

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Ν. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ

ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΠΡΩΤΑΓΟΡΑΣ

(Κεφ. Β' + ΚΕ' καὶ ΑΓ' + Μ')

ΣΧΟΛΙΚΟΝ ΒΟΗΘΗΜΑ

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΑΣ ΤΗΣ Η' ΤΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΟΚΤΑΤΑΞΙΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ
ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΟΥ ΟΕΣΒ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Μέρος Α'. — 1. Φιλοσοφία — προβλήματα καὶ κλάδοι αὐτῆς.
2. Ἡ φιλοσοφία μέχρι τοῦ Πλάτωνος (Ιωνικὴ φιλοσοφία — Πυθαγόρας — Ἐλεᾶται — Ἡράκλειτος — Δημόκριτος — Ἀναξαγόρας — σοφισταὶ καὶ σοφιστική).
3. Βιογραφίαι τῶν μετεχόντων τοῦ διαλόγου προσώπων (Σωκράτους — Πρωταγόρου — Προδίκου — Ἰππίου — Ἀλκιβιάδου — Κριτίου — Καλλίου — Ἰπποκράτους).
4. Χρόνος καθ' ὃν ἐγένετο καὶ συνεγράφη ὁ διάλογος ὑπὸ τοῦ Πλάτωνος.
5. Διάρρησις καὶ οἰκονομία τοῦ διαλόγου.
- Μέρος Β'. — 1. Μετάφρασις. 2. Γράμματικά - Συντακτικά. 3. Πραγματικά - Αισθητικά - Ἡθογραφικά. 4. Νόημα. 5. Περιλήψεις.
- Μέρος Γ'. — Σύντομος ἀνάλυσις τοῦ διαλόγου.

Α Θ Η Ν Α Ι

ΕΛΛΗΝΙΚΟΠΑΓ Η ΕΘΝΙΚΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΓΩΓΩΝ

ΔΡΩΤΑΛΠ ΔΡΩΤΑΛΠ

(Εθνικό Λαογραφικό Μουσείο)

ΒΟΗΘΟΙ ΚΙΛΟΣ

ΙΔΙΑΙΤΗ ΥΠΟΕΑΤΑΛΠ ΛΟΥ ΖΩΕΛ ΣΤΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΖΩΗ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΖΩΗ ΖΩΗ

ΑΝ Ε Τ Ο Χ Σ Τ Β Ε Π

Ζωητήσεις της αποτέλεσματος της παραδοσιακής φορεσιάς που παρατηρούνται στην Ελλάδα και στην Εποχή της επανάστασης της Ελλάδας. Η παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας είναι μια πολύ σημαντική αρχαία παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας. Η παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας είναι μια πολύ σημαντική αρχαία παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας. Η παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας είναι μια πολύ σημαντική αρχαία παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας. Η παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας είναι μια πολύ σημαντική αρχαία παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας. Η παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας είναι μια πολύ σημαντική αρχαία παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας. Η παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας είναι μια πολύ σημαντική αρχαία παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας. Η παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας είναι μια πολύ σημαντική αρχαία παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας. Η παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας είναι μια πολύ σημαντική αρχαία παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας. Η παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας είναι μια πολύ σημαντική αρχαία παραδοσιακή φορεσιά της Ελλάδας.

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Ν. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ

Αρ. εισ. 45060

ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΠΡΩΤΑΓΟΡΑΣ

(Κεφ. Β' + ΚΕ' και ΛΓ' + Μ')

ΣΧΟΛΙΚΟΝ ΒΟΗΘΗΜΑ

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΑΣ ΤΗΣ Η' ΤΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΟΚΤΑΤΑΞΙΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ
ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΟΥ Ο Ε Σ Β

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Μέρος Α'. — 1. Φιλοσοφία — προβλήματα και κλάδοι αντής,
2. 'Η φιλοσοφία μέχρι του Πλάτωνος ('Ιωνική φιλοσοφία —
Πυθαγόρας — Έλεᾶται — 'Ηράκλειτος — Δημόκριτος — 'Ανα-
ξαγόρας — σοφισταὶ καὶ σοφιστική),
3. Βιογραφίαι τῶν μετεχόντων τοῦ διαλόγου προσώπων (Σω-
κράτους — Πρωταγόρου — Προδίκου — 'Ιππίου — 'Αλκιβιά-
δου — Κριτίου — Καλλίου — 'Ιπποκράτους).
4. Χρόνος καθ' ὃν ἐγένετο καὶ συνεγράφη ὁ διάλογος ὑπὸ^{τοῦ} Πλάτωνος.
5. Διάρθρωσις καὶ οἰκονομία τοῦ διαλόγου.
- Μέρος Β'. — 1. Μετάφρασις. 2. Γραμματικά - Συντακτικά. 3. Πραγματικά -
Αισθητικά - 'Ηθογραφικά. 4. Νόημα. 5. Περιλήψεις.
- Μέρος Γ' — Σύντομος ἀνάλυσις τοῦ διαλόγου.

Α Θ Η Ν Α Ι

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Πᾶν γνήσιον ἀντίτυπον φέρει τὴν διὰ σφραγῆδος ὑπογρα-
φήν μου.

Γ. Μαγαννάζ

ΤΑ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣΩΠΑ

1. Ἐταῖρος
2. Σωκράτης
3. Πρωταγόρας
4. Πρόδικος
5. Ἰππίας
6. Ἀλκιβιάδης
7. Κριτίας
8. Καλλίας
9. Ἰπποκράτης

1. ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ - ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΛΑΔΟΙ ΑΥΤΗΣ

‘Ο δρος φιλοσοφία καὶ φιλόσοφος εἶναι δημιουργημα τοῦ ἀρχαίου Ἑλληνισμοῦ. Φιλοσοφία ἐσήμαινε κατ’ ἀρχὰς τὴν ἀγάπην πρὸς τὴν σοφίαν, πρὸς τὴν γνῶσιν, φιλόσοφος δὲ ἦτο ὁ ἀνιδιοτελής φύλος τῆς γνώσεως. Κατόπιν δὲ δρος φιλοσοφία κατήντησε νὰ σημαίνῃ τὴν ἀπασχόλησιν μὲ τὰ μεγάλα προβλήματα τοῦ κόσμου καὶ τῆς ζωῆς. ‘Υπὸ τὴν ἔννοιαν αὐτὴν πρῶτος δὲ Πυθαγόρας ἐχρησιμοποίησε τὸν δρον.

‘Ο ἄνθρωπος ἐνωρὶς ἥσθιανθη τὴν ἀνάγκην ὅχι ἀπλῶς νὰ ἐρμηνεύῃ ἐν πρὸς ἐν τὰ φαινόμενα, τὰ δποῖα συνέβαινον γύρῳ του, ἀλλ’ ἐπὶ πλέον νὰ σχηματίσῃ μίαν εἰκόνα τοῦ σύμπαντος ἐν τῷ συνόλῳ του, ν’ ἀνεύρῃ δηλαδὴ τὴν ἀρχὴν τῶν δυντῶν, τὴν βαθυτέραν οὖσίαν τοῦ κόσμου, τί εἶναι πέραν τῆς φύσεως. Ἡσθιανθη ἐν ἀλλοις λόγοις δὲ ἀνθρωπος τὴν ἀνάγκην νὰ δημιουργήσῃ μίαν ἑνιαίαν κοσμοεργασίαν ἢ κοσμοθεωρίαν, ὡς λέγεται εἰς τὴν φιλοσοφικὴν γλῶσσαν.

Παραλλήλως δύναται πρὸς τὸ πρόβλημα τῆς συνολικῆς ἐρμηνείας τοῦ κόσμου, τὸ δποῖον εἰς τὴν φιλοσοφικὴν γλῶσσαν ὀνομάζεται πρόβλημα κοσμολογικὸν ἢ δυντολογικὸν ἢ μεταφυσικόν, προέκυψεν εἰς τὸν ἄνθρωπον ἡ ἀνάγκη νὰ δοίσῃ τὴν ἴδικήν του θέσιν μέσα εἰς τὸ σύμπαν. Ποῖος δηλούτι εἶναι δὲ σκοπὸς τῆς ζωῆς; Ποίαν ἀξίαν ἔχουν αἱ ἀνθρώπιναι πράξεις; Εἶναι αὗται ἀποτέλεσμα τῆς ἐλευθέρας βουλήσεως ἢ ἀνάγκης κ. ἄ.

Οὕτω παραλλήλως πρὸς τὴν ἀνάγκην τῆς κοσμοεργασίας ἢ κοσμοθεωρίας προέκυψεν ἡ ἀνάγκη τῆς συνολικῆς ἐρμηνείας τοῦ βίου, τῆς βιοεργασίας ἢ βιοθεωρίας, ὡς λέγεται εἰς τὴν φιλοσοφικὴν γλῶσσαν. Τὸ νέον τοῦτο φιλοσοφικὸν πρόβλημα ὀνομάζεται ἡθικὸν ἢ βιοθεωρητικὸν ἢ ἀξιολογικόν.

Τὰ δύο δύναται αὗτὰ προβλήματα ἐδημιουργησαν πολλὰς ἀντιγνωμίας καὶ διεπιστώθη ὅτι δὲν ενδίσκετο λύσις αὐτῶν γενικῶς παραδεκτή. Ἐκ τούτου προέκυψε τοίτον μέγα πρόβλημα. Εἶναι ἵκανή ἡ γνωστικὴ δύναμις τοῦ ἄνθρωπου νὰ λύσῃ τὰ προβλήματα ταῦτα; Ἀν εἶναι ἵκανή, μέχρι τίνος σημείου δύναται νὰ φθάσῃ; Διὰ τίνων μέσων ἔξασφαλίζεται ἡ ἀνθρώπινη γνῶσις; Διὰ μόνων τῶν αἰσθήσεων ἢ διὰ μόνης τῆς νοήσεως ἢ καὶ δι’ ἀμφοτέρων; Τὸ νέον τοῦτο πρόβλημα, τὸ δποῖον ἐπρόβαλε διὰ τοὺς φιλοσοφοῦντας, ὀνομάσθη γνωσιολογικὸν ἢ γνωσιοθεωρητικόν.

Τρία λοιπὸν εἶναι τὰ βασικὰ προβλήματα τῆς φιλοσοφίας: 1) Κοσμολογικὸν ἢ δυντολογικὸν ἢ μεταφυσικόν. 2) Βιοθεωρητικὸν ἢ ἡθικὸν ἢ ἀξιολογικόν. καὶ 3) Γνωσιολογικὸν ἢ γνωσιοθεωρητικόν. Διὰ

τοῦτο καὶ εἰς τρεῖς κλάδους διακρίνεται ἡ φιλοσοφία: 1) Τὴν κοσμολογίαν ἥ δόντολογίαν ἥ μεταφυσικήν. 2) Τὴν ἡμικήν ἥ ἀξιολογίαν καὶ 3) Τὴν γνωσιολογίαν ἥ γνωσιοθεωρίαν ἥ θεωρίαν τῆς γνώσεως.

Οἱ ἀρχαὶ τῆς Ἑλληνες τὸν πρῶτον καὶ τοίτον κλάδον μαζὶ ἀπεκάλουν **θεωρητικὴν φιλοσοφίαν**, τὸν δὲ δεύτερον, **πρακτικὴν φιλοσοφίαν**.

Εἰς τὴν φιλοσοφίαν σήμερον δίδεται ὁ ἔξης δρισμός: Φιλοσοφία εἶναι ἡ ἐπιστήμη, ἡ ὅποια δριμωμένη ἀπὸ τὰ πορίσματα τῶν ἐπὶ μέρους ἐπιστημῶν προσπαθεῖ νὰ δημιουργήσῃ ἑνιαίαν κοσμοθεωρίαν καὶ βιοθεωρίαν.

2. Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥ ΠΛΑΤΩΝΟΣ

Α' ΦΥΣΙΚΗ ἡ ΙΩΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Εἰς τοὺς ἀρχαίους Ἑλληνας ὀφείλεται καὶ αὐτὴ ἡ μεγάλη τιμή, ὅτι πρῶτοι ἔκαμαν ἀρχὴν τῶν φιλοσοφικῶν ἔρευνῶν καὶ πρῶτοι ἀνέπτυξαν τὴν φιλοσοφίαν. Εἰς τὴν ἀρχαίαν Ἑλλάδα, ὅπως πολὺ παραστατικῶς ἐλέχθη, διὰ πρώτην φορὰν ἥθριασεν ὁ ἀνθρώπινος νοῦς.

Τὸν 7ον καὶ δον π. Χ. αἰῶνα ἀναφαίνονται εἰς τὴν πλουσίαν καὶ εὐτυχῆ Ἰωνίαν τῆς Μ. Ἀσίας οἱ πρῶτοι φιλόσοφοι. Εἰς τὴν Μίλητον, τὴν μεγάλην καὶ εὐδαίμονα, ζοῦν δὲ Θαλῆς, δὲ Ἀναξίμανδρος, δὲ Ἀναξιμένης. Εἰς τὴν Ἐφεσον δὲ μέγας Ἡράκλειτος. Τοὺς πρώτους αὐτοὺς φιλοσόφους ἀπασχολεῖ τὸ κοσμολογικὸν ἥ δόντολογικὸν ἥ μεταφυσικὸν πρόβλημα μόνον. Ζητοῦν τὴν ἀρχὴν τῶν δυτῶν, τὴν οὐσίαν τοῦ κόσμου, τὰς αἰτίας, αἱ ὅποιαι προκαλοῦν τὰ φυσικὰ φαινόμενα. Ἐπειδὴ οἱ πρῶτοι αὐτοὶ Ἑλληνες φιλόσοφοι ἔνδιαφέρονται κυρίως διὰ τὴν φύσιν καὶ τὰ φυσικὰ φαινόμενα καὶ δχὶ διὰ τὰ προβλήματα τοῦ βίου ὀνομάσθησαν **φυσικοὶ φιλόσοφοι** καὶ ἡ φιλοσοφία τῶν **φυσικὴ φιλοσοφία**. Ἐκαστος ἔξι αὐτῶν εὑρίσκει μίαν ἀρχικὴν αἰτίαν, ἐκ τῆς ὅποιας προέκυψαν τὰ δόντα, δὲ κόσμος, ἄλλος μὲν τὸ ὄνδαρο, ἄλλος τὸ πῦρ, ἄλλος τὸν ἀέρα π.λ.π. Ἡ κοσμοθεωρία αὕτη, σήμερον βεβαίως μᾶς φαίνεται πολὺ ἀπλοϊκή, διὰ τὴν ἐποχὴν ὅμως ἐκείνην ἀπέτελε σημαντικὴν πρόοδον, διότι ἀπήλλαξε τὸν ἀνθρωπὸν ἀπὸ τὰς μυθολογικὰς κοσμοερμηνείας.

Β' ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ - ΕΛΕΑΤΑΙ - ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΣ - ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ ΑΝΑΞΑΓΟΡΑΣ.

Περὶ τὸ 550 π. Χ. δὲ μέγας μαθηματικός, δὲ Σάμιος Πυθαγόρας, διετύπωσε κοσμοθεωρίαν, διὰ τῆς ὅποιας ὥδημήνευε τὴν ἀρχὴν τῶν δυτῶν διὰ τοῦ ἀριθμοῦ.

Περὶ τὸ 500 π. Χ. ἡκμασεν ἡ φιλοσοφικὴ σχολὴ τῶν **Ἐλεατῶν** (**Ἐλέα**· ἀποικία ἐν Κ. Ἰταλίᾳ). Οἱ κύριοι ἐπαρόσωπος αὐτῆς **Παρμενίδης** διέκρινε τὸ εἶναι καὶ τὸ γίγνεσθαι, ὑποστηρίζων ὅτι τὸ μὲν πρῶτον εἶναι πραγματικὴ κατάστασις συλλαμβανομένη διὰ τοῦ νοῦ, τὸ δὲ δεύτερον εἶναι ἐντύπωσις δημιουργούμενη ἐν ἡμῖν δι' ἀπάτης

τῶν αἰσθήσεών μας. Ὁ ἀνθρωπος, γνωρίζει τὰ δύντα διὰ μόνον τῶν αἰσθήσεων, αἱ δοῦλαι δῆμος, ὡς ἐλέχθη, ἀπατοῦν. Ἡ γνῶσις ἀρά τῶν δύντων δὲν εἶναι δυνατή.

Ἡράκλειτος δὲ Ἐφέσιος (περὶ τὸ 500 π.Χ.) διεκήρυξεν ἐσφαλμένην καὶ αὐτὸς τὴν διὰ τῶν αἰσθήσεων γνῶσιν, ἀντιθέτως δῆμος πρὸς τοὺς Ἐλεάτας ἐδίδασκεν ὅτι ὑπάρχει μόνον τὸ γίγνεσθαι, συνεχῆς δηλονότι ὁιή τῶν δύντων «πάντα φεῖ», τὸ δὲ εἶναι οὕτε ὑπάρχει οὔτε νοεῖται.

Δημόκριτος δὲ Ἀβδηρίτης εἶναι ὁ ἴδρυτης τῆς λεγομένης ἀτομικῆς κοσμοθεωρίας (περὶ τὸ 460 π.Χ.). Κατὰ τοῦτον βασικαὶ ἀρχαὶ διὰ τὴν γέννησιν τῶν δύντων εἶναι τὸ δὲν καὶ τὸ μὴ δὲν. Καὶ δὲν μὲν εἶναι ἡ ὕλη, συγκειμένη ἔξι ἀπείρων μικρῶν σωματίων, ἀπλῶν καὶ ἀδιαιρέτων, ἀφθάρτων καὶ αἰώνιων, τῶν καλουμένων ἀτόμων. Μὴ δὲν δὲ εἶναι ὁ κενὸς χῶρος, ὅστις εἶναι ἀπειρος. Τὰ ἄτομα κινούμενα ἀφ' ἑαυτῶν ἐν τῷ χώρῳ, ποικίλα κατὰ τὸ σχῆμα καὶ τὸ μέγεθος, ἔνουνται εἰς συμπλέγματα καὶ οὕτως ἐγένοντο τὰ δύντα.

Εἰς τὸ γνωσιολογικὸν πρόβλημα δὲ Δημόκριτος ὑποστηρίζει ὅτι μόνον ἡ νόησις παρέχει ἀσφαλῆ γνῶσιν τῶν δύντων, διότι αἱ αἰσθήσεις πολλάκις μᾶς ἀπατοῦν. Ὡς πρὸς τὸ ἥμικόν πρόβλημα διδάσκει, ὅτι ὑψιστος σκοπὸς τοῦ βίου εἶναι ἡ εὐθυνμία ἐκείνη, κατὰ τὴν δοῖαν «γαληνῶς καὶ εὐσταθῶς ἡ ψυχὴ διάγει ὑπὸ μηδενὸς ταραττομένη φόβου ἢ δεισιδαιμονίας ἢ ἀλλού τινὸς πάθους». Ὑψίστη δὲ βαθμὸς τῆς ἥμικῆς διαγωγῆς τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἡ ἀνιδιοτελῆς ἀσκησὶς τῆς ἀρετῆς.

Ἀναξαγόρας δὲ ἐκ Κλαζομένῶν (περὶ τὸ 450 π.Χ.), φίλος τοῦ Περικλέους, μονίμως ἐγκατασταθεὶς ἐν Ἀθήναις. Εἰς τὴν κοσμοθεωρίαν του ὑποστηρίζει ὅτι ἀρχὴ τοῦ κόσμου εἶναι ὁ **Noῦς**, δὲ προϊος εἶναι «λεπτότατον πάντων χρημάτων καὶ καθαρότατον». Ο Νοῦς ἀκίνητος, ἀπειρος, αὐτοκρατής (=ἀνεξάρτητος) καὶ ἀπλοῦς ἔδωσεν εἰς τὴν ὕλην τὴν πρώτην ὥθησιν, ὥστε ν' ἀρχίσῃ τῇ κίνησίν της, ἀλλὰ καὶ ἐργάζεται τῇ κίνησιν πάντων τῶν δύντων οὕτως, ὥστε ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ χάρους νὰ σχηματισθῇ δὲ πλήρης ἀρμονίας κόσμος.

Παρεδέχετο καὶ οὗτος ὅτι αἱ αἰσθήσεις ἀπατοῦν.

Γ'. ΣΟΦΙΣΤΑΙ — ΣΟΦΙΣΤΙΚΗ

Τὸ Ε' αἰῶνα π.Χ. κέντρον τῶν φιλοσοφικῶν μελετῶν γίνεται τὸ ιστέφανον ἀστυν, αἱ Ἀθῆναι.

Ἡ πλήρης ἐπικράτησις τῆς δημοκρατίας, ἡ διαμόρφωσις τῶν πολιτικῶν κομμάτων καὶ δὲ ἀνταγωνισμὸς αὐτῶν, ἔκαμαν νὰ τεθῇ τὸ πρόβλημα: Ποία ἡ σχέσις τοῦ ἀτόμου πρὸς τὸ κράτος, ποῖος τὰ καθήκοντα καὶ δικαιώματα τῶν πολιτῶν, ποῖος δὲ σκοπὸς τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς. Τοιουτοδόπως ἡ φιλοσοφία ἐγκαταλείποντα τὸ κοσμολογικὸν πρόβλημα στρέφεται πρὸς τὴν ἔξτασιν τοῦ ἀνθρωπίνου βίου, ἦτοι κέντρον τῶν φιλοσοφικῶν ἐρευνῶν γίνεται τὸ **ἡθικὸν** πρόβλημα.

Ἐξ ἀλλού, ἵνα διακριθῇ δὲ πολίτης μέσα εἰς τὸ ἐλεύθερον δημο-

κρατικὸν πολίτευμα τῶν Ἀθηνῶν καὶ δυνηθῆ νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὰ ἀνότερα ἀξιώματα τῆς πόλεως, ἔπειτε νὰ ἔχῃ ἴκανότητα εἰς τὸ λέγειν καὶ πείθειν.

Τὴν ἐποχὴν ἀκριβῶς αὐτὴν δημιουργεῖται ἡ σοφιστικὴ καὶ ἐμφανίζονται οἱ σοφισταί, περίφημοι λόγιοι, οἱ δποῖοι ἐξ ἄλλων πόλεων ἐγκαθίστανται εἰς τὰς Ἀθήνας. (δ Πρωταγόρας ἐξ Ἀβδήρων τῆς Θράκης, ὁ Γοργίας ἐκ Λεοντίνων τῆς Κ. Ἰταλίας, δ Πρόδικος ἐκ τῆς νήσου Κέω, δ Ἰππίας ἐξ Ἡλιδος κ.ἄ.). Ο δρος σοφιστῆς παλαιότερον ἐσήμαινε τὸν κατέχοντα τὴν σοφίαν, τὴν γνῶσιν. Σοφισταί δ' ἐκαλοῦντο καὶ ποιηταὶ καὶ νομοθέται καὶ φιλόσοφοι. Τὰ μέσα δμως τοῦ Ε' αἰῶνος σοφισταί ἐκαλοῦντο λόγιοι μεταδίδοντες τὴν σοφίαν ἐπαγγελματικῶς ἐπὶ πληρωμῇ. Ἐπειδὴ δμως μερικοὶ ἐκ τούτων ἡρέσκοντο εἰς οητοικὰς ἐπιδείξεις ἐντυπωσιακὰς δι' ἀπατηλῶν συλλογισμῶν, σοφιστῆς κατήγητος νὰ σημαίνῃ τὸν δι' ἐντυπωσιακῶν οητοικισμῶν διαστρέφοντα τὴν ἀλήθειαν. Τὸν 4ον αἰῶνα δ φιλόσοφος Ἀριστοτέλης ὡς ἔξης γράφει περὶ τῆς σοφιστικῆς καὶ τῶν σοφιστῶν: «Ἔστι γὰρ η σοφιστικὴ φαινομένη σοφία, οὖσα δ' οὐ, καὶ δ σοφιστῆς χρηματιστῆς ἀπὸ φαινομένης σοφίας, ἀλλ' οὐκ οὔσης».

Οἱ σοφισταὶ τῶν μέσων τοῦ Ε' αἰῶνος καταδικάζουν ὡς ἐσφαλμένας καὶ δογματικὰς τὰς λύσεις, τὰς δποίας εἶχον δώσει οἱ προηγουμένοι φιλόσοφοι εἰς τὸ κοσμολογικὸν πρόβλημα καὶ θέτουν ἐπὶ τάπητος τὸ γνωσιολογικὸν πρόβλημα: Εἴναι δηλαδὴ δ ἀνθρωπος ἴκανὸς νὰ εῦῃ τὴν ἀλήθειαν; Εἰς τὸ ἔρωτημα τοῦτο ἀπαντοῦν: «Ο ἀνθρωπος δὲν ἡμπορεῖ νὰ εῦῃ τὴν ἀλήθειαν, διότι ἀντικειμενικὴ καὶ ἀπόλυτος ἀλήθεια δὲν ὑπάρχει. Ἡ ἀλήθεια εἴναι σχετικὴ καὶ κατ' ἀνθρωπον. (Χρημάτων πάντων μέτρον ἀνθρωπος, κατὰ τὸν Πρωταγόραν). Περὶ τοῦ αὐτοῦ πράγματος ἡμπορεῖ νὰ ἐκφέρωνται δύο ἀντιφατικὰ γνῶμαι καὶ νὰ εἴναι ἀμφότεραι ἀληθεῖς. Σχετικὸν ἐπίσης εἴναι καὶ τὸ δίκαιον καὶ τὰ πολιτεύματα καὶ οἱ νόμοι. Ἀφοῦ λοιπὸν τίποτε τὸ ἀπόλυτον δὲν ὑπάρχῃ, ἡμπορεῖ κανεὶς νὰ ἀποδείξῃ ὅτι ἐκεῖνο τὸ δποῖον δ ἄλλος πιστεύει διὸ δρόδον καὶ δίκαιον, εἶναι ἐσφαλμένον καὶ ἄδικον καὶ τάναπαλιν, ἡμπορεῖ δηλαδὴ κανεὶς διὰ τῆς τέχνης τοῦ λόγου «τεν ήττω λόγον ιρεττω ποιεῖν». Τῆς ἰδικῆς των ἐπιστήμης σκοπὸς ἡτο νὰ διδάξουν τοὺς μαθητάς των χοήσιμα καὶ πρακτικὰ διὰ τὴν ζωὴν πράγματα, τὴν πολιτικὴν δηλαδὴ ἀρετὴν, η δποία ἡτο κατ' αὐτοὺς (Πρωταγόρας) σύνολον ἰδιοτήτων, διὰ τῶν δποίων καθίστατο κανεὶς ἴκανὸς ν ἀναδεικνύεται εἰς τὸν ἰδιωτικὸν καὶ τὸν δημόσιον βίον. Πρὸς τοῦτο ἡσκούν τοὺς μαθητάς των, ὥστε διὰ τῆς τέχνης τοῦ λόγου νὰ ἐκφράζουν δσον τὸ δυνατόν καλύτερον τὰς γνώμας των. Οἱ σοφισταί, ἀριστοτέχναι εἰς τὴν ἡητορείαν, ἔξησκησαν μεγάλην γοητείαν ἴδιως ἐπὶ τῶν φιλοδόξων νέων τῶν πλουσίων οἰκογενειῶν, τοὺς δποίους ἐδίδασκον ἀντὶ ἀδρᾶς ἀμοιβῆς.

Ἡ τοιαύτη ὅμως τῶν σοφιστῶν διδασκαλία είναι φανερόν, ὅτι ἐκλόνιζε τὰ θεμέλια οὐχὶ μόνον τῆς ἐπιστήμης, ἀλλὰ καὶ τῆς ἡθικῆς καὶ τῆς θρησκείας καὶ γενικώτερον τῆς κοινωνικῆς ζωῆς.

Τὴν κατάρριψιν τῶν ἐπικινδύνων αὐτῶν ἵδεων ἀνέλαβεν δὲ Σωκράτης.

3. ΒΙΟΓΡΑΦΙΑΙ ΤΩΝ ΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ

ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣΩΠΩΝ

I. ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΣΩΦΡΟΝΙΣΚΟΥ ΑΛΩΠΕΚΗΘΕΟΝ

(470 — 399 π. Χ.)

Ο Σωκράτης, υἱὸς τοῦ λιθοξόου Σωφρονίσκου καὶ τῆς μαίας Φαιναρέτης, σύζυγος τῆς Ξανθίππης καὶ πατήρ τοῦ τέκνων, εἶναι ὁ πρῶτος γηγενῆς Ἀθηναῖος φιλόσοφος. Ἀνῆκεν εἰς τὰς λαϊκάς τάξεις, διατελῶν πάντοτε «ἐν πεντά μυστίᾳ». Εἶχεν ὑπερομεγέθη καὶ φαλακράν κεφαλήν, τὸ μέτωπον προεξέχον, δρυμαλιούς διαπεραστικοὺς καὶ ἔξεχοντας, ωντας σιμῆν, χείλη παχέα. Ἐνδεδυμένος τὸν αὐτὸν χιτῶνα χειμῶνός τε καὶ θέρους, διλιγαρκής, ἀπιστεύτως ἀνθεκτικὸς εἰς τὴν πεῖναν καὶ τὴν δίψαν καὶ τὸ ψυχος, ἀνῆκεν εἰς τοὺς ἐραστὰς τῶν Ἀθηνῶν, οὐδέποτε ἐγκαταλείψας τὴν πόλιν, εἰ μὴ μόνον, διὰ νὰ ἐκτελέσῃ στρατιωτικὸν καθῆκον.

Ὑπῆρξε σχεδὸν αὐτοδίδακτος. Οὗτος, δπως ὅλοι οἱ μεγάλοι τῆς ἀνθρωπότητος ἀναμορφωταί, οὐδὲν ἔγραψε. Διδάσκαλος τῶν ἀνθρώπων, ἐνδιαφέρεται κυρίως περὶ τῆς ἀπὸ ψυχῆς εἰς ψυχὴν ἐπαφῆς, ἥ δοποία ἀναφλέγει, ἀναδημιουργεῖ καὶ διαμορφώνει. Ὑπῆρξε μία τεραστία ἡθικὴ προσωπικότης, ἥ δοποία καλύπτει τὸν Ε' π.Χ. αἰῶνα καὶ ἥ δοποία ἔθεσεν ἀνεξίτηλον τὴν σφραγίδα τῆς εἰς τὴν φιλοσοφικὴν ἔρευναν.

Ο αὐτοδίδακτος αὐτὸς σοφὸς δομαται ἀπὸ τὴν ἀντίληψιν ὅτι πρῶτον τῆς φιλοσοφίας ἔργον εἶναι, νὰ ἔρευνήσῃ τὸν βίον καὶ τὰς ἀνθρωπίνους πράξεις (ἡθικὸν πρόβλημα) καὶ κατόπιν ν' ἀσχοληθῇ μὲ τὴν ἔρευναν τῶν ὄντων καὶ τῆς φύσεως (κοσμολογικὸν πρόβλημα). Κέντρον λοιπὸν τῆς ἴδικῆς του ἔρευνῆς εἶναι ὁ ἀνθρωπός· ἥ φιλοσοφία του ἀραι εἶναι κατ' ἔξοχὴν ἀνθρωπολογική. Εἰς μίαν φράσιν τῆς Ἀπολογίας του διατυποῦται σαφῶς ἥ ἀντίληψίς του περὶ τοῦ ἔργου τῆς φιλοσοφίας: «Φιλοσοφοῦντά με δεῖ ζῆν καὶ ἔξετάζοντα ἔμαυτὸν καὶ τοὺς ἄλλους». Διὰ νὰ γίνη ὁ ἀνθρωπός ἡθικῶς ἀνώτερος, πρέπει νὰ προηγηθῇ ἥ αὐτογνωσία, πρέπει δηλαδὴ νὰ ἔρευνήσῃ τὰ βάθη τοῦ ἔγώ του, τὴν ψυχὴν του. Πρῶτον λοιπὸν καὶ ὑψηστὸν δίδαγμα τοῦ Σωκράτους εἶναι τὸ «γνῶθι σαντόν». Ὅταν γνωρίσῃς τὸν ἑαυτόν σου, τότε ἀποκτᾶς σαφῆ ἔννοιαν τῆς ἡθικῆς σου φύσεως καὶ τοῦ ἡθικοῦ σου προορισμοῦ.

Εἰς τὴν διδασκαλίαν τῶν σοφιστῶν ὅτι δὲν ὑπάρχει ἀπόλυτος ἀλήθεια οὔτε ὁ ἀνθρώπινος νοῦς εἶναι ἵκανὸς νὰ τὴν συλλάβῃ, δὲ Σωκράτης ἀπαντᾷ ὅτι καὶ ἀλήθεια δηλώρχει καὶ ὁ νοῦς εἶναι ἵκανὸς νὰ τὴν εἴρῃ. Διὰ νὰ συλλάβωμεν διως τὴν ἀλήθειαν, εἶναι ἀνάγκη νὰ ἐκκαθαρίσωμεν τὰς ἀντίληψεις μας καὶ νὰ εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ δώσωμεν τὸν πραγματικὸν δοισμὸν ἐκάστης ἔννοιας· π.χ. τί εἶναι δίκαιον, τί

άδικον' τί ἀγαθόν, τί κακόν' τί ἀνδρεία, τί δειλία· τί σωφροσύνη, τί ἀφροσύνη· τί καλὸν (=ώδαιον), τί αἰσχρὸν (=ἀσχημόν). Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ ἔχωμεν ἀσφαλεῖς γνώσεις. Δι' αὐτὸν ἀκριβῶς δὲ Σωκράτης ἐπιμόνως συζητεῖ (διαλέγεται), διὰ νὰ ἐκκαθαρίσῃ καὶ νὰ δώσῃ τὸν ὁρθὸν ὄρισμὸν πάσης ἐννοίας. Ἡ φιλοσοφία του δηλαδὴ ἐρευνῶσα τὰς ἐννοίας εἶναι κατ' ἔξοχὴν ἐννοιολογική.

Σκοπὸς τοῦ βίου εἶναι ή **ἄσκησις τῆς ἀρετῆς**, τὸ πράττειν τὸ ἀγαθόν. Τοῦτο παρέχει εἰς τὸν ἀνθρώπον τὴν ἀληθῆ εὐδαιμονίαν. Διὰ νὰ ἀσκῇ δύμας δὲ ἀνθρώπος τὴν ἀρετὴν καὶ νὰ πράττῃ τὸ ἀγαθόν, πρέπει νὰ τὸ γνωρίζῃ. Ἀρετὴ εἶναι ή **γνῶσις τοῦ ἀγαθοῦ**. "Οταν δὲ ἀνθρώπος γνωρίζῃ τὸ ἀγαθόν, δὲν εἶναι δυνατὸν παρὰ νὰ τὸ πράττῃ. Ἡ ἀρετή, ἐπίστενεν, εἶναι διδακτή. **«Οὐδεὶς ἔκὼν κακός»**. Διὰ τοῦτο εἰς τὰς συζητήσεις του ἥρκειτο νὰ ἐπιδεικνύῃ εἰς τὸν συνομιλητήν του τὴν ἀγνοιάν του καὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον νὰ ἀφυπνίζῃ μέσα εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ ἀντιπάλου του τὰς λανθανούσας δυνάμεις, διὰ νὰ συλλάβῃ οὗτος τὸ ἀληθὲς καὶ τὸ ἀγαθόν. Ἡ ἀρετή, ἔλεγε, δὲν εἶναι σύνολον. Ἰδιοτήτων (δικαιοσύνη, διστότης, ἀνδρεία, σωφροσύνη κλπ.), ἀλλ' εἶναι μία, ἐνιαία, ή **γνῶσις τοῦ ἀγαθοῦ**. Ως τοιαύτη ἀποτελεῖ ἀνεξάντλητον θέμα φιλοσοφικῆς ἐρεύνης καὶ συζητήσεως.

Καθηκὸν τοῦ ἀνθρώπου εἶναι νὰ ἔξεταίῃ συνεχῶς: **πᾶς ποτ' ἔχει τὰ περὶ τῆς ἀρετῆς καὶ τὸ ποτ'** ἐστιν αὐτῇ ή ἀρετή.

Ἡ ἐρευνα δύμας αὐτῇ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γίνῃ μὲ τὰς οητοικαὶ ἐπιδείξεις τῶν σοφιστῶν, ἀλλὰ μὲ τὴν βραχυλογικὴν συζήτησιν, τὴν **διαλεκτικήν**, ή δοπία προβαίνει εἰς αὐστηρὰν ἀνάλυσιν τῶν ἐννοιῶν.

ΣΩΚΡΑΤΙΚΗ ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗ. Αὕτη εἶναι ή περίφημος μέθοδος φιλοσοφικῆς ἐρεύνης, τὴν δοπίαν, ὡς ὁ Πλάτων παρουσιάζει, δὲ Σωκράτης εἰσήγαγε καὶ διεμόρφωσε. Πρόκειται δηλαδὴ περὶ βραχυλογικῆς συζητήσεως (ἐρωτήσις - ἀπόκρισις. Βλ. Πρωταγ. Κεφ. 22). Ἡ Σωκρατικὴ αὕτη μέθοδος διακρίνεται εἰς δύο μέρη, τὸ ἀρνητικὸν καὶ τὸ θετικόν. Ἐν ἀρχῇ δηλαδὴ δὲ Σωκράτης ἐρευνᾷ τὰς γνώμας τοῦ συνομιλητοῦ του ἐμφανίζων τὸν ἔαυτόν του ὡς ἀδαῆ ἐπὶ τοῦ ὑπὸ συζήτησιν θέματος καὶ ἔχοντα ἀνάγκην μαθήσεως. Βαθμηδὸν δὲ περιπλέκει τὸν συνομιλητήν του δι' ἐρωτήσεων καὶ συμπερασμάτων εἰς ἀντιφάσεις, διὰ νὰ τὸν δῆηγήσῃ εἰς τὴν συνείδησιν τῆς ἀγνοίας του. Τὸ πρῶτον τοῦτο μέρος τῆς Σωκρατικῆς διαλεκτικῆς ὀνομάσθη **Σωκρατικὴ εἰρωνεία**.

Κατόπιν, ἐν διαλόγῳ καὶ πάλιν, χειραγωγεῖ τὸν συνομιλητήν του εἰς τὴν εὑρεσιν καὶ τὸν ὄρισμὸν τῆς ζητουμένης ἐννοίας, **ἐπαγγωμικῶς**. Ἐπὶ τῇ βάσει δηλαδὴ ὡρισμένων ἐπὶ μέρους περιπτώσεων διὰ συγχρίσεως αὐτῶν πρὸς ἀλλήλας καὶ διὰ τῆς ἔξαρσεως τοῦ δμοειδοῦς καὶ οὐσιώδοντος, συνάγεται ή ἐννοια καὶ σαφνίζεται πλήρως. Τὸ δεύτερον τοῦτο μέρος τῆς Σωκρατικῆς διαλεκτικῆς, ἀποτελεῖ τὴν περίφημον **μαιευτικήν**, ἐπειδὴ δι' αὐτοῦ δὲ Σωκράτης, ἐν εἴδει μαίας,—χαριτολογῶν ἔλεγεν ὅτι τοῦτο ἐδιδάχθη παρὰ τῆς μαίας μητρός του,—βοηθεῖ

τὸν συνομιλητήν του, διὰ νὰ ἔλθουν εἰς τὸ φῶς τῆς συνειδήσεώς του αἱ ἐν τῷ βάθει τῆς ψυχῆς του λανθάνουσαὶ ἔννοιαι καὶ ή ἀλήθεια αὐτῶν.

Ο Σωκράτης οὐδέποτε μεταχειρίζεται τὸν συνομιλητήν του ὡς ἀντίπαλον, δι’ αὐτὸν καὶ ή Σωκρατικὴ εἰρωνεία εἶναι ἀπλῶς τρόπος ἔρευνης, δὲν εἶναι οὔτε σαρκασμὸς οὔτε θριαμβευτικὴ ἵσχη ἐπὶ τῇ νίκῃ. Διότι διὸ Σωκράτης δὲν ἐπιδιώκει νὰ θριαμβολογήσῃ, ἀλλ’ ὡς ἀληθῆς τοῦ ἀνθρώπου διδάσκαλος ἐπιζητεῖ νὰ γεννήσῃ εἰς τὸν συνομιλητήν του τὴν ἐσωτερικήν ἀνησυχίαν καὶ νὰ ἔσπειρῃ μέσα του τὸν ἔρωτα τῆς ἀρετῆς. Διότι ή ἀρετὴ εἶναι τῶν συνομιλιῶν του τὸ περιεχόμενον. Δὲν ἐπαγγέλλεται ὅμως τὸν διδάσκαλον τῆς ἀρετῆς, ὅπως ἔκαμψαν οἱ σοφισταί, οἱ δοποῖοι, εἰς μέγαρα πλουσίων ἐγκαθιστάμενοι, ἔξεμεταλλεύοντο τοὺς πλουσίους νέους, ὑποσχόμενοι ὅτι θὰ διδάξουν τὴν ἀρετήν, τῆς δοπίας ὅμως τὴν βαθυτέραν φιλοσοφικὴν ἔννοιαν δὲν ἔγνωριζον. Αὐτός, ἀντιμέτως, ταπεινὸς καὶ πένης, «τὴν ἡμέραν δλην πανταχοῦ προσκαθίζων» ἐν ταῖς ὁδοῖς καὶ τῇ ἀγορᾷ καὶ τοῖς γυμνασίοις, ὡς ἄλλος ἱεραπόστολος, πλησιάζει τὰς ψυχὰς τῶν ἀνθρώπων, διὰ νὰ προβάλῃ τὸ ἔρωτημα τὸ εἰναι ή ἀρετή, νὰ ἔξενῃ τὴν δρμήν της ἔννοιαν καὶ ν’ ἀφυπνίσῃ εἰς τὰς ψυχὰς των τὴν ἀνησυχίαν, τὰς λανθανούσας ἡμικὰς δυνάμεις, τὸν πρὸς ἀρετὴν ἔρωτα. Ἡ δομὴ ποὸς γνῶσιν, ἡ δομὴ πρὸς τὸν κατ’ ἀρετὴν βίον καὶ τῆς μετ’ αὐτοῦ συνδεδεμένης εὐδαιμονίας, στοιχεῖα ποὺ ἀποτελοῦν τὴν οὐσίαν τῆς ἴδικῆς του προσωπικότητος, ζητεῖ νὰ μεταδοθοῦν καὶ εἰς τοὺς ἄλλους. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον «εποίει τὸν ἀνθρώπους βελτίωνας». Τὴν ἡμικὴν διδασκαλίαν του ἐπεσφράγισε διὰ τοῦ θανάτου του. Ο Σωκράτης ἀπέθανεν ἔχων ἥρεμον καὶ ἀσειστὸν πεποίθησιν ὅτι ή ἀλήθεια—τὴν ὕπαρξιν τῆς δοπίας ἥρονοῦντο οἱ σοφισταί—καὶ ή ἔσεννα τῆς ἀληθείας εἶναι πολυτιμοτέρα τῆς ζωῆς.

Π. ΠΡΩΤΑΓΟΡΑΣ, υῖδος Ἀρτέμιονος ἦ Μαιάνδρου, ἐξ Ἀβδήρων, γεννηθεὶς περὶ τὸ 485 π.Χ. Ο ἐπιφανέστερος καὶ παλαιότερος τῶν σοφιστῶν. Μυθικὴ παράδοσις ἀναφέρει αὐτὸν κατ’ ἀρχὰς ἀχθοφόρον, εἴτα γραφέα τοῦ φιλοσόφου Δημοκρίτου καὶ γραμματοδιδάσκαλον. Φιλομαθὴς καὶ ἔξόχου νοημοσύνης ἐμελέτησε τὴν πρὸς αὐτοῦ φιλοσοφίαν καὶ λογοτεχνίαν, 30ετῆς δὲ ἥρχισε περιοδεύον τὰς Ἑλληνικὰς πόλεις, ἐπαγγελλόμενος τὸν διδάσκαλον τῆς ἀρετῆς, τυγχάνων γενικοῦ σεβασμοῦ καὶ προσελκύων πλουσίους νέους, τοὺς δοποίους ἐδίδασκεν ἀντὶ ἀδρᾶς ἀμοιβῆς. Ἐν Ἀθηναῖς ἐτιμήθη πολὺ συνδεθεὶς μετὰ πλουσιωτάτων ἀνδρῶν, ὡς δὲ Καλλίας, μεγάλων πολιτικῶν, ὡς δὲ Περικλῆς, δστις καὶ τοὺς νίοὺς του παρέδωσεν εἰς αὐτὸν ὡς μαθητάς, καὶ μεγάλων ποιητῶν ὡς δὲ Εὐριπίδης. Τῷ 444 π.Χ., ὅτε οἱ Ἀθηναῖοι ἰδρυσαν τὴν ἀποικίαν τῶν Θουρίων, εἰς αὐτὸν ἀνέθεσεν δὲ Περικλῆς τὴν σύνταξιν τοῦ πολιτεύματος ταύτης. Τῷ 432 π.Χ. ενόίσκετο καὶ πάλιν ἐν Ἀθηναῖς διαλεχθεὶς μετὰ τοῦ Σωκράτους τὸν παρόντα διάλογον. Περὶ τὸ 415 π.Χ. ἐν Ἀθηναῖς διαμένων κατηγορήθη ὑπὸ τοῦ διλιγαρχικοῦ Πυθοδόρου τοῦ Πολυζήλου ἐπὶ ἀσεβείᾳ καὶ τὰ μὲν συγγράμματά του ἐκάησαν ἐν τῇ ἀγορᾷ, αὐτὸς δὲ φεύγων πρὸς τὴν Ἰτα-

λίαν, ἵνα σωθῇ, νάναγήσαντος τοῦ πλοίου κατὰ τὸ ταξίδιον, ἐπνίγη 70ετής.

Συγγράμματά του, τῶν ὅποιών μόνον ἀποσπάσματα σώζονται, ἥσαν τὰ ἔξης: 1) *Περὶ θεῶν*. 2) *Ἄληθεια ἢ περὶ τοῦ δυτοῦ*. 3) *Περὶ τῶν ἐν Ἀδουν.* 4) *Περὶ ἀρετῶν*. 5) *Περὶ τῆς ἐν ἀρχῇ καταστάσεως*. 6) *Ἀντιλογίαι*. 7) *Περὶ ὁρθοεπείας* κ. ἄ.

Τὰ πλεῖστα τῶν συγγραμμάτων του ἐπραγματεύοντο κυρίως θέματα πολιτικὰ καὶ ἡθικά, ἀλλὰ δὲ οητορικὰ καὶ γραμματικά.

Ἡ φιλοσοφία του εἶχεν ὡς βασικὸν ἀξιώματα τὸ περιλαλητὸν «πάντων χρημάτων μέτρον ἀνθρωπος, τῶν μὲν δυτῶν ὡς ἔστιν, τῶν οὐκ δυτῶν, ὡς οὐκ ἔστιν». Ἀνθρωπος δὲ εἶναι τὸ ἄτομον μὲ τὰς συνεχῶς μεταβαλλομένας ἀντιλήψεις. Πᾶν ἄρα δι τὸ ἄτομον θεωρεῖ ὑπάρχον, ὑπάρχει, καὶ πᾶν δι τὸ ἄτομον θεωρεῖ ἀνύπαρκτον, δὲν ὑπάρχει. Μοναδικὴ πηγὴ τῆς ἀνθρωπίνης γνώσεως εἶναι ἡ κατ' αἰσθητικὸν ἀντίληψις. Δι τοῦτο ἡ ἀλήθεια, γενικῶς παραδεκταί, δὲν ὑπάρχουν. Παραδεχόμενος δι Πρωτ. τὸ φιλοσοφικὸν ἀξιώματα τοῦ Ἡρακλείτου περὶ τοῦ ἀενάου γίγνεσθαι —«πάντα δεῖ»— ἐπρέσβευεν δι τι ἡμπορεῖ κανεὶς νὰ ἐκφέρῃ δύο γνώμας ἀντιφατικὰς μεταξύ των περὶ τοῦ αὐτοῦ πράγματος, αἵτινες δύμως δύνανται ὑμφότεραι νὰ εἶναι ἀληθεῖς. «Δύο λόγους εἶναι πέρι παντὸς πράγματος ἀντικειμένους ἀλλήλοις». Ἐθεώρει ἀκάρπους τὰς θεωρίας περὶ φύσεως καὶ προέτρεπεν εἰς τὴν ἔρευναν πρακτικῶν ζητημάτων. Περὶ θεῶν ἐδίδασκεν δι τι δὲν γνωρίζει, ἀν ὑπάρχουν, διὸ καὶ ἐπὶ ἀσεβείᾳ κατηγορήθη. Ἐπεδόθη εἰς γλωσσικὰς μελέτας, διακρίνων τὰ γένη τῶν δυνομάτων εἰς ἄρρενα, θῆλα, σκεύη (=οὐδέτερα), ἐγκλίσεις καὶ χρόνους τοῦ ὥμιατος, διάφορα εἴδη προτάσεων. Εἰς τὴν οητορικὴν ἀπέδιδε τόσην ἀξιῶν, ὥστε ἐθεώρει αὐτὴν ἴκανὴν νὰ μεταβάλῃ «τὸν ἥττω λόγον εἰς κρείττω» καὶ τὰνάπαλιν νὰ παριστῇ δηλ. τὸ ψευδὲς ὡς ἀληθὲς καὶ τὸ ἄδικον ὡς δίκαιον. Ἡ διδασκαλία του εἶναι φανερὸν δι τι ἀνέτρεπε καὶ τῆς ἐπιστήμης τὴν βάσιν, ἀλλὰ καὶ τῆς ἡθικῆς.

III. ΠΡΟΔΙΚΟΣ δ ἔξ *Ιουλίδος* τῆς νῆσου Κέω (σημερινή: *Τζιά*), ἐκ τῆς ὅποιας κατήγοντο καὶ οἱ ἔξοχοι λυρικοὶ ποιηταί Σιμωνίδης καὶ Βακχυλίδης. Συντλικιώτης τοῦ Σωκράτους, γεννηθεὶς περὶ τὸ 470 π. Χ. Παρὰ τὴν ἐπισφαλῆ του ὑγείαν—ἥτο νοσώδης καὶ ἀσθενικὸς τὸ σῶμα—ἐνωρίς διεκόιθη ἐν τῇ πατρίδι του.

Ὦς πολιτικὸς ἀπεσταλμένος τῆς πατρίδος του ἐλθὼν εἰς Ἀθήνας ἐγοήτευσε διὰ τῶν λόγων του τοὺς Ἀθηναίους καὶ ἀπέκτησε πολλοὺς μαθητὰς γενόμενος πλουσιώτατος καὶ τιμηθεὶς διὰ τῆς φιλίας τοῦ Ἐενοφῶντος, Θουκυδίου, Ἰσοκράτους καὶ τοῦ μουσικοῦ Δάμωνος.

Ίδιαιτέρως καὶ αὐτὸς ἡσχολήθη μὲ τὴν μελέτην τῆς γλώσσης, συγγράψας τὸ περὶ δυνομάτων ὁρθότητος, εἰς τὸ διποίον ἡσχολεῖτο μὲ τὴν ἀνάλυσιν τῆς ἀκοιβοῦς ἐννοίας ἐκάστου δρου καὶ τὴν διάκρισιν τῶν συνωνύμων. Ἀσχολούμενος λοιπὸν μὲ τὴν ἀκοιβολογίαν εἶχεν ἀκροατὰς τοὺς θέλοντας νὰ γράφουν δρῦς τὴν γλῶσσαν, ὡς δ τραγι-

κὸς ποιητὴς Ἀγάθων. Ὁ Πλάτων (Πρωτ. κεφ. 7 καὶ 23) διμιλεῖ περὶ αὐτοῦ μὲ εἰρωνικόν τόνον, τὸν εἰκονίζει ὡς λεπτολόγον σχολαστικόν, δ' ὅποιος, καθηλωμένος εἰς τὰς διακρίσεις τῶν συνωνύμων του, δὲν ἔξερχεται πλέον αὐτῶν.

Ο Πρόδικος ἦτο, ὡς θὰ ἐλέγομεν σήμερον, **διδάσκαλος τῆς ἥθιτῆς καὶ τοῦ ὕφους**. Ἡ διδασκαλία του δὲν ἦτο ἐπικίνδυνος οὐδὲ ἀνέτρεπε τὴν πατροπαράδοτον ἥθικήν, τὴν ὅποιαν ἀντιθέτως δι' ἐντέχνων παρατηρήσεων εἶχεν ἀνακαινίσει. Προέτρεπε τὸν νέον νὰ ὑπερηφδοῦν τὰς δυσκολίας τῆς ζωῆς, ν' ἀποφεύγοντας τὰ πάθη καὶ τὸν μαλακὸν βίον. Διὰ νὰ ἔξαλειψῃ τὸν φόβον τοῦ θανάτου ἔλεγε τὸν περίφημον συλλογισμὸν: «Ἐφ' ὅσον μὲν ἡμεῖς ζῶμεν, θάνατος δὲν ὑπάρχει, ὅταν δὲ οὗτος ἔλθῃ, παύομεν πλέον ἡμεῖς νὰ ὑπάρχωμεν». Περὶ τῆς θρησκείας εἶχε θεωρώντας **ἀφελιμοκρατικήν**, ὅτι δηλ. οἱ ἀνθρώποι ἀνεκήρυξαν θεοὺς δῆλα, ὅσα ὀφελοῦν τὸν βίον αὐτῶν, διὰ τοῦτο τὸν μὲν σῖτον ὄντος ὀνόμασάν Δήμητρα, τὸν δὲ οἶνον Διόνυσον, τὸ πῦρ Ἡφαιστον κ.λ.π.

Εἰς τὸ σύγχρονά του **«Ωραι»** ἐποργαματεύετο περὶ τῆς ἀρετῆς, ἐν αὐτῷ δὲ περιείχετο ὁ ἔξοχος περὶ Ἡρακλέους μῆδος, κατὰ τὸν δρόποιον δὲ Ἡρακλῆς ἔξέλεξε τὴν ἀρετὴν—μολονότι αὕτη δὲν τοῦ ὑπέσχετο βίον ἀκοπον καὶ ἀνευ βασάνων—καὶ ἀπεδοκίμασε τὴν κακίαν, ἥτις τόσα εὐγάριστα τοῦ ὑπεσχέθη. Τὸν μῆδον τοῦτον ἐπαιγεῖ ὁ Σωκράτης εἰς τὰ Ἀπομνημονεύματα τοῦ Ξενοφῶντος (Βιβλ. ΙΙ, 1, 21). Αἱ διδασκαλίαι τοῦ Πρόδικου δὲν εἶχον μεγάλην φιλοσοφικὴν σπουδαιότητα, δὲν ἥδυνατο δὲ οὗτος ν' ἀναπτύξῃ τὰς ἰδέας του διὰ τῆς διαλεκτικῆς. Ο Σωκράτης θεωρῶν τὴν διδασκαλίαν του γενικῶς ἐπωφελῆ ἔστελλεν εἰς αὐτὸν ὅσους μαθητάς του δὲν ἥδυναντο νὰ εὐδοκιμήσουν εἰς τὴν ἴδικήν του διαλεκτικήν.

IV. ΙΠΠΙΑΣ Διοπείθοντος Ἡλείος: σύγχρονος τοῦ Πρόδικου, πολιτευόμενος εἰς τὴν πατρίδα του **Ἡλιδα** (σημερινή: **Παλαιόπολις**), ἐστάλη πολλάκις πρεσβευτῆς εἰς Ἀθήνας καὶ Σπάρτην. Ἐνωρίς ἥρχισε τὰς περιοδείας του εἰς τὰς πόλεις τῆς κυρίως Ἑλλάδος καὶ τῆς Σικελίας διδάσκων καὶ ὑπερηφανεύμενος ὅτι εἰσέπραττε χρήματα πολὺ περισσότερα τῶν ἄλλων σοφιστῶν.

Εἶχεν διέραντον μνήμην διὰ τὴν ὅποιαν ὑπερηφανεύετο. Ἡτο δὲ τύπος τοῦ φιλομαθοῦς καὶ πολυνίστορος. Ἐπηγγέλλετο τὸν σοφιστήν, τὸν ὁρτορά, τὸν ποιητήν, τὸν καθηγητὴν τῶν μαθηματικῶν, τῆς φυσικῆς, τῆς ἀστρονομίας, τῆς ἀρχαιολογίας, τῆς ἱστορίας, τῆς γραμματικῆς καὶ τῆς αἰσθητικῆς. **Ωραῖος** εἰς τὸ σῶμα, ἀλλαζὼν εἰς τὸ ἥθος καὶ μεγαλοροήμων ἥκούντεο εὐγάριστως παντοῦ, διμιλῶν περὶ παντὸς ζητήματος εἰς ὑφος πομπῶδες καὶ χαρίεν, δεκάκις πλουσιώτερον εἰς λέξεις παρὰ εἰς ἰδέας. Αἱ φράσεις του ἥσαν πλήρεις σχημάτων, ἀλληγοριῶν καὶ συνωνύμων.

Εἰς τὸ σύγχρονά του **«Συναγωγὴ»** περιείχετο δὲ ὅγκος τῶν γνώσεών του. Ἡρέσκετο συχνὰ νὰ διακρίνῃ τοὺς τέρμους εἰς φυσικοὺς καὶ θετούς, συνιστῶν τὴν ἐπάνοδον τῶν ἀνθρώπων εἰς τοὺς πρώτους καὶ

Θεωρῶν δτι ὁ πολιτισμὸς ἔχαλκευσε δεσμὰ εἰς βάρος τοῦ ἀτόμου. Ἐδίδασκεν ἐπίσης δτι ἔπειτα νὰ ἔξισθοῦν αἱ κοινωνικαὶ τάξεις καὶ διεκήρυξτεν, ὡς ὅτι ἐλέγομεν σῆμερον, κοσμοπολιτικὰς ἴδεας.

Ο Πλάτων συνέγραψε δύο διαλόγους, *Ιππίαν τὸν μεζονα* ἢ *περὶ τοῦ Καλοῦ* καὶ *Ιππίαν τὸν Ἐλάττονα* ἢ *περὶ τοῦ φεύδοντος*. Εἰς ἀμφοτέρους ὁ σοφιστὴς εἰκονίζεται ὡς πρόσωπον γελοῖον.

Ἐν τῷ Πρωταγόρᾳ (Κεφ. VII) ὁ Πλάτων εἰκονίζει τόν πολυίστορα σοφιστὴν ἐπὶ θρόνου καθήμενον καὶ καταπέμποντα ἐπὶ τῶν θαυμαστῶν του τὰς κεφαλὰς τὸν ὅμβον τῆς πολυγνωσίας του.

V. ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ὁ Κλεινίου γεννηθεὶς περὶ τὸ 450 καὶ ἀποθανὼν ἀδόξως τῷ 404 π.Χ. Εἶναι ὁ πολυμορφύλητος πολιτικὸς καὶ στρατιωτικὸς ἀνὴρ τῶν Ἀθηνῶν. Εὐγενεστάτου οἴκου—ὅτι πατήρ του Αἰακίδης, ἡ μήτηρ του Δεινομάχη, κόρη τοῦ Ἀλκμεωνίδου Μεγακλέους—ἀνεψιὸς τοῦ μεγάλου Περικλέους, πενταετῆς ἐστερήθη τοῦ πατρὸς φονευθέντος ἐν Κορωνείᾳ τῷ 446 π.Χ., ἀνατραφεὶς ὑπὸ τὴν ἐπιτροπείαν τοῦ μεγάλου θείου του Περικλέους. Μὲ τὴν εὐγένειαν τοῦ γένους συνεμάχησεν ἡ φύσις κατακοσμήσασα αὐτὸν μὲ ἔκπαγλον σωματικὸν κάλλος καὶ ἔκτακτα πνευματικὰ καὶ ψυχικὰ χαρίσματα. Ἡτο ἐρώσμιος καὶ ἥδυς τὸ σῶμα «ἀβρῶς ὃ δύνυται ἐπεκάθητο τῷ δακτύλῳ», ὡς γράφει ὁ Πλάτων. Ἐξαίρετος τοῦ πνεύματος ζωηρότης, ἀγγίνοια καὶ εὐστροφία, ἰσχυρὰ βούλησις, δύναμις προσαρμογῆς, περιφρόνησις πρὸς τοὺς κινδύνους, εὐπροσῃγορία καὶ ἐλευθεριότης τοῦ ἔξησφαλίζον ἀπίστευτον δημοτικότητα. Ἡτο δύως καὶ ἀλλαζών, φιλόπωτος, κενόδοξος, ἀνενδότως ἵσχυρογνώμων, φιλήδονος, ἐκκεντρικὸς εἰς ἐπιδειξιομανίαν, περιφρονῶν πᾶσαν ἥθικὴν χάριν τοῦ σκοποῦ του. Εἰς τὸ ἔξοχον γένος, εἰς τὸ κάλλος τῆς μορφῆς καὶ τὰ ἔξαίρετα πνευματικὰ χαρίσματα, προσετέθη καὶ ὁ πλοῦτος καὶ ὁ πατρικὸς καὶ ὁ ἐκ τοῦ γάμου του μετὰ τῆς ἀδελφῆς τοῦ Καλλίου Ιππαρέτης (ἔλαβεν ὡς προῖκα 20 τάλαντα).

Ἡ πρώτη ἀνάμειξις του εἰς τὴν πολιτικὴν ἔγινε τῷ 421 - 420 π.Χ., παρέσυρε κατόπιν τὴν πόλιν εἰς τὴν καταστρεπτικὴν ἐκστρατείαν εἰς Σικελίαν, ἀνεκλήθη ἐκεῖθεν μὴ ὑπακούσας καὶ, καταφυγὼν εἰς Σπάρτην, ἔφυγεν εἰς τὴν Ἰωνίαν εἰργάσθη καὶ πάλιν ὑπὲρ τῆς πατρίδος του, ἐν ἀποθεώσει ἐπανῆλθεν εἰς τὰς Ἀθήνας τῷ 408 π.Χ., ἀναπτερώσας τὸ φρόνημα τῆς πόλεως, ἐπηκολούθησεν ἐκ νέου καθαίρεσίς του ἐκ τῆς στρατηγίας τῷ 407, ἡ ζωή του ὡς ἴδιώτου ἐν Θράκῃ, ἡ καταφυγὴ του παρὰ τῷ σατραπῇ Φαροναβάζῳ καὶ τέλος ἡ δι' ἐνεργειῶν τῶν Λακεδαιμονίων καὶ τῶν ἐν Ἀθήναις τιμάκοντα τυράννων δολοφονία τῶν νύκτωρ εἰς τὴν πόλιν τῆς Φογγίας Μέλισσαν τῷ 404 π.Χ. Τοιοῦτον τὸ τέλος τοῦ ἀνδρός, ὅστις ἐπέσυρε τὸν μεγαλύτερον θαυμασμὸν καὶ τὴν θεομοτέραν ἀγάπην, ἀλλὰ καὶ τὴν μεγαλυτέραν ἀπέχθειαν καὶ τὸ δέυτερον μῆσος, διὰ τὸν δοποῖον ὁ κωμικὸς Ἀριστοφάνης ἔγραψεν, «δον πόλις ποθεῖ μέν, ἐκθαλψει δέ, βούλεται δ' ἔχειν».

Ο Ἀλκιβιάδης ἐνωδίς ἔγνώρισε τὸν Σωκράτην καὶ ἔγινεν ὁ παράφορος ἐκείνου θαυμαστής. Ο φιλόσοφος ἔβλεπε τὰ μεγάλα πνευμα-

τικὰ χαρίσματα τοῦ ὥραιού νέου, ἀλλὰ καὶ τὰ μεγάλα του μειονεκτήματα καὶ ὑπῆρξεν διότι ποὺ ἡδύνατο νὰ ἐλέγχῃ σκηνῶς καὶ νὰ ἐπιπλήττῃ τὸ φύλαρχον καὶ φιλήδονον καὶ τυφῶδες τοῦ χαρακτῆρός του, καὶ κατώρθωνε νὰ κάμνῃ τὸν Ἀλκιβιάδην ταπεινὸν καὶ ἀτομιον καὶ νὰ τὸν φέρῃ εἰς συναίσθησιν «*ἡλίνων ἐνδεῆς ήν καὶ ἀτελῆς εἰς ἀρετήν*». Ὁ Ἰδιος δὲ Ἀλκιβιάδης κατάπληκτος ποδὸς τῆς ἀρετῆς καὶ τοῦ ἥμικοῦ μεγαλείου τοῦ Σωκράτους παρεξενένετο, διότι ἐτιθασεύετο ὑπὸ αὐτοῦ. Παρὰ τὴν ἀφοσίωσίν του ποδὸς τὸν μέγαν διδάσκαλον—διὸ Σωκράτης τὸν ἔσωσε τῷ 432 εἰς τὴν μάχην τῆς Ποτειδαίας, δὲ δὲ Ἀλκιβιάδης ἔσωσε τὸν Σωκράτην ἐν Δηλίῳ τῷ 424—παρὰ τὸν ἔνθλον μὲ τὸν δποῖον παρηκολούθει τὴν διδασκαλίαν του, δὲ Ἀλκιβιάδης ἐνέδιδεν εἰς τοὺς κόλακας καὶ τὰς ἥδονάς, τῆς ψυχῆς του τὰ πάθη ἀπέκοπτον τὰ ἦντα τῆς ἀρετῆς καὶ διότι πῶλος δοαπετεύων ἀπὸ τὸν Σωκράτην ἐκάλπαζεν εἰς τὰ πεδία τῶν ἥδονῶν. Ἐν τῷ παρόντι διαλόγῳ (Πρωταγ. κεφ. 22) φαίνεται ἡ πρὸς τὸν Σωκράτην ἀφοσίωσις, ἀλλὰ καὶ τὸ παράφορον τοῦ χαρακτῆρος τοῦ Ἀλκιβιάδου.

VI. KRITIAS δὲ Καλλαίσχου, ἀναφερόμενος καὶ ὡς Κριτίας διοφιστῆς καὶ Κριτίας διότι δύραννος. Ἔγεννήθη τῷ 460 π. Χ. Ἀριστοκράτης τὴν καταγωγὴν ἔτυχε μεγάλης παιδείας διατελέσας ἐπί τινα χρόνον καὶ τοῦ Σωκράτους μαθητής, τὰ ἥθικα διδάγματα δύως τῆς φιλοσοφίας ἔκείνου οὐδεμίαν ἐπίδρασιν ἔσχον ἐπ' αὐτοῦ. Ὁ Κριτίας περιφρονῶν τὴν ἥμικὴν προσῆλθε πρὸς τὸν Σωκράτην, ἵνα καταστῇ ἴκανὸς εἰς τὴν διαλεκτικήν, μόλις δὲ εἰσῆλθεν εἰς τὸ μυστικὸν τῆς μεθόδου αὐτῆς τοῦ φιλοσόφου, ἐγκατέλειψε τὸν μέγαν διδάσκαλον, γενόμενος καὶ φανερὸς ἐχθρὸς του, συνάψας σχέσεις πρὸς τοὺς σοφιστὰς καὶ ἐπιδούσεις εἰς τὴν πολιτικήν. Φανατικὸς ἀριστοκρατικὸς καὶ ἔνδοξος ὅγιτωρ ἀνεμείχθη τὸ πρῶτον εἰς τὴν πολιτικὴν τῷ 411, ἔξοισθεις κατόπιν εἰς Θεσσαλίαν, ἐπανῆλθε καὶ ἔγινεν διό φοβερώτερος τῶν 30 τυράννων τῷ 404 π. Χ. Τότε ἐτόλμησε ν' ἀπαγορεύσῃ εἰς τὸν Σωκράτην τὴν μετὰ τῶν νέων συναναστροφὴν καὶ συνομιλίαν. Ἐφονεύθη πολεμῶν τοὺς δημοκρατικοὺς τοῦ Θρασυβούλου. Ἔγραψε πολλὰ συγγράμματα θαυμαζόμενα ὑπὸ τῶν Ρωμαίων, ἐκ τῶν δποίων μόνον ἀποσπάσματα σώζονται.

Ἐν τῷ παρόντι διαλόγῳ (Πρωταγ. κεφ. 22) καταφαίνεται ἡ ψυχόρτης του πρὸς τὸν Σωκράτην.

VII. ΚΑΛΛΙΑΣ δὲ Ἰππονίκου ἀνῆκεν εἰς οἶκον ἀριστοκρατικὸν καὶ πλουσιώτατον, ἐκ τοῦ δποίου ἀναδεικνύοντο οἱ Κήρυκες καὶ δάδοῦχοι τῶν Ἐλευσινίων μυστηρίων. Ὁ πατήρ του Ἰππόνικος ἦτο κατὰ τὸν ὄγητορα Ἰσοκράτην «*πλούτῳ μὲν πρῶτος τῶν Ἑλλήνων, γένει δὲ οὐδενὸς υστερος τῶν πολιτῶν*», εἶχε δὲ μεταλλεῖα, εἰς τὰ δποῖα εἰργάζοντο 600 δοῦλοι. Ὁ Ἰππόνικος εἶχεν ἀναδειχθῆ στρατηγός, νικητὴς τῶν Βοιωτῶν ἐν Τανάγρᾳ τῷ 426 π. Χ., ἐφονεύθη δὲ κατὰ τὴν μάχην ἐν Δηλίῳ τῷ 424. Ἡ μήτηρ τοῦ Καλλίου διαζευχθεῖσα τὸν Ἰππόνικον συνεζεύχθη τὸν Περικλέα—πρὸν οὗτος γνωρίση τὴν Ἀσπασίαν—καὶ ἐγέννησεν εἰς αὐτὸν δύο γένους, τὸν Ξάνθιππον καὶ Πάρα-

λον, δημομητρίους οὕτω ἀδελφοὺς τοῦ Καλλίου. Τὴν ἀδελφὴν ἐξ ἄλλου τοῦ Καλλίου Ἰππαρέτην συνεζεύχθη ὁ Ἀλκιβιάδης. Ὁ Ἰππόνικος κατέλιπεν, εἰς τὸν Καλλίαν τεραστίαν περιουσίαν 200 ταλάντων. (1 ταλαντον=6.000 δοχ. ἀττικαί). Ὁ νίδις δῆμος κοῦφος, κενόδοξος καὶ ἀλαζών παρεδόθη εἰς τοὺς κόλακας καὶ κατέστησε τὴν οἰκίαν του φιλολογικὸν σαλόνι, ὃς θὰ ἐλέγομεν σήμερον, τῶν σοφιστῶν, σπαταλῶν τὴν περιουσίαν του. Ἡ μετὰ τῶν σοφιστῶν ἀναστροφή του δὲν ὠφείλετο εἰς ἀληθινὴν ψυχικὴν ἀνάγκην μορφώσεως, ἀλλ' εἰς κουφότητα καὶ ἐπιδειξιομανίαν. Τῷ 390 π. Χ. κατὰ τὸν Κορινθιακὸν πόλεμον ἦτο στρατηγός, τῷ δὲ 372 π. Χ. ἐστάλη πρεσβευτὴς εἰς Σπάρτην. Ἐν τέλει σπαταλῆσας τὴν περιουσίαν του ἀπέθανε πένης.

Ἐν τῷ παρόντι διαλόγῳ (Πρωτ. κεφ. 6-7) ὁ Πλάτων εἰκονίζει τὸ κοῦφον καὶ σπάταλον τοῦ Καλλίου, παρουσιάζων τὸν θυρωδὸν τῆς οἰκίας του φροντίζοντα διὰ τὴν σπαταλωμένην περιουσίαν τοῦ κυρίου του καὶ μισοῦντα τοὺς σοφιστάς.—Ἡ σκηνὴ τοῦ παρόντος δραματικοῦ διαλόγου ὑπόκειται εἰς τὸν οἶκον τοῦ Καλλίου.

VIII ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ Ο ΑΙΠΟΛΛΑΟΔΩΡΟΥ. Ὁ νέος οὕτος, ὅστις ἐπιθυμῶν νὰ μαθητεύσῃ παρὰ τῷ σοφιστῇ Πρωταγόρᾳ, ἔρχεται —βαθέος ἔτι δορθροῦ—εἰς τὴν πτωχικὴν οἰκίαν τοῦ Σωκράτους, παρακαλῶν αὐτὸν νὰ τὸν συστήσῃ εἰς τὸν περιώνυμον σοφιστήν, δὲν εἶναι ἄλλοθεν γνωστός. Ἡ ἐπιθυμία αὐτοῦ νὰ γίνη μαθητὴς τοῦ Πρωταγόρου γίνεται αἰτία τοῦ παρόντος διαλόγου, Πρωταγόρου καὶ Σωκράτους. Ἡ οἰκογένεια τοῦ νέου τούτου εἶναι «μεγάλη καὶ εὐδαίμων», εἰκονίζεται δὲ ὁ Ιπποκράτης ὑπὸ τοῦ Πλάτωνος ἔχων τὴν εὐγενῆ φιλοδοξίαν ν' ἀναδειχθῇ εἰς τὴν πόλιν (βλ. Πρωταγ. κεφ. 8) καὶ ὁργόμενος ὑψηλοτέρας ἀναπτύξεως. Πρὸς τοῦτο εἶναι διατεθειμένος καὶ τὴν περιουσίαν του τὴν μεγάλην νὰ δαπανήσῃ καὶ τὰ τῶν φίλων του χοήματα «προσδαπανᾶν». Εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ Ιπποκράτους ὁ Πλάτων εἰκονίζει τὴν φιλόδοξον—κατὰ βάθος ἐπιπολαίαν—τάσιν τῶν πλουσίων νέων τῆς ἐποχῆς, δύως διὰ τῆς ἀποκτήσεως μιᾶς ἐντυπωσιακῆς παιδείας ἀναδειχθοῦν σπουδαῖοι ἐν τῇ πόλει. Τὴν τάσιν ταύτην ἐπιτηδείως ἔξεμεταλλεύθησαν οἱ σοφισταί.

Δ' ΧΡΟΝΟΣ ΚΑΘ' ΟΝ ΕΓΙΝΕΝ Ο ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΓΟΡΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΣ ΚΑΘ' ΟΝ ΥΠΟ ΤΟΥ ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΣΥΝΕΓΡΑΦΗ

Οἱ περισσότεροι φιλόλογοι θεωροῦν, ὅτι «δ Πρωταγόρας» εἶναι ἀπὸ τὰ νεανικώτερα ἔργα ποῦ Πλάτωνος. Συνεγράφη πιθανότατα κατὰ τὰ ἔσχατα ἔτη τοῦ Ε' π. Χ. αἰῶνος, πάντως δὲ πρὸ τοῦ θανάτου τοῦ Σωκράτους, δηλαδὴ πρὸ τοῦ 399 π. Χ. Πότε ἔγινεν δῆμος πραγματικὸς διάλογος μεταξὺ τοῦ Σωκράτους καὶ τοῦ Πρωταγόρου; Ἀσφαλῶς πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου καὶ δὴ κατὰ τοὺς ἔρευνητὰς τῷ 432 π. Χ.

Ο εἰσαγωγικὸς διάλογος μεταξὺ Σωκράτους καὶ Ιπποκράτους (βλ. διάρθρωσις καὶ Οἰκονομία τοῦ διαλόγου) διεξάγεται—βαθέος ἔτι δορθροῦ—εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Σωκράτους.

‘Ο Διάλογος Σωκράτους—Πρωταγόρου διεξάγεται ἐν τῇ μεγαλοπρεπεῖ οἰκίᾳ τοῦ Καλλίου, δπον ὁ Πρωταγόρας ἐφιλοξενεῖτο μετὰ τῶν δύο ἄλλων σοφιστῶν Προδίκου καὶ Ἰππίου καὶ τῶν θαυμαστῶν των.

5. ΔΙΑΡΘΡΩΣΙΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

Α'. ΠΡΟΔΙΑΛΟΓΟΣ Κεφ. 1. Εἰς τὸν προδιάλογον, ἀποτελοῦντα τὸν πρόλογον τοῦ ἔργου, ὁ Σωκράτης ἐρωτώμενος ὑπὸ ἀγνώστου ἡμῖν ἔταιρον τοῦ ὑπόσχεται νὰ διηγηθῇ, ὅσα μετὰ τοῦ Πρωταγόρου διελέχθη.

Β'. ΔΙΑΛΟΓΟΣ Κεφ. 2—40. ‘Ο Σωκράτης ἀφηγεῖται εἰς τὸν ἄγνωστον ἡμῖν ἔταιρον τὸν μετὰ τοῦ Πρωταγόρου γενόμενον διάλογον, τοῦ ὄποιον θέμα εἶναι : «πῶς ποτ᾽ ἔχει τὰ περὶ τῆς ἀρετῆς ναὶ τὶ ποτ᾽ ἔστιν αὐτὸν ἡ ἀρετή»

‘Ο διάλογος διαρθροῦται ως ἔξης :

Α'. *Εἰσαγωγὴ* (Κεφ. 2—9), διακρινομένη εἰς τοία μέρη :

α') Ἐξ ἀφορμῆς τοῦ ζήλου τοῦ νεαροῦ Ἰπποκράτους πρὸς μαθητείαν παρὰ τῷ Πρωταγόρᾳ Σωκράτης καὶ Ἰπποκράτης διαλέγονται ἐν τῇ οἰλίᾳ τοῦ πρώτου περὶ τοῦ «τι ὁ σοφιστής ἔστιν». (Κεφ. 2—5).

β') Μετάβασις Σωκράτους καὶ Ἰπποκράτους εἰς τὸν οἶκον τοῦ Καλλίου. Οἱ ἐν αὐτῷ σοφισταί. (Κεφ. 6 καὶ 7).

γ') ‘Ο Σωκράτης συνιστᾷ τὸν Ἰπποκράτην τῷ Πρωταγόρᾳ, δοτις, ἔξυμνων τὴν σοφιστικήν του τέχνην, ὑπόσχεται νὰ διδάξῃ τὸν Ἰπποκράτην τὴν πολιτικὴν ἀρετήν. (Κεφ. 8 καὶ 9).

Β'. *Κύριον θέμα.* (Κεφ. 9—39), διακρινόμενον εἰς τέσσαρα μέρη :

Μέρος α' (κεφ. 9—16). Λόγοι καὶ ἀντιλογίαι περὶ τοῦ διδαστοῦ τῆς ἀρετῆς.

Μέρος β' (κεφ. 17—25). Διάλογος περὶ τῆς ταῦτοτητος τῶν μερῶν τῆς ἀρετῆς : «πότερον ἐν μὲν τὶ ἔστιν ἡ ἀρετή, μόρια δὲ αὐτῆς ἔστιν ἡ δικαιοσύνη καὶ σωφροσύνη καὶ δοσιότης ἡ ταῦτ' ἔστιν, δὲ νῦν δὴ ἐγὼ ἔλεγον πάντα δύναματα τοῦ αὐτοῦ ἐνδὸς δητος».

Μέρος γ' (κεφ. 26—32). ‘Ερμηνεία τοῦ ἐπινικίου ἄσματος τοῦ Σιμωνίδου ἀφορῶντος εἰς τὸν τύραννον τῶν Θεσσαλῶν Σκόπαν, νικίσαντα τεθρίππῳ, καὶ διαλαμβάνοντος περὶ τῆς ἀρετῆς.

Μέρος δ' (κεφ. 33—39). Διάλογος περὶ ταῦτοτητος ἀνδρείας - σοφίας, ἦτοι περὶ τοῦ διτὸς ἡ ἀνδρεία ἀνάγεται εἰς τὴν ἐπιστήμην.

Γ'. ΕΠΙΛΟΓΟΣ κεφ. 40. Διαπίστωσις διτὸς κατὰ τὴν πορείαν τῆς συζητήσεως ἀντεστράφησαν οἱ δοοι : ‘Ο μὲν Σωκράτης, ἀμφισβητήσας ἐν ἀρχῇ τὸ διδακτὸν τῆς ἀρετῆς, ὑπεστήριξε καὶ ἀπέδειξε κατόπιν τὸ διδακτὸν αὐτῆς, δὲ Πρωταγόρας, ὑποστηρίξας ἐν ἀρχῇ τὸ διδακτὸν τῆς ἀρετῆς ἴσχυρίζεται κατόπιν διτὸς ἐλάχιστα αὕτη εἶναι διδακτή. ‘Η δὲ συζητήσις ἀναβάλλεται, οἱ δὲ συνομιληταὶ ἀποχωρίζονται ἐν ἀμοιβαίᾳ ἔκτιμήσει.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΠΡΩΤΑΓΟΡΑΣ

(ἢ: Χοφισταί· ἐνδεικτικός)

ΚΕΦΑΛ. Α'. (*Περίληψις*). «Ο Σωκράτης παρακληθεὶς ὑπὸ τοῦ ὄντος ἀνωνύμου ἔται-
γον τὸν διηγεῖται προσθύμως τὰ δσα συνδιελέχθη μετὰ τοῦ σοφιστοῦ Πρωταγόρου,
ἐπιφανεστάτου διὰ τὴν σοφίαν ἀνδρός. —

ΚΕΦΑΛ. Β'. Κατ’ αὐτὴν δᾶ (=ταυτησὶ) τὴν περασμένην νύκτα,
βαθειδιά χαράματα ἀκόμη, δὲ Ἰπποκράτης, τοῦ Ἀπολλοδώρου δὲ υἱός, τοῦ
Φάσωνος δὲ ἀδελφός, τὴν θύραν (τῆς οἰκίας μου) ἐκτύπα πολὺ δυνατὰ
μὲν τὴν βακτηρίαν (τοῦ) καὶ, δταν κάποιος τοῦ (=ἀντῷ) ἥνοιξεν, ἀμέσως
εἰσήρχετο (=εἴσω ἦσε) βιαστικὸς (=ἐπειγόμενος) καὶ δυνατὰ φωνάζων,
«Σωκράτη», εἶπεν, «εἰσαὶ ἔπυνος ἡ κοιμᾶσαι;». — Καὶ ἔγω, ἐπειδὴ ἐγνώ-
ρισα τὴν φωνὴν (τοῦ), δὲ Ἰπποκράτης, εἶπον, (εἰναι) αὐτός: μῆπως (μᾶς)
φέρεις καμμίαν δυσάρεστον εἰδῆσιν; — Ἀπολύτως (=γε) τίποτε (δυσάρε-
στον), εἶπε (=ἢ) τότε (=δὲ) ἑκεῖνος (=δες), παρὰ μόνον εὐχάριστα. — Ω-
ραῖα, εἶπον τότε ἔγω. Ἄλλα τὶ συμβαίνει καὶ διὰ ποιὸν λόγον (=τοῦ=
τίνος ἔνεκα) ἥλθες ἐδῶ τόσον πρώι; — Ο Πρωταγόρας ἔχει ἔλθει (=ἢ-
κει), ἀπεκρίθη ἑκεῖνος, ἀφοῦ ἐστάθη κοντά μου. — Απὸ προχθές, εἶπον
ἔγω· καὶ σὺ τῶρα (=ἄρτι) τὸ ἐπληροφορήθης (=πέπνυσαι); Ναί, μὰ τοὺς
θεούς; εἶπε, μόλις (=γε) χθὲς τὸ βράδυ (τὸ ἐπληροφορήθην). — Καὶ συγ-
χρόνως, ἀφοῦ ἀνεζήτησε ψηλαφητὰ τὸ πτωχικὸ καὶ χαμηλὸ μου κρεβ-
βάτι (=ἐπιψηλαφήσας τοῦ σκιμποδοσ), ἐκάθισε κοντά εἰς τὰ πόδια μου
καὶ εἶπε· — χθὲς τὸ βράδυ ναὶ (=δῆτα), διότι ἐπέστρεψα πολὺ ἀργά (=
μάλα γε ὁδῷ) ἀπὸ τὴν Οἰλόνην* (εἰχα δὲ μεταβῆ ἔκει), διότι ἀλήθεια (=
τοι) ὁ δοῦλός (μου), ὁ Σάτυρος, μοῦ ἐδραπέτευσε· καὶ ἀκριβῶς (=καὶ
δῆτα), ἐνῶ ἐπρόκειτο νὰ σοῦ εἶπω δτι θὰ τὸν καταδιώξω, ἀπὸ κάποιαν
ἄλλην αἰτίαν (τὸ) ἐλημονήσα· δταν λοιπὸν ἐπέστρεψα (ἀπὸ τὴν Οἰλόνην)
καὶ είχομεν δειπνησει καὶ ἐπρόκειτο νὰ ἀναπαυθῶμεν (ἢ: νὰ κοιμηθῶ-
μεν), τότε μοῦ λέγει ὁ ἀδελφός (μου) δτι ἔχει ἔλθει ὁ Πρωταγόρας·
καὶ, μολονότι ἀργά (=καὶ ἔτι), ἀπεφάσισα (=ἐνεχείρησα) μὲν ἀμέσως
νὰ ἔλθω πρὸς σέ, ἐπειτα δύμως μοῦ ἐφάνη δτι ἥτο πολὺ προχωρημένη ἡ
νύκτα· καὶ ἀλλ’ εὔθυς μόλις ὁ ἔκ τοῦ (τοιούτου) κόπου ὑπνος μὲν ἀφησεν
(=ἀνῆκε), ἀμέσως, ἀφοῦ ἐσηκωθῆν, ἔτι δπως εἰμαι (=οὕτω), ἐπῆρα τὸν
δρόμον (=ἐπορευόμην) πρὸς τὰ ἐδῶ. Καὶ ἔγω, μολονότι ἐγνώριζον τὴν
προθυμίαν καὶ τὴν σοφιδρὰν ἐπιθυμίαν του (=πτωχίαν), τὶ σὲ ἐνδισφέρει
λοιπὸν [=τὶ οὖν (μέλει) σοι], εἶπον, αὐτό· Μήπως (=μῶν) σὲ ἔχει ἀδι-
κήσει (=ἀδικεῖ=ἡδίκησε) εἰς τίποτε (=τι) ὁ Πρωταγόρας; — Καὶ ἑκεῖνος
γελάσας, ναὶ, μὰ τοὺς θεούς, Σωκράτη, εἶπε, (μὲν ἔχει ἀδικήσει), διότι
βεβαίως μόνον (αὐτὸς) εἰναι σοφός, ἐμὲ δὲ δὲν (μὲν κόμνει (σοφόν)). —
Ἄλλα ναὶ, μὰ τὸν Δία, εἶπον ἔγω, ἀν δίδης εἰς αὐτὸν χρήματα, ὡστε
(=καὶ) νὰ πείθῃς αὐτὸν (μὲν τὰ χρήματα), θὰ κάμῃ καὶ σὲ σοφόν· Μα-
κάρι, ἀπεκρίθη ἑκεῖνος, ὃ Ζεῦ καὶ θεοί, ἀπὸ αὐτὸν (μονὸν) νὰ ἔχητατο
(=εἴ γάρ ἐν τούτῳ εἴη)) διότι (=δες) δὲν ἥθελον ἀφήσει τίποτε οὔτε ἀπὸ
τὰ Ιδικὰ μου (χρήματα) οὔτε (ἀπὸ τὰ χρήματα) τῶν φίλων. Ἄλλα δι’
αὐτὸν ἀκριβῶς (=ἀντὰ ταῦτα) ἔχω ἔλθει πρὸς σὲ τέτοιαν ὥραν (=καὶ
νῦν), διὰ νὰ σὲ παρακαλέσω νὰ συζητήσῃς δι’ ἐμὲ μαζὶ του. Διότι ἔγω
ἄφ’ ἐνός μὲν (=ἄμα μὲν) καὶ νέος ὀπωσδήποτε (=καὶ νεώτερος) εἶμαι,
ἄφ’ ἐτέρου δὲ σὺ τε ἔχω ἔδει τὸν Πρωταγόραν ποτὲ ἔως σῆμερα οὔτε ἔχω
ἀκούσει τίποτε (ἀπὸ αὐτόν). διότι ἥμουν (=ἢ) παιδὶ ἀκόμη, δταν τὴν προ-
γονούμενην φορὰν ἔμεινεν ἐδῶ (εἰς τὴν πόλιν μας). Ἄλλ’ ἀλήθεια (=γάρ),
Σωκράτη, δλοι ἐγκωμιάζουν τὸν ἄνδρα καὶ λέγουν δτι εἰναι ίκονώτατος
εἰς τὸ λέγειν. Ἄλλα διατὶ (ἀργοποροῦμεν καὶ) δὲν πηγαίνομεν πρὸς αὐτόν,
διὰ νὰ (τὸν) προλόγωμεν μέσα· Φιλοσενεῖται δέ, δπως ἥκουσα ἔγω, εἰς
τὴν οἰκίαν τοῦ Καλλίου, τοῦ υἱοῦ τοῦ Ἰππονίκου. Ας πηγαίνωμεν λοιπόν.
— Καὶ ἔγω (τοῦ) ἀπήντησα. Καλέ μου φίλε (=ἄγαθέ), δς μη ὑπάγωμεν ἀκό-
μη πρὸς τὰ ἔκει, διότι εἰναι πρώι, καὶ ἀλλ’ ὃς σηκωθῶμεν ἀπ’ ἐδῶ καὶ ὃς ἔξελ-

θωμεν (=έξαναστῶμεν δεῦρο) εις τὴν αὐλήν καὶ ἔδω (=αὐτοῦ) ἀς περάσωμεν τὴν ὥραν περιπατοῦντες, ἔως δτου φέξῃ ἐπειτα νὰ πηγαίνωμεν. Ἀλλώς τε (=καὶ γάρ) ὡς ἐπὶ τὸ πόλυ (=τὰ πολλὰ) δὲ Πρωταγόρας μένει μέσα (εἰς τὸ σπίτι). ὡστε, ἔχε θάρος, θά εὔρωμεν αὐτόν, κατὰ τὴν συνήθειάν του (=ώς τὸ εἰκόσι), μεσα.

Γραμματικά—Συντακτικά

ταντησί—ταντης—ι. Τὸ δεικτικὸν ι ἐπιτείνει τὴν ἔννοιαν τῆς δεικτικῆς ἀντωνύμης, τῇ βακτηρίᾳ δοτ. δργανική. Ἐπειδὴ χρον. σύνδ.=ἀφοῦ, δταν. ἀνέωξε δόρ, α τοῦ νοίγω, ἀνέωγον, ἀνίξω, ἀνέωξα, ἀνέωχσ (γο). εἴσω ἀρχαϊκὸς τύπ. τοῦ ἐπιρρ. ἔσω. ήσει παρατατ. τοῦ ἔρχομαι. λέγων (τροπική μετ.) μέγα (ἐπιθ. διορ. συστοίχ. ἀντικ.). τῇ φωνῇ (δοτ. δργαν.) ἐγρήγορας παρακειμ. β'. τοῦ ρ. ἐγείρω, ἡγειρον, ἐγερω, ἡγειρα, ἐγρήγορα. καθεύδεις τοῦ ρ. καθεύδω, ἐκάθευδον καὶ καθηύδον, καθεύδησα, κατέδαρθον, καταδέδαρθηκα. γνοὺς (αιτιολ. μετ.) ἀρ. β'. τοῦ γιγνάσκω, ἐγίγνωσκον, γνώσομαι, ἔγνων, ἔγνωκα. Ἰπποκράτης, ἐφην, οὗτος ἐνν. ἐστινεώτερον (εὐθυμισμός)=δυσάρεστον. ή γ' πρόσ. παρατ. τοῦ ἀρχαϊκοῦ ρ. ἥμιν (ἱστιν. αιο) σύνηθες εἰς τὸ α' κοι γ' πρόσ. τοῦ παρατ. εἰς τοὺς διαλόγους τοῦ Πλάτωνος. εἰ μὴ ἀγαθά γε παραλείπεται τὸ ρ. ἀγγέλλω καὶ οὕτω τὸ εἰ μὴ ἔλαβεν ἐπιρρηματ., σημασίαν=παρά μόνον. ἐν λέγοις ἀπόδοσις τὸς παραλειπομένης ὑποθέσεως: εἰ ἀγαθά ἀγγέλλοις. τοῦ ἔγκα =ἔνεα τίνος; (ἀναστροφὴ προθέσεως) τηγικάδε ἐπίρρ. χρον.=τοιαύτην ὥραν. ἀφίκου μ. ἀρ. β'. τοῦ ἀφίκονται. στάς (χρονική μετ.) ὄρ. β' τοῦ ἰσταμαι. Πρωταγόρας...παρ' ἐμοὶ: συντ. σειρά: Πρωταγόρας ἥκει, ἐφη (Ἰπποκράτης), στάς παρ' ἐμοὶ. πρόφην ἐπίρρ.=πρὸ δλίγου, προχθεν. πέπνουσι β' ἐν. πρόσ. παρακειμ. τοῦ ρ. πνηθάνομαι, ἐπυνθανόμην, πεύσομαι, ἐπυθόμην, πέπυσμαι=πληροφοροῦμαι. ναι ή ναι μὰ ἐπὶ ἐνόρκου καταφέσσεως, μὰ ἡ οὐδὲ μὰ ἐπὶ ἐνόρκου ἀρνήσεως. δῆτα (έκτεταμένος τύπος τοῦ δή)=βεβαίως. ἐπιψηλαφήσας (χρονική μετ.) δόρ. α' τοῦ ἐπιψηλαφῶ=ψηλαφητὰ δναζητω. δ σκίμπους, οδος=σκαμνί, χαμηλὴ κοι εύτελής κλινη. παῖς=δούλος (βλ. πραγματικά). ἀπέδρα γ' ἐν. προσ. ἀρ. β' τοῦ ἀποδιδράσκω. ἀπεδιδρασκον, ἀποδράσομαι, ἀπέδραν, (ὑποτ. ἀποδρᾶς-ἄ-ἄ...εύκτ. ἀποδράίην)...προστακ. ἀπλείπει, ἀπορέμφ. ἀποδρᾶναι, μτχ. ἀποδρᾶς—άσα—άν), ἀποδέδρακα.=δραπετεύω. ἐπελαθόμην μ. ἀρ. β' τοῦ ἐπελαθάνθάνομαι, ἐπελαθόμην, ἐπελέλησμαι=λησμονῶ. ὑπὸ τίνος ἄλλου (ἀναγκαστικ. αιτ.)=ἔνεκα ἄλλης τινὸς αιτίας. δεδεικτηνήστες ἥμεν ὑπερουντ τοῦ δειπνέω-ῶ. ἀδελφὸς=δ ἀδελφός (κράσις). καὶ ἔτι=καὶ ἀκόμη, καὶ παρὰ τὸ προκεχωρημένον τῆς ὥρας. ἔγκειτεώ-ῶ=βάζω τὸ χέρι μου εἰς τι, ἀργίζω ἔργον, ἀποφασίζω. ἐπειτα μοι. εἶναι συντακτ. σειρά: ἐπειτα δδοξέ μοι εἶναι (ὑποκ.) λιαν πόρρω τῶν νυκτῶν (γεν. διαιρ. εἰς τὸ πόρρω ἐπίρρ.=μακραν). νυκτῶν ἀντὶ νυκτός, διότι ὁ διμιλῶν ἔχει όπ' δψει του τὰς φυλακὰς (=διάφορα μέρη) τῆς νυκτός. ἀνῆκεν ἀρ. β' τοῦ ρ. ἀνίημι, ἀνίην, ἀνήσω. ἀνήκα, ἀνείκα=ἀφήνω. ἀνδρεία=προθυμία, ζῆλος. πτοίησις καὶ πτόησις=σφοδρή ἐπιθυμία. τί οὖν σοι τοῦτο ἐνν. μέλει, μῶν=μὴ οὖν (ἐπίρρ.)=μήπως. ἀδικεῖ=ἡδικη=ἔχει ἀδικήσει. καὶ ὅς=καὶ ἔκεινος. δτι γε μόνος...ποιεῖ: αιτιολ. πρότ. ἐκ τοῦ ἐννοούμενου ρ. ἀδικεῖ. διδῷς ὑποτακτ. ἐν. τοῦ διδῷμαι. ἀν διδῷς ἀργύριον καὶ (ἄν) πειθῆς ἔκεινον ἐνν. τῷ ἀργυρίῳ (ὑπόθ.)+ποιήσει καὶ σε σοφὸν (ἀπόδ.) ύποθετ. λόγος δ' εἴδους δηλῶν τὸ προσδοκώμενον. εἰ γάρ. εἴη η εύκτική εἶναι καθαρῶς εύχετική. συντ. σειρ.: εἰ γάρ εἴη (ἐνν: τοῦτο, ήτοι τό: ποιεῖν καὶ ἐμὲ σοφὸν) ἐν τούτῳ. ὡς αιτιολ. ἐπιλίποιμι ἀν δυνητ. εύκτ. ἀρ. β' τοῦ ρ. ἐπιλείπω. αντὰ ταῦτα (σύστοιχον ἀντικ.). ἥκω=δι αὐτότακτος ἀκριβῶς ἔχω ἐλθει. οὐδ' ἀκήκοα οὐδὲν ἐνν. αὐτοῦ. ή α' ἐν. πρόσ. παρατ. (ἀρχαϊκὸς τύπος) τοῦ ρ. εἰμι=ἥμουν. ἴωμεν ύποτακτ. παρακελευσματική τοῦ ρ. εἰμι. ὡγαθὲ=δ ἀγαθὲ (κράσις). ἔξαναστῶμεν ύποτακτ. ἀρ. β' τοῦ ρ. ἔξανισταμαι=σηκώνομαι καὶ ἔξερχομαι. περιμόντες

(τροπική μετ.) τοῦ ρ. περιέρχομαι=περιπατῶ. διατρίψωμεν ὑποτακτ. ἀφορ. γένηται ὑποτ. ἀφορ. β' τοῦ γίγνομαι. αὐτοῦ ἐπίρρ.=εἰς αὐτὸ τὸ μέρος, ἔδω, ἔκει. Θάρροι προστακτ. ἐν. τοῦ θαρρόεω -ῶ=ἔχω θάρρος. καταληψό- μεθα μέλλ. τοῦ καταλαμβάνω=εύρισκω.

Πραγματικά - Αίσθητικά - Ήδογραφικά

"Ορθρος ἡ ὥρα, καθ' ἥν ἀλεκτρυόνες (=πετεινοὶ) ἄδουσιν· ἅρχεται ἀπὸ ὥρας ἐνάτης (=3 π. μ.) καὶ τελευτῇ εἰς διαγελῶσαν ἡμέραν. βαθέος ὅρθρου ὁ Πλατων., ώς ἐὰν ἦτο δραματικὸς ποιητης, δημιουργεῖ τὴν οκηνογραφίαν, μέσα εἰς τὴν ὅποιαν θά ἐκτυλιχθῆ ἡ δραματικὴ πρᾶξις, ὁ φιλοσοφικὸς διάλογος. 'Η φράσις ὑπενθυμίζει ὁμοίαν ἐν τῷ «Κοίταιν». "Ιπποκράτης ὁ Ἀπολλοδώρος" (βλ. εἰσαγωγικά). Φάσων ἄγνωστος ἡμῖν ἄλλοιθεν. Καθ' ὅν τρόπον ἐνταῦθα ἀναφέρεται, πρέπει νὰ φαντασθῶμεν ὅτι ἦτο γνωστὸν πρόσωπον τῆς τότε ἀθηναϊκῆς κοινωνίας. τὴν θύραν τῇ βαντηρίᾳ...: παραστατικὴ φράσις, δι' ἥς ὁ μέγας φιλόσοφος καὶ καλλιτέχνης εἰκονίζει τὴν πτωχείαν τοῦ μεγάλου διδασκάλου του. 'Η θύρα τῆς Σωκρατικῆς οἰκίας στερεῖται καὶ ρόπτρου! 'Ἐνῷ αἱ θύραι τῶν οἰκιῶν τῶν πλουσίων κοὶ θυραρδὸν εἶχον (βλ. κεφ. ΣΤ') καὶ κύνα πρὸς φύλαξιν τῆς εἰσόδου. 'Η θύρα, ώς καὶ τὸ περιεχόμενον τῆς Σωκρατ. οἰκίας, ἀποτελεῖ ζωηράν ἀντίθεσιν πρὸς τὴν τοῦ Καλλίου ἐν Κεφ. ΣΤ' καὶ Ζ' περιγραφομένην. 'Ο ἴδιος ὁ Σωκράτης (Ξενοφ. Οἰκονομικὸς II, 3) ἔξειίμα καὶ τὴν οἰκίαν του καὶ τα «ἄντα πάντα» πέντε μνῶν. ἔσπερας γε δὲν λέγει: χθὲς ἔσπερας, διότι οἱ Ἀθηναῖοι μιαν ἡμέραν ἥριθμουν τὸ ἀπὸ τῆς δύσεως τοῦ ἥλιου μέχρι τῆς ἑτέρας δύσεως διάστημα. ἐπικινησιακὸς τοῦ σκίμποδος ὁ Ἰπποκρ. Ψηλαφήτη ἀναζητεῖ τὴν Σωκρατ. κατίνην. Σκότος ἦτο ἀκόμη. 'Αφοῦ δὲν ἥκούσθη τὸ: ἀπτε, σπαῖ, λύχνον, εἴναι φανερά ἡ πτωχεία τῆς Σωκρατικῆς οἰκίας, ἥτις φαίνεται καὶ ἐν τῇ λέξει σκίμπους, ἡ ὅποια οημαίνει κλίνην εὔτελην καὶ χαμηλήν. Εἰς τὸ πτωχὸν αὐτὸ κρεββάτι ἀνέπαυτον ἡ μεγαλυτέρα ἥθικη προσωπικότης τῶν αἰώνων (σύγκρινε κατωτέρω, κεφ. ΣΤ' καὶ Ζ' τὴν πολυτέλειαν τῆς οἰκίας τοῦ Καλλίου). Οἰνόη ἐνταῦθα πρόκειται περὶ τῆς ἐπὶ τοῦ Κιθαιρώνος ἐπὶ τῶν συνόρων Ἀττικῆς· Βοιωτίας, δι' ἥς εὐκόλως οἱ δοῦλοι κατέφευγον εἰς τὴν Βοιωτίαν. Ἐτέρα Οἰνόη ἦτο ἡ παρὰ τὸν Μαραθώνα. σπαῖς Σάτυρος ἀπέδρα οἱ δοῦλοι εἰς Ἀθήνας ἐκαλοῦντο ἐπὶ τὸ ἀνθρωπιστικῶτερον παῖδες καὶ οἰκέται (=οἱ ἐν τῷ οἴκῳ). Παρὰ τὸ δι' ὅ ἀττικὸς πολιτισμὸς ἔκαμεν ἀνθρωπιστικῶτέραν τὴν θέσιν τῶν δούλων ἐν Ἀθήναις, παρ' ὅ, τι αὕτη ἦτο εἰς ἄλλας πόλεις, ἐν τούτοις ὡς ἐνταῦθα φοίνεται, εὐκαιρίαν ἐπελήστουν οἱ δοῦλοι πρὸς ἀπόδρασιν. Εἰς περίπτωσιν ἀποδράσεως ὁ κύριος τοῦ δούλου καὶ δ' ἴδιος τὸν ἐδίωκε καὶ διεκήρυσσεν ἀμοιβήν —τὰ σῶστρα— πρὸς σύλληψίν του. δεδειπνηστες ἡμεν τρις τῆς ἡμέρας συνήθως ἔτρωγον οἱ ἀρχαῖοι: τὸ ἀκράτισμα, τὸ ἀριστον, τὸ δεῖπνον. Τὸ τελευταῖον ἔγινετο μετὰ τὴν ἥλιου, μετὰ δὲ τοῦτο συνήθως συνεζήτουν καὶ κατόπιν ἐκοιμῶντο. ὁ Ζεῦ καὶ θεοὶ ἡ ἐπίκλησις τῶν θεῶν δηλώνει τὴν σφοδράν τοῦ Ἰπποκρ. ἐπιθυμίαν πρὸς μαθητείαν παρὰ τῷ Πρωταγόρᾳ. ἂν αὐτῷ διδῆς ἀργύριον... ἡ διληφάνη φράσις ἀποπνέουσα τὴν Σωκρατικὴν εἰρωνείαν ἐνέχει καὶ τὴν βαρείαν κατὰ τῶν σοφιστῶν κατηγορίαν, διτι δηλ. διδάσκουν χρηματιζόμενοι (βλ. εἰσαγωγήν). 'Ο Πρωταγόρας ἀναφέρεται διτι συνήθως ἐλάχιμαν παρ' ἔκαστου μαθητοῦ 100 μνᾶς. Δικαιολογεῖται οὕτω διτι κατωτέρω ἐν Κεφ. Ε' ὁ Σωκρ. εἰκονίζει τοὺς σοφιστάς ὡς καπήλους τῶν ἰδεῶν. Δι' αὐτούς ἡ διδασκαλία σοφίας «οὐκ οὖσης» ἦτο μέσον πλουτισμοῦ. Διὰ τὸν Σωκρ. ἡ διδασκαλία «οὐκ οὖσης σοφίας» ἦτο ἀνάγκη τῆς ψυχῆς, ιερὰ ἀποστολή. ὅτε τὸ πρότερον ἐπεδήμησεν ὁ Πρωταγ. εἶχεν ἐλθει εἰς Ἀθήνας τῷ 445 (βλ. εἰσαγωγήν: Πρωταγόρας). Καλλίας ὁ Ἰππονίκου (βλ. εἰσαγωγήν). τὰ πολλὰ Πρωταγόρας ἔνδον διατρίβει ὁ Πρωταγόρας, ώς καὶ οἱ ἄλλοι σοφισταί, διέτριβον εἰς τὰς μεγαλοπρεπεῖς οἰκίας τῶν πλουσίων, ἐν ἀντι-

θέσει πρός τὸν Σωκρ., δοτὶς διημέρευεν ἐν περιπάτοις καὶ τῇ ἀγορᾷ καὶ τοῖς γυμναστηρίοις. Ὁ Ξενοφῶν (Ἄπομν. I, 1, 10) ἔπει τούτου γράφει: «πρόφ τε γάρ εἰς τοὺς περιπάτους καὶ τὰ γυμνάσια ἦσε καὶ πληθυόντης ἀγορᾶς ἐκεῖ φανερὸς ἦν». Ἐν τῷ κεφ. τούτῳ κατ' ἀληθῶς δραματικὸν τρόπον ὁ μέγας καλλιτέχνης φιλόσοφος εἰσάγει τὸν ἀναγνώστην εἰς τὸ ἔργον. Σκηνογραφεῖ. Εἰκονίζει τοὺς χαρακτῆρας τῶν προσώπων — Σωκράτους - Ἰπποκράτους. "Ορθος βαθὺς εἶναι ἀκόμη. 'Η α' σκηνὴ διαδραματίζεται ἐν τῇ πτωχῇ Σωκρατικῇ οἰκίᾳ. 'Ο Ἰπποκράτης, νέος φιλόδοξος, εὐγενοῦς καὶ πλουσίας οἰκογενείας, σπεύδει πρός τὸν Σωκράτην. Ἀπεριφημένος ἀπό τὴν ἐναγώνιον σπουδὴν του ποραβλέπει τοὺς κανόνας τῆς καλῆς συμπεριφορᾶς, ὡς θὰ ἐλέγομεν σήμερον: κτυπᾷ δυνατά τὴν θύραν, δὲν δηλώνει ποῖος εἶναι, δέν ἀναμένει ἀδειαν εἰσόδου, εἰσοροῦς «τῇ φωνῇ μέρα λέγων». Χρήματα διαθέτει ἀφθονα, ἀρκεῖ νὰ δεχθῇ ὁ Πρωταγόρας νὰ κάμψῃ καὶ αὐτὸν σοφόν! καὶ ἄρτι μὲν ἐνεχείρησα εὐθὺς παρὰ σὲ ἔρει τῇ φράσις παραστατικῇ τῆς ἀγωνιώδους τοῦ Ἰπποκράτης. Καὶ κατωτέρω: ἀλλὰ τὸ οὐ βαδίζομεν; Ἄλλ' ἤωμεν ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὴν ἐπιπολαίαν τοῦ νεανίου σπουδὴν ἡ ψυχρὰ τοῦ Σωκράτους ἥρεμία μὲ τὴν χαρακτηριστικὴν εἰρωνείαν του. Πρωταγόρας ἥκει... Πρώην. Μήπω ἤωμεν, ἀλλὰ διατρίψωμεν, θάρρει.

Νόημα

Νεανίας, πλούσιος καὶ εὐγενής, Ἰπποκράτης ὁ Ἀπολλοδώρου, φιλομαθὴς καὶ φιλόδοξος, μαθὼν τὴν ἄφιξιν τοῦ Πρωταγόρου «ἀνδρὸς σοφωτάτου λέγειν» καὶ διακαῶς ἐπιθυμῶν νὰ μαθητεύῃ παρ' ἐκείνῳ, ἵνα μεταλάβῃ τῆς σοφίας του, καὶ διατεθειμένος πρὸς τοῦτο νὰ μὴ φεισθῇ χρημάτων, βαθέος ἔτι ὅρθου, μὲ ἐναγώνιον σπουδὴν εἰσβάλλει εἰς τὴν Σωκρ. οἰκίαν, ἐκπλήσσων τὸν ἐπὶ τῆς εὐτελοῦς κλίνης του ἔξηπλωμένον φιλόσοφον. Ζητεῖ παρ' αὐτοῦ νὰ σπεύσουν εἰς τὸν οἰκον τοῦ Καλλίου, ἵνα τὸν συστήσῃ εἰς τὸν ἐκεὶ διατρίβοντα Πρωταγόραν. Ὁ Σωκράτης—ἥρεμος πάντοτε—ἀναχαιτίζει τὴν ἐπιπολαίαν τοῦ νεανίου ὁρμὴν καὶ συνιστᾷ εἰς αὐτὸν «ἔξαναστάντες» νὰ περιπατήσωσιν ἐν τῇ αὐλῇ «ἔως φῶς γένηται», ὅπότε θὰ μεταβοῦν παρὰ τῷ Πρωταγόρᾳ, τὸν ὁποῖον ἀσφαλῶς θὰ συναντήσουν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Καλλίου, διότι ἐκεῖνος δὲν περιφέρεται εἰς τὴν ἀγοράν, ἀλλὰ «τὰ πολλὰ ἔνδον διατρίβει».

Περιλήψεις

1. Ἰπποκράτης ὁ Ἀπολλοδώρου, νεανίας πλούσιος, φιλομαθὴς καὶ φιλόδοξος, μὲ ἐναγώνιον σπουδὴν ἐγείρει τὸν Σωκράτην ἐκ τῆς κλίνης του, ἵνα τὸν συστήσῃ εἰς τὸν σοφιστὴν Πρωταγόραν. 2. Ὁ Σωκράτης ἥρεμος συνιστᾷ εἰς τὸν ἀγωνιῶντα νέον νὰ περιπατήσωσιν εἰς τὴν αὐλήν, ἔως ὅτου ἔξημερώσῃ, ὅπότε θὰ μεταβοῦν παρὰ τῷ Πρωταγόρᾳ.

ΚΕΦΑΛ. Γ'.—Μετὰ ταῦτα, ἀφοῦ ἐσηκώθημεν, ἐκάναμεν περίπατον (=περιῆμεν) εἰς τὴν αὐλήν· καὶ ἔγώ, ἐπειδὴ ἥθελα νὰ δοκιμάσω (=ἀποπειρόμενος) τὴν δύναμιν τῆς θελήσεως (=τῆς ρώμης) τοῦ Ἰπποκράτους, ἐβολιδοσκόπουν αὐτὸν καὶ (τοῦ) ὑπέβαλλον ἐρωτήσεις — Εἰπέ μου, Ἰπποκράτη, εἴπον ἔγώ, τώρας εἰσαι ἐτοιμος (=ἐπιχειρεῖς) νὰ ὑπάγης εἰς τὸν Πρωταγόραν, διὰ νὰ πληρώνῃς (χρήματα) (=τελῶν) εἰς ἐκεῖνον ὡς μισθὸν χάριν τῆς μορφώσεως σου (=χάριν τοῦ ἔαντοῦ σου), διότι νομίζεις δτι θὰ ὑπάγης πρὸς ποῖον (ἄνθρωπον) (=ὡς ἀφιξόμενος παρὰ τίνα) καὶ δτι θὰ γίνης τί; (Ἀπάντησέ μου), ὥπως π.χ. θὰ μοῦ ἀπήντας (=ώσπερ ἂν), ἀν συνελάμβανες τὴν ἰδέαν (=εἰ ἐπενόεις), ἀφοῦ ὑπάγῃς εἰς τὸν δομώνυμόν σου τὸν Ἰπποκράτην τὸν Κῶν τὸν (ἀνήκοντα) εἰς τὸ γένος τῶν

Ασκληπιαδῶν, νὰ πληρώνης εἰς ἑκεῖνον χάριν τῆς μορφώσεώς σου (χρήματα) ώς μισθόν, ἀν κανεὶς σοῦ ὑπέβαλλε τὴν ἔρωτησιν· —εἴπε μου, Ἰπποκράτη, πρόκειται νὰ πληρώνης μισθόν εἰς τὸν Ἰπποκράτην, διότι εἶναι (αὐτὸς) τί; Τί θὰ ἀπεκρίνεσθαι; —Θά τοῦ ἔλεγον, εἶπεν, διότι (πρόκειται νὰ πληρώνω εἰς αὐτὸν χρήματα), διότι εἶναι ἱατρός. —(Καὶ θὰ πληρώνῃς τὰ χρήματα), διά νὰ γίνης τί; —Διὰ νὰ γίνω ἱατρός, εἶπεν. — Αν δὲ συνελάμβανες τὴν ἰδέαν πρός τὸν Πολύκλειτον τὸν Ἀργεῖον ἢ τὸν Φειδίαν τὸν Ἀθηναῖον, ἀφοῦ ὑπάγης, νὰ πληρώνῃς μισθὸν χάριν τῆς μορφώσεώς σου εἰς ἑκεῖνους, ἀν κανεὶς σὲ ἥρωτα· —σκοπεύεις (=ἔχεις ἐννῷ) νὰ πληρώνῃς αὐτά τὰ χρήματα εἰς τὸν Πολύκλειτον καὶ εἰς τὸν Φειδίαν, διότι εἶναι (αὐτοὶ) τι; Ποίαν ἀπόκρισιν θὰ ἔδιδες; —Θὰ ἀπεκρινόμην, διότι (σκοπεύω νὰ πληρώνω), διότι εἶναι ἀγαλματοποιοί. —Καὶ διὰ νὰ γίνης σὺ ὁ Ἰδιος τί; —Φανερόν εἶναι διότι (θὰ τὰ πληρώνω, διὰ νὰ γίνων) ἀγαλματοποιός. —“Εχει καλῶς (=εἰλεν), εἶπον τότε ἔγω. Τώρα λοιπὸν καὶ ἔγω καὶ σὺ πρός τὸν Πρωταγόραν ἀφοῦ μεταβωμεν, θὰ εἰμεθα πρόθυμοι νὰ πληρώνωμεν εἰς ἑκεῖνον χρήματα ως μισθὸν πρὸς τὰ χάριν σου, ἀν μὲν φθάνουν τὰ ἴδια μας χρήματα κοι (ἄν) μὲ αὐτὰ πειθώμεν αὐτὸν (ἔχει καλῶς), εἰ δ' ἄλλως (θὰ εἰμεθα πρόθυμοι) νὰ ἔξοδεύωμεν ἐπιπροσθέτως (=προσαναλίσκοντες) καὶ τὰ χρήματα τῶν φίλων μας. ‘Ἐὰν λοιπὸν κανεῖς, (βλέπων) ἡμᾶς διότι μὲ τόσον ζῆλον ἐπιδιώκομεν τοῦτο, ἥθελε μᾶς ἐρωτήσειν εἰπέ μου καὶ (σὺ) Σωκράτη καὶ (σὺ) Ἰπποκράτη, σκοπεύετε (=ἐν νῷ ἔχετε) νὰ πληρώνετε χρήματα εἰς τὸν Πρωταγόραν, διότι εἶναι (αὐτὸς) τι; Ποίαν ἀπόκρισιν ἥθελομεν δώσει εἰς αὐτὸν; Ποῖον ἄλλο δνομα (=έκτος τοῦ κυρίου του δνόματος) ἀκούομεν βεβαίως νὰ λέγεται διὰ τὸν Πρωταγόραν, δπως π.χ. (=ἄσπερ) διὰ τὸν Φειδίαν (ἀκούομεν νὰ λέγεται) ἀγαλματοποιός καὶ διὰ τὸν “Ομηρον ποιητής; Τί ἀνάλογον ἀκούομεν διὰ τὸν Πρωταγόραν; —Σεφιστής, εἶπε, καθὼς εἶναι πασίγνωστον (=δὴ τοί γε, Σωκράτη, λέγουν (=δνομάζονται) διότι εἶνοι ὁ ἄνδρας (αὐτὸς). — Διότι εἶναι σοφιστής λοιπὸν πηγαίνομεν νὰ πληρώνωμεν εἰς αὐτὸν) τὰ χρήματα· —Μάλιστα. —“Αν λοιπὸν κανεὶς καὶ αὐτὴν τὴν ἔρωτησιν ἐπὶ πλέον ἥθελε σοῦ ὑποβάλει (=εἴ τις καὶ τοῦτο προσέρχεται σε) σὺ δὲ ὁ Ἰδιος λοιπὸν ἔρχεσαι εἰς τὸν Πρωταγόραν, διὰ νὰ γίνης τι; Καὶ ἑκεῖνος εἶπε, ἀφοῦ ἔκοκκινος (=τὸν ἀντελήθην δέ), διότι ἥρχιζε πλέον νὰ προβάλλῃ (=ὑπέφερε) κάπως ἡ ἡμέρα, ὅστε αὐτὸς νὰ φαίνεται καλά· —έάν (τοῦτο) μὲν εἶναι κάπως ἀνάλογον πρὸς τὰ προηγούμενα, φανερὸν εἶναι διότι (πηγαίνω εἰς τὸν Πρωταγόραν), διὰ νὰ γίνω σοφιστής. —Σύ δέ, εἶπον τότε ἔγω, δι' δνομα τῶν θεῶν, δὲν θὰ ἥσθανε ἔντροπην νὰ παρουσιάσῃς τὸν ἔαυτὸν σου εἰς τοὺς “Ἐλληνας ως σοφιστήν; —(Ναι) μὰ τὸν Δία, Σωκράτη, ἔὰν βεβαίως πρέπει νὰ λέγω, δσα σκέπτομαι, (όμολογο διότι θὰ ἥσθανόμην έντροπην). —‘Ἄλλ’ ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει, Ἰπποκράτη, μήπως ἔχης τὴν ὅποψίαν διότι ἡ ἔκ μέρους τοῦ Πρωταγόρου μάθησις δὲν θὰ εἶναι τοιαύτη (ῷστε νὰ γίνης σοφιστής), ἄλλα παρομοία μὲ ἑκείνην, τὴν ὅποιαν ἔλαβες (=ἄλλ' οὐα περ ἔγενετο) ἀπὸ τοὺς διδασκάλους τῆς ἀναγνώσεως καὶ γραφῆς (=τοῦ γραμματιστοῦ), καὶ τῆς κιθαρᾶς καὶ τῆς γυμναστικῆς; Διότι καθεμίσαν ἀπὸ αὐτὸς (τὰς μαθήσεις) σὺ δὲν τὴν ἔμαθες, διὰ νὰ τὴν ἔξασκησῃς ως ἐπάγγελμα (=οὐκ ἐπὶ τέχνη), διὰ νὰ γίνης δηλαδὴ ἐπαγγελματίας, ἄλλα διὰ νὰ μορφωθῆς, δπως ἀρμόζει (νὰ μορφώνεται) δ ἴδιωτης καὶ δ ἐρασιτέχνης. —Βεβαιότατα (=πάντα μὲν οὖν), εἶπε, τοιαύτη μᾶλλον μοῦ φαίνεται διότι εἶναι ἡ παρὰ τοῦ Πρωταγόρου μάθησις.

Γραμματικά—Συντακτικά

Ἀναστάντες (χρον. μετ.) ἀρ. β' τοῦ ἀνίσταμαι. περιῆμεν παρατατερήγειν τοῦ ρ. περιέρχομαι. ἀποπειρώμενος (αἰτιολ. μετ.) τοῦ ἀποπειρῶμαι=θέλω νὰ δοκιμάσω. τῆς δύωμης ἀντικ. τῆς μετ. (ἐνν. ή λέξις: τῆς ψυ-

χῆς). ἑώμη ψυχῆς=δύναμις βουλήσεως. ἔφην ἔγῳ πλεονασμός, ἐφ' ὅσον προηγήθη τὸ ἡρώτων. τελῶν τελικὴ μετ. χρον. μέλλοντος τοῦ ρ. τελῶ. ἀργύριον ἀντικ. τῆς μετ. μισθὸν κατηγ. ὕσπερ ἄν πλῆρες θὰ ἦτο: ἀπόκριναι μοι, ὕσπερ ἄν ἀπεκρίνω, εἰ ἐπενθεῖς. ὁ ὑποθετ. λόγος β' εἴδους δηλῶν τὸ ἀπραγματοποίητον. ἥρετο μ. ἀρ. β' τοῦ ἔρωτῶ, ἡρώτων, ἐρήσομαι, ἡρόμην, ἡρωτηκα. δτὶ ὡς λατρῷ. πλήρης ἡ πρότασις: δτὶ μέλλον τελεῖν αὐτῷ ἀργύριον ὡς ὅντι λατρῷ. πλήρης ἡ πρότασις: δτὶ μέλλον τελεῖν αὐτῷ ἀργύριον ὡς ὅντι λατρῷ.. *Πολυκλείτω καὶ Φειδίας*· κανονικῶς ἔπρεπε νά εἶναι ὡς τίσιν οὗσι *Πολ.* καὶ *Φειδ.* εἰεν ἐπίρρ.= ἔστω, ἔχει καλῶς. ἔξινηται ὅποτ. ἐν. τοῦ ἀποθετ. ἔξινοῦμαι (=έξαρκω), ἔξινούμην, ἔξιδομαι, ἔξικόμην, ἔξιγμαι, ἔξιγμην. ἄν μὲν ἔξινηται... καὶ (ἐνν. ἄν) *πείθωμεν..* ἐλλείπει ἡ ἀπόδοσις (σχῆμα ἀνανταπόδοτον). Ἐνγοεῖται: εὖ ἔχει. Κατὰ τὴν συζήτησιν ἡ παραλειπομένη αὕτη ἀπόδοσις αἱρετοῦμαι μὲ χειρομίλαν τοῦ ὄμιλουντος. *προσαναλίσκω*= ἐπὶ πλέον δαπανῶ (ἐνήλισκον, ἀναλώσω, ἀνήλωσα, ἀνήλωκα). οὕτω ποσοτ. ἐπίρρ. ἔροιτο εὔκτ. ἀρ. β' (ἡρόμην) τοῦ ἔρωτῶ. εἰ οὖν τις ἔροιτο ἥμᾶς (ὑπόθ.)+τὶ ἄν ἀποκριναμέθα αὐτῷ (ἀπόδ.) ὑποθ. λόγος γ' εἴδους δηλῶν ἀπλῆν σκέψιν τοῦ λέγοντος. ἀποκριναμέθα εὔκτ. μ. ἀρ. α' τοῦ ἀποκρινοματ. τὶ ὅνομα ἀλλο δηλαδὴ πλῆν τοῦ ὄντος. *Πρωταγόρας.* λεγόμενον κατηγορ. μετ. ἀγαλαματοποίουν... ποιητὴν (ἐνν. ὄνομα). *σοφιστὴν* (κατηγ.) ὄνομαζουσιν... εἶναι τὸ ἀπαρέμφ. εἶναι ἡδύνατο νά λείπῃ. *τελοῦντες* τελικὴ μετ. χρόν. μέλλοντ. τοῦ τελῶ. εἰ τις προσέροιτο (ὑπόθ.) ὡς ἀπόδ. ἐνν. τό: τί ἄν ἀπεκρίνω αὐτῷ; ὡς γενησόμενος (τελικὴ μετ.) χρόνου μέλλ. τοῦ ρ. γίγνομαι. τίς κατηγ. ὑποφαίνω=προβάλλω σιγά, γλυκοχαράζω. ὑπέφαινε ἡ πρόθ. ὑπὸ μετριάζει τὴν ἐνν. τοῦ ρ., ὡς τὸ τι μετριάζει τὴν ἐννοιαν τοῦ: ἥμέρας (γεν. διαιρ. εἰς τὸ τι). εἰ μέν... ἔστε συντ. σειρ. εἰ μὲν (τοῦτο) ἔσοικε τι (αἰτ. τοῦ κατά τι) τοῖς ἔμπροσθεν (ἀντικ.). δῆλόν (ἔστι) δτὶ (ἔρχομαι παρὰ *Πρωτ.*) ὡς γενησόμενος σοφιστῆς. νὴ τὸν Δία ἐνν. αἰσχύνομαι τοιαύτην δηλ. οἴσα ἡ ἀνωτέρω περιγραφεῖσα παρὰ *Πρωτ.* μάθησις, ὃστε νά δημιουργῇ σοφιστάς. ἀλλ' οἵαπερ πλῆρες θὰ ἦτο: ἀλλ' ὑπολαμβάνεις ἔσεσθαι τοιαύτην, οἵαπερ ἐγένετο... ἐπὶ τέχνῃ ἔμπρ. διορ. τοῦ σκοποῦ, τέχνῃ=ἐπάγγελμα. δημιουργὸς=δέ ἐκτελῶν ἔργον δήμιον, ἦτοι δημόσιον καὶ κοινωφέλες, τεχνίτης, ἐπαγγελματίας. ἐπὶ παιδείᾳ ἔμπρ. διορ. τοῦ σκοποῦ. ὡς τὸν ἰδιώτην... πρέπει (ἐνν. μανθάνειν). τοιαύτη μᾶλλον ἐνν. ὡς β' δρος συγκρ. τό: ἡ ἀλλη τις.

Πραγματικά - Αἰσθητικά - Ἡδογραφικά

Ἴπποκράτης ὁ Κῷος. Γεννηθεὶς ἐν Κῷ 460 π. Χ. καὶ ζήσας μίαν ἔκατονταείαν, μαθητής τοῦ ἑκ Σηλυμβρίας Ἡροδίκου συνάπτοντος γυμναστικήν καὶ θεραπευτικήν, ἔγένετο ὁ θεμελιωτῆς τῆς *Ιατρικῆς* ἐπιστήμης (πατήρ τῆς *Ιατρικῆς*). *Ἐν* Ἀθήναις ἐμυήθη εἰς τὰ *Ἐλευσίνια* μυστήρια τυχών τιμητικῆς ἐν τῷ πρυτανείῳ σιτίσεως αὐτὸς καὶ οἱ ἀπόγονοί του. *Ἐν* τῇ νήσῳ Κῷ σώζεται μέχρι σήμερον ἡ πλάτανος τοῦ *Ιπποκράτους*. *Ἀπέθανε τῷ* 360 π. Χ. *Περίφημον* σύγγραμμά του τὸ «περὶ ἀέρος ὑδάτων, τόπων». *Ἄσκληπιαδας* ἐκ τοῦ δύναματος τοῦ θεοῦ τῆς *Ιατρικῆς* *Ἄσκληπιοῦ*, υἱοῦ τοῦ *Απόλλωνος* καὶ τῆς *Κορωνίδος* ἡ *Αρσινόης*. Σύμβολα τοῦ θεοῦ ἦσαν ὁ δρός περιειλιγμένος εἰς ράβδον καὶ κύπελλον πλῆρες σωτηρίου ποτοῦ. Κυριώτερον κέντρον λατρείας του ἡ *Ἐπίδαυρος*. Οἱ ναοὶ τοῦ *Ἄσκληπιοῦ* ἴδιαι ἐν Ρόδῳ, Κνίδῳ, Κῷ ἦσαν εἰδος σημερινῶν θεραπευτηρίων ἡ σανατορίων. Οἱ ιατροί, θεωρούμενοι δτὶ εἴλοκν τὸ γένος ἐκ τοῦ *Ἄσκληπιοῦ*, ἐκαλούντο *Ἄσκληπιάδα*.

Πολυκλείτος κατήγετο ἐκ Σικυώνος πολιτογράφηθεὶς ἐν *Αργει.* *Ἐνδοξός* τοῦ Ε' π. Χ. αἰδωνος γαλύπτης. *Ιδρυτὴς* τῆς σχολῆς ἀνδριαντοποιῶν *Αργους*. Κατ' ἔξοχήν πλάστης ἀθλητῶν. *Εσπούδασε* μὲ ἀκριβείαν τὰς ἀναλογίας τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος γράψας καὶ σύγγραμμα *Κανών*.

Κυρίως έξειργάσθη τὸν χαλκόν. Περίφημος δὲ Δορυφόρος του καὶ διαδούμενος. Ἀμφοτέρων σώζονται μαρμάρινα ἀντίγραφα.

Φειδίας Χαρμίδου Ἀθηναῖος, 488—432 π.Χ. Ὁ μέγιστος τῶν ἀνδριαντοποιῶν, κατ' ἔξοχὴν θεοποιός. Ἰδρυτής σχολῆς. Ὁ Περικλῆς εἰς αὐτὸν ἀνέθεσε τὴν ἐποπτείαν τῶν ἐπὶ τῆς Ἀκροπόλεως ἀνεγερθέντων ἀθανάτων καλλιτεχνικῶν ἔργων. Χαρακτηριστικὸν τῆς τέχνης του: τὸ ὑψηλόν, ἥρεμον καὶ μεγαλοπρεπές. Κυριώτερα ἔργα του: Χρυσελεφάντινος Ἀθηνᾶς ἐν τῷ Παρθενῶνι, ὁ Χρυσελεφάντινος Ζεὺς τῆς Ὀλυμπίας, Πορόμαχος Ἀθηνᾶς, Χαλκῆ Ἀθηνᾶ, ὁ γλυπτικὸς διάκοσμος τοῦ Παρθενῶνος. Οἱ ἀντίπαλοι τοῦ Περικλέους τὸν κατηγόρησαν δι' ἀσέβειαν, ὡς καὶ τὴν Ἀσπασίαν καὶ τὸν φιλόσοφον Ἀναξαγόραν. Περὶ τοῦ Φειδίου δὲ Πλάτων ἀναγράφει: «... δεὶς οὔτω περιφανῶς καλὰ ἔργα εἰργάσατο».

Σοφιστής βλ. εἰσαγωγήν: σοφῖσται καὶ σοφιστική.

Ομηρος: ὁ μέγας ἐπίκοδος ποιητής τῆς Ἰλιάδος καὶ τῆς Ὀδυσσείας. Ὁ Σωκράτης ἀρέσκεται νὰ τὸν ἀναφέρῃ εἰς τὰς συζητήσεις του· ἄλλως τε ἡτοὶ ἡ πηγὴ ἔξ ής ἦτορι τοῦ ποιηταί, καλλιτέχναι, ἀλλὰ καὶ φιλόσοφοι. Οἱ Ρωμαῖοι τὸν ὀνόμαζον Fons perennis ναῦτων (=πηγὴ ἀνεξάντλητος τῶν ποιητῶν). Ὁ Ὄμηρος ἔξεπαίδευσε τὰς ἐνδόξους γενεάς τῶν Ἑλλήνων ὡς λέγει ὁ Πλάτων «τὴν Ἑλλάδα πεπαίδευκεν».

Γραμματιστής, κιθαριστής, παιδοτρίβης ἐν Ἀθήναις ἀπὸ τοῦ 7ου ἔτους τῆς ἡλικίας δὲ ποιῶν ἔφοιτα εἰς τὰ κατώτερα σχολεῖα. Κύριοι διδάσκαλοι ἦσαν ὁ γραμματιστής, διδάσκων ἀνάγνωσιν, γραφήν. ἀριθμητικήν. Ὁ κιθαριστής διδάσκων μουσικήν καὶ ὁ παιδοτρίβης, ὁ γυμναστής, δοτοὺς ἐπεμελεῖτο τῆς σωματικῆς ἀναπτύξεως τοῦ παιδός. Εἰς τὰ γυμνάσια (=γυμναστήρια) ἤσκοῦντο οἱ παῖδες. Εἰς τὰς παλαίστρας οἱ ἔφηβοι. Ὁ παιδοτρίβης ἤσκει ἔργον ἀνάλογον πρὸς τὸ τοῦ ιατροῦ. **Δημιουργός** ὁ μετερχόμενος δῆμιον, ἢτοι δημόσιον ἔργον, τέχνην τινὰ ὡς ἐπάγγελμα. «Ηδη εἰς τὸν Ὄμηρον μεγάλως τιμῶνται οἱ δημιουργοί». Ἀντίθετον: διδιώτης, ὁ μὴ ἀσκῶν δημοσίᾳ τέχνην. **Ἐλεύθερος** εἶναι ὁ παιδεύει μανθάνων καὶ οὐχὶ ἐπὶ τέχνην. Σήμερον ὁ τοιούτος λέγεται ἐρασιτέχνης (π.χ. ὁ τάδε ἀσκεῖ τὴν ζωγραφικήν ἐρασιτεχνικῶς). **Ωσπερ** ἂν εἰ ἐπενέσεις.. πρός Ἰπποκράτη.. Πολύκλειτον.. **Φειδίαν**: Χαρακτηριστικὸν τῆς Σωκρατικῆς διαλεκτικῆς εἶναι ἡ σχολαστική δικασφήνισις τῶν ἐννοιῶν. Διὰ τοῦτο καὶ ἡ ἐπιμονὴ τῶν ἐρωτήσεων καὶ ἡ διὰ χαρακτηριστικὸν ἐκ τῆς συγχρόνου ζωῆς ἡ τῆς Ιστορίας παραδειγμάτων διασάφησις οὐτῶν. **Ἐτοῖμοι** εἶδομεθα τελεῖν.. ἂν ἐξικνῆται τὰ ἡμέτερα εἰ δὲ μη.. προσαναλίσκοντες: «Ἡ φράσις περικλείει τὴν βρεῖλαν κατὰ τῶν σοφιστῶν κατηγορίαν τῆς φιλορχηματίας, τῆς πλεονεξίας καὶ γενικῶτερον τῆς καπηλείας τῆς διδασκαλίας των, ἐν ἀντίθεσει πρὸς τὴν ἀφιλορχηματίαν τοῦ Σωκράτους. **Ἐρυθρίασας**. Ἡ ἐρυθρίασις τοῦ Ἰπποκρ. προέρχεται ἐκ τοῦ δτὶ αἰοθάνεται τὸν Σωκράτην ἀποδοκιμάζοντα τὴν σοφιτικήν. Ἡ ἀποδοκιμασίς αὕτη τῆς σοφιστικῆς κατὰ τρόπον καυτικὸν διὰ τὸν Ἰππ. ἐκφράζεται καὶ ἐν τῇ ἐπομένῃ τοῦ Σωκράτους φράσει: Σὺ δὲ.. πρός θεῶν, οὐν ἀν αἰσχύνοιο... Ἡδη γάρ ὑπέφανε τι ἡμέρας ἡ φράσις τόσον παραστατικὴ μᾶς ἐπαναφέρει εἰς τὴν σκηνὴν γραφίαν. Πλούσιον ἤδη τὸ λυκαυγές διαχύνεται εἰς τὴν φύσιν. Πάνυ μὲν οὖν δοκεῖ μοι, ἔφη.. ὁ Ἰππ. δικαιολογῶν ἐστι τὸν Ισχυρίζεται, δτὶ τὴν παρὰ Πρωτ. μαθητείαν ἐπιθυμεῖ χάριν γενικωτέρας μορφώσεως καὶ οὐχὶ πρὸς ἀσκησιν ἐνώπιον τῶν Ἑλλήνων τῆς σοφιστικῆς τέχνης.

Νόημα

«Ο Σωκρ. περιπατῶν μετὰ τοῦ Ἰππ. ἐν τῇ αὐλῇ τῆς οἰκίας του ἐφωτῆ τὸν νεαρόν του φίλον ποιὸς δ σκοπὸς τῆς παρὰ τῷ Πρωταγόρᾳ μαθητείας του, ἦν τόσον διακαῶς ἐπιθυμεῖ καὶ ἡτις συνεπάγεται τὴν δαπάνην τόσων χρημάτων.

Ο Ιπποκράτης πιεζόμενος υπὸ τῆς Σωκρατικῆς διαλεκτικῆς, κατέρυθρος, ἀναγκάζεται νὰ διμολογήσῃ ὅτι σκοπός του εἶναι νὰ ἔχει μάθη τὴν σοφιστικήν, οὐχὶ ὅμως ἵνα ἀσκήσῃ αὐτὴν ὡς ἐπάγγελμα, ἀλλ᾽ ἀπλῶς χάριν ἀνωτέρας τινὸς μορφώσεως.

Περίληψις

Ο Ιππ. εἰς ἑρωτήσεις τοῦ Σωκρ. διμολογεῖ, ὅτι σκοπός τῆς παρὰ τῷ Πρωταγόρᾳ μαθητείας του εἶναι νὰ μάθῃ τὴν σοφιστικήν, οὐχὶ ὅμως δι' ἐπαγγελματικοὺς σκοπούς, ἀλλὰ χάριν ἀνωτέρας μορφώσεως.

ΚΕΦΑΛ. Δ'. — "Ἐχεις λοιπὸν συνείδησιν (=οἰσθα) ἐκείνου, τὸ διποῖον πρόκειται τώρα νὰ κάμνῃς ἢ διαφεύγει τὴν προσοχὴν σου; εἴπον τότε ἔγω. — Τι ἔννοεῖς; (ἢ: διὰ ποῖον πρᾶγμα διμιεῖς) (=Τοῦ πέρι); — (ἔννοιῶ τοῦτο) διτὶ πρόκειται νὰ παραδώσῃς τὴν ψυχὴν τὴν ἰδικήν σου, διὰ νὰ (τὴν) μορφώσῃ (=θεραπεῦσαι) ἄνδρας, δύως (οὐδὲ ὕδιος) διμολογεῖς, σοφιστής. Τι δὲ τέλος πάντων εἶναι ὁ σοφιστής, πολὺ θὰ παρεξενευόμην, ἀν γνωρίζεις. Καὶ δύως ἀν αὐτὸ διγνοῆς, οὕτε εἰς ποῖον (ἄνθρωπον) (=διτῷ) σκοπεύεις νὰ παραδώσῃς (=παραδίδως) τὴν ψυχὴν σου γνωρίζεις οὕτε ἀν (τὴν παραδίδης) εἰς ἀγαθὸν ἢ κακὸν πρᾶγμα. — Νομίζω τούλαχιστον, εἴπεν, διτὶ γνωρίζω. — Λέγε λοιπόν, τὶ ιομίζεις διτὶ εἶναι ὁ σοφιστής; — Ἐγὼ τούλαχιστον (=μέν), ἀπήντησεν ἐκείνος, δύως ἀκριβῶς καὶ τὸ δυνομα λέγει, (νομίζω) διτὶ αὐτὸς (δηλ., ὁ σοφιστής) εἶναι ὁ κάτοχος τῶν γνώσεων. — Συνεπῶς (=οὐκοῦν), εἴπον τότε ἔγω, οὔτο διεβαίως (=μὲν) εἶναι δυνατὸν (=ἔξεστι) νὰ (τὸ) λέγωμεν καὶ δ.ά τούς ζωγράφους καὶ διὰ τούς τέκτονας, διτὶ δηλ. αὐτοὶ εἶναι κάτοχοι γνώσεων ἀλλ' ἀν ἥθελε μᾶς ἔρωτήσει κάποιος, γνώσεων ποὺ ἀφοροῦν εἰς ποῖον πρᾶγμα (=τῶν τὶ σοφῶν) εἶναι κάτοχοι οἱ ζωγράφοι, ἥθελομεν ἀπαντήσει, νομίζω (=πον), εἰς αὐτόν, διτὶ (εἶναι κάτοχοι τῶν γνώσεων) τῶν οχετικῶν μὲ τὴν κατεργασίαν τῶν εἰκόνων, καὶ ὡς πρὸς τὰ ἄλλα κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον (θὰ ἀπεκρινόμεθα). "Αν δύως κανεῖς ἥθελεν ἔρωτήσει τὸ ἔξις (=ἔκεινον) δὲ δὲ σοφιστής, τῶν γνώσεων, αἱ διποῖαι ἀναφέρονται εἰς τὶ πρᾶγμα, εἶναι κάτοχος [=τῶν τὶ σοφῶν ἔστιν (=ἐπιστήμων)]; Τι ἥθελομεν ἀποκριθῆ εἰς αὐτόν; Ποιας ἔργασίας (εἶναι) γνώσης; — Τὶ (ἄλλο) εἶναι δυνατὸν νὰ εἴπωμεν, Σωκράτη, διτὶ εἶναι αὐτὸς πορὰ διτὶ γνωρίζει (=ἡ ἐπιστάτην ἔνν.. εἶναι) νὰ κάμνῃ (τὸν μαθητήν του) δεινὸν εἰς τὸ λέγειν; — Ιωας, εἴπον τότε ἔγω, ἡ ἀπάντησίς μας νὰ ἔχειραζε τὴν ἀλήθειαν, διχι δύως κατὰ τρόπον Ικανοποιητικὸν βέβαια (=ἐκανῶς γε) διότι ἡ ἀπάντησίς μας ἐπιδέχεται ἀκόμη (ἢ: ἔχει ἀνάγκην) (=δεῖται) μίλαν ἐρώτησιν, περὶ ποιοῦ πρᾶγματος δηλ. ὁ σοφιστής κάρνει (τὸν μαθητήν του) δεινὸν εἰς τὸ λέγειν διδάσκαλος τῆς κιθάρας π.χ. (=ῶσπερ) κάμνει (τὸν μαθητήν του) Ικανὸν νὰ διμιῇ, ἀν δὲν ἀπατῶμαι (=δήπον), περὶ ἐκείνου εἰς τὸ διποῖον τὸν ἔκομε κοι ἐπιστήμονα, δηλ. περὶ κιθαρίσεως δὲν εἶναι ἔτοι (=η γάρ); — Ναι. — "Ἐχεις καλῶς δὲ δὲ σοφιστής λοιπόν περὶ τίνος πρᾶγματος κάμνει (κανένα) δεινὸν εἰς τὸ λέγειν; "Η εἶναι φανερὸν διτὶ (τὸν καθιστᾶ δεινὸν εἰς τὸ νὰ διμιῇ) περὶ ἐκείνου τοῦ πρᾶγματος, εἰς τὸ διποῖον τὸν καθιστᾶ καὶ ἐπιστήμονα; — Φυσικὸν βεβιώως (εἶναι αὐτό). — Ποιον λοιπόν εἶναι αὐτό, τοῦ διποίου καὶ ὕδιος ὁ σοφιστής εἶναι ἐπιστήμων καὶ τὸν μαθητήν του καθιστᾶ (ἐπιστήμονα); — Μὰ τὸν Δια, ἀπεκρίθη δ Ιπποκράτης, δὲν δύναμαι πλέον νὰ σοῦ ἀπαντῶ.

Γραμματικά - Συντακτικά

οἰσθα β' πρόσ. τοῦ οἰδα. λανθάνω (=διαφεύγω τὴν προσοχὴν τινὸς), ἔλανθανον, λήσω, ἔλασθον, λέληθα, ἔλελήθειν. τοῦ πέρι; ἀναστροφὴ προθέσεως = περί τίνος; ἔνν. λέγεις. διτὶ μέλλεις εἰδ. πρότ. ἐκ τοῦ λανθάνει

έξαρτωμ. Θεραπεῦσαι άπαρεμφ. τοῦ σκοποῦ. Τὸ ρῆμα θεραπεύω ἐνταῦθα μεταφορικῶς ἀπό τῶν Ιατρῶν θεραπευόντων τὸ σῶμα καὶ ἐπὶ τῶν φιλοσόφων καλλιεργούντων τὴν ψυχήν. διὰ δέ ποτε... οἰσθα συντ. οειρ. θαυμάζοιμι ἄν, εἰ οἰσθα (πλαγ. ἔρωτ. πρότ.) διὰ ποτ' ἔστιν δισοφιστῆς (πλαγ. ἔρωτ. πρότ. ἐκ τοῦ οἰσθα). διώ=ῶτιν (δοτ. τῆς ἀναφορ. ἀντ. δστις...), οὐτ' εἰ ἀγαθῷ.. ἐπεέηγησις τοῦ προηγουμένου. ἡγεῖ β' πρόσ. ἐνεστ. τοῦ ρ. ἡγοῦμαι. τὶ (κατηγ.) ἡγεῖ εἶναι τὸν σοφιστὴν (ύποκ.). μὲν (ἀνανταπόδοτον)=τούλαχιστον. τοῦτον (ύποκ. τοῦ εἶναι) ἐπιστήμονα (κατηγ.) τῶν σοφῶν γεν. ἀντικειμ. ἐνν. τὸ ἡγοῦμαι. τὰ σοφὰ=ιλ γνώσεις. ἐπιστήμων =δι γνώστης, δι κάτοχος. σοφιστῆς τὴν λέξιν δι Ιππ. ἐιμοιογεῖ ως σύθετον ἐκ τοῦ σοφὰ-ἐπιστασθαι, ενῷ οὕτι εἶναι ἀπλῆ. λέγειν ύποκ. τοῦ ἔξεστι. τί οἰτ. τοῦ κατὰ τι εἰς τὸ σοφᾶν. καὶ ταῦτα δομοίως ἐνν. εἴποιμεν ἄν. ἐπιστάτης κατὰ τὸν Πλάτ. ἡ λέξις εἶναι συνώνυμος πρὸς τὴν λέξιν ἐπιστήμων, ἄρα=γνώστης. τί ἄν εἴποιμεν... ἢ. συντ. οειρ : τί (ἐνν. ἄλλο) εἴποιμεν ἄν, δι Σώνδατες, εἶναι αὐτὸν ἢ... -ικανᾶς (ἐκ θέμ. ἵκ. τοῦ ἱννοῦμαι)=όσον ἀρκεῖ, Ικανοποιητικῶς. περὶ διτον=περὶ τίνος.. (πλαγ. ἔρωτ. πρότ.) ώσπερ δικιθαριστῆς.. ἐπιστήμονα συντ. οειρ : ώσπερ δικιθαριστῆς δήπον ποιεῖ (ἐνν. τινὰ δεινὸν λέγειν (ἀπαρ. ἀναφορά), περὶ οὐπερ (ἐνν. ποιεῖ αὐτὸν) καὶ ἐπιστήμονα. περὶ οὐπερ αὐτός.. ποιεῖ =περὶ οὐπερ αὐτὸς τε (δηλ. δισοφιστῆς) ἔστιν ἐπιστήμων καὶ τὸν μαθητὴν ποιεῖ (ἐνν. ἐπιστήμονα). ἔχω+άπαρεμφ.=δύναμαι νά...

Πραγματικά - Αἰσθητικά

οἰσθα οὖν δι μέλλεις πράττειν... ἡ ἔρωτησις αὔτη τοῦ Σωκρ., καυστική, ἐλέγχει το ἐπιπόλαιον τῆς σπουδῆς τοῦ 'Ιππ. ἀγνοοῦντος εἰς ποιῶν θὰ παραδώσῃ τὴν ψυχήν του. οὐτ' εἰ ἀγαθῷ.. πράγματι δι Σωκρ. ἀποκαλῶν τὸν σοφιστὴν πρᾶγμα ἐκδηλώνει οὕτω τὴν περιφρόνησίν του πρὸς τοὺς σοφιστάς. λέγε δὴ τι ἡγεῖ εἶναι τὸν σοφιστὴν διὰ τῆς ἔρωτήσεως δι Σωκρ. ζητεῖν να σαφηνιοθῇ ἡ ἔννοια σοφιστῆς, ώστε ν' ἀξιολογηθῇ αὔτη καὶ νὰ δειχθῇ, δι τὸ ξργον τοῦ σοφιστοῦ σποβαίνει ἐπ' ἀγαθῷ ἢ ἐπὶ κακῷ. 'Ο 'Ιππ. δίδει δύο δρισμοὺς εἰς τὴν ἔννοιαν: α') σοφιστῆς εἶναι δι κάτοχος τῶν γνώσεων. 'Ο δρισμὸς ἐλέγχεται ύπο τοῦ Σωκρ. ἐσφαλμένος, ως πλατύτερος τοῦ δέοντος. β') Σοφιστῆς εἶναι δι κάτοχος τῶν γνώσεων ἑκείνων, διὰ τῶν διοίων καθιστᾶ τὸν μαθητὴν του δεινὸν εἰς τὸ λέγειν. 'Αλλά καὶ πάλιν δι Σωκρ. ἐλέγχει τὸν δρισμὸν ως ἐσφαλμένον, καθ' δι καὶ πάλιν πλατύτερον τοῦ δέοντος. Περὶ τίνος λέγειν; 'Ο 'Ιππ. πλέον διμοιογεῖ ἀδυναμίαν ν' ἀπαντήσῃ, οὕτω δὲ δεικνύεται δγνοιῶν τι εἶναι σοφιστῆς, πρὸς δὲν ἐν τούτοις σπεύδει νὰ παραδώσῃ τὴν ψυχήν του. Παρατήρησε καὶ ἐν τῷ Κεφολαίω τούτῳ τὴν ἐπιμονήν τοῦ Σωκρ. πρὸς πληρη διασαφήνισιν τῶν ἔννοιῶν, διὰ τῆς προσκομίσεως ἀναλόγων ἐκ τῆς ζωῆς παραδειγμάτων (ζωγράφοι—τέκτονες).

Νόημα

'Ο Σωκρ. βέβαιος δι τὸ ὄ νεαρδός φύλος του ἀγνοεῖ τι εἶναι δισοφιστῆς, εἰς δὲν τούτοις σπεύδει νὰ παραδώσῃ τὴν καλλιέργειαν τῆς ψυχῆς του, ύποβάλλει ἐψωτήσεις εἰς τὸν 'Ιππ., δστις ἐλέγχεται δίδων εἰς τὴν ἔννοιαν «σοφιστῆς», ἐσφαλμένους δρισμούς, καθ' δι εὑρυτέρους τοῦ δέοντος. Πρῶτον μὲν ἀποκαλεῖ τὸν σοφιστὴν κάτοχον τῶν γνώσεων. Είτα κάτοχον τῶν γνώσεων ἑκείνων, διὰ τῶν διοίων κάμνει τὸν μαθητὴν του Ικανὸν εἰς τὸ λέγειν. Τελικῶς δι Σωκρατικὴ διαλεκτικὴ ἀναγκάζει τὸν 'Ιππ. νὰ διμοιογήσῃ δι τὸ ἀδυνατεῖ νὰ ἀπαντήσῃ καὶ κατ' ἀκολουθίαν δι τὸ ἀγνοεῖ τι ποτ' δισοφιστῆς ἔστιν.

Περίληψις

Ο Ιππ. ἀναγκάζεται ύπο τὰ πλήγματα τῆς Σωκρατικῆς διαλεκτικῆς νὰ δμολογήσῃ ὅτι ἄγνοει τί εἶναι ὁ σοφιστής, πρὸς ὃν ἐν τούτοις σπεύδει νὰ πα-
ραδώσῃ τὴν ψυχήν του.

ΚΕΦΑΛ. Ε'.—Καὶ ἔγω μετὰ τοῦτο εἰπον· τί λοιπόν; Γνωρίζεις εἰς πόσον μεγάλον κίνδυνον πηγαίνεις, διὰ νὰ ἑκθέσῃς τὴν ψυχήν (σου); "Η ἐὰν μὲν ἦτο ἀνόγκη (=ἔδει) νὰ ἐμπιστεύεσαι εἰς κάποιον (=τῷ) τὸ σῶμά (σου), δπότε θὰ διέτρεχες τὸν κίνδυνον νὰ γίνη αὐτὸν ὑγιές ἢ νοσηρὸν (=χοηστὸν ἢ πονηρόν), θὰ ἔξηταςες πολὺ προσεκτικά (=πολλὰ ἄν περιεσφέψα), ὅτι πρέπει νὰ (τὸ) ἐμπιστευθῆς ὅχι καὶ θὰ προσεκάλεις καὶ τοὺς φίλους καὶ τοὺς συγγενεῖς, διὰ νὰ σὲ συμβουλεύουσον (=εἰς συμβουλήν), σκεπτόμενος ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας (τὸ ζήτημα) ἐκεῖνο δὲ τὸ δποῖον θεωρεῖς ἀνώτερον τοῦ σῶματος, δηλ. τὴν ψυχήν (σου), καὶ ἀπὸ τὸ δποῖον ἔξοριτάτοι ἡ ὥλη εύτυχία ή δυστυχία σου (=πάντα τὰ σπάτ-
τειν εὐη ἢ κακῶς ἐνν. πράττειν), ἔδον οὐτὸ δηλ. (ἥ ψυχή) γίνη ὑγιής ή νο-
σηρά, δι᾽ αὐτὸ λοιπὸν (=δὲ) τὸ πράγμα οὔτε τὸν πατέρα (σου) οὔτε τὸν ἀδελφὸν (σου) συνεβουλεύθης (=ἐπεκοινώσω) οὔτε ἀπὸ ἡμᾶς τοὺς φί-
λους σου κανένα, ἀν (=εἴτε) πρέπει νὰ ἐμπιστευθῆς ἢ (=εἴτε) καὶ ὅχι εἰς τοῦτο τὸν ξένον, δ ὅποιος ἔφθασεν (εἰς τὴν πόλιν μας). τὴν ψυχήν σου, ἀλλ᾽ ἀφοῦ ἐπληροφορήθης (τὴν ἀφίξιν του) μόλις χθές τὸ βράδυ, δπως λέγεις, ἐιῶ ἥλιθες λίγαν πρώι, περὶ μὲν τοῦτον τοῦ πράγματος δὲν κά-
μνεις κανένα λόγον οὔτε συμβουλὴν ζητεῖς, ἀν πρέπη δηλ. νὰ ἐμπιστεύε-
σαι τὸν ἑαυτόν σου (ἥ: τὴν ψυχήν σου) εἰς οὐτὸν ἢ ὅχι, ἀλλ᾽ εἶσαι ἔτοι-
μος νὰ ἔξοδεύῃς καὶ τὰ ἴδικά σου καὶ τῶν φίλων σου τὰ χρήματα, ὡς
ἔὰν ἔχῃς λόβει ἥδη τὴν ἀπόφασιν (=ῶς ἥδη διεγνωκώς), ὅτι ὀπωσδῆ-
ποτε (=πάντως) πρέπει νὰ γίνης μαθητής τοῦ Πρωταγόρου (=συνεστέον
=δεῖ συνεῖναι τῷ Πρωταγόρᾳ), τὸν δποῖον οὔτε γνωρίζεις, καθὼς δμολο-
γεῖς, καὶ (μὲν τὸν δποῖον) οὔτε ποτὲ μέχρι σημερον ἔχεις συνομίλησει,
(τὸν) δνομάζεις δὲ σοφιστής, δὲ σοφιστής τὶ τέλος πάντων εἶναι ἀπο-
δεικνύεσαι (=φαίνει) ὅτι ἄγνοεις, εἰς τὸν δποῖον ἐν τούτοις (=ῷ) πρό-
κειται νὰ ἐμπιστευθῆς τὸν ἑαυτόν σου (ἥ: τὴν ψυχήν σου);
—Καὶ αὐτὸς δταν ἥκουσεν (αὐτά) φαίνεται, εἰπε, Σωκράτη, ἐξ δσων σὺ λέγεις, (ὅτι πράγματι δὲν γνωρίζω). *f* Μήπως λοιπόν, Ἰπποκράτη,
ὅ σοφιστής τυχαίνει νὰ εἶναι κανένας μεγαλέμπορος ἢ μεταπωλητής τῶν ἐμπορευμάτων, ἀπὸ τὰ δποῖα ἡ ψυχὴ τρέφεται; Εἰς ἐμὲ τούλαχιστον φοίνεται πράγματι (=γάρ) κατὶ τοιούτον (=τοιοῦτος τις) (ὅτι εἶναι ὁ σοφιστής). —Μὲ τὶ δέ, Σωκράτη, τρέφεται ἡ ψυχή; —Μὲ μαθήματα, ἀν δὲν ἀπατῶμαι (=δήπον), ἀπήντησα ἔγω. Καὶ (ύπάρχει κίνδυνος), φίλε μου, μήπως (=δπως μῇ) δ σοφιστής, διαφημίζων (=ἐπαινῶν) δσσ πωλεῖ,
μᾶς ἔξαπατήσῃ δπως ἀκριβῶς (μᾶς ἔξαπατον) οἱ (πωλοῦντες) τρφάς διὰ τὸ σῶμα, δ μεγαλέμπορος δηλ. καὶ δ μεταπωλητής. Διότι καὶ αὐ-
τοί, μητίζων (=πον), ἀπὸ τὰ ἐμπορεύματα, τὰ δποῖα πωλοῦν οὔτε αὐτοὶ οἱ ἔδιοι γνωρίζουν τὶ (εἶναι) ὠφέλιμον ἢ βλαβερὸν διὰ τὸ σῶμα, ἀλλ᾽ δταν (τὰ) πωλοῦν, (τὰ) διαφημίζουν δλα, οὔτε οἱ ἀγοράζοντες ἀπὸ αὐτούς (γνωρίζουν τὶ ὠφελεῖ ἢ τὶ βλαβερεῖ τὸ σῶμα), ἔκιδς ἀν συμβῇ νὰ εἶναι κανεὶς γυμναστής ἢ λατρός. Κατὰ τὸν αὐτὸν λοιπὸν τρόπον (δηλ. δπως οἱ ἐμποροι τῶν τρφῶν τοῦ σῶματος) καὶ δσσ περιφέρουν τὰ μαθήματα εἰς τὰς διαφόρους πόλεις εἴτε πωλοῦν χονδρικῶς εἴτε λειανικῶς (=οἱ πωλοῦντες καὶ καπηλεύοντες) εἰς ἐκεῖνον, δ δποῖος ἔκά-
στοτε ἐπιθυμεῖ (νὰ ἀγοράζῃ μαθήματα), διαφημίζουν μὲν δλα δσσ πωλοῦν ἀλλ᾽ δμως (=δὲ) ἵσως (=τάχα) καὶ μερικοὶ ἀπὸ αὐτοὺς (=καὶ τινες τού-
των), φίλαττέ (μου), δυνατὸν νὰ ἀγνοοῦν (=ἀγνοοῖεν ἄγ), ἀπὸ δσσ πω-
λοῦν, τὶ (εἶναι) ὠφέλιμον ἢ βλαβερὸν διὰ τὴν ψυχήν. Ομοίως (=ῶς +
αὐτως) δὲ καὶ δσοι ἀγοράζουν ἀπὸ αὐτούς (ἀγνοοῦν τὶ ὠφελεῖ ἢ τὶ βλα-

πτει τὴν ψυχήν), ἔκτος ἀν τύχη πάλιν κανεὶς νὰ ἔχῃ ιατρικὰς γνώσεις ἀφορώσας εἰς τὴν ψυχήν. Ἐάν μὲν λοιπὸν συμβαίνῃ νὰ γνωρίζῃς καλά σὺ ἀπὸ αὐτὰ (τὰ μαθήματα), τί (εἶναι) ὡφέλιμον καὶ (τί) βλαβερόν, δὲν διατρέχεις κανένα κίνδυνον (=ἀσφαλές σοι ἐνν. ἔστι) νὰ πληρώνῃς καὶ νὰ παίρῃς (=ἀνεῖσθαι) μαθήματα καὶ ἀπὸ τὸν Πρωταγόραν καὶ ἀπὸ οἰονδήποτε (=ὅτουσον) ἄλλον· ἀν δύμως (τοῦτο) δὲν (συμβαίνῃ) (=εἰ δὲ μὴ ἐνν. τυγχάνεις ἐπιτάχμαν), πρόσεχε, εὐλογημένε, μῆπως παίζῃς εἰς τὰ ζάρια (=κυβεύῃς) καὶ διακινδυνεύῃς τὰ πολυτιμότατα (δηλ. τὴν ὑγείαν τῆς ψυχῆς σου) (=περὶ τοῖς φιλάταις). Διότι προφανῶς (=καὶ γάρ δὴ καὶ) πολὺ μεγαλύτερος κίνδυνος (ὑπόρχει), δταν ἀγοράζῃ κανεὶς (ἢ: κατὰ τὴν ἀγοράν) (=ἐν τῇ ὧν) τὰ μαθήματα παρὰ τὰ τρόφιμα. Διότι τρόφιμα μὲν καὶ ποτό, ἔαν (κανεὶς) ἀγοράζῃ (=πριάμενον) ἀπὸ τὸν μικρέμπορον ἢ τὸν μεγαλέμπορον, εἶναι δυνατόν νὰ (τὰ) μεταφέρῃ μέσα εἰς ἄλλα δοχεῖα (καὶ ὅχι μέσα εἰς τὸ σῶμα, τὸ ὄποιον ὡφελοῦν ἢ βλάπτουν) καὶ, προτοῦ νὰ δεχθῇ οὐτὰ μέσα εἰς τὸ σῶμα πίνων ἢ τρώγων, εἶναι δυνατόν, ἀφοῦ (τὰ) ἀποθηκεύσῃ εἰς τὸ σπίτι του (=καταθέμενον οἴκαδε), νὰ ζήτησῃ συμβουλήν, ἀφοῦ προσκαλέσῃ τὸν εἰδικὸν (=τὸν ἐπάϊοντα) καὶ τί (ἀπ' αὐτὸ) πρέπει νὰ φάγῃ καὶ τί νὰ πίῃ καὶ τί ὅχι καὶ πόσον καὶ πότε· διὰ τοῦτο λοιπὸν (=ὅστε) κατὰ τὴν ἀγοράν (τροφίμων) ὁ κίνδυνος δὲν (εἶναι) μεγάλος. Τὰ μαθήματα δύμως δὲν εἶναι δυνατόν νὰ (τὰ) μεταφέρῃ (κανεὶς) μέσα εἰς ἄλλο δοχεῖον, ἀλλ' (εἶναι) ἀνάγκη, ὀφοῦ καταβάλῃ τὴν ἀξίαν (τῶν εἰς τὸν πωλητήν), (καὶ) ἀφοῦ τὰ δεχθῆ μέσα εἰς τὴν ψυχὴν κοι τὸ μάθη, νὰ ἀνυψωθῇ ἢ ζημιωμένος ἢ ὡφελημένος. Αὔτα λοιπὸν ἀς ἔξετάζωμεν καὶ μὲ τοὺς γεροντοτέρους ἀπὸ ἡμᾶς διότι ἡμεῖς εἰμεθα ἀκόμη (πολὺ) νέοι, ὕστε νὰ λάβωμεν δσφαλεῖς ἀποφάσεις (=διελέσθαι) διὰ ζήτημα τόσον σπουδαῖον. Τώρα δύμως, ἐφ' ὅσον ἔξεκινησαμεν, ὃς ὑπάγωμεν καὶ ἀς ἀκούσωμεν τὸν ἄνδρα, ἔπειτα δὲ, ἀφοῦ (τὸν) ἀκούσωμεν, ὃς (τὸ) ἀνακοινώσωμεν πρὸς τὸν καλόν μας (=ἀνακοινώσωμεθα) καὶ εἰς ἄλλους· καθ' ὅσον μάλιστα (=καὶ γάρ) δὲν εἶναι μόνον ἔκει ὁ Πρωταγόρας, ἀλλὰ καὶ ὁ Ἰππίος ὁ Ἡλείος—ιομίζω δὲ καὶ ὁ Πρόδικος ὁ Κεῖος—καὶ ἄλλοι πολλοί καὶ σφοι.

Γραμματικά - Συντακτικά

Εἰς οἶλον τινα... ἔρχει πλαγ. ἔρωτ. πρότ. Ἡ ἀόρ. ἀντ. τινα ἐπιτείνει τὴν ἔννοιαν τοῦ οἰλον. ὑποθήματαν (τελικὴ μετ.) χρόνου μέλλ. τοῦ ὑποτίθμητο=θέτω ὑποκάτω, ἐκθέτω. ἐπιτρέπω τω=τινι (ἀόρ. ἀντ.)=έμπιστεύομαι εἰς τινα. χρηστὸν (ἔκ του χρῶμα)=χρησιμοποιήσιμον, ὕγιες (σῶμα). πονηρόν=το πλῆρες πόνων, ἀσθενικὸν (օῶμο). εἰ... ἔδει (ὑπόθ.)+πολλὰ ἀν περιεσκέψω καὶ ἀν παρενάλεις (διπλῆ ἀπόδ.). ύποθετ. λόγος β' εἶδους δηλών το ἀπραγματοποιήτον. περιεσκέψω β' πρόσ. μέσ. ἀορ. α' τοῦ περιανοπῶ (έσκόπουν, σκέψουμαι, ἐσκεψάμην, ἐσκεμμα)=έξετάζω γύρω - γύρω, μετά προσοχῆς. εἴτ' ἐπιτρεπτέον=εἴτε δεῖ σε ἐπιτρέπειν τοῦτο εἴτε μή (πλαγ. ἔρωτ. πρότ.) εἰς συμβούλην ἐμπρ. διορ. τοῦ σκοποῦ. περὶ πλείονος ἥγονματ=θεωρῶ ἀνώτερον. τὴν ψυχὴν ἐπεξήγησις. ἐν φ=ἐν ἢ δηλ. ψυχῇ ἔστι=έν τῇ δοποίᾳ ὑπόρχει, ἐξ ἡς ἐξαριθνται. πάντα τὰ σὰ ὑποκ. τοῦ ἔστι (ἀττ. σύντ.) εν πράττω—κακῶς πράττω=εύινχω—δυστυχῶ γενομένουν ὑποθετ. μετ. κατὰ γεν. ἀντὶ κατὰ δοτ. λόγω τοῦ φ. αὐτοῦ δηλ. τῆς ψυχῆς. ἐπεκοινώσων β' πρόσ. μέσ. ἀορ. α' τοῦ ἐπικοινωνῆμαί τινι=πρὸς ὄφελός μου ἐπικοινωνῶ πρὸς τινα, συμβουλεύομαι τινα. περὶ δὲ τούτου ἢ ἐπανάληψις τοῦ δέ, δπερ ἐτέθη ἐν ἀρχῇ (δέ δέ), γίνεται ἔνεκα τῆς μακρᾶς παρενθέσεως. ἐσπέρας γεν. τοῦ χρόνου. ἀκούσας χρον. μετ. φῆς δριοτ. ἐν., ἐνῷ (φῆς ὑποτακτ.). ὅρθροις ἐπιρρηματικὸν κατηγορ. τρόπου. ἥκων ἐνδοτική μετ. εἴτε... πλαγ. ἔρωτ. πρότ. ἐτοῖμος διάφορος τύπος τοῦ ἐτοιμος. ὡς διεγγωνῶς (αἰτιολ. μετ. ὑποκειμενικῆς αἰτίας) παρακειμ. τοῦ διαγιγνώσκω=ἀποφασίζω. συνεστέον ρηματικὸν ἐπίθ. τοῦ σύνειμι=ὅτι πάντως δεῖ συνεῖναι Πρωταγόρα. διείλεξαι (ἐνν. αὐτῷ) παρακειμ. τοῦ διαλέγομαι. δ.τι ποτ' ἔστι πλαγ. ἔρωτ. πρότ. ἐκ τῆς κατηγο-

ρηματικής μετ. ἀγνοῶν ἔξαρτωμ. φέμελλεις ἀναφ. πρότ. ἐνδοτικής σημ. φαίνεται β' πρόσ. ένεστ. τοῦ φαίνομαι. ἔσκινεν ἔνν. ἐμὲ ἀγνοεῖν=φαίνεται διτ. ἔγω ἀγνοῶ. ἐξ ὅν ἐμπρ. διορ. δηλῶν τὴν συμφωνίαν. **κάπτω**=χάρτω, ἢ **κάπη**=τὸ διὰ τὴν τροφήν τῶν ζώων δοχεῖον, ἢ φάτνη=ὅ πωλῶν τὰ πρός την κάπην, μεταπωλητής, ἐν ἀντιθέσει πρός τὸ **ἔμπορος**=μεγαλέμπορος. **ἀγώμα**=ἄ δ **ἔμπορος** ἄγει, ἐμπορεύματα. **τρέφεται** ψυχὴ τίνι; τὸ τίνι δοτ. τοῦ ποιητικοῦ αἰτίου.

καὶ ἔνν. ὅρα ἢ φόβος ἔστι, ὅπως μὴ... **ἔξαπτησει** ἐνδοιαστική πρότ. κατὰ μέλλ. χρόνον ἀντὶ ἀρ. **ἔξαπτηση**. ὕσπερ ἔνν. **ἔξαπτωσιν** ἡμᾶς. δ **ἔμπορος** καὶ **κάπτης** ἐπέκηγηοις, καὶ γὰρ οὗτοι... σῶμα. συντ. σειρ.: καὶ γὰρ οὗτοι που τῶν ἀγωγίμων (γεν. διαιρ. εἰς τὸ δ', τι χρηστόν), δῶν (καθ' ἔλειν πρός τὸ ἀγωγίμων ἀντὶ ἀ) ἄγοναι οὔτε αὐτοὶ **ἴσασιν** (τοῦ οίδα) δ', τι χρηστὸν ἢ **πονηρὸν** (ἔνν. ἔστι) περὶ τὸ σῶμα (πλαγ. ἑρω. πρότ. ἐκ τοῦ **ἴσασιν**). **ἄει**=έκαστοτε, οἱ ὠνούμενοι ἐπιθ. μετ. τοῦ ἀποθετ. ὠνοῦμαι, ἐωνούμην, ὠνήσουαι, ἐπριάμην, ἐωνήθην, ἐώνημαι (**ὤνια**=τὰ ψώνια)=ἀγοράζω. **τάχα** δ' ἀν τινες... ψυχὴν συντ. σειρ.: **τάχα** δέ, ὃ ἀριστε, τινὲς καὶ τούτων (γεν. διαιρ.) ἀγνοοῦν ἀν δ', τι χρηστὸν ἢ **πονηρὸν** (ἔνν. ἔστι) πρὸς τὴν ψυχὴν, ἀν (γεν. διαιρ. εἰς τὸ προηγ. δ', τι πτωλοῦσιν. ὡς δ' αὐτῶς (ἐπιπρ.)=**ώσαντως** δὲ=δύοιως δὲ ἔνν. **ἀγνοῖεν** ἀν **ἰατρικὸς**=δ **ἰκανὸς** (ἰασθαι, ὡν κατηγ. μετ. γυμναστικὸς=δ **ἰκανὸς** γυμνάζειν. **τούτων** γεν. διαιρ. εἰς τὸ τι, διπερ εἰσάγει πλαγ. ἑρω. πρότ. ἔξαρτωμενην ἐκ τοῦ ἐπιστήμων. **ἀσφαλές** σοι (ἔνν. ἔστι)=εἰσαι ἐξησφαλισμένος, οὐδένα κίνδυνον διατρέχεις. σοι δοι. προσ. **ῶνεσθαι** ὑποκ. τῆς ἀπροσ. φρ. **ἀσφαλές** (ἔστι). **δτου-** οῦν=οὐτινοσοῦν=οἰουδήποτε (γεν. ἀναφ. ἀντ. **δτισοῦν**, **ἡτισοῦν**, **δτιοῦν**). εἰ δὲ μὴ ἔνν. τυγχάνεις **ἐπιστήμων** ἔνν. ἀν κατηγ. μετ. ὅρα β' πρόδ. προστακτ. ἔνεστ. τοῦ δρῶ. μὴ **κυβεύης** (μεταφορὰ) ἐνδοιαστ. πρότ. ἐκ τοῦ ὅρα. **κυβεύω**=παῖζω κύβους, τὰς ζάρια. **φέλτατα**=δ, τι προσφιλέστερον, δηλ. η ύγεια τῆς ψυχῆς. καὶ γὰρ δὴ καὶ=διότι προφανῶς. ἢ ὥνη=ἢ ἀγορά. **πριάμενον** ἔνν. **τινα** (ὑποθ. μετ.) τοῦ μέσ. ἀρ. α' τοῦ **ῶνοῦμαι**=ἔδν τις ἀγοράσῃ. ἐν ἀγγείοις ἀλλοις δηλ. δχι ἐν τῷ σώματι. **ἀποφέρω**=φέρω μακράν, μεταφέρω (τὸ ἀπαρ. ὑποκ. τοῦ **ἴσεστιν**). **πιόντα**-φαγόντα (τροπικοὶ μετ.) ἀρ. β' τῶν ρ. **πίνω**-**ἔσθιω** (ἔπινον· ήσθιον, πίομαι-**ἔδομαι**, **ἔπιον**-**ἔφαγον**, πέπωκα-**ἔδηδοκοσ**). **πρὶν** δέξασθαι ἀπαρεμφατική χρον. πρότ. **καταθέμενον** (χρον. μετ.) μέσ. ἀρ. β' (=κατεθέμην) τοῦ **καταθέμαι**=ἀποθηκεύω. **ἴσεστι** ἔνν. **αὐτῷ** (δοι. προσωπ.). παρακαλέσαντα χρονική μετ. **ἔπαινων**=δ γνώστης, δ ειδικος (ἐκ τοῦ **ἔπαινο** καὶ **ἔπων**=κατανοῦ). **ἔδεστέον**-**ποτέον** ρηματικά ἐπιθ. τῶν ρ. **ἔσθιω**-**πίνω**=δ, τι δεῖ **ἔσθιειν** καὶ δ', τι δεῖ **πίνειν** (οἱ προτ. δ', τι **ἔδεστέον...** δπότε πλάγιοι ἑρω. **ἔξαρτωμ**. ἐκ τοῦ συμβούλευσασθαι, εἰς ύποκ. τὸ **τινά**. **ἴστε..** (ἔστιν) παρατακτική σύνδεσις. **ἀπενεγκεῖν** (ἀπαρέμφ. ἀρ. β' τοῦ ρ. **ἀποφέρω**) ύποκ. τοῦ **ἴστιν**=**ἴσεστιν**. **καταθέντα**-**λαβόντα**-**μαθόντα** χρον. μετ. **ἀπιέναι** ύποκ. τοῦ ἀνάγην (ἔστι). **βεβλαμμένον** ἢ **ῳφελημένον** τροπικαὶ μετ. **σκοπώμενθα** ύποτακτ. παρακελευσμ. **ἥμαν** β' δρ. συγκρίσεως. **διελέσθαι** ἀπαρέμφ. μ. ἀρ. β' τοῦ **διαιροῦμαι**=ειχωρίζω, κρίνω, ἀποφασίζω. **ῳρήσαμεν** ἀρό. τοῦ δρμῶ=εκινῶ, προθυμοποιούμασι. **ἴωμεν** (τοῦ ρ. εἰμι)-**ἀκούσωμεν**-**ἀνανοιγωσώμεθα** ύποτακτικαὶ παρακελευσματικαὶ. τοῦ **ἀνδρὸς** ἀντικ. τοῦ **ἀκούσωμεν**. Τὸ ρ. **ἀκούω** ἐπὶ αὐτηκοῖας συντάσσεται μὲ γενικὴν (**τινος**) (=τικού ω μὲ τὰ **ἴδια** μου τὰ αὐτιά), ἐπὶ ἑτερηκοῖας συντάσσεσ. μὲ αἰτιοτ. (**τινα**), δόποις οημαίνει πληροφορούμασι. **οίμαι...** **Κεῖον** συντ. σειρ.: **οίμαι** δὲ (ἔνν. εἰναι αὐτόθι) καὶ **Πρόδικον** τὸν **Κεῖον** (ὑποκείμ. τοῦ εἰναι). καὶ σοφοὶ ἔνν. εἰσι.

Πραγματικά—Αἰσθητικά

δ δὲ περὶ **πλείονος** ἡγεῖ, τὴν ψυχὴν δ Σωκρ. κατ' ἔξιχήν ἐνδιαφερόμενος διὰ τὸν ἄνθρωπον ως ψυχικὸν δν συνήθως εἰς τοὺς Πλατωνικοὺς διαλόγους ἐμφανίζεται προβάλλων τὴν ἀντιθεσιν **σώματος** καὶ ψυ-

χῆς, διὰ νὰ τονίσῃ τὴν δυσανάλογον πρὸς τὴν ἀξίαν ἑκάστου τούτων καταβαλλομένην ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων φροντίδα. Ἡ ψυχὴ ἔχει τὴν ἀξίαν καὶ πρὸς αὐτὴν πρέπει νὰ στρέφωνται αἱ φροντίδες. Δέν κατεδίκαζεν δμως ὁ φιλόσοφος τὸ σῶμα εἰς περιφρόνησιν. ὡς ἔκαμπαν ἀργύτερον οἱ **κυνικοὶ φιλόσοφοι** καὶ κατόπιν ὁ **ἀσκητισμός**, εὖ ἥ κακῶς πράττειν εὖ πράττω καὶ κακῶς πράττω ἐδήλου τὸ εὔτυχω καὶ δυστυχῶ. Αἱ λέξεις αὗται δεικνύουν δτὶ ὁ ἀρχαῖος "Ελλην προϋπόθεσιν τῆς εὔτυχίας ἢ δυστυχίας ἔθεωρει τὴν φρόνησιν. Διότι ἡ εὔτυχία ἢ δυστυχία μας ἔξαρταται ἐκ τοῦ καλῶς ἥ κακῶς ἐνεργεῖν (=εὖ ἥ κακῶς πράττειν) καὶ δχι ἐκ τῆς τύχης, ὡς δηλοὶ τὸ νεοελλην. ρ. εὐτυχῶ· δυστυχῶ. Τὸ καλῶς δμως ἥ κακῶς ἐνεργεῖν εἰναι ἀποτέλεσμα τοῦ εὖ ἥ κακῶς φρονεῖν. "Αρα τῆς εὔτυχίας προϋπόθεσις εἰναι τὸ εὖ φρονεῖν Δια τοῦτο καὶ ἡ μεγάλη διὰ τὴν ψυχὴν φροντὶς τοῦ Σωκρ., διότι ἐκ τῆς εὖ φρονούσης ψυχῆς ἔξαρταται ἡ εὔτυχία τοῦ ἀνθρώπου. οὕτε τῷ ἀδελφῷ ἐπεκοινώσω εν τῷ Β' κεφ. ἐμνημονεύθη δ ἀδελφὸς τοῦ Ἰππ. Φάσων, δστις καὶ πρεοβύτερος ἥτο καὶ φαίνεται, δτὶ ἔξετιμάτο ὑπὸ τοῦ Σωκράτους. ἀλλ ἐσπέρας ἀκούσας...ῷ μέλλεις σαντὸν ἐπιτρέπειν στοργικός, ἀλλὰ καὶ δι' αὐτὸ δριμὺς εἰναι ὁ Σωκρατικὸς ἔλεγχος πρὸς τὸν ἐπιπόλαιον καὶ ἀπρονόητον νεανίαν σπεύδοντα νύκτωρ ἔτι ἄνευ τῆς ουμβουλῆς οἰκείων καὶ φίλων, μὲ διάθεσιν μεγίστης χρηματικῆς θυσίας πρὸς μαθητείαν παρὰ Πρωταγόρᾳ, τὸν δποῖον καὶ τὴν διδασκαλίαν τοῦ δποίου ἀγνοεῖ. Ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ Ἰπποκράτους ὁ Σωκράτης ἐλέγχει τὴν ἐπιπολαιότητα καὶ τὴν ἐπιδειξιμανίαν τῶν νέων τῆς ἀνωτάτης κοινωνικῆς τάξεως. **συνεστέον Πρωταγόρα** τὸ ρ. σύνειμι ἥ συγγίγνομαι ἥ δμιλῶ ἐδήλου παρ', Ἀθηναῖοι τὴν σχέσιν μαθητοῦ πρὸς διάσκαλον, ἥτις δὲ ἥτο σχέσις ἀνάλογος πρὸς τὴν τοῦ υἱοῦ πρὸς πατέρα, ἀλλὰ σχέσις φίλον πρὸς φίλον, σχέσις παιδαγωγικῆς φίλιας. Καὶ είχον δίκαιον. Διότι καὶ ὁ πατήρ, διὰ νὰ ἐπιδράσῃ παιδαγωγικώτερον ἐπὶ τῶν τέκνων του, πρέπει πρότερον νὰ γίνη φίλος των. ἔσοινεν, ἔφη .. λέγεις δξία ἐκτιμήσας ἥ εἰλικρινῆς τοῦ Ἰππ. ὁμολογίας περὶ τῆς ἀγνοίας καὶ τῆς ἐπιδειχθείσοντος ἐπιπολαιότητός του. **κάπηλος - ἐμπορος** ὁ α' εἰναι ἥ ἀγοράζων καὶ πωλῶν λειανικῶν ἐν τῇ αὐτῇ πόλει, δ β' εἰναι ὁ χογδρικῶν πωλῶν καὶ εἰς διαφόρους πόλεις (ἐμπορος ἔκ τοῦ εὖ - περρω). Ο σοφιστής ποροβάλλεται πρὸς ἐμπορον καὶ κάπηλον συχνὰ ὑπὸ τοῦ Σωκράτους ἐν τοῖς Πλατων. διαλόγοις, διότι οι σοφισται ἐκμεταλλεύμενοι «μη οὖσαν σοφίαν» ἐπώλουν ταύτην ἀντὶ ἀδρᾶς ἀμοιβῆς εἰς τοὺς φιλοδόξους καὶ πλουσίους νέους. Εἰς τὸν διάλογὸν του **«Σοφιστῆς»** ὁ Πλάτων ἀποκαλεῖ τοὺς σοφιστάς **«εὔμισθονς θηρευτὰς νέων καὶ πλουσίων, ἐμπόρους περὶ τὰ τῆς ψυχῆς μαθήματα καὶ καπήλους περὶ ταῦτα ταῦτα»**. Αλλῶς τε καὶ σύτοι περιέρχονται τάς πόλεις. (Ιδὲ κεφ. Ζ'). ὡς οἱ ἐμποροι. Ἀντιθέτως ὁ Σωκράτης **ιεραποστολικῶς** ἐδίσκος, μη ἀπομακρυνθεὶς ἔξι Αθηνῶν. εἰ μὲν οὖν σὸν τυγχάνεις ἐπιστήμων... δτονοῦν μία ὥριμος ψυχὴ δυναμένην νὰ κρίνῃ καὶ νὰ ἀξιολογῇ τὰ μαθήματα καὶ τὰ θεάματα ἥ τὰ ἀναγνώσματα δέν διατρέχει βεβαιῶς κινδύνους μὲ τὸ νὰ μανθάνῃ ἥ νὰ βλέπῃ ἥ ν' ἀναγιγνώσκῃ διδήποτε, διότι εἰναι Ικανὴ νὰ ἀξιολογῇ καὶ νὰ ἐκλέγῃ. Αλλ ἥ ἀνώριμος τοῦ νέου ψυχὴ, μη δυναμένη νὰ ἀξιολογῇ, εὐκόλως παρασύρεται καὶ διαφθείρεται. **κυβερνής** οἱ κύβοι, παιγνίδιον τυχηρὸν (ἀνδλογὸν πρὸς τὰ σάρια) λέγεται δτὶ ἐφέρεθησαν ὑπὸ τοῦ Παλασμήδους κατὰ τὴν πολιορκίαν τῆς Τροίας. Οι Ἀθηναῖοι ἥσαν μανιώδεις παίκται κύβων, ίδια εἰς τὰ συμπόσια. Τὸ παιγνίδιον ἐπαιζετο μὲ δύο ἥ τρεῖς κύβους. Ἡ καλλιτέρα βολὴ (ριξιά) ἥτο ἡ **«τρίς ἔξ»** δηλαδὴ τρεῖς ἔξάρες, μικροτέρα **«τρεῖς μονάδες»**. περὶ τοῖς φιλτάτοις φίλιτατα τοῦ ἀνθρώπου εἰναι συνήθως οἱ γονεῖς, τὰ τέκνα καὶ ἡ σύζυγος αὐτοῦ. Διὰ τὸν φιλόσοφον δμως εἰναι ἥ ψυχὴ. Τοῦτο εἰναι τὸ τιμιώτερον. Παράβαλε καὶ τὸ τοῦ Χριστοῦ: **«Τὶ ὥφελεῖται ἄνθρωπος, ἐὰν κερδίσῃ**

τὸν κόσμον δλον καὶ ζημιωθῆ τὴν ψυχὴν αὐτοῦ; Ἡ τὶ δώσει ἀνθρωπος ἀντάλλαγμα τῆς ψυχῆς αὐτοῦ;.

σιτία ποτά }
πιόντα φαγόντα } σχῆμα χιαστόν.

ἀλλ' ἀνάγκη καταθέντα τὴν τιμὴν μὲ εἰρωνείαν δὲ Σωκράτης ὑποδηλοῖ τὴν ἀμοιβήν, ἵνα οἱ σοφισταὶ ἐλάμβανον. καὶ γὰρ οὐ μόνον Πρωταγόρας... καὶ σοφοὶ ἡ δλη φράσις μετὰ τῆς γνωστῆς Σωκρατικῆς εἰρωνείας, μᾶς ἐπαναφέρει εἰς τὸ κύριον θέμα καὶ προπαρασκευάζει τὸν ἀναγνώστην διὰ τὸν ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Καλλίου διάλογον.

Νόημα

Μετὰ τὴν γενομένην διαπίστωσιν, ὅτι δὲ νεαρός Ἱππ. ἀγνοεῖ τί εἶναι σοφιστής, πρός δὲν σπεύδει νὰ παραδώσῃ τὴν καλλιέργειαν τῆς ψυχῆς του, δὲ Σωκράτης μὲ στοργικὴν δριμύτητα ἐλέγχει τὴν ἐπιπολαίαν καὶ ἀπόρονότον τοῦ νέου σπουδήν. Ὑποδηλῶν δὲ δέ μέγας τῆς ἀρετῆς διδάσκαλος τὴν περὶ τῶν σοφιστῶν γνώμην του παραβάλλει αὐτοὺς πρός ἐμπόρους καὶ καπήλους, οἵτινες καλὰ καὶ κακὰ ἐμπορεύματα πωλοῦντες ἔξισον τὰ διαφημίζουν, μὴ γνωρίζοντες ἢ μὴ ἐνδιαφερόμενοι τί ἔξισον εἰναὶ βλαβερὸν ἢ ὀφέλιμον. Ἐπειδὴ δὲ προκειμένου περὶ μαθημάτων δὲ κίνδυνος εἰναι ἄμεσος καὶ ἀναφέρεται εἰς τὴν ψυχήν, ἐκ τῆς ὁποίας ἡ εὐτυχία τοῦ ἀνθρώπου ἔξαρταται, συμβουλεύει τὸν νεαρόν του φίλον νὰ μὴ «κυνθεύῃ περὶ τοῖς φιλτάτοις», ἀλλ' ἀφοῦ ἐπισκεφθοῦν τὸν Πρωτ. καὶ σχηματίσουν περὶ αὐτοῦ γνώμην, εἴτα νὰ ζητήσουν καὶ τῶν πρεσβυτέρων τὴν συμβουλὴν περὶ τοῦ πρακτέου.

Περίληψις

Ο Σωκρ. στοργικῶς καὶ δριμέως ἐλέγχων τὴν ἐπιπολαίαν τοῦ Ἱππ. σπουδὴν πρός μαθητείαν παρὰ τῷ σοφιστῇ, ὑποδηλοῖ τὸν κίνδυνον, δὲν διαβλέπει ἐν ταύτῃ, παραβάλλων τοὺς σοφιστὰς πρός καπήλους μαθημάτων, συνιστῷ δὲ εἰς αὐτὸν περίσκεψιν καὶ ζητησιν συμβουλῆς παρὰ πρεσβυτέρων μετὰ τὴν παρὰ τῷ Πρωταγόρᾳ ἐπίσκεψιν των.

ΚΕΦΑΛ. ΣΤ' Ἀφοῦ ἐμείναμεν σύμφωνοι ἐπ' αὐτῶν (ἥ: δφοῦ ἐφάνησαν καλὰ αὐτὰ εἰς ἡμᾶς (=δόξαν ἡμῖν ταῦτα), ἐπορευόμεθα (πρὸς τὴν οἰκίαν τοῦ Καλλίου) δὲ δὲ ἐφθάσαμεν εἰς τὸ πρόθυρον, δφοῦ ἐστάθημεν, συνεζητοῦμεν περὶ τίνος ζητήματος, τὸ δέ ποιον τυχαίως ἀνεφόη (=ἐγένετοσεν) μεταξύ μας καθ' ὅδον διὰ νὰ μὴ μείνῃ λοιπόν (ἥ ους ζητησις) μισοτελειωμένη, ἀλλ', ἀφοῦ τὴν περατώσωμεν, τότε μόνον (=οὗτος) νὰ ἐσέλθωμεν, ἀφοῦ ἐστάθημεν εἰς τὸ πρόθυρον, συνωμιλούσαμεν, ἔως διου συνεφωνήσαμεν (ἐπὶ τοῦ ζητήματος) (=συνωμολογήσαμεν ἀλλήλοις). Νομίζω λοιπόν, δὲ θυρωρός, κάποιος εὔνοῦχος, μᾶς ἥκουε καλά (ἥ: κρυφάκουε), φαίνεται δὲ διὰ δυσανασχετῆ (=ἄχθεσθαι) ἐναντίον ἑκείνων, οἱ δοποῖοι συχνάζουν εἰς τὸ σπίτι ἔνεκα τοῦ πλήθους τῶς σοφιστῶν, (ποὺ συχνάζουν ἑκεῖ). Ὅταν ἐπὶ τέλους (=γονῆν) ἐκτυπήσομεν τὴν θύραν, ἀφοῦ θηνοίξει μᾶς εἰδεν, οὕφ (=ἔσα), εἴπε, κάποιοι σοφισταὶ (είναι)! Δὲν εύκαιρεῖ ὁ κύριός μου [=οὖν σχολὴ αὐτῶ (ἐστι)] καὶ συγχρόνως τὴν θύραν μὲ τὰ δυοῦ του χέρια, μὲ μεγαλύν θρυμὴν καὶ μὲ δόσην δύναμιν εἶχε (=πάντα προθύμως ὡς οἶος τ' ἦν), ἔκλεισε μὲ πάταγον (=ἐπηράξεν). Ἄλλ' ἡμεῖς (τὴν) ἐκτυπούσαμεν ἐκ νέου· καὶ ἑκείνος κρατῶν κλεισμένην τὴν θύραν (=ἐγκεκλημένης τῆς θύρας) ἀποκρινόμενος εἴπεν· ἀνθρωποί μου, εἴπε, δὲν ἔχετε ἀκούσει διι δέν εύκαιρεῖ ὁ κύριός μου;

‘Αλλά, καλέ μου φίλε, εἶπον ἔγω, οὕτε διὰ τὸν Καλλίαν ἔχομεν ἔλθει οὕτε σοφισταὶ εἰμεθα’ μὴ ἀνησυχῆς λοιπόν· ἥλθομεν, ἐπειδὴ ἔχομεν πράγματι (=γάρ τοι) ἀνάγκην νὰ ἰδωμεν τὸν Πρωταγόραν. ‘Ανάγγειλέ μας λοιπὸν μέσα, Μὲ πολλὴν δυσκολίαν (=μόγις) τέλος πάντων (=ποτὲ οὖν) ὁ ἀνθρωπος (μᾶς) ἤνοιξε τὴν θύραν.

Γραμματικά - Συντακτικά

(δόξας, δόξασα) δόξαν (αἰτιατική ἀπόλυτος χρονική μετ.) ἀρ. α' οὐδ. γέν. τοῦ ἀπροσ. δοκεῖ=ἔπει ταῦτα ἔδοξεν ἡμῖν· ἐπὶ τῶν ἀπροσ. ρ. τίθεται αἰτιατ ἀπόλυτος ἀντὶ γενικῆς. ταῦτα ἀντικ. τοῦ ἐννοούμενου ποιεῖν. ἐπειδὴ ἔγενομέθα χρον. προτ. στάντες=ἐπιστάντες-(χρονικαὶ μετ.) ἀρ. β' τοῦ ἵσταμαι=στέκομαι καὶ ἔρισταμαι=σταματῶ. λόγος=θέμα οὐζητήσεως, ζήτημα, ἀτελῆς κατηγ. δηλ. ὁ λόγος. διαπερανάμενοι (χρονικὴ μετ.) μέσ. ἀρ. α' τοῦ διαπερανόμοι (=φερω τι εἰς πέρας), ἐπερανόμην, περανόμαι, περανθήσομαι, ἐπερανάμην, ἐπεράνθην, πεπέρασμαι. οὗτως ἐδῶ ἐπίρρ. χρονικὸν οὐχὶ τροπικόν=τότε, κατόπιν, ἐπὶ τέλους, ἔστοιμεν εὔκτ. ἐν. τοῦ εἰσέρχομαι (=ἔστι ή εἰσ-εῖμι) πρὸ τοῦ ἔστοιμεν ἐνν. ὁ σύνδ. ἦνα... συνομολογῶ=συμφωνῶ. δοκεῖ οὖν μοι. πρότ. παρενθετική. Καὶ ἡμεῖς λέγομεν σήμερον: ἐπήγαινα, μοῦ φαίνεται, τότε εἰς τὸ σχολεῖον. εὐνοῦχος (παράθεσις)=ό ἔχων ἡ φυλαττών τὴν εὐνήν, τὴν κοίτην, ἀνήρ ἐκτομιας ως φύλαξ τῶν γυναικῶν καὶ θαλαμηπόλος. κατακόνω=προσεκτικῶς ἀκούω, κρυψίως ἀκούω. κινδυνεύει + ἀπαρεμφ. (ἐδῶ: ἄχθεσθαι)=δοκεῖ, φαίνεται. ἄχθομαι ἀποθετ. (ἄχθος=βάρος)=θεωρῶ τινα ὡς βάρος, δυσανασχετῶ (ἡχθόμην, ἀχθέσομαι, ἀχθεοθήσομαι, ἡχθέοθην, ἡχθημαι. τοῖς φοιτῶσιν (έπιθετ μετ. τοῦ φοιτῶ) ἀντικ τοῦ ἄχθεσθαι. ἐπειδὴ χρον.=ἀφοῦ. ἀνοίξας καὶ ἴδων χρονικοὶ μετ. ἔστι ἐπιφήνημα ἐκπλήξεως καὶ ἀγανακτήσεως σπανιώτατον=οὐφ. οὐ σχολὴ αὐτῷ ἐνν. ἔστι=δεν εὔκοιτειρει αὐτός, ὁ κύριος μου (σχολὴ=ἀπροξία, ἀργία, εὐκατίτα κοιτῶς: σκόλη). τοῖν χεροῖν δοτ. δργαν. δριθ. δυϊκοῦ. ἀμφοῖν δοτ. προσδιορίζουσα τὸ χεροῖν κατὰ πλεονασμὸν ως οἰδός τ' ἡν̄ αναφ. τροπικὴ πρότ. ἐπήραξες ἀρ. α' δριστ. τοῦ ἐπαράστω=κτυπῶ δυνατά, κλείω μὲ πάταγον. καὶ ἀντιθετ. σημ.=ἄλλ. δύμως καὶ δς=καὶ ἐκείνος. ἐγκεκλημένης τῆς θύρας (γεν. ἀπόλυτος καὶ χρονικὴ μετ.) παθ. παρακ. τοῦ ἐγκλείομαι καὶ ἐγκλήσομαι (τὸ κέκλεισμα μεταγενέστερον). ὡγαθὲ (κράσις)=ό ἀγαθε=καλέ μου. ἀλλὰ=λοιπόν λόγῳ τῆς ἐπομένης προστακτ. θάρρει. Πρωταγόραν γάρ... ἥλθομεν συντ. σειρ: ἥλθομεν γάρ τοι δεδμενοι (αἴτιοι. μετ.) ἴδειν Πρωτ. εἰσάγγειλον προστ. ἀρ. α' τοῦ εἰσαγγέλλω=ἀναγγέλλω. μόγις ἐπίρρ. =μετὰ δυσκολίας. ἀνθρωπος=ό ἀνθρωπος (κράσις). ἀνέψει ἀρ. τοῦ ἀνοίγω καὶ ἀνοίγνυμι.

Πραγματικά - Αἰσθητικά - Ήδογραφικά

Πρόδυνον ἷ πρόπτυλον τοῦτο ἦτο στοά ἐστεγασμένη ἔχουσα καὶ ἔδωλια (καθίσματα). διαπερανάμενο... εἰσοιμεν ἡ φράσις Ικανῶς διανοίγει μίαν πτυχήν τοῦ χαρακτῆρος τοῦ Σωκρ. ως συνομιλητοῦ· δὲν ἐννοεῖ ποτὲ νὰ ἀφήνῃ ἀτελειώτους τάς συζητήσεις! Φαίνεται καὶ ἐν τούτῳ ὁ δειγός διαλεκτικός. ὁ θυρωρός πορὸ τὴν θύραν τῶν πλουσίων οἰκιῶν ἔκειτο τὸ θυρωρεῖον (πρβλ. τὰ θυρωρεῖα τῶν σημερ. πολυκατοικῶν), ἔιθα ξέμενεν ὁ θυρωρός. Ως τοιούτους οἱ ἀρχαῖοι προσελάμβανον συνθως εὐνοῦχους, διότι τοὺς ἐθέρους πιστοτέρους. κατήκουεν ἡμᾶν ἡ φράσις εἰκονίζει ἀριστα τὸ ταπεινὸν καὶ φαῦλον τοῦ χαρακτῆρος τοῦ εὐνούχου, ὁ ὅποιος ἐκρυφάκουε. ἐκρούσαμεν τὴν θύραν ἡ κρούσις ἔγινετο διὰ τοῦ ὁδόπτρους καὶ οὐχὶ τῇ βαντηρέᾳ, ως ἐν τῇ πιωχῇ Σωκρατικῇ οἰκίᾳ. οὐ σχολὴ αὐτῷ ἡ ἀντων. αὐτὸς ἐχρησιμοποιεῖτο ὑπὸ τῶν δούλων πρὸς δῆλωσιν τοῦ κυρίου τῶν καὶ ὑπὸ τῶν μαθητῶν πρὸς δῆλωσιν τοῦ διδασκάλου. ἀλλὰ θάρρει ἡ φράσις διαποτίζεται ἀπὸ τὴν Σωκρατικήν εἰρωνείαν.

Τό κεφ. ΣΤ' ἀποτελεῖ διά τὸν ἀναγνώστην εὐχάριστον ἀνάπαιδαν.
 *Ως ἀληθῶς δραματικὸς ποιητής δὲ Πλάτων διαγράφει τὴν νέαν σκηνογραφίαν. Ἡ περιγραφὴ τοῦ προθύρου τῆς οἰκίας τοῦ Καλλίου ἀκουσίως ἐπαναφέρει τὸν ἀναγνώστην εἰς τὴν πτωχὴν Σωκρατικὴν οἰκίαν (κεφ. Β'). Ἐδῶ πολυτελῆς εἴσοδος, θυρωρεῖον, θυρωρός. Ἐκεῖ οὐδέ τρόπος.
 Ἐν τῷ προσώπῳ ἔξι ἄλλου τοῦ θυρωροῦ εὐνούχου δὲ κολλιτέχνης φιλόσοφος ἔξεικονίζει τὴν ἀντιπάθειαν καὶ περιφρόνησιν τῶν ἀνθρώπων τοῦ λαοῦ πρὸς τοὺς παρασιτῶντας ἀνθρώπους τῶν γραμμάτων, εἰδικῶς δὲ πρὸς τοὺς σοφιστάς. ἕστατα τινες... καὶ ἄμα ἐπήραξε... προθύμως ὡς οἶος τὸν ἄμφοιν ταῖν χεροῖν... ὡς ἀνθρωποι.. μόγις τὸ πράτων, ἐπιφωνῆμα ἀγανακτήσεως, τὸ τινες λεγόμενον μὲν ἀρκετὴν περιφρόνησιν, ὁ τρόπος, ποὺ κλείει τὴν θύραν, ἡ προσφώνησις, ὡς ἀνθρωποι, ἀντὶ ἀνθρώπεων παραστατικῶς ἐκδηλώνουν τὸ αἰσθήματα ἀπεχθείας τοῦ λαϊκοῦ τύπου, τοῦ θυρωροῦ, πρὸς τοὺς ἔκμετολλευμένους τὴν κενοδοξίαν τοῦ κυρίου του σοφιστάς. Ἡ σύγχυσις ἔξι ἄλλου μέσα εἰς τὸν νοῦν τοῦ θυρωροῦ Σωκράτους καὶ σοφιστῶν προοιωνίζει καὶ τὴν ἐκ τῆς συγχύσεως ταύτης μετεπειτα τοῦ Σωκράτους κατηγορίαν. ἀνθρωπος λέγεται περιφρονητικῶς.

Νόμημα

Σωκράτης καὶ Ἰπποκράτης μεταβαίνουν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Καλλίου πρὸς συνάντησιν τοῦ Πρωταγόρου, καθ' ὅδὸν καὶ ἐν τῷ προθύρῳ συζητοῦντες. Ἀλλ' ὁ θυρωρός ἀκούων τὴν συζήτησιν καὶ ἐκλαμβάνων αὐτοὺς ὡς σοφιστάς, τοὺς δοπίους μισεῖ ὡς ἐκμεταλλευτάς τῆς ἐλευθεριότητος τοῦ κυρίου του, κλείει τὴν θύραν. Μετὰ δυσκολίας τέλος πείθεται εἰς τὰς ἔξηγησεις τοῦ Σωκράτους καὶ ἐπιτρέπει τὴν εἰσόδον.

Περίληψις

Ο θυρωρὸς τῆς οἰκίας τοῦ Καλλίου μετὰ δυσκολίας ἐπιτρέπει τὴν εἰσόδον εἰς τὸν Σωκράτην καὶ Ἰππ., διότι, παρεξηγῶν, θεωρεῖ τούτους σοφιστάς, τοὺς δοπίους μισεῖ, ὡς ἐκμεταλλευμένους τὴν ἐλευθεριότητα τοῦ κυρίου του.

ΚΕΦΑΛ. Ζ.—“Οταν λοιπὸν (=δὲ) εἰσήλθομεν, εύρήκαμεν τὸν Πρωταγ. νὰ περιπατῇ εἰς τὸ προστῶον, εἰς τὴν ίδιαν δὲ σειρὰν (=ἔξῆς) περιπατοῦσαν μαζὶ του ἀπὸ μὲν τὸ ἔνα μέρος δὲ Καλλίας, δὲ υἱὸς του Ἰππονίκου καὶ δὲ ἀδελφός του ἀπὸ τὴν ίδιαν μητέρα, δὲ Πάραλος, δὲ υἱὸς τοῦ Περικλέους, καὶ δὲ Χαρμίδης δὲ υἱὸς τοῦ Γλαύκωνος, ἀπὸ δὲ τὸ ἄλλο μέρος, δὲ ἄλλος υἱὸς τοῦ Περικλέους, δὲ Ξάνθηππος καὶ δὲ Φιλιππῆς, δὲ υἱὸς τοῦ Φιλομήλους καὶ δὲ Ἀνιμοίρος ἀπὸ τὴν (πόλιν) Μένδην, δὲ δοπίους Φημίζεται περισσότερον ἀπὸ (δλους) τοὺς μοθητὸς τοῦ Πρωτ. καὶ παρακολουθεῖ μαθήματα πρὸς ἔξδασκην ἐπαγγέλματος (=ἐπὶ τέχνῃ), διὰ νὰ γίνῃ δηλαδὴ σοφιστής. Εξ ούτων δὲ οἱ δοπίοι παρηκολούθουν διποσθεν, προσεκτικοὶ ἀκροταῖται (=ἐπανακόντες) τῶν λεγομένων, οἱ μὲν περισσότεροι (=τὸ μὲν πολὺ) ἐφαίνοντο ξένοι (ἔξι έκεινων), τούς δοπίους δὲ Πρωτ. παρασύρει ἔξι ἑκάστης τῶν πόλεων, διὰ τῶν δοπίων διέρχεται, καταγοητέων (ἥ: μαγεύων) (=ηηλῶν) (αὐτούς) μὲ τὴν διδασκαλίαν του (=τῇ φωνῇ), διποσθεν, δηλαδὴ δὲ Ορφεύς (μὲ τὴν μουσικήν του), αὐτοὶ δὲ κατὰ τὴν διεύθυνσιν τῆς φωνῆς (τοῦ) ἀκολουθοῦμενοι (=κευηγλημένοι). Ήσαν δὲ μερικοὶ καὶ ἀπὸ τοὺς ἐντοπίους εἰς τὸν χορὸν. Αὐτὸν τὸν χορὸν ἔγινε τούλαχιστον, διποσθεν, παρὰ πολὺ ηχαριστήην (=ἥσθην), πόσον καλῶς δηλαδὴ ἐπρόσεχον (=ηνδλαβοῦντο) νὰ μη ἀποτελοῦν ποτὲ (αὐτοὶ) ἐμπόδιον ἔμπροσθεν τοῦ Πρωτ., ἀλλ' (ἀντιθέτως) δισάκις αὐτὸς καὶ δοσοὶ ήσαν μαζὶ του εἰς τὴν αὐτὴν γραμμὴν

(=καὶ οἱ μετ' αὐτοῦ) ἔκαμνε στροφὴν πρὸς τὰ δόπισω (=ἀναστρέφοι), λίαν εὔπρεπῶς καὶ ἐν στρατιωτικῇ τάξει (=εἴ πως καὶ ἐν κόσμῳ) ἔχωρίζοντο εἰς δύο αὐτοῖς (οἱ τῆς δευτέρας σειρᾶς) ἀκροσταῖ (=ἐπήκοοι) πρὸς τὸ ἔνα καὶ τὸ ἄλλο μέρος καὶ βαδίζοντες κυκλικῶς κάθε φορὰν ὠραιότατα ἐλάμβανον θέσεις (=καθίσταντο) εἰς τὸ δπισθεν (μέρος).

Μετὰ δὲ τοῦτον (=τὸν), (ὅπως) λέγει (=ἔφη) ὁ Ὁμηρος, ἀντελή-
φθην (=εἰσενόησα) Ἰππίαν τὸν Ἡλεῖον καθήμενον εἰς θρόνον τὸ προ-
στῶν, τὸ ἀπέναντι (έκείνου εἰς τὸ δόπιον ὁ Πρωτ. περιεπάτει) γύρω
δὲ ἀπὸ αὐτὸν ἐκάθηντο ἐπάνω εἰς θρανία ὁ Ἐρυξίμαχος, ὁ υἱὸς τοῦ
Ἀκουμενοῦ, καὶ ὁ Φαιῆδρος ὁ Μυρρινούσιος καὶ ὁ Ἀγδρων, ὁ υἱὸς τοῦ
Ἀνδροτίλωνος καὶ ἐκ τῶν ἔνων (μερικοὶ) συμπολίται τους καὶ κάποιοι
ἄλλοι. Ἐφαίνοντο δέ, ὅτι ὑπέβαλλον λεπτομερεῖς ἐρωτήσεις (=διερωτᾶν)
εἰς τὸν Ἰππίαν περὶ τῆς φύσεως καὶ (περὶ) τῶν μετεωρολογικῶν φαινο-
μένων ἀστρονομικά τινα (=ἄττα) (ζητήματα). ἔκεινος δὲ ἐπὶ θρόνου κα-
θήμενος ἔλευ τὰς ἀπορίας (=διέκμηνε) τοῦ καθενός ἐξ αὐτῶν καὶ διεξο-
δικῶς ἀπαντοῦσε (=διεξήγει) εἰς τὰς ἐρωτήσεις (τῶν).

Ἄληθινὰ δύμως (=καὶ μὲν δὴ) εἶδον ἐπὶ πλέον μέσα καὶ τὸν Τάν-
ταλον· διόπι, πράγματι δπως είχον ὑποθέσεις (=ἄρα), ἥτο ἔκει (=ἐπε-
δήμει) καὶ ὁ Πρόδικος δε Κείος, ἥτο δὲ μέσα εἰς ἔνσ δωμάτιον, τὸ
δόπιον προηγουμένως (=πρὸς τὸν) μὲν ἔχρησιμοποίει ὡς ἀποθήκην ὁ
Ἰππόνικός, τώρα δύμως ἔνεκα τοῦ πλήθους τῶν φιλοξενουμένων (σοφι-
στῶν) ὁ Καλλίας, ἀφοῦ ἔχεκένωσε καὶ αὐτό, (τὸ) ἔχει κάμει κατάλυμα
διὰ τοὺς ἔνεντος. Ο μὲν λοιπὸν Πρόδικος ἥτο ἀκόμη ἐξηπλωμένος εἰς
τὸ κρεββάτι του (=έτι κατέκειτο) σκεπασμένος μὲν μερικές προβοτείς (=ἐν
κωδίνοις τοιοι) καὶ μὲ σκεπτάσματα καὶ μάλιστα παρὰ πολλά (=καὶ μάλα
πολλοῖσι), δπως ἐφαίνετο κοντὰ δὲ εἰς αὐτὸν ἐκάθηντο ἐπάνω εἰς τὰ πλη-
σίον εὑρισκόμενα ἀνάκλιντρα (=κρεββάτια) ὁ Παυσανίας ἀπὸ τὸν δῆμον τοῦ
Κεραμεικοῦ καὶ μαζὶ μὲ τὸν Παυσανίαν κάποιος νέος, ἔφηβος ἀκόμη.
Μοῦ ἔφανη δὲ δτι ἥκουσα δτι ὠνομάζετο αὐτὸς Ἀγάθων. Αὐτὸς ἥτο ὁ
ἔφηβος καὶ οἱ δύο Ἀδείμαντοι, δηλ. ὁ υἱὸς τοῦ Κήπιδος καὶ ὁ υἱὸς τοῦ
Λευκολοφίδου καὶ μερικοὶ ἄλλοι ἐφαίνοντο. Περὶ τίνων δύμως (ζητη-
μάτων) συνεζήτουν δὲν ἡδυνάμην ἐγώ τούλαχιστον νὰ ἐννοήσω ἀπ' ἔξω,
ἄν καὶ είχον μεγάλην ἐπιθυμίαν (=καίπερ ἔχων λιπαρῶς) νὰ ἀκούω τὸν
Πρόδικον, — διότι πάνσοφος μοῦ φαίνεται δτι εἰναι ὁ ἀνδρας αὐτὸς
(=ἀνὴρ) καὶ θεῖος—ἔνεκα δύμως τῆς βαρύτητος τῆς φωνῆς του κάποιος
βόμβος δημιουργούμενος εἰς τὸ δωμάτιον ἔκαμνεν ἀσαφῆ, δσα ἐλέγοντο.

Καὶ ήμεις μὲν (μόλις) πρὸ δλιγου (=ἄρτι) εἶχομεν εἰσέλθει, ἐπειτα
δὲ ἀπὸ ήμας εἰσῆλθον ὁ Ἀλκιβιάδης δ ὀραῖος, δπως σὺ Χέγεις καὶ
έγώ συμφωνῶ, καὶ διὰ Κριτίας, δ υἱὸς τοῦ Καλλαίσχρου.

Γραμματικά—Συντακτικά

ἐπειδὴ εἰσήλθομεν χρον. πρότ. καταλαμβάνω=εύρισκω. προστῖν=—
πρόθυρον εν ἔλει στοᾶς. περιπατοῦντα κατηγορ. μετ. ἐκ τοῦ κατελάβο-
μεν ἔχαρτ. ἔξης (έκ τοῦ: ἔχομαι)=έν τῇ αὐτῇ σειρᾷ ἐκ τοῦ ἐπὶ τὸν δάτερα
δάτερος καὶ ἀτερος=δ ἔτερος (κράσις)=ἀπὸ μὲν τὸ ἐν μέρος. διμοήτριος
=δ ἐκ τῆς αὐτῆς μητρός. εὐδοκιμῶ=φημίζομαι. ὡς ἐσόμενος (τελική μετ.)
μέλλ. τοῦ εἰμί· ἐπεξήγησις. τούτων γεν. διαιρ. εἰς τὸ οἱ ἡκολούθουν. ἐ-
πακονόντες τροπικ. μετ. τὸν λεγομένων (ἐπιθετ. μετ.) ἀντικ. τοῦ ἐπακονόνο-
τες. τὸ μὲν πολὺν αἰτ. τοῦ κατὰ τι=κατὰ μέγα μέρος μὲν. ἐξ ἔκάστων τῶν
πόλεων=έξ ἔκάστης τῶν πόλεων. Ἡ ἀντων. ἔκαστος, ως καὶ αι: ὀνδείς, μη-
δείς, οὐδέτερος, ἔκάτερος τίθενται καὶ κατὰ πληθυντ., δταν πρόκειται πε-
ρὶ ὀμάδων. κηλῶν (οίτιολ. μετ.) τοῦ κηλέω· (=γοητεύω), ἐκήλουν, κη-
λήσω. τῇ φωνῇ δοτ. ὄργαν. οἱ δὲ ἐπονται η δεικτική αὐτη πρότ. ἐπρεπε
νὰ εἰναι ἀναφορ. συνδεομένη μετὰ τῆς προηγουμένης οὐς ἄγει. ἔπομαι
(=ἀκολουθῶ), εἰπόμην, ἔφομαι, ἐσπόμην. κεκηλημένοι μετ. παρακ. τοῦ
κηλέομαι · οῦμαι (=γοητεύομαι), ἐκηλήθην, κεκηλημαι. ἐπιχώριος=δ ἐπὶ

τῆς χώρας, ἐντόπιος (ή γεν. διαιρ.). μάλιστα ἐπιρρ. διορ. εἰς τὸ ησθην, διπερ παθ. ἀόρ. α' τοῦ ἥδομαι (=εὐχαριστοῦμαι), ἥδομην, ἥδεησομαι, ἥσθην. ὡς (ἐπιφωνηματικόν) καλᾶς=πόσον δραΐα, καλά. ηὐλαβοῦντο ὑποκ. αὐτοῦ δ χορός σχῆμα κατὰ σύνεσιν ἢ τὸ νοούμενον, διότι ὁ χορός εἶναι περιληπτικόν δνομο=οὶ χρευταί. μηδέποτε ἐμποδὼν εἶναι ἔξορτ. ἐκ τοῦ ηὐλαβοῦντο καὶ ισοδυναμεῖ πρὸς ἐνδοιαστ. πρότ., ἥτις τίθεται μετὰ τὰ φόβου ἢ φροντίδος οημαντ. ρήματα. ἐμποδὼν ἐπίρρ.=μέσα στὰ πόδια, ἐμπόδιον. ἐπειδὴ... ἀναστρέψοις χρον. πρότ. κανονικῶς ἐπρεπε νὰ εἶναι: ἀλλ ἐπειδὴ αὐτὸς καὶ οἱ μετ' ἔκεινον ἀναστρέψοιεν' ἡ εὔκτ. δηλοὶ ἐπανάληψιν. οἱ μετ' ἔκεινον δηλ. οἱ εἰς τῇ αὐτῇ σηριφ, ἥτοι δι Καλλίας, Πάραλος κλπ. πας ἐπιτενεὶ τὴν ἔννοιαν τοῦ εὐ=λίαν εὐπρεπῶς. ἐν κόσμῳ=ἐν στρατιωτ. τάξει. περιστζίζομαι=διαχωρίζομαι. ἐπήκοος=δ δίδων προοχήν εἰς τοὺς λόγους τινός. περιύόντες χρον. μετ. τοῦ περιέρχομαι. δεὶ=έκάστοτε. καθίσταντο παρατ. τοῦ καθίσταμαι=λαμβάνω θέσιν.

τὸν δὲ μετ'=μετὰ δὲ τοῦτον (ἀναστροφὴ προθ.). ἐσενόησα. ἀόρ. τοῦ εἰσονέω - ὦ.=ἀντιλαμβάνομαι. "Εφη Ὀμηρος=δ ἔφη Ὀμηρος (Ιδέ Πραγματ.). πολῖται=ουμοποίηται. διερωτᾶν ἀπαρέμφ. ἐνεστ. τοῦ διερωτᾶ =λεπτομερῶς ἔρωτῷ. συνίταξε τοῦτο μὲ δύο αἰτιατ. : τὸν Ἰππίαν, ἀστρονομικὰ ἄττα, ἄττα δάρο. ἀντων. πληθ. οὐδετ. γέν.=τινα. μετέωρα (ἴκ τοῦ μετα+ἄειρω=αἴρω)=τὰ ὑπέρ τὴν γῆν καὶ κάτω τοῦ οὐρανοῦ ύψούμενα. διακρίνω τὸ ρ. ούνηθες ἐπὶ δικαστῶν=εκδίδω ἀπόφασιν, ἐδῶ : λύω ἀπορίας. διεζήσει παρατ. τοῦ διεξέρχομαι (εἰμι)=διεξοδικῶς ἀπαντῶ. καὶ μὲν δὴ... εἰσεῖδον (Ιδέ πραγματ.). ἀρα=ώς εἰχον εἰκάσει. Τὴν παρουσίαν τοῦ Προδ. ὑπέθεσεν δι Σωκρ. (Ιδέ τέλος Κεφ. Ε'). οἰκημα=δωματίουν. πρὸ τοῦ=πρὸ τούτου (ἔνν. τοῦ χρόνου)=πρότερον (τὸ ἄρθρον τοῦ ἔχει ἀντωνυμιακήν σημ.). ταμεῖον=ἀποθήκη. φ ἀντικ. τοῦ ἔχοντο παρατατ, τοῦ χρῶματ. ὡς ταμείψ κατηγ. ὑπὸ τοῦ πλήθους ἀναγκαστ. αἴτ. καὶ τοῦτο (ὅ καὶ προσθετικός)=πλήν τῶν ἄλλων καὶ. κατάλυσιν=κατάλυμα (κατηγ.) ἔγκεναλυμμένος (τροπ. μετ.) παρακ. τοῦ ἔγκαλύπτομαι. κόφιον=προβειά (ὅ ἐμπρόθ. διορ. δηλοὶ τὸ μέστον). στρῶματα=σκεπάσματα. φύσις=εύφυτα, ἐνῷ ἵδεα=ἡ μορφὴ τοῦ σώματος. καίπερ ἔχων ἐνδοτικὴ μετ. ἐπιτεινομένη διὰ τοῦ καίπερ. λιπαρῶς (ἐπίθετον: δι λιπαρῆς=πρόθυμος) πιθανῶς ἔκ θέματος λι--βλ. λιλαίομαι (δι μητρικόν)=έπιθυμω. Διάφορον τό: δ λιπαρός ἔκ τοῦ θέμ. τοῦ ρ. λείπω (ἔλιπον). ἀνήρ (κρᾶσις)=δ ἀνήρ. εἰσεληνθεύμεν ύπερο. τοῦ εἰσέρχομαι.

Πραγματικά - Αἰσθητικά - Ήδογραφικά.

προστῶν καὶ πρόστων τὸ περίστυλον τὸ περιβάλλον τὴν ἔξωτερικήν αὐλήν—συνήθως τετραγωνικήν—τῆς οἰκίας. Ἡτο εἶδος ἐστεγα- σμένης στοᾶς.

Καλλίας ίδε εἰσαγωγήν.

Πάραλος—*Ξάνθιππος* υἱοὶ τοῦ Περικλέους ἐκ τῆς πρώτης συζύγου του, ἥτις ἦτο κοὶ μήτηρ τοῦ Καλλίου, διαζευχθεῖσα τὸν πατέρα του *Ἴππον* καὶ συζευχθεῖσα τὸν Περικλέα. Ἀργότερον δ Περικλῆς συνεζεύχθη τὴν *Ασπασίαν*. Διδ δ Πάρ. καὶ Ξάνθ. ἥσαν δόμομήτριοι ἀδελφοὶ τοῦ Καλλίου.

Χαρομίδης θεῖος τοῦ Πλάτωνος ἔκ τῆς μητρός του Περικτιόνης. Ὁ Πλάτων ξεγραψε καὶ διάλογον *«Χαρομίδης»*, διο πού δ Σωκρ. συζητεῖ περὶ σωφροσύνης.

Φιλιππίδης γόνος γνωστῆς *Αθηναϊκῆς οἰκογενείας*.

Μενδαῖος ὁ ἐκ τῆς Μένδης, ἀποικίας τῶν Ἐρετρίων εἰς χερσόν. Παλλήνης τῆς Χαλκιδικῆς. οὓς ἄγει πλεύσιοι νέοι ἔκ διαφόρων πόλεων ἡκολούθουν τὸν Πρωταγ.

Ορφεὺς υἱὸς τοῦ Οἰάγρου, βασιλέως τῆς Θράκης, καὶ τῆς μούσης Καλλιόπης. Περὶ αὐτοῦ ἐπίστευον, διὰ τῆς λύρας του ἡμέρων τὰ θηρία, ἐκίνει τὰ δένδρα, ἀνεχαίτιζε τὸν ροῦν τῶν ποταμῶν. Κατελθών

εις τὸν "Ἄδην, ἵνα ἔδη τὴν σύζυγόν του Εὔρυδίκην ἔγοήτευσε καὶ τὸν Κέρβερον. (Σχετικόν ποίημα ἐν τῇ νέᾳ Ἑλλ. ἔχει γράψει ὁ Ραγκαβῆς). Λέγεται δτι ἑσπαράχθη ἐν Θράκῃ ὑπὸ τῶν Μαινάδων. Φάίνεται πρὸς τούτοις θεμελιωτῆς Θρησκείας, «τῶν Ὀρφικῶν», μυστικῶν τελετῶν σχετιζομένων μὲ τὸν Διόνυσον. Ἐδίδασκε τὴν ἀγνότητα τοῦ βίου πρὸς ἀποφυγὴν τῆς μετὰ θάνατον τιμωρίας. ἐν τῷ χορῷ οἱ Πλατων. διάλογοι ἔνέχουν πολλὴν δραματικὴν χροιάν, ἰδίᾳ δὲ ὁ Πρωταγόρας, ὁ δραματικῶτερος τῶν Πλατων. διαλόγων. (Οἱ Ῥωμοῖοι ἐπεζήτησαν ν' ἀνοβιβάσουν Πλατων. διαλόγους ἐπὶ σκηνῆς). Ἐπιτυχῆς λοιπὸν ἡ λέξις χορός. Ὅπαρχει οὗτος ἐνταῦθα, μὴ μετέχων δώμας τοῦ διαλόγου. Τοῦ χοροῦ ἔξαρχει ὁ Πτωταγ., κατέχων τὸ μέσον τῆς α' σειρᾶς καὶ ἀποτελῶν τὸν κορυφαῖον. οἱ ἐπήκοοι εἶναι οἱ ἐν τῇ β' σειρᾷ. τοῦτον τὸν χορόν... καθίσταντο κάλλιστα ἡ λεπτομερής περιγραφή τοῦ τρόπου, καθ' ὃν ὁ Πρωτ. καὶ οἱ σὺν αὐτῷ περιπατοῦν, γενομένη, διὰ νὰ δείξῃ τῶν μαθητῶν του καὶ ἀκροατῶν τὸν ἀπόλυτον σεβασμόν, διαχρωματίζεται ὑπὸ λεπτῆς Σωκρ. εἰρωνείας, δι' ἣς ἀποδοκιμάζεται ἡ ματαιοδοξία, ἡ μεγαλοπρεπής ἐμφάνισις καὶ ἡ ἐπιδειξιομανία τῶν σοφιστῶν. Ὁ ἀναγνώστης διαλογίζεται, ἀν οἱ ἀκροαταὶ τοῦ σοφιστοῦ εἶναι δυνατῶν νὰ προσέχουν εἰς τὴν διδασκαλίαν, ἔφ' δὸν τόσον πολὺ προσέχουν εἰς τὴν ἔφαρμογήν τοῦ πρωτοκόλλου ἐθιμοτυπίας. τὸν δὲ μετ' εἰσενόσα... καὶ μὲν δὴ καὶ Τάνταλον εἰσεῖδον... Ἡ α' φράσις ἐκ τῆς Ὁδυσσείας Λ. 601 «τὸν δὲ μετ' εἰσενόσα βίην Ἡρακλῆην». Ἡ β' ἐκ τῆς Ὁδυσσ. Λ. 582. «καὶ μὴν Τάνταλον εἰσεῖδον χρατέρ' ἄλγεα ἔχοντα, ἐστῶτα ἐν λίμνῃ». Ὁμιλεῖ ἐκεὶ ὁ Ὁδυσσεύς περὶ τῶν εἰδώλων, ἥ εἰδε κατελθὼν εἰς τὸν "Ἄδην, τὸν Σίσυφον, τὸν Ἡρακλέα, τὸν Τάνταλον. Ποραβάλλεται ἄρα λεπτότατα ἐνταῦθα μὲ τὸν εὐφύεστατον αὐτὸν ὑπαινιγμὸν τῶν Ὁμηρ. στίχων ὁ οἶκος τοῦ Καλλίου πρὸς τὸν "Ἄδην, οἱ δ' ἐν αὐτῷ σοφισταὶ ὡς σκιαὶ καὶ εἰδῶλα, ὁ μὲν Πρωτ. πρὸς τὸν Σίσυφον, ὁ Ἰππίας πρὸς τὸν Ἡρακλέα, ὁ δὲ Πρόδικος πρὸς τὸν Τάνταλον. Κοινὰ σημεῖα εὑρίσκονται μεταξὺ αὐτῶν πρὸς διακωμῷδησιν. Ὁ Ἰππίας ἔχει τὸς πολλὰς γνώσεις καὶ τὸ ἐτοιμοπόλεμον, ὡς ὁ Ἡρακλῆς εἰχε τοὺς πολλοὺς ἀθλούς. Ὁ Πρόδικος παραβάλλεται πρὸς τὸν Τάνταλον διὰ τὸ νοσηρὸν αὐτοῦ, διπερ προύξενει καὶ εἰς αὐτὸν «πολλὰ ἄλγεα», δὲ Πρωτ. πρὸς τὸν Σίσυφον μεθ' οὐ κονδὸν ἔχει τὴν πολλὴν σοφίαν, ἡτις δῆμας ματαία καὶ ἐπιζημία εἰς ἐκεῖνον ἀπέβη. ἐν τῷ κατ' ἀντικρὸν προστάφῳ ἐν θρόνῳ δὲ Ἰππ. εἰκονίζεται καθήμενος ἐν τῷ ἀπέναντι ἐκείνου εἰς τὸ δόποιον ὁ Πρωτ. περιεπάτει προστῶν. Εἰκονίζεται οὕτω ὑπὸ τοῦ Πλάτ. καὶ ἡ μεταξὺ των ζηλοτυπία. Κάθηται ἐν θρόνῳ, δοτις ἡτο μεγαλοπρεπῆς ἔδρα, μὲ ἐρεισίνωτον, ὑποπόδιον καὶ στηρίγματα τῶν χειρῶν, ὡς ἀλλος Ζεύς. Πάντα ταῦτα -οἱ ἀκροαταὶ του εἶναι εἰς τὰ θρανία των ὡς μαθητάρια - διαχρωματίζομενα μὲ λεπτὴν εἰρωνείαν τοῦ Σωκρ. δεικνύουν καὶ καυτηριάζουν τὴν ἐπιδειξιομανίαν τῶν σοφιστῶν, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸ ταπεινὸν ἔξωτερικὸν τοῦ Σωκράτους, δοτις δῆμας ἔγκλειει μέσα του ἀμυθήτους πνευματικούς καὶ ψυχικούς θησαυρούς. περὶ «Ιππίον καὶ Προδίκον» (ἰδὲ Εἰσαγωγήν). **Κεῖος** ἐκ τῆς νήσου Κέω. Ἐρυξίμαχος - Φαῖδρος καὶ τὰ δύο πρόσωπα ἡσαν φίλοι, ἐμφανίζονται δὲ καὶ ἐν τῷ «Συμποσίῳ» τοῦ Πλάτ. Ὁ α' ἡτο Ιατρός. Μὲ τοῦ β' τὸ δνομα σώζεται Πλατων. διάλογος. δηού δ Σωκρ. συζητεῖ «περὶ καλοῦ». Ὁ Φαῖδρος ἀνήκεν εἰς τοὺς φιλοθεάμονας καὶ φιλημόνους νέους τῆς ἐποχῆς, οἱ δόποιοι ἔτρεχον παντοῦ μὲ τὴν ἀγαθὴν πρόθεσιν νὰ μορφωθοῦν. **Μυρρινοῦς** δῆμος τῆς Ἀττικῆς ἀνήκων εἰς τὴν Πανδιονίδα φυλὴν. ἀστρονομικὰ ἄττα τὸ Ἰππίος ἐφομίζετο διὰ τὰς ἀστρονομικὰς του γνώσεις. Ὁ Σωκρ. ἀπέφευγε τὴν ἔρευναν τῶν μετεώρων· ἡ ἴδιη του φιλοσοφία ἐνδιεφέρετο διὰ τὸν ἀνθρωπὸν πρωτον (ἰδὲ Εἰσαγωγήν). διέκρινε τὸ ρ. κυριολεκτεῖται ἐπὶ δικαστῶν, ἐνταῦθα μὲ τὸν λεπτὸν εἰρωνικὸν χρωματισμὸν του διακωμῷδει τὴν ματαιοφρο- σύνην τῶν σοφιστῶν. ὡς πρὸς τοῦ Ἰππόνικος.., νῦν δὲ Καλλίας.., πεποίηκε

μὲ λεπτότητα ὁ Πλάτων διαστέλλει εἰς ἀντίθεσιν υἱὸν καὶ πατέρα. Τὸ ταμεῖον τοῦ Ἰππον., ἐν τῷ ὅποιώ ὁ ἐπιμελής πατὴρ ἥθροιζε τῆς οἰκίας τὰ ἀναγκαῖα, **νεοῦνται** ὑπὸ τοῦ ματαιοδόξου υἱοῦ καὶ πληροῦται ἀκόρ-πων σοφιστῶν. Πόσον δικαία ἡ τοῦ εύνούχου ἀγανάκτησι! **Πρόδικος** κατένειτο... περὶ τοῦ Προδ. ὁ Πλούταρχος ἀναφέρει διτὶ ἵτο «ἰσχνὸς καὶ νοσώδης καὶ τὰ πολλὰ κλινοπετῆς δι» ἀρρωστίαν». **Παυσανίας** ἐκ Κερα-μέων κατοικῶν εἰς τὸν ἔξω Κεραμεικόν, δῆμον τῆς Ἀττικῆς, ἵτο γνω-στὸν πρόσωπον τῆς τότε Ἀθηναϊκῆς κοινωνίας. Μετέχει καὶ τοῦ «Συμπο-σίου» τοῦ Πλάτωνος. **Ἀγάθων**, μειράκιον οὗτος ἵτο περίφημος τραγι-κός ποιητῆς (448—401 π.Χ.), πολυθρύλητος διὰ τὸ κάλλος καὶ τοὺς κομ-ψοὺς τρόπους. Τῷ 417 π.Χ. ἐνίκησεν εἰς ἀγῶνας τραγῳδιῶν καὶ παρέ-θεσε συμπόσιον, τὸ ὅποιον εἰκονίζει ὁ Πλάτων ἐν τῷ ὅμωνύμῳ ἔργῳ, διτὶ δὲ λόγος περὶ ἔρωτος. **Ἀπέθανεν** εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ φιλομούσου Μα-κεδόνος βασιλέως Ἀρχελάου. **Ἐνταῦθα εἰκονίζεται μειράκιον**, ἵτοι ἔφη-βος· «μειράκια οἱ ἀρξάμενοι ἥβαν, ἔως ἂν ἐν τῶν ἐφήβων ἐξελθόντες εἰς ἄνδρας ἔγγραφῶσιν».

Ἀδείμαντος ὁ Κήπιδος ἕγγων στοις ἄλλοι θεοί.

Ἀδείμαντος ὁ Δευκολοφίδον φανατικὸς ἀντιδημοκρατικός, στρατη-γὸς ὃν συνελήφθη αἰχμάλωτος ἐν Αἴγαδι ποταμοῖς κατηγορηθεὶς ἐπὶ προδοσίᾳ. πάντοσος γάρ... καὶ **θεῖος** λεπτοτάτη εἰρωνεία διὰ τὸν Πρόδικον.

Ἀλκιβιάδης—Κριτίας (ἰδεῖ Εἰσαγωγήν).

Ἐν τῷ Ζ' κεφαλ. ὁ Πλάτων λεπτότατα διακωμῷσεν τὸ ματαιόφρον καὶ ἐπιδεικτικὸν τῶν σοφιστῶν, ὡς καὶ τὴν κουφότητα τῶν μαθητῶν τῶν, οἵτινες «**ηκλούμενοι**» ὑπὸ τῆς φωνῆς των παρακολουθοῦν αὐτούς θαυμάζοντες, ἔξουθενωμένοι, χωρὶς προσωπικότητα, μὴ συζητοῦντες. Μὲ τὴν ἐπιτυχῆ χρησιμοποίησιν τῶν Ὁμηρ. στίχων ἐκ τῆς Νεκυίας τῆς Ὁδυσ-σείας οἱ σοφισταὶ εἰκονίζονται ὡς σκιαὶ ἐν τῷ Ἀδῃ καὶ καταδεικνύεται οὕτω ἡ σχέσις αὐτῶν πρὸς τὴν πραγματικὴν σοφίαν. Ἡ σοφία τῶν σο-φιστῶν εἰναι τὸ εἰδωλον τῆς πραγματικῆς. Καυτηριάζεται ἔξι ἄλλου—λε-πτότατα ἥθογραφοῦνται—ἡ τάσις τῶν πλουσίων νέων τῆς ἐποχῆς διὰ τὴν ἀπόκτησιν μιᾶς ἐντυπωσιακῆς παιδείας. Ἦθογραφεῖται ἡ κουφότης τοῦ Καλλίου σπαταλῶντος τὴν περιουσίαν του καὶ δικαιολογεῖται οὕτω τὸ κατὰ τῶν σοφιστῶν μίσος τοῦ θυρωροῦ εὐνούχου (Κεφ. ΣΤ'). Εἰκονί-ζεται ἔξι ἄλλου ἡ σκηνογραφία μέσος εἰς τὴν ὅποιαν θὰ ἐκτυλιχθῇ ἡ δρα-ματική πρᾶξις, διάλογος. Ἡ μεγαλοπρεπής οἰκία τοῦ Καλλίου ἀντι-τίθεται πρὸς τὴν πτωχὴν τοῦ Σωκράτους (ἐν Κεφ. Β').

Νόημα

Σωκράτης καὶ Ἰπποκρ. εἰσελθόντες εἰς τὸ προαύλιον τῆς μεγαλοπρεποῦς τοῦ Καλλίου οἰκίας διαθεῶνται τρεῖς δημίους περὶ τοὺς τρεῖς σοφιστάς. Ὁ Πρωτ. πρῶτος περιπατεῖ ἐν τῷ προστόφῳ ἐπιδεικτικῶς, ἐκατέρωθεν δὲ αὐτοῦ εἰς δύο σειρὰς «ἐν τάξει καὶ κόσμῳ» πλείστοι λόγιοι ἄνδρες ἐντόπιοι καὶ ξένοι γοητευμένοι ἐκ τῆς φωνῆς του. Ἐν τῷ ἀπέναντι προστόφῳ δὲ Ιππίας, ὡς ἄλλος Ζεύς, ἐπὶ μεγαλοπρεποῦς θρόνου καταπέμπει ἐπὶ τὰς κεφαλὰς τῶν εὐτά-κτων μαθητῶν του τὸν δῆμον τῆς ἀστρονομικῆς πολυγνωσίας του. Πρόδικος ὁ Κείος ἐν τέλει ἐν τινὶ οἰκήματι ἴσχνὸς καὶ νοσώδης, κεκαλυμμένος εἰσέτι μὲ σκεπάσματα, δημιλεὶ πρὸς τοὺς θαυμαστάς του μὲ τὴν βαρετάν του φωνήν. Μετὰ τὴν εἰσόδον Σωκρ. καὶ Ἰππ. εἰσέρχονται δὲ Ἀλκιβιάδης καὶ δὲ Κριτίας.

Περίληψις

Σωκρ. καὶ Ἰπποκρ. εἰσελθόντες εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας τοῦ Καλλίου βλέποντας τρεῖς δημάδας, μίαν περὶ ἐκαστον σοφιστήν. Τὸν Πρωτ. περιπατοῦντα

μὲ τοὺς θαυμαστάς του, τὸ Ἰππίαν καθήμενον καὶ τὸν Πρόδικον διδάσκοντας ἔξηπλωμένον.

ΚΕΦΑΛ. Η'. "Οταν λοιπὸν ἡμεῖς εἰσῆλθομεν, ἀφοῦ ἔχρονοτριβήσα-
μεν δόλίγον (=σμίκρῳ ἄττα) καὶ μὲ θαυμασμὸν παρετηρήσαμεν (=διαθεασά-
μενοι) αὐτά, ἐπλησιάσαμεν πρὸς τὸν Πρωταγόραν καὶ ἔγώ (τοῦ) εἶπον·
Πρωταγόρα, διὰ σὲ κυρίως (=τοὶ) ἥλθομεν καὶ ἔγώ καὶ ὁ Ἱπποκράτης
ἀπ' ἔδω (=οὐτος). — Ποιὸν ἔκ τῶν δύο, ἀπῆκτησεν ἱδιαιτέρως μαζὶ μου (=μόνῳ) ἢ καὶ
ἐπειδὴ ἐπιθυμεῖτε νὰ συζητήσετε ἱδιαιτέρως μαζὶ μου (=μόνῳ) ἢ καὶ
ἐνώπιον τῶν ἄλλων; — Ἡμᾶς Βεβαίως (=μὲν) (αὐτὸ) οὐδόλως ἐνδια-
φέρει, εἶπον τότε ἔγω· (σὺ) δύμως, ἀφοῦ ἀκούσης διὰ ποιὸν λόγον (=οὐ
ἔνεκα) ἥλθομεν, μόνος σου (=αὐτὸς) κανόνισε (=σκέψαι). — Ποιὸν εἶναι
λοιπὸν αὐτό, εἴπε, χάριν τοῦ όποιου ἥλθετε; — Ο Ἱπποκράτης ἀπ' ἔδω
(=ὅδε) εἶναι μὲν ἀπὸ τοὺς ἐντοπίους, τοῦ Ἀπολλοδώρου υἱός, ἀπὸ οἰκο-
γένειαν (=οἰκίας) καὶ μεγάλην καὶ πλουσίαν, ἀπὸ ἀπόφεως δὲ φυσικῶν
ἰκανοτήτων (=τὴν φύσιν) φοίνεται διὰ αὐτὸς εἶναι ἐφάμιλλος πρὸς τοὺς
συνομιλήκους του· νομίζω δὲ διὰ ἔχει τὴν φιλοδοξίαν (=ἐπιθυμεῖν) νὰ
ἀναδειχθῇ σπουδαῖος (=ἐλλόγιμος) μέσα εἰς τὴν πόλιν, νομίζει δὲ διὰ
αὐτὸς εἶναι δυνατόν νὰ (το) ἐπιτύχῃ (=γενέσθαι ἢν οἱ) κυρίως (=μά-
λιστα), ἢν ἥθελε γίνει μαθητής σου. Ἐπ' αὐτοῦ λοιπὸν σὺ τώρα πλεον
σκέψου, ποιὸν ἔκ τῶν δύο, νομίζεις (=οἱει) διὰ πρέπει μόνος πρὸς μό-
νους (ἡμᾶς) νὰ συζητῆς δι' αὐτὰ ἢ ἐνώπιον ἄλλων. — Ορθῶς, ἀπήν-
τησον (έκεινος), Σωκράτη, λαμβάνεις πρόνοιαν δι' ἐμέ. Διότι (ένας) ξένος
ἄνθρωπος, δὸς ποιὸς μάλιστα ἔρχεται (=καὶ ἵστα) εἰς πόλεις μεγάλας
καὶ εἰς αὐτὰς πείθει τοὺς ἀρίστους ἔκ τῶν νέων, ἀφοῦ ἔγκαταλειψουν
τὰς συναναστροφὰς τῶι ἄλλων, δηλ. καὶ τῶν συμπολιτῶν (των) καὶ
τῶν ξένων καὶ τῶν πρεσβυτέρων καὶ τῶν νεωτέρων, νὰ γίνωνται μαθη-
ταὶ του (=έαντῷ συγεῖναι), μὲ τὴν ἰδέαν διὰ ἔκ τῆς μετ' αὐτοῦ συνανα-
στροφῆς θὰ γίνουν καλλίτεροι, (ένας) ἀνθρώπος, δὸς ποιὸς προβαίνει εἰς
τοιάυτας ἐνεργείας (=τὸν ταῦτα πράττοντα), πρέπει νὰ προσέχῃ. Διότι
γύρω ἀπὸ αὐτὰ καὶ σοβησαὶ ἑκδηλῶσεις φθόνου (=οὐ σμικροὶ τε φθό-
νοι) ἀναφύονται καὶ ἄλλαι προσωπικαὶ ἔχθρότητες καὶ συκοφαντίαι (ἢ:
ἐπίσημοι τῆς πολιτείας ἐπιθέοεις) (=ἐπιβουλαι). Ἔγὼ δύμως ὑποστηρίζω
διὰ ἡ μὲν σοφιστικὴ τέχνη εἶναι παλαιά, ἔκεινοι δὲ ἔκ τῶν παλαιῶν
ἀνδρῶν, οἱ δόποιοι ἔξησκουν αὐτήν, ἐπειδὴ ἐφοβοῦντο τὰ ἔκ ταύτης
προκαλούμενα δυσάρεστα (=τὸ ἐπαχθὲς αὐτῆς), διὰ μετεχειρίζοντο ως
πρόσχημα καὶ προκάλυμμα, ἄλλοι μὲν τὴν ποιησιν, ως λ.χ. (=οἷον) δὲ
“Ομῆρος καὶ ὁ Ησίοδος καὶ ὁ Σιμωνίδης, ἄλλοι δὲ πάλιν καὶ τελετὰς
καὶ χρησμῶντος (ὅπως λ.χ.) οἱ περὶ τὸν Ὀρφέα καὶ τὸν Μουσαῖον,
κάποιοι δὲ ἄλλοι ἔχω ἀντιληφθῆ διὰ καὶ τὴν γυμναστικὴν (μετεχειρί-
ζοντο ως πρόσχημα), ως λ.χ. καὶ ὁ Ἰκκος ἀπὸ τὸν Τάραντα καὶ ὁ καὶ
τώρα ἀκόμη οὐδενὸς ὧν κατώτερος σοφιστὴς Ἡρόδικος, ὁ ἐκ καταγωγῆς
μὲν Μεγαρεὺς (=τὸ ἀρχαῖον Μεγαρεύς), πολίτης δὲ τώρα τῆς Σηλυμ-
βρίας¹ τὴν μουσικὴν δὲ καὶ ὁ Ἀγαθοκλῆς ὁ ἰδικός σας μετεχειρίσθη ως
πρόσχημα, δὸς ποιὸς ἡτο μέγας σοφιστής, καὶ δὸς Πυθοκλείδης ὁ Κεῖος
καὶ ἄλλοι πολλοὶ² “Ολοὶ οὐδιοί, δόπως ἀκριβῶς ἔγὼ ὑποστηρίζω, ἐπειδὴ
ἐφοβήθησαν τὸν φθόνον, αὐτὰς τὰς τέχνας ἔχρησιμοποιησαν ως παρα-
πετάσματα· ἔγὼ δύμως πρὸς ὅλους γενικῶς αὐτοὺς κατὰ τοῦτο (=κατὰ
τοῦτο εἶναι) δὲν συμφωνῶ (=ξυμφέρομαι) νομίζω δηλ. διὰ αὐτοὶ οὐδό-
λως ἐπέτυχον ἔκεινο, τὸ ποιὸν ἐπεδίωκον διότι (ἔχω τὴν γνώμην) διὰ
δὲν διέφυγον ἔκ τῶν ἀνθρώπων τὴν προσοχὴν ἔκεινων, οἱ δόποιοι ἔχουν
μεγάλην πολιτικὴν ἐπιρροήν (=τοὺς δυναμένους) εἰς τὰς πόλεις, ἔνεκα
τῶν δόποιων ἀκριβῶς ἔληφθησαν (=ἔστι) αὐταὶ αἱ προφυλάξεις. Διότι τὸ
πλῆθος βεβαίως σχεδὸν (=ὡς ἔπος εἰπεῖν) τίποτε δὲν καταλαβαίνει (ἀπὸ
τοιάυτα ζητήματα), ἀλλ' ὅτι δῆποτε (τοῦ) σερβίρουν οἱ πολιτικοὶ (ἢ: θέ-
τουν εἰς κυκλοφορίαν) (=ἄλλ' ἄττα ἢ διαγγέλλωσιν οὐτοι), αὐτὰ χειρο-

κροτεῖ (=τοιαῦτα ὑμνοῦσιν). Τὸ νὰ μὴ δύναται λοιπόν (κανεὶς) νὰ δραπετεύῃ, ἐνῶ προσπατεῖ νὰ δραπετεύῃ (=ἀποδιδράσκοντα), ἀλλὰ νὰ συλλαμβάνεται πολὺ ἀυτοφώρω (=καταφανῆ εἶναι), καὶ ως ἀπόπειρα ἀποδεικνύει πολὺ ἀνόητον σκέψιν [=καὶ τοῦ ἐπιχειρήματος πολλὴ μωρία (ἔστι)] καὶ ἀναγκαία συνέπεια εἶναι (=καὶ ἀνάγκη ἔστι) οἱ ἀνθρώποι νὰ ἐμφανίζωνται πολὺ ἔχθρικώτεροι (πρὸς αὐτόν), διότι νομίζουν ὅτι ὁ τοιοῦτος ἔκτος τῶν ἄλλων εἶναι καὶ πανούργος.

Ἐγὼ λοιπὸν ἔχω ἀκολουθήσει τὸν δλῶς ἀντίθετον (=ἀπασαν ἔναγτίαν) δρόμον (ἀπὸ ἔκεινον ποὺ ἀκολουθοῦν) αὐτοί, καὶ ὁμοιογά δῆλ. ὅτι εἰμιοι σοφιστής καὶ διτὶ ἑκαπαιδεύω ἀνθρώπους καὶ αὐτὸς ὁ τρόπος προφύλαξεως (=εὐλαβείαν) νομίζω διτὶ εἶναι καλλίτερος ἀπὸ ἔκεινον, τὸ νὰ ὁμοιογά δῆλ. μᾶλλον (ὅτι εἰμιοι σοφιστής) καὶ ὅχι (=ἢ) νὰ (τὸ) ἀρνεύμαται· καὶ ἄλλα ἔκτος τούτου (προφυλακτικά μέτρα) ἔχω επινοήσει (=καὶ ἄλλας πρὸς ταύτη ἐνν. εὐλαβείας), ὡστε μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ θεοῦ (=οὐν ὁεῷ εἰπεῖν) νὰ μὴ πάσχω τίποτε κακόν, διὰ τὸ διτὶ ὁμοιογά δῆλ εἰμιοι σοφιστής. Καὶ δμως πολλὰ ἀλήθεια (=γε) τῶρα πλέον ἔτη ἀσκῶ αὐτὸ τὸ ἐπάγγελμα· καθ' δσον μαλιστα καὶ ιυνολικῶς τὰ ἔτη τῆς ζωῆς μου εἶναι πολλά. Δὲν ὑπάρχει κατεὶς ἀπ' δλους σας, τοῦ ὄποιου δὲν θσ ἥτο δυνατὸν νὰ εἰμιοι κατὰ τὴν ηλικίαν πατήρ· διὰ τοῦτο λοιπὸν (=ῶστε) μοῦ εἶναι παρὰ πολὺ εὐχάριστον, ἀν κάπως εἰσθε διατεθειμένοι δι' ὅλα γενικῶς αὐτὰ νὰ δμιλῶ ἐνώπιον (=ἔναντίον) δλων τῶν ἔντος (τῆς οἰκίας ταύτης) εὑρισκομένων· Καὶ ἐγὼ—διότι διησθάνθην (=ဉ�ώπτενσα) διτὶ αὐτὸς θέλει νὰ κάμη ἐπίδειξιν καὶ ἐνώπιον τοῦ Πρόδικου καὶ τοῦ Ἰππίου καὶ νὰ καμάρωσῃ, διότι εἴχομεν ἔλθει ως θαυμασταὶ του,—διατὶ λοιπόν, εἶπον ἐγώ, δὲν καλούμεν (=ἐκαλέσαμεν) καὶ τὸν Πρόδικον καὶ τὸν Ἰππίαν καὶ τοὺς μετ' αὐτῶν, διὰ νὰ μᾶς ἀκούσουν; —Πολὺ εὐχαρίστως, εἶπεν δ Πρωταγόρας —θέλετε λοιπόν, εἶπεν δ Καλλίας, νὰ κάμωμεν ἔντι συνέδριον, διὰ νὰ καθίσετε καὶ νὰ συζητήτε; Ἐπεδοκιμάσθη δη πρότασις αὐτή (ἥ: ἐφάνη καλὸν διτὶ ξπρεπε νὰ γίνη ἔστι) (=ἐδόκει χρῆναι) εὐχαριστημένοι λοιπὸν (=δὲ) δλοι ήμεῖς, μὲ τὴν προσδοκιαν διτὶ θὰ ἀκούσωμεν (=ῳδ ἀκονσόμενοι) ἀνδρας σοφωύς, ήμεῖς οι ίδιοι (δῆλ. χωρὶς νὰ περιμένωμεν δούλους) (=καὶ αὐτοί), ἀφοῦ ἐπήραμεν τὰ θρανία καὶ τὰ ἀνάκλιντρα, (τὰ) ἐτακτοποιοῦμεν κοντά εἰς τὸν Ἰππίαν· διότι ἕκει ήσαν πρωτύτερα τὰ θρανία· καὶ ἐν τῷ μεταξὺ ἥλθον (=ἥκετην) δ Καλλίας καὶ δ 'Αλκιβιάδης δηγοῦμντες τὸν Πρόδικον, ἀφοῦ (τὸν) ἐσήκωσαν ἀπὸ τὸ κρεββάτι, καὶ δσους μαζὶ μὲ τὸν Πρόδικον.

Γραμματικά - Συντακτικά

ἔτι σμικρὰ διατρίψαντες=ἐπεὶ διετρίψαμεν σμικρὸν τινα (ἐνν. χρόνον) τὸ σμικρὰ ούστοιχ. ἀντικ. ἄττα αιτ. πληθ. τῆς ἀσ. ἀντων. τίς, τι. πληθ. τινα καὶ ἄττα τὸ ἄττα ἐπιτείνει τὴν ἔννοιαν τοῦ σμικρά. διαθεασάμενοι (χρονικῇ μετ.) μέσ. ἀσ. α' τοῦ διαθεάμαι=παρατηρῶ μέ τινα θαυμασμὸν. προσῆμεν παρατατ. τοῦ προσέρχομαι (πρὸς+εἷμι). τοι ἐπιτείνει τὴν ἔννοιαν τοῦ σέ. οὖντος δ Σωκρ. βεβαίως δεικνύει τὸν παρ' αὐτῷ Ιστάμενον Ἰπποκράτην. μόνω βουλόμενοι πλῆρες θὰ ἥτο: (ἥλθετε) βούλόμενοι διαλεχθῆναι μόνω (ἐνν. ἐμοί). ήν δ' ἐγώ=εἶπον ἐγώ (παρατατ. τοῦ ρ. ήμι=λέγων). οὐδὲν ἐπιρρ. σημ=ούδόλως. οὐ ἔνεκα ἀναστροφὴ προθέσ. (τελικὸν αἵτιον). σκέψαι προστακτ. μέσ. ἀσ. α' τοῦ οὐκούναιμαι. τὶ οὖν δὴ ἔστιν ἐνν. τοῦτο. οἰκίας=οἰκογείας (ώς καὶ σήμερον λέγομεν: αὐτὸς εἶναι ἀπὸ μεγάλο σπίτι). τὴν φύσιν (αιτ. τοῦ κατά τι)=κατὰ τὴν εὐφυΐαν. ἐνάμιλλος (κατηγ.), οι. ον=δ ἵκανδς ν' ἀγωνισθῇ πρὸς τινα, ίσοδύναμος. ἐλλόγιμος (ἐλλογέω=ύπολογ[ζομαί]=δ ύπολογιζόμενος, δ σπουδαῖος, δ ἐν λόγῳ ὕν, δ πεπαιδευμένος. οι καὶ οι! δοτ. τῆς προσωπ. ἀντων. γ' προσ.=αὐτῷ ἀντὶ τῆς αὐτοπαθοῦ=έσαντῷ. συγγένοιτο εύκτ. ἀσ. β' τοῦ συγγίγνομαι τινι=μαθητεύω πορά τινι. σκόπει προστ. ἐν. πότερον περὶ αὐτῶν... οἵει δη μετ' ἄλλων διπλῆ πλαγ. ἐρωτημ. πρότ. ἐκ τοῦ σκόπει. οἵει β' πρόσ.

ἐν. τοῦ οἶμαι. διαλέγεσθαι ὑποκ. τοῦ δεῖν ἀντικ. τοῦ οἴει. προμηθεῖ β' ἔνικ. πρόσ. ἐνεστ. τοῦ προμηθοῦμαι=προνοῶ. καὶ ἐπιτατικῆς σημ. ἴόντα (έπιθετ. μετ.) ἐνεστ. τοῦ ἔρχομαι (εἰμι). ἀπολιπόντας χρον. μετ. δύνεος, ος, ον=ένος. ἔαυτῷ ἀντικ. τοῦ συκεῖναι ἀντικ. τῆς ἐπιθετ. μετ. πείθοντα. ὡς ἐσομένους αιτιολ. μετ. δηλοῦσα αιτίαν κατά τὴν γνώμην τοῦ ὑποκ. βελτίους κατηγ. διὰ τὴν συνονοίαν ἐμπρόθ. διορ. αιτίας. εὐλαβεῖσθαι—προσέχειν ὑποκ. τοῦ χρή ὑποκ. δὲ τοῦ εὐλαβεῖσθαι εἶναι τὸν πράτοντα, ὅπερ ἀναφέρεται εἰς τας προηγουμ. μετ. ἴόντα—πείθοντα. παλαιάν κατηγ. τῶν παλαιῶν ἀνδρῶν γεν. διαιρ. τὸν μεταχειριζομένους (πιθ. μετ.) ως ὑποκ. τοῦ ποιεῖσθαι φοβουμένους αιτιολ. μετ. ποιεῖσθαι καὶ προκαλύπτεσθαι τὰ ἀπορέμφ. ἔξαρτ. ἐκ τοῦ ἐννοούμενου φημι: olov "Ομηρον.. τοὺς ἄμφι" "Ορφέα... ἐπειγήσοεις. καὶ χρησμῳδίας ἐνν. πρόσχημα ποιεῖσθαι. ἥσθημα (παρακείμ. τοῦ αἰσθάνομαι) ἐνν. πρόσχημα ποιονυμένους. ἥττων συγκριτικὸν τοῦ κακὸς=κατώτερος. ὡδενὸς γεν. συγκριτική. πρόσχημα κατηγ. ὧν ἐπιθ. μετ. φοβηθέντες αιτιολ. μετ. ταῖς τέχναις τάνταις ἀντικ. τοῦ ἔχρησαντο. παραπετάσμασιν κατηγορ. τούτοις ἀντικ. τοῦ συμφέρομα (τινε) φέρομαι δόμοῦ μὲ κάποιον, συμφωνῶ. κατὰ τοῦτο εἶναι τὸ ἀπαρέμφ. τίθεται ἀπολύτως. ἡδύνατο δὲ καὶ νὰ παραλειφθῇ (ἢ αιτιατ. τὸ κατά τι). γὰρ διασαφητικός. αὐτοὺς ὑποκ. τοῦ ἀπαρ. οὐ τι τὸ ἀρό. τι ἐπιτείνει τὴν ἀρνησιν οὐδιαπράττομαι=κατορθώνω, ἐπιτυγχάνω. οὐ γαρ λαθεῖν ἐνν. ἥσθημαί τὸ λαθεῖν ἀπαρέμφ. ἀρό. β' τοῦ λανθάνω, λησω, ἔλαθον, λέληθα. τῶν ἀνθρώπων γεν. διαιρ. οἱ δυνάμεινοι πράττειν=οἱ ἔχοντες πολιτικὴν ἐπιρροήν. ὧν περ ἔνεκα ἀναστρ. προθέσ. ὡς ἔπος εἰπεῖν τὸ ἀπαρέμφ. ἔχει τεθῆ ἀπολύτως, μηδαμόθεν ἔξαρτώμενον. ἄττα ἀναφ. ἀντων. οὐδ. γέν. πληθ. ἀριθ.=ἄτινα. οὗτοι (=οἱ δυνάμεινοι πράττειν) διαγέγιllωσι=διαδιδουν.

τὸ οὖν.. ἀνθρώπους συντ. σειρ.: τὸ μὴ δύνασθαι οὖν (ἐνν. τινα) ἀποδᾶναι, ἀποδιδράσκοντα (ἐνδοτ. μετ. ἀποπειρατικοῦ ἐνεστῶτος), ἀλλὰ εἶναι (ἐνν. τοῦτον) καταφαν (κατηγ.), πολλὴ μωρία (ἐνν. ἔστι) καὶ τοῦ ἐπικειθήματος (γεν. ὑποκ. εἰς τὸ μωρία) καὶ ἀνάγκη (ἐνν. ἔστι) παρέχεσθαι τοὺς ἀνθρώπους πολὺ δυομενεστέρους (κατηγ.). τὸ ἀποδᾶναι ἀπαρ. ἀρό. β' τοῦ ἀποδιδράσκω=δραπετεύω. γὰρ οὖν.. ἐλήνυθα συντ. σειρ.: ἔγαρ οὖν ἐλήνυθα τὴν ὁδὸν (σύστοιχον ἀντικ.) ἐναντίαν ἄπασαν τούτων (γεν. ἀντικ. εἰς τὸ ἐναντίαν). καὶ δυολογῶ ἐπειδήγησις. εὐλαβεῖα=προσοχή, προφυλακτικὸν μέτρον. καὶ εὐλαβεῖαν.. εἶναι· καὶ οἷμαι εἶναι ταύτην (ὑποκ. τοῦ ἀπαρεμφ.) εὐλαβεῖαν (κατηγ.). βελτίω ἐκείνης (γεν. οἱ γκριτική). τὸ δυολογεῖν.. εἶναι ἐπειδήγησις. ἔξαρνος ἐλεῖ=ἀρνοῦμαι. καὶ ἀλλας (ἐνν. εὐλαβεῖας). ἐσκεμματα παρακείμ. τοῦ σκοποῦμαι. σὺν θεῷ εἰπεῖν τὸ ἀπαρέμφ. ἔχει τεθῆ ἀπολύτως μηδαμόθεν ἔξαρτώμενον, ως ἀνωτέρω: ὡς ἔπος εἰπεῖν. ὕστε... μηδὲν πάσχειν συμπερ. ἀπαρεμφατ. πρότ. τὰ ξύμπαντα ἔτη=ὅλα τὰ ἔτη της ζωῆς του ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰ ἔτη, καθ' ἄ δοκεῖ τὴν σοφιστικὴν. οὐδενός... δτου... εἶην συντ. σειρ.: οὐδείς ἔστιν πάντων ὑμῶν οὐτινος οὐκ ἀνείην πατήρ καθ' ἥλικιαν ἔγινε τὴς α' ἀντων. ὑπὸ τῆς β'. περὶ τούτων ἐνν. τῶν πραγμάτων. ἀπάντων (κατηγ. διορ.) ἐναντίον τῶν ἔνδον ὄντων=ἐναντίον ἀπάντων τῶν ἔνδον ὄντων. ἔγδεινυμαι=ἐπιδεικνύομαι. καλλωπίζομαι=καμαρώνω. ἔραστης =θαυμαστής. ἀφριγμένοι. εἰμεν εὔκτ. μεσ. παρακ. τι οὐκ ἐκαλέσαμεν ή ἐρώτησις ἐκφράζει ζωηρὸν ἀξιωσιν, ἐπέχει δηλ. θέσιν προστατικῆς—άς καλέσωμεν ἀμέσως. ἔδοκει χρῆναι (ὑποκ.) ἐνν. κατασκευάσσωθαι συνέδριον. ἀντιλαβόμενοι (χρονική μετ.) μέσ. ἀρό. β' τοῦ ἀντιλαμβάνομαι (τινος)=πιανω. βάθρων=κλινῶν ἀντικ. κατεσκευάζομεν ἐνν. συνέδριον. ἥκετην δυϊκός ἀρ. παρατ. τοῦ ἥκω. ἄγοντες (τροπική μετ.) όνομ. ενεστ. τοῦ ἄγω (δυϊκός)=ἄγοντες.

Πραγματικά-Αἰσθητικά-Ήδογραφικά

ταῦτα διαθεασάμενοι ή φράσις διαχρωματίζεται ἀπό λεπτὴν εἰρωνείαν. Ἰπποκράτης δέ... οἰκίας μεγάλης καὶ εὐδαίμονος ὁ Σωκρ. συνιστᾷ τὸν Ἰππ. εἰς τὸν Πρωτ. ως νέον πλουσίας οἰκογενείας. Τοῦτο ἀπο-

τελεῖ ἔμμεσον καταδίκην διὰ τὸ φιλοχρήματον τοῦ σοφιστοῦ. τοῦ ὁποίου ἀνοίγει τὴν δρεξινὴν μὲ τὴν φράσιν : οἰκίας μεγάλης καὶ εὐδαιμονος. τὴν φύσιν ἐνάμιλλος τοῖς ἡλικιώταις... ἐπιθυμεῖν ἐλλόγιμος ἐν τῇ πόλει ἡ φυσικὴ Ικανότης τοῦ Ἰππ. δὲν εἶχε μέχρι τῆς στιγμῆς τίποτε τὸ ἔξαιρετικόν. Κοινὸς ἀνθρώπινος τύπος ἐφαίνετο ὁ νεανίσκος. Ἡ φιλοδοξία του ἐν τούτοις —εύγενής βεβαίως— ἥτο πολὺ μεγάλη· νὰ γίνῃ σπουδαῖος ἐν τῇ πόλει! Καὶ τοῦτο ἐνόμιζεν εὕκολον, ἀρκεῖ νὰ ἐτύγχανε μιᾶς ἐντυπωσιακῆς μορφώσεως! Ὁ Ἰππ. οὗτα εἶναι ὁ ἑκπρόσωπος μιᾶς γενεᾶς ἐπιπολαῖς καὶ φιλοδόξου, ἐπιζητούσης νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὴν κοινωνικὴν καὶ πολιτικὴν ιεραρχίαν ὅχι μὲ σοβαράν ἔργασίαν καὶ βαθεῖαν παιδείαν, ἀλλὰ μὲ παιδείαν ἔξασφαλίζουσαν τὴν ἐντύπωσιν καὶ τὴν ἐπίδειξιν. **ὅρθῶς...** ὡς **Σώκρατες...** προμηθεῖ ὑπὲρ ἐμοῦ ὁ Πρωτ. ἀνὶ συντίμου πρὸς τὸν Σωκράτην ἀπαντήσεως ἑκφωνεῖ μακρόν, καλλιεπῆ καὶ ἐπιδεικτικὸν λόγον. Διὰ τῆς ἐπιδεικτικῆς ταύτης ρητορικότητος, χαρακτηριζομένης ἀπὸ ἔγωκεντριού μὲν καὶ ἀλαζονείαν, προσπαθεῖ νὰ ἀποδείξῃ τὴν μεγίστην ἀξίαν τῆς σοφιστικῆς, τὴν ὁποίαν ἀνάγει εἰς τὸν "Ομηρος καὶ Ὀρφέας καὶ Μουσαῖον, μορφάς γεραράς διὰ τοὺς "Ελληνας, καὶ ἡ ὁποία κατ' αὐτὸν εἶναι τὴν τελειοποίησις πάσης ἀνθρωπίνης σοφίας. **"Ησίόδος** ὁ πατήρ τοῦ λεγομένου διδακτικοῦ ἔπους, ὃς τοῦ ἡρωϊκοῦ ἔπους εἶναι ὁ "Ομηρος. Ὁ πατήρ τοῦ "Ησιόδου ἐκ Κύμης τῆς Αιολίδος μετώκησεν εἰς τὴν κώμην "Ασκραν τῆς Βοιωτίας, διὸ καὶ Ἀσκραῖος Ἡσιόδος ὠνομάσθη. Λέγεται ζήσας περὶ τὸ 700 π.Χ. Εἰς αὐτὸν ἀποδίδονται τὰ ἔξῆς ἐπικὰ - διδακτικὰ ποιήματα: 1) **"Ἐργα καὶ ἡμέραι** 2) **Θεογονία** καὶ 3) **"Ἀστις Ἡρακλέους.**

Σιμωνίδης δ Κεῖος συμπολίτης τοῦ Προδίκου, ἐκ τῆς νήσου Κέω (σημερ. Τζιά). Διάσημος λυρικὸς ποιητὴς (556—468 π.Χ.). Ἐκαλλιέργησε καὶ ἐτελειοποίησε τὸ ἐπίγραμμα. Ἀθάνατα εἶναι τὰ ἐπιγράμματά του εἰς τοὺς ἐν Θερμοπύλαις πεσόντας, εἰς τοὺς ἐν Μαραθῶνι κατέγορεῖτο ὡς φιλοχρήματος. **"Ορφεὺς** ἰδε κεφ. Ζ'. **Μουσαῖος** ἐλέγετο Ἀθηναῖος ἡ Σαλαμίνιος, μαθητὴς τοῦ Ὀρφέως, ποιητὴς ἐπῶν, μάντις καὶ ιερεὺς καλλιεργήσας τὴν θρησκευτικὴν ποίησιν. Ἀπεδίδοντο εἰς αὐτὸν ἄξοματα ἔξαγνισμοῦ, ὕμνοι καὶ γρηγοροί. **"Ικνος** ἀθλητὴς καὶ διδάσκαλος τῆς γυμναστικῆς ἐκ Τάραντος. Τῷ 470 π.Χ. ἐν Ὁλυμπίᾳ ἐνίκησε πένταθλον. Ὁ Πλάτων τὸν ἀναφέρει (ἰδέ **Πλάτωνος Νόμοι**) ὡς ὑπόδειγμα ὀρετῆς καὶ ἔγκρατείας. **Ἡρόδικος** Μεγαρεὺς τὸ γένος, πολιτογραφηθεὶς ἐν Σηλυμβρίᾳ, πόλει παρὰ τὴν Προποντίδα. Ἡτο γυμναστής. Οδτος φαίνεται συνεδύαζε τὴν γυμναστικὴν καὶ ιατρικὴν, ἰδρύσας οὕτω σχολὴν θεραπευτικῆς γυμναστικῆς. **"Ἀγαθοκλῆς** μουσικὸς, διδάσκαλος τοῦ Δάμωνος. **Πυθοκλείδης δ Κεῖος** διδάσκαλος τῆς μουσικῆς, πορὰ τῷ ὅπειρῳ ἐμαθήτευσε κοὶ ὁ Περικλῆς. **ταῖς τέχναις ταύταις** ἐννοεῖ τὴν ποίησιν, χρησματίσιαν, γυμναστικήν, μουσικήν. ἔνῳ δὲ τούτοις ἀπασι οὐδὲν μεμφέρομαι ἀντίθετει οὕτω δ Πρωταγ. ἐαυτὸν πρὸς τοὺς ἐπισημοτάτους τῶν Ἑλλήνων ἐν ταῖς τέχναις. Διαφωνεῖ πρὸς τοὺς αὐτοὺς! Εἶναι ἀνώτερος δλων! Ἡ φράσις αὐτὴ ἀρκετά χαρακτηρίζει τὸν ἔγωκεντρικὸν χαρακτήρα του καὶ τὴν ἀλοζονείαν του. Ὁ χαρακτὴρ του αὐτὸς καταδεικνύεται καὶ κατωτέρω διὰ τῶν φράσεων: **πολλὴ μαρία καὶ τοῦ ἐπιχειρήματος** παρουσιάζεται οὕτω δ Πρωταγ. ἐν τῇ ἔγωπαθεῖα του νὰ φεγγι τοὺς πρότερον ἀναφερθέντας μεγάλους ἄνδρας ἐπὶ μωρίας κοὶ δειλίας. **ἀπάντων ἐναντίον τῶν ἔνδον δητῶν τὸν λόγον ποιεῖσθαι** διὰ τῆς φράσεως αὐτῆς καταφαίνεται ἡ ἐπιδειξιομανία τοῦ σοφιστοῦ. Θέλει νὰ ἐπιδειχθῇ καὶ πρὸς τοὺς δύο ὄλλους συναδέλφους του, Ἰππιαν καὶ Πρόδικον, διὰ νὰ τοὺς ταπεινώσῃ. σὸν **Θεῷ εἰπεῖν** καὶ οἱ ἀρχαῖοι "Ελληνες, ὃς καὶ ἡμεῖς σήμερον, δοσκίς ἐπίγονους τὴν εὐτυχίαν των, πρὸς ἀποφυγὴν τοῦ φθόνου τῶν θεῶν, μετεχειρίζοντο παρενθετικῶς ταιαύτας εὐλαβεῖς φράσεις. Διὰ τὸν Πρωταγόραν δμως, δστις, ὃς γνωστόν, ἀμφέβαλλε περὶ τῆς ὑπάρχειας θεῶν, ἡ φράσις αὐτὴ καταντᾶ μᾶλλον κενὸς τύπος. **συνέδριον** ἡ λέξις

ύπενθυμίζει τάς μεγάλας τῶν Ἑλλήνων ἔθνικάς συνελεύσεις, ώς τὸ ἀμφικτυονικὸν συνέδριον. Αὕτη λέγεται μετὰ περισσῆς ἐλαφρότητος ὑπὸ τοῦ Καλλίου.

Ἄντοι ἀντιλαβόμενοι τῶν βάθρων κανονικῶς ἔπειτε νὰ περιμένουν τοὺς δούλους πρὸς μεταφορὰν τῶν βάθρων. Ή φράσις δεικνύει τὴν ζωρὸν ἐπιθυμίαν δλῶν διὰ τὴν συζήτησιν. Καλλίας καὶ Ἀλκιβιάδης ἡμέτην ἅγοντε τὸν Πρόδ. ὁ Πρόδ., ὡς ἐλέχθη, ἦτο ἀσθενοῦς κράσεως καὶ κουρασμένος «καταπείμενος ἐν κωδίοις πολλοῖς» (Βλ. Κεφ. Ζ'). Τὸν σηκώνουν ὁ Ἀλκιβιάδης καὶ ὁ Καλλίας. Καὶ ὁ μὲν Καλλίας ἦτο εὐλογον νὰ φροντίσῃ—καθ' ὃ οἰκοδεσπότης—διὰ τὴν ἔγερσιν τοῦ Προδίκου, ὁ Ἀλκιβιάδης δμως; Ι Ἐνναι φανερόν, διὰ ὁ Πλάτων ὑποδηλοῖς ἥδη τὸν χαρακτῆρα τοῦ νέου, δοτὶς ζωρός πάντοτε, «σφοδρὸς ἐφ' δι, τι δρμήσειε», ὡς λέγει κατωτέρω περὶ αὐτοῦ ὁ Κριτίας, τρέχει, διὰ νὰ συγκεντρώσῃ ταχέως τοὺς πάντας νὰ παρακολουθήσουν τὴν συζήτησιν. Θαυμαστής αὐτὸς τοῦ Σωκράτους εἶναι βέβαιος, διὰ δαιμόνιος διδάσκαλός του θὰ εἶναι δι νικητής.

'Ἐν τῷ Κεφ. τούτῳ ὁ Πλάτων τεχνικῶτατα ἐσμίκρυνε τὴν σκηνογραφίαν. 'Ολοι τώρα συγκεντρώνονται—πόσον φυσικά ἐπέρχεται τοῦτο!—ἐπὶ τὸ αὐτὸ μὲ πρωταγωνιστὰς εἰς τὴν ἐξέλιξιν—τώρα σηδή ἀρχίζει—τῆς δραματικῆς πράξεως, δηλαδὴ τοῦ διαλόγου, τὸν Σωκράτην καὶ τὸν Πρωταγόραν. Τὴν στιγμὴν αὐτὴν φαίνεται δι τὸ Πρωταγόρας εἶναι δι πρωταγωνιστής, μετ' ὀλίγον δμως δ Σωκράτης θὰ κυριαρχήσῃ. 'Εξ ἄλλου εἰς τὸ Κεφ. τοῦτο συνεπληρώθη ἡ ἡθογραφία τοῦ Πρωταγόρου. Εικονίσθη τὸ ἐπιδεικτικὸν καὶ ἀλαζονικὸν τοῦ χαρακτῆρός του, ὡς καὶ ἡ ζηλότυπος ἀντίθεσίς του πρὸς τοὺς συναδέλφους του σοφιστάς.

Νόημα

'Ο Σωκράτης συνιστᾷ τὸν Ἰππ. εἰς τὸν Πρωταγόραν καὶ λέγει τὸν σκοπόν, δι' ὃν προσῆλθον. 'Ο Πρωταγόρας πομπωδῶς ἔξαίρει τὴν ἀξίαν τῆς σοφιστικῆς, παρουσιάζων αὐτὴν ὡς ἀρχαιοτάτην καὶ ὡς τέχνην τῶν ἐνδόξων ποιητῶν, χρησμφδῶν, μουσικῶν, γυμναστικῶν, οἵτινες δμως πρὸς ἀποφυγὴν τοῦ φθόνου τῶν ισχυρῶν εἰς τὰς πόλεις πολιτικῶν ἀνδρῶν δὲν ὀμολόγουν, δι τὴν σοφισταί, ἀλλ' ἔχοησιποποίουν ἄλλας τέχνας ὡς παραπετάσματα. 'Ο ἵδιος δμως, ἀνώτερος δλῶν, μεθ' ὑπεροφρανείας δμολογεῖ δι εἶναι σοφιστής καὶ ἔκπαιδεύει ἀνθρώπους, χωρίς ποτὲ νὰ πάθῃ κακόν τι. 'Επιθυμῶν ἐν τέλει νὰ συζήτησῃ μετὰ τοῦ Σωκράτους, τι θὰ ἀποκομίσῃ ἐκ τῆς διδασκαλίας του δ Ἰπποκράτης, προσκαλεῖ εἰς κοινὴν συγκέντρωσιν ἀπαντας τοὺς ἐν τῇ οἰκίᾳ, ὅπου πρὸν ἐκάθητο ὁ Ἰππίας μὲ τοὺς θαυμαστάς του.

Περίληψις

'Ο Σωκρ. συνιστᾷ τὸν Ἰππ. εἰς τὸν Πρωταγόραν, δὲ σοφιστής μετὰ ἀρκετὰ ἐκτενῆ κομπαστικὸν ὕμνον περὶ τῆς σοφιστικῆς προσκαλεῖ πάντας τοὺς ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Καλλίου εἰς κοινὴν συγκέντρωσιν, ἵνα ἀναπτύξῃ τὰ ἀγαθὰ τῆς παρ' αὐτῷ μαθητείας.

ΚΕΦΑΛ. Θ' "Οταν δὲ δλοι συνεκεντρώθημεν καὶ ἔκαθήσαμεν (= συνεκαθεξόμεθα), δ Πρωταγόρας εἰπε· τώρα λοιπὸν ἡμπορεῖς νὰ εἴπης, Σωκράτη, ἀφοῦ καὶ οἱ κύριοι ἀπ' ἐδῶ εἶναι παρόντες, δι' ἐκεῖνα περὶ τῶν δποιῶν πρὸ δλίγου μοῦ ἔκαμες λόγον ἐξ ὀνδματος τοῦ νεανίσκου. —Καὶ ἔγω εἰπον δι, Πρωταγόρα, διὰ τὸν σκοπόν, διὰ τὸν δποῖον ἥλθον, (=περὶ ὃν ἀφικόμην), ἐπαναλαμβάνω καὶ τώρα τὰ αὐτὰ (=ἡ αὐτὴ μοι

ἀρχὴ ἔστιν), τὰ δύοντα εἶπα καὶ πρὸ δύοντος (=ῆπερ ἄρτι). Οἱ Ἱπποκράτης δηλ. ἀπ' ἑδῶ συμβαίνει νὰ κατέχεται ὑπὸ ἐπιθυμίας (=ἔν ἐπιθυμίᾳ ὅν) νὰ γίνῃ μαθητής σου (=τῆς σῆς συνονοίας) ποίαν ὠφέλειαν λοιπὸν θὰ ἔχῃ (=ὅτι οὖν αὐτῷ ἀποθήσεται), ἀν γίνῃ μαθητής σου (=ἔὰν συνῆ σοι) εὔχαριστως λέγει, διτὶ θὰ ἔτανθανε' ὁ ἰδιός μου τούτῳστον λόγος τόσος μόνον (εἰναι). Ἀφοῦ λοιπὸν ἔλαβε τὸν λόγον ὁ Πρωταγόρας, εἶπε· νεανίσκε, ή ὠφέλεια σου λοιπὸν θὰ εἴναι, ἀν γίνῃς μαθητής μου, δηποιαν ὥμερον θὰ πάρῃς μάθημα (=συγγένη) ἀπὸ ἐμέ, διτὶ θὰ ἀπέλθῃς διὰ τὴν οἰκίαν σου, ἀφοῦ γίνῃς (πρατικῶς καὶ θεωρητικῶς) ἱκανώτερος (=βελτίων) καὶ τὴν ἐπομένην (θὰ συμβαίνῃ) τὸ ἵδιον (=ταῦτα ταῦτα) καὶ (ὅτι) κάθε ὥμερον πάντοτε θὰ προοδεύῃς πρὸς τὸ καλλίτερον. — Καὶ ἔγω, δταν ἡκουσα (αὐτά), εἶπον· Πρωταγόρα, αὐτὸ μέν, τὸ δύοντον λέγεις, δὲν εἴναι καθόλου ἀξιοθάμαστον, ἀλλὰ φυσικόν, διότι καὶ σὺ ἀκόμη ἀν καὶ εἰσαὶ τόσον μεγάλος κατὰ τὴν ἡλικίαν καὶ τόσον σοφός, ἔστιν κανεὶς ἥθελε σὲ διδάξει ἑκεῖνο τὸ δύοντον τυχαίνει νὰ μῇ γνωρίζῃς, ἥθελες γίνει ἱκανώτερος. Μή (ἱποκρίνεσαι) λοιπὸν (=ἀλλὰ) καὶ αὐτὸν τὸν τρόπον, ἀλλὰ (νὰ ἀπαντᾶς), δπως ἀκριβῶς θα (χπαντούσες), ἀν γίνεται ἔξαφνα (=ἀντίκα μάλλα) μετεβαλε τὴν ἐπιθυμίαν του ὁ Ἱπποκράτης ἀπ' ἑδῶ καὶ ἥθελεν ἐπιθυμήσει (=μεταβαλὼν ἐπιθυμήσειε) νὰ γίνῃ μαθητής (=τῆς συνονοίας) τοῦ νεανίσκου τούτου, δύοντος τώρα προσφάτως ἥλθεν εἰς τὴν πόλιν μας, δηλαδὴ τοῦ Ζεύξιππου ἀπὸ τὴν Ἡράκλειαν, καὶ, ἀφοῦ ἤρχετο πρὸς αὐτόν, δπως ἀκριβῶς (ἥλθε) τώρα πρὸς σέ, (δν) ἥθελεν ὀκούσει ἀπὸ αὐτὸν αὐτὸν τὰ ἵδια, δσα ἀκριβῶς (ἡκουσεν) ἀπὸ σέ, διτὶ δηλ. ἀν γίνῃ μαθητής του (=ξυνὼν αὐτῷ), κάθε ὥμερον θὰ γίνεται ἱκανώτερος καὶ θὰ προοδεύῃ, ἀν ἥθελεν ὑποβάλει ἐκ νέου τὴν ἑρώτησιν· κατὰ τὶ λοιπὸν λέγεις διτὶ θὰ γίνωμαι καλλίτερος καὶ εἰς τὶ θὰ προοδεύω; θὰ ἀπήντα εἰς αὐτὸν ὁ Ζεύξιππος διτὶ (θὰ γίνεται καλλίτερος καὶ θὰ προοδεύῃ) εἰς τὴν ζωγραφικήν. Καὶ (προσέτι ἀπάντησε), δπως θὰ (ἀπήντας) (=καὶ=καὶ ὕσπερ ἄν), ἀν, ἐπιθυμήσας νὰ μαθητεύσῃ (=συγγενόμενος) παρὰ τῷ Θηβαϊών Ὁρθαγόρᾳ, ἀφοῦ ἀκούσῃ ἀπὸ ἑκεῖνον αὐτὸν τὰ ἵδια, τὰ δύοντα (ἡκουσε) καὶ ἀπὸ σέ, ἥθελεν ἐκ νέου ἑρωτήσει αὐτόν, εἰς τὶ καθ' ἥμερον θὰ γίνεται καλλίτερος, ἔστιν γίνῃ μαθητής ἑκείνου, ἥθελεν ὀπαντῆσει (ὁ Ὁρθαγόρας) διτὶ (θὰ γίνεται καλλίτερος) εἰς τὴν τέχνην τῆς αὐλήσεως. Κατὰ τὸν αὐτὸν λοιπὸν τρόπον καὶ σὺ ἀπάντησε εἰς τὸν νεανίσκον καὶ εἰς ἐμέ, δύοντος σὲ ἑρωτῶ ἐξ ὀνόματές του· Οἱ Ἱπποκράτης οὗτος ἑδῶ, ἀν γίνῃ μαθητής τοῦ Πρωταγόρου, δηποιαν ὥμερον μαθητεύσῃ παρ' αὐτῷ. θὰ ἀπέρχεται, ἀφοῦ γίνῃ καλλίτερος, καὶ κάθε μίαν ἀπὸ τὰς ἀλλας ὥμερας κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον θὰ προοδεύῃ, Πρωταγόρα, εἰς ποῖον ἐπάγγελμα καὶ εἰς ποίαν εἰδικότητα; (=εἰς τὶ καὶ περὶ τοῦ);

— Καὶ ὁ Πρωταγόρας, δταν ἡκουσεν αὐτὰ ἀπὸ ἐμέ, εἶπε· καὶ σύ, Σωκράτη, ὁρθῶς ἑρωτᾶς καὶ ἔγω χαίρω νὰ ἀποκρίνωμαι εἰς τοὺς ὁρθῶς ἑρωτῶντας. Οἱ Ἱπποκράτης λοιπόν, ἀν ἔλθῃ μαζί μου, δὲν θὰ πάθῃ, δσα ἀκριβῶς θὰ ἐπάθαινεν, ἀν ἔγινετο μαθητής κανενὸς ἀλλού ἐκ τῶν σοφιστῶν. Διότι οἱ μὲν ἀλλοι (σοφισταὶ) βασάνιζουν τοὺς νέους· διότι, ἔνδικουν αὐτοὶ ἀπαλλαγὴ ἀπὸ τὰ σχολικά μαθήματα (=τέχνας), παρὰ τὴν θέλησίν των ὅδηγοῦντες (αὐτούς) πάλιν (=αδ) ὄπισω (=πάλιν) (τούς) ἐμπλέκουν εἰς τὰ σχολικά μαθήματα, διδάσκοντες δηλ. καὶ λογιστικὴν καὶ ἀστρονομίαν καὶ γεωμετρίαν καὶ μουσικὴν (ἢ· τὴν δλην ἀνθρωπιστικὴν μόρφωσιν) καὶ συγχρόνως (δηλ. ἔνδικεγεν αὐτὰ) ἔρριψε τὸ βλέμμα του πρὸς τὸν Ἱππιαν· ἀν ὅμως ἔλθῃ μαζί μου, δὲν θὰ μάθῃ διὰ τίποτε ἀλλο παρὰ μόνον δι' ὅτι, τι ἔχει ἔλθει. Ἡ δὲ διδασκαλία εἰναι, πῶς νὰ οκεπιεται ὁρθῶς διὰ τὰ οἰκιακά, πῶς δηλ. νὰ διοικῇ δριστα τὸ σπίτι του, καὶ ὡς πρὸς τὰ ἀφορῶντα εἰς τὴν πόλιν, πῶς δηλ. θὰ γίνῃ ἱκανώτατος εἰς τὸν νὰ ἀσκῇ τὴν διοίκησιν τῆς πόλεως (=πράττειν τὰ τῆς πόλεως) καὶ εἰς τὴν ρητορικήν. — Αρά γε, εἶπον ἔγω, ἔννοιω τί λέγεις; ('Ἐρωτῶ

ἔτοι), διότι μοῦ φαίνεται ότι θύμιλεῖς περὶ τῆς πολιτικῆς τέχνης καὶ οἵτι
ὑπόσχεσαι ότι καθιστᾶς τοὺς μαθητάς σου Ικανούς πολιτικούς ἄνδρας.
—Βεβαιότατα (=μὲν οὖν) αὐτὸς ἀκριβῶς, Σωκράτη, εἶπεν, εἴναι τὸ ἐπάγ-
γελμα, τὸ δποῖον ἔχω.

Γραμματικά - Συντακτικά

συγκαθέζομαι=κάθημαι μαζὶ μὲν ἄλλον. λέγοις ἂν εὐκτική εύγενείας
ἀντὶ προστακτικῆς : λέγε. πάρεισι=ένεσ. τοῦ πάρειμι=εἶμαι παρών. ἐποιοῦ
μνείαν=ἐποιοῦ λόγον=έκαμψε λόγον (ἐποιοῦ β' πρόσωπ. παρατατ.). καὶ
ἔγὼ εἰπον ὅτι ἡ αὐτή μοι ἀρχή ἔστιν τὸ ὅτι ἐνταῦθα εἶναι εἰσαγωγικόν,
ἡδύνατο δηλ. νὰ λειπῃ διότι δὲν εἰσάγει πλάνιον λόγον ἡ αὐτή μοι
ἀρχή.. ἀφικόμην (μέσ. ἀρ. β') συντ. σειρ.: ὁ Πρωταγόρα, ἡ ἀρχή (ένν.
τοῦ λόγου), περὶ δὲν ἀφικόμην, ἔστιν ἐμοὶ ἡ αὐτή, ἥπερ (ένν. ἦν) ἀρτι. ἐν
ἐπιθυμίᾳ ὡν=ἐπιθυμοῦν. τῆς σῆς συνυποίας (γεν. ἀντικειμ.)=συναν-
στροφῆς, μαθητείας. συνῆ ύποτακτ. ἐνεστ. τοῦ σύνειμι (σύν+εῖμι)=μα-
θητεύω. συνθέσθαι ἀπαρέμφ. μέσ. ἀρ. β' τοῦ συνθάνομαι (=πληροφο-
ροῦμαι), πέύσομαι καὶ πευσοῦμαι, ἐπυθόμην, πέπυσμαι. δ', τι οὖν αὐτῷ..
συνθέσθαι συντ. σειρ.: φησὶ οὖν ἡδέως συνθέσθαι ἂν (=ὅτι ἡδέως ἂν
συνθοῖτο), δ', τι ἀποβήσεται αὐτῷ (πλαγ. ἑρωτ. πρότ. ἐκ τοῦ συνθέσθαι),
ἔαν συνῆ σοι (δ' ύποθ. λόγ. δ' εἴδους δηλοῖ τὸ προσδοκώμενον). ύπολα-
βὼν ἐνν. τὸν λόγον=ἀποκριθείς. συνῆς ύποτ. ἐν. τοῦ σύνειμι. συγγένη
ύποτ. μ. ἀρ. β' τοῦ συγγίγνομαι. ἀπιέναι ἀπαρ. μέλλ. ἔσται τοίνυν σοι..
ἐπιδιδόναι συντ. σειρ.: ἔαν τοίνυν ἐμοὶ συνῆς τῇ ἡμέρᾳ, ἡ ἂν συγγένη ἐμοὶ,
ἔσται σοι ἀπιέναι (ύποκ. τοῦ ἔσται) οἰκαδε γεγονότι (χρον. μετ.) βελτίονι
(αιτηγ.) καὶ ἐν τῇ ύποτεραιά (ένν. ἔσται σοι) τὰ αὐτὰ ταῦτα καὶ ἐκάστης
ἡμέρας δεῖ (ένν. ἔσται σοι) ἐπιδιδόναι (ύποκ. τοῦ ἔσται) ἔπει τὸ βέλτιον
(έμπρ. διορ. τοῦ οικοποῦ). ἐπιδίδωμι=προσδέψω. τοῦτο μὲν οὖδεν θαυμα-
στὸν λέγεις βραχυλογια, ἐν ἦ συνεπτύχθησαν δύο προτ.=οὐδὲν θαυμαστὸν
ἔστιν (ένν. τοῦτο), δ' λέγεις, ἀλλὰ εἰκόνς (ένν. ἔστι)=ἀλλ' εἴναι ἐπομενον.
ἔπει καὶ σύ γένοιο συντ. σειρ.: ἔπει καὶ (ἐπιδοτ.) σὺ γένοιο ἂν (τὸ ἂν
ἐπαναλαμβάνεται δις, καὶ ἐν ἀρχῇ, ἡν τὸ τέλος, (διότι ἀπεμακρύνθη
ἄπο τὸ πρώτον). βελτίων, καίπερ ὅν (ένδοτικη μετ.) τηλικοῦτος (=τόσον
μέγας εἰς τὴν ἡλικίαν) καὶ οὕτω (=τόσον) σοφός, εἰ διδάξειε τίς σε, δο μὴ
τυγχάνεις (=εἰ τι μὴ τυγχάνεις) ἐπιστάμενος (κατηγορ. μετ.). 'Ο ύποθετ.
λόγ. εὶ διδάξειε—γένοιο ἂν γ' εἴδ. δηλῶν ἀπλῆν σκέψιν τοῦ λέγοντος.
ἀλλὰ μὴ οὕτως ἐνν. λέγε ἡ ἀποκρίνον, ἀλλ' ὕσπερ ἀν=ἀλλ' οὕτω δὴ καὶ σὺ
εἰπέ, ὕσπερ ἂν εἴποι Ζεῦξις. αὐτίκα μάλι= ωρα ἀμέωσις, ἔκφαντα. νεωστὶ
ἐπίρρω. ἐκ τοῦ ἐπιθ. νέος, ω ἐκ τοῦ μέγας — μεγαλωστι. (ἀντὶ: νέως — με-
γάλως). ξυνῶν=συνῶν (σύνειμι). ἀπερ σοῦ=ἀπερ (ένν. ἦκονσε) σοῦ. ἐπανέ-
ργοιτο εὔκτ. μέσ. ἀρ. β' (=ἐπαναρρόμην) τοῦ ἐπανεργωτῶν ἐντὸς τῆς ύπο-
θέσ. εὶ ἐπανέργοιτο περιλαμβάνονται οἱ δύο ἀνωτέρω ύποθέσ. εὶ ἐπιθυ-
μῆσειε καὶ (εὶ) ἀκούσειεν μὲν ἀπόδ. τὸ εἴποι ἂν Ζεῦξιππος (γ' εἴδους
ἀπλῆ σκέψιν τοῦ λέγοντος), τί δὴ φῆς.. ἐπιθύμειν; 'Η ἐρώτησις ἀπὸ
πλαγία ἐτράπη εἰς εύθετον. τί αιτιατ. τοῦ κατά τι εἰς τὸ βελτίων. οὕτω
δὴ καὶ σὺ δηλ. ως ὁ Ζεῦξιππος καὶ Ορθαγράς. ἐρωτῶντι ἐπιθετ. μετ.
ἀπεισι γ' ἐν. πρόσ. μέλλοντος χρόνου ἐδῶ τοῦ ἀπειμι=θὰ διέλθῃ. περὶ
τοῦ ; = περὶ τίνος ἀντὶ νὰ εἴη: περὶ τί; σύ τε καλῶς ἐρωτᾶς.. ἀποκρι-
νόμενος (κατηγορ. μετ.) ή οὐνδεσις τῶν προτάσεων παρατακτικὴ ἀντὶ
ύποτακτικῆς=δος σύ τε καλῶς ἐρωτᾶς.. καὶ ἔγὼ χαίρω ἀποκρινόμενος τοῖς
καλῶς ἐρωτῶσιν. γὰρ (ἐπειδηγματικός)=λοιπόν. πείσεται μέλλ. τοῦ ρ.
πάσχω, πείσομαι, ἔπαθον, πέπονθα. τῷ=τιν. τῶν σοφιστῶν γεν. διαιρ.
ἀφικόμενος - συγγενόμενος ύποθετ. μετ. μὲν ἀποδόσεις τῆς μὲν πρώτης
μετ. (ἄν ἀφίκηται) τὸ πείσεται (δ' εἴδους προσδοκώμενον), τῆς δὲ διυ-
τέρας (εὶ συνεγένετο) τὸ ἐπαθεν ἄν (β' εἴδους ἀπραγματοποίητον). λω-
βάσομαι .ώμαι (ἢ λώβη=ἢ βλάβη)=βλάπτω, βασανίζω, ταλαιπωρῶ. τέ-
χναι=τὰ σχολικὰ μαθήματα. πεφευγότας (ένδοτ. μετ.) παρακ. τοῦ φευγά.

ἀποβλέπω=ρίπτω τὸ βλέμμα μου πρός τι. ἀφικόμενος ὑποθετ. μετ. μα-
θήσεται μέλλ. τοῦ μανθάνω, μαθήσομαι, ἔμαθον, μεμάθηκα. περὶ ἄλλον
τον=περὶ ἄλλου τινός. εὐβουλία=όρθη σκέψις (=εὖ βουλεύομα). δύτως
ἄν... διοικοῦ πλαγ. ἔρωτ. πρότ. ἐπεξηγοῦσα τὸ περὶ τῶν οἰκείων. δύτως
ἄν εἰη πλαγ. ἔρωτ. πρότ. ἐπεξηγοῦσα τὸ περὶ τῶν τῆς πόλεως. πράττειν
λέγειν ἀπαρέμφ. ἀναφορᾶς, ἀρ' ἔπομαι τῷ λόγῳ σου; =ἀραγε ἀκολουθῶ
(ένν. διὰ τοῦ νοῦ=έννοιῶ) τὸν λόγον σου; λέγειν=έννοεῖν=δτι έννοεῖς.
ὑπησχνοῦμα, ὑπισχνούμην, ὑποσχήσομαι, ὑπεσχόμην, ὑπέσχημαι. ἄνδρας
ἄγαδονς πολίτας καὶ αἱ τρεῖς αἰτια. εἶναι κατηγορούμενα τοῦ ἐνν. αὐ-
τούς, δηλ. τοὺς μαθητάς σου.

Πραγματικά—Αἰσθητικά

Νῦν δὴ ἄν λέγοις...ἐπειδὴ καὶ οἵδε πάρεισι δὲ Πρωτ. λέγων τοῦτο
περιμένει νὰ ἐπαναλάβῃ ὁ Σωκράτης ἐνώπιον δῆλης τῆς συγκεντρώσεως
καὶ ἰδίᾳ τῶν συναδελφῶν του σοφιστῶν τὰς φράσεις, τὰς δόποιας ἐν Κεφ.
Η' εἶπε πρὸς αὐτόν, ἀρκετὰ τιμητικάς «τοῦτο δὲ οὔεται οἱ γενέσθαι μάλιστα
εἴς σοι συγγένοιτο». ἐν τούτοις δὲ Σωκρ. ἐν τῇ ἀπαντήσει του δὲν ἐπανα-
λαμβάνει τὴν τιμητικὴν φράσιν. Εἶναι τῷρας ψυχρότερος τρόπον τινά.
Ἡ βραχυλογία τοῦ Σωκρ. ἀποτελεῖ κτυπητὴν ἀντίθεσιν πρὸς τὴν ρητορι-
κότητα τοῦ Πρωτ. Εἶναι προφανές δτι ὁ φίλοσοφος σπεύδει πρὸς τὸ θέ-
μα καὶ τὴν προσφιλῆ αὐτῷ ἔρωταπόκρισιν (διολεκτικήν), ὃ νεανίσκε...
ἐπιδιδόναι μὲ ἀξιωματικὸν ὑφος, δπερ δεικνύει τὸν ἀλαζόνα, στρέφεται
δὲ Πρωτ. πρὸς τὸν Ἰπποκρ. Ἡ ὑπόσχεσις ποὺ δίδει «ἐπιδιδόναι ἐπὶ τὸ
βέλτιον» εἶναι ἀδρίστος. Διὰ τὸν πομφολυγάδη καὶ ἀδρίστον ταύτην
ἀπάντησιν δέχεται ὁ σοφιστὴς τὴν ἐπτήν, ἀλλὰ φοβεράν διὰ τῆς εἰρω-
νείας μαστίγωσιν τοῦ Σωκρ: καὶ σύ... καίπερ ὡν τηλικοῦτος καὶ οὕτω
σοφός... βελτίων ἄν γένοισο». ἀλλ' ὥσπερ ἄν εἰ αὐτίκα...οὗτω δὴ καὶ σὺ
εἰπὲ δὲ Σωκρ. κατὰ τὸν προσφιλῆ του τρόπον φέρει κτυπητὰ ἐκ τῆς
ζωῆς παραδείγματα (Ζεύξιππος—Ορθαγόρας), ἵνα πλήρως διασαφηνίσῃ
τὴν ἔννοιαν, ἐφ' ἡ ζητεῖς ἀπάντησιν, καὶ ὑποδειξῇ εἰς τὸν σοφιστήν,
δπως ἀπάντησις ασφάδες καὶ συγκεκριμένως καὶ οὐχὶ ἀρίστως. τούτου τοῦ
νεανίσκου Ζευξίππου τοῦ Ἡρακλεώτου ἡ λέξις «τοῦ νεανίσκου» διαχρω-
ματίζεται ἀπὸ λεπτῆν Σωκρ. εἰρωνείαν καὶ ἀντιτίθεται πρὸς τὴν προη-
γουμένην «τηλικοῦτος ὡν» λεχθεῖσαν περὶ τοῦ Πρωταγόρου. Ζευξίππος
ἡ Ζευξίς ἔξ Ήρακλείας τῆς Κ. Ἰταλίας, περιώνυμος ζωγράφος, μαθητής
τοῦ Ἀπολλοδώρου τοῦ εἰσαγαγόντος εἰς τὴν ζωγραφικὴν τὴν σκιαγρα-
φίαν. Ἡτο δὲ ἀνταγωνιστής τοῦ ἄλλου μεγάλου ζωγράφου, τοῦ Παρρα-
σίου. Περίφημοι πίνακές του ἦσαν δὲ Πάν, «Ἐρως στεφανηφόρος, Μαρ-
σύας δεδεμένος κ. ἄ. δτι ἐκάστης ἡμέρας ἔννων...δ Σωκρ. μὲ τὴν γνω-
στὴν εἰρωνείαν του ἐπαναλαμβάνει τὴν ἀδρίστον ἀπάντησιν τοῦ Πρωτ.
Ορθαγόρας ἔκ Θηβῶν, διδάσκαλος τῆς αὐλητικῆς. Ἡ τέχνη αὐτη, ὡς
παρασμορφοῦμα τὸ πρόσωπον τοῦ ἀλλού μεγάλου ζωγράφου, τοῦ Παρρα-
σίου. Περίφημοι πίνακές του ἦσαν δὲ Πάν, «Ἐρως στεφανηφόρος, Μαρ-
σύας δεδεμένος κ. ἄ. δτι ἐκάστης ἡμέρας ἔννων...δ Σωκρ. μὲ τὴν γνω-
στὴν εἰρωνείαν του ἐπαναλαμβάνει τὴν ἀδρίστον ἀπάντησιν τοῦ Πρωτ.
Ορθαγόρας ἔκ Θηβῶν, διδάσκαλος τῆς αὐλητικῆς. Ἡ τέχνη αὐτη, ὡς
παρασμορφοῦμα τὸ πρόσωπον τοῦ ἀλλού μεγάλου ζωγράφου, τοῦ Παρρα-
σίου. Περίφημοι πίνακές του ἦσαν δὲ Πάν, «Ἐρως στεφανηφόρος, Μαρ-
σύας δεδεμένος κ. ἄ. δτι ἐκάστης ἡμέρας ἔννων...δ Σωκρ. μὲ τὴν γνω-
στὴν εἰρωνείαν του ἐπαναλαμβάνει τὴν ἀδρίστον ἀπάντησιν τοῦ Πρωτ.
Αἰλικιβιάδης τὴν ἔθεωρει ἀγνενῆ. Καὶ δη προστάτης τῶν Ἀθη-
νῶν θεά, ἡ Ἀθηνᾶ, ἀπέρριψε τοὺς αὐλούς ὡς παρασμορφοῦντας τὸ πρό-
σωπον. «Ηκμαζεν ἡ αὐλητικὴ ἐν Θήβαις, κανέλειτωσαν οὖν Θηβαίων παῖ-
δες· οὐ γάρ ισσοι διαλέγεσθαι». ἐλεγεν δὲ Αἰλικιβιάδης. εἰς τί, ὃ Πρωταγό-
ρα, καὶ περὶ τοῦ; Αἱ ἔρωτην. λέξεις ἐν τέλει τῆς ἔρωτης τιθέμεναι—
κατ' ἀπροσδόκητόν την τρόπον—ἐντόνως θέτουσιν ὑπὸ τοῦ Σωκρ. τὸ
ζήτημα, ἐπὶ τοῦ δόποιου δὲ Πρωταγ. τόσον διορίστως ἀπήντησεν. Ιππο-
κράτης γάρ παρ' ἐμέ...οἱ γάρ ἄλλοι λωβῶνται τοὺς νέοντας ἡ φράσις αὐτη
τοῦ Πρωτ. βαρέως δυσφημιστικὴ διὰ τοὺς συναδέλφους του σοφιστάς
καταδεικνύει τὸ ἔγωκεντρικὸν καὶ δλαζονικὸν τοῦ ἀνδρός, ἀλλὰ καὶ
τὴν μεταξὺ τῶν σοφιστῶν ἀντιζηλίαν διὰ τὴν ἀπόκτησιν μαθητῶν. Ἡ ἀν-
τιζηλία ἀριστοτεχνικῶν εἰκονίζεται ὑπὸ τοῦ Πλάτωνος καὶ ἐν τῇ παρεν-
θετικῇ φράσει: καὶ ἄμα εἰς τὸν Ἰππλαν ἀπέβλεψε. Ο Πρωτ. οὕτω παρου-
σιάζει τὴν πολυμάθειαν τοῦ ὅμοτέχνου του Πίπλου ἀναξίαν λόγου. εὐ-

θουλία περὶ τῶν οἰκείων... καὶ περὶ τῆς πόλεως ὁ Γιρωτ. καθορίζει δτι παρέχει εἰς τοὺς μαθητάς του τὴν ἱκανότητα τοῦ καλῶς διοικεῖν τὸν οἶκον καὶ τὴν πόλιν. **ἄρ' ἔπομαί σου τῷ λόγῳ;** 'Η Σωκρατική φράσις περικλείει τὴν ἐλαφρὰν μομφὴν δτι καὶ πάλιν ὁ σοφιστής δὲν ἔχεφράσθη μὲ πλήρη σαφήνειαν. **ἔπαγγελμα, δὲπαγγέλλομαι σχῆμα ἑτυμολογικόν.** 'Ἐν τῷ Κεφ. τούτῳ ὁ Πρωτ. εἰκονίσθη ἡδη ἱκανῶς ὑπὸ τοῦ Πλάτωνος. **Ἐγωκεντρικός, κομπορρήμων, ἐπιδεικτικός, ἀλαζών καὶ τῶν συναδέλφων του ἀκόμη περιφρονητής,** εἶναι βέβαιος περὶ τῆς ἰδικῆς του παντογνωσίας. Πόσον ἀντίθετος πρός τὸν ἀπέριττον καὶ σεμνὸν φιλόσοφον, τὸν πρεσβεύοντα τὸ «ἐν οἴδα δτι οὐδὲν οἴδα!»

Νόημα

'Αρχομένης ἐν τῷ κοινῷ συνεδρίῳ τῆς συζητήσεως ὁ Σωκρ. θέτει ὑπὲρ τοῦ Ἰππ. σύντομον καὶ σαφὲς πρὸς τὸν Πρωτ. ἔρωτημα. Ποίαν ὀφέλειαν θὰ ἀποκομίσῃ ὁ Ἰππ. μαθητεύων παρ' αὐτῷ;

Εἰς τὸ ἔρωτημα τοῦτο ὁ Πρωτ. μὲ ἀξιωματικὸν καὶ πομπῶδες ὕφος ἀπαντῶν ἔξαιρει τὰ ἀγαθὰ τῆς τέχνης του καὶ βεβαιώνει τὸν Ἰππ. δτι καθ' ἡμέραν ὃ προοδεύῃ. 'Η ἀόριστος αὕτη ἀπάντησις τοῦ σοφιστοῦ λεπτότατα μαστιγοῦνται ὑπὸ τοῦ Σωκράτους, ὅστις, φέρων κατ' ἀναλογίαν παραδείγματα. ὑποδεικνύει εἰς τὸν ἀοριστολόγον σοφιστήν, πῶς πρέπει νὰ ἀπαντήσῃ, ζητῶν νὰ προσδιορίσῃ ἔκεινος εἰς τί καὶ περὶ τίνος ὃ προοδεύῃ ὁ Ἰππ. 'Η ἀπάντησις τοῦ Πρωτ., ὅπωσδήποτε σαφεστέρα τώρα καὶ συμπληρωμένη ὑπὸ τοῦ Σωκράτους, εἶναι ἡ ξεῖης, δτι δηλ. ἔπαγγέλλεται τὴν πολιτικὴν ἀρετήν. Εἰς τὸ ἀποτέλεσμα τῆς διδασκαλίας του ἔχει ἀπόλυτον πεποιθήσιν ἐν ἀντιθέσει πρὸς τοὺς ὁμοτέχνους του, εἰδικῶς τὸν πολυμαθῆ Ἰππίαν, οὐ; θεωρεῖ ἀγρήστους καὶ ταλαιπωροῦντας τοὺς νέους, καθ' ὃσον ἔπαναλαμβάνουν τὰ συνήθη σχολικὰ μαθήματα.

Περίληψις

'Ο Πρωταγόρας ἐν τῷ κοινῷ συνεδρίῳ κατόπιν ἔρωτήσεων τοῦ Σωκράτους καὶ αὐστηροῦ ἐλέγχου τῶν ἀορίστων κατ' ἀρχὰς ἀπαντήσεων τοῦ σοφιστοῦ λέγει δτι διδάσκει τὴν πολιτικὴν ἀρετήν, ἦν θὰ διδάξῃ καὶ εἰς τὸν Ἰπποκράτην.

ΚΕΦΑΛ. I' Πολὺ (=ἡ) ὠραίαν λοιπόν (=ἄρα) τέχνην, εἶπον τότε ἔγω, ἔχεις (=κέντησαι), ἀν βεβαίως (τὴν) ἔχης (έκφράζω δὲ σύτην τὴν ἐπιφύλαξιν), διότι πρός σὲ βέβαια δέν θέλω νὰ εἴπω (ἥ: δὲν θὰ ἔχῃ λεχθῇ) (=οὖν εἰρήσεται) τίποτε ἄλλο, παρ' ὅσα ἀκριβῶς σκέπτομαι. 'Εγώ δηλαδή, Πρωταγόρα, είχον τὴν γνώμην δτι αὐτὸ (δηλ. ή πολιτικὴ ἀρετὴ) δέν εἶναι δυνατὸν νὰ διδαχθῇ. 'Αλλ' εἰς σέ, ἐφ' ὅσον ὑποστηρίζεις (τοῦτο), δὲν ἡμπορῶ νὰ μὴ πιστεύσω (=οὐκ ἔχω, δπως ἀπιστῶ). Διά ποιὸν δμως λόγον ἔχω τὴν γνώμην, δτι αὐτὸ (δηλ. ή πολιτικὴ ἀρετὴ) δέν δύναται νὰ διδαχθῇ μήτε νὰ μεταδοθῆ ἀπὸ ἀνθρώπους εἰς ἀνθρώπους, εἶμαι υποχρεωμένος (=δίκαιος εἰμι) νὰ εἴπω. 'Εγώ δηλ., δπως ἀκριβῶς, καὶ οἱ ἄλλοι 'Ελληνες, παραδέχομαι δτι οἱ Ἀθηναῖοι εἶναι σοφοί. Βλέπω λοιπόν, δταν συγκεντρωθῶμεν εἰς τὴν ἑκκλησίαν (τοῦ δῆμου), δσάκις μὲν παρίσταται ἀνάγκη νὰ λάβῃ ἀπόφασίν τινα ή πόλις (=πρᾶξαι τὴν πόλιν) περὶ οἰκοδομικῶν ζητημάτων (=οἰκοδομίας), δτι στέλλουν καὶ προσκαλοῦν (=μεταπλεμόμενος) τοὺς οἰκοδόμους ὡς συμβούλους περὶ τῶν οἰκοδομημάτων, δσάκις δὲ περὶ ναυπηγικῶν ζητημάτων τοὺς ναυπηγούς καὶ κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον (δτι κάμνουν) (=ένν. ποιοῦντας) δι' δλα τὰ ἄλλα, δσα δηλ. νομίζουν δτι εἶναι δυνατὸν νὰ τὰ μάθῃ κανεὶς καὶ νὰ τὰ διδάξῃ, ἔδω δὲ ἐπιχειρῆ, νὰ δίη εἰς αὐτοὺς συμβούλας κανεὶς ἄλλος, τὸν ὄποιον ἔκεινοι θεωροῦν δτι δέν εἶναι εἰδικός τεχνίτης (=δημιουργός), καὶ ἀν ἀκόμη (αὐτός) εἶναι

πολὺ ώραῖος καὶ πλούσιος καὶ ἀπὸ τοὺς εὐγενεῖς, παρ' ὅλα αὐτὰ (=οὐδὲν τι μᾶλλον) δὲν ἀποδέχονται (τὰς συμβουλάς του), ἀλλὰ (τὸν) περιγελοῦν καὶ διὰ θορύβου τὸν ἀποδοκιμάζουν, ἔως διου ἡ μόνος του αὐτός, ποὺ ἐπιχειρεῖ νὰ δμιλῇ, ἀποχωρήσῃ ἀποδοκιμασθείς διὰ τοῦ θορύβου (=ἀποστῆ καταθορυβηθεῖς) ἢ οἱ τοξόται τὸν ἀποσπάσουν (ἀπὸ τὸ βῆμα) ἢ κατὰ διαταγὴν (=κελευσόντων) τῶν πρυτάνεων τὸν ἀπομακρύνουν (τῆς συνελεύσεως). Περὶ μὲν λοιπὸν (τῶν ζητημάτων), τὰ ὄποια θεωροῦν δὲν ἔξαρτωνται ἀπὸ τεχνικὰ γνώσεις, κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐνεργοῦν. 'Οσάκις δμῶς παρίσταται ἀνάγκη νὰ σκεφθοῦν καὶ νὰ ἀποφασίσουν (=βούλευσασθαι) ἐπὶ ζητημάτων ἀφορώντων εἰς τὴν διοίκησιν τῆς πόλεως, ἀναβούντων εἰς τὸ βῆμα (=ἀνιστάμενος) διδει συμβουλάς εἰς αὐτοὺς περὶ (τῶν ζητημάτων) αὐτῶν ἔξ ἴου μὲν (ἢ : μὲ ἴσα δικαιώματο) τέκτων (ἢ : κτιστης), χαλκεύς, ὑποδηματοποιός, ἐμπορος, πλοιοκτήτης, πλούσιος, πτωχός, εὐγενής (=γεννατος), ταπεινός τὸ γένος, καὶ κανεὶς δὲν κατηγορεῖ οὐτούς, δπως ἀκριβῶς τοὺς προηγουμένους, δι' αὐτό, δτὶ δηλ. ἀν καὶ δὲν ἔμαθε ἀπὸ πουθενά καὶ δὲν εἶχεν (αὐτός) κανένα διδάσκαλον, ἐν τούτοις (=ἔπειτα) ἐπιχειρεῖ νὰ διδη συμβουλάς διότι εἶναι φανερόν, δτὶ ἔχουν τὴν γνώμην διτ (ἢ πολιτικὴ ἀρετὴ) δὲν εἶναι διδακτή.

Καὶ δχι μόνον (=μὴ τοίνυν δτι) ἡ πολιτεία (=τὸ κοινὸν τῆς πόλεως) ἔχει αὐτήν τὴν γνώμην, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν ἰδιωτικὴν μας ζωὴν (=ἰδίᾳ ἡμῖν) οἱ πλέον σοφοὶ καὶ οἱ ἄριστοι ἐκ τῶν συμπολιτῶν (μας) αὐτὴν τὴν ἀρετὴν, τὴν δποίαν ἔχουν (δηλ., τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν), δὲν εἶναι ἱκανοὶ νὰ μεταδίδουν εἰς ἄλλους. 'Ο Περικλῆς π.χ. (=ἐπει) ὁ πατήρ τούτων ἐδὼ τῶν νεανίσκων, δι' ὅσα μὲν (μαθήματα) ὑπῆρχοι διδάσκαλοι (=ἄ μὲν διδασκάλων εἰχετο), ὥροῖς καὶ καλά (τοὺς) ἔξεπταίδευσεν, εἰς ὅσα δὲ αὐτός ὁ Ἱδιος εἶναι σοφες (ἢ : δύναται νὰ διδάξῃ) οὔτε αὐτὸς ὁ Ἱδιος τοὺς ἔκπαιδεύει οὔτε εἰς κανένα ἄλλον (τοὺς) παραδίδει (πρὸς ἔκπαιδευσιν), ἀλλὰ δμονι τῶν (=αὐτοὶ) περιφερόμενοι τῆδε κάκεισε βόσκουν ἀδέσποτοι (=νέμονται ὕσπερ ἀρετοι), (ζητοῦντει) μήπως μόνοι τῶν (=ἔαν ανύρματοι) συναντήσουν τυχαίως κάπου (=που) τὴν (πολιτικὴν) ἀρετὴν.

"Αν θέλῃς δὲ (νὰ φέρω καὶ ἄλλο παράδειγμα), τὸν Κλεινίαν, τὸν νεώτερον ἀδελφὸν τούτου ἐδὼ τοῦ Ἀλκιβίαδου, καθ' ὃν χρόνον (τὸι) ἐκηδημόγευεν ὁ Ἱδιος αὐτός, ὁ ἀνήρ Περικλῆς, ἐπειδὴ ἐφοβεῖτο δι' αὐτόν, μήπως διαφθαρῇ, δως ἦτο φυσικὸν (=δή), ὑπὸ τοῦ Ἀλκιβίαδου, ἀφοῦ (τὸν) ἀπεμάκρυνεν ἀπὸ αὐτόν, παραδώσας (αὐτὸν) πρὸς ἀσφάλειαν καὶ φύλαξιν (=καταθέμενος) εἰς τὸ σπίτι τοῦ Ἀρίφρονος (τὸν) ἔξεπαιδευε πρὶν δμῶς περάσουν ἐξ μῆνες, (δ' Ἀρίφρων) τὸν ἔδωσεν δπίσω εἰς αὐτόν, διότι δὲν εἶχε τι νὰ τὸν κανεῖ (ἢ : ως τελείως ἀνοικονόμητον) (=οὐκ ἔχων δτι αὐτὸν κρήσαισθαι). Καὶ ἄλλους παρὰ πολλοὺς δύναμαι (=ἔχω) νὰ σοῦ ἀναφέρω, οι ὄποιοι, ἐνῷ ήσαν οἱ Ἱδιοι ἱκανοὶ, κανένα ποτὲ ἔως τώρα δὲν ἔκομιαν καλλίτερον οὔτε ἀπὸ τοὺς οἰκείους τῶν οὔτε ἀπὸ τοὺς ξένους. Συνεπῶς ἔγω, Πρωταγόρα, ἐπειδὴ ἔχω αὐτὰ ὑπ' δψιν μου (=εἰς ταῦτα ἀποβλέπων), νομίζω διτ ἡ ἀρετὴ δὲν εἶναι διδακτή. 'Ἐπειδὴ δμῶς ἀκούω σε νὰ λέγης αὐτά, κλεονίζομαι (εἰς τὴν γνώμην μου) (=κάμπτομαι) καὶ νομίζω διτ ἡ λέγεις κάτι σοβορόν (=τε), διὰ τὸ διτ θεωρα. διτ σο πολλῶν πραγμάτων εἰσαι (=γεγονέναι) ἐμπειρος, πολλὰ δὲ (δτι) ἔχεις μάθει, ὅλα δὲ (δτι) οὐδ ἡ Ἱδιος ἔχεις ἐπινοήσει. "Αν λοιπὸν δύνασαι νὰ μᾶς ἀποδείξῃς εὐκρινέστερον, διτ εἶναι ἡ ἀρετὴ διδακτή, μὴ (μᾶς τὸ) δρνηθῆς ἀπὸ φθόνον, ἀλλὰ κάμε τὴν ἐπιδειξιν. 'Απ' ἐναντίας (=ἄλλα), Σωκράτη, ἀπήντησον (ἐκείνος), δὲν θὰ δρνηθῶ ποιον ἐτῶν δύο δμῶς, δως πρεσβύτερος πρὸς νεωτέρους νὰ κομῷ εἰς σᾶς τὴν ἐπιδειξιν διηγούμενος μῦθον ἡ ἀναπτύσσων τὸ θέμα διὰ σειρᾶς συλλογισμῶν (=μῦθον ἡ λόγω διεξελθῶν); —Πολλοὶ τότε (=օην) ἀπὸ τοὺς πλησίον του καθημενούς ἀπήντησαν εἰς αὐτὸν (λέγοντες), μὲ δποιον τρόπον θέλει, ἔτσι νὰ ἀναπτύξῃ (τὸ θέμα).

—Μοῦ φαίνεται λοιπόν, εἰπεν, διτ ἔχει περισσοτέραν χάριν νὰ σᾶς διηγοῦμαι ὑπὸ μορφὴν μύθου.

Γραμματικά—Συντακτικά

ἡ ἐπίρρ. ἐδώ βεβαιωτικόν· ἔνισχύει τὴν ξννοιαν τοῦ καλὸν· τίθεται καὶ εἰς ἑρωτήσεις ὡς ἑρωτηματικόν. **τέχνημα** (λέξις ἀμφίσημος, ἢτοι μὲ δύο σημασίας)=καλὴ τέχνη, κακὴ τέχνη ἥτοι ἀπατηλὴ τέχνη. **κέντημα**, παρακμ. τοῦ **κτῶματος**=ἔχω. γάρ αἰτιολογεῖ τὴν ἐκφρασθεῖσαν διὰ τοῦ εἴπερ κέντημας ἀμφιβολίαν. **εἰρήσεται** (τετελεσμ. μέλλ. τοῦ λέγοματος)=θάξῃ λεχθῆ. **τοῦτο** ἥγουν τὴν πολιτικὴν ἀρετήν. φυην παρατατ. τοῦ **οἴομαι** καὶ **οἶμαι**=νομίζω. διδακτὸν καὶ κατωτέρω: **παρασκευαστὸν** - μαθητὰ - διδακτά τὰ ἐκ τῆς παραγόμενα ἐπίθετα (ἔμματικά) καὶ ληγοντα εἰς τὸς - τὴ - τὸν σημαίνουν τὸν Ικανὸν ἥ ἄχιον να πάθη τὸ ὅπλο τοῦ ρήματος. τὰ δὲ εἰς τέος - τέα - τέον τὸ δέον γενέσθαι. **οὐκ** φημην διδακτὸν εἶναι ἡ ὅρν. οὐκ ἀνήκει εἰς τὸ εἶναι, ἀλλ' εἰς τὴν ἀρχ. γλώσσαν τα δοξαστικα καὶ λεκτικὰ ρήμα. ουνήθως ἔλκουν πρὸς ἔσατα τὴν ἀρνησιν. **ὅθεν**=διὰ ποίον λόγον. **δίκαιος** είμι εἰπεῖν προσωπικὴ ούνταξις ἀντὶ ἀπροσώπου: **δίκαιον** ἔστιν εἰπεῖν. **ῶσπερ** καὶ οἱ ἄλλοι **Ἐλληνες** ἔνν. τὸ φασι. **πρᾶξαι** τοῦ πράττω=ἐνεργοῦ, λαμβάνω ἀπόφεσιν. **μεταπεμπομένους** κατηγορ. μετ. ἔξαρτ. ἐκ τοῦ σρῶ ἔπρεπε νὰ εἰπῃ: **μεταπεμπομένην** (ὑποκ. τὴν σόλιν). ἀλλ' ἔκαμε σύνταξιν κατὰ τὸ **νοούμενον** (**Ἄθηναίους**). συμβούλους κατηγ. εἰς τὸ ἀντικ οἰκοδόμους. δταν δὲ περὶ ναυπηγίας ἔνν. δέη τι **πρᾶξαι** τὴν σόλιν. τὸν ναυπηγὸν ἔνν. **μεταπεμπομένους** συμβούλους. καὶ τὰλλο σάντα ούτως ἔνν. δρῶ **ποιοῦντας**. **δημιουργὸς**=ὁ ἀσκῶν ἔργον δημίους ἢτοι δημόσιον, πρὸς δφεος τοῦ λαοῦ, δὲ εἰδικὸς τεχνίτης. **γενναῖος**=εὐγενής. οὐδέν τι μᾶλλον=οὐδόλως περισσότερον, παρ' ὅλη αύτᾳ. **καταγελῶσαι** ἔνν. αὐτὸν. **θορυβῶ** μέση λέξις=διὰ θορύβου ἐπιδοκιμάζω ἢ αποδοκιμάζω. **ἀποστῆ** ὑποτακτ. ἀσρ. β' τοῦ ρ. **ἀφίσταμαι**=ἀπομακρύνομαι. ὀποχωρῶ. **καταθορυθμητεῖς** (χρον. μετ.) παθ. ἀσρ. τεῦ **καταθορυθμούμεναι**=ἀποδοκιμάζομαι διὰ θορύβου. **ἀφελεύσωσαν** ἔνν. τοῦ βῆματος. **ἀφελκόνω**=σύρω μακρῶν, ἀποσπῶ. **ἔξαρσωνται** ὑποτακτ. μεσ. ἀσρ. α' τοῦ **ἔξαρσομαι** (ἥρομην, ἀροῦμαι, ἀρθήσομαι, ἥραμην, ἥρημαι) **τιτα**=σηκώνω ἐπ' ὅμου καὶ ἀπομακρύνω (αἰρω=σηκώνω). περὶ μὲν οὖν ὡν οἴονται... διαπράττονται συντ. σειρ: **ταῦτα οὖν περὶ** ὡν οἴονται εἶναι ἐν τέχνῃ ούτω διαπράττονται=δι' αύτο λοιπὸν τὰ ζητήματα, διὰ τὰ δόπια νομίζουν δτι ἔξαρτωνται ἀπὸ τεχνικᾶς γνώσεις κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐνεργοῦν.

ἀνίσταμενος (χρονική μετ.) ἔνεστ. τοῦ **ἀνίσταμαι**=σηκώνομαι, ἀνέρχομαι εἰς τὸ βῆμα. **τέκνων**=δικτίσης. **σκυτοτόμος**=δι περὶ τὰ σκύτη=δέρματα ἀσχολούμενος καὶ κόπτων αύτά, ύποδηματοποιός. **ναύληρος**=δι πλοιοκτήτης, ίδιοκτήτης ἢ κύριος πλοίου. **ἀγενῆς**=δι μὴ ἔχων γένος, δι ταπεινοῦ γένους. **μαθῶν** (ένδοτική μετ.) τοῦ **μανθάνω** κανονικῶς ἔπρεπε νὰ εἰπῃ: **μαθόντες**, διδοῦ πρότερον εἰπε τούτος ἐπιτπλήτει, ἀλλὰ πάλιν μετέπεσον εἰς τὸν ένικόν. οὐδενὸς δύντος διδασκάλου γενική ἀπόλυτος ἐνδοτική μετ. **ἔπειτα** (δχι χρονικόν ἀλλ' ἐδώ ἀντιτεικόν)=έν τούτοις. δῆλον γάρ. εἶναι συντ. σειρ: **δῆλον γάρ** (ἔστι) δτι ἥροῦνται οὐκ εἶναι (ένν. αὐτὸ δηλ. τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν) διδακτόν. μὴ τούνν δτι... ἀλλ' ίδια... ἡ πρώτη φράσις προήλθεν εξ ἐλλειψεως: **ἔπρεπε** νὰ εἰπῃ: οὐ λέγω μόνον δτι τὸ κοινὸν τῆς πολέως ούτων ἔχει, ἀλλὰ καὶ ίδια ἥμεν.. Διὰ τοῦτο τὸ μὴ δτι καὶ οὐδὲ δτι κατήντησε νὰ σημαίνῃ ὅχι μόνον, τὸ κοινὸν τῆς πολεως=ἡ πολιτεια. ίδια δοτικοφανές ἐπίρρ.=έν τῷ ίδιωτικῷ βιῳ, ἀντιθέτον. **δημοσίᾳ**. οὐκ ολοί τε (ένν. εἰσο)=δέν δύνανται. **ἔπει** (εἰσάγει παράδειγμα)=π. χ. **τοντων** (=τούτων+ι)=τούτων ἐδῶ δόνομαστ. ούτοσι). **εἴχετο** μεσ. παρατ. τοῦ **ἔχομαι** (τινος)=κρατοῦμαι ἔκ τινος, ἔξαρτωμαι ἔκ τινος. **ἔπαιδευσαν** ἐνεργητικὸν διάμεσον ρήμα. ἀ εἴχετο ἀττ. σύντ. ίδια τρω=ἄλλω τινι. **περιμότες** μετ. τοῦ **περιέρχομαι**. **νέμομαι**=βόσκω. **ἀφετος** (ἀπὸ+ῆμι)=δ ἐλεύθερος, δέσποτος. **αντόματοι** [αντὸς+μέμα=έπιθυμῳ (μετ. μεμαῶς)]=δ οἰκείας βουλήσει ἐνεργῶν.

Ἐὰν περιτύχωσι πλαγ. ἑρωτ. πρότ. εὶ δὲ βούλει ἔνν. ἄλλο παράδειγμα εἰπεῖν. **τοντουν**=τούτουν+ι. δεδιώς [μετ. παρακ. τοῦ ἀχρήστου

ένεστ. δεῖδω (δέος—δεινός—δειλός), ἔδεισα, δέδια καὶ δέδοικα, ἔδεδοίκειν] = φοβιόμααι. μὴ διαφθαρῇ ἐνδοιαστ. πρότ. καταθέμενος (χρονική μετ.) μεσ. ἀρ. β' τοῦ κατατίθεμαι=καταθέτω πρὸς φύλαξιν. ἐν Ἀρίφρονος ἐνν. οἶκῳ. ἀπέδωκε (ὑποκ. δ' Ἀρίφρων) = ἔδωσε πίσω. οὐκ ἔχω αἰτιολ. μετ. δ', τι χρήσαιτο αὐτῷ = ἡντινα χρήσαιτο αὐτῷ = τι νὰ τὸν κάνῃ (χρήσαιτο εὔκτ. ἀρ. τοῦ χρῶμαι. ὅντες ἐνδοτ. μετ. ἀποβλέπων αἰτιολ. μετ. τὴν ἀρετὴν = τὴν πολιτεικὴν τέχνην. κάμπτομαι=λυγίζω, κλονίζομαι. καὶ οἷμαί τι σε λέγειν = καὶ οἷμα λέγειν σε (ὑποκ. τοῦ λέγειν) τι (= μέγα τι) διὰ τὸ ἥγεῖσθαι (ὑποκ. τοῦ ἥγεῖσθαι τό: ἔγώ) ἀναγκ. αἰτιον. σὲ ὑποκ. τοῦ γεγονέναι (παρακ. τοῦ γίγνομαι), τοῦ μεμαθηκέναι (παρακ. τοῦ μαρθάνω καὶ τοῦ ἔξευρηκέναι (παρακ. τοῦ ἔξευρήσκω=ἐπινοῶ). αὐτὸν = σὲ αὐτόν. μὴ φθονήσῃς = μὴ ἐκ φθόνου ἀρνηθῆς. οὐ φθονήσω ἐνν. ἐπιδεῖξαι. ὡς πρεσβύτερος ἐνν. ὕν. διεξελθῶν μετ. ἀρ. β' τοῦ διεξέρχομαι = ἀνα πτύσσω, ἐκθέτω διεξοδικῶς. δποτέρως ἐπίρρ. (δπότερος··α··ον) βούλοιτο = μὲ δποιον ἐκ τῶν δύο τρόπων θέλει. μῆδον ὑμῖν λέγειν ἐνν. ἦ λέγειν λόγον (β' δρος συγκρίσ.).

Πραγματικά - Αἰσθητικά

τέχνημα ἦ λ. ἀμφίσημος (=καλὴ καὶ ἀπατηλὴ τέχνη) μὲ λεπτότητα χρησιμοποιεῖται ύπο τοῦ Σωκράτους. ἢ καλόν... σοὶ δὲ λέγοντι οὐκ ἔχω δύπως ἀπίστω τὴν ἢ β' φράσις εἰναι ἔκφρασισθεῖσαν ἀμφιβολίαν τοῦ Σωκράτους. ἔγω γάρ Ἀθηναίους... σοφοὺς εἶναι ὅμνος πρὸς τὴν πόλιν τῶν Ἀθηνῶν, ἀπὸ τὴν δοποίσαν οὐδέποτε δ Σωκρ. ἀπεμακρύνθη. Ὑπῆρχεν ἔραστῆς τῆς πόλεως. Ὁ σοφιστὴς Ἰππίας κατωτέρω (κεφ. 22) δονομάζει τὰς Ἀθήνας «πρωτανεῖον σοφίας». Ὁ Περικλῆς εἰς τὸν Ἐπιτάφιον τὴν ὀνόμασε «Ἐλλάδος παῖδενσιν». Ὁ Ἡρόδοτος «Ἐν Ἀθηναῖσι τοῖσι πρώτοισι λεγομένοισι εἶναι τῶν Ἐλλήνων σοφίην». Ὁ Ισοκράτης εἰς τὸν «Πανηγυρικόν» γραφει: «Φιλοσοφίαν τοίνυν... ἢ σόλις ἡμῶν κατέδειξεν». Ὁ μέγας λυρικὸς Θηβαῖος, δ Πίνδαρος, τὴν ὀνόμασε «δαιμόνιον πτολειθρον». εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἡ ἐκκλησία τοῦ δήμου, συνελευσις τῶν ἐν ἡλικίᾳ Ἀθηναίων πολιτῶν, ἦτο τὸ κύριον δργανον τῆς Ἀθηναϊκῆς δημοκρατίας, ἐκλέγουσα τοὺς ἀρχοντας. δεχομένη παρ αὐτῶν εὐθύνας, δποφασίζουσα περὶ τῶν σοβαρῶν ζητημάτων τῆς πόλεως κλπ. καὶ θορυβοῦσιν... καταθορυβηθεῖς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ δήμου διὰ τοῦ θορύβου ἀπεδοκιμάζετο ἢ ἐπεδοκιμάζετο δ ρήτωρ. Ἐπὶ ἐπιδοκιμασίας σύνηθες ρῆμα εἶναι τὸ ἄγαθονβῶ. (Καὶ σήμερον: χειροκροτήματα). οἱ τοξόται οὗτοι ἡσαν δοῦλοι τῆς πόλεως, συνήθως Σκύθαι. 1200 τὸν ἀριθμὸν ἔξειτέλουν ὅστινο μικρὰ καθήκοντα τηρήσεως τῆς τάξεως κατὰ τὰς συνελεύσεις βουλῆς, ἐκκλησίας τοῦ δήμου, δικαστηρίων κλπ. «Ἐφερον τόξον. τῶν πρωτάνεων αἱ 10 φυλαὶ ἔξελεγον 500 βουλευτάς (50 ἑκάστη), οἵτινες ἀπετέλουν τὴν βουλὴν τῶν 500. Τῆς βουλῆς προΐσταντο οἱ πρυτάνεις, δηλ. 50 βουλευταὶ ἑκάστης φυλῆς. Ἡ θητεία των διήρκει 35 ἢ 36 ἡμέρας. Οἱ πρυτάνεις ἀπετέλουν τρόπον τινὰ τὴν μόνιμον ἐπιτροπὴν βουλευτῶν, ήτις ἀντεπροσώπει τὴν βουλὴν, δταν δὲν συνεδρίαζεν. Ἡ φυλή, ἐξ ἧς οἱ πρυτάνεις προήρχοντο, ἐκαλεῖτο πρωτανεύοντα. Καθ' ἑκάστην ἔβδομάδα ἐκ τῶν 50 πρωτάνεων ἔξελεγοντο 10 προέδροι, ἐκ δὲ τῶν προέδρων ἐκληροῦτο εἰς καθ' ἑκάστην, δ καλούμενος ἐπιστάτης τῶν πρωτάνεων, δστις δύναται νὰ παρομιωθῇ πρὸς τὸν σημερινὸν προέδρον τῆς δημοκρατίας. Τῇ διαταγῇ τῶν πρωτάνεων ἀπεδιώκετο τοῦ βήματος δ διαταράττων δπωσδῆποτε τὴν συζήτησιν. συμβούλευε ἀνιστάμενος δ διμιλῶν ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ δήμου ἔφερεν ἐπὶ κεφαλῆς στέφανον μυρσίνης, ἐνδεικτικόν, δτι ἦτο ἀντιπρόσωπος τοῦ λαοῦ.

Ομοίως τέκτων χαλκεύεις...η Ἀθηναϊκὴ δημοκρατία, πολίτευμα κατ έξοχὴν φιλελεύθερον, ἔδιδε τὸ δικαίωμα εἰς πάντα πολίτην νὰ διμιλῇ ἐπὶ

διοικητικῶν (πολιτικῶν) ζητημάτων. ‘Ο κήρυξ ἔκάλει τοὺς πολίτας νὰ δμιλήσουν κατὰ τὰς συνεδρίας τῆς ἐκκλησίας μὲ τὴν φράσιν «*τις ἀγορεύειν βούλεται;*». Συμφώνως πρὸς διάταξιν τοῦ Σόλωνος οἱ διμιληταὶ ἔπρεπε νὰ εἶναι ὑπέρ τὰ πεντήκοντα ἔτη, ἀλλ’ ἡ δισταξὶς αὐτὴ ἀργότερον ἤχρηστεύθη. *Περικλῆς... δ τουτωνί... πατήρ,* δηλ. τοῦ Παράλου καὶ Ξανθίππου, περὶ ὧν ἰδεῖ. ἐν Κεφ. Ζ'. ἀ δε αὐτὸς ἔστι σοφὸς δηλ. εἰς τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν, τὴν ὅποιαν τόσον πολὺ εἶχεν ὁ Περικλῆς. *ἄσπερ ἄφετοι τὸ ἐπίθετον ἐτέθη κατὰ μεταφορὰν ἀπὸ τῶν ζῶν τῶν ἀφιερωμέιων εἰς θεόν τινα καὶ βοσκόντων ἄνευ ποιμένου.* ‘Η μεταφορὰ προύποθέτει τὴν παρομοίωσιν: *ποιμένες, διδάσκαλοι—βόσκοντα ζῶα, παιδιά.* *Κλεινίας ἀδελφὸς τοῦ Ἀλκιβιάδου, οἵτινες ἥσαν υἱοί Κλεινίου καὶ Δεινομάχης. μὴ διαφθαρῇ ὑπὸ Ἀλκιβιάδου παρόντος τοῦ ὀραίου νέου ὁ μέγας διδάσκαλος καὶ φιλόσοφος λέγει τὴν βορεῖαν φράσιν. Τοῦτο δεικνύει τὴν παρρησίαν καὶ εἰλικρίνειαν τοῦ Σωκράτους, διὰ τὸν ὅποιον φίλτερον δλῶν καὶ προσώπων καὶ πραγμάτων ἦτο ἡ ἀλήθεια. *καταθέμενος ἡ μετοχὴ κατὰ μεταφορὰν ἐκ τῶν πραγμάτων τῶν τιθεμένων εἰς ἀσφάλειαν.* *Ἄριφρων ἀδελφὸς τοῦ μεγάλου Περικλέους. ἔγὼ οὖν, καὶ Πρωταγόρα...* διδακτὸν εἶγαι ἀρετὴν ἡ φράσις αὐτὴ ἐκφράζει τὸ συμπέρασμα ἐμπειρικοῦ συλλογισμοῦ τοῦ Σωκράτους, διστις διετυπώθη ἀνωτέρῳ καὶ ἔχει ὡς ἔξῆς: ‘Ἐὰν ἡ πολιτικὴ ἀρετὴ ἦτο διδακτὴ, ἔπρεπεν ἐπὶ ζητημάτων σχετικῶν πρὸς αὐτὴν νὰ δμιλοῦν ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ μόνον οἱ εἰδικοί, δπως ἐπίσης ἔπρεπε καὶ οἱ πολιτικοὶ ἀνδρεῖς νὰ διδάσκουν τοὺς υἱούς των αὐτῆν. ’Ἀλλ’ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ἐπὶ ζητημάτων πολιτικῆς ἀρετῆς δμιλοῦν πάντες, Ι. δὲ πολιτικοὶ ἀνδρεῖς οὐδέποτε ἐδίδασκον τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν εἰς τοὺς υἱούς των. ’Αρα ἡ πολιτικὴ ἀρετὴ δὲν εἶναι διδακτὴ. ἐπειδὴ δέ σου ἀκούω.. λέγοντος, κάμπτομαι.. ἡ φράσις, μολονότι δὲν εἶναι ἄμοιρος εἰρωνικὸς χρώματος, ἐν τούτοις εὐγενῶς μετριάζει τὴν πρότερον ἐκφρασθεῖσαν ἀμφιβολίαν περὶ τῆς ὀρθότητος τῆς γνώμης τοῦ Πρωταγόρου. Τὸ ρῆμα: κάμπτομαι κατὰ μεταφορὰν ἀπὸ τῶν ἱποδρομίων. Τὰς γνώσεις τοῦ Πρωταγόρου δὲ Σωκρ. διακρίνει εἰς τρία εἰδή 1) ἔξ ἐμπειρίας, 2) ἐκ μάθησεως, 3) ἔξ ίδεας ἐπινόησεως. *μῦθον λέγων ἢ λόγῳ διεξελθόν μῦθος εἶναι ἡ πλαστὴ διήγησις, δημιούργημα φαντασίας.* Λόγος εἶναι ἀληθινὴ ιστορία, ἡ θεωρητικὴ διὰ σειρᾶς συλλογισμῶν ἀνάπτυξις ἐνὸς θέματος. Οἱ σοφιστοὶ πρὸς ἀνάπτυξιν τῶν ίδεων τῶν μετεχειρίζοντο συνήθως μύθους, πλήρεις θελήτρων καὶ ποιητικῶν κοσμημάτων (βλ. ἐν Κεφ. ΙΑ' τὸν περὶ γενέσεως τῶν δηνών). δι' ὃν ἔθελγον τὰς ψυχὸς τῶν μαθητῶν των. Οἱ μῦθοι εἶχον διὰ τοὺς σοφιστὰς ἀποδεικνῦται ἀξέιαν. Τὸν λόγον, ἥτοι τὴν διὰ σειρᾶς συλλογισμῶν ἀνάπτυξιν μιᾶς ίδεας, χρησιμοποιοῦν δ. Σωκρ. καὶ δ. Πλάτων. ’Ο Πλάτων μεταχειρίζεται βεβαίως καὶ τὸν μῦθον, ἀλλ’ διὰ νὰ ἀποδείξῃ τὴν ὀρθότητα τῆς ὑπὸ ἀνάπτυξιν ίδεας, ἀλλ’ ἀπλῶς διὰ νὰ αἰσθητοποιήσῃ τὴν ίδεαν, νὰ τὴν παρουσιάσῃ ὑπὸ μορφὴν πλαστικὴν καὶ νὰ τὴν καταστήσῃ περισσότερον κατανοητήν. ’Ο μῦθος δηλ. παρὰ Πλάτωνι εἶναι αἰσθητοποιήσις τῆς ίδεας, δχι ἀπόδειξις αὐτῆς.*

Νόμημα

‘Απὸ τοῦ Ι' Κεφ. ἀρχίζει κυρίως τὸ κύριον μέρος τοῦ διαλόγου. ’Ο Πρωτεύεσχέθη νὰ διδάξῃ τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν. ’Ο Σωκράτης —κατὰ τὴν διαλεκτικὴν του συνήθειαν— ἐκφράζει ἀμφιβολίας περὶ τοῦ διδακτοῦ αὐτῆς. Τὰς ἀμφιβολίας στηρίζει ἐπὶ δεδομένων τῆς πείρας καὶ δὴ 1) ἂν ἡ πολιτικὴ ἀρετὴ ἦτο διδακτὴ, ἔπρεπε προκειμένου περὶ σχετικῶν πρὸς αὐτὴν ζητημάτων οἱ σοφάτατοι τῶν Ἐλλήνων ’Αθηναῖοι ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ δήμου νὰ ἀκούουν μόνον τοὺς εἰδικούς, ἥτοι τοὺς διδαχθέντας τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν, δπως ἀκριβῶς, προκειμένου νὰ λάβουν ἀποφάσεις διὰ ζητημάτα ἀναφερόμενα εἰς τὴν

οἰκοδομικὴν ἥ ναυτικὴν τέχνην ἥ καὶ ἀλλαχοῦ ἐπικαλοῦνται τὴν γνώμην τῶν εἰδικῶν. Ἀλλ' ὅμως ἀκούοντιν οἰονδήποτε. Ἄρα οἱ σοφοὶ Ἀθηναῖοι δὲν θεωροῦν τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν διδακτήν. 2) Ἐν αὕτῃ ἡτο διδακτή, ἔπειτεν οἱ σπουδαῖοι πολιτικοὶ ἄνδρες νὰ τὴν διδάσκουν εἰς τοὺς νιούς των π.χ. ὁ Περικλῆς. Τοῦτο ὅμως δὲν γίνεται. Ἄρα δὲν εἶναι διδακτή. Ἐν τέλει ὁ Σωκράτης καμφθεῖς ὑπὸ τῶν ὑπὸ τοῦ Πρωταγόρου, διαφωτίσης αὐτῇ ἀμφιβολίᾳ του παρακαλεῖ αὐτὸν νὰ τὸν διαφωτίσῃ, ποῦ στηρίζει τὴν ἀποφύν του περὶ τοῦ διδακτοῦ τῆς ἀρετῆς, ἐκεῖνος δὲ ὑπόσχεται νὰ ἀναπτύξῃ τὸ θέμα διηγούμενος μῆθον.

Περίληψις

Ο Σωκρ. στηριζόμενος ἐπὶ ἐμπειρικῶν δεδομένων διατυπώνει ἀμφιβολίαν περὶ τοῦ διδακτοῦ τῆς ἀρετῆς, ζητῶν ἐν προκειμένῳ νὰ διαφωτίσῃ παρὰ τοῦ Πρωταγόρου, διστις προθύμως δέχεται ν' ἀναπτύξῃ τὸ θέμα διηγούμενος μῆθον.

ΚΕΦΑΛ. ΙΑ'.— ‘Υπῆρξε λοιπὸν κάποτε ἐποχή, δτε ὑπῆρχον μὲν θεοί, δὲν ὑπῆρχον δμως θνητὰ γένη (ἥ: ζῶα). ‘Οταν δὲ ἥλθε καὶ δι’ αὐτὰ ὁ ὑπὸ τῆς μοίρας κοθωρισμένος χρόνος διὰ τὴν γένεσιν (των), ἐπλασσαν (=τυποῦσιν) αὐτὰ οἱ θεοὶ ἐντὸς τῆς γῆς, ἀφοῦ ἔκαμπαν μείγματα ἀπὸ χῶμα καὶ πῦρ καὶ ἀπὸ αὐτά, δσα (=τῶν δσα) εἶναι δυνατὸν νὰ ἀναμειγνύωνται μὲ πῦρ κοὶ μὲ χῶμα. ‘Οταν δὲ ἐπρόκειτο νὰ φέρουν αὐτὰ οἱ θεοὶ εἰς τὸ φῶς (ἥ: εἰς τὸν ζῶην), διέταξαν τὸν Προμηθέα καὶ τὸν Ἐπιμηθέα καὶ νὰ τὰ κοσμήσουν καὶ νὰ μοιράσουν δινάμεις εἰς τὸ καθένα, δπως πρέπει. ‘Ο Ἐπιμηθέὺς τότε (=δὲ) παρεκάλεσε (=παρατεῖται) τὸν Προμηθέα νὰ κάμη ὁ Ἰδιος (ἥ: μόνος του) τὴν διανομὴν (=αὐτὸς νεῖμαι). ἀφοῦ δὲ διανείμω ἔγω, εἰπε, σὺ κάμε τὴν ἐπιθεώρησιν (=ἐπισκεψαί). Καὶ ἔτοι αφοῦ (τὸν) ἐπεισεν, ἔκαμεν (δ Ἐπιμηθεὺς) τὴν διανομὴν.

Κατ’ αὐτὴν λοιπὸν τὴν διανομὴν (=νέμων δὲ=διανέμων δὲ) εἰς ἄλλα μὲν ἀπένεμε (=προσῆπτεν) δύναμιν ἀνεύ ταχύτητος, τὰ δὲ ἀσθενέστερα μὲ ταχύτητα ἐπροκίζεν· ἄλλα δὲ ὠπλίζεν, εἰς ἄλλα δὲ, ἐπειδὴ ἔδιδεν ἀπὸ πλοὸν ὀργανισμὸν (=φύσιν), ἐπενόει διὰ τὴν σωτηρίαν των κάποιαν ἄλλην δύναμιν· δσα μὲν δηλ. ἔξ αὐτῶν περιέβαλλε (=ῆματισχε) μὲ μικρότητα, (τὸ) ἐπροκίζε μὲ πτερός, διὰ νὰ φεύγουν (=πτηνὸν φυγῆν) ἢ μὲ κατοικίαν ἐντὸς τῆς γῆς· δσα δὲ καθιστα μεγάλα (=ηὖξε), δι’ αὐτοῦ τούτου (τοῦ μεγέθους) (τὸ) ἔσωζε, καὶ τὰς ἄλλας δυναμεις τμοιράζειν ἔξισῶν μὲ τοιαύτην ούμετρον ἀναλογίαν (=οὐτως ἐπανισῶν) ἐπενόει δὲ αὐτὰ, ἐπειδὴ ἄλλαμβεν πρόσων (=εὐλάβων ἔχων), μηπως ὁφανισθῇ (=ἀστωθείη) κανένα γένος. Ἀφοῦ δὲ ἔδωσεν εἰς οὐτὰ ἐπορκῆ μέσα (=ἐπήρχεσεν αὐτοῖς) διὰ νὰ διαφεύγουν τὴν ἄλληλεξόνιων, διὸ τὰς ἀτμοφαιρικὰς μεταβολὰς (=τὰς ἐκ Διὸς ὡρας) ἐπενόει διόφθορα προστατευτικὰ μέσα (=εῦμάρειαν), ἐνδύων δηλ. (=ἀμφιεννὸς) αὐτὰ καὶ μὲ πυκνὸν τριχώμα καὶ μὲ οκληρὰ δέρματα, Ικανά μὲν διὰ νὰ ἀποκρούσουν (=ἀμῆναι) τὰς κακοκατίσας, δυνατὰ δὲ (νὰ ἀποκρούσουν) καὶ τοὺς καύσωνας καὶ διὰ νὰ χρησιμεύουν (=καὶ δπως ὑπάρχοι) αὐτὰ τὰ Ἰδια, δταν πηγαίνουν εἰς τὰς φωλεάς των (=εἰς εννᾶς ιοῦσιν) ως στρῶμα καὶ σκέπασμα (=στρωμήν) εἰς τὸ καθένα Ἰδικόν του καὶ αὐτοφυές (ἥ: φυσικόν), καὶ εἰς τὴν θέσιν ὑποδημάτων θέτων (ἥ: ύποδένων) (=καὶ ὑποδῶν) εἰς ἄλλα μὲν ὄπλας, εἰς ἄλλα δὲ (τρίχας) καὶ δέρματα οκληρὰ καὶ ἀναίσθητα (=ἄναιμοις).

Κατόπιν (=τούντεῦθεν) τροφὸς διαφορετικὰς εἰς τὰ διάφορα εἰδη ἔξεύρισκε, δηλ. εἰς ἄλλα μὲν χόρτα ἀπὸ την γῆν, εἰς ἄλλα δὲ καρποὺς δένδρων, εἰς ἄλλα δὲ ρίζας· εἰς μερικά δὲ (=ἐστιν οἰς=τισι) καθώρισε

νά τρέφωνται μὲ τὸ νὰ τρώγουν (=βορᾶν) ἄλλα ζῶα. Καὶ εἰς ἄλλα μὲν ἔδωσεν (=προσῆψεν) διλγογονίαν (ἢ: νὰ γεννοῦν δὲ γα), εἰς δύσα δὲ ὑπὸ τούτων καταναλίσκονται (έχάρισε) (ένν. προσῆψετε) πολυγονίαν (ἢ: νὰ γεννοῦν πολλά), ἔξασφαλίζων (τοιουτοτρόπως) τὴν σωτηρίαν τοῦ γένους (αὐτῶν). Ἐπειδὴ δύμως δὲ Ἐπιμηθεύς παντελῶς μωρός (ἢ: κάθε ἄλλο παρὰ σοφός) (=οὐ πάντα τι σοφός) ἦτο, χωρὶς νὰ τὸ καταλάβῃ ἐδαπάνησεν (ὅλας) τὰς δυνάμεις: ὑπελείπετο δύμως (=λοιπὸν δὴ ἦν) ἀκόμη εἰς αὐτὸν χωρὶς νὰ προκισθῇ (=ἀκόσμητον) τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων καὶ εὑρίσκετο εἰς ἀμηχανίαν, πῶς νὰ (τὸ) οἰκονομήσῃ (=δὴ τι χρήσαιτο αὐτῷ). Ἔνθε δὲ αὐτὸς εὑρίσκετο εἰς ἀμηχανίαν, ἔρχεται δὲ Προμηθεύς, διὰ νὰ ἐπιτεωρήσῃ τὴν διανομὴν, καὶ βλέπει τὰ μὲν ἄλλα ζῶα προκισμένα ἀπὸ δλα, δύπως ἥρμοζε (=ἔχοντα πάνταν ἐμμελῶς), τὸν δὲ ἀνθρωπὸν κοι γυμνὸν καὶ ἀνυπόδητον καὶ χωρὶς στρῶμα καὶ σπόλον. "Ηδη δύμως ἔφθανε καὶ ἡ ὁρισμένη ἡμέρα, κατὰ τὴν ὅποιαν ἔπρεπε καὶ ὁ ἀνθρωπὸς νὰ ἔξελθῃ ἐκ τῆς γῆς εἰς τὸ φῶς: ἐπειδὴ ἀπειδὴν ὑπελείπετο εἰς ἀμηχανίαν δὲ Προμηθεύς, ποῖα μέσα σωτηρίας νὰ εὕρῃ διὰ τὸν ἀνθρωπὸν, κλέπτει ἀπὸ τὸν Ἡφαίστον καὶ τὴν Ἀθηνᾶν τὰς τεχνικάς γνώσεις μαζὶ μὲ τὴ φωτιά—διότι ἦτο ἀδύνατον χωρὶς τὴ φωτιά νὰ γίνουν (αἱ γνώσεις αὗται) κτῆμα κανενὸς ἢ χρήσιμοι—καὶ ἔτοι πλέον (τὰς) δωρίζει εἰς τὸν ἀνθρωπὸν. Τὰς μὲν λοιπὸν τεχνικάς γνώσεις (=τὴν περὶ τὸν βίον σοφίαν) κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον (=ταύτη) δὲ ἀνθρωπὸς ἀπέκτησε, τὴν πολιτικὴν δύμως σοφίαν (ἢ: τὴν Ικανότητα δύμως πρὸς ὕδρυσιν πολιτείας) δὲν εἶχε· διότι (αὐτῇ) ὑπῆρχε κοντά εἰς τὸν Δία. 'Ο Προμηθεὺς δὲ εἰς τὴν ἀκρόπολιν μέν, τὴν κατοικίαν τοῦ Διός, δὲν ἦτο πλέον δυνατόν νὰ εἰσέλθῃ· πρὸς τούτοις δὲ καὶ αἱ φρουραὶ τοῦ Διός ἐνέπνεον φόβον· εἰς τὸ οἴκημα δὲ τὸ κοινὸν τῆς Ἀθηνᾶς καὶ τοῦ Ἡφαίστου, ἐντὸς τοῦ ὅποιου μετὰ σπουδῆς εἰς τὴν τέχνην κατεγίνοντο αὐτοὶ οἱ δύο (=ἔφιλοτεχνείτη), λάθρα εἰσῆλθε καὶ ἀφοῦ ἐκλεψε τὴν πυροτεχνίαν τοῦ Ἡφαίστου καὶ τὴν ἀλληληγορίαν τῆς Ἀθηνᾶς, ἔδωσεν (αὐτάς) εἰς τὸν ἀνθρωπὸν. Καὶ ἔτις αἰτίας τούτου δὲ ἔξι αἰτίας τοῦ Ἐπιμηθέως, δῶς λέγεται, ὑστερὸν ἐτιμωρήθη (=δίκη μετῆλθεν) ὡς ἔνοχος κλοπῆς.

Γραμματικά—Συντακτικά.

Θητητὰ γένη=ζῶα (ἀντιθ. πρὸς τὸ προηγ. θεοί=ἀθάνατοι). ἐπειδὴ χρον. σύνδ. **καὶ τούτοις** καὶ δι' αὐτά, δηλ. τὰ θητητὰ γένη, δύπως καὶ διὰ τοὺς θεούς, εἰμαρμένους (=μοιραῖς) μετ. παρακμ. τοῦ μειρόματι (ποιητ.) παρακ. εἴμαρται. **τυπῶ=διδω** τύπον, μορφήν, πλάττω. **γῆς ἔνδον=ἔνδον γῆς.** ἐν γῆς=έκ χώματος. μειχαντες (χρον. μετ') ἀσφ. α' τοῦ μελγνυνμι καὶ μειγνύω=ἀναμειγνύω. **καὶ τῶν δσα=καὶ τούτων** (γεν. διαρ.) δσα* δηλ. τὸ: τῶν προηγούμενον τῆς ἀναφορ. ἀντων. δσα διατηρεῖ ἔδω τὴν πρώτην του σημασίαν, ητοι τὴν τῆς δεικτικῆς ἀντων. **κεράννυμα=ἀναμειγνύμα** (έκεραννυμένην, κεράσματι, κραθήσομαι, ἔκερασάμην, ἔκερασθην, κέκραμαι καὶ κεκέρασμαι). **πρὸς τὸ φῶς=πρὸς τὴν ζωὴν**, ἐν ἀντιθ. πρὸς τὸ: γῆς ἔνδον, ἐπειδὴ ἐμελλον χρονικὴ πρότ. **νεῖμαι ἀπαρέμφ. ἀσφ.** α' τοῦ **νέμω=μοιράζω** (ἔνεμον, νεμώ, ἔνειμα, νενέμηκα). **παρακαλῶ. ἀντὸς κατηγορ.** διορ. **νείμαντος** (γεν. ἀπόλυτος χρον. μετ') ἀσφ. α' τοῦ **νέμω. ἐπίσημεψαι** β' πρόσ. προστακτ. ἀσφ. α' τοῦ **ἐπισκοποῦμα=ἐπιθεωρῶ.** **καὶ οὕτω πείσας** (ένν. **Προμηθέα**) **νέμει** (δυνάμεις). **τὸ τάχος=ἡ ταχύτης προσῆπτε παρατ.** τοῦ **προσάπτω=προσοκλλῶ, χορηγῶ.** τάχει δοτ. δργαν. διδοὺς αἰτιολ. μετ. φύσις=δργανισμός, αντὸς δοτ. χσριστ. **ἔμηχανάτο παρατ.** τοῦ **μηχανάμαι=ῶμαι=ἔπινοω.** εἰς σωτηρίαν ἐμπρ. διορ. του σκοπιοῦ. **ἥμπισχε παρατ.** τοῦ ρ. ἀμπίσχω καὶ ἀμπέχω (ἀμφί+ἔχω). **=περιβάλλω.** τὸ ρ. ἔδω συντάσσ. μὲ αἰτιατ. καὶ δοτ. ἀντὶ διπλῆς αἰτιατ. **πτηνὸς φυγὴ=πτερωτὴ φυγὴ,** πτερά, ἵνα φεύγουν. **Τό: πτηνὸν εἰναι** ἐπιθ. ἐκ τοῦ πέτομαι—**ἐπιτην.** **πτηνὸς-ἡ δω=δὲ** Ικανὸς πεταν. **κατάγειος=**

ύπόγειος. ηὗξε παρατ. τοῦ αὔξω καὶ αὐξάνω (ηὗξον, αὔξησω, ηὕησο, ηὕξηκα)=κάμων τι νά μεγαλώσῃ. μεγέθει δοτ. δργαν. τῷδε αὐτῷ δηλ. τῷδε μεγέθει δοτ. δργαν. ἐπανισώ-ῶ=καθιστῶ τι λσον. οὔτως ἐπανισῶ=με τοιαύτην σύμμετρον ἀναλογίαν ἔξισώνω. ἔχων αἰτιολ. μετ. εὐλάβεια=προσοχή. μὴ.. ἀϊστωθείη πρότ. ἐνδοιαστ. Τὸ ρ. εἶναι εὔκτική παθητ. ἀφορ. α' τοῦ ἀϊστώματος (ποιητ. τύπ. ἐκ τοῦ στερητ. ἀ καὶ θέματος τοῦ ἵδειν)=ἀφανίζομαι. ἐπειδὴ δὲ... ἐπήρωεσε συντ. σειρ: ἐπειδὴ δὲ ἐπήρωεσεν αὐτοῖς διαφυγάς ἀλληλοφθοριῶν (γεν. ἀντικ.)=ἐπειδὴ δὲ ἐχορήγησεν εἰς αὐτά ἐπαρκή μέσα, ἵνα ἀποφεύγουν τὴν ἀλληλοκαταστροφήν. πρὸς τὰς ὥρας=διὰ τὰς ἐποχὰς τοῦ ἔπος, τός ἀτμοοφαιρικάς μεταβολάς. εἰνάρεια=εὐχέρεια, μέσα προστασίας. ἀμφιεννύς μετ. ἐνεστ. τοῦ ἀμφιεννυμι (ἡμφιεννν, ἀμφιέσω, ἡμφίεσα, ἡμφίεια)=ένδύω. Συντάσσει. ἔδω με δοτ. κοι αἰτιαστ. ἀντι τῆς ουνήθους διπλῆς αἰτιαστ. εὐνή=ἡ φωλεά. λοιποι χρον. μετ. τοῦ (είμι) ύποκ. οὐτῆς ἐνν. τὸ: θνητοῖς γένεσι=ζώοις. δύσως ὑπάρχοι ύποκ. ἐνν. τὸ: τὰ αὐτὰ ταῦτα (ἀττ. σύντ.). Ἡ πρότ. τελική. στρωματή (κατηγ.)=στρῶμα. οἰκεία=ἰδική των. ἀντίθ. ἀλλοτρία. αὐτοφυής (αὐτός+φύομαι)=ἀφ' ἐαυτῆς φυσικήν=φυσική. ἀντίθ. τεχνητή. ὑποδῶν μετ. ἐνεστ. τοῦ ὑποδέω -ῶ (ὑποδήματα)=δένω ύποκάτω, παρεχώ ώς ύπόδημα. δπλαΐς δοτ. δργαν. (δπλή-δπλον). θριξὶ δοτ. δργαν. (ἡ θρίξ-τῆς τριχός). ἄναιμος=δὲ ἄνευ αίματος, ἀναισθητο. τούντεῦθεν=τὸ ἐντεῦθεν (χρονικόν)=μετά ταῦτα. ἔστι δὲ οἰς...βοράν: συντ. σειρ: ἔστι δὲ ἄ, οἰς (=τισι) ἔδωκεν εἶναι βοράν (ύποκ. τοῦ εἶναι) ἀλλων ζώων (γεν. ἀντικ.) τροφήρ (κατηγ.)=ύπάρχουν δὲ μερικό εἰς τὰ ὅποια ἔδωσε νά εἶναι τὸ φάγωμα ἀλλων ζώων ώς τροφή (των). δλιγογονία=τὸ δλίγια γεννᾶν. τὸ γένος=τὸ εἰδος. ἀτε ὡν αἰτιολ. μετ. ἔλαθεν αὐτὸν καταναλώσας (κατηγορ. μετ.)=χωρὶς γά τὸ καταλάβῃ ἐδαπάνηος τὰς δυνάμεις (ἐνν. ἀς παρὰ τῶν θεῶν ἔλαβε). λοιπὸν ἦν=ύπελειπετο. δ, τι χρήσαιτο πλαγ. ἔρωτ. προτ. (ως ἀντικ. ἐνν. τό: τῷ γένει ἀνθρώπων). ἀποροῦντι χρονική μετ. πτώσ. δοτ. τοῦ ἀπορῶ=εύρισκομαι εἰς ἀμηχανίαν. ἐπισκεψημένος τελική μετ. τοῦ ἐπισκοποῦμαι. ἔμμελως (ἔμμελής=έν+μέλος)=ἄρμονικῶν, ώς ἥρμοζεν. ἀντίθ. πλημμελῶς. πάντων γεν. τῆς ἀναφορᾶς εἰς τό: ἔμμελως. καὶ ἀνθρωπον=καὶ τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων. δπως τὰ λοιπά ζῶα. ἔχόμενος ἀπορία=ἀπορῶν αἰτιολ. μετ. ήπητινα εὔδαι πλαγ. ἔρωτ. πρότ. ἔντεχνος σοφία καὶ κατώτερω: πρὸς βίον σοφία=αἱ γνώσεις αἱ προσαγουσιαὶ τὸν ύλικὸν (τεχνικόν) πολιτισμὸν, ἐν ἀντιθ. πρὸς τὴν πολιτικὴν σοφίαν ἢ ἀρετὴν, ἥτις προαγει τὸν θιθικὸν πολιτισμόν. ιητήη τω= δυναμένην ν' ἀποκτηθῇ ύπο τινας, κτημα εἰς τινα. ταύτη=οὔτω. τὴν οἰκησιν παράθεοις εἰς τό: ἀκρόπολιν. οὐκέτι ἐνεχώρει εἰσελθεῖν (τὸ ἀπαρέμ. εἶναι ύποκ. τοῦ ἀπροσ. ἐνεχώρει)=δέν είχε πλέον καιρὸν (διότι ήτο ή ώρα τῆς ἔξόδου τῶν ἀνθρώπων πρὸς τὸ φάσι), λνα εἰσελθη. πρὸς δὲ (ἐπιρρ.)=πρὸς τούτους δέ. φυλακή=φρουρό. ἐφιλοτεχνεύετην δυϊκ. ἀριθ. γ' προσ. παρατ. τοῦ φιλοτεχνεύω-ῶ=μετό σπουδῆς ἀσχολούματι εἰς τὴν τέχνην. λαβών εἰσερχεται=ἔλαθεν εἰσελθών=κρυφώς εἰσῆλθε. ἔμπνυσις τέχνη=πυροτεχνία, τέχνη ἐργαζομένη διὰ τοῦ πυρός. ήπερ δοτικοφαινές ἐπίρρ.=ώς, καθώς. μετήλθεν δίκη (ύποκ.) κλοπῆς (γεν. αἰτιας) Προμηθέα (ἀντικ.).

Πραγματικά—Αἰσθητικά

Ἔν ποτε χρόνος ουνήθης φράσοις, δι' ἡς ἥρχιζεν ἡ διήγησις μύθων. (πρβλ. τὸ νεοελλ.: μιὰ φορὰ κι' ἔναν κοιρό). καὶ τούτοις δηλ. τοῖς ζώοις, δπως καὶ τοῖς θεοῖς. *Ἄρα κατὰ τὴν ἀντίληψιν τοῦ Πρωτ. οἱ θεοὶ δέν ήσαν ἀναρχοι, ἀλλ' ἐγεννήθησαν ἐν χρόνῳ τινί. Την ἀντίληψιν ταύτην δέν ἐδέχετο ἡ ἐλλην. φιλοσοφία. Ξενοφάνης π.χ. ὁ Ἐλεάτης, φιλόσοφος, ἐλεγεν δτι οἱ ύποστηρίζοντες δτι ἐγεννήθησαν οἱ θεοὶ ἀμαρτάνουν ἔξ λσου μὲ τοὺς λέγοντας δτι οἱ θεοὶ εἶναι θνητοί. τυποῦσιν αὐτά... Ό ἀνθρωπος κατὰ τὸν Πρωταγόρειον μῆθον δημιουργηθείς ύπο τῶν θεῶν ἐντὸς τῆς γῆς—οἱ ἀρχαῖοι γενικῶς ἔθεωρουν δτι πᾶσα κοσμογονία ἐντὸς τῆς γῆς ἐτελεῖτο, διὸ καὶ ἡ γῆ παμμήτωρ ἐλέγετο—ἐπλάσθη ἐκ χώματος*

καὶ πυρδός καὶ τῶν τούτοις μειγνυομένων, δηλ. ὕδατος καὶ ἀέρος. "Οτι οἱ πρῶτοι ἀνθρώποι ἐπλάσθησαν ἐκ τῆς γῆς, πολλοὶ κοσμογονικοὶ μῦθοι ἐπρέοβευον. 'Ο κωμικὸς Ἀριστοφάνης ἀποκαλεῖ εἰς τοὺς «*Ορνιθάς*» του τούς ἀνθρώπους: *πλάσματα σηλοῦ*. Κατὰ τὴν κοσμοθεωρίαν τοῦ Παρμενίδου ὁ κόσμος παρῆχθη ἐκ γῆς καὶ πυρός. 'Ο Πλάτων ἐν τῷ «*Τιμαίῳ*» γράφει: «λαβόντες δὲ (θεοὶ) ἀθάνατον ὄρχην θνητοῦ ζῷου, πυρὸς καὶ γῆς ὑδατός τε καὶ ἀέρος ἀπὸ τοῦ ιόσμου δανειζόμενοι μόρια ὡς ἀποδοθησόμενα πάλιν, εἰς ταῦταν ἔννεανταν». Προβλ. καὶ τὰ ἐν τῇ παλαιᾷ Διαθήκῃ σχετικά. ἀγειν πρὸς φῶς παροστατικὴ ἔκφρασις ἀντίθετος πρὸς τὸ γῆς ἔνδον. Γενικὲς ἡ ζῶη παροβάλλεται πρὸς φῶς, ἐνῷ ὁ θάνατος πρὸς Ἀδην, σκότος. *Προμηθεὺς κατ' ἄρχας ταυτιζόμενος* μὲ τὸν "Ηφαιστον, ἐλέγετο ὀργότερν υἱὸς τοῦ Ἰαπετοῦ καὶ τῆς Κλυμένης, θυγατρὸς τοῦ Ὁκεανοῦ ἡ τῆς Θέμιδος, ταυτιζόμενης πρὸς τὴν *Γαλαν*. Ἡτο Τιτάνων θήσας τὸν Δία νά κυριαρχήσῃ τοῦ πατρὸς Κρόνου καὶ τῶν Τιτάνων. Οὗτος κλέψας τὸ πῦρ, ἐξ ἀγάπης πρὸς τὸν ἀνθρώπων, τὸ ἔχαρισεν εἰς πρὸς Ἀδην, σκότος. *Προμηθεὺς δεσμώτης*. Τούτων σώζεται ὁ *Προμηθεὺς δεσμώτης*. Ἐν αὐτῷ λέγεται δτὶ ὁ Προμηθεὺς ἔχαρισε τὸ «*Πάντες πῦρ*», ἐπὶ πλέον δὲ τὴν ἐλπίδα εἰς τοὺς ἀνθρώπους. Τῇ διαταγῇ τοῦ Διός ὁ Προμηθεὺς ἐκαρφώθη ὑπὸ τοῦ Ἡφαίστου ἐπὶ τοῦ Καυκάσου, δπον ἀετός τὴν ἡμέραν κατέτρωγε τὸ ἥπαρ αὐτοῦ, ἀναφύδομεν τὴν νύκτα. Ἐν τέλει ἡλευθερώθη ὑπὸ τοῦ Ἡρακλέους, δστις ἐφόνευσε τὸν ἀετόν καὶ συνεψιλώσε τὸν Προμηθέα καὶ τὸν Δία. Προμηθέα λυόμενον ἔχει γράψει καὶ διεπλασεν εἰς τριλογίαν τὸν μῆθον τοῦ Προμηθέως (*Προμηθεὺς πυροφόρος—δεσμώτης—λυόμενος*). Τούτων σώζεται ὁ *Προμηθεὺς δεσμώτης*. Ἐν αὐτῷ λέγεται δτὶ ὁ Προμηθεὺς ἔχαρισε τὸ «*Πάντες πῦρ*», ἐπὶ πλέον δὲ τὴν ἐλπίδα εἰς τοὺς ἀνθρώπους. Τῇ διαταγῇ τοῦ Διός ὁ Προμηθεὺς ἐκαρφώθη ὑπὸ τοῦ Ἡφαίστου ἐπὶ τοῦ Καυκάσου, δπον ἀετός τὴν ἡμέραν κατέτρωγε τὸ ἥπαρ αὐτοῦ, ἀναφύδομεν τὴν νύκτα. Ἐν τέλει ἡλευθερώθη ὑπὸ τοῦ Ἡρακλέους, δστις ἐφόνευσε τὸν ἀετόν καὶ συνεψιλώσε τὸν Προμηθέα καὶ τὸν Δία. Προμηθέα λυόμενον ἔχει γράψει καὶ διεπλασεν εἰς τριλογίαν τὸν μῆθον τοῦ Προμηθέως.

**Επιμηθεὺς ἀδελφὸς τοῦ Προμηθέως, δειχθεὶς μωρὸς κατὰ τὴν διανομὴν καὶ διαπιστώσας ἐν τῶν ὑστέρων τὸ σφάλμα του. Διὸ καὶ ἡ παροιμιώδης φράσις «νὰ μὴ εἰσαι Ἐπιμηθεύς, ἀλλὰ Προμηθεύς». 'Ο Προμηθεὺς ἐκαλείτο *σοφώτατος τῶν Τιτάνων*, δὲ δὲ Ἐπιμηθεὺς ἀμαρτίνος. κοσμῆσαι τε καὶ νεῖμαι σχῆμα πρωθύστερον ἀντί: νεῖμαι τε καὶ κοσμῆσαι. Νέμων δὲ τοῖς μέν... σωτηρίαιν τῷ γένει πορίζων. 'Ιδιως εἰς τὸ τημα τοῦτο τοῦ λόγου τοῦ Πρωταγόρου δύναται να ἐκτιμηθῇ ἡ καλλιέπεια τῶν σοφιστῶν, οἵτινες ἔγοήτευον τοὺς ἀκροατάς των κατασκευάζοντες τὸν λόγον ποιητικόν. Κάτι ἀνάλογον εἰναι τὸ σημερινὸν πεζοτράγονδο. 'Αντιθέσεις, πάρισα, Ισόκωλα, τολμηραὶ μεταφοραὶ, ἀσυνήθεις λέξεις, ποιητικαὶ ἔκφράσεις, δμοιοτέλευτα κατεκόσμουν τὴν ἔκφρασιν. Κατ' ἔξοχην ποιητικὴν χροιόν ἔδιδον εἰς τὸν πεζὸν λόγον ὁ Γοργιας καὶ ὁ Πρόδικος.*

**πρὸς τάς ἐκ Διδὸς ὡρασ... Ὡραι εἰναι αἱ ἐποχαι τοῦ ἔτους (ἀτμοσφαιρικαὶ μεταβολαὶ), θυγατέρες τοῦ μεγίστου τῶν θεῶν Διός, αἰτίου πάντων τῶν φυσικῶν φαινομένων.*

Σωτηρίαν τῷ γένει πορίζων. 'Ο Ἐπιμηθεὺς δὲν ἔνδιεφέρετο διὰ τὴν σωτηρίαν τῶν ἀτόμων, ἀλλὰ διὰ τὴν διατήρησιν τοῦ εἰδους. Τὰ ἀπομακρύνονται καὶ παρέρχονται, ή ζωὴ εἰναι αἰωνία. οὐ πάντα τι σοφὸς ὁν σχῆμα λιτότητος· ἐπρεπε νά εἴπῃ: πάντα ἀσοφος ὡν.

**Ἐμμελῶς ἔχοντα πάντων ἡ διανομὴ καὶ ἡ κόσμησις τοῦ Ἐπιμηθέως ἔξησφάλισαν εἰς τὰ ζῶα ἀρμονίαν, δηλ. Ισορρόπησιν μεταξὺ τῶν ἔχθρικῶν πρὸς αὐτὰ δυνάμεων καὶ τῶν ἀμυντικῶν μέσων, δι' ὁν ἀπλοίσθησαν. 'Η ἀρμονία γενικῶς εἰναι ἀποτέλεσμα δράσεως Ισορρόπων ἀντιθέτων δυνάμεων. τὸν δὲ ἀνθρώπων γυμνόν τε καὶ... καὶ... καὶ σχῆμα πολυσύνδετον χάριν ἐμφάσεως τῆς διαταπουμένης ἔννοιας. 'Η γνώμη αὐτὴ τοῦ Πρωταγόρου τοῦ ἀόπλου τοῦ ἀνθρώπου ἦτο πολυθρύλητος, ἐλέγχεται δὲ ὑπὸ τοῦ Ἀριστοτέλους ὡς ἐσφαλμένη. Οι Χριστιανοὶ Πατέρες ἐπίσης δρθῶς ἡμοήνευον τὸ πρᾶγμα: «Τὸν δὲ ἀνθρώπων λογικὸν δημιουργῆσας καὶ νοῦν αὐτῷ μυρίων ἐπιστημῶν καὶ τεχνῶν εὑρετὴν ἐμφύσας γυμνὸν φυσικῆς*

πανοστλίας ἐδημιούργησεν». 'Ακρόπολιν — Διδές φυλακαὶ — 'Ηφαιστον καὶ 'Αθηνᾶς οἰκημα κοινόν. 'Ο Ζεύς, ώς βασιλεὺς τῶν θεῶν, εἰκονίζεται κατοικῶν ἐν τῇ 'Ακροπόλει τοῦ 'Ολύμπου, ώς οἱ βασιλεῖς τῶν ἡρωικῶν χρόνων κατώκουν οὐχὶ ἐν τῇ κάτω πόλει, ἀλλ᾽ ἐν τῇ 'Ακροπόλει. 'Εκεὶ λοιπὸν ἐν τῇ 'Ακροπόλει τοῦ 'Ολύμπου ἐφυλάσσετο καὶ ἡ πολιτιμοτάτη πολιτικὴ σοφία ἡ ἀρετή, φρουρούμενη ἀπό φοβερούς φρουρούς, τὸ Κράτος καὶ τὴν Βίαν. Αἱ δύο αὖται δυνάμεις—δργανα τοῦ Διός—εἰς τὸ δράμα τοῦ Αλσούλου «Προμηθέεν Δεσμώτης» συνοδεύουν τὸν "Ηφαιστον κοι ἐπιβλέπουν τὴν σταύρωσιν τοῦ Προμηθέως ἐπὶ τοῦ Καυκάσου.

'Η 'Αθηνᾶ καὶ ὁ "Ηφαιστος συνεδέοντο στενῶς εἰς τοὺς ἀττικοὺς μύθους. 'Ο 'Εριχθόνιος, πρόγονος τῶν 'Αθηνῶν, ἔγενι ήθη ὑπὸ τοῦ "Ηφαιστον καὶ ἀνετράφη ὑπὸ τῆς 'Αθηνᾶς. Αἱ δύο θεότητες ἐπιστεύοντο κατ' ἔξοχὴν συμβαλοῦσσι εἰς τὴν προαγωγὴν τοῦ πολιτισμοῦ. 'Ο Πλάτων ἀλλαχοῦ (ἐν τῷ Πολιτικῷ) γράφει: «παρὰ θεῶν δῶρα ἡμῖν δεδώρηται, πῦρ μὲν παρὰ Προμηθέως, τέχναι δὲ παρ᾽ 'Ηφαιστον καὶ τῆς συντέχουν».

Διὶ... Ἐπιμηθέα... δίκη μετῆλθεν... ὁ Προμηθεὺς κατεδικάσθη ὑπὸ τοῦ Διός διὰ τὴν κλοπὴν τῆς ἐμπύρου σοφίας καὶ ἐκαρφώθη ἐπὶ τοῦ Κουκάσου. Αἰτίᾳ τῆς καταδίκης ὑπῆρξεν ἡ μωρία τοῦ Ἐπιμηθέως.

Νόημα

'Ο Πρωτ. ἵνα ἀποδεῖξῃ τὸ διδακτὸν τῆς ἀρετῆς διηγεῖται μαχρὸν μῆθον περὶ τῆς γενέσεως τῶν ζώων καὶ τοῦ ἀνθρώπου. Οἱ θεοὶ, λέγει, πλάσαντες ἐκ γῆς, πυρός, ὕδατος καὶ ἀέρος τὰ ζῷα, διέταξαν Προμ. καὶ Ἐπιμ. νὰ κοσμήσουν αὐτὰ διὰ δυνάμεων καταλλήλων διὰ τὸν ἀγῶνα τῆς ζωῆς. 'Ο ἀπρονόύτος Ἐπιμηθέες ἀναλαβὼν τὴν διανομὴν τῶν δυνάμεων κατηγάλωσεν αὐτὸς διὰ τὸν ἔξοπλισμὸν τῶν ζώων ἀφῆσας ἀπὸλον τὸν ἄνθρωπον. 'Ο Προμηθεὺς ἐλθὼν πρὸς τὸν ἔπιθεώρησιν βλέπει κατάπληκτος τοῦτο καὶ τοῦ καιροῦ ἐπείγοντος ἐξ ἀγάπης πρὸς τὸν ἄνθρωπον κλέπτει ἐκ τοῦ οἰκήματος τοῦ "Ηφαιστον καὶ τῆς 'Αθηνᾶς τὴν ἔντεχνον σοφίαν καὶ τὸ πῦρ καὶ τὰ δωρῆσει εἰς τὸν ἀνθρώπον. Τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν ὅμως αὐστηρῶς φρουρούμενην ἐν τῇ ἀκροπόλει τοῦ 'Ολύμπου, ὅπου ἡ κατοικία τοῦ Διός, δὲν ἡδυνήθη νὰ λάβῃ καὶ χαρίσῃ εἰς τὸν ἄνθρωπον. Διὰ τὴν φιλανθρωπίαν του ταύτην ὁ Προμηθεὺς σκληρῶς ἐτιμωρήθη παρὰ τοῦ Διός.

Περίληψις

'Ο Πρωτ. ἀφηγεῖται μῆθον περὶ γενέσεως τῶν ζώων καὶ τοῦ ἀνθρώπου. Κατὰ τοῦτον ὁ Ἐπιμηθεὺς κοσμήσας τὰ ὑπὸ τῶν θεῶν πλασθέντα ζῷα διὰ καταλλήλων πρὸς τὴν ζωὴν δυνάμεων, ἀπρονόύτος γενόμενος, ἀφῆκε τὸν ἄνθρωπον ἀπὸλον. Διὰ τοῦτο ὁ φιλάνθρωπος Προμηθεὺς κλέπτει καὶ δωρῆσει εἰς τὸν ἄνθρωπον τὴν ἔντεχνον σοφίαν καὶ τὸ πῦρ, οὐχὶ ὅμως καὶ τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν, αὐστηρῶς φυλασσομένην ὑπὸ τοῦ Διός. (*Κριτικὴν τοῦ Πρωταγορείου μῆθου βλ. κατωτέρω).*

ΚΕΦΑΛ. ΙΒ'. 'Αφοῦ δὲ ὁ ἄνθρωπος ἔγινε μέτοχος θείας φύσεως, πρῶτον μὲν ἔνεκα τῆς πρὸς τοὺς θεοὺς συγγενείας (τοῦ) μόνος (αὐτὸς) ἔξ (δλων) τῶν ζώων θεούς ἐπίστευσε καὶ ἐπεχείρει καὶ βωμούς νὰ ίδρυῃ καὶ ἀγάλματα θεῶν· ἔπειτα ταχέως διὰ τῆς τέχνης διήρθρωσε τοὺς φθόγγους εἰς συλλαβάδας καὶ λέξεις καὶ ἐσχημάτισεν οὕτω τὸν ἔναρθρον λόγον (=διηρθρώσατο τῇ τέχνῃ ταχὺ φωνὴν καὶ δνόματα) καὶ κατοικίας καὶ ἐν-

δύματα καὶ ύποδήματα καὶ εῖδη στρωμνῆς καὶ τροφάς ὅπο τὰ προϊόντα τῆς γῆς ἐφεύρε πρὸς Ιδίαν ὠφέλειαν (=ηὔρετο). Μὲ αὐτὰ λοιπὸν οἱ ἄνθρωποι ἐφωδιασμένοι κατ' ὀρχάς κατώκουν οποραδικῶς, πόλεις δὲ δὲν ὑπῆρχον· ὡς ηὗ δὲ ἐπόμενον (=οὖν) ἔξωντάνοντο ἀπὸ τὰ θηρία ἔνεκα τοῦ ὅτι ὑπὸ πάταχαν ἔποψιν (=πανταχῷ) ἦσαν ἀσθενέστεροι ἀπὸ αὐτὰ καὶ οἱ τεχνικαὶ γνώσεις Ικανοποιητικῶς μὲν ἐβοήθουν αὐτούς ὡς πρὸς τὴν ἔξεύρεσιν τροφῆς, εἰς τὸν πόλεμον δύμας κατὰ τῶν θηρίων ἦσαν ἀνεπαρκεῖς· διότι ἀκόμη δὲν εἶχον κοινωνικὴν καὶ πολιτικὴν ὀργάνωσιν, τῆς ὁποίας μέρος (εἰναὶ) ἡ πολεμικὴ τέχνη. Ἐπεθύμουν δι' αὐτὸν (=οὖν) νὰ ουναθροίζωνται καὶ νὰ σφέζωνται κτίζοντες πόλεις. Ὁσάκις δύμας (=ὅτε οὖν) ἥθελον συγκεντρωθῆναι, ἐπειδὴ δὲν εἶχον τὴν πολιτικὴν τέχνην, ηδίκει ὁ εἰς τὸν ἄλλον, ὃστε ἐκ νέου διαστροπίζομενοι κατεστρέφοντο.

‘Ο Ζεύς λοιπόν, ἐπειδὴ ἐφοβήθη διὰ τὰ γένος μας, μήτως ὀλόκληρον ἔξαφανισθή, ἕστειλεν εἰς τοὺς ἀνθρώπους τὸν ‘Ἐρμῆν’ φέροντα καὶ τὴν αἰδῶν καὶ τὴν δικαιοσύνην (ἥ; τὸν σεβασμὸν πρὸς τοὺς ἀγράφους καὶ τὸν σεβασμὸν πρὸς τοὺς γραπτούς; νόμους), διὰ νὰ παρέχουν καὶ εὐκοσμίαν εἰς τὰς πόλεις καὶ ουνεκτικούς δεσμούς φιλίας.

Ἐρωτᾶς λοιπόν τὸν Δία, μὲ ποῖον τέλος πάντων τρόπον νὸς μοιράσσει τὴν δικαιοσύνην καὶ τὴν αἰδῶν εἰς τοὺς ἀνθρώπους. Ποῖον ἔκ τῶν δύο (νὰ κάμω, ἥρωτάνεον ὁ ‘Ἐρμῆς’), ὅπως ἔχουν μοιρασθῆ ἀλ τέχναι, ἔτοι καὶ αὐτὰς νὰ μοιράσων; ‘Ἔχουν δὲ μοιρασθῆ ὡς ἔχεις: ‘Ἐνας, ὁ ὄποιος εἰναι κάτοχος τῆς ἱστρικῆς, εἰναι ἀρκετός διὸ πολλοὺς μὴ γνωρίζοντας αὐτὴν (=πολλοῖς ἴδιώταις), (όμοιῶς) καὶ οἱ ἄλλοι ἐπαγγελματίαι. Καὶ τὴν δικαιοσύνην λοιπόν καὶ τὴν αἰδῶν κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον νὰ διαθέσω εἰς τοὺς ἀνθρώπους ἢ νὰ τὰς μοιράσω εἰς δλους; Εἰς δλους, εἰπεν δὲ Ζεύς, καὶ δλοὶ ἀς μετέχουν (αὐτῶν); διότι δὲν εἰναι δυνατόν νὰ ὑπάρχουν πόλεις, ἀν δλίγοι μετέχουν αὐτῶν, ὅπως ἀκριβῶς ουμβαίνει μὲ τὰς ἄλλας τέχνας· καὶ νόμον μάλιστα (=γε) νὰ θέσῃς ἔξ δόνματός μου: νὰ θανατώνουν ὡς νόσον τῆς πόλεως ἐκείνον, ὁ ὄποιος δὲν δύναται νὰ μετέχῃ τῆς αἰδοῦς καὶ τῆς δικαιοσύνης.

Ἐτοι λοιπόν, Σωκράτη, καὶ δι' αὐτούς τοὺς λόγους, δταν μὲν τίθεται πρὸς ουζήτησιν (=ἡ λόγος) θέμα ειδικότητος ἀρχιτεκτονικῆς (=περὶ ἀρετῆς τεκτονικῆς) ἢ ἄλλης τινὸς τεχνικῆς, καὶ οἱ ἄλλοι ἀνθρωποι καὶ οἱ ‘Ἄθηναῖοι νομίζουν δτι δλίγοι μετέχουν τῆς Ικανότητος νὰ δίδουν ουμβουλάς (=μετεῖναι ουμβουλῆς) καὶ, ἔαν κανεῖς, ἐνῶ εὑρίσκεται ἔξω τῶν δλίγων (εἰδικῶν), ἐπιχειρῇ νὰ διδῃ ουμβουλάς (=ουμβουλεύῃ), δὲν (τὸν) ἀνέχονται, ὅπως σὺ λέγεις· καὶ δικαιως (=εἰκότως) κατὰ τὴν γνώμην μου δταν δύμας συνέρχωνται, διὰ νὰ ἀκούουν ουμβουλάς (=ῶσιν εἰς ουμβουλήν) ἐπὶ ζητημάτων πολιτικῆς ἀρετῆς, ἢ ὄποια πρέπει δλόκληρος νὰ κινητᾶ ἐν τῇ περιοχῇ τῆς δικαιοσύνης καὶ τῆς σωφροσύνης, εὐλόγως ἀνέχονται κάθε ἀνθρώπον (νὰ διδῃ ουμβουλήν), διότι πιστεύουν, δτι πρέπει (=ῶς προσῆκον) κάθε ἀνθρώπος νὰ μετέχῃ αὐτῆς βέβαια τῆς ἀρετῆς, εἰδὲ μὴ (=ἢ), νὰ μὴ ὑπάρχουν πόλεις. Αὕτη, Σωκράτη, (εἰναὶ) ἡ οἰκία αὐτοῦ (τοῦ πράγματος).

Διὰ νὰ μὴ νομίζῃς δὲ δτι δπατάσαι, τὸ ἔχης πάλιν λάβε ὡς ἀπόδειξιν (=τόδες αὐτὸν λαβε τεκμήσιον) δτι πράγματι (=τῷ σύντι) δλοὶ οἱ ἀνθρωποι πιστεύουν, δτι πρέπει κάθε ἀνθρώπος νὰ μετέχῃ καὶ τῆς δικαιοσύνης καὶ τῆς ἄλλης πολιτικῆς ἀρετῆς Προκειμένου δηλ. Περὶ τῶν ἄλλων εἰδικοτήτων, ὅπως ἀκριβῶς σὺ λέγεις, ἔαν κανεῖς ισχυρίζεται, δτι εἰναι καλός αὐλητῆς ἢ (Ικανός) εἰς οἰανδήποτε ἄλλην τέχνην, εἰς τὴν δποίαν δὲν εἰναι, ἢ (τὸν) περιγελοῦν ἢ ἀγανακτοῦν (ἐναντίον του) καὶ οἱ οἰκεῖοι του προσερχόμενοι (τὸν) νουθετοῦν, ὡς νὰ ηὗ τρελλός· προκειμένου δύμας πρὸς τῆς δικαιοσύνης καὶ τῆς ἄλλης πολιτικῆς ἀρετῆς, καὶ ἀν ἀκόμη γνωρίζουν (οἱ οἰκεῖοι του). δτι εἰναι ἀδικος, ἔαν αὐτὸς δ ὅδιος δμολογῇ τὴν δλήθειαν αὐτὴν εἰς βάρος του ἐνώπιον πολλῶν, ἐκείνο τὸ δποίον εἰς τὰς ἄλλας τέχνας (=δ ἐκεῖ) θέθερουν δτι εἰναι δείγμα φρο-

νήσεως (=σωφροσύνην), τὸ νὰ λέγῃ δηλ. τὴν ἀλήθειαν, εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτῆν (=ἐνταῦθα) (τὸ θεωροῦν) ὡς τρέλλαν καὶ ισχυρίζονται δτὶ δῆλοι πρέπει νὰ λέγουν δτὶ εἰναι δίκαιοι, εἴτε εἰναι εἴτε δὲν εἰναι, εἰ δὲ μὴ (=ἢ) δτὶ εἰναι τρελλός ἐκεῖνος δὲποῖος δὲν οἰκειοποιεῖται τὴν δίκαιοσύνην, διότι πιστεύουν δτὶ εἰναι ἀναγκαῖον [=ῶς ἀναγκαῖον (ὄν)] κάθε ἄνθρωπος (=οὐδέντα δυτικὰ οὐχὶ) νὰ μετέχῃ κατὰ κάποιον τρόπον (=ἄμμες γέ πιστεῖς) αὐτῆς, εἰ δ' ἄλλως (=ἢ) νὰ μὴ ζῇ μετοχῇ τῶν ἀνθρώπων.

Γραμματικά - Συντακτικά

Ἐπειδὴ μετέσχε χρονικοστιολογική πρότ. νομίζω=πιστεύω. ἔπειτα τὸ ἐπίρρ. δὲν σημαίνει χρονικήν σειράν, ἀλλ' ἀπλῶς χρησιμεύει διὰ τὴν ἀπαρίθμησιν τῶν πολιτιστικῶν προσδόσων τοῦ ἀνθρώπου ἐκ τῆς συμμετοχῆς του εἰς τὴν θείαν μορίαν. διηρθρώσατο μεσ. ἀρ. α' τοῦ διαρθρόσματοῦ=οῦμαι (=ἀρθρώσις)=συνδέων σχηματίζω. τῇ τέχνῃ (δοτ. δργαν.)=διὰ τῆς τέχνης, ἣν παρὰ Προμηθέως ἔλαβεν. ὑπόδεσις=ὑπόδημα (ὑπόδεω-ῶ). εὑρέτο μέσ. ἀρ. β' τοῦ εὐρίσκομαι=εὑρίσκω πρὸς ίδίαν ὠφέλειαν. φέουν παρατ. τοῦ οἰκῶ=κατοικῶ. σποράδην ἐπίρρ=σκορπιστά. ἀπόλληντο παρατ. τοῦ παθητ. ὁ ἀπόλληματος=καταστρέφομαι. πανταχῷ ἐπίρρ. οὐχὶ τοπικόν, ἀλλὰ τροπικόν=κατά πάσαν σχέσιν. αὐτῶν β' δρ. συγκρίσεως, δημιουργική τέχνη ἐν τῷ Κεφ. ΙΑ'. τὴν εἶπεν: ἔμπιρον, ἔντεχνον σοφίαν, περὶ τὸν βίον σοφίαν. περὸς τὸν πόλεμον (ἐμπρ. διορ. τοῦ σκοποῦ)=ίνα πολεμοῦν, τῶν θηρίων γεν. ἀντικ. εἰς τὸν πόλεμον. ἐνδεῆς (κατηγορ) ἐνν. βοηθός=ἀνεπαρκής βοηθός. ἡς μέρος (ἐνν. ἔστι) πολεμική (ἐνν. τέχνη). δτὲ ἀδροισθεῖεν (χρον. πρότ. δηλοῦσα δόρ. ἐπονάληψιν ἐν τῷ παρελθόντι)=δόσακις ήθελε συγκεντρωθοῦν. ἀτε οὐν ἔχοντες οἰτιολ. μετ. σκεδανύμενοι μετ. ἐνεστ. τοῦ δρ. σκεδάννυματι, (εοκεδανύμην, σκεδάσσομαι, σκεδασθήσομαι, σκεδεδάσθη, εοκεδάσματι)=διασκορπίζομαι. δείσας μετ. ἀρ. τοῦ ἀχρήστου δείδω. (εὔχρηστον: ἔδεισα, δέδοικα καὶ δέδια, ἔδεδοίκειν. δεινός - δειλός)=φοβοῦμαι. μὴ ἀπόλοιτο ἐνδοιαστική πρότ. πέμπει (Ιστορ. ἐνεστ.)=ἔπειμψε. αἰδῶ αἰτιατική ἐνικ. τοῦ δύνομ. ἡ αἰδώς, οὖς, οῖ, ὦ (αἰδοῦμαι - αἰδεούδες=σεβομαι)=δὲ σεβασμὸς πρὸς τοὺς ἀγράφους νόμους. (ἀναιδής=μη ἔχων αἰδῶ) δίκη=δικαιοσύνη, σεβασμὸς πρὸς τοὺς γραπτοὺς νόμους. ἵνα εἰεν τελικὴ πρότ. ἐκ τοῦ Ιστορ. ἐνεστ. πέμπει ἔξαρτωμ. κόσμοι=στολίδια (κόσμοι - δεσμοὶ κατηγορ). συναγωγοὶ φιλίας (τὸ β' γεν. ἀντικ. εἰς τὸ σ'). συναγωγὸς=ἰκανὸς συνάγειν, συναρμολογικός. τίνα τρόπον δοίη (τὸ δοίη εὔκτ. ἀρ. β' τοῦ δίδωμι) πρότ. πλαγ. ἐρωτ. ἀντὶ εὐθείσας: τίνα τρόπον δῶ;

Πότερον... νείμω συντ. σειρ.: πότερον νείμω (ὑποτακτ. ὀπορηματική τοῦ νέμου) καὶ τάντας, ὡς νερέμηνται (παρακ. τοῦ ρ. νέμομαι) αἱ τέχναι (ἐνν. ἡ νείμω ἄλλως); ἰδιώτης (ἀντίθ. τοῦ δημόσιος ἢ δημιουργὸς)=ό μὴ ἀσκῶν δῆμοιν ἔργον, δὲ μὴ εἰδικὸς τεχνίτης. δημιουργοὶ ἐννοεῖται: ἔχοντες ἔκαστος τὴν ἐντοῦ τέχνην ἐκαρδὸς πολλοῖς ἰδιώταις. θῶ ὑποτακτ. ἀρ. β' τοῦ τίθημι (ἀπορηματική), ἀρ. ἔθηκα = θῶ - θείην - θὲς - θεῖναι - θεῖς - θεῖσα - θέν. μετέχοντων (γ' πληθ. πρόσ. προστακτ. ἐνεστ. τοῦ μετέχω)=μετεχέτωσαν=ἄς μετέχουν. οὐν ἂν γένοιντο (ἀπόδ.) + εἰ μετέχοιεν (ὑπόθ.) ὑποθετ. λόγ. γ' εἰδ. δηλῶν ἀπλῆν σκέψιν τοῦ λεγοντος. νόμον θὲς=θέσεις ποθετ. λόγ. τὸ τίθημι νόμον ἔχρησιμοποίοιν οἱ ἀρχαῖοι ἐπὶ ἀρχοντος κυβερνῶντος ἀπολυταρχικῶς, τὸ δὲ τίθεμαι νόμον ἐπὶ πολιτῶν ψηφίζοντων νόμον ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ δήμου. κτείνειν ἀπαρ. ἐν. τοῦ κτείνω (ἔκτεινον, κτεῖνω, ἔκτεινσ, ἔκτονα)=φονεύω. οὐτω δὴ δὲ πρωτ. ἐκ τοῦ μύθου ἔξαγει τὸ συμπέρασμα, δλίγοις οἰονται... συμβούλης συντ. σειρ.: οἰονται (ἐνν. Ἀθηναῖοι) μετεῖναι (ἀντικ.) δλίγοις (ἐνν. τῶν πολιτῶν) (ἢ δοτ. προσωπ. δλίγοις ἀποτελεῖ τὸ λογικὸν ὑποκείμ. τοῦ ἀπροσώπου μετεῖναι, τοῦ ὅποιου: γραμματικὸν ὑποκ. εἰνοὶ ἡ ἔξ αὐτοῦ προκύπτουσα ἀφηρημένη ἔννοια μετουσία) συμβουλῆς. συμβουλὴ=ἰκανότης πρὸς τὸ συμβουλεύειν. ἔλαν συμβουλεύη=έλαν πειρᾶται συμβουλεύειν. εἰκότως=εύλογως. ἴωσιν ὑποτακτ.

τοῦ ἔρχομαι (εἰμι). ὡς παντὶ προσῆκον... πόλεις συντ. σειρ.: ὡς προσῆκον (σίτιατ. ἀπόλ.) παντὶ (δοτ. προσωπ.) μετέχουν ταύτης γε τῆς ἀρετῆς ἡ (ἐνν. κατά ζεύγμα: ἀναγκαῖον ὄν) μὴ εἶναι πόλεις. αὕτη καθ' ἔλιν πρὸς τὸ κατηγ. αἰτίᾳ ἀντὶ νὰ εἴπῃ τοῦτο. τῷ ὅντι=διντια=πράγματι, ὡς τῷ ὅντι ἥγονται ἡ εἰδ. πρότ. ἐξαρτᾶται ἐκ τοῦ κατωτέρω λαβὲ τεκμήριον. ἡντι=νοῦν αἰτιατ. τῆς ἀντων. ἡτισοῦν (=ἡτις+οὖν). ἡ ἄλλην ἡντινοῦν τέχνην (ἐνν. εἶναι ἀγαθός), ἣν μὴ ἐστιν (ἐνν. ἀγαθός), νονθετοῦντιν ἐνν. αὐτόν. ἔάν τινα εἰδῶσιν (ἐνν. ὡς ὑποκ. οἱ οἰκεῖοι αὐτοῦ). διὶς ἀδικός ἐστιν: κανονικῶς ἔπρεπε νὰ εἴπῃ: ἔάν τινα εἰδῶσιν, διὶς ἀδικός ἐστι τις, ἀλλὰ τὸ ὑποκ. τῆς εἰδ. προτ. (τις) ἔτεθη κατὰ πρόληψιν ὡς ἀντικ. τῆς ὑποθετικῆς προτ. ἐναντίον πολλᾶν=ἐνώπιον πολλῶν. ἔκει=ἐν ταῖς ἀλλαις τέχναις. ἐνταῦθα=ἐν τῇ δικαιοσύνῃ καὶ τῇ ἡλλη πολιτικῇ ὀρετῇ (ἐνν. ἥγονται), τάληθῇ λέγειν ἐπεξήγησις τοῦ δὲ ἐκεῖ σωφροσύνην. οὐαὶ φασί... δικαιοσύνην. συντ. σειρ.: οὐαὶ φασίν (ὑποκ οἱ οἰκεῖοι) δεῖν (ἀντικ.) φάναι (ὑποκ. τοῦ δεῖν) πάντας (ὑποκ. τοῦ φάναι) εἶναι (ἀντικ. τοῦ φάναι) δικαιόντας (κατηγ.), ἔάν τε ὁσιν (ἐνν. δίκαιοι) ἔάν τε μὴ ὁσιν (ἐνν. δίκαιοι) ἡ (ἐνν. φασί) μαίνεσθαι (ἀντικ.) τὸν μὴ προσποιούμενον (ὑποκ τοῦ μαίνεσθαι) δικαιοσύνην. φάναι ἀπορέμφ. ἐνεστ. τοῦ φημί. ὡς ἀναγκαῖον (ἐνν. δην) αἰτιατ. ἀπόλυτος, διότι τὸ ἀναγκαῖόν ἐστι εἶναι ἀπρόσωπος φράσ. οὐδένας ὄντινα οὐχὶ=πάντα. ἀμωγεύπως (ἀμῶς+γε+πως)=κατά τινα τρόπον· τὸ ἐπίρρ. ἀμῶς προήλθεν ἐκ τοῦ ἀχρήστου ἀμός=τις. ἡ (ἐνν. ἀναγκαῖον δην) μὴ εἶναι (ὑποκ. τοῦ ἀναγκαῖον ὄν) ἐνν. αὐτόν, ἡτοι τὸν μὴ μετέχοντα πολιτικῆς ὀρετῆς ἐν ἀνθρώποις.

Πραγματικά—Αἰσθητικά

Θείας μετέσχε μοίρας δὲ ἀνθρωπος λαβὼν παρὰ Προμηθέας τὴν ἔντεχνον σοφίαν καὶ τὸ πῦρ θεωρεῖται πλέον μετασχών θείας μοίρας (πρβλ. τὸ χριστιανικόν: *καὶ εἰκόνα σὴν καὶ δμοίσωσιν..*). Θεοὺς ἔνόμισε καὶ βωμὸν καὶ ἀγάλματα πρώτη πολιτιστικὴ κατάκτησις τοῦ ἀνθρώπου ἐκ τοῦ δώρου τοῦ Προμηθέως ἥτο ἡ ἀνάπτυξις θρησκείας, ἡτοι ἡ πίστις εἰς τὴν ὕπαρξιν ὑπερφυσικῶν δυνάμεων, καὶ ἡ λατρεία, ἡτοι οἱ τρόποι ἐκδηλώσεως τῆς πρὸς θεόν πίστεως (βωμοί, ἀγάλματα, θυσίαι κλπ.). Ἡ λέξις ἄγαλμα (ἐκ τοῦ ἀγάλλομαι) σημαίνει τὸ ἔφ' ὃ δὲ θεὸς ἀγάλλεται. Ἐκυριολεκτεῖτο δὲ ἐπὶ διολυγύφων ἔργων παριστάντων θεούς, ἐνῶ τῶν ἀνθρώπων τὰ διόλυγυφα διωιώματα ἐλέγοντο ἀνδριάντες (ἐκ τοῦ: ἀνήρ). φωνήν.. δηηρθρώσατο τῇ τέχνῃ δευτέρα πολιτιστικὴ κατάκτησις τοῦ ἀνθρώπου: ἡ ἀνάπτυξις τοῦ ἐνάρδθρου λόγου, γηλῶσσα. Οἱ ἀρχαῖοι φίλοι σοφοί ἐδιχάζοντο εἰς τὸ πρόβλημα τῆς γενέσεως τῆς γλώσσης. "Ἄλλοι τὴν ἔνόμιζον δημιουργηθεῖσαν φύσει, ἀλλοὶ δὲ θέσει. Οἱ Πρωτανῶν ἀσπάζεται τὴν β' θεωρίαν, διτὶ δῆλ. ἡ γλώσσα εἶναι τῶν ἀνθρώπων ἐπινόησις. Ἡ ἐπιστήμη σήμερον δέχεται διτὶ ἡ ἀνάπτυξις τῆς γλώσσης ὁφειλομένην εἰς τὴν κοινωνικήτητα τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἀποτέλεσμα μακρᾶς ἔξελιξεως ὑπάρχοσθης δύμας τῷ ἀιθρώπῳ ἐμφύτου πρὸς τοῦτο προδιαθέσεως. οἰκήσεις - ἐσθῆτας - ὑποδέσσεις - στρωμανάς - τροφάς τρίτη τοῦ ἀνθρώπου πολιτιστικὴ κατάκτησις ἐκ τοῦ δώρου τοῦ Προμηθ. εἶναι ἡ δια τῆς τεχνικῆς Ικανοποίησις τῶν βασικῶν ὄλικῶν ἀναγκῶν του, κατοικίας, ἐνδυμασίας, τροφῆς. πολιτικὴν τέχνην οὕπω εἰχον, ἡς μέρος πολεμικὴ κατὰ τὸν Πρωταγόραν οἱ ἀνθρώποι στερούμενοι τῆς πολιτικῆς ὀρετῆς δέν ἡδύναντο νὰ ὀργανωθῶσι πολιτικῶς κοι κατ' ἀκολουθίαν πολεμικῶς. Εἶναι προφανές διτὶ ὁ Πρωταγ. βλέπει μόνον τὴν ἀγαθὴν δψιν τοῦ πολέμου καὶ διὰ τοῦτο θεωρεῖ τὴν πολεμικὴν τέχνην μέρος τῆς πολιτικῆς τέχνης. ἐξήτουν δὴ ἀθροίζεσθαι δ σοφιστῆς θεωρεῖ διτὶ ἡ πολιτικὴ ὀργάνωσις τῶν ἀνθρώπων ἐγένετο ἔνεκα τοῦ φόβου τῶν θηρίων. Ζεὺς δείσας δ Ζεύς, ὡς πατήρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε κατὰ τὸν "Ομηρον, ὑπέρτατο κυβερνήτης τῆς τε θεϊκῆς καὶ ἀνθρωπίνης κοινωνίας, προνοεῖ, ἵνα μὴ ἀφανισθῇ τὸ ἀνθρώπινον γένος. Αἰδως - Δίκη μυθολο-

γικώς παρίστανται ως κατώτεραι θεότητες, δργανα τοῦ Διός, καθήμεναι παρά τὸν θρόνον αὐτοῦ. Ἡ Δίκη παρίσταται καὶ ως Νέμεσις. Καὶ αἱ δύο ἔννοιαι δύνανται νὰ συνοψισθοῦν εἰς τὴν ἔννοιαν τοῦ ἀλληλοεσθα-σμοῦ τῶν ἀνθρώπων. Εἶναι ἔννοιαι βασικαὶ διὰ τὴν ὑπορξιν ἀνθρωπίνης κοινωνίας. Πλεῖστοι τῶν ἀρχαίων ποιητῶν τὰς θεωροῦν «σωτηρίαν τῶν πόλεων». Ἀντίθετος τῆς αἰδοῦς εἶναι ἡ ἀγαίδεια καὶ ἡ ὕβρις. (Οὐμηρος - Ἡσίοδος Τυρταῖος - Θεογνις). Ἀρχαῖς ρήτωρ ἐπίσης ἀναφέρει: «Ταῦτα δ' ἐνομοθέτει Ζεύς, ὅτ' ἐπεμπεν εἰς ἀνθρώπους Αἰδῶ καὶ δίκην μετὰ τῶν ἄλλων φεῶν ἐπιμεληθησομένους ἀνθρώπων καὶ φυλάξοντας αὐτοῖς τὸν βίον. φιλίας συναγωγοῖς η ὑπαρξίας φιλίας προϋποθέτει τὴν ὑπαρξιν κοινωνίας, ἦτοι τὴν αἰδῶ καὶ τὴν δίκην».

Νενέμηγνται δὲ ὥδε κατὰ κωμικὸν τρόπον δὲ Πρωταγ. παριστᾶ τὸν Ἐρμῆν δύμιλοῦντα πρὸς τὸν ὑπατὸν τῶν θεῶν Δία. Ὁ τρόπος οὗτος ἔχει τὸν διδασκαλικὸν. Τὴν εἰκόνα ταύτην τοῦ Ἐρμοῦ παρουσιάζει ὁ σο-φιστής οὕτω, ἵνα καταδεῖξῃ εἰς τοὺς ἀκροατάς του παραστατικώτερον τὸν τρόπον διανομῆς τῶν τεχνῶν. Καὶ νόμον θὲς παρ' ἐμοῦ δὲ Ζεύς (βλ. εἰς Γραμματική τὴν διαφορὸν τοῦ τίθημι νόμουν καὶ τίθεμαι νόμον) παρι-σταται ως ἀπόλυτος τοῦ παντός κυβερνήτης, κατ' ἀρέσκειαν θέτων νόμους. νόσον πόλεως μεταφορικῶς ἀπὸ τῶν ἀσθενειῶν τῶν φθειρουσῶν τὸ σῶμα. (Καὶ ήμεῖς οήμερον: αὐτὸς εἶναι πανούντα γιὰ τὴν πόλη). Ὁ Πρωτ. ὑποστηρίζει θάνατον διὰ τὸν μὴ μετέχοντα αἰδοῦς καὶ δίκης. Ὁ τοιοῦτος καταστρέφει τὴν ἡπικὴν ἀρμονίαν τῆς κοινωνίας. Ἐρμῆς υἱὸς Δίος καὶ Μαίας, ὅγειρος τῶν θεῶν, φέρων κηρύκειον. Παρισταται δι-μορφος, ἦτοι προστάτης τοῦ ἐμπορίου — καὶ ἐλέγετο κερδόφως — καὶ τῶν γραμμάτων—λόγιος Ἐρμῆς. Ἐθεωρεῖτο καὶ χθονία θεότης, ψυχοπομπός.

Οὕτω δή, ὁ Σώκρατες καὶ διὰ ταῦτα... Ὁ Πρωταγ. θεωρῶν τὸν μῆ-θον, δὲν διετύπωσεν, ως ἀπόδειξιν, ἔξαγει ἡδη τὸ ἐκ ταύτης συμπέρασμα, δῆπερ δικαινεῖται κατὰ αὐτὸν τοὺς Ἀθηναίους, ἐπιτρέποντας, διπά πάντες δύμιλων ἐπὶ ζητημάτων πολιτικῆς τέχνης, ἢτις βασίζεται ἐπὶ τῆς αἰδοῦς καὶ τῆς δίκης, αἵτινες κοιναὶ ἐδόθησαν εἰς πάντας παρὰ τοῦ Διός.

Καὶ ἐν τῷ κεφ. τούτῳ παρατηρητέα ἡ ἐπιτηδευμένη τοῦ Πρωτα-γόρου καλλιέπεια, τόσον προσφιλῆς εἰς τοὺς σοφιστάς· δὲ λόγιος του γέμει ἀντιθέσεων, πολυσυνδέτων, ποιητικῶν ἐκφράσεων, μεταφορῶν, Ισο-κώλων καὶ παρίσων.

Νόημα

Διὰ τοῦ δώρου τοῦ Προμηθέως, κατὰ τὸν Πρωταγόρειον μῆθον δὲ ἀν-θρώπος μετασχών θείας φύσεως ἀνέπτυξε θρησκείαν καὶ λατρείαν, ἔναρθρον λόγον καὶ διὰ τεχνικῶν μέσων ἴκανοποίησε τὰς βασικὰς ὑλικάς του ἀνάγκας, τροφῆς, ἐνδυμασίας, κατοικίας. Ἐλλείνψει διμως τῆς πολιτικῆς ἀρετῆς, μὴ δύντες δηλ. ὀργανωμένοι εἰς κοινωνίαν οἱ ἀνθρώποι, διεφθείροντο ὑπὸ τῶν θηρίων. Πρὸς ἀπόκτησιν τῆς πολιτικῆς ἀρετῆς καὶ συνεπῶς πρὸς ἐπίτευξιν τῆς κοινω-νικῆς καὶ πολιτικῆς ὀργανώσεως δὲ Ζεὺς ἐμούρασε διὰ τοῦ Ἐρμοῦ εἰς πάντας τοὺς ἀνθρώπους τὴν αἰδῶ καὶ τὴν δίκην, διατάξας νὰ φονεύεται «δες νόσος πόλεως» δὲ μὴ μετέχων αὐτῶν.

Περιστώσας δὲ σοφιστής τὴν μυθικήν του διήγησιν ἔξαγει τὸ ἐκ ταύτης συμπέρασμα. Οἱ Ἀθηναῖοι δηλαδὴ ἐπιτρέπουν εἰς πάντας τοὺς πολίτας νὰ δύμιλοῦν περὶ ζητημάτων σχετικῶν πρὸς τὴν πολιτικὴν ἀρετήν, ἐπειδὴ αὕτη εἰς πάντας παρὰ τοῦ Διός ἐδόθη. Οὕτω κατὰ τὸν σοφιστὴν ἔξηγεῖται καὶ τοῦτο τὸ δειδομένον τῆς πείρας· δὲ διακηρύττων ὅτι γνωρίζει μίαν τέχνην, ἢν δὲν γνω-ρίζει, περιπατεῖται ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων ἡ νουθετεῖται, ἀν διμως διακηρύττει ὅτι εἶναι ἄδικος, δηλ. στερεῖται πολιτικῆς ἀρετῆς, τότε οὗτος ὑπὸ τῶν ἀνθρώ-πων θεωρεῖται τρελλός.

Περιλήψεις

1. Ο ἄνθρωπος λαβὼν παρὰ Προμηθέως τὴν ἔντεχνον σοφίαν ἀνέπτυξε θρησκείαν, λατρείαν, γλώσσαν καὶ ἱκανοποίησε τὰς ὑλικάς του ἀνάγκας. 2. Στερούμενος δῆμος πολιτικῆς ἀρετῆς καὶ συνεπῶς πολιτικῆς δργανώσεως διεφθείρετο ὑπὸ τῶν θηρίων. 3. Πρὸς σωτηρίαν τοῦ ἀνθρωπίνου γένους δὲ Ζεὺς ἐπεμψε τοῖς ἀνθρώποις αἰδῶ καὶ δίκην, τὰς βασικὰς ἀρχὰς τῆς πολιτικῆς ἀρετῆς.

Συμπέρασμα: Πάντες οἱ ἄνθρωποι ἐμφύτως μετέχουν τῆς πολιτικῆς ἀρετῆς καὶ δύνανται νῦν διμιοῦν ἐπὶ ζητημάτων σχετικῶν πρὸς αὐτήν.

Κριτικὴ Πρωταγορείου μύθου: Ό μῦθος τοῦ Πρωταγόρου, ἀσχέτως τῶν ἐσφαλμένων συμπερασμάτων, τὰ δόποια ὁ σοφιστὴς ἔξαγε, εἶναι μεγαλοφυῆς εἰς τὴν σύλληψιν. Μεγάλη φιλοσοφικὴ ἀλήθεια εἴναι ὅτι βασικαὶ προϋποθέσεις τῆς ὑπάρξεως καὶ συντηρούσσως πολιτείας, εἶναι ἡ ὑπαρξία παρὰ τοῖς ἀνθρώποις αἰδοῦς καὶ δίκης. Ὅγητὴ ἐπίσης φιλοσοφικὴ ἀλήθεια εἴναι ὅτι τὸ δῶρον τοῦ Πρωταγόρεως—ἡ ἔντεχνος σοφία—κατέστησεν ἱκανὸν τὸν ἀνθρώπον νὰ δαμάσῃ τὰς φυσικὰς δυνάμεις, οὐχὶ δῆμος καὶ τὸν πακόν ὁστεοικὸν τὸν κόσμον, ὥστε νὰ ὑφασμῇ εἰς τὴν ἔννοιαν τοῦ δικαίου καὶ τῆς αἰδοῦς. Τὰ ὑπέρτατα ταῦτα ἡθικὰ ἀγαθὰ ἐδόθησαν ὡς δῶρον εἰς τὸν ἀνθρώπον ὑπὸ τοῦ ὑπερτάτου θεοῦ, δοτις ἐν προσευμένῳ παρουσιάζεται λλαν φιλάνθρωπος, σφόδρα τὸ ἀνθρώπινον γένος. Σφάλμα εξ ἄλλου εἴναι τὸ λεγόμενον ὑπὸ τοῦ Πρωτ. ὅτι δὲ ἀνθρώπος ἀνέπτυξε θρησκείαν, προτού ἀποκτήσῃ τὴν αἰδῶ καὶ τὴν δίκην. Ἐσφαλμένως ἐπίσης ἔξηγεται ὑπὸ τοῦ Πρωτ. ἡ ἀνάπτυξις τοῦ ἐνάρδου λόγου.

ΚΕΦΑΛ. ΙΙ'. "Οτι μὲν λοιπὸν ἀποδέχονται εὐλόγως κάθε ἄνδρας ὃς οὐμβουλον περὶ ταύτης τῆς ἀρετῆς, διὰ τὸ διτὶ νομίζουν διτὶ καθένας μετέχει αὐτῆς, αὐτὰ τὰ ἐπιχειρήματα παρουσιάζω (=ταῦτα λέγω). διτὶ δὲ νομίζουν διτὶ αὐτὴ (ἡ ἀρετὴ) οὕτε ἔμφυτος εἰναι οὕτε (ἀποκτᾶται) ἀνευ ἔξωτερῆς ἐπενεργείας (=ἀλλὰ τοῦ ἀντομάτου), ἀλλ᾽ διτὶ καὶ διδακτὴ εἰναι καὶ κατόπιν προσεκτικῆς καὶ ἐπιπόνου ἐργασίας (=εξ ἐπιμελείας) ἀποκτᾶται (=παραγίγνεται), ἀπὸ διποιον ἀποκτᾶται, τοῦτο θὰ προσπαθήσω νὰ σοῦ ἀποδείξω ὡς δεύτερον (ἢ: μετὰ τοῦτο).

Δι' ὅσα δηλ. μειονεκτήματα νομίζουν οἱ ἄνθρωποι οἱ μὲν διὰ τοὺς δέ (=ἄλληλους) διτὶ (τὰ) ἔχουν ἐκ φύσεως ἡ ἔκ τύχης, κανεὶς δὲν θυμῶνται οὕτε νουθετεῖ οὕτε σωφρονίζει (=διδάσκει) οὕτε τιμωρεῖ, δοῦσις ἔχουν αὐτά, διὰ νὰ μὴ εἰναι τοιούτοι, ἀλλὰ (τοὺς) λυποῦνται διὰ τοὺς ἀσχήμους π.χ. ἡ τοὺς μικροσώμους ἡ τοὺς ἀσθενικούς, ποῖος εἰναι τόσον ἀνόητος, ὥστε νὰ ἐπιχειρῇ νὰ χρησιμοποιῇ (=ποιεῖν) κάποιο ἀπὸ αὐτὰ τὰ μέσα (δηλ. νουθεσίαν, τιμωρίαν κλπ.); Διότι αὐτὰ μὲν τὰ καλὰ (δηλ. ὕγεια, κασλλονή κλπ.), (καθώς) καὶ τὰ ἀντίθετά των γνωρίζουν, νομίζω, οἱ ἄνθρωποι διτὶ συμβαίνουν εἰς τοὺς τοῦς ἀνθρώπους καὶ ἐκ φύσεως καὶ ἐκ τύχης δσα δμως ἀγαθὰ νομίζουν διτὶ γίνονται κτήματα (=γίγνεσθαι) εἰς τοὺς ἀνθρώπους διὰ τῆς κοπιώδους ἐργασίας καὶ τῆς ἀσκήσεως καὶ τῆς διδασκαλίας, ὃν κανεὶς δὲν ἔχῃ αὐτά, ἀλλ' (ἔχῃ) τὰ ἀντίθετά των κακά, εἰς αὐτὸς τὰς περιπτώσεις, νομίζω (=πον), προκαλοῦνται καὶ οἱ θυμοὶ καὶ οἱ τιμωρίαι καὶ οἱ νουθεσίαι. Ἀπὸ αὐτὰ λοιπὸν (τὰ κακά) (=ῶν) ἔνα εἰναι καὶ ἡ ἀδικία καὶ ἡ ἀσεβεία καὶ γενικῶς (=συλλήβδην) πᾶν τὸ ἀντίθετον πρός τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν. Τότε πλέον θυμῶνται ὁ εἰς κατὰ τοῦ ἄλλου καὶ νουθετεῖ, διότι (=δεῖ) προφανῶς (=δῆλον διτὶ) ἡ πολιτικὴ ἀρετὴ εἰναι ἀπόκτημα (=κητηῆς οὖσης) τῆς ἐπιμελείας καὶ τῆς μαθήσεως. Διότι, ἀν θέλης νὰ ἔννοησης, Σωκράτη, ποίαν τέλος πάντων σημασίαν ἔχει (=τί δύναται ποτε) τὸ νὰ τιμωρῇ κανεὶς τοὺς ἀδικοῦντας, αὐτὴ καθ' ἔαυτὴν ἡ τιμωρία τῶν ἀδικούντων (=αὗτὸς) θὰ σὲ δι-

δάξη, δτι οι ἄνθρωποι τούλαχιστον ἔχουν τὴν γνώμην, δτι ἡ ἀρετὴ δύναται ν' ἀποκτηθῇ (=παρασκευαστόν). Διότι κανεὶς δὲν τιμωρεῖ τοὺς ὁδοκοῦντας, ἀποβλέπων εἰς αὐτό (δηλ. εἰς τὴν τιμωρίαν) καὶ δι' αὐτό, διότι οὐ δῆλος. διέπραξεν ἀδίκημα, ἐκτὸς ἀν κανεὶς ἐπιβάλλῃ τιμωρίαν ἀσυλλογίστως ὡς θηρίον. Ἐκεῖνος δύμας ὁ ὅποιος βάσει τῆς λογικῆς (=μετὰ λόγου) ἐπιχειρεῖ νὰ ἐπιβάλλῃ τιμωρίας, δὲν ἐπιβάλλει τὴν τιμωρίαν (=οὐ τιμωρεῖται) ἔνεκα τοῦ ὁδοκήματος, τὸ ὅποιον ἔχει παρέλθει—διότι βέβαιως δὲν εἶναι δυνατόν, δτι ἔγινε, νὰ τὸ κάμη νὰ μὴ ἔχῃ γίνει—ἀλλὰ χάριν τοῦ μέλλοντος, διὰ νὰ μὴ ἀδικηθῇ δῆλος. πάλιν μήτε αὐτὸς δ ἵδιος μήτε ἄλλος (κανείς), δ ὅποιος εἶδεν δτι αὐτὸς ἐτιμωρήθη.

Ἐπειδὴ λοιπὸν (=καὶ) τοιούτον σκοπὸν ἔχει (ὸ ἐπιβάλλων τὴν τιμωρίαν), πιστεύει δτι ἡ ἀρετὴ εἶναι διδακτή ἐπιβάλλει ποινὴν διὰ νὰ ἀποτρέψῃ τούλαχιστον (=γοῦν) (εἰς τὸ μέλλον τὸ κακόν). Αὐτὴν λοιπὸν τὴν γνώμην ἔχουν δῆλοι, δσοι βέβαια ἐπιβάλλουν ποινὰς καὶ διὰ ἱδιωτικά καὶ διὰ δημόσια ἀδικηματα' ἐπιβάλλουν δὲ ποινὰς καὶ πρὸς Ικανοποίους τοῦ ὁδοκηθέντος καὶ πρὸς σωφρονισμὸν τοῦ ὁδοκοῦντος) (=τιμωροῦνται δὲ καὶ κολάζονται) καὶ οἱ ἄλλοι ἀνθρώποι εἰς δσους νομίζουν δτι ἀδικοῦν καὶ κατ' ἔξοχὴν (=οὐδὲ ἥκιστα δὲ) οἱ Ἀθηναῖοι, οἱ ἱδικοὶ σου συμπολῖται διὰ τοῦτο λοιπὸν (=ῶστε) σύμφωνα μὲ σύτην τὴν λογικὴν συνέπειαν καὶ οἱ Ἀθηναῖοι εἶναι ἔξ ἔκείνων, εἰ ὁποῖοι πιστεύουν, δτι ἡ ἀρετὴ καὶ νὰ ἀποκτηθῇ εἶναι δυνατόν καὶ νὰ διαχθῇ.

“Οτι μὲν λαίπτεν εὐλογίας οἱ συμπολῖται σου ἀποδέχονται νὰ ἀκούουν συμβουλὰς ἐπὶ πολιτικῶν ζητημάτων καὶ (παρά) χαλκέως καὶ παρ' ὑποδηματοποιοῦ καὶ δτι θεωροῦν τὴν ἀρετὴν δτι δύναται καὶ νὰ διδαχθῇ καὶ ν' ἀποκτηθῇ, ὡς ἔγω τούλαχιστον νομίζω (=ῶς γ' ἐμοὶ φαίνεται), Σωκράτη, ἀρκετὰ σοῦ ἔχει ἀποδειχθῇ.

Γραμματικά - Συντακτικά

ὅτι μὲν οὖν... ταῦτα λέγω συντ. σειρ.: ταῦτα μὲν οὖν λέγω δτι ἀποδέχονται (εἰδ. πρότ.) εἰκότως πάντα ἄνδρα (ἀντικ.) σύμβουλον (κατηγ.) περὶ ταύτης τῆς ἀρετῆς διὰ τὸ ἡγεῖσθαι (ἀναγκ. αἴτ.) μετεῖναι (ἀντικ. τοῦ ἡγεῖσθαι) παντὶ (δοτ. προσ. καὶ λογικὸν ὑποκ. τοῦ μετεῖναι, τοῦ ὅποιου γραμματικού ὑποκιμένον εἶναι τὸ ἀεὶ αὐτὸν ἀφηρημένον: μετονοία) ταύτης. φύσει δοτ. τοῦ τρόπου. ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου ἐμπρόθ. διορ. τρόπου. ἔξ ἐπιμελείας ἐμπρ. διορ. αἰτίας. φ' ἀν παραγίγνηται ἀναφ. ύποθ. πρότ. δσα γάρ ἥγονται... ἢ τύχη συντ. σειρ. δσα γάρ κακὰ ἀνθρωποι ἥγονται ἔχειν (ἀντικ.) ἀλλήλους (ὑποκ. τοῦ ἔχειν) φύσει ἢ τύχη (δοτ. τρόπ.). θυμόμαται οῦμαι=οργίζομαι, ὁσιν ἐνέσ. ύποτ. τοῦ εἰμί. ἔλεοστη=λυπούνται, οἰκείουν ἐτέθη πληθυντ., ἐνῷ κατὰ τὰ προηγούμενα ἔπρεπε νὰ τεθῇ ἐνικ. οἰλον=π.χ. αἰσχρὸς (ἀντιθ. τοῦ καλὸς)=ἀσχημος (ουγκ. αἰσχίων, ύπερθ. αἰσχιστος). οἶμαι καὶ οἶμαι=νομίζω. ζασιν γ' πληθ. τοῦ οἰλα. τούτων δῆλ. τὸν θυμόν, νουθεσίαν, διδασκαλίαν, κολασμόν. ζασιν γ' πληθ. τοῦ οἰλα=γνωρίζω. ὁσ=τούτων δέ. συλλήβδην ἐπίρρ. (συλλαμβάνω)=γενικώς. ἐνθα δῆ=εἰς αὐτὸν πλέον τὴν περιστασιν. δῆλον δτι (ἢ φράσις αὐτὴ κατὰ παράλειψι τοῦ ρ. κατήντησεν ἐπιρρηματική)=προφανῶς. δς.. οὐσίης συντ. σειρ. ὁσ. οὐσίης (αἰτιολ. μετ.). ἔνν. (τῆς πολιτικῆς ἀρετῆς) κτητῆς (κατηγ.) ἔξ ἐπιμελείας καὶ ἀσκήσεως (ἐμπρ. διορ. τρόπου). κτητὸς (ρημ. ἐπίθ. τοῦ κτῶματ)=δυνάμενος ν' ἀποκτηθῇ. τι ποτε δύναται πλαγ. ἐρωτ. πρότ. ἐκ τοῦ νοῆσαι. οἱ γε ἀνθρωποι=οἱ ἄνθρωποι τούλαχιστον (ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰ ἄλλα ζῶα, λ.χ. τὰ θηρία). πρὸς τοῦτο τὸν νοῦν ἔχων=προσέχων τὸν νοῦν τούτῳ=προσέχων εἰς αὐτό. τούτου ἔνεκα ἀναστροφὴ προθέσ. δτι ἥδικησεν (ὑποκ. δ ἀδικησας) ἐπεξήγ. δστις μὴ τιμωρεῖται (ἀναφορ. ύποθετ. πρότ.)=εἰ μὴ τις τιμωρεῖται. τιμωροῦμαι=ἐπιβάλλω τιμωρίαν πρὸς ίδιαν μου Ικανοποιοιν. οὐ τοῦ παρεληλυθότος ἔνεκα ἀδικήματος=οὐδὲ ἔνεκα τοῦ παρελ. ἀδικήματος. μετὰ λόγου=μὲ βάσιν τὸν ὄρθδον λόγον· ἀντιθ. ἀλογίστως. οὐ γὰρ ἀν.. θείη συντ. σειρ.: οὐ

γάρ ἀν θείη (εύκτ. ἀορ. β' τοῦ τίθημι) τό γε πραχθὲν (ἀντικ.) ἀγέννητον (κατηγ.). τοῦ μέλλοντος χάριν ἀναστροφή προθέσ. ἵνα μὴ αὐθὶς ἀδικήσῃ τελ. πρότ. ἐπειήγησις. κολασθέντα κατηγορ. μετ. ἐκ τοῦ ἰδών. ἔχων αἰτιολ. μετ. διάνοια=σκοπός. διανοοῦμαι=ἔχω τὴν γνώμην. παιδευτῆ=διδακτή. ἀποτροπῆς ἔνεκα ἀναστροφή προθέσ. δόξα (ἐκ τοῦ δοκῶ) ἡ λέξις ἔχει δύο σημασίας α') γνώμη. β' ὑπόληψις σημαίνει δηλ. τί δοκεῖ τῷ ὑποκειμένῳ περὶ τῶν ἄλλων (γνώμη) καὶ τί δοκεῖ τοῖς ἄλλοις περὶ τῷ ὑποκειμένου (ὑπόληψις). κολάζομαι τίνα=έπιβάλλω εἴς τινα ποινὴν πρὸς σωφρονισμόν. οὖς ἀν οἰωνται ἀντικ. τοῦ κολάζονται. τῶν ἡγούμενων (ἐπιθ. μετ.) γεν. κατηγορ. διαιρ. ἀποδέδειται παρακ. τοῦ ἀπροσ. λαμβανομένου ἀποδείκνυται ὡς ὑποκείμ. αὐτοῦ αἱ εἰδ. προτ. οὓς ἀποδέχονται καὶ ὅτι ἡγούνται. χαλκέως - σκυτοτόμου ἀντικ. τοῦ ἀποδέχονται.

Πραγματικά

ὅτι δὲ αὐτὴν οὐ φύσει... ἀλλὰ διδακτόν. 'Ο Πρωτ. ἐνταῦθα περιπίπτει εἰς τὴν α' ἀντιφασιν, διότι ἐν Κεφ' IA' εἶπεν διτὶ ὁ Ζεὺς ἔμοίρασεν εἰς δλους τοὺς ἀνθρώπους τὴν αἰδὼ καὶ τὴν δίκην, δηλ. τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν. "Αρα οὕτη ἐνιαὶ ἔμφυτος. Ἐνταῦθα δμως ὑποστρίζει τὸ ἀντίθετον: διτὶ εἰναὶ οὐ φύσει, ἀλλὰ διδακτή. αἰσχρούς = μικρούς διὰ τοὺς ἀρχίσιους "Ελληνας, λαὸν κατ' ἔξοχὴν ὠραιολάτρην. τὸ καλὸν σῶμα, ἥτοι τὸ ὕραῖον, εἰναι καὶ σῶμα δχι μικρόν. δσα γάρ ἡγούνται ἀλλήλους κακά ἔχειν οἱ ἀνθρώποι φύσει ἡ τύχη... οὐδεὶς θυμοῦται... διατυπουται ἐνταῦθα ἡ δρθή γνώμη διτὶ τὰ ἀκούσια τοῦ ἀνθρώπου μειονεκτήματα δὲν εἰναι ἄξια κολασμοῦ, ἀλλὰ ἐλέους. θυμοῦται, νονθετεῖ, διδάσκει, κολάζει ἡ διαδοχὴ τῶν ἔννοιῶν κατὰ κλίμακα μειζονα, μ. cresendo, ὡς λέγεται εἰς τὴν μουσικήν. φύσει ἡ τύχη ὁ Πρωτ. δέχεται σκοπιμότητα ἐν τῇ φύσει, ἀλλ' οὐχὶ καὶ θείαν πρόνοιαν. ἡ ἀσέβεια αὕτη δὲν εἰναι ἀντίθετος πρὸς τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν, ἥτοι ἡ εὔσεβεια δὲν εἰναι μέρος τῆς πολιτικῆς ἀρετῆς, ἀλλ' ὁ Πρωτ. ἀρχίζει ἡδη νὰ γενικεύει τὸ ζήτημα: περὶ τοῦ διδακτοῦ τῆς ἀρετῆς γενικῶς καὶ οὐχὶ μόνον τῆς πολιτικῆς ἀρετῆς. κολάζει - τιμωρεῖται ὁ Αριστοτέλης διακρίνει τάς ἔννοιας τιμωρία καὶ κόλασις' «ἡ μὲν γάρ κόλασις τοῦ πάσχοντος ἔνεκα ἔστι, ἡ δὲ τιμωρία τοῦ ποιοῦντος, ἵνα ἀποπληρωθῇ». 'Η τιμωρία ἡτο συνήθως χοηματικὴ ποινὴ ἡ κόλασις σωματική. "Ο δὲ μετὰ λόγου ἐπιχειρῶν κολάζειν... οὐ τοῦ παρελληλούθοτος ἔνεκα... ἀλλὰ... κολασθέντα ὁ σοφιστής διατυπώνει ἐνταῦθα τὴν περὶ ποινῆς θεωρίαν του. Σκοπός τῆς ποινῆς δὲν εἰναι ἡ ἀνταρόδοσις τοῦ κακοῦ, ἡ ἐκδίκησις. Τοιαύτη ἀντίληψις εἰναι θηριώδης. 'Η ποινὴ κατὰ τὸν Πρωτ. ἐπιβεβλημένη παιδαγωγικῶς καὶ νομικῶς ἀποτελεῖ μέσον σωφρονισμοῦ τοῦ ἀδικήσαντος καὶ παραδειγματισμοῦ διὰ τοὺς ἄλλους. 'Ο Πλάτων ἐν τῷ Γοργίᾳ του διατυπώνει τὴν θεωρίαν διτὶ ἡ ποινὴ εἰναι θεραπεία ψυχῆς πασχούσης, ἥτις εἰς ἀμάρτημα περιπεσοῦσα ἐνόσησεν. 'Ἐν τῷ ἰδίῳ Γοργίᾳ ὁ Πλάτων γράφει: «Προσήκει παντὶ τῷ ἐν τιμωρίᾳ ὄντι, ὑπ' ἀλλού ὁρθῶς τιμωρουμένων, βελτίσιον γίγνεσθαι ἡ παραδείγματα τοῖς ἄλλοις γίγνεσθαν». Καὶ σήμερον οἱ πλείστοι τῶν παιδαγωγῶν, ἥθικολόγων καὶ φιλοσόφων τὴν ἀνωτέρω θεωρίαν περὶ τοῦ σκοποῦ τῆς ποινῆς πρεσβεύουν. Παλαιοτέρα θεωρία περὶ τοῦ σκοποῦ τῆς ποινῆς ἥτο ἡ τῆς ἐκδικήσεως: «ἄντι πληγῆς φονίας φονίαν πληγὴν τεινέτω». Πρβλ. καὶ τὸ ἐβραϊκὸν «σφραγίλιον ἀντὶ σφραγίλιοῦ καὶ δόδοντα ἀντὶ δόδυτος». οὐ γάρ τό γε πραχθὲν ἀγέννητον θείη τὸ νόημα τῆς φράσεως ἥτο παροιμιώδες πρβλ. τὸ νεοελληνικόν: διτὶ γίνει, δὲν ἔσγίνεται καὶ τὸ ἀρχαῖον: τὰ γιγνόμενα οὐκ ἀπογίννεται.

"Ως μὲν οὖν... διδακτὸν καὶ παρασκευαστὸν ἡγούνται ἀρετὴν, ἀποδέδειται σοι, ὁ Σώφρατες. 'Ἐν τῇ φράσει ταύτῃ ὁ Πρωτ. ἔξαγει τὸ συμπέρασμα τοῦ ἐπὶ δεδομένων τῆς πείρας στηριζομένου συλλογισμοῦ, δοτις ἔχει οὕτω:

Πάντες οι ἄνθρωποι καὶ δὴ καὶ οἱ σοφοὶ Ἀθηναῖοι ἐπιβάλλουν ποινὰς δ.ὰ κακά, ἔτινα θεωροῦν διορθωτέα διὰ τῆς ἐπιμελείας, ἀσκήσεως, διδαχῆς. Πάντες οι ἄνθρωποι καὶ δὴ καὶ οἱ σοφοὶ Ἀθηναῖοι ἐπιβάλλουν ποινὰς εἰς τοὺς ἀδίκους, ἀσεβεῖς κλπ., τοὺς μὴ μετέχοντας δῆλης τῆς πολιτικῆς ἀρετῆς. Ὅταν πάντες οἱ ἄνθρωποι καὶ δὴ καὶ οἱ σοφοὶ Ἀθηναῖοι θεωροῦν τὴν ἀδικίαν, ἀσέβειαν κλπ., δῆλη, τὴν ἔλλειψιν ἀρετῆς, διορθωτέαν διὰ τῆς ἐπιμελείας, ἀσκήσεως καὶ διδαχῆς.

χαλκέως - σκυντοτόμου εἰρωνικῶς ἐνταῦθα δὲ Πρωτ. ἀναφέρει τὰ τόσον ἀρεστά εἰς τὸν Σωκρ. παρασδείγματα.

Νόημα

Ἐν τῷ Κεφαλ. ΙΙ'. δὲ Πρωταγ. στηριζόμενος καὶ πάλιν ἐπὶ ἐμπειρικῶν δεδομένων ἀποδεικνύει τὸ διδακτὸν τῆς ἀρετῆς. Οἱ ἄνθρωποι, λέγει, θεωροῦν τὴν ἀρετὴν οὐχὶ ἔμφυτον, ἀλλὰ προϊόν διδαχῆς. Ἀπόδειξις τούτου εἰναι, διτα τὰ φύσει ἡ τύχη ὑπάρχοντα τοῖς ἀνθρώποις κακά, δὲν τιμωροῦνται, ἀλλ' ἐπισύρουν τὸν οἰκτὸν. Τούναντίον πάντες οἱ ἄνθρωποι καὶ δὴ καὶ οἱ Ἀθηναῖοι τιμωροῦν τοὺς ἀδίκους καὶ ἀσεβεῖς, δῆλη, τοὺς στερουμένους ἀρετῆς, πρὸς σωφρονισμόν. Θεωροῦν ἄρα τὴν ἀρετὴν διδακτήν, ἀφοῦ τὴν ἔλλειψιν ταύτης θεωροῦν διορθωτήν.

Περίληψις

Οἱ Πρωτ. στηριζόμενος ἐπὶ δεδομένων τῆς πείρας καὶ δὴ καὶ ἐπὶ τοῦ σκοποῦ τῶν ἐπιβαλλομένων ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων εἰς τοὺς στερουμένους ἀρετῆς ποινῶν, ἔξαγει τὸ συμπέρασμα διτα πάντες οἱ ἄνθρωποι καὶ δὴ καὶ οἱ σοφοὶ Ἀθηναῖοι θεωροῦν τὴν ἀρετὴν διδακτήν.

ΚΕΦΑΛ. ΙΙΙ'. 'Υπολείπεται δῆμος (=δὴ=δὲ) ἀκόμη (νὰ λυθῇ) ἡ ἀπορία, τὴν ὁποίαν ἔχεις (=ἢν ἀπορεῖς) περὶ τῶν ἔξι ἐπαγγέλματος πολιτικῶν (=ἄγαθῶν) ἀνδρῶν, διατί τάχα οἱ ἔξι ἐπαγγέλματος πολιτικοὶ ἀνδρες τὰ μὲν ἄλλα, δσα ἔκαρπωνται ἀπὸ διδασκάλους (=ἢ διδασκάλων ἔχεται), διδάσκουν εἰς τοὺς υἱούς των καὶ (τοὺς) κάμπουν σοφούς (εἰς αὐτό), εἰς τὴν τέχνην ἀντιθέτως, εἰς τὴν ὁποίαν αὐτοί οἱ Ἕδοι εἰλιταριοί (δῆλη, τὴν πολιτικήν), δὲν τοὺς κάμπουν καλλιτέρους ἀπὸ κανένα ἄλλον. Περὶ αὐτοῦ λοιπόν (τοῦ ζητήματος), Σωκράτη, δὲν θὰ σοῦ εἴπω πλέον, μῆθον, ἀλλ' ἀπόδειξιν (ἐκ τῶν πραγμάτων) (=λόγον).

Σκέψου λοιπὸν ὡς ἔξῆς: Ποιὸν ἔκ τῶν δύο, ὑπάρχει μία ωρισμένη ιδιότης (ἢ: ἔνα κάτι (=ἔν τι) ἢ δέν ὑπάρχει, τῆς ὁποίας (εἰναι) ἀνάγκη νὰ μετέχουν δλοι οἱ πολῖται, ἔὰν βέβαιως πρόκειται νὰ ὑπάρχῃ πόλις; Διότι δι' αὐτὸν λύεται ἡ ἀπορία αὐτῆς, τὴν ὁποίαν σὺ ἔχεις, καὶ δι' οὐδενὸς ἄλλου. Διότι, ἀν μὲν ὑπάρχῃ (αὐτὸν τὸ ἔνα) καὶ αὐτό τὸ ἔνα εἰναι δχι ἡ τεκτονικὴ οὔτε ἡ χαλκευτικὴ οὔτε ἡ κεραμευτικὴ. ἀλλὰ ἡ δικαιοσύνη καὶ ἡ σωφροσύνη καὶ ἡ δοσιότης (=τὸ δσιον εἰναι) καὶ γενικῶς (=συλλήβδην) αὐτό, τὸ δποῖον ὄνομαζω ἔνα, τὸ ἀποκαλῶ ἀνδρός ἀρετῆν (ἢ: ὄνομαζω δτι εἰναι αὐτὸν ἔν, δῆλη, ἀνδρὸς ἀρετῆς) ἔὰν (λοιπόν) αὐτὸν εἰναι ἔκεινο, τοῦ δποῖου δλοι πρέπει νὰ μετέχουν καὶ μὲ βάσιν αὐτὸν (=καὶ μετὰ τούτου) κάθε ἀνδρας ἔτσι (πρέπει) νὰ ἔνεργη (=εὐτω πράττειν), διτιδήποτε ἄλλο καὶ δι' θέλη νὰ μανθάνῃ ἢ νὰ πράτη, χωρὶς αὐτὸν δὲ δὲν (πρέπει νὰ ἔνεργῃ) ἢ ἔκεινον, δ ὅτοῖς δὲν μετέχει εἰς αὐτὸν (δῆλη, εἰς τὴν ἀρετὴν) (πρέπει) καὶ νὰ τὸν διδάσκουν καὶ νὰ (τὸν) τιμωροῦν εἰτε (=καὶ) παιδι (εἰναι) εἴτε ἀνδρας εἴτε γυναῖκα, μέχρις δτου βέβαια δια τῆς τιμωρίας βελτιωθῇ, ἔὰν δὲ κανεὶς (=δες δέ), μολονότι τιμωρεῖται καὶ διδασκεται, δὲν ὑπακούῃ, αὐτὸν ὡς ἀνεπιδεκτὸν διορθώσεως (πρέπει) νὰ τὸν

έκδιώκουν ἀπό τάς πόλεις ἡ νὰ τὸν φονεύουν· ἔὰν λοιπὸν (=μὲν) (αὐτὸς) ἔτοι εἶναι καὶ (=δὲ) ἔὰν ἐκ φύσεως οὔτος (δηλ. τὸ ἔνο) εἶναι τοιοῦτον, σκέψου πόσον δλλόκοτοι ἀποδεικνύονται (=ῶς θαυμασίως γίγνονται) οἱ Ικανοὶ πολιτικοὶ ἀνδρες, ἢν τὸ μὲν δλλα (τὰ) διδάσκουν εἰς τὰ παιδιά τῶν, αὐτὸς δέ δὲν (τὸ διδάσκουν). Διότι, δὴ βεβαιώς (οἱ πολιτικοὶ ἀνδρες) θεωροῦν αὐτὸς (δηλ. τὴν πολιτικὴν δρετὴν) δὴ δύναται νὰ διδαχθῇ καὶ εἰς ἑκεῖνον ποὺ ἀσχολεῖται μὲ τὰ ἰδιωτικὰ (=καὶ ἴδιᾳ) καὶ εἰς ἑκεῖνον ποὺ ἀσχολεῖται μὲ τὰ δημόσια πράγματα (=καὶ δημοσίᾳ), (τὸ) ἀπεδειχαμεν' ἔὰν δὲ (ἡ δρετὴ) εἶναι δυνατὸν νὰ διδαχθῇ καὶ νὰ καλλιεργηθῇ, (οἱ Ικανοὶ πολιτικοὶ) τὰ μὲν δλλα διὰ τὰ δποῖσα ἡ (νομιμος) τιμωρία δὲν εἶναι θάνατος, ἔὰν (οἱ υἱοὶ τῶν) δὲν (τὰ) γνωρίζουν, (τὰ) διδάσκουν φυσικὸ (=ἄρα) εἰς τοὺς υἱούς τῶν, ἑκεῖνα δὲ διὰ τὰ δποῖσα ἡ τιμωρία (εἶναι) καὶ θάνατος καὶ ἔξορίαι διὰ τοὺς υἱούς τῶν (=αὐτῶν τοῖς παισί), ἔὰν δὲν (τὰ) διδαχθῦν καὶ δὲν τύχουν ἐκπαιδεύσεως στηριζόμενης ἐπὶ τῆς δρετῆς (=μῶς θεραπευθεῖσιν εἰς ἀρετὴν) καὶ ἐκτὸς τοῦ θανάτου καὶ δημεύεις περιουσιῶν καὶ, διὰ τὰ εἶπω γενικῶς μὲ μίαν λέξιν (=καὶ ἔπος εἰπεῖν ἔντλήβδην), ζεθεμέλιωμα σπιτιῶν (=ἀνατροπαι οἴκων), αὐτὰ λοιπὸν δὲν (εἰς) διδάσκουν (εἰς τοὺς υἱούς τῶν) καὶ δὲν καταβάλλουν πᾶσαν φροντίδα (δι’ αὐτούς); Ἡ λογικὴ ἐπιβάλλει βεβαιώς (=χρή γε), Σωκράτη, νὰ δεχῃ ἥ κανεις (=οἰεσθαι) (ὅτι φροντίζουν καὶ διδάσκουν καὶ αὐτὰ εἰς τοὺς υἱούς τῶν).

Γραμματικά—Συντακτικά

ἔτι δὴ ἀντὶ ἔτι δέ, διότι εἰς τὸ τέλος τοῦ κεφ. ΙΓ' εἶπεν: ὡς μέν περὶ τῶν ἀνδρῶν τῶν ἄγαθῶν τὸ ἐπιθετὸν ἔπειται τοῦ οὐδιαστικοῦ χάριν ἐμφάνεως, τί δήποτε οἱ ἀνδρες... ποιοῦσι πλαγ. ἔρωτ. πρότ. συντ. σειρ.: τί δήποτε οἱ ἀνδρες οἱ ἄγαθοι διδάσκουν μὲν τὸν νιεῖς (όνομ. ἡ νιεῖς) αὐτῶν τὰ δλλα, ἡ ἔχεται (ἀττ. σύντ.) διδασκάλων (ἀττικ.) καὶ ποιοῦσι (ἐνν. αὐτοὺς) σοφοὺς (κατηγ.), ταύτην δὲ τὴν ἀρετὴν, ἥν αὐτοὶ (ἐνν. εἰσὶν) ἄγαθοι βελτίους ποιοῦσιν ονδενὸς (=οἱ ποιοῦσι βελτίους ἄλλους τινός). τούτου πέρι αναστροφὴ προθέσ. ἔτοι τι ἔν=ύπάρχει ἐνα καποιο, μία ωρισμένη ἰδιοτης. ἄλλοθι=έν δλλω μέρει, ἀλλοῦ (ἄλλοθεν=έξ δλλου μέρους, ἄλλοσ=προς ἄλλο μέρος). χαλκεία=ή χαλκευτικὴ τέχνη, κεραμευτικὴ τέχνη τὸ δσιον εἶναι=ή δισιτήρ. Τὸ ἀπαρέμ. πλεονάζει. καὶ συλλήβδην... ἀνδρὸς ἀρετὴν ἡ πρότασις οὕτη ἐτέθη ἀγανολούνθως, ἔπειτε νὰ εἶναι δηλ. ἔξηρτημένη ἐκ τῆς προηγ. ύποθετικῆς. ἐνῷ εἶναι ἀνεξόρτητος. συντ. σειρ.: καὶ συλλήβδην προσαγορεύω εἶναι αὐτὸς (ύποκ.). ἐν (κατηγ.), ἀνδρὸς ἀρετὴν (ἐπεξήγ.). εἰ τοῦτ' ἔστι, δηλ. ἀνδρὸς ἀρετὴ (ύποκ.). τοῦτο (κατηγ.). καὶ μετὰ τούτου κανονικῶς ἔπειτε νὰ τεθῇ ἀναφορ. ἀντων, δχι δεικτική=μεθ' οὖ, δηλ. τῆς ἀρετῆς. οὗτω=μετὰ τούτου, δηλ. τῆς ἀρετῆς. πράττω=ένεργω. ἀνεν δὲ τούτου (δηλ. τῆς ἀρετῆς) μή (ἐνν. πράττειν). τὸν μή μετέχοντα (ἐνν. τούτου, δηλ. τῆς ἀρετῆς) ἡ μετ. μετέχοντα εἶναι ἀντικ. τοῦ διδάσκειν - κολάζειν, ἀτινα εἶναι ύποκ. τοῦ δεῖ. ἀνίατος (ἀ+λάομα -ώμαι=ιατρεύω). οὗτω δ' αὐτοῦ πεφυκότος γεν. ἀπόλ. ή φράσις ἐπαναλαμβάνει τοῦ δόνημα τῆς προηγουμένης ύποθετ. πρωτάσεως εἰ οὗτω ἔχει. οἱ ἄγαθοι ἀνδρες... τὸν νιεῖς συντ. σειρ.: εἰ οἱ ἄγαθοι ἀνδρες (ύποκ.). διδάσκουνται τὸν νιεῖς τὰ μὲν δλλα... τοῦτο δὲ μή: ἐνν. διδάσκουνται οἱ ἄγαθοι τὸν νιεῖς. σκέψαι προστακ. μέσ. ἀρο. α' τοῦ σκοποῦμαι. ὡς θαυμασίως γίγνονται=ῶς θαυμάσιοι γίγνονται (οἱ ἄγαθοι ἀνδρες)=πόσον δλλόκοτοι ἀποδεικνύονται οἱ πολιτικοὶ ἀνδρες. διδακτοῦ δὲ δόντος (ἐνν. τούτου, δηλ. τῆς ἀρετῆς) καὶ θεραπευτοῦ. ἔφ' οἶς=διὰ τὰ δποῖα. ἡ ζημία=ή προβλεπομένη ύποτε τῶν νόμων τιμωρία. ἐπίστωται ύποτ. τοῦ ρ. ἐπίστωμαι (ἐπιστήμη)=γνωρίζω καλῶς. αὐτῶν τοῖς παισί=τοῖς παισὶ αὐτῶν. φυγαί=έξορίαι. ἡ τε ζημία θάνατος... καὶ φυγαί: σχῆμα ύπειθατόν ἔπειτε νὰ εἴη: ἡ τε ζημία (ἐνν. ἔστι) θάνατος καὶ φυγαί. μαθοῦσι - θεραπευθεῖσι ύποθετ. μετ. ὡς ἔπος εἰπεῖν - ἔντλήβδην τὸ β' πλεονάζει. τὰ μὲν δλλα ἄρα τὸν νιεῖς διδάσκουνται.. ταῦτα δὲ ἄρα οὐ

διδάσκονται ή σύνταξις γίνεται κατά παράταξιν, ένω θά ξπρεπε καθ' ύπόταξιν=καίπερ τὰ ἄλλα διδασκόμενοι τοὺς νέες... ταῦτα οὐ διδάσκονται. Τὸ ἄρα μὲ εἰρωνικὸν τόνον ἐπαναλαμβάνεται δις, ἵνα τονισθῇ τὸ παράδοξον τῆς ἀνιτιθέσεως. οἰεσθαι γε χρὴ=χρὴ γε οἰεσθαι (ένν. διδάσκεσθαι ἀντικ. τοῦ οἰεσθαι, αὐτοὺς ὑποκ. τοῦ διδάσκεσθαι, ταῦτα- τοὺς νέες (ἀντικ. τοῦ διδάσκεσθαι).

Πραγματικά - Αἰσθητικά

ἔτι δὴ λοιπόν... ὁ σοφιστής μεταβαίνων εἰς τὸ τελευταῖον μέρος τοῦ λόγου του προσπαθεῖ νὰ ἀντικρούῃ τὴν γνώμην τοῦ Σωκράτους διτὶ οἱ ἄριστοι πολιτικοὶ δὲν ἡδυιήθησαν νὰ διδάξουν τοὺς υἱούς των τὴν πολιτικὴν τοφίαν. ἥ ἀπορία τεχνικὸς φιλοσοφικὸς δρος δηλῶν τὸ πρόβλημα. ἦν ἀπορεῖς περὶ τῶν ἀνδρῶν ἀγαθῶν ὁ Σωκρ. διετύπωσε τὴν ἀπορίαν ταύτην ἐν τῷ κεφαλ. Ι' φέρων ὡς παράδειγμα τὸν Περικλέα καὶ τοὺς υἱούς του. οὐκέτι μῦθον-ἄλλα λόγον περὶ τῆς ἐννοίας μύθου καὶ λόγου βλ. πραγμ. κεφαλ. Θ'. Καὶ ἐν κεφαλ. ΙΙ' ὁ σοφιστής δέν εἶπε μῦθον, ἀλλ' ὡς φαίνεται, θεωρεῖ ἔκεινο ὡς ἔξηγησον τοῦ μύθου. καὶ τοῦτο ἔστι τὸ ἐν οὐ τετονικὴ.. ἀλλὰ δικαιοσύνη.. σχῆμα ἔκ παραλλήλου. Ἡ ἔννοια δηλ. ἐκφράζεται καταφατικῶς καὶ ἀποφατικῶς. καὶ παῖδα... καὶ γυναικα ταῦτα φαίνονται διτὶ ἀντιφάσκουν πρὸς τὸ πρὸ δλίγου λεχθέν: ἀνδρὸς ἀρετήν. Ταῦτα δῆμος εἶνοι ἐπέκτασις προκληθεῖσα ἐκ τοῦ διδάσκειν καὶ κολάζειν. ὡς ἀνίστον μεταφορὰ ἀπὸ τῶν νοσούντων βλ. κεφαλ. ΙΑ' «ὡς νόσον πόλεως». διτὶ μὲν διδάκτον ἀπεδείξαμεν. τὸ διδάκτον τῆς ἀρετῆς ὁ Πρωταγ. πιστεύει ὅτι ἀπέδειξεν ἐν κεφαλ. ΙΓ'. μὲ τὴν ἐρμηνείαν τοῦ σκοποῦ τῆς ποινῆς. Θάνατος - φυγαὶ - δημευσίεις - ἀνατροπαὶ οἰκων τοιαῦτα ὑπέστη π.χ. Ἀντιφῶν δ Ραμνούσιος καὶ ὁ Ἀρχεπόλεμος, οἵτινες μετασχόντες εἰς τὴν δλιγαρχίαν τῶν 400 τῷ 411 π.Χ. ἔχαρακτηρίσθησαν ὡς προδόται καὶ ἔθανατώθησαν, ἔδημεύθη ἡ περιουσία των, κατεοκάφησαν αἱ οἰκιαὶ των, ἀπηγορεύθη ἡ ταφὴ των ἐν Ἀθήναις καὶ ταῖς ἀποικίαις καὶ ἔγενοντο ἄτιμοι (=έστερήθησαν τῶν πολιτικῶν δικαιωμάτων) αὐτοὶ καὶ υἱοί των. "Οστις δὲ θά ἐτόλμα νὰ καταστῇσῃ τούτους καὶ πάλιν ἐνίμους, θά ἔγίνετο αὐτός ἄτιμος.

Ἐν τῷ Κεφαλ. τούτῳ παρατηρητέα: αἱ ἐπαναλήψεις τῶν αὐτῶν ἐννοιῶν, τὸ ὑπερβατόν, αἱ ἀνακοινουθήσαι ἐν τῇ συντάξει. Ταῦτα δεικνύουν ποιάν τινα ταραχὴν τοῦ Πρωτ., δοτὶς φαίνεται περιελθῶν εἰς δυσχερῆ θέσιν προκειμένου ν' ἀνατρέψῃ τὸ ἐπιχείρημα τοῦ Σωκρ. διτὶ οἱ πολιτικοὶ ἀνδρες δὲν ἡδυνήθησαν νὰ διδάξουν τοὺς υἱούς των τὴν πολιτικὴν ἀρετήν.

Νόημα

Ο Πρωτ., προσπαθῶν ν' ἀντικρούσῃ τὸν ἐν Κεφαλ. Ι' διατυπωθέντα ισχυρισμὸν τοῦ Σωκρ. διτὶ οἱ πολιτικοὶ ἀνδρες δὲν ἡδυνήθησαν νὰ διδάξουν τοὺς υἱούς των τὴν πολιτικὴν ἀρετήν, λέγει ὅτι, ἀν ὁ Σωκρατικὸς ισχυρισμὸς ἦτο ἀληθῆς, τότε οἱ πολιτικοὶ ἀνδρες θὰ ἡσαν τελείως ἀλλόκοτοι ἀνθρωποι, ἐφ' ὅσον διδάσκουν τοὺς υἱούς των δλα τὰ ἄλλα μαθήματα, παραλείπον δὲ τὴν διδασκαλίαν τῆς πολιτικῆς ἀρετῆς, εἰς τὴν δοπίαν αὐτοὶ εἶναι ἔξοχοι καὶ ἡ δοπία ἀρετῆ, ὡς θεμέλιον ὑπάρχεισε τῆς πολιτείας, ἐφ' ὅσον ἔλλείπει ἀπὸ τὰ ἄτομα, συνεπάγεται τιμωρίαν ὑπὸ τῆς πολιτείας διὰ ποινῶν βαρυτάτων. Ἐπειδὴ δῆμος οἱ ἔξοχοι πολιτικοὶ δὲν εἶναι ἀλλόκοτοι καὶ παράλογοι, η λογικὴ ἐπιβάλλει νὰ γίνῃ δεκτὸν ὅτι οἱ πολιτικοὶ ἀνδρες ἐκπαιδεύουν τοὺς υἱούς των καὶ εἰς τὴν πολιτικὴν ἀρετήν.

Περίληψις

Ο Πρωτ. ἀντιχρούων τὸν Σωκρατικὸν ἰσχυρισμόν, ὅτι οἱ ἔσοχοι πολιτικοὶ δὲν ἡδυνήθησιν νὰ διδάξουν τοὺς υἱούς των τὴν πολιτικὴν ἀρετὴν, ὑποστηρίζει ὅτι τοῦτο δὲν συμβαίνει, διότι, ἐφ' ὅσον ἡ πολιτικὴ ἀρετὴ ἀπεδείχθη διδακτὴ καὶ οἱ πολιτικοὶ ἄνδρες κάλλιστα γνωρίζουν, ὅτι ἡ ἔλλειψις ταύτης τιμωρεῖται βαρύτατα ὑπὸ τῆς πόλεως, θὰ ἡσαν ἀλλόκοτοι καὶ παράλογοι, ἐάν ξπραττον τοῦτο.

ΚΕΦΑΛ. ΙΕ.— Ἀπὸ τῆς μικρᾶς παιδικῆς ἡλικίας ἀφοῦ ἀρχίσουν (οἱ ἀγαθοὶ ἄνδρες), καθ' ὅλον βέβαια τὸν χρόνον τῆς ζωῆς των, καὶ διδασκουν καὶ νουθετοῦν. Εὔθυς δηλαδὴ ὡς ἀρχίσῃ νὰ ἐνοῦῃ (=ἐπειδὴν θάττον συνιῆ) κανεὶς (δῆλ. τὸ παιδί) τὰ δσα τοῦ λέγουν καὶ ἡ τροφὸς καὶ ἡ μῆτηρ καὶ ὁ παιδαγωγὸς καὶ ὁ Ἰδιος ὁ πατήρ (του) περὶ τοῦ ἔξῆς καταβάλλουν μεγάλας προσπαθείας (=διαμάχονται), πῶς δηλαδὴ τὸ παιδί θα γινὴ δοσον τὸ δυνατὸν καλύτερον, διδάσκοντες καὶ ἔξηγοῦντες (=ἔνδεικνύμενος) εἰς ἔκαστον καὶ ἔργον (του) καὶ λόγον (του), διι τοῦτο μὲν (εἰναι) δίκαιον, ἔκεινο δὲ ἀδικον, καὶ τοῦτο μὲν ὠραῖον, ἔκεινο δὲ ὄσχημον, καὶ τοῦτο μὲν δσιον, ἔκεινο δὲ ἀνόσιον, καὶ αὐτὰ μὲν νὰ πράττης, ἔκεινα δὲ νὰ μὴ πράττῃς· καὶ ἔαν μὲν ὄπακούη μὲ τὴν θέλησιν του, (ἔχει καλλίς) εἰ δ' ἄλλας, δύως ἀκριβώς ἴσιοιςουν (=εὐθύνονται) ξύλον διεστρεβλωμένον (ἡ: στραβόξυλον) καὶ εὐλύγιστον (=καμπτόμενον, τοιουτορόπως ισιόζουν ἥ σωφρονίζουν) μὲν ἀπειλὰς καὶ σωματικὰς πονάδας (ἡ: δαρμούς). Μετὰ ταῦτα δὲ ἀποστέλλοντες (ἀ παιδιά) εἰς σχολεῖα [=εἰς διδασκάλων (οἰκονοῦς)] δίδουν ἐντολὰς (=ἐντέλλονται) νὰ φροντίζουν πολὺ περισσότερον διὰ τὸν ἡθικὸν φρονηματισμὸν τῶν πατέων παρὰ διὰ τὴν γραφὴν καὶ τὴν ἀνάγνωσιν (=γραμμάτων) καὶ τὴν μουσικὴν οἱ δὲ διδάσκαλοι καὶ περὶ αὐτῶν φροντίζουν, καὶ δταν πάλιν μάθουν (τὰ παιδιά) γράμματα καὶ εύρισκωνται εἰς θέσιν (=μέλλωσιν) νὰ ἐννοοῦν (=συνήσειν) τὰ δσα ἔχουν γραφῇ (εἰς τὰ βιβλία), δύως ἀκριβώς (ένδουν =συνίσσαν) κατὰ τὴν νηπιακὴν ἡλικίαν (=τότε) τὴν διὰ στόματος διδασκαλίαν (=φωνήν), τοπεθετοῦν ἐμπροσθετοῦν οὐτῶν ἐπονω εἰς τὰ θρανία (τοῦ σχολείου τὰ βιβλία) διὰ νὰ ἀνάγνωσκουν ποιήματα καλῶν ποιητῶν καὶ ἔξαναγκάζουν νὰ ἀποστηθίζουν (αὐτά) (=ἐκμανθάνειν), εἰς τὰ δποῖα ὑπάρχουν (=ἔνεισις) πολλὰ μὲν διδαγμάτα, πολλαὶ δὲ ἐκτενεῖς διηγήσεις (=διέξοδοι) καὶ ἔπαινοι καὶ ἔγκωμια παλαιῶν ἔξαιρέτων ἀνδρῶν, ἵνα ὁ παῖς θαυμάζων (=ξηλῶν) μιμῆται (αὐτοὺς) καὶ φλέγεται ἀπὸ τὴν ἐπιθυμίαν νὰ γινὴ τοιοῦτος (ὅπως δῆλ. αὐτοὶ) καὶ οἱ κιθαρισταὶ ἔξ ἄλλου, καθ' ὅμοιον ὠσαύτως τρόπον (=ἔτερα τοιαυτα), φροντίζουν καὶ διὰ τὴν σωφροσύνην καὶ πῶς νὰ μὴ παρεκτρέπωνται καθ' ὅλοκληρὸν οἱ νεοί· ἐκτὸς δὲ τούτων, δταν μάθουν (οἱ νέοι) νὰ παίζουν κιθάραν, ἄλλων πάλιν ἔξαιρέτων ποιητῶν ποιήματα διδάσκουν, δῆλ. τῶν λυρικῶν, προσαρμόζοντες (τὰ ποιήματα) εἰς μουσικὴν κιθάρας (=ἐντείνοντες εἰς τὰ κιθαρίσματα), καὶ ἐξ ἀνάγκης συντελοῦν, δτε νὰ ἐντυπώωνται εἰς τὰς ψυχὰς τῶν πατέων οἱ ψυθοὶ καὶ αἱ συμφωνίαι (τῶν ἥχων), διὰ νὰ γίνωνται ἡμερώτεροι καὶ συνηθίζονταις σὺν τῷ χρόνῳ περισσότερον εἰς τὸν ρυθμὸν καὶ τὴν ἀρμονίαν (=εὐθυμούτεροι καὶ εὐαρμοστότεροι γιγνόμενοι) ἀποβαίνουν χρήσιμοι καὶ διὰ τῶν λόγων (των) καὶ διὰ τῶν πράξεων των· διότι δόλκηρος ἡ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου ἔχει ἀνάγκην συμμετρίας κοι συμφωνίας. Προσέστι δὲ (=τοίνυν) ἐκτὸς τούτων ἀποστέλλουν (τοὺς παῖδας) εἰς (παλαιάστραν) παιδογρήψου [=εἰς παιδοτρίψον (οἰκον)], ἵνα, ἔχοντες ὑγιᾶ (=βελτίω) τὰ σώματα, ὑποβοηθοῦν τὴν διάνοιαν, δταν εἰναι ὑγίης, καὶ (ἵνα) μὴ ἔξαναγκάζωνται νὰ καταλαμβάνωνται ἀπὸ δειλίαν ἐξ ατίας τῆς καχεδίας (=πονηρίας) τῶν σωμάτων καὶ εἰς τοὺς πολέμους καὶ εἰς τὰς ἄλλας πράξεις (των). Καὶ αὐτὰ πράττουν πρὸ πάντων (=μάλιστα)

οι ξένοτες τὰ περισσότερα μέσα (=οἱ μάλιστα δυνάμενοι)· ξέχουν δὲ τὰ περισσότερα μέσα οἱ πλουσιώτατοι· καὶ τὰ τέκνα αὐτῶν ἐνωρίτατα (ἢ: ἀπὸ πολὺ μικρᾶς ἡλικίας) (=πορφαίτατα τῆς ἡλικίας), ἀφοῦ ἀρχίσουν νὰ φοιτοῦν εἰς τὰ σχολεῖα [=εἰς διδασκάλους (οἶκους)], διακόπτουν τὰς σπουδάς των (=ἀπαλλάττονται) παρὰ πολὺ ἀργά (=δψιαίτατα). "Οταν δύως ἐγκαταλείψουν τὰ σχολεῖα (=ἐκ διδασκάλων ἀπαλλαγῶσιν), η πόλις πάλιν δύποχρεώνει νὰ μανθάνουν τοὺς νόμους καὶ νὰ ζοῦν σύμφωνα μὲ σύτούς, διὰ νὰ μὴ ἐνεργοῦν (=πρόττωσιν) μόνοι των (=αὐτοὶ ἐφ' αὐτῶν) ἀσκόπιας (=εἰκῆ), ἀλλ' ἀπαραλλακτὰ δπως (=ἄτεχνῶς ὥσπερ) οἱ γραμματοδιδάσκαλοι εἰς τοὺς μη ἱκανούς διὰ τὴν γραφήν ἀκόμη παιδαῖς, ἀφοῦ χαρακώσουν (=ἔπογράψαντες γραμμάτας) (διὰ νὰ ἀκολουθοῦν τὰ γράμματα τὴν διεύθυνσιν τῶν γραμμῶν), διὰ τῆς γραφίδος, τότε μόνον (=οὗτο) διδουν τὸ πινακίδιον (ἢ: τὴν πλάκα) (=τὸ γραμματεῖον) καὶ (τοὺς) ὑποχρεώνουν νὰ γράφουν κατὰ τὴν κατεύθυνσιν (=ἔψηγμαν) τῶν γραμμῶν, ἔτοι ἀκριβῶς (=ῶς δὲ) καὶ η πόλις ἀναγράψασα ὡς ὁδηγοὺς τοῦ βίου (=ἔπογράψασα) νόμους (ἐπάνω εἰς στήλας), οἱ δποῖοι εἰναι εύρήματα καλῶν καὶ παταίων νομοθετῶν, σύμφωνα μὲ αὐτούς ἐπιβάλλει καὶ νὰ δρχουν καὶ νὰ δρχωνται· τιμωρεῖ δέ, δποιον παροβαίνει αὐτούς, καὶ αὐτὴ η τιμωρία καὶ εἰς σᾶς καὶ εἰς πολλὰ ἄλλα μέρη ὀνομάζεται [=ὄνομά (ἔστι)] εὐθῦναι, διότι η τιμωρία φέρει εἰς τὴν εὐθείαν ὁδὸν (τὸν παρεκτράπεντα). 'Ἐφ' ὅσον λοιπὸν εἰναι τόσον μεγάλη ἡ φροντὶς περὶ τῆς ἀρετῆς εἰς τὸν ἰδιωτικὸν καὶ δημόσιον βίον, παραξενεύεσαι, Σωκράτη, καὶ ἀπορεῖς, ἀν εἰναι δυνατὸν νὰ διδοχῇ ἡ ἀρετή; 'Απ' ἐναντίας (=ἄλλα) δὲν πρέπει νὰ παραξενεύεσαι, τούλαχιστον (=ἄλλα) πολὺ περισσότερον (ἔπρεπε νὰ παραξενεύεσαι), έάν δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ διδαχθῇ.

Γραμματικά - Συντακτικά

σμικρός (ἀρχαϊκ. τύπος)=μικρός. ἀρξάμενοι... μέχρι ούπερ ἀν ζῶσ (χρον. πρότ.) ὑποκ., ἐνν. οἱ ἀγαθοὶ ἀνδρες. ἐπειδὰν θάττον (ουγκριτ. ἐπιρρ.) =εύθυς ως· συνηθέοτερον τό: ἐπειδὰν τάχιστα (ἢ πρότ. χρον.). συνιηγ ὑποτακτ. ἐνεστ. τοῦ συνίημι=έννοιω. διαμάχομαι=ἀγωνίζομαι. δπως ἔσται δ παῖς πλαγ. ἐρωτ. πρότ. παρ^ρ ἔκαστον ἀναφέρεται καὶ εἰς τό: ἔργον καὶ εἰς τὸν λόγον. ἐνδεικνύμενος τροπική μετ. τοῦ ἐνδεικνυματ=δεικνύω, ἐπεξηγῶ. οτι τὸ μὲν δίκαιον ἐνν. ἔστι. καλὸν - αἰσχρόν=ώραιον - συχημόν. καὶ έάν μὲν ἐπάνω πελθεῖται ἡ ἀπόδοσις τῆς ὑποθεσεως ταύτης παραλείπεται ἀντιπληρούμενη διὸ χειρονομίας (σχῆμα ἀνανταπόδοτον): αὕτη θὰ ήτο: εἰν ἔχει. εἰ δὲ μὴ ἐνν. ἐκάνω πελθεται ενθύνω τι=καθιστῶ τι εὐθύ, ισάζω. πληγὴ=κτύπημα, τιμωρισ. εἰς διδασκάλων ἐνν. οἶκους. ἐντέλλονται (ἐντολὴ-ἐνταλμα) ἐνν. τοῖς διδασκάλοις=δίδουν ἐντολὰς εἰς τοὺς διδασκόλους (ἐνετέλλομην, ἐντελούμα, ἐντειλάμην, ἐντέταλμα). ενδοκομία=κοσμίτης, διομόρφωσις χρηστοῦ ήθους. γράμματα=γραφή καὶ ἀνάγνωσις. συνήσειν ἀπορέμφ. μέλλ. τοῦ συνίημι=έννοιω. φωνὴ=προφορική διδασκαλία. παρατιθέσαιν (γ' πληθ. τοῦ παρατίθημι=πορασθέτω) ἐνν. οἱ διδάσκαλοι. ἔνεισι=ένυπάρχουν. διέξοδος (διεξέχομαι)=έκτενής διήγησις, περιγραφή. ζηλῶν (τροπική μετ.) τοῦ ζηλῶ=ζηλεύω. δρέγομαι (δρεξεῖς -δρεγνία)=έκτεινω τὸ χέρι καὶ λαμβάνω τι, ποθῶ. ἔτερα τοιαῦτα προεξαγγελτική παράθεσις. δπως.. κακονοργῶσι=πῶς νὰ μὴ κάνουν κακόν, παρεκτρέπωνται, μελοποιοὶ=λυρικοὶ ποιηται. ἔντεινω=1. κειμενον πεζὸν καθιστῶ ἔμμετρον (ῷς δ Σωκράτης ἐν τῇ φυλακῇ τοὺς Αἰσωπέους μύθους). 2. μελοποιῶ. εἰς τὰ κιθαρίσματα=προσαρμόζω στίχους εἰς μουσικὴν κιθαρας. οἰκειοῦμαι τιν=γνομαι οἰκεῖος εἰς τι. ενδυνθμότεροι=ενδαρεστότεροι τὰ ἐπίθετα κατὰ μεταφορὰν ἀπὸ τῆς μουσικῆς εἰς τὴν ήθικὴν=συνηθίζοντες σύν τῷ χρόνῳ περισσότερον εἰς τὸν ρυθμὸν καὶ τὴν ἀρμονίαν. εἰς παιδοτρίβουν ἐνν. οἶκους ἢ παλαίστραν. ἀποδειλιῶν ἀπαρέμφ. τοῦ ἀποδειλιάω -ω=χάνω τὸ θάρρος μου, καταλαμβάνομαι ἀπὸ δειλίαν. πονηρία

σωμάτων=καχεξία σωματική. καὶ ταῦτα ποιοῦσι δηλ. πάντα τὰ ἀνωτέρω περιγραφέντα παιδαγωγικά μέσα. οἱ μάλιστα δυνάμενοι ἐνν. ποιεῖν. πρω-
αίτατα ἐπίρρ. ἐκ τοῦ ἐπιθ. πρώτος (θετ. πρών συγκρ. πρωιαίτερον)· ἀντι-
θετον: δύμιος (θετ. δύψε συγκρ. δύμιαίτερον, ὑπερθ. δύμιαίτατα)=ἐνωρίτατα.
τῆς ἡλικίας γεν. διαιρ. εἰς τὸ πρωιαίτατα. εἰς διδασκάλων ἐνν. οἴκους=εἰς
τὰ σχολεῖα. αὐτοὶ ἐφ' αὐτῶν=αὐτοὶ οἱ ίδιοι, μόνοι τῶν. εἰκῇ=(ἐπίρρ.)=
ἀσκόπως. τῶν παίδων γεν. διαιρ. ἀτεχνᾶς ὄσπερ=ἀπαράλλακτα ὅπως.
ὑπογράφω γραμμάτων=χαρακών γραμμάτων. δύοτε νὰ τὰς ἀκολουθοῦν τὸ
γράμματα. τὸ γραμματεῖον=τὸ πινακίδιον, ή πλάκα. διδόσαις πληθ. ἐν.
τοῦ διδάσμων. ὑψήγησις (ὑψηγόῦμαι)=καθοδήγησις. ὡς δὲ=ἔτοι λοιπόν.
ἐκτὸς βαίνω=βαδίζω ἔξω, παραβαίνω. εὐθύναι=λογοδοσία. ὡς εὐθύνού-
σης γεν. ἀπόλ. αἰτιολ. εὐθύνει ἡ δίκη τινὰ=ἡ τιμωρία καθιστᾷ τινα εύ-
θύν. φέρει εἰς τὴν εὐθείαν ὁδόν. εἰ διδακτόν ἔστιν ἀρετὴ πλαγ. ἔρωτ.
πρότ. ἀλλὰ πολὺ μᾶλλον ἐνν. ἔχειν θαυμάζειν (=ἔπρεπε νὰ θαυμάζῃ).
εἰ μὴ διδακτὸν ἐνν. ἦν ἀρετή.

Πραγματικά—Αἰσθητικά

Τροφός τροφοὶ ἥσαν αἱ τίτθαι καὶ αἱ τιθῆναι. Αἱ μὲν πρωταὶ εἰ-
χον ὡς κύριον ἔργον τὸ θήλασμα τοῦ παιδιοῦ, αἱ δὲ δεύτεραι τὴν πε-
ριποίησιν καὶ ἐπιστασίαν τῆς παιδικῆς ἡλικίας (μέχρι τοῦ 7ου ἔτους).
Ἡσαν συνήθως δοδλαι ἡ ἐλεύθεραι πτωχαὶ ἔμμισθοι. Οἱ πλουσιώτε-
ροι προετίμων ὡς τίτθας τὰς Λακαίνας, γυναικας ὑγιεῖς. Αἱ τροφοὶ ἐφό-
βιζον τὰ παιδιά μὲ τὴν Μορμώ, Γοργώ, Λάμια κλπ. παιδαγωγὸς ἀπό τοῦ
7ου ἔτους τὴν ἐπόπειαν τῆς δλῆς ἀγωγῆς τοῦ παιδιοῦ είχεν δ παιδα-
γωγός. Ἡτο κοὶ αὐτὸς συνήθως δοδλος ἀργυρώνητος. Οδιτος συνώδευε
τὸ παιδί εἰς τὸ σχολεῖον, πόλλακις παρηκολούθει τὸ μάθημα, ἐπέβλεπε
τὴν μελέτην, ἀνεχαίτιζε κάθε παράπτωμα τοῦ παιδιοῦ καὶ τοῦ ἐμάνθανε
τοὺς τρόπους καλῆς συμπειφορᾶς. Οἱ παιδαγωγοὶ ἥσαν συνήθως τυ-
ραννικοὶ πρὸς τὰ παιδιά. Πρότυπον παιδαγωγοῦ ἐν τῇ ἀρχαιότητι ἐθεω-
ρεῖτο δ Φοίνικη, παιδαγωγὸς τοῦ Ἀχιλλέως. διοιν—ἀνόσιον τὸ α' δηλοὶ
τὸ σύμφωνον πρὸς τοὺς θείους νόμους, τὸ β' τὸ μὴ σύμφωνον πρὸς αὐ-
τούς. ἐνῷ τὸ δίκαιον—ἀδικον δηλοὶ τὸ σύμφωνον ἡ μὴ σύμφωνον πρὸς
τοὺς ἀνθρώπινους νόμους. ὄσπερ ἔνιον διαστρεφόμενον... πληγαῖς λίαν
παραστατικὴ ἡ παρομοίωσις καὶ ἡ μεταφορὰ τοῦ εὐθύνουσιν ἀπό τῶν
ὑλικῶν πραγμάτων εἰς τὰ ἡθικά. εἰς διδασκάλων πέμποντες τὰ σχολεῖα
ἥσαν ἱδιωτικὰ καὶ οὐχὶ δημόσια, ὡς σήμερον. Τὰ ἀνώτερα σχολεῖα ἀ-
πετέλουν αἱ σχολαὶ τῶν ῥητόρων καὶ φιλοσόφων. Εἰς τὸ κατώτερον σχο-
λεῖον δ παῖς ἐφοίτα ἀπό τοῦ 7ου ἔτους. Οἱ Πλάτων δημως ἐπεθύμει τὴν
φοίτησιν ἀπό τοῦ 10ου. Διδάσκαλοι ἥσαν δ γραμματιστής, δ κιθαριστής,
δ παιδοτρίβης· δ α' ἐδίκισκε γραφήν, ἀνάγνωσιν, ἀριθμητικήν, δ β' μου-
σικὴν καὶ δ γ' ἐπεμελεῖτο τῆς συμμέτρου, εύρωστου καὶ ὑγιοῦς διαπλά-
σεως τοῦ σώματος. ἐντέλλονται πολὺ μᾶλλον εὐκοσμίας ἐπιμελεῖσθαι ἡ...
ἐν τῇ φράσει διατυποῦται τὸ δρθὸν ἰδεώδες τοῦ παιδαγωγοῦντος σχο-
λείου, ἡ δημιουργία δηλαδὴ ἡθικῶν χαρακτήρων καὶ οὐχὶ ἀπλῶς ἡ πα-
ροχὴ γνώσεων. παρατιθέασιν ἀναγνωρόκειν ποιητῶν ἀγαθῶν ποιήματα...
τὰ κατ' ἔξοχὴν ἀναγνωρόκειν ἥσαν τὰ ἡρωικὰ ἔπη τοῦ Ὁμήρου, τὰ
διδακτικὰ ἔπη τοῦ Ἡσίδουν καὶ τὰ διδακτικὰ ποιήματα τοῦ Σόλωνος
καὶ τοῦ Θεόγνιδος. Η ποίησις αὕτη εἰσῆγε τοὺς νέους εἰς τὸν βίον δι-
δάσκουσσα ἥθη καὶ πράξεις καὶ πάθη, προβάλλουσα πρότυπα πρὸς μίμη-
σιν ἡ πρὸς ἀπογρήψην καὶ παρέχουσα ὑπόθηκας (=συμβουλάς). Οἱ “Ο.
μηρος κατ’ ἔξοχὴν ἐπαίδευσε τὴν ἀρχαιότητα. Ἐν τῷ Συμποίῳ τοῦ
Ξενοφῶντος δ Νικήτας λέγει δτὶ δ πατήρ του, φροντίζων νὰ τὸν κά-
μη ἄνδρα ἀγαθόν, τὸν ἡνάγκασε «πάντα τὰ Ὁμήρου ἔπη μαθεῖν· καὶ
νῦν δυναίμην ἄν τιλάδα δῆν καὶ Ὁδύσσειαν ἀπὸ στόματος εἰπεῖν». ἔκ-
μανθάνειν ἀναγνάζουσιν ἡ ποιητὴ ἥτο σύνθησις παιδαγωγικὸν μέσον κατὰ
τὴν ἀρχαιότητα. Οἱ Ἀριστοτέλης δέν ἀπέκλειε καὶ τὸ ξύλο: «καὶ γὰρ

παιζοντες οι νέοι μετά λύπης γάρ ή μάθησις. ο Πλάτων ἀντιθέτως ἀποκλείει τὴν βίαν ὡς παιδαγ. μέσον καὶ ζητεῖ οἱ παῖδες νὰ μανθάνουν παιζοντες. υνθμοὺς καὶ ἀρμονίας... οἰκειόνθαι τὰς ψυχαῖς τῶν παιδών... οἱ Πρωτ. τονίζει ἐνταῦθα τὴν μεγάλην τῆς μουσικῆς ἐπίδρασιν ἐπὶ τὴν διαμόρφωσιν ἡθικοῦ χαρακτῆρος. Οὕτω οἱ ἱστορικὸς Πολύβιος ἀναφέρει οἱ διὰ τῆς μουσικῆς οἱ νομοθέται τῆς Ἀρκαδίας ἐμάλακχν τὴν σκληρότητα τῆς φύσεως τῶν Ἀρκάδων, ἐνῷ οἱ κάτοικοι τῆς Κυναίθης (παρὰ τὰ σημερινά Καλάβρυτα) ἀμελήσαντες τῆς μουσικῆς ἀπεθηριώθησαν· οἱ Πλάτων ἐν τῇ πολιτείᾳ του τονίζει οἱ ρυθμὸς καὶ ἡ ἀρμονία «ἔρρωμενότατα ἀπετελεῖ τῆς ψυχῆς» καὶ κάμνει τοὺς νέους «εὐσχήμονας». ἐξ παιδοτρίβουν πέμπονται... ἐν ταῖς ἀλλαις πράξεις ὠραῖα προοδιοριζεται ἐντάθη τῆς γυμναστικῆς ὁ οκοπός, γὰ διαπλάσσοι δῆλ. ὠραῖα καὶ ὄγια σώματα, δργανα χρηστῆς διασινάσ. Τὸ σῶμα εἶναι θνατὸς τοῦ πνεύματος, θνητὸς αὐτοῦ. Τὸ καχεκτικὸν σῶμα δὲν ἀντέχει εἰς τοὺς κινδύνους καὶ τοὺς κόπους. «Νοῦς ὑγιῆς ἐν σώματι ὑγιεῖ» ἡ κατὰ τοὺς Λατίνους *mens sana in corpore sano*. πρωιάτατα ἀρξάμενοι... ὀψιάτατα ἀπαλλάττοται η σχολ. ζωὴ ἥρχιζε συνήθως ἀπὸ τοῦ θου ἔτους καὶ ἐπεραστόθι τὸ 18ον: τὸν νόμους ἀναγκάζει μανθάνειν τοῦτο ἐγίνετο ἐν Σπάρτῃ, ὀλλὰ φαίνεται καὶ ἐν Ἀθήναις, δηπου οι νόμοι ἥσαν ἐκτειμενοι εἰς κοινὴν ἀνάγνωσιν ἀγνοοις νόμου δὲν ἔχωρει. **ὑπογράμματες γραμμάς...** ὡς δέ η πόλις νόμους ὑπογράμμασα η πορομοίωσις λίαν παραστατική. νόμους... παλαιῶν νομοθετῶν εὐρήματα τὴν ἔννοιαν τοῦ νόμου πρῶτοι οι Ἑλληνες ἀνέπτυξαν. Νόμος κατὰ τοὺς δημοκράτας Ἀθηναίους ήτο η ἔκφρασις τῆς κοινῆς βούλησεως τῶν πολιτῶν. Διὰ τοὺς ἀνατολικούς λαούς ἀντιθέτως νόμος ήτο η αὐθαίρετος θέλησις τῶν ἀπολυταρχικῶν βασιλέων των. Ο Δημοσθένης γράφει περὶ τῶν νόμων «**κανόμος, εὐρῆμα μὲν καὶ δῶρον θεοῦ, δόγμα δὲ ἀνθρώπων φρονέμασιν, ἐπανόρθωμα δὲ ἔκουσίων καὶ ἀκουσίων ἀμαρτημάτων, συνθήκη δὲ κοινὴ πόλεως, κανός**» ήν προσήκει ζῆν πᾶσι τοῖς ἐν τῇ πόλεις. δέν ἐκτὸς βαίνη τούτων... λίαν ζωηραὶ καὶ παραστατικὴ ἔκφρασις διὰ τὴν παράβασιν τῶν νόμων. **ως εὐθυνούσης τῆς δίκης, εὐθῦναι** ἐν Ἀθήναις μετὰ τὴν ληξιν τῆς ἔνιαυσίου θητείας των οἱ ἄρχοντες (9 ἄρχοντες—στρατηγοὶ κλπ.) ἐλογοδότουν ἐνώπιον τῆς ἐκκλησίας τοῦ δήμου καὶ, ἐφ' δσον ἐκρίνετο οἱ κακῶν εἰργάσθησαν, εἰσήγοντο εἰς δίκην. Ή λογοδοσία αὕτη ἐκαλεῖτο εὐθῦναι (πρβλ. § 28 ἢ Α' Ὁλυνθ. Δημοσθ.). Πολὺ ἐπιτυχῆς εἶναι η μεταφορικὴ ἐπὶ ηθικῆς ἔννοίας σημασία τῶν λέξεων: εὐθῦνω (=ποιῶ τι εύθυ, ἐπαναφέρω εἰς τὴν ἐνάρετον δόδον) καὶ εὐθῦναι. τοσαύτης οὖν τῆς ἐπιμελείας... ἀρετῆ; ρητορικὴ ἔρωτησις.

Ἐν τῷ Κεφ. ΙΕ' εἰκονίζεται γενικῶς ἡ ἀνατροφὴ καὶ ἀγωγὴ ἐν Ἀθήναις. Η περιγραφὴ σκοπὸν ἔχει νὰ καταδείξῃ τὸ διδακτὸν τῆς ἀρετῆς. Ἐκ τῶν λεγομένων διαφαίνεται τὸ ίδεωδες τῆς ἀγωγῆς, η σύμμετρος δηλ. ἀνάπτυξις σώματος καὶ ψυχῆς, η δημιουργία τοῦ **«καλοῦ κάγαθοῦ»** πολίτου.

Νόημα

Ο σοφιστής, πρὸς ἀπόδειξιν τοῦ διδακτοῦ τῆς ἀρετῆς καὶ τοῦ οἱ πολιτικοὶ διδάσκουν τοὺς υἱούς των τὴν ἦν κέκτηνται ἀρετήν, προσάγει ἐμπειρικήν ἀπόδειξιν, τὸ δὲν παιδαγωγικὸν σύστημα ἐν Ἀθήναις. **Ἐκ παιδῶν ἀρξάμενοι** τροφός, μῆτηρ, παιδαγωγός, πατήρ εἰς τοῦτο ἀποβλέπουν, εἰς τὴν διαμόρφωσιν δηλ. ἐναρέτους ηθούς τοῦ παιδός. Οἱ διδάσκαλοι κατόπιν ἐπιδιώκουν οὐχὶ τὴν παροχὴν ἀπλῶς γνῶσεων, ἀλλὰ τὴν εὐκοσμίαν, τὴν διάπλασιν χρηστῶν ἥθων. Καὶ η πόλις τέλος διὰ τῶν νόμων τὸ αὐτὸν ἐπιδιώκει. Ἀφοῦ λοιπὸν τοσαύτη ἐπιμέλεια, καὶ ίδια καὶ δημοσίᾳ, γίνεται τῆς ἀρετῆς, παράδοξον θὰ ήτο ἀν αὐτη δὲν ήτο διδακτή.

Περίληψις

Τὸ διδακτὸν τῆς ἀρετῆς κατὰ τὸν Πρωτ. δεικνύεται καὶ ἐκ τοῦ ὅτι ἡ δῆλη τῶν παίδων ἀνατροφή καὶ ἀγωγή, μάλιστα ἐν Ἀθήναις, τοῦτο κυρίως ἐπιδιώκει, τὴν δημιουργίαν δηλ. ἐναρέτων χαρακτήρων. Καὶ τοῦτο ἐπιδιώκουν οἱ ἔξοχοι πολιτικοὶ διὰ τοὺς υἱούς των.

ΚΕΦΑΛ. ΙΣΤ'. ('Απομένει) λοιπὸν (πρὸς λύσιν τὸ ζῆτημα) (=οὖν), διατὶ τῶν ἀγαθῶν πατέρων πολλοὶ υἱοὶ γίνονται φᾶσθοι; Τώρα πλέον (=αὖ) μάθε καὶ αὐτό· δὲν (εἰναι) δηλαδή κοθόλου παράδοξον, ἃν πράγματι εἶναι ἀληθῆ, δσαζελεγον ἔγω εἰς τὰ προηγούμενα, δηλ. δὲν πρέπει κανεὶς νὰ εἶναι ἀμέτοχος (=ἰδιωτεύειν) αὐτοῦ τοῦ πράγματος, δηλ. τῆς ἀρετῆς, ἀν πρόκρητα νὰ ὑπάρχῃ πόλις. Διότι, ἀν πράγματι αὐτὸ τὸ δποῖον λέγω εἶναι δρθὸν (=οὗτως ἔχει)—εἶναι δὲ δρθὸν περισσότερον ἀπὸ κάθε τι ἄλλο—συλλογίσου, ἀφού λόγης ὡς παράδειγμα (=προελόμενος) ἔνα οἰονδήποτε (=δτιοῦ) ἄλλο ἀπὸ τὰ ἐπαγγέλματα ἢ τὰ μαθήματα. 'Αν π. χ. δὲν ἥτο δυνατόν νὰ ὑπάρχῃ πόλις, πορτ μόνον (=εἰμη) ἡμεθα δλοὶ αὐληταὶ, καθένας κατὰ τὸ μέτρον τῶν δυνάμεων του (=δποῖος τις ἐδύνατο ἔκαστος), καὶ αὐτὸ (δηλ. τὴν αὐλητικὴν) καὶ εἰς τὸν ἰδιωτικὸν καὶ εἰς τὸν δημόσιον βίον δλοὶ ὁ εἰς τὸν ἄλλον (=πᾶς πάντα) καὶ (ἐάν) ἐδίδασκε καὶ (ἐάν) ἐπέπλητε τὸν μὴ παίζοντα καλῶς τὸν αὐλόν καὶ (ἀν) δὲν ἀπέκρυπτεν ἀπὸ φθόνον αὐτὴν τὴν τέχνην (=ἔφθόνει τούτον), καθὼς ἀκριβῶς τώρα κανεὶς δὲν ἀποκρύπτει ἀπὸ φθόνον τὰ δίκαια καὶ τὰ νόμιμα καὶ δὲν τὰ κρατεῖ μυστικά, δπως συμβαίνει μὲ τὰ μυστικὰ τῶν ἄλλων τεχνῶν—(κοὶ δὲν τὰ κρύπτει τὰ δίκαια καὶ τὰ νόμιμα), διότι μᾶς ὥφελεῖ, νομίζω, ἡ δικαιοσύνη καὶ ἡ ἀρετὴ, τὰς δποιας ἀσκοῦμεν ἀμοιβαίων (=ἡ ἀλλήλων)—διὰ τοῦτα δικαθένας προθύμως λέγει καὶ διδάσκει τὸν ἄλλον τὰ δίκαια καὶ τὰ νόμιμα· ἀν λοιπὸν καθ' δμοιον τρόπον καὶ εἰς τὴν αὐλητικὴν τέχνην ἐδεικνύομεν πᾶσαν προθυμίαν καὶ ἀνιδιοτέλειαν νὰ διδάσκωμεν δει τὸν ἄλλον, ἔχεις τὴν γνώμην, εἶπε, Σωκράτη, δηλ. θὰ ἐγίνοντο καλλίτεροι αὐληταὶ (=μᾶλλον ἀγαθοὺς ἀνλητὰ) τὰ παϊδιά τῶν Ικανῶν αὐλητῶν ἀπὸ τὰ παιδιά τῶν μὴ Ικανῶν αὐλητῶν; ('Εγώ) βεβοίως (=μὲν) νομίζω δχι (δτι δηλ. δὲν θὰ ἐγίνοντο), ἀλλ' δποιου δ υιός ἔτυχε νὰ προικισθῇ ἀπὸ τὴν φύσιν μὲ ἔξαιρετικὴν εὐφυΐαν (=γενόμενος εὐφυέστατος) εἰς τὸ παίξιμο τοῦ αὐλοῦ, αὐτὸς θὰ προώδευεν (=ἡνήδη οὔ), ώστε νὰ γίνη ἔξαιρουσις (αὐλητῆς), δποιου δὲ (δ υιός) δὲν ἔτυχε νὰ ἔχῃ ἐκ φύσεως ἔξαιρετικὴν Ικανὴν ὅτιτα (=ἀφυῆς) (θὰ ἐγίνετο) ἀσῆμος (αὐλητῆς)· καὶ πολλάκις μέν τοῦ Ικανοῦ αὐλητοῦ (δ υιός) θὰ ἥτο δυνατὸν νὰ ἀποβῇ ἀσῆμος (αὐλητῆς), πολλάκις δὲ τοῦ ἀσῆμου (αὐλητοῦ δ υιός θὰ ἥτο δυνατὸν) νὰ ἀποβῇ Ικανὸς (αὐλητῆς). 'Αλλ' ὅπωδήποτε βεβαίως (=ἄλλ' οὖν γε) θὰ ησαν δλοὶ Ικανοὶ αὐληταὶ συγκρινόμενοι πρὸς τοὺς μὴ ἔχοντας πεῖραν καὶ μηδεμίαν γνῶσιν τῆς αὐλητικῆς τέχνης.

(Οπως λοιπὸν εἰς τὴν πόλιν τῶν αὐλητῶν ποὺ ἐφέραμεν ὡς παράδειγμα), ἔτοι καὶ τώρα (εἰς τὴν σημερινὴν πόλιν) νὰ πιστεύῃς (=οὖν) δτι, δποιος ἀνθρώπος ἀπὸ ἑκίνους ποὺ ἔχουν ἀνατραφῆ μεταξὺ πολιτισμένων ἀνθρώπων (=ἐν νόμοις καὶ ἀνθρώποις), σοῦ φαίνεται ἀδικώτατος, εἶναι αὐτὸς δίκαιος καὶ διδάσκαλος τῆς δικαιοσύνης (ἢ: τῆς πολιτικῆς ἀρετῆς (=τούτον τοῦ πράγματος), ἀν παρίσταται ἀνάγκη νὰ συγκρίνεται αὐτὸς πρὸς ἀνθρώπους, εἰς τοὺς δποιους μήτε παιδεία ὑπάρχῃ μήτε δικαστήρια μήτε νόμοι μήτε τίποτε, τὸ δποιον νὰ τοὺς ἀναγκάζῃ εἰς πᾶσαν περίστασιν νὰ φροντίζουν διὰ τὴν ἀρετὴν, ἀλλ' (οἱ δποιοι) θὰ ησαν (=οἵ) εἰεν] ἐν ειδος ἀγρίων, δποιοι ἀκριβῶς (ῆσαν) ἔκεινοι, τοὺς δποιους πέρυσιν δ ποιητῆς Φερεκράτης παρουσίασεν ἐπὶ σκηνῆς διδάσας τὴν Κωμῳδίαν «Ἀγρίωις» κατὰ τὰ Λήναια εἰς τὸ Λήναιον (=ἐδίδαξεν ἐπὶ Δημαίω·).

^αΑναμφιβόλως (=η) ἀν ήθελες εύρεθη μεταξὺ τῶν τοιούτων ἀνθρώπων, καθὼς ἀκριβῶς (εὐρέθησαν) οἱ μισάνθρωποι τοῦ χοροῦ ἐκείνου (τῆς κωμῳδίας), ήθελες μένει πολὺ εὐχαριστημένος (=σφρόδε^ρ ἀν ἀγαπήσαις). Ὡν ήθελες συναντήσει τὸν Εύρύβατον καὶ τὸν Φρυνώνδαν, καὶ ήθελες θρηνεῖ γοερδός, διότι θὰ ἐπόθεις τὴν κακίαν τῶν ἑδῶ ἀνθρώπων (δηλ. τῶν ἀνθρώπων τῶν διεπομένων ὑπὸ νόμων καὶ παιδείας).

Τώρα δύμως μεμψιμοιρεῖς (=τρυφᾶς), Σωκράτη, διότι δόλοι εἰναι διδάσκαλοι τῆς ἀρετῆς, δσον ἡμπορεῖ καθένας (νὰ τὴν διδάσκῃ) καὶ σοῦ φαίνεται, δτι κανεὶς δὲν ὑπόρχει (διδάσκαλος τῆς ἀρετῆς). Καὶ καθὼς ἀκριβῶς, ἀν ήθελες ζητεῖ, ποῖος μᾶς ἑδίδαξε νὰ διμιλῶμεν Ἐλληνικά, οὕτ^ρ ένας ήθελε φανῆθ, (διότι δόλοι εἰς αὐτὸδ εἰμεσε διδάσκαλοι), οὔτε βεβαίως ήθελε (φανερώθη διδάσκαλος), νομίζω, ἀν ήθελες ζητεῖ ποῖος εἰναι δυνατόν νὰ διδάξῃ πρὸς χάριν μας (=ἥμιν) τὰ παιδιά τῶν χειροτεχνῶν αὐτὴν τούτην τὴν τέχνην, τὴν δποίαν προφανῶς (=δῆ) ἀπὸ τὸν πατέρα ἔχουν μάθει εἰς οἶον βαθύμὸν ἡδύναντο (νὰ τὴν διδάξουν) ὁ πατήρ καὶ οἱ φίλοι τοῦ πατρός, ἀν ήσαν διμοτέχνοι (του), αὐτά (δηλ. τὰ παιδιά τῶν χειροτεχνῶν) ποῖος (ἔκτος τοῦ πατρός καὶ τῶν φίλων διμοτέχνων του) ήθελε προσέτι διδάξει; Νομίζω, Σωκράτη, δτι δὲν εἰναι εὔκολον νὰ εύρεθῇ διδάσκαλος αὐτῶν, διὰ τὰ (παιδιά) δύμως τὰ δλως διόλου ἀπειρα (τῆς χειροτεχνίας) (εἰναι) παρὰ πολὺ εὔκολον (νὰ εύρεθῇ διδάσκαλος).

Κατὰ συνέπειαν (=οὕτω) λοιπὸν καὶ διὰ τὴν δρετὴν καὶ διὰ δλα τὰ δλα (δὲν εἰναι εὔκολον νὰ εύρεθῇ διδάσκαλος νὰ τὴν διδάξῃ εἰς τὰ παιδιά τῶν ίκανῶν πατέρων καλλίτερον ππρ.) δσον τὴν διδάσκουν οἴδιοι οἱ πατέρες των). ^{Αλλ'} ἀν ὑπάρχῃ κανεὶς, ὁ ὄποιος, ξτω καὶ δλίγον, εἰναι ίκανώτερος ἀπὸ ήμας εἰς τὸ νὰ προσγάγῃ (τοὺς ἀνθρώπους) εἰς τὴν ἀρετὴν, θὰ ἔπερπε νὰ είμεθα εὐχαριστημένοι [=ἀγαπητὸν ἄν (εἰη)]. ^{Ενας} ἀπὸ αὐτοὺς λοιπὸν νομίζω δτι είμαι ἔγω καὶ περισσότερον ἀπὸ (δλους) τοὺς δλλους ἀνθρώπους (νομίζω), δτι δύναμαι νὰ ὠφελήσω (=δνησαι) έναν ἀλλον (=τινα) εἰς τὸ νὰ γίνη καλὸς κάγαθὸς (ῆ: ἐνάρετος) καὶ ἀνταξίως τῆς δμοιβῆς, τὴν δποίαν εἰσπράττω, καὶ ἀκόμη περισσοτέρας, ὃστε (τοῦτο) νὰ παραδέχεται ὀκόμη καὶ ὁ ῆδιος ὁ μαθητῆς. Διὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς καὶ τὸν τρόπον τῆς εἰσπράξεως τῆς δμοιβῆς (μου) ὡς ἔξῆς έχω κανονίσει. δταν δηλ. κανεὶς συμπληρώσει πλησίον μου τὴν μάθησίν του, ἔὰν μὲν θέλῃ, πληρώνει ἀμέσως τὴν δμοιβην, τὴν δποίαν ἔγω εἰσπράττω· ἔὰν δὲ δὲν (θέλῃ), ἀφοῦ ὑπάγη εἰς λερόν χωρον (καὶ) δρκισθῇ, καταθέτει συνήθως τόσα χρήματα, δσα ήθελε κρίνει (=δσον ἀν φῆ) δτι δξίζουν τὰ μαθήματά (μου).

Τοιοῦτον, εἰπε, Σωκράτη, ἔγω έχω εἰπει πρὸς χάριν σου καὶ μῆθον καὶ λόγους δτι ἡ δρετὴ δύναται νὰ διδαχθῇ καὶ (ότι) οἱ ^Αθηναῖοι αὐτὴν τὴν γνώμην έχουν, καὶ δτι δὲν (εἰναι) καθόλου παράδοξον δτι τὰ παιδιά τῶν ίκανῶν πατέρων γίνονται ἀσήμα καὶ τῶν ἀσήμων ίκανα· καὶ τὰ παιδιά τοῦ Πολυκλείτου π.χ. (=ἐπει), συνομήλικοι αὐτοῦ ἑδῶ τοῦ Παράλου καὶ τοῦ Ξανθίππου, δὲν εἰναι τίποτε (συγκρινόμενοι) μὲ τὸν πατέρα των καὶ δλλα (παιδιά) δλλων ἐπαγγελματιῶν (ἐποιησ δὲν εἰναι τίποτε ἐν συγκρίσει πρὸς τοὺς πατέρας των). Κατ' αὐτῶν δύμως ἑδῶ (τοῦ Παράλου καὶ Ξανθίππου) δὲν εἰναι ἀκόμη πρέπον νὰ ἀπευθύνωμεν τοιαύτην κατηγορίαν· διότι αὐτοὶ παρέχουν εἰσέτι ἐλπίδας· διότι (εἰναι) νέοι.

Γραμματικά—Συντακτικά

δ νεῖνς γ' κλίσ. οὐδὲν γὰρ θαυμαστὸν ἔνν. ἔστι τῶν ἀγαθῶν πατέρων γίγνεσθαι φαύλους νεῖες τὸ γίγνεσθαι ύποκ. τοῦ θαυμαστὸν ἔστι. δτι τούτου τοῦ πράγματος... ἰδιωτεύειν συντ. σειρ: δτι δεῖ ἰδιωτεύειν (ύποκ. τοῦ δεῖ) οὐδένα (ύποκ. τοῦ ἰδιωτεύειν) τούτου τοῦ πράγματος (άντικ. τοῦ ἰδιωτεύειν), τῆς ἀρετῆς (ἐπειδή), εἰ μέλλει πόλις εἰναι (ό ύποθ. λόγ. α' ἰδεύονς δηλῶν τὸ πραγματικόν). ἰδιωτεύειν τινὸς=ειμαι ἰδιώτης, ἀμέτοχος εἰς τι. ἐνθυμηθῆτι προστακτ. παθ. ύπο. α' τοῦ ἐνθυμοῦμαι=ἐν θυμῷ έχω τι=

σκέπτομαι· έδω τὸ ρῆμα εἶναι ἀνευ ἀντικ. δτιοῦν οὐδ. ἀναφ. ἀντῶν. δστισσν, ήτισσν, δτιοῦν=οἰσδήποτε. προελόμενος (χρον. μετ.) μέσ. ἀσρ. β' τοῦ προαιροῦμαι=λαμβάνω ἔκ τῶν προτέρων, ὡς παράδειγμα. ἐπιτήδευμα=ἐπάγγελμα. εἰ μὴ οἰον τ' ἦν εἶναι (ὑποκ. τοῦ ἀπροσ. οἰον τ' ἦν) πόλιν (ὑποκ. τοῦ εἶναι)* ἢ ἀπόδοσις τῆς ὑποθέσ. ταύτης ὑπάρχει κατωτέρω: οἵει ἄν τι... γίγνεσθαι=οἴει... δτι ἐγένετο ἄν τι (β' εἰδος ὑποθ. λόγ. δηλοῦν τὸ ἀπραγματοποίητον). "Ενεκα τοῦ μήκους τοῦ λόγου ἔκ τῆς παρενθετικῆς προτάσεως—λυσιτεῖται... νόμιμα—ἡ ὑπόθεσις ἐπανελήφθη διὰ τοῦ: εἰ ὅντος οὔτω... εἰλ̄χομεν ἀλλήλους διδάσκειν. ἥμεν παρατ. τοῦ εἰμί. καὶ τοῦτο δηλ. τὴν ἀνλητικήν. ἰδία—δημοσία δοτικοφανῆ ἐπιρρήμ. ἔδιδασκε..ἐπέπλητε.. ἐφθόνει: ἐννοεῖται πρό αὐτῶν τὸ ὑποθέσ. εἰ. φθονῶ τινος=ἔκ φθόνου κρύπτω τι. ὕσπερ τῶν ἀλλων τεχνημάτων ἐνν. φθονεῖ. λυσιτελῶ ἐκ τοῦ λυσιτελῆς (λύω+τέλος=κέρδος)=πληρώνω τὴν ὁφειλήν μου, παρέχω κέρδος, ωφελῶ. καὶ ἐν ἀλλήσει, δπως δηλ. ἐν τοῖς δικαιοῖς καὶ τοῖς νομίμοις. ἀφφονία (ἀ+φθόνος)=ἔλλειψις φθόνου. οἴει ἄν τι... ἢ τῶν φαύλων; ουντ. σειρ: οἴει, ὃ σκηνατες, μᾶλλον τι γίγνεσθαι ἄν ἀγαθὸνς ἀνλητὰς τοὺς νεῖται τῶν ἀγαθῶν ἀνλητῶν ἢ (τοὺς νεῖται) τῶν φαύλων (β' δρος συγκρισ.). φαῦλος=κακός. δτον=οδινος. οντος ἀντὶ νὰ είπῃ: τούτους δ νεῖς ἐλλόγιμος=ὅ ἐν λόγῳ ὡν, ὀξιόλογος προληπτικὸν κατηγ. ἢ τοῦ ἀποτελέσματος: ηνδήμη, ὕστε ἐλλόγιμος γενέσθαι. ἀφυνος (=δ μη εύφυνης) ἐνν. ἔτυχε γενόμενος. ἀκλεής (=ὅ ἀνευ δόξης, ἀσημος) ἐνν. κατά ζεύγμα: ἐγένετο ἄν. πολλάκις δ' ἄν φαύλους ἀγαθός ἐνν. ἀπέβη. ἀλλ' οὖν γε=ἀλλ' δπωδήποτε. ἐπαίσχυταις μετ. ἐνεστ. τοῦ ἐπαϊω=ἐννοω· γνωρίζω· τὸ ρῆμα εὔχρηστον παρά πεζογράφοις μόνον κατ' ἐνεστωτα. οντως=έται, δπως καὶ ἐν τῇ πόλει τῶν αὐλητῶν. οὖν (προστ. ἐνεστ. τοῦ οντομα)=νόμιζε. τεθραμμένων μετ. παθ. παρακ. τοῦ τρέφομαι. δίκαιον αὐτὸν εἶναι καὶ δημιουργὸν τούτου τοῦ πράγματος ουντ. σειρ: εἶναι (τὸ ἀπαρέμφ. ξιαρτ. ἐτοῦ προηγ. οὖν) αὐτὸν (ὑποκ. τοῦ εἶναι) δίκαιον καὶ δημιουργὸν (κατηγ.) τούτου τοῦ πράγματος (γεν. ἀντικ.). δημιουργὸς=διδάσκαλος. τούτου τοῦ πράγματος δηλ. τῆς δικαιοσύνης ἢ τῆς πολιτικῆς ἀρετῆς. αὐτόν υποκ. τοῦ κρίνεσθαι. διὰ παντδ=εἰς πᾶσαν περίστασιν. οἰοτ περ ἐνν. ησαν. ἢ ἐπίρρ. βεβαιωτικὸν. η σφόδρα (=ἀληθινὰ πολὺ) προσδιορίζει τὸ κατωτέρω ρῆμα ἀγαπήσαις ἄν (ἀγαπᾶ=ἰκμαι λανοποιημένος). γενόμενος υποθετ. μετ.=εἰ γένοιο. ὕσπερ ἐνν. ἐγένοντο ἐν τοῖς τοιούτοις ἀγρίοις. εἰ ἐντυχοις (ἐντυγχάνω τινὲ) =έαν ηθελες συναντήσει. ἀνολοφύραι(ο) ἀεντ. δυνητ. δηλ. τοῦ ρῆμ. ἀνολοφύρουμαι=θρηνῶ. ποθῶν αιτιολ. μετ. τρυφῶ=ζω ἀνέτως καὶ ἀπόνως καὶ μετανιῶνται ιδιότροπος, μεψιμοιρων. καθ' θσον δύνανται ἔκαστος ἐνν.: διδάσκειν τὴν ἀρετήν. καὶ οὐδείς σοι φαίνεται ἐνν. εἶναι διδάσκαλος. ζητοῖς εὔκτ. ἐνεστ. ὕσπερ ἄν τὸ ἀν ἀνήκει εἰς τὸ κατωτέρω φανείη. ονδὲ γ' ἄν ἐνν. τὸ φανείη. τις ἄν ημῖν (δοτ. ηθική) διδάξειε πλαγ. ἔρωτ. πρότ. ἐκ τοῦ ζητοῖς ξαρτωμ. καθ' θσον οἰος τ' ἤν ἐνν. τούτους διδάσκειν. δντες υποθετ. μετ.=εἰ ησαν. δμότεχνοι (κατηγ.). ἔρδιον εἶναι ἀντικ. τοῦ οἰλαν. φανῆναι υποκ. τοῦ ἔρδιον εἶναι. διδάσκαλον υποκ. τοῦ φανῆναι. τῶν δὲ ἀπείρων παντάπασι=τῶν δὲ παντάπασιν (=οδωσιδίου) ἀπείρων ἐνν. τῆς κειστεχίας τὸ παντάπασιν ἀνήκει καὶ εἰς τὸ ἀπείρων καὶ εἰς τὸ ἔρδιον ἐνν. οἷμαι εἶναι φανῆναι διδάσκαλον. ούτω δὲ (=ετοι λοιπὸν) ἀρετῆς καὶ τῶν ἀλλων πάγκων ἐνν. οὐ ἔρδιον διδάσκαλον φανῆναι. ἀλλὰ ήτν εἰ.. ἀγαπήτων συντ. σειρ: ἀλλὰ καὶ εἰ διλγον ἔστι τις δστις διαφέρει (=ϋπερέχει) ημῶν προβιθάσαι (ἀπαρ. τοῦ κατά τι) εἰς ἀρετήν, ἀγαπητην (=ἀρκετόν) ἄν εἰη (ἐννοεῖται) τὸ προβιθάσω (εἶναι μεταβατικὸν τοῦ ἀμεταβάτου προβαίνω)=κάμνω τινὰ νὰ προβῇ, φέρω πρὸς τὰ ἐμπρός, προάγω. δηνησαι ἀπαρ. τοῦ δηνημι=ώφελω. πρὸς τὸ καλόν...γενέσθαι=πρὸς τὸ γεγένεσθαι καλὸν καὶ ἀγαθὸν (κοτηγ.). πράττομαι μισθῶν=εἰσπράττω μισθόν, ἀμοιβήν. τὸν τρόπον τῆς πράξεως=τὸν τρόπον τῆς εἰσπράξεως. ἐπειδὰν γράδταις δηλαδή. ἀποδέδωνεν (ἀποδίδωμι = πληρώνω) δ παρακείμ. ἐτέθη πρὸς δηλωσιν τῆς ταχύτητος=πάρσυτα ἐπλήρωσεν. ἐὰν δὲ μὴ ἐνν. βούληται. ἐλθῶν εἰς ιερὸν δμόσας.. κατέθηκε=ελθῶν εἰς ιερὸν ὕμοσε καὶ κα-

τέθηκε (γνωμικός ἀδριστ.)· τὸ δυόσας μετ. ἀσφ. τοῦ ὅμνυμι. φῆ ύποτακτ. τοῦ φημι. ἔπει=π. χ. ἡλικιώτης=συνομῆλιξ. οὐδὲν πρὸς τὸν πατέρα εἰσί =δεν εἶναι τίποτε συγκρινόμενο πρὸς τὸν πατέρα τῶν. καὶ ἄλλοι ἄλλων δημιουργῶν ἐνν. νεῖς οὐδὲν εἰσὶ πρὸς τὸν αὐτῶν πατέρας. τῶνδε=τοῦ Ξανθίππου καὶ Παράλου. νέοι γὰρ ἐν. εἰσὶν ἔτι.

Πραγματικά - Αἰσθητικά.

Διατὶ οὖν τῶν ἀγαθῶν πατέρων.. γίγνονται; τὴν ἔννοιαν ταύτην ὁ λαός μας ἔξεφρασε παραστατικῶτα: ἀπὸ ἀγνάθι βγαίνει ρόδο καὶ ἀπὸ ὁρό βγαίνει ἀγνάθι. Τὸ αὐτὸ πατατηρῆ ἦδη ὁ "Ομηρος ἐν Οδυσσ. B' 276 «πᾶνδοι παῖδες μοῖοι πατῷ πέλονται, οἱ πλέονες κακίους, πᾶνδοι δὲ τε πατρὸς ἀρείους». 'Ο Πρωτ. ἐνταῦθα ἀναλαμβάνει νὰ ἔξηγήσῃ διατὶ συμβαίνει τοῦτο. εἴπερ ἀληθῆ ἔγώ ἐν τοῖς ἔμπροσθεν ἔλεγον βλ. ἐν Κεφ. IB' «ὅταν δὲ εἰς συμβούλην πολιτικῆς ἀρετῆς ἴωσιν...». αὐλῆται τὸν σύλλογον οἱ "Αθηναῖοι ἐθέωρουν κατώπερον τῆς λύρας. 'Η Αθηνᾶ εἶχεν ἀπορρίψει τοὺς αὐλοὺς ὡς ὀσχημίζοντας τὸ πρόσωπον. Σχολαὶ αὐλητῶν ὑπῆρχον ἐν "Αργει, Σικυῶνι καὶ Θήβαις. ὕσπερ τῶν δικαίων καὶ τῶν νομίμων. κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν τοῦ Σωκρ. καὶ τῶν οοφιστῶν οἱ ἔννοιοι δίκαιων καὶ νόμιμοι δὲν συμπίπτουν πάντοτε. 'Η σοφιστικὴ ἀντίληψις ἐπρέσβευεν δτὶ ἡδύνατο νὰ εἶναι τι δίκαιον χωρὶς νὰ εἶναι νόμιμον.

Καὶ τοῦτο καὶ ίδια καὶ δημοσίᾳ καὶ ἐδίσασθε καὶ ἐπέπληττε καὶ.. παρατήρησε τὴν ἐπανάληψιν τοῦ καὶ (πολυσύνδετον), ἵνα τοιυθῆ ἡ ἔννοια τῆς γενικῆς προσπαθείας. πᾶσαν προθυμίαν καὶ ἀφθονίαν. (σχῆμα ἐν διά δυοῖν) ἀντὶ νὰ εἴπῃ: πᾶσαν ἄνευ φθόνου προθυμίαν=πᾶσαν ἀνιδιοτελῆ προθυμίαν. εὐφρέστατος—ἀφυνής ὁ Πρωτ., ὡς ἐνταῦθα φαίνεται, μεγάλην σπουδαιότερα ἀποδίδει εἰς τὰς φυσικὰς ἰκανότητας. Καὶ ὁ ρήτωρ Ἰσοκράτης γράφει σχετικῶς: «αἱ μὲν γὰρ δυνάμεις καὶ τῶν λόγων καὶ τῶν ἀλλων ἔργων ἀπάντων ἐν τοῖς εὐφρέσταις ἔγγιγνονται...». τῶν..ἐν νόμοις καὶ ἀνθρώποις.. (σχῆμα ἐν διά δυοῖν)=τῶν..ἐν ἀνθρώποις ζῶσιν ἐν νόμοις= τῶν ἐν πολιτισμένοις ἀνθρώποις. μήτε παιδεία μήτε δικαστήρια μήτε νόμοι ἀναγκάζονται ἀρετῆς ἐπιμελεῖσθαι". ἡ παιδεία, οἱ νόμοι, τὰ δικαστήρια εἶναι τὰ οὐσιώδεστερα στοιχεῖα πολιτισμένης κοινωνίας, κατ' ἔξοχήν συντελούντα εἰς τὴν προαγωγὴν τῆς ἀρετῆς. Καὶ ὁ "Ομηρος, ἵνα δηλώσῃ τὸ ἀγριόν τῶν Κυκλώπων γράφει διτὶ οὕτε δίκαιας ἔχοντον οὕτε θέμιστας. Φερεμράτης ἐπὶ Δημάφ οὐδος ἥτο κωμικός ποιητής. Ἐκ τῶν 16 κωμῳδῶν του οώζονται μόγον ἀποστάσματα Τὴν κωμῳδίαν του "Αγριοις ἐδίδαξεν ἐπὶ ἀρχοντος' Αριστίωνος τῷ 420 π.Χ. Δι' αὐτῆς ἔσκωπε τὴν τότε ἐπικρατοῦσαν ροπήν πρὸς ἐπάνοδον εἰς τὸν φυσικὸν βίον. 'Ο Πλάτων ἐνταῦθα ἀναφέρων τὴν παράστασιν τῶν "Αγρίων ὡς τελεσθεῖσαν «πέρυσι» κάμει ἀναχρονισμόν, διότι ὁ διάλογος Πρωτανόρου—Σωκράτους ὑποτίθεται γενόμενος τῷ 432 π.Χ. καὶ οὐχὶ τῷ 419. Δήμαιοι λερόν τοῦ Διονύσου πρὸς τὰ Ν. τῆς Ακροπόλεως. Δήμαια (Διονύσια) ἐλέγετο ἡ ἕορτη πρὸς τὴν Βάκχου, ὡς θεοῦ τοῦ ληνοῦ, καθ' ἣν ἐδιδάσκοντο κωμῳδίαι. Τὰ Δήμαια ἐτελούντο τὸν μῆνα Γαμηλιῶνα, δηλ. τέλη Ιανουαρίου ἀρχὰς Φεβρουαρίου. οἱ ἐν ἐκείνῳ τῷ χορῷ ὁ χορὸς τῆς Κωμῳδίας τοῦ Φερεκράτους ἀπηριζέτο οὐχὶ βεβαίως ἔξ ἀγρίων, ἀλλ' ἔξ ἀνθρώπων, οἱ διποῖοι ἀηδιάσαντες τὴν ἀνθρωπίνην κοινωνίαν διὰ τὰς ἀδικίας καὶ τὰ ἔλαττανατά τῆς κατέφυγον εἰς τοὺς ἀγρίοις καὶ κατάποιν ἐπόθησαν πάλιν αὐτὴν, διότι εἶδον διτὶ ξένω αὐτῆς ἡ κατάστασις ἥτο ἀφόρητος. Περίφημος μισάνθρωπος ἐν τῇ ἀρχαιότητι ὁ Τίμων. Εὐδούσθατος—Φευγώντας ἔνδρες παροιμιώδους πονηρίας καὶ κακότητος. 'Ο α') ἥτο ἔξ Εφέσου καὶ ἀποσταλεῖς ὑπὸ τοῦ Κροίσου εἰς Πελοπόννησον πρὸς στρατολογίαν μισθοφόρων διὰ τὸν κατὰ τοῦ Κύρου πόλεμον, ἀντὶ τούτου μετέβη πρὸς τὸν Κύρον καὶ ἀπεκάλυψεν εἰς αὐτὸν τὰ σχέδια τοῦ Κροίσου, δὲ β') ἥτο πασίγνωστος 'Αθηναῖος ἀπατεών, διαβόητος διὰ τὴν ἀγριότητά του.

*Νῦν δὲ τρυφᾶς... ὁ σοφιστής ἀντιθέτει πρὸς τὴν ἀνωτέρω περιγρα-
φεῖσαν κατάστασιν τῆς κοινωνίας τῶν ἄγριών, τὴν κατάστασιν τῆς συγ-
χρόνου του κοινωνίας. Οὐδέ' ἂν εἰς· τὸ οὐδὲ εἰς εἰναι ἐντὸνώτερον τοῦ
οὐδεὶς. ὃν δὴ ἔγδοι οἷμαι εἰς εἶναι ὁ σοφιστής τελειώνει τὸν λόγον του
ὅμιλων ἀλαζονικῶν περὶ τοῦ προσώπου του καὶ περὶ τοῦ μισθοῦ του, ὡς
ἔσαν περὶ αὐτοῦ τοῦ ζητήματος ἐγίνετο ή συζήτησις. Δεικνύεται τοιουτο-
τρόπως πάλιν τὸ φιλοχρήματον τοῦ Πρωταγόρου ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸ
ἀφιλοχρήματον καὶ λεραποστολικόν ἔργον τοῦ Σωκράτους. ἐὰν δὲ μή,
εἰς ἵερον ἐλθὼν καὶ ὅμοσας καὶ σήμερον εἰς τὰ χωρία οἱ χωρικοὶ συνή-
θως μεταβαίνουν εἰς τὰς ἑκκλησίας καὶ ὅρκίζονται. Ἡ ἀνωτέρω φράσις
ὅμως περὶ Ἱεροῦ ταὶς δρκῶν, λεγομένη ὑπὸ τοῦ Πρωταγόρου, καταντά
κενὸς λόγος, διότι ὁ σοφιστής εἶχε διατυπώσει ἀμφιβολίας διὰ τὴν ὑπαρ-
ξιν θεῶν. Τῶνδε δὲ οὕπω ἄξιον κατηγορεῖν. Ὁ σοφιστής μὴ ἔχων τὸ θάρ-
ρος νὰ ὀμοιογήσῃ τὴν ὀλὴθειαν περὶ τῶν υἱῶν τοῦ Περικλέους (βλ. ἐν
Κεφαλ. Ι'. δοσα εἰπεν ὁ Σωκρ.) καὶ κολακεύων τούς υἱούς τοῦ μεγάλου
πολιτικοῦ προσπάθειν νὰ τοὺς δικαιολογήσῃ καὶ νὰ τοὺς παρηγορήσῃ,
διότι τάχα εἰναι ἀκόμη νέοι.*

*Μὲ τὸ Κεφάλ. ΙΣΤ' λήγει τὸ α' μέρος τοῦ διαλόγου (βλ. εἰσαγω-
γήν: Οἰκονομία καὶ διάρθρωσις).*

Νόημα

*"Ινα δ σοφιστής ἀνατρέψῃ τὴν παρατήρησιν τοῦ Σωκράτους ὅτι οἱ υἱοὶ
τῶν πολιτικῶν δὲν γίνονται ἀνώτεροι ἢ ἵσοι μὲ τοὺς πατέρας των κατὰ τὴν
πολιτικὴν ἀρετὴν, ἀλλὰ χειρότεροι, ὑποστηρίζει, διότι τοῦτο συμβαίνει ὅχι διότι
οἱ πατέρες οὗτοι δὲν διδάσκουν τοὺς υἱούς των, ἀλλὰ διότι οἱ υἱοὶ εἰναι κατω-
τέρας διανοίας. Τὸ αὐτὸν ἄλλως τε συμβαίνει καὶ μὲ τοὺς υἱούς τῶν αὐλητῶν
καὶ τῶν χειροτεχνῶν. Διδάσκαλοι τῆς ἀρετῆς εἰναι πλεῖστοι μέν, ἀφανεῖς ὅμιως,
ὅπως οὐδεὶς διδάσκαλος τῆς μητρικῆς γλώσσης εἰναι φανερός, διότι πάντες δι-
δάσκομεν ἀλλήλους. "Αν οἱ διδάσκαλοι τῆς ἀρετῆς ἔλειπον, οἱ ἄνθρωποι θὰ
ῷμοιαίζαν πρὸς τοὺς ἀγριόντας, τοὺς δοπίους παρουσίασεν ἐπὶ σκηνῆς ὁ κωμικὸς
Φερεκράτης. Καὶ οἱ πονηρότεροι τῶν ἐν πολιτείᾳ ζῶντων ἀνθρώπων εἰναι ἀ-
νώτεροι τῶν ἀγριόντων. "Ἐν τέλει δὲ ὁ Πρωταγόρας ἐπαναλαμβάνει ἀλαζονικῶς
ὅτι εἰς ἔν τῶν διδασκάλων τῆς ἀρετῆς εἰναι ὁ ἴδιος καὶ η διδασκαλία του
εἰναι ἀποτελεσματ καὶ καὶ ἀνταξία τῶν σοβαρῶν διδάκτων, τὰ δοπία ζητεῖ
ἀπὸ τοὺς μαθητάς του.*

Περίληψις

*"Ο σοφιστής πρὸς ἀνατροπὴν παρατηρήσεως τοῦ Σωκράτους ὅτι οἱ υἱοὶ
ἐξόχων πολιτικῶν γίνονται φαῦλοι ὑποστηρίζει ὅτι η συνήθης τούτων ὑστέρη-
σις εἰς πολιτικὴν ἀρετὴν δὲν ὀφείλεται εἰς τὴν ἔλλειψιν διδασκαλίας, ἀλλ' εἰς
τὴν διανοητικὴν των κατωτερότητα.*

ΚΕΦΑΛ. ΙΖ'.—*"Ο Πρωταγόρας μέν ἀφοῦ ἔκαμε μίαν τόσον μακράν
καὶ τόσον χαριτωμένην ἐπίδειξιν, ἔτελείωσε τὸν λόγον (του). Καὶ ἔγω γοη-
τευμένος (=κενηλημένος) (ἀπὸ τὴν ὅμιλιαν του) ἐπὶ πολὺν μὲν ἀκόμη χρό-
νον ἔξηκολούθουν νὰ τὸν κοιτάζω (=ἔβλεπον πρὸς αὐτὸν) μὲ τὴν ἔλπιδα,
ὅτι θὰ εἴπῃ κατί, διότι ἐπεθύμουν νὰ (τὸν) ἀκούων ἀφοῦ δὲ ἀγτελήθην
πλέον διτι πράγματι εἴχε τελειώσει, μὲ πολλὴν δυσκολίαν (=μόγις πισ),
ἀφοῦ συνέφερα κάπως τὲν ἔσωτόν μου (ἀπὸ τὴν γοητείαν τοῦ λόγου του),
στρέψας τὸ βλέμμα μου πρὸς τὸν Ἰπποκράτην, εἴπον· «ὐλέ τοῦ Ἀπολ-
λοδάρωυ, πόσην εύγνωμοσύνην σοῦ διφείλω, διότι μὲ παρεκίνησες νὰ ἔλ-*

Θω ἐδῶ (=ἀδε)· διότι μέγα κέρδος θεωρῶ, διτὶ ἔχω ἀκούσει, δσα ἔχω ἀκούσει ἀπὸ τὸν Πρωταγόραν. Ἐγὼ τούλαχιστον προηγουμένως μὲν εἰχον τὴν γνώμην, διτὶ δὲν ὑπάρχει ἀνθρωπίνη ἀγωγή, διὰ τῆς ὅποιας οἱ ἀγαθοὶ γίνονται· ἀγαθοὶ· τώρα δύμως ἔχω πεισθῆ.

Ἄλλ' δύμως (ὑπάρχει) διτὶ ἐμέ (ἀκόμη) ἐν μικρὸν ἐμπόδιον, τὸ ὅποιον (εἶναι) φανερόν, διτὶ εὐκόλως ὁ Πρωταγόρας πρὸς τούτοις θὰ ἀπομακρύνῃ διὰ πλήρους διασαφήσεως (=ἐπεκεδιάξει), ἀφοῦ καὶ τὰ πολλὰ αὐτὰ διεσαφήνισε. (Θὰ ἀπομακρύνῃ δὲ εὐκόλως τὸ ἐμπόδιον). διότι καὶ μὲν οἰονδήποτε (=διτροῦν) μὲν ἀπὸ τοὺς πολιτικούς ρήτορας (=τῶν δημηγόρων), ἔτιν ἥθελε κανεὶς συνομιλήσει περὶ τῶν Ιδίων αὐτῶν (πραγμάτων), ίσως (=τάχα) παρομοίους εἰς μῆκος (=τοιούτους) λόγους ἥθελεν ἀκούσει, ή ἀπὸ τὸν Περικλέα ή ἀπὸ κανένα ἄλλον ἔξι ἑκείνων, οἱ ὅποιοι εἰναι Ικανοὶ νὰ δομιλήσουν. Ἐάν δύμως (κανεὶς) ἔκ νέου ἥθελεν ἐρωτήσει κανένα (ἔξι αὐτῶν τῶν ρητόρων) διὰ κάτι, δπως ἀκριβῶς τὰ βιβλία (οὕτε ἀποκρίνονται, ἔτιν ἐρωτῶνται, οὕτε ἐρωτοῦν, ἔτιν καὶ αὐτοὶ) οὐδόδως ἡμποροῦν οὕτε νὰ ἀποκριθοῦν οὕτε οἱ Ιδίοι νὰ ἐρωτήσουν (δηλ. δὲν ἡμποροῦν νὰ συζητοῦν), ἀλλ' ἔτιν κανεὶς ζητήσῃ ἐπὶ τῶν λεχθέντων μικράν τινας ἐπεξήγησιν, δπως ἀκριβῶς τὰ χάλκινα σκεύη. Θταν κτυπηθοῦν, ἀποδίουν μακρόν καὶ παρατεταμένον ἔχον [=μακρὸν ἥχει καὶ ἀποτείνει (ἥχον)], ἔτιν δὲν (τὰ) πιάσῃ καγεὶς μὲν τὸ χέρι του, δμοίως καὶ οἱ ρήτορες καὶ μικρά ἐρωτησις, ἔτιν τοὺς ὑποβληθῆ, εἰς μακρότατον μῆκος παρατείνουν τὸν λόγον των.

Ο Πρωταγόρας δύμως οὗτος ἐδῶ (εἶναι) μὲν Ικανὸς νὰ ἔκφωνήσῃ μακρούς καὶ ωραίους λόγους, δπως δεικνύει αὐτὸς ὁ τωρινὸς λόγος του (=αὐτά), (εἶναι) δύμως ἐπίσης (=καὶ) Ικανός, θταν ἐρωτηθῆ, νὰ δίδῃ συντόμους ἀπαντήσεις καὶ δταν ἐρωτήσῃ, (εἶναι Ικανός) καὶ νὰ περιμεινῇ καὶ νὰ ἀποδεχθῇ τὴν ἀπόκρισιν, αἱ ὅποιαι Ικανότητες (=ἄ) εἰς ὀλίγους ἔχουν δοθῆ. Τώρα λοιπόν, Πρωταγόρα, ὀλίγον τι ἀκόμη μοῦ χρειάζεται, διὰ νὰ εἴμαι καθ' ὅλην τὴν γραμμήν Ικανοποιημένος, ἀν δηλ. ἥθελες μοῦ ἀποκριθῆ εἰς τὸ ἔχης: 'Υποστηρίζεις δηλ. διτὶ ἡ ἀρετὴ εἰναι διδακτή καὶ ἔγω περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλον ἔκ τῶν ἀνθρώπων πειθομαι εἰς σετὸ κενόν δύμως, τὸ ὅποιον (=δ) μὲν ἐκπληξιν παρετήρησα (=ἐθανάμασα) εἰς τὸν λόγον σου, αὐτό σὲ παρακαλῶ νὰ μοῦ συμπληρώσῃς (=ἀπολήρωσον) εἰς τὴν ψυχήν μου· ἔλεγες δηλ. διτὶ δ Ζεὺς ἔστειλεν εἰς τοὺς ἀνθρώπους τὴν δικαιοισύνην καὶ τὴν αἰδῶ καὶ εἰς πολλὰ πάλιν μέρη τοῦ λόγου σου ἀνεφέρετο ὅπῳ σοῦ διτὶ ἡ δικαιοισύνη καὶ ἡ σωφροσύνη καὶ ἡ διστότης καὶ δλα αὐτὰ μαζὶ (=συλλήβδην) εἰναι ἔνα κάτι, δηλ. ἡ ἀρετή. Αὔτα λοιπόν τὰ Ιδία παρακαλῶ λεπτομερῶς διὰ τοῦ λόγου νὰ μοῦ ἀναπτύξῃ (=διελθε), ποῖον ἔκ τῶν δύο μὲν κάτι εἶναι ἡ ἀρετή, μόρια δὲ αὐτῆς εἰναι η δικαιοισύνη καὶ ἡ σωφροσύνη καὶ ἡ διστότης ἡ αὐτά, τὰ δποῖα τώρα δὰ ἔγω ἔλεγον, (εἶναι) δλα δνόματα τοῦ Ιδίου πράγματος, τὸ δποῖον εἰναι ἔνα· αὐτὸ εἰναι, δτι ἐπὶ πλέον ἐπιθυμῶ (νὰ μάθω).

Γραμματικά—Συντακτικά.

ἐπιδειξάμενος (χρον. μετ.) τοσαῦτα καὶ τοιαῦτα (ούστοιχ. ἀντικ.)= ἐπεὶ ἐπεδείξατο ἐπιδειξιν τοσαῦτην καὶ τοιαῦτην. τοσαῦτος=τόσον μέγας. τοιοῦτος=τετοιας λογῆς. ἐπιδεικνυμαι: τὸ φ. τοῦτο ἡτο δρος τεχνικός πρὸς δήλωσιν τῶν ἀλαζονικῶν λόγων τῶν σοφιστῶν. τοῦ λόγου ἀντικ. ἐπὶ πολὺν χρόνον προσδιορισμός εἰς τὸ ἔβλεπον. βλέπω=ριπτω τὸ βλέψι μου. δρῶ=βλέπω. κεκριλημένος (τροπ. μετ.) παρακμ. τοῦ κηλεόμαι =ουμαι =γοντεύομαι. ἔροῦντα (αιτιολ. μετ.) μέλλ. τοῦ λέγω. ἐπιθυμῶν (ύποκ. ἔγω) ἡ μετ. αιτιολ. τῷ δντι=πράγματι. μόγις πως=μετά πολλῆς δυσκολίας. συναγείρας (μετ. ὁρ. τοῦ συναγείρω, συνήγειρον, συναγερῶ, συνήγειρα, συναγήγερα)=συνελθών εἰς ἐμαυτόν. ὡς... ἔχω ἐπιφωνημ. πρότ. πολλοῦ ποιοῦμαι τι=πολὺ ἐκτιμῶ, μεγάλην σημασίαν ἀποδίδω εἰς τι. ἀ-Πρωταγόρου ἀντκειμ. τοῦ ἀκήκοα. ἡ δοτ. δργαν. ἀγαθοὶ κατηγ. ἐμποδῶν ἐνν.

ἔστι = ἐμποδίζει, μοι δοτ. ἀντικ. εἰς τὸ ἐμποδών, ἐπεκδιδάσκω = πρός τούς τοις (= ἐπὶ), διδάσκω τελείως (= ἐξ), πλήρως διασαφηνίζω. εἰ μέν τι... συγγένοιτο (= συγγίγνομαι = συνομιλῶ). ὑπόθ. + ἀκούσειν ἄν (ἀπόδ.), γ' εἰδος ὑποθετ. λόγ. δηλοῦν ἀπλῆν σκέψιν τοῦ λέγοντος. διωσοῦν (δοτ. ἀναφ. ἀντ. δοτισοῦν) = φτινι ως ἀντικ. τοῦ συγγένοιτο. τοιούτους λόγους = τόσουν μακροὺς λόγους. εἰπεῖν ἀπαρέμφ. ἀναφορᾶς. εἰ δὲ ἐπανέργοιτο (εὔκτ. ἀσφ. β' τοῦ ἐπανεργωτῶ) τίνα (ἐνν. τούτων τῶν δημηγόρων) τι· ή ἀπόδ. τῆς ὑποθ. ταύτης εἶναι κατωτέρω: οὕτω δόλιχον κατατείνουσι = ἔτοι... ἐκτείνουν τὸν λόγον εἰς μέγα μῆκος. ἔχουσεν. ἀποκρίνασθαι = δύνανται νά... ἐρέασθαι ἀπαρέμφ. μέσο. ἀσφ. β' τοῦ ἐρωτῶ. ἐπερωτῶ = ζητῶ δι' ἐρωτήσεως πλείονας ἔξηγησεις. χαλκεῖον = σκεύος χαλκοῦν (όρθροτερος τύπος: χαλκίον). πληγέντα μετ. παθ. ἀσφ. β' τοῦ πλήττομαι = κτυπῶμαι· ή μετ. εἶναι χρονική. μακρὸν ἥχει καὶ ἀποτείνει (ὑπόκ.). τὰ χαλκεῖα ἀττ. σύντ.) = μακρὸν ἥχον ἥχοῦν καὶ ἀποτείνονται = ἀποδίδουν μακρὸν καὶ παρατείμενον ἥχον. ἐπιλάβηται ὑπότ. μέσο. ἀσφ. β' τοῦ ἐπιλαμβάνομαι τίνος = πιάνω κάτι. τις ἐνν. αὐτῶν (ἀντικ.). ὁ δόλιχος εἰς τὴν Ὀλυμπίαν ἦτο τὸ δωδεκαπλάσιον μῆκος τοῦ σταδίου (δολιχοδρόμος), ὡς αὐτὰ δηλοῦ (ἀττ. σύντ.) = ὡς ὁ λόγος ὁ νῦν ὅπ' αὐτὸν ὣηθεὶς δηλοῦ ἔρθμενος (μετ. χρονίας) ἀσφ. β' τοῦ ἐρωτῶ. ἀλλαγή. πράγματα ἥτοι ή ῥήτορική καὶ διαλεκτική Ικανήτης. σμικροῦ τίνος γεν. ἀντικ. πάντα ἔχειν = ώστε νά τὰ ἔχω δλα. τὴν ἀρετὴν φήσ.. ἐπεξήγ. τοῦ προηγ. τόδε. εἰπερ ἀλλω τῷ (= τινι) ἀνθρώπων = περισσότερον ἀπό κάθε ἀλλον ἀνθρωπον... πεθόμαι... ἀποπληρῶ = ἀπογειμίζω, συμπληρῶ. γάρ = δηλαδή. ὡς ἐν τι εἴη ή εἰδ. αὕτη πρότ. εἶναι τὸ ὑπόκ. τοῦ προηγουμένου ἔλεγετο. ἀρετὴ ἐπεξήγησις. τοῦ αὐτοῦ ἔνδος ὄντος = τοῦ αὐτοῦ πράγματος (ὑπόκ. τῆς μετ.) ὄντος (ἐπιθ. μετ.) ἔνδος (κατηγ.).

Πραγματικά—Αίσθητικά

'Από τοῦ Κεφ. τούτου ἄρχεται τὸ β' μέρος τοῦ διαλόγου. Εἰς τὸν μέχρι τοῦδε διάλογον «περὶ τοῦ διδακτοῦ τῆς ἀρετῆς» καὶ τοῦ Σωκράτους τὰ ἐπιχειρήματα καὶ τοῦ Πρωταγόρου τὰ ἀντεπιχειρήματα ἥσαν μόνον πρακτικά, ἐμπειρικό, στηριζόμενα δηλ. εἰς τὴν περίαν, οὐχὶ εἰς τὴν ἐπιστήμην. Εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν πλέον ἐπιχειρηματολογίαν χωρεῖ δὲ φιλόσοφος.

Καὶ ἔγὼ ἐπὶ πολὺν μὲν χρόνον... ἔβλεπον... ὡς ἐροῦντα τι λεπτὴ εἰνεία τοῦ Δωκεροῦ. διτὸς δοσφίστης ἐπεράτως τὸν λόγον του χωρίς νὰ ἔξαντληση τὸ ζήτημα. ὀσπερεὶ συναγείρας (μεταφορά). δὲ "Ομηρος λέγει: «θυμός... ἀγέρθη» τὸ συναγείρας λέγεται ἐν σχέσει μὲ τὸ κεκηλημένος, διπερισοῦτοι μὲ τὸ ἔκτος ἐμαυτοῦ γενόμενος.

"Ω παῖ Ἀπολλοδώρου μᾶς ὑπενθυμίζεται οὕτω τοῦ νεαροῦ Ἱπποκράτους ή παρουσία, τὴν δοίαν εἶχομεν σχεδὸν λησμονήσει. ἔγὼ γάρ ἐν μὲν τῷ... ἥγονόμην οὖν εἶναι... γίγνονται. Τοῦτο δὲν εἶναι ή δληθῆς τοῦ φιλοσόφου γνώμη, ως θέλει φανή ἐν τοῖς ἐπομένοις.

γῦν δὲ πέπεισμαί πλὴν σμικρὸν τι... Καὶ τοῦτο μὲ τὴν γνωστὴν Σωκρατικὴν εἰρωνείαν λέγεται. Διότι ἀκριβῶς τὸ «σμικρὸν τι» τοῦτο, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰ «πολλὰ» λεχθέντα, ἀποτελεῖ τὸν πυρῆνα τῶν ἀντιρήσεων τοῦ φιλοσόφου.

ὅσπερει τὰ χαλκεῖα... ή παρομοίωσις λίαν ἐπιτυχῆς καὶ κουστικωτάτη, ἀμέως μὲν διὰ τοὺς ἀμετροεπεῖς πολιτικούς ἀγορητάς, ἐμμέσως δύμως καὶ διὰ τὴν ἀμετροεπεῖαν τοῦ Πρωταγόρου. Παρομιώδες τὸ ἐν Δωδώνῃ χαλκεῖον, διπερ, ως ἐπιστεύετο, ἥχει τὴν φωνὴν τοῦ Διός.

δόλιχον κατατείνουσι μεταφορὰ ἀπὸ τῶν δρομέων τῶν τρεχόντων 12άκις τὸ στάδιον.

Πρωταγόρας δὲ δός ἴμανδς μὲν.., ἴμανδς δέ... εἶναι φανερὸν διτὸς φιλόσοφος διὰ τῶν φράσεων αὐτῶν μὲ εὐγένειαν κολάζει τὴν προηγηθεῖσαν ἔμμεσον, ἀλλὰ καυστικὴν κατὰ τοῦ Πρωταγόρου μομφὴν διὰ τοὺς

μακρούς λόγους του. Έξ αλλου ἐπαινεῖ τὸν Πρωτ., ἵνα τὸν δόδηγήσῃ εἰς τὸ προσφιλές τῷ φιλοσόφῳ ἔδιφος τῆς ἑρωταποκρίσεως.

νῦν οὖν σμικροῦ τινος ἐνδεῆς εἴμι πάτρ' ἔχειν· λεπτή εἰρωνεία, διότι τὸ «σμικρόν τι» ἀκριβῶς ἀποτελεῖ τὸ δλον.

καὶ αὐτὸν πολλαχοῦ... ἐλέγετο... βλ. Κεφ. ΙΓ'. "Αν δλαι αἱ ἀρεται (δσιδης, δικαιοσύνη, σωφροσύνη, αἰδώς κλπ.) ἀποτελοῦν μίαν «ἐν τι», ως ἐλέχθη ὑπὸ τοῦ Πρωταγόρου, τότε δὲν ἔξηγεῖται πῶς ὁ Ζεὺς ἔστειλεν εἰς τοὺς ἀνθρώπους δύο, τὴν δίκην καὶ τὴν αἰδῶ.

πότερον ἐν μὲν τὶ ἔστιν ἡ ἀρετή... τοῦτο εἶναι πλέον τὸ συζητητέον θέμα, περὶ τῆς οὐσίας δηλαδὴ τῆς ἀρετῆς. Αἱ μέχρι τοῦτο ἀποδείξεις καὶ ἀνταποδείξεις περὶ τοῦ διδακτοῦ τῆς ἀρετῆς δὲν ἔλυσαν τὸ ζήτημα, διότι ἥσαν μόνον πρακτικαὶ καὶ οὐχὶ ἐπιστημονικαῖ.

Νόημα

Εἰς τὸ Κεφάλ. τοῦτο δ Σωκράτης μὲ τὸν λεπτόν, ἄλλα καὶ καυστικὸν τρόπον του, ἐμμέσως ἐλέγχων καὶ τὴν μακρολογίαν τοῦ Πρωτ. καὶ τὰς ἀντιφάσεις, εἰς ἀς περιέπεσεν, προχωρεῖ εἰς ἐπιστημονικὴν πλέον συζήτησιν τῆς οὐσίας τοῦ ζητήματος καὶ οὐχὶ πρακτικὴν τοιαύτην, ζητῶν παρὰ τοῦ Πρωταγ. νὰ ἀπαντήσῃ ἐπὶ τοῦ ἐρωτήματος: ἡ ἀρετὴ εἶναι ἐν τι, μόρια δὲ ταύτης ἡ δικαιοσύνη, ἡ σωφροσύνη, ἡ δισιότης κλπ., ἀρεταί, τὰς ὅποιας ὁ σοφιστής ἀνέφερεν, ἡ αἱ ἀρεταὶ αὗται οὐδὲν ἄλλο εἶναι παρὰ δινόματα μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς ἀρετῆς.

Περίληψις

Ο Σωκράτης ἐρωτᾷ τὸν Πρωταγόραν, ἀν θεωρῆ τὴν ἀρετὴν ἐν πρᾶγμα καὶ μόρια αὐτῆς τὴν δικαιοσύνην, τὴν σωφροσύνην καὶ τὴν δισιότητα ἡ φρονεῖ ὅτι τὰ μόρια ταῦτα εἶναι ὄντα δινόματα ἐνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ πράγματος, δηλ. τῆς ἀρετῆς.

ΚΕΦΑΛ. ΙΙΓ'.—'Αλλ' εἰς αὐτὸν τούλαχιστον, Σωκράτη, εὔκολον (εἰναι), εἰπε, νὰ ἀπαντήσω, δτι αὐτά, διὰ τὰ ὅποια ἑρωτᾶς, εἶναι μέρη τῆς ἀρετῆς, ἡ ὅποια εἶναι ἐν.

—Ποιὸν ἐκ τῶν δύο, εἰπον, (αὐτὸν) εἶναι μέρη (τῆς ἀρετῆς), δπως ἀκριβῶς τὰ μέρη τοῦ προσώπου, δηλ. τὸ στόμα καὶ ἡ μύτη καὶ τὰ μάτια καὶ τὰ αὐτιά, ἡ (τὰ μέρη αὐτὰ εἶναι), καθὼς ἀκριβῶς τὰ μέρη τοῦ χρυσοῦ, (τὰ ὅποια) δὲν ἔχουν καμμίαν διαφορὰν μεταξύ των, τὸ ἐν ἀπὸ τὸ ἄλλο καὶ ἀπὸ τὸ δλον, παρὰ μόνον (=ἄλλ' ἡ) κατά τὸ μέγεθος καὶ τὴν μικρότητα; —Κατ' ἕκεῖνον τὸν τρόπον, Σωκράτη, μοῦ φαίνεται (δτι εἶναι αὐτὰ μέρη τῆς ἀρετῆς), δπως ἀκριβῶς δηλαδὴ ἔχουν (ἡ: ἔχουν τοιαύτην σχέσιν μεταξύ των, οἵαν ἔχουν) τὰ μέρη τοῦ προσώπου πρὸς τὸ δλον πρόσωπον. —Ποιὸν λοιπὸν ἐκ τῶν δύο, εἰπον τότε ἐγώ, καὶ μετέχουν οἱ ἀνθρώποι τούτων τῶν μερῶν τῆς ἀρετῆς, ἄλλοι μὲν τούτου, ἄλλοι δὲ ἔκεινου, ἡ (εἰναι) ἀνάγκη, ἀν βέβαια κανεὶς ἀποκτήσῃ τὸ ἐνα, δλα γενικῶς νὰ (τὰ) ἔχῃ; —Καθόλου, εἰπε (δὲν συμβαίνει κατ' αὐτὸν τὸν τελευταῖον τρόπον), ἀφοῦ πολλοὶ εἶναι (μὲν) ὄνδρειοι, (εἰναι) δμως ἄδικοι, καὶ (πολλοὶ) πάλιν (εἰναι) μὲν δίκαιοι, σοφοὶ δμως δχι.

—Εἶναι λοιπὸν ἀλήθεια καὶ αὐτὰ (ἀφοῦ τὰ ἀπηρίθμησες), ἡ σοφία δηλ. καὶ ἡ ἀνδρεία, μέρη τῆς ἀρετῆς; εἰπον ἐγώ. —Περισσότερον ἀπὸ δλα (τὰ ἄλλα) κατά τὴν γνώμην μου, εἰπε, (εἰναι μέρη τῆς ἀρετῆς αὐτά); καὶ μάλιστα τὸ σπουδαιότερον τῶν μερῶν (τῆς ἀρετῆς εἰναι) ἡ σοφία. —Καὶ καθένα ἀπὸ αὐτά, εἰπον τότε ἐγώ, εἶναι διαφορετικὸν ἀπὸ τὸ ἄλλο; —Ναι. —Ἄρα γε καὶ λειτουργίαν καθένα ἀπὸ αὐτὰ ἔχει ἰδιαιτέραν,

δπως ἀκριβῶς τὰ (μέρη) τοῦ προσώπου; Δὲν εἶναι δηλ. δ ὀφθαλμός, δ, τι εἶναι τὰ ὅτα, οὕτε ἡ λειτουργία αὐτοῦ (εἶναι) ἡ ἰδία (μὲν τὴν λειτουργίαν τῶν ὅτων) καὶ ἔκ τῶν ἄλλων (μερῶν τοῦ προσώπου) κανένα δέν εἶναι, δ, τι εἶναι τὸ ἄλλο, οὕτε κατὰ τὴν λειτουργίαν οὕτε κατὰ τὰ ἄλλα. Ἀρά γε λοιπόν, (δπως τὰ μέρη τοῦ προσώπου), ἔτοι καὶ τὰ μέρη τῆς ἀρετῆς δέν εἶναι τὸ ἔνα, δ, τι εἶναι τὸ ἄλλο, οὕτε αὐτὸ τὸ ἰδίον οὕτε ἡ λειτουργία του; Ἡ (εἶναι) αὐτούνότον διτί ἔτοι εἶναι τὸ πρᾶγμα (εἶναι δηλ. διαφορετικά μεταξύ των), ἔτοι (ἡ ἀμοιβαία σχέσις τῶν μερῶν τῆς ἀρετῆς) ὁμοιάζῃ μὲ τὸ παράδειγμα (τοῦ προσώπου); —Μάλιστα (=Ἀλλά) ἔτοι εἶναι, εἶπε, Σωκράτη. —Καὶ ἕγώ εἰπον· Συνεπῶς (=ἄρα) ἐκ τῶν μερῶν τῆς ἀρετῆς κανένα ἄλλο (πλὴν τῆς σοφίας) δέν εἶναι δ, τι (εἶναι) ἡ σοφία (=ἐπιστήμη), οὕτε δ, τι εἶναι ἡ δικαιοσύνη, οὕτε δ, τι ἡ ἀνδρεία, οὕτε δ, τι ἡ σωφροσύνη υἱότε δ, τι ἡ δσιότης. —Παρεδέχθη διτί δέν εἶναι (=οὐκ ἔφη =ἔφη οὐκ εἶναι). —Ἐμπρός λοιπόν, εἶπον ἔγώ, ὃς ἔξετάσωμεν ἀπὸ κοινοῦ ποιά εἶναι ἡ οὐδοία (=ποῖον τι) ἐνὸς ἑκάστου ἔξ αὐτῶν. Καὶ ἐν πρώτοις τὸ ἔξης: ἡ δικαιοσύνη εἶναι ἔνα πρᾶγμα ἡ δέν εἶναι τίποτε; Διότι ἔγώ μὲν νομίζω (διτί εἶναι ἔνα πρᾶγμα) οὐ δὲ τί γνώμην ἔχεις; —Καὶ εἰς ἔμε (φαίνεται κότι τὸ πραγματικόν), εἶπε. —Τί λοιπόν (νομίζεις); Ἄν κανεὶς ἥθελεν ἐρωτήσει καὶ ἔμε κοι σε· Πρωταγόρα καὶ Σωκράτη, εἴπατε μου λοιπόν: Αὐτὸ τὸ πρᾶγμα, τὸ δόποιον πρὸ δλίγου ὀνομάσατε, ἡ δικαιοσύνη δηλ., εἶναι αὐτὸ ἄκριβῶς, τὸ δόποιον φανερώνει τὸ δνομά του, δηλ. δίκαιον; —Ἐγώ μὲν θὰ ἀπεκρινόμην εἰς αὐτὸν διτί εἶναι δίκαιον. οὐ δὲ ποίαν γνώμην θὰ ἔξέφραζες; Τὴν ἰδίαν μὲν ἡ διαφορετικήν; —Τὴν ἰδίαν, εἶπε. —Εἶναι λοιπόν ἡ δικαιοσύνη τοιοῦτον (πρᾶγμα), ὧστε νὰ εἶναι δίκαιον, θὰ ἔλεγον ἔγώ τούλαχιστον ἀπαντῶν εἰς τὸν ἐρωτῶντα· καὶ σὺ λοιπόν (θὰ ἔδιδες τὴν ἰδίαν ἀπάντησιν); —Ναι, εἶπε. —Ἐάν λοιπὸν μετὰ τοῦτο ἥθελε μᾶς ἐρωτήσει: Λοιπὸν παραδέχεσθε, διτί ὑπάρχει καὶ ἄλλο τὸ πρᾶγμα (=τινα), τὸ δόποιον λέγεται δσιότης; Θὰ παρεδέχομεθα, κοθώς ἔγώ νομίζω. —Ναι, ἀπήντησεν ἑκεῖνος. —Παραδέχεσθε λοιπόν, διτί καὶ τοῦτο (δηλ. ἡ δσιότης) εἶναι κάτι πραγματικόν; Θὰ τὸ παρεδέχομεθα ἡ δχι; —Καὶ εἰς αὐτὸ συνεφώνησε. —Ποιὸν δὲ ἔκ τῶν δύο παραδέχεσθε διτί αὐτὸ τοῦτο τὸ πρᾶγμα εἶναι κατὰ τὴν φύσιν τοιοῦτον (=πεψυκέναι), ὧστε νὰ εἶναι δ, τι εἶναι τὸ ἀνόσιον ἡ δ, τι εἶναι τὸ δσιον; —Ἐγώ τούλαχιστον, εἶπον, θὰ ἔξέφραζα τὴν ἀγανάκτησίν μου διὰ τὴν (τοισύτην) ἐρώτησιν καὶ θὰ τοῦ ἔλεγον· σιώπα, ἀνθρωπέ μου· δυσκόλως βεβαίως ἔνα πρᾶγμα ἄλλο θὰ ἥτο δσιον, ἔτοι βεβαίως δέν θὰ εἶναι δσιον αὐτή ἡ ἰδία ἡ δσιότης. Σὺ λοιπόν (Πρωταγόρα) τί (θὰ ἔλεγες); Δὲν θὰ ἔδιδες αὐτήν τὴν ἀπάντησιν; —Βεβαιότατα, εἶπε.

Γραμματικά—Συντακτικά

ἔρδιον ἔνν. ἔστι, τοῦτο αἰτ. τοῦ κατά τι. ἡ ἔφωτᾶς ὑποκ. τοῦ ἔστιν. μόρια κατηγ. ἀρετῆς γεν. κτητ. ὄντος ἐπιθ. μετ. ἔνδος κατηγ. ἡ ὕσπερ τὰ τοῦ χρυσοῦ μόρια οὐδὲν διαφέρει (βραχυλογία) ἔπρεπε κανονικῶς νὸ εἶπῃ: ἡ μόρια ἔστιν ὥσπερ τὰ χρυσοῦ μόρια, ἡ οὐδὲν διαφέρει... ἀλλ' ἡ μετ' δρηνησιν=παρὰ μόνον· ἡ φρασίς προηλθεν ἐκ συμφύρσεως τῶν: 1) οὐδὲν ἄλλο ἄλλα... 2) οὐδὲν ἄλλο ἡ... μεγέθει - συμιχρότητι δοτ. ἀναφορᾶς. ἐκείνως ἐπίρρ.=κατ' ἑκεῖνον τὸν τρόπον. μεταλαμβάνω τί τινος (ἰδε τὴν κατ' αἰτια. σύντ.). οἱ ἄνθρωποι... οἱ μὲν... οἱ δὲ παράθεσις κατ' ἐπιμερισμόν. σοφία τε καὶ ἀνδρεία ἐπεξήγησις. γάρ βεβαιωτ. σημ. αὐτῶν ἔκαστον=ἔκαστον αὐτῶν. οὐκ ἔστιν ὀφθαλμός... δέν συνδέεται πρὸς τὰ προηγούμενα, διότι εἶναι ἐπεξήγησις. ἡ δῆλα δὴ ἔνν. ἔστι· ὅ ἡ δέν εἶναι διαζευκτ., ἀλλ' ἐπανορθωτικός. ἔχει ὑποκ. τὸ ἔτερον. ἔσικεν (ἔσικα=ὅμοιός, ἔχω σχέσιν) ὑποκ. τὰ μόρια τῆς ἀρετῆς πρὸς ἄλληλα (ἀττ. σύντ.). τῷ παραδείγματι (ἀντικ.)=πρὸς τὸ παραδείγμα τοῦ προσώπου καὶ τῶν μερῶν αὐτοῦ. ἐπιστήμη=γνῶσις, σοφία. οὐκ ἔφη =ἔφη οὐκ (εἶναι); ἡ ἀρνησις δηλ. ἀνήκει

εις τὸ νοούμενον ἀπαρέμφ. σκεψώμεθα βουλητική ὑποτ. μ. ἀρ. α' τοῦ σκοποῦ μαι=ἔξετάζω. τὸ τούτῳ δέ ένν. σκεψώμεθα. ἡ δικαιοσύνη πρᾶγμα... πρᾶγμα; συντ. σειρ. ἡ δικαιοσύνη ἐστὶ πρᾶγμά τι. τι οὐν ἔνν. δοκεῖ σοι; εἴπετον δυϊκός ἀριθμ. προστακτ. ἀρ. β' τοῦ λέγω. αὐτὸ τοῦτο δίκαιον ἐστι=εἶναι αὐτὸ ἀκριβῶς, τὸ ὁποῖον δεικνύει τὸ δόνομα, δίκαιον δηλ. ἡ ἀδικον; θεῖο εὔκτ. μ. ἀρ. β' τοῦ τίθεμαι ψῆφον=ἔχω γνώμην. τὴν αὐτὴν ἐμοὶ (βραχυλογία διντὶ τὴν αὐτὴν ψῆφον, ἥν ἔγω (έθεμην) ἡ τὴν αὐτὴν τῇ ἐμῆ. οἰον δίκαιον εἶναι=ῶστε δίκαιον εἶναι ἀπορεμφ. συμπερ. πρότ. ὡς ἔγχματ =ῶς ἔγω οἷμα (κράσις). πότερον δὲ τοῦτο αὐτὸ... δσιον; συντ. σειρ.: πότερον δὲ φατε πεφυκένται τοῦτο αὐτὸ τὸ πρᾶγμα τοιοῦτον (κατηγ.), οἰον εἶναι ἄγόσιον ἡ (τοιοῦτον) οἰον (εἶναι) δσιον; σύμφημι=συμφωνῶ, παραδέχομαι μετά τινος, τῷ ἔρωτήματι δοτ. αλτίσας ἀναπληροῦσα τὴν παραλειπομένην ὑπόθεσιν εἰς τις ἔροιτο, τῆς δοποίας ἀπόδοσις εἶναι τὸ ἀγανακτήσαιμι ἀν ἔγωγε καὶ εἰποιμι ἀν. εὐφήμει προστακτ. ἐνεστ. τοῦ εὐφημῶ= 1. λέγω λόγους καλούς, 2. σιωπῶ. σχολῆ δοτικοφανές ἐπίρρ.=μετό βραδύτητος, μετά δυσκολίας. ἄλλο τι ὑποκ. δσιον κατηγ. τι δὲ σὺ ἔνν. εζποιεις ἄν;

Πραγματικά - Αἰσθητικά

"Ἄλλα ὁρίσια... τοῦτο γε... ἀποκρίγασθαι... ὁ Πρωταγόρας ἐκπλήττεται τρόπον τιὰ διὰ τὴν ἀπλοτικότητα τῆς ἔρωτήσεως τοῦ Σωκράτους. Τὴν ἀπάντησιν ἔχει εξοκολον. διότι ἀκριβῶς δὲν ἔχει τὴν βαθείαν φιλοσοφικήν γνῶσιν τῆς ἔννοίας «ἀρετῆς», ἀλλ' ἔχει μόνον ἐμπειρικήν γνῶσιν αὐτῆς. "Ηδη ἀρχεται ἡ φιλοσοφική συζήτησις περὶ τῆς οὐσίας τῆς ἀρετῆς.

"Μοσπερ τὰ μόρια προσθώπου... ἡ ὕσπερ τὰ τοῦ χευσοῦ ὁ Σωκράτης, ζηλωτής τῆς ἀπολύτου σαφηνείας, ἐπιτυχῶς χρησιμοποιει ζωντανὰ ἐκ τῆς ζωῆς παραδείγματα πρός πλήρη διασάφηση τῆς ἔννοίας, περὶ ἥν ἔρωτᾶ, ἔγουν τὰ μόρια τῆς ἀρετῆς διαφέρουν ἀλλήλων κατὰ ποιὸν ἡ κατὰ τὸ ποσόν;

ἐκείνως μοι φαίνεται, ω Σώκρατες μόλις ὁ φιλόσοφος ἥρχισεν ἐλέγχων τὸν σοφιστήν, ἀμέσως οὗτος ἐμετρίασε τὸ δξιωματικὸν καὶ κατηγορηματικὸν τῆς ἔκφρασεως. οὐδαμῶς, ἔφη, ἐπεὶ πολλοὶ ἀνδρεῖοι εἰσιν, ἀδικοι δέ...: "Ἡ ἀπόδειξις, τὴν ποίαν οἱ Πρωταγόρας προσάγει, ἵνα καταδεῖξῃ δότι οἱ ἀνθρώποι δὲν μετέχουν πάντων τῶν μορίων τῆς ἀρετῆς, δὲν εἶναι ἐπιστημονική—φιλοσοφική, ἀλλ' ἀπλῶς ἐμπειρική. ἔστι γάρ οὖν καὶ ταῦτα μόρια... ἀνδρεῖα; εἰς τὰ μέχρι τοῦτο ὅπο τοῦ Πρωταγόρου ἀναφερθέντα μόρια τῆς ἀρετῆς, τὴν σωφροσύνην, δικαιοσύνην καὶ δσιότητα προστίθενται ἡδη ἡ σοφία καὶ ἡ ἀνδρεῖα. καὶ μέγιστον γε ἡ σοφία τῶν μορίων καὶ διὰ τὸν Σωκράτην μέγιστον εἶναι ἡ σοφία, ἀλλ' ἐντελῶς διάφορος, ἀφ' ὅτι τὴν θεωρεῖ ὁ Πρωταγόρας. Διὰ τὸν σοφιστήν, σοφὸς εἶναι ὁ δυναμενος νὰ μεταβάλῃ τὰ φαινόμενα καὶ δντα κακά, ὥστε νὰ φαίνωνται καὶ νὰ εἶναι ἀγαθά. "Ο Σωκράτης ἀντιθέτως ἐπρέοβευεν δτι ἀρετὴ εἶναι η γνῶσις τοῦ ἀγαθοῦ, ἀγαθὸ δὲ εἶναι τὸ ὠφέλιμον. Ἐταύτιζε δηλ. ὁ φιλόσοφος τὴν ἀρετὴν πρός τὴν σοφίαν. Καὶ αὐτὸ ἀκριβῶς θὰ προσπαθήσῃ εἰς τὰ ἀκόλουθα νὰ ἀποδεῖξῃ.

"Ἡ καὶ δύναμιν αὐτῶν ἔκαστον ἰδίαν ἔχει... δύναμις ἐνταῦθα νοεῖται ἡ ἐνέργεια, ἡ ἰδιότης, ἡ λειτουργία ὡς π.χ. διὰ τῆς ρινδός τελεῖται ἡ δσφρησις, διὰ τῶν διων ἡ ἀκοή κ.λ.π.

Οὐδέν ἄρα ἔστι τῶν μορίων τῆς ἀρετῆς... δσιότης ὁ Σωκράτης ἐνταῦθα ἀνακεφαλαίωνει ὡς πορισμα τας προτερέας ὄμολογίας τοῦ Πρωταγόρου διακρίνοντος πέντε ἀρετάς. Εἰς μεταγενέστερα συγγράμματά του δ Πλάτων διακρίνει 4 ἀρετάς: "Ἐπιστήμην, σωφροσύνην, δικαιοσύνην, ἀνδρείαν (βλ. καὶ Κεφ. 40 τοῦ Πρωτ.)

"Ἡ δικαιοσύνη πρᾶγμα τι ἔστιν ἡ οὐδέν πρᾶγμα; καὶ κατωτέρω αὐτὸ τοῦτο δίκαιον ἔστι ἐνταῦθα ύποδηλοῦται ἡ λεγομένη Πλατωνικὴ δυτο-

λογία. Ὁ Πλάτων δηλ. θεωρεῖ τὰς ἀφηρημένους ἐννοίας ως *οὐσίας* ἔχούσας ίδιαν ὑπαρξίαν (=πρᾶγμα, αὐτὸς τοῦτο), ἔξω τῶν πραγμάτων, εἰς ᾧ ἀναφέρονται π.χ. ἡ *δικαιοσύνη* εἶναι οὐσία ίδιαν ὑπαρξίαν ἔχουσα. Ταύτης μετέχουν τὰ αἰσθητά π.χ. *δίκαιος ἄνθρωπος*. *Ἡ λευκότης* εἶναι οὐσία ίδιαν ὑπαρξίαν ἔχουσα. Τὰ αἰσθητὰ μετέχουν αὐτῆς: π.χ. *λευκὴ χιών*. Άλλοι φημέναι αὗται ἐννοιαὶ θὰ ἀποτελέσουν τὸ λεγόμενον βασιλείον τῶν ίδεων, τὸν *νοητὸν κόσμον*, τοῦ ὁποίου εἰδωλον εἶναι δὲ αἰσθητὸς κόσμος.

"Εμὲ \times σέ
Πρωταγόρα \times Σώκρατες } σχῆμα χιαστόν

Διὰ τοῦ φρεστικοῦ τούτου τρόπου ὁ Σώκρατης τιμᾷ τὸ σοφιστήν. *Ἐνφήμει* τὸ φ. *ενθημῷ* ἐκυριολεκτεῖτο ἐπὶ θυσιῶν, κατὰ τὴν τέλεσιν τῶν ὁποίων ἔπειτε νὰ μεταχειρίζωνται λέξεις ἔχούσας καλὴν σημασίαν. 'Επειδὴ δύμας ἡ σιωπὴ ἥτο ὅριος τρόπος τοῦ ἀποφεύγειν κακάς φράσεις, τὸ ρήμα μετέπεισεν εἰς τὴν ἐννοιαν τοῦ *σιωπῶ*.

Νόημα

Εἰς τὴν ἐν τέλει τοῦ κεφ. ΙΖ' ὑποβληθεῖσαν ἐρώτησιν τοῦ Σωκρ. ὁ Πρωτ. ἀπαντᾷ ὅτι τῆς ἀρετῆς μιᾶς οὐσίας, μόρια εἶναι ἡ σωφροσύνη, δικαιοσύνη, ὁσιότης, μετ' ὀλίγον δὲ προσθέτει εἰς ταῦτας καὶ τὴν σοφίαν καὶ ἀνδρείαν. Τὰ μόρια ταῦτα τῆς ἀρετῆς διαφέρουν μεταξὺ των οὐχὶ ποσοτικῶς, ὡς τὰ μόρια τοῦ χρυσοῦ, ἀλλὰ ποιοτικῶς, ὡς τὰ τοῦ προσώπου, ἔχοντα ἔκαστον ίδιαν λειτουργίαν. Τοῦτο κατὰ τὸν σοφιστὴν ἀποδεικνύει ἡ πεῖρα, καυθ' ἦν πολλοὶ εἶναι μὲν ἀνδρεῖοι, εἶναι δύμας ἀδικοὶ ἡ εἶναι μὲν δίκαιοι, δηλὶ δύμας σοφοί. Μετὰ τὴν δημολογίαν ταύτην τοῦ σοφιστοῦ ὁ Σώκρατης ὑποβάλλει ἐρώτησες ἀφορώσας εἰς τὴν ποιότητα τῆς δικαιοσύνης καὶ τῆς ὁσιότητος. Καὶ ὁ Πρωτ. ἀπαντᾷ ὅτι καὶ ἡ δικαιοσύνη εἶναι δίκαιον πρᾶγμα καὶ ἡ ὁσιότης εἶναι ὅσιον πρᾶγμα.

Περιλήψεις

Ο Πρωτ. ἀπαντῶν εἰς τὸν Σωκρ. ὑποστηρίζει ὅτι τὰ μόρια τῆς ἀρετῆς σωφροσύνη, δικαιοσύνη, ὁσιότης, σοφία, ἀνδρεία διαφέρουν μεταξύ των ποιοτικῶς, ὡς τοῦτο δεικνύει ἡ πεῖρα.

ΚΕΦΑΛ. ΙΘ'. "Αν λοιπὸν μετὰ τοῦτο ἐρωτῶν ἡμᾶς ἥθελεν εἴπει: Πῶς λοιπὸν ἐλέγετε δὲ λίγον προτύτερα; Μήπως δὲν σᾶς ἥκουσα καλά; Μοῦ ἐφάνη ὅτι ἐλέγετε, ὅτι τὰ μέρη τῆς ἀρετῆς ἔχουν πάντοτε μεταξύ των τοιαύτην σχέσιν (=εἶναι ἔχοντα πρὸς ἄλληλα), ὥστε τὸ καθένα ἀπὸ αὐτὰ νὰ μὴ εἶναι διπλανό—έγω τούλαχιστον θὰ (τοῦ) ἀπεκρινόμην, δητὶ τὰ μὲν ἀλλὰ δρθῶς (τὰ) ἀντελήθησαν, δητὶ δύμας νομίζεις, δητὶ καὶ ἐγὼ ἐπίτον αὐτό, παρήκουσες· διότι ὁ Πρωταγόρας αὐτὸς ἔδω ἔδωσεν αὐτὴν τὴν ἀπόκρισιν, ἔγω μόνον τὴν ἐρώτησιν τοῦ ὑπέβαλον.—Ἐάν λοιπὸν ἥθελεν εἴπει: Πρωταγόρα, λέγει τὴν ἀλήθειαν αὐτός ἔδω (ὁ Σώκρατης); (Σὺ) ὑποστηρίζεις ὅτι ἀπὸ τὰ (μέρη) τῆς ἀρετῆς τὸ ἔνα μέρος δὲν εἶναι διπλανό—ιδικὴ σου εἶναι αὐτὴ ἡ γνώμη; Τι ἀπάντησιν ἥθελες δώσως εἰς αὐτόν;

—Θά ἡμην ἡναγκασμένος, εἶπε, Σώκρατη, νὰ ὅμοιογω (ὅτι ίδική μου γνώμη εἶναι).

"Αφοῦ λοιπόν, Πρωταγόρα, παρεδέχθημεν αὐτὰ (=δημολογήσαντες οὖν ταῦτα), τὶ θὰ ἀπαντήσωμεν εἰς αὐτόν, ἔαν ἐκ νέου μᾶς ἐρωτήσει (ὡς ἔξης); δὲν εἶναι λοιπὸν ἡ ὁσιότης (τοιοῦτον) πρᾶγμα, ὥστε νὰ εἶναι δίκαιον, οὕτε ἡ δικαιοσύνη (εἶναι τοιοῦτον), ὥστε (νὰ εἶναι) δίσιον, ἀλλ' (εἶναι

τοιοῦτον), ώστε νά (είναι) μή δοιον· ή δὲ δοιότης (είναι τοιοῦτον), ώστε νά είναι μή δικαιον καὶ συνεπῶς (=ἄλλος ἄρα) ἀδικον, ή δὲ δικαιοσύνη (=τὸ δέ) (είναι τοιοῦτον ώστε νά είναι) ἀνόσιον; Τι θὰ ἀπαντήσωμεν εἰς αὐτόν; Διότι ἔγω μὲν ὁ ἰδιος, διὰ λογαριασμὸν μου τούλαχιστον (=ῆπερ γε ἐμαντοῦ), ἥθελον εἴπει δτι καὶ ἡ δικαιοσύνη είναι δσιον καὶ ἡ δοιότης δικαιον καὶ ἔξ ὀνόματός σου δέ (=καὶ ἑπέρ σου δέ), ἔὰν ἥθελες μου ἐπιτρέψει, τὴν αὐτὴν ἀκριβώς ἀπάντησον ἥθελον δώσει, δηλ. ή δτι τὸ ἰδιον ἀκριβῶς (πρᾶγμα) είναι ἡ δικαιοσύνη μὲ τὴν δοιότητα ή παρὰ πολὺ (=δ, τι) δμοιότατον καὶ περισσότερον ἀπ' δλα δτι καὶ ἡ δικαιοσύνη (είναι) δ, τι ἡ δοιότης δ, τι ἡ δικαιοσύνη. Σκέψου δμως, μῆπως (=ει) δέν μοι ἐπιτρέπης νά διώσ αὐτὴν τὴν ἀπάντησον ἔξ δόνοματός σου (=ἀποκρίνεσθαι ἔνν. οὔτως ἑπέρ σεαυτοῦ) ή (μῆπως) καὶ σὺ ἔχης τὴν αὐτὴν γνώμην (μὲ ἔμε).—Καθόλου δέν νομίζω, (=οὐ πάνυ μοι δοκεῖ), εἴπε, Σωκράτη, δτι (τὸ πρᾶγμα) είναι τόσον ἀπλοῦν, ώστε νά συμφωνήσω μαζί σου δτι καὶ ἡ δικαιοσύνη, είναι δσιον καὶ τὸ δσιον δικαιοσύνη, ἀλλὰ νομίζω δτι μεταξὺ δικαιον καὶ δσιον (=ἐν αὐτῷ) ὑπάρχει κάποια διαφορά. Ἀλλὰ τι μᾶς ἐνδιαφέρει αὐτό; εἴπε. Διότι ἀν θέλης, ἀς δεχθῶμεν (=ἔστω ἡμῖν) δτι καὶ ἡ δικαιοσύνη (είναι) δσιον καὶ ἡ δοιότης δικαιοι.—Μή μοι λέγης (αὐτό), εἴπον τότε ἔγω· διότι δέν ἔχω καθόλου ἀνάγκην νά ἐλέγχεται αὐτό τὸ ἀν θέλης καὶ (τὸ) ἀν εἰς σὲ φαίνεται (ή: νά ἐλέγχωνται ὑποθέσεις καὶ ἀστισταί), ἀλλ' (είναι ἀνάγκη νά ἐλεγχώμεθα) ἔγω καὶ σὺ (ή: αι ἰδιαί μου καὶ ἰδικαιοι σου πεποιθήσεις). Λέγω δέ αὐτό (νά ἐλεγχώμεθα) ἔγω καὶ σύ, διότι νομίζω τι δριποια είναι δυνατόν νά ἔχεταισθη τὸ ζήτημα (=βέλτιστος ἀν ἐλέγχεσθαι τὸν λόγον) κατ' αὐτὸν (μόνον) τὸν τρόπον, ἀν δηλ. ἀπὸ αὐτό ἥθελεν δφαιρέσει κανεὶς τὸ ἔάν.

—Λοιπὸν ἀλήθεια (=ἄλλα μέντοι), ἀπάντησεν ἔκεινος, δμοιάζει κάποιον τρόπον (=ἄμη γέ ση) δμοιάζει πρὸς ἀλλο οιονδήποτε (=διτροῦν). Τὸ λευκόν π. χ. δμοιάζει κατὰ τινα σημεῖον (=ἔστιν δη) πρὸς τὸ μέλαν καὶ τὸ σκληρόν πρὸς τὸ μαλακόν καὶ τὰ ἄλλα, τὰ δποῖα φαίνονται δτι είναι μεταξύ των παρὰ πολὺ ἀντίθετα. Καὶ ἔκεινα διὰ τὰ δποῖα προηγούμενως (=τότε) παρεδεχόμεθα δτι ἔχουν ἄλλον προορισμὸν (=ἄλλην δύναμιν) καὶ δτι τὸ ἔα δέν είναι δπως τὸ ἄλλο, δηλ. τὰ μέρη τοῦ προσώπου, ἀπὸ τινος ἀπόψεως δμοιάζουν καὶ είναι τὸ ἔα δποῖον τὸ ἄλλο. Συνεπῶς κατὰ τοῦτον βεβαίως δμοιάζουν καὶ είναι τὸ ἔα δύνασι νὰ δποδεικνύῃς (=ἐλέγχοις ἀν) καὶ δι' αὐτὰ δτι είναι δλα ἔν γένει δμοια μεταξύ των. Άλλα δέν (είναι) δρθὸν (=οὐχὶ δίκαιον) νά δνομάζῃ (κανεὶς) δμοια δσα ἔχουν μικράν τινα (μεταξύ των) δμοιότητα, οὔτε ἀνόμοια, δσα ἔχουν μικράν τινα (μετοξύ των) ἀνομοιότητα, καὶ εἰς τὴν περίπτωσιν ἀκόμη κατὰ τὴν δποῖον (=κάνει) ή (μεταξύ των) δμοιότης είναι ἐλαχίστη.—Καὶ ἔγω ἕκπληκτος (=θαυμάσει) εἴπον πρὸς αὐτόν· ἀλήθεια λοιπὸν αὐτὴν τὴν σχέσιν ἔχουν μεταξύ των κατὰ τὴν γνώμην σου (=σος) ή δικαιοσύνη καὶ ἡ δοιότης, ώστε νά ἔχουν μεταξύ των κάποιαν μικράν δμοιότητα;—Δέν (νομίζω), εἴπε, δτι τόσον ὀλίγον (δμοιάζουν), ἀλλ' δχι πάλιν (καὶ τόσον πολύ), δπως σύ μοι φαίνεται δτι πιστεύεις.—'Αλλ' δμως, εἴπον ἔγω, ἐπειδὴ μοι φαίνεται δτι στενοχωρεῖσαι (=δυσχερῶς ἔχειν) ἀπὸ τὴν συζήτησον σύτην (=πρὸς τοῦτο), αὐτὴν μὲν δς τὴν ἀφησωμεν, ἀς ἔξετασωμεν δέ αὐτό τὸ ἄλλο ἀπὸ ἔκεινα, τὰ δποῖα ἔλεγες.

Γραμματικά—Συντακτικά

Ἐλ οὖν... εἴποι (ὑπόθ.) + εἴποιμι ἀν ἔγωγε (ἀπόδ.) (γ' είδος δηλοῦν ἀπλῆν σκεψιν τοῦ λέγοντος). ὑμῶν ἀντικ. τοῦ κατήκονσα. φάγαι ἀπαρέμφ. τοῦ φημί. ἔδόξατε μοι... ἄλληλο συντ. σειρ.: ἔδόξατε μοι (δοτ. προσωπ.). φάγαι (ἀντικ.) είναι ἔχοντα (κατηγ. μετ.)=ἔχειν (ἀντικ. τοῦ φάγαι) τὰ τῆς ἀρετῆς μόρια (ὑποκ. τοῦ είναι ἔχοντα) οὔτω πρὸς ἄλληλα. ὡς οὐκ είναι=ώστε οὐκ είναι συμπερ. πρότ. δτι δὲ καὶ ἔμε οἴει (β' πρόσ. τοῦ οἰοματι)

εἰπεῖν τοῦτο, παρήκουσας κανονικῶς αἱ προτάσεις ἔπρεπε νὰ εἶναι συνδεδεμέναι καθ' ὑπόταξιν διὰ δὲ παρήκουσας οἱόμενος καὶ ἐμὲ εἰπεῖν τοῦτο. ἀποκρινούμεθα μέσος. μέλλ. τοῦ ἀποκρίνομαι εἶναι ἀπόδοσις τῆς ὑποθέσεως ἐὰν ἐπανέργηται (δ' εἰδος δηλοῦν τὸ προσδοκώμενον); τὸ ἐπανέργηται ὑπότ. μ. ἀρ. β: (=ἐπανηρόμητη) τοῦ ἐπανερωτῶ. οὐκ ἄρα ἔστιν δοιάτης... πρᾶγμα συντ. σειρ.: οὐκ ἄρα ἔστιν δοιάτης (ένν. τοιοῦτον) πρᾶγμα οἷον εἶναι (=ώστε τοῦτο εἶναι) δίκαιον. τὸ δὲ (=ἢ δὲ δικαιούσην) ἀγόστιον κατηγ. (=τοιοῦτον πρᾶγμα, οἷον εἶναι ἀνόστιον). ὑπὲρ ἐμαντοῦ=ἔξι ὁματός μου, διὰ τὸν ἔσωιόν μου. εἰ μὲ ἔψης ἔνν. ἀποκρίνεσθαι. Γό ἔψης εὔκτ. ἐν. τοῦ ἔσω·—ω=ἀφήνω, ἐπιτρέπω. ἥτοι... ἦ=ἦ... ἦ. δίκαιότης ἡ λέξις ἐπλάσθη κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὸ δοιάτης διὰ δμοιότατον τὸ δὲ ἐπιτείνει τὴν σημασίαν τοῦ ὑπερθετικοῦ (πρβλ. λατιν. quam simillimum). εἰ διακολύεις... ἦ καὶ συνδοκεῖ οὕτως πλαχ. ἔρωτ. πρότ. ἐκ τοῦ ὅρα ἔξωρτ. οὐ πάντα μοι δοκεῖ (τὸ πάντα ἔνιοιχύει τὴν ἀρνησιν)=δὲν νομίζω καθόλου. ὥστε συγχωρῆσαι=ώστε δμοιογῆσαι. ὑποκ. τοῦ ἀπαρ. ἐμέ. ἀλλὰ τί μοι δοκεῖ. εἶναι συντ. σειρ.: ἀλλὰ δοκεῖ μοι ἐν αὐτῷ εἶναι τι διάφορον. ἀλλὰ τί τοῦτο διαφέρει=ἀλλὰ τί μᾶς ἐνδιαφέρει αὐτό; ἔστως ἡμῖν (δοτ. χαριστ.)=ἄς εἶναι πρὸς χάριν μας, ὃς παραδεχθῶμεν διὰ εἶναι. μή μοι ἔνν. τοῦτο λέγε. οὐδὲν γάρ δέοματ... καὶ σὲ συντ. σειρ.: δέομαι γάρ οὐδὲν ἐλέγχεσθαι τὸ εἰ βούλει τοῦτο καὶ εἴ σοι δοκεῖ. Αἱ δύο ὑποθέσεις διὰ τοῦ ἄρθρου γίνονται οὐσιαστικά, χρησιμεύοντα ως ὑποκείμενα τοῦ ἐλέγχεσθαι. Ἀλλὰ (δέομαι ἐλέγχεσθαι) ἐμὲ τε καὶ σὲ (ὑποκ. τοῦ ἀπαρεμφ.) εἰς τὸ εἰ ἀφέλοις αὐτοῦ (α' ἀντικ.) τὸ εἰ (β' ἀντικ.). ἔναντιώτατα κατηγ. ἀλλήλοις δοτ. ἀντικειμ. τὰ τοῦ προσώπου μόρια ἐπειήγησος. ἀμῆρ γέ πῃ ἐπιφρ.=κατά τινα τρόπον. προσέοικε=εἶναι δμοιον. ἔστιν δημη=ἀμῆργε πη=κατά τινα τρόπον. καὶ ταῦτα ἐλέγχοις=καὶ ταῦτα ἄντα ἐλέγχοις ἀπόδοσις τῆς ὑποθ εἰ βούλοιο. (γ' εἰδος δηλοῦν ἀπλῆν σκεψιν τοῦ λεγοντος). καὶ πάντα σμικρὸν ἔχῃ τὸ δμοιον=καὶ ἄν πάντα σμικρὸν ἢ τὸ δμοιον δ ἔχεις ως ὑπόκ. ἔννοεῖται: τὰ δμοιόν τι ἔχοντα. ἦ γάρ=ἀληθινὰ λοιπόν. σοὶ (δοτ. τῆς κρίσεως)=κατά τὴν κρίσιν σου. οὐ πάντα οὕτως ἔνν. δοκεῖ μοι ἔχειν. οὐ μέντοι οὐδὲν αὖ ἔνν. ἔχει. δυσκερῶς ἔχω πρός τι=δυσαρεστοῦμαι διὰ κάτι. ἔάσωμεν ὑποτ. ἀρ. τοῦ ἔσω·—ω=ἀφήνω. τόδε δὲ ἀλλ... ἐπισκεψώμεθα: συντ. σειρ.: ἐπισκεψώμεθα (ὑποτ. ἀρ. τοῦ ἐπισκοποῦμαι) δὲ τόδε (ένν. δη) ἀλλο (κατηγ.) ὡν ἐλεγες.

Πραγματικά - Αίσθητικά

Εἰ οὖν εἴποι... πῶς ἐλέγετε; δρθῶς κατήκουσα; ἐδόξατε... 'Ο Σωκρόπολλάκις, προκειμένου νὰ ἐλέγῃ τὰς γνώμας τοῦ ἀντιπάλου, εἰσάγει τρίτον, πλαστὸν πρόσωπον νὰ ἔρωτᾶ καὶ νὰ ἐλέγχῃ. Οὕτως δὲ δόλος λόγος γίνεται παραστατικώτερος καὶ δὲ ἐλεγχος τρόπον τινὰ ἀντικειμενικώτερος, ἀλλὰ καὶ δριμύτερος.

Ἐίναι οὕτως ἔχοντα=οὕτως ἔχειν. Διὰ τῆς περιφράσεως (εἶναι ἔχοντα) ή ἔννοια τοῦ ρήματος εἰκονίζεται ως διαρκῆς ίδιότης. οὐ φῆς οὐκ εἶναι... σὸς οὗτος.. τὸ σὸν κοθώς καὶ τὸ σὸς ἐνέχει μεγάλην ἔμφασιν. 'Ανάγκη, ἔφη, ὁ Σώκρατες δμοιογεῖν ἀναγκάζεται δ σοφιστῆς νὰ ἐπαναλάβῃ τὴν δμοιογίαν του, μοιονότι βλέπει διὰ δριμέως θά ἐλεγχθῇ καὶ μάλιστα ὑπὸ τοῦ προβληθέντος ὑπὸ τοῦ Σωκρ. τρίτου προσώπου. οὐκ ἄρα ἔστιν δοιάτης οἷον δίκαιον εἶναι πρᾶγμα.. τὸ δὲ ἀνόστιον; τοῦτο εἶναι τὸ ἀτοπον συμπέρασμα, εἰς τὸ δόποιον διδήγησεν δ ἰσχυρισμὸς τὸδ Πρωταγόρου, διηλαδή τὸ δοιον δὲν εἶναι δίκαιον, ἄρα εἶναι ἀδίκοιν καὶ τὸ δίκαιον δὲν εἶναι δοιον, δηρα εἶναι ἀνόστιον. 'Επειδὴ λοιπόν τὸ συμπέρασμα τοῦτο εἶναι ἀτοπον, ἔπειται διὰ καὶ δ ἰσχυρισμὸς τοῦ Πρωταγόρου εἶναι ἀτοπος.

ἀποκρινούμην διὰ ταῦτα δικαιότης δοιάτης ἦ διὰ δμοιότατον δ Σωκράτης θέλει νὰ ἀποδείξῃ διὰ πάντα τὰ μόρια τῆς ἀρετῆς εἶναι τῆς

αύτης ούσιας, ένταῦθα δὲ εἰδικῶς ὅτι σχεδόν ταυτίζονται ἡ δικαιοσύνη καὶ ἡ δισύρτης. Τὴν σχέσιν τοῦ δικαίου πρὸς τὸ δῖον δρίζει ὁ Πλάτων ἐν τῷ Γοργίᾳ ως ἔξῆς: «καὶ μὴν περὶ μὲν ἀνθρώπους τὰ προσήκοντα πράττων δίκαια ἢν περάτοι, περὶ δὲ θεοὺς δοῖα». Περὶ τοῦ δίσιου εἰδικῶς ὁ Πλάτων πραγματεύεται ἐν τῷ διαλόγῳ *Εὐθύφρων*.

ἄλλα τί μοι δοκεῖ ἐν αὐτῷ διάφορον εἶναι. Τοῦτο εἶναι ἡ πρώτη τοῦ σοφιστοῦ ὑποχώρησις. Προηγουμένως ισχυρίζετο, ὅτι ἡ μία δρετὴ ἦτο ἐντελᾶς διάφορος τῆς ἄλλης, ἐνῷ τώρα παραδέχεται μόνον διάφοράν τινα. ἄλλα τί τοῦτο διαφέρει; Εἰ γὰρ βούλει, ἔστω ἡμῖν δίκαιον. ὁ Πλάτων εἰκονίζει ἐνταῦθα τὸν σοφιστὴν ὅμιλουντα ἐπιπολαῖς καὶ δεικνύοντα ψυχράν ἀδιαφορίαν πρὸς τὴν ἀντικειμενικήν ἀλήθειαν, ὡς δεικνύει ἡ φράσις: εἰ βούλει... Μή μοι, ἡν δὲ ἔγώ.. ἄλλ' ἐμέ τε καὶ σέ. ἡ φράσις αὕτη ἐκφράζει τὴν ἀξίωσιν τοῦ Σωκράτους νὰ ἐλέγχωνται ἐν τῇ συζήτησει πεποιθήσεις καὶ πρόσωπα καὶ οὐχὶ ὑποθέσεις καὶ δροιστῖαι. Ἐξ ἄλλου ὁ Πρωταγόρας διὰ τῆς ὑποθέσεως: εἰ βούλει, ἔστω μῖν.. ἄφηνε μίαν θύραν ἀνοικτήν, ἵνα διαφύγῃ, ἀν κατὰ τὸν ἔλεγχον ἡττάτο. Τὴν θύραν ταύτην ὅμως κλείει ὁ Σωκράτης, ἀρνούμενος νὰ ἐλέγχῃ ὑποθέσεις. Ἀλλὰ μέντοι.. δοιότητι. ὁ Πρωταγόρας ἀποτυχών εἰς τὸ σόφισμά του προσπάθει πλέον νὰ δώσῃ διάφορον ἔννοιαν εἰς τὰ εἰρημένα.

Τὸ γὰρ λευκὸν τῷ μέλαν.. ἔναντιώτατα εἶναι ἀλλήλοις. Τα εἴδη (λευκόν—μέλαν, σκληρόν—μαλακόν) ἔχουν βεβαίως τὰ κοινάς ἰδιότητας τοῦ γένους, χωρὶς ὅμως νὰ πάύουν ἀπὸ τοῦ νὰ εἶναι διάφορα. Εἶναι ὅμως φανερόν ὅτι ἐνταῦθα ὁ Πρωτ. ἀκολουθεῖ τὴν περὶ σχετικότητος τῶν ἀντιθέσεων (ἔναντιώτατα ἀλλήλοις) διδασκαλίαν τοῦ φίλοσοφου Ἡρακλείτου τοῦ Ἐφεσίου, δοτικοῦ ἔλεγε. «Τὰ ψυχρὰ θέρεται (=ζεστοίνονται), θερμὸν ψύχεται, ὑγρὸν αναίνεται (=στεγνωνεῖ), καρφαλέον (=κατάξηρον) νοτίζεται». «ταῦτό τ᾽ ἔστι οὗτον καὶ τεθηκός καὶ τὸ ἐγρηγορός καὶ τὸ καθεύδον καὶ νέον καὶ γηραῖον» τάδε γὰρ μεταπεσόντα ἐκεῖνά ἔστι κάκείνα πάλιν μεταπεσόντα τάδε.

Καὶ ἔγὼ θανυμάσας εἶπον πρὸς αὐτόν δικαίως ὁ Σωκράτης θαυμάζει, διότι ὁ Πρωτ. κατὰ σοφιστικὸν τρόπον προσποθεῖ νὰ εἰκονίσῃ τὴν σχέσιν δίσιου καὶ δικαίου ὡς τὴν τοῦ λευκοῦ καὶ τοῦ μέλανος, ὡς ἐλασίστης δηλαδὴ μοιούτητος. οὐ πάντα, ἔφη, οὐτως.. οἰεσθα. ἡ δροιστία αὕτη ἐν τῇ νέαχ ἀποβίθησει τοῦ Πρωτ. δεικνύει διὰ τὸ σοφιστὴς περιήλθεν εἰς λίαν δυσχερῆ θέσιν μὴ ἔχων σοφῆ γνώμην περὶ τοῦ πράγματος. Τοῦτο ἀκριβώς ἐδῶν ὁ Σωκρ. καὶ μὴ θέλων νὰ δυσαρεστήσῃ ὑπερβαλλόντως τὸν σοφιστὴν θεωρεῖ τὸ ζήτημα αὐτὸν (σχέσιν δίσιου—δικαίου) ἐξηντλημένον καὶ μεταβαίνει εἰς ἄλλο, τῆς αὐτῆς βεβαίως ὑφῆς καὶ πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπὸν ἀποβλέπων. οὐ μέντοι οὐδὲ σχῆμα ἐπαναλήψεως ἢ ἐπιζεύξεως ἢ ἐπαναδιπλώσεως· ἡ μία ἀρνητικής ἀναφέρεται εἰς τὸ ρήμα, ἡ ἄλλη εἰς τὸ πρόσωπον· ἡ μία ἐνισχύει τὴν ἄλλην.

Νόημα

Ο Σωκράτης ἔρευνῶν τὴν σχέσιν δισύρτητος καὶ δικαιοσύνης παρατηρεῖ ὅτι τὰ δύο ταῦτα τῆς ἀρετῆς μόρια εἰναι ταῦτα ἡ ὅμιούτατα, ἐνῷ ἂν—κατὰ τὸν Ισχυρισμὸν τοῦ Πρωτ.—ἔκαστον τῶν μορίων τῆς ἀρετῆς διέφερε τοῦ ἔτερου κατὰ τὴν φύσιν, ἔπειτε νὰ ἀποκλείῃ τὸ ἔτερον, ἡ μὲν δισύρτης δηλ. ἔπειτε νὰ εἶναι μὴ δίκαιον, ἡ δὲ δικαιοσύνη μὴ δῖον. Ο σοφιστὴς τοιουτορρόπως περιειλθὼν εἰς δυσχερῆ θέσιν πειρᾶται νὰ ὑπεκφύγῃ διατεινόμενος ὅτι καὶ τὰ ἀνομούτατα ἔχουν πρὸς ἄλληλα ὅμιούτητα τινα. Ο Σωκράτης ἐν τέλει ἀποφεύγων νὰ καταστήσῃ δυσχερεστέραν τὴν ἥδη δυσχερῆ θέσιν τοῦ Πρωταγόρου καταλείπει τὴν περὶ δίσιου καὶ δικαίου συζήτησιν μεταβαίνων εἰς ἄλλο ζήτημα, νὰ ἀποδείξῃ δηλ. ὅτι ἡ σωφροσύνη καὶ ἡ σοφία ταυτίζονται.

6

Περίληψις

Ο Σωκράτης δεικνύων ὅτι ὅσιον καὶ δίκαιον εἶναι ταῦτα ἢ ὁμοιότατα καταδεικνύει τὸ ἄτοπον τοῦ ἴσχυρισμοῦ τοῦ Πρωτ. ὅτι τὰ μόρια τῆς ἀρετῆς διαφέρουν μεταξύ των κατὰ τὴν οὐσίαν, ἵτοι ποιοτικῶς.

ΚΕΦΑΛ. Κ'.—Όνομάζεις πρᾶγμά τι ἀφροσύνην; —(Ναι), εἶπε. —Εἰς αὐτὸ τὸ πρᾶγμα δὲν εἶγαι ἀντιφατικῶς ἀνιθέτον (=πᾶν τοῦνταντον) ἢ σοφία; —Μοῦ φάνεται εἶπε. —Ποίον δὲ ἐκ τῶν δύο, δταν οἱ ἀνθρώποι ἔνεργοιν κατὰ τρόπον ὅρθον καὶ ὀφέλιμον ἔχεις τὴν γνώμην (=δοκοῦσι σοι) ὅτι τότε ἔνεργοιν μὲ σωφροσύνην, διότι ἔνεργοιν τοιουτοτρόπως (δηλ. ὅρθως καὶ ὀφελίμως) ἢ ὅτι τούναντίον (δηλ. ἀφρόνως ἔγεργοιν); —(Ἐάν ἔνεργοιν κατὰ τρόπον ὅρθον καὶ ὀφέλιμον νομίζω), εἴτε δὲ ἔνεργοιν σωφρόνως. —Λοιπὸν ἔνεκα σωφροσύνης σωφροῦν; —Κατ' ἀνάγκην (οὕτως ἔχει τὸ πρᾶγμα). —Λοιπόν, δσοι δὲν ἔνεργοιν ὁρθως, ἔνεργοιν ἀφρόνως καί, διότι ἔνεργοιν τοιουτοτρόπως, δὲν εἶναι σωφρονες; —Συμφωνῶ, εἶπε. —Συνεπῶς (=ἄρα) τὸ νὸ ἔνεργη (κανεῖς) ἀφρόνως εἶναι ἀντιφατικῶς ἀντίθετον πρὸς τὸ σωφρόνως (ἔνεργειν); —(Ναι), εἶπε. —Λοιπόν, δσα μὲν ἀφρόνως πράττονται, ἔνεκα ἀφροσύνης πράττονται, δσα δὲ σωφρόνως, ἔνεκα σωφροσύνης; —(Τὸ) παρεδέχετο.

—Λοιπὸν ἔαν κάτι πράττεται μὲ δύναμιν, πράττεται ἴσχυρως, καὶ ἔαν κάτι (πράττεται) μὲ ὀδυναμίαν, (πράττεται) ἀσθενῶς; —(Τὸ) παρεδέχετο. —Καὶ ἔαν κάτι (πράττεται) μὲ ταχύτητα, (πράττεται) ταχέως, καὶ ἔαν κάτι (πράττεται) μὲ βραδύτητα, (πράττεται) βραδέως; —(Ναι), εἶπε. —Καὶ συνεπῶς, ἀν κάτι πράττεται κατὰ τὸν ἰδιον τρόπον (=ῶσαντως), ἔνεκα τῆς αὐτῆς αἰτίας πράττεται, καὶ ἔαν κάτι (πράττεται) κατ' ἀντίθετον τρόπον, (πράττεται) ἔνεκα ἀντίθετου αἰτίας; —Συνεφώνει. —Ἐμπρὸς λοιπόν, εἶπον τότε ἔγω, (ὅς προχωρήσωμεν εἰς τὸν συλλογισμόν μας) ὑπάρχει πρᾶγμά τι, τὸ ὅποιον ὄνομάζομεν ὥραιον; —Συνεφώνει. —Εἰς αὐτὸ ὑπάρχει (ἄλλο) τι ἀντιφατικῶς ἀντίθετον ἐκτὸς ἀπὸ τὸ δσχημον; —Δὲν ὑπάρχει. —Ποίαν δὲ (γνώμην ἔχεις); —Ὑπάρχει πρᾶγμά τι, τὸ ὅποιον ὄνομάζομεν ἀγαθόν; —Ὑπάρχει. —Εἰς αὐτὸ ὑπάρχει ἄλλο τι ἀντιφατικῶς ἀντίθετον ἐκτὸς ἀπὸ τὸ κακόν; —Δὲν ὑπάρχει. —Τὶ δέ (λέγεις); —Ὑπάρχει κάτι εἰς τὸν ἥχον (=φωνῇ), τὸ ὅποιον ὄνομάζεται ὁρέ; —(Ναι), εἶπε. —Εἰς αὐτὸ μῆπως ὑπάρχῃ ἄλλο τι ἀντιφατικῶς ἀντίθετον ἐκτὸς ἀπὸ τὸ βαρύ; —Ἀπήντησεν, δτι δὲν (ὑπάρχει). —Λοιπόν, εἶπον τότε ἔγω, εἰς καθένα ἀπὸ τὰ ἀντιφατικῶς ἀντίθετα ἔνα μόνον εἶναι ἀντιφατικῶς ἀντίθετον καὶ δχι πολλά; —Συνεφώνει. —Ἐμπρὸς λοιπόν, εἶπον τότε ἔγω, ὃς ἀνακεφαλαιώσωμεν (ὅλα ἔκεινα), τὰ δποια ἔχουν συμφωνηθῆ ύφ' ήμων. —Ἐχομεν συμφωνήσει δτι εἰς καθένα πρᾶγμα ἐν μόνον ὑπάρχει ἀντιφατικῶς ἀντίθετον, περισσότερα δὲ δχι; —Ἐχομεν συμφωνήσει —Ἐπίσης (=δὲ) (ἔχομεν μείνει σύμφωνοι) εἰς τὸ δτι τὸ κατ' ἀντίθετον τρόπον πραττόμενον πράττεται ὑπὸ ἀντίθετου ἔνεργειας; —(Ναι), εἶπε. —Ἐχομεν ἐπίσης μείνει σύμφωνοι εἰς τὸ δτι ἔκεινο, τὸ δποιον πράττεται ἀφρόνως πράττεται ἀπὸ αἰτίαν ἀντίθετον πρὸς τὴν αἰτίαν ἔκεινον, τὸ δποιον πράττεται σωφρόνως; (Ναι), εἶπε. —Ἐπίσης (=δὲ) δτι, ἔκεινο τὸ δποιον πράττεται σωφρόνως ἔχει ὡς αἰτίαν ἔνεργειας τὴν σωφροσύνην (=ὑπὸ σωφροσύνης πράττεσθαι), ἔκεινο δὲ τὸ δποιον πράττεται ἀφρόνως, (ἔχει ὡς αἰτίαν) τὴν ἀφροσύνην; —Συνεφώνει. —Λοιπόν ἔαν^{καί}τι γίνεται κατ' ἀντιφατικῶς ἀντίθετον τρόπον, ὑπὸ ἀντιφατικῶς ἀντίθετου αἰτίας θὰ ἔγίνετο; —Ναι. —Πράττεται δὲ τὸ μὲν ἔνεκα σωφροσύνης, τὸ δὲ ἄλλο ἔνεκα ἀφροσύνης; —Ναι. —Κατ' ἀντιφατικῶς ἀντίθετον τρόπον; —Βεβαιότατα. —Λοιπόν ἔνεκα αἰτίων, αὶ δποιαι εἶναι ἀντιφατικῶς ἀντίθετοι; —Ναι. —Συνεπῶς εἶναι ἡ ἀφροσύνη ἀντιφατικῶς ἀντίθετος πρὸς τὴν σωφροσύνην; —Φαίνεται (δτι εἶναι). —Ἐνθυμεῖσαι λοιπόν δτι εἰς τὰ προηγούμενα ήμεις ἔχομεν μείνει σύμφωνοι εἰς τὸ δτι ἡ ἀφροσύνη εἶναι ἀντιφατικῶς ἀντίθετος πρὸς τὴν σο-

φίαν : —(Τό) παρεδέχετο .—(Ἐνθυμεῖσαι) ἐπίσης (ὅτι ἔχομεν προηγουμένως μείνει σύμφωνοι) εἰς τὸ δτὶ εἰς ἔνα πρᾶγμα ἐν μόνον ὑπάρχει ἀντιφατικῶς ἀντίθετον ; —(Τό) ἐνθυμοῦμαι (=φημι).

— Ποίον λοιπὸν ἀπὸ τοὺς δύο ἰσχυρισμούς μᾶς νὰ ἀνακαλέσωμεν, Πρωταγόρα; Τὸ δτὶ εἰς ἔνα πρᾶγμα ἔνα μόνον εἶναι ἀντιφατικῶς ἀντίθετον ἥ (νὰ ἀνακαλέσωμεν τὸν ἰσχυρισμὸν) ἐκεῖνον, κατὰ τὸν ὅποιον ἐλέγετο δτὶ ἥ σοφία εἶναι διαφορετικὸν πρᾶγμα ἀπὸ τὴν σωφροσύνην, (ὅτι εἶναι) δὲ καθένα ἀπὸ τὰ δύο μέρος τῆς ἀρετῆς, καὶ ἐκτὸς τοῦ δτὶ εἶναι διαφορετικὸν τὸ ἔνα ἀπὸ τὸ ἄλλο (=καὶ πέρδε τῷ ἔτερον εἶναι), δτὶ εἶναι καὶ αὐτὰ κοθ' ἔστιν ἀνόμοια καὶ αἱ ἐνέργειαι οὐτῶν, καθὼς ἀκριβῶς τὰ μέρη τοῦ προσώπου; Ποίον λοιπὸν ἀπὸ τοὺς δύο ἰσχυρισμούς νὰ ἀνακαλέσωμεν; Διότι αὐτοὶ οἱ ἰσχυρισμοὶ καὶ οἱ δύο εὐρίσκονται εἰς πολὺ μεγάλην παραφωνίαν (μεταξὺ τῶν): διότι δὲν συμβιβάζονται οὕτε εὐρίσκονται εἰς ἀρμονίαν μεταξὺ τῶν. Διότι πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ συμβιβάζωνται (μεταξὺ τῶν), ἔὰν βεβαίως (εἶναι) ἀναγκαῖον εἰς ἔνα πρᾶγμα ἔνα μόνον νὰ ὑπάρχῃ ἀντιφατικῶς ἀντίθετον, περισσότερα δὲ δχι, εἰς δὲ τὴν ἀρφροσύνην, ἀν καὶ εἶναι ἔνα πρᾶγμα, ἐμφανίζεται ἀντιφατικῶς ἀντίθετος ἥ σοφία καὶ πάλιν ἥ σωφροσύνη; Ἀλήθεια λοιπόν, Πρωταγόρα, εἰπον ἔγω, (ἔτοι ἔχει τὸ πρᾶγμα) ἥ κατ' ἄλλον τινὰ τρόπον ; —(Τό) παρεδέχθη, ἀλλὰ μὲ μεγάλην δυσφορίαν. —Λοιπὸν εἶναι δυνατὸν ἥ σωφροσύνη καὶ ἥ σοφία νὰ εἶναι τὸ ἔδιον πρᾶγμα; Ἐξ ἄλλου (=δὲ) προηγουμένως πάλιν παρεδέχθημεν δτὶ ἥ δικαιοσύνη καὶ ἥ διστότης εἶναι σχεδόν τὸ ἔδιον πρᾶγμα.

— “Ελα λοιπόν, Πρωταγόρα, εἰπον τότε ἔγω, ᾧ μὴ σταματήσωμεν ἀπὸ κούρσαν τὴν συζήτησιν, ἀλλ’ ᾧ ἔρευνήσωμεν ἐπισταμένως (=διασκεψώμεθα) καὶ τὰ ὑπόλοιπα (δηλ. τὴν σχέσειν σωφροσύνης—δικαιοσύνης). Μήπως νομίζεις δτὶ ἔνας ἀνθρώπος, ὁ ὅποιος ἀδικεῖ, εἶναι σωφρόν, ἐφ' ὅσον κάμνει ἀδίκους πράξεις ; —Ἐγώ τούλαχιστον, Σωκράτη, εἰπε, θὰ ἡσθανόμην ἐντροπήν νὰ παραδέχωμαι αὐτό, μολονότι (=ἐπει) ἀρκετοὶ βεβαίως ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους λέγουν (ὅτι σωφρονεῖ ὁ ἀδικῶν). —Ποίον λοιπὸν ἀπὸ τὸ δύο μὲ ἔκεινους θὰ κάμνει τὴν συζήτησιν, εἰπον (ἔγω), ἥ μὲ σέ (ἥ: τὴν γνώμην ἔκεινον νὰ συζητήσῃς ἥ τὴν ἔδικήν σου); —Ἐδὲ θέλης, εἰπε, στρέψει κατὰ πρῶτον τὴν συζήτησιν πρὸς αὐτὸν τὸν ἰσχυρισμὸν τῶν πολλῶν. —Ἀλλ’ οὐδόλως μὲ ἐνδισφέρει (τὸ πρόσωπον, ἀλλ’ ἥ οὔσια τῆς συζήτησεως), ἀρκεῖ μόνον σὺ βεβαίως νὰ ἀποκρίνεσαι ἀν αὐτὰ (δηλ. ἥ γνώμη τῶν πολλῶν) φαίνωνται ὄρθια εἰς σὲ ἥ δχι. Διότι ἔγω τούλαχιστον ἐνδιδέρομαι κυρίως νὰ ἔξετάζω τὴν οὐδίσιαν τοῦ ζητήματος (=ἔξετάζω μάλιστα τὸν λόγον), συμβαίνει δύμας ἵσως νὰ ὑποβαλλωμεθά εἰς ἔλεγχον (=ἔξετάζεσθαι) καὶ ἔγω, δ ὅποιος ἔρωτῶ, καὶ ἔκεινος δ ὁ ποίος ἀποκρίνεται.

Κατ' ἄρχας μὲν λοιπόν δ Πρωταγόρας μᾶς ἔκαμνε μορφασμούς (ἐπιδιώκων τὴν ἀποφυγὴν τῆς συζήτησεως), ἔδικαιολογεῖτο δὲ δτὶ τὸ ζῆτημα ἥτο ἀνισαρὸν καὶ δυσάρεστον. ἔπειτα δύμας συγκατετέθη νὰ ἀπαντᾷ (εἰς τὰς ἔρωτήσεις μου).

Γραμματικά - Συντακτικά

ἀφροσύνην τι καλεῖς; :=καλεῖς (πρᾶγμά τι) (ἀντικ.) ἀφροσύνην (κατηγ.). πᾶν τούναντίον=δλῶς ἀντίθετον, ἀντιφατικῶς ἀντίθετον. οὕτω πράττοντες κατὰ τινὰς θεωρεῖται ἐπεξήγησις τοῦ προηγουμένου τότε, δρθέτερον δύμας εἶναι νὰ θεωρηθῇ ἥ μετ. αἰτιολογική. ἥ τούναντίον; =ἥ ἀφρόνως πράττειν; σωφροσύνη δοτ. αἰτίας. τούναντίον ἄρα ἔστι... τῷ σωφρόνως; συντ. σειρ.: ἔστι ἄρα τὸ ἀφρόνως πράττειν (ὑπόκ.) τούναντίον (κατηγ.) τῷ σωφρόνως ἔνν. πράττειν; (δοτ. ἀντικ.). ἀφροσύνη... σωφροσύνη δοτ. τοῦ μέσου. τὰ πραττόμενα πράττεται ἄττ. σύντ. ἰσχύι—ἀσθενείᾳ δοτ. τοῦ μέσου. μετὰ τάχος (τὸ τάχος)—μετὰ βραδυτήτος (ἥ βραδυτής) ἐμπρ. διορ. συνοδείας. ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ π.χ. τῆς σωφροσύνης—ὑπὸ τοῦ ἔναντιον π.χ.

τής ἀφροσύνης ἐμπρ. διορ. τοῦ ἀναγκ. αἰτίου. Αἱ αἰτίαι δῆλ. ἐν σχέσει πρὸς τὰς ἀντιστοίχους πράξεις παρίστανται ἐνταῦθα πρῶτον ὡς μέσα, εἴτα ὡς φαινόμενα συνοδεύοντα καὶ τέλος ὡς ἀναγκαστικά αἰτία. ὥστε—κατά τὸν αὐτὸν τρόπον. φέρε δὴ (ἐπιρρηματικῶς)=ἐμπρὸς λοιπόν. καὶ δὲ—αἰσχερὸν=ωραῖον—ἀσχημον. τὸ δὲ ἐνν. λέγεις; ἐν φωνῇ=ἐν τῷ ἥχῳ. συνωμολόγει ἐνν. Πρωταγόρας. ἵθι (προστ. τοῦ ἔρχομαι)^τ ἐδῶ ὡς ἐπίρρημα= ἔλα λοιπόν. ἀνακεφαλαιώνω. τὰ ὀμολογημένα (ἐπιθετ. μετ.) παρακ. τοῦ ὀμολογοῦμαι. ἡμῖν δοτ. ποιητ. αἰτίου. τὸ δὲ ἐναντίως πραττέμενον... πράττεσθαι; ἐνν. τὸ ρ. ὀμολογήμανεν, ἐξ οὗ ἔχαρται τὸ ἀπαρέμφ. πράττεσθαι, ὀμολογημέναι δὲ ἐναντίως... πραττομένων; συντ. σειρά ὀμολογημέναι δὲ πράττεσθαι ὃ ἂν πράττηται ἀφρούντως ἐναντίως τῷ πραττομένῳ (δοτ. ουγκρ.). σωφρόνως; πράττετοι ἄν τι δυνητ. αὕτη εὔκτηκή ἐτέθη πρὸς μετριώτερα ἔκφρασιν, ἐνῷ κανονικῶς ἔπειτε νά τεθῇ ὁριστική, διότι τὸ πρᾶγμα εἰναι βέβαιον. λύσωμεν ὑποτ. ἀρ. τοῦ λύω= ἀκυρώνω, ἀνακαλῶ. περὸς τῷ ἔτερον... ἐμπρ. διορ. δηλῶν ἔξαρεσιν. δυνάμεις=λειτουργίαι, ἐνεργείαι. τῇ δὲ ἀφροσύνῃ ἐνὶ δύτι· ἡ μετ. δύτι (ἐνδοτική) ἔπειτε νά συμφωνῇ πρὸς τὸ ἀφροσύνη (=οὖσῃ), συνεφάνησεν ὅμως καθ' ἔλειν πρὸς τὸ ἐνν. δηλ. πρὸς τὸ κατηγ. ἡ γὰρ ἐνν. οὔτως ἔχει. καὶ ἀντιθ. σημ. ἐν κατηγ. ταῦτὸν κατηγ. δην κατηγ. μετ. ἀποκάμωμεν ἀποτρεπτική ὑποτ. ἀρ. β' τοῦ ἀποκάμυτο (παρακμ. κέκμηκα)=κουράζομαι. διασκεψώμενα ὑποτ. ἀρ. τοῦ διασκοποῦμαι=ἐπισταμένως ἐρευνῶ. ἀρα τὶς σοι δοκεῖ... ἀδικεῖ; συντ. σειρ.: ἀρα ἀνθρωπός τις ἀδικῶν δοκεῖ σοι σωφροῦνται, δτὶ (=έφ· δσον) ἀδικεῖ; ἐπειὶ=ἄν και, μολονότι. πολλοὶ γε φασὶ τῶν ἀνθρωπῶν ἐνν. σωφρονεῖν τὸν ἀδικοῦντα. ἐὰν μόνον σύ γε ἀποκρίνῃς=ἀρκεῖ μόνον σὺ βεβαιώς νά ἀπαντίσῃς. εἰτ' οὖν δοκεῖ σοι (πλαγ. ἐρωτ. πρότ.) ταῦτα. δηλ. ἡ οἱ πολλοὶ φασιν. καλλωπίζομαι=καμπαρώνω, κάμνω μορφασμούς πρὸς ἀποφυγὴν τῆς συζητήσεως. γῆτιατο παρατ. τοῦ αἰτιάμαται=κατηγορῶ, μέμφομαι.

Πραγματικά - Αἰσθητικά

ἀφροσύνην τι καλεῖς; ἐν τῷ Κεφ. τούτῳ ὁ Σωκρ. ἀποδεικνύει τὴν ταυτότητα σωφροσύνης καὶ σοφίας. καὶ εἰ τι δὴ ὥσαντως πράττεται... ἐν αὐτίου; Συνέφη τὸ σημεῖον τοῦτο ὁ Σωκρ. κλείει τὸ α' μέρος τοῦ ἐπαγωγικοῦ τοῦ συλλογισμοῦ, διὰ τοῦ ὅποιού ἐκ μερικῶν περιπτώσεων δρυμθεὶς κατέληξεν εἰς τὸ γενικὸν συμπέρασμα δτὶ δομοιαὶ ἐνέργειαι ἀναφέρονται εἰς δομούντος λόγους. (Οἱ λόγοι: ἀφροσύνη=σωφροσύνη ἔχουν ὡς ἀκολουθίας τὰς ἀντιθέτους ἐνεργείας: ἀφρόντως πράττειν - σωφρόνως πράττειν).

Φέρε δή, ἡν δ' ἔγώ, ἔστι τι καλόν;... Συνωμολόγει ἐνταῦθα ὁ Σωκρ. διατυπώνει τὸ β' μέρος τοῦ ἐπαγωγικοῦ τοῦ συλλογισμοῦ, δι' οὗ συνάγει τὴν ὄρχην: Πᾶν ἀντιφατικῶς ἀντίθετον, ἔχει ἐν μόνον ἀντιφατικῶς ἀντίθετον, ἡτοι: «ἐν ἐνὶ μόνον ἐναντίον ἔστι». Ἡ ὄρχη ἀυτὴ εἶναι γνωστὴ εἰς τὴν Λογικὴν ὡς νόμος ἡ ἀρχὴ τῆς τοῦ μέσου ἡ τοῦ τρίτου ἀποκλείσεως (Principium inclusi tertii). Τὸ «συνωμολόγει» τοῦ σοφιστοῦ, προϊόν τῆς ἐπαγωγικῆς μεθόδου τοῦ Σωκράτους, προπαρασκευάζει τὴν ἥτταν τοῦ Πρωταγόρου. ἵθι δή, ἡν δ' ἔγώ, ἀναλογισώμεθα... Συνωμολόγει ἐνταῦθα ὁ Σωκρ. ἀνακεφαλαιώνων τὰ λεχθέντα καταλήγει ἀναγκαστικῶς, συμφωνοῦντος τοῦ Πρωταγόρου, εἰς τὸ δτὶ εἰς τὴν ἀφροσύνην ἀντιφάσκουν, δχι ἐν, ἀλλὰ δύο, ἡ τε δηλ. σοφία καὶ ἡ σωφροσύνη.

Πότερον οὖν λύσωμεν... τὸ ἐν ἐνὶ... ἡ ἐκεῖνα... σοφία ὁ πρῶτος ἐκ τῶν λόγων: «ἐν ἐνὶ ἐναντίον εἶναι» δὲν δύναται ν' ἀκυρωθῇ, διότι εἰναι ἀλήθεια ἀποδειχθεῖσα ἀνωτέρω καὶ ὀμολογημένη παρὰ τοῦ σοφιστοῦ. Ο δεύτερος λόγος εἶναι ἴσχυρισμὸς τοῦ Πρωταγόρου, δστις ἐνταῦθα πλέον πασιφανῶς ἐλέγχεται ὡς ἐσφαλμένος. καὶ αὐτὰ καὶ αἱ δυνάμεις

αὐτῶν πρὸς τὴν οὐσίαν τῶν διντων ἀντιτίθενται αἱ ἐνέργειαι (δυνάμεις) αὐτῶν, αἵτινες παρίστανται ως ιδιότητες. οὐν πάντα μονοτικῶς λέγονται ὁ Πλάτων ἀρέσκεται εἰς τὰς ἑκάτης μονοτικῆς μεταφοράς, δι' αὐτό συχνὰ μεταχειρίζεται λέξεις μονοτικᾶς π.χ. συνάρδειν - συνγρῦπει - συμφωνεῖν - συμφωνία - συναρμόττειν - ἀρμονία - συναρμοστεῖν. Ιθὺ δή... ἀλλὰ καὶ τὰ λοιπὰ διασκεψώμεθα ὁ Σωκρ. μεταβαίνει εἰς τὸ τρίτον μέρος τῆς ἀποδειξεως, δηλ. νὰ καταδείξῃ τὴν ταυτότητα δικαιοσύνης καὶ σωφροσύνης. αἰσχυνοί-μην ἄλλη γαγγίζει τὴν ἀνθρώπων ή κοινὴ τῶν ἀνθρώπων πεποίθησι δὲν ἀπεχώριζε τὴν σωφροσύνην καὶ δικαιοσύνην. Ἀποφεύγων λοιπὸν ὁ Πρωτ. νὰ προσκρούσῃ εἰς τὴν κοινὴν περὶ ήθικῆς πεποίθησιν, ἀλλὰ καὶ μὴ θέλων νὰ συμφωνήσῃ πρὸς αὐτήν, ἅρα καὶ πρὸς δι, δὲ Σωκρ. ύποστηρίζει, σοφιστικῶς προσπαθεῖ νὰ δείξῃ διχασμένας τάχα τὰς γνώμας, λέγων τό: ἐπει πολλοὶ γε φασίν.

Πρὸς τοῦτον πρῶτον τῶν λόγων διαλέχθητι τὸν τῶν πολλῶν ὁ Πρωταγόρας εἶναι φανερὸν διτὶ προβλέπων τελείαν ἥτταν προσπαθεῖ μὲ κάθε τρόπον ν' ἀποφύγῃ τὸν ἀγῶνα καὶ νὰ ἔχῃ δόδον ὑποχωρήσεως. τὸν γάρ λόγον ἔγωγε μάλιστα ἔξετάξω.. ἔξετάξεσθαι εἰς τὰς φράσεις αὐτὰς εἰκονίζεται τὸ ἀνώτερον ἥθος τοῦ Σωκράτους· διὸ φιλόσοφος δὲν ἐνδιαφέρεται νὰ ἐλέγῃ πρόσωπα, ἀλλὰ νὰ ἐλέγῃ ἰδέας, διὰ νὰ εὕρῃ καὶ νὰ διακηρύξῃ τὴν ἀλήθειαν. Δὲν σκοπεύει νὰ καταγάγῃ νίκην εἰς βάρος προσώπων, ἀλλ' εἰς βάρος ἑσφαλμένων ἰδεῶν, χάριν τῆς ἀληθείας καὶ μόνον. "Αν μαζὶ μὲ τὸν ἔλεγχον τῶν ἰδεῶν συμβαίνῃ νὰ ἐλέγχωνται καὶ πρόσωπα, τοῦτο εἶναι ἀδιάφορον διὰ τὸν φιλόσοφον.

Νόημα

Προτιθέμενος ὁ Σωκρ. ἐν τῷ Κεφ. Κ'. νὰ ἀποδείξῃ τὴν ταυτότητα σωφροσύνης καὶ σοφίας, διὰ τῆς ἐπαγωγῆς συνάγει διτὶ εἰς ἔκάστην ἔννοιαν μία μόνη εἶναι ἀντιφατικῶς ἀντίθετος, ως εἰς τὸ ἀγαθὸν τὸ κακόν, εἰς τὸ δεῦτον τὸ βαρύτονον. Οὕτω καὶ εἰς τὴν ἀφροσύνην ἀντιφάσκει η σοφία. Μετὰ τὴν ἐπ' αὐτῶν διμολογίαν τοῦ σοφιστοῦ ἐπαγωγικῶς καὶ πάλιν χωρῶν συνάγει διτὶ τὸ ἀφρόνως πράττειν ἀντιφάσκει πρὸς τὸ σωφρόνως πράττειν καὶ διτὶ τοῦ μὲν πρώτου αἰτία εἶναι η ἀφροσύνη, τοῦ δὲ δευτέρου η σωφροσύνη. "Ἄρα σωφροσύνη καὶ ἀφροσύνη εἶναι ἀντιφατικῶς ἀντίθετοι. "Επειδὴ δύμως ἀνωτέρῳ παρὰ τοῦ σοφιστοῦ διμολογήθη διτὶ πρὸς τὴν ἀφροσύνην ἀντιτίθεται ἀντιφατικῶς καὶ η σοφία, ἔπειται διτὶ πρὸς τὴν ἀφροσύνην ἀντιφάσκουσιν δύο ἔννοιαν, η τε σωφροσύνη καὶ η σοφία, ὅπερ δὲν γίνεται, διότι πρὸς ἔκάστην ἔννοιαν μία μόνον ἀντιφάσκει. Συνεπῶς ἀδήριτος λογικῇ ἀνάγκη ἐπιβάλλει νὰ ταυτισθῇ η σοφία πρὸς τὴν σωφροσύνην.

Τοῦ Πρωταγόρου ἔκόντος - ἄκοντος διμολογήσαντος ταῦτα, ὁ Σωκράτης προβαίνει πλέον εἰς τὴν ἔρευναν τῆς σχέσεως σωφροσύνης καὶ δικαιοσύνης.

Περίληψις

"Ο Σωκράτης ἐπαγωγικῶς χωρῶν καὶ στηριζόμενος εἰς τὸ 'εν ἐνί μόνον ἔναντίον εἶναι' ὑποχρεοῖ τὸν Πρωταγόραν νὰ δεχθῇ τὸ ἀδήριτον λογικὸν συμπέρασμα, καθ' ο σοφία καὶ σωφροσύνη ταυτίζονται.

ΚΕΦΑΛΑΙ ΚΑ'—Ἐμπρὸς λοιπὸν εἶπον ἔγώ, ἀπάντησε εἰς ἐμὲ ἔξ ὀρχῆς (ἥ: διέρευνήσωμεν πάλιν τὸ ζήτημα). "Εχεις τὴν γνώμην διτὶ μερικοὶ εἶναι σῶφρονες, ἐφ' δσον διαπράττουν ἀδικίας; —"Ας ὑποτεθῇ (διτὶ εἶναι σῶφρονες), ἀπήντησε.—Λέγων δέ διτὶ κανεὶς σῶφρονεὶ ἔννοεῖς διτὶ ὀρθοφρονεῖ; —(Ναι), εἶπε. —"Οταν λέγης δὲ διτὶ ὀρθοφρονοῦν (οἱ ἀνθρώποι

έννοεις) διτι σκέπτονται δρθώς, ἐφ' δσον ἀδικοῦν; — "Ας ύποτεθῇ, εἰπε—Ποιὸν ἔκ τῶν δύο, εἰπον τότε ἔγω, (σκέπτονται δρθώς), ἢν εὔτυχοῦν ἀδικοῦντες ἢ ἢν δυστυχοῦν; — "Ἄν εὔτυχοῦν. Παραδέχεσαι λοιπὸν διτι μερικὰ πράγματα εἶναι ἀγαθά; — Παραδέχομαι.—"Αρά γε λοιπόν, εἰπον τότε ἔγω, αὐτὰ εἶναι ἀγαθά, τὰ δποῖα εἶναι ὠφέλιμα εἰς τοὺς ἀνθρώπους; — Ναι μὰ τὸν Δία, εἰπε, καὶ ἢν δὲν εἶναι ὠφέλιμα εἰς τοὺς ἀνθρώπους, ἔγω τούλαχιστον (τὸ) δνομάζω ἀγαθά. — Μοδ ἔφαίνετο δμως (=καὶ) τώρα πλέον, διτι δ Πρωταγόρας εἰχεν ἀγριεύσει (=τετραχύνθαι) καὶ είχε τὴν ἐπιθυμίαν νὰ ἀγωνισθῇ καὶ είχε λάβει στάσιν ἐτοιμοπολέμου εἰς τὸ νὰ ἀποκρίνεται. — Επειδὴ λοιπὸν τὸν ἔβλεπον νὰ εὔρισκεται εἰς αὐτὴν τὴν κατάστασιν μὲ προσοχὴν καὶ διάκρισιν (=εὐλαβούμενος) (τὸν) ἡρώτησα μὲ ήρεμίαν. Ποιὸν ἀπὸ τὰ δύο, εἰπον τότε ἔγω, Πρωταγόρα, ἔννοεις (διτι εἶναι ἀγαθά), δσα εἰς κανένα ἔκ τῶν ἀνθρώπων δὲν εἶναι ὠφέλιμο, ἢ δσα δὲν εἶναι δλωσδιόλου ὠφέλιμα; Καὶ τὰ τοιούτου εἶδους ἐπίσης σδ δνομάζεις ἀγαθά; — Καθόλου, εἰπε· ἀλλ' ἔγω τούλαχιστον γνωρίζω πολλὰ (ἀγαθά), τὰ δποῖα εἰς μὲν τοὺς ἀνθρώπους εἶναι ἀνωφελῆ, καὶ τρόφιμα δηλατεῖ, καὶ ποτὰ καὶ φάρμακα καὶ χιλιάδες (=μυρία) ἀλλα, (γνωρίζω) δὲ ἀλλα, τὰ δποῖα βεβαίως εἶναι ὠφέλιμα· ἀλλα πάλιν εἰς μὲν τοὺς ἀνθρώπους οὔτε ἀγαθά εἶναι οὔτε κακά (=οὐδέτερα), εἰς τοὺς Ἱππους δμως (εἶναι ὠφέλιμο) ἀλλα πάλιν εἰς τὰ βόδια μόνον (εἶναι ὠφέλιμα), ἀλλα δὲ εἰς τοὺς σκύλους· ἀλλα πάλιν δὲν εἶναι μὲν (ῳφέλιμα) εἰς ταν κανέν εἰδος ἔκ τῶν ζώων, τὰ δποῖα προσανεφέραμεν (=οὐδὲντες τούτων) (εἶναι) δμως (ῳφέλιμα) εἰς τὰ δένδρα· ἀλλα πάλιν εἰς μὲν τὰς ρίζας τοὺς δένδρου (εἶναι) ὠφέλιμα, εἰς δὲ τοὺς βλαστούς βλαβερά, δπως π.χ. ἡ κόπρος, δταν μέν ρίπτεται κοντὰ (=παραβαλλομένη) εἰς τὰς ρίζας δλων τῶν φυτῶν, (εἶναι) ὠφέλιμος, ἔὰν δμως θέλῃς νά (την) βάλῃς ἐπάνω εἰς τοὺς τρυφερούς βλαστούς (=πτύροδθον) καὶ εἰς τὰ νέα κλαδιά, δλα (τὰ) καταστρέψει· καὶ τὸ λάδι ἐπίσης (=ἐπεὶ καὶ) εἰς δλα μὲν γενικῶς τῆς γῆς τὰ φυτὰ εἶναι ἀπολύτως βλαβερὸν (=πάγκανον) καὶ εἰς τὰς τρίχας δλων τῶν ἀλλων ζώων, ἔτδος ἀπὸ τὰς τρίχας τοῦ ἀνθρώπου, καταστρεπτικώτατον, εἰς τὰς τρίχας δμως τοῦ ἀνθρώπου καὶ εἰς τὸ ἄλλο του σῶμα (εἶναι) ὠφέλιμον. Γενικῶς δὲ (=δὲ) τόσον (=οὕτω) ποικιλόμορφον καὶ πολυειδές κάπως εἶναι τὸ ὠφέλιμον, ώστε καὶ εἰς τὸ προκείμενον παράδειγμα (=καὶ ἔνταῦθα) εἰς μὲν τὰ ἑκτερικά μέρη τοῦ σώματος τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ὠφέλιμον (τὸ λάδι), εἰς δὲ τὸ ἑσωτερικὸν τοῦ σώματος αὐτὸ τὸ ίδιον (εἶναι) βλαβερώτατον· καὶ δι' αὐτὸ δλοι οι Ιστροὶ ἀπαγορεύουν εἰς τοὺς ἀσθενεῖς νὰ χρησιμοποιοῦν λάδι, παρὰ μόνον πολὺ ἐλάχιστον εἰς αὐτὰ ποὺ πρόκειται νὰ φάγουν, (τόσον δηλ.), μόνον δσον διὰ νὰ μετριάσουν τὴν ἀγδίσιν εἰς τὰ φαγητά καὶ εἰς τὰ προσφάγια, ἡ δποία δημιουργεῖται διὰ τῆς αισθήσεως τῆς ρινός.

Γραμματικά—Συντακτικά

"*Ιθι δὴ* (προστακτ. τοῦ ειμι)=έμπρός λοιπόν. ἀπόχρειναι προστακτ. μέσ. ὁρ. α. τοῦ ἀποκρίνομαι. πότερον ἔνν. εν βουλεύονται. εν πράττω - κακῶς πράττω=εύτυχω - δυστυχω. ει... ἥ ει κακῶς ἔνν. πράττουσι πλαγία ἔρωτ. πρότ. ει εν ἔνν. πράττουσι. ἀττα=τινα (δρ. ἀντων). τετραχύνθαι ἀπορέμφ. παρακ. τοῦ τραχύνομαι=έκτραχύνομαι, ἀγριεύω. ἀγωνιάν ἀπορέμφ. ἔνεστ. τοῦ ἀγωνιάω-ῶ (έφετικ).=ἐπιθυμῶ νὰ ἀγωνισθῶ. παρατετάχθαι ἀπαρέμ. παρακ. τοῦ παρατάττομαι=λαμβάνω στάσιν ἐτοιμοπολέμου. τὸ παράπαν=δλωσδιόλου. ἀλλ' ἔγωγε ποτλλὰ ἔνν. ἀγαθά, ολδα. οὐδέτερα=οὔτε εἰς τὰ μὲν οὔτε εἰς τὰ δέ, ήτοι οὔτε ὠφέλιμα οὔτε βλοβερά. παραβαλλομένη ύποθετ. μετ. ἡ βλάστη=βλαστός. πτύροδθος (ἔκ τοῦ πέτρουμα)=δ πετόμενος νέος βλαστός. θαλλός. ἐπεὶ=π.χ. ἀρωγὸν (ἀρήγω=βοηθῶ)=ῳφέλιμον. ώστε καὶ ἔνταῦθα=ώστε καὶ ἐν τῇ παρούσῃ περιπτώσει, δηλ., ἐν τῷ σώματι τοῦ ἀνθρώπου. οις μέλλει ἔδεσθαι=ἄ μέλλει ἔδεσθαι· τὸ οις ἐτέθη καθ' ἔλξιν πρός τὸ προηγούμενον τούτοις. ύποκ. δ

ἀσθεγῶν· (επρεπε νὰ λεχθῇ: μέλλουσιν οἱ ἀσθενοῦντες. ἔδεσθαι ἀπαρέμφ. μέλλ. τοῦ ἐσθίω, ἥσθιον, ἔδομαι, ἔφαγον, ἔδήδοκα. δσσον=τοσοῦτον μόνον, ὥστε. δυσχέρεια=ἀγδια. κατασβέσαι ἀπαρέμφ. ἀστ. τοῦ κατασβέννυμι=περιορίζω, μετράζω, ἔξαλειφω. διὰ τῶν ρινῶν=διὰ τῶν ρωθώνων. δψον=προσφάγιον.

Πραγματικά-Αίσθητικά

δοκοῦσιν τινές σοι σωφρονεῖν ἀδικοῦντες; ἔστω, ἔφη ὁ Σωκρ. ἐπαναλαμβάνει τὴν ἐν τέλει τοῦ προηγουμένου Κεφαλ. Κ' γενομένην ἑρώτησιν ἀρά τις σοι δοκεῖ ἀδικῶν ἄνθρωπος σωφρονεῖν, δτι ἀδικεῖ; Ὁ Σωκρ. ἐπιχειρεῖ ἡδη ν' ἀποδείξῃ δτι σωφροσύνη καὶ δικαιοσύνη ταυτίζονται. Εἰς τὴν ἑρώτησιν τοῦ Σωκρ. ὁ Πρωτ. νῦν ἀπαντᾷ μὲν ἐπιφύλαξιν (=ἔστω, ἔφη), μολονότι ἐν Κεφαλ. ΙΘ' δριμέως ὁ Σωκρ. τὸν ἥλεγκε διὰ τὰς τοιαύτας ἐπιφύλαξιες.

ἄξτιν ὠφέλιμα τοῖς ἀνθρώποις ἡ Σωκρατική θεωρία ἐταύτιζε τὸ ἄγαθὸν καὶ τὸ ὠφέλιμον, ἥτοι τὸ ἄγαθὸν καὶ τὸ ἐν ἡθικῇ ἔννοιᾳ εὐάρεστον.

καὶ ναὶ μὰ Διὰ διὰ τὸν Πρωταγόραν ἀμφιβάλλοντα διὰ τὴν ὑπαρξίν τῶν θεῶν ὁ δροκος καταντᾶ κενὴ φράσις.

τετραχάνθαι, ἀγνωτῶν, παρατετάχθαι διὰ τῆς κατὰ κλίμακα (σχῆμα κλιμακωτῶν) ἐκφράσεως τῶν ἔννοιῶν τούτων εἰκονίζεται ἡ ψυχικὴ ταραχὴ τοῦ Πρωταγόρου. Τὸ παρατετάχθαι κατὰ μεταφοράν ἐκ τῶν πολέμων ἐνέχει Ικανήν εἰρωνείαν.

μηδὲν ἀνθρώπων... τὸ παράπαν ἐπὶ τῶν λέξεων αὐτῶν πίπτει ὁ δλος τόνος τῶν φράσεων.

Ἄλλ' ἔγωγε πολλὰ οἶδα, ἂ ἀνθρώποις ἀνωφελῆ... διὰ τῆς παρατηρήσεως ταύτης ὁ Πρωτ. ἐλέγχει τὸν Σωκρ. ὡς ἐσφαλμένως ταυτίζοντα τὸ ἄγαθὸν καὶ τὸ ὠφέλιμον, διότι ἡ ἔννοια ὠφέλιμον εἶναι σχετική (πρβλ. ἔνθρωποι—ζῷα—φυτά).

ὅσον μόνον τὴν δυσχέρειαν κατασβέσαι... ἐπὶ ταῖς αἰσθήσεσι ταῖς διὰ τῶν ρινῶν γιγνομένην ὁ Πρωτ. παρεδέχετο δτι τὰ ἀντικείμενα δὲν περιέχουν τὴν αἰσθήσιν (π.χ. γυλυκό - πικρόν, εὐδαίμενος κλπ.), δλλ' δτι αὐτῇ γεννᾶται ἕκ τῆς τριβῆς τῶν αἰσθητῶν μετὰ τῶν αἰσθητηρίων.

Ο δλος λόγῳς τοῦ Πρωταγόρου περὶ ἀγαθοῦ καὶ ὠφελίμου εἶναι κάπως τεταραγμένος καὶ σκοτεινός. Εξ ἄλλου ὁ Πρωτ. ἐπανῆλθεν ἐνταῦθα εἰς τὸν προσφιλῆ ἀξιωματικόν του τόνον, τὴν ρητορικότητα καὶ τὴν μακρολογίαν τὴν ἐπιδεικτικήν. Αγωνίζεται παντὶ τρόπῳ ν' ἀντικρούσῃ τὴν ταυτότητα σωφροσύνης—δικαιοσύνης, τὴν ὅποιαν ὁ Σωκρ. ἐπιδιώκει. Διότι, ἀν τοῦτο δειχθῇ, τότε ἡ δικαιοσύνη ταυτίζεται καὶ πρὸς τὴν σοφίαν καὶ συνεπῶς πᾶσαι αἱ ἀναφερθεῖσαι ἀρεταὶ ἀνάγονται εἰς μίαν, τὴν σοφίαν, δηλ. τὴν ἐπιστήμην.

Ἡ διὰ τῆς ἐπιδεικτικῆς μακρολογίας δμως προσπάθεια τοῦ Πρωταγόρου πρὸς διαφυγὴν ἐπιφέρει ἀπὸ τοῦ Κεφαλ. ΚΒ' διακοπὴν τῆς συζητήσεως περὶ δικαιοσύνης καὶ σωφροσύνης, ἥτις ἐπαναλαμβάνεται ἐν Κεφαλ. ΛΔ', δπου ὁ Πρωτ. παραδέχεται δτι τὰ 4 μέρη τῆς ἀρετῆς εἶναι παραπλήσια μεταξύ των, ἡ ἀνδρεία δμως εἶναι τελεως διάφορος.

Νόημα

Ο Σωκράτης θέλει ν' ἀποδείξῃ τὴν ταυτότητα σωφροσύνης καὶ δικαιοσύνης καὶ πρὸς τοῦτο πειρᾶται κατὰ τὴν προσφιλῆ του ἐπαγωγικὴν μέθοδον ν' ἀποδείξῃ δτι ἡ ἀδικία ἔχει δύο ἀντιφατικῶν ἀντιθέτους πρὸς αὐτὴν ἔννοιας, τὴν σωφροσύνην καὶ δικαιοσύνην. Ἐπειδὴ δμως κατὰ τὰ ἐν Κεφαλ. Κ' «Ἐντινεὶ μόνον ἐναγάπτον ἔστι», θά πρέπη σωφροσύνη καὶ δικαιοσύνη νὰ ταυτίζωνται. Τὴν ἀνωτέρω ἀπόδειξιν δμως ὁ Σωκράτης δὲν διοκληρώνει, διότι ἐκτρα-

χυνθείς εἰς τὸν διαλεκτικὸν ἀγῶνα ὁ Πρωταγόρας παρεκτέπεται τῆς διαλεκτικῆς, μετὰ στόμφου μακρολογῶν δὲι ἀγαθὸν καὶ ὡφέλιμον δὲν ταυτίζονται πάντοτε, διότι ἡ ἔννοια τῆς ὥφελείας εἶναι σχετική· πολλὰ π.χ. ὡφέλιμα τοῖς ἀνθρώποις εἶναι ἀνωφελῆ εἰς τὰ ζῷα καὶ τινα ἀνωφελῆ τοῖς ζῷοις εἶναι ὡφέλιμα τοῖς φυτοῖς. Καὶ τινα ὥφέλιμα μὲν εἰς τὰς φύσεις, βλαβερὰ δὲ εἰς τοὺς κλάδους καὶ τὰ φύλλα τῶν φυτῶν.

Περιλήψεις

1. Ὁ Σωκρ. πειρᾶται νῦν ἀποδεῖξη τὴν ταυτότητα σωφροσύνης καὶ δικαιοσύνης. 2. Ὁ Πρωτ. μακρολογεῖ, ἵνα ἀποδεῖξῃ δὲι τὸ ὡφέλιμον δὲν ταυτίζεται πρὸς τὸ ἀγαθόν, καθ' ὅσον ἡ ἔννοια τῆς ὥφελείας εἶναι σχετική.

ΚΕΦΑΛΑΙ ΚΒ' Ἀφοῦ λοιπὸν αὐτὸς εἶπεν αὐτά, οἱ παρευρισκόμενοι ἐπεδοκίμασαν θορυβωδῶς, δτι ὠμήλησεν ὠραῖα. Καὶ ἔγῳ εἰπον· Πρωταγόρα, ἔγω συμβαίνει νὰ εἴμαι ἀνθρώπος μὲ δχι τόσον Ισχυράν μνήμην (=ἐπιλήσσων τις), ὥστε (=καὶ) ἔὰν κανεὶς μοῦ διὰ μακρῶν, λησμονῶν ἔκεινο, περὶ τοῦ ὄποιου γίνεται ἡ συζήτησις. Ὁπως ἀκριβῶς λοιπόν, ἔὰν ἔτυχαινε νὰ εἴμαι δλίγον κωφός, θὰ ἐνόμιζες δτι εἶναι ἀνάγκη, ἂν βεβαίως ἐπρόκειτο νὰ συζητήσῃς μαζί μου, νὰ διμιλῆς δυνατώτερα, παρ' ὅσον (θὰ δμίλεις) πρὸς τοὺς ἄλλους, ἔτσι καὶ τώρα, ἀφοῦ σοῦ ἔτυχεν ἀνθρώπος, ποὺ λησμονεῖ, συντόμευε πρὸς χάριν μου τὰς ἀπαντήσεις, κάμε δηλ. (=καὶ) αὐτὰς μικροτέρας, ἀν πρόκειται νὰ σὲ παρακολουθῶ. —Ποιοὺς εἰδούς λοιπὸν συντόμους ἀπαντήσεις ἔχεις τὴν ἀπατήσιν (=κελεύεις) νὰ κάμνω; "Η μῆπως νὰ σοῦ διδὼ διπάντησις, εἶπε, συντομωτέρας, ἀπὸ δτι πρέπει; —Καθόλου, εἰπον τότε ἔγω. —Ἀλλὰ (νὰ ἀποκρίνωμαι) δσα πρέπει; εἶπε. —Ναι, εἰπον ἔγω. —Ποιον ἀπὸ τὰ δύο λοιπὸν νὰ σοῦ ἀποκρίνωμαι τόσα μόνον, δσα ἔγω νομίζω δτι πρέπει νὰ ἀποκρίνωμαι, ἡ δσα σύ (νομίζεις δτι πρέπει); —Ἐχω δικούσει πράγματι (=γοῦν), εἰπον τότε ἔγω, δτι εἰσαι σύ Ικανὸς καὶ ὁ ἔδιος νὰ μακρολογῆς καὶ ἄλλον νὰ διδάξῃς (νὰ μακρολογῇ) περὶ τῶν αὐτῶν (πραγμάτων), (καὶ) ἔὰν θέλης, τόσον, ὥστε νὰ μὴ σταματήσῃ ποτὲ ἡ συζήτησις, καὶ πάλιν (δτι εἰσαι Ικανὸς νὰ διμιλῆς) τόσον σύντομα, ὥστε νὰ μὴ διμιλῆς κανεὶς συντομωτέρα ἀπὸ σέ· ἔὰν λοιπὸν πρόκηται νὰ συνομίλησης μαζί μου, τὸν ἄλλον τρόπον νὰ χρησιμοποιῆς πρὸς ἑμές, δηλ. τὴν βραχυλογίαν. —Σωκράτη, εἶπεν, ἔγω μέχρι σήμερον (=ηδη) μὲ πολλοὺς ἀνθρώπους διεξήγαγον ἀγῶνας λόγων καὶ ἔὰν ἔκαμνα αὐτὸ τὸ δποῖον σύ ἀξιοῖς, δηλ. (ἔὰν) συνεζήτουν κατὰ τὸν τρόπον (=οὕτω), καθ' δν (=ως) εἶχε τὴν ἀξιωσιν νὰ συζητῶ δ ἀντιλέγων, δὲν θὰ ἀνεδεικνύσην ἀνώτερος ἀπὸ κανένα καὶ οὕτε θὰ εἶχε διαφημισθῆ τὸ δνομα τοῦ Πρωταγόρου μεταξύ τῶν Ἐλλήνων.

—Καὶ ἔγῳ—διότι ἀντελήθησεν δτι δὲν ἔμεινεν εὔχαριστημένος ὁ ἔδιος ἀπὸ τὸν ἑαυτόν του μὲ τὰς προηγουμένας ἀπαντήσεις του καὶ δτι ἔκουσίως (=έκὼν εἶναι) δὲν θὰ θελήσῃ νὰ συζητῇ διαλογικῶς (=ἀποκρινόμενος), ἐπειδὴ ἔθεωρησα δτι δὲν είχον πλέον θέσιν νὰ παρίσταμαι (=οὐνέτη ἔμδη ἔργον εἶναι παρεῖναι) εἰς τὰς συζητήσεις τοῦ συνεδρίου, εἰπον· ὀλλάτε βεβαίως, Πρωταγόρα, οὔτε καὶ ἔγῳ ἔχω τὴν ἐπιθυμίαν (=λιπαρῶς ἔχω) παρὰ τὴν γνώμην σου (=παρὰ τὰ σοι δοκοῦντα) νὰ διεξάγεται ἡ συζήτησίς μας, ἀλλ' ὅταν σύ θέλης (ἢ: ἀποφασίσῃς) νὰ συζητῶμεν κατὰ τὸν τρόπον ποὺ νὰ δύναμαι νὰ σὲ παρακολουθῶ, τότε θὰ συζητήσω μαζί σου. Διότι σύ μέν, καθὼς λέγεται περὶ σοῦ, καὶ ὁ ἔδιος δὲ τὸ λέγεις, εἰσαι Ικανὸς νὰ συνδιαλέγεσαι (=τὰς συνονοίας ποιεῖσθαι). καὶ μὲ μακρολογίαν καὶ μὲ βραχυλογίαν· διότι εἰσαι σοφός· ἔγω δμως δὲν εἴμαι Ικανός νὰ παρακολουθῶ τοὺς μακρούς λόγους, μολονότι (=ἐπει) θὰ ἤθελα νὰ εἴμαι Ικανός. Σύ δμως, ὁ δποῖος ἔχεις τὴν Ικανότητα καὶ διὰ τὰ δύο, ἐπρεπε νὰ εἴσαι συγκαταβατικός μαζί μας (=συγχωρεῖν ἢ-

μεν), διὰτού νὰ ἔγίνετο ἡ συζήτησις· τώρα δημως, ἐπειδὴ δὲν θέλεις καὶ ἔγω
ἔχω κάποιαν ἀπασχόλησιν καὶ συνεπῶς (=καὶ) δὲν θὰ ἡδυνάμην νὰ μεί-
νω πλησίον σου, ἔφ' δοσιν παρατείνης ἐπὶ μακρότατον τοὺς λόγους—διό-
τι ἔχω ἀνάγκην νὰ ὑπάγω κάπου—θὰ ἀναχωρήσω (=εἰμι). Ἐν τούτοις
καὶ αὐτούς (τοὺς μακρούς λόγους) (=ἐπεὶ καὶ ταῦτα) μὲν ἀρκετὴν ἶσως
εὐχαρίστησιν θὰ ἥκουσιν ἀπὸ σέ, (ἄν δὲν εἶχον ἀσχολίαν).

Καὶ συγχρόνως, μόλις εἶπον αὐτά, ἐσηκωνόμην, διὰτού νὰ ἀπέλθω-
ἔνω δημως ἔγω ἐσηκωνόμην, ὁ Καλλίας πιάνει τὸ χέρι μου μὲν τὸ δεῖπνον
του (χέρι), μὲ τὸ ἀριστερό του δὲ (χέρι) ἔπιασε αὐτό ἔδω τὸ τριμένον καὶ
κοντὸν ἐπανωφόρι μου (=τοῦ τριβωνος τουτοντοῦ) καὶ εἶπεν· δὲν θὰ σὲ ἀ-
φῆσωμεν, Σωκράτη, νὰ (ἀπέλθῃς· διότι ἀν σύ ἀπέλθῃς, αἱ συζητήσεις
δὲν θὰ ἔχουν δι' ἡμᾶς τὸ αὐτό ἐνδιαφέρον. Σὲ παρακαλῶ λοιπὸν νὰ
μείνῃς κοντά μας· διότι ἔγω κανέναν δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀκούω μὲν
περισσοτέραν εὐχαρίστησιν ἀπὸ σὲ καὶ τὸν Πρωταγόραν συζητοῦντας·
κάμε λοιπόν (=ἄλλα) τὴν χάριν εἰς δόλους ἡμᾶς—Καὶ ἔγω εἶπον—εἴχον
δὲν τώρα πλέον σηκωθῆ, ἴδια νὰ ἔξελθω—, υἱὲ τοῦ Ἰππονίκου, πάντοτε
μὲν ἔγω τούλαχιστον σὲ θαυμάζω διὰ τὴν φιλομάθειάν σου, ἀλλὰ καὶ
τώρα (τὴν) ἔπαινω καὶ τὴν ἐκτιμῶ, ὡστε θὰ ἥθελα νὰ σοῦ κόμω τὴν
χάριν, ἔαν ἥθελε μὲν παρακαλεῖς διὰ πρόγυματα, ποὺ ἡμποροῦν νὰ γί-
νουν· τώρα δημως εἰναι ὀσσὰν νὰ μὲν παρεκάλεις νὰ παρακολουθῶ (εἰς
τὸ τρέξιμο) τὸν Κρίσωνα τὸν Ἰμεραϊόν, τὸν δρομέα, δ ὅποιος εὑρίσκεται
εἰς τὴν ἄκμήν του, ἢ νὰ συναγωνίζωμαι εἰς τὸν δρόμον (=διαθεῖν) καὶ
νὰ ἀκολουθῶ κάποιον ἀπὸ τοὺς δολιχοδρόμους ἢ τοὺς ταχυδρόμους·
(εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτῆν) θὰ σοῦ ἔλεγον διὰ πολὺ περισσότερον ἀπὸ
σὲ ἔγω παρακαλῶ τὸν ἔσυτὸν μου νὰ ἀκολουθῶ αὐτούς τρέχοντας, ἀλλ·
(ἡ παράκλησις αὐτῇ εἴναι ἀνωφέλης), διότι δὲν δύναμαι. Ἐάν συνεπῶς
(=ἄλλα) αἰσθάνεσαι κάπως τὴν ἀνάγκην νὰ ἰδης εἰς τὴν αὐτὴν γραμμὴν
(=έν τῷ αὐτῷ) καὶ ἐμὲ καὶ τὸν Κρίσωνα τρέχοντας, αὐτὸν νὰ παρακαλῆς
νὰ χαλαρώσῃ τὸ βῆμα (=συγκαθεῖναι); διότι ἔγω μὲν δὲν ἡμπορῶ νὰ
τρέχω γρήγορα, αὐτὸς δημως ἡμπορεῖ (νὰ βαδίζῃ) ἀργά. Ἐάν λοιπὸν
ἐπιθυμῆς νὰ ἀκούῃς ἐμὲ καὶ τὸν Πρωταγόραν (συζητοῦντας), αὐτὸν νὰ
παρακαλῆς, δηπως ἀκριβῶς εἰς τὴν ἀρχὴν μοῦ ἀπεκρίνετο συντόμως καὶ
μόνον εἰς δσα ἀκριβῶς τὸν ἥρωτῶν (=καὶ αὐτὰ τὰ ἔσωτάμενα), ἔτοι καὶ
τώρα νὰ ἀποκρίνεται· εἰ δ' ἄλλως ποιὸν θὰ εἶναι τὸ χαρακτηριστικὸν
γνώρισμα τῆς συνδιαλέξεως, (ὅταν ἀπεραντολογούμεν); Διότι ἔγω τού-
λαχιστον ὑπέθετον διαφορετικά (=χωρὶς εἰραι) τὸ νὰ
έρχωμεθα εἰς ἐπαφήν διαλεκτικῶς συζητοῦντες καὶ τὸ νὰ κάμνωμεν μα-
κρούς λόγους (ἢ: διαλλο εἶναι ἐπιστημονικὴ συζητησις καὶ ἄλλο πο-
λιτικὸς λόγος).

—"Ἄλλα, Σωκράτη, εἰπε, (καὶ μόνος σου τὸ) βλέπεις· (μοῦ) φαίνεται
ὅτι ἔχει δίκαιον δ Πρωταγόρας προβάλλων τὴν ἀξίωσιν καὶ εἰς αὐτὸν
νὰ ἐπιτρέπεται νὰ συζητῇ δπως θέλει, καὶ εἰς σὲ πάλιν (νὰ ἐπιτρέπεται
νὰ συζητῇ), δπως σὺ θέλεις.

Πραγματικά - Ήδογραφικά.

*Οἱ παρόντες ἀνεῳδούβησαν ὡς εὖ λέγοις ἡ ἐπιδοκιμασία αὕτη τῶν λό-
γων τοῦ Πρωτ. Ὅπο τῶν παρόντων ἀκτραχύνει περισσότερον τὸν σοφι-
στὴν καὶ ἔχαπτε τὸ ἀπομοπλέμενον αὐτοῦ.*

*Ἐγὼ τυγχάνω ἐπιλήσμων τις ἄνθρωπος... εἰ ἔτυγχανον ὑπόκωφος.
μὲ λεπτοτάτην εἰρωνείαν βεβαίως λέγει ταῦτα ὁ φιλόσοφος, διὰτού
προσφίλους αὐτῷ ἐκ τῆς ζωῆς παραδείγματος (ὑπόκωφος) καθιστῶν τὴν
ἔννοιαν τελείως σαφῆ.*

*Οὕτω καὶ γῦν ἐπειδὴ ἐπιλήσμονι ἔνέτυχες... μὲ πολλὴν λεπτότητα
καὶ ἀκραν εὐγένειαν δ Σωκράτης ὑποβάλλει τὴν παράκλησιν του.*

*Εἰ μέλλω σοι ἐπεσθαι τὸ ἐπεσθαι ἐνταῦθα μεταφορικῶς ἀπὸ τῶν
δρομέων.*

Περὶ τῶν μακρῶν καὶ μακρὰ λέγειν... καὶ αὖ βραχέα. οἱ σοφισταὶ μεταξὺ τῶν ἄλλων γέκαυχῶντο ὅτι περὶ τῶν αὐτῶν ἡδύναντο καὶ διὰ βραχέων καὶ διὰ μακρῶν γάρ δύμιλῶσιν. «Οἶδος δὲ Πρωτ. εἰχε γράψει εἰς δύο βιβλία «ἄντιλογίας», δπου ἐν μακρολογίᾳ καὶ βραχυλογίᾳ ἐπραγματέυετο ἡθικὰ καὶ πολιτικὰ ζητήματα.

Οὐδενὸς δὲν βελτίων ἔφαινόμην... δὲ Πρωτ. θεωρεῖ ὅτι οἱ τῶν λόγων ἀγῶνες οὐδένα εὐγενέστερον σκοπὸν ἔχουν ἢ τὴν ἀπόκτησιν δόξης. «Η εὑρεσίς τῆς ἀληθείας είναι τι ἀδιάφορον τῷ σοφιστῇ. Πόση ἀντίθεσις πρὸς τὸν φιλόσοφον, τὸν ἀδιαφοροῦντα διὰ τῆς δόξαν καὶ τὸν ἔλεγχον προσώπων καὶ ἀγωνιζόμενον διὰ μόνην τὴν ἀλήθειαν! (Πρβλ. τέλος Κεφ. Κ').

σοφὸς γάρ εἰ. ή φράσις βεβαίως διαποτίζεται ἀπὸ λεπτῆν εἰρωνείαν. ἐλθεῖν γάρ ποιεῖ δεῖ δὲ Σωκρ. μὲν πολλὴν εὐγένειαν συγκαλύπτει δυσφορίαν του διὰ τοὺς μακροὺς λόγους τοῦ Πρωτ.

τοῦ τρίβωνος δὲ τρίβων (τρίβω) ἦτο κοντὸς καὶ παλαιὸς ἐπανωφόρι, ἔνδυμα τῶν πτωχῶν, τῶν Σπαρτιατῶν, τῶν Λακωνιζόντων, καὶ—ἀπὸ τοῦ Σωκράτους—τῶν διαγόντων λιτὸν βίον φιλοσόφων (*Κυνικοί*).

Κείσων Ἰμεραῖος σύγχρονος τοῦ Σωκρ. ἐξ Ἰμέρας νικήσας τρὶς ἐν 'Ολυμπίᾳ 448, 444, 440 π. Χ. ἀγῶνα σταδίου, ἐπαινούμενος ὑπὸ τοῦ Πλάτωνος διὰ τὴν περὶ τὰς ἡδονὰς ἔγκράτειαν.

Ἐν τῷ πρότῃ. Κεφαλ. ΚΑ' δὲ Πρωτ. εἰκονίσθη ἐντολαχνθεὶς καὶ ἔτοιμοπόλεμος: «τετραχύνθαι, ἀγωνιᾶν, παρατετάχθαι», Ἐκτραπεῖς εἰς μακρολογίαν στομφώδη γίνεται προξενος ἐπεισοδίου. «Ο Πλάτων τεχνικώτατα διὰ τοῦ ἐπεισοδίου τούτου οκοπεῖ γάρ δεῖξη τὴν ἀξίαν τῆς διαλεκτικῆς ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὴν δξιωματικὴν τῶν σοφιστῶν ἔητοσιεν. «Ο Σωκρ. καὶ δὲ Πλάτων πιστεύουν ὅτι δι' ἀμοιβαίνες προστιμβῆται καὶ συγκρούσεως τὰ διαλεγόμενα πρόσωπα ἀνευρισκούν τὴν πλάτην των ἀναγνωρίζοντας ἀντιφάσεις τῶν καὶ ἀννηροῦνται οὕτω εἰς ἀκριβῆ ἐπιστημονικὴν ἐποπτείαν, εἰς τὴν ἀλήθειαν. «Η μέθοδος ἀντιθέτως τῶν σοφιστῶν—δημηγορία ἐπιδεικτική, τοιαύτη ἥτοι ἡ περὶ τῆς σχέσεως τοῦ ἀγαθοῦ καὶ ὀφελίμου διμήλια του—ἐπιτέρεται τῆς εὐέσθετης τῆς ἀληθείας. «Ο Σωκράτης εὐγενέστατα θέλων νὰ ἐπαγαφέῃ τὸν Πρωτ. εἰς τὴν μόνην δρμήν μέθοδὸν ἐπιστημονικῆς ἐρεύνης, τὴν διαλεκτικήν, προφασίζεται ὅτι αἱ ἀσχολίαι του δὲν τὸν ἀφήνουν νὰ παραμείνῃ. Κινδυνεύει πλέον νὰ διακοπῇ διάλογος. «Ιτα μὴ διακοπῇ, τεχνικώτατα ἐπεμβαίνουν οἱ κυριώτεροι τῶν ἀκροατῶν. Οὗτοι δίδεται ἡ εὐκαρία νὰ διμιήσουν καὶ αὐτοὶ καὶ νὰ ἥμοιγραφηθοῦν τὰ κυριώτερα καὶ τῶν ἄλλων προσώπων. Πρῶτος δὲ Καλλίας εὐγενέστατας ἐπεμβαίνει ὡς φιλοξενῶν καὶ παρακαλεῖ τὸν Σωκρ. νὰ παραμείνῃ. «Ἐν τούτοις οἱ λόγοι του—μὲ εὐγένειαν βεβαίως πάντοτε διατυπωμένοι—εἴναι μεροληπτικοὶ ὑπὲρ τοῦ Πρωταγόρου, τὸν δόπονον οὗτος θαυμάζει.

Νόημα

Τὴν στομφώδη μακρολογίαν τοῦ Πρωτ. περὶ τῆς σχέσεως ὠφελίμου καὶ ἀγαθοῦ θορυβωδῶς ἐπεδοκίμασαν οἱ ἀκροαταί. Ο Σωκρ. ὅμως προσποιούμενος ὅτι εἶναι ἐπιλήσμων παρακαλεῖ τὸν Πρωτ. νὰ ἀπαντᾷ διὰ βραχέων, ἐφ' ὅσον ἄλλωστε εἶναι ἴκανὸς καὶ διὰ βραχυλογίαν καὶ διὰ μακρολογίαν. «Επειδὴ δῆμος δ σοφιστὴς ἀρνεῖται νὰ δεχθῇ τὴν παράληπτον ταύτην δ Σωκρ. δικαιολογούμενος ὅτι ἔχει ἐργασίαν ἐτοιμάζεται ν' ἀποχωρήσῃ. Ο Καλλίας, φιλοξενῶν οἰκοδεσπότης, παρακαλεῖ τὸν φιλόσοφον νὰ παραμείνῃ, ἀλλ' ἐκείνος ἀπαντᾷ ὅτι τοῦτο ἔξαρτάται ἀπὸ τὸν Πρωτ. εἰς τὸν δόπονον δ Καλλίας δύναται νὰ συστήσῃ νὰ μὴ μακρολογῇ. Οὗτος δῆμος ἀνταπαντῶν ὑποστηρίζει ὅτι δίκαιοι

είναι ν' ἀναγνωρισθῇ εἰς ἔκαστον τῶν διαλεγομένων τὸ δικαίωμα νὰ ὅμιλῃ κατὰ τὸν τρόπον τῆς ἀρεσκείας του.

Περιλήψεις

1. 'Ο Σωκράτης παρακαλεῖ τὸν Πρωταγόραν ν' ἀκολουθῇ ἐν τῇ συζητήσει τὴν διαλεκτικὴν μέθοδον καὶ ν' ἀποφεύγῃ τὴν μακρολογίαν, ἡτις ἐκτρέπει τὴν συζήτησιν. 2. 'Ο Πρωτ. ὅμως ἐπιμένει καὶ διὰ τοῦτο ὁ Σωκρ. ἀπειλεῖ ἀποχώρησιν. 3. 'Ο Καλλίας εὐγενῶς ἐπεμβαίνων συγκρατεῖ τὸν Σωκρ. καὶ προσπαθεῖ νὰ διαλλάξῃ τοῦτον πρὸς τὸν Πρωταγόραν.

ΚΕΦΑΛ. ΚΤ.—Τότε λοιπὸν (=οὗ) λαβὼν τὸν λόγον δὲ Ἀλκιβιάδης εἶπε· δέν εἰναι ὄρθια αὐτά, τὰ δόποια λέγεις, Καλλία· διότι δὲ οὐδὲν μὲν ἀπ' ἔδος μούλογει διτὶ δέν ἔχει τὴν ἴκανότητα νὰ μακρολογῇ [μετεῖναι οἱ (=αὐτῷ) μακρολογίας] καὶ (ώς πρὸς τοῦτο) ἀφήνει τὰ πρωτεῖα (=παραχωρεῖ) εἰς τὸν Πρωταγόραν· ὡς πρὸς τὸ διτὶ δόμως εἴναι ἴκανος νὰ συζητῇ καὶ ως πρὸς τὸ διτὶ γνωρίζει καλῶς καὶ νὰ ἔρωτᾶ καὶ νὰ δέχεται ἀπάντησιν, θὰ μοῦ ἐφαίνετο παράδοξον, ἔσν ύποχωρῇ εἰς κανένα ἐκ τῶν ἀνθρώπων. "Ἄν μὲν λοιπὸν καὶ δὲ Πρωταγόρας δύολογος, διτὶ εἴναι κατώτερος τοῦ Σωκράτους εἰς τὸ νὰ συζητῇ, (αὐτό) εἴναι ἀρκετὸν διὰ τὸν Σωκράτην ἀν δόμως (εἰς αὐτό) διεκδική τὰ πρωτεῖα, (=ἀντιποτεῖται), ἃς συζητῇ ὑποβάλλων ἔρωτήσεις καὶ δίδων ἀπαντήσεις, χωρὶς νὰ ἔκτεινὴ τὸν λόγον εἰς μέγα μῆκος εἰς τὰς ἐπὶ ἔκαστης ἔρωτήσεως ἀπαντήσεις του (=μὴ ἀποτελένων ἐφ' ἔκαστη ἔρωτήσει), ἀποφεύγων (διὰ μακροῦ λόγου) (=ἐκκρούων) τὸ θέμα τῆς συζητήσεως καὶ μὴ θέλων νὰ συζητῇ ἐπὶ τῆς οὐδοίας τοῦ ζητήματος (=διδόναι λόγον), ἀλλὰ ἔκτεινων τὸν λόγον, ἔως διτοὺς οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς ἀκροατὰς λησμονήσουν εἰς τὶς ἀφεώρα (=περὶ τίνος ἦν) ἡ ἔρωτήσις· διότι διὰ τὸν Σωκράτην ἔγω τούλαχιστον ἔγγυῶμαι, διτὶ δέν θὰ λησμονῇ, ἀν καὶ (=οὐχὶ διτὶ) ἀστειεύεται καὶ λοχυρίζεται διτὶ λησμονεῖ. Ἔγὼ μὲν λοιπὸν νομίζω διτὶ δὲ Σωκράτης προβάλλει δικαιοτέρας ἀπαιτήσεις (=λέγειν δικαιότερα) (ἀπὸ τὸν Πρωταγόραν)· (τὸ λέγω δὲ αὐτό), διότι καθένας (ἀπὸ ημᾶς) ύποχρέωσιν ἔχει (=χεὶ) νὰ ἑκφέρῃ τὴν γνώμην του.

Μετὰ δὲ τὸν Ἀλκιβιάδην, ὃς νομίζω, δὲ Κριτίας ἥτο ἔκεινος ποὺ ἔλαβε τὸν λόγον καὶ εἶτε· Πρόδικε καὶ Ἰππία, δὲ μὲν Καλλίας μοῦ φαίνεται διτὶ εύνοει τὸν Πρωτ. (ἥ: διάκειται εὔμενέστερον πρὸς τὴν γνώμην τοῦ Πρωταγόρου), δὲ δὲ Ἀλκιβιάδης εἴναι πάντοτε φίλερις (ἥ: φανατικός) πρὸς διτὶ δήποτε τὸν φέρει τὸ δρμητικὸν του αἰσθημα (=περδές δὲν δρμήσῃ). Ἡμεῖς δόμως δὲν πρέπει τοῦ βαθόλου νὰ ἀναμειγνύωμειθα εἰς τὴν φιλονίκιαν οὕτε ὑπὲρ τοῦ Σωκράτους οὕτε ὑπὲρ τοῦ Πρωταγόρου, ἀλλ' ἀπὸ κοινοῦ νὰ παρακαλέσωμεν ἀμφοτέρους νὰ μὴ διακόψουν εἰς τὸ μέσον τὴν συζήτησιν. Μετὰ δὲ τοὺς λόγους αὐτοὺς τοῦ Κριτίου (=αὐτοῦ) δὲ Πρόδικος εἶπεν· εἰμαι σύμφωνος μαζὶ σου, Κριτία· διότι ὑποχρέωσιν ἔχουν (=χεὶ), δσοι παρευρίσκονται εἰς τοιαύτας συζητήσεις, νὰ εἴναι μὲν ἀμερολήπτοι (=κοινοὶ) ἀκροαταὶ ἀμφοτέρων τῶν συζητούντων ὅχι δόμως, (=μὴ δὲ) τοιούτοι, ὅστε νὰ μοιράζουν ἔξ ΐσου τὴν ἐκτίμησίν των (=ἴσοις). Διότι (αὐτά τὰ δύο) δέν εἴναι τὸ ΐδιον (πρᾶγμα)· (οἱ ἀκροαταὶ) δηλαδὴ πρέπει μὲν ἀμερολήπτως νὰ ἀκούουν ἀμφοτέρους, νὰ μὴ κατανείμουν δόμως ἔξ ΐσου τὴν ἐκτίμησίν των εἰς καθένα ἐκ τῶν δύο, ἀλλ' εἰς μὲν τὸν σοφώτερον περισσοτέραν, εἰς δὲ τὸν δλιγωτέρον σοφόν δλιγωτέραν. Κοινὸν δὲν εἴη δὲ τὸ ΐδιον λοιπόν, Πρωταγόρα καὶ Σωκράτη, ἔχω τὴν ἀξίωσιν σεῖς νὰ κάμνετε ἀμοιβαίσας ύποχωρήσεις καὶ νὰ δισφωνήτε μὲν μεταξύ σας εἰς τὴν συζήτησιν, νὰ ἔριζετε δόμως δχι· διότι δισφωνοῦν μὲν καὶ οἱ φίλοι πρὸς τοὺς φίλους ἀπὸ ἀγαθήν προσαίρεσιν (=δε εὔνοιαν) (διὰ νὰ δισφωνοῦθον), ἔριζουν δὲ μεταξύ τῶν οἱ διάδικοι καὶ οἱ ἔχθροι. "Υπ' αὐτοὺς μόνον τοὺς δρους

(=καὶ οὔτως) εἶναι δυνατὸν νὰ ἀποβῇ ὡφελιμωτάτη δι’ ἡμᾶς ἡ συζήτησις διότι κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον καὶ σεῖς οἱ συζητοῦντες κατ’ ἔξοχὴν (=μάλιστα) εἶναι δυνατὸν νὰ ἐκτιμηθῆτε εἰλικρινῶς μέσα εἰς τὴν συνείδησιν ἡμῶν τῶν ἀκροστῶν (=ἐν ἥμιν τοῖς ἀκούοντοις) (ώς κριτῶν) καὶ δχὶ νά ἀπολαύσετε ἑγκῶμια (ἀπατηλὰ πολλάκις) διότι η μὲν ἐκτίμησις γεννᾶται (=ἔστι) εἰς τὰς ψυχὰς τῶν ἀκροστῶν χωρὶς ἀπάτην (δηλ. χωρὶς οἱ ἀκροσταῖς νὰ ἀπατοῦν τοὺς συζητοῦντας μὲ τὸ νὰ ἐπιδοκιμάζουν τοὺς λόγους των), ὁ δὲ ἔπαινος (έκδηλώνεται) μὲ λόγια (τῶν ἀνθρώπων), οἱ δποῖοι πολλάκις παρὰ τὰς πεποιθήσεις τῶν φεύδονται καὶ μημεῖς ἀφ’ ἑτέρου (=αὖ) οἱ ἀκροσταῖς κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον κυρίως εἶναι δυνατὸν νὰ εὑφρανθῷμεν καὶ δχὶ νὰ εὐχαριστηθῷμεν (ἢ εἶναι δυνατὸν νὰ ἔχωμεν πνευματικὴν καὶ δχὶ ὄλικὴν ἀπόλαυσιν) διότι πνευματικὴ μὲν ἀπόλαυσις γεννᾶται, δταν (κανεὶς) μαθαίνῃ κάτι καὶ μετέχῃ τῆς γνώσεως διὰ μόνης τῆς ψυχῆς, ὄλικὴ δὲ ἡδονὴ (γεννᾶται), δταν τρώγῃ (κανεὶς) κάτι ἡ ἀπολαμψάνη κάτι ἀλλο (=ἢ ἄλλο ἡδὺ πάσχοντα) διὰ μόνου τοῦ σώματος.—“Οταν λοιπὸν ὁ Πρόδικος εἶπεν αὐτά, παρὰ πολλοὶ ἀπὸ τοὺς παρόντας ἐπεδοκίμασαν τὰς γνώμας του.

Πραγματικά - Αίσθητικά - Ήδογραφικά

Οὐ καλῶς... Καλλία λογοπαίγνιον εἰς βάρος τοῦ Καλλίου (ό Καλλίας λέγει οὐ καλῶς!). Σωκράτης... δδε... “Ο δλος λόγος τοῦ Ἀλκιβιάδου ζωηρός, ἀλλὰ καὶ μὲ ἀδήριτον λογικὴν ἀποτελεῖ καταπέλτην διὰ τὸν Πρωταγόραν καὶ τὸν θαυμαστήν του Καλλίαν. Διαπνέεται ἀπὸ θαυμασμὸν πρὸς τὸν Σωκράτην, τοῦ δποίου γνωρίζει τὴν διαλεκτικὴν δεινόντητα καὶ εἰς τὴν ἀλήθειαν τῶν λόγων τοῦ δποίου πιστεύει ἀπολύτως. “Ο λόγος αὐτὸς δεικνύει τὸ ζωηρόν, τὸ δρμητικὸν καὶ παράφορον τοῦ χαρακτῆρος τοῦ νεαροῦ Ἀλκιβιάδου, εἰς δμολογεῖ.., ἔξαρκει, εἰς δὲ ἀντιποιεῖται... διαλεγέσθω δ ὀρμητικὸς Ἀλκιβιάδης θέτει πρὸ φοβεροῦ διλήμματος τὸν κομπορρήμονα σοφιστήν. ἀποτείνων... ἐκκρούνων.., ἀπομηκύνων ἐπιτυχεῖς μεταφοραὶ ἐλέγχουσαι τὴν πομπώδη καὶ θεατρικὴν τεχνικὴν τῶν λόγων τοῦ σοφιστοῦ. μετὰ δὲ ταῦτα Κριτίας ἦν δ εἰπὼν ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὴν θερμὴν ὑπέρ τοῦ Σωκρ. συνηγορίαν τοῦ Ἀλκιβιάδου δ λόγος τοῦ Κριτίου εἶναι ψυχρὸς καὶ ἀδιάφορος διὰ τὸν Σωκράτην, τοῦ δποίου ὑπῆρξε μαθητής. Μὲ τὴν μικρὰν αὐτὴν τοῦ Κριτίου ἡθογράφησιν εἰκονίζει δ Πλάτων τὸν μετέπειτα ψυχρὸν καὶ ἐμπαθῆ τύραννον. εἰπόντος δὲ αὐτοῦ ταῦτα δ Πρόδικος ἔφη δ Πρόδικος ἀσχολούμενος μὲ τὴν διαστολὴν τῶν συνωνύμων νομίζει δτι ἐνταῦθα ἐπέστη καιρός, ἵνα ἐπιδείξῃ τὴν σοφίαν του: Κοινὸς - ίσος, ἀμφισθητῆν - ἐργίζειν, εὐδοκιμεῖν - ἐπαινεῖσθαι, εὐφραντεῖσθαι - ἡδεῖσθαι μετὰ τὴν διαστολὴν ταύτην τῶν συνωνύμων δ Πρόδικος ἐπαναπάνεται εἰς τὰς δάφνας του χωρὶς νὰ χωρήσῃ εἰς ἔξετασιν τοῦ προκειμένου θέματος. Τοιουτορόπως δ Πλάτων διακωμῷδει τὴν ἐλαφρότητα τοῦ Κείου σοφιστοῦ.

Νόημα

Μετὰ τὸν Καλλίαν, βασικῶς ὑπὲρ τοῦ Πρωτ. συνηγορήσαντα, δ Ἀλκιβιάδης, ὀρμητικὸς καὶ θερμὸς τοῦ Σωκρ. θαυμαστής, ὑποστηρίζει δτι δ Σωκράτης ἀναγνωρίζει τὴν ἀδυναμίαν του εἰς μακροὺς λόγους, εἰς τὴν διαλεκτικὴν δμως δεινότητα αὐτὸς τὸν πιστεύει ἀνυπέρβλητον. “Αν λοιπὸν δ Πρωτ. θεωρῇ ἔαυτὸν ἐφάμιλλον τοῦ Σωκράτους, ἃς ἀκολουθῇ τὴν διαλεκτικὴν μέθοδον, ἀφήνων τοὺς μακροὺς λόγους.

Μετὰ τὸν Ἀλκιβιάδην καὶ ἐν ἀντιθέσει πρὸς αὐτὸν δ Κριτίας, καίπερ παρὰ τῷ Σωκράτει μαθητεύσας, δεικνύεται ψυχρὸς καὶ ἀδιάφορος πρὸς τὸν διάσκαλον, παρακαλῶν τὸν Πρόδικον καὶ τὸν Ἰππίαν νὰ μὴ μιμηθοῦν τὸν

φανατικὸν Ἀλκιβιάδην, ἀλλὰ νὰ παρακαλέσουν τοὺς διαιλεγομένους, ἵνα μὴ διακόψουν τὴν συζήτησιν.

Ο Πρόδικος ενδών εὐκαιρίαν νὰ ἐπιδεῖξῃ τὴν σοφίαν του περὶ τὴν διαστολὴν τῶν συνωνύμων λέγει ὅτι: οἱ ἀκροαταὶ πρέπει νὰ εἰναι ἀμερόληπτοι καὶ οὐχὶ ἵσοι πρὸς τοὺς διαιλεγομένους, οἱ δὲ διαιλεγόμενοι πρέπει «ἀμφισβῆτεῖν περὶ τῶν λόγων, ἐρίζειν δὲ μή». Οὕτω, λέγει, οἱ διαιλεγόμενοι θὰ εὐδοκιμήσουν εἰς τὰς ψυχάς τῶν ἀκροατῶν καὶ ὅχι θὰ ἐπαινεθοῦν καὶ οἱ ἀκροαταὶ πάλιν οὕτω μόνον θὰ εὐφραίνωνται καὶ δὲν θὰ αἰσθάνωνται ἀπλῶς ηδονήν. Διότι εὐφραίνεται κανείς, ὅταν μανθάνῃ κάτι «αὐτῇ τῇ διανοίᾳ», εὐχαριστεῖται δέ, ὅταν δοκιμάζῃ μίαν εὐχαρίστησιν «αὐτῷ τῷ σώματι».

Περιλήψεις

Μετὰ τὸν Καλλίαν εἰς τὴν συζήτησιν ἐπειμβαίνουν 1. ὁ Ἀλκιβιάδης θεομῶς συνηγορῶν ὑπὲρ τῆς διαιλεκτικῆς τοῦ Σωκράτους. 2. Ὁ Κριτίας, ψυχοδός καὶ ἀδιάφορος, ζητῶν νὰ μὴ διαικοπῇ ἡ συζήτησις καὶ 3. ὁ Πρόδικος ποιησάμενος ἐπίδειξιν τῆς περὶ τὴν διαστολὴν τῶν συνωνύμων σοφίας του, χωρὶς νὰ ἐκφέρῃ γνώμην ἐπὶ τοῦ κυρίου θέματος.

ΚΕΦΑΛ. ΚΔ'. Μετὰ δὲ τὸν Πρόδικον ὁ Ἰππίας ὁ σοφὸς εἰπεν· «ἄνδρες, εἰπεν, δοι εἰσθε ἔδω, ἔγω νομίζω δι τὸ δῆλοι γενικῶς ἡμεῖς εἰμεθα καὶ συγγενεῖς καὶ οἰκεῖοι καὶ συμπολῖται ἐκ φυσικοῦ καὶ ὅχι γραπτοῦ νόμου· διότι τὸ δῆμοιον εἰναι συγγενές ἐκ φύσεως πρὸς τὸ δῆμοιον, ὁ δὲ νόμος, ἐπειδὴ εἰναι τύραννος τῶν ἀνθρώπων, συχνὰ ἐκβιάζει σχέσεις πορὰ τοὺς φυσικοὺς νόμους. Ἀποτελεῖ λοιποῦ ἀπρεπῆ ἀντίθεσιν [=αἰσχρὸν (ἔστιν)] ἡμεῖς τὴν μὲν κατὰ τὸν φυσικὸν νόμον συγγένειαν ἡμῶν νὰ γνωρίζωμεν, ἐνῶ δὲ εἰμεθα οἱ σοφώτατοι ἐκ τῶν Ἐλλήνων καὶ δι' αὐτὸ τοῦτο τώρα (ἐνῳ) ἔχομεν συνέλθει καὶ εἰς αὐτὸ τὸ πνευματικὸν κέντρον (=τὸ πρωτανεῖον τῆς σοφίας), τῆς Ἐλλάδος καὶ εἰς τὸν μέγιστον καὶ πλουσιώτατον τούτου ἔδω τὸν οἰκον ἀστῆς τῆς πόλεως νὰ μὴ ἐπιδείξωμεν ιπποτε ἄξιον αὐτῆς τῆς τιμῆς, ἀλλ' ὅπως ἀκριβῶς οἱ φαυλότατοι ἐκ τῶν ἀνθρώπων νὰ διαπληκτίζωμεθα μεταξύ μας. Ἔγω μὲν λοιπὸν καὶ παρακαλῶ καὶ συμβουλεύω, Πρωταγόρα καὶ Σωκράτη, νὰ συμβιβασθῆτε σεῖς, ωσάν ἀκριβῶς, νὰ (σᾶς) συμβιβάζωμεν ἡμεῖς ώς διαιτηταὶ εἰς μέσην τινὰ γραμμῆν, δηλαδὴ μήτε καὶ σὺ νὰ ἐπιδιώκῃς τὴν ἀκριβολογίαν (ἢ: τὸ σχολαστικὸν) τούτου τοῦ εἴδους τῶν διαλογικῶν συζητήσεων, ἢ ὅποια ἀπατεῖ μεγάλην συντομίαν, ἀν δὲν (εἰναι) εὐχαριστοῦντο εἰς τὸν Πρωταγόραν, ἀλλὰ νὰ ἀφήσῃς καὶ νὰ χαλαρώσῃς τὰ ἥνια εἰς τοὺς λόγους (ἢ: νὰ ἄρης τοὺς περιορισμοὺς εἰς τὸ μῆκος τῶν λόγων), διὰ νὰ φαίνωνται εἰς ἡμᾶς μεγαλοπρεπέοτεροι καὶ κομψότεροι, μήτε ἔξ ἄλλου ὁ Πρωταγόρας, ἀφοῦ λύσῃ δλα τὰ σχοινία (ἢ: ἀφοῦ μεταχειρισθῇ πάντα τρόπον) (=κάλλων ἐκτείναντα), παραδώσας τὸν ἑαυτὸν τοῦ τοῦ εἰς οὐρίον εἴνεμον [=ἔφεραν οὐρία (πνοή)], νὰ ξανοίγεται εἰς τὸ πέλαγος τῆς ἀπεραντολογίας, χάσας τὴν ἔηραν (ἀπὸ τὰ μάτια του) (ἢ: ξεχάσας τὸ θέμα τῆς συζητήσεως), ἀλλὰ καὶ οἱ δύο νὰ τηρήσετε καποιαν μέσην δόδον. Ἔτσι λοιπὸν θὰ κάμετε (ἢ: νὰ κάμετε) καὶ νὰ ἀποδεχθῆτε τὴν πρότασιν μου νὰ ἔκλεξετε ραβδοῦχον (ἢ: ἀγωνοδίκην φέροντα ράβδον) καὶ ἐπιτάστην (ἢ: ἐπιμελήτην ἀγώνων) καὶ πρύτανιν (ἢ: πρόδρον τῆς ἀγωνοδίκου ἐπιτροπῆς), ἵνα οὗτος (=ὅς) πρὸς χάριν σας ἐπιβλέπῃ (=φυλάξει) τὸ κανονικὸν μῆκος τῶν λόγων καὶ τοῦ ἑνὸς καὶ τοῦ ἄλλου.

Νόημα

Τελευταῖος ἐπειμβαίνει εἰς τὴν συζήτησιν ὁ πολυμαθέστατος Ἰππίας. "Οπως ὁ Πρόδικος, ἔτσι καὶ οὗτος προβαίνει εἰς μίαν ἀκαίρου κομπορρήμαν ἐπίδειξιν, ξένην πρὸς τὸ θέμα. Διακηρύσσει δηλ. τὸ προσφιλὲς δόγμα του περὶ ἀντιθέσεως μεταξὺ φυσικοῦ καὶ γραπτοῦ δικαίου. "Υποστηρίζει δὲ σοφώτατοι αὐτοὶ τῶν Ἑλλήνων καὶ κατὰ φυσικὸν νόμον συγγενεῖς, συνελθόντες εἰς τὸ Πρωτανεῖον τῆς σοφίας, τὰς Ἀθήνας, καὶ εἰς τὸν διλβιώτατον οἰκον τῆς πόλεως, δὲν ἀρμόζει νὰ ἐρίζωσιν ὡς οἱ φαυλότατοι τῶν ἀνθρώπων. Προτείνει λοιπόν, ὅπως οἱ δύο διαιλεγόμενοι προσβοῦν εἰς ἀμοιβαίας ὑποχωρήσεις, ἵνα δηλ., μήτε ὁ Σωκράτης ἐπιμένῃ εἰς τὴν σχολαιαστικὴν βραχυλογίαν, μήτε ὁ Πρωταγόρας ἀρμενίζῃ εἰς τὸ πέλαγος τῶν λόγων, ἀλλὰ νὰ τηρήται μέσος τις ὄρος, συμβουλεύει δέ, ὅπως πρὸς τήρησιν τοῦ μέσου ὄρου ἐκλεγῇ ἐπιστάτης καὶ πρύτανις τῆς συζήτησεως, ἵνα τηρῇ τὴν συμφωνίαν. Ἐλπίζει κατὰ βάθος ὅτι ἡ ἐκλογὴ θὰ πέσῃ εἰς ἕαυτόν.

Περίληψις

"Ο πολυμαθὴς Ἰππίας ἀκαίρως καὶ πρὸς ἐπίδειξιν ὅμιλῶν περὶ ἀντιθέσεως φυσικοῦ καὶ γραπτοῦ δικαίου προτείνει τέλος, ὅπως τηρήται, κατὰ τὴν συζήτησιν μέσος τις ὄρος μεταξὺ βραχυλογίας καὶ μακρολογίας καὶ ὅπως πρὸς τήρησιν αὐτοῦ ἐκλεγῇ «πρύτανις» τῆς συζήτησεως.

ΚΕΦΑΛ. ΚΕ'. Ταῦτα ἥρεσαν εἰς τοὺς παρόντας καὶ δλοι ἐπεδοκίμασαν καὶ ὁ Καλλίας εἶπεν διτέ δὲν θὰ μὲ ἀφῆσῃ (νὰ φύγω) καὶ παρεκάλουν νὰ ἑκλέξω ἐπιστάτην. Εἶπον λοιπόν ἐγὼ διτέ θὰ ἥτο ἀπρεπές νὰ ἑκλέξωμεν κριτὴν τῶν λόγων (ἥ: ἀγωνοδίκην). Διότι ἔδω μὲν (=εἴτε) ὁ ἑκλεχθεῖς θὰ εἰναι κατώτερος ἀπὸ ἡμᾶς, δὲν θὰ ἥτο ὀρθόν νὰ εἰναι ἐπόπτης τῶν καλλιτέρων ὁ κατώτερος, ἔδω δὲ (=εἴτε) δμοιος (μὲν ἡμᾶς) οὕτε καὶ τότε (θὰ ἥτο) ὀρθόν διότι ὁ δμοιος μὲν ἡμᾶς, δμοιοι (μὲν ἡμᾶς) καὶ θὰ πράξῃ συνεπῶς ή ἑκλογή (του) θὰ εἰναι περιττή. "Ἄς ὑποθέσωμεν δμάς διτέ (=ἀλλὰ δῆ) θὰ ἑκλέξετε καλλίτερον ἀπὸ ἡμᾶς" εἰς τὴν πραγματικότητα, καθὼς ἐγὼ νομίζω, (εἰναι) ἀδύνατον εἰς σᾶς, διὰ νὰ (=ῶστε) ἑκλέξετε κανένα σοφώτερον ἀπὸ αὐτὸν ἐδῶ τὸν Πρωταγόραν ἔδω δὲ θὰ ἑκλέξετε μὲν (κάποιον) καθόλου ἀνώτερον (ἀπὸ τὸν Πρωταγ.), Ισχυρισθῆτε δὲ (διτέ εἰναι ἀνώτερος), καὶ τοῦτο (τότε) περιποιεῖ αἰσχος εἰς αὐτὸν ἐδῶ (τὸν Πρωταγ.), ωσάν ἀκριβῶς δηλαδὴ νὰ ἑκλέγετε κριτὴν δι' ἀνθρωπὸν μικρᾶς σημασίας, διότι δσον ἀφορᾶ εἰς ἐμὲ τούλαχιστον, οὐδόλως μὲ ἐνδιαφέρει. "Ἀλλ" δις ἔξῆς ἐπιθυμῶν νὰ πράξωμεν, ἵνα καὶ ἡ συγκέντρωσις καὶ ἡ διαλογικὴ συζήτησίς μας ἔξακολουθήσουν, πρᾶγμα τὸ διποῖον ζωηρῶς ἐπιθυμεῖτε· ἀν δηλαδὴ ὁ Πρωταγ. δὲν θέλῃ νὰ ἀπαντᾷ, αὐτὸς μὲν δις ἐρωτᾷ, ἐγὼ δὲ θὰ ἀπαντῶ, καὶ συγχρόνως θὰ προσπαθήσω νὰ ἀποδείξω εἰς αὐτόν, κατὰ ποῖον τρόπον ἐγὼ ἐννοῶ (=φημι) διτέ πρέπει νὰ δίδῃ ἀπαντήσεις ὁ ἀποκρινόμενος· δταν δὲ ἐγὼ ἀπαντῶ, εἰς δσας τυχὸν οὗτος θέλει νὰ ἀπευθύνῃ ἐρωτήσεις, πάλιν οὗτος δις ἀ-

πιοκρίνεται εἰς ἐμέ δόμοίως (διαν τὸν ἔρωτῶ). Ἐάγ λοιπὸν δὲν φαίνεται δτὶ εἰναι πρόθυμος νὰ ἀπαντᾷ εἰς αὐτὸ τοῦτο τὸ ἔρωτῶμενον, καὶ ἐγὼ καὶ σεῖς ἀπὸ κοινοῦ θὰ παρακαλέσωμεν αὐτόν, δπως ἀκριβῶς σεῖς μὲ (παρεκαλέσατε), νὰ μὴ ματαιώνῃ δηλαδὴ τὴν συζήτησιν· καὶ δὲν παρίσταται καθόλου ἀνάγκη ἔνεκα τούτου νὰ δρισθῇ ἔνας ἐπόπτης, ἀλλ’ δλοι ἀπὸ κοινοῦ θὰ ἐποπτεύσετε. Εἰς δλούς ἐφαίνετο καλὸν δτὶ ἔτσι πρέπει νὰ γίνη. Καὶ δ. Πρωταγόρας μὲν τόσον πολὺ δὲν κθελεν, ἀλλ’ δμως ἡγαγκάσθη νὰ συμφωνήσῃ.

Νόημα

Τὴν πρότασιν τοῦ Ἰππίου περὶ ἐκλογῆς «ἐπιστάτου» τῆς συζητήσεως, ἥτις ἡρεσκεν εἰς τοὺς παρόντας, ἀποκρούει δ. Σωκράτης, λέγων δτὶ δ. ἐπιστάτης θὰ εἰναι ἡ δόμοις τῶν συζητούντων ἡ κατώτερος ἡ ἀνώτερος. «Αν εἰναι δόμοις, εἰναι περιττός, διότι δ. δόμοις δόμοια θὰ πράξῃ. »Αν εἰναι κατώτερος, δὲν εἰναι ὁρθὸν ὁ χειρῶν νὰ προίσταται τῶν βελτιόνων, ἀν δὲ ἀνώτερος δὲν δύναται γὰ ἐκλεγῆ, διότι οὐδεὶς εἰναι σφιώτερος τοῦ Πρωταγόρου. Προτείνει λοιπὸν δ. Σωκράτης, δπως ἔρωτῷ δ. Πρωταγόρας, ἄν δὲν θέλῃ γ. ἀποκρίνεται. Κατόπιν θὰ ὑποβάλῃ καὶ δ. Σωκρ., δσας ἔρωτήσεις χρειάζονται. Οὗτω δὲν χρειάζεται ἐπιστάτης, διότι δλοι ἀπὸ κοινοῦ θὰ ἐπιστατοῦν, ἵνα τηρηται ἡ συμφωνία καὶ μὴ διακοπῇ ἡ συζήτησις. Τὴν πρότασιν τοῦ Σωκρ. ἀποδέχονται πάντες καὶ ἔκῶν - ἄκων δ. Πρωταγόρας, δοτις καὶ πρῶτος ἔρωτῷ.

Περίληψις

Ο Σωκράτης ἀποκρούει τὴν ἐκλογὴν ἐπιστάτου τῆς συζητήσεως, δγ ἀποδεικνύει περιττόν, πάντες δὲ τέλος ἀποδέχονται πρότυτον τον, δπως ἔρωτῷ δ. Πρωταγόρας καὶ δ. Σωκράτης ἀπαντᾷ, εἴτα δὲ γίνη καὶ τὸ ἀντίστροφον, πάντες δ. ἐκτελοῦν χρέη ἐπιστάτου, ἵνα μὴ διακοπῇ ἡ συζήτησις.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝ ΚΣΤ' - ΛΓ'.

Μετὰ τὴν ὡς ἄγω περὶ τοῦ τρόπου συζητήσεως ἐπελθοῦσαν συμφωνίαν, δ. Πρωταγόρας θέλων νὰ καλύψῃ τὴν μέχρι τοῦδε ἐν τῇ συζήτησι ἥτιάν τον καὶ νὰ διπλᾶται τὴν δεινότητά του περὶ τὴν ποιητικὴν δρμησίαν, θέτει ποδ τοῦ Σωκράτους πρὸς ἔρμηνειαν τὸ ἄσμα τοῦ τυράννου Σκόπα ἄσμα τοῦ μεγάλου λυσικοῦ Σιμωνίδου, συμπολίτου τοῦ Προδίκου, τὸ δποτον ἀνεφέρετο εἰς τὸ θέμα, τὸ ὅποιον σοφιστὴς καὶ φιλόσοφος συντεζήτουν, δηλ. τὴν ἀρετήν. Ο Σωκράτης σύνφεστατα δίδει τρεῖς ἔρμηνειας εἰς τὸ ἄσμα, ἐξ ὧν ἡ τρίτη θαυμάζεται ὑπὸ τοῦ παρισταμένου Ἰππίου, καὶ οὕτω δ. Σωκράτης ἀγαδεικνύεται δεινὸς καὶ περὶ τὴν τῶν ἐπῶν ἔρμηνειαν. Καλεῖ δὲ κατόπιν τούτου δ φιλόσοφος τὸν Πρωταγόραν, ἵνα συνεχίσουν τὴν διακοπεῖσαν συζήτησιν. Ο σοφιστὴς ζητεῖ γ. ἀποφύγη, μετὰ δυσφορίας δὲ τέλος ὑποχωρεῖ εἰς τὰς παρακλήσεις τοῦ Καλλίου καὶ λαμβάνει πλέον τὴν θέσιν ἀποκρινομένου εἰς τὴν συζήτησιν, τῆς δποτας τὴν πρωτοβουλίαν δχει πλέον δ. Σωκράτης.

ΚΕΦΑΛ. ΛΓ'. Είπον λοιπόν έγώ, Πρωταγόρα, μή νομίζης δτι έγώ συζητώ μαζί σου, διότι θέλω κάτι αλλο παρά μόνον. δσας ἀπορίας δ ίδιος ἔχω κάθε φοράν, αύτάς νά ἔξετάσω λεπτομερώς. Διότι νομίζω δτι δ "Ομηρος δρθότατα λέγει (=πάνν τι λέγειν) τό : «δταν δύο βαδίζουν μαζί, συνήθως δ ένας ἀντιλαμβάνεται κάτι πρό τοῦ αλλου και δ ἔτερος πρό τοῦ ἐτέρου». Διότι (τότε, δταν δηλ. βαδίζωμεν ἀνά δύο) δλοι γενικώς οι ἀνθρωποι είλεθα ἐφευρετικώτεροι κάπως ώς πρός οιονδήποτε ἔργον και λόγον και διανόημα· και ἔάν δμως (κανείς) μόνος του συλλάβη καμμίαν σκέψιν, ἀμέσως περιφερόμενος ζητεῖ (ἄλλον), εἰς τὸν δποίον νά (την) ἀνακοινώσῃ και, ἔως δτου ηθελε συναντήσει (τοιούτον), μετά τοῦ δποίου ηθελεν ἔξακριβώσει (αὐτήν). Τοιουτορόπως λοιπόν και ἔγώ ἔνεκα τούτου εύχαριστως συνδιαλέγομαι μᾶλλον μὲ σὲ παρά μὲ ἄλλον τινά, διότι πιστεύω δτι σύ κατά τρόπον ὅριστον ηθελες ἔξετάσει και περὶ τῶν ἄλλων, περὶ τῶν δποίων φυσικόν (είναι) νά ἔξετάζη δ λογικός (ἀνθρωπος), και μάλιστα περὶ τῆς ἀρετῆς. Διότι ποῖος ἀλλος ἔκτδς σοῦ (θά ἐπιστευον δτι ηθελεν ἔξετάσει κατά τρόπον ὅριστον περὶ ἀρετῆς);

Διότι σύ βέβαια (=δες γε) δχι μόνον δ ίδιος πιστεύεις δτι είσαι καλός και ἀγαθός (ἥ: τέλειος κατά τὸ σῶμα και τὴν ψυχήν), (ἄλλα πιστεύεις δτι και ἄλλους ἔχεις τὴν Ικανότητα νά κάμης τοιούτους), ἐνῷ μερικοί ἄλλοι οι ίδιοι μὲν είναι σπουδαιοί, ἄλλους δμως δέν ἔχουν τὴν Ικανότητα νά κάμουν (τοιούτους). σύ δμως και δ ίδιος ἔχεις πνευματικήν ὑπεροχήν και ἄλλους είσαι Ικανός νά καθιστᾶς πνευματικῶς ἀνωτέρους· και τοσον μεγάλην ἐμπιστοσύνην ἔχεις εἰς τὸν ἔσυτόν σου, ὥστε, ἀν και ἀποκρύπτουν οι ἄλλοι αὐτήν τὴν τέχνην, σύ τούλαχιστον, ἀφοῦ διεφήμησες διὰ κηρύκων τὸν ἔσυτόν σου φανερά ἐνώπιον ὅλων τῶν Ελλήνων, δώσας τὸ δνομα τοῦ σοφιστοῦ, παρουσιάσθης δημοσιά δς διδάσκαλος τῆς παιδείας και τῆς ἀρετῆς, πρώτος ἀξιώσας νά λαμβάνης (=ἀρχνυσθαί) μισθόν διὰ ταύτην (τὴν διδασκαλίαν). Πῶς λοιπόν δέν είχον ήθικήν ὑποχρέωσιν (=χερῆν) νά σὲ προσκαλῶ διὰ τὴν ἔρευναν τούτων (δηλ. τῆς ἀρετῆς) και νά ὑποβάλλω ἐρωτήσεις και νά προβαίνω εἰς ἀνακοινώσεις (ἥ: νά ζητω τὴν συμβουλήν σου); Δέν είναι δυνατόν νά γίνη διαφορετικά. Και τώρα λοιπόν ἔγώ ἔκεινα, διὰ τὰ δποία τὸ πρώτων ήρωτων περὶ τούτων, πάλιν ἐπιθυμῶ ἔξ αρχῆς, ἄλλα μὲν νά μὲ βοηθήσῃς νά (τὸ) ἐνθυμηθῶ, ἄλλα δὲ νά (τὸ) ἔξετάσω μαζί σου. Ήτο δέ, κατά τὴν γνώμην μου, τὸ ἔξῆς ἐρώτημα· ή σοφία και ή οωφροσύνη και ή ἀνδρεία και ή δικαιοσύνη και ή δσιότης, ποῖον ἐκ τῶν δύο αὐτά, μολονδτι είναι πέντε δνόματα, ἀνήκουν εἰς ἔν και τὸ αὐτό πρᾶγμα, ή εἰς ἔκαστον ἔξ αὐτῶν τῶν δνομάτων υπόκειται κάποια ίδιατέρα ούσια και πρᾶγμα ἔχον ἔκαστον ίδιατέραν ἐνέργειαν, χωρὶς νά είναι τὸ ἔξ αὐτῶν, δ, τι (είναι) τὸ ἄλλο; "Υπεστήριζες λοιπόν σύ δτι δέν είναι δνόματα ἀνήκοντα εἰς ἔν και τὸ αὐτό πρᾶγμα, ἄλλ' δτι ἔκαστον ἔξ αὐτῶν τῶν δνομάτων ἔχει τεθῆ ώς δνομα (ἀναφερόμενον) εἰς ίδιον πρᾶγμα, δλα δὲ αὐτά δτι είναι μέρη τῆς ἀρετῆς, δχι δπως είναι δμοισ τὰ μέρη τοῦ χρυσοῦ μεταξύ των και πρός τὸ δλον, τοῦ δποίου είναι μέρη, ἄλλ' (είναι) ἀνδμοια, δπως τὰ μέρη τοῦ προσώπου, και πρός τὸ δλον, τοῦ δποίου είναι μόρια, και μεταξύ των, ἔχοντα ἔκαστον ίδιαν ἐνέργειαν. Αύτά, ἔάν μὲν φαίνωνται εἰς οὲ ἀκόμη, δπως ἀκριβῶς τότε (ἔφαινοντο), λέγε (το), ἔάν δὲ (σοῦ φαίνωνται) κάπως διαφορετικά, τοῦτο ἀκριβῶς καθόρισε, διότι ἔγώ τούλαχιστον δέν πρόκειται νά σοῦ καταλογίσω τίποτε, ἔάν τώρα κατ' ἄλλον τινά τρόπον διατυπώσῃς τὴν γνώμην σου· διότι δέν θά παρεξενεύσμην, ἀν τότε ἔλεγες αὐτά, πρόσπαθων νά μὲ δοκιμάσῃς.

Νόημα

Ο Σωκράτης μετά τὴν ἔρμηνείαν τοῦ Σιμωνιδείου ἵσματος ἐπανελθὼν ἐπὶ τῆς διακοπείσης περὶ μερῶν τῆς ἀρετῆς συζητήσεως βεβαιώνει πρῶτον τὸν Πρωτ. ὅτι δὲν συζητεῖ πρὸς ἐπίδειξιν, ἀλλ' ἐπιδιώκει συζητῶν νὰ λύσῃ τὰς ἰδιαῖς του ἀπορίας, προτιμᾶς δὲ τὴν μετά τοῦ Πρωτ. συζήτησιν, διότι οὗτος εἶναι σοφὸς καὶ ὃ ἴδιος δὲ διακηρύσσει ἑαυτὸν εἰς τοὺς "Ἐλληνας «παιδεύσεως καὶ ἀρετῆς διδάσκαλον».

Μετὰ τὴν παρατήψην ταύτην, εἰσαγωγικὴν τρόπον τινά, ὑπενθυμίζει εἰς τὸν σοφιστὴν τὸ ἀρχικόν του ἔρωτημα, ἢν δηλ. ἡ ὁσιότης, δικαιοσύνη, σωφροσύνη, σοφία καὶ ἀνδρεία εἶναι ὄντα μεράτα ἐνδές καὶ τοῦ αὐτοῦ πράγματος ἡ εἰς ἔκαστον ἔξ αὐτῶν ὑπόκειται ἴδια οὐσία. "Ὑπενθυμίζει τέλος εἰς τὸν Πρωτ. καὶ τὴν ἀπάντησίν του ὅτι τὰ μέρη ταῦτα τῆς ἀρετῆς εἶναι μεταξὺ των ἀνόμων κατὰ τὸ ποιὸν καὶ τὸν παρακαλεῖνά δηλωσθῆ, ἢν ἐμμένη εἰς τὰς ἀντιλήψεις του ἔκείνας ἡ μετέβαλε γνώμην.

Περίληψις

Ο Σωκράτης, διαβεβαιῶν τὸν Πρωτ. ὅτι δὲν συζητεῖ πρὸς ἐπίδειξιν καὶ ἀνακεφαλαιῶν τὴν διακοπείσαν περὶ τῆς σχέσεως τῶν μερῶν τῆς ἀρετῆς συζήτησιν, τὸν ἔρωτα, ἢν ἐμμένη εἰς τὴν ἐκφρασθείσαν γνώμην του, ὅτι τὰ μέρη τῆς ἀρετῆς διαφέρουν ποιοτικῶς μεταξύ των.

ΚΕΦ. ΔΔ'.—"Ἄλλο ἔγω, εἶπε, σοῦ λέγω, Σωκράτη, ὅτι ὅλα αὐτὰ εἶναι μέρη βεβαίως (=μὲν) τῆς ἀρετῆς καὶ τὰ μὲν τέσσαρα ἔξ αὐτῶν εἶναι ἀρκετό (=ἐπιεικῆς) ὅμοια μεταξύ των, ἡ διαρείσα δμῶς παρὰ πολὺ διαφέρει ἀπὸ δλα αὐτά. Κατὰ τὸν ἔχης δὲ τρόπον θὰ καταλάβῃς διτι ἔγω λέγω ἀληθῆ (πράγματα) (=έσοντος) δηλαδῆ, θὰ εὑρής πολλούς ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους νὰ εἶναι μὲν ἀδικώτατοι καὶ ἀνοσιώτατοι καὶ ἀκυλαστότατοι καὶ ἀμιθέστατοι, ἀνδρείστατοι δὲ εἰς μέγαν βαθμόν. Σταμάτησε λοιπὸν (=ἔχει δὴ), εἶπον ἔγω διότι ἀξίζει βεβαίως νὰ ἔξετάσωμεν αὐτό, τὸ δρόπον λεγεῖς ποτεν ἐκ τῶν δύο τοὺς ἀνδρείους θεωρεῖς ὡς θαρραλέους ἡ ως κάτι πλλο; — ("Οχι μόνον θαρραλέους τοὺς θεωρῶ), ἀλλὰ μάλιστα καὶ ἀπτοήτους (=ἴτας), εἶπεν, (εἰς τὸ νὰ ὄρμοῦν) πρὸς ἔκείνα, εἰς τὰ δρόπια οἱ πολλοὶ φοβοῦνται νὰ ὄρμοῦν (=ἴεναι). — "Εμπρὸς λοιπόν παραδέχεσαι διτι ἡ ἀρετή εἶναι κάτι ώραίον, καὶ ἐπειδὴ εἶναι ώραίον, σὺ παρουσιάζεις τὸν ἑαυτὸν σου ως διδάσκαλον αὐτῆς; — Βεβαιότατα (=μὲν οὖν) ώραιότατον, εἶπεν, ἀν βεβαίως δὲν είμαι τρελάδος. Ποιὸν ἐκ τῶν δύο λοιπόν, εἶπον τότε ἔγω ἔνα μέρος αὐτῆς (εἶναι ἀσχημόν, ἔνα δὲ ἀλλο μέρος (εἶναι) ώραίον ἡ ὀλόκληρος ἡ ἀρετή (εἶναι) ώραίον πρᾶγμα; — "Ολόκληρος ἡ ἀρετή κατὰ τὴν γνώμην μου (=πον) (εἶναι) εἰς τὸν ὑπέρτατον βαθμὸν ώραίον (πρᾶγμα). — Γνωρίζεις λοιπὸν ποιοὶ καταδύονται εἰς τὰ φρέατα θαρραλέως, — "Εγώ τούλαχιστον (γνωρίζω) διτι οἱ κολυμβηταὶ (καταδύονται θαρραλέως). — Ποιὸν ἐκ τῶν δύο, διότι γνωρίζουν (νὰ καταδύωνται) ἡ διά κανένα ἄλλον λόγον; — Διότι γνωρίζουν (νὰ καταδύωνται). — Ποιοὶ δὲ ἔχουν τὸ θάρρος νὰ πολεμοῦν ἔφιπποι; Ποιὸν ἐκ τῶν δύο οἱ ἱκανοὶ εἰς τὴν Ἱππασίαν ἡ οἱ ἀνίκανοι εἰς αὐτήν; — Οἱ ἱκανοὶ εἰς τὴν Ἱππασίαν. Ποιοὶ δὲ ἔχοντες μικράς ἐλαφρός ἀσπίδος (=πέλτας) (ἔχουν θάρρος εἰς τὸν πόλεμον); Οἱ γνωρίζοντες νὰ μεταχειρίζωνται αὐτὰς ἡ οἱ μη γνωρίζοντες; — Οἱ γνωρίζοντες (νὰ χρησιμοποιοῦν τὴν μικρὰν ἀσπίδα). Καὶ ως πρὸς δλα βεβαίως τὰς ἄλλας, ἐὰν τοῦτο ἔξετάζῃς, εἶπεν, οἱ γνωρίζοντες ἔχουν περισσότερον θάρρος ἀπὸ τοὺς μὴ γνωρίζοντας, καὶ αὐτοὶ οἱ ἴδιοι ἐν σχέσει πρὸς τοὺς ἑαυ-

τούς των (είναι περισσότερον θαρραλέοι), δταν ἀσκηθοῦν (εἰς κάθε τι), παρὸ προτοῦ ἀσκηθοῦν.—"Εχεις δὲ παρατηρήσει τώρα πλέον, εἶπον, δτι μερικοὶ είναι ἀπειροὶ δλων αὐτῶν, ἀλλ' δμως είναι τολμηροὶ εἰς ἔκαστον ἔξ αὐτῶν; — "Εγώ τούλάχιστον (ἔχω παρατηρήσει), ἀπεκρίθη, δτι είναι καὶ παρὸ πολὺ μάλιστα ριψοκίνδυνοι.—Λοιπὸν αὐτοὶ οἱ θαρραλέοι είναι καὶ ἀνδρεῖοι; — "Αληθινὰ τότε ή ἀνδρεία θὰ ήτο ἀηδία, εἰπεν δότι αὐτοὶ βεβαίως είναι παράφρονες, (ἐφ' δσον τολμοῦν νὰ πράξουν δ, τι ἀγνοοῦν).

Πῶς λοιπόν, εἶπον ἔγώ, ἐννοεῖς τοὺς ἀνδρείους; Δέν ἐνγοεῖς τοὺς θαρραλέους; — Καὶ τώρα βεβαίως (τὴν αὐτὴν γνώμην ἔχω) εἶπε.—Λοιπὸν αὐτοὶ, εἶπον τότε ἔγώ, οἱ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θαρραλέοι (δηλ. οἱ ἀνεπιστήμονες) δέν (ἀποδεικνύονται) ἀνδρεῖοι, ἀλλ' ἀποδεικνύονται παράφρονες; Καὶ ἔξ ἀλλοῦ πρὸ δλίγου (=καὶ ἔκει ἀν) οἱ σοφώτατοι οδῖοι (σοῦ ἔφαίνοντο) δτι είναι καὶ θαρραλεώτατοι, διότι δὲ είναι θαρραλεώτατοι, (είναι καὶ) ἀνδρείοτατοι; Καὶ σύμφωνα μὲ αὐτὸν τὸν συλλογισμὸν ἡ σοφία είναι δυνατὸν νὰ συμπίπτῃ μὲ τὴν ἀνδρείαν;

—Δέν ἐνθυμεῖσαι καλῶς, Σωκράτε, εἶπεν, δσα σοῦ ἔλεγον καὶ σοῦ ἀπεκρίνόμην. "Εγώ τούλάχιστον, δταν ἡρωτήθην ὑπὸ σοῦ, ἀν οἱ ἀνδρεῖοι είναι καὶ θαρραλέοι, (τὸ) παρεδέχθην" ἀν δμως καὶ οἱ θαρραλέοι (είναι) ἀνδρεῖοι, δὲν ἡρωτήθην διότι, ἀν τότε μὲ ἡρώτας, θὰ ἔλεγον δτι δέν (είναι) δλοι (οἱ θαρραλέοι ἀνδρεῖοι). "Οτι δμως οἱ ἀνδρείοι είναι θαρραλέοι, πρᾶγμα τὸ δόπιον ἔγώ παρεδέχθην, οὐδαμοῦ ἀπέδειξε δτι οὐχὶ ὅρθως (τὸ) παρεδέχθην. Μὲ τὴν προϋπόθεσιν δὲ δτι ἔγώ ἔταυτισα τὸν ἀνδρεῖον μὲ τὸν θαρραλέον (=ἔπειτα) ἀποδεικνύεις δτι οἱ ἀπιστήμονες είναι θαρραλεώτεροι καὶ ἐν σιγκρίσει πρὸς τοὺς (προηγουμένους ἑαυτούς των) καὶ πρὸς ἄλλους μὴ ἀπιστήμονας, καὶ μὲ τὸν τρόπον αὐτὸν (=καὶ ἐν τούτῳ) συμπεράνεις δτι ή ἀνδρεία καὶ ή σοφία είναι τὸ ἴδιον (πρᾶγμα). Αὐτὴν δὲ τὴν μέθοδον χρησιμοποιῶν (=μετιών) εἰλι δυνατὸν νὰ συμπεράνῃς (=οἰλθείης ἀν) δτι καὶ ή σωματικὴ δύναμις είναι σοφία. Πρῶτα πρῶτα μὲν δηλαδὴ ἀν ἀκολυθῶν αὐτῶν τὸν τρόπον (τοῦ σκέπτεοσθαι), ἥθελες μὲ ἐρωτήσει, ἀν οἱ σωματικῶς ισχυροὶ είναι δυνατοί, θὰ τὸ παρεδεχόμην ἔγώ ἔπειτα, (ἀν ἥθελες μὲ ἐρωτήσει), ἀν οἱ γνωρίζοντες νὰ παλαίσουν είναι δυνατώτεροι ἀπὸ ἔκεινους, οἱ οποῖοι δὲν γνωρίζουν νὰ παλαίσουν, καὶ ἀπὸ τοὺς ἑστούς τους, δταν μάθουν (νὰ παλαίσουν) καὶ προτοῦ μάθουν. Θὰ (τὸ) παραδεχόμην κατόπιν λοιπὸν αὐτῶν τῶν ὁμολογιῶν θὰ είχεις τὸ δικαίωμα χρησιμοποιῶν αὐτάς τὰς ἴδιας ἀποδείξεις νὰ λέγης δτι κατὰ τὴν ἴδικήν μου ὁμολογίαν η σοφία είναι ἰσχύς. "Εγώ δμως οὐδαμοῦ οῦτε καὶ εἰς τὸ παράδειγμα αὐτὸν (=οὐδὲ ἐνταῦθα) παραδέχομαι δτι οἱ δυνατοί είναι ισχυροί, οἱ ισχυροὶ δμως (είναι) δυνατοί διότι (ἔχω τὴν γνώμην) δτι δὲν είναι τὸ ἴδιον πρᾶγμα δύναμις καὶ ισχύς, ἀλλὰ τὸ μέν. δηλ. ή δύναμις, προέρχεται καὶ ἀπὸ γνῶσιν κοι ἀπὸ μανίαν καὶ ἀπὸ θυμόν, ή ισχύς δὲ (ὅφελεται) καὶ εἰς τὴν φύσιν καὶ εἰς τὴν καλὴν διατροφὴν τῶν σωμάτων. "Ετοι λοιπὸν καὶ εἰς τὸ προηγηθὲν (=κακεῖ) παράδειγμα (νομίζω) δτι δὲν είναι τὸ ἴδιον πρᾶγμα τὸ θάρρος καὶ ή ἀνδρεία. Διὰ τοῦτο λοιπὸν συμβαίνει οἱ μὲν ἀνδρεῖοι νὰ είναι θαρραλέοι, δχι δμως βεβαίως καὶ δλοι οἱ θαρραλέοι ἀνδρεῖοι: διότι θάρρος μὲν προέρχεται εἰς τοὺς ἀνθρώπους καὶ ἀπὸ τεχνικῆς δσκησιν (π. χ. τὸ θάρρος τῶν κολυμβητῶν) καὶ ἀπὸ θυμόν καὶ ἀπὸ μανίαν, δπως ἀκριβῶς ή δύναμις, ή ἀνδρεία δμως προέρχεται ἀπὸ τὴν φύσιν τῶν ψυχῶν (δηλ. τὴν καλὴν ποιότητα αὐτῶν) καὶ ἀπὸ τὴν καλὴν διατροφὴν (μόρφωσιν) τῶν ψυχῶν.

Νόημα

"Ο Πρωτ. ἀπαντῶν εἰς τὴν ἐν τῷ προηγηθὲν. Κεφαλ. ὑποβληθεῖσαν ἔργωτησιν λέγει δτι τὰ μὲν τέσσαρα μέρη τῆς δρετῆς είναι «ἄλλήλους παραπλήσια», ή

άνδρεία ὅμως διαφέρει πολύ, διότι πολλοί ἀνθρωποι ἀδικώτατοι, ἀνοσιώτατοι, ἀκολαστότατοι, ἀμαθέστατοι εἰναι ἀνδρειότατοι. Ο Σωκρ. τότε ἐπιχειρῶν νὰ ἀνασκευάσῃ τὸν ἴσχυρισμὸν τοῦ σοφιστοῦ περὶ διαφορᾶς τῆς ἀνδρείας, ἔρωτᾶ τὸν Πρωτ., ἃν θεωρῇ τοὺς ἀνδρείους θαρραλέους. Οὗτος δὲ συμφωνεῖ δὴ εἰναι καὶ θαρραλέοι καὶ ϕιϕοκίνδυνοι. Ωσαύτως ὅμολογει δὴ η ἀρετή, ἐπομένως καὶ η ἀνδρεία, εἰναι κάλλιστον πρᾶγμα, προσέτι δὲ δὴ οἱ ἐπιστήμονες, δηλ. οἱ ἔχοντες γνῶσιν τῶν κινδύνων καὶ τῆς ἀμύνης, εἰναι θαρραλεώτεροι ἀπὸ τοὺς ἀνεπιστήμονας. Ο Σωκρ. ἐπὶ τούτοις παρατηρεῖ δὴ οὐάρχουν καὶ ἀνεπιστήμονες θαρραλέοι. Τὸ θάρρος τούτων ὅμως—συμφωνεῖ καὶ ὁ σοφιστῆς—εἰναι αἰσχρόν, διότι μόνον μαινόμενοι τολμοῦν νὰ πράττουν, δηλ. ἀγνοοῦν. Συνεπῶς, ἐφ' ὅσον η ἀρετή εἰναι «καλόν», τὸ δὲ ἄνευ ἐπιστήμης θάρρος εἰναι αἰσχρόν, ἔπειτα δὴ τοῦτο δὲν εἰναι ἀρετή. Ἐκ τούτου ὅμως συνάγεται δὴ, ἀφοῦ η ἀνδρεία εἰναι ἀρετή, πρέπει νὰ στηρίζεται ἐπὶ τῆς ἐπιστήμης, δηλ. τῆς σοφίας, ἡτοι δὴ ἀνδρειότατοι εἰναι οἱ σοφισταί.

Ο Πρωτ. ὅμως τότε παρατηρεῖ δὴ ὁ Σωκρ. παραλογίζεται. Διότι αὐτὸς ἡρωτήθη καὶ ἀπήντησεν δὴ οἱ ἀνδρείοι εἰναι θαρραλέοι, δὲν ἡρωτήθη ὅμως καὶ ἃν οἱ θαρραλέοι εἰναι ἀνδρείοι, διότι, ἃν ἡρωτήτο, θὰ ἀπήντα δὴ δὲν εἰναι ὅλοι οἱ θαρραλέοι ἀνδρείοι, ἡτοι η κρίσις: οἱ ἀνδρείοι εἰναι θαρραλέοι δὲν δέχεται ἀπλῆν ἀντιστροφήν, ἀλλὰ κατὰ συμβεβηκός: θαρραλέοι τινὲς εἰναι ἀνδρείοι. Θάρρος καὶ ἀνδρεία κατὰ τὸν Πρωτ. δὲν εἰναι τὸ ἴδιον πρᾶγμα, διότι τὸ μὲν θάρρος προέρχεται ἀπὸ «τέχνην, θυμὸν καὶ μανίαν», η δὲ ανδρεία προέρχεται «ἀπὸ φύσεως καὶ εὐτροφίας ψυχῶν».

Περιλήψεις

1. Ο Πρωτ. δέχεται δὴ τὰ 4 μέρη τῆς ἀρετῆς εἰναι «ἄλληλοις παραπλήσια», η ἀνδρεία ὅμως εἰναι πολὺ διάφορος. 2. Ο Σωκράτης, ἵνα ἀποδείξῃ ταυτότητα ἀνδρείας καὶ σοφίας, ἀποδεικνύει δὴ θαρραλέοι εἰναι οἱ ἀνδρείοι, δὴ οἱ σοφοὶ εἰναι θαρραλέοι, ἄρα οἱ σοφοὶ εἰναι ἀνδρείοι. Τὴν ἀπόδειξην ταύτην δὲ Πρωτ. ἀποκρούει ως παραλογισμόν, ὑποστηρίζων δὴ δὲν εἰναι πάντες οἱ θαρραλέοι ἀνδρείοι.

ΚΕΦ. ΛΕ.—Παραδέχεσσαι, εἶπον, Πρωταγόρα, δὴ ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους ἄλλοι μὲν (=τινὰς) εὔτυχοιν, ἄλλοι δὲ δυστυχοῦν;—(Ναί), εἶπε. —Μήπως λοιπὸν ἔχης τὴν γνῶμην δὴ δύναται νὸς ζῆι εὔτυχῆς (ἔνας) ἀνθρωπος, ἃν ηθελε ζῆι μὲ λόπας καὶ μὲ βάσανα;—Οχι, ἀπήντησε.—Τὶ δέ, ἔαν (κανεῖς) ηθελεν ἀποθάνει, ἀφοῦ ἔζησε τὴν ζωὴν του κατὰ τρόπον εὐχάριστον, δὲν νομίζεις δὴ μὲ τὸ νὰ ζήσῃ ἔτσι (=οὕτω) ἔχει ζῆσει εὐτυχῆς;—Εἰς ἐμὲ τουλάχιστον (φαινέται) εἶπεν.—Ἐπομένως τὸ νὰ ζῆι μὲν (κανεῖς) ηθέως εἰναι ἀγαθόν, τὸ δὲ ἀντίθετον (η: τὸ νὰ ζῆι δυσαρέστως) εἰναι κακόν. Εάν βεβαίως, εἶπεν, ηθελε ζῆι (κανεῖς) εὐχαριστούμενος μὲ τὸ ἀγαθὰ τούλαχιστον.—Τὶ λοιπόν, Πρωταγόρα; Μήπως λοιπὸν καὶ οὐ, δέησες ἀκριβῶς δὲ πολὺς κόσμος, μερικὰ εὐχάριστα (τὰ) δονυμάζης κακὰ καὶ (μερικά) δυσάρεστα (τὰ δονυμάζεις) ἀγαθά; Εἰνωδ δηλ. τὸ ἔχης; ?Αρά γε τὰ εὐχάριστα δὲν (εἰναι) ἀγαθά ἐπὶ τόσον χρόνον, ἐφ' ὅσον (=καθ' δ) εἰναι εὐχάριστα, χωρὶς νὰ ὑπολογισθῇ, ἀν προκύψουν ἔξ αὐτῶν διαφορετικὰ ἀποτελέσματα (=μὴ ἔνν. λέγε, εἴτε ἀπ' αὐτῶν ἀποθήσεται ἄλλο); Καὶ τὰ λυπηρά ἔξ ὅλου κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον ἔξεται ζόμενα δὲν (εἰναι) κακὰ ἐπὶ τόσον χρόνον, ἐφ' ὅσον (εἰναι λυπηρά;—Δὲν γνωρίζω, Σωκράτη, εἶπεν, ἀν ἔγω πρέπει νὰ ἀποκρίνωμαι

τόσον σαφώς καὶ ὡρισμένως (=οὗτος ἀπλῶς), δημοσίευτος οὐ (μὲν) ἔρωτάς, δτὸς ἀφ' ἐνδός μὲν τὰ εὐχάριστα εἰναι δόλα γενικῶς ἀγαθά, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὰ ἀνιαρά (δλα) (εἶναι) κακά· ἀλλὰ νομίζω διτὶ δχι μόνον διά τὴν παρούσαν ἀπόκρισιν, ἀλλὰ καὶ δι' δλην τὴν ἄλλην ἰδικήν μου ζωήν, ἀσφαλεστερον δι' ἐμέ εἰναι νὰ ἀπαντήσω διτὶ ὑπάρχουν μερικά μὲν (=ἔστιν ἂ) ἀπό τὰ εὐχάριστα, τὰ δποῖσα δὲν εἰναι ἀγαθά, ὑπάρχουν δὲ ἔξ αλλου καὶ μερικά ἀπό τὰ δυσάρεστα, τὰ δποῖσα δὲν εἰναι κακά, μερικά δμως εἰναι (δηλ.), καὶ ἀπό τὰ εὐχάριστα εἰναι ἀγαθά καὶ ἀπό τὰ δυσάρεστα εἰναι κακα), καὶ τρίτον μερικά, τὰ δποῖα εἰναι οὐδετέρα, δηλ. οὔτε κακά οὔτε ἀγαθό.

Εὐχάριστα δέ, εἶπον ἔγω, δὲν δυνατάζεις, δσα μετέχουν τῆς ἡδονῆς ἡ προκαλοῦν ἡδονῆν; —Βεβαίωτάν εἰπεν.—“Οταν λοιπόν ἔρωταν, ἀνὴ ἡδονὴ αύτὴ καθ' ἔστιν δὲν εἰναι ἀγαθόν (=ἔρωτῶν τούτων τῆς ἡδονῆς αὐτῆς εἰς οὐν ἀγαθὸν ἔστι), τοῦτο ἔννοιο, ἔταν τὰ εὐχάριστα, ἐφ' δοσον εἰναι εὐχάριστο, δὲν εἰναι ἀγαθό.”—“Οπως ἀκριβώς σύ λέγεις, εἴπε, κάθε φοράν, Σωκράτη, ὃς ἐρευνήσωμεν τὸ πρᾶγμα, καὶ ἔταν μὲν τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐρεύνης (μας) (=τὸ σκέμμα) μᾶς φανῆ διτὶ εἰναι σύμφωνον μὲ τὴν λογικήν, καὶ φαίνεται τὸ ἰδιον τὸ εὐχάριστον καὶ τὸ ἀγαθόν, θα συμφωνήσωμεν εἰ δὲ ἀλλως, τότε πλέον θὰ διαφωνήσωμεν. —Ποιον λοιπόν ἐκ τῶν δύο, εἶπον ἔγω, σὺ θέλεις νὰ διευθύνῃς τὴν ἐρευναν ἢ νὰ ἀναλάβω τὴν διεύθυνσιν ἔγω;

—Δίκαιον (εἰναι) οὐ νὰ (τὴν) ἀναλάβῃς διότι σὺ καὶ ἔχεις προκαλέσει τὴν συζήτησιν. —Αρά γε λοιπόν, εἶπον ἔγω, ἔταν ἀκολουθήσωμεν τὴν ἑνῆς περίπου δόδον (=τῇ δέ πῃ), εἰναι δυνατόν νὰ γίνη καταφανές εἰς ἡμᾶς (αύτὸ πού ζητοῦμεν); “Οπως ἀκριβώς δηλ. (θὰ ἔγίνεται), ἔταν ἔνας (γυμναστικός) προσπαθῶν νὰ μορφωθει γνώμην περὶ ἔνδος ἀνθρώπου (=σκοπῶν ἀνθρωπον) ἀπό τὴν ἔξωτερηκήν του δψιν διά τὴν ὑγείαν του ἡ διά κάποιαν ἀλλην ἀπό τὰς σωματικάς του λειτουργίας, ἀφοῦ τῇ δη τὸ πρόσωπον κοὶ τὰ ἄκρα τῶν χειρῶν του, ηθελεν εἴπει: «Ἐμπρός λοιπόν, ἀφοῦ ἀποκαλύψῃς πρός χρόνιον μου καὶ τὰ στήθη καὶ τὴν ὠμοπλάτην, δεῖξε (αύτὰ εἰς ἐμέ), διά νὰ τὰ ἔξετάσω ἀκριβέστερον» (ἔτοι) καὶ ἔγω, τοιούτοιν τι ἐπιθυμῶ διά τὴν ἐρευνάν (μας) ἀφ' οὐ δηλ. διεπίστωσα ἀπό τὴν ἀπόκρισίν σου διτὶ τοιουτορόπως κρίνεις περὶ τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τοῦ εὐχαρίστου, δημος λέγεις, ἔχω δνάγκην (ἢ: θὰ ηθελον) τοιούτοιν τι νὰ εἴπω: “Ἐμπρός λοιπόν, Πρωταγόρα, ἀποκάλυψε, παρακαλῶ (=μοι), καὶ εἰς ούτο τὸ σημεῖον τοις σκέψεις σου (=καὶ τόδε τῆς διανοιας) τι γνώμην ἔχεις περὶ τῆς ἐπιστήμης; Ποιον ἐκ τῶν δύο καὶ δι' αύτην (=καὶ τοῦτο) ἔχεις τὴν ἰδίαν γνώμην, δποίαν ἀκριβώς οι πολλοὶ ἀνθρωποι η διαφορετικήν; ”Ἐχουν δὲ οι πολλοὶ ἀνθρωποι διά τὴν ἐπιστήμην τοιαύτην γνώμην, διτὶ δηλ., (ἢ ἐπιστήμη) δὲν εἰναι ισχυρόν (πρᾶγμα) οὔτε πρᾶγμα ίκανόν νὰ ἡγήται οὔτε ίκανόν νὰ ἀρχῃ (=ἡγεμονικόν, ἀρχικόν) οὔτε σκέπτονται περὶ αὐτῆς ὡς τοιαύτης, ἀλλὰ μολονότι ἡ ἐπιστήμη πολλάκις εἰναι κτήμα (=ἔνοντης) τοῦ ἀνθρώπου, (λέγουν αύτοι) διτὶ ἡ ἐπιστήμη δὲν ἔχουσιάζει αύτόν, ἀλλὰ κατί ἀλλο, δηλαδή ἀλλοτε μὲν θυμός, ἀλλοτε δὲ ἡδονή, ἀλλοτε δὲ λύπη, ἔνιοτε δὲ ἔρως, πολλάκις δὲ φόβος (δηλ. τὸ ἀντίθετον τοῦ θάρρους καὶ τῆς ἀνδρείας), φανταζόμενοι τὴν ἐπιστήμην τελείως ὡς ἀνδράποδον, διτὶ ἀγεται καὶ φέρεται ἀπό δλα γενικῶς τὰ ἄλλα (δηλ. ἀπό τὰ ψυχικά πάθη). ”Αρά γε λοιπόν καὶ σὺ τοιαύτην τινὰ γνώμην ἔχεις περὶ αὐτῆς ἢ (ἔχεις τὴν γνώμην) διτὶ καὶ ὥραίν εἰναι ἡ ἐπιστήμη κοὶ (τοιούτον), ὡστε νὰ ἔχουσιάζει τὸν ἀνθρώπον; Καὶ ἔταν βεβαίως γνωρίζῃ κανεῖς τὰ ἀγαθά καὶ τὰ κακά, (ἔχεις τὴν γνώμην) διτὶ ἀπό τίποτε δὲν ηθελεν ἔχαναγκασθή, ὡστε νὰ πράττῃ ἀλλα τινὰ παρά μόνον ἔκεινα (=ἢ ἀν=ἢ ἀ ἄν), τὰ δποῖα ἡ ἐπιστήμη παραγγέλλει, ἀλλ' (ἔχεις τὴν γνώμην) διτὶ ἡ ἐπιστήμη (=τὴν φρόνησιν) εἰναι ίκανή νὰ θοητῇ τὸν ἀνθρώπον (κατὰ τῶν παθῶν πού ἀνεφέρθη ιαν);

—Καὶ αύτην τὴν γνώμην ἔχω, δποίαν ἀκριβώς σύ λέγεις, Σωκράτη, καὶ συγχρόνως ὑπέρ πάντα ἀλλον καὶ δι' ἐμέ εἰναι ἐντροπή νὰ μη ὁμο-

λογώ (=μή οὐχὶ φάνται) διτι ή σοφία καὶ ή ἐπιστήμη εἰναι λαχυρότατον ἄπο τὰ ἀνθρώπινα πράγματα. — Ορθῶς βεβαιώς ἀπαντῶν (=λέγων καλᾶς) καὶ ἀληθῆ λέγων (=λέγων ἀληθῆ), εἶπον ἔγω. Γνωρίζεις λοιπὸν διτι οἱ περισσότεροι ἀνθρωποι εἰς ἐμὲ καὶ εἰς σὲ δὲν πειθοῦνται, ἀλλὰ λέγουν διτι πολλοῖ, ἀν καὶ γνωρίζουν τὰ δριστα, δὲν θέλουν νὰ (τὰ) πράττουν, ἀν καὶ εἰναι δυνατὸν (νὰ τὰ πράττουν), ἀλλ' ὅτι ἀλλα πράττουν. Καὶ δους μέχρι τώρα (=δὴ) ἔγω ἡρώτησα ποῖον τέλος πάντων εἰναι τὸ αἰτιον τούτου, λέγουν διτι πράττουν αὐτά (δηλ. ἀλλα καὶ δῆ τὰ δριστα), δοσι τὰ πράττουν διότι νικῶντοι υπὸ τινος ἔξ ἑκεινων (τῶν παθῶν), διὰ τὰ ὅποια πρὸ ὀλιγου ἔγω ὀμιλησα (δηλ. θυμοῦ - ἡδονῆς - ἔρωτος κλπ.). — Πράγματι, εἶπε, καὶ ἀλλα πολλά, νομίζω, Σωκράτη, δὲν λέγουν δρθῶς οἱ ἀνθρώποι.

— "Ελα λοιπόν, προσπάθησε μαζί μου νὰ πείθης τοὺς ἀνθρώπους καὶ νὰ διδάσκῃς τι εἴδους ψυχολογικὸν φαινόμενον εἰναι αὐτό, τὸ δποῖον παθαίνουν (=δ ἐστιν αὐτοῦ τοῦτο τὸ πάθος), καὶ τὸ δποῖον ὄνομάζουν ἥτεται υπὸ τῶν ἡδονῶν (=δ φασιν ὑπὸ τῶν ἡδονῶν ἥττασθαι) καὶ ἔξ αιτίας τοῦ δποῖον (=καὶ διὰ ταῦτα) λέγουν ὅτι δὲν πράττουν τὰ δριστα, μολούν γνωρίζουν αὐτό (=ἐπει γνώσθειν αὐτά). Διότι ἵσως, ἐὰν ἡμεῖς λέγωμεν: δὰ ἀνθρώποι, δὲν λέγετε τὴν ἀλήθειαν, ἀλλα ψεύδεσθε, ἥθελον ἔρωτησει ἡμᾶς: Πρωταγόρα καὶ Σωκράτη, ἀν αὐτό τὸ πάθημά μας (νὰ γνωρίζωμεν δηλ, τὰ δριστα κοὶ νὰ μὴ τὰ πράττωμεν), δὲν εἰναι ἥττα υπὸ τῆς ἡδονῆς, τι τέλος πάντων εἰναι καὶ τι παραδέχεοθε σεῖς ὅτι εἰναι αὐτό; Εἴπατε εἰς ἡμᾶς.—Καὶ διατί, Σωκράτη, πρέπει νὰ λαμβάνωμεν υπ' ὅψιν ἡμεῖς τὴν γνώμην τῶν πολλῶν ἀνθρώπων, οἱ ὅποιοι λέγουν τοῦτο, ὅτι δηλ. τύχει (νὰ λέγουν); —Νομίζω, εἶπον τότε ἔγω, ὅτι θὰ μᾶς δποβοηθηστη κάπως (=εἰναι τι ἡμῖν) αὐτό (δηλ. ἡ γνώμη τῶν πολλῶν), διὰ νὰ ἔξεύρωμεν προκειμένου περὶ τῆς ἀνδρείας, εἰς ποιαν σχέσιν εύρισκεται πρὸς τὰ ἀλλα μέρη τῆς ἀρετῆς. Ἐὰν λοιπὸν σοῦ φαίνεται ὁρθὸν νὰ ἔμμενης εἰς δσα πρὸ δλγου συνεφωνήσαμεν, δηλ. ἔγω νὰ διευθύνω τὴν συζήτησιν, ἀκολούθημει με εἰς τὸν δρόμον, διὰ τοῦ δποῖου (=ἔπον ἦ) ἔγω τούλαχιστον νομίζω διτι τὸ πρᾶγμα καλλιστα ἥθελε γίνει φανερόν. ἐὰν δμως δὲν θέλης (νὰ ἔμμενης), ἐὰν (εἰναι) εἰς σὲ ἀρεστόν, ἔγκαταλείπω τὴν συζήτησιν. —Μάλιστα, εἶπεν, δρθῶς ὀμιλεῖς τελείωνε λοιπόν (τὴν συζήτησιν), δπως ἀκριβῶς (τὴν) δρχισες.

Νόημα

'Επειδὴ ὁ Πρωτ. ἐν τῷ προηγ. Κεφαλ. δὲν ἀπεδέχθη τὴν ἀπόδειξιν τοῦ Σωκρ. περὶ ταυτότητος ἀνδρείας καὶ σοφίας, ὁ φιλόσοφος ἐπιχειρεὶ νέαν ἀπόδειξιν, θὰ προσπαθήσῃ δηλ. νὰ ἀναγάγῃ τὴν οὐσίαν τῆς ἀρετῆς εἰς τὴν ἐπιστήμην, διότε καὶ ή ἀνδρεία ὡς μέρος τῆς ἀρετῆς εἰναι ἐπιστήμη.

Πρός τοῦτο ὁ Σωκρ. ταυτίζει τὸ ἡδυ μετά τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τὸ λυπηρὸν μετά τοῦ κακοῦ. "Ο Πρωτ. δμως δὲν δέχεται ἀπολύτως τὴν ταυτότητα ταύτην, διότι ἀποβλέπει εἰς τὰ ἀποτελέσματα καὶ διακρίνει τὰ ἡδέα εἰς ἀγαθά, κακά καὶ οὐδέτερα, τὰ δὲ λυπηρά εἰς κακά, ἀγαθά καὶ οὐδέτερα. Εἰς τὸ ἀν ἡ ἡδονή αὐτὶ καθ' ἐαυτὴν καὶ ἀσχέτως τῶν ἀποτελεσμάτων τῆς εἰναι ἀγαθόν, δὲν ἀπαντᾷ κατηγορηματικῶς—ἀφοῦ διήρεσε τὰ ἡδέα εἰς τρεῖς κατηγορίας—, ἀλλὰ λέγει διτι θὰ ἀπαντῇ σύμφωνα μὲ τὴν συζήτησιν, ποὺ θὰ ἀκολουθήσῃ.

Ο Σωκράτης—κατὰ παραχώρων τοῦ Πρωταγόρου διευθύνων τὴν συζήτησιν—ἔρωτῷ τὸν σοφιστήν, ἀν ἀποδέχεται περὶ τῆς ἐπιστήμης τὴν γνώμην τῶν ποιλῶν, διτι δηλ. αὐτη δὲν εἰναι λαχυρόν, ἀρχικὸν καὶ ἡγεμονικὸν τοῦ ἀνθρώπου, διότι πολλάκις ἔχει μὲν τὴν ἐπιστήμην δ ἀνθρωπος, ἀλλ' αὐτη δὲν πόνο κυβερνᾷ, ἀλλ' ἥτταται ἀπὸ διάφορα πάθη, οἷον ἡδονή, λύπη, φόβος, ἔρως

ή παραδέχεται τὴν γνώμην ὅτι ή ἐπιστήμη είναι τὸ ἀρχικὸν καὶ ἡγεμονικὸν τοῦ ἀνθρώπου καὶ συνεπῶς ὅτι ὁ ἔχων τὴν ἐπιστήμην (γνῶσιν) τῶν ἀγαθῶν καὶ τῶν κακῶν δὲν είναι δυνατὸν παρὰ νὰ πράττῃ ὅτι αὐτῇ ἐπιβάλλει; 'Ο Πρωτ. ἀπαντῶν δέχεται ὅτι ή ἐπιστήμη είναι τὸ κράτιστον τῶν ἀνθρωπίνων πραγμάτων.

Μετὰ τοῦτο ὁ Σωκρ. λέγει ὅτι πολλοὶ γνωρίζοντες τὰ ἄριστα δὲν πράττουν αὐτὰ δικαιολογούμενοι ὅτι νικῶνται ἀπὸ τὰς ἡδονὰς καὶ δὲν κυβερνῶνται ἀπὸ τὴν ἐπιστήμην, παρακαλεῖ δὲ τὸν Πρωταγόραν νὰ ἔξετάσουν τί ἐν προκειμένῳ συμβαίνει, ἵνα δεῖξουν εἰς τοὺς πολλοὺς ὅτι η δικαιολογία των ὅτι κράτοῦνται ὑπὸ τῶν ἡδονῶν δὲν είναι ὄρθη. 'Ο Πρωτ. εἰς τοῦτο ἀπαντᾷ ὅτι δὲν πρέπει νὰ ἔξετάζουν τὴν γνώμην τῶν πολλῶν, οἱ διοῖοι συνήθως λέγουν ὅτι τύχει. 'Αλλ' ὁ Σωκρ. ἀντιπαρατηρεῖ ὅτι ή ἔξετασις τοῦ ζητήματος τούτου θὰ τοὺς βοηθήσῃ διὰ νὰ προσδιορίσουν τὴν σχέσιν τῆς ἀνδρείας πρὸς τὰ ἄλλα μέρη τῆς ἀρετῆς.

Περίληψις

'Ο Σωκράτης ἐπιχειρῶν νέαν ἀπόδειξιν διὰ τὴν ταυτότητα τῆς ἀνδρείας πρὸς τὰ λοιπὰ μέρη τῆς ἀρετῆς ἔξετάζει τὴν σχέσιν ἡδεων—ἀγαθῶν—κακῶν. Είτα δ' ἔξασφαλίζει τὴν ὁμοιογίαν τοῦ Πρωτ. ὅτι ή ἐπιστήμη είναι τὸ κράτιστον τῶν ἀνθρωπίνων πραγμάτων καὶ ἀρχίζει τὴν ἔρευναν τοῦ ἔξης ζητήματος: διατί πολλοὶ ἀνθρωποι γνωρίζοντες τὰ ἄριστα δὲν πράττουν αὐτά ἄλλα δικαιολογοῦνται ὅτι κυβερνῶνται ἀπὸ τὰς ἡδονὰς καὶ οὐχὶ ἀπὸ τὴν ἐπιστήμην.

ΚΕΦΑΛ. ΔΣΤ'.—"Ἄν λοιπόν, εἶπον ἔγώ, ἥθελον ἔρωτήσει πάλιν ἡμᾶς: τί λοιπόν παραδέχεσθε ὅτι είναι τοῦτο, τὸ διόποιον ἡμεῖς ἐλέγομεν, «ύποταγήν εἰς τὰς ἡδονάς» (=ηττα είναι τῶν ἡδονῶν); 'Εγὼ τούλαχιστον θὰ ἀπήντων εἰς αὐτούς ὡς ἔξης: Προσέχετε λοιπόν, διότι θὰ προσποθήσωμεν καὶ ἔγώ καὶ ὁ Πρωταγόρας νὰ σᾶς ἔξηγησωμεν (τὸ πρᾶγμα). Δὲν είναι ἀλήθεια, ὅτι βεβαιώνετε (=ἄλλο τι γάρ φατέ), ω̄ ἀνθρωποι, ὅτι αὐτὸ τὸ πρᾶγμα (δηλ. ἡ ἡττα σας ὑπὸ τῶν ἡδονῶν) σᾶς συμβαίνει εἰς τὰς ἔξης περιπτώσεις; (Βεβοιώνετε) π. χ. (=φατέ οἷον) ὅτι πολλάκις νικῶμενοι ἀπὸ τὸς τροφάς, τὰ ποτά καὶ τὰ ἀφροδίσια, διότι προκαλοῦν ἡδονήν, ζητεῖτε τὰς ἔξ αὐτῶν ἀπολαύσεις [=φατέ] δμως περάττειν αὐτά], ἀν καὶ γνωρίζετε ὅτι οἱ ἀπολαύσεις αὐταὶ είναι βλαβεραί; —Θά παρεδέχοντο (αὐτό). —Λοιπὸν ἥθελομεν ἔρωτήσει πάλιν αὐτοὺς ἔγώ καὶ σύ: Κατὰ τὶ (=πῆ) δὲ λέγετε ὅτι αὐτὰ είναι κακά; Ποῖον ἔκ τῶν δύο: Διότι τὴν ἡδονὴν αὐτὴν παρέχουν στιγμαίαν (κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς χρησιμοποίησεως τῶν) (=ἐν τῷ παραχρήμα) καὶ εὐχάριστον είναι καθένα απὸ αὐτὰ (τὴν στιγμὴν τῆς χρησεως του=ἐνν, ἐν τῷ παραχρήμα) ἡ διότι ἀργότερα καὶ ἀσθενείας προκαλοῦν καὶ πενίαν καὶ εἰς ἄλλα τοιαῦτα πολλὰ προετοιμάζουν τὸ ἔδαφος; "Η μήπως καὶ ἀν δὲν προετοιμάζουν τὸ ἔδαφος εἰς κανένα απὸ αὐτὰ τὰ κακά, ἀλλὰ μόνον κάνουν (τὸν ἀνθρωπου) νὰ χαίρῃ, ἐν τούτοις θὰ ἥσαν κακά, διότι διπωδήποτε καὶ καθ' οἰονδήποτε τρόπον προκαλοῦν χαράν (=ὅτι παθόντα χαίρειν ποιεῖ καὶ δρησσον); Μήπως, Πρωταγόρα, πιστεύωμεν δι τούτοις ἥθελον δώσει, ἀλλην τινὰ ἀπάντησον ἢ δι τούτα είναι κακά δχι διότι διεγείρουν στιγμαίαν ἡδονήν, ἀλλὰ δι' οσα κακά προκαλοῦν κατόπιν, τὰς νόσους δηλ. καὶ τὰ ἄλλα; —'Εγὼ μὲν νομίζω, εἴπεν δ Πρωταγόρας, δι τοι περισσότεροι αὐτὴν τὴν ἀπάντησον ἥθελον δώσει — Λοιπόν, ἐπειδὴ προκαλοῦν νόσους, προκαλοῦν λύπας, καὶ ἐπειδὴ προκαλοῦν πενίαν,

προκαλοῦν λύπας; Θά (τὸ) παρεδέχοντο, ὡς νομίζω. —Καὶ δὲ Πρωταγόρας συνεφώνησεν (εἰς) αὐτό. —Εἶναι φανερὸν λοιπόν, ὃ δύνθωποι, εἰς σᾶς, δπως ισχυριζόμεθα καὶ ἔγω καὶ δὲ Πρωταγόρας, διὰ διὰ καμμίαν ἀλλην αἰτίαν αὐτὰ δὲν εἶναι κακά, παρὰ μόνον διότι καταλήγουν εἰς λύπας καὶ ἀποστεροῦν ἀπὸ ἀλλας ἥδονάς; Θά (τὸ) παρεδέχοντο (αὐτό). 'Εμείναμεν σύμφωνοι καὶ οἱ δύο μας ἐπ' αὐτοῦ (διὰ δῆλο). Θά τὸ παρεδέχοντο. Λοιπόν ἀν δύνθελομεν ὑποβάλει πάλιν εἰς αὐτοῦς τὴν ἀντίθετον ἔρωτησιν: ὃ δύνθωποι, σεῖς οἱ ὄποιοι λέγετε πάλιν διὰ (μερικό) ἀγαθά εἶναι ἀνιαρά, ἀρά γε ὡς τοιαῦτα δὲν ἔννοεῖτε π.χ. καὶ τὰς γυμναστικὰς ἀσκήσεις καὶ τὰς ἐκστρατείας καὶ τὰς ὑπὸ τῶν Ιατρῶν θεραπείας, αἱ δοποῖαι γίνονται καὶ μὲ καυτηριάσεις καὶ μὲ ἔγχειρισεις καὶ μὲ φάρμακα καὶ μὲ λατρικὴν διαίταν (=λιμονοτονίων), διότι αὐτὰ εἶναι μὲν ἀγαθά, προξενοῦν δύμως λύπας; —Θά τὸ παρεδέχοντο. —'Εμένομεν σύμφωνοι (καὶ ἡμεῖς οἱ δύο). —Ποῖον ἔκ τῶν δύο λοιπόν (συμβαίνει): θεωρεῖτε αὐτὰ ἀγαθά διὰ τοῦτο, διότι δῆλο. ἐν ἐλαχίστῳ χρόνῳ προκαλοῦν τὰς μεγίστας δύναμας καὶ πόνους ἢ δύνται ἀργότερον καὶ ὑγειεῖναι καταστάσεις προέρχονται ἐξ αὐτῶν καὶ εὐεξίαι τῶν σωμάτων καὶ σωτηρίαι τῶν πόλεων καὶ ἐπέκτασις τῆς ἡγεμονίας (πόλεων ἐπὶ ἀλλῶν) (=καὶ ἀλλων ἀρχαί) καὶ πλουτισμοί; —Θά παρεδέχοντο, κατὰ τὴν γνώμην μου, (διὰ θεωροῦν αὐτὰ ἀγαθά, διότι ἀργότερον ἔξ αὐτῶν προέρχονται ὑγειεῖναι καταστάσεις κ.λ.π.). —Συνέπιπτον αἱ γνῶμαι καὶ ἡμῶν τῶν δύο. —Αὐτὰ δὲ εἶναι ἀγαθά ἔνεκα ἀλλης τινός αἰτίας ἢ μόνον διότι καταλήγουν εἰς ἥδονάς καὶ εἰς ἀπαλλαγὴν ἀπὸ τὰς λύπας καὶ εἰς ἀποτροπὴν αὐτῶν; "Η μῆπως ἡμπορεῖτε νὰ ἀναφέρετε (=ἢ ἔχετε λέγειν) κανένα ἀλλο κριτήριον βάσει τοῦ δόποιου θεωρεῖτε αὐτὰ ἀγαθά παρὰ μόνον (διὰ τὰ θεωρεῖτε ἀγαθά λαβόντες ὡς κριτήριον) τὰς ἥδονάς καὶ τὰς λύπας; —Δὲν θὰ ἡμποροῦσαν νὰ ἀναφέρουν (ἀλλην τινὰ αἰτίαν), κατὰ τὴν γνώμην μου. —Οὔτε καὶ ἔγω νομίζω (διὰ θὰ ἡμποροῦσαν αὐτοὶ νὰ εἴπουν ἀλλο τίποτε), εἴπεν ὁ Πρωταγόρας.

—Λοιπὸν τὴν μὲν ἥδονὴν ἐπιδιώκετε, διότι εἶναι ἀγαθόν, τὴν δὲ λύπην ἀποφεύγετε, διότι εἶναι κακόν; —Συνεφώνει (ὁ Πρωταγόρας). —Συνεπῶς τοῦτο θεωρεῖτε διὰ εἶναι κακόν, ἡ λύπη δηλαδή, καὶ ἀγαθὸν ἡ ἥδονή, διότι καὶ αὐτῇ ἡ ἰδία ἡ χαρὰ τότε λέγεται, διὰ εἶναι κακόν, διὰν στερῆ (τὸν δύνθωπον) ἀπὸ μεγαλυτέρας ἥδονάς ἀπὸ δσας αὐτῇ (ἡ χαρά) παρέχει ἦ (ὅταν) παρασκευάζῃ λύπας μεγαλυτέρας ἀπὸ τὰς ἢ εἰς τὴν ἥδονάς ἐπειδή, ἀν διὰ κανέναν ἀλλον λόγον (=κατ' ἄλλο τι) αὐτὴν τὴν ἰδίαν τὴν χαρὰν θεωρεῖτε κακόν, καὶ ἐπειδή ἀπεβλέψατε εἰς κανένα ἀλλον σκοπόν, εἴπατέ το (ἢ: δύνασθε νὰ τὸ εἴπετε) καὶ εἰς ἡμᾶς. 'Αλλὰ δὲν θὰ ἡμπορεύσετε. —Οὔτε ἔγω νομίζω, εἴπεν ὁ Πρωταγόρας, (διὰ θὰ ἡμποροῦν νὰ εἴπουν). Δὲν εἶναι λοιπόν ἀλήθεια πάλιν (=ἄλλο τι οὖν) διὰ καὶ ὡς πρὸς τὴν λύπην (=καὶ περὶ αὐτοῦ τοῦ λυπεῖσθαι) (Ισχύει) ἡ σύτη ἀναλογία; Τότε θεωρεῖτε αὐτὴν τὴν ἰδίαν τὴν λύπην ἀγαθόν, διὰν ἡ μεγαλυτέρας λύπας, ἀπὸ δσας αὐτῇ ἡ ἰδία προκαλεῖ, ἀπομακρύνῃ ἡ διὰν μεγαλυτέρας ἥδονάς ἀπὸ τὰς λύπας προετοιμάζῃ; Διότι, ἀν εἰς κανέναν ἀλλον σκοπόν ἀποβλέπετε, διὰν δνομάζετε αὐτὴν τὴν λύπην ἀγαθόν, καὶ δχι (=ἢ) εἰς τὸν ὑπ' ἐμοῦ λεγόμενον, ἡμπορεῖτε νὰ (τὸν) εἴπετε εἰς ἡμᾶς, ἀλλὰ δὲν θὰ ἡμπορεύσετε. —'Αληθῆ, εἴπεν ὁ Πρωταγόρας, λέγεις. —Πάλιν λοιπόν, εἴπον ἔγω, ἀν ἡθελαν οἱ δύνθωποι μὲ ἐρωτήσει: διὰ ποῖον λοιπὸν λόγον περὶ τούτου πολλὰ λέγεις καὶ κατὰ πολλοὺς τρόπους; Συγχωρήσατε με, θὰ ἔλεγον ἔγω.

Διότι πρῶτον μὲν δὲν (εἶναι) εὔκολον νὰ ἀποδεῖξω, τι τέλος πάντων εἶναι αὐτό, ποὺ σεῖς δνομάζετε ὅποταγήν εἰς τὰς ἥδονάς (ἢ: τὸ νὰ εἶναι κανεὶς κατώτερος ἀπὸ τὰς ἥδονάς); ἔπειτα ἔδω στηρίζονται δλαι αἱ ἀποδείξεις. 'Αλλ ἀκόμη καὶ τώρα ὑπὸρχει εὐχέρεια (=ἔξεστιν) εἰς σᾶς νὰ ἀνακαλέσετε τοὺς ισχυρισμούς σας (=ἀναθέσθαι), ἀλλὰ κατὰ τινὰ τρόπον ἡμπορήτε νὰ εἴπετε διὰ τὸ ἀγαθόν εἶναι κάτι διάφορον τῆς ἥδονῆς ἢ διὰ τὸ κακόν (εἶναι) κάτι διάφορον τῆς λύπης· ἢ σᾶς ἀρ-

κεῖ νὰ εἰπετε (ὅτι τὸ ἀγαθὸν εἰναι) τὸ νὰ περάσῃ κανεὶς τὸν βίον του εὐχάριστον, χωρὶς λύπας; Ἐὰν λοιπὸν (αὐτὸ σᾶς) εἰναι ἀρκετὸν καὶ δὲν ἡμπορήτε νὰ εἰπετε δτι τίποτε ἀλλο δὲν εἰναι τὸ ἀγαθὸν καὶ (=ῆ) τὸ κακόν, τὸ ὄποιον νὰ μὴ καταλήγη εἰς αὐτὰ (δηλ. τὴν ἡδονὴν κοι τὴν λύπην), ἀκούσατε, δτι κατέπιν αὐτοῦ ἔχω νὰ σᾶς εἴπω. Σᾶς λέγω δηλ. δτι ἂν τοῦτο οὕτως ἔχῃ, καταντῷ γελοία ἡ συζήτησίς μας, δταν Ισχυρίζεσθε δτι πολλάκις, μολονότι γνωρίζει δ ἄνθρωπος τὰ κακὰ δτι εἰναι κακά, ἐν τούτοις πράττει αὐτά, ἐνῷ ἡμπορεῖ νὰ μὴ τὰ πράττῃ, διότι ἀγεται (ῆ: κυβερνᾶται) ἀπὸ τὰς ἡδονὰς καὶ τυφλώνεται (=ἐκπληγμενος) καὶ ἀντιθέτως πάλιν (κατὰ γελοίον τρόπον) λέγετε δτι, ἀν καὶ γνωρίζῃ δ ἄνθρωπος τὰ ἀγαθά, δὲν θέλει νὰ τὰ πράττῃ ἔνεκα τῶν στιγματίων ἡδονῶν, ἐπειδὴ δηλ. κυριαρχεῖται ύπ' αὐτῶν.

Νόημα

Ο Σωκράτης ἡδη προβαίνει εἰς τὴν ἔξετασιν τοῦ Ισχυρισμοῦ κατὰ τὸν δποιὸν πολλοί, ἐνῷ δύνανται, δὲν πράττουν τὰ βέλτιστα, ἀλλὰ τὰ κακά, διότι κυριαρχοῦνται ὑπὸ τῶν ἡδονῶν. Λέγοντες οἱ ἄνθρωποι δτι νικῶνται ὑπὸ τῶν ἡδονῶν ἐννοοῦν προφανῶς δτι πολλάκις, γνωρίζοντες δτι ἡδεα τινὰ καταλήγουν εἰς λύπας, ὅμως πράττουν αὐτά. Θεωροῦν δηλ. ἡδεα τινὰ δτι εἰναι κακά δχι διότι παρέχουν στιγμαίαν ἡδονὴν, ἀλλὰ διότι καταλήγουν εἰς λύπας, ἥτοι εἰς στέρησην ἀλλων ἡδονῶν μεγαλυτέρων. Καὶ ἀντιπρόφως ἀναρρά τινα θεωροῦν ἀγαθά, δχι διότι προκαλοῦν ταῦτα προσωρινὰς λύπας, ἀλλὰ διότι τὰ ἀποτελεσματα αὐτῶν εἰναι εὐάρεστα. Οἱ ἄνθρωποι κατὰ ταῦτα ἐπιδιώκουν τὴν ἡδονὴν ὡς ἀγαθόν καὶ ἀποφεύγουν τὴν λύπην ὡς κακόν. Μέτρον ἄρα τῶν πράξεων εἰναι ἡ ἡδονὴ καὶ ἡ λύπη. Τούτων ὅμοιογημέντων ὑπὸ τοῦ Πρωταγόρου ὁ Σωκρ. παρατηρεῖ δτι εἰναι γελοίος ὁ Ισχυρισμὸς τῶν ἀνθρώπων, καθ' ὅν πολλάκις, καίπερ γιγνώσκων ὁ ἄνθρωπος τὰ κακά, ὅμως πράττει αὐτά, διότι κυριαρχεῖται ὑπὸ τῶν ἡδονῶν. Τὴν γελοιότητα τοῦ Ισχυρισμοῦ αὐτοῦ ἀποδεικνύει ὁ Σωκρ. ἐν τοῖς ἐπομένοις.

Περίληψις

Ο Σωκρ., ἀποδεικνύων δτι ὁ ἄνθρωπος πάντοτε ἐπιδιώκει τὴν μὲν ἡδονὴν ὡς ἀγαθόν, τὴν δὲ λύπην ἀποφεύγει ὡς κακόν, κρίνει γελοῖον τὸν Ισχυρισμόν, καθ' ὅν πολλοί γνωρίζοντες καὶ δυνάμενοι νὰ πράττουν τὰ βέλτιστα, δὲν πράττουν αὐτά, ἀλλὰ τὰ κακά, διότι κυριαρχοῦνται ὑπὸ τῶν ἡδονῶν.

ΚΕΦΑΛ. ΛΖ'.—“Οτι δὲ ἡ γνώμη αὐτῇ (=ταῦτα=δτι δηλ. ὁ ἄνθρωπος γνωρίζων τὸ ἀγαθὸν πράττει τὸ κακόν) εἰναι γελοία, θὰ γίνη δλοφάνερον, ὃν, δπως εἶναι λογικὸν (=ἀρα), δὲν χρησιμοποιοῦμεν πολλὰς λέξεις, δηλ. τὰς λέξεις. ἡδὺ καὶ ἀνιαροῦν, ἀγαθὸν καὶ κακόν, ἀλλ' (=έν), ἐπειδὴ αἱ τέσσαρες αὐτοὶ ἔννοιαι (=ταῦτα) ἀπεδέχθη δτι εἰναι δύο, μὲ δύο λέξεις καὶ δύομάζωμεν αὐτάς, πρῶτον μὲν μὲ τὰς λέξεις ἀγαθὸν καὶ κακόν, ἔπειτα δὲ πάλιν μὲ τὰς λέξεις ἡδὺ καὶ λυπηρόν.

“Αφοῦ λοιπὸν θέσωμεν σύτην τὴν βάσιν (=θέμενοι οὕτω) δς λέγωμεν δτι, ἀν καὶ γνωρίζῃ δ ἄνθρωπος τὰ κακά δτι εἰναι κακά, ἐν τούτοις πράττει αὐτά. Ἐὰν λοιπὸν κανεὶς μᾶς ἡρητήσῃ διὰ τι, θὰ εἴπωμεν (δτι πράττει τὰ κακά), ἐπειδὴ νικᾶται. ‘Υπὸ τίνος (νικᾶται); θὰ μᾶς ἔρωτή σῃ ἐκείνος’ εἰς ἡμᾶς τότε πλέον δὲν ἐπιτρέπεται νὰ εἴπωμεν (δτι νικᾶται) ὑπὸ τῆς ἡδονῆς· διότι ἔχει ἀνταλλάξει (ή ἡδονὴ) τὸ δνομά της μὲ ἀλλό, δηλ. τὸ ἀγαθόν. Μὲ αὐτὸ λοιπὸν τὸ δνομα δς ἀπαντῶμεν καὶ δς

λέγωμεν διτι νικώμενος—ύπο ποίου; Θά έρωτήσῃ (ό συνομιλητής μας). "Υπό τού μαχθοῦ, θά είπωμεν μά τὸν Δία. "Αν δμως (=οὖν) τύχη ἐκεῖνος ποὺ μᾶς ἡρώτων νὰ εἰναι διτεῖος (=ὑβριστής), θά γελάσῃ καὶ θά εἴπῃ: ἀληθινὰ εἰναι γελοῖον πράγμα αὐτὸ ποὺ λέγετε, ἔσον πράττῃ τις κακά, μολονότι γνωρίζει, διτι εἰναι κακά, ἐνῷ εἰναι δυνατόν νὰ μὴ τὰ πράττῃ (=οὖν δέον=εξδην μὴ πράττειν), διότι νικᾶται υπὸ τῶν ἀγαθῶν. "Αρά γε, θά εἴπῃ, (πράττει αὐτὸς τὰ κακὰ νικώμενος υπὸ τῶν ἀγαθῶν), διότι κατὰ τὴν κρίσιν σας (=ἐν ὑμῖν) δὲν εἶναι ἄξια τὰ ἀγαθὰ νὰ νικοῦν τὰ κακά διότι εἰναι ἄξιος; Θά ἀπαντήσωμεν προφανῶς (=φήσομεν ἀποχρινόμενοι δῆλοι) διτι (πράττει τὰ κακά), ἐπειδὴ (τὰ ἀγαθά) δὲν εἶναι ἄξια (νὰ νικοῦν τὰ κακά); διότι, (ἄν ήσαν ἄξια), δὲν θά ἔπραττε τὰ κακά (=οὐκ ἀν ἔξημάρτανεν) ἐκεῖνος, διὰ τὸν ὄποιον λέγομεν διτι νικᾶται υπὸ τῶν ἡδονῶν. "Ισως δμως θά εἴπῃ: κατὰ τὶ εἰναι κατώτερα κατὰ τὴν ἄξιαν τὰ ἀγαθὰ ἀπὸ τὰ κακά ἡ τὰ κακὰ ἀπὸ τὰ ἀγαθά; Μήπως κατὰ τίποτε ἄλλο παρὰ καθ' δσον (=ὅταν) τὰ μὲν κακὰ εἰναι μεγαλύτερα, τὰ δὲ ἀγαθὰ μικρότερα; "Η καθ' δσον (τὰ μὲν κακὰ) εἰναι περισσότερα, τὰ δὲ ἀγαθὰ εἰναι δλιγάτερα; Δέν θὰ δυνηθῶμεν νὰ εἴπωμεν τίποτε ἄλλο παρὰ αὐτό. Εἰναι φανερὸν λοιπόν, θὰ εἴπῃ διτι αὐτὸ ποὺ δομαζεται ἡττασθαι εἰναι τοῦτο, τὸ νὰ λαμβάνῃ δῆλ. κανεῖς) περισσότερα κακὰ ἀντὶ δλιγάτερων ἀγαθῶν. Αὐτὰ λοιπὸν οὕτως (ἔχουν).

"Ας ἀλλάξωμεν τώρα καὶ δις λάβωμεν ἀντιστρόφως τὰς λέξεις ἥδην καὶ ἀνιαρδὸν δι' αὐτὰ τὰ ἵδια πράγματα καὶ δις λέγωμεν, διτι ὁ ἀνθρώπος πράττει, τότε μὲν ἐλέγομεν τὰ κακά, τώρα δὲ δις λέγωμεν τὰ λυπηρά, ἀν καὶ γνωρίζῃ διτι εἰναι λυπηρά, διότι νικᾶται υπὸ τῶν ἡδεών, προφανῶς, ἐπειδὴ (τὰ ἡδέα) δὲν εἶναι ἄξια νὰ νικοῦν τὰ λυπηρά. Καὶ εἰς τὶ ἄλλο θὰ ἔγκειται η ἀδύναμία τῆς ἡδονῆς ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν λύπην παρὰ εἰς πλεόνασμα ἡ ἔλλειμα τῆς μιᾶς συγκρινομένης πρὸς τὴν ἄλλην; Τὰ λυπηρὰ δὲ καὶ τὰ εὐχάριστα ἔχουν αὐτὴν τὴν σχέσιν (=ταῦτα δ' ἔστιν), ἔαν γίνωνται μεγαλύτερα καὶ μικρότερα τὸ ἔνα ἀπὸ τὸ ἄλλο καὶ περισσότερα καὶ δλιγάτερα καὶ δυνατώτερα καὶ ἀσθενέστερα. Διότι ἀν κανεῖς ἡθελει εἴπει: ἀλλά, Σωκράτη, δισφέρει πολὺ ἡ στιγμαία ἡδονὴ ἀπὸ τὴν ἀργύρτερον δημιουργουμένην ἡδονὴν καὶ λύπην, ἔγω τούλαχιστον θά ἔλεγον: μήπως (δισφέρῃ) ὡς πρὸς τίποτε ἄλλο παρὰ ὡς πρὸς τὴν ἡδονὴν καὶ λύπην; Διότι δὲν ὑπάρχει τίποτε ἄλλο ὡς πρὸς τὸ ὄποιον (ἔχει δισφοράν). 'Αλλ' ὅπως ἀκριβῶς ἔμπειρος νὰ ζυγίζῃ ἀνθρώπος, ἀφοῦ τοποθετήσῃς δλα μαζὶ (=συνθεῖς) τὰ ἡδέα καὶ δλά μαζὶ τὰ λυπηρά καὶ ἀφοῦ βάλῃς εἰς τὴν ζυγαριά καὶ τὸ χρονικῶς πλησίον καὶ τὸ χρονικῶς μακράν, εἰπὲ ποῖα ἀπὸ τῶν δύο εἰναι περισσότερα. 'Εὰν μὲν ζυγίσῃς ἡδέα πρὸς ἡδέα, πρέπει καθέ φοράν νὰ ἔκλεγῃς τὰ μεγαλύτερα καὶ τὰ περισσότερα· ἔαν δὲ λυπηρὰ πρὸς λυπηρὰ (πρέπει κάθε φοράν νὰ ἔκλεγῃς) τὰ δλιγάτερα καὶ τὰ μικρότερα. 'Εάν δμως (ζυγίσῃς) εὐχάριστα πρὸς λυπηρά, ἀν μὲν τὰ λυπηρὰ εἰναι δλιγάτερα καὶ μικρότερα ἀπὸ τὰ εὐχάριστα (=ὑπερβάλληται ὑπὸ τῶν ἡδέων), ἀδιάφορον ἀν εἰναι δλιγάτερα καὶ μικρότερα τὰ εὐρισκόμενα χρονικῶς πλησίον ἀπὸ τὰ εὐρισκόμενα χρονικῶς μακράν (=έάν τε τὰ ἔγγυς ὑπὸ τῶν πόρων ἔνν. ὑπερβάλληται) ἢ τὰ εὐρισκόμενα μακράν ἀπὸ τὰ πλησίον, αὐτὴν τὴν πρᾶξιν πρέπει νὰ πράττῃ κανεῖς, εἰς τὴν ὄποιαν ἐπαρχούν τὰ εὐχάριστα (περισσότερα ἀπὸ τὰ δυσάρεστα)· ἔαν δὲ τὰ εὐχάριστα (εἰναι δλιγάτερα καὶ μικρότερα) ἀπὸ τὰ λυπηρά, δὲν πρέπει νὰ πράττῃ κανεῖς αὐτὴν τὴν πρᾶξιν. Μήπως, δ' ἀνθρώποι, θὰ ἔλεγον, αὐτὰ ἔχουν κατ' ἄλλον τινὰ τρόπον; Γνωρίζω διτι δὲν θὰ ἡδύναντο νὰ εἴπουν διτι (αὐτὰ ἔχουν) κατ' ἄλλον τρόπον. Τὴν αὐτὴν γνώμην εἶχε καὶ ἐκεῖνος (δῆλ. δ' Πρωταγόρας).

Αφοῦ λοιπὸν αὐτὸ ἔτοι εἰναι, εἰς τοῦτο θὰ εἴπω, ἀπαντήσατε μου: Φαίνονται εἰς σᾶς διὰ τῆς ὁράσεως (=τῇ δψει) τὰ αὐτὰ μεγέθη ἀπὸ κοντὰ μὲν μεγαλύτερα, ἀπὸ μακράν δὲ μικρότερα· ή δχι; Θὰ εἴπουν ναί. Καὶ τὰ ἔχοντα τὸ αὐτὸ πάχος καὶ τὰ ἔχοντα τὸν αὐτὸν ἀριθμὸν ὅ-

μοιώς (οᾶς φαίνονται); Καὶ αἱ φωναὶ αἱ ἔξ ἴσου ἵσχυραι ἀπὸ κοντὰ μὲν μεγαλύτεραι, ἀπὸ μακράν δὲ μικρότεραι; Θά (τὸ) παρεδέχοντο. Ἐάν λοιπὸν ἔξ αὐτοῦ ἔξηρτάτο η εὔτυχία ἡμῶν, δηλ. εἰς τὸ νὰ προτιμῶμεν μὲν τὰ μεγάλα μήκη, νὰ ἀποφεύγωμεν δὲ τὰ μικρά, ποῦ θὰ ἡδυνά-μεθα νὰ εὕρωμεν τὴν σωτηρίαν τῆς ζωῆς μας; Ἀρά γε η ἐπιστή-μη τῆς μετρήσεως ἡ η διπτική ἀπάτη; Ἡ μήπως αὔτη μὲν θὰ μᾶς ἡπάτα (δηλ. η διπτική ἐντύπωσις) καὶ θὰ μᾶς ἔκαμνεν νὰ ἐκλαμ-βάνωμεν πολλάς φοράς τὰ αὐτά πράγματα διαφοροτρόπως καὶ ἀνω-καὶ κάτω καὶ νὰ μετανοοῦμεν διὰ τὰς πράξεις μας καὶ διὰ τὰς προτι-μήσεις μας τῶν μεγάλων καὶ τῶν μικρῶν, η δὲ ἐπιστήμη τῆς μετρήσεως θὰ καθίστα ἀνίκανον αὐτὴν τὴν ἀπατηλὴν εἰκόνα (=τοῦτο τὸ φάντα-σμα) τῶν αἰσθήσεων νὰ μᾶς ἔκπατήσῃ, φανερώσασα δὲ τὴν ἀληθειαν θὰ ἔδιε τὴν ἡσυχίαν εἰς τὴν ψυχὴν μένουσαν ἀκλόνητον ἐπὶ τῆς ἀλη-θοῦς γνώσεως καὶ θὰ μᾶς ἔσψυχε τὴν ζωήν; — Ἀρά γε θὰ παρεδέχοντο οἱ ἄνθρωποι ὅπο τὴν ἔποψιν ταύτην (ἄν δηλ. ἐκ τούτου ἔξηρτάτο η εὐ-τυχία μας) δτι η μετρητική τέχνη δύναται νὰ σώζῃ ἡμᾶς η ἀλλη τις; —Παρεδέχετο (δ Πρωταγόρας δτι οἱ ἄνθρωποι θὰ ὀμολογούν δτι θὰ μᾶς ἔσωζεν η μετρητική). —Τί δέ; Ἐάν η σωτηρία τῆς ζωῆς μας ἔξηρ-τάτο ἐκ τῆς ἑκλογῆς τοῦ περιτοῦ καὶ τοῦ ἀρτίου, ἀν δηλ. ἡμεθα ὑπο-χρεωμένον νὰ ἑκλέψωμεν (=ἔδει ἐλέσθαι) ἀλλοτε μὲν τὸ περισσότερον, ἀλλοτε δὲ τὸ διλιγάτερον, η οὐτὸ τὸ ἴδιον ἐν συγκρίσει πρὸς ἕαυτὸ (δηλ. περιττὸν πρὸς περιττὸν καὶ ἀρτίον πρὸς ἀρτίον) η ἐν σχέσει πρὸς τὸ ἄλλο, εἴτε ἡθελεν εἰναι (τοῦτο) κοντά εἴτε μακράν, τι πρᾶγμα θὰ ἔσωζε τὴν ζωήν μας; Ἀρά γε δὲν θὰ τὴν ἔσωζεν η ἐπιστήμη; Καὶ ἀρά γε δὲν θὰ τὴν ἔσωζεν κάποια μετρητική τέχνη, ἀφοῦ ἀκριβῶς αὐτὴ ἀσχολεῖται μὲ τὰ μεγαλύτερα καὶ μικρότερα ποσά; Ἐπειδὴ δὲ πρόκειται περὶ τοῦ πε-ριττοῦ καὶ τοῦ ἀρτίου, ἀρά γε (θὰ εἰναι αὐτῇ) ἀλλη τις τέχνη η η ἀριθμη-τική; Θὰ ουνεφώνουν μαζὶ μας οἱ ἄνθρωποι η δχι; —Παρεδέχετο καὶ δ Πρωταγόρας δτι θὰ συνεφώνουν. —Ἐχει καλῶς, δ ἄνθρωποι. Ἀφοῦ δ μως ἔχομεν παραδεχθῆ (=ἔφάνη ημῖν) δτι η σωτηρία τῆς ζωῆς μας ἔξαρ-τάται ἀπὸ τὴν ὁδὸν ἑκλογῆς τῆς ἡδονῆς καὶ τῆς λύπης, δηλ. τοῦ περισ-σοτέρου καὶ τοῦ διλιγάτερου, τοῦ μεγαλυτέρου καὶ τοῦ μικροτέρου καὶ τοῦ πλησιέστερον καὶ μακρότερον εὐρίσκομένου, ἀρά γε (η ἑκλογὴ αὐτῇ) δὲν εἰναι φανερόν (δτι εἰναι) μετρητική, ἀφοῦ εἰναι ἔρευνα (=σκέψις) περὶ ὑπερβολῆς καὶ ἐνδείας καὶ λούτητος ἡδονῆς πρὸς λύπην καὶ λύπης πρὸς ἡδονήν (=πρὸς ἀλλήλας); Καὶ ἀνάγκην. —Ἀφοῦ δὲ εἰναι μετρητι-κή (η ἑκλογὴ αὐτῇ) εἰναι κατ' ἀνάγκην, ως νομίζω (=δῆπον), τέχνη καὶ ἐπιστήμη. —Θὰ ουμφωνήσουν. —Ποία μὲν λοιπὸν τέχνη καὶ ἐπιστήμη εἰναι αὐτῇ, ἀλλοτε θὰ ἔξετάσωμεν δτι δὲ εἰναι ἐπιστήμη, τόσον μόνον εἰναι ἀρκετὸν ως πρὸς τὴν ἀπόδειξιν ποὺ σᾶς ὀφείλομεν (=δεῖ ἀποδεῖξαι). Ἕγω καὶ δ Πρωταγόρας εἰς ἀπάντησην ἑκείνων, διὰ τὰ ὄποια μᾶς ἡρωτήσατε. Ἡρωτήσατε δέ, ἔνθυμησθε, δταν ἡμεῖς συνεφωνοῦμεν μεταξύ μας δτι τίποτε δὲν εἰναι ἀνώτερον ἀπὸ τὴν ἐπιστήμην δποιούδηποτε καὶ ἀν ἔνυ-πάρχη, καὶ τῆς ἡδονῆς καὶ δλων γενικῶς ιῶν ἀλλων, δτι αὔτη (η ἐπιστή-μη) πάντοτε κυριαρχεῖ σεῖς δμως, ως γνωστὸν (=δή), ὑπεστηρίζατε δτι η ἡδονὴ πολλάκις κυριαρχεῖ καὶ τοῦ ἀνθρώπου δ ὄποιος γνωρίζει τὰ βέλτιστα (=τοῦ εἰδότος). Ἐπειδὴ δὲ ἡμεῖς δὲν συνεφωνοῦμεν μαζὶ σας, δι' αὐτὸ μᾶς ἡρωτήσατε: Πρωταγόρας καὶ Σωκράτη, ἀν αὔτο τὸ πάθημα δὲν εἰναι ὑποτογή εἰς τὰς ἡδονάς, τι τέλος πάντων εἰναι καὶ τι λυχνύ-ζεσθε σεῖς δτι εἰναι αὐτό; Εἴπατε εἰς ημᾶ. Ἐάν μὲν λοιπὸν τότε ἀμέ-σως (δηλ. δταν ἡρωτήσατε) σᾶς ἔλεγομεν δτι εἰναι ἀμάθεια. Θὰ ἔγελού-σατε εἰς βάρος μας τώρα δμως, ἀν γελάτε εἰς βάρος μας θὰ γελάσετε καὶ εἰς βάρος τῶν ἔσυτῶν σας. Διότι (καθὼς Ἕγω καὶ δ Πρωταγόρας, έτοι) καὶ σεῖς ἔχετε παραδεχθῆ δτι οἱ ἀποτυγχάνοντες εἰς τὴν ἑκλογήν τῶν ἡδονῶν καὶ τῶν λυπῶν ἀποτυγχάνουν ἔλελεψει ἐπιστήμης. Αὔτα δμως, δηλ. αι ἡδοναὶ καὶ αι λυπαὶ εἰναι τὰ ἀγαθὰ καὶ τὰ κακά. Καὶ δχι μόνον ἔλελεψει ἐπιστήμης, ἀλλ ἐπὶ πλέον ἔχετε δμολογήσει προη-

γουμένως δτι (ἀποτυγχάνοντες ἀποτυγχάνουν) ἔλλείψει μετρητικῆς. Ἡ πρᾶξις δμως, ἡ ὁποία πράττεται ἐσφαλμένως ἔλλειψει ἐπιστήμης, γνωρίζετε, νομίζω (=πον), καὶ σεῖς οἱ Ἰδιοὶ δτι ἔνεκα ἀμαθείας πράττεται. "Ωστε αὐτὸς εἶναι τὸ νὰ νικᾶται κανεὶς ἀπὸ τὰς ἡδονάς, ἡ μεγιστὴ δηλ. ἀμαθεία αὐτῆς δὲ (τῆς νόσου) δ. Πρωταγόρας οδηγὸς ἐδῶ ἰσχυρίζεται δτι εἶναι λατρός καὶ δ. Πρόδικος καὶ δ. Ἰππίας σεῖς δμως. ἐπειδὴ νομίζετε δτι ἡ ἀμαθεία εἶναι κάτι ἄλλο, οὕτε οἱ Ἰδιοὶ (Ἐρχεσθε πρὸς αὐτοὺς) οὕτε τὰ παιδιά σας στέλλετε εἰς τοὺς διδασκάλους τούτων τῶν πραγμάτων (δηλ., αὐτῆς τῆς ἐπιστήμης), αὐτοὺς ἐδῶ δηλ. τοὺς σοφιστὰς, διότι κατὰ τὴν γνώμην σας (ἡ ἐπιστήμη αὐτή τοῦ νὰ μὴ νικᾶται κανεὶς ἀπὸ τὰς ἡδονάς) δὲν εἶναι διδακτή, ἀλλὰ, ἐπειδὴ τοιγκουνεύεσθε τὰ χρήματα κοι (ἐπειδὴ) δὲν δίδετε χρήματα εἰς αὐτούς, γίνεσθε στοιοι βλάβης (ῃ: δημιουργεῖτε δυστυχίαν) (=κακῶς πράττετε) καὶ εἰς τοὺς ἔσυτούς σας καὶ εἰς τὴν πόλιν (διότι ἡ πολιτεία δὲν ἀποκτᾷ ἀγαθούς πολίτας).

Νόμημα

Ο Σωκράτης, ἀποδεικνύων γελοῖον τὸν ἴσχυρισμὸν τῶν πολλῶν, δτι ὁ ἄνθρωπος πολλάκις νικώμενος ὑπὸ τῶν ἡδονῶν πράττει τὸ κακόν, μολονότι γνωρίζει δτι εἶναι κακόν, λέγει: ἀφοῦ ἀπεδείχθη δτι ἀγαθὸν=ἡδὸν καὶ κακὸν=λυπηρὸν καὶ ἐπίσης ἀπεδείχθη δτι ὁ ἄνθρωπος ἐπιδιώκει τὸ ἡδύ, δηλ., τὸ ἀγαθόν, καὶ ἀποφεύγει τὸ λυπηρόν, δηλ. τὸ κακόν, ἔπειται δτι μέτρον τῶν ἀνθρωπίνων πράξεων εἶναι ἡ ἡδονὴ καὶ ἡ λύτη. Κατὰ ταῦτα ὁ ἄνθρωπος πρέπει νὰ πράττῃ πράξεις παρεχούσας περισσοτέραν ἡδονὴν καὶ δλιγωτέραν λύτην. Τὸ δτι διαφέρει ἡ παναχορῆμα ἡδονὴ τῆς μετά χρόνον τοιαύτης δὲν ἔχει σημασίαν, διότι ἡ διαφορὰ εἶναι ποσοτική καὶ οὐχὶ ποιοτική. Κατ' ἀκολουθίαν ἡ σωτηρία τοῦ βίου μας ἔγκειται εἰς τὴν ἐκλογὴν τῶν πλειόνων καὶ μεγαλυτερῶν ἡδέων. Πρὸς τοῦτο δμως ἔχουμεν ἀνάγκην τῆς μετρητικῆς, ἵνα μὴ ἀπατηθῶμεν. Ἡ μετρητικὴ δὲ εἶναι τέχνη καὶ ἐπιστήμη. Ἡ ἀπάντησις πλέον πρὸς τὴν προβληθείσαν γνώμην τῶν πολλῶν εἶναι εὔκολος: Οἱ λέγοντες δτι πράττουν τὸ κακὸν νικώμενοι ὑπὸ τῶν ἡδονῶν, μολονότι γνωρίζουν δτι εἶναι κακόν, δμολογοῦν δτι πράττουν τὸ κακὸν δι ἔλλειψιν τῆς μετρητικῆς ἐπιστήμης, ἥτις, ἀν τὴν εἶχον, θὰ ἔδεικνυεν εἰς αὐτοὺς. δτι προτιμοῦν τὰς ὀλιγωτέρας καὶ δχι τὰς περισσοτέρας ἡδονάς. Τῆς ἐπιστήμης ταύτης διδάσκαλοι, λέγει ὁ Σωκράτης, εἶναι, ὡς ἴσχυρισονται, οἱ παριστάμενοι σοφισταὶ καὶ πρὸς αὐτοὺς θὰ συνεβούλευε τοὺς πολλοὺς νὰ καταφεύγονταν, ἵνα θεραπεύσουν τὴν ἀμάθειαν τῶν, ἥτις γίνεται αἰτία νὰ νομίζουν δτι ἡττῶνται πολλάκις ὑπὸ τῶν ἡδονῶν.

Περίληψις

Ἡ γνώμη τῶν πολλῶν δτι πολλάκις δ. ἄνθρωπος ἡττώμενος ὑπὸ τῶν ἡδονῶν πράττει τὸ κακὸν δεικνύεται ὑπὸ τοῦ Σωκράτους—συμφωνοῦντος καὶ τοῦ Πρωταγόρου—ἐσφαλμένη. "Υποταγὴ εἰς τὰς ἡδονάς εἶναι ἀπλῶς ἔλλειψις ἐπιστήμης. Τῆς ἐπιστήμης ἔχει ἀνάγκην ὁ ἄνθρωπος διὰ τὴν ὀρθὴν ἐκλογὴν μεταξὺ ἡδεος=ἀγαθοῦ καὶ ἀνιαροῦ=κακοῦ.

ΚΕΦΑΛ. ΔΗ'.—Αύτα μὲν θὰ εἰχομεν ἀπατήσει εἰς τοὺς πολλούς. Τώρα δὲ οὖς πλέον μαζὶ μὲ τὸν Πρωταγόραν, Ἰππίας καὶ Πρόδικε, ἐρωτῶ—δς μετέχετε πλέον καὶ σεῖς εἰς τὴν συζήτησιν: ποίον ἐκ τῶν δύο, νομίζετε δτι λέγω πράγματα ἀληθῆ δτι ψεύδομαι.—"Ἀληθεύσατα ἐφαίνοντο εἰς δλους δτι ἡσαν, δσα εἶχον λεχθῆ.—Συμφωνεῖτε λοιπόν, εἴπον ἔγω, δτι τὸ μὲν ἡδὺ εἶνοι ἀγαθόν, τὸ δὲ ἀνιαρόν κακόν. Τὴν διάκρισιν δὲ τῶν συνωνύμων, ποὺ κάμει δ. Πρόδικος, δὲν τὴν λαμβάνω ὅπ' ὅψιν."

διότι είτε ήδυ είτε τερπνὸν λέγεις είτε εὐάρεστον είτε δι' οἰονδήποτε λόγον καὶ καθ' οἰονδήποτε τρόπον σοῦ ἀρέσει νὰ ὄνομάζῃς τὰ τοιαῦτα, ἔριστε Πρόδικός με αὐτὴν τὴν ἔκφρασιν νὰ μοῦ ἀποκριθῆς ἀπαντῶν εἰς ἔκεινον, εἰς τὸ ὅποιον θέλω νὰ μοῦ ἀπαντήσης (ἀν δηλ. ήδυ καὶ ἀγαθόν, εἰναι τὸ αὐτό).—Γελάσας λοιπὸν ὁ Πρόδικος συνεφώνησεν, (συνεφώνησαν δὲ) καὶ οἱ ἄλλοι (ὅτι ήδυ καὶ ἀγαθόν, ἀνιστὸν καὶ κακόταυτίζονται).

Καὶ περὶ τοῦ ἔξῆς λοιπόν, εἶπον ἔγω, τὶ γνώμην ἔχετε; "Ολαὶ γενικῶς αἱ πράξεις αἱ δοῦλαι ἐπιδιώκουν αὐτὸν τὸν σκοτόν, νὰ ζῶμεν δηλ. ἀλύπως καὶ ήδεως, δρά γε δὲν εἰναι ὥραῖσι; Καὶ τὸ ὥραῖον ἔργον δὲν εἰναι καὶ ἀγαθὸν καὶ ὠφέλιμον;—Σύνεφώνουν."—Ἐάν συνεπῶς, εἶπον ἔγω, τὸ ήδυ εἰναι ἀγαθόν, οὐδεὶς ὑπάρχει, ὁ ὅποιος, ἔνῳ γνωρίζει ἡ πιστεύει διτι ὑπάρχουν ἄλλα καλλίτεος ἀπὸ ἔκεινα, τὰ δοῦλα κάμνει, καὶ διτι συγχρόνως εἰναι αὐτὰ κατορθωτά, ἐν τούτοις (=ἔπειτα) κάμνει αὐτά, ἐνῷ ἡμπορεῖ νὰ πράτη τὰ καλλίτερο· ὅπως δὲ αὐτό, τὸ νὰ εἰναι κανεῖς κατώτερος ἔαυτοῦ (=τοῦτο τὸ ηττω εἰναι αὐτοῦ) δὲν εἰναι τίποτε ἄλλο παρὰ ἀμάθεια, ἔτοι καὶ τὸ νὰ εἰναι κανεῖς ἀνώτερος ἔαυτοῦ (=κρείττω εἰναι αὐτοῦ) τίποτε ἄλλο δὲν εἰναι παρὰ σοφία (δηλ. κατώτερος ἔαυτοῦ=νὰ νικᾶται ἀπὸ τὰς ήδονάς, ἀνώτερος ἔαυτοῦ=νὰ κυριαρχῇ τῶν ήδονῶν).—"Ολαὶ ήσαν σύμφωνοι. Καὶ τί λοιπόν; Ἀμάθειαν δρά γε τὸ τοιούτον ὄνομάζεται, τὸ νὰ ἔχῃ κανεῖς σφαλεράς γνώμας καὶ νὰ διατελῇ ἐν πλάνῃ (=ἐψεῦσθαι) περὶ τῶν πραγμάτων, τὰ δοῦλα εἰναι πολλοῦ λόγου ἀξία;—Καὶ εἰς τοῦτο ὅλοι ήσαν σύμφωνοι.—Συμβάνει λοιπὸν τίποτε ἄλλο, εἶπον ἔγω, ἡ τὰ κακὰ τούλαχιστον κανεῖς δὲν πράττει μὲ τὴν θέλησιν του οὕτε (πράττει ἔκουσίως) ἔκεινα, τὰ δοῦλα νομίζει διτι εἰναι κακά, οὗτε αὐτό, καθὼς φαίνεται, συμβιβάζεται μὲ τὴν φύσιν τοῦ ἀνθρώπου, νὰ θέλῃ δηλ. νὰ πράτη ἔκεινα, τὰ δοῦλα πιστεύει διτι εἰναι κακά, ἀντί (νὰ κόμην ἔκεινα τὰ δοῦλα εἰναι) ἀγαθά· καὶ διταν κανεῖς εὑρεθῆ εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ ἔκλεξῃ ἀπὸ δύο κακά τὸ ἔνα, κανεῖς δὲν θὰ ἔκλεγῃ τὸ μεγαλύτερον, ἔνῳ ἡμπορεῖ (=ξέδν) (νὰ ἔκλεξῃ) τὸ μικρότερον.—Εἰς ὅλα γενικῶς αὐτὰ ὅλοι ἔμένομεν σύμφωνοι.—Τί λοιπόν; εἶπον ἔγω. "Ονομάζετε κάτι δέος καὶ φόβον; Καὶ δρά γε (ὄνομάζετε) δέος καὶ φόβον ἔκεινο ἀκριβῶς, τὸ δοῦλον ἔγω (ὄνομάζω); (Πρὸς σὲ ἀπευθύνομαι), Πρόδικε, εἶπον ἔγω· τὸ ἔξῆς δύμως (μᾶς ἔνδιαφέρει): ἀν τὰ ἀνωτέρω λεχθέντα εἰναι ἀληθῆ, δρά γε θὰ θελήσῃ κανεῖς ἐκ τῶν ἀνθρώπων νὰ πράτη αὐτά, τὰ δοῦλα φοβεῖται, ἐνῷ εἰναι δυνατόν (νὰ πράτη) ἔκεινα, τὰ δοῦλα (δὲν φοβεῖται); "Η (μήπως) αὐτὸ δὲν εἰναι ἀδύνατον κατόπιν τῶν δσων ἔχομεν παραδεχθῆ; Διότι δσα φοβεῖται ἔχομεν παραδεχθῆ (=ἄριστόνται ἡγεῖσθαι) διτι εἰναι κακά· ἔκεινα δὲ τὰ δοῦλα εἰναι κακά (ἔχομεν μείνει σύμφωνοι) διτι οὕτε τὰ πράτει κανεῖς (=οὕτε ιέναι) οὕτε τὰ λαμβάνει ἔκουσίως.—Καὶ εἰς αὐτὰ δοῦλοι ἔμενον σύμφωνοι.

Νόημα

Πρωταγόρας, Ἰππίας καὶ Πρόδικος ἀσμένως ἔδέχθησαν τὸ ἐν Κεφαλ. 37 συμπέρασμα τοῦ Σωκράτους, θεωρήσαντες διτι διό λόγος του κατέληξεν εἰς ἐπικρότησιν τῆς σοφιστικῆς. Συνεχίζων ἡδη ὁ φιλόσοφος καὶ ἀνακεφαλαιώνων τὰ συμπεράσματά του διτι τὸ ήδυ ταυτίζεται πρὸς τὸ ἀγαθὸν καὶ τὸ ἀνιστὸν πρὸς τὸ κακόν, τονίζει διτι οὐδεὶς, γνωρίζων τὰ κακά καὶ τὰ ἀγαθά, θὰ πράτη τὸ κακὸν καὶ πᾶς γνώστης τῶν τοιούτων, προκειμένης ἐκλογῆς μεταξὺ δύο κακῶν, θὰ πράτη τὸ μικρότερον. Οὐδεὶς ἄρα ἔκών εἰναι κακός. Τὸ κακὸν πράττει

μόνον ὁ στερούμενος, ἐπιστήμης, ὁ ἀμαθῆς. Γενικὴ συμφωνία ἐπεκράτησεν ἐπ' αὐτῶν.

Μετὰ ταῦτα ὁ Σωκράτης προχωρῶν εἰς τὸ κύριον θέμα του, δηλ. τὴν ἀπόδεξιν ταυτότητος τῆς ἀνδρείας καὶ σοφίας, δρῖζει τὰς ἔννοιας φόβον καὶ δέος ὡς προσδοκίαν κακοῦ.

^ν Ἐφ' ὅσον δὲ ὁ φόβος κατὰ τὰ ἀνωτέρω συμφωνηθέντα εἶναι κακόν, ἔπειτα ὅτι οὐδεὶς ἄνθρωπος ἔκουσίως ἐπιχειρεῖ πράγματα προκαλοῦντα τὸν φόβον, διότι τοῦτο θὰ ἥτο ἀμάθεια. Καὶ ἐπὶ τούτου πάντες συμφωνοῦν.

Περίληψις

Ο Σωκράτης στηριζόμενος ἐπὶ τῶν ἐκτεθέντων ἐν Κεφαλ. 37 ἔξαγει τὸ συμπέρασμα ὅτι οὐδεὶς ἔκουσίως πράττει τὸ κακόν. Καθορίζων δὲ περαιτέρω τὴν ἔννοιαν τοῦ φόβου καὶ συμπεραίνων ὅτι ὁ φόβος εἶναι κακόν, ἔξαγει πάλιν τὸ συμπέρασμα ὅτι ἔκουσίως οὐδεὶς αἰσθάνεται φόβον. Τοῦτο δέχονται οἱ παριστάμενοι σοφισταί.

ΚΕΦΑΛ. ΔΘ'.—Τούτων οὕτως ἔχοντων (ἥ: ἐπὶ τῇ βάσει τῶν δεδομένων τούτων) (=ὑποκειμένων), εἰπον ἔγω, Πρόδικε καὶ Ἰππία, ἀπολογούμενος ἃς διευκρινήη εἰς ἡμᾶς ὁ Πρωταγόρας οὗτος ἐδώ, πῶς εἶναι ὁρθά, δσα κατ' ἀρχὰς ἀπεκρίθη, δχι δηλ. ἐκεῖνα τὰ ὅποια ἀπεκρίνετο πρῶτα πρῶτα (=παντάπασι πρῶτον). διότι τότε μὲν ἐκ τῶν μερῶν τῆς ἀρετῆς, τὰ ὅποια εἶναι πέντε, ἴσχυρίζετο ὅτι κανένας δὲν εἶναι τοιοῦτον, ὅποιον τὸ ἄλλο, ἀλλ' ὅτι τὸ καθένα ἔχει τὴν ἰδικήν του δύναμιν δὲν ἔννοιως δύμας αὐτά, ἀλλ' ὅσα κατόπιν εἰπεν. "Ἐλεγε δηλ. ὅτερον ὅτι τὰ μὲν τέσσαρα μέρη τῆς ἀρετῆς εἰναι πολὺ δύμοις μεταξύ των, ἀλλ' ὅτι τὸ ἔν δισφέρει πολὺ ἀπὸ τὰ ἄλλα, δηλ. ή ἀνδρείας εἴπεις δὲ διότι θὰ ἀντιληφθῶ (τὴν διαφορὰν αὐτῆν) προβάλλων τὴν ἔχης ἀπόδειξιν: θὰ εὕρῃς δηλ., (εἰπε), Σωκράτη, ἀνθρώπου, οἱ ὅποιοι εἶναι ἀνοσιώτατοι καὶ ἀδικώτατοι καὶ ἀκολαστότατοι καὶ ἀμαθέστατοι, ἀλλὰ ἀνδρείότατοι ἀπὸ αὐτὸς θὰ ἀντιληφθῆς διότι η ἀνδρεία δισφέρει ἀπὸ τὰ ἄλλα μέρη τῆς ἀρετῆς: κοι ἔγω εύθυνος τότε πολὺ ἔθαύμαστα τὴν ἀπάντησιν (του) καὶ ἀκόμη περισσότερον (τὴν θαυμάζω) τώρα μετά τὴν λεπτομερῆ συζήτησιν, ποὺ ἔκαμα μαζὶ σας. Ἡρώτησα λοιπὸν τότε (=δὲ) αὐτόν, ἀν τοὺς ἀνδρείους δύναμάζῃ θαρραστέους. Ἐκεῖνος δὲ ἀπήντησεν «δχι μόνον θαρραλέους, ἀλλὰ καὶ ριψοκινδύνους». Ἐνθυμεῖσοι, εἰπον, Πρωταγόρα, διότι αὐτήν τὴν ἀπάντησιν ἔδιδες;—Τὸ ὀμολογοῦσόντος.—"Ἐλα λοιπόν, εἰπον τότε ἔγω, εἰπεις ἡμᾶς, εἰς ποια ἔννοεῖς διότι εἶναι ριψοκινδύνουοι οἱ ἀνδρεῖοι; "Αλήθεια εἰς ἑκεῖνα ἀκριβῶς εἰς τὰ ὅποια καὶ οἱ δειλοί;—"Οχι, εἰτεν. —Εἰς ἄλλα λοιπόν;—Ναι, εἰπε.—Ποῖον ἐκ τῶν δύο λοιπόν, οἱ μὲν δειλοὶ ἐπιχειροῦν (=ἔρχονται) τὰ ἀκίνδυνα, οἱ δὲ ἀνδρεῖοι τὰ προκαλοῦντα φόβον;—"Ετοι λέγεται βεβαίως ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους, Σωκράτη.—Αλήθης εἰπον ἔγω, λέγεις δὲν ἔρωτῷ δύμως αὐτό, ἀλλ' (έρωτῷ) σὺ ὡς πρός τι πράγμα λέγεις διότι εἶναι ριψοκινδύνουοι οἱ ἀνδρεῖοι. Ἀρά γε εἰς τὰ προκαλοῦντα φόβον (=δεινά), μολονότι γνωρίζουν διότι προκαλοῦν φόβον, η εἰς τὰ μὴ προκαλοῦντα φόβον;—Αλλὰ τοῦτο βεβαίως (δηλ. διότι ριψοκινδύνουεύουν εἰς τὰ προκαλοῦντα φόβον, ἀν καὶ γνωρίζουν διότι προκαλοῦν φόβον) σύμφωνα μὲ τοὺς λόγους, τοὺς ὅποιους ἔλεγες, ἀπεδείχθη πρὸ δλίγους διότι εἶναι ἀδύνατον.—Καὶ εἰς αὐτό, εἰπον ἔγω, λέγεις τὴν ἀλήθειαν. "Ωστε, ἀν αὐτὸς ὁρθῶς ἀπεδείχθη, οὐδεὶς ἐπιχειρεῖ, δσα νομίζει διότι προκαλοῦν φόβον, διότι τὸ νὰ εἶναι κανεὶς κατώτερος ἔσαυτοῦ (δηλ. τὸ νὰ νικᾶται κανεὶς ἀπὸ τὰς ἥδονάς) ἀπεδείχθη διότι εἶναι ἀμάθεια.—Τὸ παρεδέχετο.—'Αλλ' δύμως δλοι ἐπιχειροῦν αὐτά, εἰς τὰ ὅποια ἔχουν θάρρος, καὶ οἱ δειλοὶ καὶ οἱ ἀνδρεῖοι καὶ ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς τούλαχιστον τὰ αὐτὰ πράττουν καὶ οἱ δειλοὶ καὶ οἱ ἀνδρεῖοι.

‘Αλλ’ δμως, Σωκράτη, εἶπεν, ἔκεινα τὰ δόποια πράττουν οἱ δειλοὶ καὶ ἔκεινα τὰ δόποια πράττουν οἱ ἀνδρεῖοι, εἰναι δῶλως ἀντίθετα. Εἰς τὸν πόλεμον π. χ. (=αὐτίκα) ἄλλοι μὲν θέλουν νὰ πηγαίνουν, ἄλλοι δμως δὲν θέλουν.—Ποιον ἐκ τῶν δύο, εἶπον ἔγώ, διότι εἰναι ὠραῖον πρᾶγμα τὸ νὰ πηγαίνουν ἡ δχι;—(*Διότι εἰναι*) ὠραῖον, ἀπήντησε.—Λοιπόν, ἀν βεβαίως (εἰναι) ὠραῖον, παρεδέχθημεν εἰς τὰ προηγούμενα (ὅτι εἰναι) καὶ ἀγαθόν· διότι δμοιλογήσαμεν δτι δλαι ἐν γένει αἱ ὠραῖαι πράξεις εἰναι καὶ ἀγαθαι.—Αληθῆ λέγεις καὶ ἔγώ βεβαίως τὴν συτῆν γνώμην ἔχω πάντοτε.

Ορθῶς βέβαια, εἶπον ἔγώ. Ποιοι δμως λέγεις δτι δὲν θέλουν νὰ πηγαίνουν εἰς τὸν πόλεμον, ἄν καὶ (δ πόλεμος) εἰναι ὠραῖον καὶ συνεπῶς (=καὶ) ἀγαθόν;—Οι δειλοὶ, ἀπήντησε.—Λοιπόν, εἶπον ἔγώ, ἄν βεβαίως (εἰναι) ὠραῖον καὶ ἀγαθόν, (τὸ νὰ πηγαίνῃ κανεῖς εἰς τὸν πόλεμον), εἰναι καὶ ἥδυ;—Ἐπ’ αὐτοῦ βεβαίως (=γοῦν) ἔχομεν συμφωνήσει, εἶπε.—*Αρά γε λοιπὸν οἱ δειλοὶ, μολονότι γνωρίζουν, (δμως)* δὲν θέλουν νὰ πηγαίνουν εἰς τὸ ὠραῖοτερον καὶ τὸ ἀγαθώτερον καὶ τὸ εὐχαριστότερον;—*Αλλ’ ἀν, εἶπε, παραδεχθῶμεν καὶ αὐτό, θὰ ἀναρέσωμεν (=διαφθεροῦμεν)* τὰς προηγουμένας δμοιλογίας (μας).—Τι δὲ (πράττει) ὁ ἀνδρεῖος;—Δέν πηγαίνει εἰς τὸ ὠραῖοτερον καὶ τὸ ἀγαθώτερον καὶ τὸ εὐχαριστότερον;—(*Εἰναι*) ἀνάγκη, εἶπε, νὰ (τὸ) παραδέχωμαι. Λοιπὸν γενικῶς οἱ ἀνδρεῖοι δὲν φοβοῦνται φόβους αἰσχρούς, δταν φοβοῦνται, καὶ δὲν ἔχουν θάρρος δι’ αἰσχρὰ πράγματα;—Αληθῆ (λέγεις), εἶπε.—*Εάν δὲ δὲν (εἰναι) αἰσχρά, ἀρά γε δὲν (εἰναι) ωραῖα;*—*(Το) παρεδέχετο.*—*Εάν δὲ (εἰναι) ὠραῖα, (εἰναι) καὶ ἀγαθά;*—*Ναὶ.*—*Λοιπὸν καὶ οἱ δειλοὶ καὶ οἱ θρασεῖς καὶ οἱ μαινόμενοι (τρελοί) τούναντίον καὶ δι’ αἰσχρούς φόβους φοβοῦνται καὶ δι’ αἰσχρὰ πράγματα ἔχουν θάρρος;* (*Το*) παρεδέχετο.—*Έχουν δὲ θάρρος διὰ τὰ αἰσχρὰ καὶ τὰ κακά ἔξ αιτιας ἀλλοι τινδος ἡ ἔξ αιτιας ἀγνοίας καὶ ἀμαθείας;*—*Ετοι εἰναι, εἶπε.*—*Τι λοιπόν;* Αὐτὸ δένεκα τοῦ δποίου οἱ δειλοὶ εἰναι δειλοὶ δειλίσαν ἡ ἀνδρείαν δνομαζεις;—*Δειλίαν, εἶπε, ἔγω τούλαχιστον (τὸ δνομαζάω),*—*Δέν ἀπεδέχθη δὲ δτι (οἱ δειλοὶ εἰναι) δειλοὶ, διότι δὲν γνωρίζουν τὰ δεινά;*—*Βεβαίατα, εἶπε.*—*Ένεκα ταύτης λοιπὸν τῆς ἀμαθείας εἰναι δειλοὶ;*—*Συνεφώνει.*—*Έκεινο δὲ δένεκα τοῦ δποίου εἰναι δειλοὶ, δειλία παραδέχεσαι δτι εἰνοι;*—*(Το) παρεδέχθη.*—*Λοιπὸν ἡ ἄγνοια τῶν δεινῶν καὶ τῶν μὴ δεινῶν ὅς δειλίσ δναται νὰ θεωρηθῇ;*—*Διὰ νεύματος ἔδειλον δτι συμφωνεῖ.*—*Αλλ’ δμως, εἶπον τότε ἔγώ, ἡ ἀνδρεία (εἰναι) τὸ ἀντίθετον τῆς δειλίας.*—*(Ναὶ), εἶπε.* Λοιπὸν ἡ γνωσις τῶν δεινῶν καὶ τῶν μὴ δεινῶν εἰναι ἔναντια πρὸς τὴν ἄγνοιαν τούτων;—*Καὶ εἰς τοῦτο διὰ νεύματος συνεφώνησεν.*—*Η δὲ ἄγνοια τούτων (εἰναι) δειλία;*—*Εἰς τὸ συμβολὸν αὐτὸ μὲ πολλὴν δυσκολίαν ἔκαμε νεῦμα δτι συμφωνεῖ.*—*Η γνῶσις λοιπὸν τῶν δεινῶν εἰναι ἀνδρεία, ἐπειδή εἰναι ἔναντια πρὸς τὴν ἄγνοιαν τούτων;*—*Έδω οὔτε μὲ νεῦμα ήθέλησης νὰ φανερώσῃ τὴν γνώμην του, ἀλλ’ ἐσιώπα.* Καὶ ἔγώ εἶπον, Πρωταγόρα, οὔτε ναι λέγεις, εἰς δσα ἐρωτῶ, οὔτε δχι;—*Σὺ δ ἴδιος, εἶπε, τελείωνε τὴν συζήτησιν.*—*(Θὰ τὴν τελειώσωσ), εἶπον, ἀλλ’ ἀφοῦ μίαν ἀκόμη ἐρωτησιν σοῦ ὑποβάλω, ἀν δηλ. ἔξακολουθῆς νὰ ἔχῃς τὴν γνώμην, δπως καὶ εἰς τὴν ἀρχήν, δτι ὑπάρχουν μερικοὶ ἀνθρώποι ἀμαθείσταο μέν, ἀλλ’ ἀνδρείσταο.*—*Μοῦ φαίνεται, εἶπε, Σωκράτη, δτι θέλεις σώνει καὶ καλά (=φιλονικεῖν) νὰ είμαι ἔγώ δ ἀποκρινόμενος.* Σοῦ κάμνω λοιπὸν τὴν χάριν καὶ ἀπαντῶ, δτι, συμφώνως πρὸς δσα ἔχομεν παραδεχθῆ, μοῦ φαίνεται δτι εἰναι ἀδύνατον.

Νόημα

Ο Σωκράτης, ὑπενθυμίζων εἰς τὸν Πρωτ, τὸν ἐν Κεφαλ. 34 ισχυρισμὸν του δτι ἡ ἀνδρεία διαφέρει πολὺ τῶν ἄλλων μορίων τῆς ἀρετῆς, μὲ καταλ-

λήγους ἐρωτήσεις ἀναγκάζει τὸν σοφιστὴν νὰ δεχθῇ, ὅτι ή ἄγνοια τῶν δειγῶν καὶ μὴ δεινῶν εἶναι δειλία, ή δὲ γνῶσις αὐτῶν εἶναι ἀνδρεία.

Ἡ δὲ ἀνδρεία ἄρα ταυτίζεται πρὸς τὴν γνῶσιν, τὴν σοφίαν. Κακᾶς συνεπῶς ἰσχυρίζετο ὁ σοφιστής, ὅτι ὑπάρχουν ἄνθρωποι ἀμαθέστατοι, ὅλλα ἀνδρειότατοι. Βλέπων τὴν ὄλοσχερη ἡττάν του ὁ πρὸς κομποφρήμων Πρωταγόρας ἔπαινε νῦν ὅμιλῃ, ἐπιδοκιμάζων τὰ συμπεράσματα τοῦ Σωκράτους μόνον διὰ νευμάτων καὶ ἐν τέλει σιγήσας.

Περίληψις

Ἐν τῷ Κεφαλ. 39 ὁ Σωκράτης ἔξαγει τὸ συμπέρασμα βάσει τῶν προεκτεθέντων, ὅτι ή ἀγδρεία ταυτίζεται πρὸς τὴν σοφίαν. Ὁ κομοφρήμων σοφιστής, ἡττημένος πλέον, ἐπιδοκιμάζει σιωπῶν.

ΚΕΦ. Μ'.—“Ολας αὐτάς τὰς ἐρωτήσεις, εἰπον ἔγω, τὰς κάμνω ὅχι βεβαιώς διὰ τίποτε ἀλλο παρὰ διότι ἥθελον νὰ ἐρευνήσω τὰ σχετικὰ με τὴν ἀρετὴν (δῆλ., τὰ μέρη τῆς ἀρετῆς καὶ τὴν μεταξύ των σχέσιν) καὶ τὶ τέλος πάντων εἶναι αὐτό, δῆλ., ἡ ἀρετὴ. Διότι γνωρίζω ὅτι, ἀν τοῦτο (ποία δῆλ., εἶναι ἡ οὐσία τῆς ἀρετῆς) ἥθελε γίνει φανερόν, ὄλοφάνερον θὰ ἔγίνετο καὶ ἔκεινο, περὶ τοῦ ὅποιοῦ καὶ ἔγω καὶ σὺ πολλὰ ὁ καθένας εἴπομεν, ἔγω μὲν λέγων ὅτι δὲν εἶναι ἡ ἀρετὴ διδακτή, σὺ δὲ ὅτι εἶναι διδακτή. Καὶ ἔχω τὴν γνώμην ὅτι τὸ συμπέρασμα εἰς τὸ ὅποιον πρὸ διλογίου κατέληξεν ἡ συζήτησίς μας (=ἡ ἀρτοῦ ἔξοδος τῶν λόγων), ὅπως ἀκριβῶς ἀνθρωπος, μᾶς κατηγορεῖ καὶ μᾶς περιγελᾷ καὶ ἢν ἦτο δυνατόν νὰ ἀποκτήσῃ φωνήν, θὰ ἔλεγεν: Ἀλλόκοτοι (=ἄτοποι) ἀνθρωποι ἀλήθεια εἰσθε, Σωκράτη καὶ Πρωταγόρα. Σὺ μέν, ἐνῷ προηγουμένων ἔλεγες ὅτι ἡ ἀρετὴ δὲν εἶναι διδακτή, τώρα τρέχεις ὀλοτσχῶς εἰς ἀντίφασιν πρὸς τὸν ἑαυτὸν σου, μὲν τὸ νὰ ἐπιχειρῆς νὰ ἀποδειξῆς ὅτι πάντα τὰ πράγματα εἶναι ἐπιστήμη, καὶ ἡ δικαιοσύνη δῆλ., καὶ ἡ σωφροσύνη καὶ ἡ ἀνδρεία κατ' αὐτὸν ὅμως τὸν τρόπον κατ' ἔξοχήν εἶναι δυνατόν νὰ δειχθῇ ὅτι ἡ ἀρετὴ ἦτο κάτι ἀλλο καὶ ὅχι ἐπιστήμη (γνῶσις), ὅπως ἀκριβῶς ὁ Πρωταγόρας ἱς ἐπεχειρεῖ νὰ λέγῃ, ἀναμφισβητήτως δὲν θὰ ἦτο δυνατόν νὰ εἶναι διδακτή. Τώρα ὅμως, ἢν θὰ ἀποδειχθῇ ὡς σύνολον (ἥ: καθ' ὅλα τὰς τὰ μέρη) ἐπιστήμη, ὅπως σὺ σπεύδεις (ν' ἀποδείξῃς), Σωκράτη, θὰ εἶναι παράδοξον πράγμα (ἢ ἀρετή), ἀν δὲν εἶναι κάτι δυνάμενον νὰ διδαχθῇ. Ὁ Πρωταγόρας ἔξ αλλου θέσας ὡς βάσιν τῶν λόγων του τότε (=τότε ὑποθέμενος) ὅτι (ἢ ἀρετή) εἶναι διδακτή, τώρα φαίνεται ὡς ἀνθρωπος πρόθυμος νὰ ἀποδείξῃ τὸ ἀντίθετον, δῆλ. σχεδὸν νὰ φανῇ ἡ ἀρετὴ ὅτι κάθε ἀλλο εἶναι παρὰ ἐπιστήμη· καὶ τοιούτοτρόπως ἐλάχιστα ἡμιπορεῖ νὰ εἶναι διδακτή.

Ἐγώ λοιπόν, Πρωταγόρα, ἐπειδὴ βλέπω καθαρά (=καθορῶν) ὅτι διὰ αὐτὰ γίνονται φοβερά ἀνω κάτω, εἶμαι προθυμότατος νὰ συμβάλω, διὰ νὰ ἐπιχυθῇ πλῆρες φῶς ἐπ' αὐτῶν (=καταφανῆ αὐτὰ γενέσθαι), καὶ θὰ ἐπεθύμουν ημεῖς λεπτομερῶς, ἀφοῦ συζήτησωμεν αὐτά, νὰ ἔξετάσωμεν καὶ τὰς τῆς ἀρετῆς τί εἶναι, καὶ πάλιν νὰ ἔξετάσωμεν περὶ αὐτῆς ἢν εἶναι διδακτή, μήπως τυχόν (=πολλάκις) ἔκεινος ὁ Ἐπιμηθεύς, (τὸν ὅποιον ἀνωτέρῳ ἐμνημόνευσε), καὶ κατὰ τὴν ἐρευνάν μας μᾶς παραπλανήσῃ μὲ κατεργαριά, ὅπως ἀκριβῶς καὶ κατὰ τὴν διανομὴν τῶν ἀγαθῶν ἥδιαφόρησε διὰ τοὺς ἀνθρώπους, ὅπως σὺ εἶπες (=φῆς). Πραγματικά μοῦ ἥρεσε κατὰ τὸν μῆθον (ὅπως μοῦ ἀρέσει καὶ εἰς τὴν ζωῆν) ὁ Προμηθεὺς περισσότερον παρὰ δὲ Ἐπιμηθεὺς· αὐτὸν μιμούμενος ἔγω καὶ προνοῶν ὅπερ δῆλος τῆς ζωῆς μας εἰς δλάσ τὰς τοιαύτης φύσεως (ἥθικῆς φύσεως) συζητήσεις καταγίνομαι, καὶ ἢν συμφωνής, πρᾶγμα τὸ ὄποιον καὶ διλογίον πρότερον ἔλεγον, πολὺ πολὺ εὐχαρίστως ἥθελον ἔξετάζει αὐτὰ μαζί σου.

Καὶ δὲ Πρωταγόρας εἶπεν. Ἐγώ τούλάχιστον, Σωκράτη, ἐπαινῶ καὶ

τὴν προθυμίαν σου καὶ τὴν διεξαγωγὴν τοῦ διαλόγου. Διότι δχι μόνον κατὰ τὰ ἀλλα νομίζω ὅτι δὲν εἰμαι κακός ἀνθρώπος, ἀλλὰ καὶ ἔλαχιστα φθονερὸς ἐκ τῶν ἀνθρώπων (εἰμαι), διότι καὶ πρὸς πολλοὺς ἡδη ἔχω δημιλήσει διὰ σέ, δτι, ἐξ διων συναντῶ, κατ' ἔξοχὴν θαυμάζω σέ, καὶ περισσότερον βεβοίως ἀπό δσους ἔχουν τὴν ἡλικίαν σου καὶ λέγω μὲ βεβαίότητα ὅτι δὲν θὰ παρεξένευσό μην, ἀν τῇθελεν ἀναδειχθῆς περιώνυμος διὰ τὴν σοφίαν σου. Καὶ δι' αὐτὰ ἄλλην φοράν, δταν θέλης, θὰ συζητήσωμεν λεπτομερῶς· τώρα ὅμως (εἶναι) καιρὸς πλέον καὶ εἰς κάτι ἄλλον νὰ στρέψωμεν τὴν προσοχὴν μας.

'Αλλά, εἶπον ἔγω, ἔτοι πρέπει νὰ κάμωμεν, ἀν αὐτὴν τὴν γνώμην ἔχῃς. Διότι καὶ δι' ἑμέ πρὸ πολλοῦ ἔχει περάσει ἡ ὥρα, διὰ νὰ ὑπάγω ἔκει δπου εἶπον, (ὅτι πρέπει νὰ ὑπάγω), ἀλλὰ παρέμεινα, διότι ἤθελον νὰ εύχαριστήσω τὸν Καλλίλαν τὸν καλόν. —Αὐτὰ ἀφοῦ εἴπομεν καὶ ἡκούσαμεν (έγω καὶ δ' Ἰπποκράτης), ἀνεχωρήσαμεν.

Νόμα

Μετὰ τὴν διαλεκτικὴν νίκην του, τὴν ὅποιαν ὁ Πρωτ. ἐπινεύων καὶ σιγῶν ἀνεγνώρισεν, ὁ Σωκράτης παρατηρεῖ ὅτι ἡ συζήτησις κατέληξεν εἰς ἀλλόκοτον συμπέρασμα, διότι οἱ δύο διαλεγόμενοι εἰς τὸ τέλος τῆς συζήτησεως εὐ-
ρέθησαν εἰς θέσιν ἀντίθετον ἔκεινης, τὴν ὅποιαν ἐν ἀρχῇ ὑπεστήριξαν. 'Ο μέν Πρωταρός ὑπεστήριξεν ἐν ἀρχῇ τὸ διδακτὸν τῆς ἀρετῆς, ἐνῷ ἐν τέλει προσπαθῶν ν' ἀρνηθῆ ὅτι ἡ ἀρετὴ ἀνάγεται εἰς τὴν ἐπιστήμην, ὑπεστήριξε τὸ μὴ διδακτὸν αὐτῆς. 'Ο ίδιος ὁ Σωκράτης, λέγει, ὑποστηρίξας ἐν ἀρχῇ τὸ μὴ διδακτὸν τῆς ἀρετῆς καὶ ἀποδείξας ἐν τέλει ὅτι αὐτὴ ἀνάγεται εἰς τὴν ἐπιστήμην ἀπέδειξε τὸ διδακτὸν αὐτῆς. Τὸ ζήτημα πάντως τῆς φύσεως τῆς ἀρετῆς καὶ τοῦ διδακτοῦ αὐτῆς ἀξίζει κατὰ τὸν φιλόσοφον νὰ τὸ διερευνήσουν ἀκόμη περισσότερον. Εἰς τὴν πρότασιν ταύτην κατ' ἀρχὴν συμφωνεῖ ὁ Πρωτ. ἐπαγῶν τὸν Σωκράτην διὰ τὴν διαλεκτικὴν του δεινότητα καὶ προσθέτων ὅτι ὁ Σωκράτης ἀφαλῶς θὰ ἀναδειχθῇ περιώνυμος «ἐπὶ σοφίᾳ». Παρακαλεῖ δμως νὰ ἀναβληθῇ ἡ συζήτησις δι' ἄλλοτε. Τοῦτο δέχεται ὁ Σωκράτης καὶ ὁ διάλογος περιστούνται.

Περίληψις

'Ο Σωκράτης ἀνακεφαλαιώνων ἐξάγει τὸ τελικὸν συμπέρασμα τῆς συζήτησεως περὶ τοῦ διδακτοῦ τῆς ἀρετῆς. Προτείνει ἐν συνεχείᾳ εἰς τὸν Πρωτ. εὐχρηστέραν ἔρευναν τοῦ θέματος, τῆς ὅποιας ἔκεινος εὑσχήμως προτείνει τὴν ἀναβολήν.

Τὸ πρώτον θέμα περί αἵρεσης τηρεῖται στον τόπο της φύσεως τῆς αἵρεσης. Μεταξύ της αἵρεσης της τελείωσης που προστέθησεν καὶ της τηρεσίας της τελείωσης που προστέθησεν πάλι, έχει σημαντική διαφορά ότι τηρεσία προστέθησε στην τελείωση της φύσεως της αἵρεσης καὶ προστέθησε στην τελείωση της φύσεως της αἵρεσης, παρότι τηρεσία προστέθησε στην τελείωση της φύσεως της αἵρεσης καὶ προστέθησε στην τελείωση της φύσεως της αἵρεσης. Έτοιμαν την τελείωσην τηρεσίας που προστέθησε στην τελείωση της φύσεως της αἵρεσης, προστέθησε στην τελείωση της φύσεως της αἵρεσης. Ορισμένοι έχουν γνωρίσει την τηρεσίαν προστέθησε στην τελείωση της φύσεως της αἵρεσης, προστέθησε στην τελείωση της φύσεως της αἵρεσης. Έτοιμαν την τελείωσην τηρεσίας που προστέθησε στην τελείωση της φύσεως της αἵρεσης, προστέθησε στην τελείωση της φύσεως της αἵρεσης.

ΜΕΡΟΣ Γ.

Σύντομος άναλυσις τοῦ διαλόγου

Ο Πρωταγόρας, τὸ νεανικώτερον, ὡς θεωρεῖται, ἔργον τοῦ Πλάτωνος, εἶναι καὶ τὸ δραματικώτερον. Ο μέγας φιλόσοφος καὶ ἀθάνατος καλλιτέχνης ἀριστοτεχνικῶς δημιουργεῖ τὸ σκηνικὸν βάθος, ἐντὸς τοῦ δποίου κινοῦνται καὶ ἥθωραφοῦνται τὰ ἐννέα τοῦ διαλόγου ἐνεργὰ πρόσωπα πλησίον εἰς τὸ λοιπὸν πλῆθος τῶν βωβῶν προσώπων.

Μεταξὺ δὲλων αὐτῶν προβάλλει ὁ αἰώνιος τῶν πλατωνικῶν διαλόγων πρωταγωνιστής, μορφὴ διλοφώτεινη καὶ μοναδική, ὁ μέγας του διδάσκαλος, ὁ Σωκράτης, οὗριν τοῦ δποίου ὁ Πλάτων—πόσον πρέπει νὰ τὸν ἐλάτερεν!—ἐσβῆσε καὶ τὸν ἴδιον τὸν ἑαυτόν του, ἀφοῦ εἰς τὸ στόμα ἔκείνου ἔθεσεν ὅλα τὰ ὑψηλὰ δημιουργήματα καὶ τῆς ἴδικῆς του φιλοσοφικῆς μεγαλοφυΐας.

Ο διάλογος θεωρεῖται γενόμενος τῷ 432 π. Χ. Μᾶς μεταφέρει οὕτω εἰς μίαν εντυχισμένην καὶ φωτοχαρῆ ἐποχήν. Ἐν ἔτος πρὸ τῆς ἐκρήξεως τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου, τοῦ πολέμου, ὃ δποῖος θὰ ἀποτελέσῃ τὴν συντριβὴν καὶ τὸν τάφον τοῦ Ἀθηναϊκοῦ μεγαλείου, ἐνὸς μεγαλείου, τὸ δποῖον, λήγοντος τοῦ πέμπτου αἰῶνος, δπότε φαίνεται γραφεὶς ὁ διάλογος, θὰ παραμείνῃ ὡς μία νοσταλγικὴ ἀνάμνησις καὶ ἐν ἀπίστευτον ὄντειρον.

Ἐνα μεγαλείον πολιτικῆς καὶ πνευματικῆς ἰσχύος πρωτάκουστον εὑρίσκετο τότε εἰς τὴν ὑψίστην του ἀκμήν. Τὸ «δαιμόνιον πτολεμαϊκον», μὲ τὰ κραταιὰ τείχη, μὲ γεμάτα τὰ λιμάνια ἀπὸ τὴν μεγάλην πολεμικὴν ἀρμάδαν, μὲ τοὺς ἐμπορικοὺς στόλους διαπλέοντας τὰς θαλάσσας, μὲ τὸ διεθνὲς ἐμπόριον, τὴν ἀκμάζουσαν βιομηχανίαν, αἱ ὄντως «λιπαραὶ Ἀθῆναι» καθοδηγούμεναι ἀπὸ τὴν πολιτικὴν μεγαλοφυΐαν τοῦ Περικλέους, ἀποτελοῦν τότε καὶ τῆς Ἑλλάδος τὴν παίδευσιν καὶ τῆς σοφίας τὸ πρωτανεῖον. Πνευματικὸν καὶ οἰκονομικὸν κέντρον τοῦ κόσμου αἱ Ἀθῆναι συγκεντρώνουσαι ἐν ἑαυταῖς δ, τι ἐκλεκτὸν καὶ μέσα εἰς μίαν ἄνετον ζωὴν οἱ Ἀθηναῖοι ἡμποροῦν νὰ ἐπιδίδωνται εἰς φιλοσοφικὰς συζητήσεις εἰς τὴν ἀγοράν, εἰς τὰς στοάς, εἰς τὰ φιλολογικὰ σαλόνια τῶν πλουσίων οἰκων, ὡς τὸ τοῦ Καλλίου, δπο το ποθετεῖται γενόμενος ὁ μεταξὺ τοῦ σοφιστοῦ Πρωταγόρου καὶ τοῦ Σωκράτους διάλογος.

Τὸ πλατωνικὸν τοῦτο ἔργον ἀποτελεῖται ἀπὸ τρεῖς οὕτως εἰπεῖν μικροτέρους διαλόγους, τὸν προδιάλογον, τὸν εἰσαγωγικὸν διάλογον καὶ τὸν κυρίως διάλογον. Ο πρῶτος διεξάγεται μεταξὺ Σωκράτους καὶ ἀγνώστου εἰς ἡμᾶς ἔταίρου, δ δεύτερος μεταξὺ Σωκράτους καὶ Ἰπποκράτους, δ δὲ τρίτος μεταξὺ Σωκράτους καὶ Πρωταγόρου κυρίως. Εἰς τὸν προδιάλογον ὁ Πλάτων δημιουργεῖ διὰ τὸν ἀναγνώστην Ἰ-

σχυρὸν τὸ αἰσθημα τῆς προσδοκίας. Ὁ Σωκράτης δηλώνει εἰς τὸν ἀνώνυμον ἑταῖρον ὃτι διελέχθη ὅχι μὲ τὸν Ἀλκιβιάδην, ἀλλὰ μὲ ἄλλον ὥραιότερον ἐκείνου, τὸν Πρωταγόραν! (Κεφ. 1).

Ἄκολουθεὶ δὲ εἰσαγωγικὸς διάλογος, δὲ πρόλογος τρόπον τινὰ τοῦ φιλοσοφικοῦ τούτου δράματος. Ἡ σκηνὴ ὑπόκειται εἰς τὴν πτωχὴν Σωκρατικὴν οἰκίαν. Βαθὺ χάραμα εἶναι ἀκόμη. Ὁ νεαρὸς Ἰπποκράτης «οἰνίας μεγάλης τε καὶ εὐδαίμονος» κατὰ δραματικὸν ὅλως τρόπον εἰσοδομᾷ εἰς τὸν πενιχρὸν κοιτῶνα, ὅπου ἐπὶ μιᾶς πτωχικῆς καὶ χθαμαλῆς κλίνης ἀναπαύεται εἰσέτι ὁ μέγας διδάσκαλος. Ζητεῖ ἐπειγόντως νὰ τὸν συστήσῃ ἐκεῖνος εἰς τὸν περιώνυμον σοφιστήν, διὰ νὰ τὸν κάμη καὶ αὐτὸν σοφόν. Χρήματα διαθέτει ἄφθονα, ἵδικά του καὶ τῶν φίλων του!

Ἀπαθῆς, μὲ τὸ αἰώνιον εἰδωνικόν του χαμόγελον, δὲ φιλόσοφος συνιστᾶ εἰς τὸν φιλόδοξον καὶ ἐπιπόλαιον νεανίαν νὰ μὴ σπεύδῃ. Ἄς περιμένουν νὰ φωτίσῃ καλά. Ἐν τῷ μεταξὺ ἃς περιπατήσουν εἰς τὴν αὐλήν. Ἐκεὶ περιπατοῦντες ἀρχίζουν τὴν συζήτησιν: «τι ποτ᾽ ὁ σοφιστὴς ἔστιν;». Ὁ φιλόδοξος καὶ ἐπιπόλαιος νέος ὑπὸ τὸ βάρος τῆς Σωκρατικῆς διαλεκτικῆς ἀναγκάζεται νὰ διμολογήσῃ ὅτι δὲν γνωρίζει τὶ εἶναι ὁ σοφιστής, πρὸς τὸν δποῖον ἐν τούτοις σπεύδει νὰ παραδώῃ δὲ τι πολυτιμότερον, τὴν ψυχήν του.

Ο Σωκράτης τότε καυτηρίαζων τὸν ἄλογον τοῦ νέου ἐνθουσιασμὸν ἔρωτῷ καὶ διερωτᾶται, μήπως οἱ σοφισταὶ εἶναι κάπηλοι «τῶν ἐδωδίμων τῆς ψυχῆς» διαφημίζοντες τὰ μαθήματά των, ὡς οἱ κάπηλοι τὰ καλὰ καὶ κακὰ ἐμπορεύματα. Ἅς μὴ σπεύσουν λοιπόν, ἃς συζητήσουν μαζὶ του καὶ κατόπιν, συμβουλευόμενος καὶ ἄλλους ἐμπειροτέρους, ἃς ἀποφασίσουν περὶ τοῦ πρωτέουν. Ὁ Ἰπποκράτης ἄφωνος ὑπακούει. Εἰς τὸ ἔξης θὰ ἀποτελέσῃ πρόσωπον βωβόν. Ὁ στοργικός, ἀλλὰ καὶ καυτικὸς τοῦ Σωκράτους ἔλεγχος δὲν ἀπευθύνεται μόνον πρὸς τὸν νεαρόν του φίλον. Ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ νεαροῦ Ἰπποκράτους ἐλέγχεται μία ἐπικίνδυνος τάσις τῶν πλουσιωτάτων νέων τῆς ἐποχῆς, ζητούντων δι᾽ ἐντυπωσιακοῦ καὶ οὐχὶ ἀληθοῦς μορφώσεως νὰ ἀνέλθουν καὶ νὰ γίνουν «ἔλλογμοι» ἐν τῇ πόλει. (Κεφ. 2 - 6).

Ἐχει ἥδη φωτίσει καλὰ ἥ ἥμέρα καὶ οἱ δύο φίλοι πορεύονται πρὸς τοῦ Καλλίου τὸν οἶκον. Ἀλλάσσει πλέον ἥ σκηνογραφία. Ὁ πρόλογος τοῦ φιλοσοφικοῦ δράματος τελειώνει. Μέγας καλλιτέχνης ὁ Πλάτων μὲ ὀδούς, ἀλλὰ φωτεινὰς γραμμάς, εἰκονίζει τὸ σκηνικὸν βάθος, ἐντὸς τοῦ δποίου θὰ δώσῃ τὴν διαλεκτικὴν του μάχην ὁ μέγας του διδάσκαλος.

Μεγαλοπρεπῆς εἶναι τοῦ Καλλίου ὁ οἶκος, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὴν πτωχὴν Σωκρατικὴν οἰκίαν. Ὁ θυρωρός, «εὐνοῦχός τις», σκαιῶς τοὺς ἀποκλείει τὴν εἰσόδον. Σοφιστὰς τοὺς θεωρεῖ καὶ οἱ σοφισταὶ κατατρώγουν τὴν περιουσίαν τοῦ κενοδόξου κυρίου του, διὰ τὴν δποίαν ἐκεῖνος πονεῖ. Ἐπὶ τέλους πείθεται δὲνοῦνχος, ὅτι δὲν ἔρχονται ἐκεῖ ὡς σοφιστικὰ παράσιτα καὶ τοὺς ἀνοίγει. (Κεφ. 6). Ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ θυρωροῦ παραστατικῶς εἰκονίζει ὁ Πλάτων τὴν λαϊκὴν ἀπέχθειαν

πρὸς τοὺς παρασιτοῦντας ἀνθρώπους τῶν γραμμάτων καὶ τὸ ἀλάθητον λαϊκὸν αἰσθητήριον διὰ τὸ ἔπικινδυνον τῆς διδασκαλίας τῶν σοφιστῶν.

Θαυμάσιον εἶναι τὸ θέαμα, τὸ διοῖον πίπτει εἰς τοὺς ὄφθαλμοὺς τῶν εἰσελθόντων. Τρία «πνευματικὰ» συμπλέγματα «διαθεῶνται». Ὁ φιλόσοφος, μόλις τὰ βλέπει, ἐνθυμεῖται τὸν ἀγαπημένον του ποιητήν, τὸν Ὀμήρον. Παρομοιάζει τὸν ἑαυτόν του πρὸς τὸν εἰς τὸν Ἀδην κατελθόντα Ὀδυσσέα, δταν ἐδεν ἔκεινος τὸν Σίσυφον, τὸν Ἡρακλέα καὶ τὸν Τάνταλον. Ἀδης λοιπὸν εἶναι καὶ τοῦ Καλλίου ὁ οἶκος καὶ οἱ ἐν αὐτῷ σοφισταὶ ἔχοντες τοιαύτην πρὸς τὴν ἀληθινὴν σοφίαν σχέσιν, διοίαν ἔχοντες τὰ ἐν τῷ Ἀδῃ «εἰδὼλα ναμόντων» πρὸς τὰ πραγματικὰ τῆς ζωῆς πρόσωπα. Ὁ Πρωταγόρας εἶναι ὁ ἔξαρχων τοῦ χροοῦ τῶν εἰδώλων. Περιπατεῖ. Οἱ θαυμασταὶ τῶν, πόλλοι καὶ ποικίλοι, ἐντόπιοι καὶ ἔνοντες, εἰς δύο στίχους συμπεριπατοῦν, «εὖ πως καὶ ἐν κόσμῳ». Ἀπόλυτος ὁ σεβασμὸς πρὸς τὸν μέγαν σοφιστήν. Αὐτῷ δὲ τὸ πωτόκολλον. Ὁ Πρωταγόρας ὡς ἄλλος Ὁρφεύς, «κηλεῖ» αὐτὸν «τῇ φωνῇ».

Ἐτερον πνευματικὸν σύμπλεγμα, ἀκίνητον τοῦτο. Πρόδικος ὁ Κεῖος ὡς ἄλλος Ζεὺς ἐπὶ θρόνου καθήμενος καὶ περὶ αὐτὸν οἱ παμπληθεῖς θαυμασταὶ τοῦ, σεμνὰ μαθητάρια ἐπὶ βάθρων, διερωτῶντες «περὶ φύσεως καὶ μετεώρων» δέχονται ἐπὶ τὰς κεφαλὰς αὐτῶν τὸν διμήδιον τῆς πολυγνωσίας του.

Καὶ παρὰ πέρα εἰς οἴκημά τι βουτηγμένος «ἐν στρώμασιν καὶ κωδίοις πολλοῖς», ὡς ὁ ἐν τῷ Ἀδῃ Τάνταλος ἵτο βουτηγμένος εἰς τὰ νερά, αἰωνίως ἀπὸ τὸ νοσηρὸν τοῦ σώματος βασανιζόμενος ὁ σοφιστὴς Ἰππίας διδάσκει, ἄλλος ἡ βαρεῖα φωνή του «ἀσαφῆ ἐποίει τὰ λεγόμενά».

Ἡ διμήδιος συμπληροῦται μετ' ὀλίγον. Εἰσέρχονται εἰς τὸν πλούσιον οἶκον Ἀλκιβιάδης δικαίως καὶ Κορίτιας δικαίως Καλαίσχορον. (Κεφ. 7).

Προχωρῶν πρὸς τὸν Πρωταγ. δι Σωκρ. συνιστᾶ τὸν Ἰπποκράτην, ἐκθέτει τὸν σκοπὸν τῆς ἐπισκέψεως καὶ ζητεῖ νὰ μάθῃ παρὰ τοῦ σοφιστοῦ, τί θὰ διδαχθῇ ὁ νεαρός του φίλος. Κομπορρημονῶν δι σοφιστὴς καὶ αὐτοθαυμαζόμενος πλέκει μαρούν ἔγκωμιον τῆς σοφιστικῆς τέχνης καὶ ὑπεροχανεύεται δτι πρῶτος διεκήρυξεν ἑαυτὸν σοφιστήν. Ὁ Σωκρ., ἐννοήσας δτι ὁ Πρωτ. θέλει καὶ πρὸς τοὺς διμοτέχνους του νὰ ἐπιδειχθῇ, προτείνει καὶ συγκροτεῖται ἐνιαῖον πνευματικὸν συνέδριον ὅλων τῶν ἐν τῇ οἰκίᾳ. Διὰ τὴν ταχυτέραν τοῦ συνεδρίου συγκρότησιν πρωτοστατεῖ δικαίως Ἀλκιβιάδης. Διαισθάνεται δι πανεύμορφος, δτι νικητὴς εἰς τὸν διαλεκτικὸν ἀγῶνα δὲν θὰ εἶναι ἄλλος παρὰ διαιμόνιος διδάσκαλος του, δι Σωκράτης. (Κεφ. 8).

Ἀρχίζει πλέον ἡ διαλεκτικὴ μάχη. Εἰς τὸ περὶ τοῦ Ἰπποκράτους ἔρωτημα τοῦ φιλοσόφου δι σοφιστὴς μὲ τόνον κομπαστικὸν ἀπαντᾷ ἀορίστως. Ὁ Ἰπποκράτης μαθητεύων παρ' ἀπό τοῦ τοξεύματα τῆς Σωκρατικῆς διαλεκτικῆς διδαχῆς διδάσκαλος ἀναγκάζεται ν' ἀπαντήσῃ συφῶς· θὰ διδαχθῇ δι Ιπποκράτης τὴν πολιτικὴν ἀρετήν. (Κεφ. 9.).

Τότε ὁ φιλόσοφος, προφασιζόμενος ἄγνοιαν,—τὸ πρῶτον μέρος τῆς μεθόδου του, ἡ **Σωκρατικὴ εἰρωνεία**—ἐκφράζει ἀμφιβολίαν διὰ τὸ διδακτὸν τῆς ἀρετῆς. Τὰ ἐπιχειρήματά του στηρίζονται ἐπὶ τῆς ἐμπειρίας, εἰς παρατηρήσεις ἐπὶ τῆς πολιτικῆς καὶ κοινωνικῆς ζωῆς. Ζητεῖ παρὰ τοῦ σοφιστοῦ νὰ τὸν διαφωτίσῃ! (Κεφ. 10).

‘Ο Πρωταγόρας, μεγαλοροήμων πάντοτε καὶ ἀξιωματικὸς εἰς τὸν τόνον, διηγεῖται μακρὸν μῦθον περὶ γενέσεως τῶν ὄντων. Κατὰ τοῦτον ὁ Ζεὺς ἔστειλεν εἰς δλοὺς τὸν ἀνθρώπον τὴν αἰδῶ καὶ τὴν δλητην, τούτεστι τὴν ἀρετήν. Ἐκ τοῦ μύθου τούτου ἔξαγεται ὅτι ἡ ἀρετὴ εἶναι ἔμφυτος εἰς τὸν ἀνθρώπον. Εὐθὺς δημοσ, ἀντιφάσκων πρὸς ἑαυτὸν ὁ σοφιστής, ἴσχυροίζεται ὅτι εἶναι ἐξ ἐπιμελείας κτητή, διδακτὴ δηλ., καὶ οὐχὶ ἔμφυτος. Αἱ ἀποδείξεις του εἶναι ἐμπειρικαί: 1) Ἡ ύπὸ τῶν πολιτειῶν—καὶ δὴ καὶ τῆς Ἀθηναϊκῆς Πολιτείας—ἐπιβολὴ ποινῆς εἰς τὸν μὴ ἐναρέτους, γινομένη πρὸς σωφρονισμὸν τοῦ ἀμαρτήσαντος καὶ παραδειγματισμὸν τῶν ἄλλων, δεικνύει, ὅτι αἱ πολιτεῖαι πᾶσαι καὶ δὴ καὶ αἱ Ἀθῆναι θεωροῦν τὴν ἀρετὴν διδακτήν, 2) Τὸ δλον σύστημα ἀνατοροφῆς καὶ ἐκπαιδεύσεως τῶν παίδων ἐν Ἀθηναῖς, ἀποβλέπον εἰς τὴν διαμόρφωσιν ἐναρέτου ηθούς, δεικνύει ὅτι ἡ ἀρετὴ διδάσκεται καὶ εἶναι διδακτή. Τὸ δὲν νιοὶ ἵκανῶν πατέρων δεικνύονται φαντάτεροι ἐκείνων τοῦτο διφεύλεται δχι εἰς τὸ μὴ διδακτὸν τῆς ἀρετῆς, ἀλλ’ εἰς τὴν κατωτέραν φύσιν τῶν παίδων αὐτῶν. (Κεφ. 11 - 17).

Τὰ μυθολογικὰ ταῦτα καὶ ἐμπειρικὰ τοῦ Πρωταγόρου ἐπιχειρήματα ὁ Σωκράτης θὰ ἀποδείξῃ μετ’ δλίγον, ὅτι δὲν ἀντέχουν εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν ἔρευναν καὶ κριτικὴν. Καὶ τὰ ἴδια του ἐξ ἄλλου ἐπιχειρήματα περὶ τοῦ μὴ διδακτοῦ τῆς ἀρετῆς ἐπὶ τῆς ἐμπειρίας ἐστηρίζοντο.

Μεταφέρει λοιπὸν ὁ φιλόσοφος τὴν συζήτησιν ἀπὸ τῆς ορητοικῆς σοφιστικῆς μακρολογίας εἰς τὴν ἐρωταπόκρισιν (διαλεκτικὴν) καὶ ἀπὸ τοῦ ἐμπειρικοῦ εἰς τὸ ἐπιστημονικὸν πεδίον. Διὰ νὰ ενθεμῇ, ἀν ἡ ἀρετὴ εἶναι διδακτή, πρέπει νὰ ἔρευνηται ἡ οὐσία τῆς ἀρετῆς, «τὸ ποτὲ ἡ ἀρετὴ ἐστιν». Ἔρωτᾶ λοιπὸν τὸν σοφιστήν, ἀν ἡ σωφροσύνη, δσιότης, δίκαιοσύνη—ἀργότερον προστίθεται καὶ ἡ ἀνδρεία καὶ σοφία—εἶναι μέρος τῆς ἀρετῆς ἡ ὀνόματα ἐνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ πράγματος, δηλ., τῆς ἀρετῆς. ‘Ο Πρωταγόρας ἀπαντῶν ὑποστηρίζει ὅτι εἶναι ταῦτα μέρος τῆς ἀρετῆς καὶ δὴ καὶ διαφέροντα βασικῶς μεταξύ των, ἥτοι ποιοτικῶς. Ἐντεῦθεν ἀρχεται τὸ β’ μέρος τῆς Σωκρατικῆς μεθόδου, ἡ περίφημος **μαίευσις**.

Τότε ὁ φιλόσοφος μὲ τὴν διαλεκτικὴν του δεινότητα καὶ διὰ λαμπρῶν συλλογισμῶν ἀποδεικνύει τὸ ἀτοπὸν τοῦ ἴσχυρισμοῦ τοῦ Πρωτ. ἔρευνῶν πρῶτον τὴν σχέσιν δίκαιοσύνης καὶ δσιότητος. ‘Αν τὰ μέρη τῆς ἀρετῆς εἶναι βασικῶς διάφορα, παρατηρεῖ, θὰ ἔποεπεν, ὅτι εἶναι δίκαιοι, νὰ μὴ εἶναι δσιον, νὰ εἶναι δηλ. ἀνόσιον, καὶ ὅτι εἶναι δσιον, νὰ μὴ εἶναι δίκαιοι, ἥτοι νὰ εἶναι ἀδίκοι. ‘Αναγκάζεται ὅμεν ὁ κομ-

πορφήμων σοφιστής μετά πολλῆς δυσκολίας νὰ ἀναγνωρίσῃ ὅτι διπλαισύνη καὶ ὁσιότης εἶναι ὁμοιότατα (Κεφ. 17 - 20).

Συνεχῶν διαλεκτικῶν πάντοτε τὴν ἔρευναν ὁ Σωκράτης διὰ λαμπρῶν συλλογισμῶν στηριζόμενος εἰς τὸ ἀξιώμα ὅτι: πᾶσα ἔννοια πρὸς μίαν μόνον ἀντιφάσκει «ἐνὶ ἐκάστῳ τῶν ἐναντίων ἐν μόνον ἐστὶν ἐναντίον» ἀποδεικνύει «μάλα ἀ.ερντως» συνανυοῦντος καὶ τοῦ Προφταγόρα ὅτι αἱ ἔννοιαι σωφροσύνη καὶ σοφία ταυτίζονται. (Κεφ. 20).

Ἐνῷ δὲ ὁ φιλόσοφος προχωρεῖ εἰς τὴν ἀπόδειξιν τῆς ταυτότητος σωφροσύνης καὶ δικαιοσύνης, ἐπέρχεται δεινῇ κρίσις εἰς τὸν μεταξὺ τῶν δύο ἀνδρῶν διάλογον. Καθ' ἥν στιγμὴν ἔρευναται ἡ σκέσις τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τοῦ ὀφελίμου, ὁ σοφιστής προβλέπων νέαν ἥτταν καὶ προσπαθῶν νὰ ἀποφύγῃ τὸ πικρὸν ποτήριον, ποὺ τοῦ ἑτοιμάζει ἡ Σωκρατικὴ διαλεκτική, ἐκτρέπεται ἀπὸ τὴν ἀντηρὸν ἐρωταπόροισιν καὶ, καθὼς λέγει ὁ Ἰππίας (Κεφ. 23), «ἐκτείνας πάντα μάλαν φεύγει εἰς τὸ πέλαγος τῶν λόγων», ἐπανέρχεται εἰς τὴν ἐπανεικτικὴν μακρόλογίαν, ἥτις συσκοτίζει τὰ πράγματα καὶ μὲ τὴν ὅποιαν ὁ σοφιστής ἐλπίζει νὰ ἀποφύγῃ τὴν ἥτταν.

Ο Σωκράτης ἀντιληφθεὶς τὸ τέχνασμα τῶν ἀντιπάλων τοῦ εὐγενικώτατα, ἄλλα καὶ δηρκιώτατα διὰ τὸν Πρωταγόραν, ἀπειλεῖ νὰ ἀποχωρήσῃ, ἀν δὲν ἐπανέλθῃ ὁ σοφιστής εἰς τὴν βραχυλογικὴν ἐρωταπόρησιν. Ἡ κατάστασις ὁξύνεται. Πρὸς λύσιν τῆς κρίσεως ἐπειμβάνει πρῶτος ὁ φιλοξενῶν οἰκοδεσπότης με περισσήν εὐγένειαν προσπαθεῖ νὰ τοὺς συμφιλιώσῃ. Παρακαλεῖ τὸν Σωκράτην. Οἱ λόγοι τοῦ ἐν τούτοις παραπομπῆς ὅλην τὴν εὐγένειαν καὶ τὴν λεπτότητα δὲν μποροῦν νὰ ἀποκρύψουν τὴν εὔνοιάν του ἕπειδε τοῦ Πρωταγόρου.

Δεύτερος ἐπειμβαίνει ὁ Ἀλκιβιάδης. Δριμεῖς καὶ σύντομοι εἰνάρειοι λόγοι του. Φανατικὸς πάντοτε τοῦ Σωκράτους θαυμαστής «σφοδρὸς ἐφ' δι, τι δρμήσειε», βλέπων ἐπικειμένην τὴν νίκην τοῦ διδασκάλου του, ὑποστηρίζει τὸ δίκαιον τοῦ Σωκράτους καὶ ζητεῖ τὴν βραχυλογικὴν ἐρωταπόροισιν. Κατηφής, ψυχρὸς πρὸς τὸν ἄλλοτε διδασκαλόν του, τὸν Σωκράτην, δικτίας, διαρρήτερον φοβερὸς τύραννος, παριστὰ τὸν ἀερόληπτον ζητῶν ἀπλῶς νὰ συνεχισθῇ ἡ συζήτησις.

Ο σοφιστής Πρόδικος ἐπειμβαίνων μετὰ ταῦτα δεικνύει τὴν κορφότητά του θεωρῶν τὴν εὐκαιρίαν κατάλληλον, διὰ νὰ ἐπιδειξῃ τὴν περὶ τὴν διαστολὴν τῶν συνωνύμων σοφίαν του. Ομιλεῖ περὶ «ἀμφισβητήσεως καὶ ἔριδος, περὶ εὐφροσύνης καὶ ἡδονῆς, περὶ ἀμεροληψίας καὶ ἵστρητος.

Ομιλεῖ τελευταῖος ὁ Ἰππίας. Εὑρίσκει καὶ αὐτὸς τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἐπιδειχθῇ διμιλῶν περὶ τοῦ προσφιλοῦ του θέματος τῆς ἀντιθέσεως θετοῦ καὶ φυσικοῦ διμαίου, συνιστᾶ δὲ ἀμοιβαίας ὑποχωρήσεις, ἵνα μὴ διαλυθῇ τὸ συνέδριον (Κεφ. 21 - 25).

Ο Σωκράτης ἐν τέλει προτείνει νὰ ἐρωτᾷ δ. Πρωταγόρας καὶ ἐκεῖνος νὰ ἀποκρίνεται, ὑστερον δὲ καὶ ἀντιστρόφως, πάντες δὲ οἱ ἀκροαταί νὰ ἐκτελοῦν χρέος «Πρετάνεων» εἰς τὴν συζήτησιν, ἵνα μὴ δ. Πρωτα-

ταγόρας ἐκτραπῆ. Τὴν πρότασιν πάντες ἐδέχθησαν καὶ ἕκων ἄκων δ Πρωταγόρας (Κεφ. 25).

Εἶναι φανερὸν ὅτι δ Πλάτων διὰ τῆς διακοπῆς ταύτης τῆς φιλοσοφικῆς συζητήσεως περὶ τοῦ «τί ποτὲ ἡ ἀρετὴ ἐστιν», τὴν διοίαν τόσον ἀριστοτεχνικῶς ἐδημιούργησεν, ἐπέτυχε τοὺς ἔξης σκοπούς: ἀληθῆς δραματικὸς καλλιτέχνης εὑρίσκει οὕτω τὴν εὐκαιρίαν νὰ διακόψῃ τὴν βαρεῖαν φιλοσοφικὴν συζήτησιν καὶ νὰ ἔκουσοςη τὸ ἀναγνώστην. Ἐξ ἀλλού δημιουργεῖ τὴν εὐκαιρίαν νὰ λάβουν μέρος εἰς τὴν συζήτησιν καὶ τὰ κυριώτερα τῶν παρακολουθούντων προσώπων, τὰ διοῖα οὕτω ἀριστοτεχνικῶς ἥθιογραφεῖ. Ἰδιαιτέρως εὑρίσκει τὴν εὐκαιρίαν νὰ εἰκονίσῃ τὴν κουφότητα καὶ τὴν ἐπιδειξιομαίαν τῶν δύο ἄλλων σοφιστῶν Προδίκου καὶ Ἰππίου.

Πέραν δύως τούτου—τὸ κυριώτερον—δίδει σαφῆ τὴν εἰκόνα τῆς σοφιστικῆς μεθόδου ἐν τῇ συζητήσει (μεγαλοορθήμων μακρολογίᾳ ἐν τῇ διοίᾳ καλύπτεται ἡ ἀσφεια καὶ ἡ περὶ τὴν ἀκρίβειαν τῶν ἔννοιῶν πλάνη) καὶ τῆς Σωκρατικῆς διαλεκτικῆς (βραχυλογικὴ ἐρωταπόκρισις διδηγοῦσα εἰς πλήρη τῶν ἔννοιῶν διασαφήνισιν δι’ αὐστηρᾶς λογικῆς ἀλληλουχίας τῆς σκέψεως.

Ἐπαναληφθείσης τῆς συζητήσεως δ πολυμήχανος σοφιστὶς θέλων νὰ ἀποσπάσῃ τὸν Σωκράτην ἀπὸ τὸ διλισθηρὸν δι’ ἑαυτὸν ἔδαφος «τοῦ τί ποτὲ ἡ ἀρετὴ ἐστιν» προσπαθεῖ νὰ τὸν ρίψῃ εἰς τὴν ἔρμηνείαν τοῦ ὑπὲρ τοῦ τυράννου τῶν Θεσσαλῶν Σκόπα ἄσματος τοῦ περιωνύμου Σιμωνίδου. Ἐλπίζει νὰ καταγάγῃ εἰς τὴν ποιητικὴν ἔρμηνείαν εὔκολον νίκην. Ἀλλως τε κατὰ τύπους τούλαχιστον τὸ θέμα παραμένει τὸ ἴδιον, διότι περὶ ἀρετῆς διμιλεῖ καὶ τοῦ Σιμωνίδου τὸ ἄσμα. Ὁ Σωκράτης δύως δίδει τριπλῆν ἔρμηνείαν τοῦ ἄσματος καὶ ὑπὸ τὰ χειροκροτήματα τῶν παρεστώτων ἀναδεικνύεται καὶ «δεινὸς ἐπῶν» ἐρμηνευτής (Κεφ. 26-32). Ὁ Σωκράτης καὶ πάλιν ἀπέφυγε τὸν σκόπελον ἀναδειχθεὶς νικητής. Ἡ διακοπεῖσα περὶ τῶν μερῶν τῆς ἀρετῆς συζήτησις ἐπαναλαμβάνεται μὲ πρωτοβουλίαν πλέον τοῦ φιλοσόφου. Αὐτὸς θὰ ἐρωτᾷ καὶ δ Πρωταγόρας θὰ ἀπαντᾷ. Ὁ Σωκράτης ἀνακεφαλαιώνει: ἔχουν μείνει σύμφωνοι ὅτι τὰ μὲν 4 μέρη τῆς ἀρετῆς, δικαιοσύνη, διστοιχίας, σωφροσύνη καὶ σοφία ταυτίζονται ἡ τούλαχιστον εἶναι «ἄλληλοις παραπλήσια». Ἡ ἀνδρεία δύως κατὰ τὸν σοφιστὴν «μάλα τούτων διαφέρει», διότι ἀνθρώποι ἀδικώτατοι καὶ ἀνοσιώτατοι καὶ ἀμαδέστατοι εἶναι ἐν τούτοις ἀνδρεῖοι. Τὸ ἐπιχείρημα τοῦτο τοῦ Πρωτ. εἶναι προφανῶς καὶ πάλιν ἐμπειρικόν. Θὰ καταπέσῃ μετ’ δλίγον ὑπὸ τὰ πυρὰ τῆς Σωκρατικῆς διαλεκτικῆς. Ἡ ταυτότης ἀνδρείας καὶ σοφίας ἀποδεικνύεται ὑπὸ τοῦ Σωκράτους πρῶτον μὲν ταυτίζομένης τῆς ἀνδρείας πρὸς τὸ θάρρος. Θαρραλεύτεροι δύως εἶναι πανταχοῦ οἱ ἐπιστάμενοι καὶ οὐνὶ οἱ μὴ ἐπιστάμενοι, οἵτινες δύνανται νὰ εἶναι θαρραλέοι, τὸ τοιοῦτον δύως θάρρος εἶναι αἰσχρόν, ἀρα δὲν εἶναι ἀρετή, διότι ἡ ἀρετὴ εἶναι «πρᾶγμα καλόν».

Ο Πρωταγόρας δύως σοφιστεύμενος ἔχει ἀντιρρήσεις ἐπ’ αὐτοῦ: δέχεται μὲν ὅτι οἱ ἀνδρεῖοι εἶναι θαρραλέοι, ὅχι δύως ὅτι καὶ οἱ θαρ-

οαλέοι είναι πάντοτε ἀνδρεῖοι. Ὁ Σωκράτης διὰ τοῦτο προβάλλει νέαν ἀπόδειξιν τῆς ταυτότητος ἀνδρείας καὶ σοφίας: καταδεικνύει πρῶτον τὴν ταυτότητα **ἀγαθοῦ—ἥδεος, κακοῦ—λυπηροῦ**. Μέτρον τῶν ἀνθρωπίνων πρᾶξεων ἀποδεικνύει κατόπιν ὅτι εἶναι ἡ ἥδονή καὶ ἡ λύπη. Προκειμένης ἐκάστοτε ἐκλογῆς δὲ ἀνθρωπος, ἵνα ἐκλέγῃ τὰ περισσότερον ἥδεα καὶ ὀλιγώτερον λυπηρό, ἔχει ἀνάγκην τῆς ἐπιστήμης, ἦτοι τῆς μετρητικῆς. Οἱ πράττοντες λοιπὸν τὸ κακόν, ἦτοι τὸ λυπηρόν, ἀμαρτάνουν οὐχὶ ἐκόντες, ἀλλ᾽ ἀκοντες ἐκ τοῦ ὅτι στεροῦνται τῆς μετρητικῆς ἐπιστήμης. Ἀρι τὸ κακὸν πράττεται ἔνεκα ἀμαθείας. Προχωρῶν εἴτα δι φιλόσοφος ἀποδεικνύει ὅτι ἡ ἀνδρεία εἶναι «**ἐπιστήμη τῶν δεινῶν καὶ μὴ δεινῶν**», ἡ δὲ δειλία «**ἄγνοια τῶν δεινῶν καὶ μὴ δεινῶν**». Ἡ ἀνδρεία ἄρα ἀνάγεται εἰς τὴν ἐπιστήμην, ἦτοι τὴν σοφίαν. Κακῶς λοιπὸν ἔλεγεν δι σοφιστῆς ὅτι ὑπάρχουν ἀνθρωποι ἀμαθέστατοι καὶ ἀνδρειότατοι. Τὴν ὀλοσχερῷ ἦτιάν του δι σοφιστῆς κατανοήσας παύει νὰ ὅμιλῇ εἰς τὸ τέλος τοῦ διαλόγου, ἀπλῶς «**ἐπινεύειν**» καὶ ἐν τέλει σιωπᾷ. (Κεφ. 33—39). Ἐκ τῆς ἔξετάσεως τῶν μερῶν τῆς ἀρετῆς κατεδείχθη ὑπὸ τοῦ Σωκράτους ἡ ταυτότης: δισιότητος—δικαιοσύνης, δικαιοσύνης—σωφροσύνης, ἄρα καὶ σωφροσύνης δισιότητος—σωφροσύνης καὶ σοφίας, ἄρα καὶ σοφίας—δικαιοσύνης—δισιότητος καὶ τέλος ἀνδρείας καὶ σοφίας. Ἀπέδειξεν ἄρα δι Σωκράτης ὅτι ἡ ἀρετὴ εἶναι ἔνιαία, τὰ μέρη αὐτῆς ταυτίζονται, πάντα δὲ ταῦτα τὰ μέρη ἀνάγονται εἰς τὴν ἐπιστήμην, τὴν σοφίαν. Ἄλλ᾽ ἀφοῦ ἡ ἀρετὴ ἀνάγεται εἰς τὴν σοφίαν, ἔπειται ὅτι εἶναι διδακτή.

Ἡ συζήτησις ὅμως οὕτω κατέληξεν εἰς ἄτοπόν τι σχετικῶς μὲ τοὺς διαλεγομένους καὶ τοῦτο παρατηρεῖ εἰς τὸ τελευταῖον Κεφ. (40) ἐν ἐπιλόγῳ δι Σωκράτης. Ἀμφοτέρων αἱ ἀντιλήψεις ἐκ διαμέτρου ἥλλαξαν· δι μὲν Πρωταγόρας ἔξεκίνησεν ὑποστηρίζων τὸ διδακτὸν τῆς ἀρετῆς καὶ ὅμως ἡγωνίσθη νὰ ἀποδείξῃ τὸ μὴ διδακτὸν αὐτῆς. Ὁ Σωκράτης ἀντιθέτως ἔξεκίνησεν ὑποστηρίζων τὸ μὴ διδακτὸν καὶ ὅμως ἀπέδειξεν ὅτι πάντα «**τὰ μόρια τῆς ἀρετῆς**» ἔν τι ἐστιν, ἐπιστήμην», ἦτοι ὅτι ἡ ἀρετὴ εἶναι διδακτή. Θὰ ἥδυνατο λοιπὸν τρίτος τις νὰ τοὺς εἴπῃ: «**ἄτοποι γ' ἐστε, ὡς Σώκρατες τε καὶ Πρωταγόρα**». Τὸ ἄτοπον ὅμως τοῦτο εὐκόλως ἔξηγεται. Ὁ Πρωταγόρας ἥννοίει τὴν ἐμπειρικὴν ἀρετήν, τὴν εὐβουλίαν περὶ τῶν ἴδιωτικῶν καὶ τῶν πολιτικῶν ὑποθέσεων, ἐνῷ δι Σωκράτης ἥννοίει τὴν ἀληθῆ ἐπιστημονικὴν ἀρετήν. Κατεδίχθη τοιουτορόπως ἐν τῷ διαλόγῳ ὅτι τὴν ἀκριβῆ γνῶσιν τῆς ἀληθοῦς ἐπιστημονικῆς ἀρετῆς δὲν ἔχει δι Πρωταγόρας, δι ὅποιος ἐν τούτοις ἐπαγγέλλεται τόσον κομπορημόνως τὸν διδάσκαλον αὐτῆς, καὶ πρὸς τὸν ὅποιον δι νεαρὸς Ἰπποκράτης τόσον ἐπιπολαίως σπεύδει, ἀλλ᾽ δι Σωκράτης. Αὐτὸς εἶναι δὲ ἀληθὴς τῆς ἀρετῆς διδάσκαλος καὶ οὐχὶ δι Πρωταγόρας καὶ οἱ λοιποὶ σοφισταί.

Οἱ κύριοι τοῦ διαλόγου σκοπὸς εἶναι φανερός· νὰ καταδειχθῇ ἡ ἐσφαλμένη διδακτὴ μέθοδος τῶν σοφιστῶν καὶ νὰ ἐπικριθῇ τὸ ὅλον αὐτῶν σύστημα. Ἡ ορτοική, ἡ περίτεχνος τῶν σοφιστῶν μακρολογία, συντριβεται ἐμπρὸς εἰς τὴν Σωκρατικὴν διαλεκτικήν, ἦτις εἶναι ἡ

ΣΧΟΛΙΚΑ ΒΟΗΘΗΜΑΤΑ

(ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ)

ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝΤΑ

1. Ἀναγνωστικὸν ἀρχ. Ἐλλ. γλώσσης (Γ. Ζούκη) Γ' καὶ Δ' Τάξ.
2. Ἐκλογαὶ ἐξ Ἀρχαίων Ἐλλ. συγγραφέων . (Γ' »)
3. Ξενοφῶντος Κύρου ἀναβάσεως ἐκλογαὶ . (Δ' »)
4. Ξενοφῶντος Ἐλληνικῶν Βιβλία Γ' καὶ Δ' . (Δ' »)
5. Ἀριανοῦ ἀνάβασις Ἀλεξάνδρου Βιβλ. Α' . (Ε' »)
6. Λυσίου δύπτερον Ἀδυνάτου λόγος (Ε' »)
7. Ἰσοκράτους Λόγοι πρὸς Δημόνικον καὶ Νικολέα (Ε' »)
8. Λατινικὸν Ἀναγνωσματάριον. , . . . (Ε' »)
9. Δημοσθένους Α' Ὀλυμπιακὸς (ΣΤ' »)
10. Λυκούργου κατὰ Λεωφράτους καὶ Ἰσοκράτους Ἐπιστολὴν πρὸς Φίλιππον (ΣΤ' »)
11. Θουκυδίδου Πλαταικὰ , (ΣΤ' »)
12. Ὁμήρου Ὁδυσσείας Α' Ραφφοδία (ΣΤ' »)
13. Κορνηλίου Νέπωτος Hannibal (ΣΤ' »)
14. Καίσαρος de bello civili (ΣΤ' »)
15. Πλάτωνος Κρίτων (Ζ' »)
16. Θουκυδίδου Δημηγορία Πλαταιέων (Ζ' »)
17. Εὐριπίδου Ἰφιγένεια ἡ ἐν Ταύροις (Ζ' »)
18. Ὁμήρου Ἰλιάδος ἐκλογαὶ Α' καὶ Γ' ὁαψφδ. . (Ζ' »)
19. Κικέρωνος δὲ Γ' κατὰ Κατιλίνα λόγος . . . (Ζ' »)
20. Ὁβιδίου μεταμορφ. Phaethon—Niobe . (Ζ' »)
21. Σοφοκλέους Ἀντιγόνη (Η' »)
22. Θουκυδίδου δὲ Περικλέους Ἐπιτάφιος . . . (Η' »)
23. Πλάτωνος Φαίδων (Η' »)
24. Πλάτωνος Πρωταγόρας (Η' »)
25. Ὁμήρου Ἰλιάδος ἐκλογαὶ Ζ' καὶ Ι' ὁαψφδ. (Η' »)
26. Βιργιλίου Αἰνειάδος Ἐκλογαὶ Α' Βιβλ. . . (Η' »)
27. Somnium Scipionis (Η' »)
28. Ὁρατίου Ὡδαί. (Η' »)