

ΔΧΙΛΛΕΩΣ ΤΖΑΡΤΖΑΝΟΥ

Α', Β', Γ' ΚΑΙ Δ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ  
ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ  
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ  
ΓΛΩΣΣΗΣ

18

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ - ΔΦΗΝΑΙ 1974

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ  
ΤΗΣ  
ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

Α', Β', Γ' καὶ Δ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Τὸ παρὸν βιβλίον δέον νὰ διαφυλαχθῇ καὶ διὰ τὰς Β', Γ'  
καὶ Δ' τάξεις εἰς τὰς ὁποίας ἐπίσης θὰ χρησιμοποιηθῇ.

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

Φ Θ Ο Γ Γ Ο Λ Ο Γ Ι Κ Ο Ν

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'

ΦΘΟΓΓΟΙ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

§ 1. Τὰ γράμματα τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι 24, τὰ ἕδια μὲ τὰ 24 γράμματα τῆς νέας Ἑλληνικῆς. Ἀλλὰ ὑπὸ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων δὲν ἐπροφέροντο πάντα τὰ γράμματα ταῦτα ἀκριβῶς ὅπως τὰ προφέρομεν ἡμεῖς οἱ νέοι "Ἑλληνες. Διὰ τοῦτο πολλάκις ὁ Ἰδιος φθόγγος τῆς νέας γλώσσης ( π. χ. ὁ φθόγγος ι ) φαίνεται παριστανόμενος εἰς διαφόρους λέξεις ἢ εἰς διαφόρους συλλαβής τῆς ἕδιας λέξεως μὲ διάφορα γράμματα ( π.χ. καὶ μὲ τὸ η ἢ τὸ υ ) : ϕίς, μῆς, μυστήριον.

Σημείωσις. Τὸ ἀρχαιότατον Ἑλληνικὸν ἀλφόβητον περιελάμβανεν ἐν ἀκόμη γράμμα, τὸ F, τὸ δόποιον διὰ μὲν τὸ σχῆμά του λέγεται δίγαμα. διὰ δὲ τὴν προφοράν του βαῦ. Ἐπροφέρετο περίπου, ὅπως προφέρεται νῦν τὸ β ἢ ὅπως τὸ υ εἰς λέξεις, ὅποια π.χ. ἡ λέξις αἴριον.

Εἰς δὲ τὴν ἀρχαιότατην Ἑλληνικὴν γλῶσσαν, ὅπως θὰ ἔδωμεν εἰς τὰ ἐπόμενα, ὑπῆρχε καὶ εἰς ἕδιαίτερος φθόγγος, τὸ j ( γιώτ ), τοῦ ὅποιου ὅμως δὲν παρεδόθη γράμμα ( ἥτοι γραπτὸν σημεῖον ).

Ἐπροφέρετο δὲ τὸ j, ὅπως προφέρεται τώρα τὸ γι εἰς τὴν λέξιν π.χ. Πανάγιο ( Πανάγιω ) ἢ ὅπως τὸ ἀπλοῦν ι εἰς τὰς λέξεις π.χ. παιδιά, καθάριος.

α') ΦΩΝΗΣ ΝΤΑ.

§ 2. Ἀπὸ τὰ ἐπτὰ φωνήντα α, ε, η, ι, ο, υ, ω :

α) τὸ ε καὶ τὸ ο λέγονται **βραχέα** ( ἥτοι σύντομα εἰς τὴν προφοράν ).

β) τὸ η καὶ τὸ ω λέγονται **μακρά** ( ἥτοι παρατεταμένα εἰς τὴν προφοράν ), διότι ἀρχῆθεν τὸ μὲν η ἐπροφέρετο ὑπὸ τῶν παλαιῶν ὡς παρατεταμένον ε ( ἥτοι περίπου ὡς εε ), τὸ δὲ ω ὡς παρατεταμένον ο ( ἥτοι περίπου ὡς οο ).

γ) τὸ α, ι, υ λέγονται δίχρονα, διότι ταῦτα ἀρχῆθεν εἰς ἄλλας μὲν συλλαβάς ἐπροφέροντο βραχέα, εἰς ἄλλας δὲ μακρά.

Σημεῖωσις. "Ινα δηλωθῇ, δτι τὸ δίχρονον φωνῆν μιᾶς συλλαβῆς εἰναι βραχύ, γράφεται ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ σημεῖον υ, ἵνα δὲ δηλωθῇ, δτι εἰναι μακρόν, γράφεται ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ σημεῖον —, ὡς π.χ. κτῆμα, κτῆσις, πῆχυς — ὥρᾳ, τιμῇ, θημός.

### 6') Σύμφωνα.

**§ 3.** Ἀπὸ τὰ 17 σύμφωνα:

- 1) ἐννέα, ἥτοι τὰ σύμφωνα κ, γ, χ — π, β, φ — τ, δ, θ, λέγονται **ἄφωνα**.
- 2) πέντε, ἥτοι τὰ σύμφωνα μ, ν — λ, ρ — σ (ς), λέγονται **ἡμίφωνα**. καὶ
- 3) τρία, ἥτοι τὰ σύμφωνα ζ, ξ, ψ, λέγονται **διπλᾶ**.

Σημεῖωσις. Εἰς τὰ ἡμίφωνα συγκαταλέγονται προσέτι τὸ δίγαμμα (F) καὶ τὸ γιώτ (j) (βλ. § 1, Σημ.).

**§ 4.** Τὰ ἄφωνα διαιροῦνται:

- 1) κατὰ τὸ φωνητικὸν ὅργανον, μὲ τὸ ὅποιον κυρίως προφέρονται, εἰς τὰ **ούρανικὰ** κ, γ, χ, εἰς τὰ **χειλικὰ** π, β, φ καὶ εἰς τὰ **δόντικὰ** τ, δ, θ.

- 2) κατὰ τὸ ποιὸν τῆς πνοῆς, ἡ ὅποια τὰ συνοδεύει κατὰ τὴν προφοράν των, εἰς τὰ **ψιλὰ** (ἥτοι λεπτὰ) κ, π, τ, εἰς τὰ **μέσα** γ, β, δ καὶ εἰς τὰ **δασέα** (ἥτοι παχέα) χ, φ, θ.

**§ 5.** Τὰ ἡμίφωνα διαιροῦνται εἰς τὰ **ἔνρινα** μ, ν, εἰς τὰ **ὑγρὰ** λ, ρ, καὶ εἰς τὸ **συριστικὸν** σ (ς).

Σημεῖωσις 1. "Ενρινον εἰναι καὶ τὸ γ, δτεν εὐρίσκεται πρὸ τῶν οὐρανικῶν κ, γ, χ, ἡ πρὸ τοῦ ξ: ἄγκυρα, ἀγγεῖον, ἀγχω, ἀξέω.

Σημεῖωσις 2. Τὰ σύμφωνα ζ, ξ, ψ λέγονται **διπλᾶ**, διότι πλειστάκις προέρχονται ἀπὸ ἔνωσιν δύο συμφώνων, ἥτοι τὸ μὲν ξ ἀπὸ τὸ κ + σ ἢ γ + σ ἢ χ + σ, τὸ δὲ ψ ἀπὸ τὸ π + σ ἢ β + σ ἢ φ + σ καὶ τὸ ζ ἀπὸ τὸ σ + δ ἢ ἡ ἀπὸ σύμπλεγμα ἄλλων συμφώνων: κόραξ (κόρακς), Αραγ (Αραβίς), Θήβαζε (Θήβασδε), ζάπλουτος (διάπλουτος).

Πίνακες τῶν συμφώνων

	Οὐρανικὰ	Χειλικὰ	Οδοντικὰ
ἄφωνα	κ	π	τ
	γ	β	δ
	χ	φ	θ
ήμειφωνα	ένηρινα	μ	ν
	ύγρα	λ	ρ
	συριστικὰ		σ (ς)
διπλά	ζ	ξ	ψ

γ') Διφθογγοί.

§ 6. Αἱ δίφθογγοι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι ἔνδεκα, αἱ ἔξης: αι, ει, οι, υι, αυ, ευ, ηυ, ου, φ, η, ω. Ἐκ τούτων αἱ ὄκτω αι, ει, οι, υι, αυ, ευ, ηυ, ου λέγονται κύριαι, αἱ δὲ λοιπαὶ τρεῖς φ, η, ω λέγονται καταχρηστικαί.

Σημείωσις 1. Ἡμεῖς τὴν δίφθογγον αἱ τὴν προφέρομεν δπως τὸ ε, τὰς δὲ διφθόγγους ει, οι, υι καὶ η δπως τὸ ι, τὴν δίφθογγον φ δπως καὶ τὸ ἀπλοῦν α καὶ τὴν δίφθογγον ω δπως καὶ τὸ ἀπλοῦν ω, τὰς δὲ διφθόγγους αυ, ευ, ηυ τὰς προφέρομεν πρὸ φωνήντος μὲν καὶ πρὸ τῶν συμφώνων β, γ, δ, ζ, λ, μ, ν καὶ ρ ὡς αβ, εβ, ηβ, εις πᾶσαν δὲ ἀλλην περίττωσιν ὡς αφ, εφ, ηφ. Ἀρχῆθεν δμως ὑπὸ τῶν παλαιῶν ἐκάστη δίφθογγος ἐπροφέρετο οὕτως, ὥστε διεκρίνοντο κατὰ τὴν προφορὰν οἱ δύο φθόγγοι, ἤτοι τὰ δύο φωνήντα, ἀπὸ τὰ δηοῖα αὗτη ἀποτελεῖται (πρβλ. νῦν: Νεράιδα, αὐγολέμονο, ρόδιο).

Σημείωσις 2. Τὸ ι, τὸ δποῖον ὑπάρχει εἰς τὰς καταχρηστικὰς διφθόγγους ὑπὸ τὸ α, η, ω, λέγεται ὑπογεγραμμένον ίῶτα. Τοῦτο δμως, δταν αἱ διφθογγοι αὗται γράφωνται διὰ κεφαλαίων γραμμάτων, γράφεται κανονικῶς οὐχὶ ὑποκάτω τῶν κεφαλαίων φωνήντων Α, Η, Ω, ἀλλὰ πρὸς τὰ δεξιά αὐτῶν (Αι, Ηι, Ωι) καὶ τότε λέγεται προσγεγραμμένον ίῶτα: "ΑιΔΗΣ" (πρόφ. ἄδης), ΤΗι ΘΕΩι (πρόφ. τῇ θεῷ).

§ 7. Αἱ δίφθογγοι γενικῶς εἶναι μακραί. Μόνον ἡ αι καὶ ἡ οι λαμβάνονται ὡς βραχεῖαι, δταν εύρισκωνται ἐντελῶς εἰς τὸ τέλος λέξεως κλιτῆς, ἐκτὸς ῥήματος εὐκτικῆς ἐγκλίσεως: μούσαι, πῶλοι, βούλομαι, παιδεύσαι—μούσαις, πῶλοις, παιδεύσαι ἄν, οἴκοι.

### δ') Συλλαβαι, συλλαβισμός.

§ 8. Συλλαβή λέγεται τεμάχιον λέξεως ἀποτελούμενον ἀπὸ ἐν ἦ περισσότερα σύμφωνα μὲν φωνῆεν ἢ δίφθογγον : τε-τρά-δρα-χμον, στρα-τεύ-μα-τα.

Συλλαβή λέξεως δύναται νὰ ἀποτελῇται καὶ ἀπὸ ἐν μόνον φωνῆεν ἢ μίαν δίφθογγον : ī-a, oī-ei (= νομίζεις).

§ 9. 1) Κατὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν συλλαβῶν τῆς, μία λέξις, ἐὰν ἔχῃ μίαν μόνον συλλαβήν, λέγεται **μονοσύλλαβος** (π.χ. μῆς), ἐὰν ἔχῃ δύο συλλαβάς, λέγεται **δισύλλαβος** (π.χ. οἰκος), ἐὰν ἔχῃ τρεῖς συλλαβάς, λέγεται **τρισύλλαβος** (π.χ. παιδίον) καὶ ἐὰν ἔχῃ περισσότερας τῶν τριῶν συλλαβῶν, λέγεται **πολυσύλλαβος** (π.χ. φιλάνθρωπος).

2) Ἡ τελευταία συλλαβή λέξεως, ἡ ὅποια ἔχει συλλαβής περισσότερας τῆς μιᾶς, λέγεται **ληγουσα**, ἡ πρὸ τῆς ληγούσης λέγεται **παραληγουσα**, καὶ ἡ πρὸ τῆς παραληγούσης λέγεται **προπαραληγουσα**, ἡ δὲ πρώτη συλλαβή αὐτῆς λέγεται **ἀρκτικη**.

§ 10. Ο χωρισμὸς λέξεως εἰς τὰς συλλαβὰς αὐτῆς λέγεται **συλλαβισμός**. Γίνεται δὲ ὁ συλλαβισμὸς εἰς τὰς λέξεις τῆς ἀρχαίας γλώσσης κατὰ τοὺς ἔπιτης κανόνας :

α) "Ἐν σύμφωνον εὑρισκόμενον μεταξὺ δύο φωνηέντων (ἢ δίφθογγων) συλλαβίζεται μὲ τὸ ἐπόμενόν του φωνῆεν (ἢ δίφθογγον) : λέγο-μει, ā-πει-ροι.

β) Δύο σύμφωνα εὑρισκόμενα μεταξὺ δύο φωνηέντων (ἢ δίφθογγων) συλλαβίζονται μὲ τὸ ἐπόμενόν των φωνῆεν (ἢ δίφθογγον), ἐὰν δὲν εἰναι τὰ αὐτὰ καὶ ἐὰν εἰναι ἀρκτικὰ λέξεως τῆς (ἀρχαίας) Ἑλληνικῆς γλώσσης ἄλλως χωρίζονται καὶ συλλαβίζονται τὸ μὲν πρῶτον μὲ τὸ προηγούμενον, τὸ δὲ δεύτερον μὲ τὸ ἐπόμενον φωνῆεν (ἢ δίφθογγον) : πέ-τρα (τρόπος), βά-θρον (θρόνος), ἔ-σιω (σταυρός). ἄλλα : βάλ-λω, ἐν-νέα, ἐλ-κω, ἄρ-μα, ἐν-τερον.

Σημείωσις. Καὶ τὰ συμπλέγματα γμ ἢ χμ, θμ, τν, φν, ἐπειδὴ ἀντιστοιχοῦν πρὸς τὰ συμπλέγματα κμ, τμ, θν, πν, ἀπὸ τὰ ὅποια ἀρχίζουν λέξεις τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης, συλλαβίζονται καὶ αὐτὰ μὲ τὸ ἐπόμενον φωνῆεν : πρᾶ-γμα, δρα-χμή (κμητός), ἀρι-θμός (τμῆμα), φά-τνη (θνητός), δά-φνη (πνέω).

γ) Τρία σύμφωνα εύρισκόμενα μεταξύ δύο φωνηέντων συλλαβίζονται μετά τοῦ ἀκολούθου φωνήντος, διαν καὶ τὰ τρία ταῦτα σύμφωνα ἡ τούλαχιστον τὰ δύο πρῶτα ἐξ αὐτῶν εἶναι ἀρκτικά λέξεως Ἑλληνικῆς: ἐ-στράτευσε (στρατός), ἐ-χθρός (χθές), βά-κτρον (κτῆμα), ἵ-σχρός (σχῆμα). Ἀλλως χωρίζονται, καὶ τὸ μὲν πρῶτον ἐκ τῶν τριῶν συμφώνων συλλαβίζεται μὲν τὸ προηγούμενον φωνῆν, τὰ δὲ δύο ἄλλα μὲν τὸ ἐπόμενον: ἀρ-κτος, ἄν-δρες, Ἀμ-βρακία.

δ) Αἱ σύνθετοι λέξεις κατὰ τὸν συλλαβισμὸν χωρίζονται εἰς τὰ συνθετικά τῶν μέρη, ἐκτὸς ἐὰν κατὰ τὴν σύνθεσιν ἔχῃ συμβῆ ἔκθλιψις, ὅπότε καὶ αὗται συλλαβίζονται ὡς ἀπλαῖ λέξεις: προσ-έχω, συν-άγω, νον-εχής, Ἐλλήσ-ποντος, ἄλλα: πα-ρέχω, ύ-πάγω, φί-λιππος, ἄ-γρυπνος, πρω-ταγωνιστής.

**§ 11. Ποσθτης συλλαβῶν.** Ὁρισμένη συλλαβὴ μᾶς λέξεως λέγεται:

1) φύσει μακρά, ἐὰν ἔχῃ μακρὸν φωνῆν ἡ δίφθογγον: κοί-τη, κρού-ω.

2) θέσει μακρά, ἐὰν ἔχῃ μὲν βρχὺν φωνῆν, ἀλλὰ κατόπιν αὐτοῦ ἀκολουθοῦν δύο ἡ περισσότερα σύμφωνα ἡ ἐν διπλῷ: ἀ-στός, ἄ-λλος, ἐ-χθρός, τό-ξον.

3) βραχεῖα, ἐὰν ἔχῃ βραχὺν φωνῆν, κατόπιν δὲ αὐτοῦ ἄλλο φωνῆν ἡ ἐν μόνον ἀπλοῦν σύμφωνον ἡ τίποτε: ἀ-έ-ρες, φύ-γε-τε.

### ε') Πνεύματα καὶ τόνοι.

#### 1. Τὰ πνεύματα.

**§ 12.** Εἰς πᾶσαν λέξιν, ἡ ὅποια ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν ἡ ἀπὸ **ρ**, σημειοῦται ἐπὶ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήντος ἡ τοῦ **ρ** σημεῖον πνεύματος ἡ πνεῦμα.

Τὰ πνεύματα εἰναι δύο, ἡ φιλή ( \* ), ἡτοι σημεῖον λεπτῆς πνοῆς, καὶ ἡ δασεῖα ( \* ), ἡτοι σημεῖον παχείας πνοῆς: ἀρετή, ὥρα, ὁρδον.

Σημείωσις. Τὸ δασύ πνεῦμα, ἡτοι ἡ δασεῖα, ἐπροφέρετο ἀρχῆθεν περίπου δπως νῦν τὸ σύμφωνον χ. π. χ. ἴππος (πρόφ. χίππος).

**§ 13. Δασύνονται** (ἡτοι λαμβάνουν πνεῦμα τὴν δασεῖαν)

κανονικῶς πᾶσαι αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι ἀρχίζουν ἀπὸ οὐ η̄ ἀπὸ ρ̄ : ὑπνος,  
γρήτωρ.

Ἐκ τῶν λοιπῶν λέξεων ἀλλαι μέν, αἱ πλεῖσται, ψιλοῦνται  
( η̄τοι λαμβάνουν πνεῦμα τὴν ψιλήν ), ἀλλαι δὲ δασύνονται.

## 2. Οἱ τόνοι.

**§ 14.** Πάσης λέξεως, η̄ ὅποια ἔχει δύο η̄ περισσοτέρας συλλαβάς,  
μία συλλαβὴ τὸν ῑ ζεταὶ, η̄τοι προφέρεται ἴσχυρότερον ἀπὸ τὰς  
ἄλλας συλλαβάς αὐτῆς. Ἐπὶ τοῦ φωνήντος ( η̄ τῆς διφθόγγου ) τῆς  
τονιζομένης συλλαβῆς γράφεται ἐν σημεῖον, τὸ ὅποιον καλεῖται τόνος :  
κόρη, κῆπος, παῖζομεν, ἀγαθός, μαθητής.

Σημεῖον τόνου κανονικῶς σημειοῦται καὶ ἐπὶ τοῦ φω-  
νήντος η̄ τῆς διφθόγγου τῶν μονοσυλλάβων λέξεων : μήν, φῶς, παῖς.

**§ 15.** Οἱ τόνοι εἰναι τρεῖς, η̄τοι η̄ δξεῖα ( ' ), η̄ βαρεῖα ( ' ) καὶ  
η̄ περισπωμένη ( ~ ).

Σημεῖος τόνου δὲν παρέχει αἰσθητὴν διαφορὰν τῆς  
προφορᾶς τῶν φωνήντων η̄ τῶν διφθόγγων εἰς ήμᾶς τοὺς νέους "Ελληνας, ὅπως  
οὐδὲ η̄ μακρότης καὶ η̄ βραχύτης αὐτῶν. Πρβλ. ( ὁ ) ἐλαιῶν — ( τῶν ) ἐλαιῶν,  
( τὸν ) κῆπον — ( τῶν ) κῆπων.

## 3. Κανόνες τοῦ τονισμοῦ.

**§ 16.** Ο τονισμὸς τῶν λέξεων τῆς ἀρχαίας γλώσσης γίνεται κατὰ  
τοὺς ἔξης κανόνας :

1) Οὐδέποτε μία πολυσύλλαβος λέξις τονίζεται ὑπεράνω τῆς  
προπαραληγούσης : ( ξνθρωπος ) φιλάνθρωπος, φιλανθρωπότατος.

2) "Οταν η̄ λήγουσα εἰναι μακρά, η̄ προπαραλήγουσα δὲν τονί-  
ζεται : ( "Ομηρος ) Ομήρου, ( διδάσκαλον ) διδασκάλων.

3) Η προπαραλήγουσα καὶ πᾶσα βραχεῖα συλλαβὴ τονιζομένη  
δεξύνεται : πεθομαι, λόγος, ἐλθέ.

4) Μακρὰ παραλήγουσα πρὸ μακρᾶς ληγούσης τονιζομένη δεξύ-  
νεται : μήτηρ, παύω.

5) Μακρὰ παραλήγουσα πρὸ βραχείας ληγούσης τονιζομένη περι-  
σπᾶται : μητερ, παῦε.

6) Η ἀσυναίρετος δνομαστική, αἰτιατική καὶ κλητική τῶν δνο-  
μάτων, τονιζομένη ἐπὶ τῆς ληγούσης, δεξύνεται : η̄ τιμή, τὴν τιμήν, ὡ̄

*τιμὴ — οἱ θεοί, τοὺς θεούς, ὁ θεοὶ — ἡ ἐσθίης, διποιμήν, διώμας.*

7) Ἡ μακροκατάληκτος γενικὴ καὶ δοτικὴ τῶν ὀνομάτων ἐν γένει, τονίζομένη ἐπὶ τῆς ληγούσης, περισπᾶται : κριτοῦ, κριτῆ, κριτῶν, κριταῖς — θεοῦ, θεῷ, θεῶν, θεοῖς.

8) Τῶν ὀνομάτων, ὅπου τονίζεται ἡ ἐνικὴ ὀνομαστική, ἐκεῖ τονίζονται καὶ αἱ ἄλλαι πτώσεις, ἐκτὸς ἂν ἐμποδίζῃ ἡ λήγουσα : γέρων, γέροντος, γέροντες· ἀλλά : γερόντων.

9) Ἡ ἔκ συναιρέσεως προερχομένη λήγουσα μιᾶς λέξεως, ὅταν τονίζεται, περισπᾶται : (τιμῶ) τιμῶ, (ἡχός) ἡχοῦς, ἐκτὸς ἐὰν πρὸ τῆς συναιρέσεως ἡ δευτέρα ἐκ τῶν συναιρουμένων συλλαβῶν ὠξύνετο : (έσταώς) ἔστως, (κλητὶς - κλῆς) κλείς.

10) Ἡ θέσει μακρὰ συλλαβὴ κατὰ τὸν τονισμὸν λαμβάνεται ὡς βραχεῖα : χειρῶναξ, αὐλαξ (βλ. § 11, 2).

11) Κατὰ τὴν σύνθεσιν ὁ τόνος συνήθως ἀναβιβάζεται ὅσον τὸ δυνατὸν ἀνωτέρω τῆς ληγούσης, ἀλλ’ ὅχι καὶ ἀνωτέρω τῆς τελευταίας συλλαβῆς τοῦ πρώτου συνθετικοῦ : (καιρὸς) εὔκαιρος, (δός) ἀπόδος, (φρὴν) μεγαλό-φρων, μεγαλόφρον.

12) Βαρεῖα τίθεται μόνον ἐπὶ τῆς ληγούσης μιᾶς λέξεως ἀντὶ τῆς δέξείας, ὅταν κατόπιν τῆς λέξεως ταύτης δὲν ὑπάρχῃ σημεῖον στέξεως : διάγαθὸς ἀνὴρ τιμῆς τοὺς σοφοὺς ἄνδρας.

### § 17. Κατὰ τὸν τόνον αὐτῆς μία λέξις λέγεται :

1) διξύτονος, ἐὰν ἔχῃ δέξειαν ἐπὶ τῆς ληγούσης : ἀνήρ.

2) παροξύτονος, ἐὰν ἔχῃ δέξειαν ἐπὶ τῆς παραληγούσης : κώμη.

3) προπαροξύτονος, ἐὰν ἔχῃ δέξειαν ἐπὶ τῆς προπαραληγούσης : ἀνθρωπος·

4) περισπωμένη, ἐὰν ἔχῃ περισπωμένην ἐπὶ τῆς ληγούσης : τοῦ κριτοῦ, τιμῶ.

5) προπερισπωμένη, ἐὰν ἔχῃ περισπωμένην ἐπὶ τῆς παραληγούσης : κῆπος·

6) βαρύτονος, ἐὰν ἔχῃ βαρεῖαν ἀντὶ δέξείας ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ ἐν γένει ἐὰν τονίζεται οὐχὶ ἐπὶ τῆς ληγούσης : χειμὼν βαρὺς ἐπῆλθε — πειθω, παιδεύω.

Σημείωσις. Θέσις τοῦ τόνου καὶ τοῦ πνεύματος. Ὁ τόνος ἡ τὸ πνεύμα :

α) Ἐπὶ τῶν ἀπλῶν φωνηέντων καὶ τῶν καταχρηστικῶν διφθόγγων ση-

μειοῦται ὑπεράνω μὲν αὐτῶν, ὅταν ταῦτα γράφωνται μὲ μικρὰ γράμματα. Εμπρόσθιεν δὲ αὐτῶν καὶ πρὸς τὰ ἄνω, ὅταν ταῦτα γράφωνται μὲ κεφαλαῖα : ηώς, οὐδός - 'Ηώς, 'Οράτιος τῇ θεά, φθῆ - 'Ωιδεῖον η ('Ωδεῖον) (βλ. § 6, Σημ. 2).

β) Ἐπὶ τῶν κυρίων διφθόγγων σημειοῦται πάντοτε ὑπεράνω τοῦ δευτέρου ἐκ τῶν φωνήντων, ἀπὸ τὰ δύοις αὗταις ἀποτελοῦνται : Αἴγενός, αἴρετός, αὐλός, οὐρανός, σφαιρός, τὰς σφαίρας, Οἰδίποντος.

γ) "Οταν τὸ πνεῦμα καὶ ὁ τόνος συμπίπτουν ἐπὶ τῆς αὐτῆς συλλαβῆς, τότε ἡ μὲν δξεῖα (η̄ ή βαρεῖα) σημειοῦται μετὰ τὸ πνεῦμα, ἡ δὲ περισπωμένη ὑπεράνω αὐτοῦ : "Αρτεμίς, "Ηρα, "Ομηρός, αὔρα, Αἰας, — εὑρος, αἷμα.

### ς') Ἀτονοὶ καὶ ἐγκλιτικαὶ λέξεις.

#### 1. Πρόκλισις.

**§ 18.** Δέκα μονοσύλλαβοι λέξεις, οἵτοι οἱ τέσσαρες τύποι τοῦ ρρθρου δ, ή, οι, αι, αἱ τρεῖς προθέσεις εις, ἐν, ἐξ η̄ ἐκ καὶ τὰ τρία μόρια ως, ει, ού, ἐπειδὴ πάντοτε προφέρονται λίγα στενῶς μὲ τὴν ἔκαστοτε ἐπομένην λέξιν, δὲν τονίζονται, καὶ δι' αὐτὸν λέγονται **ἀτονοὶ λέξεις η̄ προκλιτικαὶ**.

Σημείωσις. Τὸ μόριον ού τονίζεται (μὲ δξεῖαν). ὅταν εὐθὺς μετ' αὐτὸν ὑπάρχῃ στίλεις : ἐτόξενον μέν, ἐξικροῦντο δ' οὐ. φῆς η̄ οὐ; πᾶς γάρ οὐ;

#### 2. Εγκλισις.

**§ 19.** Μερικαὶ μονοσύλλαβοι η̄ δισύλλαβοι λέξεις προφέρονται πάντοτε λίγα στενῶς μὲ τὴν ἔκαστοτε προηγουμένην λέξιν καὶ διὰ τοῦτο δὲ τόνος αὐτῶν κανονικῶς μεταβιβάζεται εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως (ώς δξεῖα) η̄ ὅλως ἀποβάλλεται· ἀνθρωπός τις ταῦτα φησι τῷ πατρὶ μου.

Αἱ τοιαῦται λέξεις λέγονται **ἐγκλιτικαὶ λέξεις η̄ ἀπλῶς ἐγκλιτικαὶ** (πρβλ. τῆς νέας γλώσσης π.χ. φώναξέ με, μίλησέ μου — δ φίλος του, λέγε μας).

**§ 20.** **Ἐγκλιτικαὶ λέξεις τῆς ἀρχαίας γλώσσης συνήθεις εἰναι :**

1) οἱ τύποι τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν μοῦ, μοί, μὲ — σοῦ, σοί, σὲ — οὖ, οἱ, οἴ.

2) οἱ τύποι τῆς ἀορίστου ἀντωνυμίας τίς, τί, πλὴν τοῦ τύπου αὐτῆς ἄττα (= τινά).

3) οἱ τύποι τῆς δριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος τῶν δημάτων εἰμὶ (= εἰμαι) καὶ φημὶ (= λέγω), πλὴν τῶν τύπων αὐτῶν εἰ καὶ φής:

4 ) τὰ ἐπιφρήματα πού, ποί, ποθὲν — πώς, πὴ ή πή, ποτέ·

5 ) τὰ μόρια γέ, τέ, τοί, πέρ, πώ, νύν·

6 ) τὸ πρόσφυμα δὲ ( ἀσχετον πρὸς τὸν σύνδεσμον δέ ) : τοιός-δε, Μέγαρά-δε ( = εἰς τὰ Μέγαρα ).

### § 21. Τῶν ἐγκλιτικῶν ὁ τόνος :

1 ) μεταβιβάζεται εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως ( ὡς δέξεια ), δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι προπαροξύτονος ( ἄνθρωπός τις, κήρυκές τινες ) ἢ προπερισπωμένη ( σφαιρά τις, στρατιῶται τινες ) ἢ δτονος ἢ ἐγκλιτική ( εἴ τις φησί μοι ταῦτα ).

2 ) ἀποβάλλεται πάντων μὲν τῶν ἐγκλιτικῶν, δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι δέξύτονος ἢ περισπωμένη ( θεός τις, θεοί τινες — δρῶ σε, καλῶ τινα ), μόνον δὲ τῶν μονοσυλλάβων ἐγκλιτικῶν, δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι παροξύτονος ( γέρων τις, λέγει τι ).

3 ) διατηρεῖται, δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι παροξύτονος καὶ τὸ ἐγκλιτικὸν δισύλλαβον ( φίλοι τινές, δλίγοι εἰσὶν ), ἢ δταν ἡ προηγουμένη λέξις ἔχῃ πάθει ἔκθλιψιν ( πολλοὶ δ' εἰσὶν ἀγαθοί ), ἢ δταν προηγῆται τοῦ ἐγκλιτικοῦ στίξις ( Ὄμηρος, φασί, τυφλὸς ἦν ).

Σημείωσις. Μερικὰ ἐγκλιτικὰ μὲν ὠρισμένας πρὸ αὐτῶν λέξεις ἐνώνυνται καὶ γράφονται μαζὶ μὲν αὐτάς ὡς μία λέξις : δέδε, ἥδε, τόδε, — δσπερ, ἥπερ, δπερ — τοιόδε, τοιάδε, τοιόνδε — οὔτε, ὥσπερ, ὥστε κλπ. Άλλεις, αἱ προερχόμεναι ἐκ τοιαύτης ἐνώσεως, διατηροῦν τὸν ἀρχικὸν τῶν τονισμὸν : ἥδε, ἥπερ, τοιάδε, οὔτε, ὥσπερ κλπ.

### ζ') "Αλλα σημεῖα ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ.

§ 22. Ἐκτὸς τῶν σημείων τῶν τόνων καὶ τῶν πνευμάτων, ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ χρησιμοποιοῦνται προσέτι τὰ ἑξῆς σημεῖα :

1 ) ἡ υποδιαστολή ( , )· αὗτη γράφεται εἰς τὴν ἀναφορικὴν ἀντωνυμίαν δ, τι πρὸς διάκρισιν αὐτῆς ἀπὸ τοῦ συνδέσμου δτι·

2 ) τὰ διαλυτικά ( ·· )· ταῦτα γράφονται υπεράνω τοῦ Ι ἢ τοῦ Ο, δταν ζητῆται νὰ δηλωθῇ, δτι τὸ Ι ἢ τὸ Ο δὲν ἀποτελεῖ δίφθογγον μὲν τὸ ἀμέσως προηγούμενον φωνῆν τῆς ιδίας λέξεως : ἀϋπνία, τοῦ Γαῖον.

Σημείωσις. Τὰ διαλυτικὰ δύνανται νὰ παραλείπωνται, δταν δ χωρισμὸς τῶν δύο φωνήντων υποσημαίνεται ἐκ τῆς θέσεως τῶν σημείων τῶν τόνων ἢ τῶν πνευμάτων : ἄνθος, ἀνθον, Γάιος.

3) ή ἀπόστροφος ( ' ), σημεῖον τῆς ἐκθλίψεως (βλ. § 28 ).

4) ή κορωνίς ( ' ), σημεῖον τῆς κράσεως ( βλ. § 26 ).

5) τὰ σημεῖα τῆς στίξεως, ἦτοι :

α') ή τελεία στιγμή ( . )· διὰ ταύτης χωρίζονται ἀπ' ἄλλήλων περὶ οδοι, ἦτοι μέρη τοῦ γραπτοῦ λόγου, τὰ ὅποια περιέχουν ἐν ὑπωσδήποτε πλήρες νόημα.

β') ή μέση στιγμὴ ή ἀνω στιγμὴ ( · )· διὰ ταύτης χωρίζονται ἀπ' ἄλλήλων κῶλα περιόδου, ἦτοι μέρη αὐτῆς, τὰ ὅποια περιέχουν ἐν νόημα ὑπωσδήποτε αὔτοτελές·

γ') ή ὑποδιαστολὴ ή τὸ κόμμα ( , )· διὰ τούτου κανονικῶς χωρίζονται ἀπ' ἄλλήλων αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ἀπὸ τὰς κυρίας καὶ πᾶν δνομα κλητικῆς πτώσεως ἀπὸ τὰς ἄλλας λέξεις τῆς προτάσεως·

δ') τὸ ἐρωτηματικὸν ( ; )· τοῦτο γράφεται κατόπιν λέξεως η εἰς τὸ τέλος προτάσεως η περιόδου, η ὅποια ἐκφέρεται ἐρωτηματικῶς·

ε') τὸ θαυμαστικὸν η ἐπιφωνηματικὸν ( ! )· τοῦτο γράφεται εἰς τὸ τέλος προτάσεώς τινος η περιόδου η κατόπιν μιᾶς λέξεως η ἀπλῆς φράσεως, ἵνα δηλωθῇ ὅτι ταῦτα ἐκφράζουν θαυμασμὸν τοῦ λέγοντος, ἀναφώνησιν, ἔκπληξιν κ.τ.τ.·

σ') τὰ ἀποσιωπητικὰ (...). διὰ τούτων δηλοῦται ὅτι ἀποσιωπᾶται, ἦτοι παραλείπεται νὰ ἐκφρασθῇ μία λέξις η φράσις ἐκ φόβου, ἐντροπῆς κ.τ.τ..

ζ') η παρένθεσις [ ( ) ]. ἐντὸς ταύτης περικλείεται μία λέξις η φράσις ὀλόκληρος, η ὅποια παρεμβάλλεται μεταξὺ τῶν λέξεων τῆς προτάσεως η τῆς περιόδου πρὸς ἐπεξήγησιν η συμπλήρωσιν ἐν γένει τῶν λεγομένων·

η') τὰ εἰσαγωγικὰ ( « » ). ἐντὸς τούτων περικλείονται λόγοι τινὸς ἀποδιδόμενοι αὐτολεξεί.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'

### ΦΘΟΓΓΙΚΑ ΠΑΘΗ

**§ 23.** Σπανίως αἱ λέξεις διαιμένουν ἀπαθεῖς καὶ ἀκέραιαι, ὥπως ἐπλάσθησαν ἐξ ἀρχῆς. Συνήθως συμβαίνουν εἰς αὐτὰς διάφορα πάθη τῶν φθόγγων ( ἦτοι τῶν φωνηέντων καὶ τῶν συμφώνων ), ἀπὸ τὰ ὅποια ἀποτελοῦνται· ( πρβλ. νῦν : λέγει-λέει, κάθισε-κάτσε ). Τὰ πάθη ταῦτα καλοῦνται φθογγικὰ πάθη, τὰ δὲ συνηθέστερα ἐξ αὐτῶν εἶναι τὰ ἐπόμενα.

α') Πάθη φωνηέντων καὶ διφθόγγων. Εύφωνικά σύμφωνα.

### 1. Συναίρεσις.

**§ 24.** Συναίρεσις λέγεται ἡ συγχώνευσις ἐντὸς μιᾶς λέξεως δύο ἐπαλλήλων φωνηέντων ἢ φωνήντος καὶ διφθόγγου εἰς ἐν μαχρὸν φωνῆν ἢ διφθογγον : ('Αθηνά) Ἀθηνᾶ, ( νόος ) νοῦς, ( ἀγαπᾷ ) ἀγαπᾶ.

**§ 25.** Ἡ συλλαβή, ἡ ὅποια προέρχεται ἐκ συναίρεσεως, κανονικῶς τονίζεται, ἐὰν πρὸ τῆς συναίρεσεως ἐτονίζετο ἡ μία ἐκ τῶν δύο συλλαβῶν, αἱ ὅποιαι συνηρέθησαν : τιμῶμεν ( τιμάομεν )· ἀλλὰ : ἔθη ( ἔθνεα ), γέλα ( γέλας )· ( βλ. καὶ § 16, 9 ).

### 2. Κρᾶσις.

**§ 26.** Κρᾶσις λέγεται ἡ συναίρεσις τοῦ τελικοῦ φωνήντος ἢ διφθόγγου μιᾶς λέξεως μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν ἢ διφθογγον τῆς ἀμέσως ἐπομένης λέξεως καὶ ἡ οὕτω προκύπτουσα συγχώνευσις τῶν δύο λέξεων εἰς μίαν : ( τὰ ἄλλα ) τάλλα, ( τὸ δνομα ) τοῦνομα, ( καὶ εἴτα ) κάτα· ( πρβλ. θὰ ἀγαπῶ, θάγαπω — τὸ ἐλάχιστον, τοὐλάχιστον ).

Τυπεράνω τοῦ φωνήντος ἢ τῆς διφθόγγου, ἡ ὅποια προκύπτει ἐκ τῆς κράσεως, γράφεται ἡ κορωνίς ( βλ. § 22, 4 ). "Οταν ὅμως ἡ πρώτη ἀπὸ τὰς πασχούσας κρᾶσιν λέξεις εἶναι κάποιος ἐκ τῶν δασυνομένων τύπων τοῦ ἄρθρου ( ὁ, ἡ, οἱ, αἱ ) ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας ( ὅς, ἥ, ὅ ), τότε δὲν σημειοῦται ἡ κορωνίς, ἀλλὰ ἡ δασεῖα : ( ὁ ἀνὴρ ) ἀνήρ, ( ᾁ ἀν ) ἄν.

**§ 27.** Κρᾶσιν μὲ διλλαχ λέξεις συνήθως πάσχουν :

1 ) τύποι τοῦ ἄρθρου ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας ( ὅς, ἥ, ὅ ), οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς φωνῆν ἢ διφθογγον, καὶ τὸ κλητικὸν ἐπιφώνημα ω : ( ὁ ἀνθρωπος ) ἀνθρωπος, ( τοῦ ἀνδρὸς ) τάνδρος, ( τὸ ιμάτιον ) θοιμάτιον, ( τὰ αὐτὰ ) ταντά, — ( ᾁ ἐγώ ) ἀγώ, ( ὁ ἐφόρει ) οὐφόρει, ( οὐ ἔνεκα ) οῦνεκα, — ( ω ἀγαθὲ ) ὡγαθέ·

2 ) ἡ λέξις ἐγώ μὲ τὴν λέξιν οἰδα ( = γνωρίζω ) καὶ μὲ τὴν λέξιν οἰμαι ( = νομίζω ) : ἐγώδα, ἐγώμαι·

3 ) ὁ σύνδεσμος καὶ καὶ ἡ πρόθεσις πρό : ( καὶ ἐγώ ) κάγώ, ( καὶ ὅπως ) χῶπως, ( πρὸ ἔργου ) προϊόγου·

4 ) ὁ σύνδεσμος μέντοι μὲ τὸ μόριον ἀν : μεντάν.

Σημειώσις 1. Μετά τὴν κρᾶσιν δέ τόνος τῆς πρώτης ἐκ τῶν δύο συγχωνευμένων λέξεων ἀποβάλλεται. Ὑπάρχει δὲ εἰς τὸν φθόγγον, δέ ποιος προέρχεται ἐκ τῆς κράσεως, ἐὰν τοῦτο ὑπάρχῃ εἰς τὴν δευτέραν ἐκ τῶν συναιρουμένων συλλαβῶν: κῆτα (= καὶ εἰτα), ἐγῷδα (= ἐγὼ οἶδα), ἀλλὰ κάπειτα (= καὶ ξπειτα).

Σημειώσις 2. Τῆς ἀρχίστου ἀντωνυμίας ἔτερος κατὰ τὴν κρᾶσιν αὐτῆς μὲ τὸ προηγουμένον ἅρθρον λαμβάνεται δέ (ἀρχαιότερος) τύπος ἄτερος: (τοῦ ἀτέρου) θάτέρου, (τὸ ἀτέρον) θάτερον.

### 3. Ἐκθλιψία.

**§ 28.** "Οταν μία λέξις λήγῃ εἰς βραχὺ φωνῆν, πλὴν τοῦ υ, ή δὲ ἀμέσως ἐπομένη λέξις ἀρχίζῃ ὥσαύτως ἀπὸ φωνῆν ἡ δίφθογγον, συμβαίνει συνήθως ἔκθλιψις, ητοι ἀποβάλλεται τὸ τελικὸν βραχὺ φωνῆν τῆς προηγουμένης λέξεως πρὸ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήντος (ἡ διφθόγγον) τῆς ἀμέσως ἐπομένης: (ἀλλὰ ἐγώ) ἀλλ' ἐγώ, (οὔτε εἶδον) οὕτ' εἶδον, (ἐπὶ αὐτὸν) ἐπ' αὐτόν, (ἀπὸ ἐκείνου) ἀπ' ἐκείνου.

'Περάνω τῆς θέσεως τοῦ ἔκθλιβέντος φωνήντος σημειοῦται ἡ ἀπόστροφος (§ 22, 3), οὐχὶ ὅμως καὶ ὅταν ἡ ἔκθλιψις συμβαίνῃ κατὰ τὴν σύνθεσιν λέξεων: (παρὰ ἐμοῦ) παρ' ἐμοῦ, (παρὰ ἔχω) παρέχω.

**§ 29.** Ἐὰν τὸ ἔκθλιβὲν φωνῆν ἐτονίζετο, δέ τόνος αὐτοῦ μετὰ τὴν ἔκθλιψιν:

1) ἐὰν μὲν ἡ ἔκθλιβομένη λέξις εἴναι ἀκλιτος, συναποβάλλεται: (ἐπὶ αὐτοῦ) ἐπ' αὐτοῦ.

2) ἐὰν δὲ ἡ ἔκθλιβομένη λέξις εἴναι κλιτή ή τὸ ἀριθμητικὸν ἐπτά, ἀναβιβάζεται εἰς τὴν παραλήγουσαν αὐτῆς: (δεινὰ ἔπαθον) δείν' ἔπαθον, (ἐπτὰ ἥσαν) ἐπτ' ἥσαν.

**§ 30.** Ἐὰν μετὰ τὴν ἔκθλιψιν μένη εἰς τὸ τέλος τῆς λέξεως φιλὸν ἡ δύο ἔτερόφωνα ψιλά, ή δὲ ἐπομένη λέξις δασύνεται, τότε τὸ φιλὸν ἡ τὰ φιλὰ τρέπονται εἰς δασέα: (ὑπὸ ἡμῶν) ὑφ' ἡμῶν, (κατὰ ἔαυτὸν) καθ' ἔαυτόν, (νύκτα δλην) νύχθ' δλην, (ἐπτὰ ἡμέραι) ἐφθήμερος· ἀλλά: (σάκκος ὑφάντης) σακχυφάντης.

Σημειώσις. Ἐκτὸς τοῦ υ δὲν ἔκθλιβονται προσέτι:  
 α) τὸ τελικὸν α καὶ ο μονοσυλλάβων λέξεων, οἷον τά, τό, πρὸ κλπ.  
 β) τὸ τελικὸν ι τῶν προθέσεων δχρι, μέχρι, περί, τῶν ἀντωνυμικῶν τύπων τί, τι καὶ δ, τι καὶ τοῦ ειδικοῦ συνδέσμου δτι.

#### 4. Προσθετά ἡ εύφωνικά σύμφωνα.

**§ 31.** Μερικαὶ λέξεις, αἱ ὁποῖαι λήγουν εἰς φωνῆν, δταν ἡ ἀμέσως ἐπομένη μετ' αὐτὰς λέξις ἀρχίζῃ ὥσαύτως ἀπὸ φωνῆν, προσλαμβάνουν εἰς τὸ τέλος αὐτῶν ἐν ἐκ τῶν συμφώνων ν ἢ σ ἢ κ, τὰ ὅποια τότε καλοῦνται προσθετὰ ἡ εύφωνικά σύμφωνα.

1 ) Τὸ εύφωνικὸν ν προσλαμβάνουν :

α' ) οἱ τύποι ὀνομάτων, ῥημάτων καὶ ἐπιρρημάτων, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -σι, καὶ ὁ ῥηματικὸς τύπος ἔστι : ἀνδράσιν ἀγαθοῖς· εἴκοσιν ἄνδρες· λέγουσιν ἡμῖν· παντάπασιν ἀνόμοιός ἔστιν ἐκείνῳ·

β') οἱ τύποι τοῦ γ' ἐνικοῦ προσώπου τῶν ῥημάτων, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς ε : εἰτεν ἡμῖν.

2 ) Τὸ προσθετὸν ἡ εύφωνικὸν σ προσλαμβάνει τὸ ἐπίρρημα οὕτω : ( οὕτω λέγουσιν ) οὕτως ἔλεγον.

Σημεῖωσις. Τὸ προσθετὸν ν καὶ τὸ προσθετὸν σ δύνανται νὰ ὑπάρχουν καὶ πρὸ συμφώνου.

3 ) Τὸ εύφωνικὸν κ προσλαμβάνει τὸ ἀρνητικὸν μάριον οὐ : ( οὐ λέγω ) οὐκ ἔλεγον.

"Οταν δῆμως ἡ ἐπομένη λέξις δασύνεται, τὸ εύφωνικὸν κ τρέπεται εἰς χ : ( οὐκ ἔρχομαι ) οὐχ ἔπομαι" ( πρβλ. § 30 ).

Σημεῖωσις. Κατὰ τὸ οὐκέτι (= οὐκ ἔτι) ἐσχηματίσθη καὶ ἡ λέξις μηκέτι (= μὴ ἔτι). Χωρὶς δὲ τὸ εύφωνικὸν κ λέγεται οὐ καὶ πρὸ φωνήνετος, δταν μετὰ τὸ οὐ ὑπάρχῃ στίξις : ἐξικνοῦντο γὰρ οὐ, οὐδὲ ἔβλαπτον οὐδὲν ( § 18, Σημ. ).

#### 5. Πλάθη φωνηέντων.

**§ 32.** "Ἐν φωνῇν ἐντὸς τοῦ θέματος μιᾶς λέξεως ἡ διαφόρων λέξεων, συγγενῶν ἐτυμολογικῶν, πολλάκις :

1 ) πάσχει συγκοπήν, ἥτοι ἀποβάλλεται : πατέρα - πατρὸς ( πατερός ), σκόρδον ( σκόροδον ), γύγνομαι ( γιγένομαι ), ἔ-σχον ( ἔ-σεχ-ον ) . ( πρβλ. νῦν : σιτάρι - στάρι ).

2 ) πάσχει μετάθεσιν, ἥτοι ἀλλάσσει θέσιν ἐντὸς τῆς λέξεως : Μυτιλήνη - Μιτυλήνη, Δανούβιος - Δούναβις . ( πρβλ. νῦν : ὅρειρο - εἴνορο, θλιεύτω - θλαχτῶ - ἀλυχτῶ ).

3 ) πάσχει ἀφομοίωσιν, ἥτοι γίνεται δμοιον μὲ τὸ φωνῆν τῆς ἀμέσως ἐπομένης ἡ τῆς ἀμέσως προηγουμένης συλλαβῆς τῆς λέξεως :

ἄτερος-ἔτερος, μολάχη-μαλάχη, ὀβελὸς-όβολός· ( πρβλ. νῦν : τέσσαρα-τέσσερα ).

4 ) πάσχει ἀντιμεταχώρησιν, ἦτοι ἐναλλάσσει τὸν χρόνον του μὲ τὸν χρόνον τοῦ ἀμέσως ἐπομένου φωνήντους καὶ γίνεται αὐτὸ μὲν ἀπὸ μακροῦ βραχὺ, τὸ δὲ ἀμέσως μετ' αὐτὸ ἐπόμενον φωνῆν ἀπὸ βραχέος μακρόν : ( νᾶός, νηὸς ) νεώς, ( βασιλῆος ) βασιλέως, ( βασιλῆα ) βασιλέα, ( ἡσίκειν ) ἐψήκειν.

5 ) μεταβάλλεται ποιοτικῶς, ἦτοι τρέπεται εἰς ἄλλο φωνῆν τοῦ αὐτοῦ χρόνου : νέμω-νομή, ψήγνυμι-ψωγμή· ὄμοιώς : ἀμείβω-ἀμοιβή, λείπω-λέλοιπα.

6 ) μεταβάλλεται ποσοτικῶς, ἦτοι ἀπὸ βραχέος γίνεται μακρὸν ( ἔκτείνεται ) ἢ ἀπὸ μακροῦ γίνεται βραχὺ ( συστέλλεται ) : ποιέω-ποιητής, ἵστημι-ἵσταμεν, χιών-χιόνος.

Συστολὴν εἰς ἀπλοῦν βραχὺ φωνῆν πάσχουν καὶ δίφθογγοι : φεύγω-ἔφυγον, λείπω-ἔλιπον.

Ἡ ἔκτασις βραχέος φωνήντους εἰς μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον μετὰ τὴν ἀποβολὴν συμφώνου ἢ συμφώνων, κατόπιν αὐτοῦ εὑρισκομένων, καλεῖται ἀντέκτασις ἢ ἀναπληρωτικὴ ἔκτασις : ( μέλαν-ς ) μέλας, ( ἐν-ς ) εἰς, ( ὁδόντ-ς ) ὁδός, ( τιθέντ-ς ) τιθείς, ( φθέρ-յω, φθέρρω ) φθείρω.

Σημείωσις. Εἰς ἐν καὶ τὸ αὐτὸ θέμα, ἐκ τοῦ ὅποιου γίνονται πολλαὶ συγγενεῖς λέξεις, δύνανται νὰ παρουσιάζωνται πολλαὶ ὄμοι παθήσεις τοῦ φωνήντους τοῦ θέματος· π.χ. φρήν, φρενός, φρονῶ — λείπω, λοιπός, ἔλιπον — φέρω, φόρος, φάρ, δι-φρ-ος ( Μετάπτωσις ).

## β') Πάθη συμφώνων.

### 1. Ἀποβολαὶ συμφώνων.

**§ 33. 1**) Ἐκ τῶν συμφώνων ( ληκτικά, ἦτοι ) τελικὰ λέξεων τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι μόνον τὸ ν, τὸ ρ, τὸ σ, τὸ ξ (= κς) καὶ τὸ ψ (= πς)· ( βλ. § 5, Σημ. 2 ) : "Ελλην, όγήτωρ, θεός, κόραξ, Ἀραψ. Πᾶν ἄλλο σύμφωνον, δταν εὑρεθῇ εἰς τὸ τέλος μιᾶς λέξεως, ἀποβάλλεται : ( τοῦ γέροντ-ος ) ὡ γέρον ( ἀντὶ ὡ γέροντ ), ( τοῦ γάλακτ-ος ) τὸ γάλα ( ἀντὶ τὸ γάλακτ ).

Σημείωσις. 'Η πρόθεσις ἐκ καὶ τὸ μόριον οὐκ ( η ούχ ) προφέρονται μὲ τὴν ἑκάστοτε ἐπομένην λέξιν ὡς μία λέξις καὶ ἐπομένως εἰς αὐτὰ τὸ κ ( η τὸ κ ) δὲν εἶναι κυρίως τελικόν' ( πρβλ. § 31, 3 ).

2 ) Τὸ σ εύρισκόμενον μεταξὺ δύο συμφώνων ἀποβάλλεται : ( γέγραφ-σ-θε ) γέγραφθε, ( ἐσπάρ-σ-θαι ) ἐσπάρθαι.

Σημείωσις. Οὕτως ἀπὸ τὴν πρόθεσιν ἐξ (= ἐκς) προῆλθε κατόπιν ὁ ἔτερος τύπος αὐτῆς ἐκ πρὸ συμφώνου : ( ἐξ Κορίνθου, ἦτοι ἐκς Κορίνθου ) ἐκ Κορίνθου.

3 ) Τὸ σ, τὸ j καὶ τὸ F ( § 1, Σημ.) εἰς ἀρχαιοτέρους χρόνους, ὅταν εὑρίσκοντο εἰς τὴν ἀρχὴν λέξεως πρὸ φωνήντος η ἐντὸς λέξεως μεταξὺ δύο φωνήντων, ἀπεβάλλοντα. 'Απὸ τὸ σ καὶ τὸ j κατὰ τὴν πρώτην περίπτωσιν προέκυψε κανονικῶς δασὺ πνεῦμα ( § 12, Σημ.) π.χ. ( σέρπω ) ἔρπω, ( σέπομαι ) ἔπομαι, ( σίστημι ) ἴστημι, ( σέχω, ἔχω ) καὶ ἔπειτα ἔχω, ( jῆπαρ ) ἥπαρ, ( Φοῖνος ) οἴνος — ( λέγοι-σο ) λέγοι-ο, ( τέλεσ-ος, τέλεος ) τέλους ( πρβλ. τέλεσ-φόρος ) — ( τιμά-じω ) τιμάω-ῶ, ( καλέ-じω ) καλέω-ῶ — ( πνεύω, πνέF-ω ) πνέω ( πρβλ. πνεῦμα ).

Σημείωσις. Τύποι ὡς οἱ κρέασι, γένεσι, ἐτέλεσσα κ.τ.δ. προῆλθον ἀπὸ τοὺς ἀρχικούς τύπους κρέασ-σι γένεσ-σι, ἐτέλεσ-σα δι' ἀπλοποιήσεως τοῦ ( διπλοῦ ) σσ εἰς ἐν σ.

4 ) Ὁδοντικὸν εύρισκόμενον πρὸ τοῦ σ ἀποβάλλεται : ( τάπητ-ς ) ἀπης, ( ἐπίεδ-σα ) ἐπίεσα. Οὕτω καὶ ( ἐκ τοῦ νύκτ-ς ) νύξ, κ.ἄ.τ.

5 ) Ὁδοντικὸν μὲν πρὸ αὐτοῦ ( ἦτοι ντ, νδ, νθ ), εύρισκόμενον πρὸ τοῦ σ, ἀποβάλλεται, ἀλλὰ μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήντος· ( ἵμα'ντ-σι ) ἵμασι, ( ὁδὸντ-ς ) ὁδούς, ( λυθὲντ-ς ) λυθεῖς, ( σπένδ-ω, σπένδ-σω ) σπείσω, ( πάσχω, πένθ-σομαι ) πείσομαι (= θὰ πάθω). ( βλ. § 32, 6 ).

6 ) Τὸ ν εύρισκόμενον πρὸ τοῦ σ κανονικῶς ἀποβάλλεται η μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήντος ( συνήθως εἰς τὴν ἐνικήν ὄνομαστικήν τῶν ὄνομάτων ) η χωρὶς ἀντέκτασιν ( συνήθως εἰς τὴν δοτ. πληθυντικήν τῶν ὄνομάτων ): ( τάλαν-ς ) τάλας, ( κτὲν-ς ) κτείς· ἀλλὰ ( κτεν-σι ) κτεσί, ( γείτον-σι ) γείτοσι· ( ίδ. καὶ τὸ προηγούμενον ).

Σημείωσις. Τῆς προθέσεως ἐν τὸ ν εἰς συνθέτους μὲ αὐτὴν λέξεις διατηρεῖται πρὸ τοῦ σ καθὼς καὶ πρὸ τοῦ ζ η τοῦ ρ : ἐνσημαίνω, ἐνσκήπτω, ἐνζεύγνυμι, ἐνράπτω, ἐνριπτως ( ἀλλὰ καὶ ἔρριπτως ).

Τῆς δὲ προθέσεως σύν τὸ ν εἰς συνθέτους μὲν αὐτὴν λέξεις, ἐὰν μὲν ἀκολουθῇ ἀπλοῦν **σ**, ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτό : ( σύν-σιτος ) σύσ-σιτος· ἐὰν δὲ ἀκολουθῇ **ζ** ή **σ** μὲν ἄλλο σύμφωνον μαζί, ἀποβάλλεται : ( σύν-ζυγος ) σύζηγος, ( συν-σκευάζω ) συν-σκευάζω, ( συν-στρέφω ) συν-στρέψω.

7) Πᾶν σύμφωνον ἐν γένει, ὅταν ὑπάρχῃ εἰς δύο ἀλλεπαλλήλους συλλαβάς μιᾶς λέξεως, δύναται νὰ ἀποβάλλεται χάριν ἀνομοιώσεως. Οὕτω προῆλθε τὸ γίνομαι ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ γίγνομαι, ἀγήοχα ( πρκμ. τοῦ ἄγω ) ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ ἀγήοχα. ( Πρβλ. πενήντα ἐκ τοῦ πεντή-ντα, ἐκ τοῦ πεντήκοντα ).

Καὶ ὀλόκληρος συλλαβὴ μιᾶς λέξεως δύναται νὰ ἀποβάλλεται χάριν ἀνομοιώσεως, ὅταν ἡ ἀμέσως ἐπομένη συλλαβὴ τῆς λέξεως ἀρχίζῃ ἀπὸ τὸ ἔδιον ή ἀπὸ δμοιον κάπιας σύμφωνον : ἀμφορεὺς ( ἐκ τοῦ ἀμφιφορεύς ), σκίμπονς ( ἐκ τοῦ σκιμπό-πους ). Πρβλ. νῦν : ἀποφοιτήριον ( ἀντὶ ἀποφοιτητήριον ).

## 2. Ἀνάπτυξις συμφώνων.

§ 34. 1) Τὸ ἀρκτικὸν **ρ** διπλασιάζεται :

α') εἰς τὰ ρήματα, τὰ ὅποια ἀρχίζουν ἀπὸ **ρ**, ὅταν ταῦτα λαμβάνουν αὐξῆσιν ή ἀναδιπλασιασμὸν **ε** : φέω-ἔρρεον, φίπτω-ἔρριπτον-ἔρριφα.

β') εἰς πᾶσαν λέξιν, ή ὅποια ἀρχίζει ἀπὸ **ρ**, ὅταν ἐν συνθέσει αὐτῆς εὑρεθῇ πρὸ τοῦ **ρ** βραχὺ φωνῆν : φητὸς-ἄρρητος-ἀπόρρητος, φωστὸς-ἄρρωστος· ἀλλά : εὔρωστος, εὔρυθμος.

2) Μεταξὺ ἐνρίνου καὶ ὑγροῦ ( § 5 ) ἀνεπτύχθη εἰς μερικὰς λέξεις εἰς βοηθητικὸς φθόγγος, πρὸς διευκόλυνσιν τῆς προφορᾶς. Οὕτω μεταξὺ τοῦ μ καὶ τοῦ **ρ** ή τοῦ μ καὶ τοῦ λ ἀνεπτύχθη ὁ φθόγγος **β** : μεσημ-β-οία ( ἐκ τοῦ μεσημ-ρία, ἐκ τοῦ μεσημερία ), μέμ-β-λωκα ( ἐκ τοῦ μέ-μλω-κα· πρβλ. μολ-ῶν λαβέ ). Όμοίως μεταξὺ τοῦ ν καὶ τοῦ **ρ** ἀνεπτύχθη ὁ φθόγγος **δ** : ὁ ἀνήρ, τοῦ ἀνδρὸς ( ἐκ τοῦ ἀν-ρός, ἐκ τοῦ ἀνερός )· ( βλ. § 32, 1 ).

## 3. Μετάθεσις συμφώνων.

§ 35. Τὸ ἡμίφωνον **յ**, εἰς τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους, ἐντὸς λέξεως εύρισκόμενον, κατόπιν τῶν συλλαβῶν αν, αρ, ορ, ἐπαθεν ἐπένθεσιν, ἥτοι μετετέθη πρὸ τοῦ **ν** ή **ρ** καὶ ἡνώθη ἐπειτα μὲ τὸ **α** ή **ο** εἰς δίφθογγον αι ή οι ( ὑφάν-**յω** ) ὑφαίνω, ( τάλαν-**յα** ) τάλαινα, ( χαρ-ά, χάρ-**յω** ) χαίρω, ( μό-ρα, μόρ-**յα** ) μοῖρα· ( πρβλ. χαμαῖλ-χαϊμαλί ).

#### 4. Ένώσεις ή συγχωνεύσεις συμφώνων.

**§ 36. 1 )** Ούρανικὸν (**κ, γ, χ**) εύρισκόμενον πρὸ τοῦ **σ** ἐνοῦται μὲ αὐτὸ εἰς **ξ** : ( φύλακ-ς ) φύλαξ, ( λέγ-ω, ἔλεγ-σα ) ἔλεξα, ( ὄνυχ-ς ) ὄνυξ.

**2 )** Χειλικὸν (**π, β, φ**) εύρισκόμενον πρὸ τοῦ **σ** ἐνοῦται μὲ αὐτὸ εἰς **ψ** : ( τρέπ-ω, τρέπ-σω ) τρέψω, ( "Αραβ-ς ) "Αραψ, ( γράφ-ω, γράφ-σω ) γράψω. ( βλ. καὶ § 5, Σημ. 2 ).

**3 )** Τὸ **σ** εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους, ἐντὸς λέξεως εύρισκόμενον, κατόπιν ἐνρίνου ( **μ, ν** ) ἡ ὑγροῦ ( **λ, ρ** ) ἀφωμοιώθη κατὰ πρῶτον πρὸς αὐτό, ἔπειτα δὲ ἔγινεν ἀπλοποίησις τῶν ( δύο ) ἐνρίνων ( **μμ, νν** ) ἡ ὑγρῶν ( **λλ, ρρ** ) εἰς ἐν ἐνρινον ( **μ, ν** ) ἡ ὑγρὸν ( **λ, ρ** ) καὶ ἀντέκτασις τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήνετος, ἥτοι τοῦ **ᾳ** εἰς **ῃ** ( ἡ **ᾳ** ), τοῦ **ε** εἰς **ει**, τοῦ **ϊ** ἡ **υ** εἰς **ϊ** ἡ **υ** : ( νέμ-ω, ἔνεμ-σα, ἔνεμμα ) ἔνειμα, ( φαίνω, ἔφαν-σα, ἔφαν-να ) ἔφηρα, ( ἀγγέλω, ἡγγελ-σα, ἡγγελ-λα ) ἡγγειλα, ( φύρω, ἔφυρ-σα, ἔφυρ-ρα ) ἔφυρ-ρα.

Σημεῖωσις. Εἰς μερικὰς λέξεις δὲν ἀφωμοιώθη τὸ **σ** μὲ προηγούμενον ὑγρὸν ( **λ, ρ** ) ἡ μετὰ τὴν ἀφωμοιώσιν διετηρήθησαν τὰ δύο ὑγρά : ἄλσος, "Ερση, χίρσος, ( θάρσος ) θάρρος, ( χερσόνησος ) χερρόνησος.

**4 )** Τὸ ἡμίφωνον **ϳ** εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους ἐντὸς λέξεως :

**α'** εύρισκόμενον κατόπιν τοῦ **λ** ἀφωμοιώθη πρὸς αὐτό : ( ἀγγέλ-ος, ἀγγέλ-յω ) ἀγγέλλω, ( ἔ-βαλ-ον, βάλ-յω ) βάλλω.

**β'** εύρισκόμενον κατόπιν τοῦ **ν** ἡ τοῦ **ρ**, ὅταν δὲν ὑπῆρχε πρὸ αὐτῶν **α** ἡ **ο**, ἀφωμοιώθη κατὰ πρῶτον πρὸς αὐτά, ἔπειτα δὲ ἔγινεν ἀπλοποίησις τῶν ( δύο ) **νν** ἡ **ρρ** εἰς ἐν **ν** ἡ **ρ** καὶ ἀντέκτασις τοῦ προηγουμένου **ε** εἰς **ει** καὶ τοῦ **ϊ** ἡ **υ** εἰς **ϊ** ἡ **υ** : ( τέν-յω, τέννω ) τείνω, ( κλέν-յω, κλέν-νω ) κλῖνω, ( ἀμύν-յω, ἀμύν-νω ) ἀμῆνω, ( σπέρ-յω, σπέρ-ρω ) σπείρω, ( οἰκτίρ-ο-յω, οἰκτίρ-ρ-ρω ) οἰκτίρω, ( φύρ-ο-յω, φύρ-ρ-ρω ) φύρω.

**γ'** εύρισκόμενον κατόπιν τῶν οὐρανικῶν (**κ, γ, χ**) καὶ σπανιώτερον κατόπιν τῶν δδοντικῶν **τ** καὶ **θ**, συνεχωνεύθη μὲ αὐτὰ εἰς **σσ** ἡ **ττ** : ( φυλάκ-յω ) φυλάσσω ἡ φυλάττω, ( τάγ-յω ) τάσσω ἡ τάττω, ( ταράχ-յω ) ταράσσω ἡ ταράττω — ( χαρίετ-յα ) χαρίεσσα, ( πλάτ-յω ἡ πλάθ-յω ) πλάσσω.

Σημεῖωσις. Εἰς μερικὰς λέξεις τὸ **ϳ** μὲ τὸ πρὸ αὐτοῦ γ συνεχωνεύθη εἰς **ζ** : ( οἰμωγ-ή, οἰμώγ-յω ) οἰμώζω.

δ' ) εύρισκόμενον κατόπιν τοῦ ὀδοντικοῦ δ συνεχωνεύθη μὲ αὐτὸν εἰς ζ : ( παιδ-յω ) παιζω, ( ἐρέδ-յω ) ἐρίζω.

ε' ) εύρισκόμενον κατόπιν ὀδοντικοῦ μὲν πρὸ αὐτοῦ ( ἦτοι κατόπιν τοῦ ντ, νδ ἢ νθ ) συνεχωνεύθη πρῶτον μὲ τὸ ὀδοντικὸν εἰς σ καὶ ἔπειτα ἔγινε ἀποβολὴ τοῦ ν, μὲν ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέου φωνήντος : ( πάντ-յα, πάν-σα ) πᾶσα, ( λυθέντ-յα, λυθέν-σα ) λυθῆσα, ( ἑκόντ-յα, ἑκόν-σα ) ἑκοῦσα· ( πρβλ. § 33, 5 ).

### 5. Τροπαὶ συμφώνων.

#### § 37. Ἐντὸς μιᾶς λέξεως :

1) οὐρανικὸν ἡ χειλικὸν εύρισκόμενον πρὸ ὀδοντικοῦ, ἐὰν εἴναι ἔτερόπνουν ( συμπνευματικαὶ, ἦτοι ) γίνεται ὄμόπνουν μὲ τὸ ἐπόμενον ὀδοντικὸν ( § 4, 2 ) : ταγ-ὸς ( ταγ-τὸς ) τακ-τός, ( ἐτάγ-θην ) ἐτάχ-θην, κρύ-φα ( κρυφ-τὸς ) κρυπ-τός, ( κρύφ-δην ) κρύψ-δην. Οὕτω καὶ ἐπ-τὰ ( ἀλλὰ : ἐβ-δομος ), ὀκ-τὼ ( ἀλλὰ : ὅγ-δοος ).

Τὰ δυνατὰ δηλαδὴ συμπλέγματα οὐρανικῶν ἡ χειλικῶν μὲ ὀδοντικὰ εἰς τὴν ἀρχαίν γλῶσσαν είναι κτ, γδ, χθ — πτ, βδ, φθ.

Σημεῖωσις. Τῆς προθέσεως ἐκ τὸ κ δὲν συμπνευματίζεται : ἐκδέρω, ἐκθέω, ἐκφέρω, ἐκχέω κτλ.

2) Οὐρανικὸν κ ἡ χ εύρισκόμενον πρὸ τοῦ μ γίνεται γ : διώχ-ω ( διωκ-μὸς ) διωγ-μός, βρέχ-ομαι ( βεβρεχ-μένος ) βεβρεγ-μένος.

Σημεῖωσις. Εἰς μερικὰς μεμονωμένας λέξεις διατηροῦνται τὰ συμπλέγματα κχ, χμ : ἀκμή, αἰχμή.

3) Χειλικὸν εύρισκόμενον πρὸ τοῦ μ ( ἀφομοιοῦτας μὲ αὐτό, ἦτοι ) γίνεται καὶ αὐτὸ μ : κόπ-ος ( κόπ-μα ) κόμ-μα, τρίβ-ω ( τρῖβ-μα ) τρίμ-μα, γράφ-ω ( γράφ-μα ) γράμ-μα.

4) Ὁδοντικὸν εύρισκόμενον πρὸ ὀδοντικοῦ ἡ πρὸ τοῦ μ τρέπεται εἰς σ : ψεύδ-ομαι ( ἐψεύδ-θην ) ἐψεύσ-θην, ἄδ-ω ( ἄδ-μα ) ἄσ-μα, πιθ-ανός ( πιθ-τὸς ) πισ-τός.

Σημεῖωσις. Εἰς μερικὰς μεμονωμένας λέξεις διατηρεῖται τὸ ὀδοντικὸν πρὸ ἄλλου ὀδοντικοῦ ἡ πρὸ τοῦ μ : Ἀτθίς, Πιτθεύς, Κάδμος, πυθμήν, ἀτμός. Ὁμοίως διατηρεῖται τὸ πτ, τὸ δόπον προηγλθεν ἀπὸ καὶ ἡ γγ ἡ χχ ( βλ. ἀνωτέρω ).

5 ) Τὸ τὴς συλλαβῆς τι εὑρισκόμενον κατόπιν φωνήντος ἡ τοῦ νείς πολλάς λέξεις ἔχει τραπῆ εἰς σ: πλοῦτ-ος ( πλούτ-ιος ) πλούσ-ιος, ἀθάνατ-ος ( ἀθανατ-ία ) ἀθανασία, ἑκόντ-ες ( ἑκόντ-ιος, ἑκόνσ-ιος ) ἑκούσιος· ( βλ. § 32, 6 καὶ 33, 5 ). ( Άλλα : αἰτία, σκότιος, ἐναντίος κτλ. ).

6 ) Τὸ ἔνρινον ν εὑρισκόμενον

α' ) πρὸ οὐρανικοῦ ἡ πρὸ τοῦ ξ τρέπεται εἰς ἔνρινον γ: ( ἐν-κύπτω ) ἐγκύπτω, ( συν-γράφω ) συγγράφω, ( συν-χέω ) συγχέω, ( ἐν-ξύω ) ἐγξύω.

β' ) πρὸ χειλικοῦ ἡ πρὸ τοῦ ψ τρέπεται εἰς μ: ( ἐν-πνέω ) ἐμπνέω, ( συν-βάλλω ) συμβάλλω, ( ἐν-φύομαι ) ἐμφύομαι, ( ἐν-ψυχος ) ἐμψυχος·

γ' ) πρὸ τοῦ μ ἡ πρὸ τῶν ὑγρῶν λ, ρ ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτά : ἐν-μένω ) ἐμμένω, ( συν-λέγω ) συλλέγω, ( συν-ράπτω ) συρράπτω.

Σημείωσις. Εἰς τὸν παθητικὸν παρακείμενον μερικῶν ἔνρινολήκτων ἥημάτων καὶ εἰς λέξεις συγγενεῖς ἐτυμολογικῶς μὲν αὐτόν, ἀπὸ τὸ σύμπλεγμα νυ προέρχεται σμ ἀντὶ τοῦ μμ: μιάνομαι ( μεμίαν-μαι ) μεμίασμα, μίασμα — ὑφαίνομαι ( ὑφαν-μαι ) ὑφασμαί, ὑφασμα.

7 ) "Οταν συμβῇ δύο ἀλλεπάλληλοι συλλαβαῖ τῆς λέξεως νὰ ἀρχίζουν ἀπὸ ἄξφωνον δασύ, τότε γίνεται ἀνομοίωσις, ἢτοι τῆς πρώτης συλλαβῆς τὸ δασύ τρέπεται εἰς τὸ ἀντίστοιχόν του φίλὸν ( § 5, 2 ): χορεύω-κεχόρευκα ( ἐκ τοῦ χε-χόρευκα ), φύω-πέφυκα ( ἐκ τοῦ φέ-φυκα ), θύω-τέθικα ( ἐκ τοῦ θέ-θυκα ), ἐτέθηρ ( ἐκ τοῦ ἐθέ-θην ), θρέμμα ( ἐκ τοῦ θρέφ-μα )· τρέφω ( ἐκ τοῦ θρέφ-ω ), καὶ τροφὴ ( ἐκ τοῦ θροφή ) ἡ θρίξ, ταῖς θριξί, ἀλλὰ τριχ-ός, τρίχ-ες κτλ.

Σημείωσις. Πολλάκις παραπένει τὸ δασύ εἰς δύο ἀλλεπαλήλους συλλαβὰς μιᾶς λέξεως συμφώνως πρὸς ἄλλους συγγενεῖς τύπους αὐτῆς : ὀρθώθηρ ( δπως δρθώσω, ὀρθωσα κλπ. ), ἐθέλκθηρ ( δπως θέλξω, θθελέξα κλπ. ), φάθι ( δπως φάτω, φατὲ κλπ. ).

Εἰς δὲ τὸ β' ἐνικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς τοῦ παθητικοῦ ἀφρίστου α' τρέπεται οὐχὶ τῆς πρώτης, ἀλλὰ τῆς δευτέρας συλλαβῆς τὸ δασύ εἰς ψιλόν : ἐλύθηρ, λύθητι ( ἐκ τοῦ λύθηθι ).

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

ΤΥΠΟΛΟΓΙΚΟΝ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'

ΓΕΝΙΚΟΙ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

1. Μέρη τοῦ λόγου.

§ 38. 1 ) Τὰ μέρη τοῦ λόγου ( ἦτοι τὰ εἰδὴ τῶν λέξεων ) ἐν τῇ ἀρχαὶ γλώσσῃ, ὅπως καὶ ἐν τῇ νέᾳ, εἰναι δέκα : ἄρθρον, ( ὄνομα ) οὐσιαστικόν, ( ὄνομα ) ἐπίθετον, ἀντωνυμία, μετοχή, ρῆμα, ἐπίρρημα, πρόθεσις, σύνδεσμος καὶ ἐπιφώνημα.

2) Ἀπὸ τὰ δέκα μέρη τοῦ λόγου τὰ ἔξ, ἦτοι τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία, ἡ μετοχή καὶ τὸ ρῆμα, λέγονται καὶ τά, διότι κλίνονται, ἦτοι ἔκαστον ἐξ αὐτῶν παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον ὑπὸ διαφόρους μορφὰς ( π.χ. θεός, θεοῦ, θεὸν κτλ. — λύω, λύεις, λύει κτλ. ) τὰ δὲ λοιπὰ τέσσαρα λέγονται ἀκλίτα, διότι δὲν κλίνονται, ἦτοι ἔκαστον ἐξ αὐτῶν παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον πάντοτε ὑπὸ τὴν αὐτὴν μορφὴν ( π.χ. ἐκεῖ, ὑπέρ, καί, φεῦ ).

§ 39. Αἱ διάφοροι μορφαί, ὑπὸ τὰς ὁποίας παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον ἑκάστη κλιτὴ λέξις, λέγονται τύποι αὐτῆς ( π.χ. ἥρως, ἥρωος, ἥρωα κτλ. — λέγω, λέγεις κτλ. ).

1) Τὸ πρὸς τὸ τέλος μεταβλητὸν μέρος μιᾶς κλιτῆς λέξεως λέγεται κατάληξις αὐτῆς ( π.χ. -ς, -ος, -α κτλ., -ω, -εις, -ει κτλ. ). Τὸ δὲ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἀμεταβλητὸν μέρος τῆς κλιτῆς λέξεως λέγεται θέμα ( π.χ. ἥρω- λέγ- ).

2) Ο τελευταῖος φθόγγος τοῦ θέματος ( φωνῆεν ἢ σύμφωνον ) λέγεται χαρακτήρ αὐτοῦ ( π.χ. τὸ ω τοῦ θέματος ἥρω-, τὸ γ τοῦ θέματος λέγ- ).

2. ΠΤΩΣΕΙΣ.

§ 40. Ἀπὸ τὰ κλιτὰ μέρη τοῦ λόγου τὰ πέντε, ἦτοι τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία καὶ ἡ μετοχή, λέγονται πτωτικά, διότι ἔχουν πτώσεις.

Πτώσεις λέγονται οἱ τύποι, ὑπὸ τοὺς ὅποίους παρουσιάζεται πᾶν πτωτικόν.

Αἱ πτώσεις εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι πέντε : ἡ ὀνομαστική, ἡ γενική, ἡ δοτική, ἡ αἰτιατική καὶ ἡ κλητική.

1 ) Ὁνομαστική λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποίαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν : τίς ; ( Τίς ἤλθεν ; **Ο Παῦλος** ).

2 ) Γενική λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποίαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν : τίνος ; ( Τίνος εἶναι τὸ βιβλίον, Τοῦ Παύλου ).

3 ) Δοτική λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποίαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν : εἰς τίνα ; ( σὲ ποιόν ; ). ( Εἰς τίνα ἔδωκε τὸ βιβλίον ; Τῷ Παύλῳ = εἰς τὸν Παῦλον ).

4 ) Αἰτιατική λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποίαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν : τίνα ; ( ποιόν ; ). ( Τίνα εἰδεῖς ; Τὸν Παῦλον ).

5 ) Κλητική λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὅποίαν μεταχειριζόμεθα, δτὰν θέλωμεν νὰ καλέσωμέν τινα : **Παῦλε, Ιατρέ.**

Σημείωσις. Ἐκ τῶν πτώσεων ἡ ὀνομαστική καὶ ἡ κλητική λέγονται μὲν ὄνομα δρθαὶ πτώσεις, ἡ δὲ γενική, ἡ δοτική καὶ ἡ αἰτιατική λέγονται πλάγιαι πτώσεις.

### 3. Γένος, ἀριθμός, κλίσις.

**§ 41.** Τὰ πτωτικά, ἔκτος τῶν πτώσεων, ἔχουν προσέτι γένος, ἀριθμὸν καὶ κλίσιν.

1 ) Τὰ γένη τῶν πτωτικῶν εἶναι τρία, **ἀρσενικόν, θηλυκόν** καὶ **οὐδέτερον** : ὁ μαθητής, ἡ μαθήτρια, τὸ δένδρον.

Σημείωσις. Τὸ γραμματικὸν γένος ἐνὸς πτωτικοῦ διακρίνεται συνήθως ἐκ τῆς καταλήξεως αὐτοῦ : οὐκ-ος, οὐκ-ία, μῆλ-ον. Κανονικῶς δμως τὸ γραμματικὸν γένος ἐκάστου πτωτικοῦ διακρίνεται ἐκ τοῦ ἀρθρου, τὸ δόποιον δύναται νὰ προτάσσεται αὐτοῦ· καὶ ἀρσενικὰ μὲν εἶναι τὰ πτωτικά, τῶν ὅποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἀρθρον δ, θηλυκὰ ἔκεινα, τῶν ὅποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἀρθρον η, καὶ οὐδέτερα ἔκεινα, τῶν ὅποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἀρθρον δι : δ λίθος, ἡ φάρδος, τὸ κοράσιον.

Δὲν συμφωνεῖ δὲ πάντοτε τὸ γραμματικὸν γένος πρὸς τὸ φυσικόν, οἵτις δύναται ἐν ὄνομα νὰ εἶναι γραμματικῶς γένους ἀρσενικοῦ η θηλυκοῦ, ἐνῷ τὸ ὑπ' αὐτοῦ σημαντικόν δι εἶναι φυσικῶς γένους οὐδέτερου ( ὁ λίθος, ἡ φάρδος )· καὶ ἀντιστρόφως δύναται ἐν ὄνομα νὰ εἶναι γραμματικῶς γένους οὐδέτερου, ἐνῷ τὸ ὑπ'

αύτοῦ σημανόμενον δν εἶναι φυσικῶς ἀρσενικοῦ ή θηλυκοῦ γένους ( τὸ μειράκιον = δ νέος, τὸ κοράσιον = ἡ κόρη ).

2 ) Οἱ ἀριθμοὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι τρεῖς, ὁ ἐνικός, ὅστις δηλοῖ ἐν ὅν, ὁ πληθυντικός, ὅστις δηλοῖ πολλὰ ὄντα, καὶ ὁ δυϊκός, ὅστις δηλοῖ δύο ὄντα : τὰ ὀφθαλμῶ (= οἱ δύο ὀφθαλμοί ).

3 ) Αἱ κλίσεις εἶναι τρεῖς, ἡ πρώτη, ἡ δευτέρα καὶ ἡ τρίτη.

Σημείωσις. Ἡ πτῶσις, τὸ γένος, ὁ ἀριθμὸς καὶ ἡ κλίσις λέγονται παρόμενα ( ἵτοι παρακολουθήματα ) τῶν πτωτικῶν.

#### 4. Τὸ ἄρθρον

**§ 42.** Ἡ ἀρχαία γλῶσσα ἔχει μόνον τὸ ὀριστικὸν ἄρθρον δ, ἥ, τό. Τοῦτο κλίνεται ὡς ἔξῆς :

'Ενικός			Πληθυντικός		
'Αρσ.	Θηλ.	Οὐδ.	'Αρσ.	Θηλ.	Οὐδ.
δν.	ό	ή	οἱ	αι	τὰ
γεν.	τοῦ	τῆς	τοῦ	τῶν	τῶν
δοτ.	τῷ	τῇ	τῷ	ταῖς	τοῖς
αἰτ.	τὸν	τὴν	τὸ	τοὺς	τὰς

( Δυϊκός : δύομ. καὶ αἰτ. τώ, γεν. καὶ δοτ. τοῖν καὶ διὰ τὰ τρία γένη. Σπανιώτεροι τύποι τοῦ θηλυκοῦ προσέτι εἶναι : τά, ταῖν ).

Σημείωσις. Τὸ ἄρθρον δὲν ἔχει κλητικήν. Τῆς δὲ κλητικῆς τῶν δυομάτων προτάσσεται συνήθως τὸ ἐπιφώνημα ω, τὸ δποῖον ἐνεκα τούτου καλεῖται κλητικὸν ἐπιφώνημα.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'

#### ΟΝΟΜΑΤΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

##### 1. Ὁρισμὸς καὶ διαίρεσις τῶν οὐσιαστικῶν.

**§ 43.** Ονόματα ούσιαστικά λέγονται αἱ λέξεις, αἱ διοῖαι σημαίνουν ὄντα, ἵτοι πρόσωπα, ζῶα ἢ πράγματα, πρᾶξιν, κατάστασιν ἢ ιδιότητα.

1) Τὰ οὐσιαστικά, τὰ ὅποια σημαίνουν πρόσωπα, ζῶα ἢ πράγματα, λέγονται συγκεκριμένα: Ἀριστοτέλης, θεός, λέων, τράπεζα.

2) Τὰ οὐσιαστικά, τὰ ὅποῖα σημαίνουν πρᾶξιν, κατάστασιν ἢ  
ἰδιότητα, λέγονται ἀφετητικά: θυσία, ἡρεμία, λευκότης.

§ 44. Τὰ συγκεκριμένα οὐσιαστικὰ λέγονται :

1) δνόματα κύρια, δταν σημαίνουν έν μόνον ωρισμένον πρόσωπον ἡ ζῶν ἡ πρᾶγμα: *Πειρικῆς, Βουκεφάλας, Σπάρτη, Πίνδος*:

2) δύνματα προσηγορικά, έτσι σημαίνουν ἐν σύνολον δύναις δῶν προσώπων ἢ ζώων ἢ πραγμάτων: μαθητής, ιππός, δρός.

## 2. Γένος τῶν οὐσιαστικῶν.

§ 45. Τὰ πλεῖστα οὐσιαστικὰ ἔχουν ἕνα μόνον τύπον καὶ ἐν μόνον γένος : ὁ ἀνήρ, ἡ γυνὴ, τὸ τέκνον — ὁ κύων, ἡ θύσια, τὸ ξύλον.

Τὰ τοιαῦτα οὐσιαστικὰ καλοῦνται μονοκατάληκτα καὶ μονογενῆ, ἐὰν δὲ εἶναι ὄνόματα ζώων, καλοῦνται ἐπίκοινα: ὁ ίέραξ, ἡ γαλῆ.

<sup>1</sup> Απὸ τὰ οὐσιαστικὰ ὅμως, τὰ ὁποῖα σημαίνουν ζῶντα ὅντα:

1) πολλὰ ἔχουν ἔνα μόνον τύπον, ἀλλὰ δύο γένη, ἀρσενικὸν καὶ θηλυκόν: ὁ παῖς-ἡ παῖς, ὁ ἵππος-ἡ ἵππος, ὁ βοῦς-ἡ βοῦς· ταῦτα καλοῦνται μονοκατάληκτα καὶ διγενῆ ἢ κοινοῦ γένους.

2) πολλὰ ἔχουν δύο τύπους, ἕνα διὰ τὸ ἀρσενικὸν γένος καὶ ἕνα διὰ τὸ θηλυκόν: ὁ μαθητὴς-ἡ μαθήτρια, ὁ ιερεὺς-ἡ λέσχαια, ὁ λέων-ἡ λέαινα. Ταῦτα λέγονται δικατάληκτα καὶ διγενῆ.

Σημείωση. Τῶν ἐπικοίνων οὐσιαστικῶν τὸ φυσικὸν γένος καθορίζεται, ἐὰν ὑπάρχῃ ἀνάγκη, διὰ τῶν ἐπιθέτων ὁ ἄρρον-ή ἄρρον, ὁ θῆλυς-ή θήλεια ὁ ἄρρον ἀετός, ἡ ἄρρον ἀλώπηξ - ὁ θῆλυς ἀετός, ἡ θήλεια ἀλώπηξ (πρβλ. καὶ νῦν : ἀρσενικός - θηλυκός ἀετός, ἀρσενική - θηλυκή ἀλεποῦ ).

### 3. Κλίσις τῶν ούσιαστικῶν

## I. Πρώτη κλίσις.

### 1. Ἀσυνάρπετα.

§ 46. Κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν κλίνονται ὄντες ἀρσενικά καὶ θηλυκά μόνον ἀρσενικά, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ας ἢ -ης, καὶ θηλυκά εἰς -α ἢ -η.

## α. Παραδείγματα δρσενικῶν.

'Εντικός

	(θ. ταμια-)	(θ. Ἀτρειδα-)	(θ. βουλευτα-)
δν.	ό	ταμίας	Ἀτρείδης
γεν.	τοῦ	ταμίου	Ἀτρείδου
δοτ.	τῷ	ταμίᾳ	Ἀτρείδῃ
αἰτ.	τὸν	ταμίαν	Ἀτρείδην
κλητ.	ώ	ταμία	Ἀτρείδη

Πληθυντικός

δν.	οι	ταμίαι	Ἀτρεῖδαι	βουλευταὶ
γεν.	τῶν	ταμίῶν	Ἀτρείδῶν	βουλευτῶν
δοτ.	τοῖς	ταμίαις	Ἀτρείδαις	βουλευταῖς
αἰτ.	τοὺς	ταμίας	Ἀτρείδας	βουλευτὰς
κλητ.	ώ	ταμίαι	Ἀτρεῖδαι	βουλευταὶ

## β. Παραδείγματα θηλυκῶν.

'Εντικός

	(θ. μάχαιρα-)	(θ. φρουρα-)	(θ. μουσα-)
δν.	ή	μάχαιρα	φρουρά
γεν.	τῆς	μαχαίρας	φρουρᾶς
δοτ.	τῇ	μαχαίρᾳ	φρουρᾷ
αἰτ.	τὴν	μάχαιραν	φρουρὰν
κλητ.	ώ	μάχαιρα	φρουρά

Πληθυντικός

δν.	αι	μάχαιραι	φρουραί	μουσαὶ
γεν.	τῶν	μαχαιρῶν	φρουρῶν	μουσῶν
δοτ.	ταῖς	μαχαίραις	φρουραῖς	μουσαῖς
αἰτ.	τὰς	μαχαίρας	φρουρὰς	μουσαῖς
κλητ.	ώ	μάχαιραι	φρουραί	μουσαὶ

## 'Ενικός

## Πληθυντικός

( θ. νυμφα- ) ( θ. τιμα- )

δν.	ή	νύμφη	τιμὴ	αί	νύμφαι	τιμαί
γεν.	τῆς	νύμφης	τιμῆς	τῶν	νυμφῶν	τιμῶν
δοτ.	τῇ	νύμφῃ	τιμῇ	ταῖς	νύμφαις	τιμαῖς
αἰτ.	τὴν	νύμφην	τιμὴν	τὰς	νύμφας	τιμάς
κλητ.	ᾶ	νύμφη	τιμὴ	δ	νύμφαι	τιμαὶ

## § 47. Φαινομενικαὶ καταλήξεις τῶν πρωτοκλίτων.

## 'Ενικός

## Πληθυντικός

'Αρσενικὸν

Θηλυκὸν

'Αρσ. καὶ Θηλ.

δν.	-ᾶς	ή -ης	-ᾶ	ή -α	ή -η	
γεν.	-ου		-ᾶς	ή -ης		
δοτ.	-α	ή -η	-α	ή -η		
αἰτ.	-ᾶν	ή -ην	-ᾶν	ή -αν	ή -ην	
κλητ.	-ᾶ	ή -η	ή -α	ή -η	-η	

-αι  
-ῶν  
-αις  
-ᾶς  
-αι

Σημεῖωσις. Αἱ καταλήξεις αὗται προήλθον ἐκ συγχωνεύσεως τῶν ἀρχικῶν κυρίων καταλήξεων μετὰ τοῦ χαρακτῆρος, δ ὁποῖος εἰς τὰ πρωτόκλιτα είναι αἱ η· π.χ. ἡ κατάληξις τῆς ἔνικ. δνομαστικῆς -ας προήλθεν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος α μετὰ τῆς κυρίων καταλήξεως -ες, ἡ κατάληξις τῆς πληθ. γενικῆς -ῶν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος α μετὰ τῆς κυρίων καταλήξεως -ων, ἡ κατάληξις τῆς πληθ. αἰτιατικῆς -ας ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος α μετὰ τῆς κυρίων καταλήξεως -νες (-ανς = ἄς)· (πρβλ. § 33, 6).

## Παρατηρήσεις.

## § 48. Τὰ πρωτόκλιτα ὀνόματα:

1) εἰς τὸν πληθυντικὸν (καὶ τὸν δυϊκὸν) ἔχουν πάντα τὰς ιδίας καταλήξεις·

2) τὸ α εἰς τὴν κατάληξιν -ᾶς (καθὼς καὶ εἰς τὴν κατάληξιν -α τοῦ δυϊκοῦ) τὸ ἔχουν πάντοτε μακρόν: δ ὁρηθοθήρας, τοὺς Ἀτρείδας, τῆς χώρας, τὰς σφαιρᾶς (τὸ Ἀτρείδα, τὸ μούσα).

3) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ περισπῶνται: τῶν Ἀτρειδῶν, τῶν γεφυρῶν, τῶν σφαιρῶν, ἀλλά: οἱ ἑτησίαι=τὰ μελτέμια, τῶν ἑτησίων· (βλ. καὶ § 16, 6, 7 καὶ 8).

§ 49. Ἀπὸ τὰ ἀρσενικὰ πρωτόκλιτα ὀνόματα, τὰ ὁποῖα λήγουν εἰς -ης, σχηματίζουν τὴν κλητικὴν τοῦ ἔνικοῦ εἰς ᾶ

1 ) τὰ ἑθνικά : ὁ Πέρσα, ὁ Σκύθα·

2 ) τὰ εἰς -της : ὁ πολίτα, ὁ δικαστὸς—δεσπότης, ὁ δέσποτα.

3 ) τὰ εἰς -άρχης, -μέτρης, -πώλης, τρίβης, -ώνης κλπ.

( ἦτοι τὰ σύνθετα μὲν δεύτερον συνθετικὸν ἔχουν ) : ὁ γυμνασιάρχα, ὁ γεωμέτρα, ὁ παντοπόλα, ὁ παιδοτρίβα, ὁ τελῶνα.

**§ 50.** Τῶν θηλυκῶν πρωτοκλίτων εἰς -α τὸ α τοῦτο, ἐὰν μὲν πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ φωνῆν ἡ ρ, λέγεται καθαρὸν α (*οἰκί-α, ὥρ-α*), ἐὰν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ σύμφωνον, πλὴν τοῦ ρ, λέγεται μὴ καθαρὸν α (*ὅρ-α, μοῦσ-α, ἄκανθ-α*).

Κατὰ κανόνα τῶν θηλυκῶν πρωτοκλίτων ὀνομάτων :

1 ) τὸ καθαρὸν α εἶναι μακρόν : βασιλείā, θήρα·

2 ) τὸ μὴ καθαρὸν α εἶναι βραχὺ κα. εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἐνικοῦ τοῦτο τρέπεται εἰς η : γλῶσσα ( γλώσσης, γλώσση ), μᾶξα ( μάζης, μάζη ).

Σημείωσις 1. Τὸ καθαρὸν α εἶναι βραχύ :

1 ) εἰς τὰ προπαροξύτονα ὀνόματα, ὡς εὐσέβεια, ἀλήθεια, Φώκαια, Χατζάρεια, εὔνοια κτλ.·

2 ) εἰς τὰ ὀνόματα γραῖα, μαῖα, μυῖα

3 ) εἰς τὰ ἔξης εἰς -ρα δισύλλαβα ὀνόματα : μοῖρα, πεῖρα, πρῷρα, σφαιρα καὶ σφῦρα.

Σημείωσις 2. Εἰς τὴν αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ ἐνικοῦ τὸ α εἶναι μακρὸν ἡ βραχύ, ὅπως εἰς τὴν ἐνικὴν ὀνομαστικὴν : ( ἡ χώρα ) τὴν χώραν, ὁ χώρα, ( ἡ γλῶσσα ) τὴν γλῶσσαν - ὁ γλῶσσα.

## 2. Συνηρημένα.

**§ 51.** Τῶν πρωτοκλίτων οὐσιαστικῶν, ὅσα εἶχον ἀρχῆθεν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος α τοῦ θέματος ἄλλο α ἡ ε, τὰ πλεῖστα ἔπαθον συναίρεσιν, διὸ καλοῦνται συνηρημένα πρωτόκλιτα δινόματα : ( 'Αθηνά· ) 'Αθηνᾶ, ( μνά· ) μνᾶ, ( Ἐρμέας ) Ἐρμῆς, ( γέα ) γῆ.

## Παραδείγματα

'Ενικός

( θ. 'Ερμεχ-, 'Ερμη- )	( θ. μναχ-, μνα- )	( θ. γαλεα-, γαλη- )
δν. ὁ 'Ερμῆς	ἡ μνᾶ	ἡ γαλῆ
γεν. τοῦ 'Ερμοῦ	τῆς μνᾶς	τῆς γαλῆς
δοτ. τῷ 'Ερμῇ	τῇ μνᾷ	τῇ γαλῇ
αἰτ. τὸν 'Ερμῆν	τὴν μνᾶν	τὴν γαλῆν
κλητ. ὁ 'Ερμῆ	ὁ μνᾶ	ὁ γαλῆ

## Πληθυντικός

δν.	οί	Ἐρμαῖ	αί	μναῖ	γαλαῖ
γεν.	τῶν	Ἐρμῶν	τῶν	μνῶν	γαλῶν
δοτ.	τοῖς	Ἐρμαῖς	ταῖς	μναῖς	γαλαῖς
αἰτ.	τοὺς	Ἐρμᾶς	τὰς	μνᾶς	γαλᾶς
κλητ.	ῷ	Ἐρμαῖ	ῷ	μναῖ	γαλαῖ

§ 52. Τὰ συνηρημένα πρωτόκλιτα ὄνόματα:

1) ἔχουν καὶ μετὰ τὴν συναίρεσιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυναιρέτων, πλὴν ὅτι τὸ εαὶ εἰς τὸν ἐνικὸν τὸ συναιροῦν εἰς η : δ Ἐρμέας-Ἐρμῆς· ἐνῷ : τοὺς Ἐρμέ-ας Ἐρμᾶς·

2) είναι εἰς ἀπάσας τὰς πτώσεις περισπώμενα (βλ. § 16, 9).

Σημείωσις. Τὸ ὄνομα ὁ βιορέας λαμβάνεται εἰς ἀπάσας τὰς πτώσεις καὶ ἀσυναιρέτως καὶ συνηρημένως, ἀλλὰ συνηρημένον ἐκφέρεται μὲν διπλοῦν ρ : ὁ βιορέας - δ βιορρᾶς, τοῦ βιορέου - τοῦ βιορρᾶ, τῷ βιορέᾳ - τῷ βιορρῷ κτλ.

## II. Δευτέρα κλίσις.

## 1. Ασυναίρετα.

§ 53. Ἡ δευτέρα κλίσις περιλαμβάνει ὄνόματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν, ἀρσενικὰ καὶ θηλυκά, τὰ ὅποια λήγουν εἰς τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν εἰς -ος, καὶ οὐδέτερα, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ον.

α. Παραδείγματα ἀρσενικῶν καὶ θηλυκῶν.

## Ἐνικός

(θ. ἀνθρωπο-)	(θ. Ιατρο-)	(θ. ψηφο-)	(θ. ὄδο-	
δν.	ό ἀνθρωπος	Ιατρός	ή ψηφος	όδος
γεν.	τοῦ ἀνθρώπου	Ιατροῦ	ῆς ψηφου	όδοῦ
δοτ.	τῷ ἀνθρώπῳ	Ιατρῷ	ῆ ψηφῷ	όδῷ
αἰτ.	τὸν ἀνθρωπὸν	Ιατρὸν	ῃν ψηφον	όδὸν
κλητ.	ῷ ἀνθρωπῷ	Ιατρὲ	ῷ ψηφε	όδὲ

## Πληθυντικός

δν.	οί ἀνθρωποι	Ιατροί	αἱ ψηφοι	όδοι
γεν.	τῶν ἀνθρώπων	Ιατρῶν	τῶν ψηφων	όδῶν
δοτ.	τοῖς ἀνθρώποις	Ιατροῖς	ταῖς ψηφοις	όδοῖς
αἰτ.	τοὺς ἀνθρώπους	Ιατρούς	τὰς ψηφους	όδούς
κλητ.	ῷ ἀνθρωποι	Ιατροὶ	ῷ ψηφοι	όδοι

## Παραδείγματα ούδετέρων.

'Ενικός				Πληθυντικός		
( θ. ποτήριο- ) ( θ. φυτο- )						
δν.	τὸ	ποτήριον	φυτὸν	τὰ	ποτήρια	φυτὰ
γεν.	τοῦ	ποτηρίου	φυτοῦ	τῶν	ποτηρίων	φυτῶν
δοτ.	τῷ	ποτηρίῳ	φυτῷ	τοῖς	ποτηρίοις	φυτοῖς
αἰτ.	τὸ	ποτήριον	φυτὸν	τὰ	ποτήρια	φυτὰ
κλητ.	ῶ	ποτήριον	φυτὸν	ὦ	ποτήρια	φυτὰ

## 54. Φαινομενικαὶ καταλήξεις τῶν δευτεροκλίτων.

'Ενικός		Πληθυντικός	
'Αρσ. καὶ Θηλ.	Ούδέτ.	'Αρσ. καὶ Θηλ.	Ούδέτ.
δν.	-ος	-ον	-οι
γεν.	-ου	-ου	-ων
δοτ.	-ῷ	-ῷ	-οις
αἰτ.	-ον	-ον	-ους
κλητ.	-ε	-ον	-οι

Σημεῖωσις. Αἱ καταλήξεις αὗται προσῆλθον ἐκ συγχωνεύσεως τῶν ἀρχικῶν κυρίων καταλήξεων μετὰ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος, ὁ ὅποιος εἰς τὰ δευτερόκλιτα εἶναι ο ( ḡ ε ). π.χ. ἡ κατάληξις -ος ἡ ον προσῆλθεν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος ο μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -ες ἡ -ν, ἡ κατάληξις -ους ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος ο μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -νες (-ονς=ους). βλ. § 33, 6 ).

## Παρατηρήσεις.

## § 55. Τῶν δευτεροκλίτων ὄνομάτων :

1) τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν αἱ καταλήξεις εἶναι αἱ ἔδιαι εἰς πάσας τὰς πτώσεις:

2) τῶν οὐδέτερων αἱ καταλήξεις διαφέρουν ἀπὸ τὰς καταλήξεις τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν εἰς τὴν ὄνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ἔνικου καὶ εἰς τὴν ὄνομαστικήν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ πληθυντικοῦ.

§ 56. 1) Τὰ οὐδέτερα ( οἰασδήποτε κλίσεως ) ἔχουν τρεῖς πτώσεις ὅμοίας, ἥτοι τὴν ὄνομαστικήν, τὴν αἰτιατικήν καὶ τὴν κλητικήν.

2) Ἡ κατάληξις α εἰς τὰ οὐδέτερα εἶναι βραχεῖα : τὰ δῶρα, τὰ μῆλα ( τὰ ποιήματα ) ( βλ. καὶ § 16, 2 - 8 ).

## 2. Συνηρημένα.

**§ 57.** Άπο τὰ δευτερόκλιτα οὐσιαστικά, ὅσα εἶχον ἀρχῆθεν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος ο τοῦ θέματος ἄλλο ο ἡ εί, τὰ πλεῖστα ἐπαύθον συνάγεται καλοῦνται συνηρημένα δευτερόκλιτα δύναματα: ( νόος ) νοῦς, ( ὁστέον ) ὁστοῦν· ( πρβλ. § 51 ).

### Παραδείγματα.

#### Ἐντικῆς

	(θ. ἔκπλοο-, ἔκπλου-)	(θ. ῥοο-, ῥου)	(θ. προχοο-, προχου-)	(θ. δστεο-, δστοῦ-)
δν.	δέκπλους	ῥοῦς	ἡ πρόχους	τὸ δστοῦν
γεν.	τοῦ	ἔκπλου	ῥοῦ	τῆς πρόχου
δοτ.	τῷ	ἔκπλω	ῥῷ	πρόχῳ
αἰτ.	τὸν	ἔκπλουν	ῥοῦν	πρόχουν

#### Πληθυντικῆς

δν.	οἱ	ἔκπλοι	ῥοῖ	αἱ πρόχοι	τὰ δστᾶ
γεν.	τῶν	ἔκπλων	ῥῶν	τῶν πρόχων	τῶν δστῶν
δοτ.	τοῖς	ἔκπλοις	ῥοῖς	ταῖς πρόχοις	τοῖς δστοῖς
αἰτ.	τοὺς	ἔκπλους	ῥοῦς	τὰς πρόχους	τὰ δστᾶ

### Παρατηρήσεις.

**§ 58.** Τὰ συνηρημένα δευτερόκλιτα δύναματα:

1) ἔχουν καὶ μετὰ τὴν συναίρεσιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυναίρετων, πλὴν ὅπου τὰ ἀσυναίρετα ἔχουν εἰς τὴν κατάληξιν ο ἡ εί, ταῦτα ἔχουν ου ( τὸ ὄποιον προέρχεται ἐκ τῆς συναίρεσεως τοῦ ο+ο ἡ ε+ο ).

2) τονίζονται εἰς πάσας τὰς πτώσεις εἰς τὴν συλλαβήν, εἰς τὴν ὄποιαν τονίζεται ἡ ἑνικὴ ὀνομαστικὴ ( τὰ σύνθετα παρὰ τὸν κανόνα § 25 ).

3) δὲν ἔχουν κλητικὴν ( οὐδὲ δυϊκὸν ἀριθμόν ).

### 3. Ἀττικόκλιτα.

**§ 59.** Μερικὰ δύναματα τῆς δευτέρας κλίσεως λήγουν οὐχὶ εἰς -ος, -ον, ἀλλὰ εἰς -ως, -ων: δ Ἀθως, ἡ ἄλως, δ νεώς. Ταῦτα λέγονται ἀττικόκλιτα, διότι τὰ μετεχειρίζοντο πρὸ πάντων οἱ ὄμιλοῦντες τὴν Ἀττικὴν διάλεκτον.

Π α ρ α δ ε ί γ μ α τ α.

Ἐνικὸς

	(θ. νεω-	(θ. Μενέλεω-	(θ. ἄλω-	(θ. ἀνώγεω-
δν.	ό	νεώς	Μενέλεως	ή
γεν.	τοῦ	νεώ	Μενέλεω	ἄλως
δοτ.	τῷ	νεῷ	Μενέλεω	τὸ
αἰτ.	τὸν	νεών	Μενέλεων	ἄνώγεων
κλητ.	ῷ	νεώς	Μενέλεως	ἄλω

ΙΙ ληθυντικὸς

δν.	οί	νεῷ	—	αὶ	ἄλῳ	τὰ	ἀνώγεω
γεν.	τῶν	νεών	—	τῶν	ἄλων	τῶν	ἀνώγεων
δοτ.	τοῖς	νεῷς	—	τοῖς	ἄλως	τοῖς	ἀνώγεως
αἰτ.	τοὺς	νεώς	—	τὰς	ἄλως	τὰ	ἀνώγεω
κλητ.	ῷ	νεῷ	—	ῷ	ἄλῳ	ῷ	ἀνώγεω

Π α ρ α τ η ρ ή σ ε ις.

**§ 60.** Τὰ ἀττικόκλιτα ὀνόματα :

1 ) ἔχουν εἰς τὰς καταλήξεις πασῶν τῶν πτώσεων ω· ὑπὸ τοῦτο δὲ τὸ -ω ὑπάρχει οὐ υπογεγραμμένον, ὅπου ἡ ἀντίστοιχος κατάληξις τῶν κοινῶν δευτεροκλίτων ὀνομάτων ἔχει οὐ : τῷ νεῷ ( τῷ θεῷ ), οἱ νεῷ ( οἱ ναοί ).

2 ) ἔχουν τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ὁμοίαν μὲ τὴν ὀνομαστικήν.

3 ) τονίζονται εἰς πάσας τὰς πτώσεις ὅπου καὶ ὅπως ἡ ἐνικὴ ὀνομαστική : δ λεώς, τοῦ λεὼ — δ Λεξίλεως, τοῦ Λεξίλεω — δ ταῦς, τοῦ ταῦ κλπ.

Σημείωσις. Μερικὰ ἀττικόκλιτα ὀνόματα σχηματίζουν τὴν ἐνικὴν αιτιατικὴν χωρὶς τὸ τελικὸν ν : τὸν Ἀθω, τὴν ἄλω, τὴν ἔω, τὴν Κῶ, τὸν Μίνω ( κατὰ τὴν τρίτην κλίσιν ).

III. Τρίτη κλίσις.

Εἰσαγωγικαὶ παρατηρήσεις.

**§ 61.** Ή τρίτη κλίσις περιλαμβάνει ὀνόματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν ( ὅπως καὶ ἡ δευτέρα κλίσις ).

Τὰ τριτόκλιτα ὀνόματα λήγουν εἰς τὴν ἐνικὴν ὀνομαστικὴν εἰς ἐν τῶν φωνηέντων α, ι, υ, ω ἢ εἰς ἐν τῶν ληκτικῶν συμφώνων

( ν, ρ, σ, ξ, ψ ), εἰς δὲ τὴν ἑνικὴν γενικὴν εἰς -ος ( καὶ σπανιώτερον εἰς -ως ἢ -ους ).

**§ 62.** Τὰ τριτόκλιτα ὀνόματα λέγονται περιττοσύλλαλα αβα, διότι κανονικῶς εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις ἔχουν μίαν συλλαβήν περισσότεραν τῆς ἑνικῆς ὀνομαστικῆς ( καὶ κλητικῆς ).

**§ 63. 1**) Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ τριτόκλιτα ὀνόματα, ἃλλα μὲν σγηματίζουν τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικὴν μὲ τὴν κατάληξιν -ς, καὶ ταῦτα λέγονται κατάληξα ( στάχυς, γύγας ), ἄλλα δὲ τὴν σγηματίζουν ἀνευ κατάληξεως, καὶ ταῦτα λέγονται ἀκατάληξα ( λιμήν, γέρων ).

2) τὰ οὐδέτερα τριτόκλιτα ὀνόματα δὲν ἔχουν καμιάν κατάληξιν εἰς τὴν ὀνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν.

**§ 64.** Ἐκ τῶν τριτοκλίτων ὀνομάτων :

1) ἄλλα μὲν εἶναι μονόθεμα, ἣτοι σγηματίζονται ἀπὸ ἐν θέμα καὶ πάσας τὰς πτώσεις ( σωλήν, σωλήνος κλπ. ), ἄλλα δὲ εἶναι διπλόθεμα, ἣτοι σγηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα ( λιμήν, λιμένος κλπ. ).

2) τῶν διπλοθέμων τὸ ἐν θέμα, ὅταν τοῦτο ἔχῃ εἰς τὴν τελευταίαν συλλαβήν του μακρὸν φωνῆν, λέγεται ἵσχυρὸν ( λιμην- χιων- ), τὸ δὲ ἔτερον, τὸ δόποῖον ἔχει εἰς τὴν τελευταίαν συλλαβήν του βραχὺ φωνῆν, λέγεται ἀσθενὲς ( λιμεν-, χιον- ).

**§ 65.** Τῶν τριτοκλίτων ὀνομάτων τὸ θέμα γενικῶς εὑρίσκεται ἐκ τῆς ἑνικῆς γενικῆς, ἀφοῦ ἀφαιρεθῇ ἡ κατάληξις αὐτῆς -ος ( Ἑλλην-ος, γίγαντ-ος ). Ἐάν δὲ τὸ ὄνομα εἶναι διπλόθεμον, τὸ ἔτερον ἐκ τῶν θεμάτων αὐτοῦ εὑρίσκεται ἐκ τῆς ἑνικῆς ὀνομαστικῆς ( λιμέν-ος, λιμήν — χιόν-ος, χιών ).

**§ 66. 1**) Κατὰ τὸν χαρακτῆρα τοῦ θέματος αὐτῶν τὰ τριτόκλιτα ὀνόματα διαιροῦνται εἰς φωνηντόληκτα ( στάχυς, στάχυ-ος, — πόλις, πόλε-ως ) καὶ εἰς συμφωνόληκτα ( ἀγών, ἀγῶν-ος — γέρων, γέροντ-ος ).

2) τὰ συμφωνόληκτα τριτόκλιτα ὀνόματα ὑποδιαιροῦνται εἰς ἀφωνόληκτα, ἣτοι μὲ χαρακτῆρα ἀφωνον ( φύλαξ, φύλακ-ος — πατρίς, πατρίδ-ος ), καὶ εἰς ἡμιφωνόληκτα, ἣτοι μὲ χαρακτῆρα ἡμίφωνον ( λιμήν, λιμέν-ος — ὁρταρός, ὁρτορ-ος ). ( βλ. § 3, 1 - 2 ).

## Α'. Φωνηέντασληκτα.

§ 67. Ἐκ τῶν φωνηέντολήκτων τριτοκλίτων ὄνομάτων τὰ πλεῖστα εἶναι γένους ἀρσενικοῦ ἢ θηλυκοῦ, ἐλάχιστα δὲ εἶναι γένους οὐδετέρου.

## § 68. α') Καταληκτικά εἰς -ως, -ωος ἢ -υς, -υος, μονόθεμα

## Ἐνικός

	( θ. ἥρω- )	( θ. θω- )	( θ. ἵχθυ- )	( θ. δρυ- )
δν.	ὅ ἥρω-ς	θώ-ς	ἱχθύ-ς	ἡ δρῦ-ς
γεν.	τοῦ ἥρω-ος	θω-ὸς	ἱχθύ-ος	τῆς δρυ-ὸς
δοτ.	τῷ ἥρω-ι	θω-ὶ	ἱχθύ-ὶ	τῇ δρυ-ὶ
αἰτ.	τὸν ἥρω-α	θῶ-α	ἱχθύ-ν	τὴν δρῦ-ν
κλητ.	ῷ ἥρω-ς	θὼ-ς	ἱχθύ-	ῷ δρῦ

## Πληθυντικός

δν.	οἱ ἥρω-ες	θῶ-ες	ἱχθύ-ες	αἱ δρῦ-ες
γεν.	τῶν ἥρω-ων	θώ-ων	ἱχθύ-ων	τῶν δρυ-ῶν
δοτ.	τοῖς ἥρω-σι	θω-σὶ	ἱχθύ-σι	ταῖς δρυ-σὶ
αἰτ.	τοὺς ἥρω-ας	θῶ-ας	ἱχθύ-ς	τὰς δρῦ-ς
κλητ.	ῷ ἥρω-ες	θῶ-ες	ἱχθύ-ες	ῷ δρῦ-ες

Σημείωσις. Κατά τὸ ὄνομα ἵχθυς κλίνεται καὶ τὸ ὄνομα ἔγχελυς εἰς τὸν ἑνικὸν ἀριθμόν (βλ. καὶ § 50, Σημ.).

Ομοίως δὲ κλίνονται καὶ δσα φωνηέντολήκτα ἔχουν χαρακτῆρα I, ὅπως δκίς, δ, ἡ οἰς (ἐκ τοῦ δις), καὶ τὸ κύριον ὄνομα δ Συέννεσις, προσέτι δὲ τω δνόματα ἡ τίγρις, καὶ ἡ τύρσις, εἰς τὸν ἑνικόν ἀριθμόν: δ κίς, τοῦ κι-ός, τῷ κι-ι, τὸν κι-ν, οἱ κι-ες, τῶν κι-ῶν, τοῖς κι-σι, τοὺς κι-ς κτλ.

## Παρατηρήσεις.

## § 69. Τῶν εἰς -υς -υος τριτοκλίτων ὄνομάτων:

1) ἡ ἑνικὴ κλητικὴ σχηματίζεται ἀνευ καταλήξεως, ἡ ἑνικὴ αἰτιατικὴ μὲ τὴν κατάληξιν -ν ἀντὶ -α καὶ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ μὲ τὴν κατάληξιν -ς ἀντὶ -ας: φἱχθύ, τὸν ἱχθύ-ν, τοὺς ἱχθῦ-ς·

2) οἱ μονοσύλλαβοι τύποι καὶ ἡ πληθυντικὴ κίτιατικὴ ἐν γένει, δταν τονίζωνται εἰς τὴν λήγουσαν, περισπῶνται παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 6): ὁ μῆς, τὸν μῆν, ὡ μῆ, τοὺς μῆς — τὰς ὀφρῆς — τοὺς ἱχθῦς.

§ 70. β') Καταληρτικά ἀρσενικά καὶ θηλυκά εἰς -ις -εως ἢ -υς -εως,  
διπλάθεμα, καὶ τὸ οὐδέτερον τὸ ἄστυ.

Ἐνικός

( θ. πρυτανι- πρυτανε- ) ( θ. πόλι- πολε- ) ( θ. πελεκυ- πελεκε- ) ( θ. ἄστυ- ἄστε- )

όν.	ό πρυτανι-ς	ή πόλι-ς	ό πελεκυ-ς	τὸ ἄστυ
γεν.	τοῦ πρυτάνε-ως	τῆς πόλε-ως	τοῦ πελέκε-ως	τοῦ ἄστε-ως
δοτ.	τῷ πρυτάνει	τῇ πόλει	τῷ πελέκει	τῷ ἄστει
αἰτ.	τὸν πρύτανι-ν	τὴν πόλι-ν	τὸν πελεκυ-ν	τὸ ἄστυ
κλητ.	ῷ πρύτανι	ῷ πόλι	ῷ πελεκυ	ῷ ἄστυ

Πληθυντικός

όν.	οἱ πρυτάνεις	αἱ πόλεις	οἱ πελέκεις	τὰ ἄστη
γεν.	τῶν πρυτάνε-ων	τῶν πόλε-ων	τῶν πελέκε-ων	τῶν ἄστε-ων
δοτ.	τοῖς πρυτάνε-σι	ταῖς πόλε-σι	τοῖς πελέκε-σι	τοῖς ἄστε-σι
αἰτ.	τοὺς πρυτάνεις	τὰς πόλεις	τοὺς πελέκεις	τὰ ἄστη
κλητ.	ῷ πρυτάνεις	ῷ πόλεις	ῷ πελέκεις	ῷ ἄστη

Σημείωσις. Κατὰ τὸ δνομα τὴν πόλις, ἔκτος πολλῶν ἄλλων δνομάτων, κλίνονται εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ τὰ δνόματα τίγρις καὶ τύρσις. Κατὰ δὲ τὸ δνομα ὁ πέλεκυς κλίνονται τὰ δνόματα ὁ πῆχυς, ὁ πρέσβυς, καθὼς καὶ τὸ δνομα ὁ ἔγχελυς εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν' ( βλ. § 68, Σημ. ).

§ 71. Καταλήξεις τῶν τριτοκλίτων δνομάτων εἶναι

Ἐνικός

	Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.
όν.	-ς ḡ —	—
γεν.	-ος ( ḡ -ως )	-ος ( ḡ -ως )
δοτ.	-τ	-τ
αἰτ.	-ἄ ḡ -ν	—
κλητ.	-ς ḡ	—

Πληθυντικός

Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.
-ες	-ἄ
-ων	-ών
-στι	-στι
-άς ḡ -ξ, -ς (-νς)	-ἄ
-ες	-ά

Σημείωσις. Η κατάληξης τῆς ἐνικῆς γενικῆς -ως προσήλθεν ἐξ ἀντιμεταχωρήσεως: πόλη-ος, πόλε-ως - βασιλῆ-ος, βασιλέ-ως ( βλ. § 32, 4 ), ἢ δὲ κατάληξης τῆς πληθυντικῆς αἰτιατικῆς -νς γίνεται -ς μετ' ἀποβολὴν τοῦ ν πρὸ τοῦ σ' ( βλ. § 32, 4 καὶ 33, 6 ).

Παρατηρήσεις.

§ 72. Τὰ εἰς -ις ḡ -υς ( γεν. -εως ) φωνηντόληγτα δνόματα:

1) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, οὓτοι δσα μὲν λήγουν εἰς -ις ἀπὸ ἐν θέμα εἰς ι ( πρωτανι-, πολι-) καὶ ἀπὸ ἔτερον εἰς ε ( πρωτανε- πολε- ), δσα δὲ λήγουν εἰς -υς ἀπὸ ἐν θέμα εἰς υ ( πελεκυ-, πηχυ- ) καὶ ἀπὸ ἔτερον εἰς ε ( πελεκε-, πηχε- ): καὶ ἀπὸ μὲν τὸ πρῶτον θέμα, τὸ ὅποιον λήγει εἰς ι ἢ υ, σχηματίζεται ἡ ἐνικὴ ὄνομαστική, ἡ αἰτιατική καὶ ἡ κλητική, ἀπὸ δὲ τὸ δεύτερον, τὸ ὅποιον λήγει εἰς ε, πᾶσαι αἱ ἄλλαι πτώσεις.

2) τὸν χαρακτῆρα ε μὲ τὸ ἐπόμενον ι ἢ ε τῶν καταλήξεων τὸν συναιροῦν εἰς ει ( πόλε-ι, πόλει — πόλε-ες, πόλεις ).

3) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ ἐνικοῦ ἔχουν κατάληξιν οὐγὶ -ος ἀλλὰ -ως καὶ εἰς τὴν πτῶσιν ταύτην, καθὼς καὶ εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ, τονίζονται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν, παρὰ τὸν κανόνα ( § 16, 2 ): πόλε-ως, πήχε-ων.

4) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν ἀνευ καταλήξεως καὶ τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν μὲ τὴν κατάληξιν -ν, τὴν δὲ πληθυντικὴν αἰτιατικὴν ὅμοιαν μὲ τὴν ὄνομαστικήν: αἱ πόλεις, τὰς πόλεις — οἱ πήχεις, τοὺς πήχεις.

Σημεῖωσις. Τοῦ οὐδετέρου ὀνόματος τὸ **ἄστυ** εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν ὁ χαρακτὴρ ε συναιρεῖται μὲ τὴν κατάληξιν -α εἰς -η: ( ἄστε-α ) ἄστη.

### § 73. γ') Καταληκτικά εἰς -εύς ( γεν.-έως ), εἰς -αῦς καὶ εἰς -οῦς, μονόθεμα.

#### Ἐνικός

	( θ. ιππευ- )	( θ. ἀλιευ- )	( θ. γραυ- )	( θ. βου- )
δν.	ό	ἱππεύ-ς	ἀλιεύ-ς	ή
γεν.	τοῦ	ἱππέ-ως	ἀλιέως καὶ <b>ἀλιῶς</b>	γραῦ-ς
δοτ.	τῷ	ἱππεῖ	ἀλιεῖ	τοῦ
αἰτ.	τὸν	ἱππέ-α	ἀλιέ-α καὶ <b>ἀλιᾶ</b>	βοῦ-ν
κλητ.	ώ	ἱππεῦ	ἀλιεῦ	βοῦ

#### Πληθυντικός

δν.	οἱ	ἱππεῖς	ἀλιεῖς	αἱ	γρᾶ-ες	οἱ	βό-ες
γεν.	τῶν	ἱππέ-ων	ἀλιέων καὶ <b>ἀλιῶν</b>	τῶν	γραῦ-ῶν	τῶν	βοῦ-ῶν
δοτ.	τοῖς	ἱππεῦ-σι	ἀλιεῦ-σι	ταῖς	γραῦ-σι	τοῖς	βοῦ-σι
αἰτ.	τοὺς	ἱππέ-ας	ἀλιέ-ας καὶ <b>ἀλιᾶς</b>	τὰς	γραῦ-ς	τοὺς	βοῦ-ς
κλητ.	ώ	ἱππεῖς	ἀλιεῖς	ώ	γρᾶ-ες	ώ	βό-ες

Π αρατηρήσεις.

§ 74. Τῶν εἰς -εὺς ἢ -οῦς ἢ -οῦς φωνηεντολήκτων ὀνομάτων ὁ χαρακτῆρ **υ** μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται : βασιλεύς, βασιλῆ, βασιλεῦσι — γραῦς, γραῦν, γραυσί· ἀλλὰ βασιλέως, βασιλέα — γραῦς, γραῖες ( βλ. § 33, 3 ).

§ 75. Τῶν εἰς -εὺς φωνηεντολήκτων ὀνομάτων :

1 ) τὸ **ε** τοῦ θέματος, τὸ ὄποιον μένει μετὰ τὴν ἀποβολὴν τοῦ χαρακτῆρος **υ**, συναιρεῖται μὲ τὸ ἐπόμενον **ι** ἢ **ε** τῶν καταλήξεων εἰς ει : ( ἵππε-ι ) ἵππει, ( ἵππε-εις ) ἵππεις, ( ἵππε-ε ) ἵππει ( πρβλ. § 72, 2 ).

2 ) ἡ ἐνική κλητική σχηματίζεται ἀπὸ τὸ θέμα μόνον ἔνευ καταλήξεως : ὡ βασιλεῦ·

3 ) ἡ ἐνική γενική ἔχει κατάληξιν οὐχὶ -ος ἀλλὰ -ως καὶ τὸ α τῆς καταλήξεως τῆς ἐνικῆς αἰτιατικῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς αἰτιατικῆς εἶναι μακρόν· ( βλ. § 32, 4 ).

§ 76. "Οσα φωνηεντόληκτα εἰς -εὺς ἔχουν φωνῆεν πρὸ τοῦ τελικοῦ **ε** τοῦ θέματος συνήθως συναιροῦν τὸ **ε** τοῦτο μὲ τὸ ἐπόμενον **ω** καὶ α τῶν καταλήξεων ( τῆς γενικῆς καὶ αἰτιατικῆς τοῦ ἐνικοῦ καὶ τοῦ πληθυντικοῦ ) : ( Εὔβοέως ) Εὐβοῶς, ( Εύβοέων ) Εὐβοῶν, ( Εύβοέα ) Εὐβοᾶ, ( Εύβοέας ) Εὐβοᾶς.

§ 77. δ') Ἀκατάληκτα εἰς -ώ, γεν. -οῦς, διπλόθεμα.

Ἐνικός

( θ. Λητω-, Λητο- )

ὄν.	ἡ	Λητώ		ἡ	ἡχώ
γεν.	τῆς	Λητοῦς	( ἐκ τοῦ Λητό-ος )	τῆς	ἡχοῦς
δοτ.	τῇ	Λητοῖ	( ἐκ τοῦ Λητό-ι )	τῇ	ἡχοῖ
αἰτ.	τὴν	Λητώ	( ἐκ τοῦ Λητό-α )	τὴν	ἡχώ
καλητ.	ώ	Λητοῖ		ώ	ἡχοῖ

Σημεῖωσις. Τὰ ὀνόματα ταῦτα κανονικῶς ἔχουν μόνον ἐνικὸν ἀριθμόν, δοάκις δὲ σχηματίζονται καὶ εἰς τὸν πληθυντικὸν, κλίνονται εἰς αὐτὸν κατὰ τὴν δευτέρων κλίσιν : ἡ λεχώ, τῆς λεχοῦς κτλ. — αἱ λεχοί, τῶν λεχῶν, ταὶς λεχοῖς, τὰς λεχούς κτλ.

Εἰς τὴν ἐνικήν αἰτιατικήν δέχονται παρὰ τὸν κανόνα ( § 16, 9 ).

## Β'. Συμφωνόληγτα.

## 1. Ἀφωνόληγτα.

§ 78. Τὰ ἀφωνόληγτα τριτόχιτα ὄνοματα εἰναι :

- 1) οὐρανικόληγτα, ἥτοι μὲν χαρακτῆρα οὐρανικὸν (  $\kappa, \gamma, \chi$  )·
- 2) χειλικόληγτα, ἥτοι μὲν χαρακτῆρα χειλικὸν (  $\pi, \beta, \varphi$  )·
- 3) δόδοντικόληγτα, ἥτοι μὲν χαρακτῆρα δόδοντικὸν (  $\tau, \delta, \theta$  )·

§ 79. Οὐρανικόληγτα καὶ χειλικόληγτα, καταληγτικὰ εἰς -ξ,-ψ,-ς, μονόθεμα.

## 'Ενικός

ὄν.	ό	φύλαξ	ή	φλόξ	ό	ὄνυξ
γεν.	τοῦ	φύλακ-ος	τῆς	φλογ-ός	τοῦ	ὄνυχ-ος
δοτ.	τῷ	φύλακ-ι	τῇ	φλογ-ί	τῷ	ὄνυχ-ι
αἰτ.	τὸν	φύλακ-α	τὴν	φλόγ-α	τὸν	ὄνυχ-α
κλητ.	ῶ	φύλαξ	ῶ	φλόξ	ῶ	ὄνυξ

## ΙΙ ληθυντικός

ὄν.	οἱ	φύλακ-ες	αἱ	φλόγ-ες	οἱ	ὄνυχ-ες
γεν.	τῶν	φυλάκ-ων	τῶν	φλογ-ῶν	τῶν	ὄνυχ-ῶν
δοτ.	τοῖς	φύλαξι	ταῖς	φλοξὶ	τοῖς	ὄνυξι
αἰτ.	τοὺς	φύλακ-ας	τὰς	φλόγ-ας	τοὺς	ὄνυχ-ας
κλητ.	ῶ	φύλακ-ες	ῶ	φλόγ-ες	ῶ	ὄνυχ-ες

## 'Ενικός

ὄν.	ό	κώνωψ	"Αραψ	οἱ	κώνωπ-ες	"Αραβ-ες
γεν.	τοῦ	κώνωπ-ος	"Αραβ-ος	τῶν	κωνώπ-ων	"Αράβ-ων
δοτ.	τῷ	κώνωπ-ι	"Αραβ-ι	τοῖς	κώνωψι	"Αραψι
αἰτ.	τὸν	κώνωπ-α	"Αραβ-α	τοὺς	κώνωπ-ας	"Αραβ-ας
κλητ.	ῶ	κώνωψ	"Αραψ	ῶ	κώνωπ-ες	"Αραβ-ες

Σημεῖωσις. Οἱ τύποι τῆς ἑνικῆς ὄνομαστικῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προηλθον ἔξι ἀρχικῶν τύπων φύλακ-ς, φλόγ-ς, ὄνυχ-ς, κώνωπ-ς, "Αραβ-ς — φύλακ-σι, φλογ-σι, κώνωπ-σι, "Αραβ-σι" ( βλ. § 36, 1 καὶ 2 ).

## § 80. Δόδοντικόληγτα.

## α) Καταληγτικὰ εἰς -ς, μονόθεμα.

## 'Ενικός

ὄν.	ό	τάπτης	ή	'Ελληνίς	ό	ὅρνις
γεν.	τοῦ	τάπτητ-ος	τῆς	'Ελληνίδ-ος	τοῦ	ὅρνιθ-ος

δοτ.	τῷ	τάπητ-ι	τῇ	Ἐλληνίδ-ι	τῷ	ὅρνιθ-ι
αιτ.	τὸν	τάπητ-α	τὴν	Ἐλληνίδ-α	τὸν	ὅρνιν
κλητ.	ῷ	τάπης	ῷ	Ἐλληνὶς	ῷ	ὅρνι

## Πληθυντικὸς

ὄν.	οἱ	τάπητ-ες	αἱ	Ἐλληνίδ-ες	οἱ	ὅρνιθ-ες
γεν.	τῶν	ταπῆτ-ων	τῶν	Ἐλληνίδ-ων	τῶν	ὅρνιθ-ων
δοτ.	τοῖς	τάπησ-ι	ταῖς	Ἐλληνί-σι	τοῖς	ὅρνι-σι
αιτ.	τοὺς	τάπητ-ας	τὰς	Ἐλληνίδ-ας	τοὺς	ὅρνιθ-ας
κλητ.	ῷ	τάπητ-ες	ῷ	Ἐλληνίδ-ες	ῷ	ὅρνιθ-ες

## Ἐνικός

## Πληθυντικὸς

ὄν.	ό	ἀνδριάς	ἐλέφας	οἱ	ἀνδριάντ-ες	ἐλέφαντ-ες
γεν.	τοῦ	ἀνδριαντ-ος	ἐλέφαντ-ος	τῶν	ἀνδριάντ-ων	ἐλεφάντ-ων
δοτ.	τῷ	ἀνδριάντ-ι	ἐλέφαντ-ι	τοῖς	ἀνδριάντ-σι	ἐλέφα-σι
αιτ.	τὸν	ἀνδριάντ-α	ἐλέφαντ-α	τοὺς	ἀνδριάντ-ας	ἐλέφαντ-ας
κλητ.	ῷ	ἀνδριάς	ἐλέφαν	ῷ	ἀνδριάντ-ες	ἐλέφαντ-ες

Σημείωσις. Οι τύποι τῆς ἑνικῆς δημοσιευτικῆς καὶ πληθυντικῆς δοτικῆς προϊλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων τάπητ-ς, Ἐλληνίδ-ς, ὅρνιθ-ς, ἀνδριάντ-ς, ἐλέφαντ-ς, —τάπητ-σι, Ἐλληνίδ-σι, ἀνδριάντ-σι, ἐλέφαντ-σι (βλ. § 33, 4 καὶ 5).

## § 81. β') Ἀκατάληκτα εἰς -ων, -οντος διπλόθεμα καὶ οὐδέτερα εἰς -α, -ατος.

Ἐνικός	Πληθυντικός	Ἐνικός	Πληθυντικός
(θ. γερωντ-, γεροντ-)	(θ. σωματ-)		

ὄν.	ό	γέρων	οἱ	γέροντ-ες	τὸ	σῶμα	τὰ	σώματ-α
γεν.	τοῦ	γέροντ-ος	τῶν	γερόντ-ων	τοῦ	σώματ-ος	τῶν	σωμάτ-ων
δοτ.	τῷ	γέροντ-ι	τοῖς	γέρου-σι	τῷ	σώματ-ι	τοῖς	σώμα-σι
αιτ.	τὸν	γέροντ-α	τοὺς	γέροντ-ας	τὸ	σῶμα	τὰ	σώματ-α
κλητ.	ῷ	γέρον	ῷ	γέροντ-ες	ῷ	σῶμα	ῷ	σώματ-α

Σημείωσις. Οι τύποι τῆς ἑνικῆς δημοσιευτικῆς καὶ κλητικῆς προϊλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων γέρωντ, γέροντ, σώματ, οἱ δὲ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς ἐξ ἀρχικῶν τύπων γέροντ-σι, σώματ-σι (βλ. § 33, 1, 4, 5).

Π αρ ατ η ρήσεις.

**§ 82.** Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ἀφωνόληγτα ὄνόματα κανονικῶς σχηματίζουν τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν εἰς **α** ( τὸν πίνακα, τὴν πατρίδα ) καὶ τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ὅμοίαν μὲ τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν ( ὡς τάπης, ὡς πατρίς, ὡς ἴμας, ὡς ὁδούς ).

Ἐξαιροῦνται καὶ

1) τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν τὰ βαρύτονα ὄδοντικόληγτα εἰς **-ις** τὴν σχηματίζουν εἰς **-ν** ( κατὰ τὰ φωνηεντόληγτα εἰς **-ις**, **-εως** ): ἡ ἔρις, τὴν ἔριν — ἡ χάρις, τὴν χάριν ( ὅπως ἡ πόλις, τὴν πόλιν ).

2) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν

α') τὰ εἰς **-ις** βαρύτονα ὄδοντικόληγτα, τὸ ὄξύτονον ὄνομα **τυραννίς** καὶ τὸ ὄνομα ὁ **παῖς** (= **πά-ις**) τὴν σχηματίζουν ἀνευ τῆς καταλήξεως **-σ** ( κατὰ τὰ εἰς **-ις** φωνηεντόληγτα ): ὡς **Ἄρτεμι**, ὡς **Ἄγι**, ὡς **ἔρι**, ὡς **δρυ**, ὡς **τυραννί**, ὡς **παῖ** ( ὅπως : ὃ πρύτανι, ὃ πόλι ).

β') τὰ εἰς **-ας** (**-αντος**) βαρύτονα ὄδοντικόληγτα τὴν σχηματίζουν ὅμοίαν μὲ τὸ θέμα : ὡς **ἐλέφαν** ( ἐκ τοῦ **ἐλέφαντ** ), ὡς **γύγαν** ( ἐκ τοῦ **γύγαντ** ). ( βλ. § 33, 1 ).

Σημείωσις 1. Τὰ ὄνόματα ἡ **ἀλώπηξ** ( τῆς ἀλώπεκος ) καὶ ὁ **ποὺς** ( τοῦ ποδός ) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἀπὸ ισχυρὸν ( ἀλώπηκ-, ποὺδ-) εἰς τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν καὶ ἀπὸ ἀσθενὲς ( ἀλώπεκ-, ποδ-) εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις.

Τὰ δὲ ὄνομα **ἡ θρίξ** σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ( ἀρχικὸν ) θέμα **θριχ-** εἰς τὴν ὄνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ἐνικοῦ καὶ εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ ( **ἡ θρίξ, ὡς θρίξι, ταις θριξί** ), καὶ ἀπὸ τὸ θέμα **τριχ-** εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις ( τῆς τριχός, τῇ τριχί ). ( βλ. § 37, 7 ).

Σημείωσις 2. Μερικὰ ὄδοντικόληγτα ὄνόματα μὲ θέμα εἰς **-ντ** ἐπαθον συναίρεσιν ἐντὸς τοῦ θέματος ( τοῦ **α + ω** ἡ **α + ο** εἰς **ω**, τοῦ **α + ε** ἡ **α + ει** εἰς **α** καὶ τοῦ **ο + ει** ἡ **ο + ε** εἰς **ου** ): δο **Ξενοφῶν** ( Ξενοφάνων ), τοῦ **Ξενοφῶντος** ( Ξενοφάνοντ-ος ) κτλ., ὁ ἀλλας ( ἀλλάζεντ-ες, ἀλλάεις ), τοῦ **ἄλλαντος** ( ἀλλάζεντ-ος ) κτλ., ὁ **πλακοῦς** ( πλακέντ-ες, πλακέις ), τοῦ **πλακοῦντος** ( πλακέντ-ος ) κτλ. ( βλ. § 16, 9, § 25, § 33, 1 καὶ 5 ).

2. Ἡμιφωνόληγτα.

**§ 83.** Τὰ ἡμιφωνόληγτα τριτόχλιτα ὄνόματα εἶναι :

1) **Ἐνρινόληγτα**, ἥτοι μὲ χαρακτῆρα τοῦ θέματος ἔνρινον (**ν**).

- 2) οὐγρόληκτα, ἥτοι μὲ γχρακτῆρα ὑγρὸν (λ, ρ).  
 3) σιγμόληκτα, ἥτοι μὲ χχρακτῆρα σ.

§ 84. α') Ἐνρινδληκτα.

1) Καταληκτικά εἰς -ις, γεν. -ῖνος καὶ ἀκατάληκτα εἰς -αν, γεν. -ᾶνος, -ην,  
 γεν. -ηνος καὶ -ων, γεν. -ωνος, μονόθεμα.

Ἐνικὸς

	(θ. δελφιν-)	(θ. παιχν-)	(θ. Ἑλλην-)	(θ. χιτων-)
ὄν.	ό δελφίς	παιᾶν	"Ἑλλην	χιτών
γεν.	τοῦ δελφῖν-ος	παιᾶν-ος	"Ἑλλην-ος	χιτῶν-ος
δοτ.	τῷ δελφῖν-ι	παιᾶν-ι	"Ἑλλην-ι	χιτῶν-ι
αἰτ.	τὸν δελφῖν-α	παιᾶν-α	"Ἑλλην-α	χιτῶν-α
κλητ.	ώ δελφίς	παιᾶν	"Ἑλλην	χιτών

Πληθυντικὸς

ὄν.	οἱ δελφῖν-ες	παιᾶν-ες	"Ἑλλην-ες	χιτῶν-ες
γεν.	τῶν δελφίν-ων	παιᾶν-ων	"Ἑλλήν-ων	χιτῶν-ων
δοτ.	τοῖς δελφῖν-σι	παιᾶν-σι	"Ἑλλην-σι	χιτῶν-σι
αἰτ.	τοὺς δελφῖν-ας	παιᾶν-ας	"Ἑλλην-ας	χιτῶν-ας
κλητ.	ώ δελφῖν-ες	παιᾶν-ες	"Ἑλλην-ες	χιτῶν-ες

Σημείωσις. Καταληκτικὸν ἐνρινόληκτον εἶναι καὶ τὸ μοναδικὸν ὄνομα ὁ κτείς (τοῦ κτεν-ός, τῷ κτεν-ί, τὸν κτέν-α, ὧ κτείς — οἱ κτέν-ες, τῶν κτεν-ῶν, τοῖς κτε-σι, τοὺς κτένας κτλ.).

Οἱ τύποι δελφίς, κτείς, δελφῖσι, παιᾶσι, "Ἑλλησι, χιτῶσι κλπ. προσήλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων δελφῖν-ς, κτέν-ς, δελφῖν-σι, παιᾶν-σι, χιτῶν-σι" (βλ. § 33, 6).

§ 85. 2) Ἀκατάληκτα εἰς -ην, γεν. -ένος, -ων, γεν. -ονος, διπλόθεμα.

Ἐνικὸς

	(θ. ποιμην-, ποιμεν-)	(θ. χελιδων-, χελιδον-)	(θ. κιων-, κιον-)
ὄν.	ό ποιμήν	ή χελιδών	ό κιών
γεν.	τοῦ ποιμέν-ος	τῆς χελιδόν-ος	τοῦ κιον-ος
δοτ.	τῷ ποιμέν-ι	τῇ χελιδόν-ι	τῷ κιον-ι
αἰτ.	τὸν ποιμέν-α	τὴν χελιδόν-α	τὸν κιον-α
κλητ.	ώ ποιμήν	ώ χελιδών	ώ κιον

## Πληθυντικός

δν.	οί	ποιμέν-ες	αἱ	χελιδόν-ες	οἱ	κίον-ες
γεν.	τῶν	ποιμέν-ων	τῶν	χελιδόν-ων	τῶν	κίον-ων
δοτ.	τοῖς	ποιμέν-σι	ταῖς	χελιδόν-σι	τοῖς	κίον-σι
αἰτ.	τοὺς	ποιμέν-ας	τὰς	χελιδόν-ας	τοὺς	κίον-ας
κλητ.	ῷ	ποιμέν-ες	ῷ	χελιδόν-ες	ῷ	κίον-ες

Σημείωσις. Οι τύποι τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προσήλθον ἐξ ἀρχικῶν τόπων ποιμέν-σι, χελιδόν-σι, κίον-σι (βλ. § 33, 6.).

## § 86. β') Υγρόληγτα.

1) Ἀκατάληκτα εἰς -ήρ, γεν. -ῆρος, μονόθεμα, καὶ εἰς -ήρ, γεν. -έρος, -ώρ, γεν. -ορος, διπλόθεμα.

## Ἐνικός

	(θ. κρατήρ-)	(θ. ἀθήρ-, ἀθερ-)	(θ. ῥήτωρ-, ῥητορ-)
δν.	ό κρατήρ	ἀθήρ	ῥήτωρ
γεν.	τοῦ κρατῆρ-ος	ἀθέρ-ος	ῥήτορ-ος
δοτ.	τῷ κρατῆρ-ι	ἀθέρ-ι	ῥήτορ-ι
αἰτ.	τὸν κρατῆρ-α	ἀθέρ-α	ῥήτορ-α
κλητ.	ῷ κρατήρ	ἀθήρ	ῥήτωρ

## Πληθυντικός

δν.	οἱ κρατῆρ-ες	ἀθέρ-ες	ῥήτορ-ες
γεν.	τῶν κρατῆρ-ων	ἀθέρ-ων	ῥήτορ-ων
δοτ.	τοῖς κρατῆρ-σι	ἀθέρ-σι	ῥήτορ-σι
αἰτ.	τοὺς κρατῆρ-ας	ἀθέρ-ας	ῥήτορ-ας
κλητ.	ῷ κρατῆρ-ες	ἀθέρ-ες	ῥήτορ-ες

Σημείωσις 1. Κατὰ τὸ δύνομα δ κρατήρ κλίνεται, ἔκτος τῶν ἄλλων, καὶ τὸ δύνομα δ σωτήρ (τοῦ σωτῆρος), καὶ κατὰ τὸ δύνομα δ ἀθήρ κλίνεται καὶ τὸ δύνομα δ ἀστήρ (τοῦ ἀστέρος), ἀλλὰ τὸ μὲν δύνομα δ σωτήρ σχηματίζει τὴν ἐνικήν ακλητικὴν ὡ σῶτερ, τὸ δὲ δύνομα δ ἀστήρ σχηματίζει τὴν πληθυντικὴν δοτικὴν τοῖς ἀστράσι (κατὰ τὰ συγκοπτόμενα).

Σημείωσις 2. Υγρόληγκτον μὲν χαρακτήρα λ είναι μόνον δ ἀλς (τοῦ ἀλός, τῷ ἀλλ, τὸν ἄλλα, ὡ ἀλς—οἱ ἄλες, τῶν ἀλῶν, τοῖς ἄλσι, τοὺς ἄλας κτλ.).

## 2) Οὐδέτερα.

§ 87. Οὐδέτερα ύγρόληγκτα είναι τὰ δύνοματα τὸ ἔαρ καὶ τὸ νέκταρ, εὔχρηστα μόνον εἰς τὸν ἐνικόν ἀριθμόν.

Τὸ ὄνομα τὸ ἔαρ ἐκφέρεται καὶ συνηρημένον: ἔαρ - ἥρ, τοῦ ἔαρος - ἥρος, τῷ ἔαρι - ἥρι κλπ.: ( βλ. § 56 καὶ § 63, 2 ).

**Παρατηρήσεις εἰς τὰ ἑνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ὄνόματα.**

**§ 88.** Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ἑνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ὄνόματα

1) τὰ διπλόθεμα σχηματίζουν ἀπὸ μὲν τὸ ἴσχυρὸν θέμα τὴν ἐνικήν ὄνομαστικήν, ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς τὰς ἄλλας πτώσεις: ὁ λιμήν, ἡ χιών, ὁ αἰθήρ, ὁ κοσμήτωρ — τοῦ λιμέν-ος, τῆς χιών-ος, τοῦ αἰθέρ-ος, τοῦ κοσμήτορ-ος κλπ.·

2) τὴν ἐνικήν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν τὰ πλεῖστα ὄμοίαν μὲ τὴν ἐνικήν ὄνομαστικήν: ἡ ἀκτίς — ὁ ἀκτίς, ὁ πελεκάν — ὦ πελεκάν, ὁ ποιμήν — ὦ ποιμήν, ἡ χελιδών — ὡς χελιδών, ὁ ἀστήρ — ὡς ἀστήρ.

Ἐξαιροῦνται ἐκ τῶν διπλοθέμων τὰ βαρύτονα εἰς -ων ( γεν. -ονος ) καὶ -ωρ ( γεν. -ορος ), τὰ ὅποια σχηματίζουν τὴν ἐνικήν κλητικὴν ὄμοίαν μὲν τὸ ἀσθενὲς θέμα: ὁ γείτων — ὡς γείτον, ὁ αὐτοκράτωρ — ὡς αὐτοκράτορ.

Τὰ κύρια ὄνόματα Ἀγαμέμνων καὶ Ἀριστογείτων καὶ τὰ ὄντοια εἰς τὴν ἐνικήν κλητικὴν ἀναβιβάζουν προσέτι τὸν τόνον: ὡς Ἀγάμεμνον, ὡς Ἀριστόγειτον.

### 3) Σύγκοπτό μεν α.

**§ 89.** Ἀκατάληκτα εἰς -ηρ, γεν. -ρος, διπλόθεμα.

#### Ἐνικὸς

( θ. πατηρ-, πατερ-, ἀνηρ-, ἀνερ- )		
ὄν.	ό πατήρ	ἀνήρ
γεν.	τοῦ πατρ-ός	ἀνδρ-ός
δοτ.	τῷ πατρ-ὶ	ἀνδρ-ὶ
αἰτ.	τὸν πατέρ-α	ἀνδρ-α
κλητ.	ὦ πάτερ	ἄνερ

#### Πληθυντικὸς

οἱ	πατέρ-ες	ἄνδρ-ες
τῶν	πατέρ-ων	ἀνδρ-ῶν
τοῖς	πατρά-σι	ἀνδρά-σι
τοὺς	πατέρ-ας	ἄνδρ-ας
ὦ	πατέρ-ες	ἄνδρ-ες

#### Ἐνικὸς

ἡ	Δημήτηρ
τῆς	Δήμητρ-ος
τῇ	Δήμητρ-ὶ
τὴν	Δήμητρ-α
ὦ	Δήμητερ

Παρατηρήσεις.

**§ 90.** Τὰ διπλόθεμα εἰς -ηρ ὑγρόληκτα ὀνόματα πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ, γαστήρ, Δημήτηρ καὶ ἀνὴρ λέγονται συγχρόμενα, διότι ( συγχρόμενον, ἥτοι ) ἀποβάλλουν τὸ επονοματικόν του ἀσθενοῦς θέματος, τὰ μὲν ὀνόματα πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ καὶ γαστήρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν του ἔνικοῦ καὶ τὴν δοτικὴν του πληθυντικοῦ, τὸ δὲ ὄνομα Δημήτηρ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις του ἔνικοῦ καὶ τὸ ὄνομα ἀνὴρ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις του ἔνικοῦ καὶ εἰς πάσας τὰς πτώσεις του πληθυντικοῦ ( καὶ του δυϊκοῦ )· ( βλ. § 32, 1 καὶ § 34, 2 ).

Πάντα τὰ συγκοπτόμενα ὀνόματα εἰς τὴν δοτικὴν του πληθυντικοῦ μεταξὺ του συγκεκομμένου θέματος καὶ τῆς καταλήξεως -σι ἔχουν αριθμόν, ἐπὶ του ὅποιου καὶ τονίζονται: μητρ-ά-σι, θυγατρ-ά-σι, γαστρ-ά-σι.

**§ 91.** Ἐκ τῶν συγκοπτομένων ὄνομάτων:

1) τὰ μὲν ὀνόματα πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ καὶ γαστήρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν του ἔνικοῦ, τὸ δὲ ὄνομα ἀνὴρ καὶ εἰς ταύτας τὰς πτώσεις καὶ εἰς τὴν γενικὴν του πληθυντικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης: μητρός, μητρὶ — ἀνδρός, ἀνδρὶ, ἀνδρῶν·

2) τὸ ὄνομα Δημήτηρ εἰς πάσας τὰς βραχυκαταλήκτους πτώσεις τονίζεται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν·

3) τὰ ὀνόματα πατήρ, θυγάτηρ καὶ ἀνὴρ εἰς τὴν ἔνικὴν κλητικὴν ἀναχθείβαζουν τὸν τόνον: ὠ πάτερ, θύγατερ, ἀνερ·

4) τὸ ὄνομα γαστήρ ἔχει τὴν ἔνικὴν κλητικὴν ὁμοίαν μὲ τὴν ὄνομαστικήν: ὠ γαστήρ ( κακνονικῶς πρβλ. § 88, 2 ).

**§ 92. γ') Σιγμόληκτα.**

α'. Οὐδέτερα εἰς -ας, γεν. -ως ( ἦ -ατος ).

Ἐνικός		Πληθυντικός	
δν.	τὸ κέρας	τὰ κέρα	ἡ τὰ κέρατα
γεν.	τοῦ κέρως ἡ τοῦ κέρατος	τῶν κερῶν	ἡ τῶν κεράτων
δοτ.	τῷ κέρᾳ ἡ τῷ κέρατι	τοῖς κέρασι	
αἰτ.	τὸ κέρας	τὰ κέρα	ἡ τὰ κέρατα
κλητ.	ὠ κέρας	ὦ κέρα	ἡ ὠ κέρατα

Παρατηρήσεις.

§ 93. Σιγμόληκτα ούδέτερα εἰς -ας εἶναι ἔξι: κέρας, κρέας — γέρας, γῆρας — πέρας, τέρας. Τούτων

1) ὁ χαρακτήρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται καὶ τὰ συναντώμενα μετὰ τὴν ἀποβολὴν τοῦ σ φωνήεντα συναιρουνται: (κρέας-ος, κρέα-ος =) κρέως, (κρέας-ι, κρέα-ι =) κρέα κλπ. (βλ. καὶ § 33, 3).

2) σχηματίζονται ὡς σιγμόληκτα μόνον ἀπὸ θέμα εἰς ασ τὰ δύνοματα κρέας, γέρας καὶ γῆρας (τὸ κρέας, τοῦ κρέως, τῷ κρέᾳ κλπ.). Ὡς σιγμόληκτον δὲ ὁμοῦ καὶ ὡς δόνοντικόληκτον ἀπὸ θέμα εἰς -ατ σχηματίζεται τὸ δνομα τὸ κέρας καὶ τὸ δνομα τὸ τέρας εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν (τὰ τέρα ἢ τέρατα, τῶν τερῶν ἢ τεράτων κλπ.). Τὸ δὲ δνομα τὸ πέρας (ὅπως καὶ τὸ δνομα τὸ τέρας εἰς τὸν ἐνικὸν) ἀπὸ σιγμόληκτον θέμα εἰς -ασ σχηματίζει μόνον τὴν ἐνικὴν δύνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν, τὰς δὲ ἄλλας πτώσεις τὰς σχηματίζει μόνον ἀπὸ θέμα εἰς -ατ (κατὰ τὰ εἰς -α ούδέτερα δόνοντικόληκτα): τὸ πέρας, τοῦ πέρατος κλπ., τὰ πέρατα, τῶν περάτων κλπ., τὸ τέρας, τοῦ τέρατος κλπ.: (βλ. § 81).

Σημείωσις. Τὸ καταληκτικὸν α τῆς πληθυντικῆς δύνομαστικῆς, αἰτιατικῆς καὶ κλητικῆς τῶν δύνομάτων τούτων, τὸ ὅποῖον προσῆλθεν ἐκ συναιρέσεως τοῦ α + α, δύναται νὰ βραχύνεται κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ ἄλλα ούδέτερα: τὰ γέρα ἢ γέρα (ὅπως τὰ δῶρα).

§ 94. β'. Ούδέτερα εἰς -ος, γεν. -ους.

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

(θ. στελεχεσ- ) (θ. χρεεσ-

δν.	τὸ	στέλεχος	χρέος	τὰ	στελέχη	χρέα	<i>Tyros</i>	—
γεν.	τοῦ	στελέχους	χρέους	τῶν	στελέχῶν	χρεῶν	<i>ous</i>	—
δοτ.	τῷ	στελέχει	χρέει	τοῖς	στελέχεσι	χρέεσι	<i>ei</i>	<i>es</i>
αἰτ.	τὸ	στέλεχος	χρέος	τὰ	στελέχη	χρέα	<i>os</i>	—
κλητ.	ῶ	στέλεχος	χρέος	ὦ	στελέχη	χρέα	<i>os</i>	—

Παρατηρήσεις.

§ 95. Τῶν σιγμολήκτων ούδετέρων εἰς -ος

1) τὸ θέμα λήγει εἰς -εσ, ἀλλὰ τὸ ε τὸ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος σ εἰς

τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν ( αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν ) τρέπεται εἰς ο : ( θ. ἔθνεσ- ) ἔθνος ( § 32, 5 ).

2) ὁ χαρακτήρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται, τὰ δὲ συνατώμενα μετὰ τὴν ἀποβολὴν αὐτοῦ φωνήνεται συναιροῦνται, ητοι τὸ ε+α εἰς η η, ἢν προηγῆται ἄλλο ε, εἰς α ( τὰ βέλεα - βέλη, τὰ χρέεα - χρέα ), τὸ ε+ι εἰς ει ( τῷ δάσε-ῃ - δάσει ), τὸ ε+ο εἰς ου ( τοῦ δρε-ος - δρους ), τὸ ε+ω εἰς ω ( τῶν τειχέων - τειχῶν ). βλ. καὶ § 33, 3, Σημ. ).

Σημείωσις. Μερικὰ σιγμόληγκτα οὐδέτερα εἰς -ος τὴν πληθυντικὴν γενικὴν τὴν σχηματίζουν ἀσυναιρέτον ( τῶν ἀνθέων, τῶν χειλέων ) η καὶ ἀσυναιρέτον καὶ συνηρημένην ( τῶν δρέων η τῶν ὁρῶν ).

§ 96. γ'. Ἀρσενικὰ ἀκατάληγκτα εἰς -ης, γεν. -ους ( η -ης, γεν. -έους ), διπλόθεμα.

Ἐνικὸς				Πληθυντικὸς			
( θ. Σωκρατησ- Σωκρατεσ- )	ὁ Σωκράτης	'Ηρακλῆς	οἱ Σωκράται	( θ. Ἡρακλησ- Ἡρακλεσ			
ἐν.	τοῦ	Σωκράτους	'Ηρακλέους	τῶν	Σωκρατῶν	'Ηρακλέων	
γεν.	τῷ	Σωκράτει	'Ηρακλεῖ	τοῖς	Σωκράταις	—	
δοτ.	τὸν	Σωκράτη	'Ηρακλέα	τοὺς	Σωκράτας	'Ηρακλεῖς	
αἰτ.	ἄντι	Σωκράτες	'Ηράκλεις	ἄντι	Σωκράται	'Ηρακλεῖς	
κλητ.	άντι	Σωκράτες	'Ηράκλεις				

### Παρατηρήσεις.

§ 97. Τὰ ἀρσενικὰ σιγμόληγκτα οὐσιαστικὰ εἰς -ης, γεν. -ους ( η -ης, γεν. -έους ) είναι πάντα κύρια ὄνόματα ( σύνθετα, μὲ δεύτερον συντικόν, ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, ὄνομα σιγμόληγκτον οὐδέτερον εἰς -ος η ῥῆμα ) : Πολυκράτης ( πολύς, κράτος ) — Δημοσθένης ( δῆμος, σθένος ) — Ἀγαθοκλῆς ( ἀγαθός, κλέος ) — Ἀριστοφάνης ( ἀριστος, φαίνομαι ) — Λημοχάρως ( Δῆμος, καλρω ) κλπ. Ταῦτα

1) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἀπὸ ἴσχυρὸν θέμα εἰς -ης εἰς τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν καὶ ἀπὸ ἀσθενὲς θέμα εἰς -εις εἰς πάσας τὰς ἄλλας πτώσεις. Τούτου ὁ χαρακτήρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποτάς ἄλλας πτώσεις. Τούτου οὐδέτερα εἰς τὰ συναντώμενα φωνήνεται συναιροῦνται, ὅπως εἰς τὰ σιγμόληγκτα οὐδέτερα εἰς -ος ( § 95, 2 ).

2) εἰς τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ἀναβιβάζουν τὸν τόνον : ὁ Ἀριστότελες, ὁ Δημόσθενες, ὁ Ἀγαθόκλεις ( Ἀγαθόκλεες ).

3) ὁσάκις λαμβάνονται εἰς πληθυντικὸν ἀριθμόν, σχηματίζονται εἰς τὸν ἀριθμὸν τούτον τὰ μὲν εἰς -ης, γεν. -ους συνήθως κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν, τὰ δὲ εἰς -ῆς, γεν. -έους ( ἥτοι τὰ εἰς -κλῆς ) κατὰ τὴν τρίτην.

4) δσα λήγουν εἰς -κλῆς συναιροῦν τὸ εἰς τῆς συλλαβῆς -κλε-, ὅπου μετ' αὐτὸ ἀκολουθεῖ η ἦ εὶς η ει : ( Θεμιστοκλέης ) Θεμιστοκλῆς, ( Θεμιστόκλεις ) Θεμιστοκλεῖς, ( Θεμιστοκλεῖ ) Θεμιστοκλεῖ.

Σημείωσις. Τὰ εἰς -ης, γεν. -ους σχηματίζουν τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν καὶ εἰς -ην ( κατὰ τὰ πρωτόκλιτα ) : τὸν Σωκράτην, τὸν Δημοσθένην ( ὅποις τὸν Αριστείδην ).

§ 98. δ'. Θηλυκὰ ἀκατάληκτα εἰς -ώς, γεν. -οῦς, διπλόθεμα.

'Ενικὸς				
( θ. αἰδωσ-, αἰδοσ- )		( θ. Ἡωσ-, Ἡοσ- )		
δν.	ἡ	αἰδὼς	ἡ	'Ηώς
γεν.	τῆς	αἰδοῦς ( ἐκ τοῦ αἰδόσ-ος )	τῆς	'Ηοῦς
δοτ.	τῇ	αἰδοῖ ( ἐκ τοῦ αἰδόσ-ι )	τῇ	'Ηοῖ
αἰτ.	τὴν	αἰδῶ ( ἐκ τοῦ αἰδόσ-α )	τὴν	'Ηῶ
κλητ.	ῷ	αἰδὼς	ῷ	'Ηώς ( πρβλ. § 77 ).

Γενικαὶ παρατηρήσεις εἰς τὰ τριτόκλιτα δνόματα.

§ 99. Αἱ καταλήξεις τῶν τριτοκλίτων δνομάτων :

1) τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν εἶναι αἱ ἔδιαι.

2) τῶν οὐδετέρων διαφέρουν ἀπὸ τὰς καταλήξεις τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν μόνον εἰς τὴν δνομαστικὴν, τὴν αἰτιατικὴν καὶ τὴν κλητικὴν ( βλ. § 55, § 56, § 63, 2 ).

§ 100. Τῶν καταλήξεων τῆς τρίτης κλίσεως -ι, -σι, -α καὶ -ας τὸ δίχρονον καὶ α εἶναι βραχὺ : κλητῆρι, κλητῆρσι, κλητῆρᾳ, κλητῆράς.

§ 101. Τὰ μονοσύλλαβα τριτόκλιτα δνόματα εἰς τὴν γενικὴν καὶ τὴν δοτικὴν παντὸς ἀριθμοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς καταλήξεως ( παρὰ τὸν κανόνα, § 16, 8 ) : δ θήρ, τοῦ θηρός, τῷ θηρὶ — τῶν θηρῶν, τοῖς θηροῖ — ( τοῖν θηροῖν ). Ἀλλὰ τὰ μονοσύλλαβα δνόματα ἡ δάξ, δ θώς, τὸ οὖς, δ παις, δ Τρώς καὶ τὸ φῶς εἰς τὴν πληθυντικὴν γενικὴν τονίζονται κανονικῶς : τῶν δάδων, τῶν θώων, τῶν ὕτων, τῶν παιδῶν, τῶν Τρώων, τῶν φώτων.

**§ 102.** Περισπῶνται παρὰ τὸν κανόνα, ἀν καὶ δὲν προέρχονται ἐκ συναιρέσεως ( § 16, 6 )

- 1 ) ἡ ἑνικὴ ὄνομαστικὴ καὶ κλητικὴ τοῦ ὄνοματος ἡ γλαῦξ·
- 2 ) ἡ ἑνικὴ κλητικὴ τῶν εἰς -εύς: ὁ γραμματεῖ, ὁ Θησεῦ·
- 3 ) ἡ ἑνικὴ ὄνομαστικὴ, αἰτιατικὴ καὶ κλητικὴ τῶν ὄνομάτων τὸ πῦρ καὶ τὸ οὔς· ( βλ. καὶ § 69, 2 ).

Σημείωσις. Περισπῶνται κανονικῶς αἱ λέξεις παῖς καὶ φῶς, διήτι προ-  
ηλθον ἐκ συναιρέσεως ( πάτης, φάνης ). 'Η δὲ λέξις ἡ κλεῖς προσῆλθεν ἐξ ἀρχαιοτέρου  
τύπου κληῆς καὶ κανονικῶς δέδυνται' ( βλ. § 16, 9 )

#### 4. Ὁ δυϊκός ἀριθμός τῶν ὄνομάτων.

**§ 103.** Ὁ δυϊκός ἀριθμός τῶν ὄνομάτων πάσης κλίσεως ἔχει δύο  
μόνον τύπους, ἦτοι ἕνα διὰ τὴν ὄνομαστικήν, τὴν αἰτιατικήν καὶ τὴν  
κλητικήν, καὶ ἄλλον διὰ τὴν γενικήν καὶ δοτικήν. Λί δὲ καταλήξεις  
τοῦ δυϊκοῦ τῶν ὄνομάτων εἶναι :

- 1 ) τῆς α' κλίσεως ὄνομ., αἴτ. καὶ κλητ. -α, γεν. καὶ δοτ. -αιν.
- 2 ) τῆς β' κλίσεως ὄνομ., αἴτ. καὶ κλητ. -ω, γεν. καὶ δοτ. -οιν.
- 3 ) τῆς γ' κλίσεως ὄνομ., αἴτ. καὶ κλητ. -ε, γεν. καὶ δοτ. -οιν.
- α') τὸ βουλευτ-ά, τοῖν βουλευτ-αῖν — τὸ μούσα, τοῖν μούσαιν.
- β') τὸ ιατρ-ώ, τοῖν ιατρ-οῖν — τὸ νήσ-ω, τοῖν νήσ-οιν — τὸ  
δένδρ-ω, τοῖν δένδρ-οιν.

γ') τὸ ἥρω-ε, τοῖν ἥρω-οιν — τὸ βό-ε, τοῖν βο-οῖν — τὸ φύ-  
λακ-ε, τοῖν φυλάκ-οιν — τὸ πόλει, τοῖν πολέ-οιν — τὸ βασιλεῖ, τοῖν  
βασιλέ-οιν — ( τὸ σκέλει, τοῖν σκελοῖν ) ( βλ. § 95, 2 ).

#### 5. Ἀνώμαλα οὐσιαστικά.

**§ 104.** Πολλὰ οὐσιαστικὰ ὄνόματα δὲν σχηματίζονται καὶ δὲν κλί-  
νονται ὁ μαλῶς, ἦτοι κατὰ πάντα συμφώνως μὲ τοὺς κανόνας μιᾶς  
τῶν τριῶν κλίσεων, καὶ δι' αὐτὸν λέγονται. ἀνώμαλα.

'Εκ τῶν ἀνωμάλων οὐσιαστικῶν λέγονται :

- 1 ) ἐτερογενῆ, δσα εἰς τὸν πληγμυντικὸν ἀριθμὸν ἔχουν ( ἐτε-  
ρον, ἦτοι ) διάφορον γένος ἀπὸ τὸ γένος τοῦ ἑνικοῦ, ἡ συγχρόνως τὸ  
αὐτὸν γένος καὶ διάφορον : ὁ λύχνος — τὰ λύχνα, ὁ σῖτος — τὰ σῖτα, ἵ-

δεσμὸς — οἱ δεσμοὶ καὶ τὰ δεσμά, τὸ στάδιον — τὰ στάδια καὶ οἱ στάδιοι ( πρβλ. νῦν : ὁ πλοῦτος — τὰ πλούτη, ὁ ναῦλος — οἱ ναῦλοι καὶ τὰ ναῦλα ).

2) διπλογενῆ, ὅσα εἰς τὸν ἐνικὸν ἀριθμὸν ἐκφέρονται κατὰ δύο γένη : ὁ ζυγός καὶ τὸ ζυγόν, πληθ. τὰ ζυγὰ — ὁ νῶτος καὶ τὸ νῶτον, πληθ. τὰ νῶτα ( πρβλ. νῦν : τὸ πεῦκο καὶ ὁ πεῦκος — τὰ πεῦκα ).

3) ἔτεροκλιτα, ὅσα εἰς τὸν ἐνα ἀριθμὸν κλίνονται κατά τινα κλίσιν, εἰς τὸν ἄλλον δὲ κατὰ ἄλλην, ἢ εἰς τινας μὲν πιώσεις κατά τινα κλίσιν, εἰς ἄλλας δὲ κατὰ ἄλλην, οἷον :

α') διπρεσβευτής, τοῦ πρεσβευτοῦ κλπ. ( κατὰ τὴν α' κλίσιν ) — οἱ πρέσβεις, τῶν πρεσβεων κλπ. ( κατὰ τὴν γ' )

β') τὸ πῦρ, τοῦ πυρὸς κλπ. ( κατὰ τὴν γ' κλίσιν ) — τὰ πυρά, τῶν πυρῶν, τοῖς πυροῖς κλπ. ( κατὰ τὴν β' )

γ') ἡ γυνὴ ( κατὰ τὴν α' κλίσιν ), τῆς γυναικός, τῇ γυναικί, τὴν γυναικα, ὡ γύραι — αἱ γυναικες, τῶν γυναικῶν, ταῖς γυναιξὶ κλπ. ( κατὰ τὴν γ', πρβλ. § 97, 1 )

δ') διθαλῆς (= θαλέης), τοῦ θαλέω, τῷ θαλῆ, τὸν θαλῆν, ὡ θαλῆ ( κατὰ τὰ συνηρ. τῆς α' κλίσεως καὶ τὰ ἀττικόκλιτα ) — τοῦ θάλητος, τῷ θάλητι, τὸν θάλητα ( κατὰ τὴν γ' κλίσιν )

ε') διαρης, τοῦ αρεως ( ἀρχῆθεν "Αρης, § 32, 4 ), τῷ "Αρει, τὸν "Αρη καὶ "Αρην, ὡ "Αρες ( κατὰ τὴν γ' καὶ τὴν α' κλίσιν ). Όμοίως διαστυάγης ( Κυαξάρης, Τισσαφέρνης καὶ ὄλλα ξενικὰ ὀνόματα ), τοῦ ἀστυάγους, τῷ ἀστυάγει ( κατὰ τὴν γ' κλίσιν ), τὸν ἀστυάγην, ὡ ἀστυάγη ( κατὰ τὴν α' ).

ζ') διάμνος, τοῦ ἀμνοῦ κλπ. ( κατὰ τὴν β' κλίσιν ) καὶ τοῦ ἀρνός, τῷ ἀρνί, τὸν ἀρνα — οἱ ἀρνες, τῶν ἀρνῶν, τοὺς ἀρνας ( ἐκ θ. ἀρεν-, ἀρν- τοῦ σπανίου ὀνόματος τῆς γ' κλίσεως διάρην, πρβλ. § 90 κ. ἑ. )

ζ') δινίος, τοῦ νίου κλπ. ( κατὰ τὴν β' κλίσιν ) — τοῦ νίέος, τῷ νίεῖ — οἱ νίεις, τῶν νίέων, τοῖς νίέσι, τοὺς νίέις ( κατὰ τὴν γ' )

η') διδινείρος, τοῦ δινείρου κλπ. ( κατὰ τὴν β' κλίσιν ) — τοῦ δινείρατος ( ἐξ ἀχρήστου δινομαστικῆς τὸ δινείραρ ), τῷ δινείρατι — τὰ δινείρατα, τῶν δινειράτων ( κατὰ τὴν γ' )

θ') διοιδίπους, τοῦ οιδίποδος, τῷ οιδίποδι, ὡ οιδίπον ( κατὰ

τὴν γ' κλίσιν) — τοῦ Οἰδίπου, τὸν Οἰδίποντ (κατὰ τὰ συνηρημένα τῆς β').

ι') δ χρώς, τοῦ χρωτός, τῷ χρωτί, τὸν χρῶτα (κατὰ τὴν γ' κλίσιν), ἀλλὰ δοτική καὶ χρῶ (κατὰ τὰ ἀττικόκλιτα, εἰς τὴν φράσιν ἐν χρῶ = ἔως τὸ δέρμα).

4) μεταπλαστά, ὅσα κλίνονται: μὲν κατὰ μίαν ὥρισμένην κλίσιν εἰς πάσας τὰς πτώσεις, ἀλλὰ τὸ θέμα των (μεταπλάσισεται, ἦτοι) μεταβάλλεται (πρβλ. τὸ γράψυμα-ον, τοῦ γραψίματος).

α') δ κύων, τοῦ κυνός, τῷ κυνί, τὸν κύνα, ὁ κύον — οἱ κύνες, τῶν κυνῶν, τοῖς κυσὶ κτλ. (θ. κυων-, κυον- κυν-).

β') δ μάρτυς, τοῦ μάρτυρος κτλ. δ μάρτυς — οἱ μάρτυρες, τῶν μαρτύρων, τοῖς μάρτυρ-σι, τοὺς μάρτυρας κτλ. (θ. μαρτυ-, μαρτυρ-).

γ') δ σῆς, τοῦ σεός, οἱ σέες, τῶν σέων, τοὺς σέας — τοῦ σητ-ός, οἱ σητ-ες, τῶν σητῶν, τοὺς σῆτας (θ. σησ-, σεσ-, σητ-).

δ') ἡ κλείς, τῆς κλειδός, τῇ κλειδί, τὴν κλεῖδα καὶ τὴν κλεῖν — αἱ κλεῖδες κτλ., τὰς κλειδας καὶ τὰς κλεῖς (θ. κλειδ-, κλει-) (πρβλ. § 82, 1).

ε') ἡ ναῦς, τῆς νεὼς (ἀρχῆθεν νηός, § 32, 4), τῇ νη-ί, τὴν ναῦν, ὁ ναῦ — αἱ νῆες, τῶν νεῶν, ταῖς ναυσί, τὰς ναῦς, ὁ νῆες (θ. ναυ-, νη-, νε-).

σ') ἡ χείρ, τῆς χειρός κτλ. — αἱ χειρες, τῶν χειρῶν, ταῖς χερσί, τὰς χειρας κτλ. — δυϊκ. τῷ χειρε, τοῖν χερ-οῖν (θ. χειρ-, χερ-).

ζ') τὸ γόνυ, τοῦ γόνατος, τῷ γόνατ-ι, τὸ γόνυ — τὰ γόνατα, τῶν γονάτων, τοῖς γόνασι κτλ. (θ. γόνυ-, γονατ-).

η') τὸ δόρυ, τοῦ δόρατος κτλ. (ὅπως τὸ προηγούμενον).

θ') τὸ ἡπαρ, τοῦ ἡπατος, τῷ ἡπατ-ι, τὸ ἡπαρ — τὰ ἡπατα, τῶν ἡπάτων κτλ. (θ. ἡπαρ-, ἡπατ-). ὅμοιως τὸ δέλεαρ (τοῦ δελέατος), τὸ στέαρ (τοῦ στέατος), τὸ φρέαρ (τοῦ φρέατος).

ι') τὸ ὕδωρ, τοῦ ὕδατος, τῷ ὕδατ-ι, τὸ ὕδωρ — τὰ ὕδατα, τῶν ὕδατων, τοῖς ὕδασι κτλ. (θ. ὕδωρ-, ὕδατ-).

ια') τὸ οὖς, τοῦ ὠτός, τῷ ὠτ-ί, τὸ οὖς — τὰ ὠτα-α, τῶν ὠτων, τοῖς ὠσί, τὰ ὠτα — τῷ ὠτε, τοῖν ὠτοιν (θ. οὖσ-, ὠτ-, βλ. § 101, § 102).

ιβ') δ Ἀπόλλων, τοῦ Ἀπόλλωνος, τῷ Ἀπόλλωνι, τὸν Ἀπόλλωνα καὶ Ἀπόλλωλ, ὁ Ἀπολλον (θ. Ἀπολλων-, Ἀπολλον-, Ἀπολλο-).

ιγ') δ Ποσειδῶν (ἀρχῆθεν Ποσειδάον), τοῦ Ποσειδῶνος, τῷ Ποσειδῶνι, τὸν Ποσειδῶνα καὶ Ποσειδῶ, ὁ Πόσειδον.

ιδ' ) δ Ζεύς, τοῦ Δι-ός, τῷ Δι-ί, τὸν Δι-α, ὁ Ζεῦ ( θ. Ζευ-, Δι- )·  
ιε' ) ἡ Πνύξ, τῆς Πυκ-νός, τῇ Πυκ-νί, τὴν Πύκν-α ( θ. Πυκ-,  
Πυκν- )·

5) ίδιοκλιτα, ὅσα δὲν κλίνονται κατὰ μίαν τῶν τριῶν κλί-  
σεων, ἀλλὰ κατὰ ( ίδιαν, ἥτοι ) ίδιαιτέραν κλίσιν. Είναι δὲ ίδιοκλιτα:

α') μερικὰ προσηγορικὰ ὄνόματα εἰς -ᾶς, ὡς ὁ φαγᾶς, ὁ κατα-  
φαγᾶς κλπ.·

β') πολλὰ κύρια ὄνόματα συντετμημένα, ίδια δὲ ξενικά· οἷον ὁ  
Αλεξᾶς ( ἐκ τοῦ Αλέξανδρος ), τοῦ Αλεξᾶ, τῷ Αλεξᾶ, τὸν Αλεξᾶν,  
ὁ Αλεξᾶ ( πρβλ. Γεράσιμος — Μεμᾶς ).

δ Φιλῆς ( ἐκ τοῦ Φιλήμων ), τοῦ Φιλῆ, τῷ Φιλῆ, τὸν Φιλῆν, ὁ  
Φιλῆ ( πρβλ. Σπυρίδων — Πίπης ).

δ Διονῦς ( ἐκ τοῦ Διονύσιος ), τοῦ Διονῦ, τῷ Διονῦ, τὸν Διο-  
νῦν, ὁ Διονῦ·

δ Ιησοῦς, τοῦ Ιησοῦ, τῷ Ιησοῦ, τὸν Ιησοῦν, ὁ Ιησοῦ ( Εβραϊ-  
κὸν ὄνομα ).

δ Νεκῶς, τοῦ Νεκῶ, τῷ Νεκῷ, τὸν Νεκῶν, ὁ Νεκῶ ( Αἰγυπτια-  
κὸν ὄνομα ).

6) ἀκλιτα, ὅσα δὲν κλίνονται, ἥτοι ἔχουν τὸν αὐτὸν τύπον εἰς  
πάσας τὰς πτώσεις· ἀκλιτα δὲ είναι :

α') ἡ λέξις τὸ χρεών (= ἡ ἀνάγκη ), τοῦ χρεών, τῷ χρεών·

β') πολλὰ ὄνόματα προσώπων ἥ πραγμάτων, εἰλημμένα, ὅπωσδή-  
ποτε ἀμετάβλητα, ἐκ ξένων γλωσσῶν, οἷον δ Αδάμ ( τοῦ Αδάμ κλπ. ),  
δ Δαβΐδ ( τοῦ Δαβΐδ κλπ. ), δ Ιώβ ( τοῦ Ιώβ κλπ. ), τὸ Πάσχα ( τοῦ  
Πάσχα κλπ. ), λέξεις Εβραϊκαὶ — τὸ ἄλφα ( τοῦ ἄλφα κλπ. ), τὸ βῆτα  
( τοῦ βῆτα κλπ. ), τὸ γάμμα ( τοῦ γάμμα κλπ. )· δόμοίως δὲ καὶ τὸ δι-  
γαμμα ( τοῦ δίγαμμα κλπ. ), τὸ δέλτα, ὡς καὶ τὰ λοιπὰ ὄνόματα τῶν  
γραμμάτων, ἀρχῆθεν λέξεις Φοινικικαὶ ( πρβλ. νῦν : δ Γκαΐτε, δ Κλε-  
μανσώ — τὸ φούτ-μπάλ, τὸ ρέκορ — τὸ τράμ, τὸ ζενίθ, τὸ νασίρ )

7) ἐλλειπτικά κατ' ἀριθμὸν είναι εὐχρηστα, εἰς πάντας τοὺς  
ἀριθμοὺς ἥ εἰς πάσας τὰς πτώσεις ( ἐλλειπτικὰ κατ' ἀριθμὸν —  
ἐλλειπτικὰ κατὰ πτῶσιν )·

α') ἐλλειπτικὰ κατ' ἀριθμὸν είναι :

1) τὰ κύρια ὄνόματα· ταῦτα κανονικῶς ἀπαντῶσιν ἥ εἰς μόνον  
τὸν ένικὸν ἥ εἰς μόνον τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν : Μενέλαος, Αριστεί-

δῆς — ὁ Πειραιεύς, οἱ Λελῷ, ἡ Κέρκυρα, αἱ Ἀθῆναι — ὁ Ὄλυμπος, ἡ Ηἵδος, τὸ Πτῶον, τὰ Κεραύνια — τὰ Ὄλύμπια, τὰ Παναθήναια, τὰ Διονύσια ( πρβλ. ὁ Πύργος, ἡ Καρδίτσα, αἱ Σπέτσαι, τὰ Χριστούγεννα κτλ. ).

2) τὰ ὀνόματα τῶν μετάλλων ἢ φυσικῶν σωμάτων ἢ φαινομένων : ὁ ἄργυρος, ὁ σίδηρος, ὁ χρυσός — ἡ γῆ, ὁ οὐρανός, ὁ ἀήρ, τὸ ἔαρ, οἱ ἐτησίαι ( § 48, 3 ) — ἡ νεότης, τὸ γῆρας κτλ..

3') ἐλειπτικὰ κατὰ πτῶσιν ( ἢ ἅμα καὶ κατ' ἀριθμὸν ) εἶναι :

1) αἱ λέξεις τὸ ὄφελος, τὸ ὄναρ, τὸ ὄπαρ ( = ὄπτασία ἐν ἐγρηγόρσει ), εὔχρηστοι μόνον κατ' ὀνομαστικὴν καὶ αἰτιατικὴν τοῦ ἑνίκου ( πρβλ. νῦν : τὸ σέβας — τὰ σέβη, τὰ ἄρματα = τὰ ὄπλα )·

2) ἡ λέξις μάλη, εὔχρηστος μόνον εἰς τὴν γενικὴν εἰς τὴν φράσιν ὑπὸ μάλης ( = ὑπὸ τὴν μασχάλην )·

3) ἡ λέξις νέωτα, αἰτιατικῆς ἑνίκου, εὔχρηστος εἰς τὴν φράσιν ἐς νέωτα ( = τοῦ χρόνου )·

4) αἱ λέξεις ὡς τᾶν ( = ὡς φίλε ) καὶ ὡς μέλε ( = καλέ μου ).

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'

### ΤΑ ΕΠΙΘΕΤΑ

#### 1. Ὁρισμός. Γενικαὶ παρατηρήσεις.

**§ 105.** Ἐπίθετα λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποῖαι σημαίνουν ποιότητα ἢ ιδιότητα οὐσιαστικοῦ τινος : ( ἄρτος ) λευκός, ( οἰκία ) ὑψηλή, ( ὄπλον ) βαρύ.

#### § 106. Ἐκ τῶν ἐπιθέτων :

1) τὰ πλεῖστα ἔχουν τρία γένη, ἀρσενικόν, θηλυκόν καὶ οὐδέτερον, καὶ ταῦτα λέγονται τριγενῆ : ὁ καλός, ἡ καλή, τὸ καλὸν — ὁ ἄκαρπος, ἡ ἄκαρπος, τὸ ἄκαρπον — ὁ εὐθύς, ἡ εὐθεῖα, τὸ εὐθὺ — ὁ εὐγενής, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενές.

2) πολλὰ ἔχουν δύο μόνον γένη, τὸ ἀρσενικόν καὶ τὸ θηλυκόν, καὶ ταῦτα λέγονται διγενῆ : δ φυγάς, ἡ φυγάς — ὁ ἄρπαξ, ἡ ἄρπαξ.

**§ 107.** Ἐκ τῶν τριγενῶν ἐπιθέτων :

1 ) ὅσα ἔχουν τρεῖς καταλήξεις, ητοι μίαν δι' ἔκαστον γένος, λέγονται τρικατάληκτα : κακός, κακή, κακὸν — βαρύς, βαρεῖα, βαρύ·

2 ) ὅσα ἔχουν δύο καταλήξεις, ητοι μίαν διὰ τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκὸν καὶ μίαν διὰ τὸ οὐδέτερον, λέγονται δικατάληκτα : ὁ, ἡ βάρβαρος, τὸ βάρβαρον — ὁ, ἡ εὔελπις, τὸ εὔελπι.

**§ 108.** Τὰ διγενῆ ἐπίθετα εἶναι μονοκατάληκτα : ὁ πένης, ἡ πένης — ὁ βλάξ, ἡ βλάξ.

**§ 109.** 1) Τῶν τρικαταλήκτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν α' κλίσιν, τὸ δὲ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον ἄλλων μὲν κατὰ τὴν β' κλίσιν, καὶ ταῦτα λέγονται δευτερόκλιτα, ἄλλων δὲ κατὰ τὴν γ' κλίσιν, καὶ ταῦτα λέγονται τριτόκλιτα : δίκαιος, δίκαι-α, δίκαι-ον — εὐδρός, εὐδρ-εῖα, εὐδρ-ύ·

2 ) τὰ δικατάληκτα ἐπίθετα κλίνονται ἄλλα μὲν κατὰ τὴν β' κλίσιν, ἄλλα δὲ κατὰ τὴν γ' : ὁ, ἡ βάναυσος, τὸ βάναυσ-ον — ὁ, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενές·

3 ) τὰ μονοκατάληκτα ἐπίθετα κλίνονται τὰ πλεῖστα κατὰ τὴν γ' κλίσιν.

## 2. Κλίσις τῶν ἐπιθέτων.

### A') Δευτερόκλιτα.

#### 1. Ἀσυναίρετα.

**§ 110.** Παραδείγματα δευτεροκλίτων ἀσυναιρέτων ἐπιθέτων.

#### Ἐνικός

(θ. καλο-, καλη-, καλο-)		(θ. δικαιο-, δικαια-, δικαιο-)			
καλ-ός	καλ-ή	καλ-ὸν	δίκαιος	δικαιί-α	δικαιο-ον
καλ-οῦ	καλ-ῆς	καλ-οῦ	δικαιό-ου	δικαιί-ας	δικαιο-ου
καλ-ῷ	καλ-ῇ	καλ-ῷ	δικαιό-ῳ	δικαιί-ᾳ	δικαιο-ῳ
καλ-ὸν	καλ-ήν	καλ-ὸν	δίκαιο-ον	δικαιί-αν	δικαιο-ον
καλ-ὲ	καλ-ή	καλ-ὸν	δίκαιο-ε	δικαιί-α	δικαιο-ον

## Πληθυντικός

καλ-οί	καλ-αὶ	καλ-ὰ	δίκαι-οι	δίκαι-αι	δίκαι-α
καλ-ῶν	καλ-ῶν	καλ-ῶν	δικαί-ων	δικαί-ων	δικαί-ων
καλ-οῖς	καλ-αῖς	καλ-οῖς	δικαί-οις	δικαί-αις	δικαί-οις
καλ-οῖς	καλ-άς	καλ-ὰ	δικαί-ους	δικαί-ας	δικαί-α
καλ-οὶ	καλ-αὶ	καλ-ὰ	δίκαι-οι	δίκαι-αι	δίκαι-α

( βλ. § 46, 2, § 53, α, β ).

**§ 111.** Τῶν τρικαταλήκτων εἰς -οις ἐπιθέτων τὸ θηλυκόν :

1) κανονικῶς λήγει εἰς -η : σοφός, σοφὴ — τερπνός, τερπνή. Ἀλλ' ὅταν πρὸ τῆς καταλήξεως -οις τοῦ ἀρσενικοῦ ὑπάρχῃ φωνῆν ἡ ρ, τότε τὸ θηλυκὸν λήγει εἰς α μακρὸν ( § 50, 1 ) : νέ-ος, νέ-α — τέλει-ος, τέλει-α — νεκρ-ός, νεκρ-ά ( πλὴν ὅγδο-ος, ὅγδο-η ).

2) εἰς τὴν πληθυντικὴν ὄνομαστικὴν καὶ γενικὴν τονίζεται ὅπου καὶ ὅπως τὸ ἀρσενικὸν εἰς τὰς ίδιας πτώσεις : πλούσιαι, πλούσιων ( πλούσιοι, πλούσιων ) — ἀρχαῖαι, ἀρχαίων ( ἀρχαῖοι, ἀρχαῖων ) — μικραί, μικρῶν ( μικροί, μικρῶν ).

**§ 112.** Ἐκ τῶν εἰς -οις ἐπιθέτων δικατάληκτα εἶναι :

1) τὰ πλεῖστα ἐκ τῶν συνθέτων εἰς -οις : ( ὁ, ἡ ) ἀ-καρπος, ( ὁ, ἡ ) ἀ-θάνατος, ( ὁ, ἡ ) ἐπί-τιμος, ( ὁ, ἡ ) ἐν-δοξος κλπ.

2) μερικὰ ἀπλᾶ, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ειος ἢ -ιος ἢ -ιμος : ( ὁ, ἡ ) βόρ-ειος, ( ὁ, ἡ ) γαμήλ-ιος, ( ὁ, ἡ ) δόκ-ιμος.

3) τὰ ἐπίθετα βάναυσος, βάρβαρος, ἥμερος, ἥρεμος, ἥσυχος, κίβδηλος, λάβρος, λάλος.

Σημείωσις. Μερικὰ σύνθετα εἰς -οις εἶναι τρικατάληκτα, ως ἀντάξιος, ἀνταξία, ἀντάξιον — ἐναντίος, ἐναντία, ἐναντίον — πάγκαλος, παγκάλη, πάγκαλον.

Ομοίως τὰ εἰς -ικος παρασύνθετα : ( ἐξεταστής ) ἐξεταστικός, ἐξεταστική, ἐξεταστικόν — ( εὐδαιμόνων ) εὐδαιμονικός, εὐδαιμονική, εὐδαιμονικόν.

Μερικὰ δὲ ἀπλᾶ ἡ σύνθετα εἰς -οις εἶναι συγχρόνως τρικατάληκτα καὶ δικατάληκτα : ὁ βέβαιος, ἡ βέβαια ἡ βέβαιος, τὸ βέβαιον — ὁ ἔρημος, ἡ ἔρημη ἡ ἔρημος, τὸ ἔρημον — ὁ ἀναίτιος, ἡ ἀναίτια ἡ ἀναίτιος, τὸ ἀναίτιον — ὁ ἀνάξιος, ἡ ἀνάξια ἡ ἀνάξιος, τὸ ἀνάξιον.

2. Συνηρημένα.

**§ 113.** Παραδείγματα δευτεροκλίτων συνηρημένων ἐπιθέτων.

Ἐνικὸς

(θ. χρυσεο-, χρυσεᾶ-, χρυσεο-)			(θ. εύνοο-, εύνου-)		
χρυσοῦς	χρυσῆ	χρυσοῦν	ό	ή	εύνους
χρυσοῦ	χρυσῆς	χρυσοῦ	τοῦ	τῆς	εύνου
χρυσῷ	χρυσῇ	χρυσῷ	τῷ	τῇ	εύνῳ
χρυσοῦν	χρυσῆν	χρυσοῦν	τὸν	τὴν	εύνουν

Πληθυντικὸς

χρυσοῖ	χρυσαῖ	χρυσᾶ	οἱ	αἱ	εύνοι	τὰ	εύνοα
χρυσῶν	χρυσῶν	χρυσῶν		τῶν	εύνων	τῶν	εύνων
χρυσοῖς	χρυσαῖς	χρυσοῖς	τοῖς	ταῖς	εύνοις	τοῖς	εύνοις
χρυσοῦς	χρυσᾶς	χρυσᾶ	τοὺς	τὰς	εύνους	τὰ	εύνοα
(βλ. § 57 κ. ἑ.).							

Παρατηρήσεις

**§ 114.** Τὰ τρικατάληκτα συνηρημένα εἰς -οῦς ἐπίθετα κανονικῶς σχηματίζουν τὸ θηλυκὸν εἰς -ῆ: *κναροῦς*, *κνανῆ* — *χαλκοῦς*, *χαλκῆ*. 'Αλλ' ὅταν πρὸ τῆς καταλήξεως -ους τοῦ ἀρσενικοῦ ὑπάρχῃ εἶ η ρ, τότε σχηματίζουν τὸ θηλυκὸν εἰς -α: *ἔρεοῦς*, *ἔρεᾶ* — *κεραμεοῦς*, *κεραμεᾶ* — *ἀργυροῦς*, *ἀργυρᾶ*. (πρβλ. § 111, 1).

**§ 115.** Δικατάληκτα συνηρημένα εἰς -ους ἐπίθετα εἶναι σύνθετα ἐπίθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν τὰς λέξεις *νοῦς*, *πλοῦς*, *ρίοῦς*, *χροῦς*: δ, ή κακόνους, τὸ κακόνουν — δ, ή εὐπλούς, τὸ εὐπλοῦν — δ, ή εὔρους, τὸ εὔρον — δ, ή ἄχρους, τὸ ἄχρον.

Σημεῖα. Τὰ πολλαπλασιαστικὰ ἀριθμητικὰ εἰς -πλοῦς εἶναι τρικατάληκτα καὶ κλίνονται κατὰ τὸ συνηρημένον ἐπίθετον δ *χρυσοῦς*, ή *χρυσῆ*, τὸ *χρυσοῦν*: *ἀπλοῦς*, *ἀπλῆ*, *ἀπλοῦν* — *διπλοῦς*, *διπλῆ*, *διπλοῦν* κλπ.

**§ 116.** Τῶν δικαταλήκτων συνηρημένων εἰς -ους ἐπιθέτων

1) τὸ -οα τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ οὐδετέρου μένει ἀσυναίρετον: τὰ εὐπλοα, τὰ ἄχροα.

2) ή ἐκ συναιρέσεως προερχομένη κατάληξις -οι τῆς πληθυντικῆς, δημοκαστικῆς ώς πρὸς τὸν τονισμὸν λαμβάνεται ώς βραχεῖα: οἱ εὖροι, εὐχροὶ ( ὅπως π. χ. οἱ ταῦροι ).

### 3. Ἀττικόκλιτα.

#### § 117. Παραδείγματα ἀττικοκλίτων ἐπιθέτων.

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

( θ. ὥνεω- )

ὁ	ἥ	ἴλεως	τὸ	ἴλεων	οἱ	αἱ	ἴλεω	τὰ	Ὥλεα
τοῦ	τῆς	ἴλεω	τοῦ	ἴλεω	τῶν	ἴλεων	τῶν	Ὥλεων	
τῷ	τῇ	ἴλεῳ	τῷ	ἴλεῳ	τοῖς ταῖς	ἴλεως	τοῖς	Ὥλεως	
τὸν	τὴν	ἴλεων	τὸ	ἴλεων	τοὺς τὰς	ἴλεως	τὰ	Ὥλεα	
ὦ		ἴλεως	ὦ	ἴλεων	ὦ	ἴλεω	ὦ	Ὥλε	

#### Παρατηρήσεις.

#### § 118. Τὰ ἀττικόκλιτα ἐπίθετα

1) εἶναι δικατάληκτα: ὁ, ἡ ἀξιόχρεως, τὸ ἀξιόχρεων — ὁ, ἡ ἀγήρως, τὸ ἀγήρων — ὁ, ἡ ἔμπλεως, τὸ ἔμπλεων — ὁ, ἡ εὔκερως, τὸ εὔκερων· τρικατάληκτον δὲ εἶναι μόνον τὸ ἐπίθετον πλέως ( πλέα, πλέων ).

2) εἰς τὴν πληθυντικὴν δημοκαστικὴν, αἵτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ οὐδέτερου ἔχουν κατάληξιν οὐχὶ -ω, ἀλλὰ -α, ὅπως τὰ οὐδέτερα τῆς κοινῆς β' κλίσεως: τὰ ἔμπλεα ( ὅπως π. χ. τὰ δίκαια ).

### B') Τριτόκλιτα.

#### 1. Φωνηεντόληκτα. Τρικατάληκτα.

#### § 119. Παραδείγματα τρικαταλήκτων ἐπιθέτων.

Ἐνικὸς

εὐθύ-ς	εὐθεῖα	εὐθὺ	ἡμισυ-ς	ἡμίσεικ	ἡμίσυ
εὐθέ-ος	εὐθείας	εὐθέ-ος	ἡμίσε-ος	ἡμισείκς	ἡμίσε-ος
εὐθεῖ-	εὐθείᾳ	εὐθεῖ	ἡμίσει	ἡμισείᾳ	ἡμίσει
εὐθύ-ν	εὐθείαν	εὐθύ	ἡμισυ-ν	ἡμίσεικν	ἡμίσυ
εὐθύ	εὐθεῖα	εὐθύ	ἡμισυ	ἡμίσεια	ἡμίσυ

Π ληθυντικὸς

εὐθεῖς	εὐθεῖαι	εὐθέ-α	ἡμίσεις	ἡμίσειαι	ἡμίσε-α ( καὶ ἡμίση )
εὐθέ-ων	εὐθειῶν	εὐθέ-ων	ἡμισέ-ων	ἡμισειῶν	ἡμισέ-ων
εὐθέ-σι	εὐθείαις	εὐθέ-σι	ἡμίσε-σι	ἡμισείαις	ἡμίσε-σι
εὐθεῖς	εὐθείας	εὐθέ-α	ἡμίσεις	ἡμισείας	ἡμίσεα ( καὶ ἡμίση )
εὐθεῖς	εὐθεῖαι	εὐθέ-α	ἡμίσεις	ἡμισείαι	ἡμίσεα ( καὶ ἡμίση )

**§ 120.** Τὰ εἰς -υς τρικατάληκτα ἐπίθετα τὰ πλεῖστα εἶναι δξύτονα : ( βαθύς, βαρύς, εὐρύς, παχύς, ταχὺς κτλ. )· βαρύτονα δὲ εἶναι μόνον τὸ ἥμισυς καὶ θῆλυς ( θήλεια, θῆλυ ). Τὸ δὲ θηλυκὸν αὐτῶν σχηματίζεται ἀπὸ τὸ θέμα, τὸ ὅποιον λήγει εἰς -ε, μὲ τὴν κατάληξιν -ια : ( βαρέ-ια ) βαρεῖα.

**§ 121.** Κατὰ τὴν γ' κλίσιν κλίνονται καὶ δικατάληκτα ἐπίθετα εἰς -υς ( γεν. -υος ἢ -εος ) σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα φωνηντόληκτον, τὸ ὅποιον λήγει εἰς -υς ( γεν. -υος ἢ -εως ), ώς

ὅ	ἥ	εὕβοτρυ-ς	τὸ	εὕβοτρυ	δίπηχυ-ς	δίπηχυ
τοῦ	τῆς	εὐβότρυ-ος	τοῦ	εὐβότρυ-ος	διπήχε-ος	διπήχε-ος
τῷ	τῇ	εὐβότρυ-ῃ	τῷ	εὐβότρυ-ῃ	διπήχει	διπήχει
τὸν	τὴν	εὐβότρυ-ν	τὸ	εὐβότρυ	διπήχυ-ν	δίπηχυ
		κλπ.		κλπ.	κλπ.	κλπ.
οἱ	αἱ	εὐβότρυ-ες	τὰ	εὐβότρυ-α	διπήχεις	διπήχε-α
						( καὶ διπήχη )
τῶν		εὐβότρυ-ων	τῶν	εὐβότρυ-ων	διπήχέ-ων	
		κλπ.		κλπ.	κλπ.	

2. Συμφωνόληκτα.

**§ 122. α') Αφωνόληκτα.**

Ἐνικὸς

( θ. ἀπαντ- )	( θ. χαριεντ-, χαριετ- )		
ἄπας	ἄπασα	ἄπαν	χαρίεις
ἄπαντ-ος	ἀπάσης	ἄπαντ-ος	χαρίεντ-ος
ἄπαντ-ι	ἀπάσῃ	ἄπαντ-ι	χαρίεντ-ι
ἄπαντ-α	ἄπασαν	ἄπαν	χαρίεντ-α
ἄπας	ἄπασα	ἄπαν	χαρίεν

## Πληθυντικός

ἄπαντ-ες	ἄπασαι	ἄπαντ-α	χαρίεντ-ες	χαρίεσσαι	χαρίεντ-α
ἀπάντ-ων	ἀπασῶν	ἀπάντ-ων	χαριέντ-ων	χαριεσσῶν	χαριέντ-ων
ἄπα-σι	ἄπασαις	ἄπα-σι	χαρίε-σι	χαριέσσαις	χαρίε-σι
ἄπαντ-ας	ἄπασας	ἄπαντ-α	χαρίεντ-ας	χαριέσσας	χαριέντ-α
ἄπαντ-ες	ἄπασαι	ἄπαντ-α	χαρίεντ-ες	χαριέσσαι	χαριέντ-α

## Ένικός

## Πληθυντικός

ἄκων	ἄκουσα	ἄκον	ἄκοντ-ες	ἄκουσαι	ἄκοντ-α
ἄκοντ-ος	ἄκουσης	ἄκοντ-ος	ἄκόντ-ων	ἄκουσῶν	ἄκόντ-ων
ἄκοντ-ι	ἄκουση	ἄκοντ-ι	ἄκου-σι	ἄκουσαις	ἄκου-σι
ἄκοντ-α	ἄκουσαν	ἄκον	ἄκοντ-ας	ἄκούσας	ἄκοντ-α
ἄκον	ἄκουσα	ἄκον	ἄκοντ-ες	ἄκουσαι	ἄκοντ-α

( βλ. § 80 κ. ἐ. ).

Σημείωσις. Κατὰ τὰ ἄπας κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον πᾶς, πᾶσα, πᾶν ( παντός, παντὶ — πάντες, πάντων ), ( βλ. § 36, 4, ε' καὶ § 101 - § 103 ).

Κατὰ τὸ ἐπίθετον χαρίεις κλίνονται καὶ τὰ ἐπίθετα ἀστερόεις ( ἀστερόεσσα, ἀστερόεν ), Ιχθύοις, ὄληεις, φωνήεις ( φωνήσσα, φωνῆν ) κτλ. Τούτων ἡ πλη-  
ἀστερόεν ), Ιχθύοις, ὄληεις, φωνήεις ( φωνήσσα, φωνῆν ) κτλ. Τούτων ἡ πλη-  
θυντικὴ δοτικὴ καὶ τὸ θηλυκόν σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα εἰς -ετ : ( τοῖς φωνήτ-σι  
= ) φωνήσει, ( ἡ φωνήτ-α = ) φωνήσσα ( βλ. § 33, 4 καὶ § 36, 4 γ' ).

Κατὰ τὸ ἄκων κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον ἔκών, ἔκονσα, ἔκόν ( βλ. § 36, 4 ε'  
καὶ § 81 ).

## § 123. Αφωνόληγκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι προσέτι :

1) δικατάληγκτα ἐπίθετα σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα  
οὐσιαστικὸν τριτόκλιτον ἀφωνόληγκτον. Τὰ ἐπίθετα ταῦτα κλίνονται κατὰ  
τὸ πλεῖστον ὅπως καὶ τὸ δεύτερον συνθετικόν των, οἷον

δ, ἡ ἄχαρις, τὸ ἄχαρι — τοῦ, τῆς ἄχαρίτος — τόν, τὴν ἄχαριν κτλ.  
( βλ. § 82 ).

δ, ἡ εὔελπις, τὸ εὔελπι — τοῦ, τῆς εὔελπιδος — τόν, τὴν εὔελπιν  
κτλ. — οἱ, αἱ εὔελπιδες, τῶν εὔελπιδων κτλ. ( βλ. § 82, Σημ. 1 ).

δ, ἡ μονόδονς, τὸ μονόδον — τοῦ, τῆς μονόδοντος, τοῦ μονόδον-  
τος κτλ.: ( βλ. § 81 κ. ἐ. ).

2) μονοκατάληγκτα ἐπίθετα ἀπλῷ ἡ σύνθετα, οἷον

δ, ή βλάξ — τοῦ, τῆς βλακ-ὸς κτλ., δ, ή ἄρπαξ — τοῦ, τῆς ἄρπαγ-ος κτλ.·

δ, ή πένης — τοῦ, τῆς πένητ-ος κτλ., δ, ή φυγὰς — τοῦ, τῆς φυγάδ-ος κτλ.·

δ, ή ἄπαις — τοῦ, τῆς ἄπαιδ-ος κτλ., δ, ή ἐπηλυς — τοῦ, τῆς ἐπήλυδ-ος κτλ.

β') Ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα.

#### § 124. α'. Τρικατάληκτα.

Ἐνικός

Πληθυντικός

(θ. μελαν-)

μέλας	μέλαινα	μέλαν	μέλαν-ες	μέλαιναι	μέλαν-α
μέλαν-ος	μελαίνης	μέλαν-ος	μελάν-ων	μελαινῶν	μελάν-ων
μέλαν-ι	μελαίνῃ	μέλαν-ι	μέλα-σι	μελαίναις	μέλα-σι
μέλαν-α	μέλαιναν	μέλαν	μέλαν-ας	μελαίνας	μέλαν-α
μέλαν	μέλαινα	μέλαν	μέλαν-ες	μέλαιναι	μέλαν-α

Οὕτω κλίνεται καὶ τὸ ἐπιθέτον τάλας (τάλαινα, τάλαν)· (βλ. § 33, 35).

§ 125. Τῶν τριτοκλίτων τρικαταλήκτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν 1) λήγει πάντοτε εἰς α βραχὺ: ταχός, ταχεῖα — πᾶς, πᾶσα — φωνήεις, φωνήεσσα — ἔκών, ἔκουσσα — τάλας, τάλαινα·

2) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζεται πάντοτε ἐπὶ τῆς ληγούσης: τῶν ταχειῶν, πασῶν, φωνηεσσῶν, ἔκουσῶν, ταλαινῶν (βλ. καὶ § 111, 2).

#### § 126. β'. Δικατάληκτα

Ἐνικός

(θ. εὔδαιμων-, εὔδαιμον-)

(θ. ἄρρην-, ἄρρεν-)

ό	ή	εὔδαιμων	τὸ	εὔδαιμον	ό	ή	ἄρρην	τὸ	ἄρρεν
τοῦ	τῆς	εὔδαιμον-ος	τοῦ	εὔδαιμον-ος	τοῦ	τῆς	ἄρρεν-ος	τοῦ	ἄρρεν-ος
τῷ	τῇ	εὔδαιμον-ι	τῷ	εὔδαιμον-ι	τῷ	τῇ	ἄρρεν-ι	τῷ	ἄρρεν-ι
τὸν	τὴν	εὔδαιμον-α	τὸ	εὔδαιμον	τὸν	τὴν	ἄρρεν-α	τὸ	ἄρρεν

## Πληθυντικός

οἱ αἱ εὐδαίμον-ες τὰ εὐδαίμον-α οἱ αἱ ἄρρεν-ες τὰ ἄρρεν-α  
 τῶν εὐδαιμόν-ων τῶν ἄρρεν-ων  
 τοῖς ταῖς εὐδαίμο-σι τοῖς εὐδαίμο-σι τοῖς ταῖς ἄρρε-σι τοῖς ἄρρε-σι  
 τοὺς τὰς εὐδαίμον-ας τὰ εὐδαίμον-α τοὺς τὰς ἄρρεν-ας τὰ ἄρρεν-α  
 ὥ εὐδαίμον-ες ὥ εὐδαίμον-α ὥ ἄρρεν-ες ὥ ἄρρεν-α

## Ἐνικός

## Πληθυντικός

ὁ ἡ ἀπάτωρ τὸ ἀπάτορ οἱ αἱ ἀπάτορ-ες τὰ ἀπάτορ-α  
 τοῦ τῆς ἀπάτορ-ος τοῦ ἀπάτορ-ος τῶν ἀπατόρ-ων  
 τῷ τῇ ἀπάτορ-ι τῷ ἀπάτορ-ι τοῖς ταῖς ἀπάτορ-σι τοῖς ἀπάτορ-σι  
 τὸν τὴν ἀπάτορ-α τὸ ἀπάτορ τοὺς τὰς ἀπάτορ-ας τὰ ἀπάτορ-α  
 ὥ ἀπάτορ\*

**§ 127.** Ἐνρινόληγκτα καὶ ὑγρόληγκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι προσέτι μονοκατάληγκτα ἐπίθετα ἀπλᾶ ἢ σύνθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὅνομα οὐσιαστικὸν τριτόκλιτον ἐνρινόληγκτον ἢ ὑγρόληγκτον, οἷον

ὅ ἡ μάκαρ,	τοῦ τῆς μάκαρ-ος, κτλ.
ὅ ἡ ὑψαύχην,	τοῦ τῆς ὑψαύχεν-ος, κτλ.
ὅ ἡ μακρόχειρ,	τοῦ τῆς μακρόχειρ-ος, κτλ.

**§ 128.** Τὰ ἐνρινόληγκτα καὶ ὑγρόληγκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα

1) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν πάντα ὄμοίαν μὲ τὸ θέμα, καὶ ἂν εἶναι διπλόθεμα, ὄμοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα : ὥ μέλαν, θέμα, καὶ ἂν εἶναι διπλόθεμα, ὄμοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα : ( ὥ μέλαν, θά τάλαν — ( ἐλεήμων, τὸ ἐλεῆμον ) ὥ ἐλεῆμον — ( νοήμων, τὸ νοῆμον ) ὥ νοῆμον — ( ἄρρην, ἄρρεν-ος ) ὥ ἄρρεν — ( ἀπάτωρ, ἀπάτορ-ος ) ὥ ἀπάτορ·

2) ἐκ τῶν συνθέτων εἰς -ων τὰ πλεῖστα ἀναβιβάζουν τὸν τόνον εἰς τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ εἰς τὴν ἐνικὴν ὀνομαστικὴν ( αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν ) τοῦ οὐδετέρου : ( ὁ, ἡ ἐνικὴν ὀνομαστικὴν ( αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν ) τοῦ οὐδετέρου : ( ὁ, ἡ εὐγνωμων, τὸ εὐγνωμον· ( ὁ, ἡ εὐσχήμων ) ὥ ευσχημον, τὸ ευσχημον· ἀλλὰ ( ὁ, ἡ ἀμνήμων ) ὥ ἀμνῆμον, τὸ ἀμνῆμον· ( ὁ, ἡ μεγαλόφρων ; ὥ μεγαλόφρον, τὸ μεγαλόφρον.

\* « αἱ δὲ εἰς -ορ ὑπὲρ δύο συλλαβάς κλητικαὶ ἐν ταύτῃ τῇ συλλαβῇ φυλάττουσι τὸν τόνον, ἐν ἣ συλλαβῇ ἔχει αὐτὸν ἡ εὐθεῖα ». Ἡραδιανός, Α, σελ. 419, 13 - 16.

γ') Σιγμόδλητα.

**§ 129.** Τὰ σιγμόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἰναι πάντα δικτήλητα, διπλόθεμα, εἰς -ης τὸ ἀρσενικὸν καὶ θηλυκὸν καὶ εἰς -ες τὸ οὐδέτερον, σύνθετα δὲ τὰ πλεῖστα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα οὐδέτερου σιγμόληκτον εἰς -ος ἡ ῥῆμα : δ, ἡ ώγιης, τὸ ώγιες — δ, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενές (εῦ, γένος) — δ, ἡ πλήρης, τὸ πλήρες — δ, ἡ εὐσεβής, τὸ εὐσεβές (εῦ, σέβομαι) — δ, ἡ ἀμελής, τὸ ἀμελές (ἀ, μέλει) — δ, ἡ εὐώδης, τὸ εὐώδες (εῦ, οὖω, θ. ὁδ- ).

Π αραδείγματα.

Ἐνικός

Π ληθυντικός

(θ. ἐπιμελησ-, ἐπιμελεσ-)

ὅ	ἡ	ἐπιμελής	τὸ	ἐπιμελές	οἱ	αἱ	ἐπιμελεῖς	τὰ	ἐπιμελῆ
τοῦ	τῆς	ἐπιμελοῦς	τοῦ	ἐπιμελοῦς	τῶν		ἐπιμελῶν		
τῷ	τῇ	ἐπιμελεῖ	τῷ	ἐπιμελεῖ	τοῖς	ταῖς	ἐπιμελέσι	τοῖς	ἐπιμελέσι
τὸν	τὴν	ἐπιμελῆ	τὸ	ἐπιμελές	τοὺς	τὰς	ἐπιμελεῖς	τὰ	ἐπιμελῆ
								ῶ	ἐπιμελές
								ῶ	ἐπιμελεῖς
								ῶ	ἐπιμελῆ

Ἐνικός

Π ληθυντικός

(θ. εὐγήθησ-, εὐγήθεσ-)

ὅ	ἡ	εὐήθης	τὸ	εὐήθες	οἱ	αἱ	εὐήθεις	τὰ	εὐήθη
τοῦ	τῆς	εὐήθους	τοῦ	εὐήθους	τῶν		εὐήθων		
τῷ	τῇ	εὐήθει	τῷ	εὐήθει	τοῖς	ταῖς	εὐήθεσι	τοῖς	εὐήθεσι
τὸν	τὴν	εὐήθη	τὸ	εὐήθες	τοὺς	τὰς	εὐήθεις	τὰ	εὐήθη
								ῶ	εὐήθες
								ῶ	εὐήθεις
								ῶ	εὐήθη

Π αρατηρήσεις.

**§ 130.** Τὰ εἰς -ης, -ες σιγμόληκτα τριτόκλητα ἐπίθετα

1) ἀπὸ τὸ ἴσχυρὸν θέμα σχηματίζουν μόνον τὴν ἑνικὴν ὄνομαστικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ γένους.

2) τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ γένους τὴν μὲν ἑνικὴν κλητικὴν σχηματίζουν δόμοιαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα, τὴν δὲ πληθυντικὴν αἰτιατικὴν δόμοιαν μὲ τὴν πληθυντικὴν ὄνομαστικὴν : δ, ἡ εὐσεβής, ὡς εὐσεβές — (οἱ, αἱ εὐγενεῖς) τούς, τὰς εὐγενεῖς.

3) τὰ βαρύτονα εἰς τὴν ἑνικὴν κλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ

θηλυκοῦ καὶ εἰς τὴν ἐνικήν ὄνομαστικὴν ( αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν ) τοῦ οὐδέτερου ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, εἰς δὲ τὴν πληθυντικὴν γενικὴν παντὸς γένους τονίζονται εἰς τὴν παραλήγουσαν παρὰ τὸν κανόνα : δ, ή συνήγενος της, ω σύνηθες, τὸ σύνηθες — δ, ή αὐτάρκης, ω αὐταρκες, τὸ αὐταρκες θῆται, ω σύνηθεις, τὸ σύνηθεις — δ, ή αὐτάρκης, ω αὐταρκεις, τὸ αὐταρκεις οἱ, αἱ πλήρεις, τὰ πλήρη, τῶν πλήρων ( ἐκ τοῦ πληρέσ-ων, πληρέ-ων ) — οἱ, αἱ εὐμεγέθεις, τὰ εὐμεγέθη, τῶν εὐμεγέθων ( ἐκ τοῦ εὐμεγεθέσ-ων, εὐμεγεθέ-ων ) ( βλ. § 25 ).

Σημείωσις 1. Τονίζονται κανονικῶς εἰς τὴν ἐνικήν κλητικὴν τοῦ ἀρχηγοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ εἰς τὸ οὐδέτερον τὰ σύνθετα ὅσα λήγουν εἰς -ώδης, σενικοῦ -ώλης καὶ -ήρης : εὐώδης, ω εὐώδες, τὸ εὐώδες—εξώλης, ω έξωλες, τὸ έξωλες -ξιφήρης, ω ξιφήρες, τὸ ξιφήρεις.

Σημείωσις 2. Ἐπίθετον εἰς -ης ἀρχῆθεν ήτο καὶ ἡ λέξις ἡ τριήρης ( τῆς τριήρους, τῇ τριήρει, τὴν τριήρη, ὡ τριήρεις — αἱ τριήρεις, τῶν τριήρων, ταῖς τριήρεσι, τὰς τριήρεις ), ἐγένετο δὲ οὐσιαστικὸν ἡ λέξις αὕτη κατὰ παράλειψιν τῆς λέξεως ναῦς.

### 3. Ἀνώμαλα ἐπίθετα.

**§ 131.** Συνήθη ἀνώμαλα ἐπίθετα τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι πέντε : μέγας, πολύς, πρᾶος, σῶος ἢ σῶς καὶ φροῦδος.

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

(θ. μεγα- καὶ μεγαλο-)

μέγας	μεγάλη	μέγα	μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα
μεγάλου	μεγάλης	μεγάλου	μεγάλων	μεγάλων	μεγάλων
μεγάλω	μεγάλη	μεγάλω	μεγάλοις	μεγάλαις	μεγάλοις
μέγα-ν	μεγάλην	μέγα	μεγάλους	μεγάλας	μεγάλα
ω μέγα ἢ μεγάλε	μεγάλη	μέγα	μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα

(θ. πολυ- καὶ πολλο-)

πολύς	πολλή	πολὺ	πολλοί	πολλαί	πολλὰ
πολλοῦ	πολλῆς	πολλοῦ	πολλῶν	πολλῶν	πολλῶν
πολλῷ	πολλῇ	πολλῷ	πολλοῖς	πολλαῖς	πολλοῖς
πολύ-ν	πολλήν	πολὺ	πολλούς	πολλάς	πολλὰ
πολὺ	πολλή	πολὺ	πολλοί	πολλαί	πολλὰ

(θ. πραο- καὶ πραε-)

πρᾶος	πραεῖα	πρᾶον	πρᾶοι	πραεῖαι	πραέα
πράου	πραείας	πράου	πραέων	πραειῶν	πραέων
πράω	πραείᾳ	πράω	πραέσι	πραείας	πραέσι
πρᾶον	πραεῖαν	πρᾶον	πράους	πραείας	πραέα
				κτλ.	
ό σῶς	ή σῶς	τὸ σῶν	οἱ σῶ	αἱ σῶ	τὰ σῶ
τὸν σῶν	τὴν σῶν	τὸ σῶν	τοὺς σῶς	τὰς σῶς	τὰ σῶ

Οἱ ἄλλοι τύποι ἀναπληροῦνται ὑπὸ τοῦ ὁμαλοῦ σῶος, σῶα, σῶον.

Τὸ δὲ φροῦδος, φρούδη ( καὶ φροῦδος ), φροῦδον εἶναι ἐλλειπτικὸν καὶ εὑρίσκεται μόνον εἰς τὴν ὀνομαστικὴν τοῦ ἔνικοῦ καὶ τοῦ πληθυντικοῦ.

### Π α ρ ά ρ τ η μ α.

#### Κλίσις τῶν μετοχῶν.

**§ 132.** Πᾶσαι αἱ μετοχαὶ εἶναι τρικατάληγτοι καὶ ( ὅπως τῶν τρικαταλήγτων ἐπιθέτων ) τὸ μὲν θηλυκόν των κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν, τὸ δὲ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον ἄλλων μὲν κατὰ τὴν δευτέραν κλίσιν, ἄλλων δὲ κατὰ τὴν τρίτην ( πρβλ. § 109, 1 ).

**§ 133.** Αἱ δευτερόκλιτοι μετοχαὶ λήγουν πᾶσαι εἰς -μένος, -μένη, -μένον : γραφόμενος, γραφομένη, γραφόμενον — γεγραμμένος, γεγραμμένη, γεγραμμένον ( βλ. § 110, καλός, καλή, καλόν ).

**§ 134.** Αἱ τριτόκλιτοι μετοχαὶ λήγουν

1) εἰς -ας, ἀσά, -άν : λούσας, λούσασα, λοῦσαν ( τοῦ λούσαντ-ος, τῆς λουσάσης, τοῦ λούσαντ-ος κτλ., ὡς λούσας, ὡς λούσασα, ὡς λοῦσαν — οἱ λούσαντ-ες, αἱ λούσασαι, τὰ λούσαντ-α, τοῖς λούσασι κτλ. ) ( βλ. § 125, ἀπας ).

2) εἰς -είς, -εῖσα, -έν : παιδευθείς, παιδευθεῖσα, παιδευθὲν ( τοῦ παιδευθέντ-ος, τῆς παιδευθείσης κτλ., ὡς παιδευθείς, ὡς παιδευθεῖσα, ὡς παιδευθὲν — οἱ παιδευθέντ-ες, αἱ παιδευθεῖσαι, τὰ παιδευθέντ-α, τοῖς παιδευθεῖ-σι κτλ. ) ( πρβλ. § 122, χαρίεις ).

3) εἰς -ούς, -οῦσα, -όν : διδούς, διδοῦσα, διδόν ( τοῦ διδόντ-ος, τῆς διδούσης, τοῦ διδόντ-ος κτλ., ὡς διδούς, ὡς διδοῦσα, ὡς διδόν — οἱ

διδόντ-ες, αἱ διδοῦσαι, τὰ διδόντ-α, τοῖς διδοῦ-σι κτλ. ) ( πρβλ. § 80 ), δόδοις, δόδόντ-οις ).

4) εἰς -ύς, -ύσα, -ύν : ἀπολλύς, ἀπολλύσα, ἀπολλύν ( τοῦ ἀπολλύντ-οις, τῆς ἀπολλύσης, τοῦ ἀπολλύντ-οις κτλ., ὡς ἀπολλύς, ὡς ἀπολλύσα, ὡς ἀπολλύν — οἱ ἀπολλύντ-ες, αἱ ἀπολλύσαι, τὰ ἀπολλύντ-α, τοῖς ἀπολλύ-σι κτλ. ) ( πρβλ. § 80, ἀνδριάς, καὶ § 122 ).

5) εἰς -ῶν, -ουσα, -ον ( ἡ -ῶν, -ῶσα, -ῶν ἡ -ῶν, -οῦσα, -οῦν ) : γράφων, γράφουσα, γράφον ( τοῦ γράφοντ-οις, τῆς γράφουσης, τοῦ γράφοντ-οις κτλ., ὡς γράφων, ὡς γράφουσα, ὡς γράφον — οἱ γράφοντ-ες, αἱ γράφουσαι, τὰ γράφοντ-α, τοῖς γράφου-σι κτλ. ) ( βλ. § 122, ἔκων ) — τιμῶν ( τιμῶντ-οις ), τιμῶσα ( τιμώσης ), τιμῶν ( τιμῶντ-οις ) ( πρβλ. § 82, Σημ. 2, Ξενοφῶν ) — καλῶν ( καλοῦντ-οις ), καλοῦσα ( καλούσης ) καλοῦν ( καλοῦντ-οις ).

6) εἰς -ώς, -υῖα, -ός : λελυκώς, λελυκυῖα, λελυκός.

(θ. λελυκωσ-, λελυκοτ-)	(θ. λελυκυσ-)	(θ. λελυκοσ-, λελυκοτ-)
λελυκώς	λελυκυῖα	λελυκός
λελυκότ-ος	λελυκυίχς	λελυκότ-ος
λελυκότ-ι	λελυκυίᾳ	λελυκότ-ι
λελυκότ-α	λελυκυῖν	λελυκός
ἡ λελυκώς	ἡ λελυκυῖα	ἡ λελυκός
λελυκότ-ες	λελυκυῖαι	λελυκότ-α
λελυκότ-ων	λελυκυῖῶν	λελυκότ-ων
λελυκότ-σι	λελυκυίχις	λελυκότ-σι
κτλ.	κτλ.	κτλ.

7) εἰς -ώς, -ῶσα, ώς : ἔστώς, ἔστῶσα, ἔστώς ( τοῦ ἔστῶτ-οις, τῆς ἔστώσης, τοῦ ἔστῶτ-οις κτλ., ὡς ἔστώς, κτλ., τοῖς ἔστῶσι κτλ. ) ( βλ. § 16, 9 ).

Σημεῖωσις. 'Η λύσασα ἐκ τοῦ ἡ λυσάντ-ια, ἡ παιδευθείσα ἐκ τοῦ ἡ παιδευθέντ-ια, ἡ διδοῦσα ἐκ τοῦ ἡ διδόντ-ια, ἡ ἀπολλύσα ἐκ τοῦ ἡ ἀπολλύντ-ια, ἡ γράφουσα ἐκ τοῦ ἡ γραφόντ-ια ( βλ. § 36, 4, ε' ), ἡ λελυκυῖα ἐκ τοῦ ἡ λελυκύσ-ια ( βλ. § 33, 3 ) — τοῖς λύσασι, τοῖς παιδευθεῖσι, τοῖς διδοῦσι κτλ. ἐκ τοῦ λύσαντ-σι, παιδευθέντ-σι, δίδοντ-σι κτλ. ( βλ. § 33, 5 ).

**§ 135.** 'Η ἑνικὴ κλητικὴ τοῦ ἀρσενικοῦ ( ὅπως καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ τοῦ οὐδετέρου ) τῶν τριτοκλίτων μετοχῶν εἰναι πάντοτε δμοία μὲ τὴν δνομαστικήν : ὁ γράφας — ὡς γράφας, ὁ λυθεὶς — ὡς λυθεὶς κτλ.

#### 4. Παραδετικά.

**§ 136.** Ἡ ἰδιότης ἡ ποιότης, τὴν ὅποίαν δηλοῦ ἐν ἐπίθετον, δυναται νὰ ὑπάρχῃ εἰς περισσότερα τοῦ ἐνὸς ὄντα, ἀλλ’ εἰς διάφορον βαθμόν: **λευκὸς** δ ἄρτος, **λευκὴ** ἡ χιών, **λευκὴν** τὸ ὄστον.

1) "Οταν τὸ ἐπίθετον δηλοῦ, ὅτι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει ἀπλῶς τὴν δηλουμένην ὑπ’ αὐτοῦ ποιότητα ἡ ἰδιότητα, λέγεται ἐπίθετον **θετικοῦ** βαθμοῦ ἡ **θετικόν**: δ ὑψηλὸς **"Ολυμπος"**

2) ὅταν τὸ ἐπίθετον δηλοῦ, ὅτι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει τὴν δηλουμένην ὑπ’ αὐτοῦ ποιότητα ἡ ἰδιότητα εἰς ἀνώτερον βαθμὸν **ἐν συγκρίσει** πρὸς ἐν ἄλλῳ οὐσιαστικὸν ὁμοειδὲς ἡ ἐτεροειδὲς ἡ **ἐν συγκρίσει** πρὸς **πολλὰ** ἄλλα, ὡς ἐν τι λαμβανόμενα, λέγεται ἐπίθετον **συγκριτικοῦ** βαθμοῦ ἡ **συγκριτικόν**: δ Ὁλυμπός ἐστιν **ὑψηλότερος** τῆς **"Οσσης** — ἕππος **λευκότερος** χιόνος — χρυσὸς δὲ **κρείσσων** μυρίων λόγων **βροτοῖς**.

3) ὅταν τὸ ἐπίθετον δηλοῦ ὅτι ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει τὴν δηλουμένην ὑπ’ αὐτοῦ ποιότητα ἡ ἰδιότητα εἰς ἀνώτατον βαθμὸν **καθ’ ἐσυτὸν** ἡ **ἐν συγκρίσει** πρὸς πάντα τὰ ἄλλα ὁμοειδῆ ὄντα, λέγεται ἐπίθετον **ὑπερθετικοῦ** βαθμοῦ ἡ **ὑπερθετικόν**: δ **ὑψηλότερας** **"Ολυμπος** — δ **"Ολυμπός** ἐστι τὸ **ὑψηλότεραν** πάντων τῶν ὁρέων τῆς **Ἐλλάδος**.

**§ 137.** Τὸ συγκριτικὸν καὶ τὸ ὑπερθετικὸν ἐνὸς ἐπιθέτου ὅμοι ὁργονται μὲν ἐν ὅνομα **παραθετικὰ** τοῦ ἐπιθέτου διακρίνονται δὲ ταῦτα ἀπὸ τοῦ **θετικοῦ** διὰ τῆς καταλήξεως αὐτῶν.

Συνήθεις καταλήξεις τῶν παραθετικῶν καὶ εἰς τὴν ἀρχαίν γλῶσσαν εἶναι **-τερος**, (**-τέρα**, **-τερον**) διὰ τὸ συγκριτικὸν καὶ **-τατος**, (**-τάτη**, **-τατον**) διὰ τὸ ὑπερθετικόν.

#### α') Ο μαλὰ παραθετικά.

**§ 138.** Τὰ παραθετικὰ παντὸς ἐπιθέτου κανονικῶς σχηματίζονται ἐκ τοῦ **θετικοῦ**, ἀφοῦ εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ (τοῦ ἀρσενικοῦ γένους) προστεθοῦν αἱ παραθετικαὶ καταλήξεις, οἷον:

ξηρὸς	(θ. ξηρο-)	ξηρό-τερος	ξηρό-τατος
βραχὺς	(θ. βραχυ-)	βραχύ-τερος	βραχύ-τατος
ὑγιῆς	(θ. ὑγιεσ-)	ὑγιέσ-τερος	ὑγιέσ-τατος
χαρίεις	(θ. χαριεσ-)	χαριέσ-τερος,	χαριέσ-τατος

**§ 139.** Τοῦ θέματος τῶν δευτεροκλίτων ἐπιθέτων ὁ χαρακτὴρ ο, ἐὰν ἡ πρὸ αὐτοῦ συλλαβὴ εἰναι βραχεῖα, μετὰ τὴν προσθήκην τῶν παραθετικῶν καταλήξεων ἔκτείνεται εἰς ω ( § 32, 6 ) :

νέος	( θ. νεο- )	νεώ-τερος	νεώ-τατος *
σοφός	( θ. σοφο- )	σοφώ-τερος	σοφώ-τατος
ἴκανός	( θ. ίκανο- )	ἴκανώ-τερος	ἴκανώ-τατος
ἥσυχος	( θ. ἥσυχο- )	ἥσυχώ-τερος	ἥσυχώ-τατος
τίμιος	( θ. τιμίο- )	τιμιώ-τερος	τιμιώ-τατος
Αλλὰ ἀνιᾶρὸς		ἀνιαρό-τερος	ἀνιαρό-τατος
ἰσχυρός		ἰσχυρό-τερος	ἰσχυρό-τατος
λιτός		λιτό-τερος	λιτό-τατος
ἐντιμός		ἐντιμό-τερος	ἐντιμό-τατος
ἀκίνδυνος		ἀκινδυνό-τερος	ἀκινδυνό-τατος
εὐθύμος		εὐθυμό-τερος	εὐθυμό-τατος
ἄλυπος		ἄλυπό-τερος	ἄλυπό-τατος
ἔλαφρός		ἔλαφρό-τερος	ἔλαφρό-τατος
σεμνός		σεμνό-τερος	σεμνό-τατος
ἐνδοξός		ἐνδοξό-τερος	ἐνδοξό-τατος ( βλ. § 11,2 ).

**§ 140.** Πολλῶν ἐπιθέτων τῆς ἀρχαίας γλώσσης τὰ παραθετικὰ σχηματίζονται οὐχὶ κανονικῶς διὰ τῆς προσθήκης μόνον τῶν παραθετικῶν καταλήξεων -τερος καὶ -τατος εἰς τὸ θέμα αὐτῶν, ἀλλὰ κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ παραθετικὰ ἄλλων ἐπιθέτων ( πρβλ. νῦν : ἔλαφρός — ἔλαφρύ-τερος ἀντὶ ἔλαφρό-τερος, κατὰ τὸ βαρύ-τερος, γλυκὺς — γλυκό-τερος ἀντὶ γλυκύ-τερος, κατὰ τὸ πικρό-τερος ). Οὕτω :

1) τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς -ων, -ον, γεν. -ονος τριτοκλίτων ἐπιθέτων καὶ τῶν ἐπιθέτων ἀσμενος (= εὐχαριστημένος), ἔρρωμένος (= δυνατός) καὶ πένης (= πτωχός) σχηματίζονται εἰς -έστερος -έστατος ( κατὰ τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς -ης, -ες σιγμολήκτων ) :

εὐδαιμων	( θ. εὐδαιμον- )	εὐδαιμον-έσ-τερος	εὐδαιμον-έσ-τατος
ἀσμενος	( θ. ἀσμενο- )	ἀσμεν-έσ-τερος	ἀσμεν-έσ-τατος
ἔρρωμένος	( θ. ἔρρωμενο- )	ἔρρωμεν-έσ-τερος	ἔρρωμεν-έσ-τατος
πένης	( θ. πενητ- )	πεν-έσ-τερος	πεν-έσ-τατος

\* Τὰ ἐπίθετα κενὸς καὶ στενὸς ἀρχῆθεν ἥσαν κεινός, στενὸς καὶ δι' αὐτὸν τὰ ἀρχικὰ παραθετικά των εἶναι κενότερος, στενότερος κτλ.

\*Ομοίως σχηματίζονται τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **ἀπλοῦς** καὶ τῶν ἐπιθέτων τῶν συνθέτων μὲ δεύτερον συνθετικὸν τὸ ὄνομα **νοῦς**:

ἀπλοῦς ( θ. ἀπλοο- )	ἀπλούσ-τερος	ἀπλούσ-τατος
	( ἐκ τοῦ ἀπλο-έσ-τερος ἀπλο-έσ-τατος )	
εὐνοῦς ( θ. εύνοο- )	εὐνούσ-τερος	εὐνούσ-τατος
	( ἐκ τοῦ εὐνο-έσ-τερος εὐνο-έσ-τατος ).	

2) τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **παλαιός** σχηματίζονται οὐχὶ μὲ τὸ θέμα αὐτοῦ παλαιο-, ἀλλὰ μὲ θέμα τὸ ἐπίρρημα **πάλαι**: παλαι-τερος, παλαι-τατος ( πρβλ. ἄνω — ἀνώ-τερος ). Κατὰ δὲ τὰ παραθετικὰ ταῦτα τοῦ **παλαιός** ἐσχηματίσθησαν κατόπιν ( μὲ ἀποκοπὴν τοῦ χαρακτῆρος **ο** τοῦ θέματος ) καὶ τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων

γεραιός	( γεραι-τερος	γεραι-τατος )
σχολαῖος	( σχολαί-τερος	σχολαί-τατος ).

Κατὰ ταῦτα δὲ κατόπιν ἐσχηματίσθησαν τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων

δψιος	( δψι-αί-τερος	δψι-αί-τατος )
ἴδιος	( ίδι-αί-τερος	ίδι-αί-τατος ἀλλὰ καὶ ίδιώ-τερος
ἴσος	( ίσ-αί-τερος	ίσ-αί-τατος )·

3) τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων **ἄρπαξ**, **βλάξ**, **λάλος** (=φλύαρος), **κλέπτης** καὶ **πλεονέκτης** σχηματίζονται εἰς -ίστερος, -ίστατος ( κατὰ τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **ἄχαρις** — **ἄχαρίσ-τερος**, **ἄχαρίσ-τατος** ) :

ἄρπαξ	( θ. ἄρπαγ- )	άρπαγ-ίστερος	άρπαγ-ίστατος
βλάξ	( θ. βλαχ- )	βλαχ-ίστερος	βλαχ-ίστατος
λάλος	( θ. λαλο- )	λαλ-ίστερος	λαλ-ίστατος
κλέπτης	( θ. κλεπτα- )	κλεπτ-ίστερος	κλεπτ-ίστατος
πλεονέκτης	( θ. πλεονεκτα- )	πλεονεκτ-ίστερος	πλεονεκτ-ίστατος

Σημείωσις. Τοῦ ἐπιθέτου **φίλος** τὰ παραθετικὰ εἶναι καὶ φίλ-τερος καὶ μᾶλλον. φίλος—φίλ-τατος καὶ μάλιστα φίλος.

### β') Ἀνώμαλα παραθετικά.

**§ 141.** Μερικῶν ἐπιθέτων τῆς ἀρχαίας γλώσσης τὰ παραθετικὰ ἔχουν καταλήξεις οὐχὶ -τερος, -τατος, ἀλλὰ -ιων, -ιον εἰς τὸ συγκριτικὸν καὶ -ιστος, -ιστη, -ιστον εἰς τὸ ὑπερθετικόν.

Οὗτω μὲ διαφόρους φθογγικάς παθήσεις καὶ ἀνωμαλίας σχηματίζονται τὰ παραθετικὰ τῶν ἔξης ἐπιθέτων :

*Διαφορικά θέματα*

*αἰσχροδεῖς* δ, ή αἰσχίων

*ἔχθρος*

*ῆδης*

*καλὸς*

*μέγας*

*ράδιος*

*ταχὺς*

+ *ἀγαθός*

*κακός*

*μικρός*

*δύλιγος*

*πολὺς*

τὸ αἴσχιον

τὸ ἔχθιον

τὸ ἥδιον

τὸ καλλιον

τὸ μεῖζον

τὸ ρᾶον

τὸ θᾶτιον

τὸ ἄμεινον

τὸ βέλτιον

τὸ κρείττον

( θ. αἴσχυ- )

( θ. ἔχθυ- )

( θ. ἥδη- )

( θ. καλλη- )

( ἐκ τοῦ μέγιστων )

( θ. ράχη- )

( θ. θάτιον )

( θ. ἄμεινη- )

( θ. βέλτη- )

( θ. κρείτη- )

*Λογοθέατος*

*αἴσχιστος*

*ἔχθιστος*

*ἥδιστος*

*καλλιστος*

*μέγιστος*

*ρᾶστος*

*τάχιστος*

*ἄριστος*

*βέλτιστος*

*κράτιστος*

( πρβλ. *κράτος* )

τὸ λῶον

τὸ κάκιον

τὸ χείρον

τὸ ἡττον

( θ. λω- )

( θ. κακ- )

( θ. χειρ- )

( θ. ἡκ- )

*λῶστος*

*κάκιστος*

*χείριστος*

*ἡκιστα*

*μικρούτατος*

τὸ ἐλαττον

τὸ μείον

τὸ ἡττον

τὸ πλέον

( θ. ἐλάχη- )

( θ. μει- )

( θ. ἡκη- )

( θ. πλε- )

*ἐλάχιστος*

*δύλιγιστος*

*ἡπίρο. ἡκιστα*

*πλειστος*

γεν. τοῦ πλείονος καὶ τοῦ πλέονος.

§ 142. Τὰ εἰς -ίων (-ων), -ιον (-ον) συγχριτικὰ κλίνονται κατὰ τὸ ἔξης παράδειγμα :

### Ἐνικός

( θ. ἄμεινων-, ἄμεινον- καὶ ἄμεινοσ- )

δ, ή ἄμεινων

τοῦ, τῆς ἄμεινον-ος

τῷ, τῇ ἄμεινον-ι

τόν, τὴν ἄμεινον-α ή ἄμεινω

δ ἄμεινον

τὸ ἄμεινον

τοῦ ἄμεινον-ος

τῷ ἄμεινον-ι

τὸ ἄμεινον

δ ἄμεινον

Πληθυντικός

οἱ,      αἱ	ἀμείνον-ες ἢ ἀμείνους	τὰ	ἀμείνον-α ἢ ἀμείνω
τῶν	ἀμεινόν-ων	τῶν	ἀμεινόν-ων
τοῖς, ταῖς	ἀμείνον-σι	τοῖς	ἀμείνον-σι
τούς, τὰς	ἀμείνον-ας ἢ ἀμείνους	τὰ	ἀμείνον-α ἢ ἀμείνω
δῶ	ἀμείνον-ες ἢ ἀμείνους	δῶ	ἀμείνον-α ἢ ἀμείνω

( πρβλ. § 126, εὐδάίμων ).

Σημείωσις. Οι τύποι **ἀμείνω**, **ἀμείνους** σχηματίζονται ἀπό τὸ σιγμό-ληχτον θέμα **ἀμείνος-** (ἀμείνον-α, ἀμείνοσ-ες βλ. 33, 3).

γ') Παραθετικά περιφραστικά καὶ ἐλλειπτικά.

**§ 143.** Παραθετικά ἐπιθέτων σχηματίζονται εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν καὶ διὰ περιφράσεως, ἥτοι τὸ μὲν συγχριτικὸν μὲ τὸ ἐπίρρημα μᾶλλον καὶ τὸ θετικὸν τοῦ ἐπιθέτου, τὸ δὲ ὑπερθετικὸν μὲ τὸ ἐπίρρημα **μάλιστα** καὶ τὸ θετικὸν τοῦ ἐπιθέτου : **σοφός — μᾶλλον σοφός — μάλιστα σοφός** ( πρβλ. νῦν : πιὸ σοφός, πάρα πολὺ σοφός ) ( βλ. καὶ § 140, 3, Σημ. ).

Περιφραστικῶς σχηματίζουν τὰ παραθετικά

1) κακονικῶς αἱ μετοχαῖ : συμφέρων — **μᾶλλον συμφέρων — μάλιστα συμφέρων**

2) συνήθως μονοκατάληκτα ἐπίθετα : **εὐελπις — μᾶλλον εὐελπις — μάλιστα εὐελπις** κτλ.

**§ 144.** Πολλὰ ἐπίθετα, ἐπειδὴ δηλοῦν ποιότητα ἢ ιδιότητα, ἢ ὅποια δὲν δύναται νὰ παρουσιάσῃ διαφόρους βαθμούς, δὲν ἔχουν παραθετικά. Τοιαῦτα ἐπίθετα ἀνεν παραθετικῶν εἰναι ὅσα δηλοῦν

1) ὕλην : χαλκοῦς, ξύλινος·

2) καταγωγὴν ἢ συγγένειαν : πατρικός, μητρῷος, παππῷος, ἀδελφικός, παιδικός·

3) τόπον ἢ χρόνον : γήινος, θαλάσσιος, ἡμερινός, νυκτερινός·

4) μέτρον : σπιθαμαιοῖς, δίπηχος.

Ἐπίσης πολλὰ σύνθετα μὲ πρῶτον συνθετικὸν τὸ ἐπίθετον **πᾶς** ἢ τὸ στερετικὸν **ἄ-** : **πάντιμος, πάγκαλος — ἄθανατος, ἄνπνος.**

**§ 145.** Μερικῶν ἐπιθέτων ἐλλείπει τὸ θετικὸν ἢ ἐκτὸς τοῦ θετικοῦ ἐλλείπει καὶ τὸ ἔτερον τῶν παραθετικῶν. Τοῦτο συμβαίνει πρὸ πάντων εἰς ἐπίθετα, τὰ δοποῖα παράγονται ἀπὸ ἐπιρρήματα ἢ προθέσεις :

( ἀνω )	ἀνώ-τερος	ἀνώ-τατος
( κάτω )	κατώ-τερος	κατώ-τατος
( πρὸ )	πρό-τερος	( πρῶτος )
( ὑπέρ )	ὑπέρ-τερος	ὑπέρ-τατος
—	ὕστερος	ὕστατος
( ἐπικρατῶν )	ἐπικρατέστερος	
( προτιμώμενος )	προτιμό-τερος	
—	—	ὑπατος
—	—	ἔσχατος

δ') Παραθετικά ἐπιρρήματα.

§ 146. Παραθετικά σχηματίζουν καὶ πλεῖστα ἐπιρρήματα, πρὸ πάντων ὅσα παράγονται ἀπὸ ἐπίθετα, καθὼς καὶ ὅσα ἔχουν τοπικὴν ἥ χρονικὴν σημασίαν.

1) Τῶν ἐπιρρημάτων, τὰ ὅποια παράγονται ἐξ ἐπιθέτων, παραθετικὸν συγκριτικοῦ μὲν βαθμοῦ εἰναι ἡ ἐνικὴ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τοῦ συγκριτικοῦ τοῦ ἐπιθέτου, ὑπερθετικοῦ δὲ βαθμοῦ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τοῦ ὑπερθετικοῦ αὐτοῦ:

( δίκαιος )	δικαίως	δικαιότερον	δικαιότατα
( σαφῆς )	σαφῶς	σαφέστερον	σαφέστατα
( ἡδὺς )	ἡδέως	ἡδιον	ἡδιστα

Οὔτω καὶ

( ἀγαθὸς ) εὖ — ἀμεινον, βέλτιον, κρείττον — ἄριστα, βέλτιστα, κράτιστα  
 ( ὀλίγος ) ὀλίγον — ἔλαττον, μεῖον, ἥττον — ἐλάχιστα, ἥκιστα  
 ( πολὺς ) πολύ, μάλα — πλέον, μᾶλλον — πλεῖστον, πλεῖστα, μάλιστα.

2) Τῶν τοπικῶν ἐπιρρημάτων τὰ παραθετικά σχηματίζονται συν ἡθῶς μὲ τὰς καταλήξεις **-τέρω**, **-τάτω**, τῶν δὲ χρονικῶν μὲ τὰς καταλήξεις **-τερον**, **-τατα**:

ἄνω	—	ἀνωτέρω	ἀνωτάτω
κάτω	—	κατωτέρω	κατωτάτω
πέρα	—	περατέρω	—
ἐγγὺς	—	ἐγγυτέρω	ἐγγυτάτω καὶ
	—	ἐγγύτερον	ἐγγύτατα
πόρρω	—	πορρωτέρω	πορρωτάτω
πρωὶ ἢ πρῷ	—	πρωιάτέρον	πρωιάτατα καὶ
	πρωιάτερον	πρωιάτατα ( πρβλ. § 140, 2 ).	

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Σ'

## ΑΝΤΩΝΥΜΙΑΙ

**§ 147.** Αντωνυμίαι λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι λαμβάνονται εἰς τὸν λόγον ἀντὶ δνομάτων οὐσιαστικῶν ἢ ἐπιθέτων: **ἐκείνος** γράφει ( π.χ. ὁ Πλάτων ) — **τοιούτος** ἢν **Ἄριστείδης** ( δηλ. δίκαιος ).

Αἱ ἀντωνυμίαι εἰναι ἐννέα εἰδῶν: προσωπικαί, δεικτικαί, ὄριστική ἢ ἐπαναληπτική, κτητικαί, αὐτοπαθεῖς, ἀλληλοπαθεῖς, ἐρωτηματικαί, ἀδριστοι καὶ ἀναφορικαί.

Σημεῖωσις. Πολλοὶ τύποι τῶν ἀντωνυμιῶν τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι οἱ ίδιοι μὲ τοὺς ἀντιστοίχους τύπους τῶν ἀντωνυμιῶν τῆς νέας γλώσσης, οἱ πλειστοι δμως διαφέρουν.

~~χα') Προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι.~~

**§ 148.** Προσωπικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ ὅποιαι δηλοῦν τὰ τρία πρόσωπα τοῦ λόγου, ἥτοι ἐκεῖνον, ὁ ὅποιος ὄμιλεῖ ( ἔγώ, πρῶτον πρόσωπον ), ἐκεῖνον, πρὸς τὸν ὅποιον ἀπευθύνεται ὁ λόγος ( σύ, δεύτερον πρόσωπον ) καὶ ἐκεῖνον ἢ ἐκεῖνο, περὶ τοῦ ὅποίου γίνεται ὁ λόγος ( δεύτερον πρόσωπον ).

Αἱ προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι κλίνονται ως ἔξης :

## 'Ενικός

## Πληθυντικός

α' προσ.	β' προσ.	γ' προσ.	α' προσ.	β' προσ.	γ' προσ.
ἔγώ	σύ	—	ἡμεῖς	ἡμεῖς	( σφεῖς )
ἐμοῦ, μου	σοῦ, σου	( οὖ )	ἡμῶν	ἡμῶν	( σφῶν )
ἐμοί, μοι	σοί, σοι	οἶ, οἱ	ἡμῖν	ἡμῖν	σφίσι(ν)
ἐμέ, με	σέ, σε	( ἐ )	ἡμᾶς	ἡμᾶς	( σφᾶς )

( Δυϊκός : α' προσ. νώ, νῷν, — β' προσ. σφώ, σφῷν· βλ. § 20, 1 ).

Σημεῖωσις. 'Εκ τῶν τύπων τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ γ' προσώπου εὑχρηστοι εἰναι κυρίως οἱ τύποι τῆς δοτικῆς οἱ, οἱ — σφίσιν. 'Αντὶ τῆς ἐλλειπούσης ἐνικῆς ὀνομαστικῆς αὐτῆς γίνεται χρῆσις τῶν δεικτικῶν δοδε, οὗτος, ἐκεῖνος, ἀντὶ δὲ τῶν πλαχίων πτώσεων αὐτῆς γίνεται συνήθως χρῆσις τῶν πλαχίων πτώσεων τῆς ὄριστικῆς ἀντωνυμίας.

"Οταν πρὸς ἔμφασιν προστίθεται εἰς τοὺς τύπους τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν τὸ ( ἐγκλιτικὸν ) μόριον γέ, τότε οἱ τύποι τοῦ ἐνικοῦ τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ α' προσώπου τονίζονται ως ἔξης: ἔγωγε, ἔμοιγε, ἔμέγε.

**6') Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι.**

**§ 149.** Δεικτικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ δποῖαι δηλοῦν δεῖξιν.

Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι αἱ ἔξης :

ὅδε	ἥδε	τόδε	( = αὐτὸς ἐδῶ, αὐτὸς δά ).
οὗτος	αὕτη	τοῦτο	( = ἐτοῦτος, αὐτός ).
ἐκεῖνος	ἐκείνη	ἐκεῖνο	
τοιόσδε	τοιάδε	τοιόνδε	τοιοῦτος, τοιαύτη, τοιοῦτο(ν) (= τέτοιος).
τοσόσδε	τοσήδε	τοσόνδε	τοσοῦτος, τοσαύτη, τοσοῦτο(ν) (= τόσος). τηλικόσδε τηλικήδε τηλικόνδε — τηλικοῦτος, τηλικαύτη, τηλικοῦτο(ν).

**§ 150.** Έκ τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν

1) ἡ ὅδε, ἥδε, τόδε κλίνεται ὅπως ἀκριβῶς τὸ ἔρθρον μὲ τὸ ( ἐγκλιτικὸν ) δὲ κατόπιν αὐτοῦ : τοῦδε, τῆσδε, τοῦδε — τῷδε, τῇδε, τῷδε κτλ. — οἴδε, αἴδε, τάδε — τῶνδε κτλ.

Ομοίως αἱ ἀντωνυμίαι τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε — τοσόσδε, τοσήδε, τοσόνδε καὶ τηλικόσδε, τηλικήδε, τηλικόνδε κλίνονται μόνον κατὰ τὸ πρῶτον μέρος αὐτῶν ( τοῖος, τοία, τοῖον — τόσος, τόση, τόσον — τηλίκος, τηλίκη, τηλικον ) μὲ τὸ ἐγκλιτικὸν δὲ κατόπιν : τοιόσδε τοιάδε, τοιόνδε — τοιοῦδε, τοιασδε, τοιοῦδε — τοιῷδε κτλ.

2) ἡ οὗτος, αὕτη, τοῦτο κλίνεται ως ἔξης :

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

δν.	οὗτος	αὕτη	τοῦτο	οὗτοι	αὕται	ταῦτα
γεν.	τούτου	ταύτης	τούτου	τούτων	ταύτων	τούτων
δοτ.	τούτῳ	ταύτῃ	τούτῳ	τούτοις	ταύταις	τούτοις
αἰτ.	τοῦτον	ταύτην	τοῦτο	τούτους	ταύτας	ταῦτα
κλητ.	ῷ οὗτος	αὕτη	—	—	—	—

Σημείωσις. Ἐκτὸς τῶν κλητικῶν ὣ οὗτος καὶ ὣ αὕτη, ἀλλη κλητικὴ ἀντωνυμίας δὲν ὑπάρχει.

3) ἡ ἐκεῖνος, ἐκείνη, ἐκεῖνο κλίνεται ως δευτερόκλιτον τρικατάληχτον ἐπίθετον, ἀλλὰ χωρὶς ν εἰς τὴν ἐνικήν δνομαστικήν καὶ αἰτιατικήν τοῦ οὐδετέρου ( βλ. § 110, καλός ).

4) αἱ ἀντωνυμίαι τοιοῦτος, τοσοῦτος καὶ τηλικοῦτος ( σύνθετοι ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων ἀντωνυμιῶν τοῖος, τόσος, τηλίκος καὶ τῆς οὗτος ) κλίνονται δμοίως μὲ τὴν ἀντωνυμίαν οὗτος, αὕτη, τοῦτο π. χ.

Ἐνικὴς	Πληθυντικὴς		
τοιοῦτος	τοιαύτη	τοιοῦτο(ν)	τοιοῦτοι τοιαύται τοιαύτα
τοιούτου	τοιαύτης	τοιούτου	τοιούτων τοιαύτων τοιούτων
τοιούτω	τοιαύτη	τοιούτῳ	τοιούτοις τοιαύταις τοιούτοις
τοιοῦτον	τοιαύτην	τοιοῦτο(ν)	τοιούτους τοιαύτας τοιαύτα

Ἡ ἐνικὴ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τῶν ἀντωνυμιῶν τούτων διφορεῖται, ἵνα λήγει εἰς -ο ἢ εἰς -ον: τοσοῦτο ἢ τοσοῦτον, τηλικοῦτο ἢ τηλικοῦτον.

Σημείωσις. "Ινα ἐπιτείνηται περισσότερον ἡ δεικτικὴ σημασία τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν, προσέθετον πολλάκις οἱ ἀρχαῖοι εἰς τὸ τέλος αὐτῶν τὸ λεγόμενον δεικτικὸν -ι: οὔτοσι (= οὔτος-ί), τουτού κτλ., αὐτή, ταυτησί κτλ. (πρβλ. νῦν: ἔτοῦτο δά, αὐτὸ δά).

Ο τόνος τότε πίπτει πάντοτε ἐπὶ τοῦ δεικτικοῦ -ι (τὸ δόποιον εἶναι μακρόν), ἐὰν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ βραχὺ φωνῆν, τοῦτο ἀποβάλλεται· ὅδι (=δεε-ί), τουτὶ (=τοῦτο-ί), ταυτὶ (=ταῦτα-ί).

Τὸ δεικτικὸν -ι προσλαμβάνουν καὶ δεικτικὰ ἐπιρρήματα, ὡς ὥδι, ούτωσὶ (= ἔτσι δά).

### γ') Ὁριστικὴ ἢ ἐπαναληπτική.

§ 151. Ὁριστικὴ ἢ ἐπαναληπτικὴ λέγεται ἡ ἀντωνυμία αὐτός, αὐτή, αὐτό.

1) Ὁριστικὴ εἶναι ἡ ἀντωνυμία αὐτός (κατὰ πᾶσαν πτῶσιν), ὅταν λαμβάνεται, ἵνα ὁ ρίση τι (ἵνα διαστείλη, ξεχωρίσῃ τι, ἀπὸ δλλαχ ὄμοιειδή): Κῦρος ἀποκτεῖναι λέγεται αὐτός τῇ ἐαντοῦ χειρὶ Ἀρταγέρσην (= μόνος του, αὐτοπροσώπως, καὶ ὅχι κανεὶς δλλος ἐκ τῶν ἀκολούθων του).

2) Ἐπαναληπτικὴ δὲ εἶναι ἡ ἀντωνυμία αὐτός (εἰς τὰς πλαγίας μόνον πτώσεις), ὅταν λαμβάνεται, ἵνα ἐπαναλάβῃ τι, περὶ τοῦ δοπού ζγινε προηγουμένως λόγος: Κλεάρχω συγγενόμενος ὁ Κῦρος ἡγάσθη τε αὐτίδην καὶ δίδωσιν αὐτῷ μυρίους δαρεικοὺς (= τὸν ἔξετί μησε πολὺ καὶ τοῦ δίδει).

§ 152. Ἡ ἀντωνυμία αὐτός (αὐτή, αὐτό)

1) κλίνεται δπως ἡ δεικτικὴ ἀντωνυμία ἔκεινος (ἔκεινη, ἔκεινο)

2) λαμβάνεται καὶ μετὰ τοῦ ἄρθρου (ὁ αὐτός, ἡ αὐτή, τὸ αὐτό) καὶ τότε σημαίνει διδιος (ὅχι διάφορος).

Σημείωσις. "Οταν πάσχῃ κρᾶσιν μετὰ τοῦ ζρθρου ἡ ἀντωνυμία αὐτός, τότε ἡ ἐνική δονομαστική καὶ αιτιατική τοῦ οὐδετέρου αὐτῆς σχηματίζεται ὅχι μόνον μὲ τὴν κατάληξιν -ο-, ἀλλὰ καὶ μὲ τὴν κατάληξιν -ον: (τὸ αὐτὸν =) ταῦτα καὶ ταῦτόν (βλ. § 27, 1 καὶ § 150, 4).

### δ') Κτητικαὶ ἀντωνυμίαι.

**§ 153.** Κτητικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ δποῖαι σημαίνουν κτῆσιν. Κτητικαὶ δὲ ἀντωνυμίαι: τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι:

α' προσώπου, ἐπὶ ἑνὸς κτήτορος: ἐμός, ἐμή, ἐμὸν (=ἰδικός μου).

β' προσώπου, ἐπὶ ἑνὸς κτήτορος: σός, σή, σὸν (=ἰδικός σου).

α' προσώπου, ἐπὶ πολλῶν κτητόρων: ἡμέτερος, ἡμετέρα, ἡμέτερον (=ἰδικός μας).

β' προσώπου, ἐπὶ πολλῶν κτητόρων: ὑμέτερος, ὑμετέρα, ὑμέτερον (=ἰδικός σας).

Σημείωσις. Τοῦ γ' προσώπου κτητικὴ ἀντωνυμία ἀρχῆθεν ἦτο ἐπὶ ἑνὸς μὲν κτήτορος ἡ ἔσ, ἔή, ἔδν (=ἰδικός του), ἐπὶ πολλῶν δὲ κτητόρων ἡ σφέτερος, σφέτερον (=ἰδικός των) ἀλλ' ἡ μὲν ἔσ, ἔή, ἔδν εἰναι δλως ἄχρηστος εἰς τοὺς πεζούς Ἀττικούς συγγραφεῖς, ἡ δὲ σφέτερος, σφέτερα, σφέτερον σπανία, καὶ ἀντὶ αὐτῶν γίνεται χρῆσις τῆς γενικῆς τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν ἡ τῆς ὀριστικῆς ἡ αὐτοπαθοῦς ἀντωνυμίας: δ τούτου πατήρ, ὁ πατήρ αὐτοῦ—τοὺς ἔκεινων φίλους, τοὺς ἔσωτῶν φίλους.

### ε') Αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι.

**§ 154.** Αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι λέγονται ἔκειναι, αἱ δποῖαι λαμβάνονται ἐπὶ αὐτοπαθείας, ἦτοι δταν δγλοῦται δτι ἐν καὶ τὸ αὐτὸ πρόσωπον ἐνεργεῖ συγχρόνως καὶ πάσχει: γνῶθι σαυτὸν (= γνώρισε σὺ τὸν ἔσωτόν σου).

Αἱ αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι ἔχουν μόνον τὰς πλαγίας πτώσεις, κλίνονται δὲ ὡς ἔξης:

α' προσώπου		β' προσώπου	
Ἐνικός			
γεν.	ἐμαυτοῦ	Θηλ.	Ἄρσ.
δοτ.	ἐμαυτῷ	ἐμαυτῇ	σεαυτοῦ
αἰτ.	ἐμαυτὸν	ἐμαυτὴν	σεαυτῷ
			σεαυτὸν
			σεαυτὴν

Πληθυντικός			Β' ημέρα		
'Αρσ.		Θηλ.	'Αρσ.		Θηλ.
γεν.	ήμῶν	αὐτῶν	ήμῶν	αὐτῶν	ήμῶν αὐτῶν
δοτ.	ήμεν	αύτοῖς	ήμεν	αύταις	ήμεν αύταις
αἰτ.	ήμᾶς	αύτοὺς	ήμᾶς	αύτὰς	ήμᾶς αύτὰς
	γ' προσώπου				
	'Ενικός				
	'Αρσ.	Θηλ.		Oύδ.	
γεν.	έαυτοῦ	έαυτῆς		—	
δοτ.	έαυτῷ	έαυτῇ		—	
αἰτ.	έαυτὸν	έαυτὴν	έαυτὸ		

Πληθυντικός					Oύδ.
'Αρσ.		Θηλ.			
γεν.	έαυτῶν	ἢ σφῶν	αὐτῶν	έαυτῶν	ἢ σφῶν αὐτῶν
δοτ.	έαυτοῖς	ἢ σφίσιν	αὐτοῖς	έαυταις	ἢ σφίσιν αὐταις
αἰτ.	έαυτοὺς	ἢ σφᾶς	αὐτοὺς	έαυτὰς	ἢ σφᾶς αὐτὰς

Σημείωσις 1. Οἱ τύποι σεαυτοῦ, σεαυτῆς κτλ., έαυτοῦ, έαυτῆς κτλ. εὑρίσκονται καὶ συνηρημένοι: σαυτοῦ, σαυτῆς κτλ., αὐτοῦ, αὐτῆς κτλ.

Σημείωσις 2. Αἱ αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι προσήλθον ἐκ συνεκφορᾶς τῶν πλαγίων πτώσεων τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν μὲ τάς πλαγίας πτώσεις τῆς δριστικῆς ἀντωνυμίας αὐτὸς (ἐμὲ - αὐτὸν = **έμαυτόν**, σὲ - αὐτὸν = **σεαυτόν** κτλ.). Θηρας τούτο καταφαίνεται εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν.

### ς') Ἡ ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία.

§ 155. Αλληλοπαθής λέγεται ἡ ἀντωνυμία, ἡ ὅποια λαμβάνεται ἐπὶ ἀλληλοπαθείας, ἥτοι δταν δηλοῦται ὅτι δύο ἢ περισσότερα πρόσωπα ἐνεργοῦν καὶ πάσχουν ἀμοιβαίως: ἀγαπᾶτε **ἀλλήλους** (= ὁ εἰς τὸν ἄλλον).

Ἡ ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία ἔχει μόνον τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ καὶ τοῦ δυϊκοῦ, κλίνεται δὲ ὡς ἔξης (πρβλ. § 110):

Πληθυντικός	X	'Αρσ.	Θηλ.	Oύδ.	υ
		ἀλλήλων	ἀλλήλων	ἀλλήλων	
		ἀλλήλοις	ἀλλήλαις	ἀλλήλοις	
		ἀλλήλους	ἀλλήλας	ἀλληλα	ο

Σημείωσις. Ἡ ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία προσήλθεν ἐκ συνεκφορᾶς τύπων τῆς ἀσρίστου ἀντωνυμίας **ἄλλος**, ὡς **ἄλλοι - ἄλλους** (= ἀλλήλους), **ἄλλαι - ἄλλας** (= ἀλλήλας) κτλ.

ζ') Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι.

**§ 156.** Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, αἱ ὅποιαι λαμβάνονται ἐπὶ ἐρωτήσεως.

Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι:

- 1) τίς, τί (= ποῖος);
- 2) πότερος, ποτέρα, πότερον (= ποῖος ἀπὸ τοὺς δύο;)
- 3) πόσος, πόση, πόσον;
- 4) ποῖος, ποία, ποῖον (= ποιᾶς λογῆς);
- 5) πηλίκος, πηλίκη, πηλίκον (= ποίας ἡλικίας; πόσον μεγάλος;)
- 6) ποδαπός, ποδαπή, ποδαπὸν (= ἀπὸ ποιὸν μέρος;)
- 7) πόστος, πόστη, πόστον (= ποῖος κατὰ τὴν ἀλφαριθμητικὴν σειράν; πρβλ. τρίτος, τέταρτος κτλ.).
- 8) ποσταῖος, ποσταία, ποσταῖον (= ἐντὸς πόσων ἡμερῶν; πρβλ. τεταρταῖος).

**§ 157.** Ἐκτὸς τῆς ἀντωνυμίας τίς, τί, αἱ λοιπαὶ ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι εἰναι δευτερόκλιτοι τρικατάληγκτοι (βλ. § 110).

Ἡ ἐρωτηματικὴ ἀντωνυμία τίς, τί κλίνεται κατὰ τὴν γ' κλισιν ὡς ἔξῆς:

Ἐνικὸς		Πληθυντικὸς		Δυϊκὸς
'Αρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	'Αρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	
δν.	τίς	τί	τίνες	τίνα
γεν.	τίνος ἢ τοῦ	τίνος ἢ τοῦ	τίνων	τίνων
δοτ.	τίνι ἢ τῷ	τίνι ἢ τῷ	τίσι(ν)	τίσι(ν)
αἰτ.	τίνα	τί	τίνας	τίνε

Σημείωσις. Ἡ ἐρωτηματικὴ ἀντωνυμία τίς, τί δὲν τονίζεται ὅπως κανονικῶς τονίζονται τὰ μονοσύλλαβα (βλ. § 101).

η') Ἀόριστοι ἀντωνυμίαι.

**§ 158.** Ἀόριστοι λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ ὅποιαι δηλοῦν ἀօριστως ἐν πρόσωπον ἢ πρᾶγμα.

Ἀόριστοι ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι:

- 1) τίς, τί (= κάποιος, βλ. § 20, 2).
- 2) δ δεῖνα, ἡ δεῖνα, τὸ δεῖνα (= δ τάδε κτλ.).
- 3) ἔνιοι, ἔνιαι, ἔνια (= μερικοί).

**§ 159.** Ἡ ἀόριστος ἀντωνυμία ἔνιαι, ἔνια εύρισκεται μόνον εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ εἶναι δευτερόκλιτος τρικατάληκτος.

Ἡ τίς, τὶ καὶ ἡ δεῖνα κλίνονται κατὰ τὴν γ' κλίσιν ὡς ἔξῆς :

Ἐνικὸς		Πληθυντικὸς		Δυϊκὸς	
* Αρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.	* Α. σ. καὶ Θηλ.	Οὐδ.		
δν.	τὶς	τὶ	τινὲς	τινὰ ἢ <u>ἄττα</u>	τινὲ
γεν.	τινὸς ἢ του	τινὸς ἢ του	τινῶν	τινῶν	τινοῖν
δοτ.	τινὶ ἢ τῷ	τινὶ ἢ τῷ	τισὶ(ν)	τισὶ(ν)	τινοῖν
αἰτ.	τινὰ	τὶ	τινὰς	τινὰ ἢ <u>ἄττα</u>	τινὲ

  

Ἐνικὸς				Πληθυντικὸς			
δν.	ὅ	ἥ	τὸ	δεῖνα	οἱ	αἱ	δεῖνες
γεν.	τοῦ	τῆς	τοῦ	δεῖνος		τῶν	δείνων
δοτ.	τῷ	τῇ	τῷ	δεῖνι	( τοῖς ταῖς		δεῖσι )
αἰτ.	τὸν	τὴν	τὸ	δεῖνα	τοὺς τὰς		δεῖνας

Σημεῖωσις. Ἡ ἀντωνυμία δεῖνα λαμβάνεται καὶ ἄκλιτος: τοῦ, τῆς δεῖνα — τῷ, τῇ δεῖνα—τόν, τὴν δεῖνα—πληθ. οἱ δεῖνα, τῶν δεῖνα κτλ.

**§ 160.** Ὡς ἀόριστοι ἀντωνυμίαι λαμβάνονται καὶ αἱ ἔξῆς λέξεις, αἱ ὁποῖαι εἰδικώτερον καλοῦνται ἐπιμεριστικαὶ ἀντωνυμίαι:

- 1) πᾶς, πᾶσα, πᾶν (= ὁ καθείς βλ. § 122).
- 2) ἔκαστος, ἔκαστη, ἔκαστον (βλ. § 110).
- 3) ἄλλος, ἄλλη, ἄλλο (βλ. § 150, 3, ἔκεινος).
- 4) οὐδείς, οὐδεμία, οὐδὲν — μηδείς, μηδεμία, μηδὲν (= κανείς).
- 5) ἀμφότεροι, ἀμφότεραι, ἀμφότερα (= καὶ οἱ δύο βλ. § 159, ἔνιοι).
- 6) ἔκατερος, ἔκατέρα, ἔκατερον (= καθείς ἀπὸ τοὺς δύο).
- 7) ἔτερος, ἔτέρα, ἔτερον (= ἄλλος, ἐπὶ δύο).
- 8) οὐδέτερος, οὐδέτερα, οὐδέτερον — μηδέτερος, μηδετέρα, μηδέτερον (= οὕτε ὁ εἰς οὕτε ὁ ἄλλος).
- 9) ποσός, ποσή, ποσὸν (= κάμποσος βλ. § 156, 3).
- 10) ποιός, ποιά, ποιὸν (= κάποιας λογῆς βλ. § 156, 4).
- 11) ἄλλοδαπός, ἄλλοδαπή, ἄλλοδαπὸν (= ἀπὸ ἄλλον τόπον βλ. § 156, 6).

Σημεῖωσις. Ἡ ἐπιμεριστικὴ ἀντωνυμία οὐδείς, οὐδεμία, οὐδὲν (μηδείς, μηδεμία, μηδὲν) κλίνεται διπλῶς τὸ ἀριθμητικὸν εἰς, μία, ἐν, ἄλλὰ εἰς τὸ ἀριθμητικὸν γένος ἔχει καὶ πληθυντικὸν ἀριθμόν:

	'Ενικὸς		Πληθυντικὸς	
	Αρσ.	Θηλ.	Οὐδ.	
δν.	οὐδεὶς	οὐδεμία	οὐδὲν	οὐδένες
γεν.	οὐδενὸς	οὐδεμίᾳς	οὐδενὸς	οὐδένων
δοτ.	οὐδενὶ	οὐδεμίᾳ	οὐδενὶ	οὐδέσι
αἰτ.	οὐδένα	οὐδεμίαν	οὐδὲν	οὐδένας

### δ') Αναφορικαὶ ἀντωνυμίαι.

§ 161. Αναφορικαὶ ἀντωνυμίαι αἱ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, διὰ τῶν ὅποιων κανονικῶς μία πρότασις διάλογηρος ἢ να φέρεται ( ἤτοι ἀποδίδεται ) εἰς μίαν λέξιν διλῆς προτάσεως : "Εστι Λίκης ὁ φθαλμός, δις τὰ πάνθ' ὁρᾶ-

'Αναφορικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλωσσῆς εἶναι :

- 1) δς, ἥ, δ (= ὁ ὄποιος, ἡ ὄποια, τὸ ὄποιον ).
- 2) δσπερ, ἥπερ, δπερ (= ὁ ὄποιος ἀκριβῶς ).
- 3) δστις, ἥτις, δτι (= ὄποιος, ὄποια, ὄποιο ).
- 4) δπότερος, ὄποτέρα, δπότερον (= ὄποιος ἀπὸ τοὺς δύο· πρβλ.).

### § 156, 2 ).

- 5) δσος, δση, δσον ( πρβλ. § 156, 3 ).
- 6) χολος, οῖα, οἰον (= τέτοιος πού· πρβλ. § 156, 4 ).
- 7) ὄποιος, ὄποια, ὄποιον (= ὄποιας λογῆς· πρβλ. § 156, 4 ).
- 8) ἥλικος, ἥλικη, ἥλικον  
      ὅπηλίκος, ὅπηλικη, δπηλίκον } (= δσον μέγας· πρβλ. 156, 5 ).
- 9) δποδαπός, δποδαπή, δποδαπὸν (= ἀπὸ τὸν τόπον πού· πρβλ. § 156, 6 ).

§ 162. Αἱ ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι δς, δσπερ καὶ δστις κλίνονται ὡς ἔξης ( πρβλ. § 150, 1 καὶ § 159 ) :

	'Ενικὸς			Πληθυντικὸς		
	Αρσ.	Θηλ.	Οὐδ.	Αρσ.	Θηλ.	Οὐδ.
δν.	δς	ἥ	δ	δσπερ	ἥπερ	δπερ
γεν.	οῦ	ἥς	οῦ	οῦπερ	ἥσπερ	οῦπερ
δοτ.	ῷ	ἥ	ῷ	ῷπερ	ἥπερ	ῷπερ
αἰτ.	δν	ἥν	δ	δνπερ	ἥνπερ	δπερ
				Πληθυντικὸς		
δν.	οῖ	αῖ	δ	οῖπερ	αῖπερ	δπερ
γεν.	ῶν	ῶν	ῶν	ῶνπερ	ῶνπερ	ῶνπερ
δοτ.	οῖς	αῖς	οῖς	οῖσπερ	αῖσπερ	οῖσπερ
αἰτ.	οῖς	δς	δ	οῦσπερ	ἄσπερ	ἄπερ

## 'Ενικός

δν.	δστις	ἡτις	δ, τι
γεν.	οῦτινος ἡ ὅτου	ἡστινος	οῦτινος ἡ ὅτου
δοτ.	ὅτινι ἡ ὅτῳ	ἥτινι	ὅτινι ἡ ὅτῳ
αἰτ.	ὅντινα	ἥγτινα	ὅ, τι

## Πληθυντικός

δν.	οῖτινες	αῖτινες	ἄτινα ἡ ἄττα
γεν.	ῶντινων	ῶντινων	ῶντινων
δοτ.	οῖστισι	αῖστισι	οῖστισι
αἰτ.	οῦστινας	ἄστινας	ἄτινα ἡ ἄττα

§ 163. Πίναξ τῶν συσχετικῶν ἀντωνυμιῶν καὶ ἐπιρρημάτων.

'Ερωτηματικά	Δεικτικά	'Αδριστοί	'Αναφορικά
τίς ;	ὅδε, οὗτος, ἔκεινος	τίς, οὐδείς, ὁ δεῦνα, ἔκαστος, ἄλλος, ἕνιοι	ὅς, δστις
πότερος ;	( ὁ ἔτερος )	οὐδέτερος, ἔκάτε- ρος, ἔτερος, ἀμ- φότεροι	ὅπότερος
πόσος ;	τοσόσδε, τοσοῦτος	ποσδός	ὅσος, ὁπόσος
ποῖος ;	τοιόσδε, τοιοῦτος	ποιός	οῖος, ὁποῖος
πηγίκος ;	τηλικόσδε, τηλι- κοῦτος	—	ἥλικος, ὁπηγίκος
ποδαπός ,		—	ὅποδαπός
ποῦ ;	ἐνθάδε, ἐνταῦθα αὐτοῦ, ἔκει	ποὺ	οὖ, δπου, ἔνθα
ποῖ ;	ἐνθάδε, ἐνταῦθα αὐτόσε, ἔκεισε	ποὶ	οῖ, δποι, ἔνθα
πόθεν ;	ἐνθένδε, ἐντεῦθεν αὐτόθεν, ἔκειθεν	ποθὲν	ὅθεν, δπόθεν, ἔν- θεν
πότε ;	τότε	ποτὲ	ὅτε, δπότε
πηγίκα ;	τηγικάδε, τηνι- καῦτα	—	ἥγικα, δπηγίκα
πῇ ;	τῇδε, ταύτῃ	πῇ	ἥπερ, δπῃ
πῶς ;	ῶδε, οὔτως(ς)	πῶς	ῶς, δπσερ, δπως

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'

## ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ

**§ 164.** Τὰ ἀριθμητικά, ἦτοι αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι δηλοῦν ὡρισμένον πλῆθος ἢ μέτρον, εἰναι δύναματα ἐπίθετα ἢ οὐσιαστικὰ καὶ ἐπιρρήματα.

## α') Ἀριθμητικά ἐπίθετα.

**§ 165.** Τὰ ἀριθμητικὰ ἐπίθετα λέγονται

1) ἀπόλυτα, ὅταν δηλοῦν ἀπλῶς ὡρισμένον πλῆθος ὄντων τινῶν ἀπολύτως, ἦτοι ἀσχέτως πρὸς ἄλλα ὄντα: εἰς στρατιώτης, δέκα βιβλία·

2) τακτικά, ὅταν δηλοῦν τὴν τάξιν, ἦτοι τὴν θέσιν, τὴν ὅποιαν κατέχει τι ἐντὸς μιᾶς σειρᾶς ὁμοειδῶν ὄντων: ἡ δεκάτη ἡμέρα τοῦ μηνὸς — τὸ πέμπτον ἔτος τοῦ πολέμου.

Τῶν τακτικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ μέχρι μὲν τοῦ 19 ἡ κατάληξις -τος, ἀπὸ δὲ τοῦ 20 καὶ ἀνω ἡ κατάληξις -στός: (τρία) τρι-τος, (δέκα) δέκα-τος, (εἴκοσι) είκο-στός, (τριάκοντα) τριακο-στός, (χίλιοι) χιλιοστός (βλ. § 110, καλός):

3) χρονικά, ὅταν δηλοῦν χρόνον, ἦτοι τὸν ἀριθμὸν τῆς ἡμέρας, κατὰ τὴν ὅποιαν συμβαίνει κάτι τι, ἀφοῦ τοῦτο ἥρχισε μίαν προηγουμένην ἡμέραν: ἐνατατος ἀφίκετο εἰς Ἀθήνας (= τὴν ἐνάτην ἡμέραν, ἀφότου ἔξεκίνησε).

Τὰ χρονικὰ ἀριθμητικὰ σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν τακτικῶν, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ ἡ κατάληξις -αῖος: (τρίτος) τριτ-αῖος, (τέταρτος) τεταρτ-αῖος πυρετός (βλ. § 110, δίκαιος):

4) πολλαπλασιαστικά, ὅταν δηλοῦν ἀπὸ πόσα μέρη σύγκειται κάτι τι: ἀλμα τριπλοῦν.

Καὶ τῶν πολλαπλασιαστικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ ἡ κατάληξις -πλοῦς: (τρία) τρι-πλοῦς, (έπτα) ἑπτα-πλοῦς (βλ. § 115, Σημ.).

5) ἀναλογικά, ὅταν δηλοῦν ποίᾳ ἡ ἀναλογία ἐνὸς ποσοῦ πρὸς ἄλλο ποσὸν ὁμοειδές, ἦτοι ποσάκις ἐν ποσὸν εἰναι μεγαλύτερον ἄλλου ὁμοειδοῦς ποσοῦ: ὁ τῶν Ηεροσῶν στρατός ἡν δεκαπλάσιος τοῦ τῶν Ἑλλήνων.

Καὶ τῶν ἀναλογικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ προστεθῇ εἰς αὐτὸν ἡ κατάλγησις -πλάσιος: ( τρία ), τρι-πλάσιος, ( δέκα ) δεκα-πλάσιος ( βλ. § 110, δίκαιος ).

**§ 166.** Ἐκ τῶν ἀπολύτων ἀριθμητικῶν, τὰ ἀπὸ τοῦ πέντε μέχρι τοῦ ἑκατὸν εἰναι ἀκλιταῖ τὰ δὲ ἀπὸ τοῦ διακόσιοι ( διακόσιαι, διακόσια ) καὶ ἔνω εἶναι τρικατάληκτα δευτερόκλιτα ἐπίθετα πληθυντικοῦ ἀριθμοῦ ( βλ. § 110, δίκαιος ).

Ἐνίστε ὅμως λαμβάνονται ταῦτα καὶ εἰς τὸν ἔνικὸν ἀριθμὸν μὲν ὄντος περιληπτικά: διακοσία ἵππος (= 200 ἵππεῖς), χιλία ναῦς (= 1000 νῆες).

Τὰ τέσσαρα πρῶτα ἀπόλυτα ἀριθμητικὰ κλίνονται ὡς ἔξης:

δν.	εἰς	μία	ἐν	δύο	τρεῖς	τρία	τέτταρες	τέτταρα
γεν.	ἐνὸς	μιᾶς	ἐνὸς	δυοῖν		τριῶν		τεττάρων
δοτ.	ἐνὶ	μιᾷ	ἐνὶ	δυοῖν		τρισὶ		τέτταρσι
αἰτ.	ἔνα	μίαν	ἐν	δύο	τρεῖς	τρία	τέτταρας	τέτταρα

Σημείωσις 1. Τὸ δύο λαμβάνεται καὶ ὡς ἀκλιτον, ιδίᾳ μετὰ τοῦ ἀριθμοῦ, π.χ. τῶν δύο μερῶν, τοῖς δύο μέρεσι.

Σημείωσις 2. Ἀριθμοὺς συνθέτουσ, οἱοι οἱ ἀριθμοὶ 18, 19, 28, 29 κτλ. τούς ἔξέφερον οἱ ἀρχαῖοι συνήθωσ δι' ἀφαιρέσεως ὡς ἔξης: δυοῖν δέοντα εἴκοσι (= 18), ἔνδε δέοντα εἴκοσι (= 19), δυοῖν δέοντα τριάκοντα (= 28) κτλ. (πρβλ. εἴκοσι παρὰ δύο, σαράντα παρὰ ἔνα κτλ.).

Τοὺς δὲ ἄλλους συνθέτους ἀριθμοὺς ἐν γένει τοὺς ἔξέφερον οἱ ἀρχαῖοι κατὰ τρεῖς τρέπουσι, ητοι ἡ προέτασσον τὸν ἑκάστοτε μικρότερον πρὸ τοῦ μεγαλιντέρου, ὅπτε κανονικῶς θετον μεταξὺ αὐτῶν τὸν σύνδεσμον καὶ, ἡ προέτασσον τὸν ἑκάστοτε μεγαλύτερον πρὸ τοῦ μικροτέρου μετὰ τοῦ καὶ μεταξὺ αὐτῶν ἡ ζνευ τοῦ καὶ, ὅπως νῦν: πέντε καὶ τριάκοντα καὶ διακόσιοι—διακόσιοι καὶ τριάκοντα καὶ πέντε—διακόσιοι τριάκοντα πέντε.

Ομοίως ἐπὶ τῶν τακτικῶν: πέμπτος καὶ τριακοστός—τριακοστός καὶ πέμπτος — τριακοστός πέμπτος.

Σημείωσις 3. Τοὺς κλασματικοὺς ἀριθμοὺς οἱ ἀρχαῖοι ἔξέφερον δι' ἀπολύτων ἀριθμητικῶν κατ' ἀμφοτέρους τοὺς δρους, προσθέτοντες ὅμως εἰς τὸν ἔνα ἕξ αὐτῶν τὴν λέξιν μέρος ἡ μοῖρα: π.χ. τῶν ἐπτά μερῶν τὰ πέντε η τῶν ἐπτά αἱ πέντε μοῖραι (=  $\frac{5}{7}$ ).

Ἐὰν δὲ ὁ παρονομαστὴς ητο μόνον κατὰ μίαν μονάδα μεγαλύτερος τοῦ ἀριθμητοῦ, παρελείπετο: τὰ πέντε μέρη (=  $\frac{5}{1}$ ), τὰ ἐννέα μέρη (=  $\frac{9}{10}$ ).

### β') Ἀριθμητικὰ οὐσιαστικά.

**§ 167.** Τὰ οὐσιαστικὰ ἀριθμητικὰ σημαίνουν ἀφηρημένην ἀριθμητικὴν ποσότητα. Ταῦτα πάντα εἰναι θηλυκοῦ γένους καὶ σχηματίζονται τὰ πλεῖστα ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸ προστεθῇ ἡ κατάληξις -άς (γεν. -άδος): (δύο) δυ-άς, (τρία) τρι-άς, (δέκα) δεκ-άς, (έκατὸν) ἑκατοντ-άς.

Σημείωσις. Τοῦ εἰς (μία, ἐν) τὸ οὐσιαστικὸν εἰναι ἡ μονάς τοῦ τέτταρα—ἡ τετράς, τοῦ πέντε—ἡ πεμπάς (= ἡ πεντάς), τοῦ εἷκοσιν—ἡ εικάς (= εικοσάς, εικοσαριά), τοῦ τριάκοντα—ἡ τριακάς (= ἡ τριακοντάς, τριανταριά).

### γ') Ἀριθμητικὰ ἐπιρρήματα.

**§ 168.** Ἀριθμητικὰ ἐπιρρήματα λέγονται αἱ λέξεις, μὲ τὰς ὅποιας δίδεται ὥρισμένη ἀπάντησις εἰς τὴν ἔρωτησιν ποσάκις. Καὶ τούτων τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸ προστεθῇ ἡ κατάληξις -κις ἢ -άκις: (έπτα) ἑπτά-κις, (δέκα) δεκά-κις, (έξ) ἔξ-άκις, (πέντε) πεντά-κις.

Τῶν τριῶν πρώτων ἀριθμητικῶν (εἰς, δύο, τρεῖς) ἐπιρρήματα εἰναι τοῦ εἰς — ἄπαξ (= μίαν φοράν), τοῦ δύο — δίς (= δύο φοράς), τοῦ τρεῖς — τρίς (= τρεῖς φοράς).

Σημείωσις. Τὸ σημεῖον Σ', μὲ τὸ διποῖνον οἱ ἀρχαῖοι παρίστανον τὸ 6, καλεῖται στίγμα, τὸ δὲ σημεῖον Ζ', μὲ τὸ ὁποῖον παρίστανον τὸ 90, καλεῖται κόππα, καὶ τὸ σημεῖον Δ'. μὲ τὸ διποῖνον παρίστανον τὸ 900, καλεῖται σαμπῖ.

Πρὸς παράστασιν δὲ τῶν ἀριθμῶν ἐν γένει οἱ ἀρχαῖοι ἔχρησιμοισι τὰ στοιχεῖα τοῦ ἀλφαριθμοῦ μὲ μίαν κεραίαν πρὸς τὰ ἄνω καὶ δεξιὰ ἢ κάτω καὶ ἀριστερά.

Διήρουν δὲ πρὸς τοῦτο τὰ 24 στοιχεῖα τοῦ ἀλφαριθμοῦ εἰς τρεῖς ὅμάδας, α — θ, ι — π, ρ — ω' καὶ τῆς μὲν πρώτης ὅμάδος τὰ στοιχεῖα τὰ ἔχρησιμοισι πρῶτον πρὸς παράστασιν τῶν ἀπλῶν μονάδων ( $\alpha' = 1$ ,  $\beta' = 2$ ,  $\gamma' = 3$  κτλ.), τῆς δὲ δευτέρας ὅμάδος πρὸς παράστασιν τῶν δεκάδων ( $\iota' = 10$ ,  $\kappa' = 20$ ,  $\lambda' = 30$  κτλ.) καὶ τῆς τρίτης πρὸς παράστασιν τῶν ἑκατοντάδων ( $\rho' = 100$ ,  $\sigma' = 200$ ,  $\tau' = 300$  κτλ.).

Πρὸς παράστασιν δὲ τῶν χιλιάδων ἔχρησιμοισι τὰ ἵδια στοιχεῖα, ἀλλὰ μὲ τὴν κεραίαν πρὸς τὰ κάτω καὶ ἀριστερὰ ( $\alpha = 1000$ ,  $\beta = 2000$ ,  $\gamma = 3000$  κτλ.,  $\alpha\omega\alpha' = 1821$ ,  $\alpha\lambda\mu\beta' = 1912$ ,  $\alpha\lambda\mu\sigma' = 1946$ ).

**Πίναξ τῶν ἀριθμητικῶν**

Ἐλλ. σημ.	Ἀρχ. ψηφία	Ἀπόλυτα	Τακτικά	Ἐπιρρήματα
α'	1	εῖς, μία, ἐν	πρῶτος, -η, -ον	ἄπαξ
β'	2	δύο	δεύτερος, -α, -ον	δις
γ'	3	τρεῖς, τρία	τρίτος, -η, -ον	τρις
δ'	4	τέτταρες, τέτταρα	τέταρτος	τετράκις
ε'	5	πέντε	πέμπτος	πεντάκις
ζ'	6	ἕξ	ἕκτος	έξακις
η'	7	έπτα	έβδομος	έπτάκις
θ'	8	οκτώ	ογδοος	οκτάκις
ι'	9	<b>ἐννέα</b>	<b>ἐννατος</b>	<b>ἐνάκις</b>
	10	δέκα	δέκατος	δεκάκις
ια'	11	ἔνδεκα	ἔνδέκατος	ένδεκάκις
ιβ'	12	δώδεκα	δωδέκατος	δωδεκάκις
ιγ'	13	τρεῖς ( τρία ) καὶ δέκα	τρίτος καὶ δέκατος	τρισκαιδεκάκις
ιδ'	14	τέτταρες (-ρα) καὶ δέκα	τέταρτος καὶ δέκατος	τετρακαιδεκάκις
ιε'	15	πεντακαίδεκα	πέμπτος καὶ δέκατος	πεντακαιδεκάκις
ιζ'	16	έξκαιδεκα	ἕκτος καὶ δέκατος	έκκαιδεκάκις
ιζ'	17	έπτακαιδεκα	έβδομος καὶ δέκατος	έπτακαιδεκάκις
ιη'	18	οκτωκαίδεκα	ογδοος καὶ δέκατος	οκτωκαιδεκάκις
ιθ'	19	ἐννεακαίδεκα	ἐννατος καὶ δέκατος	ἐννεακαιδεκάκις
ιχ'	20	εἴκοσι (ν)	είκοστὸς	είκοσάκις
ιλ'	30	τριάκοντα	τριακοστὸς	τριακοντάκις
ιμ'	40	τετταράκοντα	τετταρακοστὸς	τετταρακοντάκις
ιν'	50	πεντήκοντα	πεντηκοστὸς	πεντηκοντάκις
ιξ'	60	έξηκοντα	έξηκοστὸς	έξηκοντάκις
ιο'	70	έβδομήκοντα	έβδομηκοστὸς	έβδομηκοντάκις
ιπ'	80	ογδοήκοντα	ογδοηκοστὸς	ογδοηκοντάκις
ιη'	90	<b>ἐνενήκοντα</b>	<b>ἐνενηκοστὸς</b>	<b>ἐνενηκοντάκις</b>
ρ'	100	έκατον	έκατοστὸς	έκατοντάκις
σ'	200	διακόσιοι	-αι -α	διακοσιάκις
τ'	300	τριακόσιοι	-αι -α	τριακοσιάκις
υ'	400	τετρακόσιοι	-αι -α	τετρακοσιάκις
φ'	500	πεντακόσιοι	-αι -α	πεντακοσιάκις
χ'	600	έξακόσιοι	-αι -α	έξακοσιάκις
ψ'	700	έπτακόσιοι	-αι -α	έπτακοσιάκις
ω'	800	οκτακόσιοι	-αι -α	οκτακοσιάκις
η'	900	<b>ἐνακόσιοι</b> -αι -α	<b>ἐνακοσιοστὸς</b>	<b>ἐνακοσιάκις</b>
α	1000	χίλιοι	-αι -α	χιλιάκις
β	2000	δισχίλιοι	-αι -α	δισχιλιάκις
γ	10000	μύριοι	-αι -α	μυριάκις
δ	20000	δισμύριοι	-αι -α	δισμυριάκις

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'

## ΡΗΜΑΤΑ

α') Ὁρισμὸς καὶ παρεπόμενα τοῦ ρῆματος.

Γενικά τινα περὶ τοῦ σχηματισμοῦ αὐτῶν.

**§ 169.** Ρήματα λέγονται αἱ λέξεις, αἱ δόποιαι σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ ἢ πάσχει κατά τι ἢ εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν.

**§ 170.** Πᾶν ρῆμα ἔχει πολλοὺς καὶ διαφόρους τύπους καὶ μὲ αὐτοὺς δηλοῦνται τὰ παρεπόμενα τοῦ ρῆματος, ἥτοι ἡ διάθεσις, ἡ συζυγία, ἡ φωνὴ, ὁ χρόνος, ἡ ἔγκλισις, τὸ πρόσωπον καὶ ὁ ἀριθμὸς αὐτοῦ (πρβλ. § 41, 3, Σημ.).

**§ 171.** Διάθεσις τοῦ ρῆματος λέγεται ἡ σημαίνομένη ὑπὲρ αὐτοῦ κατάστασις τοῦ ὑποκειμένου. Είναι δὲ αἱ διαθέσεις τῶν ρημάτων τέσσαρες: ἐνεργητική, μέση, παθητική καὶ οὐδετέρα.

1) Ρήματα ἐνεργητικῆς διαθέσεως ἢ ἐνεργητικὰ λέγονται ἐκεῖνα, τὰ δόποια σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ: ὁ παῖς χορεύει· χρούει τὴν θύραν.

2) Ρήματα μέσης διαθέσεως ἢ μέσα λέγονται ἐκεῖνα, τὰ δόποια σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ, ἡ δὲ ἐνέργειά του ἐπιστρέφει εἰς αὐτὸ τὸ ἔδιον: ὁ παῖς ἐνδύεται (=ἐνδύει τὸν ἔαυτόν του).

3) Ρήματα παθητικῆς διαθέσεως ἢ παθητικὰ λέγονται ἐκεῖνα, τὰ δόποια σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον πάσχει: ὁ παῖς λούεται ὑπὸ τῆς μητρός.

4) Ρήματα οὐδετέρας διαθέσεως λέγονται ἐκεῖνα, τὰ δόποια σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον οὔτε ἐνεργεῖ οὔτε πάσχει τι, ἀλλ' ἀπλῶς εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν: ὁ παῖς καθεύδει (κοιμᾶται).

**§ 172.** Συζυγία ρημάτων λέγεται ὁ τρόπος τῆς κλίσεως αὐτῶν. Είναι δὲ αἱ συζυγίαι τῶν ρημάτων δύο, ἥτοι ἡ συζυγία τῶν εἰς-ώ (-ομαι) καὶ ἡ συζυγία τῶν εἰς-μι (-μαι): λύ-ω (λύ-ομαι), δεί-κνυ-μι (δείκνυ-μαι).

**§ 173.** Φωνὴ ρῆματος λέγεται ἐν σύνολον τῶν τύπων αὐτοῦ. Πᾶν δὲ ρῆμα ἔχει δύο φωνὰς ἢ δύο σύνολα τύπων, ἥτοι:

1) τὴν ἐνεργητικὴν φωνήν, οἵτοι ἐν σύνολον τύπων, τὸ δόποῖον ἀρχίζει μὲν τὴν κατάληξιν -ω ἢ -μι: λύ-ω, λύ-εις κτλ., δείκνυ-μι, δείκνυ-σι κτλ.·

2) τὴν μέσην φωνήν, οἵτοι ἔτερον σύνολον τύπων, τὸ δόποῖον ἀρχίζει μὲν τὴν κατάληξιν -ομαι ἢ -μαι: λύ-ομαι, λύ-η, λύ-εται κτλ., δείκνυ-μαι, δείκνυ-σαι κτλ.

**§ 174.** Χρόνος ρήματος λέγεται ὁ τύπος αὐτοῦ, μὲν τὸν δόποῖον δηλουμέναι πότε γίνεται ἡ πρᾶξις.

Οἱ χρόνοι τοῦ ρήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι ἑπτά, οἱ ἑξῆς:

1) ὁ ἐνεστώς, δόποῖος δηλοῦ ὅτι ἡ πρᾶξις γίνεται τώρα, οἵτοι καθ' ὃν χρόνον ὄμιλει ὁ λέγων: δομαθητής γράφει·

2) ὁ παρατατικός, δόποῖος δηλοῦ ὅτι ἡ πρᾶξις ἔγινετο (διαρκῶς ἢ ἐπανείλημμένως) εἰς τὸ παρελθόν: δομαθητής ἔγραφεν·

3) ὁ μέλλων (δόπλος), δόποῖος δηλοῦ ὅτι ἡ πρᾶξις θὰ γίνηται ἢ θὰ γίνεται εἰς τὸ μέλλον: δομαθητής γράψει (θὰ γράψῃ ἢ θὰ γράψῃ)·

4) ὁ ἀδριστας, δόποῖος δηλοῦ ἀπλῶς ὅτι ἡ πρᾶξις ἔγινεν εἰς τὸ περελθόν: δομαὶς ἔγραψε τὴν ἐπιστολήν·

5) ὁ παρακείμενος, δόποῖος δηλοῦ ὅτι ἡ πρᾶξις ἔχει γίνει, οἵτοι εἰναι τετελεσμένη: δομαὶς γέγραψε τὴν ἐπιστολὴν (= τὴν ἔχει γραμμένην).

5) ὁ ὑπερσυντέλικος, δόποῖος δηλοῦ ὅτι ἡ πρᾶξις είχε γίνει, οἵτοι ἤτοι τετελεσμένη κατά τι χρονικὸν σημεῖον τοῦ παρελθόντος: δομαὶς ἔγεγράψει τὴν ἐπιστολὴν (= τὴν είχε γραμμένην).

7) ὁ τετελεσμένος μέλλων, δόποῖος δηλοῦ ὅτι ἡ πρᾶξις θὰ ἔχῃ γίνει, οἵτοι θὰ εἰναι τετελεσμένη κατά τι χρονικὸν σημεῖον τοῦ μέλλοντος: γεγραφώς ἔσομαι τὴν ἐπιστολὴν (= θὰ ἔχω γράψει τὴν ἐπιστολήν): ἡ ἐπιστολὴ γεγράψεται (= θὰ ἔχῃ γραφῇ η θὰ εἰναι γραμμένη ἡ ἐπιστολή).

Σημείωσις 1. Ἡ σημασία ἐκάστου χρόνου εἰναι οἰα ἐδηλώθη ἀνωτέρω μόνον εἰς τὴν δριστικὴν ἔγκλισιν. Περὶ τῆς σημασίας δὲ τῶν χρόνων εἰς τὰς διλας ἔγκλισις ίδε τὸ Συντακτικόν.

Σημείωσις 2. Ὁ ἑνεστώς, δομέλλων (ἀπλοῦς καὶ τετελεσμένος) καὶ δοπαρακείμενος λέγονται χρόνοι ἀρχτικοί, δὲ παρατατικός, δόδριστος καὶ δόπερσυντέλικος λέγονται χρόνοι παραγόμενοι (ἢ ιστορικοί ἢ παρωχημένοι).

‘Ο παρακείμενος, δέ ύπερσυντέλικος καὶ δέ τετελεσμένος μέλλων λέγονται προσέτι χρόνοι συντελικοί.

**§ 175.** ‘Ε γκλισις δέ ρήματος λέγεται δέ τύπος αὐτοῦ, δέ όποιος δηλοῖ τὴν φυχικὴν διάθεσιν τοῦ δμιλοῦντος. Εἶναι δὲ αἱ ἔγκλισις τοῦ ρήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης τέσσαρες, ἦτοι ἡ δριστική, ἡ ὑποτακτική, ἡ προστακτική καὶ ἡ εὐκτική.

1) Οριστικὴ λέγεται ἡ ἔγκλισις τοῦ ρήματος, ἡ όποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς βεβαίαν: προσέχομεν\*

2) Υποτακτικὴ λέγεται ἡ ἔγκλισις, ἡ όποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς ἐπιθυμητὴν ἢ προσδοκωμένην: προσέχωμεν (=αἱ προσέχωμεν)· ἐὰν ζητῆσις καλῶς, εὐρήσεις·

3) Προστακτικὴ λέγεται ἡ ἔγκλισις, ἡ όποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς ἀξίωσιν ἢ προσταγὴν τοῦ δμιλοῦντος: προσέχετε.

4) Εὐκτικὴ λέγεται ἡ ἔγκλισις, ἡ όποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς εὐχὴν τοῦ δμιλοῦντος: ὑγιαίνοιτε (=εἴθε νὰ ὑγιαίνετε).

Σημείωσις 1. Ἡ εὐκτικὴ μετὰ τοῦ (δυνητικοῦ) μορίου ἂν κανονικῶς παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς δυνατήν: λέγοιτε ἂν (=Θὰ ἐλέγατε, ἡμπορεῖτε νὰ λέγετε).

Σημείωσις 2. Ἡ σημασία ἑκάστης ἔγκλισεως είναι οὐαὶ ἀνωτέρω ἐδηλώθη εἰς τὰς ἀνεξαρτήτους προτάσεις. Τίνας δὲ σημασίας λαμβάνει ἑκάστη ἔγκλισις εἰς τὰς δευτερευόσας προτάσεις, διδάσκει τὸ Συντακτικόν.

**§ 176.** Πρόσωπον ρήματος λέγεται τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν όποιον δηλοῦται τίνος προσώπου εἶναι τὸ ὑποκείμενον αὐτοῦ, ἦτοι ἂν τὸ ὑποκείμενον τοῦ ρήματος εἶναι πρώτου προσώπου ἢ δευτέρου ἢ τρίτου: λέγω (ἐγώ), λέγεις (σύ), λέγει (ἐκεῖνος) (βλ. § 148).

**§ 177.** Αριθμὸς ρήματος λέγεται τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν όποιον δηλοῦται, ἂν τὸ ὑποκείμενον αὐτοῦ περιλαμβάνῃ ἐν ἢ πολλὰ πρόσωπα ἢ ζῷα ἢ πράγματα: παιῶν (ἐγώ, εἰς), παιζομεν (ήμεις, πολλοί), παιζει (δὲ παιᾶς, εἰς), παιζουσιν (οἱ παιᾶδες, πολλοί).

**§ 178.** Έκτὸς τῶν τεσσάρων ἔγκλισεων τὸ ρῆμα ἔχει προσέτι δύο ὄνοματικοὺς τύπους, ἦτοι τὸ ἀπαρέμφατον εἶναι ρήματικὸν οὐσιαστικόν, τὸ δηποῖον ὅμως δηλοῦσι συγχρόνως διάθεσιν καὶ χρόνον: λύειν, λύεσθαι — λῦσαι, λυθῆναι. Καλεῖται δὲ ἀπαρέμφατον, διότι εἰς πάντα χρόνον ἔχει μίαν

μόνον κατάληξιν καὶ μόνον του δὲν (παρεμφαίνει, ἦτοι δὲν) δηλοῦ ὡρισμένον πρόσωπον καὶ ἀριθμόν : βούλομαι λέγειν (=θέλω νὰ λέγω)· βούλομεθα λέγειν (=θέλομεν νὰ λέγωμεν) βούλονται λέγειν (=θέλουν νὰ λέγουν).

2) Ἡ μετοχὴ εἶναι ῥῆματικὸν **ἐπίθετον**, τὸ ὄποιον ὅμως δηλοῖ συγχρόνως διάθεσιν καὶ χρόνον (βλ. § 132 κ.έ.): γράφων, γράφουσα, γράγον — γραφόμενος, γραφομένη, γραφόμενον — γράφας, γράφασα, γράψατ,—γραφείς, γραφεῖσα, γραφέν. Καλεῖται δὲ μετοχὴ, διότι μετέχει τῶν παρεπομένων καὶ τοῦ ῥήματος καὶ τοῦ ῥῆματος.

**§ 179.** Πᾶσαι αἱ ἐγκλίσεις καὶ οἱ χρόνοι τοῦ ῥήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης, ἔξαριστει ὡρισμένων τύπων αὐτῶν, σχηματίζονται μονολεκτικῶς. Πρβλ. ὑγιαίνοιτε (=εἴθε νὰ ὑγιαίνετε), λεγέτω (=ἄς λέγη), κόψω (=θὰ κόψω ἢ θὰ κόπτω), κέκοφα (=ἔχω κόψει), ἐκεκόφειν (=εἶχον κόψει), κοπίσομαι (=θὰ κοπῶ), κέκομαι (=ἔχω κοπῆ), ἐκεκόμηην (=εἶχον κοπῆ) κτλ.

**§ 180.** Τοῦ ῥήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης

1) ὁ ἀπλοῦς μέλλων δὲν ἔχει δύο τύπους ὅπως εἰς τὴν νέαν γλῶσσαν, ἀλλὰ ἕνα μόνον τύπον, μὲ αὐτὸν δὲ δηλουῦται ἡ μέλλουσα πρᾶξις εἴτε ἀπλῶς ἐν συνόψει εἴτε κατὰ διάρκειαν ἢ ἐπανάληψιν: γράψω (=θὰ γράψω ἢ θὰ γράφω).

2) ὁ τετελεσμένος μέλλων

α') τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς ἐν γένει σχηματίζεται πέριφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου καὶ τὸν μέλλοντα τοῦ ῥήματος **εἰμί**: (λύω) λελυκώς ἔσομαι (=θὰ ἔχω λύσει).

β') τῆς μέσης φωνῆς ἐν γένει σχηματίζεται καὶ μονολεκτικῶς καὶ πέριφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν τοῦ μέσου παρακειμένου καὶ τὸν μέλλοντα τοῦ ῥήματος **εἰμί**: (λύομαι) λελύσομαι καὶ λελυμένος ἔσομαι (=θὰ ἔχω λυθῇ ἢ θὰ εἰμαι λυμένος).

β') Συστατικὰ μέρη τοῦ ῥήματος, δέμα, χαρακτήρ.

**§ 181.** Εἰς τοὺς ῥῆματικοὺς τύπους κανονικῶς διεκρίνομεν δύο θέματα, τὸ **χρονικὸν** θέμα καὶ τὸ **ῥῆματικὸν** θέμα.

1) Χρονικὸν θέμα λέγεται ἐκεῖνο, ἀπὸ τὸ ὄποιον σχηματίζονται οἱ τύποι ἑνὸς ὡρισμένου χρόνου ἢ ὡρισμένων χρόνων τοῦ

ρήματος. Κανονικῶς δὲ ἔχουν κοινὸν τὸ χρονικὸν θέμα ὁ ἐνεστῶς μὲ τὸν παρατατικόν, ὁ ἀπλοῦς μέλλων μὲ τὸν ἀδριστὸν καὶ ὁ παρακείμενος μὲ τὸν ὑπερσυντέλικον (καὶ τὸν τετελεσμένον μέλλοντα). Πρβλ. κόπτ-ω, ἔ-κοπτον — κόψ-ω, ἔ-κοψ-α — κέκοψ-α, ἔ-κεκόψ-ειν (κεκοφ-ῶς ἔσομαι) κτλ.

2) Τηματικὸν θέμα λέγεται τὸ ἀρχικὸν θέμα τοῦ ρήματος, ἣτοι ἐκεῖνο, τὸ ὄποιον εἶναι ἡ βάσις τοῦ σχηματισμοῦ πάντων τῶν χρονικῶν θεμάτων αὐτοῦ. Οὕτω τὸ ρήματικὸν θέμα τοῦ ῥ. κόπτ-ω εἶναι κόπτ-, ἔξ αὐτοῦ δὲ ἐσχηματίσθη τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα κόπτ-, τὸ τοῦ μέλλοντος κοψ = κοπ-σ- καὶ τὸ τοῦ παρακειμένου κε-κοψ-, ἐκ τοῦ κε-κοπ- κτλ.

Σημείωσις. Τὸ ρήματικὸν θέμα ἐνίστε μὲν εἶναι τὸ ἴδιον μὲ τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος (λύ-ω, λέγ-ω, μέν-ω), συνήθως ὅμως εύρισκεται ἀπὸ τὸν ἀδριστὸν β' (ώς τοῦ βάζλω, ρήματικὸν θ. βάζλ-, ἀδρ. β'. ἔ-βαζλ-ον), καὶ συνηθέστερον ἀπὸ κάποιαν λέξιν ἐτυμολογικῶς συγγενῆ πρὸς τὸ ρῆμα (βλάπτω — βλάβ-η, τύπτω — τύπ-ος, βάπτω — βάρ-ή, ἀγγέλω — ἀγγελ-ος, αἱρω — ἄρ-σις κτλ.).

**§ 182.** Ο χαρακτήρας ἐνὸς χρονικοῦ θέματος λέγεται χρονικὸς χαρακτήρ, ὁ δὲ χαρακτήρας τοῦ ρήματικοῦ θέματος λέγεται ρήματικὸς χαρακτήρ.

**§ 183.** Κατὰ τὸν χαρακτῆρα τοῦ ρήματικοῦ θέματος αὐτῶν τὰ ρήματα διαιροῦνται εἰς φωνηντόληκτα καὶ συμφωνόληκτα: λύ-ω, χρί-ω — γράψ-ω, κόπτ-ω (βλ. § 66).

Τυποδιαιροῦνται δὲ

- 1) τὰ μὲν φωνηντόληκτα ρήματα εἰς ἀσυναίρετα (κωλύ-ω, βασιλεύ-ω, κρού-ω) καὶ εἰς συνηρημένα (τιμάω-ῶ, φιλέω-ῶ, πληρόω-ῶ)
- 2) τὰ δὲ συμφωνόληκτα εἰς ἀφωνόληκτα (ἄγ-ω, βλέπ-ω, πειθ-ω) καὶ εἰς ἐνρινόληκτα ἢ ύγροληκτα (μέν-ω, ἀγγέλλ-ω, καθαίρ-ω).

**§ 184.** Κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων τύπων ἐνὸς ρήματος τὸ ρήματικὸν θέμα αὐτοῦ ὑφίσταται διαφόρους μετασχηματισμούς, ἄλλους μὲν εἰς τὴν ἀρχὴν αὐτοῦ, ἄλλους δὲ εἰς τὸ τέλος αὐτοῦ πρὸ τῶν ρήματικῶν καταλήξεων. Πρβλ. ρήματικὸν θέμα ταγ-, ἔξ οὗ τάσσ-ω, ἔ-τασσ-ον, τάξ-ω, ἔ-ταξ-α, τέ-ταχ-α, ἔ-τε-τάχ-ειν, ταχ-θή-σομαι, ἔ-τά-χθην, τέ-τακ-ται κτλ.

γ') Αὔξησις καὶ ἀναδιπλασιασμός.

1. Αὔξησις.

§ 185. Οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ῥήματων εἰς τὴν δριστικὴν ἔχουν αὔξησιν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὅποῖον ἔκαστος ἐξ αὐτῶν σχηματίζεται. Ἡ αὔξησις δηλοῖ τὸ παρελθόν, εἶναι δὲ δύο εἰδῶν, συλλαβικὴ καὶ χρονική.

1) Συλλαβικὴν αὔξησιν ἔχουν οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ῥήματων, τῶν ὅποιών τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ σύμφωνον. Εἶναι δὲ ἡ συλλαβικὴ αὔξησις ἐν **Εψιλούμενον**, τὸ ὅποῖον προτάσσεται\* τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὅποῖον σχηματίζεται ἔκαστος ἐκ τῶν παραγομένων χρόνων :  
 πιστεύω — ἐ-πίστευ-on, ἐ-πίστευ-sa, ἐ-πειστεύ-keiv  
 δίπτω — ἔ-δοιπτ-on, ἔ-δοιψ-a, ἔ-δοιψ-eiv (34, 1).

2) Χρονικὴν αὔξησιν ἔχουν οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ῥήματων, τῶν ὅποιών τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆς. Εἶναι δὲ ἡ χρονικὴ αὔξησις **ἔκτασις** τοῦ ἀρκτικοῦ βραχέος φωνήνετος τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὅποῖον σχηματίζεται ἔκαστος ἐκ τῶν παραγομένων χρόνων (§ 32, 6).

Κατὰ τὴν χρονικὴν αὔξησιν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος	
τὸ ἄ ἡ ε γίνεται	η : ἀγοράζω, ἡγόραζον — ἐλπίζω, ἡλπιζον
τὸ ο γίνεται	ω : ὁδύομαι, ὁδυόμην
τὸ ι γίνεται	ι : ἵκετεώ, ἵκετενον
τὸ ς γίνεται	υ : ύβριζω, ύβριζον
τὸ αι ἡ ει γίνεται	η : αἰσθάνομαι, ἡσθανόμην — εἰκάζω, ἡκαζον
τὸ ου ἡ ευ γίνεται	ηυ : αὐξάνω, ηύξανον — εὐρίσκω, ηύρισκον
τὸ οι γίνεται	ῳ : οἰκτίζω, οἴκτιζον.

Σημείωσις 1. Τὸ ἀρκτικὸν ει γίνεται κατὰ τὴν αὔξησιν η προσέτι εἰς τὸν παρατατικὸν τοῦ ῥήματος ειμι — ἡσαντατικόν ειμι — ησειν καὶ εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον τοῦ οιδα (θ. ειδ-) — ηδειν. Εἰς τὰ ἄλλα ῥήματα μένει : εἰκω — εἰκον· εἰργω — εἰργον· εἰρω — εἰρον.

Τὸ ἀρκτικὸν ἄ ἡ α, καίτοι εἰναι μακρόν, τρέπεται κατὰ τὴν αὔξησιν εἰς η ἡ η κατ' ἀναλογίαν : ἀθλῶ — ἡθλονν, ἀργῶ — ἡργονν, ἄδω — ἡδον ( δπως ἄγω — ἡγον, αἰτῶ — ἡτον ).

Σημείωσις 2. Ὑπερσυντέλικοι ῥήματων, τῶν ὅποιών δὲ παρακείμενος ἔχει ἀναδιπλασιασμὸν ε, δὲν ἔχουν αὔξησιν : **ἔστρατευκα** — **ἔστρατευκειν**, **ἔξητηκα** — **ἔξητηκειν**.

\* Τὸ ἐ δηλαδὴ τῆς συλλαβικῆς αὐξήσεως ἀρχῆθεν ητο ἐι:ίρρημα καὶ ἐσήμαινε τότε.

2. Ἀναδιπλασιασμός.

**§ 186.** Οἱ συντελικοὶ χρόνοι (ἥτοι ὁ παρακείμενος, ὁ ὑπερσυντέλικος καὶ ὁ τετελεσμένος μέλλων) ἔχουν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος ἀναδιπλασιασμὸν εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις (καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν).

Οἱ ἀναδιπλασιασμὸι δηλοῦ τὸ τετελεσμένον τῆς πράξεως, εἰναι δὲ δύο εἰδῶν:

1) ἐπανάληψις τοῦ ἀρχικοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μὲν ἐν κατόπιν αὐτοῦ. Τοιοῦτον ἀναδιπλασιασμὸν λαμβάνουν τὰ θέματα, τὰ δόποια ἀρχίζουν ἀπὸ ἐν ἀπλοῦν σύμφωνον ἐκτὸς τοῦ ρ, ἢ ἀπὸ δύο σύμφωνα, ἐκ τῶν δόποιων τὸ πρῶτον εἰναι ἄφωνον καὶ τὸ δεύτερον ἔνρινον ἦ νγρόν:

παιδεύω	—πε-παιδευ-κα	ἐ-πε-παιδεύ-κειν
θύω	—τέ-θυ-κα	ἐ-τε-θύ-κειν
	( θέ-θυ-κα )	( ἐ-θε-θύ-κειν )
φυτεύω	—πε-φύτευ-κα	ἐ-πε-φυτεύ-κειν
	( φε-φύτευ-κα )	( ἐ-φε-φυτεύ-κειν )
χορεύω	—κε-χόρευ-κα	ἐ-κε-χορεύ-κειν
	( χε-χόρευ-κα )	( ἐ-χε-χορεύ-κειν ) ( § 37,7 )
κάμνω ( θ. κμη- )	—κέ-κμη-κα	
πνέω ( θ. πνευ- )	—πέ-πνευ-κα	
δρῶ ( δρά-ω )	—δέ-δρα-κα	
γράφομαι	—γέ-γραμ-μαι	ἐ-γε-γράμ-μην, γε-γράψ-ομαι

2) ὅ, τι καὶ ἡ αὔξησις. Λαμβάνουν δὲ

α) συλλαβικὴν αὔξησιν ὡς ἀναδιπλασιασμὸν τὰ ῥήματα, τῶν δόποιων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ σύμφωνον διπλοῦν ἢ ἀπὸ ρ ἢ ἀπὸ δύο σύμφωνα, χωρὶς ὅμως νὰ εἰναι τὸ πρῶτον ἐξ αὐτῶν ἄφωνον καὶ τὸ δεύτερον ἔνρινον ἢ νγρόν ἢ δσων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ τρία σύμφωνα:

ζητῶ	—ξ-ζήτηκα	( ὅπως ἐ-ζήτησα )
ρίπτω	—ξ-ρριψα	( ὅπως ἐ-ρριψα )
σπείω ( θ. σπερ-, σπαρ- )	—ξ-σπαρκα	( ὅπως ἐ-σπειρα )
φθείρω ( θ. φθερ-, φθαρ- )	—ξ-φθαρκα	( ὅπως ἐ-φθειρα )
στρατεύω	—ξ-στράτευκα	( ὅπως ἐ-στράτευσα )
β) χρονικὴν αὔξησιν ὡς ἀναδιπλασιασμὸν τὰ ῥήματα, τῶν δόποιων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν:		

<b>ἀδικῶ</b>	— ἡ-δίκη-κα	( ὅπως ἡδίκησα )
<b>ἐρημῶ</b>	— ἥ-ρήμω-κα	( ὅπως ἥρήμωσα )
<b>δμολογῶ</b>	— ώ-μολόγη-κα	( ὅπως ώμολόγησα )
<b>αἰτῶ</b>	— ἥ-τη-κα	( ὅπως ἥτησα )
<b>οἰκῶ</b>	— φ-κη-κα	( ὅπως φκησα )

3. Αὕησις καὶ ἀναδιπλασιασμὸς τῶν συνθέτων φημάτων.

§ 187. 1 ) Τὰ μετὰ προθέσεων σύνθετα ( ἡ παρασύνθετα )\* δέρματα ἔχουν τὴν αὔξησιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν μετὰ τὴν πρόθεσιν :

<b>εἰσ-πέμπω</b>	— εἰσ-έ-πεμπον	εἰσ-πέ-πομφα
<b>συν-οικῶ</b>	— συν-ώ-κονν	συν-ώ-κηκα
<b>παρα-νομῶ</b>	— παρ-ε-νόμουν	παρα-νε-νόμηκα
<b>ἔγ-κωμιάζω</b>	— ἐν-ε-κωμίαζον	ἔγ-κε-κωμίακα
<b>ἔγ-χειρίζω</b>	— ἐν-ε-χείριζον	ἔγ-κε-χείρικα ( § 37, 7 ).

2 ) Τὰ παρασύνθετα δέρματα, ὅσα ἔχουν πρῶτον συνθετικὸν ἄλλην λέξιν ἐκτὸς προθέσεως, ἔχουν τὴν αὔξησιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν εἰς τὴν ἀρχήν, ὡς ἐὰν ἦσαν ἀπλᾶ δέρματα :

( ἔ-δικος )	ἀδικῶ	— ἡδίκονν	ἡδίκηκα
( δυσ-τυχῆς )	δυστυχῶ	— ἔ-δυστυχονν	δε-δυστύχηκα
( μυθο-λόγος )	μυθολογῶ	— ἔ-μυθολόγονν	με-μυθολόγηκα
( οίκο-δόμος )	οἰκοδομῶ	— ὠκοδόμονν	ὠκοδόμηκα.

Σὴμεῖος. Τὰ παρασύνθετα δέρματα, εἰς τὰ ὅποια τὸ πρῶτον συνθετικὸν εἶναι τὸ ἐπίερημα εὖ, συνήθως δὲν λαμβάνουν αὔξησιν οὐδὲ ἀναδιπλασιασμὸν :

εὐδοκιμῶ	εὐδοκίμουν	εὐδοκίμησα	εὐδοκίμηκα
εὐεργετῶ	εὐεργέτουν	εὐεργέτησα	εὐεργέτηκα
εὐτυχῶ	εὐτύχουν	εὐτύχησα	εὐτύχηκα
εὐωχοῦμαι	εὐωχοῦμην	εὐωχήθην.	

#### 4. Ἀνωμαλίαι αὐξήσεως.

§ 188. 1 ) Τὰ δέρματα θούλομαι, δύναμαι καὶ μέλλω ἔχουν αὔξησιν κανονικῶς ἐ καὶ ἀνωμάλως ἥ ( κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὸ δέρμα ἔθέλω ἥ θέλω — ἥθελον ).

\* Τί λέγονται παρασύνθετοι λέξεις βλ. κατωτέρω, εἰς τὸ τέλος τοῦ περὶ συνθέσεως κεφαλαίου.

ἔβουλόμην καὶ ἡβουλόμην — ἔβουλήθην καὶ ἡβουλήθην  
 ἐδυνάμην καὶ ἡδυνάμην — ἐδυνήθην καὶ ἡδυνήθην  
 ἔμελλον καὶ ἡμελλον.

2) Τὰ ρήματα (**κατ**)άγνυμι, ὀνοῦμαι καὶ ὠθῶ, ἐνῷ τὸ θέμα των ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆς, ἔχουν συλλαβικὴν αὐξῆσιν **€:** κατ-έ-αξα, ἐ-ωνούμην, ἐ-ώθουν.

3) Τὰ ρήματα θίζω, ἐλίττω, ἔλκω, ἔπομαι, (**περι**)έπω, ἔργαζομαι, ἔρπω, ἔστιω, ἔχω καὶ ἔω κατὰ τὴν αὐξῆσιν τρέπουν τὸ ἀρκτικὸν **€** ὅχι εἰς η ἀλλὰ εἰς ει: εἴθιζον, εἰλίττον, εἴλκον, εἴπομην, περι-εἴπον, εἴργαζόμην, εἴρπον, είστιων, εἴχον, εἴων.

Σημείωσις. Τοῦ β. ἔργαζομαι ὁ παρατατικὸς καὶ ὁ ἀδριστος σχηματίζονται καὶ μὲ κανονικὴν αὐξῆσιν: ἔργαζόμην, ἔργασάμην.

4) Τὸ ρῆμα ἀν-οίγω εἰς πάντας τοὺς παραγομένους χρόνους, τὸ β. ὄρῶ εἰς τὸν παρατατικὸν καὶ τὸ β. ἀλίσκομαι εἰς τὸν ἀδριστὸν ἔχουν καὶ συλλαβικὴν καὶ χρονικὴν αὐξῆσιν ὅμοι: ἀν-έωγον, ἀν-έωξα, ἀνόρων, ἀέλων.

5) Τὸ ρῆμα ἔօρταζω κατὰ τὴν αὐξῆσιν ἐκτείνει ὅχι τὸ ἀρκτικὸν φωνῆς, ἐ ἀλλὰ τὸ κατόπιν αὐτοῦ **ο**: ἔώρταζον, ἔώρτασα.

Σημείωσις. Πᾶσαι αἱ ἀνωτέρω ἀνωμαλίαι τῆς αὐξῆσεως εἰναι φαινομενικαὶ καὶ διφείλονται εἰς διαφόρους φθογγικάς παθήσεις π.χ. τὸ ρῆμα ἔργαζομαι ἀρχῆθεν ἡτο Φεργάζομαι καὶ τὸ ρῆμα ἔχω ἀρχῆθεν ἡτο σέχω, ὁ παρατατικὸς δὲ αὐτῶν ἀρχῆθεν ἡτο κανονικῶς ἔ-Φεργαζόμην, ἔ-σεχον, ἐκ τούτων δὲ κατόπιν προϊῆθον οἱ τύποι ἔεργαζόμην, ἔεχον καὶ μετὰ συναίρεσιν τοῦ **εε** εἰς ει προϊῆθον τέλος οἱ τύποι είργαζόμην, είχον (βλ. § 33, 3).

Ἐπίσης οἱ τύποι ἔώρταζον, ἔώρτασα προϊῆθον ἐκ παλαιοτέρων κανονικῶν τύπων ἥδρταζον, ἥδρτασα δ' ἀντιμεταχωρήσεως (βλ. § 32, 4).

Ομοίως δὲ ἐκ τῶν παλαιοτέρων τύπων ἀν-ήΦοιγον, ἥΦόρων (μὲ λιχνυροτέραν συλλαβικὴν αὐξῆσιν η) προϊῆθον οἱ τύποι ἀν-έωγον, ἀνόρων (μὲ δασεῖαν κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὸ δχσυνόμενον δρῶ) (βλ. § 32, 4).

6) Ἐκ τῶν συνθέτων ἡ παρασυνθέτων ρήματων:

α') τὰ ρήματα ἀμφι-έννυμι, ἔγγυῶ (ἐκ τῆς λ. ἔγ-γύη), ἔμπεδω (ἐκ τῆς λ. ἔμ-πεδος), ἔναντιοῦμαι (ἐκ τῆς λ. ἔν-αντίος), ἔπ-είγω, ἔπ-ίσταμαι καὶ καθ-έζομαι ἔχουν τὴν αὐξῆσιν ὅλως εἰς τὴν ἀρχήν, ώσπερ νὰ ἥσαν ἀπλά: ἡμφίεννυν, ἡγγύων, ἡμπέδουν, ἡναντιούμην, ἡπειγον, ἡπιστάμην, ἔκαθεζόμην.

β' ) τὰ ρήματα ἐκκλησιάζω ( ἐκ τῆς λ. ἐκ-κλησία ), καθ-εύδω , καθ-ημαι καὶ καθ-ίζω διφοροῦνται, ητοι ἔχουν τὴν αὐξήσιν ἀλλοτε μὲν ὅλως εἰς τὴν ἀρχὴν ὡς ἀπλᾶ, ἀλλοτε δὲ μετὰ τὴν πρόθεσιν : ηκ-κλησιάζον καὶ ἐξ-εκκλησιάζον, ἐκάθευδον καὶ καθ-ηῦδον, ἐκαθήμην καὶ καθ-ήμην, ἐκάθιζον, ἐκάθισα καὶ καθ-ίσα .

γ' ) τὰ ρήματα ἀν-έχομαι, ἀμφι-σβητῶ ( ἀρχῆθεν ἀμφισ-βητῶ ), ἐν-οχλῶ καὶ ( ἐπ )αν-ορθῶ ἔχουν συγχρόνως δύο αὐξήσεις, ητοι καὶ ὅλως εἰς τὴν ἀρχὴν ὡς ἀπλᾶ καὶ μετὰ τὴν πρόθεσιν : ην-ειχόμην, ημφ-εσβήτουν, ην-ώχλουν, ( ἐπ )ην-ώρθουν.

### 5. Ἀνωμαλίαι ἀναδιπλασιασμοῦ.

**§ 189. 1** ) Τὰ ῥ. γιγνώσκω καὶ γνωρίζω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ β' εἴδους, ἀντιστρόφως δὲ τὰ ῥ. κτῶμαι, μιμνήσκομαι καὶ πίπτω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ α' εἴδους, παρὰ τὸν κανόνα ( § 186 ) : Ἑγνωκα ( θ. γνω- ), Ἐγνώρικα ( θ. γνωριδ- ) — κέκτημαι ( θ. κτα- ), μέμνημαι ( θ. μνη- ), πέπτωκα ( θ. πτω- ).

2 ) τὰ ῥ. ἔθιζω, ἔλκω, ἔργάζομαι, ἔστιω καὶ ἔῶ καὶ τὸ ῥ. ( ἀν )οίγω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν δμοιον μὲ τὴν αὐξήσιν των : εἴθικα, εἴλκυκα, εἴργασμαι, εἴστιακα, εἴλακα, ( ἀν )έωχα, ( ἀν )έωγμαι, ( ἀν )εέψεται ( βλ. § 188, 3 καὶ 4 ).

3 ) τὰ ῥ. ( κατ )άγνυμι, ἀλίσκομαι, δρῶ, ὠθοῦμαι καὶ ὠνοῦμαι ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ει, ἀν καὶ ἀρχίζουν ἀπὸ φωνῆς : ( κατ )έαγα, ἑάλωκα, ἑόρακα ( καὶ ἑώρακα ), ἕωσμαι, ἑώνημαι .

4 ) τὰ ῥ. λαμβάνω, λαγχάνω, λέγω, ( συλ )λέγω καὶ ( δια )λέγομαι ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ει : εἴληφα, εἴληχα, εἴρηκα ( θ. Φερ-, Φερε- ), ( συν )είλοχα, ( δι )είλεγμαι .

'Ομοίως εἴωθα ( = συνηθίζω ), εἴμαρται ( = εἶναι πεπρωμένον ) τῶν ἀχρήστων εἰς τὸν ἐνεστῶτα ρήματων έθω ( θ. Φεθ-, Φηθ- ) καὶ μείρομαι ( θ. σμερ-, σμαρ- ).

Σημείωσις. Καὶ τῶν ἀνωμαλιῶν τοῦ ἀναδιπλασιασμοῦ ἀλλαι μὲν διελονται εἰς φθογγικάς παθήσεις, ἀλλαι δὲ εἰς ἀναλογίαν ( πρβλ. § 188, 5, Σημ. ).

**§ 190. Ἀττικὸς ἀναδιπλασιασμός.** Εἰς μερικὰ ρήματα, τῶν δύοιων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ α ἢ ε ἢ ο, κατὰ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν ἐπαναλαμβάνονται οἱ δύο ἀρκτικοὶ φθόγγοι τοῦ θέματος καὶ συγχρόνως ἐκτείνεται τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν αὐτοῦ. 'Ο τοιοῦτος ἀναδιπλασιασμὸς καλεῖται Ἀττικὸς ( πρβλ. § 59 ).

σει - ηρι

ἀκούω	( θ. ἀκο- )	ἀκ-ήκο-α
ἔλαυνω	( θ. ἔλα- )	ἔλ-ήλα-κα
ἔλέγχομαι	( θ. ἐλεγχ- )	ἔλ-ήλεγ-μαι ( ἐκ τοῦ ἔλ-ήλεγγ-μαι )
ἔσθιω	( θ. ἐδε-, ἐδο- )	ἐδ-ήδο-κα
ἔρχομαι	( θ. ἐλυθ- )	ἔλ-ήλυθ-α
δμυνμι	( θ. δμο- )	δμ-ώμο-κα
( ἀπ )όλλνμι	( θ. δλε- )	( ἀπ )ολ-ώλε-κα
( ἀπ )όλλνμαι	( θ. δλ- )	( ἀπ )όλ-ωλ-α
δρύττω	( θ. δρυχ- )	δρ-ώρυχ-α
φέρω	( θ. ἐνεκ- )	.ἐν-ήροχ-α
ἔγειρομαι	( θ. ἐγερ- )	ἔγ-ήγερ-μαι
ἔγειρομαι	( θ. ἐγορ- )	ἔγορ-ήγορ-α ( μὲν ἐπανάληψιν ὅχι μόνον τῶν δύο ἀρκτικῶν φθόγγων ἔγ, ἀλλὰ καὶ τοῦ ρ ).

Σημείωσις 1. 'Εκ τῶν ῥήματων τούτων αὐξησιν ( χρονικὴν ) εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον ἔχουν μόνον ὅσα ἀρχίζουν ἀπὸ α ἢ ο :

ἀκήκοα	—	ηκηκόειν
δμώμοκα	—	ώμωμόκειν

τὰ ἄλλα δὲν λαμβάνουν αὐξησιν εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον :

ἐλήλακα	—	ἐληλάκειν
ἐλήλυθα	—	ἐληλύθειν.

Σημείωσις 2. 'Αναδιπλωσις τοῦ ῥήματικοῦ θέματος συμβιβάνει εἰς τινα ῥήματα καὶ κατὰ τὸν σχηματισμὸν δευτέρων χρόνων αὐτῶν ἡ παραγωγὴν λέξεων ἐξ αὐτῶν : ἄγ-ω, ἥη-αγ-ον ( ἐκ τοῦ ἄγ-αγ-ον ), φέρω ( θ. ἐνεκ- ). ἥη-εγχ-ον ( ἐκ τοῦ ἐν-ένεκ-ον, ἐν-ενκ-ον ) ( βλ. § 32, 6 )—ἄγωγὴ ( ἐκ τοῦ ἄγ-αγ-ή ). ἐδωδὴ ( ἐκ τοῦ ἐδ-εδ-ή ) ( βλ. § 32, 1 καὶ 2 ).

δ') Τὸ βοηθητικὸν ρῆμα είμι (=εῖμαι).

**§ 191.** 'Αρκετοὶ τύποι τοῦ ῥήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης σχηματίζονται περιφραστικῶς μὲ τὸ ρῆμα είμι ὡς βοηθητικόν. ( Πρβλ. τῆς νέας γλώσσης : **ἔκω** γράψει — **εἰκα** γράψει — **είμαι** γραμμένος — **ήμουν** γραμμένος ).

**§ 192.** Τὸ ρῆμα είμι εἶναι ἀνώμαλον, οἱ δὲ χρόνοι αὐτοῦ εἶναι : ἐνεστ. είμι, παρατ. ἥη ( = ἥμην ), μέλλ. ἔσομαι ( = θὰ είμαι ), ἀρ. ἔγενόμην ( = ὑπῆρξα ἡ ἔγινα ), πρκμ. γέγονα ( = ἔχω ὑπάρξει ἡ ἔχω γίνει ), ὑπερσ. ἔγεγόνειν ( = εἰχα ὑπάρξει ἡ εἰχα γίνει ). 'Εκ τούτων γίνει ),

ώς βοηθητικοί πρὸς σχηματισμὸν τῶν ὅμιλων ἐν γένει λαμβάνονται δὲ ἐνεστῶς, δὲ παρατατικὸς καὶ δὲ μέλλων, οἱ δόποιοι κλίνονται ως ἔξῆς :

Οριστικὴ	Υποτακτικὴ	Εὐκτικὴ	Προστακτικὴ
Ἐνεστῶς	Παρατατικὸς		
εἰ-μὶ	Ἔ-η ἤ-	ὢ	εἴη-ν
εἰ	ῆ-σθα	ῆς	εἴη-ς
ἐσ-τὶ (ν)	ῆν	ῆ	εἴη
ἐσ-μὲν	ῆ-μεν	ῷ-μεν	εἴη-μεν ἢ εἰ-μεν
ἐσ-τὲ	ῆ-τε ( ἡσ-τε )	ῆ-τε	εἴη-τε ἢ εἰ-τε
εἰ-σὶ (ν)	ῆ-σαν	ῷ-σι (ν)	εἴη-σαν ἢ εἰ-εν
ἐσ-τὸν	ῆσ-τον	ῆ-τον	εἴη-τον ἢ εἰτον
ἐσ-τὸν	ῆσ-την	ῆ-τον	εἴη-την ἢ εἰ-την

Απαρέμφ.: εἰναι. Μετοχή: ὁν ( ὄντ-ος ), οῦσα ( οὔσης ), ὃν ( ὄντ-ος )

**Μελλων** Οριστικὴ: ἐσομαι, ἐσῃ ( ἢ ἐσει ), ἔσται—ἐσόμεθα, ἐσεσθε, ἐσονται  
 Εὐκτικὴ: ἐσοίμην, ἐσοιο, ἐσοιτο — ἐσοίμεθα, ἐσοισθε, ἐσοιντο  
 Απαρέμφατον: ἐσεσθαι  
 Μετοχή: ἐσόμενος, ἐσομένη, ἐσόμενον.

Σημειώσις. Τὸ γένος τῆς ὀριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος ( ἐστὶ ) τονίζεται εἰς τὴν παραλήγουσαν ( ἔστι ) :  
 1) δταν ἔχῃ τὴν σημασίαν τοῦ ὑπάρχει ἢ τοῦ εἰναι δυνατόν : ἔστι θεὸς — ἔστι λαβεῖν.  
 2) δταν εὑρίσκεται κατόπιν τῶν λέξεων τοῦτ' (= τοῦτο), ἀλλ' (= ἀλλά), εἰ, καὶ, οὐκ: τοῦτ' ἔστι, οὐκ ἔστι.  
 3) δταν εὑρίσκεται εἰς τὴν ἀρχὴν προτάσεως : ἔστι τις σοφός.

ε') Σχηματισμὸς τῶν ἐγκλίσεων καὶ τῶν χρόνων τῶν ὅμιλων.

I. Συζυγία τῶν εἰς -ω ὅμιλων.

§ 193. Η συζυγία τῶν εἰς -ω ὅμιλων περιλαμβάνει :

- 1) ὅμιλατα βαρύτονα, ἥτοι ὅμιλατα, τὰ δόποια λήγουν εἰς -ω ἀτονον ( § 17, 6 ): λόω, πείθω.
- 2) ὅμιλατα συνηρημένα ἢ περισπώμενα, ἥτοι ὅμιλατα, τὰ δόποια λήγουν εἰς -ω περισπώμενον : τιμῶ, ποιῶ ( § 17, 4 ).

## § 194. Παράδειγμα βαρυτόνου ρήματος

	'Οριστική		'Υποτακτική
	Χρόνοι ἀρκτικοί	Χρόνοι παραγόμενοι <i>τιθομένων</i>	
'Ενεστώς Παρατατικός	λῦ'-ω λύ-εις λύ-ει λύ-ομεν λύ-ετε λύ-ουσι (ν)	ἔ-λῦ-ον ἔ-λυ-ες ἔ-λυ-ε (ν) ἔ-λυ-ομεν ἔ-λυ-ετε ἔ-λυ-ον	( ἵνα ) λύ-ω λύ-ης λύ-η λύ-ομεν λύ-ητε λύ-ωσι (ν)
Μέλλων	λῦ-σω λύ-σεις λύ-σει λύ-σομεν λύ-σετε λύ-σουσι (ν)		
'Α Άδριστος		ἔ-λῦ-σα ἔ-λυ-σας ἔ-λυ-σε (ν) ἔ-λυ-σαμεν ἔ-λυ-σατε ἔ-λυ-σαν	( ἵνα ) λύ-σω λύ-σης λύ-σῃ λύ-σωμεν λύ-σητε λύ-σωσι (ν)
'Παραχείμενος 'Υπερσυνέλληκος	λέ-λυ-κα λέ-λυ-κας λέ-λυ-κε (ν) λε-λύ-καμεν λε-λύ-κατε λε-λύ-κασι (ν)	ἔ-λε-λυ-κειν <sup>1</sup> ἔ-λε-λυ-κεις ἔ-λε-λυ-κει ἔ-λε-λυ-κεμεν <sup>2</sup> ἔ-λε-λυ-κετε ἔ-λε-λυ-κεσαν	( ἵνα ) λε-λύ-κω λε-λύ-κης λε-λύ-κη κλπ. καὶ (συνηθέστερον) λελυκώς ὥ, ἥς, ἥ, λελυκότες ὅμεν, ἥτε, ὥσι (ν)
Τετελ. Μέλλων	λελυκώς ἔσομαι, ἔσει, ἔσται λελυκότες ἔσόμεθα, ἔσεσθε, ἔσονται		

1. Ἀρχαιότεροι τύποι προσέτι : ἐλελύ-κη(ν), ἐλελύ-κης, ἐλελύ-κη.

2. Μεταγενέστεροι τύποι προσέτι : ἐλελύ-κειμεν, ἐλελύ-κειτε, ἐλελύ-κεισαν.

ένεργητικής φωνής ( § 173, 1 ).

Εύκτική	Προστακτική	Μετοχή Απαρέμφατον
( εἴθε ) λύ-σιμι λύ-σις λύ-σι λύ-σιμεν λύ-σιτε λύ-σιεν	λύ- λύ-έτω — λύ-ετε λύ-όντων <sup>δ</sup> ή λύ-έτωσαν	λύ-ειν  λύ-ων ( λύ-οντος ) λύ-ουσα ( λυ-ούσης ) λύ-ον ( λύ-οντος )
( δτι ) λύ-σιμι <sup>3</sup> λύ-σις λύ-σι λύ-σιμεν λύ-σιτε λύ-σιεν		λύ-σειν  λύ-σων ( λύσοντος ) λύ-ουσα ( λυσούσης ) λύ-ον ( λύσοντος )
( εἴθε ) λύ-σαιμι λύσαις ή λύ-σειας <sup>4</sup> λύ-σαι ή λύ-σειε(ν) λύ-σαιμεν λύ-σαιτε λύ-σαιεν ή λύ-σειαν	λύ-σου λύ-σάτω — λύ-σατε λύ-σάντων <sup>δ</sup> ή λύ-σάτωσαν	λύ-σαι  λύ-σας ( λύσαντος ) λύ-σασα ( λυσάσης ) λύ-σαν ( λύσαντος )
( εἴθε ) λε-λύ-κοιμι λε-λύ-κοις λε-λύ-κοι κτλ. καὶ ( συνηθέστερον ) λελυκώς εἶην, εἴης, εἴη λελυκότες εἴημεν ή εἴμεν, εἴητε ή είτε, εἴησαν ή εἴεν	λελυκώς ἵσθι ἔστω λελυκότες ἔστε ἔστων	λελυ-κέναι  λελυ-κώς ( λελυ-κότος ) λελυ-κυῖα ( λελυ-κυίας ) λελυ-κός ( λελυ-κότος )
( δτι ) λελυκώς ἔσοιμην, ἔσοιο, ἔσοιτο <sup>3</sup> λελυκότες ἔσοιμεθα, ἔσοισθε, ἔσοιντο		λελυκώς ἔσεσθαι  λελυκώς ἔσόμενος λελυκότες ἔσόμενοι

3. Η εύκτική του μέλλοντος ἐν γένει οὐδέποτε λαμβάνεται ὡς εύχετική.

4. Οι τύποι τῆς εύκτικής του ἐνέργη. ἀρ. α', οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -ειας,

-ειε, -ειαν, λέγονται αἰολικοί καὶ εἰναι εὐχρηστότεροι τῶν άλλων.

5. Οι τύποι του γ' πληθυντικοῦ τῆς προστακτικῆς, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -ντων, εἰναι εὐχρηστότεροι τῶν τύπων, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -τωσαν.

**§ 195.** Παράδειγμα βαρυτόνου ρήματος μέσης φωνῆς

	'Οριστική		'Υποτακτική
	Χρόνοι ἀρκτικοί	Χρόνοι παραγόμενοι	
'Ενεστώς Παρατατικός	λῦ'-ομαι λύ-η ( ἢ λύει ) * λύ-εται λυ-όμεθα λύ-εσθε λύ-ονται	ἐ-λῦ-όμην ἐ-λύ-ου ἐ-λύ-ετο ἐ-λυ-όμεθα ἐ-λύ-εσθε ἐ-λύ-οντο	( ἵνα ) λύ-ωμαι λύ-η λύ-ηται λυ-ώμεθα λύ-ησθε λύ-ωνται
Μέσος μέλλων	λῦ'-σομαι λύ-ση ( ἢ λύ-σει ) * λύ-σεται λυ-σόμεθα λύ-σεσθε λύ-σονται		
Μέσος α' 'Άδριστος α'		ἐ-λῦ-σάμην ἐ-λύ-σω ἐ-λύ-σατο ἐ-λυ-σάμεθα ἐ-λύ-σασθε ἐ-λύ-σαντο	( ἵνα ) λύ-σωμαι λύ-ση λύ-σηται λυ-σώμεθα λύ-σησθε λύ-σωνται
Παρακείμενος 'Υπερσυντέλικος	λέ-λυ-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται λε-λύ-μεθα λέ-λυ-σθε λέ-λυ-νται	ἐ-λε-λύ-μην ἐ-λέ-λυ-σο ἐ-λέ-λυτο ἐ-λε-λύ-μεθα ἐ-λέ-λυ-σθε ἐ-λέ-λυ-ντο	( ἵνα ) λελυμένος ὡ λελυμένος ἥς λελυμένος ἥ λελυμένοι ὧμεν λελυμένοι ἥτε λελυμένοι ὧσι ( ν )
Τετελ. Μέλλων	λε-λύ-σομαι ἢ λελυμένος ἔσομαι λε-λύ-ση ( ἢ-σει ) » ἔσει λε-λύ-σεται » ἔσται λε-λυ-σόμεθα ἢ λελυμένοι ἔσόμεθα λε-λύ-σεσθε » ἔσεσθε λε-λύ-σονται » ἔσονται		

\* Αντί τῶν εἰς -η παλαιοτέρων τύπων τοῦ προσώπου τούτου συνηθέστεροι είναι δι εἰς -ει. Οὕτω δὲ κανονικῶς ἐκφέρονται διὰ τοῦ -ει τὰ δεύτερα ἐνικὰ τοῦ βούλομαι, οἴομαι καὶ ὅφομαι ( βούλει, οἴει, δψει ).  
Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

( § 173, 2 ), μέσης διαθέσεως ( § 171, 2 ). Λύομαι = λύω τὸν ἔαυτόν μου.

Εύκτική	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή
( εῖθε ) λύ-οίμην λύ-οιο λύ-οιτο λύ-οίμεθα λύ-οισθε λύ-οιντο	λύ- <u>ου</u> λυ-έσθω — λύ-εσθε λυ-έσθων ἢ λυ-έσθωσαν	λύ- <u>εσθαί</u>
( ὅτι ) λύ-σοίμην λύ-σοιο λύ-σοιτο λύ-σοίμεθα λύ-σοισθε λύ-σοιντο		λύ- <u>εσθαι</u>
( εῖθε ) λύ-σαίμην λύ-σαιο λύ-σαιτο λύ-σαίμεθα λύ-σαισθε λύ-σαιντο	λύ- <u>σαι</u> λυ-σάσθω — λύ-σασθε λυ-σάσθων* ἢ λυ-σάσθωσαν	λύ- <u>σασθαι</u>
( εῖθε ) λελυμένος εἴην λελυμένος εἴης λελυμένος εἴη λελυμένοι εἴημεν ἢ εἶμεν λελυμένοι εἴητε ἢ εἶτε λελυμένοι εἴησαν ἢ εἶν	λέ-λύ- <u>σο</u> λε-λύ-σθω — λέ-λυ-σθε λε-λύ-σθων* ἢ λε-λύ-σθωσαν	λε-λύ- <u>σθαι</u>
λε-λύ-σοίμην ἢ λελυμένος ἐσοίμην λε-λύ-σοιο " ἐσοιο λε-λύ-σοιτο " ἐσοιτο λε-λύ-σοίμεθα ἢ λελυμένοι ἐσοίμεθα λε-λύ-σοισθε " ἐσοισθε λε-λύ-σοιντο " ἐσοιντο		λε-λύ- <u>εσθαι</u> ἢ λε-λυ-μένος ἐσεσθαι
		λε-λυ-σόμενος, -η, -ον, ἢ λελυμένος ἐσόμενος, -η, -ον λελυμένοι ἐσόμενοι, -αι, -α

\* Οι εἰς -σθων τύποι είναι παλαιότεροι καὶ συνηθέστεροι.

**§ 196.** Παράδειγμα βαρυτόνου ρήματος μέσης φωνῆς

	'Οριστική		'Υποτακτική
	Χρόνοι ἀρκτικοί	Χρόνοι παραγόμενοι	
'Ενεστώς Παρατακός	λῦ'-ομαι λύ-η ( ἦ λύ-ει ) λύ-εται κτλ.	ἐ-λῦ-όμην ἐ-λύ-ου ἐ-λύ-ετο κτλ.	( ἵνα ) λύ-ωμαι λύ-η λύ-ηται κτλ.
ὅπως τῆς μέσης διαθέσεως			
Παθ. Μέλλων α'	λυ-θή-σομαι λυ-θή-σῃ ( ἷ -σει ) λυ-θή-σεται λυ-θη-σόμεθα λυ-θή-σεσθε λυ-θή-σονται		
X 'Αριστος α'		ἐ-λύ-θην ἐ-λύ-θης ἐ-λύ-θη ἐ-λύ-θημεν ἐ-λύ-θητε ἐ-λύ-θησαν	( ἵνα ) λυ-θῶ λυ-θῆς λυ-θῆ λυ-θῶμεν λυ-θῆτε λυ-θῶσι 1
Παρακείμενος Υπερσυντέλ.	λέ-λυ-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται κτλ.	ἐ-λε-λύ-μην ἐ-λέ-λυ-σο ἐ-λέ-λυ-το κτλ.	( ἵνα ) λελυμένος ὡς λυ-θῆς λη κτλ.
ὅπως τῆς μέσης διαθέσεως			
Tetel. Μέλλων	λε-λύ-σομαι λε-λύ-σῃ ( ḥ -σει ) λε-λύ-σεται κτλ.		
ὅπως τῆς μέσης διαθέσεως			

1. Οι τύποι οὓτοι προηλθον διὰ συναιρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λυ-θή-ω,  
λυ-θή-ης, λυ-θή-η κτλ.

( § 173, 2 ), παθητικής διαθέσεως ( § 171, 3 ). Λύομαι=λύομαι ὑπὸ ἄλλου.

Εὐχτική	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή
( εἴθε ) λυ-οίμην λύ-οιο λύ-οιτο κτλ.  ὅπως τῆς μέσης διαθέσεως	— λύ-ου λυ-έσθιω κτλ.	λύ-εσθαι  λυ-όμενος λυ-ομένη λυ-όμενον
( ὅτι ) λυ-θη-σοίμην λυ-θή-σοιο λυ-θή-σοιτο λυ-θη-σοίμεθα λυ-θή-σοισθε λυ-θή-σοιντο		λυ-θή-σεσθαι  λυ-θη-σόμενος λυ-θη-σομένη λυ-θη-σόμενον
( εἴθε ) λυ-θείην <sup>2</sup> λυ-θείης λυ-θείη λυ-θείημεν ἢ λυ-θεῖμεν λυ-θείτε ἢ λυ-θεῖτε λυ-θείησαν ἢ λυθεῖεν <sup>3</sup>	— λύ-θη-τι <sup>4</sup> λυ-θή-τω — λύ-θη-τε λυ-θέ-ντων ἢ λυ-θή-τωσαν	λυ-θηγναι  λυ-θείεις ( λυ-θέντος ) λυ-θείσα ( λυ-θείσης ) λυ-θέν <sup>5</sup> ( λυ-θέντος )
( εἴθε ) λελυμένος εἴην εΐης εΐη κτλ.  ὅπως τῆς μέσης διαθέσεως	— λέ-λυ-σο λε-λύ-σθω κτλ.	λε-λύ-σθαι  λε-λυ-μένος, -η, -ον
λε-λυ-σοίμην λε-λύ-σοιο λε-λύ-σοιτο κτλ.		λε-λύ-σεσθαι  λε-λυ-σόμενος, -η, -ον κτλ.
ὅπως τῆς μέσης διαθέσεως		

2. 'Εκ τῶν τύπων λυ-θε-ίη-ν, λυ-θε-ίη-ς, λυ-θε-ίη, λυ-θε-ίη-μεν ἢ λυ-θε-ί-μεν κτλ. ( βλ. § 208 ).

3. Οι βραχύτεροι τύποι λυθείμεν, λυθείτε, λυθείεν είναι συνηθέστεροι τῶν μακροτέρων τύπων λυθείημεν, λυθείητε, λυθείησαν.

4. 'Εξ ἀρχικού τύπου λύ-θη-θι ( βλ. § 37, 7, Σημ. ).

5. 'Εξ ἀρχικῶν τύπων λυ-θέ-ντ-ς, λυ-θέ-ντ-ια, λυ-θέ-ντ, ( βλ. § 33, 5 καὶ § 36, 4, ε' ).

Γενικαὶ παρατηρήσεις  
εἰς τὸν σχηματισμὸν τῶν χρόνων καὶ τῶν ἐγκλίσεων.

**§ 197.** Τὰ ῥήματα μέσης καὶ παθητικῆς διαθέσεως ( § 171 ), ἡτοι τὰ μέσα καὶ τὰ παθητικὰ ῥήματα, ἔχουν πάντας τοὺς χρόνους καινούς, ἐκτὸς τοῦ μέλλοντος καὶ τοῦ ἀρίστου: λόνομαι ( = λύω τὸν ἔχυτόν μου ἢ λύομαι ὑπὸ ἄλλου ), ἐλυνόμην, λέλημαι, ἐλελύμην, λελύσομαι ἀλλά: λύσομαι ( = θά λύσω τὸν ἔχυτόν μου ), λυθήσομαι ( = θά λυθῶ ὑπὸ ἄλλου ), ἐλυσάμην ( = ἐλυσα τὸν ἔχυτόν μου ), ἐλύθην ( = ἐλύθηη ὑπὸ ἄλλου ).

**§ 198.** Αἱ καταλήξεις τοῦ μέλλοντος ἐν γένει ( ἐνεργητικοῦ, μέσου, παθητικοῦ καὶ μονολεκτικοῦ τετελεσμένου ) εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις είναι αἱ ἔδιαι μὲ τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐνεστῶτος: λύσ-ω ( λύ-ω ), λύσ-ομαι, λυθήσ-ομαι, λελύσ-ομαι ( λύ-ομαι ). Ἀλλὰ

1) πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ τοῦ μέσου ( ἀπλοῦ ἢ τετελεσμένου μονολεκτικοῦ ) μέλλοντος προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων ὁ χρονικὸς χαρακτὴρ αὐτοῦ σ: ( λύ-ω ) λύ-σ-ω, ( λύ-ομαι ) λύ-σ-ομαι, λελύ-σ-ομαι·

2) πρὸς σχηματισμὸν τοῦ παθητικοῦ μέλλοντος προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρῶτον τὸ πρόσφυμα θη καὶ ἔπειτα ὁ χρονικὸς χαρακτὴρ σ πρὸ τῶν καταλήξεων: ( λύ-ομαι ) λυ-θή-σ-ομαι.

**§ 199.** Χρονικὸν χαρακτῆρα σ ἐκτὸς τοῦ μέλλοντος ἔχει καὶ ὁ ἐνεργητικὸς καὶ μέσος ἀδρίστος α': ἐλυ-σ-α, ἐλυ-σ-άμην.

**§ 200.** Ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος πλείστων ῥημάτων σχηματίζεται εἰς -κα, ὁ δὲ ὑπερσυντέλικος αὐτῶν εἰς -κειν, ἡτοι ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος κχὶ ὁ ὑπερσυντέλικος τῶν φωνητολήκτων, τῶν ὀδοντικολήκτων καὶ τῶν ἐνρινολήκτων ἢ ὑγρολήκτων ῥημάτων ἔχει χρονικὸν χαρακτῆρα κ: ( λύ-ω ) λέλυ-κ-α, ἐλελύ-κ-ειν, ( πείθω, θ. πειθ-) πέπει-κ-α, ( φαίνω, θ. φαν-) πέφαγ-κ-α, ( καθαίρω, θ. καθαρ-) κεκάθαρ-κ-α.

**§ 201.** Τὸ ο καὶ τὸ ε, ἀπὸ τὰ ὅποια ἀρχίζουν πᾶσαι σχεδὸν αἱ καταλήξεις τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, καθὼς καὶ τοῦ μέλλοντος ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου ἢ παθητικοῦ εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, ἐκτὸς

τῆς ὑποτακτικῆς, καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν, λέγονται θεματικὰ φωνήεντα τῶν ἐγκλίσεων τούτων.

Σημεῖος. Κανονικῶς τὸ μὲν θεματικὸν φωνῆεν οἱ ὑπάρχει πρὸ τοῦ μὴ τοῦ νὴ πρὸ φωνήεντος: λύ-ο-μεν, λύ-ο-νται, ἔλυ-ο-ν, λύ-ο-ιμεν· τὸ δὲ θεματικὸν φωνῆεν εἱπάρχει πρὸ τοῦ σὴ τοῦ: λύ-ε-σθε λύ-ε-ται.

Τύποι οἱοι λύουσι, λέγουσι κτλ. προηλθον ἐκ παλαιοτέρων τύπων λύουσι, λέγονται, οἱ ὄποιοι πάλιν προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύοντι, λέγονται (βλ. § 32, 6 καὶ § 37, 5).

\*Ομοίως τύποι οἱοις ὁ λύωσι προηλθον ἐκ παλαιοτέρων λύωνται — λύωνται (βλ. § 37, 5).

\*Ομοίως τύποι οἱοι λελύκασι — γεγράφασι κτλ. προηλθον ἐκ παλαιοτέρων τύπων λελύκανται — λελύκανται, γεγράφανται — γεγράφανται (βλ. § 37, 5).

Τύποι δὲ οἱοι οἱ τοῦ β' ἐνικοῦ τοῦ μέσου η τοῦ παθητικοῦ ἐνεστῶτος κτλ. λίγη (λύεσσαι), λέγη (= λέγεσσαι) κτλ. προηλθον διὰ συναιρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λύει, λέγει, οἱ ὄποιοι πάλιν προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύεσαι, λέγεσαι (βλ. § 33, 3 καὶ ὑποσημ.\* τῆς σελ. 100).

\*Ομοίως τύποι οἱοι ἐλύουν, ἐλέγουν κτλ., ἐλύωσι, ἐτάξω κττ. προηλθον διὰ συναιρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων ἐλύ-εο, ἐλέγ-εο κτλ., ἐλύσ-αο, ἐτάξ-αο κτλ., οἱ ὄποιοι πάλιν προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων ἐλύ-εσο, ἐλέγ-εσο κττ., ἐλύσ-ασο, ἐτάξ-ασο κτλ. (βλ. § 33, 3).

\*Ομοίως προηλθον τύποι τῆς εὐκτικῆς οἱοι λύοιο, παιδεύσαιο κττ. ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύ-οισο, παιδεύ-σαιο κτλ. (βλ. § 33, 3).

\*Ομοίως προηλθον τύποι τῆς προστακτικῆς λύου, παιδεύου κττ. ἐκ παλαιοτέρων τύπων λύ-εο, παιδεύ-εο κτλ., οἱ ὄποιοι πάλιν προηλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύ-εσο, παιδεύ-εσο κτλ. (βλ. § 33, 3).

Τοῦ δὲ ἐνεργητικοῦ ἀπαρεμφάτου τύποι οἱοι λύειν, λέγειν κτλ. προηλθον διὰ συναιρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λύ-ε-εν, λέγ-ε-εν κτλ., ητοι η κατάληξις τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀπαρεμφάτου -ειν προηλθεν ἐκ τῆς -εεν.

**§ 202.** Ἡ ὑποτακτικὴ πάντων τῶν χρόνων καὶ τῆς ἐνεργητικῆς καὶ τῆς μέσης φωνῆς ἔχει θεματικὰ φωνήεντα ω καὶ η (ἀντίστοιχα πρὸς τὰ θεματικὰ φωνήεντα ο καὶ ε τῆς ὄριστικῆς): λύ-ω-μεν (λύ-ο-μεν), λύ-η-σθε (λύ-ε-σθε).

**§ 203.** Ὁ ἐνεργητικὸς καὶ μέσος ἀόριστος α' εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, πλὴν τῆς ὑποτακτικῆς, καὶ ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος εἰς τὴν ὄριστικὴν ἔχουν θεματικὸν φωνῆεν α: ἐλύσ-α-μεν, ἐλύσ-α-ντο, λύσ-α-ιμεν, λύσ-α-σθε, λύσ-α-ιντο, λελύκ-α-μεν.

**§ 204.** Ὁ ἐνεργητικὸς ὑπερσυντέλικος εἰς τὴν ὄριστικὴν εἰς μὲν

τὸν ἔνικὸν ἔχει θεματικὸν φωνῆν εἰ, εἰς δὲ τὸν πληθυντικὸν ( καὶ τὸν δυϊκὸν ) εἰ: ἐλελύκ-ει-ν, ἐλελύκ-ει-μεν, ( ἐλελύκ-ε-τον, ἐλελυκ-έ-την ).

**§ 205. 1 )** Ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος εἰς τὴν ὑποτακτικήν, τὴν εὔκτικὴν καὶ τὴν προστακτικὴν σπανίως σχηματίζεται μονολεκτικῶς ( λελύκω, λελύκοιμι, λελυκέτω )· συνηθέστερον σχηματίζεται περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν αὐτοῦ καὶ τὰς ἀντιστοίχους ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ρήματος εἰμί: λελυκός ώ, λελυκώς εἶην, λελυκώς ἔστω.

2 ) Ὁ μέσος παρακείμενος εἰς μὲν τὴν ὑποτακτικὴν καὶ τὴν εὔκτικὴν σχηματίζεται πάντοτε περιφραστικῶς, μὲ τὴν μετοχὴν του καὶ τὰς ἀντιστοίχους ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ρήματος εἰμί ( λελυμέρος ώ, λελυμένος εἶην ), εἰς δὲ τὴν προστακτικὴν σχηματίζεται καὶ μονολεκτικῶς καὶ περιφραστικῶς: λέλυσο ἡ λελυμένος ἵσθι.

**§ 206.** Εἰς πάντας τοὺς τύπους τοῦ μέσου καὶ παθητικοῦ παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου, οἱ ὄποιοι σχηματίζονται μονολεκτικῶς, δὲν ὑπάρχουν θεματικὰ φωνήντα, αἱ δὲ καταλήξεις προστίθενται ἀμέσως εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ: λέλυ-μαι, ἐλέλυ-ντο, λελύ-σθαι, λελυ-μέρος.

**§ 207. 1 )** Καὶ τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου οἱ τύποι ἐν γένει σχηματίζονται χωρὶς θεματικὰ φωνήντα, ἀλλὰ πρὸς σχηματισμὸν αὐτῶν προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων τὸ πρόσφυμα θη, τὸ ὄποιον πρὸ τοῦ ( ἐγκλιτικοῦ ) φωνήντος εἰ καὶ πρὸ τοῦ ντ πάσχει συστολὴν καὶ γίνεται θε: ἐλύ-θη-ν, ἐλύ-θη-σαν, λυ-θε-ῖ-μεν, λυ-θέ-ντων ( βλ. § 32, 6 καὶ § 198, 2 ).

2 ) Τὸ πρόσφυμα θη εἰς τὴν ὑποτακτικὴν τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου συναιρεῖται μὲ τὰς καταλήξεις καὶ οὕτω προκύπτουν ( φαινομενικὴν ) καταλήξεις, -θῶ, -θῆς, -θῆ κτλ. ( βλ. § 196, ὑποσ. ).

Σημείωσις. Καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτου τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου ἡ κατάληξις -θῆναι προοῷθε διὰ συναρέσεως ἐκ τοῦ -θηέναι ( λυ-θη-έναι ) λυ-θῆναι.

**§ 208.** Ἡ εὔκτικὴ ἔχει ἐγκλιτικὰ φωνήντα ιη ἡ ἀπλοῦν ει, τὰ ὄποια προστίθενται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων μετὰ τὸ θεματικὸν φωνῆν ( ὅπου ὑπάρχει τοιοῦτον φωνῆν ). Τὸ ἐγκλιτικὸν φωνῆν ει συναιρεῖται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν τοῦ θέματος: λυ-θε-ί-μεν, λυ-θε-ῖ-μεν, λύ-ο-ι-μεν, λύ-σα-ι-μεν, λύσ-α-ι-ντο.

ς' ) Ό δυτικός ἀριθμός τῶν ῥημάτων.

**§ 209.** Τοῦ δυϊκοῦ ἀριθμοῦ τῶν ῥημάτων ἐν γένει ἰδιαιτέραι καταλήξεις ὑπάρχουν μόνον διὰ τὸ β' καὶ τὸ γ' πρόσωπον, εἶναι δὲ αἱ ἔξης :

I. Τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς

α' ) τῆς ὄριστικῆς εἰς τοὺς ἀρκτικοὺς χρόνους καὶ τῆς ὑποτακτικῆς ἐν γένει ( ἀνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ) -τον, -τον : λύ-ε-τον, λύ-ε-τον — λύσ-ε-τον, λύσ-ε-τον — λελύκ-α-τον, λελύκ-α-τον λύ-η-τον, λύ-η-τον — λύσ-η-τον, λύσ-η-τον — ( λελύκ-η-τον, λελύκ-η-τον ).

β' ) τῆς ὄριστικῆς εἰς τοὺς παραγομένους χρόνους καὶ τῆς εὐκτικῆς ἐν γένει ( ἀνευ τοῦ θεματικοῦ ἡ καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήνετος ) -τον, -την : ἐλύ-ε-τον, ἐλυ-έ-την — ἐλύσ-α-τον, ἐλυσ-ά-την — ἐλέλυκ-ε-τον, ἐλελυκ-έ-την\* λύ-οι-τον, λυ-οί-την — λύσ-οι-τον, λυσ-οί-την — λύσ-αι-τον, λυσ-αί-την — ( λελύκ-οι-τον, λελυκ-οί-την ).

γ' ) τῆς προστακτικῆς ἐν γένει ( ἀνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ) -τον, -των : λύ-ε-τον, λύ-ε-των — λύσ-α-τον, λυσ-ά-των — ( λελύκ-ε-τον, λελυκ-έ-των ).

II. Τῆς μέσης φωνῆς ( ἔξαιρέσει τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου )

α' ) τῆς ὄριστικῆς εἰς τοὺς ἀρκτικοὺς χρόνους καὶ τῆς ὑποτακτικῆς ἐν γένει ( ἀνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ) -σθον, -σθον : λύ-ε-σθον, λύ-ε-σθον — λύσ-ε-σθον, λύσ-ε-σθον — λυθήσ-ε-σθον, λυθήσ-ε-σθον — λέλυ-σθον, λέλυ-σθον — λελύσ-ε-σθον, λελύσ-ε-σθον — λύ-η-σθον, λύ-η-σθον — λύσ-η-σθον, λύσ-η-σθον\*

β' ) τῆς ὄριστικῆς εἰς τοὺς παραγομένους χρόνους καὶ τῆς εὐκτικῆς ἐν γένει ( ἀνευ τοῦ θεματικοῦ ἡ καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήνετος ) -σθον, -σθην : ἐλύ-ε-σθον, ἐλυ-έ-σθην — ἐλύσ-α-σθον, ἐλυσ-ά-σθην — ἐλέλυ-σθον, ἐλελύ-σθην\* λύ-οι-σθον, λυ-οί-σθην — λύσ-οι-σθον, λυσ-οί-σθην — λύσ-αι-σθον, λυσ-αί-σθην — λυθήσ-οι-σθον, λυθησ-οί-σθην\*.

γ' ) τῆς προστακτικῆς ἐν γένει ( ἀνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ) -σθον, -σθων : λύ-ε-σθον, λύ-ε-σθων — λύσ-α-σθον, λυσ-ά-σθων — λέλυ-σθον, λέλυ-σθων.

Σημεῖωσις. Τοῦ δυϊκοῦ τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου ἐν γένει καταλήξεις εἶναι αἱ τοῦ δυϊκοῦ τῶν ἀντιστοίχων ἐγκλίσεων τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀορίστου ( ἀνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ) : ἐλιθή-τον, ἐλυθή-την — λιθή-τον, λυθή-τον — λυθεί-τον ἡ λιθεί-τον, λυθεί-την ἡ λυθηί-την — λιθή-τον, λυθηή-των.

ζ') Σχηματισμός τῶν χρόνων τῶν ἀφωνολήκτων ῥημάτων.

α' ) Ἐνεστώς καὶ παρατατικός.

§ 210. Τῶν ἀφωνολήκτων ῥημάτων διίγα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ῥηματικὸν θέμα ἀμετάβλητον, ὡς ἄγ-ω, ἄδ-ω, ἀλείφ-ω, ἀμείβ-ω, ἄρχ-ω, βλέπ-ω, γράφ-ω, διώκ-ω, ἔχ-ω, πειθ-ω, τρέπ-ω, φεύγ-ω, φεύδ-ω κτλ.

Τὰ πλεῖστα δὲ τῶν ἀφωνολήκτων ῥημάτων σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ῥηματικὸν θέμα μετεσχηματισμένον, ἦτοι

1) τὰ **χειλικόληκτα** ἀφωνόληκτα ῥήματα πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ προσλαμβάνουν εἰς τὸ ῥηματικὸν τῶν θέματος τὸ πρόσφυμα τ καὶ οὕτω λήγουν εἰς **-πτω**: (θ. κοπ-) κόπτ-ω, (θ. βλάβ-, βλάβτ-ω) βλάπτω, (θ. κρυψ-, κρύψτ-ω) κρύπτω (βλ. § 37, 1).

2) τὰ **οὐρανικόληκτα** καὶ τὰ **δδοντικόληκτα** πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ προσλαμβάνουν εἰς τὸ ῥηματικὸν τῶν θέματος τὸ πρόσφυμα **τ** καὶ οὕτω λήγουν εἰς **-ττω**: (θ. κοπ-) κόπτ-ω, (θ. βλάβ-, βλάβτ-ω) βλάπτω, (θ. κρυψ-, κρύψτ-ω) κρύπτω (βλ. § 37, 1).

α') τὰ **οὐρανικόληκτα** καὶ ἐκ τῶν δδοντικολήκτων ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα **θ** ἢ τ λήγουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα εἰς **-ττω** ἢ **-σσω**. Π. χ.

(θ. φυλακ-, φυλάκ-τω) φυλάττω ἢ φυλάσσω

(θ. ἀλλαγ-, ἀλλάγ-τω) ἀλλάττω ἢ ἀλλάσσω

(θ. ταραχ-, ταράχ-τω) ταραττω ἢ ταράσσω

(θ. ἀρμοτ-, ἀρμότ-τω) ἀρμόττω ἢ ἀρμόσσω

(θ. πυρετ-, πυρέτ-τω) πυρόττω ἢ πυρέσσω (βλ. § 36, 4, γ')

β') τῶν δδοντικολήκτων ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα **δ** λήγουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα εἰς **-ζω**. Π. χ.

(θ. ἐλπιδ-, ἐλπίδ-τω) ἐλπίζω

(θ. ὅδ-, ὅδγω) ὁδῶ

(θ. παιδ-, παίδ-τω) παῖζω

Σημεῖωσις. Ἐνεστῶτα εἰς **-ζω**, σχηματίζουν, καὶ μερικὰ ῥήματα οὐρανικόληκτα, τὰ δόποια σημαίνουν συνήθως ἤχον. Π. χ.

(θ. οἰμωγ-, οἰμώγ-τω) οἰμώζω

(θ. στεναγ-, στενάγ-τω) στενάζω

(θ. ἀλαλαγ-, ἀλαλάγ-τω) ἀλαλάζω

(θ. κραχ-, κράχ-τω) κράζω

(θ. δλολυγ-, δλολύγ-τω) δλολύζω.

β') Οι ἄλλοι χρόνοι.

### § 211. Τῶν δδοντικολήκτων ῥημάτων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -σα καὶ ὁ μέσος εἰς -σομαι, ὁ ἀδριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -σα καὶ ὁ μέσος εἰς -σάμην, ὅπως καὶ τῶν φωνηντολήκτων ῥημάτων: (θ. πειθ-) πεί-σω (ἐκ τοῦ πειθ-σω), πεί-σομαι (ἐκ τοῦ πειθ-σομαι) — (θ. σπενδ-) σπεί-σω (ἐκ τοῦ σπενδ-σω), σπεί-σομαι (ἐκ τοῦ σπενδ-σομαι) — (θ. γυμναδ-) ἐγύμνα-σα (ἐκ τοῦ ἐγύμναδ-σα), ἐγύμνα-σάμην (ἐκ τοῦ ἐγύμναδ-σάμην) (βλ. § 198 κ. ἑ.).

Αλλὰ τὰ ὑπερδισύλλαβα ὁδοντικόληκτα εἰς -ίζω, ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα δ, σχηματίζουν τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον μέλλοντα χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ εἰς -ιῶ, -ιοῦμαι (κατὰ τὰ εἰς -έω συνηρημένα ῥήματα). Οὕτω κτίζω — κτίσω, σχίζω — σχίσω, ἀλλὰ κομίζω (θ. κομιδ-), κομιῶ (κομιεῖς, κομιεῖ), κομιοῦμαι (κομιεῖ, κομιεῖται).

Σημείωσις. Μέλλοντα διαγμον συνηρημένον κατὰ τὰ εἰς -άω συνηρημένα ῥήματα ἔχει καὶ τὸ ῥῆμα βιβάζω: βιβῶ, βιβᾶς, βιβᾷ κτλ.

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς -κα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -κειν: (θ. κομιδ-), κεκόμι-κα, ἐκεκομί-κειν (βλ. § 200).

3) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λήγει εἰς -σθήσομαι καὶ ὁ παθητικὸς ἀδριστος α' εἰς -σθην: (θ. ψευδ-) ψευσθήσομαι (ἐκ τοῦ ψευδ-θήσομαι), ἐψεύσθηη (ἐκ τοῦ ἐψεύδ-θηη) — (θ. ἀρμοτ-) ἡρμόσθηη (ἐκ τοῦ ἡρμότ-θηη) (βλ. § 37, 4).

4) μέσος παρακείμενος λήγει εἰς -σμαι καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -σμην: (θ. πειθ-) πέπεισμαι (ἐκ τοῦ πέπειθ-μαι), ἐπεπείσμηη (ἐκ τοῦ ἐπεπείθ-μηη) — (θ. κομιδ-) κεκόμισμαι (ἐκ τοῦ κεκόμιδ-μαι), ἐκεκομίσμηη (ἐκ τοῦ ἐκεκομίδ-μηη).

### § 212. Τῶν οὐρανικολήκτων ῥημάτων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -ξῶ καὶ ὁ μέσος εἰς -ξομαι, ὁ ἀδριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς εἰς -ξα καὶ ὁ μέσος εἰς -ξάμην: (θ. φυλακ-) φυλάξω, ἐφρύλαξα (ἐκ τοῦ φυλάκ-σω, ἐφρύλακ-σα) — (θ. ταγ-) τάξομαι, ἐταξάμην (ἐκ τοῦ τάγ-σομαι, ἐταγ-σάμην) (βλ. § 36, 1).

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς -χα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -χειν (ἥτοι εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ οὐρανικὸς χαρακτήρ

τοῦ ῥηματικοῦ θέματος, ἐὰν εἰναι φιλὸν ἢ μέσον, τρέπεται εἰς δασύ<sup>·</sup>) : (θ. κηρυκ- ) κεκήρυχα, ἐκεκηρυχέιν — (θ. ταγ- ) τέταχα, ἐτετάχειν<sup>·</sup>

3) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λήγει εἰς -χθίσομαι καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος α' εἰς -χθην<sup>·</sup>: (θ. πλεκ- ) πλεχθίσομαι, ἐπλέχθην (ἐκ τοῦ πλεκ-θήσομαι) — (θ. ἄγ- ) ἀχθίσομαι, ἦχθην (ἐκ τοῦ ἀγ-θήσομαι κτλ.) (βλ. § 37, 1).

4) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς -γματ<sup>·</sup> καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -γμην<sup>·</sup>: (θ. πλεκ- ) πέπλεγμα, ἐπεπλέγμην (ἐκ τοῦ πέπλεκ-μαι, ἐπεπλέκ-μην) — (θ. ταραχ- ) τεταράγματι, ἐτεταράγμην (ἐκ τοῦ τετάραχ-μαι, ἐτεταράχ-μην) (βλ. § 37, 2).

### § 213. Τῶν χειλικολήκτων ῥημάτων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -φω καὶ ὁ μέσος εἰς -φομαι, ὁ ἀόριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -φα καὶ ὁ μέσος εἰς -φάμην<sup>·</sup>: (θ. κοπ- ) κόψω, ἔκοψα (ἐκ τοῦ κόπ-σω, ἔκοπ-σα) — (θ. τριβ- ) τρίψομαι, ἐτριψάμην (ἐκ τοῦ τρίβ-σομαι, ἐτριβ-σάμην) — (θ. γραφ- ) γράψομαι, ἐγραφάμην (ἐκ τοῦ γράφ-σομαι, ἐγραφ-σάμην) (βλ. § 36, 2).

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς -φα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -φειν<sup>·</sup> (ἥτοι εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ χειλικὸς χαρακτὴρ τοῦ ῥηματικοῦ θέματος, ἐὰν εἰναι φιλὸν ἢ μέσον, τρέπεται εἰς δασύ<sup>·</sup>) : (θ. κοπ- ) κέκοφα, ἐκεκόφειν — (θ. τριβ- ) τέτριφα, ἐτετρίφειν (βλ. § 212, 2).

3) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λήγει εἰς -φθίσομαι καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος α' λήγει εἰς -φθην<sup>·</sup>: (θ. πεμπ- ) πεμφθίσομαι, ἐπέμφθην (ἐκ τοῦ πεμπ-θήσομαι, ἐπέμπ-θην) — (θ. καλυβ- ) καλυφθίσομαι, ἐκαλύφθην (ἐκ τοῦ καλυβ-θήσομαι, ἐκαλύβ-θην) (βλ. § 37, 1).

4) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς -μμαι καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -μμην<sup>·</sup>: (θ. κοπ- ) κέκομαι, ἐκεκόμην (ἐκ τοῦ κέκοπ-μαι κτλ.) — (θ. τριβ- ) τέτριμαι, ἐτετρίμην (ἐκ τοῦ τέτριβ-μαι κτλ.) — (θ. γραφ- ) γέγραμμαι, ἐγεγράμμην (ἐκ τοῦ γέγραφ-μαι κτλ.) (βλ. § 37, 3).

### § 214. Ἐκ τῶν ἀφωνολήκτων ῥημάτων

1) δσα ἔχουν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ ῥηματικοῦ θέματος ε<sup>·</sup>, ἀντὶ τοῦ ε<sup>·</sup> τούτου εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον ἔχουν ο<sup>·</sup>: κλέπτω, (θ. κλέπ- ), κέκλοφα, ἐκεκλόφειν — τρέπω (θ. τρεπ- ), τέτροφα, ἐτετρόφειν — φέρω (θ. ἐνεκ- ), ἐνήροχα, ἐνηρόχειν (βλ. § 190).

2) τὰ ρήματα στρέφω, τρέπω καὶ τρέφω εἰς τὸν μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον ἀντὶ τοῦ εἰς τοῦ ρήματικοῦ θέματος ἔχουν α (βραχύ): (θ. στρεφ-) ἔστραμμαι, ἔστραμμην — (θ. τρεπ-) τέτραμμαι, ἔτετραμμην — (θ. θρεφ-) τέθραμμαι, ἔτεθράμμην.

### § 215. Παράδειγμα κλίσεως

μέσου παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου ἀφωνολήκτων δημάτων

Οριστικὴ	Προστακτικὴ	Απαρέμφατον Μετοχὴ
ἔψευσ-μαι	ἔψεύσ-μην	—
ἔψευ-σαι	ἔψευ-σο	ἔψευ-σο
ἔψευσ-ται	ἔψευστο	ἔψεύ-σθω
ἔψεύσ-μεθα	ἔψεύσ-μεθα	—
ἔψευ-σθε	ἔψευ-σθε	ἔψευ-σθε
ἔψευσμένοι εἰσὶ	ἔψευσμένοι ησαν	ἔψεύ-σθων
πεπράγ-μαι	πεπετράγ-μην	—
πεπραξ-αι	πεπέπραξο	πεπράχ-θαι
πεπρακ-ται	πεπέπρακ-το	πεπράχ-θω
πεπράγ-μεθα	πεπεπράγ-μεθα	—
πεπραχ-θε	πεπέπραχ-θε	πεπραχ-θε
πεπραγμένοι εἰσὶ	πεπραγμένοι ησαν	πεπράχ-θων
γέγραμ-μαι	ἔγεγράμ-μην	—
γέγραψαι	ἔγέγραψο	γέγραψο
γέγραπ-ται	ἔγέγραπ-το	γεγράφ-θω
γεγράμ-μεθα	ἔγεγράμ-μεθα	—
γέγραφ-θε	ἔγέγραφ-θε	γέγραφ-θε
γεγραμμένοι εἰσὶ	γεγραμμένοι ησαν	γεγράφ-θων

(Βλ. § 37 καὶ § 33, 5)

Σημεῖωσις. Συμφωνολήκτων δημάτων ἐν γένει μονολεκτικοὶ τύποι τοῦ γ' πληθυντικοῦ προσώπου τοῦ μέσου παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου εἰναι σπανιώτατοι, ὡς τετάχαται (= τεταγμένοι εἰσὶ), γεγράφαται (= γεγραμμένοι εἰσὶ), ἐφθάραται (= ἐφθαρμένοι εἰσὶ), ἐτετάχατο (= τεταγμένοι ησαν).

η') Σχηματισμός τῶν χρόνων  
τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ῥημάτων.

α' ) Ἐνεστώς καὶ παρατατικός.

**§ 216.** Καὶ τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ῥημάτων πολὺ<sup>ν</sup>  
διλύγα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ὅρμα-  
τικὸν θέμα ἀμετάβλητον, ὡς δέρ-ω, μέν-ω, νέμ-ω κτλ.

Τὰ πλεῖστα δὲ ἐνρινολήκτα καὶ ὑγρολήκτα ῥῆματα σχηματίζουν  
τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ὅρματικὸν θέμα μετεσχη-  
ματισμένον, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προσετέθη τὸ πρόσφυμα j. Οὕτω

1) τῶν ῥημάτων, τὰ ὅποια ἔχουν χαρακτῆρα λ, τὸ ἐνεστωτικὸν  
θέμα ἔχει διπλασιασμένον τὸ λ:

(θ. βαλ-, βίλ-ι-ω) βάλλω

(θ. ἀγγελ-, ἀγγέλ-ι-ω) ἀγγέλλω (βλ. § 36, 4, α')

2) τῶν ῥημάτων, τὰ ὅποια ἔχουν χαρακτῆρα ν ἢ ρ, τὸ θέμα τὸ  
ὅποιον ἀρχῆθεν ἔλληγεν εἰς -αν, -αρ, -εν, -ερ, -ιν, -ιρ, -υν, -υρ,  
μετεσχηματίσθη εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ λήγει εἰς -αιν, -αιρ, -ειν,  
-ειρ, -ιν, -ιρ, -υν, -υρ·

(θ. ὄφαν-, ὄφαν-ι-ω) ὄφαινω

(θ. καθαρ-, καθάρ-ι-ω) καθαίρω

(θ. κτεν-, κτέν-ι-ω) κτείνω

(θ. σπερ-, σπέρ-ι-ω) σπείρω

(θ. κρίν-, κρίν-ι-ω) κρι' νω

(θ. οἰκτίρ-, οἰκτίρ-ι-ω) οἰκτίρω

(θ. πλύν-, πλύν-ι-ω) πλύνω

(θ. σύρ-, σύρ-ι-ω) σῦρω (βλ. § 35 καὶ 36, 4, β').

Σημεῖωσις. Τὸ ῥῆμα δφείλω προϊθεν ἐκ παλαιοτέρου τύπου δφέλλω,  
δόποιος πάλιν προϊθεν ἐξ ἀρχικοῦ τύπου δφέλνω (πρβλ. § 36, 3).

β') Οἱ ἄλλοι χρόνοι.

**§ 217.** Τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ῥημάτων

1) δὲ ἐνεργητικὸς καὶ δέ μέσος μέλλων σχηματίζεται χωρὶς τὸν  
χρονικὸν χαρακτῆρα σ (συνηρημένος) εἰς -ῶ, -οῦμαι (ἥτοι κατὰ τὰ  
εἰς -έω συνηρημένα ῥῆματα):

νέμω	( θ. νεμ- νεμέω )	νεμῶ ( νεμέομαι )	νεμοῦμαι
μένω	( θ. μεν- μενέω )	μενῶ	
ἀγγέλλω	( θ. ἀγγελ- ἀγγελέω )	ἀγγελῶ	
καθαίρω	( θ. καθαρ- καθαρέω )	καθαρῶ	
κτείνω	( θ. κτεν- κτενέω )	κτενῶ	

2) ὁ ἐνεργητικὸς καὶ ὁ μέσος ἀδριστος α' σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ εἰς -α, -άμην, μὲν ἐκτεταμένον τὸ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ ῥηματικοῦ θέματος βραχὺ φωνῆν, ἤτοι μὲν ἔκτασιν τοῦ α εἰς η ( ἡ κατόπιν ε ἡ ι ἡ ρ εἰς ἄ ), τοῦ ε εἰς ει, τοῦ ι η υ εἰς ι η υ :

ύφαινω	( θ. ύφαν- )	ύφην-α	ύφην-άμην
λεαίνω	( θ. λεάν- )	λεάν-α	( λεάναι )
μιαίνω	( θ. μιάν- )	μιάν-α	( μιᾶναι )
μαραίνω	( θ. μαράν- )	μαράν-α	( μαρᾶναι )
καθαίρω	( θ. καθάρ- )	καθάρ-α	καθηρ-άμην
ἀγγέλλω	( θ. ἀγγελ- )	ἄγγελ-α	ἄγγειλ-άμην
νέμω	( θ. νέμ- )	νέμειν-α	νέμειμ-άμην
μένω	( θ. μεν- )	μεν-α	
κρίνω	( θ. κρῖν- )	κρίν-α	( κρῖναι )
ἀμύνω	( θ. ἀμύν- )	ἄμυν-α	( ἀμῦναι )

Σ η μ ε ι ω σ ι ε 1. Οἱ τύποι οὗτοι προϊῆλθον ἐκ παλαιοτέρων ὑφαν-σα, ὑφαντα— ἐκάθαρ-σα, ἐκάθαρρα — ἡγγυλ-σα, ἡγγυελλα — ἔκριν-σα, ἔκριντα κτλ. ( βλ. § 36, 3 ).

Σ η μ ε ι ω σ ι ε 2. Ἐχουν ἄντι η εἰς τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον ἀδριστον α' προσέτι τὰ φήματα αἴρω, ἀλλοιμαι, κερδαίνω καὶ κοιλαίνω, ἀν καὶ τοῦ α δὲν προηγήται εἰς τὸ θέμα αὐτῶν ( ἀρ-, ἀλ-, κερδαν-, κοιλαν- ) ε ἡ ι η ρ : ήρα ( ὑποτ. ἄρω, εὐκτ. ἄρα-ιμι, προστ. ἀροι, ἀπρφ. ἀραι κτλ. ), ήλάμην ( ὑποτ. ἄλωμαι, εὐκτ. ἄλαιμην κτλ. ), ἐκέρδανα ( ἀπρφ. κερδάναι κτλ. ), ἐκοιλάνα ( ἀπρφ. κοιλάναι ).

Εἰς τὴν ὄριστικὴν ἔχουν η ἀντὶ α οἱ ἀδριστοι ήρα καὶ ήλάμην ἔνεκα τῆς αὐξήσεως ( βλ. § 185, 2, Σημ. α' ).

3) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος σχηματίζεται εἰς -κα καὶ ὁ ἐνεργητικὸς ὑπερσυντέλικος εἰς -κειν ( § 200 ) :

φαίνω	( θ. φαν- )	πέφαγ-κα	( § 37, 6, α' )
ἀγγέλλω	( θ. ἀγγελ- )	ἄγγελ-κα	ἄγγελ-κειν

4) ὁ παθητικὸς μέλλων α' καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος α' σχηματίζονται κανονικῶς εἰς **-θήσομαι, -θην**: μιανομαι (θ. μιαν-), μιαν-θήσομαι, ἐμιάν-θην — ἀγγέλλομαι (θ. ἀγγελ-), ἀγγελ-θήσομαι, ἡγγέλ-θην.

5) ὁ μέσος παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος

α') τῶν ὑγρολήκτων ἔημάτων σχηματίζονται κανονικῶς εἰς **-μαι, -μην**: ἀγγέλλομαι (θ. ἀγγελ-), ἡγγελ-μαι, ἡγγέλ-μην — αἴρομαι (θ. ἀρ-), ἥρ-μαι, ἥρ-μην

β') τῶν ἐνρινολήκτων μὲν χαρακτῆρας **ν** σχηματίζονται ὄλλων μὲν (κανονικῶς) εἰς **-μμαι, -μμην**, ὄλλων δὲ εἰς **-σμαι, -σμην**: δξύνομαι (θ. δξυν-), δξυνμμαι, δξύνμμην — φαίνομαι (θ. φαν-), πέφασμαι, ἐπεφάσμην (βλ. § 37, 6, γ' σημ.).

§ 218. Παράδειγμα ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου μέλλοντος καὶ μέσου παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων βῆμάτων (βλ. § 37, 6, γ').

Οριστικὴ	Εύκτικὴ	Απαρέμφατον Μετοχὴ
νεμ-ῶ νεμ-εῖς νεμ-εῖ νεμ-οῦμεν νεμ-εῖτε νεμ-οῦσι	νεμ-οῦμι ḥ νεμ-οίην νεμ-οῖς ḥ νεμ-οίης νεμ-οῖ ḥ νεμ-οίη νεμ-οῦμεν νεμ-οῖτε νεμ-οῖεν	νε-μεῖν  νεμ-ῶν (νεμ-οῦντος) νεμ-οῦσα (νεμ-ούσης) νεμ-οῦν (νεμ-οῦντος)
νεμ-οῦμαι νεμ-εῖ ( ḥ - ḥ ) νεμ-εῖται νεμ-ούμεθα νεμ-εῖσθε νεμ-οῦνται	νεμ-ούμην νεμ-οῖο νεμ-οῖτο νεμ-ούμεθα νεμ-οῖσθε νεμ-οῖντο	νεμ-εῖσθαι  νεμ-ούμενος νεμ-ουμένη νεμ-ούμενον
Οριστικὴ	Προστακτικὴ	Απαρέμφατον Μετοχὴ
ἡγγελ-μαι ἡγγελ-σαι ἡγγελ-ται ἡγγέλ-μεθα ἡγγελ-θε ἡγγελ-μένοι εἰσὶ	ἡγγέλ-μην ἡγγελ-σο ἡγγελ-το ἡγγέλ-μεθα ἡγγελ-θε ἡγγελ-μένοι ήσαν	— ἡγγελ-σο ἡγγέλ-θω — ἡγγελ-θε ἡγγέλ-θων
ώξυμ-μαι ώξυν-σαι ώξυν-ται ώξυμ-μεθα ώξυν-θε ώξυμ-μένοι εἰσὶ	ώξυμ-μην ώξυν-σο ώξυν-το ώξυμ-μεθα ώξυν-θε ώξυμ-μένοι ήσαν	— ώξυν-σο ώξυν-θω — ώξυν-θε ώξυν-θων
πέφασ-μαι πέφαν-σαι πέφαν-ται πεφάσ-μεθα πέφαν-θε πεφασ-μένοι εἰσὶ	ἐπεφάσ-μην ἐπέφαν-σο ἐπέφαν-το ἐπεφάσ-μεθα ἐπέφαν-θε πεφασ-μένοι ήσαν	— πέφαν-σο πεφάν-θω — πέφαν-θε πεφάν-θων

**§ 219.** Τὰ ἐνρινόληγκτα ὄγματα κλίνω, κρίνω, πλύνω καὶ τείνω τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον καὶ τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀόριστον α' τοὺς σχηματίζουν ἀπὸ τὸ ὄγματικὸν θέμα μετ' ἀποβολὴν τοῦ χαρακτῆρος ν:

( θ. κλιν- )	κέ-κλι-κα	ἐκεκλί-κειν	κλι-θήσομαι	ἐκλί-θην
( θ. κριν- )	κέ-κρι-κα	ἐκεκρί-κειν	κρι-θήσομαι	ἐκρι-θην
( θ. πλυν- )	πέ-πλυ-κα	ἐπεπλύ-κειν	πλυ-θήσομαι	ἐπλύ-θην
( θ. τεν-, τα- )	τέ-τα-κα	ἐτετά-κειν	τα-θήσομαι	ἐτά-θην

**§ 220.** Τὰ ἐνρινόληγκτα καὶ ὑγρόληγκτα ὄγματα, ὅσα ἔχουν θέμα μονοσύλλαβον μὲ φωνῆν ε, εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον α', εἰς τὸν μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον καὶ εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀόριστον α' ή β' ἀντὶ τοῦ φωνήστος ε ἔχουν α ( πρβλ. § 214, 2 ):

σπείρω ( θ. σπερ- )	ἔ-σπαρ-κα, ἔσπαρκειν, ἔσπαρμαι, ἔσπαρμην, σπαρ-ήσομαι, ἔσπαρ-ην
στέλλω ( θ. στελ- )	ἔ-σταλ-κα, ἔσταλκειν, ἔσταλμαι, ἔσταλμην, σταλ-ήσομαι, ἔσταλ-ην
τείνω ( θ. τετ-, τα- )	τέ-τα-κα, ἔτετάκειν, τέταμαι, ἔτετάμην, τα-θήσομαι, ἔτά-θην
φθείρω ( θ. φθερ- )	ἔ-φθαρ-κα, ἔφθαρκειν, ἔφθαρμαι, ἔφθαρμην, φθαρ-ήσομαι, ἔφθαρ-ην.

### δ') Δεύτεροι χρόνοι τῶν δημάτων.

**§ 221.** Ο ἐνεργητικὸς ἀόριστος καὶ ὁ μέσος ἀόριστος πολλῶν δημάτων σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ καὶ μὲ θεματικὸν φωνῆν οὐχὶ τὸ α, ἀλλὰ τὸ ο καὶ τὸ ε: ἔλαβ-ο-ν, ἔλαβ-δ-μην ( βλ. § 199 καὶ § 201 ).

'Ο τιοῦτος ἀόριστος λέγεται ἐνεργητικὸς ἀόριστος δεύτερος ἡ μέσος ἀόριστος δεύτερος καὶ εἰς μὲν τὴν ὄριστικὴν ἔχει τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντίστοιχου παρατατικοῦ ( ἔλαβ-ον, ἔλάμβαν-ον — ἔλαβ-δμην, ἔλαμβαν-δμην ), εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις ἔχει τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντίστοιχου ἐνεστῶτος.

Π. χ. ὁ ἐνεργητικὸς ἀόριστος β' τοῦ ρ. βάλλω καὶ ὁ μέσος ἀόριστος β' τοῦ ρ. γίγνομαι κλίνονται ως ἔξης :

Όριστική	Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή
ἔβαλ-ον ἔβαλ-ες ἔβαλ-ε ἔβαλ-ομεν ἔβαλ-ετε ἔβαλ-ον	βάλ-ω βάλ-ης βάλ-η βάλ-ωμεν βάλ-ητε βάλ-ωσι	βάλ-οιμι βάλ-οις βάλ-οι βάλ-ομεν βάλ-οιτε βάλ-οιν	— βάλ-ε βαλ-έτω — βάλ-ετε βαλ-όντων	βαλ-εῖν — βαλών βαλοῦσσα βαλ-ὸν
έγεν-όμην έγεν-ου. έγέν-ετο έγεν-όμεθα έγεν-εσθε έγεν-οντο	γέν-ωμαι γέν-η γέν-ηται γεν-ώμεθα γέν-ησθε γέν-ωνται	γεν-οίμην γέν-οιο γέν-οιτο γεν-οίμεθα γέν-οισθε γέν-οιντο	— γεν-οῦ γεν-έσθω — γέν-εσθε γεν-έσθων	γεν-έσθαι — γεν-όμενος γεν-ομένη γεν-όμενον

Σημείωση 1. Τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀριστου β' τὸ ἀπαρέμφατον καὶ ἡ μετοχή, εἴτε ἀπλᾶ εἴτε σύνθετα, τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης : λαβεῖν — παραλαβεῖν, λα-βῶν ( λαβόν ) — παραλαβῶν ( παραλαβόν ).

Πέντε δὲ ῥημάτων, ἃτοι τῶν ῥημάτων λέγω, ἔρχομαι, εὑρίσκω, δρῶ καὶ λαμβάνω προσέτι τὸ δεύτερον ἐνικόν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἀριστου β' ἀπλοῦν τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούσης : εἰπέ, ἐλθέ, εὑρέ, ἰδέ, λαβέ. Ἀλλά : πρόσειπε, ἀπελθε, ἔξεργε, ἔπιδε, παράλαβε.

Σημείωση 2. Τοῦ μέσου ἀριστου β' τὸ ἀπαρέμφατον τονίζεται ἐπὶ τῆς παραληγούσης : ( ἄγομαι — ἡγαγόμην ) ἀγαγέσθαι, ( γίγνομαι — ἐγενόμην ) γενέσθαι.

Τὸ δὲ δεύτερον ἐνικόν τῆς προστακτικῆς τοῦ μέσου ἀριστου β', ἐὰν μὲν εἰναι πολυσύλλαβον, εἴτε ἀπλοῦν εἴτε σύνθετον, τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούσης : ἐλαβόμην — λαβοῦν, ἀντιλαβοῦν · ἐγενόμην — γενοῦν, παραγενοῦ · ἐὰν δὲ εἰναι μονοσύλλαβον, συντιθέμενον μὲν δισύλλαβον πρόθεσιν, ἀναβιβάζει τὸν τόνον : ἔχομαι, ἔσχόμην — σχοῦ, παρέσχοι, ἔπομαι, ἔσπόμην — σκοῦ, ἔκεσποι.

§ 222. Οἱ ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος πολλῶν ῥημάτων σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα καὶ ἡ χωρὶς δάσυνσιν τοῦ ψιλοῦ ἡ μέσου ἀφώνου χαρακτῆρος τοῦ θέματος ( πρβλ. § 200, § 212, 2 καὶ § 213, 2 ).

Οἱ τοιοῦτος ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος λέγεται δεύτερος, κλίνεται δὲ δπως ἀκριβῶς ὁ α', δλλὰ εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ συνήθως ἀντὶ τοῦ εις τὸν ῥηματικοῦ θέματος ἔχει ο καὶ ἀντὶ τοῦ α' ἔχει η ( ἡ ἡ κατόπιν ρ ) :

κτείνω	( θ. κτεν- )	( ἀπ)έ-κτον-α	( ἀπ)εκτόν-ειν
τίκτω	( θ. τεκ- )	τέ-τοκ-α	ἐτετόκ-ειν
λείπω	( θ. λειπ- )	λέ-λοιπ-α	ἐλελοίπ-ειν
φαίνω	( θ. φάν- )	πέ-φην-α	ἐπεφήν-ειν
μαίνομαι	( θ. μάν- )	μέ-μην-α	ἐμεμήν-ειν
πράττω	( θ. πρᾶγ- )	πέ-πρᾶγ-α	ἐπεπράγ-ειν
κράζω	( θ. κράγ- )	κέ-κρᾶγ-α	ἐκεκράγ-ειν

§ 223. 'Ο παθητ. μέλλων καὶ ὁ παθητ. ἀόριστος πολλῶν ὥρμάτων σχηματίζονται μὲ πρόσφυμα η καὶ ὅχι θη, ἡτοι χωρὶς τὸ θ: κόπτομαι ( θ. κοπ- ) — κοπ-ή-σομαι, ἐκόπ-η-ν ( πρβλ. νῦν : ἐγράφ-θη-κα ἢ ἐγράφ-τη-κα καὶ ἐγράφ-η-κα ).

'Ο τοιοῦτος παθητικὸς μέλλων καὶ παθητικὸς ἀόριστος λέγεται δεύτερος, κλίνεται δὲ ὅπως ἀκριβῶς καὶ ὁ α'.

Π. χ. ὁ παθητικὸς μέλλων β' καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος β' τοῦ ῥ. γράφομαι κλίνονται ὡς ἔξῆς :

Όριστική	Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή
γραφ-ή-σομαι		γραφ-η-σοίμην		γραφ-ή-σεσθαι
γραφ-ή-σει		γραφ-ή-σοιο		
γραφ-ή-σεται		γραφ-ή-σοιτο		
γραφ-η-σόμεθα		γραφ-η-σοίμεθα		γραφ-η-σόμενος
γραφ-η-σεσθε		γραφ-ή-σοισθε		γραφ-η-σομένη
γραφ-ή-σονται		γραφ-ή-σοιντο		γραφ-η-σόμενον
ἐγράφ-η-ν	γραφ-ῶ	γραφ-είην	—	γραφ-ή-ναι
ἐγράφ-η-ς	γραφ-ῆς	γραφ-είης	γράφ-η-θι	
ἐγράφ-η-	γραφ-ῆ	γραφ-είη	γραφ-ή-τω	
ἐγράφ-η-μεν	γραφ-ῶμεν	γραφ-είημεν	—	γραφ-εῖς
ἐγράφ-η-τε	γραφ-ῆτε	γραφ-είητε	γράφ-ητε	γραφ-εῖσα
ἐγράφ-η-σαν	γραφ-ῶσι	γραφ-είησαν*	γραφ-έ-ντων	γραφ-έν

Σημεῖος. 'Ο παθητικὸς ἀόριστος β' εἰς τὸ β' ἐνικόν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς ἔχει ( τὴν ἀρχικὴν ) κατάληξιν -θι : ἀλλάγη-θι, φάνη-θι ( βλ. § 196, ὑποσ. 4 ).

\* Ἡ γραφ-είμεν, γραφ-εῖτε, γραφ-εῖεν.

**§ 224.** 1) Τὰ ρήματα (*ἐκ*)πλήττομαι ἢ (*κατα*)πλήττομαι, σήπομαι καὶ τήκομαι εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀρίστον β' ἀντὶ τοῦ η τοῦ ρήματικοῦ θέματος ἔχουν ᾱ : (θ. πληγ-) ἐκ-πλάγ-ήσομαι, κατα-πλάγ-ήσομαι, ἐξ-επλάγ-ην, κατ-επλάγ-ην — (θ. σηπ-) σᾶπ-ήσομαι, ἐσάπ-ην — (θ. τηκ-) τάκ-ήσομαι, ἐτάκ-ην.

2) τὰ ρήματα κλέπτω, πλέκω, καὶ τρέπω εἰς τὸν παθητικὸν ἀρίστον β' καὶ τὰ ρήματα στρέψω καὶ τρέψω εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα β' καὶ εἰς τὸν παθητικὸν ἀρίστον β' ἀντὶ τοῦ Ε τοῦ ρήματικοῦ θέματος ἔχουν ᾱ : (θ. κλεπ-) ἐ-κλά-πην, (θ. πλεκ-) ἐ-πλάκ-ην, (θ. τρεπ-) ἐ-τράπ-ην, (θ. στρεψ-) στραφ-ήσομαι, ἐ-στραφ-ην, (θ. τρεψ-) τραφ-ήσομαι, ἐ-τράφ-ην (πρβλ. § 214, 2).

**§ 225.** Σπανίως ὁ αὐτὸς χρόνος ἐνὸς ρήματος σχηματίζεται καὶ ὡς ᾱ καὶ ὡς β' <sup>(1)</sup>, ὡς (διαφθείρω) διέφθαρκα καὶ διέφθορα, (ἀλλάττομαι) ἡλλάχθην καὶ ἡλλάγην, (βλάπτομαι) ἐβλάφθην καὶ ἐβλά-βην. Συνήθως δὲ τότε ὅ εἰς τύπος ἔχει διάφορον σημασίαν τοῦ ἑτέρου· π.χ.: πέπεικα (= ἔχω πείσει), πέποιθα (= εἰμαι πεπεισμένος) πέφαγκα (= ἔχω φανερώσει), πέφηρα (= ἔχω φανερωθῆ), ἐτρεψάμην (τινὰ = ἐτρεψά τινα εἰς φυγήν), ἐτραπόμην (= διηνθύνθην) ἐφάνθην (= ἀπεδείχθην ὑπὸ ἄλλου), ἐφάνην (= ἐδείχθην ἐγώ).

## 2.) Περισπώμενα ἢ συνηρημένα ρήματα.

**§ 226.** Περισπώμενα ἢ συνηρημένα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ παρατατικὸν εἰναι τὰ φωνηντόληκτα ρήματα, τὰ ὅποια ἔχουν χαρακτῆρα ᾱ η ε̄ η ο. Ταῦτα διαιροῦνται εἰς τρεῖς τάξεις, ητοι

- 1) τὴν τάξιν τῶν εἰς -άω: τιμάω - τιμῶ <sup>(2)</sup>.
- 2) τὴν τάξιν τῶν εἰς -έω: ποιέω - ποιῶ.
- 3) τὴν τάξιν τῶν εἰς -όω: δουλόω - δουλῶ.

Κλίνονται δὲ ταῦτα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν κατὰ τὰ ἐπόμενα παραδείγματα:

1. Μόνον τὸ φ. τρέπω ἔχει πάντας τοὺς ἀρίστους ᾱ καὶ β': ἐτρεψα — ἐτραπον (ποιητικός), ἐτρεψάμην — ἐτραπόμην, ἐτρέψθην — ἐτράπην.

2. Τὰ φ. κᾱτ' ᾱ καὶ κλᾱτ' ᾱ, τὰ ὅποια ἀρχῆθεν ἥσαν καF-јω, κλαF-јω, ζπειτα καΙF-ω, κλαΙF-ω, κατός κατ-ω, κλατ-ω, μένουν ἀσυναίρετα (πρβλ. § 33, 3 καὶ § 35.).

$$\frac{a + \omega}{\tau + \frac{\omega}{\tau}} = \omega$$

## § 227. Παράδειγμα συνηρημένου ρήματος εις -άω ( θ. τιμᾶ - )

	Ένεργητικὸν	Μέσον καὶ Παθητικὸν
· Οριστικὴ · Ενεστῶτος	( τιμάω ) τιμῶ ( τιμάεις ) τιμᾶς ( τιμάει ) τιμᾶ ( τιμάομεν ) τιμῶμεν ( τιμάετε ) τιμᾶτε ( τιμάουσι ) τιμῶσι	( τιμάομαι ) τιμῶμαι ( τιμάγη, -ει ) τιμᾶ ( τιμάεται ) τιμᾶται ( τιμαχόμεθα ) τιμῶμεθα ( τιμάεσθε ) τιμᾶσθε ( τιμάονται ) τιμῶνται
· Παρατακτικὸν	( ἐτίμαον ) ἐτίμων ( ἐτίμαες ) ἐτίμας ( ἐτίμαε ) ἐτίμα ( ἐτιμάομεν ) ἐτιμῶμεν ( ἐτιμάετε ) ἐτιμᾶτε ( ἐτίμαον ) ἐτίμων	( ἐτιμασόμην ) ἐτιμώμην ( ἐτιμάου ) ἐτιμῶ ( ἐτιμάετο ) ἐτιμᾶτο ( ἐτιμασόμεθα ) ἐτιμῶμεθα ( ἐτιμάεσθε ) ἐτιμᾶσθε ( ἐτιμάοντο ) ἐτιμῶντο
· Υποτακτικὴ	( τιμάω ) τιμῶ ( τιμάγης ) τιμᾶς ( τιμάγη ) τιμᾶ ( τιμάωμεν ) τιμῶμεν ( τιμάγετε ) τιμᾶτε ( τιμάωσι ) τιμῶσι	( τιμάωμαι ) τιμῶμαι ( τιμάγη ) τιμᾶ ( τιμάγηται ) τιμᾶται ( τιμαχόμεθα ) τιμῶμεθα ( τιμάγησθε ) τιμᾶσθε ( τιμάγηνται ) τιμῶνται
· Εύκτικη	( τιμάοιμι ) τιμῶμι ή τιμώην ( τιμάοις ) τιμῶς ή τιμώης ( τιμάοι ) τιμῶ ή τιμώη ( τιμάοιμεν ) τιμῶμεν ( τιμάοιτε ) τιμῶτε ( τιμάοιεν ) τιμῶνεν	( τιμαοίμην ) τιμώμην ( τιμάοιο ) τιμῶ ( τιμάοιτο ) τιμῶτο ( τιμαοίμεθα ) τιμῶμεθα ( τιμάοισθε ) τιμῶσθε ( τιμάοιντο ) τιμῶντο
· Προστεκτικὴ	( τίμαε ) τίμα ( τιμαέτω ) τιμάτω ( τιμάετε ) τιμᾶτε ( τιμαχόντων ) τιμῶντων	( τιμάον ) τιμῶ ( τιμαέσθω ) τιμᾶσθω ( τιμάεσθε ) τιμᾶσθε ( τιμαέσθων ) τιμᾶσθων
· Απο-Προστεκτικὴ	( τιμάειν ) τιμᾶν	( τιμάεσθαι ) τιμᾶσθαι
Μετοχὴ	( τιμάων ) τιμῶν ( ωντος ) ( τιμάουσα ) τιμῶσσα ( τιμάον ) τιμῶν	( τιμαβόμενος ) τιμῶμενος ( τιμαομένη ) τιμωμένη ( τιμαβόμενον ) τιμῶμενον

$$\varepsilon + \varepsilon = \underline{\underline{\varepsilon \varepsilon}}$$

$$\varepsilon + \sigma(\omega) = \underline{\underline{\omega \omega}}$$

§ 228. Παράδειγμα συνηρημένου δήματος εἰς -έω (θ. ποιε-)

	$\varepsilon - \omega = \omega$ ·Ενεργητικόν	Μέσον καὶ Παθητικόν
'Οριστική Παρατατικού	( ποιέω ) ποιῶ ( ποιέεις ) ποιεῖς ( ποιέει ) ποιεῖ ( ποιέσμεν ) ποιοῦμεν ( ποιέετε ) ποιεῖτε ( ποιέουσι ) ποιοῦσι	( ποιέομαι ) ποιοῦμαι ( ποιέη, -ει ) ποιῆτη ποιεῖ ( ποιέται ) ποιεῖται ( ποιεόμεθα ) ποιούμεθα ( ποιέσθε ) ποιεῖσθε ( ποιέονται ) ποιοῦνται
'Υποτακτική	( ἐποίεον ) ἐποίουν ( ἐποίεες ) ἐποίεις ( ἐποίεε ) ἐποίει ( ἐποίεόμεν ) ἐποιοῦμεν ( ἐποίεετε ) ἐποιεῖτε ( ἐποίεον ) ἐποίουν	( ἐποιεόμην ) ἐποιούμην ( ἐποιέου ) ἐποιοῦ ( ἐποιέετο ) ἐποιεῖτο ( ἐποιεόμεθα ) ἐποιούμεθα ( ἐποιεεσθε ) ἐποιεῖσθε ( ἐποιεόντο ) ἐποιοῦντο
Eπικτική	( ποιέω ) ποιῶ ( ποιέης ) ποιῆτη ( ποιέη ) ποιῆ ( ποιέωμεν ) ποιώμεν ( ποιέητε ) ποιῆτε ( ποιέωσι ) ποιῶσι	( ποιέωμαι ) ποιῶμαι ( ποιέη ) ποιῆ ( ποιέηται ) ποιῆται ( ποιεώμεθα ) ποιώμεθα ( ποιέησθε ) ποιῆσθε ( ποιέωνται ) ποιῶνται
Προστατική	( ποιέσμι ) ποιοῦμι $\hat{\eta}$ ποιοῦν ( ποιέσις ) ποιοῖς $\hat{\eta}$ ποιοῖς ( ποιέδι ) ποιοῦ $\hat{\eta}$ ποιόνη ( ποιέσμεν ) ποιοῦμεν ( ποιέστε ) ποιοῦτε ( ποιέσιεν ) ποιοῦεν	( ποιείμην ) ποιοίμην ( ποιέοι ) ποιοῖ ( ποιέοιτο ) ποιοῖτο ( ποιείμεθα ) ποιοίμεθα ( ποιέοισθε ) ποιοῖσθε ( ποιέοιντο ) ποιοῖντο
Απαρ.	( ποιέει ) ποιεῖ ( ποιέέτω ) ποιείτω ( ποιέετε ) ποιεῖτε ( ποιεόντων ) ποιούντων	( ποιέου ) ποιοῦ ( ποιεέσθω ) ποιείσθω ( ποιέεσθε ) ποιεῖσθε ( ποιεέσθων ) ποιείσθων
Μετοχή	( ποιέειν ) ποιεῖν	( ποιέεσθαι ) ποιεῖσθαι
	( ποιέων ) ποιῶν <i>(ρύνθις)</i> ( ποιέουσα ) ποιοῦσα <i>(γρ.)</i> ( ποιέον ) ποιοῦν <i>(ρύνθις)</i>	( ποιεόμενος ) ποιούμενος ( ποιεομένη ) ποιουμένη ( ποιεόμενον ) ποιούμενον

## § 229. Παράδειγμα συνηρημένου φήματος εἰς -όω ( θ. δουλο- )

	Ἐνεργητικὸν	Μέσον καὶ Παθητικὸν
Ἐνεστώτως Παρατατικοῦ Χποτακτική Εὔκτική Προστατική Ἄπαρ. Μετοχή	<p>( δουλόω ) δουλῶ      ( δουλόεις ) δουλοῖς      ( δουλόει ) δουλοῖ      ( δουλόομεν ) δουλοῦμεν      ( δουλόετε ) δουλοῦτε      ( δουλόουσι ) δουλοῦσι</p> <p>( ἐδούλοον ) ἐδούλουν      ( ἐδούλοες ) ἐδούλους      ( ἐδούλος ) ἐδούλου      ( ἐδουλόομεν ) ἐδουλοῦμεν      ( ἐδουλόετε ) ἐδουλοῦτε      ( ἐδούλοον ) ἐδούλουν</p> <p>( δουλόω ) δουλῶ      ( δουλόης ) δουλοῖς      ( δουλόη ) δουλοῖ      ( δουλόωμεν ) δουλῶμεν      ( δουλόγτε ) δουλῶτε      ( δουλόωσι ) δουλῶσι</p> <p>( δουλόοιμι ) δουλοῖμι ή -οίην      ( δουλόοις ) δουλοῖς ή -οίης      ( δουλόοι ) δουλοῖ ή -οίη      ( δουλόοιμεν ) δουλοῖμεν      ( δουλόοιτε ) δουλοῖτε      ( δουλόειεν ) δουλοῖτεν</p> <p>( δούλος ) δούλου      ( δουλοέτω ) δουλοῦτω      ( δουλόετε ) δουλοῦτε      ( δουλούντων ) δουλοῦντων</p> <p>( δουλόειν ) δουλοῦν</p> <p>( δουλόων ) δουλῶν      ( δουλόουσα ) δουλοῦσα      ( δουλόν ) δουλοῦν</p>	<p>( δουλόομαι ) δουλοῦμαι      ( δουλόη, ει ) δουλοῖ      ( δουλόεται ) δουλοῦται      ( δουλοῦμεθα ) δουλοῦμεθα      ( δουλόεσθε ) δουλοῦσθε      ( δουλόονται ) δουλοῦνται</p> <p>( ἐδουλοόμην ) ἐδουλούμην      ( ἐδουλόου ) ἐδουλοῦ      ( ἐδουλόετο ) ἐδουλοῦτο      ( ἐδουλοόμεθα ) ἐδουλοῦμεθα      ( ἐδουλόεσθε ) ἐδουλοῦσθε      ( ἐδουλόοντο ) ἐδουλοῦντο</p> <p>( δουλόωμαι ) δουλῶμαι      ( δουλόη ) δουλοῖ      ( δουλόγται ) δουλῶται      ( δουλοῦμεθα ) δουλῶμεθα      ( δουλόγθε ) δουλῶσθε      ( δουλόωνται ) δουλῶνται</p> <p>( δουλοῖμην ) δουλοῖμην      ( δουλοῖο ) δουλοῖο      ( δουλόοιτο ) δουλοῖτο      ( δουλοῖμεθα ) δουλοῖμεθα      ( δουλόοισθε ) δουλοῖσθε      ( δουλόοιντο ) δουλοῖντο</p> <p>( δουλόου ) δουλοῦ      ( δουλοέσθω ) δουλοῦσθω      ( δουλόεσθε ) δουλοῦσθε      ( δουλοέσθων ) δουλοῦσθων</p> <p>( δουλόεσθαι ) δουλοῦσθαι</p> <p>( δουλοσόμενος ) δουλοῦμενος      ( δουλοσόμένη ) δουλοῦμένη      ( δουλοσόμενον ) δουλοῦμενον</p>

**§ 230.** Εἰς τὰ συνηρημένα ὁρίματα γίνονται αἱ ἔξῆς συναιρέσεις :

- 1 ) Εἰς τὰ εἰς -άω, -ῶ ὁρίματα συναιροῦνται
- α' ) τὸ α + ε ἡ α + η εἰς ἄ: ( τίμας ) τίμā, ( τιμάτε ) τιμᾶτε·
- β' ) τὸ α + ει ἡ α + η εἰς φ: ( τιμάει ) τιμᾶ, ( τιμάῃ ) τιμᾶ·
- γ' ) τὸ α + ο ἡ α + ω ἡ α + ου εἰς ω: ( τιμάομεν ) τιμῶμεν,
- ( τιμάωμεν ) τιμῶμεν, ( τιμάουσι ) τιμῶσι·
- δ' ) τὸ α + οι εἰς ω: ( τιμάοιμι ) τιμῶμι.

Σημείωσις. Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν ἀπαρέμφατον τὸ α + ει συναιρεῖται εἰς α ἀπλοῦν ( καὶ ὅχι εἰς φ ), διότι ἡ κατάληξις αὐτοῦ -ειν προηλθεν ἀπὸ τὴν κατάληξιν -εεν καὶ δὲν περιεῖχεν ἕξ ἀρχῆς ι ( βλ. § 201, Σημ. ).

2 ) Εἰς τὰ εἰς -έω, -ῶ ὁρίματα συναιροῦνται

- α' ) τὸ ε + ε εἰς ει: ( ποίει ) ποίει, ( ποιέτε ) ποιεῖτε·
- β' ) τὸ ε + ο εἰς ου: ( ποιέομεν ) ποιοῦμεν·
- γ' ) τὸ ε μὲν μακρὸν φωνῆν ἡ δίφθογγον εἰς τὸ ἔδιον μακρὸν φωνῆν ἡ δίφθογγον ( ἥτοι ε + ω = ω, ε + η = η, ε + ει = ει κτλ. ):

( ποιέω ) ποιῶ, ( ποιέτε ) ποιῆτε, ( ποιέεις ) ποιεῖς, ( ποιέουσι ) ποιοῦσι κτλ.

3 ) Εἰς τὰ εἰς -όω, -ῶ ὁρίματα συναιροῦνται

α' ) τὸ ο + ε ἡ ο + ο ἡ ο + ου εἰς ου: ( δηλόετε ) δηλοῦτε, ( δηλόμεν ) δηλοῦμεν, ( δηλόουσι ) δηλοῦσι·

β' ) τὸ ο + η ἡ ο + ω εἰς ω: ( δηλόητε ) δηλῶτε, ( δηλόω ) δηλῶ·

γ' ) τὸ ο + ει ἡ ο + η ἡ ο + οι εἰς οι: ( δηλόει ) δηλοῖ, ( δηλόη ) δηλοῖ, ( δηλόοιμεν ) δηλοῖμεν.

Σημείωσις. Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν ἀπαρέμφατον τὸ ο + ει συναιρεῖται εἰς ου ( καὶ ὅχι εἰς οι ), διότι ἡ κατάληξις αὐτοῦ -ειν προηλθεν ἀπὸ τὴν κατάληξιν -εεν καὶ δὲν περιεἶχεν ἕξ ἀρχῆς ι ( βλ. § 201, Σημ. ).

**§ 231.** Τὰ δέ ζῶ, πεινῶ, διψῶ καὶ χρῶμαι ἔχουν θέμα μὲν χρακτῆρα η ( καὶ ὅχι α ) καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα, ἀν καὶ ἐν γένει κλίνωνται κατὰ τὰ εἰς -άω συνηρημένα ὁρίματα, ἐν τούτοις ἔχουν η ( ἡ η ), διότι τὰ εἰς -άω ἔχουν ἄ ( ἡ φ ).

- |             |   |
|-------------|---|
| ( ζή-ω )    | ζῶ, ζῆς, ζῆ, ζῶμεν, ζῆτε κτλ.               |
| ( ξη-ον )   | ξῶν, ξένη, ξέη, ξέωμεν, ξέητε κτλ.          |
|             | ξῆ, ξήτω κτλ.                               |
|             | ξῆν — ξῶν, ξῶσα, ξῶν.                       |
| ( πεινή-ω ) | πεινῶ, πεινῆς, πεινῆ πεινῶμεν, πεινῆτε κτλ. |

- ( ἐπείνη-ον ) ἐπείνων, ἐπείνης, ἐπείνη, ἐπεινῦμεν, ἐπεινῆτε κτλ.  
πεινῆν κτλ.
- ( διψή-ω ) διψῶ, διψῆς, διψῆ, διψῶμεν, διψῆτε κτλ.
- ( ἐδήψη-ον ) ἐδίψων, ἐδίψης, ἐδίψη, ἐδιψῶμεν, ἐδιψῆτε κτλ.  
διψῆν κτλ.
- ( χρή-ομαι ) χρῶμαι, χρῆ, χρῆται, χρώμεθα, χρῆσθε κτλ.
- ( ἐχρη-όμην ) ἐχρῶμην, ἐχρῶ, ἐχρῆτο, ἐχρώμεθα, ἐχρῆσθε κτλ.  
χρῶ, χρῆσθω κτλ.  
χρῆσθαι — χρώμενος, χρωμένη, χρώμενον.

Σημείωσις. Τοῦ ῥ. ζῶ οἱ τύποι ζῶ, ζῆς, ζῆ, ζῆτε, ζῆτω ὑπάρχουν καὶ εἰς τὴν κοινὴν ὁμιλουμένην.

**§ 232.** Τὰ εἰς -έω ρήματα μὲν μονοσύλλαβον θέμα ( ὡς πλέ-ω, πνέ-ω, δέ-ομαι ) συναιροῦνται μόνον, ὅπου μετὰ τὸν χαρακτῆρα εἰς ἀκολουθεῖ εἴη ει τῆς καταλήξεως :

- ( πλέ-ω ) πλεῖς, πλεῖ, πλέ-ομεν, πλεῖτε κτλ.
- ( ἔ-πλε-ον ) ἔπλεις, ἔπλει, ἔπλε-ομεν, ἔπλειτε κτλ. πλεῖν κτλ.
- ( δέ-ομαι ) δέῃ ( ἢ δέει ), δεῖται, δε-όμεθα, δεῖσθε κτλ.
- ( ἔ-δε-όμην ) ἔδεου, ἔδεῖτο, ἔδε-όμεθα, ἔδεῖσθε κτλ.  
δεῖσθαι — δε-όμενος, δε-όμενη, δε-όμενον.

Σημείωσις. Τὸ ῥ. δέω, τὸ ὅποιον σημαίνει δένω ( καὶ ὅχι ἔχω ἀνάγκην ), συνήθως συναντεῖται εἰς πάντας τοὺς τύπους :  
( δέ-ω ) δᾶ, δεῖς, δεῖ, δοῦμεν, δεῖτε, δοῦσι — ( ἔ-δε-ον ) ἔδουν, ἔδεις, ἔδει κτλ.

**§ 233.** Τὸ ῥ. ριγῶ, τὸ ὅποιον ακλίνεται ἐν γένει κατὰ τὰ εἰς -όω, ἔχει θέμα μὲν χαρακτῆρα ω ( καὶ ὅχι ο ) καὶ διὰ τοῦτο συνηρημένον ἔχει ω ἢ ω, ὅπου τὰ εἰς -όω ἔχουν ου ἢ οι :  
( ριγώ-ω ) ριγῶ, ριγῆς, ριγῆ κτλ. — ( ἐρριγώ-ον ) ἐρριγῶν, ἐρριγῶς κτλ.  
( ριγω-οίην ) ριγώην, ριγώης κτλ. — ( ριγώ-ειν ) ριγῶν, ( ριγώ-ων ) ριγῶν, ριγῶντος κτλ.

**§ 234.** Τῆς εὐκτικῆς τοῦ ἐνεργ. ἐνεστῶτος τῶν συνηρημένων ρήμάτων τὰ τρία ἐνικὰ σχηματίζονται συνηρέστερον μὲν τὰς καταλήξεις -οίην, -οίης, -οίη, αἱ ὅποιαι λέγονται 'Α τ τι καὶ καταλήξεις :  
( τιμαοίην ) τιμώην ( τιμαοίης ) τιμώης ( τιμαοίη ) τιμώη  
( καλεοίην ) καλοήν ( καλεοίης ) καλοής ( καλεοίη ) καλοή  
( δηλοοίην ) δηλοήν ( δηλοοίης ) δηλοής ( δηλοοίη ) δηλοή.

**β')** Οι άλλοι χρόνοι.

**§ 235.** Οι άλλοι πλήγη τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ χρόνοι τῶν φωνηεντολήκτων ὥρμάτων ἐν γένει, συνηρημένων καὶ ἀσυναιρέτων, σχηματίζονται, ἀφοῦ προστεθοῦν εἰς τὸ ὥρματικὸν θέμα αἱ σχετικαὶ καταλήξεις (-σω, -σα, -κα, -κειν, -σομαι, -σάμην, -θήσομαι, -θην, -μαι, -μην).

'Αλλὰ εἰς τοὺς χρόνους τούτους δὲ βραχὺς χαρακτῆρ τοῦ θέματος πρὸ τῶν ( ἀπὸ συμφώνου ἀρχομένων ) καταλήξεων τούτων κανονικῶς ἔκτείνεται, ητοι τὸ ἄ γίνεται η ( ἡ ἄ κατόπιν ε ἡ ε ἡ ρ ), τὸ ε γίνεται ὡσαύτως η, τὸ ο γίνεται ω καὶ τὸ ( ε ἡ ) ū γίνεται ( ε ἡ ) ū: τιμῷ ( θ. τιμᾶ- ), τιμήσω, ἐτίμη-σα, τετίμη-κα, ἐτετιμή-κειν τιμή-σομαι, ἐτιμη-σάμην, τιμη-θήσομαι, ἐτιμή-θην τε-τίμη-μαι, ἐτετιμή-μην εἴδω ( θ. ἔα- ), ἔα'-σω, εἴα-σα, εἴα-κα ἔα'-σομαι, εἴα'-θην εἴα-μαι:

ἰῶμαι ( θ. ιά- ), ιά'-σομαι, ιά-σάμην, ιά'-θην.  
 θηρῶ ( θ. θηρᾶ- ), θηρᾶ'-σω, θηρᾶ'-σα, τεθηρᾶ-κα, ἐτεθηρᾶ'-κειν θηρᾶ'-σομαι, ἐθηρᾶ-σάμην  
 θηρᾶ-θήσομαι, ἐθηρᾶ'-θην τεθηρᾶ-μαι, ἐτεθηρᾶ'-μην.  
 μηρύώ ( θ. μηρῦ- ), μηρῦ'-σω, ἐμήρυ-σα, μεμήρυ-κα, ἐμεμηρῦ'-κειν μηρύ-σομαι, ἐμηρῦ-σάμην μηρῦ-θήσομαι, ἐμηρῦ-θην μεμήρυ-μαι, ἐμεμηρῦ-μην.

Σημεῖοι. ( 'Ακροά-ομαι, ἀκροῶμαι ), ἀκροᾶ'-σομαι, ἡκροᾶ-σάμην, δπως ( θηρά-ομαι, θηρῶμαι ), θηρᾶ'-σομαι, ἐθηρᾶ-σάμην.

**§ 236.** Παρὰ τὸν προηγούμενον κανόνα, ἀρκετὰ φωνηεντόληκτα ὥρματα εἰς τοὺς ἄλλους, πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, χρόνους πάντας ἡ τινας μόνον

1) διατηροῦν τὸν βραχὺν χαρακτῆρα τοῦ θέματος.

2) διατηροῦν τὸν χαρακτῆρα βραχὺν ἡ τὸν ἔκτείνουν καὶ συγχρόνιας προσλαμβάνουν σ πρὸ τοῦ θ τοῦ προσφύματος θη ( θε ) ἡ καὶ πρὸ τούτου καὶ πρὸ τῶν καταλήξεων, αἱ ὅποιαι ἀρχίζουν ἀπὸ μ ἡ τ·

3) παρουσιάζουν προσέτι διαφόρους ἄλλας ἀνωμαλίας, οἷον:

ἐπ-αινέω, -ῶ	(παρ-) αινέ-σω ἐπ-αινέ-σομαι (=θάἐπαινέσω)	(ἐπ-) ἡγε-σα (ἐπ-) ἡγε-θην	(ἐπ-) ἡνεκ-α (ἐπ-) ἡγη-μαι
αἰρέ-ω, -ῶ (=συλλαμβάνω, κυριεύω θ. αἱρε-, Φελ- )	αἱρή-σω	εἴλ-ον	ἥρη-κα
αἱροῦμαι (=ἐκλέγω, προτιμῶ )	αἱρή-σομαι	εἰ-λόμην	ἥρη-μαι
αἱροῦμαι (=ἐκλέγομαι)	αἱρε-θήσομαι	ἥρε-θην	ἥρη-μαι
δέ-ω, δῶ (=δένω )	δή-σω	ἔδη-σα	δέ-δε-κα
δέ-ομαι, δοῦμαι	δε-θήσομαι	ἔδε-θην	δέ-δε-μαι
δύ' ω (= βυθίζω )	δύ'-σω	ἔδū-σα	δέ-δυ-κα
δύ'-ομαι (=βυθίζομαι )	δύ'-σομαι	ἔδū-ν	δέ-δυ-μαι
θύ-ω (= θυσιάζω )	δύ-θήσομαι	ἔδυ'-θην	
θύ'-ομαι (= προσφέρω θυσίαν )	θύ'-σω	ἔθū-σα	τέ-θύ-κα
θύ'-ομαι (=θυσιάζομαι)	θύ'-σομαι	ἔθū-σάμην	τέ-θύ-μαι
λύ-ω	τύ-θήσομαι	ἔτυ'-θην § 37,7	
λύ'-ομαι	λύ'-σω	ἔλυ-σα	λέ-λύ-κα
	λύ'-σομαι	ἔλυ-σάμην	λέ-λύ-μαι
χέ-ω (=χύνω, θ. χευ-, χεF-, χυ- )	λύ-θήσομαι	ἔλυ'-θην	
χέ-ομαι	χέ-ω	ἔχε-α	κέ-χυ-κα
	χέ-ομαι	ἔχε-άμην	κέ-χυ-μαι
	χύ-θήσομαι	ἔχύ-θην	
αἰδέ-ομαι (= ἐντρέπομαι, σέβομαι, θ. αἰδεσ-, αἰδε- )	αἰδέ-σομαι	ἥδε-σάμην	ἥδε-σ-μαι
ἀνύ'-ω ή ἀνύτ-ω (=τελειώνω )	ἀνυ'-σω	ἥνυ-σα	ἥνυ-κα
γελά-ω, -ῶ (θ. γελασ-, γελα- )	γελά'-σομαι (=θά γελάσω)	ἥνυ'-σ-θην	ἥνυ-σ-μαι
σπά-ω, σπῶ (=ἔλκω, θ. σπασ-, σπα- )	γελα-σ-θήσομαι	ἔγελά-σα	γε-γέλα-κα
( σπά-ομαι, -ῶμαι )	σπά'-σω	ἔγελά'-σ-θην	γε-γέλα-σ-μαι
χαλά-ω, -ῶ (=χαλαρώνω )	σπά'-σομαι	ἔσπα-σάμην	ἔ-σπα-σ-μαι
τελέ-ω, -ῶ (=ἐκτελῶ )	σπά'-σ-θήσομαι	ἔσπα-σ-θην	
τελέ-ομαι, -οῦμαι	χαλά'-σω	ἔχαλά-σα	
	τελῶ	ἔχαλά'-σ-θην	
	τελε-σ-θήσομαι	ἔτελε-σα	τε-τέλε-κα
		ἔτελε-σάμην	τε-τέλε-σ-μαι
		ἔτελέ-σ-θην	

καλέ-ω, -ῶ καλέ-ομαι, -οῦμαι  δρά-ω, -ῶ (=πράττω)  χό-ω ἢ χών-νυμι (=σκεπάζω μὲν χῶμα) χρῆ-ω (=ἀλείφω, μυ- ρώνω )	καλῶ καλοῦμαι κλη-θήσομαι δρᾶ'-σω  χώ-σω χρῆ'-σω	έκάλε-σα έκαλε-σάμην έχλή-θην έδρᾶ-σα έχω-σα έχω-σ-θην έχρη-σα έχρη-σάμην έχρη-σ-θην	κέκλη-κα κέκλη-μαι  δέδρᾶ-κα δέδρᾶ-μαι κέχω-κα κέχω-σ-μαι κέχρη-κα κέχρη-μαι
άκού-ω (θ. ἀκου-, άκοF-, ἀκο- ) θραύ-ω (=σπῶ, συν- τρίβω ) κελεύ-ω (=διατάσσω )	άκού-σομαι (= θὰ ἀκούσω ) — — κελεύ-σω	ἄκου-σα ἡκού-σ-θην ἔθραυ-σα ἔθραύ-σ-θην ἔκέλευ-σα ἔκελευ-σ-θην ἔκλει-σα ἔκλει-σάμην ἔκλει-σ-θην	άκήκο-α ἡκού-σ-μαι  τέθραυ-σ-μαι κεκέλευ-κα κεκέλευ-σ-μαι κέκλει-κα
κλεί-ω ἢ ( κλή-ω )  παύ-ω (θ. παυσ-, παύ-)  σεί-ω	κλεί-σω  κλει-σ-θήσομαι παύ-σω παύ-σομαι παύ-σ-θήσομαι σεί-σω	ἔκλει-σα ἔκλει-σάμην ἔπαυ-σα ἔπαυ-σάμην ἔπαυ-σ-θην ἔσει-σα ἔσει-σάμην ἔσει-σ-θην ἔπλευ-σα	κέκλει-μαι πέπαυ-κα πέπαυ-μαι  σέσει-κα  σέσει-σ-μαι πέπλευ-κα πέπλευ-σ-μαι πέπνευ-κα
πλέ-ω (θ. πλευ-, πλεF-, πλε- ) πνέ-ω (θ. πνευ-, πνεF-, πνε- )	πλεύ-σομαι ἢ πλευ-σοῦμαι πνεύ-σομαι ἢ πνευ-σοῦμαι		

Σημείωσις. Τὸ σ, τὸ δροῖον ὑπάρχει μεταξὺ τοῦ θέματος καὶ τῶν ἀπὸ θ, μ, τ ἀρχομένων καταλήξεων, εἰς μερικὰ ἐκ τῶν ἀνωτέρω φήμάτων ὑπῆρχεν ἐξ ἀρχῆς εἰς τὸ θέμα αὐτῶν, καὶ ἀδριστοί, ὡς δ ἐτέλεσ-σα, ἐγέλα-σα, προῆλθον ἀπὸ παλαιοτέρους τύπους ἐτέλεσ-σα, ἐγέλα-σα, μὲν ἀπλοποίησιν τῶν δύο σ εἰς ἐν ( βλ. § 33, 3. Σημ.).

Εἰς ἄλλα τὸ σ τοῦτο παρενεβλήθη κατ' ἀναλογίαν.

Ο συνηρημένος μέλλων τῶν φήμάτων καλῶ καὶ τελῶ προῆλθεν ἐξ ἀρχικῶν τύπων καλέ-σω, τελέ-σω (βλ. § 217, 1, Σημ.).

Ο ἔνσιγμος καὶ συγχρόνως συνηρημένος μέλλων πλευσοῦμαι, πνευσοῦμαι τῶν φήμάτων πλέω καὶ πνέω καλεῖται Δωρικός.

## II. Συζυγία τῶν εἰς -μι ρήματων.

**§ 237.** Τὰ εἰς -μι ρήματα διαιροῦνται εἰς δύο τάξεις :

1) τὰ φωνηντόληκτα εἰς -μι, ἵτοι ὅσα ἔχουν ρήματικὸν θέμα μὲν χαρακτῆρα φωνῆν : ( φ. θ. δω- ) δί-δω-μι.

2) τὰ συμφωνόληκτα εἰς -μι, ἵτοι ὅσα ἔχουν ρήματικὸν θέμα μὲν χαρακτῆρα σύμφωνον : ( φ. θ. δεικ- ) δείκ-νυ-μι.

**§ 238.** Τὰ εἰς -μι ρήματα ἐν γένει κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ρήματα μόνον εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικόν. Τεσσάρων μόνον φωνηντολήκτων εἰς -μι ρήμάτων, ἵτοι τῶν ρημάτων Ἰστημι, τίθημι, ἰημι καὶ δίδωμι κλίνεται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ρήματα καὶ ὁ ἀδριστος β', ἐνεργητικὸς καὶ μέσος.

**§ 239.** Τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ :

1) τῶν φωνηντολήκτων, τῶν πλείστων, σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ρήματικὸν θέμα, ἀφοῦ τοῦτο λάβῃ ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν. Ἐνεστωτικὸς δὲ ἀναδιπλασιασμὸς εἶναι ἡ ἐπανάληψις τοῦ ἀρκτικοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μὲν ἐν κατόπιν αὐτοῦ :

( φ. θ. δω- ) δί-δω-μι, ( φ. θ. θη-, θι-θη-μι ) τι-θη-μι, ( φ. θ. στη-, σι-στη-μι ) ι-στη-μι, ( φ. θ. jη-, ju-jη-μι ) l-η-μι ( βλ. § 33, 3 καὶ § 37, 7 ).

2) τῶν συμφωνολήκτων σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ρήματικὸν θέμα, ἀφοῦ προστεθῇ εἰς αὐτὸν τὸ πρόσφυμα νυ :

( φ. θ. ζειγ- ) ζείγ-νυ-μι, ( φ. θ. μειγ- ) μείγ-νυ-μι.

Σημεῖωσις. Τῶν σιγμολήκτων εἰς -μι ρήμάτων δὲ χαρακτῆρα σ ἀφωμοιώθη πρὸς τὸ ἐπόμενον ν τοῦ προσφύματος νυ καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα λήγουν εἰς -ννυμι : ( φ. θ. κερασ-, κεράσ-νυμι ) κεφά-ννυμι, ( φ. θ. σβεσ-, σβέσ-νυμι ) σβέ-ννυμι ( πρβλ. Πέλοπος νῆσος = Πελοπόννησος ).

Κατὰ ταῦτα ἐσχηματίσθη καὶ τὸ φ. στρώ-ννυμι, τοῦ δποίου τὸ ρηματικὸν θέμα εἶναι στρω-. Τὸ (ἀπ)όλλυμι προηλθεν ἐξ ἀρχικοῦ τύπου (ἀπ)όλλυμι. ( Πρβλ. § 216,2 Σημ.).

**§ 240.** Τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα τῶν εἰς -μι ρήμάτων εἶναι Ισχυρὸν ( ιστη-, δεικνυ- κτλ.) καὶ ἀσθενὲς ( ιστᾶ, δεικνῦ- κτλ. Πρβλ. § 64 ). Καὶ ἀπὸ μὲν τὸ ισχυρὸν θέμα σχηματίζονται τὰ τρία ἑνικὰ πρόσωπα τῆς δριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ παρατατικοῦ, τὸ β' ἐνικὸν πρόσωπον τῆς προστατικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ ἡ ὑποτακτικὴ ἐν γένει, ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα σχηματίζονται πάντες οἱ ἄλλοι τύποι αὐτῶν.

§ 241. Παράδειγμα ακλίσεως συμφωνολήκτου ρήματος εἰς -μι,  
ήτοι εἰς -νυμι ( ἦ -ννυμι )

'Ενεργητική φωνή		Μέση φωνή	
'Οριστική	Εγεστώς Παρατατικός	δείκ-νῦ-μι. δείκ-νῦ-ς δείκ-νῦ-σι <u>δείκ-νῦ-μέν</u> <u>δείκ-νῦ-τε</u> <u>δείκ-νῦ-ασι</u>  ἐ-δείκ-νῦ-ν ἐδείκ-νῦ-ς ἐδείκ-νῦ ἐδείκ-νῦ-μεν ἐδείκ-νῦ-τε ἐδείκ-νῦ-σαν	δείκ-νῦ-μαι δείκ-νῦ-σαι δείκ-νῦ-ται δείκ-νῦ'-μεθα δείκ-νῦ-σθε δείκ-νῦ-νται  ἐ-δείκ-νῦ'-μην ἐδείκ-νυ-σο ἐδείκ-νυ-το ἐδείκ-νύ-μεθιχ ἐδείκ-νυ-σθε ἐδείκ-νυ-ντο
'Υποτακτική		δεικ-νύ-ω, δεικ-νύ-ης, δεικ-νύ-η κτλ.	δεικ-νύ-ωμαι, δεικ-νύ-η, δεικ-νύ-ηται κτλ.
Εύκτική		δεικ-νύ-οιμι, δεικ-νύ-οις δεικ-νύ-οι κτλ.	δεικ-νυ-οίμην, δεικ-νύ-οιο, δεικ-νύ-οιτο κτλ.
Προστακτική		δείκ-νῦ, δεικ-νῦ'-τω δείκ-νυ-τε, δεικ-νύ-ντων	δείκ-νῦ-σο, δεικ-νύ-σθω δείκ-νυ-σθε, δεικ-νύ-σθων
'Απαρέμφατον		δεικ-νῦ'-ναι	δεικ-νῦ-σθαι
Μετοχή		δεικ-νύ-ς δεικ-νῦ-σα δεικ-νύ-ν (§ 134, 7, Σημ.)	δεικ-νύ-μενος δεικ-νυ-μένη δεικ-νύ-μενον
Μέλλων 'Αδριστος Παρακείμενος		δείξω ἔδειξα δέδειχα ( § 212, 2 )	δείξομαι — δειχ-θήσομαι ἔδειξάμην — ἔδειχ-θην δέδειγ-μαι

§ 242. Παράδειγμα κλίσεως φωνηεντολήκτων εἰς -μι δημάτων  
 Α') Ἐνεργητική φωνή

1. Ἐνεστώς καὶ Παρατατικός

(θ. ἴστη-, ἴστα-) (θ. τιθη-, τιθε-) (θ. ιη-, ιε-) (θ. διδω-, διδο-)

Οριστική	Ἐνεστώς	ἴ-στη-μι ἴστη-ς. ἴστη-σι ἴστα-μεν ἴστα-τε ἴστασι	τί-θη-μι τίθη-ς τίθη-σι τίθε-μεν τίθε-τε τίθέ-ασι	ἴ-η-μι ἴη-ς ἴη-σι ἴε-μεν ἴε-τε ἴησι	δι-δω-μι διδω-ς διδω-σι διδο-μεν διδο-τε διδό-ασι
Παρατατική	Ὑποτακτική	ἴ-στη-ν ἴστη-ς ἴστη ἴστα-μεν ἴστα-τε ἴστα-σαν	ἐ-τί-θη-ν ἐτίθει-ς ἐ-τίθει ἐτίθε-μεν ἐτίθε-τε ἐτίθε-σαν	ἴ-η-ν ἴει-ς ἴει ἴε-μεν ἴε-τε ἴε-σαν	ἐ-δι-δουν ἐδιδου-ς ἐδιδου ἐδιδο-μεν ἐδιδο-τε ἐδιδό-σαν
Εύκτική		ἴ-στῶ ἴστης ἴστη ἴστῶμεν ἴστητε ἴστῶσι	τι-θῶ τιθῆς τιθῆ τιθῶμεν τιθῆτε τιθῶσι	ἴ-ῶ ἴης ἴη ἴωμεν ἴητε ἴωσι	δι-δῶ διδῆς διδῶ διδῶμεν διδῶτε διδῶσι
Προστατική		ἴ-σται-ν ἴσται-ς ἴσται ἴσται-μεν, ἴσται-μεν ἴσται-τε, ἴσται-τε ἴσται-σαν, ἴσται-εν	τι-θείη-ν τιθείη-ς τιθείη τιθείη-μεν, τιθείη-μεν τιθείη-τε, τιθείη-τε τιθείη-σαν, τιθείη-εν	ἴ-ει-ν ἰει-ς ἰει ἰει-μεν, ἰει-μεν ἰει-τε, ἰει-τε ἰει-σαν, ἰει-εν	δι-δοίη-ν διδοίη-ς διδοίη διδοίη-μεν, διδοίη-μεν διδοίη-τε, διδοίη-τε διδοίη-σαν, διδοίη-εν
Απαρ.		ἴ-στα-ναι	τι-θε-ναι	ἴ-ε-ναι	δι-δό-ναι
Μετοχή		ἴ-στάς (ἴσταν- τος) ἴ-στασα (ἴστα- σης) ἴ-σταν (ἴσταν- τος)	τι-θεις (τιθέν- τος) τι-θεῖσα (τι- θείσης) τι-θὲν (τιθέν- τος)	ἴ-εις (ἴέντος) ἴ-εῖσα (ἴετης) ἴ-έν (ἴέντος)	δι-δούς (διδόν- τος) δι-δοῦσα (δι- δούσης) δι-δόν (διδόντος)

## 2. Αόριστος

Οριστική	ε-στη-ν ε-στη-ς ε-στη ε-στη-μεν ε-στη-τε ε-στη-σαν	ε-θη-κα ε-θη-κας ε-θη-κε ε-θε-μεν ε-θε-τε ε-θε-σαν	η-κα η-κας η-κε ειμ-εν ει-τε ει-σαν	ε-δω-κα ε-δω-κας ε-δω-κε ε-δο-μεν ε-δο-τε ε-δο-σαν
Μηποτακτική	στῶ στῆς στῇ στῶμεν στῆτε στῶσι	θῶ θῆς θῇ θῶμεν θῆτε θῶσι	ῶ ἢ ἢ ῶμεν ἢτε ῶσι	δῶ δῆς δῷ δῶμεν δῶτε δῶσι
Εύκτικη	σταίη-ν σταίη-ς σταίη σταίη-μεν, σταίη-μεν σταίη-τε, σταίη-τε σταίη-σαν, σταίη-εν	θείη-ν θείη-ς θείη θείη-μεν, θεῖ-μεν θείη-τε, θεῖ-τε θείη-σαν, θεῖ-εν	εἴη-ν εἴη-ς εἴη εἴη-μεν, εἰ-μεν εἴη-τε, εἰ-τε εἴη-σαν, εἰ-εν	δοίη-ν δοίη-ς δοίη δοίη-μεν δοῖ-μεν δοίη-τε, δοῖ-τε δοίη-σαν, δοῖ-εν
Προστακτική	στῆ-θι στή-τω στῆ-τε στά-ντων	θέ-ς θέ-τω θέ-τε θέ-ντων	ε-ς ε-τω ε-τε ε-ντων	δό-ς δό-τω δό-τε δό-ντων
Απαρ.	στῆναι	θεῖναι	είναι	δοῦναι
Μετοχή	στάς, στάντος στᾶσα, στάσης στάν, στάντος	θείς, θέντος θεῖσα, θείσης θέν, θέντος	εῖς, ἔντος εἰσα, εἴσης ἔν, ἔντος	δούς, δόντος δοῦσα, δούσης δόν, δόντος

Πορφύρη  
τεσαρίκια  
πράσινη  
βαθύς (σταύρωμα)  
χρυσή  
ελαιώνας

## Β') Μέση φωνή

## 1. Ένεστώς και Παρατατικός

Η	Ένεστώς	ί-στα-μαι ίστα-σαι ίστα-ται ίστα-μεθα ίστα-σθε ίστα-νται	τίθε-μαι τίθε-σαι τίθε-ται τίθε-μεθα τίθε-σθε τίθε-νται	ί-ε-μαι ίε-σαι ίε-ται ίε-μεθα ίε-σθε ίε-νται	δί-δο-μαι δίδο-σαι δίδο-ται διδό-μεθα δίδο-σθε δίδο-νται
Ο	Παρατατικός	ί-στα'-μην ίστα-σο ίστα-το ίστα-μεθα ίστα-σθε ίστα-ντο	έ-τι-θέ-μην έτιθε-σο έτιθε-το έτιθέ-μεθα έτιθε-σθε έτιθε-ντο	ί-έ-μην ίε-σο ίε-το ίε-μεθα ίε-σθε ίε-ντο	έ-διδό-μην έδιδο-σο έδιδο-το έδιδό-μεθα έδιδο-σθε έδιδο-ντο
Υ	Υποτακτική	ί-στῶμαι ίστη ίστηται ίστωμεθα ίστησθε ίστωνται	τι-θῶμαι τιθῆ τιθῆται τιθῶμεθα τιθῆσθε τιθῶνται	ί-ῶμαι ίη ίηται ίώμεθα ίησθε ίωνται	δι-δῶμαι διδῶ διδῶται διδώμεθα διδῶσθε διδῶνται
Υ	Εύκτοή	ί-σται-μην ίσται-ο ίσται-το ίσται-μεθα ίσται-σθε ίσται-ντο	τι-θεί-μην τιθεῖ-ο τιθεῖ-το τιθεί-μεθα τιθεῖ-σθε τιθεῖ-ντο	ί-εί-μην ίεῖ-ο ίεῖ-το ίεί-μεθα ίεῖ-σθε ίεῖ-ντο	δι-δοί-μην διδοῖ-ο διδοῖ-το διδοί-μεθα διδοῖ-σθε διδοῖ-ντο
Προστα- κτική		ί-στα-σο ίστα-σθω ίστα-σθε ίστα-σθων	τί-θε-σο τιθέ-σθω τίθε-σθε τιθέ-σθων	ί-ε-σο ίε-σθω ίε-σθε ίε-σθων	δί-δο-σο διδό-σθω διδό-σθε διδό-σθων
Απαρ.		ί-στα-σθαι	τί-θε-σθαι	ί-ε-σθαι	δί-δο-σθαι
Μετοχή		ί-στα'-μενος ίστα-μένη ίστα-μενον	τι-θέ-μενος τιθε-μένη τιθέ-μενον	ί-έ-μενος ίε-μένη ίε-μενον	δι-δό-μενος διδο-μένη διδό-μενον

## 2. Α δριστος

Όριστική		ἐ-θέ-μην ἐ-θου ἐ-θε-το ἐ-θέ-μεθα ἐ-θε-σθε ἐ-θε-ντο	εῖ-μην εῖ-σο εῖ-το εῖ-μεθα εῖ-σθε εῖ-ντο	ἐ-δό-μην ἐ-δου ἐ-δο-το ἐ-δέ-μεθα ἐ-δο-σθε ἐ-δο-ντο
Υποτακτική		θῶμαι θῆ θῆται θώμεθα θῆσθε θῶνται	ῶμαι ῆ ῆται ῶμεθα ῆσθε ῶνται	δῶμαι δῆ δῶται δώμεθα δῶσθε δῶνται
Εύκτική		θεί-μην θεῖ-ο θεῖ-το θεί-μεθα θεῖ-σθε θεῖ-ντο	εἰ-μην εἰ-ο εἰ-το εἰ-μεθα εἰ-σθε εἰ-ντο	δοί-μην δοῖ-ο δοῖ-το δοί-μεθα δοῖ-σθε δοῖ-ντο
Προστακτική		θοῦ θέ-σθω θέ-σθε θέ-σθων	οῦ ἔ-σθω ἔ-σθε ἔ-σθων	δοῦ δό-σθω δό-σθε δό-σθων
Απαρ. Μετοχή		θέ-σθαι	ἔ-σθαι	δό-σθαι
		θέ-μενος θε-μένη θέ-μενον	ἔ-μενος ἔ μένη ἔ-μενον	δό-μενος δο-μένη δό-μενον

Παρατηρήσεις.

§ 243. 1) Οι τύποι τῶν εἰς -μι ρήματων, ὅσοι κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ρήματα, σχηματίζονται χωρὶς θεματικὸν φωνῆν, αἱ δὲ προσωπικαὶ καταλήξεις προστίθενται ἀμέσως εἰς τὸ θέμα. Πρβλ. ἰστα-μεν, δείκνυ-μεν ἀλλὰ λέγ-ο-μεν (§ 201).

2 ) Πάντα τὰ εἰς -μι ρήματα εἰς τὴν ὑποτακτικὴν ἔχουν τὰς καταλήξεις τῶν εἰς -ω ρήμάτων, τὰ δὲ εἰς -νυμι ἔχουν τὰς καταλήξεις τῶν εἰς -ω καὶ εἰς τὴν εὐκτικὴν : δεικνύ-οιμι, δεικνυ-οίμαρη.

3 ) Εἰς τὰ φωνηεντόληκτα εἰς -μι ρήματα αἱ καταλήξεις τῆς ὑποτακτικῆς συναιροῦνται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν τοῦ θέματος, ἢτοι  
 α' ) τὸ η + η εἰς η καὶ τὸ η + η εἰς η : ( ἵστη-ητε ) ἵστητε, ( τιθῆ-ητε ) τιθῆται.  
 β' ) τὸ η + ω ἢ ω + η ἢ ω + ω εἰς ω καὶ τὸ ω + η εἰς ω :

( ἵστη-ω ) ἵστω, ( διδώ-ητε ) διδῶτε, ( διδώ-ω ) διδῶ, ( διδώ-η ) διδῷ.

4 ) Εἰς τὴν εὐκτικὴν τῶν φωνηεντόληκτῶν εἰς -μι ρήμάτων τὸ ι τῶν ἐγκλιτικῶν φωνήντων ιη ἢ ι συναιρεῖται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν τοῦ ( ἀσθενοῦς ) θέματος α ἡ ε ἡ ο εἰς αι, ει, οι : ( ἵστα-ίη-ν ) ἵστατην ( τιθε-ί-μεθα ) τιθεταιμεθα ( διδο-ίη-ν ) διδοτην ( πρβλ. § 208 ).

5 ) Τῆς καταλήξεως τῆς μέσης φωνῆς -σο τὸ σ διατηρεῖται εἰς τὸ β' ἐνικὸν τοῦ παρατατικοῦ, εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἀορίστου β' εἴμην : ἐδείκνυσο — δείκνυσο, ἐτίθεσο — τιθεσο, ἵστασο, είσο ( ἀλλὰ ἵσταϊο, ἔθον, δοῦ κτλ. § 33, 3 ).

**§ 244. 1 )** Τῶν ρήμάτων τιθημι καὶ ἵημι τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ τὸ β' καὶ γ' ἐνικὸν τῆς ὄριστικῆς τοῦ παρατατικοῦ αὐτῶν κανονικῶς σχηματίζονται κατὰ τὰ συγγρημένα ρήματα ( εἰς -έω ): τιθει, λει — ἐτίθεις, ἐτίθει — λεις, λει. Οὕτω σχηματίζεται σπανίως καὶ τὸ β' ἐνικὸν τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος : τιθεῖς ( = τιθης ), λεῖς ( = ἵης ).

2 ) Τοῦ δ. διδωμι τὰ τρία ἐνικὰ τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ παρατατικοῦ καὶ τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος αὐτοῦ σχηματίζονται δόμοίως κατὰ τὰ συνηρημένα ρήματα ( εἰς -οω ): ἐδίδουν, ἐδίδους, ἐδίδου — δίδον.

**§ 245. 'Αόριστον β' κατὰ τὰ εἰς -μι κλινόμενον τὸ μὲν ρῆμα ἵστημι ἔχει μόνον ἐνεργητικῆς φωνῆς ( ἵστηη ), τὰ δὲ ρήματα τιθημι, ἵημι καὶ διδωμι ἔχουν καὶ ἐνεργητικῆς καὶ μέσης φωνῆς : ἔθηκα, ἐθέμην — ἥκα, εἴμην — ἔδωκα, ἐδόμην.**

**§ 246. 'Ο ἀόριστος ἵστηη**

1 ) εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, πλὴν τῆς εὐκτικῆς καὶ τῆς μετοχῆς ( καὶ τοῦ δευτέρου τύπου τοῦ γ' πληθυντικοῦ τῆς προστακτικῆς στάντων ), σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ίσχυρὸν θέμα ( στη- ).

2 ) εἰς τὸ β' ἔνικὸν τῆς προστακτικῆς ἔχει κατάληξιν -θι: στῆ-θι.

### § 247. Οἱ ἀόριστοι β' ἔθηκα, ἥκα καὶ ἔδωκα

1 ) εἰς τὰ τρία ἔνικὰ τῆς ὄριστικῆς σχηματίζονται ως πρῶτοι ἀόριστοι, ἀλλὰ μὲ χαρακτῆρα κ ( πρβλ. § 199 ).

2 ) εἰς τὸ β' ἔνικὸν τῆς προστακτικῆς ἔχουν κατάληξιν -ς: θέ-s, ἔ-s, δό-s.

3 ) εἰς τὰς ἄλλας, πλὴν τῆς ὄριστικῆς καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτου, ἐγκλίσεις ἐν γένει σχηματίζονται ὅπως αἱ ἀντίστοιχοι ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος ( χωρὶς ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν ): πρβλ. θῶ, θῆσ, θῆ κτλ. — τιθῶ, τιθῆς, τιθῆ κτλ.

Σημείωσις. Καὶ τῶν μέσων ἀօρίστων ἔθέμην, εἴμην, ἔδόμην αἱ ἄλλαι, πλὴν τῆς ὄριστικῆς, ἐγκλίσεις σχηματίζονται ὅπως αἱ ἀντίστοιχοι ἐγκλίσεις τοῦ μέσου ἐνεστῶτος ( χωρὶς ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν ): πρβλ. θῶμαι, θείμην κτλ., τι-θῶμαι, τι-θείμην κτλ.

### § 248. Οἱ τόνος τῶν εἰς -μι ρήματων, ὅταν ταῦτα συντίθενται μετὰ προθέσεως

1 ) εἰς τὴν προστακτικὴν τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ τοῦ μέσου ἀօρίστου β' ἀναβιβάζεται, ἀλλ' ὅχι καὶ πέραν τῆς ληγούσης τῆς προθέσεως, ἐὰν αὕτη εἶναι δισύλλαβος: ἀνά-στηθι, ἀπό-δος, ἐπί-θες, ἀπό-δοτε, κατάθον, κατά-θεσθε. Ἀλλὰ τοῦ β' ἔνικοῦ τῆς προστακτικῆς τοῦ μέσου ἀօρίστου β' ὁ τόνος δὲν ἀναβιβάζεται, ὅταν τοῦτο συντίθεται μὲ πρόθεσιν μονοσύλλαβον ἡ μὲ δισύλλαβον, ἡ ὅποια πάσχει πρὸ αὐτοῦ ἔκθλιψιν: ( θοῦ ) ἐν-θοῦ ( οὖ, ἀπὸ — οὖ ) ἀφοῦ, ( τοῦ φ. ἀφ-ίεμαι ).

2 ) εἰς τὸ ἀπαρεμφάτον καὶ τὴν μετοχὴν διατηρεῖται ὅπου καὶ ἐπὶ τοῦ ἀπλοῦ: ( ιστάναι ) ἀφιστάναι, ( τιθέναι ) συντίθεναι, ( δοῦναι ) ἀποδοῦναι, ( θέσθαι ) μεταθέσθαι, ( ιστάς ) συνιστάς, ( τιθείς ) μετατιθείς.

### § 249. Οἱ ἄλλοι χρόνοι τῶν φωνηεντολήκτων εἰς -μι ρήματων ιστημι, τίθημι, ἥημι καὶ δίδωμι σχηματίζονται ὅπεις τῶν φωνηεντολήκτων ἐν γένει ρήματων, ἥτοι ἄλλοι διμαλῶς καὶ ἄλλοι ἀνωμάλως ( βλ. § 235 κ. ἑ. ).

Ἐνεστώς	Μέλλων	Ἄριστος	Παρακείμενος
ἴστημι (=στήνω, ρ. θ. στη-, στᾶ-)	στή-σω στή-σομαι στᾶ-θήσομαι ἴστηξω	ἴστη-σχ ἴστη-σάμην ( ἔστη-ν ) ἴστά-θην	ἴστη-κα ( = στέκομαι ) εἰστή-κειν ( = ἐστεκόμην )
τίθημι (=θέτω, ρ. θ. θη-, θε- )	θή-σω θή-σομαι τε-θήσομαι	( ἔθη-κα ) ἴτέ-θην ( § 37 ,7 )	τέθη-κκ ( ἵ, τέθει-κκ ) τέθει-μαι ( παθητ. κεῖμαι =είμαι τοτοθε- τημένος )
ἴημι (=ρίπτω, ρ. θ. ή-, έ- ) ( § 239, 1 )	ή-σω ή-σομαι έ-θήσομαι	( ή-κκ ) εΐ-θην	εī-κκ εī-μαι
δίδωμι (=δίδω, ρ. θ. δω-, δο- )	δώ-σω δώ-σομαι δο-θήσομαι	ἔδω-κκ ἔδο-θην	δέδω-κκ δέδο-μαι

**§ 250.** Ὁ παρακείμενος **ἴστηκα** καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος **εἰστήκειν** ἔκτὸς τῶν κανονικῶν τύπων ἔχουν καὶ δευτέρους τύπους, οἱ ὅποιοι σχηματίζονται κατὰ τὰ εἰς -μι ἐκ τοῦ θέματος **ἴστα-**. Τοιοῦτοι τύποι συνήθεις είναι οἱ ἔξῆς: Ὁριστ. Παρακ. **ἴστα-μεν**, **ἴστα-τε**, **ἴστα-σι**. Ὑπερσ. **ἴστα-σαν**. Ἀπαρ. **ἴστα-ναι**. Μετχ. **ἴστώς**, **ἴστῶσα**, **ἴστώς** ( ἵ, **ἴστός**, κατὰ τὰ πολλὰ οὐδέτερα τῆς μετοχῆς τοῦ ἐνεργ. παρακειμένου, π. χ. τὸ γεγον-δς ), γεν. **ἴστωτος**, **ἴστώσης**, **ἴστωτος**.

**§ 251.** Ἀλλα **ρήματα εἰς -μι** συμφωνόληγτα κλινόμενα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν κατὰ τὸ δείκνυμι ὑπάρχουν ἀρκετά, ὡς κατ-άγνυμι, ἀμφι-έννυμι, ζεύγνυμι, ζώτημι, μείγνυμι κτλ.

Φωνηγεντόληγτα δὲ εἰς -μι **ρήματα συνήθη** είναι τὰ ἔξῆς ἔξ, τὰ ὅποια κλίνονται κατὰ τὸ **ἴστημι** — **ἴσταμαι**.

*Ενεστώς Παρατατικός	Μέλλων	*Αόριστος	Παρακεί- μενος	
δ-νί-νη-μι ( = ὀφελῶ ) παρτ. ὡφέλουν δ-νί-να-μαι ἀνινά-μην	δνή-σω δνή-σομαι	ῶνη-σα ῶνή-μην ῶνή-θην		ρ. θ. δνη-, ἐνεστ. θ. δ-νι-νη-, δ-νι-να-
πίμ-πλη-μι ( = γεμίζω ) ἐ-πίμπλη-ν πίμ-πλα-μαι ἐ-πιμπλά-μην	πλή-σω πλη-σ-θή- σομαι	ἔπλη-σα ἔπλησά-μην ἔπλη-σ-θην	πέπλη-κα πέπλη-σ-μαι	ρ. θ. πλη-, ἐνεστ. θ. πι-μ-πλη-, πι-μ-πλα-
πίμ-πρη-μι ( = πυρπολῶ, καίω ) ἐ-πίμπρη-ν πίμ-πρα-μαι ( ἐ-πιμπρά-μην )	πρή-σω	ἔπρη-σα ἔπρή-σ-θην		ρ. θ. πρη-, ἐνεστ. θ. πι-μ-πρη-, πι-μ-πρα-
ἄγα-μαι ( = θαυμάζω ) ἡγά-μην	( ἄγά-σο- μαι )	( ἡγά-σά- μην ) ἡγά-σ-θην		ρ. θ. ἄγα-
δύνα-μαι ἐ-δυνά-μην ( ἐδύνω, ἐδύνα- το κτλ. )	δυνή-σομαι	ἔδυνή-θην ( ἦ ἐδυνά- -σ-θην )	δεδύνη-μαι	ρ. θ. δυνα- (βλ. § 188,1)
έπι-στα-μαι ( = γνωρίζω καλῶς ) ἡπιστά-μην ( ἡπιστω, ἡπί- στα-το κτλ. )	έπιστή-σο- μαι	( ἡπιστή- θην )	—	ρ.θ. ἔπι-στα- (βλ. § 188,6)

Όμοιώς πρός τὸν παρατατικὸν καὶ τὸν ἐνεστῶτα τῶν τριῶν τελευταίων (ἀποθετικῶν) ῥημάτων κλίνεται καὶ ὁ (ἄστιγμος) μέσος ἀδριστος α' (τοῦ ὁ. ὀνοῦμα) ἐπριάμην (= ἡγόρασα), ἐποίω, ἐπρίατο, ἐποιάμεθα κτλ.

Ἡ ύποτακτικὴ καὶ ἡ εὔκτικὴ πάντων τούτων τονίζονται κατὰ τὰ βαρύτονα :

Τύποτ.	δύνωμαι	δύνη	δύνηται	κτλ.
	ἐπίστωμαι	ἐπίστη	ἐπίστηται	κτλ.
	πρίωμαι	πρίή	πρίηται	κτλ.
Εὔκτ.	δυναίμην	δύναιο	δύναιτο	κτλ.

ΙΑ') Ἀδριστοι Β' βαρυτόνων ῥημάτων  
κλινόμενοι κατὰ τὰ εἰς -μι

§ 252. Οἱ ἀδριστοι β' μερικῶν βαρυτόνων ῥημάτων κλίνεται κατὰ τὰ εἰς -μι, ὄμοιώς μὲ τὸν ἀδριστὸν β' ἔστην (βλ. § 246).

Τὸ ῥηματικὸν θέμα τῶν ῥημάτων τούτων ἔχει χαρακτῆρα

1) ᾁ ᷂ η — ᾁ : ἀποδιδράσκω — ἀπ-έ-δρα-ν (θ. δρᾶ-, δρᾶ-), βαίνω — ἔβη-ν (θ. βη-, βᾶ-), φθάνω — ἔφθη-ν (θ. φθη-, φθᾶ-);

2) η — ε : ὀέω — ἐօρνη-ν (θ. ὄυη-, ὄυε-), χαίρω — ἐχάρη-ν (θ. χαρη-, χαρε-);

3) ω — ο : ἀλίσκομαι — ἑάλω-ν (θ. Γαλω-, ἀλω-, ἀλο-), ζῶ — ἔβιω-ν (θ. βιω-, βιο-), γιγνώσκω — ἔγνω-ν (θ. γνω-, γνο-);

4) υ — ӯ : δύομαι — ἑδӯ-ν (θ. δӯ-, δӯ-), φύομαι — ἑφӯ-ν (θ. φӯ-, φӯ-).

βαίνω  
θεάντος  
θεόφας  
ιτεύειν  
βέβηνδα δρίστος β'  
τελείνειν, α

γνώσαι  
θεάντος  
θεόφας  
ιτεύειν  
βέβηνδα δρίστος β'  
τελείνειν, α

139

Όριστική	(ἀπ-)έδρα-v έδρα-s έδρα έδρα-μεν έδρα-τε έδρα-σαν	έβη-v έβη-s έβη έβη-μεν έβη-τε έβη-σαν	έρρυη-v έρρυη-s έρρυη έρρυη-μεν έρρυη-τε έρρυη-σαν	έγνω-v έγνω-s έγνω έγνω-μεν έγνω-τε έγνω-σαν	έδυ-v έδυ-s έδυ έδυ-μεν έδυ-τε έδυ-σαν
Υποτακτική	δρῶ δρᾶς δρᾶ δρῶμεν κτλ.	βῶ (πρβλ. στῶ) βῆς βῆ βῶμεν κτλ. βῶμεν κτλ.	ρύω (πρβλ. θῶ) ρύῆς ρύῃ ρύῶμεν κτλ. ρύῶμεν κτλ.	γνῶ (πρβλ. δῶ) γνῶς γνῶ γνῶμεν γνῶμεν κτλ.)	δύ-ω (πρβλ. δεικνύ-ω) -ης -η δυ-ῶμεν κτλ.
Εύκτική	δραίη-v δραίη-s δραίη δραῖ-μεν κτλ.	βαίη-v βαίη-s βαίη βαῖ-μεν κτλ.	ρυείη-v ρυείη-s ρυείη ρυεῖ-μεν κτλ.	γνοίη-v γνοίη-s γνοίη γνοῖ-μεν κτλ.	
Προστακτική	δρᾶ-θι δρά-τω δρᾶ-τε δρά-ντων	βῆ-θι βή-τω βῆ-τε βά-ντων		γνῶ-θι γνώ-τω γνῶ-τε γνό-ντων	δῦ-θι δύ-τω δῦ-τε δύ-ντων
Απαρ.	δρᾶ-γαι	βῆ-γαι	ρυῆ-γαι	γνῶ-γαι	δῦ-γαι
Μετοχή	δράς, δράντος δρᾶσα, δράσης δράν, δράντος	βάς, βάντος βᾶσα, βάσης βάν, βάντος	ρυείς, ρυέντος ρυεῖσα, ρυείσης ρυέν, ρυέντος	γνούς, γνόντος γνοῦσα, γνούσης γνόν, γνόντος	δύς, δύντος δύσα, δύσης δύν, δύντος

**§ 253.** Κατὰ τὰ εἰς -μι μὲ διαφόρους ἀνωμαλίας κλίνονται προσέτι τὰ ἔξης ρήματα:

1. **Φημὶ** = λέγω, συμφωνῶ, ίσχυρίζομαι (ρ. θ. φη-, φᾶ- βλ. καὶ § 240).

'Οριστικὴ		'Υποτακτικὴ	Εύκτικὴ	Προστακτικὴ
'Ενεστώς	Παρατατικός			
φη-μὶ	ἔ-φη-ν	φῶ	φαίν-ν	—
φὴ-ς (ἢ φῆς)	ἔ-φη-σθα	φῆς	φαίη-ς	φά-θι
φη-σὶ	ἔ-φη	φῆ	φαίη	φά-τω
φᾶ-μὲν	ἔ-φα-μεν	φῶ-μεν	φαῖ-μεν	—
φᾶ-τὲ	ἔ-φα-τε	φῆ-τε	φαῖ-τε	φά-τε
φᾶ-σὶ	ἔ-φα-σκν	φῶσι	φαῖ-εν	φά-ντων

\*Απαρ. φά-ναι. Μετοχὴ φά-σκ-ων, φά-σκ-ουσα, φά-σκ-ον.

Μέλλων φῆ-σω. \*Άδριστος ἔ-φη-σα.

Σημείωσις 1. Τοῦ φημὶ ὁ παρατατικός **ἔφην**, καθὼς καὶ ἡ ὑποτακτική, ἡ εὐκτική καὶ τὸ ἀπαρέμφατον αὐτοῦ ἔχουν προσέτι σημασίαν ἀρρέστου (= εἰπα κτλ.).

Σημείωσις 2. "Οταν τὸ φημὶ σημαίνῃ ἀπλῶς λέγω, τότε μέλλων αὐτοῦ εἶναι ἔρω ἢ λέξω καὶ ἀδριστος εἶπον ἢ ἔφην." Οταν δὲ σημαίνῃ συμφωνῶ ἢ ίσχυρίζομαι, τότε μέλλων αὐτοῦ εἶναι φῆσω καὶ ἀδριστος ἔφησα.

2. **Εἴμι** = θὰ πάω (ρ. θ. εἰ-, ἵ-).

'Οριστικὴ		'Υποτακτικὴ	Εύκτικὴ	Προστακτ.
'Ενεστώς	Παρατατικός			
εἰ-μὶ	ἢ-α ἢ ἢ-ειν	ἶ-ω	ἶ-οιμι	—
εἰ	ἢ-εις (ἢ ἢ-εισθα)	ἶ-ης	ἶ-οις	Ὦ-θι
εἰ-σὶ	ἢ-ει	ἶ η	Ὦ-οι	Ὦ-τω
Ὦ-μεν	ἢ-μεν	Ὦ-ωμεν	Ὦ-οιμεν	—
Ὦ-τε	ἢ-τε	Ὦ-ητε	Ὦ-οιτε	Ὦ-τε
Ὦ-ασι	ἢ-σαν ἢ ἢ-εσκν	Ὦ-ωσι	Ὦ-οιεν	Ὦ-όντων

\*Απαρ. Ὦ-έναι. Μετοχὴ Ὦ-ών (ιόντος), Ὦ-οῦσα (ιούσης), Ὦ-όν (ιόντος).

Σημείωσις 1. Εἰς τὰ σύνθετα τοῦ φημὶ καὶ τοῦ εἴμι δὲ τόνος εἰς τὴν δριστικὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὴν προστακτικὴν ἀναβιβάζεται: ἀπόφημε, σύμφαδε—ἀπειμι, ἀπιθε.

Σημείωσις 2. Ο ἑνεστώς είμι εἰς μὲν τὴν δριστικὴν ἔχει πάντοτε σημασίαν μέλλοντος, εἰς δὲ τὰς δόλλας ἐγκλίσεις, τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχὴν ἀλλούτε ἑνεστῶτος καὶ δόλλοντος ( τοῦ ἔρχομαι ).

### 3. Οἰδα = γνωρίζω, ηξεύρω ( β. θ. Φειδ-, ἔξ οὖ οἰδ-, ιδ- ).

'Οριστική		'Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική
Ἐνεστώς	Παρατατικός			
οἰδ-α	ἥδ-η ἥ δ-ειν	εἰδῶ	εἰδείη-ν	—
οἰδ-θια	ἥδ-ησθα	εἰδῆς	εἰδείη-ς	ἴσ-θι
οἰδ-ε	ἥδ-ει	εἰδῆ	εἰδείη	ἴσ-τω
ἴσ-μεν	ἥδ-ε-μεν	εἰδῶμεν	εἰδεῖ-μεν	—
ἴσ-τε	ἥδ-ε-τε	εἰδῆτε	εἰδεῖ-τε	ἴσ-τε
ἴσ-ασι	ἥδ-ε-σαν	εἰδῶσι	εἰδεῖ-εν	ἴσ-των

\*Απαρ. εἰδ-έναι. Μετοχὴ εἰδ-ώς ( εἰδότος ), εἰδ-νῖα ( εἰδυίας ), εἰδ-ός ( εἰδότος ). Μέλλων εἰδ-σομαι καὶ εἰδή-σω.

Σημείωσις. Εἰς τὰ σύνθετα τοῦ οἴδα δὲ τόνος εἰς τὴν δριστικὴν τοῦ ἑνεστῶτος καὶ εἰς τὴν προστακτικὴν ἀναβιβάζεται : σύνοιδα, σύνοσθι.

4. Δέδοικα ἢ δέδια = φοβοῦμαι ( παρακείμενος μὲν σημασίαν ἑνεστῶτος τοῦ οὐχὶ εὐχρήστου β. δειδω ) καὶ τέθνηκα = ἔχω ἀποθάνει ( παρακείμενος τοῦ β. θνήσκω ).

Ταῦτα ἔκτος τῶν κανονικῶν τύπων ἔχουν καὶ τοὺς ἔξης εὐχρήστους τύπους κατὰ τὰ εἰς -μι :

α') 'Οριστ. δέδι-α, δέδι-ας, δέδι-ε, δέδι-μεν, δέδι-τε, δεδί-ασι. 'Υπερσ. ἐδέδι-σαν. 'Απαρφ. δεδι-έναι. Μτχ. δεδι-ώς ( δεδιότος ), δεδι-νῖα ( δεδιυίας ), δεδι-ός ( δεδιότος ).

β') 'Οριστ. τέθνα-μεν, τέθνα-τε, τεθνᾶσι. 'Υπερσ. ἐτέθνα-σαν. 'Απρφ. τεθνά-ναι. Μτχ. τεθνε-ώς ( γεν. τεθνεῶτος ), τεθνε-ώσα ( γεν. τεθνεώσης ), τεθνεώς ἢ τεθνεός ( γεν. τεθνεῶτος ) πρβλ. § 250.

5. Έοικα = δομοίάζω. Παρακείμενος μὲν σημασίαν ἑνεστῶτος ( β. θ. Φεικ-, ἔξ οὖ οἰκ-, έοικ-, βλ. § 188, 5, Σημ. ).

'Οριστ. έοικ-α, έοικ-ας, έοικ-ε, έοικ-αμεν κτλ. 'Υπερσ. ἐώκ-ειν, ἐώκ-εις, ἐώκ-ει κτλ. ( βλ. § 32, 4 ). 'Απρφ. εἰκ-έναι. Μετοχὴ εἰκ-ώς ( εἰκότος ), εἰκ-νῖα ( εἰκυίας ), εἰκ-ός ( εἰκότος ).

6. Κεῖμαι = κοίτομαι, είμαι βαλμένος ( βλ. § 249 ).

'Οριστική		Προστακτική	'Απαρέμφρατον Μετοχή
'Ενεστώς	Παρατατικός		
κεῖ-μαι	ἐ-κεί-μην	—	κεῖ-σθαι
κεῖ-σαι	ἐ-κεί-σο	κεῖ-σο	κεί-μενος
κεῖ-ται	ἐ-κεί-το	κεί-σθω	κεί-μένη
κεί-μεθα	ἐ-κεί-μεθα	—	κεί-μενον
κτλ.	κτλ.	κεί-σθε κτλ.	

Μέλλων κεί-σομαι, κεί-σῃ, κεί-σεται κτλ.

Σημείωσις. Εἰς τὰ σύνθετα, ἐξαιρέσει τοῦ ἀπαρεμφάτου, ὁ τόνος ἀναβιβάζεται : κατάκειμαι, κατάκεισο, ἀλλὰ κατακείσθαι.

7. Κάθ-ημαι ( ḥ. θ. καθ-ησ-, καθ-η- ).

'Οριστική		Προστακτική	'Απαρέμφρατον Μετοχή
'Ενεστώς	Παρατατικός		
κάθη-μαι	ἐ-καθή-μην	—	καθῆ-σθαι
κάθη-σαι	ἐ-καθή-σο	κάθη-σο	καθή-μενος
κάθη-ται	ἐ-καθή-το	καθή-σθω	καθή-μένη
καθή-μεθα	ἐ-καθή-μεθα	—	καθή-μενον
κτλ.	κτλ.	καθη-σθε κτλ.	

Μέλλων ( συγηρημένος ) καθ-εδοῦμαι ( ἐκ τοῦ ḥ. καθ-έξομαι )

8. Χρή = υπάρχει χρεία, χρειάζεται.

Όριστ. Ἐνεστ. χρή. Παρατ. χρῆν ἡ ἐχρῆν. Υποτ. χρῆ. Εύκτ. χρείη. Απρφ. χρῆναι. Μτχ. ( τὸ ) χρεῶν ( βλ. § 104, 6, α' ).

Σημείωσις. Τὸ χρή εἶναι ἀρχῆθεν ὄνομα οὐσιαστικὸν (= χρεία, ἀνάγκη), οἱ δὲ ἀνωτέρω τύποι προσήλθον ἐκ συνεκφορᾶς τῶν λέξεων χρή ἦν — χρή ἡ — χρή εἴη — χρή εἶναι — χρή ὅν ( βλ. § 154, Σημ. 2 καὶ § 32, 4 ).

16') Ανώμαλα δήματα κατὰ τὸν σχηματισμὸν  
ἢ τὴν σημασίαν τῶν χρόνων.

§ 254. Α') Πλείστων δήματων τὸ δήματικὸν θέμα μεταβάλλεται ποικιλοτρόπως κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων χρόνων αὐτῶν. Οὕτω μερικῶν δήματων

1 ) τὸ ῥῆματικὸν θέμα ἐπαιξάνεται μὲν ἐν εἰ πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ ἢ μερικῶν ἢ πάντων τῶν ἄλλων χρόνων, π. χ.

α' ) ὁ. θ. δοκ-, ἔξ οὖ δοκε-. ( Δοκ-έ-ω ) δοκῶ (= φαίνομαι), παρατ. ( ἐδόκ-ε-ον ) ἐδόκουν, μέλλ. δόξω, ἀόρ. ἐδοξα, παθ. πρκμ. δέδοκ-ται, ὑπερσ. ἐδέ-δοκ-το·

β' ) ὁ. θ. νεμ-, ἔξ οὖ νεμε-. Νέμ-ω (= μοιράζω, βόσκω), παρατ. ἐνεμ-ον, μέλλ. νεμ-ῶ (ἐκ τοῦ νεμ-έ-σω), ἀόρ. ἐνειμα, παρακ. νενέμη-η-κα — νέμ-ομαι, παρατ. ἐνεμ-όμην, μέσ. μέλλ. νεμοῦμαι (ἐκ τοῦ νεμ-έ-σομαι), μέσ. ἀόρ. ἐνειμάμην, παθ. ἀόρ. ἐνε-μή-θην πρκμ. νενέμ-η-μαι (βλ. § 235)·

γ' ) ὁ. θ. βούλ-, ἔξ οὖ βουλε-. Βούλομαι (= θέλω), παρατ. ἐβούλ-όμην, μέσ. μέλλ. βούλ-ή-σομαι, παθ. ἀόρ. ἐβούλή-θην, παρακμ. βεβούλ-η-μαι (βλ. § 188, 1).

+ 2 ) Τὸ ῥῆματικὸν θέμα ἐπαιξάνεται μὲ τὸ πρόσφυμα σκ ἢ ισκ πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, πολλάκις δὲ συγχρόνως καὶ μὲ ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμὸν (§ 239, 1), π. χ.

α' ) ὁ. θ. γνω-, ἔξ οὖ γι-γνω-σκ-. Γιγνώσκ-ω (= γνωρίζω, φρονῶ), παρατ. ἐγίγνωσκ-ον, μέσ. μέλλ. γνώ-σομαι, ἀόρ. β' ἐγνω-ν (§ 252), πρκμ. ἐγνω-κα, ὑπερσ. ἐγνώ-κειν — γιγνώσκ-ομαι, παρατ. ἐγιγνωσκ-όμην, παθ. μέλλ. γνω-σ-θίσομαι, παθ. ἀόρ. ἐγνώ-σ-θην, πρκμ. ἐγνώ-σ-μαι, ὑπερσ. ἐγνώ-σ-μην·

β' ) ὁ. θ. εύρ-, ἔξ οὖ εύρ-ισκ, εύρε-. Εύρισκ-ω, παρατ. ηὔρισκ-ον, μέλλ. εύρ-ή-σω, ἀόρ. β' ηὔρ-ον, πρκμ. ηὔρ-η-κα — εύρίσκομαι, παρατ. ηὔρισκ-όμην, μέσ. μέλλ. εύρ-ή-σομαι, μέσ. ἀόρ. β' ηὔρ-όμην, παθ. μέλλ. εύρ-ε-θήσομαι, παθ. ἀόρ. ηὔρ-έ-θην, πρκμ. ηὔρ-η-μαι, ὑπερσ. ηὔρ-ή-μην·

γ' ) ὁ. θ. μνη-, ἔξ οὖ ( μι-μνη-ισκ ) μιμνησκ-. Ἀνα-μιμνήσκ-ω (= ἐνθυμίζω), παρατ. ἀν-εμίμνησκ-ον, μέλλ. ἀνα-μνή-σω, ἀόρ. ἀν-έ-μνη-σα — ἀνα-μιμνήσκ-ομαι, παρατ. ἀν-ε-μιμνήσκ-όμην, παθ. μέλλ. (ἀνα)-μνη-σ-θίσομαι, παθ. ἀόρ. ἀν-εμνή-σ-θην, πρκμ. μέ-μνη-μαι, ὑπερσ. ἐμε-μνή-μην, τετελ. μέλλ. με-μνή-σομαι.

3 ) Τὸ ῥῆματικὸν θέμα ἐπαιξάνεται πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ

α' ) μὲ τὸ πρόσφυμα ν: ὁ. θ. καμ-, ἐκ τούτου δὲ καμν-. Κάμν-ω

( = καπιάζω, κουράζομαι ), παρατ. ἔκαμν-ον, μέσ. μέλλ. καμοῦμαι ( § 217, 1 ), ἀόριστος β' ἔκαμν-ον, πρκμ. κέ-κμη-κα·

β' ) μὲ τὸ πρόσφυμα **αν** ( πολλάκις συγχρόνως καὶ μὲ ἐν ν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος αὐτοῦ ) : ὁ. θ. βλαστ-, ἐκ τούτου δὲ **βλαστ-αν-**. *Βλαστάνω*, παρατ. ἔβλασταν-ον, ἀόρ. β' ἔβλαστ-ον, ὑπερσ. ἔβλαστ-ή-κειν· ὁ. θ. μαθ-, ἐκ τούτου δὲ **μα-ν-θ-αν-**. *Μαρθάνω*, παρατ. ἐμάρθαν-ον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) μαθ-ή-σομαι, ἀόρ. β' ἔμαθ-ον, πρκμ. με-μάθ-ή-κα, ὑπερσ. ἐμε-μαθ-ή-κειν — μανθάν-ομαι·

γ' ) μὲ τὸ πρόσφυμα **νε**; ὁ. θ. **ἰκ-νε-**. ( *Ἀφ-ικ-νέ-ομαι* ) ἀφικνοῦμαι (= φθάνω), παρατ. ( ἀφι-ικ-νε-όμην ) ἀφικνούμην, μέσ. μέλλ. ἀφ-ίξομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἀφ-ικ-όμην, πρκμ. ἀφ-ίγ-μαι, ὑπερσ. ἀφ-ίγ-μην·

δ' ) μὲ τὸ πρόσφυμα **νι** ἢ **νυ** ( μὲ μετάθεσιν τοῦ ι ἢ τοῦ υ τούτου πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος πρβλ. § 35 ) : ὁ. θ. **βη-**, **βα-**, ἐκ τούτου δὲ **βα-νι** καὶ ἐκ τούτου **βαίν-**. *Βαίνω* (= βαδίζω), παρατ. ἔ-βαι-νον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) βή-σομαι, ἀόρ. β' ἔ-βη-ν ( § 252 ), πρκμ. βέ-βη-κα, ὑπερσ. ἔβε-βήκ-ειν — βαίνομαι, παθ. ἀόρ. ( παρ ) **ε-βά-θην**, πρκμ. βέ-βα-μαι· ὁ. θ. **ἐλα-**, ἐκ τούτου δὲ **ἐλα-νυ-** καὶ ἐκ τούτου **ἐλαυν-**. *Ἐλαύνω*, παρατ. ἥλαυν-ον, μέλλ. ( συνγρημένος ) ἐλῶ ( ἐλᾶς ἐλᾶ κτλ., ἐκ τοῦ ἐλά-σω ), ἀόρ. ἥλα-σα, πρκμ. ἐλή-λα-κα — ἐλαύν-ομαι, πρκμ. ἐλήλα-μαι, ὑπερσ. ἐληλά-μην ( βλ. § 190 ).

4) Οἱ χρόνοι δὲν σχηματίζονται πάντες ἀπὸ ἐν θέμα, ἀλλ' ἀπὸ διάφορα θέματα συγγενῆ κατὰ τὴν σημασίαν· π.χ. ἀγορεύ-ω, παρατ. ἡγόρευ-ον, μέλλ. ἀγορεύ-σω καὶ ( ἀπ-, συν-, προσ- ) ἐρῶ, ἀόρ. ἡγόρευ-σα καὶ ( ἀν-, ἀπ-, κατ-, προσ- ) εἰπον, πρκμ. ( ἀν-, συν-, ἀπ- ) εἰρηκα, ὑπερσ. εἰρήκειν — ἀγορεύ-ομαι, παρατ. ἡγόρευ-όμην, παθ. μέλλ. ( ἀνα-, προσ- ) ὥρθησομαι, παθ. ἀόρ. ( ἀν-, ἀπ- ) ἐρρήθην ( θ. ἀγορευ-, ἐρε-, φε-, εἰπ- ).

**§ 255.** Β') Πολλῶν ῥημάτων μερικοὶ χρόνοι δὲν ἔχουν σημασίαν σύμφωνον μὲ τὴν κατάληξιν αὐτῶν. Οὕτω μερικὰ ῥήματα ἔχουν

1) ἐνεργητικὸν ἀόριστον ἢ παρακείμενον μὲ σημασίαν μέσου ἢ παθητικοῦ ἀορίστου ἢ παρακειμένου·

ἴστημι — ἔστην (=έσταθην, ἔσταμάτησα), ἔστηκα (=στέκομαι) φύω — ἔψιν (= ὑπῆρξα ἐκ φύσεως), πέψυκα (=είμαι ἐκ φύσεως)·

2 ) μέσον μέλλοντα μὲ σημασίαν ἐνεργ. η̄ παθ. μέλλοντος : ἄδω—  
ἄσσομαι ( = θὰ τραγουδήσω ), ἀδικῶ — ἀδικήσομαι ( = θὰ ἀδικηθῶ  
ὑπ’ ἄλλου ).

3 ) παθητικὸν μέλλοντα η̄ ἀόριστον μὲ σημασίαν μέσου μέλλοντος  
η̄ ἀօριστού : ἀπαλλάττω — ἀπαλλαγήσομαι ( = θὰ ἀπαλλάξω τὸν ἔκυ-  
τόν μου ), ἀπηλλάγην ( = ἀπήλλαξα τὸν ἔκυτόν μου ), ἀνιῶ — ἡνιάθην  
( = ἐλύπησα τὸν ἔκυτόν μου ).

Σημεῖωσις. "Οπως βλέπομεν εἰς τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα ( § 253  
κ.ε. ), πολλὰ δήματα ἔχουν πολλάς συγχρόνως ἀνωμαλίας.

### Iγ') 'Αποθετικά δήματα \*

**§ 256.** 'Α ποθετικὰ δήματα λέγονται τὰ δήματα, τὰ ὅποια  
ἔχουν μόνον τὴν μέσην φωνὴν ( § 173 ) : δέχομαι, ἔρχομαι, μάχομαι  
( δέχω, ἔρχω κτλ. δὲν ὑπάρχουν ).

Τῶν ἀποθετικῶν δήματων

1 ) ἄλλα ἔχουν μόνον μέσον ἀόριστον ( ά η̄ β' ) μὲ ἐνεργητικὴν  
σημασίαν : ἀσπάζομαι — ἡσπασάμην ( = ἔχαιρέτισα ), αἰσθάνομαι  
— ἡσθόμην ( = ἔκατάλαβα )· ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ μέσα·

2 ) ἄλλα ἔχουν μόνον παθητικὸν ἀόριστον μὲ ἐνεργητικὴν σημα-  
σίαν : βούλομαι — ἔβουλιθην ( = ἡθέλησα ), ἐπιμελομαι — ἐπεμελίθην  
( = ἔφρόντισα )· ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ παθητικά·

3 ) ἄλλα ἔχουν καὶ μέσον καὶ παθητικὸν ἀόριστον, τὸν μὲν μέσον  
μὲ σημασίαν ἐνεργητικοῦ ἀօριστού, τὸν δὲ παθητικὸν μὲ σημασίαν  
παθητικοῦ : αἰτιῶμαι, ἡτιασάμην ( = κατηγόρησα ), ἡτιάθην ( = κατη-  
γορήθην ) — λῶμαι, λασάμην ( = ἔθεράπευσα ), λάθην ( = ἔθεραπεύ-  
θην )· ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ μεικτά.

---

\* 'Εκλήθησαν ἀποθετικὰ ὑπὸ τῶν παλαιῶν γραμματικῶν τὰ δήματα  
ταῦτα, διότι ἐσφαλμένως ἐνομίζετο ὑπὸ αὐτῶν, διτι ταῦτα εἶχον ἀρχῆθεν καὶ τὴν ἐνερ-  
γητικὴν φωνὴν, ἐπειτα δὲ ( ἀπέθετο, ητοι ) ἀπέβαλον αὐτήν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ'

ΑΚΛΙΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

## X 1. Ἐπιρρήματα.

**§ 257.** Ἐ πιρρήματα λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις, αἱ ὅποιαι προσδιορίζουν συνήθως τὰ ρήματα, δηλοῦσαι τόπον, χρόνον, τρόπον, ποσὸν κτλ.

1) **Τοπικὰ** ἐπιρρήματα : ἐνθάδε ( = ἐδῶ ), ἐνταῦθα, ἐκεῖ, ἄνω, κάτω κτλ.

2) **Χρονικὰ** ἐπιρρήματα : νῦν ( = τώρα ), σήμερον, χθές, αὔριον, τότε κτλ.

3) **Τροπικὰ** ἐπιρρήματα : ὀδε, οὗτω ( = ἔτσι ), εὖ, καλῶς, κακῶς κτλ.

4) **Ποσοτικὰ** ἐπιρρήματα : ἅγαν, λίαν ( = πολύ ), ἄπαξ, δἰς κτλ.

5) **Βεβαιωτικὰ** ἢ ἀρνητικὰ ἐπιρρήματα : ναί, μάλιστα, δή, δῆτα — οὐ, μὴ — ἀρα, μῶν ( = μήπως ) κτλ.

Σημείωσις. Ως ἐπιρρήματα λαμβάνονται πολλάκις καὶ τύποι δνομάτων ἢ δημάτων : δημοσίᾳ, ιδίᾳ, προίκᾳ ( = δωρεάν ) — ἄγε, ιθι, φέρε ( = έλα ) κτλ.

## X 2. Προθέσεις.

**§ 258.** Προθέσεις λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις ( ἀρχῆθεν ἐπιρρήματα καὶ αὐτά ), αἱ ὅποιαι συνήθως τιθενται πρὸ τῶν κλιτῶν λέξεων πρὸς δήλωσιν διαφόρων ἐπιρρηματικῶν σχέσεων, ἄλλαι μὲν καὶ ἐν συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, ἄλλαι δὲ μόνον ἐν συντάξει : παρὰ τὴν θάλασσαν, παραθαλάσσιος, παραπλέω — μέχρι τοῦ θέρους.

**§ 259. 1)** Αἱ προθέσεις, αἱ ὅποιαι λαμβάνονται καὶ ἐν συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, λέγονται κύριαι καὶ εἶναι ( 18 ), ἐξ μονοσύλλαβων καὶ δώδεκα δισύλλαβων : εἰς, ἐν, ἐξ, ἡ ἐκ, πρό, πρός, σὺν — ἀνά, διά, κατά, μετά, παρά, ἀντί, ἀμφί, ἐπί, περί, ἀπό, ὑπὲρ ( βλ. § 30, Σημ., § 33, 6 καὶ § 37, 6 ).

**2)** Αἱ προθέσεις, αἱ ὅποιαι λαμβάνονται μόνον ἐν συντάξει, λέγονται καταχρηστικαὶ καὶ εἶναι ( 9 : α' ) ἄχρι, μέχρι, ἄνευ, χωρίς, πλήν, ἐνεκεν, αἱ ὅποιαι συντάσσονται μετὰ γενικῆς, καὶ β' ) ὡς, τῇ, μά, αἱ ὅποιαι συντάσσονται μετ' αἰτιατικῆς. 1

### 3. Σύνδεσμοι.

**§ 260.** Σύνδεσμοι λέγονται αἱ ἀκλιτοὶ λέξεις (ἀρχῆθεν αἱ πλεῖσται ἐπιρρήματα καὶ αὐταί), αἱ ὅποιαι λαμβάνονται, ἵνα συνδέουν λέξεις ἢ προτάσεις πρὸς ἄλλήλας: *Πλάτων τε καὶ Ἀριστοτέλης. Χαίρω δὲ εὐδοκιμεῖς.*

Οἱ σύνδεσμοι εἰναι

- 1) **συμπλεκτικοί:** τέ, καί, οὕτε, μήτε, οὐδέ, μηδέ·
- 2) **διαζευκτικοί:** ἢ, ητοι — ἢ, εἴτε — εἴτε, ἐάντε — ἐάντε, ἄντε — ἄντε, ἥντε — ἥντε·
- 3) **ἀντιθετικοί:** μέν, δέ, μέντοι, ἀλλά, μήν, ἀλλὰ μήν, εἰ καί, καίτοι, καίπερ, καὶ μήν·
- 4) **αἰτιολογικοί:** γάρ, δτι, ώς, διότι, ἐπεί, ἐπειδή·
- 5) **τελικοί:** ἵνα, δπως, ώς·
- 6) **συμπερασματικοί:** ἄρα, δή, οὖν, τοίνυν, ώς, οὔκονυν, οὐκοῦν, τοιγάρτοι, τοιγαροῦν, ὥστε·
- 7) **χρονικοί:** ώς, δτε, δπότε, ἐπεί, ἐπειδή, ἔως, ἔστε, ἄχοι, μέχοι, ἥρικα, πρίν·
- 8) **ειδικοί:** δτι, ώς·
- 9) **ὑποθετικοί:** εἰ, ἐάν, ἄν, ἥν.

### 4. Ἐπιφωνήματα.

**§ 261.** Επιφωνήματα λέγονται αἱ ἀκλιτοὶ λέξεις, αἱ ὅποιαι δηλοῦν ψυχικόν τι πάθημα, ώς ἔκρηξιν χαρᾶς, λύπης, θωμασμοῦ, ἀγανακτήσεως κτλ.

Τὰ ἐπιφωνήματα εἰναι

- 1) **γελαστικά:** ᾁ-ἄ-ἄ·
- 2) **θωμαστικά:** ἀ, ω, βαβαί, παπαΐ!
- 3) **θειαστικά** (ἥτοι δηλοῦντα ἐνθουσιασμόν): εύοι·
- 4) **σχετλιαστικά** (ἥτοι δηλοῦντα σφορδὰν λύπην ἢ ἀναγάκτησιν): παπαΐ, οναΐ, οϊμοι, φεῦ, ίώ, ιού!
- 5) **κλητικόν:** ω (βλ. § 42, Σημ.).

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΚΟΝ \*

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ι'

§ 262. Αἱ πλεῖσται λέξεις προέρχονται ἀπὸ ἄλλας λέξεις διὰ παραγωγῆς ἢ διὰ συνθέσεως. Πρβλ. γράφ-ω, γραφ-εύς, γραφ-ή, γραμ-μή, γράμ-μα, γραμματ-εύς, γραμματεύ-ω — ( βιβλίον, πωλῶ ) βιβλιοπώλης — ( πρῶτος ἀγωνιστής ) πρωταγωνιστής.

1) Λέξις, ἡ ὅποια δὲν προέρχεται ἀπὸ ἄλλην λέξιν, ἀλλὰ σχηματίζεται (ἀπὸ κάποιουν ῥίζαν, ἥτοι ) ἀπὸ **Ἐν ἀρχικὸν θέμα μὲ τὴν προσθήκην ἀμέσως εἰς αὐτὸν καταλήξεως μόνον, λέγεται πρωτότυπος ἢ ἀπλῆ λέξις :** (θ. γραφ-) γράφ-ω, (πολι-) πόλ-ις.

2) Λέξις, ἡ ὅποια προέρχεται ἀπὸ μίαν ἄλλην λέξιν μὲ τὴν προσθήκην εἰς τὸ θέμα αὐτῆς ἐνὸς παραγωγικοῦ προσφύματος, λέγεται **παράγωγος :** (φύσι-ς) φυσι-κό-ς, (ἰά-ομαι, ἰῶμαι) ια-τρό-ς.

3) Λέξις, ἡ ὅποια προέρχεται ἀπὸ **δύο** ἄλλας λέξεις πρωτοτύπους ἢ παραγώγους μὲ τὴν ἔνωσιν τῶν θεμάτων αὐτῶν, λέγεται **σύνθετος :** (ναῦ-ς, πήγ-νυμι) ναυ-πηγ-ός, (λόγο-ς, γράφ-ω) λογο-γράφ-ος.

Σημείωσις. Μία καὶ ἡ αὐτὴ λέξις εἰς μίαν σειράν συγγενῶν πρὸς αὐτὴν ἐτυμολογικῶς λέξεων δύναται νὰ είναι παράγωγος ὡς πρὸς τὴν προηγουμένην καὶ πρωτότυπος ὡς πρὸς τὴν ἐπομένην. Πρβλ. πόλι-ς, (ἐκ ταύτης) πολί-της, (ἐκ ταύτης) πολιτ-ικός καὶ πολιτ-εύω, (ἐκ ταύτης) πολίτευ-μα.

§ 263. Κατὰ τὴν παραγωγὴν καὶ τὴν σύνθεσιν κανονικῶς λαμβάνονται θέματα λέξεων καὶ οὐχὶ ἀκέραιαι λέξεις Πρβλ. (πόλι-ς) πολί-της, (λόγο-ς, γράφ-ω) λογο-γράφος.

\* **Ἐτυμος** = ἀληθής, βέβαιος, πραγματικός. **Ἐτυμολογία** δὲ λέγεται ἡ ἀνάλυσις λέξεως εἰς τὰ συστατικά της μέρη καὶ ἡ εὑρεσις τῆς προελεύσεως καὶ τῆς ἀληθοῦς σημασίας αὐτῆς.

## Α') Π ΑΡΑ ΓΩΓΗ

Γενική προεισαγωγική παρατήρησις.

**§ 264. 1)** Κατὰ τὴν παραγωγὴν τὰ θέματα τῶν πρωτοτύπων λέξεων σπανίως μένουν ἀκέραια καὶ ἀμετάβλητα, συνήθως δὲ ἀποβάλλουν ἐνα ἡ περισσοτέρους ἐκ τῶν τελικῶν φθόγγων αὐτῶν, ὑφίστανται ποιοτικὴν μεταβολὴν τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ἢ ἄλλας μεταβολὰς ( § 32 κ. ἐ ). Πρβλ. ὥρα ( θ. ὥρα- ), ὥραιος ( ἐκ τοῦ ὥρά-ιος ), ἀλλὰ ὕρ-ιμος — τέλος ( θ. τελεσ-, πρβλ. τελεσ-φόρος ), τέλειος ( ἐκ τοῦ τέλεσ-ιος, τέλε-ιος ), ἀλλὰ τελ-ικός — φρήν ( θ. φρην-, φρεν- ), φρον-έω.

2) Αἱ πλεῖσται παραγωγικαὶ καταλήξεις προέρχονται ἀπὸ ἄλλας καταλήξεις διὰ τῆς ἐνώσεως μετά τινος ἢ μετά τινων ἐκ τῶν τελικῶν φθόγγων τοῦ θέματος μιᾶς λέξεως ἢ διὰ τῆς ἐνώσεως τῶν στοιχείων δύο ὅμοιειδῶν καταλήξεων. Πρβλ. βασιλεὺ-ς — βασιλεύ-ω, ἵδιωτ-ης — ἵδιωτ-εύω, πίναξ ( πίνακ-ος ) — πινακ-ις ( πινακ-ίδ-ος ) πινακ-ίδ-ιον.

### 1. Παράγωγα δήματα.

α') Ἐξ δνομάτων ( ούσιαστικῶν ἢ ἐπιθέτων ).

**§ 265.** Τὰ δήματα τὰ παράγωγα ἔξ δνομάτων ἔχουν ποικίλας σημασίας, συνήθως δὲ σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον εἶναι ἢ γίνεται ἢ ἔχει ἡ παρέχει ἡ ποιεῖ δι, τι δῆλοι τὸ πρωτότυπον.

1) Ἀρχικὴ παραγωγικὴ κατάληξις εἰναι -jω: τιμὴ ( θ. τιμα-, τιμά- jω ), τιμάω-ῶ· ἀνία ( ἀνια-, ἀνιά- jω ), ἀνιάω-ῶ· ὁρθαλμία ( ὁρθαλμιά- jω ), ὁρθαλμιάω-ῶ· πόνος ( θ. πονε-, πονέ- jω ), πονέω-ῶ· δοῦλος ( θ. δουλο-, δουλό- jω ), δουλώ-ῶ· βασιλεὺς ( βασιλεύ- jω ), βασιλεύ-ω· φύλαξ ( φυλάκ- jω ) φυλάσσω· παῖς ( παῖδ- jω ), παῖξω· ἐλπίς ( ἐλπίδ- jω ), ἐλπίζω· μέλας ( μελάν- jω ), μελαίνω· καθαρός ( καθάρ- jω ), καθαίρω ( βλ. § 33 κ. ἐ ).

2) Ἀπὸ παραδείγματα ὡς τὰ προηγούμενα προῆλθον αἱ παραγωγικαὶ καταλήξεις -άω, -ιάω, -έω, -όω, -εύω, -ζιω, -άζω, -ίζω, -νω, -αίνω, -ύνω, -αίρω κτλ. ( βλ. § 264, 2 ): σφρίγος—σφριγ-άω-ῶ ( = ἔχω σφρίγος ), ἐρυθρός — ἐρυθρ-ιάω-ῶ ( = γίνομαι ἐρυθρός ), εὐδαιμον-έω-ῶ ( = εἰμαι εὐδαιμών ), πλήρης — πληρ-όω-ῶ ( = ποιῶ πλήρες ), δοῦλος — δουλ-εύω ( = εἰμαι δοῦλος ), δόξα — δοξ-άζω ( = παρέχω δόξαν ), ἡσυχος — ἡσυχ-άζω, φενάκη — φεναχ-ίζω,

ὕστερος — ὕστερ-ίζω, ἥδης — ἥδη-νω, ὑγιής — ὑγι-αίνω, χαλεπός — χαλεπ-αίνω, λαμπρός—λαμπρ-ύνω, μέγας—μεγαλ-ύνω, μῆκος—μηκ-ύνω, μέγας — μεγ-αίρω κτλ.

Σημείωσις 1. Ρήματα παράγωγα ἀπὸ δνόματα κύρια ἢ ἔθνικά ἢ ἀπὸ δνόματα ζώνων μὲ τὴν κατάληξιν -άζω ἢ συνήθεστερον -ίζω, σημαίνουν συνήθως ὅτι τὸ ὑποκείμενον μιμεῖται ἢ ἀκολουθεῖ τὰ φρονήματα ἔκεινου, τὸ ὄποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον: *Βοιωτός* — *βοιωτ-ιάζω* (= μιμοῦμαι τὰ ἥθη ἢ τὴν γλῶσσαν τῶν Βοιωτῶν), *Φίλιππος* — *φιλιππ-ίζω* (= ἀκολουθῶ τὰ πολιτικὰ φρονήματα τοῦ Φιλίππου), *πιθηκός* — *πιθηκ-ίζω* (πρβλ. παπαγάλος — παπαγαλ-ίζω = μιλῶ σὸν παπαγάλος).

Σημείωσις 2. Ρήματα παράγωγα ἀπὸ δνόματα μὲ τὴν κατάληξιν -άω ἢ -άω σημαίνουν συνήθως ἔφεσιν, ἤτοι σφοδρὰν ἐπιθυμίαν πρὸς ἔκεινο, τὸ ὄποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον, ἢ πάθησιν: *Θάνατος* — *θανατ-άω* (= ἐπιθυμῶ σφοδρῶς τὸν θάνατον), στρατηγός — στρατηγ-ιάω, λίθος — λιθι-άω (= πάσχω ἀπὸ λιθίας), σπλήν — σπληγ-ιάω.

### β') Ἐκ φημάτων.

§ 266. Τὰ ρήματα τὰ παράγωγα ἐξ ἄλλων ρήματων εἰναι

1) **ἐναρκτικά**, ἤτοι σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον **ἀρχίζει** νὰ κάμνῃ ἢ νὰ πάσχῃ ἔκεινο, τὸ ὄποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον κατάληξις αὐτῶν εἰναι **-σκω**: *γηράω-ῶ* — *γηρά-σκω*, *ἡβάω-ῶ* — *ἡβά-σκω* (= ἀρχίζω νὰ γίνωμαι ἔφηβος).

2) **θαμιστικά**, ἤτοι σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐκτελεῖ (**θαμά**, ἤτοι) συχνὰ καὶ εἰς μέγαν βαθμὸν ἔκεινο, τὸ ὄποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι **-άζω**, **-ίζω**, **-ύζω**: *στεν-άζω*, *αἴτω* — *αἴτ-ίζω* (= αἴτω συχνὰ καὶ πολὺ), *ἔρπω* *έρπ-ύζω*.

3) **ἔφετικά**, ἤτοι σημαίνουν **ἔφεσιν**, δηλαδὴ σφοδρὰν ἐπιθυμίαν πρὸς ἔκεινο, τὸ ὄποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν εἰναι **-ιάω** ἢ **-είω** καὶ προσαρτᾶται εἰς τὸ χρονικὸν θέμα τοῦ μέλλοντος τοῦ πρωτοτύπου: *κλαίω* — (κλαύσ-ομαι) *κλαυσ-ιάω-ῶ*, *τυραννῶ* (*τυραννήσ-ω*) *τυραννησ-είω* (ἐπιθυμῶ νὰ τυραννήσω, ἤτοι νὰ γίνω τύραννος). Πρβλ. § 265, 2, Σημ. 2.

### γ') Ἐξ ἐπιρρημάτων καὶ ἐπιφωνημάτων.

§ 267. Τὰ ρήματα τὰ παράγωγα ἐξ ἐπιρρημάτων ἢ ἐπιφωνημάτων σημαίνουν συνήθως, ὅτι τὸ ὑποκείμενον **εἰναι** ἢ **ποιεῖ** ἔκεινο,

τὸ ὄποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν εἰναι -ζω (-άζω, -ίζω, -ύζω) · δίχα — διχά-ζω, ἀλαλὰ — ἀλαλά-ζω, ἔγγυς — ἔγγ-ίζω, ἐλελεῦ — ἐλελ-ίζω, γρῦ — γρύ-ζω (πρβλ. νῦν : γκῦ, γκῦ — γκυγίζω, τσάκ — τσακίζω ).

## 2. Παράγωγα ούσιαστικά.

α') Ἐκ δημάτων.

**§ 268.** Τὰ ούσιαστικὰ τὰ παράγωγα ἐκ δημάτων σημαίνουν

1 ) τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -εύς, -ός, -της, -τήρ, -τωρ· (θηλυκὰ τῶν εἰς -της, -τήρ, -τωρ σχηματίζονται μὲ τὰς καταλήξεις -τις, -τειρα, -τρια, -τρίς): γράφω — γραφ-εύς, νέμω — νομ-εύς, πέμπω — πομπ-ός, τρέφω — τροφ-ός, ποιέω — ποιη-τής (ποιή-τρια), πρόφημι — προφήτης (προφῆ-τις), αὐλέω — αὐλη-τής (αὐλη-τρίς), καλέω — κλη-τήρ, σώζω — σω-τήρ (σώ-τειρα), συλλαμβάνω — συλ-λήπ-τωρ (συλ-λήπ-τρια).

Σημεῖος. Παράγωγα ἐκ δημάτων ούσιαστικὰ εἰς -τήρ, τὰ ὄποια δηλοῦν τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον, διλίγα εἰναι εὔχρηστα εἰς τοὺς πεζοὺς συγγραφεῖς, ὡς κλητήρ, μνηστήρ, σωτήρ. Ός ἐπὶ τὸ πλεῖστον δὲ εἰς τοὺς εἰρημένους συγγραφεῖς τὰ τουαῦτα παράγωγα εἰς -τήρ δηλοῦν τὸ δργανον : ζώννυμ — ζωσ-τήρ, καίω — καυ-τήρ, νίπτω (ἢ νιζω) — νιπ-τήρ κτλ.

2 ) τὴν ἐνέργειαν· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -α, -η, -ος (γεν. -ου), -ία (-εία), -μός, -σις, -σία: φθείρω (θ. φθερ-)- φθορ-ά, τρέπω — τροπ-ή, ἀμείβω — ἀμοιβ-ή, λέγω — λόγ-ος, μαίνομαι (θ. μαν-) — μαν-ία, βασιλεύω — βασιλεία, κολακεύω — κολακεία, ὀδύρομαι — ὀδυρφ-μός, λύω — λύ-σις, πράττω — (πρᾶγ-σις) πρᾶξις, θύω — θυ-σία.

3 ) τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐνέργειας· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -μα, -μή, -ος (γεν. -ους): ποιέω — ποίη-μα, γράφω — γράμ-μα, γραμ-μή, γιγνώ-σκω — γνώ-μη, ψεύδομαι — ψεῦδ-ος.

4 ) τὸ δργανον· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -τρον, -θρον: ἀρό-ω, -ῶ — ἀρο-τρον, πλήττω (θ. πληγ-)- πληκ-τρον, κλείω — κλεῖ-θρον.

5 ) τὸν τόπον· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -τήριον, -τρον, -θρον: βουλεύομαι — βουλευ-τήριον, δικάζω (θ. δικαδ-)- δικασ-τήριον, θεά-ομαι, -ῶμαι — θέατρον, βαίνω (θ. βα-)- βά-θρον.

Σημείωσις. Τὸ δργανὸν σημαίνουν καὶ μερικὰ ἐκ τῶν εἰς -εύς: σφάττω — σφαγ-εύς (= τὸ ξέφος), τέμνω — τομ-εύς (= σκυτοτομικὸν δργανόν, τὸ κοπίδιο).

Μερικὰ δὲ ἐκ τῶν εἰς -τρον, ιδίᾳ εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν, σημαίνουν τὴν ἀμοιβὴν διὰ τὴν σχετικὴν ἐνέργειαν: λύω — τὰ λύ-τρα, διδάσκω — τὰ δίδακ-τρα, τρέφω (θ. θρεφ.) — τὰ θρέπ-τρα (= ἡ ἀμοιβὴ διὰ τὴν τροφήν).

### β') Εξ ἐπιθέτων.

**§ 269.** Τὰ οὐσιαστικὰ ἐν γένει τὰ παράγωγα ἐξ ἐπιθέτων εἶναι ἀφηρημένα (βλ. § 43, 2). Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ία, -ιά, (-ειά, -οιά), -ος (γεν. -ους), -σύνη, -οσύνη, -της (γεν. -τητος) ή -τής (γεν. -τῆτος): σοφός — σοφ-ία, κακός — κακ-ία, ἀληθῆς (θ. ἀληθεσ-, ἀλήθεσ-ια, ἀλήθε-ια) — ἀληθεία, εῦνος (εὔνο-ια) — εὐνοία, εὐδός — εὐδ-ος, δίκαιος — δικαιο-σύνη, σώφρων — σωφρο-οσύνη, κέρδος — κερδο-οσύνη, ιερός — ιερω-σύνη, ταχύς — ταχύ-της (ταχύ-τητος) ή ταχυ-τής (ταχυ-τῆτος).

Σημείωσις 1. Τὰ παράγωγα οὐσιαστικὰ τῶν ἐπιθέτων βοηθός καὶ ἐνεργός εἶναι βοηθεία, ἐνέργεια (ὅπως ἀλήθεια). Ἀντιθέτως δὲ τοῦ ἐπιθέτου ἀμαθῆς παράγωγον οὐσιαστικὸν εἶναι ἀμαθία (ὅπως σοφία). Τῶν δὲ ἐπιθέτων ἀγαθός, καλός, ράφιος οὐσιαστικὰ εἶναι ή ἀρετή, ή καλλονή ή τὸ κάλλος, ή ράφιστώνη (πρβλ. ὑπερθ. ῥῆστος, § 141).

Σημείωσις 2. Μερικῶν ἐπιθέτων τὸ ἀφηρημένον οὐσιαστικὸν γίνεται ἀπὸ τὸ θηλυκὸν αὐτῶν, ὅπως εἶναι ή μὲν ἀναβιβασμὸν τοῦ τόνου: αἴτιος (αἰτία) ή αἰτία, ἄξιος (ἄξια) — ή ἄξια, ἀνδρεῖος (ἀνδρεία) — ή ἀνδρεία, ἐχθρὸς (ἐχθρά) — ή ἐχθρα. Πρβλ. νῦν: θερμός, θερμη — ή θερμη, ζεστός, ζεστή — ή ζεστη. Παρομοίως δὲ παράγονται οὐσιαστικὰ ἐν γένει καὶ ἀπὸ μετοχὰς διὰ καταβιβασμοῦ τοῦ τόνου: (ἀκούμπα) ἀκούμενος — Ἀκούμενός, (ἐδεξάμην, δεξάμενος) δεξαμένη — δεξαμενή.

### γ') Εξ οὐσιαστικῶν.

**§ 270.** Τὰ οὐσιαστικὰ τὰ παράγωγα ἐξ ἄλλων οὐσιαστικῶν εἶναι

1) παρώνυμα, ητοι ὄντος παράγωγα, τὰ ὅποια σημαίνουν ἀπλῶς τὸν ἔχοντα σχέσιν μὲν ἐκεῖνο, τὸ ὅποιον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον, ή τὸν ἀνήκοντα εἰς αὐτό· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -εύς (θηλ.-εια), -της (θηλ.-τις), -έτης, -ίτης, -ώτης, -ιώτης: ἵππος — ἵππ-εύς, ιερόν — ιερ-εύς (ἱέρ-εια), δῆμος — δημό-της, πόλις — πολί-της (πολίτις), φυλὴ — φυλ-έτης, δῆλον — ὅπλ-ίτης, θίασος — θιασ-ώτης, στρατιὰ — στρατιώτης (πρβλ. § 268, 1).

2) **ύποκοριστικά**, ήτοι παριστάνουν ἔκεινο, τὸ ὅποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον, ὡς μικρόν, εἴτε διότι τοῦτο ὅντως εἶναι μικρὸν εἴτε χάριν θωπείας ἢ σκώμματος ἢ καταφρονήσεως· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -άριον, -ιον, -ίδιον, -ις ( γεν. -ίδος ), -σκος, -ίσκος, -ίσκη, -ύδριον, -ύλλιον : παις — παιδ-άριον, ὁνᾶξ — ὁνάκ-ιον, θυγάτηρ — θυγάτρ-ιον, πίναξ — πινάκ-ιον, πινακίς — πινακίδ-ιον, ξίφος — ξιφ-ίδιον, πύλη — πυλ-ίς, νεανίας — νεανί-σκος, οίκος — οἰκ-ίσκος, παῖς — παιδ-ίσκη, νέφος — νεφ-ύδριον, δένδρον — δενδρ-ύλλιον ( πρβλ. νῦν : παιδ-άκι, ἀνθρωπ-άκος, πορτ-ούλα κτλ. )

Σημείωση. Μερικῶν ύποκοριστικῶν ἀπεβλήθη σὺν τῷ χρόνῳ ἡ ἔννοια τῆς μικρότητος : βιβλίον ( = βιβλος ), θηρίον ( = θήρ ).

3) **μεγεθυντικά**, ήτοι παριστάνουν, διτι κάποιος ἔχει μέγα ἔκεινο, τὸ ὅποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον· συνήθεις καταλήξεις τούτων εἶναι -ίας, -ων : μέτωπον — μετωπ-ίας, γαστὴρ — γάστρ-ων, χεῖλος — χείλ-ων ( πρβλ. νῦν : κεφάλ-ας, δοντ-ῖς, κοιλ-αρᾶς κτλ. ).

4) **τοπικά**, ήτοι σημαίνουν τὸν τόπον, διπού διαμένει ἢ δρᾶ ἔκεινο, τὸ ὅποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον· συνήθεις καταλήξεις τούτων εἶναι -ιον, -εῖον : στρατηγός — στρατήγ-ιον ( νῦν στρατηγ-εῖον ), ἔμπορος — ἔμπορό-ιον ( = ἔμπορικὸς λιμήν ), χαλκεὺς ( χαλκέως, χαλκέ-ιον ) — χαλκεῖον, ἵατρός — ἵατρο-εῖον, διδάσκαλος — διδασκαλ-εῖον ( = οἰκία διδασκάλου, σχολεῖον ).

5) **περιεκτικά**, ήτοι σημαίνουν τόπον, ὃ ὅποῖος περιέχει πολλὰ ἔξ ἔκεινων, τὰ ὅποια δηλοῦ τὸ πρωτότυπον· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ών, -ιά, -ωνιά : ἐλαία — ἐλαι-ών, ὅρνις — ὅρνιθ-ών, μύρη — μυρομηχ-ιά, ὁρόδον — ὁροδ-ών καὶ ὁροδ-ωνιά· οὕτω καὶ στρατός — στρατ-ιά·

6) **πατρωνυμικά**, ήτοι σημαίνουν τὸν υἱὸν ἢ τὴν θυγατέρα ἢ τὸν ἀπόγονον ἔκεινου, τὸν ὅποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον ( ὅνομα πατρὸς ἢ μητρὸς ἢ προγόνου τινός )· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ῆς, -άδης, -ιάδης, -ίδης (-ειδης, -οιδης), -ίων ( θηλ. -άς, γεν. -άδος, -ίς, γεν. -ίδος ) : Βούτης — Βουτά-δης, Βορέας — Βορεά-δης, Ἀσκληπιός — Ἀσκληπι-άδης, Πέλοψ — Πελοπ-ίδης, Ἄτρευς — Ἄτρειδης, Ἡρακλῆς — Ἡρακλείδης, Λητώ — Λητοίδης, Κρόνος — Κρον-ίων, Θέστιος — Θεστι-άς ( Θεστι-άδος ), Δαραὸς — Δαρα-ίτης ( Δαρα-ίδος ) ( πρβλ. νῦν κατάληξιν -πουλλος, -πουλλο, π.χ. τὸ ἀρχοντόπουλο ).

Σημείωσις. Μέτα τα πατρωνυμικά έχουν σχέσιν και τα όνοματα τα παραγόμενα εκ συγγενικῶν δυναμάτων μὲ τὰς καταλήξεις -αδοῦς, -αδῆ, -ιδοῦς, -ιδῆ: ἀνεψι-αδοῦς (= ὑδες ἀνεψιοῦ ή ἀνεψιᾶς, ἦτοι ἔξαδέλφου ή ἔξαδέλφης), ἀνεψι-ιαδῆ — ἀδελφ-ιδοῦς, ἀδελφ-ιδῆ (= κάρη ἀδερφοῦ ή ἀδερφῆς).

7) γονεωνυμικά, ἦτοι σημαίνουν νεογνὸν ζώου ή μικρὸν κατὰ τὴν ἡλικίαν ζῶον εἰδους τινός· καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ιδεύς: ἀετός — ἀετ-ιδεύς, λύκος — λυκ-ιδεύς, λαγώς — λαγ-ιδεύς· μερικῶν ὅμως ζώων τὸ νεογνὸν δηλουῖται συνήθως μὲ ίδιακίτερον ὄνομα, ως ἀμρός (= τὸ νεογνὸν τοῦ προβάτου, ἀρνάκι), δέλκαξ (= χοιρίδιον), ἐριφός (= κατσικάκι), μόσχος (= μοσχάρι), νεβρός (= ἐλαφάκι), ποσσός (= πουλάκι), πῶλος (= ἀλογάκι ή γαϊδουράκι πρβλ. πουλάρι), σκύλαξ (= σκυλάκι), σκύμνος (= λεονταράκι).

8) ἔθνικά, ἦτοι σημαίνουν τὸν καταγόμενον ἐκ τινος χώρας η πόλεως η τόπου ἐν γένει, τὸν ὄποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ιος (θηλ. -ία), -εὺς (θηλ. -ίς), -νός, -ηνός, -ινος, -της (θηλ. -τις), -άτης, -ιάτης, -ήτης, -ίτης, -ώτης: Κόρινθος — Κορίνθ-ιος (Κορινθ-ία), Μέγαρα — Μεγαρ-εὺς (Μεγαρ-ίς), Άσια — Άσια-νός, Λάμψακος — Λαμψακ-ηνός, Τάρας — Ταραρ-ιος, Τεγέα — Τεγεά-της (Τεγεά-τις), Γύθειον — Γυθε-άτης, Κρότων — Κροτων-ιάτης, Αίγιρα — Αίγιρη-της, Ἰος — Ι-ήτης, Στάγιον — Σταγιρ-ίτης, Σικελία — Σικελι-ώτης, Λαύρειον — Λαυρε-ώτης. Κατὰ ταῦτα καὶ ἥπειρος — ἥπειρ-ώτης, νῆσος — νησ-ιώτης.

Σημείωσις 1. Τῶν παραγωγικῶν καταλήξεως -ιον, -ιδιον, -ιος, -ιδης τὸ ι, ἐὰν μὲν προηγήται βραχὺ φωνῆν, κανονικῶς συναιρεῖται μὲ αὐτό, ἐὰν δὲ προηγήται μικρὸν φωνῆν, ὑπογράφεται ὅπ' αὐτό: χαλκεύς (θ. χαλκε- ) χαλκεῖον, λέξεις (θ. λέξε- ) λεξείδιον, βοῦς (θ. βο- ) βοιδιον, Ἀτρεύς (θ. Ἀτρε- ) Ἀτρείδης, Λητώ (θ. Λητο- ) Λητοίδης, Χίος (θ. Χί- , ο Χί-ιος ) Χιος, Αάριστα (θ. Αάριστα- ) Αάριστοις, Ἀργηνός (θ. Ἀργεσ- ) Αργειος, γραῦς (θ. γρᾶ- ) γράδιον, λαγώς (θ. λαγω- ) λαγύδιον, Κῶς (θ. Κω- ) Κῆος.

Σημείωσις 2. Εἰς τὰ εἰς -ος οὐδέτερα τριτόχλιτα μετὰ τὴν προσθήκην τῆς ὑποκοριστικῆς καταλήξεως -ιδιον ἀποβάλλεται δχι μόνον ὁ χαρακτήρ τοῦ θέματος σ, ἀλλὰ καὶ τὸ ε πρὸ αὐτοῦ: ξίφος (θ. ξιφεσ- ) ξιφ-ιδιον, σκάφος (θ. σκαφεσ- ) σκαφ-ιδιον, (ξῖος — δξ-ιδιον = ξιδι).

### 3. Παράγωγα ἐπίθετα.

α') Ἐκ φημάτων.

§ 271. Ἐπίθετα ἐκ φημάτων παράγονται

1) μὲ τὰς καταλήξεις -τος καὶ -τέος ( κυρίως φηματικὰ ἐπίθετα )· ἐκ τούτων

α') τὰ εἰς -τος σημαίνουν δ, τι καὶ ἡ μετοχὴ τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου τοῦ φήματος ἡ ἔκεινον, ὁ ὅποῖς δύναται ἡ εἰναι ἄξιος νὰ πάθῃ δ, τι δῆλος τὸ φῆμα : γράφω — γραπτός (= γεγραμμένος), μείγνυμι — μειγκτός (= μεμειγμένος), ἀλίσκομαι — ἀλωτός (= ὁ δυνάμενος νὰ ἀλωθῇ), βαίνω — βατός, ἄβατος (= ὁ δυνάμενος ἡ μὴ δυνάμενος νὰ πατηθῇ), ἐπαινῶ — ἐπαινετός, θαυμάζω — θαυμαστός (= ἄξιος νὰ ἐπαινῆται — νὰ θαυμάζεται).

β') τὰ εἰς -τέος σημαίνουν διτι δρεῖται τις νὰ πάθῃ δ, τι δῆλος τὸ φῆμα : γράφω = γραπτός (= δστις πρέπει νὰ γραφῇ), διαβαίνω — διαβατέος (= δστις πρέπει νὰ διαβαθῇ). Πρβλ. τὸ ἐνοίκιον προπληρωτέον ἀφαιρετέος, πολλαπλασιαστέος, διαιρετέος κτλ.

2) μὲ τὰς καταλήξεις -άς, -ής, -ός, -νός, -ρός, -ερός· ταῦτα σημαίνουν δ, τι καὶ ἡ μετοχὴ τοῦ ἐνεστῶτος ἡ τοῦ παρακειμένου τοῦ φήματος : φεύγω (θ. φυγ-) — φυγάς (= ὁ φεύγων), μείγνυμι (θ. μιγ-) μιγάς (= ὁ μεμειγμένος), ἀμιγής (= ὁ μὴ μεμειγμένος), λείπομαι — λουπός (= ὁ ὑπολειπόμενος), στίλβω — στιλπτός (= ὁ στίλβων), στέγω — στεγανός (= ὁ καλῶς στέγων, ἥτοι καλύπτων), λάμπω — λαμπτός, θάλλω — θαλερός, μιαίνω (θ. μικν-) — μικρός.

3) μὲ τὰς καταλήξεις -ικός, -τικός, -ιμος, -ιμων, -τήριος· ταῦτα σημείνουν ίκανότητα ἡ κλίσιν πρὸς ἔκεινο, τὸ ὅποῖον δῆλος τὸ πρωτότυπον : ἀρχω — ἀρχικός (= ίκανός νὰ ἀρχῇ), ἀμύνομαι — ἀμνητικός (= ἐπιτήδειος εἰς τὸ ἀμύνεσθαι), ἐρίζω (θ. ἐριδ-) — ἐριστικός (= ὁ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ ἐρίζειν), ὀφελῶ — ὀφέλιμος, μάχομαι — μάχιμος (= ίκανός νὰ μάχεται), φρονῶ — φρόνιμος, νοέω-ῶ — νοήμων (= ἐπιτήδειος εἰς τὸ νὰ νοῇ), ἐλεέω-ῶ — ἐλεήμων (= ὁ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ νὰ ἐλεῖ), ἐπιλανθάρομαι (θ. ἐπιληθ-) — ἐπιλήσμων, σώζω (θ. σω-) — σωτήριος (= ὁ ίκανός νὰ σώζῃ).

β') Ἐξ δνομάτων.

§ 272. Ἐπίθετα ἔξ δνομάτων ( οὐσιαστικῶν καὶ σπανίως ἐπιθέτων ) παράγονται

1) μὲ τὰς καταλήξεις **-ιος** ( **-αιος**, **-ειος**, **-οιος**, **-ωος** ), **-κός** ( **-ικός**, **-ακός** )· ταῦτα σημαίνουν ἔκεινον, ὁ ὅποῖος ἀνήκει ἢ ἔχει σχέσιν πρὸς ἔκεινο, τὸ ὅποιον δῆλοῖ τὸ πρωτότυπον : οὐρανὸς — οὐράνιος, ἀγορὰ ( ἀγορά-ιος ) — ἀγοραῖος, κῆπος — κηπη-αῖος, χέρσαῖος, οἰκος ( θ. οἰκε-, οἰκέ-ιος ) — οἰκεῖος, ἵππος — ἵππειος, βασιλεὺς ( βασίλε-ιος ) — βασίλειος ( = τοῦ βασιλέως ), Κίμων—Κιμών-ειος, γέλως ( θ. γελο-ιος ), γελό-ιος ) — γελοῖος, ἥρως — ( ἥρω-ιος ) — ἥρωιος, πάππος — παππ-ῷος, φύσις — φυσι-κός, πανήγυρις — πανηγυρι-κός, λίβνης — λιβυ-κός, θηλυ-ς — θηλυ-κός, Ἀθηναῖος — Ἀθηναϊ-κός, Ρόδιος — 'Ροδ-ιακός ( = τῶν 'Ροδίων ).

Σημείωσις. Εἰς **-ειος** ( καὶ ὅχι εἰς **-ιος** ) κανονικῶς λέγουν τὰ ἐπίθετα, τὰ ὅποια παράγονται ἀπὸ δύναματα προσώπων ἢ ζῴων: "Ομηρος — Όμηρ-ειος, Πηναγόρας — Πηναγόρ-ειος, ὄνος — ὄν-ειος, κύκνος — κύκνη-ειος, βοῦς ( βο-ής ) — βό-ειος κτλ.

2) μὲ τὰς καταλήξεις **-εος** ( **-οῦς** ), **-ινος**· ταῦτα σημαίνουν ὅλην ἢ ( σπανίως ) χρῶμα : ἀργυρος — ( ἀργύρεος ) ἀργυροῦς, χρυσός — ( χρύσεος ) χρυσοῦς, κύανος — ( κυάνεος ) κυανοῦς, λίθος — λίθιος.

3) μὲ τὰς καταλήξεις **-μος**, **-ιμος**· ταῦτα σημαίνουν τὸν κατάλληλον πρὸς ἔκεινο, τὸ ὅποιον δῆλοῖ τὸ πρωτότυπον : καῦσις — καύσι-μος ( = κατάλληλος πρὸς καῦσιν ), χρῆσις — χρήσι-μος, ἐδωδὴ — ἐδώδιμος ( = φαγώσιμος ), πένθος — πένθη-μος·

4) μὲ τὰς καταλήξεις **-εις** ( γεν. **-εντος** ), **-όεις**, **-νός**, **-εινός**, **-λός**, **-ηλός**, **-λέος**, **-ρός**, **-αρός**, **-ερός**, **-ηρός**, **-ώδης**· ταῦτα σημαίνουν πλησμονήν, ἥτοι ἀφθονίαν ἔκεινου, τὸ ὅποιον δῆλοῖ τὸ πρωτότυπον : χάρις — χαρί-εις ( = πλήρης χάριτος ), ἀστήρ — ἀστερ-όεις, ἰχθὺς — ἰχθυ-δεις, σκότος ( θ. σκοτεσ-, σκοτεσ-νός, σκοτεν-νός = ) σκοτεινός, φῶς — φωτ-εινός ( πρβλ. § 36, 3 ), δέος ( θ. δεεσ- ) — δει-λός, παχὺς — παχυ-λός, φειδὼ — φειδω-λός, ἀπάτη — ἀπατη-λός, ὑψος — ὑψη-λός, δίψα — διψα-λέος, ψώλα — ψωλα-λέος, ἀνία — ἀνια-ρός, ἰσχὺς — ἰσχυ-ρός, φθόνος — φθονε-ρός, λίπος — λιπ-αρός, σκιὰ — σκι-ερός, λύπη — λυπη-ρός, ὅγκος — ὅγκηρός, ἄνθος — ἄνθη-ρός, ἀφρός — ἀφρο-ώδης ( = πλήρης ἀφροῦ ).

Σημείωσις. Τὰ εἰς **-ώδης** σημαίνουν πολλάκις ὄμοιότητα ἢ ἔκεινον, δό ὅποῖος ἀρμόζει εἰς δό, τι δῆλοῖ τὸ πρωτότυπον : γάλα — γαλακτ-ώδης ( = γαλακτ-ο-ειδής ), σφήξ — σφηκ-ώδης ( = σφηκε-ο-ειδής ), παιδάριον — παιδαρι-ώδης ( = ἀρμόζων εἰς παιδάριον ).

5) μὲ τὰς καταλήξεις **-αῖος**, **-ιαῖος**, **-ήσιος**, **-ινός**, **-ερινός**. ταῦτα σημαίνουν μέτρον ἡ χρόνον: πῆχυς — πηχυ-αῖος (= ἔχων μῆκος ἐνὸς πήχεως), στάδιον — σταδι-αῖος, πλέθρον — πλεθυ-ιαῖος, σπιθαμὴ — σπιθαμ-ιαῖος, ἔτος — ἔτ-ήσιος, ἡμέρα — ἡμερ-ινός, ἔαρ — ἔαρ-ινός, θέρος — θερ-ινός, φθινόπωρον — φθινοπωρ-ινός, μεσημβρία — μεσημβρ-ινός, νῦξ — νυκτ-ερινός, χειμὼν — χειμ-ερινός.

γ') Εξ ἐπιρρημάτων.

**§ 273.** Εξ ἐπιρρημάτων (ἰδίως τοπικῶν καὶ χρονικῶν) παράγονται ἐπίθετα

1) μὲ τὰς καταλήξεις **-ιος**, **-ιμος**, **-νός**, **-ινός**: πρόσθεν — πρόσθ-ιος, ὅπισθεν — ὅπισθ-ιος, ὄψε — ὄψ-ιος καὶ ὄψ-ιμος, πρώη πρωὶ — πρώ-ιος ἡ πρῶτος καὶ πρώ-ιμος, πέρυσι — περυσι-νός, χθὲς — χθεσ-ινός (βλ. καὶ § 145).

2) μὲ τὰς καταλήξεις **-αῖος**, **-ικός**: φάδγην — φαγδ-αῖος, χύδην χνδ-αῖος, καθόλου — καθολ-ικός.

#### 4. Παράγωγα ἐπιρρήματα.

**§ 274.** Επιρρήματα παράγονται ἀπὸ πᾶν κλιτὸν μέρος τοῦ λόγου ἡ ἀπὸ ἄλλα ἐπιρρήματα.

1) **Τοπικά** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις α') **-ασι**, **-ησι**, **-οι**, **-θι** πρὸς δήλωσιν στάσεως ἐν τόπῳ: Πλαταιαὶ — Πλαται-ᾶσι (= ἐν Πλαταιαις), Ἀθῆναι — Ἀθήν-ησι, Μέγαρα — Μεγαρ-οῖ, οἰκος — οἰκ-οι, ἄλλος — ἄλλο-θι, αὐτὸς — αὐτό-θι.

β') **-θεν**, **-οθεν**, **-ωθεν** πρὸς δήλωσιν κινήσεως ἀπὸ τόπου: οἰκος — οἰκο-θεν (= ἐκ τοῦ οἴκου), ἄλλος — ἄλλο-θεν, ἐκεῖ — ἐκεī-θεν, ἄνω — ἄνω-θεν, πᾶς — πάντ-οθεν, ἀμφότεροι — ἀμφοτέρ-οθεν.

γ') **-δε**, **-ζε**, **-σε** πρὸς δήλωσιν κινήσεως εἰς τόπον: Μέγαρα — Μέγαρά-δε (= εἰς τὰ Μέγαρα), Ἀθῆναι — ('Αθήνας-δε) Ἀθήναζε, ἄλλος — ἄλλο-σε (= εἰς ἄλλο μέρος).

2) **Τροπικά** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις α') **-ως**, **-ῶς**: δίκαιος — δικαί-ως, κακός — κακ-ῶς, βαρὺς — βαρέ-ως, εὐγενῆς — εὐγεν-ῶς, ἄλλος — ἄλλ-ως, διμολογούμενος — διμολογούμεν-ως.

β') **-δην**, **-άδην**, **-ίνδην**, **-δόν**, **-ηδόν**: βαίνω (θ. βα-) — βά-

δην, μείγ-νυμι — μύγ-δην, τρέχω — τροχ-άδην, ἄριστος — ἀριστ-ίνδην, ἀγέλη — ἀγέλη-δόν, ταῦρος — τανρ-ηδόν

γ' ) -ι-, -εί-, -τί: ἀμισθος — ἀμισθ-ί, ἐθέλων — ἐθελοντ-ί, πάνδη-  
μος — πανδημ-εί, ἐλληνίζω — ἐλληνισ-τί, ὄνομάζω — ὄνομασ-τί·

δ') -ς: ἀναμείγ-νυμι ( ἀναμίγ-ς ) — ἀναμίξ, ἐναλλάσσω ( ἐναλ-  
λάγ-ς ) ἐναλλάξ.

3 ) **Ποσοτικὰ** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις -κις,  
-άκις: ἔπτα — ἔπτά-κις, δέκα — δεκά-κις, μύριοι — μυριάκις, πολὺς —  
πολλ-άκις, πόσος — ποσ-άκις ( βλ. § 168 ).

4 ) **Χρονικὰ** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὴν κατάληξιν -τε:  
ἄλλος — ἄλλο-τε, ἔκαστος — ἔκάστο-τε.

### B') ΣΥΝΘΕΣΙΣ

**§ 275. Εἰσαγωγή.** 'Εκ τῶν δύο λέξεων, αἱ ὅποιαι ἑνοῦνται καὶ  
σχηματίζουν μίαν ἄλλην λέξιν σύνθετον, ἐκείνη, ἡ ὅποια ἔχει τὴν πρώ-  
την θέσιν ἐν τῇ συνθέτῳ, λέγεται **πρῶτον συνθετικὸν** ( μέρος ) αὐτῆς,  
ἐκείνη δέ, ἡ ὅποια ἔχει τὴν δευτέραν θέσιν, λέγεται **δεύτερον συνθε-  
τικὸν** ( μέρος ) αὐτῆς. Π.χ. ἐν τῇ συνθέτῳ λέξει **ναυπηγός** ἡ λέξις ναῦς  
εἶναι α' συνθετικὸν ( μέρος ) αὐτῆς, ἡ δὲ λέξις πηγνυμι β' συνθετικόν·  
ἐν τῇ συνθέτῳ **κατάγω** ἡ λέξις κατὰ εἶναι α' συνθετικὸν καὶ ἡ λέ-  
ξις ἄγω β' συνθετικόν.

"Ἐκαστον ἐκ τῶν δύο συνθετικῶν μερῶν μιᾶς συνθέτου λέξεως  
δύναται νὰ εἶναι κλιτὸν ἢ ἄκλιτον: φυγόπορος ( φεύγω, πόνος ), εὐγε-  
νῆς ( εὖ, γένος ), ὑπεράνω ( ὑπέρ, ἄνω ).

Γενικὴ προεισαγωγικὴ παρατήρησις.

**§ 276. 1 )** Πρωτοκλίτου ἡ δευτεροκλίτου ὀνόματος ὁ χαρακτήρ  
α ἡ ο τοῦ θέματος αὐτοῦ ὡς πρώτου συνθετικοῦ, δταν τὸ β' συνθετικὸν  
ἀρχίζῃ ὡσπαύτως ἀπὸ φωνῆν, κανονικῶς ἀποβάλλεται: ( κιθάρα, θ.  
κιθαρα-, ὥδη ) κιθαρ-ωδός, ( ἵππος, θ. ἵππο-, δρχω ) ἵππ-αρχος.

2 ) Τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ, δταν εἶναι βραχύ,  
( α, ε, ο ), κανονικῶς ἔκτείνεται ( § 32,6 ): ( ἀ, ἀκέομαι ) ἀν-ήκεστος,  
( ὑπό, ἀκούω ) ὑπή-κοος, ( στρατός, ἄγω ) στρατ-ηγός, ( λόχος, ἄγω )  
λοχ-ἄγός, ( ἄρμα, ἔλαχύνω ) ἄρματ-ηλάτης, ( εὖ, δνομα ) εὐ-ώνυμος.

Σημείωσις 1. "Αν τὸ β' συνθετικὸν ἤρχιζε ποτε ἀπὸ Φ ἢ Σ, τότε διατη-

ρεῖται τὸ τελικὸν α ἡ ο τοῦ θέματος τοῦ πρώτου συνθετικοῦ καὶ συνήθως συναιρεῖται μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ : ( θεός, εἰδος, Φείδος ) θεο-ειδής, ( θύρα, ὥρα, Φορά — θυρα-ορδός ) θυρωρός, ( κακός, ἔργον, Φέργον — κακή-εργος ) κα-κοῦργος, ( κλῆρος, ἔχω, σέχω — κληρό-οχος ) κληροῦχος.

Σημεῖωσις 2. Καὶ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ δὲν ἐκτείνεται, ἂν τὸ β' τοῦτο συνθετικὸν ἡρχιζέ ποτε ἀπὸ Φ ἡ σ, ἡ ἀν τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν αὐτοῦ εἶναι θέσει μακρὸν ( § 11, 2 ) : ( αἰχμή, ἀλωτός, Φαλίσκομαι ) αἰχμ-ἀλωτος, ( ηνία, ἔχω, σέχω ) ἡνίοχος, ( ἄγχη, ἄλς, σάλς ) ἀγχί-άλος, ( ναῦς, ἄρχω ) ναύ-αρχος ( τὸ α τοῦ ἄρχω εἶναι θέσει μακρόν ).

Αἱ λέξεις δλεθρος καὶ δροφος ὡς β' συνθετικὰ δὲν ἐκτείνουν τὸ ἀρκτικὸν ο, ὅταν ἡ πρὸ αὐτῶν συλλαβὴ εἶναι μακρὰ ( φύσει ἡ θέσει ) : δι-ώροφος, παν-ωλεθρία, ἀλλὰ χειρ-όροφος, ψυχ-όλεθρος, ύψη-όροφος ( τὸ υ τῆς λέξεως ὑψος εἶναι θέσει μακρόν )· πρβλ. καὶ § 34, 1, β'.

## A'. Πρῶτον συνθετικόν.

### 1. Κλιτόν.

#### α') "Ονομα σύσιαστικόν.

§ 277. Τὸ θέμα σύσιαστικοῦ, ὅταν τοῦτο λαμβάνεται ὡς α' συνθετικόν, κανονικῶς μένει ἀμετάβλητον, ίδια ὅταν τὸ σύσιαστικὸν τοῦτο εἶναι δευτερόκλιτον : ( ἀγορά, θ. ἀγορα- ) **ἀγορα-νόμος**, ( σκιά, θ. σκια- ) **σκια-μαχᾶ**, ( νίκη, θ. νικη- ) **νικη-φόρος**, ( δῆμος, θ. δημο- ) **δημο-κρατία**, ( λίθος, θ. λιθο- ) **λιθό-στρωτος**, ( βοῦς, θ. βου- ) **βου-κέφαλος**, ( ναῦς, θ. ναυ- ) **ναυ-μάχος**, ( τέλος, θ. τελεσ- ) **τελεσ-φόρος** ( βλ. § 46 κ.έ. ). Αλλὰ

1) συνήθως τὸ θέμα πρωτοκλίτων καὶ τριτοκλίτων ὄνομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν μετασχηματίζεται κατὰ τὰ δευτερόκλιτα, ἢτοι λήγει εἰς ο : ( θ. ἡμερα- ) **ἡμερο-δρόμος**, ( θ. ὕλη- ) **ὑλο-τόμος**, ( θ. ἀμαξα- ) **ἀμαξο-πηγός**, ( θ. παιδ- ) **παιδο-νόμος**, ( θ. ἰχθυ- ) **ἰχθυο-πώλης**, ( θ. κρεασ- ) **κρεο-πώλης**, ( θ. ἀνθεσ- ) **ἀνθο-πώλης**, ( θ. ριν- ) **ρινο-κερως**.

2) σπανίως καὶ τὸ θέμα τῶν δευτεροκλίτων καὶ τριτοκλίτων ὄνομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν, μετασχηματίζεται κατὰ τὰ πρωτόκλιτα, ἢτοι λήγει εἰς η ἡ α : ( θ. ἐλαφο- ) **ἐλαφη-βόλος**, ( θ. θανατο- ) **θανατη-φόρος**, ( θ. βιβλιο- ) **βιβλια-γράφος**, ( θ. λαμπαδ- ) **λαμπαδη-φόρος**.

Σημείωσις 1. Τῶν εἰς -μα οὐδετέρων τριτοκλίτων ὄνομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν πολλάκις τὸ θέμα ἀποβάλλει τὴν τελικὴν συλλαβὴν ατ: ( θ. ἀρματ- ) ἀρματ-ηλάτης, ( θ. αἰματ- ) αἰματ-ο-σταγῆς, ( θ. σωματ- ) σωματ-ο-ειδῆς, ἀλλὰ σωμ-ασκῶ, αἱμ-ο-βιαφής.

Σημείωσις 2. Τῶν ὄνομάτων γῆ, πῦρ, ὕδωρ ὡς πρώτων συνθετικῶν θέμα είναι γῆ- ἥ γεω-, πυρ- ἥ πυρι- ἥ πυρο, ὑδατο- ἥ ὑδρο- ἥ ὑδρο: γη-γενής, γεω-μέτρης, γεω-γράφος — πυρ-φόρος, περι-φλεγῆς, πυρο-ειδῆς — ὑδατο-ει-δής, ὑδρο-πότης, ὑδρο-αγωγός.

### β' ) Ἐπιθετον.

**§ 278.** Τῶν ἐπιθέτων, ὡς πρώτων συνθετικῶν, λαμβάνεται κανονικῶς τὸ θέμα τοῦ ἀρσενικοῦ, οἷου δήποτε γένους καὶ ἂν είναι τὸ ὄνομα, τὸ δόποιον λαμβάνεται ὡς β' συνθετικόν, ἥ τὸ ὅλον σύνθετον: ( ἔχ-κρα, πόλις ) **ἀκρό-πολις**, ( Μεγάλη, πόλις ) **Μεγαλό-πολις**, ( Θερμάτι, πύλαι ) **Θερμο-πύλαι**, ( ἄξιος, νίκη ) **ἄξιο-νικος**, ( διακόσιοι, μέδιμνοι ) **διακασιο-μέδιμνος**, ( χίλια, τάλαντα ) **χιλιο-τάλαντος**.

Σημείωσις 1. Τοῦ ἐπιθέτου **καλδε** ὡς ποώτου συνθετικοῦ θέμα είναι καλλι- ( καλλί-μορφος, καλλί-νικος ) καὶ τοῦ ἐπιθέτου πᾶς είναι **παντο-** ἥ **παν-** ( παντο-πόρος, παν-σέληνος ).

Σημείωσις 2. Τῶν τεσσάρων πρώτων κλιτῶν ἀπολύτων ἀριθμητικῶν εἰς, δύο, τρεῖς, τέσσαρες, δταν ταῦτα λαμβάνωνται ὡς πρῶτα συνθετικά, θέμα είναι **μονο-**, **δι-**, **τρι-**, **τετρα-**: ( ἐν εἰδος ) μονο-ειδῆς, δι-δραχμον, τρι-πονος, τετρά-πηχυς.

Τὰ δὲ ἄκλιτα ἀπόλυτα ἀριθμητικά ὡς πρῶτα συνθετικά ἥ μένουν ἀμετά-βλητα ἥ μετεσχηματίζονται καὶ λήγουν εἰς α ( κατὰ τὸ ἐπτά, ἑννέα, δέκα ) : πεντά-δραχμον, ἔξ-έτης, εικοσι-πηχυς, εικοσά-πηχυς, ἑκατόμ-πεδος, ἑκατοντα-έτης.

### γ' ) Ῥῆμα.

**§ 279.** Τοῦ ῥήματος ὡς πρώτου συνθετικοῦ λαμβάνεται τὸ θέμα ἥ τὸ ῥηματικὸν ἥ τὸ χρονικὸν ( κανονικῶς τοῦ **ἐνεργητικοῦ ἀορίστου** ἥ τοῦ **μέλλοντος** ).

1) **ἀμετάβλητον**, δταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζη ἀπὸ φωνῆν: ( ἔχω, ἐγγύη ) **ἔχ-έγγυον**, **φθιν-όπωρον**, **πειθ-αρχῶ**, **ὅψις-ασπις**.

2) **μετεσχηματισμένον** διὰ τῆς προσλήψεως ἐνδὸς ε ἥ ι ἥ ο, δταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζη ἀπὸ σύμφωνον: **ἔχ-έ-φρων**, **χαιρ-έ-**

κακος, **ἀρχ-ι-τέκτων**, **κρυψ-ι-νος**, **φυγ-ό-δικος**, **στρεψ ό-δικος**,  
δωσ-ι-δικος, **εὑρησ-ι-λογος**.

Σημειώσιμος ούτως και ἐκ τῶν εἰς -έω συνηρημένων φήματων ως πρώτων συνθετικῶν πρὸ φωνήντος μὲν λαμβάνεται τὸ θέμα δινευ τοῦ χαρακτῆρος ε, πρὸ συμφώνου δὲ λαμβάνεται τὸ θέμα μὲν ο ἀντί τοῦ χαρακτῆρος ε: ( φιλέ-ω ) φιλ-άνθρωπος, ( μισέ-ω ) μισο-γύνης.

## 2. Ακλιτον.

**§ 280.** Ἐκ τῶν ἀκλίτων ως πρῶτα συνθετικὰ δύνανται νὰ λαμβάνωνται

1) ἐπιρρήματα· ταῦτα ἡ μένουν ἀπαθῆ ἢ πάσχουν φθογγικὰς παθήσεις ἢ ἀναλογικοὺς μετασχηματισμοὺς κατὰ τὸ τέλος αὐτῶν: **ἀει-μηστος**, **ἀγχι-νος**, **ἀνω-φερής**, **ἀρτι-τελής**, **εὐ-γενής**, **παλιν-ωδία**, **παλιρ-ροια**, **χαμαλ-ζηλος**, **ὤψι-πέτης** — ( ἄγχι ) **ἀγκέ-μαχος**, ( χαμαλί ) **χαμ-ερπής**, ( ὁψὲ ) **ὤψι-μαθής**, ( ἔνδον ) **ἐνδό-μυχος**, ( δπι-σθεν ) **δπισθδ-δομος**, **δπισθο-φύλαξ**.

2) αἱ κύριαι προθέσεις· αὗται

α') δταν τὸ β' συνθετικὸν εἶναι ῥῆμα, ἔχουν κανονικῶς ἐπιρρηματικὴν σημασίαν: **εισ-άγω** (= ἄγω ἐντός), **ἐπι-τίθημι** (= θέτω ἐπάνω), **συμ-μένω** (= μένω μαζί).

β') δταν τὸ β' συνθετικὸν εἶναι ὄνομα, ἀλλοτε μὲν ἔχουν ἐπιρρηματικὴν σημασίαν, ως **ἀμφι-θάλασσος** (= ὁ ἔχων ἀμφοτέρωθεν θαλασσαν), **σύν-τροφος** (= ὁ τρεφόμενος μαζί), ἀλλοτε δὲ τὴν συνήθη προθετικὴν σημασίαν, ως **ἀνά-λογος** (= ὁ ἀνὰ λόγον), **παρά-λογος** (= ὁ παρὰ λόγον), **ἐν-τιμος** (= ὁ ἐν τιμῇ), **ὤψι-άνθρωπος** (= ὁ ὑπὲρ ἀνθρώπων). βλ. § 28 κ.έ. καὶ § 33, 6, Σημ.

3) ἀχώριστα μόρια· οὕτω καλοῦνται μερικαὶ ἐπιρρηματικαὶ λέξεις, αἱ ὅποιαι οὐδέποτε λαμβάνονται μεμονωμέναι, ἀλλὰ πάντοτε ἐν συνθέσει ως πρῶτα συνθετικὰ ( πρβλ. νῦν : **ξε**, π.χ. γράφω—ξεγράφω, λέω — ξελέω ).

'Αχώριστα μόρια τῆς ἀρχαίας γλώσσης συνήθη εἶναι :

α') τὸ στερητικὸν **ἀ-** καὶ τὸ στερητικὸν **νη-**, τὰ ὅποια ἔχουν τὴν ἔννοιαν τοῦ **ἄνευ** ἢ **ὄχι**: **ἄ-καρπος** (= ἄνευ καρποῦ), **ἄ-γνωστος** (= ὄχι γνωστός), **ἄ-τυχης** (= ἄτυχος), **νη-ποιεῖ** (= ἀτιμωρητί), **νηνεμία** (= ἔλλειψις ἀνέμου), **νωδός** (ἐκ τοῦ νη-δόδους = ἄνευ δόδντων).

Σημειώσιμος ούτως. Τὸ στερητικὸν **α-** πρὸ φωνήντος συνήθως γίνεται **ἀν-**: **ἀν-εύθυνος**· ἀλλά : **ἀ-ήιτητος**, **ἀ-οπλος**, **ἀ-υπνος**, **ἄκων** ( ἐκ τοῦ **ἀ-έκων** ), **ἀργός** ( ἐκ τοῦ **ἀ-εργός** )· πρβλ. § 276, 2, Σημ. 1.

β') τὸ δυσ-, τὸ δποῖον ἔχει τὴν ἔννοιαν τοῦ κακός ή τοῦ δύσκολος: δυσ-ώδης (= κακῶς δέων), δυσ-ειδής (= ἔχων κακὴν μορφήν, ἀσχημος), δυσ-άλωτος (= δυσκόλως ἀλισκόμενος).

γ') τὰ ἐπιτατικὰ μόρια ἀ-, ἄρι-, ἕρι-, ζα-, τὰ δποῖα ἔχουν τὴν ἔννοιαν τοῦ πολύ, πάρα πολύ: ἀ-τενής (= λίγαν τεταμένος), ἀ-χανής (= λίγαν χαίνων, πολὺ ἐκτεταμένος), ἄρι-ζήλωτος (= λίγαν ζηλωτός), ἐρί-τιμος (= πολύτιμος), ζά-πλουτος (= βαθύπλουτος).

δ') τὸ ἡμι- (ἐξ οὗ τὸ ἐπίθετον ἡμισυς): ἡμί-θεος, ἡμι-τάλαντος.

## B'. Δεύτερον συνθετικόν.

### 1. Κλιτόν.

α') "Ονομα σύσιαστικόν.

§ 281. Σύνθετον ὄνομα μὲ σύσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν δυνατὸν νὰ εἰναι καὶ αὐτὸ σύσιαστικόν, δυνατὸν δμως νὰ εἰναι ἐπίθετον.

1) "Οταν ἐν σύνθετον ὄνομα μὲ σύσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν εἰναι καὶ αὐτὸ σύσιαστικόν, τότε τὸ β' συνθετικὸν συνήθως μένει ἀμετάβλητον: (ἄρμα, ἄμαξα) ἀρμ-άμαξα, (ξίφος, μάχαιρα) ξιφο-μάχαιρα, (ἴππος, δρόμος) ἵππο-δρομος, (ἀμφί, θέατρον) ἀμφι-θέατρον, (ὄπισθεν, φύλαξ) ὀπισθο-φύλαξ.

Σημεῖωσις. Εἰς μερικὰ τοιαῦτα σύνθετα τὸ σύσιαστικόν, τὸ δποῖον εἰναι β' συνθετικόν, μετασχηματίζεται εἰς -ον ή -ιον: (πρό, θύρα) πρό-θυ-ρον, (ἡμισυς, μέδιμνος) ἡμι-μέδιμν-ον, (ἡμισυς, δύολος) ἡμι-ωβόλ-ιον (πρβλ. ἡμι-τάλαντ-ον), (πρό, ἄστυ) προ-άστ-ιον.

2) "Οταν σύνθετον ὄνομα μὲ σύσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν εἰναι ἐπίθετον, τότε τὸ β' συνθετικόν

α') μένει ἀμετάβλητον, ἂν εἰς τὸ δλον σύνθετον παρέχεται μορφὴ ἐπιθέτου (δικαταλήκτου ή μονοκαταλήκτου): ἄ-υπνος, εὐ-ἀριθμος, πάν-δημος, ἄ-τοπος, εὐ-δαίμων, ἀ-χλιτον, εὐ-χαρις, ὁψ-ασπις, εὐ-παις, μακρό-χειρ.

β') μετασχηματίζεται κατὰ τὰ ἐπίθετα, τὰ δποῖα λήγουν εἰς -ος, -ιος, -ης, -ων: (μηχανή) πολυ-μηχαν-ος, (σπονδή) δμό-σπον-δος, (σῶμα) ἄ-σώματ-ος, (αἷμα) δμ-αιμ-ος, (ἀνήρ) ἄν-ανδρ-ος, (θάλαττα)

**έπι-θαλάττ-ιος**, ( πατήρ, μήτηρ, γαστήρ ) ὁμο-πάτρ-ιος, ὁμο-μήτρ-ιος,  
**όμο-γάστρ-ιος**, ( ἀλς ) ἐν-άλ-ιος, ( τέλος ) εὐ-τελ-ής, ( εἶδος ) εὐ-ειδ-ής,  
( μέγεθος ) ὑπερ-μεγέθ-ης, ( φρὴν ) ἄφρ-ων, σώφρ-ων ( πρᾶγμα )  
**πολυ-πράγμ-ων**, ( κτῆμα ) ἀκτήμ-ων.

Σημείωσις. Τὰ δύναματα πατήρ, μήτηρ καὶ γαστήρ ὡς δεύτερα συνθετικὰ ἐπιθέτων μὲν α' συνθετικὸν ἄλλην λέξιν ἐκτὸς τῆς λέξεως διμός (= εἰς καὶ ὁ αὐτός) μεταβάλλουν τὴν λήγουσαν -ηρ εἰς -ωρ: **ἀ-πάτωρ**, **ἀ-μήτωρ**, **προγάστωρ**.

'Η λέξις γῇ ὡς β' συνθετικὸν ἐπιθέτων μετασχηματίζεται εἰς -γεως η -γαιος ( η -γειος ): λεπτό-γεως, μεσό-γαιος, ( μεσό-γειος ).

Αἱ λέξεις ἀγορά καὶ ὅνομα ὡς β' συνθετικὰ μετασχηματίζονται εἰς -ήγυρις, -ώνυμος: παν-ήγυρις, δημ-ήγυρις — εὐ-ώνυμος, ἀν-ώνυμος.

### β') 'Ἐπιθετον.

**§ 282.** Τὸ ἐπίθετον ὡς β' συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητον: ( γνωστὸς ) ἀγνωστος, ( ἴσος ) ἀν-ισος, ( ποικίλος ) πολυ-ποικιλος, ( συνήθης ) ἀσυνήθης ( πρβλ. νεοελλ.: μον-άκριβος, ῥιδο-κόκκινος ).

### γ') 'Ρῆμα.

**§ 283.** Λέξις σύνθετος μὲρημα ὡς β' συνθετικὸν δυνατὸν νὰ είναι πάλιν ρῆμα, δυνατὸν ὅμως νὰ είναι ὅνομα οὐσιαστικὸν η ἐπίθετον: ( γράφω ) ἀντι-γράφω, ζω-γράφος, ( ἀκούω ) ὑπ-ακούω, ὑπ-ήκοος.

1) Τὸ ρῆμα ὡς β' συνθετικὸν κανονικῶς μένει ἀμετάβλητον, μόνον ὅταν τὸ α' συνθετικὸν εἴναι πρόθεσις: ἄλλως σχηματίζεται **παρασύνθετον** ρῆμα εἰς -έω ἀπὸ συγγενὲς σύνθετον ὅνομα, τὸ ὅποιον δηλοῦ τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον: συγ-γράφω, ἀλλὰ ζωγραφέ-ω, -ῶ ( ἐκ τοῦ ζωγράφος ) — ἔξ-εργάζομαι, κατ-εργάζομαι, ἀλλὰ εὐεργετ-έω, -ῶ ( ἐκ τοῦ εὐ-εργέτης ): βλ. § 286.

Σημείωσις. Σύνθετα ρήματα ὡς τὰ τῆς νέας γλώσσης βιοπαλαίω, χαρτοπαιίω, καλοτρώγω, κακογράφω κτλ. κανονικῶς δὲν σχηματίζονται εἰς τὴν ἀρχαίαν γλώσσαν. 'Τπὸ τῶν μεταγενεστέρων ὅμως ἀρχίζουν νὰ σχηματίζωνται τοιαῦτα σύνθετα, ὡς ἀμπελο-τέμνω, θυρο-κόπτω κτλ.

2) "Οταν μὲρημα ὡς β' συνθετικὸν σχηματίζεται ὅνομα οὐσιαστικὸν η ἐπίθετον, τότε τὸ θέμα τοῦ ρήματος, τὸ ὅποιον λαμβάνεται ὡς β' συνθετικόν, προσλαμβάνει τὰς καταλήξεις  
α') -ς: ( θηρά-ω ) ὁρνιθο-θήρα-ς, ( νικά-ω ) ὀλυμπιο-νίκη-ς,

( γιγνώ-σκ-ω ) ἀ-γνώ-ς (= ἄγνωστος ή ἄγνοῶν ), ( ὀνέ-ομαι ) τελ-ώητ-ς, ( πωλέ-ω ) βιβλιο-πώλη-ς, ( θνήσκω, θ. θνη- ) ἥμι-θρή-ς, ( πλήττω, θ. πληγ- ) οἰστρο-πλήξ ( ἐκ τοῦ οἰστροπλήγ-ς ).

β' ) -ης ( γεν. -ου ), -ος: ( ἀρχ-ω ), σχολάρχ-ης, ( πέτ-ομαι ) ἴψι-πέτ-ης, ( γράφ-ω ) ζω-γράφ-ος, ( πήγ-νυ-μι ) ναυ-πηγ-ός\*.

γ' ) -ής ( γεν. -οῦς ): ( βλάπτω, θ. βλαβ- ) ἀ-βλαβ-ής, ( μαν-θάνω, θ. μαθ- ) εὐ-μαθ-ής, ( σέβ-ομαι ) εὐ-σεβ-ής, ( πίπτω, θ. πετ- ) προ-πετ-ής\*.

δ' ) -της, -τωρ: ( ἵστημι, θ. στα- ) ἐπι-στά-της, ( δίδωμι, θ. δο- ) προ-δό-της, ( λαμβάνω, θ. ληθ- ) ἀντι-λήπ-τωρ.

## 2. Α κ λ ι τ ο ν.

§ 284. Λέξις ἄκλιτος ὡς β' συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητος: ἔκ-παλαι, ὑπέρ-ευ, ὑπερ-άνω, σύν-αμα.

Νόδα σύνδετα καὶ παρασύνδετα.

§ 285. Νόθη σύνθεσις. Μερικαὶ σύνθετοι λέξεις σχηματίζονται καὶ κατὰ τὸ α' καὶ κατὰ τὸ β' συνθετικόν, η̄ μόνον κατὰ τὸ α', οὐχὶ ἀπὸ θέματα ἀπλᾶ, ἀλλ' ἀπὸ ἀκεραίους τύπους λέξεων: ( νέα, πόλις ) **νεά-πολις**, ( ἐνῷ : ἄκρα, πόλις — **ἀκρό-πολις** ), ( ναῦς, νεώς, οἴκος ) **νεώσ-οικος**, ( δορέ, κτητός ) **δοοτ-κτητος**, ( πᾶσι, γνωστός ) **πασι-γνω-στος**, ( νοῦν, ἔχω ) **νουν-εχής**. Οὕτως ἐσχηματίσθη καὶ η̄ λέξις **Πελο-πόννησος** ( ἐκ τῶν λέξεων Πέλοπος νῆσος ).

Τὰ τοιαῦτα σύνθετα καλοῦνται νόθα.

§ 286. 1 ) Αἱ παράγωγοι λέξεις, αἱ όποιαι παράγονται ἀπὸ ἄλλας λέξεις ( οὐχὶ ἀπλᾶς, ἀλλὰ ) συνθέτους, λέγονται παρασύνθετοι: ( στρατός, ἄγω — στρατ-ηγός ) στρατηγ-έω, -ῶ, ( σύκον, φάίνω—συκο-φάντης ) συκοφαντ-έω, -ῶ, ( πολύς, πρᾶγμα — πολυ-πράγμων ) πολυ-πραγμον-έω, -ῶ.

2 ) Παρασύνθετα παράγονται καὶ ἀπὸ δύο η̄ περισσοτέρας λέξεις, αἱ όποιαι συνεκφέρονται μὲν κανονικῶς καὶ ἀποτελοῦν μίαν ἔννοιαν, ἀλλὰ δὲν ἔνοῦνται εἰς μίαν λέξιν σύνθετον: ( "Αρειος πάγος" ) **Αρεο-παγ-ίτης**, ( καλὸς κάγαθὸς ) **καλοκαγαθ-ία**, ( ἐν χειρὶ τίθημι ) **ἐγχειρ-ίζω**, ( κατὰ χώραν τίθημι ) **καταχωρ-ίζω**, ( ὁ ἀπὸ τῶν χειρῶν ἔχων τὸν βίοτον ) **ἀποχειροβίότος** ( πρβλ. νῦν: **Μαύρη θάλασσα — Μαυροθαλασσ-ίτης**, **Ἐρυθρὸς Σταυρὸς — Ἐρυθροσταυρ-ίτης**, **ἔξωφρεν-ικός** ).

Τονισμός καὶ σημασία τῶν συνδέτων.

α' ) Τονισμός.

**§ 287.** Παρὸ τὸν κανόνα ( § 16, 11 ) δὲν ἀναβιβάζεται κατὰ τὴν σύνθεσιν ὁ τόνος, ὅταν β' συνθετικὸν εἰναι

1) οὐσιαστικόν, τὸ ὄποιον λήγει εἰς -ά, -ή, -μός, -εύς, -τής, -τήρ: ( φορὰ ) μισθο-φορά, ( βολὴ ) προσ-βολή, ( σιτισμὸς ) ἐπι-σι-τισμός, ( γραφεύς ) συγ-γραφεύς, ( ἵερεύς ) ἀρχ-ἱερεύς, ( ἀγωνιστής ) ἀντ-αγωνιστής, ( πλωτήρ ) συμ-πλωτήρ\* ( ἀλλὰ δεσμὸς — σύνδεσμος ).

2) ῥήματικὸν ἐπίθετον εἰς -τέος ἢ ἐπίθετον ἐν γένει, τὸ ὄποιον λήγει εἰς -ής ἢ -ικός: ( δοτέος ) ἀπο-δοτέος, ( σαφῆς ) ἀ-σαφής, ( ἐπιει-κῆς ) ἀν-επιεικῆς, ( συμβουλεύω ) συμ-βουλευτικός.

Σημεῖωσις. Τὰ ῥήματικὰ ἐπίθετα εἰς -τος ὡς β' συνθετικά, ὅταν μὲν ἐν τῷ συνθέτῳ ὑπάρχῃ ἡ ἔννοια τοῦ δυνατοῦ, διατηροῦν τὸν τόνον ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ εἰναι τρικατάληκτα, ὅταν δὲ ἐν τῷ συνθέτῳ ὑπάρχῃ ἡ ἔννοια τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου, ἀναβιβάζουν τὸν τόνον καὶ εἰναι δικατάληκτα ( § 271, 1, α' ): αἰ-ρετός — ἔξαιρετός, -ή, -ὸν (= δυνάμενος νὰ ἔξαιρεθῇ) — δ, ἡ ἔξαιρετος, τὸ ἔξαιρετον (= ἔξηρημένος, ἔκλειγμένος) · λυτός — διαλυτός, -ή, -ὸν (= δυνάμενος νὰ διαλυθῇ) — δ, ἡ διαλυτος, τὸ διαλυτον (= διαλευμένος). Οὕτως δ, ἡ ἄγραπτος (= μὴ γεγραμμένος), δ, ἡ χειροποίητος (= χειρὶ πεποιημένος), δ, ἡ νεόδαρτος (= νεωστὶ δεδαρμένος).

**§ 288.** Τὰ εἰς -ος σύνθετα, τῶν ὄποιων τὸ μὲν α' συνθετικὸν εἰναι θέμα ὀνομαστικόν, τὸ δὲ β' συνθετικὸν εἰναι θέμα ῥήματικόν, τονίζονται συνήθως, ὅταν μὲν ἔχουν ἐνεργητικὴν σημασίαν, εἰς τὸ β' συνθετικόν, ἥτοι εἰς τὴν παραλήγουσαν, ὅταν δὲ ἔχουν παθητικὴν ἢ ἀμετάβατον σημασίαν, εἰς τὸ α' συνθετικόν, ἥτοι εἰς τὴν προπαραλήγουσαν: λογο-γράφος (= ὁ γράφων λόγους) — αὐτό-γραφος (= ὁ ὑπ' αὐτοῦ γραφείς), πρωτο-τόκος (= ἡ τὸ πρῶτον τεκοῦσα) — πρωτό-τοκος (= ὁ τεχθεὶς πρῶτος), αὐτό-μολος (= ὁ αὐτὸς μολών, ἥτοι ἐλθών).

Ἐὰν δημοσία τὰ τοιαῦτα σύνθετα ἔχουν τὴν παραλήγουσαν φύσει ἢ θέσει μακράν, τότε τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης: ναυ-πηγός, ἀργυρ-αμοιβός, κυν-ηγός, ψυχο-πομπός.

Σημεῖωσις. Παρὰ τὸν ἀνωτέρω κανόνα ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, ἀν καὶ ἔχουν ἐνεργητικὴν σημασίαν

α') τὰ εἰς -ος σύνθετα μὲν πρόθεσιν ἢ μὲ τὸ ἐπίρρημα εὖ ἢ μὲ τὰ ἀχώριστα μόρια ἀ- καὶ δυσ-: πρό-μαχος, διά-δοχος, εὔ-φορος, ἀ-γυρος, δύσ-τροπος·

β') δσα λήγουν εις **-οχος**, **-αρχος** καὶ **-πυλος** ( ἐκ τῶν δ. ἔχω, ἄρχω, συλῶ ):  
ἡνί-οχος, ναύ-αρχος, ιερό-συλος·

γ') αἱ σύνθεται λέξεις ἐπίβουλος, κακοῦργος, πανοῦργος ( § 276, 2, Σημ. 1 ).

### β') Σημασία.

**§ 289.** Τὰ σύνθετα κατὰ τὴν σημασίαν των διαιροῦνται εἰς

1) δριστικά· οὕτω καλοῦνται τὰ σύνθετα, εἰς τὰ ὄποια, δταν ἀναλύωνται κατὰ τὴν σημασίαν των, τὸ α' συνθετικὸν γίνεται προσδιορισμὸς τοῦ β' συνθετικοῦ, ἐπιθετικὸς ἢ ἐπιρρηματικὸς ἢ κατὰ πτῶσιν γενικήν : ἀκρόπολις ( = ἄκρα πόλις ), παλαιγενῆς ( = πάλαι γενόμενος ), ὀψιμαθῆς ( = ὁψὲ μαθών ), δημογέρων ( = τοῦ δήμου γέρων ), δλιγαρχία ( = δλίγων ἀρχή ), πάμπρωτος ( = πάντων πρῶτος )·

2) τὰ ἀντικειμενικὰ ἢ σύνθετα ἔξαρτησεως· οὕτω καλοῦνται τὰ σύνθετα, εἰς τὰ ὄποια, δταν ἀναλύωνται κατὰ τὴν σημασίαν των, τὸ ἐν ἐκ τῶν συνθετικῶν μερῶν λαμβάνει θέσιν ἀντικειμένου τοῦ ἑτέρου : λογογράφος ( = ὁ γράφων λόγους ), δεισιδαίμων ( = ὁ δεδιώς, ἦτοι φοβούμενος τοὺς δαίμονας ), ἀρχέκακος ( = ὁ ἄρχων, ἦτοι κάμνων ἀρχὴν τοῦ κακοῦ ).

3) κτητικά· οὕτω καλοῦνται τὰ σύνθετα, τὰ ὄποια δύνανται νὰ ἀναλύωνται εἰς τὴν μετοχὴν ἔχων ( φέρων, παράγων κτλ. ) μὲ ἀντικείμενον αὐτῆς ἀμφότερα τὰ συνθετικὰ μέρη τοῦ συνθέτου, τὸ ἐν ὧσ ἐπιθετικὸν προσδιορισμὸν τοῦ ἑτέρου : ἀργυρότοξος ( = ὁ ἔχων ἀργυροῦν τόξον ), σώφρων ( = ὁ ἔχων σώας τὰς φρένας ), πολύκαρπος ( = ὁ ἔχων ἡ φέρων ἡ παράγων πολλούς καρπούς · ( πρβλ. ξανθομάλλης = ἔκεινος ποὺ ἔχει ξανθὰ μαλλιά, ἀνοιχτομάτης = ἔκεινος ποὺ ἔχει ἀνοιχτὰ τὰ μάτια του κτλ. ).

4) συνδετικά· οὕτω καλοῦνται τὰ σύνθετα, τὰ ὄποια δηλοῦν ἀπλῶς συνύπαρξιν ἔκεινων, τὰ ὄποια σημαίνουν τὰ δύο συνθετικὰ μέρη τοῦ συνθέτου, ἦτοι τὰ σύνθετα, τὰ ὄποια ἐκφράζουν δ.τι καὶ τὰ δύο συνθετικὰ μέρη αὐτῶν συνδέομενα μὲ τὸ καὶ : ιατρόμαντις ( = ιατρὸς συγχρόνως καὶ μάντις ), πλουθυγίεια ( = πλοῦτος καὶ ὑγίεια ), τραγέλαφος ( = τράγος συγχρόνως καὶ ἔλαφος ), γλυκύπικρος ( = γλυκὺς καὶ πικρός ).

Σημεῖος. Συνδετικὰ σύνθετα πολὺ δλίγα ἔχει ἡ ἀρχαία γλῶσσα, πλεῖστα δὲ ἡ μεσαιωνικὴ καὶ ιδιως ἡ νεωτέρα Ἑλληνικὴ, ὡς θεάνθρωπος, ημερονύκτιον, ιατροφιλόσοφος, νυχθημερὸν — ἀμπελοχάραφα, γυναικόπαιδα, μαυροκίτρινος, στενόμακρος, ἀνοιγοκλείνω, μπαινοβγαλνω κτλ. ( βλ. καὶ § 280, 2 ).

## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΝΩΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ

**Ἄγαμαι.** Βλ. σελ. 137, § 251.

**Ἄγνυμι.** Βλ. *Κατάγνυμι*.

**Ἀγορεύω.** Βλ. σελ. 144, § 254, 3.

**Ἄγω** (= ὀδηγῶ, φέρω· θ. ἀγ-), παρατ. ἥγον, μελλ. ἄξω, ἀδρ. β' ἥγαγον (§ 190, Σημ. 2), παρακμ. ἥχα ἢ ἀγήρχα (§ 33, 7). — **Ἀγομαι**, παρατ. ἥγόμην, μέσ. μέλλ. ἄξομαι, μέσ. ἀδρ. β' ἥγαγόμην, παθ. μέλλ. ἄχθισομαι, παθ. ἀδρ. ἥχθην, παρακμ. ἥγμαι, ὑπερσ. ἥγμην.

**Ἄδω** (= τραγουδῶ, ϕάλλω· θ. ἀειδ-, ἀδ-), παρατ. ἥδον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργητικὴν σημασίαν) ἄσομαι (= θὰ τραγουδήσω ἢ θὰ τραγουδῶ), ἀδρ. ἥσα. — **Ἄδομαι**, παθ. ἀδρ. ἥσθην.

**Ἄιδοῦμαι.** Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

**Ἀλρέω-ῶ.** Βλ. σελ. 126, § 236, 3. Βλ. καὶ **Ἀλίσκομαι**.

**Ἄρω** (= ὑψώνω, σηκώνω· θ. ἀρ-, ἔξ οὖ αἱρ-, § 216, 2) παρατ. ἥρον, μελλ. ἀρῶ, ἀδρ. ἥρα (ὑποτ. ἄρω, προστ. ἄρον κτλ. § 217, 2, Σημ. 2), παρακμ. ἥρκα. — **Ἄρομαι**, παρατ. ἥρόμην, μέσ. μέλλ. ἀροῦμαι, μέσ. ἀδρ. ἥράμην, παθ. ἀδρ. ἥρθην, παρακμ. ἥρμαι.

**Ἀλσθάνομαι** (ἀποθετικόν, = καταλαβαίνω· θ. αἰσθ.-, ἔξ οὖ κισθαν-, § 254, 3, β', αἰσθε-), παρατ. ἥσθανόμην, μέσ. μέλλ. αἰσθήσομαι, μέσ- ἀδρ. β' ἥσθόμην, παρακμ. ἥσθημαι, ὑπερσυντ. ἥσθήμην.

**Ἀκοῦμαι** (ἀποθετικόν, = θεραπεύω· θ. ἀκεσ-), μέλλ. (συνηρη- μένος) ἀκοῦμαι, μέσ. ἀδρ. ἥκεσάμην (§ 236, 1).

**Ἀκούω.** Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

**Ἀλίσκομαι** (ἀποθετικόν, παθητικὸν τοῦ αἱρέω -ῶ, = συλλαμβά- νομαι, κυριεύομαι· θ. Φαλ-, ἀλ-, ἔξ οὖ ἀλισκ-, ἀλω-, § 188, 4, § 189, 3, § 252, 3), παρατ. ἥλισκόμην, μέσ. μέλλων (μὲν παθητικὴν σημασίαν) ἀλώσομαι, ἐνεργ. ἀδρ. β' (μὲν παθ. σημασίαν) ἔέλων, ἐνεργ. παρακμ. (μὲν παθ. σημασίαν) ἔάλωκα, ὑπερσ. ἥλώκειν.

**Ἀμαρτάνω** (= ἀποτυγχάνω· θ. ἀμαρτ-, ἔξ οὖ ἀμαρταν-, § 254, 3, β', ἀμαρτε-, § 254, 1), παρατ. ἥμάρτανον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. ση-

μασίαν ) ἀμαρτήσομαι, ἀόρ. β' ἡμαρτον, παρακμ. ἡμάρτηκα. — Παθ. ( ἀπροσώπως ) ἀμαρτάνεται, παρατ. ἡμαρτάνετο, παθ. ἀόρ. ἡμαρτίθη, παρακμ. ἡμάρτηται.

\*Αμφιέννυμι ( ἀμφὶ - ἔννυμι = ἐνδύω θ. Φεσ-, ἔσ-, ἔξ οὖ ἔννυ- ἐκ τοῦ ἔσνυ-, § 239, 2. Σημ. ), παρατ. ἡμφιέννυν, μέλλ. ( συνηρημένος ) ἀμφιῶ, -εῖς κτλ. ἀόρ. ἡμφίεσα. — \*Αμφιέννυμαι, παρατ. ἡμφιέννυμην, μέσ. μέλλ. ἀμφιέσομαι, παρακμ. ἡμφίεσμαι ( § 186, 6 ).

\*Αναλίσκω ἢ ἀναλόω -ῶ (= ἔξοδεύω θ. ἀν-αλ-, ἔξ οὖ ἀναλισκ-, § 254, 2, ἀν-αλο-), παρατ. ἀνήλισκον ἢ ἀνήλουν, μέλλ. ἀναλώσω, ἀόρ. ἀνήλωσα, παρακμ. ἀνήλωκα. — \*Αναλίσκομαι, παρατ. ἀνηλισκόμην ἢ ἀνηλούμην, παθ. μέλλ. ἀναλωθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἀνηλώθην, παρακμ. ἀνήλωμαι.

\*Ανοίγω ἢ ἀνοίγνυμι ( ἀνὰ - οἰγω θ. Φοιγ-, οἰγ-, ἔξ οὖ οἰγνυ-, § 239, 2 ), παρατ. ἀνέῳγον, μέλλ. ἀνοίξω, ἀόρ. ἀνέῳχσα, παρακμ. ἀνέῳχ- χα. — \*Ανοίγομαι, παρατ. ἀνεῳγόμην, παθ. ἀόρ. ἀνεῳχθῆν, παρακμ. ἀνεῳγμαι, τετελ. μέλλ. ἀνεώξομαι (= θὰ εἴμαι ἀνοικτός). Βλ. § 188, 4.

\*Ανύω ἢ ἀνύτω (= τελειώνω). Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

\*Απ-εχθάνομαι ( ἀποθετικόν, = καθίσταμαι μισητός θ. ἔχθ-, ἔξ οὖ ἔχθαν-, § 254, 3, β', ἔχθε-), παρατ. ἀπηχθανόμην, μέσ. μέλλ. ( μὲ παθ. σημασίαν ) ἀπεχθήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ( μὲ παθ. σημασίαν ) ἀπηχθόμην, παρακμ. ἀπήχθημαι.

\*Απο-διδράσκω (= δραπετεύω θ. δρᾶ, ἔξ οὖ διδρασκ-, § 254, 2 ), παρατ. ἀπ-εδίδρασκον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) ἀπο-δράσομαι, ἀόρ. β' ἀπ-έδραν ( § 252, σελ. 143 ), παρακμ. ἀπο-δέδρακα.

\*Απο-θνήσκω ( θ. θαν-, θνη-, ἔξ οὖ θνησκ-, ἐκ τοῦ θνητικής, § 254, 2 ), παρατ. ἀπ-έθνησκον, μέσ. μέλλ. ( συνηρημένος ) ἀπο-θανοῦμαι, ἀόρ. β' ἀπ-έθανον, παρακμ. τέθνηκα, ὑπερσυντ. ἐτεθνήκειν, τετελ-. μέλλ. τεθνήξω ( § 253, 4 ).

\*Απ-όλλυμι (= καταστρέψω, χάνω θ. ὅλ-, ἔξ οὖ ὄλλυ-, ἐκ τοῦ ὄλλυ-, § 239, 2, Σημ. ), παρατ. ἀπ-ώλλυν, μέλλ. ( συνηρημένος ) ἀπο-ολῶ, ἀόρ. ἀπ-ώλεσα, παρακμ. ἀπ-ολώλεκα. — \*Απ-όλλυμαι, παρατ. ἀπ-ωλλόμην, μέσ. μέλλ. ( συνηρημένος ) ἀπ-ολοῦμαι, ἀόρ. β' ἀπ-ωλόμην, ἐνεργ. παρακμ. β' ( μὲ παθ. σημασίαν ) ἀπ-όλωλα (= ἔχω καταστραφῆ, εἴμαι χάμενος ), ὑπερσ. ἀπ-ωλώλειν ( § 190 ).

\*Αρέσκω ( θ. ἀρ-, ἀρε-, ἔξ οὖ ἀρεσκ-, § 254, 2 ), παρατ. ἡρεσκον, μέλ. ἀρέσω, ἀόρ. ἡρεσα. — \*Αρέσκομαι, παρατ. ἡρεσκόμην, μέσ. ἀόρ. ἡρεσάμην.

*Αρκέω -ῶ, ἀόρ. ἥρκεσα* ( § 236, 1 ).

*Αρόω -ῶ* ( = ἀροτριῶ θ. ἀρο- ), ἀόρ. ἥροσα ( § 236, 1 ).

*Αφ-ίημι.* Βλ. "Ιημι.

*Αφικνέομαι -οῦμαι* ( = φθάνω ). Βλ. σελ. 144, § 254, 3, γ'.

*Αχθομαι* ( ἀποθετικόν, = δυσαρεστοῦμαι, ἀγανακτῶ θ. ἀχθ-, ἀχθεσ- ), παρατ. ἥχθόμην, μέσ. μέλλ. ἀχθέσομαι, παθ. ἀόρ. ( μὲν μέσην σημασίαν ) ἥχθέσθην ( § 236, 2 ).

**Βαίνω** ( = βαδίζω ). Βλ. σελ. 144 ( § 254, 3, δ' ).

*Βάλλω* ( = ῥίπτω, κτυπῶ θ. βαλ-, ἔξ οὖ βαλλ-, § 216, 1, βλη- ), παρατ. ἔβαλλον, μέλλ. ( συνηρημένος ) βαλῶ, ἀόρ. β' ἔβαλον, παρακμ. βέβληκα, ὑπερσ. ἔβεβλήκειν. — *Βάλλομαι*, παρατ. ἔβαλλόμην, μέσ. μέλλ. ( περι ) βαλοῦμαι, μέσ. ἀόρ. β' ( περι ) εβαλόμην, παθ. μέλλ. βληθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἔβλιθην, παρακμ. βέβλημαι, ὑπερσ. ἔβεβλήμην.

*Βιβάζω* ( εὔχρηστον σύνθετον : ἀναβιβάζω, διαβιβάζω κτλ. ), παρατ. ἔβιβαζον, μέλλ. ( συνηρημένος ) βιβῶ, -ᾶς, -ᾶ κτλ., ἀόρ. ἔβιβασα. — *Βιβάζομαι*, μέσ. μέλλ. ( συνηρημένος ) βιβῶμαι, -ᾶ, -ᾶται κτλ., μέσ. ἀόρ. ἔβιβασάμην.

*Βλαστάνω*. Βλ. σελ. 144 ( § 254, 3, β' ).

*Βούλομαι.* Βλ. σελ. 143 ( § 254, 1, γ' ).

**Γηράσκω** ( θ. γηρα-, ἔξ οὖ γηρασκ-, § 254, 2 ), παρατ. ἐγήρασκον, μέλλ. γηράσω καὶ μέσος ( μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν ) γηράσομαι, ἀόρ. ἐγήρασα καὶ ἀόρ. β' ἐγήραν ( § 252 ), παρακμ. γεγήρακα.

*Γίγνομαι* ( ἀποθετικόν, θ. γεν-, ἔξ οὖ γιν-, γεν-, γιν- γν-, § 32, 1, γενε- ), παρατ. ἐγιγνόμην, μέσ. μέλλ. γενήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐγενόμην, παρακμ. γεγένημαι καὶ ἐνεργ. παρακμ. β' ( μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν ) γέγονα, ὑπερσ. ἐγεγόνειν ( πρβλ. § 239, 1 ).

*Γιγνώσκω* ( = γνωρίζω, φρονῶ, ἀποφασίζω ). Βλ. σελ. 143, § 254, 2, α' .

**Δάκνω** ( = δαγκάνω θ. δηκ-, δακ-, ἔξ οὖ δακν-, § 254, 3, α' ), παρατ. ἔδακνον μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργητικὴν σημασίαν ) δήξομαι ( = θὰ δαγκάνω η θὰ δαγκάσω ), ἀόρ. β' ἔδακον. — *Δάκνομαι*, παρατ. ἔδακνόμην, παθ. ἀόρ. ( καὶ ώς μέσος ) ἐδήχθην, παρακμ. δέδηγμαι.

*Δέω, -ῶ* ( = δένω ). Βλ. σελ. 126 καὶ § 232, Σημ.

*Δέω* (= ἔχω ἀνάγκην· θ. δε-, ἐξ οὗ δεε-, § 254, 1), παρατ. ἔδεον, μέλλ. δείσω, ἀδρ. ἐδέησα· (συνήθως ὡς ἀπρόσωπον ἥψημα: δεῖ, ἔδει, δεήσει, ἐδέησε, δεδέηκε). — *Δέομαι* (= ἔχω ἀνάγκην ἢ παρακαλῶ), παρατ. ἐδεόμην, μέσ. μέλλ. δεήσομαι, παθ. ἀδρ. (μὲν μέσην σημασίαν) ἐδείθην (= ἔλαβον ἀνάγκην ἢ παρεκάλεσα), παρακμ. δεδέημαι (§ 235).

*Διαλέγομαι* (ἀποθετικόν, = συνομιλῶ, συζητῶ), παρατ. διελεγόμην, μέσ. μέλλ. διαλέξομαι, παθ. ἀδρ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) διελέχθην, παρακμ. διείλεγμαι. Βλ. *Λέγω*.

*Διδωμι.* Βλ. σελ. 130, § 242 κ.έ.

*Δοκέω, -ῶ.* Βλ. σελ. 143, § 254, 1, α'.

*Δράω, -ῶ.* Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Δύναμαι.* Βλ. σελ. 137, § 251.

*Δύω.* Βλ. σελ. 126, § 236, 3 καὶ § 252.

*Ἐγειρω* (= σηκώνω· θ. ἐγερ-, ἐξ οὗ ἐγειρ-, § 216, 2 καὶ ἐγρ-, § 32, 1), παρατ. ἥγειρον, μέλλ. (συνηρημένος) ἐγερῶ, ἀδρ. ἥγειρα. — *Ἐγείρομαι*, παρατ. ἥγειρόμην, μέσ. ἀδρ. β' ἥγερόμην, παθ. ἀδρ. (καὶ ὡς μέσος) ἥγερθην, παρακμ. ἐγήγερμαι (= ἔχω σηκωθῆ, εἰμαι σηκωμένος) καὶ ἐνεργ. παρακμ. β' (μὲν ἀμετάβατον σημασίαν) ἐγρήγορα, (= εἰμι καὶ ξύπνιος, ἀγρυπνῶ, § 190).

*Ἐθέλω ἢ* (σπανιώτερον) *θέλω* (θ. ἐθελ-, ἐξ οὗ ἐθελε-, § 254, 1), παρατ. ἥθελον, μελλ. ἐθελήσω, ἀδρ. ἥθέλησα, παρακμ. ἥθέληκα, ὑπερσ. ἥθελήκειν (§ 235).

*Εἰμι* (ἐνεστῶς μὲν σημασίαν μέλλοντος = θὰ πορευθῶ, θὰ πάω)· βλ. σελ. 140, § 253, 2.

*Εἰμί.* Βλ. σελ. 96, § 192.

*Εἰωθα* (παρακείμενος μὲν σημασίαν ἐνεστῶτος = συνηθίζω· θ. Φηθ-, Φωθ-, ωθ-), ὑπερσ. (μὲν σημασίαν παρατατικοῦ) ειώθειν (= συνηθίζον, § 189, 4).

*Ἐκ-πλήττω* (= προξενῶ ἔκπληξιν), παρατ. ἐξ-έπληττον, μέλλ. *ἐκ-πλήξω*, ἀδρ. ἐξ-έπληξα. — *Ἐκ-πλήττομαι*, παρατ. ἐξ-έπληττόμην, παθ. μέλλ. (μὲν μέσ. σημασίαν) *ἐκ-πλαγήσομαι*, παθ. ἀδρ. β' (καὶ ὡς μέσος) *ἐξ-επλάγην*, παρακμ. *ἐκ-πέληηγμαι*, ὑπερσ. *ἐξ-επεπλήγμην*. ‘Ομοίως σχηματίζονται οἱ χρόνοι τοῦ καταπλήττω· βλ. καὶ *πλήττω*.

*Ἐλαίνω* (= κτυπῶ νὺν πάκη ἐμπτρός). Βλ. σελ. 144, § 254, 3, δ'.

*Ἐλκω* (= σύρω, τραβῶ· θ. Φελκ-, ἐλκυ-), παρατ. είλκον, μέλλ.

ἔλξω, ἀδρ. εἴλκυσα, παρακμ. εἴλκυκα. — "Ελκομαι, παρατ. εἴλκόμην, μέσ. ἀδρ. εἴλκυσάμην, παθ. ἀδρ. εἴλκυσθην, παρακμ. εἴλκυσμαι ( § 188, 3 ).

\*Εμέω, -ῶ (= κάμνω ἔμερον θ. ἐμεσ-), ἀδρ. ἡμεσα ( § 236, 1 ).

\*Εοικα. Βλ. σελ. 141, § 253, 5.

\*Επαινέω, -ῶ Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

\*Επιλανθάνομαι ( ἀποθετικόν, = λησμονῶ ), παρατ. ἐπελανθανόμην, μέσ. μέλλ. ἐπιλήσσομαι, μέσ. ἀδρ. β' ἐπελαθόμην, παρακμ. ἐπιλέλησμαι, ὑπερσ. ἐπελελήσμην. Βλ. Λανθάνω.

\*Επιμελέομαι, -οῦμαι ἡ ἐπιμέλομαι ( ἀποθετικόν, = φροντίζω θ. ἐπι-μελ-, ἐπι-μελε- ), παρατ. ἐπεμελούμην, μέσ. μέλλ. ἐπιμελήσομαι, παθ. ἀδρ. ( ώς μέσος ) ἐπεμελέθην, παρακμ. ἐπιμεμέλημαι.

\*Επίσταμαι ( = γνωρίζω καλῶς ). Βλ. σελ. 137, § 251.

\*Επομαι ( ἀποθετικόν, = ἀκολουθῶ θ. σεπ-, ἐπ-, σπ- ), παρατ. εἰπόμην, μέσ. μέλλ. ἐψομαι, μέσ. ἀδρ. β' ἐσπόμην. ( Βλ. § 32, 1, § 33, 3, § 188, 3 καὶ § 211, Σημ. 2 ).

\*Ἐρχομαι ( ἀποθετικόν ἐκ τοῦ θ. ἐρχ- σχηματίζεται μόνον ἡ ὄριστικὴ τοῦ ἐνεστῶτος, οἱ δὲ ἄλλοι τύποι ἐκ τοῦ θέματος εἰ-, ι-, ἐλύθ-, ἐλθ- ), παρατ. ἦα, μέλλ. εἰμι ( = θὰ ἐλθω ἢ θὰ πάω, § 253, 2, Σημ. 2 ), ἀδρ. β' ἥλθον, παρακμ. ἐλήλυθα, ὑπερσ. ἐληλύθειν ( § 190 ).

\*Ἐρωτῶ ( θ. ἐρωτα-, ἐρ-, ἐρε- ), παρατ. ἥρωτων, μέλλ. ἐρωτήσω καὶ μέσος ( μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν ) ἐρήσομαι, ἀδρ. ἥρωτησα καὶ μέσ. ἀδρ. β' ( μὲ ἐνεργ. σημασ. ) ἥρόμην, παρακμ. ἥρωτηκα.—\*Ἐρωτῶμαι, παρατ. ἥρωτώμην, παθ. ἀδρ. ἥρωτήθην, παρακμ. ἥρωτημαι.

\*Ἐσθίω ( = τρώγω θ. ἐδ-, ἐδε-, ἐσθι-, φαγ- ), παρατ. ἥσθιον, μέσ. μέλλ. ( ἀσιγμος, μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) ἐδομαι ( = θὰ φάγω ἢ θὰ τρώγω ), ἀδρ. β' ἔφαγον, παρακμ. ἐδήδοκα, παθ. παρακμ. ἐδήδεσμαι ( § 190 ).

Ἐνρίσκω. Βλ. σελ. 143, § 254, 2.

\*Ἐχω ( θ. σεχ-, ἔχ-, ἔχ-, σχ-, σχε- ), παρατ. εἰχον, μέλλ. ἔξω καὶ σχήσω, ἀδρ. β' ἔσχον ( ὑποτ. σχῶ, σχῆς, σχῆ κτλ., εὔκτ. σχοίην, σχοίης, σχοίη, σχοῖμεν, κτλ., ἀλλὰ παράσχοιμι, παράσχοις κτλ., προστ. σχές, σχέτω κτλ., ἀπαρμφ. σχεῖν, μετχ. σχών ), παρακμ. ἔσχηκα.—\*Ἐχομαι, παρατ. εἰχόμην, μέσ. μέλλ. ἔξομαι καὶ σχήσομαι, μέσ. ἀδρ. β' ἔσχόμην ( ὑποτ. σχῶμαι, σχῆ, σχῆται κτλ. ), παρακμ. ἔσχημαι ( § 32, 1, § 33, 3, § 188, 3 ).

\*Ἐψω ( = βράζω θ. ἐψ-, ἐψε- ), παρατ. ἥψον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) ἔψήσομαι ( = θὰ βράζω ἢ θὰ βράσω ), ἀδρ. ἥψησα.—\*Ἐψομαι

**Ζεύγνυμι** (= ζευγνύω, ζεύω· θ. ζευγ-, ἔξ οὖς ζευγνυ-, § 239, 2, καὶ ζυγ-), παρατ. ἔξεύγνυν, ἀόρ. ἔξευξα.—Ζεύγνυμαι, μέσος. ἀόρ. ἔξευξάμην, παθ. ἀόρ. α' ἔξεύχθην καὶ β' ἔξύγην, παρακμ. ἔξευγμαι.

**Ζῶ** (θ. ζη-, βιώ-, βιο-), παρατ. ἔξων, μέλλων ζήσω καὶ μέσος. (μὲ τὴν ίδιαν σημασίαν) βιώσομαι, ἀόρ. β' ἐβίων, παρακμ. βεβίωκα. Παθ. παρακμ. βεβίωται, μετχ. τὰ βεβιωμένα (§ 252).

**Ζώννυμι** (= ζωνύω, ζώνω, θ. ζωσ-, ἔξ οὖς ζωννυ-, ἐκ τοῦ ζωσνυ-, § 239, 2, Σημ.), ἀόρ. ἔξωσα, παθ. παρακμ. ἔξωσμαι η̄ ἔξωμαι (§ 236, 2).

**Ἔδομαι** (ἀποθετικόν, = εὐχαριστοῦμαι· θ. ἡδ-), παθ. μέλλ. (ώς μέσος) ἡσθήσομαι, παθ. ἀόρ. (ώς μέσος) ἡσθητην (§ 37, 4).

**Θέω** (= τρέχω, θ. θευ-, ἔξ οὖς θεῖ-), παρατ. ἔθεον, μέσος μέλλων (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) θεύσομαι (= θὰ τρέχω η̄ θὰ τρέξω).—Θέομαι (§ 33, 3). Βλ. καὶ *Τρέχω*.

**Θιγγάνω** (= ἐγγίζω, ϕάω· θ. θιγ-, ἔξ οὖς θιγγαν-), ἀόρ. β' ἔθιγ-γον (§ 254, 3, β').

**Θρήσκω.** Βλ. *Ἀποθρῆσκω*.

**Θραύω.** Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

**Θύω** (= θυσίάζω). Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

**Ἔξω.** Βλ. *Καθῆξω*.

**Ἔημι.** Βλ. σελ. 130, § 242 κ. ἔ.

**Ἔκνέομαι, -οῦμαι.** Βλ. *Αφικνοῦμαι*.

**Ἔλάσκομαι** (ἀποθετικόν, = ἔξιλεώνω· θ. ἵλα-, ἔξ οὖς ἵλασκ-, § 254, 2), παρατ. ἵλασκόμην, μέσος. μέλλ. ἵλάσομαι, μέσος. ἀόρ. ἵλασάμην, παθ. ἀόρ. ἵλάσθην.

**Ἔστημι.** Βλ. σελ. 130, § 242 κ. ἔ.

**Καθέξομαι** (ἀποθετικόν, = πηγαίνω νὰ καθίσω· θ. σεδ-, ἔδ-, ἔξ οὖς ἔξ- ἐκ τοῦ ἔδῃ-, § 210, 2, β', καὶ ἔδε-), παρατ. (μὲ σημασίαν ἀορίστου) ἐκαθεξόμην (= ἐκάθισα), μέσος. μέλλ. (συνηρημένος) καθεδοῦμαι.

**Καθεύδω** (= κοιμῶμαι· κατὰ + εὔδω, θ. εὔδ-), παρατ. ἐκάθευδον η̄ καθηῦδον, μέλλ. καθευδίσω (§ 188, 6, β').

**Κάθημαι.** Βλ. σελ. 142, § 253, 7.

**Καθῆξω** (κατὰ + ἔξω = βάζω ἔχλον νὰ καθίσῃ· θ. σιδ-, ἴδ-, ἔξ οὖς

Ιζ- ἐκ τοῦ ιδj-, § 210, 2, β' ), παρατ. ἐκάθιζον, μέλλων ( συνηρημένος ) καθιῶ, -εῖς κτλ., ἀόρ. ἐκάθισα ἢ καθίσα.—Καθίζομαι, παρατ. ἐκαθιζόμην, μέσ. μέλλ. καθιζήσομαι, μεσ. ἀόρ. ἐκαθισάμην ( § 188, 6, β' καὶ § 211, 1 ).

*Καλέω*, -ῶ. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Κάμω*. Βλ. σελ. 143, § 254, 3.

*Κατάγνυμι* ( κατὰ + ἄγνυμι = συντρίβω, τσακίζω θ. Φαγ-, ἄγ-, ἔξ οὗ ἄγνυ- § 239, 2), μέλλων κατ-άξω, ἀόρ. κατ-έαξα.—Κατάγνυμαι μέσ. ἀόρ. β' κατ-εάγην, ἐνεργ. παρακμ. β' ( μὲ παθητικὴν σημασίαν ) κατ-έαγα ( = είμαι τσακισμένος ).

*Κεῖμαι*. Βλ. σελ. 142, § 253, 6.

*Κελεύω*. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Κεράννυμι* ( = ἀνακατεύω, ἐπὶ ίγρῶν θ. κερασ-, ἔξ οὗ κεραννυ-, ἐκ τοῦ κερασνυ-, § 239, 2, Σημ., κρα-, ), ἀόρ. ἐκέρασα.—Κεράννυμαι, μέσ. ἀόρ. ἐκέρασάμην, παθ. μέλλ. κραθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐκράθην, παρακμ. κέρχωμαι, ὑπερσ. ἐκεκράμην.

*Κλαίω* ἢ κλάω ( θ. κλαυ-, κλαFj- = κλαι-, κλαε- ). παρατ. ἔκλαιον ἢ ᔁκλαον, μέλλ. κλαιήσω ἢ ( μέσος μὲ τὴν ίδιαν σημασίαν ) κλαύσομαι, ἀόρ. ᔁκλαυσα.—Κλαίομαι, μέσ. ἀόρ. ἔκλαυσάμην.

*Κλείω*. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Κράζω* ( θ. κραυγ-, κραγ-, ἔξ οὗ κραζ-, ἐκ τοῦ κραγγ-, § 210, 2β', Σημ. ), ἀόρ. β' ᔁκραγον, παρακμ. ( μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος ) κέρχωγα ( = φωνάζω δυνατά ), ὑπερσ. ( μὲ σημασίαν παρατ. ) ἐκεκράγειν ( § 222 ).

*Κρεμάννυμι* ( = κρεμῶ, θ. κρεμχσ-, ἔξ οὗ κρεμαννυ-, ἐκ τοῦ κρεμασνυ-, § 239, 2, Σημ. ), ἀόρ. ἐκρέμασα.—Κρεμάννυμαι, παθ. ἀόρ. ἐκρεμάσθην, παρακμ. κρέμαμαι ( ἐνεστώς μὲ σημασίαν παρακμ. ).

*Δαγχάνω* ( = λαμβάνω διὰ κλήρου, θ. ληχ-, λαχ-, ἔξ οὗ λαγχαν-, § 254, 3, β' ), παρατ. ἔλαγχανον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) λήξομαι ( = θὰ λάβω διὰ κλήρου ), ἀόρ. β' ᔁλαχον, παρακμ. εἰληχα.—Λαγχάνομαι, παθ. ἀόρ. ᔁλίχθην, παρακμ. εἰληγμαι ( § 189, 4 ).

*Λαμβάνω* ( θ. ληβ-, λαβ-, ἔξ οὗ λαμβαν-, § 254, 3, β' ), παρατ. ἔλάμβανον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) λήψομαι ( = θὰ λαμβάνω ), ἀόρ. β' ᔁλαβον, παρακμ. εἰληφα, ὑπερσ. εἰλήφειν.—Λαμβάνομαι, παρατ. ᔁλαμβανόμην, μέσ. ἀόρ. ᔁλαβόμην, παθ. μέλλ. ληφθή-

*σομαι*, παθ. ἀόρ. ἐλήφθην, παρακμ. εἰλημμαι, ὑπερσ. εἰλίμμην (§ 189, 4).

*Λανθάνω* (= μένω ἀπαρατήρητος, διαφεύγω τὴν προσοχήν, θ. ληθ-, λαθ-, ἔξ οὖ λανθαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἐλάνθανον, μέλλ. λήσω, ἀόρ. β' ἐλαθον, παρακμ. λέληθα, ὑπερσ. ἐλελίθειν. Βλ. καὶ Ἐπι-λανθάνομαι.

*Λέγω* (θ. λεγ-, Φερε-, ἐρε-, ὁρε-, εἰπ-), παρατ. ἐλεγον, μέλλ. λέξω ἢ ἐρῶ (συνηρημένος), ἀόρ. α' ἐλεξα ἢ εἰπα, ἀόρ. β' εἰπον, παρακμ. εἰρηκα, ὑπερσ. εἰρήκειν.—*Λέγομαι*, παρατ. ἐλεγόμην, παθ. μέλλ. λεγχίσομαι ἢ ὄρθισομαι, παθ. ἀόρ. ἐλέχθην ἢ ἐρογήθην, παρακμ. λέλεγμαι ἢ εἰρημαι, ὑπερσ. εἰρήμην, τετελ. μέλλ. εἰρήσομαι (§ 189, 4). Βλ. καὶ διαλέγομαι καὶ συλλέγω.

*Λείπω* (= ἀφήνω, θ. λειπ- λιπ-, λοιπ-), παρατ. ἐλειπον, μέλλ. λείψω, ἀόρ. β' ἐλίπον, παρακμ. λέλουπα, ὑπερσ. ἐλελοίπειν (§ 222).—*Λείπομαι*, παρατ. ἐλειπόμην, μέσ. μέλλ. λείψομαι, μέσ. ἀόρ' β' ἐλιπόμην, παθ. μέλλ. λειφθίσομαι, παθ. ἀόρ. ἐλείφθην, παρακμ. λέλειμμαι, ὑπερσ. ἐλελείμην, τετελ. μέλλ. λελείψομαι.

*Λεύω* (θ. λευ- εὔχρηστον τὸ σύνθετον καταλεύω = λιθοβολῶ, φονεύω διὰ λιθοβολισμοῦ), παρατ. κατ-έλενον, ἀόρ. κατ-έλενσα. παθητ. μέλλ. κατα-λευσθίσομαι, παθ. ἀόρ. κατ-ελεύσθην (§ 236, 3).

**Μανθάνω.** Βλ. σελ. 144, § 254, 2, β'.

*Μάχομαι* (ἀποθετικόν, θ. μαχ-, μαχε-) , παρατ. ἐμαχόμην, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) μαχοῦμαι, μεσ. ἀόρ. ἐμαχεσάμην, παρακμ. μεμάχημαι.

*Μείγνυμι* (= σμίγω, θ. μειγ-, ἔξ οὖ μειγνυ-, § 239, 2, καὶ μιγ-), παρατ. ἐμείγνυν, μέλλ. μείξω, ἀόρ. ἐμειξα.—*Μείγνυμαι*, παρατ. ἐμείγνυμην, μέσ. ἀόρ. ἐμειξάμην, παθ. μέλλ. μειχθίσομαι, παθ. ἀόρ. ἐμείχθην (καὶ β' ἐμίγην), παρακμ. μέμειγμαι, ὑπερσ. ἐμεμείγμην.

*Μέλει* (ἀπρόσωπον, = ὑπάρχει φροντίς, θ. μελ-, μελε-), παρατ. ἐμελε, μελ. μελήσει, ἀόρ. ἐμέλησε, παρακμ. μεμέληκε, ὑπερσ. ἐμεμελήκει.

*Μέλλω* (= σκοπεύω, ἀναβάλλω, θ. μέλλ., μελλε-), παρατ. ἐμελλον ἢ ἡμελλον (§ 188, 1), μέλλ. μελλήσω, ἀόρ. ἐμέλλησα. — *Μέλλεται*.

*Μέρω* (θ. μεν-, μενε-), παρατ. ἐμενον, μέλλ. (συνηρημένος) μενῶ, ἀόρ. ἐμεινα, παρακ. μεμένηκα (§ 254, 1).

*Μιμηγήσκω* ( εύχρηστα τὰ σύνθετα ἀναμιμνήσκω = θυμίζω, ὑπομιμνήσκω = ὑπενθυμίζω θ. μηγ-, ἔξ οὖ μιμηγσκ-, ἐκ τοῦ μιμηγισκ-, § 254, 2, γ' ), παρατ. ἐμιμηγσκον, μέλλ. μηγίσω, ἀδρ. ἐμηγσα.—*Αναμηγήσκομαι*, παρατ. ἐμιμηγσκόμητην, μέσ. μέλλ. μηγίσομαι, παθ. μέλλ. ( μὲν ἐνεργ. σημασίαν, ἀπλοῦς ) μηγσθήσομαι, παθ. ἀδρ. ( μὲν μέσην σημασίαν, καὶ ἀπλοῦς ) ἐμηγσθῆτην, παρακμ. ( μὲν σημασίαν ἐνεστῶτος ) μεγηματι ( = ἐνθυμοῦμαι ), ὑπερσ. ( μὲν σημασίαν παρατ. ) ἐμεμηγμην ( = ἐνεθυμούμην ), τετελ. μέλλ. μεμηγσομαι.

*Νέμω*. Βλ. σελ. 143, § 254, 1.

*Νέω* ( = πλέω, κολυμβῶ, θ. νευ-, νεF-, νε- ), παρατ. ἐνεον, μέσ. μέλλ. ( μὲν ἐνεργ. σημασίαν ) νεύσομαι ( = θὰ πλέω η θὰ πλεύσω ) ἀδρ. ἐνευσα, παρακμ. νένευκα ( § 33, 3 ).

*Ξέω* ( = ξύνω, θ. ξεσ- ), ἀδρ. ἐξεσα ( § 236, 1 ).

*Οἰδα*. Βλ. σελ. 141, § 253, 3.

*Οἰομαι* η οἰμαι ( ἀποθετικόν, = νομίζω, θ. οἰ-, οἰε- ), παρατ. φόρμην η φημην, μέσ. μέλλ. ( μὲν ἐνεργητικὴν σημασίαν ) οἰήσομαι ( = θὰ νομίζω η θὰ νομίσω ), παθ. ἀδρ. ( μὲν ἐνεργ. σημασίαν ) φήθην ( = ἐνόμισα ).

~~Οἰχομαι~~ ( ἀποθετικόν ἐνεστῶς μὲν σημασίαν παρακειμένου = ἔχω ἀπέλθει θ. οἰχ-, οἰχε- ), παρατ. ( μὲν σημασίαν ἀφρίστου ) ἀφέμην ( = ἀπῆλθον ), μέσ. μέλλ. οἰχήσομαι.

*Ολλυμι*. Βλ. Ἀπόλλυμι.

*Ομνυμι* ( = ὅμνω, ὅμόνω θ. ὅμι-, ἔξ οὖ ὅμνυ-, § 239, 2, ὅμο- ), παρατ. ὕμνυν, μέσ. μέλλ. ( μὲν ἐνεργ. σημασίαν ) ὅμοῦμαι ( = θὰ ὅμνω η θὰ ὅμόσω ), ἀδρ. ὕμοσα, παρακμ. ὅμώμοκα, ὑπερσ. ὕμωμόκειν.—*Ομνυμαι*, παρατ. ὕμνημην, μέσ. ἀδρ. ὕμοσάμην, παθ. μέλλ. ὅμοσθήσομαι, παθ. ἀδρ. ὕμόσθητην, παρακμ. ὕμώμοται, ὑπερσ. ὕμώμοτο, μετγ. ὕμωμοσμένος. ( Βλ. § 190 καὶ § 236, 1. ).

*Ονίνημι*. Βλ. σελ. 137, § 251.

*Οράω-ῶ* ( = βλέπω θ. Φορα-, ὁρα-, ὁπ-, Feιδ-, Fiδ-, iδ- ), παρατ. ἔώρων, μέσ. μέλλ. ( μὲν ἐνεργ. σημασίαν ) ὄφομαι ( = θὰ βλέπω η θὰ ἴδω ), ἀδρ. β' ειδον ( ὑποτ. ἴδω, εὐκτ. ἴδοιμι, προστ. ἴδε, ἀπαρμφ. ἴδειν, μτχ. ἴδων ), παρακμ. ἔόρακα η ἔώρακα, ὑπερσ. ἔωράκειν.—*O-*

ρῶμαι, παρατ. ἐωράμην, μέσ. ἀόρ. β' εἰδόμην ( ὑποτ. ἰδωμαι κτλ. ), παθ. μέλλ. διφθίσομαι, παθ. ἀόρ. ὥφθην, παρακμ. ἔόραμαι καὶ ὁμαι ( § 188, 5, Σημ. ).

*'Οφείλω* ( = χρεωστῶ· θ. ὀφελ-, ἔξ οὖ ὀφειλ-, ἐκ τοῦ ὀφελν-, § 216, 2, Σημ., καὶ ὀφειλε- ), παρατ. ὠφειλον, μέλλ. ὀφειλήσω, ἀόρ. ὠφείλησα καὶ ἀόρ. β' ὠφελον, παρακμ. ὠφείληκα, ὑπερσ. ὠφειλήκειν. — *'Οφείλομαι*, παρατ. ὠφειλόμην, παθ. ἀόρ. ( ὠφειλήθην ), μτχ. ὠφειληθεῖσα.

*'Οφλισκάνω* ( = καταδικάζομαι νὰ πληρώσω πρόστιμον θ. ὄφλ-, ἔξ οὖ ὄφλισκαν-, § 254, 3, β', καὶ ὄφλε- ), παρατ. ὠφλίσκανον, μέλλ. ὄφλιγσω, ( ἀόρ. α' μτγν. ὠφλησα καὶ ) ἀόρ. β' ὠφλον, παρακμ. ὠφληκα, ὑπερσ. ὠφλήκειν.

*Παίξω* ( θ. παιδ-, ἔξ οὖ παιζ-, ἐκ τοῦ παιδյ-, § 210, 2, β', καὶ παιγ- ), παρατ. ἔπαιζον, μέσ. μέλλ. ( δωρικὸς μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) παιξοῦμαι (=θὰ παιζω, η̄ θὰ παιζω), ἀόρ. ἔπαιξα. Παθ. παρακμ. πέπαισμαι.

*Παίω* ( = κτυπῶ, θ. παι- ), παρατ. ἔπαιον, μέλλ. παίσω, ἀόρ. ἔπαισα, παρακμ. πέπαικα. — Παθ. ἀόρ. ἔπαισθην. Βλ. καὶ τὰ συνώνυμα πατάσσω, πλήττω καὶ τύπτω.

*Πάσχω* ( θ. πενθ-, παθ-, πασχ-, ἐκ τοῦ παθ-σκ-, § 254, 2 ), παρατ. ἔπασχον, μέσ. μέλλ. πείσομαι ( ἐκ τοῦ πένθ-σομαι ), ἀόρ. β' ἔπαθον, παρακμ. πέπονθα, ὑπερσ. ἔπεπόνθειν.

*Πατάσσω* ( = κτυπῶ· θ. παταγ- ), ἀόρ. ἔπαταξα. Βλ. καὶ τὰ συνώνυμα παίω, πλήττω, τύπτω.

*Παύω*. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Πείθω* ( θ. πειθ-, πιθ- ), παρατ. ἔπειθον, μέλλ. πείσω, ἀόρ. ἔπεισα, παρακμ. πέπεικα, ὑπερσ. ἔπεπείκειν. — *Πείθομαι*, παρατ. ἔπειθόμην, μέσ. μέλλ. πείσομαι, ἀόρ. β' ἔπιθόμην, παθ. μέλλ. πεισθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἔπεισθην, παρακμ. πέπεισμαι, ἐνεργ. παρακμ. β' ( μὲ μέσ. σημασίαν ) πέποιθα ( = ἔχω πεποίθησιν, θηρρῶ ), ὑπερσ. ἔπεποιθειν.

*Πετάννυμι* ( = ἀνοίγω· εὔχρηστον σύνθετον ἀνα-πετάννυμι κτλ., θ. πετασ-, ἔξ οὖ πεταννυ-, ἐκ τοῦ πετασνυ-, § 239, 3, Σημ., καὶ πτα- ), παρατ. ἔπετάνννην, ἀόρ. ἔπέτασα. — *Πετάννυμαι*, παρατ. ἔπεταννύμην, παρακμ. πέπταμαι.

*Πέτομαι* ( ἀποθετικόν, = πετῶ· θ. πετ-, πτε-, πτ- ), μέσ. μέλλ. πτήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἔπτόμην.

*Πήγνυμι* ἡ πηγνύω (= ἐμπήγω θ. πηγ-, ἐξ οὗ πηγνυ-, § 239, 2, καὶ παγ-), ἀόρ. ἔπιηξα. — *Πήγνυμαι*, παρατ. ἐπηγνύμην, μέσ. ἀόρ. ἐπηγάμην, παθ. μέλλ. β' παγήσομαι, παθ. ἀόρ. β' ἐπάγην, ἐνεργ. παρακμ. β' (μὲς μέσην σημασίαν) πέπιγα (= εἰμαι πεπηγμένος), ὑπερσ. ἐπεπήγειν.

*Πίμπλημι*. Βλ. σελ. 137, § 251.

*Πίμποημι*. Βλ. σελ. 137, § 251.

*Πίνω* (θ. πī-, πīν-, πīο-, πīω-), παρατ. ἔπινον, μέσ. μέλλ. (ἀσιγμος, μὲς ἐνεργ. σημασίαν) πίομαι (= θὰ πίνω ἢ θὰ πίω), ἀόρ. β' ἔπινον, παρακμ. πέπιωκα. — *Πίνομαι*, παρατ. ἐπινόμην, παθ. ἀόρ. ἐπόθην, παρακμ. πέπομαι.

*Πιπράσκω* (= πωλῶ θ. πρα-, ἐξ οὗ πιπράσκ-, § 254, 2), παρακμ. πέπριακα, ὑπερσ. ἐπεπράκειν. — *Πιπράσκομαι*, παθ. ἀόρ. ἐπράθην, παρακμ. πέπριαμαι, ὑπερσυντ. ἐπεπράμην, τετελ. μέλλ. πεπράσομαι. Βλ. καὶ *Πωλῶ*.

*Πίπτω* (θ. πέτ-, ἐξ οὗ πīπτ-, ἐκ τοῦ πιπετ-, § 32, 1, καὶ πīω-), παρατ. ἔπιπτον, μέσ. μέλλ. (δωρικὸς) πεσοῦμαι, ἀόρ. β' ἔπεσον, παρακμ. πέπιτωκα, ὑπερσ. ἐπεπτώκειν.

*Πλέκω*. Βλ. σελ. 119, § 224, 2.

*Πλέω*. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Πλίγττω* (= κτυπῶ θ. πληγ-, πλαγ-), παρακμ. β' (μὲς σημασίαν ἐνεργ.) πέπληγα. — Παθ. μέλλ. β' πληγήσομαι, παθ. ἀόρ. β' ἐπλίγην, παρακμ. πέπληγμαι, τετελ. μέλλ. πεπλήξομαι. (Μόνον οὕτοι οἱ χρόνοι τοῦ ἀπλοῦ πλίγττω μὲ τὴν σημασίαν τοῦ κτυπῶ εἰναι εὔχρηστοι, καὶ ἀντ' αὐτῶν δὲ καὶ ἀντ' ἄλλων χρησιμοποιοῦνται οἱ ἀντίστοιχοι χρόνοι τῶν συνωνύμων ρημάτων παίω, πατάσσω καὶ τύπτω ἢ συνώνυμοι ἐκφράσεις, ὡς πληγάς δίδωμι, πληγάς ἐμβάλλω κ.ἄ.). Βλ. καὶ ἐπιπλήγττω.

*Πνέω*. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Πράττω* (θ. πρᾶγ-), παρατ. ἔπραττον, μέλλ. πράξω, ἀόρ. ἔπραξα, παρακμ. πέπραχα καὶ ἀμετάβ. πέπραγα, ὑπερσ. ἐπεπράχειν καὶ ἀμετάβ. ἐπεπράγειν. — *Πράττομαι* κτλ.

*Πρίω* (= πριονίζω, θ. πρī-), ἀόρ. ἔπρīσα, παθ. παρακμ. πέπρīσμαι (§ 236, 2.).

*Πτύνω*, ἀόρ. ἔπτύσα (§ 236, 1).

*Πτάρνυμαι* (ἀποθετικόν, = φτερνίζομαι θ. πταρ-, ἐξ οὗ πταρνυ-, § 239, 2), ἐνεργ. ἀόρ. β' ἔπταρον.

*Πυνθάνομαι* (ἀποθετικόν, = πληροφοροῦμαι θ. πευθ-, πυθ-, ἐξ

οῦ πυνθαν-, § 254, 3, β' ), παρατ. ἐπινθανόμην, μέσ. μέλλ. πενσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐπινθόμην, παρακμ. πέπινσμαι, ὑπερσ. ἐπεπίσμην.

Πωλέω, -ῶ ἡ ἀποδίδομαι, παρατ. ἐπώλονν ἡ ἀπεδιδόμην, μέλλ. πωλήσω ἡ ἀποδώσομαι, ἀόρ. ἀπεδόμην, παρακμ. πέπρακα, ὑπερσ. ἐπεπράκειν. — Πωλοῦμαι ἡ πιπράσκομαι, παρατ. ἐπωλούμην, παθ. ἀόρ. ἐπωλήθην ἡ ἐπράθην, παρακμ. πέπραμαι, ὑπερσ. ἐπεπράμην, τετελ. μέλλ. πεπράσομαι.

**Ρέω** ( θ. ῥε-, ῥεF-, ῥευ- ῥυ-, ῥυε- ), παρατ. ῥροεον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) φύγομαι, ἀόρ. ἐρρένην, παρακμ. ῥροέηκα ( § 33, 3 καὶ § 252, 2 ).

**Ρήγνυμι** ( = σχίζω· θ. ῥηγ-, ἔξ οὗ ῥηγνυ-, § 239, 2, ῥωγ-, ῥαγ-, § 32, 5 καὶ 6 ), παρατ. ῥρογίγνυται, μέλλ. φίξω, ἀόρ. ῥρογῆσα. — **Ρήγνυμαι**, παρατ. ῥρογηνόμην, μέσ. ἀόρ. ῥρογῆσάμην, παθ. ἀόρ. β' ῥρογάθην, ἐνεργ. παρακμ. ( μὲ μέσην ἡ παθητ. σημασίαν ) ῥρογωγα, ὑπερσ. ῥρογώγειν.

Ριγῶ. Βλ. σελ. 123, § 233.

**Ρώννυμι** ( = δυναμώνω· θ. ῥωσ-, ἔξ οὗ ῥωννυ-, ἐκ τοῦ ῥωσνυ-, § 239, 2, Σημ. ), μέλλ. φώσω, ἀόρ. ῥρωσα. — Παθ. ἀόρ. ( καὶ μὲ μέσην σημασίαν ) ῥρωσθητην, παρακμ. ῥρωμαι ( μτχ. ῥρρωμένος, ὡς ἐπίθετον = γερός, δυνατός, § 140, 1 ).

**Σβέννυμι** ( = σβήνω· θ. σβεσ-, ἔξ οὗ σβέννυ-, ἐκ τοῦ σβεσνυ-, § 239, 2, Σημ., σβητ· συνήθ. σύνθετον : ἀπο-, κατα-σβέννυμι ), παρατ. ῥσβέννυν, μέλλ. σβέσω, ἀόρ. ῥσβεσα. — **Σβέννυμαι**, παρατ. ῥσβεννόμην, μέσ. μέλλ. σβήσομαι, παθ. ἀόρ. ῥσβέσθην, ἐνεργ. παρακμ. β' ( μὲ παθητ. σημασίαν ) ῥσβητην ( πρβλ. § 252 ), ἐνεργ. παρακμ. ( μὲ παθ. σημασίαν ) ῥσβηκα ( = ῥχω σβησθῇ ).

Σείω. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

**Σήπω** ( = σαπίζω· θ. σηπ-, σᾶπ-, § 32, 5 καὶ 6 ). — **Σήπομαι**, παθ. μέλλ. β' σαπήσομαι, παθ. ἀόρ. β' ῥσάπην, ἐνεργ. παρακμ. β' ( μὲ παθ. σημασίαν ) σέσηπα.

**Σκοπέω**, -ῶ ἡ σκοπέομαι,-οῦμαι ( = παρατηρῶ, ἔξετάζω, σκέπτομαι· θ. σκεπ-, σκοπε- ), παρατ. ῥσκόπουν ἡ ῥσκοπούμην, μέσ. μέλλ. σκέψομαι, μέσ. ἀόρ. ῥσκεψάμην, παρακμ. ῥσκεμμαι, τετελ. μέλλ. ῥσκέψομαι.

Σπάω, -ῶ. Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

**Στρώννυμι** ( = στρώνω· θ. στρω-, ἔξ οὗ στρωννυ-, § 239, 2,

Σημ., καὶ στορ-, ἐξ οὗ στορνυ-, στορεσ-), παρατ. ἐστρόννυν, ἀόρ. ἐστόρεσα. — Στόρνυμαι, παρακμ. ἔστρωμαι.

Σιλ-λέγω, παρατ. συν-έλεγον, μέλλ. συλ-λέξω, ἀόρ. συν-έλεξα, παρακμ. συν-είλοχα. — Συλλέγομαι, μέσ. μέλλ. συλλέξομαι, μέσ. ἀόρ. συν-ελεξάμην, παθ. μέλλ. β' συλ-λεγήσομαι, παθ. ἀόρ. α' ( μὲν μέσην σημασίαν ) συν-ελέχθην καὶ β' συν-ελέγην, παρακμ. συν-είλεγμαι. Βλ. καὶ λέγω καὶ διαλέγομαι καὶ § 189, 4.

**Τελνω.** Βλ. σελ. 116, § 220.

Τελέω -ῶ. Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

Τέμνω (= κόπτω θ. τεμ-, ἐξ οὗ τεμν-, § 254, 3, α', καὶ τμε-), παρατ. ἐτεμνον, μέλλ. ( συνηρημένος ) τεμῶ, ἀόρ. β' ἐτεμον, παρακμ. τέτμηκα. — Τέμνομαι, παρατ. ἐτεμνόμην, μέσ. μέλλ. ( συνηρ. ) τεμοῦμαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐτεμόμην, παθ. μέλλ. τμηθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐτμῆθην, παρακμ. τέτμημαι, ὑπερσ. ἐτετμήμην, τετελ. μέλλ. τετμήσομαι.

Τίχω (= λειώνω θ. τηκ-, τάκ-, § 32, 5 καὶ 6), παρατ. ἐτηκον, ἀόρ. ἐτηξα. — Τίχομαι, παθ. ἀόρ. α' ἐτήχθην καὶ β' ἐτάκην, ἐνεργητ. παρακμ. β' ( μὲν μέσην ἢ παθ. σημασίαν ) τέτηκα, ὑπερσ. ἐτετήκειν.

Τίθημι. Βλ. σελ. 130, § 242 κ.έ.

Τίκτω (= γεννῶ θ. τεκ-, τικτ-, ἐκ τοῦ τι-τκ-, τι-τεκ-, § 32, 1, τοκ-), παρατ. ἐτικτον, μέσ. μέλλ. ( μὲν ἐνεργ. σημασίαν ) τέξομαι (= θὰ γεννήσω ἢ θὰ γεννῶ), ἀόρ. β' ἐτεκον, παρακμ. τέτοκα.

Τίνω (= πληρώνω θ. τει-, τῖ-, τῖ-, τίν-), παρατ. ἐτεινον, μέλλ. ων τείσω, ἀόρ. ἐτεισα, παρακμ. τέτεικα. — Τίνομαι, μέσ. μέλλων τείσομαι, μέσ. ἀόρ. ἐτεισάμην, παθ. ἀόρ. ἐτεισθην, παρακμ. τέτεισμαι.

Τιτρώσκω (= πληγώνω θ. τρωF-, τραυ-, τρω-, ἐξ οὗ τιτρωσκ-, § 254, 2), παρατ. ἐτίτρωσκον, μέλλ. τρώσω, ἀόρ. ἐτρωσα. — Τιτρώσκομαι, παρατ. ἐτιτρωσκόμην, παθ. μέλλων τρωθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐτρώθην, παρακμ. τέτρωμαι, ὑπερσ. ἐτετρώμην.

Τρέπω. Βλ. σελ. 119, § 224, 2.

Τρέψω. Βλ. σελ. 119, § 224, 2.

Τρέχω (θ. θρεχ-, τρεχ-, § 37, 7, δραμ-, δραμε-), παρατ. ἐτρεχον, μέσος μέλλων ( συνηρημένος μὲν ἐνεργ. σημασίαν ) δραμοῦμαι, ἀόρ. β' ἐδραμον, παρακμ. δεδράμηκα, ὑπερσ. ἐδεδραμήκειν. Βλ. καὶ θέω.

Τρυγχάνω (= ἐπιτυγχάνω, εύρισκω, τυχαίνω θ. τευχ-, τυχ-, ἐξ οὗ τυγχαν-, § 254, 3, β', τυχε-), παρατ. ἐτύγχανον, μέσ. μέλλ. ( μὲν ἐνεργ.

σημασίαν ) τεύξομαι ( = θὰ ἐπιτύχω ), ἀόρ. β' ἔτυχον, παρακμ. τετύχηκα.

Τύπτω ( = κτυπῶ· θ. τυπ-, τυπτ-, § 210, 1, τυπτε- ), παρατ. ἔτυπτον, μέλλ. τυπτήσω, ( ἀόρ. ἐπάταξα ἢ ἐπαισα ἢ πληγὰς ἔδωκα, παρακμ. πέπληγα ἢ πληγὰς δέδωκα ). — Τύπτομαι ( ἢ πληγὰς λαμβάνω, παρατ. πληγὰς ἔλαμβανον, παθητ. μέλλ. πληγὰς λήφομαι, παθ. ἀόρ. πληγὰς ἔλαβον ), παρακμ. τέτυμμαι ( ἢ πέπληγμαι ἢ πληγὰς εἴληφα ). Βλ. καὶ παίω, πατάσσω, πλήττω.

**Υπ-ισχνέομαι, -οῦμαι** ( ἀποθετικόν, = ὑπόσχομαι· θ. σχζ-, σχε-, σχ-, ἐξ οὗ ίσχ-, ἐκ τοῦ σισχ-, § 239, 1, καὶ ίσχνε-, § 254, 3, γ' ), παρατ. ὑπισχνούμην, μέσ. μέλλ. ὑποσχήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ὑπεσχόμην ( ὑποτ. ὑπόσχωμαι, εὐκτ. ὑποσχοίμην, ὑπόσχοιο κτλ. ), παρακμ. ὑπέσχημαι, ὑπερσ. ὑπεσχήμην.

**Φέρω** ( φερ-, οἱ-, ἐνεκ-, ἐγκ-, § 32, 1 ), παρατ. ἔφερον, μέλλων οἴσω, ἀόρ. α' ( ἀσιγμος ) ἡνεγκα καὶ β' ἡνεγκον, παρακμ. ἐνήνοχα, ὑπερσ. ἐνηνόχειν. — Φέρομαι, παρατ. ἔφερόμην, μέσος μέλλ. οἴσομαι, μέσ. ἀόρ. ( ἀσιγμος ) ἡνεγκάμην, παθ. μέλλ. οἰσθήσομαι καὶ ἐνεχθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἡνέχθην, παρακμ. ἐνήνεγμαι, ὑπερσ. ἐνηνέγμην ( § 190 ).

Φεύγω ( = τρέπομαι εἰς φυγήν, καταδιώκομαι, είμαι ἔξοριστος· θ. φευγ-, φυγ- ), παρατ. ἔφευγον, μέσ. μέλλων ( μὲ ἐνεργητ. σημασίαν ) φευξοῦμαι, ἀόρ. α' ἔφθασα καὶ β' ἔφθη ( § 252 ), παρακμ. ἔφθακα.

Φθείρω. Βλ. σελ. 116, § 220.

Φύω. Βλ. σελ. 138, § 252.

**Χαίρω** ( = χαίρομαι· θ. χαρ-, ἐξ οὗ χαιρ-, § 216, 2, χαιρε- ), παρατ. ἔχαιρον, μέλλ. χαιρήσω, ἀόρ. β' ἔχάρη ( § 252 ), παρακμ. γέγηθα.

Χαλάω, -ῶ. Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

Χέω. Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

Χόω ἢ χώννυμι. Βλ. σελ. 127, § 236, 3

*Χράω, -ῶ* (= χρησμοδοτῶ θ. χρη-, χρα-), ἀόρ. ἔχρησα. — *Χρῶμαι* (= ἐρωτῶ τὸ μαντεῖον, ζητῶ χρησμόν), μέσος ἀόρ. ἔχρησάμην, παθ. ἀόρ. ἔχρισθην.

*Χρή*. Βλ. σελ. 142, § 253, 8.

*Χρίω*. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Χρῶμαι* (= μεταχειρίζομαι). Βλ. σελ. 123, § 231.

*\*Ωθέω, -ῶ* (= σπρώχω· θ. Φωθ-, ὠθ-, ὠθε-), παρατ. ἐώθουν, μέλλ. ὥσω, ἀόρ. ἔωσα. — *\*Ωθοῦμαι, παρατ.* ἐωθούμην, μέσος μέλλων ὥσομαι, μέσ. ἀόρ. ἐωσάμην, παθ. μέλλ. ὥσθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐώσθην, παρακμ. ἔωσμαι (§ 188, 2).

*\*Ωνέομαι, -οῦμαι* (= ἀποθετικόν, = ἀγοράζω· θ. Φωνε-, ὀνε-, πρια-), παρατ. ἐωνούμην, μέσ. μέλλ. ὀνήσομαι, μέσ. ἀόρ. α' (ἀσιγμος) ἐποιάμην (= ἡγόρασα), παθ. ἀόρ. ἐωνήθην, παρακμ. ἐώνημαι, ὑπερσ. ἐωνήμην (§ 188, 2 καὶ § 251).

# ΠΙΝΑΞ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

## ΚΑΤ' ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ

- 'Ακατάληκτα τριτόκλιτα, σελ. 35, § 63, 1.
- 'Ακλιτα μέρη τοῦ λόγου, σελ. 24, § 38, 2 – σελ. 146, § 257 κ.é.
- 'Αναδιπλασιασμὸς (ῥημάτων), σελ. 92, § 186 – ἀνώμαλος, σελ. 95, § 189 – 'Αττικός, σελ. 95, § 190 – ἐνεστωτικός, σελ. 128, § 239, 1.
- 'Ανάπτυξις συμφώνου, σελ. 20, § 34.
- 'Ανομοίωσις συμφώνου, σελ. 23, § 37, 7 – συλλαβῆς, σελ. 20, § 33, 7.
- 'Αντέκτασις, σελ. 18, § 32, 6.
- 'Αντιμεταχώρησις, σελ. 18, § 32, 4.
- 'Αντιωνυμίαι, σελ. 73, § 147 κ.é.
- 'Ανόμαλα ούσιαστικά, σελ. 50 § 104.
- 'Ανόμαλα ἐπίθετα, σελ. 64, § 131 – παραθετικά, σελ. 69, § 141 κ.é.
- 'Ανόμαλα ρήματα, σελ. 142, § 254 κ.é. (Κατάλογος ἀνωμάλων ρήμάτων, σελ. 167 κ.é.).
- 'Αόριστοι δεύτεροι κλινόμενοι κατά τά εἰς -μι, σελ. 138, § 252.
- 'Απαρέμφατον, σελ. 88, § 178.
- 'Αποβολὴ φωνήντος, σελ. 17, § 32, 1 – συμφώνου, σελ. 18, § 33 κ.é.
- 'Αποθετικά ρήματα, σελ. 145, § 256.
- 'Αρθρον, σελ. 26, § 42.
- 'Αριθμητικά, σελ. 82, § 164 κ.é.
- 'Αριθμοὶ ὄνομάτων, σελ. 26, § 41, 2 – ρήμάτων, σελ. 88, § 177.
- "Ατονοὶ λέξεις, σελ. 12, § 18.
- 'Αττικόκλιτα ούσιαστικά, σελ. 33, § 59 – ἐπίθετα, σελ. 58, § 117.
- Αὕησις ὄμαλή, σελ. 91, § 185 κ.é – ἀνώμαλος, σελ. 93, § 188.
- 'Αφομοίωσις φωνήντος, σελ. 17 § 32, 3 – συμφώνου, σελ. 22, § 37, 3, καὶ σελ. 23 § 37, 6, γ'.
- "Αφωνα, σελ. 6 § 3, 1.
- 'Αφωνόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 40, § 78 κ.é. – ρήματα, σελ. 108, § 210 κ.é.
- Γένος, σελ. 25, § 41, 1 – σελ. 27, § 45 – σελ. 54, § 106 κ.é.
- Γράμματα, σελ. 5, § 1 κ.é.
- Δεύτεροι χρόνοι ρήμάτων, σελ. 116, § 221 κ.é.
- Διάθεσις ρήματος, σελ. 86, § 171.
- Δίγαμμα, σελ. 5, § 1, Σημ.
- Διπλόθεμα τριτόκλιτα, σελ. 35, § 64.
- Δίφθογγοι, σελ. 7, § 6.
- Διүκός ἀριθμός, σελ. 26, § 41, 2 – ὄνομάτων, σελ. 50, § 103 – ρήμάτων, σελ. 107, § 209.
- 'Εγκλίσεις ρήματος, σελ. 88, § 175.
- 'Εγκλισις τόνου, σελ. 12, § 19.
- 'Εγκλιτικαὶ λέξεις, σελ. 12, § 20.
- Εἱμὶ (βοηθητικόν), σελ. 96, § 191 κ.é.
- 'Εκθλιψις, σελ. 16, § 28.
- 'Εκτασις φωνήντος, σελ. 18, § 32, 6.
- 'Ενρινα σύμφωνα, σελ. 6, § 5.
- 'Ενρινόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 42, § 83 κ.é. – ρήματα, σελ. 112, § 216 κ.é.
- 'Επιθετα, σελ. 54, § 105 κ.é. – παράγωγα, σελ. 155, § 271 κ.é. – παραθετικά, σελ. 67, § 136 κ.é.
- 'Επιπρήματα, σελ. 146, § 257 – ἀριθμητικά, σελ. 84, § 168 – παράγωγα, σελ. 157, § 274 – παραθετικά, σελ. 72, § 146.
- 'Επιφονήματα, σελ. 147, § 261.
- 'Ετυμολογικόν, σελ. 148, § 262 κ.é.
- Εὐφωνικά σύμφωνα, σελ. 17, § 31.
- 'Ημίφωνα σελ. 6, § 3, 2.

**Ημιφωνόληκτα τριτόκλιτα**, σελ. 42, § 83 κ.έ. – ḥήματα, σελ. 112, § 216 κ.έ.

**Θέμα** (λέξεως ἐν γένει), σελ. 24 § 39, 1 – ἀσθενές, ισχυρόν, σελ. 35, § 64, 2 καὶ σελ. 128, § 240 – ḥηματικόν, χρονικόν, σελ. 89, § 181.

**Καταληκτικά τριτόκλιτα**, σελ. 35, § 63, 1.

**Κατάληξις** (λέξεως ἐν γένει), σελ. 24, § 39, 1 – καταλήγεις πρωτοκλίτων, σελ. 29, § 47, δευτεροκλίτων, σελ. 32, § 54, τριτοκλίτων, σελ. 37, § 71, ḥημάτων, σελ. 98, § 194 κ.έ.

**Κλίσις** σελ. 24, § 38, 2 καὶ σελ. 26, § 41, 3 – πρώτη, σελ. 27, § 46 κ.έ., δευτέρα, σελ. 31, § 53 κ.έ., τρίτη, σελ. 34, § 61 κ.έ.

**Κλιτὰ μέρη τοῦ λόγου**, σελ. 24, § 38, 2. **Κρῆσις**, σελ. 15, § 26.

**Ληκτικὰ** (ἢ τελικὰ) σύμφωνα, σελ. 18, § 33, 1.

**Μέρη τοῦ λόγου**, σελ. 24, § 38 – ἄκλιτα, σελ. 146, § 257 κ.έ. – κλιτά, σελ. 24, § 38 κ.έ.

**Μετάθεσις φωνήντος**, σελ. 17, § 32, 2 – συμφώνου, σελ. 20, § 35.

**Μετοχή**, σελ. 80, § 178, 2 – κλίσις μετοχῶν, σελ. 65, § 132 κ.έ.

**Μονόθεμα τριτόκλιτα**, σελ. 35, § 64, 1.

**Οὐσιαστικά**, σελ. 26, § 43 κ.έ. – παράγωγα, σελ. 151, § 268 κ.έ.

**Παραγωγή**, σελ. 148, § 262 κ.έ.

**Παραθετικά ἐπίθετα**, σελ. 67, § 136 κ.έ. – ἐπιτρήματα, σελ. 72, § 146.

**Παρασύνθετα**, σελ. 164 § 286.

**Παρεπόμενα δύνόματος**, σελ. 26, § 41, 3, Σημ. – ḥήματος, σελ. 86, § 170.

**Πνεύματα**, σελ. 9, § 12 κ.έ.

**Προθέσεις**, σελ. 146, § 258 κ.έ. – ὡς πρῶτα συνθετικά, σελ. 161, § 280, 2.

**Πρόσωμα**, σελ. 104, § 198, 2.

**Πρόσωπα** (τοῦ λόγου), σελ. 73, § 148 – ḥήματος, σελ. 88, § 176.

**Πτώσεις**, σελ. 24, § 40.

'Ρῆμα, σελ. 86, § 169 κ.έ.

**Ρήματα** ἀποθετικά, σελ. 145 § 256 – βαρύτονα, σελ. 97, § 193, 1 καὶ σελ. 98 § 194 κ.έ. – περισπώμενα ἢ συνηρημένα, σελ. 97, § 193, 2, σελ. 119, § 226 κ.έ. – ἀφωνόληκτα, σελ. 108, § 210 κ.έ. – ἔντρινόληκτα ἢ ὑγρόληκτα, σελ. 112, § 216 κ.έ. – εἰς -μι, σελ. 128, § 237 κ.έ. – κλινόμενα κατὰ τὰ εἰς -μι, σελ. 136, § 251 κ.έ. – παράγωγα, σελ. 149, § 265 κ.έ.

**Σημεῖα τοῦ γραπτοῦ λόγου**, σελ. 13, § 22.

**Συγμόληκτα τριτόκλιτα**, σελ. 46, § 92 κ.έ.

**Συγκοπὴ φωνήντος**, σελ. 17, § 32, 1.

**Συγκοπόμενα τριτόκλιτα**, σελ. 45, § 89.

**Συζυγία** ḥημάτων, σελ. 86, § 172 – τῶν εἰς -μι, σελ. 128, § 237 κ.έ. – τῶν εἰς -ω, σελ. 97, § 193 κ.έ.

**Συλλαβή**, σελ. 8, § 8 – συλλαβισμός, σελ. 8, § 10.

**Συμπενυματισμός**, σελ. 22, § 37, 1.

**Σύμφωνα**, σελ. 6, § 3 κ.έ.

**Συμφωνόληκτα τριτόκλιτα**, σελ. 40, § 78 κ.έ. – ḥήματα, σελ. 108, § 210 κ.έ.

**Συναίρεσις**, σελ. 15, § 24.

**Σύνδεσμοι**, σελ. 147, § 260.

**Συνηρημένα δύνόματα**, σελ. 30, § 51 – σελ. 33, § 57 – ḥήματα, σελ. 119, § 226 κ.έ.

**Σύνθεσις**, σελ. 148, § 262, 3 – σελ. 158, § 275, κ.έ.

Σύνθετα, σελ. 148, § 262, 3 – σελ. 158,  
§ 275 κ. ἐ. – νόθα, σελ. 164, § 285 –  
συνθέτων σημασία, σελ. 166, § 289 –  
συνθέτων τονισμός, σελ. 165, § 287 κ. ἐ.  
Συστολὴ φωνήντος, σελ. 18, § 32, 6.

Τονισμός, τόνοι σελ. 10, § 14 κ. ἐ. –  
τονισμός συνθέτων, σελ. 165 § 287 κ. ἐ.

Υγρά σύμφωνα, σελ. 6, § 5.

Υγρόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 44, §  
86 – βήματα, σελ. 112, § 216 κ. ἐ.

Φθογγικὰ πάθη, σελ. 14, § 23 κ. ἐ.  
Φωνή βήματος, σελ. 86, § 173.  
Φωνήντα, σελ. 5, § 2 – θεματικά, σελ.  
104, § 201 – ἑγκλιτικά, σελ. 106, § 208.  
Φωνηντόληκτα τρικόκλιτα, σελ. 35,  
§ 66, 1 καὶ § 67 κ. ἐ. – βήματα, σελ.  
90, § 183 – σελ. 119, § 226 κ. ἐ.  
Χαρακτήρ θέματος, σελ. 24, § 39, 2 –  
βήματικός, χρονικός σελ. 90, § 182  
– σελ. 104, § 198 κ. ἐ.  
Χρόνοι βήματος σελ. 87, § 174.

Τὰ ἀντίτυπα τοῦ βιβλίου φέρουν τὸ κάτωθι βιβλιόσημον εἰς ἀπόδειξιν τῆς  
γνησιότητος αὐτῶν.

Αντίτυπον στερούμενον τοῦ βιβλιοσήμου τούτου θεωρεῖται κλεψίτυπον. Οὐ  
δικθέτων, πωλῶν ἢ χρησιμοποιῶν αὐτὸ διώκεται κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου  
7 τοῦ νόμου 1129 τῆς 15/21 Μαρτίου 19/46 (Ἐφ. Κυβ. 1946, Α' 108).



Έκδοσις : KB - 1974 ( V ) Αντ/πα : 138.000 - Σύμβασις 2399/16-3-74

Έκτύπωσις : Κονσέντος - Πρίφτης - Δαβεράνας — Βιβλιοδεστά : A. Βασιλείου





Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής