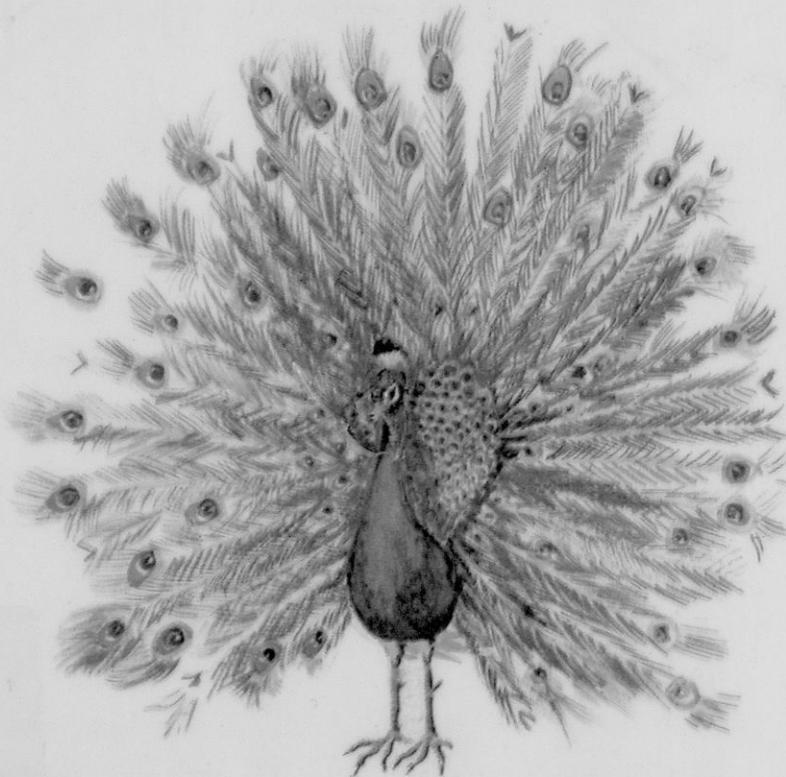


ΛΕΩΝ. ΒΕΛΙΑΡΟΥΤΗ – ΑΘ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ – ΑΜΙΛΛΗ

ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Ε' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
Α Θ Η Ν Α 1978

19947

Εργασίας Σταυροπούλου
Ε Ομογενού

ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Μέ απόφαση τής Ελληνικής Κυβερνήσεως τά διδακτικά βιβλία τοῦ Δημοτικοῦ, Γυμνασίου και Λυκείου τυπώνονται από τόν Ὀργανισμό Ἐκδόσεως Διδακτικῶν Βιβλίων και μοιράζονται ΔΩΡΕΑΝ.

ΛΕΩΝ. ΒΕΛΙΑΡΟΥΤΗ — ΑΘ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ — ΑΜΙΛΛΗ

ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Ε' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ 1978

ΦΥΣΙΚΗ ΙΔΕΑΠΡΑ

Ε ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΟΠΤΙΑΝΙΖΟΣ ΕΚΩΣΙΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΝ ΒΙΒΛΙΟΝ
ΑΓΗΝΔΑ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

”Αν φίξουμε μιά ματιά στό φυσικό μας περιβάλλον, θά παρατηρήσουμε διάφορα άντικείμενα: φυτά, ζώα, νερό, λίθους, μέταλλα κτλ. ”Ολα αντά τά όλικά σώματα διακρίνονται σέ δυο μεγάλες κατηγορίες: τους ζωντανούς ήργανισμούς η έμβια ζωτική και τά σώματα, πού δέν έχουν ζωή η άβια ζωτική. ”Η διαφορά μεταξύ των δύο αντών κατηγοριών είναι βαθιά και φαίνεται άγεφνδωτη.

Οι ζωντανοί δργανισμοί έχουν δρισμένα κοινά γνωρίσματα και ξεχωρίζουν μ' αντά άπό τήν άνόργανη και νεκρή ψλη: τρέφονται, αναπνέουν, ανδέανονται και άναπαράγονται, άντιδρουν σ' δρισμένα έρεθισματα και τελικά πεθαίνουν.

Τά έμβια ζωτική (ζώα και φυτά) διαφέρουν δυό βασίλεια: τό βασίλειο των ζώων και τό βασίλειο των φυτῶν: ”Η διάκριση μεταξύ φυτῶν και ζώων μένει κατώτερη δργανώση δέν είναι σαφώς καθορισμένη. Τά άνωτερα φυτά και ζώα δημιουργούνται εύκολα μεταξύ τους. Οι πιό σπουδαίες τους διαφορές άφορουν στόν τρόπο τής θρέψης, τής κυνήσεως και τής άντιδρασεως σ' δρισμένα έρεθισματα. Γιά τίς διαφορές αντές θά μιλήσουμε στό ειδικό κεφάλαιο. «Γενικά γνωρίσματα των φυτῶν».

Ταξινόμηση και διαίρεση των ζώων

Τά ζώα πού ζοῦν στή γῆ είναι άφθονα και σέ πληθος και σέ ποικιλία. Τά μέχρι σήμερα γνωστά ύπερβαίνονταν τό 1.000.000 και συνεχῶς άνακαλύπτονται και νέα. Είναι διασκορπισμένα σ' όλη τή γῆ και στήν ξηρά και στό νερό και μέσα στό χώμα και στόν άέρα. Τό σύνολο των ζώων, πού ζοῦν σ' έναν τόπο, άπό τό άτελέστερο ως τό τελειότερο, άποτελούν τήν **πανίδα του**.

Γιά νά μελετήσει ο άνθρωπος καλύτερα τά ζώα, τά ταξινομεῖ μέ

βάση κοινά γνωρίσματα σε δύμαδες. "Ως πρῶτο κοινό γνώρισμα πήγαν οἱ ἐπιστήμονες τῇ σπονδυλικῇ στήλῃ καὶ ξεχώρισαν τά ζῶα σέ ἀσπόνδυλα καὶ σπονδυλωτά.

"**Ασπόνδυλα** εἶναι ὅσα ζῶα δέν ἔχουν σπονδυλική στήλη (ἐντομα, χταπόδι, ἀχινός, σουπιά, καλαμάρι, σκουλήκι κ.ἄ.).

Σπονδυλωτά εἶναι ὅσα ζῶα ἔχουν σπονδυλική στήλη (ἀνθρωπος, ἄλογο, χέλι, δχιά, κότα, βάτραχος κ.ἄ.).

"Ολα τά σπονδυλωτά ἔχουν μεταξύ τους πολλές δμοιότητες. "Έχουν δμως καὶ σημαντικές διαφορές. Γι' αὐτό οἱ ζωολόγοι τά διαιροῦν σε 5 μικρότερες δμάδες (δμοταξίες): 1. **Ψάρια** 2. **Αμφίβια** 3. **Ἐρπετά** 4. **Πτηνά** 5. **Θηλαστικά**. Αντιπροσώπους ἀπ' ὅλες αὐτές τις δεκάδες θάσα σπονδάσουμε στά παρακάτω μαθήματα.

1. Τά ψάρια ζοῦν στό νερό. Τά πτηνά ἔχουν τήν ίκανότητα νά πετοῦν στόν άέρα. 3. Τά άμφιβια μποροῦν καὶ ζοῦν καὶ στό νερό καὶ στήν ξηρά (βάτραχος). 4. Τά ἐρπετά δέν περπατοῦν, ἀλλά σέργονται (ἔρπουν) στό ἔδαφος (φίδια, σαῦρες). 5. Τά θηλαστικά ἔχουν ως κύριο γνώρισμα ὅτι γεννοῦν νεογνά καὶ τά θηλάζουν. "Έχουν ειδικά δργανα (μαστούς) πού παράγουν γάλα.

"Η δμάδα τῶν θηλαστικῶν ἔχει καὶ πιό τέλεια ζῶα. Σ' αὐτά συγκαταλέγεται καὶ ὁ ἀνθρωπος, πού εἶναι τό τελειότερο ἔμβιο δν.

"Η ταξινόμηση καὶ διάρρεση τῶν φυτῶν ἀποτελεῖ ἴδιαίτερο κεφάλαιο, πού θά ἐξετάσουμε παρακάτω.

ΟΙ ΕΥΚΡΑΤΕΣ ΧΩΡΕΣ

Εισαγωγή

Εύκρατες όνομάζονται οι χώρες, πού βρίσκονται στίς δύο εύκρατες ζώνες, στά βόρεια καί νότια τῆς διακεκαυμένης ζώνης. Ἡ βόρεια εύκρατη ζώνη ἔχει ὄριά της τὸν Τροπικό τοῦ Καρκίνου καί τό Β. Πολικό (βόρειο ἡμισφαίριο τῆς γῆς). Ἡ νότια εύκρατη βρίσκεται ανάμεσα στόν Τροπικό τοῦ Αἰγάκερου καί τό Ν. Πολικό (νότιο ἡμισφαίριο). Οι δύο εύκρατες ζῶνες καλύπτουν τή μισή περίπου ἐπιφάνεια τῆς γῆς. Περιλαμβάνουν ὀλόκληρη σχεδόν τήν Εύρωπη, τήν Κεντρική Ἀσία, τή Β. Ἀμερική, τή Ν. Αύστραλια καί τή Β., καί Ν. Ἀφρική.

Στίς εύκρατες χώρες οι ἀκτίνες τοῦ ἥλιου πέφτουν πλάγια, ὅχι ὅμως τόσο, ὅσο στίς πολικές. Δέν πυρπολοῦνται ἀπό τόν ἥλιο, οὔτε καταδικάζονται σέ βαριές καί πολύχρονες παγωνιές. Είναι προνομιούχες. Παρατηροῦνται σ' αὐτές μεγάλες καιρικές μεταβολές καθώς καί τό φαινόμενο τῆς ἀλλαγῆς τῶν τεσσάρων ἐποχῶν τοῦ χρόνου.

1. Τό κλίμα τῶν εύκρατων χωρῶν παρουσιάζει σημαντικές παραλλαγές: 1) "Έχουμε τεσσάρων είδῶν κλίματα. α) Ὑποτροπικό (μεσογειακό) κοντά στή διακεκαυμένη ζώνη (ἡπιος χειμώνας, θερμό καλοκαίρι). β) Ὡκεάνιο κοντά στίς ἀκτές τῶν ὥκεανῶν (πολλές βροχές καί ὑγρασία). γ) Ἡπειρωτικό στό ἐσωτερικό τῶν χωρῶν (βαρύς χειμώνας - θερμό καλοκαίρι). δ) Ὁρεινό στά ψηλά βουνά. Γενικά, τό κλίμα τῶν εύκρατων ζωνῶν είναι ύγιεινό. Γι' αὐτό είναι οί πιό πυκνοκατοικημένες χώρες, πού στάθηκαν κέντρα δημιουργίας πολιτισμοῦ.

2. **Φυτά καί ζῶα.** Στίς εύκρατες ζῶνες ἡ βλάστηση είναι πυκνή καί ἀφθονη τήν ἄνοιξη καί τό καλοκαίρι. Ὑπάρχουν δάση ἀπό ἔλατα, πεῦκα, δξιές, βαλανιδιές, πουρνάρια καί ἄλλα δέντρα. Δέν μποροῦν ὅμως νά συγκριθοῦν στήν πυκνότητα μέ τά παρθένα δάση τῶν θερμῶν χωρῶν. Ὑπάρχουν καί ἀειθαλή καί φυλλοβόλα δέντρα. Στίς εύκρατες χώρες καλλιεργοῦνται δημητριακά, βαμβάκι, δπωροφόρα δέντρα, ἀμπέλια κτλ.

Τά πιό συνηθισμένα ἄγρια ζῶα τῶν εύκρατων χωρῶν είναι: ὁ λύκος, ἡ ἀρκούδα, ἡ ἀλεπού, ὁ λύγκας, ὁ βίσωνας, τό κουνάβι κ.ἄ. Ζοῦν ἐπίσης ὅλα τά ἔξημερωμένα ζῶα. "Ολοι οἱ κλάδοι τῆς κτηνοτρο-

φίας είναι άναπτυγμένοι (προβατοτροφία, χοιροτροφία, άγελαδοτροφία, πτηνοτροφία).

Τό κλίμα γενικά είναι ύγιεινό. Γι' αύτό ή Β. εύκρατη κυρίως ζώνη είναι πικνοκατοικημένη. Οι περισσότερες εύκρατες χώρες παρουσιάζουν μεγάλη πνευματική, έπιστημονική καί οίκονομική άναπτυξη. Ή παραγωγή τους σέ γεωργικά, κτηνοτροφικά, δασικά, άλιευτικά καί βιομηχανικά προϊόντα καλύπτουν τόν μεγαλύτερο δύκο της παγκόσμιας παραγωγῆς.

ΖΩΑ ΚΑΙ ΦΥΤΑ ΤΩΝ ΕΥΚΡΑΤΩΝ ΧΩΡΩΝ

α Ζωή
Μαρίνα 10^ο

1. Ο κάστορας

Έρεθισματα. Παρατήρησε τήν είκόνα του κάστορα. Στέγασε σε γραφόρο αύτό τρωκτικό φτιάνει πολυδασίδαλες κατοικίες μέσα στό νερό. Δούρωνταν ή-



λιτικός μηχανικός, ἀρχιτέκτονας, ξυλοκόπος, μαραγκός, οίκοδόμος καὶ σοβατζής.

Πῶς τὸν ἀναγνωρίζουμε. 'Ο κάστορας εἶναι θηλαστικό ζῶο. Ξε-χωρίζει ἀπό τό μακρύ καὶ πυκνό τρίχωμά του καὶ ἀπό τή μακριά καὶ πλαστιά σάν σπάτουλα οὐρά του. Εἶναι μόνιμος κάτοικος τοῦ νεροῦ. 'Εκεῖ μπορεῖ νά ζήσει μέ ἀσφάλεια. Γι' αὐτό εἶναι καὶ ἄριστος κολυμ-βητής.

Ποῦ ζεῖ. 'Ο κάστορας σήμερα ζεῖ μόνο στά ποτάμια καὶ τίς λί-μνες τῆς Β. Ρωσίας, τῆς Σιβηρίας καὶ τοῦ Καναδᾶ. Διαλέγει μέ προ-σοχή τό ποτάμι ἢ τή λίμνη, ὅπου θά κατοικήσει. Πρέπει οἱ ὄχθες τους νά 'χουν ἀφθονη βλάστηση καὶ νά βρίσκονται κοντά σέ δάσος. 'Ο κάστορας ζεῖ ζευγαρωτά ἢ οἰκογενειακά, μέ ἀλληλεγγύη καὶ συνερ-γασία. Στά βορινά δάση τοῦ Καναδᾶ ύπαρχουν πολυάριθμοι οἰκι-σμοί καστόρων. Οἱ κατοικίες τους εἶναι πολυδαίδαλες καὶ ἔχουν πολ-λά διαμερίσματα.

'Από τό ἀνελέητο κυνήγι τῶν ἀνθρώπων ὁ κάστορας ἔξαφα-νίστηκε ἀπό τά ποτάμια τῆς Εύρωπης. Στήν πατρίδα μας, ἵσαμε τό τέλος τοῦ 18ου αἰώνα, πολλοί κάστορες ζοῦσαν στή λίμνη τῆς Κα-στοριᾶς.

Πῶς κατορθώνει καὶ ζεῖ. 'Ο κάστορας κατορθώνει καὶ ζεῖ στίς ψυχρές χῶρες τοῦ βοριδά μέ τήν τροφή ἀλλά καὶ μέ τήν ὁμαδική ζωή του. Τό σῶμα καὶ τά διάφορα ὅργανά του τόν βοηθοῦν νά ζεῖ μέσα στό νερό, νά βρίσκει τήν τροφή του καὶ νά ἀμύνεται ἐναντίον τοῦ ψύχους καὶ τῶν ἔχθρῶν του ἀποτελεσματικά.

Είναι ζῶο φυτοφάγο. Τρώει ριζώματα καὶ βολβούς ύδροβιων φυτῶν, φυλλώματα, βλαστούς, φλοιούς καὶ καρπούς δέντρων, πού φυτρώνουν στίς ὄχθες τῶν ποταμῶν καὶ λιμνῶν.

Τό σῶμα τοῦ κάστορα εἶναι σάν ἀδράχτι, γιά νά σκίζει εὔκολα τό νερό. "Εχει μῆκος 1 μ. περίπου δίχως τήν οὐρά. Σκεπάζεται ἀπό μακρύ καὶ πυκνό τρίχωμα, μέ χρῶμα καστανό καὶ σταχτί, γιά νά προστατεύεται ἀπό τό ψύχος. Στή βάση τῆς οὐρᾶς ἔχει δύο μικρούς ἀδένες. 'Ο ἔνας ἐκκρίνει μιά λιπαρή ούσία. Μ' αὐτήν ἀλείφει τίς τρίχες καὶ τίς κάνει ἀδιάβροχες, γιά νά προστατεύεται ἀπό τήν ύγρασία καὶ τό ψύχος μέσα στό νερό. 'Ο ἀλλοσ βγάζει τήν καστορίνη, ούσία μέ δυσάρεστη όσμή, πού ἀπομακρύνει τούς ἔχθρους. Τό κεφάλι του εἶναι μικρό, ἀποστρογγυλωμένο καὶ ἀπολήγει σέ ἀμβλύ ρύγχος. Τά αὐτιά του εἶναι μικρά καὶ τά κλείνει μέ τά πτερύγια, ὅταν κάνει βουτιές.

Τά ρουθούνια κλείνουν κι αύτά μέ βαλβίδες στίς καταδύσεις του. Τά μικρά μάτια του τά κρατᾶ ἀνοιχτά. Τά καλύπτει ॐως μέ διάφανη μεμβράνα, πού βρίσκεται διπλωμένη στήν ἀριστερή γωνία τους.

‘Ο κάστορας ἔχει δόντια κοφτῆρες καί τραπεζίτες, ὅπως καί τό κουνέλι. Οἱ 4 κοφτῆρες του προεξέχουν. Εἶναι ἰσχυροί καί κοφτεροί, γιά νά κόβουν τά ξύλα. Σέ 5” ὁ κάστορας μπορεῖ νά κόψει δεντράκι, μέ πάχος 8 ἑκατοστόμετρα! Τά δόντια του αύτά φθείρονται, ἀλλά μεγαλώνουν ἀπό μέσα σάν τά νύχια μας.

‘Η ούρά του εἶναι πλατιά καί μακριά ὡς 0,30 μ. ‘Η μισή εἶναι σκεπασμένη μέ τρίχες καί ἡ ἄλλη μισή μέ λέπια (φολίδες). ‘Ο κάστορας τή μεταχειρίζεται ὡς κουπί! καί ὡς τιμόνι.

Τά πόδια του εἶναι κοντά. ‘Απολήγουν σέ 5 ἰσχυρά δάχτυλα. Τά δάχτυλα τῶν πισινῶν ποδιῶν ἐνώνονται μέ νηκτική μεμβράνα. Τά μεταχειρίζεται ὡς κουπιά, γιά νά κολυμπᾶ ταχύτερα.

Κατασκευή κατοικίας. ‘Ο κάστορας δουλεύει καί ἀναζητεῖ τήν τροφή του τή νύχτα. Μέ τό ἥλιοβασίλεμα οἱ κάστορες ἔγκαταλείπουν τίς κατοικίες τους. Σφυρίζοντας καί κολυμπώντας ἐπιδέξια, βγαίνουν στήν ὅχθη. Κόβουν δμαδικά κορμούς δέντρων καί τούς ρίχνουν στό νερό. Πρῶτα φτιάνουν τό νερόφραγμα. “Υστερά, μέ πασσάλους, κλαδιά δέντρων καί λάσπη, φτιάνουν τήν κατοικία τους, μέ διαμερίσματα. ‘Η κατοικία ἔχει δύο ἔξόδους: μιά πρός τήν ὅχθη καί μιά πρός τό νερό. “Ἐνα διαμέρισμα στρωμένο μέ ξερά φύλλα εἶναι δ κοιτώνας. Τά ἄλλα ἀποθήκες. Σ’ αὐτές ἀποθηκεύει τροφές γιά τό χειμώνα. Μέ τήν πυκνόμαλλη γούνα, τό ζεστό κοιτώνα καί μέ ἀποθηκευμένες τροφές δέ φοβᾶται τό χειμώνα, μέ τά κρύα καί τίς παγωνίες του.

‘Ο κάστορας προστατεύεται ἀπό τούς ἔχθρούς του μέ τήν καστορίνη, τήν προνοητικότητα καί τή φυγή. ‘Ἐχθροί του εἶναι δρισμένα σαρκοφάγα θηλαστικά καί δ ἀνθρωπος. ‘Η ἀγέλη βάζει φρουρούς. Μόλις αὐτοί ἀντιληφτοῦν τόν ἔχθρό, χτυποῦν μέ τήν ούρά τό νερό, σφυρίζουν καί τό κοπάδι ἔξαφανίζεται στίς πολυδαίδαλες κατοικίες. Οἱ κάστορες, πού βρίσκονται στίς ὅχθες, ἐκκρίνουν τήν καστορίνη. ‘Ο ἔχθρος δέν μπορεῖ νά ἀνεχτεῖ τή μυρωδιά της καί ἀπομακρύνεται.

Πολλαπλασιασμός. ‘Ο κάστορας ζεῖ 30 - 40 χρόνια. ‘Η θηλυκός γεννᾶ τήν ἀνοιξη 1 - 3 μικρά τριχωτά καί τυφλά. “Υστερά ἀπό 8 μέρες,

άνοιγουν τά μάτια. Τότε, ή μάνα τά δύνηται στό νερό, γιά νά συνηθίσουν στήν ύδατινή ζωή.

Τί χρησιμεύει στόν ανθρωπο. 'Ο κάστορας, βέβαια, προξενεῖ ζημιές στά δάση. 'Ωστόσο, είναι ζῶο ὡφελιμότατο. Τό δέρμα του γίνεται έξαιρετο γουναρικό. Μέ τίς τρίχες κατασκευάζουν καστόρινα καπέλα πολυτελείας καί μέ τό δέρμα ύποδήματα, τσάντες, γάντια κτλ. Τό καστορέλαιο τῶν ἀδένων χρησιμοποιεῖται στήν ἀρωματοποίια καί τή φαρμακευτική. Σέ πολλές χῶρες ἴδρυουν καστοροτροφεῖα, ὅπου ἐκτρέφουν έξημερωμένους κάστορες.

Συγγενή μέ τόν κάστορα ζῶα είναι: ό λαγός, τό κουνέλι, ό σκίουρος κ.ἄ. 'Ανήκουν στήν τάξη τῶν «τρωκτικῶν». Οἱ κάστορες ἀνήκουν στήν οἰκογένεια: **«Καστορίδες».**

'Εργασίες - 'Ερωτήσεις. 1. Νά Ιχνογραφήσεις ἔναν κάστορα. 2. Νά βρεῖς σέ παιδικές ἔγκυκλοπαίδειες περισσότερες πληροφορίες γιά τή ζωή τοῦ κάστορα. 3. Γιατί ό κάστορας δέν μπορεῖ νά βαδίσει στή στεριά; 4. Γνωρίζεις πῶς πῆρε τό δνομά της ή πόλη Καστοριά;

Μάθημα 2ο.

2. Ο λύγκας (ἢ ρῆσος)

Ερεθίσματα. "Ενα λαϊκό ρητό λέει: «"Οπου φωνάζει ρῆσος, λύκος δέν πατᾶ». Μπορεῖς νά σκεφτεῖς πόσο ἄγριο καί ἐπικίνδυνο σαρκοφάγο ζῶο είναι ό λύγκας.

Πῶς τό ἀναγνωρίζουμε. 'Ο λύγκας είναι σαρκοφάγο θηλαστικό, προικισμένο μέ έξαιρετη δύναμη. Τό κεφάλι του είναι ὀγκώδες καί τά αὐτία μακριά, μυτερά καί πάντα ὅρθια. Στήν ἄκρη τελειώνουν σέ δεσμίδια πυκνή ἀπό τρίχες, πού μοιάζει σάν πινέλο. Στίς παρειές του ἔχει μακριά γένια, πού δίνουν στό πρόσωπό του παράδοξη ἔκφραση.

Ποῦ ζει. 'Απ' ὅλα τά σαρκοφάγα ό λύγκας ζει στίς πιό βόρειες χῶρες τῆς Εύρωπης, τῆς 'Ασίας καί τῆς 'Αμερικῆς. Τόν προστατεύει ἀπό τό φύγος ή πυκνή καί μαλακιά γούνα του. Τόν συναντοῦμε στή Σκανδιναβία, Πολωνία, Ρωσία, Βαλκάνια, Σιβηρία, Τουρκεστάν, 'Ιμαλάια, Β. 'Αμερική, καί, κυρίως στόν Καναδά. 'Ο λύγκας ό ἐρυθρός ὑπάρχει καί στόν Ταϊγετο, τήν Πάρνηθα, τόν 'Ολυμπο Παρνασσό. Κατοικεῖ σέ δάση, πλούσια σέ θηράματα, καί σέ μέρη πυκνόδεντρα καί δυσκολοδιάβατα. 'Αντίθετα ἀπό τό λύκο, ό λύγκας

μένει πολύν καιρό στήν ίδια περιοχή, που τή διατρέχει πρός όλες τίς διευθύνσεις.

Πᾶς κατορθώνει καὶ ζεῖ. 'Ο λύγκας κατορθώνει καὶ ζεῖ στούς τόπους τῆς διαμονῆς του μέ κατάληλα ὅργανα καὶ τρόπους. Τό σῶμα του καὶ τά διάφορα ὅργανά του ἔχουν τήν ἀνάλογη μέ τήν τροφή του κατασκευή. Τρώει ἐλάφια, πρόβατα, γίδια, λαγούς καὶ πτηνά.

Τό σῶμα του εἶναι εὐλύγιστο καὶ ρωμαλέο σάν τοῦ πάνθηρα. Τό μῆκος του φτάνει 1 - 1,30 μ., τό ψόφος 0.65 μ. καὶ ζυγίζει 30 - 40 κιλά. Σκεπάζεται ἀπό πυκνό καὶ μαλακό τρίχωμα ξανθόγκριζο. Τό καλοκαίρι τό τρίχωμα κονταίνει καὶ γίνεται πιο ξανθό.

Τά δόντια τοῦ λύγκα εἶναι ισχυρά καὶ σουβλερά, γιά νά θανατώνει καὶ νά ξεσκίζη τά θύματά του. Τά πόδια του εἶναι ἐπίσης ισχυρά σάν τῆς τίγρης. Στά πέλματα ἔχει τυλώματα, γιά νά βαδίζει ἀθόρυβα καὶ νά μή γίνεται ἀντιληπτός. Τά νύχια του εἶναι ἀγκιστρωτά, γιά νά γαντζώνεται στά θύματά του καὶ νά σκαρφαλώνει στά δέντρα.

'Η ἀκοή του εἶναι πολύ ἀναπτυγμένη, ὕστερα ἔρχεται ἡ ὄραση. 'Η ὁσφρησή του, ὅμως, εἶναι ἀδύνατη. Τά μουστάκια του λειτουργοῦν σάν ἀφή, γιά νά προχωρεῖ τή νύχτα ἀκίνδυνα ἀνάμεσα ἀπό τούς πυκνούς θάμνους.

'Ο λύγκας εἶναι ζῶο ἔξυπνο καὶ πανούργο, ὅπως ὅλα τά σαρκοφάγα. Μετακινεῖται μέ φρόνηση καὶ ἀνάλαφρα. Στήν ἀνάγκη πηδᾶ. Σκαρφαλώνει μέ εύκολία σέ δέντρα ἡ βράχους καὶ κολυμπᾶ ἐπιδέξια. Εἶναι εύκινητος, ἀνθεκτικός καὶ ταχύς. Μ' ὅλα τά προσόντα του αὐτά, κατορθώνει καὶ συλλαμβάνει εύκολα τά θύματά του.

Ο λύγκας εἶναι νυχτόβιο σαρκοφάγο ζῶο. Πιάνει τήν τροφή του πιό συχνά μέ ἐνέδρα. Σκαρφαλώνει πάνω σέ δέντρο ἡ σέ βράχο καὶ περιμένει. . . Μόλις περάσει κάποιο ἀνύποπτο ζῶο, πέφτει πάνω στή ράχη του, σπάει τή σπονδυλική του στήλη, μέ τίς πατοῦσες του, ἡ χώνει τά δόντια στό λαιμό καὶ κόβει τήν καρωτίδα. 'Αφοῦ παίξει λίγο μέ τό θύμα, που σφαδάζει, ρουφᾶ λαίμαργα καὶ μέ ὄλοφάνερη ἀγαλλίαση τό αἷμα του. "Υστερα, τρώει τά σπλάχνα καὶ ἐκλεκτά κομμάτια κρέας καὶ φεύγει. Δέν ξαναγυρίζει πιά στό ζῶο, κι ἀν ἀκόμα πεινάσει.

"Αν ὁ λύγκας ἀποτύχει στήν πρώτη του ἐπίθεση, δέν κυνηγᾶ τό θήραμά του. 'Απομακρύνεται ἥρεμα καὶ κάνει μακρινές πορείες, γιά νά βρει νέα θύματα. Διασχίζει ἀφοβά πολυσύχναστους δρόμους.

Τό γλυκοχάραμα ἀποτραβιέται στόν κρυψώνα του. Είναι αίμο-
χαρο καὶ αίμοβόρο ζῶο. Σκοτώνει πιό πολλά ζῶα ἀπ' ὅσα τρώει.
Αναφέρεται ὅτι σέ μιά νύχτα ἔνας λύγκας θανάτωσε 30 πρόβατα!

Ο λύγκας ἔχει ἔχθρο μόνο τὸν ἄνθρωπο, πού τὸν κυνηγᾶ ἀνε-
λέητα γιά τίς καταστροφές, πού κάνει στά οἰκιακά ζῶα. Αποφεύγει
τὸν ἄνθρωπο. Τραυματισμένος ὅμως δέ διστάζει νά τοῦ ἐπιτεθεῖ.

Πολλαπλασιασμός. Ο θηλυκός γεννᾷ τὴν ἀνοιξη 3 - 4 μικρά σὲ
βραχότρυπα ἢ σέ φωλιά ἀλεποῦς. Τά μικρά ἔχουν μάτια κλειστά,
πού ἀνοίγουν σέ λίγες μέρες. Τά θηλάζει 1 - 2 ἑβδομάδες καὶ μετά τά
τρέφει μέ πουλιά. "Οταν μεγαλώσουν ἀρκετά, τά ἐκγυμνάζει, γιά νά
βρίσκουν μόνα τους τήν τροφή.

Ο λύγκας καὶ ὁ ἄνθρωπος. Ο λύγκας είναι βλαβερό ζῶο. Χτυ-
πᾶ τά οἰκιακά ζῶα καὶ προξενεῖ μεγάλες καταστροφές. Ωστόσο,
παρέχει στόν ἄνθρωπο καὶ ώφέλεις. Τό πυκνότριχο δέρμα του γίνε-
ται πολύτιμο γουναρικό. "Αν συλληφτεῖ μικρός, ἔξημερώνεται εὔκολα
καὶ συμπεριφέρεται σάν σκυλί. Παραμένει στό σπίτι καὶ τό φυλάγει
πιστά.

Συγγενή μέ τό λύγκα ζῶα είναι: ἡ γάτα, τό λιοντάρι, ὁ πάνθη-
ρας, ἡ τίγρη κ.ἄ. Ανήκουν στήν οἰκογένεια: «Αἴλουρίδες»,

Ἐργασίες - Ἐρωτήσεις. 1. Νά ίχνογραφήσεις ἔνα λύγκα. 2. Γιατί κονταίνει καὶ
ἔλαφρώνει τό τρίχωμα του λύγκα τήν ἀνοιξη; 3. Ποιό ζῶο τοῦ σπιτιοῦ παιζει μέ
τό θύμα του, ὅπως ὁ λύγκας; 4. Γιατί στήν 'Ελλάδα ὑπάρχουν λίγοι λύγκες;

β. Φυτά

Μάθημα 3ο.

1. Ἡ φιστικιά (πιστακία ἢ γνησία)

Ἐρεθίσματα. Γνωρίζεις τό δέντρο, πού μᾶς χαρίζει τά φιστίκια; Σέ τί διαφέρει τό «αίγινίτικο» ἀπό τό «άράπικο» φιστίκι;

Πῶς τήν ἀναγνωρίζουμε. Ἡ φιστικιά είναι ἔνα φυλλοβόλο δέντρο καί φτάνει σέ ὑψος 5 - 10 μ. Ἐχει σύνθετα φύλλα, πού ἀποτελοῦνται ἀπό 2 - 7 ὠοειδή φυλλαράκια. Τά ἄνθη της δέν ἔχουν πέταλα καί βγαίνουν σέ χωριστό φυτό τά ἀρσενικά ἀπό τά θηλυκά (δίκλινα ἄνθη, δίοικο φυτό.) Εὔκολα μποροῦμε νά ξεχωρίσουμε τό γένος τῆς φιστικιᾶς, ἀπό τούς κλώνους καί τά φύλλα: στά ἀρσενικά φυτά οἱ κλῶνοι διευθύνονται πρός τά πάνω, ἐνῷ στά θηλυκά ἀνοίγουν πρός τά πλάγια κι ἔχουν μεγαλύτερα φύλλα. Ο καρπός της είναι τά γνωστά μας φιστίκια (αίγινίτικα).

Ποῦ ζεῖ. Ἡ φιστικιά συναντίεται, ώς αύτοφυές φυτό, στήν Ἀφρική καί τήν Ἀσία. Ἀπό πολύ παλιά ἐποχή καλλιεργεῖται στίς περιοχές γύρω ἀπό τή Συρία καί τήν Περσία. Σήμερα, ἡ φιστικιά ὑπάρχει σέ πολλές παραμεσόγειες χῶρες, στήν Ἰνδία κ.ἄ., ὅπου καλλιεργεῖται συστηματικά γιά τούς καρπούς της. Στήν Ἑλλάδα εύδοκιμεῖ ἡ φιστικιά, ἀλλά διαδόθηκε πολύ ἀργά, τό 1856. Ἀπό τότε καλλιεργεῖται στήν Αἴγινα, τήν Ἀττική καί σ' ἄλλα μέρη τῆς πατρίδας μας.

Πῶς κατορθώνει καί ζεῖ. Ἡ φιστικιά εύδοκιμεῖ σέ θερμά καί ξερά μέρη. Προτιμᾶ λόφους ἢ κοιλάδες, παρά πεδιάδες μέ συνεκτικά χώματα καί πολλή ύγρασία.

Μπορεῖ καί ζεῖ σέ τέτοιους τόπους τῆς εὔκρατης ζώνης, γιατί ἔχει κατάλληλα ὅργανα.

Ἡ ρίζα της προχωρεῖ βαθιά στό χῶμα καί στηρίζει γερά τό δέντρο. Ἔτσι, τό φυτό μπορεῖ νά βρεῖ, στά ξερά μέρη, τήν ἀπαραί-



τητη ύγρασία καί τά ἄλατα γιά τήν τροφή του.

Τά φύλλα της πέφτουν κάθε χρόνο (φυλλοβόλο φυτό). Μ' αύτό τόν τρόπο προστατεύεται ἡ φιστικιά στήν ἀσκημη περίοδο τοῦ χειμώνα καί κατορθώνει νά ἐπιζήσει. Τήν ἐπόμενη ἄνοιξη, τά καινούρια φύλλα θά ἀναλάβουν καί πάλι τό ἔργο τους, δηλ. τή φωτοσύνθεση.

Γιά τή διαιώνισή της ἔχει ώς ὅργανα τά ἄνθη καί τούς καρπούς. Μέσα σ' αύτά σχηματίζονται τά σπέρματα, πού θά δώσουν τά νέα φυτά.

Τά ἀρσενικά ἄνθη βγαίνουν πολλά μαζί καί σχηματίζουν ταξιανθία, σάν τσαμπί σταφυλιοῦ. Είναι ἀπέταλα κι ἔχουν 5 στήμονες, μέ ἀφθονη γύρη.

Τά θηλυκά ἄνθη είναι κι αύτά ἀπέταλα καί δέν ἔχουν νέκταρ. Ο υπερός τους ἀποτελεῖται ἀπό τρία μέρη.

Τά ἄνθη, χωρίς πέταλα καί νέκταρ, δέν προσελκύουν τά ἔντομα γιά τή γονιμοποίηση. "Ετσι, τό ἔργο τῆς ἐπικονίασης τό ἔχει ἀναλάβει ὁ ἄνεμος καί γίνεται εὔκολα, μέ τήν ἀφθονη γύρη. "Αν τύχει ὅμως στήν ἀνθοφορία νά πέσουν πολλές βροχές καί σκορπίσει στή γῆ ἥ γύρη, οί καλλιεργητές κάνουν τεχνητή ἐπικονίαση. Συνάζουν γύρη ἀπ' ἄλλους δενδρόκηπους καί τήν πασπαλίζουν ἐπάνω στίς θηλυκές φιστικιές.

Ο καρπός τῆς φιστικιᾶς είναι **δρύπη**, μέ λεπτή σάρκα καί πρασινοκόκκινο χρῶμα. Στήν πατρίδα μας ωριμάζει τόν Αὔγουστο καί τό Σεπτέμβριο. Μέ τήν ωρίμανση τό ἔξωκάρπιο καί ἡ ἄκρη ἀπό τό ξυλῶδες μέρος σκίζεται καί βγαίνει εὔκολα τό ἐσωτερικό δικοτυλήδονο σπέρμα.

Η φιστικιά πολλαπλασιάζεται μέ σπέρματα. Συχνά, ἐμβολιάζεται σέ συγγενικά δέντρα, ὅπως τήν κοκκορεβιθιά.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. Τά φιστίκια είναι πολύ νόστιμα καί θρεπτικά. Γι' αύτό είναι περιζήτητα καί χρησιμοποιούνται πολύ στή ζαχαροπλαστική. Τρώγονται νωπά ἄλλα καί φρυγανισμένα μ' ἄλατι.

Συγγενή φυτά μέ τή φιστικιά είναι ἡ κοκκορεβιθιά, ὁ σκίνος, ἡ ψευτοπιπεριά κ.ἄ. Άνήκουν ὅλα στήν οἰκογένεια: «**Ανακαρδίδες**». Κοινό γνώρισμα τῶν φυτῶν αὐτῶν είναι οἱ ρητινοφόροι ἄγωγοί, πού έπάρχουν στή φλούδα τοῦ κορμοῦ τους.

Τό «άραπτικο φιστίκι» είναι ό καρπός ένός άλλου φυτοῦ, πού λέγεται «άραχίδα ή υπόγεια». Είναι μικρό έτήσιο φυτό καί δέν έχει σχέση μέ τό δέντρο φιστικιά. Άνήκει στήν οίκογένεια τῶν «Ψυχανθῶν» καί συγγενεύει μέ τή φασολιά, ρεβιθιά, μπιζελιά κτλ.

Έρωτήσεις. 1. Ποιά φύλλα όνομάζουμε σύνθετα; Σκέψου ένα φυτό τῆς τροπικῆς ζώνης μέ σύνθετα φύλλα. 2. Γιατί ή φιστικιά δέν έπικονιάζεται άπό τά έντομα; Ποιό δίοικο φυτό, έκτος ἀπ' αὐτή, γνωρίζεις; 3. Σέ τί νομίζεις ότι διαφέρουν τά φυτά τῆς τροπικῆς άπό τά φυτά τῆς εύκρατης ζώνης;

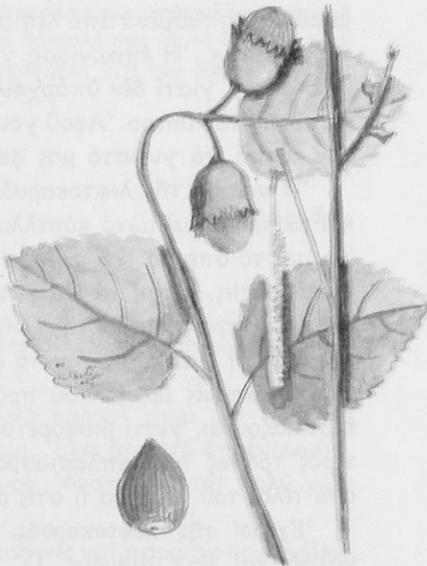
Μάθημα 40.

2. Ή λεφτοκαρυά (φουντουκιά)

Άς έξετάσουμε μαζί τό φυτό πού μᾶς δίνει τά νόστιμα φουντούκια καί τά μαγικά ραβδιά.

Πῶς τήν άναγνωρίζουμε. Ή λεφτοκαρυά είναι ένας φυλλοβόλος θάμνος, πού καμιά φορά έξελίσσεται σέ μικρό δέντρο. Ο κύριος βλαστός της είναι λεπτός καί διακλαδίζεται άμεσως μετά άπό τό χῶμα. Ή φλούδα τῶν βλαστῶν είναι λεία, γυαλιστερή καί έχει χρῶμα στήν άρχή σταχτοπράσινο κι άργότερα σταχτόλευκο ή σταχτοκόκκινο. Τά φύλλα έχουν τό σχῆμα τῆς καρδιᾶς μέ πριονωτή περιφέρεια καί τά ἄνθη, πού δέν έχουν πέταλα, βγαίνουν νωρίς τήν ἄνοιξη, πρίν άπό τά φύλλα.

Ποῦ ζει. Γενικά, ή λεφτοκαρυά καί τά συγγενή της είδη βρίσκονται στό βόρειο ήμισφαίριο (Εύρωπη, Ασία, Βόρεια Αμερική). Στήν Έλλάδα, ή λεφτοκαρυά παρουσιάζεται ώς αύτοφυές φυτό σέ πολλά μέρη: Πίνδο, Ακαρνανία, θερινή Θεσσαλία, σέ πολλά μέρη τῆς Μακεδονίας, Αγιο Όρος κ.ά.



Πώς κατορθώνει και ζεῖ. Μέ τά δρυγανά του τό φυτό ἀνταποκρίνεται στίς ἀνάγκες τοῦ περιβάλλοντος καί κατορθώνει νά ζεῖ.

Οι ρίζες εἶναι ἐπιπόλαιες. Ἐπειδή ὅμως εἶναι πολυάριθμες καί ἔχουν πολλές διακλαδώσεις, μποροῦν καί στεριώνουν καλά τό φυτό στό χῶμα.

Τά φύλλα τῆς λεφτοκαρυᾶς εἶναι τρυφερά καί μεγάλα. Δέν μποροῦν ν' ἀντέξουν στό κρύο τοῦ χειμώνα. Γι' αὐτό πέφτουν καί ξανθυγαίνουν, γιά νά κάνουν τό ἔργο τους (φωτοσύνθεση) τήν ἐπόμενη ἀνοιξη, ὅταν δικαιόσθητα καὶ καλυτερέψει. Βγαίνουν τό ἔνα μετά τό ἄλλο (κατ' ἐναλλαγήν φύλλα) ἀπό μικρούς μίσχους. Ἐτσι, δέ σκιάζονται μεταξύ τους κι ὅλα χορταίνουν τό φῶς, καθώς τό φυτό φυτρώνει ἀνάμεσα σέ ἄλλα δέντρα τοῦ δάσους. Τά τρυφερά φύλλα προστατεύονται κατάλληλα καί ἀπό τά φυλλοφάγα ἔντομα. Ἐχουν καί στίς δύο ἐπιφάνειές τους ἀραιές τρίχες.

Ἡ λεφτοκαρυά ἔχει χωριστά τά ἀρσενικά ἀπό τά θηλυκά ἄνθη, ἄλλα στό ἴδιο φυτό (δίκλινα ἄνθη, μόνοικο φυτό). Καί τά δύο εἰδῆ τῶν ἀνθέων εἶναι μικρά, πολυάριθμα καί δέν ἔχουν πέταλα καί νέκταρ. Τά ἀρσενικά ἄνθη (ἴουλοι) ἔχουν χρῶμα σταχτοκόκκινο ἢ κιτρινώπιο καί κρέμονται ἀπό τριχωτούς μίσχους. Τά θηλυκά ἄνθη μοιάζουν μέ μάτια σκεπασμένα ἀπό λέπια καί φαίνονται μόνο τά στίγματα ἀπό τούς ὑπέρους. Ἡ ἐπικονίαση γίνεται εύκολα ἀπό τόν ἄνεμο (ἀνεμόφιλο φυτό), γιατί δέν ὑπάρχουν φύλλα, πού νά ἐμποδίζουν τή γύρη νά πέσει στόν ὕπερο. Ἀφοῦ γονιμοποιηθεῖ τό θηλυκό ἄνθος, θά δώσει τόν καρπό, τό γνωστό μας **φουντούκι**.

Ο καρπός τῆς λεφτοκαρυᾶς ἀποτελεῖται: 1) ἀπό τό ἔξωτερικό καί σκισμένο φυλλωτό κύπελλο, 2) ἀπό τό ξυλῶδες περίβλημα καί 3) ἀπό τό σπέρμα. Τό σπέρμα εἶναι πλούσιο σέ λάδι καί ἄλλες θρεπτικές ούστες. Ἐτσι, τά νέα φυτά θά ἔχουν ἀρκετή τροφή, γιά νά ζήσουν στίς πρώτες μέρες τῆς ζωῆς τους.

Γιά τή διαιωνισή του τό φυτό εἶναι προικισμένο μέ σπέρματα. Οἱ λεφτοκαρυές ὅμως, πού προέρχονται ἀπό σπέρματα, πρέπει νά ἐμβολιάζονται, γιατί διαφορετικά θά γίνουν ἄγριες. Γι' αὐτό δικαιότερος τρόπος πολλαπλασιασμοῦ εἶναι μέ παραφυάδες καί γίνεται στό τέλος τοῦ χειμώνα ἡ στίς ἀρχές τῆς ἀνοιξης.

Ἐχθροί τῆς λεφτοκαρυᾶς. Ἡ λεφτοκαρυά κινδυνεύει ἀπό τό χαλάζι καί τούς ἀνέμους. Γι' αὐτό καί προτιμᾶ νά φυτρώνει σέ

ἀπάνεμα μέρη. Ὁρισμένα πάλι ἔντομα καί μερικοί μύκητες προσβάλλουν καί καταστρέφουν τά φύλλα καί τούς καρπούς της. Οἱ ἔχθροι αὐτοί καταπολεμοῦνται μὲ διάφορα ἔντομοκτόνα καί μυκητοκτόνα φάρμακα.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. Οἱ καρποί τῆς λεφτοκαρυᾶς, πού λέγονται λεφτόκαρα ἢ φουντούκια, εἶναι πολύ νόστιμοι καί θρεπτικοί. Περιέχουν πολλές ἀζωτούχες καί λιπαρές ούσιες ἀλλά καί βιταμίνες. Τρώγονται νωποί, ξεροί ἢ καβουρντισμένοι. Ἀπό τά φουντούκια βγαίνει ἔξαιρετικής ποιότητας λάδι, πού χρησιμοποιεῖται στή φαρμακευτική.

Τά κλαδιά τῆς λεφτοκαρυᾶς εἶναι ἐπίσης χρήσιμα. Μ' αὐτά κάνουν ξύλινα στεφάνια γιά βαρέλια. Κλαδιά φουντουκιᾶς κρατοῦν κι ἔκεινοι πού ἔχουν τήν ἐπιτηδειότητα ν' ἀνακαλύπτουν κρυφές φλέβες νεροῦ.

Συγγενή φυτά. Στήν οἰκογένεια «Βετουλίδες», πού ἀνήκει ἡ λεφτοκαρυά, ὑπάρχουν καί ὅλλα φυτά, ὅπως ἢ σημύδα καί τό σκληθρό, πού φύονται καί στήν 'Ελλάδα.

'Εργασίες - 'Ερωτήσεις. 1. Ποιά ἀνθη ὀνομάζουμε δίκλινα καί ποιά φυτά μόνοι; 2. Ἀπό ποῦ πήραν τ' ὄνομά τους; 2. Ἀν στόν τόπο σου ὑπάρχει λεφτοκαρυά ἢ σκληθρό, πήγαινε μέ τούς συμμαθητές καί τό δάσκαλό σου νά τά δεῖς. Νά περιγράψεις ὅλα τά μέρη τοῦ φυτοῦ καί νά ίχνογραφήσεις ὅ,τι σοῦ ἔκανε μεγαλύτερη ἐντύπωση.

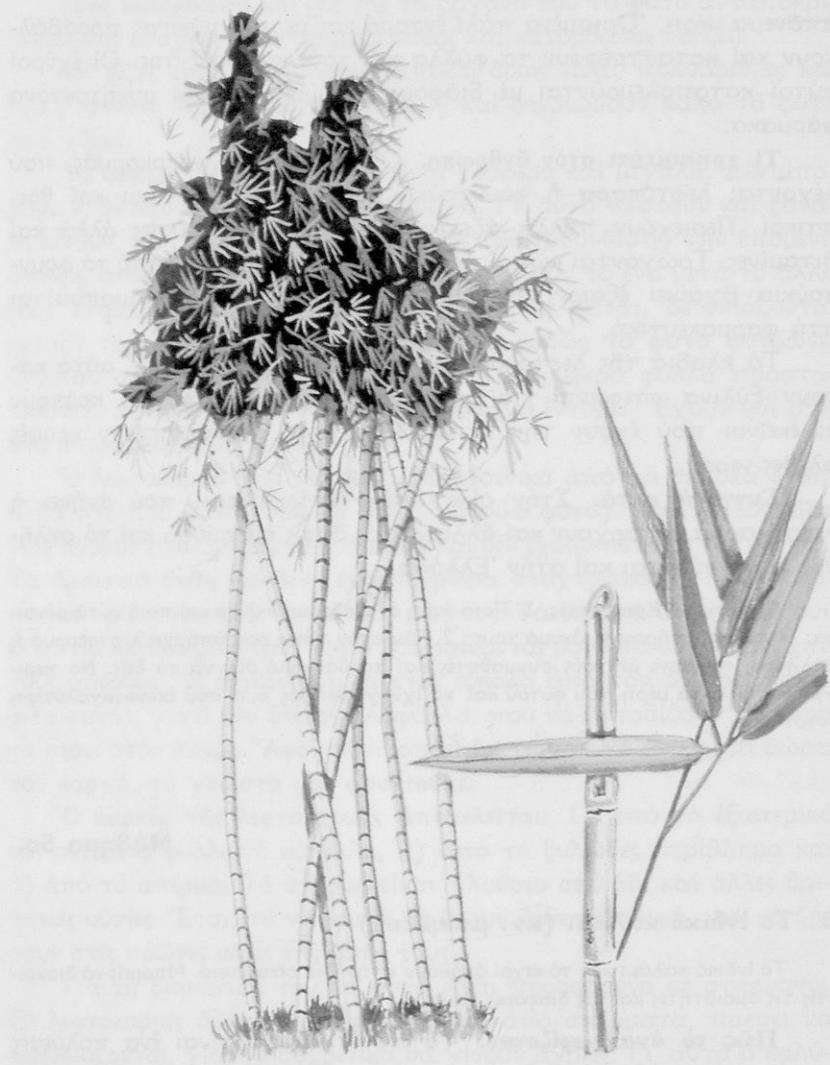
Μάθημα 5ο.

