίτη τις Ἐλλήνων στρατῷ 1265  
πλεῖν δις τάχιστα βαρβάρων ἐπὶ χθόνα,  
παῦσαί τε λέκτρων ἀρπαγὰς Ἐλληνικῶν·  
οἷς τὰς ἐν Ἀργεί παρθένους κτενοῦσί μου  
νῦμας τε κάμε, θέσφατ<sup>τ</sup> εἰ λύσω θεᾶς.  
οὐ Μενέλεως με καταδεδούλωται, τέκνον,  
οὐδ<sup>τ</sup> ἐπὶ τὸ κείνου βουλόμενον ἐλήλυθα, 1270  
ἀλλ<sup>ά</sup> Ἐλλάς, ή δεῖ, κανάν θέλω κανάν μὴ θέλω,  
θῦσαί σε τούτου δ<sup>τ</sup> ἥσσονες καθέσταμεν.  
ἔλευθέροις γὰρ δεῖ νιν ὅσον ἐν σοί, τέκνον,  
κάμοι γενέσθαι, μηδὲ βαρβάρων ὑπο  
Ἐλληνας ὄντας λέκτρα συλλασθαι βίᾳ.

Περίληψις τῶν στίχων 1276 - 1367.

Ἄγτὶ τοῦ τετάρτου στασίμου τοῦ χοροῦ, ἀκολουθεῖ τὸν διάλογον τῆς Κλυταιμήστρας καὶ Ἰφιγενείας καὶ Ἀγαμέμνονος μονῳδία (ἄσμα ἀπὸ σκηνῆς) τῆς Ἰφιγενείας, ἐν τῇ δούλᾳ θρηγεῖ τὴν ἀρχὴν τῶν σημεριῶν συμφορῶν της, ἀνάγουσα ταύτην εἰς τὴν κρίσιν τοῦ Πάριδος, τὴν προδοσίαν τοῦ γεννήτορος, τὸ ἀτυχὲς ταξίδιόν της εἰς τὴν Αθλίδα, τὴν κακὴν Μοίραν τῶν θυητῶν καὶ τὰ μεγάλα δεινὰ τὰ δούλια ἐδημιούργησεν εἰς τοὺς Δαναοὺς ἡ κόρη τοῦ Τυνδάρεω Ἐλένη. Ἐν τῷ πέμπτῳ ἐπεισοδίῳ ἐμφανίζεται δὲ Ἀχιλλεὺς μετὰ ὅμαδος ὥπλισμένων δπαδῶν, ἵνα προστατεύσῃ τὴν μέλλουσαν σύζυγόν του Ἰφιγένειαν καὶ σχεδιάζει μετὰ τῆς Κλυταιμήστρας τὰ μέσα τῆς σωτηρίας της. Ἄλλος ἐν τῇ ψυχῇ τῆς Ἰφιγενείας γεννᾶται πάλη σφοδρὰ μεταξὺ τοῦ καθήκοντος ὑπὲρ τῆς πατρίδος καὶ τῆς ιδίας σωτηρίας, διὸ ἦν θὰ εἴναι ἀναπόφευκτος μία ἐμφύλιος ρήξις, καὶ τελικῶς προτιμᾷ νὰ θυσιασθῇ ὑπὲρ τῆς σωτηρίας τῆς Ἐλλάδος προσφέρουσα ἑαυτὴν θῦμα πρὸς ἔξιλασμὸν τῆς θεᾶς.

IΦ. μῆτερ, εἰσακούσατε

τῶν ἐμῶν ἐπῶν· μάτην\* γὰρ σ' εἰσορῶ θυμουμένην  
σῷ πόσει· τὰ δ' ἀδύναθ' ήμīν καρτερεῖν οὐ δύ-

διον.

1370

τὸν μὲν οὖν ξένον δίκαιον αἰνέσαι προθυμίας·  
ἄλλὰ καὶ σὲ τοῦθ' ὅδαν χοὴ μὴ διαβληθῆ στρατῷ  
καὶ πλέον πρᾶξιμεν οὐδέν, ὅδε δὲ συμφορᾶς τύχη.  
οἴα δὲ εἰσῆλθέν μ' ἀκουσον, μῆτερ, ἐννοούμενην·  
κατθανεῖν μέν μοι δέδοκται· τοῦτο δὲ αὐτὸς βού-

λομαι

1375

εὐκλεῶς πρᾶξαι παρεῖσά γε ἐκποδῶν τὸ δυσγενές.  
δεῦρο δὴ σκέψαι μεθ' ήμῶν, μῆτερ, ὃς καλῶς λέγω·  
εἰς ἔμοις\* Ἐλλὰς ή μεγίστη πᾶσα νῦν ἀποβλέπει,  
κανὸν ἐμοὶ προθυμός\* τε ναῶν καὶ Φουγῶν κατασκαφαί,  
τάς τε μελλουσας γυναικας ἦν τι δρῶσι βάρβαροι,  
μηκέθ' ἀρπάζειν ἔαν\* τὰς δλβίας ἐξ Ἐλλάδος, 1380  
τὸν Ἐλένης τίσαντας δλεθρον, ἦν τιν' ἥρπασεν Πάρις.  
ταῦτα πάντα κατθανοῦσα δύσομαι, καὶ μου κλέος,

‘Ελλάδ’ ώς ήλευθέρωσα, μακάριον γενήσεται.  
καὶ γάρ οὐδέ τοι τι λίαν ἐμὲ φιλοψυχεῖν χρεόν· 1385  
πᾶσι γάρ μὲν “Ελλησι κοινὸν ἔτεκες, οὐχὶ σοὶ μόνῃ.  
ἀλλὰ μυρίοι μὲν ἄνδρες ἀσπίσιν πεφραγμένοι,  
μυρίοι δὲ ἐρέτμ’ ἔχοντες, πατρίδος ἡδικημένης,  
δοῦλον τι τολμήσουσιν ἔχθρονς ὑπὲρ ‘Ελλάδος θανεῖν· 1390  
ἡ δὲ ἐμὴ ψυχὴ μέν σα πάντα κωλύσει τάδε;  
τί τὸ δίκαιον τοῦτο; ἔχοιμεν ἀλλ’ ἂν ἀντειπεῖν ἔπος;  
καὶ τὸ ἔκεινον ἔλθωμεν· οὐδὲ τόνδε διὰ μάχης μολεῖν  
πᾶσιν Ἀργείοις γυναικὸς εἶνεν· οὐδὲ κατίθανεῖν.  
εἰς γάρ ἀνὴρ κρείσσον γυναικῶν μυρίων δρῶν φάος.  
εἰ δὲ ἐβουλήθη\* σῶμα τοῦμὸν Ἀρτεμις λαβεῖν,  
ἐμποδὼν γενήσομαι γὰρ θνητὸς οὖσα τῇ θεῷ: 1395  
ἀλλ’ ἀμήχανον δίδωμι σῶμα τοῦμὸν ‘Ελλάδι.  
Θύετε, ἐκπορθεῖτε Τροίαν, ταῦτα γάρ μνημεῖά μου  
διὰ μακροῦ, καὶ παῖδες οὗτοι καὶ γάμοι καὶ δόξες ἐμή,  
βαρβάρων δὲ ‘Ελληνας ἀρχειν εἰκός, ἀλλ’ οὐ βαρ-  
βάρους 1400  
μῆτερ ‘Ελλήνων τὸ μὲν γάρ δοῦλον, οἱ δὲ ἐλεύθεροι.

AХ. Ἀγαμέμνονος παῖ, μακάριον μέ τις θεῶν  
ἔμελλε θήσειν, εἰ τύχοιμι σῶν γάμων.  
ζηλῶ δὲ σοῦ μὲν ‘Ελλάδ’, ‘Ελλάδος δὲ σέ.  
εἴς γάρ τόδε εἴπας αἵσίως τε πατρίδος· 1405  
τὸ θεομαχεῖν γάρ ἀπολιποῦσ’, ὃ σου κρατεῖ,  
ἔξελογίσω τὰ χρηστὰ τὸ ἀναγκαῖα τε·  
μᾶλλον δὲ λέκτρων σῶν πόθος μέν εἰσέρχεται  
εἰς τὴν φύσιν βλέφαντα γενναία γάρ εἰ.  
ὅρα δέ τὸ γάρ βούλομαι σὲ εὐεργετεῖν  
λαβεῖν τὸ ἐς οἴκους ἀχθομαί\* τό, ἵστω Θέτις,  
εἰ μή σε σώσω Δαναΐδαισι διὰ μάχης 1410  
ἔλθων ἀθρησον, δὲ θάνατος δεινὸν κακόν,

IΦ. μῆτερ, τὶ σιγῇ δακρύοις τέγγεις\* κόρας!  
ΚΛ. ἔχω τάλαινα πρόφασιν\* ὥστε ἀλγεῖν φρένα.  
IΦ. παῦσαί με μὴ κάκιζε\* τάδε δέ ἐμοὶ πιθοῦ.  
ΚΛ. λέγε· ως παρ’ ήμῶν οὐδὲν ἀδικήσει, τέκνον. 1415

- ΙΦ. μήτ<sup>ρ</sup> οὖν γε τὸν σὸν πλόκαμον ἐκτέμης, τρυχὸς  
μήτ<sup>ρ</sup> ἀμφὶ σῶμα μέλανας ἀμπίσκῃ πέπλους.
- ΚΛ. τί δὴ τόδ<sup>ε</sup> εἴπας τέκνον ; ἀπολέσασά σε
- ΙΦ. οὐ σύ γε<sup>ν</sup> σέσωμαι, κατ<sup>εν</sup> ἐμὲ δ<sup>ε</sup> εὐκλεής ἔσει. 1440
- ΚΛ. πῶς εἴπας ; οὐ πενθεῖν με τὴν σὴν ψυχὴν χρεών ;
- ΙΦ. ἥκιστ<sup>ρ</sup>, ἐπεί μοι τύμβος οὐ χωσθῆσται.
- ΚΛ. τί δή ; θανοῦσιν οὐ τάφος νομίζεται ;\*
- ΙΦ. βθυμὸς θεᾶς μοι μνῆμα τῆς Διὸς κόρης.
- ΚΛ. ἀλλ<sup>ε</sup> ὃ τέκνον, σοὶ πείσομαι λέγεις γὰρ εὗ. 1445
- ΙΦ. ως εὐτυχοῦσα γ<sup>εν</sup> Ἐλλάδος τ<sup>ε</sup> εὐεργέτις.
- ΚΛ. τί δή κασιγνήταισιν ἀγγελῶ σέθεν ;
- ΙΦ. μηδ<sup>ε</sup> ἀμφὶ κείνας μέλανας ἔξαρψης πέπλους.
- ΚΛ. εἴπω δὲ παρὰ σοῦ φίλον ἔπος τι παρθένοις ;
- ΙΦ. χαίρειν γ<sup>εν</sup>. Ὁρέστην τ' ἔκτρεφ<sup>ε</sup> ἄνδρα τόνδε μοι. 1450
- ΚΛ. προσέλκυσάι νιν ὑστατὸν θεωμένη.
- ΙΦ. ὃ φίλιτα<sup>ρ</sup>, ἐπεκούροησας ὅσον εἰχεις φίλοις.
- ΚΛ. ἔσθ<sup>ε</sup> ὅτι κατ<sup>εν</sup> Ἀργος δρῶσά σοι χάριν φέρω ;
- ΙΦ. πατέρα τὸν ἀμὸν μὴ στύγει, πόσιν τε σόν.
- ΚΛ. δεινοὺς ἀγῶνας διὰ σὲ δεῖ κεῖνον δραμεῖν. 1455
- ΙΦ. ἄκων μ<sup>εν</sup> ὑπὲρ γῆς Ἐλλάδος διώλεσεν.
- ΚΛ. δόλῳ δ<sup>ε</sup>, ἀγεννῶς Ἀτρέως τ<sup>ε</sup> οὐκ ἀξίως.
- ΙΦ. τίς μ<sup>εν</sup> εἴσον ἀξων πολὺν σπαράσσεσθαι κόμης ;
- ΚΛ. ἔγωγε μετὰ σοῦ. ΙΦ. μὴ σύ γ<sup>εν</sup> οὐ καλῶς λέγεις.
- ΚΛ. πέπλων ἐχομένη σῶν. ΙΦ. ἐμοί, μῆτερ πιθοῦ 1460
- μέν<sup>ε</sup> δ<sup>ε</sup> ως ἐμοί τε σοί τε κάλλιον τόδε.
- πατρὸς δ<sup>ε</sup> δπαδῶν τῶνδε τίς με πεμπέτω
- Ἀρτέμιδος εἰς λειμῶν<sup>ρ</sup>, ὅπου σφαγήσομαι.
- ΚΛ. ὃ τέκνον, οὔχει ; ΙΦ. καὶ πᾶλιν γ<sup>εν</sup> οὐ μὴ μόλω.
- ΚΛ. λιποῦσα μητέρ<sup>ε</sup> ; ΙΦ. ως δρᾶς γ<sup>εν</sup>, οὐκ ἀξίως. 1465
- ΚΛ. σχές, μή με προλίπης. ΙΦ. οὐκ ἐδ<sup>ε</sup> στάζειν δάκρυ.
- νῦμεῖς δ<sup>ε</sup> ἐπενφημήσατ<sup>ε</sup> ὃ νεάνιδες,
- παιᾶνα τῆμῇ συμφορᾷ Διὸς κόρην
- Ἀρτεμιν<sup>ρ</sup>. Τιτ<sup>ε</sup> δὲ Λαναΐδαις εὐφημία\*. 1470
- κανᾶ δ<sup>ε</sup> ἐναρχέσθω\* τις, αἱθέσθω\* δὲ πῦρ
- προζύταις\* καθαροῖσιτι, καὶ πατήρ ἐμὸς
- ἐνδεξιούσθω βθυμόν· ως σωτηρίαν
- Ἐλλῆσι δώσουσ<sup>ε</sup> ἐρχομαι νικηφόρον.

Κ ο μ μ ó ζ.

- ἀγετέ με τὰν Ἱλίου στρ 1475  
καὶ Φουγῶν ἐλέπτολιν\*.  
στέφεα περίβολα\* δίδοτε, φέρετε\* πλόκαμος\* ὅδε καταστέφειν·  
χεονίθιων τε παγάς.  
Ἔλισσετ\* ἀμφὶ ναὸν ἀμφὶ βουιὸν 1480  
τὰν ἄνασσαν Ἀρτεμιν,  
θεὰν μάκαιραν· ως ἐμοῖσιν, εἰς χρεόν,  
αἴμασι θύμασίν\* τε 1485  
θέσφατ<sup>τ</sup> ἔξαλείφω.  
Ὥ πότνια πότνια μᾶτερ, οὐ δάκρυνά γέ σοι  
δόσομεν ἀμέτερα.  
παρ<sup>τ</sup> ἱεροῖς\* γὰρ οὐ πρέπει. 1490  
ἴώ ἤώ νεάνιδες,  
συνεπαείδετ\* Ἀρτεμιν  
Χαλκίδος ἀντίποδον\*  
ἴνα τε δόρατα μέμονε\* νάια 1495  
δι<sup>τ</sup> ἐμὸν ὄνομα τᾶσδ<sup>τ</sup> Αὐλίδος  
στενοπόδοισιν ὄρμοις.  
ἴώ γὰ μᾶτερ ὥ Πελασγία\*,  
Μυκηναῖαι τ<sup>τ</sup> ἐμὲ θεράπναι\*.  
ΧΟ. καλεῖς πόλισμα Περσέως\*. 1500  
Κυκλωπίων πόνον χερῶν:  
ΙΦ. ἔθρεψας Ἐλλάδι με φάος\*.  
θανοῦσα γ<sup>τ</sup> οὐκ ἀναίνομαι\*.  
ΧΟ. κλέος γάρ οὐ σε μὴ λίπῃ.  
ΙΦ. ἤώ ἤώ. 1505  
λαμπαδοῦζος\* ἀμέρα Διός  
φέγγος, ἔτερον  
ἔτερον αἰῶνα καὶ μοῖραν\* οἰκίσομεν.  
χαῖρέ μοι, φίλον φάος. ἤώ<sup>τ</sup> ἤώ.  
ΧΟ. ἴδεσθε τὰν Ἱλίου ἀντ. 1510  
καὶ Φουγῶν ἐλέπτολιν\*  
στείχουσαν, ἐπὶ κάρα στέφη

- βαλουμέναν\* χερνίβιον τε παγάς,  
βωμὸν φιλαίμονος θεᾶς  
δανίσιν αἰματορρύτοις 1515  
δανοῦσαν\* εὐφυῆ τε σόματος δέρην\*.  
εῦδροσοι παγαὶ  
πατρῷαι μένουσί σε χέρνιβές τε στρατὸς τ'  
Ἄχαιῶν θέλων  
Ἴλίου πόλιν μολεῖν. 1520  
ἀλλὰ τὰν Διὸς κόραν  
κλήσωμεν\* Ἀρτεμιν, θεὰν ἄνασσαν.  
ὅς ἐπ' εὐτυχεῖ πότιῳ\*  
ἢ πότνια, θύμασιν βροτησίοις\*  
χαρεῖσα, πέμψον εἰς Φρυγῶν 1525  
γαῖαν Ἑλλάνων στρατὸν  
καὶ δολόεντα\* Τροίας ἔδη,  
Ἄγαμέμνονά τε λόγχαις  
Ἑλλάδι κλεινότατον στέφανον  
δός, ἀμφὶ κάρα δ' ἔὸν 1530  
κλέος ἀείμνηστον ἀμφιθεῖναι.

Περίληψις τῶν στίχων 1532—1620.

Μετὰ ταῦτα ἐν τῇ «Ξέρῳ» ἔρχεται: ἄγγελος ἀναγγέλλων εἰς τὴν Κλυταιμνήστραν τὰ τῆς προπαρασκευῆς τῆς θυσίας τῆς κόρης της, τὸν ἡρωτόμὸν καὶ τὴν ψυχραιμίαν αὐτῆς, τὴν προσευχὴν τοῦ παρισταμένου Ἄχιλλέως πρὸς τὴν θεάν καὶ τὸν αἰφνίδιον ἔξαφανισμὸν τῆς κόρης ἀπὸ τοῦ βωμοῦ καθ' ἥν στιγμὴν διερεύς ἐπληγτεῖ διὰ τοῦ φασγάνου τὸν λαιμὸν της· ἀντὶ τῆς κόρης εὑρέθη ἔκαψος πρὸς ἐκτέλεσιν τῆς θυσίας πρὸς τὴν θεάν, γῆτις ἔξευμεγισθεῖσα ἥδη ἀπέλυσε σύριον ἀνεμον πρὸς ἀπόπλουν τοῦ στόλου. Ὁ στρατὸς ὅλος εἶνα: ἔκθαμβος ἐκ τοῦ θαύματος καὶ ὁ Ἅγαμέμνων ἐμφανιζόμενος εἰς τὴν σκηνὴν χαίρει: διὰ τὴν σωτηρίαν τῆς θυγατρὸς ὑπὸ τῆς θεᾶς καὶ χαιρεῖσιν τὴν Κλυταιμνήστραν κινεῖται πρὸς τὰ πλοῖα ὑπὸ τὰς εὐγάξ καὶ τὰ κατευόδια τῶν γυναικῶν τοῦ χοροῦ, καὶ τὸ δράμα τελειώνει.



## ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΕΝ ΑΥΛΙΔΙ

- 1 ἀγαμαι, συντάσσω. ἐνταῦθι μετὰ αἰτιατ. (*ταῦτα*) καὶ γεν.  
(ἀριστέως)=δὲν τὰ εὐρίσκω κατὰ παράδοξα διὸ ἔνα γήγεμόνα.
- 2 ἀγνῶς—ῶτος, ὁ, γῆ, ἐνταῦθι κεῖται παθητικῶς=ἄγνωστος.  
Πρᾶλ. λάθε βιώσας.
- 3 ἀδικήσῃ, ὁ μέσος, μέλλων κεῖται παθητικῶς.
- 4 ἀθραυστα=χωρίς νὰ συμβούν ζημίας, συγκρούσεις.
- 5 ἀθρησον (ἀθρέω)=σκέψου, συλλογίσου.
- 6 αἰθέσθω, τοῦ αἴθομαι=ἀνάπτω.
- 7 αἰσθημα (*τῶν κακῶν*)=αἰσθησις, ἀντίληψις.
- 8 ἀκίνητοι (*φυλακαι*)=αἱ φρουραὶ τοῦ τείχους δὲν ἀλλάζουν  
ἀκόμη.
- 9 ἀμπετάσσας (*φάος*)=ἀγκαπετάσσας, ἀνάψας λαμπρὸν φῶς, . .
- 10 ἀναινομαι (*οὐκ*)=δὲν ἀρνοῦμαι: γ' ἀποθάνω, εὔχριστως θυ-  
σιάζομαι.
- 11 ἀνεῖλε, (*ἀναιρῶ*), κυριολεκτεῖται: ἐπὶ τῶν χρησμῶν τῶν  
μάντεων κ.τ.λ. Ο Κάλχας ἐρωτηθεὶς ἀπίγνητος, ἐχρησμο-  
δότηρε.
- 12 ἀντιλάξυμαι,, ἵδε ἐν λέξει: λάξυσθε.
- 13 ἀντίπορον (*Χαλκ...*)=τὴν ἀπέναντι τοῦ πόρου (*πορθμοῦ*)  
τῆς Χαλκίδος λατρευομένην.
- 14 ἀντόμεσθα (*σε*), ἀντομαι=ἴκετεύω, παρακαλῶ θερμῶς  
πρᾶλ. ἀντιάζω.
- 15 ἄξαντες ἵδε ἄσσω.
- 16 ἀπαράμυθον ἔκφερε: ὅμμα πωλικὸν (*ἔτι*) φοβερόν, ἀπα-  
ράμυθον (*ὄν*)=τὰ μάτια τῶν ἵππων (δηλ. οἱ ἵπποι) τρο-  
μάζουν, ἔυπάζονται: ὅταν δὲν τοὺς καταπραῦνῃ κανεῖς.
- 17 ἀπόρων, σύνταξον, ἐνδεῖς οὐδενὸς τῶν ἀπόρων μὴ οὐ μαί-  
νεσθαι=δὲν σου λείπει τίποτε ἀπὸ τὰ παράδοξα φερσίματα  
γιὰ νὰ σὲ πάρῃ κανεῖς γιὰ τρελλόν.
- 18 ἄσσων (*ἄτσσων*)=κυμαίνομενος, σαλεύων καὶ ἐν στιγ. 80  
ἄξαντες δορὶ=δρμήσαντες μὲ τὰ δόρατα.
- 19 ἀφοδίτη (*τις*)=σφοδρὸς πόθος (*προσηγορικόν*).
- 20 ἄχθομαι=κατέχομαι ὑπὸ βαρείας λύπης.

- 21 ἀψαιτο (ὅπως), ἐξαρτᾶται ἐκ τοῦ προγγουμένου ἀπόρως εἶχε.
- 22 βαλουμέναν, μι. μέλ. τοῦ βάλλομαι, πρόλ. προηγ. στ. 1477 : (στέρεα περίβολα δίδοτε).
- 23 βούσταθμα, βούσταθμον, τὸ=βουστάσιον, στάθλος.
- 24 βροτησίοις (θύμασι), βροτήσιος (ἄλλως βρότελος), ποὺ μὲ ἀνθρώπιγα θύματα ἵκανοποιήθης, ἐξιλεώθης (χαρεῖσα).
- 25 γαμεῖς, χρόνου μέλλοντος κατὰ τοὺς κλασσικοὺς (γαμέω μέλλ. γαμῶ).
- 26 δαμεὶς (ἐδάμην ἀρ.) δαμάζομαι=καταβληθείς, κουρασθεὶς ἀπὸ τὰ λικνίσματα τῆς ἀμάξης.
- 27 δαρόν, (χρόνον). Δωρ. ἀντὶ δηρόν=ἐπὶ μακρόν.
- 28 δέρην (εὐφυῆ)=τὸν ὥραῖον λακιμόν.
- 29 διαίνει (γοτίς), διαίνω (διανῶ, ἐδίηνα)=ὑγραίνω.
- 30 διέκναισαν, διά-κναίω=τρίθω τι, φθείρω.
- 31 δίκαιον (συγγυμφοκόρμον)=πιστὸν νυμφαγωγόν, συνοδὸν τῆς γύμφης.
- 32 δολέντα (ἔδη)=τοὺς δολίους, τοὺς κακοπίστους τούτους τῆς... Οἱ Τρῷες παρ' Ὁμήρῳ κατηγοροῦνται διὰ δολιότητα κτλ.
- 33 δυσάρεστοι (γγῷματι)=δυσκόλως ἵκανοποιούμεναι.
- 34 ἔαν, σύναψον (καὶ ἐν ἐμοὶ ἔστι) μηκέτι ἔαν νιν (τοὺς βαρύάρους) ἀρπάζειν ἐκ (τῆς) δλβίας Ἐλλάδος τὰς μελλούσας γυναῖκας.
- 35 εἴκαζε=σκέψου, συλλογίσου.
- 36 εἴξασιν, ἄλλος τύπος τοῦ ἔοικασι.
- 37 ἔνγαυρούμενος (γαῦρος)=ἐκθειάζων, μεγαλοποιῶν.
- 38 ἔκερτόμησε: κερτομέω τινὰ=περιπατῶ, πειράζω.
- 39 ἔκηλον (οὐ βλέπεις), ἔκηλος=γῆσυχος, ἀτάραχος=δὲν μὲ κοιτάζεις μὲ γαληγηγ.
- 40 ἔλεπτολιν, ποιητ. ἀντὶ ἔλεπολιν=τὴν (μέλλουσαν) καταστροφέα τοῦ Ἡλ...
- 41 ἔλισσετε (.. τὰν Ἀρτεμιν) γυρίζετε κυκλικὸν χορὸν πέριξ τοῦ γκοῦ, πέριξ τοῦ... τιμῶντες τὴν Ἀρτ...
- 42 ἔμνήστευσα (παΐδα)=ἐξήτησα εἰς γάμον, καὶ αἰτ. ἐν στίχ. 847 μνημονεύω γάμους = ἐτοιμάζω μνηστείας διὰ γάμους.
- 43 ἔναρχέσθω (κανᾶ), ἐν-ἀρχεσθαι, ἐξ-κατ-κανᾶ, θρησκευ-

τικαὶ φράσεις ἐν ταῖς θυσίαις=ἀρχίζω τὴν θυσίαν λαμβάνων τὴν κρήτην (οὐλοχύτας) ἐκ τοῦ κανίστρου (*κανοῦ*).

44 ἐνδεξιούσθω (*βωμόν*), ἐνδεξιόιμαι—οῦμα:=ἄς βαδίσῃ πρὸς τὰ δεξιά πέριξ τοῦ βωμοῦ.

45 ἔξαπτω, σύναψον ἔξαπτω τὸ ἐμόν σῶμα γόνασι σέθεν ἰκετηρίαν=κρεμάζω τὸ σῶμά μου εἰς τὰ γόνατα ώς ἴκετης (κατὰ μεταφοράν).

46 ἐπταπόδου (*πλειάδος*), ἐπτάποδος καλεῖται ὁ ἀστερισμὸς τῶν Πλειάδων, διότι σχηματίζει διὰ τῶν ἐπτὰ ἀστέρων του ἐπτὰ πορείας, τροχιάς.

47 εὔνιδας, εὔνις-ιδος, ἡ=εὐγέτις, σύζυγος

48 εὐτυχῶς, τὸ κοινόν: ποὺ νάν' ἦ ὥρα ἡ καλή!

49 εὐφημία (*ἴτω . . .*)=ἄς ἐπικρατήσῃ εὐλαβής σιγῇ μεταξὺ τῶν Δαναῶν.

50 εὐφρόσηνης (*σκιάν*)=ἡ νῦν (κατ' εὐφημισμὸν) παρὰ τοῖς ποιηταῖς συγήθως.

51 ἐφετμαῖς=εἰς τὰς παραγγελίας σου (πειθόμενα:).

52 ἔχουσι (*κατά*), τμῆσις ἀντί: κατέχουσιν.

53 θεράπναι, ἐντ.=κατοικίαι, τόποι προσφιλεῖς τῶν Μ . . .

54 θύμασι σύγτ. τὸ ὅλον ὡς ἔξαλείψω θέσφ. ἐμοῖσιν αἷμασι θύμασι=ἴγα μὲ τὸ αἷμα καὶ τὴν θυσίαν μου ἔξαφανίσω (πληρώσω) τὸν χρησμὸν . . .

55 ἵεροις (*παρ* . . .)=διότι κατὰ τὰς θυσίας δὲν ἀριδᾶει γὰρ ὀκρύγη τις (θεωρεῖται ἀσέδεια πρὸς τοὺς θεοὺς ὁ θρῆνος κατὰ τὰς Ἱεροτελεστίας . . .).

56 ἰκετηρίαν, (*ἐνν. δάβδον*), γῆ ἰκετηρία ἢτο κλάδος ἐλαχίας ὃν ὁ ἴκετης ἐναπέθετε ἐπὶ τῶν γονάτων τοῦ ἰκετευομένου.

57 κάθησο σύναψον: *\*Ιφιγένεια τέκνον κάθησο δεῦρο πρὸς μητέρα, ἔξῆς ποδός μου=*Ιφιγένεια παῖδί μου, ἔλα πάρε θέσι: κοντὰ στὰ πόδια τῆς μητέρας σου.

58 καινουργεῖς=νέον πρᾶγμα ἔχεις κατὰ νοῦν.

59 κάκιζε (*μή . . .*)=μὴ μὲ ἀποθαρρύνῃς, μὴ μὲ κάμηνῃς νὰ δειλιῶ.

60 καπαράσασθαι, καὶ ἐπαράσασθαι (—ἐπι—ἀράμα:) =νὰ δρκισθοῦν τὰ ἀκόλουθα, ἐπικαλούμενοι: τὴν ὀργὴν τῶν θεῶν κατὰ τῶν παραδατῶν, δηλ. νά . . .

61 κῆδος—κηδεστία καὶ κῆδος λήψη—θὰ γίνῃς συγγενῆς ἀνδρός.

- 62 **κηλεῖν**=θέλγειν, μαγεύειν.
- 63 **κλήσωμεν** (**κλητέω**—**κλήζω**)=άς έγκωμιάσωμεν, άς θυνήσωμεν.
- 64 **κῶλον** (άδρόν), ἐνταῦθα=τοὺς ἀδροὺς πόδας.
- 65 **λάξυσθαι**, **λάξυμαι** καὶ συγθέστ. λάξουμαι, ρῆμ. ποιητ.=λαμβάνω.
- 66 **λαμπαδοῦχος** (ἡμέρα)=ἡ λαμπρά. παραφρ.=ώ φῶς τῆς ήμέρας καὶ...
- 67 **ματεύσων**, **ματεύω** καὶ σπανιότ. ματέω καὶ μαστεύω=ζητῶ, ἔρευνω.
- 68 **μάτην**, σύγαρψον τῷ: θυμουμένην.
- 69 **μέμονε**, ποιητ. ρῆμα πρᾶλ. καὶ μέμαα. Σύντ. ἵνα τὰ νάια δόρ. μέμονε δι' ἐμὸν δόνομα δόμοις στενοπ. τασδ' Αὐλ... δποι αἱ τρόπιδες τῶν γεῶν (τὰ πλοῖα) προθυμοῦνται πρὸς πόλεμον κτλ.
- 70 **μεσσήρης**, ὁ καὶ ἡ, ποιητ. ἀντὶ τοῦ Ἀττ. **μεσήρης**=ὁ ἐν τῷ μέσῳ. Ἐνταῦθα=μεσουραγῶν. Κατὰ τὸν Αὔγουστον—Σεπτέμβριον αἱ Πλειάδες εὑρίσκονται κατὰ τὴν βαθεῖαν αὐγὴν ἐν τῷ μέσῳ τοῦ οὐρανοῦ.
- 71 **μοῖραν** (οἰκήσομεν)=εἰς ἄλλον τόπον καὶ ἄλλην ζωὴν (έτερον αἰῶνα) θὰ κατοικήσωμεν.
- 72 **ναύφρακτον** (**στράτευμα**)=ἐν ταῖς γαυσὶ κεκλεισμένον.
- 73 **νομίζεται** (**οὐ**)=δὲν θεωρεῖται ιερὸν ἔθιμον;
- 74 **νόστος**, ἐνταῦθα=πλοῦς, μετάθασις.
- 75 **ξυνίστατο** (**φόνος**), ἐγγ. **παρ'** ἐκείνους (**δόστις μὴ λάβοι**). Καὶ ἐλευθέρως=οἱ ἀποτυγχάνοντες γὰ λάθουν τὴν Ἐλένηγ ώς σύζυγον ἡπείλουν κατὰ τῶν ἄλλων φόνους κτλ.
- 76 **δ** (**κρατεῖ**), τὸ δ ἀναφέρεται εἰς τὸ θεῖον, τὸ ἔχυπακουόμενον ἐκ τοῦ θεομαχεῖν.
- 77 **οἰστρήσας** (**δρόμῳ**). **οἰστρράω**=ώς καταδιωκόμενος ὑπὸ οἰστρου περιῆλθε τὴν Ἐλλ.
- 78 **δμαρτεῖν**—**δμαρτέω**=ἀκολουθῶ πρᾶλ. καὶ τὸ συμπαρομαρτῶ=συγοδεύω.
- 79 **δρθίω** (**κηρούγματι**)=δι' ὑψηλοῦ κατὰ τὸν τόνον, διὰ μεγαλοφώνου διαλαλήματος.
- 80 **δρθοῖς** (**οἱμασι**)=μὲ μάτια σηκωμένα κατὰ πρόσωπον.
- 81 **δρνθα** (**τόνδε**)=οἰωνόν, τὸ τόνδε ἐπεξηγεῖται διὰ τῆς κα-

- τωτέρω παραθέσεως τὸ χρηστὸν καὶ (τὴν) εὐφημίαν.
- 82 δξὺ (διφθαλμοῖς). ἐνταῦθα=γ̄ δξυδέρκεια.
- 83 δρθωθέντα (ούν—) τὰ θεῶν=κι πρὸς τοὺς θεοὺς ὑποχρεώ-  
σεις μὴ τελεσθεῖσαι δρθῶς κανονικῶς.
- 84 δφρὺν (μέθεν)=χαλάρωσε τὰ ἔχρωμένα φρύδια σου, ξεσού-  
φρωσε τά...
- 85 δχους (πωλικοὺς)=σχημα (συρόμενον ὑπὸ πώλων).
- 86 παραιτοῦμαι (τόδε)=ξητῷ συγγνώμην διὰ τοῦτο ὅτι...
- 87 παρῆδες. παρητὶς καὶ παρητὶς—ἡδος, ἥ=παρειά.
- 88 πέδοι, ἐπίρρ.=ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, κατὰ γῆς.
- 89 Πελασγία (γᾶ)=τὸ Ἀργος.
- 90 περίβολα (στέφεα) περίβολος ἐπίθ.=ό περιβαλλόμενος.  
στέφεα π...=στεφάνους γὰ τοὺς φορέσω (καθ' ἀ συγειθέ-  
ται εἰς τὰ σφάγια).
- 91 Περσέως, ὁ Περσεὺς ἐθεωρεῖτο ὁ θειμελιωτὴς τῶν Μυκηνῶν.
- 92 πεύκην=τὴν πρὸς γραφὴν πιγακίδα γῆτις ἐκ πεύκης κατε-  
σκευάζετο.
- 93 πιοῦσσα (ἀπουσία)=γ̄ μέλλουσα ἀπ. (ἔχει διπλῆγ ἔννοιαν:  
τὴν λόγῳ γάμου ἀπουσίαν καὶ τὴν ἐκ τοῦ ἐπικειμένου θα-  
νάτου).
- 94 πλόκαμος (ὅδε) κεῖται παρενθετικῶς=ό πλόκαμος τῆς κό-  
μης, αὐτὸς ἐδῶ, εἰναὶ διὰ γὰ στέψιμεν τὸν βωμόν...
- 95 πλοῦς, ἔνν. τὸν πρὸς τὸν Ἀδην διὰ τῆς Ἀχερούσιας λι-  
μνῆς.
- 96 πορεύετε (πρὸς τὰς θεραπαινίδας)=μετακομίζετε.
- 97 πορθμεύει, κεῖται ἀμετάδ.=προχωρεῖ, ταξιδεύει, ἥ μετα-  
φορὰ ἐκ τῶν πλοίων.
- 98 πορθμός, ἐνταῦθα=γ̄ διαπόρθμευσις τῶν...
- 99 πότμῳ (ἐπ' εύτυχεῖ...) =διὰ τὴν ακλήγ μας τύχην.
- 100 προσῆκες=εἶχες σχέσιν συγγενικήν.
- 101 πρόφασιν, ἐνταῦθα=εὔλογον ἀφοριμόν.
- 102 προχύταις, προχύται (ἔνν. κριθεὶ), ἀλλως οὐλοχύται...
- 103 φανοῦσσαν, τοῦ φαίνω=ραντίζω.
- 104 σὲ ἔνν. τὸ λίσσομαι σε· ἥ ἀντωνυμία παρενθετική με-  
ταξὺ τῆς προθέσεως καὶ τῆς γενικῆς Πέλοπος τὸ πλήρες  
θὲ γῆτο: μὴ μ' ἀποκτείνης λίσσομαι σε πρὸς Πέλοπος  
καί...

- 105 *σιγᾶν* (*οὐ σθένω*), ταῦτα λέγει ὁ Ἀγαμέμν. στρέφων τὸ πρόσωπον καὶ μὴ γενόμενος ἀκουστός.
- 106 *σκοπεῖν* σύναψον σὺν ἱεροῖς (θύμασι) *χεὶ* (*τινά*)...
- 107 *σκοπεῖν* τὸ εὐσεβὲς = ἀπὸ τὰ σπλάγχνα τῶν θυμάτων πρέπει κανεὶς γὰρ ἐρευνᾶς τὰς βουλὰς τῶν θεῶν.
- 108 *συγχεῖς* (*γράμματα*) = ἀνακατώνεις, ἔξαλείφεις τὰ γράμματα ἐπὶ τοῦ πινακίου.
- 109 *συνάψας*, σύνδεσσον *συνάψας* ψευδῆ ἀμφὶ γάμον παρθένου = ψευσθεὶς διὰ τόν...
- 110 *συνεπαείδετε* = ὑμεῖτε δριοῦ, ἐν χορῷ τήν...
- 111 *συνετὸς* (*εἰμι*) = συνίημι, γιγνώσκω.
- 112 *σφὲ* = αὐτήν, τὴν Ἐλένην.
- 113 *τέγγεις*, *τέγγω* = ὅγραινω.
- 114 *τιθηνός*, ἐπίθ. (*πρᾶλ. τιθήνη*, *γί* = *τροφός*), ὁ ἀνατρέψων. Σύναψον ἀποδιδοῦσά σοι τροφὰς πόθων τιθηνούς = ἀνταποδίδουσα εἰς σὲ τοὺς διὰ τὴν ἀνατροφήν μου κόπους σου.
- 115 *ὑπῆλθεν* (*αὐτούς*), *ὑπέροχομαί τινα* = δολίως φέρομαι πρός τινα, ἔξαπατῶ.
- 116 *ὑποδραμοῦσά* (*σε*), σύναψον πρὸς τὸ προσβαλῶ = ἀφοῦ σὲ ἔπεράσω, θά...
- 117 *φάος* = φῶς, σωτηρίαν, δόξαν, (*ἐντ.*).
- 118 *φέρετε*, σύναψον πρὸς τό: *χερνίβων παγάς*.
- 119 *φιλαίμονος* = τῆς φιλούσης αἴματα· ἵδε κατωτ. στ. 1524 «θύμασιν βροτηγίσις χαρεῖσα».
- 120 *φιλότιμον*, ἐνν. τὸ ἄρθρον τὸ = γί δίψα τῶν τιμῶν, γί φιλοδοξία.
- 121 *φθόγγος* (*οὐκουν*), ἐνν. *ἀκούεται* = διὰ τοῦτο, ἐπειδὴ δηλ. εἶναι ἀκόμη βαθεῖα γυνῆ δέν...
- 122 *χάριτας*, ἐνταῦθα = θωπείας.
- 123 *ῳλβισμένοι*, (*τὰ πρῶτα*) = οἱ θεωρούμενοι: τὰ μάλιστα εὑτυχεῖς.

# ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ ΣΤΕΦΑΝΗΦΟΡΟΣ

## ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ

ΑΦΡΟΔΙΤΗ  
ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ  
ΘΕΡΑΠΟΝΤΕΣ  
ΧΟΡΟΣ ΤΡΟΙΖΗΝΙΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ  
ΤΡΟΦΟΣ  
ΦΑΙΔΡΑ  
ΘΗΣΕΥΣ  
ΑΓΓΕΛΟΣ  
ΑΡΤΕΜΙΣ

ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ

ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ ΣΤΕΦΑΝΗΦΟΡΟΣ

---

ΥΠΟΘΕΣΙΣ

‘Ο ‘Ιππόλυτος υἱὸς τοῦ Θησέως καὶ τῆς Ἀμαζόνος Ἰππολύτης, λάτρις τῆς Ἀρτέμιδος καὶ καταφρονητῆς τῆς Ἀφροδίτης, ἐπισύρει διὰ τοῦτο ἐναντίον του τὴν μῆνιν τῆς θεᾶς τοῦ ἔρωτος, ἐμβαλούσης εἰς τὴν καρδίαν τῆς μητριᾶς του Φαιδρας παράνομον καὶ μανιώδη πρὸς αὐτὸν ἔρωτα. Ἡ ἀπόκρουσις τοῦ ἔρωτος τῆς Φαιδρας ἐκ μέρους τοῦ Ἰππολύτου, ἐκείνην μὲν ἄγει εἰς αὐτοκτονίαν, τοῦτον δὲ (ώς δῆθεν ἐπιβουλευθέντα τὴν τιμὴν τῆς μητριᾶς του) εἰς τὰς πατρικὰς κατάρας καὶ τὸν σκληρὸν θάνατον, τῇ συνεργείᾳ τοῦ θεοῦ Ποσειδῶνος.

Τέλος ἡ ἐμφύνισις τῆς Ἀρτέμιδος ἀποκαλύπτει εἰς τὸν Θησέα τὴν πλάνην του καὶ ἀποκαθιστᾷ τὴν ἐν τῇ αἰωνιότητι δόξαν τοῦ Ἰππολύτου.

‘Η σκηνὴ τοῦ δράματος ἐν Τροιζῆνι.

---



ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ  
ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ ΣΤΕΦΑΝΗΦΟΡΟΣ

ΑΦ. Πολλὴ<sup>\*</sup> μὲν ἐν βροτοῖσι κοῦν ἀνώνυμος<sup>\*</sup>  
θεὰ κέκλημαι Κύπροις οὐδανοῦ τ' ἔσω·  
ὅσοι τε πόντου<sup>\*</sup> τερμόνων τ' Ἀτλαντικῶν  
ναίουσιν εἴσω φῶς δρῶντες ἥλιον,  
τοὺς μὲν σέβοντας τάμα πρεσβεύοντας κοάτη,  
σφάλλω<sup>\*</sup> δ' ὅσοι φρονοῦσιν εἰς ἡμᾶς μέγα.  
ἔνεστι γὰρ δὴ κανὸν θεῶν γένει τόδε,  
τιμόμενοι χαίρουσιν ἀνθρώπων ὅποι.  
δείξω δὲ μύθων τῶνδε ἀλήθειαν τάχα·  
δι γάρ με Θησέως παῖς Ἀμαζόνος τόκος,  
Ἴππόλυτος, ἀγνοῦ Πιτθέως παιδεύματα<sup>\*</sup>,  
μόνος πολιτῶν τῆσδε γῆς Τροιζηνίας  
λέγει κακίστην δαιμόνων πεφυκέναι,  
ἀναίνεται<sup>\*</sup>. δὲ λέκτρα κοῦν ψαύει γάμων·  
Φοίβου δ' ἀδελφὴν Ἄρτεμιν, Διὸς κόρην,  
τιμᾶ μεγίστην δαιμόνων ἡγούμενος·  
χλωρὰν δ' ἀν<sup>7</sup> ὑλην<sup>\*</sup> παρθένῳ ξυνὼν ἀεὶ<sup>8</sup>  
κυνὸν ταχείας θῆρας ἔξαιρε<sup>\*</sup> κυθονός,  
μείζον βροτείας προσπεσὼν<sup>\*</sup> δυλίας.  
τούτοισι μέν νυν οὐ φθονῶ· τί γάρ με δεῖ;  
ἄ δ' εἰς ἔμ<sup>9</sup> ἡμάρτηκε, τιμωρήσομαι  
Ἴππόλυτον ἐν τῇδε<sup>10</sup> ἡμέρᾳ τὰ πολλὰ δὲ  
πάλαι προκόψασ<sup>\*</sup>, οὐ πόνου πολλοῦ με δεῖ.  
ἔλθόντα γάρ νιν<sup>\*</sup> Πιτθέως ποτέ<sup>11</sup> ἐκ δόμων  
σεμνῶν ἐς ὅφιν καὶ τέλη<sup>\*</sup> μυστηρίων<sup>\*</sup>  
Πανδίονος γῆν πατρὸς εὐγενῆς δάμαρ  
ἰδοῦσα Φαίδρα καρδίαν κατέσκετο  
ἔρωτι δεινῷ τοῖς ἐμοῖς βουλεύμασι.  
καὶ πρὸν μὲν ἔλθειν τήνδε γῆν Τροιζηνίαν,  
πέτραν<sup>\*</sup> παρ<sup>7</sup> αὐτὴν Παλλάδος κατόψιον<sup>\*</sup>  
γῆς τῆσδε ναὸν Κύπριδος καθίσατο<sup>\*</sup>,

ἔρῶσ<sup>τ</sup> ἔρωτ<sup>τ</sup> ἔκδημον<sup>\*</sup>. Ἰππολύτῳ δ<sup>τ</sup> ἐπὶ<sup>τ</sup>  
τὸ λοιπὸν ὄντα μάζεν ἴδοῦσθαι θεάν<sup>\*</sup>.

ἔπει δὲ Θησεὺς Κεκροπίαν λείπει πόλιν,<sup>35</sup>  
μίασμα φεύγων αἴματος Παλλαντιδῶν,

καὶ τίγδε σὺν δάμαοι ναυστολεῖ χθόνα,  
ἐνιαυσίαν ἔκδημον αἰνέσας<sup>\*</sup> φυγήν,<sup>40</sup>

ἐνταῦθα δὴ στένουσα κάκπεπληγμένη<sup>\*</sup>  
κέντροις ἔρωτος ἢ τάλαιν<sup>τ</sup> ἀπόλλυται

σιγῇ<sup>τ</sup> σύνοιδε δ<sup>τ</sup> οὕτις οἰκετῶν νόσον.

ἄλλ<sup>τ</sup> οὕτι ταύτης τῇδ<sup>τ</sup> ἔρωτα δεῖ πεσεῖν.  
δεῖξο δὲ Θησεῖ πρᾶγμα, κάκφανήσεται<sup>\*</sup>.

καὶ τὸν μὲν ἡμῖν πολέμιον νεανίαν  
κτενεῖ πατὴρ ἀραισιν, ἃς ὁ πόντος

ἄναξ Ποσειδῶν ὥπασεν<sup>\*</sup> Θησεῖ γέρας,  
μηδὲν μάταιον<sup>\*</sup> εἰς τοὺς εὐξασθαι θεῷ.

ἢ δ<sup>τ</sup> εὐκλεής<sup>\*</sup> μέν, ἄλλ<sup>τ</sup> διμος ἀπόλλυται,

Φαίδρα<sup>τ</sup> τὸ γὰρ τῆσδ<sup>τ</sup> οὐ προτιμήσω<sup>\*</sup> κακὸν  
τὸ μὴ οὐ παρασχεῖν τοὺς ἐμοὺς ἐχθροὺς ἐμοὶ<sup>45</sup>  
δίκην τοσαύτην ὥστ<sup>τ</sup> ἐμοὶ καλῶς ἔχειν.

ἄλλ<sup>τ</sup> εἰσορῶ γὰρ τόνδε παῖδα Θησέως  
στείχοντα μήρας μόχθον ἐκλεκοιπότα,

Ίππολυτον, ἔξω τῶνδε βήσομαι τόπον.  
πολὺς δ<sup>τ</sup> ἄμ<sup>τ</sup> αἰντῷ προσπόλων δπισθόπους<sup>\*</sup>

κῶμος<sup>\*</sup> λέλακεν<sup>\*</sup> Ἀρτεμιν τιμῶν θεὰν  
ἥμνοισιν<sup>τ</sup> οὐ γὰρ οἶδ<sup>τ</sup> ἀνεῳγμένας πύλας

Ἄιδου, φάος τε λοίσθιον<sup>\*</sup> βλέπων τόδε.

Περίληψις τῶν στίχων 58—72

Μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τῆς Ἀφροδίτης εἰσέρχεται εἰς τὴν  
συκηνὴν δ<sup>τ</sup> Ίππολυτος φέρων στέφανον ἐξ ἀγθέων εἰς τὴν χεῖρα  
καὶ συνοδευόμενος ὑπὸ τῶν διμηλίκων ἑταίρων, ἀδόγτων πρὸς τὴν  
πότνιαν καὶ τὴν καλλίστην τῶν Ὄλυμπίων θεῶν Ἀρτεμιν.

III. σοὶ τόνδε πλεκτὸν στέφανον ἐξ ἀκηράτου<sup>\*</sup>  
λειμῶνος, δ<sup>τ</sup> δέσποινα, κοσμήσας φέρω,  
ἐνθ<sup>τ</sup> οὗτε ποιμὴν ἀξιοῖ φέρειν<sup>\*</sup> βιτὰ

35

40

45

50

55

76

- οὐτ' ἥλθε πω σίδηρος\*, ἀλλ' ἀκήρατον  
μέλισσα λειμῶν<sup>7</sup> ἔαρινὸν διέρχεται·
- Αἰδώς δὲ ποταμίαισι κηπεύει\* δρόσους,  
ὅσοις διδακτὸν μηδέν, ἀλλ' ἐν τῇ φύσει  
τὸ σωφρονεῖν εἴληχεν<sup>8</sup> εἰς τὰ πάνθ<sup>9</sup> ὅμοις,  
τούτοις δρέπεσθαι· τοῖς κακοῖσι δ' οὐ θέμις.  
ἀλλ', ὃ φίλη δέσποινα, χρυσέας κόμης  
ἀνάδημα<sup>10</sup> δέξαι κειρὸς εὐσεβοῦς ἄπο.  
μόνῳ γάρ ἐστι τοῦτ<sup>11</sup> ἔμοι γέρας βροτῶν·  
σοὶ καὶ ξύνειμι καὶ λόγοις σ' ἀμείβομαι\*,  
κλύων μὲν αὐδῆν, ὅμιμα δ' οὐδὲ δρῶν τὸ σόν.  
τέλος δὲ κάμψαιμ<sup>12</sup>\* ὥσπερ ἡρξάμην βίου.
- ΘΕ. ἄναξ, θεοὺς γὰρ δεσπότας καλεῖν χρεόν·  
ἄρ<sup>13</sup> ἢν τί μου δέξαιο βουλεύσαντος εὖ;
- III. καὶ κάρτα γ<sup>14</sup>· ἡ γὰρ οὐ σοφοί φαινοίμεθ<sup>15</sup> ἄν.
- ΘΕ. οἵσθ' οὖν βροτοῖσιν δις καθέστηκεν νόμος;
- III. οὐκ οἶδα· τοῦ δὲ καὶ μ<sup>16</sup> ἀνιστορεῖς<sup>17</sup> πέρι;
- ΘΕ. μισεῖν τὸ σεμνὸν<sup>18</sup> καὶ τὸ μὴ πᾶσιν φίλον.
- III. δροθῶς γε· τίς δ' οὐ σεμνὸς ἀκθεινὸς βροτῶν;
- ΘΕ. ἐν δ' εὐπροστηγόροισιν ἔστι τις χάρις\*;
- III. πλείστη γε, καὶ κέρδος γε σὺν μόχθῳ βραχεῖ.
- ΘΕ. ἡ κανὸς θεοῖσι ταῦτὸν ἐλπίζεις τόδε;
- III. εἴπερ γε θυντοὶ θεῶν νόμοισι χρώμεθα.
- ΘΕ. πῶς οὖν σὺ σεμνὴν<sup>19</sup> δαίμον<sup>20</sup> οὐ προσεννέπεις;
- III. τίν<sup>21</sup>; εὐλαβοῦ δέ μη τι σοῦ σφαλῆ στόμα.
- ΘΕ. τίνδ<sup>22</sup> ἡ πύλαισι σαῖς ἐφέστηκεν Κύπρις.
- III. πρόσωθεν αὐτὴν ἀγνὸς ὃν ἀσπάζομαι\*.
- ΘΕ. σεμνή<sup>23</sup> γε μέντοι καπίσημος ἐν βροτοῖς.
- III. ἄλλοισιν ἄλλος θεῶν τε κάνθρωπον μέλει.
- ΘΕ. εὐδαιμονοίης νοῦν ἔχων οἴόν σε δεῖ.
- III. οὐδεὶς μ<sup>24</sup> ἀρέσκει νυκτὶ θαυμαστὸς θεῶν.
- ΘΕ. τιμαῖσιν, ὃ παῖ, δαιμόνων χρῆσθαι χρεόν.
- 80  
85  
90  
95  
100  
105

Περίληψις τῶν στίχων 108—197

\*Ο Ιππόλυτος διαφωγῶν ἐν τοῖς προγγοιμένοις πρὸς τὰς ἀντι-  
κάγγιψεις τοῦ γέρουτος θεράποντος ὡς κρᾶς τὴν λατρείαν τῆς Κύ-

πριδος καὶ παροτρύνας τοὺς φίλους νὰ μὴ ἀδιαφορήσωσι: διὰ τὴν τέρψιν τῆς ἑτοίμου τραπέζης, ἀφοῦ καὶ τὸν ἵππους του καταφήξωσι, ἀπέρχεται. Ὁ γηραιὸς θεράπων παρὰ τὰς γνώμας τοῦ κυρίου του προσεύχεται εἰς τὴν δέσποιναν Κύπριν ἐπικαλούμενος συγχρόνως τὴν συγγνώμην ὑπὲρ τοῦ νεαροῦ βασιλόπαιδος. Ἀπελθόντος τῆς σκηνῆς τοῦ θεράποντος ἐμφανίζεται ὁ χορὸς τῶν Τροιζηγίων γυναικῶν (πάροδος), αἵτινες πληγροφορηθεῖσαι ὅτι ἡ βασιλίσσα Φαίδρα ἀσθενεῖ ἀπὸ τριῶν γῆμερῶν καὶ ἀρνεῖται πᾶσαν τροφήν, διαποροῦνται περὶ τῆς αἰτίας καὶ εἰκάζουσι, ὅτι, ἐὰν δὲν εἰναι τις μαγία ἐκ Θεοῦ, ἵσως εἶναι ζηλοτυπία τῆς Φαίδρας πρὸς κορύφιον ἔρωτα τοῦ Θηγσέως ἢ καὶ κακή τις εἰδησίς ἐκ Κρήτης. Ηθικὸν δῆμος νὰ εἰναι καὶ συμπτώματα δυσκόλου ἐγκυμοσύνης, δι᾽ γῆν, ὡς ἐκ πείρας γνωρίζει, σωτηρία εἶναι ἡ ἐπίκλησις τῆς Ἀρτέμιδος. Ἐν τῷ μεταξὺ (πρῶτον ἐπεισόδιον) ἐμφανίζεται ἡ γηραιὰ τροφὸς κομίζουσα ἐπὶ κλίνης τὴν ἀσθενοῦσαν Φαίδραν, καὶ ἀγωνιῶσα διὰ τὴν κατάστασιν τῆς δεσποίνης τῆς, ἥη οὐδὲν δύναται νὰ εὐχαριστήσῃ διὰ τὸν εὑμετάβολον καὶ ἀστατον χαρακτῆρά της, ἐλεεινολογεῖ τὴν δύνηράν τιναν τῶν ἀνθρώπων, ἀντὶ τῆς ὅποιας προτιμοτέρα ἡ ἐν τῷ θανάτῳ ἀνάπτωσις.

- ΦΑΙ. αἴρετέ μου δέμας\*, δρθοῦτε κάρα·  
λέλυμαι μελέων σύνδεσμα\*, φίλαι.  
λάβετε εὐπήγεις ζεῦρας, πρόπολοι. 200  
βαρύ μοι κεφαλᾶς ἐπίκρανον\* ἔχειν·  
ἄφελ\* ἀμπέτασον βόστρυχον ὕμοις.
- ΤΡ. θάρσει, τέκνον, καὶ μὴ καλεπῶς  
μετάβαλλε δέμας. 205  
οὗδον δὲ νόσον μετὰ θ\* ἡσυχίας  
καὶ γενναίου λήματος\* οἴσεις·  
μοχθεῖν δὲ βροτοῖσιν ἀνάγκη.
- ΦΑΙ. αἰαῖ·  
πῶς ἀν δροσερᾶς ἀπὸ κοηνῖδος\*  
καθαρῶν ὑδάτων πῶμ\* ἀρυσαίμαν\*, 210  
ὑπό τ' αἰγείροις ἐν τε κομήτῃ\*  
λειμῶνι κλιμεῖσθαι ἀναπαυσαίμαν.
- ΤΡ. ὦ παῖ, τί θροεῖς;

- οὐ μὴ παρ' ὅχλῳ τάδε γηρύσει\*  
μανίας ἐποχον\* οὔπτουσα λόγον ;
- ΦΑΙ. πέμπτετέ\* μὲν εἰς ὅρος εἴμι πρὸς ὕλαν  
καὶ παρὰ πεύκας, ἵνα θηροφόροι  
στείβουσι κύνες  
βαλιτῖς\*, ἔλαφοις ἐγχωιμπτόμεναι\*.  
πρὸς θεῶν, ἔραμαι κυσὶ θωῆξαι\*  
καὶ παρὰ ζαύταν ξανθὸν ὅτψαι\* 220  
Θεσσαλὸν ὄφοι\*, ἐπίλογχον\* ἔχουσι  
ἐν χειρὶ\* βέλος.
- ΤΡ. τί ποτ', ὃ τέκνον, τάδε κηραίνεις; \*  
τί κυνηγεσίον καὶ σοὶ μελέτη;  
τί δὲ κρηναίων νασμῶν\* ἔρασαι ; 225  
πάρο\* γὰρ δροσερὰ πύργοις\* συνεχής\*  
κλιτύς, ὅθεν σοι πῦμα γένοιτ' ἄν.
- ΦΑΙ. δέσποιν\* ἀλίας\* "Λοτειμ Λίμνας  
καὶ γυμνασίων τῶν ἵπποκρότων\*,  
εἴθε γενούμαν ἐν σοῖς δαπέδοις,  
πώλους Ἐνέτας δαμαλιζομένα\*. 230
- ΤΡ. τί τόδ' αὖ παράφρων ἔρριψαις ἐπος;  
νῦν δὴ μὲν ὅρος βᾶσις ἐπὶ θήρας  
πόθον ἐστέλλου\*, νῦν δ' αὖ φαμάθοις  
ἐπ' ἀκυμάντοις πώλων ἔρασαι. 235  
τάδε μαντείας ἀξια πολλῆς,  
ὅστις σε θεῶν ἀνασειρᾶζει\*  
καὶ παρακόπτει\* φρένας, ὃ παι.
- ΦΑΙ. δύστανος ἐγώ, τί ποτ' εἰργασάμαν;  
ποῖ παρεπλάγμη\* γνόμας ἀγαθᾶς ; 240  
ἐμάνην, ἐπεσον δαίμονος ἄτα.  
φεῦ φεῦ, τλάμων.
- μαῖα\*, πάλιν μου κρύψον κεφαλάν.  
αἰδούμεθα γὰρ τὰ λελεγμένα μοι.  
κρύπτει κατ' ὅσσων δάκρυν μοι βαίνει  
καὶ ἐπ' αἰσχύναν δύμα τέτραπται. 245  
τὸ γὰρ δρυόσθιμαι\* γνόμαν δδυνῆ,  
τὸ δὲ μαινόμενον\* κακόν ἀλλὰ κρατεῖ  
μὴ γιγνώσκοντ' ἀπολέσθαι.

Ἡ Φαιδρα αἰσχυνθεῖσα δι<sup>ο</sup> ὅσα ἐκ τῆς τεταραγμένης ψυχῆς τῆς ἔξεφράσθη ἐν τοῖς προηγουμένοις, ἔγετε ἀπὸ τὴν τροφὸν νὰ τῆς σκεπάσῃ τὴν κεφαλήν, γῆτις καὶ πράττουσα τοῦτο ἐπιθυμεῖ νὰ ἀποθάνῃ μᾶλλον ἢ νὰ βασανίζηται ἐκ τῆς ὑπερβολικῆς λύπης ἢν τῇ ἐμπνέει ἡ μεγάλη τῆς λατρεία πρὸς τὴν δέσποιναν. Ὁ χορὸς τῶν γυναικῶν μὴ δυνάμενος νὰ ἐννοήσῃ τὰ συμβαίνοντα ἐρωτᾷ τὴν γρατῶν τροφὸν γ' ἀνακοινώσῃ δι, τι γνωρίζει. Ἡ τροφὸς ἀπαντᾷ ὅτι παρ' ὅλας τὰς προσπαθείας τῆς δὲν κατώρθωσε νὰ ἀποσπάσῃ ἀπὸ τὴν Φαιδραν τὸ μυστικόν της, ἀλλὰ καὶ πάλιν θὰ δοκιμάσῃ ἐνώπιον τοῦ χοροῦ. Ἀποκαλύπτει λοιπὸν τὸ πρόσωπον τῆς Φαιδρας καὶ διὰ διαφόρων ἐπιμόνων ἐρωτήσεων κερδίζει τελικῶς τὴν ἐμπιστοσύνην αὐτῆς, γῆτις διολογεῖ ὅτι κατατρύχεται ὑπὸ ἀλγεινοῦ ἔρωτος πρὸς τὸν οὐδὸν τῆς Ἀμαζόνος τὸν Ἰππόλυτον. Εἰς τὸ ἄκουσμα τοῦτο ἡ τροφὸς δὲν θέλει πλέον νὰ ξῆ, δὲ χορὸς φρίττων πρὸ τῶν ἀνηκούστων παθῶν τῆς βασιλίσσης προσιωνίζεται φοβερὰ κακὰ εἰς τὸν οἰκόν της.

- ΦΑΙ. Τροιζήνιαι γυναικες, αἴ τόδ' ἔσχατον  
οἰκεῖτε χώρας Πελοπίας προνώπιον\*, 375  
ἥδη ποτ' ἄλλως\* νυκτὸς ἐν μακῷ χρόνῳ  
θνητῶν ἐφρόντιστ' ἢ διέφθαρται βίος.  
καὶ μοι δοκοῦσιν οὐ κατὰ γνώμης φύσιν  
πράσσειν\* κάκιον· ἔστι γὰρ τό γ' εὗ δρονεῖν  
πολλοῖσιν· ἀλλὰ τῇδ' ἀθρητέον τότε·  
τὰ χούστ\* ἐπιστάμεσθα καὶ γιγνώσκομεν,  
οὐκ\* ἐκπονοῦμεν δ', οἱ μὲν ἀργίας ὑπο,  
οἱ δ' ἥδονὴν προθέντες ἀντὶ τοῦ καλοῦ  
ἄλλην τιν\*. εἰσὶ δ' ἥδοναι πολλαὶ βίου,  
μακραί τε λέσχαι\* καὶ σχολῆ\*, τερπνὸν κακόν,  
αἰδώς τε. δισσαὶ δ' εἰσίν, ἢ μὲν οὐ κακή,  
ἢ δ' ἄχθος οἴκων. εἰ δ' ὁ καιρὸς\* ἦν σαφῆς,  
οὐκ\* ἄν δύ\* ἥστην ταῦτ\* ἔχοντε γράμματα.  
ταῦτ\* οὖν ἐπειδὴ τυγχάνω φρονοῦσ\* ἐγώ,  
οὐκ ἔσθ\* διοίω φραμάκῳ διαφθερεῖν\*  
ἔμελλον, ὥστε τοῦμπαλιν πεσεῖν φρενῶν. 390

- λέξω δὲ καὶ σοὶ τῆς ἐμῆς γνώμης ὅδον·  
ἐπεὶ μὲν ἔρως ἔτρωσεν, ἐσκόπουν ὅπως  
κάλλιστ' ἐνέγκαιμ' αὐτόν. ἥρξάμην μὲν οὖν  
ἐκ τοῦτο, σιγᾶν τίνδε καὶ κρύπτειν νόσον.  
γλώσσῃ γὰρ οὐδὲν πιστόν, οὐθαϊα\* μὲν  
φρονήματ' ἀνδρῶν νοιθετεῖν ἐπίσταται,  
αὐτὴ δὲ ὑφ' αὐτῆς πλεῖστα κέκτηται κακά.  
τὸ δεύτερον δὲ τὴν ἄνοιαν εὖ φέρειν  
τῷ σωφρονεῖν νικῶσα προνοησάμην.  
τοίτον δὲ, ἐπειδὴ τοισίδε τούτοις ἐξήνυτον  
Κύπριν κρατῆσαι, κατθανεῖν ἔδοξε μοι,  
κράτιστον, οὐδεὶς ἀντερεῖ, βουλευμάτων.  
ἔμοι γὰρ εἴη μήτε λανθάνειν καλὰ\*  
μήτε αἰσχρὰ δρώσῃ μάρτυρας πολλοὺς ἔχειν.  
τὸ δὲ ἔργον ἥδη τὴν νόσον τε δυσκλεᾶ,  
γυνή τε πρὸς τοῖσδε οὖστε ἐγίγνωσκον καλῶς,  
μίσημα πᾶσιν. ὡς δὲ οἶτο παγκάκως  
ἥτις πρὸς ἄνδρας ἥρξατ' αἰσχύνην λέχη  
πρώτη θυραίους. ἐκ δὲ γενναίων\* δόμων  
τόδε ἥρξε θηλείαισι γίγνεσθαι κακόν.  
ὅταν γὰρ αἰσχρὰ τοῖσιν ἐσθλοῖσιν δοκῇ,  
ἢ κάρτα δόξει τοῖς κακοῖς γένεται καλά.  
μισῶ δὲ καὶ τὰς σώφρονας μὲν ἐν λόγοις,  
λάθρᾳ δὲ τόλμας οὐ καλὰς κεκτημένας.  
αἱ πῶς ποτέ, ὡς δέσποινα ποντία Κύπρι,  
βλέπουσιν εἰς πρόσωπα τῶν ξυνενευτῶν  
οὐδὲ σκότον φρίσσουσι τὸν ξυνεργάτην  
τέραμνα\* τὸν οἰκουν μή ποτε φθογγὴν ἀφῇ;  
ἡμᾶς γὰρ αὐτὸς τοῦτον ἀποκτείνει, φίλαι,  
ὧς μήποτε ἄνδρα τὸν ἐμὸν αἰσχύνασθε ἀλῶ,  
μὴ παιδας οὓς ἔτικτον ἀλλὰ ἐλεύθεροι  
παρρησίᾳ θάλλοντες οἰκοῖεν πόλιν  
κλεινῶν Ἀμηνῶν, μητρὸς εὗνεκ' εὐκλεεῖς.  
δουλοῖ γὰρ ἄνδρα, κανὸν θρασύσπλαγχνός τις ἦ,  
ὅταν ξυνειδῇ μητρὸς ἦ πατρὸς κακά.  
μόνον δὲ τοῦτο φαστὸν ἀμιλλᾶσθαι\* βίφ,  
γνώμην δικαίαν κάγαθήν, ὅτῳ παρῇ.
- 395
- 400
- 405
- 410
- 415
- 420
- 425

κακοὺς δὲ θνητῶν ἐξέφην<sup>\*\*</sup>, ὅταν τύχῃ,  
προθεὶς κάτοπτρον ὥστε παρθένῳ νέᾳ  
χρόνος· παρ<sup>†</sup> οἴσι μήποτ<sup>‡</sup> ὀφθείην ἐγώ.

430

Περίληψις τῶν στίχων 431—524

Ο χορὸς ἀκούσας τὴν οἰονεὶ ἀπολογίαν τῆς Φαιδρας διὰ τὸ πάθημά της συνιστᾷ αὐτῇ σωφροσύνην ἐξ ἣς γεννάται ἡ ἐν τῇ κοινωνίᾳ ἀγαθὴ ὑπόληψις. Η τροφὸς ἐξ ἄλλου παλινφθοῦσα καὶ εὑρίσκουσα τὰς δευτέρας σκέψεις τῆς σοφιτέρας παροτρύνει τὴν Φαιδραν νὰ μὴ κρύπτῃ τὸν ἔρωτά της ἀλλὰ νὰ τὸν ἀποκαλύψῃ εἰς τὸν Ἰππόλυτον ἐξ οὐ κρέμαται ἡ σωτηρία της. Η Φαιδρα συναίνοντος καὶ τοῦ χοροῦ ἀπαγορεύει αὐστηρὸς εἰς τὴν τροφὸν τὴν αἰσχίστην ταύτην γνώμην της καὶ ἡ τροφὸς ὑποχωροῦσα προσωρινῶς, θέλει νὰ τὴν ἀνακουφίσῃ διὰ μαγικῶν φίλτρων, ἐνῷ ἀφήνει γὰρ ὑπονοηθῆ κατὰ τὴν ἀναχώρησίν της ὅτι δὲν ἀποκλείει καὶ τὴν ἀποκάλυψιν τοῦ ἔρωτός της εἰς τὸν Ἰππόλυτον.

XO. Ἔρως Ἔρως, ὁ κατ<sup>†</sup> διμμάτων  
στάζεις πόθον, εἰσάγων γλυκεῖαν  
ψυχαῖς χάριν οὓς ἐπιστρατεύσῃ\*,  
μή μοί ποτε σὺν κακῷ<sup>†</sup> φανείης  
μηδ<sup>‡</sup> ἀρρυθμοῖς<sup>‡</sup> ἔλθοις.

στο. 525

οὔτε γὰρ πνοὸς οὗτ<sup>†</sup>  
ἄστρων<sup>†</sup> ὑπέρτερον βέλος,  
οἷον τὸ τᾶς Ἀφροδίτας  
ῆπσιν ἐκ χερῶν

530

Ἐρως, ὁ Διὸς παῖς.  
ἄλλως<sup>†</sup> ἄλλως παρὰ τ<sup>†</sup> Ἀλφεῷ  
Φοίβου τ<sup>†</sup> ἐπὶ Πυθίοις τεραμνοῖς<sup>\*</sup>  
βούταν<sup>†</sup> φόνον Ἐλλὰς αἱ<sup>‡</sup> ἀέξει,  
Ἐρωτα δέ, τὸν τύραννον ἀνδρῶν,  
τὸν τᾶς Ἀφροδίτας  
φιλτάτων θαλάμων  
κληδοῦχον οὐ σεβίζομεν,  
πέρθοντα<sup>‡</sup> καὶ διὰ πάσας

ἀντ. 535

540

- Ιόντα\* συμφορᾶς  
Θνατοῖς, ὅταν ἔλθῃ.  
τὰν μὲν Οἰχαλίᾳ στρ. 545  
πῶλον\* ἀξυγά\* λέκτων,  
ἄνανδρον\* τὸ πρὸν καὶ ἄνυμφον, οὔκουν  
ζεύξαστ\* ἀπ' Εὐρυτίων, δρομάδα\*  
Ναῦάδα ὅπως τε Βάκχαν, 550  
σὺν αἴματι, σὺν καπνῷ,  
φονίοις θ\* ὑμεναίοις  
Ἄλκμήνας τόκῳ Κύπρις ἐξέδωκεν\*.  
ἢ τλάμων\* ὑμεναίων.  
ἢ Θήβας ίερὸν ἀντ. 555  
τεῖχος, ὢ στόμα Λίσκας,  
συνείπαιτ' ἄν ἡ Κύπρις οἶον ἔρπει\*.  
βροντᾶ γὰρ ἀμφιπύρῳ\* τοκάδα\*  
τὰν Διογόνου Βάκχου 560  
νυμφευσαμέναν πότιμῳ  
φονίῳ κατεύνασε\*.  
δεινὰ γὰρ πάντα γ\* ἐπιπνεῖ, μέλισσα δ'  
οἴα τις πεπόταται.

Περίληψις τῶν στίχων 565—615

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ προηγουμένου χορικοῦ, ἡ Φαίδρα ἐπικαλεῖται τὴν προσοχὴν τοῦ χοροῦ εἰς τὰ ἐντὸς τοῦ οἴκου διαμειθόμενα μεταξὺ τῆς τροφοῦ καὶ τοῦ Ἱππολύτου, εἰς ὃν αὕτη, ὡς εἰκάζεται ἐκ τῶν θορυβωδῶν διαμαρτυριῶν του ἐτόλμησε νὰ ἀνακοινώσῃ τὸν πρὸς αὐτὸν ἀνόσιον ἔρωτα τῆς Φαίδρας. Ὁ Ἱππόλυτος ἀκολουθούμενος ὑπὸ τῆς τροφοῦ ἥτις μάτην προσπαθεῖ νὰ τὸν καταπραῦνῃ καὶ νὰ τὸν πείσῃ νὰ κρατήσῃ τὸ μυστικόν, εἰσέρχεται εἰς τὴν σκηνὴν ἐκτὸς ἐκυτοῦ διὰ τὰ ἀκουσθέντα.

- III. Ὡς Ζεῦ, τί δὴ κιβδηλὸν ἀνθρώποις κακὸν  
γυναικας εἰς φῶς ἥλιου κατώκισας;  
εὶ γὰρ βρότειον ἥθελες σπεῖραι γένος,  
οὐκ ἐκ γυναικῶν χοῖην παρασχέσθαι τόδε,  
ἄλλῃ ἀντιθέντας\* σοῖσιν ἐν ναοῖς βροτοὺς 620

ἢ ζωνσὸν ἢ σίδηρον ἢ χαλκοῦ βάρος  
παίδων πρίασθαι σπέρμα, τοῦ τιμήματος  
τῆς ἀξίας ἔκαστον\*, ἐν δὲ δώμασι  
ναίειν ἐλευθέροισι θηλειῶν ἄτεο.

τούτῳ δὲ δῆλον ὡς γυνὴ κακὸν μέγα·  
προσθεῖς γὰρ δ σπείρας τε καὶ θρέψας πατήρ  
φερνάς ἀπόκτιστός ὡς ἀπαλλαχθῆ κακοῦ.  
δ δ' αὖτις λαβὼν ἀτηρὸν εἰς δόμους φυτὸν  
γέγηθε κόσμον προστιθεῖς ἀγάλματι\*  
καλὸν κακίστῳ καὶ πέπλοισιν ἐκπονεῖ  
δύστηνος, δλβον δωμάτων ὑπεξελόν\*.  
ἔχει δ' ἀνάγκην, ὥστε κηδεύσας\* καλοῖς  
γαμβροῖσι χαίρων σώζεται πικρὸν λέχος,  
ἢ ζητεῖται λέκτρᾳ, πενθεροὺς δ' ἀνωφελεῖς  
λαβὼν πιέζει\* τὸ ἀγαθῷ τὸ δυστυχές.  
οὗτον δ' ὅτῳ τῷ μηδὲν οὖσα κάφελής  
εὐηθίᾳ κατ' οἶκον ἴδουται γυνή.

σοφὴν δὲ μισῶ· μὴ γὰρ ἐν γέμοις δόμοις  
εἴη φρονοῦσα\* πλεῖον ἢ γυναῖκα χοῖ.  
τὸ γὰρ πανοῦργον μᾶλλον ἐντίκτει Κύπρις  
ἐν ταῖς σοφαισίν· ἢ δ' ἀμήχανος\* γυνὴ  
γνώμῃ βραχείᾳ\* μωρίαν\* ἀφηρέθη.  
χρῆν δ' εἰς γυναῖκα\* πρόσπολον μὲν οὐ περᾶν,  
ἀφθογγα δ' αὐταῖς συγκατοικίζειν δάκη\*  
θηρῶν, ἵν' είχον μήτε προσφωνεῖν τινα  
μήτ' ἐξ ἐκείνων φθέγμα δέξασθαι πάλιν.  
νῦν δ' αὖ μὲν ἔνδον δρῶσιν αἱ κακαὶ κακὰ  
βουλεύματ', ἔξω δ' ἐκφέρουσι πρόσπολοι.  
ὣς καὶ σὺ γέ μιν πατόρ, ὃς κακὸν κάρα,  
λέκτρων ἀθίκτων ἥλθες\* εἰς συναλλαγάς·  
ἀγὼ δυτοῖς\* νασμοῖσιν ἐξομόρξομαι\*,  
εἰς ὅτα κλύζων. πῶς ἀν οὖν εἴην κακός,  
οἷς οὐδὲ ἀκούσας τοιάδε ἀγνεύειν δοκῶ;  
εὖ δ' ἵσθι, τοῦμὸν σὲ εὑσεβὲς σώζει, γύναι  
εἰ μὴ γὰρ δροκοῖς θεῶν ἀφρακτος\* ἥρέθην,  
οὐκέ τοι ἐσζον μὴ οὐ τάδε ἐξειπεῖν πατοί.

νῦν δ' ἐκ δόμιων μέν, ἔστ' ἀν ἐκδημος χθονὸς

Θησεύς, ἄπειμι· σίγα\* δ' ἔξομεν στόμα.

660

Θεάσομαι δὲ σὺν πατρὸς μολὼν\* ποδί,

πῶς νῦν προσόψει καὶ σὺ καὶ δέσποινα σή·

τῆς σῆς δὲ τόλμης εἴσομαι\* γεγευμένος.

ὅλοισθε. μισῶν δ' οὔποτ' ἐμπλησθήσομαι

665

γυναῖκας, οὐδ' εἴ φησί τίς μ' ἀεὶ λέγειν·

ἀεὶ γὰρ οὖν πώς εἰσι κάκεῖναι κακά.

ἢ νῦν τις αὐτὰς σωφρονεῖν διδαξάτω,

ἢ καῦμ' ἐάτῳ ταῖσδ' ἐπεμβαίνειν ἀεὶ.

Περίληψις τῶν στίχων 668—1172

Μετὰ τὴν ἐν τοῖς προγγουμένοις γενικὴν ἐπίθεσιν τοῦ Ἱππολύτου κατὰ τοῦ γυναικέου φύλου, ἡ Φαίδρα ἐν τῇ ἀπέλπισίᾳ τῆς καὶ τῷ φόδῳ μὴ δ' Ἱππόλυτος ἀποκαλύψῃ τὰ πάντα εἰς τὸν πατέρα του Θησέα, στρέφεται κατὰ τῆς κακούθους καὶ ἀνούτου τροφοῦ, γῆτις τοσοῦτον περιέπλεξε τὰ πράγματα, ὥστε νὰ μὴν ὑπολείπεται ἄλλο τι πλέον ἢ ἡ αὐτοκτονία τῆς, εἰς ἣν ὅμως πρὶν φθάσῃ, θὰ τιμωρήσῃ τὴν ὑπερηφάνειαν καὶ τὰ μισογυνικὰ αἰσθήματα του Ἱππολύτου. Ο χορὸς ἐν τῷ δευτέρῳ στασίμῳ ταλαντίζει μετὰ φρίκης τὴν ἀπέλπιδα ἀπόφυσιν τῆς Φαίδρας νὰ μεταχειρισθῇ τὴν ἀγχόνην ώς μέσον ἐξιλασμοῦ διὰ τὸ ἀνόσιον πάθος τῆς καὶ εὔχεται νὰ μὴ παραστῇ ποτὲ μάρτυς τοιούτου οἰκτροῦ θεάματος. Κατὰ τὸ τέλος τοῦ ἀσματος, θεράπαινά τις (*τρίτον* ἐπεισόδιον) βοᾷ ἐκ τοῦ βάθους τῶν ἀνακτόρων ὅτι ἡ Φαίδρα ἀπηγχονίσθη. Τὴν στιγμὴν ἐκείνην καταφθάνει ἐκ τινος ἱερᾶς θεωρίας ὁ Θησεὺς καὶ μάτην ἀναζητῶν νὰ μάθῃ τὸ αἴτιον τῆς συμφορᾶς παρὰ τοῦ χοροῦ, εύρισκει τοῦτο ἐν τῇ δέλτῳ τῇ ἀνηρτημένῃ ἐκ τῆς χειρὸς τῆς νεκρᾶς. Ἐκεῖ ἀνέγνωσεν ὅτι δ' Ἱππόλυτος ἐπεχειρησε νὰ προσθάλῃ διὰ δίας τὴν συζυγικὴν τιμήν του καὶ ἐμπλεως ἀκαθέκτου ὀργῆς ἔγτει ἀπὸ τὸν Ποσειδῶνα νὰ χρησιμοποιήσῃ μίαν ἐκ τῶν τριῶν ἀρῶν ἃς ἔχει θέσει ἐκεῖνος εἰς τὴν διάθεσίν του ἵνα ἔξολοιθρεύσῃ τὸν ἀσεβῆ υἱόν. Ο Ἱππόλυτος ἀκούων τοὺς πατρικοὺς θρήνους εἰσέρχεται εἰς τὴν σκηνὴν ὅπου κατάπληκτος ἀτενίζει τὴν Φαίδραν νεκράν καὶ ἔρωτῷ τὸν πατέρα του νὰ μάθῃ τὴν αἰτίαν τοῦ δυστυχήματος. Ο Θησεὺς πιστεύων εἰς τὴν καταγ-

γελίαν τῆς νεκρᾶς περὶ τῆς ἐνοχῆς τοῦ Ἰππολύτου κηρύττει αὐτὸν φαυλόδιον ὑποκριτὴν καὶ κάπηλον τῆς ἡθικῆς καὶ τὸν διατάττει νὰ φύγῃ ταχέως μακρὰν τῆς χώρας. Μάτηγν ὁ ταλαίπωρος νεανίας ἐπικαλεῖται θεοὺς καὶ ἀνθρώπους περὶ τῆς σωφροσύνης του καὶ δρκίζεται τοὺς φρικωδεστέρους τῶν ὅρκων ὅτι εἶναι πάντη ἀθλος τῆς ἀποδιδομένης κατηγορίας, δι' γὰν, ἐν σχέσει πρὸς τὴν Φαίδραν, τῷ εἶναι ἀπηγγορευμένον ἔνεκα ὅρκου νὰ εἴπῃ περισσότερα. Ὁ Θησεὺς μένει ἀμετάπειστος εἰς τὴν κατηγορίαν καὶ ὁ Ἰππόλυτος μετὰ τῶν ὀπαδῶν του ἀπέρχεται τῆς Τροιζηνίας διαμαρτυρόμενος καὶ πάλιν διὰ τὰς κατ' αὐτοῦ συκοφαντίας.

‘Ο χορὸς ἐν τῷ τρίτῳ στασίμῳ προσωπιγίζεται δεινὰ διὰ τὴν οἰκτρὰν ψυγὴν τοῦ φυγαδευθέντος Ἰππολύτου, ὃν θὰ ποθήσουν τὰ ὄρματα τῶν Ἐνετικῶν ἵππων εἰς τὰ ἵπποδρόμια καὶ γὰρ ἐκ τῆς ἀπουσίας του διακοποτομένη λατρεία τῆς Ἀρτέμιδος. Ὅπὸ τοιούτους ὅρους γὰρ τιμωρία ἐνὸς ἀθλοῦ εἶναι ἀφοριμὴ πικρῶν δακρύων διὰ τὸν χορόν.

Μετὰ τὸ χορικὸν (τέταρτον ἐπεισόδιον) ἄγγελος εἰσερχόμενος φέρει τὴν εἰδήσιν εἰς τὸν Θησέα ὅτι ὁ Ἰππόλυτος κείται ἥμιθανής συγεπείᾳ ἀφηγνιασμοῦ τῶν ἵππων τοῦ ὄρματός του τοὺς ὄποιούς, ταῦρος, ἀγριον τέρας, ἐκ τῆς θαλάσσης ἐξελθὸν συνετάραξε. Ὁ Θησεὺς χαίρων ὅτι ὁ θεὸς Ποσειδῶν τοσοῦτον προθύμως ἐπήκουσε τὰς κατάρας του κελεύει τὸν ἄγγελον νὰ ἀφηγηθῇ τὰ συμβάντα.

- ΑΓΓ. ήμεῖς μὲν ἀκτῆς κυμοδέγμονος\* πέλας  
ψήκτραισιν ἵππων ἐκτενίζομεν τρίχας  
κλαίοντες· ἥλθε γάρ τις ἄγγελος λέγων  
ὅς οὐκέτ<sup>2</sup> ἐν γῇ τῇδ<sup>3</sup> ἀναστρέψοι πόδα  
Ἰππόλυτος, ἐκ σοῦ τλήμονας φυγάς ἔχων.  
ο δ<sup>4</sup> ἥλθε ταῦτὸν δακρύων ἔχων μέλος\*  
ἥμīν ἐπ<sup>5</sup> ἀκτᾶς· μυρία δ<sup>6</sup> ὀπισθόπους\*  
φίλων ἄμ<sup>7</sup> ἔστειχ<sup>8</sup> ἥλικων διμήγυροις. 1175  
χρόνῳ δὲ δήποτ<sup>9</sup> εἴπ<sup>10</sup> ἀπαλλαχθεὶς γόνων  
τί ταῦτ<sup>11</sup> ἀλύτω;\* πειστέον πάτρὸς λόγοις.  
ἐντύναθ<sup>12</sup>\* ἵππους ἄρμασι ζυγηφόρους,  
διμῶες· πόλις γάρ οὐκέτ<sup>13</sup> ἔστιν ἥδε μοι.  
τοῦνθένδε μέντοι πᾶς ἀνὴρ ἥπειγετο 1180  
1185

- καὶ θᾶσσον ἢ λέγοι τις ἔξηρτυμένας  
πώλους παρ' αὐτὸν δεσπότην ἐστίγματεν.  
μάρπτει\* δὲ χερσὶν ἡνίας ἀπ' ἄντυγος\*,  
ἀνταῖσιν ἀφβύλαισιν\* ἀρισταῖς πόδας.  
καὶ πρῶτα μὲν θεοῖς εἰπ' ἀνυπτύχας χέρας· 1190  
Ζεῦ, μηκέτ' εἴην, εἰ κακὸς πέφυκεν ἀνήρ·  
αἴσθοιτο δὲ ἡμᾶς ὃς ἀτιμάζει πατὴρ  
ἵτοι θανόντας ἢ φάος δεδοκότας.  
κανὸν τῷδε ἐπῆγε κέντρον εἰς χεῖρας λαβὼν  
πώλοις ὅμοκλῆμ\*, πρόσπολοι δὲ ὑφ' ἀριστοῖς\* 1195  
πέλας χαλινῶν εἰπόμεσθα δεσπότη  
τὴν εὐθὺνَς\* "Ἄργους καπιδανοίας ὄδον  
ἐπεὶ δὲ ἔρημον χῶρον εἰσεβάλλομεν,  
ἀκτή τις ἔστι τούπεκενα τῆσδε γῆς  
πρὸς πόντον ἥδη κειμένη Σαρωνικόν. 1200  
ἔνθεν τις ἡγέρ χθόνιοις\* ὃς βροντὴ Λιὸς  
βιασὺν βρόμουν μεθῆκε, φρικώδῃ κλύειν·  
δορθὸν\* δὲ κρᾶτ' ἔστησαν οὖς τὸν ἐξ οὐρανὸν  
ἴπποι· παρ' ἡμῖν δὲ ἦν φόβος νεανικὸς\*  
πόθεν ποτὲ εἴη φθόνγγος. εἰς δὲ ἀλιρρόθους 1205  
ἀκτὰς ἀποβλέψαντες ἵερὸν\* εἴδομεν  
κῦμα ὡρανῷ στηρίζοντες, ὥστε ἀφηρέθη  
Σκείρωνος ἀκτὰς ὅμιμα τοῦμὸν εἰσοδῶν·  
ἔκουπτε δὲ Ἰσθμὸν καὶ πέτραν\* Ἀσκληπιοῦ.  
κάπειτε\* ἀνοιδῆσάν τε καὶ πέριξ ἀφρὸν 1210  
πολὺν καζλάζον\* ποντίφ φυσήματι  
ζωρεῖ πρὸς ἀκτάς, εὗ τέθοιππος ἦν δόζος.  
αὐτῷ δὲ σὺν κλύδωνι καὶ τοικυμίᾳ  
κῦμα ἔξέθηκε ταῦρον, ἄγριον τέρας,  
οὗ πᾶσα μὲν χθὸν φθέγματος πληρουμένη 1215  
φρικῶδες ἀντεφθέγγετε, εἰσοδῶσι δὲ  
κρείσσον θέαμα δεργμάτων\* ἐφαίνετο.  
εὐθὺς δὲ πώλοις δεινὸς ἐμπίπτει φόβος·  
καὶ δεσπότης μὲν ἱππικοῖσιν ἥθεσι  
πολὺς\* ἔννοικῶν\* ἥρπασ\* ἡνίας χεροῖν, 1220  
ἔλκει\* δέ, κόπην ὥστε ναυβάτης ἀνήρ,  
ἵμασιν εἰς τούπισθεν ἀρτήσας δέμας·

αῖν δ' ἐνδακοῦσαι στόμα<sup>α</sup>\* πυριγενῆ γναθμοῖς\*  
βίᾳ φέρουσιν\*, οὔτε ναυκλήρους χερὸς  
οὐθ' ἵποδέσμων\* οὔτε κολλητῶν\* ὅζων 1225  
μεταστρέφουσαι. καὶ μὲν εἰς τὰ μαλθακά  
γαίας ἔχοντας οἴακος εὐθύνοι δρόμον,  
προνφαίνετ<sup>ε</sup> εἰς τοῦμπροσθεν, ὥστ<sup>ε</sup> ἀναστρέφειν\*,  
ταῦρος φόβῳ τέτρωρον\* ἐκμαίνων ὅζον·  
εἰ δ' εἰς πέτρας φέροιντο μαργᾶσαι\* φρένας, 1230  
σιγῇ πελάζων ἄντυγι\* ξυνείπετο  
εἰς τοῦθ<sup>ο</sup> ἔως ἔσφηλε<sup>ε</sup> κάνενταιτισεν\*,  
ἀφίδα<sup>ε</sup> πέτρῳ προσβαλῶν δρήματος.  
σύμφυρτα δ' ἦν ἀπαντά<sup>ε</sup> σύριγγές<sup>ε</sup> τ<sup>ο</sup> ἄνω  
τροχῶν ἐπήδων ἀξόνων τ<sup>ο</sup> ἐνήλατα\*. 1235  
αὐτὸς δ' ὁ τλήμων ἡνίαισιν ἐμπλακεῖς  
δεσμὸν δυσεξήνυστον ἔλκεται δεθείς,  
σποδούμενος\* μὲν πρὸς πέτρας φίλον κάρα,  
θραύσων δὲ σάρκας, δεινὰ δ' ἔξαιδῶν κλύειν· 1240  
«στῆτ<sup>ε</sup>, ὃ φάτναισι ταῖς ἔμαις τεθραμμέναι,  
μὴ μ<sup>ε</sup> ἔξαλείψῃ<sup>ε</sup> ὃ πατρὸς τάλαιν<sup>ε</sup> ἀρά.  
τίς ἄνδρ<sup>ο</sup> ἄριστον βούλεται σῶσαι παρόν;»  
πολλοὶ δὲ βουληθέντες ὑστέρῳ ποδὶ  
ἔλειπόμεσθα. χῶ μὲν ἐκ δεσμῶν λυθεῖς  
τιμητῶν\* ἴμάντιον οὐ κάτοιδ<sup>ε</sup> ὅτῳ τρόπῳ 1245  
πίπτει, βραχὺν δὴ βίοτον ἐμπνέων ἔπι·  
ἴπποι δ' ἔκρυψθεν<sup>ε</sup> καὶ τὸ δύστηνον τέρας  
ταύρου λεπαίας<sup>ε</sup> οὐ κάτοιδ<sup>ε</sup> ὅπου χθονός,  
δοῦλος μὲν οὖν ἔγωγε σῶν δόμων, ἄναξ,  
ἄταρ τοσοῦτον γ<sup>ρ</sup> οὐ δυνήσομαι ποτε 1250  
τὸν σὸν πιθέσθαι παῖδ<sup>ε</sup> ὅπως ἐστὶν κακός,  
οὐδ' εἰ γυναικῶν πᾶν κρεμασθείη γένος  
καὶ τὴν ἐν "Ιδη<sup>ε</sup>" γραμμάτων πλήσειέ τις  
πεύκην\*, ἐπεί νιν ἐσθλὸν ὅντ<sup>ε</sup> ἐπίσταμαι.

Περίληψις τῶν στίχων 1257—1388

Σφόδρα τεταραγμένος ὁ Θησεὺς ἐκ τῆς ἀφηγήσεως τοῦ ἀγγέλου  
καταβάλλει ὑστάτην προσπάθειαν μίσους καὶ πορεύεται. Ήνα

ἴση τὸν κομιζόμενον νεανίαν καὶ τελευταῖον ἐλέγει γαύτὸν διὰ τὴν αἰσχρὰν διαγωγήν του.

Ο χορὸς ἐν τῷ τετάρτῳ στασίμῳ ἀντλῶν τὰ παραδείγματα τῆς παντοδυναμίας τῆς Ἀφροδίτης ἐκ τῶν προκειμένων συμβάντων ὑπενεὶ τὴν ἀνίκητον ἴσχὺν τοῦ ἔρωτος ἐπὶ πάσης τῆς ἐμψύχου καὶ ἀψύχου φύσεως· μεθ' ὁ ἐμφανίζεται· ή Ἀρτεμις, ἀπὸ μηχανῆς θεός, ἀποκαλύπτουσα εἰς τὸν Θησέα τὴν πλάνην του, τὴν ἐνοχὴν τῆς Φαιδρᾶς καὶ τὴν ἀθρόστητα τοῦ Ἰππολύτου. Αἵτια πάντων τούτων η Ἀφροδίτη, η μηχανευθείσα σύτῳ τὴν τιμωρίαν τοῦ Ἰππολύτου διὰ τὴν πρὸς αὐτὴν περιφρόνησιν. Κομίζεται εἰτα ὑποθασταζόμενος ὁ Ἰππόλυτος ὅστις πλήρης ἀπελπισίας διὰ τὴν ἀδικον καταπάτησιν τῆς ἀρετῆς του, εὔχεται ταχὺν τὸν θάνατον πρὸς ἀπαλλαγὴν τῶν ἀνεκφράστων αὐτοῦ ὁδούνων.

- |      |   |      |
|------|---|------|
| ΑΓ.  | ὦ τλῆμον οἵας συμφοραῖς συνεζύγησ·<br>τὸ δὲ εὐγενές σε τῶν φρενῶν ἀπώλεσεν.   | 1390 |
| III. | ἢα·   |      |
|      | ὦ θεῖον ὁδμῆς* πνεῦμα· καὶ γὰρ ἐν κακοῖς<br>ὅν ἥσθιμην σου κἀνεκουφίσθην δέμας·<br>ἦστ' ἐν τόποισι τοισίδε τοιεμις θεά; |      |
| ΑΡ.  | ὦ τλῆμον. ἔστι, σοί γε φιλτάτη θεῶν.  |      |
| III. | ὅρᾶς με, δέσποιν', ὡς ἔχω, τὸν ἄθλιον;  | 1395 |
| ΑΡ.  | ὅρῶ· κατ' ὅσσων δὲ οὐ μέμις βαλεῖν δάκρυ σου.   |      |
| III. | οὐκ ἔστι σοι κυναγὸς οὐδὲ ὑπηρέτης,   |      |
| ΑΡ.  | οὐδὲ δῆτ' ἀτάρ μοι προσφιλῆς γέ ἀπόλλυνσαι.   |      |
| III. | οὐδὲ ἵππονώμας* οὐδὲ ἀγαλμάτων φύλαξ.   |      |
| ΑΦ.  | Κύπρις γὰρ ή πανοῦργος ὦδὲ ἐμήσατο*.  | 1400 |
| III. | ῶμοι· φρονῶ δὴ δαίμονος ή μὲν ἀπώλεσε.  |      |
| ΑΡ.  | τιμῆς ἐμέμφθη, σωφρονοῦντι δὲ ἤχθετο.   |      |
| III. | τρεῖς δόντας ἡμᾶς ὠλεσ*, ἥσθιμαι, Κύπρις.   |      |
| ΑΡ.  | πατέρα γε καὶ σὲ καὶ τοίτην ξυνάροιν*.  |      |
| III. | ῷμωξα τοίνυν καὶ πατρὸς δυσπραξίας.   | 1405 |
| ΑΡ.  | ἔξηπτανθη δαίμονος βουλεύμασιν.   |      |
| III. | ὦ δυστάλας σὺ τῆσδε συμφορᾶς, πάτερ.  |      |
| ΘΗ.  | ὄλωλα, τέκνον, οὐδέ μοι χάρις βίου.   |      |
| III. | στένω σὲ μᾶλλον ή μὲν τῆς ἀμαρτίας.   |      |
| ΘΗ.  | εἰ γὰρ γενοίμην, τέκνον, ἀντὶ σοῦ νεκρός.   | 1410 |

- III. ὁ δῶρα πατρὸς σοῦ Ποσειδῶνος πικρά.  
ΘΗ. ὡς μήποτ' ἐλθεῖν ὥφελ' εἰς τοῦμὸν στόμα.  
III. τί δ'; ἔκτανές τὰν μὲν, ὡς τότε ἦσθ' ὥργισμένος.  
ΘΗ. δόξης γὰρ ἡμεν πρὸς θεῶν ἐσφαλμένοι.  
III. φεῦ·  
εἴθ' ἦν ἀραιῶν\* δαίμοσιν βροτῶν γένος. 1415  
ΑΡ. ἔασον· οὐ γὰρ οὐδὲ γῆς ὑπὸ ζόφον  
θεᾶς ἄτιμοι\* Κύπριδος ἐκ προθυμίας  
δογαὶ κατασκήψουσιν εἰς τὸ σὸν δέμας.
- · · · ·  
ἐγὼ γὰρ αὐτῆς ἄλλον ἐξ ἐμῆς χερὸς 1420  
ὅς ἂν μάλιστα φίλτατος κυρῆ βροτῶν  
τόξοις ἀφύκτοις τοῖσδε τιμωρήσομαι.  
σοὶ δ', ὁ ταλαίπωρ<sup>2</sup>, ἀντὶ τῶν δε τῶν κακῶν  
τιμᾶς μεγίστας ἐν πόλει Τροιζηνίᾳ 1425  
δώσω· κόραι γὰρ ἄζυγες γάμων πάρος  
κόμιας κεροῦνται\* σοι, δι' αἰδοῦς μακροῦ  
πένθη μέγιστα δακρύων καρπουμένῳ.  
ἀεὶ δὲ μουσοποιὸς εἰς σὲ πισθέντων  
ἔσται μέριμνα κούκλανυμος\* πεσὼν 1430  
ἔρως δ Φαίδρας εἰς σὲ σιγηθήσεται.  
σὺ δ', ὁ γεραιοῦ τέκνον Αἰγέως, λαβοῦ  
σὸν παῖδεν ἐν ἀγκάλαισι καὶ προσέλκυσαι·  
ἄκων γὰρ ὥλεσάς νιν· ἀνθρώποισι δὲ  
θεῶν διδόντων εἰκὸς ἔξαμαρτάνειν. 1435  
καὶ σοὶ παραινῶ πατέρα μὴ στυγεῖν σέθεν.  
Ἴππόλιντ<sup>3</sup>: ἔχεις γὰρ μοῖραν ἣ διεφθάρης,  
καὶ χαῖρ<sup>4</sup>: ἐμοὶ γὰρ οὐ θέμις φιτοὺς δρᾶν  
οὐδὲ δύμα κραίνειν θανασίμοισιν ἐκπνοαῖς·  
δοῶ δὲ σ' ἥδη τοῦδε πλησίον κακοῦ.  
III. χαίρουσα καὶ σὺ στεῖχε, παρθέν<sup>5</sup> δὲ βίᾳ· 1440  
μακρὰν δὲ λείπεις δραδίως διμιλίαν.  
λύω δὲ νεῦκος πατρὶ χορηζούσῃς σέθεν·  
καὶ γὰρ πάροιμε σοῖς ἐπειθόμην λόγοις.  
αἰλαῖ, κατ' ὅσσων κιγγάνει\* μὲν ἥδη σκότος·  
λαβοῦ, πάτερ, μου καὶ κατόρθωσον\* δέμας.  
ΘΗ. δύμοι, τέκνον, τί δρῆς με τὸν δυσδαίμονα; 1445

- III. ὅλωλα καὶ δὴ νεοτέρων ὅρῶ πύλας.  
ΘΗ. ἡ τὴν ἐμὴν ἄναγνον ἐκλιπὼν φρένα;  
III. οὐ δῆτ' ἐπεί σε τοῦδ' ἐλευθερῶ φόνου. 1450  
ΘΗ. τί φής; ἀφίης αἴματός μ' ἐλεύθερον;  
III. τὴν τοξόδαμνον παρθένον μαρτύρομαι.  
ΘΗ. ὁ φύλταθ<sup>2</sup>, ὃς γενναῖος ἐκφαίνει πατρί.  
III. ὁ γαῖος καὶ σύ, γαῖος πολλά μοι, πάτερ.  
ΘΗ. ὕμιοι φρενὸς σῆς εὐσεβοῦς τε κάγαθῆς.  
III. τοιῶνδε παίδων γνησίων εὔχον τυχεῖν. 1455  
ΘΗ. μή νυν προδῆς με, τέκνον, ἀλλὰ καρτέρει.  
III. κεκαρτέρηται\* τάμ<sup>2</sup>· ὅλωλα γάρ, πάτερ·  
κούψιον δέ μου πρόσωπον ὃς τάχος πέπλοις.  
ΘΗ. ὁ κλείν<sup>2</sup> Ἀθηνῶν Παλλάδος θ<sup>2</sup> δρίσματα. 1460  
οἶου στερήσεσθ<sup>2</sup> ἀνδρός, ὁ τλήμιον ἔγώ·  
ὃς πολλά, Κύπρι, σῶν κακῶν μεμνήσομαι.  
ΧΟ. κοινὸν τόδ<sup>2</sup> ἄχος πᾶσι πολίταις  
ἡλθεν ἀέλπτως.  
πολλῶν δακρύων ἔσται πίτυλος\*.  
τῶν γὰρ μεγάλων ἀξιοπενθεῖς\* 1465  
φῆμαι μᾶλλον κατέχουσιν\*.



## ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ

- 1 ἀγάλματι, (τῇ γυναικὶ), ἀγαλμα, ἐντ. ἐπὶ ἀχρήστου καὶ πολυτελοῦς γυναικός.
- 2 ἀξυγα (λέκτρων), ἀξυξ, ὁ καὶ ἡ = ὁ μὴ ὑποβληθεὶς ἔτι εἰς ζυγόν, καὶ ἀξυξ λέκτρων=κόρη ἄγαμος.
- 3 αἰνέσας=συγκατατεθείς, στέρξας εἰς . . .
- 4 ἀκηράτου, ἀκήρατος, (ἀ—κεράννυμι)=ἀμιγής, ἀθικτος, καὶ ἐνταῦθα=ἀθέριστος λειψών, μεταφορ. ἀμίαντος, ἵερός.
- 5 ἀλίας (λίμνας)=παραθαλασσίας (λίμνης), ἀλιπέδου καταλλήλου διὸ ἐππασίαν.
- 6 ἀλλως (ἄλλως)=μάτην, ἀσκόπως, ἀνωφελῶς τὸ ἄλλως ἐνταῦθα ἴσοῦται μὲ τὴν κοινὴν ἔκφρασιν=ἔτσι, ἀπλῶς καὶ ὡς ἔτυχε, στὰ κουτουροῦ.
- 7 ἀλύω, (ρῆμα ποιητ.) = ταράττοιαι, ἀγανακτῶ, «χαλνῶ τὸν κόσμον».
- 8 ἀμείβομαι (σὲ λόγοις)=συνδιαλέγομαι.
- 9 ἀμήχανος=εὐγένης, ἀπονήρευτη γυναικα.
- 10 ἀμιλλᾶσθαι, σύνταξον ὅδε: φασὶ μόνον τοῦτο, τὴν δικαίαν καγαθὴν γν. ἀμιλλᾶσθαι βίω (τούτῳ), διτρ. παρῷ. Καὶ κατ' ἐλευθέραν ἀπόδοσιν=μόνον ἡ δικαία καὶ καλὴ συνείδησις εἰς τὸν ἔχοντα αὐτὴν ἔχει ἀξίαν ἐφάμιλλον μὲ τὴν τζωήν.
- 11 ἀμφιπύρω (βροντῇ), ἀμφίπυρος (βροντῇ)=ό κεραυνὸς ὁ πυρώδης, καὶ ἔπειτα ὁ τοὺς κεραυνοὺς ἀκοντίζων Ζεύς.
- 12 ἀνάδημα=ταινία διὸ ἦς δένεται ἡ γυναικεία κόμη, ἐνταῦθα=στέφανος.
- 13 ἀναίνεται : ἀναίνομαι (ἀν. στερ. καὶ αἴνος)=ἀρνοῦμαι, περιφρονῶ.
- 14 ἀνανδρον—ος=ἐνταῦθα, ἡ ἀνευ ἀνδρὸς γυνή, ἄγαμος.
- 15 ἀνασειράζει, ἀνασειράζω (τὸν ἵππον) (ἀνά—σειρά=σχοινίον, χαλινὸς)=σύρων τοὺς χαλινοὺς πρὸς τὰ δύσις χάμνω τὸν ἵππον γὰ ἀνορθοῦται. Μεταφορ. ἔπειτα=ἐκβάλλω τινὰ τῆς εὐθείας ἔλκων ὡς τὸν ἵππον, παρασύρω εἰς καταστροφήν.

- 16 ἀναστρέφειν, ὑπον. τὸ κατωτ. «τέτρωρον ὅχον» = ὕστε νὰ στρέψουν ὁπίσω οἱ τέσσαρες ἵπποι.
- 17 ἀνεχαίτισε=ἀνέτρεψε.
- 18 ἀνιστορεῖς, ἀνιστορέω=ἐρωτῶ, ἔξετάζω.
- 19 ἀντιθέντας, (ἀναφ. εἰς τὸ βροτούς), ἀνατίθημι=παραβλέπω τις ὡς ἀγνόημον.
- 20 ἀντυγος (ἀπ' . . .), ἀντυξ, ἥ=κυκλοτερὲς περίφραγμα, ὁ γῦρος τοῦ δίφρου (ἔμπροσθεν καὶ ὅπισθεν) χρησιμεύων ὡς λαθὴ τοῦ ἀριματοδρόμου ἥ πρὸς ἔξαρτησιν τῶν ἥγινων, ὡς ἐνταῦθα. Συνεκδοχ. λέγεται καὶ τὸ ἄρμα ὡς ἐν στ. 1231.
- 21 ἀνώνυμος = ὁ ἄνευ ὀνόματος, ἄρα ἀσύμμαντος, ἀδοξος· καὶ οὐκ ἀνώνυμος=ἰρεγαλώνυμος, ἐνδοξοτάτη. Ἡ φυσικὴ σειρὰ τῆς ὅλης προτάσεως ἔχει: *Κύπρις* κέντηματι πολλὴ ηούκ ἀνώνυμος θεὰ (παραβλετικῶς) ἐν βροτοῖσι, οὐρανοῦ τ' ἔσω.
- 22 ἀξιοπενθεῖς=αἱ ἀξίαι πένθους, θρήνων.
- 23 ἀραιῶν, ἐπὶ ἐνεργ. σημασίας=ὅ καθ' οὐ τις δύναται γὰρ ἀράται.
- 24 ἀρβύλαισιν, ἀρβύλη, ἥ=ὑπόδημα τῶν χωρικῶν κτλ. ἐνταῦθα τὰ περὶ τὴν ἀντυγα ποδόσχημα πατήματα τοῦ δίφρου ὃπου προσαριστέει τοὺς πόδας ὁ ἥγιοχος καὶ στηρίζεται ἴσχυρῶς κατὰ τὰς ἀριματοδρομίας.
- 25 ἀρματος (ὑφ' . . .)=κάτωθεν τοῦ ἀριματος, δηλ. πεζοποροῦντες πληγσίον τῶν τεταμένων χαλιγῶν τῶν ἵππων (πέλας χαλινῶν) πρθλ. κατωτ. στ. 1243.
- 26 ἀρρυθμος=ἀσύμμετρος, ὑπερβολικός, ἀντίθ. μέτρως.
- 27 ἀρυσσαίμαν, Δωρικῶς, ἀντὶ ἀρυσσαίμην. Τοῦ ἀρύσματος (ἀρύσματος)=ἀντλῶ ὅδωρ κλπ.
- 28 ἀσπάξομαι, εἰρωνικῶς λέγεται: ἐνταῦθα.
- 29 ἀστρων, (βέλος)=τὸ οὐράνιον βέλος, ὁ κεραυνός. Ἡ ὅλη φράσις ἔχει: οὔτε γὰρ πυρδός (βέλος) οὔτε ἀστρων βέλος ὑπέρτερον (ἐστιν) οἶν τὸ (βέλος ὅ) ἵησιν ἔρως ὁ Διὸς παῖς ἐκ χειρῶν τᾶς Ἀφροδίτας. Κατ' ἐλευθέραν ἀπόδοσιν = οὔτε ἥ φωτιὰ οὔτε ὁ κεραυνὸς δὲν καίουν τόσον ὅρως . . .
- 30 ἀτηρὸν (ἀτη)=δλέθριον.
- 31 ἀτιμοι (δργαί), ἐνταῦθα=ἀτιμώρητοι, ἀγενδίκητοι.

- 32 ἄφελε, ἀντικείμενον τὸ ἀνότ. ἐπίκηρανον.
- 33 ἄφρακτος=ἄπροφύλακτος, ἀφωπλισμένος.
- 34 ἀψίδα (*προσβαλῶν*)=ρίψας τοὺς κύκλους τῶν τροχῶν ἐπάνω εἰς δγκώδεις λίθους (δ πέτρος).
- 35 βαλιτεῖς, βαλιδεῖς, ἀ, δν=κατάστικτος τὸ δέρμα, ποικιλόχρους.
- 36 βέλος=πᾶν τὸ βαλλόμενον, ἐνταῦθα=τὸ ἀκόντιον.
- 37 βούταν (*φόνον*), βούτας, Δωρ.=βούτης, (βοῦς) καὶ ὡς ἐπίθ. βούτης φόνος=σφαγή, θυσίᾳ βοῦν. Σύνταξον τὸ ὅλον: Ἐλλὰς αἴτια δέξει (αὔξει) ἄλλως βούταν φόνον παρὰ Ἀλφ. ἐπὶ τεραμνοῖς τε Πυθ. Φοίβου. Μετάφρ. ἐλευθέρως=ἄδικα οἱ Ἐλληνες τιμῶσι διὰ θυσίων βοῦν τὸν Δία τῆς Ὄλυμπίας καὶ τὸν Ἀπόλλωνα τῶν Δελφῶν . . .
- 38 βραχείᾳ (*γγώμῃ*)=ἀπὸ περιωρισμένην ἀντίληψιν, τὸ κοινὸν «γοῦς κοντός».
- 39 γαμβροῖσι, γαμβροὶ παρὰ τὴν γνωστὴν σημασίαν εἶναι ἐνταῦθα τὰ πεθερικά.
- 40 γενναῖων (*δόμιων*)=εὐγενῶν, πλουσίων. Ηρόλ. τὸ σήμερον «τῆς ἀνωτέρας κοινωνικῆς τάξεως».
- 41 γηρύσσει: γυρύω, ομαι=λέγω μεγαλοφύνως.
- 42 γναθμοῖς=διὰ τῶν σιαγόνων.
- 43 γυναῖκα (εἰς —)=εἰς γυναικωνίτιν (ἐνταῦθα).
- 44 δάκη (*θηρῶν*), δάκος (*δάκνω*), καὶ δάκη θηρῶν θηρία δάκνοντα (δαγκανιάρικα θεριά).
- 45 δαμαλίζομένα, δαμαλίζω, ομαι (*δάμαλις*, ἥ, καὶ δαμάλης, δ=ό δαμάζω)=δαμάζω, γνισχό.
- 46 δέμας, τὸ=τὸ σῶμα.
- 46 δεργμάτων (*δέρκομαι*) κρεῖσσον=θέαμα ὅπερ ἡδυγάτουν νὰ ἀτενίσουν οἱ . . .
- 48 διαφθερεῖν, σύνταξον οὕτως: οὐκ ἔστι (φάρμακον τοιοῦτον) δποίω ἔμελλον οὕτως διαφθερεῖν (ταῦτα δηλ. τὰ ἐμὰ φρονήματα) ὥστε πεσεῖν τοῦμπαλιν φρενῶν=δὲν ὑπάρχει τοιοῦτον δέλεαρ δι<sup>ο</sup> οὐ ἔμελλον τόσον νὰ διαστρέψω τὰς πεποιθήσεις μου, ὥστε νὰ χάσω τὰ λογικά μου.
- 49 δόξης=τῆς κρίσεως, τοῦ δρθῆς δοκεῖν.
- 50 δρομάδα, (*Ναϊάδα*) δρομάς, ὁ καὶ ἥ=δρυμαίως τρέχουσα (*Ναϊάς*), δρυμητική.

- 51 δυσεξήνυτον (δεσμὸν)=ἀπὸ τὸν ὅποιον δύσκολον γέτο νὰ  
ξεμπερδευθῷ (δυς—έξ—άνυω).
- 52 ἐγχριπτόμεναι, ἐγχρίμπτω, ομαι=προσπελάζω, καταδιώκω  
ώς ἐνταῦθα.
- 53 εἰλληχεν, λαγχάνω=λαμβάνω διὰ λαχγοῦ μερίδιόν τι. Ἡ ὅλη  
πρότασις μετὰ τὸ κηπεύει ἔχει: *Αἰδάος κηπεύει δρέπε-  
σθαι (τὸν λειμῶνα) τούτοις, δστις (περιληπτ., ἀντὶ οἵτι-  
νες) εἰλληχε τὸ σωφρονεῖν εἰς τὰ πάνθ' δμᾶς, μηδὲν  
διδακτὸν ἀλλ' ἐν τῇ φύσει.*=*Η αἰδάος καλλιεργεῖ τὸν λει-  
μῶνα ὥστε νὰ δρέπεται ὑπὸ τούτων οἵτινες ἔχουσι λάθει τὴν  
σωφροσύνην καθ' ὅλα γενικῶς οὐχὶ ἐκ διδασκαλίας ἀλλ' ἐκ  
φύσεως.*
- 54 εἰσομαι. (οἶδα) σύντ. τῆς σῆς τόλμης γεγενμένος εἰσομαι  
(πῶς σὴ δέσποινα προσόψεται· γιν, Θησέα)=κεκτημένος δὲ  
πεῖραν τῆς τόλμης σου, θὰ γνωρίζω πλέον (καὶ πῶς γί...).
- 55 ἔκαστον (ἀναφ. εἰς τὸ σπέρμα) καὶ σύνταξον: πρόσθαι  
σπέρμα παιδων, ἔκαστον (ἀντὶ) τοῦ τμήματος τῆς  
ἀξίας, δηλ. νὰ ἀγοράσῃ παιδιὰ ἀντὶ τοῦ ποσοῦ ποὺ ἀπαι-  
τεῖ ἡ ἀξία των.
- 56 ἔκδημον, ἔκδημος (ἔρως)=ό ἔξω τοῦ δύλμου ὥν, ἐναντίον:  
ἔνδημος, καὶ ὁ ἔρως χαρακτηρίζεται οὕτω ἐνταῦθα, διότι  
τὸ ἀντικείμενον αὐτοῦ διέτριβε μακράν.
- 57 ἔκπονεῖ, (πέπλοισιν)=περικοσμεῖ διά...
- 58 ἔκρυφθεν, κατὰ συγκοπὴν ἀντὶ τοῦ ἔκρυφθησαν.
- 59 ἔλκει, σύντ. ἔλκει δὲ (ἴππους) ἴμασιν εἰς τοῦπισθεν ἀρτή-  
σας (ἐκ τούτων) δέμας ὥστε ναυβ. (ἔλκ.) κάπην=σύρει  
μὲ τοὺς ἴμαντας τοὺς ἵππους πρὸς τὰ δπίσω στηρίξας ἐξ αὐ-  
τῶν τῶν ἴμαντων τὸ σῶμα ὅπως ὁ ναύτης...
- 60 ἔμησατο (μάομαι)=ἐπειθύμησε, γῆσουλήθη.
- 61 ἐνήλατα (ἀξόνων)=οἱ πασσαλίσκοι οἱ σφίγγοντες τὸν ἀξονα  
ώστε νὰ μὴ ἐξέρχηται τῆς ὀπῆς τοῦ τροχοῦ κατὰ τὴν κί-  
νησιν.
- 82 ἐντύναθ' (ἐντύνατε, συχνότατον παρ' Ὁμέρ.)=έτοιμάσατε  
διὰ τὰ ἄρμ. τοὺς ξυγοφόρους...
- 64 ἔξαιρετ (—θῆρας) ἔξ—αἰρέω—ῶ, ἐπὶ κυνηγίου ισοδυναμεῖ  
μὲ τὸ σῆμερον σηκώνω τὸ κυνηγγί τὸν φωλεάν του μὲ  
τοὺς σκύλους, ἔπειτα καταδιώκω, σκοτώνω κτλ.

- 64 ἔξεδωκεν=ύπάγδρεισεν (ἢ Κύπρις). Ἡ δλη φράσις ἔχει: *Κύπρις ἔξεδωκε τόκῳ Ἀλκμήνης τὴν (ἐν) Οἰχαλίᾳ πᾶλον ἀζυγα λέκτρων..., ζεύξασα ἀπὸ Εὐρυτίων οἴκων, δπως δρομάδα Ναϊάδα Βάκχαν τε σὺν αῖματι κλπ.*
- 65 ἔξεφηνε, (σύνταξον): χρόνος ἔξεφηνε κακοὺς θνητῶν, δταν τύχη προσθεὶς (τούτοις) κάτοπτρον, ὥστε παρθένῳ... δ καὶ δὲς ἀποκαλύπτει συνήθως τοὺς κακοὺς ἐνωρίτερον ἢ ἀργότερον, τοποθετήσας ἔμπροσθέν των καθρέπτην δπως...
- 66 ἔξομόρροκμαι=ἔξομόρρογνυμι, μαὶ=σπογγίζω τι ἀπ' ἐμαυτοῦ, ἀποπλύνω, καθαρίζω (ώς ἐνταῦθα).
- 67 ἐπεμβαίνειν, ἐπεμβαίνω τινὶ=ἐπιτίθεμαι, προσδάλλω....
- 68 ἐπίκρανον=γυναικεῖον κάλυμμα τῆς κεφαλῆς, δι' οὐ συνεκρατεῖτο ἢ κόμη.
- 69 ἐπίλογχον (βέλος)=τὸ φέρον εἰς τὴν ἄκραν λόγχην, αἰχμὴν σιδηρᾶν.
- 70 ἐπιστρατεύσῃ, σύνταξον: εἰσάγων γλυκεῖαν χάριν ψυχ. (ἐκείνων) οὖς (ἀν) ἐπιστρατεύσῃ (μέσον ρῆμα).
- 71 ἐποχὸν (μανίας λόγον) ἐποχος, δ καὶ ἡ=δ ἐποχούμενος τινός· καὶ ἐνταῦθα=λόγος δχούμενος ἐπὶ τῆς μανίας (ώς ἐπὶ ἅρματος), ἅρα μανιώδης.
- 72 ἐργον (γῆδη, τοῦ οἰδα), σύντ. ἥδη τὸ ἐργον (ὸν δυσκλεές)=τὸ αἰσχρὰ δρᾶν (ἀνωτ.).
- 73 ἐρπει (οίον)=πῶς ἐπέρχεται.
- 74 ἐστέλλουν, σύντ. ἐστέλλουν ἐπὶ πόθον θήρας=ἐπόθεις θηράσαι.
- 75 ἐσφῆλε (ύποκ. δ ταῦρος)=τὸ ἔκαμε νὰ προσκρούσῃ.
- 76 εὐθὺς ("Αργους")=εὐθύ, τὴν κατ' εὐθεῖαν πρὸς τὸ Ἀργ.....
- 77 εὐκλεής (ἐνν. τὸ ἀπόλλυται, ἐκ τῶν κάτωθι)=ἔντιμος θεωρουμένη, κοινῶς «μὲ τὴν τιμὴν της».
- 78 εὐπήχεις (χειρας), εϋπηχνς, δ καὶ ἡ εὐπήχεις χειρες=αἱ ἔχουσαι ὥραιοις πύχεις, μπράτσα.
- 79 ἔχει (ἀνάγκην), ἡ δλη φράσις οὔτως ἔχει δ' ἀνάγκην (τοιαύτην δ γῆμας) ὥστε (ἢ) κηδεύσας καλοῖς γαμβροῖς, καιρων (αὐτοῖς) σώζεται πικρὸν λέχος ἢ χρηστὰ λέπτρα λαβών, πενθεροὺς δ' ἀνωφελεῖς πιέζει τὸ δυστ. τῷ ἀγαθῷ.

- 80 ἔχεις=γινώσκεις.
- 81 ζεύξασα (ἀπό-) ἀποζεύξασα=ἀποχωρίσασα, ἀποικηρύχασα τῶν . . .
- 82 ἥλθες, σύνταξον· ώς καὶ σὺ (ῷ πρόσπολε) ἥλθες εἰς συναλλογὰς ἡμῖν λέκτρων πατρὸς ἀθίκτων=ἴλλες εἰς ἀγηθίκους διαπραγματεύεις πρὸς ἡμῖν περὶ τῆς γυναικὸς τοῦ πατρὸς ἣν οὐ θέμις θιγεῖν.
- 83 θεάν, κεῖται βραχυλογ. ἀντί· ἱερὸν θεᾶς (Ἀφροδίτης ἐπὶ Ἰππολύτῳ) καὶ ἡ πρότασις—(οἱ ἀνθρωποι) δνομάσουσι τὸ λουπὸν ἰδρυσθαι θεάν ἐπὶ Ἰππολύτων· καὶ κατ' ἐλευθέραν ἀπόδοσιν=ό κόσμος εἰς τὸ μέλλον θὰ δνομάσῃ τὸ ἰδρυμα τοῦτο ἱερὸν Ἀφροδίτης ἐπὶ Ἰππολύτῳ.
- 84 θρασύσπλαγχνος=ό ἔχων τὰ σπλάγχνα θρασέα, τὴν καρδίαν τολμηράν, γενναίοναρδος.
- 85 θυραῖα (φρονήματα ἀνδρῶν) ποιητικὴ χρῆσις ἀντί· τὰ φρονήματα τῶν θύραθεν ἀνδρῶν=τὰς σκέψεις τῶν ἔξω τῆς θύρας, τῶν ἄλλων ἀνθρώπων (ἡξέρει ἡ γλῶσσα νά...).
- 86 θωῦξαι, θωῦσσω (μετὰ δοτ.· (κυνὶ))=φωνάζω δυνατὰ παρορμῶν τοὺς σκύλους ἐπὶ τὸ θήραμα.
- 87 Ἰδη, πιθανῶς πρόκειται περὶ τῆς Κρητικῆς Ἰδης (σημ. Ψηλορείτης).
- 88 ἵερὸν (κῦμα)=ἐκπληγκτικόν, θεόπεμπτον κῦμα. Τὸ ὑπερφυσικὸν ἐκεῖνο κῦμα ὑπενόει θείαν, ἵερὰν αἰτίαν.
- 89 ἴόντα, σύνταξον· (ἔρωτα) ἴόντα διὰ πάσας (γεν.) συμφορᾶς θνατοῖς, δταν.... (ἢ δοτικ. θνητοῖς ἀντιπεριποιητ. εἰς τὸ ἴόντα καὶ ἔρχομαι διὰ συμφορᾶς τινι=μηχανῶμαι συμφορὰν κατά τινος προβλ. διὰ μάχης ἴέναι τινί, δι' ἔχθρας... κλπ.
- 90 ἵπποδέσμων=τῶν ἴμαντων.
- 91 ἵπποκρότων (γυμνασίων), ἵπποκροτος, ον=ό ύπὸ τῶν πτημάτων τῶν ἵππων ἀντηχῶν.
- 92 ἵππονόμας (νέμιτο)=ό νέμων ἵππους, ὁ φροντίζων περὶ τῶν ἵππων (τῆς θεᾶς).
- 93 καθίσατο (καθ-ἴζω, καθ-ἴζομαι)=ἵδρυσε, ἀγήγειρε.
- 94 καιρός, ἐνταῦθα=ἡ ὁρθὴ σχέσις τῶν ἐννοιῶν, δηλ. ἐὰν ὁ ἀνθρωπος σαφῶς διέκρινε τὰ πράγματα, δὲν θὰ μετεχειρίζετο τὴν ιδίαν λέξιν (αἰδώς) διὰ δύο διαφορετικὰς ἐννοίας.

- 95 **κάκφανήσεται**, ὑποκ. τὸ προηγ. πρᾶγμα—ἐκφανὲς γενήσεται, θὰ κοινολογηθῇ εἰς τὸν κόσμον.
- 96 **κακῷ** (σύν.)=πρὸς ζημίαν μου, ἐπὶ κακῷ.
- 97 **καλά**, ἐνν. τὸ κατωτ. δρώσῃ.
- 98 **κάμψαιμι** (τέλος βίου) κάμπτω τὸ τέλος τοῦ βίου=κάμψαιμι τὴν τελευταίαν στροφὴν τοῦ βίου, ἅρα τελειώνω τὸν βίον (ἢ μεταφορὰ ἐκ τῶν ἐπιστρομμάτων).
- 99 **κάκπεπληγμένη**, κοινῶς—φρενιασμένη ἀπό . . .
- 100 **κατέσχετο** (ἔρωτι) μετὰ παθητ. σημ.
- 101 **κατεύνασσεν**, κατευνάξω—ἀποκοιμίζω, καὶ μεταφ. ἐπὶ τοῦ θυνάτου=ἔθυνάτωσε. Σύνταξον τὴν ὅλην φράσιν: κατεύνασε γὰρ (ἢ Κύπρις) πότμῳ φονίῳ τοκάδα Διογόν. Βάκχου τὴν νυμφευσαμέναν βροντᾶ ἀμφιπύρῳ=ἔθυνάτωσε δηλ. μὲ φονικὴν τύχην τὴν μητέρα τοῦ υἱοῦ τοῦ Διός Βάκχου, τὴν συγκοινηθεῖσαν μετὰ τοῦ κεραυνοφόρου Διός.
- 102 **κατέχουσι**=ἐπικρατοῦν, διαρκοῦν.
- 103 **κατόρθωσον**=ἀνέγειρε, ἀναστήκωσον.
- 104 **κατόψιον**=(γῆς τῆσδε) κατόψιος, ον=τόπος προσφέρων θέαν . . .
- 105 **καχλάξον**=ἀνυψῶνον γύρῳ πολὺν ἀφρὸν ὃς τὸ κοχλάξον νερὸν ἔνεκα τοῦ θαλασσίου ἀγέιμου.
- 106 **κεκαρτέρηται** (τὰ ἐμὰ)=γέ ἐμὴ καρτερία ἔληξε.
- 107 **κεροῦνται**, τοῦ κείρομαι μέσο. μέλλ.
- 108 **κηδεύσας**, κηδεύω, ἐνταῦθα=συμπεθερεύω.
- 109 **κηπεύει**=καλλιεργεῖ τὸν λειμῶνα μὲ τὰς . . .
- 110 **κηραίνεις**, κηραίνω (κέαρ—κῆρ=καρδία)=μεριμνῶ ἀγωγισθῶς.
- 111 **κιγκάνει** (κιγάνει)=κατέρχεται.
- 112 **κολλητῶν** (σχων)=καλοκαμψιμένων ὀχημάτων.
- 123 **κομήτη** (λειμῶν), κομήτης λειμῶν=ὁ κομῶν ἐν τῇ γλόνῃ, θάλλων, ποώδης.
- 114 **κρατεῖ**, σύνταξον τὴν πρότασιν, ἀλλὰ κρατεῖ ἀπολέσθαι (τινὰ) μὴ γιγνώσκοντα=προτιμότερον εἶναι ἀγνοῶν τις τὴν τρέλλαν του γέ ἀποθάνη.
- 115 **κρητῖδος**, κρητίς, (κρήνη)=βρυσοῦλα.

- 116 **κυμοδέγμονος** (ἀκτῆς)=τῆς τὰ κύματα δεχομένης, ἐφ' ἣς θραύσονται τὰ κύματα... (Τροιζηνιακῆς παραλίας) ἴδ. στ. 228.
- 117 **κῶδως**=ὅμιλος ἀκολούθων, παρέα.
- 118 **λέγειν**=λέγειν κακῶς, πρόβλ. τὸ κοινὸν «τῆς τὰ ψάλλω».
- 119 **λεπαίας** (χθονὸς)=τῆς ἀποκρύμνου.
- 120 **λέλακεν**, ἐνεστ. **λάσκω**=βιῶ, κραυγάζω.
- 121 **λέσχαι**, ἐνταῦθα=αἱ λεσχηνεῖαι, αἱ κενολογίαι.
- 122 **λήματος**, **λήμα**, (**λάω**)=διάθεσις καλὴ τῆς ψυχῆς, θέλησις, ἀποφασιστικότης.
- 123 **λοίσθιον**, -ος=τελευταῖος, πρόβλ. τὴν φρ. πνέει τὰ λοίσθια.
- 124 **μαῖα**=τροφός, τὸ κοινὸν **κυροῦλα**.
- 125 **μαινόμενον**, (τὸ—), οὐδέτ. μετοχ. ἀντὶ τοῦ ἀπαρεμφ.=τὸ μαίνεσθαι κακόν ἐστι.
- 126 **μαργᾶσαι** (ὑποκ. αἱ πῶλοι) ἐνεστ. **μαργάω**—**ῶ**=μαίνομαι.
- 127 **μάρπτει**, **μάρπτω**=ἀρπάζω.
- 128 **μάταιον**=ἀγεκτέλεστον.
- 129 **μέλος**—**σύνταξον**: δ’ ἡλθε ἔχων ἐπ’ ἀκταῖς ταῦτὸν ἥμιτν μέλος δακρύων=ἔφθασε δὲ καὶ δὲ Πιπ. κοντὰ εἰς τὰς ἀκτὰς ἔχων τὰς ιδίας ἀφοριμάτις δακρύων ὡς γῆμετι. Τὸ μέλος κείται μεταφορικῶς πρόβλ. τὸ κοινόν: «βαστᾷ τὸν ἵδιον σκοπόν . . .»
- 130 **μεταστρέψονται**, ἀμετάθ. ἀντὶ τοῦ μέσου φροντίζουσαι, συλλογιζόμεναι.
- 131 **μολών**, σύντ. **μολὼν σὺν ποδὶ πατρὸς**=ἐλθὼν σὺν τῇ ἐπιστροφῇ τοῦ πατρός.
- 132 **μυστηρίων**=τῶν Ἐλευσινίων.
- 133 **μωρίαν** (ἀφγρέθη)=εἶναι ἀπηλλαγμένη ἀπὸ παραστρατή-ματα γυναικεῖα, δηλαδὴ ἀνήθικον διαγωγήν.
- 134 **νασμῶν**, **νασμός**, δ., (νάω)=ρεῦμα, ρυάκιον.
- 135 **ναυκλήρου**, (ἡ παρομοίωσις ἐκ τῶν πλοίων, ἴδε καὶ κατωτ. στ. 1227 **οἴκας**=ἡγίας)=ἡγιόχου.
- 136 **ναυστολεῖ**, **ναυστολῶ** (ἀμετάθ.) (**ναῦς**—**στέλλομαι**) καταφθάνω ἐπὶ πλοίου.
- 137 **νεανικὸς** (φόδος)=σφοδρός, λισχυρός, ὡς εἶναι ὅλαι: αἱ ιδιότητες τῶν γένων.

- 138 *νιν* = αὐτὸν (τὸν Ἰππόλ.) ἀντων. προσωπικὴ κατὰ τὴν Δωρικὴν διάλεκτον.
- 139 *ξυνάορον* (συγήρον) *συνήορος* (σὺν—ἀείρω) = συνεζευγμένος τινί, σύζυγος.
- 140 *ξυνοικῶν* (.... γῆθεσι) = σφόδρα ἔμπειρος εἰς τὰ ἴππια πράγματα.
- 141 *δ* (στάζεις) = ὅστις (στάζεις), τὸ ἄρθρον ἐνταῦθα ισοῦται ἀναφορ. ἀντωνυμίᾳ.
- 142 *δδμῆς* (πνεῦμα) ἐριγγευσον: ὡς *πνεῦμα θείας δδμῆς*.
- 143 *δμοκλῆ*, *δμοκλή*, ἡ λέξις συγγίθεστάτη παρ' Ὁμήρῳ=μετὰ δυνατῆς κραυγῆς (ὡς πράττουν οἱ ἥγιοιοι πρὸς παρόρμησιν τῶν ἵππων).
- 144 *δπισθόπονς*, ὁ, ἡ, = ὅπισθεν βασίζων.
- 145 *δρθόν*, *σύναψον*: *δρθὸν δ'* ἐσ οὐρανὸν ἵπποι ἔστησαν κοῦτα οὖς τε.
- 146 *δρθοῦσθαι*, δποκ. τὴν γνώμην = τὸ νὰ ἀνορθωθῇ (μετὰ τὴν κατάπτωσιν) ὁ νοῦς, ἡ συνείδησις . . .
- 147 *δρίσματα*=ὅρια, σύνορα.
- 148 *δρπακα*, Δωρικῶς ὅρπαξ—ακος ἀντὶ τοῦ ἀττ. *δρπηξ*=βλαστὸς τρυφερός, κλάδος δένδρου ἐξ οὗ κατασκευάζεται τὸ ἀκόντιον.
- 149 *παιδεύματα*, ἀντὶ ἑνικοῦ *παιδευμα*, καὶ τοῦτο ἀφγρηπτ. ἀντὶ συγκεκριμ.=τράφιμος, μαθητῆς τοῦ Ηιτθ.
- 150 *πάρα* = πάρεστι.
- 151 *παρακόπτει*, *παρακόπτω*, κυρίως ἐπὶ τῶν νομισμάτων = παραχαράττω, κόπτω κίδηγλα νομίσματα, καὶ μεταφορ. *παρακόπτω τὰς φρένας*, (τινὸς)=κτυπῶ καὶ καθιστῶ τὸν νοῦν του γόθου, πλαστόν, τεταρχιμένον, τοῦ διαστρέφω τὰς φρένας κλπ. καὶ *παρακεκομμένος*=παράφρων.
- 152 *παρεπλάγχθην*, *παραπλάζω*, ομαι=παραπλανῶμαι, παρασύρομαι.
- 153 *πέμπετε*, ἐνταῦθα=δόηγγήσατε, κομίσατε, συνοδεύσατε.
- 154 *πέρθοντα*, ἐνν. ἐκ τῶν κατωτ. τὸ *θνητοὺς*=τὸν πορθοῦντα, τὸν καταβάλλοντα τοὺς . . .
- 155 *πέτρων* (=Παλλάδος)=παρὰ τὸν βράχον τῆς Ἀθηνᾶς, τὴν Ἀκρόπολιν: Ἡ φυσικὴ σειρὰ τῆς ὅλης προτάσεως ἔχει:

καθίσατο γ̄ (Φαιδρα) ναὸν Κύπριδος παρ' αὐτὴν πέτραν  
Παλλάδος, κατόψιον γῆς τῆσδε.

- 156 πέτραν (Ασκληπ.) = τοὺς περὶ τὴν Ἐπίδαυρον βράχους.  
157 πεύκην, συνεκδοχ. ἀντί: δέλτον· οἱ ἀρχαῖοι ἔγραφον ἐπὶ πινακίδων κατασκευαζομένων συγήθως ἐκ πεύκης.  
158 πιέζει = πειρᾶται πιέζειν, προσπαθεῖ νὰ καταπνίξῃ, νὰ μαλάξῃ τὴν δυστυχίαν (ἐκ τῆς κακῆς συζύγου ή τῶν ἀνωφελῶν πενθερῶν) διὰ τοῦ ἀγαθοῦ (χρηστῆς συζύγου καὶ καλῶν πενθερικῶν).  
159 πίτυλος = θόρυβος ἐκ σταγόνων, ταχέως καὶ ἀφθόνως πιπτουσῶν.  
160 πολλὴ = ἀξία πολλοῦ λόγου. ἴσχυρά, μεγάλη, πρόβλ. καὶ τὸ σημερ. μέγας καὶ πολύς.  
161 πόντου, τοῦ Εὔξείνου  
162 πράσσειν, γ̄ ὅλη πρότασις ἔχει: καὶ δοκοῦσίν μοι (ὑποκ. οἱ θυητοὶ) πράσσειν κάκιον οὐ κατὰ φύσιν γνώμης = μισοῦ φαίνονται οἱ ἀγθρωποι διὰ δυσαναλόγως πρὸς τὴν κρίσιν τῶν μᾶλλον κακῶς ἔχουσι γ̄ καλῶς.  
163 πρεσβεύω, (μεταβατ.) = ἀπονέμω τὰ πρεσβεία, τιμῷ ἔξαιρετικῶς.  
164 προκόψασα (— τὰ πολλὰ) πρὸ — κόπτω, κυρίως ἐπὶ τῶν προχωρούντων καὶ κοπτόντων τὰ δάση ἵνα ἀνοίξωσι δρόμον εἰς τοὺς ἀκολουθοῦντας, καὶ γενικῶς = προπαρασκευάζω τι, προετοιμάζω, ώς ἐνταῦθα.  
165 προνώπιον, τὸ ἐμπρόσθιον μέρος τῆς οἰκίας (πρὸ — ὥψ — πός) τὰ πρόθυρα, καὶ μεταφορ. ἐνταῦθα ἐπὶ τῆς Τροικῆγος, ώς ἔξωτάτου προπύλου τῆς Ηελοπονγῆσου, ἐν σχέσει πρὸς τὴν Ἀττικήν.  
166 προσπεσών, προσπίπτω τινὶ = πίπτω εἰς τὰ πόδια τινός, προσκολλώμαι. Ἡ ὅλη πρότασις νοητέα: προσπεσών (ὁ Ἱππ. τῇ παρθένῳ) μείζω (σύστοιχος αἰτιατ. πληθ. οὐδετ.) τῆς βροτείας δμιοτίας = προσκολληθεὶς εἰς τὴν παρθένον μὲ τὰς συναντήσεις του εἰς μεγαλύτερον βαθμὸν ἀφ' ὃσον ταιριάζει εἰς θυητόν.  
167 προτιμήσω, τὸ προτιμῶ ἐνταῦθα = φροντίζω, ἐνδιαφέρομαι, σκέπτομαι: γ̄ πρότασις ἔχει: (οὐ γὰρ προτιμήσω

τὸ κακὸν τῆσδε (τῆς Φαιδρ.) τὸ μὴ οὐ παρασχεῖν ἐμοὶ δίκην τοσαύτην τοὺς ἐμοὺς ἔχθροὺς ὥστε)...=δὲν θὰ ζαλισθῷ διὰ τὴν καταστροφὴν τῆς Φαιδρ. οὔτως ὥστε νὰ μὴ τιμωρηθοῦν οἱ ἔχθροι μου καὶ νὰ ξανοποιηθῶ.

168 πύργοις, πύργοι, ἐνταῦθα=τὰ ἀνάκτορα.

169 πᾶλον, πᾶλος, ὁ καὶ ἡ=πουλαράκι, κείται μεταφορ. ἐπὶ παρθένου πρόλ. δάμαλις. μόσχος.

170 πᾶμα (πίνω, πέπωκα)=ποτόν.

171 φᾶον (δ' ὅτῳ...). Ἡ δλη φράσις: φᾶον δ' (ἐστι) δτῷ γυνὴ ἵδρυται καὶ οἶκον οῦσα τὸ μηδὲν καὶ ἀφελῆς εὐηθύνα=ἀφελιμώτερον εἰς ἕνα ἄνδρα είναι σύζυγος γῆτις στέκεται ώς ἄγαλμα (ἵδρυται) εἰς τὸ σπίτι, σὰν ἕνα μηδενικό, καὶ ἀπλοϊκή ἀπὸ βλακείαν.

172 φύτοῖς, (ρέων), φυτδε=ρέων (βύτοι νασμοὶ)=τρεχούμενον νερό).

173 σεμνόν, τὸ=ἡ σεμνότης καὶ ἐνταῦθα=ἡ ἀλαζονεία ἐν στιχ. 99 σεμνὸς=σεπτός, σεβαστός.

174 σῆγα ἐπίρρ.=σιωπηλῶς καὶ σῆγα ἔχω στόμα=σιωπῶ.

175 σίδηρος, κατὰ συνεκδοχὴν ἐνταῦθα=τὸ δρέπανον.

176 σποδούμενος (σποδέω. σποδός, ἡ...) = ἐκτινασσόμενος μὲ τὸ κεφάλι εἰς τοὺς βρύχους (πέτραις).

177 στηρίζον, ἀμετάθτ.=στηριζόμενον.

178 στόμια (πυριγενῆ)=τὰ (διὰ τοῦ πυρὸς σφυρηλατηθέντα) σιδήρια τῶν χαλινῶν.

179 συνεχῆς=συνεχόμενος πρὸς τὰ ἀνάκτορα,

180 σύνδεσμα, τὰ, ἑτερογενῆς πληθυντ. τοῦ ἀρσενικοῦ σύνδεσμος, ὁ, καὶ μελέων σύνδεσμα=οἱ τένοντες μὲ τοὺς ἀποίους συνδέονται τὰ μέλη τοῦ σώματος.

181 σύριγγες=αἱ δπαὶ τοῦ κέντρου τῶν τροχῶν εἰς ἃς εἰσέρχεται ὁ ἄξων.

182 σφάλλω (τινὰ) μιθ.=ἐμβάλλω τὸν πόδα μου ἵνα βίψω τινά, καὶ γεικῶς=καταβάλλω, συντρίβω.

183. σχολὴ=ἀργοσχολία, τὸ καθησιό.

184 τέλη=αἱ ἱεραὶ τελεταί.

185 τέραμνα (τὰ τέραμνα οἴκων)=θάλαμοι, στέγαι.

186 τέτρωρον (ἐκ τοῦ τετράορος)=τέσσαρες ἵπποι συνεζευγμένοι, τέθριππον ἄρμα.

- 187 *τλάμων* ἐνν. τὴν Ἱόλην.
- 188 *τμητῶν* (ἱμάντων)=τῶν κοιματιασθέντων (ἀπὸ τὴν ὄρμην τῶν ἵππων) ίμάντων.
189. *τοκάδα*, τοκάς, ἥ=ἥ γεννήσασα, ἥ μήτηρ.
- 190 *ϋλην*, *ϋλη*, ἐνταῦθα=δάσος, δρυιός.
- 191 *ϋπεξελὼν* (ὑπεξαιρέω)=ἀσυναισθήτως καταστρέψας τὴν περιουσίαν...
- 192 *ὑστέρῳ* (ποδὶ)=ώς καθυστεροῦντες εἰς τὸν δρόμον.
- 193 *φέρουσι*=σύρουν τό δχημα.
- 194 *χθόνιος* σύναψον πρὸς τό: *βροντή*.
- 195 *φέρθειν*, *φέρθω* (βοτὰ)=βόσκω τὰ ξῆρα, πρόλ. καὶ τὸ στρατιωτ. ἵππο-φορθή.
- 196 *φρονοῦσα* (πλεῖον)=νοημογεστέρα ἀπὸ...
- 198 *χάρις*, ἐνταῦθα=εὐλεγής διάθεσις, καλωσύνη ἀξιαγάπητος.
- 168 *ῶπασεν*, *δπάξω*=δίδω, παρέχω.

# ΜΗΔΕΙΑ

## ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ

ΤΡΟΦΟΣ  
ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ  
ΜΗΔΕΙΑ  
ΧΟΡΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ  
ΚΡΕΩΝ  
ΙΑΣΩΝ  
ΑΙΓΕΥΣ  
ΑΓΓΕΛΟΣ  
ΠΑΙΔΕΣ ΜΗΔΕΙΑΣ

ΛΙΒΔΑΗ

# ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ ΜΗΔΕΙΑΣ

---

## ΥΠΟΘΕΣΙΣ

‘Ο ‘Ιάσων καὶ ἡ Μήδεια ἐκδιωχθέντες ἐκ τῆς Ἰωλικοῦ τῆς Θεσσαλίας ὑπὸ τῶν ἀπογόνων τοῦ Πελίου κατέφυγον εἰς Κόρινθον, ἔνθα δὲ ἀπιστος Ἰάσων ἐγκαταλείπων τὴν Μήδειαν νυμφεύεται τὴν Γλαύκην τὴν θυγατέρα τοῦ βασιλέως Κρέοντος.

Οὗτος φοβούμενος τὴν ὁργὴν τῆς Μηδείας διὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Ἰάσονος ἐγκατάλειψίν της καὶ θέλων νὰ ματαιώσῃ τὰ κατὰ τῆς θυγατρός του Γλαύκης τεκταινόμενα κακά, διατάττει τὴν ἐκ τῆς χώρας ἔξοδον τῆς Μηδείας μετὰ τῶν τέκων της. Ἡ πανοῦργος Μήδεια παραπείθει τὸν Κρέοντα νὰ τῆς ἐπιτρέψῃ μιᾶς ἔτι ήμέρας παραμονὴν ἐν Κορίνθῳ, ἵνα δῆθεν ἐτοιμάσῃ τὰ τῆς ἀναχωρήσεως. Οὗτως κατορθώνει τὸ μὲν νὰ δηλητηριάσῃ διὰ τῶν θανατηφόρων δώρων της τὴν Γλαύκην καὶ τὸν Κρέοντα, τὸ δὲ νὰ φονεύσῃ τὰ τέκνα της ἐκδικουμένη τὸν Ἰάσονα, καὶ νὰ δραπετεύσῃ ἐπὶ ἄρματος πτερωτῶν δρακόντων εἰς Ἀθήνας. Ἡ σκηνὴ τοῦ δράματος ὑπόκειται ἐν Κορίνθῳ.

---



## ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ

## ΜΗΔΕΙΑ

ΤΡ. Εἴθ' ὥφελ' Ἀργοῦς μὴ διαπτάσθαι\* σκάφος  
 Κόλχων ἐς αἴαν κνανέας Συμπληγάδας,  
 μηδ' ἐν νάπαισι\* Πηλίου πεσεῖν ποτε  
 τιμηθῆσα πεύκη\* μηδ' ἐρετμῶσαι\* χέριας  
 ἀνδρῶν ἀριστέων, οἵ τὸ πάγχρυσον δέρος\*  
 Πελίᾳ μετῆλθον\*. οὐ γὰρ ἂν δέσποιν' ἐμὴ  
 Μήδεια πύργους γῆς ἔπλευσος\* Ἰωλκίας  
 ἔρωτι θυμὸν ἐκπλαγεῖσος\* Ἰάσονος,  
 οὐδὲ ἂν κτανεῖν πείσασα Πελιάδας ιόρας  
 πατέρα κατώκει τήγδε γῆν Κορινθίαν  
 ξὺν ἀνδρὶ καὶ τέκνοισι, ἀνδάνουσα\* μὲν  
 φυγῇ πολιτῶν ὃν ἀφίκετο χθόνα,  
 αὐτὴ δὲ πάντα ξυμφέρουσος\* Ἰάσονι·  
 ἡπερ μεγίστη γίγνεται σωτηρία  
 ὅταν γυνὴ πρὸς ἄνδρα μὴ διχοστατῇ.  
 νῦν δὲ ἐχθρὰ πάντα, καὶ νοσεῖ\* τὰ φύλτατα.  
 προδοὺς γὰρ αὐτοῦ τέκνα δεσπότιν τὸν ἐμὴν  
 γάμοις Ἰάσων βασιλικοῖς εὐνάζεται,  
 γήμας Κρέοντος παῖδος, ὃς αἰσυμνᾶς\* χθονός.  
 Μήδεια δὲ ἡ δύστηνος ἡτιμασμένη  
 βοῆ μὲν ὅρκους, ἀνακαλεῖ δὲ δεξιᾶς  
 πίστιν μεγίστην καὶ θεοὺς μαρτύρεται  
 οἵας ἀμοιβῆς ἐξ Ἰάσονος κυρεῖ.  
 κεῖται δὲ ἄσιτος, σῶμα\* ὑφεῖσος\* ἀλγηδόσι,  
 τὸν πάντα συντήκουσα δακρύοις χρόνον,  
 ἐπεὶ πρὸς ἄνδρὸς ἥσθιετο ἡδικημένη,  
 οὕτ' ὅμμα\* ἐπαίρουσος οὔτ' ἀπαλλάσσουσα γῆς  
 πρόσωπον· ὃς δὲ πέτρος\* ἡ θαλάσσιος  
 κλύδων ἀκούει νουθετημένη φίλων·  
 ἦν\* μή ποτε στρέψασα πάλλευκον δέρην

5

10

15

20

25

30

αὐτὴν πρὸς αὐτὴν πατέο<sup>7</sup> ἀποιμώζῃ φίλον  
καὶ γαῖαν οἴκους δὲ, οὓς προδοῦσ<sup>3</sup> ἀφίκετο  
μετ' ἀνδρός, δις σφε νῦν ἀτιμάσας ἔχει.

ἔγγωκε δὲ τάλαινα συμφορᾶς ὑπο  
οἶον πατρόφας μὴ ἀπολείπεσθαι κακῶν.  
στυγεῖ δὲ παῖδας οὐδὲ δρῶσ<sup>7</sup> εὐφραίνεται.  
δέδοικα δὲ αὐτὴν μή τι βουλεύσῃ νέον<sup>\*</sup>.  
βαρεῖτα γὰρ φρήν, οὐδὲ ἀρέσεται κακῶς  
πάσχουσ<sup>7</sup> ἐγῆδα τήνδε, δειμαίνω τέ νιν.  
δεινὴ γάρ οὗτοι δαδίως γε συμβαλλόν<sup>\*</sup>  
ἔχθρον τις αὐτῇ καλλίνικον<sup>\*</sup> οἴσεται.  
ἄλλος οὐδὲ παῖδες ἐκ τρόχων<sup>\*</sup> πεπανμένοι  
στείχουσι, μητρὸς οὐδὲν ἐννοούμενοι<sup>\*</sup>  
κακῶν<sup>7</sup> νέα γὰρ φροντίς<sup>\*</sup> οὐκ ἀλγεῖν φιλεῖ.

35

39

44

45

### Περίληψις τῶν στίχων 49—212

Μετὰ τὸν προηγούμενον μονόλογον τῆς τροφοῦ εἰσέρχεται εἰς  
τὴν σκηνὴν διπλαγωγὴς διδηγῶν τοὺς παῖδας τοῦ Ἱάσονος καὶ  
ἀγγέλλει εἰς αὐτὴν νέον κακὸν ἄγγελμα, τὴν ὑπὸ τοῦ Κρέοντος  
ἐπικειμένην ἀπέλασιν τῆς Μηδείας μετὰ τῶν τέκνων. Ἡ τροφὸς  
συμβουλεύει τὸν παιδαγωγὸν γένος παῖδας λόγῳ  
τῆς ἐξαγριώσεως τῆς μητρός των, ἵνα αἱ ἔξω τοῦ οἴκου ἀκουό-  
μεναι οἰωνγαὶ καὶ κατάραι στρέφονται κατὰ τοῦ Ἱάσονος καὶ  
τῶν τέκνων. Οἱ χορὸς τῶν Κορινθίων γυναικῶν (*πάροδος*) ἀκού-  
σας τοὺς θρήνους τῆς Μηδείας σπεύδει εἰς τὰ ἀνάκτορα ἵνα πλη-  
ροφοργθῇ τὰ συμβαίνοντα<sup>7</sup> ἐκεῖ μανθάνει παρὰ τῆς τροφοῦ τὴν  
προδοσίαν τῆς Μηδείας ὑπὸ τοῦ Ἱάσονος καὶ τὴν οἰκτρὰν ἐν γέ-  
νει θέσιν τῆς, καὶ συμπαθῶν πρὸς τὴν ἀτυχήσασαν βασίλισσαν  
ζῆτει νὰ τὴν παρηγορήσῃ, διαλογικῶς ἀπαντῶν εἰς τοὺς θρήνους  
(*κομμὸς*) καὶ τὰς ἀράς τῆς ἐν τοῖς ἀνακτόροις ἔτι εὐρισκομένης  
Μηδείας, ἵνα καὶ τέλος καλεῖ διὰ τῆς τροφοῦ ἔξω ἵνα τὴν συ-  
δράμῃ ἐκ τοῦ πλησίον.

ΜΗ. Κορίνθιαι γυναικες, ἐξῆλθον δόμιον,

μή μοί τι μέμψησθ<sup>7</sup>, οἴδα γὰρ πολλοὺς βροτῶν 215  
σεμνοὺς γεγῶτας<sup>\*</sup>, τοὺς μὲν δύματων ἀπο,  
τοὺς δὲ ἐν θυραίοις<sup>\*</sup> οἵ δὲ ἀφ' ἥσυχου ποδὸς

δύσκλειαν ἐκτίγσαντο καὶ δραμυμίαν\*.  
δίκη γὰρ οὐκ ἔνεστιν δφθαλμοῖς βροτῶν,  
ὅστις πρὸν ἀνδρὸς σπλάγχνον\* ἐκμαθεῖν σαφῶς, 220  
στυγεῖ δεδοκώς, οὐδὲν ἡδικημένος.  
χοὴ δὲ ξένον μὲν κάρτα προσχωρεῖν\* πόλει·  
οὐδὲ ἀστὸν ἥνεσ', ὅστις αὐθάδης γεγός  
πικρὸς πολίταις ἐστὶν ἀμαθίας\* ὑπο.  
ἔμοὶ δ' ἄελπτον πρᾶγμα προσπεσὸν τόδε 225  
ψυχὴν διέφθαρκ'. οἴχομαι δὲ καὶ βίου  
κάριν μεθεῖσα κατθανεῖν χοήζω, φύλαι.  
ἐν φ' γὰρ ἦν μοι πάντα, γιγνώσκεις καλῶς,  
κάκιστος ἀνδρῶν ἐκβέβηχ' οὐμὸς πόσις\*.  
πάντων δ' ὅσ' ἔστ' ἔμψυχα καὶ γνώμην ἔχει 230  
γυναικές ἔσμεν ἀθλιώτατον φυτόν  
ἄς πρῶτα μὲν δεῖ χρημάτων ὑπερβολῆ  
πόσιν πρίασθαι δεσπότην τε σώματος  
λαβεῖν· κακοῦ γὰρ τοῦτο γ' ἄλγιον κακόν.  
καν τῷδ' ἀγῶν\* μέγιστος, ἢ κακὸν λαβεῖν 235  
ἢ χοηστόν. οὐ γὰρ εὐκλεεῖς ἀπαλλαγαὶ  
γυναιξίν, οὐδὲ οἰόν τ' ἀνήνασθαι\* πόσιν.  
εἰς κοινὰ δ' ἥθη καὶ νόμους ἀφιγμένην  
δεῖ μάντιν εἶναι, μὴ μαθοῦσαν οἴκοθεν,  
ὅτῳ μάλιστα χοήσεται συνευνέτῃ. 240  
καν μὲν τάδ' ἡμῖν ἐκπονουμέναισιν εὖ  
πόσις ἔννοικῇ μὴ βίᾳ φέρων ζυγόν,  
ζηλωτὸς αἰών\*: εἰ δὲ μή, θανεῖν χρεόν.  
ἀνὴρ δ' ὅταν τοῖς ἔνδον ἄχθηται ἔννών,  
ἔξω μολὼν ἔπαυσε καρδίαν ἀσης\*,  
ἢ πρὸς φίλον τιν' ἢ πρὸς ἥλικας τραπείς.  
ἡμῖν δ' ἀνάγκη πρὸς μίαν ψυχὴν βλέπειν.  
λέγουσι δ' ἡμᾶς ὡς ἀκίνδυνον βίον  
ζῶμεν κατ' οἴκους, οἵ δὲ μάρνανται δορί·  
κακῶς φρονοῦντες· ὡς τοὺς ἀν παρ' ἀσπίδα 250  
στῆναι θέλοιμον· ἃν μᾶλλον ἢ τεκεῖν ἀπαξ.  
ἄλλος οὐ γὰρ αὐτὸς πρὸς σὲ κάμ' ἥκει λόγος·  
σοὶ μὲν πόλις γὰρ ἔστι καὶ πατρὸς δόμοι  
βίον τ' ὄνησις\* καὶ φίλων συνουσία,

- ἔγο δ' ἔρημος ἄπολις οὖσ' ὑβρίζομαι      255  
 πρὸς ἀνδρός, ἐκ γῆς βαρβάρου λελησμένη\*,  
 οὐ μητέρ, οὐκ ἀδελφόν, οὐχὶ συγγενῆ  
 μεθορμίσασθαι τῆσδε ἔχουσα συμφορᾶς.  
 τοσοῦτον οὖν σου τυγχάνειν βουλήσομαι,  
 ἦν μοι πόρος τις μηχανὴ τ' ἔξευρεθῆ      260  
 πόσιν δίκην τῶνδ' ἀντιτίσασθαι κακῶν  
 [τὸν δόντα τ' αὐτῷ θυγατέροντί τοι τὸ ἔγήματο],  
 σιγᾶν. γυνὴ γὰρ τἄλλα μὲν φόβου πλέα,  
 κακή\* δ' ἐς ἀλκὴν καὶ σίδηρον εἰσορᾶν·  
 δταν δ' ἐς εὐνὴν ἡδικημένη κυρῆ,      265  
 οὐκ ἔστιν ἄλλη φρήν μαιφονωτέον.

Περίληψις τῶν στίχων 267—363.

Ο χορὸς τῶν γυναικῶν ὑπόσχεται γὰ τηρήσῃ σιγὴν περὶ τῶν σχεδίων τῆς Μηδείας, ὅτε ἐμφανίζεται: δέ Κρέων διατάττων αὐτὴν γὰ ἀπέλθη τάχιστα ἐκ τῆς χώρας μετὰ τῶν τέκνων διὰ λόγους ἀσφαλείας ὑπὲρ τῆς θυγατρός του. Η Μήδεια προσπαθεῖ γὰ πείσῃ τὸν Κρέοντα γὰ ἀφήσῃ αὐτὴν γὰ μένη ἐν τῇ χώρᾳ, διότι οὐδὲν ἔχει ἡ κόρη του γὰ φοβῆται: ἐξ αὐτῆς, γὰς μόνον τὸν Ἱάσονα δικαίως μισεῖ. Ἀλλ ἀποτυχοῦσα εἰς τοῦτο, ζητεῖ καὶ μόνον ἔστω καὶ μίαν ἡμέραν παραμονῆς, γὰν καὶ παραχωρεῖ δέ Κρέων ἐξ οἰκτου καὶ ὑπὸ τῆς ρητὴν διαταγὴν τῆς ἀφεύκτου ἀναχωρήσεως τὴν ἐπιοῦσαν ἡμέραν.

- MH. κακῶς πέπρακται πανταχῷ τίς ἀντερεῖ;  
 ἀλλ\* οὕτι ταύτῃ ταῦτα, μὴ δοκεῖτέ πω.      365  
 ἐτ' εἴσ' ἀγῶνες τοῖς νεωστὶ νυμφίοις  
 καὶ τοῖσι κηδεύσασιν\* οὐ σμικροὶ πόνοι.  
 δοκεῖς γὰρ ἂν με τόνδε θωπεῦσαι ποτε,  
 εἰ μή τι κερδαίνουσαν ἢ τεχνωμένην;  
 οὐδ' ἂν προσεῖπον οὐδ' ἂν ἡψάμην χεροῖν.      370  
 δέ δ' εἰς τοσοῦτον μωρίας ἀφίκετο,  
 ὥστ' ἔξὸν αὐτῷ τάμ' ἐλεῖν βουλεύματα  
 γῆς ἐκβαλόντι, τήνδ' ἀφῆκεν ἡμέραν  
 μεῖναι μ', ἐν ᾧ τρεῖς τῶν ἐμῶν ἔχθρῶν νεκροὺς

- θήσω, πατέρα τε καὶ κόρην πόσιν τ' ἔμον.  
πολλὰς δὲ ἔχουσα θανασίμους αὐτοῖς ὄδούς,  
οὐκ οἶδ', ὅποια πρῶτον ἐγχειρῶ, φίλαι,  
πότερον ὑφάψιθ δῶμα νυμφικὸν πυρὶ  
ἢ ὑηκτὸν\* ὥστε φάσγανον διῆ οὐπατος,  
σιγῇ δόμους εἰσβᾶσθ' ἵν' ἔστρωται λέχος.  
ἄλλος ἐν τί μοι πρόσσαντες\* εἰ ληφθήσομαι  
δόμους ὑπερθεάσινωσα τεχνωμένη,  
θανοῦσα θήσω τοῖς ἐμοῖς ἐχθροῖς γέλων.  
κράτιστα τὴν εὐθεῖαν, ἢ πεφύκαμεν  
σοφαὶ μάλιστα, φαρμάκοις αὐτοὺς ἔλεῖν.  
εἴεν·
- καὶ δὴ τεθνᾶσι τίς με δέξεται πόλις;  
τίς γῆν ἀσυλον καὶ δόμους ἔχεγγύους\*  
ἔνεος παρασχὼν δύστεται τοῦμὸν δέμας;  
οὐκ ἔστι. μείνασθ' οὖν ἔτι σμικρὸν χρόνον,  
ἢν μέν τις ἡμῖν πύργος ἀσφαλής φανῇ,  
δόλῳ μέτειμ\* καὶ σιγῇ φόνον·
- ἢν δὲ ἔξελαύνῃ ἔνυμφορά μὲν ἀμίγχανος,  
αὐτὴν ἔιφος λαβοῦσα, κεὶ μέλλω θανεῖν,  
κτενῶ σφε, τόλμης δὲ εἷμι πρὸς τὸ καρτερόν.  
οὐ γὰρ μὰ τὴν δέσποιναν, ἢν ἐγὼ σέβω  
μάλιστα πάντων καὶ ἔννεργὸν εἰλόμην,  
Ἐκάτην, μυχοῖς ναίουσαν ἔστιας ἐμῆς,  
χαίρων τις αὐτῶν τοῦμὸν ἀλγυνεῖ κέαο.  
πικροὺς δὲ ἐγώ σφιν καὶ λυγροὺς θήσω γάμους,  
πικρὸν δὲ κῆδος\* καὶ φυγὰς ἐμὰς χθονός.
- ἄλλος εἴα· φείδους\* μηδὲν ὅν ἐπίστασαι,  
Μήδεια, βουλεύουσα καὶ τεχνωμένη·  
ἔροπτες τὸ δεινόν· νῦν ἀγῶν εὐψυχίας.  
δρᾶς, ἢ πάσχεις; οὐ γέλωτα δεῖ σὲ διφλεῖν  
τοῖς Σισυφείοις τοῖς τῷ Ιάσονος γάμοις,  
γεγῶσαν ἐσθλοῦ πατρὸς Ἡλίου τὸ ἄπο.  
ἐπίστασαι δέ· πρὸς δὲ καὶ πεφύκαμεν  
γυναῖκες εἰς μὲν ἔσθλον ἀμηχανώταται\*,  
κακῶν δὲ πάντων τέκτονες\* σοφώταται\*.
- XO. ἄνω ποταμῶν ἰερῶν χωροῦσι παγυί\*, στρ. 410

- καὶ δίκα καὶ πάντα πάλιν στρέφεται.  
ἀνδράσι μὲν δόλιαι βουλαί, θεῶν δὲ  
οὐκέτι πίστις ἄραρε\*. 415
- τὰν δὲ ἐμὰν εὔκλειαν ἔχειν βιοτὰν  
στρέψουσι φάμαι\*. 420
- ἔρχεται τιμὴ γυναικείῳ γένει.  
οὐκέτι δυσκέλαδος\* φάμα γυναικας ἔξει.  
μοῦσαι δὲ παλαιγνεύων λήξουσ' ἀοιδᾶν  
τὰν ἐμὰν ὑμεῦσαι\* ἀπιστοσύναν. 425
- οὐ γὰρ ἐν ἀμετέρᾳ γνώμῃ λύρας  
ῷπασε\* θέσπιν ἀοιδᾶν  
Φοῖβος, ἀγήτωρ μελέσων· ἐπεὶ ἀντ-  
άγηστ\* ἦν ὕμνον  
ἀρσένων γέννα· μακρὸς δὲ αἰών ἔχει  
πολλὰ μὲν ἀμετέραν ἀνδρῶν τε μοῦσαν εἰπεῖν. 430
- σὺ δὲ ἐκ μὲν οἰκου πατρίων ἐπλευσας  
μαινομένα κραδίᾳ, διδύμας δρίσασα πόντους\*  
πέτρας· ἐπὶ δὲ ἔνεα  
ναίεις χθονί, τας ἀνάνδου  
κοίτας\* δλέσασα λέκτρον,  
τάλαινα, φυγὰς δὲ χώρας  
ἄτιμος\* ἔλαιύνει. 435
- βέβακε δὲ ὅρκων χάρις, οὐδὲ ἔτεις αἰδὼς  
Ἐλλάδι τῷ μεγάλῳ μένει, αἰθερίᾳ δὲ ἀνέπτα. 440
- σοὶ δὲ οὕτε πατρὸς δόμοι,  
δύστανε, μεθοδιμίσασθαι\*  
μόχθων πάρα\*, σῶν τε λέκτρων  
ἄλλα βασίλεια κρείσσων  
δόμοις ἐπανέστα. 445
- I.A. οὐ νῦν κατεῖδον πρῶτον, ἀλλὰ πολλάκις,  
τραχεῖαν δργὴν ως ἀμήχανον κακόν.  
σοὶ γὰρ παρὸν γῆν τήνδε καὶ δόμους ἔχειν  
κούφως φερούσῃ κρεισσόνων βουλεύματα  
λόγων ματαίων εἶνεκ ἐκπεσεῖ χθονός.  
κάμοι\* μὲν οὐδὲν πρᾶγμα· μὴ παύσῃ ποτὲ  
λέγοντος, Ἰάσων ως κάκιστος ἐστιν ἀνήρ·  
α δὲ εἰς τυράννους ἐστί σοι λελεγμένα,

- πᾶν κέρδος ἥγοῦ ζημιουμένη \* φυγῇ.  
κάγῳ μὲν ἀεὶ βασιλέων θυμουμένων  
δογὰς ἀφήσουν καὶ σ' ἐβουλόμην μένειν  
σὺ δὲ οὐκ ἀνιεῖς \* μωρίας, λέγοντος ἀεὶ<sup>455</sup>  
κακῶς τυράννους<sup>5</sup> τοιγάρ ἐκπεσεῖ χθονός.  
ὅμως δὲ κακ τῶνδ<sup>6</sup> οὐκ ἀπειρηκὼς φίλοις  
ῆκο, τὸ σὸν δὲ προσκοπούμενος, γύναι,  
ἥς μήτ<sup>7</sup> ἀχρήμιων \* σὺν τέκνοισιν ἐκπέσῃς  
μήτ<sup>8</sup> ἐνδεής του. πόλλ<sup>9</sup> ἐφέλκεται φυγὴ<sup>10</sup>  
κακὰ ἔνν αὐτῇ. καὶ γὰρ εἰ σὺ με στυγεῖς,  
οὐκ ἀν δυναίμην σοὶ κακῶς φρονεῖν ποτε.  
MH. ὁ παγκάπιστε, τοῦτο γὰρ σ' εἰπεῖν ἔχω  
γλώσση μέγιστον εἰς ἀνανδρίαν κακόν,  
ἥλθες προς ἡμᾶς, ἥλθες ἔχμιστος γεγώς;  
οὗτοι θράσος τόδ<sup>11</sup> ἐστίν οὐδ<sup>12</sup> εὐτολμία,  
φίλους κακῶς δράσαντ<sup>13</sup> ἐναντίον βλέπειν,  
ἄλλ<sup>14</sup> ἡ μεγίστη τῶν ἐν ἀνθρώποις νόσων  
πασῶν ἀναίδει<sup>15</sup> εῦ δ<sup>16</sup> ἐποίησας μολών,  
ἔγώ τε γὰρ λέξασα κουφισθήσομαι  
ψυχὴν κακῶς σε καὶ σὺ λυπήσει κλύων.  
ἐκ τῶν δὲ πρώτων πρῶτον ἄρξομαι λέγειν.<sup>465</sup>  
ἔσωσά σ', ὡς ἵσασιν, Ἐλλήνων ὅσοι  
ταῦτὸν συνεισέβησαν Ἀργῆν σκάφος,  
πεμφθέντα ταύρων πυρπνόων ἐπιστάτην \*  
ζεύγλαισι καὶ σπεροῦντα θανάσιμον γύην \*.<sup>470</sup>  
δράκοντά θ<sup>17</sup>, δις πάγχρυσον ἀμπέχων \* δέρας  
σπείραις ἔσφε πολυπλόκοις ἀυπνος ὕν,  
κτείνασ<sup>18</sup> ἀνέσχον σοὶ φάος σωτήριον.  
αὐτὴ δὲ πατέρα καὶ δόμους προδοῦσ<sup>19</sup> ἐμοὺς  
τὴν Πηλιῶτιν εἰς Ἰωλκὸν ἴζομην  
σὺν σοί, πρόθυμος μᾶλλον ἢ σοφωτέρα,<sup>475</sup>  
Πελίαν τ<sup>20</sup> ἀπέκτειν<sup>21</sup>, ὥσπερ ἄλγιστον θανεῖν,  
παίδων ὑπ<sup>22</sup> αὐτοῦ, πάντα δ<sup>23</sup> ἔξειλον \* φόβον.  
καὶ ταῦθ<sup>24</sup> ὑφ<sup>25</sup> ἡμῶν, ὁ κάκιστ<sup>26</sup> ἀνδρῶν, παθῶν  
προύδωκας ἡμᾶς, καινὰ δ<sup>27</sup> ἐκτήσω λέχη,  
παίδων γεγώτων<sup>28</sup> εἰ γὰρ ἦσθ<sup>29</sup> ἀπαις ἔτι,<sup>480</sup>  
490

συγγνωστὸν ἦν σοι τοῦδ' ἐρασθῆναι λέχους.  
ὅρκων δὲ φρούδη πίστις, οὐδὲ ἔχω μαθεῖν,  
εἰλ θεοὺς νομίζεις τοὺς τότε οὐκ ἀρχεῖν ἔτι  
ἢ καὶ νὰ κεῖσθαι θέσμιον ἀνθρώποις τὰ νῦν,  
ἐπεὶ σύνοισθα γέ εἰς ἔμοιον οὐκ εὔορκος ὅν. 495  
φεῦ δεξιὰ χείρ, ἵς σὺ πόλλα ἐλαμβάνου,  
καὶ τῶνδε γονάτων, ὡς μάτην κεχρώσμεθα\*  
κακοῦ πρὸς ἀνδρός, ἐλπίδων δὲ ἡμάρτομεν.  
ἄγ, ὡς φίλῳ γὰρ ὄντι σοι κοινώσομαι\*, 500  
δοκοῦσα μὲν τί πρὸς γε σοῦ πρᾶξειν καλῶς;  
ὅμως δέ, ἐρωτηθεὶς γὰρ αἰσχύων φανεῖ.  
νῦν ποὶ τράπομαι; πότερα πρὸς πατρὸς δόμους,  
οὓς σοὶ προδοῦσα καὶ πάτραν ἀφικόμην;  
ἢ πρὸς ταλαίνας Πελιάδας; καλῶς γέ ἀν οὖν  
δέξαιντό μ' οἴκοις ὅν πατέρα κατέκτανον. 505  
ἔχει γὰρ οὕτω τοῖς μὲν οἴκοιθεν φίλοις  
ἐχθρὰ καθέστηκ, οὓς δὴ μ' οὐκ ἐχρῆν κακῶς  
δρᾶν, σοὶ χάριν φέρουσα πολεμίους ἔχω.  
τοιγάρ με πολλαῖς μακαρίαιν \* ἀντί Ελλάδα 510  
ἔθηκας ἀντὶ τῶνδε θαυμαστὸν δέ σε  
ἔχω πόσιν καὶ σεπτόν ἢ τάλαιν\* ἐγώ,  
εἰ φεύξομαι γε γαῖαν ἐκβεβλημένη,  
φίλων ἔρημος, σὺν τέκνοις μόνη μόνοις,  
καλὸν γέ ὄνειδος\* τῷ νεωστὶ νυμφίῳ,  
πτωχοὺς ἀλασθαί\* παῖδας ἢ τέ ἔσθωσά σε. 515  
ὦ Ζεῦ, τί δὴ χρυσοῦ μὲν ὃς κίβδηλος ἢ,  
τεκμήριον ἀνθρώποισιν ὥπασας σαφῆ,  
ἀνδρῶν δέ ὅτῳ χρὴ τὸν κακὸν διειδέναι,  
οὐδεὶς χαρακτὴρ ἐμπέφυκε σώματι;

IA. δεῖ μέν, ὡς ἔοικε, μὴ κακὸν φῦναι λέγειν,  
ἄλλα ὥστε ναὸς κεδνὸν\* οἰλακοστρόφον  
ἄκροισι λαίφους\* κρασπέδοις ὑπεκδραμεῖν  
τὴν σὴν στόμαργον, ὃ γύναι, γλωσσαλγίαν.  
ἐγὼ δέ, ἐπεὶ σὴν καὶ λίαν πυργοῖς\* χάριν,  
Κύπριν νομίζω τῆς ἐμῆς σωτηρίας  
ναύκληρον εἶναι θεῶν τε κανθρώπον μόνην.

σοὶ δ' ἔστι μὲν νοῦς\* λεπτός, ἀλλ' ἐπίφθονος\*  
λόγος διελθεῖν, ώς ἔρως σ' ἡνάγκασε

530

τόξοις ἀφύκτοις τούμὸν ἐκσῶσαι δέμας.

ἀλλ' οὐκ ἀκριβῶς\* αὐτὸς θήσομαι λίαν·

ὅπῃ γὰρ οὖν ὄνησας, οὐ κακῶς ἔχει.

μεῖζο γε μέντοι τῆς ἐμῆς σωτηρίας

535

εἴληφας ἢ δέδωκας ώς ἐγὼ φράσω.

πρῶτον μὲν Ἐλλάδ' ἀντὶ βαρβάρου χθονὸς

γαῖαν κατοικεῖς καὶ δίκην ἐπίστασαι\*

νόμοις τε χοῦσθαι μὴ πρὸς ἴσχυος κράτος·

540

πάντες δὲ σ' ὕσθιοντ' οὖσαν Ἐλληνες σοφήν,

καὶ δόξαν ἔσχες· εἰ δὲ γῆς ἐπ' ἔσχάτοις

δροισιν ὥκεις, οὐκ ἀν ἦν λόγος σέθεν.

εἴη δ' ἔμοιγε μήτε χρυσὸς ἐν δόμοις

μήτ' Ὀρφέως κάλλιον ὑμνῆσαι\* μέλος,

εἰ μὴ πίσημος ἡ τύχη γένοιτο μοι.

τοσαῦτα μέν σοι τῶν ἐμῶν πόνων\* πέρι

545

ἔλεξ· ἀμιλλαν γὰρ σὺ προύθηκας λόγων.

ἄ δ' εἰς γάμους μοι βασιλικὸν ὠνείδισας,

ἐν τῷδε δείξω πρῶτα μὲν σοφὸς γεγώς,

ἔπειτα σώφρων\*, εἴτα σοὶ μέγας φίλος

καὶ παισὶ τοῖς ἐμοῖσιν· ἀλλ' ἔχ' ἡσυχος.

550

ἔπει μετέστην δεῦρος· Ἰωλκίας χθονὸς

πολλὰς ἐφέλκων συμφορὰς ἀμηχάνους,

τί τοῦδος ἀν εὔρημα ηὔρον εὐτυχέστερον

ἢ παῖδα γῆμαι βασιλέως φυγὰς γεγώς;

οὐχ, ἢ σὺ κνίζει\*, σὸν μὲν ἐχθαίρων λέχος,

555

καυνῆς δὲ νύμφης ἱμέρῳ πεπληγμένος

οὐδ' εἰς ἀμιλλαν πολύτεκνον σπουδὴν ἔχων·

ἄλις γὰρ οἱ γεγῶτες, οὐδὲ μέμφομαι.\*

ἀλλ' ως τὸ μὲν μέγιστον οἰκοῦμεν καλῶς

560

καὶ μὴ σπανιζοίμεσθα\*, γιγνώσκων, ὅτι

πένητα φεύγει πᾶς τις ἐκποδὼν φίλος,

παῖδας δὲ θρέψαιμ\* ἀξίως δόμιων ἐμῶν

σπείρας τ' ἀδελφοὺς τοῖσιν ἐκ σέθεν τέκνοις

εἰς ταῦτα θείην καὶ ξυναρτήσας γένος

εὐδαιμονοίην. σοί τε γὰρ παίδων τί δεῖ,

565

έμοί τε λύει\* τοῖσι μέλλουσιν τέκνοις  
τὰ ζῶντ' ὄνησαι. μῶν βεβούλευμα κακῶς;  
οὐδὲ ἀν σὺ φαίης, εἴ σε μὴ κνίζοι λέχος.  
ἄλλ' εἰς τοσοῦτον ἥκεθ' ὥστ' ὁρθουμένης  
εὐνῆς γυναῖκες πάντ' ἔχειν νομίζετε,  
ἢν δ' αὖ γένηται ξυμφορά τις εἰς λέχος,  
τὰ λῆστα καὶ κάλλιστα πολεμιώτατα  
τίθεσθε. χοῦν ἄρδ' ἄλλοιθέν ποθεν βροτοὺς  
παῖδας τεκνοῦσθαι, θῆλυ δ' οὐκ εἶναι γένος·  
χοῦτος ἀν οὐκ ἦν οὐδὲν ἀνθρώποις κακόν.

570

575

Περίληψις τῶν στίχων 576—626.

Ο χορὸς παρ' ὅλην τὴν εὔγλωττον δικαιολογίαν τοῦ Ἱάσονος  
θεωρεῖ τὴν διαγωγήν του πρὸς τὴν Μήδειαν ἀδικον, ἐπακολουθεῖ  
δὲ φιλονικία τῶν δύο συζύγων, τῆς μὲν Μηδείας κατηγορούσης  
τὸν Ἱάσονα δι' ἀπιστίαν, τοῦ δὲ Ἱάσονος δικαιολογοῦντος τὴν  
πρᾶξιν του ἐκ λόγων ἀνάγκης καὶ φροντίδος, ἵνα διὰ τοῦ βασιλί-  
κου γάμου του εὕρῃ προστασίαν ὑπὲρ τῶν τέκνων καὶ αὐτῆς τῆς  
Μηδείας· καὶ ἐπειδὴ οὐδεὶς ἐκ τῶν διαμαχομένων ἐπείσθη, ὁ  
Ἱάσων προτείνει ὡς τελευταίαν λύσιν τὴν χρηματικὴν παρ' αὐ-  
τοῦ ἀρωγὴν τῆς Μηδείας καὶ τὴν ἀπομάκρυνσίν της εἰς ξένην  
χώραν ἐν γῇ θέλει εὕρει ἀσφαλὲς ἀσυλον διὰ τῶν συστάσεων τοῦ  
Ἱάσονος. Η Μήδεια ἀποκρούει τὴν τοιαύτην βοήθειαν παρὰ φαύ-  
λου συζύγου καὶ οὗτος ἀπέρχεται ἐπικαλούμενος μάρτυρας τούς  
θεοὺς διὰ τὰς ἀγαθὰς του διατέσεις.

XO. ἐρωτεῖς ὑπὲρ μὲν ἄγαν† στρ.  
ἐλθόντες οὐκ εὐδοξίαν  
οὐδὲ ἀρετὰν παρέδωκαν  
ἀνδράσιν· εἰ δ' ἄλις\* ἐλθοι  
Κύπρις, οὐκ ἄλλα θεὸς εὐχαριστίας οὔτως.  
μήποτ', ὃ δέσποιν', ἐπ' ἐμοὶ<sup>630</sup>  
χρυσέων τέξων ἐφείης  
ἱμέρωφ\* χρίσασ' ἀφυκτον οἰστόν.  
στέγοι\* δέ με σωφροσύνα,  
δώρημα κάλλιστον θεῶν.  
μηδέ ποτ' ἀμφιλόγους\* δο-

635  
άνν.

γὰς ἀκόρεστά τε νείκη  
θυμὸν ἐκπλήξασ<sup>\*</sup> ἑτέροις ἐπὶ λέκτοις  
προσβάλοι δεινὰ Κύπρις, ἀ-  
πτολέμους<sup>\*</sup> δὲ εὐνὰς σεβίζουσ<sup>?</sup>  
δεξύφρων κρίνοι λέγῃ γυναικῶν.  
ὦ πατρίς, ὦ δώματα, μή  
δῆτ<sup>?</sup> ἄπολις γενοίμαν  
τὸν ἀμιχανίας ἔχουσα  
δυσπέρατον αἰῶν<sup>?</sup>,  
οὐκτότατον ἀχέων.  
θανάτῳ θανάτῳ πάρος<sup>\*</sup> δαμείην  
ἀμέραν τάνδ<sup>?</sup> ἔξανύσασα<sup>\*</sup> μό-  
χθων δὲ οὐκ ἄλλας ὑπερθεν ἥ  
γᾶς πατρίας στέρεσθαι.  
εἴδομεν, οὐκ ἐξ ἑτέρων  
μῆθον ἔχω φράσασθαι·  
σὲ γὰρ οὐ πόλις, οὐ φίλων τις  
φύκτισεν παθοῦσαν  
δεινότατα παθέων.  
ἀχάριστος δόλοιθ<sup>?</sup> ὅτῳ πάρεστι  
μὴ φίλους τιμῆν καθαρὰν ἀνοί-  
ξαντα κλῆδα<sup>\*</sup> φρενῶν<sup>?</sup> ἐμοὶ<sup>?</sup>  
μὲν φίλος οὕποτ<sup>?</sup> ἔσται.

Περίληψις τῶν στίχων 663 - 823.

Ο Αἰγεὺς (*τρίτον ἐπεισόδιον*), βασιλεὺς τῶν Ἀθηναίων ἐπι-  
στρέψων ἐκ τοῦ μαντείου τῶν Δελφῶν, οὗτον ἔλαβε χρησμὸν δυσ-  
νόητον, σκοπεύει γὰρ μεταβῆναι διὰ Κορίνθου εἰς Τροιζῆνα, ἵνα  
ἐρωτήσῃ τὸν σοφὸν Πιτθέα, τὸν ἄνακτα τῆς Τροιζηνίας. Εἰς τοού-  
τον δὲ Μήδεια διηγεῖται τὰ παθήματά της ἐκ μέρους τοῦ Ἰάσονος  
καὶ τοῦ Κρέοντος καὶ τὸν παρακαλεῖ νὰ τὴν προστατεύσῃ ἔξο-  
ριζομένην καὶ νὰ τὴν δεχθῇ εἰς τὴν χώραν του. Ο Αἰγεὺς δημνύει  
νὰ τὴν παράσχῃ πάσαν προστασίαν κατὰ τὴν ἀφίξιν της εἰς Ἀθή-  
νας καὶ ἀπέρχεται· δὲ Μήδεια περιχαρής δτι ἔξησφάλισε ἀσυ-  
λον σωτηρίας σχεδιάζει νὰ καλέσῃ διὰ τῆς θεραπαίνης τὸν Ἰά-  
σονα νὰ παραπείσῃ αὐτὸν νὰ ἐπιτρέψῃ τὴν παραμονὴν τῶν παι-

δῶν ἐν Κορίνθῳ, ἵνα ἀποστείλῃ διὰ τούτων δῶρα θανατηφόρα εἰς τὴν Γλαύκην καὶ ἐπιτύχῃ τὸν ὄλεθρόν της, σκεπτομένη μετὰ τοῦτο γὰρ προθῆ καὶ εἰς τὸν φόγον τῶν τέκνων της πρὸς ἐκδίκησιν τοῦ συζύγου.

Ο χορὸς ἀποτρέπει τὴν Μήδειαν ἀπὸ τῶν φρικαλέων σχεδίων της ἀλλ᾽ αὕτη ζητοῦσα τὴν εὑμενῆ στάσιν του, ἀποστέλλει τὴν πιστὴν θεράπαιναν πρὸς τὸν Ἱάσονα, ἐνῷ δὲ χορὸς ἐν τῷ μεταξὺ ἥδει τὸ τρίτον στάσιμον δι? οὐ ἴκετεύει τὴν μανιώδη μητέρα νὰ ἀποφύγῃ τὴν φρικτὴν παιδοκτονίαν, διότι τὴν δράσασαν τοιοῦτον ἀγάκουστον ἀγοστιούργημα δὲν θέλουσιν ἀνεχθῆ οἱ κάτοικοι τῆς Ἱερᾶς πόλεως τοῦ Ἐρεχθίου, τῶν Ἀθηνῶν, εἰς ἃς προτίθεται νὰ καταφύγῃ ἴκετις ἡ παιδοκτόνος.

- |     |  |      |     |
|-----|--|------|-----|
| XO. | Ἐρεχθίδαι* τὸ παλαιὸν ὅλβιοι<br>καὶ θεῶν παῖδες μακάρων, Ἱερᾶς<br>χώρας ἀπορθήτου τ' ἀπὸ φερθόμενοι*<br>κλεινοτάταν σοφίαν, ἀεὶ διὰ λαμπροτάτου<br>βαίνοντες ἀβρῶς* αἰθέρος, ἔνθα ποθ' ἀγνὰς<br>ἔννεα Πιερίδας Μούσας λέγουσι<br>ξανθὰν Ἀρμονίαν φυτεῦσαι*.<br>τοῦ καλλινάου τ' ἀπὸ Κηφισοῦ διὸς<br>τὰν Κύπριν κλῆζουσιν ἀφυσσαμέναν<br>χώραν καταπνεῦσαι μετρίας ἀνέμων<br>ἡδυπνόους αὔρας· ἀεὶ δὲ ἐπιβαλλομέναν*<br>χαίταισιν εὐώδη διδέων πλόκον ἀνθέων<br>τῷ σοφίᾳ παρέδρους πέμπειν ἔρωτας,<br>παντοίας ἀρετᾶς ἔυνεργούς. | στρ. | 825 |
|     | πῶς οὖν Ἱερῶν* ποταμῶν<br>ἢ πόλις ἢ φίλων<br>πόμπιμός* σε χώρα<br>τὰν παιδολέτειραν ἔξει,<br>τὰν οὐχ' ὁσίαν μετ' ἄλλων;<br>σκέψαι τεκέων πλαγάν,<br>σκέψαι φόνον οἴον αἴρει.<br>μή, πρὸς γονάτων σε πάντως<br>πάντῃ σ' ἴκετεύομεν,<br>τέκνα φονεύσῃς.  | ἀντ. | 835 |
|     |  | στρ. | 840 |
|     |  | 845  |     |
|     |  | στρ. | 850 |

πόθεν θράσος\* ἢ φρενὸς ἢ  
χειρὶ τέκνοις σέμεν  
καρδίαν σὺ λήψει  
δεινὰν προσάγουσα τόλμαν;  
πῶς δὲ ὅμιματα προσβαλοῦσα  
τέκνοις ἄδακρυν\* μοῖραν  
σχῆσεις φόνου; οὐ δυνάσει,  
παίδων ἵκεταν πινόντων,  
τέγξαι\* χέρα φοινίαν\*  
τλάμονι\* θυμῷ.

ἀντ.

860

Περίληψις τῶν στίχων 866—1018

Μετακληθεὶς είτα δὲ Ἱάσων (*τέταρτον ἐπεισόδιον*) παραπεί-  
θεται: οὐδὲ τῆς Μηδείας νὰ ἐπιτρέψῃ τὴν παραμονὴν τῶν τέκνων  
ἐν Κορίνθῳ ὑπὸ τὴν πατρικὴν μέριμναν καὶ πιστεύσας εἰς τὴν  
εἱλικρινὴν μετάνοιαν καὶ συγγνώμην τῆς Μηδείας ἐπαινεῖ αὐτὴν  
διὰ τὴν φρόνησίν της καὶ εὔχεται εἰς τὰ τέκνα εὐδαιμονίαν. “Ιγα-  
δὲ καὶ ή Γλαύκη μὴ διάκειται πλέον δυσμενῶς κατὰ τῶν τέκνων  
της, ἐπιθυμεῖ δὲ Μήδεια γὰ τὴν ἔξευμενίση γ διὰ καλῶν δώρων ἡ  
θὰ κομίσωσιν αὐτῇ οἱ παῖδες. ‘Ο Ἱάσων ἀν καὶ δὲν ἐγκρίνει τὴν  
γενναιοδωρίαν τῆς ὑποχωρεῖ καὶ ἀπέρχεται γῆσυχος, ἐνῷ δὲ χορὸς  
βλέπων τὰ φρικώδη σχέδια τῆς Μηδείας ἔξελισσόμενα ἐπιτυχῶς,  
ἐκφράζει (*τέταρτον στάσιμον*) τοὺς βασίμους φόδους του περὶ  
τῶν μελλόντων δεινῶν οἷα θὰ είναι: ὁ θάνατος τῆς Γλαύκης καὶ  
δὲ φόρος τῶν παΐδων, καὶ ταλανίζει τὴν δύστηγον μητέρα, τὴν  
μέλλουσαν νὰ προσῇ εἰς σφαγὴν τῶν ιδίων τέκνων.

Μετὰ τοῦτο (*πέμπτον ἐπεισόδιον*) καταφθάνει δὲ παιδαγω-  
γὸς ἀγγέλλων εἰς τὴν Μήδειαν διὰ ή Γλαύκη ἐδέχθη τὰ δῶρα καὶ  
συγκατετέθη εἰς τὴν παραμονὴν τῶν τέκνων ἐν Κορίνθῳ· βλέπων  
ὅμως αὐτὴν νὰ δακρύῃ καὶ νὰ διατελῇ τεταραγμένη, προσπαθεῖ νὰ  
τὴν παρηγορήσῃ διὰ τὸν ἐπικείμενον ἀποχωρισμόν της ἀπὸ τῶν  
τέκνων καὶ ἀπέρχεται.

ΜΗ. δράσω τάδε: ἀλλὰ βαῖνε δωμάτων ἔσω

καὶ παισὶ πόρσυν\* οἴα χρὴ καθ' ἥμέραν.

1020

Ὥ τέκνα τέκνα, σφῆν μὲν ἔστι δὴ πόλις

καὶ δῶμ<sup>2</sup>, ἐν φ<sup>3</sup> λιπόντες ἀθλίαν ἐμὲ  
οἰκήσετ<sup>4</sup> ἀεὶ μητρὸς ἐστεοημένοι·  
ἐγὼ δ<sup>5</sup> ἐξ ἄλλην γαῖαν εἴμι δὴ φυγάς,  
ποὺν σφῆν ὄνασθαι<sup>6</sup> κάπιδεν εὐδαίμονας,  
ποὺν λέκτρα καὶ γυναικα καὶ γαμηλίους  
εὐνὰς ἀγῆλαι<sup>7</sup> λαμπάδας τ<sup>8</sup> ἀνασχεθεῖν\*.

ὅ δυστάλαινα τῆς ἐμῆς αὐθαδίας.

ἄλλως ἄρ<sup>9</sup> ὑμᾶς, ὃ τέκν<sup>10</sup>, ἔξεθμεψάμην,  
ἄλλως δ<sup>11</sup> ἐμόχθουν καὶ κατεξάνθην<sup>12</sup> πόνοις,  
στερροὰς<sup>13</sup> ἐνεγκοῦν<sup>14</sup> ἐν τόκοις ἀλγηδόνας.

ἢ<sup>15</sup> μήν ποθ<sup>16</sup> ή δύστηνος είχον ἐλπίδας  
πολλὰς ἐν ὑμῖν γηροβοσκήσειν τ<sup>17</sup> ἐμὲ  
καὶ κατθανοῦσαν χερσὶν εὗ περιστελεῖν\*,  
ζηλωτὸν ἀνθρώποισιν νῦν δ<sup>18</sup> ὅλωλε δὴ  
γλυκεῖα φροντίς. σφῆν γὰρ ἐστεοημένη  
λυπὸν<sup>19</sup> διάξω βίοτον ἀλγεινόν τ<sup>20</sup> ἐμοί.  
ὑμεῖς δὲ μητέρ<sup>21</sup> οὐκέτ<sup>22</sup> ὅμμασιν φίλοις  
ὄψεσθ<sup>23</sup>, ἐξ ἄλλο σχῆμ<sup>24</sup> ἀποστάντες<sup>25</sup> βίου.

φεῦ φεῦ· τὶ προσδέρκεσθέ μ<sup>26</sup> ὅμμασιν, τέκνα;

τί προσγελάτε τὸν πανύστατον γέλων;

αἰαῖ· τί δράσω; καρδία γὰρ οὔχεται\*,

γυναικες, ὅμμα φαιδρὸν ὡς εἶδον τέκνων.

οὐκ ἄν δυναίμην<sup>27</sup> χαιρέτω βουλεύματα

τὰ πρόσθεν<sup>28</sup> ἀξω παῖδας ἐκ γαίας ἐμούς.

τί δεῖ με πατέρα τῶνδε τοῖς τούτων κακοῖς

λυποῦσαν αὐτὴν δίς τόσα κτᾶσθαι κακά;

οὐ δῆτ<sup>29</sup> ἔγωγε. χαιρέτω βουλεύματα.

καίτοι τί πάσχω; βούλομαι γέλωτ<sup>30</sup> ὄφλεῖν

ἐχθροὺς μεθεῖσα τὸνς ἐμοὺς ἀζημίους;

τολμητέον τάδ<sup>31</sup>. ἄλλὰ τῆς ἐμῆς κάκης\*,

τὸ καὶ προέσθαι μαλθακὸν λόγους φρενός.

χωρεῖτε, παῖδες, εἰς δόμους<sup>32</sup> ὅτῳ δὲ μὴ

θέμις παρεῖναι<sup>33</sup> τοῖς ἐμοῖσι θύμασιν,

αὐτῷ μελήσει<sup>34</sup> χεῖρα δ<sup>35</sup> οὐ διαφθεοῦ\*.

ἄ. ἄ.

μὴ δῆτα, θυμέ, μή ποτ<sup>36</sup> ἐργάσῃ τάδε·

ἔσπον αὐτούς, ὃ τάλαν, φείσαι τέκνων.

1025

1030

1035

1040

1045

1050

1055

έκει \* μεθ' ήμων ζῶντες εὐφρανοῦσί με.  
μὰ τὸν παρ' Ἀιδη γερτέρους \* ἀλάστορας,  
οὗτοι ποτ' ἔσται τοῦθ', ὅπως ἐχθροῖς ἐγὼ  
παιδας παρήσω τὸν οὐρανὸν καθυβρίσαι.

πάντως πέπονται ταῦτα κούκλαι ἐκφεύγεται.  
καὶ δὴ πὶ κρατὶ στέφανος, ἐν πέπλοισι δὲ  
νύμφη τύραννος ὅλλυται, σάφειος δὲ  
ἄλλος, εἴμι γάρ δὴ τὴν μονεστάτην ὁδόν,

παιδας προσειπεῖν βουλομαι. δότ', ὁ τέκνα,  
δότ' ἀσπάσασθαι μητρὶ δεξιὰν χέρα. 1070  
ὁ φιλτάτη χείρ, φίλτατον δέ μοι κάρα  
καὶ σχῆμα καὶ πρόσωπον εὐγενές τέκνων,  
εὐδαιμονοίτην, ἄλλος ἔκει \*· τὰ δὲ ἐνθάδε \*  
πατὴρ ἀφείλετ'. ὁ γλυκεῖα προσβολή \*,  
ὁ μαλθακὸς χρώς πνεῦμα δὲ ἡδιστον τέκνων. 1075  
χωρεῖτε χωρεῖτ'. οὐ γάρ εἴμι προσβλέπειν  
οὐα τ' ἔθ' νυμᾶς, ἄλλὰ νικῶμαι κακοῖς.  
καὶ μανθάνω μὲν οἴα δρᾶν μέλλω κακά·  
θυμὸς δὲ κρείσσων τῶν ἡμῶν βουλευμάτων,  
ὅσπερ μεγίστων αἴτιος κακῶν βροτοῖς. 1080

Περίληψις τῶν στίχων 1021—1322.

Ο χορὸς μετὰ τὴν εἰσοδον τῶν παιδῶν εἰς τὰ ἀνάκτορα προ-  
βλέπων τὴν τύχην αὐτῶν ἐκφράζει (*πέμπτον στάσιμον*) τὴν  
γνώμην του περὶ τῶν ἀγαθῶν καὶ λυπηρῶν τῆς παιδοποιίας καὶ  
φρονεῖ δὴ εἶναι εὐτυχέστεροι οἱ μὴ γεννήσαντες τέκνα.

Οἱ γονεῖς, λέγει, ὑποφέρουσι· νὰ ἀναθρέψωσι· καὶ νὰ ἔτοιμά-  
σωσι περιουσίαν εἰς τὰ τέκνα των, τὰ διόποια ἀγγωστον ποίαν κα-  
λὴν ἢ κακὴν διαγωγὴν θὰ δείξωσιν εἰς τὸ μέλλον. Υπὲρ πάντα  
ὅμως ταῦτα καὶ ἐὰν ἀκόμη ἀποδῆσιν εὐτυχῆ, ἐνσκήπτων προώ-  
ρως δὲ θάνατος ἀνατρέπει τὴν εὐτυχίαν, ἐξ ὧν καὶ καταφαίνεται  
ὅτι οἱ ἀτεκνοί εἶναι πάντως εὐτυχέστεροι. Η Μήδεια ἐν τῷ με-  
ταξὺ βλέπει θεράποντα δριμώντα ἔξω τῶν ἀνακτόρων καὶ κραυ-  
γάζοντα πρὸς αὐτὴν νὰ φύγῃ τάχιστα, διότι ἡ Γλαύκη καὶ ὁ  
Κρέων ἀπέθαγον ἐκ τῶν διλεθρίων δώρων της. Η Μήδεια ἔξαλλος

ἐκ τῶν θριάμβων της παρακαλεῖ τὸν θεράποντα νὰ διηγγήθῃ λεπτομερῶς τὰ τοῦ θανάτου τῶν ἔχθρων της καὶ μετὰ τοῦτο ἀνακοινοὶ εἰς τὸν χορὸν ὅτι θέλει προδῆγη εἰς τὸν φόνον τῶν τέκνων της καὶ εἰσέρχεται πρὸς τοῦτο εἰς τὸν οἶκον. Ὁ χορὸς (*ἔκτον στάσιμον*) μὴ τολμῶν νὰ ἐμποδίσῃ τὴν μαινομένην Μήδειαν ἀπὸ τῶν φρικτῶν τολμημάτων της ἐπικαλεῖται τὴν Γῆν καὶ τὸν Ἡλίον νὰ σταματήσῃ τὴν χεῖρα τῆς παιδοκτόνου. Ἐκ τοῦ βάθους τῆς οἰκίας φθάνουν εἰς τὰ ὡτα τοῦ χοροῦ αἱ κραυγαὶ τῶν φρουεομένων τέκνων, ἐνῷ τὴν στιγμὴν ἐκείνην καταφθάνει ὁ Πάσων καὶ ἐρωτᾷ τὸν χορὸν ἐάν εὑρίσκεται ἀκόμη ἐν τῷ οἴκῳ ἡ Μήδεια μετὰ τὸν παρ’ αὐτῆς μηχανευθέντα φόνον τῶν βασιλέων, ἀλλὰ κυρίως θέλει νὰ εὕρῃ καὶ σώσῃ τὰ τέκνα του ἀπὸ τῆς δικαίας ἐκδικήσεως τῶν βασιλικῶν συγγενῶν. Μαγιστράνει τότε παρὰ τοῦ χοροῦ ὅτι τὰ τέκνα του ἐφονεύθησαν ὑπὸ τῆς μητρικῆς χειρὸς καὶ διατάξας νὰ ἀνοιχθῶσιν αἱ θύραι τῶν ἀνακτόρων βλέπει τὴν Μήδειαν εἰς ὄψος διχομένην ἐπὶ ἀριστος πτερωτῶν δρακόντων καὶ συναποκομίζουσαν ἐπὶ αὐτοῦ τὰ λείψανα τῶν παιδῶν.

IΑ. ὁ μῖσος, ὁ μέγιστον ἐχθρίστη γύναι\*

θεοῖς τε κάμοι παντὶ τὸν ἀνθρώπων γένει,  
ἥτις τέκνοισιν σοῖσιν ἐμβαλεῖν ἔιφος

1325

ἔτλης τεκοῦσα κάμ’ ἄπαιδ’ ἀπώλεσας·  
καὶ ταῦτα δράσασ’ ἥλιόν τε προσβλέπεις  
καὶ γαῖαν, ἔργον τλᾶσα δυσσεβέστατον.

ὅλοι· ἐγὼ δὲ νῦν φρονῶ\*, τότε οὖν φρονῶν,  
ὅτε ἐκ δόμων σε βαρβάρου τὸν ἀπὸ γυμοὺς

1330

“Ελλην” ἐξ οἴκον ἥγομην, κακὸν μέγα,  
πατρός τε καὶ γῆς προδότιν ἢ σὸν ἐθρέψατο.  
τοιόνδε ἀλάστορος\* εἰς ἔμος ἔσκηψαν θεοί·

κτανοῦσα γὰρ δὴ σὸν κάσιν παρέστιον,  
τὸ καλλίπρωφον τίσεβης Ἀργοῦς σκάφος.

1335

ἥρξω μὲν ἐκ τοιῶνδε, νυμφευθεῖσα δὲ  
παρούση ἀνδρὶ τῷδε καὶ τεκοῦσά μοι τέκνα,  
εὐνῆς ἔκατι καὶ λέχους σφετέρων ἀπώλεσας.

οὐκ ἔσιν ἥτις τοῦτο ἀν ‘Ελληνίς γυνὴ  
ἔτλη ποθε\*, ὃν γε πρόσθμεν\* ἥξιον ἐγὼ  
γῆμαί σε, κῆδος ἐχθρὸν δλέθριόν τοῦ ἐμοί,

1340

λέαιναν, οὐ γυναικα, τῆς Τυρσηνίδος  
Σκύλλης ἔχουσαν ἀγριωτέραν φύσιν.  
ἀλλ' οὐ γὰρ ἄν σε μνοίοις δνείδεσι  
δάκοιμι· τοιόνδ' ἐμπέφυκέ σοι θράσος·  
ἔρος, αἰσχροποιὲ καὶ τέκνων μιαιφόνε,  
ἔμοι δὲ τὸν ἐμὸν δαίμονος αἰάζειν πάρα\*,  
ὅς οὔτε λέκτρων νεογάμων δνήσομαι,  
οὐ παῖδας, οὓς ἔφυσα καλεθρεψάμην  
ἔξι προσειπεῖν ζῶντας, ἀλλ' ἀπώλεσα.

1345

MH. μαραὶν ἄν ἔξετεινα\* τοῖσδ' ἐναντίον

λόγοισιν, εἴ μὴ Ζεὺς πατὴρ ἡπίστατο,  
οἵ\* ἔξ ἐμοῦ πέπονθας οἴλα τ' εἰργάσω·  
σὺ δ' οὐκ ἔμελλες τῷ μέρει ἀτιμάσας λέχη  
τερπνὸν διάζειν βίοτον ἐγγελῶν ἐμοί,  
οὐδέ τι τύραννος οὐδέ δοσοὶ προσθείεις γάμους  
Κρέων ἀνατὶ\* τῇσδέ μέρει βαλεῖν χθονός.  
πρὸς ταῦτα καὶ λέαιναν, εἴ βούλει, κάλει  
καὶ Σκύλλαν, ή Τυρσηνὸν ὕκησεν πέδον·  
τῆς σῆς γὰρ ὡς χρὴ καρδίας ἀνθηψάμην\*.

1355

1360

Περίληψις τῶν στίχων 1361 - 1419 (τέλος)

Μετὰ διάλογον ἀμοιβαίων ἀντεγκλήσεων καὶ ὅδρεων διάσων  
ίκετεύει τὴν Μύδειαν ἵνα τῷ παραδόσῃ τὰ λείψαγα τῶν τέκνων  
πρὸς ἐνταφιασμόν· αὕτη ἀρνεῖται, ὅπως ἀποκρούει καὶ τὴν τελευταίαν παράκλησιν τοῦ Ιάσονος ἵνα ἀσπασθῇ τὰ νεκρὰ τέκνα του  
καὶ ἀπέρχεται ἐφ' ἄρματος εἰς Ἀθήνας πρὸς τὸν Αἰγέα. Οἱ Ιάσων  
ἐπιμαρτύρεται τὸν Δία καὶ τοὺς λοιποὺς θεοὺς διὰ τὴν πρᾶξιν  
τῆς μυσαρᾶς γυναικὸς καὶ τὸ δράμα τελειώνει.



## ΜΗΔΕΙΑ

- 1 ἀβρῶς, σύναψον πρὸς τό : βαίνοντες ἀβρῶς ἀεὶ διὰ λαμπρ. αἰθέρος=ἐνῷ διαρκῶς κινεῖσθε μὲν χάριν μέσα εἰς μίαν δι-  
κυγεστάτην ἀτιμάσφαιραν.
- 2 ἄγαν, σύναψον πρὸς τὸ ὑπὲρ = ὑπεράγαν, ὑπερβολικῶς, ὑπὲρ τὸ μέτρον.
- 3 ἀγών, ἐνταῦθα=κίνδυνος, δυσκολία.
- 4 ἀδαμων, σύντ. πᾶς προσβ. δύμ. τέκνοις σχήσεις ἀδα-  
μων μοῖραν φόνου; = πῶς ἀτενίσασα τὰ τέκνα σου θὰ ἐκ-  
τελέσῃς τὸν φόνον χωρὶς νὰ κλαύσῃς;
- 5 αἰσυμνᾶ=κυνέργῳ, βασιλεύει, (αἰσυμνήτης).
- 6 αἰών = χρόνος, μακρὰ περίοδος ζωῆς, σύντ. μακρὸς αἰών  
ἔχει εἰπεῖν πολλὰ μὲν τὴν ἡμετέραν μοῖραν, (πολλὰ)  
δὲ τὴν μοῖραν τῶν ἀνδρῶν. Καὶ ἐλευθέρως = ἡ μακρινή  
ζωὴ δίνει οὐλικὸν νὰ πῇ κανεὶς πολλὰ καὶ γιὰ τὸ δικό μας τὸ  
μέρος καὶ γιὰ τὸ μέρος τῶν ἀνδρῶν.
- 7 αἰών=βίος.
- 8 ἀκριβῶς (θήσομα): = δὲν θὰ ἀκριβογρήσω.
- 9 ἀλάσσθαι, ὑποκ. παῖδας (κάμε) ή ἔσωσά σε ...
- 10 ἀλάστορα=τιμωρὸν δαιμονα.
- 11 ἀλλ' (εἴμι)... σύναψον ἀλλά... βούλομαι προσειπεῖν ...  
εἴμι γάρ.
- 12 ἀλλ' (οὕτε)... σύνταξον: ἀλλ' οὕτι πω ταῦτα ταύτη (ἐνν.  
ἐστι), μὴ δοκεῖτε=ἀλλὰ τὰ πράγματα δὲν εἶναι ἀκόμη εἰς  
τοιοῦτον σγμεῖον, μὴν τὸ πιστεύετε.
- 13 ἄλλως, ἐνταῦθα=ματαίως, ἀγωφελῶς.
- 14 ἄλις, ἐπίρρ. ἐνταῦθα=μετρίως, κατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὸ ἄγαν.
- 15 ἄμαθίας, (ὑπὸ), ἔνεκα ἀπερισκεψίας.
- 16 ἄμηχανώταται=ἀκαταλληλόταται.
- 17 ἄμπεχων = περιβάλλων. Ἡ φυσικὴ σειρά: ἄμπεχων σπει-  
ραις πολυπλ. πάγχρυσ. δέρας ἔσωξε ἄυπνος ὥν.

- 18 ἀμφιλόγους (δργάς) = δργάς ἐκ λογομαχίας.
- 19 ἀνασχεθεῖν (λαμπάδας = νὰ κρατῶ τὰς δᾶδας τῆς γαμή-  
λίου ποιμηγῆς (κατὰ τὴν συγήθειαν τῶν παλαιῶν).
- 20 ἀνατὶ = ἀνευ ἀτης, ἀτιμωρητεῖ.
- 21 ἀνδάνουσα, σύνταξον τὸ ὅλον, ἀνδάνουσα (πολίταις) ὡν  
πολιτῶν χθόνα ἀφίκετο φυγῇ = ἀρέσκουσα εἰς τοὺς Κο-  
ρινθίους πολίτας εἰς ὧν τὴν χώραν ἔφθασε διὰ τῆς φυγῆς (ἐξ  
Ίωλκοῦ).
- 22 ἀνήνασθαι, ἀσρ. τοῦ ἀναίνομαι = ἀπολείπω τὸν ἄνδρα.
- 23 ἀνθηψάμην, (ἀνθάπτοιμι), ἐνταῦθα τὸ κοινὸν = σοῦ γίγγιξα  
καὶ ἐγὼ τὴν καρδίαν σου.
- 24 ἀνιεῖς, κατὰ τοὺς Ἀττικοὺς β' ἐνικὸν πρόσωπον τοῦ ἐνεστῶ-  
τος : ἀνίημι (μωρίας, γεν. τοῦ ἐνικοῦ] = παύομαι τοῦ μω-  
ραίνειν.
- 25 ἀντάχησ' ἀν, ὑποκ. ἢ λύρα, ἐκ τῶν προηγουμένων = διότι  
θὰ ἀντηχοῦσε ἢ λύρα μου ὕμνον κατὰ τοῦ ἄρρενος γένους.
- 26 ἀποστάντες (εἰς σχῆμα) = μεταβάντες εἰς διαφορετικὸν τρό-  
πον ζωῆς. Ή ἐκφρασις ἔχει διπλὴν ἔννοιαν...
- 27 ἀπτολέμους εὐνάς (πτόλεμος, πόλεμος) = ἀπολέμους, εἰρηγ-  
νάς κλίνας. Σύνταξον τὸ ὅλον: **κρίνοις** (*Κύπρις*) δξύφρων  
λέχη γυναικῶν σεβίζουσα ἀπτολ. εὐνάς = εἴθε ἢ Κύ-  
πρις μετὰ δξυδερκείας νὰ ἐξομαλύῃ τὰ τῶν γάμων τῶν γυ-  
ναικῶν, τιμῶσα τὴν εἰρηγνικὴν συμβίωσιν.
- 28 ἀραρε = πρκ. τοῦ ἀραρίσκω. σύνταξον: ἡτε πίστις θεῶν  
οὐκέτι ἀραρε = αἱ πρὸς τοὺς θεοὺς ἔνορκοι ὑποσχέσεις τῶν  
ἀνθρώπων δὲν εἰναι πλέον ἀσφαλεῖς.
- 39 ἀσης (ἄω=κορέννυμι) ἀση, ἢ=κόρος, ἀνία, στενοχωρία.
- 30 ἀτιμος, ἐνταῦθα=στεργημένη τῶν δικαιωμάτων σου.
- 31 ἀφυσσαμέναν· ποιητ. τύπος τοῦ ἀφύσσω, ἀφύσσομαι =  
ἀντλῶ. Σύνταξον τὸ ὅλον: **κλήζουσι** τὰν *Κύπριν* ἀφυσσ.  
δοὰς ἀπὸ *Κηφ.* τοῦ καλλινάου καταπνεῦσαι χώραν  
μετρ. ἀν. ἥδυπν. αὔρας=καὶ ὅπου διηγοῦνται ὅτι ἢ Ἀφρο-  
δίτη ἀντλήσασα νερὰ ἀπὸ τὸν καλλίρροον *Κηφ.* κατεδρόσισε  
τὸν τόπον μὲ ἡπίους ἀρωματικὰς αὔρας.
- 32 ἀχρήμων—ἀχρύματος, πένης.
- 33 **βασίλεια**, ἢ=βασίλισσα. Ή ὅλη φράσις ἔχει: ἀλλη βασί-  
λεια ἐπανέστη δόμοις, κρείσσων τῶν (*σῶν*) λέντρων

==ἄλλη βασίλισσα κατέλαβε τοὺς οἰκους, γενομένη κάτοχος τῆς κλίνης σου.

34 γεγῶτας (*σεμνούς*): γίγνομαι. Ἡ ὅλη φράσις: οἶδα γὰρ πολλοὺς βροτῶν γεγῶτας σεμνοὺς τοὺς μὲν ἀπ' ὅμιλοις, τοὺς δ' ἐν θυραῖσι = ἡξεύρω πολλοὺς ἀνθρώπους ποὺ ἐνομίσθησαν ὑπερήφανοι, ἔξ ὧν ἄλλοι: μὲν ἔζοῦσαν μικρὸν ἀπὸ τὰ μάτια τοῦ κόσμου καὶ ἄλλοι μέσα στὸν κόσμον.

35 γλώσση, ἀντιτίθεται τῷ φρενὶ. Σύνταξον τὸ ὅλον: ὡς παγκάκιστε, τοῦτο γὰρ ἔχω (σε) γλώσση εἰπεῖν μέγιστον κακὸν εἰς ἀνανδρίαν. Καὶ ἐλευθέρως = σὲ διοικάζω παγκάκιστον, διότι: ἡ γλῶσσα δὲν ἔχει λέξιν ἀνάλογον μὲ τὴν προστυχιά σου.

36 γύην, γύης, ὁ, = γῆ.

37 δέρην, δέρη, ἥ, = λαιμός, τράχηλος.

38 δέρος ἄλλος τύπος τοῦ δέρας.

39 διαπτάσθαι, ἀόρ. τοῦ διαπέτομαι: σύνταξον τὸ ὅλον: εἴθ' ὀφελε σκάφος Ἀργ. μὴ διαπτάσθαι. Συμπληγάδας κναν. εἰς αἴλαν Κολχ.

40 διαφθερῶ (οὐ) χεῖρα = δὲν θὰ ἀδυνατίσω τὸ χέρι μου ἀπὸ οἴκτον, δὲν θὰ δείξω μαλακότητα εἰς τὸ ἔργον.

41 δοκοῦσσα.. τί=τι ἐλπίζουσα, προσδοκῶσα νά...

42 δυσκέλαδος (κέλαδος, δ=βοή, κραυγὴ)=κακόηχος.

43 δυσπέρατον, σύνταξον: ἔχουσσα τὸν δυσπέρατον αἰῶνα (τῆς) ἀμηχανίας, οἰκτρότατον ἀχέων. (παράθεσις) =διάγουσσα τὸν δυσκολοπέρατον βίον τῆς ἐνδείας, ὅπερ είνα: ἡ οἰκτροτάτη τῶν συμφορῶν.

44 ἔκεῖ, ἐν Ἀθήναις δῆλ. ὅπου θὰ καταφύγω παρὰ τῷ βασιλεῖ Αἰγεῖ=καὶ ἐν στ. 1073=ἐν Ἀδη.

45 ἔκπληξασσα (θυμὸν) = ἔξεγείρασσα τὴν ψυχήν μου διὰ τὴν ἐπιδίωξιν ἄλλων γάλιων (ἐτέροις ἐπὶ λέντροις).

46 ἐνθάδε (τὸ δέ...) ἐνν. εὐδαιμονεῖν.

47 ἐννοούμενοι (οὖδὲν)=χωρὶς νὰ ἔχουν κακιμίαν ἔγνοιαν, χωρὶς νὰ τοὺς μέλη διὰ τά...

48 ἔξανύσασσα (ἀμέραν...) = τελευτήσασσα τὸν βίον.

49 ἔξεῖλον ἐνν. τὸ σοῦ.

50 ἔξέτεινα, (ἄν μακράν, ἐπίρρ.) = διὰ μικρῶν θὰ ἀπήγνω.

- 51 ἐπιβαλλομέναν, ἐνν. τὴν Κύπριν. Συμπλήρωσον καὶ σύντ. (κλήζουσι δὲ τὴν Κύπριν) ἀεὶ ἐπιβαλλομέναν χαίταισιν εὐώδη πλ. ροδ. ἀνθ. πέμπειν ἔρωτας παρέδρους τῇ σοφ . . . ξυνεργοὺς παντ. ἀρετᾶς = καὶ ἀπὸ ὅπου λέγουν πῶς ἡ Ἀφρ. θέτουσα πάντοτε ἐπὶ τῆς κόμης εὐώδη στέφανον ἀπὸ ρόδων ἔξαποστέλλει τοὺς ἔρωτας νὰ συμπαρεδρεύουν μὲ τὴν σοφίαν καὶ νὰ συνεργάζωνται μαζί της εἰς κάθε ἀρετήν.
- 52 ἐπίστασαι, κοινὸν καὶ εἰς τὸ κατωτ. χρῆσθαι=γνωρίζεις νὰ μεταχειρίζεσαι νόμους, τεθειμένους οὐχὶ πρὸς χάριν τῶν ισχυρῶν . . .
- 53 ἐπιστάτην, συγαπτέον τῷ ζεύγλαισι = διὰ νὰ ἐπιστατήσῃς, νὰ διευθύνῃς τὸ ζεύξιμον τῶν πυριπν. . .
- 54 ἐπίφθονος, ἐνταῦθι παθητ. = ἄξιος μίσους, ἄρα ἀποκρουστέος.
- 55 ἐρετμῶσαι, ὑποκείμ. τὸ προηγ. πεύκη=νὰ ἔξοπλίσῃ (τὰς χεῖρας ἀνδρῶν) ἵτε ἐρετμῶν, νὰ ἐφοδιάσῃ μὲ κώπας τούς . . .
- 56 Ἐρεχθεῖδαι, δηλ. οἱ Ἀθηναῖοι ὡς καταγόμενοι κατὰ τὰς ἐν τῇ Ἀττικῇ παραδόσεις ἀπὸ τοῦ μυθολογουμένου γηγενοῦς ἥρωος Ἐρεχθέως (πρόδλ. Ἐρέχθειον).
- 57 ἐχεγγύους (δόμους)=παρέχοντας ἀσφάλειαν.
- 58 ζημιουμένη (φυγῇ)=ὅτι ἐτιμωρήθης μόνον μὲ ἔξορίαν.
- 59 ἢ μήν ποτε, σύναψον πρὸς τὸ γηροβοσκήσειν.
- 60 ἢν (μή ποτε),=πλὴν ὅταν κάποτε...οἰμώζῃ.
- 61 θητὸν (φάσγανον) ἐκ τοῦ θήγω=ἡκονημένον, δξύ.
- 62 θράσος σύνταξον: πόθεν λήψει θράσος ἢ φρενὸς ἢ χειρὶ παρδίᾳ τε προσάγουσα δεινὰν τόλμαν τέκνων σέθεν; =ἀπὸ ποῦ θὰ πάρῃς τὸ θράσος τοῦ νοῦ καὶ εἰς ποιὸ χέρι καὶ καρδιὰ θὰ τὸ εὕρης, τολμῶσα τόσα φοβερὰ κατὰ τῶν παιδιῶν σου;
- 63 ιερῶν (ποταμῶν). ἐνν. τοὺς παρὰ τὰς Ἀθίγας Ἰλισσὸν καὶ Κηφισόν.
- 64 ιμέρω=πόθῳ, ἔρωτι. Σύνταξον τὸ ὅλον: μήποτε, ὥ δέσπ. ἐφείης ἐπ' ἐμοὶ τὸν οιστὸν χρυσέων τόξων χοίσασα (τοῦτον) ιμέρω.
- 65 κακὴ (ές ἀλκὴν) δειλὴ εἰς τὴν μάχην.

- 66 **κάκης** (τῆς ἐμῆς) ἐπιφώνησις: ἀλλ᾽ ἐντροπὴ διὰ τὴν ἀναγρίαν μου καὶ μόνον διότι...
- 67 **καλλίνικον**, γέν. οὐδ. (*οἰσεται τὸ καλλίνικον* φαδίωσε=θὰ νικήσω εύκόλως, πρβλ. τὴν φράσιν νικητήρια φέρεσθαι καπ.
- 68 **κάμοι...** ἀγάλυσον: καὶ ἔμοι μὲν (*τοῦτο, τὸ κατ' ἔμοῦ λέγειν*, ἐκ τῶν κατωτ.) οὐδέν ἔστι πρᾶγμα=καὶ ἐμένα μὲν καθόλου δὲν μὲ πειράζει ὅτι μὲ κακολογεῖς.
- 69 **καρτερὸν** (πρὸς τὸ)=πρὸς τὸ δειγόν τῆς τόλμης θὰ ἔλθω, δηλ. θὰ ἀποτολμήσω τὰ δειγότερα.
- 70 **κατεξάνθην**, (*κατὰ—ξαίνομαι*) = κατεκοιματιάσθην ὡς τὰ ξαίνομενα ἔρια, ἔπειτα γενικῶς συνετρίβην ὑπὸ τῶν...
- 71 **κεδνόν**, **κεδνός**=φρόνιμος, δεξιός.
- 72 **κεχρώσμενθα**, **χρώξω -ομαι**=χρωματίζω, κηλιδώνω, μιαίνω (ἐνταῦθα) διὰ τῆς ἐπαφῆς.
- 73 **κηδεύσασι**=τοῖς κηδεσταῖς, τοῖς συνάψασι τὸν γάμον (δηλ. τῷ Κρέοντι).
- 74 **κῆδος**, τὸ=ἡ ἐπιγαμία.
- 75 **κλῆδα** (*καθαρὰν...*) ποιητικῶς ἀντὶ κλῆδα καθαρῶν φρενῶν=τῆς ἀγγῆς ψυχῆς.
- 76 **κνίζει**, **κνίζω**, **-ομαι**=γαργαλίζω καὶ μεταφ. ἐπὶ ἐρώντων ἐρεθίζομαι κλπ. πρβλ. τὸ κοινόν, σου πονεῖ, σὲ τρώγει...
- 77 **κοινώσομαι σοι** (*κοινοῦμαι*)=θὰ κοινολογήσω μετὰ σου ὡς...
- 78 **κοίτας** (*λέντρον*) ποιητικὴ ἔκφρασις πρβλ. λέντρων εύνατη: φράσις ἔχει: δλέσασα λέντρον κοίτης τῆς ἀνάνδρου (κατὰ πρόληγψιν), ηγουν δλέσασα λέντρον ἀνδρὸς=στερήθεισα τῆς συζυγικῆς κλίνης.
- 79 **λαίφους**, **λαῖφος**, τὸ=ίστιον πλοίου, παννί. Ἡ φράσις ὄλγι: ἀλλὰ (δεῖ με) ὑπεκδραμεῖν τὴν σὴν στομ. γλωσσαλγίαν, ὥστε κεδνόν οἰλακοστρο. νεώς ἄκροις κρασπέδοις λαίφους=γὰ ὑπεκφύγω τὴν ἀτελείωτον φλυαρίαν σου (ώς διαφεύγει τὴν θύελλαν) δεξιός τῶν πλοίων πηδαλιοῦχος (ταξιδεύων) μὲ συνεσταλμένα τὰ ίστια.
- 80 **λελησμένη**, **τοῦ λητίζομαι**, λήζομαι παθητ.=ληγστρικῶς ἀπηγμένη.
- 81 **λύει**=λυσιτελεῖ, ὠφελεῖ.
- 82 **λυπρὸν** (*βίοτον*)=ἄθλιον, ἐλεειγόν.

- 83 μακαρίαν, (εἰρωνικῶς)=ζηλευτήγ, καλότυχον· λάθε τὸ ὅλον.  
τοιγάρ έθηκάς με ἀντὶ τῶνδε μακαρίαν πολλαῖς (γυναιξὶ) ἀν' Ἑλλάδα.
- 84 μεθορμίσασθαι (ἐκ) τῆσδε συμφ.=γὰ ἀλλάξω ὅριον, καταφύγιον ἐκ ταύτης τῆς συμφ.
- 85 μέμφομαι, ἐνταῦθα παραπονοῦμαι.
- 86 μέτειμι=θὰ ἐπιδιώξω, σύνταξον: μέτειμι τόνδε φόνον δόλῳ  
καὶ σιγῇ.
- 87 μετῆλθον (Πελίᾳ)=ῆλθον ἵνα λάθωσι χάριν τοῦ Π.
- 88 νάπαισιν, νάπη, ἥ=δασώδης φάραγξ.
- 89 νέον, ἐνταῦθα=κακόν, ἀπροσδόκητόν τι.
- 90 νεροτέρους (ἀλάστορας). δηλ. τοὺς κάτω θεούς, τοὺς ἐκδικοῦντας τὰ ἐγκλήματα.
- 91 νοσεῖ (τά...)=συγκρούονται, φιλονικοῦν οἱ φίλτ. (ἴδ. ἀνωτ.  
δικοστατῇ).
- 92 νοῦς (λεπτός) ἐνν. γνῶναι ἐκ τοῦ κατωτ. διελθεῖν=ὑπάρχει εἰς σὲ δξύνοια ὥστε γὰ καταλάβῃς ὅτι...
- 93 ξυμφέρουσα (Πάσον)=συναρμόζουσα ἑαυτήγ, ὁμοφρονοῦσα πρὸς τὸν Ἡ...
- 94 ξυναρτῶσα (γένος)=ἀφοῦ συγάψω, συγδέσω (τὰ ἐκ τῆς βασιλίσσης τέκνα καὶ τὰ ἴδια σου ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ κοινωνικοῦ ἐπιπέδου (εἰς ταῦτὸ φείην) νὰ ζήσωμεν εὐτυχεῖς).
- 95 οἰχεται (καρδία)=πάξει ἡ τόλμη μου, μοῦ ἔψυγε τὸ θάρρος μου.
- 96 δηνασθαι (ἀόρ. τοῦ δνίναμαι), τὸ κοινόν: νὰ σᾶς χαρῷ.
- 97 δηνειδος (καλόν), παράθεσις εἰς τὴν προηγουμένην ἔννοιαν.  
Κεῖται εἰρωνικῶς=ώρατο μὰ τὴν ἀλγήθεια καμάρι διὰ τόν...
- 98 δηνησις (δνίνημι)=ἀπόλαυσις, χαρά του.
- 99 δρίσασα, ἐνταῦθα=διαπλεύσασα, διαπεράσασα τάς...
- 100 παγαί, σύνταξον· παγαὶ ἰερῶν ποταμῶν χωροῦσιν ἀνω  
καὶ δίκα καὶ πάντα στρέφεται πάλιν.
- 101 παλαιὸν (τὸ—) ὡς ἐπίρρ.=παλαιόθεν· ἐννόησον τὸ φ. εἰσὶν  
καὶ κατωτ.
- 102 πάρα=πάρεστι καὶ ἐνταῦθα τὸ κοινόν· μοῦ φθάνει, μοῦ  
μένει γά...
- 103 πάρα=πάρεισι (δόμοι).

- 104 παρεῖναι (τοῖς θύμασι), ταῦτα λέγει ἡ Μήδεια πρὸς τὸν χορόν.
- 105 πάρος (δαμείην), δηλ. πρὶν γίνω ἀπολις εἴθε νά...
- 106 περιστελεῖν, ἐπὶ νεκρῶν=κοσμῷ διὰ τῶν ἐνταφίων, σαβάνων κλπ.
- 107 πέτρος, δ=βράχος.
- 108 πεύκη, ἔξ ής κατεσκευάσθη ἡ Ἀργώ.
- 109 πόλις (καὶ δῶμα) ὑπαιγίσσεται τὰ ἐν τῷ Ἀδη πρὸς ὃν σκοπεύει νά καταπέμψῃ τὰ τέκνα.
- 110 πόμπιμος=ό συνοδεύων τινὰ προστατευτικῶς. Σύνδεσον τὸ δλον· πῶς οὖν ἡ πόλις ἱερᾶν ποταμῶν ἢ χώρα πόμπιμος φίλων ἔξει σὲ τὰν παιδολ...=πῶς λοιπὸν ἡ πόλις (Ἀθηναῖ) τῶν ἱερῶν ποταμῶν ἢ ἡ χώρα (Ἀττική), ἡ παρέχουσα προστασίαν εἰς τοὺς φίλους, ἡ φιλόξενος, θά... Οἱ Ἀθηναῖοι (ώς οἱ σημ. Ἐλθετοί) ἐκαυχῶντο δι τι παρείχον ἀσύλον εἰς τοὺς καταδιωκομένους (πρβλ. Οἰδίποδα, Ἐπιγόνους κτλ. κτλ.).
- 111 πόνων (περὶ τῶν ἐλιῶν—) περὶ τῶν ἀγώνων μου (κατὰ τὴν εἰς Κολχίδα ἐκστρατείαν (ἰδε ταυκληρίας στ. 527).
- 112 πόρσυνε (παιδί)=έτοιμαζε, φρόντιζε διὰ τά...
- 113 πόσις, σύνταξιν· πόσις γάρ δ ἔμδε ἐν φ πάντα μοι ἦν γιγνώσκω καλῶς ἐκβέβηκε κάκιστος ἀνδρ.
- 114 πρόσαντες, προσάντης, -ες, (ἀντηγ)=ἀγωφερής, ἀπόκρημνον καὶ ἐνταῦθα=δυσχερές, ἐναντίον.
- 115 προσβολή, ἐνταῦθα=ἐγαγκαλισμὸς μετὰ ἀσπασμοῦ.
- 116 πρόσθεν (ών)=πρὸ τῶν ὅποιων γυναικῶν, ἀπέναντι τῶν...
- 117 προσχωρεῖν (πόλει)=γὰ προσαρμόζηται τῷ ἦθει τῶν πολιτῶν.
- 118 πυργοῖς=ώς πύργον ὑψώνεις· ἔκφερε τὴν φρ. ἐπεὶ καὶ (ἐπιδοτ.) πυργοῖς τὴν χάριν λίαν, δηλ... ἐκτὸς τῶν ἀλλῶν ἢ σκοπεῖς, ἐξαίρεις σφόδρα ἴδιαιτέρως τὴν πρὸς ἐμὲ χάριν σου...
- 119 δραμμύλιαν σύνταξον τὸ δλον: οἱ δὲ ἐκτήσαντο δύσκλ. καὶ δραμμ. ἀπὸ ποδὸς ἡσύχου=(γνωρίζω δὲ ἄλλους) οἵτινες ἀπέκτησαν κακὸν ὅνομα καὶ ἐθεωρήθησαν ῥάθυμοι, διότι ἐξοῦσαν γῆσυχα.

- 120 συμβαλών, συγήθης ἡ φράσις=συμβάλλω τινὶ ἔχθραν  
(ἀγῶνα, μάχην κλπ.)=συγκρούομαι πρός...
- 121 συντήκουσσα (δακρύοις), ώς οὐδέτ.=κατατηκομένη, λειώ-  
γουσα ἀπό...
- 122 στερράς ἀλγηδόνας=σκληράς (ῳδίνας τοῦ τοκετοῦ).
- 123 σώφρων, ἐνταῦθα=ἐνάρετος, ἐγκρατής.
- 124 σπανιζοίμεσθα, σπανίζω, -ομαι, ταῦτόσγμα=εύρίσκομαι  
εἰς ἀνάγκην, εἰς ἔνδειαν, ταλαιπωροῦμαι ὑπὸ στερήσεων.
- 125 σπλάγχνον, ἐνταῦθα=ἡ ἀληθῆς φύσις, τὸ πραγματικὸν ἥθος  
τοῦ ἀνθρώπου· πρᾶλ. τὸ κοινὸν «τὰ μέσα τοῦ ἀνθρώπου».
- 126 στέργοι, εἴθε νὰ μὲ ἀγαπᾷ ἡ σωφρ., (ἐν τῷ πεζῷ: εἴθε νὰ  
εἴμαι σώφρων).
- 127 τέγξαι, τέγγω=βρέχω, ἐντ.=μολύνω, κηλιδώνω.
- 128 τέκτονες=τεχγίτριαι, δημιουργοί.
- 129 τλάμονι (θυμῷ)=καὶ νὰ τὸ βαστάξῃ ἡ ψυχὴ σου.
- 130 τρόχων, τρόχος ὁ=τὸ τρέξιμον, ὁ δρόμος· σύναψον πρὸς  
τό: πεπαυμένοι=σταματήσαντες τὰ τρεξίματα.
- 131 ὑμνεῦσαι, μετοχὴ=ὑμνοῦσαι, ἐνταῦθα=κακολογοῦσαι, φυ-  
σικὴ σειρὰ κατὰ τὴν Ἀττικὴν διάλεκτον: *Μοῦσαι πα-  
λαιγενῶν δοιδῶν* (γέν. ἀρσ.) λήξουσι ὑμνοῦσαι τὴν  
ἔμὴν ἀπιστ...
- 132 ὑμνῆσαι, ἐξαρτᾶται ἐκ τοῦ ἀνωτ. εἴη, ὅπερ=εἴθε νὰ μὴ γέτο  
δυγατὸν εἰς ἐμὲ νά...
- 133 ὑφεῖσα (σῶμα)=παραδώσασα, ἐπιτρέψασα τό...
- 134 φᾶμαι ἡ φράσις ἔχει: φᾶμαι στρέψουσι τὰν ἐμὰν βιο-  
τὰν (οὕτως ὥστε) ἔχειν εὔκλειαν.
- 135 φείδον, σύνταξον: φείδον ὃν ἐπίστασαι μηδέν, (ἐπίρρ.  
=μηδόλως) βουλεύουσα καὶ τέχν. Κατ' ἐλευθέραν ἀπό-  
δοσιγ=σκέπτου καὶ τεχνάζου ὅσα ἡξεύρεις, ἀφειδοῦσα  
τῶν πάντων.
- 136 φερβόμενοι, σύντ. φερβόμενοι κλεινοτάτην σοφίαν ἀπὸ  
ιερᾶς χώρας ἀπορθήτον τε=ποῦ τρέφεσθε μὲ τὴν ἔσκου-  
στὴν σοφίαν ἀπὸ τὴν ἀγίαν καὶ ἀπόρθητον χώραν σας.
- 137 φροντὶς (νέα) ἀντί: φροντὶς τῶν νέων· καὶ φροντὶς,  
συνεκδιοχικῶς ἀντ. τοῦ φρήν, διάγοια=τὰ παιδακήσια  
μυαλὸ δέν...
- 138 φρονῶ=εἴμι ἐμφρων. σκέπτομαι ὀρθῶς...

- 139 φυτεῦσαι, σύνταξον· ἔνθα λέγουσι ξανθ. Ἀρμονίαν (ύποκ.) φυτεῦσαι ποτε ἐννέα ἀγνάς Πιερ. Μούσας (ἀντικ.) Κατὰ τὴν ἐκδοχὴν τῆς ἐπισήμου θεογονίας (ἰδ. Ἡσίοδ. Θεογ. 53) ἡ Μηγμοσύνη εἶναι ἡ μήτηρ τῶν Μουσῶν· ὁ ποιητὴς θυσιάζων τὴν παράδοσιν εἰς τὸ φιλαθήναιον αἴσθημά του λέγει ὅτι ἡ Ἀρμονία (σύμβολον τοῦ ἀρμονικοῦ συνδυασμοῦ ὅλων τῶν στοιχείων καὶ τῶν κλιματολογικῶν συνθηκῶν τοῦ Ἀττικοῦ οὐρανοῦ) ἔξελεξεν ὡς τόπον γεννήσεως τῶν θυγατέρων της, τῶν Μουσῶν, τὴν πανέμορφον Ἀττικὴν κλπ.
- 140 φοινίαν (χέρα): αἵματοθαψῆ, δηλ. νὰ βάψῃς τὸ χέρι σου μὲ αἷμα.
- 141 χαρακτήρ=σημείον χαρασσόμενον ἐπί τινος πρὸς διάκρισιν Ἡ ἐκφορὰ τῆς ὅλης φράσεως· οὐδεὶς χαρακτήρ ἐμπέφυκε (τῷ) σώματι (τῶν) ἀνδρῶν ὅτῳ χρὴ διειδέναι τὸν κακόν.
- 142 χεροῖν, δοτ. πτώσεως.
- 143 ὥπασε, ἔδωκε παρέσχε (ὑπάξω). λάθε τὸ ὅλον οὕτως· οὐ γὰρ Φοῖβος ἡγήτωρ μελῶν ἐν—ὥπασε (τιμῆσις) ἡμετέρᾳ γνώμῃ λύρας θέσπιν (θείαν) ἀοιδὸν= (καὶ ταῦτα συμβαίνουν) διότι δὲ Ἀπ. ὁ μουσηγέτης δὲν ἐνέδαλεν εἰς τὴν ψυχήν μας τὴν θείαν τέχνην τῆς λύρας.





ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ  
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Αριθ. πρωτ. 37434

Ἐν Ἀθήναις τῇ 28 Ιουλίου 1930

Πρὸς

τὸν κ. Ιω. Ν. Σιδέρην, βιβλιοεκδότην

Ἄνακοινοῦμεν ὅμιν ὅτι διὰ ταῦταριθμού καὶ ἀπὸ 6 Ιουνίου 1930 πράξεως καταχωρηθείσης ἐν τῷ ὑπὸ ἀριθ. 65 τῆς τοῦ αὐτοῦ μηνὸς φύλλῳ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως (Τεῦχος Β') ἐνεκρίθη συμφώνως τῷ νόμῳ 3438 τὸ ὑφ' ὑμῶν ὑποβληθὲν πρὸς κοίσιν διδακτικὸν βιβλίον **Μ. Μιχαηλίδου - Νονάρου** «Ἐύριπίδου Τραγῳδίαι» διὰ τὴν ἔκτην τάξιν τοῦ ἔξαταξίου γυμνασίου, διὰ πέντε σχολικὰ ἔτη, ἵτοι ἀπὸ τοῦ σχολικοῦ ἔτους 1930—31 ἕως τέλους τοῦ 1934—35, ὑπὸ τὸν ὄρον ὅπως κατὰ τὴν ἔκτυπωσίν του ληφθῶσιν ὑπὸ ὅψει αἱ ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς ἐν τῇ αἰτιολογικῇ αὐτῆς ἐκθέσει διατυπωθεῖσαι ὑποδείξεις.

Ο 'Υπουργός  
Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Ἀκριβὲς ἀντίγραφον  
αὐθημερὸν

Ο Τμηματάρχης  
Ν. ΚΑΜΠΕΡΗΣ

«Ἀρθρον θον τοῦ Π. Διατάγματος  
περὶ τοῦ τρόπου τῆς διατεμήσεως τῶν ἐγκενριμένων  
διδακτικῶν βιβλίων».

Τὰ διδακτικὰ βιβλία τὰ πωλούμενα μακρὰν τοῦ τόπου τῆς ἐκδόσεώς των ἐπιτρέπεται νὰ πωλῶνται ἐπὶ τιμῇ ἀνωτέρᾳ κατὰ 15 % τῆς ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ παρόντος Διατάγματος κανονισθείσης ἀνευ βιβλιοσήμου τιμῆς πρὸς ἀντιμετώπισμαν τῆς δαπάνης συσκευῆς καὶ τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν, ὑπὸ τὸν ὄρον, ὅπως ἐπὶ τοῦ ἐσωτερικοῦ μέρους τοῦ ἔξωφύλλου ἡ τῆς τελευταίας σελίδος τούτου ἐκτυποῦται τὸ παρόν ἀρθρον.



