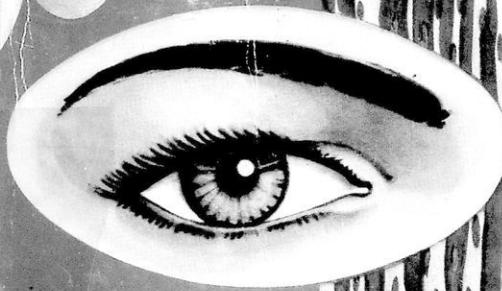
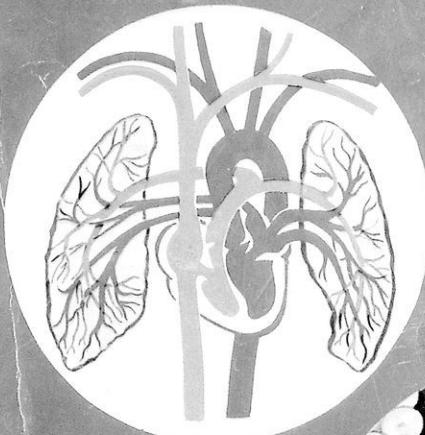


ΦΥΣΙΚή ΙΣΤΟΡΙΑ

Παύλου Νικοδήρου



095

Τάξη ΣΤ'

Ψηφιοποιηθήκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



19412

ΔΩΡΕΑΝ

ΠΑΥΛΟΥ ΝΙΚΩΑΝΗΟΥ

Φ Υ Σ Ι Κ Η

I S T O P I A

Tάξη ΣΤ'

E K A O Σ E I Σ

"ΝΙΚΩΑΗΜΟΣΙ"

ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 57 - ΑΘΗΝΑΙ - Τ. Τ. 143

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

ΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΤΩΝ ΦΥΤΩΝ

1. Γενικά χαρακτηριστικά τῶν φυτῶν

1. Φυτά και ζῶα. Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ κοινὰ γνωρίσματα, ποὺ ἔχουν τὰ φυτὰ και τὰ ζῶα (γεννιοῦνται, αὐξάνονται κλπ.), ἔχουν και μεγάλες διαφορές μεταξύ τους.

Ἡ σπουδαιότερη διαφορά τους, ποὺ παρουσιάζεται και στὰ ἀτελέστερα ἀκόμη φυτά και ζῶα, εἶναι δτὶ τὰ φυτὰ τρέφονται μὲ ἀνόργανες κυρίως οὐσίες, ἐνῷ τὰ ζῶα τρέφονται μὲ δργανικές.

Τὰ φυτά δῆλ., γιὰ νὰ ζήσουν, παίρνουν ἀπὸ τὸ χῦμα, τὸν ἀέρα και τὸ νερὸ, νάτριο, ἀσβέστιο, ἀνθρακικὸ δξύ, ἀζωτο, διάφορα ἄλατα και ἄλλες ἀνόργανες οὐσίες. Αὐτές, μὲ τὴ βοήθεια τῶν ἥλιακῶν ἀκτίνων, τὶς κατεργάζονται μέσα στὸ σῶμα τους και τὶς μεταβάλλουν σὲ δργανικές και ἔτσι τρέφονται. (Τὸ φαινόμενο αὐτὸ λέγεται φωτοσύνθεση). Ἐνῷ τὰ ζῶα τρέφονται κυρίως μὲ φυτικὲς ή ζωικὲς τροφές, ποὺ εἶναι δργανικές οὐσίες.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὴ βασικὴ αὐτὴ διαφορά, τὰ περισσότερα φυτά ἔχουν κοινὰ χαρακτηριστικὰ δτὶ δὲ μετακινοῦνται μὲ τὴ θέλησή τους ἀπὸ τὴ θέση τους και δὲν ἔχουν αἰσθητήρια δργανα. Ἡ μηλιὰ π.χ., ή συκιὰ κλπ. δὲν μετακινοῦνται ἀπὸ τὴ θέση ποὺ θὰ φυτρώσουν, οὔτε ἔχουν μάτια, αὐτιὰ κλπ. Ἐνῷ ή γάτα, τὸ πρόβατο και τὰ ἄλλα ζῶα μετακινοῦνται, δπως αὐτὰ θέλουν, και ἔχουν και αἰσθητήρια δργανα, ποὺ εἶναι πολὺ χρήσιμα στὴ ζωὴ τους.

Μὲ βάση τὶς παραπάνω διαφορές μποροῦμε εὔκολα νὰ κατατάξωμε ἔνα ἐνόργανο σῶμα στὸ βασίλειο ποὺ ἀνήκει.

Τὰ φυτὰ ἀποτελοῦν τὸ βασίλειο τῶν φυτῶν και ή ἐπιστήμη, ποὺ τὰ ἔξετάζει, λέγεται φυτολογία.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Φυτὰ εἶναι τὰ ἀνόργανα δντα, ποὺ τρέφονται μὲ ἀνόργανες κυρίως οὐσίες, αὐξάνονται, πολλαπλασιάζονται, δὲ μετακινοῦνται μὲ τὴ θέλησή τους και δὲν ἔχουν αἰσθητήρια δργανα.

2. Διαίρεση τῶν φυτῶν

Τὰ φυτὰ διακρίνονται στὶς παρακάτω κατηγορίες :

α) Ἀνάλογα μὲ τὴ σύσταση καὶ τὸ μέγεθος τοῦ κορμοῦ διακρίνομε : Τὰ ποώδη ἢ πόες, ποὺ ἔχουν βλαστὸν πράσινο καὶ μαλακό (φασόλια, καρότο κλπ.), τοὺς θάμνους, ποὺ διακλαδίζονται ὀμέσως, μόλις φυτρώσουν ἀπὸ τὸ ἔδαφος (τριανταφυλλιά, θυμάρι κλπ.), καὶ τὰ δέντρα, ποὺ ἔχουν κορμὸν ὑψηλὸν καὶ ἀποξυλωμένο (μηλιά, ἀχλαδιά κ.ἄ.).

β) Ἀνάλογα μὲ τὴν διάρκεια τῆς ζωῆς διακρίνομε : Τὰ μονοετῇ ἢ διετῇ, ποὺ ζοῦν ἔνα ἢ δύο ἔτη (σιτάρι, καρότο κλπ.) καὶ τὰ πολυετῇ, ποὺ ζοῦν πολλὰ ἔτη (ἔλια, ἀμυγδαλιά κ.ἄ.).

γ) Ἀνάλογα μὲ τὴν διάρκεια τοῦ φυλλώματος δια ρίνομε : Τὰ ἀειθαλῆ, ποὺ διατηροῦν τὸ φύλλωμά τους ὅλο τὸ ἔτος (ἔλια, πορτοκαλιά κλπ.) καὶ τὰ φυλλοβόλλα, ποὺ ρίχνουν τὰ φύλλα τους τὸν χειμώνα καὶ βγάζουν νέα τὴν ἀνοιξη (ἀμυγδαλιά, συκιά κ.ἄ.).

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Τὰ φυτὰ διαιροῦνται σὲ πόες, θάμνους, δέντρα. Σὲ μονοετῇ, πολυετῇ. Σὲ φυλλοβόλα, ἀειθαλή.



Μὲ τὴν γράμματος καρέα ποὺ
νεῖ τὸ νερὸν μὲ τὶς τροφὲς στὰ
καράρια καὶ στὴν κυρίαν

3. Ὁργανα τῶν φυτῶν

Ὅπως τὰ ζῶα ἔχουν διάφορα δργανα, γιὰ νὰ διατηροῦνται στὴ ζωὴ, ἔτσι καὶ τὰ φυτά, σὰ ζωντανοὶ δργανισμοὶ ποὺ εἰναι, ἔχουν τὰ δργανά τους, γιὰ νὰ τρέφωνται, νὰ αὐξάνωνται καὶ νὰ πολλαπλασιάζωνται.

Κύρια δργανα τῶν φυτῶν εἰναι ἡ **ρίζα**, ὁ **βλαστός**, οἱ **δφθαλμοί**, τὰ **φύλλα**, τὰ **ἄνθη** καὶ οἱ **καρποί**.

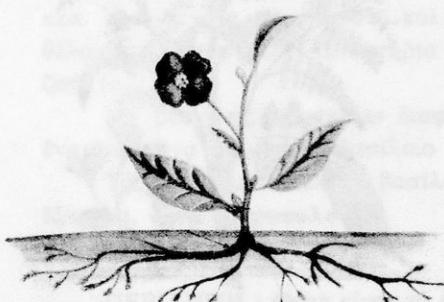
1. Ἡ Ρίζα

α) **Τι λέγεται ρίζα.** Ἀν βγάλωμε μὲ προσοχὴ ἀπὸ τὸ ἔδαφος ἔνα μικρὸ δέντρο καὶ παρατηρήσωμε τὸ μέρος του, ποὺ ήταν μέσα στὸ χῶμα, θὰ διαπιστώσωμε δτι δέν ἔχει φύλλα, οὕτε πράσινο χρῶμα καὶ διευθύνεται πρὸς τὰ κάτω. Τὸ μέρος αὐτὸ τοῦ δέντρου λέγεται **ρίζα**.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὶς ὑπόγειες ρίζες, πολλὰ φυτὰ ἔχουν καὶ **ἐναέριες ρίζες**, οἱ δποῖες φυτρώνουν ἀπὸ τὸν κορμό, τοὺς κλάδους, τὰ φύλλα, τὰ ἄνθη καὶ τοὺς καρπούς. Οἱ ρίζες αὐτὲς ἡ αἰωροῦνται στὸν ἀέρα (βανίλια) ἡ εἰσχωροῦν σὲ τοίχους ἡ στὸν κορμὸ διαφόρων δέντρων (κισσός). Τὶς ἐναέριες ρίζες τὶς διακρίνομε ἀπὸ τοὺς κλάδους, γιατὶ δὲν ἔχουν δφθαλμούς.

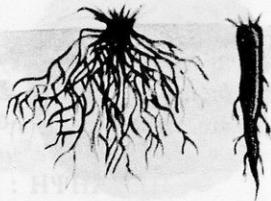
β) **Απὸ πόσα μέρη ἀποτελεῖται.** Σὲ κάθε ρίζα διακρίνομε τὴν κυρίως ρίζα, τὰ παράριζα καὶ τὰ ριζίδια.

Ἡ **κυρίως ρίζα** εἰναι συνέχεια τοῦ κορμοῦ προχωρεῖ πρὸς τὰ κάτω, καὶ καταλήγει σὲ πολὺ λεπτὸ ἄκρο. Τὸ ἄκρο αὐτὸ καλύπτεται ἀπὸ σκληρὸ ἴστο, τὴν **καλύπτρα**, ποὺ προφυλάσσει τὴ ρίζα καὶ δὲν πληγώνεται, καθὼς τρυπᾶ τὸ σκληρὸ χῶμα, ἀλλὰ κάποτε καὶ τὶς πέτρες.



Τὰ **παράριζα** εἰναι οἱ δευτερεύοντες ρίζες ποὺ φυτρώνουν ἀπὸ τὴν κυρίως ρίζα. Εἰναι λεπτότερα ἀπ' αὐτὴ καὶ διευθύνονται λοξὰ πρὸς τὰ κάτω. Καὶ αὐτὰ ἔχουν καλύπτρες.

Τὰ ριζίδια είναι οἱ μικρές, λευκές καὶ ἀδύνατες τρίχες, οἱ δόποιες φυτρώνουν ἐπάνω στὰ παράριζα καὶ στὴν κυρίως ρίζα. Μὲ τὰ ριζίδια αὐτὰ ἀπορροφᾶ τὸ φυτὸ τὶς τροφές του ἀπὸ τὸ ἔδαφος, γι' αὐτὸ δονομάζονται καὶ ἀπορροφητικές τρίχες.



Τὰ ριζίδια δηλαδὴ είναι τὸ κύριο ὅργανο τῆς θρέψης τοῦ φυτοῦ, γι' αὐτὸ πρέπει νὰ προσέχωμε νὰ μὴν καταστρέψωνται, δταν βγάζωμε ἔνα φυτὸ, γιὰ νὰ τὸ μεταφυτέψωμε.

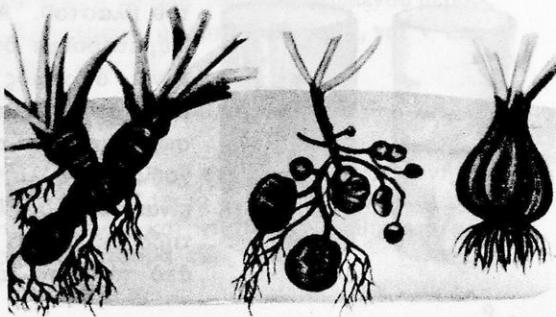
γ) Εἰδη ριζῶν. Οἱ ρίζες τῶν διαφόρων φυτῶν είναι διάφορες. Στὰ δημητριακὰ π.χ. ἡ κυρίως ρίζα καὶ τὰ παράριζα είναι πολὺ μικρὰ καὶ τὰ ριζίδια είναι πολλά, σὰ μικρές κλωστές. Οἱ ρίζες αὐτοῦ τοῦ εἶδους λέγονται **θυσανωτές**.

Σὲ μερικὰ δέντρα ἡ κυρίως ρίζα είναι μεγαλύτερη ἀλλὰ τὰ παράριζα καὶ τὰ ριζίδια μικρά. Οἱ ρίζες αὐτοῦ τοῦ εἶδους λέγονται **πασσαλώδεις**.

"Αλλα πάλι φυτὰ ἔχουν διαφορετικές ρίζες, ποὺ παίρνουν τὴν δονμασία τους ἀπὸ τὸ σχῆμα, μὲ τὸ δόποιο μοιάζουν. Δηλ. **σφαιρικές, ἀτρακτοειδεῖς** (μοιάζουν σὰν ἄτρακτο - ἀδράχτι), **νηματοειδεῖς**.

δ) Χρησιμότητα τῶν ριζῶν. Ἡ ρίζα είναι ἀπαραίτητη στὸ φυτό, γιὰ νὰ τὸ στηρίζῃ στὸ ἔδαφος. Γι' αὐτὸ καὶ ἀναπτύσσεται πρώτη, δταν βλαστήσῃ τὸ σπέρμα. Γι' αὐτὸ ἀκόμη ὅσο μεγαλύτερο είναι ἔνα φυτό, τόσο βαθύτερα εἰσχωρεῖ ἡ ρίζα του μέσα στὸ χῶμα.

"Ο σπουδαιότερος ὅμως λόγος, γιὰ τὸν δόποιο τὰ φυτὰ ἔχουν ρίζα, είναι, γιὰ νὰ παίρνουν ἀπὸ τὸ ἔδαφος τὶς τροφές, ποὺ χρειάζεται τὸ σῶμα τους. Οἱ τροφές αὐτὲς ἡ βρίσκονται μόνες τους μέσα στὸ χῶμα ἡ τὶς ρίχνομε ἐμεῖς μὲ τὰ λιπάσματα καὶ διαλύονται μέσα στὸ χῶμα. Τὸ νερὸ μὲ τὶς διαλυμένες τροφές ἔρχεται σὲ ἐπαφὴ μὲ τὰ ριζίδια καὶ γίνεται τότε τὸ φαινόμενο τῆς διαπιδύσεως. Περνᾶ δηλ. τὸ νερὸ μὲ τὶς τροφές μέσα στὰ πρῶτα κύτταρα τῶν ριζίδιων. Ἐκεῖνα γεμίζουν καὶ πιέζουν τὰ πλησιέστερα, στὰ δόποια περνᾶ ὑγρὸ ἀπὸ τὰ πρῶτα. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν πηγαίνει τὸ νερὸ μὲ τὶς τροφές στὰ παράριζα καὶ στὴν κυρίως



ρίζα, καὶ προχωρεῖ στὸ βλαστὸ καὶ σιγὰ-σιγὰ ἀνεβαίνει στὰ φύλλα, στὰ δόποια γίνονται οἱ ἐργασίες τῆς θρέψης τοῦ φυτοῦ, ποὺ θὰ ἔξετάσωμε πιὸ κάτω.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Ρίζα λέγεται τὸ μέρος τοῦ φυτοῦ, ποὺ εἶναι συνήθως μέσα στὸ ἔδαφος καὶ χρησιμεύει, γιὰ νὰ στηρίζῃ καὶ νὰ τρέφη τὸ φυτό. **Υπάρχουν** διάφορα εἰδὴ ριζῶν.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : Κάνετε στὸ σχολεῖο σας συλλογὴ διαφόρων ριζῶν.

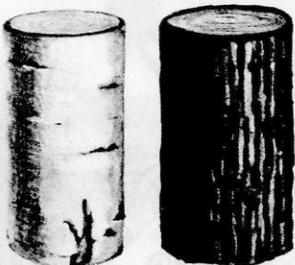
2. Ὁ βλαστὸς

α) Τί λέγεται βλαστός. Βλαστὸς λέγεται τὸ μέρος τοῦ φυτοῦ, ποὺ εἶναι συνήθως ἔξω ἀπὸ τὸ ἔδαφος, διευθύνεται πρὸς τὰ πάνω καὶ ἔχει τοὺς δόφθαλμούς, τὰ φύλλα, τὰ ἄνθη καὶ τοὺς καρπούς.

Σὲ πολλὰ φυτά, ὅπως στὴν πατάτα, στὸ καλάμι, στὸ κρεμμύδι κ.ἄ., δὲ βλαστὸς εἶναι κάτω ἀπὸ τὸ ἔδαφος. Ὁ βλαστὸς αὐτὸς λέγεται ὑπόγειος βλαστός καὶ διακρίνεται ἀπὸ τὶς ρίζες, γιατὶ ἔχει δόφθαλμούς.

α) Μέρη τοῦ βλαστοῦ. Ἀν κόψωμε κάθετα τὸ βλαστὸν ἐνδὲ δέντρου, παρατηροῦμε τὰ ἔξης :

1) Γύρω - γύρω καὶ κάτω ἀπὸ τὸ ἔξω μέρος τοῦ βλαστοῦ εἶναι δὲ φλοιός. Ὁ φλοιός αὐτὸς εἶναι τρυφερός καὶ λεῖος στὸ ἔξωτερικὸ μέρος, ἢν δὲ βλαστὸς εἶναι μονοετής. Ἀντίθετα εἶναι σκληρός καὶ ἀνώμαλος στὴν ἐπιφάνειά του, ἢν δὲ βλαστὸς εἶναι πολυετής. Αὐτὸς γίνεται, γιατὶ δὲ φλοιός αὐξάνεται ἀπὸ τὸ μέσα μέρος του καὶ τὰ κύτταρα τοῦ ἔξωτερικοῦ μέρους νεκρώνονται σιγὰ - σιγὰ ἀπὸ τὸν ἥλιο, τὸ κρύο ή ἄλλες αἰτίες καὶ «σκάζουν».



2) Μετὰ τὸν φλοιὸν εἶναι τὸ ξυλῶδες μέρος τοῦ βλαστοῦ. Ἀν δὲ βλαστὸς εἶναι τρυφερός, παρατηροῦμε δτὶ ἀπὸ τὸ ξύλο τρέχει χυμός. Εἶναι δὲ χυμός ποὺ διοχετεύεται ἀπὸ τὶς ρίζες στὰ φύλλα καὶ περνᾶ μέσα ἀπὸ μικροὺς σωληνίσκους, τὰ ἴνωδη ἀγγεῖα, ποὺ ὑπάρχουν στὸ ξύλο τοῦ βλαστοῦ. Ἀν δὲ βλαστὸς εἶναι χοντρός, ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς χυμοὺς παρατηροῦμε, δτὶ τὸ ξυλῶδες μέρος του χωρίζεται ἀπὸ τὰ μέσα πρὸς τὰ ἔξω μὲ δμόκεντρους

κύκλους. Κάθε τέτοιο χώρισμα γίνεται σὲ ένα έτος καὶ προστίθεται στὸ ἔξω μέρος τοῦ ἄλλου, γιατὶ δὲ βλαστὸς αὐξάνεται ἀπὸ τὸ ἔξω μέρος του. Ἐτσι ἀπὸ τοὺς κύκλους αὐτοὺς μποροῦμε νὰ βροῦμε τὴν ἡλικία τῶν δέντρων.

3) Στὸ κέντρο τοῦ ξύλου παρατηροῦμε μιὰ σπογγώδη οὔσια, χωρὶς χυμούς. Εἶναι ἡ ἐντεριώνη, ἡ δόποια σὲ πολλὰ δέντρα γίνεται μὲ τὸν καιρὸν ἔχον πολὺ σκληρὸν (καρδιὰ τοῦ φυτοῦ).

γ) **Εἰδὴ βλαστῶν**. Οἱ βλαστοὶ, ἀνάλογα μὲ τὴ σύστασή τους, διακρίνονται σὲ ποώδεις καὶ ξυλώδεις· ἀνάλογα μὲ τὴ θέση, δπου βρίσκονται, διακρίνονται σὲ ὑπέργειους καὶ ὑπόγειους.

Οἱ ὑπέργειοι βλαστοὶ εἶναι διακλαδίζομενοι ἢ ἀπλοί. Ἀνάλογα μὲ τὴ διευθύνση ποὺ ἔχουν, λέγονται δρθιοι ἢ εὐθυτενεῖς (κυπαρίσσι σιτάρι κλπ.), ἀναρριχώμενοι (κληματαριά, φασολιά, κισσός κλπ.), καὶ ἔρποντες (κολοκυθιά κλπ.).

Οἱ βλαστοὶ ποὺ δὲν διακλαδίζονται λέγονται στύποι, ἃν δὲ κορμός τους εἶναι κυλινδρικός καὶ ἔχῃ φύλλα ἢ ἄνθη μόνο στὴν κορυφὴ (φοίνικας, κρεμμύδι κλπ.) καὶ κάλαμοι, ἃν εἶναι κοῖλοι καὶ ἀπὸ διάστημα σὲ διάστημα ἔχουν κόμπους (σιτάρι, κριθάρι κλπ.).

Οἱ ὑπόγειοι βλαστοὶ λέγονται ριζώματα, ἃν ᔁχουν κατὰ διαστήματα κόμπους (καλάμι, δυόσμος κλπ.), κόνδυλοι, ἃν ᔁχουν κατὰ διαστήματα ἔξογκωματα (πατάτα), καὶ βολβοί, ἃν τὸ ἀρχικὸ φύτρο (ἀρχέψυτρο) περιβάλλεται ἀπὸ, σαρκώδη φύλλα (κρεμμύδι, παρθενικός κρίνος κλπ.).

δ) **Χρησιμότητα βλαστοῦ**. Οἱ βλαστὸς εἶναι ἀπαραίτητος στὸ φυτό, γιὰ νὰ φέρῃ τὰ φύλλα, τὰ ἄνθη καὶ τοὺς καρπούς. Ἀκόμη χρησιμεύει γιὰ τὴν κυκλοφορία τῶν χυμῶν. Οἱ χυμοὶ δηλ. ἀπὸ τὴν ρίζα περνοῦν στὸ βλαστὸ καὶ ἀνεβαίνουν στὰ φύλλα (ἀνιόντες χυμοί). Ἀπὸ τὰ φύλλα πάλι, μετὰ τὴν κατεργασία, κατεβαίνουν στὶς ρίζες (κατιόντες χυμοί). Στὰ δέντρα οἱ ἀνιόντες χυμοὶ περνοῦν ἀπὸ τὰ ἴνωδη ἀγγεῖα τοῦ ἀποξυλωμένου μέρους καὶ κατεβαίνουν ἀπὸ τὸ φλοιό. Χρησιμεύει ἀκόμη δὲ βλαστὸς, γιὰ ν' ἀποθηκεύωνται σ' αὐτὸν οἱ τροφές, ποὺ πλεονάζουν.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Βλαστὸς εἶναι τὸ μέρος τοῦ φυτοῦ, ποὺ εἶναι συνήθως ἔξω ἀπὸ τὸ ἔδαφος καὶ χρησιμεύει γιὰ νὰ φέρῃ τὰ ἄνθη, τὰ φύλλα καὶ τοὺς καρπούς, γιὰ τὴν κυκλοφορία τῶν χυμῶν καὶ γιὰ τὴν ἀποθήκεψη τῶν τροφῶν, ποὺ πλεονάζουν. Υπάρχουν διάφορα εἰδὴ βλαστῶν.

3. Οι δφθαλμοί

α) **Τί λέγονται δφθαλμοί.** "Αν παρατηρήσωμε τὰ κλαδιά τῶν φυλλοβόλων δέντρων κατὰ τὰ τέλη Ιανουαρίου, θὰ ίδομε σὲ δρισμένες θέσεις μικρὰ ἔξογκώματα, ἄλλα σφαιρικά καὶ ἄλλα κωνικά. Τὰ ἔξογκώματα αὐτὰ λέγονται δφθαλμοί ή μάτια.

β) **Μέρη τοῦ δφθαλμοῦ.** Σὲ κάθε δφθαλμὸ διακρίνομε τὸ ἔξωτερικὸ καὶ τὸ ἐσωτερικὸ μέρος. Στὸ ἔξωτερικὸ μέρος διακρίνομε δύο καστανόχρωμα σκληρά φύλλα, σὰ λέπια. Αὐτὰ περιβάλλουν τὸν δφθαλμὸ καὶ τὸν προφυλάγουν δλο τὸ χειμώνα. Γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸν ἀπ' ἔξω ἔχουν μιὰ ούσια σὰ ρετσίνη, γιὰ νὰ κυλοῦν τὰ νερὰ τῆς βροχῆς, καὶ ἀπὸ μέσα μερικὲς τρίχες, γιὰ νὰ διατηροῦν σταθερὴ θερμοκρασία.

γ) **Εἶδη δφθαλμῶν.** "Αν ἀνοίξωμε ἔνα σφαιρικὸ δφθαλμό, θὰ παρατηρήσωμε δτι περιέχει ἔνα τέλειο ἄνθος. Γι' αὐτὸν οἱ δφθαλμοὶ αὐτοὺς τοῦ είδους λέγονται ἀνθοφόροι.

Οἱ κωνικοὶ δφθαλμοὶ περιέχουν μικροὺς βλαστοὺς μὲ πολλὰ φύλλα τυλιγμένα τὸ ἔνα ἐπάνω στὸ ἄλλο. Αὐτοὶ λέγονται φυλλοφόροι.

"Οσοι καλλιεργοῦν δπωροφόρα δέντρα γνωρίζουν τοὺς φυλλοφόρους δφθαλμοὺς καὶ, δταν εἰναι πολλοὶ πάνω σ' ἔνα δέντρο, τοὺς ἀραιώνουν τὴν ἄνοιξη. "Ετσι τὸ δέντρο δὲ θὰ ἔχῃ νὰ διαθρέψῃ πολλοὺς βλαστοὺς καὶ φύλλα καὶ τὶς τροφὲς, ποὺ θὰ παίρνῃ, θὰ τὶς χρησιμοποιῇ, γιὰ νὰ παράγῃ περισσότερους καὶ καλύτερους καρπούς.

Μερικὰ δέντρα ἔχουν μεικτούς δφθαλμούς. "Απὸ αὐτοὺς δηλ. ἀναπτύσσονται καὶ ἄνθη καὶ φύλλα.

Πολλὲς φορές, δταν τὸ κρύο εἰναι δυνατὸ ή ἀπὸ ἄλλες αἰτίες, καταστρέφονται οἱ ἔξωτερικοὶ δφθαλμοί. Στὶς περιπτώσεις αὐτὲς ἀνοίγουν τὴν ἄνοιξη ὅλοι, οἱ δποῖοι βρίσκονται κάτω ἀπὸ τὸν φλοιὸ τῶν πολυετῶν κλάδων καὶ ἔτσι τὸ δέντρο δὲν ξηραίνεται. Οἱ δφθαλμοὶ αὐτοὶ λέγονται κοιμώμενοι.

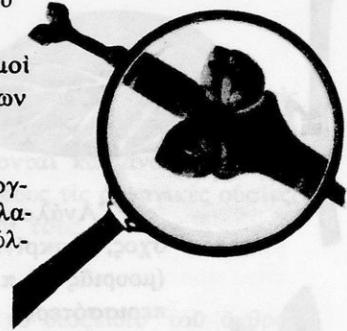
"Ανάλογα μὲ τὴ θέση, ποὺ βρίσκονται οἱ δφθαλμοί, δνομάζονται ἐπάκριοι (δσοι εἰναι στὶς κορυφὲς τῶν κλάδων), καὶ πλάγιοι (δσοι εἰναι στὶς μασχάλες τῶν πεσμένων φύλλων).

"Αν ἀφαιρέσωμε τοὺς δφθαλμοὺς τῶν κορυφῶν, τὸ δέντρο θ' ἀναπτυχτῇ πλάγια. "Αν ἀντίθετα ἀφαιρέσωμε πολλοὺς πλάγιους, τὸ δέντρο θ' ἀναπτυχτῇ σὲ ὑψος. Μὲ τὴν ἀφαίρεση δφθαλμῶν, λοιπόν, μποροῦμε

νά ρυθμίζωμε καὶ τὸν τρόπο τῆς ἀνάπτυξης τοῦ δέντρου.

β) **Χρησιμότητα τῶν δφθαλμῶν.** Οἱ δφθαλμοὶ χρησιμεύουν κυρίως γιὰ τὴν παραγωγὴ τῶν φύλλων καὶ τῶν ἀνθέων.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Ὁφθαλμοὶ εἰναι τὰ μικρά ἔξογκώματα, ποὺ βρίσκονται κατὰ διαστήματα στοὺς βλαστοὺς καὶ χρησιμεύουν γιὰ τὴν παραγωγὴ τῶν φύλλων καὶ τῶν ἀνθέων.



4. Τὰ φύλλα

α) **Τὶ λέγονται φύλλα.** Φύλλα λέγονται τὰ μέρη τοῦ φυτοῦ, ποὺ φυτρώνουν κατὰ διαστήματα πάνω στὸ βλαστό καὶ ἔχουν χρῶμα πράσινο.

β) **Μέρη τοῦ φύλλου.** Σὲ κάθε φύλλο διακρίνονται τὸν **κολεό**, τὸν μίσχο καὶ τὸν **δίσκο** ἢ **ἐλασμα**.

Κολεός εἰναι τὸ μέρος τοῦ φύλλου, ποὺ στηρίζεται στὸ βλαστό. **Μίσχος** εἰναι τὸ λεπτὸ τμῆμα καὶ **δίσκος** τὸ πλατὺ πράσινο μέρος, ποὺ εἰναι τὸ σπουδαιότερο τμῆμα τοῦ φύλλου. Στὰ φύλλα πολλῶν φυτῶν (σιταριοῦ, γαριφαλιᾶς κλπ.) λείπει δὲ μίσχος καὶ αὐτὰ λέγονται ἄμισχα.

Ἡ ἐπιφάνεια τοῦ δίσκου περιβάλλεται ἀπὸ **ἐπιδερμίδα**. Κάτω ἀπ' αὐτὴν εἰναι τὰ **νεῦρα**, ἀπὸ τὰ δποῖα κυκλοφοροῦν οἱ χυμοί. Στὸ δίκτυο, ποὺ σχηματίζουν τὰ νεῦρα, εἰναι τὸ σαρκῶδες μέρος τοῦ φύλλου.

Μέσα στὰ κύτταρα αὐτοῦ τοῦ σαρκώδους μέρους εἰναι σκορπισμένη σὲ πολὺ μικρὴ ποσότητα μία οὖσία πράσινη, ἡ **χλωροφύλλη**, ποὺ δίνει στὰ φύλλα τὸ πράσινο χρῶμα.

γ) **Εἰδη φύλλων.** Τὰ φύλλα, ἀνάλογα μὲ τὸ σχῆμα τους, διακρίνονται σὲ **παλαμοειδῆ** (πλατάνου κλπ.), **ώειδῆ** (δάφνης, κλπ.), **βελονοειδῆ** (πεύκου κλπ.), **σωληνοειδῆ** (κρεμμυδιοῦ κλπ.), **καρδιόσχημα** (βερικοκιᾶς κ.λ.π.) κ.ἄ.

Ἀνάλογα μὲ τὴν δμαλότητα τῆς περιφέρειας τοῦ δίσκου, διακρίνονται σὲ **δμαλά**, **πριονωτά**, **δδοντωτά** κ.λ.π.



Ανάλογα μὲ τὸν ἀριθμὸν τοῦ δίσκου, ποὺ φέρει κάθε μίσχος, διακρίνονται σὲ **ἀπλά**, δταν δ μίσχος ἔχη ἔνα δίσκο (μουριᾶς κ.λ.π.), καὶ σὲ **σύνθετα**, δταν ἀπὸ ἔνα μίσχο φυτρώνουν περισσότεροι δίσκοι (ροδιᾶς, ἀκακίας κλπ.).

Απὸ τὸν τρόπο πάλι, ποὺ φυτρώνουν τὰ φύλλα στὸ βλαστό, διακρίνονται σὲ **ἐναλλασσόμενα**, δταν ἀπὸ κάθε κόμπο φυτρώνη ἀνὰ ἔνα φύλλο ἀριστερά - δεξιά, **ἀντίθετα**, δταν φυτρώνουν δύο φύλλα τὸ ἔνα ἀπέναντι στὸ ἄλλο, **σταυρωτά**, δταν τὰ δύο κάτω καὶ τὰ δύο ἀμέσως πάνω σχηματίζουν σταυρό, καὶ **σπονδυλωτά**, δταν ἀπὸ κάθε κόμπο φυτρώνουν περισσότερα φύλλα.

δ) Χρησιμότητα τῶν φύλλων. Τὰ φύλλα εἰναι ἀπὸ τὰ σπουδαιότερα δργανα τῶν φυτῶν, γιατὶ ἐκτελούν τρεῖς σπουδαίες λειτουργίες ἀπαραίτητες γιὰ τὴ ζωή τους : Τὴν **ἀφομοίωση**, τὴν **ἀναπνοή** καὶ τὴν **διαπνοή**.

1) **Ἀφομοίωση.** Στὸν ἄέρα ὑπάρχει ἔνα βλαβερὸ ἀέριο, τὸ διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα. Τὸ ἄέριο αὐτὸ εἰσέρχεται ἀπὸ τοὺς πόρους τῆς ἐπιδερμίδας μέσα στὰ φύλλα. Ἐκεὶ τὸ παραλαμβάνει ἡ χλωροφύλλη καὶ μὲ τὴν βοήθεια τοῦ ἡλιακοῦ φωτὸς τὸ ἀποσυνθέτει σὲ **ἄνθρακα** καὶ δέξυγόνο. Κρατεῖ τὸν ἄνθρακα, ποὺ τῆς χρειάζεται, καὶ τὸ δέξυγόνο τὸ ἀφήνει ἐλεύθερο νά σκορπιστῇ στὸν ἄέρα. Ἔτσι τὰ φυτὰ προσφέρουν στοὺς ἀνθρώπους τὸ τόσο χρήσιμο γιὰ τὴ ζωή τους δέξυγόνο.

Τὸν ἄνθρακα ποὺ παίρνει τὸ φυτὸ τὸν ἐνώνει μὲ τὸ νερὸ καὶ σχηματίζει μιὰ ἡ περισσότερες οὐσίες. Μὲ βάση αὐτὲς τὶς οὐσίες καὶ μὲ τὰ ἄλατα, ποὺ παίρνει ἀπὸ τὸ ἔδαφος, τὸ φυτὸ σχηματίζει διάφορες δργανικὲς οὐσίες ἀνάλογα μὲ τὴ φύση του καὶ τὶς ἀνάγκες ποὺ ἔχει. Τέτοιες οὐσίες εἰναι : τὸ ἄμυλο, ἡ κυτταρίνη, τὸ ζάκχαρο, τὰ ἄλατα, τὰ λίπη καὶ τὰ λευκώματα. Ὁλη αὐτὴ ἡ λειτουργία λέγεται **ἀφομοίωση**.

Τίς δργανικές ούσιες, ποὺ ἔτοιμασε τὸ φυτὸ μὲ τὴν ἀφομοίωση, τὶς παραλαμβάνει δ φλοιδς τοῦ βλαστοῦ καὶ τὶς μεταφέρει σ' ὅλο τὸ σῶμα τοῦ φυτοῦ. Μὲ αὐτὸν τὸν τρόπο τὰ φυτὰ τρέφονται καὶ ἀναπτύσσονται. Ἐτσι δμως ἔτοιμάζουν γιὰ τὰ ζῶα καὶ τοὺς ἀνθρώπους τὶς δργανικές ούσιες, οἱ δποῖες εἶναι τόσο ἀπαραίτητες γιὰ τὴν θρέψη τους.

‘Η ἀφομοίωση γίνεται μόνο τὴν ἡμέρα.

2) **Ἀναπνοή.** Ἀν τὰ φυτὰ ἔπαιρναν μόνο τὸ διοξείδιο τοῦ ἀνθρακα καὶ ἄφηναν διαρκᾶς δξυγόνο στὸν ἀέρα, τὸ δξυγόνο αὐτὸ θὰ γινόταν τόσο πολὺ, ποὺ θὰ ἤταν ἐπικίνδυνο γιὰ τὴ ζωὴ τῶν ζῶων καὶ τῶν ἀνθρώπων.

‘Ο Θεὸς δμως, δ δποῖος «πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησεν», πρόβλεψε καὶ γι' αὐτό. Τὰ φυτὰ, ἔκτὸς ἀπὸ τὴν ἀφομοίωση, κάνουν καὶ ἄλλη λειτουργία, τὴν **ἀναπνοή**. Μ' αὐτὴν παίρνουν ἀπὸ τὸν ἀέρα δξυγόνο, ποὺ τοὺς χρειάζεται γιὰ τὴ ζωὴ τους, καὶ ἄφηνουν διοξείδιο τοῦ ἀνθρακα.

Μὲ τὴν ἀναπνοὴν δμως τὰ φυτὰ δὲν παίρνουν ὅλο τὸ δξυγόνο, ποὺ ἄφησαν τὴν ἡμέρα. Ἄλιμονο ἄν γινόταν αὐτό! Παίρνουν μόνον τὸ 1/20 ξως 1/40. Τὸ υπόλοιπο τὸ παίρνουν τὰ ζῶα καὶ οἱ ἀνθρωποι. Ἐτσι τὸ δξυγόνο τῆς ἀτμόσφαιρας μένει σχεδὸν σταθερὸ σὲ ποσότητα καὶ εἶναι ὀφέλιμο γιὰ τὴ ζωὴ τῶν ζῶων καὶ τῶν ἀνθρώπων.

‘Η ἀναπνοὴ γίνεται ἀπὸ δλα τὰ μέρη τοῦ φυτοῦ καὶ συνεχῶς μέρα καὶ νύχτα. Γι' αὐτὸ εἶναι ἀνθυγιεινὸ νὰ ἔχωμε φυτὰ τὴ νύχτα μέσα στὸ δωμάτιο ποὺ κοιμούμαστε.

3) **Διαπνοή.** Ἡ διαπνοὴ εἶναι μία ἐπίσης σπουδαία λειτουργία ποὺ κάνουν τὰ φύλλα καὶ γίνεται ὡς ἔξῆς :

Γιὰ νὰ ἔρθουν οἱ τροφές ἀπὸ τὶς ρίζες στὰ φύλλα, πρέπει τὰ κύτταρα τῶν φύλλων νὰ ἔχουν πυκνότερο ὑγρό, δπως ξέρομε ἀπὸ τὸ φαινόμενο τῆς διαπιδύσεως. Γιὰ νὰ τὸ ἐπιτύχουν λοιπὸν αὐτὸ τὰ φύλλα, ἔξατμίζουν διαρκᾶς νερὸ ἀπὸ τὴν ἐπιφάνειά τους. Ἐτσι τὸ περιχόμενο τῶν κυττάρων τους γίνεται διαρκᾶς πυκνότερο καὶ δλο ἀνεβαίνουν οἱ τροφές ἀπὸ τὰ κατώτερα κύτταρα στὰ ἀνώτερα.

‘Η διαρκῆς αὐτὴ ἔξατμιση τοῦ νεροῦ ἀπὸ τὰ φύλλα λέγεται **διαπνοὴ**.

ε) **Γιατὶ πέφτουν τὰ φύλλα τὸν χειμώνα.** Οἱ λεπτὲς ρίζες τῶν φυλλοβόλων δέντρων, ποὺ δὲν ἀντέχουν στὸ κρύο, στενεύουν τὸν χειμώνα καὶ δὲν ἀπορροφοῦν θρεπτικές ούσιες. Τὰ φύλλα λοιπὸν αὐτῶν, ἀφοῦ δὲν

έχουν τροφές, σιγά - σιγά κιτρινίζουν και πέφτουν. "Ετσι ομως δὲ γίνονται οἱ λειτουργίες τῆς θρέψης καὶ δόλόκληρο τὸ φυτὸ πέφτει σὲ ἔνα εἶδος νάρκης.

Καὶ τὰ ἀειθαλῆ δέντρα ρίχνουν πολλὰ φύλλα τους τὸ φθινόπωρο καὶ τὰ ἀνανεώνουν τὴν ἄνοιξη. "Ετσι καὶ σ' αὐτὰ ἡ ζωὴ τὸν χειμώνα δὲν είναι τόσο ἔντονη, ὅσο τὸ καλοκαίρι.

ΠΑΡΑΔΟΞΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΦΥΛΛΩΝ : Τὰ φύλλα πολλῶν φυτῶν κλείνουν τὴν νύχτα καὶ ἀνοίγουν τὴν ἡμέρα. "Άλλων πάλι κλείνουν μὲ τὴν παραμικρὴ ἐπαφή.

"Άλλο εἶδος κινήσεων τῶν φύλλων είναι ἡ τάση, ποὺ ἔχουν νὰ γυρίζουν πάντοτε πρὸς τὰ πάνω τὴν ἄνω ἐπιφάνειά τους. "Αν στρέψωμε δηλ. τὴν ἄνω ἐπιφάνεια ἐνὸς φύλλου πρὸς τὰ κάτω, σὲ λίγες μέρες ἐπανέρχεται στὴ θέση της.

Μερικῶν φυτῶν τὰ φύλλα είναι μυγοπαγίδες. "Οταν δηλ. καθίστη ἔνα ἔντομο ἐπάνω τους, κλείνουν ἀμέσως καὶ τὸ πιάνουν. Σιγά - σιγά βγάζουν ἔνα διαλυτικὸ ὑγρό, διαλύουν τὸ ἔντομο, τὸ ἀπορροφοῦν καὶ ἀνοίγουν πάλι. "Αν ρίξωμε πάνω στὰ φύλλα αὐτῶν τῶν φυτῶν μιὰ μικρὴ πέτρα, κλείνουν, ἀλλ' ἀνοίγουν ἀμέσως, σὰν νὰ κατάλαβαν τὴν ἀπάτη.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Φύλλα λέγονται τὰ πράσινα μέρη τοῦ φυτοῦ, ποὺ φυτρώνουν κατὰ διαστήματα πάνω στὸν βλαστὸ καὶ χρησιμεύουν, γιὰ νὰ κάνουν τὶς τρεῖς σπουδαῖες λειτουργίες τῆς θρέψης : Τὴν ἀφομοίωση, τὴν ἀναπνοὴ καὶ τὴ διαπνοή.

Κατὰ τὴν ἀφομοίωση τὸ φυτὸ παίρνει διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα καὶ βγάζει δξυγόνο. Κατὰ τὴν ἀναπνοὴ παίρνει δξυγόνο καὶ βγάζει διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα. Κατὰ τὴν διαπνοὴ ἐξατμίζει νερὸ ἀπὸ τὰ φύλλα, γιὰ ν' ἀνεβαίνουν οἱ τροφές.

"Έχομε διάφορα εἶδη φύλλων.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : Κάντε γιὰ τὸ σχολεῖο σας συλλογὴ διαφόρων φύλλων. κατὰ εἰδῆ.



5. Τὰ ἄνθη

α) **Τί λέγονται ἄνθη.** Τὴν ἄνοιξη ἀνοίγουν οἱ ἀνθοφόροι δοφθαλμοὶ καὶ τὸ ἐσωτερικὸ τους μεγαλώνει, ἀποχτᾶ διάφορα χρώματα καὶ γεμίζει τὸν ἀέρα μὲ μεθυστικὰ ἀρώματα. Αὕτα εἶναι τὰ ἄνθη.

β) **Μέρη τοῦ ἄνθους.** Σὲ κάθε τέλειο ἄνθος διακρίνομε τὸν ποδίσκο, τὸν κάλυκα, τὴ στεφάνη, τοὺς στήμονες καὶ τὸν ὑπέρο.

1) **Ο ποδίσκος.** Εἶναι ἔνας μικρὸς μίσχος, στὸν δποῖο στηρίζεται τὸ ἄνθος. Τὸ ἐπάνω μέρος του ὀνομάζεται ἄνθοδόχη.

2) **Ο κάλυκας.** Εἶναι μερικὰ μικρὰ πράσινα φύλλα, συνήθως τέσσερα, διαφορετικὰ ἀπὸ τὰ φύλλα τοῦ φυτοῦ. Αὕτα, δταν εἶναι τὸ ἄνθος ἀκόμη μπουμπούκι, τὸ περικλείσιον καὶ τὸ προφυλάγον ἀπὸ τὸ κρύο. Τὸ ἐξωτερικὸ αὐτὸ μέρος τοῦ ἄνθους λέγεται κάλυκας καὶ τὰ φύλλα του λέγονται σέπαλα.

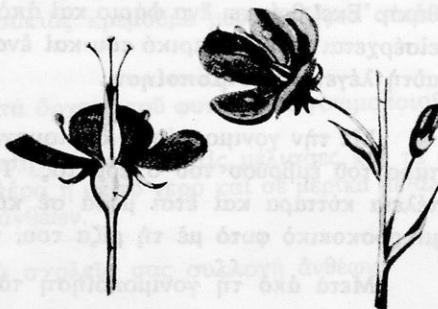
3) **Η στεφάνη.** Εἶναι τὸ σύνολο τῶν πετάλων, τῶν χρωματιστῶν δηλ. φύλλων τοῦ ἄνθους. Σὲ μερικὰ ἄνθη τὰ πέταλα τῆς στεφάνης εἶναι ἐνωμένα καὶ φαίνονται σὰν ἔνα μόνο πέταλο. Η στεφάνη τότε λέγεται συμπέταλη (κρίνος, κολοκυθιά κ.λ.π.). Τῶν περισσότερων ἀνθέων ἡ στεφάνη ἀποτελεῖται ἀπὸ πολλὰ πέταλα καὶ λέγεται χωριστοπέταλη.

Ο κάλυκας καὶ ἡ στεφάνη ἀποτελοῦν τὸ ἐξωτερικὸ μέρος τοῦ ἄνθους καὶ λέγονται περιάνθιο.

4) **Οι στήμονες.** Εἶναι σὰ μικρὲς κίτρινες κλωστὲς, ποὺ στὴν κορυφὴ ἔχουν ἔνα ἢ δύο μικρὰ ἔξογκώματα, τοὺς ἀνθῆρες. Αὗτοὶ παρασκευάζουν τὴν γύρη, ποὺ εἶναι πολὺ μικροὶ κόκκοι μὲ κίτρινο χρῶμα.

Στὴ βάση τῶν στημόνων ὑπάρχουν μικροὶ ἀδένες, ποὺ βγάζουν ἔνα γλυκὸ δύγρο, τὸ νέκταρ.

5) **Ο ὑπέρος.** Εἶναι ὁ σωλήνας, ποὺ βρίσκεται στὸ κέντρο τοῦ ἄνθους. Στὸ ἄνω μέρος φέρει ἔνα μικρὸ ἔξογκωμα, ποὺ ἔχει πάνω του μικρὲς τριχίτσες καὶ μιὰ κολλητικὴ οὐσία, καὶ λέγεται στίγμα. Κάτω ἀπὸ τὸ στίγμα ὁ σωλήνας εἶναι πιὸ λεπτὸς καὶ λέγεται στύ-





λος. Στὸ κάτω μέρος ἔξογκώνεται περισσότερο καὶ τὸ ἔξόγκωμα αὐτὸ λέγεται ωθήκη. Ἐκεῖ μέσα ὑπάρχουν τὰ ώάρια, τὰ σπουδαιότερα συστατικὰ τοῦ ἄνθους, ποὺ θὰ γίνουν ἀργότερα σπέρματα.

Οἱ στήμονες καὶ ὁ ὑπερος εἰναι τὰ κύρια μέρη τοῦ ἄνθους, γι' αὐτὸ βρίσκονται στὸ ἐσωτερικό του καὶ προφυλάγονται καλά.

γ) **Εἶδη ἀνθέων.** Ἡ φυτολογία μᾶς λέγει δτι οἱ στήμονες εἰναι τὰ ἀρσενικὰ ὅργανα τοῦ ἄνθους. Ὁ ὑπερος μὲ τὰ ώάρια τῆς ωθήκης εἰναι τὰ θηλυκὰ ὅργανα. Γι' αὐτὸ δσα

ἄνθη ἔχουν μόνον στήμονες δνομάζονται ἀρσενικὰ ἄνθη. Ὅσα ἔχουν μόνον ὑπερο, δνομάζονται θηλυκὰ ἄνθη. Ὅσα ἔχουν καὶ στήμονες καὶ ὑπερο, δνομάζονται ἀρρενοθήλεα ἢ τέλεια ἄνθη.

δ) **Χρησιμότητα τοῦ ἄνθους.** Τὰ ἄνθη εἰναι ἀπὸ τὰ κύρια ὅργανα τῶν φυτῶν, γιατὶ μεταβάλλονται σὲ καρπούς, μὲ τοὺς δποίους τὰ φυτὰ πολλαπλασιάζονται. Γιὰ νὰ μεταβληθοῦν δμως τὰ ἄνθη σὲ καρπούς, πρέπει νὰ γονιμοποιηθῇ ἡ ωθήκη τους. Ἡ γονιμοποίηση γίνεται ως ἔξῆς :

“Οταν ώριμάσουν οἱ στήμονες, ἀνοίγει τὸ ἔξόγκωμα, ποὺ ἔχουν στὸ πάνω μέρος τους, καὶ βγαίνει ἔξω ἡ γύρη. Ἡ γύρη αὐτὴ μὲ τὰ ἔντομα ἢ μὲ τὸν ἀέρα μεταφέρεται στὸ στίγμα τοῦ ὑπέρου καὶ κολλᾶ στὴν κολλητικὴ ούσια, ποὺ ὑπάρχει σ' αὐτό. Αὐτὸ λέγεται ἐπικονίαση.

Ἡ γύρη τώρα, ποὺ βρίσκεται πάνω στὸ στίγμα, ἀπορροφᾷ ὑγρασία καὶ κάθε κόκκος τῆς ἔξογκώνεται. Τότε ἀπὸ κάθε κόκκο βγαίνει ἔνα ριζίδιο σὰ νῆμα, τὸ δποίο εἰσέρχεται στὸν ὑπερο καὶ φτάνει στὴν ωθήκη. Ἐκεῖ βρίσκει ἔνα ώάριο καὶ ἀπὸ μία μικρὴ τρυπίτσα, ποὺ ἔχει ἐκεῖνο, εἰσέρχεται στὸ ἐσωτερικό του καὶ ἐνώνεται μὲ τὸν πυρήνα του. Ἡ ξνωση αὐτὴ λέγεται γονιμοποίηση.

Μὲ τὴν γονιμοποίηση δημιουργεῖται μέσα στὸ ώάριο τὸ πρῶτο κύτταρο τοῦ ἐμβρύου τοῦ σπέρματος. Τὸ κύτταρο αὐτὸ διαιρεῖται σὲ ἄλλα τέλεια κύτταρα καὶ ἔτσι μέσα σὲ κάθε ώάριο δημιουργεῖται ἔνα τέλειο μικροσκοπικὸ φυτὸ μὲ τὴ ρίζα του, τὸ βλαστό του κ.λ.π.

Μετὰ ἀπὸ τὴ γονιμοποίηση τὰ μέρη τοῦ ἄνθους μαραίνονται καὶ

πέφτουν έκτος άπό τὴν ὁθήκη, ή δποία ἔξογκώνεται καὶ μεταβάλλεται σὲ καρπό.

Ἄν ἡ γονιμοποίηση γίνη μὲ γύρη ἀπὸ τὸ ἴδιο ἄνθος, ἢν γίνη δηλ. αὐτεπικονίαση, οἱ καρποὶ ποὺ γίνονται εἰναι ἀσθενικοί. Αὐτεπικονίαση δμως δὲν μπορεῖ νὰ γίνη σ' ἔνα ἀρρενοθήλεο ἄνθος, γιατὶ οἱ στήμονες καὶ ὁ ὑπερος δὲν ὀριμάζουν συγχρόνως ἡ γιατὶ τὸ στίγμα τοῦ ὑπέρου εἰναι ψηλότερα ἀπὸ τοὺς στήμονες.

Σὲ δλα σχεδὸν τὰ ἄνθη γίνεται ἡ διασταυρωτή, δπως λέγεται, ἐπικονίαση. Αὐτὴ γίνεται μὲ τὶς μέλισσες καὶ τὰ ἄλλα ἐντομα ὡς ἔξῆς :

Οἱ μέλισσες βλέπουν ἀπὸ μακριὰ τὸ ἄνθος ἡ δσφραίνονται τὴν μυρωδιά του καὶ τρέχουν νὰ πάρουν τὸν γλυκὸ χυμό του. Ὁ χυμὸς βρίσκεται στὸ βάθος τοῦ ἄνθους. Γιὰ νὰ τὸν φτάσουν, καταβάλλουν μεγάλες προσπάθειες καὶ δλο τὸ χνουδωτὸ σῶμα τους γεμίζει γύρη ἀπὸ τοὺς στήμονες. Ὄταν πηγαίνουν σὲ ἄλλο ἄνθος, πολλοὶ κόκκοι γύρης ἀπὸ τὸ πρῶτο ἄνθος μένουν στὸ δεύτερο κ.ο.κ.

Τὰ φυτὰ ποὺ δὲν ἔχουν χρωματιστὰ ἄνθη, γιὰ νὰ προσελκύσουν τὶς μέλισσες ἡ τὰ ἄλλα ἐντομα, εἰναι τόσο πυκνὰ (σιτάρι, πεῦκα κλπ.), ποὺ ἡ ἐπικονίαση σ' αὐτὰ γίνεται μὲ τὸν ἀέρα ἡ μὲ τὸ νερὸ τῆς βροχῆς.

Οσο γιὰ τὰ φυτά, ποὺ ἔχουν μόνο θηλυκὰ ἄνθη (φοίνικας, φιστικιὰ κ.λ.π.) φροντίζουν οἱ κηπουροὶ γιὰ τὴν ἐπικονίαση. Φυτεύουν δηλ. ἀνάμεσα σὲ δέντρα μὲ θηλυκὰ ἄνθη καὶ ἔνα ἡ δύο μὲ ἀρσενικὰ ἡ κρεμοῦν κλάδους φυτῶν μὲ ἀρσενικὰ ἄνθη. Ἀν θέλουν νὰ ἐπιτύχουν μεγαλύτερη ἐσοδεία, τινάζουν τοὺς κλάδους μὲ τὴ γύρη πάνω στὰ δέντρα, ποὺ ἔχουν τὰ θήλεα ἄνθη.

Στὴ συκιὰ, ποὺ τὰ ἄνθη δὲν ἔχουν χρωματιστὴ στεφάνη, τὴ μεταφορὰ τῆς γύρης τὴν κάνει ἔνα ἐντομο, τὸ δποῖο ζῆ μέσα στὰ σύκα τῆς ἄγριας συκιᾶς. Γι' αὐτὸ ἀνάμεσα στὶς ἡμερες συκιὲς φυτεύομε καὶ ἄγριες ἡ στοὺς κλάδους μιᾶς ἡμερης συκιᾶς κρεμοῦμε μερικὰ ἄγρια σύκα (δρνούν).

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Ἀνθη εἰναι τὰ δργανα τοῦ φυτοῦ, ποὺ γονιμοποιοῦνται καὶ μεταβάλλονται σὲ καρπούς.

Σὲ πολλὰ ἄνθη ἡ ἐπικονίαση γίνεται ἀπὸ τὶς μέλισσες καὶ τὰ ἄλλα ἐντομα. Σὲ ἄλλα γίνεται μὲ τὸν ἀέρα ἡ μὲ τὸ νερὸ καὶ σὲ μερικὰ μὲ ἄλλους τρόπους. Ἐχομε διάφορα εἶδη ἄνθέων.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : Κάντε γιὰ τὸ σχολείο σας συλλογὴ ἄνθέων.

6. Ο καρπός

α) Τί λέγεται καρπός. Είπαμε, διτι μετά τήν γονιμοποίηση δλα τὰ μέρη τοῦ ἄνθους, ἐκτὸς ἀπὸ τήν ὡθήκη, μαραίνονται καὶ πέφτουν. Ἡ ὡθήκη τότε ἔξογκώνεται καὶ τὰ ώάρια τῆς μεταβάλλονται σὲ σπέρματα. Ἡ ἔξογκωμένη αὐτὴ ὡθήκη μὲ τὰ σπέρματα εἶναι δικαίως καρπός.

β) Μέρη τοῦ καρποῦ. Σὲ κάθε καρπὸ διακρίνομε τὸ περικάρπιο καὶ τὰ σπέρματα.

Περικάρπιο εἶναι δλο τὸ μέρος τοῦ καρποῦ, ποὺ περιβάλλει τὰ σπέρματα. Αύτὸ γίνεται ἀπὸ τὰ τοιχώματα τῆς ὡθήκης μὲ τήν συγκέντρωση σὲ αὐτὰ θρεπτικῶν ούσιῶν μετά τή γονιμοποίηση.

Σπέρματα εἶναι τὰ «κουκούτσια» τῶν καρπῶν, ποὺ γίνονται ἀπὸ τὰ ώάρια τῆς ὡθήκης. Στὰ περισσότερα σπέρματα διακρίνονται τρία μέρη : τὸ περισπέρμιο, οἱ κοτυληδόνες καὶ τὸ ἔμβρυο.

Σὲ ἔνα φασόλι π.χ. περισπέρμιο εἶναι διέξωτερικὸς φλοιός, κοτυληδόνες οἱ δύο πλάκες, ποὺ περιέχουν θρεπτικές ούσιες, καὶ ἔμβρυο τὸ μικροσκοπικὸ φυτό, ποὺ μοιάζει σὰ μικρὸ σκουληκάκι.

Μερικὰ σπέρματα ἔχουν μία κοτυληδόνα (σιτάρι κλπ.), καὶ λέγονται μονοκοτυληδόνα. Ἀλλα ἔχουν δύο κοτυληδόνες (κουκὶ κ.λ.π.) καὶ λέγονται δικοτυληδόνα.

γ) Εἰδη καρπῶν. Οἱ καρποὶ ἀνάλογα μὲ τὸ περικάρπιο διακρίνονται σὲ ξηρούς καὶ καρπώδεις.

Ξηροὶ καρποὶ εἶναι τὰ ἀμύγδαλα, τὰ φιστίκια, τὰ φασόλια κ.λ.π., οἱ δποῖοι ἔχουν ξηρὸ περικάρπιο. Αύτοὶ, ἀν ἔχουν ἔνα σπέρμα, δπως τὸ ἀμύγδαλο κ.ἄ., λέγονται μονόσπερμοι. Ἀν ἔχουν περισσότερα σπέρματα, δπως τὸ φασόλι, ή φακὴ κ.ἄ., λέγονται πολύσπερμοι.

Σαρκώδεις καρποὶ εἶναι τὰ μῆλα, τὰ πορτοκάλια, τὰ σταφύλια κλπ., οἱ δποῖοι ἔχουν σαρκώδες περικάρπιο.

δ) Χρησιμότητα τῶν καρπῶν. Όλοι μας ξέρομε διτι οἱ καρποὶ εἶναι ἀπαραίτητοι γιὰ τὴ ζωὴ τῶν ζώων καὶ τῶν ἀνθρώπων. Οἱ περισσότερες σχεδὸν τροφές μας ἀποτελοῦνται ἀπὸ καρποὺς φυτῶν.

Τὰ φυτὰ δμως δὲν κάνουν τοὺς καρποὺς γιὰ τὰ ζῶα καὶ τοὺς ἀνθρώπους, ἀλλὰ γιὰ νὰ πολλαπλασιάζωνται. Μέσα σ' αὐτοὺς περικλείονται τὰ σπέρματα, ἀπὸ τὰ δποῖα θὰ φυτρώσουν τὰ νέα φυτά. Καὶ βρίσκουν

χίλιους δυὸς τρόπους νὰ στέλλουν τὰ σπέρματα μακριὰ ἀπὸ τὸ μητρικὸ φυτό. "Άλλα τὰ περιβάλλουν μὲ γλυκοὺς καὶ ἀρωματικοὺς χυμούς, τοὺς δόποίους θὰ φᾶνε τὰ ζῶα καὶ οἱ ἄνθρωποι, καὶ θὰ πετάξουν μακριὰ τὰ σπέρματα.

"Άλλα τὰ ἐφοδιάζουν μὲ φτερά, γιὰ νὰ σκορπίζωνται μὲ τὸν ἀέρα.

"Άλλα τὰ ἐφοδιάζουν μὲ νηκτικὲς μεμβράνες, γιὰ νὰ τὰ παρασύρῃ τὸ νερό.

Μεταχειρίζονται δηλ. τὰ φυτὰ γιὰ τὸν πολλαπλασιασμὸ δλα τὰ μέσα.



Καὶ δὲν καταστρέφονται εὔκολα τὰ σπέρματα ἀπὸ τὸ χρόνο. "Αν βροῦν κατάλληλες καιρικὲς συνθῆκες, βλασταίνουν. "Αν δχι, μποροῦν νὰ διατηρηθοῦν σὲ ἀδράνεια χιλιάδες χρόνια καὶ νὰ βλαστήσουν, δταν θὰ βροῦν τὴν κατάλληλη θερμότητα καὶ ὑγρασία, ποὺ χρειάζονται. Σκεφθῆτε δτι βρέθηκαν σπόροι φυτῶν μέσα σὲ αἰγυπτιακοὺς καὶ ρωμαϊκοὺς τάφους, οἱ δόποιοι φυτεύτηκαν τώρα καὶ βλάστησαν.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Καρποί εἶναι οἱ ἔξογκωμένες ωθήκες τῶν ἀνθέων μὲ τὰ σπέρματα καὶ χρησιμεύουν, γιὰ νὰ πολλαπλασιάζωνται τὰ φυτά.

Στὰ σπέρματα βρίσκεται τὸ ἔμβρυο καὶ ἀποθηκεμένες τροφὲς, γιὰ νὰ τραφῇ, ὅσπου νὰ πιάσῃ δικές του ρίζες, δταν τὸ φυτέψωμε.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : Κάντε γιὰ τὸ σχολεῖο σας μιὰ συλλογὴ διαφόρων καρπῶν.





4. Πολλαπλασιασμός τῶν φυτῶν

Τὰ φυτὰ πολλαπλασιάζονται μὲ τοὺς παρακάτω τρόπους :

a) **Μὲ σπέρματα.** Οἱ ἄνθρωποι χρησιμοποιοῦν τὸν τρόπον αὐτὸν στὰ περισσότερα φυτά, γιατὶ ἐπιτυγχάνουν παραγωγὴ μεγάλων ποσοτήτων. Φροντίζουν δμως νὰ ἐπιτύχουν καὶ καλὴ ποιότητα, γι' αὐτὸν προσέχουν τὰ ἔξῆς :

1) Διαλέγουν τὰ καλύτερα σπέρματα, γιὰ νὰ σπείρουν. Προσέχουν δὴλ. νὰ εἶναι γερὰ καὶ ευρωστα, γιὰ νὰ εἶναι γερὰ καὶ τὰ φυτά, ποὺ θὰ φυτρώσουν.

2) Βουτοῦν τὰ σπέρματα, πρὶν τὰ σπείρουν, σὲ διάλυση ἀσβέστη, γιὰ νὰ τὰ προφυλάξουν νὰ μὴ φαγωθοῦν ἀπὸ τὰ ζωύφια, ποὺ εἶναι μέσα στὸ χῶμα.

3) Σπέρνουν κοντὰ - κοντὰ τὰ σπέρματα σὲ μέρη προσήλια μὲ καλὸ χῶμα, ποὺ λέγονται **σπορεῖα**, καὶ τὰ ποτίζουν ταχτικά, ὅπου νὰ φυτρώσουν καὶ νὰ μεγαλώσουν.

4) Ἐν τὰ φυτὰ εἶναι ποώδη (τομάτα, καπνὸς κ.λ.π.), ἀπὸ τὰ σπορεῖα τὰ μεταφυτεύουν στὴν δριστική τους θέση. (Γιὰ τὰ δέντρα μιλοῦμε σχετικά στὸ εἰδικὸ κεφάλαιο).

Τοὺς δημητριακοὺς καρπούς, δσπρια κ.λ.π., τοὺς σπέρνουν οἱ γεωργοὶ κατευθεῖαν στὰ χωράφια. Ἡ σπορὰ γίνεται ἡ σὲ γραμμὲς ἡ «στὰ πεταχτά». Πάντως ἔχει ἀποδειχτῇ, δτι ἡ γραμμικὴ σπορὰ ἀποδίδει περισσότερη ποσότητα καὶ καλύτερη ποιότητα, γι' αὐτὸν σήμερα τὴν χρησιμοποιοῦν πολλοὶ γεωργοί.

b) **Μὲ παραφυάδες.** Παραφυάδες εἶναι μικροὶ βλαστοί, ποὺ βγαίνουν στὸ κάτω μέρος τοῦ κορμοῦ μερικῶν φυτῶν (ἔλιας, συκιάς κ.λ.π.), καὶ ἔχουν ρίζα. Τοὺς βλαστοὺς αὐτοὺς ἀν τοὺς φυτέψωμε, θὰ ἔχωμε νέο φυτό.

Ἄποφεύγομε νὰ χρησιμοποιήσωμε τὸν τρόπο αὐτὸν στὰ ὄπωροφόρα δέντρα, γιατὶ τὰ νέα φυτὰ θὰ ἔχουν καὶ αὐτὰ τὸ ἐλάττωμα νὰ κάνουν παραφυάδες, οἱ ὄποιες τὰ ἀδυνατίζουν. Σὲ μερικὰ δμως φυτὰ προτιμοῦμε αὐτὸν τὸν τρόπο.

γ) Μὲ καταβολάδες. Καταβολάδες χρησιμοποιοῦμε κυρίως στά κλήματα. Λυγίζουμε μιὰ βέργα καὶ, χωρὶς νὰ τὴν κόψωμε ἀπὸ τὸ μητρικὸ φυτό, τὴν παραχώνομε στὸ ἔδαφος ἀφήνοντας ἔξω τὴν κορυφὴ τῆς. Στὴν ἀρχὴ ἡ βέργα αὐτὴ τρέφεται ἀπὸ τὸ μητρικὸ φυτό. Σιγὰ - σιγὰ δμως βγάζει δικές της ρίζες καὶ ἐπειτα ἀπὸ 2 - 3 ἔτη τὴν κόβομε καὶ ἔχομε νέο φυτό.

Καταβολάδες μποροῦμε νὰ κάνωμε καὶ ἐναέριες, ἀν γύρω ἀπὸ μιὰ βέργα βάλωμε ἔνα μεγάλο χωνὶ μὲ χῶμα καὶ τὸ ποτίζωμε ταχτικά. "Οταν ἡ ἐναέρια καταβολάδα βγάλῃ δικές της ρίζες, τὴν κόβομε ἀπὸ τὸ μητρικὸ φυτό καὶ τὴν τοποθετοῦμε στὴν δριστική της θέση.

δ) Μὲ μοσχεύματα. Μοσχεύματα εἶναι κλαδιὰ ἐνὸς ἔτους (30 - 50 ἑκατ.), μὲ 3 - 4 δόφθαλμούς. Τὰ κλαδιὰ αὐτὰ τὰ κόβομε ἀπὸ τὸ μητρικὸ φυτό κατὰ τὰ τέλη τοῦ φθινοπώρου καὶ πολλὰ μαζὶ τὰ τοποθετοῦμε μέσα σὲ λάκκους. Τοὺς λάκκους τοὺς σκεπάζομε μὲ χῶμα ἀνακατωμένο μὲ κοπριά. Τὴν ἄνοιξη φυτεύομε σὲ πλάγια θέση τὰ μοσχεύματα ἀφήνοντας ἔξω 1 - 2 δόφθαλμούς. "Ετσι ἀποχτοῦμε νέα φυτά.

Τὸν τρόπο αὐτὸν τὸν χρησιμοποιοῦν πολὺ οἱ κηπουροί, γιατὶ τὰ νέα φυτὰ εἶναι καλύτερα σὲ ποιότητα ἀπὸ τὰ μητρικά. Προσέχουν μόνο νὰ διαλέγουν τὰ μοσχεύματα ἀπὸ γερὰ κλαδιὰ καὶ ἀπὸ τὸ ἀνατολικὸ μέρος τοῦ δέντρου.

Μοσχεύματα μποροῦμε νὰ κόψωμε καὶ στὶς ἀρχὲς τῆς ἄνοιξης καὶ νὰ τὰ φυτέψωμε ἀμέσως στὴν δριστική τους θέση.

ε) Μὲ ὑπόγειους βλαστούς. Μερικὰ φυτά, ὅπως εἰπαμε, ἔχουν ὑπόγειους βλαστούς (ριζώματα, κονδύλους, βολβούς). "Αν κόψωμε ἔνα ρίζωμα καλαμιοῦ, π.χ. μιὰ πατάτα (κόνδυλο), σὲ κομμάτια μὲ δόφθαλμούς καὶ τὰ φυτέψωμε, θὰ ἔχωμε νέα φυτά. 'Επίσης νέα φυτὰ θὰ ἔχωμε, ἀν φυτέψωμε βολβούς.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Τὰ φυτὰ πολλαπλασιάζονται μὲ σπέρματα, μὲ παραφύάδες, μὲ καταβολάδες, μὲ μοσχεύματα καὶ μὲ ὑπόγειους βλαστούς.

Οἱ ἄνθρωποι χρησιμοποιοῦν κάθε τρόπο ἀνάλογα μὲ τὸ εἶδος τοῦ φυτοῦ, ποὺ θέλουν νὰ πολλαπλασιάσουν.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : 1) Κάντε καταβολάδες σὲ φυτὰ τοῦ σχολικοῦ σας κήπου
2) Κόψτε μοσχεύματα ἀπὸ δλα τὰ δπωροφόρα δέντρα τοῦ κήπου καὶ

βάλτε τα σὲ λάκκο, γιὰ νὰ τὰ φυτέψετε τὴν ἄνοιξη. Παρατηρήστε ποιὰ δὲ θὰ φυτρώσουν. Προσπαθήστε νὰ ἔξηγήσετε γιατί ἔγινε αὐτό.

3) Κάντε ἔνα τμῆμα τοῦ κήπου σας σπορεῖο καὶ φυτέψτε σπέρματα διάφορων φυτῶν χωριστὰ κατά εἰδη.

4) Κρατήστε βιβλίο παρατηρήσεων γιὰ δλες τὶς παραπάνω ἐργασίες καὶ νὰ τὸ ἐνημερώνετε μὲ κάθε νέα παρατήρηση ποὺ θὰ κάνετε.

ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

1. Ποιὰ σώματα λέγονται ἐνόργανα καὶ ποιὰ ἀνόργανα;
2. Ποιὰ ἐνόργανα σώματα λέγονται φυτὰ καὶ ποιὰ ζῶα;
3. Ποιὰ φυτὰ λέγονται πολυετῆ, ποιὰ ποώδη, ποιὰ φυλλοβόλα, ποιὰ θάμνοι, ποιὰ μονοετῆ;
4. Ποιὰ εἶναι τὰ δργανα τῆς θρέψης καὶ ποιὰ τοῦ πολλαπλασιασμοῦ τῶν φυτῶν;
5. Πῶς τρέφεται ἔνα φυτό; Ἀναπτύξτε δλη τὴ λειτουργία τῆς θρέψης.
6. Γιατὶ τὰ φυτὰ ἔχουν ἄνθη;
7. Πῶς γίνεται καὶ σὲ τί χρησιμεύει δ καρπός;
8. Πόσοι εἶναι οἱ τρόποι πολλαπλασιασμοῦ τῶν φυτῶν καὶ ποιοὺς χρησιμοποιοῦν οἱ ἄνθρωποι, γιὰ νὰ πολλαπλασιάζουν διάφορα φυτά;



Τὰ δέντρα

1. Ἡ χρησιμότητα τῶν δέντρων

Δέντρα, καθὼς εἴπαμε, λέγονται τὰ πολυετῆ φυτά, τὰ δποῖα ἔχουν κορμὸ δψηλὸ καὶ ἀποξυλωμένο, δπως εἶναι ή μηλιά, ή ἀχλαδιά, τὸ πεῦκο κ.ἄ.

Οἱ ὑπηρεσίες, ποὺ προσφέρουν στὸν ἄνθρωπο τὰ δέντρα, εἶναι πάρα πολλές. Σκεφτήκατε ποτὲ πῶς θὰ ἡταν ἡ γῆ μας χωρὶς δέντρα; Φαντασθῆτε μιὰν ἀπέραντη ἐρημιὰ χωρὶς ζωὴ, χωρὶς δροσιά, χωρὶς χάρη, χωρὶς ὁραιότητα. Τέτοια θὰ ἡταν ἡ γῆ!

Τὰ δέντρα πρῶτα - πρῶτα καθαρίζουν τὴν ἀτμόσφαιρα ἀπὸ τὸ διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα καὶ παρέχουν τὸ δξυγόνο, ποὺ χρειάζεται γιὰ τὴ ζωὴ τῶν ζώων καὶ τῶν ἀνθρώπων. Ἀκόμη μεταβάλλουν τὶς ἀνόργανες ούσιες σὲ δργανικές καὶ μᾶς τὶς προσφέρουν μὲ τοὺς καρπούς τους. Ἀπὸ τὶς δύο αὐτὲς πλευρές τὰ δέντρα καὶ γενικῶς δλα τὰ φυτὰ εἶναι ἡ βάση τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου. Γι' αὐτὸ καὶ δ Δημιουργὸς τὰ ἔκανε πρῶτα ἀπὸ ἐκεῖνον.

΄Αλλά καὶ πόσες ἄλλες ὑπηρεσίες δὲν προσφέρουν στοὺς ἀνθρώπους τὰ δέντρα !

Αὐτὰ μᾶς δίνουν τὴν πολύτιμη ἔνδεια τους καὶ τόσα ἄλλα προϊόντα ἀπαραίτητα γιὰ δλες τὶς ἀνάγκες μας. Κρατοῦν τὰ νερὰ τῆς βροχῆς στὶς πλαγιές τῶν βουνῶν καὶ δὲ σχηματίζουν καταστρεπτικοὺς χειμάρρους. Κάνουν τὸ ἔδαφος πορώδες καὶ μαλακό, ὥστε ρουφᾶ τὰ νερὰ τῆς βροχῆς καὶ σχηματίζονται μὲ αὐτὰ ἀστείρευτες καὶ δλόδροσες πηγές, μὲ τὶς δποῖες ποτίζονται τὰ χωράφια καὶ ὑδρεύονται οἱ πόλεις καὶ τὰ χωριά μας.

΄Απὸ τὴ σήψη προϊστορικῶν δέντρων προέρχονται τὰ ἀνεξάντλητα κοιτάσματα τῶν γαιανθράκων καὶ πετρελαίων, τὰ τόσο ἀπαραίτητα γιὰ τὶς ἀνάγκες καὶ τὸν πολιτισμὸ τοῦ ἀνθρώπου. ΄Απ’ αὐτὰ προέρχονται καὶ πολλὰ φάρμακα ἀπαραίτητα γιὰ τὴν ὑγεία μας.

΄Αλλά καὶ πόση δμορφιὰ χαρίζουν τὰ δέντρα στὴν φύση ! Πόσο ξεκουράζεται τὸ μάτι πάνω στὸ ἀπαλό, πράσινο χρῶμα τους !

΄Αν οἱ ἀνθρώποι, μικροὶ καὶ μεγάλοι, σκέφτονταν δλες αὐτὲς τὶς ὀφέλειες, ποὺ μᾶς παρέχουν τὰ δέντρα, δὲ θὰ ὑπῆρχαν στὰ πάρκα καὶ στὰ δάση οἱ περίφημες ἐπιγραφὲς «Μὴ κόβετε τὰ δέντρα», «΄Αγαπᾶτε τὸ πράσινο», κ.λ.π., οἱ δποῖες δείχνουν ἔλλειψη πολιτισμοῦ. Θὰ ἀγαπούσαμε δλοι καὶ θὰ προστατεύαμε τὰ δέντρα.

Τὰ δέντρα, ἀνάλογα μὲ τὸ σκοπό, γιὰ τὸν δποῖο τὰ καλλιεργεῖ ὁ ἀνθρωπὸς, διακρίνονται σὲ δύο κυρίως κατηγορίες. Σὲ δπωροφόρα καὶ σὲ δασικά.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Τὰ δέντρα καθαρίζουν τὸν ἀέρα, μετατρέπουν τὶς ἀνόργανες οὐσίες σὲ δργανικές, μᾶς δίνουν τὰ διάφορα προϊόντα τους, συγκρατοῦν τὰ νερὰ τῆς βροχῆς, δμορφαίνουν τὴν φύση. Γιὰ δλα αὐτὰ πρέπει νὰ τὰ ἀγαποῦμε καὶ νὰ τὰ προστατεύωμε.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : 1) Γράψτε στὰ τετράδιά σας τὶ λέγεται πολυετὲς φυτό.

2) Άναπτύξτε πῶς ἔγιναν τὰ κοιτάσματα τῶν γαιανθράκων καὶ τῶν πετρελαίων.

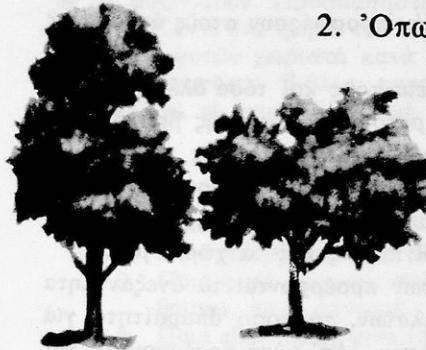
3) Γράψτε μία ἔκθεση πῶς φαντάζεστε τὴν γῆ χωρὶς φυτά.

4) Ζωγραφίστε στὸ τετράδιο ἰχνογραφίας ἕνα δέντρο καὶ ἕνα θάμνο.

5) Στὸ φυτολόγιό σας νὰ κολλήσετε μιὰ εἰκόνα δέντρου.

6) Φέρτε πληροφορίες στὸ σχολεῖο σας γιὰ τὰ δέντρα διαβάζοντας διάφορα ἄλλα βιβλία.

2. Ὁπωροφόρα δέντρα



α) Ποιά δέντρα λέγονται δπωροφόρα. Ὁπωροφόρα λέγονται τὰ δέντρα ἐκεῖνα, τὰ δποῖα μᾶς δίνουν τὶς δπάρες τους (καρπούς). Τέτοια δέντρα είναι ἡ μηλιά, ἡ ἀχλαδιά, ἡ πορτοκαλιά, ἡ συκιά, ἡ ροδακινιά, ἡ ἀμυγδαλιά κ.ἄ.

β) Χρησιμότητα τῶν δπωροφόρων δέντρων. Στήν ἀρχῇ τὰ δπωροφόρα

δέντρα δὲν ἔταν, δπως είναι σήμερα. Φύτρωναν μόνα τους καὶ ζοῦσαν σὲ ἄγρια κατάσταση καὶ οἱ καρποί, ποὺ ἔβγαζαν, ἔταν μικροὶ καὶ δχι πολὺ νόστιμοι. Οἱ ἄνθρωποι δμως, οἱ δποῖοι τότε τρέφονταν κυρίως ἀπὸ τους καρποὺς αὐτούς, καλλιέργησαν πολλὰ τέτοια δέντρα στὰ μέρη, δπου ἀρχισαν νὰ μένουν μόνιμα. Μὲ τὴν περιποίηση τὰ δέντρα ἔδιναν μεγαλύτερους καὶ νοστιμότερους καρπούς καὶ ἔτσι πλήρωναν πλουσιοπάροχα τους κόπους τῶν καλλιεργητῶν.

Ἡ ἀξία τῶν φρούτων γιὰ τὴ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου είναι μεγάλη. Ἐκτὸς τοῦ δτι προσφέρουν στὸν δργανισμὸ μας δλες σχεδὸν τὶς θρεπτικὲς οὐσίες, ποὺ χρειάζεται, μᾶς ἐφοδιάζουν καὶ μὲ βιταμίνες, οἱ δποῖες είναι ἀπαραίτητες γιὰ τὴν ὑγεία μας. Ἀρκεῖ νὰ είναι ώριμα, γιατὶ τὰ ἄωρα περιέχουν πολλὲς ἐπιβλαβεῖς οὐσίες, οἱ δποῖες μόνο μὲ τὴν ώρίμανση μεταβάλλονται σὲ ὠφέλιμες.

Τὴ μεγάλη ἀξία τῶν φρούτων τὴν ἔχουν διαπιστώσει πολλὰ κράτη καὶ παράγουν μεγάλες ποσότητες, τὶς δποῖες χρησιμοποιοῦν καὶ νωπὲς καὶ κονσερβοποιημένες. Εύτυχῶς, καὶ στὴν πατρίδα μας τὰ τελευταῖα χρόνια, κατανοήθηκε ἡ ἀξία αὐτῆς καὶ σήμερα παράγομε ἰκανοποιητικὲς ποσότητες φρούτων. Οἱ ποσότητες αὐτὲς μποροῦν περισσότερο νὰ αὐξηθοῦν, ἀν δλοι μας καλλιεργοῦμε δπωροφόρα δέντρα καὶ στους μικρότερους κήπους ἀκόμη.

γ) Καλλιέργεια τῶν δπωροφόρων δέντρων. — Σχολικὸς κῆπος. Στὰ παλιότερα χρόνια οἱ γεωργοὶ καλλιεργοῦσαν τὰ δέντρα, δπως μάθαιναν ἀπὸ τους γονεῖς τους. Ἐτσι δμως τὰ δέντρα δὲν ἔδιναν πολλοὺς καὶ καλοὺς καρπούς. Σήμερα τὸ κράτος ἔχει ίδρυσει εἰδικὰ σχολεῖα, τὰ γεωργικά, στὰ δποῖα μαθαίνουν τὰ παιδιὰ νὰ περιποιοῦνται τὰ δέντρα

καὶ γενικὰ τὰ φυτὰ μὲ ἐπιστημονικὸ τρόπο. Τὸν τρόπον αὐτὸν ἔφαρμόζουν ἀργότερα στὰ δικά τους κτήματα καὶ δίνουν τὸ παράδειγμα καὶ στοὺς ἄλλους. Γι' αὐτὸν καὶ ἡ διωροκαλλιέργεια στὴν πατρίδα μας προοδεύει.

‘Ο τρόπος αὐτός σὲ γενικές γραμμὲς εἶναι δέξῆς :

1. **Ἐκλογὴ καὶ προπαρασκευὴ σπερμάτων.** Ἐκλέγομε τὰ τελείως ὥριμα καὶ τὰ καλύτερα σπέρματα καὶ τὰ ρίχνομε σὲ διάλυση ἀσβέστη καὶ νεροῦ. Ἔτσι σχηματίζεται γύρω ἀπὸ κάθε σπέρμα ἕνα στρῶμα ἀσβέστη, τὸ διοῖο θὰ τὰ προφυλάξῃ νὰ μὴ φαγωθοῦν ἀπὸ τὰ ζωύφια τοῦ ἐδάφους.

2. **Σπορεῖα.** Ἐκλέγομε ἕνα προσήλιο μέρος τοῦ κήπου μας, στὸ διοῖο, ἀφοῦ σκάψωμε καλὰ τὸ χῶμα καὶ τὸ ἀνακατώσωμε μὲ χωνεμένη κοπριά, φυτεύομε σὲ χωριστὲς πρασιές καὶ σὲ γραμμὲς τὰ σπέρματα, δχι πολὺ ἀραιὰ τὸ ἕνα ἀπὸ τὸ ἄλλο. Ἐκεῖ τὰ ποτίζομε μὲ ποτιστήρια, ποὺ ἔχουν λεπτὸ τρυπητὸ καὶ, δταν φυτρώσουν τὰ δεντράκια, τὰ ποτίζομε καὶ τὰ σκαλίζομε ταχτικὰ καὶ τὰ σκεπάζομε μὲ φύλλα δέντρων τὶς πολὺ ψυχρές ἢ πολὺ θερμές ήμέρες. ‘Η σπορὰ γίνεται, κυρίως, τὴν ἄνοιξη.

3. **Φυτώρια.** Τὴν ἄνοιξη τοῦ ἐπόμενου ἔτους μεταφυτεύομε τὰ νέα φυτὰ σὲ φυτώρια. Αὐτὰ εἶναι μεγαλύτερες ἐκτάσεις ἀπὸ τὰ σπορεῖα καὶ μὲ χῶμα περιποιημένο, δπως σ' ἐκεῖνα. Στὰ φυτώρια τοποθετοῦμε τὰ δέντρα σὲ ἀπόσταση 75 ἑκ. μ. περίπου τὸ ἕνα ἀπὸ τὸ ἄλλο. Ἀπὸ τὰ φυλλοβόλα, πρὶν τὰ φυτέψωμε, κόβομε τὴν καλύπτρα ἀπὸ τὴν κυρίως ρίζα, γιὰ νὰ τὰ ἀναγκάσωμε νὰ ἀπλώνουν περισσότερο τὰ παράριζα καὶ νὰ βρίσκουν ἔτσι περισσότερες τροφές, γιατὶ τὸ χῶμα ποὺ εἶναι πάνω ἀερίζεται, ποτίζεται καὶ λιπαίνεται καλύτερα. Τὰ ἀειθαλῆ τὰ μεταφυτεύομε μὲ τὸ χῶμα τῶν ριζῶν.

Καὶ στὰ φυτώρια ποτίζομε καὶ σκαλίζομε ταχτικὰ τὰ δέντρα. Ἐπίσης στὰ φυτώρια ἐμβολιάζομε τὰ δέντρα, γιὰ ν' ἀποδίνουν καλύτερη ποιότητα καρπῶν.

4) **Ὀριστικὴ θέση.** Στὰ φυτώρια τὰ δέντρα μένουν 2 - 3 ἔτη καὶ ὅστερα τὰ μεταφυτεύομε στὴν δριστική τους θέση. ‘Η μεταφύτευση γίνεται, κυρίως, τὸ φθινόπωρο καὶ σὲ βαθιοὺς καὶ πλατιοὺς λάκκους, τοὺς ὅποιους ἔχομε ἀνοίξει σὲ γραμμὲς καὶ σὲ κανονικές ἀποστάσεις (4 - 10 μ.) ἀπὸ πολὺ πρὶν. Προτοῦ φυτέψωμε τὸ δέντρο, ρίχνομε στὸν λάκκο φυτόχωμα καὶ τὸ πατοῦμε καλά. ‘Υστερα, τοποθετοῦμε ἕνα πάσσαλο, στὸν διοῖο θὰ δέσωμε τὸ δέντρο.



Μετὰ τοποθετοῦμε τὸ δέντρο στὴ μέση τοῦ λάκκου καὶ σὲ βάθος ἵσο μὲ ἑκεῖνο, ποὺ εἶχε στὸ φυτώριο. Ἀπλώνομε καλὰ τὶς ρίζες, γιὰ νὰ μὴν ἐφάπτωνται, καὶ σκεπάζομε τελείως τὸν λάκκο μὲ ψιλὸ χῶμα ἐπιφανείας. Κατόπι δένομε τὸ δέντρο μὲ μάλλινο νῆμα στὸν πάσσαλο, ὅχι πολὺ σφιχτὰ καὶ, χωρὶς νὰ πατήσωμε τὸν λάκκο, ὅπως κάνουν πολλοὶ καὶ πληγώνουν τὶς ρίζες, τὸ ποτίζομε ἀμέσως, γιὰ νὰ ἔρθῃ σὲ ἐπαφὴ τὸ χῶμα μὲ τὶς ρίζες.

Στὴν δριστική του θέση τὸ δέντρο χρειάζεται διαρκῶς ἐπιβλεψη καὶ περιποίηση. Χρειάζεται δηλ. πότισμα, σκάλισμα, ἔξελάκκωμα, λίπανση, κλάδεμα κ.λ.π., γιὰ νὰ ἀποδίδῃ περισσότερους καρπούς.

δ) Ἐξευγενισμὸς τῶν δπωροφόρων δέντρων. Τὰ δέντρα, τὰ ὅποια προέρχονται ἀπὸ σπέρματα, τείνουν νὰ ἐπανέλθουν στὴν ἄγρια κατάσταση καὶ δὲ δίνουν καλοὺς καρπούς. Γι' αὐτὸ τὰ ἔξευγενίζομε, τὰ κάνομε δηλ. πιὸ ἡμερα καὶ πιὸ καλύτερα ἀπὸ τὸ μητρικὸ φυτό. Ὁ ἔξευγενισμὸς γίνεται μὲ τὸν ἐμβολιασμὸ καὶ τὴν τεχνητὴ ἐπικονίαση.

὾ οἱ ἐμβολιασμὸς γίνεται κατὰ δύο τρόπους : μὲ τὸν ἐνοφθαλμισμὸ καὶ τὸν ἐγκεντρισμό.

1) Ἐνοφθαλμισμός. Στὰ μικρὰ φυτὰ ἡ στοὺς μικροὺς κλάδους ἐφαρμόζομε κυρίως τὸν ἐνοφθαλμισμὸ ὡς ἔξῆς :

Μὲ ὅχι μυτερό, ἀλλὰ κοφτερό, μαχαιράκι χαράζομε τὸ φλοιὸ τοῦ δέντρου σὲ σχῆμα **T** ἡ + ἡ **I**. Κατόπι μὲ τὸ ἴδιο μαχαιράκι κόβομε ἀπὸ ἔναν ἀνατολικὸ κλάδο ἐνὸς ὅμοιου μεγάλου καὶ καλῆς «ράτσας» δέντρου ἔνα μάτι μὲ τόσο φλοιὸ γύρω - γύρω, ὅσο εἶναι τὸ μέγεθος τῆς τομῆς, ποὺ κάναμε στὸ μικρό. Προσέχομε, ὥστε τὸ μάτι νὰ τὸ βγάλωμε, χωρὶς νὰ τὸ καταστρέψωμε. Αὐτὸ εἶναι τὸ μπόλι. "Υστερα τοποθετοῦμε τὸ μπόλι στὴν τομῆ, ἀφοῦ ἀνασηκώσωμε μὲ προσοχὴ τὸν φλοιό, ὥστε νὰ μὴν τὸν κόψωμε ἡ πληγώσωμε τὸ ξύλο τοῦ δέντρου, ποὺ ἐμβολιάζομε. Προσέχομε ἀκόμη, ὥστε τὸ μάτι νὰ βλέπῃ πρὸς τὰ πάνω. Σκεπάζομε τέλος τὸ φλοιὸ τοῦ ἐμβολίου μὲ τὸ φλοιὸ τοῦ δέντρου ἔτσι, ὥστε τὸ μάτι νὰ

εξέχη ἀπὸ τὴν σχισμὴν καὶ δένομε τὴν πληγὴν σφιχτὰ μὲ μάλλινο νῆμα, γιὰ νὰ ἔχῃ ἐλαστικότητα.

“Υστερα ἀπὸ 2 - 3 ἑβδομάδες, ἂν τὸ μπόλι ἔχῃ πιάσει, κόβομε τοὺς ἄλλους κλάδους τοῦ δέντρου, ἂν δχι κάνομε ἄλλο ἐμβόλιο.

2. **Ἐγκεντρισμός.** Τὸν ἐγκεντρισμὸν ἐφαρμόζομε σὲ μεγάλα κυρίως δέντρα ώς ἔξης :

Κόβομε δριζόντια μὲ πριόνι τὸν κορμὸν ἢ ἔνα χοντρὸ βλαστὸ τοῦ φυτοῦ, ποὺ θέλομε νὰ ἐμβολιάσωμε, καὶ τὸν σχίζομε μὲ κοφτερὸ μαχαίρι σὲ δύο ἢ τρία μέρη. Παίρνομε κατόπιν ἀπὸ ἔνα ἡμερο, συγγενικὸ δέντρο καὶ ἀπὸ τὸ ἀνατολικὸ μέρος του μονοετεῖς βλαστούς, οἱ δποῖοι ἔχουν 2 - 3 μάτια καθένας καὶ μῆκος 15 ἑκατ. μ. περίπου. Τοὺς βλαστοὺς αὐτοὺς λεπτύνομε στὸ κάτω μέρος καὶ τοὺς τοποθετοῦμε στὶς σχισμές τοῦ κορμοῦ ἔτσι, ώστε νὰ ἐφάπτεται διὰ φλοιός, ποὺ ἀφήσαμε σὲ μιὰ πλευρά τους, μὲ τὸ φλοιὸν τοῦ δέντρου. Δένομε ἐπειτα τὸν κορμὸν σφιχτὰ μὲ μάλλινο νῆμα καὶ ἀλείφομε τὴν πληγὴν μὲ κηραλοιφὴν ἢ πισσαλοιφὴν, γιὰ νὰ προφυλάγεται ἀπὸ τὴν ὑγρασία καὶ τὴν θερμότητα.

Ἐμβολιασμὸν μποροῦμε νὰ κάνωμε καὶ σὲ ἄγρια δέντρα, γιὰ νὰ γίνουν ἡμερα ἢ καὶ σὲ ἡμερα μὲ συγγενικὰ ἢ καλύτερα ἐμβόλια. Π.χ. Σὲ μιὰν ἄγρια ἀχλαδιὰ ἢ συκιὰ τοποθετοῦμε ἐμβόλια ἡμερησ, ἢ σὲ μιὰ νεραντζιὰ ἐμβολιάζομε πορτοκαλιὰ καὶ λεμονιά, σὲ μιὰ βερικοκιὰ ἐμβολιάζομε ἀμυδραλιὰ κ.λ.π.

Ἐμβολιασμὸν κάνομε κυρίως τὴν ἀνοιξην καὶ τὶς πρωινὲς ὥρες, ποὺ κυκλοφοροῦν περισσότερο οἱ χυμοί. Ἐπίσης, προσέχομε νὰ ἐμβολιάζωμε κατὰ τὶς ὑγρές, ἀλλὰ δχι βροχερὲς ἡμέρες.

Τεχνητὴ ἐπικονίαση. Οἱ δεντροκόμοι πέτυχαν νὰ παράγουν διάφορες ποικιλίες ἀπὸ κάθε είδος δέντρου. Ἔτσι ἔχομε μῆλα φιρίκια, ξινόμηλα κ.λ.π. Ἀχλάδια κοντούλες, μοσχάπιδα κ.ἄ. Ἡ ἐπιτυχία αὐτὴ δφείλεται στὴν τεχνητὴ ἐπικονίαση τῶν ἀνθέων. Τὴν ἀνοιξην δηλ. παίρνουν γύρη ἀπὸ ἀνθη ἐνὸς δέντρου καὶ τὴν τοποθετοῦν στὸν ὑπερο δρισμένων ἀνθέων ἄλλου δέντρου συγγενικοῦ ἢ δχι μὲ τὸ προηγούμενο.

Τὰ σπέρματα, ποὺ γίνονται ἀπὸ τὰ ἀνθη αὐτὰ μετὰ τὴν ὠρίμανση τοῦ καρποῦ, τὰ φυτεύουν. “Υστερα κάνουν στὰ νέα φυτὰ αὐτοεμβόλιο, τὰ ἐμβολιάζουν δηλαδὴ μὲ ἐμβόλιο ἀπὸ τὸ ἴδιο τὸ δέντρο, καὶ ἀποχτοῦν δέντρο ἄλλης ποικιλίας ἀπὸ τὸ μητρικό.

ε) 'Ασθένειες τῶν δπωροφόρων δέντρων.' Οπως δ ἄνθρωπος και τὰ ζῶα, ἔτσι και τὰ δπωροφόρα δέντρα προσβάλλονται ἀπὸ διάφορες ἀσθένειες, οἱ δποῖες τὰ ἀδυνατίζουν και πολλὲς φορὲς τὰ ξεραίνουν.

Οἱ δεντροκόμοι μελέτησαν τὶς ἀσθένειες αὐτὲς και βρῆκαν διάφορους τρόπους και τὰ κατάλληλα φάρμακα γιὰ τὴν καταπολέμησή τους.

Οἱ πιὸ συνηθισμένες ἀσθένειες τῶν δπωροφόρων εἰναι οἱ ἔξης :

1. **Κομμίωση.** 'Ἡ ἀσθένεια αὐτὴ εἰναι πολὺ μεταδοτικὴ και ξεραίνει σιγὰ - σιγὰ τὰ δέντρα.' Οφείλεται σὲ μήκυτα (μικροσκοπικὸ παράσιτο φυτό, σὰ μανιτάρι), ἐκδηλώνεται στὸν κορμὸ και στοὺς κλάδους τῆς κερασιᾶς, βυσσινιᾶς, ροδακινιᾶς, ἀμυγδαλιᾶς, πορτοκαλιᾶς κ.λ.π. 'Ἀπὸ τοὺς κλάδους, οἱ δποῖοι ἔχουν προσβληθῆ, τρέχει ἔνα πηχτὸ ὑγρό, τὸ κόμμι, (γόμα) ποὺ ξεραίνεται στὸν ἀέρα.

Γιὰ νὰ προφυλάξωμε τὰ δέντρα ἀπὸ τὴν κομμίωση, φροντίζομε νὰ μὴν ὑπάρχῃ στὶς ρίζες ὑπερβολικὴ ὑγρασία, νὰ ἀποφεύγωμε τὴν λίπανση μὲ νωπὴ κοπριὰ και νὰ σκαλίζωμε ταχτικὰ τὸν χῦρο γύρω ἀπὸ τὸν κορμὸ τοῦ δέντρου, γιὰ νὰ ἀερίζεται. Γιὰ νὰ τὴν καταπολεμήσωμε, ξύνομε καλὰ τὰ μέρη, ποὺ ἔχουν προσβληθῆ, και ἀλείφομε τὶς πληγὲς μὲ πυκνὴ διάλυση ἀσβέστη.

'Ἄν παρ' δλα αὐτὰ ἡ κομμίωση προχωρῇ, ἐκριζώνομε και καίομε τὸ δέντρο.

2. **Σάπισμα τῶν ριζῶν.** Και αὐτὴ δφείλεται σὲ μήκυτα και ὑποβοηθεῖται ἡ ἀνάπτυξη τῆς ἀπὸ τὰ πολλὰ νερά, τὴν νωπὴ κοπριὰ και τὶς ἀπότομες μεταβολές τῆς θερμοκρασίας. Τὰ δέντρα, ποὺ προσβάλλονται ἀπὸ αὐτὴ γίνονται κίτρινα και καχεχτικά.

Γιὰ νὰ τὴν καταπολεμήσωμε, σκάβομε γύρω ἀπὸ τὸν κορμὸ και ρίχνομε στὸν λάκκο μεῖγμα στάχτης και ἀσβέστη. 'Υστερα, ποτίζομε μὲ νερό, στὸ δποῖο ἔχομε διαλύσει θειϊκὸ σίδηρο (βιτριόλι).

3. **Σκωρίαση.** 'Οφείλεται και αὐτὴ σὲ μήκυτα και ἐκδηλώνεται στὰ φύλλα και στοὺς τρυφεροὺς βλαστοὺς τῆς ἀχλαδιᾶς, ἀμπελιοῦ κ.λ.π., τὰ δποῖα παρουσιάζουν τὸ χρόμα τῆς σκουριᾶς. Και αὐτῆς ἡ ἀνάπτυξη ὑποβοηθεῖται ἀπὸ τὴν πολλὴ ὑγρασία. Γιὰ νὰ τὴν καταπολεμήσωμε, ραντίζομε τὰ φύλλα μὲ βορδιγάλειο πολτὸ (διάλυση θειϊκοῦ χαλκοῦ και ἀσβέστη).

4. Περονόσπορος. Καὶ ἡ ἀσθένεια αὐτὴ δφείλεται σὲ μήκυτα καὶ ἐκδηλώνεται κυρίως στὰ φύλλα, τοὺς βλαστοὺς καὶ τοὺς καρποὺς τοῦ ἀμπελίου. Τὰ φύλλα, ποὺ ἔχουν προσβληθῆ, παρουσιάζουν μεγάλες κιτρινωπές κτηλίδες, οἵ δποῖες σιγά - σιγά παίρνουν σκοτεινὸ χρῶμα.

Γιὰ νὰ τὴν καταπολεμήσωμε, ραντίζομε μὲ βορδιγάλειο πολτό.

5. Ὀλίδιο. Ὁφείλεται καὶ αὐτὴ σὲ μήκυτα καὶ εἶναι γνωστὴ μὲ τὸ δνομα στάχτη ἡ μπάστρα. Ἐκδηλώνεται κυρίως στὰ φύλλα τοὺς βλαστοὺς καὶ τοὺς καρποὺς τοῦ ἀμπελίου σὰ βούλες μὲ σταχτὴ χρῶμα, ποὺ σιγά - σιγά μεγαλώνουν. Καταπολεμεῖται μὲ θειάφισμα. Συνήθως, κάνομε τρία θειαφίσματα στὰ ἀμπέλια. Ἔνα δταν ἀνοίγουν οἱ δφθαλμοί, ἔνα προτοῦ ἀνθίσουν καὶ ἔνα μετὰ τὴν ἀνθίση.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὶς ἀσθένειες, ποὺ ἀναφέραμε, τὰ δπωροφόρα δέντρα ἔχουν καὶ πολλοὺς ἔχθρούς. Οἱ χειρότεροι ἔχθροι τους εἶναι μικρὰ ἔντομα, τὰ δποῖα ρουφοῦν τοὺς χυμούς τους καὶ ἔτσι τὸ δέντρο ξεραίνεται.

Σπουδαιότερα ἀπὸ τὰ ἔντονα αὐτὰ εἶναι τὰ ἔξη:

1) Φυτόψειρες (μελίγκρα). Εἶναι μικρά, πράσινα ἔντομα, ποὺ κολλοῦν στοὺς τρυφεροὺς κλάδους καὶ τὰ φύλλα τῶν δέντρων καὶ πολλαπλασιάζονται καταπληχτικά. Τὰ μέρη τοῦ δέντρου, ποὺ προσβάλλονται, παρουσιάζουν ἔξογκώματα, γιατὶ ἐκεῖ μαζεύονται πολλοὶ χυμοί, τοὺς δποίους ἀπορροφοῦν τὰ ἔντομα.

Γιὰ νὰ καταπολεμήσωμε τὰ ἔντομα αὐτά, ραντίζομε τὸ δέντρο μὲ ἀφέψημα καπνοῦ (ζωμὸ ἀπὸ νερό, στὸν δποῖο ἔμειναν 48 δρες τρίματα καπνοῦ σὲ ἀναλογίᾳ : 100 κιλὰ νερὸ 10 κιλὰ καπνός), ἡ μείγμα πετρελαίου καὶ σαπουνιοῦ, ἡ ντὶ - ντὶ - τί, ἡ λιζόλ ἡ μελιγρίνη, ποὺ πωλοῦνται στὸ ἐμπόριο.

3. Ψώρα. Εἶναι πολὺ μικρὰ ἔντομα, ποὺ κολλοῦν στὸν κορμό, τοὺς κλάδους, τὰ φύλλα καὶ τοὺς καρποὺς πολλῶν δπωροφόρων δέντρων καὶ πολλαπλασιάζονται καὶ αὐτὰ καταπληχτικά, δπως οἱ φυτόψειρες. Τὰ μέρη, τὰ δποῖα προσβάλλονται, παρουσιάζουν ἔξογκώματα, ποὺ μοιάζουν σὰν κοκκινωπές σκούρες κτηλίδες.

Γιὰ νὰ καταπολεμήσωμε τὰ ἔντομα αὐτά, ραντίζομε τὸ δέντρο μὲ μείγμα πετρελαίου καὶ σαπουνιοῦ ἡ λιζόλ ἡ διάφορα ἄλλα ἔντομοκτόνα.

Καρπόκαψα – χειματόβιος – άνθονόμος – ξυλοφάγα έντομα.
Είναι διάφορα έντομα, που γεννούν τὰ αὐγά τους στὰ άνθη, τοὺς καρποὺς ἢ τὸν κορμὸν τῶν δέντρων. Οἱ κάμπιες, που βγαίνουν, προξενοῦν μεγάλες καταστροφές.

Καταπολεμοῦμε τὰ έντομα αὐτὰ μὲ έντομοκτόνα, ἀσβεστόγαλα, ἀρσενικό, μόλυβδο, πετρέλαιο κ.λ.π.

Ἐχθροὶ τῶν δπωροφόρων δέντρων εἰναι καὶ μερικὰ ζῶα καὶ μερικὰ ἀπολίτιστα παιδιά. Τὰ ζῶα (κατσίκα κ.λ.π.) τρώγουν τοὺς βλαστοὺς τῶν νεαρῶν δέντρων. Τὰ παιδιὰ σπάζουν τοὺς κλάδους, γράφουν στοὺς κορμοὺς τὸ ὄνομά τους, τὰ χτυποῦν μὲ πέτρες κ.λ.π.

Γιὰ νὰ προφυλάξωμε τὰ μικρὰ δέντρα ἀπὸ τὰ ζῶα, τὰ περιφράζομε μὲ δίκτυωτὸ σύρμα. Ἀπὸ τὰ παιδιὰ δῆμος πᾶς νὰ τὰ προφυλάξωμε; Πρέπει νὰ σκεφτοῦν μόνα τους τὶς τόσες ὀφέλειες, που μᾶς προσφέρουν τὰ δπωροφόρα δέντρα, καὶ νὰ καταλάβουν πόσο μεγάλο κακὸ κάνουν στὸν έαυτό τους καὶ στὴν πατρίδα μας, δταν τὰ βλάφτουν.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Ὁπωροφόρα λέγονται τὰ δέντρα, που μᾶς δίνουν τοὺς καρποὺς τους. Γιὰ νὰ ἔχουν μεγαλύτερη ἀπόδοση τὰ δέντρα αὐτά, θέλουν ταχικό σκάλισμα, πότισμα καὶ ἄλλες περιποιήσεις. Γιὰ νὰ μᾶς δίνουν καλύτερους καρπούς, πρέπει νὰ τὰ ἐμβολιάζωμε. Ὁταν παρουσιάζουν ἀσθένειες, πρέπει νὰ ρωτοῦμε τὸ γεωπόνο καὶ νὰ τὶς καταπολεμοῦμε ἀμέσως μὲ τὰ ἀνάλογα φάρμακα.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ : Ποιὰ δέντρα λέγονται δπωροφόρα; Τὶ χρησιμεύουν στὸν δινθρωπὸ; Τὶ εἰναι οἱ βιταμίνες; Γιατὶ πρέπει νὰ ἐκλέγωμε μὲ προσοχὴ τὰ σπέρματα; Γιατὶ πρέπει νὰ τὰ φυτεύωμε πρῶτα στὰ σπορεῖα καὶ μντερά στὰ φυτώρια; Πῶς ἔξευγενίζομε τὰ δπωροφόρα δέντρα; Τὶ εἰναι ἐνοφθαλμισμός; Πῶς γίνεται τεχνητὴ γονιμοποίηση; Ποιὲς ἀσθένειες προσβάλλουν τὰ δπωροφόρα δέντρα καὶ μὲ ποιὸν τρόπο καταπολεμεῖται καθεμία;

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : 1) Ἐτοιμάστε στὸν σχολικὸ σας κῆπο ἔνα σπορεῖο καὶ φυτέψτε σὲ αὐτὸ σπέρματα διάφορων δέντρων ἢ ἄλλων φυτῶν σὲ χωριστές πρασιές κάθε είδος.

2) Ἐμβολιάστε τὶς ἀγριελιές καὶ ἀγριοαχλαδιές τῆς περιοχῆς τοῦ σχολείου καὶ τοῦ χωριοῦ σας.

3) Ἐμβολιάστε ἀκόμη καὶ τὰ ἡμερα δπωροφόρα δέντρα τοῦ κήπου σας.

4) Παρατηρήστε τὰ δέντρα τοῦ σχολικοῦ σας κήπου καὶ τοῦ κήπου τῶν σπιτιῶν σας καὶ, ἀν παρουσιάζουν ἀσθένειες, νὰ τὰ θεραπεύσετε.

3. Δασικά δέντρα - Δάσος

α) Τί λέγεται δάσος. Σὲ διάφορα μέρη φυτρώνουν πολλὰ δέντρα μαζὶ καὶ καλύπτουν μιὰ μεγάλη ἔκταση. Ἡ ἔκταση αὐτὴ λέγεται δάσος.

Τὰ δέντρα, ποὺ ἀποτελοῦν τὸ δάσος λέγονται δασικά καὶ εἶναι : τὰ πεῦκα, τὰ ἔλατα, τὰ πουρνάρια, οἱ βελανιδιές, οἱ δξιές, οἱ καστανιές.

"Οταν τὰ δασικά δέντρα φυτρώνουν μόνα τους, τότε τὸ δάσος λέγεται φυσικό." Οταν τὰ φυτεύουν οἱ ἄνθρωποι, λέγεται τεχνητό. Μεγάλα φυσικὰ δάση μὲ πολὺ πυκνὰ καὶ ὑψηλὰ δέντρα ὑπάρχουν στὶς θερμές χῶρες. Πολλὰ ἀπὸ τὰ δάση αὐτὰ λέγονται παρθένα, γιατὶ δὲν τὰ ἔχει πατήσει πόδι ἀνθρώπου. Μέσα σὲ αὐτὰ ζοῦν τὰ μεγάλα φυτοφάγα καὶ σαρκοφάγα ζῶα : δὲλέφαντας, δὲ πποπόταμος, τὸ λιοντάρι, ἡ τίγρης κ.λ.π.