3. Τό ἴνδικό καλάμι (κν. μπαμπού)

Τό ἴνδικό καλάμι καί τό κεχρί ἀνήκουν στήν ἴδια οἰκογένεια. Μπορεῖς νά διακρίνεις τίς ὁμοιότητες καί τίς διαφορές τους;

Πῶς τό ἀναγνωρίζουμε. Τό ἴνδικό καλάμι εἶναι ἔνα πολυετές φυτό, πού μοιάζει μέ τό δικό μας καλάμι. Ἐχει βλαστό ἀποξυλωμένο, μέ κόμπους καί φτάνει σέ μεγάλο ὑψος. Ἀναπτύσσεται πολύ γρήγορα καί σχηματίζει ὀλόκληρα δάση.

Ποῦ ζεῖ. Ζεῖ καί εύδοκιμεῖ στίς τροπικές καί παρατροπικές χῶρες. Μερικά είδη τοῦ ἴνδικου καλαμιοῦ καλλιεργοῦνται ώς καλλωπιστι-



κά στήν Εύρωπη καί στήν 'Ελλάδα. Τά πιό πολλά όμως ἀπ' αύτά δέ φτάνουν σέ μεγάλο ὑψος.

Πῶς κατορθώνει καί ζεῖ. Γενικά, τό ίνδικό καλάμι εύδοκιμεῖ στά

ἐδάφη, δπου ἀναπτύσσεται καί τό κοινό καλάμι. Ἀγαπᾶ, δηλ. τά δροσερά καί παραποτάμια μέρη.

Τό μεγάλο αύτό φυτό μπορεῖ καί ζεῖ σέ τέτοιους τόπους, γιατί ἔχει κατάλληλα όργανα, πού τό στηρίζουν καί τό προφυλάγουν ἀπό τούς ἀνέμους.

Ἐχει γιά ὑπόγειο βλαστό ἓνα πολύκλαδο ρίζωμα, πού ἔρπει. Ἀπό τό ρίζωμα βγαίνουν πολλές ρίζες σάν νήματα. Αύτές στηρίζουν τό φυτό καί ἀντλοῦν ἀπό τό χῶμα ὑγρασία κι ἄλατα.

Ἀπό τό ρίζωμα βγαίνουν κατά διαστήματα καί οἱ ὑπέργειοι βλαστοί. Στήν ἀρχή είναι τρυφεροί, ἀλλά πολύ γρήγορα σκληράνουν. Στά πιό πολλά εἰδη τῶν ἴνδικῶν καλαμιῶν, ὁ βλαστός είναι κυλινδρικός καί ἐσωτερικά ἀδειος. Κατά διαστήματα ἔχει διαφράγματα, πού χωρίζουν τήν ἐσωτερική κοιλότητα. Μποροῦμε νά διακρίνουμε ἀπ' ἔξω, ποῦ ὑπάρχουν τά διαφράγματα αύτά. Καί αύτό γιατί στό ἴδιο σημεῖο ἐξωτερικά ὑπάρχουν οἱ κόμποι (γόνατα). Οἱ κόμποι κάνουν τό καλάμι εὐλύγιστο. Ἐτσι, ὅταν πνέουν ἰσχυροί ἄνεμοι, μπορεῖ καί ἀντέχει. Ὁ βλαστός λυγίζει, ἀλλά δέ σπάζει.

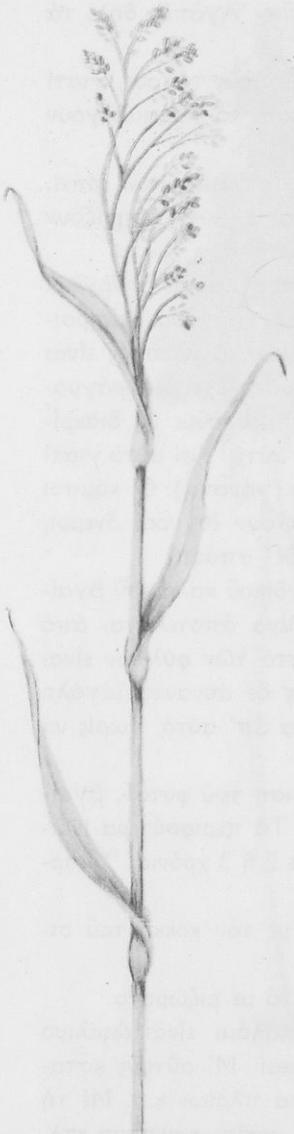
Ἀπό μικρά κλαδάκια στούς κόμπους τοῦ ἴνδικου καλαμιοῦ βγαίνουν τά φύλλα, πού είναι σύνθετα, δηλ. καθένα ἀποτελεῖται ἀπό περισσότερα φυλλαράκια. Τά κομμάτιασμα αύτό τῶν φύλλων είναι καί πάλι μέσο προστασίας. Ὁ δυνατός ἀέρας δέ συναντᾶ μεγάλη ἀντίσταση ἀπό τά σύνθετα φύλλα. Περνᾶ μέσα ἀπ' αύτά, χωρίς νά τό σκίζει.

Τά ἄνθη, πού ἔχουν ώς σκοπό τή διαιώνιση τοῦ φυτοῦ, βγαίνουν στήν κορυφή τῶν βλαστῶν πολλά μαζί. Τά περισσότερα ἴνδικά καλάμια ἀνθίζουν κάθε χρόνο, ἐνῶ ἀλλα κάθε 2 ή 3 χρόνια. Ὑπάρχει καί ἔνα είδος, πού ἀνθίζει κάθε 32 χρόνια.

Ο καρπός τοῦ ἴνδικου καλαμιοῦ μοιάζει μέ τόν κόκκο τοῦ σιταριοῦ. Τά σπέρματα ἔχουν μία κοτυληδόνα.

Οι καλλιεργητές πολλαπλασιάζουν τό φυτό μέ ριζώματα.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. Τό ἴνδικό καλάμι είναι ὡφέλιμο φυτό. Οι βλαστοί του είναι ἐλαφροί καί στερεοί. Μ' αύτούς κατασκευάζουν κοφτερά ἐργαλεῖα, ἔπιπλα, κατάρτια πλοίων κ.ἄ. Μέ τή φλούδα τῶν βλαστῶν κάνουν ψάθινα καπέλα, ψάθες, κάνιστρα κτλ. Τά σπέρματα καί οἱ νεαροί βλαστοί τρώγονται. Γιά τούς Κινέζους είναι ἔνα ἀπό τά ἀγαπημένα τους λαχανικά. Ἀπό τό βλαστό τρέχει



κι ἔνας ζαχαροῦχος χυμός. Ἀπ' αὐτὸν γίνεται ἔνα εύγευστο ποτό.

Συγγενή φυτά. Τό ίνδικό καλάμι ἀνήκει στήν οἰκογένεια: «Ἀγρωστίδες». Στή μεγάλη αὐτήν οἰκογένεια υπάρχουν πολλά γνωστά μας φυτά, ὅπως τό σιτάρι, κριθάρι, καλαμπόκι, ζαχαροκάλαμο κ.ἄ.

4. Τό κεχρί (κέχρος)

Πῶς τό ἀναγνωρίζουμε. Τό κεχρί είναι ἔνα ἐτήσιο, μονοκοτυλήδονο φυτό. Ὁ βλαστός του είναι ἔνα λεπτό κούφιο καλάμι, μέ φύλλα ἀμισχα καὶ μακριά σάν ταινίες. Τά ἄνθη του βγαίνουν πολλά μαζί καὶ σχηματίζουν θυσανωτή ταξιανθία, πού κλίνει πρός τά πλάγια.

Ποῦ ζεῖ. Πατρίδα του είναι ἡ Ἰνδία. Σήμερα, καλλιεργεῖται σέ πολλές τροπικές καὶ θερμές εὔκρατες χώρες. Μερικές ποικιλίες του σπέρνονται καὶ στήν Ἑλλάδα.

Πῶς κατορθώνει καὶ ζεῖ. Τό κεχρί θέλει χώματα ἀμμουδερά καὶ πλούσια, γιά νά μεγαλώσει καλά. Γι' αὐτό καλλιεργεῖται σέ καλοργωμένα χωράφια, μέ χωνεμένη κοπριά γιά λίπασμα. Οἱ σπόροι σκεπάζονται μ' ἀνάλαφρο σβάρνισμα, γιά νά μή χωθοῦν βαθιά. Καὶ ὅταν ἀρχίζουν νά μεγαλώνουν τά φυτά, συχνά τά σκαλίζουν καὶ τά βοτανίζουν, γιά νά μήν τά πνίξουν τ' ἀγριόχορτα.

Ο βλαστός τοῦ κεχριοῦ είναι λεπτός καὶ κούφιος. Ἡ ρίζα του είναι θυσανωτή καὶ δέν προχωρεῖ βαθιά (ἐπιπολαιόριζο). Καὶ ὅμως τό φυτό στηρίζεται καλά στή γῆ καὶ δέ σπάζει μέ τούς ἀνέμους. Σ' αὐτό βοηθοῦν καὶ τά φύλλα.

Τά φύλλα είναι μακριά σάν ταινίες. Δέν ἔχουν μίσχο (ἀμισχα),

άλλα ἔχουν μακρύ κολεό. Οἱ κολεοὶ τῶν φύλλων περιβάλλουν τό λεπτό
βλαστό καὶ τὸν κάνουν στερέο καὶ εὐλύγιστο.

Γιά νά βρίσκεται τό φυτό πάντα στή ζωή, ἀφήνει πίσω του τά
σπέρματα. Αύτά σχηματίζονται, ὅπως καὶ σ' ἄλλα φυτά, πού ἔξ-
τάσαμε, στά ὅργανα τῆς ἀναπαραγωγῆς, δηλ. στά ἄνθη καὶ τούς
καρπούς.

Τά ἄνθη βγαίνουν πολλά μαζί (ταξιανθία φόβη) καὶ ᾧ ἐπικο-
νίαστη γίνεται μέ τόν ἄνεμο.

Οἱ καρποί ἔχουν κίτρινα γυαλιστερά περιβλήματα. Δέν ώρι-
μάζουν ὅλοι μαζί, ὅπως στά δημητριακά. Γι' αύτό ᾧ συγκομιδή γί-
νεται σέ δόσεις. Τά σπέρματα ἔχουν μία κοτυληδόνα (μονοκοτυλή-
δονο φυτό).

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. Τό κεχρί μᾶς δίνει τά σπέρματά
του, πού είναι ἔξαιρετική τροφή γιά τά κοκκοφάγα πιτηνά. Τό ἀλεύ-
ρι του, ὅταν ἀναμειχτεῖ μέ σιτάλευρο, δίνει πολύ καλῆς ποιότητας
ψωμί. Κέχρινο ψωμί ἔτρωγαν οἱ προϊστορικοί ἄνθρωποι ἄλλα, ἀκόμα
καὶ σήμερα οἱ Ἀραβες. Τό ξερό ᾧ χλωρό χόρτο τοῦ κεχριοῦ τέλος
είναι ἄριστη τροφή γιά τά φυτοφάγα ζῶα.

Συγγενή φυτά. Τό κεχρί ἀνήκει στή μεγάλη οἰκογένεια: «Ἀγρω-
στίδες». Σ' αύτήν ὑπάρχουν πάρα πολλά γνωστά μας φυτά, ὅπως
τό σιτάρι, κριθάρι, καλαμπόκι, ζαχαροκάλαμο, ρύζι κ.ἄ.

Ἐρωτήσεις - Ἐργασίες. 1. Γιατί οι βλαστοί τοῦ ἴνδικοῦ καλαμιοῦ καὶ τοῦ κε-
χριοῦ δέ σπάζουν μέ τόν ἄνεμο; Σέ τί διαφέρουν τά φύλλα τους; Ποιό σκοπό ἔξυ-
πηρετεῖ ἡ μορφή τῶν φύλλων τους; 2. Νά βρεις ἔνα ᾧ περισσότερα ἀπό τά παρα-
κάτω φυτά: τριφύλλι, φασόλιά, ἀκακία, λυγαριά, τριανταφυλλιά, γιασεμί, χαρου-
πιά, βίκο. Νά ίχνογραφήσεις τά σύνθετα φύλλα τους.

ΟΙ ΨΥΧΡΕΣ ΧΩΡΕΣ

Εισαγωγή

Ψυχρές όνομάζονται οἱ χῶρες, πού βρίσκονται στὶς δύο πολικές ἡ καταψυγμένες ζῶνες. Ἡ βόρεια πολικὴ ζώνη βρίσκεται πέρα ἀπό τὸν B. Πολικό καὶ ἡ νότια ἀπό τὸν N. Πολικό. Οἱ πολικές ζῶνες καταλαμβάνουν τό 1/10 τῆς ἐπιφάνειας τῆς γῆς. Οἱ βόρειες πολικές περιοχές λέγονται Ἀρκτικὴ καὶ οἱ νότιες Ἀνταρκτικὴ.

Οἱ ἀκτίνες τοῦ ἥλιου πέφτουν στὶς πολικές ζῶνες πολὺ πλάγια. Κοντά στούς δύο πόλους ἡ διάρκεια τῆς ἡμέρας καὶ τῆς νύχτας φτάνει στούς 5 μῆνες. Στό βόρειο πόλο ἀπό τὶς 23 Σεπτεμβρίου ἵσαμε τὶς 21 Μαρτίου ἔχουμε 6 μῆνες νύχτα (πολικὴ νύχτα), ἐνῶ στό νότιο μέρα (πολικὴ μέρα). Ἀπό τὶς 21 Μαρτίου ὡς τὶς 23 Σεπτεμβρίου στό βόρειο πόλο ἔχουμε συνεχῶς μέρα, ἐνῶ στό νότιο νύχτα. Καὶ ὅταν ὁ ἥλιος βρίσκεται 6 μῆνες πάνω στὸν δρίζοντα, εἶναι ὡχρός καὶ ἀναιμικός. Φωτίζει παρά θερμαίνει τό περίγυρο. Στὶς ἀτέλειωτες πολικές νύχτες οἱ τόποι φωτίζονται ἀπό τό σέλας.

1. **Κλίμα.** Στὶς πολικές ζῶνες τό κλίμα εἶναι πολικό. Χαμηλές θερμοκρασίες κάτω ἀπό τό μηδέν, χιόνια καὶ πάγοι σκεπαζούν στεριές καὶ θάλασσες. Ἀνεμοθύελλες μαστιγώνουν τίς χιονισμένες καὶ παγωμένες πολικές ἑκτάσεις.

Στὶς περιοχές, πού εἶναι μακριά ἀπό τοὺς πόλους, οἱ πάγοι λιώνουν καὶ κατρακυλοῦν ἀπό τή στεριά στή θάλασσα, ὅπου ἐπιπλέουν. Σχηματίζουν ἔτσι τεράστιους ὅγκους, πού λέγονται παγόβουνα, πολύ ἐπικίνδυνα στήν ναυσιπλοΐα. Ὅσο τά παγόβουνα κατεβαίνουν νοτιότερα, λιώνουν καὶ χάνονται.

2. **Τοῦνδρες.** Σ' ὅρισμένες περιοχές τῆς στεριᾶς κοντά στούς πολικούς κύκλους τό καλοκαίρι λιώνουν οἱ πάγοι καὶ τά χιόνια καὶ σχηματίζονται βάλτοι. Στά μέρη αὐτά φυτρώνουν γιά λίγο χρονικό διάστημα λειχήνες καὶ βρύα καὶ ἡ γῆ πρασινίζει.

3. **Φυτά καὶ ζῶα.** Ἐλάχιστη βλάστηση ὑπάρχει στὶς ψυχρές χῶρες: λειχήνες, βρύα, νανοϊτιές καὶ μικροί θάμνοι πτολυετεῖς, πού μόλις φτάνουν λίγα ἑκατοστόμετρα πάνω ἀπό τό ἔδαφος. Ἐλάχιστα ζῶα ζοῦν στὶς ψυχρές χῶρες: ὁ τάρανδος, ἡ πολικὴ ἄρκούδα, ὁ πο-

λικός λύκος, ή ασπρη ἀλεπού. Στίς θάλασσες ζοῦν φώκιες καί δρισμένα ψάρια.

4. **Οι ἄνθρωποι.** Ἀφιλόξενες εἶναι οἱ ψυχρές χῶρες γιά τὸν ἄνθρωπο, γιατὶ οἱ καιτικές συνθῆκες εἶναι πολὺ δυσμενεῖς. Κατοικοῦν σ' αὐτές λίγες χιλιάδες Λάπτωνες καί Ἐσκιμῶοι. Ζοῦν μέ το κυνήγι πολικῶν ζώων καί τό ψάρεμα ἢ ἐκτρέφουν ταράνδους. Κατοικοῦν σέ παγόσπιτα καί δρισμένοι ζοῦν πρωτόγονη ζωή. Ὡστόσο, ἔχουν προσαρμοστεῖ στίς πολικές κλιματολογικές συνθῆκες καί δέν ἐγκαταλείπουν τίς περιοχές τους.



và *Βιοραφίσσους*
σε ~~την~~ *τανογραφία*
για των *έσωμάδους Ρωσ*

ZΩΑ ΚΑΙ ΦΥΤΑ ΤΩΝ ΨΥΧΡΩΝ ΧΩΡΩΝ

a. Ζωα

Μάθημα 6.

1. 'Ο τάρανδος

'Ερεθίσματα. Παρατήρησε τήν είκόνα τοῦ ταράνδου. Τά τοξωτά καὶ ἀνακλαδισμένα κέρατά του ποιό ἄγριο μηρυκαστικό ζῶο τοῦ τόπου μας σοῦ θυμίζουν;

Πῶς τὸν ἀναγνωρίζουμε. 'Ο τάρανδος μᾶς δείχνει ἀμέσως τήν ταυτότητά του. "Έχει κυρτωμένα τοξωτά καὶ διακλαδισμένα κέρατα, πυκνό χιονόλευκο τρίχωμα καὶ πυκνή χαίτη στό λαιμό, πού κατεβαίνει ὡς τὸ στῆθος.

Ποῦ ζεῖ. 'Ο τάρανδος ζεῖ κοπαδιαστά καὶ σέ ἄγρια κατάσταση, στὶς βορειότερες περιοχές τῆς Εύρωπης, τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ἀμερικῆς (Σκανδιναβικές χῶρες, Φιλανδία, Ρωσία, Σιβηρία, Ἀλάσκα, Καναδάς). 'Εξημερωμένους ταράνδους ἐκτρέφουν οἱ Λάπτωνες, πού κατοικοῦν στὶς ἀφιλόξενες καὶ παγερὲς χῶρες τοῦ βοριᾶ.

'Ο τάρανδος εἶναι γνήσιος κάτοικος τῶν ὁρέων, ἀλλά διαμένει μακριά ἀπό τὰ δάση. Εἶναι ζῶο τῆς τούνδρας. Ζεῖ κοπαδιαστά. Τό χειμώνα οἱ τάρανδοι κατηφορίζουν νοτιότερα, ὅπου τό πάχος τοῦ χιονιοῦ εἶναι μικρότερο. Τό καλοκαίρι ἀνεβαίνουν βορειότερα. Οἱ πάγοι τότε λιώνουν καὶ βρίσκουν εύκολότερα τήν τροφή τους. 'Ω-

στόσο, χειμώνα καί καλοκαίρι μεταναστεύουν ἀδιάκοπα, διανύοντας μεγάλες ἀποστάσεις. 'Η μετανάστευση είναι ἡ μοίρα καί τῶν ταράνδων καί τῶν κατοίκων τῶν πολικῶν χωρῶν.

Πᾶς κατορθώνει καί ζεῖ. 'Ο τάρανδος εἶναι ζῶο φυτοφάγο μηρυκαστικό. Κατορθώνει καί ζεῖ στίς ψυχρές χώρες τοῦ βορια, ὅπου ἡ τροφή είναι λίγη. Είναι ζῶο ὀλιγαρκές. Τό σῶμα του καί τά διάφορα ὅργανά του τόν βοηθοῦν νά βρίσκει τήν τροφή του καί νά προφυλάγεται ἀπό τό ψύχος καί τούς ἔχθρούς.

Τρώει βρύα, λειχῆνες καί τήν ἀνοιξή φύλλα ἀπό νανοϊτίες, καί λίγα χόρτα, πού φυτρώνουν, ὅταν λιώνουν τά παγωμένα χιόνια.

Τό σῶμα τοῦ ταράνδου, εἶναι εὔρωστο καί ἀνθεκτικό, για νά ἀντιμετωπίζει τίς δυσμενεῖς κλιματολογικές συνθήκες. "Εχει μῆκος 1,70 - 2 μ. καί ὄψος 1 - 1,10 μ. Ζυγίζει 150 χγρ. Καλύπτεται ὀλόκληρο ἀπό πυκνό τρίχωμα καί κάτω ἀπό τό δέρμα ἔχει παχύ στρῶμα λίπους. "Ετσι, τό ζῶο προφυλάγεται ἀπό τό πολικό ψύχος τοῦ χειμώνα. Ξαπλώνει τίς νύχτες πάνω στά χιόνια καί τούς πάγους, χωρίς νά ξεπαγιάζει.

Τό τρίχωμα τό χειμώνα εἶναι πυκνό καί λευκό. Τό καλοκαίρι ἀραιώνει καί γίνεται γκριζόλευκο. Μοιάζει πάντα μέ τό γύρω περιβάλλον, γιά ν' ἀποκρύβεται ἀπό τούς ἔχθρούς.

Στό ὁγκῶδες τριγωνικό κεφάλι καί ὁ ἀρσενικός καί ὁ θηλυκός τάρανδος ἔχουν μεγάλα διακλαδωμένα κέρατα. Μ' αὐτά ἀμύνονται ἐναντίον τῶν ἔχθρῶν καί ἀνασκάβουν τά χιόνια, γιά νά βρίσκουν τήν τροφή. Τ' αὐτιά του εἶναι μικρά, εὐκίνητα καί ἀκούει πολύ καλά. "Εχει ὅμορφα μεγάλα μάτια καί βλέπει θαυμάσια. Τά ρουθούνια του εἶναι ύγρα καί ἀνοιχτά πάντοτε. Γι' αὐτό ὁσφράινεται καί ἀπό ἀπόσταση 500 - 600 βημάτων. Τά πόδια του εἶναι ίσχυρά, γιά νά τρέχει καί νά διανύει μεγάλες ἀποστάσεις. 'Απολήγουν σέ δυό μεγάλες χηλές, βαθιά σκισμένες, γιά νά μή γλιστρᾶ στούς πάγους καί νά μή βυθίζεται στά χιόνια τό χειμώνα καί στίς λάσπες τό καλοκαίρι.

'Έχθροί τοῦ ταράνδου εἶναι ἡ πολική ἀρκούδα, ὁ λύκος καί ὁ ἄνθρωπος. Μέ τό χρῶμα τοῦ τριχώματος, τίς ἀναπτυγμένες αἰσθήσεις, τήν προνοητικότητα καί τήν ταχύτητα τῶν ποδιῶν του, συχνά, γλιτώνει ἀπό τούς ἔχθρούς του. "Οταν βόσκουν, ἔνας τάρανδος ὅρθιος ἐπαγρυπνεῖ. 'Ο φρουρός εἰδοποιεῖ ἔγκαιρα τούς συντρόφους του γιά τήν ἐμφάνιση τοῦ ἔχθροῦ καί σώζονται μέ τή φυγή.

Σ' ἔσχατη ἀνάγκη ἀμύνονται μέ τά κέρατά τους. Τούς ἡμερους ταράνδους φυλάγει ὁ βοσκός μέ τά ποιμενικά σκυλιά.

Πολλαπλασιασμός. 'Ο θηλυκός γεννᾶ τήν ἄνοιξη ἐνα μικρό, πού τό θηλάζει καί τό περιποιεῖται τρυφερά.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. 'Ο τάρανδος είναι πολύ ὠφέλιμος στούς κατοίκους τῶν πολικῶν χωρῶν. Τούς προσφέρει κρέας καί λίπος γιά τροφή. Μέ τό αἷμα του μαγειρεύουν εὔγευστη σούπα. Μέ τό δέρμα του κατασκευάζουν ροῦχα, ύποδήματα, ἔλκηθρα καί στρωσίδια γιά τίς παγοκαλύβες τους. Μέ τά ἔντερα καί τούς χόνδρους κάνουν κλωστές καί σκοινιά. Μέ τά κέρατα κατασκευάζουν κομψοτεχνήματα καί μέ τά κόκαλα βελόνες καί ἀγκίστρια. Τό λίπος χρησιμοποιεῖται καί ώς φωτιστική υλή.

'Ο ἡμερος τάρανδος δίνει καί τό εὔγευστο γάλα του, μέ τό όποιο παρασκευάζεται ἔξαιρετικό τυρί. Χρησιμεύει καί ώς μεταφορικό μέσο. Οι κάτοικοι ἵππεύουν τούς πιό ρωμαλέους ταράνδους καί τούς ζεύουν σέ ἔλκηθρα.

Συγγενή ζῶα μέ τόν τάρανδο είναι ὁ αἴγαγρος καί τό ἐλάφι. Είναι ζῶα φυτοφάγα μηρυκαστικά. Ἀνήκουν στήν οἰκογένεια: «Ἐλαφίδες».

Ἐργασίες - Ἐρωτήσεις. 1. Νά ἴχνογραφήσεις ἐναν τάρανδο. 2. Νά ἐπικολλήσεις στό τετράδιο τῶν φυσιογνωστικῶν εἰκόνες ταράνδων καί πολικῶν τοπίων. 3. Γιατί ὁ τάρανδος μεταναστεύει ἀδιάκοπα; 4. Γράψε στή σειρά τίς ὠφέλειες τοῦ ταράνδου.



Μάθημα 7ο.

② (Ἡ λευκή ἀρκούδα) (πολική ἀρκτος)

Ἐρεθίσματα. Παρατήρησε τήν εἰκόνα τῆς λευκῆς ἀρκούδας. Θυμήσου τήν ἀρκούδα, πού οἱ γύφτοι τή σέρνουν δεμένη μέ ἀλυσίδα ἀπό τά ρουθούνια στούς δρόμους. Τά δυό ζῶα συγγενεύουν καί ἔχουν ἀρκετές ὁμοιότητες.

Πᾶς τήν ἀναγνωρίζουμε. Ἡ λευκή ἀρκούδα είναι ζῶο σαρκοφάγο θηλαστικό. Είναι πιό μεγαλόσωμη ἀπό τή γνωστή ἀρκούδα, πού ζεῖ σ' ὁρισμένα δάση τῆς πατρίδας μας. Τό σῶμα της καλύπτεται ἀπό μακρύ καί πυκνό χιονδλευκό τρίχωμα, πού είναι καί τό χαρακτηριστικό γνώρισμά της. Ταιριάζει ἀπόλυτα τό χιονάτο χρῶμα της μέ τίς πολικές ἔκτασεις, ὅπου ζεῖ.

Ποδ ζεῖ. Ἡ λευκή ἀρκούδα ζεῖ στίς περιοχές τῆς βόρειας καταψυγμένης ζώνης τῆς γῆς. Ἐκεῖ τά νερά, τοὺς περισσότερους μῆνες τοῦ χρόνου, είναι παγωμένα καὶ τό ἔδαφος σκεπάζεται ἀπό χιόνια. Ὁστόσο, ἀψηφᾶ τό δριμύ ψύχος καὶ τίς χιονοθύελλες. Περιφέρεται στίς χιονισμένες ἀκτές, πάνω στούς πάγους, καταδύεται στά παγωμένα νερά καὶ κολυμπᾶ ἐπιδέξια στ' ἀφρισμένα κύματα, ἀναζητώντας τήν τροφή της.

Πῶς κατορθώνει καὶ ζεῖ. Ἡ λευκή ἀρκούδα κατορθώνει νά ζεῖ στίς κατάψυχρες πολικές περιοχές καὶ νά βρίσκει τήν τροφή της, χάρη στήν κατασκευή τοῦ σώματός της. Τρώει ψάρια καὶ φώκιες, ἀλλά καὶ ζῶα τῆς στεριάς, ὅταν δέ βρίσκει τροφή στή θάλασσα. Στήν ἀνάγκη τρώει καὶ φύτικές τροφές: βρύα καὶ λειχῆνες. Τό σῶμα της είναι μακρουλό. Τό μῆκος του φτάνει 2,50 - 2,80 μ. καὶ τό ὕψος 1,30 - 1,40. Ζυγίζει 600 - 800 κιλά. Τό δέρμα είναι χοντρό, σκεπάζεται μέ πυκνό-μαλλο μαλακό τρίχωμα καὶ ἀπό κάτω ἔχει παχύ στρῶμα λίπους, γιά νά προστατεύεται ἀπό τό ψύχος καὶ νά συντηρεῖται, ὅταν δέ



βρίσκει τροφή. Τό χιονάτο τρίχωμα της τήν ἀποκρύβει τέλεια ἀπό τά ζῶα, πού κυνηγᾶ.

Τό κεφάλι της εἶναι μακρουλό καί ἀπολήγει σέ ὁξύ ρύγχος. Τά ρουθουνία εἶναι πάντα ύγρα. Ἐχει δξύτατη ὅσφρηση, γιά ν' ἀνακαλύπτει τήν τροφή της. Τό στόμα ἔχει μεγάλο ἄνοιγμα. Τά δόντια της εἶναι μυτερά καί σκληρά, γιά νά πιάνει σίγουρα τήν τροφή της. Τά αύτιά της εἶναι μικρά καί εὐκίνητα καί τά μάτια σκοτεινά. Ἡ ὥραση ὅμως δέν εἶναι πολύ δυνατή.

Τά πόδια της εἶναι κοντά, παχιά καί ρωμαλέα, γιά νά στηρίζουν τό βαρύ σῶμα της. Τά πέλματα εἶναι πλατιά καί σκεπάζονται ἀπό πυκνό τρίχωμα, γιά νά μή γλιστρᾶ στούς πάγους. Τά 5 δάχτυλα τῶν ποδιῶν συνδέονται μεταξύ τους μέ ἐλαστικές μεμβράνες, πού τή βοηθοῦν πολύ στό κολύμπι. Ἀπολήγουν σέ μυτερά, σκληρά καί γαμψά υύχια. Ἡ ὅλη κατασκευή τοῦ σώματος τή διευκολύνει στό κολύμπι. Καί, πραγματικά, ἡ λευκή ἀρκούδα εἶναι ἐπιδέξιος καί μεγάλης ἀντοχῆς κολυμβητής. Στήν ξηρά ὅμως βαδίζει ἀργά καί ἄχαρα καί στηρίζεται σ' ὅλο τό πέλμα (*πελματοβάμον* ζῶο). Ὁστόσο, καλπάζει ταχύτατα ἐναντίον τῶν θυμάτων της. Τίς φώκιες, πού λιάζονται στίς ἀκτές, τίς αἰφνιδιάζει. Κολυμπᾶ κάτω ἀπό τήν ἐπιφάνεια τοῦ νεροῦ καί ἀντίθετα πρός τόν ἄνεμο, γιά νά μήν προδοθεῖ. Μόλις πλησιάσει, ἀναδύεται ξαφνικά, δρμᾶ στίς ξαπλωμένες φώκιες, πού δέν γλιτώνουν ἀπό τά δόντια της.

Ἐχθρούς δέν ἔχει ἡ λευκή ἀρκούδα. Μόνον ὁ ἄνθρωπος τήν κυνηγᾶ καί τή φονεύει μέ ὅπλα ἢ τήν πιάνει σέ παγίδες. Εἶναι δύσκολο τό κυνήγι της, γιατί ἡ χιονόλευκη γούνα της τήν ἀποκρύβει. Εἶναι ἔξυπνότατη καί προσεχτική καί συχνά ἀποφεύγει τίς παγίδες.

Πολλαπλασιασμός. Ἡ θηλυκιά γεννᾶ τό Δεκέμβριο 2 - 3 μικρά σέ φωλιά, πού φτιάνει κάτω ἀπό βράχους ἡ ἀνάμεσα σέ πάγους. Θηλάζει τά μικρά της ὀλόκληρο τό χειμώνα καί δέν ἐγκαταλείπει τή φωλιά της, ὥσπου νά 'ρθει ἡ ἄνοιξη. Τότε βγαίνει ἀπό τή φωλιά καί τήν ἀκολουθοῦν τά μικρά της, ποῦ τά ἐκγυμνάζει μέ ἀφάνταστη ἐπιμέλεια καὶ τρυφερότητα.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. Ἡ λευκή ἀρκούδα εἶναι βλαβερό ζῶο στούς κατοίκους τῶν ψυχρῶν χωρῶν, γιατί τρώει τούς ταράνδους. Τούς δίνει ὅμως τό κρέας, τό λίπος καί τό πυκνόμαλλο δέρμα της,

μέ τό όποιο κατασκευάζουν ἐνδύματα ἢ στρωσίδια γιά τίς παγοκαλύβες τους.

‘Η λευκή ἀρκούδα ἔξημερώνεται εὔκολα, ὅταν συλληφτεῖ μικρή. Δέν τῆς ἀρέσει ἡ σκλαβιά σέ κλουβί. Γ’ αὐτό στούς ζωολογικούς κήπους τῆς προσφέρουν δεξαμενή μέ νερό, γιά νά κολυμπᾶ.

Συγγενεύει μέ τήν ἀρκούδα τοῦ τόπου μας. Ἀνήκουν στήν οἰκογένεια: «Ἀρκτίδες».

Ἐργασίες - Ἐρωτήσεις. 1. Νά Ιχνογραφήσεις μιά λευκή ἀρκούδα. 2. Γιατί τή λέμε πελματοβάμον ζῶο; 3. Πῶς τρέφεται τό χειμώνα ἡ θηλυκιά, πού μένει συνέχεια στή φωλιά κοντά στά μικρά της;

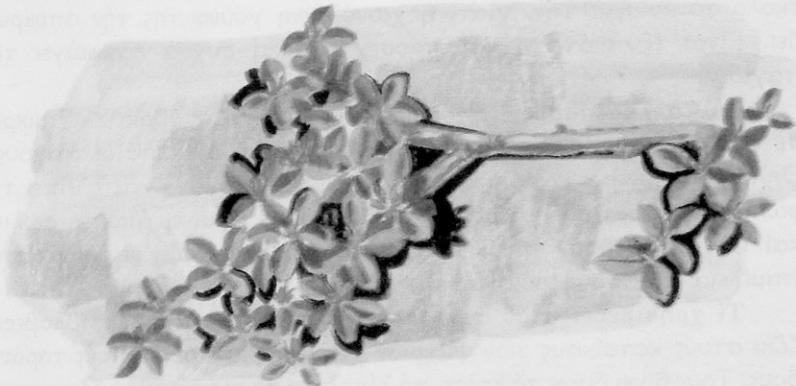
Μάθημα 80.

3. Ἰτιά ἡ νάνος

‘Ανάμεσα στίς πολλές Ἰτιές, πού δλοι ξέρουμε, ύπάρχει στίς ψυχρές χῶρες και μιά πολύ κοντή. Πῶς προστατεύεται ἀπό τό κρύο καί τήν παγωνιά;

Πῶς τήν ἀναγνωρίζουμε. ‘Η Ἰτιά ἡ νάνος μοιάζει πολύ μέ τήν Ἰτιά, πού φυτρώνει κοντά σέ πηγές, λίμνες καί ρεματιές τῆς πατρίδας μας. Διαφέρει ἀπ’ αὐτή μόνο στό ύψος. Στή χώρα μας ἡ Ἰτιά γίνεται ἕνα ψηλό δέντρο. Σέ ἀντίθεση, ἡ Ἰτιά ἡ νάνος είναι ἕνα πολύ χαμηλό φυτό, πού συχνά σέρνεται στό χῶμα.

Ποῦ ζει. ‘Η κοντή αὐτή Ἰτιά ζει στίς βόρειες ψυχρές χώρες ἢ στά ψηλά βουνά πάνω ἀπό τά δάση. Ριζώνει σέ ύγρα χώματα (ύδροφιλο φυτό).



Πῶς κατορθώνει καί ζεῖ. Στήν ἀρκτική περιοχή, ἡ ἵτιά ἡ νάνος μπορεῖ καί ζεῖ, γιατί προφυλάγεται ἀπό τίς ἄσκημες καιρικές συνθῆκες.

Τό μέγεθός της μικραίνει. Μ' αὐτό τὸν τρόπο τὸ φυτό παρουσιάζει μικρή ἐπιφάνεια στὸ κρύο καί προστατεύεται καλύτερα. Ὁ βλαστός της διακλαδίζεται καί συχνά σέρνεται στὸ ἔδαφος. Ἐτοί, τό φυτό δέν ἀντιστέκεται στήν ὅρμή τῶν ψυχρῶν ἀνέμων, πού τόξεπερνοῦν χωρίς νά τό καταστρέφουν.

Στά ύγρα μέρη, πάλι, ὅπου ζεῖ καὶ ἔρπει, ἡ ἵτιά ἡ νάνος, κατορθώνει καί ζεῖ. Ἡ ἐπιδερμίδα της ἔχει μιά ούσια, τήν τανίνη, πού τήν προστατεύει ἀπό τό σάπισμα.

‘Υπάρχουν ὅμως ἐποχές, πού ὅλες αὔτές οἱ προφυλάξεις δέν εἶναι ἀρκετές. Τότε τό φυτό πέφτει σέ μιά περίοδο νάρκης. Ρίχνει τά φύλλα του (φυλλοβόλο φυτό) καί περιορίζει ὅλες τους τίς δραστηριότητες. Κι ὅταν ἔρθουν οἱ καλύτερες μέρες, βγάζει φύλλα, ἀνθίζει καί καρπίζει, πρίν τήν προλάβουν οἱ δύσκολοι καιροί.

Τά φύλλα της είναι στενά καί μακρούλα. Ἡ κάτω ἐπιφάνειά τους είναι σκεπασμένη μέ ασπρο χνούδι.

‘Η διαιώνιση τῆς ἵτιᾶς γίνεται μέ τά σπέρματά της καὶ ὡς ὅργανα ἀναπαραγωγῆς τό φυτό ἔχει τά ἀνθη καί τούς καρπούς.

Τά ἀνθη της δέν ἔχουν πέταλα. Τά ἀρσενικά καί τά θηλυκά ἀνθη βρίσκονται σέ διαφορετικά δέντρα. Προσκολλιοῦνται σ' ἐναν κεντρικό ἄξονα, χωρίς ποδίσκους, καί σχηματίζουν ταξιανθία **Ιονλο**, ὅπως ἡ καρυδιά. Τά ἀρσενικά ἀνθη βγάζουν νέκταρ. Μ' αὐτό προσελκύονται τά ἔντομα καί κάνουν τήν ἐπικονίαση.

Ο καρπός είναι **κάψα**. Ἄνοιγει στά δυό καί ἐλευθερώνει τά σπέρματα. Τά **σπέρματα** ἔχουν μακριές τρίχες, γιά νά τά παρασέρνει ὁ ἀνεμος καί νά πολλαπλασιάζεται τό φυτό.

‘Ο ἀνθρωπος μπορεῖ νά πολλαπλασιάσει τίς ἵτιες, μ' ὅλους τούς τρόπους: μέ καταβολάδες, παραφυάδες κτλ. Κι αὐτό γίνεται πολὺ εὔκολα, γιατί οἱ ἵτιές ἔχουν μεγάλη ζωτικότητα.

Τί χρησιμεύει στόν ἀνθρωπο. Τά φύλλα τῆς ἵτιᾶς τῆς νάνου χρησιμεύουν ώς τροφή στούς ταράνδους καί ἄλλα ζῶα. Μέ τά εύλυγιστα κλαδιά της γίνονται διάφορα ἀντικείμενα καλαθοπλεχτικῆς, σπίρτα, χαρτοπολτός κ.ἄ. Στήν πατρίδα μας καλλιεργοῦμε τίς ἵτιες, ώς καλλωπιστικά φυτά, γιά νά προλάβουμε τή διάβρωση τοῦ ἔδαφους, γιά ἀνεμοφράχτες κ.ἄ.

‘Ο φλοιός τῆς ἴτιᾶς περιέχει ἀκόμα δεψικές καί φαρμακευτικές ούσεις μέ αντιπυρετικές ἰδιότητες.

Συγγενή φυτά. ‘Υπάρχουν πολλά εῖδη ἀπό ἴτιές. Συχνά, τίς συναντᾶ κανείς στίς εὔκρατες περιοχές τοῦ βόρειου ἡμισφαίριου. Στήν ‘Ελλάδα ύπαρχουν ἀρκετά εῖδη, ὅπως ἡ λευκή ἴτιά, ἡ κρεμοκλαδής, ἡ πολιά κ.ἄ. Η ἴτιά συγγενεύει μέ τή λεύκα. Καί οἱ δύο ἀνήκουν στήν οἰκογένεια: «Σαλικίδες».

Ἐργασίες - Ἐρωτήσεις. 1. Γιά ποιό λόγο φυτεύουμε ἴτιές σέ περιοχές μέ ἔλη; 2. Νά κόψεις ἔνα κλωνάρι ἀπό ἴτιά. Νά ἱχνογραφήσεις τά φύλλα της (καὶ τούς ιούλους, ἂν εἶναι τό δέντρο ἀνθισμένο). 3. Πῶς προστατεύεται ἡ νανοϊτιά ἀπό τό κρύο καὶ τήν ύγρασία;

Μάθημα 9ο.

4. Τά βρύα

Κοίταξε στήν εἰκόνα τά ὅμορφα βρύα πού μοιάζουν μέ μικρογραφία ἀπό ἀνώτερα φυτά. Πῶς ζοῦν καὶ ποιά εἶναι ἡ σημασία τους στή φύση;

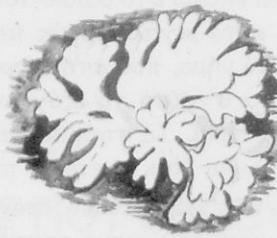
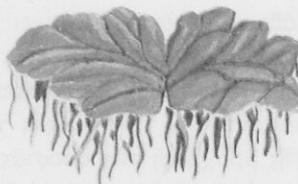
Πῶς τά ἀναγνωρίζουμε. Τά βρύα εἶναι μικρά καὶ τρυφερά φυτά. Ἐρπουν στό ἔδαφος ἡ εἶναι ὅρθια καὶ ἔχουν ὑψος λίγων ἑκατοστῶν. Δέν ἔχουν ἄνθη καὶ δέν παράγουν καρπούς μέ σπέρματα. Ο πολλα-πλασιασμός τους γίνεται μέ **σπόρια**.

Ποῦ ζοῦν. Τά βρύα ύπαρχουν σ' ὅλο τόν κόσμο. Τά περισσότερα ζοῦν στήν ξηρά (χερσαία εἰδή) καὶ προτιμοῦν τό ύγρο ἔδαφος. Ἀλλα ζοῦν μέσα στό νερό, πάνω στούς βράχους, ἀκόμα καὶ σέ ἐρήμους. Ποτέ ὅμως δέ θά τά συναντήσουμε στό νερό τής θάλασσας. Στήσ πολικές περιοχές μαζί μέ τίς λειχῆνες καλύπτουν μεγάλες ἑκτάσεις. Στήν πατρίδα μας τά βρύα βρίσκονται στό χῶμα, στούς τοίχους καὶ στίς στέγες τῶν σπιτιῶν, σέ δάση, σέ βράχια καὶ σέ κορμούς δέντρων.

Πῶς κατορθώνουν καὶ ζοῦν. Τά βρύα εἶναι κατώτερα φυτά. Δέν ἔχουν γνήσιες ρίζες, βλαστό καὶ ἄνθη, ὅπως τ' ἄλλα φυτά, πού ἔξετάσαμε. Καὶ ὅμως κατορθώνουν καὶ ζοῦν.

‘Αντί γιά ρίζες ἔχουν κοντά καὶ λεπτά νήματα, πού λέγονται ριζοειδή. Αύτά στηρίζουν τό φυτό καὶ ἀπορροφοῦν νερό καὶ ἀνόργανα ἄλατα γιά τήν τροφή του.

Στή θέση τοῦ βλαστοῦ καί τῶν φύλων ὑπάρχει δὲ θαλλός. Μέσα σ' αὐτὸν δέ βρίσκονται ἀγγεῖα, γιά νά μεταφέρουν τὶς θρεπτικές ούσεις, ὅπως γίνεται στά ἀνώτερα φυτά. Ὁ θαλλός ἔχει πολλές μορφές. Σέ μερικά βρύα δὲ θαλλός είναι ἐπίπεδος μέ πολλούς λοβούς. Σ' ἄλλα ἀποτελεῖται ἀπό ἓνα στέλεχος μέ δύο ἢ περισσότερες σειρές ἀπό μικρά καί στενά φύλλα. Τά φύλλα είναι τοποθετημένα τό ἓνα κοντά στό ἄλλο καί καλύπτουν ὀλόγυρα τό στέλεχος. Τά φύλλα τῶν βρύων δέν είναι γνήσια. Ἀποτελοῦνται ἀπό ἓνα στρῶμα κυττάρων, πού ἔχουν χλωροφύλλη.



Τά μικρά αὐτά φυτά δέν ἔχουν ἀνθη καί σπέρματα. Πῶς γίνεται δὲ πολλαπλασιασμός;

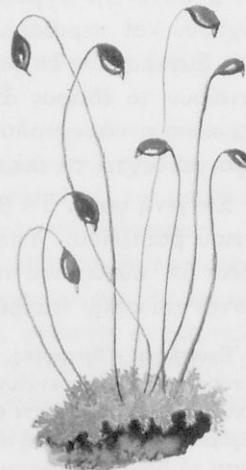
‘Ο πολλαπλασιασμός τῶν βρύων γίνεται μέ δύο τρόπους.

‘Ο ἕνας τρόπος είναι πολὺ ἀπλός: Ἐπάνω στό θαλλό ἢ στά φύλλα, σχηματίζονται εἰδικά σώματα, σάν μάτια (γονοφθαλμίδια). Αύτά ἀπομακρύνονται καί δίνουν ἓνα καινούριο φυτό (ἀγενής ἀναπαραγωγή).

‘Ο ἄλλος τρόπος τοῦ πολλαπλασιασμοῦ (ἐγγενής ἀναπαραγωγή) είναι πολύπλοκος:

Ἐπάνω στό θαλλό τῶν βρύων σχηματίζονται μικρά ἔξογκώματα, πού τά λένε ἀνθηρίδια. Μέσα στά ἀνθηρίδια ὑπάρχουν μικροσκοπικά κύτταρα, πού μοιάζουν μέ σγουρές μικρές τρίχες, τά ἀνθηροζωίδια. Αύτά είναι τά ἀρσενικά κύτταρα τοῦ πολλαπλασιασμοῦ. Τό καθένα τους ἔχει δύο μαστίγια.

Ἐπάνω στό ἵδιο φυτό ἢ σ' ἓνα ἄλλο σχηματίζονται καί ἄλλα ἔξογκώματα, πού τά λέμε ἀρχεγόνια. Μέσα σέ



κάθε άρχεγόνιο ύπαρχει ἔνα θηλυκό κύτταρο πολλαπλασιασμοῦ. Αύτό λέγεται ωκύτταρο.

Τά άρσενικά κύτταρα βγαίνουν ἀπό τά ἀνθηρίδια, ὅταν ὥριμάσουν. Μέ τή βοήθεια τῶν μαστιγίων τους κολυμποῦν στό νερό τῆς βροχῆς ἢ τῆς δροσιᾶς καί τελικά φτάνουν στά ἀρχεγόνια. Τότε, ἔνα ἀπό τά άρσενικά κύτταρα μπαίνει μέσα στό ἀρχεγόνιο καί γονιμοποιεῖ τό ωκύτταρο. Τά ύπόλοιπα άρσενικά κύτταρα καταστρέφονται.

Τό γονιμοποιημένο θηλυκό κύτταρο, πού λέγεται **ζυγώτης**, μένει ἐπάνω στό θαλλό τοῦ βρύου καί δίνει ἔνα καινούριο φυτό. Αύτό τό φυτό μεγαλώνει ως παράσιτο πάνω στό βρύο. Είναι ἔνα κοκκινωπό νῆμα, πού στήν κορυφή του ἔχει ἔνα ἔξογκωμα (σποριόκαψα). Μέσα σ' αὐτό τό ἔξογκωμα σχηματίζονται πολλά μικρά κύτταρα, τά **σπόρια**. Τά σπόρια, ὅταν πέσουν στό χῶμα, δίνουν ἔνα καινούριο βρύο καί ἔτσι γίνεται ὁ πολλαπλασιασμός.

Τί χρησιμεύουν στόν ἄνθρωπο. Τά βρύα είναι ὅμορφα φυτά μέ μικρῇ οἰκονομικῇ σημασίᾳ: 'Απτοτελοῦν τή μοναδική σχεδόν τροφή τῶν ταράνδων στίς πολικές περιοχές. Οἱ κάτοικοι πάλι σ' ἐκεῖνα τά μέρη τά ξεραίνουν καί μέ τ' ἀλεύρι τους κάνουν τροφή.

'Ο ρόλος τῶν βρύων ὅμως στή φύση είναι πολύ μεγάλος. Σχηματίζουν ἔνα ἀπέραντο πράσινο χαλί, πάνω στό χῶμα καί συγκρατοῦν μ' αὐτό τήν ύγρασία. "Ετσι, βοηθοῦν τά κοντινά φυτά ν' ἀναπτυχθοῦν καί περιβάλλουν προστατευτικά τά πιό εύαίσθητα ἀπ' αὐτά. Συγκρατοῦν ἐπίσης τήν δρμή τῶν νερῶν τῆς βροχῆς καί προστατεύουν τό ἔδαφος ἀπό τή διάβρωση. Τά ριζοειδή τῶν βρύων πάλι κάνουν κάτι πολύ χρήσιμο καί σπουδαῖο. Προετοιμάζουν τό ἔδαφος νά δεχτεῖ τά ἀνώτερα φυτά.

Συγγενή φυτά. Τά βρύα είναι μιά μεγάλη κατηγορία φυτῶν τοῦ φυτικοῦ βασιλείου. 'Υπάρχουν 25.000 περίπου εἴδη σ' ὅλη τή γῆ. Μερικά ἀπ' αὐτά είναι τό ὑπνο, ἡ φουνάρια, τό πολυτρίχι, πού βρίσκονται καί στήν πατρίδα μας.

'Ερωτήσεις - 'Έργασίες. 1. Κάντε μιά μικρή ἑκδρομή, γιά νά μαζέψετε βρύα. Νά παρατηρήσετε μέ μεγεθυντικό φακό τά ριζοειδή καί τό θαλλό τους. "Αν είναι κατάλληλη ἐποχή, θά δείτε καί τό νῆμα μέ τή σποριόκαψα. 2. Ποιό ρόλο ἔχουν τά βρύα καί τό νῆμα μέ τή σποριόκαψα; 2. Ποιό ρόλο ἔχουν τά βρύα στή φύση; 3. Γιατί τά βρύα χρειάζονται νερό στόν πολλαπλασιασμό τους;

ΖΩΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ ΠΟΥ ΔΕ ΖΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

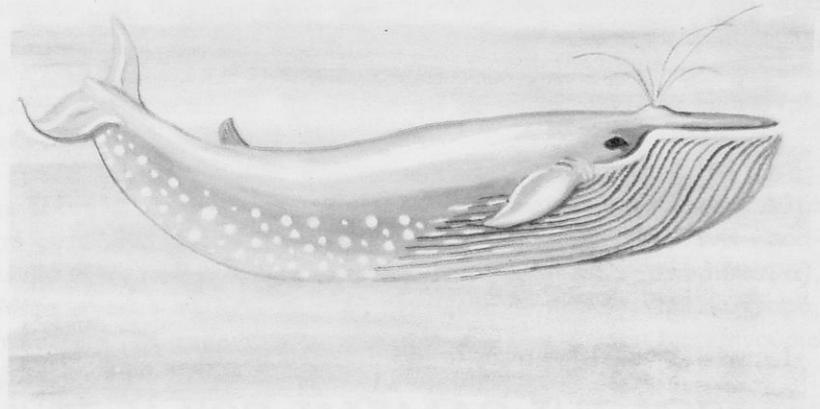
Μάθημα 10ο.

1. Ἡ φάλαινα (ἡ γροιλανδική)

Ἐρεθίσματα. Παρατήρησε τή φάλαινα. Μοιάζει σάν ψάρι. Σκέψου ότι είναι θηλαστικό ζώο καί ἀναπνέει μέ πνεύμονες (πλεμόνια).

Πῶς τήν ἀναγνωρίζουμε. Ἡ φάλαινα διακρίνεται ἀμέσως ἀπό τό ὄγκωδες σῶμα της, πού είναι ἀτρακτοειδές σάν τοῦ ψαριοῦ, καί ἀπό τό πολύ μεγάλο στοματικό ἄνοιγμα. Είναι τό πιό μεγάλο ἀπ' ὅλα τά θηλαστικά, πού ζοῦν στή στεριά καί στή θάλασσα.

Ποῦ ζεῖ. Ἡ φάλαινα ζεῖ σέ μικρά ἡ μεγάλα κοπάδια στίς ψυχρές θάλασσες τοῦ βόρειου καί τοῦ νότιου ἡμισφαίριου τῆς γῆς καί πάντα κοντά στούς πάγους πού λιώνουν. Πολλές φάλαινες συγκεντρώνονται τήν ἄνοιξη καί τό καλοκαίρι στά νερά τῆς Γροιλανδίας. Είναι ζῶα μεταναστευτικά. Τό χειμώνα, πού παγώνουν μεγάλες ἔκτάσεις, κατέρχονται νοτιότερα. Καί τήν ἄνοιξη, πού λιώνουν οἱ πάγοι, ταξιδεύουν βορειότερα.



Πῶς κατορθώνει καὶ ζεῖ. Ἡ φάλαινα κατορθώνει καὶ ζεῖ μέ τήν τροφή της, πού τή βρίσκει ἄφθονη στίς περιοχές, ὅπου λιώνουν οἱ πάγοι. Ἔνα τόσο μεγάλο ζῶο, μόνο ἡ θάλασσα μπορεῖ νά διαθρέψει ἄνετα. Ἡ ὅλη κατασκευή τοῦ σώματός της τή βοηθεῖ νά ζεῖ στή θάλασσα καὶ νά βρίσκει τήν τροφή της. Τρώει ψαράκια, μαλακόστρακα, φυτικούς καὶ ζωικούς μικροοργανισμούς, πού ἀποτελοῦν τό «πλαγκτό». Τό σῶμα της εἶναι σάν ἀδράχτι καὶ πρός τήν οὐρά ἀπολεπτύνεται. Τό μῆκος του φτάνει 20 - 25 μ. καὶ τό ύψος 4 μ. Ζυγίζει 100.000 - 150.000 κιλά (150 τόνους) ὅσο καὶ 170 βόδια. Σωστός γίγαντας!

Τό σῶμα της σκεπάζεται ἀπό λεῖο, μαλακό καὶ γλιστερό δέρμα, γιά νά γλιστρᾶ στό νερό. Κάτω ἀπό τό δέρμα ἔχει στρῶμα λίπους ἵσαμε μισό μέτρο πάχος, γιά νά προστατεύεται ἀπό τό δριμύν ψύχος.

Τό κεφάλι της εἶναι πολύ μεγάλο, ἀποτελεῖ τό 1/4 περίπου τοῦ σώματος. Μπροστά εἶναι σάν σφήνα, γιά νά σκίζει εύκολα τά νερά. Τό στοματικό ἄνοιγμα εἶναι τεράστιο. Εἶναι σάν ἓνα δωμάτιο, μέ μῆκος 5 - 6 μ., πλάτος 2 - 3 μ. καὶ ύψος 3 μ. Ὁ οἰσοφάγος ὅμως εἶναι πολύ στενός, πού δύσκολα περνοῦν μεγάλα ψάρια. Ἄντι γιά δόντια ἔχει 300 - 380 κεράτινα ἐλάσματα, πού λέγονται **μπαλένες**. Κρέμονται ἀπό τόν οὐρανίσκο σέ δύο σειρές. Πρός τά μέσα εἶναι κροσσωτές καὶ

λειτουργούν σάν σουρωτήρι. Κολυμπώντας άνοίγει ή φάλαινα διάπλατα τό στόμα της καί γεμίζει νερό. Κλείνει ἔπειτα τό στόμα της. Τό νερό ξεφεύγει ἀπό τίς μπαλένες καί χύνεται ἔξω. Τά ψαράκια καί οἱ μικροοργανισμοί σκαλώνουν στά κρόσσια καί αἰχμαλωτίζονται. "Υστερα, τά ἀπωθεῖ μέ τήν πλατιά καί μαλακιά γλώσσα της πρός τόν οἰσοφάγο καὶ τά καταπίνει ἀμάσητα.

Τά μάτια της είναι μικρά. Μικρά είναι καὶ τ' αὐτιά της, πού σκεπτάζονται μέ μεμβράνα. Ἀπό τίς αἰσθήσεις ἀναπτυγμένες είναι ἡ ὄραση, ἡ ἀκοή καὶ ἡ ἀφή, ἔξυπηρετοῦν ὅμως τό ζῶο μόνο μέσα στό νερό.

Τά ρουθούνια της είναι δύο πολύ στενές σκισμές. Βρίσκονται πάνω στό κεφάλι. "Οταν βυθίζεται, κλείνουν μέ μεμβράνα. Κάθε 10'-15' ἡ φάλαινα ἀνέρχεται στήν ἐπιφάνεια, γιά ν' ἀναπνεύσει. Καθώς ἐκπνέει τόν ἀέρα, οἱ ὑδρατμοί τῆς ἀνάσσας της, ἔξαιτίας τοῦ ψύχους, παγώνουν, ἐκτοξεύονται πρός τά πάνω καί φαίνονται σάν θερμοπίδακες.

Στό στῆθος ἔχει δύο μεγάλα θωρακικά πτερύγια. Τά μεταχειρίζεται ως τιμόνι, γιά ν' ἀλλάζει κατεύθυνση μέσα στό νερό καὶ νά ἴσορροπει τό σῶμα της. Σέ πτερύγια ἔχουν μετασχηματιστεῖ τά μπροστινά ἄκρα της.

Τό σῶμα πρός τά πίσω ἀπολεπτύνεται καὶ ἀπολήγει σέ πλατιά καὶ ἴσχυρή ούρά. Μ' ἔνα χτύπημα τῆς ούρᾶς, μπορεῖ ἡ φάλαινα νά θρυμματίσει ἡ νά ἀναποδογυρίσει μικρό πλοιο. Μεταχειρίζεται τήν ούρά ως ἥλικα, γιά νά κινεῖται πρός τά ἐμπρός.

Μέ ὅλα τοῦτα τά ὅργανα, ἡ φάλαινα κολυμπᾶ ἐπιδέξια καὶ μέ πολλή ταχύτητα. "Οταν κουράζεται, ἀναπαύεται καὶ κοιμᾶται. Μένει μέσα στό νερό ἀκίνητη καὶ κρατᾶ στήν ἐπιφάνεια τήν κορυφή τοῦ κεφαλιοῦ μέ τά ρουθούνια.

"Ἐχθροί τῆς φάλαινας είναι ἡ ὄρκη (ἔνα εἶδος δελφινιοῦ), κάτι μικρά καβούρια καὶ ὁ ἄνθρωπος. Μαζεύονται πολλές ὄρκες μαζί, καταδιώκουν τή φάλαινα καὶ τελικά τήν κατανικοῦν. Τά καβούρια κάθονται πάνω στό σῶμα της, τρῶνε τίς σάρκες καὶ ἀνοίγουν πληγές.

Πολλαπλασιασμός. Κάθε ἄνοιξη, ἡ θηλυκά φάλαινα γεννᾷ κοντά στίς ἀκτές 1 μικρό. Ἐχει μῆκος 5 μ. περίπου. Μόλις γεννηθεῖ, ἀκολουθεῖ τή μάνα του. Τό θηλάζει ἔνα χρόνο. Γιά νά τό θηλάσει, ἡ φάλαινα γυρίζει ἀνάποδα μέ τήν κοιλιά πρός τά πάνω. Τό καθοδηγεῖ ἀδιά-

κοπα, ώσπου νά μεγαλώσει, καί τό ίππερασπίζεται μέ θάρρος καὶ αύτοθυσία. Καὶ τραυματισμένη ἀγωνίζεται νά τό σώσει.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. Ὡ φάλαινα εἶναι πολύ ὡφέλιμο ζῷο. Δίνει 15 περίπου τόνους λίπος, ἀπό τό ὅποιο βγάζουν καθαρό λάδι γιά σαπούνια, γιά μηχανές, μαργαρίνη γιά κεριά κ.ἄ. Τό κρέας καὶ τά κόκαλα ἀλέθονται καὶ γίνονται κτηνοτροφές καὶ λιπάσματα. Ἀπ' τίς μπαλένες κατασκευάζονται ἀκτίνες γιά ὁμπρέλες, γιά που-κάμισα κ.ἄ.

Ἡ ἀλιεία τῆς φάλαινας εἶναι ἐπικερδής ἐπιχείρηση. Τόν Ἀπρίλιο ὡς τόν Αὔγουστο στολίσκοι ἀπό φαλαινοθηρικά πλοϊα ἀσχολοῦνται μέ τήν ἀλιεία της, κοντά στούς πτάγους. Διαθέτουν ραντάρ, ἀεροπλάνα καὶ πλωτά ἔργοστάσια. Μόλις τήν ἐπισημάνουν, ἐκσφενδονίζουν, μέ πυροβόλα ὅπλα, δεμένο μέ σκοινί καμάκι, πού περιέχει βλῆμα. Ὅταν τό καμάκι καρφωθεῖ στό σῶμα τῆς φάλαινας, τό βλῆμα ἐκπυρ-σοκροτεῖ καὶ τή φονεύει. Τή φουσκώνουν μέ ἀέρα, γιά νά μή βουλιά-ξει, καὶ τήν ἀνεβάζουν μέ γερανούς στό «πλωτό ἔργοστάσιο», ὅπου τήν κατεργάζονται.

Ἡ φάλαινα συγγενεύει μέ τήν **«νότια φάλαινα»**, πού ζεῖ στήν **Ανταρκτική**. Ἀνήκουν στήν οἰκογένεια: **«Φαλαινίδες»**. ቙ φάλαινα καὶ τό δελφίνι εἶναι θηλαστικά καὶ λέγονται **«κήτη»**.

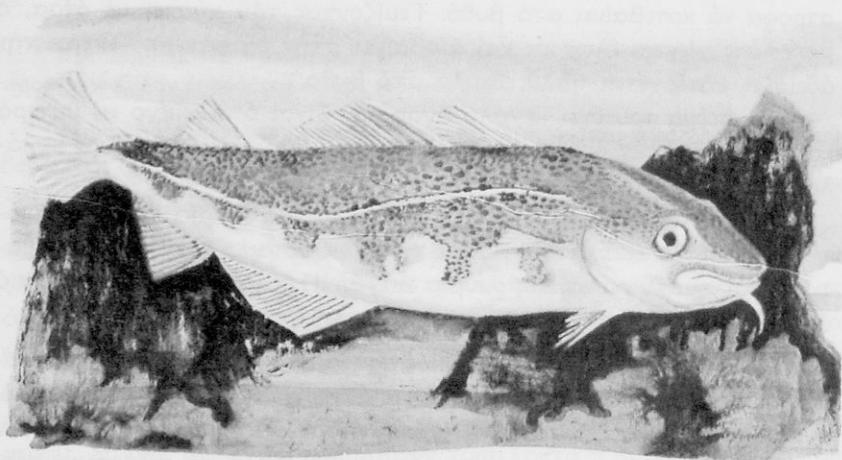
Ἐργασίες - Ἐρωτήσεις. 1. Νά ἰχνογραφήσεις μιά φάλαινα. 2. Νά κολλήσεις στό τετράδιο τῶν φυσιογνωστικῶν εἰκόνες φαλαινῶν. 3. Τό δέρμα της εἶναι μα-λακό καὶ γλιστερό σάν νά τό ἀλειψαν μέ λάδι. Γιατί; 4. Νά γράψεις μιά ἐλεύθερη ἐργασία μέ θέμα: **«Ταξιδεύοντας μ' ἓνα φαλαινοθηρικό πλοϊο στά νερά τῆς Γροι-λανδίας»**.

Μάθημα 11ο.

2. **Ο βακαλάος (κν. μπακαλιάρος)**.

Νά προμηθευτεῖς ἔνα κομμάτι βακαλάου καὶ νά τό δοκιμάσεις στή γλώσσα. Σκέψου πώς εἶναι παστό ψάρι, πού τό ἀλιεύουν στής βόρειες θάλασσες.

Πῶς τόν ἀναγνωρίζουμε. Ὁ βακαλάος εἶναι μεγάλο ψάρι. Τό σῶμα του ἔχει μῆκος 1 - 1,50 μ. καὶ ζυγίζει ἵσαμε 50 κιλά. Τό χρῶμα τοῦ δέρματος εἶναι στή ράχη σκούρο σταχτί, στά πλάγια καστανο-πράσινο καὶ ὑπόλευκο στήν κοιλιά. Ἐχει μουστάκι καὶ αύτό εἶναι τό χαρακτηριστικό γνώρισμά του.



Πον ζει. 'Ο βακαλάος ζει στίς βόρειες θάλασσες του 'Ατλαντικοῦ καὶ τοῦ Ειρηνικοῦ. Σέ ἀφθονία τὸν συναντοῦμε στὸ Β. 'Ατλαντικό, ἵδιαίτερα κοντά στὴ Νορβηγία καὶ στὸν Καναδά. Ζει κοπαδιαστά. Τό κάθε κοπάδι ἀποτελεῖται ἀπό ἑκατομ. βακαλάους. 'Υπάρχουν καὶ στὴ Μεσόγειο βακαλάοι, ἀλλὰ εἶναι μικρότεροι. 'Ο βακαλάος εἶναι ψάρι τοῦ βυθοῦ, γι' αὐτό ἔχει σκοτεινό χρῶμα. "Ετσι, ταιριάζει μέ τό περιβάλλον, στό ὅποιο διαμένει.

Πῶς κατορθώνει καὶ ζει. 'Ο βακαλάος εἶναι ἀρπακτικό καὶ λαίμαργο ψάρι. Τό χρῶμα καὶ τά διάφορα ὄργανα τοῦ σώματός του τόν βοηθοῦν νά βρίσκει εύκολα τήν τροφή του στούς βυθούς. Τρώει μικρά ψάρια καὶ τό γόνο τους. Κυρίως, καταδιώκει τίς ρέγγες, ὅταν μεταναστεύουν. Πέφτει μέσα στά κοπάδια τους καὶ τ' ἀποδεκατίζει. Εἶναι ψάρι ἀδηφάγο.

Τό σῶμα του εἶναι σάν ἀδράχτι, γιά νά σκίζει τά νερά. Σκεπάζεται ἀπό μικρά κυκλικά λέπτια, πού εἶναι τοποθετημένα σάν τά κεραμίδια στή στέγη, γιά νά προφυλάγεται τό δέρμα του ἀπό τήν τριβή τοῦ νεροῦ. Στή ράχη, στά πλάγια καὶ στήν κοιλιά ἔχει μαλακά πτερύγια, πού τόν βοηθοῦν στό κολύμπι. Σέ πτερύγιο καταλήγει καὶ ἡ οὐρά του, πού τή χρησιμοποιεῖ ὡς τιμόνι. "Οπως ὅλα τά ψάρια, ἔχει καὶ ὁ βακαλάος μέσα στήν κοιλιά του **νηκτική κύστη** (φούσκα), γιά ν' ἀνεβαίνει εύκολα ἀπό τό βυθό στήν ἐπιφάνεια καὶ ἀντί-

στροφα νά κατεβαίνει στό βυθό. Γεμίζοντας τήν κύστη μέ αέρα, ό βακαλάος γίνεται έλαφρός καί ἀνεβαίνει στήν ἐπιφάνεια. "Οταν τήν ἀδειάζει, κατέρχεται πολύ εύκολα στό βυθό.

Τό στόμα του ἔχει μεγάλο ἄνοιγμα. Είναι ὅπλισμένο μέ μυτερά καί ἰσχυρά δόντια, γιά ν' ἀρπάζει τή λεία. Τά μάτια του είναι μεγάλα καί ἔχει δυνατή ὅραση.

'Εχθροί τοῦ βακαλάου είναι τά μεγαλύτερα ψάρια καί ό ἄνθρωπος, πού ἀσχολεῖται ἐντατικά μέ τήν ἀλιεία του. 'Ωστόσο, δέν ἔξαφανίζεται, γιατί γεννᾶ ἑκατομύρια αύγα. 'Η πολυτοκία είναι τό πιό ἀποτελεσματικό ὅπλο του.

Πολλαπλασιασμός. 'Ο θηλυκός γεννᾶ τήν ἄνοιξη 6 - 7 ἑκατομμύρια αύγα, σέ κατάλληλες θέσεις. Τά αύγα είναι ἔλαφρά καί ἐπιπλέοντα στήν ἐπιφάνεια, ὥσπου νά ἑκολαφτοῦν. Μόλις τά μικρά βγοῦν ἀπό τ' αύγα, καταφεύγουν κάτω ἀπό τό δίσκο ἢ τά πλοκάμια τῶν μεδουσῶν, γιά νά προφυλαχτοῦν ἀπό τούς ἔχθρούς.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. Τό κρέας τοῦ βακαλάου δέν είναι νόστιμο. Είναι ὅμως θρεπτικό καί πουλιέται φτηνά. Γι' αὐτό είναι τροφή προσιτή στίς ἀπορεις κοινωνικές τάξεις. 'Από τό συκώτι τοῦ βακαλάου βγάζουν τό γνωστό μουρουνόλαδο (ἔλαιο τοῦ ὀνίσκου). Είναι δυναμωτικό γιά τ' ἀδύνατα παιδιά, γιατί περιέχει βιταμίνες καί αὔξανονται τά ἔρυθρα αίμοσφαίρια τοῦ αἵματος. 'Ο βακαλάος, ἀν καί ζει στό βυθό, ἀλιεύεται κατά ἑκατομμύρια. 'Υπολογίζεται, ὅτι ἀσχολοῦνται μέ τήν ἀλιεία του στόν B. 'Ατλαντικό πάνω ἀπό 200.000 ἀλιεῖς. Τό ψάρεμα γίνεται μέ παραγάδια, πού ἔχουν 2000 ἀγκίστρια. Τά ἀγκίστρια τά δολώνουν μέ ρέγγες ἢ μέ ἐντόσθια τοῦ ἵδιου τοῦ βακαλάου. Οἱ ψαράδες, κοντά στίς ἀκτές, σκίζουν τούς βακαλάους, βγάζουν ὅλα τά ἐντόσθια καί τούς κρεμοῦν σέ τελάρα ἢ πασσάλους, γιά νά στεγνώσουν. Μετά τούς παστώνουν σέ βαρέλια, πού τά διοχετεύουν στό ἐμπόριο.

'Υπάρχουν 20 εἴδη βακαλάου, πού ἀνήκουν στήν οἰκογένεια: «Γαδίδες».

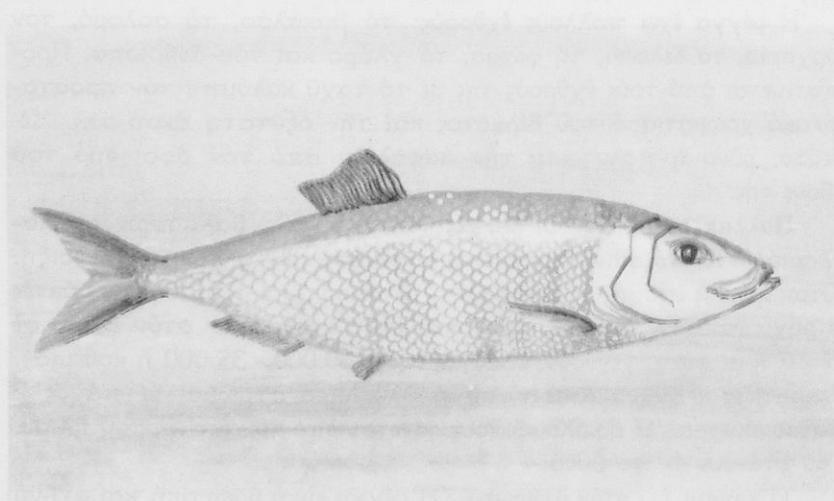
3. Η ρέγγα

Έρεθισματα. Νά προμηθευτείς μιά καπνιστή ρέγγα και νά τήν παρατηρήσεις προσεχτικά. Τήν όνομάζουν «ψάρι τοῦ φτωχοῦ». Γιατί;

Πῶς τήν ἀναγνωρίζουμε. Ή ρέγγα διακρίνεται ἀπό τό χρῶμα τοῦ δέρματός της. Είναι στιλπνό ὀσημί (ἀργυρό) και στή ράχη ἔχει γαλάζιες ἢ γαλαζοπράσινες ἀποχρώσεις.

Ποῦ ζεῖ. Ή ρέγγα ζεῖ στίς βόρειες θάλασσες τοῦ 'Ατλαντικοῦ (Βόρεια θάλασσα, Βαλτική) και τοῦ Εἰρηνικοῦ. Ἐλάχιστες ρέγγες ἀπαντιοῦνται στή Μεσόγειο, γιατί προτιμοῦν τά ψυχρά νερά. "Άλλα εἴδη ζοῦν ἀνοιχτά στό πέλαγος και ἄλλα κοντά στίς ἀκτές. Είναι ψάρι τοῦ ἀφροῦ και κοινωνικό. Χιλιάδες ρέγγες ζοῦν μαζί. Σχηματίζουν σμήνη, πού ἀναζητοῦν τήν τροφή στά ἀνώτερα στρώματα τοῦ νεροῦ. Συχνά, οἱ ρέγγες κολυμποῦν τόσο κοντά ἢ μιά στήν ἄλλη, πού μοιάζουν μὲ στρῶμα ποῦ πλέει.

Πῶς κατορθώνει καί ζεῖ. Ή ρέγγα κατορθώνει καί ζεῖ μέ τήν τροφή της, πού τήν ἀναζητᾶ εἴτε στίς φυκόστρωτες περιοχές εἴτε ἀνοιχτά στό πέλαγος. Τό σῶμα της και τά διάφορα ὅργανά του τή βοηθοῦν νά βρίσκει τήν τροφή της και νά προστατεύεται ἀπό τούς ἔχθρούς



της. Τρέφεται κυρίως από πλαγκτό της θάλασσας. Τρώει όμως και φαράκια καί μικροσκοπικά μαλακόστρακα.

Τό σῶμα τῆς ρέγγας ἔχει μῆκος 0,20 - 0,30 μ. Εἶναι μακρουλό σάν άδράχτι (άτρακτοειδές), γιά νά σκίζει τά νερά. Καλύπτεται από μεγάλα λέπια, γιά νά προστατεύεται από τήν τριβή τοῦ νεροῦ. Στό δέρμα ἔχει γλιστερή ούσια, γιά νά διευκολύνεται στό κολύμπι. Τό στόμα της εἶναι τριγωνικό, γιά νά σκίζει τά νερά. Τό κάτω σαγόνι εἶναι μεγαλύτερο από τό πάνω. "Έχει μικρά δόντια στό σαγόνι, στή γλώσσα καί στόν ούρανίσκο. Μοιάζουν σάν βελονίτσες, εἶναι στραμμένα πρός τά μέσα καί τῆς χρησιμεύουν νά συγκρατεῖ τήν τροφή της. "Έχει μεγάλα μάτια καί βλέπει πολύ καλά. 'Η ἀκοή της εἶναι ἀρκετά ἀναπτυγμένη.

Τό πτερύγιο τῆς ράχης εἶναι ἀναπτυγμένο, ἐνῶ τά θωρακικά καί τά κοιλιακά εἶναι στενά καί μικρά. Τό πτερύγιο τῆς ούρας εἶναι πλατύ καί διχαλωτό.

'Η ρέγγα κολυμπᾶ ἐπιδέξια, ταχύτατα, μέ ἀνοιχτό τό στόμα καί κλειστό τόν οἰσοφάγο. Μαζί μέ τό νερό εἰσέρχεται ἀφθονη ποσότητα τροφῆς. Καθώς βγαίνει τό νερό από τά βράγχια, ἡ τροφή σκαλώνει καί ἡ ρέγγα τήν ἀπωθεῖ πρός τόν οἰσοφάγο. Γιά νά χορτάσει, χρειάζεται μεγάλες ποσότητες μικροοργανισμῶν. Γι' αύτό ἀνογκάζεται ἀδιάκοπα νά μεταναστεύει.

'Η ρέγγα ἔχει πολλούς ἔχθρούς: τό βακαλάο, τό σολομό, τόν καρχαρία, τό δελφίνι, τή φώκια, τό γλάρο καί τόν ἄνθρωπο. Προστατεύεται από τούς ἔχθρούς της μέ τό ταχύ κολύμπι, τόν προστατευτικό χρωματισμό τοῦ δέρματος καί τήν δέρματη ἀκοή της. 'Ωστόσο, μόνο ἡ πολυτοκία τήν ἀσφαλίζει από τόν ἀφανισμό τοῦ εἴδους της.

Πολλαπλασιασμός. Οἱ ρέγγες τῶν ἀνοιχτῶν θαλασσῶν πολλαπλασιάζονται τό φθινόπωρο, ἐνῶ οἱ ρέγγες τῶν ἀκτῶν τήν ἀνοιξι. "Οταν ἔρθει ἡ ἐποχὴ νά γεννήσουν, μεταναστεύουν διαδικά σέ ἀκτές μέ ρηχά νερά. Οἱ θηλυκές μέσα στό βυθό καί πάνω στόν ἄμμο, σέ πέτρες ἡ σέ φύκη, γεννοῦν τ' αύγά τους (30.000 - 35.000 ἡ καθεμιά). Σχηματίζεται συχνά από τ' αύγά όλόκληρο στρώμα, μέ πάχος 2 ἑκατοστόμετρα. 'Η ἐκκόλαψή τους γίνεται από τίς ἀκτίνες τοῦ ἥλιου. πού φτάνουν ὡς τό βυθό.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. 'Η ρέγγα εἶναι θρεπτική καί φτηνή

τροφή. Ή νωπή ρέγγα δέν ἔχει εύγευστη σάρκα. Ή καπνιστή ὅμως είναι νοστιμότατη. Ή ρέγγα είναι πηγή πλούτου γιά τίς χῶρες, πού ἀσχολοῦνται συστηματικά μέ τήν ἀλιεία της (Γερμανία, Ἀγγλία, Ὀλλανδία, Δανία, Νορβηγία, Γαλλία). Οἱ ψαράδες γνωρίζουν τά περάσματά της καὶ τίς ἀκτές, ὅπου ἀφήνει τό γόνο της. Ή ἀλιεία γίνεται μέ δίχτυα. Οἱ ψαράδες παστώνουν τίς πιασμένες ρέγγες ἢ τίς καπνίζουν πάνω σέ δυνατή φωτιά.

Ἡ ρέγγα συγγενεύει μὲ τή σαρδέλα, τό σολομό, τό βακαλάο καὶ ἄλλα ψάρια. Ἀνήκει στήν οἰκογένεια: «**Κλουπεΐδες**».

Ἐργασίες - Ἐρωτήσεις. Τί χρησιμεύει ἡ ηγκτική κύστη στό βακαλάο καὶ στ' ἄλλα ψάρια; 2. Τί σημαίνουν οἱ λέξεις: «ψάρι τοῦ ἀφροῦ», «ψάρι τοῦ βυθοῦ»;. 3. Ποιό είναι τό ἀποτελεσματικότερο μέσο προστασίας τοῦ βακαλάου καὶ τῆς ρέγγας ἀπό τούς ἔχθρούς του; 4. Γιατί ὀνομάζουν τή ρέγγα «ψάρι τοῦ φτωχοῦ»;.

ΤΑ ΦΥΤΑ ΚΑΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ

Μάθημα 12ο.

1. Γενικά γνωρίσματα τῶν φυτῶν

“Ολοι οι ζωντανοί όργανισμοί ᔁχουν μεταξύ τους κοινά χαρακτηριστικά καί ξεχωρίζουν μ’ αύτά ἀπό τήν ἀνόργανη καί νεκρή υἱη. Κάθε ζῶο καί φυτό ᔁχει τή λεγόμενη κυτταρική όργανωση. Ἀποτελεῖται, δηλ. ἀπό λίγα ἥ πολλά μικροσκοπικά κύτταρα, πού μέσα τους γίνονται ὀλες οι λειτουργίες.

Ἡ διάκριση φυτῶν καί ζώων ᔁχει πολλές δυσκολίες στούς κατώτερους όργανισμούς.

Τά ἀνώτερα φυτά καί ζῶα ὅμως ξεχωρίζουν εὔκολα μεταξύ τους. Οι πιό σπουδαῖες διαφορές τους εἶναι οι ἀκόλουθες:

1. Τά φυτά εἶναι **αὐτότροφοι** όργανισμοί. Σχηματίζουν δηλ. μόνα τους καί μὲ τή βιόθεια τοῦ ἡλιου ἀπό ἀνόργανες ἐνώσεις τίς όργανικές ούσιες, πού εἶναι ἀπαραίτητες γιά τήν αὔξηση καί τήν ἀνάπτυξή τους. ቩ λειτουργία αὐτή λέγεται **φωτοσύνθεση**. Τά ζῶα καί δ ἀνθρωπος ἀντίθετα εἶναι **έτερότροφοι** όργανισμοί. Χρησιμοποιοῦν ώς τροφή τίς όργανικές ούσιες, πού παράγουν τά φυτά.

2. Τά ζῶα κινοῦνται καί ἀλλάζουν τόπο, γιά νά βροῦν τήν τροφή τους. Σέ ἀντίθεση, τά πιό πολλά φυτά μένουν ριζωμένα στό ἴδιο μέρος, πού φύτρωσαν. Δέν είναι ὅμως καί τελείως ἀκίνητα. Στρέφουν τά φύλλα στόν ἥλιο, κλείνουν τ' ἀνθη τή νύχτα κτλ.

4. Τά φυτά διαφέρουν ἀκόμη ἀπό τά ζῶα στόν τρόπο καί τήν ταχύτητα τῆς ἀντίδρασης σ' ὄρισμένα ἐρεθίσματα. Γι' αὐτόν τό λόγο ὑπάρχει ἡ σφαλερή ἐντύπωση, ὅτι τά φυτά δὲν αἰσθάνονται.

Ἄνωτερα φυτά λοιπόν είναι οἱ ζωντανοί ὄργανισμοί, πού φωτοσυνθέτουν καί στερεώνονται μέ τίς ρίζες τους στό χῶμα, χωρίς νά μετακινοῦνται αἰσθήτα.

α. Τά ὄργανα τῶν φυτῶν.

Κάθε φυτό γιά τήν ἐπιβίωσή του ἔχει ὄργανα, πού ἐπιτελοῦν διάφορες λειτουργίες, μέ δύο βασικούς σκοπούς: τή θρέψη τοῦ φυτοῦ καί τή διαιώνισή του.

Γιά τή θρέψη του ἔνα σπερματόφυτο ἔχει ώς ὄργανα τή ρίζα τό βλαστό καί τά φύλλα. Ἡ ἀναπαραγωγή του γίνεται κυρίως μέ τά ἄνθη καί τούς καρπούς.

Τά ὄργανα τοῦ φυτοῦ ἐκτελοῦν καί δευτερεύουσες ἐργασίες. Παρουσιάζουν ἀκόμη διάφορες προσαρμογές, ὡστε τό φυτό νά προστατεύεται ἀπό τούς ἔχθρούς του καί ν' ἀντέχει στίς ἀντίξοες συνθῆκες τοῦ περιβάλλοντος.

1. Ἡ ρίζα

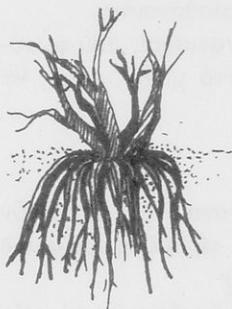
Ἡ ρίζα είναι τό πρῶτο μέρος τοῦ φυτοῦ, πού ἀναπτύσσεται, ὅταν βλαστήσει τό σπέρμα. Χώνεται μέσα στή γῆ καί διευθύνεται πάντα πρός τά κάτω (θετικός γεωτροπισμός). Ἀν βρεῖ ἐμπόδιο σέ μιά μεγάλη πέτρα ἡ σέ ἀνωμαλίες τοῦ ἐδάφους, περιστρέφεται γύρω ἀπ' αὐτές καί ξαναπαίρνει τήν πρώτη της διεύθυνση.

Ἡ πρώτη ρίζα, πού βγαίνει ἀπό τό σπέρμα τοῦ φυτοῦ, λέγεται κύρια ρίζα. Αύτή ἀργότερα διακλαδίζεται καί ἀποκτᾶ πλάγιες ρίζες. Μέ τή διακλάδωση τό ριζικό σύστημα γίνεται τεράστιο.

Στήν ἄκρη κάθε ρίζας ὑπάρχει ἡ καλύπτρα. Αύτή είναι στρῶμα ἀπό κύτταρα, πού προφυλάγουν τή ρίζα ἀπό τήν τριβή, ὅταν εἰσέρχεται μέσα στό χῶμα. Πιό πάνω βρίσκονται πολλά μικροσκο-

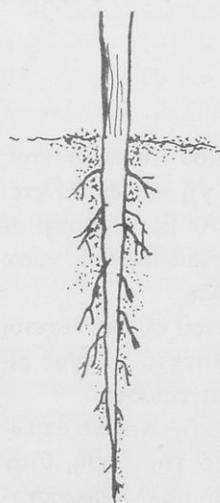
πικά έπιμήκη κύτταρα. Αύτά ἀπομυζοῦν ἀπό τό ἔδαφος τό νερό καὶ τ' ἄλατα, πού ἔχει ἀνάγκη τό φυτό γιά τήν τροφή του. Λέγονται γι' αὐτό ἀπορροφητικά ἡ ριζικά τριχίδια.

Τό φυτό λοιπόν ἀναπληρώνει τά μειονεκτήματα τῆς ἀκινησίας του: δημιουργεῖ ἔνα μεγάλο ἀριθμό ὄργανων, πού ἀπορροφοῦν τροφές καὶ κατορθώνει νά ζει.



Θυσανωτή ρίζα

Κονδυλώδης ρίζα



Εἰδη ριζῶν. Μερικά δέντρα ἔχουν μιά μεγάλη κύρια ρίζα, πού προχωρεῖ βαθιά στό χῶμα καὶ βγάζει στά πλάγια μικρότερες πλευρικές ρίζες. Αύτή ἡ ρίζα λέγεται **πασσαλώδης**.

Ἄλλη μορφή ρίζας είναι ἡ **θυσανωτή**. Υπάρχει σέ μερικά δέντρα, σέ θάμνους, στά δημητριακά κ.ἄ. Σχηματίζεται μὲ τόν ἀκόλουθο τρόπο: Ἡ κύρια ρίζα τοῦ φυτοῦ νεκρώνεται καὶ ἀντικαθίσταται ἀπό ἄλλες, πού βγαίνουν ἀπό τό βλαστό, σάν θύσανος.

Σ' ἄλλες περιπτώσεις ἡ ρίζα μοιάζει μέ κόνδυλο καὶ λέγεται τότε **κονδυλώδης ρίζα**.

Οἱ ρίζες τῶν περισσότερων φυτῶν βρίσκονται μέσα στό χῶμα. Σέ μερικά φυτά ὅμως ἔνα μέρος τοῦ ριζικοῦ συστήματος ἀναπτύσσεται πάνω ἀπό τή γῆ. Αύτές ὀνομάζονται **ἐναέριες ρίζες**. Χρησιμεύουν, γιά νά στερεώσουν τό φυτό πάνω σέ στηρίγματα (δέντρο, τοίχους κτλ.).

Ἡ ρίζα λοιπόν χρησιμεύει: 1. νά στηρίζει τό φυτό στή γῆ. 2. νά ἀντλεῖ ἀπ' αὐτή νερό καὶ ἄλατα. Μπορεῖ ἀκόμη νά ἀποταμιεύει θρεπτικές ούσιες (π.χ. παντζάρι).

Ἐρωτήσεις - Ἐργασίες. 1. Ποιό είναι τό κοινό χαρακτηριστικό τῶν ζωντανῶν ὄργανισμῶν; 2. Σέ τί διαφέρουν τά φυτά ἀπό τά ζῶα; 3. Γιατί τό φυτό ἔχει ἀνάγκη ἀπό ρίζες; 4. Μπορεῖς νά διαπιστώσεις καὶ μόνος σου ὄρισμένες Ιδιότητες καὶ λειτουργίες τῆς ρίζας: Φύτεψε σέ μιά γλάστρα μέ κοπρόχωμα μερικά βρεγμένα φα-

σόλια. Βάλε τή γλάστρα ἀνάποδα σ' ἔνα δίχτυ νάυλον καὶ κρέμασέ την σέ ἡλιόλου-
στο μέρος μὲ τό ἄνοιγμα πρός τά κάτω. "Οταν τά σπέρματα φυτρώσουν, θά πα-
ρατηρήσεις τό θετικό γεωτροπισμό τῆς ρίζας. Οἱ ρίζες δηλ. δλων τῶν μικρῶν φυτῶν
θγαίνουν ἔξω ἀπό τό χῶμα καὶ διευθύνονται πρός τά κάτω. Μέ τό ἴδιο πείραμα
ἀποδεικνύεται καὶ ὁ ἀρνητικός γεωτροπισμός τοῦ βλαστοῦ. 5. Μέ τή βοήθεια
τοῦ δασκάλου σας ἀποδεῖξτε μέ πειράματα: α) Τό φυτό ἀπορροφᾶ τά διαλυμένα
ἄλατα μόνο μέ τά ριζικά τριχίδια. β) Ἡ ρίζα ἀναπτνέει.

Μάθημα 13ο.

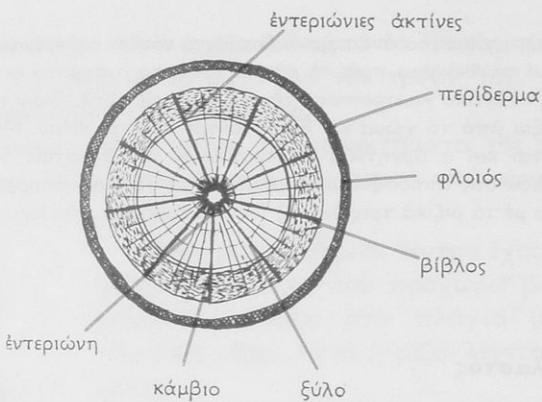
2. Ὁ βλαστός

Σέ ἀντίθετη διεύθυνση ἀπό τή ρίζα ἀναπτύσσεται ἔνα ἄλλο σπουδαῖο μέρος τοῦ φυτοῦ, ὁ βλαστός. Ὁ βλαστός διευθύνεται συνή-
θως στόν ἀέρα, διακλαδίζεται καὶ φέρει τά φύλλα. Ὑπάρχουν ὅμως καὶ ὑπόγειοι βλαστοί.

"Αν ἔχετάσσουμε τό βλαστό τῆς φασολιᾶς, πού μόλις βγῆκε ἀπό τό χῶμα, θά παρατηρήσουμε διάφορα μέρη: Στήν κορφή τοῦ βλαστοῦ ὑπάρχει ἔνα ἔξογκωμα σάν μάτι, πού σκεπάζεται ἔξωτερικά ἀπό μι-
μικρά, λεπτά φυλλαράκια. Στό μέρος, πού φυτρώουν τά φύλλα, ὁ βλαστός διογκώνεται ἐλαφρά καὶ σχηματίζει τά γόνατα. Στίς μασχά-
λες τῶν φύλλων θά φυτρώσουν ἀργότερα ἄλλα μάτια καὶ θά σχημα-
τιστοῦν μ' αὐτό τόν τρόπο τά νέα κλαδιά, τά φύλλα καὶ τά ἄνθη.

Τά μικρά ἔξογκώματα, πού σχηματίζονται στά ἄκρα τῶν βλα-
στῶν ἡ στίς μασχάλες τῶν φύλλων, λέγονται δόφθαλμοι (μάτια). Τά φυλλαράκια, πού προστατεύουν τούς δόφθαλμούς ἀπό τίς ἀσκημες και-
ρικές συνθῆκες, τά ἔντομα κτλ. δύνομάζονται λέπια ἡ χιτῶνες. Οἱ δό-
φθαλμοί πάλι λέγονται φυλλοφόροι, ὅταν ἀπ' αὐτούς θά σχηματι-
στοῦν φύλλα, καὶ ἀνθοφόροι, ὅταν ἀπ' αὐτούς ἀναπτύσσονται τά
ἄνθη.

"Ο βλαστός τῆς φασολιᾶς, ὅπως καὶ στά ἄλλα ποώδη φυτά,
εἶναι εὐλύγιστος καὶ τρυφερός. Δέν ἀντέχει πολύ. Περιέχει ἀγγεῖα,
πού εἶναι συνέχεια ἀπό ἕκεινα τῆς ρίζας. "Ετσι, ἀν τόν κόψουμε, βλέ-
πουμε ὅτι εἶναι ὑγρός καὶ γεμάτος χυμό. Μέσα στό βλαστό δηλ. ὑ-
πάρχουν ἀγγεῖα καὶ μ' αὐτά γίνεται ἡ κυκλοφορία τῶν θρεπτικῶν
օύσιῶν: Τό φυτό παίρνει ἀπό τό χῶμα μέ τά ἀπορροφήτικά του τρι-
χίδια ἄλατα διαλυμένα στό νερό καὶ τά ἀνεβάζει ὡς τά φύλλα. Οἱ



τομή βλαστοῦ δικοτυλήδονου φυτοῦ

θρεπτικοί χυμοί, πού παράγονται στά φύλλα μέ τή φωτοσύνθεση, ἔχουν καί πάλι τήν ἀνάγκη τοῦ βλαστοῦ. Μ' ἄλλα ἀγγεῖα κατεβαίνουν σ' ὅλα τά μέρη τοῦ φυτοῦ καί τά τρέφουν.

'Ο βλαστός μιᾶς πόας εἶναι πολύ διαφορετικός σέ ἐμφάνιση ἀπό τόν κορμό ἐνός δέντρου.

"Αν κόψουμε ἐγκάρσια τόν κορμό ἐνός δέντρου, διακρίνουμε διάφορα μέρη:

Στήν περιφέρεια ὑπάρχει ἔνα προστατευτικό στρῶμα, τό περιδερμα. Αύτό φέρει ἐξωτερικά νεκρά κύτταρα καί μέ τά χρόνια παρουσιάζει ρήγματα καί ξεφλουδίζεται. Πρός τά μέσα ἐμφανίζεται τό στρῶμα, πού ὀνομάζουμε φλοιό.

Μετά τό φλοιό διακρίνουμε τόν κεντρικό κύλινδρο. Μέσα σ' αὐτόν ὑπάρχει ἔνα στρῶμα μέ ζωτική σημασία, τό κάμβιο. Τό κάμβιο ἀποτελεῖται ἀπό ζωντανά κύτταρα, πού συνέχεια διαιροῦνται. Τά παραγόμενα ἀπό τό κάμβιο κύτταρα σχηματίζουν πρός τά ἔξω τή βίβλο καί ἐξωτερικά τό ξύλο. Μέσα στή βίβλο ὑπάρχουν ἀγγεῖα γιά τή μεταφορά θρεπτικῶν ούσιῶν ἀπό τά φύλλα ὡς τίς ρίζες. Στό ξύλο ὑπάρχουν ἄλλα ἀγγεῖα, πού μεταφέρουν τό νερό καί τά διαλυμένα σ' αὐτό ἄλατα ἀπό τή ρίζα στά φύλλα. Στό δικό μας κλίμα τό κάμβιο δέ λειτουργεῖ τήν περίοδο τοῦ χειμώνα. Ἡ δράση του ἀρχίζει τήν ἄνοιξη. Ἡ ἀπότομη διαδοχή τοῦ φθινοπωρινοῦ ξύλου (λεπτό-

πορο) καί τοῦ ἀνοιξιάτικου ξύλου (εύρυπορο) σχηματίζει τούς ἐτήσιους δαχτύλιους. ⁷ Ετσι, ἀπό τὸν ὀριθμὸν τῶν δαχτυλίων τοῦ ξύλου, μποροῦμε νά ύπολογίσουμε τὴν ἡλικία τῶν δέντρων.

Στό κέντρο τοῦ βλαστοῦ τέλος ύπάρχει μιά μαλακή ούσια, ἡ ἐντεριώνη.

Ἡ διάταξη τῶν ἀγωγῶν δεσμίδων καί οἱ λεπτομέρειες τῆς ἀνατομίας τοῦ βλαστοῦ ποικίλλουν στά διάφορα φυτά.

Εἰδη βλαστῶν. Οἱ βλαστοὶ δέν εἶναι ἴδιοι σ' ὅλα τὰ φυτά.

Ἀνάλογα μέ τὴν σύστασή τους διακρίνονται σὲ: 1) Ποώδεις βλαστούς, ὅταν εἶναι τρυφεροί μέ λίγους ἀποξυλωμένους σωλῆνες, 2) ξυλώδεις βλαστούς, ὅταν εἶναι σκληροί καί ἀνθεκτικοί, 3) καλάμια, ὅταν εἶναι κούφιοι ἐσωτερικά καί χωρίζονται μέ κόμπους.

Ἀνάλογα μέ τὴν διεύθυνση πού πάίρνουν οἱ βλαστοί, ὅταν ἀναπτύσσονται, διακρίνονται σέ: ὄρθιοις, κεκαμμένους (π.χ. ἵπιά ἡ κλαίουσα), ἔρποντες καί ἀναρριχώμενους.

Οἱ οἵ παραπάνω βλαστοί βγαίνουν πάνω ἀπό τὸ χῶμα καὶ λέγονται γι' αὐτό ὑπέργειοι. Οἱ ὑπόγειοι βλαστοί ἀνατύσσονται μέσα στὸ χῶμα καί ξεχωρίζουν ἀπό τίς ρίζες, γιατί φέρουν ὄφθαλμούς, πού μποροῦν μέ κατάλληλες συνθῆκες νά σχηματίσουν νέα φυτά.

Οἱ ὑπόγειοι βλαστοί εἶναι 3 εἰδῶν: 1) **Ριζόματα.** Είναι παχυμένοι βλαστοί, πού μοιάζουν μέ ρίζες. Διαφέρουν ἀπ' αὐτές, γιατί ἔχουν μικρά, φύλλα σάν λέπια. 2) **Βολβοί.** Είναι διογκωμένοι βλαστοί καί ἀποτελοῦνται ἀπό τὸν κοντό βλαστό σέ σχῆμα κώνου, τό δίσκο τοῦ βολβοῦ καί τὰ σαρκώδη φύλλα (κρεμμύδι, τουλίπα). 3) **Κόνδυλοι.** Σχηματίζονται κατά κανόνα μέ διόγκωση τῶν ἄκρων ὄριζόντιων παραφυάδων. Διακρίνονται ἀπό τὰ ριζώματα, γιατί ἔχουν περιορισμένη αὔξηση καί ἔλλειψη ριζῶν (πατάτες).

Ἐρωτήσεις - Ἐργασίες. 1. Σέ τί χρειάζεται ὁ βλαστός; Ἀπό τί ἀποτελεῖται; 2. Πῶς μποροῦμε νά γνωρίζουμε τὴν ἡλικία ἐνός δέντρου; 3. Νά κάνεις μία ἐγκάρσια καί μία κατά μῆκος τομή σ' ἓνα κλωνάρι ἀπό δέντρο καί σέ μιά πόα. Ποιά μέρη διακρίνεις ἀπό μέσα πρός τὰ ἔξω;

3. Τά φύλλα

Τά φύλλα είναι τό σπουδαιότερο μέρος τοῦ φυτοῦ. Μ' αὐτά διενεργείται ἡ φωτοσύνθεση, μιά πολύτιμη λειτουργία γιά τά ἔδια τά φυτά ἀλλά καί τή φύση γενικότερα.

Κάθε φύλλο βγαίνει ἀπό τούς φυλλοφόρους ὄφθαλμους τῶν φυτῶν καί ἀποτελεῖται ἀπό τό **ἔλασμα**, τό **μίσχο** καί τόν **κολεό**.

Τό **ἔλασμα** είναι τό πλατύ, πράσινο κομμάτι τοῦ φύλλου. Ἡ ύφή του διαφέρει στά διάφορα φυτά. Ὑπάρχουν φυτά μέ **ἔλασματα** σάν μεμβράνα, σάν δέρμα (δερματώδη) ἢ σαρκώδη. Τό **ἔλασμα** σκεπάζεται καί στίς δυό πλευρές του ἀπό μιά λεπτή μεμβράνα, τήν **ἐπιδερμίδα**. Κάτω ἀπό τήν **ἐπιδερμίδα** υπάρχουν κύτταρα μέ πολλούς μικρούς πράσινους κόκκους (χλωροφυλόκοκκοι). Τό χρῶμα τους ὀφείλεται σέ μιά ούσια, πού λέγεται **χλωροφύλλη**. Τά φύλλα είναι περισσότερο πράσινα στήν πάνω **ἐπιφάνεια**, γιατί ἐκεῖ υπάρχουν περισσότεροι **χλωροφυλόκοκκοι** ^{βρύση}. Η κάτω **ἐπιφάνεια** τοῦ φύλλου φέρει μικρά ἀνοίγματα (**στόματα**), πού ὁδηγοῦν σέ κοίλους ἐσωτερικά χώρους. Μέ τά στόματα γίνεται ἡ **διαπνοή**.

Ο **μίσχος** (κοτσάνι) συνδέει τό **ἔλασμα** μέ τό **βλαστό**. Ὑπάρχουν καί ἄμισχα φύλλα. Ο **μίσχος** φαρδαίνει στήν βάση του καί σηματίζει μιά θήκη, πού ἀγκαλιάζει τό **βλαστό**. Η θήκη αὐτή ὀνομάζεται **κολεός**. Μέσα ἀπό τό **μίσχο** περνοῦν τ' ἀγγεῖα, πού διακλαδίζονται μέ ποικίλους τρόπους στό **ἔλασμα** καί τά λένε κοινῶς **νεῦρα** (παραλληλή **νεύρωση**, διχτυωτή **νεύρωση** κτλ.).

Εἰδη φύλλων. Τά φύλλα παρουσιάζονται στή φύση μέ μεγάλη ποικιλομορφία:

Τά **ἀπλά φύλλα** είναι ἀκέραια ἢ ἄν σκίζονται, τό σκίσιμό τους δέ φτάνει ἵσαμε τό μεσαῖο **νεῦρο** (δάφνη, φίκος, σιτάρι κισσός κ.ἄ.).

Στά **σύνθετα φύλλα**, ἀπό ἓνα μίσχο βγαίνουν μικρότεροι μίσχοι, μέ **ἱδιαίτερο** ὁ καθένας τους **ἔλασμα** (λυγαριά, σκίνος, χαρουπιά κ.ἄ.).

'Ανάλογα μέ τήν διάρκεια τῆς παραμονῆς τῶν φύλλων στό φυτό, διακρίνουμε: α) Φύλλα πού ἔχουν περιορισμένη διάρκεια **ζωῆς**. Βγαίνουν τήν ἄνοιξη καί πέφτουν στή γῆ στό τέλος τοῦ φθινοπώρου (**φυλλοβόλα φυτά**). β) Φύλλα πού ζοῦν περισσότερο ἀπό ἓνα χρόνο



Διάφορα είδη φύλλων: α) άπλο φύλλο β) σύνθετο φύλλο γ) βελονοειδές φύλλο
δ) καρδιοειδές φύλλο ε) όδοντωτό φύλλο.

πάνω στό φυτό (άειθαλές φυτό). Καί αύτά πέφτουν, ύστερ' ἀπό λίγα χρόνια, ἀλλά ὅχι ὄλα μαζί.

‘Η μορφή τοῦ ἐλάσματος διαφέρει πολὺ στά διάφορα φυτά: ‘Υπάρχουν φύλλα **βελονοειδή** (πεῦκο), **λογχοειδή** (δάφνη), **σωληνοειδή** (κρεμμύδι), **καρδιοειδή** (μενεγές), **δώειδή** κτλ. Παρατηροῦμε στή φύση ἀκόμα φύλλα **ἀκέραια** ἢ **σκισμένα** κατά ποικίλους τρόπους. ‘Η περιφέρεια τοῦ ἐλάσματος μπορεῖ νά είναι πάλι λεία, **όδοντωτή**, **πριονωτή** κ.ο.κ.

ΨΟι λειτουργίες τῶν φύλλων. Τά φύλλα ἀναπνέουν, διαπνέουν καί φωτοσυνθέτουν.

1. **Ἡ ἀναπνοή.** “Ολα τά ζωντανά μέρη ἐνός φυτοῦ ἀναπνέουν. Παίρνουν δηλ. μέρα νύχτα ἀπό τήν ἀτμόσφαιρα ὀξυγόνο καί ἀποβάλλουν διοξείδιο τοῦ ἀνθρακα, ὅπως ἀκριβῶς ὁ ἀνθρωπος καί τά ζῶα.

‘Η ἀναπνοή γίνεται ζωηρότερη, ὅταν ὑπάρχουν ἔντονες λειτουργικές δραστηριότητες στό φυτό (βλάστηση σπερμάτων, ταχεία ἀνάπτυξη, ἀνθιση κτλ.).

2. **Ἡ διαπνοή.** Τό νερό μέ τά ἀλατα φτάνει, μέ τούς ξυλώδεις σωλῆνες, ἀπό τίς ρίζες στά φύλλα. Ἐκεῖ ἔξατμιζεται. Οἱ ἀτμοί βγαίνουν στόν ἀέρα ἀπό τά στόματα τῆς κάτω ἐπιδερμίδας τῶν φύλλων. ‘Η ἔξατμιση αὐτή λέγεται **διαπνοή**.

Μέ τή διαπνοή ἀνανεώνεται τό νερό, πού ἔρχεται ἀπό τό χῶμα, καί μαζί μ’ αύτό φτάνουν νέα ἀλατα στά φύλλα.

‘Η διαπνοή είναι έντονότερη τίς θερμές καί ξερές μέρες. Σέ τέτοιες περιπτώσεις τά στόματα ἔχουν τήν ίκανότητα νά στενεύουν, γιά νά προστατέψουν τό φυτό ἀπό τόν κίνδυνο τῆς ξηρασίας.

Μερικά φυτά ἔχουν προσαρμοστεῖ ἰδιαίτερα, ὥστε ν’ ἀντέχουν σέ τέτοιες δυσμενεῖς συνθῆκες τοῦ περιβάλλοντος. Περιορίζουν τή διαπνοή μέ σκληρά καί γυαλιστερά ἐλάσματα φύλλων, μέ προστατευτικό χνούδι στήν κάτω ἐπιφάνεια τῶν φύλλων, μέ μετατροπή τῶν φύλλων σέ ἀγκάθια (φυλλάκανθες) κτλ. Ἀντίστοιχα αὐξάνουν καί τά ἀποθέματα τοῦ νεροῦ, μέ τό νά ἀποθηκεύουν νερό στό βλαστό, νά διαθέτουν πλούσιο ριζικό σύστημα (π.χ. φραγκοσυκιά) κτλ.

‘Η φωτοσύνθεση. Είναι ή σπουδαιότερη λειτουργία τῶν φύλλων.

‘Απαραίτητη προϋπόθεση γιά τή φωτοσύνθεση είναι ή ὑπαρξη τοῦ ἥλιου καί τῆς χλωροφύλλης.

Τά φυτά δέ φωτοσυνθέτουν τή νύχτα. Μόνο ἀναπνέουν. Γι’ αὐτό τή νύχτα βγάζουμε ἔξω τά φυτά ἀπό τά δωμάτια, γιά νά μή μειώσουν μέ τήν ἀναπνοή τους τό ἀπαραίτητο γιά τόν ἄνθρωπο ὀξυγόνο.

Φυτά πάλι, πού δέν ἔχουν χλωροφύλλη, δέν μποροῦν νά σχηματίσουν όργανικές ούσιες ἀπό ἀνόργανες (ἔξαιρέσεις παρουσιάζονται σέ μερικά κατώτερα φυτά).

‘Η λειτουργία τῆς φωτοσυνθέσεως δίνεται ἀπό τόν τύπο: διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα + νερό + ἐνέργεια (φῶς) = ζάχαρο + δξυγόνο. Δηλ., τό διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα τῆς ἀτμόσφαιρας διαχωρίζεται μέ τή βοήθεια τοῦ ἥλιου σέ ἄνθρακα καί ὀξυγόνο. Τό ὀξυγόνο βγαίνει στήν ἀτμόσφαιρα. ‘Ο ἄνθρακας, πού σχηματίστηκε, ἐνώνεται μέ τό ὑδρογόνο τοῦ νεροῦ καί τά ἀνόργανα ἀλατα τοῦ ἐδάφους, σχηματίζοντας τελικά όργανικές ούσιες (ἄμυλο, ζάχαρο, λεύκωμα). Αύτές είναι ἀπαραίτητες γιά τή ζωή καί τήν ἀνάπτυξη τῶν φυτῶν.

‘Η φωτοσύνθεση είναι πολύτιμη λειτουργία καί γιά τή φύση. Τό ὀξυγόνο, πού ἐλευθερώνεται μέ τήν φωτοσύνθεση τῶν φυτῶν, είναι πολύ περισσότερο ἀπ’ αὐτό πού χρειάζεται γιά τήν ἀναπνοή τους. ‘Ετσι, δημιουργοῦνται ἀποθέματα ὀξυγόνου, γιά τήν ἀναπνοή τῶν ζώων καί τοῦ ἀνθρώπου. ‘Επίσης, οἱ όργανικές ούσιες, πού παράγονται ἀπό τά φυτά, χρησιμοποιοῦνται ἀπό τούς ἔτερότροφους

όργανισμούς (ζῶα, ξυνθρωπος, μερικά φυτά). Ἐτσι, μέ τήν ἀνακύκληση τῶν τροφῶν δημιουργεῖται μιά ἰσορροπία στή φύση.

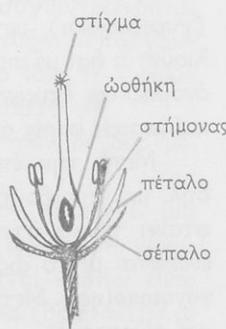
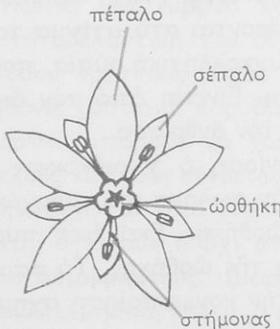
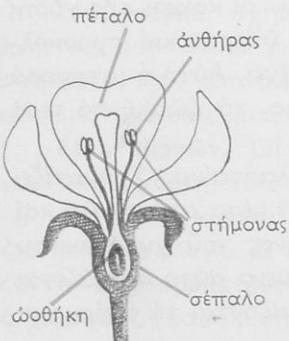
Ἐρωτήσεις - Ἐργασίες. 1. Ἀπό πόσα μέρη ἀποτελεῖται ἔνα φύλλο; 2. Ποιά λειτουργία ὀνομάζεται φωτοσύνθεση; 3. Ποιά είναι ἡ σημασία τῶν φύλλων στά φυτά καὶ στή φύση; Νά χωριστεῖτε ὅλοι οἱ μαθητές τῆς τάξης σέ ὄμάδες. Κάθε ὄμάδα νά ἀναλάβει νά βρεῖ ὁρισμένες κατηγορίες φύλλων. Ἐξετάστε τα μαζί καὶ ἴχνογραφῆστε μερικά στό τετράδιο τῶν φυσιογνωστικῶν.

Μάθημα 15ο.

4. Ἄνθη

Τό ἄνθος είναι ἔνα σπουδαῖο ὄργανο τῶν σπερματοφύτων. Ἀπ' αὐτό γίνεται ὁ καρπός μέ τά σπέρματα καὶ φυσικά ὁ πολλαπλασιασμός τοῦ φυτοῦ. Ἄνθη μέ πλήρη ἀνάπτυξη βρίσκονται σέ μιά μόνο ἀπό τίς μεγάλες ὑποδιαιρέσεις τῶν φυτῶν, στά ἀγγειόσπερμα.

Τά ἄνθη είναι μεταμορφωμένα φύλλα καὶ βγαίνουν ἀπό τούς ἄνθισθρους ὀφθαλμούς, πού βρίσκονται στίς μασχάλες τῶν βλαστῶν ἢ τῶν φύλλων. Σ' ἔνα ἄνθος διακρίνουμε ἀπό ἕξω πρός τά μέσα 4 κύρια μέρη: 1) Τόν **κάλυκα**. Είναι ὁ ἔξωτερικός κύκλος ἀπό πράσινα συνήθως φυλλαράκια (σέπαλα), πού περιβάλλει τό ἄνθος. Τά σέπαλα μποροῦν νά είναι ἐνωμένα στή βάση τους καὶ νά μοιάζουν μὲ ἔνα κυπελλάκι (συσσέπαλος κάλυκας) ἢ νά είναι χωρισμένα τό ἔνα ἀπό τό ἄλλο (χωριστοσέπαλος κάλυκας). 2) Τή **στεφάνη**. Είναι τά χρωματισμένα φυλλαράκια (πέταλα), πού βρίσκονται μετά τόν κά-



λυκα. Ἡ στεφάνη δίνει στά ἄνθη όμορφιά καί προσελκύει, μαζί μέ τό νέκταρ, τά ἔντομα γιά τήν ἐπικονίαση. 3) **Τούς στήμονες.** Είναι λεπτά νήματα, πρός τό μέσο τοῦ ἄνθους, πού φέρουν στήν κορυφή τους μικρά ἔξογκώματα (ἄνθηρες), σκεπασμένα μέ κίτρινη σκόνη (γύρη). Οἱ στήμονες είναι τά ἀρσενικά ὅργανα τῆς ἀναπαραγωγῆς. Περιέχουν τά κύτταρα, πού θά γονιμοποιήσουν τά ὡάρια. 4) **Τόν** **ύπερο.** Είναι ἔνα λίγο παχύτερο νήμα, στή μέση τοῦ ἄνθους, καί χρησιμεύει ὡς θηλυκό ὅργανο ἀναπαραγωγῆς. Ἡ διογκωμένη βάση τοῦ ὑπέρου λέγεται **ῷοθήκη** καὶ περικλείει τά **ῷαρια.** Πρός τά πάνω ἡ **ῷοθήκη** στενεύει (**στύλος**) καί καταλήγει σ' ἔνα ἔξόγκωμα, πού λέγεται **στίγμα.**

Στό κατώτερο ἄκρο τους τά ἄνθη φέρουν τόν **ποδίσκο:** ἔνα μικρό στήριγμα, πού τά ἔνώνει μέ τό φυτό.

Τά ἄνθη διαφέρουν ἀπό φυτό σέ φυτό. Ἐκεῖνα, πού ἔχουν στήμονες καί **ύπερο**, λέγονται **διγενή** ἢ **ἀρρενοθήλεα.** **Υπάρχουν** ὅμως ἄνθη μόνο μὲ στήμονες (ἀρσενικά ἄνθη) ἢ μόνο μέ **ύπερο** (θηλυκά ἄνθη). Αὐτά λέγονται **μονογενή** ἢ **δίκλινα.** "Οταν τά μονογενή ἄνθη (ἀρσενικά καὶ θηλυκά) βρίσκονται στό ἴδιο ἄτομο, τό φυτό ὀνομάζεται **μόνοικο** ἀντίθετα, ὅταν βρίσκονται σέ χωριστά ἄτομα, τό φυτό λέγεται **δίοικο.** Μόνοικα φυτά είναι ἡ **δξιά**, ἡ **φουντουκιά**, τό πεῦκο κ.ἄ. Δίοικα φυτά είναι ἡ **λεύκα**, ἡ **ἰτιά**, ἡ **τσουκνίδα** κ.ἄ.

Τά ἄνθη βγαίνουν ἔνα ἔνα στό φυτό ἢ σέ δύάδες. "Οταν είναι τακτοποιημένα πολλά μαζί μ' ἔναν εἰδικό τρόπο, λέμε ὅτι σχηματίζουν **ταξιανθία.** **Υπάρχουν** πολλῶν είδῶν ταξιανθίες. Κοίταξε στήν εἰκόνα μερικές ταξιανθίες, πού συναντήσαμε στά προηγούμενα κεφάλαια.

Ἡ λειτουργία τοῦ ἄνθους. Μόλις ὥριμάσουν οἱ κόκκοι τῆς γύρης (γυρεόκοκκοί), μεταφέρονται στό στίγμα τοῦ ὑπέρου καί προσκολλιοῦνται ἐκεῖ μέ μιά συγκολλητική ούσία, πού ἔχει. Αὐτή ἡ μεταφορά ὀνομάζεται **ἐπικονίαση.** Γίνεται ἀπό τόν ἄνεμο, τά ζῶα ἢ τό νερό καὶ μερικές φορές ἀπό τόν ἄνθρωπο.

Μετά τήν **ἐπικονίαση** ὁ γυρεόκοκκος βλασταίνει. **Σχηματίζει** δηλ. μιά προεξοχή σάν σωλήνα πού προχωρεῖ μέσα στό στύλο καί φτάνει τελικά στήν **ῷοθήκη.** Ἐκεῖ ἔνας πυρήνας τοῦ γυρεόκοκκου ἔνωνται μέ τό **ῷαριο** τῆς **ῷοθήκης.** Τό φαινόμενο αὐτό ὀνομάζεται **γονιμοποίηση.** Μετά τήν γονιμοποίηση σχηματίζονται τά σπέρματα καὶ οἱ καρποί.

5. Ο καρπός

Εκπαιδευτική Αρχή

Μετά τή γονιμοποίηση όλο τό ανθος άλλαζει. Τά πιό πολλά μέρη του μαραίνονται και πέφτουν. Τό γονιμοποιημένο ώριο θά σχηματίσει τό **έμβρυο** του σπέρματος. Ή ωθήκη θά άλλοιωθεί και θά σχηματίσει τόν καρπό.

Κανονικά ύπαρχει στενή σχέση μεταξύ τής γονιμοποιήσεως και τού σχηματισμού σπέρματων και καρπού. Παρατηροῦνται όμως στή φύση και καρποί χωρίς σπέρματα ή σπέρματα, πού εγιναν χωρίς γονιμοποίηση.

Ο καρπός περικλείει ένα ή περισσότερα σπέρματα και εχει ως προορισμό τήν προστασία τους. Μερικοί καρποί μέ τους χυμούς και τήν σάρκα τους προσελκύουν τά ζῶα, ύποβοηθώντας ετσι τήν διασπορά τῶν σπέρματων. Σ' ἄλλες περίπτωσεις τό έργο τής διασπορᾶς τό άναλαμβάνουν τά ίδια τά σπέρματα. Είναι ἐλαφρά ή φέρουν τρίχες και πτερύγια, γιά νά παρασύρονται άπο τόν ανεμο, εχουν εἰδική κατασκευή, γιά νά πλέουν στό νερό, νά προσκολλιούνται σέ ζῶα και άνθρωπους κτλ.

Κάθε καρπός άποτελεῖται άπο τό περικάρπιο και τό σπέρμα ή τά σπέρματα.

Περικάρπιο είναι τό τμῆμα τής ωθήκης, πού άλλοιωθηκε και περιβάλλει τά σπέρματα. Άποτελεῖται άπο 3 στρώματα, πού σέ μερικούς καρπούς διακρίνονται καθαρά μεταξύ τους: τό **ξεωκάρπιο**, πού είναι συνήθως ό φλοιός τό **μεσοκάρπιο**, πού μπορει νά είναι **σαρκώδες**: τό **ένδοκάρπιο**, πού πολλές φορές διαφοροποιείται μέ ποικίλους τρόπους.

Στό **σπέρμα** σχηματίζεται τό έμβρυο και συγκεντρώνονται θρεπτικά συστατικά γιά τή μελλοντική του άνάπτυξη. Υπάρχουν σπέρματα, πού άποταμεύουν θρεπτικές ούσιες στό ίδιο τό έμβρυο και ίδιαίτερα στίς κοτυληδόνες (օσπρια, καρύδια, κάστανα).

Είδη καρπῶν. Οι καρποί μπορούν νά χωριστούν σέ δύο μεγάλες κατηγορίες, τούς **ἀπλούς** και τούς **σύνθετους**.

1. **Ἀπλοί καρποί.** Προέρχονται άπο ένα ανθος, πού εχει μιά ωθήκη. Ανάλογα μέ τό αν σπάζουν η οχι στήν ωρίμανση, χωρίζονται σέ **διαρρηκτούς** και **ἀδιαρρηκτούς**. Διαρρηκτοί καρποί είναι ό **χεδρωπας** (φασόλι, τριφύλλι, μηδική κτλ.), ή **κάψα** (βαμβάκι) κ.α.

Οι άδιάρρηκτοι καρποί μπορεῖ νά είναι **ξεροί** (σιτάρι, κριθάρι, χαρούπι, κ.ά.) ή **σαρκώδεις**. Στούς σαρκώδεις καρπούς, ύπάρχουν δύο μορφές, πού τίς γνωρίζουμε καλά: ή **δρύπη** καί ή **ράγα**.

Στήν **δρύπη** τό ένδοκάρπιο κι ἔνα μέρος ἀπό τό μεσοκάρπιο είναι ἀποξυλωμένο (κεράσι, ἐλιά) ή ἔχει τή μορφή δέρματος (μῆλο). Τά ύπόλοιπα μέρη τοῦ καρποῦ είναι σαρκώδη.

Στήν **ράγα** ὅλο τό τοίχωμα τοῦ καρποῦ είναι σαρκώδες (υτομάτα). Μερικές φορές ὅμως τό ἔξωτερικό στρῶμα τοῦ καρποῦ μπορεῖ νά είναι πολύ σκληρό (καρπούζι) ή νά μοιάζει μέ δέρμα (πορτοκάλι).

2. **Σύνθετοι καρποί.** Προέρχονται ἀπό περισσότερα τοῦ ἐνός ἄνθη (μουριά, συκιά, ἀνανάς) ή ἀπό ἔνα μόνο ἄνθος, πού διαθέτει ὅμως πολλές ὡιθῆκες (φράουλα, ρόδι, βατόμουρο).

Ἐρωτήσεις - Ἐργασίες. 1. Νά κάψεις μερικά ἄνθη ἀπό ἀγρούς ή ἀπό καλλωπιστικά φυτά. Μπορεῖς νά διακρίνεις τά μέρη τοῦ ἄνθους, πού περιγράψαμε; 2. Ποιά είναι η σημασία τῶν στημάνων καί τοῦ ὑπέρου γιά τήν ἀναπαραγωγή τῶν φυτῶν; 3. Πῶς σχηματίζεται ὁ καρπός; Πόσα εἰδη καρπῶν γνωρίζεις; 4. Νά ιχνογραφήσεις μερικούς ἀπλούς καί σύνθετους καρπούς στό τετράδιο τῶν φυσιογνωστικῶν.

Μάθημα 16ο.

Τρόποι πολλαπλασιασμοῦ

‘Ο πολλαπλασιασμός στά σπερματόφυτα γίνεται μέ σπέρματα, μέ παραφυάδες, μέ μοσχεύματα, μέ καταβολάδες καί μέ ύπόγειους βλαστούς.

1) **Πολλαπλασιασμός μέ σπέρματα.** Τά περισσότερα φυτά χρησιμοποιοῦν τά σπέρματά τους γιά τή διαιώνισή τους. Τά σπέρματα, ὅπως είναι γνωστό, περιέχουν τό ἔμβρυο καί είναι ἐφοδιασμένα μέ τά ἀναγκαῖα θρεπτικά συστατικά γιά τά πρῶτα στάδια τῆς ἀναπτύξεως τῶν μικρῶν φυτῶν.

‘Η μεταφορά τῶν σπερμάτων γίνεται τίς περισσότερες φορές χωρίς τίς φροντίδες τοῦ ἄνθρωπου (αύτοφυή φυτά). ‘Ο ἀνεμός, τό νερό τῆς βροχῆς καί τά ζῶα, ἀπομακρύνουν τούς ὥριμους σπόρους, σέ διάφορες ἀποστάσεις ἀπό τό μητρικό φυτό. ‘Εκεῖ, ὅταν βροῦν

κατάλληλες συνθήκες, φυτρώνουν καί σχηματίζουν τά καινούρια φυτά. Οἱ δυσκολίες γιά τό φύτρωμα τῶν σπόρων, πού ὑπάρχουν, μ' αὐτό τόν τρόπο τῆς μεταφορᾶς, ἔπειρνιοῦνται ἀπό τά φυτά : Τά πιό πολλά φυτά σχηματίζουν ἔναν τεράστιο ἀριθμό σπερμάτων, ὥστε σέ μερικά ἀπ' αὐτά νά δίνεται ἡ δυνατότητα ν' ἀναπτυχτοῦν.

Γιά τίς καλλιέργειές του ὁ ἄνθρωπος σπέρνει τούς σπόρους ἀπευθείας στό χῶμα ἢ σέ εἰδικά σπορεῖα καί τούς μεταφυτεύει ἀργότερα στό δριστικό μέρος. Γιά νά ἔξασφαλίσει ὅμως ἐπιτυχημένη καλλιέργεια καί μεγάλη ἀπόδοση, πρέπει νά ἔξετάζει προσεχτικά τά σπέρματα, νά τά ὑποβάλει σέ δοκιμασίες καί νά τά ἀπολυμαίνει. Τά σπέρματα πρέπει νά είναι τελείως ὠριμα, εὔρωστα, νέα καί νά μήν είναι φαγωμένα ἀπό τά ἔντομα.

'Ο πολλαπλασιασμός μέ σπέρματα δέν ἔξασφαλίζει πάντοτε φυτά ὅμοια μέ τό μητρικό. "Ετσι, οἱ καλλιεργητές χρησιμοποιοῦν κάποιον ἀπό τούς ἄλλους τρόπους πολλαπλασιασμοῦ, ὅταν θέλουν νά διατηρήσουν ἐπιλεγμένες ἀλλά ἀσταθεῖς ποικιλίες.

2) **Πολλαπλασιασμός μέ παραφυάδες.** Πολλά φυτά, ὅπως ἡ ἐλιά, ἡ λεύκα, ἡ ροδιά κ.ἄ., βγάζουν στή βάση τοῦ μητρικοῦ βλαστοῦ, καινούριους βλαστούς μέ ρίζες (παραφυάδες). 'Ο καλλιεργητής μπορεῖ νά δημιουργήσει μέ τίς παραφυάδες νέα φυτά ἐντελῶς ὅμοια μέ τό μητρικό: Τίς ἀφαιρεῖ προσεχτικά καί τίς μεταφυτεύει τήν κατάλληλη ἐποχή σ' ἄλλο μέρος.

3) **Πολλαπλασιασμός μέ μοσχεύματα.** 'Ο πολλαπλασιασμός αὐτός, ὅπως καί ὁ προήγούμενος, ἔξασφαλίζει γρήγορα αὕηση καί φυτά ὅμοια μέ τό μητρικό. Στό τέλος τοῦ φθινοπώρου ὁ καλλιεργητής κόβει γερούς βλαστούς, (ἡλικίας ἐνός χρόνου καί μήκους 20 - 50 ἑκατοστά μοσχεύματα), πού νά ἔχουν γόνατα. Παραχώνει τά μοσχεύματα σέ ποταμίσιο ἄμμο ἢ χῶμα, γιά νά βλαστήσουν, καί τήν ἀνοιξη τά μεταφυτεύει στήν δριστική τους θέση.

4) **Πολλαπλασιασμός μέ καταβολάδες.** Καταβολάδες είναι βλαστοί, πού τούς ἀναγκάζει ὁ καλλιεργητής νά βγάλουν ρίζες μέσα στό χῶμα, χωρίς νά κοποῦν ἀπό τό μητρικό φυτό.

Θά ἀναφέρουμε πῶς δημιουργοῦνται οἱ καταβολάδες στό ἀμπέλι: Οἱ ἀμπελουργοί γονατίζουν μέσα σ' ἔνα αὐλάκι ἐνά βλαστό ἀπό τό μητρικό φυτό καί τόν σκεπάζουν μέ χῶμα. Πατοῦν δυνατά τό χῶμα καί ἀφήνουν νά φαίνεται ἔξω ἀπό τό αὐλάκι ἢ ἄκρη τοῦ βλα-

στοῦ μέ 2 - 3 ὀφθαλμούς (μάτια). Τά μάτια, πού είναι μέσα στό χῶμα, σχηματίζουν ρίζες κι ἔκεινα πού είναι ἔξω ἀπό τό χῶμα, νέους βλαστούς. Μόλις ριζώσει καλά τό καινούριο φυτό καί μπορεῖ νά τρέφεται μόνο του, κόβουν οἱ καλλιεργητές τό σύνδεσμό του μέ τό μητρικό φυτό καί τό ἀφήνουν συνήθως στή θέση του νά ἀναπτυχτεῖ πιά μόνο του.

5) **Πολλαπλασιασμός μὲ ύπόγειους βλαστούς.** Οἱ ύπόγειοι βλαστοί μέ τούς ὀφθαλμούς, πού διαθέτουν, καί τίς θρεπτικές οὐσίες, πού ἔχουν ἀποταμιεύσει, είναι σέ θέση νά δημιουργήσουν καινούρια φυτά. Παραχώνονται ὀλόκληροι ἡ κομμάτια τους στό χῶμα καί οἱ ὀφθαλμοί τους βγάζουν τίς ρίζες καί τούς ύπέργειους βλαστούς τῶν θυγατρικῶν φυτῶν.

Πολλά φυτά πολλαπλασιάζονται μέ ύπόγειους βλαστούς, π.χ., ἡ πατατιά (μέ κονδύλους), τό κρεμμύδι, ἡ τουλίπα (μέ βολβούς), ὅ δυόσμος, τό καλάμι, ἡ ἀνεμώνα (μέ ριζώματα) κ.ἄ.

Ἐρωτήσεις - Ἐργασίες. 1. Ποιά πλεονεκτήματα καί μειονεκτήματα παρουσιάζει ὁ πολλαπλασιασμός τῶν φυτῶν μέ σπέρματα; 2. Νά ἐφαρμόσεις ἔναν ὅπο τούς τρόπους πολλαπλασιασμοῦ σέ φυτά τοῦ σχολικοῦ κήπου ἡ σέ καλλωπιστικά φυτά τοῦ σπιτιοῦ σου. Νά καταγράψεις σέ ἡμερολόγιο ὅλες σου τίς ἐργασίες καί νά παρουσιάσεις στό τέλος τῆς χρονιᾶς, τά ἀποτελέσματά σου, στό δάσκαλο καί τούς συμμαθήτες σου. Ζήτησε τίς ἀπαραίτητες πληροφορίες γιά τό φυτό, πού διάλεξες, ἀπό τούς γονεῖς, τόν δάσκαλό σου, γεωπόνους, ἀνθοκόμους κτλ.).

Μάθημα 17ο.

Ἐδαφος - Εἴδη ἐδαφῶν - Συντήρηση τοῦ ἐδάφους

1. Ὁ ἀνθρωπος γίνεται καλλιεργητής

"Οταν οἱ ἀνθρωποι παρουσιάστηκαν πάνω στή γῆ γυμνοί καί ἄπολοι, ζοῦσαν σάν ἀγρίμια. Τά φυτά τούς ἔδιναν ἔτοιμες τροφές: καρπούς, ρίζες, τρυφερούς βλαστούς καί φύλλα. Ἡταν τροφοσυλλέκτες. Ἀργότερα, ἐπιαναν ψάρια, σκότωναν ζῶα καί ἔψηναν τίς σάρκες τους στή φωτιά, πού εἶχαν ἀνακαλύψει. Ἔγιναν ψαράδες καί κυνηγοί. Μέ τόν καιρό, ἔξημέρωσαν ὄρισμένα ζῶα καί ἔπαιρναν τό γάλα, τό κρέας, τό μαλλί καί τό δέρμα τους. Ἔγιναν κτηνοτρόφοι. Τέλος, ἀνακάλυψαν ὅτι οἱ καρποί φυτρώνουν στή γῆ καί δίνουν νέα

δόμοια φυτά. Καί ἀπό τότε ἀρχισαν νά καλλιεργοῦν φυτά στή γῆ.
*Ετσι, ἔγινε ὁ προϊστορικός ἄνθρωπος γεωργός.

2. Τό ἔδαφος

"Ἐδαφος ὀνομάζεται τό ἀνώτερο στρῶμα τῆς ἐπιφάνειας τῆς γῆς, στό ὅποιο περπατοῦμε, χτίζουμε τίς οἰκοδομές μας καί τά φυτά ἀπλώνουν τίς ρίζες τους, γιά νά τραφοῦν. "Αν παρατηρήσουμε ἔνα πρόσφατα ὀνοιγμένο χαντάκι, διακρίνουμε στό χῶμα:

1. "Ἐνα στρῶμα βαθύ σκοῦρο, στό ὅποιο βυθίζονται οἱ ρίζες τῶν φυτῶν. **Εἶναι τό ἔδαφος:**

Τό ἀνώτερό του σκοῦρο στρῶμα δουλεύεται μέ τό ἀλέτρι καί λέγεται ἀρόσιμο (καλλιεργήσιμο) ἔδαφος.

— Τό κατώτερο στρῶμα εἶναι πιό ὀνοιχτό, δέ δουλεύεται μέ τό ἀλέτρι.

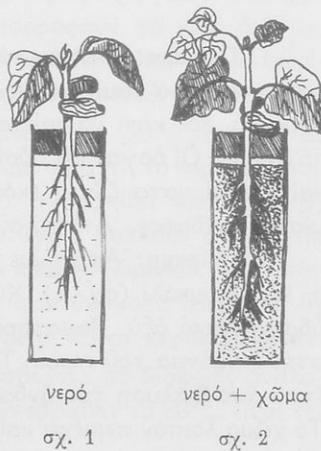
2. Κάτω ἀπό τό ἔδαφος εἶναι τό **ὑπέδαφος**.

Τό βάθος τοῦ καλλιεργήσιμου ἔδαφου δέν εἶναι πάντα σταθερό. Στά ὀρεινά ἔδαφη φτάνει 0,10 - 0,15 μ. καί στά πεδινά 0,20 - 0,40 μ.

3. Τό ἔδαφος καί τά φυτά

Μέσα στό ἔδαφος καί στό ὑπέδαφος τά φυτά βυθίζουν τίς ρίζες τους, γιά νά στερεόνονται καί νά τρέφονται. Πόσο εἶναι ἀπαραίτητο τό ἔδαφος γιά τή ζωή τοῦ φυτοῦ, θά τό καταλάβουμε ἀπό τό παρακάτω πείραμα.

Πείραμα: Παίρνουμε δύο μεγάλους δοκιμαστικούς σωλῆνες. Στόν πρῶτο βάζουμε μέσα νερό (σχ. 1). Στό δεύτερο νερό καί λιωμένο χῶμα (σχ. 2). Κλείνουμε ἔπειτα τούς σωλῆνες μέ φελλούς, τρυπίημένους στή μέση. Μέσα ἀπό τήν τρύπα τοῦ κάθε σωλήνα περνοῦμε τίς ρίζες ἀπό ἔνα νεαρό φυτό φασολιαῖς ἔτσι, ὥστε νά εἶναι δλόκλητοι.



ρες βυθισμένες στό νερό. "Υστερα ἀπό λίγες μέρες, παρατηροῦμε ὅτι τό φυτό, πού εἶναι στό σωλήνα μέ τό νερό, μαραίνεται καί στό τέλος ξεραίνεται. Ἡ φασολιά ἀντίθετα τοῦ σωλήνα μέ τό διαλυμένο χῶμα μεγαλώνει κανονικά. "Αν κάπου κάπου ρίχνουμε μέσα στό νερό σκόνη κοπριᾶς ἢ λίπασμα, τό φυτό θά ἀναπτυχτεῖ τέλεια. Θά ἀνθίσει καί θά καρπίσει.

Συμπεράσματα: Τό ἔδαφος εἶναι ἀπαραίτητο γιά τή ζωή τοῦ φυτοῦ. Η ζωή του εἶναι δεμένη μέ τό χῶμα.

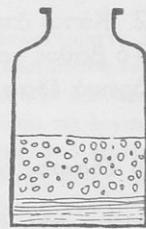
4. Συστατικά τοῦ ἐδάφους

'Αφαιροῦμε ἔνα σβόλο χῶμα ἀπό κῆπο ἢ ἀπό χωράφι. Τόν ἀφήνουμε μερικές μέρες νά ξεραθεῖ, τόν τρίβουμε καί κοσκινίζουμε τό χῶμα. Μέ τό κοσκινισμένο χῶμα, ἃς κάνουμε μαζί λίγα ἀπλά πειράματα.



σχ. 1

νερό + ύδροχλωρικό ὀξύ



σχ. 2

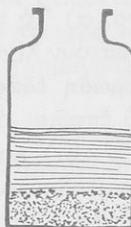
1. **Πείραμα:** Βάζουμε τό χῶμα σ' ἔνα μεταλλικό πιάτο καί τό θερμαίνουμε σ' ἔνα καμινέτο (σχ. 1). Τό χῶμα μαυρίζει καί νιώθουμε μιά μυρωδιά, σάν κάτι νά καίεται. Καίονται οἱ ὄργανικές ούσιες, πού ἔχει τό ἔδαφος. Οἱ ὄργανικές ούσιες προέρχονται ἀπό φυτά (ρίζες, φύλλα) καί ύπολείμματα ζώων (κόκαλα, σάρκες) πού ἔπαθαν ἀποσύνθεση μέσα στό ἔδαφος. 'Αποτελοῦν τό χοῦμο.

2. **Πείραμα:** 'Αφήνουμε τό χῶμα νά κρυώσει καί τό ρίχνουμε μέσα σ' ἔνα μπουκάλι (σχ. 2). Χύνουμε στό μπουκάλι λίγο νερό καί λίγο ύδροχλωρικό ὀξύ. Παρατηροῦμε φυσαλίδες ἀπό ἀέριο ν' ἀνεβαίνουν στήν ἐπιφάνεια τοῦ νεροῦ. Τό ἀέριο εἶναι διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα, πού ἔγινε ἀπό διάλυση τοῦ ἄνθρακικοῦ ἀσβεστίου στό ύδροχλωρικό ὀξύ. Τό χῶμα λοιπόν περιέχει καί ἀσβέστιο.

3. Πείραμα: Μόλις σταματήσουν νά
βγαίνουν φυσαλίδες, χύνουμε τό νερό σ' άλλο
μπουκάλι (σχ. 3). Άναταράζουμε συνεχώς τό
νερό, ώσπου νά θιλώσει. Τό άφήνουμε ύστε-
ρα νά κατακαθίσει. Παρατηροῦμε μικρούς
κόκκους άμμου νά πέφτουν στόν πυθμένα.
Τό χῶμα περιέχει καί **άμμο**.

4. Πείραμα: Μεταγγίζουμε προσεχτικά
τό νερό σ' ένα βάζο (σχ. 4). "Υστερ'" άπό
μερικές μέρες, τό νερό λαγαρίζει καί άφήνει
στόν πυθμένα ένα στρῶμα λάσπης. Είναι
άργιλος.

Συμπέρασμα. Τό έδαφος είναι ένα με-
γμα άπό άμμο, άργιλο, άσβέστιο καί χοῦμο
(όργανικές ούσιες). Τά στοιχεῖα αύτά όνομά-
ζονται **συστατικά στοιχεία** τοῦ έδαφους.



θολό νερό
άμμος
σχ. 3



καθαρό νερό
άργιλος
σχ. 4

5. Εἰδη έδαφων

'Ανάλογα άπό τό ποσοστό τῶν κύριων συστατικῶν τους, τά
έδαφη διακρίνονται στά άκολουθα εἰδη:

1. **'Αμμώδη έδαφη.** Περιέχουν άμμο πάνω άπό 70 %. α) Τά άμ-
μώδη έδαφη δουλεύονται εύκολα σ' όλες τίς έποχές. Είναι «**έλαιφρά
χώματα**». β) Αερίζονται καλά. γ) Άπορροφοῦν τό νερό άμέσως,
άλλα δέν τό συγκρατοῦν. Γι' αύτό γρήγορα θερμαίνονται. Σέ περί-
οδο ξηρασίας τά φυτά δέ βρίσκουν ύγρασία καί πεθαίνουν.

2. **'Αργιλώδη έδαφη.** Περιέχουν πάνω άπό 30 % άργιλο. α)
Τό νερό περνᾶ δύσκολα τόν άργιλο. "Άμα βραχεῖ, τό νερό δέν τόν
περνᾶ καί λιμνάζει. "Οταν έξατμιστεῖ, σχηματίζει κρούστα. β)
Δουλεύονται δύσκολα. "Οταν είναι πολύ ύγρα, κολλοῦν στό άλέτρι
καί καταπονοῦν τούς καλλιεργητές. Είναι «**βαριά χώματα**». γ) "Οταν
ξεραίνονται πολύ, σχηματίζουν βόλους, πού δύσκολα σπάζουν. δ)
Δέ ζεσταίνονται εύκολα, ὅταν είναι βρεγμένα. Είναι «**κρύα χώματα**».

3. **'Ασβεστούχα έδαφη.** Περιέχουν άσβέστιο σέ διάφορες άναλο-
γίες. "Οταν τό ποσοστό τοῦ άσβεστίου ύπερβαίνει τό 80 %, είναι τε-

λείωσ άγονα. α) Τό νερό περνᾶ ἀρκετά ἀργά τά ἀσβεστοῦχα χώματα. β) Κρατοῦν λίγο νερό καί θερμαίνονται εὔκολα.

4. **Χουμώδη ἐδάφη.** Περιέχουν μέσα τους 10 - 50 % ὀργανικές ουσίες, πού ἔπαθαν ἀποσύνθεση (σάπια φύλλα, ξύλα, κόκαλα καί κρέατα ζώων κ.ἄ.), καί λέγονται χοῦμος. α) Τά χουμώδη ἐδάφη εἰναι ἀφράτα, εὔκολοδούλευτα καί πολύ γόνιμα. β) Ἀπορροφοῦν γρήγορα πολύ νερό, τό συγκρατοῦν καί είναι πάντοτε ύγρα. γ) Θερμαίνονται γρήγορα, γιατί ἔχουν σκοῦρο χρῶμα.

Τά παραπάνω τρία πρῶτα ἐδάφη ἔχουν καί πλεονεκτήματα καί μειονεκτήματα. Καλύτερα γιά τίς καλλιέργειες είναι τά μειχτά ἐδάφη, πού ἔχουν τά συστατικά στοιχεῖα στίς παρακάτω ἀναλογίες: ἄμμο 50 - 70 %, ἀσβέστιο 10 %, ἄργιλο 20 - 30 % καί χοῦμο 5 %.

6. Προστασία καί συντήρηση τοῦ ἐδάφους

Τά νερά τῆς βροχῆς ποτίζουν τό ἐδαφος, διατηροῦν τά χώματα ύγρα καί διαλύουν τά ἀλατα, γιά νά τραφοῦν τά φυτά. Συχνά ὅμως τά νερά τῆς βροχῆς, τῶν χειμάρρων, τῶν ποταμιῶν, τῶν λιμνῶν, κάποτε καί τῆς θάλασσας, πλημμυρίζουν τό ἐδαφος καί καταστρέφουν τίς φυτείες. Συνήθως, πλημμυρίζουν τά πεδινά ἐδάφη. Ἀπό τά ἐπικινή ἐδάφη παρασέρουν τό χῶμα καί τ' ἀπογυμνώνουν. Τό φαινόμενο αύτό λέγεται **διάβρωση**.

'Ο ἀνθρωπος ἀπό τά πανάρχαια χρόνια ἀγωνίζεται ἐναντίον τῆς καταστροφικῆς δυνάμεως τοῦ νεροῦ. Κατασκευάζει διάφορα ἔργα, γιά νά προστατέψει τούς ἀγρούς του ἀπό τή διάβρωση καί τίς πλημμύρες. Τέτοια ἔργα είναι: 1) ἡ ἀναδάσωση, 2) οἱ ἔξωστες στίς πλαγίες καί 3) τά ἀντιπλημμυρικά ἔργα.

1. **Ἀναδασώσεις.** Στίς γυμνές πλαγιές λόφων ἡ βουνῶν φυτεύονται πολλά δέντρα. Τό δάσος ἀνακόβει τήν ὁρμητική ροή τῶν νερῶν, πού κατρακυλοῦν ἀπό τό βουνό. "Ετσι, φτάνουν στά πεδινά μέρη ἥρεμα καί δέν κάνουν καταστροφές.

2. **Ἐξωστες.** Στίς ἀπότομες πλαγιές λόφων ἡ βουνῶν κατασκευάζουν ἐγκάρσια τοίχους (δέσεις). Οἱ τοίχοι αύτοί λέγονται «ἔξωστες». Τό χῶμα ἔτσι συγκρατέται καί καλλιεργεῖται.

3. **Ἀντιπλημμυρικά ἔργα.** Τά ἀντιπλημμυρικά ἔργα προστατεύουν τό ἐδαφος ἀπό τίς πλημμύρες. Κυριότερα είναι τά ἀκόλουθα:

α. Τά ἀναχώματα. Είναι ψηλοί τοῖχοι, πού χτίζονται στίς ὅχθες ποταμῶν. Μέτις ραγδαῖες βροχές συγκρατοῦν τά νερά τοῦ ποταμοῦ καὶ δέ βγαίνουν ἀπό τήν κοίτη του, γιά νά πλημμυρίζουν τήν πεδιάδα.

β. Τά φράγματα. Κατασκευάζονται σέ πεδινά μέρη, γιά νά συγκεντρώνουν τά πλεονάζοντα νερά τῶν πόταμῶν. Δημιουργούνται ἔτσι τεχνητές λίμνες.

γ. Ἀποστραγγιστικά ἔργα. Κατασκευάζονται σέ χαμηλά καί χωρίς κλίση ἐδάφη, ὅπου τά νερά τῆς βροχῆς λιμνάζουν. Ἀνοίγουν χαντάκια γύρω ἀπό τά χωράφια καὶ διοχετεύουν τά νερά σέ μεγάλο ρυάκι ἢ σέ ποτάμι, πού ἐκβαθύνουν τήν κοίτη του.

Ἐργασίες - Ἐρωτήσεις. 1. Νά κάμεις ὅλα τά πειράματα, πού περιγράφονται στό μάθημα. 2.: Γιατί στίς γλάστρες βάζουμε καστανόχωμα; 3. Πῶς λέγονται τά ἐδάφη, πού δέν τά περνᾶ τό νερό;

Μάθημα 18ο.

Θρεπτικά ἄλατα - Καλλιέργεια καὶ βελτίωση τοῦ ἐδάφους

1. Τά θρεπτικά ἄλατα

Μέσα στά κύρια συστατικά τοῦ ἐδάφους (ἄμμο, ἄργιλο, ἀσβέστιο, χοῦμο) ὑπάρχουν καὶ ἄλλες στερεές ούσιες. Μερικές ἀπ' αὐτές είναι ἀπαραίτητες γιά τήν ἀνάπτυξη τῶν φυτῶν. Είναι τροφές πού τίς παίρνει τό φυτό ἀπό τό ἐδαφος μέ τίς ρίζες του. Παρουσιάζονται μέ τή μορφή ἄλατων καὶ λέγονται **θρεπτικά ἄλατα**. "Ετσι, τό φυτό ἀπό τό ἐδαφος παίρνει ἀνόργανες τροφές (ἄλατα) καὶ τίς μετατρέπει μέ τή φωτοσύνθεση σέ ὄργανικές. Θά τό καταλάβουμε αὐτό μέ τό ἀκόλουθο πείραμα:

Πείραμα. Μέσα σ' ἓνα μετάλλινο πιάτο καίμε κλαδί τριανταφυλλιᾶς ἢ ἄλλου φυτοῦ. Τό κλαδάκι βγάζει καπνούς καὶ καίεται, γιατί ἔχει στά ξύλα ἄνθρακα. Ποῦ βρῆκε τόν ἄνθρακα; Τόν πῆρε ἀπό τόν ἀτμοσφαιρικό ἀέρα. "Οταν τελείωσε ἡ καύση, ἔμεινε καὶ λίγη στάχτη. Μπορεῖς νά μαντέψεις τί είναι αὐτή ἡ στάχτη; Είναι στερεά ύλικά, πού ὑπάρχουν στό ξύλο καὶ δέν καίονται. Πῶς βρέθηκαν στό κλαδί οἱ ούσιες αύτές; Τίς πῆρε τό φυτό ἀπό τό ἐδαφος μέ τίς ρίζες του.

"Αν ἓνας χημικός ἀναλύσει τή στάχτη στό χημικό του ἐργαστή-

ριο, θά μᾶς πληροφορήσει, ότι είναι άλατα του ἄζωτου (νιτρικά), του φωσφόρου, του καλίου, του ἀσβεστίου κ.ἄ.

Συμπέρασμα. Τό ἄζωτο, ό φωσφόρος καί τό κάλιο είναι θρεπτικά στοιχεία, πού κάνουν τό ἔδαφος γόνιμο καί τρέφουν τό φυτό. (Στή χημεία θά σπουδάσεις καλύτερα τά στοιχεῖα αύτά). Βρίσκονται μέσα στό ἔδαφος σέ διάφορες ἀναλογίες.

1. **Τό ἄζωτο.** Βρίσκεται στήν κοπριά τῶν ζώων, στά νιτρικά άλατα καί στήν ἀμμωνία. Ὁρισμένα φυτά, τά ψυχανθή (κουκιά, τριφύλλι, φασολιά, μπιζελιά), παίρνουν τό ἄζωτο ἀπό τήν ἀτμόσφαιρα. Τό ἄζωτο τοῦ ἔδαφους βοηθεῖ ν' ἀναπτύσσονται καλά οἱ βλαστοί καί τά φύλλα, δηλ. τά πράσινα μέρη τοῦ φυτοῦ, καί ἔτσι ἔχουμε καλή συγκομιδή. Τό πολύ ἄζωτο ὅμως προκαλεῖ πλάγιασμα τοῦ σιταριοῦ καί ἀρρώστιες.

2. **Ο φωσφόρος.** Βρίσκεται στό ἔδαφος ώς φωσφορικό ἀσβέστιο. Δέν είναι ὅμως ἄφθονος καί ἡ καλλιέργεια τόν ἔχαντλει. Οἱ ρίζες τῶν φυτῶν τόν διαλύουν μέ δόξεα πού παράγουν. Ὁ φωσφόρος ύποβοηθεῖ τήν ἀνάπτυξη τῶν ριζῶν, κάνει εύρωστους τούς βλαστούς, μειώνει τίς βλάβες τοῦ ἄζωτου, ὅταν πλεονάζει, καί κάνει πρώιμη τή συγκομιδή.

3. **Τό κάλιο.** Τό κάλιο βρίσκεται στόν ἀργιλο. Ὁ ρόλος τοῦ καλίου στήν ἀνάπτυξη τοῦ φυτοῦ είναι σημαντικός.

— εύνοεῖ τά φυτά νά συσσωρεύουν ζάχαρο στούς καρπούς ,στίς ρίζες (ζαχαρότευτλα) καί ἀμυλο στούς ύπόγειους βλαστούς τους (πατάτες).

— αὐξάνει τήν ἀντίσταση τῶν φυτῶν στίς ἀρρώστιες. Γι' αύτό λένε: «Τό κάλιο δυναμώνει τήν ύγεια τῶν φυτῶν».)

2. **Η καλλιέργεια καί βελτίωση τοῦ ἔδαφους**

Τά φυτά μποροῦν νά φυτρώσουν καί ν' ἀναπτυχτοῦν δίχως τίς φροντίδες τοῦ ἀνθρώπου. "Οταν ὅμως ὁ ἀνθρωπός καλλιέργει τή γῆ, βελτιώνει τήν ποιότητα τοῦ ἔδαφους, τό διευκολύνει νά ἔχει ἀποθέματα νεροῦ καί αὐξάνει ἔτσι τίς συγκομιδές. Καί αύτό τό κατάλαβε ὁ ἀνθρωπός, ἀπό τά πανάρχαια χρόνια, πού ἔγινε καλλιεργητής.

Καλλιέργεια είναι ἔνα σύνολο ἀπό ἐργασίες, πού ἐκτελεῖ ὁ ἀν-

θρωπος, γιά νά κάνει τό **ἔδαφος** γόνιμο και νά βοηθήσει τήν άναπτυξή τῶν φυτῶν.

Οι κυριότερες καλλιεργητικές ἔργασίες, πού βελτιώνουν τήν ποιότητα τοῦ ἔδαφους, είναι τρεῖς: 1. **σκάψιμο** ή **ὅργωμα**. 2. **σβάρνισμα**. 3. **σκάλισμα**.

1. Σκάψιμο - ὅργωμα. Τό σκάψιμο στούς κήπους, στούς μικρούς σέ **ἔκταση** ἀγρούς και στ' ἀμπέλια γίνεται μέ το χέρι, μέ ἀξίνα, τσάπτα ή λισγάρι. Τούς μεγάλους ἀγρούς τούς σκάψουμε μέ ὀλέτρι, δηλ. τούς **ὅργώνοντας**. **Ἐχουμε** τά κοινά ἀλέτρια, πού τά σέρνουν ἄλογα ή βόδια, και τά μηχανοκίνητα. Αύτά κινοῦνται μέ βενζίνη, πετρέλαιο ή ἥλεκτρισμό.

Τό **ὅργωμα** βελτιώνει τό **ἔδαφος**:

α. κάνει τό χῶμα ἀφράτο και οί ρίζες ἀναπτύσσονται καλύτερα.

'**Αερίζεται** καλύτερα και οί ρίζες ἀναπτύνονται πιό ἀνετα'

β. τό **ἔδαφος** ἀπορροφᾶ εύκολότερα τό νερό τῆς βροχῆς, τό σύγκρατει μέσα και μειώνει τήν **ἐξάτμισή** του·

γ. παραχώνει τήν κοπριά και τά λιπάσματα, πού ρίχνουμε στά χωράφια·

δ. καταστρέφει τά βλαβερά χόρτα (**ζιζάνια**). Τά παραχώνει βαθιά. **Ἐκεῖ** παθαίνουν ἀποσύνθεση και γίνονται ὄργανικό λίπασμα·

ε. ἐνα βαθύ **ὅργωμα** φέρνει στήν **ἐπιφάνεια** νέο χῶμα ἀπό τό **ύπεδαφος** και ἐνισχύει τό καλλιεργήσιμο **ἔδαφος** μέ **ἀχρησιμοποίητα** θρεπτικά ἀλατα.

2. Σβάρνισμα. Μέ τό **σβάρνισμα** τρίβουμε τούς βόλους και τό χῶμα τῆς **ἐπιφάνειας** γίνεται πολύ λεπτό. **Ἐτσι**, τό χῶμα γίνεται ἀφράτο και ἀερίζεται καλύτερα. Ταυτόχρονα, καταστρέφονται τά ἀγριόχορτα. Τό **σβάρνισμα** γίνεται μέ κοινές ή κυλινδρικές **σβάρνες**.

3. Σκάλισμα. Μέ τό **σκάλισμα** θρυμματίζουμε τό **ἐπιφανειακό** χῶμα **ἀνάμεσα** στά καλλιεργημένα φυτά. Τό **σκάλισμα**:

α) καταστρέφει τά βλαβερά ἀγριόχορτα, πού ἔχουν φυτρώσει **ἀνάμεσα** στά φυτά·

β) διευκολύνει τό νερό τῆς βροχῆς νά **ἀπορροφηθεῖ** εύκολότερα ἀπό τό χῶμα·

γ) ἐλαττώνει τήν **ἐξάτμιση** τοῦ νεροῦ στήν **ἐπιφάνεια** τοῦ **ἔδα-**

φους. Γι' αύτό οι γεωργοί λένε: «*Ένα σκάλισμα ίσοδυναμεῖ μὲ δυό ποτίσματα*».

Τό σκάλισμα γίνεται μέ τό χέρι, μέ σκαλιστήρια ή ιπποσκαλιστήρια ή μηχανοκίνητα σκαλιστήρια.

Έργασίες-Έρωτήσεις. 1. Γιατί είναι σκουρόχρωμο τό էδαφος κάτω ἀπό τά δέντρα τοῦ δάσους; 2. Γιατί στίς γλάστρες βάζουμε καστανόχωμα; 3. Ποιά είναι τά σπουδαιότερα ἄλατα, πού παίρνει τό φυτό ἀπό τό χῶμα;

Μάθημα 19ο.

Συστήματα καλλιέργειας - Λίπανση τοῦ էδαφους

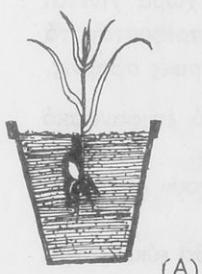
Η συχνή καί ἐντατική καλλιέργεια φυτῶν στό էδιο էδαφος ἔξαντλει τά θρεπτικά συστατικά του. Τά φυτά στά ἔξαντλημένα χώματα δέν τρέφονται καλά. Γίνονται ἀτροφικά καί δέ δίνουν καλή σοδειά.

Οι καλλιεργητές ἀφήνουν τό χωράφι τους ὁρισμένο χρονικό διάστημα (συνήθως ἔνα χρόνο) ἀκαλλιέργητο νά ξεκουραστεῖ. Τό σύστημα αύτό λέγεται **ἀγρανάπαυση** (= ἀνάπαυση τοῦ ἀγροῦ).

Όταν καλλιεργοῦμε τό էδαφος μέ τό էδιο φυτό, ἔξαντλοῦνται καί πάλι τά θρεπτικά συστατικά του. Οι καλλιεργητές τότε ἐφαρμόζουν τήν ἀμειψισπορά ή ἀλληλοσπορά. Τή μιά χρονιά δηλ. καλλιεργοῦν τό χωράφι μέ δημητριακά καί τήν ἄλλη μέ ὅσπρια, βαμβάκι ή μποστανικά.

Ωστόσο, καί μέ τά συστήματα αύτά, τό էδαφος ἔξαντλεῖται. Πρέπει δι καλλιεργητής ν' ἀντικαθιστᾶ τά θρεπτικά συστατικά. Νά λιπάνει τό էδαφος. Πόσο ἀναγκαία είναι η ἀντικατάσταση αύτή θά τό κατάλαβούμε μέ τό ἀκόλουθο πείραμα:

Πείραμα. Παίρνουμε δύο γλάστρες. Στήν πρώτη (A) βάζουμε χῶμα ἀπό καλλιεργημένο χωράφι, πού δέ ρίξαμε κοπριά ή λιπάσματα. Στήν ἄλλη (B) βάζουμε ἀπό τό էδιο χῶμα, ἄλλα ρίχνουμε καί λίγη κογκούρα μέ λίπασμα



γλάστρα
χωρίς λίπασμα



(B)

πριά ḥ χημικό λίπασμα. Σπέρνουμε καί στίς δυό γλάστρες σιτάρι καί τίς ποτίζουμε. Τό σιτάρι φυτρώνει καί στίς δυό γλάστρες. Τό σιτάρι ὅμως στή λιπασμένη γλάστρα γίνεται ψηλότερο καί όλοφάνερα πιο εὔρωστο.

Συμπέρασμα. Μέ τήν ἀδιάκοπη καλλιέργεια τά θρεπτικά ἄλατα τοῦ ἐδάφους ἔξαντλοῦνται καί πρέπει νά τά ἀντικαθιστοῦμε.

Μέ τά λιπάσματα λοιπόν ἐνισχύουμε τό ἐδαφος μέ θρεπτικά συστατικά, πού ἀργά ḥ γρήγορα ἔξαντλοῦνται ἀπό τή συχνή καλλιέργεια τῶν φυτῶν.

α. Φυσικά (όργανικά) λιπάσματα

Τά όργανικά λιπάσματα προέρχονται ἀπό φυτικές ḥ ζωικές οὐσίες, πού ἔπαθαν ἀποσύνθεση. Ἡ κοπριά, τά οῦρα καί τά αἷματα τῶν ζώων, ḥ στάχτη ἀπό καμένα φυτά, τό ἀλεύρι ἀπό κόκαλα καί σάρκες ζώων, σάπιες φυτικές οὐσίες (φύλλα, ρίζες, βλαστοί), τσίπουρα κ.ἄ. είναι φυσικά λιπάσματα. Μᾶς δίνουν τό χοῦμο. Ἡ καλά χωνεμένη κοπριά τῶν ζώων είναι πλῆρες φυσικό λίπασμα. Περιέχει όργανικές οὐσίες, ἄζωτο, φωσφορικό δέξυ καί κάλιο.

Ἡ κοπριά ἔκπληρώνει διπλό ρόλο: βελτιώνει τήν ποιότητα τῶν διάφορων ἐδαφῶν, ἀφοῦ τά ἐφοδιάζει μέ χοῦμο· περιορίζει τά μειονεκτήματά τους· τά ἀργιλώδη γίνονται πιό ἐλαφρά, τά ἀμμώδη καί τά ἀσβεστοῦχα πιό συνεχτικά· ἐμπλουτίζει τό ἐδαφος μέ θρεπτικές οὐσίες σέ κατάλληλες ἀναλογίες.

β. Χημικά λιπάσματα

Τά χημικά λιπάσματα παρασκευάζονται σέ εἰδικά ἐργοστάσια. Τήν ἐργασία τήν κατευθύνουν χημικοί καί γεωπόνοι. Ἀνάλογα μέ τό κύριο στοιχεῖο, πού περιέχουν, διακρίνονται σέ: ἄζωτοῦχα, φωσφοροῦχα καί καλιοῦχα.

1. **Ἄζωτοῦχα.** Γίνονται ἀπό τό όρυκτό νίτρο τῆς Χιλῆς, ἀπό θειική ἀμμωνία ḥ νιτρικό ἀσβέστιο.

2. **Φωσφοροῦχα.** Σάν πρώτη ὕλη ἔχουν τό όρυκτό φωσφορίτη, κόκαλα ζώων, κέρατα κτλ.

3. **Καλιοῦχα.** Γίνονται ἀπό θειικό καί νιτρικό κάλιο.

Τά παραπάνω λιπάσματα είναι ἀπλά, γιατί περιέχουν ἔνα ἀπό τά τρία θρεπτικά ἄλατα. Ὑπάρχουν ὅμως καί σύνθετα χημικά λι-

πάσματα. Αύτά περιέχουν ένωμένα τά δύο ή καί τά τρία όλατα.

Τά λιπάσματα πουλιούνται σέ σάκους. 'Απ' έξω είναι γραμμένοι άριθμοί, πού δηλώνουν τίς άναλογίες τῶν όλατων, πού περιέχουν. 'Ο πρῶτος άριθμός δηλώνει τήν άναλογία σέ άζωτο, ό δεύτερος σέ φωσφόρο καί ό τρίτος σέ κάλιο. 'Η σειρά αύτή, πού παρασταίνει τίς άναλογίες, είναι διεθνής.

Παράδειγμα: "Ενας σάκος μέ λίπασμα γράφει: 6-8-12. Αύτό σημαίνει, ότι περιέχει 6% άζωτο, 8% φωσφόρο καί 12% κάλιο. Δηλ. στά 100 κιλά τά 26 είναι όλατα. Τά όλλα 74, σμως τί είναι; Είναι χώμα κατάλληλο καί έχει καλές ιδιότητες. Τό περνᾶ τό νερό τῆς βροχῆς, δέ λασπώνει καί δέν κάνει κρούστα.

Τά λιπάσματα πλουτίζουν τό έδαφος μέ θρεπτικά όλατα, όλλα δέ βελτιώνουν τήν ποιότητά του, ὅπως ή κοπριά.

γ. Χλωρή λίπανση

Τά ψυχανθή φυτά (φασολιά, μπιζελιά, κουκιά, ρεβιθιά, τριφύλλι κ.ά.) έμπλουτίζουν τό έδαφος μέ άζωτο. Οί ρίζες τῶν ψυχανθῶν φιλοξενοῦν φυτικούς μικροοργανισμούς, πού λέγονται **άζωτοδεσμευτικά βακτήρια**. Ζοῦν στίς ρίζες παρασιτικά! Αίχμαλωτίζουν άπό τόν άτμοσφαιρικό άέρα άζωτο καί τό «άποθηκεύοντα» σέ σφαιρικά έξογκωμάτα, πού σχηματίζονται στίς ρίζες τῶν ψυχανθῶν. Τό άζωτο αύτό τό καταναλίσκουν τά ψυχανθή πιό πολύ στήν καρποφορία τους.

'Ο γεωργός, πού θέλει νά πλουτίσει τό χωράφι του μέ άζωτο, δργώνει τό χωράφι καί παραχώνει τά ψυχανθή στό έδαφος. Αύτό γίνεται, μόλις άρχιζουν νά άνθιζουν τά ψυχανθή. Τά παραχωμένα φυτά σαπίζουν καί τό άζωτο τῶν ριζῶν παραμένει στό έδαφος. 'Η λίπανση αύτή όνομάζεται **χλωρή λίπανση**.

Έργασίες - Έρωτήσεις. 1. Νά κάνεις μόνος σου στό σπίτι τά πειράματα, πού περιγράφονται στό μάθημα 2. 2 Νά γράψεις περιληπτικά τίς βελτιώσεις, πού δέχεται τό έδαφος μέ τό δργωμα. 3. Νά έξηγήσεις μέ λόγια τούς παρακάτω τύπους λιπασμάτων: 8-0-0 = , 0-8-0 = , 0-0-6 = , 8-11-11 = , 6-12-0 = 4. Νά καταρτίσεις συλλογή λιπασμάτων σέ δομοιόμορφα μπουκαλάκια. Νά κολλήσεις άπ' έξω λευκή ταΐνια, γράφοντας τό είδος καί τόν τύπο τοῦ λιπάσματος (π.χ. άζωτο (7-0-0).

Μάθημα 20ο.

Τό νερό, τό κλίμα καί τά φυτά. Μηχανική καλλιέργεια

1. Τό νερό καί τά φυτά

Χωρίς τό νερό τό φυτό δέν μπορεῖ νά πάρει τροφές ἀπό τό ἔδαφος καί νά ζήσει. Είναι λοιπόν τό νερό ἀναγκαῖο στά φυτά:

— Διαλύει μέσα στό ἔδαφος τά θρεπτικά ἄλατα, τά μεταφέρει ἵσαμε τίς ρίζες διαλυμένα καί τό ἀπορροφοῦν τά φυτά.

— Ἐπιτρέπει νά ζήσουν μέσα στό ἔδαφος διάφοροι μικροοργανισμοί, πού μετασχηματίζουν τά διάφορα ύλικά τοῦ ἔδαφους (όργανικές ούσιες κ.ἄ.).

α. Ἡ ἐλλειψη νεροῦ

Σ' ὅρισμένες περιοχές δέ βρέχει συχνά. "Υπάρχουν καί ὅρισμένα ἔδαφη (ἀσβεστοῦχα, ἀμμώδη), πού χάνουν γρήγορα τήν ύγρασία τους. Σέ περιόδους ξηρασίας τά φυτά ύποφέρουν: οἱ σπόροι δέ φυτρώνουν καλά, τά φυτά μαραίνονται καί οἱ ἀποδόσεις τους εἶναι πενιχρές.

Οἱ καλλιεργητές ἀντιμετωπίζουν τήν ἐλλειψη τοῦ νεροῦ μέ τό πότισμα τῶν καλλιεργειῶν. 'Αρδεύουν, ὅπως λένε, τό ἔδαφος. Παίρνουν τό νερό ἀπό πηγή, ποταμό ἢ λίμνη. Καλύτερο νερό εἶναι τοῦ ποταμοῦ, γιατί περιέχει μέσα στοιχεῖα θρεπτικά, εἶναι ἀερισμένο καλά καί εἶναι χλιαρό.

Γιά τό πότισμα ἀνοίγουν αὐλάκια ἢ τοποθετοῦν σωληνώσεις καί μεταφέρουν τό νερό ἵσαμε τό χωράφι, πού πρόκειται νά ποτίσουν. 'Εκεῖ κάνουν τομή στό αὐλάκι καί τό νερό χύνεται στό χωράφι ἢ στίς πρασίές τοῦ λαχανόκηπου. Σήμερα, μέ εἰδικές σωληνώσεις διασκορπίζουν τό νερό καί πέφτει στό ἔδαφος σάν βροχή (τεχνητή βροχή).

Γιά νά ύπαρχει ἄφθονο νερό γιά πότισμα, κατασκευάζουν φράγματα, ὅπου συγκεντρώνονται τά πλεονάζοντα νερά τῆς βροχῆς καί τῶν ποταμῶν. Σχηματίζονται ἔτσι τεχνητές λίμνες. Μέ σωληνώσεις ἔπειτα ποτίζουν ὀλόκληρες περιοχές.

"Οπου δέν ύπαρχει ποτάμι, πηγή ἢ λίμνη, ἀνοίγουν πηγάδια, γιά νά βροῦν νερό. Τά νερά, πού βρίσκονται μέσα στό ἔδαφος, λέγονται ὑπόγεια. 'Ανεβάζουν τά ύπογεια νερά στήν ἐπιφάνεια μέ μαγκάνι ἢ μέ ἀντλίες, πού κινοῦνται μέ βενζίνη ἢ ἡλεκτρισμό.

Τά τεχνικά έργα: πηγάδια, φράγματα, τεχνητές λίμνες, σωληνώσεις κτλ., πού κατασκευάζει ό ανθρωπος γιά τό πότισμα τῶν φυτῶν, λέγονται ἀρδευτικά έργα.

β. Τό πολύ νερό βλάφτει

Καί τό πολύ νερό βλάφτει τά φυτά. "Οταν ἔνα ἔδαφος είναι χορτασμένο ἀπό νερό, παρουσιάζει πολλά μειονεκτήματα:

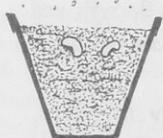
α. τό χῶμα δουλεύεται δύσκολα· β. ἀργεῖ ἡ ώριμαση τῶν καρπῶν, γιατί τό ἔδαφος είναι ψυχρό· οἱ ρίζες δέν ἀναπνέουν καλά. Παθαίνουν ἀσφυξία· γ. τά φυτά ἀρρωσταίνουν· δ. φυτρώνουν ἀγριόχορτα, πού πνίγουν τά ἄλλα φυτά.

2. Τά φυτά καί τό κλίμα

Οἱ καιρικές συνθῆκες, πού ἐπικρατοῦν σ' ἔναν τόπο (θερμοκρασία, βροχές, ἄνεμοι, ύγρασία, ἥλιος), ἐπηρεάζουν ἀποφασιστικά τήν ἀνάπτυξη καί τή συντήρηση τῶν φυτῶν.

Φέρουμε παράδειγμα τό φοίνικα. Είναι φυτό τῶν τροπικῶν χωρῶν. Φυτρώνει καί στόν τόπο μας, ἀναπτύσσεται, ἄλλα δέν καρπίζει, γιατί τό κλίμα στή χώρα μας δέν είναι κατάλληλο. Δέν εύνοει τήν καρποφορία του.

Ἡ θερμοκρασία. Γιά νά φυτρώσει ἔνα σπέρμα φυτοῦ καί νά ἀναπτυχτεῖ, χρειάζεται κατάλληλη θερμοκρασία. "Οταν ὁ καιρός είναι πολύ ψυχρός, ἀργοτορεῖ τό φύτρωμα τῶν σπόρων (σχ. 1 καί 2). 'Ο ζεστός καιρός ἀντίθετα τό εύνοει. Γι' αὐτό προτιμοῦμε γιά τή σπορά τῶν σπερμάτων τό φθινόπωρο ἡ τήν ἄνοιξη, πού ἡ θερμοκρασία εύνοει τή βλάστησή τους. Τό δριμύ ψύχος ξεπαγιάζει τά φυτά, ἐνῶ οἱ ὑψηλές θερμοκρασίες τά «καίνε», τά ξεραίνουν.



σπέρμα στό κρύο



σπέρμα στή ζέστη

σχ. 1

σχ. 2

Οἱ βροχές. Γνωρίσαμε πόσο ἀπαραίτητο είναι τό νερό γιά τή διατροφή τοῦ φυτοῦ ἀπό τό ἔδαφος. Οἱ πολύ συχνές βροχές ὅμως βλάφτουν τά φυτά, γιατί τά πνίγουν. "Οταν βρέχει σπάνια σ' ἔναν τόπο, τά φυτά ὑποφέ-

ρουν. Όφελιμες είναι οι βροχές πού πέφτουν σε κανονικά διαστήματα. Βλαβερές είναι οι ραγδαίες βροχές. Πλημμυρίζουν τούς άγρούς και καταστρέφουν τά φυτά.

Η ύγρασία. Γιά νά φυτρώσουν οι σπόροι μέσα στό χῶμα και ν' άναπτυχτοῦν, χρειάζεται νά έχουν τήν κατάλληλη ύγρασία. Δίχως ύγρασία οι σπόροι δέ φυτρώνουν. "Ας βάλουμε ένα φασόλι σέ ένα ποτήρι μέ κατάξερο άμμο καί ένα άλλο, σέ άλλο ποτήρι μέ ύγρο άμμο. Θά παρατηρήσουμε ότι τό πρώτο φασόλι δέ φυτρώνει, ένω τό δεύτερο φυτρώνει κανονικά.

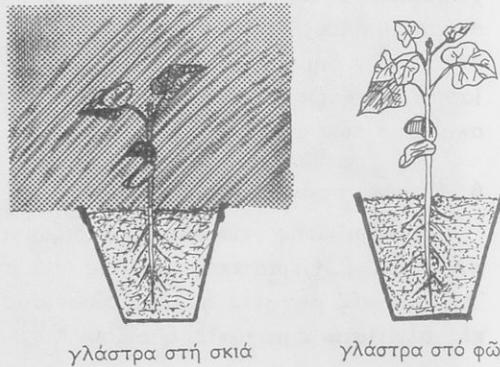


Συμπέρασμα: Η ύγρασία τοῦ έδαφους είναι αναγκαία, γιά νά φυτρώσουν και ν' άναπτυχτοῦν τά φυτά.

Ο ήλιος. Χωρίς τό φῶς τοῦ ήλιου τά φυτά δέν μποροῦν νά φωτοσυνθέσουν και νά ζήσουν. Μ' ένα πείραμα, θά τό καταλάβουμε καλύτερα.

Πείραμα: Φυτέψτε σέ δυό γλάστρες φασόλια. "Όταν ριζοβολήσουν, βάλτε τή μιά γλάστρα σέ σκοτεινό μέρος καί τήν άλλη στό περβάζι ένός παραθυριοῦ. Τί θά παρατηρήσετε; Ή φασολιά πού είναι στό σκοτάδι κιτρινίζει, μαραίνεται καί τελικά ξεραίνεται. Ή φασολιά πού είναι στό φῶς είναι καταπράσινη καί άναπτύσσεται κανονικά.

Συμπέρασμα. Κανένα φυτό δέν μπορεῖ ν' άναπτυχτεῖ καί νά ζήσει δίχως τό φῶς τοῦ ήλιου.



3. Μέσα καλλιέργειας - Μηχανική καλλιέργεια

Γιά τήν καλλιέργεια τοῦ έδαφους δέ άνθρωπος κατασκεύασε διάφορα έργαλεια, ξύλινα καί λίθινα στήν άρχη, μεταλλικά άρ-

γότερα. Τό σκαλιστήρι, ή τσάπτα, ή ράξινα, τό άλετρι μέ τό ίνι, τό λισγάρι, τό δικέλλι, ή σβάρνα κτλ. χρησιμοποιούνται γιά τήν καλλιέργεια τοῦ ἐδάφους. **Λέγονται μέσα καλλιέργειας.** Ἀρχικά, οἱ καλλιεργητικές ἔργασίες γίνονται μέ τό χέρι. ‘Υστερότερα, χρησιμοποιούθηκαν καί ζῶα: βόδια, ἄλογα, γαϊδουράκια, κυρίως γιά τό ὅργωμα καί τό ἀλώνισμα τῶν σιτηρῶν.

Τά τελευταῖα 50 χρόνια οἱ μηχανές ἀντικαθιστοῦν τήν ἔργασία τοῦ ἀνθρώπου καί τῶν ζῶων. ‘Η καλλιέργεια, πού γίνεται μέ μηχανές, ὀνομάζεται **μηχανική καλλιέργεια.**

Μέ τή μηχανική καλλιέργεια οἱ γεωργοί ἀνακουφίστηκαν ἀπό πολλές κοπιαστικές χειρωνακτικές ἔργασίες. ‘Ο χρόνος γιά τίς γεωργικές ἔργασίες μειώθηκε στό ἐλάχιστο. Μένει ἀρκετός χρόνος στούς γεωργούς ν’ ἀσχοληθοῦν μέ τήν αὐτομόρφωση καί τήν ψυχαγωγία τους.

Μέ τίς μηχανές καλλιεργήθηκαν νέες παρθένες χέρσεις. Αὔξηθηκαν σημαντικά οἱ στρεμματικές ἀποδόσεις. Παράγονται περισσότερα καί καλύτερα σέ ποιότητα γεωργικά προϊόντα καί μέ λιγότερο κόστος. Οἱ μηχανές ἔγιναν εὐεργέτες τοῦ ἀνθρώπου.

Οἱ καλλιεργητικές μηχανές κινοῦνται μέ βενζίνη ή ἡλεκτρισμό. Διακρίνονται σέ δύο κατηγορίες: α) **μηχανές καλλιέργειας** καί β) **μηχανές συγκομιδῆς.** Ἀναγράφουμε τίς σπουδαιότερες.

α. Μηχανές καλλιέργειας

1. **Σποροδιαλογέας** γιά τόν καθαρισμό τῶν σπόρων. 2. **Ἐλκυστήρας** (τρακτέρ) μέ ἓνα ή περισσότερα ίνια, γιά τό ὅργωμα τῶν χωραφιῶν. 3. **Διανεμητής** κοπριᾶς καί λιπασμάτων: γιά τό κανονικό σκόρπισμά τους στό ἐδαφος. 4. **Σπαρτικές μηχανές** γιά τή γραμμική σπορά τῶν δημητριακῶν. 5. **Σβάρνες** γιά τό βιολοκόπημα καί τήν ίσοπέδωση τῶν ὅργωμένων χωραφιῶν. 6. **Σκαλιστήρια** γιά τό σκάλισμα τῶν φυτῶν.

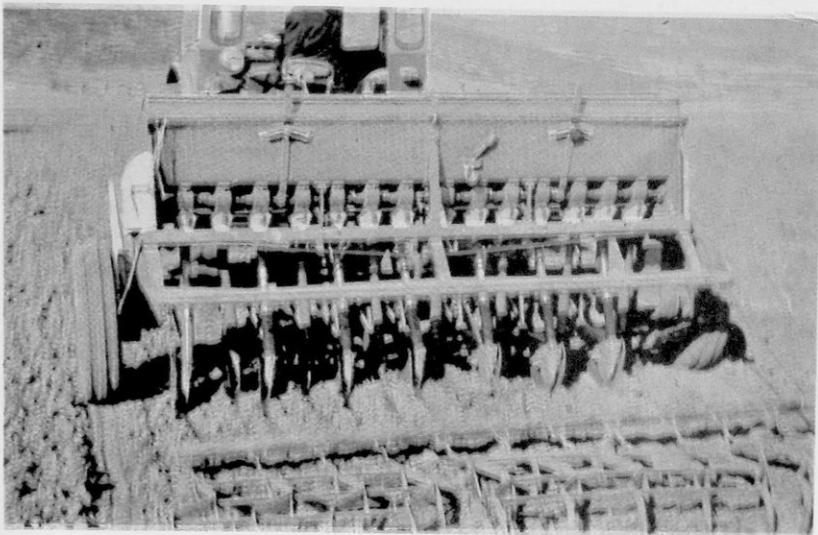
β. Μηχανές συγκομιδῆς

1. **Ἐκριζωτής** γεωμήλων. Ἐκριζώνει τά γεώμηλα, δίχως νά τά πληγώσει. 2. **Θεριστικές μηχανές** γιά τό θερισμό τῶν σιτηρῶν. 3. **Ἀλωνιστικές μηχανές** γιά τό ἀλώνισμα τῶν σιτηρῶν. 4. **Θεριστικές - ἀλωνιστικές μηχανές.** Θερίζουν τά σιτηρά, τά ἀλωνίζουν, βάζουν



Μηχανοκίνητο "Άροτρο

Σπαρτική Μηχανή





Θεριζοαλωνιστική Μηχανή

Αχυροδετική Μηχανή





Αλωνιστική Μηχανή

τόν καρπό σέ σάκους καί δεματιάζουν τό αχυρό. "Ολες οι έργασίες αύτες γίνονται ταυτόχρονα.

Άναφέραμε τίς περισσότερες γεωργικές μηχανές, μέ τίς όποιες γίνεται ή μηχανική καλλιέργεια τῶν ἐδαφῶν.

Έργασίες - Έρωτήσεις. 1. Νά έκτελέσεις τά πειράματα, πού περιγράφονται στό μάθημα. 2. Νά κατασκευάσεις ἔνα μικρό ξύλινο ἀλέτρι. 3. Νά ἐπικολλήσεις στό τετράδιο τῶν φυσιογνωστικῶν εἰκόνες γεωργικῶν μηχανῶν. Θά τίς βρεῖς σέ διαφημιστικά φυλλάδια καταστημάτων, πού πουλοῦν γεωργικές μηχανές.

Μάθημα 21ο.

Οι ἔχθροί τῶν φυτῶν

Ο ἄνθρωπος καί τά ζῶα προσβάλλονται ἀπό διάφορες ἀρρώστιες καί ἔχουν ἔχθρούς. Τό ἴδιο συμβαίνει καί μέ τά φυτά. Προσβάλλονται καί αύτά ἀπό ἀσθένειες καί ἔχουν ἔχθρούς, πού τά καταστρέφουν ἡ τά ἔξασθενοῦν. Ο καλλιεργητής πρέπει νά γνωρίζει τούς ἔχθρούς τῶν φυτῶν καί νά τούς καταπολεμεῖ, ὅταν ἐμφανιστοῦν. Η γεωπονική ἐπιστήμη μᾶς ὑποδεικνύει τά μέσα γιά τήν καταπολέμηση τῶν ἔχθρῶν καί ἡ βιομηχανία γεωργικῶν φαρμάκων τά παρασκευάζει. Είναι τά διάφορα φυτοφάρμακα.

Οι έχθροί τῶν φυτῶν κατατάσσονται σέ τρεις κατηγορίες: 1. Ἐντομα. 2. Παράσιτα. 3. Ζιζάνια.

Ἐντομα. Ἐκτός ἀπό τά ὡφέλιμα ἔντομα, ὑπάρχουν καὶ πολλά ἄλλα, πού καταστρέφουν τά φυτά. Ἀλλα ἀπ' αὐτά τρώγουν τά φύλλα, ἄλλα τή φλοιόδα καὶ τό ξύλο τοῦ βλαστοῦ, ἄλλα τά ἄνθη καὶ τούς καρπούς καὶ ἄλλα τίς ρίζες. Τά φυτά ἔτσι γίνονται καχεκτικά καὶ τελικά ξεραίνονται. Ἐπειδὴ τά ἔντομα πολλαπλασιάζονται μέ καταπληκτική ταχύτητα, εἰναι ἐπικίνδυνοι ἔχθροί τῶν φυτῶν. Ἀναφέρουμε μερικά βλαβερά ἔντομα. Τέτοια εἰναι:

- α. οἱ ἀκρίδες: τρῶνε τά φύλλα καὶ ἀφανίζουν τίς φυτεῖες.
- β. ὁ δάκος: προσβάλλει τόν καρπό τῆς ἐλιᾶς.
- γ. οἱ κάμπιες τῶν λαχανικῶν: τρῶνε τά φύλλα τους.
- δ. ἡ καρπόκαψα: σκουληκιάζει τούς καρπούς τῶν ὀπωροφόρων δέντρων.
- ε. ἡ φυλλοξήρα: προσβάλλει τίς ρίζες τοῦ ἀμπελιοῦ καὶ τό φυτό σιγά σιγά ξεραίνεται.

Πολλά ζῶα (κυρίως πτηνά) τρῶνε τά ἔντομα καὶ ἔτσι κατά ἔνα μέρος προστατεύουν τά φυτά. Ἡ συστηματική ὅμως καταπολέμηση τῶν ἔντόμων γίνεται μέ διάφορα ἔντομοκτόνα φόρμακα. Αύτά καταστρέφουν τά ἔντομα, χωρὶς νά βλάφτουν τά φυτά.

2. Τά παράσιτα. Τά παράσιτα εἰναι ζωικοί ἡ φυτικοί ὄργανισμοί, συνήθως μικροσκοπικοί, πού ζοῦν πάνω στά φυτά καὶ τρέφονται σέ βάρος τους. Οἱ ζωικοί ὄργανισμοί λέγονται ζωτοπαράσιτα καὶ οἱ φυτικοί φυτοπαράσιτα. Τό φυτό πού φιλοξενεῖ ἀθελά του τά παράσιτα λέγεται «ξενιστής» (ξενοδόχος).

Πιό ἐπικίνδυνα γιά τά φυτά εἰναι τά φυτοπαράσιτα καὶ ἴδιαί-τερα διάφοροι μύκητες καὶ βακτήρια. Οἱ ὄργανισμοί αύτοί δέν μποροῦν νά τραφοῦν μόνοι τους, γιατί δέν ἔχουν χλωροφύλλη. Ἀπορροφοῦν ἔτσι τό θρεπτικό χυμό τῶν φυτῶν, γιά νά ζήσουν. Τά φυτά τότε πρέφονται ἀνεπαρκῶς, πολλές φορές ἀρρωσταίνουν σοβαρά καὶ πεθαίνουν. Τά φυτοπαράσιτα δηλ. προκαλοῦν πολλές ἀπό τίς ἀσθέ-νειες τῶν φυτῶν. Ἀναγράφονται μερικές:

- α. ὁ δασιλίτης: προσβάλλει τά σιτηρά·
- β. ὁ περονόσπορος: προσβάλλει τό ἀμπέλι καὶ τίς πατατιές·
- γ. ἡ βούλα τῶν λαχανικῶν·

δ. τό ωίδιο (στάχτη, μπάστρα): προσθάλλει τό άμπελι, τά λαχανικά καί τά σπρια.

— Γιά τήν καταπολέμηση τῶν παρασίτων οἱ καλλιεργητές χρησιμοποιοῦν γαλαζόπετρα, θειάφι καί **μυκητοκτόνα** φάρμακα.

Μερικές φορές ὅμως ἡ καταπολέμησή τους εἶναι ἀδύνατη. Οἱ καλλιεργητές τότε ἀντιμετωπίζουν τό θέμα μέ **ἀνθεκτικές** στήν ἀρρώστια ποικιλίες.

3. Τά ζιζάνια. Τά ζιζάνια εἶναι τά διάφορα ἀγριόχορτα: ἀγριοσινάπι, παπαροῦνες κ.ἄ. Φυτρώνουν στούς ἀγρούς καί στούς κήπους, ἀνάμεσα στά καλλιεργημένα φυτά. Γιά ν' ἀναπτυχτοῦν τά ἀγριόχορτα, ἀντλοῦν ἀπό τό ἔδαφος.

— θρεπτικά στοιχεῖα προορισμένα γιά τά καλλιεργημένα φυτά.
Ἐξαντλοῦν ἔτσι τό ἔδαφος:

— μεγάλες ποσότητες νεροῦ καί ἔξαντλοῦν τά ἀποθέματά του στό ἔδαφος.

Μερικά ἀγριόχορτα μεγαλώνουν πολύ γρήγορα. Ἀποστεροῦν ἔτσι τόν ἀέρα καί τό φῶς τῶν καλλιεργημένων φυτῶν. "Οπως λέμε, τά **«πνίγουν»**, μέ **ἀποτέλεσμα** νά μειώνεται ἡ παραγωγή τους.

Καταπολεμοῦμε τά ἀγριόχορτα, μέ τούς ἔχης τρόπους: α. βιολοκοποῦμε τό χωράφι μετά τό ὅργωμα: β. σπέρνομε καθαρούς σπόρους: γ. σκαλίζουμε καί βοτανίζουμε τά σπαρτά: δ. χρησιμοποιοῦμε ζιζανιοκτόνα φάρμακα. Τά ζιζανιοκτόνα καταστρέφουν τά ἀγριόχορτα, χωρίς νά βλάφτουν τά καλλιεργημένα φυτά.

'Ἐχθροί τῶν φυτῶν, πού πολλές φορές τά καταστρέφουν ἡ δέν τούς ἐπιτρέπουν ν' ἀναπτυχτοῦν καθόλου, εἶναι καί οἱ δυσμενεῖς κλιματολογικές συνθῆκες: ξηρασία, ύψηλή θερμοκρασία, ἄνεμοι, πάχνη, παγωνιά, χαλάζι κτλ. 'Ο καλλιεργητής εἶναι ἀνήμπτορος νά προστατέψει τά φυτά ἀπό τούς ἔχθρούς αύτούς.

Μερικές φορές δημιουργεῖ ἔνα τεχνητό εύνοικό περιβάλλον, ὅταν ἐπιθυμεῖ νά καλλιεργήσει πρώιμα λαχανικά, φιντάνια καί καλλωπιστικά ἄνθη. Είναι τά **θερμοκήπια**. "Ἔτσι, τά προστατεύει ἀπό τίς δυσμενεῖς καιρικές συνθῆκες. ✓

Ἐργασίες - Ερωτήσεις. 1. Νά ξεράνετε ἀγριόχορτα καί νά τά βάλετε στό φυτολόγιο σας. Νά γράψετε ἀπό κάτω τό ὄνομά τους καί τό μέρος, ὅπου τά βρήκατε. 2. Συμπληρώστε τίς λέξεις πού λείπουν στήν παρακάτω φράση: «Καταπολεμοῦμε τά ἔντομα μέ , τά παράσιτα μέ καί τά ἀγριόχορτα μέ 3. Πόσα είδη φυτοφαρμάκων ἔχουμε;

Ταξινόμηση και διαιρεση των φυτών

Τά φυτά, πού ζοῦν σήμερα στή γῆ, διαφέρουν πολύ μεταξύ τους στήν όργανωση. 'Υπάρχουν φυτά πολύ ἀπλά μέ ενα ἡ περισσότερα δμοια κύτταρα, πού φαίνονται μόνο κάτω ἀπό τό μικροσκόπιο. 'Υπάρχουν ὅμως κι ἀνώτερα φυτά μέ πολλούς τύπους κυττάρων, πού τά διακρίνουμε μέ γυμνό μάτι. "Ολα μαζί τά φυτά, ἀπό τό μονοκύτταρο φύκος ίσαμε τό μεγαλύτερο δέντρο, ἀποτελοῦν τήν χλωρίδα ἐνός τόπου.

Τά φυτά διακρίνονται σέ δύο μεγάλες κατηγορίες: στά σποριόφυτα και στά σπερματόφυτα.

Σποριόφωτα είναι τά φυτά ἔκεινα, πού δέν ἔχουν ἄνθη και δέν παράγουν σπέρματα. Πολλαπλασιάζονται μέ μονοκύτταρα σπόρια. Τέτοια φυτά είναι τά βακτήρια, τά φύκη, οι μύκητες (μοῦχλες, μανιτάρια), τά βρύα και οι φτέρες.

Σπερματόφυτα είναι τά φυτά, πού βγάζουν ἄνθη και παράγουν πολυκύτταρα σπέρματα. Τά σπερματόφυτα είναι ἀνώτερα φυτά και διακρίνονται ἔξωτερικά εὔκολα. 'Εκτός ἀπό τά ἄνθη φέρουν ρίζα, βλαστό και φύλλα.

Τά ἀνώτερα φυτά παρουσιάζονται μέ διάφορες μορφές. 'Από τήν ἀποψη τής ἔξωτερικής μορφής διακρίνονται σέ δέντρα, θάμνους και πόες.

Δέντρο είναι ἔνα ἀποξυλωμένο φυτό, μέ ὑψος τουλάχιστον τρία μέτρα. "Εχει κόμη πολύ ἀναπτυγμένη και συνήθως ἄκλωνο κορμό, πού ύψωνεται ἀρκετά πάνω ἀπό τό ἔδαφος. Δέντρα είναι τό πεῦκο, ἡ κερασιά, ἡ βαλανιδιά, ὁ εύκαλυπτος κ.ἄ.

'Ο θάμνος μοιάζει μέ τό δέντρο. Τό ύψος του ὅμως δέν ξεπερνᾷ τά 4 μ. και ὁ κορμός του διακλαδίζεται ἀπό τή βάση. Θάμνοι είναι ἡ μυρτιά, ἡ τριανταφυλλιά, ἡ χαρουπιά κ.ἄ.

'Η πόα δέν είναι ἀποξυλωμένη και συνήθως ζει ἔνα χρόνο (μονοετές φυτό). Μερικές πόες ὅμως ζοῦν δύο ἡ περισσότερα χρόνια. Τά ποώδη φυτά τά συναντοῦμε παντοῦ: στά δάση, στά λιβάδια, στίς ἄκρες τῶν δρόμων κ.ά. Συχνά, ἔχουν τήν τάση νά ξαπλώνονται, ὅσο μποροῦν περισσότερο. Τά περισσότερα ἀνώτερα φυτά τής γῆς είναι πόες.

Έκτος άπό αύτές τις 3 βασικές μορφές ύπαρχουν και άλλες: Τά άναρριχητικά φυτά δέν έχουν κόμη και ό κορμός τους είναι πολύ λεπτός (π.χ. ό κισσός). Στήν φύση έπισης συναντά κανείς ένδιαμεσες καταστάσεις: τό δεντρύλλιο βρίσκεται μεταξύ δέντρου και θάμνου· ύπαρχουν άναρριχητικά ποώδη φυτά, άλλα και άναρριχητικοί θάμνοι κ.ο.κ.

Τά φυτά διακρίνονται σέ διάφορες κατηγορίες και άναλογα μέ τό σκοπό, γιά τόν όποιο τά καλλιεργεῖ ό άνθρωπος: δημητριακά, καλλωπιστικά, βιομηχανικά, δασικά, όπωροφόρα, φαρμακευτικά κ.ά. Οι σπουδαιότερες ὅμως κατηγορίες είναι οι τρεις πρώτες.

Δημητριακά φυτά είναι: τό σιτάρι, κριθάρι, άραβοσίτος, ρύζι κτλ. Άνηκουν στήν οίκογένεια: «'Αγρωστίδες». Καλλιεργοῦνται γιά τούς καρπούς τους, πού περιέχουν άμυλο και άποτελοῦν τή βάση τής διατροφῆς τοῦ άνθρώπου.

Καλλωπιστικά φυτά είναι όσα καλλιεργοῦνται γιά στολισμό σέ ιδιωτικούς ή δημόσιους χώρους. 'Υπάρχουν σ' όλες τής χώρες τοῦ κόσμου και είναι γι' αύτές ίθαγενή ή ξενικά.

Βιομηχανικά φυτά είναι όσα καλλιεργοῦνται γιά τήν παραγωγή πρώτων ύλῶν γιά βιομηχανίες (π.χ. καπνός, βαμβάκι, ζαχαροκάλαμο, ζαχαρότευτλο, καφεόδεντρο, κακαοόδεντρο κ.ά.).

Έρωτήσεις - Έργασίες. 1. Ποιά δασικά, όπωροφόρα και φαρμακευτικά φυτά γνωρίζεις; 2. Τί διαφέρουν τά σποριόφυτα άπό τά σπερματόφυτα; Μπορεῖς νά βρεις άπό ποῦ πήραν τήν όνομασία τους; 3. Νά ίχνουραφήσεις έγχρωμα μερικά καλλωπιστικά φυτά τοῦ σπιτιού σου ή τοῦ σχολικοῦ κήπου. Νά γράψεις άπό κάτω τά κοινά τους όνόματα.

Μάθημα 23ο

1. Τά δέντρα

Τά μεγάλα αύτά άποξυλωμένα φυτά, μέ τήν άναπτυγμένη κόμη και τόν συνήθως ἄκλωνο κορμό, είναι οι μεγαλύτεροι και μακροβιότεροι άντιπρόσωποι τοῦ φυτικοῦ βασιλείου.

'Υπάρχουν δέντρα μέ μεγάλη διάμετρο κορμοῦ και ύψος πάνω άπό 150 μέτρα.

Η ήλικία τῶν δέντρων, έπισης, ποικίλλει. 'Υπάρχουν δέντρα, πού έπεζησαν γιά πολλούς αἰώνες ή χιλιετίες. Στήν 'Ιερά 'Οδό τῆς

Αθήνας π.χ. ζεῖ καί καρποφορεῖ ἥ «Ιερή ἔλιά» τοῦ Πλάτωνα. Στό Αἴγιο ύπάρχει πλατάνι, πού τό ἀναφέρει ὁ περιηγητής Παυσανίας κτλ.

Χρησιμότητα. Τό δέντρο είναι ὁ παλιότερος σύντροφος τοῦ ἀνθρώπου. Τοῦ χρησίμεψε ως πρώτη στέγη καί ὑπῆρξε ἔνας ἀπό τούς κυριότερους τροφοδότες του.

Τά δέντρα παρέχουν στόν ἀνθρωπό καί τά ζῶα καρπούς γιά μιά θρεπτική καί υγιεινή τροφή. Δίνουν τήν ἀπαραίτητη χυλεία γιά τίς ποικίλες ἀνάγκες τῆς ζωῆς μας (κατοικία, ἔπιπλα, θέρμανση κτλ.). Προσφέρουν πρῶτες ψέλες γιά πολλές βιομηχανίες (χαρτοποιία, φαρμακευτική κ.ἄ.) καί χρησιμοποιοῦνται γιά στολισμό. Σχηματίζουν τέλος τά πολύτιμα δάση. Τήν σημασία τῶν δασῶν θ' ἀναπτύξουμε στό ἀντίστοιχο κεφάλαιο.

Δενδροκομία. Είναι ὁ κλάδος τῆς γεωργίας, πού ἀσχολεῖται μέ τήν καλλιέργεια, τόν πολλαπλασιασμό καί τήν ἐκμετάλλευση ὅλων γενικά τῶν δέντρων. Διακρίνεται σέ:

α. **δενδροκομία τῶν ὄπωροφόρων δέντρων.** Αὐτή ἀσχολεῖται μέ δέντρα, πού οἱ καρποί τους χρησιμεύουν ως τροφή στούς ἀνθρώπους ἢ τά κατοικίδια ζῶα. Φροντίζει γιά τό καλύτερο σύστημα καλλιέργειας, συγκομιδῆς καί διαθέσεως τῶν καρπῶν. Ἀσχολεῖται μέ ἔξεγενισμό καί βελτίωση ποικιλιῶν καί μέ τήν καταπολέμηση τῶν ἀσθενειῶν κτλ.

β. **δενδροκομία τῶν καλλωπιστικῶν δέντρων.** Ἐξετάζει ποιά δέντρα είναι κατάλληλα γιά τό στολισμό πάρκων, κήπων καί δρόμων. Ὡς κριτήρια παίρνει τό γραφικό τους σχῆμα, τό χρωματισμό καί τήν πυκνότητα τοῦ φυλλώματος, τά καλλωπιστικά ἄνθη ἢ τούς καρπούς καί τήν ἀντοχή τους, σέ συνδυασμό μέ τό γρήγορο μεγάλωμα·

γ. **δενδροκομία τῶν δασικῶν δέντρων.** Ἀσχολεῖται μέ τήν ἐκμετάλλευση καί τήν διατήρηση τῶν δασῶν καί μέ τίς ἀναδασώσεις·

δ. **δενδροκομία τῶν ὑπόλοιπων δέντρων.** Μελετᾶ τίς συνθῆκες γιά μιά καλύτερη ἐκμετάλλευση τῶν ὑπόλοιπων δέντρων, πού ἔχουν κάποια οἰκονομική σημασία (π.χ. ροδιά γιά ροδέλαιο, μαστιχόδεντρο γιά μαστίχη, μουριά για σηροτροφία, εἰδικά δέντρα γιά χαρτοποιία κτλ.).

2. Τά δπωροφόρα δέντρα

’Οπωροφόρα όνομάζονται τά δέντρα, πού παράγουν χρήσιμους, φαγώσιμους καρπούς.

Σε παλιότερες ἐποχές οι ἄνθρωποι χρησιμοποιοῦσαν τούς καρπούς τῶν ἄγριων δπωροφόρων δέντρων, πού ἦταν μικροί καί ἀνοστοι. ’Αργότερα, μέ επιτυχημένες καλλιέργειες δημιούργησαν πολλές ποικιλίες καί αὐξήσαν τήν παραγωγήν. ”Ετοι, οί καρποί ἔφτασαν στό σημερινό τους μέγεθος καί σέ ἄριστη ποιότητα.

α. Καλλιέργεια καί ἔξευγενισμός. Οι καλλιεργητικές ἐργασίες, πού πρέπει νά κάνει ὁ δεντροκόμος στά δπωροφόρα δέντρα, εἰναι: σκάψιμο τοῦ περιβολιοῦ, τακτικό ἔλασκωμα, λίπανση, καθάρισμα καί ἀσβέστωμα τῶν κορμῶν, κλάδεμα καί καταπολέμηση τῶν ἀσθενειῶν.

Πρέπει ἐπίσης νά γίνει προσεχτική δουλειά, πρίν φυτευτοῦ τά νεαρά δέντρα στό περιβόλι: 1) Τά σπέρματα, οί παραφυάδες καί τά μοσχεύματα νά είναι προσεχτικά διαλεγμένα. 2) Νά ύπαρχουν κατάλληλα σπορεῖα καί φυτώρια, γιά ν' ἀναπτύσσονται τά νεαρά φυτά σέ εύνοϊκές συνθήκες.

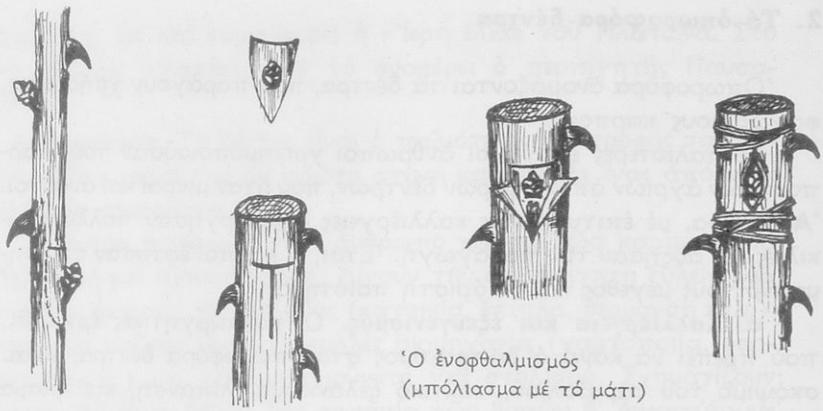
’Η σπουδαιότερη ὅμως ἐργασία τοῦ δεντροκόμου είναι ἡ ἔξημέρωση καί ὁ ἔξευγενισμός τῶν δπωροφόρων δέντρων. Γίνεται μέ διασταυρώσεις καί ἐμβολιασμούς.

β. **’Εμβολιασμός** (μπόλιασμα). Είναι ἡ προσκόλληση σ' ἔνα δέντρο ἐνός ὀφθαλμοῦ ἢ βλαστοῦ ἀπό ἄλλο δέντρο, ὥστε νά σχηματιστεῖ νέο φυτό, πού νά ἔχει καί τίς ἰδιότητες τοῦ δεύτερου.

Οι δεντροκόμοι ἔφαρμόζουν δύο τρόπους ἐμβολιασμοῦ: τόν ἐνοφθαλμισμό καί τόν ἐγκεντρισμό.

1. **’Ενοφθαλμισμός** (μπόλιασμα μέ μάτι). ’Ο ἐμβολιασμός αὐτός γίνεται μέ τόν ἀκόλουθο τρόπο. Διαλέγουμε ἔναν ὀφθαλμό ἀπό κλαδί ἐνός δέντρου, πού παράγει καλῆς ποιότητας καρπούς. Χαράζουμε τό φλοιό γύρω ἀπό τόν ὀφθαλμό καί ἀποχωρίζουμε μέ μαχαιράκι προσεχτικά τό ἐμβόλιο (δηλ. τόν ὀφθαλμό μέ τή φλούδα καί λίγο ξύλο).

Μέ ἔνα κοφτερό μαχαίρι τώρα χαράζουμε τό φλοιό τοῦ δέντρου, πού θέλουμε νά μπολιάσουμε. Γίνονται συνήθως δύο τομές, μία ὀριζόντια καί μία κάθετη, ὥστε νά σχηματιστεῖ ἔνα T. ’Ανοίγουμε στή



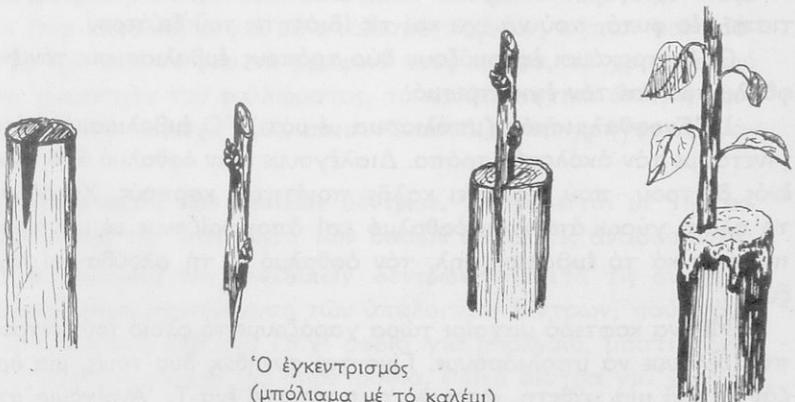
‘Ο ἐνοφθαλμισμός
(μπόλιασμα μέ τό μάτι)

συνέχεια προσεχτικά τά χείλια τοῦ Τ καί τοποθετοῦμε μέσα τό ἐμβόλιο. Υστερα, πιέζουμε τό ἐμβόλιο, γιά νά σφηνωθεῖ καλά στήν σκισμή, καί δένουμε καλά τό βλαστό μέ μάλλινο νῆμα ἢ χορτοταινία.

‘Ο ὀφθαλμός θ’ ἀρχίσει ν’ ἀναπτύσσεται σέ δυό τρεῖς ἑβδομάδες, ἀν τό μπόλιασμα πετύχει. Διαφορετικά, ἐπαναλαμβάνουμε ὅλη αὐτή τήν διεργασία σ’ ἄλλο βλαστό.

2. ‘Εγκεντρισμός (μπόλιασμα μέ καλέμι). Τό ἐμβόλιο στήν περίπτωση αὐτή δέν είναι ὀφθαλμός, ἀλλά ἐτήσιος βλαστός, μήκους 10-15 ἑκατοστῶν, πού ἔχει ἐπάνω του δύο τρεῖς ὀφθαλμούς.

‘Ο ἐμβολιασμός αὐτός γίνεται σέ δέντρα μέ χοντρό κορμό καί ἀνώμαλο φλοιό.



‘Ο ἐγκεντρισμός
(μπόλιασμα μέ τό καλέμι)

Κόβουμε μέ πριόνι δριζόντια καί λίγο πλάγια τόν κορμό ή ἔνα κλάδο τοῦ δέντρου, πού θέλουμε νά μπολιάσουμε. Μετά σκίζουμε τόν κορμό στή μέση ή, ἀν αὐτό εἶναι δύσκολο, ἀποχωρίζουμε τό φλοιό ἀπό τό ξύλο, μέ ξύλινα ή κοκάλινα ἐργαλεῖα. Τοποθετοῦμε κατόπι τά ἐμβόλια σάν σφήνα στίς σκισμές, δένουμε σφιχτά τό βλαστό καί προστατεύουμε τίς τομές μέ ἀλοιφές ἀπό κερί ή πίσσα.

Γιά νά πετυχαίνουν τά μπολιάσματα, πρέπει: α) τό μπόλιασμα νά γίνεται τήν κατάλληλη ἐποχή σέ νεαρά φυτά καί μέ γερά καί εὔρωστα ἐμβόλια· β) νά ὑπάρχει συγγένεια στά δύο φυτά (ἐμβόλιο καί ὑποκείμενο).

Μέ τό μπόλιασμα ἔχουμε σπουδαῖα ἀποτελέσματα: α) ἔξημερώνουμε ἄγρια δέντρα· β) δημιουργοῦμε ἐκλεκτές ποικιλίες, πρώιμες ή ὅψιμες· γ) πετυχαίνουμε ἀνοσία γιά δρισμένες ἀσθένειες· γ) ἀναγκάζουμε ἔνα δέντρο ν' ἀναπτυχτεῖ σέ ἐδάφη πού δέν εύδοκιμεῖ κ.ἄ.

Μάθημα 24ο

Τά καλλιεργούμενα ὀπωροφόρα δέντρα στήν Ἑλλάδα

Τά ὀπωροφόρα δέντρα εἶναι πολλά, ἀλλά δέν εύδοκιμοῦν παντοῦ. Κάθε χώρα ἀνάλογα μέ τό κλίμα καί τό ἔδαφός της ἔχει καί τά χαρακτηριστικά ὀπωροφόρα δέντρα.

Τό κλίμα καί τό ἔδαφος τῆς πατρίδας μας εἶναι πολύ εύνοϊκά γιά τήν ἀνάπτυξη τῆς ὀπωροκομίας. Σ' δρισμένες περιοχές μάλιστα βγαίνουν ἔξαιρετικής ποιότητας φρούτα, γνωστά μέ τ' ὄνομα τοῦ τόπου τῆς παραγωγῆς.

Στήν Ἑλλάδα εύδοκιμοῦν καί καλλιεργοῦνται πολλά ὀπωροφόρα δέντρα: ἀμυγδαλιά, ροδακινιά, ἀχλαδιά, κερασιά, μηλιά, συκιά, καρυδιά, φουντουκιά, πορτοκαλιά, ἐλιά κ.ἄ. Γιά δρισμένα ἀπό αὐτά, ὅπως π.χ. τή ροδακινιά, ἐσπεριδοειδή (πορτοκαλιά, λεμονιά), ἀχλαδιά, μηλιά, γίνεται συστηματική καλλιέργεια, μέ μεγάλη ἀνάπτυξη τῆς παραγωγῆς καί συνεχή βελτίωση τῆς ποιότητας.

Ἡ βιομηχανία τῶν ὀπωρῶν. Ἡ θρεπτική ἀξία τῶν καρπῶν τῶν ὀπωροφόρων δέντρων εἶχε ὡς ἀποτέλεσμα τήν μαζική τους ἔκμετάλλευση.

Παλιότερα στήν πατρίδα μας ή καλλιέργεια τῶν ὀπωροφό-

ρων δέντρων ήταν περιορισμένη. Η κατανάλωση τῶν καρπῶν γινόταν ἀπό τούς ἴδιοκτῆτες ή ἀπό ἕνα μικρό ἀριθμό κατοίκων τῆς περιοχῆς.

Σήμερα ή κατανάλωση τῶν καρπῶν ἔχει αὐξηθεῖ πολύ μέ αποτέλεσμα τήν ἀνάπτυξη τοῦ ἔξαγωγικοῦ μας ἐμπορίου καὶ τήν αὔξηση τοῦ ἔθνικοῦ μας εἰσοδήματος. Αύτό ἔγινε γιά τούς ἀκόλουθους λόγους:

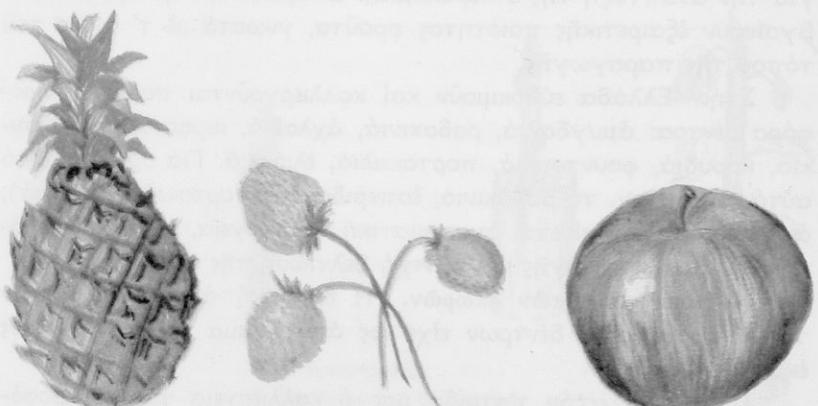
α. τό Κράτος ἐνισχύει οἰκονομικά τούς δεντροκαλλιεργητές. Ταυτόχρονα, εἰδικευμένο προσωπικό (γεωπόνοι κτλ.) δίνει δδηγίες γιά μιά σωστή καλλιέργεια καὶ καλή συσκευασία τῶν καρπῶν. Αύτό ἔχει ώς ἐπακόλουθο μιά βελτιωμένη καὶ πλούσια παραγωγή.

β. ὑπάρχουν κατάλληλα μέσα γιά τή συντήρηση τῶν φρούτων (ἀποθήκες - ψυγεῖα κτλ.).

γ. ἀναπτύχτηκε καλή συγκοινωνία μέ σύγχρονα μέσα (π.χ. βαγόνια - ψυγεῖα). "Ετσι, οἱ καρποί μεταφέρονται σ' ἄλλα μέρη, χωρίς νά καταστρέφονται καὶ νά χάνεται ἡ ἀξία τους.

δ. πολλές βιομηχανίες χρησιμοποιοῦν ώς πρώτη ὕλη τούς νωπούς καρπούς τῶν ὀπωροφόρων δέντρων. "Ετσι, ἀπό τή μιά μεριά χρησιμοποιοῦνται οἱ καρποί πού δέν καταναλώθηκαν καὶ ἀπό τήν ἄλλη βγαίνουν πολλά δευτερεύοντα προϊόντα (π.χ. χυμοί, ποτά, γλυκά, κομπόστες, λάδια κτλ.).

"Η καλλιέργεια ὅμως τῶν ὀπωροφόρων δέντρων καὶ τό ἔξαγωγικό τους ἐμπόριο ἔχουν ἀκόμα περιθώρια ἀναπτύξεως στόν τόπο



μας. Στήν προσπάθεια μιᾶς ούσιαστικῆς βελτιώσεως ἀπαραίτητη είναι ἡ καλή συνεργασία κυβερνήσεων, καλλιεργητῶν καί ἐπιστημονικοῦ προσωπικοῦ.

- Ἐρωτήσεις. 1. Μέ τι ἀσχολεῖται ἡ δεντροκομία τῶν ὀπωροφόρων δέντρων; 2. Πῶς γίνεται ὁ ἔξευγενισμός τῶν δέντρων; 4. Σέ τι διαφέρει ὁ ἐνοφθαλμισμός ἀπό τὸν ἐγκεντρισμό; 3. Γιατί μπολιάζουμε τά φυτά; 5. Ποιά ὀπωροφόρα δέντρα καλλιεργοῦνται στήν Ἑλλάδα; 6. Ποιά είναι ἡ σημασία τῶν φρούτων στήν οἰκονομία τοῦ Κράτους;

Μάθημα 25ο

Τά δάση

Σάν δάσος χαρακτηρίζουμε μιά μεγάλη ἔκταση πυκνά σκεπασμένη ἀπό δέντρα. Κάτω ἀπό τήν κόμη τῶν δέντρων ὑπάρχουν καί χαμηλότερα φυτά, ὅπως θάμνοι, πόες, βρύα, λειχῆνες κ.ἄ. Μέσα στό δάσος ἐπίστης κατοικοῦν ἔντομα, σκουλήκια, πουλιά καί μεγάλα ζῶα.

Τά δάση συνήθως σχηματίζονται μόνα τους καί λέγονται τότε φυσικά δάση. Πολλές φορές δμως ἐπεμβαίνει στή φύση ὁ ἄνθρωπος, φυτεύει δέντρα καί δημιουργεῖ τά τεχνητά δάση.

Δάση ὑπάρχουν σ' ὅλο τὸν κόσμο μέ διαφορετικά δέντρα σὲ κάθε περιοχή. Στίς βόρειες περιοχές τά δάση ἀποτελοῦνται ἀπό κωνοφόρα δέντρα (πεῦκα, ἔλατα κ.ἄ.). Στίς εὐκρατεις περιοχές ἐπικρατοῦν δάση μέ φυλλοβόλα δέντρα καί σκληρό ξύλο. Στίς τροπικές ὑπάρχουν τά γνωστά παρθένα δάση μέ τήν πυκνή τους βλάστηση ἀπό ἀειθαλή δέντρα.

Στήν πατρίδα μας, δυστυχῶς, δέν ἔχουμε ἀρκετά δάση. Μιά ἀπό τίς σπουδαιότερες αἰτίες αὐτῆς τῆς ἐλλείψεως είναι ὁ ἄνθρωπος, πού ἀπό τήν ἀρχαιότητα, μέ τήν θέλησή του ἡ ὄχι, κατάστρεφε τά δάση. Μερικά φυλλοβόλα ἡ ἀειθαλή δέντρα ἀπό τά δάση τῆς πατρίδας μας είναι: τό ἔλατο, τό κυπαρίσσι, τό πεῦκο, ἡ ὄξιά, ἡ καστανιά, ἡ λεύκα, ὁ πλάτανος, ἡ ἴτιά κ.ἄ.

Ἡ σημασία τοῦ δάσους. Οἱ ὕφελεις πού προσφέρει τό δάσος στόν ἄνθρωπο καί στή φύση είναι μεγάλες.

1. Τά φυτά τοῦ δάσους μέ τή φωτοσύνθεση παίρνουν τό διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα ἀπό τήν ἀτμόσφαιρα καί δίνουν τό ἀπαραίτητο

όξυγόνο γιά τήν άναπνοή τῶν ὄργανισμῶν. Γι' αὐτό τά δάση είναι πολύτιμοι τόποι παραθερισμοῦ.

2. Τό δάσος συγκρατεῖ τά νερά τῆς βροχῆς καί δέν ἐπιτρέπει σ' αὐτά νά σχηματίσουν καταστρεπτικούς χειμάρρους καί πλημμύρες. "Ετσι, ἐμποδίζεται ἡ διάβρωση τοῦ ἐδάφους. Γίνεται ἐπίσης καλύτερη καί μεγαλύτερη ἀπορρόφηση νεροῦ ἀπό τό χῶμα. Αὐτό ἔχει ώς συνέπεια καί τό σχηματισμό πηγῶν.

3. Τό κλίμα μιᾶς χώρας ἐπηρεάζεται εύνοϊκά ἀπό τά δάση. Τά φυτά μέ τήν διαπνοή τους δημιουργοῦν ὑδρατμούς, πού ψύχονται, σχηματίζουν σύννεφα καί φέρουν βροχές. "Ετσι, τό καλοκαίρι γίνεται πιό δροσερό καί ὁ χειμώνας ἥπιότερος.

4. Τά φύλλα τῶν δέντρων, πού πέφτουν στό χῶμα, καί ὅλα τά νεκρά μέρη τῶν φυτῶν σιγά σιγά σαπίζουν. Οἱ μικροοργανισμοί τοῦ ἐδάφους (βακτήρια καί μύκητες) διασποῦν τίς ὄργανικές ἐνώσεις τῶν νεκρῶν φυτῶν σ' ἄλλες ἀπλούστερες. Αὔτές μεταφέρονται σ' ἄλλα μέρη καί χρησιμεύουν ώς τροφή ἄλλων φυτῶν. "Ετσι, γίνεται οἰκονομία στή φύση καί δέ χάνεται τίποτα.

5. Τά δάση είναι ώφελιμα καί γιά πολλούς ἄλλους λόγους: Κόβουν τήν δρμή τῶν ἀνέμων καί δέν προκαλοῦν ζημιές στίς καλλιέργειες τοῦ ἀνθρώπου. Ἀξιοποιοῦν τά ἄγονα ἐδάφη καί στολίζουν τή χώρα.

Τά δάση ὅμως προσφέρουν πολλά καί στόν ἵδιο τόν ἀνθρωπο:

α. τοῦ δίνουν τή χρήσιμη ξυλεία, γιά νά κάνει τά σπίτια του, τά ἐπιπλα, τά πλοϊα κι ἄλλα ἀντικείμενα·

β. καυσόξυλα καί κάρβουνα ώς καύσιμη ὕλη·

γ. ρετσίνι καί ἄλλες ούσιες γιά τίς βιομηχανίες χρωμάτων, φαρμάκων κτλ.

δ. καρπούς·

ε. χαρτοπολτό γιά τήν κατασκευή χαρτιοῦ κ.ἄ.

Δασοκομία καί ἐκμετάλλευση τῶν δασῶν

Τά πολύτιμα ἀγαθά τῶν δασῶν προκάλεσαν τήν ὑπερβολική ἐκμετάλλευσή τους ἀπό τόν ἀνθρωπο. Τά κράτη ὅμως γνωρίζοντας τήν σημασία τῶν δασῶν φροντίζουν ίδιαίτερα γιά τήν προστασία καί τήν ἀνάπτυξή τους. "Έχουν ψηφιστεῖ αύστηροί νόμοι καί γιά τήν ἐφαρμογή τους ἀγρυπνοῦν εἰδικοί δημόσιοι ὑπάλληλοι, οἱ δασικοί.

Η δασοκομία μελετᾶ τούς τρόπους τῆς καλύτερης ἐκμεταλλεύσεως τοῦ δάσους, μέ τή μικρότερη, ταυτόχρονα, φθορά του. Σέ προηγμένες χῶρες μέ μεγάλα δάση ύπάρχει κατάλληλος βαρύς ἔξοπλισμός. 'Εξειδικευμένο προσωπικό ἐκμεταλλεύεται μέ ἀγάπη τό δάσος, ὥστε τίποτε τελικά δέν πάει χαμένο.

Αναδάσωση. Σ' ὁρισμένα ἀκάλυπτα ἐδάφη εἶναι δυνατό μέ κατάλληλες συνθῆκες νά δημιουργηθεῖ καινούριο δάσος. 'Η φυσική αὐτή ἀναδάσωση ὅμως ἀπαιτεῖ πάρα πολλά χρόνια. Γιά ν' ἀναπληρώσει λοιπόν ὁ ἄνθρωπος γρήγορα ἔνα καταστραμμένο τμῆμα τοῦ δάσους ἡ γιά νά μεγαλώσει τό δασικό πλοῦτο τῆς χώρας του, κάνει τεχνητή ἀναδάσωση. Αύτή εἶναι πολυέξοδη, ἀλλά ἔχει δύο μεγάλα πλεονεκτήματα:

α. Γίνεται ἐπιλογή τῶν δέντρων. Διαλέγονται, δηλ., κατάλληλα δέντρα γιά τήν περιοχή ἡ γιά τό σκοπό, πού τά θέλουμε.

β. Ρυθμίζεται ἀπό τόν ἄνθρωπο ἡ πυκνότητα τῶν δέντρων. Δέ μένει ἔτσι ἀνεκμετάλλευτος χῶρος. Στήν ἀρχή τά δέντρα φυτεύονται πυκνά. 'Αργότερα, μέ τήν ύλοτόμηση τά δέντρα ἀραιώνουν καί ἀναπτύσσονται κανονικά. Ταυτόχρονα, ὁ ἄνθρωπος ἐκμετάλλευται τό δάσος, χωρίς νά τό βλάφτει.

'Εχθροί τοῦ δάσους. Τό δάσος ἔχει πολλούς ἔχθρους. 'Από τούς πιό ἐπικίνδυνους εἶναι οἱ πυρκαγιές, τά βλαβερά ἔντομα καί διάφορες ἀσθένειες.

1) Οἱ πυρκαγιές καταστρέφουν κάθε χρόνο μεγάλες δασικές ἐκτάσεις. Χαλοῦν τήν ὁμορφιά πολλῶν τοπίων καί ἀφανίζουν τήν κατοικία πουλιῶν καί ζώων. Καταστρέφουν ἐπίσης τό φυτόχωμα.

2) Προνύμφες διάφορων ἐντόμων (ξυλοφάγοι κ.ἄ.) προσβάλλουν τό ξύλο τῶν δέντρων καί ἀφανίζουν φύλλα, ἄνθη καί καρπούς. Καταπολεμοῦνται μέ ἐντομοκτόνα. 'Άλλα καί μεγαλύτερα ζῶα κάνουν ζημιές στά δάση, ὅπως ἡ κατοίκα στή χώρα μας.

3) Οἱ ἔχθροι τοῦ δάσους βρίσκονται καί στό φυτικό βασίλειο. Παρασιτικοί μύκητες καί βακτήρια προκαλοῦν διάφορες ἀσθένειες. Καταπολεμοῦνται μέ κόψιμο καί κάψιμο τῶν ἄρρωστων δέντρων. Μεγαλύτερα φυτά πάλι, ὅπως ὁ κισσός, ἡ κληματίδα κ.ἄ., πνίγουν τά δέντρα καί δέν ἀφήνουν τό δάσος ν' ἀναπτυχτεῖ.

'Η σημασία τοῦ δάσους ἔγινε κατανοητή ἀπ' ὅλα τά κράτη, πού φροντίζουν γιά τήν προστασία του. Σ' ὅλες τίς πολιτισμένες

χώρες καί στήν 'Ελλάδα, ἀφήνουν σήμερα ἄθικτες δρισμένες δασικές περιοχές, ὥστε νά διατηρηθοῦν τά φυτά σέ πρωτόγονη κατάσταση. Σ' αὐτόν τό σκοπό καί γενικότερα στήν προστασία τοῦ φυσικοῦ μας περιβάλλοντος, πρέπει ὅλοι νά στραφοῦμε γιά τό καλό τῆς φύσης καί τοῦ ἀνθρώπου.

'Ἐρωτήσεις. 1. Ποιοί είναι οἱ ἔχθροί τοῦ δάσους; 2. Ποιός ὁ ρόλος του στή φύση; 3. Ποιά μέτρα παίρνουν τὰ κράτη, γιά νά τό προστατέψουν; 4. Τί μπορεῖς νά κάνεις ἐσύ, μέ τούς συμμαθητές σου, γιά τό καλό τῶν δασῶν στήν 'Ελλάδα;

Μάθημα 26ο

Τό ἀμπέλι (ἄμπελος ἡ οἰνοφόρα, κν. κλῆμα)

Τό ἀμπέλι ἦταν γνωστό ἀπό τά πανάρχαια χρόνια. Σύμφωνα μέ τή μυθολογία μας, ὁ θεός Διόνυσος τό φερε στήν 'Ελλάδα ἀπό τήν 'Ασία. "Ετσι, διδάχτηκαν οἱ "Ελληνες γιά πρώτη φορά τήν καλλιέργεια τοῦ ἀμπελιοῦ καί τήν παρασκευή τοῦ κρασιοῦ.

Τό ἀμπέλι είναι ἔνα ἀναρριχώμενο φυτό, πού μερικές φορές ἀποκτᾶ μέ διακλαδώσεις τεράστιες διαστάσεις. Τό σκαρφάλωμα τοῦ φυτοῦ γίνεται μέ ἔλικες, πού ἔχουν τήν τάση νά περιτυλίγονται στά στηρίγματα, πού συναντοῦν. Τά μικρά πρασινωπά ἄνθη σχηματίζουν πολλά μαζί ταξιανθία πού λέγεται «βότρυς» καί ἡ ἐπικονίαστη



γίνεται άπό τόν ὄνειμο ἢ σέ μικρό ποσοστό άπό τά ἔντομα. Οἱ· καρποὶ τοῦ ἀμπελιοῦ, τά γνωστά μας σταφύλια, εἶναι ράγες καὶ διαφέρουν άπό ποικιλία σέ ποικιλία στό χρῶμα, τό σχῆμα καὶ τή γεύση.

Γιά νά εύδοκιμήσει τό ἀμπέλι, χρειάζεται μακρύ καλοκαίρι καὶ ζεστό φθινόπωρο. Θέλει πολύ φῶς καὶ κινδυνεύει άπό τούς παγετούς, τήν πάχνη καὶ τό χαλάζι. Προτιμᾶ ἐπίστης τούς λόφους άπό τίς πεδιάδες καὶ μικρό ύψος άπό τήν ἐπιφάνεια τῆς θάλασσας. Τό ἀμπέλι δέν εἶναι ἀπαιτητικό στό χῶμα, ἀλλά ἡ σύσταση τοῦ ἐδάφους ἐπηρεάζει πολύ τήν ποιότητα τοῦ κρασιοῦ. Ζητεῖ ὅμως άπό τόν ἀμπελουργό πολλές φροντίδες, γιά νά τοῦ δώσει πλούσια συγκομιδή σταφυλιῶν.

Οἱ περιποιήσεις, πού πρέπει νά τοῦ γίνουν, εἶναι:

α. **ξελάκκωμα.** Κάθε Ὀκτώβριο ἢ Νοέμβριο πρέπει ν' ἀνοίγονται λάκκοι, γύρω στή βάση τοῦ κορμοῦ. "Ετσι, τό νερό μπορεῖ καὶ μένει πολύ καιρό κοντά στό φυτό καὶ τό ποτίζει."

β. **κλάδεμα.** Τόν Ἰανουάριο, ὅπως λέει καὶ ὁ λαός: «Γενάρη μήνα κλάδευε, φεγγάρι μήν ἔετάζεις»... Ὁ κλαδευτής πρέπει νά ἔχει πείρα, γνώση καὶ ὑπομονή. Πρέπει νά ξέρει καλά ποιούς βλαστούς θά κόψει καὶ πόσα μάτια θ' ἀφήσει στούς ὑπόλοιπους.

γ. **σκάψιμο.** Στίς ἀρχές τοῦ Φεβρουαρίου γεροί ἐργάτες συγκεντρώνουν σωρούς χῶμα, γύρω άπό τή βάση τοῦ κορμοῦ.

δ. τόν Ἀπρίλιο ἀκολουθεῖ τό σκάλισμα. Ξανασκορπίζεται τό χῶμα καὶ ἴσοπεδώνονται οἱ σωροί·

ε. **κορφολόγημα.** Οἱ καλλιεργητής κόβει τίς κορφές τῶν βλαστῶν, πού δέν ἔχουν ἄνθη, γιά νά θρέψουν οἱ χυμοί τόν καρπό καὶ νά τόν ώριμάσουν.

στ. **βλαστολόγημα.** Μαζί ἢ καὶ χωριστά ἀφαιρεῖ ὁ ἀμπελουργός μερικούς βλαστούς, γιά νά μείνουν λίγοι ἀνθοφόροι καὶ νά πάρει μεγάλα καὶ εὔρωστα σταφύλια.

ζ. 'Ο ἀμπελουργός πρέπει τέλος νά πάρει διάφορα μέτρα γιά τήν καταπολέμηση τῶν ἀσθενειῶν.

Οἱ σπουδαιότερες ἀσθένειες, πού προσβάλλουν τό ἀμπέλι, εἶναι ἡ φυλλοξήρα, ὁ περονόσπορος καὶ τό ωίδιο (κν. στάχτη). Δέ λείπουν, βέβαια, καὶ ἔχθροί άπό τό ζωικό βασίλειο. Αύτοί καταπολεμοῦνται μέ διάφορους τρόπους, π.χ. μέ χημικές ούσίες. Γιά τή μά-

στιγα τοῦ ἀμπελιοῦ, τή φυλλοξήρα, συνιστάται συνήθως ὁ ἐμβολια-
σμός πάνω σέ ἀνθεκτικά ὑποκείμενα.

Τό ἀμπέλι στήν Ἑλλάδα. Στήν Ἑλλάδα καλλιεργοῦνται πολ-
λές ποικιλίες ἀπό ἀμπέλια. Όι κοινές τους ὄνομασίες είναι: μοσχάτο,
φράσουλα, ροζακί, ροδίτης, κέρινο, σουλτανιά κ.ἄ. Συχνά, ὅμως, οἱ ποι-
κιλίες αὐτές καταστρέφονται ἀπό τήν φυλλοξήρα, πού κατεβαίνει
ἀπό τό βοριά. Γι' αὐτό ἔγινε εἰσαγωγή στήν Ἑλλάδα ἀμερικανικῶν
ποικιλιῶν, πού ἀντέχουν στή φυλλοξήρα, ἀλλά πού δίνουν κρασί¹
κατώτερης ποιότητας. Γι' αὐτό χρησιμοποιοῦνται μόνο γιά ὑπο-
κείμενα.

Στή χώρα μας καλλιεργοῦνται πολλές χιλιάδες στρέμματα ἀ-
μπέλια καί σταφιδάμπελα. Σημαντικές ποσότητες ἀπό νωπά στα-
φύλια παραμένουν στήν Ἑλλάδα γιά ἐσωτερική κατανάλωση.² Άλλά
καί ἀρκετές χιλιάδες τόνοι ἀπό σταφύλια μεταφέρονται μέ βαγόνια
- ψυγεία στίς ἀγορές τοῦ ἐξωτερικοῦ καί πουλιοῦνται.

Σταφίδα. Μερικές ποικιλίες ἀπό ἀμπέλια βγάζουν σταφύλια,
πού γίνονται σταφίδες. Οἱ σταφίδες διακρίνονται σέ τρεῖς κατηγο-
ρίες: α) στίς μεγάλες, ξανθές ἢ μαῦρες σταφίδες, μέ κουκούτσια (γί-
γαρτα), β) στίς σουλτανίνες, πού είναι μεγάλες, ξανθές, σταφίδες,
χωρίς κουκούτσια καί γ) στίς κορινθιακές, πού είναι μικρές, μαῦρες
σταφίδες, χωρίς κουκούτσια. Τά περισσότερα σταφιδάμπελα στήν
Ἑλλάδα ὑπάρχουν στήν Πελοπόννησο καί στήν Κρήτη. Ἀπό τά
ἐξαγωγικά μας προϊόντα ἡ σταφίδα ἔχει μιά ἀπό τίς καλύτερες θέ-
σεις καί συντελεῖ στήν αὔξηση τοῦ ἔθνικοῦ μας εἰσοδήματος.

Οίνοποιία καί ποτοποιία

Οίνοποιία είναι ἔνας κλάδος τῆς βιομηχανίας, πού χρησιμοποιεῖ
τό μούστο ἀπό τά σταφύλια καί τόν μετατρέπει σέ κρασί. Ἐκεῖ ἔνας
ζαχαρομύκητας μεταβάλλει τό ζάχαρο τοῦ μούστου σέ οίνοπνευμα
καί διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα. Τά κρασιά διακρίνονται σέ πολλές κατη-
γορίες, ἀνάλογα μέ τό χρῶμα, τήν περιεκτικότητα σέ ζάχαρο καί τήν
κατεργασία τους, π.χ. ἀσπρα, κόκκινα, μαῦρα, γλυκά, ξερά, ἀφρώδη,
κτλ. Πολλά κρασιά είναι γνωστά μέ τό ὄνομα τοῦ τόπου τῆς πα-
ραγωγῆς τους. Στήν Ἑλλάδα σήμερα γίνεται προσπάθεια νά τυ-
ποποιήσουμε τά κρασιά, γιά νά καταχτήσουμε τίς ἀγορές τοῦ ἐξω-
τερικοῦ.

‘Η ποτοποιία χρησιμοποιεῖ ώς πρώτη υλη κυρίως τά κρασιά, τή σταφίδα καί τά τσίπουρα. ’Απ’ αύτά βγαίνουν, μέ κατεργασία καὶ ἀπόσταξη, ποτά πλούσια σέ οἰνόπνευμα, π.χ. ρακή, ούζο, κονιάκ κ.ἄ.

‘Ερωτήσεις - ‘Εργασίες. 1. Τί περιποιήσεις χρειάζεται τό ἀμπέλι, γιά νά προκύψει; 2. Ποιάς εἶδη σταφίδας γνωρίζεις; 3. ”Αν ύπάρχουν ἀμπέλια στὸν τόπο σου, πήγαινε νά τά δεῖς. Νά περιγράψεις ἔνα φυτό καί νά ληνογραφήσεις τά φύλλα, τούς ἑλικες καί τούς καρπούς ή τά ἄνθη του.

Μάθημα 27ο

Τά κτηνοτροφικά φυτά

‘Ο ἄνθρωπος χρησιμοποιεῖ γιά τά ζῶα του ἀνόργανες τροφές (π.χ. νερό, διάφορα ἄλατα) καί τροφές, πού προέρχονται ἀπό ζῶα καὶ φυτά. Κτηνοτροφές μέ φυτική προέλευση εἶναι τό χορτάρι, διάφορα χλωρά μέρη τῶν φυτῶν, ἄχυρα, ρίζες καί κόνδυλοι, καρποί, σπέρματα καί ὑπολείμματα ἀπό τήν ἀλευροποιία, ἐλαιουργία κτλ.

Τά φυτά, πού χρησιμεύουν ώς τροφή στά ζῶα, λέγονται **κτηνοτροφικά φυτά**. ”Αλλα ἀπ’ αύτά φυτρώνουν μόνα τους στά λιβάδια καὶ ὅλα καλλιεργοῦνται εἰδικά γιά κτηνοτροφή. Σπέρνονται εὔκολα, μεγαλώνουν γρήγορα καί δίνουν ἄφθονο χορτάρι καὶ πλούσια σέ ἄμυλο σπέρματα. Τέτοια φυτά εἶναι τό κριθάρι, ή μηδική, ή βρόμη, τό καλαμπόκι, δ βίκος, τό τριφύλλι κ.ἄ.

‘Η καλλιέργεια τῶν κτηνοτροφικῶν φυτῶν ἔχει μεγάλη σημασία γιά τήν ἀνάπτυξη τῆς κτηνοτροφίας. Κι αύτό γιατί ἀπό μικρές ἐκτάσεις γῆς βγαίνουν μεγάλες ποσότητες χόρτου, πού μποροῦν νά ξεραθοῦν (σανός) καὶ νά χρησιμοποιηθοῦν ώς τροφή ζώων τό χειμώνα. Μ’ αύτό τόν τρόπο μπορεῖ ν’ ἀναπτυχτεῖ κτηνοτροφία σ’ ἀγροτικά σπίτια καὶ ν’ αὐξηθεῖ τό εἰσόδημα τῶν οίκογενειῶν.

Δύο ἀπό τά πιό σπουδαῖα κτηνοτροφικά φυτά εἶναι ή μηδική καὶ τό καλαμπόκι.

1. ‘Η μηδική

‘Η μηδική εἶναι μιά πόα, πού ζεῖ πολλά χρόνια καὶ συγγενεύει μέ τό τριφύλλι, τή φασολιά, τό βίκο καὶ τά ὅλα ψυχανθή. Τά φύλλα τής εἶναι σύνθετα, μέ 3 φυλλαράκια τό καθένα καὶ τά ἄνθη ἔχουν



τικά βακτήρια). **Ετσι, πλουτίζεται τό χῶμα σέ ἄζωτο.*

‘Η μηδική ἀντέχει στήν ξηρασία, γιατί οι ρίζες της προχωροῦν βαθιά στό χῶμα, ώστουν βροῦν νερό. Οι βλαστοί της μεγαλώνουν γρήγορα, ὅταν κοποῦν. **Ετσι, ἡ συγκομιδή γίνεται πολλές φορές τό χρόνο. Τά ἄνθη της ἔχουν νέκταρ, πού προσελκύει τά ἔντομα καί ἴδιαίτερα τίς μέλισσες. ‘Η μηδική θερίζεται, προτοῦ ἀνθίσει. Μερικές φορές, σῦμως, οἱ καλλιεργητές τήν ἀφήνουν ν’ ἀνθίσει, γιά νά πάρουν οἱ μέλισσες τό νέκταρ.*

‘Η μηδική είναι ἔξαιρετική τροφή γιά τά φυτοφάγα ζῶα καί ἡ καλλιέργειά της διευκολύνει πολύ τήν ἀνάπτυξη τῆς κτηνοτροφίας μας.

2. Τό καλαμπόκι (ἀραβόσιτος)

Τό καλαμπόκι είναι ἔτήσιο φυτό καί μαζί μέ τό σιτάρι, τό ρύζι, τή σίκαλη κτλ. ἀνήκει στήν οἰκογένεια: *‘Αγρωστίδες’*. *“Εχει βλαστό γεμάτο ἐντεριώνη καί φύλλα ἄσμισχα καί μαῦρα, μακριά σάν σπαθιά. Στήν ἄκρη τοῦ βλαστοῦ βγαίνουν πολλά μαζί τ’ ἀρσενικά ἄνθη καί στίς μασχάλες τῶν φύλλων τά θηλυκά. Εύκολα ξεχωρίζουν οἱ θηλυ-*

χρῶμα μόβι ἢ κίτρινο. ‘Ο καρπός της είναι χέδρωπας καί μοιάζει μέ μικρό φασολάκι, μέ σχῆμα σπείρας.

‘Η μηδική είναι ἀπό τά πρῶτα κτηνοτροφικά φυτά, πού καλλιέργησε ὁ ἀνθρωπός, καί καταγεται ἀπό τήν Νοτιοδυτική Ασία. Λέγεται, ὅτι μεταφέρθηκε στήν ‘Ελλάδα τήν ἐποχή τῶν Μηδικῶν πολέμων καί ἀπό δῶ διαδόθηκε στίς παραμεσογειακές χῶρες. Στίς ρίζες τῆς μηδικῆς, ὅπως καί σ’ ἄλλα φυτά τῆς ἴδιας οἰκογένειας, φιλοξενοῦνται βακτήρια, πού αἰχμαλωτίζουν τό ἄζωτο τῆς ἀτμόσφαιρας καί τό ἀποθηκεύουν σέ μικρά ἔξογκώματα (ἄζωτοδεσμευτικά βακτήρια). **Ετσι, πλουτίζεται τό χῶμα σέ ἄζωτο.*

κές ταξιανθίες άπό τά μακριά στίγματα τοῦ ύπερου, πού μοιάζουν μέχανθό γένι. Οἱ καρποί του, οἱ γυνωστές μας ρόκες, ἔχουν πολλά σπέρματα καὶ διαφέρονται άπό ποικιλία σέ ποικιλία.

Τό καλαμπόκι κατάγεται άπό τήν Ἀμερική καὶ πουθενά δέ βρέθηκε σέ ἄγρια κατάσταση. Οἱ Ἰνδιάνοι καλλιεργοῦσαν πολλές ποικιλίες του, πρίν ἀκόμα οἱ Εὐρωπαῖοι ἀνακαλύψουν τήν Ἀμερική. Σήμερα, καλλιεργεῖται σέ πολλές χώρες γιά τά χρήσιμα σπέρματα καὶ τή μεγάλη παραγωγή του.

Ἄπό τά σπέρματα τοῦ καλαμποκιοῦ βγαίνουν διάφορα προϊόντα, ὅπως ἀλεύρι, ἄμυλο, ποτά, λάδι, σιρόπι κτλ. Ἄπό τό ἀλεύρι του γίνονται γλυκά καὶ κατώτερης ποιότητας ψωμί, πού στά χωριά μας τό λένε «μπομπότα». Τό ἀλεύρι χρησιμοποιεῖται καὶ στήν κτηνοτροφία, σέ ζῶα πού προορίζονται γιά κρεατοπαραγωγή, (π.χ.: κότες, κουνέλια, γουρούνια). Οἱ βλαστοί τοῦ καλαμποκιοῦ εἶναι ἐπίσης χρήσιμοι ως τροφή τῶν ζώων. Μεγαλώνουν γρήγορα, θερίζονται μιά καὶ δυό φορές καὶ δίνονται στά ζῶα χλωροί.

Μέ τή γρήγορη ἀνάπτυξη καὶ τή μεγάλη παραγωγή του, τό καλαμπόκι ἔγινε άπό τά σπουδαῖα κτηνοτροφικά φυτά. Ἡ καλλιέργεια του, μαζί μέ τά ἄλλα κτηνοτροφικά φυτά, ἔχει ως συνέπεια τήν αὔξηση τῆς παραγωγῆς στό κρέας καὶ στά γαλακτοκομικά προϊόντα μας.

Ἐρωτήσεις. 1. Γνωρίζεις κτηνοτροφές μέ ζωική προέλευση; 2. Ποιά πλεονεκτήματα πρέπει νά ἔχουν τά φυτά, γιά νά είναι καλές κτηνοτροφές; 3. Γιατί ἡ μαδική καὶ τό καλαμπόκι διευκολύνουν τήν ἀνάπτυξη τῆς κτηνοτροφίας;

Τά λαχανικά

Λαχανικά λέγονται πολλά φυτά, πού ἀνήκουν σέ διάφορες οἰκογένειες καὶ χρησιμοποιοῦνται άπό τόν ἀνθρωπό ως τροφή, ὡμάρη μαγειρέμενα.



Μάθημα 28ο

Πολλά λαχανικά τρώγονται όλόκληρα άπό τή ρίζα ίσαμε τό ανθος. ⁷ Άλλα προσφέρουν ώς τροφή στόν ανθρωπο τίς σαρκωμένες ρίζες τους (καρότα), τά φύλλα (λάχανο, ραδίκι, σέλινο), τά ανθη (κουνουπίδι) ή τους καρπούς τους (μελιτζάνα, ντομάτα, μπιζέλι).

Τά λαχανικά έχουν μεγάλη σημασία γιά τόν ανθρωπο καί μποροῦν ν' άποτελέσουν κύρια τροφή. Τά περισσότερα περιέχουν πολύ λίγα θρεπτικά συστατικά άλλα είναι πλούσια σέ ανόργανα άλατα καί βιταμίνες. Σύμφωνα μέ τίς συστάσεις τῶν γιατρῶν γιά μιά κανονική διατροφή πρέπει νά ύπάρχει τουλάχιστον ἕνα πιάτο μέ πράσινα λαχανικά κάθε μέρα. ⁸ Έκτός άπό τή θρεπτική τους άξια τά λαχανικά έχουν καί ώραία γεύση. Μεγαλώνουν ἐπίσης τόν ὅγκο πολλῶν φαγητῶν, χωρίς νά προσθέσουν περίσσιο βάρος.

Καλλιέργεια τῶν λαχανικῶν

Ο ανθρωπος άσχολεῖται συστηματικά μέ τήν καλλιέργεια τῶν λαχανικῶν, γιατί τοῦ προσφέρουν ύγιεινή καί θρεπτική τροφή. Η λαχανοκομία βελτιώνει συνέχεια τούς τρόπους τῆς καλλιέργειας τῶν λαχανικῶν καί άποτελεῖ ἔναν άπό τούς πιό σπουδαίους κλάδους τῆς γεωργίας. Οι λαχανοκόμοι πλουτίζουν τίς γνώσεις καί τήν πείρα τους γύρω άπό τά λαχανικά, χρησιμοποιοῦν λιπάσματα καί φυτοφάρμακα καί φτιάχνουν σύγχρονα φυτώρια καί θερμοκήπια.

Γιά νά προκόψουν τά λαχανικά, χρειάζονται φροντίδες. Τό χῶμα πρέπει νά λιπαίνεται μέ κοπριά καί χημικά λιπάσματα.

Τά περισσότερα λαχανικά είναι άπαιτητικά φυτά. Θέλουν σκαλίσματα, βοτανίσματα καί συχνά ποτίσματα.

Ο λαχανοκόμος πρέπει άκομη νά έχει ἄγυρπνη τήν προσοχή του, γιά νά προστατεύει τά φυτά άπό τούς ἐχθρούς του. Οι πιό σπουδαῖοι ἐχθροί τῶν λαχανικῶν είναι τά ἔντομα, άλλα ζῶα καί διάφοροι μικροοργανισμοί, πού προκαλοῦν άσθένειες. Καταπολεμοῦνται μέ κατάλληλα φυτοφάρμακα.

Τά καλλιεργούμενα λαχανικά στήν ‘Ελλάδα

Τό κλίμα τῆς ‘Ελλάδας είναι πολύ εύνοϊκό γιά τήν ανάπτυξη τῶν λαχανικῶν. Η καλλιέργειά τους ἐπεκτείνεται συνέχεια καί γίνεται συστηματική καί πιό ἐπιστημονική.



Τά πιό συνηθισμένα λαχανικά στήν Έλλάδα είναι: πατάτες, κρεμμύδια, παντζάρια, ντομάτες, καρότα, κολυκύθια, καρπούζια, πεπόνια, μελιτζάνες, μπάμιες, μαρούλια κ.ά. Καθένα ἀπ' αύτά βγαίνει μιά όρισμένη ἐποχή.

Τά λαχανικά τῆς πατρίδας μας είναι καλῆς ποιότητας. Μέ τήν παραπέρα ἀνάπτυξη τῆς λαχανοκομίας καί τῆς βιομηχανίας τους θά μποροῦσαν νά γίνουν ἀπό τά πιό πολύτιμα προϊόντα στό ἔξαγωγικό μας ἐμπόριο.

Βιομηχανία τῶν λαχανικῶν

Κάθε λαχανικό βγαίνει καί όρισμένη ἐποχή. Γιά νά γεύεται ὅλο τό χρόνο ὁ ἀνθρωπος νωπά τά χρήσιμα λαχανικά, σκέφτηκε δύο τρόπους:

α) Ὁ ἔνας τρόπος είναι νά τά συντηρεῖ τόν καιρό, πού ὑπάρχει ἄφθονη παραγωγή "Ετσι, ἴδρυσε πολλές βιομηχανικές μονάδες γιά τήν κατεργασία καί τή συντήρησή τους. "Υπάρχουν ἐργοστάσια κονσερβοποιήσεως, πού διατηροῦν τά λαχανικά σέ μεταλλικά ἢ γυάλινα δοχεῖα. Σέ ἄλλα ἐργοστάσια ψύχουν τά λαχανικά, σέ θερμοκρασία πολλῶν βαθμῶν κάτω ἀπό τό μηδέν (κατάψυξη).

Μέ τήν κονσερβοποίηση καί κατάψυξη τά λαχανικά διατηροῦνται γιά ἀρκετό χρόνο καί χρησιμοποιοῦνται τίς ἐποχές πού δέν ὑπάρχουν φρέσκα.

‘Απλούς τρόπους γιά κονσερβοποίηση λαχανικῶν διδάσκονται οἱ ἄγρότες μας ἀπό τοὺς γεωπόνους καὶ ἄλλους ὑπαλλήλους. Κατάψυξη λαχανικῶν ἐφαρμόζουν καὶ οἱ νοικοκυρές στά ψυγεῖα ἀλλά γιά περιορισμένο χρόνο.

β) Ὁ ἄλλος τρόπος πού σκέφτηκε ὁ ἄνθρωπος, γιά νά̄ ἔχει λαχανικά ἔξω ἀπό τὴν ἐποχή τους, εἶναι ἡ καλλιέργεια τους στά θερμοκήπια.

Τά θερμοκήπια εἶναι τεχνητοί κῆποι. Σκεπάζονται μέ τζαμαρίες ἢ φύλλα ἀπό πλαστική ὑλὴ κι ἔχουν ἀνοίγματα, γιά νά γίνεται ὁ ὀρεισμός. Ἡ κλίση τους εἶναι τέτοια, ὥστε νά δέχονται τό χειμώνα ἀπλετο τό φῶς τοῦ ἥλιου.

Στά θερμοκήπια καλλιεργοῦνται φυτά εὐαίσθητα στό κρύο. Ἐκεῖ, μέ τίς ἀχτίδες τοῦ ἥλιου καὶ πρόσθετη θερμότητα (θερμάστρες, κλιματισμός), ἀναγκάζονται τά φυτά νά βλαστήσουν καὶ νά καρπίσουν πρωιμότερα ἀπό τὸν καιρό τους Μ' αύτό τὸν τρόπο, μποροῦμε νά παράγουμε λαχανικά τοῦ καλοκαιριοῦ τό καταχείμωνο.

Μέ τά θερμοκήπια ἀκόμη ἔξασφαλίζονται πρώιμα φιντάνια καὶ καλλιεργοῦνται εὐαίσθητα ἄνθη.

Ἡ καλλιέργεια στό θερμοκήπιο εἶναι δαπανηρή, ἀλλά προσφέρει σημαντικό κέρδος, γιατί τά ἄνθη καὶ τά πρώιμα λαχανικά πουλιοῦνται σέ μεγάλες τιμές.

Ἐρωτήσεις. 1. Ποιά εἶναι ἡ ἀξία τῶν λαχανικῶν; 2. "Ἄν ύπάρχει κοντά στό σπίτι ἢ στό σχολεῖο σου θερμοκήπιο, πήγαινε μέ τοὺς συμμαθητές σου νά τό δεῖς. 3. Ποιό λαχανικό προτιμᾶς; Μάθε γι' αύτό πότε γίνεται ἡ σπορά καὶ ἡ συγκομιδή του καὶ τί φροντίδες θέλει, γιά νά μεγαλώσει καλά.

Μάθημα 29ο

Τά καλλωπιστικά καὶ ἀρωματικά φυτά.

Καλλωπιστικά ὄνομάζονται τά φυτά πού τά καλλιεργοῦμε, γιά νά στολίζουμε τά σπίτια, τοὺς κήπους μας καὶ τά πάρκα. Μέ τά πολύχρωμα ἄνθη τους, τήν πυκνή φυλλωσιά καὶ τό λεπτό ἀρωμά τους ὅμορφαίνουν τό τοπίο καὶ ίκανοποιοῦν τίς αἰσθήσεις μας.

Τά καλλωπιστικά φυτά εἶναι πολυάριθμα. Στήν 'Ελλάδα ύπάρχουν ὅμορφα φυτά, σέ ἄγρια κατάσταση (ιθαγενή φυτά). Πάρα πολλά κοσμητικά φυτά ὅμως τά φέραμε ἀπό ἄλλα μέρη τοῦ κόσμου καὶ τά ὄνομάζουμε ξενικά. 'Ορισμένα ἀπ' αύτά δέν ἐγκλιματίστηκαν στόν

τόπο μας, γι' αύτό τά καλλιεργοῦμε σέ προφυλαγμένα μέρη καί σέ θερμοκήπια.

Τά καλλωπιστικά φυτά διακρίνονται στίς ἀκόλουθες 4 κατηγορίες:

α. καλλωπιστικές πόες. Είναι μονοετή ἢ πτολυετή φυτά καί πολυάριθμα: πανσές, σκυλάκι, καπουτσίνος, μοσκομπίζελο, κατηφές, βασιλικός, γαριφαλιά, χρυσάνθεμα, βιολέτα, μενεζές κ.ἄ. Καλλιεργοῦνται σέ γλάστρες ή σέ πρασίές τῶν κήπων.

β. καλλωπιστικοί θάμνοι. Είναι πολυετή φυτά, πού στολίζουν κήπους καί πάρκα. Γνωστοί καλλωπιστικοί θάμνοι είναι: ἡ τριανταφυλλιά, ἡ πικροδάφνη, τό δεντρολίβανο, ἡ λιγούστρα, κ.ἄ.

γ. καλλωπιστικά ἀναρριχητικά. Τά καλλιεργοῦμε, γιά νά σκεπάζουμε τοίχους, κάγκελα καί βεράντες. Ἀνακλαδίζονται, σκαρφαλώνουν ψηλά καί δημιουργοῦν καταπράσινες περικοκλάδες καί κρεβατίνες. Γνωστά ἀναρριχητικά φυτά ἀειθαλή ἡ φυλλοβόλα, είναι: ὁ κισσός, τό γιασεμί, τό αἰγόκλημα, ἡ ρολογιά κ.ἄ.

δ. καλλωπιστικά δέντρα. Ὁμορφαίνουν μέ τήν παρουσία τους πάρκα, πλατείες, ἡρώα, σχολικούς κήπους, νεκροταφεῖα καί δρόμους, ὅπου σχηματίζουν δεντροστοιχίες. Τά πιό συνηθισμένα καλλωπιστικά δέντρα, πού καλλιεργοῦμε στή χώρα μας, είναι τά ἀκόλουθα: ἄκακια, κυπαρίσσι, πλάτανος, μουριά, γαζία, πασχαλιά κ.ἄ.

Τά φυτά, πού καλλιεργοῦνται ἀποκλειστικά γιά τά ἄνθη τους, λέγονται **ἀνθοκομικά** καί ἡ τέχνη γιά τήν καλλιέργειά τους **ἀνθοκομία**. Ἡ ἀνθοκομία ἔχει προοδέψει πολύ. Οἱ εἰδικοί ἀνθοκόμοι, μέ τήν ἐπιστημονική καλλιέργεια, πού ἐφαρμόζουν, μέ διασταυρώσεις καί ἀλλεπάλληλους ἐμβολιασμούς, κατόρθωσαν νά δημιουργήσουν ἄπειρες ποικιλίες φυτῶν μὲ φανταχτερά χρώματα καί ἔξοχα ἀρώματα.

Στή χώρα μας ἡ ἀνθοκομία, τά τελευταῖα χρόνια, ἔχει ἀναπτυχτεῖ σημαντικά. Τό κλίμα τῆς πατρίδας μας είναι πολύ εύνοϊκό γιά τήν καλλιέργεια τῶν καλλωπιστικῶν φυτῶν. Προσφέρει ὅμως καί μεγαλύτερες δυνατότητες, γιά ν' ἀναπτυχτεῖ ἡ ἀνθοκομία ἀκόμα περισσότερο. "Ετσι, θά είναι δυνατό νά πουλοῦμε ἄνθη καί στό ἔξωτερικό καί νά ἐνισχύουμε τήν ἑθνική μας οἰκονομία.

'Αρωματικά φυτά λέγονται ἔκεινα, πού περιέχουν ἀρωματικές

ούσιες (αἰθέρια ἔλαια). Γνωστά μας ἀρωματικά φυτά είναι: ή τριανταφυλλιά, ή μενεές, ή γαζία, ή ύάκινθος, τό μοσκομπίζελο, τά ἐσπεριδοειδή κ.ἄ.

Τά αἰθέρια ἔλαια, πού περιέχονται στά φυτά αὐτά, τά παίρνουμε μέ απόσταξη. Τοποθετοῦνται μέσα σέ ειδικούς ἀποστακτῆρες ἄνθη ή φύλλα καί διοχετεύονται μέσα ύδρατμοι. Μέ τή διεργασία αὐτή ἀπελευθερώνονται τελικά τά αἰθέρια ἔλαια. Γνωστά αἰθέρια ἔλαια είναι: τό ροδέλαιο, τό ριγανέλαιο, τό γαριφαλέλαιο, τό εύκαλυπτέλαιο, τό ἔλαιο τῶν ἐσπεριδοειδῶν κ.ἄ.

Τά αἰθέρια ἔλαια χρησιμοποιοῦνται στήν ἀρωματοποιία, ποτοποιία, ζαχαροπλαστική, σαπωνοποιία κ.ἄ. Τά γνήσια ἀρώματα τοῦ ἐμπορίου είναι αἰθέρια ἔλαια διαλυμένα μέσα σέ οινόπνευμα.

'Εργασίες - 'Ερωτήσεις. 1. Νά γράψεις σέ 2 στήλες τά καλλωπιστικά φυτά, πού καλλιεργεί ή τάξη σου σέ γλάστρες ή σέ παρτέρια τοῦ σχολικού κήπου. 2. Νά καταρτίσεις συλλογή ἀπό ἀρωματικά ἄνθη καί φύλλα. 3. Ποιά λέγονται ἀναρριχητικά καλλωπιστικά φυτά; Γράψε τά ἀναρριχητικά φυτά, πού ἔχετε στό σχολικό κήπο.

Μάθημα 30ό

Οι δημητριακοί καρποί

Πολλά φυτά καλλιεργοῦνται γιά τά σπέρματά τους, πού ἀποτελοῦν τή βασική τροφή γιά τόν ἄνθρωπο καί τά ζῶα.

Τά πιό σπουδαῖα ἀπό τά φυτά αὐτά είναι τό σιτάρι, τό ρύζι, ή σίκαλη, τό καλαμπόκι καί τό κριθάρι. 'Όνομάστηκαν δημητριακά ἀπό τήν θεά τῆς γεωργίας Δήμητρα, πού ἦταν, σύμφωνα μέ τήν μυθολογία μας, ή μητέρα τῶν καρπῶν τῆς γῆς.

Τά δημητριακά ὡς μέλη τῆς ἰδιαίς οἰκογένειας (ἀγρωστώδη) ἔχουν ὄρισμένα κοινά γνωρίσματα. Είναι ἑτήσια ποώδη φυτά, μέθυσανωτή, ἐπιπόλαιας ρίζα. 'Ο βλαστός τους είναι ἔνα καλάμι, κούφιο ἐσωτερικά ή μέ μαλακιά ψίχα καί χωρίζεται μέ κόμπους (γόνατα) σέ τμήματα. Τά φύλλα είναι μακριά, δέν ἔχουν μίσχο καί ἀγκαλιάζουν τό βλαστό. Τά ἄνθη βγαίνουν πολλά μαζί στήν κορφή τοῦ βλαστοῦ καί σχηματίζουν ταξιανθία στάχυ. Τά σπέρματά τους ἔχουν μία κοτυληδόνα (μονοκοτυλήδονα φυτά) καί είναι πλούσια σέ ἄμμυλο.

·Η καλλιέργεια τῶν δημητριακῶν.

Τά δημητριακά είναι ἀπό τά πρώτα φυτά πού καλλιεργοῦσε ὁ ἀνθρωπος. Σήμερα, καλλιεργοῦνται σ' ὅλο τὸν κόσμο. Ἀπ' αὐτά τὸ σιτάρι προτιμᾶς εὔκρατες χῶρες, τό ρύζι ζεστά κλίματα, τό καλαμπόκι θερμές καὶ εὔκρατες χῶρες καὶ ἡ σίκαλη ἀντέχει καὶ σὲ πιό ψυχρές περιοχές.

Γιά νά σπαροῦν τά σιτηρά, πρέπει μέ τά πρωτοβρόχια νά ὄργανθοῦν βαθιά τά χωράφια. Παλιότερα τό ὅργωμα γινόταν μέ ξύλινο ἄροτρο (ἀλέτρι). Τό ἀλέτρι χρησιμοποιεῖται σήμερα σέ ὅρεινά μέρη, ὅπου δὲν μποροῦν νά δουλέψουν μηχανικά ἄροτρα.

Μετά τό ὅργωμα γίνεται ἡ σπορά στά πεταχτά ἀπό τό γεωργό ἢ σέ γραμμές μέ σπαρτικές μηχανές.

Γιά καλύτερη παραγωγή πρέπει τά χωράφια νά λιπαίνονται μέ κοπριά ἢ χημικά λιπάσματα, νά βοτανίζονται ἀπό τ' ἀγριόχορτα καὶ νά σκαλίζονται. Πρέπει ἀκόμα οἱ σπόροι νά διαλέγονται, ὥστε νά είναι εὔρωστοι καὶ καλά ωριμασμένοι καὶ ν' ἀπολυμαίνονται.

‘Ο θερισμός γίνεται μέ τό χέρι (μέ δρεπάνια) ἢ μέ θεριστικές μηχανές. Σήμερα, πού ἐφαρμόζεται ἡ μηχανική καλλιέργεια, ὑπάρχουν μηχανές, πού ταυτόχρονα θερίζουν, ἀλωνίζουν, χωρίζουν τά σπέρματα, τά βάζουν σέ σάκους καὶ δένουν τό ἄχυρο σέ δεμάτια. Μ' αὐτό τόν τρόπο κερδίζεται χρόνος, ἔξοικονομοῦνται ἐργατικά χέρια καὶ τά προϊόντα τῶν δημητριακῶν διατηροῦνται σέ χαμηλά ἐπίπεδα.

·Η χρησιμότητα τῶν δημητριακῶν. Οἱ δημητριακοί καρποί είναι πολύτιμοι γιά τούς ἀνθρώπους καὶ τά ζῶα, γιατί! περιέχουν πολλές ἀπό τίς ἀπαραίτητες ούσιες γιά μιά κανονική διατροφή. Συγκεκριμένα, τό ἀλεύρι τῶν δημητριακῶν περιέχει κατά μέσο ὄρο: ὕδατάνθρακες (ἄμυλο, ζάχαρο) σέ ἀναλογία 65 - 75 %, ἀζωτοῦχες ούσιες (λεύκωμα) 9 - 12 % καὶ λιπαρές ούσιες 4 - 9 %.

Τά σπέρματα τοῦ σιταριοῦ ἀλευροποιοῦνται καὶ δίνουν τό πολύτιμο ψωμί καὶ ἄλλα παράγωγά του. Τά σπέρματα ἄλλων δημητριακῶν (κριθάρι, καλαμπόκι) χρησιμοποιοῦνται κυρίως ὡς κτηνοτροφή. Μποροῦν ὅμως νά ἀλευροποιηθοῦν καὶ νά δώσουν ψωμί κατώτερης ποιότητας.

Τά δημητριακά, ἀποτελοῦν ἀκόμη πρώτη ὕλη γιά μικρές καὶ

μεγάλες βιομηχανίες: άμυλοποιία, ζαχαροπλαστική, ζυθοποιία, άρτοποιία, χαρτοποιία κ.ά.

Γι' αύτούς τούς λόγους, τεράστιες έκτασεις μέ δημητριακά καλλιεργοῦνται σ' όλο τόν κόσμο. Μέ σύγχρονα τεχνικά μέσα πετυχαίνεται συνέχεια καλύτερη ποιότητα καί μεγαλύτερη άποδοση.

1. Τό σιτάρι

Τό σιτάρι είναι τό σπουδαιότερο άπό τά δημητριακά (άπό τ' ὄνομά του λέγονται καί σιτηρά) καί ήταν γνωστό άπό τά προϊστορικά χρόνια. "Εχει ἄγνωστη καταγωγή, μέ πιθανή πατρίδα τή Μεσοποταμία. Σύμφωνα μέ τή μυθολογία μας ḥ θεά Δήμητρα δίδαξε στήν 'Ελλάδα τήν καλλιέργεια τοῦ σιταριοῦ γιά πρώτη φορά στόν Τριπτόλεμο.

'Υπάρχουν πολλῶν είδῶν σιτάρια. 'Ανάλογα μέ τήν ποιότητα τῶν σπερμάτων, τό σιτάρι διακρίνεται σέ **σκληρό καί μαλακό**. Τά σκληρά σιτάρια ἔχουν μεγαλύτερη περιεκτικότητα σέ πρωτείνες ḥ ἀζωτοῦχες ούσιες καί χρησιμοποιοῦνται γιά τήν κατασκευή ζυμαρικῶν καί στήν άρτοποιία. Τά μαλακά σιτάρια είναι πλουσιότερα σέ άμυλο. Δίνουν λίγο κατώτερο ψωμί καί χρησιμοποιοῦνται στήν άρτοποιία.

Στήν 'Ελλάδα καλλιεργεῖται τό μαλακό καί τό σκληρό σιτάρι. Τά περισσότερα σκληρά σιτάρια ὅμως είσαγονται άπό τό έξωτερι-ρικό.

Η καλλιέργεια τοῦ σιταριοῦ. 'Υπάρχουν τά λεγόμενα σιτάρια τοῦ χειμώνα, πού σπέρνονται τό φθινόπωρο καί θερίζονται τόν 'Ιούλιο. Σέ περιοχές ὅμως μέ βαρύ χειμώνα, ḥ σπορά γίνεται μέ τά σιτάρια τῆς ἀνοιξης καί σταν ḥ θερμοκρασία ἀνέβει πάνω άπό τούς 60Κ.

Γιά τό σιτάρι έφαρμόζεται ḥ μηχανική καλλιέργεια. Τά σπέρματα τελικά άποθηκεύονται σέ σιλό καί μεταφέρονται γιά ἀλεσμα στούς μύλους. Τό σπέρμα γίνεται ἀλεύρι γιά ποικίλες χρήσεις. Τό πίτουρο χρησιμεύει ώς τροφή στά ζωα ḥ μέ κατάλληλη έπεξεργασία δίνει τό σιμιγδάλι.

2. Τό ρύζι

Χρησιμότητα. Τό ρύζι ήταν ἀπό πολύ παλιά γνωστό στήν Κίνα καί στίς Ἰνδίες. Ἀπ' ἐκεῖ διαδόθηκε στίς ἄλλες τροπικές καί ἔξωτροπικές περιοχές.

Σήμερα, τό ρύζι ἀποτελεῖ τήν κύρια τροφή γιά πολλούς λαούς, ἰδιαίτερα τῆς Ἀσίας. Ἀλλά καί στόν ὑπόλοιπο κόσμο τρώγεται εὐχάριστα σέ συνδυασμό μ' ἄλλες τροφές. Προσφέρει νόστιμα, εὔτεππα καί ὕγιεινά φαγητά.

Τό ρύζι περιέχει πολύ ἄμυλο, πρωτεΐνες καί σέ μικρό μόνο ποσοστό λίπος. Ὁ φλοιός τοῦ ρυζιοῦ (πίτουρο) περιέχει ἀκόμη ἐλάχιστα ἀνόργανα ἄλατα καί βιταμίνη B. Ἀπό τήν ἔλλειψη αὐτῆς τῆς βιταμίνης προκαλεῖται ἡ ἀσθένεια «μπέρι μπέρι» σέ λαούς πού τρέφονται γιά πολύ καιρό μέ ἀποφλοιωμένο ρύζι.

Τό ρύζι χρησιμοποιεῖται ἀκόμη γιά τήν παρασκευή οίνοπνευματούχου ποτοῦ καί μπίρας. Ἀπό τό ἀλεύρι του κάνουν ποῦδρες καί μέ τό καλάμι του κατασκευάζουν ψάθινα καπέλα.

Ἡ καλλιέργεια τοῦ ρυζιοῦ. Τό ρύζι εἶναι ἐνα ἐτήσιο φυτό, πού ἀγαπᾶ τό νερό καί τή θερμότητα. Εἶναι τροπικό εἶδος. Εύδοκιμεῖ καί σέ ἔξωτροπικές περιοχές, ὅταν ὑπάρχει πολύ νερό καί τό καλοκαίρι. Εἶναι θερμό καί μακρύ. Στήν πατρίδα μας καλλιεργεῖται σέ πολλούς βαλτότοπους, πού εἶναι ἀκατάλληλοι γιά ἄλλα γεωργικά φυτά:

Στήν Ἀσία τό ρύζι καλλιεργεῖται μέ πρωτόγονα μέσα καί ἡ ὅλη διαδικασία εἶναι πολύ κουραστική. Ἡ σπορά γίνεται μέ τό χέρι. Τά χωράφια κατακλύζονται μέ νερό στήν περίοδο τῆς ἀναπτύξεως τοῦ φυτοῦ καί ξεραίνονται, μόλις τό ρύζι ὥριμάσει. Μετά ἀκολουθεῖ ἡ συγκομιδή, τό ἀλώνισμα καί τό γυαλίσμα τῶν κόκκων. Οἱ ἀνατολικοί λαοί δέ γυαλίζουν πάντα τό ρύζι, πού πρόκειται νά φᾶνε.

Σέ ἄλλες χῶρες ἐφαρμόζεται ἡ μηχανική καλλιέργεια τοῦ ρυζιοῦ μέ μεγάλη ἀπόδοση.

Στήν Ἐλλάδα ἡ παραγωγή τοῦ ρυζιοῦ ξεπερνᾷ τήν κατανάλωση καί ἔνα μέρος της ἔξαγεται στό ἔξωτερικό. Οἱ μεγαλύτεροι ὄρυ-



ζῶντες μας βρίσκονται στίς ἐκβολές ποταμῶν, π.χ. στίς ἐκβολές τοῦ Στρυμόνα, Ἀξιοῦ, Σπερχειοῦ καὶ σ' ἄλλα μέρη.

'Ερωτήσεις. 1. Ποιά είναι τά κοινά γνωρίσματα τῶν δημητριακῶν; Νά ἀναπτύξεις τή σημασία τους γιά τούς ἀνθρώπους καὶ τά ζῶα. 2. Τί διαφέρουν τά σκληρά ἀπό τά μαλακά σιτάρια; Ποιά προτιμούνται στίς βιομηχανίες τῶν ζυμαρικῶν; 3. Σέ τί δοφείλεται ἡ ἀσθένεια μπρέι μπρέι; 4. Ποιές διαφορές παρατήρησες στήν καλλιέργεια τοῦ σιταριοῦ καὶ τοῦ ρυζιοῦ;

Μάθημα 31ο

Τά βιομηχανικά φυτά

Βιομηχανικά φυτά ὄνομάζονται ἔκεινα πού τά προϊόντα τους χρησιμοποιοῦνται ως πρώτη ψλη στίς βιομηχανίες. Ἡ διάκριση αὐτή εἶναι πρακτική. Ξεχωρίζουμε διάφορες κατηγορίες βιομηχανικῶν φυτῶν, μέ βάση τήν χρησιμοποίηση τῶν προϊόντων τους: τά κλωστικά φυτά, (βαμβάκι, λινάρι κτλ.) παρέχουν ἵνες γιά τήν κατασκευή νημάτων καὶ ὑφασμάτων· τά ζαχαροῦχα δίνουν πρῶτες ψλες γιά τή βιομηχανία τῆς ζάχαρης (ζαχαροκάλαμα, ζαχαρότευτλα). Τά ἄνθη ἢ τά φύλλα τῶν ἀρωματικῶν φυτῶν προσφέρουν πρῶτες ψλες στή βιομηχανία ἀρωμάτων. Υπάρχουν ἀκόμα φαρμακευτικά φυτά (παπαρούνα, κακάο, κινίνη, κ.ἄ.), πού χρησιμοποιοῦνται στίς βιομηχανίες φαρμάκων καὶ ἄλλες κατηγορίες.

Τά σπουδαιότερα βιομηχανικά φυτά, πού καλλιεργοῦνται στήν πατρίδα μας, είναι ὁ καπνός, τό βαμβάκι καὶ τά ζαχαρότευτλα.

1. Ὁ καπνός

Ο καπνός εἶναι ἔνα ἐτήσιο φυτό, πού συγγενεύει μέ τήν ντοματιά, τήν πιπεριά, τήν πατατιά καὶ ἄλλα φυτά τῆς οἰκογένειας: «Σολανίδες». Γιά πρώτη φορά στήν Εὐρώπη ἔφερε τό φυτό αὐτό ὁ Γάλλος Νικός ὡς δῶρο στή βασίλισσα Αἰκατερίνη τῶν Μεδίκων. 'Απ' αὐτόν ὁ καπνός πήρε τό ὄνομα «νικοτιανή».

Στήν ἀρχή ὁ καπνός ἦταν καλλωπιστικό φυτό. Μέ τή διάδοση ὅμως τοῦ καπνίσματος ἡ καλλιέργειά του ἀναπτύχτηκε πολύ σ' ὅλο τόν κόσμο. Στήν 'Ελλάδα καλλιεργεῖται σέ μεγάλη κλίμακα ἰδιαίτερα στήν Ἀνατολική Μακεδονία, τήν Δυτική Θράκη, τήν Αίτωλοακαρνανία, ἀλλά καὶ στή Θεσσαλία, τήν Ἡπειρο, τήν Πελοπόννησο καὶ σέ μερικά νησιά.

’Από τά φύλλα τοῦ καπνοῦ κατασκευάζονται τά τσιγάρα καί τά πούρα. Τά ἀκριβότερα πούρα γίνονται ἀπό καπνά τῆς Κούβας καί τά καλύτερα τσιγάρα ἀπό καπνά τῆς ’Ανατολῆς.

’Η καλλιέργεια τοῦ καπνοῦ. Οἱ μέθοδοι, πού χρησιμοποιοῦνται γιά τήν καλλιέργεια τοῦ καπνοῦ, ποικίλουν ἀνάλογα μέ τό κλίμα, τό ἔδαφος καί τά ἐφαρμοζόμενα μηχανικά μέσα.

’Ο καπνός πολλαπλασιάζεται μέ σπέρματα. Οἱ πολύ μικροί σπόροι του σπέρνονται τόν ’Ιανουάριο σέ προστηλιακά σπορεῖα, μέ πολλή καί χωνεμένη κοπριά. ”Οταν τά σπέρματα φυτρώσουν, οἱ καλλιεργητές τά ποτίζουν συχνά καί τ’ ἀραιώνουν, ἀν εἶναι πυκνά φυτεμένα. Τόν ’Απρίλιο ἢ Μάιο τά καινούρια φυτά εἶναι ἀρκετά μεγάλα, γιά νά μεταφυτευτοῦν στά καπνοχώραφα. Τό φύτεμα γίνεται σέ γραμμές καί σέ ἀπόσταση 30-40 ἑκ. τό ἐνα φυτό ἀπ’ τό ἄλλο.

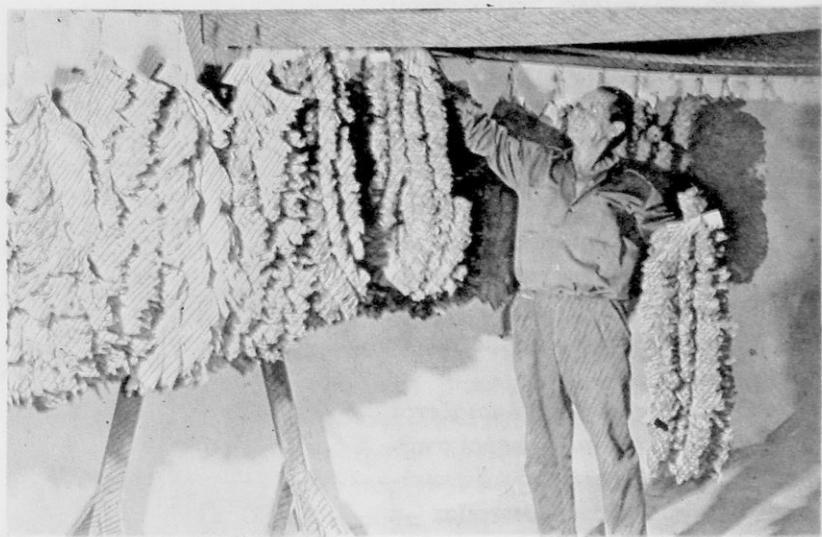
Τά καπνοχώραφα χρειάζονται φροντίδες, πρίν δεχτοῦν τά νεαρά φυτά τοῦ καπνοῦ. ’Οργώνονται τρεῖς φορές, σβαρνίζονται καί λιπαίνονται μέ ζωική κοπριά καί χημικά λιπάσματα.

Τόν ’Ιούνιο, πρίν τό φυτό ἀνθίσει, οἱ καλλιεργητές ἀρχίζουν νά μαζεύουν τά φύλλα. ’Η συλλογή (σπάσιμο) γίνεται τμηματικά, γιατί πρῶτα ωριμάζουν τά κατώτερα φύλλα καί στό τέλος τά φύλλα τῆς κορυφῆς, πού εἶναι γιά δρισμένες ποικιλίες καί τά καλύτερα.

Οἱ καπνοκαλλιεργητές κάνουν τή συλλογή τῶν φύλλων πολύ νωρίς τό πρωί. ”Υστερα, μεταφέρουν τά φύλλα σέ κοφίνια στά σπίτια τους ἢ σέ ἀποθήκες καί τά περνοῦν μέ βελόνες σέ σπάγκους, σχηματίζοντας ἀρμαθιές.

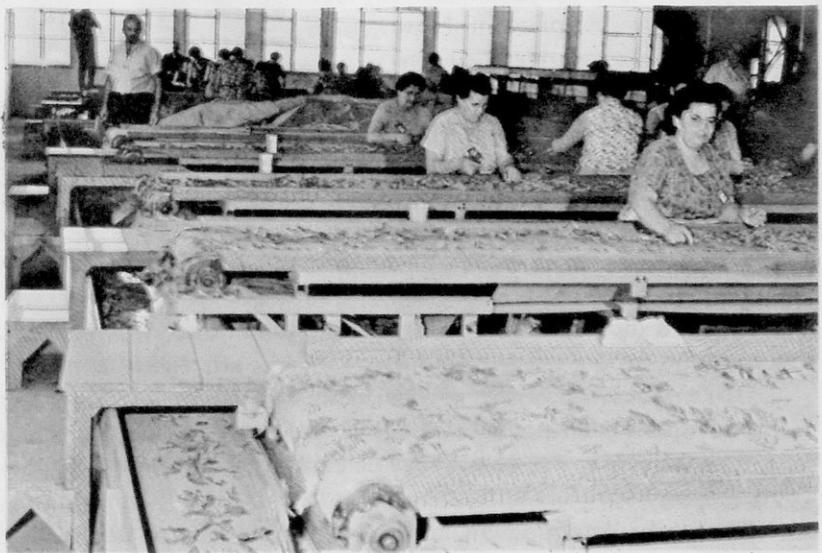
Μετά τήν ἀποξήρανση τά φύλλα τοποθετοῦνται σέ τεράστιες





Συγκέντρωση και συντήρηση καπνού στίς άποθηκες.

Έπεξεργασία καπνού σε έργοστάσιο.



ἀποθῆκες γιά πολλούς μῆνες. Ἐκεῖ, μέ τήν κανονική θερμοκρασία καί τήν δρισμένη ύγρασία, ζυμώνονται καί εἶναι μετά κατάλληλα γιά τήν κατασκευή τῶν τσιγάρων καί τῶν πούρων.

Ἡ καπνοκαλλιέργεια καὶ ἡ καπνοβιομηχανία στὴν Ἑλλάδα. Τό κλίμα τῆς πατρίδας μας εἶναι πολύ κατάλληλο γιά τήν καλλιέργεια τοῦ καπνοῦ. Γι' αὐτό τό φυτό ἔχει εύδοκιμήσει πολύ στά μέρη μας. Ὁρισμένα μάλιστα ἐδάφη τῆς Ξάνθης, τοῦ Ἀγρινίου κ.ἄ. δίνουν ἐκλεκτές ποιότητες καπνοῦ, περιζήτητες στή δική μας καί τήν ξένη ἀγορά.

Ο καπνός ἔχει ἔτήσια παραγωγή στόν τόπο μας γύρω στούς 85.000 τόνους καί ἀποτελεῖ ἔνα ἀπό τά σπουδαιότερα προϊόντα στό ἔξαγωγικό μας ἐμπόριο.

Στήν Ἑλλάδα λειτουργοῦν καί μεγάλες μονάδες καπνοβιομηχανίας, πού κατεργάζονται τά καπνά καί ἀπασχολοῦν χιλιάδες ἑργάτες. Στά καπνεργοστάσια, πού βρίσκονται σ' ὅλες σχεδόν τίς καπνοπαραγωγικές περιφέρειες, ὑπάρχουν σύγχρονες ἐγκαταστάσεις καί παράγονται σέ πολλές ποικιλίες καλῆς ποιότητας τσιγάρα.

Ἡ χρησιμότητα τοῦ καπνοῦ. Ο καπνός περιέχει τή νικοτίνη, μία δηλητηριώδη ούσία, πού χρησιμοποιεῖται καί ώς ἐντομοκτόνο.

Στή νικοτίνη ὀφείλονται τά ἡρεμιστικά καί ναρκωτικά ἀποτελέσματα τοῦ καπνοῦ. Σέ μεγάλες ποσότητες ἡ νικοτίνη προκαλεῖ πολλές διαταραχές στόν ὄργανισμό, μέ τελικό ἀποτέλεσμα τό θάνατο. Σχετικές ἔρευνες ἔχουν ἀποδείξει ότι μέ τό κάπνισμα δημιουργοῦνται παράγωγα, πού προκαλοῦν στό ἀναπνευστικό σύστημα καρκίνωματα.

Η ἐπιθυμία τοῦ καπνίσματος γίνεται ἐκμεταλλεύσιμη ἀπ' ὅλα τά κράτη, πού ἐπιβάλλουν μεγάλη φορολογία στά παράγωγα τοῦ καπνοῦ καί αύξάνουν ἔτσι τά είσοδήματά τους.

Ἐρωτήσεις. 1. Ποιά φυτά δύναμέονται βιομηχανικά; 2. Σέ ποιές περιοχές τῆς πατρίδας μας εύδοκιμεῖ ὁ καπνός; 3. Νά περιγράψεις τά στάδια τῆς καλλιέργειας καί τῆς ἐπεξεργασίας τοῦ καπνοῦ. Ποιά εἶναι ἡ οἰκονομική σημασία του γιά τήν Ἑλλάδα;

2. Τό βαμβάκι

Τό βαμβάκι είναι ή σπουδαιότερη φυσική κλωστική ύλη στόν κόσμο. Προέρχεται ἀπό τόν καρπό ἐνός ἑτήσιου φυτοῦ, πού συγγενεύει μέ τήν μπάμια καί τή μολόχα.

Τήν μεγαλύτερη παραγωγή σέ βαμβάκι ἔχουν οἱ Η. Π. Ἀμερικῆς, διάφορες ποικιλίες τοῦ φυτοῦ ὅμως καλλιεργοῦνται καί σέ πολλές ἄλλες χώρες.

Βαμβακοπαραγωγικές περιοχές ὑπάρχουν καί στήν Ἑλλάδα. Τό ἑλληνικό βαμβάκι είναι καλῆς ποιότητας καί, μέ τήν βελτίωση στίς μεθόδους τῆς καλλιέργειας, ἡ παραγωγή καλύπτει τίς ἀνάγκες τῆς χώρας. Ἔτσι, ἀρκετές ποσότητες ἔξαγονται στό ἔξωτερικό.

Ἡ καλλιέργεια τοῦ βαμβακιοῦ. Τό βαμβάκι εύδοκιμεῖ σέ ἐδάφη ἀργιλοσαμώδη, ἀφράτα καί καλά λιπασμένα. Ἀγαπᾶ ἴδιαίτερα τά μέρη, ὅπου βρέχει συχνά τήν ἀνοιξη καί ἔχει καλύτερη παραγωγή μέ μερικά ποτίσματα τό καλοκαίρι.



Τό βαμβάκι πολλαπλασιάζεται μέ σπέρματα, πού φυτεύουν τήν ἄνοιξη μέ τό χέρι ή μέ σπαρτικές μηχανές. Ἡ ώριμανση ἀρχίζει 4 - 5 μῆνες μετά τή σπορά. Δέ συμβαίνει ταυτόχρονα σ' ὅλους τούς καρπούς. Γι' αύτό καί ἡ συλλογή γίνεται σταδιακά.

Οι καρποί είναι κάψες καί μεγάλοι σάν καρύδια. Μέσα τους ἔχουν πολλά σπέρματα, πού σκεπάζονται ἀπό κάταστρες ἵνες. "Οταν οἱ κάψες ώριμάσουν, σκίζονται, οἱ ἵνες βγαίνουν πρός τά ἔξω καί τό χωράφι φαίνεται σάν χιονισμένο

Ἐπεξεργασία - χρησιμότητα. Οι ὥριμοι καρποί μεταφέρονται σέ ἀποθήκες. Ἐκεῖ, μέ εἰδικές ἐκκοκιστικές μηχανές, ἀπομακρύνονται τά σπέρματα ἀπό τίς ἵνες. Τά δύο αὐτά κύρια προϊόντα χρησιμοποιοῦνται σέ διάφορες βιομηχανίες:

α) Ἀπό τίς ἵνες τοῦ βαμβακιοῦ κατασκευάζονται στά νηματουργεῖα οἱ βαμβακερές κλωστές. Αύτές χρησιμοποιοῦνται ἀπό τήν ὑφαντουργία καί γίνονται τελικά βαμβακερά ύφασματα.

Ἡ Ἑλλάδα ἔχει ἀξιόλογη κλωστοϋφαντουργία βαμβακιοῦ, μέ σύγχρονες ἐγκαταστάσεις καί σημαντική παραγωγή.

β) Οἱ κοντές ἵνες τοῦ βαμβακιοῦ χρησιμοποιοῦνται πολύ στήν φαρμακευτική (φαρμακευτικό βαμβάκι).

γ) Ἀπό κοντές ἵνες τοῦ βαμβακιοῦ ἐπίσης παρασκευάζεται ἡ κυτταρίνη, πού χρησιμοποιεῖται ὡς βασικό ύλικό γιά τήν κατασκευή πλαστικῶν ύλῶν, τοῦ «ραιγιόν» κ.ἄ.

δ) Ἀπό τούς σπόρους τοῦ βαμβακιοῦ βγαίνει τό βαμβακέλαιο, πού χρησιμοποιεῖται στή σαπωνοποιία καί μέ κατάλληλη ἐπεξεργασία τρώγεται (τεχνητά λίπη, μαργαρίνη).

ε) Τά ύπολείμματα ἀπό τά σπέρματα (βαμβακόπιτα) είναι ἀριστη κτηνοτροφή.

στ) Ἡ κάψα, ἀφοῦ ἀφαιρεθοῦν οἱ ἵνες καί τά σπέρματα, μπορεῖ νά χρησιμοποιηθεῖ ὡς καύσιμη ύλη ἡ γιά τήν κατασκευή χαρτιοῦ.

3. Τά ζαχαρότευτλα

Τά ζαχαρότευτλα είναι ποώδη φυτά, πού καλλιεργοῦνται γιά βιομηχανικούς σκοπούς. Οἱ σαρκώδεις ρίζες τους χρησιμεύουν ὡς πρώτη ύλη γιά τήν παραγωγή ζάχαρης.

Ἡ χρησιμοποίηση τῶν ζαχαροτεύτλων σέ βιομηχανική κλί-

μακαρίζει στούς ναπολεόντειους πολέμους. Σήμερα, ή παραγωγή ζάχαρης άπό ζαχαρότευτλα είναι μεγάλη.

Η καλλιέργεια τοῦ ζαχαρότευτλου. Τό ζαχαρότευτλο ἀνήκει στό ίδιο εἶδος μὲ τὸ παντζάρι καὶ εὔδοκιμεῖ σ' ὅλα τὰ εὔκρατα κλίματα. Ζεῖ δύο χρόνια.

Τόν πρῶτο χρόνο τό φυτό αὐξάνει καὶ ἡ ρίζα του διογκώνεται, γιατί ἀποθηκεύει μέσα της θρεπτικά συστατικά. Τότε τό φυτό είναι κατάλληλο γιά βιομηχανική χρήση. Ξεριζώνεται καὶ μεταφέρεται στά έργοστάσια.

Τό δεύτερο χρόνο τά ζαχαρότευτλα ἀνθίζουν καὶ καρπίζουν χρησιμοποιώντας τούς πλούσιους χυμούς τῆς ρίζας. Εἰδικοί καλλιεργητές ἀφήνουν τά φυτά ν' ἀνθίσουν τὴν ἄλλη χρονιά, γιά νά κρατήσουν ἔτσι τό σπόρο

Η σπορά γίνεται τὴν ἄνοιξη σέ καλά δργωμένα καὶ λιπασμένα χωράφια. "Οταν φυτρώσουν τά ζαχαρότευτλα, τ' ἀραιώνουν, τά σκαλίζουν, τά ποτίζουν καὶ τά βοτανίζουν. Είναι φυτά πού θέλουν πολλές περιποιήσεις, ἀλλά αὐξάνουν γρήγορα.



Η ἐξαγωγή τῆς ζάχαρης. Ἀρχικά, οἱ ρίζες πλέονται προσεχτικά, κόβονται σέ λεπτά κομμάτια σάν τριφτό κυδώνι καὶ ρίχνονται σέ δοχεῖα μέ θερμό νερό. "Ετσι, τό ζάχαρο ἀπομακρύνεται καὶ διαλύεται στό νερό. Οἱ ξένες ούσιες, πού περιέχονται στό διάλυμα, ἀποχωρίζονται μέ εἰδική ἐπεξεργασία.

Στή συνέχεια ὁ ζαχαροῦχος χυμός συμπυκνώνεται καὶ τελικά σχηματίζονται οἱ γνωστοί κρύσταλλοι τῆς ζάχαρης.

Η μελάσσα πού ἀπομένει χρησιμεύει γιά τήν παραγωγή οίνοπνεύματος καὶ ἀνακατεμένη μέ ἄλλες κτηνοτροφές δίνεται σέ ζῶα.

Τά ύπόλοιπα ύλικά άπό τίς παραπάνω διεργασίες χρησιμοποιούνται ώς δριστη κτηνοτροφή καί ώς λιπάσματα.

Η καλλιέργεια τοῦ ζαχαρότευτλου στήν Ἑλλάδα. Στήν ‘Ελλάδα λειτουργοῦν σήμερα τρεῖς βιομηχανικές μονάδες παραγωγῆς ζάχαρης άπό ζαχαρότευτλα: στήν Λάρισα, τή Βέροια καί τή Ξάνθη. Καί νέο ἔργοστάσιο λειτουργεῖ στήν Ὁρεστιάδα τῆς Θράκης. Ἔτσι, ἡ χώρα μας κατόρθωσε νά μειώσει τίς εἰσαγωγές ζάχαρης άπό τό ἔξωτερικό.

Ἐρωτήσεις. 1. Ποιά ύποπροϊόντα μᾶς δίνει τό βαμβάκι; Πῶς χρησιμοποιούνται στήν βιομηχανία; 2. Σέ τί διαφέρει ἡ καλλιέργεια τοῦ βαμβακιοῦ άπό τήν καλλιέργεια τοῦ ζαχαρότευτλου; 3. Γνωρίζεις ἄλλα βιομηχανικά φυτά; Σέ ποιές βιομηχανίες χρησιμοποιούνται τά προϊόντα τους;

ΤΑ ΟΡΥΚΤΑ

Μάθημα 33ο

1. Ἡ χρησιμότητα τῶν ὀρυκτῶν

Στό στερεό φλοιό τῆς γῆς βρίσκονται διάφορα ἀνόργανα σώματα στερεά ἢ ύγρα. Πολλές φορές μέσα στό ύπεδαφος τά σώματα αύτά είναι διμοειδή καί παρουσιάζονται σέ μικρές ἢ μεγάλες ἐκτάσεις. **Σχηματίζουν**, ὅπως λένε, **πετρώματα**. Τέτοια πετρώματα μπορεῖς νά διακρίνεις στά λατομεῖα. Θά δεῖς π.χ. ἔνα στρῶμα ἀργίλου, ἀπό κάτω στρῶμα ἀσβεστόλιθου ἢ ἄμμου κ.ἄ. Τά πετρώματα γενικά σχηματίζονται ἀπό **ὄρυκτά**. **Ὀρυκτά** ὀνομάζονται τά ἀνόργανα σώματα, πού ἔχουν ὁρισμένη χημική σύσταση. Τό ἀλάτι, ὁ γύψος, τό θειάφι, τά μεταλλεύματα κ.ἄ. είναι ὄρυκτά. Γιά νά σχηματιστοῦν δέ βοήθησε καμιά ζωική ἢ φυτική δύναμη οὔτε καί ὁ ἀνθρωπος. Τό πετρέλαιο καί οἱ γαιάνθρακες ἔχουν ὄργανική προέλευση καί ὅχι ὁμογενή σύσταση. Κατατάσσονται κι αύτά ὅμως στά ὄρυκτά.

Μέ τή μελέτη τῶν ὄρυκτῶν ἀσχολεῖται εἰδική ἐπιστήμη, ἡ **ὄρυκτολογία**.

‘Από τή στιγμή πού ό πρωτόγονος ἄνθρωπος κατασκεύασε τό πρῶτο λίθινο ծπλο ἥ ἐργαλεῖο του, ἀρχισε κιόλας νά χρησιμοποιεῖ τά ὄρυκτά, γιά νά καλυτερέυει τή ζωή του. Σήμερα, γίνεται εύρυτατη χρήση τῶν ὄρυκτῶν στήν οἰκοδομική, τήν κεραμευτική καί σέ πολ- λές βιομηχανίες. ‘Ορισμένα ὄρυκτά χρησιμοποιοῦνται ώς καύσιμες ψῆλες καί λέγονται καύσιμα ὄρυκτά (γαιάνθρακες, πετρέλαιο). Σχε- δόν ὅλες οί ἀτμοκίνητες βιομηχανικές μονάδες χρησιμοποιοῦν ώς καύσιμα γαιάνθρακες καί πετρέλαιο.

‘Η ‘Ελλάδα ᔁχει στό ύπερδαφός της πολλά εῖδη ὄρυκτῶν: βω- ξίτη, λιγνίτη, σιδηρομεταλλεύματα, μεταλλεύματα νικελίου, γύψο, μάρμαρο κ.ἄ. Τελευταία, ἀνακαλύφτηκαν σημαντικά κοιτάσματα πετρελαίου στή θαλάσσια περιοχή τῆς Θάσου. Τό κράτος μας προσ- παθεῖ νά ἐκμεταλλευτεῖ τόν ὄρυκτό πλοῦτο τῆς χώρας καί νά ἀνα- πτύξει τή βιομηχανία της. Μέ ίσχυρή βιομηχανία ἥ πατρίδα μας θά ξεπεράσει τήν οἰκονομική της ύπανάπτυξη, θ’ ἀνεβεῖ τό βιοτικό ἐπίπεδο τοῦ λαοῦ καί ἥ ζωή μας θά καλυτερέψει.

2. Οι γαιάνθρακες

Οι γαιάνθρακες είναι ὄρυκτοί ἄνθρακες. Μέσα στό ἔδαφος σχη- ματίζουν ὄλοκληρα στρώματα, μέ πάχος 10 - 15 μ., πού λέγονται ἄνθρακοφόρα. Προηλθαν ἀπό τήν «ἐνανθράκωση» φυτικῶν ούσιῶν, γι’ αὐτό λέγονται ὄργανικά ὄρυκτά. Είναι φυσικοί ἄνθρακες. Διακρί- νονται ἀπό τούς τεχνητούς ἄνθρακες (ξυλοκάρβουνο, καπνιά κ.ἄ.), πού τούς παρασκευάζει ὁ ἄνθρωπος μέ τήν ἐργασία του.

Οι γαιάνθρακες είναι ἐνώσεις ἄνθρακα, ύγρογάνου, δέινυγόνου καί ἀζώτου.

Ποῦ· βρίσκονται. Γαιάνθρακες, ύπάρχουν σέ πολλά μέρη τῆς γῆς. Προηγοῦνται στήν ἑτήσια ἔξόρυξη γαιανθράκων 4 χῶρες: ‘Ηνωμένες Πολιτείες τῆς Αμερικῆς, Γερμανία, Ρωσία καί Μεγάλη Βρε- τανία. ‘Ακολουθοῦν: ἥ Γαλλία, τό Βέλγιο, ἥ Πολωνία, ἥ Τσεχο- σλοβακία, ἥ Ιαπωνία, Ινδία, Αύστρια, Ν. Αφρική κ.ἄ.

“Οταν οἱ ἄνθρωποι διαπιστώσουν τήν ὑπαρξη γαιανθρακο- φόρων στρωμάτων στό ύπερδαφος, ἀνοίγουν πηγάδια (φρέατα) καί στοές (γαλαρίες) καί ἀρχίζουν τήν ἔξαγωγή τους. Οἱ τόποι, ὅπου ἔξαγονται οἱ γαιάνθρακες, λέγονται ἄνθρακωρυχεῖα καί οἱ ἐργάτες, πού δουλεύουν σ’ αὐτά, ἄνθρακωρύχοι.

Πώς έγιναν οι γαιάνθρακες. Πρίν άπό έκατομμύρια χρόνια ή βλάστηση πάνω στή γῆ ήταν αφθονη. "Εβρεχε συχνά καί υπήρχαν πυκνά παρθένα δάση, άπό πανύψηλα δέντρα. 'Από σεισμούς καί άλλες άγνωστες αιτίες δλόκληρα δάση καταπλακώθηκαν μέσα στή γῆ. 'Εκεί μέ τό πέρασμα έκατομμυρίων έτῶν ή έσωτερική θερμότητα τῆς γῆς, ή πίεση τῶν πετρωμάτων, πού τά σκέπαζαν, καί μικροοργανισμοί μεταβάλλανε τά φυτά σέ γαιάνθρακες. 'Επειδή δὲν ύπηρχε μέσα πολύ όξυγόνο, ἔπαθαν ἀργή ἀπανθράκωση. 'Από τά δέντρα κάηκαν τά περισσότερα συστατικά τους καί ἔμεινε ό ἄνθρακας. Στά ἄνθρακοφόρα στρώματα διακρίνονται λείψανα ἀπό φύλλα, βλαστούς καί άλλα μέρη τῶν φυτῶν. Είναι μιά βέβαιη μαρτυρία γιά τή φυτική προέλευση τῶν γαιανθράκων.

'Ιδιότητες. Οι γαιάνθρακες ἔχουν χρῶμα μαῦρο ή σταχτόμαυρο καί μεταλλική λάμψη. "Οταν καίνονται, παράγουν μεγάλη θερμότητα καί ἀφήνουν στάχτη.

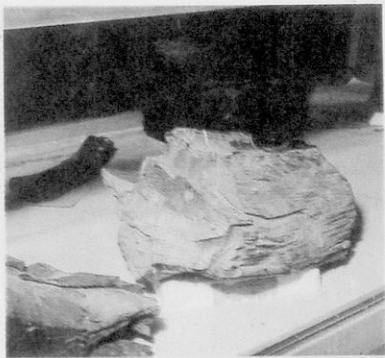
Εἰδη γαιανθράκων. Τί χρησιμεύουν στόν ἄνθρωπο. 'Ανάλογα μέ τήν περιεκτικότητα σέ ἄνθρακα οι γαιάνθρακες διακρίνονται σέ 4 είδη:

α. ἄνθρακίτης. Είναι ό ἀρχαιότερος ἀπ' ὅλους τούς γαιάνθρακες. Περιέχει καθαρό ἄνθρακα 90 - 95 %. 'Ανάβει δύσκολα. "Οταν καίεται, δίνει πολλή θερμότητα. Καπνίζει ἐλάχιστα καί ἀφήνει λίγη στάχτη. Χρησιμοποιεῖται ώς καύσιμη ψήλη γιά τήν τήξη καί κατεργασία μετάλλων (μεταλλουργία) καί στίς θερμάστρες τῶν σπιτιῶν.

β. λιθάνθρακας (πετροκάρβουνο). Είναι ἄνθρακας νεώτερος ἀπό τόν ἄνθρακίτη. Περιέχει 75 - 90 % ἄνθρακα. "Οταν καίεται, βγάζει φωτεινή φλόγα μέ καπνιά καί δσμή ρετσινιοῦ. Χρησιμοποιεῖται ώς καύσιμη ψήλη στά ἐργοστάσια, στά ἀτμόπλοιοια καί στούς σιδηροδρόμους. Μέ ἀπόσταξη λιθανθράκων παράγεται φωταέριο, πίσσα, ἀμμωνιακά ἄλατα καί παραμένουν, ώς ύπολειμμα τῆς ἀποστάξεως, τά κόκ.

γ. λιγνίτης. Είναι νεώτερος γαιάνθρακας σέ κατώτερη ποιότητα ἀπό τόν ἄνθρακίτη καί τό λιθάνθρακα. Περιέχει καθαρό ἄνθρακα 60 - 70 %. 'Ο λιγνίτης είναι μαλακός καί σπάζει εύκολα. "Εχει χρῶμα καστανόμαυρο καί λιπαρή λάμψη. Φαίνονται καθαρά τά ἵχνη τῆς φυτικῆς του καταγωγῆς. "Οταν καίεται, βγάζει πολύ καπνό καί μυρωδιά πίσσας. Παράγει μικρότερη θερμότητα ἀπό τό λιθάνθρακα καί ἀφήνει πολλή στάχτη. 'Η πατρίδα μας ἔχει σημαντικά λιγνίτο-

φόρα κοιτάσματα στήν Πτολεμαίδα, Μαγαλόπολη, Κύμη, στό 'Αλιβέρι, στή Φλώρινα, στά Μέγαρα, στόν 'Ωρωπό, στήν Καλογρέζα, 'Ολυμπία κ.ά. Σήμερα λειτουργοῦν στή χώρα μας 3 μεγάλα θερμοπλεκτρικά έργοστάσια: στήν Πτολεμαίδα, στό 'Αλιβέρι και στή Μεγαλόπολη. Καίνε λιγνίτη και παράγουν ήλεκτρική άνεργεια. Στίς θερμάστρες δέν καίμε λιγνίτη, γιατί καπνίζει και μυρίζει.



δ. τύρφη. Είναι ό νεώτερος άπ' όλους τούς γαιάνθρακες. Τά κοιτάσματα τής τύρφης σχηματίστηκαν άπό βρύα και ἄλλα ίνδροβια φυτά (πόρες) σέ βαλτοτόπια, Βρίσκονται σέ μικρό βάθος. 'Η τύρφη είναι άτελής γαιάνθρακας, γιατί δέν δλοκληρώθηκε ή άπανθράκωση. Περιέχει καθαρό άνθρακα 50 - 60 % και πολλή ύγρασία. "Εχει χρῶμα καστανό. Δέν καίεται εύκολα και παράγει λίγη θερμότητα. Στήν καύση της βγάζει πολύ καπνό και δυσάρεστη δσμή.

Σημαντικά κοιτάσματα τύρφης ύπαρχουν στήν περιοχή τών Φιλίππων τοῦ νομοῦ Καβάλας. Τό στρώμα έχει πάχος 70 μ. και ύπολογίζεται σέ 2.500.000.000 τόνους.

'Η τύρφη έλαχιστα χρησιμοποιεῖται ώς καύσιμη υλη.

'Εργασίες - 'Ερωτήσεις. Νά σχεδιάσεις ένα χάρτη τής 'Ελλάδας και νά σημειώσεις μέ μαύρους κύκλους τίς περιοχές, όπου ύπαρχουν κοιτάσματα λιγνίτη και τύρφης. Σέ ποιά μέρη τής χώρας λειτουργοῦν θερμοπλεκτρικά έργοστάσια; 3. Γιατί ή τύρφη λέγεται ποάνθρακας; 4. 'Εκτός άπό τό νερό γνωρίζεις ἄλλο ύγρο όρυκτό;

Μάθημα 34ο

Τό μαγειρικό άλάτι

Τό άλάτι είναι ένωση χλωρίου και νατρίου. Γι' αύτό στή χημεία λέγεται χλωριούχο νάτριο.

Πού βρίσκεται. Τό άλάτι βρίσκεται ἄφθονο στή φύση, κυρίως διαλυμένο σ' ὅλες τίς θάλασσες και σ' ὁρισμένες λίμνες. 'Υπάρχει ὅμως και ώς όρυκτό μέσα στή γῆ, όπου σχηματίζονται μεγάλα και παχιά



στρώματα. Τό πάχος τῶν στρωμάτων φτάνει κάποτε τά 500 μ. Σπουδαῖα κοιτάσματα ὀρυκτοῦ ἀλατιοῦ ὑπάρχουν στή Γερμανία, Πολωνία, Αύστρια, Ρουμανία, Ἰσπανία καὶ σ' ἄλλες χῶρες. Στήν Ἑλλάδα ὀρυκτό ἀλάτι βρέθηκε στό χωριό Μονολίθι τῆς Ἡπείρου.

Τά κοιτάσματα τοῦ ὀρυκτοῦ ἀλατιοῦ ἦταν πρῶτα θάλασσες ἢ ἀλμυρές λίμνες. Μέ τήν ἔξατμιση τοῦ νεροῦ ἔμεινε στό βυθό τό ἀλάτι

σέ στρώματα πού, μέ τό πέρασμα τοῦ χρόνου, σκεπάστηκαν μέ στρώματα ἀργίλου (πηλοῦ). Ὁ ἀργιλος εἶναι ἀδιαπέραστος ἀπό τό νερό. Ἔτσι, τό ὀρυκτό ἀλάτι προστατεύεται ἀπό τό νερό καὶ παραμένει σέ στερεή κατάσταση.

Ίδιότητες. Τό ἀλάτι εἶναι σῶμα στερεό μέ κρυσταλλική δομή. "Οταν εἶναι καθαρό, εἶναι λευκό. "Εχει εἰδικό βάρος 2,2. Διαλύεται καί στό κρύο καὶ στό θερμό νερό. Ἀπορροφᾶ εύκολα τήν ύγρασία. Εἶναι ύγροσκοπικό. Λιώνει σέ + 803^o K. "Οταν ρίξουμε ἀλάτι στή φωτιά, οἱ κρύσταλλοι θραύνονται καί προκαλοῦν κρότο. Τοῦτο συμβαίνει, γιατί οἱ κρύσταλλοι ἔχουν μέσα σταγονίδια νεροῦ. Καθώς θερμαίνονται, γίνονται ἀτμός, πού πιέζει τά τοιχώματα καὶ τά θραύει.

Πῶς γίνεται ἡ ἔξαγωγή του. Στή χώρα μας παίρνουμε τό ἀλάτι ἀπό τό θαλάσσιο νερό. Κοντά στίς ἀκτές κατασκευάζουν ἄβαθες δεξιαμενές, πού λέγονται ἀλυκές. Σ' αὐτές διοχετεύουν θαλασσινό νερό καὶ τό ἀφήνουν νά ἔξατμιστεῖ. Μετά τήν ἔξατμιση τοῦ νεροῦ τό ἀλάτι κατακαθίζει στόν πυθμένα σέ μεγάλους κρυστάλλους.

Τό ὄρυκτό ἀλάτι τό βγάζουν ἀπό τό ἔδαφος. Ἀνοίγουν στή γῆ πηγάδια καὶ στοές, πού λέγονται ἀλατωρυχεῖα. Ἀνεβάζουν τό ἀλάτι στήν ἐπιφάνεια, τό διαλύουν μέσα σέ δεξιαμενές μέ νερό, γιά νά καθαρίσει μέ τήν ἔξατμιση ἀπό τίς ξένες ούσίες πού περιέχει.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. Τό ἀλάτι εἶναι φυσιολογικό συστατικό καὶ ἀπαραίτητη τροφή σ' ὅλους τούς ζωντανούς ὄργανισμούς. Τά ζῶα παίρνουν τό ἀλάτι ἀπό τά φυτά, μέ τά ὄποια τρέφονται. Τά φυτά τό παίρνουν ἀπό τό ἔδαφος μέ τίς ρίζες τους. Στόν

άνθρωπο βρίσκεται στό αἷμα καί στά οῦρα σέ ποσότητα 6 - 8%.
"Ενας άνθρωπος καταναλίσκει τό χρόνο 15 περίπου κιλά άλατι.

Τό άλατι τό ρίχνουμε στά φαγητά, γιά νά τά νοστιμεύει. Χρησιμοποιεῖται, γιά νά παστώνουμε καί νά διατηροῦμε διάφορες τροφές: κρέας, ψάρια, έλιες κ.ά. Χρησιμοποιεῖται καί ώς πρώτη ύλη στίς χημικές βιομηχανίες γιά τήν παρασκευή σόδας, χλωρίου καί άλλων χημικῶν ούσιων, στή σαπωνοποιία καί στήν κατεργασία δερμάτων (βυρσοδεψία).

Έργασίες - Έρωτήσεις. Σέ ποιές χῶρες βγάζουν όρυκτό άλατι; 2. Νά έξηγήσεις, γιατί κροτοῦν οί κρύσταλλοι τοῦ άλατού μέσα στή φωτιά. 3. Πώς λέγεται στή χημεία τό άλατι; 4. Γιατί τό λέμε μαγειρικό άλατι;

Μάθημα 35ο

‘Ο σίδηρος

‘Ο σίδηρος είναι μέταλλο, πού τό χρησιμοποιεῖ ό άνθρωπος άπό τά προϊστορικά χρόνια. Βρίσκεται σέ άφθονία στή φύση ένωμένος μέ άλλες ούσιες καί σπάνια έλευθερος. ‘Ο σίδηρος ύπάρχει στά όρυκτά αίματίτη, μαγνητίτη, σιδηροπυρίτη κ.ά. Τά όρυκτά αύτά λέγονται σιδηρομεταλλεύματα.

Ποῦ βρίσκεται. Τά μεταλλεύματα τοῦ σιδήρου βρίσκονται σέ πολλές χῶρες: Αμερική, Γαλλία, Ρωσία, Αγγλία. Στήν Ελλάδα σιδηρομεταλλεύματα ύπάρχουν στό Λαύριο, Σέριφο, Αταλάντη, Κασσάνδρα, Πελοπόννησο, Κρήτη κ.ά. Σίδηρος ύπάρχει καί στό αἷμα τοῦ άνθρωπου.

Ιδιότητες. ‘Ο σίδηρος είναι μεταλλικό στοιχεῖο. Έχει είδικό βάρος 7 - 7,88 καί σκληρότητα 4,5 βαθμούς. Λιώνει σέ 1530^ο Κελσίου. Τό χρῶμα του είναι άργυρόλευκο. ‘Ο σίδηρος στόν ύγρο άέρα παθαίνει άξειδωση (σκουριάζει).

Πώς γίνεται ή έξαγωγή. ‘Ο καθαρός σίδηρος βγαίνει άπό τά όρυκτά: μαγνητίτη καί αίματίτη. Μέσα σέ ύψικαμίνους βάζουν σέ



στρώματα τό μετάλλευμα μαζί μέ ἄνθρακα καί ἀσβέστη καί τό θερμαίνουν σέ + 1.530^ο Κελσίου. 'Ο ἄνθρακας καίεται, ὁ σίδηρος λιώνει καί κατακάθεται στόν πυθμένα τῆς ψυκαμίνου. 'Απ' ἐκεῖ διοχετεύεται σέ καλούπια, ὅπου ψύχεται καί στερεοποιεῖται. Τρία είναι τά τηιό σπουδαῖα εἰδη σιδήρου:

α. ὁ χυτοσίδηρος (μαντέμι). Είναι ὁ σίδηρος, πιού βγαίνει ἀπό τήν ψυκαμίνο. Περιέχει πολύ ἄνθρακα, είναι σκληρός καί εὔθραυστος.

β. ὁ σφυρήλατος σίδηρος. Περιέχει λίγο ἄνθρακα, είναι μαλακός καί ἀνθεκτικός. Δουλεύεται εύκολα καί παίρνει διάφορα σχήματα.

γ. ὁ χάλυβας (ἀτσάλι). Είναι πολύ σκληρός, ἀνθεκτικός καί ἐλαστικός. Περιέχει ἐλάχιστη ποσότητα ἄνθρακα. Μέ χάλυβα κατασκευάζονται ψαλίδια, μαχαίρια, ξυράφια καί ἄλλα χρήσιμα ἀντικείμενα.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. 'Ο σίδηρος είναι πολύ χρήσιμο μέταλλο. Κατασκευάζονται μ' αὐτό ἀτμομηχανές, πυροβόλα ὅπλα, διάφορα σκεύη, ἐργαλεῖα, μηχανήματα, γέφυρες, σιδηροτροχίες καί χιλιάδες ἄλλα ἀντικείμενα. 'Η σκουριά του χρησιμοποιεῖται στή βιομηχανία χρωμάτων.

Στή χώρα μας λειτουργεῖ σιδηροβιομηχανία, πιού ἐκκαμινεύει καὶ ἐπεξεργάζεται τά ἐγχώρια σιδηρομεταλλεύματα.

'Εργασίες - 'Ερωτήσεις. Νά σχεδιάσεις χάρτη τῆς 'Ελλάδας καὶ νά σημειώσεις τά μέρη, ὅπου ύπαρχουν σιδηρομεταλλεύματα. 2. Γράψε 5 γνωστά ἀντικείμενα ἀπό ἀτσάλι. 3. Πόσα εἰδη σιδήρου ἔχουμε;

Μάθημα 36ο

‘Ο γύψος

'Ο γύψος είναι στερεό ὄρυκτό. Είναι σῶμα σύνθετο. 'Αποτελεῖται ἀπό θειάφι, ἀσβέστιο καὶ ὀξυγόνο. "Οταν είναι ἐνωμένος μέ νερό, λέγεται ἔνυδρος. "Οταν τοῦ ἀφαιρεθεῖ τό νερό, ὀνομάζεται ἔνυδρος. Στή χημεία ὁ γύψος λέγεται **θειικό ἀσβέστιο**.

Ποῦ βρίσκεται. 'Ο γύψος βρίσκεται σέ ἀφθονία στή φύση, ὅπου σχηματίζει πετρώματα. Στήν 'Ελλάδα ύπαρχουν πολλά κοιτάσματα ἔνυδρου γύψου: στήν "Ηπειρο, 'Ακαρνανία, 'Ιόνια Νησιά, Κρήτη, Δωδεκάνησα κ.ά. Τά κοιτάσματα στό 'Αλτσί τῆς Κρήτης καὶ στή Βρυέλα Φιλιατῶν ύπολογίζονται πάνω ἀπό 400.000.000 τόνους.

Ίδιοτητες. 'Ο ἔνυδρος γύψος είναι λευκός, ὅταν είναι καθαρός.

"Αν περιέχει ξένες ούσίες, είναι χρωματισμένος: σταχτής, λευκοκίτρινος ή κόκκινος. Άποτελείται από ώραιούς κρυστάλλους, είναι μαλακός, χαράζεται μέ τό νύχι καί σκίζεται σέ λεπτά φύλλα. "Εχει είδικό βάρος 2.30 καί σκληρότητα 1,5 - 2 βαθμούς.

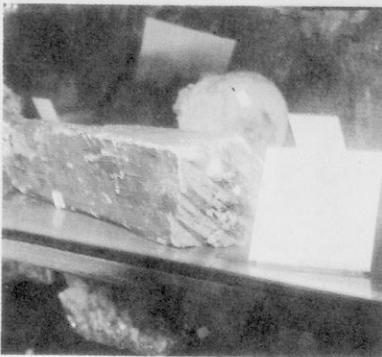
Θερμαίνοντας τόν ּενυδρο γύψο σε +120^o K, φεύγει τό νερό καί μετατρέπεται σέ λευκή ή σταχτόλευκη σκόνη, πού λέγεται **άλεύρι τοῦ γύψου**. "Αν ἀναμείξουμε τήν καμένη αύτή σκόνη μέ νερό, τό ἀπορροφᾶ καί γίνεται εὔπλαστο ζυμάρι, πού στερεοποιεῖται γρήγορα.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. 'Ο ἀφυδατωμένος γύψος χρησιμοποιεῖται στή γλυπτική γιά τήν κατασκευή προπλασμάτων καί ἀναγλύφων, στή χειρουργική γιά τήν κατασκευή χειρουργικῶν ἐπιδέσμων (νάρθηκες σέ κατάγματα), στήν δόνοντιατρική γιά τήν κατασκευή καλουπιῶν δοντιῶν, στήν οίκοδομική γιά τήν κατασκευή κορνιζῶν καί ἄλλων διακοσμήσεων τῶν σπιτιῶν.

'Ο ּενυδρος γύψος χρησιμοποιεῖται στή γεωργία γιά τή βελτίωση τῶν ἑδαφῶν καί στήν οίνοποιία γιά τό καθάρισμα τῶν κρασιῶν. 'Ο ἄνυδρος γύψος χρησιμοποιεῖται στίς βιομηχανίες γιά τήν παρασκευή θειικοῦ δέσεος καί τσιμέντων.

'Υπάρχει καί ἔνα είδος γύψου μέ λευκούς κρυστάλλους. Λέγεται **ἀλάβαστρο** καί χρησιμεύει γιά τήν κατασκευή ἔργων τέχνης.

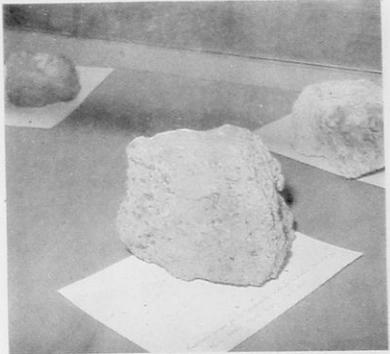
Έργασίες - Έρωτήσεις. 1. Νά κατασκευάσεις μέ πλαστικό γύψο διάφορα ἀντικείμενα. 2. Νά σχεδιάσεις ἔνα χάρτη τῆς Έλλάδας καί νά σημειώσεις μέ λευκό κύκλο τά μέρη, ὅπου ὑπάρχει γύψος. 3. Ποιος γύψος λέγεται ἄνυδρος καί ποιός ἄνυδρος; 4. "Όταν σπάσει κάποιο κόκαλο τοῦ σώματος, ὁ γιατρός τό τυλίγει μέ γύψινο ἐπίδεσμο. Γιατί;



Μάθημα 37ο

‘Ο βωξίτης

'Ο βωξίτης είναι ὄρυκτο. Είναι μείγμα ἀπό διάφορα ἄνυδρα ὀξείδια τοῦ ἀργιλίου (ἀλουμινίου). "Εχει ὅμως καί ὀξείδιο τοῦ σιδή-



ρου καί διοξείδιο τοῦ πυριτίου. Τά κοιτάσματα τοῦ βωξίτη μέσα στό ύπεδαφος σχηματίστηκαν ἀπό τήν ἀποσάθρωση ὁσβεστολιθικῶν πετρωμάτων. Ἡ μεταβολή αὐτή ἔγινε πρίν ἀπό ἑκατομμύρια χρόνια, ὅταν διαμορφώνοταν ὁ στερεός φλοιός τῆς γῆς.

Ποῦ βρίσκεται. Κοιτάσματα βωξίτη ύπαρχουν στή Ρωσία, Γιουγκοσλαβία, Γαλλία, Η.Π.Α., Ούγγαρια καί σ' ὄρισμένες ἄλλες

χῶρες. Στήν πατρίδα μας ὑπάρχουν πλούσια κοιτάσματα ἀπό τό πολύτιμο αὐτό δρυκτό: στόν Παρνασσό, Ἐλικώνα, Γκιόνα, Σκόπελο, Χαλκιδική, Ἀμοργό, Οἴτη, Κεντρική Εύβοια κ.ἄ.

Οἱ ἔλληνικοι βωξίτες εἰναι καλῇς ποιότητας. Περιέχουν 45 - 62 % ὀξείδιο τοῦ ἀργιλίου. Κάθε χρόνο τά δρυχεῖα βγάζουν καὶ μεγαλύτερες ποσότητες βωξίτη. Τό 1969 ἡ ἐτήσια παραγωγή βωξίτη ἦταν 1.948.341 τόνοι, τό 1970 ἔφτασε τά 2.242.204 τόνους. Οἱ μεγαλύτερες ποσότητες βωξίτη πουλιοῦνται στό ἔξωτερικό (Ρωσία, Δ. Γερμανία, Γαλλία, Ἀγγλία κ.ἄ.).

Ίδιότητες. Ὁ βωξίτης ἔχει χρῶμα σκοτεινό ἐρυθρό, εἰδικό βάρος 2,5 - 2,6 καὶ σκληρότητα 2 - 7 βαθμούς. Λιώνει σέ 2.050° Κελσίου.

Βιομηχανική ἐπεξεργασία. Ὁ βωξίτης εἰναι ἡ πρώτη ὑλη γιά τή βιομηχανική παραγωγή τοῦ ἀλουμινίου. Τό ἀλουμίνιο τό παίρνουν σήμερα ἀπό βωξίτη μέ ἡλεκτρόλυση. Πρώτα παίρνουν ἔνα ἐνδιάμεσο προϊόν, τήν ἀλουμίνα. Ἀπό τήν ἀλουμίνα σέ δεύτερο στάδιο παίρνουν τό ἀλουμίνιο. Ἀπό 4 τόνους βωξίτη παράγεται 1 τόνος ἀλουμίνιο.

Στήν χώρα μας λειτουργεῖ μεγάλη βιομηχανική μονάδα παραγωγῆς ἀλουμινίου στά "Ασπρα Σπίτια (παραλία Διστόμου), μέ τήν ἐπωνυμία «'Αλουμίνιο 'Ελλάδος» Α.Ε. Ἐκμεταλλεύεται τούς βωξίτες τοῦ Παρνασσοῦ καὶ τοῦ Ἐλικώνα.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. Ὁ βωξίτης μᾶς δίνει τό ἀλουμίνιο, πού χρησιμοποιεῖται πολύ στήν ἐποχή μας. Μαγειρικά σκεύη, ἔξαρτήματα ἀεροπλάνων, αύτοκινήτων, ἐπιστημονικά ὅργανα. κτλ.

είναι άλουμινένια. Γι' αύτό ό βωξίτης είναι περιζήτητο όρυκτό.

Πληροφορίες. Οι βωξίτες πρωτοανακαλύφτηκαν στήν Γαλλία, στήν πόλη Μπώ (Baux). Γι' αύτό όνομάστηκαν βωξίτες.

'Εργασίες - 'Ερωτήσεις. 1. Νά σχεδιάσεις ένα χάρτη της Ελλάδας (παραγωγικό). Νά σημειώσεις μέ κόκκινο κύκλο τά μέρη, όπου ύπαρχουν βωξίτες. 2. 'Οξειδώνονται τά άλουμινένια μαγειρικά σκεύη; 3. Σέ τι χρησιμεύει ό βωξίτης;

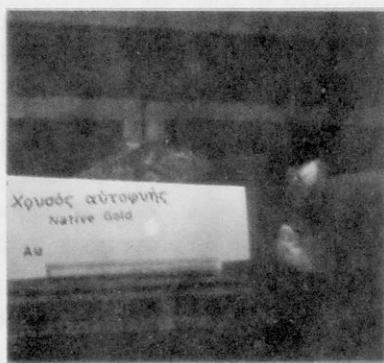
Μάθημα 38ο

Τό χρυσάφι (χρυσός)

Τό χρυσάφι είναι πιο λύτιμο μέταλλο, γνωστό άπό τά προϊστορικά χρόνια. Κοσμήματα άπό χρυσάφι βρέθηκαν στήν Τροία, στήν Κνωσό, στήν Μυκῆνες, στή Λήμνο κ.ά.

Ποδ βρίσκεται. Τό χρυσάφι ύπάρχει στή φύση αύτοφυές, μέσα σέ χαλαζιακά πετρώματα ή μέσα στόν άμμο ποταμῶν. Παρουσιάζεται μέ τή μορφή μικρῶν κόκκων, πού λέγονται ψήγματα, η σέ φυλλίδια καί σπάνια σέ βόλους. Βρίσκεται στή Βραζιλία, Τράνβααλ, Ήνωμένες Πολιτείες τής Αμερικής, Αλάσκα, Καναδά, Σιβηρία, Ούραλια δρη κ.ά. Στήν Ελλάδα ύπάρχουν έλαχιστα κοιτάσματα χρυσοῦ σέ μερικά πετρώματα στή Ν. Εύβοια, στόν Ταΰγετο, στό Παγγαϊο κ.ά. Δέν είναι όμως συμφέρουσα ή έκμετάλλευσή τους. Χρυσοφόρος άμμος ύπάρχει στό Γαλλικό ποταμό καί στό Στρυμόνα. Στό Γαλλικό έκμεταλλεύεται τό χρυσοφόρο άμμο ή έταιρεία «Χρυσωρυχεῖα Βορείου Ελλάδος».

'Ιδιότητες. Τό χρυσάφι είναι μέταλλο μαλακό, κίτρινο, μέ ώραία λάμψη. Μετά άπό τήν πλαστίνα είναι τό πιο βαρύ άπό τά γνωστά μέταλλα. "Έχει ειδικό βάρος 19,5 καί σκληρότητα 2,5 - 3 βαθμούς. Λιώνει στούς +1064^ο Κελσίου. Είναι καλός άγωγός τής θερμότητας καί τοῦ ήλεκτρισμοῦ. Είναι πολύ εύπλαστο καί σφυρηλατεῖται εύ-



κολα. Άπο 1 γραμμάριο μόνο γίνεται λεπτό μονοκόμματο σύρμα 3.000 μ. μακρύ. Τό χρυσάφι δέν προσβάλλεται άπό τά δξέα καί τό δξυγόνο, γι' αύτό καί δέ σκουριάζει. Διαλύεται μόνο στό βασιλικό νερό, πού είναι μετήγμα ύδροχλωρικοῦ καί νιτρικοῦ δξέος. Δικαιολογημένα θεωρεῖται ό βασιλιάς τῶν μετάλλων.

Πῶς γίνεται ή ἔξαγωγή. Γιά νά πάρουν καθαρό χρυσάφι, πλένουν πρῶτα τόν ἄμμο μέ αφθονο νερό μέσα σέ δοχεῖα. Αναταράζουν τό νερό διαρκῶς καί τά ψήγματα τοῦ χρυσαφιοῦ, πού είναι βαρύτερα άπό τόν ἄμμο, κατακάθονται στόν πυθμένα. Τελικά, ρίχνονται τά ψήγματα σέ χλωριοῦχο νερό καί καθαρίζονται τελείως άπό τά ύπολείμματα τοῦ ἄμμου.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. Τό χρυσάφι είναι πολύ μαλακό μέταλλο. Γιά νά χρησιμοποιηθεῖ, τό ἀναμειγνύουν μέ χαλκό καί ἀσήμι καί γίνεται σκληρό. Άπο τά κράματα αύτά γίνονται νομίσματα, κοσμήματα (δαχτυλίδια, σκουλαρίκια, σταυροί, βραχιόλια), καλύμματα ρολογιῶν, χρυσά δόντια κ.ἄ. Φύλλα καθαροῦ χρυσαφιοῦ χρησιμοποιοῦνται γιά ἔξωτερικές ἐπενδύσεις (χρυσόδετα βιβλία), κατασκευή χρυσῶν ἐπιγραφῶν κτλ. Ενωμένο μέ χλωριοῦχο νερό χρησιμοποιεῖται στήν ίατρική καί γιά ἐπιχρυσώσεις γυαλίων καί πορσελάνης.

Ο βαθμός καθαρότητας τῶν κραμάτων προσδιορίζεται μέ **καράτια**. Τό 1 καράτι είναι ἵσο μέ τό 1/24 τοῦ συνολικοῦ βάρους τοῦ κράματος. Π.χ. Ἐν ἓνα δαχτυλίδι είναι 18 καράτια, σημαίνει, ὅτι τά 18 μέρη τοῦ βάρους είναι χρυσάφι καί τά 6 ἄλλο μέταλλο.

Ἐργασίες - Ἐρωτήσεις. 1. Στόν χάρτη τῆς Ἑλλάδας, πού Ιχνογράφησες γιά τ' ἄλλα δρυκτά, νά σημειώσεις μέ κίτρινο κύκλο τά μέρη, δπου ύπάρχει χρυσάφι. 2. Ἐνα βραχιόλι είναι 16 καράτια. Πόσο καθαρό χρυσάφι περιέχει καί πόσο ἄλλο μέταλλο; 3. Νά γράψεις 10 λέξεις μέ πρῶτο συνθετικό τή λέξη χρυσός: χρυσοχός, χρυσοχοεῖο, . . .

Μάθημα 39ο

1. Ο χαλκός

Ο χαλκός είναι μαλακό μέταλλο, γνωστό στόν ἄνθρωπο άπό τά προϊστορικά χρόνια. Υπῆρξε μιά περίοδος, πού ἄνθρωποι κα-

τασκεύαζαν χάλκινα έργαλεῖα καί δπλα (έποχή τοῦ χαλκοῦ). Οἱ Ἀχαιοὶ εἶχαν χάλκινα δπλα.

Ποῦ βρίσκεται. Ὁ χαλκός βρίσκεται μέσα στή γῆ ἐνωμένος μέσης δόλαρίας: χαλκοπυρίτη, κυπρίτη καί μαλαχίτη. Βρίσκεται, ὅμως, καί αὐτοφυής σέ βόλους ἢ σέ λεπτά ἔλασματα. Κοιτάσματα δόρυκτῶν, πού περιέχουν χαλκό, ὑπάρχουν στήν Αὔστραλία, Κίνα, Η.Π.Α., Χιλή, Ροδεσία, Κογκό κ.ἄ. Στή χώρα μας κοιτάσματα δόρυκτῶν μέσης χαλκός ὑπάρχουν στό Λαύριο, Ἐρμιόνη, Ὄρθρη, Μῆλος Καρυστία, Αἰτωλία καί Χαλκιδική.

Ίδιότητες. Ὁ χαλκός εἶναι μέταλλο μαλακό καί ἐρυθρόχρωμο. "Εχει εἰδικό βάρος 8,5 - 9 καί σκληρότητα 2,5 - 3 βαθμούς. "Οταν στιλβώνεται, ἀποκτᾶ ἔντονη μεταλλική λάμψη. Λιώνει στούς +1085° Κελσίου. Είναι μέταλλο εύπλαστο καί σφυρηλατεῖται εύκολα. Γι' αὐτό μεταβάλλεται σέ λεπτότατα φύλλα καί σύρμα ἀνθεκτικό, πού δύσκολα κόβεται. Είναι πολύ καλός ἀγωγός τῆς θερμότητας καί τοῦ ἡλεκτρισμοῦ. Προσβάλλεται εύκολα ἀπό τά δόξεα. Στήν ύγρασία ὁξείδωνεται. Βγάζει μιά πράσινη οὐσία, πού εἶναι δηλητήριο. Γιά νά μή δηλητηριάζονται οἱ τροφές στά χάλκινα μαγειρικά σκεύη, πρέπει νά τά ἐπικασσιτερώνουμε.

Πώς γίνεται ἡ ἔξαγωγή. Ὁ αὐτοφυής χαλκός καθαρίζεται εύκολα. Τόν πλένουν πρῶτα, γιά νά φύγουν τά χώματα, καί ὕστερα τόν λιώνουν σέ καμίνια. "Οταν δι χαλκός εἶναι ἐνωμένος μέσης δόλαρίας, ἡ ἔξαγωγή του εἶναι δύσκολη. Χρησιμοποιοῦνται πολύπλοκες μέθοδοι ἀκόμα καί ἡλεκτρόλυση.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. Ὁ χαλκός εἶναι χρησιμότατο μέταλλο. Κατασκευάζουν μέσης χαλκό μαγειρικά σκεύη, λέβητες μῆχανῶν, σωλῆνες, ἡλεκτροφόρα σύρματα, ὑπόγεια καλώδια, ἔργα τέχνης (χαλκογραφίες) καί ἀλλα ἀντικείμενα.

'Ο χαλκός μᾶς δίνει ἑκατοντάδες κράματα. Τά πιό σπουδαία εἶναι:

1. **Ὀρείχαλκος.** Είναι κράμα ἀπό χαλκό καί ψευδάργυρο, ἐλα-



στικό, έλαφρό μέ ώραϊο κίτρινο χρῶμα, πιού ἀντέχει στήν ύγρασία. Μέ δρείχαλκο κατασκευάζονται ἀγάλματα, καμπάνες κ.ἄ.

2. Μπροῦντζος. Εἶναι κράμα ἀπό χαλκό καί κασσίτερο. Χρησιμεύει γιά τήν κατασκευή ἀγαλμάτων, θυρολαβῶν, νομισμάτων κ.ἄ.

2. 'Ο κασσίτερος

'Ο κασσίτερος εἶναι μαλακό μέταλλο, λευκό καί στιλπνό σάν τό ἀσήμι.

Ποῦ βρίσκεται. 'Ο κασσίτερος βρίσκεται μέσα στή γῆ ἀλλά σπάνια ἐλεύθερος. Εἶναι πάντοτε ἐνωμένος μέ δύνηγόν στό δρυκτό κασσιτερίτη, πού ἔχει χρῶμα καστανό πρός τό μαῦρο καί λάμπει σάν τό διαμάντι. Πλούσια κοιτάσματα κασσιτερίτη ὑπάρχουν στή Μαλαισία, ὅπου ἔξαγονται τά 25 % τῆς παγκόσμιας παραγωγῆς κασσίτερου. Κοιτάσματα ὑπάρχουν καί στήν 'Αγγλία, Κίνα, Μεξικό, Βολιβία, Αύστραλία, Ινδονησία, Κογκό, 'Αλάσκα κ.ἄ.

'Ιδιότητες. 'Ο κασσίτερος ἔχει χρῶμα λευκό καί λάμψη μεταλλική. Μοιάζει μέ τό ἀσήμι, εἶναι ὅμως ἐλαφρότερος καί λυγίζει εὔκολα. "Έχει κρυσταλλική σύσταση καί εἰδικό βάρος 7,29. Εἶναι μαλακός σάν τό χρυσάφι καί σκίζεται σέ πολύ λεπτά φύλλα. Λιώνει στούς + 232° Κελσίου. Δεν ὁξειδώνεται στόν ἀέρα καί στήν ύγρασία. Ενώνεται εύκολα μέ ἄλλα μέταλλα.

Πῶς γίνεται ἡ ἔξαγωγή του. 'Η ἔξαγωγή τοῦ κασσίτερου γίνεται ἀπό τό δρυκτό κασσιτερίτη. Τόν θερμαίνουν πρῶτα σέ κατάλληλα καμίνια μέ ἄνθρακα. Τό προϊόν ὅμως πού βγαίνει εἶναι ἀκάθαρτο. Τό ξαναλιώνουν καί δεύτερη φορά καί παίρνουν τόν καθαρό κασσίτερο.

Τί χρησιμεύει στόν ἄνθρωπο. 'Ο κασσίτερος εἶναι χρησιμότατο μέταλλο. Μέ κασσίτερο, πού δέν ὁξειδώνεται, ἐπικασσιτερώνουμε (γανώνουμε) τά χάλκινα οίκιακά σκεύη. "Έτσι, ἀποφεύγονται οἱ δηλητηριάσεις ἀπό τά ὁξειδώμενά χάλκινα δοχεῖα, στά ὅποια βάζουμε τροφές. Λεπτά φύλλα ἀπό μαλακό σίδερο κασσιτερώνονται, γιά νά μή σκουριάζουν (ὁξειδώνονται). Εἶναι ὁ γνωστός τενεκές (λευκοσίδηρος). Μέ φύλλα ἀπό κασσίτερο τυλίγουν σοκολάτες, τυρί, λουκάνικα, τσιγάρα κ.ἄ., γιά νά διατηροῦνται.

Μέ μείγμα ἀπό κασσίτερο καί μολύβι ἐπικολλοῦν οἱ φανοποιοί

διάφορα μέταλλα. Μείγμα χαλκοῦ καί κασσίτερου μᾶς δίνει τόν μπροῦντζο.

Έργασίες - Έρωτήσεις. 1. Στόν όρυκτολογικό χάρτη της Ελλάδας πού σχεδίασες νά σημειώσεις τά μέρη, δύπου ύπαρχει χαλκός. 2. Γιατί τά ήλεκτροφόρα καλώδια είναι άπό χαλκό; 3. Γιατί έπικασσιτερώνουμε τά χάλκινα μαγειρικά σκεύη; 4. Τί είναι ό τενεκές καί πῶς άλλιως λέγεται;

Μάθημα 40ό

Πολύτιμοι λίθοι

Οι πολύτιμοι λίθοι είναι όρυκτά μέ ποικίλη σύσταση. Είναι σπάνιοι, γι' αύτό περιζήτητοι καί έχουν μεγάλη άξια. Ή άξια τους προσδιορίζεται όχι τόσο άπό τή σύσταση, άλλα άπό τό χρώμα, τή λάμψη, τή διαφάνεια καί κυρίως άπό τό μέγεθος καί τή σκληρότητά τους. "Οσο πιό σκληροί είναι, τόσο πιό καλά άντιστέκονται στή φθορά καί στήν τριβή. Ένδιαφέρει άκόμα καί ή σκιστότητά τους. "Οταν σκίζονται εύκολα, οι τεχνίτες τούς δίνουν λεῖες έπιφανειες καί πολυεδρικά σχήματα καί έλαττώνουν τό μέγεθός τους. "Οταν έχουν πολλές έδρες, τό φῶς παθαίνει άλλεπάλληλες άνακλάσεις καί διαθλάσεις καί τούς κάνει νά λάμπουν. Χαίρεται τότε τό μάτι τά παιγνίδια τοῦ φωτός.

Ποι βρίσκονται. Οι πολύτιμοι λίθοι ύπαρχουν μέσα στή γῆ, σέ κοιλώματα πετρωμάτων ή σέ έδαφη, πού δημιουργήθηκαν άπό τίς προσχώσεις τῶν ποταμῶν. Βρίσκονται στή Ν. Αφρική, στά Ούραλια ὅρη, τή Βραζιλία, τήν Αύστραλία, τήν Κεϋλάνη ,κ.ἄ. Γιά τήν έξαγωγή τους άνοιγονται όρυχεια. Ή κατεργασία τῶν πολύτιμων λίθων γίνεται άπό είδικούς καί έμπειρους τεχνίτες.

"Υπάρχουν άρκετοί πολύτιμοι λίθοι. Σπουδαιότεροι είναι οι άκολουθοι:

1. **Τό διαμάντι** (άδάμαντας). Είναι ό βασιλιάς τῶν πολύτιμων λίθων. Είναι καθαρός ἄνθρακας μέ κρυσταλλική δομή. Βρίσκεται στή Ν. Αφρική, κυρίως στό Τράνσβασλ, τή Βραζιλία, τά Ούραλια ὅρη, τή Βόρεο κ.ά. Τά μέρη, άπό τά όποια τό έξορύσσουν, λέγονται **άδαμαντωρυχεῖα**.

Τό διαμάντι **έχει** είδικό βάρος 3,5 καί σκληρότητα 10. Είναι τό πιό σκληρό άπ' όλα τά σώματα. Έχει κρυσταλλική δομή. Είναι ό-

ρυκτό εύθρυππο, ἀλλά δύσκολα ξύνεται (δύσξεστο). Χαράζει ὅλα τά σώματα, χωρίς νά χαράζεται ἀπό κανένα. Γι' αὐτό ἡ κατεργασία του γίνεται μέ τήν ἴδια του τή σκόνη.

"Οταν είναι καθαρό, είναι ὄχρος καί διάφανο. "Εχει ἔντονη ἀκτινοβόλα λάμψη. 'Υπάρχουν καί διαμάντια χρωματισμένα, γιατί περιέχουν ξένες προσμείξεις. Τά πιό συνηθισμένα χρώματά του είναι: ἐρυθρό, γαλάζιο, πράσινο, κίτρινο καί συχνά μαῦρο. Μέσα σέ ὁξυγόνο καίεται, χωρίς ν' ἀφήνει στάχτη, ἐπειδή είναι καθαρός ἄνθρακας.

Μέ τήν κατεργασία τό διαμάντι παίρνει πολυεδρικά σχήματα. Οι πολλές ἔδρες αὐξάνουν τή διαθλαστικότητά του καί γίνεται πιό λαμπρό. 'Η ἀξία του ἔξαρτιέται ἀπό τό βάρος, τό χρῶμα, τή διαύγεια καί τίς ἔδρες του. 'Υπολογίζεται μέ τό καράτι. 1 καράτι = 0,2 τοῦ γραμμαρίου.

Τό διαμάντι χρησιμοποιεῖται γιά τήν κατασκευή κοσμημάτων, γιά τήν χάραξη καί τήν κοπή γυαλιοῦ. Τό τοποθετοῦν καί στίς μύτες τῶν γεωτρυπάνων, γιά νά διατρυποῦν τά σκληρά πετρώματα κατά τίς γεωτρήσεις.

2. **Τό τοπάζι.** Είναι όρυκτό. "Εχει εἰδικό βάρος 3,5 καί σκληρότητα 8. Είναι ἡμιδιάφανο, γαλαζοπράσινο, λευκοκίτρινο ἢ ἐρυθροκίτρινο. Λάμπει σάν γυαλί καί σκίζεται τέλεια. Δέν προσβάλλεται ἀπό τά ὁξέα καί δέ λιώνει.

3. **Τό σμαράγδι.** (σμάραγδος). "Εχει εἰδικό βάρος 3,5 καί σκληρότητα 7,5. Είναι λευκοπράσινο ἢ λαδοπράσινο. Βρίσκεται στήν Αίγυπτο, τήν Ἰρλανδία, τά Ούραλια ὅρη κ.ἄ.

4. **Τό ρουμπίνι** (ρουβίνιο). Είναι όρυκτό μέ κρυσταλλική δομή. Είναι ὁξείδιο τοῦ ἀργιλίου. "Εχει σκληρότητα 9 καί γυαλιστερό κόκκινο χρῶμα. Βρίσκεται στήν Βίρμανια.

5. **Τό ζαφείρι** (σάφειρος). 'Ορυκτό μέ λαμπρό γαλάζιο χρῶμα. Στή σκληρότητα ἔρχεται μετά τό διαμάντι (9). Δέ λιώνει καί οὔτε προσβάλλεται ἀπό τά ὁξέα.

Τί χρησιμεύουν στόν ἄνθρωπο. Οι πολύτιμοι λίθοι χρησιμεύουν γιά τήν κατασκευή κοσμημάτων καί διακοσμητικῶν ἀντικειμένων (κομψοτεχνημάτων). Μέ πολύτιμους λίθους διακοσμοῦν δαχτυλίδια, σκουλαρίκια, μίτρες ἐπισκόπων, ρολόγια κτλ. Χρησιμεύουν ἐπίσης γιά γεωτρήσεις, σέ ὅργανα ἀκριβείας κ.ἄ.

Ἐργασίες - Ἐρωτήσεις. 1. Γιατί τό διαμάντι, τό ζαφείρι κτλ. λέγονται πολύτιμοι λίθοι; 2. Τό διαμάντι «Μέγας Μογγόλος» ζύγιζε 280 καράτια. Νά βρεῖς μέ πόσα γραμμάρια δάντιστοιχοῦν. 3. Συμπλήρωσε τήν παρομοίωση «Τά νερά τῆς ἀκρογιαλιᾶς ἔλαμπαν σάν. . .

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ : ΡΟΥΛΑ ΚΑΝΕΛΛΗ - ΚΑΝΑΚΗ

Φωτογραφίες δρυντῶν ἀπό τό Μουσεῖο δρυκτολογίας τοῦ E.M.P. τοῦ φωτογράφου «Στούντιο Κομήνης».

Φωτογραφίες Γεωργικῶν Μηχανημάτων τῆς ΑΡΓΩ φίλμ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΟΙ ΕΥΚΡΑΤΕΣ ΧΩΡΕΣ

| | Σελίς |
|----------|-------|
| Εισαγωγή | 7 |

ΖΩΑ ΚΑΙ ΦΥΤΑ ΕΥΚΡΑΤΩΝ ΧΩΡΩΝ

| | |
|---------------------------|----|
| α' Ζ ω α | |
| 1. Ὁ κάστορας | 9 |
| 2. Ὁ λύγκας | 12 |
| β' Φυτά | |
| 3. Ἡ φιστικιά | 15 |
| 4. Ἡ φουντουκιά | 17 |
| 5. Τό λιδικό καλάμι | 19 |
| Τό κεχρί | 22 |

ΟΙ ΨΥΧΡΕΣ ΧΩΡΕΣ

ΖΩΑ ΚΑΙ ΦΥΤΑ ΤΩΝ ΨΥΧΡΩΝ ΧΩΡΩΝ

| | |
|--------------------------|----|
| α. Ζ ω α | |
| 6. Ὁ τάρανδος | 27 |
| 7. Ἡ λευκή ἀρκούδα | 29 |
| β'. Φυτά | |
| 8. Ἰτιά ἡ νάνος | 32 |
| 9. Τά βρύα | 34 |

ΖΩΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ ΠΟΥ ΔΕ ΖΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

| | |
|-------------------------------|---------|
| 10. Ἡ φάλαινα | 37 |
| 11. Ὁ βακαλάος. Ἡ ρέγγα | 40 - 43 |

ΤΑ ΦΥΤΑ ΚΑΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ

| | |
|--|---------|
| 12. Γενικά γνωρίσματα τῶν φυτῶν. Τά δργανα τῶν φυτῶν. Ἡ ρίζα | 46 - 47 |
| 13. Ὁ βλαστός | 49 |
| 14. Τά φύλλα | 52 |
| 15. Τά ἄνθη - Ὁ καρπός | 55 - 57 |
| 16. Τρόποι πολλαπλασιασμοῦ | 58 |
| 17. Ἔδαφος. Εἰδη ἐδαφῶν - Συντήρηση τοῦ ἐδάφους | 60 - 65 |
| 18. Θρεπτικά ἄλατα. Καλλιέργεια καὶ βελτίωση τοῦ ἐδάφους | 65 - 68 |
| 19. Συστήματα καλλιέργειας. Λίπανση τοῦ ἐδάφους | 68 - 70 |
| 20. Τό νερό, τό κλίμα καὶ τά φυτά. Μηχανική καλλιέργεια | 71 - 77 |
| 21. Οἱ ἔχθροι τῶν φυτῶν | 77 |
| 22. Ταξινόμηση καὶ διαίρεση τῶν φυτῶν | 80 |

| | |
|---|-----------|
| 23. Τά δέντρα | 81 |
| 24. Τά καλλιεργούμενα δπωροφόρα δέντρα στήν 'Ελλάδα | 85 |
| 25. Τά δάση | 87 |
| 26. Τό άμπελι | 90 |
| 27. Τά κτηνοτροφικά φυτά | 93 |
| 28. Τά λαχανικά | 95 |
| 29. Τά καλλωπιστικά και άρωματικά φυτά | 98 |
| 30. Οι δημητριακοί καρποί | 100 |
| 31. Τά βιομηχανικά φυτά | 104 |
| 32. Τό βαμβάκι, ζαχαρότευτλα | 108 - 111 |
| ΤΑ ΟΡΓΙΚΤΑ | |
| 33. 'Η χρησιμότητα τῶν δρυκτῶν. Οι γαιάνθρακες | 112 - 115 |
| 34. Τό μαγειρικό όλάτι | 115 |
| 35. 'Ο σίδηρος | 117 |
| 36. 'Ο γύψος | 118 |
| 37. 'Ο βωξίτης | 119 |
| 38. Τό χρυσάφι | 121 |
| 39. 'Ο χαλκός. 'Ο κασσίτερος | 122 - 125 |
| 40. Πολύτιμοι λίθοι | 125 |



024000039868

ΕΚΔΟΣΗ Δ' 1978 (IV) - ΑΝΤΙΤΥΠΑ 185.000 - ΣΥΜΒΑΣΗ : 3007/6.2.78

ΕΚΤΥΠΩΣΗ : ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΣ ΚΕΔΙΚΟΓΛΟΥ
ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ : ΑΦΟΙ ΧΑΤΖΗΧΡΥΣΟΥ & ΣΙΑ



Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής