

ΑΧΙΛΛΕΟΣ Α. ΤΖΑΡΤΖΑΝΟΥ

# ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΑΤΩΤΕΡΑΣ ΤΑΞΕΙΣ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ  
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
1948



15/8/49-50

51-

## ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

~~648 80.~~

648 140  
25 133



1948 72A

ΑΧΙΛΛΕΩΣ Α. ΤΖΑΡΤΖΑΝΟΥ

# ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΑΤΩΤΕΡΑΣ ΤΑΞΕΙΣ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ  
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
1948

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



## ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

# ΦΘΟΙΓΓΟΛΟΓΙΚΟΝ

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'

### ΦΘΟΙΓΓΟΙ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

§ 1. Τὰ γράμματα τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι 24, τὰ ὅδια μὲ τὰ 24 γράμματά τῆς νέας Ἑλληνικῆς. Ἀλλὰ ὑπὸ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων δὲν ἐπροφέροντο πάντα τὰ γράμματα ταῦτα ἀκριβῶς ὥπως τὰ προφέρομεν ἡμεῖς οἱ νέοι Ἑλληνες. Διὰ τοῦτο συμβαίνει, ὅτε πολλάκις ὁ ἴδιος φθόγγος τῆς νέας γλώσσης (π.χ. ὁ φθόγγος ι) φαίνεται παριστανόμενος εἰς διαφόρους λέξεις ἢ εἰς διαφόρους συλλαβᾶς τῆς Ἰδίας λέξεως μὲ διάφορα γράμματα (π.χ. καὶ μὲ τὸ η ἢ τὸ υ): δέις, μῆσ, μεστήριον.

Σημεῖον. Τὸ ἀρχαιότατον Ἑλληνικὸν ἀλφάριθμον περιελάμβανεν ἐν ἀκόμη γράμμα, τὸ F, τὸ δόποιον διὰ μὲν τὸ σχῆμα του λέγεται δίγαμμα, διὰ δὲ τὴν προφοράν του βαῦ. Ἐπροφέρετο περίπου ὥπως προφέρεται νῦν τὸ β ἢ ὥπως τὸ ν εἰς λέξεις, δοπία π.χ. ἡ λέξις αὐδον.

Εἰς τὴν ἀρχαιοτάτην Ἑλληνικὴν γλῶσσαν, ὥπως θὰ ἰδωμεν εἰς τὰ ἐπόμενα, ὑπῆρχε καὶ εἰς ἴδιαίτερος φθόγγος, τὸ j (γιώτ), τοῦ δοπού διμως δὲν παρεδόθη γράμμα (ἥτοι γραπτὸν σημείον).

Ἐπροφέρετο δὲ τὸ j ὥπως προφέρεται τῷρα τὸ γι εἰς τὴν λέξιν π.χ. Πανάγιω ἢ ὥπως τὸ ἀπλοῦν τὸ εἰς τὰς λέξεις π.χ. παιδιά, καθάρος.

### α') Φωνή εντα.

§ 2. Ἀπὸ τὰ ἑπτὰ φωνήεντα α, ε, η, ι, ο, υ, ω

a) τὸ ε καὶ τὸ ο λέγονται **βραχέα** (ἥτοι σύντομα εἰς τὴν προφοράν).

b) τὸ η καὶ τὸ ω λέγονται **μακρὰ** (ἥτοι παρατεταμένα εἰς τὴν προφοράν), διότι ἀρχῆθεν τὸ μὲν η ἐπροφέρετο ὑπὸ τῶν παλαιῶν ὡς παρατεταμένον ε (ἥτοι περίπου ὡς εε), τὸ δὲ ω ὡς παρατεταμένον ο (ἥτοι περίπου ὡς οο).

γ) τὸ α, ι, υ λέγονται δίχρονα, διότι ταῦτα ἀρχῆθεν εἰς ἄλλας μὲν συλλαβᾶς ἐποφέροντο βραχέα, εἰς ἄλλας δὲ μακρά.

Σημείωσις. "Ινα δηλωθῇ, ὅτι τὸ δίχρονον φωνῆν μιᾶς συλλαβῆς είναι βραχύ, γράφεται ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ σημεῖον —, ἵνα δὲ δηλωθῇ ὅτι εἶναι μακρόν, γράφεται ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ σημεῖον —, δις π.χ. κτῆμα, κτῆσις, πῆχυς, —ῶδα, πιμή, θῦμος.

### 6') Σύμφωνα.

§ 3. Απὸ τὰ 17 σύμφωνα :

1) ἐννέα, ἥτοι τὰ σύμφωνα κ, γ, χ — π, β, φ — τ, δ, θ, λέγονται ἄφωνα·

2) πέντε, ἥτοι τὰ σύμφωνα μ, ν — λ, ο — σ(ς), λέγονται ἡμίφωνα· καὶ

3) τρία, ἥτοι τὰ σύμφωνα ζ, ξ, ψ, λέγονται διπλᾶ.

Σημείωσις. Εἰς τὰ ἡμίφωνα συγκαταλέγονται προσέτι τὸ δίγαμμα (ι<sup>β</sup> καὶ τὸ γιώτ (j) (βλ. § 1, Σημ.).

§ 4. Τὰ ἄφωνα διαιροῦνται :

1) κατὰ τὸ φωνητικὸν ὅργανον, μὲ τὸ ὅποιον κυρίως προφέρονται, εἰς τὰ οὐρανικὰ κ, γ, χ, εἰς τὰ χειλικὰ π, β, φ καὶ εἰς τὰ ὀδοντικὰ τ, δ, θ.

2) κατὰ τὸ ποιὸν τῆς πνοῆς, ἡ ὅποια τὰ συνοδεύει κατὰ τὴν προφοράν των, εἰς τὰ ψιλὰ (ἥτοι λεπτὰ) κ, π, τ, εἰς τὰ μέσα γ, β, δ καὶ εἰς τὰ δασέα (ἥτοι παχέα) χ, φ, θ.

§ 5. Τὰ ἡμίφωνα διαιροῦνται εἰς τὰ ἔνορινα μ, ν, εἰς τὰ ύγρα λ, ο καὶ εἰς τὸ συριστικὸν σ(ς).

Σημείωσις 1. Ἔνοριν εἶναι καὶ τὸ γ, διαν εὑρίσκεται πρὸ τῶν οὐρανικῶν κ, γ, χ ἢ πρὸ τοῦ ξ: ἄγκυρα, ἀγγεῖον, ἄγχω, ἄγξω.

Σημείωσις 2. Τὰ σύμφωνα ζ, ξ, ψ λέγονται διπλᾶ, διότι πλειστάκις προέρχονται ἀπὸ ἔνωσιν δύο συμφώνων, ἥτοι τὸ μὲν ξ ἀπὸ τὸ κ+σ ἢ γ+σ ἢ χ+σ, τὸ δὲ ψ ἀπὸ τὸ π+σ ἢ β+σ ἢ φ+σ καὶ τὸ ζ ἀπὸ τὸ σ+δ ἢ ἀπὸ σύμπλεγμα ἄλλων συμφώνων: κόραξ (κόρακς), Ἄραψ (Ἄραβς), Θήβαζ (Θήβασδε), ζάπλουντος (διάπλουντος).

## Πίναξ τῶν συμφώνων

	Οὐρανικά	Χειλικά	Οδοντικά
ἄφωνα	φέντας	π	τ
	γέντας	β	δ
	χέντας	φ	θ
ήμεράφωνα	ἐνοινα	μ	ν
	ήνοια	λ	ο
	συριστικά		σ(ζ)
διπλά	ζ	ξ	ψ

## γ') Διφθόγγοι.

§ 6. Αἱ δίφθογγοι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι ἔνδεκα, αἱ ἔξης : αι, ει, οι, υι, αυ, ευ, ην, ου, φ, η, ω. Ἐκ τούτων αἱ ὄκτῳ αι, ει, οι, υι, αυ, ευ, ην, ου λέγονται κύριαι, αἱ δὲ λοιπαὶ τρεῖς φ, η, ω λέγονται καταχρηστικαί.

Σημείωσις 1. Ἡμεῖς τὴν δίφθογγον αἱ τὴν προφέρομεν ὅπως τὸ ε, τὰς δὲ διφθόγγους ει, οι, υι καὶ η ὅπως τὸ ι, τὴν δίφθογγον φ ὅπως καὶ τὸ ἀπλοῦν α καὶ τὴν δίφθογγον ω ὅπως καὶ τὸ ἀπλοῦν ω, τὰς δὲ διφθόγγους αυ, ευ, ην τὰς προφέρομεν πρὸ φωνήντος μὲν καὶ πρὸ τῶν συμφώνων β, γ, δ, ζ, λ, μ, ν καὶ ο ὡς αβ, εβ, ηβ, εις πᾶσαν δὲ ἄλλην περιπτώσιν ὡς αφ, εφ, ηφ. Ἀρχῆθεν ὅμως ὑπὸ τῶν παλαιῶν ἐκάστη δίφθογγος ἐπροφέρετο οὕτως, ὥστε διεκρίνοντο κατὰ τὴν προφοράν οἱ δύο φθόγγοι, ἵτοι τὰ δύο φωνήντα ἀπὸ τὰ ὅποια αὗτη ἀποτελεῖται πρβλ. νῦν : *Νεράϊδα, ανγολέψιμον, σφῆδο.*

Σημείωσις 2. Τὸ ι, τὸ δοιοῖν υπάρχει εἰς τὰς καταχρηστικὰς διφθόγγους ὑπὸ τὸ α, η, ω, λέγεται ὑπογεγραμμένον **ιῶτα**. Τοῦτο ὅμως, ὅταν αἱ δίφθογγοι αὗται γράφονται διὰ κεφαλαίων γραμμάτων, γράφεται κανονικῶς οὐχὶ ὑποκάτω τῶν κεφαλαίων φωνήντων Α, Η, Ω, ἀλλὰ πρὸς τὰ δεξιά αὐτῶν (Αι, Ηι, Ωι) καὶ τότε λέγεται προσγεγραμμένον **ιῶτα** : "Αιδης (πρόφ. ἄδης), ΤΗι ΘΕΩι (πρόφ. τῇ θεῷ).

§ 7. Αἱ δίφθογγοι γενικῶς εἶναι μακραί. Μόνον ἡ αι καὶ ἡ οι λαμβάνονται ὡς βραχεῖαι, ὅταν εὑρίσκονται ἐντελῶς εἰς τὸ τέλος λέξεως κλιτῆς, ἐκτὸς ὁμιλίας εὐκτικῆς ἐγκλίσεως : μοῦσαι, πῶλοι, βούλομαι παιδεῦσαι—μούσαις, πῶλοις, παιδεύσαι ἄν, οἴκοι.

δ') Συλλαβαί, συλλαβισμός.

**§ 8. Συλλαβὴ λέγεται τεμάχιον λέξεως ἀποτελούμενον ἀπὸ ἐν ἥ περισσότερα σύμφωνα μὲν φωνῆν ἢ δίφθογγον : τε-τρά-δρα-χμον, στρα-τεύ-μα-τα.**

Συλλαβὴ λέξεως δύναται νὰ ἀποτελῇται καὶ ἀπὸ ἐν μόνον φωνῆν ἢ μίαν δίφθογγον : ἵ-α, οἵ-ει (=νομίζεις).

**§ 9. 1) Κατὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν συλλαβῶν της, μία λέξις, ἐὰν ἔχῃ μίαν μόνον συλλαβήν, λέγεται μονοσύλλαβος (π.χ. μῆς), ἐὰν ἔχῃ δύο συλλαβάς, λέγεται δισύλλαβος (π.χ. οἰκος), ἐὰν ἔχῃ τρεῖς συλλαβάς, λέγεται τρισύλλαβος (π.χ. παιδίον) καὶ ἐὰν ἔχῃ περισσοτέρας τῶν τριῶν συλλαβῶν, λέγεται πολυσύλλαβος (π.χ. φιλάνθρωπος).**

2) Ἡ τελευταία συλλαβὴ λέξεως, ἡ ὅποια ἔχει συλλαβὰς περισσοτέρας τῆς μιᾶς, λέγεται λήγουσα, ἡ πρὸ τῆς ληγούσης λέγεται παραλήγουσα καὶ ἡ πρὸ τῆς παραληγούσης λέγεται προπαραλήγουσα, ἡ δὲ πρώτη συλλαβὴ αὐτῆς λέγεται ἀρχική.

**§ 10. Ό χωρισμὸς λέξεως εἰς τὰς συλλαβὰς αὐτῆς λέγεται συλλαβισμός. Γίνεται δὲ ὁ συλλαβισμὸς εἰς τὰς λέξεις τῆς ἀρχαίας γλώσσης κατὰ τοὺς ἔχης κανόνας :**

α) Ἐν σύμφωνον εὑρισκόμενον μεταξὺ δύο φωνηέντων (ἢ διφθόγγων) συλλαβίζεται μὲ τὸ ἐπόμενόν του φωνῆν (ἢ δίφθογγον) : λέγο-μεν, ἄ-πει-ροι.

β) Δύο σύμφωνα εὑρισκόμενα μεταξὺ δύο φωνηέντων (ἢ διφθόγγων) συλλαβίζονται μὲ τὸ ἐπόμενόν των φωνῆν (ἢ δίφθογγον) ἐὰν δὲν εἶναι τὰ αὐτὰ καὶ ἐὰν εἶναι ἀρχικὰ λέξεως τῆς (ἀρχαίας) Ἑλληνικῆς γλώσσης· ἄλλως χωρίζονται καὶ συλλαβίζεται τὸ μὲν πρῶτον μὲ τὸ προηγούμενον, τὸ δὲ δεύτερον μὲ τὸ ἐπόμενον φωνῆν (ἢ δίφθογγον): πέ-τρα (τρόπος), βά-θρον (θρόνος), ἔ-στω (σταυρός)· ἄλλα : βάλ-λω, ἐν-νέα, ἔλ-κω, ἄρ-μα, ἔν-τερον.

Σημείωσις. Καὶ τὰ συμπλέγματα γμ ἢ γμ, θμ, τν, φν, ἐπειδὴ ἀντιστοιχῶν πρὸς τὰ συμπλέγματα κμ, τμ, θν, πν, ἀπὸ τὰ ὅποια ἀρχίζονται λέξεις τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης, συλλαβίζονται καὶ αὐτὰ μὲ τὸ ἐπόμενον φωνῆν : πρᾶ-γμα, δρα-χμὴ (χρητός), ἀρ-θρός (τιμῆμα), φά-τη (θητός), δά-φρη, (πνέω).

γ) Τρία σύμφωνα εὑρισκόμενα μεταξὺ δύο φωνηέντων συλλαβί-

ζονται μετὰ τοῦ ἀκολούθου φωνήεντος, ὅταν καὶ τὰ τρία ταῦτα σύμφωνα ἢ τοὐλάχιστον τὰ δύο πρῶτα ἔξι αὐτῶν εἶναι ἀρκτικὰ λέξεως Ἐλληνικῆς : ἐ-στράτευσε (στρατός), ἐ-χθρὸς (χθές), βά-κτρον (κτῆμα), ἡ-σχυρὸς (σχῆμα). Ἀλλως χωρίζονται, καὶ τὸ μὲν πρῶτον ἐκ τῶν τριῶν συμφώνων συλλαβίζεται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν, τὰ δὲ δύο ἄλλα μὲ τὸ ἐπόμενον : ἀρ-κτος, ἀν-δρες, Ἀμ-βρακία.

δ) Αἱ σύνθετοι λέξεις κατὰ τὸν συλλαβισμὸν χωρίζονται εἰς τὰ συνθετικά των μέρη, ἐκτὸς ἐὰν κατὰ τὴν σύνθεσιν ἔχῃ συμβῆ ἔκθλιψις, ὅπότε καὶ αὗται συλλαβίζονται ὡς ἀπλαῖ λέξεις : προο-έχω, συν-άγω, νοντ-εχής, Ἐλλήσ-ποντος ἄλλα : πα-ρέχω, ὑ-πάγω, φί-λιππος, ἄ-γρυπτος, πρω-ταγωριστής.

**§ 11. Ποσότης συλλαβῶν.** Ωρισμένη συλλαβὴ μιᾶς λέξεως λέγεται :

1) **Φύσει μακρά,** ἐὰν ἔχῃ μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον : κοί-τη, κρού-ω·

2) **Θέσει μακρά,** ἐὰν ἔχῃ μὲν βραχὺ φωνῆν, ἄλλὰ κατόπιν αὐτοῦ ἀκολουθοῦν δύο ἢ περισσότερα σύμφωνα ἢ ἐν διπλοῦν : ἀ-στός, ἄλ-λος, ἐ-χθρός, τό-ξον·

3) **Βραχεῖα,** ἐὰν ἔχῃ βραχὺ φωνῆν, κατόπιν δὲ αὐτοῦ ἄλλο φωνῆν ἢ ἐν μόνον ἀπλοῦν σύμφωνον ἢ τίποτε : ἀ-έρες, φύ-γε-τε.

### ε') Πνεύματα καὶ τόνοι.

#### 1. Τὰ πνεύματα.

**§ 12.** Εἰς πᾶσαν λέξιν, ἡ δποία ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆεν ἢ ἀπὸ **Q**, σημειοῦνται ἐπὶ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήεντος ἢ τοῦ **Q** σημείον πνεύματος ἢ **πνεῦμα**.

Τὰ πνεύματα εἶναι δύο, ἡ **ψιλὴ** (\*), ἡτοι σημείον λεπτῆς πνοῆς, καὶ ἡ **δασεῖα** (\*), ἡτοι σημείον παχείας πνοῆς : ἀρετή, ὥρα, ὁδός.

Σημείωσις. Τὸ δασύ πνεῦμα, ἡτοι ἡ δασεῖα, ἐπροφέρετο ἀρχῆθεν περίπου ὅπως νῦν τὸ σύμφωνον **χ**\* π.χ. ἵππος (πρόφ. χίππος).

**§ 13. Δασύνονται** (ἡτοι λαμβάνουν πνεῦμα τὴν δασείαν) κανονικῶς πᾶσαι αἱ λέξεις, αἱ δποῖαι ἀρχίζουν ἀπὸ του ἢ ἀπὸ **Q** : ὕπνος, ὁγήτωρ.

\*Ἐκ τῶν λοιπῶν λέξεων, ἄλλαι μέν, αἱ πλεῖσται, ψιλοῦνται (ἡτοι λαμβάνουν πνεῦμα τὴν ψιλήν), ἄλλαι δὲ δασύνονται.

## 2. Οἱ τόνοι.

§ 14. Πάσης λέξεως, ἡ ὅποια ἔχει δύο ἢ περισσοτέρας συλλαβάς, μία συλλαβὴ τὸν ίζ εταὶ, ἥτοι προφέρεται ἵσχυρότερον ἀπὸ τὰς ἄλλας συλλαβὰς αὐτῆς. Ἐπὶ τοῦ φωνήνετος (ἢ τῆς διφθόγγου) τῆς τονιζομένης συλλαβῆς γράφεται ἐν σημεῖον, τὸ δοῖον καλεῖται τὸν ος: κόρη, κῆπος, παῖζομεν, ἀγαθὸς μαθητής.

Σημεῖον τόνου κανονικῶς σημειοῦται καὶ ἐπὶ τοῦ φωνήνετος ἢ τῆς διφθόγγου τῶν μονοσύλλαβων λέξεων: μήρ, φᾶς, παῖς.

§ 15. Οἱ τόνοι εἰναι τοεῖς, ἥτοι ἡ ὁξεῖα ('), ἡ βαρεῖα (") καὶ ἡ περισπωμένη (").

Σημεῖος τοῦ τόνου δὲν παρέχει αἰσθητὴν διαφορὰν τῆς προφορᾶς τῶν φωνήνετων ἢ τῶν διφθόγγων εἰς ἡμᾶς τὸν νέονς Ἑλληνας, ὅπως οὐδὲ ἡ μακρότης καὶ ἡ βραχύτης αὐτῶν. Πρβλ. (6) ἐλατώ—(τῶν) ἐλαιωτήρ, (τὸν) κῆπον—(τῶν) κήπων.

## 3. Κανόνες τοῦ τονισμοῦ.

§ 16. Ὁ τονισμὸς τῶν λέξεων τῆς ἀρχαίας γλώσσης γίνεται κατὰ τοὺς ἔξις κανόνας :

- 1) Οὐδέποτε μία πολυσύλλαβος λέξις τονίζεται ὑπεράνω τῆς προπαραληγούσης : (ἀνθρωπος) φιλάρθρωπος, φιλαρθρωπότατος.
- 2) "Οταν ἡ λίγουσα εἴναι μακρά, ἡ προπαραλήγουσα δὲν τονίζεται : ("Ομηρος) Ὄμήρου, (διδάσκαλος) διδασκάλων.
- 3) Ἡ προπαραλήγουσα καὶ πᾶσα βραχεῖα συλλαβὴ τονιζομένη δεύνεται : πείθομαι, λόγος, ἐλέθε.
- 4) Μακρὰ παραλήγουσα πρὸ μακρᾶς ληγούσης τονιζομένη δεύνεται : μῆτηρ, παύω.
- 5) Μακρὰ παραλήγουσα πρὸ βραχείας ληγούσης τονιζομένη περισπᾶται : μῆτερ, παῦε.
- 6) Ἡ ἀσυναίρετος ὀνομαστική, αἰτιατικὴ καὶ κλητικὴ τῶν ὀνομάτων, τονιζομένη ἐπὶ τῆς ληγούσης, δεύνεται : ἡ τυμῆ, τὴν τυμῆν, ὡς τυμῆ—οἱ θεοί, τὸν θεούς, ὡς θεοί—ἡ ἐσθῆτης, δ ποιμῆν, δ ἴμας.
- 7) Ἡ μαρροπατάλητος γενικὴ καὶ δοτικὴ τῶν ὀνομάτων ἐν γένει, τονιζομένη ἐπὶ τῆς ληγούσης, περισπᾶται : κριτοῦ, κριτῆ, κριτῶν, κριταῖς—θεᾶοῦ, θεᾶν, θεοῖς.
- 8) Τῶν ὀνομάτων, ὅπου τονίζεται ἡ ἐνικὴ ὀνομαστική, ἐκεῖ τονί-

ζονται καὶ αἱ ἄλλαι πτώσεις, ἐκτὸς ἀν ἐμποδίζῃ ἢ λήγουσα : γέρων,  
γέροντος, γέροντες ἀλλά : γερόντων.

9) Ἡ ἐκ συναιρέσεως προεοχομένη λήγουσα μιᾶς λέξεως, ὅταν  
τονίζεται, περισπᾶται : (τιμάω) τιμῶ, (ηγόος) ἡγοῦς. Ἐκτὸς ἔαν πρὸ<sup>της</sup>  
τῆς συναιρέσεως ἡ δευτέρα ἐκ τῶν συναιρουμένων σύλλαβῆν ὁξύνετο :  
(ἔσταὼς) ἔστως, (ἀληὶς—κληὶς) κλείς.

10) Ἡ θέσει μικρὰ σύλλαβὴν ὡς πρὸς τὸν τονισμὸν λαμβάνεται  
ὅς βραχεῖα : χειρῶναξ, αὐλαξ (βλ. § 11, 2).

11) Κατὰ τὴν σύνθεσιν ὁ τόνος συνήθως ἀναβιβάζεται ὅσον τὸ  
δυνατὸν ἀνωτέρῳ τῆς ληγούσης, ἀλλ᾽ ὅχι καὶ ἀνωτέρῳ τῆς τελευταίας  
συλλαβῆς τοῦ πρώτου συνθετικοῦ : (καιρὸς) εὔκαιρος, (δός) ἀπόδος,  
(φρὸν) μεγαλόφρων, μεγαλόφρον.

12) Βαρεῖται μόνον ἐπὶ τῆς ληγούσης μιᾶς λέξεως ἀντὶ<sup>της</sup>  
τῆς δξείας, ὅταν κατόπιν τῆς λέξεως ταύτης δὲν ὑπάρχῃ σημεῖον στί-  
ξεως : ὁ ἀγαθὸς ἀνὴρ τιμῆτας σοφὸν ἄνδρας.

§ 17. Κατὰ τὸν τόνον αὐτῆς, μία λέξις λέγεται :

1) ὀξύτονος, ἐὰν ἔχῃ δξεῖαν ἐπὶ τῆς ληγούσης : ἀνήρ

2) παροξύτονος, ἐὰν ἔχῃ δξεῖαν ἐπὶ τῆς παραληγούσης : κώμη

3) προπαροξύτονος, ἐὰν ἔχῃ δξεῖαν ἐπὶ τῆς προπαραληγούσης :  
φιλότυμος.

4) περισπωμένη, ἐὰν ἔχῃ περισπωμένην ἐπὶ τῆς ληγούσης : τοῦ  
κριτοῦ, τιμῶ.

5) προπερισπωμένη, ἐὰν ἔχῃ περισπωμένην ἐπὶ τῆς παραλη-  
γούσης : κῆπος.

6) βαρύτονος, ἐὰν ἔχῃ βαρεῖαν ἀντὶ δξείας ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ  
ἐν γένει ἐὰν τονίζεται οὐχὶ ἐπὶ τῆς ληγούσης : χειμῶν βαρὺς ἐπῆλθε—  
πείθω, παιδεύω.

Σημεῖον : Θέσις τοῦ τόνου καὶ τοῦ πνεύματος. Ο τόνος ἡ τὸ  
πνεῦμα :

α) ἐπὶ τῶν ἀπλῶν φωνηέντων καὶ τῶν καταχρηστικῶν διφθόγγων σημει-  
οῦται ὑπεράνω μὲν αὐτῶν, ὅταν ταῦτα γράφονται μὲν μικρὰ γράμματα, ἔμπο-  
σθεν δὲ αὐτῶν καὶ πρὸς τὰ ἄνω, ὅταν ταῦτα γράφονται μὲν κεφαλαῖα : ἥώς,  
δδὸς· Ήώς, Ὄραπις· τῇ θεῷ, φδὴ· Θιδεῖον (ἢ Ὠδεῖον) (βλ. § 6 σημ. 2).

β) ἐπὶ τῶν κυρίων διφθόγγων σημειοῦται πάντοτε ὑπεράνω τοῦ δευτέρου  
ἐκ τῶν φωνηέντων, ἀπὸ τὰ ὅποια αὗται ἀποτελοῦνται : Αλγεύς, αἰρετός, αὐλός·  
οὐδανός, οφαῖραι, τὰς σφαῖρας, Οἴδητος.

γ) ὅταν τὸ πνεῦμα καὶ ὁ τόνος συμπίπτουν ἐπὶ τῆς αὐτῆς συλλαβῆς, τότε

ἡ μὲν δέξεια (ἢ βαρεῖα) σημειοῦται μετὰ τὸ πνεῦμα, ἡ δὲ περισπωμένη ὑπεράνθινο αὐτοῦ : "Αρτεμίς, "Ηρα, "Ομηρος, αὖτα, Αἴας—Εβδομήν, αἷμα.

### ς') "Ατονοι καὶ ἐγκλιτικαὶ λέξεις.

#### 1. Πρόκλισις.

§ 18. Δέκα μονοσύλλαβοι λέξεις, ἦτοι οἱ τέσσαρες τύποι τοῦ ἀρθροῦ δ, ἥ, οἰ, αῖ, τρεῖς προθέσεις, αἵ εἰς, ἐν, ἔξ ἢ ἐκ, καὶ τὰ τρία μόρια ώς, εἰ, οὐ, ἐπειδὴ πάντοτε προφέρονται λίαν στενῶς μὲ τὴν ἐκάστοτε ἐπομένην λέξιν, δὲν τονίζονται, καὶ διὰ αὐτὸν λέγονται αἴτονοι λέξεις ἢ προκλιτικαί.

Σημείωσις. Τὸ μόριον οὐ τονίζεται (μὲ δέξειαν), ὅταν εὐθὺς μετ' αὐτῷ ὑπάρχῃ στίξις : ἐιδέξενον μέν, ἐξικροῦντο δ' οὖ, φῆς ἢ οὐ ; πᾶς γάρ οὖ ;

#### 2. Ἐγκλισις.

§ 19. Μερικαὶ μονοσύλλαβοι ἢ δισύλλαβοι λέξεις προφέρονται πάντοτε λίαν στενῶς μὲ τὴν ἐκάστοτε προηγουμένην λέξιν καὶ διὰ τοῦτο δ τόνος αὐτῶν κανονικῶς μεταβιβάζεται εἰς τὴν λίγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως (ώς δέξεια) ἢ ὅλως ἀποβάλλεται ἀνθρωπός τις παντά φησι τῷ πατρί μου.

Αἱ τοιαῦται λέξεις λέγονται ἐγκλιτικαὶ λέξεις ἢ ἀπλῶς ἐγκλιτικά· (πρθλ. τῆς νέας γλώσσης π.χ. φώραξέ με, μίλησέ μου — ὁ φίλος του, λέγε μας).

§ 20. Ἐγκλιτικαὶ λέξεις τῆς ἀρχαίας γλώσσης συνήθεις εἶναι :

1) οἱ τύποι τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν μοῦ, μοί, μὲ — σοῦ, σοί, σὲ—οὖ, οἴ, εἴ

2) οἱ τύποι τῆς ἀορίστου ἀντωνυμίας τίς, τί, πλὴν τοῦ τύπου αὐτῆς ἄττα (=τινά)

3) οἱ τύποι τῆς ὄδιστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος τῶν ὅμιλάτων εἰμὶ (=εἰ-μαι) καὶ φημὶ (=λέγω), πλὴν τῶν τύπων αὐτῶν εἰ καὶ φῆς·

4) τὰ ἐπιρρήματα πού, ποί, ποθὲν—πώς, πὴ ἢ πή, ποτέ·

5) τὰ μόρια γέ, τέ, τοί, πέρ, πώ, νύν·

6) τὸ πρόσφυμα δὲ (ἀσχετον πρὸς τὸν σύνδεσμον δέ) : τοιός-δε, Μέγαράδε (=εἰς τὰ Μέγαρα).

§ 21. Τῶν ἐγκλιτικῶν δ τόνος :

1) μεταβιβάζεται εἰς τὴν λίγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως (ώς

δέξεῖα), ὅταν ἡ προηγούμενή λέξις εἶναι προπαροξύτονος (*ἄνθρωπός τις, κήρυκές τινες*) ἢ προπερισπωμένη (*σφαιρά τις, στρατιῶται τινες*) ἢ ἄτονος ἢ ἐγκλιτική (*εἴ τις φησί μοι ταῦτα*).

2) ἀποβάλλεται πάντων μὲν τῶν ἐγκλιτικῶν, ὅταν ἡ προηγούμενη λέξις εἶναι δεξύτονος ἢ περισπωμένη (*θεός τις, θεοί τινες—ὅρῳ σε, καλῷ τινα*), μόνον δὲ τῶν μονοσυλλάβων ἐγκλιτικῶν, ὅταν ἡ προηγούμενη λέξις εἶναι παροξύτονος (*γέρων τις, λέγει τι*):

3) διατηρεῖται, ὅταν ἡ προηγούμενή λέξις εἶναι παροξύτονος καὶ τὸ ἐγκλιτικὸν δισύλλαβον (*φίλοι τινές, ὀλίγοι εἰσὶν*) ἢ ὅταν ἡ προηγούμενη λέξις ἔχῃ πάθει ἐκθλιψιν (*πολλοὶ δ' εἰσὶν ἀγαθοί*) ἢ ὅταν προηγῆται τοῦ ἐγκλιτικοῦ στίξις (*"Ομηρος, φασί, τυφλὸς ἦν*).

Σ η μ ε ί ω σ i c. Μερικὰ ἐγκλιτικὰ μὲ δωρισμένας πρὸ αὐτῶν λέξεις ἑνώνονται καὶ γράφονται μαζὶ μὲ αὐτὰς ὡς μία λέξις: *δδε, ήδε, τόδε—δσπερ, ηπερ, δπερ—τοιόδε, τοιάδε, τοιόνδε—οὔτε, ωσπερ, ωστε κτλ.* Αἱ λέξεις, αἱ προερχόμεναι ἐκ τοιαύτης ἑνώσεως, διατηροῦν τὸν ἀρχικὸν τῶν τονισμόν: *ἡδε, ηπερ, τοιάδε, ωσπερ κτλ.*

### ζ') "Αλλα σημεῖα ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ.

§ 22. Ἐκτὸς τῶν σημείων τῶν τόνων καὶ τῶν πνευμάτων, ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ χρησιμοποιοῦνται προσέτι τὰ ἔξῆς σημεῖα :

1) ἡ ύποδιαστολὴ ('). Αὕτη γράφεται εἰς τὴν ἀναφορικὴν ἀντωνυμίαν *ὅ, τι* πρὸς διάκρισιν ἀντῆς ἀπὸ τοῦ συνδέσμου *ὅτι*:

2) τὰ διαλυτικὰ (''). Ταῦτα γράφονται ὑπεράνω τοῦ *ι* ἢ τοῦ *υ*, ὅταν ζητῆται νὰ δηλωθῇ, ὅτι τὸ *ι* ἢ τὸ *υ* δὲν ἀποτελεῖ δίφθογγον μὲ τὸ ἀμέσως προηγούμενον φωνῆν τῆς ἰδίας λέξεως: *ἀϋπνία, τοῦ Γαῖον*.

Σ η μ ε ί ω σ i c. Τὰ διαλυτικὰ δύνανται νὰ παραλείπωνται, ὅταν δὲ κωρισμὸς τῶν δύο φωνήντων ὑποσημαίνεται ἐκ τῆς θέσεως τῶν σημείων τῶν τόνων ἢ τῶν πνευμάτων: *ἄνλος, ἀύλον, Γάιος*.

3) ἡ ἀπόστροφος ('), σημεῖον τῆς ἐκμήλιψεως (βλ. § 28):

4) ἡ κορωνὶς ('), σημεῖον τῆς κράσεως (βλ. § 26):

5) τὰ σημεῖα τῆς στίξεως, ἥτοι :

α) ἡ τελεία στιγμῆ ('). Διὰ ταύτης χωρίζονται ἀπὸ ἀλλήλων περὶ ο δοι, ἥτοι μέρη τοῦ γραπτοῦ λόγου, τὰ διοῖα περιέχουν ἐν διπωσδήποτε πλῆρες νόημα:

β) ἡ μέση στιγμὴ ἢ ἄνω στιγμή (''). Διὰ ταύτης χωρίζονται

ἀπ' ἄλλήλων κῶλα περιόδου, ἵτοι μέρη αὐτῆς, τὰ δποῖα περιέχουν ἐν νόημα δπωσδήποτε αὐτοτελές·

γ) ἡ ύποδιαστολὴ ἢ τὸ κόμμα (,). Διὰ τούτου κανονικῶς χωρίζονται ἀπ' ἄλλήλων αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ἀπὸ τὰς κυριας καὶ πᾶν ὄνομα κλητικῆς πτώσεως ἀπὸ τὰς ἄλλας λέξεις τῆς προτάσεως·

δ) τὸ ἔρωτηματικόν (;). Τοῦτο γράφεται κατόπιν λέξεως ἢ εἰς τὸ τέλος προτάσεως ἢ περιόδου, ἢ δοίᾳ ἐκφέρεται ἔρωτηματικῶς·

ε) τὸ θαυμαστικὸν ἢ ἐπιφωνηματικόν (!). Τοῦτο γράφεται εἰς τὸ τέλος προτάσεως τινος ἢ περιόδου ἢ καὶ κατόπιν μιᾶς λέξεως ἢ ἀπλῆς φράσεως, ἵνα δηλωθῇ ὅτι ταῦτα ἐκφράζουν τὸν θαυμασμὸν τοῦ λέγοντος, ἀναφώνησιν, ἔκπληξιν κττ.

ζ) τὰ ἀποσιωπητικά (...). Διὰ τούτων δηλοῦται ὅτι (ἀποσιωπᾶται, ἵτοι) παραλείπεται νὰ ἐκφρασθῇ μία λέξις ἢ φράσις ἐκ φόβου, ἐντροπῆς κττ.

η) ἡ παρένθεσις [ () ]. Ἐντὸς ταύτης περικλείεται μία λέξις ἢ φράσις ὀλόκληρος, ἢ δοίᾳ παρεμβάλλεται μεταξὺ τῶν λέξεων τῆς προτάσεως ἢ τῆς περιόδου πρὸς ἐπεξήγησιν ἢ συμπλήρωσιν ἐν γένει τῶν λεγομένων·

η) τὰ εἰσαγωγικά ( « » ). Ἐντὸς τούτων περικλείονται λόγοι τινὸς ἀποδιδόμενοι αὐτοκλεξεί.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'

### ΦΘΟΓΓΙΚΑ ΠΑΘΗ

§ 23. Σπανίως αἱ λέξεις διαμένουν ἀπαθεῖς καὶ ἀκέραιαι, ὅπως ἐπλάσθησαν ἔξ ἀρχῆς. Συνήθως συμβαίνουν εἰς αὐτὰς διάφορα πάθη τῶν φθογγῶν (ἵτοι τῶν φωνήντων καὶ τῶν συμφώνων), ἀπὸ τὰ δποῖα ἀποτελοῦνται· (πρβλ. νῦν : λέγει-λέει, κάθισε-κάτσε). Τὰ πάθη ταῦτα καλοῦνται φθογγικὰ πάθη, τὰ δὲ συνηθέστερα ἔξ αὐτῶν είναι τὰ ἐπόμενα.

α') Πάθη φωνηέντων καὶ διφθόγγων. Εύφωνικά σύμφωνα.

#### 1. Συναίρεσις.

§ 24. Συναίρεσις λέγεται ἡ συγχώνευσις ἐντὸς μιᾶς λέξεως δύο ἐπαλλήλων φωνηέντων ἢ φωνήντος καὶ διφθόγγου εἰς ἐν μα-

κρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον : (Αθηνά) Ἀθηνᾶ, (νόος) νοῦς, (ἀγαπάει) ἀγαπᾶ.

§ 25. Η συλλαβή, ἡ ὁποία προέρχεται ἐκ συναιρέσεως, κανονικῶς τονίζεται, ἐὰν πρὸ τῆς συναιρέσεως ἐτονίζετο ἡ μία ἐκ τῶν δύο συλλαβῶν, αἱ δοποῖαι συνηρρέμεναι : πιμῆμεν (τιμάομεν) ἀλλὰ : ἔθη (ἔθνεα), γέλα (γέλαε). (Βλ. καὶ §. 16, 9).

## 2. Κρᾶσις.

§ 26. Κρᾶσις λέγεται ἡ συναίρεσις τοῦ τελικοῦ φωνήνετος ἢ διφθόγγου μιᾶς λέξεως μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον τῆς ἀμέσως ἐπομένης λέξεως καὶ ἡ οὕτω προκύπτουσα συγχώνευσις τῶν δύο λέξεων εἰς μίαν : (τὰ ἄλλα) τᾶλλα, (τὸ ὄνομα) τοῦνομα, (καὶ εἴτα) κάτα· (προβλ. : θὰ ἀγαπῶ, θάγαπῶ—τὸ ἔλάχιστον, τοὐλάχιστον).

Τοπεράνω τοῦ φωνήνετος ἢ τῆς διφθόγγου, ἡ ὁποία προκύπτει ἐκ τῆς κράσεως, γράφεται ἡ κοφωνίς (βλ. § 22, 4). Ὁταν δέ μως ἡ πρώτη ἀπὸ τὰς πασχούσας κρᾶσιν λέξεις εἶναι κάποιος ἐκ τῶν δασύνομένων τύπων τοῦ ἀρθροῦ (δ, ἥ, οἱ, αἱ) ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας (ὅς, ἥ, δ.), τότε δὲν σημειοῦται ἡ κοφωνίς, ἀλλὰ ἡ δασεῖα : (δ ἀνὴρ) ἀνήρ, (ἄ ἄρ) ἄν.

§ 27. Κρᾶσιν μὲ ἄλλας λέξεις συνήθως πάσχουν :

1) τύποι τοῦ ἀρθροῦ ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας (ὅς, ἥ, δ), οἱ δοποῖοι λήγουν εἰς φωνῆν ἢ δίφθογγον, καὶ τὸ κλητικὸν ἐπιφώνημα ὡς : (δ ἀνθρωπος) ἀνθρωπος, (τοῦ ἀνδρὸς) τάνδρος, (τὸ ιατρον) θοι-μάτιον, (τὰ αὐτὰ) ταντά,—(ἄ ἑγῳ) ἀγώ, (δ ἐφόρει) οὗφόρει, (οὐ ἔνε-κα) οὔνεκα—(ὦ ἀγαθὲ) ὀγαθέ.

2) ἡ λέξις ἔγῳ μὲ τὴν λέξιν οἵδα (=γνωρίζω) καὶ μὲ τὴν λέξιν οἵμαι (=νομίζω) : ἔγῳδα, ἔγῳμαι.

3) δ σύνδεσμος καὶ καὶ ἡ προθέσις πρό : (καὶ ἑγῷ) κάγῳ, (καὶ δπως) χῶπως, (πρὸ ἑργον) προϊόργον.

4) δ σύνδεσμος μέντοι μὲ τὸ μόριον ἄν : μεντᾶν.

Σημείωσις 1. Μετὰ τὴν κρᾶσιν δ τόνος τῆς πρώτης ἐκ τῶν δύο συγχωνευομένων λέξεων ἀποβάλλεται. Υπάρχει δὲ 1 εἰς τὸν φθόγγον, δοποῖος προέρχεται ἐκ τῆς κράσεως, ἐὰν τοῦτο ὑπάρχῃ εἰς τὴν δευτέραν ἐκ τῶν συναιρούμε-νων συλλαβῶν ; κάτα (=καὶ είτα), ἔγῳδα (=ἑγῷ οἴδα). ἀλλά : κάπειτα (=καὶ ἔπειτα).

Σημείωσις 2. Τῆς ἀσφίστου ἀντωνυμίας ἔτερος κατὰ τὴν κρᾶσιν αὐ-

τῆς μὲ τὸ προηγούμενον ἀρθρον λαμβάνεται ὁ (ἀρχαιότερος) τύπος ἄτερος : (τοῦ ἀτέρου) θάτερον, (τὸ ἀτερον) θάτερον.

### 3. "Εκδλιψις.

**§ 28.** "Οταν μία λέξις λήγῃ εἰς βραχὺ φωνῆεν, πλὴν τοῦ ν, ή δὲ ἀμέσως ἐπομένη λέξις ἀρχίζῃ ὠσαύτως ἀπὸ φωνῆεν ἢ διφθογγον, συμβαίνει συνήθως ἐκθλιψις, ἵτοι ἀποβάλλεται τὸ τελικὸν βραχὺ φωνῆεν τῆς προηγούμενης λέξεως πρὸ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήεντος (ἢ διφθογγον) τῆς ἀμέσως ἐπομένης : (ἄλλα ἔγῳ) ἄλλ' ἔγώ, (οὗτε εἶδον) οὕτ' εἴδον, (ἐπὶ αὐτὸν) ἐπ' αὐτόν, (ἀπὸ ἔκείνου) ἀπ' ἔκεινον.

"Υπεράνω τῆς θέσεως τοῦ ἐκθλιβέντος φωνήεντος σημειοῦται ἡ ἀπόστροφος (§ 22, 3), οὐχὶ ὅμως καὶ ὅταν ἡ ἐκθλιψις συμβαίνῃ κατὰ τὴν σύνθεσιν λέξεων : (παρὰ ἐμοῦ) παρ' ἐμοῦ, (παρὰ ἔγω) παρέγω.

**§ 29.** "Εὰν τὸ ἐκθλιβὲν φωνῆεν ἐτονίζετο, ὁ τόνος αὐτοῦ μετὰ τὴν ἐκθλιψιν :

1) ἐὰν μὲν ἡ ἐκθλιψιμένη λέξις εἶναι ἀκλιτος, συναποβάλλεται : (ἐπὶ αὐτοῦ) ἐπ' αὐτοῦ

2) ἐὰν δὲ ἡ ἐκθλιψιμένη λέξις εἶναι κλιτὴ ἢ τὸ ἀριθμητικὸν ἔπτά, ἀναβιβάζεται εἰς τὴν παραλήγουσαν αὐτῆς : (δεινὰ ἔπαθον) δείνῳ ἔπαθον, (ἔπτα ἥσαν) ἔπτ' ἥσαν.

**§ 30.** "Εὰν μετὰ τὴν ἐκθλιψιν μένη εἰς τὸ τέλος τῆς λέξεως ἀφωνῶν ψυλὸν ἢ δύο ἑτερόφωνα ἀφωνα ψυλά, ή δὲ ἐπομένη λέξις δασύνεται, τότε τὸ ψυλὸν ἢ τὰ ψυλὰ ἀφωνα τρέπονται εἰς δασέα : (ὑπὸ ἥμῶν) ὑφ' ἥμων, (κατὰ ἔαντὸν) καθ' ἔαντόν, (νύκτα ὅλην) νύχθ' ὅλην, (ἔπτα ἥμέραι) ἔφθῆμερος· ἄλλα : (σίκκος, ὑφάντης) σακχυφάντης.

Σημεῖος 1. Επτὸς τοῦ ν δὲν ἐκθλίβεται προσέτι :

α) τὸ τελικὸν α καὶ ο μονοσυλλάβων λέξεων, οἷον τὰ, τό, πρὸ κτλ.

β) τὸ τελικὸν ι τῶν προθέσεων ἄχρι, μέχρι, περί, τῶν ἀντωνυμικῶν τύπων τί, τὶ καὶ δ, τι καὶ τοῦ εἰδικοῦ συνδέσμου δτα.

### 4. Προσθετά ἡ εὐφωνικά σύμφωνα.

**§ 31.** Μερικαὶ λέξεις, αἱ ὅποιαι λήγουν εἰς φωνῆεν, ὅταν ἡ ἀμέσως ἐπομένη μετ' αὐτὰς λέξις ἀρχίζῃ ὠσαύτως ἀπὸ φωνῆεν, προσλαμβάνουν εἰς τὸ τέλος αὐτῶν ἐν ἐκ τῶν συμφώνων ν ἢ σ ἢ η, τὰ ὅποια τότε καλοῦνται προσθετά ἡ εὐφωνικά σύμφωνα.

1) Τὸ εὐφωνικὸν ν προσλαμβάνουν :

α) οἱ τύποι ὀνομάτων, ὄγημάτων καὶ ἐπιρρημάτων, οἱ δποῖοι λήγουν εἰς -σι, καὶ δ ὅγηματικὸς τύπος ἔστι: ἀνδράσιν ἀγαθοῖς· εἴκοσιν ἄνδρες· λέγονται ήμιν πατάπασιν ἀνδροῖς ἔστιν ἐκείνω.

β) οἱ τύποι τοῦ γ' ἑνικοῦ προσώπου τῶν ὄγημάτων, οἱ δποῖοι λήγουν εἰς ε: εἶπεν ήμιν.

2) Τὸ προσθέτὸν ἡ εὐφωνικὸν σ προσλαμβάνει τὸ ἐπίρρημα οὗτο: (οὗτο λέγονται) οὗτος ἔλεγον.

Σημείωσις. Τὸ προσθέτὸν ν καὶ τὸ προσθέτὸν σ δύναται νὰ ὑπάρχῃ καὶ πρὸ συμφάνων.

3) Τὸ εὐφωνικὸν κ προσλαμβάνει τὸ ἀρνητικὸν μόριον οὐ: (οὐ λέγω) οὐκ ἔλεγον.

"Οταν ὅμως ἡ ἐπομένη λέξις δασύνεται, τὸ εὐφωνικὸν κ τρέπεται εἰς χ: (οὐκ ἔχομαι) οὐχ ἔπομαι. (Πρβλ. § 30).

Σημείωσις. Κατὰ τὸ οὐκέτι (=οὐκ ἔτι) ἐσχηματίσθη καὶ ἡ λέξις μη κέτι (=μὴ ἔτι). Χωρὶς δὲ τὸ εὐφωνικὸν κ λέγεται οὐ καὶ πρὸ φωνῆντος, ὅταν μετὰ τὸ οὐ ὑπάρχῃ στεῖξ: ἔξικνοντο γάρ οὐ, οὐδὲ ἔβλαππον οὐδὲν (§ 18, Σημ.).

### 5. Πάθη φωνητῶν.

§ 32. Ἐν φωνῇεν ἐντὸς τοῦ θέματος μιᾶς λέξεως ἢ διαφόρων λέξεων, συγγενῶν ἐτυμολογικῶν, πολλάκις

1) πάσχει συγκοπήν, ἥτοι ἀποβάλλεται: πατέρα - πατρὸς (πατερός), σκόρδον (σκόροδον), γίγρομαι (γιγένομαι), ἔ - σχον (ἔ - σεχ - ον) (Πρβλ. νῦν : σιτάρι - στάρι).

2) πάσχει μετάθεσιν, ἥτοι ἀλλάσσει θέσιν ἐντὸς τῆς λέξεως: Μετιλήνη - Μιτιλήνη, Δανούβιος - Δούραβις. (Πρβλ. νῦν : ὅνειρο - εἴνορο, ὄλακτῶ—ὄλαχτῶ—ἀλυχτῶ).

3) πάσχει ἀφομοίωσιν, ἥτοι γίνεται ὅμοιον μὲ τὸ φωνῆεν τῆς ἀμέσως ἐπομένης ἢ τῆς ἀμέσως προηγουμένης συλλαβῆς τῆς λέξεως: ἄτερος - ἔτερος, μολάχη - μαλάχη, δβελδς - δβοιλδς (Πρβλ. νῦν: τέσσαρατέσσερα).

4) πάσχει ἀντιμεταχώρησιν, ἥτοι ἐναλλάσσει τὸν χρόνον του μὲ τὸν χρόνον τοῦ ἀμέσως ἐπομένου φωνήεντος καὶ γίνεται αὐτὸ μὲν ἀπὸ μακροῦ βραχύ, τὸ δὲ ἀμέσως μετ' αὐτὸ ἐπόμενον φωνῆεν ἀπὸ βραχέος μακρόν: (νᾶός, νηὸς) νεώς, (βασιλῆος) βασιλέως, (βασιλῆα) βασιλέα, (ἥοίκειν) ἔώκειν.

5) μεταβάλλεται ποιοτικῶς, ἵτοι τρέπεται εἰς ἄλλο φωνῆν τοῦ αὐτοῦ χρόνου: *νέμω-τομή, ὁγγυνμ-δώγμή*. Ὁμοίως: ἀμείβω-ἀμοιβή, λείπω-λέλοιπα.

6) μεταβάλλεται ποσοτικῶς, ἵτοι ἀπὸ βραχέος γίνεται μακρὸν (*ἐκτείνεται*) ἢ ἀπὸ μακροῦ γίνεται βραχὺ (*συστέλλεται*): *ποιέω-ποιητής, ἴστημι-ἴσταμεν, χώρ-χιόρος*.

Συντολὴν εἰς ἄπλοῦν βραχὺ φωνῆν πάσχουν καὶ δίφθογγοι: *φεύγω-ἔφυγον, λείπω-ἔλλπον*.

Ἡ ἔκτασις βραχέος φωνήντος εἰς μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον μετὰ τὴν ἀποβολὴν συμφώνου ἢ συμφόνων, κατόπιν αὐτοῦ εὑρισκομένων, καλεῖται ἀντέκτασις ἢ ἀναπληρωματικὴ ἔκτασις: (*μέλλαν-ς*) *μέλλας*, (*ἐν-ς*) *εῖς*, (*οδόντ-ς*) *οδούς*, (*τιθέντ-ς*) *τιθείς*, (*φθέρ-յω, φθέρω*, *φέρω, φέρος, φέρεις*, *δι-φέρος*; (*Μετάπτωσις*).

Σημείωσις. Εἰς ἓν καὶ τὸ αὐτὸν θέμα, ἐκ τοῦ ὅποίου γίνονται πολλαὶ συγγενεῖς λέξεις, δύνανται νῦν παρουσιάζονται πολλὰ διοικητικά παθήσεις τοῦ φωνήντος τοῦ θέματος π.χ. *φρήν, φρεγής, φρονῶ, ἀφρον—λείπω, λοιπός, ξελιπορ—φέρω, φέρος, φέρεις, δι-φέρος*; (*Μετάπτωσις*).

## 6) Πάθη συμφώνων.

### 1. Ἀποθολαὶ συμφώνων.

§ 33. 1) Ἐκ τῶν συμφώνων (*ληρτικά, ἵτοι*) τελικὰ λέξεων τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι μόνον τὸ **ν**, τὸ **ρ**, τὸ **σ**, **ξ** (=κς) καὶ τὸ **ψ** (=πς). (Βλ. § 5, Σημ. 2): *"Ἐλλην, δήτωρ, θεός, κόραξ, Άραγ. Πᾶν ἄλλο σύμφωνον, ὅταν ενδεθῇ εἰς τὸ τέλος μιᾶς λέξεως, ἀποβάλλεται: (τοῦ γέροντ-ος) ὁ γέροντ (ἀντὶ ὁ γέροντ), (τοῦ γάλακτ-ος) τὸ γάλα (ἀντὶ τὸ γάλακτ).*

Σημείωσις. Η πρόθεσις ἐκ καὶ τὸ μόριον **οὐκ** (ἢ **οὐχ**) προφέρονται μὲ τὴν ἐπάστοτε ἐπομένην λέξιν ὡς μία λέξις καὶ ἐπομένως εἰς αὐτὰ τὸ κ (ἢ τὸ χ) δὲν είναι κυρίως τελικόν. (Πρβλ. § 31, 3).

2) Τὸ **σ**, εὑρισκόμενον μεταξὺ δύο συμφώνων, ἀποβάλλεται (*γέγραφ-σ-θε*, *ξεπάρ-σ-θαι*) *ξεπάρθαι*.

Σημείωσις. Οὗτος ἀπὸ τὴν πρόθεσιν **ἐξ** (=ἐκς) προήλθε κατόπιν ὁ ἔτερος τύπος αὐτῆς ἐκ πρὸ συμφώνου: (*ἐξ Κορίνθου, ἵτοι ἐκ Κορίνθου*).

3) Τὸ **σ**, τὸ **ϳ** καὶ τὸ **F** (§ 1, Σημ.) εἰς ἀρχαιοτέρους χρόνους,

ὅταν εὑρίσκοντο εἰς τὴν ἀρχὴν λέξεως πρὸ φωνήντος ἢ ἐντὸς λέξεως μεταξὺ δύο φωνήντων, ἀπεβλήθησαν. Ἀπὸ τὸ σ καὶ τὸ γ κατὰ τὴν πρώτην περίπτωσιν πρόσκυψε κανονικῶς δασὺ πνεῦμα (§ 12, Σημ.)· π.χ. (σέρπω) ἔρπω, (σέπομαι) ἔπομαι, (σίστημι) ἕστημι, (σέχω, ἔχω) ἔχω, (γῆπαρ) ἥπαρ, (Φοῖνος) οἴτρος—(λέγοι-σο) λέγοι-ο, (τέλεσ-ος, τέλε-ος) τέλους (πρβλ. τελεσ-φόρος)—(τιμά-γω) τιμάω-ῶ, (καλέ-γω) καλέω-ῶ—(πνεύ-ω, πνέFω) πνέω (πρβλ. πνεῦ-μα).

Σημείωσις. Τύποι ως οἱ κρέασι, γένεσι, ἑτέλεσα κ.τ.δ. προηλθον ἀπὸ τοὺς ἀρχικοὺς τύπους κρέασ-σι, γένεσ-σι, ἑτέλεσ-σα δι' ἀπλοποιήσεως τοῦ (διπλοῦ) σσ εἰς ἓν σ.

4) Ὁδοντικὸν εὐρισκόμενον πρὸ τοῦ σ ἀποβάλλεται : (τάπητ-ς) τάπης, (ἐπίεδ-σι) ἐπίεσα. Οὗτοι καὶ (ἐκ τοῦ νύκτ-ς) νύξ, κ.ἄ.τ.

5) Ὁδοντικὸν μὲν πρὸ αὐτοῦ (ἥτοι ντ, νδ, νθ), εὐρισκόμενον πρὸ τοῦ σ, ἀποβάλλεται, ἀλλὰ μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήντος (ίμα'ντ-σι) ίμασι, (δόδοντ-ς) δόδούς, (λυθέντ-ς) λυθεῖς, (σπένδ-ω, σπένδ-σω) σπείσω, (πάσχω, πένθ-σομαι) πείσομαι (=θὰ πάθω). (Βλ. § 32, 6).

6) Τὸ ν εὐρισκόμενον πρὸ τοῦ σ κανονικῶς ἀποβάλλεται ἢ μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήντος (συνήθως εἰς τὴν ἐνικῇ ὁνομαστικὴν τῶν ὀνομάτων) ἢ χωρὶς ἀντέκτασιν (συνήθως εἰς τὴν δοτικὴν πληθυντικὴν τῶν ὀνομάτων) : (τάλλαν-ς) τάλλας, (κτέν-ς) κτείς· ἀλλὰ (κτεν-σι) κτεσί, (γείτον-σι) γείτοσι. (Βλ. καὶ τὸ προηγουμένον).

Σημείωσις. Τῆς προθέσεως ἐν τὸ ν εἰς συνθέτους μὲ αὐτὴν λέξεις διατηρεῖται πρὸ τοῦ σ καθὼς καὶ πρὸ τοῦ ξ ἢ τοῦ ρ: ἐνσημαίνω, ἐνσκήπτω, ἐνζενγύρημι, ἐνράπτω, ἐνφυτος (ἀλλὰ καὶ ἔρωτος).

Τῆς δὲ προθέσεως σὸν τὸ ν εἰς συνθέτους μὲ αὐτὴν λέξεις, ἐὰν μὲν ἀκολουθῇ ἀπλοῦν σ, ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτό: (σύν-σιτος) σύσ-σιτος· ἐὰν δὲ ἀκολουθῇ ξ ἢ σ μὲ ἄλλο σύμφωνον μαζί, ἀποβάλλεται : (σύν-ζυγος) σύζηνος, (συν-σκευάζω) συ-σκευάζω, (συν-στρέφω) συ-στρέψω.

7) Πᾶν σύμφωνον ἐν γένει, ὅταν ὑπάρχῃ εἰς δύο ἀλλεπαλλήλους συλλαβὰς μιᾶς λέξεως, δύναται νὰ ἀποβάλλεται χάριν ἀνομοιώσεως. Οὗτοι προηλθετὸι γίνομαι ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ γίγνομαι, ἀγήοχα (πρκμ. τοῦ ἄγω) ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ ἀγήγοχα. (Πρβλ. πενήντα ἐκ τοῦ πεντήντα, ἐκ τοῦ πεντήκοντα).

Καὶ ὀλόκληρος συλλαβὴ μιᾶς λέξεως δύναται νὰ ἀποβάλλεται χάριν ἀνομοιώσεως, ὅταν ἡ ἀμέσως ἐπομένη συλλαβὴ τῆς λέξεως ἀρχίζῃ

ἀπὸ τὸ ὕδιον ἢ ἀπὸ ὅμοιον κάπτος σύμφωνον : ἀμφορεὺς ἐκ τοῦ ἀμφιφορεύς), σκίμπον; (ἐκ τοῦ σκιμπό-πους), Πρβλ. νῦν : ἀποφοιτήριον ἀντὶ ἀποφοιτητήριον).

## 2. Ἀνάπτυξις συμφώνων.

§ 34. 1) Τὸ ἀρκτικὸν **ρ** διπλασιάζεται :

α) εἰς τὰ δήματα, τὰ δόποια ἀρχίζοντα ἀπὸ **ρ**, ὅταν ταῦτα λαμβάνοντα αὔξησιν ἢ ἀναδιπλασιασμὸν **ε** : ὁέω-ἔρρεον, ὁίπτων-ἔρριπτον-ἔρρειφα.

β) εἰς πᾶσαν λέξιν, ἡ δόποια ἀρχίζει ἀπὸ **ρ**, ὅταν ἐν συνθέσει αὐτῆς εὑρεθῇ πρὸ τοῦ **ρ** βραχὺ φωνῆν : ὁγήδος-ἄρρητος-ἀπόρρητος, ὁστόδες-ἄρρωστος ἀλλά : εἴρρωστος, εὐρρυθμος.

2) Μεταξὺ ἐνοίνου καὶ ὑγροῦ (§ 5) ἀνεπτύχθη εἰς μερικὰς λέξεις εἰς βοηθητικὸς φθόγγος, πρὸς διευκόλυνσιν τῆς προφορᾶς. Οὕτω μεταξὺ τοῦ **μ** καὶ τοῦ **ρ** ἢ τοῦ **μ** καὶ τοῦ **λ** ἀνεπτύχθη ὁ φθόγγος **β** : μεσημ-β-ρία (ἐκ τοῦ μεσημ-ρία, ἐκ τοῦ μεσημερία), μέμ-β-λωκα (ἐκ τοῦ μέμλωκα πρβλ. μολ-ῶν λαβέ). Όμοίως μεταξὺ τοῦ **ν** καὶ τοῦ **ρ** ἀνεπτύχθη ὁ φθόγγος **δ** : δ ἀνήρ, τοῦ ἀν-δ-ρός (ἐκ τοῦ ἀν-ρός, ἐκ τοῦ ἀνερός). (Βλ. § 32, 1).

## 3. Μετάθεσις συμφώνων.

§ 35. Τὸ ἱμάφωνον **ϳ**, εἰς τὸν ἀρχαιοτάτους χρόνους, ἐντὸς λέξεως εὑρισκόμενον, κατόπιν τῶν συλλαβῶν **αν**, **αρ**, **ορ** ἔπαθεν ἐπένθεσιν, ἦτοι μετετέθη πρὸ τοῦ **ν** ἢ **ρ** καὶ ἥνωθη ἔπειτα μὲ τὸ **α** ἢ **ο** εἰς δίφθογγον **αι** ἢ **οι** : (ὑφάν-յω) ὑφαίνω, (τάλαν-յα) τάλαντα, (χαρ-ά, χάρ-յω) χαίρω, (μόρ-α, μόρ-յα) μοῖρα. (Πρβλ. χαμαῆλι-χαῖμαλι).

## 4. Ἐνώσεις ἢ συγχωνεύσεις συμφώνων.

§ 36: 1) Οὐρανικὸν (**κ**, **γ**, **χ**) εὑρισκόμενον πρὸ τοῦ **σ** ἐνοῦται μὲ αὐτὸ εἰς **ξ** : (φύλακ-ς) φύλαξ, (λέγ-ω, ἔλεγ-σα) ἔλεξα, (ὄνυχ-ς) ὄνυξ.

2) Χειλικὸν (**π**, **β**, **φ**) εὑρισκόμενον πρὸ τοῦ **σ** ἐνοῦται μὲ αὐτὸ εἰς **ψ** : (τρέπ-ω, τρέπ-σω) τρέψω, (Ἄραβ-ς) Ἄραψ, (γράφ-ω, γράφ-σω) γράψω. (Βλ. καὶ § 5, Σημ. 2).

3) Τὸ **σ** εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους, ἐντὸς λέξεως εὑρισκόμενον, κατόπιν ἐνοίνου (**μ**, **ν**) ἢ ὑγροῦ (**λ**, **ρ**) ἀφωμοιώθη κατὰ πρῶτον πρὸς αὐτό, ἔπειτα δὲ ἔγινεν ἀπλοποίησις τῶν (δύο) ἐνοίνων (**μμ**, **νν**) ἢ

ύγρων (λλ, ρρ) εἰς ἐν ἔνδινον (μ, ν) ἢ ὑγρὸν (λ, ρ) καὶ ἀντέκτασις τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήνετος, ἥτοι τοῦ ἄ εἰς η (ἢ ἄ), τοῦ ε εἰς ετ, τοῦ ι ἢ ς εἰς ι ἢ ς : (νέμ-ω, ἔνεμ-σα, ἔνεμ-μα) ἔτειμα, (φαίνω, ἔφαν-σα, ἔφαν-να), ἔφημα, (ἄγγελ-σα, ἄγγελ-λα) ἄγγειλα, (φύω, ἔφυ-σα, ἔφυ-ρα) ἔφυ-ρα.

Σημείωση. Εἰς μερικὰς λέξεις δὲν ἀφωμοιώθη τὸ σ μὲ τὸ προηγούμενον ὑγρὸν (λ, ρ) ἢ μετά τὴν ἀφωμοίωσιν διετηρήθησαν τὰ δύο ὑγρά: ἄλσος, Ἐρση, χέρσος, (Θάρσος) θάρσος, (χερσόνησος) χερσόνησος.

4) Τὸ ἡμίφωνον **ι** εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους ἐντὸς λέξεως

α) εὐρισκόμενον κατόπιν τοῦ λ ἀφωμοιώθη πρὸς αὐτό: (ἄγγελ-ος, ἄγγελ-ιος, ἄγγελ-ιῷ) ἄγγελλω, (ἔ-βαλ-ον, βάλ-ιῳ) βάλλω.

β) εὐρισκόμενον κατόπιν τοῦ ν ἢ τοῦ ζ, ὅταν δὲν ὑπῆρχε πρὸς αὐτῶν α ἢ ο, ἀφωμοιώθη κατὰ πρῶτον πρὸς αὐτά, ἔπειτα δὲ ἔγινεν ἀπλοποίησις τῶν (δύο) νν ἢ ζζ εἰς ἐν ν ἢ ζ καὶ ἀντέκτασις τοῦ προηγουμένου ε εἰς ει καὶ τοῦ ι ἢ ς εἰς ι ἢ ς : (τέν-ιω,, τέν-νω) τείρω, (χλεύ-ν-ιω, χλεύ-ν-νω) χλεύ-τω, (ἀμεύ-ν-ιω, ἀμεύ-ν-νω) ἀμεύ-τω, (σπέρ-ιω, σπέρ-ρω) σπείρω, (οἰκτί-ρ-ιω, οἰκτί-ρ-ρω) οἰκτί-ρω, (ψυ-ρ-ιω, ψυ-ρ-ρω) φυ-ρω.

γ) εὐρισκόμενον κατόπιν τῶν οὐρανικῶν (α, γ, χ) καί, σπανιώτερον, κατόπιν τῶν ὀδοντικῶν τ καὶ θ, συνεχωνεύθη μὲ αὐτὰ εἰς σσ ἢ ττ: (φυλάκ-ιω) φυλάσσω ἢ φυλάττω, (τάγ-ιω) τάσσω ἢ τάττω, (ταράχ-ιω) ταράσσω ἢ ταράττω—(χαρίετ-ja) χαρίεσσα, (πλάτ-ιω ἢ πλάθ-ιω) πλάσσω.

Σημείωση. Εἰς μερικὰς λέξεις τὸ ι μὲ τὸ πρὸς αὐτοῦ γ συνεχωνεύθη εἰς ζ: (οἰκιώγ-ή, οἰκιώγ-ιω) οἰκιώζω.

δ) εὐρισκόμενον κατόπιν τοῦ ὀδοντικοῦ δ συνεχωνεύθη μὲ αὐτὸς εἰς ζ: (παϊδ-ιω) παϊζω, (ξεϊδ-ιω) ξεϊζω.

ε) εὐρισκόμενον κατόπιν ὀδοντικοῦ μὲ ν πρὸς αὐτοῦ (ἥτοι κατόπιν τοῦ ντ ἢ νδ ἢ νθ) συνεχωνεύθη πρῶτον μὲ τὸ ὀδοντικὸν εἰς σ καὶ ἔπειτα ἔγινεν ἀποβοήτη τοῦ ν, μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήνετος: (πάνι-ja, πάν-ν-σα) πᾶσσα, (λυθέντ-ja, λυθέν-σα) λυθεῖσσα (ἐκόντ-ja, ἐκόν-σα) ἐκοῦσσα. (Πρβλ. § 33, 5).

##### 5. Τροπαὶ συμφώνων.

###### § 37. Ἐντὸς μιᾶς λέξεως

1) οὐρανικὸν ἢ χειλικὸν εὐρισκόμενον πρὸς ὀδοντικὸν, ἐὰν εἴναι

επεοόπνουν (σ υ μ π ν ε υ μ α τ ί ζ ε τ α i, ἥτοι) γίνεται ὁμόπνουν μὲ τὸ ἐπόμενον δδοντικὸν (§ 4, 2) : *ταγ-ὸς* (*ταγ-τός*), *ταξ-ὸς* (*ἐτάγ-θην*) *ἐπάχ-θην*, *κρύφ-α* (*κρυφ-τός*) *κρυπ-τός*, (*κρύφ-δην*) *κρύβ-θην*. Οὗτοι καὶ ἔπ-τὰ (ἄλλα: *ἔβ-δομος*), *δκ-τὼ* (ἄλλα: *δγ-δοος*).

Τὰ δυνατὰ δηλαδὴ συμπλέγματα οὐρανικῶν ἢ ζειλικῶν μὲ δδοντικὰ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι κτ, γδ, χθ—πτ, βδ, φθ.

Σ η μ ε ἵ ω σ i ζ. Τῆς προθέσεως ἐκ τὸ κ δὲν συμπνευματίζεται : ἐκδέρω, ἐκθέρω, ἐκ ἡ ω κτλ.

2) οὐρανικὸν **κ ἢ χ** ενδισκόμενον πρὸ τοῦ μ γίνεται γ : διώκ-ω (διωκ-μὸς), διωγ-μός, βρέχ-ομαι (βεβρεχ-μένος) βεβρεγμένος.

Σ η μ ε ἵ ω σ i ζ. Εἰς μερικὰς μεμονωμένας λέξεις διατηροῦνται τὰ συμπλέγματα καὶ χμ : ἀκρή, αἴχμῃ.

3) ζειλικὸν ενδισκόμενον πρὸ τοῦ μ (ἀφομοιοῦται μὲ αὐτό, ἥτοι) γίνεται καὶ αὐτὸ μ : *κόπ-ος* (*κόπ-μα*) *κόμ-μα*, *τρίβ-ω* (*τρίβ-μα*) *τρῖμμα*, *γράφ-ω* (*γράφ-μα*) *γράμ-μα*.

4) δδοντικὸν ενδισκόμενον πρὸ δδοντικοῦ ἢ πρὸ τοῦ μ τρέπεται εἰς σ : *ψεύδ-ομαι* (*ἐψεύδ-θην*) *ἐψεύσ-θην*, *ἄδ-ω* (*ἄδ-μα*), *ἄσ-μα*, *πιθ-ανός* (*πιθ-τός*) *πισ-τός*.

Σ η μ ε ἵ ω σ i ζ. Εἰς μερικὰς μεμονωμένας λέξεις διατηρεῖται τὸ δδοντικὸν πρὸ ἄλλου δδοντικοῦ ἢ πρὸ τοῦ μ : *Ἀτθίς*, *Πιτθεύς*, *Κάδμος*, *πνθμήρ*, *ἀτμός*. Όμοιώς διατηρεῖται τὸ πτ, τὸ δποιὸν προηλθεν ἀπὸ κγ ἢ γγ ἢ χγ. (Βλ. κατωτέρω).

5) τὸ τῆς συλλαβῆς τι ενδισκόμενον κατόπιν φωνήνετος ἢ τοῦ ν εἰς πολλὰς λέξεις ἔχει τραπῆ εἰς σ : *πλοῦτ-ος* (*πλούτ-ιος*) *πλούσ-ιος*, *ἀθάνατ-ος* (*ἀθανατ-ία*) *ἀθανασ-ία*, *ἐκόντ-ες* (*ἐκόντ-ιος*, *ἐκόνσ-ιος*) *ἐκού-σιος* (Βλ. § 32, 6 καὶ § 33, 5). Άλλα : *αἴτια*, *σκόπιος*, *ἐραρτίος* κτλ.

6) τὸ ἔνοινον ν ενδισκόμενον

α) πρὸ οὐρανικοῦ ἢ πρὸ τοῦ ξ τρέπεται εἰς ἔνοινον γ : (*ἐν-κύπτω*) *ἐγκύπτω*, (*συν-γράφω*) *συγγράφω*, (*συν-χέω*) *συγχέω*, (*ἐν-ξύω*) *ἐγξύω*.

β) πρὸ ζειλικοῦ ἢ πρὸ τοῦ ψ τρέπεται εἰς μ : (*ἐν-πνέω*) *ἐμπνέω*, (*συν-βάλλω*) *συμβάλλω*, (*ἐν-φύομαι*) *ἐμφύομαι*, (*ἐν-ψυχος*) *ἐμψυχος*.

γ) πρὸ τοῦ μ ἢ πρὸ τῶν ὑγρῶν λ, ρ ἀφομοιοῦνται πρὸς αὐτά : (*ἐν-μένω*) *ἐμμέρω*, (*συν-λέγω*) *συλλέγω*, (*συν-φάπτω*) *συρράπτω*.

Σ η μ ε ἵ ω σ i ζ. Εἰς τὸν παθητικὸν παρακείμενον μερικῶν ἔνοινολή-κτων ἑρμάτων καὶ εἰς λέξεις συγγενεῖς ἐτυμολογικῶς μὲ αὐτόν, ἀπὸ τὸ

σύμπλεγμα νη̄ προέρχεται ση̄ μάντι τοῦ μη̄ : μιαίνομαι (μεμίαν-μα) μεμίασμα, μίασμα, ὑφαίνομαι (ὑφαν-μα) ὑφασμα - ὑφασμα

7) ὅταν συμβῇ δύο ἀλλεπαλληλοι συλλαβαὶ τῆς λέξεως νὰ ἀρχίζουν ἀπὸ ἄφωνον δασύ, τότε γίνεται ἀνομοίωσις, ἵτοι τῆς πρότης συλλαβῆς τὸ δασὺ τρέπεται εἰς τὸ ἀντίστοιχόν του ψιλὸν (§ 5, 2) : χορεύω-κεχόρευκα (ἐκ τοῦ χε-χόρευκα), φύω-πέφυκα (ἐκ τοῦ φέ-φυκα), θύω-τέθυκα (ἐκ τοῦ θέ-θυκα), εἰέθην (ἐκ τοῦ ἐθέ-θην), θρέμμα (ἐκ τοῦ θρέφ-μα), ἀλλά : τρέφω (ἐκ τοῦ θρέφ-ω), καὶ τροφὴ (ἐκ τοῦ θροφ-ή), ἡ θρίξ, ταῖς θριξῖς ἀλλὰ τριχ-ός, τρίχες κτλ.

Ση μείωσις. Πολλάκις παραμένει τὸ δασύ εἰς δύο ἀλλεπαλλήλους συλλαβὰς μιᾶς λέξεως συμφώνως πρὸς ἄλλους συγγενεῖς τύπους αὐτῆς : ὁρθώθηρ (ὅπως ὁρθώσω, ὁρθωσα κτλ.), ἐθέλχθηρ (ὅπως θέλξω, ἐθελξα κτλ.), φάθιτηρ (ὅπως φάτω, φατε κτλ.).

Εἰς δὲ τὸ β' ἔντικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου α' τρέπεται οὐχὶ τῆς πρότης, ἀλλὰ τῆς δευτέρους συλλαβῆς τὸ δασύ εἰς ψιλόν : ἐλύθητ-λύθητι (ἐκ τοῦ λύθητι).

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

ΤΥΠΟΛΟΓΙΚΟΝ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'

ΓΕΝΙΚΟΙ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

1. Μέρη τοῦ λόγου.

§ 38. 1) Τὰ μέρη τοῦ λόγου (ἥτοι τὰ εἴδη τῶν λέξεων) ἐν τῇ δοχαίᾳ γλώσσῃ, δπως καὶ ἐν τῇ νέᾳ, εἰναι δέκα : ἄρθρον, (ὄνομα) οὐσιαστικόν, (ὄνομα) ἐπίθετον, ἀντωνυμία, μετοχή, ὄντα, ἔπιφρεντα, πρόθεσμος καὶ ἐπιφώνημα.

2) Ἀπὸ τὰ δέκα μέρη τοῦ λόγου τὰ ἔξ, ἥτοι τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία, ἡ μετοχὴ καὶ τὸ ὄντα, λέγονται κλιτά, διότι κλίνονται, ἥτοι ἔκαστον ἔξ αὐτῶν παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον ὑπὸ διαφόρους μορφὰς (π.χ. θεός, θεοῦ, θεὸν κτλ.—λύω, λύεις, λύει κτλ.) τὰ δὲ λοιπὰ τέσσαρα λέγονται ἀκλιτά, διότι δὲν κλίνονται, ἥτοι ἔκαστον ἔξ αὐτῶν παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον πάντοτε ὑπὸ τὴν αὐτὴν μορφὴν (π.χ. ἔκει, ὑπέρ, καί, φεῦ).

§ 39. Αἱ διάφοροι μορφαί, ὑπὸ τὰς δοπίας παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον ἔκαστη κλιτὴ λέξις, λέγονται τὸ ποι αὐτῆς (π.χ. ἥρως, ἥρωος, ἥρωα κτλ.—λέγω, λέγεις, λέγει κτλ.).

1) Τὸ πρὸς τὸ τέλος μεταβλητὸν μέρος μιᾶς κλιτῆς λέξεως λέγεται κατάληξις αὐτῆς (π.χ. -ς, -ος, -α κτλ., -ω, -εις, -ει κτλ.). Τὸ δὲ πρὸς τὴν δοχὴν ἀμετάβλητον μέρος τῆς κλιτῆς λέξεως λέγεται θέμα (π.χ. ἥρω-, λεγ-).

2) Ὁ τελευταῖος φθόγγος τοῦ θέματος (φωνῆν ἢ σύμφωνον) λέγεται χαρακτήρ αὐτοῦ (π.χ. τὸ ω τοῦ θέματος ἥρω-, τὸ γ τοῦ θέματος λεγ-).

2. Πτώσεις.

§ 40. Ἀπὸ τὰ κλιτὰ μέρη τοῦ λόγου τὰ πέντε, ἥτοι τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία καὶ ἡ μετοχή, λέγονται πτωτικά, διότι ἔχουν πτώσεις.

Πτώσεις λέγονται οἱ τύποι, ὑπὸ τοὺς ὅποίους παρουσιάζεται πᾶν πτωτικόν.

Αἱ πτώσεις εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι πέντε : ἡ ὄνομαστική, ἡ γενική, ἡ δοτική, ἡ αἰτιατική καὶ ἡ κλητική.

1) Ὄνομαστικὴ λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποιαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν τίς ; (Τίς ἦλθεν ; Ὁ Παῦλος).

2) Γενικὴ λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποιαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν τίνος ; (Τίνος εἶναι τὸ βιβλίον ; Τοῦ Παύλου).

3) Δοτικὴ λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποιαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν εἰς τίνα ; σὲ ποιόν ; (Εἰς τίνα ἔδωκε τὸ βιβλίον ; Τῷ Παύλῳ=Εἰς τὸν Παῦλον).

4) Αἰτιατικὴ λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποιαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν τίνα ; ποιόν ; (Τίνα εἶδες ; Τὸν Παῦλον).

5) Κλητικὴ λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποιαν μεταχειριζόμεθα, ὅταν δέλωμεν νὰ καλέσωμεν τίνα : Παῦλε, ιατρέ.

Σημείωσις. Ἐκ τῶν πτώσεων ἡ ὄνομαστικὴ καὶ ἡ κλητικὴ λέγονται μὲν ὅνομα ὄρθια πτώσεις, ἡ δὲ γενική, ἡ δοτική καὶ ἡ αἰτιατικὴ λέγονται πλάγιαι πτώσεις.

### 3. Γένος, ὄριθμός, κλίσις.

§ 41. Τὰ πτωτικά, ἔκτος τῶν πτώσεων, ἔχουν προσέτι γένος, ἀριθμὸν καὶ κλίσιν.

1) Τὰ γένη τῶν πτωτικῶν εἶναι τρία, ἀρσενικόν, θηλυκὸν καὶ οὐδέτερον : δομήτης, ἡ μαθήτρια, τὸ δένδρον.

Σημείωσις. Τὸ γραμματικὸν γένος ἐνὸς πτωτικοῦ διακρίνεται συνήθως ἐκ τῆς καταλήξεως αὐτοῦ : οἰκ-ος, οἰκλ-α, μῆλ-ον. Κανονικῶς ὅμως τὸ γραμματικὸν γένος ἐκάστου πτωτικοῦ διακρίνεται ἐκ τοῦ ἄρθρου, τὸ ὅποιον δύναται νὰ προτάσσεται πρὸ αὐτοῦ καὶ ἀρσενικὰ μὲν εἶναι τὰ πτωτικά, τῶν ὅποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἄρθρον δομήτης, θηλυκὰ ἐκεῖνα, τῶν ὅποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἄρθρον ἡ, καὶ οὐδέτερα ἐκεῖνα, τῶν ὅποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἄρθρον τό : δομήτης, ἡ μαθήτρια, τὸ κορδάτον.

Δὲν συμφωνεῖ δὲ πάντοτε τὸ γραμματικὸν γένος πρὸς τὸ γένος τὸ φυσικόν, ἵτοι δύναται ἐν ὅνομα νὰ εἶναι γραμματικῶς γένους ἀρσενικοῦ ἡ θηλυκόν, ἐνῷ τὸ ὑπὲρ αὐτοῦ σημαντόνενον ὅν εἶναι φυσικῶς γένους οὐδέτερον (δομήτης, ἡ μαθήτρια) καὶ ἀντιστρόφως δύναται ἐν ὅνομα νὰ εἶναι γραμματικῶς γέ-

νους οὐδετέρουν, ἐνῷ τὸ ὅπ' αὐτοῦ σημαινόμενον ὃν εἶναι φυσικῶς ἀρσενικοῦ ἢ θηλυκοῦ γένους (τὸ μειράκιον=ὅ νέος, τὸ κοράκιον=ἡ κόρη).

2) Οἱ ἀριθμοὶ οἱ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἰναι τρεῖς, ὁ ἔνικός, ὅστις δηλοῖ ἐν ὅν, ὁ πληθυντικός, ὅστις δηλοῖ πολλὰ ὄντα, καὶ ὁ δυϊκός, ὅστις δηλοῖ δύο ὄντα : τὸ δφθαλμό (=οἱ δύο δφθαλμοί).

3) Αἱ κλίσεις εἶναι τρεῖς, ἡ πρώτη, ἡ δευτέρα καὶ ἡ τρίτη.

Σημείωσις. Η πτῶσις, τὸ γένος, ὁ ἀριθμός καὶ ἡ κλίσις λέγονται παρόμενα (ήτοι παρακολουθήματα) τῶν πτωτικῶν.

#### 4. Τὸ ἄρθρον.

§ 42. Η ἀρχαία γλῶσσα ἔχει μόνον τὸ δοιτικὸν ἀρθρον ὁ, ἡ τό. Τοῦτο κλίνεται ὡς ἔξῆς :

Ἐντὸς			Πληθυντικὸς		
Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.	Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.
ὅν.	ὅ	ἥ	τὸ	οῦ	αῖ
γεν.	τοῦ	τῆς	τοῦ	τῶν	τῶν
δοτ.	τῷ	τῇ	τῷ	τοῖς	τοῖς
αἰτ.	τὸν	τὴν	τὸ	τοὺς	τὰς

(Διηκός : ὁνομ. καὶ αἰτ. τώ, γεν. καὶ δοτ. τοῦν καὶ διὰ τὰ τοία γένη. Σπανιότεροι τύποι τοῦ θηλυκοῦ προσέτι είναι : τά, ταῖν).

Σημείωσις. Τὸ ἄρθρον δὲν ἔχει κλητικήν. Τῆς δὲ κλητικῆς τῶν ὀνομάτων προτάσσεται συνήθως τὸ ἐπιφόνημα ω, τὸ δοποῖον ἔνεκα τούτου πάλειται κλητικὸν ἐπιφόνημα.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'

#### ΟΝΟΜΑΤΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

##### 1. Όρισμός καὶ διαίρεσις τῶν ούσιαστικῶν.

§ 43. Όνόματα ούσιαστικὰ λέγονται αἱ λέξεις, αἱ δοποῖαι σημαίνουν ὄντα, ἥτοι πρόσωπα, ζῆντα ἢ πλάγματα, πρᾶξιν, κατάστασιν ἢ ιδιότητα.

1) Τὰ οὐσιαστικά, τὰ δοῖα σημαίνουν πρόσωπα, ζῷα ἢ πράγματα, λέγονται συγκεκριμένα : Ἀριστοτέλης, θεός, λέων, τράπεζα.

2) Τὰ οὐσιαστικά, τὰ δοῖα σημαίνουν πρᾶξιν, κατάστασιν ἢ ίδιότητα, λέγονται ἀφεντικά : θυσία, ἡρεμία, λευκότης.

**§ 44.** Τὰ συγκεκριμένα οὐσιαστικὰ λέγονται :

1) ὄντοματα κύρια, ὅταν σημαίνουν ἕν μόνον ὠρισμένον πρόσωπον ἢ ζῷον ἢ πρᾶγμα : Περικλῆς, Βουκεφάλας, Σπάρτη, Πίνδος.

2) ὄντοματα προσηγορικά, ὅταν σημαίνουν ἐν σύνολον ὅμοειδῶν πρόσωπων ἢ ζῷων ἢ πραγμάτων : μαθητής, ἵππος, ὄφος.

## 2. Γένος τῶν οὐσιαστικῶν.

**§ 45.** Τὰ πλεῖστα οὐσιαστικὰ ἔχουν ἔνα μόνον τύπον καὶ ἐν μόνον γένος : ὁ ἀνήρ, ἡ γυνή, τὸ τέκνον—ὁ κίων, ἡ θύρα, τὸ ξύλον.

Τὰ τοιαῦτα οὐσιαστικὰ καλοῦνται μονοκατάληκτα καὶ μονογενῆ, ἐὰν δὲ εἰναι ὄντοματα ζῷων, καλοῦνται ἐπίκοινα : ὁ ἱέραξ, ἡ γαλῆ.

Ἄπο τὰ οὐσιαστικὰ ὅμοις, τὰ δοῖα σημαίνουν ζῶντα ὄντα

1) Πολλὰ ἔχουν ἔνα μόνον τύπον, ἀλλὰ δύο γένη, ἀρσενικὸν καὶ θηλυκόν : ὁ παῖς-ἡ παῖς, ὁ ἵππος-ἡ ἵππος, ὁ βοῦς-ἡ βοῦς. Ταῦτα καλοῦνται μονοκατάληκτα καὶ διγενῆ ἢ κοινοῦ γένους.

2) Πολλὰ ἔχουν δύο τύπους, ἔνα διὰ τὸ ἀρσενικὸν γένος καὶ ἔνα διὰ τὸ θηλυκόν : ὁ μαθητής-ἡ μαθήτρια, ὁ ἰερεὺς-ἡ ἱέρεια, ὁ λέων-ἡ λέαιρα. Ταῦτα λέγονται δικατάληκτα καὶ διγενῆ.

Σημείωσις. Τῶν ἐπικοίνων οὐσιαστικῶν τὸ φυσικὸν γένος καθορίζεται, ἐὰν ὑπάρχῃ ἀνάγκη, διὰ τῶν ἐπιθέτων ὁ ἄρρεν-ἡ ἄρρεν, ὁ θῆλυς-ἡ θῆλεια : ὁ ἄρρεν ἀστός, ἡ ἄρρεν ἀλώπηξ—ὅτι θῆλυς ἀστός, ἡ θῆλεια ἀλώπηξ. (Πρβλ. καὶ νῦν : ἀρσενικὸς - θηλυκὸς ἀστός, ἀρσενικὴ - θηλυκὴ ἀλεποῦ).

## 3. Κλίσις τῶν οὐσιαστικῶν.

### I. Πρώτη κλίσις.

#### 1. Ασυναίρετα.

**§ 46.** Κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν κλίνονται ὄντοματα ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ μόνον ἀρσενικά, τὰ δοῖα λίγουν εἰς -ας ἢ -ης, καὶ θηλυκὰ εἰς -α ἢ -η.

## α. Παραδείγματα ἀρσενικῶν.

Ἐντικός

	(θ. ταμια-)	(θ. Ἀτρείδα-)	(θ. βουλευτα-)
ον.	δ	ταμίας	Ἀτρείδης
γεν.	τοῦ	ταμίου	Ἀτρείδου
δοτ.	τῷ	ταμίᾳ	Ἀτρείδῃ
αἰτ.	τὸν	ταμίαν	Ἀτρείδην
κλ.	ῳ	ταμία	Ἀτρείδῃ

Πληθυντικός

ον.	οῖ	ταμίαι	Ἀτρείδαι	βουλευταὶ
γεν.	τῶν	ταμίῶν	Ἀτρείδῶν	βουλευτῶν
δοτ.	τοῖς	ταμίαις	Ἀτρείδαις	βουλευταῖς
αἰτ.	τοὺς	ταμίας	Ἀτρείδας	βουλευτὰς
κλ.	ῳ	ταμίαι	Ἀτρείδαι	βουλευταὶ

## β. Παραδείγματα θηλυκῶν.

Ἐντικός

	(θ. μαχαιρα-)	(θ. φρουρα-)	(θ. μουσα-)
ον.	ή	μάχαιρα	φρουρὰ
γεν.	τῆς	μαχαίρας	φρουρᾶς
δοτ.	τῇ	μαχαίρᾳ	φρουρᾷ
αἰτ.	τὴν	μάχαιραν	φρουρὰν
κλ.	ῳ	μάχαιρα	φρουρᾷ

Πληθυντικός

ον.	αῖ	μάχαιραι	φρουραὶ	μουσαι
γεν.	τῶν	μαχαιρῶν	φρουρῶν	μουσῶν
δοτ.	ταῖς	μαχαίραις	φρουραῖς	μουσαῖς
αἰτ.	τὰς	μαχαίρας	φρουρὰς	μουσας
κλ.	ῳ	μάχαιραι	φρουραὶ	μουσαι

'Ε νι κ ὄ σ			Π λη θυ ν τι κ ὄ σ		
(θ. νυμφα-) -	(θ. τιμα-) -				
δὸν.	ἥ	νύμφη	τιμὴ	αῖ	νύμφαι
γεν.	τῆς	νύμφης	τιμῆς	τῶν	νυμφῶν
δοτ.	τῇ	νύμφῃ	τιμῇ	ταῖς	νύμφαις
αἰτ.	τὴν	νύμφην	τιμὴν	τὰς	νύμφας
κλ.	ὅ	νύμφη	τιμὴ	ὅ	νύμφαι

## § 47. Φαινομενικὰ καταλήξεις τῶν πρωτοκλίτων.

'Ε νι κ ὄ σ			Π λη θυ ν τι κ ὄ σ		
'Αρσενικὸν	Θηλευτὸν	'Αρσ. καὶ Θηλ.			
δὸν.	-ἄς ḥ -ης	-ἄ ḥ -η	-ἄς ḥ -η	-η	- αι
γεν.	-ον	-ἄς	-ἄς	-ης	- ων
δοτ.	-α ḥ -η	-α ḥ -η	-αν ḥ -η	-ην	- αις
αἰτ.	-ᾶν ḥ -ην	-ᾶν	-άν ḥ -ην	-ην	- ας
κλ.	-ἄ ḥ -η ḥ -ἄ	-ἄ ḥ -η	-άν ḥ -η	-η	- αι

Σημείωσις. Αἱ καταλήξεις αὗται προσῆλθον ἐκ συγχωνεύσεως τῶν ἀρχικῶν κυρίως καταλήξεων μετὰ τοῦ χαρακτῆρος, ὁ δποτος εἰς τὰ πρωτόκλιτα εἶναι α ḥ η· π.χ. ἡ κατάληξις τῆς ἔνικ. ὀνομαστικῆς -ας προσῆλθεν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος α μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -ει, ἡ κατάληξις τῆς πληθ. γενικῆς -ῶν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος α μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -ων, ἡ κατάληξις τῆς πληθ. αἰτιατικῆς -ας ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος α μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -νει (-ανε=ας). Πρβλ. § 33, 6.

## Π αρατηρήσεις.

## § 48. Τὰ πρωτόκλιτα δνόματα

1) εἰς τὸν πληθυντικὸν (καὶ τὸν δυϊκὸν) ἔχουν πάντα τὰς ἰδίας καταλήξεις.

2) τὸ α εἰς τὴν κατάληξιν -ᾶς (καθὼς καὶ εἰς τὴν κατάληξιν -α τοῦ δυϊκοῦ) τὸ ἔχουν πάντοτε μακρόν : δρυιθομήρᾶς, τοὺς Ἀτρείδας, τῆς χώρᾶς, τὰς σφαιρᾶς, (τὸ Ἀτρείδα, τὸ μούσα).

3) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ περισπῶνται : τῶν Ἀτρειδῶν, τῶν γεφυρῶν, τῶν σφαιρῶν ἀλλά : οἱ ἐτησίαι=τὰ μελτέμια, τῶν ἐτησίων. (Βλ. καὶ § 16, 6, 7 καὶ 8).

§ 49. Ἀπὸ τὰ ἀρσενικὰ πρωτόκλιτα δνόματα, τὰ δποτα λήγουν εἰς -ης, σχηματίζονται τὴν κλητικὴν τοῦ ἔνικοῦ εἰς ἄ :

- 1) τὰ ἔθνικά : ὁ Ηέρος, ὁ Σκύθα.
- 2) τὰ εἰς -της : ὁ πολῖτα, ὁ δικαστὴ — δεσπότης, ὁ δέσποτα.
- 3) τὰ εἰς -άρχης, μέτρης, -πώλης, -τρίβης, -ώνης κτλ. (ήτοι τὰ σύνθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν όντα): ὁ γυμνασιάρχα, ὁ γεωμέτρα, ὁ παντοπώλη, ὁ παιδοτρίβα, ὁ τελῶτρα.

**§ 50.** Τῶν θηλυκῶν πρωτοκλίτων εἰς -α τὸ α τοῦτο, ἐὰν μὲν πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ φωνῆν ἢ ο, λέγεται παθαρὸν α (*οἰκί-α, ὥρ-α*), ἐὰν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ σύμφωνον, πλὴν τοῦ ο, λέγεται μὴ παθαρὸν α (*ὅίζ-α, μοῦσ-α, ἄκανθ-α*).

Κατὰ κανόνα τῶν θηλυκῶν πρωτοκλίτων ὀνομάτων

- 1) τὸ παθαρὸν α εἶναι μαρού : βασιλεῖᾶ, θήρα.
- 2) τὸ μὴ παθαρὸν α εἶναι βραχὺ καὶ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἔνικοῦ τοῦτο τρέπεται εἰς η : γλῶσσα (γλώσσης, γλώσση), μᾶζα (μάζης, μάζη).

Σημείωσις 1. Τὸ παθαρὸν α εἶναι βραχὺ :

- 1) εἰς τὰ προπαροξύτονα ὀνόματα, ὡς εὐσέβεια, ἀλήθεια, Φώκαια, Χαιρώνεια, εὔροια κτλ.
- 2) εἰς τὰ ὄνόματα γραῦα, μαῖα, μυῖα
- 3) εἰς τὰ ἔξης εἰς -ρα διούλλαβα ὀνόματα : μοῖρα, πεῖρα, ποῖρα, σφαῖρα καὶ σφῦρα.

Σημείωσις 2. Εἰς τὴν αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ ἔνικοῦ τὸ α εἶναι μαρού ἢ βραχύ, διποτες εἰς τὴν ἔνικην ὀνομαστικὴν : (ή γάρδα) τὴν γάρδαν, (ή γλῶσσα) τὴν γλῶσσαν-ἄρδα γλῶσσαν.

## 2. Συνηρρημένα.

**§ 51.** Τῶν πρωτοκλίτων οὐσιαστικῶν ὅσα ἔχουν ἀρχῆθεν πρὸ τοῦ ζαρακτῆρος α τοῦ θέματος ἄλλο α ἢ ε, τὰ πλεῖστα ἔπαιθον συναίρεσιν, διὸ καλοῦνται συνηρρημένα πρωτόκλιτα ὄνόματα : (*Ἀθηνά*) Ἀθηνᾶ, (*μνά*) μνᾶ, (*Ερμέας*) Ερμῆς, (*γέα*) γῆ.

Παραδείγματα.

### Ἐντικός

(θ. Ἐρμεα-	(θ. μναα-	(θ. γαλεα-
δν.	δ	μνα-
γεν.	τοῦ	η
δοτ.	τῷ	μνᾶς
αἰτ.	τὸν	τῆς
κτλ.	δ	μνᾶς
	Ἐρμῆς	μνᾶς
	Ἐρμῆ	τῆς
	Ἐρμῆν	μνᾶν
	Ἐρμῆ	τὴν
		μνᾶ

## Π λ η θ ν ν τ ι κ ό σ

δν.	οῖ	Ἐρμαῖ	οῖ	μναῖ	γαλαῖ
γεν.	τῶν	Ἐρμῶν	τῶν	μνῶν	γαλῶν
δοτ.	τοῖς	Ἐρμαῖς	ταῖς	μναῖς	γαλαῖς
αἰτ.	τοὺς	Ἐρμᾶς	τὰς	μνᾶς	γαλᾶς
κλ.	ῷ	Ἐρμαῖ	ῷ	μναῖ	γαλαῖ

§ 52. Τὰ συνηρημένα πρωτόκλιτα ὀνόματα

1) ἔχουν καὶ μετὰ τὴν συναίρεσιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυναιρέτων, πλὴν ὅτι τὸ εαὶ εἰς τὸν ἐνικὸν τὸ συναρροῦν εἰς η: δ 'Ἐρμέας - Ἐρμῆς\* ἐνῷ : τοὺς Ἐρμέας-Ἐρμᾶς\*

(2) εἶναι εἰς ἀπάσας τὰς πτώσεις περισπώμενα. (Βλ. § 16, 9).

Σημείωσις. Τὸ ὄνομα δ βορέας λαμβάνεται εἰς ἀπάσας τὰς πτώσεις καὶ ἀσυναιρέτως καὶ συνηρημένως, ἀλλὰ συνηρημένον ἐκφέρεται μὲ διπλοῦν ρ: δ βορέας-δ βορρᾶς, τοῦ βορέου-τοῦ βορρᾶ, τῷ βορέᾳ-τῷ βορρᾷ κτλ.

## II. Δευτέρα κλίσις.

## 1. Ἀσυναίρετα.

§ 53. Η δευτέρα κλίσις περιλαμβάνει ὀνόματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν ἀρσενικὰ καὶ θηλυκά, τὰ δοποῖα λήγουν εἰς τὴν ἐνικὴν ὀνομαστικὴν εἰς -ος, καὶ οὐδέτερα, τὰ δοποῖα λήγουν εἰς -ον.

α. Παραδείγματα ἀρσενικῶν καὶ θηλυκῶν.

## Ἐντικόσ

	(θ. ἀνθρωπο-)	(θ. ιατρο-)	(θ. ψηφο-)	(θ. ὄδο-)		
δν.	δ	ἄνθρωπος	ἰατρὸς	ἡ	ψῆφος	ὄδος
γεν.	τοῦ	ἀνθρώπου	ἰατροῦ	τῆς	ψῆφου	όδον
δοτ.	τῷ	ἀνθρώπῳ	ἰατρῷ	τῇ	ψῆφῳ	όδῳ
αἰτ.	τὸν	ἀνθρώπον	ἰατρῷ	τὴν	ψῆφον	όδὸν
κλ.	ῷ	ἀνθρώπε	ἰατρῷ	ῷ	ψῆφε	όδὲ

## Π λ η θ ν ν τ ι κ ό σ

δν.	οῖ	ἄνθρωποι	ἰατροὶ	αῖ	ψῆφοι	όδοι
γεν.	τῶν	ἀνθρώπων	ἰατρῶν	τῶν	ψῆφων	όδῶν
δοτ.	τοῖς	ἀνθρώποις	ἰατροῖς	ταῖς	ψῆφοις	όδοῖς
αἰτ.	τοὺς	ἀνθρώπους	ἰατροὺς	τὰς	ψῆφους	όδοὺς
κλ.	ῷ	ἄνθρωποι	ἰατροὶ	ῷ	ψῆφοι	όδοὶ

## β. Παραδείγματα ούδετέρων.

'Ε ν τ ί κ ό ζ

Π λ η θ υ ν τ ι κ ό ζ

(θ. ποτήριοι-) (θ. φυτο-)

δν.	τό	ποτήριον	φυτόν	τὰ	ποτήρια	φυτὰ
γεν.	τοῦ	ποτηρίου	φυτοῦ	τῶν	ποτηρίων	φυτῶν
δοτ.	τῷ	ποτηρίῳ	φυτῷ	τοῖς	ποτηρίοις	φυτοῖς
αἰτ.	τὸ	ποτήριον	φυτόν	τὰ	ποτήρια	φυτὰ
χλ.	ὦ	ποτήριον	φυτόν	ὦ	ποτήρια	φυτὰ

## § 54. Φαινομενικαὶ καταλήξεις τῶν δευτεροκλίτων.

'Ε ν τ ί κ ό ζ

Π λ η θ υ ν τ ι κ ό ζ

'Αρσ. καὶ Θηλ.

Ούδετ.

'Αρσ. καὶ Θηλ.

Ούδετ.

δν.	-ος	-ον	-οι	-ά
γεν.	-ου	-ον	-ον	-ον
δοτ.	-ῷ	-ῷ	-οις	-οις
αἰτ.	-ον	-ον	-ονς	-ά
χλ.	-ε	-ον	-οι	-ά

Σημείωση. Αἱ καταλήξεις αὗται προοήλθον ἐκ συγχωνεύσεως τῶν ἀρχικῶν κυρίως καταλήξεων μετὰ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος, διόποιος εἰς τὰ δευτεροκλίτα εἶναι ο (ἢ ε) π. χ. ή κατάληξις -ος ἢ -ον προοήλθεν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος ο μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -ες ἢ -εν, ή κατάληξις -οντος ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος ο μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -ενς (-ονς=ους: βλ. § 33, 6).

## Π α ρ α τ η ο ή σ ε ι ζ.

## § 55. Τῶν δευτεροκλίτων ὄνομάτων

1) τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν αἱ καταλήξεις εἶναι αἱ ἴδιαι εἰς πάσας τὰς πτώσεις.

2) τῶν οὐδετέρων αἱ καταλήξεις διαφέρουν ἀπὸ τὰς καταλήξεις τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν εἰς τὴν ὄνομαστικήν καὶ τὴν κλητικήν τοῦ ἔνικον καὶ εἰς τὴν ὄνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν τοῦ πληθυντικοῦ.

§ 56. 1) Τὰ οὐδέτερα (οἵασδήποτε κλίσεως) ἔχουν τρεῖς πτώσεις δημοίας, ὅτοι τὴν ὄνομαστικήν, τὴν αἰτιατικήν καὶ τὴν κλητικήν.

2) Ἡ κατάληξις α εἰς τὰ οὐδέτερα εἶναι βραχεῖα: -τὰ δῶρα, τὰ μῆλα, (τὰ ποιήματά). Βλ. καὶ § 16, 2—8.

## 2. Συνηρημένα.

§ 57. Απὸ τὰ δευτερόκλιτα οὐσιαστικά, ὅσα εἶχον ἀρχῆθεν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος ο τοῦ θέματος ἄλλο ο ἢ ε, τὰ πλεῖστα ἔπαθον συναίρεσιν, διὸ καλοῦνται συνηρημένα δευτερόκλιτα ὀνόματα: (νόος) νοῦς, (δστέον) δστοῦν. (Πρβλ. § 51).

## Παραδείγματα.

## Ἐντινός

(θ. ἐκπλοθ-, ἐκπλου-)	(θ. ὁοθ-, ὁου-)	(θ. προχοθ-, προχου-)	(θ. ὀστεο-, ὀστου-)
δν.	ο	ἐκπλους	ὅος
γεν.	τοῦ	ἐκπλου	ὅον
δοτ.	τῷ	ἐκπλῳ	ὅῳ
αἰτ.	τὸν	ἐκπλουν	ὅον

## Πληθυντινός

δν.	οῖ	ἐκπλοι	ὅοι	αῖ	πρόχοι	τὰ	ὀστᾶ
γεν.	τῶν	ἐκπλων	ὅῶν	τῶν	πρόχων	τῶν	ὀστῶν
δοτ.	τοῖς	ἐκπλοις	ὅοῖς	ταῖς	πρόχοις	τοῖς	ὀστοῖς
αἰτ.	τοὺς	ἐκπλους	ὅοῦς	τὰς	πρόχους	τὰ	ὀστᾶ

## Παρατηρήσεις.

§ 58. Τὰ συνηρημένα δευτερόκλιτα ὀνόματα

1) ἔχουν καὶ μετὰ τὴν συναίρεσιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυναιρέτων, πλὴν ὅπου τὰ ἀσυναιρέτα ἔχουν εἰς τὴν κατάληξιν ο ἢ ε, ταῦτα ἔχουν ου (τὸ δοτοῦν προέρχεται ἐκ τῆς συναίρεσεως τοῦ ο+ο ἢ ε+ο):

2) τονίζονται εἰς πάσας τὰς πτώσεις εἰς τὴν συλλαβήν, εἰς τὴν δοτούν τονίζεται ἡ ἐνική ὀνομαστική (τὰ σύνθετα παρὰ τὸν κανόνα § 25).

3) δὲν ἔχουν κλητικήν (οὐδὲ δυϊκὸν ἀριθμόν).

## 3. ἈΤΤΙΚΟΚΛΙΤΑ.

§ 59. Μερικὰ ὀνόματα τῆς δευτέρας κλίσεως λίγουν οὐχὶ εἰς -ος, -ον, ἀλλὰ εἰς -ως, -ων: δ "Αθως, ἡ ἄλως, δ ρεώς. Ταῦτα λέγονται ἀττικόκλιτα, διότι τὰ μετεγειρίζοντο πρὸ πάντων οἱ διμιλοῦντες τὴν Ἀττικὴν διάλεκτον.

## Π α ρ α δ εί γ μ α τ α.

Ἐντικός

(θ. νεο-) (θ. Μενέλεω-)	(θ. ἀλλο-)	(θ. ἀνωγεο-)
δν. δ νεὸς	Μενέλεως	ἡ ἄλως
γεν. τοῦ νεὸν	Μενέλεω	τῆς ἄλω
δοτ. τῷ νεῷ	Μενέλεῳ	τῇ ἄλῳ
αἰτ. τὸν νεῶν	Μενέλεων	τὴν ἄλω
κλ. ὅ νεὸς	Μενέλεως	ὅ ἄλως

## Π ληθευτικός

δν.	οῖ νεῷ	—	αῖ ἄλῳ	τὰ ἀνώγεω
γεν.	τῶν νεῶν	—	τῶν ἄλων	τῶν ἀνώγεων
δοτ.	τοῖς νεῷς	—	ταῖς ἄλφοις	τοῖς ἀνώγεφοις
αἰτ.	τοὺς νεῶς	—	τὰς ἄλως	τὰ ἀνώγεω
κλ.	ὅ νεῷ	—	ὅ ἄλῳ	ὅ ἀνώγεω

## Π α ρ α τ η θ ε ή σ ε i s.

## § 60. Τὰ ἀττικόκλιτα ὄνόματα

1) ἔχουν εἰς τὰς καταλήξεις πασῶν τῶν πτώσεων ω\* ὑπὸ τοῦτο δὲ τὸ ω ὑπάρχει τὸ ὑπογεγραμμένον, ὃπου ἡ ἀντίστοιχος κατάληξις τῶν κοινῶν δευτεροκλίτων ὄνομάτων ἔχει τὸ τῷ νεῷ (τῷ θεῷ), οἱ νεῷ (οἱ θεοί).

2) ἔχουν τὴν ἐνικήν κλητικὴν ὄμοιαν μὲ τὴν ὄνομαστικήν.

3) τονίζονται εἰς πάσας τὰ πτώσεις ὃπου καὶ ὅπως ἡ ἐνική ὄνομαστική : δ λεὼς, τοῦ λεὼ—δ Δεξίλεως, τοῦ Δεξίλεω—δ ταῶς, τοῦ ταῦ, τῷ ταῷ κλπ.

Σημείωσις. Μερικὰ ἀττικόκλιτα ὄνόματα σχηματίζουν τὴν ἐνικήν αἰτιατικήν χωρὶς τὸ τελικὸν ν : τὸν Ἀθω, τὴν ἄλω, τὴν ἄσω, τὴν Κᾶ, τὸν Μίρω (κατὰ τὴν τρίτην κλίσιν).

## III. Τρίτη Κλίσις.

## Εἰσαγωγικαὶ παρατηρήσεις.

§ 61. Η τρίτη ολίσις περιλαμβάνει ὄνόματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν (ὅπως καὶ ἡ δευτέρα ολίσις).

Τὰ τριτόκλιτα ὄνόματα λέγουν εἰς τὴν ἐνικήν ὄνομαστικήν εἰς ἓν ἐκ τῶν φονηέντων α, ι, υ, ω ἢ εἰς ἓν ἐκ τῶν λιγκτικῶν συμφώνων

(ν, ρ, ζ, ξ, ψ), εἰς δὲ τὴν ἑνικὴν γενικὴν εἰς -ος (καὶ σπανιώτερον εἰς -ως ἢ -ους).

§ 62. Τὰ τριτόκλιτα ὄνόματα λέγονται πειττοσύλλαβα, διότι κανονικῶς εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις ἔχουν μίαν συλλαβὴν περισσότεραν τῆς ἑνικῆς ὄνομαστικῆς (καὶ κλητικῆς).

§ 63. 1) Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ τριτόκλιτα ὄνόματα ἄλλα μὲν σχηματίζουν τὴν ἑνικὴν ὄνομαστικὴν μὲ τὴν κατάληξιν -ς καὶ ταῦτα λέγονται καταληξταὶ καὶ ταῦτα (στάχν-ς, γύγα-ς), ἄλλα δὲ τὴν σχηματίζουν ἀνεν καταλήξεως, καὶ ταῦτα λέγονται ἀνατάληξτα (λιμῆν, γέρων).

2) Τὰ οὐδέτερα τριτόκλιτα ὄνόματα δὲν ἔχουν καμιάν κατάληξιν εἰς τὴν ἑνικὴν ὄνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν.

§ 64. Ἐκ τῶν τριτοκλίτων ὄνομάτων

1) ἄλλα μὲν εἶναι μὲν ὁ θεματικοὶ, ἡτοι σχηματίζονται ἀπὸ ἐνθέμα εἰς πάσας τὰς πτώσεις (σωλήν, σωλήνος κτλ.), ἄλλα δὲ εἶναι διπλόθεμα, ἡτοι σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα (λιμῆν, λιμένος κτλ.).

2) τῶν διπλοθέμων τὸ ἐνθέμα, ὅταν τοῦτο ἔχῃ εἰς τὴν τελευταίαν συλλαβὴν του μακρὸν φωνῆν, λέγεται ἵσχυρον (λιμῆν-, χιωτ-), τὸ δὲ ἔτερον, τὸ διπλοῖον ἔχει εἰς τὴν τελευταίαν συλλαβὴν του βραχὺν φωνῆν, λέγεται ἀσθενὲς (λιμερ-, χιορ-).

§ 65. Τῶν τριτοκλίτων ὄνομάτων τὸ θέμα γενικῶς εὑρίσκεται ἐκ τῆς ἑνικῆς γενικῆς, ἀφοῦ ἀφαιρεθῇ ἡ κατάληξις αὐτῆς -ος (Ἐλλην-ος, γύγαντ-ος). Ἐάν δὲ τὸ θέμα εἶναι διπλόθεμον, τὸ ἔτερον ἐκ τῶν θεμάτων αὐτοῦ εὑρίσκεται ἐκ τῆς ἑνικῆς ὄνομαστικῆς (λιμέν-ος, λιμῆν — χιώτ-ος, χιώρ-).

§ 66. 1) Κατὰ τὸν χαρακτῆρα τοῦ θέματος αὐτῶν τὰ τριτόκλιτα ὄνόματα διαιροῦνται εἰς φωνηνότληκτα (στάχν-ς, στάχν-ος—πόλε-ς, πόλε-ως) καὶ εἰς συμφωνόληκτα (ἀγών, ἀγῶν-ος—γέρων, γέροντ-ος).

2) Τὰ συμφωνόληκτα τριτόκλιτα ὄνόματα ὑποδιαιροῦνται εἰς ἀφωνόληκτα, ἡτοι μὲν χαρακτῆρα ἀφωνούντα (φύλαξ, φύλακ-ος—πατρίς, πατρίδ-ος), καὶ εἰς ἡμιφωνόληκτα, ἡτοι μὲν χαρακτῆρα ἡμιφωνούντα (λιμῆν, λιμέν-ος—ὅρτωρ, ὅρτορ-ος). (Βλ. § 3, 1—2).

## Α'. Φωνηεντόληκτά.

§ 67. Ἐκ τῶν φωνηεντολήκτων τριτοκλίτων ὀνομάτων, τὰ πλεῖστα εἶναι γένους ἀρσενικοῦ ἢ θηλυκοῦ, ἐλάχιστα δὲ εἶναι γένους οὐδετέρου.

§ 68. α') Καταληπτικὰ εἰς -ως, -ωος ἢ -υς -υος, μονόθεμα.

Ἐντικός

(θ. ἥρω-)	(θ. θω-)	(θ. ἵχθυ-)	(θ. δρυ-)
δν.	δ	ἥρω-ς	θώ-ς
γεν.	τοῦ	ἥρω-ος	θω-δς
δοτ.	τῷ	ἥρω-ι	ἵχθυ-ι
αἰτ.	τὸν	ἥρω-α	ἵχθυ-ν
κλ.	ῳ	ἥρω-ς	ἵχθυ-

Πληθυντικός

δν.	οῖ	ἥρω-ες	θῶ-ες	ἵχθυ-ες	αῖ	δρύ-ες
γεν.	τῶν	ἥρω-ων	θώ-ων	ἵχθυ-ων	τῶν	δρυ-ῶν
δοτ.	τοῖς	ἥρω-σι	θω-σι	ἵχθυ-σι	ταῖς	δρυ-σὶ
αἰτ.	τοὺς	ἥρω-ας	θῶ-ας	ἵχθυ-ς	τὰς	δρῦ-ς
κλ.	ῳ	ἥρω-ες	θῶ-ες	ἵχθυ-ες	ῳ	δρύ-ες

Σημείωσις. Κατὰ τὸ ὄνομα ἵχθυς κλίνεται καὶ τὸ ὄνομα ἔγχελυς εἰς τὸν ἔνικὸν ἀριθμόν. (Βλ. καὶ § 70, Σημ.).

Ομοίως δὲ κλίνονται καὶ δοι φωνηεντόληκτα ἔχουν καρακτῆρα τ., δπως δ κίς, δ, ἡ οἰς (ἐκ τοῦ δῖς), καὶ τὸ κύριον ὄνομα ὁ Συέννεσις, προσέστι δὲ τὰ ὄνόματα ἡ τίγρις καὶ ἡ τύρσις, εἰς τὸν ἔνικὸν ἀριθμόν: δ κίς, τοῦ κι-ός, τῷ κι-ί, τὸν κίν, οἱ κίες, τῶν κιῶν, τοῖς κισί, τὸνς κι-ς κτλ.

Παρατηρήσεις.

§ 69. Τῶν εἰς -υς, -υος τριτοκλίτων ὀνομάτων

1) ἡ ἔνικὴ κλητικὴ σχηματίζεται ἀνευ καταλήξεως, ἡ ἔνικὴ αἰτιατικὴ μὲ τὴν κατάληξιν -ν ἀντὶ -α καὶ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ μὲ τὴν κατάληξιν -ς ἀντὶ -ας: δὲ ἵχθυ, τὸν ἵχθυ-ν, τὸν ἵχθυ-ς.

2) οἱ μονοσύλλαβοι· τύποι καὶ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ ἐν γένει, ὅταν τονίζωνται εἰς τὴν λήγουσαν, περισπῶνται παρὰ τὸν κανόνα (§ 16): δ μῆς, τὸν μῆν, δ μῆ, τὸν μῆς—τὰς δρῦς—τὸν δρῦς.

§ 70. β') Καταληπτικά ἀρσενικά καὶ θηλυκά εἰς -ις, -εως ἢ -υς, -εως, διπλόθεμα, καὶ τὸ οὐδέτερον τὸ ἄστυ.

Ἐντικός

(θ. πρυτανι-πρυτανε-)	(θ. πολι-πολε-)	(θ. πελεκυ-πελεκε-)	(θ. ἄστυ-ἄστε-)
δν. ὁ πρύτανις ἥ πόλις ὁ πέλεκυς τὸ ἄστυ			
γεν. τοῦ πρυτάνεως τῆς πόλεως τοῦ πελέκεως τοῦ ἄστεως			
δοτ. τῷ πρυτάνει τῇ πόλει τῷ πελέκει τῷ ἄστει			
αἰτ. τὸν πρυτάνην τὴν πόλιν τὸν πέλεκυν τὸ ἄστυ			
κλ. ὁ πρύτανι πόλι πέλεκυ ὁ ἄστυ			

Πληθυντικός

δν. οἱ πρυτάνεις αἱ πόλεις οἱ πελέκεις τὰ ἄστη
γεν. τῶν πρυτάνεων τῶν πόλεων τῶν πελέκεων τῶν ἄστεων
δοτ. τοῖς πρυτάνεσι ταῖς πόλεσι τοῖς πελέκεσι τοῖς ἄστεσι
αἰτ. τοὺς πρυτάνεις τὰς πόλεις τοὺς πελέκεις τὰ ἄστη
κλ. ὁ πρυτάνεις ὅ πόλεις ὁ πέλεκεις ὁ ἄστη

Σημείωση. Κατὰ τὸ ὄνομα ὁ πόλις, ἐκτὸς πολλῶν ἄλλων ὄνομάτων, κλίνονται εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ τὰ ὄνόματα τίγρις καὶ τύφεσις. Κατὰ δὲ τὸ ὄνομα ὁ πέλεκυς κλίνονται τὰ ὄνόματα ὁ πῆχυς, ὁ πρέσβυς, καθὼς καὶ τὸ ὄνομα ὁ ἔγχελυς εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν. (Βλ. § 68. Σημ.).

### § 71. Καταλήξεις τῶν τριτοκλίτων ὄνομάτων εἶναι

Ἐντικός

Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὖδ.
-ς ἥ -	-
-ος (ἥ -ως)	-ος (ἥ ως)
-ἡ	-ῃ
-ᾰ	-ῃ -ν
-ς ἥ -	-

Πληθυντικός

Ἄρσ. καὶ Θηλ..	Οὖδ.
-ες	-ά
-ον	-ων
-σῃ	-στι
-ᾰς ἥ -ς (-νς)	-ᾰ
-ες	-ά

Σημείωση. Η κατάληξις τῆς ἑνικῆς γενικῆς -ως προηλθεν ἐξ ἀντιμεταχωρήσεως : πόλη-ος, πόλε-ως—βασιλῆ-ος, βασιλέ-ως. (Βλ. § 32. 4).

Τι δὲ κατάληξις τῆς πληθυντικῆς αἰτιατικῆς -νς γίνεται -ς μετ' ἀποβολὴν τοῦ ν πρὸ τοῦ ε. (Βλ. § 33, 6 καὶ § 32, 4).

Παρατηρήσεις.

§ 72. Τὰ εἰς -ις ἥ -υς (γεν. -εως) φωνηντόληκτα ὄνόματα

1) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἦτοι ὅσα μὲν λήγουν εἰς -ις ἀπὸ ἐν θέμα εἰς τ (πρυτανι-, πολι-) καὶ ἀπὸ ἔτερον εἰς ε (πρυτανε-).

πολε-), ὅσα δὲ λίγον εἰς -υς ἀπὸ ἐν θέμα εἰς **υ** (*πελευν-*, *πηχν-*) καὶ ἀπὸ ἔτερον εἰς **ε** (*πελεκε-*, *πηχε-*) καὶ ἀπὸ μὲν τὸ πρῶτον θέμα, τὸ διποῖον λήγει εἰς **ι** ἢ **υ**, συγηματίζεται ἡ ἐνικὴ δνομαστική, αἰτιατική καὶ κλητική, ἀπὸ δὲ τὸ δεύτερον, τὸ διποῖον λήγει εἰς **ε**, πᾶσαι αἱ ἄλλαι πτώσεις.

2) τὸν χαρακτῆρα **ε** μὲ τὸ ἐπόμενον **ι** ἢ **ε** τῶν καταλήξεων τὸν συναιροῦν εἰς **ει**: (*πόλε-ι*, *πόλει*—*πόλε-ες*, *πόλεις*).

3) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ ἐνικοῦ ἔχουν κατάληξιν οὐχὶ **-ος** ἀλλὰ **-ως** καὶ εἰς τὴν πτῶσιν ταύτην, καθὼς καὶ εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ, τονίζονται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν, παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 2): *πόλε-ως*, *πήχε-ωρ*.

4) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τὴν συγηματίζουν ἀνευ καταλήξεως καὶ τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν μὲ τὴν κατάληξιν **-ν**, τὴν δὲ πληθυντικὴν αἰτιατικὴν διοικῶν μὲ τὴν δνομαστικήν: αἱ *πόλεις*, τὰς *πόλεις*—*οι πήχεις*, τὸν *πήχεις*.

Σημείωσις. Τοῦ οὐδετέρου δνόματος τὸ ἄστυ εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀφιθμόν διχαρακτήρα είναι συναιρεῖται μὲ τὴν κατάληξιν **α** εἰς **η**: (*ἄστε-α*) ἄστη.

### § 73. γ') Καταληπτικὰ εἰς -εὺς (γεν. -έως) εἰς -αῦς καὶ εἰς -οῦς, πονόθεμα.

#### Ἐντυπώσ

(θ. ἴππευ-)	(θ. ἀλιευ-)	(θ. γραῦ-)	(θ. βοῦ-)
δν. ὁ ἴππεὺς	ἀλιεὺς	ἡ γραῦς	ὁ βοῦς
γεν. τοῦ ἴππεώς	ἀλιέως καὶ ἀλιῶς	τῆς γραῦς	τοῦ βοῦς
δοτ. τῷ ἴππεῖ	ἀλιεῖ	τῇ γραῦ	τῷ βοῦ
αἰτ. τὸν ἴππεῖ	ἀλιέ-α καὶ ἀλιᾶ	τὴν γραῦν	τὸν βοῦν
κλ. ὁ ἴππεῦ	ἀλιεῦ	ὅ γραῦ	ὅ βοῦ

#### Πληθυντικός

δν. οἱ ἴππεῖς	ἀλιεῖς	αἱ γραῖς	οἱ βόες
γεν. τῶν ἴππεών	ἀλιέων καὶ ἀλιῶν	τῶν γραῖν	τῶν βοῶν
δοτ. τοῖς ἴππεῦσι	ἀλιεῦσι	ταῖς γραῦσι	τοῖς βοῦσι
αἰτ. τοὺς ἴππεῖς	ἀλιέας καὶ ἀλιᾶς	τὰς γραῖς	τοὺς βοῦς
κλ. ὁ ἴππεῖς	ἀλιεῖς	ὅ γραῖς	ὅ βοῦς

#### Παρατηρήσεις.

§ 74. Τῶν εἰς -εὺς ἢ -αῦς ἢ -οῦς φωνητολήγκτων δνομάτων διχαρακτήρα **υ** μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται: *βασιλεύς*, *βασι-*

λεῦ, βασιλεῦσι—γραῦς, γραῦν, γραυσί· ἀλλὰ βασιλέως, βασιλέα—γραός, γρᾶες. (Βλ. § 33,3).

### § 75. Τῶν εἰς -εὺς φωνητολόγικτων ὄνομάτων

1) τὸ ε τοῦ θέματος, τὸ ὅποιον μένει μετὰ τὴν ἀποβολὴν τοῦ χαρακτῆρος **υ**, συναιρεῖται μὲ τὸ ἐπόμενον ι ἡ ε τῶν καταλήξεων εἰς ει : (ἴππε-ι) ἵππετ, (ἴππε-ες) ἵππετις, (ἴππε-ε) ἵππετ (πρβλ. § 72,2)

2) ἡ ἔνική κλητική σχηματίζεται ἀπὸ τὸ θέμα μόνον ἀνεν καταλήξεως : ὁ βασιλεῦ.

3) ἡ ἔνική γενική ἔχει κατάληξιν οὐχὶ -ος ἀλλὰ -ως καὶ τὸ α τῆς καταλήξεως τῆς ἔνικῆς αἰτιατικῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς αἰτιατικῆς εἶναι μακρόν. (Βλ. § 32, 4).

§ 76. "Οσα φωνητολόγικα εἰς -εὺς ἔχουν φωνῆν πρὸ τοῦ τελικοῦ ε τοῦ θέματος συνήθωσαν τὸ ε τοῦτο μὲ τὸ ἐπόμενον ω καὶ α τῶν καταλήξεων (τῆς γενικῆς καὶ αἰτιατικῆς τοῦ ἔνικοῦ καὶ τοῦ πληθυντικοῦ) : (Εὐβοέως) *Eὐβοῶς*, (Εὐβοέων) *Eὐβοῶτ*, (Εὐβοέα) *Eὐβοᾶ*, (Εὐβοέας) *Eὐβοᾶς*.

§ 77. δ') Ἀνατάληκτα εἰς -ώ, γεν. -οῦς, διπλόθεμα.

### Ἐντύπως

(θ. Λητω-, Λητο-)

δν.	ἡ	Λητώ	ἡ	ἡζώ
γεν.	τῆς	Λητοῦς (ἐκ τοῦ Λητό-ος)	τῆς	ἡζοῦς
δοτ.	τῇ	Λητοῖ (ἐκ τοῦ Λητό-ϊ)	τῇ	ἡζοῖ
αἰτ.	τὴν	Λητῷ (ἐκ τοῦ Λητό-α)	τὴν	ἡζῷ
κλ.	ῳ	Λητοῖ	ῳ	ἡζοῖ

(θ. ἡζω- ἡζο-)

Σημείωσις. Τὰ ὄνόματα ταῦτα κανονικῶς ἔχουν μόνον ἔνικὸν ἀριθμόν, ὁσάκις δὲ σχηματίζονται καὶ εἰς τὸν πληθυντικόν, κλίνονται εἰς αὐτὸν κατὰ τὴν δευτέραν κλίσιν: ἡ λεζώ, τῆς λεζοῦς, κτλ.—αἱ λεζοί, τῶν λεζῶν, ταῖς λεζοῖς, τὰς λεζοὺς κτλ..

Εἰς τὴν ἔνικήν αἰτιατικήν δέχονται παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 9).

### Β'. Συμφωνόληκτα.

#### 1. Ἀφωνόληκτα.

§ 78. Τὰ ἀφωνόληκτα τριτόλιτα ὄνόματα είναι

1) οὐρανικόληκτα, ἥτοι μὲ χαρακτῆρα οὐρανικὸν (κ, γ, ζ).

- 2) χειλικόληπτα, ἥτοι μὲ γαφακτῆρα χειλικὸν (π, β, φ).  
 3) ὁδοντικόληπτα, ἥτοι μὲ γαφακτῆρα ὁδοντικὸν (τ, δ, θ).

§ 79. Οὐρανικόληπτα καὶ χειλικόληπτα, καταληπτικὰ εἰς -ξ, -ψ, -ς, μονόθεμα.

Ἐνικός

δν.	δ	φύλαξ	ἥ	φλόξ	δ	ὄνυξ
γεν.	τοῦ	φύλακ-ος	τῆς	φλογ-ὸς	τοῦ	ὄνυχ-ος
δοτ.	τῷ	φύλακ-ι	τῇ	φλογ-ὶ	τῷ	ὄνυχ-ι
αἰτ.	τὸν	φύλακ-α	τὴν	φλογ-α	τὸν	ὄνυχ-α
κλ.	ῷ	φύλαξ	ῷ	φλόξ	ῷ	ὄνυξ

Η ληθυντικός

δν.	οῖ	φύλακ-ες	αῖ	φλόγ-ες	οῖ	ὄνυχ-ες
γεν.	τῶν	φυλάκ-ων	τῶν	φλογ-ῶν	τῶν	ὄνυχ-ων
δοτ.	τοῖς	φύλακ-ι	ταῖς	φλοξ-ὶ	τοῖς	ὄνυξ-ι
αἰτ.	τοὺς	φύλακ-ας	τὰς	φλόγ-ας	τοὺς	ὄνυχ-ας
κλ.	ῷ	φύλακ-ες	ῷ	φλόγ-ες	ῷ	ὄνυχ-ες

Ἐνικός

δν.	δ	κόνωνψ	"Αραψ	οῖ	κόνωνψ-ες	"Αραβ-ες
γεν.	τοῦ	κόνωνψ-ος	"Αραβ-ος	τῶν	κόνωνψ-πων	"Αραβ-ων
δοτ.	τῷ	κόνωνψ-ι	"Αραβ-ι	τοῖς	κόνωνψι	"Αραψι
αἰτ.	τὸν	κόνωνψ-α	"Αραβ-α	τοὺς	κόνωνψ-ας	"Αραβ-ας
κλ.	ῷ	κόνωνψ	"Αραψ	ῷ	κόνωνψ-ες	"Αραβ-ες

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς ἐνικῆς ὀνομαστικῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προτίθενται ἐξ ἀρχικῶν τύπων φύλακ-, φλόγ-, ὄνυχ-, κόνωνψ-, "Αραβ-—φύλακ-ι, φλογ-ι, κόνωνψ-ι, "Αραβ-ι. (Βλ. § 36, 1 καὶ 2).

§ 80. Ὁδοντικόληπτα.

α') Καταληπτικὰ εἰς -ς, μονόθεμα.

Ἐνικός

δν.	δ	τάπης	ἥ	Ἐλληνίς	δ	ὅρνις
γεν.	τοῦ	τάπητ-ος	τῆς	Ἐλληνίδ-ος	τοῦ	ὅρνιθ-ος
δοτ.	τῷ	τάπητ-ι	τῇ	Ἐλληνίδ-ι	τῷ	ὅρνιθ-ι
αἰτ.	τὸν	τάπητ-α	τὴν	Ἐλληνίδ-α	τὸν	ὅρνιν
κλ.	ῷ	τάπης	ῷ	Ἐλληνίς	ῷ	ὅρνι

## Π λ η Θ υ ν ν τ i κ ḥ s

δν.	οἱ	τάπητ-ες	αἱ	Ἐλληνίδ-ες	οἱ	ὄρνιθ-ες
γεν.	τῶν	ταπήτ-ων	τῶν	Ἐλληνίδ-ων	τῶν	ὄρνιθ-ων
δοτ.	τοῖς	τάπητ-σι	ταῖς	Ἐλληνί-σι	τοῖς	ὄρνι-σι
αἰτ.	τοὺς	τάπητ-ας	τὰς	Ἐλληνίδ-ας	τοὺς	ὄρνιθ-ας
κλ.	ῷ	τάπητ-ες	ῷ	Ἐλληνίδ-ες	ῷ	ὄρνιθ-ες

## Ἐ ν i κ ḥ s

## Π λ η Θ υ ν ν τ i κ ḥ s

δν.	ό	ἀνδριὰς	ἡλέφας	οἱ	ἀνδριάντ-ες	ἡλέφαντες
γεν.	τοῦ	ἀνδριάντ-ος	ἡλέφαντος	τῶν	ἀνδριάντ-ων	ἡλέφαντων
δοτ.	τῷ	ἀνδριάντ-ι	ἡλέφαντι	τοῖς	ἀνδριᾶ-σι	ἡλέφασι
αἰτ.	τὸν	ἀνδριάντ-α	ἡλέφαντα	τοὺς	ἀνδριάντ-ας	ἡλέφαντας
κλ.	ῷ	ἀνδριὰς	ἡλέφαν	ῷ	ἀνδριάντ-ες	ἡλέφαντες

Σημείωσις. Οι τύποι τῆς ἑνικῆς ὀνομαστικῆς και τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων τάπητ-·, Ἐλληνίδ-·, ὄρνιθ-·, ἀνδριάντ-·, ἡλέφαντ-·—τάπητ-οι, Ἐλληνίδ-οι, ἀνδριάντ-οι, ἡλέφαντ-οι. (Βλ. § 33, 4 και 5).

§ 81. β') Ἀκατάληπτα εἰς -ων, -οντος διπλόθεμα και οὐδέτερα εἰς -α, -ατος.

Ἐνικός	Πληθυντικός	Ἐνικός	Πληθυντικός
--------	-------------	--------	-------------

θ. γερωντ-, γεροντ-)	(θ. σωματ-)
----------------------	-------------

δν.	ό	γέρων	οἱ	γέροντ-ες	τὸ	σῶμα	τὰ	σώματ-α
γεν.	τοῦ	γέροντ-ος	τῶν	γερόντ-ων	τοῦ	σώματ-ος	τῶν	σώματ-ων
δοτ.	τῷ	γέροντ-ι	τοῖς	γέροντ-σι	τῷ	σώματ-ι	τοῖς	σώματ-σι
αἰτ.	τὸν	γέροντ-α	τοὺς	γέροντ-ας	τὸ	σῶμα	τὰ	σώματ-α
κλ.	ῷ	γέρον	ῷ	γέροντ-ες	ῷ	σῶμα	ῷ	σώματ-α

Σημείωσις. Οι τύποι τῆς ἑνικῆς ὀνομαστικῆς και κλητικῆς προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων γέρωντ, γέροντ, σώματ, οἱ δὲ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς ἐξ ἀρχικῶν τύπων γέροντ-οι, σώματ-οι. (Βλ. § 33, 1, 4, 5).

## Π α ρ α τ η ο ή σ ε i s.

§ 82. Τὰ ἀρσενικὰ και θηλυκὰ ἀφωνόληπτα ὀνόματα κανονικῶς σχηματίζουν τὴν ἑνικὴν αἰτιατικὴν εἰς α (τὸν πίνακα, τὴν πατρίδα)

καὶ τὴν ἐνικήν κλητικὴν ὄμοίαν μὲ τὴν ἐνικήν ὄνομαστικὴν (*ὅτι τάπης, ὅτι πατρίς, ὅτι ἴμας, ὅτι ὁδούς*).

'Εξαιροῦνται καὶ

1) τὴν ἐνικήν αἰτιατικὴν τὰ βαρύτονα ὀδοντικόληπτα εἰς -ις τὴν σχηματίζουν εἰς -ν (κατὰ τὰ φωνηντόληπτα εἰς -ις, -εως) : ἡ ἔρις, τὴν ἔστιν—ἡ ζάρις, τὴν ζάριν (ὅπως ἡ πόλις, τὴν πόλιν).

2) τὴν ἐνικήν κλητικὴν

α') τὰ εἰς -ις βαρύτονα ὀδοντικόληπτα, τὸ δεῦτον ὄνομα ἡ τυ-  
ραννίς καὶ τὸ ὄνομα ὁ παῖς (=πά-ις) τὴν σχηματίζουν ἀνευ τῆς κα-  
ταλήξεως -ς (κατὰ τὰ εἰς -ις φωνηντόληπτα) : ὁ Ἀρτεμί, ὁ Ἄγη, ὁ  
ἔρι, ὁ ὁρη, ὁ τυραννί, ὁ παῖ, (ὅπως : ὁ πρύτανι, ὁ πόλι).

β') τὰ εἰς -ας (-αντος) βαρύτονα ὀδοντικόληπτα τὴν σχηματίζουν  
ὄμοίαν μὲ τὸ θέμα : ὁ ἐλέφαν (ἐκ τοῦ ἐλέφαντ), ὁ γύγαν (ἐκ τοῦ γύ-  
γαντ). (Βλ. § 33, 1).

Σημείωσις 1. Τὰ ὄνόματα ἡ ἀλώπηξ (*ιῆς ἀλώπεκος*) καὶ ὁ ποὺς  
(τοῦ ποδες) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἀπὸ ισχυρὸν (*ἀλώπηκ-*, πονδ-) εἰς  
τὴν ἐνικήν ὄνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν καὶ τὴν κλητικὴν καὶ ἀπὸ ἀσθενὲς (*ἀλώπεκ-*, ποδ-) εἰς  
τὰς ἀλλας πτώσεις.

Τὸ δὲ ὄνομα ἡ θριξ σχηματίζεται ἀπὸ τὸ (*ἀρχιπόν*) θέμα θριχ- εἰς τὴν  
ὄνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ἐνικοῦ καὶ τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντι-  
κοῦ (ἡ θριξ, ὁ θριξ, ταῖς θριξι), καὶ ἀπὸ τὸ θέμα τριχ- εἰς τὰς ἀλλας πτώσεις  
(*ιῆς τριχός, ιῆς τριχή κτλ.*) (Βλ. § 37, 7).

Σημείωσις 2. Μερικὰ ὀδοντικόληπτα ὄνόματα μὲ θέμα εἰς -ντι  
συναίρεσιν ἐντὸς τοῦ θέματος (τοῦ α-το ἡ α-το εἰς ω, τοῦ α-τε ἡ α-τει  
εἰς α καὶ τοῦ α-τει ἡ α-τε εἰς ον) : δ *Ξενοφῶν* (Ξενοφαντ), τοῦ *Ξενορῶντος*  
(Ξενοφάοντ-ος) κτλ., δ ἀλλας (*ἀλλάεντ-ς, ἀλλάεις*), τοῦ *ἀλλάεντος* (*ἀλλάεντ-ος*) κτλ.,  
δ *πλακοῦς* (*πλακόεντ-ς, πλακόεις*), τοῦ *πλακοῦντος* (*πλακόεντ-ος* κτλ.). (Βλ. § 16,  
9, § 25, § 33, 1 καὶ 5).

## 2. Ήμιφωνόληπτα.

§ 83. Τὰ ήμιφωνόληπτα τοιτόκιτα ὄνόματα εἶναι

- 1) ἐνρινόληπτα, ἦτοι μὲ χαρακτῆρα τοῦ θέματος ἐνοινον (ν).
- 2) ὑγρόληπτα, ἦτοι μὲ χαρακτῆρα ὑγρὸν (λ, ο).
- 3) σιγμόληπτα, ἦτοι μὲ χαρακτῆρα σ.

## § 84. α') Ἐνεινόληντα.

1) Καταληπτικά εἰς -ις, γεν. -ῖνος καὶ ἀκατάληπτα εἰς -άν, γεν. -ᾶνος, -ῆν γεν. -ηνος, καὶ -ων, γεν. -ωνος, μονόθεμα.

## Ἐνεινὸς

(θ. δελφιν-)	(θ. παιαν-)	(θ. Ἑλλην-)	(θ. χιτων-)
δν.	δελφίς	παιᾶν	"Ἑλλῆν
γεν.	τοῦ δελφίν-ος	παιᾶν-ος	"Ἑλλην-ος
δοτ.	τῷ δελφίν-ι	παιᾶν-ι	"Ἑλλην-ι
αἰτ.	τὸν δελφίν-α	παιᾶν-α	"Ἑλλην-α
κλ.	ῳ δελφίς	παιᾶν	"Ἑλλῆν

## Πληθυντικός

δν.	οῖ δελφίν-ες	παιᾶν-ες	"Ἑλλῆν-ες	χιτῶν-ες
γεν.	τῶν δελφίν-ων	παιᾶν-ων	"Ἑλλῆν-ων	χιτῶν-ων
δοτ.	τοῖς δελφῖ-σι	παιᾶν-σι	"Ἑλλῆν-σι	χιτῶν-σι
αἰτ.	τοὺς δελφῖ-γας	παιᾶν-ας	"Ἑλλῆν-ας	χιτῶν-ας
κλ.	ῳ δελφίν-ες	παιᾶν-ες	"Ἑλλῆν-ες	χιτῶν-ες

Σημείωσις. Καταληπτικὸν ἐνοινόληπτον εἶναι καὶ τὸ μοναδικὸν δόνομα δικτεῖς, τοῦ κτεν-ός, τῷ κτεν-ὶ, τὸν κτέν-α, ὁ κτεῖς—οἱ κτέν-ες, τῶν κτεν-ῶν, τοῖς κτεν-σι, τοὺς κτέν-ας κτλ.

Οἱ τέποι δελφίς, κτεῖς, δελφῖσι, παιᾶσι, "Ἑλλῆνι, χιτῶσι κτλ. προϊδθον ἐξ ἀρχικῶν τόπων δελφίν-ες, κτέν-ες, δελφῖν-σι, παιᾶν-σι, χιτῶν-οι. (Βλ. § 33, 6).

## § 85. 2) Ἀκατάληπτα εἰς -ην, γεν. -ένος, -ων, γεν. -ονος, διπλόθεμα.

## Ἐνεινὸς

(θ. ποιμὴν-, ποιμεν-)	(θ. χελιδων-, χελιδον-)	(θ. κιών-, κιον-)
δν.	ποιμὴν	ἡ χελιδῶν
γεν.	τοῦ ποιμέν-ος	τῆς χελιδόν-ος
δοτ.	τῷ ποιμέν-ι	τῇ χελιδόν-ι
αἰτ.	τὸν ποιμέν-α	τὴν χελιδόν-α
κλ.	ῳ ποιμὴν	ῳ χελιδῶν

## Π ληθυντικός

δὸν.	οἵ	ποιμέν-ες	αἵ	χελιδόν-ες	οἵ	κίον-ες
γεν.	τῶν	ποιμέν-ων	τῶν	χελιδόν-ων	τῶν	κίον-ων
δοτ.	τοῖς	ποιμέ-σι	ταῖς	χελιδό-σι	τοῖς	κίον-σι
αἰτ.	τοὺς	ποιμέν-ας	τὰς	χελιδόν-ας	τοὺς	κίον-ας
κλ.	ῳ	ποιμέν-ες	ῳ	χελιδόν-ες	ῳ	κίον-ες

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προηλθον ἐξ ἀρχῆς τύπων ποιμέν-σι, χελιδόν-σι, κίον-σι (Βλ. § 33, 6).

## § 86. β') 'Υγρόληθυντικός

- 1) Ακατάληκτα εἰς -ήρ, γεν. -ῆρος, μονόθεμα, καὶ εἰς -ήρ, γεν. -έρος, -ώρ, γεν. -ορος, διπλόθεμα.

## Ἐντικός

	(θ. κρατηρ-)	(θ. ἀθηρ-, ἀθερ-)	(θ. ὁητωρ-, ὁητορ-)
δὸν.	δό	κρατήρ	ἀθήρ
γεν.	τοῦ	κρατῆρος	ἀθέρος
δοτ.	τῷ	κρατῆρ-ι	ἀθέρ-ι
αἰτ.	τὸν	κρατῆρ-α	ἀθέρ-α
κλ.	ῳ	κρατῆρ	ἀθήρ

## Π ληθυντικός

δὸν.	οἵ	κρατῆρ-ες	ἀθέρ-ες	ἀθήρ-ες
γεν.	τῶν	κρατῆρ-ων	ἀθέρ-ων	ἀθήρ-ων
δοτ.	τοῖς	κρατῆρ-σι	ἀθέρ-σι	ἀθήρ-σι
αἰτ.	τούς	κρατῆρ-ας	ἀθέρ-ας	ἀθήρ-ας
κλ.	ῳ	κρατῆρ-ες	ἀθέρ-ες	ἀθήρ-ες

Σημείωσις 1. Κατὰ τὸ ὄνομα δό κρατῆρ κλίνεται, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, καὶ τὸ ὄνομα δό σωτῆρ (τοῦ σωτῆρος), καὶ κατὰ τὸ ὄνομα δό ἀθῆρ κλίνεται καὶ τὸ ὄνομα δό ἀστῆρ (τοῦ ἀστέρος), ἀλλὰ τὸ μὲν ὄνομα δό σωτῆρ σχηματίζει τὴν ἔνικήν κλίντικήν δό σωτερ, τὸ δὲ ὄνομα δό ἀστῆρ σχηματίζει τὴν πληθυντικήν δοτικήν τοῖς ἀστράσι (κατὰ τὰ συγκοπιόμενα).

Σημείωσις 2. Υγρόληκτον μὲν κρακτῆρα λέγεται μόνον δό ἄλες (τοῦ ἄλος, τῷ ἄλῃ, τὸν ἄλα, δό ἄλε—οἱ ἄλες, τῶν ἄλῶν, τοῖς ἄλοις, τοὺς ἄλας κτλ.).

## 2) Οὐδέτερα.

§ 87. Οὐδέτερα ὑγρόληκτα εἶναι τὰ δυνόματα τὸ ἔαρ καὶ τὸ νέκταρ, εὐχορηστα μόνον εἰς τὸν ἔνικὸν ἀριθμόν.

Τὸ ὄνομα τὸ ἔαρ ἐκφέρεται καὶ συνηρημένον : τὸ ἔαρ—ἡρ, τοῦ ἔαρος—ἡρος, τῷ ἔαρι—ἡρι κτλ. (Βλ. § 56 καὶ § 63, 2).

Παρατηρήσεις εἰς τὰ ἑνοινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ὄνόματα.

§ 88. Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ἑνοινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ὄνόματα

1) τὰ διπλόθεμα σχηματίζουν ἀπὸ μὲν τὸ ἰσχυρὸν θέμα τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικήν, ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς τὰς ἄλλας πτώσεις : δὲ λιμήν, ἡ χιών, δὲ αἴθήρ, δὲ κοσμήτωρ—τοῦ λιμένος, τῆς χιόνος, τοῦ αἴθέρος, τοῦ κοσμήτορος κτλ.

2) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν τὰ πλεῖστα δημόταν μὲ τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικήν : ἡ ἀκτίς—ἄκτις, δὲ πελεκάν—ἄπελκαν, δὲ ποιμήν—ἄποιμήν, ἡ χελιδών—ἄπελιδών, δὲ ἀστήρ—ἄπεστήρ.

Ἐξαιροῦνται ἐκ τῶν διπλοθέμων τὰ βαρύτονα εἰς -ων (γεν. -ονος), καὶ -ωρ (γεν. -ορος), τὰ δύοια σχηματίζουν τὴν ἐνικὴν κλητικὴν δημόταν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα : δὲ γείτων—ἄγεῖτον, δὲ αὐτοκράτωρ—ἄποικορος.

Τὰ κύρια ὄνόματα Ἀγαμέμνων καὶ Ἀριστογείτων καὶ τὰ δημοτικά εἰς τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ἀναβιβάζουν προσέτι τὸν τόνον : ἦν Ἀγάμεμνος, ἦν Ἀριστογείτορ.

### 3) Συγκοπτόμενα.

§ 89. Ἀκατάληκτα εἰς -ηρ, γεν. -ρος, διπλόθεμα.

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

(θ. πατηρ-, πατερ-, ἀνηρ-, ἀνερ-)

δην.	δ	πατήρ	ἀνήρ	οἱ	πατέρες	ἄνδρες
γεν.	τοῦ	πατρὸς	ἀνδρὸς	τῶν	πατέρων	ἀνδρῶν
δοτ.	τῷ	πατρὶ	ἀνδρὶ	τοῖς	πατράσι	ἀνδράσι
αἰτ.	τὸν	πατέρα	ἀνδρα	τοὺς	πατέρας	ἀνδρας
χλ.	ἄ	πάτερ	ἄνερ	ἄ	πατέρες	ἄνδρες

Ἐνικὸς

ἡ	Δημήτηρ
τῆς	Δήμητρος
τῇ	Δήμητρι
τὴν	Δήμητρα
ἄ	Δήμητρε

## Π α ρ α τ η ο ή σ ε τ ε.

§ 90. Τὰ διπλόθεμα εἰς -ηρ ὑγόδλικτα ὄνόματα πατήρ, μῆτηρ, θυγάτηρ, γαστήρ, Δημήτηρ καὶ ἀνὴρ λέγονται συγκοπτόμενα. Διότι (συγκόπτουν, ἔτοι) ἀποβάλλουν τὸ ε τοῦ ἀσθενοῦς θέματος, τὰ μὲν ὄνόματα πατήρ, μῆτηρ, θυγάτηρ καὶ γαστήρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἐνικοῦ καὶ τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ, τὸ δὲ ὄνομα Δημήτηρ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ ἐνικοῦ καὶ τὸ ὄνομα ἀνὴρ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ ἐνικοῦ καὶ εἰς πάσας τὰς πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ (καὶ τοῦ δυῖκοῦ). (Βλ. § 32, 1 καὶ § 34, 2).

Πάντα τὰ συγκοπτόμενα ὄνόματα εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ μεταξὺ τοῦ συγκεκομιμένου θέματος καὶ τῆς καταλήξεως -σι ἔχοντας βραζόν, ἐπὶ τοῦ δροίου καὶ τονίζονται: μητρ-ά-σι, θυγατρ-ά-σι, γαστρ-ά-σι.

## § 91. Ἐκ τῶν συγκοπτομένων ὄνομάτων

1) τὰ μὲν ὄνόματα πατήρ, μῆτηρ, θυγάτηρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἐνικοῦ, τὸ δὲ ὄνομα ἀνὴρ καὶ εἰς ταύτας τὰς πτώσεις καὶ εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης : μητρός, μητρί—ἀνδρός, ἀνδρί, ἀνδρῶν

2) τὸ ὄνομα Δημήτηρ εἰς πάσας τὰς βραχυκαταλίπτους πτώσεις τονίζεται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν

3) τὰ ὄνόματα πατήρ, θυγάτηρ καὶ ἀνὴρ εἰς τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ἀναβιβάζον τὸν τόνον : πάτερ, θύγατρ, ἄνερ

4) τὸ ὄνομα γαστήρ ἔχει τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ὅμοίαν μὲ τὴν ὄνομαστικὴν : ὡς γαστήρ (κανονικῶς ποβλ. § 88, 2).

## § 92. γ') Σιγμόλητα.

## α. Οὐδέτερα εἰς -ας, γεν. -ως (ἢ -ατος).

Ἐντικός

Πληθυντικός

ἐν.	τὸ κέφας	τὰ κέρα	ἢ τὰ κέρατα
γεν.	τοῦ κέρως ἢ τοῦ κέρατος	τῶν κερῶν	ἢ τῶν κεράτων
δοτ.	τῷ κέρᾳ ἢ τῷ κέρατι	τοῖς κέρασι	
αἴτ.	τὸ κέρας	τὰ κέρα	ἢ τὰ κέρατα
κλ.	ὦ κέρας	ὦ κέρα	ἢ ὦ κέρατα

## Π α ρ α τ η φ ή σ ε i c.

§ 93. Σιγμολήκτα οὐδέτερα εἰς -ας εἶναι οἱ : κέρας, κόρέας—γέρας, γῆρας—πέρας, τέρας. Τούτων

1) ὁ χαρακτήρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται καὶ τὰ συναντώμενα μετὰ τὴν ἀποβολὴν τοῦ σ φωνήεντα συναιροῦνται : (κρέας-ος, κρέας-ος) κρέως, (κρέας-ι, κρέας-ιι) κρέα πτλ. (Βλ. καὶ § 33,3).

2) σιγματίζονται ως σιγμολήκτα μόνον, ἀπὸ θέμα εἰς -ας, τὰ δινόματα πρέας, γέρας καὶ γῆρας : (τὸ κέρας, τοῦ κόρεως, τῷ κρέᾳ πτλ.). Ως σιγμολήκτον δὲ διμοῦ καὶ ὡς ὀδοντικόληκτον ἀπὸ θέμα εἰς -ατ σιγματίζεται τὸ δνομα τὸ κέρας καὶ τὸ δνομα τὸ τέρας εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀφιθμὸν (τὰ τέρα ἢ τέρατα, τῶν τερῶν ἢ τεράτων πτλ.). Τὸ δὲ δνομα τὸ πέρας (ὅπως καὶ τὸ δνομα τὸ τέρας εἰς τὸν ἐνικὸν) ἀπὸ σιγμολήκτον θέμα εἰς -ασ σιγματίζει μόνον τὴν ἐνικὴν δνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν, τὰς δὲ ἄλλας πτώσεις τὰς σιγματίζει μόνον ἀπὸ θέμα εἰς -ατ (κατὰ τὰ εἰς -α οὐδέτερα ὀδοντικόληκτα) : τὸ πέρας, τοῦ πέρατ-ος πτλ., τὰ πέρατ-α, τῶν περάτ-ων πτλ., τὸ τέρας, τοῦ τέρατ-ος πτλ. (Βλ. § 81).

Σημείωσις. Τὸ ςαταληκτικὸν α τῆς πληθυντικῆς δνομαστικῆς, αἰτιατικῆς καὶ κλητικῆς τῶν δνομάτων τούτων, τὸ δποῖον προῆλθεν ἐκ συναιρέσεως τοῦ α+α, δύναται νὰ βραχύνεται κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ ἄλλα οὐδέτερα : τὸ γέρα ἢ γέρῃ (ὅπως τὰ δῦρα).

## § 94. β. Οὐδέτερα εἰς -ος, γεν. -ους.

Ἐντικός

Πληθυντικός

(θ. στελεχεο-) (θ. κρεεο-)

δν.	τὸ	στέλεχος	κρέος	τὰ	στελέχη	κρέα
γεν.	τοῦ	στελέχους	κρέους	τῶν	στελεχῶν	κρεῶν
δοτ.	τῷ	στελέχει	κρέει	τοῖς	στελέχεσι	κρέεσι
αἰτ.	τὸ	στέλεχος	κρέος	τὰ	στελέχη	κρέα
κλ.	ἄ	στέλεχος	κρέος	ἄ	στελέχη	κρέα

## Π α ρ α τ η φ ή σ ε i c.

## § 95. Τῶν σιγμολήκτων οὐδετέρων εἰς -ος

1) τὸ θέμα λήγει εἰς -εσ, ἄλλὰ τὸ ε τὸ πρὸ τοῦ χαρακτήρος σ εἰς

τὴν ἔνικὴν ὀνομαστικὴν (αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν) τρέπεται εἰς ο : (θ. ἐθνεσ-) τὸ ἔθνος (§ 32, 5).

2) ὁ χαρακτὴρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται, τὰ δὲ συναντώμενα μετὰ τὴν ἀποβολὴν αὐτοῦ φωνήντα συναίροῦνται, ἥτοι τὸ ε+α εἰς η ἥ, ἢν προηγῆται ἄλλο ε, εἰς ἄ (τὰ βέλεα—βέλη, τὰ χρέα—χρέᾶ), τὸ ε+ι εἰς ει (τῷ δάσε-τ—δάσει), τὸ ε+ο εἰς ου (τοῦ ὅρε-ος—ὅρους), τὸ ε+ω εἰς ω (τῶν τειχέων—τειχῶν). (Βλ. καὶ § 33, 3, Σημ.).

Σημείωσις. Μερικὰ σιγμόληκτα οὐδέτερα εἰς -ος τὴν πληθυντικὴν γενικὴν τὴν σχηματίζουν ἀσυναίρετον (τῶν ἀνθέων, τῶν χιλέων) ἥ καὶ ἀσυναίρετον καὶ συνηρημένην (τῶν δέσων ἥ τῶν δρῶν).

§ 96. Ἀρσενικὰ ἀκατάληκτα εἰς -ης, γεν. -ους (ἥ -ης, γεν. -έους), διπλόθεμα.

Ἐνικός			Πληθυντικός		
(θ. Σωκρατησ- Σωκρατεσ-)			(θ. Ἡρακλησ- Ἡρακλεσ-)		
δν.	δ	Σωκράτης	Ἡρακλῆς	οἱ	Σωκράται
γεν.	τοῦ	Σωκράτους	Ἡρακλέους	τῶν	Σωκρατῶν
δοτ.	τῷ	Σωκράτει	Ἡρακλεῖ	τοῖς	Σωκράταις
αἰτ.	τὸν	Σωκράτη	Ἡρακλέα	τοὺς	Σωκράτας
κλ.	ῳ	Σώκρατες	Ἡράκλεις	ὦ	Σωκράται

### Παρατηρήσεις.

§ 97. Τὰ δοσενικὰ σιγμόληκτα οὐσιαστικὰ εἰς -ης, γεν. -ους (ἥ -ης γεν. -έους) είναι πάντα κύρια δύναμα (σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικόν, ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, δύναμα σιγμόληκτον οὐδέτερον εἰς -ος ἥ δῆμα) : *Πολυκράτης* (πολύς, κράτος), *Δημοσθέης* (δῆμος, σθένος), *Ἀγαθοκλῆς* (ἀγαθός, κλέος), *Ἄριστοφάνης* (ἄριστος, φαίνομα), *Δημοκράτης* (δῆμος, καίρω) κτλ.

Ταῦτα 1) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἀπὸ ἵσχυρὸν θέμα εἰς -ησ εἰς τὴν ἔνικὴν ὀνομαστικὴν καὶ ἀπὸ ἀσθενὲς θέμα εἰς -εσ εἰς πάσας τὰς ἄλλας πτώσεις. Τούτου δὲ χαρακτὴρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται καὶ τὰ συναντώμενα φωνήντα συναίροῦνται, ὅπως εἰς τὰ σιγμόληκτα οὐδέτερα εἰς -ος (§ 95, 2).

2) εἰς τὴν ἔνικὴν κλητικὴν ἀναβιβάζουν τὸν τόνον : ὠδὲ Ἀριστότελες, ὠδὲ Δημόσθεες, ὠδὲ Ἀγαθόκλεις (Ἀγαθόκλεες).

3) δοσάκις λαμβάνονται εἰς πληθυντικὸν ἀριθμόν, σχηματίζονται εἰς τὸν ἀριθμὸν τοῦτον τὰ μὲν εἰς -ης, γεν. -ους συνήθως κατὰ τὴν α' κλίσιν, τὰ δὲ εἰς -ης, γεν. -έους (ἥτοι τὰ εἰς -αλης) κατὰ τὴν τούτην.

4) ὅσα λήγουν εἰς -αλης συναποῦν τὸ ε τῆς συλλαβῆς -αλε, ὅπου μετ' αὐτὸν ἀκολουθεῖ η ἥ ε ἥ ει : (Θεμιστοκλέης) Θεμιστοκλῆς, (Θεμιστόκλεες) Θεμιστόκλεις, (Θεμιστοκλέει) Θεμιστοκλεῖ.

\* Σημείωσις. Τὰ εἰς -ης, γεν. -ους σχηματίζονται τὴν ἔνισήν αἰτιατικήν καὶ εἰς -ην (κατὰ τὰ πρωτόκλιτα) : τὸν Σωκράτην, τὸν Δημοσθέην (ὅπερς τὸν Ἀριστείδην).

#### § 98. δ. Θηλυκά. Ἀκατάληπτα εἰς -ώς, γεν. -οῦς, διπλόθεμα.

Ἐντίξεις					
		(θ. αἰδωσ-, αἰδοσ-)			(θ. Ἡωσ-, Ἡοσ-)
δν.	ή	αἰδὼς	ή	Ἡώς	
γεν.	τῆς	αἰδοῦς (ἐκ τοῦ αἰδόσ-ος)	τῆς	Ἡοῦς	
δοτ.	τῇ	αἰδοῖ (ἐκ τοῦ αἰδόσ-ι)	τῇ	Ἡοῖ	
αἰτ.	τὴν	αἰδῶ (ἐκ τοῦ αἰδόσ-α)	τὴν	Ἡῶ	
κλ.	δ	αἰδὼς	δ	Ἡώς (προβλ. § 77).	

Γενικαὶ παρατηρήσεις εἰς τὰ τριτόκλιτα ὄνόματα.

#### § 99. Αἱ καταλήξεις τῶν τριτοκλίτων ὄνομάτων

1) τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν εἶναι αἱ ἴδιαι.

2) τῶν οὐδετέρων διαφέρουν ἀπὸ τὰς καταλήξεις τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν μόνον εἰς τὴν ὄνομαστικήν, τὴν αἰτιατικήν καὶ τὴν κλητικήν. (Βλ. § 55, § 56, § 63, 2).

§ 100. Τῶν καταλήξεων τῆς τρίτης κλίσεως -ι, -σι, -α καὶ -ας τὸ δίχρονον ι καὶ α εἶναι βραχύ : κλητῆρ, κλητῆρσ, κλητῆρα, κλητῆρας.

§ 101. Τὰ μονοσύλλαβα τριτόκλιτα ὄνόματα εἰς τὴν γενικήν καὶ τὴν δοτικήν παντὸς ἀριθμοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς καταλήξεως (παρὰ τὸν κανόνα, § 16, 8) : δ θῆρ—τοῦ θηρός, τῷ θηρὶ—τῶν θηρῶν, τοῖς θηροῖσι—(τοῖν θηροῖν). Ἀλλὰ τὰ μονοσύλλαβα ὄνόματα ή δάς, ό θώς, τὸ οὖς, ό παις, ό Τρώς καὶ τὸ φῶς εἰς τὴν πληθυντικὴν γενικὴν

τονίζονται κανονικῶς : τῶν δόμων, τῶν θώσην, τῶν ὕπαρχων, τῶν παιδῶν, τῶν Τρόφων, τῶν φύτων.

**§ 102.** Περισπῶνται παρὰ τὸν κανόνα, ἀν καὶ δὲν προέρχονται ἐκ συναιρέσεως (§ 16, 6)

- 1) ἡ ἐνικὴ ὀνομαστικὴ καὶ κλητικὴ τοῦ ὀνόματος ἡ γλαῦξ·
- 2) ἡ ἐνικὴ κλητικὴ τῶν εἰς -εύς : ὁ γραμματεῦ, ὁ Θησεῦ·
- 3) ἡ ἐνικὴ ὀνομαστική, αἰτιατικὴ καὶ κλητικὴ τῶν ὀνομάτων **τὸ πῦρ** καὶ **τὸ οὖς**. (Βλ. καὶ § 69, 2).

Σημ. μείωσις. Περισπῶνται κανονικῶς αἱ λέξεις παῖς καὶ φῶς, διότι προηλθον ἐκ συναιρέσεως (πάις, φάος). Ή δὲ λέξις ἡ κλείς προηλθεν ἐξ ἀρχαιοτέρου τύπου κλητὶς καὶ κανονικῶς δεῖνται. (Βλ. § 16, 9).



'Ο δυϊκός ἀριθμός τῶν ὄνομάτων.

**§ 103.** Ο δυϊκὸς ἀριθμὸς τῶν ὀνομάτων πάσης κλίσεως ἔχει δύο μόνον τύπους, ἵτοι ἓνα διὰ τὴν ὀνομαστικήν, τὴν αἰτιατικὴν καὶ τὴν κλητικήν, καὶ ἓνα διὰ τὴν γενεικήν καὶ τὴν δοτικήν. Αἱ δὲ καταλήξεις τοῦ δυϊκοῦ τῶν ὀνομάτων εἶναι

- 1) τῆς α' κλίσεως ὀνομ., αἰτ. καὶ κλητ. -α, γεν. καὶ δοτ. -αιν·
- 2) τῆς β' κλίσεως ὀνομ., αἰτ. καὶ κλητ. -ω, γεν. καὶ δοτ. -οιν·
- 3) τῆς γ' κλίσεως ὀνομ., αἰτ. καὶ κλητ. -ε, γεν. καὶ δοτ. -οιν·
- α') τῷ βονλεντά, τοῦ βονλεντᾶ—τῷ μούσα, τοῦ μούσαιν·
- β') τῷ λατρῷ, τοῦ λατροῦ—τῷ νήσω, τοῦ νήσαιν—τῷ δένδρῳ, τοῦ δένδροιν·
- γ') τῷ ἥρω-ε, τοῦ ἥρω-οιν—τῷ βό-ε, τοῦ βο-οῖν—τῷ φύλακ-ε, τοῦ φυλάκ-οιν—τῷ πόλει, τοῦ πολέ-οιν—τῷ βασιλεῖ, τοῦ βασιλέ-οιν—(τῷ σκέλει, τοῦ σκελοῖν). (Βλ. § 95, 2).

'Ανώμαλα οὐσιαστικά.

**§ 104.** Πολλὰ οὐσιαστικὰ ὀνόματα δὲν σχηματίζονται καὶ δὲν κλίνονται δι μαλῶς, ἵτοι κατὰ πάντα συμφώνως μὲ τοὺς κανόνας μιᾶς τῶν τριῶν κλίσεων, καὶ δι' αὐτὸν λέγονται ἀν ώ μαλα.

'Εκ τῶν ἀνωμάλων οὐσιαστικῶν λέγονται

- 1) ἐ τε ρ ο γ ε ν ἦ, ὅσα εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν ἔχουν (ἐ τ ερ ο ν, ἵτοι) διάφορον γένος ἀπὸ τὸ γένος τοῦ ἐνικοῦ, ἢ συγχρόνως τὸ

αὐτὸν γένος καὶ διάφορον : δὲ λύχνος —τὰ λύχνα, δὲ οῖτος—τὰ οῖτα, δὲ σεμός—οἱ δεσμοὶ καὶ τὰ δεσμά, τὸ στάδιον—τὰ στάδια καὶ οἱ στάδιοι. (Πρβλ. νῦν : δὲ πλοῦτος—τὰ πλούτη, δὲ ναῦλος—οἱ ναῦλοι καὶ τὰ ναῦλα).

2) διπλογία εν ἥ, ὅσα εἰς τὸν ἔνικὸν ἀριθμὸν ἐκφέρονται κατὰ δύο γένη : δὲ ζυγὸς καὶ τὸ ζυγόν, πληθ. τὰ ζυγά—δὲ νῶτος καὶ τὸ νῶτον, πληθ. τὰ νῶτα. (Πρβλ. νῦν : τὸ πεῦκο καὶ δὲ πεῦκος—τὰ πεῦκα).

3) ἑτερόκλιτα, ὅσα εἰς τὸν ἔνα ἀριθμὸν κλίνονται κατά τινα κλίσιν, εἰς τὸν ἄλλον δὲ κατ’ ἄλλην ἢ εἰς τινας μὲν πτώσεις κατά τινα κλίσιν, εἰς ἄλλας δὲ κατ’ ἄλλην, οἷον·

α') ὁ πρεσβευτής, τοῦ πρεσβευτοῦ κτλ. (κατὰ τὴν α' κλίσιν)—οἱ πρέσβεις, τῶν πρεσβεων κτλ. (κατὰ τὴν γ').

β') τὸ πῦρ, τοῦ πυρὸς κτλ. (κατὰ τὴν γ' κλίσιν)—τὰ πυρά, τῶν πυρῶν, τοῖς πυροῖς κτλ. (κατὰ τὴν β').

γ') ἡ γυνὴ (κατὰ τὴν α' κλίσιν), τῆς γυναικός, τῇ γυναικί, τὴν γυναικα, ὁ γύναι—αἱ γυναικες, τῷν γυναικῶν, ταῖς γυναιξὶ κτλ. (κατὰ τὴν γ', πρβλ. § 97, 1).

δ') ὁ Θαλῆς (=Θαλέης), τοῦ Θαλέω, τῷ Θαλῆ, τὸν Θαλῆν, ὁ Θαλῆ (κατὰ τὰ συνηρ. τῆς α' κλίσεως καὶ τὰ ἀττικόκλιτα)—τοῦ Θάλητος, τῷ Θάλητι, τὸν Θάλητα (κατὰ τὴν γ' κλίσιν).

ε') ὁ Ἀρης, τοῦ Ἀρεως (ἀρχῆθεν Ἀρης, § 32, 4), τῷ Ἀρει, τὸν Ἀρη καὶ Ἀρην, ὁ Ἀρες (κατὰ τὴν γ' καὶ τὴν α' κλίσιν). Όμοίως ὁ Ἀστυάγης (Κναξάρης, Τισσαφέρνης καὶ ἄλλα ξενικὰ ὄνόματα), τοῦ Ἀστυάγους, τῷ Ἀστυάγει (κατὰ τὴν γ' κλίσιν),—τὸν Ἀστυάγην, ὁ Ἀστυάγη (κατὰ τὴν α').

ζ') ὁ ἀμνός, τοῦ ἀμροῦ κτλ. (κατὰ τὴν β' κλίσιν) καὶ τοῦ ἀρνός, τῷ ἀρνί, τὸν ἀρνα—οἱ ἀρνες, τῷν ἀρνῶν, τοὺς ἀρνας (ἐκ θ. ἀρεν-, ἀρον- τοῦ σπανίου ὄνόματος τῆς γ' κλίσεως ὁ ἀρήν, πρβλ. § 90 κ.ε.).

η') ὁ νίος, τοῦ νίοῦ κτλ. (κατὰ τὴν β' κλίσιν)—τοῦ νίέος, τῷ νίεῖ—οἱ νίεῖς, τῶν νίέων, τοῖς νίέσι, τοὺς νίεῖς (κατὰ τὴν γ').

η') ὁ ὄνειρος, τοῦ ὄνειρου κτλ. (κατὰ τὴν β' κλίσιν)—τοῦ ὄνείρατος (ἔξι ἀρχήστου ὄνομαστικῆς τὸ ὄνειραρ), τῷ ὄνείρατο—τὰ ὄνείρατα, τῶν ὄνειράτων (κατὰ τὴν γ').

θ') ὁ Οἰδίπους, τοῦ Οἰδίποδος, τῷ Οἰδίποδι, ὁ Οἰδίπους (κα-

τὰ τὴν γ' κλίσιν) — τοῦ Οἰδίπου, τὸν Οἰδίποντ (κατὰ τὰ συνηρημένα τῆς β').

ι') ὁ χρώς, τοῦ χρωτός, τῷ χρωτά, τὸν χρῶτα (κατὰ τὴν γ' κλίσιν), ἀλλὰ δοτική καὶ χρῷ (κατὰ τὰ ἀττικόκλιτα, εἰς τὴν φράσιν ἐν χρῷ = ἔεις τὸ δέομα).

4) μεταπλαστά, ὅσα κλίνονται μὲν κατὰ μίαν ὠρισμένην κλίσιν εἰς πάσας τὰς πτώσεις, ἀλλὰ τὸ θέμα των (μεταπλάσεται, ἦτοι) μεταβάλλεται. (Πρβλ. τὸ γράψιμον, τοῦ γραφίματος).

α') ὁ κύων, τοῦ κυρός, τῷ κυρί, τὸν κύρα, ὁ κύον — οἱ κύρες, τοῦ κυρῶν, τοῖς κυσί κτλ. (θ. κυων-, κυον-, κυν-).

β') ὁ μάρτυς, τοῦ μάρτυρος κτλ., ὁ μάρτυς — οἱ μάρτυρες, τῶν μαρτύρων, τοῖς μάρτυρσι, τοὺς μάρτυρας κτλ. (θ. μαρτυ-, μαρτυρ-).

γ') ὁ σῆς, τοῦ σεός, οἱ σέες, τῶν σέων, τοὺς σέας — τοῦ σητός, οἱ σῆτες, τῶν σητῶν, τοὺς σητας (θ. σησ-, σεσ-, σητ-).

δ') ἡ κλείς, τῆς κλειδός, τῇ κλειδί, τὴν κλεῖδα καὶ τὴν κλεῖν — αἱ κλεῖδες κτλ., τὰς κλεῖδας καὶ τὰς κλεῖς (θ. κλειδ-, κλει-), (πρβλ. § 82, 1).

ε') ἡ ναῦς, τῆς νεὼς (ἀρχῆθεν νηός, § 32, 4), τῇ νη·, τὴν ναῦν, ὁ ναῦ — αἱ νῆες, τῶν νεῶν, ταῖς ναυσί, τὰς ναῦς, ὁ νῆες (θ. ναυ-, νη·, νε·).

ζ') ἡ χείρ, τῆς χειρὸς κτλ.—αἱ χεῖρες, τῶν χειρῶν, ταῖς χερσί, τὰς χεῖρας κλπ.—δινέκ. τῷ χεῖρε, τοῖν χεροῖν (θ. χειρ-, χεο-).

ζ') τὸ γόνυ, τοῦ γόνατος, τῷ γόνατι, τὸ γόνυ—τὰ γόνατα, τῶν γονάτων, τοῖς γόνασι (θ. γονυ-, γονατ-).

η') τὸ δόρυ, τοῦ δόρατος κτλ. (ὅπως τὸ προηγούμενον).

θ') τὸ ἥπαρ, τοῦ ἥπατος, τῷ ἥπατι, τὸ ἥπαρ—τὰ ἥπατα, τῶν ἥπατων κτλ. (θ. ἥπαρ-, ἥπατ-). 'Ομοίως τὸ δέλεαρ (τοῦ δελέατος), τὸ στέαρ (τοῦ στέατος), τὸ φρέαρ (τοῦ φρέατος).

ι') τὸ ὕδωρ, τοῦ ὕδατος, τῷ ὕδαι, τὸ ὕδωρ — τὰ ὕδατα, τῶν ὕδατων, τοῖς ὕδαισι κτλ. (θ. ὕδωρ-, ὕδατ-).

ια') τὸ οὖς, τοῦ ὡτός, τῷ ὡτί, τὸ οὖς—τὰ ὡτα, τῶν ὡτῶν, τοῖς ὡσί, τὰ ὡτα—τῷ ὡτε, τοῦ ὡτοιν (θ. οὖσ-, ὡτ-, βλ. § 101, § 102).

ιβ') ὁ Ἀπόλλων, τοῦ Ἀπόλλωνος, τῷ Ἀπόλλωνι, τὸν Ἀπόλλωνα καὶ Ἀπόλλω, ὁ Ἀπολλον (θ. Ἀπολλων-, Ἀπολλον-, Ἀπολλο-).

ιγ') ὁ Ποσειδῶν (ἀρχῆθεν Ποσειδάων), τοῦ Ποσειδῶνος, τῷ Ποσειδῶνι, τὸν Ποσειδῶνα καὶ Ποσειδῶ, ὁ Πόσειδον.

ιδ') ὁ Ζεύς, τοῦ Διός, τῷ Διύ, τὸν Δία, ὁ Ζεῦ (θ. Ζευ-, Δι-)·  
ιε') ἡ Πνύξ, τῆς Ηνυκρός, τῇ Ηνυκρί, τὴν Ηνυκρά (θ. Πνυκ-,  
Πνυκν-).

5) ἵ δι ω καὶ τα, ὅσα δὲν κλίνονται κατὰ μίαν τῶν τριῶν κλί-  
σεων, ἀλλὰ κατὰ (ἰδίαν, ἥτοι) ἴδιαιτέραν κλίσιν. Είναι δὲ ἴδιαίτερα :  
α') μερικὰ προσηγορικὰ ὄντα εἰς -ᾶς, ὡς ὁ φαγᾶς, ὁ κατα-  
φαγᾶς κτλ.

β') πολλὰ κύρια ὄντα συντετμημένα, ἴδια δὲ ξενικά̄ οἷον ὁ  
Ἀλεξᾶς (ἐκ τοῦ Ἀλέξανδρος), τοῦ Ἀλεξᾶ, τῷ Ἀλεξᾶ, τὸν Ἀλεξᾶν,  
ἢ Ἀλεξᾶ. (Ποβλ. Γεράσιμος—Μεμᾶς).

ό Φιλῆς (ἐκ τοῦ Φιλήμων), τοῦ Φιλῆ, τῷ Φιλῆ, τὸν Φιλῆν, ὁ  
Φιλῆ. (Ποβλ. Σπυρίδων—Πίπης).

ό Διονῦς (ἐκ τοῦ Διονύσιος), τοῦ Διονῦ, τῷ Διονῦ, τὸν Διο-  
νῦν, ὁ Διονῦ.

ό Ιησοῦς, τοῦ Ἰησοῦ, τῷ Ἰησοῦ, τὸν Ἰησοῦν, ὁ Ἰησοῦ (Ἐβραϊ-  
κὸν ὄνομα).

ό Νεκῶς, τοῦ Νεκῶ, τῷ Νεκῶ, τὸν Νεκῶν, ὁ Νεκῶ (Αἴγυπτια-  
κὸν ὄνομα).

6) ἵ καὶ τα, ὅσα δὲν κλίνονται, ἥτοι ἔχουν τὸν αὐτὸν τύπον εἰς  
πάσας τὰς πτώσεις. "Ακλιτα δὲ εἶναι :

α') ἡ λέξις τὸ χρεών (=ἡ ἀνάγκη), τοῦ χρεών, τῷ χρεών·

β') πολλὰ ὄντα προσώπων ἢ πραγμάτων εἰλημμένα, ὀπωσδῆ-  
πτε ἀμετάβλητα, ἐκ ξένων γλωσσῶν, οἷον ὁ Ἄδαμ (τοῦ Ἄδαμ κτλ.),  
ὁ Δαυΐδ (τοῦ Δαυΐδ κτλ.), ὁ Ἰὼβ (τοῦ Ἰὼβ κτλ.), τὸ Πάσχα (τοῦ  
Πάσχα κτλ.), λέξεις Ἐβραϊκαί, τὸ ἄλφα (τοῦ ἄλφα κτλ.), τὸ βῆτα  
(τοῦ βῆτα κτλ.), τὸ γάμμα (τοῦ γάμμα κτλ.), ὅμοίως δὲ καὶ τὸ δί-  
γαμμα (τοῦ δίγαμμα κτλ.), τὸ δέλτα, ὡς καὶ τὰ λοιπὰ ὄντα πάσας τῶν  
γραμμάτων, ἀρχῆθεν λέξεις Φοινικιαί. (Ποβλ. νῦν : ὁ Γκαῖτε, ὁ Κλε-  
μανσό—τὸ φοὺτ μπώλ, τὸ ζεκόρ—τὸ τράμ, τὸ ζενίθ, τὸ ναδίο).

7) ἐλλειπτικά κατ' ἀριθμὸν εἶναι εὐχρηστα εἰς πάντας τοὺς  
ἀριθμοὺς ἢ εἰς πάσας τὰς πτώσεις (ἐλλειπτικὰ καὶ τ' ἀριθμούς,  
ἐλλειπτικὰ κατὰ πτῶσην).

α) Ἐλλειπτικὰ κατ' ἀριθμὸν εἶναι :

1) τὰ κύρια ὄντα πάσας. Ταῦτα κανονικῶς ἀπαντῶσιν ἢ εἰς μόνον  
τὸν ἑνίκων ἢ εἰς μόνον τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν : Μεγέλαος, Ἀριστε-  
δης—δ Πειραιεύς, οἱ Δελφοί, ἡ Κέρκυρα, αἱ Ἀθῆραι—δ Ὄλυμπος, ἡ

Πίνδος, τὸ Πτῷον, τὰ Κεραύνεια—τὰ Ὀλύμπια, τὰ Ηαραθίγραια, τὰ Διορύσια. (Πρβλ. δ Πύργος, ἡ Καιρόπατα, αἱ Σπέτσαι, τὰ Χοιστούγεννα κτλ.).

2) τὰ ὄνόματα τῶν μετάλλων ἢ φυσικῶν σωμάτων ἢ φαινομένων: δ ἄργυρος, δ σίδηρος, δ χρυσὸς—ἡ γῆ, δ οὐρανός, δ ἀήρ, τὸ ἔαρ, οἱ ἐτησίαι (§ 48, 3)—ἡ νεότης, τὸ γῆρας κτλ.

β) Ἐλλειπτικὰ κατὰ πτῶσιν (ἢ ἄμα καὶ κατ' ἀριθμὸν) εἰναι:

1) αἱ λέξεις τὸ ὄφελος, τὸ ὄναρ, τὸ ὄπαρ (=δπτασία ἐν ἐγρηγόροσι), εὑρηκτοὶ μόνον κατ' ὄνομαστικὴν καὶ αἰτιατικὴν τοῦ ἐνικοῦ. (Πρβλ. νῦν: τὸ σέβας—τὰ σέβη, τὰ ἀριματα=τὰ ὄπλα).

2) ἡ λέξις μάλη, εὑρηκτοὶ μόνον εἰς τὴν γενικὴν εἰς τὴν φράσιν ὑπὸ μάλης (=ὑπὸ μασχάλην):

3) ἡ λέξις νέωτα, αἰτιατικῆς ἐνικοῦ, εὑρηκτοὶ εἰς τὴν φράσιν ἐξ νέωτα (=τοῦ χρόνου):

4) αἱ λέξεις ὁ τάν (=ὅ φῦλος) καὶ ὁ μέλε (=καλέ μεν).

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'

### ΤΑ ΕΠΙΘΕΤΑ

#### 1. Ὁρισμός. Γενικαὶ παρατηρήσεις.

§ 105. Ἔπι τα λέγονται αἱ λέξεις, αἱ δόποιαι σημαίνοντα ποιότητα ἢ ιδιότητα οὐσιαστικοῦ τυνος: (ἄρτος) λευκός, (οἰκία) ὑψηλή, (ὄπλον) βαρύ.

#### § 106. Ἐκ τῶν ἐπιθέτων

1) τὰ πλεῖστα ἔχουν τοία γένη, ἀρσενικόν, θηλυκὸν καὶ οὐδέτερον καὶ ταῦτα λέγονται τοι γενῆ: δ καλός, ἡ καλή, τὸ καλὸν—δ ἄκαρπος, ἡ ἄκαρπος, τὸ ἄκαρπον—δ εὐθύς, ἡ εὐθεῖα, τὸ εὐθὺ—δ εὐγενής, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενές.

2) πολλὰ ἔχουν δύο μόνον γένη, τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκόν, καὶ ταῦτα λέγονται διγενῆ: δ φυγάς, ἡ φυγάς—δ ἄρπαξ, ἡ ἄρπαξ.

## § 107. Ἐκ τῶν τοιγενῶν ἐπιθέτων

1) ὅσα ἔχουν τρεῖς καταλήξεις, ἵτοι μίαν δι' ἑκαστον γένος, λέγονται τοικατάληκτα : κακός, κακή, κακὸν—βαρύς, βαρεῖα, βαρύ.

2) ὅσα ἔχουν δύο καταλήξεις, ἵτοι μίαν διὰ τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκὸν καὶ μίαν διὰ τὸ οὐδέτερον, λέγονται δικατάληκτα : ὁ, ἡ βάρος, τὸ βάρος—δ, ἡ εῦελπις, τὸ εὖελπι.

## § 108. Τὰ διγενῆ ἐπίθετα εἶναι μονοκατάληκτα : ὁ πένης, ἡ πένης—δ βλάξ, ἡ βλάξ.

§ 109. 1) Τῶν τοικαταλήκτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν α' κλίσιν, τὸ δὲ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον ἄλλων μὲν κατὰ τὴν β' κλίσιν, καὶ ταῦτα λέγονται δευτερόκλιτα, ἄλλων δὲ κατὰ τὴν γ' κλίσιν, καὶ ταῦτα λέγονται τριτόκλιτα : δίκαιος, δίκαια, δίκαιο—ορ—εὐρ-ής, εὐρ-εῖα, εὐρ-ώ.

2) Τὰ δικατάληκτα ἐπίθετα κλίνονται ἄλλα μὲν κατὰ τὴν β' κλίσιν, ἄλλα δὲ κατὰ τὴν γ' : δ, ἡ βάρανος, τὸ βάρανο—δ, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγεν-ές.

3) Τὰ μονοκατάληκτα ἐπίθετα κλίνονται τὰ πλεῖστα κατὰ τὴν γ' κλίσιν.

## 2. Κλίσις τῶν ἐπιθέτων.

## Α') Δευτερόκλιτα.

## 1) Ἀσυναίρετα.

## § 110. Παραδείγματα δευτεροκλίτων ἀσυναιρέτων ἐπιθέτων.

## Ἐντίξος

(θ. καλο-, καλα-, καλο-)		(θ. δίκαιο-, δίκαια-, δίκαιο-)
καλ-ὸς	καλ-ῆ	καλ-ὸν
καλ-οῦ	καλ-ῆς	καλ-οῦ
καλ-ῷ	καλ-ῆ	καλ-ῷ
καλ-ὸν	καλ-ῆν	καλ-ὸν
καλ-ὲ	καλ-ῆ	καλ-ὸν

## Πληθυντικός

καλ-οί	καλ-αὶ	καλ-ὰ	δίκαι-οι	δίκαι-αι	δίκαι-α
καλ-ῶν	καλ-ῶν	καλ-ῶν	δικαί-ων	δικαί-ων	δικαί-ων
καλ-οῖς	καλ-αῖς	καλ-οῖς	δικαί-οις	δικαί-αις	δικαί-οις
καλ-οῖς	καλ-άς	καλ-ὰ	δικαί-ους	δικαί-ας	δικαί-α
καλ-οί	καλ-αὶ	καλ-ὰ	δίκαι-οι	δίκαι-αι	δίκαι-α

(Βλ. § 46,2, § 53,1—2 χ.ε.).

§ 111. Τῶν τρικατάληκτῶν εἰς -ος ἐπιμέτεων τὸ θηλυκὸν

1) κανονικῶς λέγεται εἰς -η : *σοφός*, *σοφὴ*—*τερπτός*, *τερπτή*. Ἄλλοι δὲ ταν ποδὸς τῆς καταλήξεως -ος τοῦ ἀρσενικοῦ ὑπάρχῃ φωνῆν ἢ **ρ**, τότε τὸ θηλυκὸν λέγεται εἰς **α** μαρῷον (§ 50, 1) : *ρέ-ος*, *ρέ-α*—*τέλει-ος*, *τέλει-α*—*τεκρ-ός*, *τεκρ-ά* (πλὴν δύδο-ος, δύδο-η).

2) εἰς τὴν πληθυντικὴν ὀνομαστικὴν καὶ γενικὴν τονίζεται ὅπου καὶ ὅπως τὸ ἀρσενικὸν εἰς τὰς ἴδιας πτώσεις : *πλούσιαι*, *πλούσιων* (πλούσιοι, πλούσιών)—ἀρχαῖαι, ἀρχαίων (ἀρχαῖοι, ἀρχαῖων)—μικρᾶ<sup>ν</sup> (μικροί, μικρῶν).

§ 112. Έκ τῶν εἰς -ος ἐπιμέτεων δικατάληκτα εἶναι :

1) τὰ πλεῖστα ἐκ τῶν συνθέτων εἰς -ος : (δ, ἥ) ἄ-καρπος, (δ, ἥ) ἀ-θάρατος, (δ, ἥ) ἔν-δοξος κτλ.

2) μερικὰ ἀπλᾶ, τὰ δοποῖα λέγοντα εἰς -ειος ἢ -ος ἢ -ιμος (δ, ἥ) βόρ-ειος, (δ, ἥ) γαμήλ-ιος, (δ, ἥ) δόξ-ιμος.

3) τὰ ἐπίθετα βάναυσος, βάρβαρος, ἡμερος, ἡρεμος, ἡσυχος, κίβδηλος, λάβρος, λάλος.

Σημείωσις. Μερικὰ σύνθετα εἰς -ος είναι τρικατάληκτα, ὡς ἀντάξιος, ἀνταξία, ἀντάξιον—ἐγαρτίος, ἐγαρτία, ἐγαρτίον—πάγκαλος, παγκάλη, πάγκαλον.

Ομοίως τὰ εἰς -ικος παρασύνθετα : (ἔξεταστης) ἔξεταστικός, ἔξεταστική, ἔξεταστικόν—(ενδαιμονικόν) ενδαιμονικός, ενδαιμονική, ενδαιμονικόν.

Μερικὰ δὲ ἀπλᾶ ἢ σύνθετα εἰς -ος είναι συγχρόνως τρικατάληκτα καὶ δικατάληκτα : ὁ βέβαιος, ἡ βεβαία ἢ βέβαιος, τὸ βέβαιον—ὅ ἔρημος, ἡ ἔρημη ἢ ἔρημος, τὸ ἔρημον—ὅ ἀράτιος, ἡ ἀρατία ἢ ἀράτιος, τὸ ἀράτιον—ὅ ἀράξιος, ἡ ἀράξια ἢ ἀράξιος, τὸ ἀράξιον.

## 2) Συνηρημένα.

§ 113. Παραδείγματα δευτεροκλίτων συνηρημένων ἐπιθέτων.

Ἐντός

(θ. χρυσεο-, χρυσεᾶ-, χρυσεο-)	(θ. εὔνοο-, εὔνου-)					
Χρυσοῦς	χρυσῆς	χρυσοῦν	δ, ἥ	εὔνους	τὸ	εὔνουν
Χρυσοῦ	χρυσῆς	χρυσοῦν	τοῦ, τῆς	εὔνου	τοῦ	εὔνου
Χρυσῆ	χρυσῆς	χρυσῆ	τῷ, τῇ	εὔνῳ	τῷ	εὔնῳ
Χρυσοῦν	χρυσῆν	χρυσοῦν	τόν, τὴν	εὔνουν	τὸ	εὔνουν

Πληθεντικός

Ζεύσοι	ζευσαῖ	ζευσᾶ	οῖ, αἱ	εὕνοι	τὰ	εὔνοα
Ζεύσον	ζευσῶν	ζευσῶν	τῶν	εὕνων	τῶν	εὕνων
Ζεύσοις	ζευσαῖς	ζευσοῖς	τοῖς, ταῖς	εὕνοις	τοῖς	εὕνοις
Ζεύσοις	ζευσᾶς	ζευσᾶ	τούς, τὰς	εὕνους	τὰ	εὕνοα

(Βλ. § 57 κ. ἑ.).

Παρατηρήσεις.

§ 114. Τὰ τρικατάληπτα συνηρημένα εἰς -οῦς ἐπίθετα κανονικῶς σηματίζουν τὸ θηλυκὸν εἰς -η : κναροῦς, κναρῆ—χαλκοῦς, χαλκῆ. Ἄλλον ποδὸ τῆς καταλήξεως -ους τοῦ ἀρσενικοῦ ὑπάρχει εἴη ο, τότε σηματίζουν τὸ θηλυκὸν εἰς -α : ἐρεοῦς, ἐρεᾶ — κεραμεοῦς, κεραμεᾶ — ἀργυροῦς, ἀργυρᾶ. (Προβλ. § 111, 1).

§ 115. Δικατάληπτα συνηρημένα εἰς -ους ἐπίθετα εἶναι σύνθετα ἐπίθετα μὲν δεύτερον σινθετικὸν τὰς λέξεις νοῦς, πλοῦς, ύδως, χροῦς: δ, ἡ κακόρους, τὸ κακόρονν—δ, ἡ εὐπλοὺς, τὸ εὖπλονν—δ, ἡ εὖρονς, τὸ εὖφορν—δ, ἡ ἄχρονς, τὸ ἄχρονν.

Σημείωσις. Τὰ πολλατάσιαστικὰ ἀριθμητικὰ εἰς -πλοῦς εἶναι τρικατάληπτα καὶ κλίνονται κατὰ τὸ συνηρημένον ἐπίθετον δ χρυσοῦς, ἡ χρυσῆ, τὸ χειροῦν : ἀπλοῦς, ἀπλῆ, ἀπλοῦν—διπλοῦς, διπλῆ, διπλοῦν πτλ.

§ 116. Τῶν δικαταλήπτων συνηρημένων εἰς -οῦς ἐπιθέτων

1) τὸ -οα τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ οὐδετέρου μένει ἀσυναίρετον : τὰ εὖπλοα, τὰ ἄχροα.

2) ἡ ἐκ συναιρέσεως προερχομένη κατάληξις -οι τῆς πληθυντικῆς δνομαστικῆς ὡς πρὸς τὸν τονισμὸν λαμβάνεται ὡς βραχεῖα : οἱ εὐροι, εὐχροοι (ὅπως π.χ. οἱ ταῦροι).

### 3) Ἀττικόκλιτα.

#### § 117. Παραδείγματα ἀττικοκλίτων ἐπιθέτων.

Ἐνικός

Πληθυντικός

(θ. ὑλεω-)

οἱ	ὑλεως	τὸ	ὑλεων	οἱ	αἱ	ὑλεφ	τὰ	ὑλεα
τοῦ	τῆς	τοῦ	τῆς	τῶν		ὑλεον	τῶν	ὑλεων
τῷ	τῇ	τῷ	τῇ	τοῖς	ταῖς	ὑλεφος	τοῖς	ὑλεφος
τὸν	τὴν	τὸν	τὴν	τοὺς	τὰς	ὑλεως	τὰ	ὑλεα
ῳ	ὑλεως	ῳ	ὑλεων			ὑλεφ	ῳ	ὑλεα

#### Παρατηρήσεις.

#### § 118. Τὰ ἀττικόκλιτα ἐπίθετα

1) εἰναι δικατάληκτα : δ, ἡ ἀξιόχρεως, τὸ ἀξιόχρεων—δ, ἡ ἀγήρως, τὸ ἀγήρων—δ, ἡ ἔμπλεως, τὸ ἔμπλεων — δ, ἡ εὔκερως, τὸ εὔκερων. Τρικατάληκτον δὲ εἶναι μόνον τὸ ἐπίθετον πλέως (πλέα, πλέων).

2) εἰς τὴν πληθυντικὴν δνομαστικὴν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ οὐδετέρουν ἔχονταν κατάληξιν οὐχὶ -ω, ἀλλὰ -α, ὅπως τὰ οὐδέτερα τῆς κοινῆς β' κλίσεως : τὰ ἔμπλεα (ὅπως π.χ. τὰ δίκαια).

### B') Τριτόκλιτα.

#### 1) Φωνηεντόληκτα. Τρικατάληκτα.

#### § 119. Παραδείγματα τρικαταλήκτων ἐπιθέτων.

Ἐνικός

εὐθὺς	εὐθεῖα	εὐθὺ		ἡμισυς	ἡμισεια	ἡμισυ
εὐθέος	εὐθείας	εὐθέος		ἡμίσεος	ἡμισείας	ἡμίσεος
εὐθεῖ	εὐθείᾳ	εὐθεῖ		ἡμίσει	ἡμισείᾳ	ἡμίσει
εὐθύν	εὐθείαν	εὐθύ		ἡμισυν	ἡμισειαν	ἡμισυν
εὐθὺ	εὐθεῖα	εὐθὺ		ἡμισυ	ἡμισεια	ἡμισυ

## Π λ η θ υ ν τ ε ι κ ὁ σ

εὐθεῖς	εὐθεῖαι	εὐθέα	ἡμίσεις	ἡμίσειαι	ἡμίσε-α (καὶ ἡμίση)
εὐθέ-ων	εὐθεῖῶν	εὐθέ-ων	ἡμίσε-ων	ἡμίσειῶν	ἡμίσε-ων
εὐθέ-σι	εὐθείαις	εὐθέ-σι	ἡμίσε-σι	ἡμίσειας	ἡμίσε-σι
εὐθεῖς	εὐθείας	εὐθέ-α	ἡμίσεις	ἡμίσειας	ἡμίσεα (καὶ ἡμίση)
εὐθεῖς	εὐθεῖαι	εὐθέ-α	ἡμίσεις	ἡμίσειαι	ἡμίσεα (καὶ ἡμίση)

§ 120. Τὰ εἰς -υς τρικατάληρτα ἐπίθετα, τὰ πλεῖστα εἶναι δεξύτονα : (βαθύς, βαρύς, εὐρύς, παχύς, ταχὺς κτλ.)· βαρύτονα δὲ εἶναι μόνον τὸ ἡμισυς καὶ θῆλυς (θήλεια, θῆλυ). Τὸ δὲ θηλυκὸν αὐτῶν σχηματίζεται ἀπὸ τὸ θέμα, τὸ δοποῖον λήγει εἰς -ε, μὲ τὴν κατάληξιν -ια : (βαρέ-ια) βαρεῖα.

§ 121. Κατὰ τὴν γ' κλίσιν κλίνονται καὶ δικατάληρτα ἐπίθετα εἰς -υς (γεν. -υος) ἢ -εος σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα φωνητεντόληρτον, τὸ δοποῖον λήγει εἰς -υς (γεν. -υος ἢ -εως), ώς .

ὅ	ἥ	εὐβοτο-υς	τὸ	εὐβοτον	δίπηχυ-ς	δίπηχυ
τοῦ	τῆς	εὐβότου-ος	τοῦ	εὐβότου-ος	διπήχεο-ς	διπήχε-ος
τῷ	τῇ	εὐβότου-ῃ	τῷ	εὐβότου-ῃ	διπήχει	διπήχει
τὸν	τὴν	εὐβοτον-ν	τὸ	εὐβοτον	δίπηχυ-ν	δίπηχυ
					κτλ.	κτλ.
οἱ	αἱ	εὐβότου-ες	τὰ	εὐβότου-α	διπήχεις	διπήχε-α
						(καὶ διπήχη)
τῶν	εὐβοτονύ-ων		τῶν	εὐβοτονύ-ων	διπήχε-ων	
					κτλ.	

## 2) Συμφωνόληκτα.

## § 122. α') Ἀφωνόληκτα.

## Ἐντικόσια

(θ. ἀπαντ-)		(θ. ζαριεντ-, ζαριετ-)			
ἄπας	ἄπασα	ἄπαν	ζαρίεις	ζαρίεσσα	ζαρίεν
ἄπαντ-ος	ἄπασης	ἄπαντ-ος	ζαρίεντ-ος	ζαριέσσης	ζαριέντ-ος
ἄπαντ-ι	ἄπασῃ	ἄπαντ-ι	ζαρίεντ-ι	ζαριέσση	ζαριέντ-ι
ἄπαντ-α	ἄπασαν	ἄπαν	ζαρίεντ-α	ζαριέσσαν	ζαρίεν
ἄπας	ἄπασα	ἄπαν	ζαρίεν	ζαριέσσα	ζαρίεν

## Π ληθυντικός

ἀπαύτ-ες	ἀπασαι	ἀπαντ-α	χαρίεντ-ες	χαρίεσσαι	χαρίεντ-α
ἀπάντ-ων	ἀπαδῶν	ἀπάντ-ων	χαριέντ-ων	χαριεσσῶν	χαριέντ-ων
ἀπα-σι	ἀπάσαις	ἀπα-σι	χαρί-σι	χαριέσσαις	χαρί-σι
ἀπαντ-ας	ἀπάσαις	ἀπαντ-α	χαρίεντ-ας	χαριέσσας	χαριέντ-α
ἀπαντ-ες	ἀπασαι	ἀπαντ-α	χαρίεντ-ες	χαριέσσαι	χαριέντ-α

## Ἐντικός

## Π ληθυντικός

ἄκον	ἄκουσαι	ἄκον	ἄκοντ-ες	ἄκουσαι	ἄκοντ-α
ἄκοντ-ος	ἄκουσης	ἄκοντ-ος	ἄκοντ-ων	ἄκουσῶν	ἄκοντ-ων
ἄκοντ-ι	ἄκουσῃ	ἄκοντ-ι	ἄκου-σι	ἄκουσαις	ἄκου-σι
ἄκοντ-α	ἄκουσαν	ἄκον	ἄκοντ-ας	ἄκουσας	ἄκοντ-α
ἄκον	ἄκουσαι	ἄκον	ἄκοντ-ες	ἄκουσαι	ἄκοντ-α

(Βλ. § 80 κ. ἔ.).

Σημείωσις. Κατὰ τὸ ἄπας κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον πᾶς, πᾶσα, πᾶν (παντός, παντὶ—πάντες, πάγτων). (Βλ. § 36, 4, ε' καὶ § 101—§ 103).

Κατὰ τὸ ἐπίθετον **χαρίεις**, κλίνονται καὶ τὰ ἐπίθετα **ἀστερόεις** (ἀστερόεσσα, ἀστερόεν), **ἰχθυέις**, **ὑλήεις**, **φωνήεις** (φωνήσσα, φωνῆσν) κτλ. Τούτοις ἡ πληθυντικὴ δοτικὴ καὶ τὸ θηλυκὸν σχηματίζονται ἀπὸ θέμα εἰς -ετ: (τοῖς φωνήει-σι=) φωνήσαι, (ἡ φωνήει-α=) φωνήσσα. (Βλ. § 36, 4 γ' καὶ § 33, 4).

Κατὰ τὸ **ἄκων** κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον **ἐκών**, **ἐκοῦσα**, **ἐκόν**. (Βλ. § 36, 4 καὶ § 81).

## § 123. Αφωνόληπτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι προσέτι

1) δικαπατάκτα ἐπίθετα σύνθετα, μὲ δεύτερον συνυθετικὸν ὄνομα οὐσιαστικὸν τριτόκλιτον ἀφωνόληπτον. Τὰ ἐπίθετα ταῦτα κλίνονται κατὰ τὸ πλεῖστον ὅπως καὶ τὸ δεύτερον συνυθετικόν τον, οἷον :

ό, ἡ ἄχαρις, τὸ ἄχαρι—(τοῦ, τῆς ἄχαριτος—τόρ, τὴν ἄχαριν, κτλ.)  
Βλ. § 82).

ό, ἡ εὐέλπις, τὸ εὐέλπι—τοῦ, τῆς εὐέλπιδος—τόρ, τὴν εὐέλπιτην, κτλ.—οῖ, αἱ εὐέλπιδες, τῶν εὐέλπιδων, κτλ.

ό, ἡ δίπονς, τὸ δίποντην κτλ. (Βλ. § 82, Σημ. 1).

ό, ἡ μορόδονς, τὸ μορόδοντην—τοῦ, τῆς μορόδοντος, τοῦ μορόδοντος, κτλ. (Βλ. § 81 κ.ἔ.).

2) μονοκατάληπτα ἐπίθετα ἀπλᾶ ἢ σύνθετα, οἷον :

δ, ή βλὰξ — τοῦ, τῆς βλακ-ὸς κτλ., δ, ή ἄρπαξ — τοῦ, τῆς ἄρ-  
παγ-ὸς κτλ.

δ, ή πένης — τοῦ, τῆς πένητ-ος κτλ., δ, ή φυγάς — τοῦ, τῆς φυ-  
γάδ-ος κτλ.

δ, ή ἄπαις — τοῦ, τῆς ἄπαιδ-ος κτλ., δ, ή ἐπηλυς — τοῦ, τῆς ἐπή-  
λυδ-ος κτλ.

### β') Ἐν τινό ληντα καὶ ύγρο ληντα

#### § 124. α. Τρικατάληκτα.

\*Εντικός

Πληθυντικός

(θ. μελαν-)

μέλας	μέλαινα	μέλαν	μέλαν-ες	μέλαιναι	μέλαν-α
μέλαν-ος	μελαίνης	μέλαν-ος	μελάν-ων	μελαινῶν	μελάν-ων
μέλαν-ι	μελαίνῃ	μέλαν-ι	μέλα-σι	μελαίναις	μέλα-σι
μέλαν-α	μέλαιναν	μέλαν	μέλαν-ας	μελαίνας	μέλαν-α
μέλαν	μέλαινα	μέλαν	μέλαν-ες	μέλαιναι	μέλαν-α

Οὕτω κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον τάλας (*τάλαιρα, τάλαρ*). (Βλ. § 33,  
6 καὶ § 35).

#### § 125. Τῶν τριτοκλίτων τρικαταλήκτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν

1) λήγει πάντοτε εἰς α βραχύ : ταχύς, ταχεῖα—πᾶς, πᾶσα—φω-  
νήεις, φωνήεσσα—ἐκώρ, ἐκοῦσσα—τάλας, τάλαιρα·

2) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζεται πάντοτε ἐπὶ τῆς  
ληγούσης : τῶν ταχεῖων, πασῶν, φωνηεσσῶν, ἐκοῦσσῶν, ταλαιρῶν. (Βλ.  
καὶ § 111, 2).

#### § 126. β. Δικατάληκτα.

\*Εντικός

δ	ἡ	εὐδαίμων	τὸ	εὐδαιμόν	δ	ἡ	ἄρροην	τὸ	ἄρρεν
τοῦ	τῆς	εὐδαίμον-ος	τοῦ	εὐδαίμον-ος	τοῦ	τῆς	ἄρρεν-ος	τοῦ	ἄρρεν-ος
τῷ	τῇ	εὐδαίμον-ι	τῷ	εὐδαίμον-νι	τῷ	τῇ	ἄρρεν-ι	τῷ	ἄρρεν-νι
τὸν	τὴν	εὐδαίμον-α	τὸ	εὐδαιμόν	τὸν	τὴν	ἄρρεν-α	τὸ	ἄρρεν
ὦ		εὐδαιμόν			ὦ		ἄρρεν		

☒

## Π ληθυντικός

οἱ αἱ εὐδαιμον-ες τὰ εὐδαιμον-α οἱ αἱ ἄρρεν-ες τὰ ἄρρεν-α  
 τῶν εὐδαιμόν-ων τῶν ἀρρέν-ων  
 τοῖς ταῖς εὐδαιμο-σι τοῖς εὐδαιμό-σι τοῖς ταῖς ἄρρε-σι τοῖς ἄρρε-σι  
 τοὺς τὰς εὐδαιμον-ας τὰ εὐδαιμό-να τοὺς τὰς ἄρρεν-ας τὰ ἄρρεν-α  
 ὁ εὐδαιμον-ες ὁ εὐδαιμον-α ὁ ἄρρεν-ες ὁ ἄρρεν-α

## Ἐντικός

## Π ληθυντικός

ὁ ἡ ἀπάτωρ τὸ ἀπατορ οἱ αἱ ἀπάτορ-ες τὰ ἀπάτορ-α  
 τοῦ τῆς ἀπάτορ-ος τοῦ ἀπάτορ-ος τῶν ἀπατόρ-ων  
 τῷ τῇ ἀπάτορ-ι τῷ ἀπάτορ-ι τοῖς ταῖς ἀπάτορ-σι τοῖς ἀπάτορ-σι  
 τὸν τὴν ἀπάτορ-α τὸ ἀπατορ τοὺς τὰς ἀπάτορ-ας τὰ ἀπάτορ-α  
 ὁ ἀπατορ

**§ 127.** Ἐνοινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι προσέτι μονοκατάληκτα ἐπίθετα ἀπλᾶ ἢ σύνθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα οὐσιαστικὸν τριτόκλιτον ἐνοινόληκτον ἢ ὑγρόληκτον, οἷον :

ὁ ἡ μάκαρ, τοῦ τῆς μάκαρ-ος, κτλ.  
 ὁ ἡ ὑψαύχηρ, τοῦ τῆς ὑψαύχειρ-ος κτλ.  
 ὁ ἡ μακρόχειρ, τοῦ τῆς μακρόχειρ-ος κτλ..

**§ 128.** Τὰ ἐνοινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα

1) τὴν ἔνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν πάντα ὅμοίαν μὲ τὸ θέμα, καὶ ἂν εἰναι διπλόθεμα, ὅμοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα : ὁ μέλαρ, ὁ τάλαρ—(ἔλεήμων, τὸ ἔλεημον) ὁ ἔλεημον—(νοήμων, τὸ νοῆμον) ὁ νοῆμον—(ἄρρην, ἄρρεν-ος) ὁ ἄρρεν—ἀπάτωρ, ἀπάτορ-ος) ὁ ἀπατορ.

2) ἐκ τῶν συνθέτων εἰς -ων, τὰ πλεῖστα ἀναβιβάζουν τὸν τόνον εἰς τὴν ἔνικὴν κλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ εἰς τὴν ἔνικὴν ὄνομαστικὴν (αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν) τοῦ οὐδετέρου : (δ, ἡ εὐγνώμων) ὁ εὐγνωμον, τὸ εὐγνωμορ. (δ, ἡ εὐσχήμων) ὁ εὐσχημον, τὸ εὐσχημορ ἀλλὰ (δ, ἡ ἀμνήμων) ὁ ἀμνῆμον, τὸ ἀμνῆμορ, (δ, ἡ μεγαλόφρων) ὁ μεγαλόφρον, τὸ μεγαλόφρορ.

## γ) Σε γ μόλη κατα.

**§ 129.** Τὰ σιγμόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι πάντα δικατά-  
ληκτα, διπλόθεμα, εἰς -ης τὸ ἀρσενικὸν καὶ θηλυκὸν καὶ εἰς -ες τὸ  
οὐδέτερον, σύνθετα δὲ τὰ πλεῖστα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα οὐ-  
δέτερον σιγμόληκτον εἰς -ος ἢ ὅμιλα: δ, ἡ, ὑγιής, τὸ ὑγιές—δ, ἡ εὐ-  
γενής, τὸ εὐγενὲς (εὖ, γένος)—δ, ἡ πλήρης, τὸ πλήρες—δ, ἡ εὐσεβής, τὸ  
εὐσεβὴς (εὖ, σέβομαι)—δ, ἡ ἀμελής, τὸ ἀμελὲς (ἀ, μέλει)—δ, ἡ εὐώ-  
δης, τὸ εὐῶδες (εὖ, ὥξω, θ. ὁδ.-).

## Παραδείγματα.

'Εντός

Πληθυντικός

(θ. ἐπιμελησ-, ἐπιμελεσ-)

δ	ἡ	ἐπιμελής	τὸ	ἐπιμελές	οἱ	αἱ	ἐπιμελεῖς	τὰ	ἐπιμελῆ
τοῦ	τῆς	ἐπιμελοῦς	τοῦ	ἐπιμελοῦς	τῶν		ἐπιμελῶν		
τῷ	τῇ	ἐπιμελεῖ	τῷ	ἐπιμελεῖ	τοῖς	ταῖς	ἐπιμελέσι	τοῖς	ἐπιμελέσι
τὸν	τὴν	ἐπιμελῆ	τὸ	ἐπιμελές	τοὺς	τὰς	ἐπιμελεῖς	τὰ	ἐπιμελῆ
		ὅ	ἐπιμελές		ὅ	ἐπιμελεῖς	ὅ	ἐπιμελῆς	

'Εντός

Πληθυντικός

(θ. εὐηθησ-, εὐηθεσ-)

δ	ἡ	εὐήθης	τὸ	εὐήθες	οἱ	αἱ	εὐήθεις	τὰ	εὐήθη
τοῦ	τῆς	εὐήθους	τοῦ	εὐήθους	τῶν		εὐήθων		
τῷ	τῇ	εὐήθει	τῷ	εὐήθει	τοῖς	ταῖς	εὐήθεσι	τοῖς	εὐήθεσι
τὸν	τὴν	εὐήθη	τὸ	εὐήθες	τοὺς	τὰς	εὐήθεις	τὰ	εὐήθη
		ὅ	εὐηθες		ὅ	εὐήθεις	ὅ	εὐήθη	

## Παρατηρήσεις.

**§ 130.** Τὰ εἰς -ης, -ες σιγμόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα1) ἀπὸ τὸ ἴσχυρὸν θέμα σχηματίζουν μόνον τὴν ἔνικὴν ὄνομαστι-  
κὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ γένους.2) τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ γένους τὴν μὲν ἔνικὴν αἰλητι-  
κὴν τὴν σχηματίζουν δομοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα, τὴν δὲ πληθυντικὴν  
αἰτιατικὴν δομοίαν μὲ τὴν πληθυντικὴν ὄνομαστικὴν: δ, ἡ εὐσεβής, ὁ  
εὐσεβὴς—(οἱ, αἱ εὐγενεῖς) τούς, τὰς εὐγενεῖς·

3) τὰ βαρύτονα εἰς τὴν ἔνικὴν αἰλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ

θηγλυκοῦ καὶ εἰς τὴν ἔνικὴν ὀνομαστικὴν (αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν) τοῦ οὐδετέρου ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, εἰς δὲ τὴν πληθυντικὴν γενικὴν παντὸς γένους τονίζονται εἰς τὴν παραλήγουσαν παρὰ τὸν κανόνα: δ, ἡ συνήθης, ὁ σύνηθες, τὸ σύνηθες—δ, ἡ αὐτάρκης, ὁ αὐτάρκες, τὸ αὐτάρκες—οἱ, αἱ πλήρεις, τὰ πλήρη, τῶν πλήρων (ἐκ τοῦ πληρέστων, πληρών)—οἱ, αἱ εὐμεγέθεις, τὰ εὐμεγέθη, τῶν εὐμεγέθων (ἐκ τοῦ εὐμεγεθέστων, εὐμεγεθέων). (Βλ. § 25).

Σημείωσις 1. Τονίζονται κανονικῶς εἰς τὴν ἔνικὴν κλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηγλυκοῦ καὶ εἰς τὸ οὐδέτερον τὰ σύνθετα ὅσα λίγουν εἰς -ώδης, -ώλης, καὶ -ήρης: εὐώδης, ὁ εὐώδες, τὸ εὐώδες—εξώλης, ὁ εξώλες, τὸ εξώλες—ξιφήρης, ὁ ξιφῆρες.

Σημείωσις 2. Ἐπίθετον εἰς -ης ἀρχῆθεν ἥτο καὶ ἡ λέξις ἡ τριάρχης (τῆς τριήρους, τῇ τριήρει, τὴν τριήρη, ὁ τριήρες—αἱ τριήρεις, τῶν τριήρων, ταῖς τριήρεσι, τὰς τριήρεις), ἐγένετο δὲ οὐσιαστικὸν ἡ λέξις αὕτη κατὰ παράδειψην τῆς λέξεως ναῦς.

### Άνωμαλα ἐπίθετα.

§ 131. Συνήθη ἀνώμαλα ἐπίθετα τῆς ἀρχαίας γλώσσης είναι πέντε: μέγας, πολύς, πρᾶος, σῶος ἢ σῶς καὶ φροῦδος.

Ἐντυπὼς

Πληθυντικὸς

(θ. μεγα- καὶ μεγαλο-)

μέγας	μεγάλη	μέγα	μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα
μεγάλου	μεγάλης	μεγάλου	μεγάλων	μεγάλων	μεγάλων
μεγάλω	μεγάλῃ	μεγάλῳ	μεγάλοις	μεγάλαις	μεγάλοις
μέγα-ν	μεγάλην	μέγα	μεγάλους	μεγάλας	μεγάλα
ἢ μέγα ἢ μεγάλε	μεγάλη	μέγα	μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα

(θ. πολυ- καὶ πολλο-)

πολὺς	πολλὴ	πολὺ	πολλοί	πολλαὶ	πολλὰ
πολλοῦ	πολλῆς	πολλοῦ	πολλῶν	πολλῶν	πολλῶν
πολλῷ	πολλῇ	πολλῷ	πολλοῖς	πολλαῖς	πολλοῖς
πολὺ-ν	πολλὴν	πολὺ	πολλοὺς	πολλὰς	πολλὰ
πολὺ	πολλὴ	πολὺ	πολλοί	πολλαὶ	πολλὰ

'Αχιλλέως Α. Τζαρτζάνου

(θ. πραο- καὶ πραε-)

πρᾶος	πραεῖα	πρᾶον	πρᾶοι	πραεῖαι	πραέα
πράον	πραείας	πράον	πραέων	πραεῖῶν	πραέων
πράφ	πραείᾳ	πράφ	πραέσι	πραείαις	πραέσι
πρᾶον	πραεῖαν	πρᾶον	πρᾶονς	πραείας	πραέα
		κτλ.		κτλ.	
ὅ σῶς	ἥ σῶς	τὸ σῶν	οἱ σῷ	αἱ σῷ	τὰ σᾶ
τὸν σῶν	τὴν σῶν	τὸ σῶν	τοὺς σῶς	τὰς σῶς	τὰ σᾶ

Οἱ ἄλλοι τύποι ἀναπληροῦνται ὑπὸ τοῦ διμαλοῦ σῶος, σῶα, σῶον.

Τὸ δὲ φροῦδος, φρούδῃ (καὶ φροῦδος), φροῦδον εἶναι ἔλλειπτικὸν καὶ εὐδίσκεται μόνον εἰς τὴν ὁνομαστικὴν τοῦ ἔνικοῦ καὶ τοῦ πληθυντικοῦ.

## Π α ρ ἄ ρ τ η μ α.

## Κλίσις τῶν μετοχῶν.

§ 132. Πᾶσαι αἱ μετοχαὶ εἶναι τρικατάληπτοι καὶ (ὅπως τῶν τρικατάληπτων ἐπιμέτρων) τὸ μὲν θηλυκόν των κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν, τὸ δὲ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον ἄλλων μὲν κατὰ τὴν δευτέραν κλίσιν, ἄλλων δὲ κατὰ τὴν τρίτην. (Πρβλ. § 109, 1).

§ 133. Αἱ δευτερόκλιτοι μετοχαὶ λήγουν πᾶσαι εἰς -μενος, -μένη, -μενον : γραφόμερος, γραφομένη, γραφόμερον—γεγραμμένος, γεγραμμένη, γεγραμμέρον. (Βλ. § 110, καλός, καλή, καλόν).

§ 134. Αἱ τριτόκλιτοι μετοχαὶ λήγουν

1) εἰς -ᾶς, -ᾶσᾰ, -ᾶν : λούσας, λούσασα, λοῦσαν (τοῦ λούσαντ-ος, τῆς λούσασης, τοῦ λούσαντ-ος κτλ., ὡς λούσας, ὡς λούσασα, ὡς λοῦσαν—οἱ λούσαντ-ες, αἱ λούσασαι, τὰ λούσαντ-α, τοῖς λούσασι κτλ.). (Βλ. § 122, ἄπας).

2) εἰς -είς, -εῖσα, -έν : παιδευθείς, παιδευθεῖσα, παιδευθέν (τοῦ παιδευθέντ-ος, τῆς παιδευθείσης κτλ., ὡς παιδευθείς, ὡς παιδευθεῖσα, ὡς παιδευθέν—οἱ παιδευθέντ-ες, αἱ παιδευθείσαι, τὰ παιδευθέντ-α, τοῖς παιδευθεῖσι κτλ.). (Πρβλ. § 122, χαρίεις).

3) εἰς -ούς, -οῦσα, -όν : διδούς, διδοῦσα, διδὸν (τοῦ διδόντ-ος, τῆς διδούσης, τοῦ διδόντ-ος κτλ., ὡς διδούς, ὡς διδοῦσα, ὡς διδὸν—οἱ

διδόντ-ες, αἱ διδοῦσαι, τὰ διδόντ-α, τοῖς διδοῦσι κτλ.). (Πρβλ. § 80 ὁδούς, δδόντος).

4) εἰς -ύς, -ύσα, -ύν : ἀπολλύς, ἀπολλύσα, ἀπολλύν (τοῦ ἀπολλύντ-ος, τῆς ἀπολλύσης, τοῦ ἀπολλύντ-ος κτλ., ὁ ἀπολλύς, ὡς ἀπολλύσα, ὁ ἀπολλύν—οἱ ἀπολλύντ-ες, αἱ ἀπολλύσαι, τὰ ἀπολλύντ-α, τοῖς ἀπολλύσι κτλ.). (Πρβλ. § 80, ἀνδριάς, καὶ § 122).

5) εἰς -ών, -ώσα, -όν (ἢ -ών, -ώσα, -ών ἢ -ών, -ούσα, -ούν) : γράφων, γράφουσα, γράφον (τοῦ γράφοντ-ος, τῆς γραφούσης, τοῦ γράφοντ-ος κτλ., ὁ γράφων, ὡς γράφουσα, ὡς γράφον—οἱ γράφοντ-ες, αἱ γράφουσαι, τὰ γράφοντ-α, τοῖς γράφουσι κτλ.) (βλ. § 122 ἄκον)—πυμῶν (τιμῶντ-ος), πυμῶσα (τιμώσης), πυμῶν (τιμῶντ-ος) (πρβλ. § 82, Σημ. 2, Ξενοφῶν)—καλῶν (καλοῦντ-ος), καλοῦσα (καλούσης), καλοῦν (καλοῦντ-ος).

6) εἰς -ώς, -ύια, -ός : λελυκώς, λελυκυῖα, λελυκός.

(θ. λελυκοσ-, λελυκοτ-)	. λελυκυσ-)	(θ. λελυκοσ-, λελυκοτ-)
λελυκώς	λελυκυῖα	λελυκός
λελυκότ-ος	λελυκυίας	λελυκότ-ος
λελυκότ-ι	λελυκυίց	λελυκότ-ι
λελυκότ-α	λελυκυῖαν	λελυκός
ῳ λελυκώς	ῳ λελυκυῖα	ῳ λελυκός
λελυκότ-ες	λελυκυῖαι	λελυκότ-α
λελυκότ-ών	λελυκυῖῶν	λελυκότ-ών
λελυκό-σι	λελυκυίας	λελυκό-σι
κτλ.	κτλ.	κτλ.

7) εἰς -ώς, -ώσα, -ώς : ἔστώς, ἔστωσα, ἔστὼς (τοῦ ἔστωτ-ος, τῆς ἔστώσης, τοῦ ἔστωτ-ος κτλ., ὁ ἔστὼς κτλ., τοῖς ἔστῶσι κτλ.). (Βλ. § 16, 9).

Σημείωσις. Η λύσασα ἐκ τοῦ ἥ λύσαντ-ια, ἥ παιδευθεῖσα ἐκ τοῦ ἥ παιδευθέντ-ια, ἥ διδοῦσα ἐκ τοῦ ἥ διδόντ-ια, ἥ ἀπολλύσα ἐκ τοῦ ἥ ἀπολλύντ-ια, ἥ γράφουσα ἐκ τοῦ ἥ γράφοντ-ια (βλ. § 36, 4, ε'), ἥ εἰσηγκύῖα ἐκ τοῦ ἥ εἰσηγκύντ-ια (βλ. § 33, 3)—τοῖς λύσασι, τοῖς παιδευθεῖσι, τοῖς διδοῦσι κτλ. ἐκ τοῦ τοῖς λύσαντ-οι, παιδευθέντ-οι, διδόντ-οι κτλ. (Βλ. § 33, 5).

§ 135. Η ενικὴ κλητικὴ τοῦ ἀρσενικοῦ (ὅπως καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ τοῦ οὐδετέρου) τῶν τοιτοκλίτων μετοχῶν εἶναι πάντοτε δμοία μὲ τὴν ὀνομαστικήν : δ γράγας—ῳ γράγας, δ λυθεὶς—ῳ λυθεὶς κτλ.

## Π α ρ α θ ε τ i κ á.

§ 136. Ἡ ἴδιότης ἢ ποιότης, τὴν δύοιαν δηλοῖ ἐν ἐπίθετον, δύναται νὰ ὑπάρχῃ εἰς περισσότερα τοῦ ἑνὸς ὄντα, ἀλλ᾽ εἰς διάφορον βαθμόν : λευκὸς ὁ ἄρτος, λευκὴ ἡ χιών, λευκὸν τὸ δστοῦν.

1) "Οταν τὸ ἐπίθετον δηλοῖ, ὅτι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει ἀπλῶς τὴν δηλουμένην ὑπ' αὐτοῦ ποιότητα ἢ ἴδιότητα, λέγεται ἐπίθετον θετικοῦ βαθμοῦ ἢ θετικόν : δ ὑψηλὸς Ὁλυμπος.

2) "Οταν τὸ ἐπίθετον δηλοῖ, ὅτι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει τὴν δηλουμένην ὑπ' αὐτοῦ ποιότητα ἢ ἴδιότητα εἰς ἀνώτερον βαθμὸν ἐν συγκρίσει πρὸς ἕν ἄλλο οὐσιαστικὸν δμοειδὲς ἢ ἐτεροειδὲς ἢ ἐν συγκρίσει πρὸς πολλὰ ἄλλα, ὡς ἐν τι λαμβανόμενα, λέγεται ἐπίθετον συγκριτικοῦ βαθμοῦ ἢ συγκριτικόν : δ Ὁλυμπός ἐστιν ὑψηλότερος τῆς Ὄσσης—ἴππος λευκότερος χιώνος—χρυσὸς δὲ κρείσσων μηφίων λόγων βροτοῖς.

3) "Οταν τὸ ἐπίθετον δηλοῖ, ὅτι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει τὴν δηλουμένην ὑπ' αὐτοῦ ποιότητα ἢ ἡ ἴδιότητα εἰς ἀνώτατον βαθμὸν καθ' ἐαυτὸν ἢ ἐν συγκρίσει πρὸς πάντα τὰ ἄλλα δμοειδῆ ὄντα, λέγεται ἐπίθετον ὑπερθετικοῦ βαθμοῦ ἢ ὑπερθετικόν : δ ὑψηλότατος Ὁλυμπος — δ Ὁλυμπός ἐστι τὸ ὑψηλότατον πάντων τῶν δρέων τῆς Ἑλλάδος.

§ 137. Τὸ συγκριτικὸν καὶ τὸ ὑπερθετικὸν ἑνὸς ἐπιθέτου δμοῦ λέγονται μὲν ἐν ὄνομα παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου διακρίνονται δὲ ταῦτα ἀπὸ τοῦ θετικοῦ ἐκ τῆς καταλήξεως αὐτῶν.

Συνήθεις καταλήξεις τῶν παραθετικῶν καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι -τερος, (-τερα, -τερον) διὰ τὸ συγκριτικὸν καὶ -τατος, (-τάτη, -τατον) διὰ τὸ ὑπερθετικόν.

## α'. Ο μ α λ ἀ π α ρ α θ ε τ i κ á.

§ 138. Τὰ παραθετικὰ παντὸς ἐπιθέτου κανονικῶς σχηματίζονται ἐκ τοῦ θετικοῦ, ἀφοῦ εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ (τοῦ ἀρσενικοῦ γένους) προστεθοῦν αἱ παραθετικαὶ καταλήξεις, οἵον :

ξηρὸς	(θ. ξηρο-)	ξηρό-τερος	ξηρό-τατος
βραχὺς	(θ. βραχυ-)	βραχύ-τερος	βραχύ-τατος
ὑγιὴς	(θ. ὑγιεσ-)	ὑγιέσ-τερος	ὑγιέσ-τατος
χαρίεις	(θ. χαριετ-)	χαριέσ-τερος	χαριέσ-τατος

§ 139. Τοῦ θέματος τῶν δευτεροκλίτων ἐπιμέτων διὰ παρακτῆρος, ἐὰν ἡ πρὸ αὐτοῦ συλλαβὴ εἶναι βραχεῖα, μετὰ τὴν προσθήκην τῶν παραθετικῶν καταλήξεων ἔκτείνεται εἰς ω (§ 32, 6) :

τέος	(θ. νεο-),	τεώ-τερος	τεώ-τατος *
σοφὸς	(θ. σοφο-),	σοφώ-τερος	σοφώ-τατος
ἴκαρὸς	(θ. ίκάνο-),	ἴκαρώ-τερος	ἴκαρώ-τατος
ἥσυχος	(θ. ἥσυχο-),	ἥσυχώ-τερος	ἥσυχώ-τατος
τύμιος	(θ. τιμιο-),	τυμιώ-τερος	τυμιώ-τατος
Ἄλλὰ ἀπιᾶρὸς		ἀπιαρότερος	ἀπιαρότατος
ἴσχυρὸς		ἴσχυρότερος	ἴσχυρότατος
λιτὸς		λιτότερος	λιτότατος
ἐντῖμος		ἐντιμότερος	ἐντιμότατος
ἀκίρδηνος		ἀκιρδυνότερος	ἀκιρδυνότατος
εὐθύμιος		εὐθυμότερος	εὐθυμότατος
ἄλιπτος		ἄλιπτότερος	ἄλιπτότατος
ἔλλαφος		ἔλλαφότερος	ἔλλαφότατος
σεμνὸς		σεμνότερος	σεμνότατος
ἔρδοξος		ἔρδοξότερος	ἔρδοξότατος (Βλ. § 11, 2).

§ 140. Πολλῶν ἐπιμέτων τῆς ἀρχαίας γλώσσης τὰ παραθετικὰ σχηματίζονται οὐχὶ κανονικῶς διὰ τῆς προσθήκης μόνον τῶν παραθετικῶν καταλήξεων -τερος καὶ -τατος εἰς τὸ θέμα αὐτῶν, ἀλλὰ καὶ ἀναλογίαν πρὸς τὰ παραθετικὰ ἄλλων ἐπιμέτων. (Πρβλ. νῦν : ἔλλαφος — ἔλλαφύ-τερος ἀντὶ ἔλλαφό-τερος, κατὰ τὸ βαρύ-τερος, γλυκὺς—γλυκού-τερος ἀντὶ γλυκύ-τερος, κατὰ τὸ πικρότερος). Οὕτω :

1) τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς -ων, -ον, γεν. -ονος τριτοκλίτων ἐπιμέτων καὶ τῶν ἐπιμέτων ἄσμενος (=εὐχαριστημένος), ἐρρωμένος (=δυνατὸς) καὶ πένης (=πτωχὸς) σχηματίζονται εἰς -έστερος, -έστατος (κατὰ τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς -ης, -ες συγμολήκτων) :

ενδαίμων	(θ. ενδαιμον-)	ενδαιμον-έσ-τερος	ενδαιμον-έσ-τατος
ἄσμενος	(θ. ἀσμενο-)	ἀσμεν-έσ-τερος	ἀσμεν-έσ-τατος
ἐρρωμένος	(θ. ἐρρωμενο-)	ἐρρωμεν-έσ-τερος	ἐρρωμεν-έσ-τατος
πένης	(θ. πενητ-)	πενέσ-τερος	πενέσ-τατος

\* Τὰ ἐπίθετα κενὸς καὶ στενὸς ἀρχῆθεν ἴσσαν κεινός, στεινὸς καὶ δι' αὐτὸν τὰ ἀρχικὰ παραθετικά των εἶναι κενότερος, στενότερος, κτλ.

Ομοίως σχηματίζονται τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **ἀπλοῦς** καὶ τῶν ἐπιθέτων τῶν συνθέτων μὲν δεύτερον συνθετικὸν τὸ ὄνομα **νοῦς** :  
**ἀπλοῦς** (θ. ἀπλοο-),      **ἀπλούσ-τερος**      **ἀπλούσ-τατος**  
   (ἐκ τοῦ ἀπλο-έσ-τερος)      **ἀπλο-έσ-τατος**  
**εὐνοῦς**      (θ. εὐνοο-),      **εὐνούσ-τερος**      **εὐνούσ-τατος**  
   (ἐκ τοῦ εὐνο-έσ-τερος)      **εὐνο-έσ-τατος**).

2) τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **παλαιὸς** σχηματίζονται οὐχὶ μὲ τὸ θέμα αὐτοῦ **παλαιο-**, ἀλλὰ μὲ θέμα τὸ ἐπίορημα **πάλαι** : **παλαί-τερος**, **παλαί-τατος** (πρβλ. ἄρω—ἀνώτερος). Κατὰ δὲ τὰ παραθετικὰ ταῦτα τοῦ **παλαιὸς** ἐσχηματίσθησαν κατόπιν (μὲ ἀποκοπὴν τοῦ χαρακτῆρος ο τοῦ θέματος) καὶ τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων

<b>γεραιὸς</b>	<b>(γεραί-τερος</b>	<b>γεραί-τατος)</b>
<b>σχολαῖος</b>	<b>(σχολαί-τερος</b>	<b>σχολαί-τατος)</b>

Κατὰ ταῦτα δὲ κατόπιν ἐσχηματίσθησαν τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων

<b>δψιος</b>	<b>(δψι-αί-τερος</b>	<b>δψι-αί-τατος)</b>
<b>ἰδιος</b>	<b>(ἰδι-αί-τερος</b>	<b>ἰδιαίτατος</b> , ἀλλὰ καὶ ἰδιώ-τερος <b>ἰδιώ-τατος)</b>
<b>ἴσος</b>	<b>(ἴσ-αί-τερος</b>	<b>ἴσ-αί-τατος).</b>

3) τὰ παραθετικὰ τῶν μονοκαταλήκτων ἐπιθέτων **ἄρπαξ**, **βλάξ**, **λάλος** (=φλύαρος), **κλέπτης** καὶ **πλεονέκτης** σχηματίζονται εἰς -ίστερος, -ίστατος (κατὰ τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **ἄχαρις**—**ἄχαρίσ-τερος**, **άχαρίσ-τατος**) :

<b>ἄρπαξ</b>	<b>(θ. ἄρπαγ-),</b>	<b>ἀρπαγ-ίστερος</b> ,	<b>ἀρπαγ-ίστατος</b>
<b>βλάξ</b>	<b>(θ. βλακ-),</b>	<b>βλακ-ίστερος</b>	<b>βλακ-ίστατος</b>
<b>λάλος</b>	<b>(θ. λαλο-)</b>	<b>λαλ-ίστερος</b> ,	<b>λαλ-ίστατος</b>
<b>κλέπτης</b>	<b>(θ. κλέπτα-),</b>	<b>κλεπτ-ίστερος</b> ,	<b>κλεπτ-ίστατος</b>
<b>πλεονέκτης</b>	<b>(θ. πλεονεκτα-),</b>	<b>πλεογεκτ-ίστερος</b> ,	<b>πλεογεκτ-ίστατος</b>

Σημείωσις. Τοῦ ἐπιθέτου φίλος τὰ παραθετικὰ εἶναι φίλτερος καὶ μᾶλλον φίλος—φίλτατος καὶ μάλιστα φίλος.

### β'. Ἀνώμαλα παραθετικά.

§ 141. Μερικῶν ἐπιθέτων τῆς ἀρχαίας γλώσσης τὰ παραθετικὰ ἔχουν καταλήξεις οὐχὶ -τερος, -τατος, ἀλλὰ -ιων, -ιον εἰς τὸ συγκριτικὸν καὶ -ιστος, -ιστη, -ιστον εἰς τὸ ὑπερθετικόν.

Οὕτω μὲ διαφόρους φθογγικὰς παθήσεις καὶ ἀνωμαλίας σηματίζονται τὰ παραθετικὰ τῶν ἔξης ἐπιμέτον :

αἰσχρὸς	δ, ἡ αἰσχίων	τὸ αἰσχιον	(θ. αἰσχ-)	αἰσχυστὸς
ἐχθρὸς	δ, ἡ ἐχθρίων	τὸ ἐχθριον	(θ. ἐχθρ-)	ἐχθριστὸς
ἡδὺς	δ, ἡ ἡδίων	τὸ ἡδιον	(θ. ἡδ-)	ἡδιστὸς
καλὸς	δ, ἡ καλλίων,	τὸ κάλλιον	(θ. καλλ-)	κάλλιστος
μέγας	δ, ἡ μείζων,	τὸ μεῖζον	(ἐκ τοῦ μέγιων)	μέγιστος
δάριος	δ, ἡ δάριων,	τὸ δᾶρον	(θ. δαρα-)	δᾶριστος
ταχὺς	δ, ἡ θάτιων,	τὸ θᾶττον	(θ. θαχ-)	τάχιστος
ἀγαθὸς	δ, ἡ ἀμείνων,	τὸ ἀμεινον	(θ. ἀμειν-)	ἀριστος
	δ, ἡ βελτίων,	τὸ βέλτιον	(θ. βελτ-)	βέλτιστος
	δ, ἡ κρείττιων,	τὸ κρείττιον	(θ. κρετ-	κράτιστος
			(ποβλ.	κράτιος)
κακὸς	δ, ἡ λάρων,	τὸ λᾶρον	(θ. λω-)	λᾶριστος
κακὸς	δ, ἡ κακίων,	τὸ κάκιον	(θ. κακ-)	κάκιστος
	δ, ἡ χείρων,	τὸ χεῖρον	(θ. χειρ-)	χείριστος
	δ, ἡ ἥπτιων,	τὸ ἥπτον	(θ. ἥκ-)	ἥκιστα
μικρὸς	μικρότερος	τὸ ἔλαττον	(θ. ἔλαχ-)	μικρότιστος
δλίγος	δ, ἡ ἔλαττων,	τὸ μεῖον	(θ. μει-)	δλίγιστος
πολὺς	δ, ἡ πλέων,	τὸ πλέον	(θ. πλε-)	πλειστος
γεν. τοῦ πλείονος	καὶ τοῦ πλέονος.			

§ 142. Τὰ εἰς -ιων (-ων), -ιον (-ον) συγκριτικὰ κλίνονται κατὰ τὸ ἔξης παράδειγμα :

Ἐντύπως

(θ. ἀμεινων-, ἀμεινον- καὶ ἀμεινοσ-)

δ,	ἡ	ἀμείνων	τὸ	ἀμεινον
τοῦ,	τῆς	ἀμείνον-ος	τοῦ	ἀμείνον-ος
τῷ,	τῇ	ἀμείνον-ι	τῷ	ἀμείνον-ι
τὸν	τὴν	ἀμείνον-α ἡ ἀμείνω	τὸ	ἀμεινον
ὦ		ἀμεινον	ὦ	ἀμεινον

## Π λ η θ υ ν τ ι κ ὁς

οἱ	αἱ	ἀμείνον-ες	ἢ	ἀμείνους	τὰ	ἀμείνον-α	ἢ	ἀμείνω
τῶν	ἀμεινόν-ων				τῶν	ἀμεινόν-ων		
τοῖς	ταῖς	ἀμείνοσ-ι			τοῖς	ἀμείνοσ-ι		
τούς	τὰς	ἀμείνον-ας	ἢ	ἀμείνους	τὰ	ἀμείνον-α	ἢ	ἀμείνω
ὅ	ὅ	ἀμείνον-ες	ἢ	ἀμείνους	ὅ	ἀμείνον-α	ἢ	ἀμείνω

(Πρβλ. § 126, εὐδάιμων).

Σ η μ ε ί ω σ τ ι ς. Οἱ τύποι ἀμείνω, ἀμείνους σχηματίζονται ἀπὸ σιγμό-λικτον θέμα ἀμεινοσ- (ἀμείνοσ-α, ἀμείνοσ-ες' βλ. § 33, 3).

## Παραθετικὰ περιφραστικὰ καὶ ἔλλειπτικά.

§ 143. Παραθετικὰ ἔπιθέτων σχηματίζονται εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν καὶ διὰ περιφράσεως, ἵτοι τὸ μὲν συγκριτικὸν μὲ τὸ ἐπίθετο μᾶλλον καὶ τὸ θετικὸν τοῦ ἔπιθέτου, τὸ δὲ ὑπερθετικὸν μὲ τὸ ἐπίδοημα μάλιστα καὶ τὸ θετικὸν τοῦ ἔπιθέτου : **σοφὸς—μᾶλλον σοφὸς—μάλιστα σοφός**· (πρβλ. νῦν : πιὸ σοφός, πάρα πολὺ σοφός). (Βλ. καὶ § 140, 3, Σημ.).

## Περιφραστικῶς σχηματίζουν πάραθετικά

- 1) κανονικῶς αἱ μετοχαί : **συμφέρων—μᾶλλον συμφέρων—μάλιστα συμφέρων**
- 2) συνήμως μονοκατάληκτα ἔπιθετα : **εὔελπις—μᾶλλον εὔελπις—μάλιστα εὔελπις** κτλ.

§ 144. Πολλὰ ἔπιθετα, ἐπειδὴ δηλοῦν ποιότητα ἢ ἰδιότητα, ὡς ποιία δὲν δύναται νὰ παρουσιάσῃ διαφόρους βαθμούς, δὲν ἔχουν παραθετικά. Τοιαῦτα ἔπιθετα ἄνευ παραθετικῶν εἶναι ὅσα δηλοῦν

- 1) ὥλην : **χαλκοῦς, ξύλινος**·
- 2) καταγωγὴν ἢ συγγένειαν : **πατρικός, μητρῶος, παππῶος, ἀδελφικός, παιδικός**·
- 3) τόπον ἢ χρόνον : **γήινος, θαλάσσιος, ἡμερινός, νυκτερινός**·
- 4) μέτρον : **συμθαμαῖος, δίπηχος**.

Ἐπίσης πολλὰ σύνθετα μὲ πρῶτον συνθετικὸν τὸ ἔπιθετον **πᾶς** ἢ τὸ στερητικὸν **ά-** : **πάνταμος, πάγκαλος—άθανατος, ἄνπνος.**

§ 145. Μερικῶν ἔπιθέτων ἔλλείπει τὸ θετικὸν ἢ ἐκτὸς τοῦ θετικοῦ ἔλλείπει καὶ τὸ ἔτερον ἐκ τῶν παραθετικῶν. Τοῦτο συμβαίνει πρὸ πάντων εἰς ἔπιθετα, τὰ δόπια παράγονται ἀπὸ ἐπιφρόνηματα ἢ προθέσεις:

(ἄνω)	ἄνω-τερος	ἄνω-τατος
(κάτω)	κατώ-τερος	κατώ-τατος
(πρὸ)	πρό-τερος	(πρῶτος)
(ύπερ)	ὑπέρ-τερος	ὑπέρ-τατος
—	ὑστερος	ὑστατος
(ἐπικρατῶν)	ἐπικρατέστερος	
(προτιμώμενος)	προτιμότερος	
—	—	ὑπατος
—	—	ἔσχατος

## Παραθετικὰ ἐπιφρόνηματα.

§ 146. Παραθετικὰ σχηματίζονται καὶ πλεῖστα ἐπιφρόνηματα, πρὸ πάντων ὅσα παράγονται ἀπὸ ἐπίθετα, καθὼς καὶ ὅσα ἔχονταν τοπικὴν ἢ χρονικὴν σημασίαν.

1) Τῶν ἐπιφρόνημάτων, τὰ δοῦλα παράγονται ἐξ ἐπίθετων, παραθετικὸν συγκριτικὸν μὲν βαθμοῦ εἶναι ἡ ἐνικὴ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τοῦ συγκριτικοῦ τοῦ ἐπιθέτου, ὑπερφρόνηματος δὲ βαθμοῦ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τοῦ ὑπερφρόνηματος αὐτοῦ :

(δίκαιος)	δικαίως	δικαιότερον	δικαιότατα
(σαφῆς)	σαφῶς	σαφέστερον	σαφέστατα
(ήδυς)	ήδεως	ήδιον	ήδιστα.

Οὕτω καὶ

(ἄγαθὸς) εὖ—ἄγεινον, βέλτιον, κρείττον—ἄριστα, βέλτιστα, κράτιστα  
 (δλίγος) δλίγον—ξλαττον, μεῖον, ἥττον—ἐλάχιστα, ἥκιστα  
 (πολὺς) πολύ, μάλα—πλέον, μᾶλλον—πλεῖστον, πλεῖστα, μάλιστα.

2) Τῶν τοπικῶν ἐπιφρόνημάτων τὰ παραθετικὰ σχηματίζονται συνήθως μὲ τὰς καταλήξεις -τέρω, -τάτω, τῶν δὲ χρονικῶν μὲ τὰς καταλήξεις -τερον, -τατα :

ἄνω	—	ἄνωτέρω	ἄνωτάτω
κάτω	—	κατωτέρω	κατωτάτω
πέρω	—	περωτέρω	—
ἐγγὺς	—	ἐγγυτέρω	ἐγγυτάτω
—	—	ἐγγύτερον	ἐγγύτατα
πόρρω	—	πορρωτέρω	πορρωτάτω
ποφὴ ποωτὶ	—	ποωταίτερον	ποωταίτατα (Ποβλ. § 140, 2).

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΣΤ'

## ΑΝΤΩΝΥΜΙΑΙ

§ 147. Αντωνυμίαι λέγονται αἱ λέξεις, αἱ δοῖαι λαμβάνονται εἰς τὸν λόγον ἀντὶ δνομάτων οὐσιαστικῶν ἢ ἐπιθέτων: **ἐκεῖνος** γράφει (π.χ. ὁ Πλάτων)—**τοιοῦτος** ἢ **Ἄριστείδης** (δηλ. δίκαιος).

Αἱ ἀντωνυμίαι εἶναι ἐννέα εἰδῶν: προσωπικαί, δεικτικαί, δριστική ἢ ἐπαναληπτική, κτητικαί, αὐτοπαθεῖς, ἀλληλοπαθεῖς, ἔρωτηματικαί, ἀριστοῖς καὶ ἀναφορικαί.

Σημείωσις. Πολλοί τύποι τῶν ἀντωνυμιῶν τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι οἱ ίδιοι μὲ τοὺς ἀντιστοίχους τύπους τῶν ἀντωνυμιῶν τῆς νέας γλώσσης, οἱ πλεῖστοι διαφέρουν.

## α'. Προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι.

§ 148. Προσωπικαὶ λέξεις λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ δοῖαι δηλοῦν τὰ τρία πρόσωπα τοῦ λόγου, ἢτοι ἐκεῖνον, δοῖος διμήκει (έγώ, πρῶτον πρόσωπον), ἐκεῖνον, πρὸς τὸν δοῖον ἀπευθύνεται δ λόγος (σύ, δεύτερον πρόσωπον) καὶ ἐκεῖνον ἢ ἐκεῖνο, περὶ τοῦ δοῖου γίνεται δ λόγος (οὗδε, οὗτος κτλ., τρίτον πρόσωπον).

Αἱ προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι πλίνονται ως ἔξης :

## Ἐντὸς

α' προσ.	β' προσ.	γ' προσ.
ἐγὼ	σὺ	—
ἐμοῦ, μου	σοῦ, σου	(οὗ)
ἐμοί, μοι	σοί, σοι	οὗ, οἵ
ἐμέ, με	σέ	(ε)

(Δυτικός: α' προσ. *νώ*, *νῷν*—β' προσ. *σφώ*, *σφῶν*. βλ. § 20, 1).

## Πληθυντικὸς

α' προσ.	β' προσ.	γ' προσ.
ἡμεῖς	ἡμεῖς	(σφεῖς)
ἡμῶν	ἡμῶν	(σφῶν)
ἡμῖν	ἡμῖν	σφίσι(ν)
ἡμᾶς	ἡμᾶς	(σφᾶς)

Σημείωσις. Εξ τῶν τύπων τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ γ' προσώπου εὑχρηστοὶ εἶναι κυρίως οἱ τύποι τῆς δοτικῆς οἱ, οἱ—σφίσι. Αντὶ τῆς ἐλλειπούσης ἐνικῆς δονομαστικῆς αὐτῆς γίνεται χρῆσις τῶν δεικτικῶν οὗδε, οὗτος, ἐκεῖνος, ἀντὶ δὲ τῶν πλαγίων πτώσεων αὐτῆς γίνεται συνήθως χρῆσις τῶν πλαγίων πτώσεων τῆς δοτικῆς ἀντωνυμίας αὐτίσ.

Οταν πρὸς ἔμφασιν προστίθεται εἰς τὸν τύπον τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν τὸ (έγκλιτικὸν) μόριον γέ, τότε οἱ τύποι τοῦ ἐνικοῦ τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ α' προσώπου τονίζονται ως ἔξης: **ἔγωγε**, **ἐμοῦγε**, **ἐμοιγε**, **ἐμέγε**.

## 6'. Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι.

§ 149. Δεικτικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ δόποιαι δη̄ λοῦν δεῖξιν.

Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι αἱ ἔξης :

δὸς	ἥδε	τόδε (=αὐτὸς ἔδω, αὐτὸς δι)
οὐτός	αὕτη	τοῦτο (=ἐτοῦτος, αὐτός)
ἐκεῖνος	ἐκεῖνη	ἐκεῖνο
τοιόσδε	τοιάδε	τοιόνδε—τοιαῦτος, τοιαύτῃ, τοιοῦτο(r) (=τέτοιος)
τοσόσδε	τοσήδε	τοσόνδε—τοσοῦτος, τοσάντῃ, τοσοῦτο(r) (=τόσος)
τηλικόσδε	τηλικήδε	τηλικόνδε—τηλικοῦτος, τηλικαύτῃ, τηλικοῦτο(r) (=τόδος μέγας).

§ 150. Έκ τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν

1) ἡ ὅδε, ἥδε, τόδε κλίνεται ὅπως ἀκοιβῶς τὸ ἀρθρον μὲ τὸ (ἐγκλιτικὸν) δὲ κατόπιν αὐτοῦ : τιῦδε, τῆσδε, τοῦδε—τῷδε, τῇδε, τῷδε κτλ.—οὖδε, αἴδε, τάδε—τῶρδε κτλ.

Ομοίως αἱ ἀντωνυμίαι τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε—τοσόσδε, τοσήδε, τοσόνδε καὶ τηλικόσδε, τηλικήδε, τηλικόνδε κλίνονται μόνον κατὰ τὸ πρῶτον μέρος αὐτῶν (τοῖος, τοία, τοῖον—τόσος, τόσῃ, τόσον—τηλίκος, τηλίκῃ, τηλίκον) μὲ τὸ ἐγκλιτικὸν δὲ κατόπιν : τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε—τοιαῦτος, τοσόσδε, τοσοῦτος—τοιῷδε κτλ.

2) ἡ οὗτος, αὕτη, τοῦτο κλίνεται ὡς ἔξης :

Ἐν τι κός			ἡ θυντικός		
δν.	οὔτος	αὕτη	τοῦτο	οὗτοι	αὕται
γεν.	τούτου	ταύτῃς	τούτου	τούτων	τούτων
δοτ.	τούτῳ	ταύτῃ	τούτῳ	τούτοις	τούτοις
αἰτ.	τοῦτον	ταύτῃν	τοῦτο	τούτους	ταύτας
κλ.	ῷ οὔτος	αὕτῃ	—	—	—

Σημείωσις. Έπτάς τῶν κλιτικῶν ὁ οὗτος καὶ ὁ αὕτη, ἀλληλοικτικὴ ἀντωνυμίας δὲν ὑπάρχει.

3) ἡ ἐκεῖνος, ἐκεῖνη, ἐκεῖνο κλίνεται ὡς δευτερόκλιτον τοικατάληπτον ἐπίθετον, ἀλλὰ χωρὶς νείσι τὴν ἐνικήγινον μαστικήν καὶ αἰτιατικήν τοῦ οὐδετέρου. (Βλ. § 119, παλός).

4) αἱ ἀντωνυμίαι τοιαῦτος, τοσοῦτος καὶ τηλικοῦτος (σύνθετοι ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων ἀντωνυμιῶν τοῖος, τόσος, τηλίκος καὶ τῆς οὗτος) κλίνονται δημοίως μὲ τὴν ἀντωνυμίαν οὗτος, αὕτη, τοῦτο π. χ.

Ἐνικός			Πληθυντικός		
τοιοῦτος	τοιαύτη	τοιοῦτο(ν)	τοιοῦτοι	τοιαῦται	τοιαῦτα
τοιούτουν	τοιαύτης	τοιούτουν	τοιοῦτων	τοιούτων	τοιούτων
τοιούτῳ	τοιαύτῃ	τοιούτῳ	τοιούτοις	τοιαῦταις	τοιούτοις
τοιοῦτον	τοιαύτην	τοιοῦτο(ν)	τοιοῦτους	τοιαῦτας	τοιαῦτα

Ἡ ἑνικὴ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τῶν ἀντωνυμιῶν τούτων διφορεῖται, ἥτοι λήγει εἰς -ο ἢ εἰς -ον : τοσοῦτο ἢ τοσοῦτον, τηλικοῦτο ἢ τηλικοῦτον.

Σημείωσις. "Ινα ἐπιτείνηται περισσότερον ἡ δεικτικὴ σημασία τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν, προσέθετον πολλάπις οἱ ἀρχαῖοι εἰς τὸ τέλος αὐτῶν τὸ λεγόμενον δεικτικὸν -ί : οὐτοι (=οὗτος-ί), τοινοὶ κτλ., αὐτηὶ, ταντοὶ κτλ. (Πρβλ. νῦν : ἐτούτῳ δά, αὐτῷ δά).

Ο τόνος τότε πάπτει πάντοτε ἐπὶ τοῦ δεικτικοῦ -ί, (τὸ ὅποιον εἶναι μακρόν), ἔαν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ βραχὺ φωνῆν, τοῦτο ἀποβάλλεται· δὲ (=ἄδε-ί), τοντί (=τοῦτο-ί), ταντὶ (ταῦτα-ί).

Τὸ δεικτικὸν -ί προσδαμβάνονταν καὶ δεικτικὰ ἐπιφρόνματα, ώς ὧδη, οὐτωσὶ (=ἔτσι δά).

#### γ'. Ὁριστική ἢ ἐπαναληπτική.

§ 151. Ὁριστικὴ ἢ ἐπαναληπτικὴ λέγεται ἡ ἀντωνυμία αὐτός, αὐτή, αὐτό.

1) Ὁριστικὴ εἶναι ἡ ἀντωνυμία αὐτός (κατὰ πᾶσαν πτῶσιν), ὅταν λαμβάνεται, ἵνα δρίσῃ τι (ἥτοι ἵνα διαστείλῃ, ἔχωρίσῃ τι, ἀπὸ ἄλλα διμοειδῆ) : *Κῆρος ἀποκτεῖται λέγεται αὐτὸς η ἔαυτοῦ χειρὶ Ἀρταγέρσην* (=μόνος του, αὐτοποσώπως, καὶ δἄλι κανεὶς ἄλλος ἐκ τῶν ἀκολούθων του).

2) Ἐπαναληπτικὴ δὲ εἶναι ἡ ἀντωνυμία αὐτός (εἰς τὰς πλαγίας μόνον πτώσεις), ὅταν λαμβάνεται, ἵνα ἐπαναλάβῃ τι, περὶ τοῦ δοπούντος προηγουμένως λόγος : *Κλεάρχῳ συγγενόμενος δὲ Κῆρος ἡγάσθη τε αὐτὸν καὶ δίδωσιν αὐτῷ μυρίους δαρεικοὺς* (=τὸν ἔξετίμησε πολὺ καὶ τοῦ δίδει).

§ 152. Ἡ ἀντωνυμία αὐτός (αὐτή, αὐτό)

1) κλίνεται ὅπως ἡ δεικτικὴ ἀντωνυμία ἐκεῖνος (ἐκείνη, ἐκεῖνο).

2) λαμβάνεται καὶ μετὰ τοῦ ἀρθροῦ (δ αὐτός, ἡ αὐτή, τὸ αὐτό) καὶ τότε σημαίνει διδιος (δχι διάφορος).

Σημείωσις. "Οταν πάσχῃ κρᾶσιν μετὰ τοῦ ἄρθρου ἡ ἀντωνυμία αὐτός, τότε ἡ ἐνική ὄνομαστική καὶ αἰνιατική τοῦ οὐδετέρου αὐτῆς σχηματίζεται ὅχι μόνον μὲ τὴν κατάληξιν -ο, ἀλλὰ καὶ μὲ τὴν κατάληξιν -ον: (τὸ αὐτὸν =) ταῦτα καὶ ταῦτα. (Βλ. § 27, 1 καὶ § 150, 4).

### δ'. Κτητικαὶ ἀντωνυμίαι.

**§ 153.** Κτητικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ δποῖαι σημαίνουν κτῆσιν. Κτητικαὶ δὲ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης είναι

α' προσώπου, ἐπὶ ἐνὸς κτήτορος: **ἔμος**, **ἔμή**, **ἔμον** (=ἰδικός μου).

β' προσώπου, ἐπὶ ἐνὸς κτήτορος: **σός**, **σή**, **σὸν** (=ἰδικός σου).

α' προσώπου, ἐπὶ πολλῶν κτητόρων, **ήμετερος**, **ήμετέρα**, **ήμετέρον** (=ἰδικός μας).

β' προσώπου, ἐπὶ πολλῶν κτητόρων: **ήμετερος**, **ήμετέρα**, **ήμετέρον** (=ἰδικός σας).

Σημείωσις. Τοῦ γ' προσώπου κτητική ἀντωνυμία ἀρχῆθεν ἦτο ἐπὶ ἐνὸς μὲν κτήτορος ἡ **ἔσε**, **ἔη**, **ἔὸν** (=ἰδικός του), ἐπὶ πολλῶν δὲ κτητόρων ἡ **σφέτερος**, **σφέτερα**, **σφέτερον** (=ἰδικός των): ἀλλ' ἡ μὲν **ἔσε**, **ἔη**, **ἔὸν** είναι ὅλως ἀχρηστος εἰς τοὺς πεζοὺς Ἀττικοὺς συγγραφεῖς, ἡ δὲ **σφέτερος**, **σφέτερα**, **σφέτερον** σπανία καὶ ἀντὶ αὐτῶν γίνεται χρῆσις τῆς γενικῆς τῶν δειπτικῶν ἀντωνυμιῶν ἡ τῆς δοιστικῆς ἡ τῆς αὐτοπαθοῦς ἀντωνυμίας: δ τούτου πατήρ, δ πατήρ αὐτοῦ—τοὺς ἔκεινων φίλους, τοὺς ἔαυτῶν φίλους.

### ε'. Αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι.

**§ 154.** Αἱ τοπαθεῖς ἀντωνυμίαι λέγονται ἔκειναι, αἱ δποῖαι λαμβάνονται ἐπὶ αὐτοπαθείας, ἥτοι ὅταν δηλοῦται, ὅτι ἐν καὶ τὸ αὐτὸ πρόσωπον ἐνεργεῖ συγχρόνως καὶ πάσχει: γνῶθι **σαυτὸν** (=γνώρισε σὺ τὸν ἔαυτόν σου).

Αἱ αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι ἔχουν μόνον τὰς πλαγίας πτώσεις, κλίνονται δὲ ὡς ἔξης:

α' προσώπου		β' προσώπου	
Ἐντὸς			
Ἄρσ.	Θηλ.	Ἄρσ.	Θηλ.
γεν.	ἔμαυτοῦ	ἔμαυτης	σεαυτοῦ
δοτ.	ἔμαυτῷ	ἔμαυτῇ	σεαυτῷ
αἰτ.	ἔμαυτὸν	ἔμαυτῃν	σεαυτὸν

## Π λ η θ υ ν τ ι κ ὄ σ

	Ἄρσ.	Θηλ.	Ἄρσ.	Θηλ.
γεν.	ἥμῶν αὐτῶν	ἥμῶν αὐτῶν	ἥμῶν αὐτῶν	ἥμῶν αὐτῶν
δοτ.	ἥμīν αὐτοῖς	ἥμīν αὐταῖς	ἥμīν αὐτοῖς	ἥμīν αὐταῖς
αἰτ.	ἥμᾶς αὐτοὺς	ἥμᾶς αὐτὰς	ἥμᾶς αὐτοὺς	ἥμᾶς αὐτὰς

γ' προσώπου

## Ἐ ν τ ι κ ὄ σ

	Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.
γεν.	έαυτοῦ	έαυτῆς	—
δοτ.	έαυτῷ	έαυτῇ	—
αἰτ.	έαυτὸν	έαυτὴν	έαυτό

## Π λ η θ υ ν τ ι κ ὄ σ

	Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.
γεν.	έαυτῶν ἢ σφῶν αὐτῶν	έαυτῶν ἢ σφῶν αὐτῶν	—
δοτ.	έαυτοῖς ἢ σφίσιν αὐτοῖς	έαυταῖς ἢ σφίσιν αὐταῖς	—
αἰτ.	έαυτοὺς ἢ σφᾶς αὐτοὺς	έαυτὰς ἢ σφᾶς αὐτὰς	έαυτὰ

Σημείωσις 1. Οἱ τύποι σεαυτοῦ, σεαυτῆς κτλ., έαυτοῦ, έαυτῆς κτλ. εὑρίσκονται καὶ συνηρμένοι: *σαντοῦ, σαντῆς κτλ., αντοῦ, αντῆς κτλ.*

Σημείωσις 2. Αἱ αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι προηλθον ἐξ συνεκφορᾶς τῶν πλαγίων πτώσεων τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν μὲ τὰς πλαγίας πτώσεις τῆς δριστικῆς ἀντωνυμίας αὐτός (ἐμὲ—αὐτὸν=έμαυτόν, σὲ—αὐτὸν=σεαυτὸν κτλ.), ὅπως τοῦτο καταφαίνεται εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν.

## σ'. Ἡ ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία.

§ 155. Ἡ λληληλοπαθής ἀντωνυμία ἔχει μόνον τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ καὶ τοῦ δυϊκοῦ, κλίνεται δὲ ὡς ἔξης. (Πρβλ. § 110) :

Πληθυντικός	Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.
γεν.	ἄλλήλων	ἄλλήλων	ἄλλήλων
δοτ.	ἄλλήλοις	ἄλλήλαις	ἄλλήλοις
αἰτ.	ἄλλήλους	ἄλλήλας	ἄλληλα

Σημείωσις. Ἡ ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία προηλθεν ἐξ συνεκφορᾶς τύπων τῆς ἀρρέστου ἀντωνυμίας ἄλλος, ὃς λάλοι —ἄλλους (=ἄλλήλους), ἄλλαι—ἄλλας (=ἄλλήλας) κτλ.

ζ'. Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι.

§ 156. Ἐ ω τη μ α τι καὶ ἀ ν τ ω ν ν μ ī α i λέγονται ἐκεῖναι, αἱ ὅποιαι λαμβάνονται ἐπὶ ἐρωτήσεως.

Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι

1) *ιύς, τί (=ποῖος ;)*

2) *πότερος, ποτέρα, πότερον (=ποῖος ἀπὸ τοὺς δύο ;)*

3) *πόσος, πόση, πόσον*

4) *ποῖος, ποία, ποῖον (=ποιᾶς λογῆς ;)*

5) *πηλίκος, πηλίκη πηλίκον (=ποίας ἥλικιας ; πόσον μεγάλος ;)*

6) *ποδαρός, ποδαρή, ποδαρὸν (=ἀπὸ ποιὸ μέρος ;)*

7) *πόστος, πόστη, πόστον (ποῖος κατὰ τὴν ἀριθμητικὴν σειράν ; πρβλ. τρίτος, τέταρτος κλπ.)*

8) *ποσταῖος, ποσταία ποσταῖον (=ἐντὸς πόσων ἡμερῶν ; πρβλ. τεταρταῖος).*

§ 157. Ἐκτὸς τῆς ἀντωνυμίας **τίς, τί**, αἱ λοιπαὶ ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι εἰναι δευτερόκλιτοι τρικατάληκτοι. (Βλ. § 110).

Ἡ ἐρωτηματικὴ ἀντωνυμία **τίς, τί** κλίνεται κατὰ τὴν γ' κλίσιν ᾧδις ἔξῆς :

Ἐνικὸς		Πληθυντικὸς		Δυτικὸς	
Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	τίνα	τίνε
δν.	τίς	τί	τίνες	τίνα	τίνε
γεν.	τίνος ἢ τοῦ	τίνος ἢ τοῦ	τίνων	τίνων	τίνοιν
δοτ.	τίνι ἢ τῷ	τίνι ἢ τῷ	τίσι(ν)	τίσι(ν)	τίνοιν
αἰτ.	τίνα	τί	τίνας	τίνα	τίνε

Σημείωσις. Ἡ ἐρωτηματικὴ ἀντωνυμία **τίς, τί** δὲν τονίζεται ὅπως κανονικῶς τονίζονται τὰ μονοσύλλαβα. (Βλ. § 101).

η'. Ἀόριστοι ἀντωνυμίαι.

§ 158. Ἄ ό ρ ι σ τ ο i λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ ὅποιαι δηλοῦν ἀορίστως ἐν πρόσωπον ἢ πρᾶγμα.

Ἀόριστοι ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι :

1) *τίς, τί (=κάποιος βλ. § 20, 2).*

2) *ὅ δεῖνα, ἡ δεῖνα, τὸ δεῖνα (=ὅ τάδε κτλ.).*

3) *ἔγιοι, ἔγιαι, ἔγια (=μερικοί).*

§ 159. Η ἀδριστος ἀντωνυμία ἔπιοι, ἔπιαι, ἔπια εύρισκεται μόνον εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ εἶναι δευτερόκλιτος τοικατάλλητος.

Η τίς, οὐ καὶ ή δεῖται χλίνονται κατὰ τὴν γ' κλίσιν ὡς ἔξῆς :

Ἐντικός		Πληθυντικός	Δυτικός
Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.
δν. τὶς	τὶ	τινὲς	τινὰ ἥ ἄττα
γεν. τινὸς ἥ του	τινὸς ἥ του	τινῶν	τινῶν
δοτ. τινὶ ἥ τῷ	τινὶ ἥ τῷ	τισὶ(ν)	τισὶ(ν)
αἰτ. τινὰ	τὶ	τινᾶς	τινὰ ἥ ἄττα

Ἐντικός

δν.	δ,	ἥ,	τὸ	δεῖνα	οῖ,	αῖ	δεῖνες
γεν.	τοῦ,	τῆς,	τοῦ	δεῖνος	τῶν		δεῖνων
δοτ.	τῷ,	τῇ,	τῷ	δεῖνι		(τοῖς	δεῖσι)
αἰτ.	τόν,	τίν,	τὸ	δεῖνα	τούς,	τὰς	δεῖνας

Σημείωσις. Η ἀντωνυμία δεῖνα λαμβάνεται καὶ ἄκλιτος : τοῦ, τῆς δεῖται—τῷ δεῖται—τόν, τίνη δεῖται—πληθ. οἱ δεῖται, τῶν δεῖται κτλ.

§ 160. Ως ἀδριστοί ἀντωνυμίαι λαμβάνονται καὶ αἱ ἔξῆς λέξεις, αἱ ὅποιαι εἰδικότερον καλοῦνται ἐπιμεριστικαὶ ἀντωνυμίαι :

- 1) πᾶς, πᾶσα, πᾶν (=ό καθείς βλ. § 122).
- 2) ἐκαστος, ἐκάστη, ἐκαστοι (βλ. § 110).
- 3) ἄλλος, ἄλλη, ἄλλο (βλ. § 150, 3, ἐκεῖνος).
- 4) οὐδείς, οὐδεμία, οὐδὲρ—μηδείς, μηδεμία, μηδὲρ (=κανείς).
- 5) ἀμφότεροι, ἀμφότεραι, ἀμφότερα (=καὶ οἱ δύο βλ. § 159, ἔπιοι).
- 6) ἐκάτερος, ἐκατέρα, ἐκάτερον (=καθεὶς ἀπὸ τοὺς δύο).
- 7) ἑτερος, ἑτέρα, ἑτερον (=ἄλλος, ἐπὶ δύο).
- 8) οὐδέτερος, οὐδετέρα, οὐδέτερον—μηδέτερος, μηδετέρα, μηδέτερον (=οὔτε ὁ εἰς οὔτε ὁ ἄλλος).
- 9) ποσός, ποσή, ποσὸν (=κάμποσος βλ. § 156, 3).
- 10) ποιός, ποιά, ποιὸν (=κάποιας λογῆς βλ. § 156, 4).
- 11) ἄλλοδαπές, ἄλλοδαπή, ἄλλοδαπὸν (=ἀπὸ ἄλλον τόπον βλ. § 156, 6).

Σημείωσις. Η ἐπιμεριστικὴ ἀντωνυμία οὐδείς, οὐδεμία, οὐδὲν (μηδείς, μηδεμία, μηδὲν) ωἶνται ὅποις τὸ ἀριθμητικὸν εἰς, μὲν, ἄλλα εἰς τὸ ἀριθμητικὸν γένος ἔχει καὶ πληθυντικὸν ἀριθμόν :

Ἐντικός			Πληθυντικός	
οὐν.	οὐδεῖς	οὐδεμία	οὐδὲν	οὐδένες
γεν.	οὐδενός	οὐδεμιᾶς	οὐδενός	οὐδένων
δοτ.	οὐδενὶ	οὐδεμιῇ	οὐδενὶ	οὐδέσι
αἰτ.	οὐδὲν	οὐδεμίαν	οὐδὲν	οὐδένας

## . Ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι.

§ 161. Ἄνταφοι καὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, διὰ τῶν ὅποιών κανονικῶς μία πρότασις διλόγηδος ἢ να φέρεται (ἥτοι ἀποδίδεται) εἰς μίαν λέξιν ἄλλης προτάσεως : *Ἐστι Λίκης δρθαλμός, διὸ τὰ πάντα δρῆ.*

Ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι :

- 1) ὅς, ἥ, ὅ (=ό δόποιος, ἡ δόποια, τό δόποιον).
- 2) ὁσπερ, ἥπερ, ὅπερ (=ό δόποιος ἀκριβῶς).
- 3) ὁστις, ἥτις, ὅ, πι (=όδοιος, ὅποια, ὅποιο).
- 4) διπότερος, διποτέρα, διπότερον (=όδοιος ἀπὸ τοὺς δύο· πρβλ.).

§ 156, 2).

- 5) ὁσος, ὁση, ὁσον (πρβλ. § 156, 3).
- 6) οὗος, οὕα, οἵον (=τέτοιος πού· πρβλ. § 156, 4).
- 7) δόποιος, δόποια, δόποιον (=όδοιας λογῆς· πρβλ. § 156, 4).
- 8) ἥλικος, ἥλικη, ἥλικον | (=όσον μέγας· πρβλ. § 156, 5).  
διπήλικος, διπήλικη, διπήλικον |
- 9) δόποδαπός, δόποδαπή, δόποδαπόν (=ἀπὸ τὸν τόπον πού· πρβλ. § 156, 6).

§ 162. Αἱ ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι ὅς, ὁσπερ καὶ ὁστις κλίνονται ως ἔξης : (πρβλ. § 150, 1 καὶ § 159).

Ἐντικός			Πληθυντικός		
Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.	Ἄρσ.	Θηλ.	Οὐδ.
δν.	ὅς	ἥ	ὅ	ἥπερ	ἅπερ
γεν.	οὗ	ἥς	οὕ	ἥσπερ	οὕπερ
δοτ.	ῷ	ἥ	ῷ	ἥπερ	ἅπερ
αἰτ.	ὅν	ἥν	ὅ	ἥντερ	ἅπερ

  

Ἐντικός			Πληθυντικός		
οī	αī	ā	οἴπερ	αἴπερ	ἄπερ
γεν.	ῶν	ῶν	ῶντερ	ῶντερ	ῶντερ
δοτ.	οῖς	αῖς	οἴσπερ	αἴσπερ	οἴσπερ
αἰτ.	οῖς	ᾶς	οὕσπερ	ἄσπερ	ἄπερ

## Ἐντικός

δν.	δστις	ἵτις	ὅ, τι
γεν.	οῦτινος ἢ ὅτου	ἴστινος	οὗτινος ἢ ὅτου
δοτ.	ὅτινι ἢ ὅτῳ	ἵτινι	ὅτινι ἢ ὅτῳ
αἰτ.	ὅντινα	ἵτινα	ὅ, τι

## Πληθυντικός

δν.	οῖτινες	αῖτινες	ἄτινα ἢ ἄττα
γεν.	ῶντινων	ῶντινον	ῶντινων
δοτ.	οῖστισι	αῖστισι	οῖστισι
αἰτ.	οῦστινας	ἄστινας	ἄτινά ἢ ἄττα

§ 163. Πίναξ τῶν συσχετικῶν ἀντωνυμιῶν καὶ ἐπιρρημάτων.

Ἐρωτηματικά	Δεικτικά	Αόριστα	Αναφορικά
τίς ;	ὅδε, οὗτος, ἐκεῖνος	τίς, οὐδείς, ὁ δεῖνα, ἐκαστος, ἄλλος, ἕνιοι	ὅς, ὅστις
πότερος ;	(ὅ ἔτερος)	οὐδέτερος, ἐκάτερος, ἔτερος, ἀμφότεροι	ὅπότερος
πόσος ;	τοσόσδε, τοσοῦτος	ποσὸς	ὅσος, ὀπόσος
ποῖος ;	τοιόσδε, τοιοῦτος	ποιὸς	οῖος, ὀποῖος
πηλίκος ;	τηλικόσδε, τηλικοῦτος	—	ἱλίκος, ὀπηλίκος
ποδαρός ;		—	ὅποδαρός
ποῦ ;	ἐνθάδε, ἐνταῦθα αὐτοῦ, ἐκεῖ	ποὺ	οὖ, ὅπου, ἐνθα
ποὶ ;	ἐνθάδε, ἐνταῦθα, αὐτόσε, ἐκεῖσε	ποὶ	οἱ, ὅποι, ἐνθα
πόθεν ;	ἐνθένδε, ἐντεῦθεν αὐτόθεν, ἐκεῖθεν	ποθὲν	οῦθεν, ὀπόθεν, ἐν- θεν
πότε ;	τότε	ποτὲ	ὅτε, ὀπότε
πηνίκα ;	τηνικάδε, τηνικαῦτα	—	ἱνίκα, ὀπηνίκα
πῆ ;	τῆδε, ταύτῃ	πῇ	ἢ, ἥπερ, ὅπῃ
πῶς ;	ῶδε, οὕτως(ς)	πὼς	ῶς, ὕσπερ, ὅπως

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'

## ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ

§ 164. Τὰ ἀριθμητικά, ἦτοι αἱ λέξεις, αἱ δρᾶαι δηλοῦν δρισμένον πλῆθος ἢ μέτρον, εἰναι δύναματα ἐπίθετα ἢ οὐδιαστικά καὶ ἐπιφρόνιμα.

α'. Ἀριθμητικὰ ἐπίθετα.

§ 165. Τὰ ἀριθμητικὰ ἐπίθετα λέγονται

1) ἀπόλυτα, ὅταν δηλοῦν ἀπλῶς δρισμένον πλῆθος ὄντων τινῶν ἀπολύτως, ἦτοι ἀσχέτως πρὸς ἄλλα ὄντα: εἰς στρατιώτης, δέκα βιβλία.

2) τακτικά, ὅταν δηλοῦν τὴν τάξιν, ἦτοι τὴν θέσιν, τὴν δροῖαν κατέχει τι ἐντὸς μιᾶς σειρᾶς διμοειδῶν ὄντων: ἡ δεκάτη ἡμέρα τοῦ μηνὸς—τὸ πέμπτον ἕτος τοῦ πολέμου.

Τῶν τακτικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ μέχρι μὲν τοῦ 19 ἡ κατάληξις -τος, ἀπὸ δὲ τοῦ 20 καὶ ἄνω ἡ κατάληξις -στός: (τρία) τρί-τος, (δέκα) δέκα-τος, (εἴκοσι) εἴκο-σιός, (τριάκοντα) τριακο-στός, (χίλιοι) χιλιο-στός. (Βλ. § 110, καλός).

3) χρονικά, ὅταν δηλοῦν χρόνον, ἦτοι τὸν ἀριθμὸν τῆς ἡμέρας, κατὰ τὴν δροῖαν συμβαίνει κάτι τι, ἀφοῦ τοῦτο ἥζεισε μίαν προηγουμένην ἡμέραν: ἐναταῖος ἀφίκετο εἰς Ἀθήνας (=τὴν ἐνάτην ἡμέραν, ἀφότου ἔξεπίγησε).

Τὰ χρονικὰ ἀριθμητικὰ σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν τακτικῶν, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ ἡ κατάληξις -αῖος: (τρίτος) τριτ-αῖος, (τέταρτος) τεταρτ-αῖος πνεοτέρως. (Βλ. § 110, δίκαιος).

4) πολλαπλασιαστικά, ὅταν δηλοῦν ἀπὸ πόσα μέρη σύγκειται κάτι τι: ἀλλα τριπλοῦν.

Καὶ τῶν πολλαπλασιαστικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ ἡ κατάληξις -πλοῦς: (τρία) τρι-πλοῦς, (έπτα) ἑπτα-πλοῦς. (Βλ. § 115, Σημ.).

5) ἀναλογικά, ὅταν δηλοῦν ποίᾳ ἡ ἀναλογία ἐνὸς ποσοῦ πρὸς ἄλλο ποσὸν διμοειδές, ἦτοι ποσάκις ἐν ποσὸν εἶναι μεγαλύτερον ἄλλου διμοειδοῦς ποσοῦ: ὁ τῶν Περσῶν στρατὸς ἡρ δεκαπλάσιος τῶν Ἐλλήνων.

Καὶ τῶν ἀναλογικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ προστεθῇ εἰς αὐτὸν ἡ κατάληξις -πλάσιος : (τοίᾳ) τρι-πλάσιος, (δέκα) δεκα-πλάσιος. (Βλ. § 110, δίκαιος).

§ 166. Ἐκ τῶν ἀπολύτων ἀριθμητικῶν, τὰ ἀπὸ τοῦ πέντε μέχρι τοῦ ἑκατὸν εἶναι ἄκλιτα· τὰ δὲ ἀπὸ τοῦ διακόσιου (διακόσιαι, διακόσια) καὶ ἀντὶ εἶναι τρικατάληκτα δευτεροβάλιτα ἐπίθετα πληθυντικῶν ἀριθμοῦ (βλ. § 110, 1, δίκαιος).

Ἐνίοτε δῆμος λαμβάνονται ταῦτα καὶ εἰς τὸν ἑνικὸν ἀριθμὸν μὲν δινόματα περιληπτικά : διακοσία ἵππος (=200 ἵππεis), χιλία ναῦς (=1000 νῆσος).

Τὰ τέσσαρα πρῶτα ἀπόλυτα ἀριθμητικὰ κλίνονται ὡς ἔξης :

δν.	εἷς	μία	ἐν	δύο	τρεῖς	τρία	τέτταρες	τέτταρα
γεν.	ἐνδὲς	μιᾶς	ἐνδὲς	δυοῖν	τριῶν		τέτταρων	
δοτ.	ἐνὶ	μιᾷ	ἐνὶ	δυοῖν	τρισὶ		τέτταρσι	
αἰτ.	ἐνα	μίαν	ἐν	δύο	τρεῖς	τρία	τέτταρες	τέτταρα

Σημείωσις 1. Τὸ δύο λαμβάνεται καὶ ὡς ἄκλιτον, ἴδιᾳ μετὰ τοῦ ἀρθροῦ, π.χ. τῶν δύο μερῶν, τοῖς δύο μέροσι.

Σημείωσις 2. Ἀριθμοὺς συνθέτοντος, οἱοὶ οἱ ἀριθμοὶ 18, 19—28, 29 κτλ. τοὺς ἔξερερον οἱ ἀρχαῖοι συνήθως δι' ἀφαιρέσεως δις ἔξης: δυοῖν δέοντα εἴκοσι (=18), ἐνδὲς δέοντα εἴκοσι (=19), δυοῖν δέοντα τριάκοντα (=28) κτλ. (Ηρόβλ. εἴκοσι παρὰ δύο, σαράντα παρὰ ἑνα κτλ.).

Τοὺς δὲ ἄλλους συνθέτοντος ἀριθμοὺς ἐν γένει τοὺς ἔξερερον οἱ ἀρχαῖοι κατὰ τρεῖς τρόπους, ητοι ἡ προέτασσον τὸν ἔκαστοτε μικρότερον πρὸ τοῦ μεγαλύτερον, δόπτε κανονικῶς ἔθετον μεταξὺ αὐτῶν τὸν σύνδεσμον καί, ἡ προέτασσον τὸν ἔκαστοτε μεγαλύτερον πρὸ τοῦ μικροτέρου μετὰ τοῦ καὶ μεταξὺ αὐτῶν, ἡ ἄνευ τοῦ καί, δύος γύν: πέντε καὶ τριάκοντα καὶ διακόσιοι — διακόσιοι καὶ τριάκοντα καὶ πέντε—διακόσιοι τριάκοντα πέντε.

Ομοίως ἐπὶ τῶν τακτικῶν: πέμπτος καὶ τριακοστός — τριακοστὸς καὶ πέμπτος — τριακοστὸς πέμπτος.

Σημείωσις 3. Τοὺς κλασματικοὺς ἀριθμοὺς οἱ ἀρχαῖοι ἔξερερον δι' ἀπολύτων ἀριθμητικῶν κατ' ἀμφοτέρους τοὺς δροὺς, προσθέτοντες δῆμος εἰς τὸν ἑνα ἐξ αὐτῶν τὴν λέξιν μέρος ἡ μοῖρα: π.χ. τῶν ἑπτὰ μερῶν τὰ πέντε ἡ τῶν ἑπτὰ αἱ πέντε μοῖραι (=5/7).

Ἐὰν δὲ ὁ παρονομαστής ἥτο μόνον κατὰ μίαν μονάδα μεγαλύτερος τοῦ ἀριθμητοῦ, παρελείπετο: τὰ πέντε μέρη (=5/6), τὰ ἑπτά μέρη (=9/10).

### β'. Ἀριθμητικὰ οὔσιαστικά.

§ 167. Τὰ ούσιαστικὰ ἀριθμητικὰ σημαίνουν ἀφηγημένην ἀριθμητικὴν ποσότητα. Ταῦτα πάντα εἶναι θηλυκοῦ γένους καὶ σηματίζονται τὰ πλεῖστα ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ ἡ κατάληξις -άς (γεν. -άδος) : (δύο) δυ-άς, (τοία) τοι-άς, (δέκα) δεκ-άς, (έκατον) ἔκατον-άς.

Σημείωσις. Τοῦ εἰς (μία, ἕν) τὸ ούσιαστικὸν εἶναι ἡ μονάς, τοῦ τέτταρα—ἡ τετράς, τοῦ πέντε—ἡ πεμπάς (=ἡ πεντάς), τοῦ εἴκοσιν—ἡ είκας (=ἡ είκοσις, είκοσιαμά), τοῦ τριάκοντα — ἡ τριακάς (=ἡ τριακοντάς, τριανταμά).

### γ'. Ἀριθμητικὰ ἐπιρρήματα.

§ 168. Ἀριθμητικὰ ἐπιρρήματα λέγονται αἱ λέξεις, μὲ τὰς ὅποιας δίδεται ὠρισμένη ἀπάντησις εἰς τὴν ἐρώτησιν ποσάκις. Καὶ τούτων τὰ πλεῖστα σηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ ἡ κατάληξις -κις ἢ -άκις : (ἕπτα) ἐπιά-κις, (δέκα) δεκά-κις, (εξ) ἑξ-άκις, (πέντε) πεντ-άκις.

Τῶν τριῶν πρώτων ἀριθμητικῶν (εἷς, δύο, τρεῖς) ἐπιρρήματα εἶναι τοῦ εἷς—άπαξ (=μίαν φοράν), τοῦ δύο—δὶς (=δύο φοράς), τοῦ τρεῖς—τρὶς (=τρεῖς φοράς).

Σημείωσις. Τὸ σημεῖον ζ', μὲ τὸ ὅποιον οἱ ἀρχαῖοι παρίστανον τὸ 6, καλεῖται στίγμα, τὸ δὲ σημεῖον η', μὲ τὸ ὅποιον παρίστανον τὸ 90, καλεῖται κόππα, καὶ τὸ σημεῖον ψ', μὲ τὸ ὅποιον παρίστανον τὸ 900, καλεῖται σαμπτῆ.

\* Πρὸς παράστασιν δὲ τῶν ἀριθμῶν ἐν γένει οἱ ἀρχαῖοι ἐχογησμοποίουν τὰ στοιχεῖα τοῦ ἀλφαριθμοῦ μὲ μίαν κερδαίαν πρὸς τὰ ἄνω καὶ δεξιά ἢ κάτω καὶ ἀριστερά.

Διήρουν δὲ πρὸς τοῦτο τὰ 24 στοιχεῖα τοῦ ἀλφαριθμοῦ εἰς τρεῖς ὅμιλας, α—θ, ι—π, ρ—ω' καὶ τῆς μὲν πρώτης ὅμιλος τὰ στοιχεῖα τὰ ἐχογησμοποίουν πρῶτον πρὸς παράστασιν τῶν ἀπλῶν μονάδων ( $\alpha'=1$ ,  $\beta'=2$ ,  $\gamma'=3$  κτλ.), τῆς δὲ δευτέρας ὅμιλος πρὸς παράστασιν τῶν δεκάδων ( $\iota'=10$ ,  $\kappa'=20$ ,  $\lambda'=30$  κτλ.) καὶ τῆς τρίτης πρὸς παράστασιν τῶν ἔκατοντάδων ( $\rho'=100$ ,  $\sigma'=200$ ,  $\tau'=300$  κτλ.).

Πρὸς παράστασιν δὲ τῶν γιλάδων ἐχογησμοποίουν τὰ ἴδια στοιχεῖα ἀλλὰ μὲ τὴν κερδαίαν πρὸς τὰ κάτω καὶ ἀριστερὰ ( $\alpha=1000$ ,  $\beta=2000$ ,  $\gamma=3000$  κτλ.,  $\mu\omega\kappa\alpha'=1821$ ,  $\alpha\psi\vartheta\iota\beta'=1912$ ,  $\alpha\psi\vartheta\mu\varsigma'=1946$ ).

## Πίναξ τῶν ἀριθμητικῶν.

Ἐλλ. σημ.	*Ἀρα-βιζά-ψηφία	Α πόλυτα	Τακτικὰ	*Ἐπιφερόμενα
α'	1	εἷς, μία, ἐν	ποῦτος, -η -ον	ἄπαξ
β'	2	δύο	δεύτερος, -α -ον	δίς
γ'	3	τρεῖς, τρία	τρίτος, -η -ον	τρίς
δ'	4	τέτταρες, τέσσαρα	τέταρτος	τετράζις
ε'	5	πέντε	πέμπτος	πεντάζις
Ϛ'	6	ἕξ	ἕξτος	ἕξαζις
Ϛ'	7	έπτα	έβδομος	έπταζις
η'	8	όκτω	ογδοος	όκταζις
ϙ'	9	έννεα	ένατος	ένάκις
ϙ'	10	δέκα	δέκατος	δεκάκις
ια'	11	ἔνδεκα	ένδεκατος	ένδεκαζις
ιβ'	12	δώδεκα	δωδεκατος	δωδεκαζις
ιγ'	13	τοεῖς (τρία) καὶ δέκα	τοίτος καὶ δέκατος	τριεισκαιδεκάζις
ιδ'	14	τέτταρες (-ρα) καὶ δέκα	τέταρτος καὶ δέκατος	τετταρεισκαιδεκάζις
ιε'	15	πεντεκαίδεκα	πέμπτος καὶ δέκατος	πεντεκαιδεκαζις
ιϚ'	16	έξκαιδεκα	ἕξτος καὶ δέκατος	έξκαιδεκαζις
ιϚ'	17	έπτακαίδεκα	έβδομος καὶ δέκατος	έπτακαιδεκάζις
ιη'	18	όκτωκαίδεκα	ογδοος καὶ δέκατος	όκτωκαιδεκαζις
ιϙ'	19	έννεακαίδεκα	ένατος καὶ δέκατος	έννεακαιδεκάζις
ϙ'	20	εἴκοσι(ν)	είκοστος	είκοσαζις
ϙ'	30	τριακόντα	τριακοστός	τριακοντάζις
ϙ'	40	τετταράκοντα	τετταρακοστός	τετταρακοντάζις
ϙ'	50	πεντήκοντα	πεντηκοστός	πεντηκοντάζις
ϙ'	60	έξηκοντα	έξηκοστός	έξηκοντάζις
ϙ'	70	έβδομήκοντα	έβδομηκοστός	έβδομηκοντάζις
ϙ'	80	όγδοηκοντα	ογδοηκοστός	όγδοηκοντάζις
ϙ'	90	ένενήκοντα	ένενηκοστός	ένενηκοντάζις
ϙ'	100	έκατον	έκατοστός	έκατοντάζις
ϙ'	200	διακόσιοι	-αι -α	διακοσιάζις
ϙ'	300	τριακόσιοι	-αι -α	τριακοσιάζις
ϙ'	400	τετρακόσιοι	-αι -α	τετρακοσιάζις
ϙ'	500	πεντακόσιοι	-αι -α	πεντακοσιάζις
ϙ'	600	έξακόσιοι	-αι -α	έξακοσιάζις
ϙ'	700	έπτακόσιοι	-αι -α	έπτακοσιάζις
ϙ'	800	όκτακόσιοι	-αι -α	όκτακοσιάζις
ϙ'	900	ένακόσιοι	-αι -α	ένακοσιάζις
ϙ'	1000	χίλιοι	-αι -α	χιλιάζις
ϙ'	2000	δισχίλιοι	-αι -α	δισχιλιάζις
ϙ'	10000	μύριοι	-αι -α	μυριάζις
ϙ'	20000	δισμύριοι	-αι -α	δισμυριάζις

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'

## ΡΗΜΑΤΑ

α'. Ὁρισμὸς καὶ παρεπόμενα τοῦ ρήματος.

Γενικά τίνα περὶ τοῦ σχηματισμοῦ αὐτῶν.

§ 169. Τῷ μὲν αὐτῷ λέγονται αἱ λέξεις, αἱ δοῦλαι σημαίνοντα, ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ ἢ πάσχει κατὰ τι ἢ εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν.

§ 170. Πᾶν δῆμα ἔχει πολλοὺς καὶ διαφόρους τύπους καὶ μὲν αὐτοὺς δηλοῦνται τὰ παρεπόμενα τοῦ δήματος, ἥτοι ἡ διάθεσις, ἡ συζητία, ἡ φωνή, ὁ χρόνος, ἡ ἔγκλισις, τὸ πρόσωπον καὶ ὁ ἀριθμὸς αὐτοῦ. (Πρβλ. § 41, 3 Σημ.).

§ 171. Διατάσσεται διαφέροντας τὸ αὐτὸν κατάστασις τοῦ ὑποκειμένου. Εἶναι δὲ αἱ διαθέσεις τῶν δημάτων τέσσαρες: ἐνεργητική, μέση, παθητικὴ καὶ οὐδετέρα.

1) Ρήματα ἐνεργητικῆς διαθέσεως ἢ ἐνεργητικὰ λέγονται ἐκεῖνα, τὰ δοῦλα σημαίνοντα, ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ: διπλῶς μονάδας.

2) Ρήματα μέσης διαθέσεως ἢ μέσα λέγονται ἐκεῖνα, τὰ δοῦλα σημαίνοντα, ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ, ἢ δὲ ἐνέργειά του ἐπιστρέφει εἰς αὐτὸν τὸ ίδιον: διπλῶς ἐνδύνεται (=ἐνδύει τὸν ἔωτόν του).

3) Ρήματα παθητικῆς διαθέσεως ἢ παθητικὰ λέγονται ἐκεῖνα, τὰ δοῦλα σημαίνοντα, ὅτι τὸ ὑποκείμενον πάσχει: διπλῶς λούεται ὑπὸ τῆς μητρός.

4) Ρήματα οὐδετέρας διαθέσεως λέγονται ἐκεῖνα, τὰ δοῦλα σημαίνοντα, ὅτι τὸ ὑποκείμενον οὔτε ἐνεργεῖ οὔτε πάσχει τι, ἀλλ' ἀπλῶς εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν: διπλῶς καθεύδει (=κοιμᾶται).

§ 172. Συγγία δημάτων λέγεται ὁ τρόπος τῆς κλίσεως αὐτῶν. Εἶναι δὲ αἱ συζητία τῶν δημάτων δύο, ἥτοι ἡ συζητία τῶν εἰς -ω (-ομαι) καὶ ἡ συζητία τῶν εἰς -μι (-μαι): λύ-ω (λύ-ομαι), δείκνυ-μι (δείκνυ-μαι).

§ 173. Φωνὴ δημάτος λέγεται ἡ σύνολον τῶν τύπων αὐτοῦ. Πᾶν δὲ δῆμα ἔχει δύο φωνὰς ἢ δύο σύνολα τύπων, ἥτοι

1) τὴν ἐν εῷ γητικὴν φωνήν, ἵτοι ἐν σύνολον τύπων, τὸ διποῖον ἀρχίζει μὲ τὴν κατάληξιν -ω ἢ -μι: λύ-ω, λύεις κτλ., δείκνυ-μι, δείκνυ-σι κτλ.

2) τὴν μέσην φωνήν, ἵτοι ἑτερον σύνολον τύπων, τὸ διποῖον ἀρχίζει μὲ τὴν κατάληξιν -ομαι ἢ -μαι: λύ-ομαι, λύ-γι, λύ-εται κτλ., δείκνυ-μαι, δείκνυ-σαι κτλ.

**§ 174.** Χρόνος ὥρητος λέγεται ὁ τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν διποῖον δηλοῦται πότε γίνεται ἡ πρᾶξις.

Οἱ χρόνοι τοῦ ὥρητος τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι ἕπτα, οἱ ἔξις:

1) ὁ ἐν εστός, ὁ διποῖος δηλοῦ, ὅτι ἡ πρᾶξις γίνεται τώρα, ἵτοι καθ' ὃν χρόνον διμιλεῖ ὁ λέγων: ὁ μαθητής γράφει.

2) ὁ παρατητικός, ὁ διποῖος δηλοῦ, ὅτι ἡ πρᾶξις ἐγίνετο (διαρκῶς ἢ ἐπανειλημμένως) εἰς τὸ παρελθόν: ὁ μαθητής ἔγραψεν.

3) ὁ μέλλων (ὁ ἀπλοῦς), ὁ διποῖος δηλοῦ, ὅτι ἡ πρᾶξις θὰ γίνηται εἰς τὸ μέλλον: ὁ μαθητής γράψει (=θὰ γράψῃ ἢ θὰ γράψῃ).

4) ὁ ἀόριστος, ὁ διποῖος δηλοῦ ἀπλῶς, ὅτι ἡ πρᾶξις ἔγινεν εἰς τὸ παρελθόν: ὁ παῖς ἔγραψε τὴν ἐπιστολήν.

5) ὁ παρακείμενος, ὁ διποῖος δηλοῦ, ὅτι ἡ πρᾶξις ἔχει γίνει, ἵτοι εἶναι τετελεσμένη: ὁ παῖς γέγραψε τὴν ἐπιστολήν (=τὴν ἔχει γραμμένην).

6) ὁ νόπεροντελεκτικός, ὁ διποῖος δηλοῦ, ὅτι ἡ πρᾶξις εἴτε γίνει, ἵτοι ἡτο τετελεσμένη κατά τι χρονικὸν σημεῖον τοῦ παρελθόντος: ὁ παῖς ἔγεγράφει τὴν ἐπιστολήν (=τὴν είχε γραμμένην).

7) ὁ τετελεσμένος μέλλων, ὁ διποῖος δηλοῦ, ὅτι ἡ πρᾶξις θὰ ἔχῃ γίνει, ἵτοι θὰ εἶναι τετελεσμένη κατά τι χρονικὸν σημεῖον τοῦ μέλλοντος: γεγραφώς ἔσομαι τὴν ἐπιστολήν (=θὰ ἔχω γράψει τὴν ἐπιστολήν): ἡ ἐπιστολὴ γεγράψεται (θὰ ἔχει γραφῆ ἢ θὰ είναι γραμμένη).

Σημείωσις 1. Ἡ σημασία ἐκάστου χρόνου είναι οὐαί ἐδηλώθη ἀνοτίῳ μόνον εἰς τὴν διαταξικὴν ἔγλωσσην. Προὶ τῆς σημασίας δὲ τῶν χρόνων εἰς τὰς ἄλλας ἔγλωσσεις ίδε τὸ Συντακτικόν.

Σημείωσις 2. Ὁ ἐνεστώς, ὁ μέλλων (ἀπλοῦς καὶ τετελεσμένος) καὶ ὁ παρακείμενος λέγονται χρόνοι ἀρχικοί, ὁ δὲ παρατητικός, ὁ ἀόριστος καὶ ὁ ὑπερσυντελεικός λέγονται χρόνοι παραγόμενοι (ἢ ἴστορικοί ἢ παραφημένοι).

Ο παρασείμενος, ὁ ὑπερσυντέλειος καὶ ὁ τετελεσμένος μέλλον λέγονται προσέτι χρόνοι συντελικοί.

**§ 175.** Ἔ γι λι σι ες δήματος λέγεται ὁ τύπος αὐτοῦ, ὁ δόποις δηλοῖ τὴν ψυχικὴν διάθεσιν τοῦ ὄμιλοῦντος. Εἶναι δὲ αἱ ἐγκλίσεις τοῦ δήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης τέσσαρες, ἦτοι ἡ δριστική, ἡ ὑποτακτική, ἡ προστακτική καὶ ἡ εὔκτική.

1) Ο φιστική λέγεται ἡ ἐγκλισίς τοῦ δήματος, ἡ δόποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς βεβαίαν : προσέχομεν.

2) Υ ποτακτική λέγεται ἡ ἐγκλισίς, ἡ δόποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς ἐπιμνητήν ἢ προσδοκωμένην προσέχωμεν (= ἡς προσέχωμεν), ἐὰν ζητῆσις παλῶς εὑρίσκεται.

3) Προστακτική λέγεται ἡ ἐγκλισίς, ἡ δόποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς ἀξίωσιν ἢ προσταγήν τοῦ δημιοῦντος : προσέχετε.

4) Εὐκτική λέγεται ἡ ἐγκλισίς, ἡ δόποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς εὐχὴν τοῦ δημιοῦντος : ἴγιαίροιτε (= εἴδετε νὰ ἴγιαίρετε).

Σημείωσις 1. Η εὐκτική μετά τοῦ (δημητικοῦ) μορίου ἀν τανονιῶς παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς δηματήν : λέγουτε ἀρ (= θὰ ἐλέγατε, ἵμπορεῖτε νὰ λέγετε).

Σημείωσις 2. Η σημασία ἐνάστης ἐγκλίσεως είναι οὐα ἀνωτέρῳ ἔδηλώθη εἰς τὰς ἀνεξαρτήτους προτάσεις. Τίνας δὲ σημασίας λαμβάνει ἐνάστη ἐγκλισίς εἰς τὰς δευτερευούσας προτάσεις, διδάσκει τὸ Συνταξτικόν.

**§ 176.** Πρόσωπον δήματος λέγεται τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν δόποιον δηλοῦται τίνος προσώπου είναι τὸ ύποκείμενον αὐτοῦ, ἦτοι ἀν τὸ ύποκείμενον τοῦ δήματος είναι πρώτου προσώπου ἢ δευτέρου ἢ τρίτου : λέγω (ἐγώ), λέγεις (σύ), λέγει (ἐκεῖνος). (Βλ. § 148).

**§ 177.** Αφιθμός δήματος λέγεται τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν δόποιον δηλοῦται, ἀν τὸ ύποκείμενον αὐτοῦ περιλαμβάνει ἐν ᾧ πολλὰ πρόσωπα ἢ ζῆται ἢ πράγματα: παῖς (ἐγώ, εἰς), παῖζομεν (ἡμεῖς, πολλοί), παίζει (οἱ παῖς, εἰς), παίζονται (οἱ παῖδες, πολλοί).

**§ 178.** Επτὸς τῶν τεσσάρων ἐγκλίσεων τὸ δῆμα ἔχει προσέτι δύο δηνοματικοὺς τύπους, ἦτοι τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν.

1) Τὸ ἀπαρέμφατον είναι δηματικὸν οὐσιαστικόν, τὸ δόποιον δημος δηλοῖ συγχρόνως διάθεσιν καὶ χρόνον : λέειται, λέεσθαι—λῆσαι, ληθῆται. Καλεῖται δὲ ἀπαρέμφατον, διότι εἰς πάντα χρόνον ἔχει μίαν

μόνον κατάληξιν, καὶ μένον του δὲν (π α ρ ε μ φ α ί ν ε i, ἦτοι δὲν) δηλοῖ ώρισμένον πρόσωπον καὶ ἀριθμόν : βούλομαι λέγειν (=θέλω νὰ λέγω)· βούλδρεμα λέγειν (=θέλομεν νὰ λέγωμεν)· βούλοται λέγειν (=θέλουν νὰ λέγουν).

2) Η μετοχὴ εἶναι ὅμιλα τὸ ἔπιθετον, τὸ δοῦλον ὅμιλος δηλοῖ συγχρόνως διάλεσιν καὶ χρόνον· (βλ. § 132 π.ε.) : γράφω, γράφουσα, γράφον—γραφμένος, γραφομένη, γραφόμενον—γράψας, γράψασα, γράψαν—γραφείς, γραφεῖσα, γραφέν. Καλεῖται δὲ μετοχὴ, διότι μετά τῶν παρεπομένων καὶ τοῦ ὄντος καὶ τοῦ ὄμιλος.

§ 179. Πᾶσαι αἱ ἐγκλίσεις καὶ οἱ χρόνοι τοῦ ὄμιλος τῆς ἀρχαίας γλώσσης, ἔξαιρέσει ώρισμένων τύπων αὐτῶν, σχηματίζονται μονολεκτικῶς. Ποθλ. ὑγιαίνοιτε (=εἴθε νὰ ὑγιαίνετε), λεγέτω (=ἄς λέγῃ), κόψω (=θὰ κόψω ή θὰ κόπτω), κέκοψα (=ἔχω κόψει), ἐκεκόψειν (=ἔχον κόψει), κοπήσομαι (=θὰ κοπῶ), κέκοψμαι (=ἔχω κοπῆ)), ἐκεκόψμητ (=ἔχον κοπῆ)) κτλ.

§ 180. Τοῦ ὄμιλος τῆς ἀρχαίας γλώσσης

1) ὁ ἀπλοῦς μέλλων δὲν ἔχει δέν τύπους ὅπως εἰς τὴν νέαν γλώσσαν, ὅλλα ἔνα μόνον τύπον, μὲ αὐτὸν δὲ δηλοῦται ἡ μέλλουσα πρᾶξις εἴτε ἀπλῶς ἐν συνόψει εἴτε κατὰ διάρκειαν ή ἐπανάληψιν· γράψω (=θὰ γράψω ή θὰ γράφω).

2) ὁ τετελεσμένος μέλλων

α') τῆς ἐνεργητικῆς φονῆς ἐν γένει σχηματίζεται περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου καὶ τὸν μέλλοντα τοῦ ὄμιλος εἰμί· (λύω), λελυκὼς ἔσσομαι (=θὰ ἔχω λύσει).

β') τῆς μέσης φονῆς ἐν γένει σχηματίζεται καὶ μονολεκτικῶς καὶ περιφραστικῶς, μὲ τὴν μετοχὴν τοῦ μέσου παρακειμένου καὶ τὸν μέλλοντα τοῦ ὄμιλος εἰμί· (λύομαι) λελύσσομαι καὶ λελυμέρος ἔσσομαι (=θὰ ἔχω λύθη ή θὰ είμαι λυμένος).

β'. Συστατικὰ μέρη τοῦ ρήματος· δέμα· χαρακτήρ.

§ 181. Εἰς τοὺς ὅμιλα τύπους κανονικῶς διατρίνομεν δέν θέματα, τὸ χρονικὸν θέμα καὶ τὸ ὄμιλα τύπου θέμα.

1) Χρονικὸν θέμα λέγεται ἐκεῖνο, ἀπὸ τὸ δοῦλον σχηματίζονται οἱ τύποι ἐνὸς ώρισμένου χρόνου ή ώρισμένων χρόνων τοῦ

δήματος. Κανονικῶς δὲ ἔχουν κοινὸν τὸ χρονικὸν θέμα δὲ ἐνεστῶς μὲ τὸν παρατατικόν, δὲ ἀπλοῦς μέλλον μὲ τὸν ἀδριστὸν καὶ δὲ παρακείμενον μὲ τὸν ὑπερσυντέλειον (καὶ τὸν τετελεσμένον μέλλοντα). Πρβλ. *κόπτω*, *ἐ-κόπτον*—*κόψω*, *ἐ-κοψ-α*—*κέκοφ-α*, *ἐ-κεκόφειν*, (*κεκοφ-ώς* *ἔσομαι*) κτλ.

2) Πηματικὸν θέμα μὲ αἱρέται τὸ ἀρχεῖον θέμα τοῦ δήματος, ἵτοι ἐκεῖνο, τὸ ὅποῖον εἶναι ἡ βάσις τοῦ σχηματισμοῦ πάντων τῶν χρονικῶν θεμάτων ἀντοῦ. Οὕτω τὸ δηματικὸν θέμα τοῦ δ. κόπτω, εἶναι *κοπ-*, ἐξ ἀντοῦ δὲ ἐσχηματίσθη τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα (*κοπ-τ-*), τὸ τοῦ μέλλοντος (*κοψ=κοπ-σ-*) καὶ τὸ τοῦ παρακείμενου (*κε-κοφ-*, ἐκ τοῦ *κε-κοπ-*) κτλ.

Σημείωσις. Τὸ δηματικὸν θέμα ἐνίστε μὲν εἶναι τὸ ἴδιον μὲ τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος (*λύ-ω*, *λέγω*, *μέρ-ω*), συνήθως ὅμως εὑρίσκεται ἀπὸ τὸν ἀδριστὸν β' (ώς τοῦ βάλλω, δηματικὸν θ. βάλ-, ἀδρ. β' *ἐ-βαλ-ον*), καὶ συνηθέστερον ἀπὸ κάπουαν λέξιν ἐτυμολογικῶς συγγενῆ πρὸς τὸ ὄντα (*βλάπτω*—*βλάβ-η*, *τύπω*—*τύπ-ος*, *φάπτω*—*φαq-ή*, ἀγγέλλω—*ἄγγελ-ος*, *ἄλω*—*ἄλ-ος* κτλ.).

§ 182. Οἱ χαρακτήρες τοῦ χρονικοῦ θέματος λέγεται **χρονικὸς χαρακτήρ**, δὲ δὲ χαρακτήρες τοῦ δηματικοῦ θέματος λέγεται **δηματικὸς χαρακτήρ**.

§ 183. Κατὰ τὸν χαρακτήρα τοῦ δηματικοῦ θέματος αὐτῶν τὰ δήματα διαιροῦνται εἰς φωνηεντόληκτα καὶ συμφωνόληκτα: *λύ-ω*, *χρό-ω*—*γράφω*, *κόπτω*. (Βλ. § 66).

Υποδιαιροῦνται δὲ

1) τὰ μὲν φωνηεντόληκτα δήματα εἰς **ἀσυναιρέτα** (*κωλύ-ω*, *βασιλεύ-ω*, *κρού-ω*) καὶ εἰς **συνηρημένα** (*τυμάω-ω*, *φιλέω-ω*, *πληρώ-ω*);

2) τὰ δὲ συμφωνόληκτα εἰς **ἀφωνόληκτα** (*ἄγ-ω*, *βλέπ-ω*, *πείθ-ω*) καὶ εἰς **ἐνοινόληκτα** ἢ **ύγροληκτα** (*μέν-ω*, *ἀγγέλ-ω*, *καθαίρ-ω*).

§ 184. Κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων τύπων ἐνὸς δήματος τὸ δηματικὸν θέμα αὐτοῦ ὑφίσταται διαφόρους μετασχηματισμούς, ἄλλους μὲν εἰς τὴν ἀρχὴν αὐτοῦ, ἄλλους δὲ εἰς τὸ τέλος αὐτοῦ, πρὸ τῶν δηματικῶν καταλήξεων. Πρβλ. δηματικὸν θέμα **ταγ-**, ἐξ οὗ *τάσσω*, *ἐ-τασσ-ον*, *τάξ-ω*, *ἐ-ταξ-α*, *τέ-ταγ-α*, *ἐ-τε-ιάγ-ειν*, *ταχ-θήσομαι*, *ἐ-τάχ-θηται* κτλ.

## γ'. Αὐξησις καὶ ἀναδιπλασιασμός.

## 1. Αὔξησις.

§ 185. Οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ὄντων εἰς τὴν δριστικὴν ἔχουν αὔξησιν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ δροῖον ἐκαστος ἐξ αὐτῶν σχηματίζεται. Η αὔξησις δηλοῦ τὸ παρελθόν, εἶναι δὲ διό τοι δῶν, συλλαβικὴ καὶ χρονική.

1) Συντάκτικην αὔξησιν ἔχουν οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ὄντων, τῶν δροίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ σύμφωνον. Είναι δὲ ἡ συντάκτικη αὔξησις ἐν **εψιλούμενον**, τὸ δροῖον προτάσσεται<sup>\*</sup> τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ δροῖον σχηματίζεται ἐκαστος ἐκ τῶν παραγομένων χρόνων:

πιστεύω—ἐ-πίστευ-or, ἐ-πίστευσ-a, ἐ-πεπιστεύ-keiv.

οἴπτω—ἐρ-οιπτ-or, ἐρ-οι-ψ-a, ἐρ-οίψ-eiv (§ 34,1).

2) Χρονικὴν αὔξησιν ἔχουν οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ὄντων, τῶν δροίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν. Είναι δὲ ἡ χρονικὴ αὔξησις **ἐκτασίς** τοῦ ἀρχικοῦ βραχέος φωνήντος τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ δροῖον σχηματίζεται ἐκαστος ἐκ τῶν παραγομένων χρόνων (§ 32, 6).

Κατὰ τὴν χρονικὴν αὔξησιν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος τὸ **ἄ** ἡ ε γίνεται **η**: ἀγοράζω, ἥγραζον—ἐλπίζω, ἥκπιζον  
τὸ **ο** γίνεται **ω**: δδύομαι, ὁδυούμην  
τὸ **ύ** γίνεται **ῦ**: ἴκετέω, ἴκετενον  
τὸ **αι** ἡ ε γίνεται **ῃ**: αἰσθάνομαι, ἥσθανόμην—εἰκάζω, ἥκαζον.  
τὸ **αυ** ἡ εν γίνεται **ην**: αὐξάρω, ἥνξαρον—ενδίσκω, ἥνδισκον  
τὸ **οι** γίνεται **ῷ**: οἰκτίρω, ἥκτιρον.

Σημείωσις 1. Τὸ ἀρχικὸν ει γίνεται κατὰ τὴν αὔξησιν ω προσέτε εἰς τὸν παρατακόν τοῦ ὄντων είμι—ἡ η ἡειν καὶ εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον τοῦ οἰδα (θ. εἰδ)—ἥδειν. Εἰς τὰ ἄλλα ὄντα μένει: εϊκω—εϊκον' εϊργω—εϊργον' εϊρω—εϊρον'.

Τὸ ἀρχικὸν ἄ η φ, καίτοι είναι μακρόν, τρέπεται κατὰ τὴν αὔξησιν εἰς η η η κατ' ἀναλογίαν: ἀθλῶ—ηθλονν, ἀργῶ—ηργονν, ἄδω—ηδον (Ὥρως ἄγω—ηγον, αἰτῶ—ητονν).

Σημείωσις 2. Υπερσυντέλικοι ὄντων, τῶν δροίων ὁ παρακείμενος ἔχει ἀναδιπλασιασμὸν ε, δὲν ἔχουν αὔξησιν: ἐστράτευκα — ἐστρατεύκειν, ἐξήτηκα—ἐξητήκειν.

\* Τὸ ε δηλαδὴ τῆς συλλαβικῆς αὔξησεως ἀρχηθεν ἦτο ἐπίρρημα καὶ ἐσήμαινε τότε.

## 2. Ἀναδιπλασιασμός.

§ 186. Οἱ συντελικοὶ χρόνοι (ἥτοι ὁ παρακείμενος, ὁ ὑπερσυντέλικος καὶ ὁ τετελεσμένος μέλλων) ἔχουν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος ἀναδιπλασιασμὸν εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις (καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν).

Οἱ ἀναδιπλασιασμοὶ δηλοῦ τὸ τετελεσμένον τῆς πράξεως, εἶναι δὲ δύο εἰδῶν :

1) ἐπανάληψις τοῦ ἀρχικοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μὲν ἐν εκαπτόπιν αὐτοῦ. Τοιοῦτον ἀναδιπλασιασμὸν λαμβάνουν τὰ θέματα, τὰ δποῖα ἀρχίζουν ἀπὸ ἐν ἀπλοῦ σύμφωνον ἐκτὸς τοῦ Κἢ ἀπὸ δύο σύμφωνα, ἐκ τῶν δποίων τὸ πρῶτον εἶναι ἄφωνον καὶ τὸ δεύτερον ἔνοιν τῇ ὑγρόν :

παιδεύω	— πε-παιδευκα	ἐ-πε-παιδεύ-κειν
θύω	— τέ-θυ-κα	ἐ-τε-θύ-κειν
	(θέ-θυ-κα)	(ἐ-θε-θύ-κειν)
φυτεύω	— πε-φύτευ-κα	ἐ-πε-φυτεύ-κειν
	(φε-φύτευ-κα)	(ἐ-φε-φυτεύ-κειν)
χορεύω	— κε-χόρευ-κα	ἐ-κε-χορεύ-κειν
	(χε-χόρευ-κα)	(ἐ-χε-χορεύ-κειν) (§ 37, 7)
κάμιω (θ. καμη-)	— κέ-κμη-κα	
πνέω (θ. πνευ-)	— πέ-πνευ-κα	
δρᾶ (δράι-ω)	— δέ-δρα-κα	
γράφομαι	— γέ-γραμ-μαι	ἐ-γε-γράμ-μην γε-γράψ-ομαι

2) ὅτι καὶ ἡ αὔξησις. Λαμβάνουν δὲ -

α) σινάλαβικὴν ἀνέξησιν ὡς ἀναδιπλασιασμὸν τὰ δόμιματα, τῶν δποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ σύμφωνον διπλοῦν τῇ ἀπὸ Κἢ ἀπὸ δύο σύμφωνα, χωρὶς διωσις νὰ εἶναι τὸ πρῶτον ἐξ αὐτῶν ἄφωνον καὶ τὸ δεύτερον ἔνοιν τῇ ὑγρόν, τῇ ὕσσων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ τρία σύμφωνα:

ζητῶ	— ἐ-ζήτηκα	(ὅπως ἐ-ζήτησα)
φίπτω	— ἐ-φριφα	(ὅπως ἐ-φριψα)
σπείρω (θ. σπερ-, σπαρ-)	— ἐ-σπαρκα	(ὅπως ἐ-σπειρα)
φρείρω (θ. φρερ-, φραρ-)	— ἐ-φραρκα	(ὅπως ἐ-φρειρα)
στρατεύω	— ἐ-στράτευκα	(ὅπως ἐ-στρατέυσα).

β) χρονικὴν ἀνέξησιν ὡς ἀναδιπλασιασμὸν τὰ δόμιματα, τῶν δποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν :

<i>ἀδικῶ</i>	—	<i>ἡ-δίκη-κα</i>	(ὅπως ηδίκησα)
<i>ἐφημῶ</i>	—	<i>ἡ-φήμω-κα</i>	(ὅπως ηφήμωσα)
<i>δικολόγῶ</i>	—	<i>δι-μολόγη-κα</i>	(ὅπως διμολόγησα)
<i>αἰτῶ</i>	—	<i>ἥ-τη-κα</i>	(ὅπως ἥτησα)
<i>οἰκῶ</i>	—	<i>ῳ-κη-κα</i>	(ὅπως ὥκησα).

3. Αὔξησις καὶ ἀναδιπλασιασμὸς τῶν συνδέτων ρημάτων.

§ 187. 1) Τὰ μετὰ προθέσεων σύνθετα (ἢ παρασύνθετα)\* δήματα ἔχουν τὴν αὔξησιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν μετὰ τὴν προθέσειν:

<i>εἰσ-πέμπω</i>	—	<i>εἰσ-έ-πεμπον</i>	<i>εἰσ-πέ-πομψα</i>
<i>συν-οικῶ</i>	—	<i>συν-φέ-κοντ</i>	<i>συν-φέ-κησα</i>
<i>παρα-γομῶ</i>	—	<i>παρ-ε-γόμοντ</i>	<i>παρα-νε-γόμησα</i>
(ἔγκωμιον)			
<i>ἔγ-κωμιάζω</i>	—	<i>ἔγ-ε-κωμίαζον</i>	<i>ἔγ-νε-κωμίσα</i>
(ἐν χειρὶ τίθημι)			
<i>ἔγ-χειρίζω</i>	—	<i>ἔγ-ε-χείριζον</i>	<i>ἔγ-νε-χείρισα</i> (§ 37, 7).

2) Τὰ παρασύνθετα δήματα, ὅσα ἔχουν πρῶτον συνθετικὸν ἄλλην λέξιν ἐπτὸς προθέσεως, ἔχουν τὴν αὔξησιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν εἰς τὴν ἀρχήν, ὡς ἐν τῷ ἀπλῷ δήματα :

(ἄ-δικος)	<i>ἀδικῶ</i>	—	<i>ἡ-δίκοντ</i>	<i>ἡ-δίκηκα</i>
(δυσ-τυχῆς)	<i>δυστυχῶ</i>	—	<i>ἔδυστυχοντ</i>	<i>δε-δυστύχηκα</i>
(μυθο-λόγος)	<i>μυθολόγῶ</i>	—	<i>ἔμυθολόγοντ</i>	<i>με-μυθολόγηκα</i>
(οἰκο-δόμος)	<i>οἰκοδομῶ</i>	—	<i>ῳ-κοδόμοντ</i>	<i>ῳ-κοδόμηκα.</i>

Σὴμείωσις. Τὰ παρασύνθετα δήματα, εἰς τὰ δύοτα τὸ πρῶτον συνθετικὸν εἶναι τὸ ἐπίρρημα *εὖ*, συνήθως δὲν λαμβάνουν αὔξησιν οὐδὲ ἀναδιπλασιασμόν :

<i>εὐδοκιμῶ</i>	<i>εὐδοκίμοντ</i>	<i>εὐδοκίμησα</i>	<i>εὐδοκίμηκα</i>
<i>εὐεργετῶ</i>	<i>εὐεργέτοντ</i>	<i>εὐεργέτησα</i>	<i>εὐεργέτηκα</i>
<i>εὐτυχῶ</i>	<i>εὐτύχοντ</i>	<i>εὐτύχησα</i>	<i>εὐτύχηκα</i>
<i>εὐωχοῦμαι</i>	<i>εὐωχούμην</i>	<i>εὐωχήθην</i>	

#### 4. Ἀνωμαλίαι αὐξήσεως.

§ 188. 1) Τὰ δήματα βιούλομαι, δύναμαι καὶ μέλλω ἔχουν αὔξησιν κανονικῶς ἐ καὶ ἀνωμάλως ἢ (κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὸ δ. ἐθέλω καὶ θέλω — ηθελον) :

\* Τί λέγονται παρασύνθετοι λέξεις, βλ. κατωτέρω, εἰς τὸ τέλος τοῦ περὶ συνθέσεως κεφαλαίου.

ἔβοντόμην καὶ ἡβοντόμην — ἔβοντήθην καὶ ἡβοντήθην  
 ἔδυντάμην καὶ ἡδυντάμην — ἔδυντήθην καὶ ἡδυντήθην  
 ἔμελλον καὶ ἡμελλον.

2) Τὰ δῆματα (**κατάγνυμι**, ώνοῦμαι καὶ ώθῶ, ἐνῷ τὸ θέμα των ἀρχῆς εἰπόντων, ἔχοντα συλλαβικὴν αὐξησιν εἰ : **κατέ-αξα, ἀ-ωνούμην, ἀ-ώθουν.**

3) Τὰ δῆματα ἐθίζω, ἐλίττω, ἐλκω, ἐπομαι, (**περι**)έπω, ἐργάζομαι, ἔρπω, ἐστιῶ, ἔχω καὶ ἐῶ κατὰ τὴν αὐξησιν τρέποντα τὸ ἀρκτικὸν εἶται εἰς η ἀλλὰ εἰς ει : **εἴθιζον, εἴλιττον, εἴλκον, εἴπομην, περιεῖπον, εἴργαζόμην, εἴρπον, εἴστιον, εἴχον, εἴων.**

Σημείωσις. Τοῦ δ. ἐργάζομαι ὁ παρατατικὸς καὶ ὁ ἀδριστος σχηματίζονται καὶ μὲν κανονικὴν αὐξησιν : **ἡργαζόμην, ἡργασάμην.**

4) Τὸ δῆμα **ἀν-οίγω** εἰς πάντας τοὺς παραγομένους χρόνους, τὸ δ. ὄρω εἰς τὸν παρατατικόν, καὶ τὸ δ. **ἀλίσκομαι** εἰς τὸν ἀδριστὸν ἔχοντα καὶ συλλαβικὴν καὶ χρονικὴν αὐξησιν ὅμοιον : **ἀν-έφηγον, ἀν-έφεξα, ἀνέρων, ἀνάλων.**

5) Τὸ δῆμα **έορτάζω** κατὰ τὴν αὐξησιν ἐκτείνει δῆλον τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν **ἐ** ἀλλὰ τὸ κατόπιν αὐτοῦ **ο** : **έώρταζον, έώρτασα.**

Σημείωσις. Ήσσαι αἱ ἀνοτέρῳ ἀνομαλίᾳ τῆς αὐξησεως είναι φανημενικαὶ καὶ διερέπονται εἰς διαφόρους φθοργγικὸς παθήσεις π.χ. τὸ δῆμα **έορτάζομαι** ἀρχῆθεν ἡτο **Εεορτάζομαι** καὶ τὸ δῆμα **ἔχω** ἀρχῆθεν ἡτο **οέχω**, ὁ παρατατικὸς δὲ αὐτῶν ἀρχῆθεν ἡτο κανονικῶς **Ἐ-Εεορτάζομην, Ἐ-οέχον,** ἐκ τούτων δὲ κατόπιν προηλθον οἱ τύποι **έεορτάζόμην, έεχον** καὶ μετὰ συναίρεσιν τοῦ εε εἰς ει προηλθον τέλος οἱ τύποι **έεορτάζομην, έεχον.** (Βλ. § 33, 3).

Ἐπίσης οἱ τύποι **έώρταζον, έώρτασα** προηλθον ἐκ παλαιοτέρων κανονικῶν τύπων **ἥρταζον, ἥρτασα** δι' ἀντιμεταχωρήσεως (Βλ. § 32, 4).

Οριώτως δὲ ἐκ παλαιοτέρων τύπων **ἀν-ήΦοιγον, ἡ-Φόγων** (μὲν ισχυροτέραν συλλαβικὴν αὐξησιν **η**) προηλθον οἱ τύποι **ἀν-έφηγον, έώρων** (μὲν δασεῖαν κατ' ἀναλογίαν πρός τὸ δασυνόμενον **ὄρω**) (Βλ. § 32, 4).

6) ἐκ τῶν συγμέτων ἡ παρασυνθέτων δημάτων :

α') τὰ δῆματα **άμφι-έννυμι**, **έγγυνδ** (ἐκ τῆς λ. Ἕγ-γύῃ), **έμπεδω** (ἐκ τῆς λ. Ἐμ-πεδος), **έναντιοῦμαι** (ἐκ τῆς λ. Ἐν-αντίος), **έπ-έίγω**, **έπ-ίσταμαι** καὶ **καθ-έζομαι** ἔχοντα τὴν αὐξησιν ὅλως εἰς τὴν ἀρχήν, ὥσταν νῦ ἵσαν ἀπλὰ : **ἡμφιέννυν, ἡγγύνων, ἡμπέδουν, ἡναντιούμην, ἡπειρογον, ἡπιοτάμην, ἡκαθεζόμην.**

β') τὰ δόγματα ἐπεκλητιάζω (ἐκ τῆς λ. ἐκκλησία), παθ-εύδω, πάθ-ημαι καὶ παθ-ίζω διφοροῦνται, ἵτοι ἔχουν τὴν αὐξήσιν ἄλλοτε μὲν ὅλως εἰς τὴν ἀρχὴν ὡς ἀπλᾶ, ἄλλοτε δὲ μετὰ τὴν πρόθεσιν: ἥπ-  
ακλησίαζον καὶ ἐξ-επεκλησίαζον, ἐκάθιτον καὶ παθ-ηῦδον, ἐκαθήμην καὶ  
παθ-ημην, ἐκάθιζον, ἐκάθισα καὶ παθ-ισα.

γ') τὰ δόγματα ἀν-έχομαι, ἀμφι-σβητῶ (ἀρχῆθεν ἀμφισ-βητῶ),  
ἐν-οχλῶ καὶ (ἐπ)ανορθῶ ἔχουν συγχρόνως δύο αὐξήσεις, ἵτοι καὶ  
ὅλως εἰς τὴν ἀρχὴν ὡς ἀπλᾶ καὶ μετὰ τὴν πρόθεσιν: ἥπ-ειχόμην,  
ἥμηρ-εσβήτοντ, ἥπ-ητ-ώχλοντ, (ἐπ)ητ-ώρθοντ.

##### 5. Ἀνωμαλίαι ἀναδιπλασιασμοῦ.

§ 189. 1) Τὰ δ. γιγνώσκω καὶ γνωφίζω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ β' εἴδους, ἀντιστρόφως δὲ τὰ δ. πτῶματα, μιμνήσκομαι καὶ πί-  
πτω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ α' εἴδους, παρὰ τὸν κανόνα (§ 186):  
ἔγγωνα (θ. γνω-), ἔγγρωνα (θ. γνωριδ)—κέκτημαι (θ. κτα-), μέμηη-  
μαι (θ. μη-), πέπιτωνα (θ. πτω-).

2) Τὰ δ. ἔθίζω, ἔλκω, ἐργάζομαι ἐστιῶ καὶ ἐῶ καὶ τὸ δ.  
(ἀν)οίγω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ὅμοιον μὲν τὴν αὐξήσιν τον: εἴθικα,  
εἴλκοντα, εἰσογασμαι, ἐστίακα, εἴλακα, (ἀν)έφρα, (ἀν)έφρημαι, (ἀν)εώξεται  
(Βλ. § 188, 3 καὶ 4).

3) Τὰ δ. (κατ)άγγυμι, ἀλίσκομαι, ὁρῶ, ὠθοῦμαι καὶ ὠνοῦ-  
μαι ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ε, ἢν καὶ ἀρχίζουν ἀπὸ φωνῆν: (κατ)έα-  
γα, ἑάλωνα, ἑόρακα (καὶ ἑώρακα), ἑωσμαι, ἑώημαι.

4) Τὰ δ. λαμβάνω, λαγχάνω, λέγω, (συλ)λέγω καὶ (δια)λέ-  
γομαι ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ει: εἴληφα, εἴληγα, εἴληκα (θ. Φερ-,  
Φερε-), (συν)είλοχα, (δι)είλεγμαι.

Ομοίως εἴωθα (=συνηθίζω), εἴμαρται (=εἶναι πεποιημένον),  
τῶν ἀχρήστων εἰς τὸν ἐνεστῶτα δημάτων ἔθω (θ. Φεθ-, Φηθ-) καὶ  
μείρομαι (θ. σμερ-, σμαρ-).

Σημείωσις. Καὶ τῶν ἀνωμαλιῶν τοῦ ἀναδιπλασιασμοῦ ἄλλαι μὲν ὀφεί-  
λονται εἰς φθογγικάς παθήσεις, ἄλλαι δὲ εἰς ἀναλογίαν (Πρβλ. § 188, 5 Σημ.).

§ 190. Ἀττικὸς ἀναδιπλασιασμός. Εἰς μερικὰ δόγματα, τῶν  
ὅποιων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ α ἢ ε ἢ ο, κατὰ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν  
ἐπαναλαμβάνονται οἱ δύο ἀρκτικοὶ φθογγοὶ τοῦ θέματος καὶ συγχρό-  
νως ἐκτείνεται τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν αὐτοῦ. Ο τοιοῦτος ἀναδιπλασια-  
•μός καλεῖται ἀττικός. (Πρβλ. § 59).

ἀκούω	(θ. ἀκο-)	ἀκ-ήκο-α
ἐλαύνω	(θ. ἐλα-)	ἐλ-ήλα-κα
ἐλέγχομαι	(θ. ἐλεγγ-)	ἐλ-ήλεγ-μαι (ἐκ τοῦ ἐλήλεγγ-ματος)
ἐσθίω	(θ. ἐδε-, ἐδο-)	ἐδ-ήδο-κα
ἔρχομαι	(θ. ἐλυθ-)	ἐλ-ήλυνθ-α
δημονμ	(θ. δμο-)	δμ-ώμον-α
(ἀπ)όλληνμ	(θ. ὄλε-)	(ἀπ)ολ-ώλε-κα
(ἀπ)όλληνμαι	(θ. ὄλ-)	(ἀπ)όλ-ωλ-κα
δρύπτω	(θ. δρυγ-)	δρ-ώρυνχ-α
φέρω	(θ. ἐνεζ-)	ἐν-ήρυζ-α
ἐγείρομαι	(θ. ἐγερ-)	ἐγ-ήγερ-μαι
ἐγείρομαι	(θ. ἐγορ)	ἐγρ-ήγορ-α (μὲν ἐπανάληψιν ὅχι μόνον τῶν δύο ἀρκτικῶν φθόγγων ἔγ, ἄλλὰ καὶ τοῦ ρ).

Σημείωσις 1. Έξ τῶν ὄγματων τούτων αὐξησιν (χρονικήν) εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον ἔχουν μόνον ὅσα ἀρχίζουν ἀπὸ **α** ἢ **ο**:

ἀπήκοα	—	ἡκηρόειν
δημόμοκα	—	ώμωμόσειν

Τὰ ἄλλα δὲν λαμβάνουν αὐξησιν εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον:

ἐλήλακα	—	ἐληλάκειν
ἐλήληνθα	—	ἐληληνθεῖν

Σημείωσις 2. Αναδίπλωσις τοῦ ὄγματοῦ θέματος συμβαίνει εἰς τινα ὄγματα καὶ κατὰ τὸν σχηματισμὸν δευτέρους χρόνου αὐτῶν ἡ παραγωγὴν λέξεων ἐξ αὐτῶν: *ἄγω*, *ἥγ-αγ-ον* (ἐκ τοῦ ἄγ-αγ-ον), *φέρω* (θ. ἐνεζ-), *ἥρ-εργο-ον* ἐκ τοῦ ἐνένεζ-ον, *ἥν-ενζ-ον*, (Βλ. § 32, 6)—*ἀγωγὴ* (ἐκ τοῦ ἀγα-γ-ή), *ἔδωδή* (ἐκ τοῦ ἔδ-εδ-ή). (Βλ. § 32, 1 καὶ 2).

### Τὸ βοηθητικὸν ὄγμα εἰμὶ (=εῖμαι).

§ 191. Λογοτοί τύποι τοῦ ὄγματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης σχηματίζονται περιφραστικῶς μὲν τὸ ὄγμα εἰμὶ ὡς βοηθητικόν. (Πρβλ. τῆς νέας γλώσσης: *ἔχω γράψει—εἶχα γράψει—εἶμαι γραμμέρος—ἥμουν γραμμέρος*).

§ 192. Τὸ ὄγμα εἰμὶ εἶναι ἀνώμαλον, οἱ δὲ χρόνοι αὐτοῦ εἶναι: *ἐνεστ.* *εἰμί*, *παρατ.* *ἥρ* (=ἥμην), *μέλλ.* *ἔσομαι* (=θὰ εἴμαι), *ἀόρ.* *ἔγερόην* (=ὑπῆρξα ἢ ἔγινα), *πορμ.* *γέγορα* (=ἔχω ὑπάρξει ἢ ἔχω γίνει), *ὑπερσ.* *ἔγερόνειν* (=εἶχα ὑπάρξει ἢ εἴχα γίνει). Έκ τούτων ὡς βοηθητικοὶ ποὺς σχηματισμὸν τῶν ὄγμάτων ἐν γένει λαμβάνονται ὁ ἐνεστώς, ὁ παρατατικὸς καὶ ὁ μέλλων, οἱ δποῖοι κλίνονται ὡς ἔξης:

Αχιλλέως Α. Τζαρτζάνου

'Οριστική		'Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική
Ένεστώς	Παρατατικός			
εἰμὶ	ἡ ἦ ἦν	ῶ	εἴη-ν	
εἰ	ἡ-σθα	ῆς	εἴη-ς	ἴσ-θι
ἐσ-τὶ	ἦν	ῆ	εἴη	ἴσ-τω
ἐσ-μὲν	ἥμεν	ῷ-μεν	εἴη-μεν ἢ εἰ-μεν	
ἐσ-τὲ	ἥ-τε (ἥσ-τε)	ῆ-τε	εἴη-τε ἢ εἰ-τε	ἴσ-τε
εἰσὶ	ἥσαν	ῶ-σι	εἴη-σαν ἢ εἰ-εν	ἴσ-των, ὄντων (ἢ ἴσ-τωσαν)
ἐσ-τὸν	ἥσ-τον	ῆ-τον	εἴη-τον ἢ εἰ-τον	ἴσ-τον
ἐσ-τὸν	ἥσ-την	ῆ-τον	εἴη-την ἢ εἰ-την	ἴσ-των

Απαρέμφ.: εἶναι. Μετοχή : ὁν (ὅν-τος), οὗσα (οὕσης), ὁν (ὅντ-ος).

Μέλων	'Οριστική :	ἴσομαι, ἴσῃ (ἢ ἴσει), ἴσται-ἴσόμεθα, ἴσεσθε, ἴσονται
	Εύκτική :	ἴσοιμην, ἴσοιο, ἴσοιτο-ἴσοιμεθα, ἴσοισθε, ἴσοιντο
	'Απαρέμφατον:	ἴσεσθαι
	Μετοχή :	ἴσόμενος, ἴσοιμένη, ἴσόμενον.

Σημείωση. Το γένος της διοιστικής του ένεστώτος (*θετικής*) τονίζεται εἰς τὴν παραλίγουσαν (*έστι*):

1) ὅταν ἔχῃ τὴν σημασίαν τοῦ ὑπάρχει ἢ εἶναι δυνατόν: *ἴση* θεὸς—*ἴση* λαβεῖν\*

2) ὅταν ενδίσκεται κατόπιν τῶν λέξεων *τοῦτ'* (=τοῦτο), *ἄλλ'* (=ἄλλα), *εἰ*, *καί*, *οὐκ*: *τοῦτ'* *ἴση*, *οὐκ* *ἴση*\*

3) ὅταν ενδίσκεται εἰς τὴν ἀρχὴν προτάσεως: *ἴση* τις οὐρανός.

Σχηματισμὸς τῶν ἐγκλίσεων καὶ τῶν χρόνων τῶν ρημάτων.

### 1. Συζυγία τῶν εἰς -ω ρημάτων.

§ 193. Η συζυγία τῶν εἰς -ω δημάτων περιλαμβάνει:

1) δήματα *βαρύτονα*, ἥτοι δήματα, τὰ δοῦλα λήγουν εἰς -ω ἀτονούν (§ 17, 6) : *λύω*, *πείθω*\*

2) δήματα *συνηρημένα* ἢ *περισπώμενα*, ἥτοι δήματα, τὰ δοῦλα λήγουν εἰς -ω περισπώμενον: *πειμῶ*, *φιλῶ* (§ 17, 4).

§ 194. Παράδειγμα βαρυτόνου ρήματος

	Ορθοτεκτική		Υποτακτική
	Χρόνοι ἀρχικοί	Χρόνοι παραγόμενοι	
Ένεστός Παρατατικός	λέν-ω λύ-εις λύ-ει λύ-ομέν λύ-ετε λύ-ουσι	ἐ-λέν-ον ἐ-λύ-ες ἐ-λύ-ε ἐ-λύ-ομεν ἐ-λύ-ετε ἐ-λύ-ον	(iia) λέν-ω λύ-ης λύ-η λύ-ομεν λύ-ητε λύ-ουσι
Μέλλων	λέν-σω λύ-σεις λύ-σει λύ-σομεν λύ-σετε λύ-σουσι		
Άρρεστος α' Παραγένενος Υπεργνητικός		ἐ-λύ-σα ἐ-λύ-σας ἐ-λύ-σε(ν) ἐ-λύ-σαμεν ἐ-λύ-σατε ἐ-λύ-σαν	(iia) λύ-σω λύ-σης λύ-ση λύ-σομεν λύ-σητε λύ-σωσι
Τετάρτη Μέλλον	λέ-λύ-κα λέ-λύ-κας λέ-λυ-κε(ν) λέ-λύ-καμεν λέ-λύ-κατε λέ-λύ-κασι	ἐ-λε-λύ-κειν ἐ-λε-λύ-κεις ἐ-λε-λύ-κει ἐ-λε-λύ-κειμεν ἐ-λε-λύ-κετε ἐ-λε-λύ-κεσαν	(iia) λε-λύ-κω λε-λύ-κης λε-λύ-κη, κτλ. καὶ (συνηθέστερον) λελυκώς ὁ, ἡς, ἢ, λελυκότες ὅμεν, ἡτε, ὃσι

1. Αρχαιοτέροι τέτοι αρδοτεῖ : ἐλεύ-κη(ν), ἐλειν-κης, ἐλειν-κη.
2. Μεταγνέστεροι τέτοι προσέτει : ἐλεύ-κειμεν, ἐλεύ-κετε, ἐλεύ-κεσαν.

Εὐκτικὴ	Προστακτικὴ	Απαρέμφατον Μετοχὴ
(εἴθε) λύ-οιμι λύ-οις λύ-οι λύ-οιμεν λύ-οιτε λύ-οιεν	λῦ-ε λυ-έτο — λύ-ετε λυ-όντων <sup>5</sup> ή λυ-έτοσαν	λύ-ειν λύ-ων (λύ-οντος) λύ-ουσα (λυ-ούσης) λύ-ον (λύ-οντος)
(ὅτι) λύ-σοιμι <sup>3</sup> λύ-σοις λύ-σοι λύ-σοιμεν λύ-σοιτε λύ-σοιεν		λύ-σειν
(εἴθε) λύ-σαιμι λύ-σαις ή λύ-σειας <sup>4</sup> λύ-σαι ή λύ-σειε λύ-σαιμεν λύ-σαιτε λύ-σαιεν ή λύ-σειαν	λῦ-σον λυ-σάτῳ — λύ-σαιτε λυ-σάντων <sup>5</sup> ή λυ-σάτωσαν	λῦ-σαι λύ-σας (λύσαντος) λύ-σασα (λυσάσης) λῦ-σαν (λύσαντος)
(εἴθε) λε-λύ-κοιμι λε-λύ-κοις λε-λύ-κοι κτλ. καὶ (συνηθέστερον) λελυκώς εἴην, εἴης, εἴη λελυκότες εἴημεν ή εἴημεν εἴητε, εἴησαν η̄ είεν	λελυκώς ἵσθι, ἔστο λελυκότες ἔστε ἔστον	λελυ-κέναι λελυ-κώς (λελυ-κότος) λελυ-κυῖα (λελυ-κυῖας) λελυ-κός (λελυ-κότος)
(ὅτι) λελυκώς ἔσοιμιν, ἔσοιο, ἔσοιτο <sup>3</sup> λελυκότες ἔσοιμεθα, ἔσοισθε, ἔσοιντο		λελυκώς ἔσεσθαι λελυκώς ἔσόμενος λελυκότες ἔσόμενοι

3. Η εὐκτικὴ τοῦ μέλλοντος ἐν γένει οὐδέποτε λαμβάνεται ως εὐχετική.

4. Οἱ τύποι <sup>4</sup> τῆς εὐκτικῆς τοῦ ἐνεργ. ἀρ. α', οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -ειας, -ειαν, λέγονται αἰοικοὶ καὶ εἶναι εὐχρηστότεροι τῶν ἄλλων.

5. Οἱ τύποι τοῦ γ' πληθυντικοῦ τῆς προστακτικῆς, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -ιων, εἶναι εὐχρηστότεροι τῶν τύπων, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -ιωσαρ.

§ 195. Παράδειγμα βαρυτόνου ρήματος μέσης φωνής

		'Οριστικὴ		'Υποτακτικὴ
Χρόνοι ἀρκτικοί		Χρόνοι παραγόμενοι		
'Ενεργώς Παρατακτικός	λῦ'-ομαι λύ-ῃ (ἢ λύ-ει) *	ἐ-λῦ-όμην ἐ-λύ-ον ἐ-λύ-ετο ἐ-λυ-όμεθα ἐ-λύ-εσθε ἐ-λύ-ονται		(ἴνα) λύ-ωμαι λύ-ῃ λύ-ηται λυ-όμεθα λύ-ησθε λύ-ωνται
Mέσος Μέλλων	λῦ'-σομαι λύ-σῃ (ἢ λύσει) *			
'Αρχιτος α'		ἐ-λῦ-σάμην ἐ-λύ-σω ἐ-λύ-σατο ἐ-λυ-σάμεθα ἐ-λύ-σεσθε ἐ-λύ-σονται		(ἴνα) λύ-σωμαι λύ-σῃ λύ-ηται λυ-σάμεθα λύ-ησθε λύ-σονται
Παρατείμενος 'Υπερθεωντέλλοντος	λέ-λῦ-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται λε-λύ-μεθα λε-λυ-σθε λέ-λυ-νται	ἐ-λε-λύ-μην ἐ-λέ-λυ-σο ἐ-λέ-λυ-το ἐ-λε-λύ-μεθα ἐ-λέ-λυ-σθε ἐ-λέ-λυ-ντο		(ἴνα) λελυμένος ὡς λελυμένος ἥς λελυμένος ἦ λελυμένοι ὥμεν λελυμένοι ἥτε λελυμένοι ὥστι
Τετα. Μέλλων	λε-λῦ'-σομαι ἢ λελυμένος ἔσομαι λε-λύ-σῃ                  »                  ἔσει λε-λύ-σεται                  »                  ἔσται λε-λυ-σόμεθα ἢ λελυμένοι ἔσόμεθα λε-λύ-σεσθε                  »                  ἔσεσθε λε-λύ-σονται                  »                  ἔσονται			

\* Αντὶ τῶν εἰς -ῃ παλαιοτέρων τύπων τοῦ προσώπου τούτου συνήθεοι δοι είναι οἱ εἰς -ει. Οὕτω δὲ κανονικῶς ἐσφέρονται διὰ τοῦ -ει τὰ δεύτερα τυπά τοῦ βούλουμαι, οἴομαι καὶ δύομαι (βούλει, οἴει, δύει).

<sup>15</sup> 173, 2) μέσης διαδέσεως (§ 171, 3). *Λύουμαι*=λύω τὸν ἑαυτόν μου.

\* Οι εἰς -σθορ τύποι εἶναι παλαιότεροι καὶ συνηθέστεροι.

§ 196. Παράδειγμα βαρυτόνου ρήματος μέσης φωνής

		Οριστική		Υποτακτική	
		Χρόνοι αρκτικοί	Χρόνοι παραγόμενοι		
Ένεστός Παρατακτικός		λέ-θη-ομαι λε-θη- (ή λε-ει) λε-θεται κτλ.	ἐ-λέ-θηματιν ἐ-λέ-θη ἐ-λέ-θετο κτλ.	(ίνα) λέ-θημαι λε-θη λε-θεται κτλ.	
ὅπος τῆς μέσης διαθέσεως					
Παθ. Μέλλον α'	λε-θή-σομαι λε-θή-σῃ (ή -σει) λε-θή-σεται λε-θή-σόμεθα λε-θή-σεσθε λε-θή-σονται				
Παθ. Αύριοτος α'			ἐ-λέ-θην ἐ-λέ-θης ἐ-λέ-θη ἐ-λέ-θημεν ἐ-λέ-θητε ἐ-λέ-θησαν	(ίνα) λε-θῶ λε-θῆσις λε-θη λε-θῶμεν λε-θῆτε λε-θῶσι	
Παρασκευένος Υπερηφυτέλλοντος	λέ-λύ-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται κτλ.		ἐ-λε-λύ-μην ἐ-λε-λύ-σο ἐ-λε-λύ-το κτλ.	(ίνα) λελυμένος λε-λύσι λε-λύ	
ὅπος τῆς μέσης διαθέσεως					
Τετελ. Μέλλον	λε-λύ-σομαι λε-λύ-σῃ (ή -σει) λε-λύ-σεται κτλ.				
ὅπος τῆς μέσης διαθέσεως					

1. Οι τύποι οδοι προσήλθον διά συνατρέσεως ἐκ παλαιοτέρων λεθή-ω, λεθή-ης, λεθή-η κτλ.

§ 173, 2) παθητικῆς διαμέσεως (§ 171, 3). Αὔσμαι=λύομαι ὑπὸ ἄλλου.

Εὐντικὴ	Προστατικὴ	Απαρέμφατον Μετοχὴ
(εἴθε) λυ-οίμην λύ-οτο λύ-οτο κτλ.  ὅπως τῆς μέσης διαμέσεως	λύ-ον λυ-έσθιω κτλ.	λύεσθαι λυό-μενος λυ-ομένη λυ-όμενον
(ὅτι) λυ-θη-σοίμην λυ-θή-σοιο λυ-θή-σοιτο λυ-θη-σοίμεθα λυ-θη-σοισθε λυ-θη-σοιντο		λυ-θή-σεσθαι
(εἴθε) λυ-θεάην <sup>2</sup> λυ-θείης λυ-θείη λυ-θείημεν λυ-θείητε λυ-θείησαν λυ-θείην <sup>3</sup>	λύ-θη-τι <sup>4</sup> λυ-θή-τω — λύ-θη-τε λυ-θέ-ντων ή λυ-θή-τωσαν	λυ-θηγαι λυ-θείσ (λυ-θέντος) λυ-θεῖσα (λυ-θείσης) λυθὲν <sup>5</sup> (λυ-θέντος)
(εἴθε) λελυμένος εἴην εἴης εἴη κτλ.  ὅπως τῆς μέσης διαμέσεως	λέ-λυ-σο λελύ-σθιω κτλ.	λε-λύ-σθαι λε-λυ-μένος, -η, -ον
λε-λυ-σοίμην λε-λύ-σοιο λε-λύ-σοιτο κτλ.  ὅπως τῆς μέσης διαμέσεως		λε-λύ-σεσθαι λε-λυ-σόμενος, -η, -ον κτλ..

2. Ἐπ τῶν ἀρχικῶν τύπων λυ-θε-ι-ην, λυ-θε-ι-ης κτλ.

3. Οἱ βραχύτεροι εἴποι λυθεῖμεν, λυθεῖτε, λυθεῖεν εἶναι συνηθέστεροι τῶν μακροτέρων τύπων λυθεῖημεν, λυθεῖητε, λυθεῖησαν.

4. Ἐξ ἀρχικοῦ τύπου λύ-θη-θι. (Βλ. § 37, 7, Σημ.).

5. Ἐξ ἀρχικοῦ τύπου λυ-θέ-ντης, λυ-θέ-ντια, λυ-θέ-ντι. (Βλ. § 33, 5 καὶ § 36, 4, ε').

Γενικαὶ παρατηρήσεις  
εἰς τὸν σχηματισμὸν τῶν χρόνων καὶ τῶν ἐγκλίσεων.

**§ 197.** Τὰ δῆματα μέσης καὶ παθητικῆς διαθέσεως (§ 171), ἵτοι τὰ μέδα καὶ τὰ παθητικὰ δῆματα, ἔχοντα πάντας τοὺς χρόνους κοινούς, ἐκτὸς τοῦ μέλλοντος καὶ τοῦ ἀρίστου : λένομαι (=λύτω τὸν ἑαυτόν μου ἢ λύνομαι ὑπὸ ἄλλου), ἐλνόμην, λέλυμαι, ἐλελύμην, λελύσομαι· ἄλλα : λένσομαι (=θὰ λύσω τὸν ἑαυτόν μου), λυθῆσομαι (=θὰ λυθῶ ὑπὸ ἄλλου). ἐλνούμην (=ἔλυσα τὸν ἑαυτόν μου), ἐλνύθην (=ἔλυθην ὑπὸ ἄλλου).

**§ 198.** Λί καταλήξεις τοῦ μέλλοντος ἐν γένει (ἐνεργητικοῦ, μέσου, παθητικοῦ καὶ μονολεκτικοῦ τετελεσμένου) εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις εἶναι αἱ ἴδιαι μὲ τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐνεστῶτος : λύσ-ω (λύ-ω), λύσ-ομαι, λυθῆσ-ομαι, λελύσ-ομαι (λύ-ομαι). Ἀλλὰ

1) πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ τοῦ μέσου (ἀπλοῦ ἢ τετελεσμένου μονολεκτικοῦ) μέλλοντος προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων ὁ χρονικὸς χαρακτὴρ αὐτοῦ σ : (λύ-ω) λύ-σ-ω, (λύ-ομαι) λύ-σ-ομαι λελύ-σ-ομαι·

2) πρὸς σχηματισμὸν τοῦ παθητικοῦ μέλλοντος προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρῶτον τὸ πρόσσφυμα θη καὶ ἔπειτα ὁ χρονικὸς χαρακτὴρ σ πρὸ τῶν καταλήξεων : (λύ-ομαι) λυ-θή-σομαι.

**§ 199.** Χρονικὸν χαρακτῆρα σ ἐκτὸς τοῦ μέλλοντος ἔχει καὶ ὡς ἐνεργητικὸς καὶ μέσος ἀρίστος α' : ἐλν-σ-α, ἐλν-σ-άμην.

**§ 200.** Οἱ ἐνεργητικὸς παρακείμενος πλείστων δημάτων σχηματίζεται εἰς -κα, ὃ δὲ ὑπερσυντέλεικος αὐτῶν εἰς -κειν, ἵτοι ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὁ ὑπερσυντέλεικος τῶν φωνητολήγκτων, τῶν δδοντικολήγκτων καὶ τῶν ἐνοινολήγκτων ἢ ὑγρολήγκτων δημάτων ἔχει χρονικὸν χαρακτῆρα κ : (λύ-ω) λέλυ-κ-α, ἐλελύ-κ-ειν, (πείθω, θ. πειθ-) πέλει-κ-α-, (φαίνω, θ. φαν-) πέφαρ-κ-α-, (καθαίρω, θ. καθαρ-) κεκάθαρ-κ-α.

**§ 201.** Τὸ ο καὶ τὸ ε, ἀπὸ τὰ δποῖα ἀρχίζοντα πᾶσαι σχέδον αἱ καταλήξεις τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παθητικοῦ, καθὼς καὶ τοῦ μέλλοντος ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου ἢ παθητικοῦ εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, ἐκτὸς τῆς ὑποτακτικῆς, καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν, λέγονται θεματικὰ φωνήντα τῶν ἐγκλίσεων τούτων.

Σημείωση. Κανονικῶς τὸ μὲν θεματικὸν φωνῆν τὸ οὐ πάροχει πρὸ τοῦ μὴ τοῦ νὴ πρὸ φωνῆντος : λύ-ο-μεν, λύ-ο-νται, ἔλυ-ον, λύ-ο-μεν τὸ δὲ θεματικὸν φωνῆν εὐπάροχει πρὸ τοῦ σὴ τοῦ ταῦτα : λύ-ε-σθε, λύ-ε-ται.

Τύποι οἱον λένουσι, λέγονται κτλ. προϊῆθον ἐκ παλαιοτέρων τύπων λένουσι, οἱ δοῖοι πάλιν προϊῆθον εὖ ἀρχικῶν τύπων λένουται, λέγονται. (Βλ. § 32, 6 καὶ § 37, 5).

Ομοίως τύποι οἰος ὁ λένωσι προϊῆθον ἐκ παλαιοτέρων λένουται—λένωνται. (Βλ. § 37, 5).

Ομοίως τύποι οἱοι λελέκασι, γεγράψαι πτλ. προϊῆθον ἐκ παλαιοτέρων τύπων λελέκασαι—λελέκασται, γεγράψασαι—γεγράψασται. (Βλ. § 37, 5).

Τύποι δὲ οἱοι οἱ τοῦ β' ἔνικοῦ τοῦ μέσου η παθητικοῦ ἐνεστότος κτλ. λύῃ (=λένεσαι), λέγῃ (=λέγεσαι) κτλ. προϊῆθον διὰ συναρρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λένειται, λέγειται, οἱ δοῖοι πάλιν προϊῆθον εὖ ἀρχικῶν τύπων λένεσαι, λέγεσαι. (Βλ. § 33, 3 καὶ ἑποσθμ. \* τῆς σελ. 100).

Ομοίως τύποι οἱοι ἐλένον, ἐλέγον κτλ., ἐλένω, ἐτάξω πτλ., προϊῆθον διὰ συναρρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων ἐλένο, ἐλέγεο κτλ., ἐλένσ-αο κτλ., οἱ δοῖοι πάλιν προϊῆθον εὖ ἀρχικῶν τύπων ἐλέν-εσο, ἐλέγ-εσο κτλ., ἐλένσ-ασο, ἐτάξ-ασο κτλ. (Βλ. § 33, 3).

Ομοίως προϊῆθον τύποι τῆς εὐκτικῆς οἱοι λένιο, παιδεύσασιο κττ. εὖ ἀρχικῶν τύπων λέν-οιο, παιδεύ-οαισιο κτλ. (Βλ. § 33, 3).

Ομοίως προϊῆθον τύποι τῆς προστακτικῆς λένου, παιδεύον κττ. ἐκ παλαιοτέρων τύπων λέν-εο, παιδεύ-εο κτλ., οἱ δοῖοι πάλιν προϊῆθον εὖ ἀρχικῶν τύπων λέν-εσο, παιδεύ-εσο κτλ. (Βλ. § 33, 3).

Τοῦ δὲ ἐνεργητικοῦ ἀπαρεμφάτου τύποι οἱοι λένειν, λέγειν κτλ. προϊῆθον διὰ συναρρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λέν-ε-εν, λέγ-ε-εν κτλ., ητοι η κατάληξις τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀπαρεμφάτου -ειν προϊῆθεν ἐκ τῆς -εεν.

**§ 202.** Η ὑποτακτικὴ πάντων τῶν χρόνων καὶ τῆς ἐνεργητικῆς καὶ τῆς μέσης φωνῆς ἔχει θεματικὰ φωνῆντα ω καὶ η (ἀντίστοιχα πρὸς τὰ θεματικὰ φωνῆντα ο καὶ ε τῆς ὄριστικῆς) : λύ-ω-μεν, (λύ-ο-μεν), λύ-η-σθε (λύ-ε-σθε).

**§ 203.** Ο ἐνεργητικὸς καὶ μέσος ἀδριστος α' εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, πλὴν τῆς ὑποτακτικῆς, καὶ ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος εἰς τὴν ὄριστικὴν ἔχουν θεματικὸν φωνῆν α: ἐλύσ-α-μεν, ἐλύσ-α-ντο, λύσ-α-μεν, λύσ-α-σθε, λύσ-α-ιντο, λελύκ-α-μεν.

**§ 204.** Ο ἐνεργητικὸς ὑπερσυντέλικος εἰς τὴν ὄριστικὴν εἰς μὲν τὰς ἐνικὸν ἔχει θεματικὸν φωνῆν ει, εἰς δὲ τὸν πλημυντικὸν (καὶ τὸν δυϊκὸν) ε: ἐλελύκ-ει-ν, ἐλελύκ-ε-μεν, (ἐλελύκ-ε-τον, ἐλελυκ-ε-ην).

**§ 205. 1)** Ο ἐνεργητικὸς παρακείμενος εἰς τὴν ὑποτακτικὴν, τὴν εὐκτικὴν καὶ τὴν προστακτικὴν σπανίως σχηματίζεται μονολεκτικῶς

(λελύκω, λελύκοιμι, λελυκέτω) συνηθέστερον σχηματίζεται περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν αὐτοῦ καὶ τὰς ἀντιστοίχους ἐγκλίσεις τοῦ ἔνεπτος τοῦ δῆματος εἰμί : λελυκὼς ὁ, λελυκὼς εἴην, λελυκὼς ἔστω.

2) Ο μέσος παρακείμενος εἰς μὲν τὴν ὑποτακτικὴν καὶ τὴν εὐκτικὴν σχηματίζεται πάντοτε περιφραστικῶς, μὲ τὴν μετοχὴν του καὶ τὰς ἀντιστοίχους ἐγκλίσεις τοῦ ἔνεπτος τοῦ δῆματος εἰμί (λελυμένος ὁ, λελυμένος εἴην), εἰς δὲ τὴν προστακτικὴν σχηματίζεται καὶ μονολεκτικῶς καὶ περιφραστικῶς : λέλυσθο ἡ λελυμένος ἵσθι.

§ 206. Εἰς πάντας τοὺς τύπους τοῦ μέσου καὶ παθητικοῦ παρακείμενον καὶ ὑπερσυντελίκουν, οἱ δόποι οἱ σχηματίζονται μονολεκτικῶς, δὲν ὑπάρχουν θεματικὰ φωνήνετα, αἱ δὲ παταλήξεις προστίθενται ἴδιες εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ : λέλυ-μαι, ἐλέλυ-ντο, λελύ-θαμι, λελύ-μένας.

§ 207. 1) Καὶ τοῦ παθητικοῦ ἀριστοῦ οἱ τύποι ἐν γένει σχηματίζονται χωρὶς θεματικὰ φωνήνετα, ἀλλὰ ποὺς σχηματισμὸν αὐτῶν προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν παταλήξεων τὸ πρόσφυμα θη, τὸ δόποιον πρὸ τοῦ (ἐγκλιτικοῦ) φωνήνετος οὐ καὶ πρὸ τοῦ ντ πάρσει συστολὴν καὶ γίνεται θε : ἐλέθη-ν, ἐλύ-θη-σαρ, λυ-θε-τηρ, λυ-θέ-ντηρ. (Βλ. § 32, 6 καὶ § 195, 2).

2) Τὸ πρόσφυμα θη εἰς τὴν ὑποτακτικὴν τοῦ παθητικοῦ ἀριστοῦ συναρρέεται μὲ τὰς παταλήξεις καὶ οὕτω προκύπτουν αἱ (φαινομενικαὶ) παταλήξεις -θῶ, -θῆς, -θῆ κτλ. (Βλ. § 196, ὑποβ.).

Σημεῖος. Καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτου τοῦ παθητικοῦ ἀριστοῦ ἡ παταλήξης -θῆναι προηῆθε διὰ συναψίσεως ἐκ τοῦ -θηνέα : λυ-θη-έται.

§ 208. Η εὐκτικὴ ἔχει ἐγκλιτικὰ φωνήνετα η ἡ ἀπλοῦν ι, τὰ δόποια προστίθενται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν παταλήξεων μετὰ τὸ θεματικὸν φωνῆν, (ὅπου ὑπάρχει τοιοῦτον φωνῆν). Τὸ ἐγκλιτικὸν φωνῆν εὑναρρέεται μὲ τὸ προτιμούμενον φωνῆν τοῦ θέματος : λυ-θε-έη-μεν, λυ-θε-έη-μεν, λύ-ο-ι-μεν, λύ-σα-ι-μεν, λύσ-α-ι-μεν.

Ο δυϊκὸς ἀριθμὸς τῶν δημάτων.

§ 209. Τοῦ δυϊκοῦ ἀριθμοῦ τῶν δημάτων ἐν γένει ἴδιαίτεραι παταλήξεις ὑπάρχουν μόνον διὰ τὸ β' καὶ τὸ γ' πρόσωπον, εἶναι δὲ αἱ ἔξης :

I. Τῇς ἐν εῷ γητικῇς φωνῇς

α') τῆς δριστικῆς εἰς τὸν ἀρκτικὸν χρόνον καὶ τῆς ὑποτακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήντος) -τον, -τον : λύ-ε-τον, λύ-ε-τον—λύσ-ε-τον, λύσ-ε-τον—λελύκ-α-τον, λελύκ-α-τον—λύ-η-τον, λύ-η-τον—λύσ-η-τον, λύσ-η-τον, (λελύκ-η-τον, λελύκ-η-τον).

β') τῆς δριστικῆς εἰς τὸν παθαγομένους χρόνον καὶ τῆς εὐκτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ ἥ καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήντος) -την, -την : ἐλύσ-ε-τον, ἐλυ-έ-την—ἐλύσ-α-τον, ἐλυσ-ά-την—ἐλελύκ-ε-τον, ἐλελύκ-έ-την· λύ-οι-τον, λυ-οί-την—λύσ-οι-τον, λυσ-οί-την—λύ-αι-τον, λύ-αι-την—(λελύκ-οι-τον, λελύκ-οί-την).

γ') τῆς προστακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήντος) -τον, -των : λύ-ε-τον, λυ-ε-των—λύσ-α-τον, λυσ-ά-των—(λελύκ-ε-τον, λελύκ-ε-των).

II. Τῇς μέσης φωνῇς (ἔξαρτει τοῦ παθητικοῦ ἀρχίστον)

α') τῆς δριστικῆς εἰς τὸν ἀρκτικὸν χρόνον καὶ τῆς ὑποτακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήντος) -σθον, -σθον : λύ-ε-σθον, λύ-ε-σθον—λύσ-ε-σθον, λύσ-ε-σθον—λυθήσ-ε-σθον, λυθήσ-ε-σθον—λύ-σ-σθον λέλυ-σθον—λέλυσ-ε-σθον, λελύσ-ε-σθον· λύ-η-σθον, λύ-η-σθον—λύσ-η-σθον, λύσ-η-σθον.

β') τῆς δριστικῆς εἰς τὸν παθαγομένους χρόνον καὶ τῆς εὐκτικῆς ἐν γένει (άνευ τοῦ θεματικοῦ ἥ καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήντος) -σθον, -σθην : ἐλύ-ε-σθον, ἐλυ-ε-σθην—ἐλύσ-α-σθον, ἐλυσ-ά-σθην—ἐλέλυ-σθον, ἐλελύ-σθην· λύ-οι-σθον, λυ-οί-σθην—λύσ-οι-σθον, λυσ-οί-σθην—λύ-αι-σθον, λυσ-αι-σθην—λυθήσ-οι-σθον, λυθησ-οί-σθην.

γ') τῆς προστακτικῆς ἐν γένει (άνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήντος) -σθον, -σθων : λύ-ε-σθον, λυ-ε-σθων—λύσ-α-σθον, λυσ-ά-σθων, λύ-η-σθον—λέλυ-σθον, λελύ-σθων.

Σημείωσις. Τοῦ δυίκου τοῦ παθητικοῦ ἀρχίστον ἐν γένει καταλήγει εἶναι αἱ τὸν δυίκου τῶν ἀντιστοίχων ἐγκλίσεων τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀρχίστον (άνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήντος) : ἐλύθη-τον, ἐλυθή-την—λυθῆ-τον, λυθῆ-η-τον ἥ λυθει-τον—λυθει-την ἥ λυθεί-την—λυθεί-τον, λυθή-των.

Σχηματισμός τῶν χρόνων τῶν ἀφωνολήκτων ρημάτων.

α') Ἐνεστώς καὶ παρατατικός.

§ 210. Τῶν ἀφωνολήκτων ὄημάτων δλίγα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ὄηματικὸν θέμα ἀμετάβλητον, ὡς ἄγ-ω, ἄδ-ω, ἀλειφ-ω, ἀμειβ-ω, ἀρχ-ω, βλέπ-ω, γράφ-ω, διάκ-ω, ἔχ-ω, πείθ-ω, τρέπ-ω, φεύγ-ω, φεύδ-ω κτλ.

Τὰ πλεῖστα δὲ τῶν ἀφωνολήκτων ὄημάτων σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ὄηματικὸν θέμα μετεσχηματισμένον, ὥστε

1) τὰ **χειλικόληκτα** ἀφωνόληκτα ὄηματα πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ προσλαμβάνοντα εἰς τὸ ὄηματικὸν τῶν θέματος τὸ πρόσφυμα **τ** καὶ οὕτω λήγουν εἰς **-πτω**: (θ. **κοπ-**) **κόπιω**, (θ. **βλαβ-**, **βλάβ-τω**) **βλάπτιω**, (θ. **κονφ-**, **κούφ-τω**) **κρύπτιω**. (Βλ. § 37, 1).

2) τὰ **οὐρανικόληκτα** καὶ τὰ **όδοντικόληκτα** πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ προσλαμβάνοντα εἰς τὸ ὄηματικὸν τῶν θέματος τὸ πρόσφυμα **γ** (§ 1, σημ.) καὶ οὕτω

α') τὰ οὐρανικόληκτα καὶ ἐκ τῶν οδοντικόληκτων ὅσα ἔχουν **χωρακτῆρα** θήτη τοῦ λήγουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα εἰς **-ττω** ή **-σσω**. Π.χ.

(θ. φυλακ-, φυλάκ-τω)	φυλάττω ή φυλάσσω
(θ. ἀλλαγ-, ἀλλάγ-τω)	ἀλλάττω ή ἀλλάσσω
(θ. ταραχ-, ταράχ-τω)	ταράττω ή ταράσσω
(θ. ἀρμότ-, ἀρμότ-τω)	ἀρμόττω ή ἀρμόσσω
(θ. πνοετ-, πνοέτ-τω)	πνοέττω ή πνοέσσω (Βλ. § 36, 4, γ').

β') τῶν οδοντικόληκτων ὅσα ἔχουν **χωρακτῆρα** δὲ λήγουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα εἰς **-ξω**. Π.χ.

(θ. ἐλπιδ-, ἐλπίδ-τω)	ἐλπίζω
(θ. ὅδ-, ὅδ-τω)	δῖξω
(θ. παιδ-, παιδ-τω)	παίζω.

Σημείωσις. Ἐνεστῶτα εἰς **-ξω** σχηματίζουν καὶ μερικά ὄηματα οὐρανικόληκτα, τὰ ὅποια σημαίνουν συνήθως ηχον. Π.χ.

(θ. οἰμωγ-, οἰμώγ-τω)	οἰμώζω
(θ. στεναγ-, στενάγ-τω)	στενάζω
(θ. ἀλαλαγ-, ἀλαλάγ-τω)	ἀλαλάζω
(θ. κραγ-, κράγ-τω)	κράζω
(θ. δλολυγ-, δλολύγ-τω)	δλολύζω.

## 6) Οἱ ἄλλοι χρόνοι.

## § 211. Τῶν ὀδοντικολήπτων ὅμιλτων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λέγει εἰς -σω καὶ ὁ μέσος εἰς -σομαι, ὁ ἀδριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς λέγει εἰς -σα καὶ ὁ μέσος εἰς -σάμην, ὅπως καὶ τῶν φωνηντολήπτων ὅμιλτων : (θ. πειθ-), πει-σω (ἐκ τοῦ πειθ-σω), πει-σομαι (ἐκ τοῦ πειθ-σομαι)—(θ. σπενδ-), σπει-σω (ἐκ τοῦ σπενδ-σω), σπει-σομαι (ἐκ τοῦ σπενδ-σομαι)—(θ. γυμναδ-), ἐγύμνα-σα (ἐκ τοῦ ἐγύμναδ-σα), ἐγυμνα-σάμην (ἐκ τοῦ ἐγυμναδ-σάμην). (Βλ. § 198 κ. ἔ.).

Ἄλλὰ τὰ ὑπερδισύλλαβα ὀδοντικόληπτα εἰς -ιζω, ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα δ, σχηματίζουν τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον μέλλοντα χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ εἰς -ιω, -ιοῦμαι (κατὰ εἰς -έω συνηρρημένα ὅμιλα). Οὕτω κιζω—κισω, σχίζω—σχίσω, ἀλλὰ κοιζω (θ. κοιμ-), κομιῶ (κομιεῖς, κομιεῖ), κομιοῦμαι (κομιεῖ, κομιεῖται).

Σημείωσις. Μέλλοντα ἀσύγμον συνηρρημένον κατὰ τὰ εἰς -άω συνηρρημένα ὅμιλα ἔχει καὶ τὸ ὅμιλα βιβάζω : βιβῶ, βιβᾶς, βιβᾶ κτλ.

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λέγει εἰς -κα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -κειν : (θ. κοιμιδ-), κεκόμι-κα, ἐκεκομι-κειν. (Βλ. § 200).

3) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λέγει εἰς -σθήσομαι καὶ ὁ παθητικὸς ἀδριστος α' εἰς -σθην : θ. ψευδ-), ψευσθήσομαι (ἐκ του ψευδ-σθήσομαι), ἐψεύσθην (ἐκ τοῦ ἐψεύδ-σθην)—(θ. ἀρμοτ-), ἡρμόσθην (ἐκ τοῦ ἡρμότ-θην). (Βλ. § 37, 4).

4) ὁ μέσος παρακείμενος λέγει εἰς -σματιν καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -σμην : (θ. πειθ-), πέπεισματιν (ἐκ τοῦ πέπειθ-ματιν), ἐπεπείσμην (ἐκ τοῦ ἐπεπείθμην)—(θ. κοιμιδ-), κεκόμισματιν (ἐκ τοῦ κεκόμιδ-ματιν), ἐκεκομισμην (ἐκ τοῦ ἐκεκομιδ-μην).

## § 212. Τῶν οὐρανικολήπτων ὅμιλτων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λέγει εἰς -ξω καὶ ὁ μέσος εἰς -ξομαι, ὁ ἀδριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς εἰς -ξα καὶ ὁ μέσος εἰς -ξάμην : (θ. φυλάκ-), φυλάξω, ἐφύλαξα (ἐκ τοῦ φυλάκ-σω, ἐφύλακ-σα)—(θ. ταγ-), τάξομαι, ἐταξάμην (ἐκ τοῦ τάγ-σομαι, ἐταγ-σάμην). (Βλ. § 36, 1).

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λέγει εἰς -χα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -χειν, (ἴτοι εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ οὐρανικὸς χαρακτῆρας τοῦ ὅμιλατος, ἐὰν είναι ψιλὸν ἢ μέσον, τρέπεται εἰς δασύ) : (θ. κηρυκ-), κεκήρυχα, ἐκεκηρύχειν—(θ. ταγ-), τέταχα, ἐτετάχειν.

3) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λίγει εἰς -χθήσομαι καὶ ὁ παθητικὸς ἀδριστος α' εἰς -χθην : (θ. πλεκ-), πλεγμήσομαι, ἐπλέχθητ (ἐκ τοῦ πλεκ-θήσομαι)—(θ. ἀγ-), ἀχθήσομαι, ἡχθητ (ἐκ τοῦ ἀγ-θήσομαι) κτλ. (Βλ. § 37, 1).

4) ὁ μέσος παρακείμενος λίγει εἰς -γμαι καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -γμην : (θ. πλεκ-), πέπλεγμαι, ἐπεπλέγμην (ἐκ τοῦ πέπλεκ-μαι, ἐπεπλέκ-μην)—(θ. ταφαζ-), τετάφαγμαι, ἐτεταφάγμην (ἐκ τοῦ τετάφαζ-μαι, ἐτεταφάζ-μην). (Βλ. § 37, 2).

### § 218. Τῶν χειλικολήπτων δημάτων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λίγει εἰς -ψῳ καὶ ὁ μέσος εἰς -ψομαι, ὁ ἀδριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς λίγει εἰς -ψφα καὶ ὁ μέσος εἰς -ψφάμην : (θ. κοπ-), πόψω, ἔκοψα (ἐκ τοῦ κόπ-σω, ἔκοπ-σαι)—(θ. τοιβ-), τούρψομαι, ἐτοιψάμην (ἐκ τοῦ τοιβ-σομαι, ἐτοιβ-σάμην)—(θ. γραφ-), γράψομαι, ἐγραψάμην (ἐκ τοῦ γράψ-σομαι, ἐγράψ-σάμην). (Βλ. § 36, 2).

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λίγει εἰς -φειν καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -φειν (ἥτοι εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ χειλικὸς χαρακτῆρ τοῦ δηματικοῦ θέματος, ἐὰν εἶναι ψιλὸν ἢ μέσον, τρέπεται εἰς δασύ) : (θ. κοπ-), κέποφα, ἐκεκόφειν — (θ. τοιβ-), τέτοιφα, ἐτετοίφειν. (Προβλ. § 212, 2).

3) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λίγει εἰς -φθήσομαι καὶ ὁ παθητικὸς ἀδριστος α' λίγει εἰς -φθην : (θ. πεμπ-), πεμφθήσομαι, ἐπέμφθητ (ἐκ τοῦ πεμπ-θήσομαι, ἐπέμπ-θην)—(θ. καλύβ-), καλυφθήσομαι, ἐκαλύφθητ (ἐκ τοῦ καλύβ-θήσομαι, ἐκαλύβ-θην). (Βλ. § 37, 1).

4) ὁ μέσος παρακείμενος λίγει εἰς -μμαι καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -μμην : (θ. κοπ-), κέκομαι, ἐκεκόμην (ἐκ τοῦ κέκοπ-μαι κτλ.)—(θ. τοιβ-), τέτοιμαι, ἐτετοίμην (ἐκ τοῦ τέτοιβ-μαι κτλ.)—(θ. γραφ-), γέγραμαι, ἐγεγράμην (ἐκ τοῦ γέγραφ-μαι κτλ.). (Βλ. § 37, 3).

### § 214. Ἐκ τῶν ἀφωνολήπτων δημάτων

1) ὅσα ἔχουν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ δηματικοῦ θέματος **ε**, ἀντὶ τοῦ **ε** τούτου εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον ἔχουν **ο** : κλέπτω (θ. πλεπ-), κέπλοφα, ἐκεκλόφειν — τρέπω (θ. τρεπ-), τέτροφα, ἐτετρόφειν — φέρω (θ. ἐνερ-), ἐτρήγαχα, ἐτηρόχειν. (Βλ. § 190).

2) τὰ δήματα στρέφω, τρέπω καὶ τρέφω εἰς τὸν μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον ἀντὶ τοῦ **ε** τοῦ δηματικοῦ θέματος

ζήσον α (βραχέ) : (θ. στρεψ-), ζετραμμαι ζετράμμην—(θ. τρεπ-), τετραμμαι, ζετετράμμην—(θ. θρεψ-), τέθραμμαι, ζετεθράμμην.

### § 215. Παράδειγμα κλίσεως

μέσου παρακειμένου και ὑπερσυντελίκου ἀφωνολήκτων ρημάτων.

*Οριστική	Προστακτική	*Απαρέμφατον Μετοχή
ζψευσ-μαι	ζψεύσ-μην	—
ζψευ-σαι	ζψευ-σο	ζψευ-σο
ζψευσ-ται	ζψευσ-το	ζψεύ-σθω
ζψεθσ-μεθα	ζψεύσ-μεθα	—
ζψευ-σθε	ζψευ-σθε	ζψευ-σθε
ζψευσμένοι εἰσὶ	ζψευσμένοι ήσαν	ζψευ-σθων
πέπραγ-μαι	πέπραγ-μην	—
πέπραξαι	πέπραξο	πέπραξο
πέπρακ-ται	πέπρακ-το	πέπράγ-θω
πεπράγ-μεθα	πέπραγ-μεθα	—
πέπραχ-θε	πέπραχ-θε	πέπραχ-θε
πεπραγμένοι εἰσὶν	πεπραγμένοι ήσαν	πέπράγ-θων
γέγραψ-μαι	γέγραψ-μην	—
γέγραψαι	γέγραψο	γέγραψο
γέγραπ-ται	γέγραπ-το	γέγραφ-θω
γεγράμ-μεθα	γεγράμ-μεθα	—
γέγραφ-θε	γεγράφ-θε	γέγραφ-θε
γεγραψμένοι εἰσὶ	γεγραψμένοι ήσαν	γεγράφ-θων

(Βλ. § 37 καὶ § 33, 5).

Σημείωσις. Συμφωνολήκτων δημάτων ἐν γένει μονολεκτικοί τύποι τοῦ γ' πληθυντικοῦ προσώπου τοῦ μέσου παρακειμένου και ὑπερσυντελίκου εἶναι σπανιότατοι, δις τετάχαται (τεταγμένοι εἰσὶ), γεγράφαται (=γεγραψμένοι εἰσὶ), διθάραχται (έφθαψμένοι εἰσὶ), ζετετάχατο (=τεταγμένοι ήσαν).

Σχηματισμός τῶν χρόνων  
τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ύγροιολήκτων ρημάτων.

α') Ἐνεστώς καὶ παρατατικός.

§ 216. Καὶ τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγροιολήκτων δῆμάτων πολὺ διάγα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ δηματικὸν θέμα ἀμετάβλητον, ὡς δέρ-ω, μέρ-ω, νέμε-ω κτλ.

Τὰ πλεῖστα δὲ ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρούληκτα δήματα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ δηματικὸν θέμα μετεσχηματισμένον, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προσετέθη τὸ πρόσφυτα **ι**. Οὕτω

1) τῶν δῆμάτων, τὰ ὅποια ἔχουν χαρακτῆρα **λ**, τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα ἔχει διπλασιασμένον τὸ **λ**:

(θ. βαλ-,	βάλλ- <b>ι</b> -ω)	βάλλω
(θ. ἀγγελ-,	ἀγγέλ- <b>ι</b> -ω)	ἀγγέλλω (Βλ. § 36, 4, α').

2) τῶν δῆμάτων, τὰ ὅποια ἔχουν χαρακτῆρα **ν** ἢ **ρ**, τὸ θέμα τὸ δοποῖον ἀρχῆθεν ἔληγεν εἰς -αν, -αρ, -εν, -ερ, -εν, -ερ, -υν, -υρ, μετεσχηματίσθη εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ λίγει εἰς -αιν, -αιρ, -ειν, -ειρ, -εν, -ερ, -υν, -υρ, **ηρ**.

(θ. ὑφαν-,	ὑφάν- <b>ι</b> -ω)	ὑφαίνω
(θ. καθαρ-,	καθάρ- <b>ι</b> -ω)	καθαίρω
(θ. κτευ-,	κτέν- <b>ι</b> -ω)	κτείνω
(θ. σπερ-,	σπέρ- <b>ι</b> -ω)	σπείρω
(θ. κοϊν-,	κοϊν'- <b>ι</b> -ω)	κοϊν'ω
(θ. οἰκτί'-ρ-,	οἰκτί'-ρ- <b>ι</b> -ω)	οἰκτί'-ρω
(θ. πλύν-,	πλύν'- <b>ι</b> -ω)	πλύν'ω
(θ. σύρ-,	σύρ- <b>ι</b> -ω	σύρω (Βλ. § 35 καὶ § 36 4, β).

Σημείωσις. Τὸ δῆμα δρεῖτον προσήλθεν ἐκ παλαιοτέρου τύπου δρέπτω, ὁ δοποῖος πάλιν προήλθεν ἐξ ἀρχικοῦ τύπου δρέπτω (Πρθ. § 36, 3).

β') Οἱ ἄλλοι χρόνοι.

§ 217. Τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγροιολήκτων δῆμάτων

1) ὁ ἐνεργητικὸς καὶ ὁ μέσος μέλλων σχηματίζεται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα **σ** (συνηρημένος) εἰς -ω, -οῦμαι (ἢτοι κατά τὰ εἰς -έω συνηρημένα δῆματα):

νέμω	(θ. νεμ-	νεμέω)	νεμῶ (νεμέομαι) νεμοῦμαι
μένω	(θ. μεν-	μενέω)	μενῶ
ἀγγέλλω	(θ. ἀγγελ-	ἀγγελέω)	ἀγγελῶ
καθαίρω	(θ. καθαίρ-	καθαίρεω)	καθαίρω
κτείνω	(θ. κτεν-	κτενέω)	κτενῶ

2) δ ἐνεργητικὸς καὶ δ μέσος ἀδριστος α' σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ εἰς -α, -άμην, μὲ ἔκτεταμένον τὸ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ δηματικοῦ θέματος βραχὺ φωνῆν, ὡτοι μὲ ἔκτασιν τοῦ ἀ εἰς η (ἢ κατόπιν ε ἢ ι ἢ ο εἰς α), τοῦ ε εἰς ει, τοῦ ἥ η ὅ εἰς ἑ η :

νφαίρω	(θ. νφάν)	νφηγ-α	νφηρ-άμην
λεαίρω	(θ. λεάν-)	λέέαν-α	(λεᾶναι)
μιαίνω	(θ. μιάν-)	μέιάν-α	(μιᾶναι)
μαραίρω	(θ. μαράν-)	μέμάραν-α	(μαρᾶναι)
καθαίρω	(θ. καθάρ-)	κεάθηρ-α	κεαθηρ-άμην
ἀγγέλλω	(θ. ἀγγελ-)	ἡγγειλ-α	ἡγγειλ-άμην
νέμω	(θ. νεμ-)	ἔνειμ-α	ἔνειμ-άμην
μένω	(θ. μεν-)	ἔμειν-α	
κρίνω	(θ. κρίν-)	ἔκριν-α	(κρῖναι)
ἀμύνω	(θ. ἀμύν-)	ἡμῆν-α	(ἀμῦναι).

Σημείωσις 1. Οἱ τύποι οὗτοι προῆλθον ἐκ παλαιοτέρων νφαρ-α νφαρρα—ἐκάνθαρ-σα, ἐκάνθαρρ-ηγγελ-α, ἡγγειλλα—ἔκριν-σα, ᔁριγα κτλ. (Βλ. § 36, 3).

Σημείωσις 2. Ἐξουν α ἀντὶ η εἰς τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον ἀδριστον α' προσέτι τὰ δήματα αἴρω, ἄλλοματι, κερδαίνω καὶ κοιλαίνω, ἀν καὶ τοῦ α δὲν προηγεῖται εἰς τὸ θέμα αὐτῶν (ἀρ-, ἀλ-, κερδαν-, κοιλαν-) ε ἢ ι ἢ ο : ἥρα (ὑποτ. ἄρω, εὐκτ. ἄραι, προστ. ἄρον, ἀπρφ. ἄραι κτλ.), ἥλάμην (ὑποτ. ἄπλωμα, εὐκτ. ἄπλαίμην κτλ.), ἐκέρδαντα, (ἀπαρφ. κερδάνται κτλ.), ἐκοιλάντα (ἀπρφ. κοιλᾶνται).

Εἰς τὴν δριστικὴν ἔχουν η ἀντὶ α οἱ ἀδριστοι ἥρα καὶ ἥλάμην ἐνεκα τῆς αὐξήσεως. (Βλ. § 185, 2, Σημ. α').

3) δ ἐνεργητικὸς παρακείμενος σχηματίζεται εἰς -ηα καὶ δ ἐνεργητικὸς ὑπερδυντέλικος εἰς -κειν (§ 200) :

φαίρω	(θ. φαν-)	πέφαγ-ηα	(§ 37, 6, α')
ἀγγέλλω	(θ. ἀγγελ-)	ἡγγειλ-ηα	ἡγγέλ-κειν.

4) δ παθητικὸς μέλλον α' καὶ δ παθητικὸς ἀδριστος α' σχηματίζονται κανονικῶς εἰς -θήσομαι, -θην : μιαίρομαι (θ. μιαν-), μιαν-

*θήσομαι, ἐμιάνθην—ἀγγέλλομαι* (θ. ἀγγελ-), *ἀγγελ-θήσομαι, ἡγγέλθην*:  
5) ὁ μέσος παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλειος

*α') τῶν ὑγρολήπτων δημιάτων σχηματίζονται κανονικῶς εἰς -ματι,  
·μην: ἀγγέλλομαι* (θ. ἀγγελ-), *ἡγγελματι, ἡγγελμην—αἴρομαι* (θ. ἀρ-),  
*ἥρματι, ἥρμην*.

*β')* τῶν ἐνοινολήπτων μὲν χαρακτῆρα ν σχηματίζονται ἄλλων μὲν  
(κανονικῶς) εἰς -ματι, -μην, ἄλλων δὲ εἰς -σματι, -σμην: *δέξνομαι*  
(θ. δέξνη-), *ῳξυματι, ὠξύμην—φαίνομαι* (θ. φαν-), *πέφασματι, ἐπε-*  
*φάσμην*. (Βλ. § 37, 6, γ).

§ 218. Παράδειγμα ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου μέλλοντος καὶ μέσου παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ρήμάτων (Βλ. § 37, 6, γ').

Οριστικὴ	Ἐόκτικὴ	Ἀπαρέμφατον Μετοχὴ	
νεμ-ῶ νεμ-εῖς νεμ-εῖ νεμ-οῦνεν νεμ-εῖτε νεμ-οῦσι	νεμ-οῖμι ἢ νεμ-οίην νεμ-οῖς ἢ νεμ-οίης νεμ-οῖ ἢ νεμ-οίη νεμ-οῖην νεμ-οῖτε νεμ-οῖν	νεμ-εῖν	
		νεμ-ῶν (νεμ-οῦντος) νεμ-οῦσαι (νεμ-ούσης) νεμ-οῦν (νεμ-οῦντος)	
νεμ-οῦμαι νεμ-εῖ νεμ-εῖται νεμ-ούμεθα νεμ-εῖσθε νεμ-οῦνται	νεμ-οίην νεμ-οῖ νεμ-οῖτο νεμ-ούμεθα νεμ-οῖσθε νεμ-οῖντο!	νεμ-εῖσθαι	
		νεμ-ούμενος νεμ-ουμένη νεμ-ούμενον	
ἥγγελ-μαι ἥγγελ-σαι ἥγγελ-ται ἥγγελ-μεθα ἥγγελ-θε ἥγγελ-μένοι εἰσὶ	ἥγγελ-μην ἥγγελ-σο ἥγγελ-το ἥγγελ-μεθα ἥγγελ-θε ἥγγελ-μένοι ἦσαν	— ἥγγελ-σο ἥγγελ-θω — ἥγγελ-θε ἥγγελ-θων	ἥγγελ-θαι ἥγγελ-μένος ἥγγελ-μένη ἥγγελ-μένον
ῳξν-μαι ῳξν-σαι ῳξν-ται ῳξν-μεθα ῳξν-θε ῳξν-μένοι εἰσὶ	ῳξν-μην ῳξν-σο ῳξν-το ῳξν-μεθα ῳξν-θε ῳξν-μένοι ἦσαν	— ῳξν-σο ῳξν-θω — ῳξν-θε ῳξν θων	ῳξν-θαι ῳξν-μένος ῳξν-μένη ῳξν-μένον
πέφασ-μαι πέφαν-σαι πέφαν-ται πεφάσ-μεθα πέφαν-θε πεφασ-μένοι εἰσὶ	ἐπεφάσ-μην ἐπέφαν-σο ἐπέφαν-το ἐπεφάσ-μεθα ἐπέφαν θε πεφασ-μένοι ἦσαν	— πέφαν-σο πεφάν-θω — πέφαν-θε πεφάν-θων	πεφάν-θαι πεφασ-μένος πεφασ-μένη πεφασ-μένον

§ 219. Τὰ ἐνοινόληκτα δίματα πλένω, πρίνω, πλύνω καὶ τείνω τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον καὶ τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀδριστὸν α' τοὺς σχηματίζουν ἀπὸ τὸ δηματικὸν θέμα μετ' ἀποβολὴν τοῦ χαρακτῆρος οὐ :

(θ. κλιν·)	κέ-κλι-κα	ἐκεκλί-κειν	κλι-θήσομαι	ἐκλι-θηγ
(θ. κριν·)	κέ-κρι-κα	ἐκεκρί-κειν	κρι-θήσομαι	ἐκρι-θηγ
(θ. πλιν·)	πέ-πλι-κα	ἐπεπλύ-κειν	πλι-θήσομαι	ἐπλύ-θηγ
(θ. τεν-, τα-)	τέ-τα-κα	ἐτετά-κειν	τα-θήσομαι	ἐτά-θηγ.

§ 220. Τὰ ἐνοινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα δίματα, ὅσα ἔχουν θέμα μονοσύλλαβον μὲν θεματικὸν φωνῆν ε, εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον α', εἰς τὸν μέσον παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀδριστὸν α' ή β' ἀντὶ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ε ἔχουν ἄ. (Πρβλ. § 214, 2).

σπείρω (θ. σπερ-)	ξ-σπαρ-κα, ἐσπάρωειν, ἐσπαρμαῖ, ἐσπάρμηγ,
στέλλω (θ. στελ-)	ξ-σταλ-κα, ἐστάλκειν, ἐστάλκαῖ, ἐστάλμηγ,
τείνω (θ. τεν-, τα-)	τέ-τα-κα, ἐτετίκειν, τέταπαι, ἐτετάμηγ,
φθείρω (θ. φθερ-)	ξ-φθαρ-κα, ἐφθάρωειν, ἐφθαρμαῖ, ἐφθάρμηγ,
	φθαρ-ήσομαι, ἐφθάρ-ηγ.

### Δεύτεροι χρόνοι τῶν ὄημάτων.

§ 221. Οἱ ἐνεργητικὸς ἀδριστος καὶ ὁ μέσος ἀδριστος πολλῶν δημάτων σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ καὶ μὲν θεματικὸν φωνῆν οὐχὶ τὸ α, ἀλλὰ τὸ ο καὶ τὸ ε : ἐλαβ-ον, ἐλαβ-θηγ. (Βλ. § 199 καὶ § 201).

Οἱ τοιοῦτος ἀδριστος λέγεται ἐνεργητικὸς ἀδριστος δεύτερος οἱ μέσος ἀδριστος δεύτερος καὶ εἰς μὲν τὴν δριστικὴν ἔχει τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου παρατατικοῦ (ἐλαβ-ον, ἐλίμβαν-ον—ἐλαβ-θηγ, ἐλαυβαν-θηγ), εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις ἔχει τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐνεστῶτος.

Π.χ. ὁ ἐνεργητικὸς ἀδριστος β' τοῦ δ. βάλλω καὶ ὁ μέσος ἀδριστος β' τοῦ δ. γίγνομαι κλίνονται ὡς ἔξης :

Οριστική	Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή
ἔβαλ··ον	βάλ· ω	βάλ··οιμ	—	βαλ··εῖν
ἔβαλ··ες	βάλ··ης	βάλ··οις	βάλ··ε	—
ἔβαλ··ε	βάλ··η	βάλ··οι	βαλ··έτω	—
ἔβαλ··ομεν	βάλ··ωμεν	βάλ··οιμεν	—	βαλ··ῶν
ἔβαλ··ετε	βάλ··ητε	βάλ··οιτε	βάλ··ετε	βαλ··οῦσα
ἔβαλ··ον	βάλ··ωσι	βάλ··οιεν	βαλ··όντων	βαλ··ὸν
ἐγεν··όμιην	γέν··ωμαι	γεν··οίμιην	—	γεν··έσθαι
ἐγεν··ου	γέν··η	γεν··οιο	γεν··οῦ	—
ἐγεν··ετο	γέν··ηται	γεν··οιτο	γεν··έσθω	—
ἐγεν··όμεθα	γεν··ώμεθα	γεν··οιμεθα	—	γεν··όμενος
ἐγεν··εσθε	γέν··ησθε	γεν··οισθε	γεν··εσθε	γεν··ομένη
ἐγεν··οντο	γέν··ωνται	γεν··οιντο	γεν··έσθων	γεν··όμενον

Σημείωσις 1. Τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀορίστου β' τὸ ἀπαρέμφατον καὶ ἡ μετοχή, εἴτε ἀπλᾶ εἴτε σύνθετα, τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης : λαβεῖν — παραλαβεῖν, λαβόν (λαβόν) — παραλαβών (παραλαβόν).

Πέντε δημάτων, ήτοι τῶν δημάτων λέγω, ἔρχομαι, εὔρεσιν, ὁρῶ καὶ λαβόνω προσέτι τὸ δεύτερον ἑνίκων τῆς προστακτικῆς τοῦ ἀορίστου β' ὅπλοῦν τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούσης : εἰπέ, ἔλθε, ἔργε, λέ, λαβέ. Ἀλλά : ποθειπε, ἀπελθε, γένεσις, ἔπιδε, παράλαβε.

Σημείωσις 2. Τοῦ μέσου ἀορίστου β' τὸ ἀπαρέμφατον τονίζεται ἐπὶ τῆς παραληγόσης : (ἄγομαι — ἡγαγόμινη) ἀγαγέοθαι, (γίγνομαι — ἐγενόμην) γενέσθαι.

Τὸ δὲ δεύτερον ἑνίκων τῆς προστακτικῆς τοῦ μέσου ἀορίστου β', ἔνν μὲν εἶναι πολυσύλλαβον, εἴτε ἀπλοῦν εἴτε σύνθετον, τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούσης : (ἔλαβόμην — λαβοῦ, ἀντιλαβοῦ ἐγενόμην — γενοῦ, παραγενοῦ). Εάν δὲ εἶναι μονοσύλλαβον, συντιθέμενον μὲν δισύλλαβον πρόθεσιν, ἀναβιβάζει τὸν τόνον : ἔρχομαι, ἔσχόμην — σκοῦ, παράσκον' ἔπομαι, ἔστρομητ — σποῦ, ἐπίσπον.

§ 222. Οὐ ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος πολλῶν δημάτων σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα καὶ όχι χωρὶς δάσυνσιν τοῦ φιλοῦ ἢ μέσου ἀφόνου χαρακτῆρος τοῦ θέματος. (Πρβλ. § 200, § 212, 2 καὶ § 213, 2).

Οὐ τοιοῦτος ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος λέγεται δε ε τε ο ος, κλίνεται δὲ διπλῶς ἀκριβῶς δ α', ἀλλὰ εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ συνήθως ἀντὶ τοῦ ε τοῦ δηματικοῦ θέματος ἔχει ο καὶ ἀντὶ τοῦ δ α ἔχει η (ἢ ἄ κατόπιν ο) :

κτείνω	(θ. κτεν-)	(ἀπ)έ-κτον-α	(ἀπ)εκτόν-ειν
τίκτω	(θ. τεκ-)	τέ-τοκ-α	ἐτετόκ-ειν
λείπω	(θ. λειπτ-)	λέ-λοιπ-α	ἐλελοίπ-ειν
φαίνω	(θ. φάν-)	πέ-φην-α	ἐπεφήν-ειν
μαίνομαι	(θ. μάν-)	μέ-μην-α	ἐμεμήν-ειν
πράττω	(θ. πρᾶγ-)	πέ-πρᾶγ-α	ἐπεπράγ-ειν
κράζω	(θ. κράγ-)	κέ-κρᾶγ-α	ἐκεκράγ-ειν

§ 223. Ο παθητ. μέλλων καὶ ὁ παθητ. ἀδόξιστος πολλῶν δημάτων σχηματίζονται μὲ πρόσθιμη η καὶ δχι θη, ἵτοι χωρὶς τὸ θ : κέπτομαι (θ. κοπ-)—κοπή-σομαι, ἐκόπη-ν· (ποβλ. νῦν : ἐγράφ-θη-κα ἢ ἐγράφ-τη-κα καὶ ἐγράφ-η-κα).

Ο τοιοῦτος παθητικὸς μέλλων καὶ παθητικὸς ἀδόξιστος λέγεται δεύτερος, κλίνεται δὲ δπως ἀκοιθῶς καὶ δ α'.

Π.χ. ὁ παθητικὸς μέλλων β' καὶ ὁ παθητικὸς ἀδόξιστος β' τοῦ δ. γράφομαι κλίνονται δις ἔξης :

Όρεστικὴ	Υποτακτικὴ	Εύκτικὴ	Προστακτικὴ	Απαρέμφατον Μετοχῇ
γραφ-ή-σοιμαι		γραφ-η-σοίμην		γραφ-ή-σεσθαι
γραφ-ή-σει		γραφ-ή-σοιο		
γραφ-ή-σεται		γραφ-ή-σοιτο		
γραφ-η-σόμεθα		γραφ-η-σοίμεθα		γραφ-η-σόμενος
γραφ-ή-σεσμε		γραφ-ή-σοισμε		γραφ-η-σομένη
γραφ-ή-σονται		γραφ-ή-σοιντο		γραφ-η-σόμενον
ἐγράφ-η-ν	γραφ-ῶ	γραφ-είην	—	γραφ-ή-ναι
ἐγράφ-η-ς	γραφ-ῆς	γραφ-είης	γράφ-η-θι	
ἐγράφ-η	γραφ-ῆ	γραφ-είη	γραφ-ή-τω	
ἐγράφ-η-μεν	γραφ-ῶμεν	γραφ-είημεν	—	γραφ-εῖς
ἐγράφ-η-τε	γραφ-ῆτε	γραφ-είητε	γράφ-η-τε	γραφ-εῖσα
ἐγράφ-η-σαν	γραφ-ῶσι	γραφ-είησαν *	γραφ-έ-ντον	γραφ-έν

Σημείωσις. Ο παθητικὸς β' εἰς τὸ β' ἐνικὸν πρόσθιμον τῆς προστακτικῆς ἔχει (τὴν ἀρχικὴν) κατάληξιν -θι· ἀλλάγη-θι, φάνη-θι (Βλ. § 196, ὑποσ. 4).

\* Η γραφ-εῖσαν, γραφ-εῖτε, γραφ-εῖεν.

§ 224. 1) Τὰ δῆματα (ἐκ)πλήττομαι ἢ (κατα)πλήττομαι, σήπομαι καὶ τήκομαι εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀόριστον β' ἀντὶ τοῦ η τοῦ δηματικοῦ θέματος ἔχουν ᾱ : (θ. πληγ-) ἐκ-πλάγ-ήσομαι, κατα-πλάγ-ήσομαι, ἐξ-επλάγη, κατεπλάγη—(θ. σηπ.) σᾶπ-ήσομαι, ἐσάπη—(θ. τηκ-) τάκ-ήσομαι, ἐτάκη.

2) Τὰ δῆματα πλέπτω, πλέκω καὶ τρέπω εἰς τὸν παθητικὸν ἀόριστον β' καὶ τὰ δῆματα στρέφω καὶ τρέφω εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα β' καὶ εἰς τὸν παθητικὸν ἀόριστον β' ἀντὶ τοῦ ε τοῦ δηματικοῦ θέματος ἔχουν ᾱ : (θ. κλεπ-) ἐ-κλάπη, (θ. πλεκ-) ἐ-πλάκη—(θ. τρεπ-) ἐ-τράπη—(θ. στρεψ) στραφ-ήσομαι, ἐ-στραφη—(θ. τρεψ-) τραφ-ήσομαι, ἐ-τράφη. (Προβλ. § 214, 2).

§ 225. Σπανίως δὲ αὐτὸς χρόνος ἐνὸς δῆματος σχηματίζεται καὶ ὡς ᾱ καὶ ὡς β' (!), ὡς (διαφθείρω) διέφθασκα καὶ διέφθοσα, (ἀλλάττομαι) ἡλλάχθην καὶ ἡλλάγην, (βλάπτομαι) ἐβλάφθηρ καὶ ἐβλάβηρ. Συνήθως δὲ τότε δὲ εἰς τύπος ἔχει διάφορον σημασίαν τοῦ ἑτέρου· π.χ.

πέπεικα (=ἔχω πείσει),	πέποιθα (=εἶμαι πεπεισμένος)
πέφαγκα (=ἔχω φανερώσει),	πέφηρα (=ἔχω φανερωθῆν)
ἐτρεψάμην (τινὰ=ἐτρεψά τινα εἰς φυγήν),	ἐτραπόμην (=διημυνόμην)
ἐφάρμην (=ἀπεδείχθην ὑπὸ ἄλλου),	ἐφάνη (=ἐδείχθην ἔγω).

## 2. Περισπώμενα ἢ συνηρημένα ρήματα.

§ 226. Περισπώμενα ἢ συνηρημένα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ παρατατικὸν είναι τὰ φωνητοληκτα δῆματα, τὰ δοποῖα ἔχουν χαρακτῆρα ᾱ ἢ ε̄ ἢ ο. Ταῦτα διαιροῦνται εἰς τρεῖς τάξεις, ἵτοι·

- 1) τὴν τάξιν τῶν εἰς -άω : τιμάω — τιμῶ (²)
- 2) τὴν τάξιν τῶν εἰς -έω : ποιέω — ποιῶ
- 3) τὴν τάξιν τῶν εἰς -όω : δουλόω — δουλῶ.

Κλίνονται δὲ ταῦτα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν κατὰ τὰ ἔπομενα παραδείγματα :

1. Μόνον τὸ ḥ. τρέπω ἔχει πάντας τοὺς ἀορίστους ᾱ καὶ β' : ἐτρεψα—ἐτραπον (ποιητικός), ἐτρεψάμην—ἐτραπόμην, ἐτρέφθηρ—ἐτράπη.

2. Τὰ ḥ. κάω καὶ κλάω, τὰ δοποῖα ἀρχῆθεν ἱσαν κάF-γω, κλάF-γω, ἔπειτα κατF-ω, κλατF-ω καὶ τέλος κατ-ω, κλατ-ω, μένουν ἀσυναίρετα. Προβλ. § 33, 3 καὶ § 35.

§ 227. Παράδειγμα συνηρημένου ρήματος εἰς -άω, θ. τιμα-

		Ἐνεργητικὸν	Μέσον καὶ παθητικὸν	
Οριστικὴ Παρατατικὸν	(τιμάω)	τιμῶ	(τιμάομαι)	τιμῶμαι
	(τιμάεις)	τιμᾶς	(τιμάγ-, -ει)	τιμᾶ
	(τιμάει)	τιμᾶ	(τιμάεται)	τιμᾶται
	(τιμάομεν)	τιμῶμεν	(τιμαόμεθα)	τιμῶμεθα
	(τιμάετε)	τιμᾶτε	(τιμάεσθε)	τιμᾶσθε
	(τιμάονται)	τιμῶστι	(τιμάονται)	τιμῶνται
Υποτακτικὴ	(ἐτίμαον)	ἐτίμων	(ἐτιμαόμην)	ἐτιμῶμην
	(ἐτίμαες)	ἐτίμας	(ἐτιμάον)	ἐτιμᾶ
	(ἐτίμαε)	ἐτίμα	(ἐτιμάετο)	ἐτιμᾶτο
	(ἐτιμάομεν)	ἐτιμῶμεν	(ἐτιμαόμεθα)	ἐτιμῶμεθα
	(ἐτιμάετε)	ἐτιμᾶτε	(ἐτιμάεσθε)	ἐτιμᾶσθε
	(ἐτίμαον)	ἐτίμων	(ἐτιμάοντο)	ἐτιμῶντο
Εὔκτη	(τιμάω)	τιμῶ	(τιμάωμαι)	τιμῶμαι
	(τιμάῃς)	τιμᾶς	(τιμάγη)	τιμᾶ
	(τιμάγη)	τιμᾶ	(τιμάεται)	τιμᾶται
	(τιμάομεν)	τιμῶμεν	(τιμαόμεθα)	τιμῶμεθα
	(τιμάετε)	τιμᾶτε	(τιμάεσθε)	τιμᾶσθε
	(τιμάονται)	τιμῶστι	(τιμάονται)	τιμῶνται
Προστεκτικὴ	(τιμάοιμι)	τιμῆμι ἢ τιμόην	(τιμαόμην)	τιμῶμην
	(τιμάοις)	τιμῆς ἢ τιμόης	(τιμάοι)	τιμῆο
	(τιμάοι)	τιμῆ ἢ τιμόη	(τιμάοιτο)	τιμῆτο
	(τιμάομεν)	τιμῶμεν	(τιμαούμεθα)	τιμῶμεθα
	(τιμάοιτε)	τιμῶτε	(τιμάοισθε)	τιμῶσθε
	(τιμάοιεν)	τιμῶνεν	(τιμάοιντο)	τιμῶντο
Διπλ. Προστεκτικὴ	(τίμαε)	τίμα	(τιμάον)	τιμῶ
	(τιμάέτω)	τιμάτω	(τιμάεσθω)	τιμᾶσθω
	(τιμάετε)	τιμᾶτε	(τιμάεσθε)	τιμᾶσθε
	(τιμαόντων)	τιμῶντων	(τιμαέσθων)	τιμᾶσθων
Μετοχὴ	(τιμάειν)	τιμᾶν	(τιμάεσθαι)	τιμᾶσθαι
	(τιμάων)	τιμῶν	(τιμαόμενος)	τιμῶμενος
	(τιμάοντα)	τιμῶσα	(τιμαομένη)	τιμωμένη
	(τιμάον)	τιμῶν	(τιμαόμενον)	τιμῶμενον

§ 228. Παράδειγμα συνηθημένου ρήματος εἰς -έω, θ. ποιε.

	'Ενεργητικὸν		Μέσον καὶ παθητικὸν	
'Οριστικὴ Παρατακτικὸν	(ποιέο)	ποιῶ	(ποιέομαι)	ποιῶμαι
	(ποιέεις)	ποιεῖς	(ποιέῃ, -ει)	ποιῇ ἢ ποιεῖ
	(ποιέι)	ποιεῖ	(ποιέσται)	ποιεῖται
	(ποιέομεν)	ποιοῦμεν	(ποιεόμεθα)	ποιούμεθα
	(ποιέετε)	ποιεῖτε	(ποιεέσθε)	ποιεῖσθε
	(ποιέουσι)	ποιοῦσι	(ποιέονται)	ποιοῦνται
'Υποτακτικὴ Εντακτικὴ	(ἐποίεον)	ἐποίουν	(ἐποιεόμην)	ἐποιούμην
	(ἐποίεες)	ἐποίεις	(ἐποιέον)	ἐποιοῦν
	(ἐποίεε)	ἐποίει	(ἐποιέέτο)	ἐποιεῖτο
	(ἐποιέομεν)	ἐποιοῦμεν	(ἐποιεόμεθα)	ἐποιούμεθα
	(ἐποιέετε)	ἐποιεῖτε	(ἐποιεέσθε)	ἐποιεῖσθε
	(ἐποίεον)	ἐποίουν	(ἐποιέοντο)	ἐποιοῦντο
Εντακτικὴ Προστακτικὴ	(ποιέω)	ποιῶ	(ποιέωμαι)	ποιῶμαι
	(ποιέης)	ποιῆς	(ποιέῃ)	ποιῇ
	(ποιέῃ)	ποιῇ	(ποιέηται)	ποιῆται
	(ποιέομεν)	ποιῶμεν	(ποιεόμεθα)	ποιόμεθα
	(ποιέητε)	ποιῆτε	(ποιέησθε)	ποιῆσθε
	(ποιέωσι)	ποιῶσι	(ποιέωνται)	ποιῶνται
Εντακτικὴ Προστακτικὴ	(ποιέομι)	ποιοῦμι ἢ ποιούνην	(ποιεοίμην)	ποιούμην
	(ποιέοις)	ποιοῖς ἢ ποιοίης	(ποιεοίο)	ποιοῖο
	(ποιέοι)	ποιοῖ ἢ ποιοίη	(ποιεοίτο)	ποιοῖτο
	(ποιέομεν)	ποιοῦμεν	(ποιεοίμεθα)	ποιούμεθα
	(ποιέοιτε)	ποιοῖτε	(ποιεοίσθε)	ποιοῖσθε
	(ποιέοιτεν)	ποιοῖτεν	(ποιεοίντο)	ποιοῖντο
Απαρ. Προστακτικὴ	(ποίεις)	ποίει	(ποιεόν)	ποιοῦ
	(ποιετώ)	ποιείτω	(ποιεέσθιο)	ποιαίσθιος
	(ποιέετε)	ποιεῖτε	(ποιεέσθε)	ποιαίσθε
	(ποιεύοντον) (ποιούγντον)		(ποιεέσθιον)	ποιαίσθιον
Μετρή	(ποιέειν)	ποιεῖν	(ποιέεσθαι)	ποιεῖσθαι
	(ποιέων)	ποιῶν	(ποιεόμενος)	ποιούμενος
(ποιέοντα)	ποιοῦσα	(ποιεόμένη)	ποιούμενη	
	(ποιέον)	ποιοῦν	(ποιεόμενον)	ποιούμενον

§ 229. Παράδειγμα συνηρημένου ρήματος εἰς -ώ, θ. δουλε-

		Ένεργητικόν	Μέσον καὶ παθητικόν
Όριστικὴ	Ένεστός	(δουλόω) δουλῶ (δουλάεις) δουλοῖς (δουλάει) δουλοῖ (δουλόμεν) δουλοῦμεν (δουλάετε) δουλοῦτε (δουλόυσι) δουλοῦσι	(δουλόμαται) δουλοῦμαται (δουλόη -ει) δουλοῖ (δουλόεται) δουλοῦται (δουλούμεθα) δουλοῦμεθα (δουλόεσθε) δουλοῦσθε (δουλόνται) δουλοῦνται
Παραπατική		(ἔδουλοον) ἔδουλονν (ἔδουλοες) ἔδουλονς (ἔδουλοε) ἔδουλον (ἔδουλόμεν) ἔδουλοῦμεν (ἔδουλάετε) ἔδουλοῦτε (ἔδουλοον) ἔδουλονν	(ἔδουλούμην) ἔδουλούμην (ἔδουλόν) ἔδουλοῦ (ἔδουλότο) ἔδουλοῦτο (ἔδουλούμεθα) ἔδουλούμεθα (ἔδουλάεσθε) ἔδουλοῦσθε (ἔδουλόնτο) ἔδουλοῦντο
Υποτακτικὴ		(δουλόω) δουλῶ <b>δουλοῖς</b> δουλοῖ (δουλόμεν) δουλοῦμεν (δουλάετε) δουλοῦτε (δουλόωσι) δουλοῦσι	(δουλόμαται) δουλοῦμαται (δουλόη) δουλοῖ (δουλόηται) δουλοῦται (δουλούμεθα) δουλοῦμεθα (δουλόησθε) δουλοῦσθε (δουλόνται) δουλοῦνται
Είκη		(δουλόσιμη) δουλοῖμη ή -οίην (δουλόσις) δουλοῖς ή -οίης (δουλόνη) δουλοῖ ή -οίη (δουλόσιμεν) δουλοῦμεν (δουλόσιτε) δουλοῖτε (δουλόσιεν) δουλοῖεν	(δουλούμην) δουλοῦμην (δουλόσιο) δουλοῖτο (δουλόσιτο) δουλοῖτο (δουλοσίμεθα) δουλοσίμεθα (δουλόσισθε) δουλοσίσθε (δουλόσιτο) δουλοῖτο
Προστακτικὴ		(δουλόει) δουλοῦ (δουλόέτω) δουλοῦτω (δουλάετε) δουλοῦτε (δουλόντων) δουλοῦντων	(δουλόν) δουλοῦ (δουλόεσθω) δουλοῦσθω (δουλόεσθε) δουλοῦσθε (δουλόεσθων) δουλοῦσθων
Άπαγ. Προστακτικὴ		(δουλάειν) δουλοῦν	(δουλόεσθαι) δουλοῦσθαι
Μετοχὴ		(δουλόων) δουλῶν (δουλόσια) δουλοῦσα (δουλόν) δουλοῦν	(δουλούμενος) δουλοῦμενος (δουλομένη) δουλονημένη (δουλούμενον) δουλοῦμενον

**§ 230.** Εἰς τὰ συνηρημένα δήματα γίνονται αἱ ἔξης συναιρέσεις :

1) Εἰς τὰ εἰς -άω, -ῶ δήματα συναιροῦνται

α') τὸ α+ε ἢ α+η εἰς ἄ : (τίμας) τίμᾶ, (τιμάτε) τιμᾶτε.

β') τὸ α+ει ἢ α+η εἰς φ : (τιμάει) τιμᾶ, (τιμάῃ) τιμᾶ.

γ) τὸ α+ο ἢ α+ω ἢ α+ου εἰς ω : (τιμάομεν) τιμῶμεν, (τιμάωμεν) τιμῶμεν, (τιμάοντι) τιμῶσι.

δ') τὸ α+οι εἰς φ : (τιμάοιμι) τιμῶμι.

Σημείωσις. Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν ἀπαρέμφατον τὸ α+ει συναιρεῖται εἰς α ἀπλοῦν (καὶ ὅχι εἰς φ), διότι ἡ κατάληξις αὐτοῦ -ειν προηῆθεν ἀπὸ τὴν κατάληξιν -εεν καὶ δὲν περιεῖχεν ἐξ ἀρχῆς τ. (Βλ. § 201, Σημ.).

2) Εἰς τὰ εἰς -έω, -ῶ δήματα συναιροῦνται

α') τὸ ε+ε εἰς ει : (ποίεις) ποέτει, (ποιέετε) ποιεῖτε.

β') τὸ ε+ο εἰς ου : (ποιέομεν) ποιοῦμεν.

γ') τὸ ε μὲν μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον εἰς τὸ ἵδιον μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον (ἥτοι ε+ω=ω, ε+η=η, ε+ει=ει κτλ.): (ποιέω) ποιῶ, (ποιέητε) ποιῆτε, (ποιέεις) ποιεῖς, (ποιέοντι) ποιοῦσι κτλ..

3) Εἰς τὰ εἰς -άω, -ῶ δήματα συναιροῦνται

α') τὸ ο+ε ἢ ο+ο ἢ ο+ου εἰς ου : (δηλόετε) δηλοῦτε, (δηλόθεν) δηλοῦμεν, (δηλόουσι) δηλοῦσι.

β') τὸ ο+η ἢ ο+ω εἰς ω : (δηλόητε) δηλῶτε, (δηλόω) δηλῶ.

γ') τὸ ο+ει ἢ ο+η ἢ ο+οι εἰς οι : (δηλόει) δηλοῖ, (δηλόῃ) δηλοῖ, (δηλόοιμεν) δηλοῖμεν.

Σημείωσις. Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν ἀπαρέμφατον τὸ ο+ει συναιρεῖται εἰς οι (καὶ ὅχι εἰς οι), διότι ἡ κατάληξις αὐτοῦ -ειν προηῆθεν ἀπὸ τὴν κατάληξιν -εεν καὶ δὲν περιεῖχεν ἐξ ἀρχῆς τ. (Βλ. § 201, Σημ.).

**§ 231.** Τὰ δ. ζῶ, πεινῶ, διψῶ καὶ χρῶμαι ἔχουν θέμα μὲν γαρακτῆρα η (καὶ ὅχι α) καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα, ἀν καὶ ἐν γένει κλίνονται κατὰ τὰ εἰς -άω συνηρημένα δήματα, ἐν τούτοις ἔχουν η (ἢ η), ὅπου τὰ εἰς -άω ἔχουν ἄ (ἢ φ) :

(ζή-ω) ζῶ, ζῆσ, ζῆ, ζῶμεν, ζῆτε κτλ..

(ἔζη-ον) ἔζωτ, ἔζησ, ἔζη, ἔζῶμεν, ἔζῆτε κτλ..

ζῆ, ζήτω κτλ..

ζῆρ—ζῶν, ζῶσα, ζῶτ.

(πεινή-ω) πεινῶ, πεινῆσ, πεινῆ, πεινῶμεν, πεινῆτε κτλ..

(ἐπείνη-ον) ἐπείνων, ἐπείνης, ἐπείνη, ἐπεινῶμεν, ἐπεινῆτε κτλ.  
πεινῆν κτλ.

(διψή-ω) διψῶ, διψῆς, διψῆ, διψῶμεν, διψῆτε κτλ.

(ἔδιψη-ον) ἔδιψων, ἔδιψης, ἔδιψη, ἔδιψῶμεν, ἔδιψῆτε κτλ.  
διψῆν κτλ.

(χρῆ-ομαι) χρῶμαι, χρῆ, χρῆται, χρώμεθα, χρῆσθε κτλ..

(ἔχοιτ-όμην) ἔχορῶμην, ἔχοῶ, ἔχοητο, ἔχορῶμεθα, ἔχοησθε κτλ..  
χρῶ, χρήσθω κτλ.

χρῆσθαι—χρώμενος, χρωμένη, χρώμενον.

Σημείωσις. Τοῦ δ. ζῶ οἱ τύποι ζῶ, ζῆς, ζῆ, ζῆτε, ζήτω ὑπάρχονταν καὶ  
εἰς τὴν κοινὴν δημόσιην γένησιν.

§ 232. Τὰ εἰς -έω ὅγματα μὲν μονοσύλλαβον θέμα (ὡς πλέ-ω,  
πινέ-ω, δέ-ομαι) συναριθμοῦνται μόνον, ὅπου μετὰ τὸν χαρακτῆρα εἰ ἀκο-  
λουθεῖ εἴη εἰ τῆς καταλήξεως :

(πλέ-ω) πλεῖ, πλέ-ομεν, πλεῖτε κτλ.

(ἔ-πλε-ον) ἔπλει, ἔπλέ-ομεν, ἔπλεῖτε κτλ.  
πλεῖν κτλ.

(δέ-ομαι) (ἢ δέει), δεῖται, δε-όμεθα, δεῖσθε κτλ..

(ἴ-δε-όμην) ἔδέον, ἔδεῖτο, ἔδε-όμεθα, ἔδεῖσθε κτλ..

δεῖσθαι—δε-όμενος, δε-ομένη, δε-όμενον.

Σημείωσις. Τὸ δ. δέω, τὸ δόποιον σημαίνει δένω (καὶ ὅχι ἔχω  
ἀνάγκην) συνίθως συναριθμεῖται εἰς πάντας τοὺς τύπους :

(δέ-ω) δῶ, δεῖς, δεῖ, δοῦμεν, δεῖτε, δοῦσι—(ἔδε-ον) ἔδουν, ἔδεις, ἔδει κτλ..

§ 233. Τὸ δ. φίγω, τὸ δόποιον κλίνεται ἐν γένει κατὰ τὰ εἰς -όω,  
ἔχει θέμα μὲν χαρακτῆρα ω (καὶ ὅχι ο) καὶ διὰ τοῦτο συντομιμένον ἔχει  
ω ἢ φ, ὅπου τὰ εἰς -όω ἔχουν ου ἢ οι :

(φίγω) φίγω, φίγως, φίγῳ κτλ. — (ἔφορίγω-ον) ἔφορίγων, ἔφορίγως κτλ..

(φίγω-οίην) φίγώητην, φίγώης κτλ. — (φίγωειν) φίγῶν, (φίγώ-ων) φίγῶν,  
φίγῶτιος κτλ..

§ 234. Τῆς εὐκτικῆς τοῦ ἐνεργ. ἐνεστῶτος τῶν συνηγοιρέμενων ὅγ-  
μάτων τὰ τοία ἐνικὰ σχηματίζονται συνηθέστερον μὲ τὰς καταλήξεις  
-οίην, -οίης, -οίη, αἱ δοῖαι λέγονται ἀττικαὶ καταλήξεις :

(τιμαοίην) τιμάθηρ (τιμαοίης) τιμάθης (τιμαοίη) τιμάθῃ

(καλεοίην) καλοίην (καλεοίης) καλοίης (καλεοίη) καλοίη

(δηλοοίην) δηλοίην (δηλοοίης) δηλοίης (δηλοοίη) δηλοίη.

## Οἱ ἄλλοι χρόνοι.

§ 235. Οἱ ἄλλοι πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ χρόνοι τῶν φωνηντολόγκτων δημάτων ἐν γένει, συνηρημένων καὶ ἀσυναιρέτων, σχηματίζονται, ἀφοῦ προστεθοῦν εἰς τὸ δηματικὸν θέμα αἱ σχετικαὶ καταλήξεις (-σω, -σα, -κα, -κειν, -σομαι, -σάμην, -θήσομαι, -θην, -μαι, -μηρ).

Ἄλλὰ εἰς τοὺς χρόνους τούτους δὲ βραχὺς χαρακτήρα τοῦ θέματος πρὸ τῶν (ἀπὸ συμφόνου ἀρχομένων) καταλήξεων τούτων κανονικῶς ἔκτείνεται, ἵτοι τὸ ἄ γίνεται η (ἢ ἄ κατόπιν ε ἢ ι ἢ ο), τὸ ε γίνεται ὡς η τὸ ο γίνεται ω καὶ τὸ (ε ἢ ι) υ γίνεται (ι ἢ ο) υ :

τιμᾶ (θ. τιμᾶ-) τιμή-σω, ἐτίμη-σα, τετίμη-κα, ἐτετιμή-κειν,

τιμή-σομαι, ἐτιμη-σάμην, τιμη-θήσομαι, ἐτιμή-θην,

τετίμη-μαι, ἐτετιμή-μηρ.

ἔᾶ (θ. ἔᾶ-) ἔᾶ'-σω, εἴᾶ-σα, εἴᾶ-κα,  
ἔᾶ'-σομαι, εἴᾶ'-θην,  
εἴᾶ-μαι.

ἰδμαι (θ. ἰδ-) ἰδ'-σομαι, ἰδ-σάμην, ἰδ'-θην.

θηρᾶ (θ. θηρᾶ-) θηρᾶ'-σω, ἐθήρᾶ-σα, τεθήρᾶ-κα, ἐτεθηρᾶ-κειν,  
θηρᾶ'-σομαι, ἐθηρᾶ-σάμην,  
θηρᾶ-θήσομαι, ἐτεθηρᾶ'-θην,  
τεθήρᾶ-μαι, ἐτεθηρᾶ'-μηρ.

μηρόν (θ. μηρόν-) μηρό'-σω, ἐμήρο-σα, μεμήρο-κα, ἐμεμηροῦ-κειν,  
μηρό'-σομαι, ἐμηρο-σάμην,  
μηροῦ-θήσομαι, ἐμηροῦ-θην,  
μεμήρο-μαι, ἐμεμηροῦ-μηρ.

Σημείωσις. (Ακροάομαι, ἀκροῦμαι), ἀκροῦ'σομαι, ἡκροῦπαμην, δπως  
(θηράομαι, θηρῦμαι) θηρᾶ'σομαι, ἐθηρᾶσάμην.

§ 236. Παρὰ τὸν προηγούμενον κανόνα, ἀρκετὰ φωνηντοληκτοῖς δῆματα εἰς τοὺς ἄλλους, πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, χρόνους, πάντας ἡ τινας μόνον

1) διατηροῦν τὸν βραχὺν χαρακτῆρα τοῦ θέματος.

2) διατηροῦν τὸν χαρακτῆρα βραχὺν ἢ τὸν ἔκτείνουν καὶ συγχρόνως προσθλαμβάνουν σ πρὸ τοῦ θ τοῦ προσφύματος θη (θε) ἢ καὶ πρὸ τούτου καὶ πρὸ τῶν καταλήξεων, αἱ διοῖαι ἀρχίζουν ἀπὸ μ ἢ τ.

3) παρουσιάζουν προσέτι διαφόρους ἄλλας ἀνωμαλίας, οἷον

ἐπ-αινέοι, -ῶ	(παρ-)αινέ-σω ἐπ-αινέ-σομαι (=θάλεπαινέσω)	(ἐπ-)ήνε-σα (ἐπ-)ήνε-θην	(ἐπ-)ήνε-κα (ἐπ-)ήνη-ματ
αίρέ-ω -ῶ (=συλλαμ- βάνω, κυριεύω, θ. αἴρε-, Φελ-)	αἴρο̄-σω	εἴλον	ηρη-κα
αἴροῦμαι (=ἐκλέγω, προτιμῶ)	αἴρο̄-σομαι	εἴλόμην	ηρη-μαι
αἴροῦμαι (=ἐκλέγομαι)	αἴρε-θήσομαι	ηρέ-θην	ηρη-μαι
δέ-ω, δῶ (=δένω)	δή-σω	ηδη-σα	δέ-δε-κα
δέ-ομαι, δοῦμαι	δε-θήσομαι	ηδέ-θην	δέ-δε-μαι
δι-ω (=βυθίζω)	δῦ'-σω	ηδῦ'-σα	δέ-δυ-κα
δι-ομαι (=βυθίζομαι)	δῦ'-σομαι	ηδῦν	δέ-δυ-μαι
θύ-ω (=θυσιάζω)	θῦ'-σω	ηθῦ-σα	τέ-θύ-κα
θύ-ομαι (=προσφέρω θυσίαν)	θῦ'-σομαι	ηθῦ-σάμην	τέ-θύ-μαι
θύ-ομαι (=θυσιάζομαι)	τῦ-θήσομαι	ητύ'-θην (§37,7)	
λύ-ω	λῦ'-σω	ηλῦ-σα	λέ-λυ-κα
λύ-ομαι	λῦ'-σομαι	ηλῦ-σάμην	λέ-λυ-μαι
χέ-ω (=χένω, θ. χευ-, χεF-, χυ-)	χέω	ηχε-α	κέχυ-κα
χέ-ομαι	χέ-ομαι	ηχεάμην	κέχυ-μαι
	χῦ-θήσομαι	ηχῦ-θην	
αἰδέ-ομαι (=ἐντρέπο- μαι, σέβομαι, θ. αἰ- δεσ-, αἰδε-)	αἰδέ-σομαι	ηδε-σάμην	ηδε-σ-μαι
ἀνύ-ω ἢ ἀνύτω (=τε- λειώνω)	ἀνύ'-σω	ην-ύ-σα	ηνύ-κα
γελά-ω -ῶ (θ. γελασ-, γελα-)	γελά'-σομαι (=θὰ γελάσω)	ηγελά-σα	ηγελά-κα
σπάω, σπῶ (=ἔλκω, θ. σπασ-, σπα-)	σπᾶ'-σω	ηγελά'-σ-θην	ηγελά-σ-μαι
σπά-ομαι -ῶμαι	σπᾶ'-σομαι	ησπᾶ-σάμην	ησπᾶ-μαι
χαλά-ω-ῶ (=χαλαρώνω)	χαλά'-σω	ηχαλά-σα	
		ηχαλά'-σ-θην	
τελέ-ω -ῶ (=ἐκτελῶ)	τελῶ	ητέλε-σα	τετέλε-κα
τελέ-ομαι -οῦμαι	τελε-σ-θήσομαι	ητέλε-σάμην	τετέλε-σ-μαι
		ητέλε-σ-θην	

καλέ-ω -ῶ καλέ-ομαι -οῦμαι	καλῶ καλοῦμαι κλη-θήσομαι	ἐκάλε-σαι ἐκαλε-σάμιν ἐκλή-θην	κέκλη-κα κέκλη-μαι
δρά-ω -ῶ (=πράττω)	δρᾶ'-σω	ἐδρᾶ'-σ-θην	δέδρᾶ-κα δέδρᾶ-μαι
χό-ω ἢ χών-νυμι (=σκεπάζω μὲν χῶμα)	χό'-σω	ἐχω-σα ἐχώ-σ-θην	κέχω-κα κέχω-σ-μαι
χοῖ-ω (=ἄλείφω, μυ- χώνω)	χοῖ'-σω	ἐχοῖ-σα ἐχοῖ-σάμιν ἐχοῖ-σ-θην	κέχοι-κα κέχοι-μαι
ἀκού-ω (θ. ἀκου-, ἀκοΓ-, ἀκο-) θραύ-ω (=σπῶ, συν- τρίβω)	ἀκού-σομαι (= θὺν ἀκούσω)	ἵκου-σα ἵκού-σ-θην	ἀκίρκο-α ἵκου-σ-μαι
κελεύ-ω (=διατάξω)	—	ἔθραυ-σα ἔθραύ-σ-θην	τέθραυ-σ-μαι
κλεί-ω (ἢ κλῆι)	κελεύ-σω	ἐκέλευ-σα ἐκέλευ-σ-θην	κεκλεί-κα κεκλεί-σ-μαι
παύ-ω (θ. παυσ-, παυ-)	κλεί-σω	ἐκλει-σάμιν ἐκλει-σ-θην	κέκλει-μαι
σεί-ω	κλει-σ-θήσομαι παύ-σω παύ-σομαι παυ-σ-θήσομαι	ἐπαυ-σα ἐπαυ-σάμιν ἐπαυ-σ-θην	πέπαυ-κα πέπαυ-μαι
πλέ-ω (θ. πλευ- πλεΓ-, πλε-)	σεί-σω	ἔσει-σα ἔσει-σάμιν ἔσει-σ-θην	σέσει-κα
πνέ-ω (θ. πνευ-, πνεΓ-, πνε-)	πλεύ-σομαι ἢ πλευ-σοῦμαι πνεύ-σομαι ἢ πνευ-σοῦμαι	ἐπλευ-σα	πέπλευ-κα πέπλευ-σ-μαι πέπνευ-κα

Σημείωσις. Τὸ σ, τὸ ὅποιον ὑπάρχει μεταξὺ τοῦ θέματος καὶ τῶν ὄπλων θ, μ, τ ἀρχομένων καταλήξεων, εἰς μερικὰ ἐκ τῶν ἀνωτέρω ὄγμάτων ὑπῆρχεν ἐξ ἀρχῆς εἰς τὸ θέμα αὐτῶν καὶ ἀρχιστοι ὡς δ ἐτέλε-σα, ἐγέλα-σα προηλθον ἀπὸ παλαιοτέρων τύπων ἐτέλεο-σα, ἐγέλασ-σα, μὲν ἀπλοπόντιν τῶν δύο σ εἰς ἔν. (Βλ. § 33, 3, Σημ.).

Εἰς ὅλα τὸ σ τοῦτο παρενεβλήθη κατ' ἀναλογίαν.

Ο συγχρημένος μέλλων τῶν ὄγμάτων καλῶ καὶ τελῶ προηλθεν ἐξ ἀρχι-  
κῶν τύπων καλέ-σω, τελέ-σω (Βλ. § 217, 1 Σημ.).

Ο ἔνσιγμος καὶ συγχρόνως συγχρημένος μέλλων πλευσοῦμαι, πνευσοῦ-  
μαι τῶν ὄγμάτων πλέω καὶ πνέω καλεῖται δ ω ρινός.

3. Συζυγία τῶν εἰς -μι ρημάτων.

§ 237. Τὰ εἰς -μι δήματα διαιροῦνται εἰς δύο τάξεις :

1) Τὰ φωνηντόληγκτα εἰς -μι, ἵτοι ὅσα ἔχουν δηματικὸν θέμα μὲν χαρακτῆρα φωνῆν : (δ. θ. δω-) **δέ-δω-μι**.

2) τὰ συμφωνόληγκτα εἰς -μι, ἵτοι ὅσα ἔχουν δηματικὸν θέμα μὲν χαρακτῆρα σύμφωνον : (δ. θ. δεικ-) **δέ-κνυ-μι**.

§ 238. Τὰ εἰς -μι δήματα ἐν γένει κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω δήματα μόνον εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικόν. Τεσσάρων μόνον φωνηντολήγκτων εἰς -μι δημάτων, ἵτοι τῶν δημάτων **ἴστημι**, **τίθημι**, **ἴημι** καὶ **δίδωμι** κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω δήματα καὶ ὁ ἀριστος β', ἐνεργητικὸς καὶ μέσος.

§ 239. Τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ τῶν εἰς -μι δημάτων

1) τῶν φωνηντολήγκτων, τῶν πλείστων, σχηματίζεται ἀπὸ τὸ δηματικὸν θέμα, ἀφοῦ τοῦτο λάβῃ ἐνεστωτικὸν **ἀναδιπλασιασμόν**. Ἐνεστωτικὸς δὲ ἀναδιπλασιασμὸς εἶναι ἡ ἐπανάληψις τοῦ ἀρκτικοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μὲν ἐν ταπόπιν αὐτῷ :

(δ. θ. δω-) **δέ-δωμι**, (δ. θ. θη-, **θέ-θημι**), **τέ-θημι**, (δ. θ. ση-στη-στημι) **ἴ-στη-μι** (δ. θ. jη-, jí-jη-μι) **ἴ-η-μι**. (Βλ. § 33, 3 καὶ § 37, 7).

2) τῶν συμφωνολήγκτων σχηματίζεται ἀπὸ τὸ δηματικὸν θέμα, ἀφοῦ προστέθῇ εἰς αὐτὸν τὸ πρόσφρυμα **νν** :

(δ. θ. ζευγ-) **ζεύγ-νν-μι**, (δ. θ. μειγ-) **μείγ-νν-μι**.

Σημεῖον εἰ ως σις. Τῶν σιγμολήγκτων εἰς -μι δημάτων δὲ χαρακτῆρα σιγμούμεθη πρός τὸ ἐπόμενον ν τοῦ πρόσφρυματος νν καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα λήγουν εἰς -ννημι : (δ. θ. κερασ-, κεράσ-ννημι) **κερά-ννημι**, (δ. θ. σφεσ-, σφέσ-ννημι) **σφέ-ννημι**. Προβλ. **Πέλοπος νῆσος—Πελοπόννησος**.

Κατὰ ταῦτα ἐσχηματίσθη καὶ τὸ σιρώννημι, τοῦ ὀποίου τὸ δηματικὸν θέμα εἶναι **στρω-**. Τὸ (ἀπό)λλημα προήλθεν ἐξ ἀρχικοῦ τύπου (ἀπό)λλημα (Προβλ. § 216, 2, Σημ.).

§ 240. Τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα τῶν εἰς -μι δημάτων εἶναι **ἰσχυρὸν** (**ἴστη-**, **δεικνῦ-** κτλ.) καὶ **ἀσθενὲς** (**ἴστα-**, **δεικνῦ-** κτλ. Προβλ. § 64). Καὶ ἀπὸ μὲν τὸ ισχυρὸν θέμα σχηματίζονται τὰ τρία ἐνικά πρόσωπα τῆς δριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ παρατατικοῦ, τὸ β' ἐνικόν πρόσωπον τῆς προστατικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ η ὑποτακτικὴ ἐν γένει, ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα σχηματίζονται πάντες οἱ ἄλλοι τύποι αὐτῶν.

Αχιλλέως Α. Τζαρτζάνος

§ 241. Παράδειγμα συμφωνολήκτου ρήματος εἰς -μι,  
ήτοι εἰς -νυμι (ἢ -ννυμι)

Ἐνεργητικὴ φωνὴ		Μέση φωνὴ
Ἐνεργητικὸς	δείκ-νῦ-μι δείκ-νῦ-ς δείκ-νῦ-σι δείκ-νῦ-μεν δείκ-νῦ-τε δείκ-νῦ-α-σι	δείκ-νῦ-μαι δείκ-νῦ-σαι δείκ-νῦ-ται δείκ-νῦ'-μεθα δείκ-νῦ-σθε δείκ-νῦ-νται
Παρατακτικὸς	ἐδείκ-νῦ-ν ἐδείκ-νῦ-ς ἐδείκ-νῦ ἐδείκ-νῦ-μεν ἐδείκ-νῦ-τε ἐδείκ-νῦ-σαν	ἐδείκ-νῦ'-μην ἐδείκ-νυ-σο ἐδείκ νυ-το ἐδείκ-νυ-μεθα ἐδείκ-νυ-σθε ἐδείκ-νυ ντο
Ὑποτακτικὴ	δεικ-νύ-ω, δεικ-νύ-ης, δεικ-νύ-η κτλ.	δεικ-νύ-ωμαι, δεικ-νύ-η, δεικ νύ-ηται κτλ.
Εὔκτικὴ	δεικ-νύ-οιμι, δεικ-νύ-οις, δεικ-νύ-οι κτλ.	δεικ-νυ-οίμην, δεικ-νύοιο, δεικ-νύ-οιτο κτλ.
Προστακτικὴ	δείκ-νῦ, δεικ-νῦ'-τω δείκ νυ-τε, δεικ-νύ-ντων	δείκ-νῦ-σο, δεικ-νύ-σθω δείκ-νυ σθε, δεικ-νύ-σθων
Ἀπαρέμφατον	δεικ-νῦ'-νται	δείκ-νῦ-σθαι
Μετοχὴ	δεικ-νύ-ς δεικ-νῦ-σα δεικ-νὺ-ν (§ 134, 7, Σημ.)	δεικ-νύ-μενος δεικ-νυ-μένη δεικ-νύ-μενον
Μέλλων Ἄρριστος Παρακείμενος	δείξω ἐδείξα δέδειχα (§ 212, 2)	δείξομαι δεικ-θήσομαι ἐδείξάμην ἐδείχ-θην δέδειγ-μαι

§ 242. Παράδειγμα κλίσεως φωνηεντολήκτων εἰς -μι ρημάτων

A'. Ἐνεργητική φωνή

I. Ἐνεστός καὶ Παρατακός

(θ. ιστη-, ιστά-) (θ. τιθη-, τιθε-) (θ. ίη-, ιε-) (θ. διδω-, διδο-)

Οριστική	Ἐνεστός	ιστη-μι	τί-θη-μι	ἴ-η-μι	δί-δω-μι
		ιστη-ς	τιθη-ς	ἴη-ς	δίδω-ς
		ιστη-σ	τιθη-σι	ἴη-σι	δίδω-σι
		ιστᾶ-μεν	τι-θε-μέν	ἴε-μεν	δίδω-μεν
		ιστᾶ-τε	τιθε-τε	ἴε-τε	δίδω-τε
		ιστᾶσι	τιθέ-ασι	ἴασι	διδό-ασι
Παρατακός	Παρατακός	ἴ-στην	ἐ-τί-θη-ν	ἴ-η-ν	ἐ-δί-δου-ν
		ἴστη-ς	ἐτίθει-ς	ἴετ-ς	ἐδίδους
		ἴστη	ἐτίθει	ἴει	ἐδίδου
		ἴστᾶ-μεν	ἐ-τί-θε-μεν	ἴε-μεν	ἐδίδο-μεν
		ἴστα-τε	ἐτίθε-τε	ἴε-τε	ἐδίδο-τε
		ἴστα-σαν	ἐτίθε-σαν	ἴε-σαν	ἐδίδο-σαν
Υποτακτική	Υποτακτική	ἴ-στῳ	τι-θῶ	ἴ-ῶ	δι-δῷ
		ἴστης	τιθῆς	ἴης	διδῷς
		ἴστῃ	τιθῆ	ἴῃ	διδῷ
		ἴστῷμεν	τιθῶμεν	ἴωμεν	διδῷμεν
		ἴστῃτε	τιθῆτε	ἴητε	διδῷτε
		ἴστῷσι	τιθῶσι	ἴωσι	διδῷσι
Εὐκτική	Εὐκτική	ἴ-σταιν-ν	τι-θείη-ν	ἴ-είη-ν	δι-δοίη-ν
		ἴσταιν-ς	τιθείη-ς	ἴείη-ς	διδοίης
		ἴσταιν	τιθείη	ἴείη	διδοίη
		ἴσται-μεν	τιθείη-μεν	ἴείη-μεν	διδοίη-μεν
		ἴσται-μεν	τιθείη-μεν	ἴείη-μεν	διδοίη-μεν
		ἴσται-τε	τιθείη-τε	ἴείη-τε	διδοίη-τε
Προστακτική	Προστακτική	ἴ-σται-τε	τιθείη-τε	ἴείη-τε	διδοίη-τε
		ἴσται-σαν	τιθείη-σαν	ἴείη-σαν	διδοίη-σαν
		ἴσται-εν	τιθείη-εν	ἴείη-εν	διδοίη-εν
		ἴ-στη	τί-θει	ἴ-ει	δί-δου
		ἴστα-το	τιθέ-το	ἴε-το	διδό-το
		ἴστα-τε	τιθε-τε	ἴε-τε	διδό-τε
Απαρ.	Απαρ.	ἴστα-νιών	τιθέ-ντων	ἴε-ντων	διδό-ντων
		ἴ-στά'-ναι	τι-θέ-ναι	ἴ-έ-ναι	δι-δό-ναι
		ἴ-στά-	τι-θέ-	ἴ-έ-	δι-δό-
Μετοχή	Μετοχή	ἴ-στάς (ιστάν-τος)	τι-θείς (τιθέν-τος)	ἴ-εις (ιέντος)	δι-δούς (διδόν-τος)
		ἴ-στάσα (ιστά-σης)	τι-θεί-σα (τι-θείσης)	ἴ-εισα (ιείσης)	δι-δούσα (δι-δούσης)
		ἴ-στάν(ιστάντος)	τι-θέν(τιθέντος)	ἴ-έν (ιέντος)	δι-δόν(διδόντος)

2. Αόριστος

	Ἐ-στη-ν Ἐ-στη-ς Ἐ-στη Ἐ-στη-μεν Ἐ-στη-τε Ἐ-στη-σαν	Ἐ-θη-κα Ἐ-θη-κας Ἐ-θη-κε Ἐ-θε-μεν Ἐ-θε-τε Ἐ-θε-σαν	ῆ κα ῆ κας ῆ κε εὶ μεν εῖ τε εῖ σαν	Ἐ-δω-κα Ἐ δω-κε <del>σα</del> Ἐ-δω-κε Ἐ-δο-μεν Ἐ-δο-τε Ἐ-δο-σαν
Οριστική	στῶ στῆς στῇ στῶμεν στῆτε στῶσι	θῶ θῆς θῇ θῶμεν θῆτε θῶσι	ῶ ῆς ῇ ῶμεν ῆτε ῶσι	δῶ δῶς δῷ δῶμεν δῶτε δῶσι
Υποτεκτική	στάί-ν στάί-ς στάί στάί-μεν στάί-μεν στάί-τε στάί-τε στάί-σαν στάί-εν	θεί-ν θεί-ς θεί θεί μεν θεί μεν θεί-τε θεί-τε θεί-σαν θεί-εν	εῖ-η-ν εῖ-η-ς εῖ-η εῖ-η μεν εῖ-η μεν εῖ-η-τε εῖ-η-τε εῖ-η-σαν εῖ-η-εν	δοί-η-ν δοί-η-ς δοί-η δοί-η-μεν δοί-η-μεν δοί-η-τε δοί-η-τε δοί-η-σαν δοί-η-εν
Εύκτική	στῆ-θι στή-τω στή-τε στά-ντων	θέ-ς θέ-τω θέ-τε θέ-ντων	ε-ς ε-τω ε-τε ε-ντων	δό-ς δό-τω δό-τε δό-ντων
Απαρχή	στῆναι	θεῖναι	εῖναι	δοῦναι
Μετοχή	στάς, στάντος στᾶσα, -σης στάν, στάντος	θείς, θέντος θεῖσα, -σης θέν, θέντος	εῖς, ἔντος εῖσα, εἴσης ἔν, ἔντος	δούς, δόντος δοῦσα, δούσης δόν, δόντος

B'. Μέση φωνή

1. Ἐνεστώς καὶ Παρατατικός

'Οριστική	'Ενεστώς	ἴ·στά·μαι ἴστα·σαι ἴστα·ται ἴστά·μεθα ἴστα·σθε ἴστα·νται	τί·θε·μαι τίθε·σαι τίθε·ται τιθέ·μεθα τίθε·σθε τίθε·νται	ἴ·ε·μαι ἴε·σαι ἴε·ται ἴε·μεθα ἴε·σθε ἴε·νται	δί·δο·μαι δίδο·σαι δίδο·ται διδό·μεθα δίδο·σθε δίδο·νται
		ἴ·στά·μην ἴστα·σο ἴστα·το ἴστά·μεθα ἴστα·σθε ἴστα·ντο	ἐ·τι·θέμην ἐτίθε·σο ἐτίθε·το ἐτιθέ·μεθα ἐτίθε·σθε ἐτίθε·ντο	ἴ·έ·μην ἴε·σο ἴε·το ἴε·μεθα ἴε·σθε ἴε·ντο	ἐ·δι·δό·μην ἐδίδο·σο ἐδίδο·το ἐδιδό·μεθα ἐδίδο·σθε ἐδίδο·ντο
'Υποτακτή	Παρατατικός	ἴ·στῶμαι ἴστῃ ἴστῆται ἴστώμεθα ἴστησθε ἴστῶνται	τι·θῶμαι τιθῇ τιθήται τιθώμεθα τιθῆσθε τιθῶνται	ἴ·ῶμαι ἴῃ ἴηται ἴώμεθα ἴησθε ἴῶνται	δι·δῶμαι διδῷ διδῶται διδώμεθα διδῶσθε διδῶνται
		ἴ·σταί·μην ἴσται·ο ἴσται·το ἴσται·μεθα ἴσται·σθε ἴσται·ντο	τι·θεί·μην τιθεῖ·ο τιθεί·το τιθεί·μεθα τιθεί·σθε τιθεί·ντο	ἴ·εύ·μην ἴει·ο ἴει·το ἴει·μεθα ἴει·σθε ἴει·ντο	δι·δού·μην διδοῦ·ο διδοῦ·το διδού·μεθα διδοῦ·σθε διδοῦ·ντο
Εὐκτή	Προστακτή	ἴ·σταί·μην ἴσται·σθε ἴσται·σθε ἴσται·ντο	τι·θεί·μην τιθεί·σθε τιθεί·σθε τιθεί·ντο	ἴ·εύ·μην ἴει·σθε ἴει·σθε ἴει·ντο	δι·δού·μην διδοῦ·σθε διδοῦ·σθε διδοῦ·ντο
		ἴ·στά·σο ἴστά·σθω ἴστα·σθε ἴστά·σθων	τί·θε·σο τιθέ·σθω τίθε·σθε τιθέ·σθων	ἴ·ε·σο ἴε·σθω ἴε·σθε ἴε·σθων	δί·δο·σο διδό·σθω δίδο·σθε διδό·σθων
'Απαρ.	'Απαρ.	ἴ·στά·σθαι	τί·θε·σθαι	ἴ·ε·σθαι	δί·δο·σθαι
Μετογή	Προστακτή	ἴ·στά·μενος ἴσταμένη ἴστά·μενον	τι·θέ·μενος τιθε·μένη τιθέ·μενον	ἴ·ε·μενος ἴε·μένη ἴε·μενον	δι·δό·μενος διδό·μένη διδό·μενον

2. Ἀόριστος.

Οὐσιακή		ἐ-θέ-μην ἐ-θού ἐ-θε-το ἐ-θέ-μεθα ἐ-θε-σθε ἐ-θε-ντο	εῖ-μην εῖ-σο εῖ-το εῖ-μεθα εῖ-σθε εῖ-ντο	ἐ-δό-ιην ἐ-δου ἐ-δο-το ἐ δό-μεθα ἐ-δο-σθε ἐ-δο-ντο
	Ὑποτακτική	θῶμαι θῆ θῆται θώμεθα θῆσθε θῶνται	ῶμαι δῆ ἡται ῶμεθα ἥσθε ῶνται	δῶμαι δῆ δῶται δώμεθα δῶσθε δῶνται
	Εντυχή	θεί-μην θεῖ-ο θεῖ-το θεί-μεθα θεῖ-σθε θεῖ-ντο	εῖ-μην εῖ-ο εῖ-το εῖ-μεθα εῖ-σθε εῖ-ντο	δοί-μην δοῖ-ο δοῖ-το δοί-μεθα δοῖ-σθε δοῖ-ντο
	Προστακή	θοῦ θέ-σθω θέ-σθε θέ-σθων	οῦ ἐ-σθω ἐ-σθε ἐ-σθων	δοῦ δό-σθω δό-σθε δό-σθων
	Απαρ.	θέ-σθαι	ἐ-σθαι	δό-σθαι
	Μετοχή	θέ-μενος θε-μένη θέ-μενον	εῖ-μενος εῖ-μένη εῖ-μενον	δό-μενος δο-μένη δό-μενον

Π α ρ α τ η φ ή σ ε τ ί ε.

§ 243. 1) Οἱ τύποι τῶν εἰς -μι ὅγμάτων, ὅσοι κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ὅγματα, σχηματίζονται χωρὶς θεματικὸν φωνῆν, αἱ δὲ προσωπικαὶ καταλήξεις προστίθενται ἀμέσως εἰς τὸ θέμα. Πρβλ. *ἴστα-μεν, δείκνυ-μεν, ἀλλὰ λέγ-ο-μεν* (§ 201).

2) Πάντα τὰ εἰς -μι ὅγματα εἰς τὴν ὑποτακτικὴν ἔχουν τὰς κα-

ταλήξεις τῶν εἰς -ώ οημάτων, τὰ δὲ εἰς -νυμι ἔχοντας καταλήξεις τῶν εἰς -ώ καὶ εἰς τὴν εὐκτικήν : δεικνύ-οιμι, δεικνυ-όμην.

3) Εἰς τὰ φωνηντόληκτα εἰς -μι δῆματα αἱ καταλήξεις τῆς ὑποτακτικῆς συναιροῦνται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν τοῦ θέματος, ἥτοι

α') τὸ η+η εἰς η καὶ τὸ η+η εἰς η : (ίστη-ητε) ίσιητε, (τιθή-ης) τιθῆς·

β') τὸ η+ω ή ω+η ή ω+ω εἰς ω καὶ τὸ ω+η εἰς ω : (ίστη-ω) ίσιω, (διδώ-ητε) διδῶτε, (διδώ-ω) διδῶ, (διδώ-η) διδῷ.

4) Εἰς τὴν εὐκτικήν τῶν φωνηντολήκτων εἰς -μι δημάτων τὸ ι τῶν ἐγκλιτικῶν φωνηντῶν ιη ή ι συναιρεῖται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν τοῦ (ἀσθενοῦς) θέματος α ή ε ή ο εἰς αι, ει, οι : (ίστα-ίην) ίστατην, (τιθε-ί-μεθα) τιθείμεθα, (διδο-ί ν) διδείην. (Πρβλ. § 208).

5) Τῆς καταλήξεως τῆς μέσης φωνῆς σο τὸ σ διατηρεῖται εἰς τὸ β' ἐνικὸν τοῦ παρατατικοῦ, εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς δριστικῆς τοῦ ἀριστού τοῦ β' εἴμην : ἐδείκνυσο—δείκνυσο, ἐπίθεσο—πίθεσο, ίσιασο, εισο (ἄλλα ίσιαζο, ἔθον, δοῦ κτλ., § 33, 3). 6

**¶ § 244.** 1) Τῶν δημάτων τίθημι καὶ ίημι τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ τὸ β' καὶ γ' ἐνικὸν τῆς δριστικῆς τοῦ παρατατικοῦ αὐτῶν κανονικῶς σχηματίζονται κατὰ τὰ συνηρημένα δῆματα (εἰς -ώ) : τίθει, ίει—ἐπίθεις, ἐπίθει—ίεις, ίει. Οὕτω σχηματίζεται σπανίως καὶ τὸ β' ἐνικὸν τῆς δριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος : τιθεῖς (=τίθης), ίεις (=ήης).

2) Τοῦ δ. δίδωμι τὰ τρία ἐνικὰ τῆς δριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ παρατατικοῦ καὶ τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος αὐτοῦ σχηματίζονται δομίως κατὰ τὰ συνηρημένα δῆματα (εἰς -ώ) : ἐδίδουν, ἐδίδους, ἐδίδον—δίδον. 7

**¶ § 245.** Αριστον β' κατὰ τὰ εἰς -μι κλινόμενον τὸ μὲν δῆμα ίστημι ἔχει μόνον ἐνεργητικῆς φωνῆς (έστην), τὰ δὲ δῆματα τίθημι, ίημι καὶ δίδωμι ἔχοντα καὶ ἐνεργητικῆς καὶ μέσης φωνῆς : έθηκα, έθέμην—ήκα, είμην—έδωκα, έδόμην.

**¶ § 246.** Ό δριστος έστην

1) εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, πλὴν τῆς εὐκτικῆς καὶ τῆς μετοχῆς (καὶ τοῦ δευτέρου τύπου τοῦ γ' πληθυντικοῦ τῆς προστακτικῆς στάντων) σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ίσχυρὸν θέμα (στη-·)

2) εἰς τὸ β' ἔνικὸν τῆς προστακτικῆς του ἔχει κατάληξιν -θι : στῆ-θεί-

§ 247. Οἱ ἀόριστοι ἔθηκα, ἥκα καὶ ἔδωκα

1) εἰς τὰ τρία ἔνικὰ τῆς δριστικῆς σχηματίζονται ὡς πρῶτοι ἀόριστοι, ἀλλὰ μὲν χαρακτῆρα κ. (Πρβλ. § 199).

2) εἰς τὸ β' ἔνικὸν τῆς προστακτικῆς ἔχουν κατάληξιν -ς : θέ-ς, ἔ-ς, δό-ς.

3) εἰς τὰς ἄλλας, πλὴν τῆς δριστικῆς καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτον, ἐγκλίσεις ἐν γένει σχηματίζονται ὅπως αἱ ἀντίστοιχοι ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος (χωρὶς ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν). Πρβλ. θᾶ, θῆς, θῆ κτλ.—τιθῶ, ουθῆς, ιυθῆ, κτλ. ☺

Σημείωση. Καὶ τῶν μέσων ἀορίστων ἐθέμην, εἴμην, ἔδόμην αἱ ἄλλαι πλὴν τῆς δριστικῆς ἐγκλίσεις σχηματίζονται ὅπως αἱ ἀντίστοιχοι ἐγκλίσεις τοῦ μέσου ἐνεστῶτος (χωρὶς ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν). Πρβλ. θῶμαι, θείμην κτλ., ι-θῶμαι, ι-θείμην κτλ. ☺

§ 248. Οἱ τόνος τῶν εἰς -μι δημάτων, ὅταν ταῦτα συντίθενται μετὰ προθέσεως

1) εἰς τὴν προστακτικὴν τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ τοῦ μέσου ἀορίστου β' ἀναβιβάζεται, ἀλλ᾽ ὅχι καὶ πέραν τῆς ληγούσης τῆς προθέσεως, ἐὰν αὕτη εἴναι δισύλλαφος : ἀνά-στηθι, ἀπό-δος, ἐπί-θες, ἀπό-δοτε, κατάθου, κατά-θεσθε.

'Αλλὰ τοῦ β' ἔνικοῦ τῆς προστακτικῆς τοῦ μέσου ἀορίστου β' ὁ τόνος δὲν ἀναβιβάζεται, ὅταν τοῦτο συντίθεται μὲν πρόθεσιν μονοσύλλαφον ἢ μὲν δισύλλαφον, ἢ δοίᾳ πάσχει πρὸ αὐτοῦ ἔκθλιψιν : (θοῦ) ἐι-θοῦ, (οῦ, ἀπὸ οῦ) ἀφοῦ (τοῦ ὁ. ἀφ-ίεμαι).

2) εἰς τὸ ἀπαρεμφατον καὶ τὴν μετοχὴν διατηρεῖται ὅπου καὶ ἐπὶ τοῦ ἀπλοῦ : (ιστάναι) ἀφιστάραι, (τιθέναι) συνιθέναι, (δοῦναι) ἀποδοῦναι, (θέσθαι) μεταθέσθαι, (ιστάς) συνιστάς, (ιθεῖς) μετατιθεῖς. ☺

§ 249. Οἱ ἄλλοι χρόνοι τῶν φωνητολήκτων εἰς -μι δημάτων ιστημι, τίθημι, ἵημι καὶ δίδωμι σχηματίζονται ὅπως τῶν φωνητολήκτων ἐν γένει δημάτων, ἦτοι ἄλλοι διμάλως καὶ ἄλλοι ἀνωμάλως. (Βλ. § 235 κ.ε.).

Ἐνεστῶς	Μέλλων	Αδριστος	Παρακείμενος
ἴστημι (=στήνω ὅ. θ. στη-, στά-)	στή-σω στή-σομαι στά-θήσομαι ἴστηξω	ἴστη-σα ἴστη σάμην (ἴστη-ν) ἴστα-θην	ἴστη-κα (=στέκομαι) είστη-κειν (=ἴστεκόμην)
τίθημι (=θέτω ὅ. θ. θη-, θε-)	θή-σω θή-σομαι τε-θήσομαι	(ἔθη-κα) ἔτέ-θην (§ 37, 7)	τέθη-κα (ἢ τέθει-κα) τέθει-μαι κείμαι (=είμαι τοποθετημένος)
ἴημι (=φίπτω ὅ. θ. ἤ-, ἔ-) (§ 239, 1)	ῆ-σω ῆ-σομαι ἐ-θήσομαι	(ῆ-κα) εῖ-θην	εῖ-κα εῖ-μαι
δίδωμι (=δίδω ὅ. θ. δο-, δο-)	δώ-σω δώ-σομαι δο-θήσομαι	ἔδω-κα ἔδό-θην	δέδω-κα δέδο-μαι

§ 250. Ὁ παρακείμενος **ἴστηκα** καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος **είστη-κειν** ἐκτὸς τῶν κανονικῶν τύπων ἔχουν καὶ δευτέρους τύπους, οἱ δοῦλοι σχηματίζονται κατὰ τὰ εἰς -μι ἐκ τοῦ θέματος **ἴστα-**. Τοιοῦτοι τύποι συνήθεις είναι οἱ ἔξης :

‘Οριστ. **ἴστα-μεν**, **ἴστα-τε**, **ἴστα-σι**. ‘Υπερσ. **ἴστα-σαν**. ‘Απαρ. **ἴστα-ραι**. Μετγ. **ἴστας**, **ἴστισα**, **ἴστως** (ἢ **ἴστός**, κατὰ τὰ πολλὰ οὐδέτερα τῆς μετοχῆς τοῦ ἐνεργ. παρακειμένου, π.χ. τὸ γεγον·**ός**), γεν. **ἴστωτος**, **ἴστώσης**, **ἴστωτος**.

§ 251. Ἀλλα δήματα εἰς -μι, συμφωνόληπτα, κλινόμενα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν κατὰ τὸ **δείκνυμι**, ὑπάρχουν ἀρκετά, ὡς **κατ-άγνυμι**, **ἀμφι-έρνυμι**, **ζεύγνυμι**, **ζώρνυμι**, **μείγνυμι** κτλ.

Φωνητοτέληπτα δὲ εἰς -μι δήματα συνήθη είναι τὰ ἔξης ἔξ, τὰ δοῦλα κλίνονται κατὰ τὸ **ἴστημι**—**ἴσταμαι**.

Ἐνεστώς Παρατατικός	Μέλλων	Αόριστος	Παρακεί- μενος	
δ·νί·νη·μι (=δ·φελῶ)	δνή·σω	δνη·σα		δ. θ. δνη·, ἐνεστ. θ.
<b>ῳφέλουν</b>				
δ·νί·να·μαι ῳνινά·μην	δνή·σομαι	δνή·μην δνή·θην		δ·νι·νη·, δ·νι·να-
πύμ·πλη·μι (=γεμίζω)	πλή·σω	ἐπλη·σα	πέπλη·κα	δ. θ. πλη·, ἐνεστ. θ.
ἐ·πίμπλη·ν πύμ·πλα·μαι ἐ·πιμπλά·μην	πλη·σ·θή· σομαι	ἐπλη·σάμην ἐπλή·σ·θην	πέπλη·σ·μαι	πι·μ·πλη·, πι·μ·πλα-
πύμ·πρη·μι (=πυροπολῶ, καίω)	πρή·σω	ἐπρη·σα		δ. θ. πρη·, ἐνεστ. θ.
ἐ·πίμπρη·ν πύμ·πρα·μαι (ἐπιμπράμην)		ἐπρή·σ·θην		πι·μ·πρη·, πι·μ·πρα-,
<b>ἄγα·μαι</b> (=θαυμάζω) ἡγά·μην	(ἀγά·σομαι)	(ἡγα·σά· μην) ἡγά·σ·θην		δ. θ. ἄγα-
<b>δύνα·μαι</b> ἐδυνά·μην (ἐδύνω, ἐδύνα- το κτλ.)	δυνή·σομαι	ἐδυνή·θην (ἢ ἐδυνά· σθην)	δεδύνη·μαι	δ. θ. δυνα-  Bλ. § 188,1
<b>ἐπί·στα·μαι</b> (=γνωρίζω καλῶς) ἡπιστά·μην (ἡπίστω, ἡπí- στατο κτλ..)	ἐπιστή·σο- μαι	(ἡπιστή· θην)		δ. θ. ἐπι·στα-
				Bλ. § 188,6

‘Ομοίως πρὸς τὸν παρατατικὸν καὶ τὸν ἐνεστῶτα τῶν τριῶν τελευταίων (ἀποθετικὸν) δημάτων κλίνεται καὶ ὁ (ἀσιγμος) μέσος ἀόριστος α' (τοῦ δ. ὀνοῦματος) ἐποιάμην (=ἡγόρασα), ἐποίω, ἐποίατο, ἐποιάμεθα κτλ.

‘Η ὑποτακτικὴ καὶ ἡ εὐκτικὴ πάντων τούτων τονίζονται κατὰ τὰ βαρύτονα’.

Υποτ.	δύνωμαι	δύνη	δύνηται	κτλ.
	ἐπίστωμαι	ἐπίστη	ἐπίστηται	κτλ.
	πρίωμαι	πρίγη	πρίηται	κτλ.
Εὐκτ.	δυναίμην	δύναιο	δύναιτο	κτλ.

‘Αόριστοι β' βαρυτόνων δημάτων κλινόμενοι κατὰ τὰ εἰς -μι.

§ 252. ‘Ο ἀόριστος β' μερικῶν βαρυτόνων δημάτων κλίνεται κατὰ τὰ εἰς -μι, δημίως μὲ τὸν ἀόριστον β' ἔστην. (Βλ. § 246).

Τὸ δηματικὸν θέμα τῶν δημάτων τούτων ἔκει χαρακτῆρα

1) ᾱ ἡ η—ᾰ : ἀποδιδοάσκω—ἀπέδοᾰν (θ. δοᾰ-, δοᾰ-), βαίνω—ἔβη-ν (θ. βη-, βᾰ-), φθάνω—ἔφθη-ν (θ. φθη-, φθᾰ-)

2) η—ε : δέω—ἔρενη-ν (θ. ὥνη-, ὥνε-), χαίρω—ἔχαρη-ν (θ. χαοη-, χαοε-)

3) ω—ο : ἀλίσκομαι—έάλω-ν (θ. Φαλω-, ἄλω-, ἄλο-), ζω—ἔβιω-ν (θ. βιω-, βιο-), γιγράσκω—ἔγρω-ν (θ. γνω-, γνο-)

4) Ṗ—ঃ : δύομαι—έδু-ন (θ. δু-, δঃ-), φύομαι—্ফু-ন (θ. φু-ফঃ-).

Όγκυτη	(ἀπ-)εδρα-ν εδρα-ς εδρα εδρα-μεν εδρα-τε εδρα-σαν	εβην εβης εβη εβη-μεν εβη-τε εβη-σαν	ερ-ρύη-ν ερ-ρύη-ς ερ-ρύη ερ-ρύη μεν ερ-ρύη-τε ερ-ρύη-σαν	εγνω-ν εγνω-ς εγνω εγνω-μεν εγνω-τε εγνω-σαν	εδυ-ν εδυ-ς εδυ εδυ-μεν εδυ-τε εδυ-σαν
Υποτακτική	δρῶ δρᾶς δρᾶ δρῶμεν κτλ.	βῶ (πρθ. στῶ) βῆς βῆ βῶμεν κτλ.	ρυῦ (πρθ. θῶ) ρυῆς ρυῆ ρυῶμεν κτλ.	γνῶ (πρθ. δῶ) γνῆς γνῆ γνῶμεν κτλ.	δύ (πρθ. δεικνύω) δύ-ης δύ-η δύ-μεν κτλ.
Εὐχατή	δραίη-ν δραίη-ς δραίη δραίμεν-ν κτλ.	βαίη-ν βαίη-ς βαίη βαῖ-μεν κτλ.	ρυείη-ν ρυείη-ς ρυείη ρυεῖ-μεν κτλ.	γνοίη-ν γνοίη-ς γνοίη γνοῖ-μεν κτλ.	
Προστακή	δρᾶ-θι δρά-τω δρᾶ-τε δρά-ντων	βῆ-θι βῆ-τω βῆ-τε βά-ντων		γνῶ-θι γνῶ-τω γνῶ-τε γνό ντων	δῦ-θι δύ-τω δῦ-τε δύ-ντων
Άπαρ.	δρᾶ-ναι	βῆ-ναι	ρυῆ-ναι	γνῶ ναι	δῦναι
Μετονή	δράς, δράντος δρᾶσα, δράσης δράν, δράντος	βάς, βάντος, βᾶσα, βάσης βάν, βάντος	ρυείς, ρυέντος ρυεῖσα, ρυείσης ρυέν, ρυέντος	γνούς, γνόντος γνοῦσα, γνούσης γνών, γνόντος	δύς, δύντος δῦσα, δύσης δύν, δύντος

§ 253. Κατὰ τὰ εἰς -μι μὲ διαφόρους ἀνωμαλίας κλίνονται προσέτι τὰ ἔξης δῆματα :

✓ 1. Φημὶ=λέγω, συμφωνῶ, ἴσχυρίζομαι (ὅ. θ. φη·, φᾶ·. Βλ. καὶ § 240).

'Οριστικὴ		Υποτακτικὴ	Εύκτικὴ	Προστακτικὴ
'Ενεστώς	Παρατατικὸς			
φη·-μὶ	ἔ·φη·-ν	φῶ	φαίη·-ν	—
φῆ·-ς (ἢ φῆ·)	ἔ·φη·-σθα	φῆς	φαίη·-ς	φά·-θι
φη·-σὶ	ἔ·φη·	φῆ	φαίη	φά·-τῳ
φᾶ·-μὲν *	ἔ·φα·-μεν	φῶμεν	φαῖ·-μεν	—
φα·-τὲ	ἔ·φα·-τε	φῆτε	φαῖ·-τε	φά·-τε
φᾶ·-σὶ	ἔ·φα·-σαν	φῶσι	φαῖ·-εν	φάν·-των

'Απαρ. φάναι. Μετοχὴ φάσκων, φάσκουσα, φάσκος.

Μέλλων φήσω. Αδριστος ἔφη·-σα.

Σημείωσις 1. Τοῦ φημὶ ὁ παρατατικὸς ἔφην, καθὼς καὶ ἡ ὑποτακτικὴ, ἡ εὐκτικὴ καὶ τὸ ἀπαρέμφατον αὐτοῦ ἔχουν προσέτι σημασίαν ἀορίστου (=εἰπα κτλ.).

Σημείωσις 2. "Οταν τὸ φημὶ σημαίνῃ ἀπλῶς λέγω, τότε μέλλων αὐτοῦ εἶναι ἐφῶ ἢ λέξεω καὶ ἀδριστος εἰπον ἢ ἔφην. "Οταν δὲ σημαίνῃ συμφωνῶ ἢ ἴσχυρίζομαι, τότε μέλλων αὐτοῦ εἶναι φήσω καὶ ἀδριστος ἔφησα.

✓ 2. Εἴμι=θὰ πάω (ὅ. θ·, εἰ·, ἵ·).

'Οριστικὴ		Υποτακτικὴ	Εύκτικὴ	Προστακτικὴ
'Ενεστώς	Παρατατικὸς			
εἴ̅-μι	ἴ̅-α ἢ ἴ̅-ειν	ἴ̅-ω	ἴ̅-οιμι	—
εἴ̅	ἴ̅ εις ἢ ἴ̅ εισθα	ἴ̅-ης	ἴ̅-οις	ἴ̅-θι
εἴ̅-σι	ἴ̅-ει	ἴ̅-η	ἴ̅-οι	ἴ̅-τω
ἴ̅-μεν	ἴ̅-μεν	ἴ̅-ωμεν	ἴ̅-οιμεν	—
ἴ̅-τε	ἴ̅-τε	ἴ̅-ητε	ἴ̅-οιτε	ἴ̅-τε
ἴ̅-ασι	ἴ̅-σαν ἢ ἴ̅-εσαν	ἴ̅-ωσι	ἴ̅-οιεν	ἴ̅-όντον

'Απαρ. ἴ·-έρατ. Μετοχὴ ἴ·-ώτη (ιόντος), ιοῦ·-σα (ιούσης), ἴ·-δην (ιόντος).

Σημείωσις 1. Εἰς τὰ σύνθετα τοῦ φημὶ καὶ τοῦ εἴμι ὁ τόνος εἰς τὴν ὄριστικὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὴν προστακτικὴν ἀναβιβάζεται : ἀπόφημι, σύμφαθι—ἀπειμι, ἀπιθι.

Σημείωσις 2. Ο ἐνεστώς εἴμι εἰς μὲν τὴν ὄριστικὴν ἔχει πάντοτε σημασίαν μέλλοντος, εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις, τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχὴν ἄλλοτε ἐνεστῶτος καὶ ἄλλοτε μέλλοντος (τοῦ ἔρχομαι).

✓ 3. Οἰδα=γνωρίζω, ἡξεύρω (ρ. θ. Φειδ-, ἐξ οὐ οἰδ-, ιδ-).

'Οριστικὴ		Υποτακτικὴ	Εὑκτικὴ	Προστακτικὴ
Ἐνεστῶς	Παρατατικὸς			
οἰδ·α	ηδ·η	η̄ ηδειν	εἰδῶ	εἰδείην
οἰδ·σθα	ηδησθα	η̄ ηδεις	εἰδῆς	εἰδείης
οἰδ·ε	ηδει	η̄ ηδειν	εἰδῆ	εἰδείη
ἴσ·μεν	ηδε·μεν	η̄ ηδμεν	εἰδῶμεν	εἰδεῖμεν
ἴσ·τε	ηδε·τε	η̄ ηστε	εἰδῆτε	εἰδεῖτε
ἴσασι	ηδε·σαν	η̄ ησαν	εἰδῶσι	εἰδεῖεν

‘Απαρ. εἰδ·έραι. Μετοχὴ εἰδ·ώς (εἰδότος), εἰδ·υῖα (εἰδυίας), εἰδ·ός (εἰδότος). Μέλλων εἰσομαι καὶ εἰδήσω.

Σῇ με εἰ φέσις. Εἰς τὰ σύνθετα τοῦ οἰδα ὁ τόνος εἰς τὴν ὀριστικὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὴν προστατικὴν ἀναβιβάζεται: σύνοιδα, σύνισθι.

4. Δέδοικα ἢ δέδια = φοβοῦμαι (παρακείμενος, μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος, τοῦ οὐχὶ εὐχρήστου ρ. δείδω) καὶ τέθνηκα=ἔχω ἀποθάνει (παρακείμενος τοῦ ρ. θνήσκω).

Ταῦτα ἑκτὸς τῶν κανονικῶν τύπων ἔχονταν καὶ τοὺς ἔξῆς εὐχρήστους τύπους κατὰ τὰ τέσ - μι :

α') 'Οριστ. δέδι·α, δέδι·ας, δέδι·ε, δέδι·μεν, δέδι·τε, δεδία·σι.  
Υπερσ. ἐδέδι·σαν. Ἀποφ. δεδι·έραι. Μετχ. δεδι·ώς (δεδιότος), δεδι·υῖα (δεδιυίας), δεδι·ός (δεδιότος).

β') 'Οριστ. τέθνα·μεν, τέθνα·τε, τέθνασι. Υπερσ. ἐτέθνα·σαν.  
Ἀποφ. τεθνά·ναι. Μετχ. τεθνεώς (γεν. τεθνεώτος), τεθνε·ῶσα (γεν. τεθνεώσης), τεθνε·ώς ἢ τεθνεός (γεν. τεθνεώτος). Πρβλ. § 250.

5. "Εοικα=όμοιάζω. Παρακείμενος μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος (ρ. θ. Φεικ·, ἐξ οὐ οἰκ·, ἔοικ·. Βλ. § 188, 5, Σημ.).

‘Οριστ. ἔοικ·α, ἔοικ·ας, ἔοικ·ε, ἔοικ·αμεν κτλ. Υπερσ. ἐφώκ·ειν, ἐφώκ·εις, ἐφώκ·ει ητλ. Ἀπαρφ. εἰκ·έραι. Μετοχὴ εἰκ·ώς (εἰκότος), εἰκ·υῖα (εἰκυίας), εἰκ·ός (εἰκότος).

6. Κεῖμαι=κείτομαι, εἴμαι βαλμένος. (Βλ. § 249).

'Οριστική		Προστακτική	'Απαρέμφατον Μετοχή
Ένεστώς	Παραπατικός		
κεῖ·μαι	ἐ·κεί·μην	—	κεῖ σθαι
κεῖ·σαι	ἐ·κεί·σο	κεῖ·σο	
κεῖ·ται	ἐ·κεί·το	κεί·σθω	
κεί·μεθα	ἐ·κεί·μεθα	—	κεί·μενος
κτλ.	κτλ.	κεί·σθε κτλ.	κεί·μένη κεί·μενον

Μέλλων κεί·σομαι, κεί·σῃ, κεί·σεται κτλ.

Σημείωσις. Εἰς τὰ σύνθετα, ἔξαιρεσι τοῦ ἀπαρεμφάτου, διάτονος ἀναβιβάζεται: κατάκεισο, ἀλλὰ κατακεῖσθαι.

7. Κάθημαι (δ. θ. καθημσ-, καθημ-).

'Οριστική		Προστακτική	'Απαρέμφατον Μετοχή
Ένεστώς	Παραπατικός		
κάθη·μαι	ἐ·καθή·μην	—	καθή·σθαι
κάθη·σαι	ἐ·κάθη·σο	κάθη·σο	
κάθη·ται	ἐ·κάθη·το	καθή·σθω	
καθή μεθα	ἐ·καθή·μεθα	—	καθή·μενος
κτλ.	κτλ.	καθή·σθε κτλ.	καθή·μένη καθή·μενον

Μέλλων (συνηρημένος) καθεδοῦμαι (ἐκ τοῦ δ. καθῆσθαι).

8. Χρῆ=ὑπάρχει χρεία, χρειάζεται.

'Οριστ. ἐνεστ. χρῆ. Παραπ. χρῆν ἢ ἐχρῆν. 'Υποτ. χρῆ. Εὑκτ. χρείη.  
Απροφ. χρῆναι. Μετκ. (τὸ) χρεών. (Βλ. § 104, 6, α').

Σημείωσις. Τὸ χρῆ εἶναι ἀρχῆθεν ὄνομα οὐσιαστικὸν (=χρεία, ἀνάγκη), οἱ δὲ ἀνωτέρῳ τύπῳ προηλθόντες ἐκ συνεκφορᾶς τῶν λέξεων χρῆ ἢν χρῆ ἢ—χρῆ σῆ—χρῆ εἶναι—χρῆ δρ. (Βλ. § 32, 4).

'Ανώμαλα ρήματα κατά τὸν σχηματισμὸν  
ἢ τὴν σημασίαν τῶν χρόνων.

§ 254. Α') Πλείστων δημάτων τὸ δηματικὸν θέμα μεταβάλλεται ποικιλοτρόπως κατά τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων χρόνων αὐτῶν. Οὕτω μερικῶν δημάτων

1) Τὸ δηματικὸν θέμα ἐπαιξάνεται μὲν ἐν ε πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, ἢ μερικῶν ἢ πάντων τῶν ἄλλων χρόνων, π.χ.

α') δ. θ. δοκ-, ἔξ οὖ δοκε-. (*Δοκ-έ-*) δοκῶ (=φαίνομαι), παρατ. (*ἐδόκ-ε-ον*) ἐδόκουντ, μέλλ. δόξω, ἀδρ. ἐδοξα, παθ. παρακμ. δέ-δοκ-ται ὑπερσ. ἐδέ-δοκ-το.

β') δ. θ. νεμ-, ἔξ οὖ νεμε-. *Νέμ-ω* (=μοιράζω, βόσκω), παρατ. *ἐνεμ-ον*, μέλλ. *νεμ-ῶ* (ἐκ τοῦ νεμ-έ-σω), ἀδρ. *ἔνειμα*, παρακμ. *νενέμ-η-κα* — *νέμ-ομαι*, παρατ. *ἐνεμόμηγ*, μέσ. μέλλ. *νεμοῦμαι* (ἐκ τοῦ νεμ-έ-σομαι), μέσ. ἀδρ. *ἔνειμάμηγ*, παθ. ἀδρ. *ἐνεμ-ή-θηγ*, παρακμ. *νενέμ-η-μαι*. (Βλ. § 235).

γ') δ. θ. βουλ-, ἔξ οὖ βουλε-. *Βούλομαι* (=θέλω), παρατ. *ἐβούλ-διηγ*, μέσ. μέλλ. *βουλ-ή-σομαι*, παθ. ἀδρ. *ἡβούλ-ή-θηγ*, παρακμ. *βεβούλ-η-μαι*. (Βλ. § 188, 1).

2) Τὸ δηματικὸν θέμα ἐπαιξάνεται μὲ τὸ πρόσφυμα σκ ἢ ισκ πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, πολλάκις δὲ συγχρόνως καὶ μὲ ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμὸν (§ 239; 1), π.χ.

α') δ. θ. γνω-, ἔξ οὖ γνω-σκ-. *Γιγνώσκ-ω* (=γνωρίζω, φρονῶ) παρατ. *ἐγλγνωσκ-ον*, μέσ. μέλλ. *γνώ-σομαι*, ἀδρ. β' *ἔγνων* (§ 252) παρακμ. *ἔγνω-κα*, ὑπερσ. *ἔγνω-κειν* — *γιγνώσκομαι*, παρατ. *ἔγιγνωσκόμηγ*, παθ. μέλλ. *γρω-σ-θήσομαι*, παθ. ἀδρ. *ἔγνω-σ-θηγ*, παρακμ. *ἔγνω-σ-μαι*, ὑπερσ. *ἔγνω-σ-μηγ*.

β') δ. θ. ενδρ-, ἔξ οὖ ενδρ-ισκ-, ενδρε-. *Ενδρόκ-ω*, παρατ. *ηνδρι-σκ-ον*, μέλλ. *ενδρ-ή-σω*, ἀδρ. β' *ηνδρον*, παρακμ. *ηνδρ-η-κα* — *ενδρίσκ-ομαι*, παρατ. *ηνδρισκ-όμηγ*, μέσ. μέλλ. *ενδρ-ή-σομαι*, μέσ. ἀδρ. β' *ενδρ-όμηγ*, παθ. μέλλ. *ενδρεθ-ή-σομαι*, παθ. ἀδρ. *ηνδρ-έ-θηγ*, παρακμ. *ηνδρ-η-μαι*, ὑπερσ. *ηνδρ-ή-μηγ*.

γ') δ. θ. μηγ-, ἔξ οὖ (μι-μνη-ισκ-) μιμνησκ-. *Ἄνα-μιμνή-σκω* (=ἐνθυμίζω), παρατ. *ἀν-εμίμνησκ-ον*, μέλλ. *ἀν-αμνή-σω*, ἀδρ. *ἀν-έμη-σα* — *ἄνα-μιμνήσκ-ομαι*, παρατ. *ἀν-εμιμνήσκ-όμηγ*, παθ. μέλλ. *ἀν-εμη-σ-θήσομαι*, παθ. ἀδρ. *ἀν-εμνή-σ-θηγ*, παρακμ. *μέ-μνη-μαι*, ὑπερσ. *ἔμε-μνή-μηγ*, τετελ. μέλλ. *με-μνή-σομαι*.

3) Τὸ δηματικὸν θέμα ἐπαιξάνεται πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ

α') μὲ τὸ πρόσφυμα ν : δ. θ. καμ-, ἐκ τούτου δὲ καμν-. *Κάμν-ω*

(=κοπιάς, κουράζομαι), παρατ. ἔκαμπ-ον, μέσ. μέλλ. καμοῦμαι (§ 217, 1), ἀόριστος β' ἔκαμ-ον, παρακμ. κέ-κμη-κα-

β') μὲ τὸ πρόσφυμα **αν** (πολλάκις συγχρόνως μὲ ἐν **ν** πρὸ τοῦ χαρακτῆρος αὐτοῦ) : ὁ. θ. βλαστ-, ἐκ τούτου δὲ **βλαστ-αν-**. **Βλαστάν-ω**, παρατ. ἔβλασταν-ον, ἀόρ. β' ἔ βλαστ-ον, ὑπερσ. ἔβλαστ-ή-κειν ὁ. θ. μαθ-, ἐκ τούτου δὲ **μα-ν-θ-αν-**. **Μανθάν-ω**, παρατ. ἔ-μάρ-θαν-ον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) μαθ-ή-σομαι, ἀόρ. β' ἔ-μαθ-ον, παρακμ. με-μάθ-ή-κα, ὑπερσ. ἔμε-μαθ-ή-κειν—μανθάν-ομαι.

γ') μὲ τὸ πρόσφυμα **νε** : ὁ. θ. ἵκ-, ἐκ τούτου δὲ **ἵκ-νε**. (**Ἀφ-ικ-νέ-ομαι**) **ἀφ-ικνοῦμαι**, (φθάνω), παρατ. (**ἀφ-ικ-νε-όμην**) **ἀφ-ικνούμην**, μέσ. μέλλ. **ἀφ-ιξομαι**, μέσ. ἀόρ. β' **ἀφ-ικ-όμην**, παρακ. **ἀφ-īγ-μαι**, ὑπερσυντ. **ἀφ-īγ-μην**.

δ') μὲ τὸ πρόσφυμα **νι** ἢ **νν** (μὲ μετάθεσιν τοῦ **ι** ἢ τοῦ **ν** τούτου πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος<sup>1</sup> πρβλ. § 35) : ὁ. θ. βη-, βα- ἐκ τούτου δὲ **βα-νι** καὶ ἐκ τεύτου **βαίν-**. **Βαίν-ω** (=βαδίζω), παρατ. **ἔ-βαιν-ον**, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) **βή-σομαι**, ἀόρ. β' **ἔ-βη-ν** (§ 252), παρακμ. **βέ-βη-κα**, ὑπερσ. **ἔβε-βή-κειν—βαίν-ομαι**, παθ. ἀόρ. (**παρ**)εβάθην, παρακ. **βέ-βα-μαι** ὁ. θ. **ἔλα-**, ἐκ τούτου δὲ **ἔλα-νυ** καὶ ἐκ τούτου **ἔλανυ-**. **Ἐλαύν-ω**, παρατ. **ῆλανυ-ον**, μέλλ. (συνηρημένος) **ἔλῶ**, (**ἔλᾶς**, **ἔλῃ** κτλ. ἐκ τοῦ **ἔλά-σω**), ἀόρ. **ῆλα-σα**, παρατ. **ἔλήλα-κα—ἔλανυ-ομαι**, παρακ. **ἔλήλα μαι**, ὑπερσ. **ἔληλά-μην**. (Βλ. § 190).

4) Οἱ χρόνοι δὲν σχηματίζονται πάντες ἀπὸ ἐν θέμα, ἀλλ᾽ ἀπὸ διάφορα θέματα συγγενῆ κατὰ τὴν σημασίαν π.χ. ἀγορεύ-ω, παρατ. ἡγόρευ-ον, μέλλ. ἀγορεύ-σω καὶ (ἀπ-, συν-, προσ-) ἐρῶ, ἀόρ. ἡγόρευ-σα καὶ (ἀν-, ἀπ-, κατ-, προσ-) εἰπων, παρακ. (ἀν-, συν-, ἀπ-) εἰρηκα, ὑπερσ. εἰρήκειν—ἀγορεύ-ομαι, παρατ. ἡγορεύ-όμην, παθ. μέλλ. (ἀνα-, προσ-) ὅρθησομαι, παθ. ἀόρ. (ἀν-, ἀπ-) ἐροθήην (θ. ἀγορευ- ερε-, εἰπ-).

§ 255. Β') Πολλῶν ὅμιλτων μερικοὶ χρόνοι δὲν ἔχουν σημασίαν σύμφωνον μὲ τὴν κατάλληλιν αὐτῶν. Οὕτω μερικὰ ὅμιλα ἔχουν :

1) ἐνεργητικὸν ἀόριστον ἢ παρακείμενον μὲ σημασίαν μέσου ἢ παθητικοῦ ἀορίστου ἢ παρακειμένου·  
**ἴστημι—ἴστη-ν** (ἐστάθην, ἐσταμάτησα), **ἴστηκα** (=στέκομαι).  
**φύω—ἔφυν** (ὑπῆρξα ἐκ φύσεως), **πέφυκα** (είμαι ἐκ φύσεως).

2) μέσον μέλλοντα μὲ σημασίαν ἐνεργ. ἢ παθ. μέλλοντος : ἄδω—ἄσομαι (=θὰ τραγουδήσω), ἀδικῶ—ἀδικήσομαι (θὰ ἀδικηθῶ ὥπ' ἄλλου).

3) παθητικὸν μέλλοντα ἡ ἀδόριστον μὲ σημασίαν μέσον μέλλοντος ἢ ἀδορίστον : ἀπαλλάττω—ἀπαλλαγήσομαι (=θὰ ἀπαλλάξω τὸν ἑαυτόν μου), ἀπηλλάγηρ (=ἀπήλλαξα τὸν ἑαυτόν μου), ἀνιᾶ—ἡνιάθηρ (=ἐλύπησα τὸν ἑαυτόν μου).

Σ η μ ε ἴ ω σ i c. "Οπος βλέπομεν εἰς τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα (§ 253 κ.ε.), πολλὰ ὁρίματα ἔχουν πολλάς συγχρόνως ἀνωμαλίας.

### 'Αποδετικὰ ρήματα.

§ 256. Ἄ π ο θ ε τ i κ ἄ \* ὁρίματα λέγονται τὰ ὁρίματα, τὰ ὅποια ἔχουν μόνον τὴν μέσην φωνὴν (§ 173) : δέχομαι, ἔρχομαι, μάχομαι (δέχω, ἔρχω κτλ. δὲν ὑπάρχουν).

Τῶν ἀποδετικῶν ὁρίμάτων

1) ἄλλα ἔχουν μόνον μέσον ἀδόριστον (α' ἢ β') μὲ ἐνεργητικὴν σημασίαν : ἀσπάζομαι—ἥσπασάμηρ (=ἔχαιρέτισα), αἰσθάνομαι—ἥσθδ· μῆρ (=ἔκατάλαβα). Ταῦτα λέγονται ἀ π ο θ ε τ i κ ἄ μέσα.

2) ἄλλα ἔχουν μόνον παθητικὸν ἀδόριστον μὲ ἐνεργητικὴν σημασίαν : βούλομαι—ἔβουλήθηρ (=ἥθελησα), ἐπιμέλομαι—ἔπεμελήθηρ (=ἔφροντισα). Ταῦτα λέγονται ἀ π ο θ ε τ i κ ἄ παθητικά.

3) ἄλλα ἔχουν καὶ μέσον καὶ παθητικὸν ἀδόριστον, τὸν μὲν μέσον μὲ σημασίαν ἐνεργητικοῦ ἀδορίστον, τὸν δὲ παθητικὸν μὲ σημασίαν παθητικοῦ : οἰτιῶμαι, ἡτασάμηρ (=κατηγόρησα), ἡτάθηρ (=κατηγορήθην)—ἰῶμαι, ἰσάμηρ (=ἴδεοράπευσα), ἰάθηρ (=ἴθεοραπεύθην). Ταῦτα λέγονται ἀ π ο θ ε τ i κ ἄ μεσατά.

\* Ἐκλήθησαν ἀ π ο θ ε τ i κ ἄ ὑπὸ τῶν παλαιῶν γραμματικῶν τὰ ὁρίματα ταῦτα, διότι ἐσφαλμένως ἐνομίζετο ὥπ' αὐτῶν, ὅτι ταῦτα είλον ἀρχῆθεν καὶ τὴν ἐνεργητικὴν φωνήν, ἐπειτα δὲ (ἀ π ο θ ε ν τ ο ἦτοι) ἀπέβαλον αὐτήν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ'

## ΑΚΛΙΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

## 1. Ἐπιρρήματα.

**§ 257.** Ἐ πιρρήματα λέγονται αἱ ἀκλίτοι λέξεις, αἱ δύοποι προσδιορίζουσι συνήθως τὰ ὅμιατα, δηλοῦσαι τόπον, χρόνον, τρόπον, ποσὸν κτλ.

1) **Τοπικὰ** ἐπιρρήματα : ἐνθάδε (==έδω), ἐνταῦθα, ἐκεῖ, ἄρω, κάτω κτλ.

2) **Χρονικὰ** ἐπιρρήματα : νῦν (==τώρα), σήμερον, χθές, αὔριον, τότε κτλ.

3) **Τροπικὰ** ἐπιρρήματα : ὅδε, οὕτω (==ἔτσι), εὖ, καλῶς, κακῶς κτλ.

4) **Ποσοτικὰ** ἐπιρρήματα : ἅγαν, λίταρ (==πολύ), ἄπαξ, δἰς κτλ.

5) **Βεβαιωτικὰ** ἢ ἀρνητικὰ ἐπιρρήματα : ναί, μάλιστα, δή, δῆτα—οὐ, μὴ—ἄρα, μυῶν (==μήπως) κτλ.

Σημείωσις. Ως ἐπιρρήματα λαμβάνονται πολλάκις καὶ τύποι δυνατών ἢ ὁμοίων : δημοσίᾳ, ίδιᾳ, προτίκα (==δωρεάν)—ἄγε, ιθι, φέρε (==ἔλα) κτλ.

## 2. Προθέσεις.

**§ 258.** Προθέσεις λέγονται αἱ ἀκλίτοι λέξεις (ἀρχῆθεν ἐπιρρήματα καὶ αὐταί), αἱ δύοποι συνήθως τίθενται προ τῶν κλιτῶν λέξεων πρὸς δίλωσιν διαφόρων ἐπιρρηματικῶν σχέσεων, ἄλλαι μὲν καὶ ἐν συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, ἄλλαι δὲ μόνον ἐν συντάξει : παρὰ τὴν θάλασσαν, παραθαλάσσιος, παραπλέω—μέχρι τοῦ θέρους.

**§ 259. 1)** Αἱ προθέσεις, αἱ δύοποι λαμβάνονται καὶ ἐν συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, λέγονται κύριαι καὶ εἶναι 18, ἐξ μονοσύλλαφοι καὶ δώδεκα δισύλλαφοι : εἰς, ἐν, ἐξ ἢ ἐκ, πρό, πρός, σὺν—άρα, διά, κατά, μετά, παρά, ἀντί, ἀμφί, ἐπί, περί, ἀπό, ὑπό, ὑπέρ. (Βλ. § 30, Σημ., § 33, 6 καὶ § 37, 6).

**2)** Αἱ προθέσεις, αἱ δύοποι λαμβάνονται μόνον ἐν συντάξει, λέγονται καταχρηστικαὶ καὶ εἶναι 9 : α') ἄχοι, μέχρι, ἄνευ, χωρίς, πλήν, ἔνεκα ἢ ἔνεκεν, αἱ δύοποι συντάσσονται μετὰ γενικῆς, καὶ β') ὅς, νή, μά, αἱ δύοποι συντάσσονται μετ' αἰτιατικῆς.

## 3. Σύνδεσμοι.

§ 260. Σύνδεσμοι λέξεις (άρχιθεν αἱ πλεῖσται ἐπιφράζουσα καὶ αὐταί), αἱ δόποιαι λαμβάνονται, ἵνα συνδέονται λέξεις ἥ προτάσεις πρὸς ἄλληλας: *Πλάτων τε καὶ Ἀριστοτέλης*. Χαίρω, δὲ εὐδοκοῦμεῖς.

Οἱ σύνδεσμοι εἰναι

- 1) συμπλεκτικοί : τέ, καί, οὖτε, μήτε, οὐδέ, μηδέ.
- 2) διαξευκτικοί : ἢ, ἢτοι—ἢ, εἴτε—εἴτε, ἔάντε—ἔάντε, ἢντε—ἢντε.
- 3) ἀντιθετικοί : μέν, δέ, μέντοι, ἀλλά, μήν, ἀλλά μήν, εἰ καί, καίτοι, καίπερ, καὶ μήν.
- 4) αἰτιολογικοί : γάρ, δι, φς, διόπι, ἐπεί, ἐπειδή.
- 5) τελικοί : ἵνα, ὅπως, φς.
- 6) συμπτερασματικοί : ἄρα, δή, οὖν, τοίνυν, φς, οὖκονν, οὐκοῦν, τοιγάροι, τοιγαροῦν, φστε.
- 7) χρονικοί : φς, διτε, διόπτε, ἐπεί, ἐπειδή, ἐως, ἵστε, ἄχρι, μέχρι, ἥρικα, πρίν.
- 8) εἰδικοί : ὅμι, φς.
- 9) ὑποθετικοί : εἰ, ἐάν, ἂν, ἢν.

## 4. Ἐπιφωνήματα.

§ 261. Ἐπιφωνήματα λέγονται αἱ ἀκλιτοι λέξεις, αἱ δόποιαι δηλοῦν φυχικόν τι πάθημα, φς ἔκφηξιν χαρᾶς, λύπης, θαυμασμοῦ, ἀγανάκτησεως κτλ.

Τὰ ἐπιφωνήματα εἰναι

- 1) γελαστικά : ἄ-ἄ-ἄ.
- 2) θαυμαστικά : ἄ, φ, βαβαί, παπαΐ !
- 3) θειαστικά (ἥτοι δηλοῦντα ἐνθουσιασμόν) : ενοῖ.
- 4) σχετλιαστικά (ἥτοι δηλοῦντα σφοδρὰν λύπην ἥ ἀγανάκτησιν) : παπαΐ, οὐαΐ, οὔμοι, φεῦ, λώ, λού !
- 5) πλητικόν : φ. (Βλ. § 42, Σημ.).

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΚΟΝ\*

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ι'

§ 262. Αἱ πλεῖσται λέξεις προέρχονται ἀπὸ ἄλλας λέξεις διὰ παραγωγῆς ἢ διὰ συνθέσεως. Πρβλ. γράφ·ω, γραφ·εύς, γραφ·ή, γραμ·μή, γράμ·μα, γραμματ·εύς, γραμματεύ·ω—(βιβλίον, πωλῶ) βιβλιοπάλης—(ποδῶς, ἀγωνιστής) πρωταγωνιστής.

1) Λέξις, ἡ ὅποια δὲν προέρχεται ἀπὸ ἄλλην λέξιν, ἀλλὰ σχηματίζεται (ἀπὸ κάποιαν φίλαν, ἥτοι) ἀπὸ ἐν ἀρχικὸν θέμα μὲ τὴν προσθήκην ἀμέσως εἰς αὐτὸν καταλήξεως μόνον, λέγεται πρωτότυπος ἢ ἀπλῆ λέξις : (θ. γραφ·) γράφ·ω, (θ. πολι·) πόλις.

2) Λέξις, ἡ ὅποια προέρχεται ἀπὸ μίαν ἄλλην λέξιν μὲ τὴν προσθήκην εἰς τὸ θέμα αὐτῆς ἐνὸς παραγωγικοῦ προσφύματος λέγεται παράγωγος : (φύσις) φυσι·κός, (ἴδη·μαι, ἴδωμαι) ια·τρός.

3) Λέξις, ἡ ὅποια προέρχεται ἀπὸ δύο ἄλλας λέξεις πρωτοτύπους ἢ παραγώγους μὲ τὴν ἔνωσιν τῶν θεμάτων αὐτῶν, λέγεται σύνθετος : (ναῦς, πήγη·νυμι) ναν·πηγ·ός, (λόγος, γράφ·ω) λογο·γράφ·ος.

Σημείωσις. Μία καὶ ἡ αὐτὴ λέξις εἰς μίαν σειρὰν συγγενῶν πρόσων ἐτυμολογικῶς λέξεων δύναται νὰ εἴναι παράγωγος ὡς πρὸς τὴν προηγουμένην καὶ πρωτότυπος ὡς πρὸς τὴν ἐπομένην. Πρβλ. πόλις, (ἐν ταύτῃ) πολιτι·κός καὶ πολιτ·εύω, (ἐν ταύτῃ) πολίτευμα.

§ 263. Κατὰ τὴν παραγωγὴν καὶ τὴν σύνθεσιν κανονικῶς λαμβάνονται θέματα λέξεων καὶ οὐδὶ ἀκέραιαι λέξεις. Πρβλ. (πόλις) πολιτ·ης, (λόγος, γράφ·ω) λογο·γράφ·ος.

\* Ετυμος = ἀληθής, βέβαιος, πραγματικός. Ετυμολογία δὲ λέγεται ἡ ἀνάλυσις λέξεως εἰς τὰ συστατικά της μέρη καὶ ἡ εὑρεσις τῆς προελεύσεως καὶ τῆς ἀληθοῦς σημασίας αὐτῆς.

## Α') Π ΑΡ Α Γ Ω Γ Η

Γενική προεισαγωγική παρατήρησις.

§ 264. 1) Κατὰ τὴν παραγωγὴν τὰ θέματα τῶν πρωτοτύπων λέξεων σπανίως μένουν ἀκέραια καὶ ἀμετάβλητα, συνήθως δὲ ἀποβάλλονταν ἔνα ἢ περισσοτέρους ἐκ τῶν τελικῶν φθόγγων αὐτῶν, ὑφίστανται ποιοτικὴν μεταβολὴν τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ἢ ἄλλας μεταβολὰς (§ 32 κ.ξ.). Προβλ. ὁρα (θ. ὥρα·), ὥραῖς (ἐκ τοῦ ὥρα·ιος), ἀλλὰ ὥρ·ιμος —τέλος (θ. τελεσ·, προβλ. τελεσ·φόρος), τέλειος (ἐκ τοῦ τέλεσ·ιος, τέλει·ιος), ἀλλὰ τελ·ικός—φρήν (θ. φρην·, φρεν·), φρον·έω.

2) Αἱ πλεῖσται παραγωγικαὶ καταλήξεις προέρχονται ἀπὸ ἄλλας καταλήξεις διὰ τῆς ἐνώσεως μετά τινος ἢ μετά τινων ἐκ τῶν τελικῶν φθόγγων τοῦ θέματος μιᾶς λέξεως ἢ διὰ τῆς ἐνώσεως τῶν στοιχείων δύο διμοειδῶν καταλήξεων. Προβλ. βασιλεύ·ς—βασιλεύ·ω, ἰδιώτης—ἰδιωτ·εύω, πίραξ (πίνακ·ος)—πιρακ·ις (πινακ·ιδ·ος)—πιρακ·ιδ·ιον.

## 1. Παράγωγα ρήματα.

α') Ἐξ ὀνομάτων (οὐσιαστικῶν ἢ ἐπιθέτων).

§ 265. Τὰ δόγματα τὰ παραγόγωα ἐξ ὀνομάτων ἔχοντα ποικίλας σημασίας, συνήθως δὲ σημαίνονταν, ὅτι τὸ ὑποκείμενον εἶναι ἢ γίνεται ἢ ἔχει ἢ παρέχει ἢ ποιεῖ ὅ,τι δηλοῖ τὸ πρωτότυπον.

1) Ἀρχικὴ παραγωγικὴ καταλήξις εἶναι -jω : τιμῇ (θ. τιμα·, τιμά·jω), τιμάω -ῶ, ἀνία (θ. ἀνια·, ἀνιά·jω), ἀνιάω -ῶ ὁφθαλμία (ὁφθαλμά·jω), ὁφθαλμίαω -ῶ πόνος (θ. πονε·, πονέ·jω) πονέω -ῶ, δοῦλος (θ. δουλο·, δουλό·jω), δουλόω -ῶ, βασιλεύς (βασιλεύ·jω), βασιλεύ·ω· φύλαξ (φυλάκ·jω), φυλάσσω παῖς (παίδ·jω), παῖζω, ἐλπίς (ἐλπιδ·jω), ἐλπίζω, μέλκας (μελάν·jω), μελάνω· καθαρός (καθάρ·jω), καθαρίω. (Βλ. § 33 κ.ξ.).

2) Ἀπὸ παραδείγματα ὡς τὰ προηγούμενα προηλθον αἱ παραγωγικαὶ καταλήξεις -άω, -ιάω, -έω, -όω, -ένω, -άζω, -ίζω, -νω, -άινω, -ύνω, -αίρω κτλ. : σφράγις—σφριγά·ω -ῶ (=ἔχω σφρῆγος), ἐρυθρός—ἐρυθρ·ιάω -ῶ (=γίνομαι ἐρυθρός), ενδαίμων—ενδαίμον·-έω -ῶ (=είμαι ενδαίμων), πλήρης—πληρ·όω -ῶ (=ποιῶ πληρες·), δοῦλος—δονά·εύω (=είμαι δοῦλος), δόξα—δοξά·ζω (=παρέχω δόξαν).

ἥσυχος—ἥσυχ·άζω, φενάκη—φενακ·ίζω, ὕστερος—ὕστερ·ζω, ἥδυς—  
ἥδυ·νω, ἥγιης—ἥγιαίνω, χαλεπός—χαλεπ·άίνω, λαμπρός—λαμπρ·ύνω,  
μέγας — μεγαλ·ύνω, μῆκος — μηκ·ύνω, μέγας — μεγάίωρ κτλ. (Βλ. § 264, 2).

Σημείωσις 1. Ρήματα παράγωγα ἀπό ὄντα πάρα πολλά ἦ  
ἀπό ὄντα πάρα πολλά παράγωγα ἀπό τὴν κατάληξιν -άζω, ἢ συνηθέστερον -έζω, σημαίνουν  
συνήθως, ὅτι τὸ ὑποκείμενον μαρεῖται ἢ ἀκολουθεῖ τὰ φρονήματα ἐκείνων, τὸ  
δποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον: *Βοιωτός* — *βοιωτιάζω* (=μιμοῦμαι τὰ ηθοῦ ἢ τὴν  
γλώσσαν τῶν Βοιωτῶν), *Φίλιππος* — *φιλιππίζω* (=ἀκολουθῶ τὰ πολιτικὰ φρονή-  
ματα τοῦ Φίλιππου), *πλήρης* — *πλήρεζω*. (Πρβλ. παπάλο; — παπαγάλεζω=μιλῶ  
σὺν παπαγάλος).

Σημείωσις 2. Ρήματα παράγωγα ἀπό ὄντα πάρα πολλά παράγωγα ἀπό τὴν κατάληξιν  
-άω ἢ -ιάω σημαίνουν συνήθως ἢ ἔφεσιν, ὅτι σφοδράν ἐπιθυμίαν πρὸς ἐκεῖ-  
νο, τὸ δποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον, ἢ πάθησιν: *θάρατος* — *θαρατάω* (=ἐπιθυμῶ  
σφοδρῶς τὸν θάρατον), *στρατηγός* — *στρατηγίαω*, *λίθος* — *λιθιάω* (=πάσχω ἀπό λι-  
θίασιν), *σπλήν* — *σπληγτάω*.

### θ) Ἐκ ρημάτων.

§ 266. Τὰ ὄντα τὰ παράγωγα ἐξ ἄλλων ὄντων ἀποτελοῦνται

1) ἐναρχιτικά, ὅτι σημαίνουν, ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἀρχίζει νὰ  
κάμινῃ ἢ νὰ πάσχῃ ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις  
αὐτῶν εἶναι -σκω : γηράω -ῶ — γηρά·σκω ἡβάω, -ῶ — ἡβά·σκω  
(=ἀρχίζω νὰ γίνωμαι ἔφηβος).

2) θαμιστικά, ὅτι σημαίνουν, ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐκτελεῖ  
(θαμά, ὅτοι) συχνὰ καὶ εἰς μέγαν βαθὺδὸν ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δηλοῦ τὸ  
πρωτότυπον. Συνήθης κατάληξις αὐτῶν εἶναι -άζω, -έζω, -ύζω : στέρω  
—στέρ·άζω, αἴτω — αἴτ·ίζω (=αἴτω συχνὰ καὶ πολὺ), ἔρπω — ἔρρ·ύζω.

3) ἔφετικά, ὅτι σημαίνουν ἔφεσιν, δηλαδὴ σφοδράν ἐπιθυ-  
μίαν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ δποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν  
εἶναι -ιάω ἢ -είω καὶ προσαρτᾶται εἰς τὸ θέμα τοῦ μέλλοντος τοῦ  
πρωτότυπου : κλαίω — (κλαύσ·ομαι) κλανσ·ιάω -ῶ, τυραννῶ (τυραν-  
νήσ·ω) τυραννησ·είω (ἐπιθυμῶ νὰ τυραννήσω, ὅτοι νὰ γίνω τύραννος).  
Πρβλ. § 265, 2. Σημ. 2.

### γ) Ἐξ ἐπιρρημάτων καὶ ἐπιφωνημάτων.

§ 267. Τὰ ὄντα τὰ παράγωγα ἐξ ἐπιρρημάτων ἢ ἐπιφωνημά-  
των σημαίνουν συνήθως, ὅτι τὸ ὑποκείμενον εἶναι ἢ ποιεῖ ἐκεῖνο,

τὸ δποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν εἶναι -ζω (-άζω, -ίζω, -ύζω) : δίχα—διχά-ζω, ἀλαλὰ—ἀλαλά-ζω, ἐγγὺς—ἐγγύ-ζω, ἔλελεū—ἔλελ-ζω, γρῦ—γρύ-ζω. (Πρβλ. νῦν : γαῦ γαυ-γαυγίζω, τσάκ—τσακίζω).

## 2. Παράγωγα ούσιαστικά.

α') Ἐκ ρημάτων.

§ 268. Τὰ ούσιαστικὰ τὰ παράγωγα ἐκ ὄντων σημαίνονταν

1) τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -εύς, -ός, -της, -τήρ, -τωρ\* (θηλυκὰ τῶν εἰς -της, -τηρ, -τωρ σχηματίζονται μὲ τὰς καταλήξεις -τις, -τειρα, -τρια, -τρίς) : γράφω—γραφ-εύς, νέμω—νομ-εύς, πέμπω—πομπ-ός, τρέφω—τροφ-ός, ποιέω—ποιη-τὴς (ποιή-τρια), πρόρημ—προφή-της (προφήτις), αδλέω—ανλη-τὴς (ανλητρίς), καλέω—κλη-τήρ, σφέζω—σω-τήρ (σώτειρα), συλλαμβάνω—συλλη-πτωρ (συλ-λήπτρια).

Σημείωσις. Παράγωγα ἐκ ὄντων ούσιαστικὰ εἰς -τήρ, τὰ ὄποια δηλουν τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον, δλίγα εἶναι εὔχρηστα εἰς τοὺς πεζοὺς συγγραφεῖς, ως κλητήρ, μνητήρ, σωτήρ. Ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον δὲ εἰς τοὺς εἰρημένους συγγραφεῖς τὰ τοιαῦτα παράγωγα εἰς -τήρ δηλουν τὸ ὅργανον : ζώνυμα—ζω-στήρ, καίω—καν-τήρ, νίπτω (ἢ νίζω)—νιπτήρ κτλ.

2) τὴν ἐνέργειαν. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -α, -η, -ος (γεν. -ου), -ία (-εία), -μός, -σις, -σία : φθείρω (θ. φθεο-)—φθορ-ά; τρέψω—τροπ-ή, ἀμείβω—ἀμοιβ-ή, λέγ-ω—λόγ-ος, μαίνομαι (θ. μαν-)—μαν-ία, βασιλεύω—βασιλεία, κολακεύω—κολακεία, δδύομαι—δδυρ-μός, λύω—λύ-σις, πράπτω—(πρᾶγ-σις), πρᾶξις, θύω—θυ-σία.

3) τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐνέργειας. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -μα, -μή, -ος (γεν. -ους) : ποιέω—ποίη-μα, γράφω—γράμ-μα, γραμ-μή, γιγνώ-σκω—γνώ-μη, φεύδομαι—φεῦ-δος.

4) τὸ ὅργανον. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -τρον, -θρον : ἀρόω -ω—ἄροτρον, πλήττω (θ. πληγ-)—πλῆκ-τρον, κλείω—κλεῖ-θρον.

5) τὸν τόπον. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -τήριον, -τρον, -θρον : βουλεύομαι—βονλευ-τήριον, δικάζω (θ. δικαδ-)—δικασ-τήριον, θεάομαι, -ῶμαι—θέα-τρον, βαίνω (θ. βα-)—βά-θρον.

Σημείωσις. Τὸ ὅργανον σημαίνονταν καὶ μερικὰ ἐκ τῶν εἰς -εύς : σφάττω—σφαγεύς (=τὸ ξίφος), τέμνω—τομεύς (=σκυτοτομικὸν ὅργανον, τὸ κοπίδιο).

Μερικά δὲ ἐν τῶν εἰς -τρον, ιδίᾳ εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν, σημαίνουν τὴν ἀμοιβὴν διὰ τὴν σχετικὴν ἐνέργειαν: λόνω—τὰ λύτρα, διδάσκω — τὰ δίδακτρα, τρέφω (θ. θρεψ-) — τὰ θρέπτρα (==η ἀμοιβὴ διὰ τὴν τροφήν).

### 6') Ἐξ ἐπιθέτων.

**§ 269.** Τὰ οὐσιαστικὰ ἐν γένει τὰ παράγωγα ἐξ ἐπιθέτων εἶναι ἀφγρημένα (Βλ. § 43, 2). Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ία, -ιά, -ειά, -οιά, -ος (γεν. -ους), -σύνη, -οσύνη, -της (γεν. -τητος) ή -τῆς (γεν. -τῆτος): σοφός—σοφ-ία, κακός—κακ-ία, ἀληθής (θ. ἀληθεσ-, ἀληθεσ-ια, ἀληθε-ια)—ἀλήθεια, εῦρος (εῦνο-ια)—εῦροια, εὐρὺς—εὐρ-ος, δίκαιος—δίκαιο-σύνη, σώφρων—σωφρο-οσύνη, κέρδος—κερδοσύνη, ἵερος—ἱερω-σύνη, ταχὺς—ταχύ-της (ταχύτητος) ή ταχυτής (ταχυ-τῆτος).

Σημείωσις 1. Τὰ παράγωγα οὐσιαστικὰ τῶν ἐπιθέτων βοηθός καὶ ἐνεργὸς εἶναι βοήθεια, ἐνέργεια (ὅπως ἀλήθεια). Ἀντιθέτως δὲ τοῦ ἐπιθέτου ἀμαθής παφάγωγον οὐσιαστικὸν εἶναι ἀμαθία (ὅπως σοφία).

Τῶν δὲ ἐπιθέτων ἀγαθός, καλός, ἔρδιος οὐσιαστικὰ εἶναι ή ἀρετή, ή καλλονή ή τὸ κάλλος, ή ὁραστώνη (πρεβλ. ὑπεροθ. ὁράστος, § 141).

Σημείωσις 2. Μερικῶν ἐπιθέτων τὸ ἀφγρημένον οὐσιαστικὸν γίνεται ἀπό τὸ θηλυκὸν αὐτῶν, ὅπως εἶναι η μὲν ἀναβιβασμὸν τοῦ τόνου: αὔτιος (αἵτια) — η αἴτια, αξιος (ἀξία) — η ἀξία, ἀνδρεῖος (ἀνδρεία) — η ἀνδρεῖα, ἔχθρος (ἔχθρα) — η ἔχθρα. Ηρόδ. ννν: θερμός, θερμή — η θέρμη, ζεστός, ζεστή — η ζεστή.

Ηαρομοίων δὲ παράγονται οὐσιαστικὰ ἐν γένει καὶ ἀπό τὰς μετοχὰς διὰ καταβιβασμοῦ τοῦ τόνου: (ἀκούμπι) ἀκούμενος—'Ακονμενός, (ἐδεξάμιην, δεξάμενος) δεξαμένη—δεξαμενή.

### γ') Ἐξ οὐσιαστικῶν.

**§ 270.** Τὰ οὐσιαστικὰ τὰ παράγωγα ἐξ ἄλλων οὐσιαστικῶν εἶναι

1) **παρώνυμα**, ἦτοι δύναματα παράγωγα, τὰ δοῦλα σημαίνοντα μάλιστα τὸν ἔχοντα σχέσιν μὲν ἐκεῖνο, τὸ δοῦλον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον ἢ τὸν ἀνίκοντα εἰς αὐτό. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -εὺς (θηλ. -εια), -της (θηλ. -τις), -έτης, -ίτης, -ώτης, -ιώτης: Ἄπλος—Ἄππ-εύς, Ἱερὸν—Ἱερ-εύς (Ἱερ-εια), δῆμος—δημο-της, πόλις—πολί-της (πολι-τις), φυλή—φυλ-έτης, ὅπλον—ὅπλ-ίτης, θίασος—θιασ-ώτης, στρατιά—στρατ-ιώτης. (Πρεβλ. § 268, 1).

2) **ὑποκοριστικά**, ἦτοι παριστάνοντα ἐκεῖνο, τὸ δοῦλον σημαίνει τὸ πρωτότυπον ὡς μικρόν, εἴτε διότι τοῦτο δύντος εἶναι μικρόν εἴτε

χάριν θωπείας ἢ σκώμματος ἢ καταφρονήσεως. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -άριον, -ιον, -ίδιον, -ίς (γεν. -ίδος), -σκος, -ίσκος, -ίσκη, -ύδριον, -ύλλιον : παῖς—παιδίον, όναξ—δυάκιον, θυγάτηρ—θυγάτριον, πίναξ—πινάκιον, πινακίς—πινακίδιον, ξίφος—ξιφίδιον, πύλη—πυλίς, νεαρίας—νεαρίσκος, οίκος—οἰκίσκος, παῖς—παιδίσκη, νέφος—νεφρύδιον, δέρδρος—δερδρύλλιον. (Πρβλ. νῦν : παιδί-άκι, ἀνθρωπό-άκος, πορτο-οῦλλα κτλ.).

Σημείωσις. Εἰς μερικὰ ἐκ τῶν ὑποκριτικῶν ἀπεβλήθη σὺν τῷ γρόνῳ ἡ ἔννοια τῆς μικρότητος : βιβλίον (=βιβλος), θηρόν (=θήρ).

3) μεγεθυντικά, ἵτοι παριστάνουν, ὅτι κάποιος ἔχει μέγα ἐκεῖνο, τὸ δποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον. Συνήθεις καταλήξεις τούτων εἶναι -ίας, -ίων : μέτωπον—μετωπίας, γαστήρ—γάστρων, χελος—χελών. (Πρβλ. νῦν : κεφάλ-άς, δοντ-άς, κοιλ-αράς κτλ.).

4) τοπικά, ἵτοι σημαίνουν τὸν τόπον, ὃπου διαμένει ἢ δοῦλος ἐκεῖνο, τὸ δποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον. Συνήθεις καταλήξεις τούτων εἶναι -ιον, -εῖον : στρατηγός—στρατήγιον (νῦν : στρατηγ-εῖον), ἔμπορος—ἔμπρο-ιον (=ἔμπορικός λιμήν), χαλκεὺς (χαλκέως, χαλκέ-ιον) —χαλκεῖον, ἰατρός—ἰατρ-εῖον, διδάσκαλος—διδασκαλ-εῖον (=οἰκία διδασκάλου, σχολεῖον).

5) περιεκτικά, ἵτοι σημαίνουν τόπον, ὃ δποῖος περιέχει πολλὰ ἐξ ἐκείνων, τὰ δποῖα δηλοῦ τὸ πρωτότυπον. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ών, -ιά, -ωνιά : ἔλαία—ἔλαι-ών, ὅρνις—ὅρνιθ-ών, μώρμης—μωρμηκ-ιά, όόδον—όοδ-ών καὶ όοδ-ωνιά. Οὕτω καὶ στρατός—στρατ-ιά.

6) πατρωνυμικά, ἵτοι σημαίνουν τὸν υἱὸν ἢ τὴν θυγατέρα ἢ τὸν ἀπόγονον ἐκείνου, τὸν δποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον (ὄνομα πατρὸς ἢ μητρὸς ἢ προγόνου τυνός). Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -δης, -άδης, -ιάδης, -ίδης (-είδης, -οίδης), -ίων (θηλ. -άς, γεν. -άδος, -ίς, γεν. -ίδος) : Βούτης—Βουτά-δης, Βορέας—Βορεάδης, Ἀσκληπιός—Ἀσκληπιάδης, Πέλοψ—Πελοπ-ίδης, Ἀτρεύς—Ἀτρείδης, Ἡρακλῆς—Ἡρακλείδης, Λητώ—Λητοίδης, Κρόνος—Κρον-ίων, Θέστιος—Θεστι-άς (Θεστιάδος), Δαναός—Δανα-ίς (Δαναΐδος). (Πρβλ. νῦν κατά-ηξιν -πουλλος, -πουλλο, π.χ. τὸ ἀρχοντόπουλο).

Σημείωσις. Μὲ τὰ πατρωνυμικὰ ἔχουν σχέσιν καὶ τὰ δνόματα τὰ παραγόμενα ἐκ συγγενικῶν ὄνομάτων μὲ τὰς καταλήξεις -αδοῦς, -αδη-, -ιδοῦς,

-ιδη: ἀνεψι-αδοῦς (=υἱός ἀνεψιοῦ ή ἀνεψιᾶς, ητοι ἔξαδέλφου ή ἔξαδέλφης)· ἀνεψι-αδῆ-ἀδελφ-ιδοῦς, ἀδελφ-ιδῆ (=κόρη ἀδελφοῦ ή ἀδελφῆς).

7) γονεωνυμικά, ητοι σημαίνουν νεογγὸν ζώου ή μικρὸν κατὰ τὴν ἡλικίαν ζῶον εἶδος τινός. Κατάληξις αὐτῶν εἶναι -ιδεύς: δειδός —ἀειτ-ιδεύς, λύκος—λύκη-ιδεύς, λαγώς—λαγή-ιδεύς. Μερικῶν ὅμως ζώων τὸ νεογγὸν δηλοῦται συνήθως μὲν ἴδιαίτερον ὄνομα, ὡς ἀμρός (=τὸ νεογγὸν τοῦ προβάτου, ἀρνάκι), δέλφαξ (=ζοιτρίδιον), ἔριφος (=κατσικάκι), μόσχος (=μοσχάρι), νεβρός (=ἔλαφάκι), νεοσσός (=ποντιάκι), πῶλος (=ἄλογάκι ή γαϊδουράκι πόβλ. ποντάρι), σκύλαξ (=σκυλάκι), σκύμνος (=κεονταράκι).

8) ἐθνικά, ητοι σημαίνουν τὸν καταγόμενον ἐκ τυνος χώρας ή πόλεως ή τόπου ἐν γένει, τὸν δηλοῦν δηλοῦ τὸ πρωτότυπον. Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ιος (θηλ. -ία), -εὺς (θηλ. -ίς), -νος, -ηνός, -ῖνος, -ης (θηλ. τις), -άτης, -ιάτης, -ήτης, -ίτης, -ώτης: Κόρινθος—Κορίνθ-ιος (Κορινθ-ία), Μέγαρα—Μεγαρ-εὺς (Μεγαρ-ίς), Ἀσία —Ἀσια-νός, Λάμψακος—Λαμψακ-ηνός, Τάρας—Ταραντ-ηνός, Τεγέα —Τεγεά-ητης (Τεγεᾶ-τις), Γύνθειον—Γυνθε-άιης, Κρότων—Κροτων-ιάτης, Αἴγινα—Αἴγιν-ήτης, Ἰος—Ἰ-ήτης, Στάγιον—Σιαγιρ-ίτης, Σικελία—Σικελι-ώτης, Λαύρειον—Λαυρε-ώνης. Κατὰ ταῦτα καὶ ἥπειρος —ἡπειρ-ώτης, ρῆσσος—ρησ-ιώτης.

Σημείωσις 1. Τῶν παραγωγικῶν καταλήξεων -ιον, -ίδιον, -ιος, -ίδης τὸ ι, ἐάν μὲν προηγήται βραχὺ φωνῆν, κανονικῶς συναιρεῖται μὲν αὐτό, ἐάν δὲ προηγήται μαρզὸν φωνῆν, ὑπογράφεται ὑπ' αὐτό: χαλκέν (θ. χαλκε-) χαλκεῖον, λέξις (θ. λέξε-) λεξείδιον, βοῦς (θ. βο-) βοΐδιον, Ἀτρεύς (θ. Ἀτρε-) Ἀτρείδης, Λητώ (θ. Λητο-) Λητοίδης, Χίος (θ. Χί-, Χί-ιος) Χίος, Λάρισα (θ. Λαρισα-) Λαρισαῖος, Ἄργος (θ. Ἄργεσ-) Ἄργεῖος, γραῦς (θ. γρᾶ-) γράδιον, λαγώς (θ. λαγώ-) λαγάδιον, Κῆφος (θ. Κεφ-) Κῆφος.

Σημείωσις 2. Εἰς τὰ εἰς -ος οὐδέτερα τριτόκλιτα, μετὰ τὴν προσθήκην τῆς ὑποκοινωνικῆς καταλήξεως -ιδιον ἀποβάλλεται ὅχι μόνον ὁ χαρακτήρ τοῦ θέματος σ, ἀλλὰ καὶ τὸ ε τὸ πρὸ αὐτοῦ: ξίφος (θ. ξιφεσ-) ξιφίδιον, σκάφος (θ. σκαφεσ-) σκαφίδιον, (ὅξος—ὅξιδιον=ξίδι). Κατὰ ταῦτα κατόπιν καὶ λέξις—λεξίδιον (ἐκτός τοῦ κανονικοῦ λεξείδιον) κττ.

### 3. Παράγωγα ἐπίθετα.

α') Ἐκ όνομάτων.

§ 271. Ἐπίθετα ἐκ όνομάτων παράγονται

1) μὲ τὰς καταλήξεις -τος καὶ -τέος (κυρίως οηματικὰ ἐπίθετα). Ἐκ τούτων

α') τὰ εἰς -τος σημαίνουν ὅ,τι καὶ ἡ μετοχὴ τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου τοῦ ὄντος ἢ ἔκεινον, δ ὅποιος δύναται ἢ εἴναι ἄξιος νὰ πάθῃ ὅ,τι δηλοῖ τὸ ὄντα : γράφω—γραπτός (=γεγραμμένος), μείγνυμι—μειγός (=μεμειγμένος), ἀλίσκομαι—ἀλωτός (=δ δυνάμενος νὰ μλωθῇ), βαίνω—βατός, ἄβατος (=δ δυνάμενος ἢ μὴ δυνάμενος νὰ πατήθῃ), ἐπανῶ—ἐπανετός, θαυμάζω—θαυμαστός (=ἄξιος νὰ ἐπαινῆται—νὰ θαυμάζεται).

β') τὰ εἰς -τέος σημαίνουν, ὅ,τι δοφείλει τις νὰ πάθῃ ὅ,τι δηλοῖ τὸ ὄντα : γράφω—γραπτός (=ὅστις πρέπει νὰ γραφῇ), διαβαίνω—διαβατέος (=ὅστις πρέπει νὰ διαβαθῇ). (Πρβλ. τὸ ἐνοίκιον προπληρωτέον ἀφαιρετέος, πολλαπλασιαστέος, διαιρετέος κτλ.).

2) μὲ τὰς καταλήξεις -άς, -ής, -ός, -όντος, -ρός, -ερός. Ταῦτα σημαίνουν ὅ,τι καὶ ἡ μετοχὴ τοῦ ἐνεστῶτος ἢ τοῦ παρακειμένου τοῦ ὄντος : φεύγω (θ. φυγή)—φυγάς (=δ φεύγων), μείγνυμι (θ. μιγή)—μιγάς (=δ μεμειγμένος), ἀ-μιγής (=δ μὴ μεμειγμένος), λείπομαι—λοιπός (=δ ὑπολειπόμενος), στίλβω—στιλπτός (=δ στίλβων), στέγω—στεγάνδος (=δ καλῶς στέγων, ἵτοι καλύπτων), λάμπω—λαμπρός, θάλλω—θαλαρός, μιαίνω (θ. μιαν—) —μιαρός.

3) μὲ τὰς καταλήξεις -ικός, -τικός, -ιμος, -μων, -τήριος. Ταῦτα σημαίνουν ἴκανότητα ἢ ἐπιτήδειότητα ἢ κλίσιν πρὸς ἔκεινο, τὸ δόποιον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον : ἄρχω—άρχικός (=ίκανός νὰ ἄρχῃ), ἀμύνομαι—ἀμντητικός (=ἐπιτήδειος εἰς τὸ ἀμύνεσθαι), ἐρίζω (θ. ἐριδ—) —ἐριστικός (=δ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ ἐρίζειν), ὁρελῶ—ορέλιμος, μάχομαι—μάχιμος (=ίκανός νὰ μάχεται), φρονῶ—φρόντιμος, νοέω —ῶ—νοή-μων (=ἐπιτήδειος εἰς τὸ νὰ νοῇ), ἐλεέω —ῶ—ἐλεήμων (=δ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ νὰ ἐλεῖ)), ἐπιλανθάρομαι (θ. ἐπιληθ—) —ἐπιλήσ-μων, σφέζω (θ. σω—) —σω-τήριος (=δ ίκανός νὰ σφέζῃ).

β') Ἐξ όνομάτων.

§ 272. Ἐπίθετα ἐξ όνομάτων (οὐσιαστικῶν καὶ σπανίως ἐπιθέτων) παράγονται

1) μὲ τὰς καταλήξεις **-ιος** (-αιος, -ειος, -οιος, -ῷος), **-ικός** (-ικός, -ακός). Ταῦτα σημαίνονταν ἐκεῖνον, διόποιος ἀνήκει ἡ ἔχει σχέσιν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ διόποιον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον : **οὐραρός**—οὐράριος, ἀγορά (ἀγορά-ιος) ἀγοραῖος, **κηπα-ιος**, **χέρσος**—χερσαῖος, **οίκος** (θ. οἰκε-, οἰκέ-ιος) οἰκεῖος, **ἴππος**—ἴππειος, βασιλεὺς (βασισιλέ-ιος)—βασίλειος (=τοῦ βασιλέως), **Κίμων**—**Κιμών-ειος**, γέλως (θ. γελο[σ]-, γελό-ιος) γελοῖος, **ἡρως**—(ἡρώιος) ἥρως, **πάπλως**—παπλωῖος, φύσις—φυσι-κός, πανήγυρις—πανηγυρι-κός, **λίβν-**—λιβυ-κός, **θῆλυς**—θηλυ-κός, **Ἀθηγαῖος** — **Ἀθηγρα-ϊκός**, **Ρόδιος** — **Ροδι-ακός** (=τῶν Ροδίων).

Σημείωσις. Εἰς **-ειος** (καὶ οὐχὶ εἰς **-ιος**) κανονικῶς λήγουν τὰ ἐπίθετα, τὰ διόπια παράγονται ἀπὸ ὄντων προσώπων ἡ ξέφων : **Ομηρος**—**Ομήρ-ειος**, **Πηνθαγόρας**—**Πηνθαγόρ-ειος**, **ὄνος**—**ὄν-ειος**, **κύκρος**—**κύκρ-ειος**, **βοῦς**—**βο-ός**—**βό-ειος** κτλ.

2) μὲ τὰς καταλήξεις **-εος**, **(-οῦς)**, **-ινος**. Ταῦτα σημαίνονταν ὥλην ἥ (σπανίως) χρῶμα : **ἄργυρος**—(ἀργύρ-εος) ἄργυροῦς, **χονδροῦς**—χονδροῦς, **κέαρος**—(κεάν-εος) κεαροῦς, **λίθος**—λίθ-ινος.

3) μὲ τὰς καταλήξεις **-μος**, **-ιμος**. Ταῦτα σημαίνονταν τὸν κατάλληλον πρὸς ἐκεῖνο, τὸ διόποιον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον : **καῦσις**—καύσι-μος (=κατάλληλος πρὸς καῦσιν), **χοήσις**—χοήσι-μος, **ἐδωδὴ**—ἐδώδιμος (=φαγώσιμος), **πένθος**—πένθιμος.

4) μὲ τὰς καταλήξεις **-εις** (γεν. **-εντος**), **-όεις**, **-νός**, **-εινός**, **-λός**, **-ηλός**, **-λέος**, **-όρς**, **-αρός**, **-ερός**, **-ηρός**, **-ώδης**. Ταῦτα σημαίνονταν **πληθυντικόν**, ἦτοι ἀφθονίαν ἐκεῖνον, τὸ διόποιον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον : **χάρις**—χαρί-εις (=πλήθης χάριτος), **ἀστηρό-εις**, **ἰχθύς**—ἰχθυ-όεις, **σκότος** (θ. σκοτει-, σκοτει-νός)—σκοτεινός, φῶς—φωτεινός (πρθβ. § 36, 3), **δέος** (θ. δεεσ-)—δειλός, **παχύς**—παχυ-λός, φειδὼ—φειδω-λός, **ἀπάτη**—ἀπατη-λός, **ὑψος**—ὑψη-λός, **δέψα**—δεψα-λός, φάρα—φωρα-λός, **ἀνία**—ἀνια-ρός, **ἰσχύς**—ἰσχυ-ρός, φθόρος—φθορός, **λίπος**—λιπ-αρός, **σκιά**—σκι-ερός, **λύπη**—λυπη-ρός, **δύκος**—δυγ-ηρός, **ἄρθος**—ἀρθ-ηρός, **ἀφρός**—ἀφρω-δής (=πλήρης ἀφροῦ).

Σημείωσις. Τὰ εἰς **-ώδης** σημαίνοντα πολλάκις ὅμοιότητα ἡ ἐκεῖνον, διόποιος ἀφοράζει εἰς δῆτι δηλοῖ τὸ πρωτότυπον : **γάλα**—γαλακτώδης (=γαλακτο-ειδής), **σφήξ**, **σφηκώδης** (=σφηκοειδής), **παιδάριον**—παιδαριώδης (=ἀρμόζων εἰς παιδάριον).

5) μὲ τὰς καταλήξεις **-αιος**, **-ιαῖος**, **-ήσιος**, **-ινός**, **-ερινός**.

Ταῦτα σημαιίνουν μέτρον ἢ χρόνον : πήχυς—πηχυ·-αῖος (=ἐχων μῆκος ἐνὸς πήχεως), στάδιον—σταδιαῖος, πλέθρον—πλεθρ·-ιαῖος, σπιθαμὴ—σπιθαμ·-αῖος, ἔτος—ἔτε·-στος, ἡμέρα—ἡμερ·-ινός, ἔαρ—ἔαρ·-ινός, θέρος—θερ·-ινός, φθινόπωρον—φθινοπωρ·-ινός, μεσημβρία—μεσημβρ·-ινός, ρύξ—ρυκτ·-ερινός, χειμὼν—χειμ·-ερινός.

γ') Ἐξ ἐπιρρημάτων.

§ 273. Ἐξ ἐπιρρημάτων (ἰδίως τοπικῶν καὶ χρονικῶν) παράγονται ἐπίθετα

1) μὲ τὰς καταλήξεις -ιος, -ιμος, -ινός : πρόσθιον—πρόσθ·-ιος, δπισθεν—δπίσθ·-ιος, δψε—δψ·-ιος καὶ δψ·-ιμος, πρῷ ἢ πρωτ·—πρώ·-ιος ἢ πρῶρος καὶ πρώιμος, πέρυσι—περυσι·-νός, χθές—χθεσ·-ινός. (Βλ. καὶ § 145).

2) μὲ τὰς καταλήξεις -αῖος, -ικός : δάγδην—δάγδ·-αῖος, χύδην—χυδ·-αῖος, καθόλον—καθολ·-ικός.

#### 4. Παράγωγα ἐπιρρήματα.

§ 274. Ἐπιρρήματα παράγονται ἀπὸ πᾶν κλιτὸν μέρος τοῦ λόγου ἢ ἀπὸ ἄλλα ἐπιρρήματα.

1) **Τοπικὰ** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις

α') -ασι, -ησι, -οι, -θι πρὸς δήλωσιν στάσεως ἐν τόπῳ : Πλαταιαὶ—Πλαται·-ασι (=ἐν Πλαταιαῖς), Ἀθῆναι—Ἀθήν·-ησι, Μέγαρα—Με·-γαρ·-οῖ, οἴκος—οἴκ·-οι, ἄλλος—ἄλλο·-θι, αὐτὸς—αὐτό·-θι.

β') -θεν, -οθεν, -ωθεν πρὸς δήλωσιν κινήσεως ἀπὸ τόπου : οἴ·-κος—οἴκο·-θεν (=ἐν τοῦ οἴκου), ἄλλος—ἄλλο·-θεν, ἔκει—ἔκει·-θεν, ἄνω—ἄνω·-θεν, πᾶς—πάντο·-θεν, ἀμφότεροι—ἀμφοτέρ·-ωθεν.

γ') -δε, -ζε, -σε πρὸς δήλωσιν κινήσεως εἰς τόπον : Μέγαρα—Μεγαρά·-δε (=εἰς τὰ Μέγαρα), Ἀθῆναι—(Ἀθήνας·-δε) Ἀθήναζε, ἄλλος—ἄλλο·-σε (=εἰς ἄλλο μέρος).

2) **Τροπικὰ** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις

α') -ως, -ῶς : δίκαιος—δικαί·-ως, κακός—κακ·-ῶς, βαρὺς—βα·-ρέ·-ως, εὐγενής—εὐγεν·-ῶς, ἄλλος—ἄλλως, δμολογούμενος—δμολογού·-μεν·-ως, ἐσκεμμένος—ἐσκεμμέν·-ως.

β') -δην, -άδην, -ίνδην, -δόν, -ηδόν : βαίνω (θ. βα-)—βά·-δην, μελγ·-νυμι—μύγ·-δην, τρέχω—τροχ·-άδην, ἄριστος—άριστήνδην, ἀγέλη—ἀγελη·-δόν, ταῦθος—ταυρ·-ηδόν.

γ') -ί, -εί, -τί : ἀμισθος—ἀμισθ-ί, ἔθέλω—ἔθελοντ-ί, πάρδημος—πανδημ-εί, ἐλληνίζω—ἐλληνισ-τί, δρυμάζω—δρυμασ-τί.

δ') -ς : ἀναιμένη-νυμι (ἀναιμήγς) ἀναιμίξ, ἐναλλάσσω (ἐναλλάγ-ς)—ἐναλλάξ.

3) Ποσοτικά ἐπιρρήματα παραγόνται μὲ τὰς καταλήξεις -κις, -άκις : ἐπιά—ἐπιτάκις, δέκα—δεκά-κις, μύριοι—μυρι-άκις, πολὺς—πολλ-άκις, πόσος—ποσ-άκις. (Βλ. § 168).

4) Χρονικά ἐπιρρήματα παραγόνται μὲ τὴν κατάληξιν -τε : ἄλλος—ἄλλο τε, ἔκαστος—ἔκαστο-τε.

### Β') ΣΥΝΘΕΣΙΣ

§ 275. Είσαγωγή. Ἐκ τῶν δύο λέξεων, αἱ δοῖαι ἔνοῦνται καὶ σχηματίζουν μίαν ἄλλην λέξιν σύνθετον, ἐκείνη, ἡ δοίᾳ ἔχει τὴν πρώτην θέσιν ἐν τῇ συνθέτῳ, λέγεται πρῶτον συνθετικὸν (μέρος) αὐτῆς, ἐκείνη δέ, ἡ δοίᾳ ἔχει τὴν δευτέραν θέσιν, λέγεται δεύτερον συνθετικὸν (μέρος) αὐτῆς. Π.χ. ἐν τῇ συνθέτῳ λέξι ταῦτα εἰναι αἱ συνθετικὰ (μέρος) αὐτῆς, ἡ δὲ λέξι πάγ-νυμι β' συνθετικόν· ἐν τῇ συνθέτῳ λέξι πατάγω ἡ λέξι κατὰ εἰναι αἱ συνθετικὰ καὶ ἡ λέξι ἄγω β' συνθετικόν.

Ἐκαστον ἐκ τῶν δύο συνθετικῶν μερῶν μιᾶς συνθέτου λέξεως δύναται νὰ εἴναι κλιτὸν ἢ ἄκλιτον: φυγόπορος (φεύγω, πόνος), εὐγε-νῆς (εὖ, γένος) ὑπεράρω (ὑπέρ, ἄνω).

Γενική προεισαγωγική παρατήρησις.

§ 276. 1) Πρωτοκλίτου ἢ δευτεροκλίτου δύναμας ὁ χαρακτὴρ αἱ ο τοῦ θέματος αὐτοῦ ὡς πρώτου συνθετικοῦ, ὅταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ὥσαύτως ἀπὸ φωνῆν, κανονικῶς ἀποβίλλεται: (κιθάρα, θ. κιθαρα-, φδή), κιθαρα-φδός, (ἴππος, θ. ἵππο-, ἄρχω) Ἱππ-αρχος.

2) Τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ, ὅταν εἴναι βραχύ, (α, ε, ο), κανονικῶς ἐκτείνεται (§ 32,6) : (ἄ, ἀκέοιμι) ἀν-ήκεστος, (ὑπό, ἀκούω) ὑπ-ήκοος, (στρατός, ἄγω) στρατ-ηγός, (λόχος, ἄγω) λοχ-ῆγός, (ἄρμα, ἔλαύνω) ἄρμα-ηλάιης, (εὖ, ὄνομα) εὐ-ώνυμος.

Σημείωσις 1. "Αν τὸ β' συνθετικὸν ἥχιζε ποτε ἀπὸ Φ ἢ σ, τότε διατηρεῖται τὸ τελικὸν αἱ ο τοῦ θέματος τοῦ πρώτου συνθετικοῦ, καὶ συνήθως συναιρεῖται μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ: (ιθέος, εἰδός, Φείδος) θεο-ειδής, (θύρα, θράω, Φοράω—θυρα-οφός) θυρ-ωθός, κακός, ἔργον, Φέργον—κακό-εργος) κακ-ούργος, (κλῆρος, ἔχω, σέχω—κληρό-οχος) κληροῦχος.

Σημείωσις 2. Καὶ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ δὲν ἔκτείνεται, ἂν τὸ β' τοῦτο συνθετικὸν ἥρχεται ποτε ἀπό Φ ἢ σῇ ἀν τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν αὐτοῦ εἶναι θέσει μακρὸν (§ 11, 2): (αἰχμή, ἀλωτός, Φαλίσκομαι) αἰχμή ἀλωτός, (ήνια, ἔχω, σέχω) ἡρίσκος, (ἄγχι, ὄλε, σίλε) ἀγχίλαος, (ναῦς, ἄρχω) ναῦς (τὸ α τοῦ ἄρχοι εἶναι θέσει μακρόν).

Αἱ λέξεις δλεθρος καὶ δροφος ὡς β' συνθετικὰ δὲν ἔκτείνουν τὸ ἀρκτικὸν ο, δταν ἡ πρὸ αὐτοῦ συλλαβὴ εἶναι μακρὰ (φύσει ἢ θέσει): δι-άρροφος, παν-ωλεθρία ἀλλὰ χρῆσ-δροφος, ψυχ-δίεθρος, ὑψ-δροφος (τὸ υ τῆς λέξεως ὑψος εἶναι θέσει μακρόν). Πρβλ. καὶ § 34, 1, β'.

### Α'. Πρῶτον συνθετικόν.

#### 1. Κλιτόν.

##### α' Ὄνομα οὐσιαστικόν.

§ 277. Τὸ θέμα οὐσιαστικοῦ, δταν τοῦτο λαμβάνεται ὡς α' συνθετικόν, κανονικῶς μένει ἀμετάβλητον, ίδια δταν τὸ οὐσιαστικὸν τοῦτο εἶναι δευτερόκλιτον : (ἀγορά, θ. ἀγορα-) ἀγορα-τόμος, (σκιά, θ. σκια-) σκια-μαχῶ, (νίκη, θ. νικη-) νικη-φόρος, (δῆμος, θ. δημο-) δημο-κρατία, (λίθος, θ. λιθο-) λιθο-σιρωτος, (βοῦς, θ. βοῦ-) βου-κέφαλος, (ναῦς, θ. ναυ-) ναυ-μάχος, (τέλος, θ. τελεσ-) τελεσ-φόρος. (Βλ. § 46 κ. ἔ.). Ἀλλὰ

1) συνήθως τὸ θέμα πρωτοκλίτων καὶ τριτοκλίτων ὁνομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν μετασχηματίζεται κατὰ τὰ δευτερόκλιτα, ἵτοι λήγει εἰς ο : (θ. ἡμερα-) ἡμερο δρόμος, (θ. ὑλη-) ὕλο-τόμος, (θ. ἀμαξα-) ἀμαξο-πηγός, (θ. παιδ.) παιδ ο-τόμος, (θ. ἰχθυ-) ἰχθυ-ο-πώλης, (θ. κρεος) κρεο-ο-πώλης, (θ. ἀνθεσ-) ἀνθ-ο-πώλης, (θ. διν-) διν-ο κερως.

2) σπανίως καὶ τὸ θέμα τῶν δευτεροκλίτων καὶ τριτοκλίτων ὁνομάτων, ὡς πρώτων συνθετικῶν, μετασχηματίζεται κατὰ τὰ πρωτόκλιτα, ἵτοι λήγει εἰς η ἢ α : (θ. ἔλαφο-) ἔλαφη-βόλος, (θ. θανατο-) θανατη-φόρος, (θ. βιβλιο-) βιβλια-γράφος, (θ. λαμπαδ-) λαμπαδ-η-φόρος.

Σημείωσις 1. Τῶν εἰς -μα οὐδετέρων τριτοκλίτων ὁνομάτων, ὡς πρώτων συνθετικῶν, πολλάκις τὸ θέμα ἀποβάλλει τὴν τελικήν συλλαβὴν ατ : (θ. ἀρματ-) ἀρματ-ηλάτης, (θ. αίματ-) αι-ματ-ο-σταγῆς, (θ. σωματ-) σωματ-ο-σιδής· ἀλλὰ σωμ-ασκᾶ, αιμ-ο-βαφῆς.

Σημείωσις 2. Τῶν ὁνομάτων γῆ, πῦρ, ὕδωρ ὡς πρώτων συνθετικῶν θέμα εἶναι γη- ἢ γεω-, πυρ- ἢ πυρι-, πυρο-, ὕδατο- ἢ ὕδρο-.

γη-γενής, γεω-μετρης, γεω-γράφος—πυρ-φόρος, πυρ-φλεγής, πυρο ειδής—ύδατοειδής, ύδρος-πότης, ύδρος-αγωγής.

### β) Ἐπίθετον.

**§ 278.** Τῶν ἐπιθέτων, ὡς πρώτων συνθετικῶν, λαμβάνεται κανονικῶς τὸ θέμα τοῦ ἀρσενικοῦ, οίουδήποτε γένους καὶ ἀν εἶναι τὸ ὄνομα, τὸ δποῖον λαμβάνεται ὡς β' συνθετικόν, ἢ τὸ ὅνον σύνθετον : (ἄκρα, πόλις) **ἀκρό-πολις**, (Μεγάλη, πόλις) **Μεγαλό-πολις**, (Θεομαί, πόλιαι) **Θεομο-πόλαι**, (ἄξιος, νίκη) **ἀξιό-νικος**, (διακόσιοι, μέδιμνοι) **διακοσιο-μέδιμνος**, (χύλια, τάλαντα) **χιλιο-τάλαντος**.

Σημείωσις 1. Τοῦ ἐπιθέτου καλὸς ὡς πρώτου συνθετικοῦ θέμα είναι **καλλι-** (καλλ-μορφος, καλλ-νικος) καὶ τοῦ ἐπιθέτου **πᾶς** είναι **παντο-** ἢ **παν-** (παντο-πόρος, παν-σέληνος)

Σημείωσις 2. Τῶν τεσσάρων πρώτων κλιτῶν ἀπολύτων ἀριθμητικῶν εἰς, δύο, τρεῖς, τέσσαρες, ὅταν ταῦτα λαμβάνωνται ὡς πρῶτα συνθετικά, θέμα είναι μονο-, δι-, τρι-, τετρα- : (ἐν ελδος) **μονο-ειδής**, **δι-δραχμον**, **τρί-ποντος**, **τετρά-πηγης**.

Τὰ δὲ ἄκλιτα ἀπόλυτα ἀριθμητικὰ ὡς πρῶτα συνθετικὰ ἢ μένουν ἀμετάβλητα ἢ μετασχηματίζονται καὶ λήγουν εἰς α (κατὰ τὸ ἔπτα, ἑννέα, δέκα) : **πεντά-δραχμον**, **ἕξα-έτης**, **εἰκοσί-πηγης**, **εἰκοσά-πηγης**, **ἕκατομ-πεδος**, **ἕκατον-τα-έτης**.

### γ) Ρῆμα.

**§ 279.** Τοῦ ὁρίματος ὡς πρώτου συνθετικοῦ λαμβάνεται τὸ θέμα ἢ τὸ ὄντηματικὸν ἢ τὸ χρονικὸν (κανονικῶς τοῦ **ἐνεργητικοῦ ἀορίστου** ἢ **μέλλοντος**).

1) **ἀμετάβλητον**, ὅταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ἀπὸ φωνῆν : (έχω, ἔγγυη) **έχ-έγγυον**, **φθιν-όπωρον**, **πειθ-αρχῶ**, **φίψ-ασπις**.

2) **μετεσχηματισμένον** διὰ τῆς προσλήφθεως ἐνὸς ε ἢ ι ἢ ο, ὅταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζῃ ἀπὸ σύμφωνον : **έχ-έ-φρων**, **χαιρ-έ-κακος**, **ἀρχ-ι-τέκτων**, **κρυψ-ι-νοντος**, **φυγ-ό-δικος**, **στρεψ-ό-δικος**, **δωσ-ι-δικος**, **εὐδησ-ι-λογος**.

Σημείωσις. Οὗτοι καὶ ἐκ τῶν εἰς -έω συνηρημένων ρημάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν πρὸ φωνήντος μὲν λαμβάνεται τὸ θέμα, ἀντι τοῦ χαρακτῆρος ε, πρὸ συμφόνου δὲ λαμβάνεται τὸ θέμα μὲ ο ἀντὶ τοῦ χαρακτῆρος ε: (φιλέ-ω) **φιλ-άνθρωπος**, (μισέ-ω) **μισο-γύνης**.

## 2. Ἄλιτον.

§ 280. Ἐξ τῶν ἀκλίτων ὡς πρῶτα συνθετικὰ δύνανται νὰ λαμβάνωνται

1) ἐπιρρήματα. Ταῦτα ἢ μένουν ἀπαθῆ ἢ πάσχουν φθογγικάς παθήσεις ἢ ἀναλογικούς μεταρρήματισμοὺς κατὰ τὸ τέλος αὐτῶν : **ἀει-μηνστος**, **ἀγχι-ρους**, **ἄνω-φερος**, **ἀρτι-τελής**, **εὐ-γενής**, **παλιρ-οοια**, **χαμαλ-ζηλος**, **ὑψι-πέτης**—(Ἄγκι) **ἀγκέ-μαχος**, (χαμαὶ) **χαμ-ερπής**, (δύψῃ) **δψι-μαθής**, (ἐνδόν) **ἐνδό-μυνχος**, (ὅπισθεν) **δπισθό-δομος**, **δπισθό-φύλαξ**.

2) αἱ κύριαι προθέσεις. Αὗται

α') ὅταν τὸ β' συνθετικὸν εἴναι ὁρημα, ἔχουν κανονικῶς ἐπιρρήματικὴν σημασίαν : **εἰσ-άγω** (=ἄγω ἐντός), **ἐπι-πίθημι** (=θέτω ἐπάνω), **συμ-μέρω** (=μένω μαζί).

β') ὅταν τὸ β' συνθετικὸν εἴναι ὄνομα, ἄλλοτε μὲν ἔχουν ἐπιρρήματικὴν σημασίαν, ὡς **δμψι-θάλασσος** (=οἱ ἔχουν ἀμφοτέρωθεν θάλασσαν), **σύν-τροφος** (=οἱ τροφόμενος μαζί), ἄλλοτε δὲ τὴν συνήθη προθετικὴν σημασίαν, ὡς **ἄνα-λογος** (=οἱ ἀνὰ λόγον), **παρά-λογος** (=οἱ παρὰ λόγον), **ἔν-ημος** (=οἱ ἐν τιμῇ), **ὑπερ-άγνωστος** (=οἱ ὑπὲρ ἄγνωστον). Βλ. § 28 κ. ἐ. καὶ § 33, 6, Σημ.

3) ἀχώριστα μόρια. Οὕτω καλοῦνται μερικὰ ἐπιρρήματικὰ λέξεις, αἱ δποῖαι οὐδέποτε λαμβάνονται μεμονωμέναι, ἄλλὰ πάντοτε ἐν συνθέσει ὡς πρῶτα συνθετικά (πρβλ. νῦν : **ἔει**, π.χ. γράφω—ξεγράφω, λέω—ξελέω). Ἀχώριστα μόρια τῆς ἀρχαίας γλώσσης είναι

α') τὸ στερητικὸν **ἄ-** καὶ τὸ στερητικὸν **νη-**, τὰ δποῖα ἔχουν τὴν ἔννοιαν τοῦ **ἄνευ** ἢ **ὄχι**: **ἄ-καρπος** (=ἄνευ καρποῦ), **ἄ-γνωστος** (=οὐκι γνωστός), **ἄ-τυχης** (=ἄτυχος), **νη-ποιεὶ** (=ἀτιμωρητί), **νηρεμία** (=ἔλλειψις ἀνέμου), **νωδὸς** (ἐκ τοῦ νη-δόδους=ἄνευ δδόντων).

Τὸ στερητικὸν **ἄ-** πρὸ φωνήντος συνήθως γίνεται **άν-**: **άν-άξιος**, **άν-εύθυνος**. Ἀλλά : **ἄ-ήτητος**, **ἄ-οπλος**, **ἄ-υπτος**, **ἄκων** (ἐκ τοῦ ἄ-έκων), **ἄγρις** (ἐκ τοῦ ἄ-εργος). Πρβλ. § 276, 2, Σημ. 1.

β') τὸ δυσ-, τὸ δποῖον ἔχει τὴν ἔννοιαν τοῦ **κακὸς** ἢ τοῦ **δύσκολος**: **δυσ-ώδης** (=κακῶς δέων), **δυσ-ειδῆς** (=ἔχων κακὴν μορφήν, ἀσχημος), **δυσ-άλωτος** (=δυσκόλως ἀλισκόμενος).

γ') τὰ ἐπιτατικὰ μόρια **ἄ-**, **ἀρι-**, **ἐρι-**, **ζα-**, τὰ δποῖα ἔχουν τὴν ἔννοιαν τοῦ **πολύ**, **πάρα πολύ** : **ἄ-τενής** (=λίαν τεταμένος), **ἄ-χανής**

(==λίαν χαίνων, πολὺ ἐκτεταμένος), ἀρι-ξήλωτος (=λίαν ξηλωτός), ἔρι-πυμος (=πολύτιμος), ζά-πλουτος (=βαθύπλουτος).

δ') τὸ ἥμιτ- (ἕξ οὖ τὸ ἐπίθετον ἥμισυ) : ἥμιτ-θεος, ἥμιτ-τάλαρτος.

## B'. Δεύτερον συνδετικόν.

### 1. Κλιτόν.

#### α') Οὐσιαστικόν.

§ 281. Σύνθετον ὄνομα μὲ οὐσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν δυνατὸν νὰ εἶναι καὶ αὐτὸ οὐσιαστικόν, δυνατὸν ὅμως νὰ εἶναι ἐπίθετον.

1) "Οταν ἐν σύνθετον ὄνομα μὲ οὐσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν εἶναι καὶ αὐτὸ οὐσιαστικόν, τότε τὸ β' συνθετικὸν συνήθως μένει ἀμετάβλητον : (ἀρια, ἄμαξα) ἀρι-άμαξα, (Ξύφος, μάζαιρα) Ξύφο-μάχαιρα, (ὕπιπος, δρόμος) ἵππο-δρομος, (ἀμφί, θέατρον) ἀμφι-θέατρον, (ὄπι-λαχνη, φύλαξ) διποθό-φύλαξ.

Σημείωση. Εἰς μερικὰ τοιαῦτα σύνθετα τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ὅποιον εἶναι β' συνθετικόν, μετασχηματίζεται εἰς -ον ἢ -ιον : (πρό, θύρα) πρό-θυρον, (ἥμισυς, μέδιμνος) ἥμι-μεδιμν-ον, (ἥμισυς, δρόπολις) ἥμι-ωβόλ-ιον (πρβλ. ἥμιτ-τάλαρτ-ον), (πρό, ἄστυ) προ-άστ-ιον.

2) "Οταν σύνθετον ὄνομα μὲ οὐσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν εἶναι ἐπίθετον, τότε τὸ β' συνθετικόν

α') μένει ἀμετάβλητον, ἀν εἰς τὸ ὅλον σύνθετον παρέχεται μορφὴ ἐπιθέτου (δικαταλήκτου ἢ μονοκαταλήκτου) : ἄ-υπνος, εὐ-άριθμος, πάν-δημος, ἄ-τοπος, εὐ-δαίμων, ἄ-χειτων, εὐ-χαριτ, δύψ-ασπιτ, εὐ-παιτ, μακρό-χειρ.

β') μετασχηματίζεται κατὰ τὰ ἐπίθετα, τὰ ὅποια λίγουν εἰς -ος, -ιος, -ης, -ων : (μηχανή) πολυ-μήχαν-ος, (σπονδή) διμό-σπονδ-ος, (σῶμα) ἀ-σώματ-ος, (αἷμα) δμ-αιμ-ος, (ἀνήλιο) ἄν-ανδρ-ος, (θάλαττα) ἐπι-θαλάττ-ιος, (πατήρ, μήτηρ, γαστήρ) δμο-πάτρ-ιος, δμο-μήτρ-ιος, δμο-γάστρ-ιος, (ἄλις) ἐν-άλ-ιος, (τέλος) εὐ-τελ-ής, (εῖδος) εὐ-ειδ-ής, (μέγεθος) ὑπερ-μεγέ-θης, (φρήν) ἄ-φρων, οώ-φρων, (πρᾶγμα) πολυ-πράγμ-ων, (κτῆμα) ἀ-κτήμ-ων.

Σημείωση. Τὰ ὄνόματα πατήρ, μήτηρ καὶ γαστήρ ὡς δεύτερα συνθετικά ἐπιθέτων μὲ α' συνθετικὸν ἄλλην λέξιν ἐκτὸς τῆς λέξεως ὁμός (=εἰς καὶ ὁ αὐτὸς) μεταβάλλουν τὴν λίγουσαν -ηρ εἰς -ωρ : ἄ-πάτωρ, ἄ-μήτωρ, π\_ο-γάστωρ.

‘Η λέξις γῆ ὡς β’ συνθετικὸν ἐπίθετον μετασχηματίζεται εἰς -γεως ἢ -γαιος (ἢ -γειος) : λεπιό-γεως, μεσό-γαιος, (μεσό-γειος).

Αἱ λέξεις ἀγορά καὶ ὄνομα ὡς β’ συνθετικὰ μετασχηματίζονται εἰς -ήγυρος, -ώνυμος : πατ-ήγυρος, δι-ήγυρος—εὐ-ώνυμος, ἀν-ώνυμος.

### 6') Ἐπίθετον.

§ 282. Τὸ ἐπίθετον ὡς β’ συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητον : (γνω-  
στὸς) ἄ-γνωστος, (ἴσος) ἄν-ιος, (ποικίλος) πολυ-ποίκιλος, (συνήθης)  
ἄ-συνήθης. (Πρβλ. νεοελλ. μον-άκριβος, διδο-κόκκινος).

### γ') Ρῆμα.

§ 283. Λέξις σύνθετος μὲν ὁ̄μια ὡς β’ συνθετικὸν δυνατὸν νὰ εἶναι πάλιν ὁ̄μια, δυνατὸν διμος νὰ εἶναι ὄνομα οὐσιαστικὸν ἢ ἐπίθετον. (γνωφω) ἀντι-γράφω, ζω-γράφος, (ἀκούω) ὑπ-ακούω, ὑπ-ήκουος.

1) Τὸ ὁ̄μια ὡς β’ συνθετικὸν κανονικῶς μένει ἀμετάβλητον, μόνον ὅταν τὸ α’ συνθετικὸν εἶναι πρόθετος· ἀλλως σχηματίζεται παρα-  
σύνθετον ὁ̄μια εἰς -έω ἀπὸ συγγενὲς σύνθετον ὄνομα, τὸ διοῖον δη-  
λοῖ τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον : συγ-γράφω, ἀλλὰ ζωγραφ-έω -ῶ (ἐκ τοῦ  
ζωγράφως) — ἐξ-εργάζομαι, κατ-εργάζομαι, ἀλλὰ εὐ-εργετ-έω -ῶ (ἐκ  
τοῦ εὐεργέτης).

Σημείωση. Σύνθετα ὁ̄μιατα ὡς τὰ τῆς νέας γλώσσης βιοπαλαιῶ,  
χαροπολαζω, καλοτρώγω, κακογράφω κτλ. κανονικῶς δὲν σχηματίζονται εἰς τὴν  
ἀρχαίαν γλῶσσαν. Υπὸ τῶν μεταγενεστέρων διμος ἀρχίζουν νὰ σχηματίζον-  
ται τοιαῦτα σύνθετα, ὡς ἀμπελοτέμνω, θρυσ-κόπτω κτλ.

2) “Οταν μὲν ὁ̄μια ὡς β’ συνθετικὸν σχηματίζεται ὄνομα οὐσια-  
στικὸν ἢ ἐπίθετον, τότε τὸ θέμα τοῦ ὁ̄μιατος, τὸ διοῖον λαμβάνεται  
ὅς β’ συνθετικόν, προσλαμψάνει τὰς καταλήξεις.

α') -ς: (θηρά-ω) δρυιθο-θήρα-ς, (νικά-ω) δλυμπιο-νίκη-ς, (γιγνώ-  
σκω) ἀγρώ-ς (=ἄγνωστος ἢ ἀγνοῶν), (δωνέ-ομαι) τελ-ά-νη-ς, (πωλέ-ω)  
βιβλιο-πάλη-ς, (θνήσκω, θ. θνη-) ήμι-θνή-ς, (πλήττω, θ. πληγ-) οἰστρο-πλήξ-ς.  
(ἐκ τοῦ οἰστροπλήγ-ς).

β') -ης (γεν. -ου), -ος: (ἀρχω) σχολ-άρχη-ς, (πέτομαι) υψι-πέτη-ης,  
(γράφω) ζω-γράφ-ος, (πίγ-νυμι) ναυ-πηγ-ός.

γ') -ής (γεν. -οῦς) : (βλάπτω, θ. βλαβ-) ἀ-βλαβ-ής, (μανθάνω,  
θ. μαθ-) εὐ-μαθ-ής, (σέβομαι) εὐ-σεβ-ής, (πίπτω, θ. πετ-) προ-πετ-ής.

δ') -της, -τωρ : (ἰστη-μι, θ. στα-) ἐπι-στά-της, (δίδωμι, θ. δο-) προ-δό-της,  
(λαμβάνω, θ. ληβ-) ἀντιλήπτ-ωρ.

## 2. "Α κ λ i t o n.

§ 284. Λέξις ἄκλιτος ὡς β' συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητος : ἔκ-  
παλαι, ὑπέρ-ευ, ὑπερ-άνω, σύν-αμα.

Νόδα σύνθετα καὶ παρασύνθετα.

§ 285. Νόθη σύνθεσις. Μερικαὶ σύνθετοι λέξεις σχηματίζονται καὶ κατὰ τὸ α' καὶ κατὰ τὸ β' συνθετικὸν ἢ μόνον κατὰ τὸ α', οὐχὶ ἀπὸ θέματα ἀπλᾶ, ἀλλ᾽ ἀπὸ ἀκεραίους τύπους λέξεων : (νέα, πόλις) **νεά-πολις**, (ἐνῷ: ἄκρα, πόλις—**ἀκρό-πολις**), (ναῦς, νεώς, οἶκος) **νεώσ-οικος**, (δορί, κτητὸς) **δορί-κτητος**, (πάσι, γνωστὸς) **πασί-γνωστος**, (νοῦν, ἔχω) **νουν-εχής**. Οὕτως ἐσχηματίσθη καὶ ἡ λέξις Πελοπόννη-  
σος (ἐκ τῶν λέξεων Πέλοπος *νῆσος*).

Τὰ τουαῦτα σύνθετα καλοῦνται νόθα.

§ 286. 1) Αἱ παράγωγοι λέξεις, αἱ δοῖαι παράγονται ἀπὸ ἄλλας λέξεις (οὐχὶ ἀπλᾶς, ἀλλὰ) συνθέτους, λέγονται παρασύνθετοι : (στρατός, ἄγω — στρατηγός) **στρατηγ-έω -ῶ**, (σύκον, φαίνω — συκοφάντης) **συκοφαντ-έω -ῶ**, (πολύς, πρᾶγμα — πολυπράγμων) **πολυ-  
πράγμον-έω -ῶ**.

2) Παρασύνθετα παράγονται καὶ ἀπὸ δύο ἢ περισσοτέρων λέξεις, αἱ δοῖαι συνεκφέρονται μὲν κανονικῶς καὶ ἀποτελοῦν μίαν ἔννοιαν, ἀλλὰ δὲν ἔνοῦνται εἰς μίαν λέξιν σύνθετον : ("Αρειος Πάγος") **Αρεοπα-  
γίτης**, (καλὸς καλγαθὸς) **καλοκαγαθία**, (ἐν χειρὶ τίθημι) **ἔγχειρίζω**, (κα-  
τὰ χώραν τίθημι) **καταχωρίζω**, (δ ἀπὸ τῶν χειρῶν ἔχων τὸν βίοτον) **ἀποχειροβίτος**. (Προβλ. νῦν : Μαίην θάλασσα — **Μανδοθάλασσίτης**, Ἐρυθρὸς Σταυρὸς — **Ἐρυθροσταυρίτης**, ἔξω φρενῶν — **ἔξωφρενικός**).

Τονισμός καὶ σημασία τῶν συνθέτων.

α') Τονισμός.

§ 287. Παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 11) δὲν ἀναβιβάζεται κατὰ τὴν σύνθεσιν ὁ τόνος, ὅταν β' συνθετικὸν εἴναι

1) οὐσιαστικόν, τὸ δοῖον λίγει εἰς -ά, -ή, -μός, -εύς, -τής, -τήρος: (φορά) **μισθο-φορά**, (βολὴ) **προσ-βολή**, (σιτισμὸς) **ἐπι-σιτισμός**, (γραφεὺς) **συγ-γραφεύς**, (ἱερεὺς) **ἀρχ-ιερεύς**, (ἀγωνιστὴς) **ἀντ-αγωνι-  
στής**, (πλωτὴρ) **ονμ-πλωτήρ**. (Άλλα : δεσμὸς — **σύνδεσμος**).

-2) ὁματικὸν ἐπίθετον εἰς -τέος ἢ ἐπίθετον ἐν γένει, τὸ δόποιον λέγει εἰς -ῆς ἢ -ικός : (δοτέος) ἀπο-δοτέος, (σαφῆς) ἀ-σαφῆς, (ἐπιεικῆς) ἀτ-επιεικῆς, (συμβούλευντος) συμ-βούλευτικός.

Σημείωσις. Τὰ ὁματικὰ ἐπίθετα εἰς -τος ὡς β' συνθετικά, ὅταν μὲν ἐν τῷ συνθέτῳ ὑπάρχῃ ἡ ἔννοια τοῦ δυνατοῦ, διατηροῦν τὸν τόνον ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ εἶναι τρικατάληκτα, ὅταν δὲ ἐν τῷ συνθέτῳ ὑπάρχῃ ἡ ἔννοια τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου, ἀναβιβάζουν τὸν τόνον καὶ εἶναι δικατάληκτα (§ 271, 1, α'): *ἀλετός-ἔξαιρετός*, -ή, -όν (=δυνάμενος νὰ ἔξαιρεθῇ) — δ, ἡ ἔξαιρετός, τὸ ἔξαλετον (=ἔξηρημένος, ἐκλελεγμένος) λιτός—διαλνίζ, -ή, -όν (=δυνάμενος νὰ διαλνῇ) — δ, ἡ διάλνιτος, τὸ διάλιντον (=διαλελυμένος). Οὕτως δ, ἡ ἄγραπτος (=μὴ γεγραμμένος), δ, ἡ χεισθοίητος (=χειρὶ πεποιημένος), δ, ἡ νεόδαρτος (=νεφοστὶ δεδαρμένος).

**§ 288.** Τὰ εἰς -ος σύνθετα, τῶν δόποιον τὸ μὲν α' συνθετικὸν εἶναι θέμα ὀνοματικόν, τὸ δὲ β' συνθετικὸν εἶναι θέμα ὁματικόν, τονίζονται συνήθως, ὅταν μὲν ἔχουν ἐνεργητικὴν σημασίαν, εἰς τὸ β' συνθετικόν, ἥτοι εἰς τὴν παραλήγουσαν, ὅταν δὲ ἔχουν παθητικὴν ἢ ἀμετάβατον σημασίαν, εἰς τὸ α' συνθετικόν, ἥτοι εἰς τὴν προπαραλήγουσαν : *λογο-γράφος* (=δ γράφων λόγους)—*αὐτό-γραφος* (δ ὑπ' αὐτοῦ γραφεῖς), *πρωτο-τόκος* (=ἡ τὸ πρῶτον τεκοῦσα)—*πρωτό-τοκος* (=δ τεχθεὶς πρῶτος), *αὐτό-μολος* (=δ αὐτὸς μολὼν, ἥτοι ἐλθόν).

Ἐὰν ὅμως τὰ τοιαῦτα σύνθετα ἔχουν τὴν παραλήγουσαν φύσει ἢ θέσει μαρκάν, τότε τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης : *ταυ-πηγός, ἀργυροιβός, κυν-ηγός, γυνο-πομπός*.

Σημείωσις. Παρὰ τὸν ἀνωτέρῳ κανόνα ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, ἀν καὶ ἔχουν ἐνεργητικὴν σημασίαν

α') τὰ εἰς -ος σύνθετα μὲ πρόθεσιν ἢ μὲ τὸ ἐπίρρημα εὐ ἢ μὲ τὰ ἀγώριστα μόρια ἀ- καὶ δυσ- : *πρό-μαχος, διά-δοχος, εῦ-φροσ, ἀ-γονος, δύσ-τροπος*.

β') ὅσα λήγουν εἰς -οχος, -αρχος καὶ -συλος (ἐκ τῶν δ. ἔχω, ἀρχω, συλῶ) : *ἥρ-οχος, ταν-αρχος, ἰερό-συλος*.

γ') αἱ σύνθετοι λέξεις ἀτίθουλος, κακοῦργος, πανοῦργος (§ 276, 2, Σημ. 1).

#### 6') Σημασία τῶν συνδέτων.

**§ 289.** Τὰ σύνθετα κατὰ τὴν σημασίαν των διαιροῦνται εἰς τέσσαρας κυρίως τάξεις, ἥτοι

1) **τὰ ὄριστικά.** Οὕτω καλοῦνται τὰ σύνθετα, εἰς τὰ δόποια, ὅταν ἀναλύονται κατὰ τὴν σημασίαν των, τὸ α' συνθετικὸν γίνεται προσδιορισμὸς τοῦ β' συνθετικοῦ, ἐπιθετικὸς ἢ ἐπιρρηματικὸς ἢ κατὰ πτῶ-

σιν γενικήν : ἀκρόπολις (=ἄκρα πόλις), παλαιγενῆς (=πάλαι γενόμενος), δύψιμαθῆς (=δύψη μαθών), δημογέρων (=τοῦ δήμου γέρων), δλιγασχία (=δλίγων ἀρχή), πάμπρωτος (=πάντων πρῶτος).

2) τὰ ἀντικειμενικὰ ἢ σύνθετα ἔξαρτήσεως. Οὗτοι καλοῦνται τὰ σύνθετα, εἰς τὰ δποῖα, ὅταν ἀναλύνονται κατὰ τὴν σημασίαν των, τὸ ἐν ἐκ τῶν συνθετικῶν μερῶν λαμβάνει θέσιν ἀντικειμένου τοῦ ἑτέρου : λογογράφος (=ὅ γράφων λόγους), δεισιδαίμων (=ὅ δειδιώς, ἦτοι φοβούμενος, τοὺς δαίμονας), ἀρχέκακος (=ὅ ἀρχῶν, ἦτοι κάμνων ἀρχῆν, τοῦ κακοῦ).

3) τὰ κτητικά. Οὗτοι καλοῦνται τὰ σύνθετα, τὰ δποῖα δύνανται νὰ ἀναλύνονται εἰς τὴν μετοχὴν ἔχων (φέρων, παράγων κτλ.) μὲν ἀντικείμενον αὐτῆς ἀμφότερα τὰ συνθετικὰ μέρη τοῦ συνθέτου, τὸ ἐν ὧς ἐπιθετικὸν προσδιορισμὸν τοῦ ἑτέρου : ἀργυρότοξος (=ὅ ἔχων ἀργυροῦν τόξον), σώφρων (=ὅ ἔχων σώας τὰς φρένας), πολύναρπος (=ὅ ἔχων ἢ φέρων ἢ παράγων πολλοὺς καρπούς). (Πρβλ. ξανθομάλλης=ἐκείνος ποὺ ἔχει ξανθὰ μαλλιά, ἀνοιχτομάτης=ἐκείνος ποὺ ἔχει ἀνοιχτὰ τὰ μάτια του κτλ.).

4) τὰ συνδετικά. Οὗτοι καλοῦνται τὰ σύνθετα, τὰ δποῖα δηλοῦν ἀπλῶς συνύπαρξιν ἐκείνων, τὰ δποῖα σημαίνοντα τὰ δύο συνθετικὰ μέρη τοῦ συνθέτου, ἦτοι τὰ σύνθετα, τὰ δποῖα ἐκφράζοντα ὅ,τι καὶ τὰ δύο συνθετικὰ μέρη αὐτῶν συνδεόμενα μὲν τὸ καί : ιατρόμαρτις (=ἱατρὸς συγχρόνως καὶ μάντις), πλονθυγίεια (=πλοῦτος καὶ ὑγίεια), τραγέλαφος (=τραγάος συγχρόνως καὶ ἔλαφος), γλυκύτυκρος (=γλυκὺνς καὶ πικρός).

Σημείωσις. Συνδετικὰ σύνθετα πολὺ δλίγα ἔχει ἡ ἀρχαία γλῶσσα, πλείστα δὲ ἡ μεσαιωνικὴ καὶ ἱδίως ἡ νεωτέρα Ἑλληνική, ὡς θεάνθρωπος, ἥμερονύκτιον, ιατροριέδορος, νυκθημερὸν—ἀμπελοχώραφά, γνωστοταῖδα, μανωκίτρηνος, στενόμακρος—ἀνοικοκλίνω, μπανοβγαλνω κτλ. (Βλ. καὶ § 280, 2.

## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΝΩΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ

"*Αγαμαι.* Βλ. σελ. 137, § 251.

"*Αγνυμι.* Βλ. *Κατάγνυμι.*

"*Αγορεύω.* Βλ. σελ. 144, § 254, 4.

"*Αγω* (=όδηγῶ, φέρω, θ. ἀγ-), παρατ. ἥγον, μέλλ. ἄξω, ἀόρ. β' ἥγαγον (§ 190, Σημ. 2), παρακ. ἥζα ἢ ἀγήζα (§ 33, 7). — "*Αγομαι,* παρατ. ἥγδημηρ, μέσ. μέλλ. ἄξομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἥγαγδημηρ, παθ. μέλλ. ἀχθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἥχθηρ, παρακι. ἥγμαι, ὑπερσ. ἥγμηρ.

"*Ἄδω* (=τραγουδῶ, ψάλλω, θ. ἀειδ-, ἀδ-), παρατ. ἥδον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργητικὴν σημασίαν) ἔσομαι (=θὰ τραγουδήσω ἢ θὰ τραγουδῶ), ἀόρ. ἥσα. — "*Ἄδομαι,* παθ. ἀόρ. ἥσθηρ.

*Αἰδοῦμαι.* Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

*Αἴρεω -ῶ.* Βλ. σελ. 126, § 236, 3. Βλ. καὶ "*Αἴλοκομαι.*

*Αἴρω* (=νηφώνω, σηκώνω, θ. ἀρ-, ἔξ οὖ αἰρ-, § 216, 2), παρατ. ἥρον, μέλλ. ἀρῶ, ἀόρ. ἥρα (ὑποτ. ἄρω, προστ. ἀρον κτλ., § 217, 2, Σημ. 2), παρακι. ἥρκα. — *Αἴρομαι,* παρατ. ἥρδημηρ, μέσ. μέλλ. ἀροῦμαι, μέσ. ἀόρ. ἥράμηρ, παθ. ἀόρ. ἥρθηρ, παρακι. ἥρμαι.

*Αἰσθάνομαι* (ἀποθετικόν, =καταλ. αβαίνω, θ. αἰσθ-, ἔξ οὖ αἰσθαν-, § 254, 3, β', αἰσθε-), παρατ. ἥσθανδημηρ, μέσ. μέλλ. *αἰσθήσομαι*, μέσ. ἀόρ. β' ἥσθημηρ, παρακι. ἥσθημαι, ὑπερσυντ. ἥσθήμηρ.

"*Ακοῦμαι* (ἀποθετικόν, =θεραπεύω, θ. ἀκεσ-), μέλλ. (συνηρημένος) *ἀκοῦμαι*, μέσ. ἀόρ. ἥκεσθάμηρ (§ 236, 1).

*Ακούω.* Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

"*Αλίσκομαι* (ἀποθετικόν, παθητικὸν τοῦ αἰρέω -ῶ, =συλλαμβάνομαι, κυριεύομαι, θ. Φαλ-, ἀλ-, ἔξ οὖ ἀλισκ-, ἀλω-, § 188, 4, § 189, 3, § 252, 3), παρατ. ἥλισκόμηρ, μέσ. μέλλων (μὲν παθητικὴν σημασίαν) ἀλώσομαι, ἐνεργ. ἀόρ. β' (μὲν παθ. σημασίαν) ἔάλων, ἐνεργ. παρακι. (μὲν παθ. σημασίαν) ἔάλωκα, ὑπερσ. ἥλώκειν.

"*Αμαρτάνω* (=ἀποτυγχάνω, θ. ἀμαρτ-, ἔξ οὖ ἀμαρταν-, § 254, 3, β', ἀμαρτε- § 254, 1), παρατ. ἥμαρτανον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) ἀμαρτήσομαι, ἀόρ. β' ἥμαρτον, παρακι. ἥμαρτηκα. — Παθ. (ἀποσώπως) ἀμαρτάνεται, παρατ. ἥμαρτάνετο, παθ. ἀόρ. ἥμαρτήθη, παρακι. ἥμαρτηται.

"*Αμφιέννυμι* (ἀμφὶ—έννυμι=ένδύω, θ. Φεσ-, ἔσ-, ἔξ οὖ έννυ- ἔκ

τοῦ ἔσνυ-, § 239, 2, Σημ.), παρατ. ἡμφιέννυν, μέλλ. (συνηρημένος) ἀμφιῶ, -εῖς κτλ., ἀόρ. ἡμφίεσα.—<sup>3</sup>Αμφιέννυμαι, παρατ. ἡμφιεννύμητ, μέσ. μέλλ. ἀμφιέσσομαι, παρακ. ἡμφίεσμαι (§ 186, 6).

<sup>4</sup>Αραλίσκω ἢ ἀραλδώ -ῶ (=ξεδεύω, θ. ἀν-αλ-, ἐξ οὐ ἀναλισκ-, § 254, 2, ἀν-αλο-), παρατ. ἀρήλισκον ἢ ἀρήλουν, μέλλ. ἀραλδώσω, ἀόρ. ἀρήλωσα, παρακμ. ἀρήλωσα.—<sup>5</sup>Αραλίσκομαι, παρατ. ἀρηλισκόμητην ἢ ἀρηλούμητην, παθ. μέλλ. ἀραλωθόσσομαι, παθ. ἀόρ. ἀρηλώθημητην, παρακμ. ἀρήλωμαι.

<sup>6</sup>Αροίγω ἢ ἀροίγνυμι (ἀνὰ-οἶγω, θ. Φοιγ-, οἶγ-, ἐξ οὐ οἶγνυ-, § 239, 2), παρατ. ἀρέφογον, μέλλ. ἀροίξω, ἀόρ. ἀρέψα, παρακμ. ἀρέψηςα.—<sup>7</sup>Αροίγομαι, παρατ. ἀρεφάγδημητην, παθ. ἀόρ. ἀρεψήμητην, παρακμ. ἀρεψηματην, τετελ. μέλλ. ἀρεψήσομαι (=θὰ εἴμαι ἀνοικτός). Βλ. § 188, 4.

<sup>8</sup>Αρνώ ἢ ἀρνύτω (=τελειώνω). (Βλ. σελ. 126, § 236, 3).

<sup>9</sup>Απ-εχθάνομαι (ἀποθετικόν, =καθίσταμαι μιστός, θ. ἐχθ-, ἐξ οὐ ἐχθαν-, § 254, 3, β', ἐχθε-), παρατ. ἀπηχθανόμητην, μέσ. μέλλων (μὲ παθ. σημασίαν) ἀπεχθήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' (μὲ παθ. σημασίαν) ἀπηχθόμητην, παρακμ. ἀπήχθημαι.

<sup>10</sup>Απο-διδράσκω (=δοριπετεύω, θ. δρᾶτ-, ἐξ οὐ διδρασκ-, § 254, 2), παρατ. ἀπ-εδίδρασκον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ἀποδράσσομαι, ἀόρ. β' ἀπ-έδρατον (§ 252, σελ. 139), παρακμ. ἀπο-δέδρακα.

<sup>11</sup>Απο-θρῆσκω (θ. θνητ-, θνητ-, ἐξ οὐ θνησκ-, ἐκ τοῦ θνητικ-, § 254, 2), παρατ. ἀπ-έθρησκον, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) ἀποθαρρυματην, ἀόρ. β' ἀπ-έθρατον, παρακμ. τέθρηκα, ὑπερο. ἐπεθρήκειν, τετελ. μέλλ. τεθρήξω (§ 253, 4).

<sup>12</sup>Απ-όλλυμι (=καταστρέφω, χάνω, θ. δλ-, ἐξ οὐ δλλυ- ἐκ τοῦ δλνυ- § 239, 2 Σημ.), παρατ. ἀπ-όλλυντ, μέλλων (συνηρημένος) ἀπο-ολῶ, ἀόρ. ἀπ-ώλεσα, παρακμ. ἀπο-ολώλεκα.—<sup>13</sup>Απ-όλλυμαι, παρατ. ἀπ-ολλύμητην, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) ἀπο-ολοῦμαι, ἀόρ. β' ἀπ-ολόμητην, ἐνεργ. παρακμ. β' (μὲ παθ. σημασίαν) ἀπ-ολωλα, (=ἐχω καταστραφῆ, εἴμαι καμένος), ὑπερο. ἀπ-ολώλειν (§ 190).

<sup>14</sup>Αρέσκω (θ. ἀρε-, ἀρε-, ἐξ οὐ ἀρεσκ-, § 254, 2), πρτ. ἡρεσκον, μέλλ. ἀρέσω, ἀόρ. ἡρεσα.—<sup>15</sup>Αρέσκομαι, πρτ. ἡρεσκόμητην, μέσ. ἀόρ. ἡρεσάμητην.

<sup>16</sup>Αρκέω -ῶ, ἀόρ. ἡρκεσα (§ 236, 1).

<sup>17</sup>Αρόω -ῶ (=ἀροτρῶ, θ. ἀρο-), ἀόρ. ἡροσα (§ 236, 1).

<sup>18</sup>Αφ-ίημι. Βλ. "Ιημι.

<sup>19</sup>Αφικνέομαι -οῦμαι (=φθάνω). Βλ. σελ. 144, § 254, 3, γ'.

*Ἄχθομαι* (ἀποθετικόν, =δυσαρεστοῦμαι, ἀγανακτῶ, θ. ἀχθ-, ἀχθεσ-), παρατ. ὥχθόμην, μέσ. μέλλ. ἀχθέσομαι, παθ. ἀόρ. (μὲν μέσην σημασίαν) ὥχθέσθη (§ 236, 2).

**Βαίνω** (=βαδίζω). Βλ. σελ. 144 (§ 254, 3, δ').

*Βάλλω* (=οίπτω, κτυπῶ, θ. βαλ-, ἔξ οὖ βαλλ-, § 216, 1, βλητ-), παρατ. ἔβαλλον, μέλλ. (συνηρημένος) βαλῶ, ἀόρ. β' ἔβαλον, παραμ. βέβληκα, ὑπερσ. ἔβεβλήκειν.—*Βάλλομαι*, παρατ. ἔβαλλόμην, μέσ. μέλλ. (περι)βαλοῦμαι, μέσ. ἀόρ. β' (περι)εβαλόμην, παθ. μέλλ. βληθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἔβλήθην, παραμ. βέβλημαι, ὑπερσ. ἔβεβλήμην.

*Βιβάζω* (εὔχριτστον σύνθετον ἀναβιβάζω, διαβιβάζω κτλ.), παρατ. ἔβιβαζον, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) βιβᾶ, -ῆς, -ῆται κτλ., ἀόρ. ἔβιβασα.—*Βιβάζομαι*, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) βιβῶμαι, -ῆ, -ῆται κτλ., μέσ. ἀόρ. ἔβιβισάμην.

**Βλαστάνω**. Βλ. σελ. 144 (§ 254, 3, β').

**Βούλομαι**. Βλ. σελ. 143 (§ 254, 1, γ').

*Γηράσκω* (θ. γηρατ-, ἔξ οὖ γηρασκ-, § 254, 2), παρατ. ἔγήρασκον, μέλλ. γηράσω καὶ μέσος (μὲν τὴν αὐτὴν σημασίαν) γηράσομαι, ἀόρ. ἔγήρασα καὶ ἀόρ. β' ἔγήραν (§ 252), παραμ. γεγήρακα.

*Γέγνουμαι* (ἀποθετικόν, θ. γεν-, ἔξ οὖ γιγν-, γι-γν-, § 32, 6, γενε-), παρατ. ἔγγιγνόμην, μέσ. μέλλ. γενήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἔγενόμην, παραμ. γεγένημαι καὶ ἐνεργ. παραμ. β' (μὲν τὴν αὐτὴν σημασίαν) γέγορα, ὑπερσ. ἔγεγένειν. (Προβλ. § 239, 1).

*Γιγράσκω* (=γνωρίζω, φρονῶ, ἀποφασίζω). Βλ. σελ. 143, § 254, 2, α'.

*Δάκνω* (=Δαγκάνω, θ. δηκ-, δακ-, ἔξ οὖ δακν-, § 254, 3, α'), παρατ. ἔδακνον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργητικὴν σημασίαν) δήξομαι (=θὰ δαγκάνω ἢ θὰ δαγκάσω), ἀόρ. β' ἔδακνον.—*Δάκνομαι*, παρατ. ἔδακνόμην, παθ. ἀόρ. (καὶ ὡς μέσος) ἔδήζθην, παραμ. δέδημαι.

*Δέω* -ῶ (=δένω). Βλ. σελ. 126 καὶ § 232, Σημ.

*Δέομαι* (=ἔχω ἀνάγκην, θ. δε-, ἔξ οὖ δεε-, § 254, 1), παρατ. ἔδεον, μέλλ. δεήσω ἀόρ. ἔδένησα (συνήθως δις ἀπρόσωπον δῆμα δεῖ, ἔδει, δεήσει, ἔδένησε, δεδέηκε).—*Δέομαι* (=ἔχω ἀνάγκην ἢ παραπλῶ), παρατ. ἔδεόμην, μέσ. μέλλ. δεήσομαι, παθ. ἀόρ. (μὲν μέσην σημασίαν) ἔδεήθην (=ἔλαβον ἀνάγκην ἢ παρεκάλεσα), παραμ. δεδέημαι (§ 235).

*Διαλέγομαι* (ἀποθετικόν, =συνομιλῶ, συζητῶ), παρατ. διελεγό-

*μην*, μέσ. μέλλ. διαλέξομαι, παθ. ἀόρ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) διελέχθηρ,  
παρακμ. διείλεγμαι. Βλ. *Λέγω*.

*Λίδωμι*. Βλ. σελ. 130, § 242 ς.ξ.

*Δοκέω -ῶ*. Βλ. σελ. 143, § 254, 1, α'.

*Δράω -ῶ*. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Δύραμαι*. Βλ. σελ. 137, § 251.

*Δύω*. Βλ. σελ. 126, § 236, 3 καὶ § 252.

\**Ἐγείρω* (=σηκώνω, θ. ἐγερ-, ἔξ οὖθειρ-, § 216, 2 καὶ ἐγρ-,  
§ 32, 1), παρατ. ἡγειρού, μέλλ. (συνηρημένος) ἐγερῶ, ἀόρ. ἡγειρα.—  
\**Ἐγείρομαι*, παρατ. ἡγειρόμην, μέσ. ἀόρ. β' ἡγερόμην, παθ. ἀόρ. (καὶ  
ώς μέσος) ἡγέρθηρ, παρακμ. β' (μὲν ἀμετάβατον σημασίαν) ἐγρήγορα  
(==εἶμαι ξύπνιος, ἀγρυπνῶ, § 190).

\**Ἐθέλω* ἢ (σπανιώτερον) *Θέλω*, (θ. ἐθελ-, ἔξ οὖθειρ-, § 254, 1),  
παρατ. ἡθελού, μέλλ. ἐθελήσω, ἀόρ. ἡθέλησα, παρακμ. ἡθέληρα, ὑπερο.  
ἡθελήκειρ (§ 235).

*Ἑίμι* (ἐνεστώς μὲν σημασίαν μέλλοντος, ==θὰ πορευθῶ, θὰ πάω).  
Βλ. σελ. 140, § 253, 2.

*Ἑίμι*. Βλ. σελ. 96, § 192.

*Ἑίσθα* (παρακείμενος μὲν σημασίαν ἐνεστώτος, ==συνηθίζω, θ.  
Ἐηθ-, Φωθ-, ὠθ-), ὑπερο. (μὲν σημασίαν παρατατικοῦ) *εἰλάθειρ* (==συ-  
νήθιζον, § 189, 4).

\**Ἐκ-πλήττω* (=προξενῶ ἔκπληξιν), παρατ. ἐξ-ἐπληττού, μέλλ. ἐκ-  
πλήξω, ἀόρ. ἐ-ξέπληξα.—\**Ἐκπλήττομαι*, παρατ. ἐξ-επληττόμην, παθ.  
μέλλ. (μὲν μέσ. σημασίαν) ἐκ-πλαγήσομαι, παθ. ἀόρ. β' (καὶ ώς μέσος)  
ἐξ-επλάγην, παρακμ. ἐκ-πλήγμαι, ὑπερο. ἐξ-επεπλήγμην. Ομοίως  
σχηματίζονται οἱ χρόνοι τοῦ *Καταπλήττω*. Βλ. καὶ *Πλήττω*.

\**Ἐλαύνω* (==κυνπῶ νὰ πάῃ ἐμπρός). Βλ. σελ. 144, § 254, 3, δ'.

\**Ἐλκω* (=σύρω, τραυμᾶ, θ. Φελκ-, ἐλκ-, ἐλκυ-), παρατ. εἰλκού, μέλλ.  
ἐλξω, ἀόρ. εἰλκυσα, παρακμ. εἰλκυκα.—\**Ἐλκομαι*, πρτ. εἰλκό-μην, μέσ.  
ἀόρ. εἰλκυσάμην, παθ. ἀόρ. εἰλκύσθηρ, παρακμ. εἰλκυ-σμαι (§ 188, 3).

\**Ἐμέω -ῶ* (==κάμνω ἐμετόν, θ. ἐμεσ-), ἀόρ. ἡμεσα (§ 236, 1).

\**Ἐσικα*. Βλ. σελ. 141, § 253, 5.

\**Ἐπαινῶ*. Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

\**Ἐπιλανθάρομαι* (ἀποθετικόν, ==λησμονῶ), παρατ. ἐπελανθαρό-  
μην, μέσ. μέλλ. ἐπιλήσσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐπελαθόμην, παρακμ. ἐπιλε-  
λησμαι, ὑπερο. ἐπελελήσμην. Βλ. *Λανθάνω*.

**Ἐπιμελέομαι** -οῦμαι ἢ ἐπιμέλομαι (ἀποθετικόν, =φροντίζω, θ. ἐπι-μελ-, ἐπι-μελε-), παρατ. ἐπεμελούμην, μέσ. μέλλ. ἐπιμελήσομαι, παθ. ἀόρ. (ώς μέσος) ἐπεμελήθην, παρκμ. ἐπιμεμέλημαι.

**Ἐπίσταμαι** (=γνωρίζω καλῶς). Βλ. σελ. 137, § 251.

**Ἐπομαι** (ἀποθετικόν, =ἀκολουθῶ, θ. σεπ-, ἐπ-, σπ-), παρατατ. εἰπόμην, μέσ. μέλλ. ἔψωμαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐσπόμην. (Βλ. § 32, 1, § 33, 3, § 188, 3 καὶ § 221, Σημ. 2).

**Ἐρχομαι** (ἀποθετικόν). Ἐκ τοῦ θ. ἐρχ- σχηματίζεται μόνον ἡ δριστικὴ τοῦ ἐνεστῶτος, οἱ δὲ ἄλλοι τύποι ἐκ τοῦ θέματος εἰ-, ἵ-, ἐλυθ-, ἔλθ-), παρατ. ἥα, μέλλ. εἰμι (=θὰ ἔλθω ἢ θὰ πάω, § 253, 2, Σημ. 2), ἀόρ. β' ἥλθον, παρκμ. ἐλήλυθα, ὑπερσ. ἐληλύθειν (§ 190).

**Ἐρωτῶ** (θ. ἐρωτα-, ἐρ-, ἐρε-), παρατ. ἥρωτων, μέλλ. ἐρωτήσω καὶ μέσος (μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν) ἐρήσομαι, ἀόρ. ἥρωτησα καὶ μέσ. ἀόρ. β' (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ἥρθομην, παρκμ. ἥρωτηκα. — **Ἐρωτῶμαι**, παρατ. ἥρωτώμην, παθ. ἀόρ. ἥρωτήμην, παρκμ. ἥρωτημαι.

**Ἐσθίω** (=τρώγω, θ. ἐδ-, ἐδε-, ἐσθι-, φαγ-), παρατ. ἥσθιον, μέσ. μέλλ. (ἄσιγμος, μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ἐδομαι (=θὰ φάγω ἢ θὰ τρώγω), ἀόρ. β' ἔφαγον, παρκμ. ἐδήδοκα, παθ. παρκμ. ἐδήδεσμαι (§ 190).

**Ἐνδρίσκω**. Βλ. σελ. 143, § 254, 2.

**Ἐχω** (θ. σεχ-, ἔχ-, ἔχ-, σκ-, σκε-), παρατ. εἰχον, μέλλ. ἔξω καὶ σχήσω, ἀόρ. β' ἔσχον (ὑποτ. σχῶ, σχῆς, σχῆ κτλ., εὐκτ. σχοίην, σχοίης, σχοίη, σχοῖμεν κτλ., ἀλλὰ παράσχοιμι, παράσχοις κτλ., προστ. σχές, σχέτω κτλ., ἀπαρφ. σχεῖν, μετ. σχών), παρακμ. ἔσχηκα. — **Ἐχομαι**, παρατ. εἰχόμην, μέσ. μέλλ. ἔξομαι καὶ σχήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἔσχόμην (ὑποτ. σχῶμαι, σχῆται κτλ.), παρκμ. ἔσχημαι (§ 32, 1, § 33, 3, § 188, 3).

**Ἐψω** (=βράζω, θ. ἐψ-, ἐψε-), παρατ. ἥψω, μέσος μέλλων (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ἐψήσομαι (=θὰ βράζω ἢ θὰ βράσω), ἀόρ. ἥψησα. — **Ἐψομαι**.

**Ζεύγνυμι** (=ζευγνύω, ζεύω, θ. ζευγ-, ἔξ οὖ ζευγνυ-, § 239, 2, καὶ ζυγ-), παρατ. ἔζεύγνυν, ἀόρ. ἔζευξα. — **Ζεύγνυμαι**, μέσ. ἀόρ. ἔζευξάμην, παθ. ἀόρ. α' ἔζεύχθην καὶ β' ἔζεύηην, παρκμ. ἔζευγμαι.

**Ζῶ** (θ. ζη-, βιω-, βιο-), παρατ. ἔζων, μέλλων ζήσω καὶ μέσ. (μὲ τὴν ἰδίαν σημασίαν) βιώσομαι, ἀόρ. β' ἔβιων, παρκμ. βεβίωκα. Παθ. παρκμ. βεβίωται, μετ. τὰ βεβιωμένα (§ 252).

**Ζώννυμι** (=ζωννύω, ζώνω, θ. ζωσ-, ἔξ οὖ ζωννυ-, § 239, 2, Σημ.), ἀόρ. ἔζωσα, παθ. παρκμ. ἔζωσμαι ἢ ἔζωμαι.

**“Ηδομαι** (ἀποθετικόν, = εὐχαριστοῦμαι, θ. ἡδ-), παθ. μέλλ. (ώς μέσος) ἥσθησομαι, παθ. ἀόρ. (ώς μέσος) ἥσθητην (§ 37, 4).

**Θέω** (= τρέζω, θ. θευ-, ἐξ οὗ θεῖ-, θε-), παρατ. ἔθεον, μέσος μέλλων (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) θεύσομαι (= θὰ τρέζω ή θὰ τρέξω). — Θέομαι (§ 33, 3). Βλ. καὶ *Τρέζω*.

**Θιγγάρω** (= ἔγγίζω, φαίνω, θ. θιγ-, ἐξ οὗ θιγγαν-), ἀόρ. β' ἔθιγτον (§ 254, 3, β').

**Θρήσκω.** Βλ. *Ἀποθρήσκω*.

**Θραύσω.** Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

**Θύω** (= θυσιάζω). Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

**Τίξω.** Βλ. *Καθίζω*.

**Τῆμι.** Βλ. σελ. 130, § 242 κ. ἐ.

**Τικνέομαι -οῦμαι.** Βλ. *Αρικροῦμαι*.

**Τιλάσκομαι** (ἀποθετικόν, = ἐξιλέωνω, θ. ὑλα-, ἐξ οὗ ὑλασκ-, § 254, 2), παρατ. ὑλασκόμηται, μέσ. μέλλ. ὑλάσομαι, μέσ. ἀόρ. ὑλασάμηται, παθ. ἀόρ. ὑλάσθηται.

**Τιστημι.** Βλ. σελ. 130, § 242 κ. ἐ.

**Καθέξομαι** (ἀποθετικόν, = πηγαίνω νὰ καθίσω, θ. σεδ-, ἰδ-, ἐξ οὗ ἔξ- ἐκ τοῦ ἰδյ-, § 210, 2, β' καὶ ἰδε-), παρατ. (μὲν σημασίαν ἀορίστου) ἐκαθεξόμηται (= ἐκάθισα), μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) καθεδοῦμαι.

**Καθεύδω** (= κοιμῶμαι, κατα+εῦδω, θ. εὐδ-), παρατ. ἐκάθευδον ή καθηῦδον, μέλλ. καθευδήσω (§ 188, 6, β').

**Κάθημαι.** Βλ. σελ. 142, § 253, 7.

**Καθίζω** (κατὰ + ἴζω = βάζω ἄλλον νὰ καθίσῃ, θ. σιδ-, ἰδ-, ἐξ οὗ ἴζ- ἐκ τοῦ ἰδյ-, § 210, 2, β'), παρατ. ἐκάθιτιζον, μέλλων (συνηρημένος) καθιῶ, -εῖς πτλ., ἀόρ. ἐκάθιτισα ή καθίσα. — **Καθίζομαι**, παρατ. ἐκαθιζόμηται, μέσ. μέλλ. καθίζησομαι, μέσ. ἀόρ. ἐκαθισάμηται (§ 188, 6, β' καὶ § 211, 1).

**Καλέω -ῶ.** Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

**Κάμιω.** Βλ. σελ. 143, § 254, 3.

**Κατάγνυμι** (κατὰ + ἀγνυμι = συντρίβω, τσακίζω, θ. Φαγ-, ἀγ-, ἐξ οὗ ἀγνυ-, § 239, 2), μέλλων κατ-άξω, ἀόρ. κατ-έαξα. — **Κατάγνυμαι**, παθ. ἀόρ. β' κατ-εάγη, ἐνεργ. παρακμ. β' (μὲν παθητικὴ σημασίαν) κατ-έαγα (= είμαι τσακισμένος).

**Κεῖμαι.** Βλ. σελ. 142, § 253, 6.

*Κελεύω.* Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Κεράννυμ (=ἀνακατεύω, ἐπὶ ὑγρῶν, θ. κερασ-, ἐξ οὐ κεραννυ-  
ἐκ τοῦ κερασνυ-, § 239, 2, Σημ., κρα-), ἀόρ. ἐκέρασα.—Κεράννυμαι,  
μέσ. ἀόρ. ἐκερασάμην, παθ. μέλλ. κραθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐκράθην,  
παρκμ. κέραμαι, ὑπερσ. ἐκεράμην.*

*Κλαίω* ἡ κλάω (θ. κλαν-, κλαF-, ἐξ οὐ κλαFj=κλαι-, κλαε-),  
παρατ. ἐκλαιον ἡ ἐκλαον, μέλλ. κλαήσω ἡ (μέσος μὲ τὴν ἴδιαν σημα-  
σίαν) κλαύσομαι, ἀόρ. ἐκλαυσα.—*Κλαίομαι*, μέσ. ἀόρ. ἐκλαυσάμην.

*Κλείω.* Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Κράζω* (θ. κραυγ-, κραγ-, ἐξ οὐ κράζ-, ἐκ τοῦ κραγγ-, § 210, 2 β',  
Σημ.), ἀόρ. β' ἐκραγον, παρκμ. (μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος) κέκραγα  
(=φωνᾶζω δυνατά), ὑπερσ. (μὲ σημασίαν παρατ.) ἐκεκράγειν (§ 222).

*Κρεμάννυμ (=κρεμῶ, θ. κρεμασ-, ἐξ οὐ κρεμαννυ-, ἐκ τοῦ κρε-  
μασνυ-, § 239, 2, Σημ.), ἀόρ. ἐκρέμασα.—Κρεμάννυμαι, παθ. ἀόρ.  
ἐκρεμάσθην, παρακμ. κρέμαμαι (ἐνεστῶς μὲ σημασίαν παρακ.).*

*Λαγχάνω* (=λαμβάνω διὰ κλήρου, θ. ληχ-, λαχ-, ἐξ οὐ λαγχάν-,  
§ 254, 3, β'), παρατ. ἐλάγχαρον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) λή-  
ξομαι (=θὰ λάβω διὰ κλήρου), ἀόρ. β' ἐλαχον, παρκμ. εἰληχα.—*Λαγ-  
χάρομαι, παθ. ἀόρ. ἐλήχθην, παρακμ. εἰληγμαι.* (§ 189, 4).

*Λαμβάρω* (θ. ληβ-, λαβ-, ἐξ οὐ λαμβαν-, § 254, 3, β'), παρατ.  
ἐλάμβαρον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) λήψομαι (=θὰ λαμβάνω  
ἢ θὰ λάβω), ἀόρ. β' ἐλαβον, παρακμ. εἰληψα, ὑπερσ. εἰλήψειν.—*Λαμ-  
βάρομαι, παθ. ἐλαμβάνην, μέσ. ἀόρ. ἐλαβόμην, παθ. μέλλ. ληψθή-  
σομαι, παθ. ἀόρ. ἐλήψθην, παρακμ. εἰλήμμαι, ὑπερσ. εἰλήμην.*  
(§ 189, 4).

*Λαρθάρω* (=μένω ἀπαρατίρητος, διαφεύγω τὴν προσοχήν, θ.  
ληθ-, λαθ-, ἐξ οὐ λανθαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἐλάρθανον, μέλλ.  
λήσω, ἀόρ. β' ἐλαθον, παρακμ. λέληθα, ὑπερσ. ἐλελήθειν. Βλ. καὶ  
*Ἐπιλαρθάρομαι.*

*Λέγω* (θ. λεγ-, Φερε-, ἔρε-, δε-, εἰπ-), παρατ. ἐλεγον, μέλλ. λέξω  
ἢ ἔρω (συνηθημένος), ἀόρ. α' ἐλεξα ἡ εἰπα, ἀόρ. β' εἰπον, παρακμ.  
εἰρηκα, ὑπερσ. εἰρήκειν.—*Λέγομαι, παθ. ἐλεγόμην παθ. μέλλ. λεχθή-  
σομαι ἡ δηθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐλέχθην ἡ ἔρογήθην, παρακμ. λέλεγμαι  
ἢ εἰρημαι, ὑπερσ. εἰρήμην, τετελ. μέλλ. εἰρήσομαι.* (§ 189, 4). Βλ. καὶ  
*Αιαλέγομαι* καὶ *Συνλέγω.*

**Λείπω** (=ἀφίγνω, θ. λειπ-, λιπ-, λοιπ-), παρατ. ἔλειπον, μέλλ. λείψω, ἀδό. β' ἔλειπον, παρακμ. λέλοιπα, ὑπερσ. ἔλελοίπειν, (§ 222).—**Λείπομαι**, παρατ. ἔλειπόμην, μέσ. μέλλ. λείψομαι, μέσ. ἀδό. β' ἔλειπόμην, παθ. μέλλ. λειφθήσομαι, παθ. ἀδό. ἔλειφθην, παρακμ. λέλειψμαι, ὑπερσ. ἔλελείμηην, τετελ. μέλλ. λελείψομαι.

**Λεύω** (θ. λευ-). Εὑροηστον τὸ σύνθετον καταλεύω=λιθοβολῶ, φονεύω διὰ λιθοβολισμοῦ), παρατ. κατ-έλενον, ἀδό. κατ-έλενσα. Παθητ. μέλλ. κατα-λενσθήσομαι, παθητ. ἀδό. κατ-ελενσθῆην (§ 236, 2).

**Μανθάνω** Βλ. σελ. 144, § 254, 3, β'.

**Μάχομαι** (ἀποθετικόν, θ. μαχ-, μαχε-), παρατ. ἐμαχόμην, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) μαχοῦμαι, μέσ. ἀδό. ἐμαχεοάμην, παρακμ. μεμάχημαι.

**Μείγνυμι** (=σμίγω, θ. μειγ-, ἐξ οὗ μειγνυ-, § 239, 2, καὶ μιγ-), παρατ. ἐμείγνυν, μέλλ. μείξω, ἀδό. ἐμειξα.—**Μείγνυμαι**, παρατ. ἐμειγνίμην, μέσ. ἀδό. ἐμειξάμην, παθ. μέλλ. μειγθήσομαι, παθ. ἀδό. ἐμειχθῆην (καὶ β' ἐμίγηην), παρακμ. μέμειγμαι, ὑπερσ. ἐμεμείγμην.

**Μέλει** (ἀπρόσωπον, =ὑπάρχει φροντίς, θ. μελ-, μελε-), παρατ. ἐμελε, μέλλ. μελήσει, ἀδό. ἐμελήσε, παρακμ. μεμέληκε, ὑπερσ. ἐμελήκει.

**Μέλλω** (=σκοπεύω, ὀναβάλλω, θ. μελλ-, μελλε-), παρατ. ἐμελλον ἢ ἡμελλον (§ 188, 1), μέλλ. μελλήσω, ἀδό. ἐμέλλησα.—**Μέλλεται**.

**Μένω** (θ. μεν-, μενε-), παρατ. ἐμενον, μέλλ. (συνηρημένος) μενῶ, ἀδό. ἐμενα, παρακμ. μεμένηκα (§ 254, 1).

**Μιμηγόω.** (Εὑροηστα τὰ σύνθετα ἀναμιμνήσκω=θυμίζω, ὑπομιμήσκω=ὑπενθυμίζω, θ. μηγ-, ἐξ οὗ μιμηγκ-, ἐκ τοῦ μιμηγισκ- § 254, 2, γ'), παρατ. ἐμίμηγσκον, μέλλ. μηγώ, ἀδό. ἐμηγσα.—**Ἀραμιμηγόμαι**, παρατ. ἐμιμηγσόμην, μέσ. μέλλ. μηγσομαι, παθ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν, ἀπλοῦς) μηγσθήσομαι, παθ. ἀδό. (μὲν μέσην σημασίαν, καὶ ἀπλοῦς) ἐμηγήσθηην, παρακμ. (μὲν σημασίαν ἐνεστῶτος) μέμημαι (=ἐνθυμοῦμαι), ὑπερσ. (μὲν σημασίαν παρατ.) ἐμεμηγήμηην (=ἐνεθυμοῦμηην), τετελ. μέλλ. μεμηγσομαι.

**Νέμω.** Βλ. σελ. 143, § 254, 1.

**Νέω** (=πλέω, κολυμβῶ, θ. νευ-, νεF-, νε-), παρατ. ἐνεον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) νεύσομαι (=θὰ πλέω ἢ θὰ πλεύσω), ἀδό. ἐνενοα, παρακμ. νένευκα (§ 33, 3).

**Ξέω** (=ξύνω, θ. ξεσ-), ἀόρ. ἔξεσα (§ 236, 1).

**Οἰδα.** Βλ. σελ. 141, § 253, 3.

**Οἶμαι** ἢ **οἴμαι** (ἀποθετικόν, = νομίζω, θ. οἰ-, οἰε-), παρατατ. φόδηγη ἢ φόμηγ, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργητικὴν σημασίαν) **οἰήσομαι** (= θὰ νομίζω ἢ θὰ νομίσω), παθ. ἀόρ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) φόήθηγ (= ἐνόμισα).

**Οἰχομαι** (ἀποθετικόν). Ἐνεστῶς μὲν σημασίαν παρακειμένου = ἔχω ἀπέλθειν θ. οἰχ-, οἰχε-), παρατ. (μὲν σημασίαν ἀορίστου) φοχόδηγ (= ἀπῆλθον), μέσ. μέλλ. **οἰχήσομαι**.

**Οὐλνμι.** Βλ. **Ἀπόλλυμι**.

**Ομνυμι** (= δύνω, δύνω, θ. δυτ-, ἐξ οὗ δύνυτ-, § 239, 2, δυο-) παρατ. ωμυνν, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) **δμοῦμαι** (= θὰ δύνω ἢ θὰ δύσω), ἀόρ. **δμοσσα**, παρακμ. δυώμοκα, ὑπερσ. ωμωμόκειν. — **Ομνυμαι**, παρατ. ωμνύμηγ, μέσ. ἀόρ. **δμοσάμηγ**, παθ. μέλλ. **δμοσήσομαι**, παθ. ἀόρ. **δμόσιθηγ**, παρακμ. δυώμοται, ὑπερσ. **δμόμοτο**, μετκ. ωμωμοσμέρος. (Βλ. § 190 καὶ § 236, 1).

**Ονίνημι.** Βλ. σελ. 137, § 251.

**Οράω -ω** (= βλέπω, θ. Φορα-, δρα-, δπ-, Φειδ-, Φιδ-, ίδ-), παρατ. ἔώρων, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) **δγομαι** (= θὰ βλέπω ἢ θὰ ίδω), ἀόρ. β' ελδον (ὑποτ. ίδω, εὐκτ. ίδοιμι, προστ. ίδε, ἀπαρ. ίδειν, μετκ. ίδώρ), παρακμ. ἔόρακα ἢ ἔώρακα, ὑπερσ. ἔωράκειν. — **Ορῶμαι**, παρατ. ἔωράμηγ, μέσ. ἀόρ. β' ειδόθηγ (ὑποτ. ίδωμαι κτλ.), παθ. μέλλ. **δφθήσομαι**, παθ. ἀόρ. **ῳφθηγ**, παρακμ. **ἔόραμαι** καὶ **ῳμαι** (§ 188, 5, Σημ.).

**Οφείλω** (= χρεωστῶ, θ. δφειλ-, ἐξ οὗ δφειλ-, ἐκ τοῦ δφειλν-, § 216, 2, Σημ., καὶ δφειλε-), πρτ. **ῳφειλογ**, μέλλ. δφειλήσω, ἀόρ. **ῳφείλησα** καὶ ἀόρ. β' **ῳφειλογ**, πρκ. δφειλήκα, ὑπερσ. δφειλήκειν. — **Οφείλομαι**, παρατ. δφειλόμηγ, παθ. ἀόρ. (**ῳφειλήθηγ**), μετκ. δφειλήθεῖσα

**Οφλισκάνω** (= καταδικάζομαι νὰ πληρώσω πρόστιμον, θ. δφλ-, ἐξ οὗ δφλισκαν-, § 254, 3, β', καὶ δφλε-), παρατ. **ῳφλισκανογ**, μέλλ. δφλήσω, (ἀόρ. α' μτνγ. **ῳφλησα** καὶ) ἀόρ. β' **ῳφλογ**, παρακμ. **ῳφληκα**, ὑπερσ. **ῳφλήκειν**.

**Παιξω** (θ. παιδ-, ἐξ οὗ παιξ-, ἐκ τοῦ παιδγ-, § 210, 2, β', καὶ παιγ-), παρατ. **ἐπαιξογ**, μέσ. μέλλ. (διφοικὸς μὲν ἐνεργ. σημασίαν) **παιξοῦμαι** (= θὰ παιξω ἢ θὰ παιξω), ἀόρ. **ἐπαιξα**. Παθ. παρακμ. **πέπαισμαι**.

*Παίω* (=κτυπῶ, θ. παι-), παρατ. ἔπαιον, μέλλ. παίσω, ἀδρ. ἔπαισα, προκι. πέπαικα. Παθ. ἀδρ. ἔπαισθην. Βλ. καὶ τὰ συνόνυμα *Πατάσσω, Πλήγω* καὶ *Τύπτω*.

*Πάσχω* (θ. πενθ-, παθ-, πασχ-, ἐκ τοῦ παθ-σκ-, § 254, 2), παρατ. ἔπασχον, μέσ. μέλλ. πείσουμαι (ἐκ τοῦ πένθ-σουμαι), ἀδρ. β' ἔπαθον, προκ. πέπονθα, ὑπεροσ. ἔπεπόνθειν.

*Πατάσσω* (=κτυπῶ, θ. παταγ-), ἀδρ. ἔπάταξα. Βλ. καὶ τὰ συνόνυμα *Παίω, Πλήγω, Τύπτω*.

*Παύω*. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Πείθω* (θ. πειθ-, πιθ-), παρατ. ἔπειθον, μέλλ. πείσω, ἀδρ. ἔπεισα, προκι. πέπεικα, ὑπεροσ. ἔπεπείκειν.—*Πείθομαι*, παρατ. ἔπειθόμην, μέσ. μέλλ. πείσουμαι, ἀδρ. β' ἔπιθόμην, παθ. μέλλ. πεισθήσουμαι, παθ. ἀδρ. ἔπεισθην, προκι. πέπεισμαι, ἐνεργ. προκι. β' (μὲ μέσ. σημασίαν) πέποιθα (=ἔχω πεποίθησιν, θαρρῶ), ὑπεροσ. ἔπεποίθειν.

*Πετάγνυμι* (=ἀνοίγω. Εὔχορστον σύνθετον ἀνα-πετάννυμι κτλ. θ. πετασ-, ἐξ οὗ πεταννυ-, ἐκ τοῦ πετασν-, § 239, 2, Σημ., καὶ πτα-), παρατ. ἔπετάννυν, ἀδρ. ἔπειτασα.—*Πετάγνυμαι*, παρατ. ἔπεταννύμην, προκι. πέπταμαι.

*Πέτομαι* (ἀποθετικόν, =πετῶ, θ. πετ-, πτε-, πτ-), μέσ. μέλλ. πτίσουμαι, μέσ. ἀδρ. β' ἔπτόμην.

*Πήγγυνμι* ἢ *πηγγύνω* (=ἔμπιγνω, θ. πηγ-, ἐξ οὗ πηγνυ-, § 239, 2, καὶ παγ-), ἀδρ. ἔπηξα.—*Πήγγυνμαι*, προτ. ἔπηγγρύμην, μέσ. ἀδρ. ἔπηξάμην, παθ. μέλλ. β' παγήσουμαι, παθ. ἀδρ. β' ἔπαγην, ἐνεργ. παρακι. β' (μὲ μέσην σημασίαν) πέποιγα (=εἴμαι πεπηγμένος), ὑπεροσ. ἔπεπήγειν.

*Πίμπλημι*. Βλ. σελ. 137, § 251.

*Πίμπομαι*. Βλ. σελ. 137, § 251.

*Πίνω* (θ. πῖ-, πῖν-, πο-, πω-), παρατ. ἔπινον, μέσ. μέλλ. (ἄσιγμος, μὲ ἐνεργ. σημασίαν) πίομαι (=θὰ πίνω ἢ θὰ πίω), ἀδρ. β' ἔπιον, προκι. πέπιωκα.—*Πίγομαι*, παρατ. ἔπινόμην, παθ. ἀδρ. ἔποδην, παρακι. πέπομαι.

*Πιπράσκω* (=πωλῶ, θ. πρα-, ἐξ οὗ πιπράσκ-, § 254, 2), παρατ. πέπρακα, ὑπεροσ. ἔπεπράκειν.—*Πιπράσκομαι*, παθ. ἀδρ. ἔπράθην, προκι. πέπραμαι, ὑπερσυντ. ἔπεπράμην, τετελ. μέλλ. πέπράσουμαι. Βλ. καὶ *Πωλῶ*.

*Πίπτω* (θ. πετ-, ἐξ οὗ πῖπτ-, ἐκ τοῦ πιπτ-, § 32, 1, καὶ πω-),

παρατ. ἔπιπτον, μέσ. μέλλ. (δωρικὸς) πεσοῦμαι, ἀόρ. β' ἔπεσον, παρατακμ. πέπτωκα, ὑπερσ. ἐπεπτώκειν.

*Πλέκω.* Βλ. σελ. 119, § 224, 2.

*Πλέω.* Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Πλήττω* (=κτυπῶ, θ. πληγ-, πλαγ-), παρακμ. β' (μὲ σημασίαν ἐνεργ.) πέπληγα. Παθ. μέλλ. πληγήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐπλήγην, παρακμ. πέπληγμαι, τετελ. μέλλ. πεπλήξομαι. (Μόνον οὕτοι οἱ χρόνοι τοῦ ἀπλοῦ πλήττω μὲ τὴν σημασίαν τοῦ κινπῶ εἰναι εὐχρηστοι, καὶ ἀντ' αὐτῶν δὲ καὶ ἀντ' ἄλλων χρησιμοποιοῦνται οἱ ἀντίστοιχοι χρόνοι τῶν συνωνύμων δημάτων πάιω, πατάσσω καὶ τύπτω ἢ συνώνυμοι ἐκφράσεις, ὡς πληγάς δίδωμι, πληγάς ἐμβάλλω κ.ἄ.). Βλ. καὶ Ἐκπλήττω.

*Πινέω.* Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Πράττω* (θ. πρᾶγ-), παρατ. ἔπραττον, μέλλ. πράξω, ἀόρ. ἐπράξα, παρακμ. πέπραχα καὶ ἀμετάβ. πέπραγα, ὑπερσ. ἐπεπράχειν καὶ ἀμετάβ. ἐπεπράγειν.—Πράττομαι κτλ.

*Ποίω* (=ποιονίζω, θ. ποῖ-), ἀόρ. ἔποισα. Παθ. παρακμ. πέποισμαι (§ 236, 2).

*Πτύω, ἀόρ. ἔπιψσα* (§ 236, 1).

*Πτάργυνμαι* (ἀποθετικόν, =φτερονίζομαι, θ. πταρ-), ἔξ οὗ πταρνυ-, § 239, 2), ἐνεργ. ἀόρ. β' ἔπιπταρον.

*Πυνθάνομαι* (ἀποθετικόν, =πληροφοροῦμαι, θ. πευθ-, πυθ-, ἔξ οὗ πυνθαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἔπυνθανόμην, μέσ. μέλλ. πεύσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἔπυνθόμην, παρακμ. πέπυσμαι, ὑπερσ. ἐπεπύσμην.

*Πωλέω -ῶ*, ἦ ἀποδίδομαι, παρατ. ἔπωλουν ἦ ἀπεδιδόμην, μέλλ. πωλήσω ἦ ἀποδώσομαι, ἀόρ. ἀπεδόμην, παρακμ. πέπωκα, ὑπερσ. ἐπεπωάκειν.—Πωλοῦμαι ἦ πιποάσκομαι, παρατ. ἔπωλούμην, παθ. ἀόρ. ἔπωλήθην ἦ ἔπράθην, παρακμ. πέπραμαι, ὑπερσ. ἐπεπράμην, τετελ. μέλλ. πεπράσσομαι. Βλ. Πιποάσκω.

*\*Ρέω* (θ. ὁρευ-, ὁρέ-, ὁρε-, ὁρυ-, ὁρε-), παρατ. ἔρρεον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ὁρήσομαι, ἀόρ. ἔρρην, παρακμ. ἔρρηνα, (§ 33, 3 καὶ § 252, 2).

*\*Ρήγγυμαι* (=σχίζω, θ. δηγ-, ἔξ οὗ δηγγυ-, § 239, 2, δωγ-, δαγ-, § 32, 5 καὶ 6), παρατ. ἔρρηγγυν, μέλλ. δήξω, ἀόρ. ἔρρηξα.—*Ρήγγυμαι*, παρατ. ἔρρηγγνόμην, μέσ. ἀόρ. ἔρρηξάμην, παθ. ἀόρ. β' ἔρραγην, ἐνεργ. παρκμ. (μὲ μέσην ἦ παθητ. σημασίαν) ἔρρωγα, ὑπερσ. ἔρρωγειν.

*Πιγῶ.* Βλ. σελ. 123 (§ 233).

*Πώνυμι* (=δυναμώνω, θ. ὁφο-, ἐξ οὐ δύνην-, ἐκ τοῦ δύνην-, § 239, 2, Σημ.), μέλλ. δύσω, ἀόρ. ἔρρωσα. Παθ. ἀόρ. (καὶ μὲ μέσην σημασίαν) ἔρρωσθη, παρακι. ἔρρωμαι, (πτζ. ἔρρωμένος, ὃς ἐπίθετον=γερός, δυνατός, § 140, 1).

*Σβέννυμι* (=οβήνω, θ. σβεσ-, ἐξ οὐ σβενν-, ἐκ τοῦ σβεσν-, § 239, 2, Σημ., σβητ-. Συνήθ. σύνθετον : ἀπο-, κατα-σβέννυμι), παρατ. ἐσβέννυν, μέλλ. σβέσω, ἀόρ. ἐσβεσα.—*Σβέννυμαι*, παρατ. ἐσβεννύμηται, μέσ. μέλλ. σβήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐσβέσθηται, ἐνεογ. ἀόρ. β' (μὲ παθ. σημασίαν) ἐσβῆται (ποβλ. § 252), ἐνεογ. παρακι. (μὲ παθητ. σημασίαν), ἐσβῆκα (=ἐχω σβησθῆ).

*Σέιω.* Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Σήπω* (=σαπίζω, θ. σηπτ-, σᾶπτ-, § 32, 5 καὶ 6).—*Σήπομαι*, παθ. μέλλ. β' σαπήσομαι, παθ. ἀόρ. β' ἐσάπηται, ἐνεογ. παρακι. β' (μὲ παθ. σημασίαν) σέσηπα.

*Σκοπέω -ῶ* ἢ σκοπέομαι -οῦμαι (=παρατηρῶ, ἐξετάζω, σκέπτομαι, θ. σκεπτ-, σκοπε-), παρατ. ἐσκόπουν ἢ ἐσκοπούμηται, μέσ. μέλλ. σκέψομαι, μέσ. ἀόρ. ἐσκεψάμηται, παρακι. ἐσκεψημαι, τετελ. μέλλ. ἐσκέψημαι.

*Σπάω -ῶ.* Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

*Στρώνυμι* (=στρώνω, θ. στρωτ-, ἐξ οὐ στρωνν-, § 239, 2, Σημ., καὶ στορ-, ἐξ οὐ στρονν-, στορεσ-), παρατ. ἐστρώννυν, ἀόρ. ἐστρόρεσα.—*Στρόνυμαι*, παρακι. *ἔστρωμαι*.

*Συν-λέγω*, παρατ. συν-έλεγον, μέλλ. συν-λέξω, ἀόρ. συν-έλεξα, παρακι. συν-είλογε.—*Συλλέγομαι*, μέσ. μέλλ. συλλέξομαι, μέσ. ἀόρ. συν-έλεξάμηται, παθ. μέλλ. β' συν-λεγήσομαι, παθ. ἀόρ. α' (μὲ μέσην σημασίαν) συν-ελέχθηται, καὶ β' συν-ελέγηται, παρακι. συν-είλεγμαι. Βλ. καὶ *Λέγω* καὶ *Λιαλέγομαι* καὶ § 189, 4.

*Τείνω.* Βλ. σελ. 116, § 220.

*Τελέω -ῶ.* Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

*Τέμνω* (=κόπτω, θ. τεμτ-, ἐξ οὐ τεμν-, § 254, 3, α', καὶ τμε-), παρατ. ἐτεμπον, μέλλ. (συνηρημένος) τεμῶ, ἀόρ. β' ἐτεμόν, παρακι. τέτμηται.—*Τέμνομαι*, παρατ. ἐτεμνόμηται, μέσ. μέλλ. (συνηρ.) τεμοῦμαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐτεμόμηται, παθ. μέλλ. τμηθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐτμήθηται, παρακι. τέτμημαι, ὑπεροσ. ἐτεμήμηται, τετελ. μέλλ. τετμήσομαι.

**Τήκω** (=λειώνω, θ. τηκ-, τακ-, § 32, 5 καὶ 6), παρατ. ἔτηκον, ἀόρ. ἔτηξα.—*Tíkoumai*, παθ. ἀόρ. α' ἐτήχθηρ, καὶ β' ἐτάκηρ, ἐνεργητ. παρκυ. β' (μὲν μέστην ἡ παθ. σημασίαν) τέτηκα, ὑπερσ. ἐτετήκειν.

**Τίθημι.** Βλ. σελ. 130, § 242 κ. ἐ.

**Τίκιω** (=γεννῶ, θ. τεκ-, τικτ-, ἐκ τοῦ τι-τκ-, τι-τεκ-, § 32, 1, τοκ-), παρατ. ἔτικτον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) τέξομαι (=θὰ γεννήσω ἡ θά γεννῶ), ἀόρ. β' ἔτεκον, παρκυ. τέτοκα.

- **Tírō** (=πληρώνω, θ. τει-τι-, τι-, τίν-), παρατ. ἔτιρον, μέλλων τείσω, ἀόρ. ἔτεισα, παρκυ. τέτεικα.—*Tíroumai*, μέσ. μέλλων τείσομαι, μέσ. ἀόρ. ἔτεισάμηρ, παθ. ἀόρ. ἔτεισθηρ, παρκυ. τέτεισμαι.

**Τιτρώσκω** (=πληγώνω, θ. τρωF-, τραυ-, τρω-, ἐξ οὗ τιτρωσκ-, § 268, 2), παρατ. ἔτιτρωσκον, μέλλ. τρώσω, ἀόρ. ἔτρωσα.—*Titróskoumai*, παρατ. ἔτιτρωσκόμηρ, παθ. μέλλων τρωθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἔτρωθηρ, παρκυ. τέτρωμαι, ὑπερσ. ἐτετρώμην.

**Τρέπω.** Βλ. σελ. 119, § 224, 2.

**Τρέφω.** Βλ. σελ. 119, § 224, 2.

**Τρέζω** (θ. θρεκ-, τρεκ-, § 37, 7, δραμ-, δραμε-), παρατ. ἔτρεχον, μέσος μέλλων (συνηρημένος μὲν ἐνεργ. σημασίαν) δραμοῦμαι, ἀόρ. β' ἔδραμον, παρακυ. δεδράμηκα, ὑπερσ. ἔδεδραμήκειν. Βλ. καὶ Θέω.

**Τρυγγάρω** (=ἔπιτρυγγάνω, ενδίσκω, τυχαίνω, θ. τενχ-, τυχ-, ἐξ οὗ τρυγγαν-, § 254, 3, β', τυχε-), παρατ. ἔτρυγγανον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) τείξομαι (=θὰ ἔπιτρύχω), ἀόρ. β' ἔτυχον, παρκυ. τετύχηκα.

**Τύπτω** (=κτυπῶ, θ. τυπ-, τυπτ-, § 210, 1, τυπτε-), παρατ. ἔτρυπτον, μέλλ. τυπτήσω, (ἀόρ. ἔπλαταξα ἡ ἔπαισα ἡ πληγάς ἔδωκα, ποκυ. πέπληγα ἡ πληγάς δέδωκα).—*Týptoumai* (ἡ πληγάς λαμβάρω, παρατ. πληγάς ἔλαμβανον, παθ. μέλλ. πληγάς λήψομαι, παθ. ἀόρ. πληγάς ἔλαβον), ποκυ. τέτυμαι (ἢ πέπληγμαι ἡ πληγάς εἴληφα). Βλ. καὶ Παίω, Πατάσσω, Πλήττω

**Ὑπι·σχνέομαι -οῦμαι** (ἀποθετικόν, =ὑπόσχομαι, θ. σεχ-, σκε-, σχ-, ἐξ οὗ ισχ-, ἐκ τοῦ σισχ-, § 239, 1, καὶ ισχνε-, § 254, 3 γ'), παρατ. ὑποσχρούμην, μέσ. μέλλ. ὑποσχήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ὑπεσχόμην, (ὑποτ. ὑπόσχωμαι, εὐκτ. ὑποσχοίμην, ὑπόσχοιο κτλ.), παρακυ. ὑπέσχημαι, ὑπερσ. ὑπεσχήμην.

**Φέρω** (θ. φερ-, οι-, ἐνεκ-, ἐγκ-, § 32, 1), παρατ. ἔφερον, μέλλων οἴσω, ἀόρ. α' (ἄσιγμος) ἥνεγκα καὶ β' ἥνεγκον, παρακείμ. ἐνήνοχα,

ὑπερσ. ἐνηρόχειν.—Φέρομαι, παρατ. ἐφερόμην, μέσος μέλλ. οἴσομαι, μέσ. ἀδρ. (ἀσιγμος) ἡρεγκάμην, παθ. μέλλ. οἰσθήσομαι καὶ ἐνεχθήσομαι, παθ. ἀδρ. ἡρέχθην, πορκι. ἐνήρεγμαι, ὑπερσ. ἐνηρέγμην (§ 190).

Φεύγω (=τρέπομαι εἰς φυγήν, καταδιώκομαι, εἶμαι ἔξοριστος, θ. φευγ-, φυγ-), παρατ. ἐφευγον, μέσ. μέλλων (μὲν ἐνεργητ. σημασίαν) φεύξομαι καὶ (δωρικός) φενξόμαι, ἀδρ. β' ἐφυγον, παρκι. πέφενγα, ὑπερσ. ἐπεφεύγειν.

Φημί. Βλ. σελ. 140, § 253, 1.

Φθάνω (=προφθάνω, προλαμβάνω, θ. φθη-, φθα-, φθάν-), παρατ. ἐφθανον, μέσος μέλλων (μὲν ἐνεργητ. σημασίαν) φθήσομαι, ἀδρ. α' ἐφθασα καὶ β' ἐφθῆν (§ 252), παφακι. ἐφθακα.

Φθείρω. Βλ. σελ. 116 (§ 220).

Φύω. Βλ. σελ. 138 (§ 252).

**Χαίρω** (=χαίρομαι, θ. χαιρ-, ἔξ οῦ χαιρ-, § 216, 2, χαιρε-), παρατ. ἐχαιρον, μέλλ. χαιρήσω, ἀδρ. β' ἐχάρην (§ 252), παρκι. γέγηθα.

Χαλάω -ῶ. Βλ. σελ. 125, § 236, 3.

Χέω. Βλ. σελ. 125, § 236, 3.

Χόρω ἢ χώρηνμι. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Χράω -ῶ (=χρησιμοδοτῶ, θ. χρητ-, χρα-), ἀδρ. ἐχρησα.—Χρῶμαι (=ἔρωτῶ τὸ μαντεῖον, ζητῶ χρησμόν), μέσος ἀδρ. ἐχρησάμην, παθ. ἀδρ. ἐχρήσθην.

Χρή. Βλ. σελ. 142, § 253, 8.

Χρίω. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

Χρῶμαι (=μεταχειρίζομαι). Βλ. σελ. 123, § 231.

**Ωθέω -ῶ** (=σπρώχνω, θ. Θωθ-, θθε-, θθε-), παρατ. ἐώθοντ, μέλλ. ὥσω, ἀδρ. ἐωσα.—Ωθοῦμαι, παρατ. ἐωθούμην, μέσος μέλλων ὥσθομαι, μέσ. ἀδρ. ἐωσάμην, παθ. μέλλ. ὥσθήσομαι, παθ. ἀδρ. ἐώσθην, παρκι. ἐωσμαι (§ 188, 2).

**Ωρέομαι -οῦμαι** (ἀποθετικόν, =ἀγορᾶς, θ. Φωνε-, ὄνε-, ποια-), παρατ. ἐωροῦμην, μέσ. μέλλ. ὥρήσομαι, μέσ. ἀδρ. α' (ἀσιγμος) ἐπριάμην (=ἡγόρασα), παθ. ἀδρ. ἐωρήθην, παρκι. ἐώρημαι, ὑπερσ. ἐωρήμην (§ 188, 2 καὶ § 251).

## ΠΙΝΑΞ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

### ΚΑΤ' ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ

- Άκατάληκτα τριτόκλιτα, σελ. 35, § 63, 1.
- Άκλιτα μέρη τοῦ λόγου, σελ. 24, § 38, 2, σελ. 146, § 257 κ. ἐ.
- Άναδιπλασιασμός (ρημάτων), σελ. 92, § 186 — ἀνώμαλος, σελ. 95, § 189—ἀττικός, σελ. 95, § 190—ἐνεστωτικός, σελ. 128, § 239, 1.
- Άναπτυξίς συμφώνου, σελ. 20 § 34.
- Άνομοίωσις συμφώνου, σελ. 23, § 37, 7—συλλαβῆς, σελ. 19, § 33, 7.
- Άντεκτασις, σελ. 18, § 32, 6.
- Άντιμεταχώρησις, σελ. 17, § 32, 4.
- Άντωνυμίαι, σελ. 73, § 147 κ. ἐ.
- Άνωμαλα ἐπίθετα, σελ. 64, § 131 — παραθετικά, σελ. 69, § 141 κ. ἐ.
- Άνωμαλα ούσιαστικά, σελ. 50, § 104.
- Άνωμαλα ρήματα, σελ. 142, § 254 κ. ἐ. (Κατάλογος ἀνωμάλων ρημάτων, σελ. 167 κ. ἐ.).
- Άδριστοι δεύτεροι κλινόμενοι κατά τὰ εἰς -μι, σελ. 132, § 252.
- Άπαρεμφατον, σελ. 88, § 178.
- Άποθολή φωνήντος, σελ. 17, § 32, 1—συμφώνου σελ. 18, § 33 κ. ἐ.
- Άποδετικά ρήματα, σελ. 145, § 256.
- Άρδρον, σελ. 26, § 42.
- Άριθμητικά, σελ. 82, § 164 κ. ἐ.
- Άριθμοι ὄνομάτων, σελ. 26, § 41, 2—ρημάτων, σελ. 88, § 177.
- Άτονοι λέξεις, σελ. 12, § 18.
- Άττικόκλιτα ούσιαστικά, σελ. 33, § 59—ἐπίθετα, σελ. 58, § 117.
- Αὕξησις ὄμαλή, σελ. 91, § 185 κ. ἐ.—ἀνώμαλος, σελ. 93, § 188.
- Άφοροίωσις φωνήντος, σελ. 17, § 32, 3 — συμφώνου, σελ. 22, § 37, 3 καὶ 6, γ'.
- Άφωνα, σελ. 6, § 3, 1.
- Άφωνόκλιτα τριτόκλιτα, σελ. 39, § 78 κ. ἐ.—ρήματα, σελ. 108, 210 κ. ἐ.
- Γένος, σελ. 25, § 41, 1—σελ. 27, § 45, σελ. 54, 106 κ. ἐ.
- Γράμματα, σελ. 5, § 1 κ. ἐ.
- Δεύτεροι χρόνοι ρημάτων, σελ. 116 § 221 κ. ἐ.
- Διάδεσις ρήματος, σελ. 86, § 171.
- Δίγαμμα, σελ. 5 § 1, Σημ.
- Διπλόθεμα τριτόκλιτα, σελ. 35, § 64.
- Δίφοδογγοι, σελ. 7, § 6.
- Δυϊκός ἀριθμός, σελ. 26, § 41, 2—όνομάτων, σελ. 50, § 103—ρημάτων, σελ. 106, § 209.
- Έγκλισεις ρήματος, σελ. 88, § 175.
- Έγκλισις τόνου, σελ. 12, § 19.
- Έγκλιτικαί λέξεις, σελ. 12, § 20.
- Εἱμι (βοηθητικόν), σελ. 96, § 191 κ. ἐ.
- Έκδλιψις, σελ. 16 § 28.
- Έκτασις φωνήντος, σελ. 18, § 32, 6
- Ένρινα σύμφωνα, σελ. 6, § 5.
- Ένρινόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 42, § 83 κ. ἐ.—ρήματα, σελ. 112, § 216 κ. ἐ.
- Ἐπίθετα, σελ. 54, § 105 κ. ἐ.—παρά-

- γωγα, σελ. 154, § 271 κ.é.—παραθετικά, σελ. 67, § 136 κ.é.
- Ἐπιρρήματα**, σελ. 146, § 257 — ἀριθμητικά, σελ. 84, § 168 — παράγωγα, σελ. 157, § 274 — παραθετικά, σελ. 72 § 146.
- Ἐπιφωνήματα**, σελ. 147, § 261.
- Ἐπυμολογικόν**, σελ. 148, § 252 κ.é.
- Εύφωνικά σύμφωνα**, σελ. 16, § 31.
- Ἡμίφωνα**, σελ. 6, § 3, 2.
- Ἡμιφωνόληκτα τριτόκλιτα**, σελ. 42, § 83 κ.é.—ρήματα, σελ. 112, § 216 κ.é.
- Θέμα** (ἱέρεξεως ἐν γένει) σελ. 24, § 39, 1—ἀσθενές, ισχυρόν, σελ. 35, § 64.2 καὶ σελ. 128, § 240—ρήματικόν, χρονικόν, σελ. 89, § 181.
- Καταληκτικά τριτόκλιτα**, σελ. 35, § 63, 1.
- Κατάληξις** (ἱέρεξεως ἐν γένει) σελ. 24, § 39, 1—καταλήξεις πρωτοκλίτων, σελ. 29, § 47, δευτεροκλίτων, σελ. 32, § 54, τριτοκλίτων σελ. 37, § 71, ρήμάτων, σελ. 98, σελ. 37, § 194, κ.é.
- Κλίσις**, σελ. 24, § 38, 1 καὶ σελ. 25, § 41, 3 πρώτη, σελ. 27, § 46 κ.é., δευτέρα, σελ. 31, § 53 κ.é., τρίτη σελ. 34, § 61 κ.é.
- Κλιτά μέρη τοῦ λόγου**, σελ. 24, § 38, 2.
- Κράσις**, σελ. 15, § 26.
- Ληκτικά** (ἢ τελικά) σύμφωνα, σελ. 18, § 33, 1.
- Μέρη τοῦ λόγου**, σελ. 24, § 38,—ἄκλιτα, σελ. 146, § 257 κ.é.—κλιτά, σελ. 24, § 38 κ.é.
- Μετάθεσις φωνήνετος**, σελ. 17, § 32, 2—συμφώνου, σελ. 20, § 35.
- Μετοχή**, σελ. 89, § 178, 2 — κλίσις μετοχῶν, σελ. 65, § 132 κ.é.
- Μονόθεμα τριτόκλιτα**, σελ. 35, § 64, 1.
- Οὐσιαστικά**, σελ. 26, § 43 κ.é.—παράγωγα, σελ. 151, § 268 κ.é.
- Παραγωγή**, σελ. 148, § 252 κ.é.
- Παραθετικά ἐπίθετα**, σελ. 67, § 136 κ.é.—ἐπιρρήματα, σελ. 72, § 146.
- Παρασύνδετα**, σελ. 164, § 285.
- Παρεπόμενα**, δύναμις, σελ. 26, § 41, 3, Σημ.—ρήματος, σελ. 85 § 170.
- Πνεύματα**, σελ. 9, § 12 κ.é.
- Προθέσεις**, σελ. 146, § 258 κ.é.—ώς πρώτα συνθετικά, σελ. 161, § 280, 2.
- Πρόσφυμα**, σελ. 104, § 198, 2.
- Πρόσωπα** (τοῦ λόγου), σελ. 73, § 148—ρήματος, σελ. 88, § 176.
- Πτώσεις**, σελ. 24, § 40.
- Ρήμα**, σελ. 86, § 169 κ.é.
- Ρήματα ἀποθετικά**, σελ. 145, § 256 —βαρύτονα, σελ. 97, § 193, 1 καὶ § 194, κ.é.—περισπώμενα ἢ συνηρημένα, σελ. 97, § 193, 2—ἀφωνόληκτα, σελ. 108, § 210 κ.é.—ἐνρινόληκτα, ἢ ύγροληκτα, σελ. 112, § 216 κ.é.—εἰς -μι, σελ. 128, § 237, κ.é.—κλινόμενα κατὰ τὰ εἰς -μι, σελ. 135, § 251 κ.é.—παράγωγα, σελ. 149, § 265 κ.é.
- Σημεῖα** τοῦ γραπτοῦ λόγου, σελ. 13, § 22.
- Σιγμόληκτα τριτόκλιτα**, σελ. 46, § 92 κ.é.
- Συγκοπή** φωνήνετος, σελ. 17, § 32, 1.
- Συγκοπόμενα τριτόκλιτα**, σελ. 45, § 89.
- Συζυγία** ρήμάτων, σελ. 86, § 172—τῶν εἰς -μι, σελ. 128, § 237 κ.é.—τῶν εἰς -ω, σελ. 97, § 193, κ.é.

Συλλογή, σελ. 8, § 8—συλλαβισμός,  
σελ. 8, § 10.

**Συμπνευματισμός**, σελ. 21, § 37, 1.

**Σύμφωνα**, σελ. 6, § 3 κ. ἐ.

**Συμφωνόληκτα τριτόκλιτα**, σελ. 39, § 78 κ. ἐ.—ρήματα, σελ. 108, § 210 κ. ἐ.

**Συναιρεσίς**, σελ. 14, § 24.

**Σύνδεσμοι**, σελ. 147, § 260.

**Συνηρημένα δύναματα**, σελ. 30, § 51,  
σελ. 33, § 57—ρήματα, σελ. 119,  
§ 226 κ. ἐ.

**Σύνδεσις**, σελ. 148, § 262, "σελ. 158,  
§ 275 κ. ἐ.

**Σύνθετα**, σελ. 148, § 262, 3, σελ. 158,  
§ 275 κ. ἐ.—νόθια, σελ. 164, § 285—  
συνθέτων σημασία, σελ. 165, § 289 — συνθέτων τονισμός, σελ.  
164, § 287 κ. ἐ.

**Συστολή φωνής**, σελ. 18, § 32, 6.

**Τονισμός, τόνοι**, σελ. 10, § 14 κ. ἐ.—  
τονισμὸς συνθέτων, σελ. 164, § 287 κ. ἐ.

'**Υγρά σύμφωνα**, σελ. 6 § 5.

'**Υγρόληκτα τριτόκλιτα**, σελ. 44, § 86—ρήματα, σελ. 112, § 216 κ. ἐ.

**Φθογγικά πάθη**, σελ. 14, § 23 κ. ἐ.

**Φωνή, ρήματος**, σελ. 86, § 173.

**Φωνήντα**, σελ. 5, § 2—θεματικά, 104,  
§ 201—έγκλιτικά, σελ. 106, § 208.

**Φωνηντόληκτα τριτόκλιτα**, σελ. 35,  
§ 66, 1 καὶ § 67 κ. ἐ.—ρήματα σελ.  
90, § 183, σελ. 119, § 226 κ. ἐ.

**Χαρακτήρ θέματος**, σελ. 24, § 39, 2—  
ρήματικός, χρονικός, σελ. 90, § 182, σελ. 104, § 198 κ. ἐ.

**Χρόνοι ρήματος**, σελ. 87, § 174.

## ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΑ

---

Σελ.	49	στίχ.	13	άντι	Ηωσ-	γράφε	Ηωσ-
>	85	>	6	>	τέσσαρα	>	τέτταρα
>	107	>	8	>	έλύσετον	>	έλύστον
>	124	>	18	>	η δέει	>	δέη (η δέει)
>	157	>	25	>	Μεγαράδε	>	Μέγαράδε

ΕΚΤΥΠΩΣΙΣ - ΒΙΒΛΙΟΛΕΣΙΑ  
 ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΙΩ. ΓΚΟΥΦΑ  
 Οδός Περικλέους 25 - Τηλ. 21.582  
 Οδός Πυθέου 88 - Τηλ. 90.563



