





Ψηφιολογήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαίδευτικής Πολιτικής

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΛΑΤΙΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ
ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ

42019

πλατωνος
ΓΟΡΓΙΑΣ, ΜΕΝΩΝ

2050

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΙΝ
COROLI FRIDERICI HERMANNI

ΕΚΔΟΣΙΣ ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΟΣ

*Εγκριθεῖσα διὰ τῆς ὑπὸ ἀριθ. 27967 ἀποφάσεως
τοῦ Ὑπουργ. τῆς Παιδείας τῆς 6 Οκτωβρίου 1917.



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ
·Οδός Σταδίου 14. Φαλήρου 30-32.

ΓΟΡΓΙΑΣ

〔ῇ περὶ ὁμοικῆς ἀνατρεπτικός.〕

ΤΑ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΛΛΙΚΛΗΣ, ΣΩΚΡΑΤΗΣ, ΧΑΙΡΕΦΩΝ, ΓΟΡΓΙΑΣ, ΠΩΛΟΣ.

1. Πολέμου καὶ μάχης φασὶ χρῆναι, ὃ Σώκρατες,
ἄυτω μεταλαγχάνειν.

ΣΩ. Ἀλλ ἦ τὸ λεγόμενον κατόπιν ἔօρτῆς ἥκομεν
καὶ ὑστεροῦμεν;

ΚΑΛ. Καὶ μάλα γε ἀστείας ἔօρτῆς. πολλὰ γὰρ καὶ
καλὰ Γοργίας ἡμῖν ὀλίγον πρότερον ἐπεδεῖξατο.

ΣΩ. Τούτων μέντοι, ὃ Καλλίκλεις, αἴτιος Χαιρε-
φῶν ὅδε, ἐν ἀγορᾷ ἀναγκάσας ἡμᾶς διατρῆψαι.

ΧΑΙ. Οὐδὲν πρᾶγμα, ὃ Σώκρατες ἐγὼ γὰρ παὶ
Ιάσομαι. φύλος γάρ μοι Γοργίας, ὥστ' ἐπιδεῖξεται ἡμῖν,
εἰ μὲν δοκεῖ, νῦν, ἐὰν δὲ βούλῃ, εἰσαῦθις.

ΚΑΛ. Τί δέ, ὃ Χαιρεφῶν; ἐπιθυμεῖ Σωκράτης
ἀκοῦσαι Γοργίου;

ΧΑΙ. Ἐπ αὐτό γέ τοι τοῦτο πάρεσμεν.

ΚΑΛ. Οὐκοῦν ὅταν βούλησῃ παρέμεινε ἥκειν οἴκαδε·
παρέμοι γάρ Γοργίας καταλύει καὶ ἐπιδεῖξεται ὑμῖν.

ΣΩ. Εὖ λέγεις, ὃ Καλλίκλεις. ἄλλο δρα ἐθελήσειεν
ἄν ἡμῖν διαλεχθῆναι; βούλομαι γάρ πυθέσθαι παρέα
τοῦ, τίς ἡ δύναμις τῆς τέχνης τοῦ ἀνδρός, καὶ τί ἔστιν
ὅ ἐπαγγέλλεται τε καὶ διδάσκει τὴν δὲ φληγὴν ἐπιδειξιν
εἰσαῦθις, ὃσπερ σὺ λέγεις, ποιησάσθω.

ΚΑΛ. Ούδεν οἶον τὸ αὐτὸν ἔρωτᾶν, ὃ Σώκρατες· καὶ γὰρ αὐτῷ ἐν τοῦτῳ ἦν τῆς ἐπιδείξεως ἐκέλευε γοῦν νῦν δὴ ἔρωτᾶν ὅ τι τις βούλοιτο τῶν ἔνδον μάντων, καὶ πρὸς ἀπαντα ἔφη ἀποκρινεῖσθαι.

ΣΩ. Ἡ καλῶς λέγεις, ὁ Χαιρεφῶν, ἔροῦ αὐτόν.

ΧΑΙ. Τί ἔρωμαι;

ΣΩ. Ὅστις ἐστίν.

ΧΑΙ. Πῶς λέγεις;

ΣΩ. Ὅσπερ ἂν εἰ ἐτύγχανεν ὡν ὑποδημάτων δημιουργός, ἀπεκρίνατο ἂν δὴ πού σοι ὅτι σκυτοτόμος· ἢ οὐ μανθάνεις ὡς λέγω;

2. **ΧΑΙ.** Μανθάνω καὶ ἔρήσομαι. εἰπέ μοι, ὁ Γοργία, ἀληθῆ λέγει Καλλικλῆς ὅδε, ὅτι ἐπαγγέλλει ἀποκρίνεσθαι ὅ τι ἂν τίς σε ἔρωτῷ;

ΓΟΡ. Ἀληθῆ, ὁ Χαιρεφῶν· καὶ γὰρ νῦν δὴ αὐτὰ ταῦτα ἐπηγγελλόμην, καὶ λέγω ὅτι οὐδείς μέ πω ἡρώτηκε καὶ νὸν οὐδὲν πολλῶν ἐτῶν.

ΧΑΙ. Ἡ που ἄρα ὁρδίως ἀποκρινεῖ, ὁ Γοργία.

ΓΟΡ. Πάρεστι τούτου πεῖραν, ὁ Χαιρεφῶν, λαμβάνειν.

ΠΩΛ. Νὴ Δία· ἂν δέ γε βούλῃ, ὁ Χαιρεφῶν, ἔμοῦ. Γοργίας μὲν γὰρ καὶ ἀπειρηκέναι μοι δοκεῖ· πολλὰ γὰρ ἄρτι διελήλυθεν.

ΧΑΙ. Τί δέ, ὁ Πῶλε; οἵτι σὺ κάλλιον ἂν Γοργίου ἀποκρίνασθαι;

ΠΩΛ. Τί δὲ τοῦτο, ἐάν σοί γε ἵκανῶς;

ΧΑΙ. Οὐδέν· ἀλλ' ἐπειδὴ σὺ βούλει, ἀποκρίνου.

ΠΩΛ. Ἐρώτα.

ΧΑΙ. Ἐρωτῶ δὴ. εἰ ἐτύγχανε Γοργίας ἐπιστήμων ὧν τῆς ἀτέχνης ἥσπερ ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ Ἡρόδικος, τίνα ἂν αὐτὸν ὠνομάζομεν δικαίως; οὐχ ὅπερ ἐκεῖνον;

ΠΩΛ. Πάνυ γε.

ΧΑΙ. Ἱατρὸν ἄρα φάσκοντες αὐτὸν εἶναι καλῶς
ἂν ἔλεγοιεν.

ΠΩΛ. Ναί.

ΧΑΙ. Εἰ δέ γε ἥσπερ Ἀριστοφῶν ὁ Ἄγλαοφῶν-
τος ἦ ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ ἔμπειρος ἢν τέχνης, τίνα ἀν
αὐτὸν ὅρθῶς ἐκαλοῦμεν;

ΠΩΛ. Δῆλον ὅτι ζωγράφον.

ΧΑΙ. Νῦν δ' ἐπειδὴ τίνος τέχνης ἐπιστήμων ἔστι,
τίνα ἀν καλοῦντες αὐτὸν ὅρθῶς καλοῦμεν;

ΠΩΛ. Ὡ Χαιρεφῶν, πολλαὶ τέχναι ἐν ἀνθρώποις
εἰσὶν ἐκ τῶν ἔμπειριῶν ἔμπειρως εὑρημέναι· ἔμπειρίᾳ
μὲν γὰρ ποιεῖ τὸν αἰῶνα ἡμῶν πορεύεσθαι κατὰ τέχνην,
ἀπερία δὲ κατὰ τύχην. ἑκάστων δὲ τούτων μεταλαμβά-
νουσιν ἄλλοι ἄλλων ἄλλως, τῶν δὲ ἀρίστων οἱ ἄριστοι.
ῶν καὶ Γοργίας ἔστιν ὅδε, καὶ μετέχει τῆς καλλίστης
τῶν τεχνῶν.

3. ΣΩ. Καλῶς γε, ὁ Γοργία, φαίνεται Πῶλος
παρεσκευάσθαι εἰς λόγους· ἄλλὰ γὰρ δὲ ὑπέσχετο Χαι-
ρεφῶντι οὐ ποιεῖ.

ΓΟΡ. Τί μάλιστα, ὁ Σώκρατες;

ΣΩ. Τὸ ἐρωτώμενον οὐ πάνυ μοι φαίνεται ἀπο-
κρίνεσθαι.

ΓΟΡ. Ἅλλὰ σύ, εἰ βούλει, ἐροῦ αὐτόν.

ΣΩ. Οὔκ, εἰ αὐτῷ γε σοὶ βουλομένῳ ἔστιν ἀποκρί-
νεσθαι, ἄλλὰ πολὺ ἀν ἥδιον σέ. δῆλος γάρ μοι Πῶλος
καὶ ἔξ ὅν εἴρηκεν, ὅτι τὴν κιλουμένην ἔητορικὴν μᾶλ-
λον μεμελέτηκεν ἢ διαλέγεσθαι.

ΠΩΛ. Τί δή, ὁ Σώκρατες;

ΣΩ. "Οτι, ὁ Πῶλε, ἐρομένου Χαιρεφῶντος τίνος
Γοργίας ἐπιστήμων τέχνης, ἐγκωμιάζεις μὲν αὐτοῦ τὴν τέ-
χνην ὅσπερ τινὸς ψέγοντος, ἡτις δέ ἔστιν οὐκ ἀπεκρίνω.

ΠΩΛ. Οὐ γάρ ἀπεκρινάμην ὅτι εἴη ἢ καλλίστη;

ΣΩ. Καὶ μάλα γε. ἀλλ᾽ οὐδεὶς ἡρώτα ποία τις εἴη
ἡ Γοργίου τέχνη, ἀλλὰ τίς καὶ ὅντινα δέοι καλεῖν τὸν
Γοργίαν· ὥσπερ τὰ ἔμπροσθέν σοι ὑπετείνατο Χαιρεφῶν
καὶ αὐτῷ καλῶς καὶ διὰ βραχέων ἀπεκρίνω· καὶ νῦν οὐ-
τῷς εἰπὲ τίς ἡ τέχνη καὶ τίνα Γοργίαν καλεῖν χρὴ ἡμᾶς.
μᾶλλον δέ, ὡς Γοργία, αὐτὸς ἡμῖν εἰπέ, τίνα σε χρὴ
καλεῖν ως τίνος ἐπιστήμονα τέχνης.

ΓΟΡ. Τῆς ἁγητορικῆς, ὡς Σώκρατες.

ΣΩ. Ρήτορα ἀρα χρὴ σε καλεῖν;

ΓΟΡ. Ἀγαθόν γε, ὡς Σώκρατες, εἰ δὴ ὁ γε εὔχο-
μαι εἶναι, ως ἔφη Ὄμηρος, βούλει με καλεῖν.

ΣΩ. Ἀλλὰ βούλομαι.

ΓΟΡ. Κάλει δῆ.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ ἄλλους σε φῶμεν δυνατὸν εἶναι
ποιεῖν;

ΓΟΡ. Ἐπαγγέλλομαι γε δὴ ταῦτα οὐ μόνον ἐνθάδε
ἀλλὰ καὶ ἄλλοθι.

ΣΩ. Ἄρος οὖν ἐθελήσαις ἂν, ὡς Γοργία, ὥσπερ νῦν
διαλεγόμεθα, διατελέσαι τὸ μὲν ἐρωτῶν, τὸ δὲ ἀποκρι-
νόμενος, τὸ δὲ μῆκος τῶν λόγων τοῦτο, οἶον καὶ Πῶλος
ἥρεται, εἰσαῦθις ἀποθέσθαι; ἀλλ᾽ ὅπερ ὑπισχνεῖ, μὴ
ψεύσῃ, ἀλλὰ ἐθέλησον κατὰ βραχὺ τὸ ἐρωτώμενον ἀπο-
κρίνεσθαι.

ΓΟΡ. Εἰσὶ μέν, ὡς Σώκρατες, ἔνιαι τῶν ἀποκρίσεων
ἀναγκαῖαι διὰ μακρῶν τοὺς λόγους ποιεῖσθαι· οὐ μὴν
ἀλλὰ πειράσσομαι γε ως διὰ βραχυτάτων. καὶ γὰρ αὖ καὶ
τοῦτο ἐν ἐστιν ὡν φημι, μηδένα ἀν ἐν βραχυτέροις ἐμοῦ
τὰ αὐτὰ εἰπεῖν.

ΣΩ. Τούτου μὴν δεῖ, ὡς Γοργία· καὶ μοι ἐπίδειξιν
εὔτού τούτου ποίησαι, τῆς βραχυλογίας, μακρολογίας δὲ
εἰσαῦθις.

ΓΟΡ. Ἀλλὰ ποιήσω, καὶ οὐδενὸς φῆσεις βραχυλογωτέρου ἀκοῦσαι.

4. ΣΩ. Φέρε δή· ὅητορικῆς γὰρ φῆς ἐπιστήμων τέχνης εἶναι καὶ ποιῆσαι ἀν καὶ ἄλλογ ὅητορα· ἥ ὅητορικὴ περὶ τί τῶν ὄντων τυγχάνει οὖσα; ὕσπερ ἥ ὑφαντικὴ περὶ τὴν τῶν ἴματίων ἐργασίαν· ἥ γάρ;

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ ἥ μουσικὴ περὶ τὴν τῶν μελῶν ποίησιν;

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Νὴ τὴν Ἡραν, ω Γοργία, ἄγαμαί γε τὰς ἀποκρίσεις, ὅτι ἀποκρίνει ὡς οἴόν τε διὰ βραχυτάτων.

ΓΟΡ. Πάνυ γὰρ οἶμαι, ω Σώκρατες ἔμεικῶς τοῦτο ποιεῖν.

ΣΩ. Εὐ λέγεις. Ιθι δή μοι ἀπόκριναι τοῦτο καὶ περὶ τῆς ὅητορικῆς, περὶ τί τῶν ὄντων ἐστὶν ἐπιστήμη;

ΓΟΡ. Περὶ λόγους.

ΣΩ. Ποίους τούτους, ω Γοργία; ἄρα τοῦ δηλοῦσι τοὺς κάμνοντας, ὡς ἀν διαιτώμενοι ὑγιαίνοιεν;

ΓΟΡ. Οὐ.

ΣΩ. Οὐκ ἄρα περὶ πάντας γε τοὺς λόγους ἥ ὅητορικὴ ἐστιν.

ΓΟΡ. Οὐ δῆτα.

ΣΩ. Ἀλλὰ μὴν λέγειν γε ποιεῖ δυνατούς.

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν περὶ δύνπερ λέγειν, καὶ φρονεῖν;

ΓΟΡ. Πᾶς γὰρ οὐ;

ΣΩ. Ἄρον οὖν, ἦν νῦν δὴ ἐλέγομεν, ἥ ἰατρικὴ περὶ τῶν καμνόντων δυνατοὺς εἶναι φρονεῖν καὶ λέγειν;

ΓΟΡ. Ἀνάγκη.

ΣΩ. Καὶ ἥ ἰατρικὴ ἄρα, ὡς ἔοικε, περὶ λόγους ἐστίν.

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Τούς γε περὶ τὰ νοσήματα;

ΓΟΡ. Μάλιστα.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ ἡ γυμναστικὴ περὶ λόγους ἐστὶ τοὺς περὶ εὐεξίαν τε τῶν σωμάτων καὶ καχεξίαν;

ΓΟΡ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Καὶ μὴν καὶ αἱ ἄλλαι τέχναι, ὡς Γοργία, οὕτως ξέχουσιν ἐκάστη αὐτῶν περὶ λόγους ἐστὶ τούτους, οἵ τυγχάνουσιν ὅντες περὶ τὸ πρᾶγμα, οὖν ἐκάστη ἐστὶν ἡ τέχνη.

ΓΟΡ. Φαίνεται.

ΣΩ. Τί οὖν δῆ ποτε τὰς ἄλλας τέχνας οὐδὲ θητορικὰς καλεῖς, οὔσας περὶ λόγους, εἴπερ ταύτην θητορικὴν καλεῖς, ἢ ἀνὴρ περὶ λόγους;

ΓΟΡ. "Οτι, ὡς Σώκρατες, τῶν μὲν ἄλλων τεχνῶν περὶ χειρουργίας τε καὶ τοιαύτας πράξεις, ὡς ἔπος εἰπεῖν, πᾶσά ἐστιν ἡ ἐπιστήμη, τῆς δὲ θητορικῆς οὐδέν ἐστι τοιοῦτον χειρούργημα, ἄλλὰ πᾶσα ἡ πρᾶξις καὶ ἡ κύρωσις διὰ λόγων ἐστί. διὰ ταῦτ' ἐγὼ τὴν θητορικὴν τέχνην ἀξιῶ εἶναι περὶ λόγους, δρθῶς λέγων, ὡς ἐγώ φημι.

5. ΣΩ. "Ἄρες οὖν μανθάνω οἵαν αὐτὴν βούλει καλεῖν; τάχα δὲ εἰσομαι σαφέστερον. ἄλλος ἀπόκριναι· εἰσὶν ἡμῖν τέχναι. ἢ γάρ·

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Πασῶν δέ, οἵμαι, τῶν τεχνῶν τῶν μὲν ἐργασία τὸ πολύ ἐστι καὶ λόγου βραχέος δέονται, ἔνιαι δὲ οὐδενός, ἄλλὰ τὸ τῆς τέχνης περαίνοιτο ἀν καὶ διὰ σιγῆς, οἷον γραφικὴ καὶ ἀνδριαντοποιία καὶ ἄλλαι πολλαί. τὰς τοιαύτας μοι δοκεῖς λέγειν, περὶ μὲν οὐ φῆς τὴν θητορικὴν εἶναι· ἢ οὔ;

ΓΟΡ. Πάνυ μὲν οὖν καλῶς ὑπολαμβάνεις, ὡς Σώκρατες.

ΣΩ. "Ετεραι δέ γέ εἰσι τῶν τεχνῶν αἱ διὰ λόγου πᾶν περαίνουσι, καὶ ἔργον, ὡς ἔπος εἰπεῖν, οὐδενὸς προσ-

δέονται ἡ βραχέος πάνυ, οἷον ἀριθμητικὴ καὶ λογιστικὴ καὶ γεωμετρικὴ καὶ πετευτικὴ γε καὶ ἄλλαι πολλαὶ τέχναι, ὅν ἔνιαι σχεδόν τι ἵσους τοὺς λόγους ἔχουσι ταῖς πρᾶξεσιν, αἱ δὲ πολλαὶ πλείους καὶ τὸ παράπαν πᾶσα ἡ πρᾶξις καὶ τὸ κῦρος αὐταῖς διὰ λόγων ἐστί. τῶν τοιούτων τινά μοι δοκεῖς λέγειν τὴν ὁρητορικήν.

ΓΟΡ. Ἀληθῆ λέγεις.

ΣΩ. Ἄλλοι οὗτοι τούτων γε οὖδεμίαν οἶμαί σε βούλεσθαι ὁρητορικὴν καλεῖν, οὓς ὅτι τῷ ὅρματι οὗτως εἰπεις, ὅτι ἡ διὰ λόγου τὸ κῦρος ἔχουσα ὁρητορική ἐστι, καὶ ὑπολάβοι ἄν τις, εἰ βούλοιτο δυσχεραίνειν ἐν τοῖς λόγοις, τὴν ἀριθμητικὴν ἀρα ὁρητορικήν, ὃ Γοργία, λέγεις; ἄλλοι οὐκ οἶμαί σε οὔτε τὴν ἀριθμητικὴν οὔτε τὴν γεωμετρίαν ὁρητορικὴν λέγειν.

ΓΟΡ. Ορθῶς γάρ οἴει, ὃ Σώκρατες, καὶ δικαίως ὑπολαμβάνεις.

6. ΣΩ. Ιδι νῦν καὶ σὺ τὴν ἀπόκρισιν ἦν ἥροιμην διαπέρανον. ἐπει γάρ ἡ ὁρητορικὴ τυγχάνει μὲν οὖσα τούτων τις τῶν τεχνῶν τῶν τὸ πολὺ λόγῳ χρωμένων, τυγχάνουσι δὲ καὶ ἄλλαι τοιαῦται οὖσαι, πειρῶ εἰπεῖν, ἡ περὶ τί ἐν λόγοις τὸ κῦρος ἔχουσα ὁρητορική ἐστιν. ὕσπερ ἀν εἰ τίς με ἔροιτο ὃν νῦν δὴ ἔλεγον περὶ ἡστινοσοῦν τῶν τεχνῶν· ὃ Σώκρατες, τίς ἐστιν ἡ ἀριθμητικὴ τέχνη; εἴποιμος ἀν αὐτῷ, ὕσπερ σὺ ἀρτι, ὅτι τῶν διὰ λόγου τις τὸ κῦρος ἔχουσῶν· καὶ εἰ με ἐπανέρθοιτο· τῶν περὶ τί; εἴποιμος ἀν ὅτι τῶν περὶ τὸ ἀρτιόν τε καὶ περιπτὸν [γνῶσις], ὅσα ἀν ἐκάτερα τυγχάνῃ ὄντα. εἰ δὲ αὖ ἔροιτο· τὴν δὲ λογιστικὴν τίνα καλεῖς τέχνην; εἴποιμος ἀν ὅτι καὶ αὕτη ἐστὶ τῶν λόγῳ τὸ πᾶν κυρουμένων· καὶ εἰ ἐπανέρθοιτο· ἡ περὶ τί; εἴποιμος ἀν ὕσπερ οἱ ἐν τῷ δῆμῳ συγγραφόμενοι, ὅτι τὰ μὲν ἄλλα καθάπερ ἡ ἀριθμητικὴ ἡ λογιστικὴ ἔχει· περὶ τὸ αὐτὸν γάρ ἐστι, τό τε ἀρτιόν καὶ τὸ

περιττόν· διαφέρει δὲ τοσοῦτον, ὅτι καὶ πρὸς αὐτὰ καὶ πρὸς ἄλληλα πῶς ἔχει πλήθους ἐπισκοπεῖ τὸ περιττὸν καὶ τὸ ἄρτιον ἡ λογιστικὴ. καὶ εἴ τις τὴν ἀστρονομίαν ἀνέροιτο, ἐμοῦ λέγοντος ὅτι καὶ αὕτη λόγῳ κυροῦται τὰ πάντα, οἱ δὲ λόγοι οἵ τῆς ἀστρονομίας, εἰ φαίη, περὶ τί εἰσιν, ὁ Σώκρατες; εἴποι μὲν ἀν δὲ τῷ περὶ τὴν τῶν ἀστρων φιράν καὶ ἡλίου καὶ σελήνης, πῶς πρὸς ἄλληλα τάχους ἔχει.

ΓΟΡ. Ὁρθῶς γε λέγων σύ, ὁ Σώκρατες.

ΣΩ. Ἰθι δὴ καὶ σύ, ὁ Γοργία. τυγχάνει μὲν γάρ δὴ ἡ ἔρητορικὴ οὖσα τῶν λόγων τὰ πάντα διάπραττομένων τε καὶ κυρουμένων [τις]· ἡ γάρ;

ΓΟΡ. Ἐστι ταῦτα.

ΣΩ. Λέγε δὴ τῶν περὶ τί; *τί* ἐστι τοῦτο τῶν ὄντων, περὶ οὖν οὗτοι οἱ λόγοι εἰσίν, οἷς ἡ ἔρητορικὴ χρῆται;

ΓΟΡ. Τὰ μέγιστα τῶν ἀνθρώπων πραγμάτων, ὁ Σώκρατες, καὶ ἄριστα.

7. ΣΩ. Ἀλλ', ὁ Γοργία, ἀμφισβητήσιμον καὶ τοῦτο λέγεις καὶ οὐδέν πω σαφές. οἶομαι γάρ σε ἀκηκοέντας ἐν τοῖς συμποσίσις ἀδόντων ἀνθρώπων τοῦτο τὸ σκολιόν, ἐν ᾧ καταριθμοῦνται ἀδοντες, ὅτι ὑγιαίνειν μὲν ἄριστόν ἐστι, τὸ δὲ δεύτερον καλὸν γενέσθαι, τρίτον δέ, ὡς φησιν ὁ ποιητὴς τοῦ σκολιοῦ, τὸ πλουτεῖν ἀδόλως.

ΓΟΡ. Ἀκήκοα γάρ· ἀλλὰ πρὸς τί τοῦτο λέγεις;

ΣΩ. Ὄτι σοι αὐτίκ' ἀν παρασταῖν οἱ δημιουργοὶ τούτων ὃν ἐπήγνεσεν δὲ τὸ σκολιὸν ποιήσας, ιατρός τε καὶ παιδοτρίβης καὶ χρηματιστής, καὶ εἴποι πρῶτον μὲν δὲ ιατρὸς ὅτι ὁ Σώκρατες, ἐξαπατᾶ σε Γοργίας· οὐ γάρ ἐστιν ἡ τούτου τέχνη περὶ τὸ μέγιστον ἀγαθὸν τοῖς ἀνθρώποις, ἀλλ' ἡ ἐμή. εἰ οὖν αὐτὸν ἐγὼ ἐροίμην· σὺ δὲ τίς ὢν ταῦτα λέγεις; εἴποι ἀν ἵσως ὅτι ιατρός. τί οὖν λέγεις; ἡ τὸ τῆς σῆς τέχνης ἔργον μέγιστόν ἐστιν ἀγαθόν; πῶς γάρ οὖ, φαίη ἀν ἵσως, ὁ Σώκρατες, ὑγίεια; τί δ'

ἔστι μεῖζον ἀγαθὸν ἀνθρώποις ὑγιείας· εἰ δὲ αὖ μετὰ τοῦτον δι παιδοτρίβης εἴποι ὅτι θαυμάζοιμι τάν, ὡς Σώκρατες, καὶ αὐτός, εἴ σοι ἔχοι Γοργίας μεῖζον ἀγαθὸν ἐπιδείξαι τῆς αὐτοῦ τέχνης ἢ ἐγὼ τῆς ἐμῆς· εἴποι μὲν ἀν αὐτῷ πρὸς τοῦτον σὺ δὲ δὴ τίς εἰ, διὸ ἀνθρωπε, καὶ τί τὸ σὸν ἔργον; παιδοτρίβης, φαίη ἄν, τὸ δὲ ἔργον μού ἔστι καλούς τε καὶ ἴσχυρούς ποιεῖν τοὺς ἀνθρώπους τὰ σώματα. μετὰ δὲ τὸν παιδοτρίβην εἴποι ἀν δι χρηματιστής, ὡς ἐγέρμαι, πάνυ καταφρονῶν ἀπάντων· σκόπει δῆτα, ὡς Σώκρατες, ἐάν σοι πλούτου φανῇ τι μεῖζον ἀγαθὸν ὃν ἢ παρὰ Γοργίᾳ ἢ παρ' ἄλλῳ διτροῦν. φαῖμεν ἀν οὖν πρὸς αὐτόν· τί δὲ δῆ; ἢ σὺ τούτου δημιουργός; φαίη ἄν. τίς δὲ; χρηματιστής. τί οὖν; κρίνεις σὺ μέγιστον ἀνθρώποις ἀγαθὸν εἶναι πλοῦτον; φήσομεν. πῶς γὰρ οὔκ; ἔρεται. καὶ μὴν ἀμφισβῆται γε Γοργίας ὅδε τὴν παρ' αὐτῷ τέχνην μεῖζονος ἀγαθοῦ αἰτίαν εἶναι ἢ τὴν σήν, φαῖμεν ἀν ἡμεῖς. δῆλον οὖν ὅτι τὸ μετὰ τοῦτο ἔροιται· ἄν καὶ τί ἔστι τοῦτο τὸ ἀγαθόν; ἀποκρινάσθω Γοργίας. Τοιούτοις οὖν νομίσας, ὡς Γοργία, ἔρωτᾶσθαι καὶ ὑπὲρ ἐκείνων καὶ ὑπὲρ ἐμοῦ, ἀπόκριναι τί ἔστι τοῦτο δι φῆς σὺ μέγιστον ἀγαθὸν εἶναι τοῖς ἀνθρώποις καὶ σὲ δημιουργὸν εἶναι αὐτοῦ.

ΓΟΡ. Ὅπερ ἔστιν, ὡς Σώκρατες, τῇ ἀληθείᾳ μέγιστον ἀγαθὸν καὶ αἴτιον ἄμα μὲν ἐλευθερίας αὐτοῖς τοῖς ἀνθρώποις, ἄμα δὲ τοῦ ἄλλων ἀρχειν ἐν τῇ αὐτοῦ πόλει ἐκάστῳ.

ΣΩ. Τί οὖν δὴ τοῦτο λέγεις;

ΓΟΡ. Τὸ πείθειν ἔγωγε οἶόν τοι εἶναι τοῖς λόγοις καὶ ἐν δικαστηρίῳ δικαστὰς καὶ ἐν βουλευτηρίῳ βουλευτὰς καὶ ἐν ἐκκλησίᾳ ἐκκλησιαστὰς καὶ ἐν ἄλλῳ ξυλλόγῳ παντεῖ, ὅστις ἀν πολιτικὸς ξύλλογος γίγνηται. καίτοι ἐν ταύτῃ τῇ δυνάμει δοῦλον μὲν ἔξεις τὸν ἱατρόν, δοῦλον δὲ τὸν

παιδοτρίβην· ὁ δὲ χρηματιστὴς οὗτος ἄλλῳ ἀναφανήσεται καὶ χρηματιζόμενος καὶ οὐχ αὐτῷ, ἀλλὰ σοὶ τῷ δυναμένῳ λέγειν καὶ πείθειν τὰ πλήθη.

8. ΣΩ. Νῦν μοι δοκεῖς δηλῶσαι, ὡς Γοργία, ἔγγυτατα τὴν ὁντορικὴν ἥντινα τέχνην ἥγει εἶναι καὶ εἴ τι ἐγὼ συνίημι, λέγεις ὅτι πειθοῦς δημιουργός ἐστιν ἡ ὁντορική, καὶ ἡ πραγματεία αὐτῆς ἀπασα καὶ τὸ κεφάλαιον εἰς τοῦτο τελευτᾶ· ἦ τούτης τι λέγειν ἐπὶ πλέον τὴν ὁντορικὴν δύνασθαι ἢ πειθώ τοῖς ἀκούουσιν ἐν τῇ ψυχῇ ποιεῖν;

ΓΟΡ. Οὐδαμῶς, ὡς Σώκρατες, ἀλλά μοι δοκεῖς ἵκανῶς ὁρίζεοθαι· ἐστι γὰρ τοῦτο τὸ κεφάλαιον αὐτῆς.

ΣΩ. "Ακουσον δή, ὡς Γοργία. ἐγὼ γὰρ εὖ λέσθιον ὅτι, ὡς ἐμαυτὸν πείθω, εἴπερ τις ἄλλος ἄλλῳ διαλέγεται βουλόμενος εἰδέναι αὐτὸν τοῦτο περὶ ὅτου ὁ λόγος ἐστιν, καὶ ἐμὲ εἶναι τούτων ἔνα· ἀξιῶ δὲ καὶ σέ.

ΓΟΡ. Τί οὖν δή, ὡς Σώκρατες;

ΣΩ. Ἐγὼ ἐρῶ νῦν. ἐγὼ τὴν ἀπὸ τῆς ὁντορικῆς πειθώ, ἢ τίς ποτε ἐστὶν ἦν σὺ λέγεις καὶ περὶ ὀντινων πραγμάτων ἐστὶ πειθώ, σαφῶς μὲν εὖ λέσθιον ὅτι οὐκ οἶδα οὐμὴν ἀλλ᾽ ὑποπτεύω γε ἦν οἷμαί σε λέγειν καὶ περὶ ὧν, οὐδὲν μέντοι ἡττον ἐρήσομαι σε, τίνα ποτὲ λέγεις τὴν πειθώ τὴν ἀπὸ τῆς ὁντορικῆς καὶ περὶ τίνων αὐτὴν εἶναι. τοῦ οὖν ἔνεκα δὴ αὐτὸς ὑποπτεύων σὲ ἐρήσομαι, ἀλλ᾽ οὐκ αὐτὸς λέγω; οὐ σοῦ ἔνεκα, ἀλλὰ τοῦ λόγου, ἵνα οὕτω προΐη, ὡς μάλιστον ἀν ἡμῖν καταφανὲς ποιοῖ περὶ ὅτου λέγεται. σκόπει γὰρ εἴ σοι δοκῶ δικαίως ἀνερωτᾶν σε, ὥσπερ ἀν εἰ ἐτύγχανόν σε ἐρωτῶν τίς ἐστι τῶν ζωγράφων Ζεῦξις, εἴ μοι εἴπεις ὅτι δ τὰ ζῷα γράφιον, ἀρούριον δικαίως σε ἡρόμην δ τὰ ποῖα τῶν ζῷων γράφων καὶ ποῖ;

ΓΟΡ. Πάντα να.

ΣΩ. Ἀρα διὰ τοῦτο, ὅτι καὶ ἄλλοι εἰσὶ ζωγράφοι γράφοντες ἄλλα πολλὰ ζῷα;

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Εἰ δέ γε μηδεὶς ἄλλος ἢ Ζεῦξις ἔγραφε καλῶς ἂν σοι ἀπεκέριτο;

ΓΟΡ. Πῶς γὰρ οὖ;

ΣΩ. Ἰθι δὴ καὶ περὶ τῆς ὁγητορικῆς εἰπέ· πότερόν σοι δοκεῖ πειθώ ποιεῖν ἢ ὁγητορικὴ μόνη ἢ καὶ ἄλλαι τέχναι; λέγω δὲ τὸ τοιόνδε· ὅστις διδάσκει ὅτιοῦν πρᾶγμα, πότερον ὃ διδάσκει πείθει ἢ οὖ;

ΓΟΡ. Οὐ δῆτα, ὃ Σώκρατες, ἄλλὰ πάντων μάλιστα πείθει.

ΣΩ. Πάλιν δὴ ἐπὶ τῶν αὐτῶν τεχνῶν λέγωμεν ὅνπερ νῦν δὴ· ἡ ἀριθμητικὴ οὖ διδάσκει ἡμᾶς, ὅσα ἔστι τὰ τοῦ ἀριθμοῦ καὶ ὃ ἀριθμητικὸς ἀνθρωπος;

ΓΟΡ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ πείθει;

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Πειθοῦς ἄρα δημιουργός ἔστι καὶ ἡ ἀριθμητική.

ΓΟΡ. Φαίνεται.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἔάν τις ἐρωτᾷ ἡμᾶς, ποίας πειθοῦς καὶ περὶ τί, ἀποκρινούμεθά που αὐτῷ ὅτι τῆς διδασκαλικῆς τῆς περὶ τὸ ἀρτιόν τε καὶ τὸ περιττὸν ὅσον ἔστι· καὶ τὰς ἄλλας δις νῦν δὴ ἐλέγομεν τέχνας ἀπάσας ἔξομεν ἀποδεῖξαι πειθοῦς δημιουργοὺς οὓσας καὶ ἡστινος καὶ περὶ ὃ τι ἢ οὖ;

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκ ἄρα ὁγητορικὴ μόνη πειθοῦς ἔστι δημιουργός.

ΓΟΡ. Ἀληθῆ λέγεις.

Θ. ΣΩ. Ἐπειδὴ τοίνυν οὖ μάνη ἀπεργάζεται τοῦ-

το τὸ ἔργον, ἀλλὰ καὶ ἄλλαι, δικαίως ὕσπερ περὶ τοῦ ζῳ-
γράφου μετὰ τοῦτο ἐπανεροίμεθν ἀν τὸν λέγοντα, ποίας
δὴ πειθοῦς καὶ τῆς περὶ τί πειθοῦς ἡ δητορική ἐστι
τέχνη; ἢ οὐδοκεῖ σοι δίκαιον εἶναι ἐπανερέσθαι;

ΓΟΡ. Ἐμοιγε.

ΣΩ. Ἀπόκριναι δή, ὁ Γοργία, ἐπειδή γε καὶ σοὶ δο-
κεῖ οὗτως.

ΓΟΡ. Ταύτης τοίνυν τῆς πειθοῦς λέγω, ὁ Σώκρα-
τες, τῆς ἐν τοῖς δικαστηρίοις καὶ ἐν τοῖς ὄλλοις ὅχλοις,
ὕσπερ καὶ ἀρτι ἔλεγον, καὶ περὶ τούτων ἡ ἐστι δίκαια τε
καὶ ἀδίκα.

ΣΩ. Καὶ ἔγώ τοι ὑπώπτευον ταύτην σε λέγειν τὴν
πειθώ καὶ περὶ τούτων, ὁ Γοργία· ἀλλ' ἵνα μὴ θαυμά-
ζῃς, ἐὰν δὲ λίγον ὕστερον τοιοῦτόν τί σε ἀνέρωμαι, δὸς
μὲν δῆλον εἶναι, ἔγὼ δὲ ἐπανερωτῶ· δπερ γὰρ λέγω, τοῦ
ἔξῆς ἔνεκα περαινεσθαι τὸν λόγον ἔρωτῶ, οὐδὲ σοῦ ἔνεκα,
ἀλλ' ἵνα μὴ ἐθίζωμεθα ὑπονοοῦντες προαρπάζειν ἀλλή-
λων τὰ λεγόμενα, ἀλλὰ σὺ τὰ σαυτοῦ κατὰ τὴν ὑπόθεσιν
δπως ἀν βούλῃ περαινῆς.

ΓΟΡ. Καὶ δρυθῶς γέ μοι δοκεῖς ποιεῖν, ὁ Σώκρατες.

ΣΩ. Ἰδι δὴ καὶ τόδε ἐπισκεψώμεθα· καλεῖς τι με-
μαθηκέναι;

ΓΟΡ. Καλῶ.

ΣΩ. Τί δέ; πεπιστευκέναι;

ΓΟΡ. Ἐγωγε.

ΣΩ. Πότερον οὖν ταῦτὸν δοκεῖ σοι εἶναι μεμαθη-
κέναι καὶ πεπιστευκέναι, καὶ μάθησις καὶ πίστις, ή
ἄλλο τι;

ΓΟΡ Οἴομαι μὲν ἔγωγε, ὁ Σώκρατες, ἄλλο.

ΣΩ. Καλῶς γὰρ οἵει· γνώσει δὲ ἐνθένδε. εἰ γάρ τις
σε ἔροιτο· ἀρτι ἐστι τις, ὁ Γοργία, πίστις ψευδῆς καὶ
ἄληθῆς; φαίης ἀν, ὡς ἔγὼ οἴμαι.

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Τί δέ; ἐπιστήμη ἔστι ψευδῆς καὶ ἀληθῆς;

ΓΟΡ. Οὐδαμῶς.

ΣΩ. Δῆλον γὰρ αὖ δτι οὐ ταῦτόν ἔστιν.

ΓΟΡ. Ἀληθῆ λέγεις.

ΣΩ. Ἀλλὰ μὴν οἵ τέ γε μεμαθηκότες πεπεισμένοι εἰσὶν καὶ οἱ πεπιστευκότες.

ΓΟΡ. Ἐστι ταῦτα.

ΣΩ. Βούλει οὖν δύο εἶδη θῶμεν πειθοῦς, τὸ μὲν πίστιν παρεχόμενον ἄνευ τοῦ εἰδέναι, τὸ δὲ ἐπιστήμην;

ΓΟΡ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ποτέραν οὖν ἡ ὁρητορικὴ πειθὼ ποιεῖ ἐν δικαστηρίοις τε καὶ τοῖς ἄλλοις ὅχλοις περὶ τῶν δικαιών τε καὶ ἀδίκων; ἕξ ἡς τὸ πιστεύειν γίγνεται ἄνευ τοῦ εἰδέναι ἡ ἕξ ἡς τὸ εἰδέναι;

ΓΟΡ. Δῆλον δήπου, ὁ Σώκρατες, δτι ἕξ ἡς τὸ πιστεύειν.

ΣΩ. Ἡ ὁρητορικὴ ἄρα ὡς ἔοικε, πειθοῦς διημιουργός ἔστι πιστευτικῆς, ἀλλ᾽ οὐ διδασκαλικῆς περὶ τὸ δικαιόν τε καὶ ἀδίκον.

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Οὐδὲ ἄρα διδασκαλικὸς ὁ ὁρητωρ ἔστι δικαστηρίων τε καὶ τῶν ἄλλων ὅχλων δικαιών τε πέρι καὶ ἀδίκων, ἀλλὰ πειστικὸς μόνον. οὐ γὰρ δήπου ὅχλον γένεται δύνατο τοσοῦτον ἐν ὀλίγῳ χρόνῳ διδάξαι οὕτω μεγάλα πράγματα.

ΓΟΡ. Οὐ δῆτα.

10. ΣΩ. Φέρε δή, ἵδωμεν τί ποτε καὶ λέγομεν περὶ τῆς ὁρητορικῆς ἐγὼ μὲν γάρ τοι οὐδὲ αὐτός πω δύναμαι κατανοῆσαι δτι λέγω. δταν περὶ ιατρῶν αἰρέσεως ἢ τῇ πόλει σύλλογος ἢ περὶ ναυπηγῶν ἢ περὶ ἄλλου τινὸς δημιουργικοῦ ἔμνους, ἄλλο τι ἢ τότε δρητορικὸς οὖσαμ-

βουλεύσει; δῆλον γὰρ ὅτι ἐν ἑκάστῃ αἰρέσει τὸν τεχνιῶ-
τατον δεῖ αἰρεῖσθαι. οὐδέ* ὅταν τειχῶν περὶ οἰκοδομήσεως
ἢ λιμένων κατασκευῆς ἢ νεωρίων, ἀλλ᾽ οἱ ἀρχιτέκτονες
οὐδέ* αὖ ὅταν στρατηγῶν αἰρέσεως πέρι ἢ τάξεώς τινος
πρὸς πολεμίους ἢ χωρίων καταλήψεως συμβουλὴ ἢ, ἀλλ᾽
οἱ στρατηγικοὶ τότε συμβουλεύσουσιν, οἵ ὁριζομένοι δὲ οὗ
ἢ πῶς λέγεις, ὡς Γοργία, τὰ τοιαῦτα; ἐπειδὴ γὰρ αὐτός τε
φῆς ὁρίωρ εἶναι καὶ ἄλλους ποιεῖν ὁριζομένους, εὖ ἔχει
τὰ τῆς σῆς τέχνης παρὰ σοῦ πυνθάνεσθαι. καὶ ἐμὲ νῦν
νόμισον καὶ τὸ σὸν σπεύδειν· ἵσως γὰρ καὶ τυγχάνει τις
τῶν ἔνδον ὅντων μαθητής σου βουλόμενος γενέσθαι, ὡς
ἔγώ τινας σχεδὸν καὶ συχνοὺς αἰσθάνομαι, οἵ ἵσως αἰσχύ-
νοιντ' ἂν σε ἀνερέσθαι· ὑπὲρ ἐμοῦ οὖν ἀνερωτώμενος νό-
μισον καὶ ὑπὲρ ἐκείνων ἀνερωτᾶσθαι· τί ἥμιν, ὡς Γοργία,
ἔσται, ἔάν σοι συνῶμεν; περὶ τίνων τῇ πόλει συμβουλεύ-
ειν οἵοις τε ἐσόμεθα; πότερον περὶ δικαίου μόνον καὶ ἀδί-
κου ἢ καὶ περὶ ὅν νῦν δὴ Σωκράτης ἔλεγε; πειρῶ οὖν
αὐτοῖς ἀποκρίνεσθαι.

ΓΟΡ.* Άλλ* ἔγώ σοι πειράσομαι, ὡς Σώκρατες, σα-
φῶς ἀποκαλύψαι τὴν τῆς ὁριζομένης δύναμιν ἄπασαν·
αὐτὸς γὰρ καλῶς ὑφηγήσω. οἰσθα γὰρ δήπου ὅτι τὰ
νεώρια ταῦτα καὶ τὰ τείχη τὰ Ἀθηναίων καὶ ἡ τῶν λι-
μένων κατασκευὴ ἐκ τῆς Θεμιστοκλέους συμβουλῆς γέ-
γονε, τὰ δ* ἐκ τῆς Περικλέους, ἀλλ* οὐκ ἐκ τῶν δη-
μιουργῶν.

ΣΩ. Λέγεται ταῦτα, ὡς Γοργία, περὶ Θεμιστοκλέους·
Περικλέους δὲ καὶ αὐτὸς ἥκουνον ὅτε συνεβούλευεν ἥμιν
περὶ τοῦ διὰ μέσου τείχους.

ΓΟΡ. Καὶ ὅταν γέ τις αἴρεσις ἢ ὅν δὴ σὺ ἔλεγες, ὡς
Σώκρατες, ὁρᾶς ὅτι οἱ ὁρίζοντες εἰσιν οἱ συμβουλεύοντες
καὶ οἱ νικῶντες τὰς γνώμας περὶ τούτων.

ΣΩ. Ταῦτα καὶ θαυμάζων, ὡς Γοργία, πάλαι ἐρωτῶ

ἥτις ποτὲ ἡ δύναμις ἔστι τῆς ὁγητορικῆς. δαιμονία γάρ τις
ἔμοιγε καταφαίνεται τὸ μέγεθος οὗτο σκοποῦντι.

11. ΓΟΡ. Εἰ πάντα γε εἰδείης, ὁ Σώκρατες, ὅτι
ῶς ἔπος εἰπεῖν ἀπίσας τὰς δυνάμεις συλλαβοῦσα ὑφ' αὐ-
τῇ ἔχει, μέγα δέ σοι τεκμήριον ἔρῶ· πολλάκις γὰρ ἥδη
ἔγωγε μετὰ τοῦ ἀδελφοῦ καὶ μετὰ τῶν ἄλλων ἱατρῶν εἰσ-
ελθὼν παρά τινα τῶν καμνόντων οὐχὶ ἐθέλοντα ἢ φάρ-
μακον πιεῖν ἢ τεμεῖν ἢ καῦσαι παρασκεῖν τῷ ἱατρῷ, οὐ
δυναμένου τοῦ ἱατροῦ πεῖσαι, ἐγὼ ἔπεισα, οὐκ ἄλλῃ τέχνῃ
ἢ τῇ ὁγητορικῇ. φημὶ δὲ καὶ εἰς πόλιν ὅποι βούλει ἐλλόντα
ὁγητορικὸν ἀνδρα καὶ ἱατρόν, εἰ δέοι λόγῳ διαγωνίζεσθαι
ἐν ἐκκλησίᾳ ἢ ἐν ἄλλῳ τινὶ συλλόγῳ ὅπότερον δεῖ αἰρε-
θῆναι ἱατρόν, οὐδαμοῦ ἀν φανῆναι τὸν ἱατρόν, ἀλλ' αἱ-
ρεθῆναι ἀν τὸν εἰπεῖν δυνατόν, εἰ βούλοιτο. καὶ εἰ πρὸς
ἄλλον γε δημιουργὸν διτιναοῦν ἀγωνίζοιτο, πείσειεν ἀν
αὗτὸν ἐλέσθαι ὁ ὁγητορικὸς μᾶλλον ἢ ἄλλος ὁστισοῦν· οὐ
γὰρ ἔστι περὶ ὅτου οὐκ ἀν πιθανώτερον εἴποι ὁ ὁγητορικὸς
ἢ ἄλλος ὁστισοῦν τῶν δημιουργῶν ἐν πλήθει. ἢ μὲν οὖν
δύναμις τοσαύτη ἔστι καὶ τοιαύτη τῆς τέχνης δεῖ μέντοι
ὁ Σώκρατες, τῇ ὁγητορικῇ χρῆσθαι ὥσπερ τῇ ἄλλῃ πάσῃ
ἀγωνίᾳ. καὶ γὰρ τῇ ἄλλῃ ἀγωνίᾳ οὐ τούτου ἔνεκα δεῖ
πρὸς ἀπαντας χρῆσθαι ἀνθρώπους, ὅτι ἔμαυθε πυκτεύειν
τε καὶ παγκρατιάζειν καὶ ἐν ὅπλοις μάχεσθαι, ὥστε ιρείτ-
των εἶναι καὶ φίλων καὶ ἔχθρῶν οὐ τούτου ἔνεκα τοὺς
φίλους δεῖ τύπτειν οὐδὲ κεντεῖν τε καὶ ἀποκτιννύναι. οὐ-
δέ γε μὰ Δία ἐάν τις εἰς παλαίστραν φοιτήσας, εὖ ἔχων τὸ
σῶμα καὶ πυκτικὸς γενόμενος, ἔπειτα τὸν πατέρα τύπτῃ
καὶ τὴν μητέρα ἢ ἄλλον τινὰ τῶν οἰκείων ἢ τῶν φίλων,
οὐ τούτου ἔνεκα δεῖ τοὺς παιδοτρίβας καὶ τοὺς ἐν τοῖς
ὅπλοις διδάσκοντας μάχεσθαι μισεῖν τε καὶ ἐκβάλλειν ἐκ
τῶν πόλεων. ἐκεῖνοι μὲν γὰρ παρέδοσαν ἐπὶ τῷ δικαίως
χρῆσθαι τούτοις πρὸς τοὺς πολεμίους καὶ τοὺς ἀδικοῦν-

τας, ἀμυνομένους, μὴ ὑπάρχοντας οἱ δὲ μεταστρέψαντες
χρῶνται τῇ ἴσχυί καὶ τῇ τέχνῃ οὐκ ὁρθῶς. οὕκουν οἱ διὰ
δᾶξαντες πονηροί, οὐδὲ ἡ τέχνη οὕτε αἰτία οὕτε πονηρ-
τούτου ἔνεκά ἔστιν, ἀλλ' οἱ μὴ χρώμενοι, οἷμαι, ὁρθῶς.
ὅτιος δὴ λόγος καὶ περὶ τῆς ἁγητορικῆς. δυνατὸς μὲν
γὰρ πρὸς ἄπαντάς ἔστιν δὲ ἁγήτωρ καὶ περὶ παντὸς λέγειν.
ὦστε πιθανώτερος εἶναι ἐν τοῖς πλήθεσιν ἔμβραχυ περὶ
ὅτου ἀν βούληται· ἀλλ' οὐδέν τι μᾶλλον τούτου ἔνεκα
δεῖ οὕτε τοὺς ἰατροὺς τὴν δόξαν ἀφαιρεῖσθαι — διτὶ δύ-
νατο ἀν τοῦτο ποιῆσαι — οὕτε τοὺς ἄλλους δημιουργούς,
ἀλλὰ δικαίως καὶ τῇ ἁγητορικῇ χρῆσθαι, ὥσπερ καὶ τῇ
ἄγωνίᾳ. εὖν δέ, οἷμαι, ἁγητορικὸς γενόμενός τις ήτα ταύ-
τη τῇ δυνάμει καὶ τῇ τέχνῃ ἀδικῇ, οὐ τὸν διδάξαντα δεῖ
μισεῖν τε καὶ ἐκβάλλειν ἐκ τῶν πόλεων. ἐκεῖνος μὲν γὰρ
ἐπὶ δικαίᾳ χρείᾳ παρέδωκεν, δὲ ἐναντίως χρῆται. τὸν
οὖν οὐκ ὁρθῶς χρώμενον μισεῖν δικαιον καὶ ἐκβάλλειν
καὶ ἀποκτιννύαι, ἀλλ' οὐ τὸν διδάξαντα.

< 12. ΣΩ. Οἷμαι, ὡ Γοργία, καὶ σὲ ἔμπειρον εἶναι
πολλῶν λόγων καὶ καθεωρακέναι ἐν αὐτοῖς τὸ τοιόνδε,
διτὶ οὐ ἀρδίως δύνανται περὶ ὃν ἐπιχειρήσωσι διαλέγε-
σθαι διορισάμενοι πρὸς ἄλλήλους καὶ μαθόντες καὶ διδά-
ξαντες ἔαυτοὺς οὕτω διαλύεσθαι τὰς συνουσίας, ἀλλ' ἐὰν
περὶ του ἀμφισβητήσωσι καὶ μὴ φῇ δὲ τερος τὸν ἔτερον
ὁρθῶς λέγειν ἢ μὴ σαφῶς, χαλεπαίνουσί τε καὶ κατὰ
φθόνον οἴονται τὸν ἔαυτῶν λέγειν, φιλονεικοῦντας ἀλλ'
οὐ ζητοῦντας τὸ προκείμενον ἐν τῷ λόγῳ καὶ ἔνιοί γε
τελευτῶντες αἰσχισταὶ ἀπαλλάττονται, λοιδορηθέντες τε
καὶ εἰπόντες καὶ ἀκούσαντες περὶ σφῶν αὐτῶν τοιαῦτα,
οἷα καὶ τοὺς παρόντας ὅχθεσθαι ὑπὲρ σφῶν αὐτῶν, διτὶ¹
τοιούτων ἀνθρώπων ἡξίωσαν ἀκροαταὶ γενέσθαι. τού
δὴ ἔνεκα λέγω ταῦτα; διτὶ νῦν ἔμοι δοκεῖς τὺ οὐ πάνυ
ἀκόλουθα λέγειν οὐδὲ σύμφωνα οἵς τὸ πρῶτον ἔλεγες πε-

ρὶ τῆς ὁγητορικῆς. φοβοῦμαι οὖν διελέγχειν σε, μή με ὑπολάβῃς οὐ πρὸς τὸ πρᾶγμα φιλονεικοῦντα λέγειν τοῦ καταφαινὲς γενέσθαι, ἀλλὰ πρὸς σέ. ἔγὼ οὖν, εἰ μὲν καὶ σὺ εἴ τῶν ἀνθρώπων ὕνπερ καὶ ἐγώ, ἥδεως ἄν σε διερωτήσῃς εἰ δὲ μή, ἔφην ἄν. ἔγὼ δὲ τίνων εἶμι; τῶν ἥδεως μὲν ἀν ἐλεγχθέντων, εἴ τι μὴ ἀληθὲς λέγω, ἥδεως δ' ἀν ἐλεγχάντων, εἴ τις τι μὴ ἀληθὲς λέγοι, οὐκ ἀηδέστερον μέντος ἄν ἐλεγχθέντων ή ἐλεγχάντων μεῖζον γάρ αὐτὸν ἀγαθὸν ἥγοῦμαι, δσφπερ μεῖζον ἀγαθόν ἐστιν αὐτὸν ἀπαλλαγῆναι κακοῦ τοῦ μεγίστου ή ἄλλον ἀπαλλάξαι. οὐδὲν γάρ οἶμαι τοσοῦτον κακὸν εἶναι ἀνθρώπῳ, δσον δόξα ψευδῆς περὶ ὃν τυγχάνει νῦν ἡμῖν ὁ λόγος ὃν. εἰ μὲν οὖν καὶ σὺ φῆς τοιοῦτος εἶναι, διαλεγώμεθα. εἰ δὲ καὶ δουκῆ χρῆναι ἐάν, ἐῶμεν ἥδη χαίρειν καὶ διαλύμεν τὸν λόγον.

ΓΟΡ. Ἀλλὰ φημὶ μὲν ἔγωγε, ὁ Σώκρατες, καὶ αὐτὸς τοιοῦτος εἶναι οἶνον σὺ ὑφηγεῖτο. οὓσως μέντοι χρῆν ἐννοεῖν καὶ τὸ τῶν παρόντων πάλαι γάρ τοι, πρὶν καὶ ὑμᾶς ἐλθεῖν, ἔγὼ τοῖς παροῦσι πολλὰ ἐπεδειξύμην, καὶ νῦν οὓσως πόρρω ἀποτενοῦμεν, ήν διαλεγώμεθα. σκοπεῖν οὖν χρὴ καὶ τὸ τούτων, μή τινας αὐτῶν κατέχομεν βουλομένους τι καὶ ἄλλο πράττειν.

13. ΧΑΙ. Τοῦ μὲν θιρύβου, ὁ Γοργία τε καὶ Σώκρατες, αὐτοὶ ἀκούετε τούτων τῶν ἀνδρῶν, βουλομένων ἀκούειν, ἔάν τι λέγητε ἐμοὶ δ' οὖν καὶ αὐτῷ μὴ γένοιτο τοσαύτη ἀσχολία, ὡστε τοιούτων λόγων καὶ οὕτω λεγομένων ἀφεμένῳ προύργιαιτερόν τι γενέσθαι ἄλλο πράττειν.

ΚΑΛ. Νὴ τοὺς θεούς, ὁ Χαιρεφῶν, καὶ μὲν δὴ καὶ αὐτὸς πολλοῖς ἥδη λόγοις παραγενόμενος οὐκ οἴδε εἰ πώποτε ἥσθην οὔτεως ὕσπερ νυνί· ὡστε ἔμοιγε, καὶν τὴν ἥμέραν δλην ἐθέλητε διαλέγεσθαι, χαριεῖσθε.

ΣΩ. Ἀλλὰ μήν, ὁ Καλλίκλεις, τό γέ εἶμδον οὐδὲν κωλύει, εἴπερ ἐθέλει Γοργίας.

ΓΟΡ. Αἰσχρὸν δὴ τὸ λοιπὸν, ὁ Σώκρατες, γίγνεται ἔμέ γε μὴ ἐθέλειν, αὐτὸν ἐπαγγειλάμενον ἐρωτᾶν ὅ τι τις βούλεται. ἀλλ' εἰ δοκεῖ τουτοισί, διαλέγου τε καὶ ἐρώτα δὲ τι βούλει.

ΣΩ. Ἀκουε δή, ὁ Γοργία, ἢ θαυμάζω ἐν τοῖς λεγομένοις ὑπὸ σοῦ ἵσως γάρ τοι σοῦ δρυθῶς λέγοντος ἐγὼ οὐκ δρυθῶς ὑπολαμβάνω. ὅητορικὸν φῆς ποιεῖν οἶστος τοῦ εἰναι, ἐάν τις βούληται παρὰ σοῦ μανθάνειν;

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν περὶ πάντων ὡστέ ἐν ὅχλῳ πιθανὸν είναι οὐ διδάσκοντα ἀλλὰ πείθοντα;

ΓΟΡ. Πάνυ μὲν οὖν.

ΣΩ. Ἐλεγές τοι νῦν δὴ διτὶ καὶ περὶ τοῦ ὑγιεινοῦ τοῦ ἰατροῦ πιθανώτερος ἔσται ὁ δῆτωρ.

ΓΟΡ. Καὶ γὰρ ἔλεγον, ἐν γε ὅχλῳ.

ΣΩ. Οὐκοῦν τὸ ἐν ὅχλῳ τοῦτο ἔστιν, ἐν τοῖς μὴ εἰδόσιν; οὐ γὰρ δήπου ἐν γε τοῖς εἰδόσι τοῦ ἰατροῦ πιθανώτερος ἔσται.

ΓΟΡ. Ἀληθῆ λέγεις.

ΣΩ. Οὐκοῦν εἴπερ τοῦ ἰατροῦ πιθανώτερος ἔσται τοῦ εἰδότος πιθανώτερος γίγνεται;

ΓΟΡ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκ ἰατρός γε ὅντες οὐ γάρ;

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Ο δὲ μὴ ἰατρός γε δήπου ἀνεπιστήμων ὃν διατρός ἐπιστήμων.

ΓΟΡ. Δῆλον διτί.

ΣΩ. Ο οὐκ εἰδὼς ἄρα τοῦ εἰδότος ἐν οὐκ εἰδόσι πιθανώτερος ἔσται, διταν δῆτωρ τοῦ ἰατροῦ πιθατώτερος οὐ τοῦτο συμβαίνει οὐδὲν τοι.

ΓΟΡ. Τοῦτο ἔνταῦθά γε συμβαίνει.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ περὶ τὰς ἄλλας ἀπάσας τέχνας ὡς αὐτως ἔχει δὲ ὁ ὅγητωρ καὶ ἡ ὅγητορική· αὐτὰ μὲν τὰ πράγματα οὐδὲν δεῖ αὐτὴν εἰδέναι ὅπως ἔχει, μηχανὴν δέ τινα πειθοῦς εὑρηκέναι, ὥστε φαίνεσθαι τοῖς οὐκ εἰδόσι μᾶλλον εἰδέναι τῶν εἰδότων.

14. ΓΟΡ. Οὐκοῦν πολλὴ ὁρατώνη, δὲ Σώκρατες, γίγνεται, μὴ μαθόντα τὰς ἄλλας τέχνας, ἀλλὰ μίαν ταύτην, μηδὲν ἐλαττοῦσθαι τῶν δημιουργῶν;

ΣΩ. Εἰ μὲν ἐλαττοῦται ἢ μὴ ἐλαττοῦται δὲ ὁ ὅγητωρ τῶν ἄλλων διὰ τὸ οὕτως ἔχειν, αὐτίκα ἐπισκεψόμεθα, ἐάν τι ἡμῖν πρὸς λόγον ἦν· νῦν δὲ τόδε πρότερον σκεψώμεθα, ἀρα τυγχάνει περὶ τὸ δίκαιον καὶ τὸ ἀδίκιον καὶ τὸ αἰσχρὸν καὶ τὸ καλὸν καὶ ἀγαθὸν καὶ κακὸν οὕτως ἔχων δὲ ὁ ὅγητορικὸς ὡς περὶ τὸ ὑγιεινὸν καὶ περὶ τὰ ἄλλα ὡν αἱ ἄλλαι τέχναι, αὐτὰ μὲν οὐκ εἰδώς, τί ἀγαθὸν ἢ τί κακόν ἐστιν ἢ τί καλὸν ἢ τί αἰσχρὸν ἢ δίκαιον καὶ πειθὼ δὲ περὶ αὐτῶν μεμηχανημένος, ὥστε δοκεῖν εἰδέναι οὐκ εἰδώς ἐν οὐκ εἰδόσι μᾶλλον τοῦ εἰδότος; ἢ ἀνάγκη εἰδέναι, καὶ δεῖ προεπιστάμενον ταῦτα ἀφικέσθαι παρὰ σὲ τὸν μέλλοντα μαθήσεθαι τὴν ὅγητορικήν; εἰ δὲ μή, σὺ δὲ τῆς ὅγητορικῆς διδάσκαλος τούτων μὲν οὐδὲν διδάξεις τὸν ἀφικνούμενον — οὐ γὰρ σὸν ἔργον — ποιήσεις δὲν τοῖς πολλοῖς δοκεῖν εἰδέναι αὐτὸν τὰ τοιαῦτα οὐκ εἰδότα καὶ δοκεῖν ἀγαθὸν εἶναι οὐκ ὄντα; ἢ τὸ παράπαν οὐχ οἰός τε ἔσει διδάξαι αὐτὸν τὴν ὅγητορικήν, ἐὰν μὴ προειδῇ περὶ τούτων τὴν ἀλήθειαν; ἢ πῶς τὰ τοιαῦτα ἔχει, δὲ Γοργία; καὶ πρὸς Διός, ὥσπερ ἀρτι εἴπεις, ἀποκαλύψας τῆς ὅγητορικῆς εἰπὲ τίς ποθὸς ἡ δύναμίς ἐστιν.

ΓΟΡ. Ἀλλ᾽ ἔγὼ μὲν οἴμαι, δὲ Σώκρατες, ἐὰν τύχῃ μὴ εἰδώς, καὶ ταῦτα παρῷ ἐμοῦ μαθήσεται.

ΣΩ. Ἐγε δή· καλῶς γὰρ λέγεις. ἐάνπερ ὁ ὅγητορικὸν

σύ τινα ποιήσῃς, ἀνάγκη αὐτὸν εἰδέναι τὰ δίκαια καὶ τὰ ἄδικα ἦτοι πρότερον γε ἢ ὑστερον μαθόντα παρὰ σοῦ.

ΓΟΡ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Τί οὖν; ὁ τὰ τεκτονικὰ μεμαθηκὼς τεκτονικός,
ἢ οὖ;

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ ὁ τὰ μουσικὰ μουσικός;

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Καὶ ὁ τὰ ἱατρικὰ ἱατρικὸς καὶ τάλλα οὕτω κατὰ τὸν αὐτὸν λόγον, ὁ μεμαθηκὼς ἔκαστα τοιοῦτός ἐστιν οἶον ἡ ἐπιστήμη ἔκαστον ἀπεργάζεται;

ΓΟΡ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν κατὰ τοῦτον τὸν λόγον καὶ ὁ τὰ δίκαια μεμαθηκὼς δίκαιος;

ΓΟΡ. Πάντως δήπου.

ΣΩ. Ὁ δὲ δίκαιος δίκαια που πράττει.

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἀνάγκη τὸν ἔητορικὸν δίκαιον εἶναι, τὸν δὲ δίκαιον βιούλεσθαι δίκαια πράττειν;

ΓΟΡ. Φαίνεται γε.

[ΣΩ. Οὐδέποτε ἄρα βιούλήσεται ὁ γε δίκαιος ἄδικεῖν,

ΓΟΡ. Ἀνάγκη.

ΣΩ. Τὸν δὲ ἔητορικὸν ἀνάγκη ἐκ τοῦ λόγου δίκαιον εἶναι.

ΓΟΡ. Ναί.]

ΣΩ. Οὐδέποτε ἄρα βιούλήσεται ὁ ἔητορικὸς ἄδικεῖν.

ΓΟΡ. Οὐ φαίνεται γε.

15. ΣΩ. Μέμνησαι οὖν λέγων ὅλιγῳ πρότερον, ὅτι οὖν δεῖ τοῖς παιδοτρίβαις ἔγκαλεῖν οὐδὲ ἐκβάλλειν ἐκ τῶν πόλεων, ἐὰν δὲ πύκτης τῇ πυκτικῇ χρῆται τε καὶ ἄδικῇ; Φοισύτως δὲ οὕτω καὶ ἐὰν δὲ ὁ ἔητωρ τῇ ἔητορικῇ ἄδικως χρῆται, μὴ τῷ διδάξαντι ἔγκαλεῖν μηδὲ ἐξελαύνειν ἐκ τῆς

πόλεως, ἀλλὰ τῷ ἀδικοῦντι καὶ οὐκ ὁρθῶς χρωμένῳ τῇ δητορικῇ; ἐρρήθη ταῦτα ή οὖ;

ΓΟΡ. Ἐρρήθη.

ΣΩ. Νῦν δέ γε ὃ αὐτὸς οὗτος φαίνεται, ὁ δητορικός, οὐκ ἄν ποτε ἀδικήσας. ή οὖ;

ΓΟΡ. Φαίνεται.

ΣΩ. Καὶ ἐν τοῖς πρώτοις γε, ὁ Γοργία, λόγοις ἔλεγετο, ὅτι ή δητορικὴ περὶ λόγους εἴη οὐ τοὺς τοῦ ἀρτίου καὶ περιττοῦ, ἀλλὰ τοὺς τοῦ δικαίου καὶ ἀδίκου· ή γάρ;

ΓΟΡ. Ναί.

ΣΩ. Ἔγὼ τοίνυν σου τότε ταῦτα λέγοντος ὑπέλαβον, ως οὐδέποτε^{*} ἀν εἴη ή δητορικὴ ἀδικον πρᾶγμα, ὃ γ' ἀεὶ περὶ δικαιοσύνης τοὺς λόγους ποιεῖται· ἐπειδὴ δὲ ὅλιγον ὕστερον ἔλεγες, ὅτι ὁ δῆτωρ τῇ δητορικῇ καν ἀδίκως χρῆτο, οὕτω θαυμάσας καὶ ἡγησάμενος οὐ συνάδειν τὰ λεγόμενα ἀκείνους εἰπον τοὺς λόγους, ὅτι εἰ μὲν κέρδος ἥγοιτο εἶναι τὸ ἔλεγχεσθαι ὠσπερ ἔγώ, ἀξιον εἴη διαλέγεσθαι, εἰ δὲ μή, ἔαν χαίρειν· ὕστερον δὲ ἡμῶν ἐπισκοπουμένων ὁρᾶς δὴ καὶ αὐτὸς ὅτι αὖ διμολογεῖται τὸν δητορικὸν ἀδύνατον εἶναι ἀδίκως χρῆσθαι τῇ δητορικῇ καὶ ἐθέλειν ἀδικεῖν. ταῦτα οὖν δημοτὲ ἔχει, μὰ τὸν κύνα, ὁ Γοργία, οὐκ ὀλίγης συνουσίας ἔστιν ὥστε ἴκανῶς διασκέψασθαι.

16. ΠΩΛ. Τί δέ, ὁ Σώκρατες; οὕτω καὶ σὺ περὶ τῆς δητορικῆς δοξάζεις ὥσπερ νῦν λέγεις; ή οἶει, ὅτι Γοργίας ἥσχύνθη σοι μὴ προσομοιογῆσαι τὸν δητορικὸν ἄνδρα μὴ οὐχὶ καὶ τὰ δίκαια εἰδέναι καὶ τὰ καλὰ καὶ τὰ ἀγαθά, καὶ ἔὰν μὴ ἔλθῃ ταῦτα εἰδὼς παρ' αὐτόν, αὐτὸς διδάξειν, ἐπειτα ἐκ ταύτης ἵσως τῆς διμολογίας ἐναντίον τι συνέβῃ ἐν τοῖς λόγοις, τοῦθ' ο δὴ ἀγαπᾶς, αὐτὸς ἀγαγών ἐπὶ τοιαῦτα ἐρωτήματα — ἐπεὶ τίνα οἶει ἀπαρνήσεσθαι μὴ οὐχὶ καὶ αὐτὸν ἐπίστασθαι τὰ δίκαια καὶ ἄλλους

διδάξειν; ἀλλ᾽ εἰς τοιαῦτα ἄγειν πολλὴ ἀγροικία ἔστι τοὺς λόγους.

ΣΩ. Ὡς κάλλιστε Πῶλε, ἀλλά τοι ἔξεπίτηδες κτώμεθα ἔταιροις καὶ υἱεῖς, ἵνα ἐπειδὴν αὐτὸι πρεσβύτεροι γιγνόμενοι σφαλλόμεθα, παρόντες ὑμεῖς οἱ νεώτεροι ἐπανορθῶτε ἡμῶν τὸν βίον καὶ ἐν ἔργοις καὶ ἐν λόγοις καὶ νῦν εἴ τι ἐγὼ καὶ Γοργίας ἐν τοῖς λόγοις σφαλλόμεθα σὺ παρὼν ἐπανόρθωτον δίκαιος δ' εἴ· καὶ ἐγὼ ἐθέλω τῶν ὁμολογημένων εἴ τί σοι δοκεῖ μὴ καλῶς ὥμοιογῆσθαι, ἀναθέσθαι ὅ τι ἀν σὺ βούλῃ, ἐάν μοι ἐν μόνον φυλάττῃς.

ΠΩΛ. Τί τοῦτο λέγεις;

ΣΩ. Τὴν μακρολογίαν, δὲ Πῶλε, ἦν καθέρξῃς, ἢ τὸ πρῶτον ἐπεχείρησας χρῆσθαι.

ΠΩΛ. Τί δέ; οὐκ ἔξεσται μοι λέγειν δπόσα ἀν βούλωμαι;

ΣΩ. Δεινὰ μέντοις, δὲ βέλτιστε, εἰς Ἀθήναζε ἀφικόμενος, οὗ τῆς Ἐλλάδος πλείστη ἔστιν ἔξουσία τοῦ λέγειν, ἐπειτα σὺ ἐνταῦθα τούτου μόνος ἀτυχήσαις. ἀλλὰ ἀντίθετοι σοῦ μακρὰ λέγοντος καὶ μὴ ἐθέλοντος τὸ ἐρωτώμενον ἀποκρίνεσθαι, οὐδεινὰ ἀν αὖ ἐγὼ πάθοιμι, εἰ μὴ ἔξεσται μοι ἀπιέναι καὶ μὴ ἀκούειν σου; ἀλλ᾽ εἴ τι κήδει τοῦ λόγου τοῦ εἰρημένου καὶ ἐπανορθώσασθαι αὐτὸν βούλει, ὡσπερ νῦν δὴ ἔλεγον, ἀναθέμενος ὅ τι σοι δοκεῖ, ἐν τῷ μέρει ἐρωτῶν τε καὶ ἐρωτώμενος, ὡσπερ ἐγώ τε καὶ Γοργίας, ἔλεγχέ τε καὶ ἐλέγχου. φῆς γὰρ δήπου καὶ σὺ ἐπίστασθαι ἀπερ Γοργίας· ἢ οὐ;

ΠΩΛ. Ἔγω γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ σὺ κελεύεις σαυτὸν ἐρωτᾶν ἐκάστοτε ὅ τι ἀν τις βούληται, ὃς ἐπιστάμενος ἀποκρίνεσθαι;

ΠΩΛ. Πάνυ μὲν οὖν.

ΣΩ. Καὶ νῦν δὴ τούτων δπότερον βούλει ποίει, ἐρώτας ἢ ἀποκρίνου.

17. ΠΩΛ. Ἀλλὰ ποιήσω ταῦτα. καὶ μοι ἀπόκριναι, ὁ Σώκρατες ἐπειδὴ Γοργίας ἀπορεῖν σοι δοκεῖ περὶ τῆς ὅητορικῆς, σὺ αὐτὴν τίνα φῆς εἶναι;

ΣΩ. Ἄρα ἔρωτᾶς ἥντινα τέχνην φημὶ εἶναι;

ΠΩΛ. Ἔγωγε.

ΣΩ. Οὐδεμία ἔμοιγε δοκεῖ, ὁ Πῶλε, ὡς γε πρὸς σὲ τάληθη εἰρῆσθαι.

ΠΩΛ. Ἀλλὰ τί σοι δοκεῖ ἡ ὅητορικὴ εἶναι;

ΣΩ. Πρᾶγμα δὲ φῆς σὺ ποιῆσαι τέχνην ἐν τῷ συγγράμματι δὲ ἐγὼ ἔναγχος ἀνέγνων.

ΠΩΛ. Τί τοῦτο λέγεις;

ΣΩ. Ἐμπειρίαν ἔγωγέ τινα.

ΠΩΛ. Ἐμπειρία ἄρα σοι δοκεῖ ἡ ὅητορικὴ εἶναι;

ΣΩ. Ἔμοιγε, εἰ μή τι σὺ ἄλλο λέγεις.

ΠΩΛ. Τίνος ἐμπειρία;

ΣΩ. Χάριτός τινος καὶ ἡδονῆς ἀπεργασίας.

ΠΩΛ. Οὐκοῦν καλόν σοι δοκεῖ ἡ ὅητορικὴ εἶναι, χαρίζεσθαι οἴον τοῦτο εἶναι ἀνθρώποις;

ΣΩ. Τί δέ, ὁ Πῶλε; ἢδη πέπυσαι παρ' ἔμοιο δὲ τοῦ φημὶ αὐτὴν εἶναι, ὃστε τὸ μετὰ τοῦτο ἔρωτᾶς, εἰ οὐ καλή μοι δοκεῖ εἶναι;

ΠΩΛ. Οὐ γάρ πέπυσμαι ὅτι ἐμπειρίαν τινὰ αὐτὴν φῆς εἶναι;

ΣΩ. Βούλει οὖν, ἐπειδὴ τιμᾶς τὸ χαρίζεσθαι, σμικρόν τί μοι χαρίσασθαι;

ΠΩΛ. Ἔγωγε.

ΣΩ. Ἐροῦ νῦν με, ὅψοποιά ἥτις μοι δοκεῖ τέχνη εἶναι.

ΠΩΛ. Ἐρωτῶ δή, τίς τέχνη ὅψοποιά;

ΣΩ. Οὐδεμία, ὁ Πῶλε.

ΠΩΛ. Ἀλλὰ τοῦ; φάθι.

ΣΩ. Φημὶ δή, ἐμπειρία τις.

ΠΩΛ. Τίνος; φάθι.

ΣΩ. Φημὶ δή, χάριτος καὶ ἡδονῆς ἀπεργασίας, ὁ Πῶλε.

ΠΩΛ. Ταῦτὸν δ' ἔστιν ὁψοποιία καὶ ὁητορική;

ΣΩ. Οὐδαμῶς γε, ἀλλὰ τῆς αὐτῆς μὲν ἐπιτηδεύσεως μόριον.

ΠΩΛ. Τίνος λέγεις ταύτης;

ΣΩ. Μὴ ἀγροικότερον ἢ τὸ ἀληθὲς εἰπεῖν· ὅκνῶ γὰρ Γοργίου ἔνεκα λέγειν, μὴ οἴηται με διακωμῳδεῖν τὸ ἔαυτοῦ ἐπιτήδευμα· ἐγὼ δέ, εἰ μὲν τοῦτο ἔστιν ἡ ὁητορικὴ ἦν Γοργίας ἐπιτηδεύει, οὐκ οἶδα· καὶ γὰρ ἄρτι ἐκ τοῦ λόγου οὐδὲν ἡμῖν καταφανὲς ἐγένετο, τί ποτε οὗτος ἡγεταῖ· δ δ' ἐγὼ καλῶ τὴν ὁητορικήν, πράγματός τινός ἔστι μόριον οὐδενὸς τῶν καλῶν.

ΓΟΡ. Τίνος, ὁ Σώκρατες; εἰπέ, μηδὲν ἔμε αἰσχυνθείς.

18. ΣΩ. Δοκεῖ τοίνυν μοι, ὁ Γοργία, είναι τι ἐπιτήδευμα τεχνικὸν μὲν οὖ, ψυχῆς δὲ στοχαστικῆς καὶ ἀγδρείας καὶ φύσει δεινῆς προσομιλεῖν τοῖς ἀνθρώποις· καλῶ δὲ αὐτοῦ ἐγὼ τὸ κεφάλαιον κολακείαν, ταύτης μοι δοκεῖ τῆς ἐπιτηδεύσεως πολλὰ μὲν καὶ ἄλλα μόρια είναι, ἐν δὲ καὶ ἡ ὁψοποιική· δ δοκεῖ μὲν είναι τέχνη, ὡς δὲ δ ἔμὸς λόγος, οὐκ ἔστι τέχνη, ἀλλ' ἔμπειρία καὶ τριβή· ταύτης μόριον καὶ τὴν ὁητορικήν ἐγὼ καλῶ καὶ τὴν γε κομμωτικήν καὶ τὴν σοφιστικήν, τέτταρα ταῦτα μόρια ἐπὶ τέτταρι πράγμασιν. εἰ οὖν βούλεται Πῶλος πυνθάνεσθαι, πυνθανέσθω· οὐ γάρ πω πέπυσται, δποῖόν φημι ἐγὼ τῆς κολακείας μόριον είναι τὴν ὁητορικήν, ἀλλ' αὐτὸν λέληθα οὕπω ἀποκεκριμένος, δ δὲ ἐπανερωτᾷ, εἰ οὐ καλὸν ἡγοῦμαι είναι. ἐγὼ δὲ αὐτῷ οὐκ ἀποκρινοῦμαι πρότερον, εἴτε καλὸν εἴτε αἰσχρὸν ἡγοῦμαι είναι τὴν ὁητορικήν, πρὶν ἀν πρῶτον ἀποκρίνωμαι ὅ τι ἔστιν. οὐ γάρ

δίκαιον, ὁ Πῶλε· ἀλλ' εἴπερ βούλει πυθέσθαι, ἐρώτα,
ὅποιον μόριον τῆς κολακείας φημὶ εἶναι τὴν ὁγητορικήν.

ΠΩΛ. Ἐρωτῶ δή, καὶ ἀπόκριναι, ὅποιον μόριον.

ΣΩ. "Αρ" οὖν μάθοις ἀποκριναμένου; ἔστι γὰρ ἡ
ὁγητορική κατὰ τὸν ἔμδον λόγον πολιτικῆς μορίου εἰδωλον

ΠΩΛ. Τί οὖν καλὸν ἡ αἰσχρὸν λέγεις αὐτὴν εἶναι;

ΣΩ. Αἰσχρὸν ἔγωγε· τὰ γὰρ κακὰ αἰσχρὰ καλῶ·
ἐπειδὴ δεῖ σοι ἀποκρίνασθαι ὡς ἡδη εἰδότι ἂ ἔγὼ λέγω.

ΓΟΡ. Μὰ τὸν Δία, ὁ Σώκρατες, ἀλλ' ἔγὼ οὐδὲ αὐτὸς
ευνίημι ὃ τι λέγεις.

ΣΩ. Εἰκότως γε, ὁ Γοργία· οὐδὲν γάρ πω αφές
λέγω, Πῶλος δὲ ὅδε νέος ἔστι καὶ δξύς.

ΓΟΡ. Ἀλλὰ τοῦτον μὲν ἔα, ἔμοι δὲ εἰπέ, πῶς λέγεις
πολιτικῆς μορίου εἰδωλον εἶναι τὴν ὁγητορικήν.

ΣΩ. "Αλλ' ἔγὼ πειράσομαι φράσαι, δέ γέ μοι φαίνεται
εἶναι ἡ ὁγητορική· εἰ δὲ μὴ τυγχάνει ὃν τοῦτο, Πῶλος ὅδε
ἔλεγξει. σῶμά που καλεῖς τι καὶ ψυχήν;

ΓΟΡ. Πῶς γὰρ οῦ;

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ τούτων οἵσι τινὰ εἶναι ἐκατέρου
εὑεξίαν;

ΓΟΡ. "Εγωγε.

ΣΩ. Τί δέ; δοκοῦσαν μὲν εὑεξίαν, οὖσαν δὲ οὔ;
οἷον τοιόνδε λέγω· πολλοὶ δοκοῦσιν εῦ ἔχειν τὰ σώματα,
οὓς οὐκ ἀν ὁρδίως αἰσθοιτό τις, ὅτι οὐκ εὗ ἔχουσιν,
ἄλλος ἢ Ιατρός τε καὶ τῶν γυμναστικῶν τις.

ΓΟΡ. Ἀληθῆ λέγεις.

ΣΩ. Τὸ τοιοῦτον λέγω καὶ ἐν σώματι εἶναι καὶ ἐν
ψυχῇ, ὃ τι ποιεῖ μὲν δοκεῖν εῦ ἔχειν τὸ σῶμα καὶ τὴν
ψυχήν, ἔχει δὲ οὐδὲν μᾶλλον.

ΓΟΡ. "Ἐστι ταῦτα.

19. ΣΩ. Φέρε δή σοι, ἐὰν δύνωμαι, σαφέστερον
ἴπιδεξιον δὲ λέγω. δυοῖν ὅντοιν τοῖν πραγμάτοιν δύο λέγω

τέχνας· τὴν μὲν ἐπὶ τῇ ψυχῇ πολιτειὴν καλῶ, τὴν δὲ ἐπὶ σώματι μίαν μὲν οὔτως ὀνομάσαι οὐκ ἔχω σοι, μιᾶς δὲ οὔσης τῆς τοῦ σώματος θεραπείας δύο μόρια λέγω, τὴν μὲν γυμναστικήν, τὴν δὲ ἰατρικήν· τῆς δὲ πολιτειῆς ἀντὶ μὲν τῆς γυμναστικῆς τὴν νομοθετικήν, ἀντίστροφον δὲ τῇ ἰατρικῇ τὴν δικαιοσύνην. ἐπικοινωνοῦσι μὲν δὴ ἄλλῃ λαῖς, ἀτε περὶ τὸ αὐτὸ οὖσαι, ἑκάτεραι τούτων, ἢ τε ἰατρικὴ τῇ γυμναστικῇ καὶ ἡ δικαιοσύνη τῇ νομοθετικῇ· δῆμος δὲ διαφέρουσί τι ἄλλήλων τεττάρων δὴ τούτων οὐσῶν, καὶ ἀεὶ πρὸς τὸ βέλτιστον θεραπευούσων τῶν μὲν τὸ σῶμα, τῶν δὲ τὴν ψυχήν, ἡ κολακευτικὴ αἰσθομένη, οὐ γνοῦσα λέγω ἄλλὰ στοχασμένη, τέτραχα ἔαντὴν διανείμασα, ὑποδῦσα ὑπὸ ἔκαστον τῶν μορίων, προσποιεῖται εἶναι τοῦτο ὅπερ ὑπέδυν, καὶ τοῦ μὲν βελτίστου οὐδὲν φροντίζει, τῷ δὲ ἀεὶ ἡδίστῳ θηρεύεται τὴν ἄνοιαν καὶ ἔξαπατῷ, ὥστε δοκεῖ πλείστου ἀξία εἶναι. ὑπὸ μὲν οὖν τὴν ἰατρικὴν ἡ ὁψοποικὴ ὑποδέδυκε, καὶ προσποιεῖται τὰ βέλτιστα σιτία τῷ σώματι εἰδέναι, ὥστε εἰ δέοι ἐν παισὶ διαγωνίζεσθαι ὁψοποιόν τε καὶ ἰατρὸν ἢ ἐν ἀνδράσιν οὔτως ἀνοίτοις ὥσπερ οἱ παῖδες, πότερος ἔπαινει περὶ τῶν χρηστῶν σιτίων καὶ πονηρῶν, δὲ ἰατρὸς ἢ δὲ ὁψοποιός, λιμῷ ἀν ἀποθανεῖν τὸν ἰατρόν. κολακείαν μὲν οὖν αὐτὸ καλῶ, καὶ αἰσχρόν φημι εἶναι τὸ τοιοῦτον, ὡς Πῶλε — τοῦτο γάρ πρὸς σὲ λέγω — ὅτι τοῦ ἡδέος στοχάζεται ἀνευ τοῦ βελτίστου· τέχνην δὲ αὐτὴν οὕ φημι εἶναι ἄλλ’ ἔμπειρίαν, ὅτι οὐκ ἔχει λόγον οὐδένα δν προσφέρει, ὅποι ἄττα τὴν φύσιν ἔστίν, ὥστε τὴν αἰτίαν ἐκάστου μὴ ἔχειν εἰπεῖν. ἔγὼ δὲ τέχνην οὐ καλῶ, δὲ ἀν ἢ ἄλογον πρᾶγμα τούτων δὲ πέρι εἰ ἀμφισβητεῖς, ἔθέλω ὑποσχεῖν λόγον.

20. Τῇ μὲν οὖν ἰατρικῇ, ὥσπερ λέγω, ἡ ὁψοποικὴ κολακεία ὑπόκειται· τῇ δὲ γυμναστικῇ κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον τοῦτον ἡ κομμωτική, κακοῦργός τε οὖσα καὶ ἀπ-

τηλή καὶ ἀγεννῆς καὶ ἀνελεύθερος, σχήμασι καὶ χρώμασι καὶ λειότητι καὶ ἐσθήσει ἀπατῶσα, ὥστε ποιεῖν ἄλλότριον κάλλος ἐφελκομένους τοῦ οἰκείου τοῦ διὰ τῆς γυμναστικῆς ἀμελεῖν. ἵν' οὖν μὴ μακρολόγω, ἐθέλω σοι εἰπεῖν ὡσπερ οἱ γεωμέτραι—ἥδη γάρ ἂν Ἰσως ἀκολουθήσαις—ὅτι ὁ κομμωτικὴ πρὸς γυμναστικήν, τοῦτο ὁψοποιικὴ πρὸς ἰατρικήν μᾶλλον δὲ ὁδε, ὅτι ὁ κομμωτικὴ πρὸς γυμναστικήν, τοῦτο σοφιστικὴ πρὸς νομοθετικήν, καὶ ὅτι ὁ ὁψοποιικὴ πρὸς ἰατρικήν, τοῦτο ὁητορικὴ πρὸς δικαιοσύνην. ὅπερ μέντοι λέγω, διέστηκε μὲν οὕτω φύσει· ἄτε δ' ἔγγὺς ὅντων φύρονται ἐν τῷ αὐτῷ καὶ περὶ ταῦτα σοφισταὶ καὶ ὁητορεῖς, καὶ οὐκ ἔχουσιν ὅτι χρήσονται οὔτε αὐτοῖς ἔαυτοῖς οὕτε οἱ ἄλλοι ἀνθρωποι τούτοις. καὶ γάρ ἂν, εἰ μὴ ἡ ψυχὴ τῷ σώματι ἐπεστάτει, ἀλλ' αὐτὸς αὐτῷ, καὶ μὴ ὑπὸ ταύτης κατεθεωρεῖτο καὶ διεκρίνετο ἡ τε ὁψοποιικὴ καὶ ἡ ἰατρική, ἀλλ' αὐτὸς τὸ σῶμα ἔκρινε σταθμώμενον ταῖς χάροισι ταῖς πρὸς αὐτό, τὸ τοῦ Ἀναξαγόρου ἂν πολὺ ἦν, ὃ φίλε Πῶλε—σὺ γάρ τούτων ἔμπειρος—, διμοῦ ἂν πάντα χρήματα ἐφύρετο ἐν τῷ αὐτῷ, ἀκρίτων ὅντων τῶν τε ἰατρικῶν καὶ ὑγιεινῶν καὶ ὁψοποιικῶν. ὅμοιον δὲ οὖν ἔγώ φημι τὴν ὁητορικὴν εἶναι, ἀκήκοας· ἀντίστροφον ὁψοποιίας ἐν ψυχῇ, ὡς ἔκεινο ἐν σώματι. Ἰσως μὲν οὖν ἀτοπον πεποίηκα, ὅτι σε οὐκ ἔων μακροὺς λόγους λέγειν αὐτὸς συχνὸν λόγον ἀποτέτακα. ἄξιον μὲν οὖν ἔμοι συγγνώμην ἔχειν ἐστί· λέγοντος γάρ μου βραχέα οὐκ ἔμάνθανες, οὐδὲ χρῆσθαι τῇ ἀποκρίσει, ἦν σοι ἀπεκρινάμην, οὐδὲν οἶός τ' ἦσθα, ἀλλ' ἐδέου διηγήσεως. ἔὰν μὲν οὖν καὶ ἔγώ σοῦ ἀποκρινομένου μὴ ἔχω ὅτι χρήσωμαι, ἀπότεινε καὶ σὺ λόγον, ἔὰν δὲ ἔχω, ἔα με χρῆσθαι· δίκαιον γάρ. καὶ νῦν ταύτῃ τῇ ἀποκρίσει εἴ τι ἔχεις χρῆσθαι, χρῶ.

21. ΠΩΛ. Τί οὖν φήσ; κολακεία δοκεῖ σοι εἶναι
ἡ ὁρική;

ΣΩ. Κολακείας μὲν οὖν ἔγωγε εἴπον μόριον. ἀλλά οὐ
μνημονεύεις τηλικοῦτος ὅν, ω Πῶλε; τί τάχα δράσεις;

ΠΩΛ. Ἀρ οὖν δοκοῦσί σοι ὡς κόλακες ἐν ταῖς
πόλεσι φαῦλοι νομίζεσθαι οἱ ἄγαθοὶ ὁριοφόροι;

ΣΩ. Ἐρώτημα τοῦτο ἐρωτᾶς ἢ λόγου τινὸς ἀρχὴν
λέγεις;

ΠΩΛ. Ἐρωτῶ ἔγωγε.

ΣΩ. Οὐδὲ νομίζεσθαι ἔμοιγε δοκοῦσιν.

ΠΩΛ. Πῶς οὐ νομίζεσθαι; οὐ μέγιστον δύνανται
τὰς πόλεσιν;

ΣΩ. Οὐκ, εἰ τὸ δύνασθαι γε λέγεις ἀγαθόν τι εἶναι
τῷ δυναμένῳ.

ΠΩΛ. Ἀλλὰ μὲν δὴ λέγω γε.

ΣΩ. Ἐλάχιστον τοίνυν μοι δοκοῦσι τῶν ἐν τῇ πόλει
λει δύνασθαι οἱ ὁριοφόροι.

ΠΩΛ. Τί δέ; οὐχ, ὥσπερ οἱ τύραννοι, ἀποκτιννύασσον
τε δὲν ἀν βούλωνται, καὶ ἀφαιροῦνται χρήματα καὶ
ἐκβάλλουσιν ἐκ τῶν πόλεων δὲν δοκῆ αὐτοῖς;

ΣΩ. Νὴ τὸν κύνα, ἀμφιγνοῶ μέντοι, ω Πῶλε, ἐφ'
ἐκάστου ὅν λέγεις, πότερον αὐτὸς ταῦτα λέγεις καὶ γνώ-
μην σαυτοῦ ἀποφαίνει, ή ἐμὲ ἐρωτᾶς.

ΠΩΛ. Ἀλλά ἔγωγε σὲ ἐρωτῶ.

ΣΩ. Εἰεν, ω φίλε· ἔπειτα δύο ἀμα με ἐρωτᾶς;

ΠΩΛ. Πῶς δύο;

ΣΩ. Οὐκ ἄρτι οὕτω πως ἔλεγες, εἰ οὐχὶ ἀποκτιν-
νύασιν οἱ ὁριοφόροι οὓς ἀν βούλωνται, ὥσπερ οἱ τύραννοι,
καὶ χρήματα ἀφαιροῦνται καὶ ἔξελαύνουσιν ἐκ τῶν πό-
λεων δὲν ἀν δοκῆ αὐτοῖς;

ΠΩΛ. Ἐγωγε.

22. ΣΩ. Λέγω τοίνυν σοι, δτι δύο ταῦτο ἐστὶ τὰ

ἔρωτήματα, καὶ ἀποκρινοῦμαι γέ σοι πρὸς ἀμφότερα, φημὶ γάρ, ὁ Πῶλε, ἔγὼ καὶ τοὺς ὄγήτορας καὶ τοὺς τυράννους δύνασθαι μὲν ἐν ταῖς πόλεσι σμικρότατον, ὅσπερ νῦν δὴ ἔλεγον· οὐδὲν γὰρ ποιεῖν ὃν βούλονται, ὁ δὲ ἕπος εἰπεῖν· ποιεῖν μέντοι ὃ τι ἀν αὐτοῖς δόξῃ βέλτιστον εἶναι.

ΠΩΛ. Οὐκ οὖν τοῦτο ἔστι τὸ μέγα δύνασθαι;

ΣΩ. Οὔχ, ὃς γέ φησι Πῶλος.

ΠΩΛ. Ἐγὼ οὖν φημι; φημὶ μὲν οὖν ἔγωγε.

ΣΩ. Μὰ τὸν οὐ σύ γε, ἐπεὶ τὸ μέγα δύνασθαι ἔφης ἀγαθὸν εἶναι τῷ δυναμένῳ.

ΠΩΛ. Φημὶ γὰρ οὖν.

ΣΩ. Ἀγαθὸν οὖν οἵει εἶναι, ἐάν τις ποιῇ ταῦτα, ἀλλὰ δοκεῖ αὐτῷ βέλτιστα εἶναι, νοῦν μὴ ἔχων, καὶ τοῦτο καλεῖς μέγα δύνασθαι;

ΠΩΛ. Οὐκ ἔγωγε.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἀποδείξεις τοὺς ὄγήτορας νοῦν ἔχοντας καὶ τέχνην τὴν ὁγητορικὴν ἀλλὰ μὴ κολακείαν, ἐμὲ ἔξελέγξας; εἰ δέ με ἔάσεις ἀνέλεγκτον, οἱ ὄγήτορες οἵ ποιοῦντες ἐν ταῖς πόλεσιν ἀδοκεῖ αὐτοῖς καὶ οἱ τύραννοι οὐδὲν ἀγαθὸν τοῦτο κεκτήσονται, εἰ δὴ δύναμις ἔστιν, ὃς σὺ φής, ἀγαθόν, τὸ δὲ ποιεῖν ἀνευ νοῦ ἀδοκεῖ καὶ σὺ διμολογεῖς κακὸν εἶναι· τί οὖ;

ΠΩΛ. Ἐγωγε.

ΣΩ. Πῶς ἀν οὖν οἱ ὄγήτορες μέγα δύναιντο τί οἱ τύραννοι ἐν ταῖς πόλεσιν, ἐάν μὴ Σωκράτης ἔξελεχθῆ ὑπὸ Πώλου ὅτι ποιοῦσιν ἀβούλονται;

ΠΩΛ. Οὗτος ἀνήρ—

ΣΩ. Οὐ φημι ποιεῖν αὐτοὺς ἀβούλονται· ἀλλά μὲν ἔλεγχε.

ΠΩΛ. Οὐκ ἄρτι ὅμιολόγεις ποιεῖν ἀδοκεῖ αὐτοῖς βέλτιστα εἶναι, τούτου πρόσθεν;

ΠΛΑΤΩΝΟΣ

ΣΩ. Καὶ γὰρ νῦν διμολογῶ.

ΠΩΛ. Οὐκ οὖν ποιοῦσιν ἀ βούλονται;

ΣΩ. Οὐ φημι.

ΠΩΛ. Ποιοῦντες δὲ ἀ δοκεῖ αὐτοῖς,

ΣΩ. Φημί.

ΠΩΛ. Σχέτλια λέγεις καὶ ὑπερφυῆ, ὡς Σώκρατες.

ΣΩ. Μὴ κατηγόρει, ὡς λόγοις Πῶλε, ἵνα προσείπω σε κατὰ σέ· ἀλλ' εἰ μὲν ἔχεις ἐμὲ ἐρωτᾶν, ἐπίδειξον ὅτι ψεύδομαι, εἰ δὲ μή, αὐτὸς ἀποκρίνου.

ΠΩΛ. Ἐάλλος ἐθέλω ἀποκρίνεσθαι, ἵνα καὶ εἰδῶ ὅτι λέγεις.

23. ΣΩ. Πότερον οὖν σοι δοκοῦσιν οἱ ἀνθρώποι τοῦτο βούλεσθαι, διὸ μὲν πράττωσιν ἐκάστοτε, ή ἐκεῖνο, οὐδὲ ἔνεκα πράττουσι τοῦθος διὸ πράττουσιν; οἷον οἱ τὰ φάρμακα πίνοντες παρὰ τῶν ιατρῶν πότερόν σοι δοκοῦσι τοῦτο βούλεσθαι, διότε ποιοῦσι, πίνειν τὸ φάρμακον καὶ ἀλγεῖν, ή ἐκεῖνο, τὸ ὑγιαίνειν οὐδὲ ἔνεκα πίνουσιν;

ΠΩΛ. Δῆλον ὅτι τὸ ὑγιαίνειν [οὐδὲ ἔνεκα πίνουσιν].

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ οἱ πλέοντές τε καὶ τὸν ἄλλον χρηματισμὸν χρηματίζομενοι οὐ τοῦτο ἔστιν διὸ βούλονται, διὸ ποιοῦσιν ἐκάστοτε· τίς γὰρ βούλεται πλεῖν τε καὶ κινδυνεύειν καὶ πράγματα ἔχειν; ἀλλ' ἐκεῖνο, οἶμαι, οὐδὲ ἔνεκα πλέουσι, πλουτεῖν πλούτου γὰρ ἔνεκα πλέουσιν.

ΠΩΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ἐάλλο τι οὖν οὗτοι καὶ περὶ πάντων, ἐάν τις τι πράττῃ ἔνεκά του, οὐ τοῦτο βούλεται, διὸ πράττει, ἀλλ' ἐκεῖνο, οὐδὲ ἔνεκα πράττει;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Ἐργοὶ οὖν ἔστι τι τῶν ὅντων, διὸ οὐχὶ ήτοι ἀγαθόν γε ἔστιν ή κακὸν ή μεταξὺ τούτων οὔτε ἀγαθὸν οὔτε κακόν;

ΠΩΛ. Πολλὴ ἀνάγκη, ὡς Σώκρατες.

ΣΩ. Οὐκοῦν λέγεις εἶναι ἀγαθὸν μὲν σοφίαν τε καὶ θύγειαν καὶ πλοῦτον καὶ τάλλα τὰ τοιαῦτα, κακὰ δὲ τάνατία τούτων;

ΠΩΛ. Ἔγωγε.

ΣΩ. Τὰ δὲ μήτε ἀγαθὰ μήτε κακὰ ἄρα τοιάδε λέγεις ἂν ἐνίστε μὲν μετέχει τοῦ ἀγαθοῦ, ἐνίστε δὲ τοῦ κακοῦ, ἐνίστε δὲ οὐδετέρου, οἷον καθῆσθαι καὶ βαδίζειν καὶ τρέχειν καὶ πλεῖν, καὶ οἶον αὖ λίθους καὶ ξύλα καὶ τάλλα τὰ τοιαῦτα; οὐ ταῦτα λέγεις; ἢ ἀλλ᾽ ἀπτα καλεῖς τὰ μήτε ἀγαθὰ μήτε κακά;

ΠΩΛ. Οὐκ, ἀλλὰ ταῦτα.

ΣΩ. Πότερον οὖν μεταξὺ ταῦτα ἔνεκεν τῶν ἀγαθῶν πράττουσιν, ὅταν πράττωσιν, ἢ τάγαθὰ τῶν μεταξύ;

ΠΩΛ. Τὰ μεταξὺ δῆπον τῶν ἀγαθῶν.

ΣΩ. Τὸ ἀγαθὸν ἄρα διώκοντες καὶ βαδίζομεν, ὅταν βαδίζωμεν, οἰόμενοι βέλτιον εἶναι, καὶ τὸ ἐναντίον ἔσταμεν, ὅταν ἐστῶμεν, τοῦ αὐτοῦ ἔνεκα, τοῦ ἀγαθοῦ· ἢ οὐ;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ ἀποκτίννυμεν, εἴ τινα ἀποκτίννυμεν, καὶ ἐκβάλλομεν καὶ ἀφαιρούμεθα χρήματα, οἰόμενοι ἀμεινον εἶναι ἡμῖν ταῦτα ποιεῖν ἢ μή;

ΠΩΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ἐνεκ' ἄρα τοῦ ἀγαθοῦ ἀπαντα ταῦτα ποιοῦσιν οἱ ποιοῦντες.

ΠΩΛ. Φημί.

24. ΣΩ. Οὐκοῦν ὕμιολογήσαμεν, ἃ ἔνεκά του ποιοῦμεν, μὴ ἐκεῖνα βούλεσθαι, ἀλλ' ἐκεῖνο, οὐ ἔνεκα ταῦτα ποιοῦμεν;

ΠΩΛ. Μάλιστα.

ΣΩ. Οὐκ ἄρα σφάττειν βουλόμεθα οὐδὲ ἐκβάλλειν ἐκ τῶν πόλεων οὐδὲ χρήματα ἀφαιρεῖσθαι ἀπλῶς οὔτως, ἀλλ' ἐὰν μὲν ὁφέλιμα ἢ ταῦτα, βουλόμεθα πράττειν

αὐτά, βλαβερὰ δὲ ὅντα οὐ βουλόμεθα. τὰ γὰρ ἀγαθὰ βουλόμεθα, ὡς φῆς σύ, τὰ δὲ μήτε ἀγαθὰ μήτε κακὰ οὐ βουλόμεθα, οὐδὲ τὰ κακά. ἦ γάρ; ἀληθῆ σοι δοκῶ λέγειν, ω̄ Πῶλε, ἷ οὐ; τί οὖν ἀποκρίνει;

ΠΩΛ. Ἀληθῆ.

ΣΩ. Οὐκοῦν εἴπερ ταῦτα διμολογοῦμεν, εἴ τις ἀποκτείνει τινὰ ἷ ἐκβάλλει ἐκ πόλεως ἷ ἀφαιρεῖται χρήματα, εἴτε τύραννος ὃν εἴτε δῆτωρ, οἰόμενος ἀμεινον εἶναι αὐτῷ, τυγχάνει δὲ ὃν κάκιον, οὗτος δήπου ποιεῖ ἢ δοκεῖ αὐτῷ· ἷ γάρ;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Ἄρος οὖν καὶ ἢ βούλεται, εἴπερ τυγχάνει ταῦτα κακὰ ὅντα; τί οὖν ἀποκρίνει;

ΠΩΛ. Άλλ οὐ μοι δοκεῖ ποιεῖν ἢ βούλεται.

ΣΩ. Ἐστιν οὖν ὅπως ὁ τοιοῦτος μέγα δύναται ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, εἴπερ ἔστι τὸ μέγα δύνασθαι ἀγαθόν τι κατὰ τὴν σὴν διμολογίαν;

ΠΩΛ. Οὐκ ἔστιν.

ΣΩ. Αληθῆ ἄρα ἐγώ ἐλεγον, λέγων ὅτι ἔσιν ἀνθρωπον ποιοῦντα ἐν πόλει ἢ δοκεῖ αὐτῷ μὴ μέγα δύνασθαι μηδὲ ποιεῖν ἢ βούλεται.

ΠΩΛ. Ως δὴ σύ, ω̄ Σώκρατες, οὐκ ἀν δέξαιο ἔξειναι σοι ποιεῖν ὅ τι δοκεῖ σοι ἐν τῇ πόλει μᾶλλον ἷ μή, οὐδὲ ζηλοῖς ὅταν ζῆται τινὰ ἷ ἀποκτείναντα ὃν ἔδοξεν αὐτῷ ἷ ἀφελόμενον χρήματα ἷ δήσαντα.

ΣΩ. Δικαίως λέγεις ἷ ἀδίκως;

ΠΩΛ. Ὁπότερος ἀν ποιῇ, οὐκ ἀμφιτέρως ζηλωτόν ἔστιν;

ΣΩ, Εὔφημει, ω̄ Πῶλε.

ΠΩΛ. Τί δή;

ΣΩ. "Οτι οὐ χρὴ οὕτε τοὺς ἀζηλώτους ζηλοῦν οὕτε τοὺς ἀθλίους, ἀλλ ἐλεεῖν.

ΠΩΛ. Τί δέ; οὗτω σοι δοκεῖ ἔχειν περὶ ὧν ἐγὼ λέγω τῷν ἀνθρώπων;

ΣΩ. Πῶς γὰρ οὖ;

ΠΩΛ. "Οστις οὖν ἀποκτίννυσιν δν ἀν δόξῃ αὐτῷ, δικαίως ἀποκτιννύς, ἄθλιος δοκεῖ σοι εἶναι καὶ ἐλεεινός;

ΣΩ. Οὐκ ἔμοιγε, οὐδὲ μέντοι ζηλωτής.

ΠΩΛ. Οὐκ ἀρτι ἄθλιον ἔφησθα εἶναι;

ΣΩ. Τὸν ἀδίκως γε, ὃ ἐταῖρος, ἀποκτείναντα, καὶ ἐλεεινὸν δὲ πρός τὸν δὲ δικαίως ἀζήλωτον.

ΠΩΛ. "Η που ὁ γε ἀποθνήσκων ἀδίκως ἐλεεινός τε καὶ ἄθλιός ἐστιν.

ΣΩ. "Ηττον ἦ δ ἀποκτιννύς, ὃ Πῶλε, καὶ ἡττον ἦ δικαίως ἀποθνήσκων.

ΠΩΛ. Πῶς δῆτα, ὃ Σώκρατες;

ΣΩ. Οὕτως, ὃς μέγιστον τῶν κακῶν τυγχάνει ὃν τὸ ἀδικεῖν.

ΠΩΛ. "Η γὰρ τοῦτο μέγιστον; οὐ τὸ ἀδικεῖσθαι μεῖζον;

ΣΩ. "Ηκιστά γε.

ΠΩΛ. Σὺ ἀρα βούλοιο ἀν ἀδικεῖσθαι μᾶλλον ἢ ἀδικεῖν;

ΣΩ. Βουλοίμην μὲν ἀν ἔγωγε οὐδέτερα· εἰ δ' ἀναγκαῖον εἶη ἀδικεῖν ἢ ἀδικεῖσθαι, ἐλούμην ἀν μᾶλλον ἀδικεῖσθαι ἢ ἀδικεῖν.

ΠΩΛ. Σὺ ἀρα τυραννεῖν οὐκ ἀν δέξαιο;

ΣΩ. Οὐκ, εἰ τὸ τυραννεῖν γε λέγεις ὅπερ ἐγώ.

ΠΩΛ. "Αλλ' ἔγωγε τοῦτο λέγω ὅπερ ἀρτι, ἐξεῖναι ἐν τῇ πόλει, δι ἀν δοκῇ αὐτῷ, ποιεῖν τοῦτο, καὶ ἀποκτιννύντι καὶ ἐνβάλλοντι καὶ πάντα πράττοντι κατὰ τὴν αὐτοῦ δόξαν.

25. ΣΩ. "Ω μακάριε, ἔμοι δὴ λέγοντος τῷ λόγῳ ἐπιλαβοῦ. εἰ γὰρ ἐγὼ ἐν ἀγορᾷ πληθούσῃ λαβών ὑπὸ

μάλης ἔγχειρίδιον λέγοιμι πρὸς σὲ ὅτι ὁ Πῶλε, ἐμοὶ δύναμίς τις καὶ τυραννίς θαυμασία ἀρτιπροσγέγονεν· ἐὰν γὰρ ἄρα ἐμοὶ δόξῃ τινὰ τουτονὶ εἰών ἀνθρώπων ὃν σὺ δρᾶ αὐτίκα μάλα δεῖν τεθνάναι, τεθνήξει οὗτος δὲν ἂν δόξῃ κανὸν τινὰ δόξῃ μοι τῆς κεφαλῆς αὐτῶν κατεαγέναι δεῖν, κατεαγὼς ἔσται αὐτίκα μάλα, κανὸν θοιμάτιον διεσχίσθαι, διεσχισμένον ἔσται· οὕτω μέγα ἔγω δύναμαι ἐν τῇδε τῇ πόλει· εἰ οὖν ἀπιστοῦντί σοι δεῖξαι μι τὸ ἔγχειρίδιον, ἵσως ἀν εἴποις ἵδων ὅτι ὁ Σώκρατες, οὕτω μὲν πάντες ἀν μέγα δύναιντο, ἐπεὶ κανὸν ἐμπρησθείη οἰκία τούτῳ τῷ τρόπῳ ἥντινά σοι δοκεῖ, καὶ τά γε Ἀθηναίον νεώρια καὶ αἱ τριήρεις καὶ τὰ πλοῖα πάντα καὶ τὰ δημόσια καὶ τὰ ἴδια· ἀλλ' οὐκ ἄρα τοῦτο ἔστι τὸ μέγα δύνασθαι, τὸ ποιεῖν ἀ δοκεῖ αὐτῷ· ἢ δοκεῖ σοι;

ΠΩΛ. Οὐ δῆτα οὕτω γε.

ΣΩ. Ἔχεις οὖν εἰπεῖν δι' ὃ τι μέμφει τὴν τοιαύτην δύναμιν;

ΠΩΛ. Ἔγωγε.

ΣΩ. Τί δή; λέγε.

ΠΩΛ. Ὄτι ἀναγκαῖον τὸν οὕτω πράττοντα ζημιοῦσθαι ἔστιν.

ΣΩ. Τὸ δὲ ζημιοῦσθαι οὐ κακόν;

ΠΩΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν, ὁ θαυμάσιε, τὸ μέγα δύνασθαι πάλιν αὐτὸν σοι φαίνεται, ἐὰν μὲν πράττοντι ἀ δοκεῖ ἐπηται τὸ ὀφελίμως πράττειν, ἀγαθόν τε εἶναι, καὶ τοῦτο, ὃς ἔοικεν, ἔστι τὸ μέγα δύνασθαι· εἰ δὲ μή, κακὸν καὶ σμικρὸν δύνασθαι; σκεψώμεθα δὲ καὶ τόδε· ἄλλο τι ἢ διμολογεῦμεν ἐνίστε μὲν ἀμεινον εἶναι ταῦτα ποιεῖν ἀ νῦν δὴ ἐλέγομεν, ἀποκτιννύναι τε καὶ ἔξελαύνειν ἀνθρώπους καὶ ἀφαιρεῖσθαι χρήματα, ἐνίστε δὲ οὔ;

ΠΩΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Τοῦτο μὲν δή, ὡς ἔοικε, καὶ παρὰ σοῦ καὶ παρὸν ἐμοῦ δημολογεῖται.

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Πότε οὖν σὺ φῆς ἀμεινον εἶναι ταῦτα ποιεῖν: εἰπὲ τίνα ὅρον ὁρίζει.

ΠΩΛ. Σὺ μὲν οὖν, ὦ Σώκρατες, ἀπόκριναι ταῦτα τοῦτο.

ΣΩ. Ἐγὼ μὲν τοίνυν φημί, ὦ Πῶλε, εἴ σοι παρὸν ἐμοῦ ἥδιόν ἐστιν ἀκούειν, ὅταν μὲν δικαίως τις ταῦτα ποιῇ, ἀμεινον εἶναι, ὅταν δὲ ἀδίκως, κάκιον.

26. ΠΩΛ. Χαλεπόν γέ σε ἐλέγχει, ὦ Σώκρατες· ἀλλ᾽ οὐχὶ κάνει παῖς σε ἐλέγχειεν, ὅτι οὐκ ἀληθῆ λέγεις;

ΣΩ. Πολλὴν ἀρα ἐγὼ τῷ παιδὶ χάριν ἔξω, ἵστην δὲ καὶ σοί, ἐάν με ἐλέγχεις καὶ ἀπαλλάξῃς φλυαρίας. ἀλλὰ μὴ κάμῃς φύλον ἀνδραίας εὐεργετῶν, ἀλλ᾽ ἐλεγχε.

ΠΩΛ. Ἀλλὰ μήν, ὦ Σώκρατες, οὐδέν γέ σε δεῖ παλαιοῖς πράγμασιν ἐλέγχειν· τὰ γὰρ ἐχθὲς καὶ πρώην γεγονότα ταῦτα ἴκανά σε ἐξελέγχαι εἶστι καὶ ἀποδείξαι, ὡς πολλοὶ ἀδικοῦντες ἀνθρωποι εὑδαίμονές εἰσιν.

ΣΩ. Τὰ ποῖα ταῦτα;

ΠΩΛ. Ἄρχέλαον δήπου τοῦτον τὸν Περδίκκου ὁρᾶς ἀρχοντα Μακεδονίας;

ΣΩ. Εἰ δὲ μή, ἀλλ᾽ ἀκούω γε.

ΠΩΛ. Εὐδαίμων οὖν σοι δοκεῖ εἶναι ἡ ἄθλιος;

ΣΩ. Οὐκ οἶδα, ὦ Πῶλε· οὐ γάρ πω συγγέγονα τῷ ἀνδρὶ.

ΠΩΛ. Τί δέ; συγγενόμενος ἀν γνοίης, ἀλλως δὲ αὐτόθεν οὐ γιγνώσκεις ὅτι εὐδαιμονεῖ;

ΣΩ. Μὰ Δί! οὐ δῆτα.

ΠΩΛ. Δῆλον δή, ὦ Σώκρατες, ὅτι οὐδὲ τὸν μέγαν βασιλέα γιγνώσκειν φήσεις εὐδαιμονα ὄντα.

ΣΩ. Καὶ ἀληθῆ γε ἔρῶ· οὐ γὰρ οἶδα παιδείας ὅπως
ἔχει καὶ δικαιοσύνης.

ΠΩΛ. Τί δέ; ἐν τούτῳ ἡ πᾶσα εὐδαιμονία ἔστιν;

ΣΩ. "Ως γε ἔγδο λέγω, ὃ Πῶλε· τὸν μὲν γὰρ καλὸν
κάγαθὸν ἄνδρα καὶ γυναικα εὐδαιμονα εἶναι φημι, τὸν
τὸν ἄδικον καὶ πονηρὸν ἄθλιον.

ΠΩΛ. "Ἄθλιος ἄρα οὗτός ἔστιν δος Ἀρχέλαος κατὰ
τὸν σὸν λόγον;

ΣΩ. Εἴπερ γε, ὃ φίλε, ἄδικος.

ΠΩΛ. Ἀλλὰ μὲν δὴ πῶς οὐκ ἄδικος; Φ γε προσῆκε
μὲν τῆς ἀρχῆς οὐδὲν ἦν νῦν ἔχει, ὅντι ἐκ γυναικὸς ἢ ἦν
δούλῃ Ἀλκέτου τοῦ Περδίκου ἀδελφοῦ, καὶ κατὰ μὲν τὸ
δίκαιον δοῦλος ἦν Ἀλκέτου καὶ εἰ ἐβούλετο τὰ δίκαια
ποιεῖν, ἐδούλευεν ἀντὶ Ἀλκέτη καὶ ἦν εὐδαιμών κατὰ τὸν
σὸν λόγον· νῦν δὲ θαυμασίως ὡς ἄθλιος γέγονεν, ἐπεὶ
τὰ μέγιστα ἥδικηκεν· δος γε πρῶτον μὲν τοῦτον αὐτὸν
τὸν δεσπότην καὶ θεῖον μεταπεμψάμενος ὡς ἀποδώσων
τὴν ἀρχὴν ἦν Περδίκας αὐτὸν ἀφείλετο, ξενίσας καὶ κα-
ταμεθύσας αὐτόν τε καὶ τὸν υἱὸν αὐτοῦ Ἀλέξανδρον, ἀνε-
ψιὸν αὐτοῦ, σχεδὸν ἡλικιώτην, ἐμβαλὼν εἰς ἄμαξαν, νύ-
κτωρ ἔξαγαγών ἀπέσφαξέ τε καὶ ἡφάνισεν ἀμφοτέρους·
καὶ ταῦτα ἀδικήσας ἔλαθεν ἑαυτὸν ἀθλιώτατος γενόμενος
καὶ οὐ μετεμέλησεν αὐτῷ, ἀλλ' ὅλιγον ὕστερον τὸν ἀδελ-
φόν, τὸν γνήσιον τοῦ Περδίκου υἱόν, παῖδα ὡς ἐπιτα-
ετῇ, οὐκ ἡ ἀρχὴ ἐγίγνετο κατὰ τὸ δίκαιον, οὐκ ἐβούληθη
εὐδαιμών γενέσθαι δικαίως ἐκμρέψας καὶ ἀποδοὺς τὴν
ἀρχὴν ἔκείνω, ἀλλ' εἰς φρέαρ ἐμβαλὼν καὶ ἀποπνῆσας
πρὸς τὴν μητέρα αὐτοῦ Κλεοπάτραν κῆνα ἔφη διώκοντα
ἐμπεσεῖν καὶ ἀποθανεῖν. τοιγάρτοι νῦν, ἀτε μέγιστα ἥδι-
κηκώς τῶν ἐν Μακεδονίᾳ, ἀθλιώτατός ἔστι πάντων Μα-
κεδόνων. ἀλλ' οὐκ εὐδαιμονέστατος, καὶ ἵσως ἔστιν ὅστις

“Αθηναίων ἀπὸ σοῦ ἀρξάμενος δέξαιτ” ἀν ἄλλος δστισ-
οῦν Μακεδόνων γενέσθαι μᾶλλον ἢ Ἀρχέλαος.

27. ΣΩ. Καὶ κατ’ ἀρχὰς τῶν λόγων, δὲ Πῶλε, ἔ-
γωγέ σε ἐπήνεσα δτι μοι δοκεῖς εῦ πρὸς τὴν ὁητορικὴν
πεπαιδεύσθαι, τοῦ δὲ διαλέγεσθαι ἡμεληρέναι· καὶ νῦν
ἄλλο τι οὗτός ἐστιν δ λόγος, φ με καὶ ἀν παῖς ἐξελέγξειε,
καὶ ἔγὼ ὑπὸ σοῦ νῦν, ὃς σὺ οἶει, ἐξελήλεγμαι τούτῳ τῷ
λόγῳ, φάσκων τὸν ἀδικοῦντα οὐκ εὑδαίμονα εἶναι; πό-
θεν, δ “γαθέ; καὶ μὴν οὐδέν γέ σοι τούτων δμολογῶ δν
σὺ φής.

ΠΩΛ. Οὐ γὰρ ἐθέλεις, ἐπεὶ δοκεῖ γέ σοι ὃς ἔγὼ λέγω.

ΣΩ. “Ω μακάριε, ὁητορικὸς γάρ με ἐπιχειρεῖς ἐλέγ-
χειν, ωσπερ οἱ ἐν τοῖς δικαστηρίοις ἥγονύμενοι ἐλέγχειν.
καὶ γὰρ ἔκει οἱ ἔτεροι τοὺς ἔτερους δοκοῦσιν ἐλέγχειν,
ἐπειδὰν τῶν λόγων δν ἀν λέγωσι μάρτυρας πελλοὺς παρ-
έχωνται καὶ εὑδοκίμους, δ δὲ τάνατία λέγων ἕνα τινὰ
παρέχηται ἢ μηδένα. οὗτος δὲ δ ἔλεγχος οὐδενὸς ἄξιός ἐστι
πρὸς τὴν ἀλήθειαν· ἐνίστε γὰρ ἀν καὶ καταψευδομάρτυ-
ρηθείη τις ὑπὸ πολλῶν καὶ δοκούντων εἶναι τι. καὶ νῦν
περὶ δν σὺ λέγεις ὀλίγου σοι πάντες συμφῆσουσι ταῦτα
“Αθηναῖοι καὶ οἱ ἔτει, ἐὰν βούλῃ κατ’ ἐμοῦ μάρτυρας
παρέχεται, οἱ οἰ οὐρανοὶ λέγοντες τοῦτον εαυτούς σοι, ἐὰν
μὲν βούλῃ, Νικίας δ Νικηφόρου καὶ οἱ ἀδελφοὶ μετ’ αὐ-
τοῦ, δν οἱ τρίποδες οἱ ἐφεξῆς ἐστῶτές εἰσιν ἐν τῷ Διονυ-
σίῳ, ἐὰν δὲ βούλῃ, “Αριστοκράτης δ Σκελλίου, οὗ αὖτις
ἐν Πυθοῖ τοῦτο τὸ καλὸν ἀνάθημα, ἐὰν δὲ βούλῃ, ἡ Πε-
ρικλέους δῆλη οἰκία ἢ ἄλλη συγγένεια, ἥντινα ἀν βούλῃ
τῶν ἐνθένδε ἐκλέξασθαι. ἀλλ’ ἔγω σοι εἰς δν οὐχ δμολο-
γῶ· οὐ γάρ με σὺ ἀναγκάζεις, ἀλλὰ ψευδομάρτυρας πολ-
λοὺς κατ’ ἐμοῦ παρασχόμενος ἐπιχειρεῖς ἐκβάλλειν με ἐκ
τῆς οὐσίας καὶ τοῦ ἀληθοῦς. ἔγὼ δὲ ἀν μὴ σὲ αὐτὸν ἔνα
δντα μάρτυρα παράσχωμαι δμολογοῦντα περὶ δν λέγω,

οὐδὲν οἶμαι ἄξιον λόγου μοι πεπεράνθαι περὶ ὃν δὴ μὲν
ὅ λόγος ἦ· οἶμαι δὲ οὐδὲ σοί, ἐὰν μὴ ἐγώ σοι μαρτυρῶ
εἰς ὃν μόνος, τοὺς δὲ ἄλλους πάντας τούτους χαίρειν ἔχει.
ἔστι μὲν οὖν οὐτός τις τρόπος ἐλέγχου, ὃς σύ τε οἴει
καὶ ἄλλοι πολλοί ἔστι δὲ καὶ ἄλλος, ὃν ἐγὼ αὖτις οἶμαι.
παραβαλόντες οὖν παρὸν ἄλληλους σκεψώμεθα, εἴ τι
διοίσουσιν ἄλλήλων. καὶ γάρ τυγχάνει περὶ ὃν ἀμφι-
σβητοῦμεν οὖν πάνυ σμικρὰ ὅντα, ἄλλὰ σκεδόν τι ταῦτα,
περὶ ὃν εἰδέναι τε κάλλιστον μὴ εἰδέναι τε αἰσχιστον·
τὸ γάρ κεφάλαιον αὐτῶν ἔστιν ἡ γιγνώσκειν ἡ ἀγνοεῖν,
ὅστις τε εὑδαίμων ἔστι καὶ ὅστις μή. αὐτίκα πρῶτον,
περὶ οὗ νῦν δὲ λόγος ἔστι, σὺ ἡγεῖ οἶόν τε, εἶναι μακά-
ριον ἄνδρα ἀδικοῦντά τε καὶ ἀδικον ὅντα, εἴπερ Ἀρχέ-
λαον ἀδικον μὲν ἡγεῖ εἶναι, εὑδαίμονα δέ τι ὡς
οὕτω σου νομίζοντος διανοώμεθα;

ΠΩΛ. Πάνυ γε.

28. ΣΩ. Ἐγὼ δέ φημι ἀδύνατον. ἐν μὲν τούτῳ
ἀμφισβητοῦμεν. εἴεντες ἀδικῶν δὲ δὴ εὑδαίμων ἔσται
ἄρτιον τυγχάνη δίκης τε καὶ τιμωρίας;

ΠΩΛ. Ἡκιστά γε, ἐπεὶ οὕτω γέ τινα ἀθλιώτατος εἴη.

ΣΩ. Ἄλλον ἀριστερά μὴ τυγχάνη δίκης δὲ ἀδικῶν,
κατὰ τὸν σὸν λόγον εὑδαίμων ἔσται;

ΠΩΛ. Φημί.

ΣΩ. Κατὰ δέ γε τὴν ἐμὴν δόξαν, ὃ Πῶλε, δὲ ἀδικῶν
τε καὶ δὲ ἀδικος πάντως μὲν ἀθλιος, ἀθλιώτερος μέντοι,
ἐὰν μὴ διδῷ δίκην μηδὲ τυγχάνῃ τιμωρίας ἀδικῶν,
ἥτον δὲ ἀθλιος, ἐὰν διδῷ δίκην καὶ τυγχάνῃ δίκης
ὑπὸ θεῶν τε καὶ ἀνθρώπων.

ΠΩΛ. Ἀτοπά γε, ὃ Σώκρατες, ἐπιχειρεῖς λέγειν.

ΣΩ. Πειράσομαι δέ γε καὶ σὲ ποιῆσαι, ὃ ἔταιρε,
ταῦτα ἔμοι λέγειν φίλον γάρ σε ἡγοῦμαι. νῦν μὲν οὖν
δὲ διαφερόμεθα ταῦτα ἔστι· σκόπει δὲ καὶ σύ εἰπον ἐγὼ

που ἐν τοῖς ἔμπροσθεν τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι κάκιον εἶναι.

ΠΩΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Σὺ δὲ τὸ ἀδικεῖσθαι.

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Καὶ τοὺς ἀδικοῦντας ἀθλίους ἔφην εἶναι ἔγω. καὶ ἔξηλέγχθην ὑπὸ σοῦ.

ΠΩΛ. Ναὶ μὰ Δία.

ΣΩ. Ὡς σύ γε οἴει, ὡς Πῶλε.

ΠΩΛ. Ἀληθῆ γε οἰόμενος ἵσως.

ΣΩ. Σὺ δέ γε εὐδαιμονας αὖ τοὺς ἀδικοῦντας, ἐὰν μὴ διδῶσι δίκην.

ΠΩΛ. Πάνυ μὲν οὖν.

ΣΩ. Ἐγὼ δὲ αὐτοὺς ἀθλιωτάτους φημί, τοὺς δὲ διδόντας δίκην ἥττον. βούλει καὶ τοῦτο ἐλέγχειν;

ΠΩΛ. Ἄλλος ἔτι τοῦτο ἐκείνου χαλεπώτερόν ἐστιν, ὡς Σώκρατες, ἔξελέγξαι.

ΣΩ. Οὐ δῆτα. ὡς Πῶλε, ἄλλος ἀδύνατον τὸ γὰρ ἀληθὲς οὐδέποτε ἐλέγχεται.

ΠΩΛ. Πῶς λέγεις; ἐὰν ἀδικῶν ἀνθρώπος ληφθῇ τυραννίδι ἐπιβουλεύων, καὶ ληφθεὶς στρεβλῶται καὶ ἐκτεμνηται καὶ τοὺς ὅφθαλμοὺς ἔκκαρται, καὶ ἄλλας πολλὰς καὶ μεγάλας καὶ παντοδαπὰς λόβιας αὐτός τε λωβηθεὶς καὶ τοὺς αὐτοῦ ἐπιδῶν παῖδάς τε καὶ γυναῖκα τὸ ἔσχατον ἀνασταρωθῆ ἢ καταπιττωθῆ, οὗτος εὐδαιμονέστερος ἔσται, ἢ ἐὰν διαφυγῶν τύραννος καταστῇ καὶ ἀρχων ἐν τῇ πόλει διαβιῷ ποιῶν δὲ τι ἀν βούληται, ζηλωτὸς δὲν καὶ εὐδαιμονιζόμενος ὑπὸ τῶν πολιτῶν καὶ τῶν ἄλλων ἔνενων; ταῦτα λέγεις ἀδύνατον εἶναι ἔξελέγχειν;

29. ΣΩ. Μορμολύττει αὖ, ὡς γενναῖε Πῶλε, καὶ οὐκ ἐλέγχεις ἄρτι δὲ ἐμαρτύρου. δύμως δὲ ὑπόμνησόν με σμικρόν ἐὰν ἀδίκως ἐπιβουλεύων τυραννίδι, εἰπεις;

ΠΩΛ. Ἔγειρε.

ΣΩ. Εὐδαιμονέστερος μὲν τοίνυν οὐδέποτε ἔσται οὐδέτερος αὐτῶν, οὔτε ὁ κατειργασμένος τὴν τυραννίδα ἀδίκως οὗτε ὁ ἀλούς· δυοῖν γὰρ ἀθλίοιν εὐδαιμονέστερος μὲν οὐκ ἀν εἴη· ἀθλιώτερος μέντοι ὁ διαφεύγων καὶ τυραννεύσας. τί τοῦτο, ὃ Πῶλε; γελᾷς; ἄλλο αὖ τοῦτο εἶδος ἐλέγχου ἔστιν, ἐπειδάν τις τι εἴπῃ, καταγελᾶν, ἐλέγχειν δὲ μή;

ΠΩΛ. Οὐκ οἵει ἔξεληλέγχθαι, ὃ Σώκρατες, ὅταν τοιαῦτα λέγης, ἢ οὐδεὶς ἀν φήσειεν ἀνθρώπων; ἐπεὶ ἔροῦ τινα τουτωνί.

ΣΩ. Ω Πῶλε, οὕτι εἰμι τῶν πολιτικῶν, καὶ πέρυσι βούλεύειν λαχών, ἐπειδὴ ἡ φυλὴ ἐπρυτάνευε καὶ ἔδει με ἐπιψηφίζειν, γέλωτα παρεῖχον καὶ οὐκ ἡπιστάμην ἐπιψηφίζειν. μὴ οὖν μηδὲ νῦν με κέλευε έπιψηφίζειν τοὺς παρόντας, ἀλλ' εἰ μὴ ἔχεις τούτων βελτίω ἐλέγχον, ὅπερ νῦν δὴ ἐγὼ ἐλέγον, ἐμοὶ ἐν τῷ μέρει παράδος, καὶ πείρασαι τοῦ ἐλέγχου, οἷον ἐγὼ οἶμαι δεῖν εἶναι. ἐγὼ γὰρ ὃν ἀν λέγω ἔνα μὲν παρασχέσθαι μάρτυρα ἐπίσταμαι, αὐτὸν πρὸς δὲ ἀν μοι ὁ λόγος ἦ, τοὺς δὲ πολλοὺς ἐῶ χαίρειν, καὶ ἔνα ἐπιψηφίζειν ἐπίσταμαι, τῶν δὲ πολλοῖς οὐδὲ διαιλέγομαι. ὅταν εἰπεῖν, τις ἐπιψηφίζειν τοὺς μάρτυρας διαδέστηται ἐλεγχον ἀποκρινόμενος τὰ ἐρωτώμενα. ἐγὼ γὰρ δὴ οἶμαι καὶ ἐμὲ καὶ σὲ καὶ τοὺς ἄλλοι υς ἀνθρώπους τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι κάπιον ἥγεῖσθαι καὶ τὸ μὴ διδόναι δίκην τοῦ διδόναι.

ΠΩΛ. Ἔγὼ δέ γε οὔτ' ἐμὲ οὕτ' ἄλλον ἀνθρώπων οὐδένα. ἐπεὶ σὺ δέξαις ἀν μᾶλλον ἀδικεῖσθαι ἢ ἀδικεῖν;

ΣΩ. Καὶ σύ γ' ἀν καὶ οἱ ἄλλοι πάντες.

ΠΩΛ. Πολλοῦ γε δεῖ, ἄλλ' οὔτ' ἐγὼ οὔτε σὺ οὔτε ἄλλος οὐδείς.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἀποκρινεῖ;

ΠΩΛ. Πάνυ μὲν οὖν καὶ γὰρ ἡμῖν εἰδέναι
ὅ τι ποτὲ ἔρεις.

ΣΩ. Λέγε δή μοι, ἵν' εἰδῆς, ὅσπερ ἂν εἰ ἔξ αρχῆς
σε ἡρώτων πότερον δοκεῖ σοι, ὃ Πῶλε, κάκιον εἶναι
τὸ ἀδικεῖν ἢ τὸ ἀδικεῖσθαι;

ΠΩΛ. Τὸ ἀδικεῖσθαι ἔμοιγε.

ΣΩ. Τί δὲ δὴ αἴσχιον; πότερον τὸ ἀδικεῖν ἢ τὸ
ἀδικεῖσθαι; ἀποκρίνου.

ΠΩΛ. Τὸ ἀδικεῖν.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ κάκιον, εἴπερ αἴσχιον.

ΠΩΛ. Ἡκιστά γε.

ΣΩ. Μανθάνω· οὐ ταῦτὸν ἥγει σύ, ὡς ἔοικας, κα-
λόν τε καὶ ἀγαθὸν καὶ κακὸν καὶ αἰσχρόν.

ΠΩΛ. Οὐ δῆτα.

ΣΩ. Τί δὲ τόδε; τὰ καλὰ πάντα, οἷον καὶ σώματα
καὶ χρώματα καὶ σχήματα καὶ φωνὰς καὶ ἐπιτηδεύματα,
εἰς οὓδεν ἀποβλέπων καλεῖς ἐκάστοτε καλά; οἷον πρῶ-
τον τὰ σώματα τὰ καλὰ οὐχὶ ἦτοι κατὰ τὴν χρείαν λέγεις
καλὰ εἶναι, πρὸς δὲ ἂν ἐκαστον χρήσιμον ἦ, πρὸς τοῦτο,
ἢ κατὰ ἥδονήν τινα, ἐὰν ἐν τῷ θεωρεῖσθαι χαίρειν
ποιῇ τοὺς θεωροῦντας; ἔχεις τι ἐκτὸς τεύτων λέγειν
περὶ σώματος κάλλους;

ΠΩΛ. Οὐκ ἔχω.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ τὰλλα πάντα οὕτω καὶ σχήματα
καὶ χρώματα ἢ διὰ ἥδονήν τινα ἢ διὰ ὡφέλειαν ἢ δι-
άμφοτερα καλὰ προσαγορεύεις;

ΠΩΛ. Ἐγωγε.

ΣΩ. Οὐ καὶ τὰς φωνὰς καὶ τὰ κατὰ τὴν μουσικὴν
πάντα ὠσαύτως;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Καὶ μὴν τά γε κατὰ τοὺς νόμους καὶ τὰ ἐπιτη-

δεύματα οὐδήπου ἔκτὸς τούτων ἐστὶ τὰ καλά, ἢ
ώφελιμα εἶναι ἢ ἡδέα ἢ ἀμφότερα.

ΠΩΛ. Οὐκ ἔμοιγε δοκεῖ.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ τὸ τῶν μαθημάτων κάλλος
ώσαντως;

ΠΩΛ. Πάνυ γε καὶ καλῶς γε νῦν δρᾶει, ὁ Σώ-
κρατες, ἡδονῇ τε καὶ ἀγαθῷ δριζόμενος τὸ καλόν.

ΣΩ. Οὐκοῦν τὸ αἰσχρὸν τῷ ἐναντίῳ, λύπῃ τε καὶ
κακῷ;

ΠΩΛ. Ἀνάγκη.

ΣΩ. "Οταν ἄρα δυοῖν καλοῖν θάτερον κάλλιον ἥ, ἢ
τῷ ἑτέρῳ τούτοιν ἢ ἀμφοτέροις ὑπερβάλλον κάλλιον
ἐστιν, ἢτοι ἡδονῇ ἢ ὡφελείᾳ ἢ ἀμφοτέροις.

ΠΩΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Καὶ ὅταν δὲ δὴ δυοῖν αἰσχροῖν τὸ ἔτερον αἴ-
σχιον ἥ, ἢτοι λύπῃ ἢ κακῷ ὑπερβάλλον αἰσχιον
ἐσται; ἢ οὐκ ἀνάγκη;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Φέρε δή, πῶς ἐλέγετο νῦν δὴ πέρι τοῦ ἀδικεῖν
καὶ ἀδικεῖσθαι; οὐκ ἐλεγεῖς τὸ μὲν ἀδικεῖσθαι κάκιον
εἶναι, τὸ δὲ ἀδικεῖν αἰσχιον;

ΠΩΛ. Ἐλεγον.

ΣΩ. Οὐκοῦν εἶπερ αἰσχιον τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖ-
σθαι, ἢτοι λυπηρότερόν ἐστι καὶ λύπῃ ὑπερβάλλον αἰ-
σχιον ἀν εἴη ἢ κακῷ ἢ ἀμφοτέροις; οὐ καὶ τοῦτο ἀνάγκη;

ΠΩΛ. Πῶς γάρ οὖ;

31. ΣΩ. Πρῶτον μὲν δὴ σκεψώμεθα, ἀρα λύπῃ
ὑπερβάλλει τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι, καὶ ἀλγοῦσι μᾶλ-
λον οἱ ἀδικοῦντες ἢ οἱ ἀδικούμενοι;

ΠΩΛ. Οὐδαμῶς, ὁ Σώκρατες, τοῦτο γε.

ΣΩ. Οὐκ ἄρα λύπῃ γε ὑπερέχει.

ΠΛ. Ωὶ δεῖται.

ΣΩ. Ούκοῦν εἰ μὴ λύπη, ἀμφοτέροις μὲν οὐκ ἀν
ἔτι ὑπερβάλλοι.

ΠΩΛ. Οὐ φαίνεται.

ΣΩ. Ούκοῦν τῷ ἑτέρῳ λείπεται.

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Τῷ κακῷ.

ΠΩΑ. Ἔοικεν.

ΣΩ. Ούκοῦν κακῷ ὑπερβάλλον, τὸ ἀδικεῖν κάκιον
ἀν εἴη τοῦ ἀδικεῖσθαι.

ΠΩΛ. Δῆλον δὴ ὅτι

ΣΩ. Ἀλλο τι οὖν ὑπὸ μὲν τῶν πολλῶν ἀνθρώπων
καὶ ὑπὸ σοῦ ὀμολογεῖτο ἡμῖν ἐν τῷ ἔμπροσθεν χρόνῳ
αἴσχιον εἶναι τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Νῦν δέ γε κάκιον ἐφάνη.

ΠΩΛ. Ἔοικεν.

ΣΩ. Δέξαιο ἀν οὖν σὺ μᾶλλον τὸ κάκιον καὶ τὸ αἰ-
σχιον ἀντὶ τοῦ ἥττον; μὴ ὄκνει ἀποκρίνασθαι, ὁ Πῶλε.
οὐδὲν γὰρ βλαβήσει ἀλλὰ γενναίως τῷ λόγῳ ὕσπερ ια-
τρῷ παρέχων ἀποκρίνου, καὶ ἦ φάσθι ἢ μὴ ἂν ἐρωτῶ.

ΠΩΛ. Ἄλλο οὐκ ἀν δεξαίμην, ὁ Σώκρατες.

ΣΩ. Ἀλλος δέ τις ἀνθρώπων;

ΠΩΛ. Οὐ μοι δοκεῖ κατά γε τοῦτον τὸν λόγον.

ΣΩ. Ἀληθῆ ἀριστερά ἐγὼ ἔλεγον, ὅτι οὔτ' ἀν ἐγὼ οὔτ'
ἀν σὺ οὔτ' ἀλλος οὐδεὶς ἀνθρώπων δέξαιτ' ἀν μᾶλλον
ἀδικεῖν ἢ ἀδικεῖσθαι κάκιον γὰρ τυγχάνει ὅν.

ΠΩΛ. Φαίνεται.

ΣΩ. Ὁρᾶς οὖν, ὁ Πῶλε, δὲ ἔλεγχος παρὰ τὸν ἔλεγ-
χον παραβαλλόμενος ὅτι οὐδὲν ἔοικεν. ἀλλὰ σοὶ μὲν οἱ
ἄλλοι πάντες δμολογοῦσι πλὴν ἐμοῦ, ἐμοὶ δὲ σὺ ἔξαρκεῖς
εἰς ὃν μόνος καὶ δμολογῶν καὶ μαρτυρῶν, καὶ ἐγὼ σὲ
μόνον ἐπιψηφίζων τοὺς ἄλλους ἐῶ χαίρειν. καὶ τοῦτο

μὲν ἡμῖν οὕτως ἔχετω· μετὰ τοῦτο δὲ περὶ οὗ τὸ δεύτερον ἡμφεσβητίσαμεν σκεψώμεθα, τὸ ἀδικοῦντα διδόναι δίκην ἄρα μέγιστον τῶν κακῶν ἐστιν, ὃς σὺ ψου ἦ μετέζον τὸ μὴ διδόναι, ὃς αὖ ἔγῳ φίμην. σκοπώμεθα δὲ τῇδε· τὸ διδόναι δίκην καὶ τὸ κολάζεσθαι δικαίως ἀδικοῦντα ἄρα τὸ αὐτὸν καλεῖς;

ΠΩΛ. Ἐγωγε.

ΣΩ. Ἐχεις οὖν λέγειν, ὃς οὐχὶ τά γε δίκαια πάντα καλά ἐστι, καθ' ὅσον δίκαια; καὶ διασκεψάμενος εἰπέ.

ΠΩΛ. Ἀλλά μοι δοκεῖ, ὃ Σώκρατες.

32. ΣΩ. Σκόπει δὴ καὶ τόδε· ἄρα εἴ τις τοιεῖ, ἀνάγκη τι εἶναι καὶ πάσχον ὑπὸ τούτου τοῦ ποιοῦντος;

ΠΩΛ. Ἐμοιγε δοκεῖ.

ΣΩ. Ἅρα τοῦτο πάσχον, δὲ τὸ ποιοῦν ποιεῖ, καὶ τοιοῦτον, οἷον ποιεῖ τὸ ποιοῦν; λέγω δὲ τὸ τοιόνδε· εἴ τις τύπτει, ἀνάγκη τι τύπτεσθαι;

ΠΩΛ. Ἀνάγκη.

ΣΩ. Καὶ εἰ σφόδρα τύπτει ἢ ταχὺ δ τύπτων, οὕτω καὶ τὸ τυπτόμενον τύπτεσθαι;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Τοιοῦτον ἄρα πάθος τῷ τυπτομένῳ ἐστίν, οἷον ἂν τὸ τύπτον ποιῆι;

ΠΩΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ εἰ κάει τις, ἀνάγκη τις κάεσθαι;

ΠΩΛ. Πῶς γὰρ οὔ;

ΣΩ. Καὶ εἰ σφόδρα γε κάει ἢ ἀλγεινῶς, οὕτω κάεσθαι τὸ καόμενον ὃς ἂν τὸ κᾶον κάη;

ΠΩΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ εἰ τέμνει τις, δὲ αὐτὸς λόγος; τέμνεται γάρ τι.

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Καὶ εἰ μέγα γε ἡ βαθὺ τὸ τμῆμα ἢ ἀλγεινόν, τοιοῦτον τμῆμα τέμνεται τὸ τεμνόμενον, οἷον τὸ τέμνον τέμνει;

ΠΩΛ. Φαίνεται.

ΣΩ. Συλλήβδην δὴ ὅρα εἰ διμολογεῖς, δ ἄρτι ἔλεγον, περὶ πάντων, οἷον ἂν ποιῇ τὸ ποιοῦν, τοιοῦτον τὸ πάσχον πάσχειν.

ΠΩΛ. Ἀλλ' διμολογῶ.

ΣΩ. Τούτων δὴ διμολογουμένων, τὸ δίκην διδόναι πότερον πάσχειν τί ἐστιν ἢ ποιεῖν;

ΠΩΛ. Ἀνάγκη, ὡς Σώκρατες, πάσχειν.

ΣΩ. Οὐκοῦν ὑπό τινος ποιοῦντος;

ΠΩΛ. Πῶς γὰρ οὐ; ὑπό γε τοῦ κολάζοντος.

ΣΩ. Ὁ δὲ ὁρθῶς κολάζων δικαίως κολάζει;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Δίκαια ποιῶν ἢ οὖ;

ΠΩΛ. Δίκαια.

ΣΩ. Οὐκοῦν ὁ κολαζόμενος δίκην διδοὺς δίκαια πάσχει;

ΠΩΛ. Φαίνεται.

ΣΩ. Τὰ δὲ δίκαιά που καλὰ διμολόγηται;

ΠΩΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Τούτων ἄρα ὁ μὲν ποιεῖ καλά, ὁ δὲ πάσχει, ὁ κολαζόμενος.

ΠΩΛ. Ναί.

33. ΣΩ. Οὐκοῦν εἴπερ καλά, ἀγαθά; ἢ γὰρ ἥδεα ἢ ὡφέλιμα.

ΠΩΛ. Ἀνάγκη.

ΣΩ. Ἀγαθὰ ἄρα πάσχει ὁ δίκην διδούς;

ΠΩΛ. Ἔουκεν.

ΣΩ. Ὡφελεῖται ἄρα;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Ἀρα ἡνπερ ἐγὼ ὑπολαμβάνω τὴν ὁφέλειαν;
βελτίων τὴν ψυχὴν γίγνεται, εἴπερ δικαίως κολάζεται;

ΠΩΛ. Εἰκός γε.

ΣΩ. Κακίας ἀρα ψυχῆς ἀπαλλάττεται ὁ δίκην διδούς;
ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Ἀρ δὲ οὗν τοῦ μεγίστου ἀπαλλάττεται πακοῦ;
ῷδε δὲ σκόπει ἐν χρημάτων κατασκευῇ ἀνθρώπου κακίαν
ἀλλην τινὰ ἐνορᾶς ἢ πενίαν;

ΠΩΛ. Οὔκ, ἀλλὰ πενίαν.

ΣΩ. Τί δὲ ἐν σώματος κατασκευῇ; πακίαν ἢν φή-
σαις ἀσθένειαν εἶναι καὶ νόσον καὶ αἰσχος καὶ τὰ τοιαῦτα;

ΠΩΛ. Ἔγωγε.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ ἐν ψυχῇ πονηρίαν ἥγει τινα εἶναι;

ΠΩΛ. Πῶς γὰρ οὐ;

ΣΩ. Ταύτην οὕν οὐκ ἀδικίαν καλεῖς καὶ ἀμαθίαν
καὶ δειλίαν καὶ τὰ τοιαῦτα;

ΠΩΛ. Πάνυ μὲν οὖν.

ΣΩ. Οὐκοῦν χρημάτων καὶ σώματος καὶ ψυχῆς,
τριῶν ὄντων, τριττὰς εἴρηκας πονηρίας, πενίαν, νόσον,
ἀδικίαν;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Τίς οὕν τούτων τῶν πονηριῶν αἰσχίστη; οὐχ
ἡ ἀδικία καὶ συλλήβδην ἢ τῆς ψυχῆς πονηρία;

ΠΩΛ. Πολύ γε.

ΣΩ. Εἰ δὴ αἰσχίστη, καὶ πακίστη;

ΠΩΛ. Πῶς, ὅ Σώκρατες, λέγεις;

ΣΩ. Ωδί· ἀεὶ τὸ αἰσχιστὸν ἦτοι λύπην μεγίστην
παρέχον ἢ βλάβην ἢ ἀμφότερα αἰσχιστόν ἔστιν ἐκ τῶν
ῶμολογημένων ἐν τῷ ἔμπροσθεν.

ΠΩΛ. Μάλιστα.

ΣΩ. Αἴσχιστον δὲ ἀδικία καὶ σύμπασα ψυχῆς πόνη-
σία νῦν δὴ σημιολόγηται ἡμῖν;

ΠΩΛ. Ὡμολόγηται γάρ.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἡ ἀνιαρότατόν ἐστι καὶ ἀνίᾳ ὑπερβάλλον αἰσχιστον τούτων ἐστὶν ἡ βλάβη [ἢ λύπη] ἡ ἀμφότερα;

ΠΩΛ. Ἀνάγκη.

ΣΩ. Ἄρος οὖν ἀλγεινότερόν ἐστι τοῦ πένεσθαι καὶ κάμνειν τὸ ἀδικον εἶναι καὶ ἀκόλαστον καὶ δειλὸν καὶ ἀμαθῆ;

ΠΩΛ. Οὐκ ἔμοιγε δοκεῖ, ω̄ Σώκρατες, ἀπὸ τούτων γε.

ΣΩ. Ὅπερ φυεῖ τινι ἄρα ὡς μεγάλῃ βλάβῃ καὶ κακῷ θαυμασίῳ ὑπερβάλλουσα τᾶλλα ἡ τῆς ψυχῆς πονηρία αἰσχιστόν ἐστι πάντων, ἐπειδὴ οὐκ ἀλγηδόνι γε, ὡς ὁ σὸς λόγος.

ΠΩΛ. Φαίνεται.

ΣΩ. Άλλὰ μήν που τό γε μεγίστη βλάβη ὑπερβάλλον μέγιστον ἀν κακὸν εἴη τῶν ὄντων.

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Ἡ ἀδικία ἄρα καὶ ἡ ἀκολασία καὶ ἡ ἄλλη ψυχῆς πονηρία μέγιστον τῶν ὄντων κακόν ἐστιν;

ΠΩΛ. Φαίνεται.

34. ΣΩ. Τίς οὖν τέχνη πενίας ἀπαλλάττει; οὐ χρηματιστική;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Τίς δὲ νόσου; οὐκ ἰατρική;

ΠΩΛ. Ἀνάγκη.

ΣΩ. Τίς δὲ πονηρίας καὶ ἀδικίας; εἰ μὴ οὕτως εὔπορεῖς, ὥδε σκόπει· ποι ἀγομεν καὶ παρὰ τίνας τοὺς κάμνοντας τὰ σώματα;

ΠΩΛ. Παρὰ τοὺς ἰατρούς, ω̄ Σώκρατες.

ΣΩ. Ποι δὲ τοὺς ἀδικοῦντας καὶ τοὺς ἀκολασταί-

ΠΩΛ. Παρὰ τοὺς δικαιοτάς λέγειει;

ΣΩ. Οὐκοῦν δίκην δώσοντας;

ΠΩΛ. Φημί.

ΣΩ. Ἡρός οὖν οὓς δικαιοσύνη τινὶ χρώμενοι κολάζουσιν οἵ δρυῶς κολάζοντες;

ΠΩΛ. Δῆλον δή.

ΣΩ. Χρηματιστικὴ μὲν ἄρα πενίας ἀπαλλάίτει, ἵατρικὴ δὲ νόσου, δίκη δὲ ἀκολασίας καὶ ἀδικίας.

ΠΩΛ. Φαίνεται.

ΣΩ. Τί οὖν τούτων κάλλιστόν ἐστιν [ῶν λέγεις];

ΠΩΛ. Τίνων λέγεις;

ΣΩ. Χρηματιστικῆς, ἰατρικῆς, δίκης.

ΠΩΛ. Πολὺ διαφέρει, ὡς Σώκρατες, ή δίκη.

ΣΩ. Οὐκοῦν αὖτοι ήδονὴν πλείστην ποιεῖ ἢ ὁ φέλειαν ἢ ἀμφότερα, εἴπερ κάλλιστόν ἐστιν;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Ἡρός οὖν τὸ ἰατρεύεσθαι ήδύ ἐστι, καὶ χαίρουσιν οἵ ἰατρευόμενοι;

ΠΩΛ. Οὐκ ἔμοιγε δοκεῖ.

ΣΩ. Ἀλλ ὁφέλιμόν γε. ἢ γάρ;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Μεγάλου γάρ κακοῦ ἀπαλλάττεται, ὥστε λυσιτελεῖ ὑπομεῖναι τὴν ἀλγηδόνα καὶ ὑγιεῖ εἶναι.

ΠΩΛ. Πῶς γάρ οὖ;

ΣΩ. Ἡρός οὖν οὗτος ἀν περὶ σῶμα εὑδαιμονέστατος ἄνθρωπος εἴη, ἰατρευόμενος, ἢ μηδὲ κάμνων ἀρχήν;

ΠΩΛ. Δῆλον δτι μηδὲ κάμνων.

ΣΩ. Οὐ γάρ τοῦτο ἦν εὐδαιμονία, ὡς ἔοικε, κακοῦ ἀπαλλαγή, ἀλλὰ τὴν ἀρχὴν μηδὲ κτῆσις.

ΠΩΛ. Ἐστι ταῦτα.

ΣΩ. Τί δέ; ἀθλιώτερος πότερος δυοῖν ἔχόντοιν

κον εἴτ' ἐν σώματι εἴτ' ἐν ψυχῇ, ὁ ἱατρευόμενος καὶ ἀπαλλαττόμενος τοῦ κακοῦ, ἢ ὁ μὴ ἱατρευόμενος, ἔχων δέ;

ΠΩΛ. Φαίνεται μοι ὁ μὴ ἱατρευόμενος.

ΣΩ. Οὐκοῦν τὸ δίκην διδόναι μεγίστου κακοῦ ἀπαλλαγὴ ἦν, πονηρίας;

ΠΩΛ. Ἡν γάρ.

ΣΩ. Σωφρονίζει γάρ που καὶ δικαιοτέρους ποιεῖ καὶ ἱατρικὴ γίγνεται πονηρίας ἡ δίκη.

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Εὐδαιμονέστατος μὲν ἄρα διὰ μὴ ἔχων κακίαν ἐν ψυχῇ, ἐπειδὴ τοῦτο μέγιστον τῶν κακῶν ἐφάνη.

ΠΩΛ. Δῆλον δή.

ΣΩ. Δεύτερος δήπου ὁ ἀπαλλαττόμενος.

ΠΩΛ. Ἔοικεν.

ΣΩ. Οὗτος δὲ ἦν ὁ νουθετούμενός τε καὶ ἐπιπλητόμενος καὶ δίκην διδούς.

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Κάκιστα ἄρα ζῆ ὁ ἔχων ἀδικίαν καὶ μὴ ἀπαλλαττόμενος.

ΠΩΛ. Φαίνεται.

ΣΩ. Οὐκοῦν οὗτος τυγγάνει ὃν διὰ τὰ μέγιστα ἀδικῶν καὶ χρώμενος μεγίστη ἀδικίᾳ διαπράξηται ὥστε μήτε νουθετεῖσθαι μήτε κολάζεσθαι μήτε δίκην διδόναι, ὥσπερ σὺ φήσῃς Ἀρχέλαιον παρεσκευάσθαι καὶ τοὺς ἄλλους τυράννους καὶ ὅγιτορας καὶ δυνάστας;

ΠΩΛ. Ἔοικεν.

35. ΣΩ. Σχεδὸν γάρ που οὗτοι, ὃς ἄριστε, τὸ αὐτὸ διαπεραγμένοι εἰσὶ, ὥσπερ ἂν εἴ τις τοῖς μεγίστοις νοσήμασι συνισχόμενος διαπράξαιτο μὴ διδόναι δίκην τῶν περὶ τὸ σῶμα ἀμαρτημάτων τοῖς ἱατροῖς μηδὲ ἱατρεύεσθαι, φοβιούμενος, ὥσπερανεὶ παῖς, τὸ κάεσθαι καὶ τὸ τέμνεσθαι, ὅτι ἀλγεινόν. ἢ οὐδοκεῖ καὶ σοὶ οὕτως;

ΠΩΛ. Ἐμοι γε.

ΣΩ. Ἀγνοῶν γε, ως ἔδικεν, οἶόν ἐστεν τῇ ὑγίσται καὶ ἀρετὴ σώματος. κινδυνεύουσι γὰρ ἐκ τῶν νῦν ἡμῖν ὁμολογημένων τοιοῦτον τι ποιεῖν καὶ οἱ τὴν δίκην φεύγοντες, ὁ Πῶλε, τὸ ἀλγεινὸν αὐτοῦ καθιορᾶν, πρὸς δὲ τὸ ὄφελιμον τυφλῶς ἔχειν καὶ ἀγνοεῖν, ὅσφι ἀθλιώτερόν ἐστι μὴ ὑγιοῦς σώματος μὴ ὑγιεῖ ψυχῆ συνοικεῖν, ἀλλὰ σαθρᾶ καὶ ἀδίκῳ καὶ ἀνοσίῳ. ὅθεν καὶ πᾶν ποιοῦσιν ὅστε δίκην μὴ διδόναι μηδέ ἀπαλλάττεσθαι τοῦ μεγίστου κακοῦ, καὶ χρήματα παρασκευαζόμενοι καὶ φίλους καὶ ὅπως ἀνδσιν ὡς πιθανώτατοι λέγειν. εἰ δὲ ἡμεῖς ἀληθῆ ὁμολογήκαμεν, ὁ Πῶλε, ἀρότιοι αἰσθάνει τὰ συμβαίνοντα ἐκ τοῦ λόγου; τῇ βούλει συλλογισώμεθα αὐτά;

ΠΩΛ. Εἰ μὴ σοί γε ἄλλως δοκεῖ.

ΣΩ. Ἄροτιοι οὖν συμβαίνει μέγιστον κακὸν τῇ ἀδικίᾳ καὶ τὸ ἀδικεῖν;

ΠΩΛ. Φαίνεται γε.

ΣΩ. Καὶ μὴν ἀπαλλαγή γε ἔφανη τούτου τοῦ κακοῦ τὸ δίκην διδόναι;

ΠΩΛ. Κινδυνεύει.

ΣΩ. Τὸ δέ γε μὴ διδόναι ἐμμονὴ τοῦ κακοῦ;

ΠΩΛ. Ναι.

ΣΩ. Δεύτερον ἄρα ἐστὶ τῶν κακῶν μεγέθει τὸ ἀδικεῖν· τὸ δέ ἀδικοῦντα μὴ διδόναι δίκην πάντων μέγιστόν τε καὶ πρῶτον κακῶν πέφυκεν.

ΠΩΛ. Ἔοικεν.

ΣΩ. Ἄροτιοι περὶ τούτου, ὁ φίλε, ἡμφεσβητήσαμεν, σὺ μὲν τὸν Ἀρχέλαον εὑδαιμονίζων τὸν τὰ μέγιστα ἀδικοῦντα δίκην οὐδεμίαν διδόντα, ἐγὼ δὲ τούναντίον οιόμενος, εἴτε Ἀρχέλαος εἴτε ἄλλος ἀνθρώπων δστισοῦν μὴ δίδωσι δίκην ἀδικῶν, τούτῳ προσήκειν ἀθλίῳ είναι διαφερόντως τῶν ἄλλων ἀνθρώπων, καὶ ἀεὶ τὸν ἀδι-

κοῦντα τοῦ ἀδικουμένου ἀθλιώτερον εἶναι καὶ τὸν μὴ διδόντα δίκην τοῦ διδόντος; οὐ ταῦτ' ἦν τὰ ὑπὸ ἐμοῦ λεγόμενα;

ΠΩΛ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἀποδέδεικται ὅτι ἀληθῆ ἔλεγετο;

ΠΩΛ. Φαίνεται.

36. ΣΩ. Εἰεν· εἰ οὖν δὴ ταῦτα ἀληθῆ, ὃ Πῶλε, τίς ἡ μεγάλη χρεία ἔστι τῆς ὁητορικῆς; δεῖ μὲν γὰρ δὴ ἐκ τῶν νῦν ὀμοιογημένων αὐτὸν ἔαυτὸν μάλιστα φυλάττειν ὅπως μὴ ἀδικήσει, ὡς ἵκανὸν κακὸν ἔξοντα. οὐ γάρ;

ΠΩΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ἐὰν δέ γε ἀδικήσῃ ἢ αὐτὸς ἢ ἄλλος τις ἂν κήδηται, αὐτὸν ἐκόντα ἴέναι ἐκεῖσε, ὅπου ὡς τάχιστα δώσει δίκην, παρὰ τὸν δικαστήν, ὥσπερ παρὰ τὸν ἰατρόν, σπεύδοντα ὅπως μὴ ἐγχρονισθὲν τὸ νόσημα τῆς ἀδικίας ὑπουλον τὴν ψυχὴν ποιήσει καὶ ἀνίατον ἢ πᾶς λέγωμεν, ὃ Πῶλε, εἴπερ τὰ πρότερον μένει ἡμῖν ὀμοιογήματα; οὐκ ἀνάγκη ταῦτα ἐκείνοις οὕτω μὲν συμφωνεῖν, ἄλλως δὲ μή;

ΠΩΛ. Τί γὰρ δὴ φῶμεν, ὃ Σώκρατες;

ΣΩ. Ἐπὶ μὲν ἄρα τὸ ἀπολογεῖσθαι ὑπὲρ τῆς ἀδικίας τῆς αὐτοῦ ἢ γονέων ἢ ἑταίρων ἢ παίδων ἢ πατρίδος ἀδικούσης οὐ χρήσιμος οὐδὲν ἢ ὁητορικὴ ἡμῖν, ὃ Πῶλε, εἰ μὴ εἴ τις ὑπολάβοι ἐπὶ τούναντίον, κατηγορεῖν δεῖν μάλιστα μὲν ἔαυτοῦ, ἔπειτα δὲ καὶ τῶν οἰκείων καὶ τῶν ἄλλων, ὃς ἂν ἀεὶ τῶν φίλων τυγχάνῃ ἀδικῶν, καὶ μὴ ἀποκρύπτεσθαι, ἄλλος εἰς τὸ φανερὸν ἄγειν τὸ ἀδίκημα, ἵνα δῷ δίκην καὶ ὑγιῆς γένηται, ἀναγκάζειν δὲ καὶ αὐτὸν καὶ τοὺς ἄλλους μὴ ἀποδειλιᾶν, ἄλλὰ παρέχειν μύσαντα καὶ ἀνδρείως, ὥσπερ τέμνειν καὶ κάειν ἰατρῷ, τὸ ἀγαθὸν καὶ καλὸν διώκοντα, μὴ ὑπολογιζόμενον τὸ ἀλγεινόν, ἐὰν μέν γε πληγῶν ἄξια ἡδικηκώς ἦ, τύπτειν παρέχοντα, ἐὰν

δὲ δεσμοῦ, δεῖν, ἐὰν δὲ ζημίας, ἀποτίνοντα, ἐὰν δὲ φυγῆς, φεύγοντα, ἐὰν δὲ θανάτου ἀποθνήσκοντα, αὐτὸν πρῶτον ὅντα κατήγορον καὶ αὗτοῦ καὶ τῶν ἄλλων οἰκείων καὶ ἐπὶ τοῦτο χρώμενον τῇ δητορικῇ, δπως ἀν καταδήλων τῶν ἀδικημάτων γενομένων ἀπαλλάττωνται τοῦ μεγίστου κακοῦ ἀδικίας. φῶμεν οὕτως ἢ μὴ φῶμεν, ὡς Πῶλε;

ΠΩΛ. Ἀτοπα μέν, ὡς Σώκρατες, ἔμοιγε δοκεῖ, τοῖς μέντοι ἔμπροσθεν ἵσως σοι ὅμοιογείται.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἢ πάκενα λυτέον ἢ τάδε ἀνάγκη συμβαίνειν;

ΠΩΛ. Ναί, τοῦτό γε οὕτως ἔχει.

ΣΩ. Τούναντίον δέ γε αὖ μεταβαλόντα, εἰ ἂρα δεῖ τινα κακῶς ποιεῖν, εἴτ' ἔχθρὸν εἴτε δντινοῦν ἐὰν μόνον μὴ αὐτὸς ἀδικῆται ὑπὸ τοῦ ἔχθροῦ· τοῦτο μὲν γὰρ εὐλαβητέον· ἐὰν δὲ ἄλλον ἀδικῇ δ ἔχθρός, παντὶ τρόπῳ παρασκευαστέον καὶ πράττοντα καὶ λέγοντα, δπως μὴ δῷ δίκην μηδὲ ἔλθῃ παρὰ τὸν δικαστήγ· ἐὰν δὲ ἔλθῃ, μηχανητέον, δπως ἀν διαφύγῃ καὶ μὴ δῷ δίκην δ ἔχθρός, ἀλλ' ἐάν τε χρυσίον ἥρπακῶς ἢ πολύ, μὴ ἀποδιδῷ τοῦτο ἀλλ' ἔχων ἀναλίσκηται καὶ εἰς ἕαυτὸν καὶ εἰς τὸν ἕαυτοῦ ἀδίκως καὶ ἀθέως, ἐάν τε θανάτου ἀξια ἥδικηκώς ἢ, δπως μὴ ἀπρθανεῖται, μάλιστα μὲν μηδέποτε, ἀλλ' ἀθάνατος ἔσται πονηρὸς ὁν, εἰ δὲ μή, δπως ὡς πλεῖστον χρόνον βιώσεται τοιοῦτος ὁν. ἐπὶ τὰ τοιαῦτα ἔμοιγε δοκεῖ, ὡς Πῶλε, ἡ δητορικὴ χρήσιμος εἶναι, ἐπεὶ τῷ γε μὴ μέλλοντι ἀδικεῖν οὐ μεγάλη τίς μοι δοκεῖ ἢ χρεία αὐτῆς εἶναι, εἰ δὴ καὶ ἔστι τις χρεία, ὡς ἐν γε τοῖς πρόσθεν οὐδαμῆ ἐφάνη οὕσα.

37. ΚΑΛ. Εἰπέ μοι, ὡς Χαιρεφῶν, σπουδᾶζεις ταῦτα Σωκράτης ἢ παῖςει;

ΧΑΙ. Ἐμοὶ μὲν δοκεῖ, ὡς Καλλίνεις, ὑπερφυῶς σπουδᾶζεις οὐδὲν μέντοι οἶον τὸ αὐτὸν ἐρωτᾶν.

ΚΑΛ. Νὴ τοὺς θεοὺς ἄλλον ἐπιθυμῶ. εἰπέ μοι, ὁ Σώκρατες, πότερον σε φῶμεν νῦνὶ σπουδάζοντα ἢ πάζοντα; εἰ μὲν γὰρ σπουδάζεις τε καὶ τυγχάνει ταῦτα ἀληθῆ δῆτα ἢ λέγεις, ἄλλο τι ἢ ἡμῶν ὁ βίος ἀνατετραμμένος ἀν εἴη τῶν ἀνθρώπων καὶ πάντα τὰ ἐναντία πράττομεν, ὡς ἔοικεν, ἢ ἢ δεῖ;

ΣΩ. Ὡ Καλλίκλεις, εἰ μή τι ἦν τοῖς ἀνθρώποις πάθος, τοῖς μὲν ἄλλο τι, τοῖς δὲ ἄλλο τι, τὸ αὐτό, ἄλλα τις ἡμῶν ἕδιόν τι ἔπασχε πάθος ἢ οἱ ἄλλοι, οὐκ ἀν ἥδιον ἐνδείξασθαι τῷ ἑτέρῳ τὸ ἑαυτοῦ πάθημα. λέγω δὲ ἐννοήσας, δτι ἔγώ τε καὶ σὺ νῦν τυγχάνομεν ταῦτόν τι περούθοτες, ἐρῶντε δύο δῆτε δυοῖν ἑκάτερος, ἔγώ μὲν Ἀλκιβιάδου τε τοῦ Κλεινίου καὶ φιλοσοφίας, σὺ δὲ τοῦ τε Ἀθηναίων δήμου καὶ τοῦ Πυριλάμπους. αἰσθάνομαι οὖν σου ἑκάστοτε, καίπερ δῆτος δεινοῦ, δτι δπόστοιν φῇ σου τὰ παιδικὰ καὶ δπως ἀν φῇ ἔχειν, οὐ δυναμένου ἀντιλέγειν, ἄλλον ἀνω καὶ κάτω μεταβαλλομένου ἐν τε τῇ ἐκκλησίᾳ, ἐάν τι σοῦ λέγοντος δ δημος δ Ἀθηναίων μὴ φῇ οὕτως ἔχειν, μεταβαλλόμενος λέγεις ἢ ἐκεῖνος βούλεται, καὶ πρὸς τὸν Πυριλάμπους νεανίαν τὸν καλὸν τοῦτον τοιαῦτα ἔτερα πέπονθας· τοῖς γὰρ τῶν παιδικῶν βουλεύμασί τε καὶ λόγοις οὐχ οἶός τ' εἰ ἐναντιοῦσθαι, δστε, εἴ τις σου λέγοντος ἑκάστοτε, ἢ διὰ τούτους λέγεις, θαυμάζοι ὡς ἄτοπά ἔστιν, ἵσως εἴποις ἀν αὐτῷ, εἰ βούλοιο τάληθῆ λέγειν, δτι, εἰ μή τις παύσει τὰ σὰ παιδικὰ τούτων τῶν λόγων, οὐδὲ σὺ παύσει ποτὲ ταῦτα λέγων. νόμιζε τοίνυν καὶ παρέμοιο χρῆναι ἔτερα τοιαῦτα ἀκούειν, καὶ μὴ θαύμαζε δτι ἔγώ ταῦτα λέγω, ἄλλὰ τὴν φιλοσοφίαν, τὰ ἔματα παιδικά, παῦσον ταῦτα λέγουσαν. λέγει γάρ, ὁ φίλε ἐταῖρε, ἀεὶ ἀνῦν ἔμιον ἀκούεις, καὶ μοί ἔστι τῶν ἔτερων παιδικῶν πολὺ ἥττον ἔμπληκτος· δμὲν γὰρ Κλεινίειος οὗτος ἄλλοτε ἄλλων ἔστι λόγων, ἢ δὲ φιλοσοφία ἀεὶ τῶν αὐτῶν.

λέγει δὲ ἂ σὺ νῦν θαυμάζεις. παρῆσθα δὲ καὶ αὐτὸς λεγομένοις. ἢ οὖν ἐκείνην ἔξελεγξόν, ὅπερ ἀρτί ἔλεγον, ώς οὐ τὸ ἀδικεῖν ἔστι καὶ ἀδικοῦντα δίκην μὴ διδόναι ἀπάντων ἔσχατον κακῶν· ἢ εἰ τοῦτο ἔάσεις ἀνέλεγκτον, μὰ τὸν κύνα τὸν Αἴγυπτίων θεόν, οὗ σοι διμολογήσει Καλλικλῆς, ὁ Καλλίκλεις, ἀλλὰ διαφωνήσει ἐν ἀπαντί τῷ βίῳ. καίτοι ἔγωγε οἶμαι, ὁ βέλτιστε, καὶ τὴν λύραν μοι κρείττον εἶναι ἀναρμοστεῖν τε καὶ διαφωνεῖν, καὶ γορὸν φορηγοίην, καὶ πλείστους ἀνθρώπους μὴ διμολογεῖν μοι ἀλλ᾽ ἐναντία λέγειν μᾶλλον ἢ ἔνα δύντα ἐμὲ ἐμαυτῷ ἀσύμφωνον εἶναι καὶ ἐναντία λέγειν.

38. ΚΑΛ. ὩΣ Σώκρατες, δοκεῖς νεανιεύεσθαι ἐν τοῖς λόγοις ως ἀληθῶς δημηγόρος ὡν· καὶ νῦν ταῦτα δημηγορεῖς ταῦτὸν παθόντος Πώλου πάθος, ὅπερ Γοργίου κατηγόρει πρὸς σὲ παθεῖν. ἔφη γάρ που Γοργίαν ἔρωτῷ μενον ὑπὸ σοῦ, ἐὰν ἀφίκηται παρ' αὐτὸν μὴ ἐπιστάμενος τὰ δίκαια δ τὴν ὁμηρικὴν βουλόμενος μαθεῖν, εἰ διδάξῃ αὐτὸν δ Γοργίας, αἰσχυνθῆναι αὐτὸν καὶ φάναι διδάξειν διὰ τὸ ἔθνος τοῦ ἀνθρώπων, δτι ἀγανακτοῦεν ἀν εἰ τις μὴ φαίνεται διὰ δὴ ταύτην τὴν διμολογίαν ἀναγκασθῆναι ἐναντία αὐτὸν αὐτῷ εἰπεῖν, σὲ δὲ αὐτὸ τοῦτο ἀγαπᾶν. καί σου κατεγέλα, ως γέ μοι δοκεῖν, δρθῶς τότε· νῦν δὲ πάλιν αὐτὸς ταῦτὸν τοῦτο ἔπαθε, καὶ ἔγωγε κατ' αὐτὸ τοῦτο οὐκ ἀγαμαι Πώλον, δτι σοι συνεχώρησε τὸ ἀδικεῖν αἰσχιον εἶναι τοῦ ἀδικεῖσθαι· ἐκ ταύτης γὰρ αὕτης διμολογίας αὐτὸς ὑπὸ σεῦ σιμποδισθεὶς ἐν τοῖς λόγοις ἐπεστομίσθη, αἰσχυνθεὶς ἂν ἐνόει εἰπεῖν. σὺ γὰρ τῷ δύντι, ὁ Σώκρατες, εἰς τοιαῦτα ἄγεις φορητικὰ καὶ δημηγορικά, φάσκων τὴν ἀλήθειαν διώκειν, ἂν φύσει μὲν οὐκ ἔστι καλά, νόμῳ δέ. ώς τὰ πολλὰ δὲ ταῦτα ἐναντία ἀλλήλοις ἔστιν, ἢ τε φύσις καὶ δ νόμος· ἐὰν οὖν τις αἰσχύνηται καὶ μὴ τολμᾶ λέγειν ἄπερ νοεῖ, ἀναγκάζεται ἐναντία

λέγειν. δ δὴ καὶ σὺ τοῦτο τὸ σοφὸν κατανενοηκώς κα-
κουργεῖς ἐν τοῖς λόγοις, εἰὰν μὲν τις κατὰ νόμον λέγῃ,
κατὰ φύσιν ὑπερωτῶν, εἰὰν δὲ τὰ τῆς φύσεως, τὰ τοῦ,
νόμου. ὥσπερ αὐτίκα ἐν τούτοις, τῷ ἀδικεῖν τε καὶ τῷ
ἀδικεῖσθαι, Πώλου τὸ κατὰ νόμον αἴσχιον λέγοντος, σὺ
τὸν νόμον ἐδιώκαθες κατὰ φύσιν. φύσει μὲν γὰρ πᾶν
αἴσχιόν ἐστιν ὅπερ καὶ κάκιον, τὸ ἀδικεῖσθαι, νόμῳ δὲ τὸ
ἀδικεῖν. οὐδὲ γὰρ ἀνδρὸς τοῦτο γένεται τὸ πάθημα, τὸ
ἀδικεῖσθαι, ἀλλ' ἀνδραπόδου τινός, φέρειτον ἐστι τε-
θνάται ή ζῆν, δστις ἀδικούμενος καὶ προπηλακιζόμενος
μὴ οἶστε τέ ἐστιν αὐτὸς αὐτῷ βιοθεῖν μηδὲ ἄλλῳ οὖν ἀν-
κήδηται. ἀλλ', οἶμαι, οἵ τιμέμενοι τοὺς νόμους οἵ ἀσθε-
νεῖς ἀνθρωποί εἰσι καὶ οἵ πολλοί. πρὸς αὐτοὺς οὖν καὶ
τὸ αὐτοῖς συμφέρον τούς τε νόμους τίθενται καὶ τοὺς
ἐπαίνους ἐπαινοῦσι καὶ τοὺς ψόγους ψέγουσιν, ἐκφοβοῦν-
τες τοὺς ἐρρωμενεστέρους τῶν ἀνθρώπων καὶ δυνατοὺς
ὄντας πλέον ἔχειν, ίνα μὴ αὐτῶν πλέον ἔχωσιν, [λέγου-
σιν] ὡς αἰσχρὸν καὶ ἀδικον τὸ πλεονεκτεῖν, καὶ τοῦτο ἔστι
τὸ ἀδικεῖν τὸ πλεον τῶν ἄλλων ζητεῖν ἔχειν ἀγαπῶσι
γάρ, οἶμαι, αὐτοὶ ἀν τὸ ίσον ἔχωσι φαυλότεροι ὅντες. >

39. Διὰ ταῦτα δὴ νόμῳ μὲν τοῦτο ἀδικον καὶ
αἰσχρὸν λέγεται, τὸ πλέον ζητεῖν ἔχειν τῶν πολλῶν, καὶ
ἀδικεῖν αὐτὸ καλοῦσιν· ή δέ γε, οἶμαι, φύσις αὐτὴ ἀπο-
φαίνει αὐτό, δτι δίκαιον ἐστι τὸν ἀμείνω τοῦ χείρονος
πλέον ἔχειν καὶ τὸν δυνατώτερον τοῦ ἀδυνατωτέρου. δη-
λοὶ δὲ ταῦτα πολλαχοῦ δτι οὕτως ἔχει, καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις
ζῷοις καὶ τῶν ἀνθρώπων ἐν δλαις ταῖς πόλεσι καὶ τοῖς
γένεσιν, δτι οὕτω τὸ δίκαιον κέρδιται, τὸν κρείττω τοῦ
ἥτενος ἀρχειν καὶ πλέον ἔχειν. ἐπεὶ ποίῳ δικαίῳ χρώμε-
νος Ξέρξης ἐπὶ τὴν Ἐλλάδα ἐστράτευσεν ή ὁ πατὴρ αὐτοῦ
ἐπὶ Σκύθας ή — ἄλλα μυρία ἀν τις ἔχοι τοιαῦτα λέγειν·
ἄλλ', οἶμαι, οὕτοι κατὰ φύσιν τὴν τοῦ δικαίου ταῦτα

πράττουσι, καὶ νὰ μὰ Δία κατὰ νόμον γε τὸν τῆς φύσεως, οὐ μέντοι ἵσως κατὰ τοῦτον, δν ἡμεῖς [τιθέμεθα] πλάττοντες τοὺς βελτίστους καὶ ἐρρωμενεστάτους ἡμῶν αὐτῶν, ἐκ νέων λαμβάνοντες, ὥσπερ λέοντας, καπεπάδοντές τε καὶ γοητεύοντες καταδουλούμεθα λέγοντες, ὡς τὸ ἵσον χρὴ ἔχειν καὶ τοῦτο ἔστι τὸ καλὸν καὶ τὸ δίκαιον. ἐὰν δέ γε, οἷμαι, φύσιν ἴκανήν γένηται ἔχων ἀνήρ, πάντα ταῦτα ἀποσεισάμενος καὶ διαρρήξας καὶ διαφυγών, καταπατήσας τὰ ἡμέτερα γράμματα καὶ μαγγανεύματα καὶ ἐπωδὰς καὶ νόμους τοὺς παρὰ φύσιν ἄπαντας, ἐπαναστὰς ἀνεφάνη δεεπότης ἡμέτερος ὁ δοῦλος, καὶ ἐνταῦθα ἐξέλαμψε τὸ τῆς φύσεως δίκαιον. δοκεῖ δέ μοι καὶ Πίνδαρος ἀπερ ἐγὼ λέγω δείκνυσθαι ἐν τῷ ἄσματι ἐν φρέσκῃ ὅτι

νόμος ὁ πάντων βασιλεὺς

θνατῶν τε καὶ ἀθανάτων·

οὗτος δὲ δῆ, φησίν,

ἄγει δικαιῶν τὸ βιαιότατον

ὑπερτάτα χειρί, τεκμαίρομαι

ἔργοισιν Ἡρακλέος, ἐπεὶ ἀπριάτας —

λέγει οὕτω πως· τὸ γὰρ ἄσμα οὐκ ἐπίσταμαι· λέγει δέ· ὅτι οὔτε πριάμενος οὔτε δόντος τοῦ Γηρεύστος ἥμέστετο τὰς βοῦς, ὡς τούτου δόντος τοῦ δικαίου φύσει, καὶ βοῦς καὶ τάλλα κτήματά εἶναι πάντα τοῦ βελτίονός τε καὶ κρείττονος τὰ τῶν χειρόνων τε καὶ ἡττόνων.

40. Τὸ μὲν οὖν ἀληθὲς οὕτως ἔχει, γνώσει δέ, ἀνέπι τὰ μεῖζω ἔλθης ἔάσας ἥδη φιλοσοφίαν. φιλοσοφία γάρ τοι ἔστιν, ὁ Σώκρατες, χαρίειν, ἀν τις αὐτοῦ μετρίως ἄψηται ἐν τῇ ἥλικι· ἐὰν δὲ περαιτέρῳ τοῦ δέοντος ἐνδιατρίψῃ, διαφθορὰ τῶν ἀνθρώπων. ἐὰν γὰρ καὶ πάνυ εὐφυής ἦ καὶ πόρρω τῆς ἥλικίας φιλοσοφῇ, ἀνάγκη πάντων ἄπειρον γεγονέναι ἔστιν, ὡν χρὴ ἔμπειρον εἶναι τὸν

μελλοντα καλὸν κάγαθὸν καὶ εὐδόκιμον ἔσεσθαι ἄνδρα. καὶ γὰρ τῶν νόμων ἀπειροι γίγνονται τῶν κατὰ τὴν πόλιν, καὶ τῶν λόγων, οἷς δεῖ χρώμενον διμιλεῖν ἐν τοῖς συμβολαίοις τοῖς ἀνθρώποις καὶ ἴδιᾳ καὶ δημοσίᾳ, καὶ τῶν ἡδονῶν τε καὶ ἐπιθυμιῶν τῶν ἀνθρωπείων, καὶ συλλήβδην τῶν ἥθῶν παντάπασιν ἀπειροι γίγνονται. ἐπειδὰν οὖν ἔλθωσιν εἰς τινα ἴδιαν ἢ πολιτικὴν πρᾶξιν, καταγέλαστοι γίγνονται, ὥσπερ γε, οἵμαι, οἱ πολιτικοί, ἐπειδὰν αὖ εἰς τὰς ὑμετέρας διατριβὰς ἔλθωσι καὶ τοὺς λόγους, καταγέλαστοί εἰσι. συμβαίνει γὰρ τὸ τοῦ Εὐριπίδου· λαμπρός τ' ἐστὶν ἔκαστος ἐν τούτῳ, καπὶ τοῦτο ἐπείγεται, νέμων τὸ πλεῖστον τῆς ἡμέρας τούτῳ μέρος, ἵν' αὐτὸς αὐτοῦ τυγχάνει βέλτιστος ὁν.

Ἵπου δὲ ἀν φαῦλος ἦ, ἐντεῦθεν φεύγει καὶ λοιδορεῖ τοῦτο, τὸ δὲ ἔτερον ἐπαινεῖ, εὐνοίᾳ τῇ ἔαυτοῦ, ἥγούμενος οὕτως αὐτὸς ἔαυτὸν ἐπαινεῖν. ἀλλ', οἵμαι, τὸ δρυότατόν ἐστιν ἀμφοτέρων μετασχεῖν· φιλοσοφίας μὲν ὅσον παιδείας χάριν καλὸν μετέχειν, καὶ οὐκ αἰσχρὸν μειρακίῳ ὅντι φιλοσοφεῖν· ἐπειδὰν δὲ ἥδη πρεσβύτερος ὁν ἀνθρωπος ἔτι φιλοσοφῇ, καταγέλαστον, ὁ Σώκρατες, τὸ χρῆμα γίγνεται, καὶ ἔγωγε διμοιότατον πάσχω πρὸς τοὺς φιλοσοφοῦντας ὥσπερ πρὸς τοὺς ψελλιζομένους καὶ παιζοντας. ὅταν μὲν γὰρ παιδίον ἴδω, ὃ ἔτι προσήκει διαλέγεσθαι οὗτῳ, ψελλιζόμενον καὶ παῖζον, χαίρω τε καὶ χαρίεν μοι φαίνεται καὶ ἐλευθέριον καὶ πρέπον τῇ τοῦ παιδίου ἡλικίᾳ, ὅταν δὲ σαφῶς διαλεγομένου παιδαρίου ἀκούσω, πικρόν τί μοι δοκεῖ χρῆμα εἶναι καὶ ἀνιδημούσω, πικρόν τί μοι δοκεῖ δουλοπρεπές τι εἶναι· ὅταν δὲ ἀνδρὸς ἀκούσῃ τις ψελλιζομένου ἢ παιζοντα δρᾶ, καταγέλαστον φαίνεται καὶ ἀνανδρον καὶ πληγῶν ἀξιον. ταῦτὸν οὖν ἔγωγε τοῦτο πάσχω καὶ πρὸς τοὺς φιλοσοφοῦντας. παρὰ νέφι μὲν γὰρ μειρακίῳ δρῶν φιλοσοφίαν ἄγαμαι, καὶ πρέ-

πειν μοι δοκεῖ, καὶ ἥγοῦμαι ἐλεύθερόν τινα εἶναι τοῦτον τὸν ἀνθρωπὸν, τὸν δὲ μὴ φίλοσοφοῦντα ἀνελεύθερον καὶ οὐδέποτε οὐδενὸς ἀξιώσοντα ἔαυτὸν οὕτε καλοῦ οὕτε γενναίου πράγματος· ὅταν δὲ δὴ πρεσβύτερον ἵδω ἔτι φιλοσοφοῦντα καὶ μὴ ἀπαλλαττόμενον, πληγῶν μοι δοκεῖ ἥδη δεῖσθαι, δὲ Σώκρατες, οὗτος δὲ ἀνήρ. ὃ γὰρ νῦν δὴ ἔλεγον, ὑπάρχει τούτῳ τῷ ἀνθρώπῳ κανὸν πάνυ εὐφυῆς ἦ, ἀνάνδρῳ γενέσθαι φεύγοντι τὰ μέσα τῆς πόλεως καὶ τὰς ἀγοράς, ἐν αἷς ἔφη δὲ ποιητὴς τοὺς ἀνδρας ἀριπρεπεῖς γίγνεσθαι, καταδεδυκότι δὲ τὸν λοιπὸν βίον βιῶντα μετὰ μειρακίων ἐν γωνίᾳ τριῶν ἦ τεττάρων ψιθυρίζοντα, ἐλεύθερον δὲ καὶ μέγα καὶ νεανικὸν μηδέποτε φθέγξασθαι.

41. Ἐγὼ δέ, δὲ Σώκρατες, πρὸς σὲ ἐπιεικῶς ἔχω φιλικῶς κινδυνεύω οὖν πεπονθέναι νῦν ὅπερ δὲ Ζῆθος πρὸς τὸν Ἄμφιονα δὲ Εὐριπίδου, οὔπερ ἐμνήσθην. καὶ γὰρ ἐμοὶ τοιαῦτα ἐπέρχεται πρὸς σὲ λέγειν, οἴαπερ ἐκεῖνος πρὸς τὸν ἀδελφόν, δτι ἀμελεῖς, δὲ Σώκρατες, ὃν δεῖ σε ἐπιμελεῖσθαι, καὶ φύσιν ψυχῆς ὥδε γενναίαν μειρακιώδει τινὶ διαπρέπεις μιօφώματι, καὶ οὕτως ἀν δίκης βουλαῖσι προσθεῖ, ἀν δρθῶς λόγον, οὕτως εἰκὸς ἀν καὶ πιθανὸν λάβοις οὕτως ὑπὲρ ἄλλου νεανικὸν βούλευμα βουλεύσαιο. καίτοι, δὲ φίλε Σώκρατες —καί μοι μηδὲν ἀχθεσθῆς· εὐνοίᾳ γὰρ ἔρω τῇ σῇ— οὐκ αἰσχρὸν δοκεῖ σοι εἶναι οὗτως ἔχειν, ὡς ἔγὼ σὲ οἴμαι ἔχειν καὶ τοὺς ἄλλους τοὺς πόρρω ἀεὶ φιλοσοφίας ἐλαύνοντας; νῦν γὰρ εἴ τις σοῦ λαβόμενος ἦ ἄλλου ὅτουοῦν τῶν τοιούτων εἰς τὸ δεσμωτήριον ἀπαγάγοι, φάσκων ἀδικεῖν μηδὲν ἀδικοῦντα, οἴσθε δτι οὐκ ἀν ἔχοις δὲ τι χρήσαι σαυτῷ, ἀλλ᾽ ἵλιγγιψῆς ἀν καὶ χασμῷ οὐκ ἔχων δὲ τι εἴποις, καὶ εἰς τὸ δικαστήριον ἀναβάταις, κατηγόρους τυχῶν πάνυ φαύλου καὶ μοχθηροῦ, ἀποθάνοις ἀν, εἰ βούλοιτο θανάτου σοι τιμᾶσθαι· καίτοι πᾶς σοφὸν τοῦτο ἔστιν, δὲ Σώκρατες, εἴ τις εὐφυῆς

λαβοῦσα τέχνη φῶτα ἔθηκε χείρονα, μήτε αὐτὸν αὐτῷ δυνάμενον βιηθεῖν μηδοῦ ἐκσῶσαι ἐκ τῶν μεγίστων κινδύνων μήτε ἔαυτὸν μήτε ἄλλον μηδένα, ὅποδε τῶν ἔχθρῶν περισυλᾶσθαι πᾶσαν τὴν οὔσιαν, ἀτεχνῶς δὲ ἄτιμον ζῆν ἐν τῇ πόλει; τὸν δὲ τοιοῦτον, εἴ τι καὶ ἀγροικότερον εἰρῆσθαι, ἔξεστιν ἐπὶ κόροης τύπτοντα μὴ διδόναι δίκην. ἄλλος δὲ γαθέ, ἐμοὶ πείθου, παῦσαι δὲ ἐλέγχων, πραγμάτων δὲ εὑμουσίαν ἀσκει, καὶ ἀσκει διπόθεν δόξεις φρονεῖν, ἄλλοις τὰ κομψὰ ταῦτα ἀφείς, εἴτε ληρήματα κρή φάναι εἶναι εἴτε φλυαρίας, ἐξ ὧν κενοῖσιν ἐγκατοικήσεις δόμοις· ζηλῶν οὐκ ἐλέγχοντας ἀνδρας τὰ μικρὰ ταῦτα, ἄλλος οἰς ἔστι καὶ βίος καὶ δόξα καὶ ἄλλα πολλὰ ἀγαθά.

42. ΣΩ. Εἰ χρυσῆν ἔχων ἐτύγχανον τὴν ψυχήν, ὁ Καλλίκλεις, οὐκ ἀν οἴει με ἀσμενον εύρειν τούτων τινὰ τῶν λίθων, ἢ βασανίζουσι τὸν χρυσόν, τὴν ἀρίστην, πρὸς ἥντινα ἔμελλον προσαγαγών αὐτήν, εἴ μοι διμολογήσειεν ἐκείνη καλῶς τεθεραπεῦσθαι τὴν ψυχήν, εὖ εἰσθαι ὅτι ἵκανῶς ἔχω καὶ οὐδέν μοι δεῖ ἄλλης βασάνου;

ΚΑΛ. Πρὸς τί δὴ τοῦτο ἔρωτᾶς, ὁ Σώκρατες;

ΣΩ. Ἐγώ σοι ἔρωτον οἷματι ἐγὼ σοὶ ἐντευχήκως τοιούτῳ ἔρμαίῳ ἐντευχηκέναι.

ΚΑΛ. Τί δή;

ΣΩ. Εὖ οἶδον ὅτι, ἂν μοι σὺ διμολογήσῃς περὶ ὧν ἡ ἐμὴ ψυχὴ δοξάζει, ταῦτα ἥδη ἔστιν αὐτὰ τὰληθῆ. ἐννοῶ γάρ, ὅτι τὸν μέλλοντα βασανιεῖν ἵκανῶς ψυχῆς πέρι δοθῶς τε ζώσης καὶ μὴ τρία ἀρά δεῖ ἔχειν, ἃ σὺ πάντα ἔχεις, ἐπιστήμην τε καὶ εὔνοιαν καὶ παρρησίαν. ἐγὼ γάρ πολλοῖς ἐντυγχάνω, οἵ ἐμὲ οὐχ οἴοι τέ εἰσι βασανίζειν, διὰ τὸ μὴ σοφοὶ εἶναι ὁσπερ σύ ἔτεροι δὲ σοφοὶ μέν εἰσιν, οὐκ ἐθέλουσι δέ μοι λέγειν τὴν ἀλήθειαν, διὰ τὸ μὴ κήδεσθαι μου ὁσπερ σύ τὸ δὲ ξένω τώδε, Γοργίας τε καὶ Πᾶλος, σοφὸς μὲν καὶ φίλως ἔστὸν ἐμώ, ἐνδεεστέρω δὲ παρρησίας

καὶ αἰσχυντηροτέρω μᾶλλον τοῦ δέοντος· πῶς γὰρ οὗ; ὥς γε εἰς τοσοῦτον αἰσχύνης ἐληλύθατον, ὥστε διὰ τὸ αἰσχύνεσθαι τολμῆ ἐκάτερος αὐτῶν αὐτὸς αὐτῷ ἐναντία λέγειν ἐναντίον πολλῶν ἀνθρώπων, καὶ ταῦτα περὶ τῶν μεγίστων. σὺ δὲ ταῦτα πάντα ἔχεις, ἂν οἱ ἄλλοι οὐκ ἔχουσι πεπαίδευσαί τε γὰρ ἵκανῶς, ὃς πολλοὶ ἀν φήσαιεν Ἀθηναίων, καὶ ἐμοὶ εἴ εὔνους. τίνι τεκμηρίῳ χρῶμαι; ἔγω σοι ἐρῶ. οἶδα ὑμᾶς ἔγω, ὃς Καλλίκλεις, τέτταρας ὅντας κοινωνοὺς γεγονότας σοφίας, σέ τε καὶ Τίσανδρον τὸν Ἀφιδναῖον καὶ Ἀνδρωνα τὸν Ἀνδροτίωνος καὶ Ναυσικύδην τὸν Χολαργέα· καὶ ποτε ὑμῶν ἔγὼ ἐπήκουσα βουλευομένων, μέχρι ὅποι τὴν σοφίαν ἀσκητέον εἴη, καὶ οἴδα ὅτι ἐνίκα ἐν ὑμῖν τοιάδε τις δόξα, μὴ προθυμεῖσθαι εἰς τὴν ἀκρίβειαν φιλοσοφεῖν, ἀλλὰ εὐλαβεῖσθαι παρεκελεύεσθε ἀλλήλοις, ὅπως μὴ πέρα τοῦ δέοντος σοφώτεροι γενόμενοι λήσετε διαφθαρέντες. ἐπειδὴ οὖν σου ἀκούω ταῦτα ἐμοὶ συμβουλεύοντος, ἀπερ τοῖς σεαυτοῦ ἔταιροτάτοις, ἵκανόν μοι τεκμήριόν ἔστιν, ὅτι ὃς ἀληθῶς μοι εὔνους εἰ. καὶ μὴν ὅτι γε οἷος παρρησιάζεσθαι καὶ μὴ αἰσχύνεσθαι, αὐτός τε φῆς καὶ δὲ λόγος δν ὀλίγον πρότερον ἔλεγες διμολογεῖ σοι. ἔχει δὴ οὐτωσὶ δῆλον ὅτι τούτων πέρι νυνὶ ἔάν τι σὺ ἐν τοῖς λόγοις διμολογήσῃς μοι, βεβασανισμένον τοῦτο ἥδη ἔσται ἵκανῶς ὑπὸ ἐμοῦ τε καὶ σοῦ, καὶ οὐκέτι αὐτὸ δεήσει ἐπὸ ἀλλην βάσανον ἀναφέρειν. οὖν γὰρ ἀν ποτε αὐτὸ συνεχώρησας σὺ οὕτε σοφίας ἐνδείᾳ οὔτε αἰσχύνης παρουσίᾳ, οὐδὲν ἀπατῶν ἐμὲ συγχωρήσαις ἀν φίλος γάρ μοι εἰ, ὃς καὶ αὐτὸς φῆς. τῷ ὅντι οὖν ἡ ἐμὴ καὶ σὴ διμολογία τέλος ἥδη ἔξει τῆς ἀληθείας. πάντων δὲ καλλίστη ἔστιν ἡ σκέψις, ὃς Καλλίκλεις, περὶ τούτων ὧν σὺ δὴ μοι ἐπετίμησας, ποιόν τινα χρὴ εἰναι τὸν ἄνδρα καὶ τί ἐπιτηδεύειν καὶ μέχρι τοῦ, καὶ πρεσβύτερον καὶ νεώτερον ὅντα. ἔγὼ γὰρ εἴ τι μὴ ὀρθῶς

πράττω κατὰ τὸν βίον τὸν ἔμαυτοῦ, εὐ̄ ἴσθι τοῦτο ὅτι οὐχ ἔκδὼν ἔξαμαρτάνω ἀλλ᾽ ἀμαθίᾳ τῇ ἐμῇ· σὺ οὖν, ὥσπερ ἦρξω νουθετεῖν με, μὴ ἀποστῆς, ἀλλ᾽ ἱκανῶς μοι ἔνδειξαι, τί ἔστι τοῦτο δὲ ἐπιτηδευτέον μοι, καὶ τίνα τρόπον κτησαίμην ἀν αὐτό, καὶ ἐάν με λάβῃς νῦν μέν σοι διμολογήσαντα, ἐν δὲ τῷ ὑστέρῳ χρόνῳ μὴ ταῦτα πράττοντα ἄπερ διμολόγησα, πάνυ με ἥγον βλάκα εἶναι καὶ μηκέτι ποτέ με νουθετήσῃς ὕστερον, ὡς μηδενὸς ἄξιον ὅντα. ἐξ ἀρχῆς δέ μοι ἐπανάλαβε, πῶς φῆς τὸ δίκαιον ἔχειν καὶ σὺ καὶ Πίνδαρος τὸ κατὰ φύσιν; ἄγειν βίᾳ τὸν κρείττω τὰ τῶν ἡττόνων καὶ ἀρχεῖν τὸν βελτίω τῶν χειρόνων καὶ πλέον ἔχειν τὸν ἀμείνω τοῦ φαυλοτέρου; μή τι ἄλλο λέγεις τὸ δίκαιον εἶναι, ἢ ὁρθῶς μέμνημαι;

43. ΚΑΛ. Ἀλλὰ ταῦτα ἔλεγον καὶ τότε καὶ νῦν λέγω.

ΣΩ. Πότερον δὲ τὸν αὐτὸν βελτίω καλεῖς σὺ καὶ κρείττω; οὐδὲ γάρ τοι τότε οἶός τ᾽ ἡ μαθεῖν σου τί ποτε λέγεις. πότερον τοὺς ἴσχυροτέρους κρείττους καλεῖς καὶ δεῖ ἀκροασθαι τοῦ ἴσχυροτέρου τοὺς ἀσθενεστέρους, οἷόν μοι δοκεῖς καὶ τότε ἔνδείκνυσθαι, ὡς αἱ μεγάλαι πόλεις ἐπὶ τὰς σμικρὰς κατὰ τὸ φύσει δίκαιον ἔρχονται, ὅτι κρείττους εἰσὶ καὶ ἴσχυρότεραι, ὡς τὸ κρείττον καὶ ἴσχυρότερον καὶ βέλτιον ταῦτὸν ὅν, ἢ ἔστι βελτίω μὲν εἶναι, ἡττω δὲ καὶ ἀσθενέστερον, καὶ κρείττω μὲν εἶναι, μοχθηρότερον δέ· ἢ δὲ αὐτὸς δρος ἔστι τοῦ βελτίονος καὶ τοῦ κρείττονος; τοῦτό μοι αὐτὸς σαφῶς διόρισον, ταῦτὸν ἢ ἔτερόν ἔστι τὸ κρείττον καὶ τὸ βέλτιον καὶ τὸ ἴσχυρότερον;

ΚΑΛ. Ἀλλ᾽ ἔγώ σοι σαφῶς λέγω, ὅτι ταῦτόν ἔστιν.

ΣΩ. Οὐκοῦν οἱ πολλοὶ τοῦ ἐνὸς κρείττους εἰσὶ κατὰ φύσιν; οἱ δὴ καὶ τοὺς νόμους τίθενται ἐπὶ τῷ ἐνι. ὥσπερ καὶ σὺ ἀρτὶ ἔλεγες.

ΚΑΛ. Πῶς γὰρ οὖ;

ΣΩ. Τὰ τῶν πολλῶν ἄρα νόμιμα τὰ τῶν κρείττονων ἔστιν.

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν τὰ τῶν βελτιόνων; οἱ γὰρ κρείττους βελτίους που κατὰ τὸν σὸν λόγον.

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν τὰ τούτων νόμιμα κατὰ φύσιν καλά, κρείττονων γε δύντων;

ΚΑΛ. Φημί.

ΣΩ. Ἄρες οὖν οἱ πολλοὶ νομίζουσιν οὕτως, ὡς ἄρτι αὖ σὺ ἔλεγες, δίκαιον εἶναι τὸ ἵσον ἔχειν καὶ αἰσχιον τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι; ἔστι ταῦτα ἢ οὔ; καὶ δπως μὴ ἄλλωσι εἴνταῦθα σὺ αἰσχυνόμενος· νομίζουσιν, ἢ οὔ, οἱ πολλοὶ τὸ ἵσον ἔχειν ἀλλ' οὐ τὸ πλέον δίκαιον εἶναι, καὶ αἰσχιον τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι; μὴ φθόνει μοι ἀποκρίνασθαι τοῦτο, Καλλίκλεις, ίν, εάν μοι διμολογήσῃς, βεβαιώσωμαι ἡδη παρὰ σοῦ, ἅτε ἵκανοῦ ἀνδρὸς διαγνῶναι διμολογηότος.

ΚΑΛ. Ἀλλ' οἴ γε πολλοὶ νομίζουσιν οὕτως.

ΣΩ. Οὐ νόμῳ ἄρα μόνῳ ἔστιν αἰσχιον τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι, οὐδὲ δίκαιον τὸ ἵσον ἔχειν, ἀλλὰ καὶ φύσει· ὥστε κινδυνεύεις οὐκ ἀληθῆ λέγειν ἐν τοῖς πρόσθεν οὐδὲ ὁρθῶς ἐμοῦ κατηγορεῖν λέγων, δτι ἐναντίον ἔστιν δ νόμος καὶ ἡ φύσις, ἢ δὴ καὶ ἐγὼ γνοὺς κακουργῶ ἐν τοῖς λόγοις, εάν μέν τις κατὰ φύσιν λέγῃ, ἐπὶ τὸν νόμον ἄγων, εάν δέ τις κατὰ τὸν νόμον, ἐπὶ τὴν φύσιν.

44. ΚΑΛ. Οὐτοσὶ ἀνὴρ οὐ παύσεται φλυαρῶν. εἰπέ μοι, δ Σώκρατες, οὐκ αἰσχύνει, τηλικοῦτος ών, δνόματα θηρεύων, καὶ εάν τις δήματι ἀμάρτη, ἔρμαιον τοῦτο ποιούμενος; ἐμὲ γὰρ οἴει ἄλλο τι λέγειν τὸ κρείττους εἶναι ἢ τὸ βελτίους; οὐ πάλαι σοι λέγω, δτι ταῦτόν φημι εἶναι τὸ βέλτιον καὶ τὸ κρείττον; ἢ οἴει με λέγειν, εἰπε

συρφετὸς συλλεγῆ δούλων καὶ παντοδαπῶν ἀνθρώπων μηδενὸς ἀξίων πλὴν ἵσως τῷ σώματι ἴσχυρίσασθαι, καὶ οὗτοι φῶσιν ἡττα, ταῦτα εἶναι νόμιμα;

ΣΩ. Εἰεν, ὁ σοφώτατες Καλλίκλεις· οὗτῳ λέγεις;
ΚΑΛ. Πάνυ μὲν οὖν.

ΣΩ. Ἀλλ ἐγὼ μέν, ὁ δαιμόνιε, καὶ αὐτὸς πάλαι τοπάζω τοιοῦτόν τι σε λέγειν τὸ κρείττον, καὶ ἀνερωτῶ γλιχόμενος σαφῶς εἰδέναι ὃ τι λέγεις. οὐ γὰρ δήπου σύ γε τοὺς δύο βελτίους ἥγει τοῦ ἑνός, οὐδὲ τοὺς σοὺς δούλους βελτίους σοῦ, ὅτι ἴσχυρότεροί εἰσιν ἢ σύ. ἀλλὰ πάλιν ἔξ ἀρχῆς εἰπέ, τί ποτε λέγεις τοὺς βελτίους, ἐπειδὴ οὐ τοὺς ἴσχυροτέρους; καὶ ὁ θαυμάσιε πραότερον με προδίδασκε, ἵνα μὴ ἀποφοιτήσω παρὰ σοῦ.

ΚΑΛ. Εἰρωνεύει, ὁ Σώκρατες.

ΣΩ. Μὰ τὸν Ζῆθον, ὁ Καλλίκλεις, φ σὺ χρώμενος πολλὰ νῦν δὴ εἰρωνεύου πρός με· ἀλλ ἵθι εἰπέ, τίνας λέγεις τοὺς βελτίους εἶναι;

ΚΑΛ. Τοὺς ἀμείνους ἔγωγε.

ΣΩ. Ορᾶς ἄρα, ὅτι σὺ αὐτὸς ὄνοματα λέγεις, δηλοῖς δὲ οὐδέν; οὐκ ἔρεις, τοὺς βελτίους καὶ κρείττους πότερον τοὺς φρονιμωτέρους λέγεις ἢ ἄλλους τινάς;

ΚΑΛ. Ἀλλὰ ναὶ μὰ Δία τούτους λέγω, καὶ σφόδρα γε.

ΣΩ. Πολλάκις ἄρα εἰς φρονῶν μυρίων μὴ φρονούντων κρείττων ἔστι κατὰ τὸν σὸν λόγον, καὶ τοῦτον ἄρχειν θεῖ, τοὺς δ ἄρχεσθαι, καὶ πλέον ἔχειν τὸν ἄρχοντα τῶν ἀρχομένων τοῦτο γάρ μοι δοκεῖς βούλεσθαι λέγειν—καὶ οὐ ἔηματι θηρεύω—εἴ δεῖς τῶν μυρίων κρείττων.

ΚΑΛ. Ἀλλὰ ταῦτ' ἔστιν ἀ λέγω. τοῦτο γὰρ οἷμαι ἐγὼ τὸ δίκαιον εἶναι φύσει, τὸ βελτίω δῆτα καὶ φρονιμώτερον καὶ ἄρχειν καὶ πλέον ἔχειν τῶν φαινομένων
43. ΣΩ. Ἐγε δὴ αὐτοῦ. τί ποτε αὖ νῦν ἔτει;, οὖν

ἐν τῷ αὐτῷ ὅμεν, ὥσπερ νῦν, πολλοὶ [άνθροοι] ἀνθρωποί, καὶ ἡμῖν ἦ ἐν κοινῷ πολλὰ σιτία καὶ ποτά, ὅμεν δὲ παντοδαποί, οἵ μὲν ἴσχυροί, οἱ δὲ ἀσθενεῖς, εἰς δὲ ἡμῶν ἦ φρονιμώτερος περὶ ταῦτα, ἵατρὸς ὅν, ἦ δέ, οἴον εἰκός, τῷν μὲν ἴσχυρότερος, τῶν δὲ ἀσθενέστερος, ἄλλο τι ἦ οὕτος, φρονιμώτερος ἡμῶν ὅν, βελτίων καὶ ιρείτερων ἔσται εἰς ταῦτα;

ΚΑΛ. Πάγυ γε.

ΣΩ. Ὡς τούτων τῶν σιτίων πλέον ἡμῶν ἐκτέον αὐτῷ, ὅτι βελτίων ἔστιν, ἢ τῷ μὲν ἀρχειν πάντα ἐκεῖνον δεῖ νέμειν, ἐν δὲ τῷ ἀναλίσκειν τε αὐτὰ καὶ καταχρῆσθαι εἰς τὸ ἑαυτοῦ σῶμα οὐ πλεονεκτητέον, εἰ μὴ μέλλει ζημιοῦσθαι, ἄλλὰ τῶν μὲν πλέον, τῶν δὲ ἔλαττον ἐκτέον· ἐὰν δὲ τύχῃ πάντων ἀσθενέστατος ὅν, πάντων ἔλαχιστον τῷ βελτίστῳ, ὃ Καλλίκλεις; οὐχ οὕτως, ὃ γαθέ;

ΚΑΛ. Ηερὶ σιτία λέγεις καὶ ποτὰ καὶ ἵατροὺς καὶ φλυαρίας ἐγὼ δὲ οὐ ταῦτα λέγω.

ΣΩ. Πότερον οὖν τὸν φρονιμώτερον βελτίω λέγεις; φάθι ἢ μή.

ΚΑΛ. Ἐγώγε.

ΣΩ. Ἀλλ' οὐ τὸν βελτίω πλέον δεῖν ἔχειν;

ΚΑΛ. Οὐ σιτίων γε οὐδὲ ποτῶν.

ΣΩ. Μανθάνω, ἄλλ' ἵσως ἴματίων, καὶ δεῖ τὸν ὑφαντικώτατον μέγιστον ἴμάτιον ἔχειν καὶ πλεῖστα καὶ κάλλιστα ἀμπεχόμενον περιμέναι;

ΚΑΛ. Ποίων ἴματίων;

ΣΩ. Ἀλλ' εἰς ὑποδήματα δῆλον ὅτι δεῖ πλεονεκτεῖν τὸν φρονιμώτατον εἰς ταῦτα καὶ βέλτιστον. τὸν σκυτώνιον ἵσως μέγιστα δεῖ ὑποδήματα καὶ πλεῖστα ὑποδεδμένον περιπατεῖν;

ΚΑΛ. Ποία ὑποδήματα; φλυαρεῖς ἔχων.

ΣΩ. Ἀλλ' εἰ μὴ τὰ τοιαῦτα λέγεις, ἵσως τὰ τοιάδε.

οίον γεωργικὸν ἀνδρα περὶ γῆν φρόνιμόν τε καὶ καλὸν καὶ ἀγαθόν, τοῦτον δὴ ἵσως δεῖ πλεονεκτεῖν τῶν σπερμάτων καὶ ως πλείστῳ σπέρματι χρῆσθαι εἰς τὴν αὐτοῦ γῆν.

ΚΑΛ. Ὡς ἀεὶ ταῦτα λέγεις, ὁ Σώκρατες.

ΣΩ. Οὐ μόνον γε, ὁ Καλλίκλεις, ἀλλὰ καὶ περὶ τῶν αὐτῶν.

ΚΑΛ. Νὴ τοὺς θεούς, ἀτεχνῶς γε ἀεὶ σκυτέας τε καὶ κναφέας καὶ μαγείρους λέγων καὶ ἰατροὺς οὖδεν παύει, ὃς περὶ τούτων ἡμῖν ὅντα τὸν λόγον.

ΣΩ. Οὐκοῦν σὺ ἐρεῖς περὶ τίνων ὁ κρείττων τε καὶ φρονιμώτερος πλέον ἔχων δικαίως πλεονεκτεῖ; ή οὔτε ἐμοῦ ὑποβάλλοντος ἀνέξει οὕτ' αὐτὸς ἐρεῖς;

ΚΑΛ. Ἀλλ' ἔγωγε καὶ πάλιν λέγω. πρῶτον μὲν τοὺς κρείττους οἵ εἰσιν οὐ σκυτοτόμους λέγω οὐδὲ μαγείρους, ἀλλ' οἱ ἀν εἰς τὰ τῆς πόλεως πράγματα φρόνιμοι ὕσιν, ὅντεινα μὲν τρόπον εὖ οἴκοιτο, καὶ μὴ μόνον φρόνιμοι ἀλλὰ καὶ ἀνδρεῖοι, οἵανοι ὅντες ἂ μὲν νοήσωσιν ἐπιτελεῖν, καὶ μὴ ἀποκάμνωσι διὰ μαλακίαν τῆς ψυχῆς.

46. ΣΩ. Ὁρᾶς, ὁ βέλτιστε Καλλίκλεις, ως οὐ ταῦτα σύ τ' ἐμοῦ κατηγορεῖς καὶ ἔγὼ σοῦ; σὺ μὲν γὰρ ἐμὲ φῆς ἀεὶ ταῦτα λέγειν, καὶ μέμφει μοι ἔγὼ δὲ σοῦ τοῦντίον, δτι οὐδέποτε ταῦτα λέγεις περὶ τῶν αὐτῶν, ἀλλὰ τοτὲ μὲν τοὺς βελτίους τε καὶ κρείττους τοὺς ἴσχυροτέρους ὠρίζουν, αὖθις δὲ τοὺς φρονιμωτέρους, νῦν δ' αὖ ἔτερόν τι ἥκεις ἔχων ἀνδρειότεροι τινες ὑπὸ σοῦ λέγονται οἱ κρείττους καὶ οἱ βελτίους. ἀλλ', ὁ γαθέ, εἰπὼν ἀπαλλάγηθι, τίνας ποτὲ λέγεις τοὺς βελτίους τε καὶ κρείττους καὶ εἰς δ τι.

ΚΑΛ. Ἀλλ' εἴρηκά γε ἔγωγε τοὺς φρονίμους εἰς τὸ τῆς πόλεως πράγματα καὶ ἀνδρείους. τούτους. γὰρ προσήκει τῶν πόλεων ἄρχε ν, καὶ τὸ δίκαιον τοῦτ' ἔστι, πλέον ἔχειν τούτους τῶν ἄλλων, τοὺς ἄρχοντας τῶν θερμομένων,

ΣΩ. Τί δὲ αὐτῶν, ὁ ἔταιρε; τί οἰει; ἀρχοντας ἢ ἀρχομένους;

ΚΑΛ. Πῶς λέγεις;

ΣΩ. Ἐνα ἔκαστον λέγω αὐτὸν ἔαυτοῦ ἀρχοντα· ἢ τοῦτο μὲν οὐδὲν δεῖ, αὐτὸν ἔαυτοῦ ἀρχειν, τῶν δὲ ἄλλων.

ΚΑΛ. Πῶς ἔαυτοῦ ἀρχοντα λέγεις;

ΣΩ. Οὐδὲν ποικίλον, ἀλλ' ὥσπερ οἱ πολλοί, σώφρονα ὅντα καὶ ἐγκρατῆ αὐτὸν ἔπιτοῦ, τῶν ἡδονῶν καὶ ἐπιθυμιῶν ἀρχοντα τῶν ἐν ἔαυτῷ.

ΚΑΛ. Ως ἡδὺς εἰ· τοὺς ἡλιθίους λέγεις τοὺς σώφρονας.

ΣΩ. Πῶς γάρ; οὐδεὶς ὅστις οὐκ ἀν γνοίη, δτι οὐ τοῦτο λέγω.

ΚΑΛ. Πάνυ γε σφόδρα, ὁ Σώκρατες. ἐπεὶ πῶς ἀν εὑδαίμων γένοιτο ἀνθρωπος δουλεύων δτφοῦν; ἀλλὰ τοῦτο ἐστὶ τὸ κατὰ φύσιν καλὸν καὶ δίκαιον, δ ἐγώ σοι νῦν παρησιαζόμενος λέγω, δτι δεῖ τὸν ὀρθῶς βιωσόμενον τὰς μὲν ἐπιθυμίας τὰς ἔαυτοῦ ἐᾶν ὡς μεγίστας εἶναι καὶ μὴ κολάζειν, ταύταις δὲ ὡς μεγίστας οὔσαις ἵκανὸν εἶναι ὑπηρετεῖν δι τὸν διδρείαν καὶ φρόνησιν, καὶ ἀποπιμπλάναι ὅν ἀν ἀεὶ ἡ ἐπιθυμία γίγνηται. ἀλλὰ τοῦτο, οἷμαι, τοῖς πολλοῖς οὐ δυνατόν· δθεν ψέγουσι τοὺς τοιούτους δι αἰσχύνην, ἀποκρυπτόμενος τὴν αὐτῶν ἀδυναμίαν, καὶ αἰσχρὸν δή φασιν εἶναι τὴν ἀκολασίαν, δπερ ἐν τοῖς πρόσθιν ἐγὼ ἔλεγον, δουλούμενοι τοὺς βελτίους τὴν φύσιν ἀνθρώπους, καὶ αὐτοὶ οὐ δυγάμενοι ἐκπορίζεσθαι ταῖς ἡδοναῖς πλήρωσιν ἐπαινοῦσι τὴν σωφροσύνην καὶ τὴν δικαιοσύνην διὰ τὴν αὐτῶν ἀνανδρίαν. ἐπεὶ γε οἵς ἐξ ἀρχῆς ὑπῆρξεν ἡ βασιλέων υἱέσιν εἶναι ἡ αὐτοὺς τῇ φύσει ἵκανοις ἐκπορίσασθαι ἀρχήν τινα ἡ τυραννίδα ἡ δυναστείαν, τί τῇ ἀληθείᾳ αἰσχιον καὶ κάκιον εἴη σωφροσύνης τούτοις τοῖς ἀνθρώποις· οἵς ἐξὸν ἀπολαύειν τῶν ἀγαθῶν

καὶ μηδενὸς ἐμποδὼν ὅντος, αὐτοῖς ἑαυτοῖς δεσπότην ἔπαι·
γάγοιντο τὸν τῶν πολλῶν ἀνθρώπων νόμον τε καὶ λόγον
καὶ ψόγον; ἢ πῶς οὐκ ἂν ἄθλιοι γεγονότες εἶησαν ὑπὸ^{τοῦ} καλοῦ τοῦ τῆς δικαιοσύνης καὶ τῆς σωφροσύνης, μη·
δὲν πλέον νέμιοντες τοῖς φίλοις τοῖς αὐτῶν ἢ τοῖς ἐχθροῖς,
καὶ ταῦτα ἀρχοντες ἐν τῇ ἑαυτῶν πόλει; ἀλλὰ τῇ ἀλη·
θείᾳ, ὡς Σώκρατες, ἦν φῆς σὺ διώκειν, ὅδος ἔχει· τρυφὴ^{τοῦτο}
καὶ ἀκολασία καὶ ἐλευθερία, ἐὰν ἐπικουρίαν ἔχῃ, τοῦτο^{τοῦτο}
ἔστιν ἀρετή τε καὶ εὐδαιμονία· τὰ δὲ ἄλλα ταῦτα^{τοῦτο} ἔστιν τὰ
καλλωπίσματα, τὰ παρὰ φύσιν συνθήματα ἀνθρώπων,
φλυαρία καὶ οὐδενὸς ἄξια.

47. ΣΩ. Οὐκ ἄγεννῶς γε, ὡς Καλλίκλεις, ἐπεξέ·
ρχει τῷ λόγῳ παρρησιαζόμενος· σαφῶς γὰρ σὺ νῦν λέ·
γεις, ἃ οἱ ἄλλοι διανοοῦνται μέν, λέγειν δὲ οὐκ ἔθέλουσι.
δέομαι οὖν ἐγώ σου μηδενὶ τρόπῳ ἀνεῖναι, ἵνα τῷ ὅντι
κατάδηλον γένηται πῶς βιωτέον. καί μοι λέγε· τὰς μὲν
ἐπιθυμίας φῆς οὐ κολαστέον, εἰ μέλλοι τις οἷον δεῖ εἶναι,
ἐῶντα δὲ αὐτὰς ὡς μεγίστας πλήρωσιν αὐταῖς ἀμόθεν γέ·
πόθεν ἔτοιμάζειν, καὶ τοῦτο εἶναι τὴν ἀρετήν;

ΚΑΛ. Φημὶ ταῦτα ἐγώ.

ΣΩ. Οὐκ ἄρα ὁρθῶς λέγονται οἱ μηδενὸς δεόμενοι
εὐδαιμονες εἶναι.

ΚΑΛ. Οἱ λίθοι γὰρ ἂν οὗτοι γε καὶ οἱ νεκροὶ εὐδαι·
μονέστατοι εἰν.

ΣΩ. Ἀλλὰ μὲν δὴ καὶ ὡς γε σὺ λέγεις δεινὸς ὁ βίος.
οὐ γάρ τοι θαυμάζοιμ· ἀν, εἰ Εὔριπίδης ἀληθῆ ἐν τοῖσδε
λέγει, λέγων

τίς δοίδεν, εἰ τὸ ζῆν μέν ἔστι κατθανεῖν,

τὸ κατθανεῖν δὲ ζῆν;

καὶ ἡμεῖς τῷ ὅντι ἴσως τεθναμεν· ἢ δή του ἔγωγε καὶ
ἡκουσα τῶν σοφῶν, ὡς νῦν ἡμεῖς τεθναμεν, καὶ τὸ μὲν
σῶμά ἔστιν ἡμῖν σῆμα, τῆς δὲ ψυχῆς τοῦτο, ἐν φέπιθυ-

μίαι εἰσί, τυγχάνει ὃν οἶον ἀναπείθεσθαι καὶ μεταπίπτειν ἄνω κάτω. καὶ τοῦτο ἄρα τις μυθολογῶν πομψὸς ἀνήρ, Ισως Σικελός τις ἢ Ἰταλικός, παράγων τῷ ὅνόματι διὰ τὸ πιθανόν τε καὶ πειστικὸν ὄνόμασε πίθον, τοὺς δὲ ἀνοήτους ἀμυῆτους· τῶν δὲ ἀμυῆτων τοῦτο τῆς ψυχῆς, οὐδὲν αἱ ἐπιθυμίαι εἰσί, τὸ ἀκόλαστον αὐτοῦ καὶ οὐ στεγανόν, ὡς τετρημένος εἴη πίθος, διὰ τὴν ἀπληστίαν ἀπεικάσας. τούναντίον δὴ οὗτος σοί, ὃ Καλλίκλεις, ἔνδεικνυται ὡς τῶν ἐν Ἀιδου — τὸ ἀειδές δὴ λέγων — οὗτοι ἀθλιώτατοι ἀνείεν οἱ ἀμύητοι, καὶ φοροῦεν εἰς τὸν τετρημένον πίθον ὕδωρ ἐτέρῳ τοιούτῳ τετρημένῳ κοσκίνῳ. τὸ δὲ κόσκινον ἄρα λέγει, ὡς ἔφη ὁ πρὸς ἐμὲ λέγων, τὴν ψυχὴν εἴναι τὴν δὲ ψυχὴν κοσκίνῳ ἀπείκασε τὴν τῶν ἀνοήτων ὡς τετρημένην, ἀτε οὐδὲν δυναμένην στέγειν δι᾽ ἀπιστίαν τε καὶ λήθην. ταῦτ' ἐπιεικῶς μέν ἐστιν ὑπό τι ἀτοπα, δηλοῖ μὴν δὲ ἐγὼ βούλομαι σοι ἐνδειξάμενοις, ἐάν πως οἶος τε ὃ, πεισαὶ μεταθέσθαι, ἀντὶ τοῦ ἀπλήστως καὶ ἀκολάστως ἔχοντος βίου τὸν κοσμίως καὶ τοῖς ἀεὶ παροῦσιν ἴκανῶς καὶ ἔξαιροκούντως ἔχοντα βίον ἐλέσθαι. ἀλλὰ πότερον πείθω τί σε καὶ μετατίθεσαι εὐδαιμονεστέρους εἶναι τοὺς κοσμίους τῶν ἀκολάστων, ἢ οὐδὲν ἀλλα πολλὰ τοιαῦτα μυθολογῶ, οὐδέν τι μᾶλλον μεταθήσει;

ΚΑΛ. Τοῦτ' ἀληθέστερον εἴρηκας, ὃ Σώκρατες.

48. ΣΩ. Φέρε δή, ἄλλην σοι εἰκόνα λέγω ἐκ τοῦ αὐτοῦ γυμνασίου τῇ νῦν. σκόπει γάρ εἰ τοιόνδε λέγεις περὶ τοῦ βίου ἐκατέρου, τοῦ τε σώφρονος καὶ τοῦ ἀκολάστου, οἶον εἰ δυοῖν ἀνδροῖν ἐκατέρῳ πίθοι πολλοὶ εἰεν, καὶ τῷ μὲν ἐτέρῳ ὑγιεῖς καὶ πλήρεις, ὃ μὲν οἶνον, ὃ δὲ μέλιτος, δὲ γάλακτος, καὶ οἱ ἄλλοι πολλοὶ πολλῶν, νάματα δὲ σπάνια καὶ χαλεπὰ ἐκάστου τούτων εἴη καὶ μετὰ πολλῶν πόνων καὶ χαλεπῶν ἐκποριζόμενα· ὃ μὲν οὖν ἐτερος πληρωσάμενος μήτ' ἐποχετεύοι μήτε τι φροντίζοι, ἀλλ'

ἔνεκα τούτων ἡσυχίαν ἔχοι· τῷ δὲ ἐτέρῳ τὰ μὲν νάματα, ὥσπερ καὶ ἐκείνῳ, δινατὰ μὲν πορίζεσθαι, χαλεπά δέ, τὰ δὲ ἀγγεῖα τετρημένα καὶ σαθρά, ἀναγκάζοιτο δὲ ἀεὶ καὶ νύκτα καὶ ἡμέραν πιμπλάναι αὐτά, ή τὰς ἐσχάτας λυποῖτο λύπας· ἀρα τοιούτου ἑκατέρου ὅντος τοῦ βίου, λέγεις τὸν τοῦ ἀκολάστου εὐδαιμονέστερον εἶναι ή τὸν τοῦ κοσμίου; πείθω τί σε ταῦτα λέγων συγχωρῆσαι τὸν κόσμιον βίον τοῦ ἀκολάστου ἀμείνω εἶναι, ή οὐ πείθω;

ΚΑΛ. Οὐ πείθεις, ὁ Σώκρατες. τῷ μὲν γὰρ πληρωσαμένῳ ἐκείνῳ οὐκέτ' ἔστιν ἡδονὴ οὐδεμία, ἀλλὰ τοῦτ' ἔστιν, οὐ νῦν δὴ ἐγὼ ἔλεγον, τὸ ὥσπερ λίθον ζῆν, ἐπειδὴν πληρώσῃ, μήτε χαίροντα ἔτι μήτε λυπούμενον. ἀλλ' ἐν τούτῳ ἔστι τὸ ἡδεώς ζῆν, ἐν τῷ ὧς πλεῖστον ἐπιφρενί.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἀνάγκη γ', ἂν πολὺ ἐπιφρενί, πολὺ καὶ τὸ ἀπιὸν εἶναι, καὶ μεγάλ' ἄττα τὰ τρήματα εἰναι ταῖς ἔκροαις;

ΚΑΛ. Πάνυ μὲν οὖν.

ΣΩ. Χαραδριοῦ τίνα αὖ σὺ βίον λέγεις, ἀλλ' οὐ νεκροῦ οὐδὲ λίθου. καί μοι λέγε· τὸ τοιόνδε λέγεις οἶον πεινῆν καὶ πεινῶντα ἐσθίειν;

ΚΑΛ. Ἔγωγε.

ΣΩ. Καὶ διψῆν γε καὶ διψῶντα πίνειν;

ΚΑΛ. Λέγω, καὶ τὰς ἄλλας ἐπιθυμίας ἀπάσας ἔχοντα καὶ δυνάμενον πληροῦν χαίροντα εὐδαιμόνως ζῆν.

49. ΣΩ. Εὐγε, ὁ βέλτιστε· διατέλει γὰρ ὥσπερ ἥρξω, καὶ ὅπως μὴ ἀπαισχυνεῖ. δεῖ δέ, ὃς ἔοικε, μηδὲ ἀπαισχυνθῆναι. καὶ πρῶτον μὲν εἰπέ, εἰ καὶ ψωρῶντα καὶ κνησιῶντα, ἀφθόνως ἔχοντα τοῦ κνησθαι, κνώμενον διατελοῦντα τὸν βίον εὐδαιμόνως ἔστι ζῆν.

ΚΑΛ. Ὡς ἄτοπος εἰ, ὁ Σώκρατες, καὶ ἀτεχνῶς δημηγόρος.

ΣΩ. Τοιγάρτοι, ὁ Καλλίκλεις, Πῶλον μὲν καὶ Γορ-

γίαν καὶ ἔξεπληξα καὶ αἰσχύνεσθαι ἐποίησα, σὺ δὲ οὐδὲ μὴ ἐκπλαγῆς οὐδὲ μὴ αἰσχυνθῆς· ἀνδρεῖος γὰρ εἰ. ἀλλ' ἀποκρίνου μόνον.

ΚΑΛ. Φημὶ τοίνυν καὶ τὸν κνώμενον ἡδέως ἀνβιῶντα.

ΣΩ. Οὐκοῦν εἴπερ ἡδέως, καὶ εὐδαιμόνως;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Πότερον εἰ τὴν κεφαλὴν μόνον κνησιῶ ἢ ἔτι τί σε ἐρωτῶ; ὅρα, ὁ Καλλίκλεις, τί ἀποκρινεῖ, ἐάν τίς σε τὰ ἔχόμενα τούτοις ἐφεξῆς ἀπαντα ἐρωτᾶ· καὶ τούτων τοιούτων ὅντων κεφάλαιον, δι τῶν κιναίδων βίος, οὗτος οὐ δεινὸς καὶ αἰσχρὸς καὶ ἄθλιος; ἢ τούτους τολμήσεις λέγειν εὐδαιμονας εἶναι, ἐὰν ἀφθόνως ἔχωσιν ὅν δέονται;

ΚΑΛ. Οὐκ αἰσχύνει εἰς τοιαῦτα ἄγων, ὁ Σώκρατες, τοὺς λόγους;

ΣΩ. Ἡ γὰρ ἔγω ἄγω ἐνταῦθα, δι γενναῖε, ἢ ἐκεῖνος, δις ἀν τῇ ἀνέδην οὕτω τοὺς χαίροντας, διπος ἀν χαίρωσιν εὐδαιμονας εἶναι, καὶ μὴ διορίζηται τῶν ἡδονῶν διποῖαι ἀγαθαὶ καὶ κακαί; ἀλλ' ἔτι καὶ νῦν λέγε, τότερον φῆσαι εἶναι τὸ αὐτὸν ἡδὺ καὶ ἀγαθόν, ἢ εἶναι τι τῶν ἡδέων, δι οὐκ ἔστιν ἀγαθόν;

ΚΑΛ. Ἰνα δή μοι μὴ ἀνομολογούμενος ἢ δ λόγος, ἐὰν ἔτερον φήσω εἶναι, τὸ αὐτὸν φῆμι εἶναι.

ΣΩ. Διαφθείρεις, ὁ Καλλίκλεις, τοὺς πρώτους λόγους, καὶ οὐκ ἀν ἔτι μετ' ἐμοῦ ἵκανῶς τὰ ὅντα ἔξετάζοις, εἴπερ παρὰ τὰ δοκοῦντα σαυτῷ ἐρεῖς.

ΚΑΛ. Καὶ γὰρ σύ, ὁ Σώκρατες.

ΣΩ. Οὐ τοίνυν δρθῶς ποιῶ οὔτ' ἔγω, εἴπερ ποιῶ τοῦτο, οὕτε σύ. ἀλλ', ὁ μακάριε, ἀθρει, μὴ οὐ τοῦτο ἢ τὸ ἀγαθόν, τὸ πάντως χαίρειν· ταῦτα τε γὰρ τὰ νῦν δὴ αἰνιχθέντα πολλὰ καὶ αἰσχρὰ φαίνεται συμβαίνοντα, εἰ τρῦπτο οὗτως ἔχει, καὶ ἄλλα πολλά.

ΚΑΛ. Ὡς σύ γε οἴει, ω̄ Σώκρατες.

ΣΩ. Σὺ δὲ τῷ ὅντι, ω̄ Καλλίκλεις, ταῦτα ἴσχυροῖς;

ΚΑΛ. Ἐγωγέ.

50. ΣΩ. Ἐπιχειρῶμεν ἃρα τῷ λόγῳ ώς σοῦ σπουδάζοντος;

ΚΑΛ. Πάνυ γε σφόδρα.

ΣΩ. Ἰθι δή μοι, ἐπειδὴ οὕτω δοκεῖ, διελοῦ τάδε ἐπιστήμην που καλεῖς τι;

ΚΑΛ. Ἐγωγέ.

ΣΩ. Οὐ καὶ ἀνδρείαν νῦν δὴ ἔλεγές τινα εἶναι μετὰ ἐπιστήμης;

ΚΑΛ. Ἐλεγον γάρ.

ΣΩ. Ἀλλοι τι οὖν ώς ἐτερον τὴν ἀνδρείαν τῆς ἐπιστήμης δύο ταῦτα ἔλεγες;

ΚΑΛ. Σφόδρα γε.

ΣΩ. Τί δέ; ἡδονὴν καὶ ἐπιστήμην ταῦτὸν ἢ ἐτερον;

ΚΑΛ. Ἐτερον δήπου, ω̄ σοφώτατε σύ.

ΣΩ. Ἡ καὶ ἀνδρείαν ἐτέραν ἡδονῆς;

ΚΑΛ. Πῶς γάρ οὖ;

ΣΩ. Φέρε δὴ ὅπως μεμνησόμεθα ταῦτα, ὅτι Καλλικλῆς ἔφη Ἀχαρνεὺς ἥδū μὲν καὶ ἀγαθὸν ταῦτὸν εἶναι, ἐπιστήμην δὲ καὶ ἀνδρείαν καὶ ἄλλήλων καὶ τοῦ ἀγαθοῦ ἐτερον.

ΚΑΛ. Σωκράτης δέ γε ἡμῖν δὲ Ἀλωπεκῆθεν οὐχ ὁμολογεῖ ταῦτα. ἢ ὁμολογεῖ;

ΣΩ. Οὐχ ὁμολογεῖ· οἶμαι δέ γε οὐδὲ Καλλικλῆς, ὅταν αὐτὸς αὗτὸν θεάσηται ὅρθως. εἰπὲ γάρ μοι, τοὺς εὖ πράττοντας τοῖς κακῶς πράττουσιν οὐ τούναντίον ἥγει πάθος πεπονθέναι;

ΚΑΛ. Ἐγωγέ.

ΣΩ. Ἄρος οὖν, εἰπερ ἐναντίᾳ ἔστι ταῦτα ἄλλήλοις, ἀνάγκη περὶ αὐτῶν ἔχειν ὥσπερ περὶ ὑγιείας ἔχει καὶ νό-

σου; οὐ γάρ ἂμα δήπου ὑγιαίνει τε καὶ νοσεῖ ὁ ἄνθρωπος, οὐδὲ ἂμα ἀπαλλάττεται ὑγιείας τε καὶ νόσου.

ΚΑΛ. Πῶς λέγεις;

ΣΩ. Οἶον περὶ ὅτου βούλει τοῦ σώματος ἀπολαβῶν σκόπει. νοσεῖ που ἄγνθρωπος ὁφθαλμούς, φῶνομα ὁφθαλμία;

ΚΑΛ. Πῶς γὰρ οὐ;

ΣΩ. Οὐ δήπου καὶ ὑγιαίνει γε ἂμα τοὺς αὐτούς;

ΚΑΛ. Οὐδὲ ὁπωστιοῦν.

ΣΩ. Τί δέ; ὅταν τῆς ὁφθαλμίας ἀπαλλάτηται, ἀριτότε καὶ τῆς ὑγιείας ἀπαλλάττεται τῶν ὁφθαλμῶν καὶ τελευτῶν ἂμα ἀμφοτέρων ἀπήλλακται;

ΚΑΛ. Ἡκιστό γε.

ΣΩ. Θαυμάσιον γάρ, οἴμαι, καὶ πλογον γίγνεται· ἦ γάρ;

ΚΑΛ. Σφόδρα γε.

ΣΩ. Ἀλλ ἐν μέρει, οἴμαι, ἐκάτερον καὶ λαμβάνει καὶ ἀπολλύει;

ΚΑΛ. Φημί.

ΣΩ. Ούκουν καὶ ἴσχὺν καὶ ἀσθένειαν ὥσαύτερος;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Καὶ τάχα καὶ βρεθεντέρα.

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ἡ καὶ τάγαθὰ καὶ τὴν εὐδαιμονίαν καὶ τάναντία τούτων, κακά τε καὶ ἀθλιότητα, ἐν μέρει λαμβάνει καὶ ἐν μέρει ἀπαλλάττεται ἐκατέρου;

ΚΑΛ. Πάντως δήπου.

ΣΩ. Ἐὰν εὔρωμεν ἄρα ἄττα, ὡν ἂμα τε ἀπαλλάττεται ἄνθρωπος καὶ ἂμα ἔχει, δῆλον ὅτι ταῦτα γε οὐκ ἀν εἴη τό τε ἀγαθὸν καὶ τὸ κακόν. διμολογοῦμεν ταῦτα; καὶ εὖ μάλα σκεψάμενος ἀποκρίνουν.

ΚΑΛ. Ἀλλ ὑπερφυῶς ὡς διμολογῶ.

51. ΣΩ. Ὡ̄θι δὴ ἐπὶ τὰ ἔμπροσθεν ὅμοιογημένα τὸ πεινῆν ἔλεγες πότερον ἡδὺ ἢ ἀνιαρὸν εἶναι; αὐτὸ λέγω τὸ πεινῆν.

ΚΑΛ. Ἀνιαρὸν ἔγωγε τὸ μέντοι πεινῶντα ἔσθιεν ἡδύ.

ΣΩ. Καὶ ἔγώ· μανθάνω ἀλλ' οὖν τό γε πεινῆν αὐτὸ ἀνιαρόν. ἢ οὐχί;

ΚΑΛ. Φημί.

ΣΩ. Οὔκοῦν καὶ τὸ διψῆν;

ΚΑΛ. Σφόδρα γε.

ΣΩ. Πότερον οὖν ἔτι πλείω ἔρωτῶ, ἢ ὅμοιογεις ἄπασαν ἔνδειαν καὶ ἐπιμυμίαν ἀνιαρὸν εἶναι;

ΚΑΛ. Ὁμοιογῶ, ἀλλὰ μὴ ἔρωτα.

ΣΩ. Εἰεν διψῶντα δὲ δὴ πίνειν ἄλλο τι ἢ ἡδὺ φῆς εἶναι;

ΚΑΛ. Ἐγωγε.

ΣΩ. Οὔκοῦν τούτου οὖ λέγεις τὸ μὲν διψῶντα λυπούμενον δήπου ἔστιν;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Τὸ δὲ πίνειν πλήρωσίς τε τῆς ἔνδείας καὶ ἡδονή;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Οὔκοῦν κατὰ τὸ πίνειν χαίρειν λέγεις;

ΚΑΛ. Μάλιστα.

ΣΩ. Διψῶντά γε;

ΚΑΛ. Φημί.

ΣΩ. Λυπούμενον;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Αἰσθάνει οὖν τὸ συμβαῖνον, ὅτι λυπούμενον χαίρειν λέγεις ἀμα, ὅταν διψῶντα πίνειν λέγῃς; ἢ οὐχ ἀμα τοῦτο γίγνεται κατὰ τὸν αὐτὸν τόπον καὶ χρόνον εἴτε ψυχῆς εἴτε σώματος βούλει; οὐδὲν γάρ, οἶμαι, διαιτέρῳ. ἔστι ταῦτα ἢ οὐ;

ΚΑΛ. "Εστιν.

ΣΩ. Ἐλλὰ μὴν εὖ γε πράττοντα κακῶς πράττειν ἄμα ἀδύνατον ἔφης εἶναι.

ΚΑΛ. Φημὶ γάρ.

ΣΩ. Ανιώμενον δέ γε χαίρειν δυνατὸν ὅμολόγηκας.

ΚΑΛ. Φαίνεται.

ΣΩ. Οὐκ ἄρα τὸ χαίρειν ἐστὶν εὖ πράττειν οὐδὲτὸ ἀνισθαι κακῶς, ὡστε ἔτερον γίγνεται τὸ ἥδὺ τοῦ ἀγαθοῦ.

ΚΑΛ. Οὐκ οἶδον ἀττα σοφίζει, ὡς Σώκρατες.

ΣΩ. Οἰσθα, ἄλλὰ ἀκοίζει, δὲ Καλλίκλεις· καὶ προϊθή γε ἔτι εἰς τὸ ἔμπροσθεν, ἵνα εἰδῆς, ὡς σοφὸς ὁν με νουθετεῖς. οὐχ ἄμα διψῶν τε ἔκαστος ἥμῶν πέπαυται κοὶ ἄμα ἥδομενος διὰ τοῦ πίνειν;

ΚΑΛ. Οὐκ οἶδα δὲ τι λέγεις· δτι ἔχων ληρεῖς.

ΓΟΡ. Μηδαμῶς, ὡς Καλλίκλεις, ἄλλος ἀποκρίνου καὶ ἥμῶν ἔνεκα, ἵνα περανθῶσιν οἱ λόγοι.

ΚΑΛ. Ἀλλος δὲ τοιοῦτος ἐστι Σωκράτης, ὡς Γοργία· σμικρὰ καὶ ὀλίγου ἀξία ἀνερωτᾷ καὶ ἔξελέγχει.

ΓΟΡ. Ἀλλὰ τί σοὶ διαφέρει; πάντως οὐ σὴ αὕτη ἡ τιμή, ὡς Καλλίκλεις· ἄλλος ὑπόσχες Σωκράτει ἔξελέγχαι δπως ἂν βούληται.

ΚΑΛ. Ἐρώτα δὴ σὺ τὰ σμικρά τε καὶ στενὰ ταῦτα, ἐπείπερ Γοργίᾳ δοκεῖ οὗτως.

52. ΣΩ. Εὔδαιμων εἰ, ὡς Καλλίκλεις, δτι τὰ μεγάλα μεμύησαι πρὸν τὰ σμικρά· ἐγὼ δὲ οὐκ ὅμην θεμιτὸν εἶναι. ὅθεν οὖν ἀπέλιπες, ἀποκρίνου, εἰ οὐχ ἄμα παύεται διψῶν ἔκαστος ἥμῶν καὶ ἥδομενος.

ΚΑΛ. Φημί.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ πεινῶν καὶ τῶν ἄλλων ἐπιθυμιῶν καὶ ἥδονῶν ἄμα παύεται;

ΚΑΛ. "Εστι ταῦτα.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ τῶν λυπῶν καὶ τῶν ἥδονῶν ἀμα παύεται;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Ἀλλὰ μὴν τῶν ἀγαθῶν καὶ κακῶν οὐχ ἄμα παύεται, ὡς σὺ ωμοιλόγεις· νῦν δὲ οὐχ ὅμοιογεῖς;

ΚΑΛ. Ἔγωγε· τί οὖν δή;

ΣΩ. Ὄτι οὐ ταῦτα γίγνεται, δὲ φίλε, τάγαθὰ τοῖς ἥδεσιν οὐδὲ τὰ κακὰ τοῖς ἀνιαροῖς. τῶν μὲν γὰρ ἄμα παύεται, τῶν δὲ οὕτω, ὡς ἐτέρων ὅντων πᾶς οὖν ταῦτα ἀν εἴη τὰ ἥδεα τοῖς ἀγαθοῖς ἢ τὰ ἀνιαρὰ τοῖς κακοῖς; ἐὰν δὲ βιούλῃ, καὶ τῇδε ἐπίσκεψαι· οἶμαι γάρ σοι οὐδὲ ταύτη ὅμοιογεῖσθαι. ἀθρει δέ τοὺς ἀγαθοὺς οὐχὶ ἀγαθῶν παρουσίᾳ ἀγαθοὺς καλεῖς, ὕσπερ τοὺς καλοὺς οἵς ἀν κάλλος παρῇ;

ΚΑΛ. Ἔγωγε.

ΣΩ. Τί δέ; ἀγαθοὺς ἀνδρας καλεῖς τοὺς ἀφρονας καὶ δειλούς; οὐ γὰρ ἀρτι γε, ἀλλὰ τοὺς ἀνδρείους καὶ φρονίμους ἔλεγες· ἢ οὐ τούτους ἀγαθοὺς καλεῖς;

ΚΑΛ. Πάνυ μὲν οὖν.

ΣΩ. Τί δέ; παῖδα ἀνόητον χαίροντα ἥδη εἰδες;

ΚΑΛ. Ἔγωγε.

ΣΩ. Ἀνδρα δὲ οὕπω εἶδες ἀνόητον χαίροντα;

ΚΑΛ. Οἶμαι ἔγωγε ἀλλὰ τί τοῦτο;

ΣΩ. Οὐδέν ἀλλ' ἀποκρίνου.

ΚΑΛ. Εἶδον.

ΣΩ. Τί δέ; νοῦν ἔχοντα λυπούμενον καὶ χαίροντα;

ΚΑΛ. Φῆμι.

ΣΩ. Πότεροι δὲ μᾶλλον χαίρουσι καὶ λυποῦνται, οἱ φρόνιμοι ἢ οἱ ἀφρονες;

ΚΑΛ. Οἶμαι ἔγωγε οὐ πολύ τι διαφέρειν.

ΣΩ. Ἀλλ' ἀρκεῖ καὶ τοῦτο. ἐν πόλειμῳ δὲ ἥδη εἰδες ἀνδρα δειλόν;

ΚΑΛ. Πῶς γὰρ οὗ;

ΣΩ. Τί οὖν, ἀπιόντων τῶν πολεμίων πότεροὶ σοι ἐδόκουν μᾶλλον χαίρειν, οἱ δειλοὶ ἢ οἱ ἀνδρεῖοι;

ΚΑΛ. Ἀμφότεροι ἔμοιγε [μᾶλλον]· εἰ δὲ μή, παραπλησίως γε.

ΣΩ. Οὐδὲν διαφέρει. χαίρουσι δ' οὖν καὶ οἱ δειλοί;

ΚΑΛ. Σφόδρα γε.

ΣΩ. Καὶ οἱ ἄφρονες, ὡς ἔοικεν.

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Προσιόντων δὲ οἱ δειλοὶ μόνον λυποῦνται ἢ καὶ οἱ ἀνδρεῖοι;

ΚΑΛ. Ἀμφότεροι.

ΣΩ. Ἄρα δύοις;

ΚΑΛ. Μᾶλλον ἵσως οἱ δειλοί.

ΣΩ. Ἀπιόντων δ' οὐ μᾶλλον χαίρουσιν;

ΚΑΛ. Ἰσως.

ΣΩ. Οὐκοῦν λυποῦνται μὲν καὶ χαίρουσι καὶ οἱ ἄφρονες καὶ οἱ φρόνιμοι καὶ οἱ δειλοὶ καὶ οἱ ἀνδρεῖοι παραπλησίως, ὡς σὺ φήσεις, μᾶλλον δὲ οἱ δειλοὶ τῶν ἀνδρείων;

ΚΑΛ. Φημί.

ΣΩ. Ἄλλὰ μὴν οἵ γε φρόνιμοι καὶ οἱ ἀνδρεῖοι ἀγαθοί, οἱ δὲ δειλοὶ καὶ ἄφρονες κακοί;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Παραπλησίως ἄρα χαίρουσι καὶ λυποῦνται οἱ ἀγαθοί καὶ οἱ κακοί;

ΚΑΛ. Φημί.

ΣΩ. Ἅροι οὖν παραπλησίως εἰσὶν ἀγαθοί καὶ κακοί οἱ ἀγαθοί τε καὶ οἱ κακοί; ἢ καὶ ἔτι μᾶλλον ἀγαθοί [οἱ ἀγαθοί] καὶ κακοί εἰσιν οἱ κακοί;

54. ΚΑΛ. Ἄλλὰ μὰ Δέοιδες οἴδες τι λέγεις.

ΣΩ. Οὐκ οἰσθεῖς ὅτι τοὺς ἀγαθοὺς ἀγαθῶν φημις;

παρουσίᾳ εἶναι ἄγαθούς, κακοὺς δὲ κακῶν; τὰ δὲ ἄγαθὰ εἶναι τὰς ἡδονάς, κακὰ δὲ τὰς ἀνίας;

ΚΑΛ. Ἔγωγε.

ΣΩ. Οὐκοῦν τοῖς χαίρουσι πάρεστι τἀγαθά, αἱ ἡδοναί, εἴπερ χαίρουσιν;

ΚΑΛ. Πᾶς γάρ οὖ;

ΣΩ. Οὐκοῦν ἄγαθῶν παρόντων ἄγαθοί εἰσιν οἱ χαίροντες;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Τί δέ; τοῖς ἀνιωμένοις οὐ πάρεστι τὰ κακά, αἱ λῦπαι;

ΚΑΛ. Πάρεστιν.

ΣΩ. Κακῶν δέ γε παρουσίᾳ φῆς σὺ εἶναι κακοὺς τοὺς κακούς· ἢ οὐκέτι φῆς;

ΚΑΛ. Ἔγωγε.

ΣΩ. Ἀγαθοὶ ἀρα οἱ ἀν χαίρωσι, κακοὶ δὲ οἱ ἀν ἀνιῶνται;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οἱ μέν γε μᾶλλον μᾶλλον, οἱ δὲ ἥττον ἥττον, οἱ δὲ παραπλησίως παραπλησίως;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν φῆς παραπλησίως χαίρειν καὶ λυπεῖσθαι τοὺς φρονίμους καὶ τοὺς ἀφρονας καὶ τοὺς δειλοὺς καὶ τοὺς ἀνδρείους, ἢ καὶ μᾶλλον ἔτι τοὺς δειλούς;

ΚΑΛ. Ἔγωγε.

ΣΩ. Συλλόγισαι δὴ ποιηῇ μετ' ἔμοῦ, τί ἡμῖν συμβαίνει ἐκ τῶν ὅμολογημένων· καὶ δις γάρ τοι καὶ τρίς φασι καλὸν εἶναι τὰ καλὰ λέγειν τε καὶ ἐπισκοπεῖσθαι. ἄγαθὸν μὲν εἶναι τὸν φρόνιμον καὶ ἀνδρεῖόν φαμεν ἢ γάρ;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Κακὸν δὲ τὸν ἀφρονα καὶ δειλόν;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ἀγαθὸν δὲ αὖ τὸν χαίροντας;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Κακὸν δὲ τὸν ἀνιώμενον;

ΚΑΛ. Ἀνάγκη.

ΣΩ. Ἀνιᾶσθαι δὲ καὶ χαίρειν τὸν ἀγαθὸν καὶ κακὸν ὅμοίως, ἵσως δὲ καὶ μᾶλλον τὸν κακόν;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν ὅμοίως γίγνεται κακὸς παὶ ἀγαθὸς τῷ ἀγαθῷ ή καὶ μᾶλλον ἀγαθὸς ὁ κακός; οὐ ταῦτα συμβαίνει καὶ τὰ πρότερα ἔκεινα, ἐάν τις ταῦτὰ φῇ ήδέα τε καὶ ἀγαθὰ εἶναι; οὐ ταῦτα ἀνάγκη, ὡς Καλλίκλεις;

54. ΚΑΛ. Πάλαι τοί σου ἀκροῶμαι, ὡς Σώκρατες, καθομολογῶν, ἐνθυμούμενος ὅτι, κανὸν παῖς τοις σοι ἐνδῆ διτοῦν, τούτου ἀσμενος ἔχει ὥσπερ τὰ μειράκια. ὃς δὴ σὺ οἵει ἐμὲ ή καὶ ἄλλον ὄντινον ἀνθρώπων οὐχ ἡγεῖσθαι τὰς μὲν βελτίους ήδονάς, τὰς δὲ χείρους.

ΣΩ. Ιούν, ὡς Καλλίκλεις, ως πανοῦργος εἰ, καί μοι ὥσπερ παιδὶ χρῆ, τοτὲ μὲν αὖ φάσκων οὔτως ἔχειν, τοτὲ δὲ ἐτέρως, ἔξαπατῶν με. καίτοι οὐκ ὅμην γε κατ' ἀρχὰς ὑπὸ σοῦ ἐκόντος εἶναι ἔξαπατηθήσεσθαι, ως ὅντος φίλου· νῦν δὲ ἐψεύσθην, καὶ ως ἔοικεν ἀνάγκη μοι κατὰ τὸν παλαιὸν λόγον τὸ παρὸν εὖ ποιεῖν καὶ τοῦτο δέχεσθαι τὸ διδόμενον παρὰ σοῦ. ἔστι δὲ δή, ως ἔοικεν, δῆτα λέγεις, ὅτι ηδοναί τινές εἰσιν αἱ μὲν ἀγαθαί, αἱ δὲ κακαί· ή γάρ;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Αρούρας οὖν ἀγαθαὶ μὲν αἱ ὀφέλιμοι, κακαὶ δὲ αἱ βλαβεραῖ;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ωφέλιμοι δέ γε αἱ ἀγαθόν τι ποιοῦσαι, κακαὶ δὲ αἱ κακόν τι;

ΚΑΛ. Φημί.

ΣΩ. "Αρ" οὖν τὰς τοιάσδε λέγεις, οἷον κατὰ τὸ σῶμα ὃς νῦν δὴ ἐλέγομεν ἐν τῷ ἐσθίειν καὶ πίνειν ἡδονάς; [εἰ] ἄρα τούτων αἱ μὲν ὑγίειαν ποιοῦσαι ἐν τῷ σώματι, ἥτις ἔχειν δὲ ἀλληλήν τινὰ ἀρετὴν τοῦ σώματος, αὗται μὲν ἀγαθαί, αἱ δὲ τάναντία τούτων κακαί;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ λῦπαι ὁσαύτως αἱ μὲν χρησταὶ εἰσιν, αἱ δὲ πονηραί;

ΚΑΛ. Πῶς γάρ οὕ;

ΣΩ. Οὐκοῦν τὰς μὲν χρηστὰς καὶ ἡδονὰς καὶ λύπας καὶ αἰρετέον ἐστὶ καὶ πρακτέον;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Τὰς δὲ πονηρὰς οὕ;

ΚΑΛ. Δῆλον δή.

ΣΩ. "Ἐνεκα γάρ που τῶν ἀγαθῶν ἀπαντα ἡμῖν ἔδοξε πρακτέον εἶναι, εἰ μνημονεύεις, ἐμοί τε καὶ Πώλῳ. ἄρα καὶ σοὶ συνδοκεῖ οὔτω, τέλος εἶναι ἀπασῶν τῶν πράξεων τὸ ἀγαθόν, καὶ ἐκείνου ἐνεκεν δεῖν πάντα τάλλα πράττεσθαι, ἀλλ' οὐκ ἐκεῖνο τῶν ἄλλων; σύμψηφος ἡμῖν εἴ καὶ σὺ ἐκ τρίτων;

ΚΑΛ. Ἐγωγε.

ΣΩ. Τῶν ἀγαθῶν ἄρα ἐνεκα δεῖ καὶ τάλλα καὶ τὰ ἡδέα πράττειν, ἀλλ' οὐ τάγαθὰ τῶν ἡδέων.

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. "Αρ" οὖν παντὸς ἀνδρός ἐστιν ἐκλεξασθαι, ποια ἀγαθὰ τῶν ἡδέων ἐστὶ καὶ ὅποια κακά, ἥτις τεχνικοῦ δεῖ εἰς ἐκαστον;

ΚΑΔ. Τεχνικοῦ.

55. ΣΩ. Ἀναμνησθῶμεν δὴ ὃν αὖ ἐγὼ πρὸς Πώλον καὶ Γοργίαν ἐτύγχανον λέγων. ἔλεγον γάρ, εἰ μνημονεύεις, ὅτι εἴεν παρασκευαὶ αἱ μὲν μέχρι ἡδονῆς, αὐτὸς

τοῦτο μόνον παρασκευάζουσαι, ἀγνοοῦσαι δὲ τὸ βέλτιον καὶ τὸ χεῖρον, αἱ δὲ γιγνώσκουσαι ὅ τι τε ἀγαθὸν καὶ ὅ τι πακόν· καὶ ἐτίθηντῶν μὲν περὶ τὰς ἥδονὰς τὴν μαγειρικὴν ἐμπειρίαν, ἀλλ' οὐ τέχνην, τῶν δὲ περὶ τὸ ἀγαθὸν τὴν ιατρικὴν τέχνην. καὶ πρὸς φιλίου, ὡς Καλλίκλεις, μήτε αὐτὸς οὗτος δεῖν πρὸς ἔμετον μηδέ ὅτι ἀν τύχης παρὰ τὰ δοκοῦντα ἀποκρίνου, μήτ' αὖτις παρὸς ἔμοιν οὔτως ἀποδέχου ὡς παῖζοντος· ὅρᾶς γάρ, ὅτι περὶ τούτου εἰσὶν ἡμῖν οἵ λόγοι, οὕτι τί ἀν μᾶλλον σπουδάσειέ τις καὶ σμικρὸν νοῦν ἔχων ἀνθρωπος, ἢ τοῦτο, ὃντινα χρὴ τρόπον ζῆν, πότερον ἐπὶ δν σὺ παρακαλεῖς ἔμετον, τὰ τοῦ ἀνδρὸς δὴ ταῦτα πράττοντα, λέγοντά τε ἐν τῷ δήμῳ καὶ ὁγητορικὴν ἀσκοῦντα καὶ πολιτεύμενον τοῦτον τὸν τρόπον, δν ὑμεῖς νῦν πολιτεύεσθε, ἢ ἐπὶ τόνδε τὸν βίον τὸν ἐν φιλοσοφίᾳ, καὶ τί ποτε ἔστιν οὔτος ἐκείνου διαφέρων. Ισως οὖν βέλτιστόν ἔστιν, ὡς ἄρτι ἐγὼ ἐπεχείρησα, διαιρεῖσθαι, διελομένους δὲ καὶ διολογήσαντας ἀλλήλους, εἰ ἔστι τούτῳ διττῷ τῷ βίῳ, σκέψασθαι, τί τε διαφέρετον ἀλλήλουν καὶ διπότερον βιωτέον αὐτοῖν. Ισως οὖν οὕπω οἰσθα τί λέγω.

ΑΛ. Οὐ δῆτα.

ΣΩ. Ἀλλ' ἐγώ σοι σαφέστερον ἔρω. ἐπειδὴ ὅμολογήκαμεν ἐγώ τε καὶ σὺ εἶναι μέν τι ἀγαθόν, εἶναι δέ τι ἡδύ, ἐτερον δὲ τὸ ἡδὺ τοῦ ἀγαθοῦ, ἔκαιερον δὲ αὐτοῖν μελέτην τινὰ εἶναι καὶ παρασκευὴν τῆς κτήσεως, τὴν μὲν τοῦ ἡδέος θήραν, τὴν δὲ τοῦ ἀγαθοῦ— αὐτὸς δέ μοι τοῦτο πρῶτον ἢ σύμφαθι ἢ μήτε σύμφης;

ΚΑΛ. Οὕτω φημί.

56. ΣΩ. Ιθι δή, ἂν καὶ πρὸς τούσδε ἐγὼ ἔλεγον, διομολόγησαί, μοι, εἰ ἄρα σοι ἔδοξα τότε ἀληθῆ λέγειν. ἔλεγον δέ που, ὅτι ἡ μὲν ὀψοποικὴ οὐ μοι δοκεῖ τέχνη εἶναι ἀλλ' ἐμπειρία, ἡ δὲ ιατρική, λέγων ὅτι ἡ μὲν τοῦ-

τον οὖν θεραπεύει καὶ τὴν φύσιν ἔσκεπται καὶ τὴν αἰτίαν
δῶν πράττει, καὶ λόγον ἔχει τούτων ἑκάστου δοῦναι, ἢ
ἰατρική· ἢ δὲ ἐτέρα τῆς ἡδονῆς, πρὸς ἥν ἡ θεραπεία αὐτῇ
ἔστιν ἀπασα, κομιδῇ ἀτέχνως ἐπ’ αὐτὴν ἔρχεται, οὕτε τι
τὴν φύσιν σκεψαμένη τῆς ἡδονῆς οὔτε τὴν αἰτίαν, ἀλλόγως
τε παντάπασιν, ὃς ἔπος εἰπεῖν, οὐδὲν διαριθμησαμένη,
τριβῇ καὶ ἔμπειρίᾳ μηνῆμην μόνον σφέζομένη τοῦ εἰωθό-
τος γίγνεσθαι, φὰ δὴ καὶ πορίζεται τὰς ἡδονάς. ταῦτ
οὖν πρῶτον σκόπει εἰ δοκεῖ σοι ἵκανῶς λέγεσθαι, καὶ
εἶναι τινες καὶ περὶ ψυχὴν τοιαῦται ἄλλαι πραγματεῖαι,
αἱ μὲν τεχνικαί, προμήθειάν τινα ἔχουσαι τοῦ βελτίστου
περὶ τὴν ψυχήν, αἱ δὲ τούτου μὲν ὀλιγωροῦσαι, ἔσκεμ-
μέναι δὲ αὖ, ὥσπερ ἔκει, τὴν ἡδονὴν μόνον τῆς ψυχῆς,
τίνα δὲν αὐτῇ τρόπον γίγνοιτο, ἥτις δὲ ἦ βελτίων ἢ χει-
ρῶν τῶν ἡδονῶν, οὔτε σκοπούμεναι οὔτε μέλον αὐταῖς
ἄλλο ἢ χαρίζεσθαι μόνον, εἴτε βέλτιον εἴτε χειρον. ἔμοι
μὲν γάρ, ὁ Καλλίκλεις, δοκοῦσί τε εἶναι, καὶ ἔγωγέ φημι
τὸ τοιοῦτον κολακείαν εἶναι καὶ περὶ σῶμα καὶ περὶ
ψυχὴν καὶ περὶ ἄλλο ὅτου ἀν τις τὴν ἡδονὴν θεραπεύῃ,
ἀσκέπτως ἔχων τοῦ ἀμείνονός τε καὶ τοῦ χειρονος· σὺ
δὲ δὴ πόνερον συγκατατίθεσαι ἡμῖν περὶ τούτων τὴν
αὐτὴν δόξαν ἢ ἀντίφης;

ΚΑΛ. Οὐκ ἔγωγε, ἄλλὰ συγχωρῶ, ἵνα σοι καὶ
περανθῆ ὁ λόγος καὶ Γιοργίᾳ τῷδε χαρίσωμαι.

ΣΩ. Πότερον δὲ περὶ μὲν μίαν ψυχὴν ἔστι τοῦτο,
περὶ δὲ δύο καὶ πολλὰς οὐκ ἔστιν;

ΚΑΛ. Οὐκ, ἄλλὰ καὶ περὶ δύο καὶ περὶ πολλάς.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ ἀμφότεις ἀμα χαρίζεσθαι ἔστι,
μηδὲ σκοπούμενον τὸ βέλτιστον;

ΚΑΛ. Οἶμαι ἔγωγε.

57. ΣΩ. "Ἐχεις οὖν εἰπεῖν, αἰτινές εἰσιν αἱ ἐπιτη-
δεύσεις αἱ τοῦτο ποιοῦσαι; μᾶλλον δέ, εἰ βούλει. ἐποῦ

ἔρωτῶντος, ή μὲν ἂν σοι δοκῇ τούτων εἶναι, φάσθι, ή δοκεῖ μή, μὴ φάσθι. πρῶτον δὲ σκεψώμεθα τὴν αὐλητικήν. οὐδεὶς σοι τοιαύτη τις εἶναι, ὃ Καλλίκλεις, τὴν ἥδονὴν ἡμῶν μόνον διώκειν, ἄλλο δ' οὐδὲν φροντίζειν;

ΚΑΛ. Ἐμοιγε δοκεῖ.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ αἱ τοιαίδε ἀπασαι, οἶον ή κιθαρίστική ή ἐν τοῖς ἀγῶσιν;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Τί δέ; ή τῶν χορῶν διδασκαλία καὶ ή τῶν διυράμβων ποίησις οὐ τοιαύτη τίς σοι καταφαίνεται; ή ἥγει τι φροντίζειν Κινησίαν τὸν Μέλητος, ὅπως ἔρει τι τοιοῦτον, ὅθεν ἂν οἱ ἀκούοντες βελτίους γίγνοιντο, ή ὅτι μέλλει χαριεῖσθαι τῷ ὅχλῳ τῶν θεατῶν;

ΚΑΛ. Δῆλον δὴ τοῦτο γε, ὃ Σώκρατες, Κινησίου γε πέρι.

ΣΩ. Τί δέ, ὃ πατήρ αὐτοῦ Μέλης ή πρὸς τὸ βέλτιστον βλέπων ἐδόκει σοι κιθαρῳδεῖν; ή ἐκεῖνος μὲν οὐδὲ πρὸς τὸ ἥδιστον· ἥντις γὰρ ἀδων τοὺς θεατάς· ἀλλὰ δὴ σκόπει· οὐχὶ ή τε κιθαρῳδικὴ δοκεῖ σοι πᾶσα καὶ ή τῶν διυράμβων ποίησις ἥδονῆς χάριν εὐρησθαι;

ΚΑΛ. Ἐμοιγε.

ΣΩ. Τί δὲ δή; ή σεμνὴ αὕτη καὶ θαυμαστή, ή τῆς τραγῳδίας ποίησις ἐφ' ὃ ἐσπούδακε, πότερόν ἐστιν [αὐτῆς τὸ ἐπιχείρημα καὶ ή σπουδή], ὡς σοὶ δοκεῖ, χαρᾶσθαι τοῖς θεαταῖς μόνον, ή καὶ διαμάχεσθαι, ἐάν τι αὐτοῖς ἥδὺ μὲν ή καὶ κεχαρισμένον, πονηρὸν δέ, ὅπως τοῦτο μὲν μὴ ἔρει, εἰ δέ τι τυγχάνει ἀηδὲς καὶ ὠφέλιμον, τοῦτο δὲ καὶ λέξει καὶ ἔστει, ἐάν τε χαίρωσιν ἐάν τε μή; ποτέρως σοι δοκεῖ παρεσκευάσθαι ή τῶν τραγῳδιῶν ποίησις;

ΚΑΛ. Δῆλον δὴ τοῦτο γε, ὃ Σώκρατες, δτι πρὸς τὴν ἥδονὴν μᾶλλον ὕρμηται καὶ τὸ χαρᾶσθαι τοῖς θεαταῖς.

ΣΩ. Οὐκοῦν τὸ τοιοῦτον, ὡς Καλλίκλεις, ἔφαμεν
νῦν δὴ κολακείαν εἶναι;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Φέρε δή, εἴ τις περιέλοιτο τῆς ποιήσεως πάσης
τό τε μέλος καὶ τὸν ὄνθημὸν καὶ τὸ μέτρον, ἄλλο τε ἢ λόγοι
γίγνονται τὸ λειπόμενον;

ΚΑΛ. Ἀνάγκη.

ΣΩ. Οὐκοῦν πρὸς πολὺν ὄχλον καὶ δῆμον οὗτοι λέ-
γονται οἱ λόγοι;

ΚΑΛ. Φημί.

ΣΩ. Δημηγορία ἄρα τίς εστιν ἡ ποιητική.

ΚΑΛ. Φαίνεται.

ΣΩ. Οὐκοῦν ὁμηρικὴ δημηγορία ἀν εἶη· ἢ οὐ ὁμηρι-
κεύειν δοκοῦσί σοι οἱ ποιηταὶ ἐν τοῖς θεάτροις;

ΚΑΛ. Ἐμοιγέ.

ΣΩ. Νῦν ἄρα ἡμεῖς εὑρήκαμεν ὁμηρικήν τινα πρὸς
δῆμον τοιοῦτον οἶν παίδων τε ἔμοῦ καὶ γυναικῶν καὶ
ἀνδρῶν, καὶ δούλων καὶ ἑλευθέρων, ἢν οὐ πάνυ ἀγάμεθα·
κολακικὴν γὰρ αὐτήν φαμεν εἶναι.

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

58. ΣΩ. Εἰεν τί δὲ ἡ πρὸς Ἀθηναίων δῆ-
μον ὁμηρικὴ καὶ τοὺς ἄλλους τοὺς ἐν ταῖς πόλεσι δήμους
τοὺς τῶν ἑλευθέρων ἀνδρῶν, τί ποτε ἡμῖν αὔτη ἔστι;
πότερόν σοι δοκοῦσι πρὸς τὸ βέλτιστον ἀεὶ λέγειν οἱ ὁμηρεῖς,
τούτου στοχαζόμενοι, ὅπως οἱ πολῖται ὡς βέλτιστοι
ἔσονται διὰ τοὺς αὐτῶν λόγους, ἢ καὶ οὗτοι πρὸς τὸ χα-
ρεῖσθαι τοῖς πολίταις ὡριμημένοι, καὶ ἔνεκα τοῦ ἰδίου
τοῦ αὐτῶν ὀλιγωροῦντες τοῦ κοινοῦ, ὥσπερ παὶσὶ προσ-
ομιλοῦσι τοῖς δήμοις, χαρεῖσθαι αὐτοῖς πειρώμενοι μό-
νον, εἰ δέ γε βελτίους ἔσονται ἢ χείρους διὰ ταῦτα, οὐδὲν
φροντίζουσιν;

ΚΑΛ. Οὐχ ἀπλοῦν ἔτι τοῦτο ἐρωτᾶς· εἰσὶ μὲν γὰρ

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

οἱ κηδόμενοι τῶν πολιτῶν λέγουσιν ἢ λέγουσιν, εἰσὶ δὲ καὶ οἶνος σὺ λέγεις.

ΣΩ. Ἐξαρκεῖ. εἰ γὰρ καὶ τοῦτο ἔστι διπλοῦν, τὸ μὲν ἔτερόν που τούτου κολακεία ἀν εἴη καὶ αἰσχρὰ δημηγορία τὸ δὲ ἔτερον καλόν, τὸ παρασκευάζειν ὅπως ὡς βέλτισται ἔσονται τῶν πολιτῶν αἱ ψυχαί, καὶ διαμάχεσθαι λέγοντα τὰ βέλτιστα, εἴτε ἥδιον εἴτε ἀδηδέστερον ἔσται τοῖς ἀκούουσιν. ἀλλ᾽ οὐ πώποτε σὺ ταύτην εἰδες τὴν ὁμηρικήν· ἦ εἴ τινα ἔχεις τῶν ὁμηριῶν τοιοῦτον εἰπεῖν, τί οὐχὶ καὶ ἔμοὶ αὐτὸν ἔφρασας τίς ἔστιν;

ΚΑΛ. Ἀλλὰ μὰ Δί· οὐκ ἔχω ἔγωγέ σοι εἰπεῖν τῶν γε νῦν ὁμηριῶν οὐδένα.

ΣΩ. Τί δέ; τῶν παλαιῶν ἔχεις τινὰ εἰπεῖν, διὸ ὅντινα αἰτίαν ἔχουσιν· Αθηναῖοι βελτίους γεγονέναι, ἐπειδὴ ἔκεινος ἥρξατο δημηγορεῖν, ἐν τῷ πρόσθμεν χρόνῳ χείρους ὄντες; ἔγὼ μὲν γὰρ οὐκ οἶδα τίς ἔστιν οὗτος.

ΚΑΛ. Τί δέ; Θεμιστοκλέα οὐκ ἀκούεις ἀνδρα ἀγαθὸν γεγονότα καὶ Κίμωνα καὶ Μιλτιάδην καὶ Περικλέα τουτονὶ τῶν νεωστὶ τετελευτηκότα, οὐ καὶ σὺ ἀκήκοας;

ΣΩ. Εἰ ἔστι γε, ὡς Καλίκλεις, ἦν πρότερον σὺ ἔλεγες ἀρετήν, ἀληθής, τὸ τὰς ἐπιθυμίας ἀποπιμπλάναι καὶ τὰς αὐτοῦ καὶ τὰς τῶν ἀλλων· εἰ δὲ μὴ τοῦτο, ἀλλ᾽ ὅπερ ἐν τῷ ὑστέρῳ λόγῳ ἵνα γκάσθημεν ἡμεῖς ὅμοιογενεῖν, ὅτι αἱ μὲν τῶν ἐπιθυμιῶν πληρούμεναι βελτίω ποιοῦσι τὸν ἀνθρωπον, ταύτας μὲν ἀποτελεῖν, αἱ δὲ χείρω, μή τοῦτο δὲ τέχνη τις εἶναι· τοιοῦτον ἀνδρα τούτων τινὰ γεγονέναι ἔχεις εἰπεῖν;

ΚΑΛ. Οὐκ ἔχω ἔγωγε πῶς εἴπω.

59. Ἀλλ᾽ εὖτοι ζητῆσιν καλῶς, εὔρήσεις· ἵδωμεν δὴ οὐτωσὶν ἀτρέμα σκοπούμενοι, εἴ τις τούτων τοιούτος γέγονε. φέρε γάρ, ὃ ἀγαθὸς ἀνὴρ καὶ ἐπὶ τὸ βέλτιστον λέγων, ἢ ἀν λέγῃ, ἄλλο τι οὐκ εἰνῆ ἔρει, ἀλλ᾽ ἀπο-

βλέπονταν πρός τι; ὥσπερ καὶ οἱ ἄλλοι πάντες δημιουργοὶ βλέποντες πρός τὸ αὐτῶν ἔργον ἔκαστος οὐκ εἰκῇ ἐκλεγόμενος προσφέρει ἢ προσφέρει πρός τὸ ἔργον τὸ αὐτοῦ, ἀλλ’ ὅπως ἂν εἴδος τι αὐτῷ σχῆ τοῦτο ἐργάζεται. οἷον εἰ βούλει ἵδεῖν τοὺς ζωγράφους, τοὺς οἰκοδόμους, τοὺς ναυπηγούς, τοὺς ἄλλους πάντας δημιουργούς, διτίνα βούλει αὐτῶν, ὡς εἰς τάξιν τινὰ ἔκαστος ἔκαστον τίθησιν ὃ ἂν τιθῇ, καὶ προσαναγκάζει τὸ ἔτερον τῷ ἐτέρῳ πρέπον τε εἶναι καὶ ἀρμόττειν, ἕως ἂν τὸ ἄπαν συστήσηται τεταγμένον τε καὶ πεκοσμημένον πρᾶγμα· καὶ οἱ τε δὴ ἄλλοι δημιουργοὶ καὶ οὓς νῦν δὴ ἐλέγομεν, οἵ περὶ τὸ σῶμα, παιδοτρίβαι τε καὶ ἰατροί, κοσμοῦσί που τὸ σῶμα καὶ συντάττουσιν. δημολογοῦμεν οὕτω τοῦτο ἔχειν ἢ οὐ;

ΚΑΛ. Ἐστω τοῦτο οὕτως.

ΣΩ. Τάξεως ἀρα καὶ κόσμου τυχοῦσα οἰκία χρηστὴ ἂν εἴη, ἀταξίας δὲ μοχθηρά;

ΚΑΛ. Φημί.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ πλοῖον ὥσαύτως;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Καὶ μὴν καὶ τὰ σώματά φαμεν τὰ ἡμέτερα;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Τί δὴ ή ψυχή; ἀταξίας τυχοῦσα ἔσται χρηστή, ή τάξεώς τε καὶ κόσμου τινός;

ΚΑΛ. Ἀνάγκη ἐκ τῶν πρόσθε καὶ τοῦτο συνομολογεῖν.

ΣΩ. Τί αὖ ὄνομά ἔστιν ἐν τῷ σώματι τῷ ἐκ τῆς τάξεώς τε καὶ τοῦ κόσμου γιγνομένῳ;

ΚΑΛ. Υγίειαν καὶ ἴσχυν ἴσως λέγεις.

ΣΩ. Ἔγωγε. τί δὲ αὖ τῷ ἐν τῇ ψυχῇ ἐγγιγνομένῳ ἐκ τῆς τάξεως καὶ τοῦ κόσμου; πειρῶ εὑρεῖν καὶ εἰπεῖν ὥσπερ ἐκεῖνο τῷ ὄνομα.

ΚΑΛ. Τί δὲ οὐκ αὐτὸς λέγεις, ὁ Σώκρατες;

ΣΩ. Ἀλλ᾽ εἴ σοι ἥδιόν ἔστιν, ἐγὼ ἐρῶ· σὺ δέ, ἀν
μέν σοι δοκῶ ἐγὼ καλῶς λέγειν, φάθι· εἰ δὲ μή, ἔλεγχε
καὶ μὴ ἐπίτρεπε. ἐμοὶ γάρ δοκεῖ ταῖς μὲν τοῦ σώματος
τάξεσιν ὄνομα εἶναι ὑγιεινόν, ἕξ οὖν ἐν αὐτῷ ἡ ὑγίεια γί-
γνεται καὶ ἡ ἄλλη ἀρετὴ τοῦ σώματος. ἔστι ταῦτα ἡ οὐκ
ἔστιν;

ΚΑΛ. Ἐστιν.

ΣΩ. Ταῖς δὲ τῆς ψυχῆς τάξεσι καὶ κοσμήσεσι νόμι-
μόν τε καὶ νόμος, ὅθεν καὶ νόμιμοι γίγνονται καὶ κό-
σμιοι· ταῦτα δὲ ἔστι δικαιοσύνη τε καὶ σωφροσύνη. φησι
ἡ οὖ;

ΚΑΛ. Ἐστω.

60. **ΣΩ.** Οὐκοῦν πρὸς ταῦτα βλέπων δὲ ὁ ὄγήτωρ
ἴκεινος, δὲ τεχνικός τε καὶ ἀγαθός, καὶ τοὺς λόγους προσ-
ισει ταῖς ψυχαῖς, οὓς ἀν λέγη, καὶ τὰς πράξεις ἀπάσας,
καὶ δῶρόν τι ἔαν τι διδῷ, δώσει, καὶ ἔαν τι ἀφαιρῆται,
ἀφαιρήσεται, πρὸς τοῦτο ἀεὶ τὸν νοῦν ἔχων, ὅπως ἀν
αὐτοῦ τοῖς πολίταις δικαιοσύνη μὲν ἐν ταῖς ψυχαῖς γίγνη-
ται, ἀδικία δὲ ἀπαλλάττηται, καὶ σωφροσύνη μὲν ἔγγι-
γνηται, ἀκολασία δὲ ἀπαλλάττηται, καὶ ἡ ἄλλη ἀρετὴ ἐγ-
γίγνηται, κακία δὲ ἀπίῃ. συγχωρεῖς ἡ οὖ;

ΚΑΛ. Συγχωρῶ.

ΣΩ. Τί γάρ ὁ φελος, ὁ Καλλίκλεις, σώματί γε κά-
μνοντι καὶ μοχθηρῶς διακειμένῳ σιτίᾳ πολλὰ διδόναι καὶ
τὰ ἥδιστα ἡ ποτὰ ἡ ἄλλη διτοῦν, δὲ μὴ ὀνήσει αὐτὸ δέσθ-
ὅτε πλέον ἡ τούναντίον κατά γε τὸν δίκαιον λόγον καὶ
ἔλαττον; ἔστι ταῦτα;

ΚΑΛ. Ἐστω.

ΣΩ. Οὐ γάρ, οἵμαι, λυσιτελεῖ μετὰ μοθηρίας σω-
ματος ζῆν ἀνθρώπῳ ἀνάγκη γάρ οὗτο καὶ ζῆν μοχθη-
ρῶς· ἡ οὐχ οὔτως;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Ούκοῦν καὶ τὰς ἐπιθυμίας ἀποπιμπλάναι, οἷον πεινῶντα φαγεῖν ὅσον βούλεται ἢ διψῶντα πιεῖν, ὑγιαίνοντα μὲν ἔωσιν οἱ λατροὶ ὡς τὰ πολλά, κάμνοντα δέ, ὡς ἔπος εἰπεῖν, οὐδέποτε ἔωσιν ἐμπίπλασθαι ὃν ἐπιθυμεῖ; συγχωρεῖς τοῦτό γε καὶ σύ;

ΚΑΛ. Ἐγωγε.

ΣΩ. Περὶ δὲ ψυχῆν, ὃ ἄριστε, οὐχ ὁ αὐτὸς τρόπος; ἔως μὲν ἂν πονηρὰ ἦ, ἀνόητός τε οὖσα καὶ ἀκόλαστος καὶ ἄδικος καὶ ἀνόσιος, εἰργεῖν αὐτὴν δεῖ τῶν ἐπιθυμιῶν καὶ μὴ ἐπιτρέπειν ἀλλ᾽ ἀττα ποιεῖν ἢ ἀφῷ ὃν βελτίων ἔσται· φῆσ η̄ οὐ;

ΚΑΛ. Φημί.

ΣΩ. Οὕτω γάρ που αὐτῇ ἀμειων τῇ ψυχῇ;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ούκοῦν τὸ εἴργειν ἔστιν ἀφῷ ὃν ἐπιθυμεῖ κολάζειν;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Τὸ κολάζεσθαι ἄρα τῇ ψυχῇ ἀμεινόν ἔστιν η̄ η̄ ἀκόλασία, ὥσπερ σὺ νῦν δὴ φίου.

ΚΑΛ. Οὐκ οἶδεν ἀττα λέγεις, ω̄ Σώκρατες ἀλλοιον τινὰ ἔρωτα.

ΣΩ. Οὔτος ἀνήρ οὐχ ὑπομένει ὠφελούμενος καὶ αὐτὸς τοῦτο πάσχων περὶ οὗ δὲ λόγος ἔστι, κολαζόμενος.

ΚΑΛ. Οὐδέ γέ μοι μέλει οὐδὲν ὃν σὺ λέγεις, καὶ ταῦτά σοι Γοργίου χάριν ἀτεκρινάμην.

ΣΩ. Εἰεν τί οὖν δὴ ποιήσομεν, μεταξὺ τὸν λόγον καταλύομεν;

ΚΑΛ. Αὐτὸς γνώσει.

ΣΩ. Ἀλλα οὐδὲ τοὺς μύθους φασὶ μεταξὺ θέμις εἶναι καταλείπτειν, ἀλλα ἐπιθυμέντας κεφαλήν. Λίγοι αὶ ἄνευ

κεφαλῆς περιή. ἀπόκριναι οὖν καὶ τὰ λοιπά, ἵνα ἡμῖν ὁ λόγος κεφαλὴν λάβῃ.

61. ΚΑΛ. Ὡς βίαιος εἴ, δὲ Σώκρατες. ἐὰν δὲ ἔμοι πείθῃ, ἔάσεις χαίρειν τοῦτον τὸν λόγον, ή καὶ ἄλλων τῷ διαλέξει.

ΣΩ. Τίς οὖν ἄλλος ἔθέλει; μὴ γάρ τοι ἀτελῆ γε τὸν λόγον καταλίπωμεν.

ΚΑΛ. Αὐτὸς δὲ οὐκ ἀν δύναιο διελθεῖν τὸν λόγον ή λέγων κατὰ σαυτὸν ή ἀποκρινόμενος σαυτῷ;

ΣΩ. Ἰνα μοι τὸ τοῦ Ἐπιχάρμου γένηται, ἃ πρὸ τοῦ δύο ἄνδρες ἔλεγον, εἰς ὅν ἴκανὸς γένωμαι. ἀτὰρ κινδυνεύει ἀναγκαιότατον εἶναι οὕτως. εἰ μέντοι ποιήσομεν, οἷμαι ἔγωγε χρῆναι πάντας ἡμᾶς φιλονείκως ἔχειν πρὸς τὸ εἰδέναι τὸ ἀληθὲς τί ἔστι περὶ ὧν λέγομεν καὶ τί ψεύδος· κοινὸν γὰρ ἀγαθὸν ἀπασι φανερὸν γενέσθαι αὐτό. δίειμι μὲν οὖν τῷ λόγῳ ἔγῳ ὡς ἀν μοι δοκῇ ἔχειν· ἐὰν δέ τῷ ὑμῶν μὴ τὰ ὄντα δοκῶ ὅμοιογεῖν ἔμαυτῷ, χρὴ ἀντιλαμβάνεσθαι καὶ ἔλέγχειν. οὐδὲ γάρ τοι ἔγωγε εἰδὼς λέγω ἂν λέγω, ἀλλὰ ζητῶ κοινῇ μεθ' ὑμῶν, ὥστε, ἀν τι φαίνηται λέγων ἐάμφισβητῶν ἔμοι, ἔγῳ πρῶτος συγχωρήσομαι. λέγω μέντοι ταῦτα, εἰ δοκεῖ χρῆναι διαπερανθῆναι τὸν λόγον· εἰ δὲ μὴ βούλεσθαι ἔσθμεν θὴ χαίρειν καὶ ἀπίστωμεν.

ΓΟΡ. Ἄλλον ἔμοι μὲν οὐ δοκει, δὲ Σώκρατες, χρῆναι πω ἀπιέναι, ἀλλὰ διεξελθεῖν σε τὸν λόγον· φαίνεται δέ μοι καὶ τοῖς ἄλλοις δοκεῖν. βούλομαι γὰρ ἔγωγε καὶ αὐτὸς ἀκοῦσαι σου αὐτοῦ διιόντος τὰ ἐπίλοιπα.

ΣΩ. Ἄλλὰ μὲν δή, δέ Γοργία, καὶ αὐτὸς ἥδεώς μὲν ἀν Καλλικλεῖ τούτῳ ἔτι διελεγόμην, ἔως αὐτῷ τὴν τοῦ Ἀμφίονος ἀπέδωκα ρῆσιν ἀντὶ τῆς τοῦ Ζήθου· ἐπειδί, δὲ σύ, δέ Καλλίκλεις, οὐκ ἔθέλεις συνδιαπεράναι τὸν λόγον, ἄλλον ὅμοι γε ἀκούων ἐπιλαμβάνου, ἐὰν τί σοι·

δοκῶ μὴ καλῶς λέγειν. καὶ με ἔὰν ἔξελέγχῃς, οὐκ ἀχθεσθήσομαι σοι ὕσπερ σὺ ἐμοί, ἀλλὰ μέγιστος εὐεργέτης παρὸς ἐμοὶ ἀναγεγράψει.

ΚΑΛ. Λέγε, ὁ γαθέ, αὐτὸς καὶ πέραινε.

62. ΣΩ. Ἀκυνε δὴ ἔξ ἀρχῆς ἐμοῦ ἀναλαβόντος τὸν λόγον. Ἄρα τὸ ήδυν καὶ τὸ ἀγαθὸν τὸ αὐτό ἐστιν; Οὐ ταῦτον, ως ἐγὼ καὶ Καλλικλῆς ὅμοιογήσαμεν. Πότερον δὲ τὸ ήδυν ἔνεκα τοῦ ἀγαθοῦ πρακτέον, ἢ τὸ ἀγαθὸν ἔνεκα τοῦ ήδέος; Τὸ ήδυν ἔνεκα τοῦ ἀγαθοῦ. Ἡδὺ δέ ἐστι τοῦτο, οὗ παραγενομένου ηδόμεθα, ἀγαθὸν δὲ οὐ παρόντος ἀγαθοὶ ἐσμεν; Πάνυ γε. Ἀλλὰ μὴν ἀγαθοὶ γέ ἐσμεν καὶ ήμεῖς καὶ τὰλλα πάντα, δσα ἀγαθά ἐστιν, ἀρετῆς τινος παραγενομένης; Ἐμοιγε δοκεῖ ἀναγκαῖον εἶναι, ὁ Καλλίκλεις. Ἀλλὰ μὲν δὴ ἡ γε ἀρετὴ ἐκάστου, καὶ σκεύους καὶ σώματος καὶ ψυχῆς αὖ καὶ ζώου παντός, οὐ τῷ εἰκῇ οὐάλλιστα παραγίγνεται, ἀλλὰ τάξει καὶ δρθότητι καὶ τέχνῃ, ητις ἐκάστῳ ἀποδέδοται αὐτῶν· ἄρα ἐστι ταῦτα; Ἔγὼ μὲν γάρ φημι. Τάξει ἄρα τεταγμένον καὶ κεκοσμημένον ἐστὶν ἡ ἀρετὴ ἐκάστου; Φαίην ἀν ἔγωγε. Κόσμος τις ἄρα ἐγγενόμενος ἐν ἐκάστῳ δικάστου οἰκεῖος ἀγαθὸν παρέχει ἐκαστον τῶν ὅντων; Ἐμοιγε δοκεῖ. Καὶ ψυχὴ ἄρα κόσμον ἔχουσα τὸν ἑαυτῆς ἀμείνων τῆς ἀκοσμήτου; Ἀνάγκη. Ἀλλὰ μὴν ἡ γε κόσμον ἔχουσα κοσμία; Πᾶς γάρ οὐ μέλλει; Ἡ δέ γε κοσμία σώφρων; Πολλὴ ἀνάγκη. Ἡ ἄρα σώφρων ψυχὴ ἀγαθή. ἐγὼ μὲν οὐκ ἔχω παρὰ ταῦτα ἀλλα φάναι, ὁ φίλε Καλλίκλεις· σὺ δὲ εἰ ἔχεις, δίδασκε.

ΚΑΛ. Λέγ·, ὁ γαθέ.

ΣΩ. Λέγω δὴ δτι, εἰ ἡ σώφρων ἀγαθή ἐστιν, ἡ τούτωντίον τῇ σώφρονι πεπονθυῖα κακή ἐστιν· ἦν δὲ αὕτη ἡ ἀφρων τε καὶ ἀκόλαστος. Πάνυ γε. Καὶ μὴν δι γε σώφρων τὰ προσήκοντα πράττοι ἀν καὶ περὶ θεούς καὶ περὶ ἀνθρώπους· οὐ γάρ ἀν σωφρονοῖ τὰ μὴ προσήκοντα

πράττων. Ἀνάγκη ταῦτ' εἶναι οὕτως. Καὶ μὴν περὶ μὲν ἀνθρώπους τὰ προσήκοντα πράττων δίκαιοι ἢν πράττοι, περὶ δὲ θεοὺς ὅσια· τὸν δὲ τὰ δίκαια καὶ ὅσια πράττοντα ἀνάγκη δίκαιον καὶ ὅσιον εἶναι. Ἐστι ταῦτα. Καὶ μὲν δὴ καὶ ἀνδρεῖόν γε ἀνάγκη· οὐ γάρ δὴ σώφρονος ἀνδρός ἔστιν οὕτε διώκειν οὕτε φεύγειν ἢ μὴ προσήκει, ἀλλ᾽ ἢ δεῖ καὶ πράγματα καὶ ἀνθρώπους καὶ ἡδονὰς καὶ λύπας φεύγειν καὶ διώκειν, καὶ ὑπομένοντα καρτερεῖν ὅπου δεῖ· ὥστε πολλὴ ἀνάγκη, ὁ Καλλίκλεις, τὸν σώφρονα, ὃσπερ διήλθομεν, δίκαιον ὅντα καὶ ἀνδρεῖον καὶ ὅσιον ἀγαθὸν ἄνδρα εἶναι τελέως, τὸν δὲ ἀγαθὸν εὖ τε καὶ καλῶς πράττειν ἢ ἢν πράττῃ, τὸν δὲ εὖ πράττοντα μακάριόν τε καὶ εὐδαίμονα εἶναι, τὸν δὲ πονηρὸν καὶ κακῶς πράττοντα ἀθλιον· οὗτος δὲ ἢν εἴη δὲ ἐναντίως ἔχων τῷ σώφρονι, δὲ ἀκόλαστος, δν σὺ ἐπῆνεις.

63. Ἐγὼ μὲν οὖν ταῦτα οὕτω τίθεμαι καὶ φημι ταῦτα ἀληθῆ εἶναι· εἰ δὲ ἔστιν ἀληθῆ, τὸν βουλόμενον, ως ἔοικεν, εὐδαίμονα εἶναι σωφροσύνην μὲν διωκτέον καὶ ἀσκητέον, ἀκολασίαν δὲ φευκτέον ως ἔχει ποδῶν ἐκαστος ἡμῶν, καὶ παρασκευαστέον μάλιστα μὲν μηδὲν δεῖσθαι τοῦ κολάζεσθαι, ἐὰν δὲ δεηθῇ ἢ ἀντὸς ἢ ἄλλος τις τῶν οἰκείων, ἢ ἴδιωτης ἢ πόλις, ἐπιθετέον δίκην καὶ κολαστέον, εἰ μέλλει εὐδαίμων εἶναι. οὗτος ἔμειγε δοκεῖ δὲ σκοπὸς εἶναι, πρὸς δν βλέποντα δεῖ ζῆν, καὶ πάντα εἰς τοῦτο καὶ τὰ αὐτοῦ συντείνοντα καὶ τὰ τῆς πόλεως, ὅπως δικαιοσύνη παρέσται καὶ σωφροσύνη τῷ μακαρίῳ μέλλοντι ἔσεσθαι, οὕτω πράττειν, οὐκ ἐπιθυμίας ἔῶντα ἀκολάστους εἶναι καὶ ταύτας ἐπιχειροῦντα πληροῦν, ἀνήνυτον κακόν, ληστοῦ βίον ζῶντα. οὕτε γάρ ἢν ἄλλῳ ἀνθρώπῳ προσφιλῆς ἢν εἴη δὲ τοιοῦτος οὕτε θεῷ· κοινωνεῖν γάρ ἀδύνατος· δτῷ δὲ μὴ ἔνι κοινωνίᾳ, φιλίᾳ οὐκ ἢν εἴη. φασὶ δὲ οἱ σιωποί ὁ Καλλίκλεις, καὶ οὐρανὸν καὶ γῆν

καὶ θεοὺς καὶ ἀνθρώπους τὴν κοινωνίαν συνέχειν καὶ φιλίαν καὶ κοσμιότητα καὶ σωφροσύνην καὶ δικαιότητα, καὶ τὸ ὅλον τοῦτο διὰ ταῦτα κόσμον καλοῦσιν, ὃ ἔταιρε, οὐκ ἀκοσμίαν οὐδὲ ἀκολασίαν. σὺ δέ μοι δοκεῖς οὐ προσέχειν τὸν νοῦν τούτοις, καὶ ταῦτα σοφὸς ὄν, ἀλλὰ λέληθέ σε ὅτι ἡ ἴσοτης ἡ γεωμετρικὴ καὶ ἐν θεοῖς καὶ ἐν ἀνθρώποις μέγα δύναται· σὺ δὲ πλεονεξίαν οἴει δεῖν ἀσκεῖν· γεωμετρίας γὰρ ἀμελεῖς. εἰνεὶ ἡ ἔξελεγκτέος δὴ οὗτος δὲ λόγος ἥμιν ἔστιν, ὡς οὖ δικαιοσύνης καὶ σωφροσύνης κτήσει εὔδαιμονες οἱ εὐδαιμονες, κακίας δὲ οἱ ἄθλιοι *ἄθλιοι*, ἡ εἰ οὗτος ἀληθῆς ἔστι, σκεπτέον τί τὰ συμβαίνοντα. τὰ πρόσθιν ἔκεινα, ὃ Καλλίκλεις, συμβαίνει πάντα, ἐφ' οὓς σύ με ἥρου, εἰ σπουδάζων λέγοιμι, λέγοντα ὅτι κατηγορητέον εἶναι καὶ αὐτοῦ καὶ υἱέος καὶ ἑταίρου, ἐάν τι ἀδικῇ, καὶ τῇ ὁρητορικῇ ἐπὶ τοῦτο χρηστέον· μὴ δὲ Πῶλον αἰσχύνη φουσ συγχωρεῖν, ἀληθῆ ἄρα ἦν, τὸ εἶναι τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι, ὅσφερ αἰσχιον, τοσούτῳ κάκιον· καὶ τὸν μέλλοντα δρθῶς ὁρητορικὸν ἔσεσθαι δίκαιον ἄρα δεῖ εἶναι καὶ ἐπιστήμονα τῶν δικαίων, δὲ οὖ Γοργίαν ἔφη Πῶλος διὸ αἰσχύνην δμολογῆσαι.

64. Τούτων δὲ οὕτως ἔχόντων σκεψώμεθα, τὶ ποτὲ ἔστιν ἂ σὺ ἔμοι ὀνειδίζεις, ἄρα καλῶς λέγεται ἡ οὕ, ὡς ἄρα ἐγὼ οὐχ οἶστος τὸ εἰμὶ βοηθῆσαι, οὔτε ἔμαυτῷ οὔτε τῶν φίλων οὐδενὶ ὡρδὲ τῶν οἰκείων οὐδὲ ἐκσῶσαι ἐκ τῶν μεγίστων κινδύνων. εἰμὶ δὲ ἐπὶ τῷ βουλομένῳ ὥσπερ οἱ ἄτιμοι τοῦ ἐθέλοντος, ἀν τε τύπτειν βούληται, τὸ νεανικὸν δὴ τοῦτο τοῦ σοῦ λόγουν, ἐπὶ κόρρηις, ἐάν τε χρηματα ἀφαιρεῖσθαι, ἐάν τε ἐκβάλλειν ἐκ τῆς πόλεως, ἐάν τε, τὸ ἔσχατον, ἀποκτεῖναι· καὶ οὕτω διακεῖσθαι πάντων δὴ αἰσχιστόν ἔστιν, ὡς δὲ σὸς λόγος. δὲ δὴ ἐμὸς ὄστις, πολλάκις μὲν ἥδη εἰρηται, οὐδὲν δὲ κωλύει καὶ ἔτι λέγεσθαι· οὐ φημι. ὃ Καλλίκλεις, τὸ τύπτεσθαι ἐπὶ κόρ-

ρης ἀδίκως αἰσχιστον εἶναι, οὐδέ γε τὸ τέμνεσθαι οὕτα τὸ σῶμα τὸ ἐμὸν οὔτε τὸ βαλάντιον, ἀλλὰ τὸ τύπτειν καὶ ἐμὲ καὶ τὰ ἐμὰ ἀδίκως καὶ τέμνειν καὶ αἰσχιον καὶ κάκιον καὶ κλέπτειν γε ἄμα καὶ ἀνδραποδίζεσθαι καὶ τοιχωρυχεῖν καὶ συλλήβδην δτιοῦν ἀδικεῖν καὶ ἐμὲ καὶ τὰ ἐμὰ τῷ ἀδικοῦντι καὶ κάκιον καὶ αἰσχιον εἶναι ἢ ἐμοὶ τῷ ἀδικουμένῳ. ταῦτα ἡμῖν ἀνω ἔκει ἐν τοῖς πρόσθε λόγοις οὗτω φανέντα, ὡς ἔγὼ λέγω, κατέχεται καὶ δέδεται, καὶ εἰ ἀγροικύτερόν τι εἰπεῖν ἔστι, σιδηροῖς καὶ ἀδαμαντίνοις λόγοις, ὡς γοῦν ἀν δόξειν οὐτωσί, οὓς σὺ εἰ μὴ λύσεις ἢ σοῦ τις νεανικώτερος, οὐχ οἶόν τε ἀλλως λέγοντα ἢ ὡς ἔγὼ νῦν λέγω καλῶς λέγειν· ἐπεὶ ἔμοιγε δ αὐτὸς λόγος ἐστὶν ἀεί, ὅτι ἔγὼ ταῦτα οὐκ οἴδα ὅπως ἔχει, ὅτι μέντοι ὃν ἔγὼ ἐντεύχηκα, ὥσπερ νῦν, οὐδεὶς οἶδε τ' ἐστὶν ἀλλως λέγων μὴ οὐ καταγέλαστος εἶναι. ἔγὼ μὲν οὖν αὖτις θημημι ταῦτα οὐτως ἔχειν· εἰ δὲ οὐτως ἔχει καὶ μέγιστου τῶν κακῶν ἐστιν ἢ ἀδικία τῷ ἀδικοῦντι καὶ ἔτι τούτου μεῖζον μεγίστου ὄντος, εἰ οἶόν τε, τὸ ἀδικοῦντα μὴ διδόναι δίκην, τίνα ἀν βοήθειαν μὴ δυνάμενος ἀνθρωπος βοηθεῖν ἑαυτῷ καταγέλαστος ἀν τῇ ἀληθείᾳ εἴη; ἀρ' οὐ ταύτην, ἡτις ἀποτρέψει τὴν μεγίστην ἡμῶν βλάβην; ἀλλὰ πολλὴ ἀνάγκη ταύτην εἶναι τὴν αἰσχίστην βοήθειαν, μὴ δύνασθαι βοηθεῖν μήτε αὐτῷ μήτε τοῖς αὐτοῦ φίλοις τε καὶ οἰκείοις, δευτέραν δὲ τὴν τοῦ δευτέρου κακοῦ καὶ τρίτην τὴν τοῦ τρίτου καὶ τἄλλα οὐτως, ὡς ἐκάστου κακοῦ μέγεθος πέφυκεν, οὕτω καὶ κάλλος τοῦ δυνατὸν εἶναι ἐφ' ἔκαστα βοηθεῖν καὶ αἰσχύνη τοῦ μή. ἀρα ἀλλως ἢ οὐτως ἔχει, ω Καλλίκλεις;

ΚΑΛ. Οὐκ ἀλλως.

65. ΣΩ. Δυοῖν οὖν ὄντοιν, τοῦ ἀδικεῖν τε καὶ ἀδικεῖσθαι, μεῖζον μέν φαμεν κακὸν τὸ ἀδικεῖν, ἔλαττον δὲ τὸ ἀδικεῖσθαι. τί οὖν ἀν παρασκευασάμενος ἀν θρωπος

βοηθήσειεν αὐτῷ, ὥστε ἀμφοτέρας τὰς ὠφελείας ταύτας ἔχειν, τὴν τε ἀπὸ τοῦ μὴ ἀδικεῖν καὶ τὴν ἀπὸ τοῦ μὴ ἀδικεῖσθαι; πότερα δύναμιν ἢ βούλησιν; ὅδε δὲ λέγω· πότερον ἐὰν μὴ βούληται ἀδικεῖσθαι, οὐκ ἀδικήσεται ἢ ἐὰν δύναμιν παρασκευάσηται τοῦ μὴ ἀδικεῖσθαι, οὐκ ἀδικήσεται;

ΚΑΛ. Δῆλον δὴ τοῦτο γε ὅτι ἐὰν δύναμιν.

ΣΩ. Τί δὲ δὴ τοῦ ἀδικεῖν; πότερον ἐὰν μὴ βούληται ἀδικεῖν, ἵνανδὸν τοῦτο⁹ ἐστίν — οὐ γὰρ ἀδικήσει — ἢ καὶ ἐπὶ τοῦτο δεῖ δύναμίν τινα καὶ τέχνην παρασκευάσασθαι, ως, ἐὰν μὴ μάθῃ αὐτὰ καὶ ἀσκήσῃ, ἀδικήσει; τί οὐκ αὐτό γέ μοι τοῦτο ἀπειρόνω, ὡς Καλλίκλεις, πότερόν σοι δοκοῦμεν ὁρθῶς ἀναγκασθῆναι διμολογεῖν ἐν τοῖς ἔμπροσθεν λόγοις ἐγώ τε καὶ Πῶλος ἢ οὗ, ἦνίκα διμολογήσαμεν μηδένα βουλόμενον ἀδικεῖν, ἀλλ᾽ ἀκοντας τοὺς ἀδικοῦντας πάντας ἀδικεῖν;

ΚΑΛ. Ἔστω σοι τοῦτο, ὡς Σώκρατες, οὗτως, ἵνα διαπεράνης τὸν λόγον.

ΣΩ. Καὶ ἐπὶ τοῦτο ἄρα, ως ἔοικε, παρασκευαστέον ἐστὶ δυναμίν τινα καὶ τέχνην, ὅπως μὴ ἀδικήσομεν.

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Τίς οὖν ποτέ¹⁰ ἐστὶ τέχνη τῆς παρασκευῆς τοῦ μηδὲν ἀδικεῖσθαι ἢ ὡς ὀλίγιστα; σκέψαι εἰς σοὶ δοκεῖ ἡ περί ἔμοι. ἔμοι μὲν γὰρ δοκεῖ ἡδε· ἢ αὐτὸν ἀρχειν δεῖν ἐν τῇ πόλει ἢ καὶ τυραννεῖν, ἢ τῆς ὑπαρχούσης πολιτείας ἔταιρον εἶναι.

ΚΑΛ. Ὁρᾶς, ὡς Σώκρατες, ως ἐγὼ ἔτοιμός εἰμι ἐπαινεῖν, ἀν τι καλῶς λέγης; τοῦτό μοι δοκεῖς πάνυ καλῶς εἰρηκέναι.

66. ΣΩ. Σκόπει δὴ καὶ τόδε ἐάν σοι δοκῶ εὖ λέγειν. φίλος μοι δοκεῖ ἔκαστος ἔκάστῳ εἴτει ως οἵν τε

μάλιστα, ὅνπερ οἱ παλαιοί τε καὶ σοφοὶ λέγουσιν, ὁ ὅμοιος τῷ ὅμοιῳ. οὐ καὶ σοί;

ΚΑΛ. Ἐμοιγε

ΣΩ. Οὐκοῦν ὅπου τύραννός ἐστιν ἄρχων ἄγριος καὶ ἀπαίδευτος, εἴ τις τούτου ἐν τῇ πόλει πολὺ βελτίων εἴη, φοβοῖτο δίπου ἂν αὐτὸν ὁ τύραννος καὶ τούτῳ ἐξ ἀπαντος τοῦ νοῦ οὐκ ἀν ποτε δύναιτο φίλος γενέσθαι;

ΚΑΛ. Ἐστι ταῦτα.

ΣΩ. Οὐδέ γε εἴ τις πολὺ φαυλότερος εἴη, οὐδὲ ἂν οὔτος καταφρονοῖ γὰρ ἂν αὐτοῦ ὁ τύραννος καὶ οὐκ ἀν ποτε ὡς πρὸς φίλον σπουδάσειεν.

ΚΑΛ. Καὶ ταῦτα ἀληθῆ.

ΣΩ. Λείπεται δὴ ἔκεινος μόνος ἄξιος λόγου φίλος τῷ τοιούτῳ ὃς ἂν ὅμοιόθης ὅν, ταῦτὰ ψέγων καὶ ἐπαινῶν, ἐθέλῃ ἄρχεσθαι καὶ ὑποκεῖσθαι τῷ ἄρχοντι. οὗτος μέγα ἐν ταύτῃ τῇ πόλει δυνήσεται, τοῦτον οὐδεὶς χαίρων ἀδικήσει. οὐχ οὕτως ἔχει;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Εἰ ἀρά τις ἐννοήσειεν ἐν ταύτῃ τῇ πόλει τῶν νέων, τίνα ἂν τρόπον ἐγὼ μέγα δυναίμην καὶ μηδεὶς με ἀδικοῖ, ἦ αὐτή, ὡς ἔοικεν, αὐτῷ ὅδός ἐστιν, εὐθὺς ἐκ νέου ἐθίζειν αὐτὸν τοῖς αὐτοῖς χαίρειν καὶ ὄχθεσθαι τῷ δεσπότῃ, καὶ παρασκευάζειν ὅπως ὁ τι μάλιστα ὅμοιος ἐσται ἔκεινῳ. οὐχ οὕτως;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν τούτῳ τὸ μὲν μὴ ἀδικεῖσθαι καὶ μέγα δύνασθαι, ὡς ὁ ὑμέτερος λόγος, ἐν τῇ πόλει διαπερράξεται.

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ἄρε οὖν καὶ τὸ μὴ ἀδικεῖν; ἦ πολλοῦ δεῖ, εἴπερ ὅμοιος ἐσται τῷ ἄρχοντι ὅντι ἀδίκῳ καὶ παρὰ τούτῳ μέγα δυνήσεται; ἀλλ᾽ οἷμαι ἔγωγε, πᾶν τούναντίον οὗτωσὶ ἥ-

παρασκευὴ ἔσται αὐτῷ ἐπὶ τὸ οἶφ τε εἶναι ὡς πλεῖστο
ἀδικεῖν καὶ ἀδικοῦντα μὴ διδόναι δίκην· ἢ γάρ;

ΚΑΛ. Φαίνεται.

ΣΩ. Ούκοῦν τὸ μέγιστον αὐτῷ κακὸν ὑπάρξει μο-
χθηρῷ ὅντι τὴν ψυχὴν καὶ λελωβημένῳ διὰ τὴν μίμησιν
τοῦ δεσπότου καὶ δύναμιν.

ΚΑΛ. Οὐκ οἴδε ὅπῃ στρέφεις ἐκάστοτε τοὺς λόγους
ἄνω καὶ κάτω, ὁ Σώκρατες· ἢ οὐκ οἰσθα ὅτι οὗτος ὁ μι-
μούμενος τὸν μὴ μιμούμενον ἔκεινον ἀποκτενεῖ, ἐὰν βού-
ληται, καὶ ἀφαιρήσεται τὰ ὅντα;

ΣΩ. Οίδα, ὁ γαθὲ Καλλίκλεις, εἰ μὴ κωφός γε εἴμι,
καὶ σοῦ ἀκούων καὶ Πώλου ἄρτι πολλάκις καὶ τῶν ἄλλων
ὅλιγου πάντων τῶν ἐν τῇ πόλει· ἀλλὰ καὶ σὺ ἐμοῦ ἀκούεις,
ὅτι ἀποκτενεῖ μέν, ἀν βούληται, ἀλλὰ πονηρὸς ὀν καλὸν
κάγαθὸν ὅντα.

ΚΑΛ. Ούκοῦν τοῦτο δὴ καὶ τὸ ἀγανακτητόν;

ΣΩ. Οὐ νοῦν γε ἔχοντι, ὡς ὁ λόγος σημαίνει. ἢ οἴει
δεῖν τοῦτο παρασκευάζεσθαι ἀνθρώπον, ὡς πλεῖστον
χρόνον ζῆν καὶ μελετᾶν τὰς τέχνας ταύτας, αἱ ήμας ἀεὶ
ἐκ τῶν κινδύνων σφέζουσιν, ὕσπερ καὶ ἦν σὺ κελεύεις
ἔμε μελετᾶν τὴν δητορικὴν τὴν ἐν τοῖς δικαστηρίοις δια
σφέζουσαν;

ΚΑΛ. Μὰ Δίς ὁρθῶς γέ σοι συμβουλεύων.

67. ΣΩ. Τί δέ, ὁ βέλτιστε; ἢ καὶ ἦ τοῦ νεῖν-
ἔπιστήμη σεμνή τίς σοι δοκεῖ εἶναι;

ΚΑΛ. Μὰ Δίς οὐκ ἔμοιγε.

ΣΩ. Καὶ μὴν σώζει γε καὶ αὕτη ἐκ θανάτου τοὺς
ἀνθρώπους, ὅταν εἰς τοιοῦτον ἔμπεσωσιν, οὖδε δεῖ ταύτης
τῆς ἐπιστήμης. εἰ δέ αὕτη σοι δοκεῖ σμικρὰ εἶναι, ἐγώ
σοι μεῖζονα ταύτης ἔρω, τὴν κυβερνητικήν, ἢ οὐ μόνον
τὰς ψυχὰς σώζει, ἀλλὰ καὶ τὰ σώματα καὶ τὰ χρήματα,
ἐκ τῶν ἐσχάτων κινδύνων, ὕσπερ ἡ δητορική· καὶ αὕτη

μὲν προσεσταλμένη ἔστι καὶ κοσμία, καὶ οὐ σεμνύνεται ἐσχηματισμένη ως ὑπερήφανόν τι διαπραττομένη, ἀλλὰ ταῦτα διαπραξαμένη τῇ δικανικῇ, ἐὰν μὲν ἐξ Αἰγίνης δεῦρο σώσῃ, οἷμαι δύο ὅβιοιοὺς ἐπράξατο, ἐὰν δὲ ἐξ Αἴγυπτου ἢ ἐκ τοῦ Πόντου, ἐὰν πάμπολυ, ταύτης τῆς ιεργάλης εὐεργεσίας, σώσασ' ἀνταν δὴ ἔλεγον, καὶ αὐτὸν καὶ παῖδας καὶ χρήματα καὶ γυναικας, ἀποβιβάσασ' εἰς τὸν λιμένα δύο δραχμὰς ἐπράξατο, καὶ αὐτὸς δὲ ἔχων τὴν τέχνην καὶ ταῦτα διαπραξάμενος ἐκβὰς παρὰ τὴν θάλατταν καὶ τὴν ναῦν περιπατεῖ ἐν μετρίῳ σχήματι. λογίζεσθαι γάρ, οἷμαι, ἐπίσταται, ὅτι ἄδηλόν ἔστιν, οὕστινάς τε ὡφέληκε τῶν συμπλεόντων οὐκ ἔάσας καταποντωθῆναι καὶ οὕστινας ἔβλαψεν, εἰδὼς ὅτι οὐδὲν αὐτοὺς βελτίους ἔξεβίβασεν ἢ οὗτοι ἐνέβησαν, οὔτε τὰ σώματα οὔτε τὰς ψυχάς. λογίζεται οὖν, ὅτι οὐκ, εἰ μέν τις μεγάλοις καὶ ἀνιάτοις νοσήμασι κατὰ τὸ σῶμα συνεχόμενος μὴ ἀπεπνίγη, οὔτος μὲν ἄθλιός ἔστιν ὅτι οὐκ ἀπέθανε, καὶ οὐδὲν ὑπ' αὐτοῦ ὡφέληται· εἰ δέ τις ἀρα ἐν τῷ τοῦ σώματος τιμιωτέρῳ, τῇ ψυχῇ, πολλὰ νοσήματα ἔχει καὶ ἀνίατα, τούτῳ δὲ βιωτέον ἔστι καὶ τοῦτον ὀνήσειεν, ἀν τε ἐκ θαλάττης ἀν τε ἐκ δικαστηρίου ἀν τε ἄλλοθεν διοθενοῦν σώσῃ, ἀλλ' οἶδεν, ὅτι οὐκ ἄμεινόν ἔστι ζῆν τῷ μοχθηρῷ ἀνθρώπῳ· κακῶς γὰρ ἀνάγκη ἔστι ζῆν.

68. Διὰ ταῦτα οὐ νόμιος ἔστι σεμνύνεσθαι τὸν κυβερνήτην, καίπερ σώζοντα ἥμας· οὐδέ γε, ὡς θαυμάσιε, τὸν μηχανοποιόν, δις οὔτε στρατηγοῦ, μὴ ὅτι κυβερνήτου, οὔτε ἄλλου οὐδενὸς ἐλάττω ἐνίστετε δύναται σώζειν· πόλεις γὰρ ἔστιν διε δλας σώζει. μή σοι δοκεῖ κατὰ τὸν δικανικὸν εἶναι; καίτοι εἰ βούλοιτο λέγειν, ὡς Καλλίκλεις, ἀπερ ὑμεῖς, σεμνύων τὸ πρᾶγμα, καταγχώσειεν ἀν ὑμᾶς τοῖς λόγοις, λέγων καὶ παρακαλῶν ἐπὶ τὸ δεῖν γίγνεσθαι μηχανοποιούς, ως οὐδὲν τάλλα ἔστιν· ίκανὸς

γὰρ αὐτῷ ὁ λόγος. ἀλλὰ σὺ οὐδὲν ἡττον αὐτοῦ καταφρονεῖς καὶ τῆς τέχνης τῆς ἐκείνου, καὶ ως ἐν ὀνείδει ἀποκαλέσαις ἀν μηχανοποιόν, καὶ τῷ υἱῷ αὐτοῦ οὕτ' ἀν δοῦναι θυγατέρα ἐθέλοις, οὕτ' ἀν αὐτὸς τῷ σαυτοῦ λαβεῖν τὴν ἐκείνου. καίτοι ἔξ ὧν τὰ σαυτοῦ ἐπαινεῖς, τίνι δικαίῳ λόγῳ τοῦ μηχανοποιοῦ καταφρονεῖς καὶ τῶν ἄλλων ὧν νῦν δὴ ἔλεγον; οἶδος δι τι φαίης ἀν βελτίων εἶναι καὶ ἐκ βελτιώνων. τὸ δὲ βέλτιον εἰ μὴ ἔστιν δὲ ἐγὼ λέγω, ἀλλ' αὐτὸ τοῦτο ἔστιν ἀρετή, τὸ σφέζειν αὐτὸν καὶ τὰ ἑαυτοῦ ὅντα διποίος τις ἔτυχε, καταγέλαστός σοι δὲ ψύγος γίγνεται καὶ μηχανοποιοῦ καὶ ιατροῦ καὶ τῶν ἄλλων τεχνῶν, ὅσαι τοῦ σφέζειν ἔνεκα πεποίηνται. ἀλλ', ὃ μακάριε, ὅρα μὴ ἄλλο τι τὸ γενναῖον καὶ τὸ ἀγαθὸν οὐ τοῦ σφέζειν τε καὶ σφέζεσθαι. ήδυν γὰρ τοῦτο μὲν τὸ ζῆν διπόσον δὲ χρόνον, τόν γε ὃς ἀληθῶς ἀνδρα ἐατέον ἔστι καὶ οὐ ψιλοψυχητέον, ἀλλὰ ἐπιτρέφαντα περὶ τούτων τῷ θεῷ καὶ πιστεύσαντα ταῖς γυναιξὶν, δι τὴν εἰμαρμένην οὐδὲν εἰς ἐκφύγοι, τὸ ἐπὶ τούτῳ σκεπτέον, τίνος ἀν τρόπον τοῦτον δη μέλλοι χρόνον βιωναι ὃς ἀριστα βιώῃ, ὅρα ἔξομοιῶν αὐτὸν τῇ πολειτείᾳ ταύτῃ ἐν οὐδὲν οἰκῇ, καὶ νῦν δὲ ὅρα δεῖ σὲ ὃς διμοιότατον γίγνεσθαι τῷ δήμῳ τῷ Ἀθηναίων, εἰ μέλλειστούτῳ προσφιλῆς εἶναι καὶ μέγα δύνασθαι ἐν τῇ πόλει· τοῦθος δρα εἰ σοὶ λυσιτελεῖ καὶ ἔμοι, δπως μή, ὃ δαιμόνιε, πεισόμεθα δπερ φασὶ τὰς τὴν σελήνην καθαιρούσας, τὰς Θεταλίδας· σὺν τοῖς φιλτάτοις η αὔρεσις ήμεν ἔσται ταύτης τῆς δυνάμεως τῆς ἐν τῇ πόλει. εἰ δέ σοι οἴει δοτινοῦν ἀνθρώπων παραδώσειν τέχνην τινὰ τοιαύτην, ήτις σε ποιήσει μέγα δύνασθαι ἐν τῇ πόλει τῇδε ἀνόμοιον ὅντα τῇ πολιτείᾳ εἴτε ἐπὶ τὸ βέλτιον εἴτε ἐπὶ τὸ χειρον, ὃς ἔμοι δοκεῖ, οὐκ δρθῆς, βουλεύει, ὃ Καλλίκλεις· οὐ γὰρ μιμητὴν δεῖ εἶναι ἀλλ' αὐτοφυῶς διμοιον τούτοις, εἰ μέλλοις τι γνήσιον ἀπεργάζεσθαι εἰς φιλίαν τῷ Ἀθηναίων δήμῳ

καὶ ναὶ μὰ Δία τῷ Πυριλάμπους γε πρός. ὅστις οὖν σε τούτοις ὁμοιότατον ἀπεργάσεται, οὗτός σε ποιήσει, ὡς ἐπιθυμεῖς πολιτικὸς εἶναι, πολιτικὸν καὶ δητορικόν· τῷ αὐτῶν γὰρ ἥθη λεγομένων τῶν λόγων ἔκαστοι χαίρουσι, τῷ δὲ ἄλλοτρῷ ἄχθονται· εἰ μή τι σὺ ἄλλο λέγεις, ὡς φίλη κεφαλή· λέγομέν τι πρὸς ταῦτα, ὡς Καλλίκλεις;

69. ΚΑΛ. Οὐκ οἶδ' ὅντινά μοι τρόπον δοκεῖς εὖ λέγειν, ὡς Σώκρατες· πέπονθα δὲ τὸ τῶν πολλῶν πάθος· οὐ πάνυ σοι πείθομαι·

ΣΩ. Ὁ δῆμου γὰρ ἔρως, ὡς Καλλίκλεις, ἐνών ἐν τῇ ψυχῇ τῇ σῇ ἀντιστατεῖ μοι· ἀλλ' ἐὰν πολλάκις Ἰσας καὶ βέλτιον ταῦτα διασκοπώμεθα, πεισθήσει. ἀναμνήσθητι δ' οὖν, ὅτι δύο ἔφαμεν εἶναι τὰς παρασκευὰς ἐπὶ τὸ ἔκαστον θεραπεύειν καὶ σῶμα καὶ ψυχὴν, μίαν μὲν πρὸς ἥδονὴν ὁμιλεῖν, τὴν ἑτέραν δὲ πρὸς τὸ βέλτιστον, μὴ καταχαριζόμενον ἀλλὰ διαμαχόμενον. οὐ ταῦτα ἦν ἀ τότε ὠριζόμεθα;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὔκοιν ἡ μὲν ἑτέρα, ἡ πρὸς ἥδονήν, ἀγεννής καὶ οὐδὲν ἄλλο ἡ κολακεία τυγχάνει· οὖσα· ἡ γάρ;

ΚΑΛ. Ἐστω, εἰ βούλει, σοὶ οὕτως.

ΣΩ. Ἡ δέ γε ἑτέρα, δπως ὡς βέλτιστον ἔσται τοῦτο, εἴτε σῶμα τυγχάνει ὃν εἴτε ψυχή, δ θεραπεύομεν;

ΚΑΛ. Πάνυ γε·

ΣΩ. Ἄρος οὖν οὕτως ἐπιχειρητέον ἥμεν ἔστιτῇ πόλει καὶ τοῖς πολίταις θεραπεύειν, ὡς βελτίστους αὐτοὺς τοὺς πολίτας ποιοῦντας; ἀνευ γὰρ δὴ τούτου, ὡς ἐν τοῖς ἐμπροσθεν εὑρίσκομεν, οὐδὲν ὅφελος ἄλλην εὐεργεσίαν οὐδεμίαν προσφέρειν, ἐὰν μὴ καλὴ κάγαθὴ ἡ διάνοια ἢ τῶν μελλόντων, ἡ χρήματα πολλὰ λαμβάνειν ἢ ἀρχὴν τινων ἢ ἄλλην δύναμιν ἥντινον. θῶμεν οὕτως ἔχειν;

ΚΑΛ. Πάνυ γε, εἴ σοι ἥδιον.

ΣΩ. Εἰ οὖν παρακαλοῦμεν ἄλλήλους, ὁ Καλλίκλεις, δημοσίᾳ πράξοντες τῶν πολιτικῶν πραγμάτων ἐπὶ τὰ οἰκοδομικά, ἢ τειχῶν ἢ νεωρίων ἢ ιερῶν ἐπὶ τὰ μέγιστα οἰκοδομήματα, πότερον ἔδει ἀν δημᾶς σκέψασθαι δημᾶς αὐτοὺς καὶ ἔξετάσαι, πρῶτον μὲν εἰ ἐπιστάμεθα τὴν τέχνην ἢ οὐκ ἐπιστάμεθα, τὴν οἰκοδομικήν, καὶ παρὰ τοῦ ἐμάθομεν; ἔδει ἀν δημᾶς;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν δεύτερον αὖ τόδε, εἴ τι πώποτε οἰκοδόμημα φυκοδομήκαμεν ἵδιᾳ ἢ τῶν φύλων τινὶ ἢ δημέτερον αὐτῶν, καὶ τοῦτο τὸ οἰκοδόμημα καλὸν ἢ αἰσχρόν ἐστι· καὶ εἰ μὲν εὑρίσκομεν σκοπούμενοι διδασκάλους τε δημῶν ἀγαθοὺς καὶ ἔλλογίμους γεγονότας καὶ οἰκοδομήματα πολλὰ μὲν καὶ καλὰ μετὰ τῶν διδασκάλων φυκοδομημένα δημῖν, πολλὰ δὲ καὶ διὰ δημῶν, ἐπειδὴ τῶν διδασκάλων ἀπηλλάγημεν, οὕτω μὲν διακειμένων νοῦν ἔχοντων δην ἀν λέναι ἐπὶ τὰ δημιόσια ἔργα· εἰ δὲ μήτε διδάσκαλον εἴχομεν δημῶν αὐτῶν ἐπιδεῖξαι οἰκοδομήματά τε ἢ μηδὲν ἢ πολλὰ καὶ μηδενὸς ἄξια, οὕτω δὴ ἀνόητον δην δήπου ἐπιχειρεῖν τοῖς δημοσίοις ἔργοις καὶ παρακαλεῖν ἄλλήλους ἐπ' αὐτά. φῶμεν ταῦτα δρθῶς λέγεσθαι δημᾶς;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

70. ΣΩ. Οὐκοῦν οὕτω πάντα, τά τε ἄλλα, καὶ εἰ ἐπιχειρήσαντες δημοσιεύειν παρεκαλοῦμεν ἄλλήλους ως ίκανοὶ ίατροὶ ὄντες, ἐπεσκεψάμεθα δήπου ἀν ἐγώ τε σὲ καὶ σὺ ἐμέ, φέρε πρὸς θεῶν, αὐτὸς δὲ δ Σωκράτης πᾶς ἔχει τὸ σῶμα πρὸς ὑγίειαν; ἢ ἥδη τις ἄλλος διὰ Σωκράτην ἀπαλλάγη νόσου, ἢ δοῦλος ἢ ἐλεύθερος; καὶ ἐγώ, οἶμαι, περὶ σοῦ ἔτερα τοιαῦτα ἐσκόπουν· καὶ εἰ μὴ εὑρίσκομεν δι' δημᾶς μηδένα βελτίω γεγονότα τὸ σῶμα, μήτε τῶν ξένων μήτε τῶν ἀστῶν, μήτε ἄνδρα μήτε γυναῖκα, πρὸς Διός, ὁ Καλλίκλεις, οὐ καταγέλαστον ἀν δην τῇ ἀλη-

θείᾳ εἰς τοσοῦτον ἀνοίας ἐλθεῖν ἀνθρώπους, ὅστε, πρὸν Ἰδιωτεύοντας πολλὰ μὲν δπως ἐτύχομεν ποιῆσαι, πολλὰ δὲ κατορθῶσαι καὶ γυμνάσασθαι ἵνανῶς τὴν τέχνην, τὸ λεγόμενον δὴ τοῦτο ἐν τῷ πίθῳ τὴν κεραμείαν ἐπιχειρεῖν μανθάνειν, καὶ αὐτούς τε δημοσιεύειν ἐπιχειρεῖν καὶ ἄλλους τοιούτους παρακαλεῖν; οὐκ ἀνόητόν σοι δοκεῖ ἂν εἶναι οὕτω πράττειν;

ΚΑΛ. Ἐμοιγε.

ΣΩ. Νῦν δέ, ὃ βέλτιστε ἀνδρῶν, ἐπειδὴ σὺ μὲν αὐτὸς ἄρτι ἄρχει πράττειν τὰ τῆς πόλεως πράγματα, ἐμὸς δὲ παρακαλεῖς καὶ ὀνειδίζεις ὅτι οὐ πράττω, οὐκ ἐπισκεψόμεθα ἄλλήλους, φέρε, Καλλικλῆς ἡδη τινὰ βελτίω πεποίηκε τῶν πολιτῶν; ἔστιν ὅστις πρότερον πονηρὸς ὅν, ἄδικός τε καὶ ἀκόλαστος καὶ ἀφρων, διὰ Καλλικλέα καλός τε καὶ γέγονεν, ἢ ξένος ἢ ἀστός, ἢ δοῦλος ἢ ἐλεύθερος; λέγε μοι, ἐὰν τίς σε ταῦτα ἔξετάζῃ, ὃ Καλλίκλεις, τί ἔρεις; τίνα φήσεις βελτίω πεποιηκέναι ἀνθρώπον τῇ συνουσίᾳ τῇ σῇ; ὀκνεῖς ἀποκρίνασθαι, εἴπερ ἔστι ἔργον σὸν ἔτι Ἰδιωτεύοντος, πρὸν δημοσιεύειν ἐπιχειρεῖν;

ΚΑΛ. Φιλόνεικος εἶ, ὃ Σώκρατες.

71. ΣΩ. Ἀλλ ὁ φιλονεικίᾳ γε ἐρωτῶ, ἄλλ ὡς ἀληθῶς βουλόμενος εἰδέναι, δοτινά πότε τρόπον οἵει δεῖν πολιτεύεσθαι ἐν ἡμῖν. ἢ ἄλλου του ἄρα ἐπιμελήσει ἡμῖν ἐλθῶν ἐπὶ τὰ τῆς πόλεως πράγματα, ἢ δπως ὅ τι βέλτιστοι οἱ πολῖται, δμεν; ἢ οὐ πολλάκις ἡδη δμολογήκαμεν τοῦτο δεῖν πράττειν τὸν πολιτικὸν ἀνδρα; δμολογήκαμεν ἢ οὐ; ἀποκρίνου. δμολογήκαμεν ἐγὼ ύπερ σοῦ ἀποκρινοῦμαι. εἰ τοίνυν τοῦτο δεῖ τὸν ἀγαθὸν ἀνδρα παρασκευάζειν τῇ ἔαυτοῦ πόλει, νῦν μοι ἀναμνησθεὶς εἰπὲ περὶ ἐκείνων τῶν ἀνδρῶν ὃν ὀλίγῳ πρότερον ἔλεγες, εἰ

ἔτι σοι δοκοῦσιν ἄγαθοὶ πολῖται γεγονέναι, Περικλῆς καὶ
Κίμων καὶ Μιλτιάδης καὶ Θεμιστοκλῆς.

ΚΑΛ. Ἐμοιγε.

ΣΩ. Οὐκοῦν εἴπερ ἄγαθοί, δῆλον ὅτι ἔκαστος αὐτῶν βελτίους ἐποίει τοὺς πολίτας ἀντὶ χειρόγνων. ἐποίει
ἢ οὐ;

ΚΑΛ. Ἐποίει.

ΣΩ. Οὐκοῦν ὅτε Περικλῆς ἥρχετο λέγειν ἐν τῷ δήμῳ,
χείρους ἤσαν οἱ Ἀθηναῖοι ἢ ὅτε τὰ τελευταῖα ἔλεγεν;

ΚΑΛ. Ἰσως.

ΣΩ. Οὐκ Ἰσως δή, ὃ βέλτιστε, ἀλλ᾽ ἀνάγκη ἐκ τῶν
ῶμοιογημένων, εἴπερ ἄγαθός γε ἦν ἐκεῖνος πολίτης.

ΚΑΛ. Τί οὖν δή;

ΣΩ. Οὐδέν· ἀλλὰ τόδε μοι εἰπὲ ἐπὶ τούτῳ, εἰ λέγονται Ἀθηναῖοι διὰ Περικλέα βελτίους γεγονέναι, ἢ πᾶν τούγαντίον διαφθαρῆναι ὑπὸ ἐκείνου. ταυτὶ γάρ ἔγωγε ἀκούω, Περικλέα πεποιηκέναι Ἀθηναίους ἀργοὺς καὶ δειλοὺς καὶ λάλους καὶ φιλαψύρους, εἰς μισθοφορίαν προτον καταστήσαντα.

ΚΑΛ. Τῶν τὰ ὡτα κατεαγότων ἀκούεις ταῦτα, ἢ
Σώκρατες.

ΣΩ. Ἀλλὰ τάδε οὐκέτι ἀκούω, ἀλλὰ οἶδα σαφῶς καὶ
ἔγὼ καὶ σύ, ὅτι τὸ μὲν πρῶτον ηὐδοκίμει Περικλῆς καὶ
οὐδεμίαν αἰσχρὰν δίκην κατεψηφίσαντο αὐτοῦ Ἀθηναῖοι
ἥνικα χείρους ἤσαν· ἐπειδὴ δὲ καλοὶ κἀγαθοὶ ἐγεγόνεσαν
ὑπὸ αὐτοῦ, ἐπὶ τελευτῇ τοῦ βίου τοῦ Περικλέους, κλοπὴν
αὐτοῦ κατεψηφίσαντο, ὀλίγου δὲ καὶ θανάτου ἐτίμησαν,
δῆλον ὅτι ὡς πονηροῦ ὅντος.

72. ΚΑΛ. Τί οὖν; τούτου ἐνεκα κακὸς ἦν Περικλῆς;

ΣΩ. Ὁνων γοῦν ἀν ἐπιμελητὴς καὶ ἵππων καὶ βοῶν
τοιοῦτος ὁν κακὸς ἀν ἐδόκει εἶναι, εἰ παραλαβὼν μὴ λα-

κτιζούντας ἔαυτῶν μηδὲ κυρίττοντας μηδὲ δάκνοντας ἀπέδειξε ταῦτα ἀπαντα ποιοῦντας δι' ἀγριότητα. ή οὐ δοκεῖ σοι κακὸς εἶναι ἐπιμελητῆς δστισουῦ δτουοῦ ζφου, δς ἀνταραλαβὼν ἡμερώτερα ἀποδεῖξῃ ἀγριώτερα ή παρέλαβε; δοκεῖ ή οὔ;

ΚΑΛ. Πάνυ γε, ίνα σοι χαρίσωμαι.

ΣΩ. Καὶ τόδε τοίνυν μοι χάρισαι ἀποκρινάμενος πότερον καὶ δ ἀνθρωπος ἐν τῶν ζφων ἐστὶν ή οὔ;

ΚΑΛ. Πῶς γὰρ οὔ;

ΣΩ. Οὐκοῦν ἀνθρωπων Περικλῆς ἐπεμέλετο;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Τί οὖν; οὐκ ἔδει αὐτούς, ως ἀρτι ὥμολογοῦμεν δικαιοτέρους γεγονέναι ἀντὶ ἀδικωτέρων ὑπ^ο ἐκείνου, εἴπερ ἐκείνος ἐπεμελεῖτο αὐτῶν ἀγαθὸς ὢν τὰ πολιτικά;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν οἵ γε δίκαιοι ἡμεροι, ως ἔφη "Ομηρος; δὲ τί φήσ; οὐχ οὕτως;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Ἀλλὰ μὴν ἀγριωτέρους γε αὐτοὺς ἀπέφηνεν ή οἶους παρέλαβε, καὶ ταῦτ' εἰς αὐτόν, δην ἡκιστ^ο ἀνέβούλετο.

ΚΑΛ. Βούλει σοι ὥμολογήσω;

ΣΩ. Εἰ δοκῶ γέ σοι ἀληθῆ λέγειν.

ΚΑΛ. Ἐστω δὴ ταῦτα.

ΣΩ. Οὐκοῦν εἴπερ ἀγριωτέρους, ἀδικωτέρους τε καὶ χείρους;

ΚΑΛ. Ἐστω.

ΣΩ. Οὐκ ἀρ^ο ἀγαθὸς τὰ πολιτικὰ Περικλῆς ἦν ἐκ τούτου τοῦ λόγου.

ΚΑΛ. Οὐ σύ γε φήσ.

ΣΩ. Μὰ Δι^ο οὐδέ γε σὺ ἐσ εὖ δην ὥμολόγεις. πάλιν δὲ λέγε μοι περὶ Κίμωνος· οὐκ ἐξωστράκισαν αὐτὸν οὕτοι

δῆς ἔθεράπευεν, ἵνα αὐτοῦ δέκα ἔτῶν μὴ ἀκούσειαν τῆς φωνῆς; καὶ Θεμιστοκλέα ταῦτα ταῦτα ἐπίησαν καὶ φυγῇ πρὸς ἔζημιώσαν; Μιλτιάδην δὲ τὸν ἐν Μαραθῶνι εἰς τὸ βάραθρον ἐμβαλεῖν ἐψηφίσαντο, καὶ εἰ μὴ διὰ τὸν πρύτανιν, ἐνέπεσεν ἄν; καίτοι οὗτοι εἰ ἥσαν ἄνδρες ἀγαθοί, ὡς σὺ φήσ; οὐκ ἄν ποτε ταῦτα ἐπασχον. οὔκουν οἵ γε ἀγαθοὶ ἥνιοχοι κατ' ἀρχὰς μὲν οὐκ ἐκπίπτουσιν ἐκ τῶν ζευγῶν, ἐπειδὴν δὲ θεραπεύσωσι τοὺς ἵππους καὶ αὐτοὶ ἀμείνους γένωνται ἥνιοχοι, τότε ἐκπίπτουσιν οὐκ ἔστι ταῦτα οὔτε ἥνιοχείᾳ οὔτε ἐν ἄλλῳ ἔργῳ οὐδενί· ἢ δοκεῖ σοι;

ΚΑΛ. Οὐκ ἔμοιγε.

ΣΩ. Ἀληθεῖς ἄρα, ὃς ἔοικεν, οἱ ἔμπροσθεν λόγοι ἥσαν, δτι οὐδένα ἡμεῖς ἴσμεν ἄνδρα ἀγαθὸν γεγονότα τὰ πολιτικὰ ἐν τῇδε τῇ πόλει. σὺ δὲ ὅμολόγεις τῶν γε νῦν οὐδένα, τῶν μέντοι ἔμπροσθεν, καὶ προείλου τούτους τοὺς ἄνδρας· οὗτοι δὲ ἀνεφάνησαν ἐξ ἴσου τοῖς νῦν ὅντες, ὥστε, εἰ οὗτοι δήτορες ἥσαν, οὕτε τῇ ἀληθινῇ ὁντορικῇ ἔχοντο — οὐ γάρ ἀν ἐξέπεσον — οὕτε τῇ κολακικῇ.

73 ΚΑΛ. Ἀλλὰ μέντοι πολλοῦ γε δεῖ, ὡς Σώκρατες, μὴ ποτέ τις τῶν νῦν ἔργα τοιαῦτα ἔργάσηται, οἷα τούτων δὲ βούλει εἴργασται.

ΣΩ. Ω δαιμόνιε, οὐδὲν ἔγὼ ψέγω τούτους ὃς γε διακόνους εἶναι πόλεως, ἀλλὰ μοι δοκοῦσι τῶν γε νῦν διακονικῶτεροι γεγονέναι καὶ μᾶλλον οἵοι τε ἐκπορίζεις τῇ πόλει ὃν ἐπεθύμει· ἀλλὰ γάρ μεταβιβάζειν τὰς ἐπιθυμίας καὶ μὴ ἐπιτρέπειν, πείθοντες καὶ βιαζόμενοι ἐπὶ τοῦτο, δθεν ἔμελλον ἀμείνους ἔσεσθαι οἱ πολίται, ὃς ἔπος εἰπεῖν, οὐδὲν τούτων διέφερον ἐκεῖνοι· δπερ μόνον ἔργον ἔστιν ἀγαθοῦ πολίτου. ναῦς δὲ καὶ τείχη καὶ νεώρια καὶ ἀλλὰ πολλὰ τοιαῦτα καὶ ἔγώ σοι δμολογῶ δειγνοτέρους

είναι ἔκεινους τούτων ἐκπορίζειν. πρᾶγμα οὖν γελοῖον ποιοῦμεν ἔγώ τε καὶ σὺ ἐν τοῖς λόγοις ἐν παντὶ γὰρ τῷ χρόνῳ, διν διαλεγόμεθα, οὐδὲν παυόμεθα εἰς τὸ αὐτὸ δει περιφερόμενοι καὶ ἀγνοοῦντες ἀλλήλων ὃ τι λέγομεν. ἔγώ οὖν σε πολλάκις οἴμαι ὅμοιογηκέναι καὶ ἔγνωκέναι, ὡς ἄρα διττὴ αὕτη τις ἡ πραγματεία ἔστι καὶ περὶ τὸ σῶμα καὶ περὶ τὴν ψυχῆν, καὶ ἡ μὲν ἐτέρα διακονική ἔστιν, ἡ δυνατὸν εἶναι ἐκπορίζειν, ἐὰν μὲν πεινῇ τὰ σώματα ἡμῶν, σιτία, ἐὰν δὲ διψῇ, ποτά, ἐὰν δὲ διγῷ, ἱμάτια, στρώματα, ὑποδήματα, ἄλλο ὅν ἔρχεται σώματα εἰς ἐπιθυμίαν. καὶ ἔξεπίηδές σοι διὰ τῶν αὐτῶν εἰκόνων λέγω, ίνα ὁρῶν καταμάθῃς, τούτων γὰρ ποριστικὸν εἶναι ἡ κάπηλον ὅντα ἡ ἔμπορον ἡ δημιουργόν του αὐτῶν τούτων, σιτοποιὸν ἡ ὁψοποιὸν ἡ ὑφάντην ἡ σκυτοτόμον ἡ σκυτοδεψόν, οὐδὲν θαυμαστόν ἔστιν ὅντα τοιοῦτον δόξαι καὶ αὗτῷ καὶ τοῖς ἄλλους θεραπευτὴν εἶναι σώματος, παντὶ τῷ μὴ εἰδότι, δτι ἔστι τις παρὰ ταύτας ἀπάσας τέχνη γυμναστική τε καὶ ἴατρική, ἡ δὴ τῷ ὅντι ἔστι σώματος θεραπεία, ἥνπερ καὶ προσήκει τούτων ἄρχειν πασῶν τῶν τεχνῶν καὶ χρῆσθαι τοῖς τούτων ἔργοις διὰ τὸ εἰδέναι, δτι τὸ χρηστὸν καὶ πονηρὸν τῶν σιτίων ἡ ποτῶν ἔστιν εἰς ἀρετὴν σώματος, τὰς δὲ ἄλλας πάσας ταύτας ἀργοστίας διὰ δὴ καὶ ταύτας μὲν δουλοπρεπεῖς τε καὶ διακονικὰς καὶ ἀνελευθέρους εἶναι περὶ σώματος πραγματείαν, τὰς ἄλλας τέχνας, τὴν δὲ γυμναστικὴν καὶ ἴατρικὴν κατὰ τὸ δίκαιον δεσποίνας εἶναι τούτων. ταῦτα οὖν ταῦτα δτι ἔστι καὶ περὶ ψυχῆν, τοτὲ μὲν μοι δοκεῖς μανθάνειν δτι λέγω, καὶ ὅμοιογεῖς ὡς εἰδὼς δτι ἔγώ λέγω· ἥκεις δὲ ὀλίγον ὕστερον λέγων, δτι ἀνθρωποι καλοὶ κάγαθοὶ γεγόνασι πολῖται ἐν τῇ πόλει, καὶ ἐπειδὰν ἔγώ ἐρωτῶ οἵτινες, δοκεῖς μοι ὅμοιοτάτους προτείνεσθαι ἀνθρώπους περὶ τὰ πολιτικά, δισπερ δν εἰ περὶ τὰ γυμναστικὰ ἐμοῦ ἐρωτῶντος,

οἰτινες ἄγαθοὶ γεγόνασιν ἢ εἰσι σωμάτων θεραπευταί, ἔλεγές μοι πάνυ σπουδᾶς, Θεαρίων ὁ ἀρτοκόπος καὶ Μίθαικος ὁ τὴν ὄψιοποιίαν συγγεγραφώς τὴν Σικελικήν καὶ Σάραμβος ὁ κάπηλος, ὅτι οὗτοι θαυμάσιοι γεγόνασι σωμάτων θεραπευταί, ὁ μὲν ἀρτους θαυμαστοὺς παρασκευάζων, ὁ δὲ ὄψιν, ὁ δὲ οἶνον.

74. Ἡσως ἀν οὖν ἡγανάκτεις, εἴ σοι ἔλεγον ἐγὼ ὅτι ἀνθρωπε, ἐπαίεις οὐδὲν περὶ γυμναστικῆς διακόνους μοι λέγεις καὶ ἐπιθυμιῶν παρασκευαστὰς ἀνθρώπους, οὐκ ἐπαίοντας καλὸν κάγαθὸν οὐδὲν περὶ αὐτῶν, οἱ, ἀν οὗτῳ τύχωσιν, ἐμπλήσαντες καὶ παχύναντες τὰ σώματα τῶν ἀνθρώπων, ἐπαινούμενοι ὑπὸ αὐτῶν, προσαπολοῦσιν αὐτῶν καὶ τὰς ἀρχαίας σάρκας· οἱ δὲ αὖ δι’ ἀπειρίαν οὐ τοὺς ἔστιωντας αἰτιάσονται τῶν νόσων αἰτίους εἶναι καὶ τῆς ἀποβολῆς τῶς ἀρχαίων σαρκῶν, ἀλλ’ οἱ ἀν αὐτοῖς τύχωσι τότε παρόντες καὶ συμβουλεύοντές τι, ὅταν δὴ αὐτοῖς ἥκῃ ἡ τότε πλησμονὴ νόσον φέρουσα συχνῷ ὕστερον χοίνῳ, ἀτε ἄνευ τοῦ ὑγιεινοῦ γεγονυῖα, τούτους αἰτιάσονται καὶ ψέξουσι καὶ κακόν τι ποιήσουσιν, ἀν οἰοί τῷσι, τοὺς δὲ προτέρους ἐκείνους καὶ αἰτίους τῶν κακῶν ἐγκωμιάσουσι. καὶ σὺ νῦν, δὲ Καλλίκλεις, ὅμοιότατον τούτῳ ἐργάζει· ἐγκωμιάζεις ἀνθρώπους, οἱ τούτους εἰστιάκασιν εὐωχοῦντες δων ἐπεθύμουν, καί φασι μεγάλην τιλην πόλιν πεποιηκέναι αὐτούς· ὅτι δὲ οἰδεῖ καὶ ὑπουλός ἔστι δι’ ἐκείνους τοὺς παλαιούς, οὐκ αἰσθάνονται. ἄνευ γὰρ σωφροσύνης καὶ δικαιοσύνης λιμένων καὶ νεωρίων καὶ τειχῶν καὶ φόρων καὶ τοιούτων φλυαριῶν ἐμπεπλήκασι τὴν πόλιν· ὅταν οὖν ἔλθῃ ἡ καταβολὴ αὗτη τῆς ἀσθενείας, τοὺς τότε παρόντας αἰτιάσονται συμβούλους, Θεμιστοκλέα δὲ καὶ Κίμωνα καὶ Περικλέα ἐγκωμιάσουσι, τοὺς αἰτίους τῶν κακῶν· σοῦ δὲ Ἡσως ἐπιλήψονται, ἐὰν μὴ εὐλαβῆ, καὶ τοῦ ἐμοῦ ἔταιρου Ἀλκιβιάδου, ὅταν καὶ

τὰ ἀρχαῖα προσαπολλύωσι πρὸς οὓς ἐκτήσαντο, οὐκ αἰτίων
δύντων τῶν κακῶν ἀλλ᾽ ἵσως συναιτίων. καί τοι ἔγωγε ἀνό-
ητον πρᾶγμα καὶ νῦν δρῶ γιγνόμενον καὶ ἀκούω τῶν
παλαιῶν ἀνδρῶν πέρι. αἰσθάνομαι γάρ, ὅταν ἡ πόλις
τινὰ τῶν πολιτικῶν ἀνδρῶν μεταχειρίζηται ὡς ἀδικοῦντα,
ἀγανακτούντων καὶ σχετλιαζόντων ὡς δεινὰ πάσχουσι·
πολλὰ καὶ ἀγαθὰ τὴν πόλιν πεποιηκότες ὅρα ἀδίκως ὑπ·
αὐτῆς ἀπόλλυνται, ὡς ὃ τούτων λόγος· τὸ δὲ δῆλον ψεῦ-
δος ἐστι. προστάτης γάρ πόλεως οὐδὲν ἀν εἰς ποτε ἀδίκως
ἀπόλοιτο ὑπὸ αὐτῆς τῆς πόλεως ἡς προστατεῖ· κινδυνεύει
γὰρ ταῦτὸν εἶναι, δσοι τε πολιτικοὶ προσποιοῦνται εἶναι
καὶ δσοι σοφισταί· καὶ γὰρ οἱ σοφισταί, τἄλλα σοφοὶ
δύντες, τοῦτο ἄτοπον ἐργάζονται πρᾶγμα· φάσκοντες γὰρ
ἀρετῆς διδάσκαλοι εἶναι πολλάκις κατηγοροῦσι τῶν μα-
θητῶν, ὡς ἀδικοῦσι σφᾶς αὐτούς, τούς τε μισθοὺς ἀπο-
στεροῦντες καὶ ἄλλην χάριν οὐκ ἀποδιδόντες, εὖ παθόν-
τες ὑπὸ αὐτῶν· καὶ τούτου τοῦ λόγου τί ἂν ἀλογώτερον
εἴη πρᾶγμα, ἀνθρώπους ἀγαθοὺς καὶ δικαίους γενομέ-
νους, ἔξαιρεθέντας μὲν ἀδικίαν ὑπὸ τοῦ διδασκάλου,
σχόντας δὲ δικαιοσύνην, ἀδικεῖν τούτῳ δούκειν; οὐ
δοκεῖ σοι τοῦτο ἄτοπον εἶναι, ὃ ἔταιρε; ὡς ἀληθῶς
δημητροῦν με ἥναγκασας, ὃ Καλλίκλεις, οὐκ ἐθέλων
ἀπυκρίνεσθαι.

75. ΚΑΛ. Σὺ δὲ οὐκ ἀν οἶστος τοῦ εἴης λέγειν, εἰ
μή τίς σοι ἀποκρίνοιτο;

ΣΩ. Ἐοικά γε· νῦν γοῦν συχνοὺς τείνω τῶν λόγων,
ἐπειδή μοι οὐκ ἐθέλεις ἀποκρίνεσθαι. ἀλλ᾽, ὃ γαθέ, εἰπὲ
πρὸς φιλίου, οὐ δοκεῖ σοι ἀλογον εἶναι ἀγαθὸν φάσκοντα
πεποιηκέναι τινὰ μέμφεσθαι τούτῳ, ὅτι ὑφεντοῦ
ἀγαθὸς γεγονώς τε καὶ ὃν ἐπειτα πονηρός ἐστιν;

ΚΑΛ. Ἐμοιγε δοκεῖ.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἀκούεις τοιαῦτα λεγόντων τῶν φασκόντων παιδεύειν ἀνθρώπους εἰς ἀρετήν;

ΚΑΛ. Ἔγω γέ ἀλλὰ τί ἂν λέγοις ἀνθρώπων πέρι οὐδενὸς ἀξίων;

ΣΩ. Τί δ' ἂν περὶ ἐκείνων λέγοις, οἵ φάσκοντες προεστάναι τῆς πόλεως καὶ ἐπιμελεῖσθαι, ὅπως ὡς βελτίστη ἔσται, πάλιν αὐτῆς κατηγοροῦσιν, ὅταν τύχωσιν ὡς πονηροτάτης; οἵει τι διαφέρειν τούτους ἐκείνων; ταῦτον, ὡς μακάριον, ἔστι σοφιστὴς καὶ δήτωρ, ἢ ἐγγύς τι καὶ παραπλήσιον, ὡς περ ἐγώ ἔλεγον πρὸς Πῶλον· σὺ δὲ δι' ἄγνοιαν τὸ μὲν πάγκαλόν τι οἴει εἶναι, τὴν δητορικήν, τοῦ δὲ καταφρονεῖς. τῇ δὲ ἀληθείᾳ κάλλιον ἔστι σοφιστικὴ δητορικῆς ὅσφρερ νομοθετικὴ δικαστικῆς καὶ γυμναστικὴ ἰατρικῆς μόνοις δ' ἐγωγέ καὶ φύμην τοῖς δημηγόροις τε καὶ σοφισταῖς οὐκ ἐγγωρεῖν μέμφεσθαι τούτῳ τῷ πράγματι, δ' αὐτοὶ παιδεύουσιν, ὡς πονηρόν ἔστιν εἰς σφᾶς, ἢ τῷ αὐτῷ λόγῳ τούτῳ ἀμα καὶ ἔαυτῶν κατηγορεῖν, δτι οὐδὲν ὠφελήκασιν οὕς φασιν ὠφελεῖν. οὐχ οὕτως ἔχει;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Καὶ προέσθαι γε δήπου τὴν εὑεργεσίαν ἄνευ μισθοῦ, ὡς τὸ εἰκός, μόνοις τούτοις ἐνεχώρει, εἴπερ ἀληθῆ ἔλεγον. ἀλλην μὲν γὰρ εὑεργεσίαν τις εὑεργετηθείσ, οἷον ταχὺς γενόμενος διὰ παιδοτρίβην, ἵσως ἀν ἀποστερήσειε τὴν χάριν, εἰ προοῖτο αὐτῷ δ' παιδοτρίβης καὶ μὴ συνθέμενος αὐτῷ μισθὸν δ τι μάλιστα ἀμα μεταδιδοὺς τοῦ τάχους λαμβάνοι τὸ ἀργύριον· οὐ γὰρ τῇ βραδυτῆτι, οἷμαι, ἀδικοῦσιν οἱ ἀνθρώποι, ἀλλ ἀδικίᾳ· ἢ γάρ;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν εἴ τις αὐτὸ τοῦτο ἀφαιρεῖ, τὴν ἀδικίαν, οὐδὲν δεινὸν αὐτῷ μήποτε ἀδικηθῆ, ἀλλὰ μόνῳ μέσφαλες ταύτην τὴν εὑεργεσίαν προέσθαι, εἴπερ τῷ δύντι δύναιτο τις ἀγαθοὺς ποιεῖν. οὐχ οὕτως;

ΚΑΛ. Φημί.

76. ΣΩ. Διὰ ταῦτα ἄρα, ὡς ἔοικε, τὰς μὲν ἄλλας συμβουλὰς συμβουλεύειν λαμβάνοντα ἀργύριον, οἷον οἰκοδομίας πέρι ἢ τῶν ἄλλων τεχνῶν, οὐδὲν αἰσχρόν.

ΚΑΛ. Ἔοικέ γε.

ΣΩ. Περὶ δέ γε ταύτης τῆς πρᾶξεως, ὅντιν ἀν τις τρόπον ὡς βέλτιστος εἴη καὶ ἀριστα τὴν αὐτοῦ οἰκίαν διοικοῖ ἢ πόλιν, αἰσχρὸν νενόμισται μὴ φάναι συμβουλεύειν, ἐὰν μή τις αὐτῷ ἀργύριον διδῷ. ἢ γάρ;

ΚΑΛ. Ναί.

ΣΩ. Δῆλον γάρ ὅτι τοῦτο αἴτιόν ἔστιν, ὅτι μόνη αὕτη τῶν εὐεργεσιῶν τὸν εὖ παθόντα ἐπιθυμεῖν ποιεῖ ἀντ' εὖ ποιεῖν, ὡστε καλὸν δοκεῖ τὸ σημεῖον εἶναι, εἰ εὖ ποιήσας ταύτην τὴν εὐεργεσίαν ἀντ' εὖ πείσεται· εἰ δὲ μή, οὔ. ἔστι ταῦτα οὕτως ἔχοντα;

ΚΑΛ. Ἐστιν.

ΣΩ. Ἐπὶ ποτέραν οὖν με παρακαλεῖς τὴν θεραπείαν τῆς πόλεως, διόρισόν μοι τὴν τοῦ διαμάχεσθαι Ἀθηναίοις, ὅπως ὡς βέλτιστοι ἔσονται, ὡς ἱατρόν, ἢ ὡς διακονήσοντα καὶ πρὸς χάριν διμιλήσοντα; τἀληθῆ μοι εἰπέ, Καλλίκλεις· δίκαιος γάρ εἰ, ὡσπερ ἡρέω παρρησιάζεσθαι πρὸς ἐμέ, διατελεῖν ἢ νοεῖς λέγων· καὶ νῦν εὖ καὶ γενναῖος εἰπέ.

ΚΑΛ. Λέγω τοίνυν ὅτι ὡς διακονήσοντα.

ΣΩ. Κολακεύσοντα ἄρα με, ὡς γενναιότατε, παρακαλεῖς.

ΚΑΛ. Εἴ σοι Μυσόν γε ἥδιον καλεῖν, ὡς Σάνκρατες· ὡς εἰ μὴ ταῦτα γε ποιήσεις—

ΣΩ. Μὴ εἴπῃς δὲ πολλάκις εἰρηκας, ὅτι ἀποκτενεῖ με δὲ βουλόμενος, ἵνα μὴ αὖ καὶ ἔγῳ εἴπω, ὅτι πονηρός γε ὁν ἀγαθὸν ὄντα· μηδὲ δὲ ἀφαιρήσεται ἐάν τι ἔχω, ἵνα μὴ αὖ ἔγῳ εἴπω δὲ ἀλλ' ἀφελόμενος οὐχ ἔξει δὲ τι καρί-

τεται αὐτοῖς, ἀλλ ὥσπερ με ἀδίκως ἀφεῖλετο, οὔτω καὶ
λαβὼν ἀδίκως χρήσεται, εἰ δὲ ἀδίκως, αἰσχρῶς, εἰ δὲ
ἴσχρως, κακῶς.

77. ΚΑΛ. "Ως μοι δοκεῖς, ὁ Σώκρατες, πιστεύειν
μηδ ἀν ἐν τούτων παθεῖν, ὡς οἰκῶν ἐκποδῶν καὶ οὐκ
ἀν εἰσαχθεὶς εἰς δικαστήριον ὑπὸ πάνυ ἵσως μοχθηροῦ
ἀνθρώπου καὶ φαύλου.

ΣΩ. "Ανόητος ἄρα εἰμί, ὁ Καλλίκλεις, ὡς ἀληθῶς,
εἰ μὴ οἶομαι ἐν τῇδε τῇ πόλει ὅντινοῦν ἄν, ὃ τι τύχοι,
τοῦτο παθεῖν. τόδε μέντοι, εὖ οἴδ ὅτι, ἐάν περ εἰσίω εἰς
δικαστήριον περὶ τούτων τινὸς κινδυνεύων δν σὺ λέγεις,
πονηρός τις με ἔσται ὁ εἰσάγων· οὐδεὶς γὰρ ἀν χρηστὸς
μὴ ἀδικοῦντ' ἀνθρωπὸν εἰσαγάγοι· καὶ οὐδέν γε ἄτοπον
ἢ ἀποθάνοιμι. βούλει σοι εἴπω δι ὃ τι ταῦτα προσδοκῶ;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οἶμαι μετ ὀλίγων Ἀθηναίων, οὐα μὴ εἴπω μόνος,
ἐπιχειρεῖν τῇ ὡς ἀληθῶς πολιτικῇ τέχνῃ καὶ πράττειν
τὰ πολιτικὰ μόνος τῶν νῦν· ἀτε οὖν πρὸς χάριν
λέγων τοὺς λόγους οὓς λέγω ἐκάστοτε, ἀλλὰ πρὸς τὸ βέλτιστον,
οὐ πρὸς τὸ ἥδιστον, καὶ οὐκ ἐθέλων ποιεῖν ἢ σὺ
παραινεῖς, τὰ κομψὰ ταῦτα, οὐχ ἔξω ὃ τι λέγω ἐν τῷ δικαστηρίῳ. ὁ αὐτὸς δέ μοι ἥκει λόγος, ὅνπερ πρὸς Πῶλον
ἔλεγον· κρινοῦμαι γὰρ ὡς ἐν παιδίοις ιατρὸς ἀν κρίνοιτο
κατηγοροῦντος ὅψιοποιοῦ. σκόπει γάρ, τί ἀν ἀπολογοῦτο
ὁ τοιοῦτος ἀνθρωπὸς ἐν τούτοις ληφθείς, εἰ αὐτοῦ κατηγοροῖ
τις λέγων ὃ τι δ παῖδες, πολλὰ ὑμᾶς τὰ κακὰ ὅδε
εἴργασται ἀνήρ καὶ αὐτούς, καὶ τοὺς νεωτάτους ὑμῶν
διαφθείρει τέμνων τε καὶ κάων, καὶ ισχναίνων καὶ πνίγων
ἀπορεῖν ποιεῖ, πικρότατα πόματα διδοὺς καὶ πεινῆν καὶ
διψῆν ἀναγκάζων, οὐχ ὥσπερ ἐγὼ πολλὰ καὶ ἥδεα καὶ
παντοδαπὰ εὐώχουν ὑμᾶς· τί ἀν οἴει ἐν τούτῳ τῷ κακῷ
ἀποληφθέντα ιατρὸν ἔχειν εἴπεῖν; ή εἰ εἴποι τὴν ἀλή-

θειαν, ὅτι ταῦτα πάντα ἔγῳ ἐποίουν, ὡς παιδεῖς, ὑγιεινῶς, ὁπόσον οἴει ἀν ἀναβοῆσαι τοὺς τοιούτους δικαστάς; οὐ μέγα;

ΚΑΛ. Ἰσως· οἵεσθαι γε χρή.

ΣΩ. Οὐκοῦν οἴει ἐν πάσῃ ἀπορίᾳ ἀν αὐτὸν ἔχεσθαι
ὅ τι χρὴ εἰπεῖν;

ΚΑΛ. Πάνυ γε.

78. ΣΩ. Τοιοῦτον μέντοι καὶ ἔγῳ οἶδα ὅτι πάθος πάθοιμι ἀν εἰσελθὼν εἰς δικαστήριον. οὔτε γὰρ ἥδονάς ἃς ἐκπεπόρικα ἔξω αὐτοῖς λέγειν, ἃς οὔτοι εὐεργεσίας καὶ ὀφελίας νομίζουσιν, ἔγῳ δὲ οὔτε τοὺς πορίζοντας ζηλῶ οὔτε οἷς πορίζεται· ἔάν τέ τις με τῇ νεωτέρους φῆ διαφυείρειν ἀπορεῖν ποιοῦντα, ἢ τοὺς πρεσβυτέρους κατηγορεῖν λέγοντα πικροὺς λόγους ἢ ἴδια ἢ δημοσίᾳ, οὔτε τὸ ἀληθὲς ἔξω εἰπεῖν, ὅτι δικαίως πάντα ταῦτα ἔγῳ λέγω, καὶ πράττω τὸ ἡμέτερον δὴ τοῦτο, ὡς ἄνδρες δικασταί, οὔτε ἄλλο οὐδέν· ὥστε Ἰσως, ὅ τι ἀν τύχω, τοῦτο πείσομαι.

ΚΑΛ. Δοκεῖ οὖν σοι, ὡς Σώκρατες· καλῶς ἔχειν ἄνθρωπος ἐν πόλει οὔτω διακείμενος καὶ ἀδύνατος ὡν ἔαυτῷ βοηθεῖν;

ΣΩ. Εἰ ἐκεῖνό γε ἐν αὐτῷ ὑπάρχοι, ὡς Καλλίκλεις, δ σὺ πολλάκις ὠμόλογησας· εἰ βεβοηθηκὼς εἴη αὐτῷ, μήτε περὶ ἀνθρώπους μήτε περὶ θεοὺς ἀδίκον μηδὲν μήτε εἰρηκὼς μήτε εἰργασμένος. αὕτη γάρ τις βοήθεια ἔαυτῷ πολλάκις ἡμῖν ὠμολόγηται κρατίστη εἶναι. εἰ μὲν οὖν ἔμε τις ἔξελέγχοι ταύτην τὴν βοήθειαν ἀδύνατον ὅντα ἔμαυτῷ καὶ ἄλλῳ βοηθεῖν, αἰσχυνοίμην ἀν καὶ ἐν πολλοῖς καὶ ἐν δλίγοις ἔξελεγχόμενος καὶ μόνος ὑπὸ μόνου, καὶ εἰ διὰ ταύτην τὴν ἀδυναμίαν ἀποθνήσκοιμι, ἀγανακτοίην ἄν· εἰ δὲ κολακικῆς ἁητορικῆς ἐνδείᾳ τελευτώην ἔγωγε, τοῦ οἶδα ὅ τι ὁρδίως ἴδοις ἄν με φέροντα τὸν θάνατον. αὐτὸ

πάνταν νὰρ τὸ ἀποθηγῆσκειν οὐδεὶς φοβεῖται, ὅστις μὴ παντάπασιν ἄλογιστός τε καὶ ἄνανδρος ἔστι, τὸ δὲ ἀδικεῖν φοβεῖται· πολλῶν γὰρ ἀδικημάτων γέμοντα τὴν ψυχὴν εἰς "Αἰδου ἀφικέσθαι πάντων ἔσχατον κακῶν ἔστιν. εἰ δὲ βιούλει, σοὶ ἐγώ, ὡς τοῦτο οὕτως ἔχει, ἐθέλω λόγον λέξαι.

ΚΑΛ. "Ἄλλ" ἐπείπερ γε καὶ τἄλλα ἐπέρανας, καὶ τοῦτο πέρανον.

79. ΣΩ. "Ακουε δή, φασί, μάλα καλοῦ λόγου, δν σὺ μὲν ἥγήσει μῆθον, ὡς ἐγὼ οἶμαι, ἐγὼ δὲ λόγον· ὡς ἀληθῆ γὰρ ὅντα σοι λέξω ἢ μέλλω λέγειν. ὥσπερ γὰρ "Ομηρος λέγει, διενείμαντο τὴν ἀρχὴν ὁ Ζεὺς καὶ ὁ Ποσειδῶν καὶ ὁ Πλούτων, ἐπειδὴ παρὰ τοῦ πατρὸς παρέλαβον. ἦν οὖν νόμος ὅδε περὶ ἀνθρώπων ἐπὶ Κρόνου, καὶ ἀεὶ καὶ νῦν ἔτι ἔστιν ἐν θεοῖς, τῶν ἀνθρώπων τὸν μὲν δικαίως τὸν βίον διελθόντα καὶ δσίως, ἐπειδὰν τελευτῆσῃ, εἰς μακάρων νήσους ἀπιόντα οἰκεῖν ἐν πάσῃ εὐδαιμονίᾳ ἐκτὸς κακῶν, τὸν δὲ ἀδίκως καὶ ἀθέως εἰς τὸ τῆς τίσεώς τε καὶ δίκης δεσμωτήριον, ὃ δὴ Τάρταρον καλοῦσιν, ἵέναι. τούτων δὲ δικασταὶ ἐπὶ Κρόνου καὶ ἔτι νεωστὶ τοῦ Διὸς τὴν ἀρχὴν ἔχοντος ζῶντες ἥσαν ζώντων, ἐκείνη τῇ ἥμέρᾳ δικάζοντες ἢ μέλλοιεν τελευτᾶν. κακῶς οὖν αἱ δίκαιαι ἐκρίνοντο· ὃ τε οὖν Πλούτων καὶ οἱ ἐπιμεληταὶ*οἱ* ἐκ μακάρων νήσων ιόντες ἔλεγον πρὸς τὸν Δία, ὅτι φοιτῶντες σφιν ἀνθρώπωι ἐκατέρωσε ἀνάξιοι. εἴπεν οὖν ὁ Ζεὺς· ἄλλ" ἐγώ, ἔφη, παύσω τοῦτο γιγνόμενον. νῦν μὲν γὰρ κακῶς αἱ δίκαιαι δικάζονται. ἀμπεχόμενοι γάρ, ἔφη, οἱ κρινόμενοι κρίνονται· ζῶντες γὰρ κρίνονται. πολλὰς οὖν, ἡ δ' ὅς, ψυχὰς πονηρὰς ἔχοντες ἥμφιεσμένοι εἰσὶ σώματά τε καλὰ καὶ γένη καὶ πλούτους, καί, ἐπειδὰν ἡ κρίσις ἥ, ἔρχονται αὐτοῖς πολλοὶ μάρτυρες, μαρτυρήσοντες ὡς δικαίως βεβιώκασιν· οἱ οὖν δικασταὶ ὑπό τε τούτων ἐκπλήττονται, καὶ ἡμα καὶ αὗτοὶ ἀιτεχόμενοι δικά-

ζουσι, πρὸς τῆς ψυχῆς τῆς αὐτῶν ὁφθαλμοὺς καὶ δῖα καὶ δλον τὸ σῶμα προκεκαλυμμένοι. ταῦτα δὴ αὐτοῖς πάντα ἐπίπροσθεν γίγνεται, καὶ τὰ αὐτῶν ἀμφιέσματα καὶ τὰ τῶν κρινομένων πρῶτον μὲν οὖν, ἔφη, παυστέον ἐστὶ προειδότας αὐτοὺς τὸν θάνατον· νῦν γὰρ προΐσσασι. τοῦτο μὲν οὖν καὶ δὴ εἴρηται τῷ Προμηθεῖ ὅπως ἂν παύσῃ αὐτῶν. ἔπειτα γυμνοὺς κριτέον ἀπάντων τούτων τεθνεᾶταις γὰρ δεῖ κρίνεσθαι. καὶ τὸν κριτὴν δεῖ γυμνὸν εἶναι, τεθνεῶτα, αὐτῇ τῇ ψυχῇ αὐτὴν τὴν ψυχὴν θεωροῦντα ἐξαίφνης ἀποθανόντος ἑκάστου, ἔρημον πάντων τῶν συγγενῶν καὶ καταλιπόντα ἐπὶ τῆς γῆς πάντα ἐκεῖνον τὸν κόσμον, ἵνα δικαία ἡ κρίσις ἡ. ἔγὼ μὲν οὖν ταῦτα ἐγνωκώς πρότερος ἡ ὑμεῖς ἐποιησάμην δικαστὰς υἱεῖς ἐμαυτοῦ, δύο μὲν ἐκ τῆς Ἀσίας, Μίνω τε καὶ Ῥαδάμανθυν, ἕνα δὲ ἐκ τῆς Εὐρώπης, Αἰακόν· οὗτοι οὖν ἐπειδὰν τελευτῆσωσι, δικάσουσιν ἐν τῷ λειψῶντι, ἐν τῇ τριόδῳ, ἐξ ἣς φέρετον τὸ δδώ, ἡ μὲν εἰς μακάρων νήσους, ἡ δὲ εἰς Τάρταρον. καὶ τοὺς μὲν ἐκ τῆς Ἀσίας Ῥαδάμανθυς κριωεῖ, τοὺς δὲ ἐκ τῆς Εὐρώπης Αἰακός· Μίνω δὲ πρεσβεῖα δώσω ἐπιδιαιρίνειν, ἐὰν ἀπορήτον τι τὸ ἐτέρω; ἵνα ὡς δικαιοτάτη ἡ κρίσις ἡ περὶ τῆς πορείας τοῖς ἀνθρώποις.

80. Ταῦτα ἐστιν, ὡς Καλλίλεις, ἃ ἔγὼ ἀκηκοώς πιστεύω ἀληθῆ εἶναι· καὶ ἐκ τούτων τῶν λόγων τοιόνδε τι λογίζομαι συμβαίνειν. ὁ θάνατος τυγχάνει ὄν, ὡς ἐμοὶ δοκεῖ, οὐδὲν ἄλλο ἡ δυοῖν πραγμάτοιν διάλυσις, τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος, ἀπὸ ἄλλήλοιν· ἐπειδὰν δὲ διαλυθῆτον ἄρα ἀπὸ ἄλλήλοιν, οὐ πολὺ ἥττον ἐκάτερον αὐτοῖν ἔχει τὴν ἔξιν τὴν αὐτοῦ, ἥνπερ καὶ ὅτε ἔζη ὁ ἀνθρωπός, τό τε σῶμα τὴν φύσιν τὴν αὐτοῦ καὶ τὰ θεραπεύματα καὶ τὰ παθήματα ἐνδηλα πάντα. οἷον εἴ τινος μέγα ἦν τὸ σῶμα φύσει ἡ τροφὴ ἡ ἀμφότερα ζῶντος, τούτου καὶ ἐπειδὰν ἀποθάνῃ ὁ νεκρὸς μέγας, καὶ εἰ παχὺς, παχὺς

καὶ ἀποθανόντος, καὶ τάλλα οὕτως· καὶ εἰ αὖτε ἐπετήδευς κομᾶν, κομήτης τούτου καὶ ὁ νεκρός, μαστιγίας αὖτε τις ἦν καὶ ἔχη εἶχε τῶν πληγῶν οὐλὰς ἐν τῷ σώματι ή̄ ὑπὸ μαστίγων ή̄ ἄλλων τραυμάτων ζῶν, καὶ τεθνεῶτος τὸ σῶμα ἔστιν ἵδεῖν ταῦτα ἔχον· κατεαγότα τε εἰ του ἦν μέλη ή̄ διεστραμμένα ζῶντος, καὶ τεθνεῶτος ταῦτα ταῦτα ἔνδηλα. ἐνὶ δὲ λόγῳ, οἷος εἶναι παρεσκεύαστο τὸ σῶμα ζῶν, ἔνδηλα ταῦτα καὶ τελευτήσαντος ή̄ πάντα ή̄ τὰ πολλὰ ἐπί τινα χρόνον. ταῦτὸν δή μοι δοκεῖ τοῦτο ἄρα καὶ περὶ τὴν ψυχὴν εἶναι, ὃ Καλλίνικεις ἔνδηλα πάντα ἔστιν ἐν τῇ ψυχῇ, ἐπειδὰν γυμνωθῆ τοῦ σώματος, τά τε τῆς φύσεως καὶ τὰ παθήματα, ἢ διὰ τὴν ἐπιτήδευσιν ἐκάστου πράγματος ἔσχεν ἐν τῇ ψυχῇ ὁ ἀνθρωπος. ἐπειδὰν οὖν ἀφίκωνται παρὰ τὸν δικαστήν, οἱ μὲν ἐκ τῆς Ἀσίας παρὰ τὸν Ραδάμιανθυν, ὁ Ραδάμιανθυς ἔκείνους ἐπιστήσας θεᾶται ἐκάστου τὴν ψυχὴν, οὐκ εἰδὼς ὅτου ἔστιν, ἄλλὰ πολλάκις τοῦ μεγάλου βασιλέως ἐπιλαβόμενος ή̄ ἄλλου ὅτου οὗν βασιλέως ή̄ δυνάστου κατεῖδεν οὐδὲν ὑγιὲς ὃν τῆς ψυχῆς, ἄλλὰ διαμεμαστιγωμένην καὶ οὐλῶν μεστὴν ὑπὸ ἐπιορκιῶν καὶ ἀδικίας, ἢ ἐκάστη ή̄ πρᾶξις αὐτοῦ ἐξωμόρξατο εἰς τὴν ψυχὴν, καὶ πάντα σκολιὰ ὑπὸ ψεύδους καὶ ἀλαζονείας καὶ οὐδὲν εὐθὺν διὰ τὸ ἀνευ ἀληθείας τεθράφθαι· καὶ ὑπὸ ἐξουσίας καὶ τρυφῆς καὶ ὑβρεως καὶ ἀκρατίας τῶν πράξεων ἀσυμμετρίας τε καὶ αἰσχρότητος γέμουσαν τὴν ψυχὴν εἶδεν· ἵδων δὲ ἀτίμως ταύτην ἀπέπεμψεν εὐθὺν τῆς φρουρᾶς, οἱ μέλλει ἐλθοῦσα ἀνατλῆντα προσήκοντα πάθη.

81. Προσήκει δὲ παντὶ τῷ ἐν τιμωρίᾳ ὄντι, ὑπὸ ἄλλου δρθῶς τιμωρουμένῳ ή̄ βελτίονι γίγνεσθαι καὶ ὄντινασθαι ή̄ παραδείγματι τοῖς ἄλλοις γίγνεσθαι, ἵνα ἄλλοι δρῶντες πάσχοντα ἢ μὲν πάσχῃ φοβούμενοι βελτίους γίγνωνται. εἰσὶ δὲ οἱ μὲν ὠφελούμενοί τε καὶ δίκην διδόν-

τες ὅποι θεῶν τε καὶ ἀνθρώπων οὗτοι, οἵ ἀν ιάσιμα ἀμαρτήματα ἀμάρτωσιν· ὅμως δὲ διὸ ἀλγηδόνων καὶ ὁδυνῶν γίγνεται αὐτοῖς ἡ ὕφέλεια καὶ ἐνθάδε καὶ ἐν "Αἰδου· οὐ γὰρ οἶόν τε ἄλλως ἀδικίας ἀπαλλάττεσθαι. οἱ δὲ ἀν τὰ ἔσχατα ἀδικήσωσι καὶ διὰ τοιαῦτα ἀδικήματα ἀνίατοι γένωνται, ἐκ τούτων τὰ παραδείγματα γίγνεται, καὶ οὗτοι αὐτοὶ μὲν οὐκέτι ὀνίνανται οὐδέν, ἀτε ἀνίατοι ὄντες, ἄλλοι δὲ ὀνίνανται οἱ τούτους ὅρῶντες διὰ τὰς ἀμαρτίας τὰ μέγιστα καὶ ὁδυνηρότατα καὶ φοβερώτατα πάθη πάσχοντας τὸν ἀεὶ χρόνον, ἀτεχνῶς παραδείγματα ἀνηρτημένους ἔκει ἐν "Αἰδου ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ, τοῖς ἀεὶ τῶν ἀδίκων ἀφικνουμένοις θεάματα καὶ νουθετήματα. ὃν ἐγώ φημι ἔνα καὶ "Αρχέλαον ἔσεσθαι, εἰ ἀληθῆ λέγει Πῶλος, καὶ ἄλλον ὅστις ἀν τοιοῦτος τύραννος ἦ· οἷμαι δὲ καὶ τοὺς πολλοὺς εἴναι τούτων τῶν παραδειγμάτων ἐκ τυράννων καὶ βασιλέων καὶ δυναστῶν καὶ τὰ τῶν πόλεων πραξάντων γεγονότας οὗτοι γὰρ διὰ τὴν ἔξουσίαν μέγιστα καὶ ἀνοσιώτατα ἀμαρτήματα ἀμαρτάνουσι. μαρτυρεῖ δὲ τούτοις καὶ "Ομηρος· βασιλέας γὰρ καὶ δυνάστας ἔκεινος πεποίηκε τοὺς ἐν "Αἰδου τὸν ἀεὶ χρόνον τιμωρουμένους, Τάνταλον καὶ Σίσυφον καὶ Τίτυρον· Θερσίτην δέ, καὶ εἴ τις ἄλλος πονηρὸς ἦν ἴδιώτης, οὐδεὶς πεποίηκε μεγάλαις τιμωρίαις συνεχόμενον ὡς ἀνίατον· οὐ γάρ, οἶμαι, ἔξην αὐτῷ· διὸ καὶ εὐδαιμονέστερος ἦν ἦ οἰς ἔξην. ἄλλα γάρ, ὡς Καλλίκλεις, ἐκ τῶν δυναμένων εἰσὶ καὶ οἱ σφόδρα πονηροὶ γιγνόμενοι ἀνθρώποι· οὐδὲν μὴν κωλύει καὶ ἐν τούτοις ἀγαθοὺς ἄνδρας ἐγγίγνεοθαι, καὶ σφόδρα γε ἄξιον ἀγασθαι τῶν γιγνομένων· χαλεπὸν γάρ, ὡς Καλλίκλεις, καὶ πολλοῦ ἐπαίνου ἄξιον ἐν μεγάλῃ ἔξουσίᾳ τοῦ ἀδικεῖν γενόμενον δικαίως διαβιῶναι. δλίγοι δὲ γίγνονται οἱ τοιοῦτοι· ἐπει καὶ ἐνθάδε καὶ ἄλλοθι γεγόνασιν, οἶμαι δὲ καὶ ἔσονται καλοὶ κάγαδοι ταύτην τὴν

ἀρετὴν τὴν τοῦ δικαίως διαχειρίζειν ἢ ἂν τις ἐπιτρέπῃ· εἰς δὲ καὶ πάνυ ἐλλόγιμος γέγονε καὶ εἰς τοὺς ἄλλους "Ελληνας, Ἀριστείδης δὲ Λυσιμάχου· οἵ δὲ πολλοί, ὃς ἀριστεῖ, κακοὶ γίγνονται τῶν δυναστῶν.

82. "Οπερο οὖν ἔλεγον, ἐπειδὰν δὲ Ἱαδάμανθυς ἐκεῖνος τοιοῦτόν τινα λάβη, ἄλλο μὲν περὶ αὐτοῦ οὐκ οἶδεν οὐδέν, οὔθ' ὅστις οὔθ' ὁντινῶν, ὅτι δὲ πονηρός τις· καὶ τοῦτο κατιδὼν ἀπέπεμψεν εἰς Τάρταρον, ἐπισημηνάμενος, ἐάν τε ἵσιμος ἐάν τε ἀνίατος δοκῇ εἴναι· δὲ ἐκεῖσε ἀφικόμενος τὰ προσήκοντα πάσχει. ἐνίοτε δὲ ἄλλην εἰσιδὸν δσίως βεβιωκούσαν καὶ μετ' ἀληθείας, ἀνδρὸς ἰδιώτου ἢ ἄλλου τινός, μάλιστα μέν, ἔγωγέ φημι, ὃ Καλλίκλεις, φιλοσόφου τὰ αὐτοῦ πράξαντος καὶ οὐ πολυπραγμονήσαντος ἐν τῷ βίῳ, ἥγασθη τε καὶ ἐς μακάρων νήσους ἀπέπεμψε. ταῦτα ταῦτα καὶ δὲ Αἰακός ἐκάτερος δὲ τούτων ὁρίζοντος ἔχων δικάζει· δὲ Μίνως ἐπεσκοπῶν κάθηται, μόνος ἔχων χρυσοῦν σκῆπτρον, ὃς φησιν Ὁδυσσεὺς δὲ Ομήρου ἴδειν αὐτὸν

χρύσεον σκῆπτρον ἔχοντα, θειμιστεύοντα νέκυσσιν. ἐγὼ μὲν οὖν, ὃ Καλλίκλεις, ὑπὸ τούτων τῶν λόγων πέπεισμαι, καὶ σκοπῶ ὅπως ἀποφανοῦμαι τῷ κριτῇ ὡς ὑγιεστάτην τὴν ψυχήν· χαίρειν οὖν ἐάσας τὰς τιμὰς τὰς τῶν πολλῶν ἀνθρώπων, τὴν ἀλήθειαν σκοπῶν πειράσομαι τῷ ὅντι ὡς ἀν δύνωμαι βέλτιστος ὧν καὶ ζῆν καὶ ἐπειδὰν ἀποθνήσκω ἀποθνήσκειν. παρακαλῶ δὲ καὶ τοὺς ἄλλους πάντας ἀνθρώπους, καθ' ὅσον δύναμαι, καὶ δὴ καὶ σὲ λντιπαρακαλῶ ἐπὶ τοῦτον τὸν βίον καὶ τὸν ἄγῶνα τοῦτον, δην ἐγώ φημι ἀντὶ πάντων τῶν ἐνθάδε ἀγώνων εἶναι, καὶ ὁνειδίζω σοι, ὅτι οὐχ οἶός τ' ἔσει σαυτῷ βιηθῆσαι, δταν ἡ δίκη σει ἢ καὶ ἡ κρίσις ἦν νῦν δὴ ἐγὼ ἔλεγον, ἀλλὰ ἐλθὼν παρὰ τὸν δικαστὴν τὸν τῆς Αἰγαίης νέον, ἐπειδάν σου ἐπιλαβόμενος ἄγῃ, χασμήσει καὶ ἐλιγγιάσεις οὐδὲν ἥττον

ἢ ἔγὼ ἐνθάδε σὺ ἔκει, καὶ σε ἵσως τυπτήσει τις καὶ ἐπὶ κόροης ἀτίμως καὶ πάντως προπηλακεῖ.

83. Τάχα δ' οὖν ταῦτα μῆθός σοι δοκεῖ λέγεσθαι ὥσπερ γραὸς καὶ καταφρονεῖς αὐτῶν, καὶ οὐδέν γ' ἂν ἦν θαυμαστὸν καταφρονεῖν τούτων, εἴ πῃ ζητοῦντες εἴχομεν αὐτῶν βελτίω καὶ ἀληθέστερα εὑρεῖν· νῦν δὲ δρᾶς, δτὶ τρεῖς ὄντες ὑμεῖς, οἵπερ σοφώτατοί ἔστε τῶν νῦν Ἑλλήνων, σύ τε καὶ Πῶλος καὶ Γοργίας, οὐκ ἔχετε ἀποδεῖξαι, ὡς δεῖ ἄλλον τινὰ βίον ζῆν ἢ τοῦτον, ὥσπερ καὶ ἔκεισε φαίνεται συμφέρων. ἄλλος ἐν τοσούτοις λόγοις τῶν ἄλλων ἐλεγχομένων μόνος οὗτος ἡρεμεῖ ὅτι λόγος, ὡς εὐλαβητέον ἔστι τὸ ἀδικεῖν μᾶλλον ἢ τὸ ἀδικεῖσθαι, καὶ παντὸς μᾶλλον ἀνδρὶ μελετητέον οὐ τὸ δοκεῖν εἶναι ἀγαθὸν ἄλλὰ τὸ εἶναι, καὶ ἴδιᾳ καὶ δημοσίᾳ· ἐὰν δέ τις κατά τι πακὸς γίγνηται, κολαστέος ἔστι, καὶ τοῦτο δεύτερον ἀγαθὸν μετὰ τὸ εἶναι δίκαιον, τὸ γίγνεσθαι καὶ κολαζόμενον διδόναι δίκαιην καὶ πᾶσαν κολακείαν καὶ τὴν περὶ ἔαυτὸν καὶ τὴν περὶ τοὺς ἄλλους, καὶ περὶ ὀλίγους καὶ περὶ πολλούς, φευκτέον· καὶ τὴν ἁγιοριῆν οὕτω χρηστέον ἐπὶ τὸ δίκαιον ἀεί, καὶ τῇ ἄλλῃ πάσῃ πράξει. ἐμοὶ οὖν πειθόμενος ἀκολούθησον ἐνταῦθα, οἷς ἀφικόμενος εὐδαιμονήσεις καὶ ζῶν καὶ τελευτήσας, ὡς ὁ σὸς λόγος σημαίνει. καὶ ἔασόν τινά σου καταφρονῆσαι ὡς ἀνοήτου καὶ προπηλακίσαι, ἐὰν βούληται, καὶ νὰ μὰ Δία σύ γε θαρρῶν πατάξαι τὴν ἀτιμίαν ταύτην πληγήν· οὐδὲν γὰρ δεινὸν πείσει, ἐὰν τῷ ὅντι ἡς καλὸς νάγαθός, ἀσκῶν ἀρετήν. νάπειτα οὕτω κοινῇ ἀσκήσαντες, τότε ἥδη, ἐὰν δοκῇ χρῆναι, ἐπιθησόμεθα τοῖς πολιτικοῖς, ἢ διοῖον ἂν τι ἡμῖν δοκῇ, τότε βουλευσόμεθα, βελτίους ὄντες βουλεύεσθαι ἢ νῦν. αἰσχρὸν γὰρ ἔχοντάς γε ὡς νῦν φαινόμεθα ἔχειν, ἐπειτα νεανιεύεσθαι ὡς τὶ ὄντας, οἵς οὐδέποτε ταῦτα δοκεῖ περὶ τῶν αὐτῶν, καὶ ταῦτα περὶ τῶν μεγίστων· εἰς τοσοῦτον

ἥκομεν ἀπαιδευσίας· ὥσπερ οὖν ἡγεμόνι τῷ λόγῳ χρη-
σώμεθα τῷ νῦν παραφανέντι, δις ἡμῖν σημαίνει, ὅτι οὐ-
τος δὲ τρόπος ἀριστος τοῦ βίου, καὶ τὴν δικαιοσύνην καὶ
τὴν ἄλλην ἀρετὴν ἀσκοῦντας καὶ ζῆν καὶ τεθνάναι.
τούτῳ οὖν ἐπώλευθα, καὶ τοὺς ἄλλους παρακαλῶμεν, μὴ
ἔκείνω, φὰ σὺ πιστεύων ἐμὲ παρακαλεῖς· ἔστι γὰρ οὐδε-
νὸς ἀξιος, ὡς Καλλίκλεις.



MENON

[Ἡ περὶ ἀρετῆς πειραστικός.]

ΤΑ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣΩΠΑ ΜΕΝΩΝ, ΣΩΚΡΑΤΗΣ, ΠΑΙΣ ΜΕΝΩΝΟΣ. ΑΝΥΤΟΣ.

1. "Ἐχεις μοι εἰπεῖν, ὁ Σώκρατες, ἂρα διδακτὸν ἡ ἀρετή; ἢ οὐδὲ διδακτὸν ἄλλον ἀσκητόν; ἢ οὔτε ἀσκητὸν οὔτε μαθητόν, ἄλλα φύσει παραγίγνεναι τοῖς ἀνθρώποις ἢ ἄλλῳ τινὶ τρόπῳ;

ΣΩ. Ὡς Μένων, πρὸ τοῦ μὲν Θετταλοὶ εὐδόκιμοι ἦσαν ἐν τοῖς Ἑλλησι καὶ ἔθαυμάζοντο ἐφ' ἵππικῇ τε καὶ πλούτῳ, νῦν δέ, ὡς ἐμοὶ δοκεῖ, καὶ ἐπὶ σοφίᾳ, καὶ οὐχ ἥκιστα οἱ τοῦ σοῦ ἑταίρου Ἀριστίππου πολῖται Λαρισαῖοι. τούτου δὲ ὑμῖν αἴτιός ἐστι Γοργίας· ἀφικόμενος γὰρ εἰς τὴν πόλιν ἐραστὰς ἐπὶ σοφίᾳ εἴληφεν⁹ Αλευαδῶν τε τοὺς πρώτους, ὃν δ σὸς ἐραστής ἐστιν¹⁰ Αρίστιππος, καὶ τῶν ἄλλων Θετταλῶν· καὶ δὴ καὶ τοῦτο τὸ ἔθος ὑμᾶς εἰθικεν, ἀφρίβως τε καὶ μεγαλοπρεπῶς ἀποκρίνεσθαι, ἐάν τις τι ἐρηται, ὅσπερ εἰκὸς τοὺς εἰδότας, ἄτε καὶ αὐτὸς παρέχων αὐτὸν ἐρωτᾶν τῶν Ἑλλήνων τῷ βουλομένῳ ὅ τι ἄν τις βούληται, καὶ οὐδενὶ ὅτῳ οὐκ ἀποκρινόμενος. ἐνθάδε δέ, ὡς φύλε Μένων, τὸ ἐναντίον περιέστηκεν¹¹ ὅσπερ αὐχμός τις τῆς σοφίας γέγονε, καὶ κινδυνεύει ἐκ τῶνδε τῶν τόπων παρ¹² ὑμᾶς οἶχεσθαι ἡ σοφία. εἰ γοῦν τινα ἐθέλεις οὕτως ἐρέσθαι τῶν ἐνθάδε, οὐδεὶς ὅστις οὐ γελάσεται καὶ ἐρεῖ· ὡς ξένε, κινδυνεύω σοι δοκεῖν μακάριός

τις είναι, ἀρετὴν γοῦν εἴτε διδακτὸν εἴθ^ο ὅτῳ τρέπω παραγίγνεται εἰδέναι· ἐγὼ δὲ τοσοῦτον δέω εἴτε διδακτὸν εἴτε μὴ διδακτὸν εἰδέναι, ὡς οὐδὲ αὐτό, ὃ τι ποτὲ ἔστι τὸ παράπαν ἀρετή, τυγχάνω εἰδώς.

2. Ἐγὼ οὖν καὶ αὐτός, ὡς Μένων, οὗτος ἔχω συμπένομαι τοῖς πολίταις τούτου τοῦ πράγματος, καὶ ἔμαυτὸν καταμέμφομαι ὡς οὐκ εἰδώς περὶ ἀρετῆς τὸ παράπαν· ὃ δὲ μὴ οἶδα τί ἔστι, πῶς ἀν διποῖόν γέ τι εἰδείην; ἢ δοκεῖ σοι οἶόν τε είναι, ὅστις Μένωνα μὴ γιγνώσκει τὸ παράπαν ὅστις ἔστι, τοῦτον εἰδέναι εἴτε καλὸς εἴτε πλούσιος εἴτε καὶ γενναῖός ἔστιν, εἴτε καὶ τάνατία τούτων; δοκεῖ σοι οἶόν τούτον εἶναι;

MEN. Οὐκ ἔμοιγε. ἀλλὰ σύ, ὡς Σώκρατες, ἀληθῶς οὖδε ὃ τι ἀρετή ἔστιν οἰσθα, ἀλλὰ ταῦτα περὶ σοῦ καὶ οἴκαδε ἀπαγγέλλωμεν;

SΩ. Μὴ μόνον γε, ὡς ἔταιρε; ἀλλὰ καὶ ὅτι οὖδε ἀλλῷ πω ἐνέτυχον εἰδότι, ὡς ἔμοι δοκῶ.

MEN. Τί δαί; Γοργίᾳ οὐκ ἐνέτυχες ὅτε ἐνθάδε ἦν;

SΩ. Ἐγωγε.

MEN. Είτα οὐκ ἔδόκει σοι εἰδέναι;

SΩ. Οὐ πάνυ εἰμὶ μνήμων, ὡς Μένων, ὥστε οὐκ ἔχω εἰπεῖν ἐν τῷ παρόντι πῶς μοι τότε ἔδοξεν. ἀλλ' ἵσως ἐκεῖνός τε οἶδε, καὶ σὺ ἂν ἐκεῖνος ἔλεγεν ἀνάμνησον οὖν με, πῶς ἔλεγεν. εἰ δὲ βιούλει, αὐτὸς εἰπέ· δοκεῖ γὰρ δή που σοὶ ἀπερ ἐκείνῳ.

MEN. Ἐμοιγε.

SΩ. Ἐκεῖνον μὲν τοίνυν ἔδωμεν, ἔπειδὴ καὶ ἄπεστιν σὺ δὲ αὐτός, ὡς πρὸς θεῶν, Μένων, τί φῆς ἀρετὴν είναι; εἰπον καὶ μὴ φθονήσῃς, ἵνα εὐτυχέστατον ψεῦσμα ἐψευσμένος ὡς, ἀν φανῆς σὺ μὲν εἰδώς καὶ Γοργίας, ἐγὼ δὲ εἰρηκώς μηδενὶ πώποτε εἰδότι ἐντευχηκέναι.

3. MEN. Ἄλλο οὖν χαλεπόν, ὡς Σώκρατες, εἰπεῖν.

πρῶτον μέν, εἰ διούλει ἀνδρὸς ἀρετῆν, ὁράδιον, ὅτι αὐτῇ ἔστιν ἀνδρὸς ἀρετή, ἵκανὸν εἶναι τὰ τῆς πόλεως πράττειν, καὶ πράττοντα τοὺς μὲν φίλους εὖ ποιεῖν, τοὺς δὲ ἐχθροὺς πακῶς, καὶ αὐτὸν εὐλαβεῖσθαι μηδὲν τοιωῦτον παθεῖν. εἰ δὲ διούλει γυναικὸς ἀρετῆν, οὐ χαλεπὸν διελθεῖν, ὅτι δεῖ αὐτὴν τὴν οἰκίαν εὖ οἰκεῖν, σφέζουσάν τε τὰ ἔνδον καὶ κατίκοον οὖσαν τοῦ ἀνδρός. καὶ ἄλλῃ ἔστι παιδὸς ἀρετή, καὶ θηλείας καὶ ἀρρενος, καὶ πρεσβυτέρου ἀνδρός, εἰ μὲν διούλει, ἐλευθέρου, εἰ δὲ διούλει, δούλου. καὶ ἄλλαι πάμπολλαι ἀρεταί εἰσιν, ὡστε οὐκ ἀπορία εἰπεῖν ἀρετῆς περὶ δι τι ἔστι· καθ' ἐκάστην γάρ τῶν πράξεων καὶ τῶν ἥλικιῶν πρὸς ἕκαστον ἔργον ἐκάστῳ ἡμῶν ἡ ἀρετή ἔστιν· ώστε πάσαντας δέ, οἷμαι, ὁ Σώκρατες, καὶ ἡ πακία.

ΣΩ. Πολλῷ γέ τινι εὐτυχίᾳ ἔοικα κεχρῆσθαι, ὁ Μένων, εἰ μίαν ζητῶν ἀρετὴν σμῆνός τι ἀνεύρηται ἀρετῶν πιρὰ σοὶ κειμένων. ἀτάρ, ὁ Μένων, κατὰ ταύτην τὴν εἰκόνα τὴν περὶ τὰ σμήνη. εἴ μου ἐρομένου μελίτης περὶ οὖσίας δι τί ποτε ἔστι, πολλὰς καὶ παντοδαπὰς ἐλεγεις αὐτὰς εἶναι, τί ἀν ἀπεκρίνω μοι, εἰ σε ἡρόμην· ἄρα τούτῳ φῆς πολλὰς καὶ παντοδαπὰς εἶναι καὶ διαφερούσας ἄλληλων, τῷ μελίτητας εἶναι; ἢ τούτῳ μὲν οὐδὲν διαφέρουσιν, ἄλλῳ δέ τῷ, οἷον ἡ κάλλει ἢ μεγέθει ἢ ἄλλῳ τῷ τῶν τοιούτων; εἰπέ, τί ἀν ἀπεκρίνω οὕτως ἐρωτηθείς;

MEN. Τοῦτο ἔγωγε, ὅτι οὐδὲν διαφέρουσιν, ἢ μέλιτταί εἰσιν, ἢ ἐτέρα τῆς ἐτέρας.

ΣΩ. Εἰ οὖν εἴπον μετὰ ταῦτα· τοῦτο τοίνυν μοι αὐτὸδ εἰπέ, ὁ Μένων, φοβούμεν διαφέρουσιν ἄλλὰ ταῦτόν εἰσιν ἄπασαι· τί τοῦτο φῆς εἶναι; εἰκες δήπου ἀν τί μοι εἰπεῖν;

MEN. Ἐγωγε.

4. ΣΩ. Οὕτω δὴ καὶ περὶ τῶν ἀρετῶν· κανεὶς εἰ πολλαὶ καὶ παντοδαπαί εἰσιν, ἐν γέ τι εἰδος ταῦτὸν ἄπασαι

ἔχουσι, διὸ ὁ εἰσιν ἀρεταῖ, εἰς δὲ καλῶς που ἔχει ἀποβλέψαντα τὸν ἀποκρινάμενον τῷ ἐρωτήσαντι ἐκεῖνο δηλῶσαι, δὲ τυγχάνει οὖσα ἀρετῇ· ἢ οὐ μανθάνεις ὁ τι λέγω;

MEN. Δοκῶ γέ μοι μανθάνειν· οὐ μέντοι ὡς βούλομαι γέ τω κατέχω τὸ ἐρωτώμενον.

ΣΩ. Πότερον δὲ περὶ ἀρετῆς μόνον σοι οὕτω δοκεῖ, ὡς Μένων, ἄλλῃ μὲν ἀνδρὸς εἶναι, ἄλλῃ δὲ γυναικὸς καὶ τῶν ἄλλων, ἢ καὶ περὶ ὑγιείας καὶ περὶ μεγέθους καὶ περὶ ἰσχύος ὁσαύτως; ἄλλῃ μὲν ἀνδρὸς δοκεῖ σοι εἶναι ὑγίεια, ἄλλῃ δὲ γυναικός; ἢ ταῦτὸν πανταχοῦ εἴδος ἐστιν, ἐάν περ ὑγίεια ἦ, ἐάν τε ἐν ἀνδρὶ ἐάν τε ἄλλῳ ὅτῳοῦν ἦ;

MEN. Ἡ αὐτῇ μοι δοκεῖ ὑγίειά γε εἶναι καὶ ἀνδρὸς καὶ γυναικός.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ μέγεθος καὶ ἰσχύς; ἐάν περ ἰσχυρὰ γυνὴ ἦ, τῷ αὐτῷ εἴδει καὶ τῇ αὐτῇ ἰσχύι ἰσχυρὰ ἔσται; τὸ γὰρ τῇ αὐτῇ τοῦτο λέγω· οὐδὲν διαφέρει πρὸς τὸ ἰσχὺς εἶναι ἢ ἰσχύς, ἐάν τε ἐν ἀνδρὶ ἦ ἐάν τε ἐν γυναικὶ ἢ δοκεῖ τί σοι διαφέρειν;

MEN. Οὐκ ἔμοιγε.

ΣΩ. Ἡ δὲ ἀρετὴ πρὸς τὸ ἀρετὴ εἶναι διοίσει τι, ἐάν τε ἐν παιδὶ ἦ ἐάν τε ἐν πρεσβύτῃ, ἐάν τε ἐν γυναικὶ ἐάν τε ἐν ἀνδρὶ;

MEN. Ἐμοιγέ πως δοκεῖ, ὡς Σώκρατες, τοῦτο οὐκέτι ὅμοιον εἶναι τοῖς ἄλλοις τούτοις.

ΣΩ. Τί δαί; οὐκ ἀνδρὸς μὲν ἀρετὴν ἔλεγες πόλιν εὖ διοικεῖν, γυναικὸς δὲ οἰκίαν;

MEN. Ἐγωγέ.

ΣΩ. Ἄρος οὖν τε εὖ διοικεῖν ἢ πόλιν ἢ οἰκίαν ἢ ἄλλο ὅτιον, μὴ σωφρόνως καὶ δικαίως διοικοῦντα;

MEN. Οὐ δῆτα.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἀν περ δικαίως καὶ σωφρόνως διοικεῖσθαι, δικαιοσύνη καὶ σωφροσύνη διοικήσουσιν;

MEN. Ἀνάγκη.

ΣΩ. Τῶν αὐτῶν ἄρα ἀμφότεροι δέονται, εἴτεροι μέλλουσιν ἀγαθοὶ εἶναι, καὶ ἡ γυνὴ καὶ ὁ ἀνήρ, δικαιοσύνης καὶ σωφροσύνης.

MEN. Φαίνονται.

ΣΩ. Τί δαί; παῖς καὶ πρεσβύτης μῶν ἀκόλαστοι ὅντες καὶ ἄδικοι ἀγαθοὶ ἂν ποτε γένοιντο;

MEN. Οὐ δῆτα.

ΣΩ. Ἄλλὰ σώφρονες καὶ δίκαιοι;

MEN. Ναί.

ΣΩ. Πάντες ἄρ' ἀνθρωποί τῷ αὐτῷ τρόπῳ ἀγαθοὶ εἰσὶ· τῶν αὐτῶν γάρ τυχόντες ἀγαθοὶ γίγνονται.

MEN. Ἐοικεν.

ΣΩ. Οὐκ ἀν δήπου, εἴ γε μὴ ἡ αὐτὴ ἀρετὴ ἡν αὐτῶν [τῷ αὐτῷ ἀν τρόπῳ ἀγαθοὶ ἥσαν].

MEN. Οὐ δῆτα.

5. ΣΩ. Ἐπειδὴ τοίνυν ἡ αὐτὴ ἀρετὴ πάντων ἐστί, πειρῶ εἰπεῖν καὶ ἀναμνησθῆναι, τί αὐτό φησι Γοργίας εἶναι καὶ σὺ μετ' ἔκείνου.

MEN. Τί ἄλλο γέ τὴν ἀρχειν οἶόν τοῦ εἶναι τῶν ἀνθρώπων; εἴπερ ἐν γέ τι ζητεῖς κατὰ πάντων.

ΣΩ. Ἄλλὰ μὴν ζητῶ γε. ἄλλ' ἄρα καὶ παιδὸς ἡ αὐτὴ ἀρετή, ὡς Μένων, καὶ δούλου, ἀρχειν οἴω τε εἶναι τοῦ δεσπότου, καὶ δοκεῖ σοι ἔτι ἀν δοῦλος εἶναι ὁ ἀρχῶν;

MEN. Οὐ πάνυ μοι δοκεῖ, ὡς Σώκρατες.

ΣΩ. Οὐ γάρ εἰκός, ὡς ἀριστεῖ. ἔτι γάρ καὶ τόδε σκόπει ἀρχειν φῆσι οἶόν τοῦ εἶναι οὐ προσθήσομεν αὐτόσε τὸ δικαίως, ἀδίκως δὲ μή;

MEN. Οἷμαι ἔγωγε ἡ γάρ δικαιοσύνη, ὡς Σώκρατες, ἀρετή ἔστιν.

ΣΩ. Πότερον ἀρετή, ὡς Μένων, ἡ ἀρετή τις;

MEN. Πῶς τοῦτο λέγεις;

ΣΩ. Ὡς περὶ ἄλλου διτουοῦν. οἶον, εἰ βούλει, στρογγυλότητος πέρι εἴποιμ^ο ἀν ἔγωγε, δτι σχῆμά τί ἔστιν, οὐχ οὕτως ἀπλῶς δτι σχῆμα. διὰ ταῦτα δὲ οὕτως ἀν εἴποιμι, δτι καὶ ἄλλα ἔστι σχήματα.

MEN. Ὁρθῶς γε λέγων σύ, ἐπεὶ καὶ ἔγὼ λέγω οὐ μόνον δικαιοσύνην ἀλλὰ καὶ ἄλλας εἶναι ἀρετάς.

ΣΩ. Τίνας ταῦτας; εἰπέ· οἶον καὶ ἔγὼ σοὶ εἴποιμι ἀν καὶ ἄλλα σχήματα, εἰ με κελεύοις· καὶ σὺ οὖν ἔμοι εἰπὲ ἄλλας ἀρετάς.

MEN. Ἡ ἀνδρεία τοίνυν ἔμοιγε δοκεῖ ἀρετὴ εἶναι· καὶ σωφροσύνη καὶ σοφία καὶ μεγαλοπρέπεια καὶ ἄλλαι πάμπολλαι.

ΣΩ. Πάλιν, ὡς Μένων, ταῦτὸν πεπόνθαμεν· πολλὰς αὖ εὑρήκαμεν ἀρετὰς μίαν ζητοῦντες, ἄλλον τρόπον ἢ νῦν δή· τὴν δὲ μίαν, ἢ διὰ πάντων τούτων ἔστιν, οὐ δυνάμεθα ἀνευρεῖν.

6. MEN. Οὐ γὰρ δύναμαι πω, ὡς Σώκρατες, ὡς σὺ ζητεῖς, μίαν ἀρετὴν λαβεῖν κατὰ πάντων, ὥσπερ ἐν τοῖς ἄλλοις.

ΣΩ. Εἰκότως γε· ἄλλο ἔγὼ προθυμήσομαι, ἐὰν οἶος τῷ ὡς, ἡμᾶς προσβιβάσαι. μανθάνεις γάρ που, δτι οὕτωσι ἔχει περὶ παντός· εἰ τίς σε ἀνέροιτο τοῦτο, δ νῦν δὴ ἔγὼ ἔλεγον, τί ἔστι σχῆμα, ὡς Μένων; εἰ αὐτῷ εἴπεις δτι στρογγυλότης, εἰ σοὶ εἴπειν ἄπερ ἔγώ, πότερον σχῆμα ἢ στρογγυλότης ἔστιν ἢ σχῆμά τι; εἴπεις δήπου ἀν δτι σχῆμά τι.

MEN. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν διὰ ταῦτα, δτι καὶ ἄλλα ἔστι σχήματα;

MEN. Ναί.

ΣΩ. Καὶ εἰ γε προσανηρώτα σε δποῖα, ἔλεγες ἀν;

MEN. Ἐγωγε.

ΣΩ. Καὶ αὖ εἰ περὶ χρώματος ὥσαύτως ἀνήρετο ὅ τι ἔστι, καὶ εἰπόντος σου, δτι τὸ λευκόν, μετὰ ταῦτα πλέτων;

ὑπέλαβεν δὲ ἐρωτῶν, πότερον τὸ λευκὸν χρῶμα ἔστιν ή
χρῶμά τι; εἴπεις ἀν δὲ τοι χρῶμά τι, διότι καὶ ἄλλα τυγχά-
νει ὅντα;

MEN. Ἔγωγε.

ΣΩ. Καὶ εἰ γέ σε ἐκέλευε λέγειν ἄλλα χρώματα,
ἔλεγες ἀν ἄλλα, ἢ οὐδὲν ἡττον τυγχάνει ὅντα χρώματα,
τοῦ λευκοῦ;

MEN. Ναί.

ΣΩ. Εἰ οὖν ὥσπερ ἐγὼ μετῆσε τὸν λόγον, καὶ ἐλε-
γεν δὲτι ἀεὶ εἰς πολλὰ ἀφικνούμεθα, ἄλλὰ μή μοι οὔτως,
ἄλλο ἐπειδὴ τὰ πολλὰ ταῦτα ἐνὶ τινι προσαγορεύεις ὄνό-
ματι, καὶ φῆς οὐδὲν αὐτῶν δὲ τι οὐ σχῆμα εἶναι, καὶ ταῦτα
καὶ ἐναντία ὅντα ἀλλήλοις, τί ἔστι τοῦτο, δὲ οὐδὲν ἡττον
κατέχει τὸ στρογγύλον ή τὸ εὐθύν, δὲ δὴ ὀνομάζεις σχῆμα
καὶ οὐδὲν μᾶλλον φῆς τὸ στρογγύλον σχῆμα εἶναι ή τὸ
εὐθύν; ή οὐχ οὔτω λέγεις;

MEN. Ἔγωγε.

ΣΩ. Ἄρον, ὅταν οὕτω λέγῃς, τότε οὐδὲν μᾶλλον
φῆς τὸ στρογγύλον εἶναι στρογγύλον ή εὐθύν, οὐδὲ τὸ
εὐθύν εὐθύν ή στρογγύλον;

MEN. Οὐ δήπου, ὁ Σώκρατες.

ΣΩ. Άλλὰ μὴν σχῆμά γε οὐδὲν μᾶλλον φῆς εἶναι τὸ
στρογγύλον τοῦ εὐθέος, οὐδὲ τὸ ἔτερον τοῦ ἔτερου.

MEN. Ἀληθῆ λέγεις.

7. ΣΩ. Τί ποτε οὖν τοῦτο, οὗ τοῦτο ὄνομά ἔστι τὸ
σχῆμα; πειρῶ λέγειν. εἰ οὖν τῷ ἐρωτῶντι οὔτως ή περὶ
σχήματος ή χρώματος εἴπεις δὲτι ἄλλο οὐδὲ μανθάνω ἐγωγε
δὲ τι βιούλει, ὁ ἀνθρωπε, οὐδὲ οἶδα δὲ τι λέγεις. Ισως ἀν
ἐθαύμασε καὶ εἴπειν οὐ μανθάνεις, δὲτι ζητῶ τὸ ἐπὶ πᾶσι
τούτοις ταῦτον; ή οὐδὲ ἐπὶ τούτοις, ὁ Μένων, ἔχοις ἀν
εἴπειν, εἴ τις ἐρωτώη· τί ἔστιν ἐπὶ τῷ στρογγύλῳ καὶ εὐθεῖ
καὶ ἐπὶ τοῖς ἄλλοις, ἢ δὴ σχήματα καλεῖς, ταῦτὸτε ἐπὶ πᾶσι;

πειρῶ εἰπεῖν, ίνα καὶ γένηται σοι μελέτη πρὸς τὴν περὶ τῆς ἀρετῆς ἀπόκρισιν.

MEN. Μή, ἀλλὰ σύ, ὁ Σώκρατες, εἰπέ.

ΣΩ. Βούλει σοι χαρίσωμαι;

MEN. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ἐθελήσεις οὖν καὶ σὺ ἔμοὶ εἰπεῖν περὶ τῆς ἀρετῆς;

MEN. Ἔγωγε.

ΣΩ. Προθυμητέον τοίνυν ἄξιον γάρ.

MEN. Πάνυ μὲν οὖν.

ΣΩ. Φέρε δὴ, πειρώμεθά σοι εἰπεῖν, τί ἐστι σχῆμα. σκόπει οὖν εἰ τόδε ἀποδέχει αὐτὸς εἶναι· ἔστω γάρ δὴ ἡμῖν τοῦτο σχῆμα, ὃ μόνον τῶν ὅντων τυγχάνει χρώματι ἀεὶ ἐπόμενον. ἵκανῶς σοι, ἢ ἄλλως πως ζητεῖς; ἐγὼ γάρ κανὸν οὗτος ἀγαπώην εἴ μοι ἀρετὴν εἴποις.

MEN. Ἀλλὰ τοῦτό γε εὔηθες, ὁ Σώκρατες.

ΣΩ. Πῶς λέγεις;

MEN. Ὄτι σχῆμά πού ἐστι κατὰ τὸν σὸν λόγον, ὃ ἀεὶ χρόνῳ ἔπειται. εἰεν· εἰ δὲ δὴ τὴν χρόνων τις μὴ φαίη εἰδέναι, ἀλλὰ ὥσταύτως ἀποροῖ ὥσπερ περὶ τοῦ σχήματος, τί ἀν οἴει σοι ἀποκερίσθαι;

8. ΣΩ. Τάληθή ἔγωγε· καὶ εἰ μέν γε τῶν σοφῶν τις εἴη καὶ ἐριστικῶν τε καὶ ἀγωνιστικῶν ὃ ἐρόμενος, εἴποιμ· ἀν αὐτῷ δτι ἔμοὶ μὲν εἰρηται· εἰ δὲ μὴ δρθῶς λέγω, σὸν ἔργον λαμβάνειν λόγον καὶ ἐλέγχειν. εἰ δὲ ὥσπερ ἐγώ τε καὶ σὺ νυνὶ φίλοι ὅντες βούλοιντο ἀλλήλοις διαλέγεσθαι, δεῖ δὴ προάτερόν πως καὶ διαλεκτικώτερον ἀποκρίνεσθαι. ἔστι δὲ ἵσως τὸ διαλεκτικώτερον μὴ μόνον τάληθή ἀποκρίνεσθαι, ἀλλὰ καὶ δι· ἐκείνων ὃν ἀν προσομοιογῇ εἰδέναι ὃ ἐρωτώμενος. πειράσομαι δὴ καὶ ἐγώ σοι οὕτως εἰπεῖν. λέγε γάρ μοι· τελευτὴν καλεῖς τι; τοιόνδε λέγω οἶον πέρας καὶ ἔσχατον· πάντα ταῦτα ταῦτόν

τι λέγω· ίσως δ' ἀν τῆμαν Πρόδικος διαφέροιτο· ἀλλὰ σύ γέ που καλεῖς πεπεράνθαι τι καὶ τετελευτηκέναι· τὸ τοιοῦτον βούλομαι λέγειν, οὐδὲν ποικίλον.

ΜΕΝ. Ἀλλὰ καλῶ, καὶ οἵμαι μανθάνειν δὲ λέγεις.

ΣΩ. Τί δέ; ἐπίπεδον καλεῖς τι, καὶ ἔτερον αὖ στερεόν, οἷον ταῦτα τὰ ἐν γεωμετρίαις;

ΜΕΝ. Ἐγωγε καλῶ.

ΣΩ. Ἡδη τοίνυν ἀν μάθοις μου ἐκ τούτων, σχῆμα δὲ λέγω. κατὰ γὰρ παντὸς σχήματος τοῦτο λέγω, εἰς δὲ τὸ στερεόν περαίνει, τοῦτο εἶναι σχῆμα· ὅπερ ἀν συλλαβών εἴποιμι στερεοῦ πέρας σχῆμα εἶναι.

9. ΜΕΝ. Τὸ δὲ χρῶμα τί λέγεις, ὁ Σώκρατες;

ΣΩ. Ὅγειστής γέ εἰ, ὁ Μένων· ἀνδρὶ πρεσβύτῃ πράγματα προστάττεις ἀποκρίνεσθαι, αὐτὸς δὲ οὐκ ἔθελεις ἀναμνησθεὶς εἰπεῖν, διὸ τί ποτε λέγει Γοργίας ἀρετὴν εἶναι.

ΜΕΝ. Ἀλλ' ἐπειδάν μοι σὺ τοῦτο εἴπῃς, ὁ Σώκρατες, ἔρω σοι.

ΣΩ. Κἀν κατακεκαλυμμένος τις γνοίη, ὁ Μένων, διαλεγομένου σου, διὰ τοῦτο εἶ καὶ ἔρασταί σοι εἴτε εἰσίν.

ΜΕΝ. Τί δή;

ΣΩ. Ὄτι οὐδὲν ἄλλο· ἡ ἐπιτάττεις ἐν τοῖς λόγοις ὅπερ ποιοῦσιν οἱ τρυφῶντες, ἀτε τυραννεύοντες, ἕως ἂν ἐν ὅρᾳ ὁσι. καὶ ἡμα ἐμοῦ ίσως κατέγνωκας, διὰ τοῦτον τῶν καλῶν. χαριοῦμαι οὖν σοι καὶ ἀποκρινοῦμαι.

ΜΕΝ. Πάνυ μὲν οὖν χάρισαι.

ΣΩ. Βούλει οὖν σοι κατὰ Γοργίαν ἀποκρίνωμαι, η ἀν σὺ μάλιστα ἀκολουθήσαις;

ΜΕΝ. Βούλομαι· πῶς γὰρ οὖ;

ΣΩ. Οὐκοῦν λέγετε ἀπορροάς τινας τῶν ὅντων κατὰ Ἐμπεδοκλέα;

ΜΕΝ. Σφόδρα να.

ΣΩ. Καὶ πόρους, εἰς οὓς καὶ διὸ θύειται ἀπορροαὶ
αφεύονται;

ΜΕΝ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Καὶ τῶν ἀπορροῶν τὰς μὲν ἀρμόττειν ἐνίσις
τῶν πόρων, τὰς δὲ ἐλάττους ἢ μείζους εἶναι;

ΜΕΝ. Ἐστι ταῦτα

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ ὅψιν καλεῖς τι;

ΜΕΝ. Ἐγωγέ.

ΣΩ. Ἐκ τούτων δὴ ξύνες ὅ τοι λέγω, ἔφη Πίνδα-
ρος. ἔστι γὰρ χρόα ἀπορροὴ σχημάτων ὅψει σύμμετερος
καὶ αἰσθητός.

ΜΕΝ. Ἀριστά μοι δοκεῖς, δὲ Σώκρατες, ταύτην τὴν
ἀπόκρισιν εἰρηκέναι.

ΣΩ. Ἰσως γάρ σοι κατὰ συνήθειαν εἴρηται· καὶ ἀμα,
οἴμαι, ἐννοεῖς, ὅτι ἔχοις ἀν ἐξ αὐτῆς εἰπεῖν καὶ φωνήν, ὁ
ἔστι, καὶ ὀσμὴν καὶ ἄλλα πολλὰ τῶν τοιούτων.

ΜΕΝ. Πάνυ μὲν οὖν.

ΣΩ. Τραγικὴ γάρ ἔστιν, δέ Μένων, ἡ ἀπόκρισις,
ὅστε ἀρέσκει σοι μᾶλλον ἢ περὶ τοῦ σχήματος

ΜΕΝ. Ἐμοιγέ

ΣΩ. Ἀλλ' οὐκ ἔστιν, δέ πατεῖ Αλεξιδήμου ὡς ἐγὼ
ἐμαυτὸν πείθω, ἀλλ' ἐκείνη βελτίων οἴμαι δὲ οὐδ' ἀν
σοὶ δόξαι, εἰ μή, ὥσπερ χθὲς ἔλεγες, ἀναγκαῖόν σοι
ἀπιέναι πρὸ τῶν μυστηρίων, ἀλλ' εἰ περιμείναις τε καὶ
μυηθείης.

ΜΕΝ. Ἀλλὰ περιμένοιμος ἀν, δέ Σώκρατες, εἴ μοι
πολλὰ τοιαῦτα λέγοις.

10. ΣΩ. Ἀλλὰ μὴν προθυμίας γε οὐδὲν ἀπολείψω,
καὶ σοῦ ἔνεκα καὶ ἐμαυτοῦ, λέγων τοιαῦτα· ἀλλ' ὅπως μή
οὐχ οἶός τ' ἔσομαι πολλὰ τοιαῦτα λέγειν. ἀλλ' ίθι δὴ
πειρῶ καὶ σὺ ἔμοι τὴν ὑπόσχεσιν ἀποδοῦναι, κατὰ δὲν
εἰπὼν ἀρετῆς πέρι, ὅ τι ἔστι, καὶ παῦσαι πολλὰ ποιῶν ἐκ

τοῦ ἔνός, ὅπερ φασὶ τοὺς συντρίβουντάς τι ἐκάστοτε οἱ σκώπτοντες, ἀλλ᾽ ἔσας ὅλην καὶ ὑγιῆ εἰπὲ τί ἐστιν ἀρετὴ· τὰ δέ γε παραδείγματα παρὸς ἔμοι ἐλήφας.

MEN. Δοκεῖ τοίνυν μοι, ὃ Σώκρατες, ἀρετὴ εἶναι, καθάπερ ὁ ποιητὴς λέγει, χαίρειν τε καλοῖσι καὶ δύνασθαι· καὶ ἔγω τοῦτο λέγω ἀρετήν, ἐπιθυμοῦντα τῶν καλῶν δυνατὸν εἶναι πορίζεσθαι.

ΣΩ. Ἄρα λέγεις τὸν τῶν καλῶν ἐπιθυμοῦντα ἄγαθῶν ἐπιθυμητὴν εἶναι;

MEN. Μάλιστά γε.

ΣΩ. Ἄρα ὡς ὅντων τινῶν οἵ τῶν κακῶν ἐπιθυμοῦσιν, ἐτέρων δὲ οἵ τῶν ἀγαθῶν; οὐ πάντες, ὥριστε, δοκοῦσί σοι τῶν ἀγαθῶν ἐπιθυμεῖν;

MEN. Οὐκ ἔμοιγε.

ΣΩ. Άλλα τινες τῶν κακῶν;

MEN. Ναί.

ΣΩ. Οἱόμενοι τὰ κακὰ ἀγαθὰ εἶναι, λέγεις ή καὶ γιγνώσκοντες, ὅτι κακά ἐστιν, ὅμως ἐπιθυμοῦσιν αὐτῶν;

MEN. Ἀμφότερα ἔμοιγε δοκεῖ.

ΣΩ. Ἡ γὰρ δοκεῖ τίς σοι, ὃ Μένων, γιγνώσκων τὰ κακὰ ὅτι κακά ἐστιν ὅμως ἐπιθυμεῖν αὐτῶν;

MEN. Μάλιστα.

ΣΩ. Τί ἐπιθυμεῖν λέγεις; ή γενέσθαι αὐτῷ;

MEN. Γενέσθαι· τί γὰρ ἄλλο;

ΣΩ. Πότερον ἥγούμενος τὰ κακὰ ὠφελεῖν ἐκεῖνον φῶ ἀν γένηται, ή γιγνώσκων τὰ κακὰ ὅτι βλάπτει φῶ ἀν παρῆ;

MEN. Εἰσὶ μὲν οὖν ἥγούμενοι τὰ κακὰ ὠφελεῖν, εἰσὶ δὲ καὶ οἱ γιγνώσκοντες ὅτι βλάπτει.

ΣΩ. Ἡ καὶ δοκοῦσί σοι γιγνώσκειν τὰ κακά, ὅτι κακά ἐστιν, οἱ ἥγούμενοι τὰ κακὰ ὠφελεῖν;

MEN. Οὐ πάνυ μοι δοκεῖ τοῦτο γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν δῆλον ὅτι οὗτοι μὲν οὐ τῶν κακῶν ἐπιθυμοῦσιν, οἱ ἀγνοοῦντες αὐτά, ἀλλὰ ἔκεινων, διὰ τοῦτο ἀγαθὰ εἶναι, ἔστι δὲ ταῦτα γε κακά· ὥστε οἱ ἀγνοοῦντες αὐτὰ καὶ οἰόμενοι ἀγαθὰ εἶναι δῆλον ὅτι τῶν ἀγαθῶν ἐπιθυμοῦσιν. ή οὖ;

MEN. Κινδυνεύουσιν οὗτοί γε.

ΣΩ. Τί δαί; οἱ τῶν κακῶν μὲν ἐπιθυμοῦντες, ως φῆς σύ, ἥγούμενοι δὲ τὰ κακὰ βλάπτει ἔκεινον, φάντα γίγνηται, γιγνώσκουσι δήπου ὅτι βλαβήσονται ὑπὸ αὐτῶν;

MEN. Ἀνάγκη.

ΣΩ. Ἀλλὰ τοὺς βλαπτομένους οὗτος οὐκ οἶστε· ἀθλίους εἶναι καθ' ὅσον βλάπτονται;

MEN. Καὶ τοῦτο ἀνάγκη.

ΣΩ. Τοὺς δὲ ἀθλίους οὐ κακοδαίμονας;

MEN. Οἴμαι ἔγωγε.

ΣΩ. Ἐστιν οὖν ὅστις βούλεται ἀθλιος καὶ κακοδαίμων εἶναι;

MEN. Οὐ μοι δοκεῖ, ως Σώκρατες.

ΣΩ. Οὐκ ἄρα βούλεται, ως Μένων, τὰ κακὰ οὐδείς, εἴπερ μὴ βούλεται τοιοῦτος εἶναι. τί γὰρ ἄλλο ἔστιν ἀθλιον εἶναι, ή ἐπιθυμεῖν τε τῶν κακῶν καὶ πτᾶσθαι;

MEN. Κινδυνεύεις ἀληθῆ λέγειν, ως Σώκρατες· καὶ οὐδείς βούλεσθαι τὰ κακά.

5. ΣΩ. Οὐκοῦν νῦν δὴ ἔλεγες, ὅτι ἔστιν ή ἀρετὴ βούλεσθαι τε τάγαθὰ καὶ δύνασθαι;

MEN. Εἶπον γάρ.

ΣΩ. Οὐκοῦν τούτου λεχθέντος τὸ μὲν βούλεσθαι πᾶσιν ὑπάρχει, καὶ ταύτῃ γε οὐδὲν διέτερος τοῦ ἐτέρου βελτίων;

MEN. Φαίνεται.

ΣΩ. Ἀλλὰ δῆλον ὅτι, εἴπερ ἔστιν βελτίων ἄλλου, κατὰ τὸ δύνασθαι μὲν εἴη ἀμείνων.

MEN. Πάνυ γε.

ΣΩ. Τοῦτο ἔστιν ἄρα, ως ἔοικε, κατὰ τὸν θόνον λόγον ἀρετή, δύναμις τοῦ πορείας εσθαι τάγαθόν.

MEN. Παντάπασί μοι δοκεῖ, ὃ Σώκρατες, οὗτος ἔχειν, ώς σὺ νῦν ὑπολαμβάνεις.

ΣΩ. Ἐδωμεν δὴ καὶ τοῦτο εἰ ἀληθὲς λέγεις· οὐσιας γὰρ ἀν εὖ λέγοις. τάγαθὰ φῆς οἶόν τ' εἶναι πορείας εσθαι εἶναι;

MEN. Ἔγωγε.

ΣΩ. Ἀγαθὰ δὲ καλεῖς οὐχὶ οἶον ὕγιειάν τε καὶ πλοῦτον, καὶ χρυσίον λέγω καὶ ἀργύριον κτᾶσθαι καὶ τιμὰς ἐν πόλει καὶ ἀρχάς; μὴ ἄττα λέγεις τάγαθὰ ἢ τὰ τοιαῦτα;

MEN. Οὐκ, ἀλλὰ πάντα λέγω τὰ τοιαῦτα.

ΣΩ. Εἴεν· χρυσίον δὲ δὴ καὶ ἀργύριον πορείας εσθαι ἀρετή ἔστιν, ώς φησι Μένων δὲ τοῦ μεγάλου βασιλέως πατρικὸς ἔνος. πότερον προστίθησι τι τούτῳ τῷ πόρῳ, ὃ Μένων, τὸ δικαίως καὶ ὁσίως, ἢ οὐδέν σοι διαφέρει, ἀλλὰ κανὸν ἀδίκως τις αὐτὰ πορείηται, ὅμοίως σὺ αὐτὰ ἀρετὴν καλεῖς;

MEN. Οὐ δήπου, ὃ Σώκρατες, ἀλλὰ κακίαν.

ΣΩ. Πάντως δύπου δεῖ ἄρα, ώς ἔοικε, τούτῳ τῷ πόρῳ δικαιοσύνην ἢ σωφροσύνην ἢ δισιότητα προσεῖναι, ἢ ἄλλο τι μόριον ἀρετῆς· εἰ δὲ μή, οὐκ ἔσται ἀρετή, καίπερ ἐκπορείουσα τάγαθόν.

MEN. Πῶς γὰρ ἀνευ τούτων ἀρετὴ γένοιτο· ἂν;

ΣΩ. Τὸ δὲ μή ἐκπορείειν χρυσίον καὶ ἀργύριον, ἔταν μὴ δίκαιον ἢ, μήτε αὐτῷ μήτε ἄλλῳ, οὐκ ἀρετὴ καὶ αὕτη ἔστιν ἢ ἀπορία;

MEN. Φαίνεται.

ΣΩ. Οὐδὲν ἄρα μᾶλλον δὲ πόρος τῶν τοιούτων ἀγαθῶν ἢ ἡ ἀπορία ἀρετὴ ἀν εἴη, ἀλλά, ώς ἔοικεν, δὲ μὲν ἄν

μετὰ δικαιοσύνης γίγνηται, ἀρετὴ ἔσται, ὃ δὲ ἄνευ πάντων τῶν τοιούτων, κακία.

MEN. Δοκεῖ μοι ἀναγκαῖον εἶναι ως λέγεις.

12. ΣΩ. Οὐκοῦν τούτων ἔκαστον ὀλίγον πρότερον μόριον ἀρετῆς ἔφαμεν εἶναι, τὴν δικαιοσύνην καὶ σωφροσύνην καὶ πάντα τὰ τοιαῦτα;

MEN. Ναί.

ΣΩ. Εἴτα, ως Μένων, παῖς εις πρός με;

MEN. Τί δή, ως Σώκρατες;

ΣΩ. Ὄτι ἀρτὶ ἐμοῦ δεηθέντος σου μὴ καταγγύναι μηδὲ κερματίζειν τὴν ἀρετήν, καὶ δόντος παραδείγματα καθ' ἂν δέοι ἀποκρίνεσθαι, τούτου μὲν ἡμέλησες, λέγεις δέ μοι, ὅτι ἀρετὴ ἔστιν οἶον τοῦ εἶναι τάγαθὰ πορίζεσθαι μετὰ δικαιοσύνης· τοῦτο δὲ φῆς μόριον ἀρετῆς εἶναι;

MEN. Ἐγωγέ.

ΣΩ. Οὐκοῦν συμβαίνει ἐξ ὧν σὺ ὅμοιογεῖς, τὸ μετὰ μορίου ἀρετῆς πράττειν, ὅ τι ἀν πράττῃ, τοῦτο ἀρετὴν εἶναι· τὴν γάρ δικαιοσύνην μόριον φῆς ἀρετῆς εἶναι, καὶ ἔκαστα τούτων.

MEN. Τί οὖν δή;

ΣΩ. Τοῦτο λέγω, ὅτι ἐμοῦ δεηθέντος ὅλον εἰπεῖν τὴν ἀρετήν, αὐτὴν μὲν πολλοῦ δεῖς εἰπεῖν ὅ τι ἔστι, πᾶσαν δὲ φῆς πρᾶξιν ἀρετὴν εἶναι, ἐάνπερ μετὰ μορίου ἀρετῆς πράττηται, ὥσπερ εἰρηκὼς ὅ τι ἀρετὴ ἔστι τὸ ὅλον καὶ ἡδη γνωσομένου ἐμοῦ, καὶ ἐάν σὺ κατακερματίζῃς αὐτὴν κατὰ μόρια. δεῖται οὖν σοι πάλιν ἐξ ἀρχῆς, ως ἐμοὶ δοκεῖ, τῆς αὐτῆς ἐρωτήσεως, ως φύλε Μένων, τί ἔστιν ἀρετὴ, εἰ μετὰ μορίου ἀρετῆς πᾶσα πρᾶξις ἀρετὴ ἀν εἶη; τοῦτο γάρ ἔστι λέγειν, ὅταν λέγῃ τις, ὅτι πᾶσα ἡ μετὰ δικαιοσύνης πρᾶξις ἀρετὴ ἔστιν. ἡ οὖ δοκεῖ σοι πάλιν δεῖσθαι τῆς αὐτῆς ἐρωτήσεως, ἀλλ' οἵει τινὰ εἰδέναι μόριον ἀρετῆς ὅ τι ἔστιν, αὐτὴν μὴ εἰδότα;

MEN. Οὐκ ἔμοιγε δοκεῖ.

ΣΩ. Εἰ γὰρ καὶ μέμνησαι, δτὶ ἔγώ σοι ἀπεκρινά-
μην περὶ τοῦ σχήματος, ἀπεβάλλομέν που τὴν τοιαύτην
ἀπόκρισιν τὴν διὰ τῶν ἔτι ζητουμένων καὶ μήπω ὀμο-
λογημένων ἐπιχειροῦσαν ἀποκρίνεσθαι.

MEN. Καὶ ὁρθῶς γε ἀπεβάλλομεν, ὁ Σώκρατες.

ΣΩ. Μὴ τοίνυν, ὁ ἀριστε, μηδὲ σὺ ἔτι ζητουμένης
ἀρετῆς ὅλης ὅ τι ἔστιν οἶου διὰ τῶν ταύτης μορίων ἀπο-
κρινόμενος δηλώσειν αὐτὴν ὅτῳοῦν, ἢ ἄλλο διτοῦν τού-
τῳ τῷ αὐτῷ τρόπῳ λέγων, ἀλλὰ πάλιν τῆς αὐτῆς δεή-
σεσθαι ἐρωτήσεως, τίνος ὅντος ἀρετῆς λέγεις ἢ λέγεις· ἢ
οὐδέν σοι δοκῶ λέγειν;

MEN. Ἐμοιγε δοκεῖς ὁρθῶς λέγειν.

13. ΣΩ. Ἀπόκριναι τοίνυν πάλιν ἐξ ἀρχῆς· τί φῆς
ἀρετὴν εἶναι καὶ σὺ καὶ ὁ ἑταῖρός σου;

MEN. Ὡ Σώκρατες, ἥκουνον μὲν ἔγωγε πρὸν καὶ
συγγενέσθαι σοι, δτὶ σὺ οὐδὲν ἄλλο ἢ αὐτός τε ἀπορεῖς
καὶ τοὺς ἄλλους ποιεῖς ἀπορεῖν· καὶ νῦν, ὡς γέ μοι δο-
κεῖς, γοητεύεις με καὶ φαρμάττεις καὶ ἀτεχνῶς κατεπά-
δεις, ὥστε μεστὸν ἀπορίας γεγονέναι, καὶ δοκεῖς μοι παν-
τελῶς, εἰ δεῖ τι καὶ σκῶψαι, δμοιότατος εἶναι, τό τε εἶδος
καὶ τὰλλα ταύτῃ τῇ πλατείᾳ νάρη τῇ θαλαττίᾳ. καὶ γὰρ
αὕτη τὸν ἀεὶ πλησιάζοντα καὶ ἀπτόμενον ναρκᾶν ποιεῖ·
καὶ σὺ δοκεῖς μοι νῦν ἐμὲ τοιοῦτόγ τι πεποιηκέναι, ναρ-
κᾶν. ἀληθῶς γὰρ ἔγωγε καὶ τὴν ψυχὴν καὶ τὸ στόμα
ναρκῶ, καὶ οὐκ ἔχω ὅ τι ἀποκρίνωμαί σοι. καίτοι μυ-
ριάκις γε περὶ ἀρετῆς παμπόλλους λόγους εἴρηκα καὶ
πρὸς πολλούς, καὶ πάνυ εὖ, ὡς γε ἔμαυτῷ ἐδόκουν· νῦν
δὲ οὐδὲ ὅ τι ἔστι τὸ παράπαν τέχω εἰπεῖν. καί μοι δοκεῖς
εὖ βουλεύεσθαι οὐκ ἐκπλέων ἐνθένδε οὐδὲ ἀποδημῶν·
εἰ γὰρ ξένος ἐν ἄλλῃ πόλει τοιαῦτα ποιοῖς, τάχος ἀν ὡς
γόης ἀπαχθείης.

ΣΩ. Πανοῦργος εἰ, ὁ Μένων, καὶ διάγου ἔξηπάτησάς με.

MEN. Τί μάλιστα, ὁ Σώκρατες;

ΣΩ. Γιγνώσκω οὖν ἐνεκά με εἴκασας.

MEN. Τίνος δὴ οἴει;

ΣΩ. Ἰνα σε ἀντεικάσω. ἐγὼ δὲ τοῦτο οἶδα περὶ πάντων τῶν καλῶν, δτι χαίρουσιν εἰκαῖόμενοι. λυσιτελεῖ γὰρ αὐτοῖς καλαὶ γάρ, οἶμαι, τῶν καλῶν καὶ αἱ εἰκόνες. ἀλλ' οὐκ ἀντεικάσομαι σε. ἐγὼ δέ, εἰ μὲν ἡ νύρκη αὐτῇ ναρκῶσα οὕτω καὶ τοὺς ἄλλους ποιεῖ ναρκᾶν, ἔοικα αὐτῇ· εἰ δὲ μή, οὔ. οὐ γὰρ εὐπορῶν αὐτὸς τοὺς ἄλλους ποιῶ ἀπορεῖν, ἀλλὰ παντὸς μᾶλλον αὐτὸς ἀπορῶν οὕτω καὶ τοὺς ἄλλους ποιῶ ἀπορεῖν. καὶ νῦν περὶ ἀρετῆς, δὲ ἔστιν, ἐγὼ μὲν οὐκ οἶδα, σὺ μέντοι οἶστας πρότερον μὲν ἥδησθα πρὶν ἐμοῦ ἀψασθαι, νῦν μέντοι ὅμοιος εἰ οὐκ εἰδότι. ὅμως δὲ ἐθέλω μετὰ σοῦ σκέψασθαι καὶ συζητῆσαι ὃ τί ποτε ἔστιν.

14. **MEN.** Καὶ τίνα τρόπον ζητήσεις, ὁ Σώκρατες, τοῦτο, δὲ μή οἷσθα τὸ παράπαν ὃ τι ἔστι; ποῖον γὰρ ὃν οὐκ οἷσθα προθέμενος ζητήσεις; ἢ εἰ καὶ ὃ τι μάλιστα ἐντύχοις αὐτῷ, πῶς εἴσει δτι τοῦτο ἔστιν, δὲ σὺ οὐκ ἕδησθα;

ΣΩ. Ιδεῖσθας εἰναὶ βούλει λέγειν, ὁ Μένων. ὁρᾶς πεποντὸν ὡς ἐριστικὸν λόγον κατάγεις, ὡς οὐκ ἄρα ἔστι ζητεῖν ἀνθρώπῳ οὔτε δὲ οἶδεν οὔτε δὲ μή οἶδεν; οὔτε γάρ ἀν γε δὲ οἶδε ζητοῦ· οἶδε γάρ, καὶ οὐδὲν δεῖ τῷ γε τοιούτῳ ζητήσεως· οὔτε δὲ μή οἶδεν· οὐδὲ γάρ οἶδεν ὃ τι ζητήσει.

MEN. Οὐκοῦν καλῶς σοι δοκεῖ λέγεσθαι ὁ λόγος οὗτος, ὁ Σώκρατες;

ΣΩ. Οὐκ ἔμοιγε.

MEN. Ἐχεις λέγειν δπῃ;

ΣΩ. Ἐγωγε· ἀκήκοα γὰρ ἀνδρῶν τε καὶ γυναικῶν σοφῶν περὶ τὰ θεῖα πράγματα—

MEN. Τίνα λόγον λεγόντων;

ΣΩ. Ἀληθῆ, ἔμοιγε δοκεῖν, καὶ καλόν.

MEN. Τίνα τοῦτον, καὶ τίνες οἱ λέγοντες;

ΣΩ. Οἱ μὲν λέγοντές εἰσι τῶν Ἱερέων τε καὶ Ἱερειῶν δσοις μεμέληκε περὶ ὧν μεταχειρίζονται λόγον οἵοις τ' εἶναι διδόναι· λέγει δὲ καὶ Πίνδαρος καὶ ἄλλοι πολλοὶ τῶν ποιητῶν, δσοι υἱεῖοι εἰσιν. ἂν δὲ λέγουσι, ταυτὶ ἔστιν ἄλλὰ σκόπει, εἴ τοι δοκοῦσιν ἀληθῆ λέγειν. φασὶ γάρ τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἀθάνατον, καὶ τοτὲ μὲν τελευτᾶν, δ δὴ ἀποθνήσκειν καλοῦσι, τοτὲ δὲ πάλιν γίγνεσθαι, ἀπόλλυσθαι δ ὁ οὐδέποτε δεῖν δὴ διὰ ταῦτα ὡς δσιώτατα διαβιῶνται τὸν βίον.

οῖσι γάρ ἀν Φερσεφόνα ποινὰν παλαιοῦ πένθεος δέξεται, εἰς τὸν ὑπερθεν ἄλιον κείνων ἐνάτῳ ἔτει ἀνδιδοῖ ψυχὰν πάλιν,
ἐκ τῶν βασιλῆς ἀγανοὶ¹
καὶ σθένει κραιπνοὶ σοφίᾳ τε μέγιστοι
ἀνδρες αὔξοντ· ἐς δὲ τὸν λοιπὸν χρόνον ἥρωες ἄγνοι πρὸς ἀνθρώπων καλεῦνται.

15. Ἄτε οὖν ἡ ψυχὴ ἀθάνατός τε οὖσα καὶ πολλάκις γεγονυῖα, καὶ ἔωρακυῖα καὶ τὰ ἐνθάδε καὶ τὰ ἐν "Αἰδουν καὶ πάντα τὰ χρήματα, οὐκ ἔστιν δ τι οὐ μεμάθηκεν· ὅστε οὐδὲν θαυμαστὸν καὶ περὶ ἀρετῆς καὶ περὶ ἄλλων οἰόν τε εἶναι αὐτὴν ἀναμνησθῆναι, ἡ γε καὶ πρότερον ἥπιστατο. ἄτε γάρ τῆς φύσεως ἀπάσης συγγενοῦς οὖσης, καὶ μεμαθηκύιας τῆς ψυχῆς ἀπαντα, οὐδὲν κωλύει ἐν μόνον ἀναμνησθέντα, δ δὴ μάθησιν καλοῦσιν ἀνθρωποι, τὰλλα πάντα αὐτὸν ἀνευρεῖν, ἐάν τις ἀνδρεῖος ἦ καὶ μὴ ἀποκάμνῃ ζητῶν· τὸ γάρ ζητεῖν ἄρα καὶ τὸ μανθάνειν ἀνάμνησις ὅλον ἔστιν. οὔκουν δεῖ πειθεσθαι τούτῳ τῷ ἐριστικῷ λόγῳ· οὔτος μὲν γάρ ἀν ἡμᾶς ἀργοὺς ποιήσειε καὶ ἔστι τοῖς μαλακοῖς τῶν ἀνθρώπων ἥδὺς ἀκοῦσαι, δε

δὲ ἐργαστικούς τε καὶ ζητητικοὺς ποιεῖ· φῶντας πιστεύων ἀληθεῖ εἶναι ἔθελο μετὰ σοῦ ζητεῖν ὀρετὴ δὲ τι ἔστιν.

MEN. Ναί, ὁ Σώκρατες ἀλλὰ πῶς λέγεις τοῦτο, διτι οὐ μανθάνομεν, ἀλλὰ ἡν καλοῦμεν μάθησιν ἀνάμνησίς ἔστιν; ἔχεις με τοῦτο διδάξαι ως οὕτως ἔχει;

SΩ. Καὶ ἀρτι εἶπον, ὁ Μένων, διτι πανοῦργος εἰ· καὶ νῦν ἐρωτᾶς εἰ ἔχω σε διδάξαι, διτι φημι διδαχὴν εἶναι ἀλλ' ἀνάμνησιν, ἵνα δὴ εὑθὺς φαίνωμαι αὐτὸς ἐμαυτῷ τάνατία λέγων.

MEN. Οὐ μὰ τὸν Δία, ὁ Σώκρατες, οὐ πρὸς τοῦτο βλέψας εἶπον, ἀλλ' ὑπὸ τοῦ ἔθους· ἀλλ' εἰ πῶς μοι ἔχεις ἐνδείξασθαι, διτι ἔχει δύσπερ λέγεις, ἐνδείξαι.

SΩ. Ἀλλ' ἔστι μὲν οὐ δάδιον, δῆμως δὲ ἔθελω προθυμηθῆναι σοῦ ἔνεκεν. ἀλλά μοι προσκάλεσον τῶν πολλῶν ἀκολούθων τουτωνὶ τῶν σαυτοῦ ἕνα, διτινα βούλει, ἵνα ἐν τούτῳ σοι ἐπιδείξωμαι.

MEN. Πάνυ γε. δεῦρο πρόσελθε.

SΩ. Ἐλλην μέν ἔστι καὶ Ἑλληνίζει;

MAN. Πάνυ γε σφόδρα, οἰκογενής.

SΩ. Πρόσεχε δὴ τὸν νοῦν, διπότερον ἀν σοι φαίνηται, ἢ ἀναμιμησκόμενος ἢ μανθάνων παρ' ἐμοῦ.

MEN. Ἀλλὰ προσέξω.

16. SΩ. Εἰπὲ δὴ μοι, ὁ παῖ, γιγνώσκεις τετράγωνον χωρίον διτι τοιοῦτόν ἔστιν;

ΠΑΙ. Ἐγωγε.

SΩ. Ἐστιν οὖν τετράγωνον χωρίον Ἰσας ἔχον τὰς γραμμὰς ταύτας πάσας, τέτταρας οὔσας;

ΠΑΙ. Πάνυ γε.

SΩ. Οὐ καὶ ταυτασὶ τὰς διὰ μέσου ἔστιν Ἰσας ἔχον;

ΠΑΙ. Ναί.

SΩ. Οὐκοῦν εἴη ἀν τοιοῦτον χωρίον καὶ μεῖζον καὶ ἔλαττον:

ΠΑΙ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Εἰ οὖν εἴη αὕτη ἡ πλευρὰ δυοῖν ποδοῖν καὶ αὕτη δυοῖν, πόσων ἀν εἴη ποδῶν τὸ ὄλον; Ὅδε δὲ σκόπει· εἰ τὴν ταύτην δυοῖν ποδοῖν, ταύτη δὲ ἐνὸς ποδὸς μόνον, ἄλλο τι ἄπαξ ἀν τὴν δυοῖν ποδοῖν τὸ χωρίον;

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Ἐπειδὴ δὲ δυοῖν ποδοῖν καὶ ταύτῃ, ἄλλο τι τῇ δίς δυοῖν γίγνεται;

ΠΑΙ. Γίγνεται.

ΣΩ. Δυοῖν ἀρα δίς γίγνεται ποδῶν;

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Πόσοι οὖν εἰσιν οἱ δύο δίς πόδες; λογισάμενος εἰπέ.

ΠΑΙ. Τέτταρες, ὥς Σώκρατες.

ΣΩ. Οὐκοῦν γένοιτο ἀν τούτου τοῦ χωρίου ἔτερον διπλάσιον, τοιοῦτον δέ, ἵσας ἔχων πάσας τὰς γραμμὰς ὥσπερ τοῦτο;

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Πόσων οὖν ἔσται ποδῶν;

ΠΑΙ. Ὁκτώ

ΣΩ. Φέρε δή, πειρῶ μοι εἰπεῖν πηλίκη τις ἔσται ἐκείνους ἡ γραμμὴ ἐκάστη; ἢ μὲν γὰρ τοῦτο δυοῖν ποδοῖν· τί δὲ ἡ ἐκείνου τοῦ διπλασίου;

ΠΑΙ. Δῆλον δή, ὥς Σώκρατες, ὅτι διπλασία.

ΣΩ. Ὁρᾶς, ὥς Μένων, ὡς ἐγὼ τοῦτον οὐδὲν διδάσκω, ἀλλ᾽ ἐρωτῶ πάντα; καὶ νῦν οὗτος οἶειται εἰδέναι, διοία ἔστιν ἀφ' ἣς τὸ ὀκτώπουν χωρίον γενήσεται· ἢ οὐ δοκεῖ σοι;

MEN. Ἐμοιγε.

ΣΩ. Οἶδεν οὖν;

MEN. Οὐ δῆτα.

ΣΩ. Οὔεται δέ γε ἀπὸ τῆς διπλασίας;

MEN. Ναί.

17. ΣΩ. Θεῶ δὴ αὐτὸν ἀναμιμησκόμενον ἐφεξῆς,
ώς δεῖ ἀναμιμήσκεσθαι. σὺ δέ μοι λέγε· ἀπὸ τῆς διπλα-
σίας γραμμῆς φῆς τὸ διπλάσιον χωρίον γίγνεσθαι;
τοιόνδε λέγω, μὴ ταύτη μὲν μακρόν, τῇ δὲ βραχύ, ἀλλὰ
ἴσον πανταχῇ ἔστω ὥσπερ τουτί, διπλάσιον δὲ τούτου,
δικτώπουν ἀλλ' ὅρα, εἰ ἔτι σοι ἀπὸ τῆς διπλασίας δοκεῖ
ἔσεσθαι.

ΠΑΙ. Ἔμοιγε.

ΣΩ. Οὐκοῦν διπλασία αὕτη ταύτης γίγνεται, ἀν
ἔτέραν τοσαύτην προσθῶμεν ἐνθένδε;

ΠΑΙ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ἀπὸ ταύτης δή, φῆς, ἔσται τὸ δικτώπουν χω-
ρίον, ἀν τέτταρες τοσαῦται γένωνται;

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Ἀναγραψόμεθα δὴ ἀπὸ αὐτῆς ἴσας τέτταρας.
ἄλλο τι ἢ τουτὶ ἀν εἴη ὃ φῆς τὸ δικτώπουν εἶναι;

ΠΑΙ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἐν αὐτῷ ἔστι ταυτὶ τέτταρα ὡν ἔκα-
στον τούτῳ ἔστι τῷ τετράποδι;

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Πόσον οὖν γίγνεται; οὐ τετράκις τοσοῦτον;

ΠΑΙ. Πῶς δ' οὐ;

ΣΩ. Διπλάσιον οὖν ἔστι τὸ τετράκις τοσοῦτον;

ΠΑΙ. Οὐ μὰ Δία.

ΣΩ. Ἀλλὰ ποσαπλάσιον;

ΠΑΙ. Τετραπλάσιον.

ΣΩ. Ἀπὸ τῆς διπλασίας ἄρα, ὡ παῖ, οὐ διπλάσιον
ἀλλὰ τετραπλάσιον γίγνεται χωρίον.

ΠΑΙ. Ἀληθῆ λέγεις.

ΣΩ. Τεττάρων γάρ τετράκις ἔστιν ἔκπαιδενα. οὐχέν;

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Ὁκτώπουν δοῦλος γραμμῆς; οὐχὶ ἀπὸ μὲν ταύτης τετραπλάσιον;

ΠΑΙ. Φημί.

ΣΩ. Τετράπουν δὲ ἀπὸ τῆς ἡμισέας ταυτησὶ τουτέ·

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Εἴεν τὸ δὲ ὅκτώπουν οὐ τοῦδε μὲν διπλάσιον ἔστι, τούτου δὲ ἡμισυ;

ΠΑΙ. Πάγνυ γε.

ΣΩ. Οὐκ ἀπὸ μὲν μείζονος ἔσται ἥ τοσαύτης γραμμῆς, ἀπὸ ἐλάττονος δὲ ἥ τοσησδί; ἥ οὔ;

ΠΑΙ. Ἐμοιγε δοκεῖ οὕτως.

ΣΩ. Καλῶς τὸ γάρ σοι δοκοῦν τοῦτο ἀποκρίνου. καὶ μοι λέγε οὐχ ἦδε μὲν δυοῖν ποδοῖν ἦν, ἥ δὲ τεττάρων;

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Δεῖ ἄρα τὴν τοῦ ὅκτώποδος χωρίου γραμμὴν μείζω μὲν εἶναι τῆσδε τῆς δίποδος, ἐλάττω δὲ τῆς τετράποδος.

ΠΑΙ. Δεῖ.

ΣΩ. Πειρῶ δὴ λέγειν πηλίκην τινὰ φῆς αὐτὴν εἶναι.

ΠΑΙ. Τρίποδα.

ΣΩ. Οὔκοῦν ἀντερ τρίπους ἥ, τὸ ἡμισυ ταύτης προσληψόμεθα καὶ ἔσται τρίπους; δύο μὲν γὰρ οἵδε, ὁ δὲ εἷς καὶ ἐνθένδε ὠσαύτως δύο μὲν οἵδε, ὁ δὲ εἷς· καὶ γίγνεται τοῦτο τὸ χωρίον ὃ φῆς.

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Οὔκοῦν ἀντερ ἥ τῇδε τριῶν καὶ τῇδε τριῶν, τὸ ὅλον χωρίον τριῶν τρὶς ποδῶν γίγνεται;

ΠΑΙ. Ναίνεται.

ΣΩ. Τρεῖς δὲ τρὶς πόσοι εἰσὶ πόδες;

ΠΑΙ. Ἔννέα.

ΣΩ. Ἐδει δὲ τὸ διπλάσιον πόσων εἶναι ποδῶν;

ΠΑΙ. Ὁκτώ.

ΣΩ. Οὐδέν ἄρα ἀπὸ τῆς τρίποδός πω τὸ δικτώπουν χωρίον γίγνεται.

ΠΑΙ. Οὐ δῆτα.

ΣΩ. Ἀλλ' ἀπὸ ποίας; πειρῶ ἡμῖν εἰπεῖν ἀκριβῶς καὶ εἰ μὴ βούλει ἀριθμεῖν, ἀλλὰ δεῖξον ἀπὸ ποίας.

ΠΑΙ. Ἀλλὰ μὰ τὸν Δία, ὃ Σώκρατες, ἔγωγε οὐκ οἶδα.

18. **ΣΩ.** Ἐννοεῖς αὖ, ὃ Μένων, οὗτοι ἔστιν ἡδη βαδίζων ὅδε τοῦ ἀναμιμνήσκεσθαι; δτι τὸ μὲν πρῶτον ἡδει μὲν οὔ, ἥ τις ἔστιν ἡ τοῦ δικτώποδος χωρίου γραμμή, ὥσπερ οὐδὲ νῦν πω οἶδεν, ἀλλ' οὖν φέτο γ' αὐτὴν τότε εἰδέναι, καὶ θαρραλέως ἀπεκρίνετο ὡς εἰδώς, καὶ οὐχ ἡγεῖτο ἀπορεῖν· νῦν δὲ ἡγεῖται ἀπορεῖν ἡδη, καὶ ὥσπερ οὐκ οἶδεν, οὐδέν οἴεται εἰδέναι.

MEN. Ἀληθῆ λέγεις.

ΣΩ. Οὐκοῦν νῦν βέλτιον ἔχει περὶ τὸ πρᾶγμα δούκει;

MEN. Καὶ τοῦτο μοι δοκεῖ.

ΣΩ. Ἀπορεῖν οὖν αὐτὸν ποιήσαντες καὶ ναρκᾶν ὥσπερ ἡ νάρκη, μῶν τι ἐβλάψαμεν;

MEN. Οὐκ ἔμοιγε δοκεῖ.

ΣΩ. Προὔργου γοῦν τι πεποιήκαμεν, ὡς ἔοικε, πρὸς τὸ ἔξευρεῖν ὅπῃ ἔχει· νῦν μὲν γάρ καὶ ζητήσειεν ἀν ἡδέως οὐκ εἰδώς, τότε δὲ ὁρδίως ἀν καὶ πρὸς πολλοὺς καὶ πολλάκις φέτο ἀν εῦ λέγειν περὶ τοῦ διπλασίου χωρίου, ὡς δεῖ διπλασίαν τὴν γραμμὴν ἔχειν μήκει.

ΣΩ. Ἔοικεν.

MEN. Οἶει οὖν ἀν αὐτὸν πρότερον ἐπιχειρῆσαι ζητεῖν ἥ μανδάνειν τοῦτο, δο φέτο εἰδέναι οὐκ εἰδώς, περὶ εἰς ἀπορίαν κατέπεσεν ἡγησάμενος μὴ εἰδέναι, καὶ ἐπόθησε τὸ εἰδέναι;

MEN. Οὐ μοι δοκεῖ, ὃ Σώκρατες.

ΣΩ. Ὡνητο ἄρα ναρκήσας;

ΜΕΝ. Δοκεῖ μοι.

ΣΩ. Σκέψαι δὴ ἐκ ταύτης τῆς ἀπορίας ὃ τι καὶ ἀνευρήσει ζητῶν μετ' ἔμοι, οὐδὲν ἀλλ' ἢ ἐρωτῶντος ἔμοι καὶ οὐ διδάσκοντος φύλαττε δὲ ἀν που εὔρης με διδάσκοντα καὶ διεξιόντα αὐτῷ, ἀλλὰ μὴ τὰς τούτου δόξας ἀνερωτῶντα.

19. Λέγε γάρ μοι σύ· οὐ τὸ μὲν τετράπουν τοῦτο ἡμῖν ἔστι χωρίον; μανθάνεις;

ΠΑΙ. Ἔγω γε.

ΣΩ. Ἐτερον δὲ αὐτῷ προσθεῖμεν ἀν τουτὶ ἵσον
ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Καὶ τρίτον τόδε ἵσον ἑκατέρῳ τούτων;

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν προσαναπληρωσαΐμεθ' ἀν τὸ ἐν τῇ γωνίᾳ τόδε;

ΠΑΙ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ἀλλο τι οὖν γένοιτο ἀν τέτταρα ἵσα χωρία τάδε;
ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Τί οὖν; τὸ δλον τόδε ποσαπλάσιον τοῦδε γίγνεται;

ΠΑΙ. Τετραπλάσιον.

ΣΩ. Ἐδει δὲ διπλάσιον ἡμῖν γενέσθαι· ἢ οὐ μέμνησαι;

ΠΑΙ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἔστιν αὕτη γραμμὴ ἐκ γωνίας εἰς γωνίαν τείνουσα, τέμνουσα δίχα ἔκαστον τούτων τῶν χωρίων;

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν τέτταρες αὗται γίγνονται γραμμαὶ ἵσαι, περιέχουσαι τουτὶ τὸ χωρίον;

ΠΑΙ. Γίγνονται.

ΣΩ. Σκόπει δή· πηλίκον τί ἔστι τοῦτο τὸ χωρίον;

ΠΑΙ. Οὐ μανθάνω.

ΣΩ. Οὐχὶ τεττάρων ὄντων τούτων ἥμισυ ἐκάστου ἐκάστη ἡ γραμμὴ ἀποτέτμηκεν ἐντός; ἢ οὔ;

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Πόσα οὖν τηλικαῦτα ἐν τούτῳ ἔνεστιν;

ΠΑΙ. Τέτταρα.

ΣΩ. Πόσα δὲ ἐν τῷδε;

ΠΑΙ. Δύο.

ΣΩ. Τὰ δὲ τέτταρα τοῖν δυοῖν τί ἔστιν;

ΠΑΙ. Διπλάσια.

ΣΩ. Τόδε οὖν ποσάπουν γίγνεται;

ΠΑΙ. Ὁκτώπουν.

ΣΩ. Ἀπὸ ποίας γραμμῆς;

ΠΑΙ. Ἀπὸ ταύτης.

ΣΩ. Ἀπὸ τῆς ἐκ γωνίας εἰς γωνίαν τεινούσης τοῦ τετράποδος;

ΠΑΙ. Ναί.

ΣΩ. Καλοῦσι δέ γε ταύτην διάμετρον οἱ σοφισταί· ὅστε εἰ ταύτη διάμετρος ὄνομα, ἀπὸ τῆς διαμέτρου ἦν, ως σὺ φήσ, ὁ παῖ Μένωνος, γίγνοιτε ἀν τὸ διπλάσιον χωρίον.

ΠΑΙ. Πάνυ μὲν οὖν, ὁ Σώκρατες.

42. ΣΩ. Τί σοι δοκεῖ, ὁ Μένων; ἔστιν ἥντινα δόξαν οὐχ αὐτοῦ οὗτος ἀπεκρίνατο;

ΜΕΝ. Οὔκ, ἀλλα ἔαυτοῦ.

ΣΩ. Καὶ μὴν οὐκ ἥδει γε, ως ἔφαμεν ὅλιγον πρότερον.

ΜΕΝ. Ἀληθῆ λέγεις.

ΣΩ. Ἐνῆσαν δέ γε αὐτῷ αὗται αἱ δόξαι· ἢ οὔ;

ΜΕΝ. Ναί.

ΣΩ. Τῷ οὐκ εἰδότι ἄρα περὶ ὧν ἀν μὴ εἰδῆς ἔνεισιν ἀληθεῖς δόξαι περὶ τούτων ὧν οὐκ οἴδεν

MEN. Φαίνεται.

ΣΩ. Καὶ νῦν μέν γε αὐτῷ ὕσπερ ὅναρ ἄρτι ἀνακεκλινηται αἱ δόξαι αὐταις εἰς δὲ αὐτόν τις ἀνεργήσεται πολλάκις τὰ αὐτὰ ταῦτα καὶ πολλαχῇ, οἶσθε ὅτι τελευτῶν οὐδενὸς ἥττον ἀκριβῶς ἐπιστήσεται περὶ τούτων.

MEN. Ἐοικεν.

ΣΩ. Οὐκοῦν οὐδενὸς διδάξαντος ἀλλ ἐρωτήσαντος ἐπιστήσεται, ἀναλαβὼν αὐτὸς ἐξ αὐτοῦ τὴν ἐπιστήμην;

MEN. Ναί.

ΣΩ. Τὸ δὲ ἀναλαμβάνειν αὐτὸν ἐν αὐτῷ ἐπιστήμην οὐκ ἀναμιμήσκεσθαι ἐστιν;

MEN. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ἄρι οὖν οὐ τὴν ἐπιστήμην, ἢν νῦν οὗτος ἔχει, ἥτοι ἔλαβέ ποτε ἢ ἀεὶ εἴχεν;

MEN. Ναί,

ΣΩ. Οὐκοῦν εἰ μὲν ἀεὶ εἴχεν, ἀεὶ καὶ ἢν ἐπιστήμων εἰ δὲ ἔλαβέ ποτε, οὐκ ἀν ἐν γε τῷ νῦν βίῳ εἰληφώς εἴη. ἢ δεδίδαχέ τις τοῦτον γεωμετρεῖν; οὔτος γάρ ποιήσει περὶ πάσης γεωμετρίας ταῦτα ταῦτα, καὶ τῶν ἄλλων μαθημάτων ἀπάντων. ἐστιν οὖν ὅστις τοῦτον πάντα δεδίδαχε; δίκαιος γάρ που εἴ εἰδέναι, ἄλλως τε ἐπειδὴ ἐν τῇ σῇ οἰκίᾳ γέγονε καὶ τέθραπται.

MEN. Ἀλλ ὁ οἶδα ἔγωγε δτι οὐδεὶς πώποτε ἐδίδαξεν.

ΣΩ. Ἐχει δὲ ταύτας τὰς δόξας, ἢ οὐχί;

MEN. Ἀνάγκη, ω Σώκρατες, φαίνεται.

21. ΣΩ. Εἰ δὲ μὴ ἐν τῷ νῦν βίῳ λαβών, οὐκ ἡδη τοῦτο δῆλον, δτι ἐν ἄλλῳ τινὶ χρόνῳ εἴχε καὶ ἐμεμαθήκει;

MEN. Φαίνεται.

ΣΩ. Οὐκοῦν οὗτός γέ ἐστιν ὁ χρόνος, ὅτος οὐκ ἡνίκανθρωπος;

MEN. Ναί.

ΣΩ. Εἰ οὖν διν ἀν ὑ χρόνον καὶ διν ἀν μὴ υ ἀνθρω-

πος, ἐνέσονται αὐτῷ ἀληθεῖς δόξαι, αἱ ἐρωτήσει ἐπεγερθεῖσαι ἐπιστῆμαι γίγνονται, ἃρ οὖν τὸν ἀεὶ χρόνον μεμαθηκοῦ ἔσται ἡ ψυχὴ αὐτοῦ; δῆλον γὰρ ὅτι τὸν πάντα χρόνον ἔστιν ἡ οὐκ ἔστιν ἀνθρωπος.

MEN. Φαίνεται.

ΣΩ. Οὐκοῦν εἰς ἀεὶ ἡ ἀλήθεια ἥμιν τῶν ὄντων ἔστιν ἐν τῇ ψυχῇ, ἀμάνατος ἀνὴρ ἡ ψυχὴ εἴη, ὡστε θαρροῦντα χρή, δι μὴ τυγχάνεις ἐπιστάμενος νῦν, τοῦτο δὲ ἔστιν δι μὴ μεμνημένος, ἐπιχειρεῖν ζητεῖν καὶ ἀναμιμνήσκεσθαι;

MEN. Εὖ μοι δοκεῖς λέγειν, ὁ Σώκρατες, οὐκ οἶδον ὅπως.

ΣΩ. Καὶ γὰρ ἔγὼ ἔμοι, ὁ Μένων, καὶ τὰ μέν γε ἄλλα οὐκ ἀν πάνυ ὑπὲρ τοῦ λόγου δισχυρισαίμην ὅτι δούλοις δεῖν ζητεῖν, δι μὴ τις οἶδε, βελτίους ἀν είμεν καὶ ἀνδρικώτεροι καὶ ἡττον ἀργοὶ ἢ εἰς οἰούμεθα, δι μὴ ἐπιστάμεθα, μηδὲ δυνατὸν εἶναι εὑρεῖν μηδὲ δεῖν ζητεῖν περὶ τούτου πάνυ ἀν διαμαχούμην, εἰς οἵος τε εἴην, καὶ λόγῳ καὶ ἔργῳ.

MEN. Καὶ τοῦτο μέν γε δοκεῖς μοι εὖ λέγειν, ὁ Σώκρατες.

22. ΣΩ. Βούλει οὖν, ἐπειδὴ διμονοοῦμεν, ὅτι ζητεόν περὶ οὖς μὴ τις οἶδεν, ἐπιχειρήσωμεν κοινῇ ζητεῖν τί ποτε ἔστιν ἀρετή;

MEN. Πάνυ μὲν οὖν οὐ μέντοι, ὁ Σώκρατες, ἀλλ' ἔγωγε ἐκεῖνο ἀν ἥδιστα, διπέρη ἥδιμην τὸ πρῶτον, καὶ πκεψαίμην καὶ ἀκούσαιμι, πότερον ὡς διδακτῷ ὄντι αὐτῷ δεῖ ἐπιχειρεῖν, ἢ ὡς φύσει ἢ ὡς τίνι ποτὲ τρόπῳ παραγιγνομένης τοῖς ἀνθρώποις τῆς ἀρετῆς.

ΣΩ. Ἄλλος εἰ μὲν ἔγὼ ἥδιχον, ὁ Μένων, μὴ μόνον ἐμαυτοῦ ἀλλὰ καὶ σου, οὐκ ἀν ἐσκεψάμεθα πρότερον εἴτε διδακτὸν εἴτε οὐδὲ διδακτὸν ἢ ἀρετή, πρὸν δὲ τι ἔστι πρῶτον ἐζητήσαμεν αὐτό· ἐπειδὴ δὲ σὺ σαυτοῦ μὲν οὐδὲ ἐπιχει-

ρεῖς ὅρχειν, ἵνα δὴ ἐλεύθερος ἦς, ἔμου δὲ ἐπιχειρεῖς τε
ἀρχεῖν καὶ ἀρχεῖς, συγχωρήσομαι σοι· τί γὰρ χρὴ ποιεῖν;
ἔοικεν οὖν σκεπτέον εἶναι, ποῖόν τι ἐστιν δι μήπω τίσμεν
δι τι ἐστιν. εἰ μή τι οὖν ἀλλὰ σμικρόν γέ μοι τῆς ἀρχῆς χά-
λασσον, καὶ συγχώρησον ἐξ ὑποθέσεως αὐτὸν σκοπεῖσθαι,
εἴτε διδακτόν ἐστιν εἴτε ὅπωσοῦν. λέγω δὲ τὸ ἐξ ὑποθέ-
σεως ὅδε, ὥσπερ οἱ γεωμέτραι πολλάκις σκοποῦνται,
ἐπειδάν τις ἔρχεται αὐτούς, οἶον περὶ χωρίου, εἰ οἶον τε
ἔς τόνδε τὸν κύκλον τόδε τὸ χωρίον τρίγωνον ἐνταθῆναι,
εἴποι ἀν τις δι οὕπω οἶδα εἰ ἐστι τοῦτο τοιοῦτον, ἀλλ.
ὥσπερ μέν τινα ὑπόθεσιν προὔργου οἶμαι ἔχειν πρὸς τὸ
πρᾶγμα τοιάνδε· εἰ μέν ἐστι τοῦτο τὸ χωρίον τοιοῦτον,
οἶον παρὰ τὴν δοθεῖσαν αὐτοῦ γραμμὴν παρατείναντα
ἔλλείπειν τοιούτῳ χωρίῳ, οἶον ἀν αὐτὸν παρατείναντα
ἢ, ἀλλο τι συμβαίνειν μοι δοκεῖ, καὶ ἀλλο αὖ, εἰ ἀδύνα-
τόν ἐστι ταῦτα παθεῖν· ὑποθέμενος οὖν ἐθέλω εἰπεῖν
σοι τὸ συμβαῖνον περὶ τῆς ἐντάσεως αὐτοῦ εἰς τὸν κύ-
κλον, εἴτε ἀδύνατον εἴτε μή.

23. Οὗτο δὴ καὶ περὶ ἀρετῆς ἡμεῖς, ἐπειδὴ οὐκ
τίσμεν οὕθ' ὁ τι ἐστιν οὕθ' ὅποιόν τι, ὑποθέμενοι αὐτὸν
σκοπῶμεν εἴτε διδακτὸν εἴτε οὐ διδακτόν ἐστιν, ὡδε λέ-
γοντες· εἰ ποιόν τι ἐστι τῶν περὶ τὴν ψυχὴν ὄντων
ἀρετή, διδακτὸν ἀν εἴη ἢ οὐ διδακτόν; πρῶτον μὲν εἰ
ἐστιν ἀλλοῖον ἢ οἶον ἐπιστήμη, ἀρα διδακτὸν ἢ οὐ, ἢ δι
νῦν δὴ ἐλέγομεν, ἀναμνηστόν· διαφερέτω δὲ μηδὲν ἡμῖν
ὅποτέρῳ ἀν τῷ ὄνόματι χρώμεθα· ἀλλ. ἀρα διδακτόν;
ἢ τοῦτο γε παντὶ δῆλον, δι οὐδὲν ἀλλο διδάσκεται
ἄνθρωπος ἢ ἐπιστήμην;

MEN. Ἐμοιγε δοκεῖ.

ΣΩ. Εἰ δέ γε ἐστὶν ἐπιστήμη τις ἢ ἀρετή, δῆλον
δι διδακτὸν ἀν εἴη.

MEN. Πῶς γὰρ οὐ;

ΣΩ. Τούτου μὲν ἄρα ταχὺ ἀπηλλάγμεθα, δτι τοι-
υδες μὲν δντος διδακτόν, τοιοῦδε δ* οὔ.

ΜΕΝ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Τὸ δὴ μετὰ τοῦτο, ὡς ἔοικε, δεῖ σκέψασθαι,
πότερόν ἐστιν ἐπιστήμη ἢ ἀρεὶ ἢ ἀλλοῖον ἐπιστήμης.

ΜΕΝ. Ἐμοιγε δοκεῖ τοῦτο μετὰ τοῦτο σκεπτέον
εἶναι.

ΣΩ. Τί δαὶ δή; ἄλλο τι ἢ ἀγαθὸν αὐτὸν φαμεν εἶναι
τὴν ἀρετὴν, καὶ αὕτη ἡ ὑπόθεσις μένει ἡμῖν, ἀγαθὸν
αὐτὸν εἶναι;

ΜΕΝ. Πάνυ μὲν οὖν.

ΣΩ. Οὐκοῦν εὶ μέν τι ἐστιν ἀγαθὸν καὶ ἄλλο χωρι-
ζόμενον ἐπιστήμης, τάχ* ἂν εἴη ἢ ἀρετὴ οὐκ ἐπιστήμη
τις εἰ δὲ μηδέν ἐστιν ἀγαθόν, ὃ οὐκ ἐπιστήμη περιέχει,
ἐπιστήμην ἂν τιν* αὐτὸν ὑποπτεύοντες εἶναι δρυῶς ὑπο-
πτεύομεν.

ΜΕΝ. Ἔστι ταῦτα.

ΣΩ. Καὶ μὴν ἀρετῇ γ* ἐσμὲν ἀγαθοῖ;

ΜΕΝ. Ναί.

ΣΩ. Εἰ δὲ ἀγαθοῖ, ὠφέλιμοι πάντα γὰρ ἀγαθὰ
ὠφέλιμα. οὐχί;

ΜΕΝ. Ναί.

ΣΩ. Καὶ ἡ ἀρετὴ δὴ ὠφέλιμόν ἐστιν;

ΜΕΝ. Ἀνάγκη ἐκ τῶν ὅμοιογημένων.

24. ΣΩ. Σκεψώμεθα δὴ καθ* ἔκαστον ἀναλαμβά-
νοντες, ποιά ἐστιν ἀ ἡμᾶς ὠφελεῖ. ὑγίεια, φαμέν, καὶ
ἰσχὺς καὶ κάλλος καὶ πλοῦτος δὴ ταῦτα λέγομεν καὶ τὰ
τοιαῦτα ὠφέλιμα. οὐχί;

ΜΕΝ. Ναί.

ΣΩ. Ταῦτὰ δὲ ταῦτα φαμεν ἐνίστεται καὶ βλάπτειν ή
σὺ ἄλλως φῆς ἢ οὕτως;

ΜΕΝ. Οὔκ, ἀλλ* οὕτως.

ΣΩ. Σκόπει δή, ὅταν τι ἔκάστου τούτων ἥγηται,
ῳφελεῖ ἡμᾶς, καὶ ὅταν τι, βλάπτει; ἀρὸς οὐχ ὅταν μὲν
ὅρθη χρῆσις, ὠφελεῖ, ὅταν δὲ μή, βλάπτει;

MEN. Πάγυ γε.

ΣΩ. Ἐτι τοίνυν καὶ τὰ κατὰ τὴν ψυχὴν σκεψώμεθα.
σωφροσύνην τι καλεῖς καὶ δικαιοσύνην καὶ ἀνδρείαν
καὶ εὐμάθειαν καὶ μνήμην καὶ μεγαλοπρέπειαν καὶ πάντα
τὰ τοιαῦτα;

MEN. Ἔγωγε.

ΣΩ. Σκόπει δή, τούτων ἄττα σοι δοκεῖ μὴ ἐπιστή-
μη εἶναι, ἀλλος ἄλλο ἐπιστήμης, εἰ οὐχὶ τοτὲ μὲν βλάπτει, τοτὲ
δὲ ὠφελεῖ; οἶον ἀνδρεία, εἰ μὴ ἔστι φρόνησις ἢ ἀν-
δρεία ἄλλος οἶον θάρρος τι· οὐχὶ ὅταν μὲν ἄνευ νοῦ θαρρῇ
ἄνθρωπος, βλάπτεται, ὅταν δὲ σὺν νῷ, ὠφελεῖται;

MEN. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ σωφροσύνη ὁσαύτως καὶ εὐμα-
θεία· μετὰ μὲν νοῦ καὶ μανθανόμενα καὶ καταρτυόμενα
ῳφέλιμα, ἄνευ δὲ νοῦ βλαβερά;

MEN. Πάνυ σφόδρα.

ΣΩ. Οὐκοῦν συλλήβδην πάντα τὰ τῆς ψυχῆς ἐπιχει-
ρήματα καὶ καρτερήματα ἥγουμένης μὲν φρονήσεως εἰς
εὐδαιμονίαν τελευτᾶ, ἀφροσύνης δὲ εἰς τούναντίον;

MEN. Ἔοικεν.

ΣΩ. Εἰ δρα ἀρετὴ τῶν ἐν τῇ ψυχῇ τί ἔστι καὶ
ἀναγκαῖον αὐτῷ ὠφελίμῳ εἶναι, φρόνησιν αὐτὸ δεῖ εἶναι,
ἐπειδή περ πάντα τὰ κατὰ τὴν ψυχὴν αὐτὴν αὐτὰ μὲν καθο-
αῦτὰ οὔτε ὠφέλιμα οὔτε βλαβερά ἔστι, προσγενομένης
δὲ φρονήσεως ἢ ἀφροσύνης βλαβερά τε καὶ ὠφέλιμα
γίγνεται. κατὰ δὴ τοῦτον τὸν λόγον ὠφέλιμόν γε οὖσαν
τὴν ἀρετὴν φρόνησιν δεῖ τινες εἶναι

MEN. Ἐμοιγε δοκεῖ.

25. ΣΩ. Καὶ μὲν δὴ καὶ τάλλα, αἱ νῦν δὴ ἐλέγο-

μεν, πλοῦτον τε καὶ τὰ τοιαῦτα, τοτὲ μὲν ἀγαθὰ τοτὲ δὲ βλαβερὰ εἶναι, ἀρ' οὐχ ὥσπερ τῇ ἄλλῃ ψυχῇ ἡ φρόνησις ἡγούμενη ὠφέλιμα τὰ τῆς ψυχῆς ἐποίει, ἢ δὲ ἀφρούσην βλαβερά, οὕτως αὖ καὶ τούτοις ἡ ψυχὴ ὀρθῶς μὲν χρωμένη καὶ ἡγούμενη ὠφέλιμα αὐτὰ ποιεῖ, μὴ ὀρθῶς δὲ βλαβερά;

MEN. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ὁρθῶς, δέ γε ἡ ἔμφρων ἡγεῖται, ἡμαρτημένως δέ ἡ ἄφρων;

MEN. Ἐστι ταῦτα.

ΣΩ. Οὐκοῦν οὕτω δὴ κατὰ πάντων εἰπεῖν ἔστι, τῷ ἀνθρώπῳ τὰ μὲν ἄλλα πάντα εἰς τὴν ψυχὴν ἀνηρτῆσθαι, τὰ δὲ τῆς ψυχῆς αὐτῆς εἰς φρόνησιν, εἰ μέλλει ἀγαθὰ εἶναι καὶ τούτῳ τῷ λόγῳ φρόνησις ἀν εἴη τὸ ὠφέλιμον· φαμὲν δὲ τὴν ἀρετὴν ὠφέλιμον εἶναι;

MEN. Πάνυ γε.

ΣΩ. Φρόνησιν ἀρά φαμὲν ἀρετὴν εἶναι, ἣτοι ξύμπασαν ἢ μέρος τι;

MEN. Δοκεῖ μοι καλῶς λέγεσθαι, ὡς Σώκρατες, τὰ λεγόμενα.

ΣΩ. Οὐκοῦν εὶ ταῦτα οὕτως ἔχει, οὐκ ἀν εἰεν φύσει οἱ ἀγαθοί.

MEN. Οὐ μοι δοκεῖ.

ΣΩ. Καὶ γάρ ἀν που καὶ τόδος ἦν· εὶ φύσει οἱ ἀγαθοὶ ἔγίγνοντο, ἡσάν που ἀν ἡμῖν οἱ ἔγίγνωσκον τῶν νέων τοὺς ἀγαθοὺς τὰς φύσεις, οὓς ἡμεῖς ἀν παραλαβόντες ἔκείνων ἀποφηνάντων ἐφυλάττομεν ἐν ἀκροπόλει, κατασημηγάμενοι πολὺ μᾶλλον ἢ τὸ χρυσίον, ἵνα μηδεὶς αὐτοὺς διέφθειρεν, ἀλλ' ἐπειδὴ ἀφίκοιντο εἰς τὴν ἡλικίαν, χρήσιμοι γίγνοιντο ταῖς πόλεσιν.

MEN. Εἰκός γέ τοι, ὡς Σώκρατες.

26. ΣΩ. "Αρ" οὖν ἔπειδὴ οὐ φύσει οἱ ἄγαθοὶ ἀγαθοὶ γίγνονται, ἀρα μαθήσει;

ΜΕΝ. Δοκεῖ μοι ἡδη ἀναγκαῖον εἶναι· καὶ δῆλον, ὡς Σώκρατες, κατὰ τὴν ὑπόθεσιν, εἴπερ ἐπιστήμη ἐστὶν ἀρετῇ, ὅτι διδακτόν ἐστιν.

ΣΩ. "Ισως νὴ Δία· ἀλλὰ μὴ τοῦτο οὐ καλῶς ὥμολογήσαμεν;

ΜΕΝ. Καὶ μὴν ἔδοκει μὲν ἀρτι καλῶς λέγεσθαι.

ΣΩ. "Αλλὰ μὴ οὐκ ἐν τῷ ἀρτι μόνον δέῃ αὐτὸ δοκεῖν καλῶς λέγεσθαι, ἀλλὰ καὶ ἐν τῷ νῦν καὶ ἐν τῷ ἔπειτα, εἰ μέλλει τι αὐτοῦ ὑγιεὶς εἶναι.

ΜΕΝ. Τί οὖν δή; πρὸς τί βλέπων δυσχεραίνεις αὐτὸ καὶ ἀπιστεῖς μὴ οὐκ ἐπιστήμη ἥτις ἀρετῇ;

ΣΩ. "Εγώ σοι ἐρῶ, ὡς Μένων. τὸ μὲν γὰρ διδακτὸν αὐτὸ εἶναι, εἴπερ ἐπιστήμη ἐστίν, οὐκ ἀνατίθεμαι μὴ οὐ καλῶς λέγεσθαι· ὅτι δὲ οὐκ ἐστιν ἐπιστήμη, σκέψαι ἐάν σοι δοκῶ εἰκότως ἀπιστεῖν. τόδε γάρ μοι εἰπέ· εἰ ἐστι διδακτὸν δτιοῦν πρᾶγμα, μὴ μόνον ἀρετῇ, οὐκ ἀναγκαῖον αὐτοῦ καὶ διδασκάλους καὶ μαθητὰς εἶναι;

ΜΕΝ. "Εμοιγε δοκεῖ.

ΣΩ. Οὐκοῦν τοῦναντίον αὖ, οὐ μήτε διδάσκαλοι μήτε μαθηταὶ εἰεν, καλῶς ἀν αὐτὸ εἰκάζοντες εἰκάζοιμεν μὴ διδακτὸν εἶναι;

ΜΕΝ. "Ἐστι ταῦτα· ἀλλ' ἀρετῆς διδάσκαλοι οὐ δοκοῦσί σοι εἶναι;

ΣΩ. Πολλάκις γοῦν ζητῶν, εἰ τινες εἶεν αὐτῆς διδάσκαλοι, πάντα ποιῶν οὐ δύναμαι εῦρειν. καίτοι μετὰ πολλῶν γε ζητῶ καὶ τούτων μάλιστα, οὓς ἀν οἶωμαι ἐμπειροτάτους εἶναι τοῦ πράγματος. καὶ δὴ καὶ νῦν, ὡς Μένων, εἰς καλὸν ἥμιν "Ανυτος δε παρεκαθέζετο, φεταδῶμεν τῆς ζητήσεως. εἰκότως δέ ἀν μεταδοῖμεν ἄν· "Ανυτος γὰρ δε πρῶτον μέν ἐστι πατρὸς πλουσίου τε καὶ

σοφοῦ Ἀνθεμίωνος, δις ἐγένετο πλούσιος οὐκ ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου οὐδὲ δόντος τινός, ὥσπερ ὁ νῦν νεωστὶ εἰληφώς τὰ Πολυκράτους χρήματα Ἰσμηνίας ὁ Θηβαῖος, ἀλλὰ τῇ αὗτοῦ σοφίᾳ κτησάμενος καὶ ἐπιμελείᾳ, ἔπειτα καὶ τὰ ἄλλα οὐχ ὑπερήφανος δοκῶν εἶναι πολίτης οὐδὲ ὅγκωδης τε καὶ ἐπαχθῆς, ἀλλὰ κόσμιος καὶ εὐσταλὴς ἀνήρ· ἔπειτα τοῦτον εὖ ἔθρεψε καὶ ἐπαίδευσεν, ὡς δοκεῖ Ἀθηναίων τῷ πλήθει· αἰδοῦνται γοῦν αὐτὸν ἐπὶ τὰς μεγίστας ἀρχάς. δίκαιοι δὴ μετὰ τοιούτων ζητεῖν ἀρετῆς πέρι διδασκάλους, εἴτε εἰσὶν εἴτε μή, καὶ οἵτινες.

27. Σὺ οὖν ἡμῖν, ὦ Ἀνυτε, συζήτησον, ἔμοι τε καὶ τῷ σαυτοῦ ἔνωφ Μένωνι τῷδε, περὶ τούτου τοῦ πράγματος, τίνες ἀν εἰεν διδάσκαλοι. ὅδε δὲ σκέψαι· εἰ βουλοίμεθα Μένωνα τόνδε ἀγαθὸν ιατρὸν γενέσθαι, παρὰ τίνας ἀν αὐτὸν πέμποιεν διδασκάλους; ἀρ δὲ οὐ παρὰ τοὺς ιατρούς;

ΑΝ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Τί δέ εἰ σκυτοτόμοιν ἀγαθὸν βουλοίμεθα γενέσθαι, ἀρ δὲ οὐ παρὰ τοὺς σκυτοτόμους;

ΑΝ. Ναί.

ΣΩ. Καὶ τἄλλα οὕτως;

ΑΝ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ὡδε δή μοι πάλιν περὶ τῶν αὗτῶν εἰπέ. παρὰ τοὺς ιατρούς, φαμέν, πέμποντες τόνδε καλῶς ἀν ἐπέμπομεν, βουλόμενοι ιατρὸν γενέσθαι· ἀρ δέ ταν τοῦτο λέγομεν, τόδε λέγομεν, διτι παρὰ τούτους πέμποντες αὐτὸν σωφρονοῦμεν ἀν, τοὺς ἀντιποιουμένους τε τῆς τέχνης μᾶλλον ἢ τοὺς μή, καὶ τοὺς μισθὸν πραττομένους ἐπ' αὐτῷ τούτῳ, ἀποφήναντας αὗτοὺς διδασκάλους τοῦ βουλομένου ιέναι τε καὶ μανθάνειν; ἀρ δέ οὐ πρὸς ταῦτα βλέψαντες καλῶς ἀν πέμποιμεν;

ΑΝ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ περὶ αὐλήσεως καὶ τῶν ἄλλων τὰ
αὐτὰ ταῦτα; πολλὴ ἀνοιά ἔστι βουλομένους αὐλητήν τινα
ποιῆσαι παρὰ μὲν τοὺς ὑπισχνουμένους διδάξειν τὴν τέ-
χνην καὶ μισθὸν πραττομένους μὴ ἐθέλειν πέμπειν, ἄλλοις
δέ τισι πράγματα παρέχειν, ζητοῦντα μανθάνειν παρὰ
τούτων, οὐ μήτε προσποιοῦνται διδάσκαλοι εἶναι μήτε
ἔστιν αὐτῶν μαθητὴς μηδεὶς τούτου τοῦ μαθήματος, δι-
ῆμεῖς ἀξιοῦμεν μανθάνειν παρ’ αὐτῶν διν ἀν πέμπωμεν.
οὐ πολλή σοι δοκεῖ ἀλογία εἶναι;

ΑΝ. Ναὶ μὰ Δία ἔμοιγε, καὶ ἀμαθία γε πρός.

28. ΣΩ. Καλῶς λέγεις. νῦν τοίνυν ἔξεστί σε
μετ’ ἐμοῦ κοινῇ βουλεύεσθαι περὶ τοῦ ἔνεου τουτοῦ Μέ-
νωνος. οὗτος γάρ, ὃ "Ανυτε, πάλαι λέγει πρός με, δτι ἐπι-
θυμεῖ ταύτης τῆς σοφίας καὶ ἀρετῆς, ἢ οἱ ἀνθρώποι τάς
τε οἰκίας καὶ τὰς πόλεις καλῶς διοικοῦσι, καὶ τοὺς γονέας
τοὺς αὐτῶν θεραπεύουσι, καὶ πολίτας καὶ ἔνεους ὑποδέ-
ξασθαὶ τε καὶ ἀποτέμψαι ἐπίστανται ἀξίως ἀνδρὸς ἀγα-
θοῦ. ταύτην οὖν τὴν ἀρετὴν σκόπει παρὰ τίνας ἀν πέμ-
ποντες αὐτὸν ὁρθῶς πέμποιμεν. ἢ δῆλον δὴ κατὰ τὸν
ἄρτι λόγον, δτι παρὰ τούτους τοὺς ὑπισχνουμένους ἀρε-
τῆς διδασκάλους εἶναι καὶ ἀποφήναντας αὐτοὺς κοινοὺς
τῶν Ἑλλήνων τῷ βουλομένῳ μανθάνειν, μισθὸν τούτου
ταξιδεύειν τε καὶ πραττομένους;

ΑΝ. Καὶ τίνας λέγεις τούτους, ὃ Σώκρατες;

ΣΩ. Οἰσθα δήπου καὶ σύ, δτι οὗτοί εἰσιν οἵους οἱ
ἀνθρώποι καλοῦσι σοφιστάς.

ΑΝ. Ἡράκλεις, εὐφήμει, ὃ Σώκρατες. μηδένα τῶν
συγγενῶν μηδὲ οἰκείων μηδὲ φύλων, μήτε ἀστὸν μήτε ἔ-
νον, τοιαύτη μανία λάβοι, ὡστε παρὰ τούτους ἐλλόντα
λωβηθῆναι, ἐπεὶ οὗτοί γε φανερά ἔστι λώβη τε καὶ δια-
φθορὰ τῶν συγγενούντων.

29. ΣΩ. Πῶς λέγεις, ὃ "Ανυτε; οὗτοι ἄρα

μόνοι τῶν ἀντιποιουμένων τι ἐπίστασθαι εὐεργετεῖν το-
σοῦτον τῶν ἄλλων διαφέρουσιν, ὅσον οὐ μόνον οὐκ ὁφε-
λοῦσιν, ὡσπερ οἱ ἄλλοι, ὃ τι ἀν τις αὐτοῖς παραδῷ, ἄλλα
καὶ τὸ ἐναντίον διαφθείρουσι; καὶ τούτων φανερῶς χρή-
ματα ἀξιοῦσι πράττεσθαι; ἔγὼ μὲν οὖν οὐκ ἔχω ὅπως
σοι πιστεύσω· οἶδα γὰρ ἀνδρα ἔνα Πρωταγόραν πλείω
χρήματα πτησάμενον ἀπό ταύτης τῆς σοφίας ἢ Φεδίαν τε
ὅς οὗτος περιφανῶς καλὰ ἔργα εἰργάζετο, καὶ ἄλλους δέκα
τῶν ἀνδριαντοποιῶν· καίτοι τέρας λέγεις, εἰ οἱ μὲν τὰ
ὑποδήματα ἔργαζόμενοι τὰ παλαιὰ καὶ τὰ ἴματια ἔξακού-
μενοι οὐκ ἀν δύναντο λαθεῖν τριάκονθ^τ ἡμέρας μοχθη-
ρότερα ἀποδιδόντες ἢ παρέλαβον τὰ ἴματιά τε καὶ ὑποδή-
ματα, ἄλλ^τ εἰ τοιαῦτα ποιοῖεν, ταχὺ ἀν τῷ λιμῷ ἀποθάνοι-
εν, Πρωταγόρας δὲ ἄρα ὅλην τὴν Ἑλλάδα ἐλάνθανε δια-
φθείρων τοὺς συγγιγνομένους καὶ μοχθηροτέρους ἀπο-
πέμπων ἢ παρελάμβανε πλέον ἢ τεταράκοντα ἔτη· οἷμαι
γὰρ αὐτὸν ἀποθανεῖν ἐγγὺς καὶ ἐβδομήκοντα ἔτη γεγο-
νότα, τετταράκοντα δὲ ἐν τῇ τέχνῃ ὄντα· καὶ ἐν ἀπαντι-
τῷ χρόνῳ τούτῳ ἔτι εἰς τὴν ἡμέραν ταυτηνὶ εὐδοκιμῶν
οὐδὲν πέπαυται· καὶ οὐ μόνον Πρωταγόρας, ἄλλα καὶ
ἄλλοι πάμπολοι, οἱ μὲν πρότερον γεγονότες ἐκείνοι, οἱ
δὲ καὶ νῦν ἔτι ὄντες. πότερον δὴ οὖν φῶμεν κατὰ τὸν σὸν
λόγον εἰδότας αὐτοὺς ἔξαπατᾶν καὶ λωβᾶσθαι τοὺς νέ-
ους, ἢ λεληθέναι καὶ ἔαυτούς; καὶ οὕτω μαίνεσθαι ἀξιώ-
σωμεν τούτους, οὓς ἔνιοι φασι σοφωτάτους ἀνθρώπων
εἶναι;

30. AN. Πολλοῦ γε δέουσι μαίνεσθαι, ὡς Σώ-
κρατες, ἄλλὰ πολὺ μᾶλλον οἱ τούτοις διδόντες ἀργύριον
τῶν νέων τούτων δὲ ἔτι μᾶλλον οἱ τούτοις ἐπιτρέποντες,
οἱ προσήκοντες· πολὺ δὲ μάλιστα πάντων αἱ πόλεις, ἔω-
σαι αὐτοὺς εἰσαφικνεῖσθαι καὶ οὐκ ἔξελαύνουσαι, εἴτε τις
ἔνος ἐπιχειρεῖ τοιοῦτόν τι ποιεῖν εἴτε ἀστός.

ΣΩ. Πότερον δέ, ὃ "Ανυτε, ἥδικησέ τίς σε τῶν συ-
φιστῶν, ή τί οὕτως αὐτοῖς χαλεπὸς εἶ;

ΑΝ. Οὐδὲ μὰ Δία ἔγωγε συγγέγονα πώποτε αὐτῶν
οὐδενί, οὐδέ· ἂν ἄλλον ἔάσαιμι τῶν ἔμῶν οὐδένα.

ΣΩ. "Απειρος ἄρρενες εἰ παντάπασι τῶν ἀνδρῶν:

ΑΝ. Καὶ εἴην γε.

ΣΩ. Πῶς οὖν ἄν, ὃ δαιμόνιε, εἰδείης περὶ τούτου
τοῦ πράγματος, εἴτε τι ἀγαθὸν ἔχει ἐν ἑαυτῷ εἴτε φλαυ-
ρον, οὐ παντάπασιν ἄπειρος εἴης;

ΑΝ. 'Ραδίως' τούτους γοῦν οἱδα οἶοι εἰσιν, εἴτε οὖν
ἄπειρος αὐτῶν εἰμι εἴτε μή.

ΣΩ. Μάντις εἰ Ἰσως, ὃ "Ανυτε· ἐπεὶ ὅπως γε ἄλλως
οἰσθα τούτων πέρι, ἔξι δὲ αὐτὸς λέγεις θαυμάζοιμος" ἄν.
ἄλλὰ γὰρ οὐ τούτοις ἔξητοῦμεν τίνες εἰσί, παρότι οὓς ἄν
Μένων ἀφικόμενος μοχθηρὸς γένοιτο· οὗτοι μὲν γάρ,
εἰ σὺ βούλει, ἔστωσαν οἱ σοφισταί· ἄλλὰ δὴ ἐκείνους εἰπὲ
ἡμῖν, καὶ τὸν πατρικὸν τόνδε ἑταῖρον εὐεργέτησον, φρά-
σας αὐτῷ, παρὰ τίνας ἀφικόμενος ἐν τοσαύτῃ πόλει τὴν
ἀρετὴν ἦν δὴ ἔγω διῆλθον γένοιτο· ἄν ἀξιος λόγου.

ΑΝ. Τί δὲ αὐτῷ οὖν σὺ ἔφρασας;

ΣΩ. 'Ἄλλος' οὓς μὲν ἔγὼ φίμην διδασκάλους τούτων
εἶναι, εἶπον, ἄλλὰ τυγχάνω οὐδὲν λέγων, δις σὺ φίμες· καὶ
ἴσως τι λέγεις. ἄλλὰ σὺ δὴ ἐν τῷ μέρει αὐτῷ εἰπὲ παρὰ
τίνας ἔλθῃ· Αθηναίων· εἰπὲ ὅνομα δτου βούλει.

31. **ΑΝ.** Τί δὲ ἐνὸς ἀνθρώπου ὅνομα δεῖ ἀκοῦ-
σαι; ὅτῳ γὰρ ἄν ἐντύχῃ· Αθηναίων τῶν καλῶν κάγαθῶν,
οὐδεὶς ἔστιν δις οὐ βελτίω αὐτὸν ποιήσει η οἱ σοφισταί,
εάν περ ἐθέλῃ πείθεσθαι

ΣΩ. Πότερον δὲ οὗτοι οἱ καλοὶ κάγαθοὶ ἀπὸ τοῦ
αὐτομάτου ἐγένοντο τοιοῦτοι, παρότι οὐδενὸς μαθόντες
ὅμως μέντοι ἄλλους διδάσκειν οἶοι τε ὅντες τιῦτα, οἱ
αὐτοὶ οὐκ ἔμαθον;

ΑΝ. Καὶ τούτους ἔγωγε ἀξιῶ παρὰ τῶν προτέρων μαθεῖν, δόντων καλῶν κἀγαθῶν· ἢ οὐδὲ δοκοῦσί σοι πολλοὶ καὶ ἀγαθοὶ γεγονέναι ἐν τῇδε τῇ πόλει ἄνδρες;

ΣΩ. Ἐμοιγε, δοκοῦσιν ἐνθάδε ἀγαθοὶ τὰ πολιτικά, καὶ γεγονέναι ἔτι οὐχ ἡττον ἢ εἶναι ἄλλα μῶν καὶ διδάσκαλοι ἀγαθοὶ γεγόνασι τῆς αὐτῶν ἀρετῆς; τοῦτο γάρ ἐστι περὶ οὐδὲ λόγος ἡμῖν τυγχάνει ὃν· οὐκ εἴ εἰσιν ἀγαθοὶ ἢ μὴ ἄνδρες ἐνθάδε, οὐδὲ εἰ γεγόνασιν ἐν τῷ πρόσθεν, ἀλλ᾽ εἰ διδακτόν ἐστιν ἀρετὴ πάλαι σκοποῦμεν. τοῦτο δὲ σκοποῦντες τόδε σκοποῦμεν, ἅρα οἱ ἀγαθοὶ ἄνδρες καὶ τῶν νῦν καὶ τῶν προτέρων ταύτην τὴν ἀρετήν, ἣν αὐτοὶ ἀγαθοὶ ἦσαν, ἥπισταντο καὶ ἄλλῳ παραδοῦναι, ἢ οὐ παραδοτὸν τοῦτο ἀνθρώπῳ οὐδὲ παραληπτὸν ἄλλῳ παρ ἄλλου· τοῦτο ἐστιν δὲ πάλαι ζητοῦμεν ἔγώ τε καὶ Μένων.

32. Ὡδε οὖν σκόπει ἐκ τοῦ σαυτοῦ λόγου· Θεμιστοκλέα οὐκ ἀγαθὸν ἀν φαίνεται γεγονέναι;

ΑΝ. Ἐγωγε, πάντων γε μάλιστα.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ διδάσκαλον ἀγαθόν, εἴπερ τις ἄλλος τῆς αὐτοῦ ἀρετῆς διδάσκαλος ἦν, κάκεινον εἶναι;

ΑΝ. Οἶμαι ἔγωγε, εἴπερ ἔβούλετό γε.

ΣΩ. Ἀλλ', οἶει, οὐκ ἀν ἔβουλήθη ἄλλους τέ τινας καλοὺς κἀγαθοὺς γενέσθαι, μάλιστα δέ που τὸν υἱὸν τὸν αὐτοῦ; ἢ οἶει αὐτὸν φθονεῖν αὐτῷ καὶ ἔξεπίτηδες οὐ παραδιδόναι τὴν ἀρετήν, ἣν αὐτὸς ἀγαθὸς ἦν; ἢ οὐκ ἀκήκοας, διτι Θεμιστοκλῆς Κλεόφαντον τὸν υἱὸν ἵπτεα μὲν ἔδιδαξατο ἀγαθόν; ἐπέμενε γοῦν ἐπὶ τῶν ἵπτων δρυθὸς ἐστηκώς, καὶ ἡκόντιζεν ἀπὸ τῶν ἵπτων δρυθός, καὶ ἄλλα πολλὰ καὶ θαυμαστὰ εἰργάζετο, δικεῖνος αὐτὸν ἐπαιδεύσατο καὶ ἐποίησε σοφόν, δσα διδασκάλων ἀγαθῶν εἶχετο· ἢ ταῦτα οὐκ ἀκήκοας τῶν πρεσβυτέρων;

ΑΝ. Ἀκήκοα.

ΣΩ. Οὐκ ἀν ἄρα τὴν γε φύσιν τοῦ νίέος αὐτοῦ
ἡτιάσατ^ρ ἀν τις εἶναι πακήν.

ΑΝ. Ἰσως οὐκ ἀν.

ΣΩ. Τί δὲ τόδε; ὡς Κλεόφαντος ὁ Θειυστοκλέους
ἀνὴρ ἀγαθὸς καὶ σοφὸς ἐγένετο ἀπερ ὁ πατὴρ αὐτοῦ,
ἥδη τοῦ ἀκήκοας ἢ νεωτέρου ἢ πρεσβυτέρου;

ΑΝ. Οὐ δῆτα.

ΣΩ. Ἀρ^τ οὖν ταῦτα μὲν οἰόμεθα βούλεσθαι αὐτὸν
τὸν αὐτοῦ νῖὸν παιδεῦσαι, ἢν δὲ αὐτὸς σοφίαν ἢν σο-
φός, οὐδὲν τῶν γειτόνων βελτίω ποιῆσαι, εἴπερ ἢν γε
διδακτὸν ἢ ἀρετῆ;

ΑΝ. Ἰσως μὰ Δέ^ρ οὕ.

33. ΣΩ. Οὗτος μὲν δὴ σοι τοιοῦτος διδάσκαλος
ἀρετῆς, ὃν καὶ σὺ διμολογεῖς ἐν τοῖς ἀριστον τῶν προ-
τέρων εἶναι· ἄλλον δὲ δὴ σκέψιψεθα, Ἀριστείδην τὸν
Λυσιμάχου^τ ἢ τοῦτον οὐχ διμολογεῖς ἀγαθὸν γεγονέναι;

ΑΝ. Ἔγωγε, πάντως δῆπου.

ΣΩ. Οὐκοῦν καὶ οὗτος τὸν νῖὸν τὸν αὐτοῦ Λυσί-
μαχον, ὃσα μὲν διδασκάλων εὔχετο, κάλλιστα Ἀθηναίων
ἐπαίδευσεν, ἀνδρα δὲ βελτίω δοκεῖ σοι διτουοῦν πεποι-
κέναι; τούτῳ γάρ που καὶ συγγέγονας καὶ δορᾷς οἶδες ἔστιν.
εὶ δὲ βούλει, Περικλέα, οὗτῳ μεγαλοπρεπῶς σοφὸν
ἀνδρα, οἰσθ^ρ ὅτι δύο νίεῖς ἔθισεψε, Πάραλον καὶ Εάν-
θιππον;

ΑΝ. Ἔγωγε.

ΣΩ. Τούτους μέντοι, ὃς οἶσθα καὶ σύ, Ἱππέας μὲν
ξείδιδαξεν οὐδενὸς χείρους Ἀθηναίων, καὶ μουσικὴν καὶ
ἀγωνίαν καὶ τὰλλα ἐπαίδευσεν, ὃσα τέχνης ἔχεται, οὐδε-
νὸς χείρους^τ ἀγαθὸν δὲ ἄρα ἀνδρας οὐκ ἐβούλετο ποιῆ-
σαι; δοκῶ μὲν, ἐβούλετο, ἀλλὰ μὴ οὐκ ἢ διδακτόν. Ινα δὲ
μὴ δλίγονς οἴη καὶ τοὺς φαυλοτάτους Ἀθηναίων ἀδυνά-
τους γεγονέναι τοῦτο τὸ πρᾶγμα, ἐνθυμήθητι ὅτι Θουκ-

δίδης αὖ δύο υἱεῖς ἔθρεψε, Μελησίαν καὶ Στέφανον, καὶ τούτους ἐπαίδευσε τά τε ἄλλα εὖ καὶ ἐπάλαισαν κάλλιστα Ἀθηναίων· τὸν μὲν γὰρ Ξανθίᾳ ἔδωκε, τὸν δὲ Εὐδώρῳ· οὗτοι δέ που ἐδόκουν τῶν τότε κάλλιστα παλαίειν· ή οὐ μέμνησαι;

ΑΝ. "Ἐγωγε, ἀκοῇ.

34. ΣΩ. Οὐκοῦν δῆλον ὅτι οὗτος οὐκ ἀν ποτε, οὐ μὲν ἔδει δαπανώμενον διδάσκειν, ταῦτα μὲν ἔδίδαξε τοὺς παιδας τοὺς αὐτοῦ, οὖν δὲ οὐδὲν ἔδει ἀναλώσαντα ἀγαθοὺς ἄνδρας ποιῆσαι, ταῦτα δὲ οὐκ ἔδίδαξεν, εἰ διδακτὸν ἦν; ἀλλὰ γὰρ Ἰσως δ Θουκυδίδης φαῦλος ἦν, καὶ οὐκ ἦσαν αὐτῷ πλεῖστοι φίλοι Ἀθηναίων καὶ τῶν συμμάχων: καὶ οἰκίας μεγάλης ἦν καὶ ἔδύνατο μέγα ἐν τῇ πόλει καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις Ἑλλησιν, ὥστε εἴπερ ἦν τοῦτο διδακτόν, ἔξευρεῖν ἀν δστις ἔμελλεν αὐτοῦ τοὺς υἱεῖς ἀγαθοὺς ποιήσειν, η τῶν ἐπιχωρίων τις η τῶν ξένων, εἰ αὐτὸς μὴ ἐσχόλαζε διὰ τὴν τῆς πόλεως ἐπιμέλειαν. ἀλλὰ γάρ, ὡς ἐταῖρος Ἀνυτε, μὴ οὐκ η διδακτὸν ἀρετῇ.

ΑΝ. "Ω Σώκρατες, ὁρδίως μοι δοκεῖς κακῶς λέγειν ἀνθρώπους. ἐγὼ μὲν οὖν ἀν σοι συμβουλεύσαμι, εἰ ἐθέλεις ἐμοὶ πείθεσθαι, εὐλαβεῖσθαι· ὡς Ἰσως μὲν καὶ ἐν ἄλλῃ πόλει ὁρδιόν ἔστι κακῶς ποιεῖν ἀνθρώπους η εὖ, ἐν τῇδε δὲ καὶ πάνυ οἶμαι δὲ σὲ καὶ αὐτὸν εἰδέναι.

35. ΣΩ. "Ω Μένων, Ἀνυτος μέν μοι δοκεῖ χαλεπαίνειν· καὶ οὐδὲν θαυμάζω· οἵεται γάρ με πρῶτον μὲν κακηγορεῖν τούτους τοὺς ἄνδρας, ἔπειτα ἥγεῖται καὶ αὐτὸς εἶναι εἷς τούτων. ἀλλ' οὗτος μὲν ἐάν ποτε γνῷ, οἶόν ἔστι τὸ κακῶς λέγειν, παύσεται χαλεπαίνων, νῦν δὲ ἀγνοεῖ· σὺ δέ μοι εἰπέ, οὐ καὶ παρ' ὑμῖν εἰσι καλοὶ κάγαθοι ἄνδρες;

ΜΕΝ. Πάγυ γε.

ΣΩ. Τί οὖν; ἐθέλουσιν οὗτοι παρέχειν αὐτοὺς δι-

διασκάλους τοῖς νέοις, καὶ διμοιογεῖν διδάσκαλοί τε εἶναι
ἢ διδακτὸν ἀρετῆν;

MEN. Οὐ μὰ τὸν Δία, ὁ Σώκρατες, ἀλλὰ τοτὲ μὲν
ἄν αὐτῶν ἀκούσαις ὡς διδακτόν, τοτὲ δὲ ὡς οὗ.

ΣΩ. Φῶμεν οὖν τούτους διδασκάλους εἶναι τούτου
τοῦ πράγματος, οἵς μηδὲ αὐτὸ τοῦτο διμοιογεῖται;

MEN. Οὐ μοι δοκεῖ, ὁ Σώκρατες.

ΣΩ. Τί δαὶ δή; οἱ σοφισταί σοι οὗτοι, οἴπερ μόνοι
ἐπαγγέλλονται, δοκοῦσι διδάσκαλοι εἶναι ἀρετῆς;

MEN. Καὶ Γοργίου μάλιστα, ὁ Σώκρατες, ταῦτα
ἄγαμαι, ὅτι οὐκ ἄν ποτε αὐτοῦ τοῦτο ἀκούσαις ὑπισχνου-
μένου, ἀλλὰ καὶ τῶν ἄλλων καταγελᾶ, ὅταν ἀκούσῃ ὑπι-
σχνουμένων ἀλλὰ λέγειν οἴεται δεῖν ποιεῖν δεινούς.

ΣΩ Οὐδὲ ἄρα σοὶ δοκοῦσιν οἱ σοφισταὶ διδάσκα-
λοι εἶναι;

MEN. Οὐκ ἔχω λέγειν, ὁ Σώκρατες. καὶ γὰρ αὐ-
τὸς ὅπερ οἱ πολλοὶ πέπονθα· τοτὲ μὲν μοι δοκοῦσι, τοτὲ
δὲ οὕ.

ΣΩ. Οἰσθα δὲ ὅτι οὐ μόνον σοί τε καὶ τοῖς ἄλλοις
τοῖς πολιτικοῖς τοῦτο δοκεῖ τοτὲ μὲν εἶναι διδακτόν, τοτὲ
δὲ οσ, ἀλλὰ καὶ Θέογνιν τὸν ποιητὴν οἰσθ' ὅτι ταῦτα
ταῦτα λέγει;

MEN. Ἐν ποίοις ἔπεσιν;

ΣΩ. Ἐν τοῖς ἐλεγείοις, οὐ λέγει
καὶ παρὰ τοῖσιν πῖνε καὶ ἔσθιε, καὶ μετὰ τοῖσιν
ἴζε, καὶ ἀνδανε τοῖς, ὃν μεγάλη δύναμις.
ἔσθλῶν μὲν γὰρ ἀπ' ἔσθλὰ διδάξεαι ἢν δὲ κακοῖσιν
συμμίσγης, ἀπολεῖς καὶ τὸν ἔόντα νόον.

οἰσθ' ὅτι ἐν τούτοις μὲν ὡς διδακτοῦ οὔσης τῆς ἀρετῆς
λέγει;

MEN. Φαίνεται γε.

ΣΩ. Ἐν ἄλλοις δέ γε ὀλίγον μεταβάσις,

εἰ δὲ ἦν ποιητόν, φησί, καὶ ἐνθετὸν ἀνδρὶ νόημα,
λέγει πῶς ὅτι

πολλοὺς ἀν μισθοὺς καὶ μεγάλους ἔφερον
οἱ δυνάμενοι τοῦτο ποιεῖν, καὶ

οὐ ποτὲ ἀν ἕξ ἀγαθοῦ πατρὸς ἔγεντο κακός,
πειθόμενος μύθοισι σαόφροσιν. ἀλλὰ διδάσκων
οὐ ποτε ποιήσεις τὸν κακὸν ἀνδρὸς ἀγαθόν.

ἐννοεῖς ὅτι αὐτὸς αὐτῷ πάλιν περὶ τῶν αὐτῶν τάνα-
τία λέγει;

MEN. Φαίνεται.

ΣΩ. Ἐχεις οὖν εἰπεῖν ἄλλου διουοῦν πράγματος,
οὗτοὶ μὲν φάσκοντες διδάσκαλοι εἶναι οὐχ ὅπως ἄλλων
διδάσκαλοι ὅμοιογοῦνται, ἀλλ᾽ οὐδὲ αὐτοὶ ἐπίστασθαι,
ἄλλα πονηροὶ εἶναι περὶ αὐτὸ τοῦτο τὸ πρᾶγμα οὗ φασι
διδάσκαλοι εἶναι, οἵ δὲ ὅμοιογούμενοι αὐτοὶ καλοὶ καγα-
θοὶ τοτὲ μέν φασιν αὐτὸ διδακτὸν εἶναι, τοτὲ δὲ οὔ; τοὺς
οὓς οὕτω τεταραγμένους περὶ διουοῦν φαίης ἀν σὺ κυ-
ρίως διδασκάλους εἶναι;

MEN. Μὰ Δί! οὐκ ἔγωγε.

37. ΣΩ. Οὐκοῦν εἰ μήτε οἱ σοφισταὶ μήτε οἱ αὐτοὶ
καλοὶ καγαθοὶ ὄντες διδάσκαλοι εἰσι τοῦ πράγματος,
δῆλον ὅτι οὐκ ἀλλοι γε;

MEN. Οὐ μοι δοκεῖ.

ΣΩ. Εἰ δέ γε μὴ διδάσκαλοι, οὐδὲ μαθηταὶ;

MEN. Δοκεῖ μοι ἔχειν ώς λέγεις.

ΣΩ. Ὡμοιογήκαμεν δέ γε, πράγματος οὐ μήτε δι-
δάσκαλοι μήτε μαθηταὶ εἴεν, τοῦτο μηδὲ διδακτὸν εἶναι;

MEN. Ὡμοιογήκαμεν.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἀρετῆς οὐδαμοῦ φαίνονται διδά-
σκαλοι;

MEN. Ἐστι ταῦτα.

ΣΩ. Εἰ δέ γε μὴ διδάσκαλοι, οὐδὲ μαθηταὶ;

ΜΕΝ. Φαίνεται οὕτως.

ΣΩ. Ἀρετὴ ἄρα οὐκ ἀν εἴη διδακτόν;

ΜΕΝ. Οὐκ ἔστιν, εἴπερ ὁρθῶς ἡμεῖς ἐσκέμψιμοι. ὥστε καὶ θαυμάζω δή, ὃ Σώκρατες, πότερόν ποτε οὖδ' εἰσὶν ἀγαθοὶ ἄνδρες. ή τίς ἀν εἴη τρόπος τῆς γενέσεως τῶν ἀγαθῶν γιγνομένων.

ΣΩ. Κινδυνεύομεν, ὃ Μένων, ἔγώ τε καὶ σὺ φαῦλοί τινες εἶναι ἄνδρες, καὶ σέ τε Γοργίας οὐχ ἴκανῶς πεπαιδευκέναι καὶ ἐμὲ Πρόδικος. παντὸς μᾶλλον οὖν προσεκτέον τὸν νοῦν ἡμῖν αὐτοῖς, καὶ ζητητέον ὅστις ἡμᾶς ἐνί γέ τῷ τρόπῳ βελτίους ποιήσει—λέγω δὲ ταῦτα ἀποβλέψας πρὸς τὴν ἀρτί ζήτησιν, ὃς ἡμᾶς ἔλαθε καταγελάστως, ὅτι οὐ μόνον ἐπιστήμης ἡγουμένης ὁρθῶς τε καὶ εὖ τοῖς ἀνθρώποις πράττεται τὰ πράγματα—ή τοις καὶ διαφεύγειν ἡμᾶς τὸ γνῶναι, τίνα ποτὲ τρόπον γίγνονται οἱ ἀγαθοὶ ἄνδρες.

ΜΕΝ. Πῶς τοῦτο λέγεις, ὃ Σώκρατες;

38. ΣΩ. Ὡδε· ὅτι μὲν τοὺς ἀγαθοὺς ἄνδρας δεῖ ὡφελίμους εἶναι, ὁρθῶς ὀμολογήκαμεν τοῦτό γε, ὅτι οὐκ ἀν ἄλλως ἔχοι· ή γάρ;

ΜΕΝ. Ναί.

ΣΩ. Καὶ ὅτι γε ὡφέλιμοι ἔσονται, ἀν ὁρθῶς ἡμῖν ἥγωνται τῶν πραγμάτων, καὶ τοῦτό που καλῶς ὀμολογοῦμεν;

ΜΕΝ. Ναί.

ΣΩ. Ὅτι δὲ οὐκ ἔστιν ὁρθῶς ἡγεῖσθαι, ἐὰν μὴ φρόνιμος ή, τοῦτο ὅμοιοί ἔσμεν οὐκ ὁρθῶς ὀμολογηκόσιν.

ΜΕΝ. Πῶς δὴ ὁρθῶς λέγεις;

ΣΩ. Ἐγὼ ἔρω. εἴ τις εἰδὼς τὴν ὅδὸν τὴν εἰς Λάρισαν ή ὅποι βούλει ἄλλοσε βαδίζοι καὶ ἄλλοις ἡγοῖτο, ἄλλο τι ὁρθῶς ἀν καὶ εὖ ἡγοῖτο;

ΜΕΝ. Πάνυ γε

ΣΩ. Τί δ' εἴ τις ὁρθῶς μὲν δοξᾶσιν, ήτις ἔστιν ἡ
δόξα, ἐληλυθὼς δὲ μὴ μηδέπιτιμενος, οὐ καὶ οὗτος;
ἄν δρθῶς ἥγοιτο;

MEN. Πάνυ γε.

ΣΩ. Καὶ ἔως γ' ἂν που ὁρθὴν δόξαν ἔχῃ περὶ ὧν ὁ
ἐπερος ἐπιστήμην, οὐδὲν χείρων ἡγεμὸν ἔσται, οἰόμενος
μὲν ἀληθῆ, φρονῶν δὲ μή, τοῦ τοῦτο φρονοῦντος.

MEN. Οὐδὲν γάρ.

ΣΩ. Δόξα ἄρα ἀληθῆς πρὸς ὁρθότητα πράξεως οὐ-
δὲν χείρων ἡγεμὸν φρονήσεως· καὶ τοῦτο ἔστιν ὃ νῦν
δὴ παρελείπομεν ἐν τῇ περὶ τῆς ἀρετῆς σκέψει, δποιόν
τι εἶη, λέγοντες δτι φρόνησις μόνον ἡγεῖται τοῦ ὁρθῶς
πράττειν· τὸ δὲ ἄρα καὶ δόξα ἦν ἀληθῆς.

MEN. Ἐοικέ γε.

ΣΩ. Οὐδὲν ἄρα ἡττον ωφέλιμόν ἔστιν ὁρθὴ δόξα
ἐπιστήμης.

MEN. Τοσούτῳ γε, **Φ** Σώκρατες, δτι ὃ μὲν τὴν
ἐπιστήμην ἔχων ἀεὶ ἂν ἐπιτυγχάνοι, ὃ δὲ τὴν ὁρθὴν δό-
ξαν τοτὲ μὲν ἀν τυγχάνοι, τοτὲ δ' οὔ.

39. ΣΩ. Πῶς λέγεις; ὃ ἀεὶ ἔχων ὁρθὴν δόξαν οὐκ
ἀεὶ τυγχάνοι, ἔωσπερ ὁρθὰ δοξᾶς;

MEN. Ἀνάγκη μοι φαίνεται· ὥστε θαυμάζω, ω
Σώκρατες, τούτου οὕτως ἔχοντος, δ τι δή ποτε πολὺ^ν
ειμιωτέρα ἡ ἐπιστήμη τῆς ὁρθῆς δόξης, καὶ δι' δτι τὸ
μὲν ἐτερον, τὸ δὲ ἐτερόν ἔστιν αὐτῶν.

ΣΩ. Οἰσθια οὖν δι' δ τι θαυμάζεις, ή ἐγώ σοι εἴπω;

MEN. Πάνυ γ' εἰπέ.

ΣΩ. Ὄτι τοῖς Δαιδάλου ἀγάλμασιν οὐ προσέσχη-
κας τὸν νοῦν· ἵσως δὲ οὐδέπιτιμενος, δτι παρ' ὑμῖν-

MEN. Πρὸς τί δὲ δή τοῦτο λέγεις;

ΣΩ. Ὄτι καὶ ταῦτα, ἐὰν μὲν μὴ δεδεμένα ἦσαν, ἀπο-
διδράσκει καὶ δραπετεύει, ἐὰν δὲ δεδεμένα, παραμιένει.

MEN. Τί οὖν δή;

ΣΩ. Τῶν ἐκείνου ποιημάτων λελυμένον μὲν ἐκτῇ.
οὐδαι οὐ πολλῆς τινος ἀξιόν ἔστι τιμῆς, ὥσπερ δραπέτῃ
ἀνθρωπον· οὐ γὰρ παραμένει δεδεμένον δὲ πολλοῦ
ἀξιον· πάνυ γὰρ καλὰ τὰ ἔργα ἔστι. πρὸς τί οὖν δὴ λέγω
ταῦτα; πρὸς τὰς δόξας τὰς ἀληθεῖς. καὶ γὰρ αἱ δόξαι αἱ
ἀληθεῖς, ὅσον μὲν ἀν χρόνον παραμένωσι, καλὸν νὸ^ν
χρῆμα καὶ πάντα τάγαθὰ ἔργαζονται· πολὺν δὲ χρόνον
οὐκ ἐθέλουσι παραμένειν, ἀλλὰ δραπετεύουσιν ἐκ τῆς
ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου, ὥστε οὐ πολλοῦ ἀξιαί εἰσιν, ἵνας
ἄν τις αὐτὰς δίση αἰτίας λογισμῷ. τοῦτο δ' ἔστιν, Μέ-
νων ἑταῖρε, ἀνάμνησις, ὡς ἐν τοῖς πρόσθεν ἡμῖν ὅμο-
λογηται. ἐπειδὰν δὲ δεθῶσι, πρῶτον μὲν ἐπιστήμαι γί-
γνονται, ἐπειτα μόνιμοι· καὶ διὰ ταῦτα δὴ τιμώτερον
ἐπιστήμη δρυῆς δόξης ἔστι, καὶ διαφέρει δεσμῷ ἐπιστήμη
δρυῆς δόξης.

MEN. Νὴ τὸν Δία, ὁ Σώκρατες, ἔστι τοιούτῳ
τούτῳ.

40. ΣΩ. Καὶ μὴν καὶ ἄγων ὡς οὐκ εἰδὼς λέγω,
εἰκάζων· ὅτι δέ ἔστι τι ἀλλοῖον δρυῆς δόξα καὶ ἐπισ-
οῦ πάνυ μοι δοκῶ τοῦτο εἰκάζειν, ἀλλ' εἴπερ τ
φαίνην ἄν εἰδέναι, δλίγα δ' ἄν φαίην, ἐν δ' ο
τοῦτο ἐκείνων θείην ἄν ὅν οἶδα.

MEN. Καὶ δρῦῶς γε, ὁ Σώκρατες, λέγεις.

ΣΩ. Τί δαί; τόδε οὐκ δρῦῶς, ὅτι ἀληθὴ
ἡγουμένη τὸ ἔργον ἐκάστης τῆς πράξεως οὐδὲν
ἀπεργάζεται ή ἐπιστήμη;

MEN. Καὶ τοῦτο δοκεῖς μοι ἀληθῆ λέγειν.

ΣΩ. Οὐδὲν ἄρα δρῦη δόξα ἐπιστήμης χειρό
ἥττον ὡφελίμη ἔσται εἰς τὰς πράξεις, οὐδὲ ἄνηρ
δρῦην δόξαν ή δ ἐπιστήμην.

MEN. Ἐστι ταῦτα.

ΣΩ. Καὶ μὴν ὁ γε ἄγαθὸς ἀνὴρ ὡφέλιμος ἡμῖν
ῷμοιογηται εἶναι.

ΜΕΝ. Ναί.

ΣΩ. Ἐπειδὴ τοῖνυν οὐ μόνον δι᾽ ἐπιστήμην ἄγαθοι
ἀνδρες ἂν εἰεν καὶ ὡφέλιμοι ταῖς πόλεσιν, εἴπερ εἰεν,
ἄλλὰ καὶ δι᾽ ὅρθὴν δόξαν, τούτοιν δὲ οὐδέτερον φύσει
ἔστι τοῖς ἀνθρώποις, οὔτε ἐπιστήμῃ οὔτε δόξα ἀληθῆς,
οὐδὲ ἐπίκτητα—ἢ δοκεῖ σοι φύσει διποτεροῦν αὐτοῖν
εἶναι;

ΜΕΝ Οὐκ ἔμοιγε.

ΣΩ. Οὐκοῦν ἐπειδὴ οὐ φύσει, οὐδὲ οἵ ἄγαθοὶ φύσει
εἶναι ἄν.

ΜΕΝ. Οὐ δῆτα.

ΣΩ. Ἐπειδὴ δέ γε οὐ φύσει, ἐσκοποῦμεν τὸ μετὰ
τοῦτο, εἰ διδακτόν ἔστιν.

ΜΕΝ. Ναί.

ΣΩ. Οὐκοῦν διδακτὸν ἔδοξεν εἶναι, εἰ φρόνησις ἡ
ἀρετὴ;

ΜΕΝ. Ναί.

ΣΩ. Κάν εἰ γε διδακτὸν εἶη, φρόνησις ἂν εἶναι;

ΜΕΝ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Καὶ εἰ μέν γε διδάσκαλοι εἰεν, διδακτὸν ἂν
εἶναι, μὴ διντων δὲ οὐ διδακτόν;

ΜΕΝ. Οὔτως.

ΣΩ. Ἀλλὰ μὴν ὥμοιογήκαμεν μὴ εἶναι αὐτοῦ δι-
δασκάλους;

ΜΕΝ. Ἐστι ταῦτα.

ΣΩ. Ὡμοιογήκαμεν ἄρα μήτε διδακτὸν αὐτὸ μήτε
φρόνησιν εἶναι

ΜΕΝ. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ἀλλὰ ἄγαθόν να αὐτὸ διμοιογοῦμεν εἶναι;

MEN. Να!.

ΣΩ. Ὡφέλιμον δὲ καὶ ἀγαθὸν εἶναι τὸ ὄρθως ἥγουμενον;

MEN. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ὁρθῶς δέ γε ἥγεισθαι δύο ὅντα ταῦτα μόνα, δόξαν τε ἀληθῆ καὶ ἐπιστήμην, ἃ ἔχων ἀνθρωπος ὁρθῶς ἥγειται. τὰ γὰρ ἀπὸ τύχης γιγνόμενα οὐκ ἀνθρωπίνῃ ἥγεμονίᾳ γίγνεται· φὰ δὲ ἀνθρωπος ἥγεμών ἐστιν ἐπὶ τὸ ὄρθον, δύο ταῦτα, δόξα ἀληθῆς καὶ ἐπιστήμη.

MEN. Δοκεῖ μοι οὗτος.

41. ΣΩ. Οὐκοῦν ἐπειδὴ οὐ διδακτόν ἐστιν, οὐδὲ ἐπιστήμη δὴ ἐπιγίγνεται ἡ ἀρετή;

MEN. Οὐ φαίνεται.

ΣΩ. Δυοῖν ἄρα ὅντων ἀγαθοῖν καὶ ὠφελίμοιν τὸ μὲν ἔτερον ἀπολέλυται, καὶ οὐκ ἀν εἴη ἐν πολιτικῇ πρᾶξει ἐπιστήμη ἥγεμών.

MEN. Οὐ μοι δοκεῖ.

ΣΩ. Άρα σοφία τινὶ οὐδὲ σοφοὶ ὅντες οἱ τοιοῦτοι ἀνδρες ἥγοῦντο ταῖς πόλεσιν, οἱ ἀμφὶ Θεμιστοκλέα τε καὶ οὓς ἄρτι Ἀνυτος ὅδε ἔλεγε· διὸ καὶ οὐκ οἷοί τε ἄλλους ποιεῖν τοιούτους οἷοι αὐτοί εἰσιν, ἀτε οὐ διέπιστήμην ὅντες τοιοῦτοι.

MEN. Ἔοικεν οὕτως ἔχειν, ὡς Σώκρατες, ὡς λέγεις.

ΣΩ. Οὐκοῦν εἴ μὴ ἐπιστήμη, εὐδοξίᾳ δὴ τὸ λοιπὸν γίγνεται· ἢ οἱ πολιτικοὶ ἀνδρες χρώμενοι τὰς πόλεις ὁρθοῦσιν, οὐδὲν διαφερόντως ἔχοντες πρὸς τὸ φρονεῖν ἢ οἱ κρητικοὶ τε καὶ οἱ θεομάντεις καὶ γὰρ οὗτοι λέγουσι μὲν ἀληθῆ καὶ πολλά, οὐσασι δὲ οὐδὲν ὅν λέγουσιν.

MEN. Κινδυνεύει οὕτως ἔχειν.

ΣΩ. Οὐκοῦν, ὡς Μένων, ἄξιον τούτους θείους καλεῖν τοὺς ἀνδρας, οἵτινες νοῦν μὴ ἔχοντες πολλὰ καὶ μεγάλα κατορθοῦσιν ὅν πράττουσι καὶ λέγουσιν;

MEN. Πάνυ γε.

ΣΩ. Ὁρθῶς ἀρ δὲ ἂν κολοῖμεν θείους τε, οὓς νῦν δὴ ἐλέγομεν χρησμφδοὺς καὶ μάντεις καὶ τοὺς ποιητικοὺς ἀπαντας· καὶ τοὺς πολιτικοὺς οὐχ ἥκιστα τούτων φαῖμεν ἂν θείους τε εἶναι καὶ ἐνθουσιάζειν, ἐπίπνους ὅντας καὶ κατεχομένους ἐκ τοῦ θεοῦ, ὅταν κατορθῶσι λέγοντες πολλὰ καὶ μεγάλα πράγματα, μηδὲν εἰδότες ὃν λέγουσιν.

MEN. Πάνυ γε.

ΣΩ. Καὶ αἱ γε γυναικες δήπου, ὡς Μένων, τοὺς ἀγαθοὺς ἀνδρας θείους καλοῦσιν καὶ οἱ Λάκωνες ὅταν τινὰ ἔγκωμιάζωσιν ἀγαθὸν ἀνδρα, θεῖος ἀνήρ, φασίν, οὗτος.

MEN. Καὶ φαίνονται γε, ὡς Σώκρατες, ὁρθῶς λέγειν. καίτοι ἵσως Ἀνυτος ὅδε σοι ἀχθεται λέγοντι.

42. ΣΩ. Οὐδὲν μέλει ἔμοιγε. τούτῳ μέν, ὡς Μένων, καὶ αὖθις διαλεξόμεθα· εἰ δὲ νῦν ἡμεῖς ἐν παντὶ τῷ λόγῳ τούτῳ καλῶς ἔζητήσαμέν τε καὶ ἐλέγομεν, ἀρετὴ ἀν εἴη οὕτε φύσει οὕτε διδακτόν, ἀλλὰ θείᾳ μοίρᾳ παραγιγνομένη ἄνευ νοῦ, οἷς ἀν παραγίγνηται, εἰ μή τις εἴη τοιοῦτος τῶν πολιτικῶν ἀνδρῶν, οἷος καὶ ἄλλον ποιῆσαι πολιτικόν. εἰ δὲ εἴη, σχεδὸν ἀν τι οὗτος λέγοιτο τοιοῦτος ἐν τοῖς ζῶσιν, οἷον ἔφη Ὅμηρος ἐν τοῖς τεθνεῶσι τὸν Τειρεσίαν εἶναι, λέγων περὶ αὐτοῦ, ὅτι οἷος πέπνυται τῶν ἐν Ἀΐδου, αἱ δὲ σκιαὶ ἀίσσουσι. ταῦτὸν ἀν καὶ εὐθὺς τοιοῦτος ὕσπερ παρὰ σκιὰς ἀληθὲς ἀν πρᾶγμα εἴη πρὸς ἀρετήν.

MEN. Κάλλιστα δοκεῖς μοι λέγειν, ὡς Σώκρατες.

ΣΩ. Ἐκ μὲν τοίνυν τούτου τοῦ λογισμοῦ, ὡς Μένων, θείᾳ μοίρᾳ ἡμῖν φαίνεται παραγιγνομένη ἡ ἀρετὴ οἷς παραγίγνεται· τὸ δὲ σαφὲς περὶ αὐτοῦ εἰσόμεθα τότε, ὅταν πρὶν φτιιντες τρόπῳ τοῖς ἀνθρώποις παραγίγνεται

ἀρετή, πρότερον ἐπιχειρήσωμεν αὐτὸν καθ' αὐτὸν ζητεῖν τί ποτέ ἔστιν ἀρετή. νῦν δὲ ἐμοὶ μὲν ὥρα ποιεῖναι, σὺ δὲ ταῦτα ἀπερριψάς πέπεισαι πεῖθε καὶ τὸν ξένον τόνδε "Ἄνυτον, ἵνα πραότερος γένος ὡς ἐὰν πείσῃς τοῦτον, ἔστιν δέ τι καὶ Ἀθηναίους ὅνησεις.



Μετροπολιτικό Επιμελητηριό Ειδικά Ευτικής Γραμμής