Στὴν πατρίδα μας, ὑπῆρχαν παλιότερα πολλὰ φυσικὰ δάση ἀπὸ ἔλατα, πεῦκα, πουρνάρια, καστανιές κ.λ.π., τὰ δποῖα κάλυπταν περισσότερα ἀπὸ 25.000 τετραγωνικὰ χιλιόμετρα. Μὲ τοὺς πολέμους ὅμως πολλὰ ἀπὸ τὰ δάση αὐτὰ καταστράφηκαν καὶ μόνον 20.000 τετρ. χιλιόμετρα τῆς χώρας καλύπτονται σήμερα ἀπὸ δάση.

β) Χρησιμότητα τῶν δασῶν. Τὰ δάση εἶναι χρησιμότατα, γιατὶ παρέχουν πολλὲς ὀφέλειες στοὺς ἀνθρώπους. Δηλαδὴ :

1. Μὲ τὴν ἀφομοίωση, ποὺ κάνουν, καθαρίζουν τὸν ἀέρα, γιατὶ ἀπορροφοῦν τὸ διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα καὶ ἀφήνουν ἐλεύθερο τὸ δξυγόνο. "Ετσι στὰ μέρη, ποὺ εἶναι κοντὰ δάση, δὲρας εἶναι πιὸ καθαρὸς καὶ οἱ ἄνθρωποι πιὸ υγιεῖς.

2. Μὲ τὴν διαπνοὴ γεμίζουν τὴν ἀτμόσφαιρα ὑδρατμούς. "Ετσι στὰ δασωμένα μέρη δὲν κάνει πολὺ κρύο τὸν χειμώνα οὔτε πολὺ ζέστη τὸ καλοκαίρι καὶ ἡ παραγωγὴ διαφόρων γεωργικῶν προϊόντων εἶναι πάντοτε καλή. "Επίσης ἐκεῖ οἱ βροχὲς εἶναι συχνές καὶ τὰ χωράφια δὲν ξεραίνονται.

3. Μὲ διαρκῆ ἀνανέωση τῶν φύλλων τους λιπαίνουν τὸ ἔδαφος μὲ φυσι-

"Ἐνα γραφικὸ τοπίο. κὸ λίπασμα. Τὰ φύλλα ποὺ πέφτουν στὸ ἔ-

Βουνό, δασός, νερό,

δαφος, σαπίζουν καὶ μεταβάλλονται σὲ φυτόχωμα. Τὸ φυτόχωμα

αὐτό, τὸ δόποιο εἶναι ἄριστο φυσικὸ λίπασμα παρασύρεται σιγὰ - σιγὰ ἀπὸ τὰ νερὰ τῆς βροχῆς καὶ λιπαίνει τὰ γύρω ἐδάφη. Γι' αὐτὸ καὶ τὰ χωράφια, ποὺ εἶναι κοντὰ σὲ δάση, βγάζουν περισσότερα καὶ καλύτερα προϊόντα.

4. Μὲ τις ἄφθονες ρίζες τους **συγκρατοῦν τὰ νερὰ τῶν βροχῶν**. Ἐτσι δὲ σχηματίζονται δρυμητικοὶ καὶ καταστρεπτικοὶ χείμαρροι, ἀλλ' ἀστειρευτές πηγές, ἀπὸ τις δόποιες, δπως εἴπαμε, ποτίζονται τὰ χωράφια καὶ ὑδρεύονται οἱ πόλεις καὶ τὰ χωριά μας.

5. Μὲ τοὺς κλάδους καὶ τὰ φύλλα τους **συγκρατοῦν τὴν ὀρμὴ τῶν ἀνέμων** καὶ δὲν κάνουν καταστροφές στὰ δημητριακὰ καὶ στὰ ἄλλα χρήσιμα φυτὰ, ποὺ καλλιεργοῦμε.

Ἐκτὸς ἀπὸ τις παραπάνω ὠφέλειες, ποὺ μὲ φυσικὸ τρόπο μᾶς παρέχουν τὰ δάση καὶ εἶναι ἀνυπολόγιστες σὲ ἀξία, οἱ ἀνθρωποι ἐκμεταλλεύονται καὶ τὰ προϊόντα τους, μὲ τὰ δόποια θεραπεύουν πλεῖστες ὅσες ἀνάγκες τους.

Παίρνουν πρῶτα - πρῶτα τὴν ξυλεία τους, μὲ τὴν δόποια κατασκευάζουν τὰ σπίτια, τὰ ἔπιπλα καὶ τόσα ἄλλα χρήσιμα πράγματα. Ἀπὸ πολτὸ ξυλείας γίνεται καὶ τὸ χαρτί, στὸ δόποιο τυπώνομε τὰ βιβλία καὶ τὶς ἐφημερίδες, καὶ τὸ δόποιο χρησιμοποιοῦμε σὲ κάθε μας ἐργασία. Ἀπὸ τὴν ξυλεία τῶν δασῶν παίρνομε τὰ καυσόξυλα καὶ ἀπὸ αὐτὰ γίνονται οἱ ξυλάνθρακες. Ἀπὸ τὴν ξυλεία προϊστορικῶν δασῶν προέρχονται οἱ γαιάνθρακες καὶ τὰ πετρέλαια.

Παίρνουν τὸ φλοιό τους καὶ τὸν χρησιμοποιοῦν στὴ βυρσοδεψία, στὴ βαφική, στὴ φελλοποιία κ.λ.π.

Παίρνουν τοὺς καρπούς τους, κάστανα, βελανίδια κ.λ.π. καὶ τοὺς χρησιμοποιοῦν γιὰ τροφὴ δική τους ή τῶν ζώων τους.

Παίρνουν τὸ ρετσίνι, παίρνουν τὸ καουτσούκ, παίρνουν... καὶ τὶ δὲν παίρνουν, καὶ τί δὲν κατασκευάζουν μὲ τὰ δασικὰ προϊόντα!

Σκεφθήκατε ποτὲ καὶ πόσοι ἀνθρωποι ἐργάζονται στὴν κατεργασία ὅλων αὐτῶν τῶν προϊόντων;

Νὰ λοιπὸν τί ἀνυπολόγιστες ὠφέλειες μᾶς παρέχουν τὰ δάση. Προσθέστε σ' αὐτές καὶ τὴν ψυχικὴ ξεκούραση, ποὺ μᾶς χαρίζουν μὲ τὸ ἀπαλὸ πράσινο χρῶμα τους καὶ θὰ καταλάβετε δτὶ εἶναι ἀπὸ τὸ Θεό εὐλογημένα καὶ δτὶ πρέπει νὰ τὰ ἀγαποῦμε καὶ νὰ τὰ προστατεύωμε.

γ) **Ἐχθροὶ τοῦ δάσους.** Ἐχθροὶ τοῦ δάσους εἶναι τὰ διάφορα χόρτα, πού φυτρώνουν στὸ ἔδαφος καὶ παίρνουν τὶς θρεπτικές του ούσιες· τὰ διά-

φορα ἔντομα, τὰ δόποια προσβάλλουν τὸν κορμὸν καὶ τὰ ἄλλα δργανα τῶν δέντρων, τὰ τρωκτικὰ ζῶα, ποὺ ἀποφλοιώνουν τοὺς κορμοὺς, καὶ χειρότερος ἀπὸ δῆλους . . . δινθρωπος.

Τὰ χόρτα, τὰ ἔντομα καὶ τὰ τρωκτικὰ ζῶα τὰ ἀντιμετωπίζει μόνο του τὸ δάσος καὶ τὰ ἔξουδετερώνει. Ἐχει γι' αὐτὰ τοὺς φίλους του. Γιὰ τὰ χόρτα ἔχει τὰ φυτοφάγα ζῶα, γιὰ τὰ ἔντομα ἔχει τὰ πουλιὰ καὶ γιὰ τὰ τρωκτικὰ ἔχει τὰ σαρκοφάγα ζῶα.

Πᾶς θά ἀντιμετωπίσῃ δῆμος τὴν ἀμάθεια τοῦ ἀνθρώπου;

Τί νὰ κάνη, δταν ἐκεῖνοι πηγαίνουν στὸ δάσος τὶς κατσίκες τους, τοὺς χειρότερους ἐχθροὺς τῶν φυτῶν, οἱ δόποιες κατατρώγουν τοὺς νεαροὺς βλαστούς;

Τί νὰ κάνη στοὺς ἐγκληματίες, οἱ δόποιοι ἀνάβουν πυρκαϊές, γιὰ νὰ καοῦν τὰ δέντρα καὶ νὰ μεγαλώσουν τὰ χωράφια τους;

Τί νὰ κάνη στοὺς ἀμαθεῖς ὑλοτόμους, οἱ δόποιοι κόβουν μὲ τὰ τσεκούρια τους τὰ καλύτερα δέντρα, γιὰ νὰ τὰ κάνουν καυσόξυλα;

Πᾶς νὰ τιμωρήσῃ τὰ παιδιά, ποὺ, δταν πηγαίνουν ἐκδρομές, ἀνάβουν φωτιές μέσα στὸ δάσος ἡ σπάζουν τοὺς βλαστοὺς τῶν δέντρων;

Πᾶς νὰ τιμωρήσῃ τοὺς ταξιδιώτες, οἱ δόποιοι μὲ τόση ἀδιαφορία πετοῦν τὰ ἀναμμένα τσιγάρα τους ἀπὸ τὰ τραίνα καὶ τὰ αὐτοκίνητα;

Εύτυχῶς δῆμος ἔχουν καὶ γι' αὐτοὺς προστάτες τὰ δάση. Ἐχουν τὶς δασονομικὲς ὑπηρεσίες καὶ τοὺς νόμους τοῦ Κράτους, οἱ δόποιοι τιμωροῦν αὐστηρότατα τὶς παραπάνω ἐγκληματικὲς πράξεις.

δ) Δασοκομία. Τὸ κράτος δῆμος δὲ φροντίζει μόνο γιὰ τὴν προστασία τῶν δασῶν. Φροντίζει καὶ γιὰ τὴν περιποίησή τους καὶ γιὰ τὴν καλύτερη ἐκμετάλλευσή τους, γιὰ νὰ παίρνη περισσότερα διφέλη.

"Ετσι σὲ πολλὰ κράτη ᔁχουν ἰδρυθῆ δασονομικὲς σχολές, στὶς δόποιες μαθαίνουν οἱ ἀνθρώποι πᾶς θὰ περιποιοῦνται τὰ δάση καὶ πᾶς θὰ παίρνουν καὶ θὰ ἐκμεταλλεύωνται τὰ προϊόντα τους, χωρὶς νὰ τὰ βλάψουν. "Οσοι βγαίνουν ἀπὸ τὶς σχολές αὐτὲς λέγονται δασοκόμοι καὶ διορίζονται ως κρατικοὶ ὑπάλληλοι.

Αὐτοὶ θὰ ὑποδείξουν στοὺς ὑλοτόμους πόσα καὶ ποιὰ δέντρα πρέπει νὰ κόψουν, αὐτοὶ θὰ ὑποδείξουν στοὺς ρετσινοσυλλέχτες ἀπὸ ποιὰ δέντρα πρέπει νὰ πάρουν ρετσίνι, αὐτοὶ θὰ ὑποδείξουν ποιὰ δέντρα πρέπει νὰ κοποῦν, γιὰ νὰ γίνουν ξυλάνθρακες κ.λ.π. "Ετσι καὶ περισσότερα προϊόντα παίρνομε ἀπὸ τὰ δάση καὶ σ' ἐκεῖνα δὲν προξενοῦμε καμιὰ βλάβη.

Σέ πολλά ξένα κράτη (Σουηδία, Νορβηγία, Ρουμανία, Αμερική κ.λ.π.) ή δασοκομία έχει προοδεύσει πολὺ και τὰ κέρδη, ποὺ εἰσπράττουν τὰ κράτη αὐτὰ ἀπὸ τὴν ἔξαγωγὴν ξυλείας, εἶναι μεγάλα.

Στὴν πατρίδα μας τώρα τελευταῖα ἀρχισε ἐπιστημονικότερη ἐκμετάλλευση τοῦ δασικοῦ μας πλούτου. Σὲ πολλὰ μέρη ἀνοίχτηκαν δασικοὶ δρόμοι και ἴδρυθηκαν ἐργοστάσια ξυλείας. Ἡ δασικὴ ὑπηρεσία μας ἔξαλλου φροντίζει γιὰ τὴν ἀναδάσωση τῶν γυμνῶν περιοχῶν. Ἀκόμη δμῶς εἰσάγομε πολλὴ ξυλεία ἀπὸ τὸ ἔξωτερικό.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Δάση λέγονται οἱ μεγάλες ἐκτάσεις, ποὺ καλύπτονται ἀπὸ δέντρα. Τὰ δάση μᾶς παρέχουν πλεῖστες δσες ώφέλειες, γι' αὐτὸ πρέπει νὰ τὰ προστατεύωμε ὅσο μποροῦμε καλύτερα. Γιὰ τὴν προστασία, τὴν περιποίηση και τὴν καλύτερη ἐκμετάλλευση τῶν δασῶν φροντίζουν οἱ δασονομικὲς ὑπηρεσίες.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : 1) Κάντε στὸ σχολικό σας κῆπο σπορεῖο και φυτώριο δασικῶν δέντρων, γιὰ νὰ ἀναδασώσετε μὲ αὐτὰ ἀργότερα τὴν περιοχή σας.

ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

- 1) Τί χρησιμεύουν τὰ δέντρα γενικά;
- 2) Ποιὰ δέντρα λέγονται δπωροφόρα και τί χρησιμεύουν; Πῶς καλλιεργοῦμε και πᾶς ἔξευγενίζομε τὰ δπωροφόρα δέντρα; Ποιὲς εἶναι οἱ ἀσθένειες τῶν δπωροφόρων και μὲ ποιὸν τρόπο καταπολεμοῦνται;
- 3) Τί λέγονται δάση και τί χρησιμεύουν; Ποιοι εἶναι οἱ ἔχθροι τοῦ δάσους; Γιατὶ δὲν έχει ἀναπτυχθῆ ἡ δασοκομία στὴν πατρίδα μας;

4. "Αλλα χρήσιμα φυτά

1. Δημητριακοὶ καρποὶ ἢ δημητριακά

α) **Ποιοὶ λέγονται δημητριακοὶ καρποί.** Δημητριακοὶ καρποὶ ἢ δημητριακὰ λέγονται τὸ σιτάρι, τὸ κριθάρι, ἡ βρώμη, ἡ σίκαλη, τὸ ἀραποσίτι (καλαμπόκι) και τὸ ρύζι. Λέγονται δημητριακοὶ καρποί, γιατὶ, καθὼς ἀναφέρει ἡ μυθολογία, δίδαξε τὴν καλλιέργειά τους στοὺς ἀνθρώπους ἡ θεὰ **Δήμητρα**, ἡ δοπία ἡταν και προστάτισσα τῆς γεωργίας.

Οἱ δημητριακοὶ καρποὶ λέγονται και σιτηρὰ ἀπὸ τὸ δνομα τοῦ σίτου, ποὺ εἶναι και τὸ κυριότερο εἶδος τους.

Τὰ δημητριακὰ εἶναι ποώδη μονοετῆ φυτὰ ἔχουν ρίζα θυσανωτή, βλα-

στὸ καλάμι, φύλλα ἄ-
μισχα καὶ λογχοειδῆ,
καὶ ἀνθη τοποθετημέ-
να σὲ στάχυ, τὰ δποῖα
μετὰ τὴν ἐπικονίαση,
ποὺ γίνεται μὲ τὸν ἀέ-
ρα, γονιμοποιοῦνται
καὶ γίνονται μονοκο-
τυλήδονα σπέρματα.

β) Θρεπτικὴ ἀξία
τῶν δημητριακῶν. Τὰ
σπέρματα τῶν δημη-
τριακῶν περιέχουν σὲ
μεγάλη ποσότητα δυὸ
οὐσίες ἀπαρίτητες γιὰ
τὸν δργανισμὸ τοῦ ἀν-
θρώπου, τὸ ἅμυλο καὶ τὸ λεύκωμα.



Τὸ σιτάρι περιέχει σὲ μεγαλύτερη ποσότητα τὸ λεύκωμα (60% ἅμυ-
λο καὶ 12% λεύκωμα) γι' αὐτὸ τὸ ψωμί, ποὺ γίνεται ἀπὸ τὸ ἀλεύρι τοῦ
σταριοῦ, δὲ λείπει ἀπὸ κανένα σπίτι καὶ ἀπὸ κανένα φαγητό. Τὸ
μαῦρο μάλιστα ψωμί, ἐπειδὴ ἔχει περισσότερα πίτουρα, ποὺ προέρχονται
ἀπὸ τὸ ἔξωτερικὸ μέρος τοῦ σπέρματος, εἶναι πιὸ θρεπτικό. Γιατὶ στὸ
ἔξωτερικὸ μέρος βρίσκεται κυρίως τὸ λεύκωμα. "Ετσι τὸ μαῦρο ψωμί
περιέχει δλο τὸ λεύκωμα καὶ δλο τὸ ἅμυλο τῶν κόκκων, ἐνδ τὸ λευκὸ
περιέχει δλο τὸ ἅμυλο καὶ λιγότερο λεύκωμα. Εἶναι δμως τὸ μαῦρο ψωμί
πιὸ δύσπεπτο, γιατὶ δ ἔξωτερικὸς φλοιὸς τῶν κόκκων εἶναι δύσπεπτος,
γι' αὐτὸ πρέπει νὰ τὸ ἀποφεύγουν δσοι ὑποφέρουν ἀπὸ τὸ στομάχι
τους.

'Εκτὸς ἀπὸ τὸ ψωμί, μὲ τὸ ἀλεύρι τοῦ σιταριοῦ κατασκευάζομε καὶ
πολλὰ ἄλλα εἰδη φαγητῶν, δπως μακαρόνια, χυλοπίτες κ.λ.π.

Τὰ ἄλλα δημητριακὰ εἶναι σπουδαιότατη τροφὴ τῶν ζώων. Σὲ πολλὰ
μέρη χρησιμοποιοῦνται καὶ σὰν τροφὴ τοῦ ἀνθρώπου, γιατὶ καὶ αὐτὰ
ἔχουν μεγάλη θρεπτικὴ ἀξία. 'Απὸ τὸ ἀραποσίτι, μάλιστα, γίνεται τὸ κορν-
φλάουρ, μὲ τὸ δποῖο κάνομε κρέμες. 'Απὸ τὸ κριθάρι βγαίνει ἡ βύνη,
μὲ τὴν δποία γίνεται ἡ μπίρα.

γ) Καλλιέργεια τῶν δημητριακῶν. Οἱ ἄνθρωποι ἀπὸ τὴν ἀρχαιότατη ἐποχὴ ἀρχισαν νὰ καλλιεργοῦν τὰ δημητριακά. Στὴν ἀρχή, βέβαια, ἡ καλλιέργεια ἦταν πρωτόγονη καὶ γινόταν μὲ τὴ δύναμη μόνο τοῦ ἀνθρώπου. Σιγὰ - σιγὰ δμως ἀνακαλύφτηκαν ἐργαλεῖα καὶ χρησιμοποιήθηκε καὶ ἡ δύναμη τῶν ζῶν γιὰ τὴν καλλιέργεια. "Ετσι στὴν ἐποχὴ τοῦ Ἡσιόδου χρησιμοποιοῦνταν γιὰ τὴ σπορὰ τὸ ξύλινο ἄροτρο (ἡσιόδειο), τὸ δποῖο ἔσυραν βόδια ἢ ἄλογα.

Σήμερα ἡ σπορὰ μεγάλων ἐκτάσεων γίνεται μὲ βενζινάροτρα καὶ σὲ γραμμές. 'Ο θερισμὸς γίνεται μὲ θεριστικὲς μηχανὲς καὶ ὁ ἀλωνισμὸς μὲ ἀλωνιστικές. Γιὰ μικρότερες ἐκτάσεις χρησιμοποιεῖται σιδερένιο ἄροτρο ἢ καὶ τὸ ἡσιόδειο ἀκόμη καὶ ἡ σπορὰ γίνεται «στὰ πεταχτά». Εἶναι φυσικό, βέβαια, ὅτι ἡ γραμμικὴ σπορὰ μὲ μηχανὲς ἀποδίνει περισσότερη συγκομιδή, γιατὶ γίνεται καλύτερα ὁ ἀερισμὸς καὶ εἶναι εὔκολο τὸ σκάλισμα, τὸ πότισμα καὶ τὸ βοτάνισμα.

'Η σπορὰ τῶν δημητριακῶν γίνεται τὸν Σεπτέμβριο καὶ ὑστερα ἀπὸ τὶς πρῶτες βροχὲς, ποὺ μαλακώνουν τὸ ἔδαφος. Μόνο τοῦ ἀραποσιτιοῦ ἡ σπορὰ γίνεται τὴν ἄνοιξη.

Πρὶν ἀπὸ τὴ σπορὰ γίνεται τὸ ὅργωμα. Σκάβουν, δηλαδὴ, μὲ ἄροτρο τὸ χωράφι καὶ τρίβουν μὲ σβάρνα τοὺς βώλους, γιὰ νὰ ἀεριστῇ καὶ λιαστῇ τὸ χῶμα.

Τὴν ἄνοιξη γίνεται τὸ **βοτάνισμα**. Ξεριζώνονται δηλαδὴ τὰ ἄγρια χόρτα, ποὺ παίρνουν τὶς τροφές ἀπὸ τὸ ἔδαφος καὶ ἀδυνατίζουν τὰ σιτηρά.

'Η λίπανση τῶν χωραφιῶν μπορεῖ νὰ γίνῃ καὶ στὴ σπορὰ καὶ ὑστερα ἀπὸ τὸ βοτάνισμα μὲ εἰδικοὺς τύπους λιπασμάτων, ποὺ πουλιοῦνται στὸ ἐμπόριο. Μὲ τὴ χρησιμοποίηση λιπασμάτων ἔχομε καλύτερη ἀπόδοση.

Πότισμα πρέπει νὰ γίνεται ταχτικά, ὅταν εἶναι ξηρασία.

Πολλοὶ γεωργοί, γιὰ νὰ ἔχουν καλὴ ἀπόδοση, ἐφαρμόζουν τὴν **ἀγρονάπαυση**. Δὲ σπείρουν δηλαδὴ συνεχῶς τὸ ἵδιο χωράφι ἀλλὰ κάθε ἔνα ἥ δύο ἔτη τὸ ἀφήνουν νὰ ἀναπαυτῇ καὶ νὰ πλουτιστῇ ἀπὸ τὸν ἥλιο καὶ τὸν ἀέρα μὲ τὰ ἀπαραίτητα συστατικά. "Άλλοι πάλι ἐφαρμόζουν τὴν **ἀμειψισπορά**. Τὸ ἔνα δηλαδὴ ἔτος καλλιεργοῦν σιτάρι, τὸ ἄλλο δσπρια ἡ σουσάμι, ἡ καπνό, ἡ ἀραποσίτι κ.λ.π. "Ετσι τὸ ἔδαφος πάλι πλουτίζεται, γιατὶ κάθε φυτὸ δὲ χρησιμοποιεῖ τὰ ἴδια συστατικὰ καὶ στὶς ἴδιες ποσότητες, ποὺ τὰ χρησιμοποιεῖ ἄλλο.

δ) Ἀσθένειες τῶν δημητριακῶν. Οἱ κυριότερες ἀσθένειες τῶν δημητριακῶν εἰναι :

1) **Ο δαυλίτης.** Εἰναι μιὰ ἀσθένεια, ποὺ παραμορφώνει τοὺς κόκκους καὶ τοὺς μεταβάλλει σὲ μαύρη σκόνη. Γιὰ νὰ προλάβωμε τὸν δαυλίτη, βαφτίζομε τὸν σπόρο σὲ διάλυση θειϊκοῦ χαλκοῦ (γαλαζόλετρας).

2) **Σκωρίαση.** Εἰναι ὅμοια μὲ τὴν σκωρίαση τῶν δπωροφόρων δέντρων καὶ καταπολεμεῖται, δπως σὲ ἐκεῖνα. Γιὰ νὰ προλάβωμε τὴν ἀσθένεια αὐτὴ, ἀνοίγομε στὸ χωράφι αὐλάκια, γιὰ νὰ φεύγουν τὰ νερά.

3) **Ἐρυσίβη ή μπάστρα ή συναπίτης.** Εἰναι τὸ ωίδιο τῶν δπωροφόρων δέντρων καὶ καταπολεμεῖται μὲ θειαφίσματα.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὶς ἀσθένειες οἱ δημητριακοὶ καρποὶ ἔχουν καὶ ἄλλους ἔχθρούς. Χειρότερος ἀπὸ δλους εἰναι ὁ λιβας, ὁ θερμὸς ἀέρας, ποὺ φυσᾶ στὶς ἀρχὲς Ἰουνίου, δταν «μεστώνουν τὰ στάχυα» καὶ τὰ ἔρεαίνει προτοῦ προλάβουν νὰ «γεμίσουν».. «Ἐτσι οἱ κόκκοι μένουν καχεχτικοὶ καὶ ζαρωμένοι. Γιὰ νὰ προφυλάξωμε τὰ σιτάρια ἀπὸ τὸ λίβα, καλλιεργοῦμε ποικιλίες, ποὺ ὠριμάζουν ἐνωρίς (καμπέρα - μεντάνα).

Ἄλλοι φοβεροὶ ἔχθροὶ εἰναι οἱ ἀρουραῖοι καὶ οἱ ἀκρίδες, ποὺ καταπολεμοῦνται μὲ διάφορα δηλητήρια. Τοὺς ἀρουραίους κυνηγοῦν πολὺ καὶ οἱ πελαργοί, τοὺς δποίους γι' αὐτὸ πρέπει νὰ ἀγαποῦμε καὶ νὰ προστατεύωμε.

Ἐχθρὸς ἐπίσης τοῦ σιταριοῦ εἰναι ἡ καλάντρα, ἔνα ἔντομο, ποὺ προσβάλλει τὰ σιτηρὰ στὶς ἀποθῆκες. Γιὰ νὰ προφυλάγωμε τὰ σιτάρια ἀπὸ τὴν καλάντρα, χρησιμοποιοῦμε ἀποθῆκες, ποὺ ἀερίζονται καλά. Ἐπίσης ἀπὸ καιρὸ σὲ καιρὸ ἀνακατώνομε τὰ σιτάρια, γιὰ νὰ ἀερίζωνται καλύτερα.

e) **Καλλιέργεια τῶν δημητριακῶν στὴν Ἑλλάδα καὶ σὲ ἄλλες χῶρες.** Η καλλιέργεια τῶν δημητριακῶν, καὶ ἰδίως τοῦ σιταριοῦ, εἰναι ἐντατικὴ σὲ δλες τὶς χῶρες. Στὴν πατρίδα μας τὰ μισὰ ἀπὸ τὰ καλλιεργοῦμενα ἐδάφη καλλιεργοῦνται μὲ δημητριακά.

Ἀπὸ τὰ διαμερίσματα τῆς χώρας μας οἱ πεδιάδες τῆς Μακεδονίας καὶ τῆς Θεσσαλίας παράγουν τὰ περισσότερα δημητριακά. Καὶ σὲ δρεινὰ δμως ἔδαφη καλλιεργοῦν οἱ γεωργοί μας τὸ σιτάρι. Τὰ τελευταῖα μάλιστα χρόνια, ποὺ καλλιεργοῦνται νέες ποικιλίες, ἡ ἀπόδοση εἰναι μεγαλύτερη. Μὲ τὰ σύγχρονα μέσα καλλιέργειας ἡ Πατρίδα μας ἔγινε αὐτάρκης σὲ δημητριακά.



Σὲ πολλές ξένες χώρες, δπως στὸν Καναδά, στὴν Ἀργεντινή, στὴν Ἀμερική, στὴ Ρωσία, στὴ Ρουμανία, στὶς Ἰνδίες κ.λ.π. καλλιεργοῦνται μεγάλες ἔκτασεις καὶ παράγεται πολὺ σιτάρι, ἀπὸ τὸ δόπιο γίνεται ἔξαγωγή.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : 1) Σπεῖρτε στὸν σχολικό σας κῆπο σιτάρι σκορπιστά. Σὲ ἵση ἔκταση σπεῖρτε σὲ γραμμές. Σὲ ἄλλο μέρος σπεῖρτε τὸ φθινόπωρο, σὲ ἄλλο τὸν χειμώνα, σὲ ἄλλο τὴν ἄνοιξη. Γιὰ δλα τὰ παραπάνω κρατήστε βιβλίο παρατηρήσεων. Τὸ ἴδιο νὰ κάνετε καὶ γιὰ ἄλλα δημητριακά. Σημειώνετε τὶς παρατηρήσεις σας χωριστά γιὰ κάθε είδος.

2. Τὰ δσπρια

α) Τὶ λέγονται δσπρια. "Οσπρια λέγονται τὰ σπέρματα μερικῶν φυτῶν, ποὺ ὑπάγονται στὴν οἰκογένεια τῶν ψυχανθῶν, γιατὶ τὰ ἀνθη τους μοιάζουν μὲ ψυχῇ (πεταλούδα). "Οσπρια είναι τὰ φασόλια, τὰ μπιζέλια, τὰ κουκιά, τὰ ρεβίθια, ή φακὴ κ.ἄ.

β) Θρεπτικὴ ἀξία. Τὰ δσπρια περιέχουν σὲ μεγαλύτερη ποσότητα ἀπὸ τὰ δημητριακὰ τὸ λεύκωμα (50% ἄμυλο, 20% λεύκωμα). Γι' αὐτὸ είναι σπουδαιότατη τροφὴ τοῦ ἀνθρώπου. "Ονομάζονται «κρέας τοῦ φτωχοῦ», γιατὶ ἔχοντις ἵσο σχεδὸν λεύκωμα μὲ τὸ κρέας καὶ είναι φτηνά.

"Εκτὸς ἀπὸ τὴ μεγάλη θρεπτικὴ ἀξία ποὺ ἔχουν, τὰ δσπρια ὠφελοῦν τοὺς γεωργοὺς καὶ κατὰ τὸν ἔξης τρόπο :

"Ολα τὰ φυτὰ χρειάζονται πολὺ ἄζωτο, γιὰ να παρασκευάσουν κυρίως τὸ λεύκωμα, ποὺ τοὺς χρειάζεται. Τὸ ἄζωτο αὐτὸ τὸ παίρνουν μόνον ἀπὸ τὸ ἔδαφος, στὸ δόπιο περιέχεται σὲ μικρὴ ποσότητα. Τὰ δσπρια δμως κατορθώνουν, μὲ τὴ βοήθεια μικροοργανισμῶν, ποὺ λέγονται ἄζωτοβακτηρίδια καὶ τὰ δποῖα ζοῦν στὶς ρίζες τους, ν' ἀπορροφοῦν ἄζωτο ἀπὸ τὸν ἀέρα καὶ νὰ τὸ ἀποθηκεύουν στὶς ρίζες τους, σχηματίζοντας μικρὰ ἔξογκώματα. "Οταν τὸ φυτὸ ἔρεθῃ, τὰ ἔξογκώματα αὐτὰ μένουν μέσα στὸ ἔδαφος,

διαλύονται καὶ τὸ πλουτίζουν μὲ ἄφθονες ἀζωτοῦχες οὐσίες. Ἐτσι λιπαίνουν τὰ χωράφια τοῦ γεωργοῦ μὲ ἄζωτο καὶ γι' αὐτὸ ἐκεῖνος τὰ προτίμα κατὰ τὴν ἀμειψισπορά.

γ) **Καλλιέργεια.** Τὰ δσπρια σπέρνονται κυρίως τὴν ἄνοιξη στὰ πεταχτὰ ἢ σὲ γραμμές, δπως καὶ τὰ δημητριακά. Ἡ γραμμική καλλιέργεια ἀποδίνει καλύτερη συγκομιδή, γιατὶ εἶναι εὔκολο τὸ σκάλισμα, τὸ βοτάνισμα καὶ τὸ πότισμα.

δ) **Ασθένειες.** Προσβάλλονται ἀπὸ τὶς ἴδιες ἀσθένειες τῶν δημητριακῶν, οἱ δποῖες ἀντιμετωπίζονται, δπως ἔχομε πεῖ.

Καλλιέργεια στὴν Ἑλλάδα. Ἡ παραγωγὴ τῶν δσπρίων στὴν πατρίδα μας δὲν ἐπαρκεῖ γιὰ τὶς ἀνάγκες, παρὰ τὸ δτι τὸ ἔδαφος εἶναι κατάλληλο γιὰ δσπρια. Ἐτσι εἰσάγομε ἀπὸ ξένες χῶρες (Ἀμερική, Σερβία, Ρουμανία κ.λ.π.), περὶ τὸν 10 χιλ. τόννους, ἐνῶ μὲ ἐντατικότερη καλλιέργεια ἡ πατρίδα μας θὰ γινόταν αὐτάρκης σὲ δσπρια.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Οσπρια εἶναι τὰ φασόλια, τὰ ρεβίθια, τὰ μπιζέλια, τὰ κουκιά, ἡ φακή κ.ἄ. Αὐτὰ λέγονται καὶ «τὸ κρέας τῶν φτωχῶν», γιατὶ εἶναι πλούσια σὲ ἀμυλο καὶ λεύκωμα. Κατὰ τὴν καλλιέργεια λιπαίνουν τὸ ἔδαφος μὲ ἄζωτο.

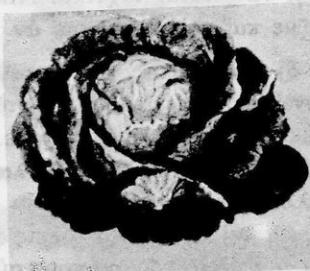
ΕΡΓΑΣΙΕΣ : 1) Μεταδῦστε στὸν γονεῖς σας τὴ σημασία τῆς ἀμειψισπορᾶς δημητριακῶν καὶ δσπρίων καὶ παρακινήστε τὸν νὰ καλλιεργοῦν περισσότερα δσπρια.

3. Τὰ λαχανικά

α) **Ποιὰ φυτὰ λέγονται λαχανικά.** Λαχανικὰ λέγονται τὰ τρυφερὰ φυτά, τὰ δποῖα καλλιεργοῦμε στὸν γονεῖς τοὺς κήπους, γιὰ νὰ τὰ χρησιμοποιοῦμε σὰ φυτικὴ τροφή μας καὶ τὰ τρῶμε ὅματα ἡ βρασμένα.

Ἄλλα ἀπὸ τὰ φυτὰ αὐτὰ τὰ καλλιεργοῦμε γιὰ τὰ φύλλα τοὺς (κραμβολάχανο, μαρούλι κ.λ.π.), ἄλλα γιὰ τὰ ἄνθη τοὺς (κουνουπίδι), ἄλλα γιὰ τὸν βλαστοῦς τοὺς (πατάτα, κρεμμύδι κ.λ.π.) καὶ ἄλλα γιὰ τὶς ρίζες τοὺς (καρότο).

Λαχανικὰ θεωροῦνται καὶ τὰ φασόλια, τὰ κουκιά, τὰ μπιζέλια κ.λ.π., δταν τρώγωνται νωπά.



β) Άξια τῶν λαχανικῶν. Τὰ λαχανικὰ δὲν εἶναι πλούσια σὲ θρεπτικὲς οὐσίες, δπως τὰ δημητριακὰ καὶ τὰ δσπρια, γιατὶ τὸ περισσότερο βάρος τους (80% περίπον) εἶναι τὸ νερό, ποὺ περιέχουν. Εἶναι δμως ἀπαραίτητα γιὰ τὸν δργανισμό μας, γιατὶ περιέχουν πολλὲς βιταμίνες, χρησιμότατες γιὰ τὴν υγεία μας. **Οσοι δὲν τρῶντε καθόλου λαχανικά οῦτε φροῦτα, παθαίνουν μιὰ ἐπικίνδυνη ἀρρώστια, ποὺ λέγεται σκορβοῦτο.**

γ) Καλλιέργεια τῶν λαχανικῶν. Ο ἄνθρωπος, ἀπὸ τὴν ἀρχαιότατη ἐποχὴ, διαπίστωσε τὴν ἄξια τῶν λαχανικῶν καὶ τὰ καλλιέργησε στοὺς κήπους του. Σήμερα, ἡ καλλιέργεια τῶν λαχανικῶν ἀποτελεῖ δλόκληρη ἐπιστήμη, τὴ λαχανοκομία. Ο λαχανοκόμος μαθαίνει πότε θὰ σπείρη κάθε λαχανικό, πῶς θὰ τὸ περιποιηθῇ κ.λ.π., ώστε νὰ ἔχῃ μεγαλύτερη ἀπόδοση σὲ ποιότητα καὶ σὲ ποσότητα.

Καὶ στὸν σχολικό μας κῆπο καὶ στὸν κῆπο τοῦ σπιτιοῦ μας μποροῦμε νὰ καλλιεργήσωμε λαχανικά, ἀρκεῖ νὰ χωμε ὑπόψη μας τὰ ἔξης :

1. Ἀπὸ τὸ φθινόπωρο ἀκόμη σκάβομε βαθιὰ τὸν κῆπο μας, τὸν χωρίζομε σὲ βραγιές καὶ ἀνακατώνομε μὲ τὸ χῶμα κοπριά.

Τότε σπέρνομε σπανάκι, μαρούλια, κρεμμύδια, κουκιά, μπιζέλια καὶ ἄλλα.

2. Τὴν ἄνοιξη σπέρνομε μπάμιες, ντομάτες, κολοκυθάκια κ.ἄ. Άλλα ἀπ' αὐτὰ τὰ σπέρνομε σὲ σπορεῖα καὶ τὰ μεταφυτεύομε ἀργότερα καὶ ἄλλα τὰ σπέρνομε ἀμέσως στὴν δριστική τους θέση.

Ἡ πείρα θὰ μᾶς δείξῃ καλύτερα πότε εἶναι δ κατάλληλος χρόνος γιὰ σπορὰ τῶν λαχανικῶν, γιατὶ δ χρόνος αὐτὸς διαφέρει ἀπὸ τόπο σὲ τόπο, ἀνάλογα μὲ τὸ κλίμα.

3. Σκάλισμα, πότισμα καὶ καθάρισμα τοῦ κήπου ἀπὸ τὰ ἀγριόχορτα πρέπει νὰ γίνεται ταχικά. Λιπάσματα, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν κοπριά, χρησιμοποιοῦμε καὶ τοῦ ἐμπορίου, ἃν τὸ ἔδαφος εἶναι ἄγονο.

δ) Ασθένειες τῶν λαχανικῶν. Καὶ τὰ λαχανικὰ προσβάλλονται ἀπὸ τὶς γνωστὲς ἀσθένειες τῶν φυτῶν (σκωρίαση, μελίγκρα κ.λ.π.) οἱ δποιες ἀντιμετωπίζονται, δπως εἴπαμε.

ε) Ή καλλιέργεια τῶν λαχανικῶν στὴν Ἑλλάδα. Στὴν πατρίδα μας ἡ καλλιέργεια λαχανικῶν εἶναι ἀρκετὰ ἀναπτυγμένη. Σὲ κάθε ἀγροτικὴ περιφέρεια καὶ σὲ πολλὲς πόλεις δὲν ὑπάρχει σχεδόν σπίτι χωρὶς τὸν λαχανό κηπό του. Ἀπὸ τοὺς κήπους αὐτοὺς ξοδεύονται μεγάλες ποσότητες κάθε μέρα.

Συστηματική καλλιέργεια λαχανικῶν γιὰ ἐμπόριο γίνεται στὰ μεγάλα περιβόλια, ποὺ εἶναι ἔξω ἀπὸ τὴν Ἀθήνα, τὸ Ἀργος, τὸ Ναύπλιο, τὴν Τρίπολη, τὴν Πάτρα, τὰ Χανιά, τὴν Θεσσαλονίκη, τὴν Φλώρινα, τὴν Πρέβεζα, τὴν Σύρο κ.λ.π. Σὲ πολλές ἀπὸ τὶς πόλεις αὐτὲς ὑπάρχουν καὶ ἐργοστάσια, στὰ ὅποια κατασκευάζονται κονσέρβες ἀπὸ διάφορα λαχανικά, ποὺ χρησιμοποιοῦνται, ὅταν δὲν εἶναι ἡ ἐποχὴ τους. Ὁνομαστὰ ἐργοστάσια εἶναι τοῦ Ἀργούς, τοῦ Ναυπλίου καὶ τῶν Χανίων.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Λαχανικὰ εἶναι τὰ χόρτα, τὰ μαρούλια, τὸ κουνουπίδι, τὰ κρεμμυδάκια, οἱ μελιτζάνες, οἱ ντομάτες κ.ἄ. Αὐτὰ εἶναι πλούσια σὲ βιταμίνες καὶ ἀπαραίτητα γιὰ τὴν ὑγεία μας.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : 1) Καλλιεργῆστε διάφορα εἰδη λαχανικῶν στὸν σχολικό σας κῆπο καὶ σημειώνετε τὶς παρατηρήσεις σας στὸ βιβλο τῶν παρατηρήσεων, χωριστὰ γιὰ κάθε είδος.

2) Μήν ξεχνᾶτε ὅτι ὁ κῆπος εἶναι τὸ μανάβικο τοῦ σπιτιοῦ.

4. Ὁ Καπνὸς

α) Τί εἶναι καπνός. Καπνὸς εἶναι τὸ φυτό, μὲ τὰ φύλλα τοῦ ὅποίου γίνονται τὰ τσιγάρα.

Ο καπνὸς εἶναι φυτὸ μονοετές, ποῶδες, μὲ βλαστὸ 1 - 1 1/2 μ. ὑψους, μὲ φύλλα πλατιὰ καὶ χνουδωτά, ἐπάνω στὰ ὅποια ὑπάρχει μιὰ κολλώδης ουσία, καὶ ἄνθη ἀσπροκόκκινα, ποὺ κάνουν σπόρους μικροὺς σὰν τοῦ σύκου.

β) Καλλιέργεια καὶ κατεργασία. Ο καπνὸς θέλει μεγάλη προσοχὴ καὶ περιποίηση, γιὰ νὰ ἔχῃ καλὴ ἀπόδοση.

Τὸν Ιανουάριο ἡ Φεβρουάριο οἱ καπνοπαραγωγοὶ ἀνακατώνουν τοὺς σπόρους μὲ στάχτη, γιὰ νὰ σκορπίζωνται κανονικά, καὶ τοὺς σπέρνουν στὰ σπορεῖα. Ἐκεὶ τοὺς ποτίζουν ταχτικὰ καὶ προφυλάγουν τὰ μικρὰ φυτὰ ἀπὸ τὸ κρύο, γιατὶ εἶναι πολὺ εὐαίσθητα.

Κατὰ τὸν Ἀπρίλιο ἡ Μάιο μεταφυτεύουν τὰ φυτὰ στὸ χωράφι, δησού τὰ τοποθετοῦν σὲ γραμμὲς καὶ σὲ ἀπόσταση 40 ἑκατ. μ. τὸ ἔνα ἀπὸ τὸ ἄλλο. Τὰ χωράφια ἔχουν καλλιεργηθῆ προηγούμενα μὲ πολλὰ δργώματα καὶ ἔχουν λιπανθῆ καλά.

Μόλις φυτευτῇ τὸ φυτό, ποτίζεται ἀμέσως. Ἐπίσης σκαλίζεται ταχτικά.



Σέ δυὸς μῆνες περίπου ἀρχίζουν νὰ ὠριμάζουν τὰ φύλα. Πρῶτα ὡριμάζουν τὰ κάτω (πατόφυλλα) καὶ μὲ τὸν καιρὸν ὠριμάζουν καὶ τὰ ἐπάνω. Οἱ παραγωγοὶ τότε μαζεύουν κάθε πρωὶ τὰ ὠριμάζουν τὰ κάνουν ἀρμαθιές. Τὶς ἀρμαθιές τὶς βάζουν λίγες ἡμέρες στὸν ἥλιο καὶ τὶς ξεράνουν. "Υστερα κάνουν μεγάλα δέματα, ποὺ τὰ πωλοῦν στοὺς ἐμπόρους.

Οἱ ἔμποροι μεταφέρουν τὰ δέματα στὶς μεγάλες ἀποθήκες τῶν ἐργοστασίων. Ἐκεῖ εἰδικοὶ ἐργάτες κάνουν διαλογὴ τῶν φύλλων καὶ τὰ ρίζους σὲ ποιότητες. (Τὰ κάτω φύλλα εἶναι κατώτερης ποιότητας, τὰ πιὸ ἐπάνω καλύτερης κ.λ.π.). "Υστερα περνοῦν τὰ φύλλα ἀπὸ εἰδικὰ μηχανῆματα, καθαρίζονται, κόβονται κ.λ.π. καὶ γίνονται ἡ τσιγάρα ἡ πούρη ἡ καπνὸς γιὰ πίπα.

γ) **Χρησιμότητα.** Ἀπὸ ὑγιεινὴ ἄποψῃ ὁ καπνὸς ὅχι μόνο δὲ χρησιμεύει σὲ τίποτε, ἀλλὰ εἶναι καὶ ἐπιβλαβής, γιατὶ τὰ φύλλα του περιέχουν ἔνα δυνατὸ δηλητήριο, τὴν **νικοτίνη**.

"Η νικοτίνη εἰσέρχεται στὸν δργανισμὸ δσων καπνίζουν καὶ σιγατὶ προξενεῖ βλάβη στὸ φάρυγγα, στοὺς πνεύμονες, στὸ στομάχι, στα συκώτι, στὰ νεῦρα κ.λ.π. Γι' αὐτὸ δ δργανισμός μας δὲ δέχεται τὸ κάπνισμα στὴν ἀρχή. Οἱ νέοι δμως ἡ γιατὶ θέλουν νὰ φαίνωνται μεγάλοι γιατὶ παρασύρονται ἀπὸ κακὲς συναναστροφές, ἐπιμένουν καὶ μαθαίνουν νὰ καπνίζουν. Μὲ τὸν καιρὸ τὸ κάπνισμα τοὺς γίνεται κακὴ συνήθεια ὥστε ἀργότερα πολὺ δύσκολα μποροῦν νὰ τὸ σταματήσουν.

"Αν καὶ ἐπιφέρῃ βλάβη δμως δ καπνὸς στὸν δργανισμὸ τῶν καπνῶν, ἐνισχύει σημαντικὰ τὴν ἐθνικὴ οἰκονομία πολλῶν κρατῶν, γι' αὐτὸ καλλιεργεῖται σὲ μεγάλη κλίμακα.

Γιὰ τὴν πατρίδα μας δ καπνὸς ἔχει μεγάλη σπουδαιότητα. Χιλιάδες ἀγρότες ἐργάζονται στὴν καλλιέργειά του καὶ χιλιάδες ἐργάτες ἐγάζονται στὰ ἐργοστάσια καπνοβιομηχανίας Ἀθηνῶν, Πειραιῶς κ.λ.π. "Ανω τῶν 2 δισεκατομ. δραχμῶν συνάλλαγμα εἰσάγεται ἀπὸ τὴν πώληση του στὸ ἔξωτερικό (2.160 ἑκατ. εἰσήχτηκαν τὸ 1960) καὶ πολλὰ χρήματα εἰσπράττονται, σὰ φόροι ἀπὸ τὴν ποσότητα, ποὺ καταναλίσκεται στὸ ἐσωτερικό.

Γι' αὐτὸ θεωρεῖται (δπως καὶ τὸ λάδι καὶ ἡ σταφίδα) **ἔθνικὸ προϊόν** καὶ γι' αὐτὸ πρέπει νὰ φροντίζωμε δλοι γιὰ τὴν καλυτέρευση τῆς παραγωγῆς καὶ σὲ ποιότητα καὶ σὲ ποσότητα.

ε) Καλλιέργεια στήν 'Ελλάδα και σε άλλες χώρες. Ο καπνός κατά γεται άπο την 'Αμερική, δπου φύτρωνε μόνος του και ζούσε σε άγρια κατάσταση. Από εκεί τὸν πήραν οι Ισπανοί και σιγά - σιγά ή καλλιέργειά του διαδόθηκε σε διάφορη τὴν Ν. Ευρώπη.

Σήμερα μεγάλες ποσότητες παράγουν ή 'Ελλάδα, ή Τουρκία, ή Βουλγαρία, ή Ρουμανία και μικρότερες ή Σερβία και ή 'Αλβανία.

'Η ποσότητα, ποὺ παράγει ή 'Ελλάδα, άνερχεται σε 80 χιλ. τόννους περίπου τὸ έτος. Απὸ τὴν ποσότητα αυτή ή μισή σχεδὸν πουλιέται σε ξένα κράτη και ή άλλη ξοδεύεται στὴν 'Ελλάδα.

'Η πατρίδα μας ἔχει μεγάλη παραγωγὴ καπνοῦ, γιατὶ διο τὸ ἔδαφός της εἶναι κατάλληλο γιὰ τὴν καλλιέργειά του. Δὲν ἐπιτρέπεται δμως ή καλλιέργειά του σ' δλα τὰ μέρη, γιατὶ δὲν παράγουν δλα καλὲς ποιότητες. Καλλιεργεῖται στὴν Μακεδονία, Θράκη, Θεσσαλία, Φθιώτιδα, Άγρινο και Άργος. Έκλεκτὰ καπνά, τὰ δρωματικά, ἔξαγονται ἀπὸ τὴν περιφέρεια τῆς Ξάνθης και τοῦ Αγρινίου.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Καπνὸς εἶναι τὸ φυτό, ἀπὸ τὰ φύλλα τοῦ δποίου γίνονται τὰ τσιγάρα. Τὸν ἔφεραν ἀπὸ τὴν 'Αμερικὴ και καλλιεργεῖται σε πολλὰ μέρη τῆς πατρίδας μας και σε άλλες χώρες. 'Η χρήση τοῦ καπνοῦ βλάπτει τὴν υγεία μας, ἐνισχύει δμως τὴν θενική μας οἰκονομία.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : 'Αν ή περιφέρεια τοῦ σχολείου σας εἶναι καπνοπαραγωγική, σπεῖρτε σε σπορεῖο σπόρους καπνοῦ. Μεταφυτέψτε τὰ φυτὰ σὲ διάφορα μέρη τοῦ σχολικοῦ σας κήπου. Γράψτε τὶς παρατηρήσεις σας.

5. Τὸ Βαμπάκι

α) Τί εἶναι τὸ βαμπάκι. Τὸ βαμπάκι εἶναι προϊὸν ἐνὸς φυτοῦ, ποὺ λέγεται **βαμπακιά**.

'Η βαμπακιὰ εἶναι φυτὸ μονοετές, ποῶδες, μὲ βλαστὸ 1 μ. ὑψους περίπου, μὲ σκισμένα καρδιόσχημα φύλλα και μὲ καρποὺς κάψες, μεγάλους σὰν καρύδια. Μέσα στοὺς καρποὺς εἶναι τὰ σπέρματα, τυλιγμένα σε ἵνες βαμπακιοῦ μήκους 2 - 5 ἑκατοστῶν, γιὰ νὰ διασπείρωνται μὲ τὸν ἀέρα.

β) Καλλιέργεια και ἐπεξεργασία. Η σπορά του γίνεται κατὰ τὰ τέλη Μαρτίου και τὸν 'Απρίλιο, σε χωράφια μὲ ἀμμοαργιλώδες χῶμα. τὰ δποὶα ἔχουν δργωθῆ 3 - 4 φορὲς προηγούμενα και ἔχουν λιπανθῆ καλά. Σπείρεται σε γραμμές και σε ἀπόσταση 50 - 70 ἑκατ. τοῦ μέτρου, δπως τὸ ἀραποσίτι, ποτίζεται δμως ταχτικά, ἀν τὸ χωράφι εἶναι ξερό.

Όταν φυτρώσῃ τὸ φυτό καὶ φτάσῃ σὲ ύψος 30 - 40 ἑκατ. μ. περίπου, κόβουν οἱ γεωργοὶ τὴν κορυφή του, γιὰ νὰ ἀποχτήσῃ περισσότερους κλάδους. Καὶ δταν ἀνθίσῃ, κόβουν δλες τὶς κορφές τῶν κλάδων, γιὰ νὰ κάνη περισσότερους καρπούς.



Ἄπο τὰ μέσα Αὐγούστου ἀρχίζουν νὰ ώριμάζουν λίγοι - λίγοι οἱ καρποί. Τότε οἱ παραγωγοὶ περιφέρονται κάθε πρωὶ στὸ χωράφι, τοὺς μαζεύουν, τοὺς βάζουν σὲ καλάθια καὶ τοὺς μεταφέρουν σὲ ἀποθῆκες. Ἐκεῖ μὲ εἰδικὲς μηχανές, τὶς **έκκοκιστικές**, ἀποχωρίζουν τὰ σπέρματα καὶ πωλοῦν τὸ βαμπάκι στοὺς ἔμπόρους.

Οἱ ἔμποροι συσκευάζουν τὸ βαμπάκι μὲ πιεστήρια καὶ τὸ κάνουν μεγάλα δέματα, τὰ δποῖα πωλοῦν στὰ νηματουργεῖα. Ἐκεῖ πλύνεται, καθαρίζεται καὶ μὲ

τὶς κλωστικὲς μηχανὲς μετατρέπεται σὲ νήματα.

γ) **Χρησιμότητα.** Τὸ βαμπάκι εἶναι πολὺ χρήσιμο προϊόν. Μὲ αὐτὸν ὑφαίνονται διαφόρων εἰδῶν βαμπακερὰ ὑφάσματα (ἐσώρουχα, σεντόνια, θερινὰ φορέματα κ.λ.π.). Πολλὲς φορές τὰ βαμπακερὰ νήματα ἀναμειγνύονται μὲ μάλλινα ἡ μεταξωτὰ ἡ λινὰ καὶ ὑφαίνονται διαφόρων εἰδῶν ὑφάσματα. Μᾶς εἶναι ἐπίσης χρήσιμο τὸ βαμπάκι καὶ σὲ πολλὲς ἄλλες ἀνάγκες. Μ' αὐτὸν γεμίζουμε τὰ παπλώματα, τὰ μαξιλάρια κ.λ.π. Ἀπ' αὐτὸν βγάζουμε τὴν βαμπακούριτδα (ἄκαπνη μπαρούτη). Ἀποστειρωμένο βαμπάκι χρησιμοποιοῦν οἱ γιατροὶ καὶ οἱ φαρμακοποιοὶ κ.ἄ.

Ἄλλὰ καὶ τὰ σπέρματα τῆς βαμπακιᾶς εἶναι χρήσιμα, γιατὶ περιέχουν πολλὲς θρεπτικὲς οὐσίες. Ἀπ' αὐτὰ βγαίνει τὸ βαμπακέλαιο, ποὺ χρησιμοποιεῖται στὴν κατασκευὴ σαπουνιοῦ, λίπους κ.λ.π. Τὰ ὑπολείμματα, ἡ βαμπακόπιτα, εἶναι ἄριστη τροφὴ τῶν ζώων, ιδίως τῶν ἀγελάδων. Ἐπίσης τὰ ὑπολείμματα εἶναι ἄριστο λίπασμα.

δ) **Καλλιέργεια στὴν Ἑλλάδα καὶ σὲ ἄλλες χώρες.** Τὸ φυτό κατά-

γεται άπο τις Ἰνδίες, ἀπ' ὅπου μετεφέρθηκε στὴν Ἀμερικὴ καὶ ἀργότερα καὶ σὲ ἄλλες χώρες.

Σήμερα μεγάλες ποσότητες παράγουν οἱ Ἰνδίες, ή Ἀμερική, ή Αἴγυπτος, ή Κίνα καὶ ή Ἱαπωνία. Καλύτερη ποιότητα παράγει ή Αἴγυπτος.

Στὴν πατρίδα μας καλλιεργεῖται στὴ Λιβαδειά, στὴ Λαμία, στὸ Μεσολόγγι, στὴ Θεσπαλία, στὴ Μακεδονία, στὸ Ἀργος καὶ στὴ Λῆμνο. Σὲ πολλὲς πόλεις τῶν περιφερειῶν αὐτῶν, καθὼς καὶ στὴν Ἀθήνα καὶ στὸν Πειραιά, ὑπάρχουν ἐργοστάσια, ποὺ κατεργάζονται τὸ βαμπάκι.

Ἡ παραγωγὴ μας στὰ τελευταῖα ἔτη εἶναι πολὺ καλὴ καὶ σὲ ποσότητα καὶ σὲ ποιότητα, κάνομε σημαντική ἐξαγωγή. (Ἀπὸ τὸν Ἰούνιο τοῦ 1959 ὅως τὸν Ἰούνιο τοῦ 1960 πουλήθηκε στὸ ἐξωτερικὸ βαμπάκι ἀξίας πάνω ἀπὸ 600 ἑκατομ. δραχμές).

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Τὸ βαμπάκι εἶναι οἱ ἵνες, μὲ τὶς ὁποῖες εἶναι περιτυλιγμένα τὰ σπέρματα μέσα στὸν καρπὸ τῆς βαμπακιᾶς. Τὸ ἔφεραν ἀπὸ τὶς Ἰνδίες καὶ καλλιεργεῖται σὲ πολλὰ μέρη τῆς πατρίδας μας καὶ σὲ ἄλλες χώρες. Χρησιμεύει γιὰ τὴν κατασκευὴ ὑφασμάτων καὶ σὲ ἄλλες ἀνάγκες μας.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : 1) Καλλιεργήστε βαμπακιὲς στὸν σχολικὸ σας κῆπο καὶ σημειώνετε τὶς παρατηρήσεις σας.

6. Καλλωπιστικὰ φυτὰ

α) Ποιὰ φυτὰ λέγονται καλλωπιστικά. Καλλωπιστικὰ φυτὰ λέγονται ἐκεῖνα, τὰ ὅποια καλλιεργοῦμε στὶς γλάστρες, στοὺς κήπους, στὰ πάρκα, στὶς πλατεῖες καὶ στοὺς δρόμους γιὰ τὰ ώραια ἄνθη τους, τὴν ὅμορφη εἰνωδία τους ἢ τὴν πλούσια πρασινάδα τους.

Τέτοια φυτά εἶναι ὁ βασιλικός, ἡ γαριφαλιά, ὁ πανσές, ὁ κρίνος, ἡ γαρδένια, ἡ τριανταφυλλιά, τὸ δεντρολίβανο, ὁ εὐκάλυπτος, ἡ ἴτιά, ἡ γαζία καὶ πολλὰ ἄλλα.

'Απὸ τὰ καλλωπιστικὰ φυτά, ἄλλα εἶναι ποώδη, ὅπως ὁ βασιλικὸς κ.λ.π., ἄλλα εἶναι θάμνοι, ὅπως ἡ τριανταφυλλιὰ κ.λ.π. καὶ ἄλλα εἶναι δέντρα, ὅπως ὁ εὐκάλυπτος κ.ἄ.

β) Χρησιμότητα. Τὰ καλλωπιστικὰ φυτὰ τὰ καλλιεργοῦμε γιὰ τὴν δμορφιά τους καὶ ἡ ἀγάπη μας γι' αὐτὰ εἶναι μεγάλη.

'Αλλὰ τὰ καλλωπιστικὰ φυτὰ δὲν ἱκ.ανοποιοῦν τὴν ἀγάπη μας μὲ τὸ νὰ μᾶς εὐχαριστοῦν μόνον μὲ τὴ θέα τους. Γιὰ νὰ πληρώσουν τὴν εὐγνωμοσύνη τους γιὰ τοὺς κόπους, ποὺ καταβάλλομε γιὰ τὴν καλλιέργειά τους, μᾶς παρέχουν καὶ ἄλλες πολύτιμες ὡφέλειες, ἔστω καὶ ἂν ἐμεῖς δὲν ἀποβλέπομε σ' αὐτές.

Πρῶτα - πρῶτα μὲ τὴν συνεχῆ ἀφομοίωσή τους καθαρίζουν γύρω μας τὸν ἄέρα, ποὺ ἀναπνέομε. Ἰδίως μέσα στὶς μεγάλες πόλεις, ποὺ δὲ ἀέρας μολύνεται μὲ διοξείδιο τοῦ ἀνθρακα ἀπὸ τὶς τόσες ἀναπνοές τῶν ἀνθρώπων καὶ τὰ τόσα ἐργοστάσια, τὰ καλλωπιστικὰ φυτά εἶναι πραγματικοὶ εὐεργέτες μας. Ποιὸς δὲν πηγαίνει ταχτικὰ καὶ δὲν ἀπολαμβάνει τὴ δροσιὰ καὶ τὸν καθαρὸν ἄέρα κάτω ἀπὸ τὶς δεντροστοιχίες καὶ μέσα στοὺς δημοτικοὺς κήπους ἢ στὰ πάρκα, τοὺς πνεύμονες αὐτοὺς τῶν μεγάλων πόλεων; Καὶ πόση ἀνακούφιση δὲν αἰσθάνεται ἐκεῖ ἀπὸ τὶς στενοχώριες τῆς ζωῆς;

Ἄλλα καὶ τὰ ἄνθη, ποὺ μᾶς δίνουν πολλὰ καλλωπιστικὰ φυτά, τὰ χρησιμοποιοῦμε δχι μόνο νὰ ἐκδηλώνωμε μὲ αὐτὰ τὶς χαρὲς καὶ τὶς λύπες μας, ἀλλὰ καὶ νὰ βγάζωμε τὰ πολύτιμα ἀρώματα καὶ φάρμακα, ποὺ περιέχουν.

γ) Ἡ ἀνθοκομία. Τὰ ἄνθη τῶν καλλωπιστικῶν φυτῶν πολλοὶ ἀνθρώποι δρχισαν νὰ τὰ ἐκμεταλλεύωνται. Καλλιεργοῦσαν δηλ. μικρὲς ἢ μεγάλες ἐκτάσεις μὲ καλλωπιστικὰ φυτά καὶ πωλοῦσαν τὰ ἄνθη τους. Ἀπὸ τὴν πώλησή τους κέρδιζαν ἀρκετὰ χρήματα. Ἐτσι σιγὰ - σιγὰ ἀναπτύχτηκε εἰδικὸς κλάδος τῆς φυτολογίας, δ ὅποιος διδάσκει τὴν τέχνη τῆς περιποιήσεως τῶν ἀνθέων, ἡ ἀνθοκομία.

Σὲ πολλὲς χῶρες ἡ ἀνθοκομία ἔχει τόσο πολὺ προοδέψει, ὥστε παράγονται πολλὲς ποικιλίες καὶ μεγάλες ποσότητες ἀνθέων, ἀπὸ τὰ διοῖα πολλὰ στέλλονται καὶ στὸ ἔξωτερικὸ καὶ πωλοῦνται σὲ ἀκριβεῖς τιμές. Σὲ ἄλλες πάλι ἔξαγονται ἀπὸ τὰ ἄνθη πολύτιμα ἀρώματα καὶ φάρμακα ἀπὸ τὰ διοῖα γίνεται ἔξαγωγή. Είναι δηλ. ἡ ἀνθοκομία γιὰ τὶς χῶρες αὐτὲς πηγὴ ἔθνικοῦ πλούτου.

‘Ονομαστὲς χῶρες γιὰ τὴν ἔξαγωγὴν ἀνθέων εἶναι ἡ Ἰαπωνία «ἡ χώρα τῶν χρυσανθέμων», ἡ Ὀλλανδία μὲ τὶς περίφημες τουλίπες καὶ τὰ ζουμπούλια τῆς, ἡ Κυανὴ Ἀκτὴ τῆς Γαλλίας κ.ἄ. Στὴ Βουλγαρία καλλιεργοῦνται πολλὲς τριανταφυλλιές καὶ ἔξαγεται τὸ ροδέλατο, ποὺ εἶναι πολὺ ἀκριβὸ καὶ χρήσιμο στὴν ἀρωματοποιία, στὴ φαρμακευτικὴ καὶ ζαχαροπλαστικὴ.

Στὴν πατρίδα μας ἡ ἀνθοκομία δὲν ἔχει προοδέψει πολὺ. Ἄν καὶ τὸ κλίμα εἶναι ἄριστο καὶ τὰ ἄνθη πολὺ ἀκριβά, λίγοι ἀνθρώποι ἀσχολοῦνται μὲ τὴν καλλιέργεια ἀνθέων γιὰ ἐμπόριο. Ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς ἀνθο-

κήπους τῆς Θεσσαλονίκης καὶ τῆς Ἀττικῆς καὶ τῆς καλλιέργειας τριανταφυλλιῶν στὴ Θράκη δὲν παρουσιάζεται σὲ ἄλλο μέρος ἀξιοσημείωτη κίνηση.

δ) **Καλλιέργεια στὸ σχολεῖο.** Σήμερα δὲν ὑπάρχει σχεδὸν δημοτικὸ σχολεῖο, ποὺ νὰ μὴν ἔχῃ τὸ σχολικό του κῆπο. Ὁ ἀνθόκηπος πιάνει τὸ μεγαλύτερο μέρος τοῦ σχολικοῦ κήπου. Ἐκεῖ τὰ παιδιὰ καλλιεργοῦν διάφορα εἰδη καλλωπιστικῶν φυτῶν καὶ κάνουν παρατηρήσεις καὶ πειραματισμοὺς πάνω στὴ ζωὴ τους. Σὲ πολλὰ μάλιστα σχολεῖα πέτυχαν νὰ ἀποχτήσουν καὶ νέες ποικιλίες μὲ τὴν τεχνητὴ ἐπικονίαση. Ἐτσι καὶ τὰ παιδιὰ μαθαίνουν πιὸ καλά τὸν τρόπο τῆς καλλιέργειας τῶν φυτῶν καὶ ἀναπτύσσουν τὴν ἀγάπη πρὸς αὐτά, ποὺ εἶναι δεῖγμα πολιτισμοῦ ἐνδὸς λαοῦ.

Ἄν δὲν ἔχετε σχολικὸ κῆπο ἢ κατάλληλο ἔδαφος, καλλιεργήστε φυτὰ μέσα σὲ γλάστρες. Σὲ πολλὲς γλάστρες.

Δὲ χρειάζεται νὰ σᾶς δώσωμε δόηγίες γιὰ κάθε φυτό.

· Απὸ τὰ βιβλία τῆς βιβλιοθήκης σας θὰ βρίσκετε τὶς δόηγίες αὐτὲς καὶ θὰ τὶς ἐφαρμόζετε στὴν καλλιέργεια. Θὰ ἐφαρμόζετε καὶ δικές σας μεθόδους καὶ θὰ ἐπιτύχετε καλύτερα ἀποτελέσματα. Ἡ πείρα θὰ σᾶς διδάξῃ πολλά.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Καλλωπιστικὰ φυτὰ εἶναι τὰ φυτά, ποὺ καλλιεργοῦμε γιὰ τὴν δμορφιά τους καὶ γιὰ τὰ ἄνθη τους. Γιὰ νὰ εἶναι πιὸ ώραια τὰ φυτὰ ἢ νὰ ἔχουν μεγαλύτερη ἀπόδοση σὲ ἄνθη, θέλουν ταχτικὰ πότισμα, σκάλισμα καὶ ἄλλες περιποιήσεις.

ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ : 1) Ποῖοι λέγονται δημητριακοὶ καρποὶ καὶ ποιὰ θρεπτικὴ ἀξία ἔχουν.

- 2) Τί λέγονται δστρια καὶ γιατὶ τὰ δνομάζομε «τὸ κρέας τῶν πτωχῶν».
- 3) Πῶς καλλιεργοῦνται τὰ λαχανικά;
- 4) Πῶς γίνεται ἡ καλλιέργεια καπνοῦ στὴν πατρίδα μας καὶ τί παραγωγὴ ἔχομε;
- 5) Τί χρησιμεύει τὸ βαμπάκι καὶ σὲ ποιὰ μέρη τῆς πατρίδας μας καλλιεργεῖται;
- 6) Πῶς θὰ καλλιεργήσωμε καλλωπιστικὰ φυτὰ στὸ σχολεῖο μας;





ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ



ΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ



1. Γενικά γνωρίσματα τῶν ζώων

Τὰ ζῶα ἔχουν δρισμένα κοινὰ γνωρίσματα μὲ τὰ φυτά, γιατὶ καὶ αὐτὰ εἶναι ἐνόργανα δῆτα. Καὶ αὐτὰ δηλ., δπως ἐκεῖνα, γεννιοῦνται, τρέφονται, αὐξάνονται κλπ.



Ἐχουν δῆμας καὶ μεγάλες διαφορὲς τὰ ζῶα ἀπὸ τὰ φυτά. Διαφέρει π.χ. τὸ ἄλογο ἀπὸ τὴ συκιά, ἡ γάτα ἀπὸ τὸ σιτάρι κ.λ.π.



Τὸ γενικὸ γνώρισμα τῶν ζώων, μὲ τὸ δόποιο διακρίνονται ἀπὸ τὰ φυτά, εἶναι, δπως εἴπαμε στὴ φυτολογία, δτι τρέφονται μὲ δργανικές κυρίως οὐσίες, ἐνῶ τὰ φυτά τρέφονται μὲ ἀνόργανες. Τὸ πρόβατο π.χ., ἡ γάτα, ἡ χήνα, ὁ λύκος κ.ἄ. τρέφονται μὲ χόρτα, καρπούς, κρέας κ.λ.π., τὰ δόποια ἀποτελοῦνται ἀπὸ δργανικές οὐσίες. Ἡ συκιά, ἡ μηλιά κ.λ.π. τρέφονται μὲ ἀνόργανες.



Ἐκτὸς ἀπὸ τὸ γενικὸ αὐτὸ γνώρισμα, τὰ τελειότερα ζῶα μετακινοῦνται μὲ τὴ θέλησή τους καὶ ἀναζητοῦν τὴν τροφή τους. Τὸ ἄλογο π.χ. μετακινεῖται, γιὰ νὰ βρῇ τὴν τροφή του, ἐνῶ τὰ φυτὰ δὲ μετακινοῦνται. Γι' αὐτὸ καὶ εἶναι προικισμένα τὰ ζῶα μὲ αἰσθητήρια δργανα δράσεως, ἀκοῆς κ.λ.π καθὼς καὶ δργανα κινήσεως.



Μὲ βάση τὰ γενικὰ αὐτὰ γνωρίσματα, μπορῦμε μὲ εὐκολία νὰ γνωρίσωμε ἕνα ζῶο.

Τὰ ζῶα ἀποτελοῦν τὸ βασίλειο τῶν ζώων καὶ ἡ ἐπιστήμη, ποὺ τὰ ἔξετάζει, λέγεται ζωολογία.



Ἐνας κλάδος τῆς ζωολογίας, ποὺ ἔξετάζει τὸν ἄνθρωπο, εἶναι ἡ ἀνθρωπολογία.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Ζῶα εἶναι τὰ ἐνόργανα ὅντα, ποὺ τρέφονται μὲ δργατικὲς κυρίως οὐσίες, αὐξάνονται, πολλαπλασιάζονται, μετακινοῦνται μὲ τὴ θέλησή τους καὶ αἰσθάνονται.

2. Διαιρεση τῶν ζώων

“Οπως τὰ φυτά, ἔτσι καὶ τὰ ζῶα εἶναι τόσα πολλά, ποὺ γιὰ νὰ τὰ ἔξετασμε, τὰ χωρίζομε σὲ μεγάλες διμάδες. Αὐτὲς πάλι τὶς χωρίζομε σὲ ἄλλες μικρότερες κ.ο.κ.

‘Ανάλογα λοιπὸν μὲ τὴν ὑπαρξὴν ἡ μὴ σπονδυλικῆς στήλης στὸ σῶμα τους, χωρίζομε τὰ ζῶα σὲ δύο μεγάλες κατηγορίες, τὶς δποῖες δνομάζομε συνομοταξίες: στὰ σπονδυλωτὰ καὶ στὰ ἀσπόνδυλα.

Σπονδυλωτὰ εἶναι τὸ πρόβατο, τὸ φίδι, δ βάτραχος, ἡ μαρίδα κ.ἄ., ποὺ ἔχουν στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ σώματός τους μιά στήλη ἀπὸ δστά, πάνω στὴν δποία στηρίζονται τὰ ἄλλα δστά καὶ οἱ σάρκες τους.

‘**Ασπόνδυλα** εἶναι ἡ μέλισσα, τὸ κουνούπι καὶ ἄλλα, ζῶα, ποὺ δὲν ἔχουν στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ σώματός τους δστέινο σκελετό.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Τὰ ζῶα διαιροῦνται σὲ δύο μεγάλες συνομοταξίες: στὰ σπονδυλωτὰ καὶ στὰ ἀσπόνδυλα.

3. Σπονδυλωτὰ ζῶα

Στὰ σπονδυλωτὰ ἀνήκουν πολλὰ εἰδη ζώων, ποὺ βρίσκονται καὶ στὴν ξηρὰ καὶ στὴ θάλασσα καὶ στὸν ἄερα. ‘Εκτὸς ὅμως ἀπὸ τὴν σπονδυλικὴ στήλη, ποὺ εἶναι κοινὸ γνώρισμα τῶν ζώων αὐτῶν, παρουσιάζουν μεταξὺ τους καὶ μεγάλες διαφορές.’ Άλλα π.χ. γεννοῦν ζωντανὰ μικρὰ καὶ ἄλλα γεννοῦν αὐγά, ἄλλα ζοῦν στὴν ξηρὰ καὶ ἄλλα στὴ θάλασσα κ.λ.π..

‘Ετσι μέσα στὸ πλῆθος τῶν σπονδυλωτῶν ὑπάρχουν διάφορες διμάδες ζώων, ποὺ ἔχουν δρισμένα κοινὰ γνωρίσματα. Μὲ βάση τὰ κοινὰ αὐτὰ γνωρίσματα οἱ ἐπιστήμονες διαιροῦν τὴ συνομοταξία τῶν σπονδυλωτῶν σὲ πέντε κατηγορίες, τὶς δποῖες δνομάζουν δμοταξίες. Οἱ δμοταξίες αὐτὲς εἶναι οἱ ἔξῆς.

α) Θηλαστικά, β) πτηνά, γ) ἐρπετά, δ) ἀμφίβια καὶ ε) ἰχθύες.

α) Τὰ θηλαστικὰ



α) **Κοινὰ γνωρίσματα.** Τὰ θηλαστικὰ εἰναι τὰ τελειότερα ἀπὸ δλα τὰ ζῶα. Τέτοια εἰναι ἡ γάτα, τὸ πρόβατο, τὸ ἄλογο, ἡ φάλαινα, ἡ φώκη, τὸ δελφίνι, ἡ νυχτερίδα καὶ πολλὰ ἄλλα. Στὴν δμοταξία αὐτή κατατάσσουν οἱ ἐπιστήμονες καὶ τὸν ἄνθρωπο, ποὺ εἰναι τὸ πιὸ τέλειο δημιούργημα τοῦ Θεοῦ.



Κοινὰ γνωρίσματα δλων ἀνεξαίρετα τῶν θηλαστικῶν εἰναι:

1) Γεννοῦν νεογνὰ καὶ τὰ θηλάζουν μὲ τὸ γάλα τους. Ἀπὸ τὸ κοινὸ αὐτὸ γνώρισμα ἔδωσαν καὶ τὸ δνομα στὴν δμοταξία.

2) Ἀναπνέουν μὲ πνεύμονες.

3) Τὸ αἷμα τους εἰναι κόκκινο καὶ ἔχει σταθερὴ θερμοκρασία χειμώνα κολοκαίρι γύρω στοὺς 37 βαθμούς.

4) Ζοῦν στὴν ξηρά. Μόνον ἡ φάλαινα, ἡ φώκη καὶ τὸ δελφίνι ζοῦν στὴ θάλασσα καὶ ἡ νυχτερίδα πετᾶ στὸν ἀέρα.

5) Τὸ σῶμα τους καλύπτεται ἀπὸ πυκνὲς ἡ ἀραιές τρίχες, γιὰ νὰ προφυλάγεται ἀπὸ τὶς βροχὲς καὶ τὸ κρύο. Μόνον δσα ζοῦν στὴ θάλασσα καὶ ἡ νυχτερίδα δὲν ἔχουν τρίχες στὸ δέρμα τους.

6) Ἐχουν 4 ἄκρα, μὲ τὰ δποῖα βαδίζουν. Μόνον δσα ζοῦν στὴ θάλασσα χρησιμεποιοῦν τὰ ἄκρα, γιὰ νὰ κολυμποῦν καὶ ἡ νυχτερίδα, γιὰ νὰ πετᾶ. Ὁ ἄνθρωπος χρησιμοποιεῖ τὰ δύο ἄκρα, γιὰ νὰ πιάνη, καὶ τὰ ἄλλα δύο, γιὰ νὰ κινῆται.

β) **Διαιρεση τῶν θηλαστικῶν.** Μὲ βάση ὁρισμένα κοινὰ γνωρίσματα διαιροῦμε τὰ θηλαστικὰ σὲ δμάδες, ποὺ τὶς δνομάζομε τάξεις. Τέτοιες τάξεις εἰναι τὰ σαρκοφάγα, τὰ ἐντομοφάγα, τὰ τρωκτικά, τὰ περιττοδάχτυλα, τὰ ἀρτιοδάχτυλα κ.ἄ.



Μὲ βάση πάλι ἄλλα γνωρίσματα διαιροῦμε τὰ θηλαστικὰ σὲ ἡμερά καὶ ἅγρια, σὲ οἰκιακά καὶ μὴ οἰκιακά κ.λ.π.

γ) **Χρησιμότητα τῶν θηλαστικῶν.** 'Ο ἄνθρωπος σ' δλη τὴν πορεία τῆς ἐξέλιξής του εἶχε καὶ ἔχει τὰ θηλαστικὰ πολύτιμους φίλους καὶ βοηθούς.

Στὴν ἀρχὴ δλα τὰ ζῶα ἤταν ἄγρια καὶ δ ἄνθρωπος τὰ κυνηγοῦσε γιὰ τὸ κρέας καὶ τὸ δέρμα τους. Σιγὰ - σιγὰ δμως ἐξημέρωσε τὸ πρόβατο, τὴν ἀγελάδα, τὴ γίδα κ.ἄ., τὰ δόπια τοῦ ἔδιναν τὸ κρέας, τὸ γάλα, τὸ δέρμα καὶ τὸ μαλλί τους.'Αργότερα ἐξημέρωσε τὸ ἄλογο, τὸν ἡμίονο, τὸν δνο καὶ χρησιμοποίησε τὴ δύναμη τους στὶς διάφορες ἀνάγκες του. Μὲ τὸν καιρὸν ἐξημέρωσε τὸ σκύλο καὶ τὴ γάτα καὶ τὰ χρησιμοποίησε γιὰ φύλακες τῆς περιουσίας του. "Ετσι δ ἄνθρωπος μὲ βοηθούς τὰ κατοικίδια ζῶα προόδεψε καὶ διαρκῶς προοδεύει.

Καὶ σήμερα τὰ κατοικίδια ζῶα προσφέρουν στὸν ἄνθρωπο πολύτιμες ὑπηρεσίες. 'Απὸ αὐτὰ παίρνει ἔνα μεγάλο μέρος τῆς τροφῆς του καὶ τῆς ἐνδυμασίας του. Τὴ δύναμη αὐτῶν, κυρίως, χρησιμοποιεῖ, γιὰ νὰ δργώνη τὰ χωράφια του καὶ νὰ μεταφέρῃ τὰ προϊόντα του. Αὐτὰ είναι οἱ φύλακες τῆς περιουσίας του.

'Αλλὰ καὶ τὰ δστὰ τῶν ζώων είναι χρήσιμα στὴν βιομηχανία. 'Απὸ αὐτὰ ἐξάγεται ἀφθονο φωσφορικὸ ἀσβέστιο, ποὺ είναι τὸ καλύτερο χημικό λίπασμα γιὰ τὰ φυτά.

Γι' αὐτὸ δ ἄνθρωπος ἀγαπᾶ τὰ ζῶα του -τοὺς φίλους του -καὶ τὰ περιποιεῖται. Καὶ δσο πιὸ πολὺ τὰ περιποιεῖται, τόσο τὰ προϊόντα, ποὺ τοῦ δίνουν ἐκεῖνα, είναι περισσότερα καὶ καλύτερα.

δ) **Η κτηνοτροφία στὴν 'Ελλάδα καὶ σὲ ἄλλες χῶρες.** Ή περιποίηση τῶν ζώων λέγεται κτηνοτροφία καὶ είναι πηγὴ ἔθνικοῦ πλούτου σὲ πολλὲς χῶρες. Γι' αὐτὸ δλα σχεδὸν τὰ κράτη ἔχουν στρέψει τὴν προσοχὴ τους στὸ κεφάλαιο αὐτό. Παντοῦ ἔχουν ίδρυθῇ κτηνοτροφικὲς σχολές, στὶς δποιες διδάσκονται οἱ κτηνοτρόφοι πᾶς θὰ περιποιηθοῦν καλύτερα τὰ ζῶα. Πᾶς θὰ φροντίσουν δηλ. γιὰ τὴν κατοικία τους, γιὰ τὴν τροφή τους, γιὰ τὴν ὑγεία τους καὶ γιὰ τὴν καλυτέρευση τῆς «ράτσας» τους.'Ακόμη ἔχουν ίδρυθῇ καὶ κτηνιατρικὲς ὑπηρεσίες, γιὰ τὴ θεραπεία τῶν ἀσθενειῶν.

Χῶρες, στὶς δποιες ἡ κτηνοτροφία ἔχει προοδέψει πολὺ καὶ ἀποδίνει μεγάλα κέρδη, είναι η Αύστραλια, η Νότιος 'Αφρική, η 'Αργεντινή, η Νέα Ζηλανδία, δ Καναδάς καὶ η 'Αμερική. Τεράστιες ἐκτάσεις μὲ λιβάδια διαθέτουν οἱ χῶρες αὐτὲς γιὰ τὴ βοσκὴ τῶν ζώων. 'Εκατομμύρια ἄνθρωποι ἐργάτουν οἱ χῶρες αὐτὲς γιὰ τὴ βοσκὴ τῶν ζώων.

ζονται για τὴν περιποίηση τους, για τὴν κατεργασία και συσκευασία τῶν προϊόντων τους στά ἐργαστάσια. Και φυσικά τεράστια ποσὰ χρημάτων εἰσπράττονται ἀπὸ τὴν ἔξαγωγὴ τῶν προϊόντων

‘Απὸ τὶς Εὐρωπαϊκὲς χῶρες πρώτη στὴν κτηνοτροφία ἔρχεται τὸ Βέλγιο και ἀκολουθοῦν ἡ Ὀλλανδία, ἡ Δανία, ἡ Ἀγγλία, ἡ Σερβία, ἡ Βουλγαρία κ.α. Και στὴν Τουρκία ἡ κτηνοτροφία ἔχει προοδέψει πολὺ.

Στὴν πατρίδα μας ἡ κτηνοτροφία δὲν ἔχει, δυστυχῶς, προοδέψει και ξοδεύομε πολλὰ χρήματα, για νὰ ἀγοράζωμε κτηνοτροφικὰ προϊόντα ἀπὸ ξένες χῶρες. Και αὐτὸ γίνεται ὅχι γιατὶ δὲ διαθέτομε μεγάλες ἐκτάσεις μὲ λιβάδια. Και ἄλλες χῶρες δὲν ἔχουν μεγάλες ἐκτάσεις (Βέλγιο, Ὀλλανδία), ἀλλὰ μὲ τὴν «οἰκόσιτη» κτηνοτροφία παράγουν πολλὰ προϊόντα.

‘Η καθυστέρηση διφείλεται στὴν ἀμάθεια τῶν κτηνοτρόφων μας και στὴν περιφρόνηση, ποὺ δείχνουν πολλοὶ νέοι στὸ παραγωγικὸ αὐτὸ ἐπάγγελμα. Οἱ κτηνοτρόφοι μας, παρὰ τὸ διτὶ τὸ κράτος ἔχει ἴδρυσει και κτηνοτροφικὲς σχολές και κτηνιατρικὲς ὑπηρεσίες, ἐξακολουθοῦν νὰ περιποιοῦνται τὰ ζῶα μὲ ἀρχέγονο τρόπο. Οἱ περισσότεροι νέοι κτηνοτροφικῶν περιφερειῶν, ἀντὶ νὰ ἀσχοληθοῦν μὲ ἐπιστημονικὸ τρόπο στὴν κτηνοτροφία και νὰ κερδίζουν ἀρκετὰ χρήματα, φεύγουν γιὰ τὶς μεγάλες πόλεις, ὅπου φυτοζωῦν μὲ ἓνα μικρὸ ἡμερομίσθιο. ‘Ετσι και οἱ ἴδιοι ὑποφέρουν και τὸ κράτος βλάφτουν, γιατὶ πληρώνει τόσα χρήματα σὲ ἄλλα κράτη γιὰ εἰσαγωγὴ κτηνοτροφικῶν προϊόντων.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Θηλαστικὰ εἶναι τὰ ζῶα, ποὺ γεννοῦν νεογνὰ και τὰ θηλάζουν. Αὐτὰ εἶναι πολὺ χρήσιμα στὸν ἄνθρωπο. ‘Η περιποίηση θηλαστικῶν γιὰ τὰ προϊόντα τους λέγεται κτηνοτροφία και ἀποδίνει παλλὰ κέρδη και στὰ ἄτομα και στὰ κράτη.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ: 1) Νὰ πληροφορήσετε τοὺς οἰκείους σας γιὰ τὴν ἀνάγκη περιποίησεως τῶν ζῶων μὲ ἐπιστημονικὸ τρόπο. Ζητῆστε γι’ αὐτὸ δόδηγίες ἀπὸ τοὺς κτηνοτρόφους και κτηνιατρικούς σταθμούς.

2) Κάντε στὸ σχολεῖο σας ζωοτροφεῖο. ‘Αν δὲν ἔχετε κατάλληλο χῶρο, ζητῆστε τὴ συνδρομὴ τῆς κοινότητας. Αναπτύξτε τὸ σκοπό σας και αὐτὴ μὲ προθυμία θὰ σᾶς βοηθήσῃ. ‘Αν πάλι δὲ βρεθῇ κατάλληλος χῶρος, δῶστε τὰ ζῶα σας σὲ εἰδικοὺς νὰ τὰ φυλάξουν και ἐπιβλέψτε τὴν περιποίησή τους.



β) Τὰ πτηνὰ

α) Κοινὰ γνωρίσματα. Στὴν δόμοταξία τῶν πτηνῶν ὑπάγονται ἡ κότα, τὸ περιστέρι, τὸ χελιδόνι, ὁ σπουργίτης, ὁ πελαργός κ.ἄ.

Τὰ κοινὰ γνωρίσματα τῶν πτηνῶν εἰναι τὰ ἔξῆς:

1. Τὸ σῶμα τους ἔχει κατασκευαστῇ μὲ τέτοιον τρόπῳ, ὥστε μποροῦν νὰ πετοῦν στὸν ἀέρα. Ἀπὸ τὸ γνώρισμα αὐτὸ ἔδωσαν καὶ τὸ ὄνομα στὴν δόμοταξία.

Στὴν πτήση τους τὰ πτηνὰ διευκολύνονται μὲ τὰ ἔξῆς ἐφόδια:

Τὸ βάρος τους δὲν εἰναι μεγάλο, ἀνάλογα μὲ τὸν δγκο τους, γιατὶ τὰ δστά τους εἰναι κούφια καὶ γεμάτα θερμὸ ἀέρα.

Ἐχουν τὶς φτεροῦγες, τὶς κινοῦν διαρκῶς καὶ ἐκτοπίζουν ἔτσι πολὺν ἀέρα.

Γιὰ νὰ σκίζουν εὔκολα τὸν ἀέρα καὶ νὰ μὴ βρίσκουν μεγάλη ἀντίσταση, ἔχουν στῆθος στενὸ πρὸς τὰ ἐμπρός.

Τέλος, γιὰ νὰ διευθύνωνται, δπου θέλουν, ἔχουν τὴν οὐρά τους, τὴν δποία χρησιμοποιοῦν σὰν πηδάλιο.

2. Γεννοῦν αὐγὰ καὶ τὰ κλωσσοῦν, γιὰ νὰ διατηρήσουν σταθερὴ τὴν θερμοκρασία τους δρισμένες ἡμέρες καὶ νὰ βγάλουν τοὺς νεοσσούς. (Ο ἀριθμὸς τῶν ἡμερῶν, ποὺ κλωσσοῦν τὰ αὐγὰ τους, δὲν εἰναι ὁ ἴδιος γιὰ δλα τὰ πτηνά: ἡ κότα π.χ. κλωσσᾶ 21 ἡμέρες, ἡ χήνα, ἡ πάπια, δ γάλος 28, τὸ περιστέρι 18 κ.λ.π.).

3. Ἀναπνέουν μὲ πνεύμονες.

4. Τὸ αἷμα τους εἰναι κόκκινο καὶ ἔχει σταθερὴ θερμοκρασία (γύρω στοὺς 44 βαθμούς).

5. Τὸ στόμα τους ἔχει μεταβληθῆ σὲ ράμφος καὶ δὲν ἔχει δόντια.

6. Τὸ σῶμα τους καλύπτεται μὲ φτερά



γιὰ νὰ προφυλάγεται ἀπὸ τὶς βροχὲς καὶ τὸ κρύο

7. Ἐχουν 4 ἄκρα. Μὲ τὰ δύο πισινὰ βαδίζουν καὶ τὰ μπροστινὰ ἔχουν μεταβληθῆ σὲ φτεροῦγες.

β) Διαιρεση τῶν πτηνῶν. Τὰ πτηνὰ ἀνάλογα μὲ τὸ εἰδος τῆς τροφῆς διαιροῦνται σὲ σαρκοφάγα, ἐντομοφάγα καὶ κοκκοφάγα. Ἀνάλογα μὲ τὸν τόπο, διόπου ζοῦν, διαιροῦνται σὲ χερσαῖα καὶ σὲ ύδροβια. Ἀνάλογα πάλι μὲ ἄλλα κοινὰ γνωρίσματα διαιροῦνται σὲ ἀποδημητικὰ (ποὺ φεύγουν τὸ φθινόπωρο καὶ ἔρχονται τὴν ἄνοιξη), σὲ ὡδικὰ κ.λ.π.

γ) Χρησιμότητα τῶν πτηνῶν. Καὶ τὰ πτηνά, δπως τὰ θηλαστικὰ, εἰναι πολὺ χρήσιμα στὸν ἄνθρωπο. Τὰ κατοικίδια τοῦ δίνουν τὸ κρέας τους, τὰ αὐγά τους καὶ τὰ φτερά τους. Ἀπὸ τὰ ἄγρια ἄλλα τοῦ προσφέρουν ἀφθονο κυνήγι, ἄλλα καταστρέφουν βλαβερὰ ἔντομα καὶ ζῶα, ἄλλα τρώγουν τὰ πεθαμένα (ψόφια) ζῶα, ποὺ μολύνουν τὸν ἀέρα, ἄλλα τὸν εὐχαριστοῦν μὲ τὸ κελάδημά τους κλπ.

Γιὰ δλες αὐτὲς τὶς ὠφέλειες πρέπει νὰ ἀγαποῦμε τὰ πτηνά. Καὶ τὴν ἀγάπη μας αὐτὴ θὰ τὴ δείξωμε, ἢν δὲν τὰ φονεύωμε καὶ δὲ χαλᾶμε τὶς φωλιές τους.

δ) Ἡ πτηνοτροφία στὴν Ἑλλάδα καὶ στὶς ἄλλες χῶρες. Ὁ ἄνθρωπος ἀπὸ τὴν πανάρχαια ἐποχὴ ἔχει ἀσχοληθῆ μὲ τὴν περιποίηση τῶν πτηνῶν (καὶ πρὸ πάντων τῆς κότας), γιὰ τὸ κρέας τους καὶ τὰ αὐγά τους, ποὺ εἰναι ἐκλεχτές τροφές.

Σήμερα ἡ πτηνοτροφία ἔχει προοδέψει σὲ πολλὲς χῶρες. Δὲν κλωσοῦν πιὰ οἱ κότες, γιὰ νὰ βγάλουν τοὺς νεοσσοὺς ἄλλὰ οἱ ἐκκολαπτικὲς μηχανές, ποὺ χωροῦν κάθε φορὰ 400 - 500 αὐγά. Πολλὲς ποικιλίες κότες χρησιμοποιοῦνται, ποὺ γεννοῦν 200 - 300 αὐγά τὸ ἔτος.

Περισσότερο ἔχει προοδέψει ἡ πτηνοτροφία στὴν Ἀμερική, στὴ Δανία, στὴ Γαλλία, στὴν Ἰταλία, στὴ Σερβία, στὴν Ἀγγλία, στὴν Τουρκία καὶ στὸ Ἰσραήλ. Στὶς χῶρες αὐτὲς καὶ ἡ ἴδιωτικὴ πρωτοβουλία ἄλλὰ καὶ ἡ κρατικὴ μέριμνα φροντίζουν γιὰ τὴν καλύτερη περιποίηση τῶν πτηνῶν καὶ πολλὰ χρήματα εἰσπράττουν ἀπὸ τὴν πώληση τῶν προϊόντων.



Στήν πατρίδα μας, δυστυχῶς, καὶ ἡ πτηνοτροφία δὲν ἔχει προοδέψει ἀρκετά καὶ πληρώνομε σὲ ἔνες χῶρες πολλὰ χρήματα γιὰ εἰσαγωγὴ πτηνοτροφικῶν προϊόντων. Οἱ λόγοι εἶναι οἱ ἴδιοι ποὺ εἴπαμε καὶ γιὰ τὴν κτηνοτροφία.

Παρατηρεῖται τὸ ἀποκαρδιωτικὸ φαινόμενο στὴν ἐπαρχία νὰ ὑπάρχουν ἀγροτικὲς οἰκογένειες, ποὺ ἀγοράζουν αὐγὰ καὶ κοτόπουλα, ἐνῶ θὰ μποροῦσαν νὰ πωλοῦν.

Ἄς μὴ λησμονοῦμε, δτὶ ἔχομε τὸ καλύτερο κλίμα γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῆς πτηνοτροφίας, δτὶ τὸ κράτος ἔχει ἰδρύσει πολλοὺς πτηνοτροφικοὺς σταθμοὺς μὲ πολλὲς καὶ καλὲς ποικιλίες, δτὶ πολλοὶ ἴδιωτες ἔχουν ἰδρύσει πρότυπα πτηνοτροφεῖα, δτὶ στὰ περισσότερα χωριά οἱ γιατροὶ καὶ οἱ διδάσκαλοι διατρέφουν γιὰ παράδειγμα πολλὲς κότες καὶ περιστέρια, δτὶ ἀκόμη κυκλοφορῶν πολλὰ περιοδικὰ μὲ διάφορες δδηγίες. Καὶ ὅμως, παρ' ὅλα αὐτά, ἡ πτηνοτροφία μας δὲν προοδεύει.

Τὶ πρέπει λοιπὸν νὰ γίνη; Σᾶς δίνομε τὴν ἀπάντηση:

Ἄρχιστε ἀμέσως ἀπὸ τὸ σχολεῖο σας. Κάντε ἔνα πρότυπο πτηνοτροφεῖο. Ἄς γίνετε σεῖς τὸ παράδειγμα στοὺς μεγάλους.

Μήπως θέλουν μεγάλα ἔξοδα οἱ κότες, γιὰ νὰ ἀποδώσουν; Ὁχι, βέβαια. Μόνο φροντίδα θέλουν περισσότερη.

Φροντίδα νὰ ἀερίζεται, νὰ λιάζεται καὶ νὰ καθαρίζεται καλὰ τὸ μέρος, ποὺ ζοῦν. Νὰ εἶναι καθαρὴ καὶ καλὴ ἡ τροφή τους καὶ νὰ τοποθετήται σὲ καλὸ μέρος, ποὺ δὲ θὰ λερώνουν μὲ τὰ πόδια τους. Νὰ εἶναι καθαρὸ τὸ νερὸ τους. Νὰ ἔχουν κοντὰ τους μιὰ μικρὴ ἔκταση μὲ πρασινάδα καὶ χῶμα.

Περισσότερη ἀκόμη φροντίδα θέλουν γιὰ τὴν ὑγεία τους. Ὅταν παρουσιαστῇ στὴν περιοχὴ ἀρρώστια, νὰ ἐμβολιάζωνται ἀμέσως καὶ νὰ κλείνωνται σὲ συρματόπλεγμα, γιὰ νὰ μὴν ἔρχωνται σὲ ἐπαφὴ μὲ τοὺς σπουργίτες καὶ τὰ ἄλλα πτηνά, ποὺ μεταφέρουν τὰ μικρόβια. Ἀν ἀρρωστήσῃ καμιά, νὰ ἀπομονώνεται ἀμέσως, γιὰ νὰ μὴ μεταδοθῇ ἡ ἀρρώστια καὶ στὶς ἄλλες.

Οσα ἔξοδα καὶ δσους κόπους κάνομε γιὰ τὶς κότες, οἱ ἴδιες μᾶς τὰ πληρώνουν καὶ μὲ τὸ παραπάνω.

Θέληση χρειάζεται.





γ) Τὰ ἐρπετὰ

α) Κοινά γνωρίσματα. Στήν όμοταξία τῶν ἐρπετῶν ἀνήκουν οἱ σαῦρες, οἱ κροκόδειλοι, τὰ φίδια καὶ οἱ χελώνες.

Κοινά γνωρίσματα αὐτῶν είναι:

1) Κύριο γνώρισμα, ἀπὸ τὸ δόποιο πῆρε ἡ δμοταξία καὶ τὸ δνομά της, είναι ὅτι ἔρπουν, δηλ. σέρνονται μὲ τὴν κοιλιά. Τὰ περισσότερα, βέβαια, ἔχουν 4 μικρὰ πόδια, ἀλλὰ τὰ πόδια τους είναι στὰ πλάγια καὶ δὲν μπορεῖ τὸ σῶμα τους νὰ στηριχτῇ σ' αὐτά. Ἐτοι καὶ δσα ἔχουν πόδια ἔρπουν.

2) Γεννοῦν καὶ αὐτὰ αὐγά, δπως τὰ πτηνά, ἀλλὰ δὲν κλωσσοῦν. Τὰ ἀφήνουν νὰ ἐκκολαφτοῦν μὲ τὴν θερμότητα τοῦ ἥλιου. Μερικά, δπως ή δχιά, κρατοῦν πολὺ τὰ αὐγά στὴν κοιλιά τους καὶ, δταν γεννηθοῦν, βγαίνουν ἀμέσως τὰ μικρά. Αὐτὰ λέγονται **ώοζωτόκα**.

3) Ἀναπνέουν μὲ πνεύμονες.

4) Τὸ αἷμα τους είναι κόκκινο, ἀλλὰ δὲν ἔχει σταθερὴ θερμοκρασία, γιατὶ παίρνει πάντοτε τὴ θερμοκρασία τοῦ περιβάλλοντος. Γι' αὐτὸ δὲ ζοῦν στὶς ψυχρὲς χῶρες. Ὅσα ζοῦν στὶς εὔκρατες χῶρες, ναρκώνονται τὸ χειμώνα. Ἡ θερμοκρασία ἐκείνων, ποὺ ζοῦν στὶς θερμές χῶρες, ἀνεβαίνει ἥ κατεβαίνει ἀνάλογα μὲ τὴ θερμοκρασία τοῦ περιβάλλοντος. Γιὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς τὰ ἐρπετὰ λέγονται **ψυχρόαιμα ἢ ποικιλόθερμα ζῶα**.

5) Τὸ σῶμα τους, γιὰ νὰ προφυλάγεται, σκεπάζεται εἴτε μὲ φολίδες (λέπια), δπως στὰ φίδια, εἴτε μὲ κερατοειδεῖς πλάκες, δπως στοὺς κροκοδείλους, εἴτε μὲ ὅστρακο, δπως στὶς χελώνες.

6) Τρέφονται μὲ μικρότερα ζῶα, δηλ. ἔντομα, βατράχους, ποντικούς σαλιγκάρια κλπ. Μόνον ή χελώνα τρώει καὶ φυτά. Τὴν τροφὴ τους τὴν καταπίνουν ἀμάστητη, γι' αὐτὸ τὸ στόμα τους ἔχει μεγάλο ἄνοιγμα. Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν χελώνα, τὰ ἄλλα ἔχουν πολλὰ καὶ μυτερὰ δόντια, γιὰ νὰ συγκρατοῦν τὴν λεία τους.

β) Χρησιμότητα. Στὸν ἀνθρωπὸ δὲν παρέχουν σχεδὸν καμιὰ ὀφέλεια τὰ ἐρπετά, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ δέρμα τους καὶ τὴν καταστρόφῃ τῶν ἐντόμων ποὺ

κάνουν. Γιὰ τὸ δέρμα τῶν κροκοδείλων, μάλιστα, ὑπάρχουν στὴν Ἀφρικὴ εἰδικὰ **χροκοδειλοφρεῖα**.

γ) **Δηλητηριώδη ἐρπετά.** Μερικὰ ἐρπετά εἶναι ἐπικίνδυνα, γιατὶ εἶναι δηλητηριώδη.

Στὴν πατρίδα μας δηλητηριώδη φίδια εἶναι ἡ **δχιά** καὶ ὁ **ἀστρίτης** (ἔνα εἶδος δχιᾶς καὶ αὐτό). Διακρίνονται ἀπὸ τὰ ἄλλα φίδια, γιατὶ στὸ πάνω μέρος τοῦ σώματός τους ἔχουν μιὰ τεθλασμένη μαύρη γραμμή, ποὺ ἀρχίζει ἀπὸ τὸ κεφάλι καὶ τελειώνει στὴν οὐρά. Τὸ κεφάλι τους εἶναι τριγωνικό. Στὴν ἐπάνω σιαγόνα ἔχουν δύο κούφια δόντια, τὰ ὅποια συγκοινωνοῦν μὲ ἀδένες, ποὺ ἔχουν δηλητήριο.

Αν τύχῃ καὶ δαγκάσῃ ἡ δχιά ἀνθρωπο ἢ κατοικίδιο ζῶο, πρέπει νὰ κάνωμε ἀμέσως τὰ ἔξης, ὥσπου νὰ ἔρθῃ ὁ γιατρός.

1. Νὰ δέσωμε σφιχτὰ ἔνα σπάγκο πίσω ἀπὸ τὴν πληγή, γιὰ νὰ ἐμποδίσωμε τὸ δηλητηριασμένο αἷμα νὰ κυκλοφορήσῃ σὲ ὅλο τὸ σῶμα.

2. Νὰ χαράξωμε μὲ ἔνα μαχαιράκι καὶ νὰ πιέσωμε τὴν πληγή, γιὰ νὰ χυθῇ πολὺ δηλητηριασμένο αἷμα.

3. Νὰ καυτηριάσωμε τὴν πληγὴ μὲ κοκκινισμένο σίδερο.

4. Νὰ πιοῦμε πολὺ οὐζό ἢ κονιάκ.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Ἐρπετά εἶναι τὰ ζῶα, ποὺ ἔρπουν μὲ τὴν κοιλιὰ στὸ ἔδαφος. Ἀπὸ αὐτὰ τὰ δηλητηριώδη φίδια εἶναι ἐπικίνδυνα καὶ πρέπει νὰ προσέχουν ὅσοι ζοῦν σὲ ἀγροτικὲς περιφέρειες.

δ) Τὰ ἀμφίβια

α) **Κοινὰ γνωρίσματα.** Στὴν ὁμοταξία αὐτὴ ἀνήκουν οἱ βάτραχοι.

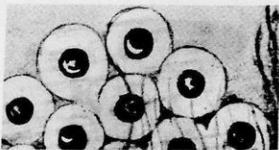
Τὸ κύριο γνώρισμα τῶν βατράχων, ἀπὸ τὸ δόπιο πῆρε ἡ ὁμοταξία τὸ ὄνομά της, εἶναι ὅτι ζοῦν καὶ στὴν ξηρά καὶ στὸ νερό.

β) **Τὸ σῶμα τους.** Τὸ σῶμα τῶν βατράχων εἶναι πλατὺ καὶ περιβάλλεται ἀπὸ γυμνὸ δέρμα, τὸ δόπιο ἔχει ἐπάνω μιὰ γλοιώδη οὐδία.

Τὸ χρῶμα τους εἶναι ὅμοιο μὲ τὸ ἔδαφος στὸ δόπιο ζοῦν, γιὰ νὰ προφυλάγωνται ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς τους καὶ νὰ μὴ γίνωνται ἀντιληπτοὶ ἀπὸ τὶς μύγες καὶ τὰ ὄλλα ἔντομα, ποὺ τρῶνε.

Τὸ κεφάλι τους εἶναι ἐνωμένο μὲ τὸν κορμό. Ἐχουν μάτια μεγάλα





καὶ ἐξογκωμένα, γιὰ νὰ βλέπουν καλὰ γύρω. Τὰ αὐτιά τους δὲν ἔχουν κόγχες, ἀλλὰ ἀκούουν καλά. Ἡ γλώσσα τους εἶναι ψαλιδωτὴ καὶ ἔχει μιὰ κολλώδη οὐσία, γιὰ νὰ κολλοῦν σ' αὐτὴ τὰ ἔντομα, ἐπειδὴ τὴ γλώσσα τὴ χρησιμοποιοῦν, γιὰ νὰ τὰ πιάνουν.

Τὰ πισινὰ πόδια τους εἶναι μακρύτερα καὶ μὲ ἰσχυροὺς μυῶνες, γιὰ νὰ πηδοῦν στὴν ξηρά. Τὰ πέντε δάχτυλά τους εἶναι ἐνωμένα, γιὰ νὰ κολυμποῦν μὲ εὐκολία στὸ νερό.

γ) **Πολλαπλασιασμός.** Οἱ βάτραχοι περνοῦν τὸ χειμώνα χωμένοι μέσα στὴ λάσπη, γιατὶ σὰν ποικιλόθερμα ζῶα ἔχουν ναρκωθῆ. Τὴν ἀνοιξῆ ἐπανέρχονται στὴν ἐπιφάνεια καὶ τὰ θηλυκὰ γεννοῦν στὰ στάσιμα νερὰ 500 - 600 ἥ καὶ περισσότερα αὐγά, ἐνωμένα μὲ μιὰ πηχτὴ οὐσία. Τὴν ἡμέρα ἡ πηχτὴ οὐσία γεμίζει ἀπὸ φυσαλίδες δξυγόνου, ποὺ ἐκπνέουν τὰ ὄνδροβια φυτά, καὶ τὰ αὐγά ἀνέρχονται στὴν ἐπιφάνεια τοῦ νεροῦ. Τὴ νύχτα κατέρχονται στὸ βυθό. Αὐτὴ ἡ κίνηση τὰ προφυλάγει ἀπὸ τὸ ψύχος τῆς νύχτας, ἐνῶ τὴν ἡμέρα θερμαίνονται ἀπὸ τὸν ἥλιο.

Ἄπὸ τὰ αὐγά βγαίνουν οἱ γυρίνοι, ποὺ δὲν ἔχουν πόδια ἀλλὰ μεγάλο κεφάλι καὶ μακριὰ οὐρά. Αὐτοὶ ἀναπνέουν μὲ βράγχια σὰν τὰ ψάρια.

Μὲ τὸν καιρὸν οἱ γυρίνοι μεταμορφώνονται. Ἀποχοῦν τὰ πισινὰ πόδια, ὕστερα, τὰ μπροστινὰ, χάνουν τὴν οὐρά καὶ τὰ βράγχια γίνονται πνεύμονες. Ἔτσι εἶναι τέλειοι βάτραχοι καὶ βγαίνουν ἀπὸ τὸ νερό. Ὁταν εἰσέρχονται πάλι σ' αὐτὸ, δὲν ἀναπνέουν μὲ τοὺς πνεύμονες, ἀλλὰ τὸ αἷμα τους χρησιμοποιεῖ τὸ δξυγόνο, ποὺ εἰσέρχεται στὸ σῶμα τους ἀπὸ τοὺς πόρους τοῦ δέρματος.

δ) **Χρησιμότητα.** Οἱ βάτραχοι εἶναι ὀφέλιμα

ζῶα, γιατὶ τρώγουν τὰ σαλιγκάρια, τὰ σκουλήκια, τὶς κάμπιες καὶ ἄλλα ἐπιβλαβῆ ἔντομα. Γι’ αὐτὸ δὲν πρέπει νὰ τοὺς σκοτώνωμε, ὅσο σιχαμερὸ καὶ ἄν εἶναι.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Ἀμφίβια εἶναι οἱ βάτραχοι, ποὺ ζοῦν καὶ στὴν ξηρὰ καὶ στὸ νερό. Στὴν ξηρὰ οἱ βάτραχοι ἀναπνέουν μὲ πνεύμονες καὶ στὸ νερὸ παίρνουν δξυγόνο μὲ τοὺς πόρους τοῦ δέρματός τους.

ε) Οἱ ἰχθύες (ψάρια)

α) **Κοινὰ γνωρίσματα.** Στὴν ὁμοιαξία αὐτῇ ἀνήκουν πολλὰ εἰδη ψαριδῶν, τὰ δόποια ζοῦν στὴ θάλασσα, στὶς λίμνες καὶ στοὺς ποταμοὺς καὶ εἶναι τὰ ἀτελέστερα ἀπὸ ὅλα τὰ σπονδυλωτά.

Τὰ κοινὰ γνωρίσματα τους εἶναι πολλά, τὰ κυριότερα ὅμως εἶναι δτὶ ζοῦν μέσα στὸ νερὸ καὶ ἀναπνέουν μὲ βράγχια.

β) **Τὸ σῶμα τους.** Γιὰ νὰ μποροῦν τὰ ψάρια νὰ διασχίζουν εὔκολα τὸ νερό, ἔχουν σῶμα σὰν ἀδράχτι, ποὺ σκεπάζεται μὲ λέπια καὶ ἔχει ἐπάνω μιὰ γλοιώδη οὐσία.

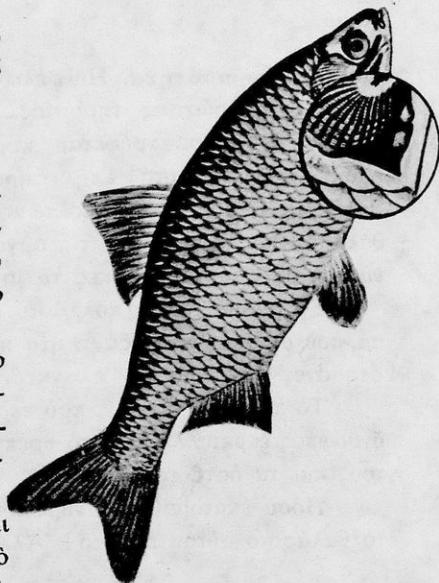
Ἡ οὐρά τους καταλήγει σὲ ὅρθιο πτερύγιο, κινεῖται μὲ ἴσχυροὺς μυῶνες δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ καὶ ὀθεῖ τὸ σῶμα πρὸς τὰ ἐμπρός.

Τὰ ἄκρα τους ἔχουν μεταβληθῆ σὲ πτερύγια, μὲ τὰ δόποια κολυμποῦν.

Ἐχουν ἀκόμη καὶ τὸ ραχιαῖο πτερύγιο καὶ ἔνα μικρὸ στὸ τέλος τῆς κοιλιᾶς, κοντὰ στὴν οὐρά. Μὲ τὸ πρῶτο κρατοῦν ἴσορροπία καὶ τὸ δεύτερο τὸ χρησιμοποιοῦν σὰν τιμόνι.

Γιὰ νὰ ἀνεβοκατεβαίνουν μέσα στὸ νερό, ἔχουν στὴν κοιλιά τους τὴν νηκτικὴ κύστη, τὴν δόποια γεμίζουν μὲ ἀέρα, δταν ἀνεβαίνουν, καὶ τὴν ἀδειάζουν, δταν βυθίζωνται.

Οργανα τῆς ἀναπνοῆς τους εἶναι τὰ βράγχια. Αὐτὰ εἶναι δύο σειρές ἀπὸ λεπτοὺς σωληνίσκους (σὰ χτένια), ποὺ



βρίσκονται σὲ κοιλότητες δεξιά καὶ ἀριστερὰ τοῦ κάτω μέρους τῆς κεφαλῆς καὶ προφυλάγονται μὲ δστέινα καλύμματα. Εἶναι πάντοτε κόκκινα καὶ γεμάτα αἷμα, γιατὶ συγκοινωνοῦν μὲ τὴν καρδιά, ποὺ βρίσκεται πλησίον.

“Οταν τὸ ψάρι θέλῃ νὰ ἀναπνεύσῃ, παίρνει μὲ τὸ στόμα νερό καὶ τὸ βγάζει ἀπὸ τὰ βράγχια. Ἐκεῖνα ἀπορροφοῦν τὸ δξυγόνο, ποὺ εἶναι διαλυμένο μέσα στὸ νερό, καὶ διώχνουν τὸ διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα, ποὺ ἔφερε τὸ ἀκάθαρτο αἷμα.

Τὸ στόμα τους εἶναι μικρό, γιατὶ τρέφονται μὲ μικρότερα ψάρια, ποὺ καταπίνουν ἀμάσητα.

‘Η δρασή τους δὲν εἶναι ἀναπτυγμένη, γιατὶ τὸ φῶς τοῦ ἥλιου δὲν περνᾶ εὔκολα στὰ βάθη τοῦ νεροῦ. Ἐχουν δῆμως ἀναπτυγμένη τὴν ἀφή.

γ) **Πολλαπλασιασμός.** Τὰ ψάρια πολλαπλασιάζονται μὲ αὐγά, ποὺ γεννοῦν τὴν ἄνοιξη σὲ ἄβαθα νερά. Ἀπὸ τὰ αὐγά, τὰ ὅποια ἐκκολάπτονται μὲ τὴν θερμοκρασία τοῦ ἥλιου, βγαίνουν χιλιάδες τέλεια ψαράκια. Ἔτσι, δσα καὶ νὰ φαγωθοῦν ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα, πάλι μένει ἔνα μεγάλο πλῆθος καὶ δὲν ἔξαφανίζεται τὸ εἰδος τους.

Τὰ μικρὰ τρέφονται στὴν ἀρχὴ μὲ μικρὰ φυτὰ καὶ μικροσκοπικὰ μαλακόστρακα. Ὁταν μεγαλώσουν, τρέφονται μὲ ἄλλα μικρότερα ψαράκια.

δ) **Χρησιμότητα.** Ἡ ὠφέλεια, ποὺ παρέχουν τὰ ψάρια στοὺς ἄνθρωπους, εἶναι τεράστιας σημασίας.

‘Ο ἄνθρωπος τρέφεται, κυρίως, μὲ ἐνόργανες οὐσίες, ποὺ τὶς παρασκευάζουν τὰ φυτά. Στὴν ξηρὰ βρίσκει εὔκολα τὶς οὐσίες αὐτὲς εἴτε στὰ φυτά εἴτε στὶς σάρκες τῶν φυτοφάγων ζώων. Στὴν ἀπέραντη, δῆμως θάλασσα πῶς θὰ ἔβρισκε τὶς δργανικὲς οὐσίες, ἃν δὲν ὑπῆρχαν τὰ ψάρια νὰ μεταβάλλουν σὲ σάρκες τὰ μικροσκοπικὰ φυτά;

Εἶναι, δῆμως, τόσα πολλὰ τὰ μικροσκοπικὰ φυτὰ καὶ ζῶα στὴ θάλασσα, ποὺ ἀποτελοῦν ἀνεξάντλητο πλοῦτο. Ὅλα αὐτὰ μὲ ἔνα δνομα oī ἐπιστήμονες τὰ δνομάζουν πλαγκτό.

Τὸ πλαγκτό. λοιπόν, ποὺ περιέχει ἡ θάλασσα, τρέφει τὰ ψάρια. Καὶ ὁ ἄνθρωπος ἔκμεταλλεύεται τὸ θρεπτικὸ καὶ ὑγιεινὸ κρέας τους, τὸ λίπος τους καὶ τὰ δστά τους.

Πόσα ἔκατον μύρια ἄνθρωποι στὸν κόσμο ἐργάζονται καὶ ζοῦν ἀπὸ τὸ θαλάσσιο αὐτὸν πλοῦτο! Ἄλλοι στὴν ἀλιεία, ἄλλοι στὴν κονσερβο-

ποιία, ἄλλοι στὴν κατασκευὴ ἀλιευτικῶν πλοιαρίων κλπ., κλπ.

‘Η Ἰχθυοτροφία στὴν Ἑλλάδα καὶ σὲ ἄλλες χῶρες. Ψάρια ὑπάρχουν ἄφθονα σ' δλες τὶς θάλασσες, τὶς λίμνες καὶ τὰ ποτάμια. Οἱ ἀνθρώποι μὲ διάφορα μέσα τὰ κυνηγοῦν καὶ κατορθώνουν νὰ συλλαμβάνουν πλῆθος ἀπὸ αὐτὰ, γιὰ νὰ τὰ χρησιμοποιοῦν σὰν τροφή.

Κατόρθωσαν, δημοσ., οἱ ἀνθρώποι καὶ νὰ διατρέφουν σὲ εἰδικᾶ μέρη ἄφθονα καὶ ἐκλεκτὰ ψάρια, γιὰ νὰ τὰ ἔχουν στὴ διάθεσή τους, δποτε θέλουν. Τὰ μέρη αὐτὰ λέγονται **ἰχθυοτροφεῖα** καὶ τὰ φτιάνουν, κυρίως, στὶς λιμνοθάλασσες, δποτε τὰ νερὰ εἰναι ἄβαθα. Κλείνουν δηλαδὴ μὲ καλαμωτὲς ἡ σύρμα μεγάλες θαλάσσιες ἐκτάσεις καὶ ἐκεὶ μέσα περιορίζουν τὰ ψάρια. Πρὸς τὴ θάλασσα ἀφήνουν μερικὲς πόρτες. “Οταν εἶναι ἐποχὴ, γιὰ νὰ γεννήσουν, δπότε τὰ θηλυκὰ ἔρχονται σὲ ἄβαθα μέρη, ἀνοίγουν τὶς πόρτες καὶ πολλὰ ἄλλα ψάρια ἔρχονται καὶ αἰχμαλωτίζονται. Ἐκεὶ πολλαπλασιάζονται καὶ παχαίνουν.

Ἐτσι, στὰ ἰχθυοτροφεῖα ἔχουν πάντοτε ἄφθονα ψάρια καὶ ἐκλεκτὲς ποικιλίες. Ψαρεύουν, δημοσ., μόνο τὰ μεγάλα καὶ τὰ καλοθρεμμένα στὴν ἐποχὴ τους. Ἐπίσης ἐμπορεύονται καὶ τὰ αὐγά τους, τὰ δποια κάνουν αὐγοτάραχο. Γνωστὸ σὲ δλους μας εἶναι τὸ περίφημο αὐγοτάραχο τοῦ Μεσολογγίου.

‘Η ἰχθυοτροφία ἔχει ἀναπτυχτῆ πολὺ στὴν Νορβηγία, Ὁλλανδία, Ἀγγλία, Γαλλία καὶ Ἀμερική.

Στὴν πατρίδα μας δὲν ὑπάρχουν τόσα ἰχθυοτροφεῖα, δσα ἔπρεπε νὰ εἶναι, ἀνάλογα μὲ τὶς πλούσιες ἀκτές της. Ὑπάρχουν μόνο δημόσια ἰχθυοτροφεῖα στὸ Μεσολόγγι, στὸ Πόρτο-Λάγο, στὸν Ἀραξό, στὴ Λευκάδα, στὴ Ζάκυνθο καὶ στὸ Κατάκωλο. Τὰ ἰχθυοτροφεῖα αὐτὰ τὰ ἐνοικιάζουν ίδιωτες καὶ τὰ ἐκμεταλλεύονται.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Ψάρια εἶναι τὰ ζῶα, ποὺ ζοῦν μέσα στὴ θάλασσα, στὶς λίμνες καὶ στὰ ποτάμια καὶ ἀναπνέουν μὲ βράγχια. Εἶναι πολὺ ὀφέλιμα, γιατὶ μᾶς δίνουν τὸ θρεπτικὸ καὶ νόστιμο κρέας τους, τὸ αὐγοτάραχο κλπ. Ἡ διατροφὴ τους σὲ ἰχθυοτροφεῖα ἀποδίνει πολλὰ κέρδη.

ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ : 1) Ποιὰ εἶναι τὰ γενικὰ γνωρίσματα τῶν ζώων ;
2) Ποιὰ ζῶα λέγονται σπονδυλωτὰ καὶ ποιὰ ἀσπόνδυλα ;
3) Ποιὰ ζῶα λέγονται θηλαστικά, πτηνά, ἔρπετά, ἀμφίβια, ἰχθύες ;
4) Ποιὰ εἶναι ἡ σπουδαιότητα τῆς κτηνοτροφίας, πτηνοτροφίας καὶ ἰχθυοτροφίας ;

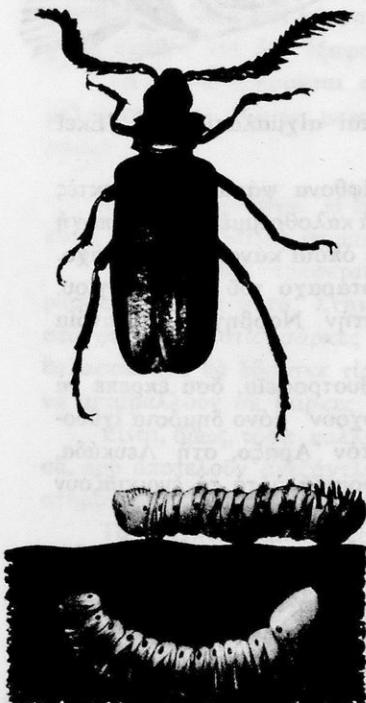


2) Ασπόνδυλα ζῶα

Ασπόνδυλα λέγονται τὰ ζῶα, ποὺ δὲν ἔχουν σπονδυλική στήλη. Αὐτὰ εἶναι ἀτελέστερα ἀπὸ τὰ σπονδυλωτά, γιατὶ ἔχουν λιγότερα ὅργανα καὶ οἱ διάφορες λειτουργίες τῆς ζωῆς τους εἶναι ἀτελέστερες.

Καὶ τὰ ἀσπόνδυλα παρουσιάζουν μεγάλες διαφορές μεταξύ τους. Ἐτσι μέσα στὸ πλῆθος αὐτῶν, ὑπάρχουν διάδεις μὲ κοινὰ γνωρίσματα. Μὲ βάση τὰ γνωρίσματα αὐτὰ οἱ ἐπιστήμονες τὰ χωρίζουν σὲ ἔξι διμοταξίες. Σπουδαιότερες ἀπὸ τὶς διμοταξίες αὐτές, ποὺ ἐνδιαφέρουν κυρίως τὸν ἄνθρωπο, εἶναι ή διμοταξία τῶν ἀρθροπόδων καὶ, κυρίως, τὰ ἔντομα καὶ η διμοταξία τῶν κοιλεντερωτῶν.

a) Τὰ ἔντομα



α) **Κοινὰ γνωρίσματα.** Τὰ ἔντομα εἶναι τὰ πολυπληθέστερα ἀσπόνδυλα ζῶα. Τέτοια εἶναι τὰ κουνούπια, οἱ μέλισσες, οἱ πεταλοῦδες καὶ πολλὰ ἄλλα εἰδῆ, τὰ ὅποια ζοῦν ἡ στὴν ξηρὰ ἢ στὸ νερό.

Τὰ κοινὰ γνωρίσματα τῶν ἔντομων εἶναι πολλά. Τὸ σπουδαιότερο, δημος, ἀπὸ τὸ ὅποιο πῆραν καὶ τὸ ὄνομά τους, εἶναι ὅτι φέρουν στὸ σῶμα δύο βαθιές ἔντομές, ποὺ τὰ διαιροῦν σὲ τρία μέρη : κεφαλή, θώρακα καὶ κοιλιά.

β) **Τὸ σῶμα τους.** Τὸ σῶμα τῶν ἔντομων εἶναι μαλακὸ καὶ προφυλάγεται μὲ σκληρὸ δερμάτινο περίβλημα.

Στὴν κεφαλὴ ἔχουν δύο κεραῖες, τὶς ὅποιες χρησιμοποιοῦν σὰν ὅργανα ἀφῆς καὶ δσφρήσεως. Τὰ μάτια τους βρίσκονται στὰ πλάγια τῆς κεφαλῆς καὶ εἶναι σύνθετα, ἀποτελοῦνται δηλ. ἀπὸ πολλὰ μικρότερα.

Τὰ περισσότερα ἔχουν καὶ τρία ἀπλὰ μάτια στὸ μπροστινὸ μέρος τῆς κεφαλῆς.

Στὸ στόμα φέρουν προβοσκίδα, μὲ τὴν δποία ρουφοῦν τὴν τροφή τους.

Στὸν θώρακα ἔχουν ἔξι πόδια μὲ δυό - τρεῖς ἀρθρώσεις τὸ καθένα.

Οσα πετοῦν, ἔχουν καὶ ἕνα ἡ δύο ζεύγη φτεροῦγες. Στὸ θώρακα ἔχουν καὶ μικρὲς τρυπίτσες, μὲ τὶς δποῖες ἀναπνέουν.

Ἡ κοιλιὰ εἶναι μεγαλύτερη ἀπὸ τὰ ἄλλα μέρη τοῦ σώματος καὶ χωρίζεται σὲ δαχτύλια. Ἐχει καὶ αὐτὴ ἀναπνευστικὲς τρυπίτσες καὶ περικλείει τὰ πεπτικά τους ὅργανα.

γ) **Πολλαπλασιασμός.** Τὰ ἔντομα πολλαπλασιάζονται μὲ αὐγά, τὰ δποία γεννοῦν σὲ κατάλληλο μέρος, γιὰ νὰ βρίσκουν τὰ μικρά τους ἄφθονη τροφή.

Ἄπο τὰ αὐγά δὲ βγαίνουν τέλεια ἔντομα, ἄλλὰ μικρὲς κάμπιες, ποὺ παθαίνουν τὶς ἔξῆς μεταμορφώσεις :

Μόλις ἐκκολαφτοῦν, τρῶνε ἄφθονη τροφή καὶ μεγαλώνουν γρήγορα. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸ ἄλλάζουν πολλὲς φορὲς τὸ δέρμα τους. Τότε λέγονται **προνύμφες**.

Ἐπειτα κλείνονται σὲ κουκούλι, ποὺ κατασκευάζουν μόνες τους, καὶ ἐκεῖ μέσα μεταμορφώνονται σιγά - σιγά σὲ νύμφες ἢ χρυσαλλίδες. Ὅταν τελειώσῃ ἡ μεταμόρφωση, τρυποῦν τὸ κουκούλι καὶ βγαίνουν τέλεια ἔντομα.

δ) **Χρησιμότητα.** Τὰ ἔντομα κάνουν τὴν ἐπικονίαση τῶν ἀνθέων σὲ πολλὰ φυτά. Μερικὰ δίνουν πολύτιμα προϊόντα στὸν ἄνθρωπο, ὅπως ἡ μέλισσα καὶ δι μεταξοσκώληκας. Τὰ περισσότερα, ὅμως, εἶναι βλαβερά, γιατὶ μεταδίνουν πολλὲς ἀσθένειες.

Παρακάτω θὰ ἔξετασθωμε τὰ πιὸ βλαβερὰ ἔντομα, δηλ. τὰ ἀνωφελῆ κουνούπια, καὶ τὰ πιὸ ώφελιμα, δηλ. τὴ μέλισσα καὶ τὸ μεταξοσκώληκα.

1. Τὰ ἀνωφελῆ κουνούπια

Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἀνωφελῆ ὑπάρχουν καὶ τὰ κοινὰ κουνούπια, ποὺ μᾶς ἐνοχλοῦν μὲ τὸ βόμβο καὶ τὸ τσίμπημά τους, χωρὶς ἄλλη βλάβη.

Ἐκεῖνα, ποὺ μεταδίνουν τὴν ἐλονοσία, εἶναι τὰ ἀνωφελῆ. Διακρίνονται ἀπὸ τὰ κοινά, γιατὶ εἶναι λίγο μεγαλύτερα καὶ παίρνουν κάθετη στάση, δταν κάθωνται στὸν τοῖχο, ἐνῷ τὰ κοινὰ παίρνουν παράλληλη.

α) **Τὸ σῶμα τους.** Τὸ σῶμα τους εἶναι πολὺ λεπτὸ καὶ χωρίζεται σὲ

τρία μέρη, ὅπως ὅλων τῶν ἐντόμων. Στὴν κεφαλὴ ἔχουν σύνθετα μάτια καὶ μεγάλη προβοσκίδα μὲ σκληρὲς τρίχες. Τὰ πόδια τους εἶναι λεπτὰ καὶ μεγάλα. Ἡ κοιλιά τους εἶναι μακρουλὴ καὶ ἔχει 8 δαχτύλια.

β) **Τροφή.** Τὰ ἀρσενικὰ τρέφονται μὲ χυμοὺς φυτῶν. Τὰ θηλυκὰ, δμως, ἐπειδὴ γεννοῦν ταχτικὰ πολλὰ αὐγά, πρέπει νὰ τρέφωνται καλύτερα. Καὶ βρίσκουν ἄριστη τροφὴ τὸ αἷμα τῶν ζώων καὶ τῶν ἀνθρώπων, στοὺς δοποίους ἐπιτίθενται τὴν νύκτα. Τρυποῦν μὲ τὴν προβοσκίδα τὸ δέρμα καὶ στὴν πληγὴ ρίχνουν ἔνα ὑγρό. Ἡ πληγὴ τότε ἐρεθίζεται καὶ μαζεύεται ἐκεῖ πολὺ αἷμα, ποὺ τὸ ἀπορροφοῦν, μέχρις ὅτου γεμίσῃ ἡ κοιλιά τους.

γ) **Πολλαπλασιασμός.** Τὰ θηλυκὰ γεννοῦν 5 - 6 φορὲς τὸ καλοκαίρι ἀπὸ 200 - 400 αὐγά κάθε φορά. Τὰ αὐγά τὰ γεννοῦν σὲ στάσιμα νερά, ἔλη, λίμνες, δοχεῖα μὲ νερό, πηγάδια, λάκκους μὲ νερό κλπ. Σὲ 48 ὥρες βγαίνουν ἀπὸ τὰ αὐγά οἱ προνύμφες, οἱ δοποίες μεταμορφώνονται ἀργότερα σὲ τέλεια ἔντομα.

δ) **Πῶς μεταδίνουν τὴν ἐλονοσία.** Ἡ ἐλονοσία ὀφείλεται σ' ἔνα πλασμώδιο, ποὺ τὸ ἀνακάλυψε ὁ Λαβεράν, καὶ γι' αὐτὸ λέγεται **πλασμώδιο τοῦ Λαβεράν**. Τὸ πλασμώδιο αὐτὸ δὲ μεταδίνεται παρὰ μόνο μὲ τὰ κουνούπια.

"Οταν τὸ θηλυκὸ πάρη αἷμα ἀπὸ ἄνθρωπο, ποὺ πάσχει ἀπὸ ἐλονοσία, μαζὶ μὲ τὸ αἷμα παίρνει καὶ τὸ πλασμώδιο. Τὸ πλασμώδιο αὐτὸ πολλαπλασιάζεται μέσα στὸ σῶμα του. "Οταν ἀργότερα τσιμπήσῃ ἄλλον ἄνθρωπο, μαζὶ μὲ τὸ ὑγρό, ποὺ ρίχνει στὴν πληγὴ, ἀφήνει καὶ πολυάριθμα πλασμώδια. Ἔκεῖνα εἰσέρχονται στὸ αἷμα, πολλαπλασιάζονται καταπληκτικὰ καὶ ἐκδηλώνεται ἡ ἀσθένεια μὲ δυνατὰ ρίγη καὶ ὑψηλὸ πυρετό. Ἀν δὲν καταπολεμηθῇ ἔγκαιρα, γίνεται χρόνια καὶ ὀδηγεῖ τὸν ἄνθρωπο στὴ φυματίωση καὶ στὸ θάνατο.



ε) **Καταπολέμηση τῆς ἐλονοσίας.** Ή ἐλονοσία εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς φοβερώτερες ἀρρώστιες καὶ μαστίζει δλόκληρους πληθυσμούς. Ή πατρίδα μας ὑπέφερε πολὺ ἀπὸ αὐτὴν παλιότερα. Τώρα, τελευταῖα, μὲ τὴν ἀνακάλυψη τοῦ ντὶ - ντὶ - τὶ καὶ ἄλλων ἐντομοκτόνων καὶ τοὺς ψεκασμούς, ποὺ ἔγιναν μὲ αὐτὰ στὰ ἐλώδη μέρη, ἐξολοθρεύτηκαν τὰ κουνούπια καὶ ἡ ἐλονοσία ἔξαφανίστηκε.

Μήν ἐπαναπαυόμαστε δμως. "Οπως ὁ ἄνθρωπος βρίσκει καταστρεπτικὰ φάρμακα γιὰ τὰ κουνούπια, ἔτσι καὶ ἐκεῖνα δπλίζονται μὲ ἀντίδοτα. Σιγά - σιγά, λοιπόν, παράγονται νέες γενιές κουνουπιῶν, ποὺ δὲν προσβάλλονται ἀπὸ τὰ ἐντομοκτόνα.

Γι' αὐτὸ ἄς προσέχωμε νὰ μὴν ἀφήνωμε στάσιμα νερά, στὰ δποῖα τὰ κουνούπια γεννοῦν τὰ αὐγά τους. "Οπου ὑπάρχουν, ἄς φροντίζωμε νὰ τὰ ἀποξηράνωμε. "Αν δὲν μποροῦμε, νὰ ρίχνωμε στὴν ἐπιφάνεια ἀκάθαρτο πετρέλαιο. Ἀκόμη νὰ φροντίσωμε γιὰ τὴ δεντροφύτευση τῶν γυμνῶν τόπων. Σὲ δεντροφυτεμένους τόπους, δπως εἰπαμε στὸ κεφάλαιο γιὰ τὰ δέντρα, δὲ σχηματίζονται ἔλη.

'Ακόμη δὲν πρέπει νὰ ξεχνᾶμε, δτι πολύτιμοι βοηθοί μας στὸν ὅγώνα ἐναντίον τῶν ἐντόμων εἶναι τὰ ἐντομοφάγα πτηνά, οἱ νυχτερίδες, οἱ βάτραχοι καὶ ἄλλα ζῶα, ποὺ γι' αὐτὸ πρέπει νὰ ἀγαποῦμε.

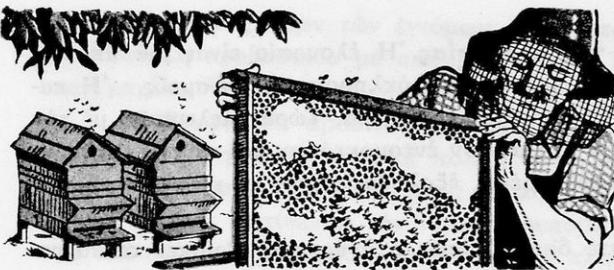
ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Τὰ ἀνωφελῆ κουνούπια μεταδίνουν τὴν ἐλονοσία. Πολλαπλασιάζονται καταπληκτικὰ καὶ, γιὰ νὰ τὰ καταπολεμοῦμε, πρέπει νὰ ξηραίνωμε τὰ ἔλη, νὰ μὴν ἀφήνωμε στάσιμα νερά, νὰ προστατεύωμε τὰ ἐντομοφάγα πτηνὰ κλπ.

2. **Ἡ μελισσοκομία**

α) **Ἡ μελισσοκομία στὴν πατρίδα μας καὶ στὶς ξένες χῶρες.** Μελισσοκομία λέγεται ἡ περιποίηση καὶ ἐκμετάλλευση τῶν μελισσῶν. Ἀπασχολεῖται ὁ ἄνθρωπος μ' αὐτὴν ἀπὸ τὰ πανάρχαια χρόνια.

Σὲ πολλὲς χῶρες, δπως στὴν Ἰταλία, Γαλλία, Ἰσπανία, Τουρκία κλπ., ἡ μελισσοκομία ἔχει σήμερα τόσο πολὺ ἀναπτυχτῆ, ὥστε ἀποτελεῖ πηγὴ ἐθνικοῦ πλούτου.

Στὴν πατρίδα μας καὶ ἡ μελισσοκομία δὲν ἔχει δυστυχῶς προοδέψει. Οἱ λόγοι εἶναι οἱ ἴδιοι, ποὺ εἰπαμε καὶ γιὰ τὴν κτηνοτροφία καὶ πτηνοτροφία. "Οτι δηλαδὴ πολὺ λίγοι ἀσχολοῦνται μὲ τὴ μελισσοκομία,



γιατί οι νέοι μας καταφεύγουν στις πόλεις, άλλα κι αύτοί οι λίγοι περιποιοῦνται τις μέλισσες μὲν ἀρχέγονο τρόπο.

Ἐπειδὴ τὸ κλίμα τῆς πατρίδας μας εἶναι καταλληλότατο γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῆς μελισσο-

κομίας καὶ ἄνθη ἄφθονα ὑπάρχουν γιὰ τροφὴ τῶν μελισσῶν, σᾶς δίνομε παρακάτω σὲ λίγες γραμμές τις ἀπαραίτητες γνώσεις, ποὺ πρέπει νὰ ἔχῃ ἔνας καλὸς μελισσοκόμος, καὶ σᾶς συνιστοῦμε νὰ πῆτε στοὺς γονεῖς σας :

Νὰ ἀσχοληθοῦν μὲ τίς μέλισσες. Μὲ λίγα χρήματα καὶ λίγους κόπους μποροῦν νὰ ἔχουν μεγάλα κέρδη. Γιατὶ κάθε κυψέλη μπορεῖ νὰ δώσῃ τὸ χρόνο 20 - 30 κιλὰ μέλι καὶ ἀρκετὸ κερί.

β) Τί πρέπει νὰ γνωρίζῃ ὁ μελισσοκόμος. Ἔνας καλὸς μελισσοκόμος, γιὰ νὰ ἔχῃ κέρδος ἀπὸ τίς μέλισσες, πρέπει νὰ γνωρίζῃ τὰ ἔξῆς :

1) Τὸ σῶμα τῶν μελισσῶν. Οἱ μέλισσες, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ κοινὰ γνωρίσματα τῶν ἐντόμων (κεραίες, προβοσκίδα, τριχωτὰ πόδια κλπ.), στὸ ἄκρο τῆς κοιλιᾶς ἔχουν **κεντρί**, μὲ τὸ ὅποιο ἐπιτίθενται ἐναντίον τῶν ἐχθρῶν τους (ἀράχνες, σφῆκες, ἐντομοφάγα πτηνά). Ἐπίσης, ἐπιτίθενται ἐναντίον διαφόρων ἐρπετῶν καὶ ἐντόμων, ποὺ μπαίνουν στὴν κυψέλη, καὶ τὰ θανατώνουν ἀμέσως, γιατὶ μὲ τὸ κέντρισμα χύνουν δηλητήριο στὴν πληγή.

Ἄν κεντρίσουν ἄνθρωπο, ἢ ἄλλα θηλαστικὰ ἢ καὶ πτηνά, μετὰ τὸ κέντρισμα ψυφοῦν. Αὐτὸ γίνεται, γιατὶ τὸ κεντρί τους εἶναι σάνη ἀγκίστρι καὶ ἐνώνεται μὲ τὰ πεπτικά τους ὅργανα. Ὄταν, λοιπόν, κεντρίσουν ζῶο μὲ μαλακὸ δέρμα, δὲν μποροῦν νὰ ἐπαναφέρουν τὸ κεντρί καὶ τὰ πεπτικά τους ὅργανα στὴ θέση τους καὶ ψυφοῦν. Ωστόσο ὅμως, ὅταν κινδυνεύῃ ἡ κυψέλη τους, κεντρίζουν ὅποιοδήποτε ζῶο. Καὶ μὲ τὰ κεντρίσματά τους θανατώνουν τὰ μικρὰ ζῶα.

Αὐτὸ πρέπει νὰ τὸ γνωρίζῃ ὁ μελισσοκόμος καὶ νὰ τοποθετῇ τὶς κυψέλες του σὲ μέρος, ὃπου δὲν πηγαίνουν θηλαστικά ζῶα (πρόβατα, γίδες κλπ.), γιατὶ καὶ τὰ ζῶα κινδυνεύουν, ἀλλὰ καὶ τὰ μελίσσια του θὰ καταστραφοῦν.

Ἄκομη, ὅταν πηγαίνῃ νὰ **τρυγήσῃ** τὸ μέλι ἢ νὰ ἐπιθεωρήσῃ τὶς κυψέλες, νὰ φορᾶ τὴν εἰδικὴ προσωπίδα καὶ τὰ γάντια καὶ νὰ μὴ χτυπᾷ τὶς μέλισσες, ποὺ κάθονται στὸ σῶμα του. Ἀν παρ' ὅλα αὐτὰ κεντριστῇ ἀπὸ καμιὰ μέλισσα, νὰ πλύνῃ τὴν πληγὴ μὲ νερό, στὸ ὅποιο ἔχει διαλύσει ἀμμωνία.

2) **Τὴ ζωὴ τους.** Ἡ μέλισσα δὲ ζῇ μόνη. Ζοῦν πολλὲς μαζὶ (15 - 30 χιλιάδες) καὶ ἀποτελοῦν τὰ σμήνη. Ἐνα σμῆνος εἶναι **ἀδύνατο**, ἔχει δηλ μικρὸ ἀριθμὸ μελισσῶν, δὲν ἀποδίνει. Γι' αὐτὸ δ καλὸς μελισσοκόμος ἐνώνει ἀδύνατα σμήνη καὶ κάνει ἐνα **ἰσχυρό**.

Κάθε σμῆνος διοικεῖται ἀπὸ μιὰ βασίλισσα, στὴν ὁποίᾳ ἔχουν τυφλὴ ὑπακοὴ ὅλες οἱ μέλισσες. Ἀν γιὰ τὸν ἔναν ἡ τὸν ἄλλο λόγο χαθῆ ἡ βασίλισσα, τὸ σμῆνος μένει **ὅρφανὸ** καὶ καταστρέφεται. Γιὰ νὰ προλάβῃ τὴν καταστροφή του δ μελισσοκόμος, τοποθετεῖ σὲ ὅρφανὸ σμῆνος κερήθρα μὲ βασιλικὸ **γόνο**, ἀπὸ τὸν δοποῖο θὰ βγῆ νέα βασίλισσα.

Τὴ βασίλισσα συντροφεύουν 200 - 300 ἀρσενικὲς μέλισσες, οἱ **κηφῆνες**, ποὺ εἶναι παχύτεροι ἀπὸ τὶς ἄλλες μέλισσες, δὲν ἐργάζονται καὶ δὲν ἔχουν κεντρί. Ἐχουν δύως καὶ αὐτὲς τὸν προορισμό τους, γιατὶ γονιμοποιοῦν τὴ βασίλισσα. Ὁταν ἐκτελέσουν τὸν προορισμό τους, τὶς θανατώνουν οἱ ἄλλες μέλισσες.

Τὸ πλῆθος τῶν μελισσῶν ἀποτελοῦν οἱ ἐργάτριες. Αὐτὲς ἐργάζονται ἀδιάκοπα ἀπὸ τὸ πρωὶ ώς τὸ βράδυ. Μεταφέρουν ἀπὸ τὰ ἄνθη τὸ νέκταρ καὶ τὴ γύρη, μὲ τὰ δοποῖα φτιάνουν τὸ μέλι καὶ τὸ κερί. Ἄλλες τρέφουν τὰ μικρὰ μὲ μέλι καὶ γύρη, ὡσπου νὰ μεγαλώσουν. Ἄλλες φρουροῦν καὶ ἄλλες καθαρίζουν τὴν κατοικία τους. Ἀν δὲν μποροῦν νὰ βγάλουν ἔξω ἀπὸ τὴν κυψέλη ἔνα μικρὸ ζῶο ποὺ σκότωσαν, τὸ σκεπάζουν μὲ κερί, γιὰ νὰ μὴ βρωμάτῃ.

Ο μελισσοκόμος, ποὺ τὰ γνωρίζει αὐτά, τοποθετεῖ τὶς κυψέλες του σὲ μέρος, διόπου ἵπαρχουν γύρω ἀφθονα ἄνθη, καὶ τὶς καθαρίζει ταχτικά. Ὁταν χάνωνται τὰ ἄνθη, μεταφέρει σὲ ἄλλο μέρος τὶς κυψέλες του.

3) **Τὴν κυψέλη τους.** Ἡ κατοικία τῶν μελισσῶν λέγεται **κυψέλη**. Παλιότερα χρησιμοποιοῦνταν γιὰ κυψέλες κούφιοι κορμοὶ δέντρων, μικρὰ βαρέλια, πήλινα δοχεῖα κλπ. Σ' αὐτὲς, δύως, τὶς κυψέλες δὲν ἀποδίνουν οἱ μέλισσες.

Σήμερα οἱ μελισσοκόμοι χρησιμοποιοῦν εὐρωπαϊκὲς κυψέλες, ποὺ εἶναι ἄριστες.

Μέσα στὴν κυψέλη κατασκευάζουν οἱ μέλισσες μὲ κερί, καὶ ἀκριβῶς κάθετα, πλάκες μὲ ἔξαγωνα κοιλώματα καὶ στὶς δύο ἐπιφάνειες. Οἱ πλάκες αὐτὲς λέγονται **κερῆθρες** καὶ τὰ κοιλώματα **κύτταρα**.

Ο καλὸς μελισσοκόμος δὲν ἀφήνει τὶς μέλισσες νὰ χάνουν τὸν καιρὸ τους καὶ νὰ κουράζωνται, γιὰ νὰ κατασκευάζουν κερῆθρες. Χρησιμοποιεῖ ἔτοιμες, ποὺ κατασκευάζονται σὲ ἐργοστάσια καὶ τοποθετοῦνται μέσα σὲ εἰδικὰ πλαίσια τῶν εὐρωπαϊκῶν κυψελῶν.

4) Πῶς πολλαπλασιάζονται. Οἱ μέλισσες πολλαπλασιάζονται μὲ αὐγά, ποὺ ἀρχίζει νὰ γεννᾶ ἡ βασίλισσα ἀπὸ τὴν ἄνοιξη. Κάθε φορὰ ἡ βασίλισσα γεννᾶ ἑκατοντάδες αὐγά, καὶ μάλιστα ἕνα σὲ κάθε κύτταρο. Σὲ ἴδιαίτερα κύτταρα γεννᾶ τὰ αὐγά, ἀπὸ τὰ δόποια βγαίνουν οἱ κηφῆνες, καὶ 2 - 3 αὐγά, ἀπὸ τὰ δόποια βγαίνουν νέες βασίλισσες.

’Απὸ τὰ αὐγά σὲ 3 - 4 ἡμέρες ἐκκολάπτονται κάμπιες, ποὺ μεταμορφώνονται σὲ χρυσαλλίδες καὶ σὲ 20 περίπου ἡμέρες εἶναι τέλειες μέλισσες.

Μιὰ ἡ δυὸς ἡμέρες προτοῦ ἐκκολαφτῇ ἡ νέα βασίλισσα, ἡ παλιὰ παίρνει τὸ 1/3 περίπου τοῦ σμῆνους τῶν μελισσῶν, σχηματίζει νέο σμῆνος, τὸ γονίδι, καὶ φεύγει ἀπὸ τὴν κυψέλῃ. Τὸ νέο σμῆνος πηγαίνει καὶ κάθεται στὸ κλαδὶ ἐνὸς δέντρου. ’Απὸ ἐκεῖ τὸ παίρνει δὲ μελισσοκόμος, τὸ τοποθετεῖ σὲ νέα κυψέλη, διοῦ ἀρχίζει ἡ βασίλισσα πάλι νὰ γεννᾶ.

’Απὸ μία κυψέλη φεύγουν κατὰ τὸ διάστημα τοῦ καλοκαιριοῦ 2 - 3 ἥ καὶ περισσότερα γονίδια.

Ο καλὸς μελισσοκόμος παρακολουθεῖ τὴν κίνηση τῆς κυψέλης καὶ, ὅταν εἶναι καιρὸς νὰ φύγῃ γονίδι, τοποθετεῖ κοντὰ στὴν παλιὰ κυψέλη μίαν ἄδεια ἔτσι, ὥστε τὸ νέο γονίδι περνᾶ ἀμέσως στὴ νέα κυψέλη χωρὶς ταλαιπωρίες καὶ κινδύνους.

Πολλὲς φορὲς φεύγουν ἀπὸ τὴν κυψέλη γονίδια χωρὶς βασίλισσα. Αὐτὰ θὰ καταστραφοῦν, ἃν δὲ μελισσοκόμος δὲ φροντίσῃ νὰ τοποθετήσῃ στὴ νέα κυψέλη βασιλικὸ γόνο.

5) Πῶς διαχειμάζουν. Οἱ μέλισσες δὲ βρίσκουν τὸ χειμώνα νέκταρ, γι’ αὐτὸ δὲ βγαίνουν ἀπὸ τὴν κυψέλη. Δὲ ναρκώνονται βέβαια, γιατὶ μέσα στὴν κυψέλη ἀναπτύσσεται ἀρκετὴ θερμοκρασία, ἀλλὰ δὲν ἔχουν καὶ τὴν προηγούμενη ζωηρότητα. Τρώγουν ἀπὸ τὸ μέλι, ποὺ ἔκαμαν τὸ καλοκαίρι.

’Ο καλὸς μελισσοκόμος τὸ φθινόπωρο μεταφέρει τὶς κυψέλες σὲ κατάλληλο μέρος καὶ τὶς ἔτοιμάζει γιὰ τὸ χειμώνα. Τοποθετεῖ σὲ κάθε μία 10 περίπου κιλὰ μέλι. Τὶς σκεπάζει καλὰ, γιὰ νὰ μὴν κρυώνουν οἱ μέλισσες. Κλείνει τὴν εἰσόδο, γιὰ νὰ μὴν εἰσέρχωνται διάφορα ζῶα, ποὺ τρώγουν τὸ μέλι, καὶ ἀφήνει μόνο ἔνα μικρὸ ἄνοιγμα, γιὰ νὰ ἀερίζεται ἡ κυψέλη.

Τὴν ἐπόμενη ἄνοιξη ἐπιθεωρεῖ τὶς κυψέλες, ἐνώνει τὰ ἀδύνατα σμήνη καὶ τὶς μεταφέρει σὲ κατάλληλες περιφέρειες.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Μελισσοκομία εἶναι ἡ περιποίηση καὶ ἐκμετάλλευση τῶν μελισσῶν καὶ δίνει πολλὰ κέρδη σὲ ὅσους ἀσχολοῦνται μ’ αὐτήν. Κάθε μελισσοκόμος πρέπει νὰ περιποιήται μὲ ἐπιστημονικὸ τρόπο τὶς μέλισσες, γιὰ νὰ ἔχῃ μεγαλύτερη ἀπόδοση.

3. Η Σηροτροφία

α) Η σηροτροφία στήν πατρίδα μας και στις ξένες χώρες. Η σηροτροφία άσχολεῖται μὲ τὸ μεταξοσκώληκα, ποὺ παράγει τὸ ζωικὸ μετάξι.

Ο μεταξοσκώληκας ήταν γνωστὸς στήν Κίνα 2600 ἔτη π.Χ. Ἀπ' ἐκεῖ τὸν ἔφεραν στὸ Βυζάντιο δυὸ μοναχοὶ τὴν ἐποχὴ τοῦ Ἰουστινιανοῦ καὶ ἀπὸ τότε διαδόθηκε καὶ σ' ἄλλες χῶρες.

Σήμερα ἡ σηροτροφία εἶναι ἀναπτυγμένη στήν Ιαπωνίᾳ καὶ Κίνα.

Καὶ στήν πατρίδα μας εἶναι ἀναπτυγμένη. Στήν Καλαμάτα, στὸ Διδυμότειχο, στὸ Σουφλί, στήν Κεντρικὴ Μακεδονίᾳ, στὴ Λάρισα, στήν Κύμη, στὴ Σπάρτη καὶ σὲ ἄλλες πόλεις καλλιεργοῦνται μεγάλες ἑκτάσεις μὲ μουριές καὶ τρέφονται μεταξοσκώληκες. Σὲ πολλές πόλεις ὑπάρχουν καὶ ἐργοστάσια, ποὺ κατασκευάζουν μεταξωτὰ ὑφάσματα.

Η σηροτροφία εἶναι ἐπικερδῆς ἀπασχόληση καὶ γιὰ μικρὰ παιδιά ἀκόμη, γιατὶ τὸ ἔδαφος καὶ τὸ κλίμα τῆς πατρίδας μας εἶναι καταλληλότατο.

Γ' αὐτὸ δίνομε παρακάτω τὶς ἀπαραίτητες γνώσεις γιὰ τὴν περιποίηση τοῦ μεταξοσκώληκα καὶ σᾶς συστήνομε νὰ κάνετε στὸ σχολεῖο σας σηροτροφεῖα.

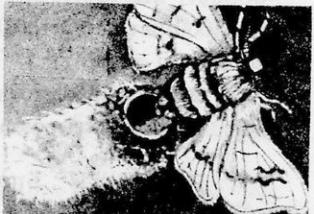
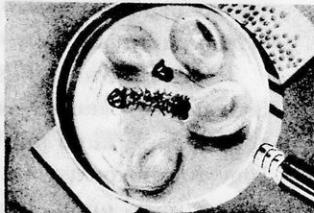
β) Τι πρέπει νὰ γνωρίζῃ ὁ σηροτρόφος. Κάθε σηροτρόφος πρέπει νὰ γνωρίζῃ τὰ ἔξης :

1) Τι εἶναι ὁ κουκουλόσπορος. Εἶναι τὰ αὐγά μιᾶς πεταλούδας, ἡ δοποία βγαίνει ἀπὸ τὸ κουκούλι μετὰ τὶς μεταμορφώσεις, ποὺ παθαίνει ἐκεῖ μέσα ὁ μεταξοσκώληκας. Ἡ πεταλούδα αὐτὴ δὲν πετᾶ, οὔτε τρώγει μόλις βγῆ ἀπὸ τὸ κουκούλι. Μόνο γεννᾷ τὰ αὐγά τῆς (300-500) καὶ σὲ λίγο διάστημα ψιφᾶ.

Σήμερα κουκουλόσπορος πουλιέται στὸ ἐμπόριο.

2) Ποιὲς προπαρασκευαστικὲς ἐργασίες θὰ κάμη. Ενα μήνα περίπου πρὶν ἀπὸ τὴν ἐκκόλαψη πλένει καλὰ τὸ πάτωμα καὶ τὶς καλαμωτές μὲ βρασμένο νερό, στὸ δόποιο ἔχει ρίζει 5% γαλαζόπετρα, ἡ μὲ ἀραιὰ διάλυση ἀσβέστη. Ἀσβεστώνει τοὺς τοίχους. Κλείνει τὶς θύρες καὶ τὰ παράθυρα καὶ καίει μέσα στὸ δωμάτιο θειάφι, γιὰ νὰ ἀπολυμανθῇ καλά.

3) Πῶς θὰ περιποιηται τὸ μεταξοσκώληκα. Τὴν ἄνοιξη, καὶ δταν ἡ θερμοκρασία ἀνέβη στοὺς 20-30 βαθμοὺς, ἀπλώνει τὸν κουκουλόσπορο σὲ μιὰ καλαμωτή. Σὲ λίγες μέρες ἀπὸ τὰ αὐγά ἐκκολάπτονται οἱ μεταξοσκώληκες.



Κατά τὸ διάστημα τῆς ζωῆς τους (25 περίπου ἡμέρες) οἱ μεταξοσκώληκες ἀλλάζουν πέντε φορές δέρμα καὶ στὸ τέλος φτάνουν σὲ μῆκος 8-9 ἑκ. μ. Σ' δλο αὐτὸ τὸ διάστημα ὁ σηροτρόφος τοὺς ρίχνει νὰ τρῶνε φύλλα μουριᾶς. Στὴν ἀρχὴ λίγα καὶ ψιλοκομένα καὶ ἀργότερα περισσότερα καὶ ὀλόκληρα. Στὸ μεταξὺ τοὺς χωρίζει σὲ περισσότερες καλαμωτές καὶ προσέχει νὰ ἀερίζεται καλὰ τὸ δωμάτιο καὶ νὰ ἔχῃ σταθερὴ θερμοκρασία.

Τις τελευταῖες ἡμέρες τῆς πέμπτης ἡλικίας οἱ μεταξοσκώληκες παύουν νὰ τρῶνε. Σηκώνουν τὰ κεφάλια τους πρὸς τὰ πάνω καὶ ζητοῦν κατάλληλο μέρος νὰ πλέξουν τὸ κουκούλι τους. Ὁ σηροτρόφος ἔχει κάμει προετοιμασίες γι' αὐτό. Ἐχει κόψει ἀπὸ μέρες (γιὰ νὰ εἶναι στεγνὰ) κλαδιὰ ἀπὸ θυμάρια, ρείκια κ.ἄ. καὶ τὰ βάζει τώρα πάνω στὶς καλαμωτές. Ἔκει ἀνεβαίνουν οἱ μεταξοσκώληκες καὶ ἀρχίζουν νὰ πλέκουν τὸ κουκούλι.

'Απὸ δυὸ τρύπες, ποὺ ἔχουν στὸ κάτω χεῖλος τοῦ στόματός τους, βγάζουν ἔνα διάφανο ὑγρό, ποὺ στὸν ἄέρα ξεραίνεται καὶ γίνεται διπλὸ μεταξωτὸ νῆμα. Μὲ τὸ νῆμα αὐτὸ κάνουν τὸ κουκούλι (βομβύκιο) καὶ κλείνονται μέσα, γιὰ νὰ μεταμορφωθοῦν σὲ πεταλοῦδες.

4) Πῶς θὰ προλάβῃ τὸ τρύπημα τοῦ κουκουλιοῦ. 15-20 περίπου μέρες διαρκεῖ ἡ μεταμόρφωση τοῦ μεταξοσκώληκα μέσα στὸ κουκούλι. Ὅταν γίνη τέλεια πεταλούδα, χύνει ἀπὸ τὸ στόμα ἔνα καυστικὸ ὑγρό, τρυπᾷ τὸ κουκούλι καὶ βγαίνει.

'Ο σηροτρόφος, γιὰ νὰ προλάβῃ τὸ τρύπημα τοῦ κουκουλιοῦ, βάζει τὰ κουκούλια σὲ ἀτμοὺς νεροῦ ἢ στὸν ἥλιο καὶ τὰ ἔντομα, ποὺ εἶναι μέσα, ψυφοῦν. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν ἀποκτὰ κουκούλια, ποὺ ἔχουν νῆμα μήκους 500-1000 μέτρα. Τὰ βάζει σὲ βρασμένο νερό, βρίσκει τὶς ἄκρες τῶν νημάτων καὶ τὰ μαζεύει. Ἐπειδὴ τὸ νῆμα κάθε κουκουλιοῦ εἶναι λεπτό, μαζεύει 2-3 ἢ καὶ περισσότερων κουκουλιῶν μαζί. Ἅν παράγῃ πολλὰ κουκούλια, τὰ πουλεῖ, ὅπως εἶναι, στοὺς ἐμπόρους (χλωρὰ κουκούλια).

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Σηροτροφία εἶναι ἡ ἐκτροφὴ τοῦ μεταξοσκώληκα γιὰ τὴν παραγωγὴ μεταξιοῦ καὶ μεταξόσπορου. Κάθε σηροτρόφος μὲ ἀπασχόληση δύο μηνῶν περίπου κερδίζει ἀρκετὰ χρήματα καὶ τὴν ἔθνική μας οἰκονομία ἐνισχύει.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ : 1) Φυτέψτε στὸ σχολικό σας κῆπο μουριὲς καὶ θρέψτε μεταξοσκώληκες.



4. Τὰ κοιλεντερωτὰ (ζωόφυτα)

Τὰ κοιλεντερωτὰ λέγονται καὶ ζωόφυτα, γιατὶ ἔχουν τόσο παράδοξο σχῆμα καὶ τόσο ἀτελὴ δργανα, ὥστε μοιάζουν μὲ φυτά. Τέτοια ζῶα εἰναι τὸ **σφουγγάρι**, τὰ **κοράλλια**, ή **μέδουσα** (τσούχτρα) καὶ τὰ **ἀκτίγια** (τσικνίδες ή γαλίφες), τὰ δποῖα ζοῦν στὴ θάλασσα. Ἀλλα ἀπὸ αὐτὰ μένουν κολλημένα ἐπάνω σὲ βράχους στὸ βυθὸ (σφουγγάρια, κοράλλια) καὶ ἄλλα πλέοντα ἐλευθερα στὴν ἐπιφάνεια (μέδουσες, ἀκτίνια).

Τὸ κοινὸ γνώρισμα τῶν κοιλεντερωτῶν, ἀπὸ τὸ δποῖο πῆραν τὸ ὄνομά τους, εἰναι ὅτι ἔχουν στὸ σῶμα τους μόνο μιὰ κοιλότητα (σωλήνα), ποὺ χρησιμεύει σὰν πεπτικό, κυκλοφοριακὸ καὶ ἀναπνευστικὸ σύστημα.

α) Τὸ σφουγγάρι (σπόγγος)

α) **Τὸ σῶμα του.** Τὸ σῶμα τοῦ σφουγγαριοῦ δὲν εἰναι τὸ σφουγγάρι μὲ τὶς πολλές τρυπίτσες, ποὺ ξέρομε. Αὐτὸ εἰναι ὁ σκελετὸς πολλῶν σφουγγαριῶν. Τὸ ζῶο ἀποτελεῖται ἀπὸ μία βλεννώδη ούσια, ποὺ μοιάζει μὲ λαγήνι καὶ ἔχει ἔνα σωλήνα στὸ μέσον.

β) **Πολλαπλασιασμός.** Πολλαπλασιάζεται μὲ δυὸ τρόπους. Μὲ αὐγὰ καὶ μὲ ἀποβλαστήσεις. Ἀπὸ τὰ αὐγὰ βγαίνουν μικρὲς κάμπιες, πού πηγαίνουν καὶ κολλοῦν σὲ βράχους. Ἐκεῖ μετασχηματίζονται σὲ νεαρὰ σφουγγάρια. Γύρω δηλ. ἀπὸ τὸ σῶμα καθεμιᾶς βγαίνει μιὰ ούσια καὶ σχηματίζει τὸ σκελετὸ τοῦ ζῶου, τὸ σφουγγάρι.

Ἄπὸ τὰ σφουγγάρια αὐτὰ βγαίνουν νέα σφουγγάρια (ἀποβλάστηση), ποὺ μένουν κολλημένα στὸ ἀρχικὸ σφουγγάρι καὶ τρέφονται ἀπὸ ἔνα κοινὸ σωλήνα. Αὐτὸ συνεχίζεται καὶ ἔτσι σχηματίζονται οἱ ἀποικίες τῶν σφουγγαριῶν, ποὺ μοιάζουν μὲ φυτά.

γ) **Ποῦ ζοῦν.** Τὰ σφουγγάρια ζοῦν σ' ὅλη τὴν Μεσόγειο θάλασσα, κυρίως δμως κοντὰ στὶς ἀκτὲς τῆς Τύνιδας, τῆς Τριπολίτιδας καὶ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας.

Στὴν πατρίδα μας βρίσκονται κοντὰ στὰ Δωδεκάνησα, στὴν "Υδρα, στὶς Σπέτσες, στὴν Αίγινα κ.ἄ. Εἶναι τὰ καλύτερα εἰδη, γιατὶ εἰναι πυκνόσαρκα καὶ μὲ λεπτὲς τρυπίτσες.

δ) **Σπογγαλιεία.** Γιὰ τὴν ἀλιεία τῶν σφουγγαριῶν δργανώνονται ἀληθινὲς ἐκστρατεῖες ἀπὸ «σφουγγαράδικα πλοιάρια». Ἡ ἐργασία αὐτὴ ἀρχίζει τὸν Μάιο καὶ τελειώνει τὸ Σεπτέμβριο. Ἡ ἀλιεία γίνεται κυρίως μὲ δύτες.

Οἱ δύτες εἰναι νέοι ήλικίας 14-20 ἔτῶν, ποὺ καταδύονται γυμνοὶ

στὸ βυθό. Γιὰ νὰ καταδύωνται εὔκολα, κρατοῦν στὰ χέρια μιὰ πέτρα δεμένη μὲ μακρὺ σκοινὶ ἀπὸ τὸ πλοῖο. Στὸ βυθὸ κόβουν μ' ἔνα μαχαίρι τὰ μεγαλύτερα σφουγγάρια.

Πολλοὶ δύτες φοροῦν εἰδικὲς στολὲς (σκάφανδρα) μὲ ἀεραντλία καὶ μένουν στὸ βυθὸ περισσότερο χρόνο.

Ἡ ἐργασία τοῦ δύτη εἶναι ἐπικίνδυνη, γιατί, ἐκτὸς ἀπὸ τὸν κίνδυνο ποὺ διατρέχει ἀπὸ τοὺς καρχαρίες, παθαίνει ἀπὸ τὴν πίεση τοῦ νεροῦ διάφορες ἀρρώστιες τῆς καρδιᾶς καὶ τῶν νεύρων.

Οἱ καλύτεροι δύτες εἶναι οἱ Καλύμνιοι.

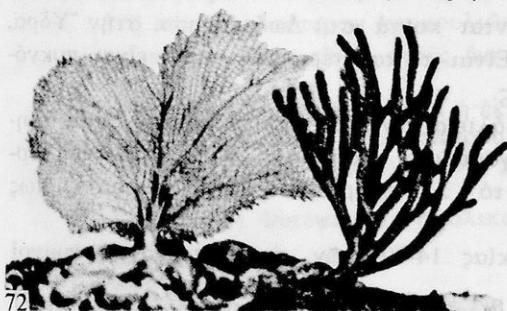
Ὅταν τὰ σφουγγάρια βγαίνουν στὴν ἐπιφάνεια, τὰ ζῶα ψοφοῦν ἀπὸ τὶς ἀκτίνες τοῦ ἥλιου καὶ σὲ λίγες ὥρες ἀρχίζουν νὰ σαπίζουν καὶ νὰ ξεκολλοῦν ἀπὸ τὸ περιβλήμα. Τότε πλένονται καλὰ μὲ καθαρὸ νερὸ καὶ πιέσεις τῶν χεριῶν, διότε ἀπομακρύνεται ἡ βλεννώδης οὐσία καὶ μένει ὁ σκελετός, ποὺ εἶναι τὸ σφουγγάρι, ποὺ χρησιμοποιοῦμε. Ἐὰν δὲ καθαρισμὸς δὲ γίνη σὲ 24 ὥρες, καταστρέφεται ἡ ποιότητα τοῦ σφουγγαριοῦ.

Ἡ πατρίδα μας βγάζει περὶ τοὺς 80 χιλ. τόννους σφουγγάρια κάθε χρόνο, ἀπὸ τὰ δόποια κάνει ἐξαγωγὴ καὶ εἰσάγει ἀρκετὸ συνάλλαγμα.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Σφουγγάρι εἶναι ὁ σκελετός πολλῶν κοιλεντερωτῶν ζώων, ποὺ ζοῦν μαζὶ κατὰ ἀποκίες. Ἡ ἀλιεία τους γίνεται κυρίως μὲ δύτες. Μὲ τὴν σπογγαλιεία ἀσχολοῦνται περισσότερο οἱ Δωδεκανήσιοι.

β) Τὰ κοράλλια

1) **Τὸ σῶμα τους.** Τὰ κοράλλια εἶναι ζῶα κοιλεντερωτά, ὅπως τὰ σφουγγάρια. Ἀποτελοῦνται δηλ. ἀπὸ ἔνα σωλήνα, τοῦ ὁποίου τὸ ἔνα ἄκρο στηρίζεται στὸ βράχο καὶ τὸ ἄλλο εἶναι ἐλεύθερο καὶ καταλήγει σὲ κοῖλα πλοκάμια. Στὰ τοιχώματα τοῦ σώματός τους τὰ κοράλλια ἀφήνουν μιὰν ἀσβεστολιθικὴ οὐσία, ὡστε ὁ σκελετός τους γίνεται στερεός σὰν πέτρα.



72

2) **Πολλαπλασιασμός.** Πολλαπλασιάζονται μὲ ἀποβλαστήσεις. Ἐπάνω δηλ. στὸν πρῶτο σκελετὸ φυτρώνουν νέοι ἀπόγονοι, ποὺ ἡ κοιλότητά τους συγκοινωνεῖ μὲ τὴν κοιλότητα τοῦ πρώτου κοραλλιοῦ. Ἀπὸ

τοὺς νέους αὐτοὺς ἀπογόνους φυτρώνουν ἄλλοι, ἐνῷ οἱ πιὸ γέροι σιγά - σιγά νεκρώνονται κ.ο.κ.

Ἐτσι τὸ κοράλλι μοιάζει μὲ τεράστιο πέτρινο δέντρο, φαντασμαγορικό στὴ θέα, ποὺ φυτρώνει στὸ θαλάσσιο βυθό.

3) **Ποῦ ζοῦν.** Τὰ κοράλλια ζοῦν, συνήθως, στὶς θάλασσες τῆς θερμῆς ζώνης τῆς γῆς καὶ σὲ βάθος περισσότερο ἀπὸ 300 μέτρα.

Στὰ παράλια τῆς Μεσογείου καὶ ἴδιως στὴ Σικελία, Γαλλία, Τύνιδα, Ἀλγερία καὶ δυτικὰ παράλια τῆς Ἑλλάδας εὐδοκιμεῖ ἔνα εἰδος κοραλλιοῦ, τὸ ἐρυθρὸ κοράλλι, ποὺ πάνω στὰ κλαδιά του ἔχει πολύποδες μὲ 8 πλοκάμια, τὰ δόπια μοιάζουν μὲ ἄνθη. Ἀπὸ τὸ κοράλλι αὐτὸ κατασκευάζουν διάφορα κοσμήματα καὶ κομψοτεχνήματα.

4) **Ἀλιεία κοραλλιῶν.** Ἡ ἀλιεία τῶν κοραλλιῶν γίνεται μὲ χοντρὸ ξύλινο σταυρὸ, τὸν δόπιο δένουν στὸ πλοιάριο μέ στερεὸ σκοινί. Στὰ ἄκρα τοῦ σταυροῦ κρεμοῦν δίχτυα, δένουν στὸ μέσο ἔνα βαρὺ σῶμα, γιὰ νὰ βυθίζεται, καὶ τὸν ρίχνουν στὴ θάλασσα. Τὰ δίχτυα ἀποσποῦν πολλοὺς κλάδους κοραλλιῶν ἀπὸ τὸ βυθὸ καὶ οἱ ἀλιεῖς ἀνασέρνουν τὸ σταυρὸ μὲ τροχαλία στὴν ἐπιφάνεια. Ἡ ἐργασία αὐτὴ ἐπαναλαμβάνεται πολλὲς φορὲς σὲ μέρος, διοὺν ὑπάρχουν κοράλλια.

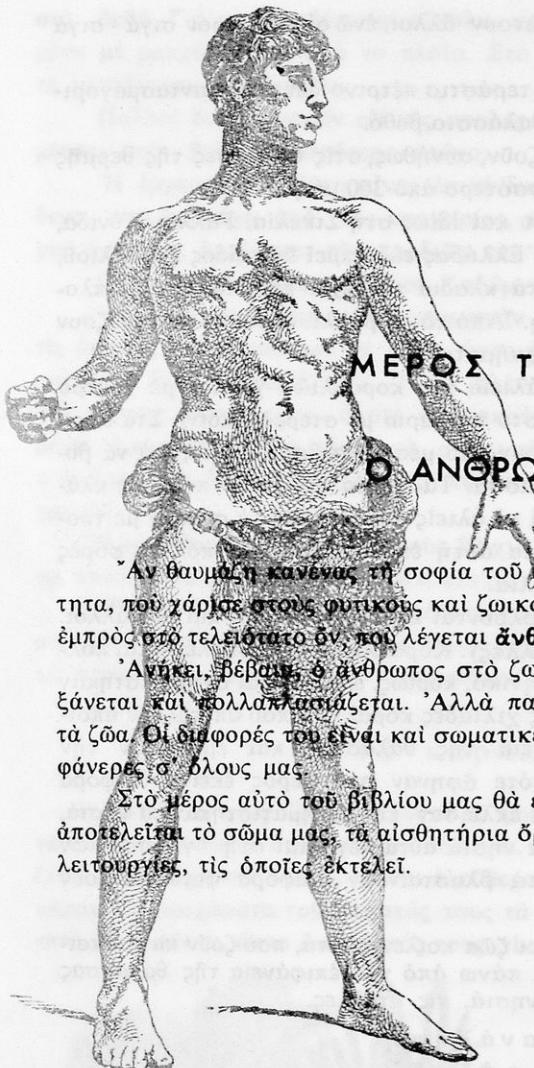
Στὴν ἀλιεία κοραλλιῶν ἀσχολοῦνται κυρίως οἱ Ἰταλοὶ καὶ οἱ Γάλλοι.

5) **Κοραλλιογενῆ νησιά (ἀτόλλες).** Κοραλλιογενῆ νησιὰ λέγονται πολλὰ νησιά, ποὺ ὑπάρχουν στὸν Ειρηνικὸ, κυρίως, ὥκεανὸ καὶ σχηματίστηκαν ἀπὸ τὰ κοράλλια ὡς ἔξης: Πολλὲς χιλιάδες κοράλλια, ποὺ ἀποτελοῦν ἀποκίες, ἀνυψώθηκαν ὡς τὴν ἐπιφάνεια τῆς θάλασσας καὶ ἐμπόδιζαν τὴν δρμὴ τῶν ρευμάτων. Τὰ κύματα τότε ἄφηναν στὸ μέρος ἐκεῖνο διάφορα συστατικὰ καὶ σιγά - σιγά τὰ κενὰ ἔκλεισαν καὶ σχηματίστηκαν τὰ νησιά, ποὺ ἔχουν σχῆμα δαχτυλιδιοῦ. Τὰ νησιὰ αὐτὰ λέγονται στὴ γλώσσα τῶν ναυτικῶν **ἀτόλλες**. Ἐπάνω σ' αὐτὰ βλασταίνουν διάφορα φυτά καὶ ζοῦν πολλὰ ἔντομα.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Κοράλλια εἰναι ζῶα κοιλεντερωτά, ποὺ ζοῦν κατὰ ἀποκίες. Πολλὲς ἀποικίες ὑψώνονται πάνω ἀπὸ τὴν ἐπιφάνεια τῆς θάλασσας καὶ σχηματίζουν κοραλλιογενῆ νησιά, τὶς ἀτόλλες.

Ἐπανάληψη

- 1) Ποιὰ ζῶα λέγονται ἀσπόνδυλα;
- 2) Πῶς θὰ καταπολεμήσωμε τὴν ἐλονοσία;
- 3) Τὶ πρέπει νὰ γνωρίζωμε, γιὰ νὰ γίνωμε καλοὶ μελισσοκόμοι καὶ καλοὶ σπροτρόφοι;
- 4) Τὶ σημασία ἔχει ἡ μελισσοκομία καὶ ἡ σηροτροφία γιὰ τὴν πατρίδα μας;



ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ

‘Αν θαυμάζῃ κανένας τη σοφία του Δημιουργοῦ για τὴν τόση τελειότητα, που χάριτες στους φυτικούς και ζωικούς δργανισμούς, μένει ἔκπληκτος ἐμπρὸς στὸ τελείστατο ὄν. που λέγεται ἀνθρωπος.

‘Ανηκει βέβαιως ὁ ἀνθρωπος στὸ ζωικὸ βασίλειο, γιατὶ τρέφεται, αὐξάνεται καὶ πολλαπλασιεῖται. Ἀλλὰ παρουσιάζει μεγάλες διαφορὲς ἀπὸ τὰ ζῶα. Οἱ διαφορές του εἶναι καὶ σωματικὲς καὶ πνευματικὲς καὶ εἶναι διλοφάνερες σ' δλους μας.

Στὸ μέρος αὐτὸ τοῦ βιβλίου μας θὰ ἐξετάσωμε τὰ μέρη, ἀπὸ τὰ δόποια ἀποτελεῖται τὸ σῶμα μας, τα αἰσθητήρια δργανα, που ἔχει, καὶ τὶς δργανικὲς λειτουργίες, τὶς δόποιες ἐκτελεῖ.

Α' ΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

1. Ο σκελετός

α) Τί λέγεται σκελετός. Τὸ ἀνθρώπινο σῶμα ἔχει περισσότερο ἀπό 200 δοτά, γιὰ νὰ μπορῇ νὰ ἐκτελῇ τὶς κινήσεις, ποὺ εἶναι χρήσιμες γιὰ τὴ ζωὴ του. Αὐτὰ ἔχουν διάφορο σχῆμα καὶ μέγεθος καὶ καθένα βρίσκεται τοποθετημένο σ' δρισμένο σημεῖο τοῦ σώματος.

Ἐχει 231 δοτά, ποὺ ζυγίζουν 5 - 6 κιλά.

Τὸ σύνολο τῶν δοτῶν αὐτῶν, δπως βρίσκονται τοποθετημένα στὴ φυσική τους θέση, λέγεται σκελετός.

β) Χρησιμότητα. Ὁ σκελετός βρίσκεται στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ ἀνθρώπινου σώματος καὶ πάνω σ' αὐτὸν στηρίζονται οἱ μύες. Σὲ πολλὰ μέρη, δπως στὴν κεφαλὴ καὶ τὸ θώρακα, σχηματίζει κοιλότητες, μέσα στὶς δποῖες προφυλάγονται εὐδαίσθητα δργανα (έγκεφαλος, καρδιὰ κλπ).

Χρησιμεύει, λοιπόν, δ σκελετός, γιὰ νὰ συγκρατῇ τοὺς μῆνες, καὶ νὰ προφυλάγῃ τὰ εὐδαίσθητα δργανα.

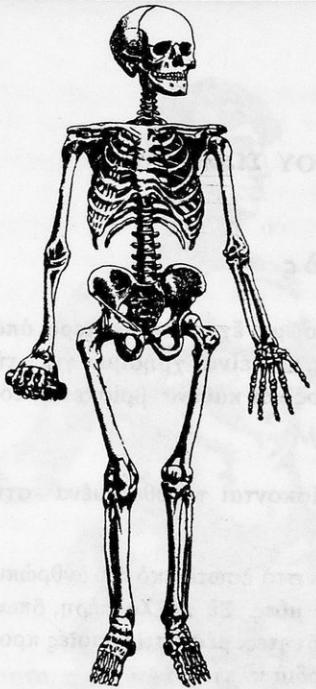
γ) Σύνδεση τῶν δοτῶν. Τὰ δοτὰ συνδέονται μεταξύ τους μὲ συνάρθρωση (ραφές) καὶ μὲ διάρθρωση.

Τὰ δοτά, ποὺ εἶναι συνδεμένα μὲ συνάρθρωση (δοτὰ κεφαλῆς), σχηματίζουν ἀνὰ δύο προεξοχές καὶ ἐσοχές. Οἱ προεξοχές τοῦ ἐνὸς εἰσέρχονται στὶς ἐσοχές τοῦ ἄλλου καὶ ἡ σύνδεση εἶναι τέτοια, ὥστε μένουν ἀκίνητα.

Τὰ δοτά, ποὺ συνδέονται μὲ διάρθρωση (δοτὰ χεριῶν, ποδιῶν κλπ.) κινοῦνται εὔκολα. Γιὰ νὰ συγκρατοῦνται μεταξύ τους, περιβάλλονται στὸ μέρος τῆς συνδέσεως ἀπὸ ἔνα ἴνωδη σάκο καὶ ἐνώνονται μὲ μικρές, ἐλαστικὲς ταινίες, τοὺς συνδέσμους.

Τὰ δοτὰ τῆς σπονδυλικῆς στήλης συνδέονται μὲ χόνδρο, γιὰ νὰ ἔχουν σχετικὴ εὐκαμψία.

δ) Σύσταση τῶν δοτῶν. Ἡ ἐπιφάνεια τῶν δοτῶν καλύπτεται ἀπὸ λεπτὴ μεμβράνα, τὸ περιόστεο, στὸ δποῖο ὑπάρχουν ἀγγεῖα μὲ αἷμα, γιὰ νὰ τρέφωνται τὰ δοτά. Στὸ περιόστεο ὑπάρχουν ἐπίσης καὶ νεῦρα.



Τὸ ἐσωτερικὸ τῶν δοτῶν ἀποτελεῖ ται ἀπὸ τὴν δοτείνη, ποὺ εἶναι μαλακὴ καὶ ἐλαστικὴ δργανικὴ οὐσία, καὶ ἀπὸ ἄλατα ἀσβεστίου (φωσφορικὸ καὶ ἀνθρακικὸ ἀσβέστιο), τὰ δοποῖα εἶναι ἀνόργανες οὐσίες χωρὶς ἐλαστικότητα. Τὰ δοτὰ τῶν μικρῶν παιδιῶν ἔχουν περισσότερη δοτείνη, γι' αὐτὸ εἶναι μαλακὰ καὶ εὔκαμπτα καὶ σπανίως σπάζουν. Ἀλλὰ καὶ δταν σπάσουν, κολλοῦν μὲ μεγάλη εὐκολία. "Οσο προχωρεῖ δμως ἡ ἡλικία, τὸ αἷμα ἀφήνει στὰ δοτὰ τὰ διάφορα ἄλατα καὶ γίνονται σκληρότερα, ἀλλὰ σπάζουν μὲ μεγαλύτερη εὐκολία καὶ δύσκολα κολλοῦν.

Γιὰ νὰ καταλάβωμε τὴ σύσταση τῶν δοτῶν, κάνομε τὸ ἑξῆς πείραμα :

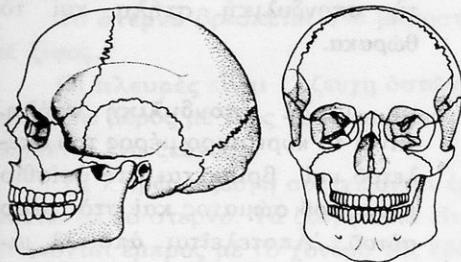
Παίρνομε δύο δοτὰ τοῦ Ἰδιου ζώου καὶ βάζομε τὸ ἕνα στὴ φωτιά καὶ τὸ ἄλλο σὲ ὑδροχλωρικὸ δξῦ. "Οταν ἔπειτα ἀπὸ ἀρκετὸ χρονικὸ διάστημα βγάλωμε τὰ δοτά, θὰ παρατηρήσωμε τὰ ἑξῆς :

Καὶ τὰ δύο διατηροῦν τὸ σχῆμα τους. Ἐκεῖνο, δμως, ποὺ βάλαμε στὴ φωτιά, εἶναι σκληρὸ καὶ, μόλις τὸ πιάνομε, γίνεται σκόνη. Αὐτὸ δφείλεται στὸ ὅτι ἡ φωτιά ἔκαψε τὴν δοτείνη καὶ ἔμειναν τὰ ἄλατα, ποὺ εἶναι ἀνόργανες οὐσίες καὶ δὲν καίονται. Τὸ ἄλλο εἶναι μαλακὸ καὶ εὔκαμπτο, γιατὶ στὸ ὑδροχλωρικὸ δξῦ διαλύθηκαν τὰ ἄλατα καὶ ἔμεινε ἡ δοτείνη.

ε) Διαίρεση τοῦ σκελετοῦ. Ὁ σκελετὸς τοῦ ἀνθρώπου χωρίζεται σὲ τρία μέρη: στὸ σκελετὸ τῆς κεφαλῆς, στὸ σκελετὸ τοῦ κορμοῦ καὶ στὸ σκελετὸ τῶν ἄκρων.

1) Σκελετὸς τῆς κεφαλῆς

Ὁ σκελετὸς τῆς κεφαλῆς ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ δοτὰ τοῦ κρανίου καὶ τὰ δοτὰ τοῦ προσώπου.



α) Τὰ δστὰ τοῦ κρανίου. Αὐτὰ είναι 8 καὶ βρίσκονται πρὸς τὰ ἐπάνω καὶ πίσω. Είναι πλατιά, λεπτά, ὀδοντωτὰ στὰ ἄκρα καὶ σχηματίζουν κοιλότητα, μέσα στὴν δοπία προφυλάγεται ὁ ἐγγέφαλος. Στὴ βρεφική ἡλικίᾳ είναι πολὺ μαλακά καὶ ὅσο περνᾷ ὁ χρόνος σκληραίνουν.

‘Οστὰ τοῦ κρανίου είναι τὰ ἔξης:

Τὸ μετωπικό, στὸ μπροστινὸ καὶ ὄννα μέρος τοῦ κρανίου.

Τὰ δύο βρεγματικά, στὰ πλάγια καὶ τὸ πάνω μέρος τοῦ κρανίου.

Τὸ ἴνιακό, στὸ ὀπίσθιο μέρος τοῦ κρανίου.

Τὰ δύο κροταφικὰ στὰ πλάγια τοῦ κρανίου καὶ κάτω ἀπὸ τὰ βρεγματικά.

Τὸ σφηνοειδές, στὴ βάσῃ τοῦ κρανίου, ἐμπρὸς ἀπὸ τὸ ἴνιακό.

Τὸ ἡθμοειδές, στὴ βάσῃ τοῦ κρανίου, ἐμπρὸς ἀπὸ τὸ σφηνοειδές καὶ μεταξὺ μετωπικοῦ καὶ κροταφικοῦ.

β) Τὰ δστὰ τοῦ προσώπου. Αὐτὰ είναι 14. Τὰ σπουδαιότερα είναι τὰ ἔξης:

Τὰ δύο δακρυϊκά, ποὺ σχηματίζουν τὶς κοιλότητες τῶν ὀφθαλμῶν.

Τὰ δύο ρινικά, ποὺ σχηματίζουν τὶς κοιλότητες τῆς μύτης (ρίνας).

Τὰ δύο ζυγωματικά, ποὺ σχηματίζουν τὰ ἔξογκώματα τῶν παρειῶν.

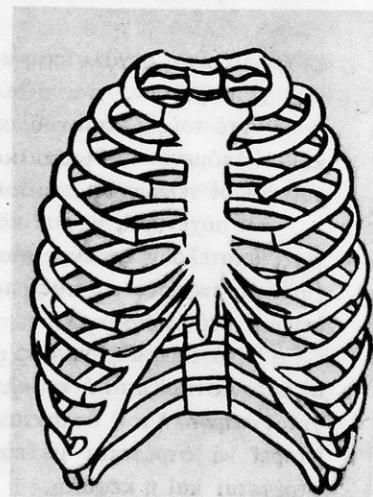
Τὰ δύο ὑπερώια, ποὺ σχηματίζουν τὸν οὐρανίσκο, καὶ

Τὰ δύο τῶν σιαγόνων.

“Ολα τὰ δστὰ τῆς κεφαλῆς ἐνώνονται μὲ συναρθρώσεις καὶ είναι ἀκίνητα, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν κάτω σιαγόνα, ἡ δοπία ἐνώνεται μὲ διαρθρώσεις καὶ κινιέται.

2) Σκελετὸς τοῦ κορμοῦ

‘Ο σκελετὸς τοῦ κορμοῦ ἀποτελεῖται ἀπὸ



τὴ σπονδυλικὴ στήλη καὶ τὸ θώρακα.

a) Ἡ σπονδυλικὴ στήλη.

Είναι τὸ κυριότερο μέρος τοῦ σκελετοῦ καὶ βρίσκεται στὸ διάσθιο μέρος τοῦ σώματος καὶ στὸ μέσο αὐτοῦ. Ἀποτελεῖται ἀπὸ 33 μικρὰ δστά, τοποθετημένα τὸ ἔνα πάνω στὸ ἄλλο μὲ λεπτές πλάκες ἀπὸ χόνδρο στὰ ἐνδιάμεσα, γιὰ νὰ ἔχῃ ἡ σπονδυλικὴ στήλη ἐλαστικότητα. Τὰ δστά αὐτὰ λέγονται **σπόνδυλοι** καὶ ἔχουν στὸ μέσο διάκενο. Ἐτσι, δλη ἡ σπονδυλικὴ στήλη σχηματίζει ἔνα σωλήνα, μέσα στὸν ὅποιο βρίσκεται ὁ νωτιαῖος μυελός.

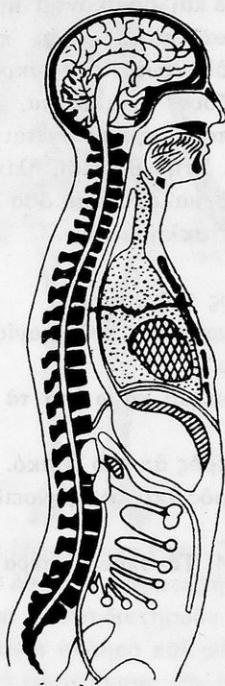
Σὲ κάθε σπόνδυλο διακρίνομε τὸ κυρίως σῶμα, ποὺ εἶναι ἐμπρὸς καὶ μοιάζει μὲ τύμπανο, καὶ τὶς ἀποφύσεις, ποὺ εἶναι πίσω καὶ μοιάζουν μὲ τόξο. Ἡ μεσαία

ἀπόφυση εἶναι μεγαλύτερη καὶ λέγεται **ἀκανθώδης ἀπόφυση**. Οἱ ἀποφύσεις χρησιμεύουν, γιὰ νὰ συγκρατοῦν τοὺς μῆνας.

Ἀπὸ τοὺς 33 σπονδύλους οἱ 7 πρῶτοι λέγονται **αὐχενικοὶ ἢ τραχηλικοὶ**, οἱ ἐπόμενοι 12 **θωρακικοὶ**, οἱ ἐπόμενοι 5 **δσφυακοὶ**, οἱ ἐπόμενοι 5 **ἰεροὶ** καὶ οἱ τελευταῖοι **κόκκυγικοὶ**.

Οἱ αὐχενικοὶ, θωρακικοὶ καὶ δσφυακοὶ λέγονται **γνήσιοι σπόνδυλοι**, γιατὶ ἀπὸ τοὺς στηρίζεται ἡ κεφαλή. Ὁ δεύτερος ἔχει μιὰ προεξοχή, ποὺ εἰσέρχεται στὴν δπὴ τοῦ ἄτλαντα καὶ γ' αὐτὸ λέγεται **ἄξονας**. Ἐτσι ὁ ἄτλαντας μπορεῖ νὰ στρέφεται μὲ εὐκολία δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ καὶ μαζὶ μὲ αὐτὸν στρέφεται καὶ ἡ κεφαλή.

Ἀπὸ τοὺς αὐχενικοὺς σπονδύλους ὁ πρῶτος λέγεται **ἄτλαντας**, γιατὶ σ' αὐτὸν στηρίζεται ἡ κεφαλή. Ὁ δεύτερος ἔχει μιὰ προεξοχή, ποὺ εἰσέρχεται στὴν δπὴ τοῦ ἄτλαντα καὶ γ' αὐτὸ λέγεται **ἄξονας**. Ἐτσι ὁ ἄτλαντας μπορεῖ νὰ στρέφεται μὲ εὐκολία δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ καὶ μαζὶ μὲ αὐτὸν στρέφεται καὶ ἡ κεφαλή.



β) Ό θώρακας. Αποτελεῖται ἀπὸ τὸ στέρνο καὶ τὶς πλευρές.

Τὸ στέρνο βρίσκεται στὸ μπροστινὸ μέρος τοῦ θώρακα καὶ μοιάζει μὲ ξίφος.

Οἱ πλευρὲς εἰναι 12 ζεύγη δοτῶν, ποὺ μοιάζουν μὲ τόξα καὶ ἐνώνονται στὸ πίσω μέρος μὲ τοὺς 12 θωρακικοὺς σπονδύλους. Σὲ κάθε σπόνδυλο δηλ. ἐνώνεται ἔνα ζεῦγος.

Τὰ 7 πρῶτα ζεύγη συνεχίζονται ἐμπρὸς μὲ χόνδρινα τμῆματα καὶ ἐνώνονται μὲ τὸ στέρνο. Τὰ ζεύγη αὐτὰ εἰναι οἱ γνήσιες πλευρές. Τὰ ἐπόμενα 3 ἐνώνονται ἐμπρὸς μὲ τὸ χόνδρο τῆς ἔβδομης πλευρᾶς καὶ τὰ ὑπόλοιπα 2 μένουν ἐλεύθερα. Τὰ ζεύγη αὐτὰ εἰναι νόθες πλευρές καὶ ἐπιτρέπουν στὸ θώρακα νὰ εὐρύνεται ἀρκετά, γιὰ νὰ διευκολύνεται ἡ ἀναπνοή.

Μέσα στὴν κοιλότητα τοῦ θώρακα προφυλάγονται οἱ πνεύμονες, ἡ καρδιὰ καὶ τὸ συκώτι.

3) Σκελετὸς τῶν ἄκρων

Ο σκελετὸς τῶν ἄκρων ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸ σκελετὸ τῶν ἄνω ἄκρων (χεριῶν) καὶ τὸ σκελετὸ τῶν κάτω ἄκρων (ποδιῶν).

Ο σκελετὸς κάθε ἄνω ἄκρου συνδέεται μὲ τὸ σκελετὸ τοῦ κορμοῦ, μὲ δύο δοτά : τὴν ὠμοπλάτη καὶ τὴν χλείδα, ποὺ λέγονται δοτά τῶν ὥμων. Ή ωμοπλάτη βρίσκεται στὸ πίσω καὶ ἄνω μέρος τοῦ θώρακα καὶ ἔχει σχῆμα τριγώνου. Ή κλείδα βρίσκεται στὸ μπροστινὸ καὶ ἄνω μέρος τοῦ θώρακα καὶ ἐνώνεται πίσω μὲ τὴν ωμοπλάτη καὶ ἐμπρὸς μὲ τὸ στέρνο. Ο σκελετὸς κάθε ἄνω ἄκρου ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸ βραχίονα, τὸν πήχη καὶ τὸ ἄκρο χέρι.

Ο βραχίονας εἰναι κυλινδρικὸς καὶ ἐπιμήκης καὶ ἐνώνεται στὸ ἐπάνω μέρος μὲ τὴν ωμοπλάτη καὶ στὸ κάτω μὲ τὸν πήχη.

Ο πήχης ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο ἐπιμήκη καὶ παράλληλα δοτά, τὴν ωλένη καὶ τὴν κερκίδα. Τὰ δοτά αὐτὰ στὸ ἄνω μέρος (στὸν ἄγκώνα) συνδέονται μὲ τὸ βραχίονα καὶ στὸ κάτω μὲ τὰ δοτά τῶν ἄκρων χεριῶν.

Τὸ ἄκρο χέρι περιλαβαίνει τρεῖς δόμαδες δοτῶν. Τὰ 8 μικρὰ δοτά τοῦ καρποῦ, τὰ 5 ἐπιμήκη τοῦ μετακαρπίου, ποὺ συνδέονται μὲ τὰ δάχτυλα, καὶ τὰ 14 τῶν δαχτύλων, τὰ δοποῖα λέγονται φάλαγγες. Κάθε δάχτυλο ἔχει 3 φάλαγγες, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ μεγάλο, τὸ δοποῖο ἔχει 2.

Τὸ μεγάλο δάχτυλο λέγεται καὶ ἀντίχειρας. Τὰ ἄλλα λέγονται μὲ τὴν σειρά: δείχτης, μέσος, παράμεσος καὶ μικρός.

Οἱ ἀντίχειρας εἰναι τόσο εὐκίνητος, ὥστε μπορεῖ νὰ τοποθετῆται ἀπέναντι ἀπό κάθε ἄλλο δάχτυλο. Ἐτσι ὁ ἀνθρωπὸς μπορεῖ νὰ πιάνῃ καὶ τὰ μικρότερα ἀντικείμενα καὶ νὰ κατασκευάζῃ μὲ τὰ χέρια κομψοτεχνήματα. Καταλαβαίνετε τὶ ἀξία ἔχει αὐτὸς καὶ πόσο συντέλεσε ὁ ἀντίχειρας στὴν πρόοδο τῶν τεχνῶν.

Τὰ κάτω ἄκρα συνδέονται μὲ τὸν κορμὸ μὲ τὰ ὀστὰ τῆς λεκάνης, ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο μεγάλα καὶ πλατιὰ ὀστά. Τὰ ὀστὰ τῆς λεκάνης συνδέονται πίσω μὲ τοὺς ἵερους καὶ κοκκυγικοὺς πονδύλους καὶ ἐμπρὸς συνδέονται μεταξύ τους. Ἐτσι σχηματίζεται ἔνα εἶδος λεκάνης, ποὺ ὑποβαστάζει τὰ σπλάχνα.

Ο σκελετὸς κάθε κάτω ἄκρου ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸ μηρό, τὴν κνήμη καὶ τὸ ἄκρο πόδι.

Η κνήμη ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο ἐπιμήκη ὀστά, τὴν κνήμη καὶ τὴν περόνη. Η κνήμη ἔχει μεγαλύτερο πάχος καὶ τὸ ἄνω ἄκρο τῆς ἐνώνεται μὲ τὸ μηρό. Τὸ πάνω ἄκρο τῆς περόνης δὲ φτάνει στὸ μηρό, ἀλλὰ εἰναι κολλημένο πάνω στὴν κνήμη.

Τὸ μέρος, ὅπου ἐνώνεται ἡ κνήμη μὲ τὸ μηρό, λέγεται γόνατο. Ἐπάνω στὸ γόνατο εἰναι ἐνωμένη μὲ ἴσχυροὺς συνδέσμους ἡ ἐπιγονατίδα, ποὺ ἐμποδίζει τὸ γόνατο νὰ κάμπτεται πρὸς τὰ ἐμπρός.

Τὸ ἄκρο πόδι περιλαβαίνει τρεῖς ὁμάδες ὀστῶν. Τὰ 7 τοῦ ταρσοῦ, ἀπὸ τὰ ὅποια μεγαλύτερο εἰναι ὁ ἀστράγαλος καὶ ἡ φτέρνα. Τὰ 5 τοῦ μεταταρσοῦ καὶ τὰ 14 τῶν δαχτύλων, τὰ ὅποια μοιάζουν μὲ τὰ ὀστὰ τοῦ ἄκρου χεριοῦ.

Τὸ μεγάλο δάχτυλο δὲν μπορεῖ νὰ τοποθετῆται ἀπέναντι στ' ἄλλα, ὅπως ὁ ἀντίχειρας, γιατὶ τὰ κάτω ἄκρα χρησιμεύουν, γιὰ νὰ βαδίζωμε καὶ ὅχι νὰ πιάνωμε. Γι' αὐτὸς καὶ ὀλόκληρο τὸ ἄκρο πόδι δὲ σχηματίζει εὐθεία γραμμὴ μὲ τὴν κνήμη, ἀλλὰ δρθὴ γωνία. Καὶ ἡ κάτω ἐπιφάνειά του, τὸ πέλμα, σχηματίζει καμάρα, ποὺ δίνει ἐλαστικότητα καὶ στερεότητα κατά τὸ βάδισμα.

4) Υγιεινή τῶν ὁστῶν

Ο σκελετὸς τοῦ ἀνθρώπου μπορεῖ νὰ πάθῃ ἀπὸ ἀτυχήματα ἢ ἀπὸ ἀπροσεξία διάφορες βλάβες. Καμιὰ φορὰ οἱ βλάβες εἰναι τέτοιες, ποὺ παραμορφώνουν τὸ σῶμα μας καὶ μᾶς κάνουν νὰ ὑποφέρωμε σ' ὅλη μας τὴ ζωὴ.

Περισσότερο κινδυνεύουν νὰ πάθουν βλάβες τὰ ὁστὰ τῶν μικρῶν παιδιῶν, γιατί, ὅπως εἴπαμε, εἰναι μαλακά. Γι' αὐτὸ πρέπει νὰ προσέχετε. Οἱ σπουδαιότερες βλάβες εἰναι οἱ ἔξης:

α) Διάστρεμμα - ἔξαρθρωμα - κάταγμα. Οἱ βλάβες αὐτὲς προέρχονται κυρίως ἀπὸ ἀτυχήματα.

Πολλὲς φορὲς π.χ. ἀπὸ μιὰν ἀπότομη κίνηση ἢ ἀπὸ πτώση ἢ ἀπὸ χτύπημα, συμβαίνει νὰ αἰσθανθοῦμε δυνατὸ πόνο στὶς ἀρθρώσεις τοῦ ποδιοῦ ἢ τοῦ χεριοῦ. Αὐτὸ γίνεται, γιατὶ οἱ σύνδεσμοι, ποὺ ἐνώνουν τὰ δύο ὁστὰ, παρατεντώνονται καὶ καμιὰ φορὰ σπάζουν. Στὶς περιπτώσεις αὐτὲς ἔχομε **διάστρεμμα** (στραμπούλισμα) καὶ πρέπει νὰ βάλωμε στὴν ἄρθρωση κρύες **κομπρέσες**. "Αν φύγουν ἀπὸ τὴν θέση τους τὰ ὁστά, ποὺ ἐνώνονται μὲ ἄρθρωση, ἔχομε **ἔξαρθρωμα** (βγάλσιμο) καὶ οἱ πόνοι εἰναι φριχτοί." Αν ραγίσουν ἡ σπάσουν τὰ ὁστά, ἔχομε **κάταγμα**. Στὶς δύο τελευταῖς περιπτώσεις πρέπει νὰ τρέξωμε ἀμέσως στὸ γιατρό.

Πολλοὶ ἄνθρωποι, ὅταν πάθουν ἔξαρθρωμα, τρέχουν σὲ μερικούς, ποὺ κάνουν τὸν πραχτικὸ γιατρό. Αὐτὴ εἰναι πολὺ κακὴ συνήθεια καὶ μπορεῖ νὰ ἔχῃ δυσάρεστες συνέπειες. Δὲν εἰναι δυνατὸ νὰ βάλῃ τὰ ὁστὰ στὴ σωστὴ τους θέση ὁ πραχτικὸς γιατρὸς καὶ διατρέχομε τὸν κίνδυνο νὰ παραμορφωθῇ τὸ χέρι ἢ τὸ πόδι μας. Γιατὶ ὁ δργανισμὸς μας στέλνει στὰ σπασμένα ὁστὰ ἄλατα ἀσβεστίου καὶ τὰ ἐνώνει. "Αν δὲν εἰναι λοιπόν, τοποθετημένα καλά, θὰ ἐνωθοῦν, δπως εἰναι, καὶ τὸ χέρι ἢ τὸ πόδι μας θὰ μείνη παραμορφωμένο καὶ ἀδύνατο.

β) Κύφωση - λόρδωση - σκολίωση. Οἱ βλάβες αὐτὲς εἰναι τῆς σπονδυλικῆς στήλης καὶ γίνονται σιγὰ - σιγὰ χρόνιες. Τὶς παθαίνουν ὅσα παιδιὰ δὲν προσέχουν τὴ στάση τους, ὅταν βαδίζουν ἢ ὅταν κάθωνται.

"Η σπονδυλικὴ στήλη τῶν μικρῶν παιδιῶν εἰναι εὐθεία. "Οταν τὰ παιδιὰ ἀρχίζουν νὰ περπατοῦν, ή σπονδυλικὴ τους στήλη παίρνει μιὰ

φυσική κυρτότητα και προσαρμόζεται στὴν ὅρθια στάση. Ἀν τὰ παιδιά δὲν κρατοῦν τὴν φυσική στάση, ὅταν κάθωνται ή ὅταν βαδίζουν, ή σπονδυλική τους στήλη παραμορφώνεται και ή παραμόρφωση αὐτὴ μένει σὲ ὅλη τους τὴν ζωή. Ἀν γέρνουν πρὸς τὰ μπρός, παθαίνουν **χύφωση** (καμπούριασμα). Ἀν γέρνουν πρὸς τὰ πίσω, παθαίνουν **λόρδωση**. Ἀν γέρνουν πρὸς τὰ πλάγια, παθαίνουν **σκολίωση**.

Προσοχὴ λοιπὸν στὴ στάση σας, ὅταν βαδίζετε ή ὅταν κάθεστε.

Κάνετε ταχτικά γυμναστική, ή όποια δυναμώνει τὰ ὀστά και δίνει στὸ σκελετὸ τὴ φυσική του θέση.

γ) **Ραχίτιδα** (καμπούρα). Εἶναι σοβαρότατη βλάβη τῆς σπονδυλικῆς στήλης και προέρχεται κυρίως ἀπὸ ἔλλειψη **βιταμίνης Ntè** (D). Αὐτὴ ὑπάρχει στὸ μουρουνέλαιο, στὸ γάλα, στὰ χόρτα, στὰ φρούτα και σὲ ἄλλες τροφές. Στὸ κρέας ἐλάχιστη ποσότητα ὑπάρχει.

Τρῶτε, λοιπόν, δλα τὰ εἰδὴ τῶν φαγητῶν σας. Ὁ δργανισμὸς σας ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ πολλὰ συστατικά. Οἱ σπόνδυλοι σας ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ τὴ βιταμίνη Ntè (D) και ἀπὸ διάφορα ἄλατα, γιὰ νὰ σκληρύνουν. Παιδιά, ποὺ δὲν τρῶνε δλα τὰ εἰδὴ τῶν τροφῶν και δὲ διαμένουν ἀρκετὸ χρόνο στὸν ἥλιο και στὸν ἀέρα, ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς ἄλλους κινδύνους, ποὺ διατρέχουν, μποροῦν νὰ πάθουν και **ραχίτιδα**.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Όστὰ εἶναι τὰ σκληρὰ μέρη τοῦ σώματος, ποὺ συγκρατοῦν τοὺς μῆνας και προφυλάγουν τὰ εὐαίσθητα δργανα. Ἀποτελοῦνται ἀπὸ ὀστεῖνη και ἄλατα και συνδέονται μεταξὺ τους μὲ διαρθρώσεις και συναρθρώσεις. Ὡπως εἶναι στὴ φυσική τους θέση, ἀποτελοῦν τὸ σκελετό, ὁ ὅποιος διακρίνεται σὲ σκελετὸ κεφαλῆς, σκελετὸ κορμοῦ και σκελετὸ ἄκρων.

2 Οἱ μύες

α) **Τί λέγονται μύες**. Ἀν παρατηρήσωμε στὸ κρεοπωλεῖο ζῶα, ἀπὸ τὰ δποῖα ἔχει ἀφαιρεθῆ τὸ δέρμα, βλέπομε ὅτι τὸ κρέας τους δὲν ἀποτελεῖται ἀπὸ συνεχῆ μάζα, ἀλλὰ ἀπὸ μικρὰ ή μεγαλύτερα μαλακὰ και σαρκώδη τμήματα, στερεωμένα πάνω στὰ ὀστά. Τὰ τμήματα αὐτὰ λέγονται μύες.

Οἱ ἐπιστήμονες ἔχουν ὑπολογίσει ὅτι δὲ ἀριθμὸς τῶν μυῶν στὸν ἄνθρωπο ἀνέρχεται σὲ 378.

β) **Χρησιμότητα**. Εἶναι αὐτονόητο ὅτι χωρὶς τοὺς μῆνας δὲν εἶναι δυ-

νατὸν νὰ ζήσῃ ὁ ἄνθρωπος. Αὐτοὶ κινοῦν τὰ δστὰ καὶ σ' αὐτοὺς διακλαδίζονται τὰ αἱμοφόρα ἀγγεῖα καὶ τὰ νεῦρα. Οἱ μύες ἀκόμη δίνουν καὶ τὴν ἔξωτερικὴν μορφὴν στὸ ἄνθρωπινο σῶμα.

γ) Ἀπὸ τὶ ἀποτελοῦνται. Στὸ βρασμένο κρέας παρατηροῦμε ὅτι κάθε μῆσ οὐτελεῖται ἀπὸ πολλὲς κλωστές. Οἱ κλωστές αὐτὲς λέγονται μυϊκὲς ἵνες καὶ καθεμία περιβάλλεται ἀπὸ μιὰ ὑποκίτρινη μεμβράνα.

Πολλὲς ἵνες μαζὶ ἀποτελοῦν τὴν μυϊκὴν δέσμην καὶ πολλὲς δέσμες τὸ μῦν. Καὶ οἱ δέσμες καὶ οἱ μύες περιβάλλονται ἀπὸ μεμβράνα.

Τὰ ἄκρα ὅλων τῶν μεμβρανῶν ἐνώνονται στὰ πλάγια καὶ σχηματίζουν σκληρὰ νήματα, ποὺ λέγονται τένοντες. Μὲ τοὺς τένοντες ὁ μῆσ στερεώνεται στὰ δστά.

δ) Εἰδη μυῶν. Διακρίνομε δύο εἰδη μυῶν: τοὺς γραμμωτοὺς καὶ τοὺς λείους.

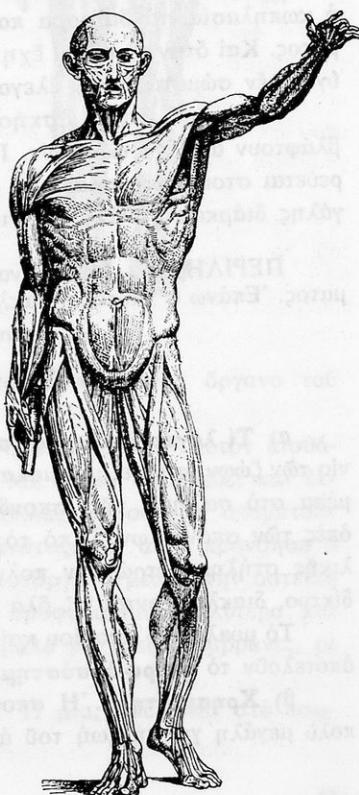
Γραμμωτοὶ εἶναι ἐκεῖνοι, ποὺ ἀποτελοῦνται ἀπὸ ἵνες μὲ μῆκος 5 - 12 ἑκατ. μ. Αὐτοὶ ἡ μοιάζουν σὰν ἀδράχτι (χειρῶν, ποδιῶν κλπ.) ἡ εἶναι πλατιοὶ (κοιλιᾶς) καὶ κινοῦνται μὲ τὴν θέλησή μας, ἐκτὸς τῆς καρδιᾶς.

Οἱ λείοι μύες ἀποτελοῦνται ἀπὸ μικρές ἵνες μὲ μῆκος 1 χιλ. μ. περίπου καὶ κινοῦν τὰ σπλάχνα, τὰ ἀγγεῖα καὶ ἄλλα δργανα, τὰ δποῖα δὲν κινοῦνται μὲ τὴν θέλησή μας.

ε) Υγιεινὴ τῶν μυῶν. Γιὰ νὰ ἐκτελοῦν οἱ μύες τὸν προορισμό τους, πρέπει νὰ εἶναι υγιεῖς.

Δύο πράματα συντελοῦν στὴν υγεία τῶν μυῶν: ἡ καλὴ τροφὴ καὶ ἡ ἄσκηση.

Καλὴ τροφὴ δὲ σημαίνει ἐκλεχτὴ μόνο τροφὴ. "Ἄνθρωπος, ὁ δποῖος τρέφεται μόνο μὲ κρέας, αὐγά, βούτυρο καὶ ἄλλες ἐκλεχτὲς τροφὲς δὲν ἔχει υγιεῖς μῆσ. Ὁ δργανισμός μας ἔχει ἀνάγκη





ἀπὸ διάφορα συστατικά, ποὺ βρίσκονται σ' ὅλα τὰ εἰδή τροφίμων. Πρέπει νὰ τρῶμε, λοιπόν, καὶ τὸ γάλα καὶ τὰ χόρτα καὶ τὰ δσπρια κλπ., τὰ ὅποια προμηθεύουν στὸν δργανισμό μας ὅλα τὰ συστατικά, ποὺ χρειάζεται γιὰ τὴν ύγεια καὶ τὴν ἀνάπτυξή του.

Ἄσκηση πρέπει νὰ γίνεται ταχικὰ ἀπὸ μικροὺς καὶ μεγάλους. Ἐχετε παρατηρήσει ὅτι ὅσοι ἔργαζονται σωματικὰ εἶναι εὔρωστοι καὶ ύγιεῖς, ἐνῶ ὅσοι περνοῦν καθιστικὴ ζωὴ εἶναι ἡ καχεκτικοὶ ἡ παχύσαρκοι μὲ πλαδαροὺς μῆς. Γι' αὐτὸι δεύτεροι πρέπει νὰ ἀσκοῦν διαρκῶς τὸ σῶμα τους.

Γυμναστικὴ στὸ ὑπαιθρο καὶ μὲ ἐλαφρὰ ροῦχα 20 - 30 λεπτὰ κάθε πρωὶ εἶναι ἀπαραίτητη. Ἐπίσης τὸ κολύμπημα, ἡ πεζοπορία, ἡ δρειβασία, ἡ κωπηλασία, τὰ διάφορα παιγνίδια συντελοῦν πολὺ στὴν ύγεια τοῦ σώματος. Καὶ ὅταν τὸ σῶμα ἔχῃ ύγεια, τότε καὶ τὸ πνεῦμα εἶναι ύγιες : «Νοῦς ύγιης ἐν σώματι ύγιει», ἔλεγαν οἱ ἀρχαῖοι πρόγονοι μας.

Ἐννοεῖται ὅτι οἱ ἀσκήσεις δὲν πρέπει νὰ εἶναι ἐπίπονες, γιατὶ τότε βλάφτουν ἀντὶ νὰ ὠφελοῦν. Παθαίνει τὸ σῶμα ὑπερκόπωση, γιατὶ συσσωρεύεται στοὺς μῆς γαλακτικὸ δξὺ καὶ ἄλλα δηλητήρια, καὶ χρειάζεται μεγάλης διάρκειας ἀνάπαυση, γιὰ νὰ συνέρθη.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Μύες εἶναι τὰ μαλακὰ καὶ σαρκώδη τμήματα τοῦ σώματος. Ἐπάνω σ' αὐτοὺς διακλαδίζονται τὰ αἷμοφόρα ἀγγεῖα καὶ τὰ νεῦρα.

3. Τό νευρικὸ σύστημα

a) **Τί λέγεται νευρικὸ σύστημα.** «Ολοι ἔχομε ἵδει ὅτι μέσα στὸ κρανίο τῶν ζώων ὑπάρχει μιὰ μαλακὴ ούσία, τὸ μυαλό. Ἐπίσης μυαλὸ ὑπάρχει μέσα στὸ σωλήνα τῆς σπονδυλικῆς στήλης, ποὺ σχηματίζεται ἀπὸ τὶς δόπες τῶν σπονδύλων. Ἀπὸ τὸ μυαλὸ αὐτὸ τοῦ κρανίου καὶ τῆς σπονδυλικῆς στήλης φυτρώνουν πολυάριθμα νεῦρα, τὰ ὅποια, σὰν τηλεφωνικὸ δίκτυο, διακλαδίζονται σ' ὅλα τὰ μέρη τοῦ σώματος.

Τὸ μυαλὸ τοῦ κρανίου καὶ τῆς σπονδυλικῆς στήλης μαζὶ μὲ τὰ νεῦρα ἀποτελοῦν τὸ **νευρικὸ σύστημα**.

b) **Χρησιμότητα.** Η σπουδαιότητα τοῦ νευρικοῦ συστήματος εἶναι πολὺ μεγάλη γιὰ τὴ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου.

Αύτὸ διευθύνει τὶς κινήσεις καὶ τὶς λειτουργίες καὶ γίνονται κανονικὰ καὶ μὲ δρισμένο σκοπό. Αύτὸ παίρνει τὶς ἐντυπώσεις, ποὺ δέχονται τὰ μάτια, τὰ αὐτιὰ κλπ. ἀπὸ τὸν ἔξω κόσμο.

Χωρὶς τὸ νευρικὸ σύστημα δὲ ἄνθρωπος θὰ ἔμοιαζε μὲ τελειότατη μηχανὴ (ἕνα ἀεροπλάνο π.χ.) χωρὶς κυβερνήτη.

γ) **Διαίρεση.** Τὸ νευρικὸ σύστημα τὸ διακρίνομε στὸ ἐγκεφαλονωτιαῖο σύστημα καὶ στὸ φυτικὸ ή αὐτόνομο σύστημα.

1) Ἐγκεφαλονωτιαῖο σύστημα

Τὸ ἐγκεφαλονωτιαῖο σύστημα τὸ διακρίνομε :

1. **Στὸ κεντρικὸ νευρικὸ σύστημα,** ποὺ περιλαβαίνει τὸν ἐγκέφαλο καὶ τὸ νωτιαῖο μυελό, καὶ
2. **Στὸ περιφερειακὸ νευρικὸ σύστημα,** ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ νεῦρα.

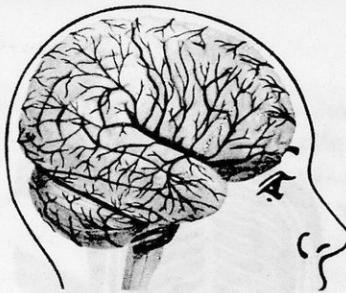
α) Κεντρικὸ νευρικὸ σύστημα

I) **Ἐγκέφαλος.** Οἱ ἐγκέφαλοι εἰναι τὸ πολυτιμότερο ὅργανο τοῦ ἀνθρώπινου σώματος.

Μὲ αὐτὸν ὁ ἄνθρωπος ρυθμίζει τὶς κινήσεις του. Μὲ αὐτὸν αἰσθάνεται, σκέπτεται, κρίνει, συλλογίζεται κλπ. Μὲ αὐτὸν προοδεύει καὶ ἐκπολιτίζεται. Ἀν πάθη κάτι ὁ ἐγκέφαλος, πολλὲς λειτουργίες σταματοῦν καὶ τὶς περισσότερες φορὲς ἐπέρχεται ὁ θάνατος. Γι' αὐτὸ προνόησε ὁ Δημιουργὸς καὶ τοποθέτησε τὸ πολύτιμο αὐτὸ ὅργανο μέσα στὴν δστέινη θήκη τοῦ κρανίου. Καὶ ἐκεῖ ἀκόμη, γιὰ νὰ προφυλάγεται καλύτερα καὶ νὰ μὴ φθείρεται πάνω στὰ δστά, τὸ περιέβαλε μὲ τρεῖς μεμβράνες, οἱ ὁποῖες λέγονται **μῆνιγγες**.

Ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο μαλακές ούσίες. Ἡ μία, ποὺ εἶναι στὸ ἐσω-





τερικό, ᛍχει υπόλευκο χρώμα και λέγεται **λευκή ούσια**. Η αλλη, ή **φαιά ούσια**, περιβάλλει σά φλοιός τη λευκή ούσια και σχηματίζει στήν **ἐπιφάνειά της** ἔξοχές και αϋλακες. Ετσι δλη **ἐπιφάνεια** τοῦ ἐγκεφάλου εἶναι πολὺ με-

γαλύτερη ἀπὸ τὴν **ἐσωτερική** ἐπιφάνεια τοῦ κρανίου.

Ο ἐγκέφαλος χωρίζεται σὲ τρία τμήματα, ποὺ συνδέονται μεταξύ τους: στὸν **κυρίως ἐγκέφαλο**, στὴν **παρεγκεφαλίδα** και στὸν **προμήκη** μυελό.

Ο **κυρίως ἐγκέφαλος** βρίσκεται στὸ ἄνω και ἐμπρόσθιο μέρος τοῦ κρανίου και χωρίζεται σὲ δύο ἡμισφαίρια, τὸ δεξιὸ και τὸ ἀριστερό.

Η **παρεγκεφαλίδα** βρίσκεται πίσω και κάτω ἀπὸ τὸν κυρίως ἐγκέφαλο και εἶναι πολὺ μικρότερη ἀπ' αὐτόν. Χωρίζεται και αὐτὴ σὲ δύο ἡμισφαίρια.

Ο **προμήκης μυελός** βρίσκεται ἐμπρὸς και κάτω ἀπὸ τὴν παρεγκεφαλίδα και τὸν κυρίως ἐγκέφαλο. Τὸ κάτω μέρος του συνδέεται μὲ τὸ νωτιαῖο μυελό.

2) **Νωτιαῖος μυελός**. Βρίσκεται μέσα στὸ σωλήνα τῆς σπονδυλικῆς στήλης. Ἀποτελεῖται και αὐτός, δπως ὁ ἐγκέφαλος, ἀπὸ φαιὰ και λευκὴ ούσια, ἀλλὰ ή φαιὰ εἶναι στὸ **ἐσωτερικό**. Περιβάλλεται και αὐτός ἀπὸ τρεῖς μήνιγγες.

β) Τὸ περιφερειακὸ νευρικὸ σύστημα

Τὸ περιφερειακὸ νευρικὸ σύστημα περιλαμβάνει τὰ **νεῦρα**.

Τὰ νεῦρα ἀποτελοῦνται ἀπὸ τὴν **λευκὴ ούσια**, ποὺ ἀποτελεῖται ὁ ἐγκέφαλος και ὁ νωτιαῖος μυελός, και μοιάζουν μὲ λευκὰ νήματα.

Διακρίνομε τὰ **ἐγκεφαλικά** και τὰ **νωτιαῖα** νεῦρα. Τὰ ἐγκεφαλικὰ εἶναι 12 ζεύγη, τὰ δποῖα φυτρώνουν ἀπὸ τὸ κάτω μέρος τοῦ ἐγκεφάλου και διακλαδίζονται στὴν κεφαλή, ἐκτὸς ἀπὸ ἕνα ποὺ διακλαδίζεται στὸ θώρακα και στὴν κοιλία. Τὰ νωτιαῖα εἶναι 31 ζεύγη, τὰ δποῖα φυτρώνουν ἀπὸ τὸ νωτιαῖο μυελὸ και διακλαδίζονται σὲ δλα τὰ μέρη τοῦ σώματος.

Ἀπὸ τὰ νεῦρα ἄλλα εἶναι **αἰσθητικά**, ἄλλα **κινητικά** και ἄλλα **μεικτά**. Τὰ αἰσθητικὰ νεῦρα μεταφέρουν τοὺς ἐρεθισμοὺς ἀπὸ τὰ διάφορα

μέρη τοῦ σώματος στὸν ἐγκέφαλο. Τὰ κινητικὰ μεταφέρουν τὶς διαταγὲς τοῦ ἐγκεφάλου πρὸς τὰ διάφορα ὅργανα. Τὰ μεικτὰ ἐκτελοῦν καὶ τὶς δύο λειτουργίες.

Μὲ ἔνα παράδειγμα θὰ καταλάβετε καλύτερα τὴν λειτουργία τοῦ νευρικοῦ συστήματος.

Πλησιάζομε π.χ. ἀπρόσεχτα τὸ χέρι μας στὴν θερμάστρα. Ὅταν ἀκομψήσῃ ἐκεῖ, τὸ ἀποσύρομε ἀμέσως. Νὰ τί ἔγινε. Τὰ αἰσθητικὰ νεῦρα, ποὺ εἶναι στὸ χέρι μας, μεταβίβασαν στὸν ἐγκέφαλο τὸν ἐρεθισμό. Ἐκεῖνος αἰσθάνθηκε πόνο καὶ μεταβίβασε διαταγὴ στοὺς μῆνας μὲ τὰ κινητικὰ νεῦρα νά ἀποσύρουν τὸ χέρι ἀπὸ τὸ ἐπικίνδυνο σημεῖο.

Τὰ ἐγκεφαλικὰ νεῦρα ἐπικοινωνοῦν ἀπευθείας μὲ τὸν ἐγκέφαλο, ἐνῶ τὰ νωτιαῖα ἐπικοινωνοῦν μὲ τὸν ἐγκέφαλο διὰ μέσου τοῦ νωτιαίου μυελοῦ.

Ὑπάρχουν ὅμως καὶ ἐρεθίσματα, τὰ ὁποῖα δὲ μεταβιβάζονται στὸν ἐγκέφαλο, ἀλλὰ φτάνουν ἵσαμε τὸ νωτιαῖο μυελό καὶ διατάσσει ἐκεῖνος νὰ γίνουν οἱ ἀνάλογες κινήσεις. Οἱ κινήσεις αὐτὲς λέγονται **ἀντανακλαστικές**. (Τέτοιες κινήσεις εἶναι ὅσες κάνομε στὸν ὑπνο μας καὶ ἀλλες, ὅπως τὸ ἀνοιγοκλείσιμο τῶν βλεφάρων).

2) Φυτικὸ ἢ αὐτόνομο σύστημα

Τὸ φυτικὸ νευρικὸ σύστημα ἀποτελεῖται ἀπὸ μερικὰ νεῦρα, ποὺ ἐνεργοῦν χωρὶς τή θέλησή μας. Τὰ νεῦρα αὐτὰ ἀρχίζουν ἀπὸ τὸ νωτιαῖο μυελό, περνοῦν ἀπὸ μερικὰ **γάγγλια**, τὰ ὁποῖα βρίσκονται δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ τῆς σπονδυλικῆς στήλης ἢ διάσπαρτα στὴν κοιλιὰ καὶ καταλήγουν στοὺς λείους μῆνας τῶν σπλαχνῶν ἢ στοὺς ἀδένες.

Τὸ φυτικὸ σύστημα κινεῖ τὴν καρδιά, τοὺς πνεύμονες, τὸ στομάχι κλπ. Ἐτσι τὰ σπουδαῖα αὐτὰ ὅργανα ἐργάζονται κανονικά, χωρὶς ἐμεῖς νὰ καταβάλλωμε καμιὰ προσπάθεια καὶ χωρὶς νὰ μποροῦμε νὰ σταματήσωμε τὴν κίνησή τους.

Ἐπίσης τὸ αὐτόνομο σύστημα ἐλέγχει τὴν παραγωγὴ αἵμοσφαιρίων καὶ τὴν παραγωγὴ ὄρμονῶν.

3) Ὑγιεινὴ τοῦ νευρικοῦ συστήματος

Ἀπὸ τὸ πρωί, ποὺ θὰ ξυπνήσωμε, τὸ νευρικό μας σύστημα βρίσκεται σὲ διαρκῆ κίνηση. Τὰ αἰσθητικὰ νεῦρα μεταβιβάζουν ἐρεθίσματα, δὲ ἐγκέφαλος σκέπτεται, τὰ κινητικὰ νεῦρα μεταβιβάζουν διαταγὲς κ.ο.κ. Ἐμεῖς ἀναγκάζομε, τὸ νευρικό μας σύστημα νὰ ἐργαστῇ ἐντατικότερα,

γιὰ νὰ ἐκτελέσωμε τὴν σωματικὴ ἡ πνευματικὴ ἐργασία, ποὺ μᾶς ἔχει ἀνατεθῆ. Ἀπὸ τὴν ἐντατικὴν ἀντὴν ἐργασία, τὸ νευρικό μας σύστημα παθαίνει **κόπωση** καὶ ἀντιδρᾶ. Ἡ ἀντίδραση ἐκδηλώνεται μὲ ἀτονίᾳ, δυσθυμίᾳ, κεφαλαλγίᾳ, ἀνορεξίᾳ κλπ.

Γιὰ νὰ προλαβαίνωμε τὴν κόπωση τοῦ πολύτιμου αὐτοῦ συστήματός μας, ἀλλὰ καὶ νὰ ἐκτελοῦμε τὴν ἐργασία μας, γιατὶ χωρὶς ἐργασία δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ προοδέψῃ ὁ ἄνθρωπος, εἶναι ἀνάγκη νὰ λαβαίνωμε δρισμένα μέτρα. Τὰ μέτρα αὐτὰ εἶναι τὰ ἔξης :

α) Σὲ κάθε ὥρα κουραστικῆς ἐργασίας πρέπει νὰ κάνωμε μικρὸ διάλειμμα. Στὴν ἡμερησία ἐργασία μας πρέπει νὰ κάνωμε μεγαλύτερο διάλειμμα, στὴν ἑβδομαδιαίᾳ ἀκόμη μεγαλύτερο κ.ο.κ.

Στὴ διάρκεια τῶν μικρῶν διαλειμμάτων πρέπει νὰ ἀναπαυόμαστε ἢ νὰ βγαίνωμε περίπατο στὸ ὑπαίθρο. Στὴ διάρκεια τῶν μεγαλύτερων διακοπῶν πρέπει, ἃν εἶναι δυνατὸν, νὰ μεταβαίνωμε στὴν ἔξοχήν.

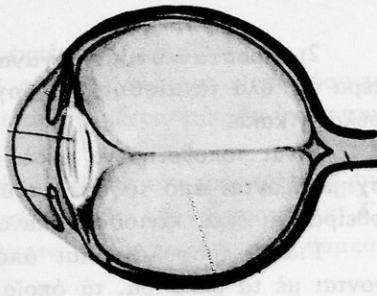
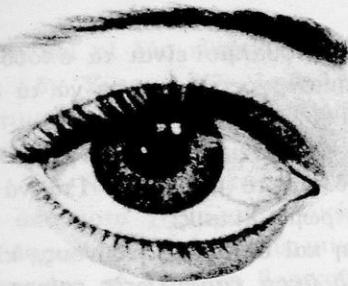
β) "Υστερα ἀπὸ τὴν ἡμερήσια ἐργασία πρέπει νὰ κοιμόμαστε. Μὲ τὸν **ὕπνο** ἀναλαμβάνει τελείως τὸ νευρικό μας σύστημα, γιατὶ κατὰ τὴ διάρκειὰ του ἀναπαύεται ἀρκετά. Μόνο τὸ φυτικὸ σύστημα ἐργάζεται συνεχῶς, ἀλλὰ καὶ αὐτὸ δὲν ἐργάζεται ἐντατικὰ κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ ὕπνου.

"Ο ὑπνος δῆμως, γιὰ νὰ ἀναπαύωνται τὰ νεῦρα μας, πρέπει νὰ εἶναι κανονικός. Ἡ ὑγιεινὴ μᾶς λέγει ὅτι τὰ παιδιά πρέπει νὰ κοιμοῦνται 9-11 ὥρες τὸ 24ωρο καὶ οἱ μεγάλοι 7 - 8. Κατάλληλη ὥρα γιὰ ὑπνο εἶναι ἡ 9η ἢ 10η βραδινὴ.

γ) Νὰ ἀποφεύγωμε καθετί, ποὺ διεγείρει καὶ ἔξασθενίζει τὸ νευρικό μας σύστημα. Τὰ **οἰνοπνευματώδη ποτὰ π.χ.** καὶ τὸ **κάπνισμα** ἔχουν δλέθρια ἐπίδραση στὰ νεῦρα μας, ἀλλὰ καὶ τὸν δργανισμό μας δηλητηριάζουν. Καὶ ὁ **καφές** ἐπιδρᾶ ἐπιβλαβῶς, γι' αὐτὸ πρέπει καὶ αὐτὸν νὰ τὸν ἀποφεύγωμε.

"Αν δὲ λάβωμε τὰ μέτρα αὐτά καὶ ὑποβάλλωμε τὸ νευρικό μας σύστημα σὲ συνεχὴ καὶ ἐντατικὴ ἐργασία, θὰ πάθωμε **ὑπερκόπωση** μὲ πολὺ δυσάρεστα ἀποτελέσματα. Στὴν περίπτωση αὐτὴ μόνον ὁ γιατρὸς θὰ μᾶς συμβουλέψῃ τί νὰ κάνωμε.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Νευρικὸ σύστημα εἶναι τὸ μυαλὸ τοῦ κρανίου, τῆς σπονδυλικῆς στήλης καὶ τὰ νεῦρα. Αὐτὸ παίρνει τὶς ἐντυπώσεις ἀπὸ τὸν ἔξω κόσμο καὶ διευθύνει τὶς κινήσεις καὶ τὶς λειτουργίες, γιὰ νὰ γίνωνται κανονικά.



1. Τὰ δργανα τῆς ὁράσεως

α) **Τί είναι δραση.** Είναι ή αἰσθηση, μὲ τὴν ὅποια βλέπομε τὰ διάφορα ἀντικείμενα καὶ φαινόμενα τοῦ ἔξωτερικοῦ κόσμου. Μ' αὐτῇ βλέπομε δηλ. τὴν θέση τους, τὸ μέγεθός τους, τὸ χρῶμα τους κλπ.

Ἡ δραση είναι ή σπουδαιότερη ἀπ' ὅλες τις αἰσθήσεις, γιατὶ μὲ αὐτῇ παίρνει ὁ ἐγκέφαλος τις περισσότερες πληροφορίες ἀπὸ τὸν ἔξω κόσμο. Ὁργανα τῆς ὁράσεως είναι οἱ δύο διφθαλμοί.

β) **Κατασκευὴ τοῦ διφθαλμοῦ.** Σὲ κάθε διφθαλμὸ διακρίνομε τὸ βολβὸ καὶ τὰ προστατευτικὰ δργανα.

1) Ὁ **βολβός.** Ὁ βολβὸς ἔχει σχῆμα κοίλης σφαίρας καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ τρεῖς χιτῶνες : τὸ σκληρωτικό, τὸ χοριοειδῆ καὶ τὸν ἀμφιβληστροειδῆ.

Ο **σκληρωτικὸς χιτώνας** (τὸ ἀσπράδι) βρίσκεται στὸ ἔξωτερικὸ μέρος καὶ είναι λευκός καὶ ἀδιαφανής. Μόνον στὸ ἐμπρόσθιο μέρος γίνεται διάφανος καὶ στὸ μέρος ἐκεῖνο λέγεται **κερατοειδῆς**.

Ο **χοριοειδῆς** είναι μαῦρος καὶ βρίσκεται κάτω ἀπὸ τὸν σκληρωτικό. Στὸ ἐμπρόσθιο μέρος σχηματίζει τὴν ἵριδα (τὸ μαυράδι), ποὺ δίνει τὸ χρῶμα στὰ μάτια (μαῦρα, γαλανά, καστανά). Ἡ ἵριδα ἔχει στὴ μέση μιὰ δύη, τὴν **κόρη**, ἀπὸ τὴν ὅποια περνοῦν οἱ ἀκτίνες τοῦ φωτὸς στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ διφθαλμοῦ. Ἡ κόρη συστέλλεται ἢ διαστέλλεται ἀνάλογα μὲ τὴν ἔνταση τοῦ φωτός.

Ο **ἀμφιβληστροειδῆς χιτώνας** βρίσκεται στὸ ἐσωτερικὸ καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ διακλαδώσεις τοῦ διπτικοῦ νεύρου. Πίσω ἀπὸ τὴν ἵριδα διακόπτεται καὶ στὴ θέση αὐτῇ ὑπάρχει ἔνας συγκεντρωτικὸς φακός, διάφανος καὶ ἐλαστικός, ὁ ὅποιος λέγεται **κρυσταλλοειδῆς φακός**.

2) **Προστατευτικά δργανα.** Ἐπειδὴ οἱ δφθαλμοὶ εἰναι τὰ σπουδαιότερα ἀπ' ὅλα τὰ αἰσθητήρια δργανα, ὁ Δημιουργός φρόντισε νὰ τὰ διαφυλάξῃ καλά.

Είναι τοποθετημένα μέσα σὲ βαθιές κοιλότητες, τὶς **κόγχες**, ποὺ σχηματίζονται ἀπὸ τὰ δστὰ τοῦ προσώπου καὶ τὸ μετωπικό. Γιὰ νὰ μὴ φθείρωνται ἐκεῖ, κινιοῦνται πάνω σὲ ύπόστρωμα λίπους.

Γιὰ νὰ προφυλάγωνται ἀπὸ τὴ σκόνη καὶ ἄλλους κινδύνους, κλείνονται μὲ τὰ βλέφαρα, τὰ ὅποια ἔχουν στὰ ἄκρα καμπυλωτὲς τρίχες.

Γιὰ νὰ διατηροῦνται ύγροι καὶ καθαροὶ καὶ νὰ κινοῦνται μὲ εὐκολία, βρέχονται ἀπὸ τὰ **δάκρυα**, τὰ ὅποια ἐκκρίνονται ἀπὸ ἕνα (γιὰ κάθε δφθαλμὸ) δακρυϊκὸ ἀδένα.

Τέλος, ἐπάνω ἀπὸ τοὺς δφθαλμοὺς εἰναι τὰ **φρύδια**, ποὺ διώχνουν στὰ πλάγια τὸν ίδρωτα τοῦ μετώπου.

γ) **Πῶς λειτουργεῖ ὁ δφθαλμός.** Ὁ δφθαλμός μας εἰναι ἡ τελειότερη φωτογραφικὴ μηχανὴ καὶ λειτουργεῖ, ὅπως ἐκείνη. Δηλαδὴ τὰ ἀντικείμενα, ποὺ εἰναι ἐμπρός μας, σταν φωτίζονται, στέλνουν στὸν δφθαλμό μας ἀκτίνες. Οἱ ἀκτίνες αὐτὲς περνοῦν ἀπὸ τὸν κερατοειδῆ χιτώνα, τὴν κόρη, τὸ φακὸ καὶ φτάνουν στὸν ἀμφιβληστροειδῆ χιτώνα. Ἔκει σχηματίζεται ἡ εἰκόνα τῶν ἀντικειμένων, ἡ ὅποια ἐρεθίζει τὸ δπτικὸ νεῦρο. Τὸ δπτικὸ νεῦρο τότε μεταβιβάζει τὸν ἐρεθισμὸ στὸν ἐγκέφαλο καὶ βλέπομε.

Ἄν δὲ σχηματιστῇ ἡ εἰκόνα τοῦ ἀντικειμένου ἐπάνω στὸν ἀμφιβληστροειδῆ χιτώνα, δὲ βλέπομε, γιατὶ δὲν ἐρεθίζεται τὸ δπτικό μας νεῦρο. Γι' αὐτὸ δ φακὸς τοῦ δφθαλμοῦ **προσαρμόζεται** στὴν ἀπόσταση τῶν διαφόρων ἀντικειμένων. Ἀλλοτε δηλ. γίνεται πιὸ πολὺ κυρτός, ἄλλοτε πιὸ λίγο, ὥστε νὰ σχηματίζεται ἡ εἰκόνα πάνω στὸν ἀμφιβληστροειδῆ χιτώνα.

Μερικοὶ ἄνθρωποι δὲ βλέπουν τὰ ἀντικείμενα, ποὺ εἰναι μακριὰ (μύωπες), γιατὶ οἱ δφθαλμοὶ τους δὲν ἔχουν τὴν ἰκανότητα νὰ προσαρμόζωνται. Ἀλλοι πάλι (κυρίως οἱ γέροι) δὲ βλέπουν τὰ ἀντικείμενα, ποὺ εἰναι κοντά (πρεσβύωπες). Γιὰ τοὺς ἀνθρώπους αὐτοὺς ὑπάρχουν εἰδικὰ ματογύαλια.

Ο ἐγκέφαλος, παρὰ τὸ ὅτι ἔχομε δύο δφθαλμοὺς καὶ σχηματίζονται μέσα σ' αὐτοὺς δύο εἰκόνες τοῦ αὐτοῦ ἀντικειμένου, βλέπει μόνο ἕνα ἀντικείμενο. Αὐτὸ γίνεται, γιατὶ οἱ δύο δφθαλμοὶ ἔχουν κανονικὴ

θέση και οι δύο είκόνες φτάνουν στὸν ἐγκέφαλο σὰ μία.

δ) **Ύγιεινὴ τῶν δφθαλμῶν.** Ἀφοῦ οἱ δφθαλμοὶ μας εἰναι τόσο πολύτιμα ὅργανα, πρέπει νὰ λαμβάνωμε και εἰδικὰ μέτρα γιὰ τὴν ὑγεία τους. Τὰ μέτρα αὐτὰ εἰναι τὰ ἔξης :

1) Νὰ τοὺς διατηροῦμε πάντοτε καθαρούς. Νὰ μὴν τοὺς τρίβωμε δηλ. μὲ ἀκάθαρτα χέρια, οὕτε ἀκάθαρτα μαντίλια, οὕτε ξένα προσόψια. Γιὰ νὰ ἀφαιρέσωμε ἀπὸ αὐτοὺς μικρὰ ζένα σώματα, νὰ χρησιμοποιοῦμε βαμπάκι βρεγμένο σὲ διάλυση βορικοῦ δξέος.

2) Νὰ μὴν τοὺς κουράζωμε κατὰ τὴν ἐργασία μας. Νὰ μὴν ἐργάζομαστε δηλ. οὕτε σὲ πολὺ δυνατὸ οὕτε σὲ πολὺ δύνατο φᾶς. "Οταν διαβάζωμε ἡ γράφωμε, τὸ φᾶς νὰ ἔρχεται ἀπὸ ψηλά, ἀριστερὰ και πίσω και τὸ βιβλίο ἡ τὸ τετράδιο νὰ ἀπέχῃ ἀπὸ τὰ μάτια μας 25 - 30 ἑκατ. μ. "Οταν ἡ ἐργασία μας διαρκῇ πολλὲς ὥρες, κάθε μισή ὥρα νὰ κλείνωμε τοὺς δφθαλμοὺς μας ἡ νὰ κοιτάζωμε μακριὰ γιὰ λίγα λεπτά. Νὰ μὴ διαβάζωμε στὸ σιδηρόδρομο ἡ στὸ αὐτοκίνητο, ὅταν κινοῦνται. Νὰ μὴ βλέπωμε τὸν ἥλιο ἡ δυνατοὺς λαμπτῆρες. Νὰ μὴν παρατηροῦμε πολλὴν ὥρα ζωηρὰ χρώματα κλπ.

3) Γιὰ κάθε ἀσθένεια τῶν δφθαλμῶν νὰ συμβουλευόμαστε τὸν δφθαλμίατρο και ὅχι τοὺς πραχτικοὺς γιατρούς.

2. Τὰ ὅργανα τῆς ἀκοῆς

α) **Τί εἰναι ἀκοή.** Εἶναι ἡ αἰσθηση μὲ τὴν ὁποία λαβαίνομε γνώση τῶν ἥχων.

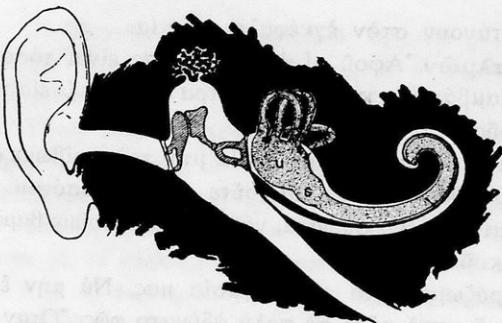
Εἶναι και αὐτὴ σπουδαιότατη αἰσθηση, γιατὶ μ' αὐτὴν παίρνει ὁ ἐγκέφαλος ἐντυπώσεις μεγάλης ἀξίας.

"Οργανα τῆς ἀκοῆς εἶναι τὰ δύο αὐτιὰ (ῶτα), τὰ ὅποια βρίσκονται στὰ πλάγια τῆς κεφαλῆς.

β) **Κατασκευὴ τοῦ αὐτιοῦ.** Σὲ κάθε αὐτὶ διακρίνομε τρία μέρη : Τὸ ἔξωτερικό, τὸ μέσο και τὸ ἔσωτερικό.

1. **Τὸ ἔξωτερικὸ αὐτὶ** ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸ πτερύγιο και τὸν ἔξω ἀκουστικὸ πόρο.

Τὸ πτερύγιο χρησιμεύει, γιὰ νὰ συγκεντρώνῃ τὰ ἥχητικὰ κύματα και γι' αὐτὸ ἔχει αυλακες και μοιάζει μὲ χωνί.



Ο ἀκουστικὸς πόρος εἶναι ἔνας σωλήνας, ποὺ προχωρεῖ μέσα στὸν κρόταφο καὶ φράσσεται στὸ βάθος ἀπὸ μία μεμβράνα, ἡ ὁποία λέγεται **τύμπανο**. Στὴν εἰσόδῳ τοῦ ἀκουστικοῦ πόρου ὑπάρχουν τρίχες καὶ στὰ κοιλώματά του

βγαίνει μιὰ κιτρινωπή κέρινη οὐσία, ἡ **κυψελίδα**. Οἱ τρίχες καὶ ἡ κυψελίδα ἐμποδίζουν τὴν σκόνη καὶ ἄλλα σώματα νὰ εἰσέρχωνται στὸν πόρο.

2. **Τὸ μέσο αὐτὶ** βρίσκεται πίσω ἀπὸ τὸ τύμπανο καὶ εἶναι μιὰ κοιλότητα. Ἡ κοιλότητα αὐτὴ συγκοινωνεῖ μὲ τὸν ἔξω ἀέρα μ' ἔνα σωλήνα, ποὺ καταλήγει στὸ φάρυγγα καὶ λέγεται **εὐσταχιανὴ σάλπιγγα**. Στὸ βάθος ἡ κοιλότητα αὐτὴ ἔχει δύο θυρίδες, ποὺ κλείνονται μὲ μεμβράνα. Στὸ ἐσωτερικὸ τῆς κοιλότητας εἶναι τρία ὀστάρια: ἡ **σφύρα**, ὁ **ἄκμονας** καὶ ὁ **ἀναβολέας**. Τὰ ὀστάρια αὐτὰ σχηματίζουν ἀλυσίδα, ποὺ μεταδίνει τὰ ἡχητικὰ κύματα ἀπὸ τὸ τύμπανο στὸ ἐσωτερικὸ αὐτί.

3. **Τὸ ἐσωτερικὸ αὐτὶ** ἔχει πολύπλοκη κατασκευὴ καὶ γι' αὐτὸ λέγεται **λαβύρινθος**. Ἀποτελεῖται ἀπὸ τρία μέρη, τὴν **αἱθουσα**, τὸν **κοχλία** καὶ τοὺς **ἡμικύκλιους σωλήνες**, τὰ δόποια εἶναι γεμάτα ἀπὸ ἔνα παχύρευστο ὑγρό, ποὺ λέγεται **λέμφος**. Στὸ λαβύρινθο ἀπολήγουν τὰ ἄκρα τοῦ ἀκουστικοῦ νεύρου.

γ) **Πῶς λειτουργεῖ τὸ αὐτί**. "Οταν ἔνα σῶμα κινῆται, παράγει ἥχο. Τὰ μόρια τοῦ ἀέρα, ποὺ εἶναι πλησίον, (τίθενται) μπαίνουν καὶ αὐτὰ σὲ παλμικὴ κίνηση, ποὺ τὴ μεταδίνουν στὰ ἄλλα κ.ο.κ. καὶ δημιουργοῦνται ἔτσι ἡχητικὰ κύματα, τὰ δόποια μεταδίνουν πρὸς ὅλες τὶς διευθύνσεις.

Τὰ ἡχητικὰ κύματα συγκεντρώνονται ἀπὸ τὸ πτερύγιο, περνοῦν τὸν ἀκουστικὸ πόρο καὶ θέτουν σὲ παλμικὴ κίνηση τὸ τύμπανο. Ἐκεῖνο μὲ τὴ σειρά του θέτει σὲ παλμικὴ κίνηση τὰ ὀστάρια καὶ αὐτὰ τὸ λαβύρινθο καὶ τὴ λέμφο. Ἐκεῖ ἐρεθίζεται τὸ ἀκουστικὸ νεῦρο, τὸ δόποιο μεταβιβάζει τὸν ἐρεθισμὸ στὸν ἐγκέφαλο καὶ ἀκοῦμε.

δ) 'Υγιεινὴ τῶν αὐτιῶν.' Οπως γιὰ τοὺς δφθαλμούς, ἔτσι καὶ γιὰ τὰ αὐτιά μας πρέπει νὰ παίρνωμε προφυλαχτικὰ μέτρα. Τέτοια μέτρα εἶναι τὰ ἑξῆς :

1. Νὰ τὰ διατηροῦμε καθαρά. Νὰ σαπουνίζωμε δηλ. ταχτικὰ τὸ πτερύγιο καὶ τὸν ἀκουστικὸ πόρο καὶ νὰ ἀφαιροῦμε τὴν κυψελίδα. Τὴν ἀφαιρεση τῆς κυψελίδας τὴν κάνομε μὲ βαμπάκι καὶ ὅχι μὲ μυτερὰ ἀντικείμενα, γιὰ νὰ μὴν πληγώσωμε τὸ τύμπανο.

2. Νὰ ἀποφεύγωμε τοὺς ἴσχυροὺς κρότους, τὰ φυσήματα καὶ τὶς δυνατές φωνὲς στὰ αὐτιά, γιατὶ ὑπάρχει κίνδυνος νὰ σπάσῃ τὸ τύμπανο ἀπὸ τὴν μεγάλη πίεση. Πολλοὶ στρατιῶτες ἔχασαν τὴν ἀκοή τους ἀπὸ τὸ δυνατὸ κρότο τῶν βομβῶν, ποὺ ἔπεσαν κοντά τους. Ἐν εἰμαστε ὑποχρεωμένοι νὰ ἐργαζόμαστε σὲ μέρος, ὃπου παράγονται δυνατοὶ κρότοι, νὰ βουλώνωμε τ' αὐτιά μας μὲ βαμπάκι, γιὰ νὰ ἐλαττώνεται ἡ ὄρμὴ τῶν κυμάτων. Ἐπίσης νὰ ἀνοίγωμε τὸ στόμα μας, γιὰ νὰ εἰσέρχεται καὶ στὸ μέσο αὐτὶ ἀέρας ἀπὸ τὴν εὐσταχιανὴ σάλπιγγα. Ἐτσι θὰ πιέζεται τὸ τύμπανο μὲ τὴν ἴδια δύναμη καὶ ἀπ' ἔξω καὶ ἀπὸ μέσα καὶ δὲ θὰ'χῃ φόβο νὰ σπάσῃ.

3. Νὰ προφυλάγωμε μὲ βαμπάκι τὰ αὐτιά μας ἀπὸ τὸ δυνατὸ ψύχος καὶ τὴν ὑπερβολικὴ ὑγρασία.

4. Γιὰ κάθε ἀσθένεια τῶν αὐτιῶν νὰ συμβουλευόμαστε τὸν εἰδικὸ γιατρό.

3. Τὸ ὄργανο τῆς ὁσφρήσεως

α) **Τί εἶναι ὁσφρήση.** Εἶναι ἡ αἰσθηση, μὲ τὴν ὁποίᾳ λαβαίνομε γνώση τῆς ὁσμῆς, ποὺ ἀναδίνουν μερικὰ σώματα.

Εἶναι καὶ αὐτὴ σπουδαιότατη αἰσθηση, γιατὶ μᾶς εἰδοποιεῖ νὰ προφυλάξωμε τὸν ὄργανισμό μας ἀπὸ τὰ ἀλλοιωμένα φαγητὰ καὶ τὸ μολυσμένο ἀέρα καὶ μᾶς προσφέρει τὴν εὐχαρίστηση τῶν ὥραιών ἀρωμάτων.

‘Οργανο τῆς ὁσφρήσεως εἶναι ἡ μύτη, ποὺ βρίσκεται πάνω ἀπὸ τὸ στόμα.

β) **Κατασκευὴ τῆς μύτης.** Ἡ μύτη, ἐσωτερικὰ, χωρίζεται μὲ διάφραγμα σὲ δύο κοιλότητες, ποὺ λέγονται ρώθωνες καὶ συγκοινωνοῦν μὲ τὸ φάρυγγα. Στὴν εἰσόδῳ τῶν ρωθώνων φυτρώνουν μικρές τρίχες, οἱ

όποιες έμποδίζουν τή σκόνη ή άλλα σώματα νὰ εἰσέρχωνται στις κοιλότητες. Τὰ τοιχώματα τῶν ρωθώνων καλύπτονται ἀπὸ μιὰ λεπτὴ μεμβράνα, ή ὅποια λέγεται βλεννογόνος, γιατὶ ἀπὸ αὐτὴ βγαίνει ή βλέννα. Στὸ ἐπάνω μέρος τῆς ρινικῆς κοιλότητας ἀπολήγουν τὰ ἄκρα τοῦ δσφραντικοῦ νεύρου.

γ) **Πῶς λειτουργεῖ.** Πολλὰ σώματα, ποὺ ἔχουν δσμή, ἐξαπολύουν γύρω τους δσμηρὰ μόρια. Τὰ μόρια αὐτὰ ἀνακατώνονται μὲ τὸν ἀέρα καὶ εἰσέρχονται μὲ τὴν ἀναπνοὴ στὶς ρινικές κοιλότητες. Ἐκεῖ προσκολλοῦνται στὴν ὑγρὴ μεμβράνα καὶ ἐρεθίζουν τὸ δσφραντικὸ νεῦρο, ποὺ μεταβιβάζει τὸν ἐρεθισμὸ στὸν ἐγκέφαλο.

- δ) **Ψγιεινὴ τῆς μύτης.** 1. Πρέπει νὰ διατηροῦμε τὴ μύτη μας πάντοτε καθαρή. Νὰ βγάζωμε τὴ βλέννα μόνο μὲ καθαρὸ μαντίλι καὶ ποτὲ μὲ τὰ δάχτυλα, γιατὶ τὸ δεύτερο καὶ ἀνθυγιεινὸ εἶναι καὶ δεῖγμα κακῆς ἀνατροφῆς καὶ ἀηδία στοὺς ἄλλους προξενεῖ.
2. Νὰ ἀποφεύγωμε τὶς ἰσχυρὲς δσμές, γιατὶ ἐξασθενίζουν τὴν δσφρηση.
3. Νὰ συμβουλευόμαστε εἰδικὸ γιατρό, γιὰ κάθε ἀσθένεια τῆς μύτης.

4. Τὸ δργανὸ τῆς γεύσης

α) **Τί εἶναι γεύση.** Εἶναι ή αἰσθηση μὲ τὴν δποία ἀντιλαμβανόμαστε τὴν ποιότητα τῶν σωμάτων, ποὺ εἰσάγομε στὸ στόμα. Ἀντιλαμβανόμαστε δηλ. ἂν ἔνα σῶμα εἶναι γλυκό, πικρό, ἀλμυρὸ κλπ.

Εἶναι καὶ αὐτὴ σπουδαιότατη, γιατὶ μᾶς εἰδοποιεῖ νὰ προφυλάξωμε τὸν δργανισμὸ μας ἀπὸ βλαβερὲς τροφὲς καὶ μᾶς προσφέρει τὴν εὐχαρίστηση τῶν ώραίων φαγητῶν (ἐδεσμάτων).

Οργανὸ τῆς γεύσης εἶναι ή γλώσσα, ποὺ βρίσκεται στὴν κοιλότητα τοῦ στόματος. Περισσότερη εὐαίσθησία ἔχει ή γλώσσα στὰ ἄκρα, στὴν κορυφὴ καὶ στὸ πίσω μέρος τῆς ράχης.

β) **Κατασκευὴ.** Εἶναι σαρκώδης μῆς, ποὺ καλύπτεται ἀπὸ βλεννογόνο. Ο βλεννογόνος ἔχει προεξοχές, ποὺ λέγονται θηλὲς, καὶ πάνω σὲ αὐτὲς ἀπολήγουν τὰ ἄκρα τοῦ γευστικοῦ νεύρου.

γ) **Πῶς λειτουργεῖ.** Όταν ἔνα σῶμα εἰσέρχεται στὸ στόμα μας, διαλύεται μὲ τὸ σάλιο καὶ



τὰ μόριά του ἐρεθίζουν τὸ γευστικὸ νεῦρο, ποὺ μεταβιβάζει τὸν ἐρεθισμὸ στὸν ἐγκέφαλο.

Τὰ στερεὰ σώματα, ποὺ δὲ διαλύονται στὸ σάλιο ἢ στὸ νερό, δὲν προκαλοῦν γεύση.

δ) **Υγιεινὴ**. Νὰ ἀποφεύγωμε τὶς καυστικὲς οὐσίες (πιπέρι, οίνο-πνευματώδη ποτά, κάπνισμα κλπ.), ποὺ προκαλοῦν βλάβες στὴ γλώσσα καὶ ἀμβλύνουν τὴν γεύση. Ἐπίσης νὰ ἀποφεύγωμε γιὰ τὸν αὐτὸν λόγο τὰ πολὺ θερμὰ ἢ ψυχρὰ φαγητὰ, καθὼς καὶ τὴν ἀπότομη ἐναλλαγὴ θερμῶν καὶ ψυχρῶν οὐσιῶν.

5. Τὸ δργανὸ τῆς ἀφῆς

α) **Τί εἶναι ἀφή**. Εἶναι ἡ αἴσθηση, μὲ τὴν ὁποία ἀντιλαμβανόμαστε τὴν θερμοκρασία, τὴν πίεση καὶ τὸν πόνο. Αὐτὴ δηλ. μᾶς πληροφορεῖ ἐνα σῶμα εἶναι θερμὸ ἢ ψυχρό, λειτο ἢ σκληρὸ καὶ αὐτὴ μεταβιβάζει στὸν ἐγκέφαλο τὰ ἐρεθίσματα τοῦ πόνου. Ἀκόμη μὲ τὴν ἀφὴ ἔξετάζομε τὸ μέγεθος, τὸ σχῆμα καὶ τὴ σύσταση τῶν σωμάτων.

Εἶναι καὶ αὐτὴ σπουδαιότατη αἴσθηση, γιατὶ μᾶς εἰδοποιεῖ νὰ προφυλάξωμε τὸν δργανισμὸ μας ἀπὸ βλαβερὲς ἐπιδράσεις, ποὺ τὸν ἀπειλοῦν. (Ψύχος, ζέστη, τραύματα κλπ.).

Γιὰ τοὺς τυφλοὺς ἡ ἀφὴ εἶναι πολὺ ὀφέλιμη, γιατὶ ἀντικαθιστᾶ κατὰ πολὺ τὴν ὅραση. Μ' αὐτὴν κατορθώνουν καὶ νὰ διαβάζουν ἀκόμη σὲ εἰδικὰ ἀνάγλυφα βιβλία.

“Οργανὸ τῆς ἀφῆς εἶναι τὸ δέρμα, ποὺ καλύπτει ὄλόκληρο τὸ σῶμα μας καὶ ἔχει περισσότερη εὐαισθησία στὰ ἄκρα τῶν δαχτύλων.

β) **Κατασκευὴ**. Τὸ δέρμα ἀποτελεῖται ἀπὸ τρία στρώματα: τὴν ἐπιδερμίδα, τὸ χόριο καὶ τὸν ὑποδόριο ἰστό.

Στὸ μεσαῖο στρῶμα, δηλ. τὸ χόριο, ὑπάρχουν μικρὰ ἔξογκώματα, οἱ ἀπτικὲς θηλές, διοὺς ἀπολήγουν τὰ ἄκρα τῶν ἀπτικῶν νεύρων.

Ἐξαρτήματα τοῦ δέρματος εἶναι οἱ τρίχες καὶ τὰ νύχια.

γ) **Πῶς λειτουργεῖ**. “Οταν τὸ δέρμα μας ἔρθῃ σ' ἐπαφὴ μ' ἔνα σῶμα, ἐρεθίζονται οἱ ἀπτικὲς θηλές καὶ τὸ ἀπτικὸ νεῦρο μεταβιβάζει ἀμέσως τὸν ἐρεθισμὸ στὸν ἐγκέφαλο.

Σημείωση. Τὸ δέρμα ἐκτελεῖ καὶ ἄλλες σπουδαιότατες λειτουργίες, ποὺ θὰ ἔξετάσωμε σὲ εἰδικὸ κεφάλαιο, μαζὶ μὲ τὴν ὑγιεινὴ του.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Αισθητήρια δργανα είναι τὰ μάτια, τὰ αύτιά, ἡ μύτη, ἡ γλώσσα καὶ τὸ δέρμα, ποὺ ἀναλογοῦν στὶς πέντε αἰσθήσεις : δραση, ἀκοή, δσφρηση, γεύση καὶ ἀφή. Μὲ τὰ αἰσθητήρια δργανα παίρνομε τοὺς ἐρεθισμοὺς ἀπὸ τὸν ἔξωτερικό κόσμο. Ἐτσι, δχι μόνο γνωρίζομε καὶ μελετοῦμε τὸν ἔξω κόσμο, ἀλλὰ, καὶ ἀν ὑπάρχῃ κανένας κίνδυνος, τὸν ἀποφεύγομε. Είναι λοιπὸν τὰ αἰσθητήρια δργανα σπουδαιότατα γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὴν πρόοδό μας.

Γ. ΟΡΓΑΝΙΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

1. Ἡ πέψη τῶν τροφῶν

Οἱ τροφὲς τοῦ ἀνθρώπου.

α) **Τί λέγονται τροφές.** Ο δργανισμός μας είναι μιὰ ζωντανὴ μηχανή, ποὺ ἐργάζεται συνεχῶς, ἀναπτύσσεται καὶ ἀναπληρώνει μόνος του τὶς φθορές ποὺ παθαίνει. Γιὰ νὰ γίνουν δλα αὐτὰ, χρειάζεται διάφορα ὄντικα. Τὰ ὄντικά αὐτὰ τὰ εἰσάγομε ἀπὸ τὸν ἔξω κόσμο καὶ λέγονται **τροφές**.

β) **Εἰδη τροφῶν.** Οἱ τροφὲς είναι τριῶν εἰδῶν :

Φυτικὲς (φροῦτα, χόρτα κλπ.), ποὺ προέρχονται ἀπὸ τὸ φυτικὸ βασίλειο. **Ζωικὲς** (κρέας, αὐγά, γάλα κλπ.), ποὺ προέρχονται ἀπὸ τὸ ζωικὸ βασίλειο καὶ

Ἀνόργανες (ἀλάτι, νερὸ κλπ.). ποὺ προέρχονται ἀπὸ ἀνόργανα σώματα. Οἱ φυτικὲς καὶ ζωικὲς τροφὲς ἀποτελοῦνται ἀπὸ δργανικὲς οὐσίες. Οἱ ἄλλες ἀποτελοῦνται ἀπὸ ἀνόργανες.

γ) **Θρεπτικὲς οὐσίες.** Στὸν ἔξωτερικὸ κόσμο ὑπάρχουν διάφορα ζωικά, φυτικά καὶ ἀνόργανα ὄντικα. "Ολα αὐτὰ ὁ ἀνθρωπὸς δὲν τὰ χρησιμοποιεῖ σᾶν τροφές. Ἐκλέγει ἐκεῖνα, ποὺ ἔχουν χρήσιμες γιὰ τὸν δργανισμό του οὐσίες, ποὺ λέγονται **θρεπτικὲς οὐσίες**.

Οἱ σπουδαιότερες θρεπτικὲς οὐσίες, ποὺ χρειάζεται ὁ δργανισμός μας, είναι οἱ **ündatánθρακες** (ἄμυλο καὶ σάκχαρο), τὰ **λίπη** καὶ τὰ **λευκώματα**. Ἐκλέγουμε, λοιπὸν, τροφὲς ἀμυλώδεις, σάκχαροῦχες, λιπαρές καὶ λευκωματώδεις.

Είναι εὐνόητο δτι κάθε εἰδὸς τροφῆς δὲν περιέχει μία μόνο θρεπτικὴ οὐσία, ἀλλὰ περιέχει ἀπὸ δλες σὲ διάφορη ἀναλογία. Ἡ πατάτα π.χ. περιέχει πολὺ ἄμυλο καὶ λιγότερο σάκχαρο, λευκωμα κλπ. Τὰ ὄριμα φροῦτα περιέχουν πολὺ σάκχαρο κλπ.

Ἀμυλώδεις κυρίως τροφὲς είναι τὰ ἄλευρα, οἱ πατάτες, τὰ δσπρια κλπ. Σάκχαροῦχες είναι οἱ καρποί, τὸ μέλι κ.ἄ. Λιπαρές είναι τὸ βούτυρο, τὸ λάδι κ.ἄ. Λευκωματώδεις είναι τὰ αὐγά, τὸ κρέας, τὸ τυρί κλπ.



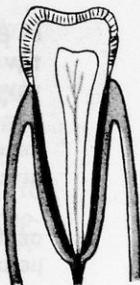
δ) Ζωική ένέργεια - θερμίδες. Οι θρεπτικές, ούσιες ποὺ είσαγομε στὸν δργανισμό μας, περιέχουν ἄνθρακα. Αὐτὸς ἐνώνεται μὲ δξυγόνο, ποὺ είσαγομε μὲ τὴν ἀναπνοὴ, καὶ γίνεται μέσα στὸ σῶμα μας μία ἀργὴ καύση. Κατὰ τὴν καύση αὐτὴ παράγεται θερμότητα, ἡ δοῖα λέγεται **ζωική θερμότητα**. Ὡστε ζωική θερμότητα εἶναι αὐτὴ ποὺ παράγεται ἀπὸ τὶς καύσεις τῶν ούσιῶν, ποὺ χρησιμεύουν στὴ θρέψη.

Τὴν ζωικὴν θερμότητα δὲ δργανισμὸς μας τὴ μετατρέπει σὲ ένέργεια καὶ κινεῖ τὰ διάφορα δργανα (χέρια, πόδια, καρδιὰ κλπ.). Τὴν θερμότητα αὐτὴ τὴ μετροῦμε μὲ **θερμίδες**. Λέγομε π.χ. δτι ἔνα γραμμάριο λίπος ἀποδίνει 9 θερμίδες, ἔνα γραμμάριο λεύκωμα 4 θερμίδες κλπ.

Ο δργανισμὸς τοῦ ἀνθρώπου, γιὰ νὰ ἐκτελέσῃ κανονικὴ ἡμερήσια ἐργασία, χρειάζεται 2.500 περίπου θερμίδες, τὶς δοῖες παράγει ἀπὸ τὴν καύση τῶν τροφῶν. Ἀν δὲν τοῦ δώσωμε τροφές, καίει ἀπὸ τὶς ούσιες ποὺ ἔχει ἀποθηκέψει, γι' αὐτὸ δ ἄνθρωπος τότε ἀδυνατίζει. Ἀντίθετα, ἂν τοῦ δώσωμε περισσότερες τροφές, ἀποθηκεύει τὰ πλεονάσματα, ἀποβάλλει τὴν ἐπὶ πλέον θερμότητα καὶ διατηρεῖ σταθερὴ τὴ θερμοκρασία τοῦ σώματός του.

Καὶ σὲ παραγωγὴ θερμίδων διαφέρουν μεταξύ τους τὰ διάφορα εἰδῆ τῶν τροφῶν. Πολλὲς θερμίδες ἀποδίνουν τὸ λάδι, τὰ λίπη, ἡ σοκολάτα, ὁ χαλβάς, τὸ τυρί, τὸ ψωμί, τὰ δσπρια κ.ἄ. καὶ λιγότερες τὸ κρέας, τὰ ψάρια, χόρτα, φροῦτα κλπ.

Στὸν παρακάτω πίνακα βλέπομε τὴν περικτικότητα μερικῶν τροφῶν σὲ θρεπτικές ούσιες καὶ θερμίδες.



100 γραμ. περιέχ.	Λεύκωμα %	Λίπος %	Υδατάν. %	Θερμίδ.
Γάλα ἀγελάδας	3	3	5	60
Κακάο	22	26	31	460
Βούτυρο γάλακτος	1	82	1	760
Μέλι	—	—	81	330
Ἐνα αὐγὸ	6	5	—	70
Χαλβάς	13	31	40	500
Ἄρτος σίτου	11	—	37	220
Ἐλαιόλαδο	—	100	1	900
Πατάτες	2	1	21	42
Ζυμαρικὰ	11	—	70	340
Ρύζι	8	—	80	360
Κρέας μέσου πάχους	20	8	1	150
Ψάρια γενικὰ	18	—	—	78
Βακαλάος ξηρὸς	8	3	—	345
Φασόλια	17	1	45	260
Χόρτα γενικὰ	2	—	6	40
Τυρὸς λευκὸς	20	24	2	300
Καρπούζι	—	—	47	20
Σταφύλια	9	—	18	70
Πορτοκάλια	1	—	13	60

δ) **"Άλλα συστατικά.** Έκτός από τις θρεπτικές ούσιες, οι τροφές περιέχουν και άλλα συστατικά. Τό γάλα π.χ. περιέχει και νερό, φωσφορικό άσβεστιο κλπ.

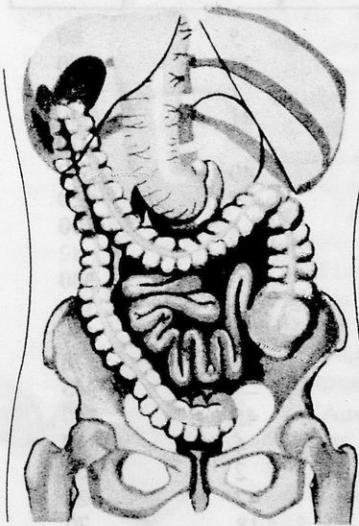
"Ενα σπουδαίο για τὸν δργανισμό μας συστατικό τῶν τροφῶν εἶναι οἱ **βιταμίνες**. Αὐτὲς εἶναι δργανικές ούσιες ἀπαραίτητες γιὰ τὴν θρέψη καὶ τὴν ίγεια μας. Ή ἔλλειψή τους ἀπὸ τὸν δργανισμό μας ἔχει σὰν ἀποτέλεσμα τὴν ἀνώμαλη θρέψη καὶ τὴν ἐμφάνιση πολλῶν ἀσθενειῶν.

Πλούσιες σὲ βιταμίνες τροφές εἶναι οἱ ντομάτες, τὰ πορτοκάλια, τὰ λεμόνια, τὰ φροῦτα καὶ τὰ λαχανικά. Σὲ μικρότερη ποσότητα ἔχουν βιταμίνες καὶ οἱ ἄλλες τροφές.

στ) Κατεργασία τῶν τροφῶν. Οἱ διάφορες τροφές, ἀμέσως μόλις εἰσέλθουν στὸν δργανισμό μας εἴτε ώμες εἴτε ψημένες, παθαίνουν δρισμένες μεταβολές, Περνοῦν δηλ. ἀπὸ εἰδικό σύστημα δργάνων, τὸ ὅποιο τὶς κατεργάζεται, ὥσπου νὰ γίνουν κατάλληλες νὰ χρησιμοποιηθοῦν.

Τὴν κατεργασία αὐτὴ τῶν τροφῶν λέγεται **πέψη** καὶ τὸ σύστημα τῶν δργάνων, τὸ ὅποιο τὶς κατεργάζεται, λέγεται **πεπτικὸ σύστημα**.

2) Τὰ δργανα τῆς πέψης



Οργανα τῆς πέψης εἶναι τὸ στόμα, ὁ φάρυγγας, ὁ οἰσοφάγος, ὁ στόμαχος καὶ τὰ ἔντερα.

α) Τὸ στόμα. Τὸ στόμα εἶναι μία κοιλότητα, ποὺ σχηματίζεται στὸ πρόσωπο ἀπὸ τὰ δοστὰ τῶν δύο σιαγόνων καὶ τὸν οὐρανίσκο καὶ περικλείεται ἀπὸ τὶς παρειές καὶ τὰ χείλη. Μέσα σ' αὐτὸ θρίσκονται τὰ δόντια, ἡ γλώσσα καὶ οἱ σιελογόνοι ἀδένες.

Τὰ δόντια. Τὰ δόντια εἶναι μικρὰ δοστὰ προσκολλημένα κατὰ σειρὰ στὶς σιαγόνες. Σὲ καθένα διακρίνομε τὴν στεφάνη, ποὺ εἶναι ἔξω ἀπὸ τὰ οὐλα, καὶ τὴν ρίζα, ποὺ εἶναι μέσα στὰ οὐλα. Ή στεφάνη καλύπτεται ἀπὸ μιὰ οὐαλώδη σκληρὴ ούσια, τὴν **ἀδαμαντίνη**.

΄Απὸ τὴν ρίζα εἰσέρχονται στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ δοντιοῦ τὰ νεῦρα καὶ τὰ αἷμοφόρα ἀγγεῖα, γιὰ νὰ τὸ τρέψουν.

΄Ολα τὰ δόντια τοῦ μεγάλου ἀνθρώπου καὶ στὶς δύο σιαγόνες εἶναι 32. Δηλ. 8 κοφτῆρες, 4 κυνόδοντες καὶ 20 τραπεζίτες.

Τὸ παιδὶ κατὰ τοὺς πρώτους μῆνες ἀπὸ τὴν γέννησή του δὲν ἔχει δόντια. ΄Απὸ τὸν δον ἡ 7ον μῆνα ἀρχίζουν νὰ φυτρώνουν τὰ πρῶτα, ποὺ ὡς τὸ 7ο ἔτος τῆς ἡλικίας του γίνονται 20. Τὰ δόντια αὐτὰ λέγονται **γαλαξίες** καὶ δὲ διατηροῦνται. ΄Απὸ τὸ 7ο ἔτος ἀρχίζουν νὰ πέφτουν καὶ στὴ θέση τους φυτρώνουν τὰ **μόνιμα δόντια**, ποὺ ὡς τὸ 25ο ἡ 30ο ἔτος γίνονται 32.

΄Η γλώσσα. Εἶναι μυῶδες εὐκίνητο ὅργανο, τὸ ὁποῖο στερεώνεται στὸ πίσω καὶ κάτω μέρος τῆς στοματικῆς κοιλότητας. ΄Εκτὸς ἀπὸ τὴ λειτουργία τῆς πέψης, χρησιμεύει, ὅπως εἴπαμε, καὶ σάν ὅργανο τῆς γεύσης. ΄Ακόμη χρησιμεύει καὶ σάν ὅργανο τῆς ὄμιλίας.

Οἱ σιελογόνοι ἀδένες. Εἶναι τρία ζεύγη ἀδένων, οἱ δόποιοι βγάζουν ἔνα διαυγὲς κολλώδες ὑγρό, τὸ **σάλιο**. ΄Υπολογίζεται ὅτι οἱ σιελογόνοι ἀδένες βγάζουν περισσότερο ἀπὸ ἔνα κιλὸν σάλιο τὴν ἡμέρα.

β) **Ο φάρυγγας.** Βρίσκεται στὸ βάθος τοῦ στόματος καὶ ἔχει σχῆμα χωνιοῦ. Στὰ πλάγια αὐτοῦ εἶναι δύο ἀδένες, οἱ **ἀμυγδαλές**, ποὺ εἶναι ἀμυντικά ὅργανα ἐναντίον τῶν μικροβίων. ΄Οταν ἐρεθιστοῦν οἱ ἀμυγδαλές, στενούν τὸ φάρυγγα.

γ) **Ο οἰσοφάγος.** Εἶναι μυῶδης σωλήνας μήκους 25 - 30 ἑκ. μ., ὁ ὁποῖος ἐνώνει τὸ φάρυγγα μὲ τὸ στομάχι.

δ) **Τὸ στομάχι (στόμαχος).** Εἶναι μυῶδες πλάτυσμα τοῦ πεπτικοῦ σωλήνα, ὅμοιο μὲ ἀσκί, ποὺ βρίσκεται στὴν κοιλότητα τῆς κοιλιᾶς. ΄Εχει δύο στόμια, τὸν **καρδιακὸ πόρο**, ποὺ συγκοινωνεῖ μὲ τὸν οἰσοφάγο, καὶ τὸν **πυλωρό**, ποὺ συγκοινωνεῖ μὲ τὸ ἔντερο.

΄Η ἐσωτερικὴ ἐπιφάνεια τοῦ στομαχιοῦ καλύπτεται ἀπὸ λεπτὸ δέρμα. ποὺ λέγεται **βλεννογόνος τοῦ στομάχου**. ΄Ο βλεννογόνος ἔχει ἀνώμαλη ἐπιφάνεια μὲ πολλὲς πτυχές. ΄Ἐπάνω σ' αὐτὸν ὑπάρχουν πολυάριθμοι μικροὶ ἀδένες, ἀπὸ τοὺς διπλοὺς ἄλλοι βγάζουν **βλέννα** καὶ ἄλλοι τὸ **γαστρικὸ** ὑγρό. Σπουδαιότερα συστατικά τοῦ γαστρικοῦ ὑγροῦ εἶναι ή **πεψίνη** καὶ τὸ **ὑδροχλωρικὸ δέξι**.

ε) **Τὰ ἔντερα.** Δηλαδὴ τὸ λεπτὸ καὶ τὸ παχὺ ἔντερο.

Τὸ λεπτὸ ἔντερο εἶναι ἔνας στενὸς διπλωμένος σωλήνας μήκους 6 περίπου μέτρων, ποὺ συγκοινωνεῖ μὲ τὸ στομάχι. Τὸ πρῶτο τμῆμα του πρὸς τὸ στομάχι, μήκους 30 περίπου ἑκτ. μ., λέγεται **δωδεκαδάχτυλος**. ΄Ονομάστηκε ἐτσι ἀπὸ τὸν περίφημο ἴατρὸ Ήρόφιλο (300 π.Χ.), ὁ ὁποῖος ὑπολόγισε τὸ μῆκος του σὲ 12 δαχτύλους.

Καὶ τοῦ λεπτοῦ ἔντερου ή ἐσωτερικὴ ἐπιφάνεια καλύπτεται ἀπὸ βλεννογόνο. ΄Ἐπάνω στὸ βλεννογόνο ὑπάρχουν πολυάριθμοι μικροὶ ἀδένες, ποὺ βγάζουν τὸ **ἔντερικὸ** ὑγρό. ΄Ἐπίστης, ὁ βλεννογόνος ἔχει ἀπειρες μικρὲς προεξοχές, τὶς **λάχνες**, μέσα στὶς διπλοῖς περνοῦν **αἷμοφόρα** καὶ **χυλοφόρα** ἀγγεῖα, τὰ ὁποῖα ἀπορροφοῦν τὶς θρεπτικὲς οὐσίες.

Τὸ παχὺ ἔντερο εἶναι συνέχεια τοῦ λεπτοῦ καὶ ἀποτελεῖ τὸ τελευταῖο τμῆμα τοῦ πεπτικοῦ σωλήνα. Ἐχει μῆκος 1 1/2 - 2 περίπου μέτρα. Στὸ μέρος, δόπου ἐνώνεται μὲ τὸ λεπτὸ ἔντερο, σχηματίζεται ἔνα μικρὸ ἐντεράκι, σὰ σκουλήκι, ἡ σκωληκοειδῆς ἀπόφυση. Αὐτὴ, πολλὲς φορὲς, παθαίνει φλόγωση καὶ προκαλεῖ τὴν σκωληκοειδίτιδα.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ παραπάνω κύρια ὅργανα τοῦ πεπτικοῦ σωλήνα στὴν πέψη τῶν τροφῶν συντελοῦν τὸ ἥπατ (συκώτι) καὶ τὸ πάγκρεας.

Τὸ συκώτι (ἥπατ). Εἶναι ἔνας ἀδένας βάρους 11/2—2 κιλ. περίπου, δὸποιος βρίσκεται δεξιὰ καὶ πάνω ἀπὸ τὸ στομάχι. Ὁ ἀδένας αὐτὸς παράγει τὴ χολή, ἡ δόποια συγκεντρώνεται στὴ χοληδόδο κύστη καὶ ἀπὸ ἐκεῖ χύνεται στὸ δωδεκαδάχτυλο.

Τὸ πάγκρεας. Εἶναι ἔνας ἐπιμήκης ἀδένας βάρους 50 περίπου γραμμαρίων, ποὺ βρίσκεται πίσω ἀπὸ τὸ στομάχι. Παράγει τὸ παγκρεατικὸ ὄγρο, ποὺ χύνεται στὸ δωδεκαδάχτυλο.

3) Λειτουργία τῶν πεπτικῶν ὅργάνων

α) **Μάσηση.** Οἱ τροφὲς εἰσέρχονται πρῶτα - πρῶτα στὸ στόμα καὶ ἐκεῖ, ἃν εἶναι στερεές, ὑποβάλλονται στὴν πρώτη φάση τῆς πέψης, τὴ μάσηση. Ἡ μάσηση γίνεται μὲ τὰ δόντια, τὰ δόποια βοηθοῦν ἡ γλώσσα καὶ τὰ χείλη, γιὰ νὰ μαζεύουν ἐπάνω σὲ αὐτὰ τὶς τροφὲς καὶ νὰ τὶς κάνουν υστερα βώλους.

Κατὰ τὴ μάσηση τὸ σάλιο, τὸ δόποιο ἐκκρίνεται ἀπὸ τοὺς σιελογόνους ἀδένες, μαλακώνει τὶς τροφὲς καὶ **μεταβάλλει ἔνα μεγάλο μέρος τοῦ ἀμύλου σὲ σάκχαρο.**

β) **Χυλοποίηση.** Ἀπὸ τὸ στόμα οἱ τροφὲς, δπως ἔχουν γίνει βώλοι, εἰσέρχονται στὸ φάρυγγα, στὸν οἰσοφάγο καὶ κατεβαίνουν στὸ στομάχι. Ἔδω μένουν 1 - 6 ώρες καὶ γίνεται ἡ δεύτερη ἐπεξεργασία, ἡ **χυλοποίηση.** Ἄνακατώνονται δηλ. μὲ τὴ βλέννα καὶ τὸ γαστρικὸ ὄγρο καὶ μὲ τὶς κινήσεις τοῦ στομαχιοῦ μεταβάλλονται σὲ πολτό.

Κατὰ τὴ χυλοποίηση ἡ πεψίνη καὶ τὸ ὑδροχλωρικὸ δξὺ τοῦ γαστρικοῦ ὄγρου **διαλύσουν τὰ λευκώματα.**

γ) **Ἀπομύζηση.** Ο πυλωρὸς τοῦ στομάχου ἀνοίγει καὶ οἱ τροφὲς εἰσέρχονται λίγες - λίγες στὸ δωδεκαδάχτυλο τοῦ λεπτοῦ ἔντέρου.

Ἐδῶ τὸ παγκρεατικὸ ὄγρο, ποὺ ἔρχεται ἀπὸ τὸ πάγκρεας, μεταβάλλει σὲ σάκχαρο, δσο ἄμυλο δὲ μεταβλήθηκε ἀπὸ τὸ σάλιο, καὶ αὐτὸ πάλι τὸ μεταβάλλει σὲ ἄλλες ἐνώσεις. Ἡ χολὴ πάλι, ποὺ ἔρχεται ἀπὸ τὸ συκώτι, διαχωρίζει τὶς λιπαρὲς ούσιες σὲ μικρότατα σταγονίδια καὶ τὶς κάνει γαλάκτωμα.

Τὸ ἐντερικὸ ὑγρό, ποὺ ἐκκρίνεται ἀπὸ τοὺς ἀδένες τοῦ ἐντέρου, συμπληρώνει τὸ ἔργο τῶν προηγούμενων ὑγρῶν.

Ἄπὸ τὸν δωδεκαδάχτυλο οἱ τροφές περνοῦν στὸ ὑπόλοιπο τμῆμα τοῦ λεπτοῦ ἐντέρου, δῆπον παραμένουν 3 - 5 ὥρες. Ἐδῶ γίνεται ἡ ἀπομύζηση. Τὰ αἷμοφόρα, δηλ. χυλοφόρα ἀγγεῖα, ποὺ εἰναι μέσα στὶς λάχνες, ἀπορριφοῦν τὶς θρεπτικὲς οὐσίες, τὶς δποῖες παραλαμβάνει τὸ αἷμα καὶ ἐνεργεῖ μὲ αὐτὲς τὴν θρέψη τοῦ σώματος.

δ) **Κένωση τῶν ἀχρήστων.** Ἀπὸ τὸ λεπτὸ ἐντερο τροφές περνοῦν στὸ παχὺ ἐντερο. δῆπον παραμένουν 10 - 12 ὥρες. Ἐδῶ γίνεται ἀπομύζηση κυρίως τοῦ νεροῦ. Οἱ ἀχρηστες οὐσίες καὶ δσες χρήσιμες δὲν ἀπορριφήθηκαν ἐξέρχονται σὰν περιττώματα.

4) Ὑγιεινὴ τῶν πεπτικῶν ὅργανων

α) **Ὑγιεινὴ τῶν δοντιῶν.** Ὅποιος ἔχει γερὰ δόντια, ἔχει καὶ γερὸ στομάχι, λέγει μιὰ λαϊκὴ παροιμία. Καὶ αὐτὸ σημαίνει ὅτι δ ἄνθρωπος, ποὺ ἔχει γερὸ στομάχι, ἔχει καὶ δλο τὸ πεπτικό του σύστημα γερό. Ἔτσι δ ὅργανισμός του τρέφεται καλὰ καὶ δὲν προσβάλλεται εὔκολα ἀπὸ τὶς ἀσθένειες.

Ἀνάγκη, λοιπόν, νὰ προσέχωμε τὰ δόντια μας.

Μετὰ ἀπὸ κάθε φαγητὸ πρέπει νὰ βγάζωμε τὰ ὑπολείμματα τῶν τροφῶν, γιὰ νὰ μὴν ἀναπτύσσωνται ἐκεῖ μικρόβια, τὰ δποῖα καταστρέφουν τὰ δόντια. Ἡ ἐργασία αὐτὴ γίνεται μὲ δοντογλυφίδες καὶ ὅχι μὲ καρφίτσες ἡ βελόνες, γιατὶ μ' αὐτὲς καταστρέφεται ἡ ἀδαμαντίνη. Ἀμέσως ὑστερα πλένομε τὰ δόντια μας μὲ εἰδικὸ βουρτσάκι καὶ δοντόπαστα (καθένας πρέπει νὰ ἔχῃ χωριστὸ βουρτσάκι) καὶ τρίβομε τὰ οὖλα δυνατὰ μὲ τὸ δάχτυλο.

Κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ φαγητοῦ μασοῦμε καὶ ἀπὸ τὰ δύο μέρη καὶ δὲν πίνομε κρύο νερό, γιατὶ ἡ ἀπότομη ἀλλαγὴ τῆς θερμοκρασίας καταστρέφει τὰ δόντια. Γιὰ τὸν αὐτὸ λόγο ἀποφεύγομε τὰ πολὺ θερμὰ ἡ πολὺ ψυχρὰ φαγητά.

Δὲν πρέπει νὰ σπάζωμε μὲ τὰ δόντια μας σκληροὺς καρπούς.

Τέλος, γιὰ κάθε ἀσθένεια τῶν δοντιῶν συμβουλευόμαστε τὸν δοντίατρο.

β) **Ὑγιεινὴ στομάχου - ἐντέρων.** Οἱ τροφές, ποὺ τρώγομε, πρέπει νὰ εἰναι καθαρὲς καὶ νὰ μαγειρεύωνται καλὰ καὶ σὲ καθαρὰ σκεύη, γιατὶ διατρέχομε τὸν κίνδυνο δηλητηριάσεως.

΄Αποφεύγομε τὰ ἄωρα φροῦτα, τὴν κατάχρηση ἀρτυμάτων (πιπεριοῦ, μουστάρδας κλπ.), τὴν χρήση οἰνοπνευματώδῶν ποτῶν καὶ τὸ κάπνισμα, γιατὶ προκαλοῦν σοβαρὲς διαταραχὲς καὶ ἔξασθενίζουν δλόκληρο τὸ πεπτικό μας σύστημα.

Τρία ἔως τέσσερα γεύματα τὴν ήμέρα στὶς ταχτικὲς ώρες εἶναι ἀρκετά. Δὲν πρέπει, δύως, σὲ κάθε γεῦμα νὰ παραφορτώνωμε τὸ στομάχι, γιατὶ κουράζεται τὸ πεπτικό μας σύστημα.

Κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ φαγητοῦ μασοῦμε καλὰ τὶς τροφές, γιὰ νὰ διευκολύνωμε τὴν πέψη. **Ἐπίσης δὲν πίνομε νερό**, γιατὶ ἀραιώνεται τὸ γαστρικὸ ὑγρὸ καὶ ἐλαττώνεται ἡ διαλυτικὴ του ἐνέργεια. Τὸ τονίζομε ἰδιαίτερα τὸ σημεῖο αὐτό, γιατὶ πολλοὶ ἄνθρωποι καὶ τὰ δόντια τους ἔχουν χάσει καὶ ἡ πεπτικὴ ίκανότητα τοῦ στομαχιοῦ τους ἔχει ἐλαττωθῆ ἀπὸ τὴν κακὴ συνήθεια νὰ πίνουν πολὺ νερὸ κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ φαγητοῦ.

Μετὰ τὸ φαγητὸ δὲν ἀρχίζομε ἀμέσως ἐργασία, γιατὶ δυσκολεύεται ἡ πέψη. **Ἐπίσης μετὰ τὸ γεῦμα ἀποφεύγομε τὸ λουτρό**.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Πέψη λέγεται ἡ λειτουργία, κατὰ τὴν ὁποία ὁ δργανισμὸς μας παίρνει διάφορες ούσίες ἀπὸ τὸν ἐξωτερικὸ κόσμο καὶ τὶς κατεργάζεται, μέχρις ὅτου τὶς παραλάβῃ τὸ αἷμα. Ὁργανα τῆς πέψης εἶναι τὸ στόμα, ὁ φάρυγγας ὁ οἰσοφάγος, τὸ στομάχι καὶ τὰ ἔντερα. Ὅγαρά τῆς πέψης εἶναι ὁ σίελος, τὸ γαστρικὸ ὑγρό, ἡ χολή, τὸ παγκρεατικὸ ὑγρὸ καὶ τὸ ἔντερικὸ ὑγρό.

2. Ή ἀναπνοή

΄Ανταλλαγή ἀερίων

΄Ο δργανισμὸς μας, μαζὶ μὲ τὶς θρεπτικὲς ούσίες, ποὺ εἰσάγει, ἔχει, ὅπως εἴπαμε, ἀνάγκη καὶ ἀπὸ δξυγόνο. Μὲ αὐτὸ ἐνεργεῖ τὴν καύση τῶν θρεπτικῶν ούσιῶν, γιὰ νὰ ἀναπτυχτῇ ἡ ἀπαραίτητη ἐνέργεια γιὰ τὴν κίνηση καὶ τὴν θρέψη. Τὸ δξυγόνο βρίσκεται ἄφθονο στὸν ἀτμοσφαιρικὸ ἀέρα, ἀπὸ τὸν ὁποῖο τὸ παραλαμβάνει μὲ τὴν **εἰσπνοή**.

΄Απὸ τὴν καύση παράγεται μέσα στὸν δργανισμὸ μας διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα, τὸ ὁποῖο εἶναι βλαβερό. Τὸ ἀέριο αὐτὸ τὸ ἀποβάλλει ὁ δργανισμὸς μὲ τὴν **ἐκπνοή**.

΄Η λειτουργία αὐτὴ, κατὰ τὴν ὁποία τὸ αἷμα παίρνει δξυγόνο καὶ διώχνει διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα, λέγεται **ἀναπνοή**.

1. Τὰ δργανα τῆς ἀναπνοῆς

Τὰ δργανα τῆς ἀναπνοῆς εἰναι ἡ μύτη, τὸ στόμα, ὁ φάρυγγας, ὁ λάρυγγας, ἡ τραχεία ἀρτηρία, οἱ βρόγχοι καὶ οἱ πνεύμονες.

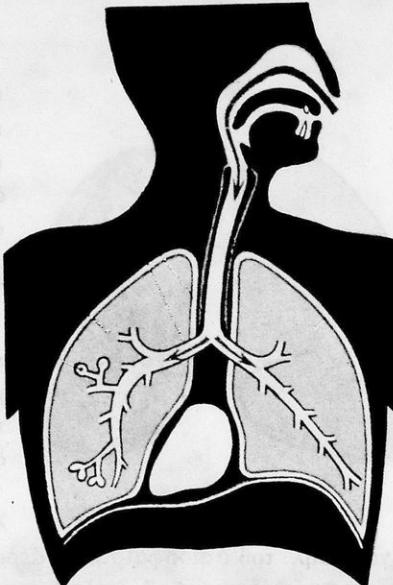
α) **Μύτη - στόμα - φάρυγγας.** Γιὰ τὰ δργανα αὐτὰ μιλήσαμε σὲ προηγούμενα κεφάλαια.

β) **Λάρυγγας.** Εἶναι σκληρός, τριγωνικός σωλήνας, μήκους 5 - 6 ἑκατ. μ., που ἀρχίζει ἀπὸ τὸ φάρυγγα καὶ βρίσκεται ἐμπρὸς ἀπ' αὐτόν. Στὸ στόμιο του εἶναι ἡ ἐπιγλωττίδα, ἡ δόποια κλείνει, δταν καταπίνωμε. Κάτω ἀπὸ τὴν ἐπιγλωττίδα βρίσκονται οἱ φωνητικὲς χορδές.

γ) **Τραχεία ἀρτηρία - βρόγχοι.** Η τραχεία ἀρτηρία εἶναι σωλήνας ἀπὸ χόνδρινους δαχτυλίους καὶ εἶναι συνέχεια τοῦ λάρυγγα. Έχει μῆκος 10 περίπου ἑκατ. μ. καὶ στὸ κάτω μέρος χωρίζεται σὲ δύο μικρότερους σωλήνες, τούς βρόγχους (δεξιὸν καὶ ἀριστερό).

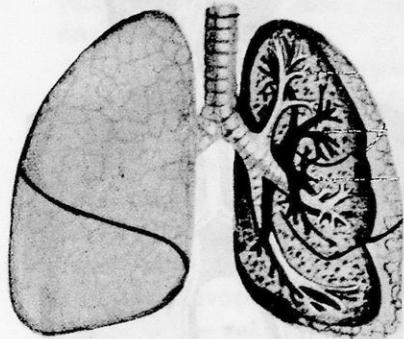
δ) **Πνεύμονες.** Οἱ βρόγχοι διακλαδίζονται σὲ λεπτότερους σωλήνες καὶ αὐτοὶ σὲ ἀκόμη λεπτότερους κ.ο.κ. Οἱ τελευταῖοι καταλήγουν σὲ μικρές φουσκίτσες, τὶς **κυψελίδες**, οἱ δόποιες περιβάλλονται ἀπὸ λεπτότατο δίκτυο αἷμοφόρων ἀγγείων. Ετσι σχηματίζονται τὰ σπογγώδη καὶ ἐλαστικὰ δργανα, οἱ **πνεύμονες**, οἱ δόποι οἵ έχουν τὴ βάση τους στὸ διάφραγμα, ποὺ χωρίζει τὴ θωρακικὴ ἀπὸ τὴν κοιλιακὴ κοιλότητα.

Ἐξωτερικὰ, οἱ πνεύμονες περιβάλλονται ἀπὸ μιὰ λεπτὴ μεμβράνα, ποὺ λέγεται **ύπεξωκότας**.



2) Λειτουργία τῶν δργάνων

Γιὰ νὰ λειτουργήσουν τὰ δργανα τῆς ἀναπνοῆς, γίνονται οἱ ἔξης ἀναπνευστικὲς κινήσεις:



α) Τὸ διάφραγμα, ποὺ χωρίζει τὸ θώρακα ἀπὸ τὴν κοιλιά, κινεῖται πρὸς τὰ κάτω καὶ οἱ πλευρὲς πρὸς τὰ ἔξω. Ἐτσι εὑρύνονται οἱ πνεύμονες καὶ ἀραιώνει ὁ ἀέρας, ποὺ περιέχουν. Ρεῦμα, λοιπὸν, ἀέρα ἀπ' ἔξω εἰσέρχεται στοὺς πνεύμονες, γιὰ νὰ συμπληρώσῃ τὸν κενὸν χῶρο. Η φάση αὐτὴ λέγεται **εἰσπνοή**.

β) Τὸ διάφραγμα καὶ οἱ πλευρὲς ἐπανέρχονται στὴ θέση τους καὶ οἱ πνεύμονες μακραίνουν σὲ δύκο καὶ διώχνουν τὸν ἀέρα, ποὺ περισσεύει, γίνεται δῆλαδὴ **ἐκπνοή**.

Κατὰ τὴν **εἰσπνοή** γίνεται ἡ ἀνταλλαγὴ τῶν ἀερίων μὲ διαπίδυση. Τὸ δέξυγόν δηλ. τοῦ ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρα περνᾶ στὰ αἴμοφόρα ἀγγεῖα, ποὺ εἶναι στὶς κυψελίδες, καὶ τὸ διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα περνᾶ ἀπὸ τὸ αἷμα στὶς κυψελίδες. Ἐτσι, κατὰ τὴν ἐκπνοὴ ὁ ἀέρας περιέχει λιγότερο δέξυγόν (16 % περίπου), πολὺ διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα καὶ λίγους ὑδρατμούς.

Κατὰ τὴν ἐκπνοὴ δὲ φεύγει δῆλος ὁ ἀέρας ἀπὸ τὶς κυψελίδες, γι' αὐτὸ συνεχίζεται ἡ ἀνταλλαγὴ τῶν ἀερίων καὶ κατὰ τὸ χρόνο ποὺ μεσολαβεῖ μεταξὺ εἰσπνοῆς καὶ ἐκπνοῆς

3) Ὑγιεινὴ τῆς ἀναπνοῆς

Ἐκεῖνο, ποὺ χρειάζεται ὁ δργανισμός μας ἀπὸ τὸν ἀτμοσφαιρικὸ ἀέρα, εἶναι τὸ δέξυγόν. Γι' αὐτὸ πρέπει νὰ ἀγαποῦμε τὶς ἐκδρομὲς καὶ τὴν παραμονὴ μας στὸ ὑπαιθρό. Νὰ ἀποφεύγωμε τὰ καφενεῖα, τοὺς κινηματογράφους καὶ ἄλλους κλειστοὺς χώρους, δπου τὸ δέξυγόν ἔχει μειωθῆ ἀπὸ τὴν ἀναπνοὴ πολλῶν ἀνθρώπων. Νὰ ἀνοίγωμε, συχνὰ, τὰ παράθυρα τῶν οἰκιῶν μας καὶ τοὺς σχολείου, γιὰ νὰ ἀερίζωνται οἱ αἰθουσες. Νὰ ἀποφεύγωμε τὴ θέρμανση μὲ μαγκάλι, γιατὶ ἀπὸ τὰ κάψουλα παράγεται τὸ μονοξείδιο τοῦ ἄνθρακα, ποὺ εἰσέρχεται στὰ αἵμοσφαιρία καὶ τὰ νεκρώνει. Δὲν τοὺς ἐπιτρέπει δηλ., νὰ παίρνουν δέξυγόν.

Ο ἀέρας πρέπει νὰ φτάνῃ στοὺς πνεύμονες καθαρός. Γι' αὐτὸ εἰσπνέομε ἀπὸ τὴ μύτη καὶ δχι ἀπὸ τὸ στόμα. Ἐτσι περνάει ἀπὸ τὶς ρινικὲς κοιλότητες, καθαρίζεται ἀπὸ τὴ σκόνη, ποὺ προσκολλιέται στὰ ὑγρὰ τοιχώματα, θερμαίνεται καὶ ὑγραίνεται, δσο χρειάζεται.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Άναπνοή είναι ή λειτουργία κατά τὴν ὄποια τὸ αἷμα παίρνει τὸ δέξυγόντο ἀπὸ τὸν ἀτμοσφαιρικὸν ἄέρα καὶ διώχνει διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα. Όργανα τῆς ἀναπνοῆς είναι ή μύτη, οὐ λάρυγγας, η τραχεία ἀρτηρία, οἱ βρόγχοι καὶ οἱ πνεύμονες.

3. Ή κυκλοφορία τοῦ αἵματος

α) Τί λέγεται αἷμα. Αν τραυματίσωμε σ' ἕνα μέρος τὸ σῶμα μας, παρατηροῦμε ὅτι ἐκχύνεται ἀπὸ τὸ τραῦμα ἔνα ύγρὸν κάπως παχύρρευστο, ποὺ ἔχει χρῶμα ἐρυθρὸν ή ἐρυθρόμαυρον. Τὸ ύγρὸν αὐτὸν είναι τὸ αἷμα.

Ἡ ποσότητα τοῦ αἵματος, ποὺ περιέχει τὸ ἀνθρώπινο σῶμα, ἀποτελεῖ 8-12% τοῦ βάρους του.

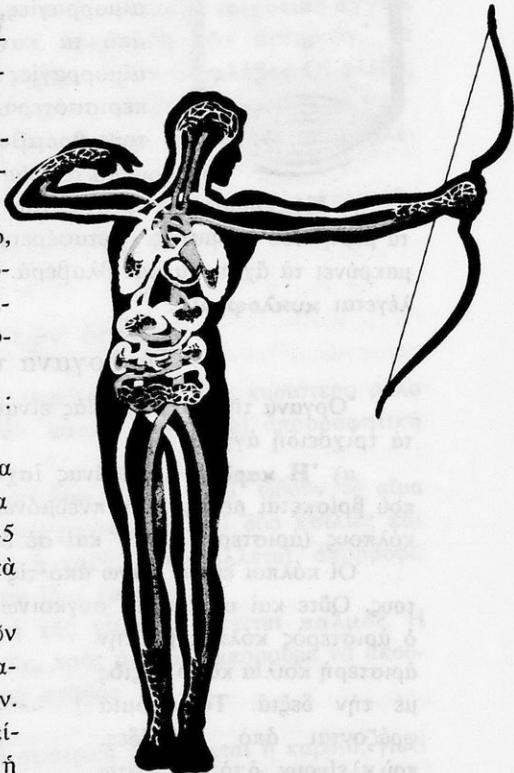
β) Συστατικὰ τοῦ αἵματος. Τὸ αἷμα ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸ πλάσμα καὶ τὰ αἷμοσφαιρία.

Τὸ πλάσμα είναι υποκίτρινο ύγρον, ποὺ περιέχει 90% νερὸν καὶ 10% διαλυμένο λεύκωμα, ἀσβέστιο καὶ ἄλλες ούσιες. Αὐτὸν ἀποτελεῖ τὸ 56% τῆς ποσότητας τοῦ αἵματος.

Τὰ αἷμοσφαιρία είναι δύο εἰδῶν: ἐρυθρὰ καὶ λευκά.

Τὰ ἐρυθρὰ είναι πολὺ περισσότερα ἀπὸ τὰ λευκά. Υπολογίζεται ὅτι σ' ἔνα κυβικὸν χιλιοστόμετρο ὑπάρχουν 4,5-5 ἑκατοντά. ἐρυθρὰ καὶ μόνον 6-8 χιλ. λευκά αἷμοσφαιρία.

Τὰ ἐρυθρὰ αἷμοσφαιρία ενεργοῦν τὴν ἀνταλλαγὴν τῶν ἀερίων κατὰ τὴν ἀναπνοήν, καθὼς καὶ τὴν καύση τῶν τροφῶν. Τὸ κύριο συστατικό τους, στὸ δόποιο φείλεται καὶ τὸ χρῶμα τοῦ αἵματος, είναι ή αἷμοσφαιρίνη. Οταν φτάσουν σὲ ἡλικία 3-4 περίπου ἐβδομάδων, καταστρέφονται μέσα στὸ συκώτι καὶ στὴ σπλήνα καὶ γίνονται ἄλλα μέσα στὸ ἐρυθρὸν μυαλὸν τῶν δστῶν.





Τὰ λευκὰ αίμοσφαίρια ἐρεθίζονται, ὅταν εἰσέλθουν στὸν δργανισμὸ μικρόβια, καὶ σπεύδουν νὰ τὰ καταστρέψουν. Εἶναι δηλ. οἱ στρατιῶτες - φύλακες, τοῦ δργανισμοῦ μας. Καὶ ἀπ' αὐτὰ δῆμως πολλὰ καταστρέφονται καὶ παράγονται ἄλλα στὴ σπλήνα καὶ στὸ μυαλὸ τῶν ὀστῶν.

Τὸ αἷμα ἔχει τὴν ἴδιότητα νὰ πήζῃ, ὅταν βγῇ ἔξω ἀπὸ τὸ σῶμα. Ἡ ἴδιότητα αὐτὴ διφείλεται σὲ μερικὰ ἄχροα κύτταρα, ποὺ περιέχει, τὰ **θρομβοκύτταρα**, καὶ εἶναι σπουδαιότατη, γιατὶ χάρη σ' αὐτὴ σταματοῦν οἱ αίμορραγίες. "Οταν τὰ θρομβοκύτταρα εἶναι λιγότερα ἀπὸ τὰ κανονικὰ (τὰ κανονικὰ εἶναι 20-30 χιλ.), οἱ αίμορραγίες δύσκολα σταματοῦν. "Οταν πάλι εἶναι περισσότερα, δημιουργοῦν βώλους πηγμένου αἵματος, τοὺς **θρόμβους**, οἱ δοποῖοι, ὅταν εἶναι μεγάλοι, ἀποφράζουν τὰ ἀγγεῖα καὶ ἐπιφέρουν πολλὲς φορές τὸ θάνατο.

γ) **Κυκλοφορία τοῦ αἵματος.** Τὸ αἷμα κινεῖται διαρκῶς μέσα σ' ὅλατὰ μέρη τοῦ σώματος, μεταφέρει σὲ αὐτὰ τὰ χρήσιμα στοιχεῖα καὶ ἀπομακρύνει τὰ ἄχρηστα καὶ βλαβερά. Ἡ διαρκής αὐτὴ κίνηση τοῦ αἵματος λέγεται **κυκλοφορία**.

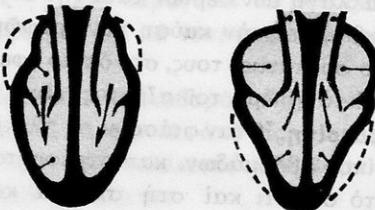
1) Τὰ δργανα τῆς κυκλοφορίας

Όργανα τῆς κυκλοφορίας εἶναι ἡ καρδιά, οἱ ἀρτηρίες, οἱ φλέβες καὶ τὰ τριχοειδῆ ἀγγεῖα.

α) **Ἡ καρδιά.** Εἶναι ἔνας ἰσχυρὸς κοῖλος μῆν σὲ σχῆμα ἀχλαδιοῦ, ποὺ βρίσκεται μεταξὺ τῶν πνευμόνων. Χωρίζεται μὲ διαφράγματα σὲ δύο κόλπους (ἀριστερὸ - δεξιό) καὶ σὲ δυὸ κοιλίες (ἀριστερὴ - δεξιά).

Οἱ κόλποι εἶναι πάνω ἀπὸ τὶς κοιλίες καὶ δὲ συγκοινωνοῦν μεταξὺ τους. Οὔτε καὶ οἱ κοιλίες συγκοινωνοῦν. Συγκοινωνοῦν μόνο μὲ στόμια δὲ ἀριστερὸς κόλπος μὲ τὴν ἀριστερὴ κοιλία καὶ δὲξιὸς μὲ τὴν δεξιά. Τὰ στόμια φράζονται ἀπὸ βαλβίδες, ποὺ κλείνουν ἀπὸ τὰ κάτω πρὸς τὰ ἄνω.

β) **Ἀρτηρίες - τριχοειδῆ ἀγγεῖα ἀρτηριῶν.** Οἱ ἀρτη-



ρίες ἀρχίζουν ἀπὸ τις κοιλίες τῆς καρδιᾶς. Ἀπὸ τὴν ἀριστερὴ κοιλία ἀρχίζει μιὰ χοντρὴ ἀρτηρία, ή δόπια λέγεται **ἀρτηρή**, καὶ διακλαδίζεται σὲ μικρότερες ἀρτηρίες. Αὐτὲς πάλι διακλαδίζονται σ' ἄλλες μικρότερες κ.ο.κ., ὥσπου τελειώνουν σὲ μικροὺς σωλήνες, τὰ τριχοειδῆ ἀγγεῖα τῶν ἀρτηριῶν, πού ἀπλώνονται σ' ὅλο τὸ σῶμα.

Ἀπὸ τὴ δεξιὰ κοιλία ἀρχίζει ἡ **πνευμονικὴ ἀρτηρία**, ή δόπια μὲ δύο κλάδους εἰσέρχεται στοὺς πνεύμονες καὶ ἐκεῖ διακλαδίζεται σὲ τριχοειδῆ ἀγγεῖα.

γ) **Φλέβες - τριχοειδῆ ἀγγεῖα φλεβῶν**. Οἱ φλέβες καταλήγουν στοὺς κόλπους τῆς καρδιᾶς.

Σὲ ὅλα τὰ μέρη τοῦ σώματος ἀπλώνονται τὰ μικρὰ **τριχοειδῆ ἀγγεῖα** τῶν φλεβῶν, ποὺ συγκοινωνοῦν μὲ τὰ τριχοειδῆ τῶν ἀρτηριῶν. Τὰ ἀγγεῖα αὐτὰ ἐνώνονται μεταξύ τους καὶ σχηματίζουν τὶς φλέβες. Οἱ φλέβες πάλι ἐνώνονται καὶ σχηματίζουν μεγαλύτερες φλέβες κ.ο.κ., ὥσπου σχηματίζονται δύο μεγάλες καὶ χοντρές φλέβες, ἡ **ἄνω καὶ κάτω κοίλη φλέβα**, ποὺ καταλήγουν στὸ δεξιὸ κόλπο τῆς καρδιᾶς.

Ἀπὸ τοὺς πνεύμονες ἀρχίζουν 4 πνευμονικὲς φλέβες, (δύο ἀπὸ κάθε πνεύμονα), οἱ ὁποῖες καταλήγουν στὸν ἀριστερὸ κόλπο.

2) Λειτουργία τῶν ὄργανων

α) **Λειτουργία τῆς καρδιᾶς**. Η καρδιὰ παίζει τὸν κυριότερο ρόλο στὴν κυκλοφορία, γιατὶ ἐργάζεται σὰν καταθλιπτικὴ καὶ ἀπορροφητικὴ ἀντλία.

Πρῶτα συστέλλονται σύγχρονα οἱ δύο κόλποι καὶ ὠθοῦν τὸ αἷμα στὶς κοιλίες. Υστερα συστέλλονται σύγχρονα πάλι οἱ δύο κοιλίες καὶ ὠθοῦν τὸ αἷμα στὶς ἀρτηρίες. Επειτα ἡ καρδιὰ διαστέλλεται, ἀπορροφᾶ αἷμα στοὺς κόλπους καὶ συνεχίζει τὴν ἴδια ἐργασία.

Μιὰ συστολὴ καὶ μιὰ διαστολὴ τῆς καρδιᾶς λέγεται **παλμός**. Η καρδιὰ κάνει στὸ λεπτὸ 70 - 80 παλμούς, τοὺς δόπιους μποροῦμε νὰ ἀκούσωμε, ἃν πλησιάσωμε τὸ αὐτί μας στὸ στῆθος.

Σὲ κάθε παλμὸ μόνο κατὰ τὴν συστολὴν κουράζεται ἡ καρδιά, γιατὶ τότε ἀναπτύσσει δύναμη νὰ ὑπερνικήσῃ τὴν πίεση τῶν τοιχωμάτων τῶν ἀρτηριῶν καὶ νὰ ὀθήσῃ τὸ αἷμα μέσα σ' αὐτές. Κατὰ τὴ διαστολὴν ἀναπαύεται. Ο χρόνος διαστολῆς εἶναι διπλάσιος σχεδὸν ἀπὸ τὸν χρόνο συστολῆς.

"Ωστε ή καρδιά άναπαύεται κάθε φορά διπλάσιο χρόνο ἀπ' ὅσον ἐργάζεται.
Ἐτσι ἔξηγεῖται πῶς ἐργάζεται χρόνια δλόκληρα, χωρὶς νὰ κουράζεται.

"Αν υπολογίσωμε τὸ ἔργο, τὸ δόποιο ἐκτελεῖ ή καρδιά, εἶναι τεράστιο.
Ἄς σκεφτούμε δτι στέλνει κάθε ήμέρα 20 χιλ. περίπου κιλὰ αἷμα μέσα σὲ μικροὺς καὶ μεγάλους σωλῆνες συνολικοῦ μήκους 96.000 χιλιομέτρων.
Ἀπόσταση δηλ. ποὺ ἴσονται μὲ 2 1/2 περίπου φορὲς μὲ τὴν περιφέρεια τῆς γῆς. Αὐτὸ σημαίνει δτι καταβάλλει δύναμη, ποὺ θὰ χρειαζόταν νὰ ἀνυψωθῇ βάρος ἐνὸς τόννου σὲ ύψος 20 μέτρα πάνω ἀπὸ τὸ ἔδαφος.

β) **Μεγάλη κυκλοφορία.** Τὸ αἷμα, ποὺ δέχεται ή καρδιά ἀπὸ τοὺς πνεύμονες στὸν ἀριστερὸ κόλπο τῆς, εἶναι καθαρό, γιατὶ περιέχει δξυγόνο. Τὸ αἷμα αὐτό, μὲ τὴν πίεση τῆς καρδιᾶς, κατέρχεται στὴν ἀριστερὴ κοιλία, εἰσέρχεται στὴν ἀορτὴ καὶ φτάνει σ' δλα τὰ μέρη τοῦ σώματος.
Ἐκεῖ ἐκτελεῖ τὸ σπουδαιότερο φαινόμενο τῆς ζωῆς, τὴν ἀνταλλαγὴ τῆς ψλῆς. Ἀφήνει δηλ. τὸ δξυγόνο καὶ ἄλλες θρεπτικὲς ούσιες καὶ παραλαβαίνει τὸ διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα καὶ ἄλλα ἄχρηστα στοιχεῖα.
Ἐτσι γίνεται ἀκάθαρτο, ἐρυθρόμαυρο καὶ εἰσέρχεται στὰ τριχοειδῆ ἀγγεῖα τῶν φλεβῶν, ἀπ' ἐκεὶ στὶς φλέβες κλπ. καὶ καταλήγει στὸ δεξιὸ κόλπο τῆς καρδιᾶς.
Ἡ κυκλοφορία αὐτὴ λέγεται **μεγάλη κυκλοφορία.**

γ) **Μικρή κυκλοφορία.** Ἀπὸ τὸ δεξιὸ κόλπο τὸ αἷμα κατέρχεται στὴ δεξιὰ κοιλία, εἰσέρχεται στὴν πνευμονικὴ ἀρτηρία καὶ πηγαίνει στοὺς πνεύμονες.
Ἐκεῖ ἀφήνει τὸ διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα, παίρνει δξυγόνο καὶ καθαρὸ πλέον εἰσέρχεται στὶς 4 πνευμονικὲς φλέβες, γιὰ νὰ ἔρθῃ στὸν ἀριστερὸ κόλπο καὶ νὰ συνεχίσῃ τὴν ἴδια πορεία καὶ τὴν ἴδια ἐργασία.
Ἡ κυκλοφορία αὐτὴ λέγεται **μικρή κυκλοφορία.**

Καὶ στὴ μεγάλη καὶ στὴ μικρὴ κυκλοφορία τὸ αἷμα δὲ γυρίζει πρὸς τὰ πίσω, γιατὶ ἐμποδίζεται ἀπὸ βαλβίδες, οἱ δοποῖς φράζουν τὰ αἵμαφόρα ἀγγεῖα καὶ ἀνοίγουν πρὸς τὴ διεύθυνση μόνο τοῦ αἵματος.

3) 'Υγιεινὴ τῶν ὁργάνων κυκλοφορίας

Τὰ ὅργανα κυκλοφορίας εἶναι πολὺ εὐαίσθητα. Ἡ στενοχώρια, ὁ φόβος, ὁ ἐκνευρισμός, ή συνεχῆς ἐργασία τὰ ἐπηρεάζουν. Περισσότερο δμως ἀπὸ δλα ἔχουν ἐπιβλαβῆ ἐπίδραση σὲ αὐτὰ τὰ οἰνοπνευματώδη ποτὰ καὶ τὸ κάπνισμα.
Ἐπίσης ἐμποδίζεται ή κυκλοφορία ἀπὸ τὰ στενὰ παπούτσια, τὶς σφιχτὲς ζῶνες κλπ. Γι' αὐτὸ δλα αὐτὰ πρέπει νὰ τὰ ἀποφεύγωμε.

'Ακόμη πρέπει νὰ γνωρίζωμε, δτι ή κυκλοφορία τοῦ αἵματος γίνε-

ται καλύτερα στοὺς ἀνθρώπους, ποὺ παραμένουν πολλὲς ώρες στὸ ὑπαιθρό και πρέπει νὰ ἐπιζητοῦμε τὸν ἥλιο και τὸν καθαρὸ ἄέρα.

Ἐπίσης, ή γυμναστικὴ και γενικὰ κάθε κίνηση ὀφελοῦν πολὺ στὴν καλὴ κυκλοφορία. Γι' αὐτὸ δόσοι κάνουν καθιστικὴ ζωὴ πρέπει νὰ κάνουν κάθε πρωὶ γυμναστικὲς ἀσκήσεις και πολλὲς φορὲς νὰ πηγαίνουν σὲ ἐκδρομές, δρειβασίες κλπ.

Τέλος, γιὰ κάθε ἀνωμαλία τοῦ κυκλοφοριακοῦ μας συστήματος πρέπει νὰ συμβουλευόμαστε γιατρό.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Κυκλοφορία τοῦ αἷματος λέγεται ή διαρκῆς κίνηση τοῦ αἷματος σὲ δόλο τὸ σῶμα μας. Ἐχομε δύο κυκλοφορίες. Τὴ μεγάλη, κατὰ τὴν δποία τὸ αἷμα πηγαίνει σ' δόλο τὸ σῶμα, δπου ἀφήνει δξγόνο και παίρνει διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα και τὴ μικρή, κατὰ τὴν δποία τὸ αἷμα πηγαίνει στοὺς πνεύμονες, δπου ἀφήνει τὸ διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα και παίρνει δξγόνο. Ὁργανα τῆς κυκλοφορίας εἰναι η καρδιά, οἱ ἀρτηρίες, οἱ φλέβες και τὰ τριχοειδῆ ἀγγεῖα.

4. Ἐκκρίσεις

Ο δργανισμός μας, γιὰ νὰ ἐκτελῇ τὶς λειτουργίες, ποὺ ἀναφέραμε, χρειάζεται διάφορα χημικά παρασκευάσματα. Τὰ χημικὰ αὐτὰ παρασκευάσματα παράγονται ἀπὸ εἰδικοὺς ἀδένες, οἱ δποῖοι λέγονται ἐκκριτικοὶ ἀδένες. Τέτοιοι ἀδένες εἰναι τὸ πάγκρεας, τὸ συκώτι, οἱ σιελογόνοι, οἱ ἀδένες τοῦ στομάχου, τῶν ἐντέρων κλπ., ποὺ γνωρίσαμε στὰ προηγούμενα κεφάλαια.

5. Ἀπεκκρίσεις

2) Ὁργανα και λειτουργία αὐτῶν

Στὸν δργανισμό μας, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ χρήσιμα συστατικά, παράγονται και ἄλλες ἀχρηστες η πλεονάζουσες ούσιες (διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα, ἄλατα, σάκχαρο κλπ.), οἱ δποῖες εἰναι βλαβερές. Τὶς ούσιες αὐτές δ ὀργανισμὸς τὶς ἀποβάλλει μὲ τὰ ἀπεκκριτικὰ δργανα. Σπουδαιότερα ἀπεκκριτικὰ δργανα εἰναι τὰ ἔξης :

a) Οι πνεύμονες. Ἀποβάλλουν τὸ διοξείδιο τοῦ ἄνθρακα.

b) Τὰ νεφρά. Εἰναι δυὸ ἀπεκκριτικὰ δργανα (0,10 μ. περίπου), ποὺ

έχουν σχῆμα φασολιοῦ καὶ βρίσκονται στὸ πίσω μέρος τοῦ στομαχιοῦ.
Μέσα σὲ καθένα περνᾶ καὶ διακλαδίζεται ἔνας κλάδος τῆς ἀορτῆς.
Ἐκεῖ τὸ αἷμα διυλίζεται. Ἀφήνει δηλ. νερό, διάφορα ἄλατα, τὴν οὐρία
καὶ ἄλλες ούσιες, ποὺ ἀποτελοῦν τὰ οὖρα. Ἐκεῖ ἀφήνει καὶ τὸ σάκχαρο,
ἄν πλεονάζῃ στὸν δργανισμό. Ἀπὸ τὰ νεφρὰ τὰ οὖρα συγκεντρώνονται
στὴν οὐροδόχο κύστη καὶ ἀποβάλλονται, ἐνῶ τὸ αἷμα χύνεται στὴν κάτω
κοίλη φλέβα, γιὰ νὰ φτάσῃ στὸ δεξιὸ κόλπο τῆς καρδιᾶς καὶ νὰ συνεχίσῃ
τὴν κυκλοφορία του.

γ) Τὸ δέρμα. Στὸ δέρμα ὑπάρχουν οἱ **ἰδρωτοποιοὶ** καὶ οἱ **σμηγματο-**
γόνοι ἀδενες. Οἱ πρῶτοι ἀπολήγουν στὴν ἐπιφάνεια καὶ βγάζουν τὸν ιδρώ-
τα, ὁ ὅποιος περιέχει πολλὰ ἄχρηστα συστατικά. Μὲ τὴν ἐξάτμιση τοῦ
ἰδρώτα ἀποβάλλεται καὶ μεγάλο μέρος τῆς ζωικῆς θερμότητας. Οἱ δεύ-
τεροι ἀπολήγουν στὶς ρίζες τῶν τριχῶν καὶ βγάζουν ἔνα εἶδος λίπους (τὸ
σμῆγμα), γιὰ νὰ διατηρηται τὸ δέρμα λιπαρό.

‘Απὸ τὸν πόρους τοῦ δέρματος ἀποβάλλονται καὶ ἄχρηστα ἀέρια.
Ἡ ἀποβολὴ τῶν ἀερίων αὐτῶν λέγεται **ἄδηλη διαπνοή**.

2) ‘Υγιεινὴ τῶν ἀπεκκριτικῶν δργάνων

α) ‘Υγιεινὴ τῶν νεφρῶν. Νὰ πίνωμε κάθε πρωὶ 1 - 2 ποτήρια νερό.
Νὰ μὴν κουραζόμαστε. Νὰ μὴ σηκώνωμε βάρη ἀπότομα. Νὰ βγάζωμε τὰ
οὖρα, ὅταν τὸ ζητῇ ὁ δργανισμός μας. Νὰ συμβουλευόμαστε τὸ γιατρὸ
γιὰ κάθε ἀσθένεια τῶν νεφρῶν.

β) ‘Υγιεινὴ τοῦ δέρματος. Γιὰ νὰ λειτουργῇ κανονικὰ τὸ δέρμα,
πρέπει νὰ διατηρηται καθαρό. Ἡ ἀκαθαρσία φράζει τὸν πόρους του
καὶ ἐμποδίζεται ἔτσι ἡ ἄδηλη διαπνοὴ μὲ σοβαρὸ κίνδυνο τῆς ύγειας μας.

‘Η καθαριότητα τοῦ δέρματος ἐξασφαλίζεται μὲ ταχτικά λουτρά, ψυ-
χρά, χλιαρὰ ἢ θερμὰ ἀνάλογα μὲ τὶς περιστάσεις. Τὰ λουτρὰ πρέπει νὰ
γίνωνται πρὶν ἀπ’ τὸ φαγητὸ καὶ νὰ χρησιμοποιηται σ’ αὐτὰ ἀφθονο σα-
πούνι. Τὸ νερὸ καὶ τὸ σαπούνι είναι οἱ καλύτεροι φίλοι μας.

‘Επίσης, πρέπει νὰ ἀλλάζωμε ταχτικὰ τὰ ἐσώρουχά μας, γιατὶ ἀπορ-
ροφοῦν τὰ ἀπεκκρίματα τοῦ δέρματος καὶ λερώνονται.

ΑΡΜΟΝΙΑ, ΕΝΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΣΤΗ ΦΥΣΗ

1. Σχέση φυτῶν καὶ ζώων μὲ τὸ περιβάλλον

Περιβάλλον ἐνὸς φυτοῦ ἢ ἐνὸς ζώου εἶναι τὸ μέρος στὸ ὅποιο ζῆ.

Κάθε ζῶο καὶ κάθε φυτό εἶναι στενὰ συνδεμένο μὲ τὸ περιβάλλον αὐτό. Ἀπὸ τὴ στιγμή, ποὺ γεννιέται, προικίζεται μὲ τὰ ἀπαραίτητα δργανα, νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὶς ιδιαιτερες συνθήκες τοῦ περιβάλλοντος καὶ νὰ διατηρηθῇ στὴ ζωή.

Κανένα φυτό καὶ κανένα ζῶο δὲν μπορεῖ νὰ ζήσῃ σὲ τελείως διαφορετικὸ περιβάλλον. Ἀν π.χ. μεταφέρωμε φυτά ἡ ζῶα τῶν θερμῶν χωρῶν σὲ ψυχρές ζῶνες, θὰ καταστραφοῦν. Αὐτὸ συμβαίνει, γιατὶ ὁ δργανισμός τους δὲν ἔχει προσαρμογὴ μὲ τὸ νέο περιβάλλον.

2. Ἀμοιβαία σχέση φυτῶν καὶ ζώων. Οἰκονομία στὴ φύση

Τὰ φυτὰ καὶ τὰ ζῶα, ποὺ βρίσκονται στὴν φύση, ἔχουν μεταξύ τους στενώτατη σχέση.

Τὰ φυτὰ παίρνουν ἀπὸ τὸ ἔδαφος ἀνόργανες οὐσίες καὶ τὶς μετατρέπουν σὲ δργανικές. Ἀπὸ τὶς δργανικὲς αὐτὲς οὐσίες ζοῦν τὰ φυτοφάγα ζῶα. Ὑπάρχουν ὅμως τὰ σαρκοφάγα ζῶα, ποὺ τρέφονται μὲ τὶς σάρκες τῶν φυτοφάγων. Ἐτσι δὲν πολλαπλασιάζονται ἐκεῖνα καταπληχτικά, γιατὶ τότε θὰ ἐξαφανιζόταν τὸ βασίλειο τῶν φυτῶν καὶ θὰ χανόταν ἀπὸ τὴν φύση ἡ ζωή.

Ἄλλα καὶ ἡ οἰκονομία, ποὺ παρατηρεῖται στὴν φύση, εἶναι ἀξιοθαύμαστη.

Οἱ ἀνόργανες οὐσίες μετατρέπονται μέσα στὸ σῶμα τῶν φυτῶν σὲ δργανικές. Μὲ τὶς δργανικὲς αὐτὲς τρέφονται τὰ ζῶα. Ὁταν πάψουν ὅμως νὰ ζοῦν τὰ φυτὰ καὶ τὰ ζῶα, τὸ σῶμα τους διαλύεται σὲ ἀνόργανες οὐσίες, οἱ ὅποιες ἐπανέρχονται πάλι στὴ φύση.

3. Συμπέρασμα

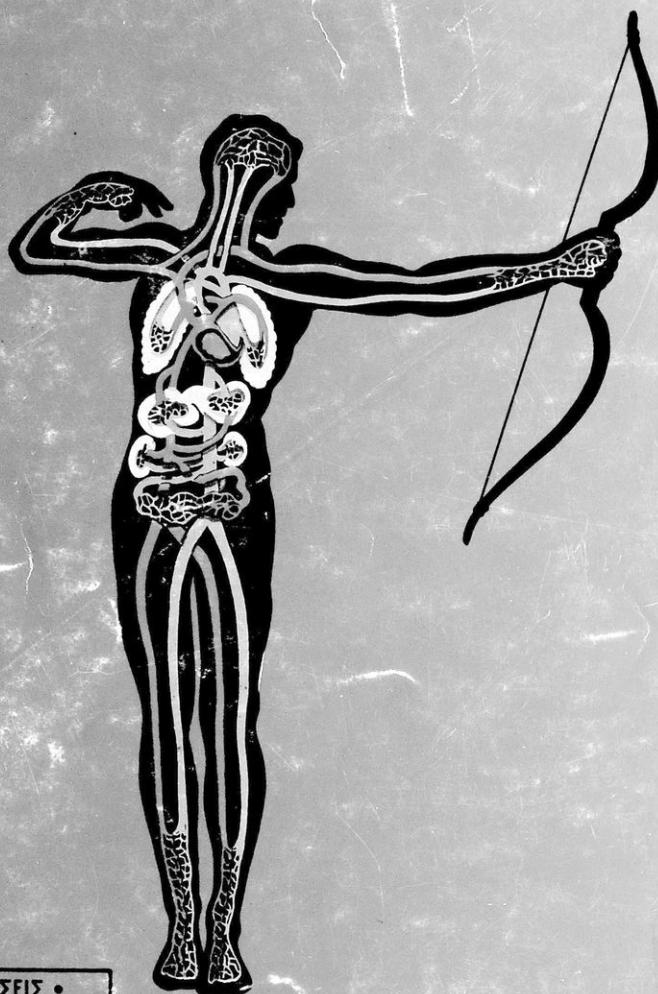
Ἀπόλυτη ἀρμονία, ἐνότητα, οἰκονομία καὶ τάξη ἐπικρατεῖ στὴ φύση. Ὅλα γίνονται μὲ νόμους σταθερούς, ἀκατάλυτους καὶ αἰώνιους, ποὺ ἐθέσπισε ὁ Δημιουργός. Καὶ ὁ ἀνθρωπός, ἐμπρὸς στὸ μεγαλεῖο αὐτὸ τῆς φύσης, ἀναφωνεῖ μαζὶ μὲ τὸν ψαλμῳδό :

«Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα Σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας»



ΕΚΔΟΣΙΣ 1974 - ΑΡ. ΕΚΤΥΠΩΘΕΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ 230.000

Παραγγελία ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ



Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής