

ΔΧΙΛΛΕΩΣ ΤΖΑΡΤΖΑΝΟΥ

Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ  
ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ  
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ  
ΓΛΩΣΣΗΣ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ - ΔΑΦΝΑ 1979

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ  
ΤΗΣ  
ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΣΤΑΥΡΟ ΠΟΥΛΟΣ  
ΣΩΤΗΡΗΣ

Μέ απόφαση τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως τά διδακτικά βιβλία τοῦ Δημοτικοῦ, Γυμνασίου καὶ Λυκείου τυπώνονται ἀπό τὸν Ὀργανισμό Ἐκδόσεως Διδακτικῶν Βιβλίων καὶ μοιράζονται ΔΩΡΕΑΝ.



ΑΧΙΛΛΕΩΣ Α. ΤΖΑΡΤΖΑΝΟΥ

# ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ 1979

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



## ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

### ΦΘΟΓΓΟΛΟΓΙΚΟΝ

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'

##### ΦΘΟΓΓΟΙ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

**§ 1.** Τὰ γράμματα τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι 24, τὰ ἕδικα μὲ τὰ 24 γράμματα τῆς νέας Ἑλληνικῆς. Ἀλλὰ ὑπὸ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων δὲν ἐπροφέροντο πάντα τὰ γράμματα ταῦτα ἀκριβῶς ὡπως τὰ προφέρομεν ἡμεῖς οἱ νέοι Ἔλληνες. Διὰ τοῦτο πολλάκις ὁ ἕδικος φθόγγος τῆς νέας γλώσσης (π.χ. ὁ φθόγγος ι) φάίνεται παριστανόμενος εἰς διαφόρους λέξεις η εἰς διαφόρους συλλαβᾶς τῆς ἕδικας λέξεως μὲ διάφορα γράμματα (π.χ. καὶ μὲ τὸ η η τὸ υ) : φίς, μῆς, μυστήριον.

Σημείωσις. Τὸ ἀρχαιότατον Ἑλληνικὸν ἀλφάβητον περιελάμβανεν ἑν ἀκόμη γράμμα, τὸ F, τὸ ὄποιον διὰ μὲν τὸ σχῆμά του λέγεται δίγχυμα, διὰ δὲ τὴν προφοράν του β αῦ. Ἐπροφέρετο περίου, ὥπως προφέρεται νῦν τὸ β ἡ ὥμως τὸ ο εἰς λέξεις ὄποια π.χ. ἡ λέξις αἴριον.

Εἰς δὲ τὴν ἀρχαιότατην Ἑλληνικὴν γλῶσσαν, ὥπως θὰ ἔδωμεν εἰς τὰ ἐπόμενα, ὑπῆρχε καὶ εἰς ἕδικατερος φθόγγος, τὸ j (γιώτ), τοῦ ὄποιου ὥμως δὲν παρεδόθη γράμμα (ἡτοι γραπτὸν σημεῖον).

Ἐπροφέρετο δὲ τὸ j, ὥπως προφέρεται τώρα τὸ γι εἰς τὴν λέξιν π.χ. Πανάγιω (Παναγίω) η ὥπως τὸ ἀπλοῦν ι εἰς τὰς λέξεις π.χ. παιδιά, καθάριος.

#### α') Φωνήεντα.

**§ 2.** Ἀπὸ τὰ ἐπτὰ φωνήεντα α, ε, η, ι, ο, υ, ω :

α) τὸ ε καὶ τὸ ο λέγονται **βραχέα** (ἥτοι σύντομα εἰς τὴν προφοράν)·

β) τὸ η καὶ τὸ ω λέγονται **μακρά** (ἥτοι παρατεταμένα εἰς τὴν προφοράν), διότι ἀρχῆθεν τὸ μὲν η ἐπροφέρετο ὑπὸ τῶν παλαιῶν ὡς παρατεταμένον ε (ἥτοι περίου ώς εε), τὸ δὲ ω ὡς παρατεταμένον ο (ἥτοι περίου ώς οο).

γ) τὸ α, ι, υ λέγονται **διχρονα**, διότι ταῦτα ἀργῆθεν εἰς ἄλλας μὲν συλλαβάς ἐπροσέροντο βραχέα, εἰς ἄλλας δὲ μακρά.

Σημείωσις. "Ινα δηλωθῆ, διό τὸ διχρονον φωνῆν μιᾶς συλλαβῆς είναι βραχύ, γράφεται ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ σημεῖον —, οὐα δηλωθῆ, διό είναι μακρόν, γράφεται ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ σημεῖον —, ὡς π.χ. κτῆμα, κτῆσις, πῆχυς — ὥρα, τίμη, θῆμός.

### 6') Σύμφωνα.

**§ 3.** Άπο τὰ 17 σύμφωνα :

1) ἐννέα, ἦτοι τὰ σύμφωνα κ, γ, χ — π, β, φ — τ, δ, θ, λέγονται **ἄφωνα**.

2) πέντε, ἦτοι τὰ σύμφωνα μ, ν — λ, ρ — σ (ζ), λέγονται **ἡμίφωνα** καὶ

3) τρία, ἦτοι τὰ σύμφωνα ζ, ξ, ψ, λέγονται **διπλά**.

Σημείωσις. Εἰς τὰ ἡμίφωνα συγκαταλέγονται προσέτι τὸ διγχαμμα (Ε) καὶ τὸ γιώτ (ι) (βλ. § 1, Σημ.).

**§ 4.** Τὰ ἄφωνα δικιροῦνται :

1) κατὰ τὸ φωνητικὸν ὅργανον, μὲ τὸ ὄποιον κυρίως προσέρονται, εἰς τὰ **οὐρανικὰ** κ, γ, χ, εἰς τὰ **χειλικὰ** π, β, φ καὶ εἰς τὰ **δόντικὰ** τ, δ, θ.

2) κατὰ τὸ ποιὸν τῆς πνοῆς, ἢ ὄποια τὰ συνοδεύει κατὰ τὴν προφοράν των, εἰς τὰ **ψιλὰ** (ἦτοι λεπτὰ) κ, π, τ, εἰς τὰ **μέσα** γ, β, δ καὶ εἰς τὰ **δασέα** (ἦτοι παχέα) χ, φ, θ.

**§ 5.** Τὰ ἡμίφωνα δικιροῦνται εἰς τὰ **ένρινα** μ, ν, εἰς τὰ **ύγρα** λ, ρ, καὶ εἰς τὸ **συριστικὸν** σ (ζ).

Σημείωσις 1. "Ενρινον είναι καὶ τὸ γ. δταν εὑρίσκεται πρὸ τῶν οὐρανικῶν κ, γ, χ, ἢ πρὸ τοῦ ξ : ἄγκυρα, ἀγγεῖον, ἄγκω, ἄγξω.

Σημείωσις 2. Τὰ σύμφωνα ζ, ξ, ψ λέγονται **διπλᾶ**, διότι πλειστάκις προέρχονται ἀπὸ ἔνωσιν δύο συμφώνων. ἦτοι τὸ μὲν ξ ἀπὸ τὸ κ + σ ἢ γ + σ ἢ χ + σ, τὸ δὲ ψ ἀπὸ τὸ π + σ ἢ β + σ ἢ φ + σ καὶ τὸ ζ ἀπὸ τὸ σ + δ ἢ ς που απλεγμά ἄλλων συμφώνων : κόραξ (κόραξ), Αραιψ ("Αραβίς"), Θιβαζε (Θιβαζε), ζάπλουτος (διάπλουτος).

7

Πίνακες τῶν συμφώνων

	Οὐρανικά	Χειλικά	Οδοντικά
ἄφωνα	χ	π	τ
	γ	β	δ
	χ	φ	θ
ήμιφωνα	ένρινα	μ	ν
	ύγρα	λ	ρ
	συριστικά		σ (ζ)
διπλά	ζ	ξ	ψ

γ') Διφθογγοί.

§ 6. Αἱ δίφθογγοι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι ἔνδεκα, αἱ ἔξης: αι, ει, οι, υι, αυ, ευ, ηυ, ου, φ, η, ω. Ἐκ τούτων αἱ ὄκτα αι, ει, οι, υι, αυ, ευ, ηυ, ου λέγονται κύριαι, αἱ δὲ λοιπαὶ τρεῖς φ, η, ω λέγονται καταχρηστικαί.

Σημείωσις 1. Ἡμεῖς τὴν δίφθογγον αἱ τὴν προφέρομεν ὅπως τὸ ε, τὰς δὲ διφθόγγους ει, οι, υι καὶ η ὅπως τὸ ι, τὴν δίφθογγον φ ὅπως καὶ τὸ ἀπλοῦν αι καὶ τὴν δίφθογγον ω ὅπως καὶ τὸ ἀπλοῦν ω, τὰς δὲ διφθόγγους αυ, ευ, ηυ τὰς προφέρομεν πρὸ φωνήντος μὲν καὶ πρὸ τῶν συμφώνων β, γ, δ, ζ, λ, μ, ν καὶ ρ ὡς αβ, εβ, ηβ, εις πᾶσαν δὲ ἀλλην περίπτωσιν ὡς αφ, εφ, ηφ. Ἀρχῆθεν ὅμως ὑπὸ τῶν παλαιῶν ἐκάστη δίφθογγος ἐπροφέρετο οὕτως, ὥστε διεκρίνοντο κατὰ τὴν προφορὰν οἱ δύο φθόγγοι, ητοι τὰ δύο φωνήντα, ἀπὸ τὰ δοιά αὗτη ἀποτελεῖται (πρβλ. νῦν: Νεράιδα, αὐγολέιμονο, ρόιδο).

Σημείωσις 2. Τὸ ι, τὸ ὅπεριν ύπάρχει εἰς τὰς καταχρηστικὰς διφθόγγους ὑπὸ τὸ α, η, ω, λέγεται ύπογεγραμμένον ίωτα. Τοῦτο ὅμως, ὅταν αἱ δίφθογγοι αὗται γράφωνται διὸ κεφαλαίων γραμμάτων, γράφεται κανονικῶς οὐχὶ ὑποκάτω τῶν κεφαλαίων φωνήντων Α, Η, Ω, ἀλλὰ πρὸς τὰ δεξιά αὐτῶν (Αι, Ηι, Ωι) καὶ τότε λέγεται προσγεγραμμένον ίωτα: "ΑΙΔΗΣ (πρόφ. ἄδης), ΤΗΙ ΘΕΩΙ (πρόφ. τῇ θεῷ).

§ 7. Αἱ δίφθογγοι γενικῶς εἶναι μακραί. Μόνον ἡ αι καὶ ἡ οι λαμβάνονται ὡς βραχεῖαι, ὅταν εὑρίσκωνται ἐντελῶς εἰς τὸ τέλος λέξεως κλιτῆς, ἐκτὸς ῥήματος εὔκτικῆς ἐγκλίσεως: μοῦσαι, πῶλοι, βούλομαι, παιδεῦσαι—μούσαις, πῶλοις, παιδεῦσαι ἄν, οἴκοι.

\* δ') Συλλαβαί, συλλαβισμός.

**§ 8. Συλλαβὴ λέγεται τεμάχιον λέξεως ἀποτελούμενον ἀπὸ ἐν ἦ περισσότερα σύμφωνα μὲν ἐν φωνῇ τῇ δίφθογγον : τε-τρά-δρα-χμον, στρα-τεύ-μα-τα.**

Συλλαβὴ λέξεως δύναται νὰ ἀποτελῆται καὶ ἀπὸ ἐν μόνον φωνῇ τῇ μίαν δίφθογγον : ἵ-α, οἵ-ει (= νομίζεις).

**§ 9. 1) Κατὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν συλλαβῶν τῆς, μία λέξις, ἐὰν ἔχῃ μίαν μόνον συλλαβήν, λέγεται **μονοσύλλαβος** (π.γ. μῆς), ἐὰν ἔχῃ δύο συλλαβάς, λέγεται **δισύλλαβος** (π.γ. οἴκος), ἐὰν ἔχῃ τρεῖς συλλαβάς, λέγεται **τρισύλλαβος** (π.γ. παιδίον) καὶ ἐὰν ἔχῃ περισσότερας τῶν τριῶν συλλαβῶν, λέγεται **πολυσύλλαβος** (π.γ. φιλάθρωπος).**

2) Ἡ τελευταία συλλαβὴ λέξεως, ἡ ὅποιᾳ ἔχει συλλαβής περισσότερας τῆς μίας, λέγεται **λήγουσα**, ἡ πρὸ τῆς ληγούσης λέγεται **παραλήγουσα**, καὶ ἡ πρὸ τῆς παραληγούσης λέγεται **προπαραλήγουσα**, ἡ δὲ πρώτη συλλαβὴ αὐτῆς λέγεται **ἀρχική**.

**§ 10. Ο χωρισμὸς λέξεως εἰς τὰς συλλαβὰς αὐτῆς λέγεται **συλλαβισμός**. Γίνεται δὲ ὁ συλλαβισμὸς εἰς τὰς λέξεις τῆς ἀρχικής γλώσσης κατὰ τοὺς ἑτῆς κανόνας :**

α) Ἐν σύμφωνον εὑρισκόμενον μεταξὺ δύο φωνηέντων (ἢ δίφθογγών) συλλαβίζεται μὲ τὸ ἐπόμενόν του φωνῆν (ἢ δίφθογγον) : λέγο-μεν, ἄ-πει-ροι.

β) Δύο σύμφωνα εὑρισκόμενα μεταξὺ δύο φωνηέντων (ἢ δίφθογγών) συλλαβίζονται μὲ τὸ ἐπόμενόν των φωνῆν (ἢ δίφθογγον), ἐὰν δὲν είναι τὰ αὐτὰ καὶ ἐὰν είναι ἀρχικὰ λέξεως τῆς (ἀρχικά) Ἑλληνικῆς γλώσσης : ἄλλως χωρίζονται καὶ συλλαβίζονται τὸ μὲν πρῶτον μὲ τὸ προηγούμενον, τὸ δὲ δεύτερον μὲ τὸ ἐπόμενον φωνῆν (ἢ δίφθογγον) : πέ-τρα (τρόπος), βά-θρον (θρόνος), ἔ-στι (σταυρός). ἀλλά : βάλ-λω, ἐν-νέα, ἐλ-κω, ἄρ-μα, ἔν-τερον.

Σημείωσις. Καὶ τὰ συμπλέγματα για ἢ χμ. θμ. τν. φν. ἐπειδὴ ἀντιστοιχοῦν πρὸς τὰ συμπλέγματα χμ. τμ. θν. πν. ἀπὸ τὰ ὅποια ἀρχίζουν λέξεις τῆς ἀρχικῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης, συλλαβίζονται καὶ αὐτὰ μὲ τὸ ἐπόμενον φωνῆν : πρᾶ-γμα, δρα-χμὴ (χμητής), ἀρι-θμός (τυῆμα), φά-τη (θηντός), δά-φνη (πνέω).

γ ) Τρία σύμφωνα εύρισκόμενα μεταξύ δύο φωνήντων συλλαβή-ζονται μετά τοῦ ἀκολούθου φωνήντος, δταν καὶ τὰ τρία τεῦτα σύμφωνα ἢ τούλαχιστον τὰ δύο πρῶτα ἔξ αὐτῶν εἶναι ἀρκτικά λέξεως Ἐλληνικῆς : ἑ-στρατευσε (στρατός), ἑ-χθρός (χθές), βά-κτρον (κτῆμα), ἵ-σχνός (σχῆμα). Ἀλλως χωρίζονται, καὶ τὸ μὲν πρῶτον ἐκ τῶν τριῶν συμφώνων συλλαβήζεται μὲ τὸ προτιγούμενον φωνήν, τὰ δὲ δύο ἄλλα μὲ τὸ ἐπόμενον : ἄρ-κτος, ἄν-δρες, Ἀμφοραία.

δ ) Αἱ σύνθετοι λέξεις κατὰ τὸν συλλαβισμὸν χωρίζονται εἰς τὰ συνθετικά των μέρη, ἐκτὸς ἐὰν κατὰ τὴν σύνθεσιν ἔχῃ συμβῆ ἔκθετής, ὥποτε καὶ αὗται συλλαβήζονται ὡς ἀπλᾶ λέξεις : προσ-έχω, συν-άγω, νοιν-εχής, Ἐλλήσ-ποντος, ἄλλα : πα-ρέχω, ὑ-πάγω, φί-λιππος, ἄ-γρυ-πνος, πρω-ταγωνιστής.

**§ 11. Ποσότης συλλαβῶν.** Ὡρισμένη συλλαβὴ μιᾶς λέξεως λέγεται :

1) **φύσει μακρά**, ἐὰν ἔχῃ μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον : κοί-τη, κρού-ω.

2) **Θέσει μακρά**, ἐὰν ἔχῃ μὲν βραχὺ φωνῆν, ἄλλὰ κατόπιν αὐτοῦ ἀκολούθου δύο ἢ περισσότερα σύμφωνα ἢ ἐν διπλοῦν : ἀ-στός, ἄ-λλος, ἑ-χθρός, τό-ξον.

3) **Βραχεῖα**, ἐὰν ἔχῃ βραχὺ φωνῆν, κατόπιν δὲ αὐτοῦ ἄյλο φωνῆν ἢ ἐν μόνον ἀπλοῦν σύμφωνον ἢ τίποτε : ἀ-έ-ρες, φύ-γε-τε.

ε') Πνεύματα καὶ τόνοι.

#### \* 1. Τὰ πνεύματα.

**§ 12.** Εἰς πᾶσαν λέξιν, ἡ ὁποία ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν ἢ ἀπὸ **ρ**, σημειοῦται ἐπὶ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήντος ἢ τοῦ **ρ** σημεῖον πνεύματος ἢ **πνεῦμα**.

Τὰ πνεύματα είναι δύο, ἡ **ψιλὴ** (\*), ἡτοι σημεῖον λεπτῆς πνοῆς, καὶ ἡ **δασεῖα** (\*), ἡτοι σημεῖον παχείας πνοῆς : ἀρετή, ὥρα, ὁρός.

Σημείωσις. Τὸ δασύ πνεῦμα, ἡτοι ἡ δασεῖα, ἐπροφέρετο ἀρχῆθεν περίου δπως νῦν τὸ σύμφωνον **χ** π. χ. Ἰππος (πρόφ. χίππος).

**§ 13. Δασύνονται** (ἡτοι λαμβάνουν πνεῦμα τὴν δασεῖαν)

κανονικῶς πᾶσαι αἱ λέξεις, αἱ ὁποῖαι ἀρχίζουν ἀπὸ υ ἢ ἀπὸ ρ : ἔπος, ὄγητωρ.

'Εκ τῶν λοιπῶν λέξεων ἀλλαὶ μέν, αἱ πλεῖσται, ψιλοῦνται ( οἵτοι λαμβάνουν πνεῦμα τὴν ψιλήν ), ἀλλαὶ δὲ δασύνονται.

### ★ 2. ΟΙ τόνοι.

**§ 14.** Πάσης λέξεως, ἡ ὁποίᾳ ἔχει δύο ἢ περισσοτέρας συλλαβάς, μία συλλαβὴ τονίζεται, οἵτοι προφέρεται ἵσχυρότερον ἀπὸ τὰς ἄλλας συλλαβάς αὐτῆς. 'Επὶ τοῦ φωνήντος ( ἡ τῆς διφθόγγου ) τῆς τονιζομένης συλλαβῆς γράφεται ἐν σημεῖον, τὸ ὄποιον καλεῖται τὸν οὗ : κόρη, κῆπος, παιζομεν, ἀγαθός, μαθητής.

Σημεῖον τόνου κανονικῶς σημειοῦται καὶ ἐπὶ τοῦ φωνήντος ἡ τῆς διφθόγγου τῶν μονοσυλλάβων λέξεων : μήν, φῶς, παῖς.

**§ 15.** Οἱ τόνοι εἰναι τρεῖς, οἵτοι ἡ δξεῖα ( ' ), ἡ βαρεῖα ( ' ) καὶ ἡ περισπωμένη ( ~ ).

Σημεῖον τονίζεται τὸν τόνον δὲν παρέχει αἰσθητὴν διαφορὰν τῆς προφορᾶς τῶν φωνητῶν ἡ τῶν διφθόγγων εἰς ἡμᾶς τοὺς νέους "Ελληνας, διώς οὐδὲ ἡ μακρότης καὶ ἡ βραχύτης αὐτῶν. Πρβλ. ( ὁ ) ἐλαιῶν — ( τῶν ) ἐλαιῶν, ( τὸν ) κῆπον — ( τῶν ) κήπων.

### ★ 3. Κανόνες τοῦ τονισμοῦ.

**§ 16.** Ό τονισμὸς τῶν λέξεων τῆς ἀρχαίκης γλώσσης γίνεται κατὰ τοὺς ἔξης κανόνας :

1 ) Οὐδέποτε μία πολυσύλλαβος λέξις τονίζεται ὑπεράνω τῆς προπαραλήγουσῆς : ( ἄνθρωπος ) φιλάνθρωπος, φιλανθρωπότατος.

2 ) "Οταν ἡ ληγούσα εἰναι μακρά, ἡ προπαραλήγουσα δὲν τονίζεται : ( "Ομηρος ) Ομήρου, ( διδάσκαλον ) διδασκάλων.

3 ) Ή προπαραλήγουσα καὶ πᾶσα βραχεῖα συλλαβὴ τονιζομένη δεξύνεται : πείθομαι, λόγος, ἐλθέ.

4 ) Μακρὰ παραλήγουσα πρὸ μακρᾶς ληγούσης τονιζομένη δεξύνεται : μήτηρ, παύω.

5 ) Μακρὰ παραλήγουσα πρὸ βραχείας ληγούσης τονιζομένη περισπᾶται : μῆτερ, παῦε.

6 ) Ή ἀσυναίρετος ὀνομαστική, αἰτιατική καὶ κλητική τῶν ὀνομάτων, τονιζομένη ἐπὶ τῆς ληγούσης, δεξύνεται : ή τιμή, τὴν τιμήν, ὡ

τιμὴ — οἱ θεοί, τοὺς θεούς, ὡς θεοὶ — ἡ ἐσθίης, ὁ ποιμήν, ὁ ἴμας.

7 ) Ἡ μακροκατάληπτος γενικὴ καὶ δοτικὴ τῶν ὄνομάτων ἐν γένει, τονίζομένη ἐπὶ τῆς ληγούσης, περισπᾶται : κριτοῦ, κριτῆ, κριτῶν, κριταῖς — θεοῦ, θεῷ, θεῶν, θεοῖς.

8 ) Τῶν ὄνομάτων, ὅπου τονίζεται ἡ ἑινὴ ὄνομαστικὴ, ἐκεῖ τονίζονται καὶ αἱ ἄλλαι πτώσεις, ἐκτὸς ἀν ἐμποδίζη ἡ λήγουσα : γέρων, γέροντος, γέροντες ἄλλα : γερόντων.

9 ) Ἡ ἐκ συνακρέσεως προερχομένη λήγουσα μιᾶς λέξεως, ὅταν τονίζεται, περισπᾶται : ( τιμᾶ ) τιμῶ, ( ἥχος ) ἥχον, ἐκτὸς ἐὰν πρὸ τῆς συνακρέσεως ἡ δευτέρη ἐκ τῶν συνακρουμένων συλλαβῶν ὠξύνετο : ( ἐσταῶς ) ἐστώς, ( κλητὶς - κλῆς ) κλείς.

10 ) Ἡ θέσει μακρὸς συλλαβὴ κατὰ τὸν τονισμὸν λαμβάνεται ὡς βραχεῖα : χειρῶνας, αἰλαξ ( βλ. § 11, 2 ).

11 ) Κατὰ τὴν σύνθεσιν ὁ τόνος συνήθως ἀναβιβάζεται ὅσον τὸ δυνατὸν ἀνωτέρω τῆς ληγούσης, ἀλλ’ ὅχι καὶ ἀνωτέρω τῆς τελευταίας συλλαβῆς τοῦ πρώτου σύνθετικοῦ : ( καιρὸς ) εὔκαιρος, ( δός ) ἀπόδος, ( φρὴν ) μεγαλό-φρων, μεγαλόφρον.

12 ) Βαρεῖται μόνον ἐπὶ τῆς ληγούσης μιᾶς λέξεως ἀντὶ τῆς δέξείας, ὅταν κατόπιν τῆς λέξεως ταύτης δὲν ὑπάρχῃ σημεῖον στίξεως : ὁ ἀγαθός ἀνὴρ τιμῆ τοὺς σοφοὺς ἄνδρας.

**§ 17.** Κατὰ τὸν τόνον αὐτῆς μία λέξις λέγεται :

1 ) δξύτονος, ἐὰν ἔχῃ δξεῖαν ἐπὶ τῆς ληγούσης : ἀνήρ.

2 ) παροξύτονος, ἐὰν ἔχῃ δξεῖαν ἐπὶ τῆς παραληγούσης : κώμη.

3 ) προπαροξύτονος, ἐὰν ἔχῃ δξεῖαν ἐπὶ τῆς προπαραληγούσης : ἀνθρωπος·

4 ) περισπωμένη, ἐὰν ἔχῃ περισπωμένην ἐπὶ τῆς ληγούσης : τοῦ κριτοῦ, τιμῶ.

5 ) προπερισπωμένη, ἐὰν ἔχῃ περισπωμένην ἐπὶ τῆς παραληγούσης : κῆπος·

6 ) βαρύτονος, ἐὰν ἔχῃ βαρεῖαν ἀντὶ δέξείας ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ ἐν γένει ἐὰν τονίζεται οὐχὶ ἐπὶ τῆς ληγούσης : χειμῶν βαρὺς ἐπῆλθε — πειθῶ, παιδεύω.

Σημείωσις. Θέσις τοῦ τόνου καὶ τοῦ πνεύματος. Ο τόνος ἢ τὸ πνεῦμα :

α ) Ἐπὶ τῶν ἀπλῶν φωνήντων καὶ τῶν καταχρηστικῶν διφθόγγων ση-

μειοῦται ύπεράνω μὲν αὐτῶν, δταν ταῦτα γράφωνται μὲ μικρὰ γράμματα. Εμπροσθεν δὲ αὐτῶν καὶ πρὸς τὰ ἄνω, δταν ταῦτα γράφωνται μὲ κεφαλαῖς : ἡώς, ὁδός - 'Ηώς, 'Οράτιος' τῇ θεᾶ, φόδη - 'Ωδείον' ( βλ. § 6, Σημ. 2 ).

β ) 'Επι τῶν κυρίων διφθήγγων σημειοῦται πάντοτε ύπεράνω τοῦ δευτέρου ἐκ τῶν φωνηέντων, ἀπὸ τὰ ὅποια αὗται ἀποτελοῦνται : *Αἰγεύς, αἰρετός, αὐλός, οἰδαρός, σφραῖραι, τὰς σφαίρας, Οἰδίπους.*

γ ) "Οταν τὸ πνεῦμα καὶ ὁ τόνος συμπίπτουν ἐπὶ τῆς αὐτῆς συλλαβῆς, τότε ἡ μὲν ὁξεῖα ( ἡ ἡ βαρεῖν ) σημειοῦται μετὰ τὸ πνεῦμα, ἡ δὲ περισπωμένη ύπεράνω αὐτοῦ : *Αρτεμις, Ήρα, Ομηρος, αὐρα, Αἰας, — εὔρος, αἴμα.*

### ς') "Ατονοι καὶ ἔγκλιτικαι λέξεις.

#### 1. Πρόκλισις.

**§ 18.** Δέντι μονοσύλλαβοι λέξεις, οἵτινοι οἱ τέσσαρες τύποι τοῦ δρθροῦ δ, ἡ, οἱ, αἱ, αἱ τρεῖς προθέσεις εἰς, ἐν, ἐξ ἡ ἐκ καὶ τὰ τρία μόρια ὡς, εἰ, οὐ, ἐπειδὴ πάντοτε προφέρονται λίαν στενῶς μὲ τὴν ἐκάστοτε ἐπομένην λέξιν, δὲν τονίζονται, καὶ δι' αὐτὸν λέγονται **ἄτονοι λέξεις** ἡ προκλιτικαί.

Σημείωσις. Τὸ μόριον οὐ τονίζεται ( μὲ ὁξεῖαν ), δταν εὐθὺς μετ' αὐτῷ υπάρχῃ στίξις : ἐτόξευον μέν, ἐξικνοῦντο δ' οὐ. φῆς η οὐ; πᾶς γὰρ οὐ ;

#### 2. Έγκλισις.

**§ 19.** Μερικαὶ μονοσύλλαβοι ἡ δισύλλαβοι λέξεις προφέρονται πάντοτε λίαν στενῶς μὲ τὴν ἐκάστοτε προηγουμένην λέξιν καὶ διὰ τοῦτο ὁ τόνος αὐτῶν κανονικῶς μεταβιβάζεται εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως ( ὡς ὁξεῖα ) ἡ ὅλως ἀποβάλλεται· ἀνθρωπός τις ταῦτα φησι τῷ πατρί μον.

Αἱ τοιαῦται λέξεις λέγονται **ἔγκλιτικαι λέξεις** ἡ ἀπλῶς **ἔγκλιτικά** ( πρβλ. τῆς νέας γλώσσης π.χ. φύναξε με, μίλησέ μον — ὁ φίλος του, λέγε μας ).

**§ 20.** Έγκλιτικαι λέξεις τῆς ἀρχαίας γλώσσης συνήθεις εἶναι :

1 ) οἱ τύποι τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμίων μοῦ, μοί, μὲ — σοῦ, σοί, σὲ — οὖ, οἱ, ἐ·

2 ) οἱ τύποι τῆς ἀορίστου ἀντωνυμίας τίς, τί, πλὴν τοῦ τύπου αὐτῆς ἄττα (= τινά).

3 ) οἱ τύποι τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος τῶν ῥημάτων εἰμὶ (= εἰμαι) καὶ φημὶ (= λέγω), πλὴν τῶν τύπων αὐτῶν εἰ καὶ φῆς.

- 4 ) τὰ ἐπιρρήματα πού, ποί, ποθὲν — πώς, πὴ ή πή, ποτέ·  
 5 ) τὰ μόρια γέ, τέ, τοί, πέρ, πώ, νύν·  
 6 ) τὸ πρόσφυμα δὲ ( ἀσχετον πρὸς τὸν σύνδεσμον δέ ) : τοιός-δε,  
**Μέγαρά-δε** (= εἰς τὰ Μέγαρα ).

### § 21. Τῶν ἐγχλιτικῶν ὁ τόνος :

1 ) μεταβιβάζεται εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως ( ὡς δέξεια ), δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι προπαροξύτονος ( ἄνθρωπός τις, κιγύρωκές τινες ) ἡ προπερισπωμένη ( σφαιρά τις, στρατιῶται τινες ) ἡ ἀτονος ἡ ἐγχλιτικὴ ( εἰ τίς φησί μοι ταῦτα ).

2 ) ἀποβάλλεται πάντων μὲν τῶν ἐγχλιτικῶν, δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι δέξιτονος ἡ περισπωμένη ( θεός τις, θεοί τινες — δρῶ σε, καλῶ τινα ), μόνον δὲ τῶν μονοσύλλαβων ἐγχλιτικῶν, δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι παροξύτονος ( γέρων τις, λέγει τι ).

3 ) διατηρεῖται, δταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι παροξύτονος καὶ τὸ ἐγχλιτικὸν δισύλλαβον ( φίλοι τινές, δλίγοι εἰσὶν ), ἡ δταν ἡ προηγουμένη λέξις ἔχῃ πάθει ἔχθλιψιν ( πολλοὶ δ' εἰσὶν ἀγαθοί ), ἡ δταν προηγῆται τοῦ ἐγχλιτικοῦ στίξις ( "Ομηρος, φασί, τυφλός ἦν ).

Σημείωσις. Μερικὰ ἐγχλιτικὰ μὲν ὡρισμένας πρὸ αὐτῶν λέξεις ἐνώνονται καὶ γράφονται μαζὶ μὲν αὐτάς ὡς μία λέξις : δδε, ἥδε, τόδε, — δσπερ, ἥπερ, δπερ — τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε — οὔτε, ὕσπερ, ὕστε κλπ. Αἱ λέξεις, αἱ προερχόμεναι ἐκ τοιωτῆς ἐνώσεως, διατηροῦν τὸν ἀρχικὸν τῶν τονισμῶν : ἥδε, ἥπερ, τοιάδε, οὔτε, ὕσπερ κλπ.

### ζ') Ἀλλα σημεῖα ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ.

§ 22. Ἐκτὸς τῶν σημείων τῶν τόνων καὶ τῶν πνευμάτων, ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ χρησιμοποιοῦνται προσέτι τὰ ἔξῆς σημεῖα :

1 ) ἡ **ύποδιαστολή** ( , ): αὗτη γράφεται εἰς τὴν ἀναφορικὴν ἀντωνυμίαν δ, τι πρὸς διάκρισιν αὐτῆς ἀπὸ τοῦ συνδέσμου δτι·

2 ) τὰ **διαλυτικά** ( .. ): ταῦτα γράφονται ὑπεράνω τοῦ ι ἡ τοῦ υ, δταν ζητῆται νὰ δηλωθῇ, δτι τὸ ι ἡ τὸ υ δὲν ἀποτελεῖ διφθογγον μὲ τὸ ἀμέσως προηγούμενον φωνῆν τῆς ιδίας λέξεως : ἀύπνια, τοῦ Γαῖον·

Σημείωσις. Τὰ διαλυτικὰ δύνανται νὰ παραλείπωνται, δταν δ χωρισμὸς τῶν δύο φωνήντων ὑποσημαίνεται ἐκ τῆς θέσεως τῶν σημείων τῶν τόνων ἡ τῶν πνευμάτων : ἀντος, ἀντου, Γάιος.

3) ή **ἀπόστροφος** (·), σημεῖον τῆς ἐκθλίψεως (βλ. § 28).

4) ή **κορωνὶς** (·), σημεῖον τῆς κράσεως (βλ. § 26).

5) τὰ σημεῖα τῆς στίξεως, ητοι:

α') ή **τελεία στιγμὴ** (·): διὰ ταύτης χωρίζονται ἀπ' ἄλλήλων περίοδοι, ητοι μέρη τοῦ γραπτοῦ λόγου, τὰ ὅποια περιέχουν ἐν ὅπωσδήποτε πλήρες νόημα.

β') ή **μέση στιγμὴ** ή **ἄνω στιγμὴ** (·): διὰ ταύτης χωρίζονται ἀπ' ἄλλήλων κῶλα περιόδου, ητοι μέρη αὐτῆς, τὰ ὅποια περιέχουν ἐν νόημα ὄπωσδήποτε αὐτοτέλες.

γ') ή **ὑποδιαστολὴ** ή **τὸ κόμμα** (,), διὰ τούτου κανονικῶς χωρίζονται ἀπ' ἄλλήλων αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ἀπὸ τὰς κυρίας καὶ πᾶν ὄνομα κλητικῆς πτώσεως ἀπὸ τὰς ἔλλας λέξεις τῆς προτάσεως.

δ') **τὸ ἔρωτηματικὸν** (;): τοῦτο γράφεται κατόπιν λέξεως ή, εἰς τὸ τέλος προτάσεως ή περιόδου, ή ὅποια ἐκφέρεται ἔρωτηματικῶς.

ε') **τὸ θαυμαστικὸν** ή **ἐπιφωνηματικὸν** (!): τοῦτο γράφεται εἰς τὸ τέλος προτάσεώς τινος ή περιόδου ή κατόπιν μιᾶς λέξεως ή ἀπλῆς φράσεως, ἵνα δηλωθῇ ὅτι ταῦτα ἐκφράζουν θαυμασμὸν τοῦ λέγοντος, ἀναφώνησιν, ἔκπληξιν κ.τ.τ.:

σ') **τὰ ἀποσιωπητικὰ** (...): διὰ τούτων δηλοῦται ὅτι ἀποσιωπᾶται, ητοι παραλείπεται νὰ ἐκφρασθῇ μία λέξις ή φράσις ἐκ φόβου, ἐντροπῆς κ.τ.τ..

ζ') ή **παρένθεσις** [ () ]: ἐντὸς ταύτης περικλείεται μία λέξις ή φράσις ὀλόκληρος, ή ὅποια παρεμβάλλεται μεταξὺ τῶν λέξεων τῆς προτάσεως ή τῆς περιόδου πρὸς ἐπεζήγησιν ή συμπλήρωσιν ἐν γένει τῶν λεγομένων.

η') **τὰ εἰσαγωγικὰ** (« »): ἐντὸς τούτων περικλείονται λόγοι τινὸς ἀποδιδόμενοι αὐτολεξεῖ.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'

### ΦΘΟΓΓΙΚΑ ΠΑΘΗ

**§ 23.** Σπανίως αἱ λέξεις διαμένουν ἀπαθεῖς καὶ ἀκέραιαι, ὥπως ἐπλάσθησαν ἐξ ἀρχῆς. Συνήθως συμβαίνουν εἰς αὐτὰς διάφορα πάθη τῶν φθόγγων (ητοι τῶν φωνηέντων καὶ τῶν συμφώνων), ἀπὸ τὰ ὅποια ἀποτελοῦνται (πρβλ. νῦν: λέγει-λέει, κάθισε-κάτσε). Τὰ πάθη ταῦτα καλοῦνται **φθογγικὰ πάθη**, τὰ δὲ συνηθέστερα ἐξ αὐτῶν εἰναι τὰ ἐπόμενα.

α') Πάθη φωνηέντων και διφθόγγων. Εύφωνικά σύμφωνα.

### 1. Συναίρεσις.

**§ 24.** Συναίρεσις λέγεται ἡ συγχώνευσις ἐντὸς μιᾶς λέξεως δύο ἐπαλλήλων φωνηέντων ἢ φωνήντος καὶ διφθόγγου εἰς ἐν μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον : ('Αθηνά ) 'Αθηνᾶ, ( νόος ) νοῦς, ( ἀγαπάει ) ἀγαπᾷ.

**§ 25.** Ἡ συλλαβή, ἡ ὅποια προέρχεται ἐκ συναίρεσεως, κανονικῶς τονίζεται, ἐὰν πρὸ τῆς συναίρεσεως ἐτονίζετο ἡ μία ἐκ τῶν δύο συλλαβῶν, ωἱ ὅποιαι συνηρέθησαν : τιμῶμεν ( τιμάομεν )· ἀλλὰ : ἔθη ( ἔθνει ), γέλα ( γέλαε )· ( βλ. καὶ § 16, 9 ).

### 2. Κρᾶσις.

**§ 26.** Κρᾶσις λέγεται ἡ συναίρεσις τοῦ τελικοῦ φωνήντος ἢ διφθόγγου μιᾶς λέξεως μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον τῆς ἀμέσως ἐπομένης λέξεως καὶ ἡ οὕτω προκύπτουσα συγχώνευσις τῶν δύο λέξεων εἰς μίκην : ( τὰ ἔχει ) τάλλα, ( τὸ ὄνομα ) τοὔνομα, ( καὶ εἰτα ) κάτα· ( πρβλ. θὰ ἀγαπῶ, θάγαπω — τὸ ἐλάχιστον, τοὐλάχιστον ).

Τηπεράνω τοῦ φωνήντος ἢ τῆς διφθόγγου, ἡ ὅποια προκύπτει ἐκ τῆς κράσεως, γράφεται ἡ κορωνίς ( βλ. § 22, 4 ). "Οταν δμως ἡ πρώτη ἀπὸ τὰς πασχούσας κρᾶσιν λέξεις είναι κάποιος ἐκ τῶν δασυνομένων τύπων τοῦ ἔχθρου ( ὁ, ἡ, οἱ, αἱ ) ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας ( ὅς, ἥ, ὅ ), τότε δὲν σημειοῦται ἡ κορωνίς, ἀλλὰ ἡ δασεῖα : ( ὁ ἀνὴρ ) ἀνήρ, ( ᾁ ἄν ) ἄν.

**§ 27.** Κρᾶσιν μὲν ἔχεις λέξεις συνήθως πάσχουν :

1 ) τύποι τοῦ ἔχθρου ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας ( ὅς, ἥ, ὅ ), οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς φωνῆν ἢ δίφθογγον, καὶ τὸ κλητικὸν ἐπιφώνημα ώ : ( ὁ ἀνθρωπος ) ἀνθρωπος, ( τοῦ ἀνδρὸς ) τάνδρος, ( τὸ ἴματιον ) θοιμάτιον, ( τὰ αὐτὰ ) ταῦτα, — ( ᾁ ἔγω ) ἄγω, ( ὁ ἔφόρει ) οὐφόρει, ( οὐ ἔνεκα ) οὐνεκα, — ( ώ ἀγαθὲ ) ὠγαθέ·

2 ) ἡ λέξις ἔγω μὲ τὴν λέξιν οἰδα ( = γνωρίζω ) καὶ μὲ τὴν λέξιν οἴμαι ( = νομίζω ) : ἔγῳδα, ἔγῷμαι·

3 ) ὁ σύνδεσμος καὶ καὶ ἡ πρόθεσις πρό : ( καὶ ἔγω ) κάγω, ( καὶ ὅπως ) χῶπως, ( πρὸ ἔργου ) προϊόργου·

4 ) ὁ σύνδεσμος μέντοι μὲ τὸ μόριον ἄν : μεντάν.

Σημειώσις 1. Μετά τὴν κρᾶσιν ὁ τόνος τῆς πρώτης ἐκ τῶν δύο συγχωνευομένων λέξεων ἀποβάλλεται. Ὑπάρχει δὲ εἰς τὸν φθόγγον, ὁ ὅποιος προέρχεται ἐκ τῆς κράσεως, ἐὰν τοῦτο ὑπάρχῃ εἰς τὴν δευτέραν ἐκ τῶν συναιρουμένων συλλαβῶν : καὶτα (= καὶ εἰτα), ἐγῆδα (= ἐγὼ οἶδα)· ἀλλὰ κάπειτα (= καὶ επειτα).

Σημείωσις 2. Τῆς ἀσρίστου ἀντωνυμίας **ἔτερος** κατὰ τὴν κρᾶσιν αὐτῆς μὲ τὸ προηγούμενον δρθρὸν λαμβάνεται ὁ (ἀρχικότερος) τύπος **ἄτερος**: (τοῦ ἀτέρου) θάτερον, (τὸ ἀτέρον) θάτερον.

### 3. Εκθλιψίς.

**§ 28.** "Οταν μία λέξις λήγῃ εἰς βραχὺ φωνῆεν, πλὴν τοῦ υ, ή δὲ ἀμέσως ἐπομένη λέξις ἀρχίζῃ ὡσαύτως ἀπὸ φωνῆεν ἢ διφθογγον, συμβαίνει συνήθως **ἔκθλιψις**, ἣτοι ἀποβάλλεται τὸ τελικὸν βραχὺ φωνῆεν τῆς προηγούμενης λέξεως πρὸ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνῆεντος (ἢ διφθόγγου) τῆς ἀμέσως ἐπομένης : (ἀλλὰ ἐγώ) ἀλλ᾽ ἐγώ, (οὔτε εἰδον) οὕτ’ εἰδον, (ἐπὶ αὐτὸν) ἐπ’ αὐτόν, (ἀπὸ ἐκείνου) ἀπ’ ἐκείνου.

Ὑπεράνω τῆς θέσεως τοῦ ἔκθλιβέντος φωνήεντος σημειοῦται ἡ ἀπόστροφος (§ 22, 3), οὐχὶ ὅμως καὶ ὅταν ἡ ἔκθλιψις συμβαίνῃ κατὰ τὴν σύνθεσιν λέξεων : (παρὰ ἐμοῦ) παρ' ἐμοῦ, (παρὰ ἔχω) παρέχω.

**§ 29.** Εὰν τὸ ἔκθλιβέν φωνῆεν ἐτονίζετο, ὁ τόνος αὐτοῦ μετὰ τὴν ἔκθλιψιν :

1 ) ἐὰν μὲν ἡ ἔκθλιβομένη λέξις εἴναι ἄκλιτος, συναποβάλλεται : (ἐπὶ αὐτοῦ) ἐπ’ αὐτοῦ·

2 ) ἐὰν δὲ ἡ ἔκθλιβομένη λέξις εἴναι κλιτὴ ἢ τὸ ἀριθμητικὸν **ἔπτα**, ἀναχθείβαίται εἰς τὴν παραλήγουσαν αὐτῆς : (δεινὰ ἔπαθον) δεῖν' ἔπαθον, (έπτα κῆσαν) ἐπτ’ κῆσαν.

**§ 30.** Εὰν μετὰ τὴν ἔκθλιψιν μένη εἰς τὸ τέλος τῆς λέξεως ψιλὸν ἡ δύο ἔτερόφωνα ψιλά, ή δὲ ἐπομένη λέξις δασύνεται, τότε τὸ ψιλὸν ἡ τὰ ψιλὰ τρέπονται εἰς δασέα : (ὑπὸ ἡμῶν) ὑφ' ἡμῶν, (κατὰ ἔχατὸν) καθ' ἔαυτόν, (νύκτα δλην) νύχθ' ὅλην, (έπτα κῆμέραι) ἔκθήμερος· ἀλλά : (σάκκος ὑφάντης) σακχυφάντης.

Σημείωσις. Ἐκτὸς τοῦ υ δὲν ἔκθλιβονται προσέτι :

α ) τὸ τελικὸν **α** καὶ **ο** μονοσυλλαβῶν λέξεων, οἷον **τά**, **τό**, **πρὸ** κλπ.

β ) τὸ τελικὸν **ι** τῶν προθέσεων **ἄχρι**, **μέχρι**, **περί**, τῶν ἀντωνυμικῶν τύπων **τι**, **τι** καὶ **δτι** καὶ τοῦ εἰδικοῦ συνδέσμου **δτι**.

#### 4. Προσθετά ἡ εύφωνικά σύμφωνα.

**§ 31.** Μερικαὶ λέξεις, αἱ ὁποῖαι λήγουν εἰς φωνῆν, δταν ἡ ἀμέσως ἐπομένη μετ' αὐτὰς λέξις ἀρχίζῃ ὥσπερ τῶν συμφώνων ἀπὸ φωνῆν, προσλαμβάνουν εἰς τὸ τέλος αὐτῶν ἐν ἐκ τῶν συμφώνων ν ἡ ζ ἡ χ, τὰ ὅποια τότε καλοῦνται προσθετὰ ἡ εύφωνικά σύμφωνα.

1 ) Τὸ εύφωνικὸν ν προσλαμβάνουν :

α' ) οἱ τύποι ὀνομάτων, ῥημάτων καὶ ἐπιρρημάτων, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς -σι, καὶ ὁ ῥηματικὸς τύπος ἔστι : ἀνδράσιν ἀγαθοῖς εἰκοσιν ἄνδρες· λέγουσιν ἡμῖν παντάπασιν ἀνόμοιος ἔστιν ἔκεινων·

β' ) οἱ τύποι τοῦ γ' ἑνικοῦ προσώπου τῶν ῥημάτων, οἱ ὅποιοι λήγουν εἰς ε : εἰπεν ἡμῖν.

2 ) Τὸ προσθετὸν ἡ εύφωνικὸν σ προσλαμβάνει τὸ ἐπίρρημα οὗτω : ( οὗτω λέγουσι ) οὗτως ἔλεγον.

Σημεῖωσις. Τὸ προσθετὸν ν καὶ τὸ προσθετὸν σ δύνανται νὰ ὑπάρχουν καὶ πρὸ συμφώνου.

3 ) Τὸ εύφωνικὸν κ προσλαμβάνει τὸ ἀρνητικὸν μόριον οὐ : ( οὐ λέγω ) οὐκ ἔλεγον.

"Οταν δικασίας ἡ ἐπομένη λέξις δασύνεται, τὸ εύφωνικὸν κ τρέπεται εἰς χ : ( οὐκ ἔρχομαι ) οὐχ ἔπομαι" ( πρβλ. § 30 ).

Σημεῖωσις. Κατὰ τὸ οὐχέτι (= οὐκ ἔτι) ἐσχηματίσθη καὶ ἡ λέξις μηχέτι (= μη ἔτι). Χωρὶς δὲ τὸ εύφωνικὸν κ λέγεται οὐ καὶ πρὸ φωνήντος, δταν μετὰ τὸ οὐ ὑπάρχη στίξις : ἐξικνοῦντο γάρ οδ, οὐδὲ ἔβλαπτον οὐδὲν ( § 18, Σημ.).

#### 5. Πάθη φωνήντων.

**§ 32.** "Ἐν φωνῇν ἐντὸς τοῦ θέματος μιᾶς λέξεως ἡ διαφόρων λέξεων, συγγενῶν ἐτυμολογικῶς, πολλάκις :

1 ) πάσχει συγκοπήν, ἥτοι ἀποβάλλεται : πατέρα - πατρὸς ( πατερός ), σκόρδον ( σκόροδον ), γύγνομαι ( γιγένομαι ), ἔ-σχον ( ἔ-σεχ-ον ) ( πρβλ. νῦν : σιτάρι - στάρι )·

2 ) πάσχει μετάθεσιν, ἥτοι ἀλλάσσει θέσιν ἐντὸς τῆς λέξεως : Μυτιλήνη - Μιτυλήνη, Δανούβιος - Δούναβις ( πρβλ. νῦν : δνειρο - εἴνορο, ὄλακτιο - ὄλαχτω - ἀλυχτῶ )·

3 ) πάσχει ἀφομοίωσιν, ἥτοι γίνεται δμοιον μὲ τὸ φωνῇν τῆς ἀμέσως ἐπομένης ἡ τῆς ἀμέσως προηγουμένης συλλαβῆς τῆς λέξεως :

ἄτερος-έτερος, μολάχη-μαλάχη, ὀβελὸς-όβολος· ( πρβλ. νῦν : τέσσαρα-τέσσερα ).

4) πάσχει ἀντιμεταχώρησιν, ἥτοι ἐναλλάσσει τὸν χρόνον του μὲ τὸν χρόνον τοῦ ἀμέσως ἐπομένου φωνήνετος καὶ γίνεται αὐτὸ μὲν ἀπὸ μακροῦ βραχὺ, τὸ δὲ ἀμέσως μετ' αὐτὸ ἐπόμενον φωνῆν ἀπὸ βραχέος μακρόν : ( νᾶός, νηὸς ) νεώς, ( βασιλῆος ) βασιλέως, ( βασιλῆ ) βασιλέα, ( ἡσίκειν ) ἐψκειν·

5) μεταβάλλεται ποιοτικῶς, ἥτοι τρέπεται εἰς ἄλλο φωνῆν τοῦ αὐτοῦ χρόνου : νέμω-νομή, ὁγήγνυμι-ὅγωγμή· ὄμοιώς : ἀμείβω-ἀμοιβή, λείπω-λέλοιπα·

6) μεταβάλλεται ποσοτικῶς, ἥτοι ἀπὸ βραχέος γίνεται μακρὸν ( ἔκτείνεται ) ἢ ἀπὸ μακροῦ γίνεται βραχὺ ( συστέλλεται ) : ποιέω-ποιητής, ἵστημι-ἵσταμεν, χιών-χιόνος.

Συστολὴν εἰς ἀπλοῦν βραχὺ φωνῆν πάσχουν καὶ δίφθογγοι : φεύγω-ἔφυγον, λείπω-ἔλιπον.

Ἡ ἔκτασις βραχέος φωνήνετος εἰς μακρὸν φωνῆν ἢ δίφθογγον μετὰ τὴν ἀποβολὴν συμφώνου ἢ συμφώνων, κατόπιν αὐτοῦ εὑρισκομένων, καλεῖται ἀντέκτασις ἢ ἀναπληρωτικὴ ἔκτασις : ( μέλιχν-ς ) μέλας, ( ἐν-ς ) εἰς, ( ὁδόντ-ς ) ὁδούς, ( τιθέντ-ς ) τιθείς, ( φθέρ-յω, φθέρρω ) φθείρω.

Σημείωσις. Εἰς ἐν καὶ τὸ αὐτὸ θέμα, ἐκ τοῦ ὅποιου γίνονται πολλαὶ συγγενεῖς λέξεις, δύνανται νὰ παρουσιάζωνται πολλαὶ ὄμοιοι παθήσεις τοῦ φωνήνετος τοῦ θέματος· π.χ. φρήν, φρενός, φρονῶ, ἄφρων — λείπω, λοιπός, ἔλιπον — φέρω, φέρος, φώρ, δί-φρ-ος ( Μετάπτωσις ).

## 6') Πάθη συμφώνων.

### 1. Ἀποβολαὶ συμφώνων.

§ 33. 1) Ἐκ τῶν συμφώνων ( ληκτικά, ἥτοι ) τελικὰ λέξεων τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι μόνον τὸ ν, τὸ ρ, τὸ σ, τὸ ξ (= κς) καὶ τὸ ψ (= πς)· ( βλ. § 5, Σημ. 2 ) : "Ἐλλην, ὁγίτωρ, θεός, κόραξ, Ἄραψ. Πᾶν ἄλλο σύμφωνον, δταν εύρεθῇ εἰς τὸ τέλος μιᾶς λέξεως, ἀποβάλλεται : ( τοῦ γέροντ-ος ) ὡ γέρον ( ἀντὶ ὡ γέροντ ), ( τοῦ γάλακτ-ος ) τὸ γάλα ( ἀντὶ τὸ γάλακτ ).

Σημείωσις. Ἡ πρόθεσις ἐκ καὶ τὸ μέριον οὐκ ( ἢ οὐχ ) προφέρονται μὲ τὴν ἐκάστοτε ἐπομένην λέξιν ὡς μία λέξις καὶ ἐπομένως εἰς αὐτὰ τὸ κ ( ἢ τὸ χ ) δὲν εἶναι κυρίως τελικόν ( πρβλ. § 31, 3 ).

2) Τὸ σ εὑρισκόμενον μεταξὺ δύο συμφώνων ἀποβάλλεται : ( γέγραψ-σ-θε ) γέγραψθε, ( ἐσπάρ-σ-θαι ) ἐσπάρθαι.

Σημείωσις. Οὕτως ἀπὸ τὴν πρόθεσιν ἐξ (= ἐκς) προῆλθε κατόπιν ὁ ἔτερος τύπος αὐτῆς ἐκ πρὸ συμφώνου : ( ἐξ Κορίνθου, ἦτοι ἐκς Κορίνθου ) ἐκ Κορίνθου.

3) Τὸ σ, τὸ j καὶ τὸ F ( § 1, Σημ.) εἰς ἀρχαιοτέρους χρόνους, ὅταν εὑρίσκοντο εἰς τὴν ἀρχὴν λέξεως πρὸ φωνήντος ἢ ἐντὸς λέξεως μεταξὺ δύο φωνηέντων, ἀπεβάλλοντο. Ἀπὸ τὸ σ καὶ τὸ j κατὰ τὴν πρώτην περίπτωσιν προέκυψε κανονικῶς δχσν πνεῦμα ( § 12, Σημ.) : π.χ. ( σέρπω ) ἔρπω, ( σέπομψι ) ἔπομψι, ( σίστημι ) ἴστημι, ( σέχω, ἔχω ) καὶ ἔπειτα ἔχω, ( jῆπαρ ) ἥπαρ, ( Φοῖνος ) οίνος — ( λέγοι-σο ) λέγοι-ο, ( τέλεσ-ος, τέλεος ) τέλους ( πρβλ. τέλεσ-φόρος ) — ( τιμά-じω ) τιμάω-ῶ, ( καλέω-ῶ ) καλέω-ῶ — ( πνεύω, πνέF-ω ) πνέω ( πρβλ. πνεῦμα ).

Σημείωσις. Τύποι ὡς οἱ κρέασι, γένεσι, ἐτέλεσσα κ.τ.δ. προῆλθον ἀπὸ τοὺς ἀρχαιούς τύπους κρέασ-σι γένεσ-σι, ἐτέλεσ-σα δι' ἀπλοποιήσεως τοῦ ( διπλοῦ ) σσ εἰς ἐν σ.

4) Ὁδοντικὸν εὑρισκόμενον πρὸ τοῦ σ ἀποβάλλεται : ( τάπητ-ς ) ἀπης, ( ἐπίειδ-σχ ) ἐπίεσσα. Οὕτω καὶ ( ἐκ τοῦ νύκτ-ς ) νῦξ, κ.ἄ.τ.

5) Ὁδοντικὸν μὲν πρὸ αὐτοῦ ( ἦτοι ντ, νδ, νθ ), εὑρισκόμενον πρὸ τοῦ σ, ἀποβάλλεται, ἀλλὰ μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήντος ( ίμαχ-ντ-σι ) ίμασι, ( ὁδὸντ-ς ) ὁδούς, ( λυθὲντ-ς ) λυθεῖς, ( σπένδ-ω, σπένδ-σω ) σπείσω, ( πάσχω, πένθ-σομψι ) πείσομψι (= θά πάθω) ( βλ. § 32, 6 ).

6) Τὸ ν εὑρισκόμενον πρὸ τοῦ σ κανονικῶς ἀποβάλλεται ἢ μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήντος ( συνήθως εἰς τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν τῶν ὄνομάτων ) ἢ χωρὶς ἀντέκτασιν ( συνήθως εἰς τὴν δοτ. πληθυντικὴν τῶν ὄνομάτων ) : ( τάλαν-ς ) τάλας, ( κτὲν-ς ) κτείς· ἀλλὰ ( κτεν-σι ) κτεσί, ( γείτον-σι ) γείτοσι· ( ίδ. καὶ τὸ προηγούμενον ).

Σημείωσις. Τῆς προθέσεως θν τὸ ν εἰς συνθέτους μὲ αὐτὴν λέξεις διατηρεῖται πρὸ τοῦ σ καθὼς καὶ πρὸ τοῦ ζ ἢ τοῦ ρ : ἐνσημαίνω, ἐνσκήπτω, ἐνζεύγνυμι, ἐνράπτω, ἐνρινως ( ἀλλὰ καὶ ἐρρινως ).

Τῆς δὲ προθέσεως σύν τὸν εἰς συνθέτους μὲ αὐτὴν λέξεις, ἐὰν μὲν ἀκολουθῇ ἀπλοῦν σ, ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτό : ( σύν-σιτος ) σίσ-σιτος· ἐὰν δὲ ἀκολουθῇ ζ ἢ σ μὲν κἄλλο σύμφωνον μαζί, ἀποβάλλεται : ( σύν-ζυγος ) σίζυγος, ( συν-σκευάζω ) συν-σκευάζω, ( συν-στρέφω ) συ-στρέφω.

7) Πᾶν σύμφωνον ἐν γένει, δταν ὑπάρχῃ εἰς δύο ἀλλεπαλλήλους συλλαβῆς μιᾶς λέξεως, δύναται νὰ ἀποβάλλεται χάριν ἀνομοιώσεως. Οὕτω προῆλθε τὸ γίνομαι ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ γίγνομαι, ἀγήοχα ( πρκμ. τοῦ ἄγω ) ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ ἀγήοχα. ( Πρβλ. πενήντα ἐκ τοῦ πεντή-ντα, ἐκ τοῦ πεντήκοντα ).

Καὶ ὀλόχληρος συλλαβὴ μιᾶς λέξεως δύναται νὰ ἀποβάλλεται χάριν ἀνομοιώσεως, δταν ἡ ἀμέσως ἐπομένη συλλαβὴ τῆς λέξεως ἀρχίζῃ ἀπὸ τὸ ίδιον ἢ ἀπὸ δύοιον κάπως σύμφωνον : ἀμφορεὺς ( ἐκ τοῦ ἀμφιφορεύς ), σκιμπους ( ἐκ τοῦ σκιμπό-πους ). Πρβλ. νῦν : ἀποφοιτήριον ( ἀντὶ ἀποφοιτητήριον ).

## 2. Ἀνάπτυξις συμφώνων.

§ 34. 1) Τὸ ἀρκτικὸν ρ διπλασιάζεται :

α') εἰς τὰ ῥήματα, τὰ ὅποια ἀρχίζουν ἀπὸ ρ, δταν ταῦτα λαμβάνουν αὔξησιν ἢ ἀναδιπλασιασμὸν ε : ῥέω-ἔρρεον, ῥύπτω-ἔρριπτον-ἔρριφα.

β') εἰς πᾶσαν λέξιν, ἢ ὅποια ἀρχίζει ἀπὸ ρ, δταν ἐν συνθέσει αὐτῆς εὑρεθῇ πρὸ τοῦ ρ βραχὺ φωνῆν : ἔρτος-ἄρρητος-ἀπόρρητος, ῥώστος-ἄρρωστος· ἀλλά : εἴρωστος, εἴρυθμος.

2) Μεταξὺ ἐνρίνου καὶ ὑγροῦ ( § 5 ) ἀνεπτύχθη εἰς μερικὰς λέξεις εἰς βοηθητικὸς φθόγγος, πρὸς διευκόλυνσιν τῆς προφορᾶς. Οὕτω μεταξὺ τοῦ μ καὶ τοῦ ρ ἢ τοῦ μ καὶ τοῦ λ ἀνεπτύχθη ὁ φθόγγος β : μεσημ-β-οία ( ἐκ τοῦ μεσημ-ρία, ἐκ τοῦ μεσημερία ), μέμ-β-λωκα ( ἐκ τοῦ μέ-μλω-κα πρβλ. μολ-ῶν λαβέ ). Όμοίως μεταξὺ τοῦ ν καὶ τοῦ ρ ἀνεπτύχθη ὁ φθόγγος δ : ὁ ἀνήρ, τοῦ ἀνδρὸς ( ἐκ τοῦ ἀν-ρός, ἐκ τοῦ ἀνερός )· ( βλ. § 32, 1 ).

## 3. Μετάθεσις συμφώνων.

§ 35. Τὸ ἡμίφωνον j, εἰς τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους, ἐντὸς λέξεως εὑρισκόμενον, κατόπιν τῶν συλλαβῶν αν, αρ, ορ, ἐπαθεν ἐπένθεσιν, ἥτοι μετετέθη πρὸ τοῦ ν ἢ ρ καὶ ἡνάθη ἐπειτα μὲ τὸ α ἢ ο εἰς διφθογγον αι ἢ οι ( ὑφάν-jω ) ὑφαίνω, ( τάλαν-jα ) τάλαινα, ( χαρ-ά, χάρ-ja ) χαίρω, ( μό-ρα, μόρ-ja ) μοῖρα· ( πρβλ. χαμαῖλ-χαῖμαλι ).

4. Ένώσεις ή συγχωνεύσεις συμφώνων.

§ 36. 1 ) Ούρανικὸν ( **χ**, **γ**, **χ** ) εύρισκόμενον πρὸ τοῦ σ ἐνοῦται μὲ αὐτὸ εἰς ξ : ( φύλακ-ς ) φύλαξ, ( λέγ-ω, ἔλεγ-σα ) ἔλεξα, ( ὄνυχ-ς ) ὄνυξ.

2 ) Χειλικὸν ( **π**, **β**, **φ** ) εύρισκόμενον πρὸ τοῦ σ ἐνοῦται μὲ αὐτὸ εἰς ψ : ( τρέπ-ω, τρέπ-σω ) τρέψω, ( "Αρχβ-ς ) "Αραψ, ( γράφ-ω, γράφ-σω ) γράψω' ( βλ. καὶ § 5, Σημ. 2 ).

3 ) Τὸ σ εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους, ἐντὸς λέξεως εύρισκόμενον, κατόπιν ἐνρίνου ( μ, ν ) ἡ ὑγροῦ ( λ, ρ ) ἀφωμοιώθη κατὰ πρῶτον πρὸς αὐτό, ἔπειτα δὲ ἔγινεν ἀπλοποίησις τῶν ( δύο ) ἐνρίνων ( μμ, νν ) ἡ ὑγρῶν ( λλ, ρρ ) εἰς ἐν ἐνρινον ( μ, ν ) ἡ ὑγρὸν ( λ, ρ ) καὶ ἀντέκτασις τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήνετος, οὗτοι τοῦ ἡ εἰς η ( ἡ ἡ ), τοῦ ε εἰς ει, τοῦ ι ἡ υ εἰς ι ἡ υ : ( νέμ-ω, ἔνεμ-σα, ἔνεμμα ) ἔνειμα, ( φαίνω, ἔφαν-σα, ἔφαν-να ) ἔφηνα, ( ἀγγέλλω, ἡγγελ-σα, ἡγγελ-λα ) ἡγγειλα, ( φύρω, ἔφυρ-σα, ἔφυρ-ρα ) ἔφυρ-ρα.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς λέξεις δὲν ἀφωμοιώθη τὸ σ μὲ προηγούμενον ὑγρὸν ( λ, ρ ) ἡ μετὰ τὴν ἀφωμοιώσιν διετηρήθησαν τὰ δύο ὑγρά : ἀλσος, "Ερση, χέρσος, ( θάρσος ) θάρρος, ( χερσόνησος ) χερρόνησος.

4 ) Τὸ ἡμίφωνον ἥ εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους ἐντὸς λέξεως :

α') εύρισκόμενον κατόπιν τοῦ λ ἀφωμοιώθη πρὸς αὐτό: ( ἡγγελ-ος, ἀγγέλ-ιω ) ἀγγέλλω, ( ἔ-βαλ-ον, βάλ-ιω ) βάλλω·

β') εύρισκόμενον κατόπιν τοῦ ν ἡ τοῦ ρ, δταν δὲν ὑπῆρχε πρὸ αὐτῶν α ἡ ο, ἀφωμοιώθη κατὰ πρῶτον πρὸς αὐτά, ἔπειτα δὲ ἔγινεν ἀπλοποίησις τῶν ( δύο ) νν ἡ ρρ εἰς ἐν ν ἡ ρ καὶ ἀντέκτασις τοῦ προηγουμένου ε εἰς ει καὶ τοῦ ι ἡ υ εἰς ι ἡ υ : ( τέν-ιω, τέννω ) τείνω, ( κλεῖν-ιω, κλεῖν-νω ) κλεῖνω, ( ἀμεύν-ιω, ἀμεύν-νω ) ἀμένω, ( σπέρ-ιω, σπέρ-ρω ) σπείρω, ( οἰκτίρ-ιω, οἰκτίρ-ρω ) οἰκτίρω, ( φύρ-ιω, φύρ-ρω ) φύρω·

γ') εύρισκόμενον κατόπιν τῶν ούρανικῶν ( **χ**, **γ**, **χ** ) καὶ σπανιώτερον κατόπιν τῶν δδοντικῶν τ καὶ θ, συνεχωνεύθη μὲ αὐτὰ εἰς σσ ἡ ττ : ( φυλάκ-ιω ) φυλάσσω ἡ φυλάττω, ( τάγ-ιω ) τάσσω ἡ τάττω, ( ταράχ-ιω ) ταράσσω ἡ ταράττω — ( χαρίετ-ια ) χαρίεσσα, ( πλάτ-ιω ἡ πλάθ-ιω ) πλάσσω.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς λέξεις τὸ ἥ μὲ τὸ πρὸ αὐτοῦ γ συνεχωνεύθη εἰς ζ : ( οἰμωγ-ἡ, οἰμώγ-ιω ) οἰμώζω.

δ' ) ευρισκόμενον κατόπιν τοῦ ὀδοντικοῦ δ συνεχωνεύθη μὲν αὐτὸν εἰς ζ : ( παίδ-ιω ) παιζω, ( ἐρίδ-ιω ) ἐρίζω.

ε' ) εύρισκόμενον κατόπιν ὀδοντικοῦ μὲν πρὸ αὐτοῦ ( ἦτοι κατόπιν τοῦ ντ, νδ ἢ νθ ) συνεχωνεύθη πρῶτον μὲν τὸ ὀδοντικὸν εἰς σ καὶ ἔπειτα ἕγινε ἀποβολὴ τοῦ ν, μὲν ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήνετος : ( πάντ-ιχ, πάχν-σα ) πᾶσα, ( λυθέντ-ιχ, λυθέν-σα ) λυθεῖσα, ( ἑκόντ-ιχ, ἑκόν-σα ) ἑκοῦσα· ( πρβλ. § 33, 5 ).

## 5. Τροπαὶ συμφώνων.

### § 37. Ἐντὸς μιᾶς λέξεως :

1) οὐρανικὸν ἡ χειλικὸν εύρισκόμενον πρὸ ὀδοντικοῦ, ἐὰν εἶναι ἑτερόπονουν ( συμπνευματικές, ἦτοι ) γίνεται ὅμόπονουν μὲν τὸ ἐπόμενον ὀδοντικὸν ( § 4, 2 ) : ταγ-ὸς ( ταγ-τὸς ) τακ-τός, ( ἐτάγ-θην ) ἐτάχ-θηρ, κρύ-φα ( κρυφ-τὸς ) κρυπ-τός, ( κρύφ-δην ) κρύβ-δηρ. Οὕτω καὶ ἐπ-τὰ ( ἄλλα : ἐβ-δομος ), ὁκ-τῷ ( ἄλλα : ὅγ-δοος ).

Τὰ δυνατὰ δηλαδὴ συμπλέγματα οὐρανικῶν ἡ χειλικῶν μὲν ὀδοντικὰ εἰς τὴν ἀρχαίνην γλῶσσαν εἶναι κτ, γδ, γθ — πτ, βδ, φθ.

Σημείωσις. Τῆς προθέσεως ἐκ τὸ κ δὲν συμπνευματίζεται : ἐκδέρω, ἐκθέω, ἐκφέρω, ἐκχέω κτλ.

2) Οὐρανικὸν κ ἡ χ εύρισκόμενον πρὸ τοῦ μ γίνεται γ : διώκ-ω ( διωκ-μὸς ) διωγ-μός, βρέχ-ομαι ( βεβρεγ-μένος ) βεβρεγ-μένος.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς μεμονωμένας λέξεις διατηροῦνται τὰ συμπλέγματα κχ, χμ : ἀκμή, αἰχμή.

3) Χειλικὸν εύρισκόμενον πρὸ τοῦ μ ( ἀφομοιοῦται μὲν αὐτὸν, ἦτοι ) γίνεται καὶ αὐτὸν μ : κόπ-ος ( κόπ-μα ) κόμ-μα, τριβ-ω ( τριβ-μα ) τριμ-μα, γράφ-ω ( γράφ-μα ) γράμ-μα.

4) Ὁδοντικὸν εύρισκόμενον πρὸ ἰοντικοῦ ἡ πρὸ τοῦ μ τρέπεται εἰς σ : ψινδ-ομαι ( ἐψεύδ-θην ) ἐψεύσ-θηρ, ρδ-ω ( ρδ-μα ) ρσ-μα, πιθ-αρὸς ( πιθ-τὸς ) πισ-τός.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς μεμονωμένας λέξεις διατηρεῖται τὸ ὀδοντικὸν πρὸ ἄλλου ὀδοντικοῦ ἡ πρὸ τοῦ μ : Ἀτθίς, Πιτθεύς, Κάδμος, πυθμήν, ἀτμός. Ομοίως διατηρεῖται τὸ ττ, τὸ δόποιον προσήλθεν ἀπό κχ ἢ γχ ( βλ. ἀνωτέρω ).

5 ) Τὸ τῆς συλλαβῆς τι εὑρισκόμενον κατόπιν φωνήνετος ἢ τοῦ νείς πολλὰς λέξεις ἔχει τραπῆ εἰς σ: πλοῦτ-ος ( πλούτ-ιος ) πλούσ-ιος, ἀθάνατ-ος ( ἀθανατ-ία ) ἀθανασία, ἐκόντ-ες ( ἐκόντ-ιος, ἐκόνσ-ιος ) ἐκούσιος· ( βλ. § 32, 6 καὶ 33, 5 ). ( Ἀλλά : αἰτία, σκότιος, ἐναντίος κτλ. ).

6 ) Τὸ ἔνρινον νεύρισκόμενον

α' ) πρὸ οὐρανικοῦ ἢ πρὸ τοῦ ξ τρέπεται εἰς ἔνρινον γ: ( ἐν-χύπτω ) ἐγκύπτω, ( συν-γράφω ) συγγράφω, ( συν-χέω ) συγχέω, ( ἐν-ξύω ) ἐγξύω.

β' ) πρὸ χειλικοῦ ἢ πρὸ τοῦ ψ τρέπεται εἰς μ: ( ἐν-πνέω ) ἐμπνέω, ( συν-βάλλω ) συμβάλλω, ( ἐν-φύομαι ) ἐμφύομαι, ( ἐν-ψυχος ) ἐμψυχος·

γ' ) πρὸ τοῦ μ ἢ πρὸ τῶν ὑγρῶν λ, ρ ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτά : ἐν-μένω ) ἐμμένω, ( συν-λέγω ) συλλέγω, ( συν-ράπτω ) συρράπτω.

Σημεῖος. Εἰς τὸν παθητικὸν παρακείμενον μερικῶν ἔνρινολήκτων ἥη-μάτων καὶ εἰς λέξεις συγγενεῖς ἐτυμολογικῶς μὲν αὐτόν, ἀπὸ τὸ σύμπλεγμα νμ προ-έρχεται σμ ἀντὶ τοῦ μμ: μιάνομαι ( μεμίαν-μαι ) μεμίασμα, μίασμα — ὑφαί-νομαι ( ὑφαν-μαι ) ὑφασμα, ὑφασμα.

7 ) "Οταν συμβῇ δύο ἀλλεπάλληλοι συλλαβαὶ τῆς λέξεως νὰ ἀρχί-ζουν ἀπὸ ἄφωνον δασύ, τότε γίνεται ἀνομοίωσις, ἦτοι τῆς πρώτης συλλαβῆς τὸ δασύ τρέπεται εἰς τὸ ἀντίστοιχόν του ψιλὸν ( § 5, 2 ): χορεύω-κεχόρευκα ( ἐκ τοῦ χε-χόρευκα ), φύω-πέφυκα ( ἐκ τοῦ φέ-φυ-κα ), θύω-τέθυκα ( ἐκ τοῦ θέ-θυκα ), ἐτέθην ( ἐκ τοῦ ἐθέ-θην ), θρέμμα ( ἐκ τοῦ θρέφ-μα ). τρέφω ( ἐκ τοῦ θρέφ-ω ), καὶ τροφὴ ( ἐκ τοῦ θροφ-ή ) ἡ θρέξ, ταῖς θριξί, ἀλλὰ τριχ-ός, τρίχ-ες κτλ.

Σημεῖος. Ποιλάκις παραφένει τὸ δασύ εἰς δύο ἀλλεπαλήλους συλ-λαβὰς μιᾶς λέξεως συμφώνως πρὸς ἄλλους συγγενεῖς τύπους αὐτῆς : ὠρθώθην ( δπως ὠρθώσω, ὠρθωσα κλπ. ), ἐθέλχθην ( δπως θέλξω, θθελξα κλπ. ), φάθι ( δπως φάτω, φατὲ κλπ. ).

Εἰς δὲ τὸ β' ἐνικδὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς τοῦ παθητικοῦ ἀφίστου α' τρέπεται οὐχὶ τῆς πρώτης, ἀλλὰ τῆς δευτέρας συλλαβῆς τὸ δασύ εἰς ψιλόν : ἐλύ-θην, λύθητι ( ἐκ τοῦ λύθηθι ).

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

Τ Y Π O L O G I K O N

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'

ΤΕΝΙΚΟΙ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

1. Μέρη τοῦ λόγου.

§ 38. 1 ) Τὰ μέρη τοῦ λόγου ( ἦτοι τὰ εἰδη τῶν λέξεων ) ἐν τῇ ἀρχαίᾳ γλώσσῃ, ὅπως καὶ ἐν τῇ νέᾳ, εἶναι δέκα : ἄρθρον, ( ὄνομα ) οὐσιαστικόν, ( ὄνομα ) ἐπίθετον, ἀντωνυμία, μετοχή, βῆμα, ἐπίρρημα, πρόθεσις, σύνδεσμος καὶ ἐπιφώνημα.

2 ) Ἀπὸ τὰ δέκα μέρη τοῦ λόγου τὰ ἔξ, ἦτοι τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία, ἡ μετοχή καὶ τὸ βῆμα, λέγονται καὶ ταῦτα διότι κλίνονται, ἦτοι ἔκχοστον ἔξ αὐτῶν παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον ὑπὸ διαφόρους μορφῶν ( π.χ. θεός, θεοῦ, θεὸν κτλ. — λόω, λύεις, λύει κτλ. )· τὰ δὲ λοιπὰ τέσσαρα λέγονται καὶ ταῦτα, διότι δὲν κλίνονται, ἦτοι ἔκχοστον ἔξ αὐτῶν παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον πάντοτε ὑπὸ τὴν αὐτὴν μορφὴν ( π.χ. ἔκει, ὑπέρ, καί, φεῦ ).

§ 39. Αἱ διάφοροι μορφαί, ὑπὸ τὰς ὄποιας παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον ἔκχοστη κλιτή λέξις, λέγονται τὸ ποιεῖ αὐτῆς ( π.χ. ηρως, ηρωας κτλ. — λέγω, λέγεις κτλ. ).

1 ) Τὸ πρὸς τὸ τέλος μεταβλητὸν μέρος μᾶς κλιτῆς λέξεως λέγεται κατάληξις αὐτῆς ( π.χ. -ς, -ος, -α κτλ., -ω, -εις, -ει κτλ. ). Τὸ δὲ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἀμεταβλητὸν μέρος τῆς κλιτῆς λέξεως λέγεται θέμα ( π.χ. ηρω- λέγ- ).

2 ) Ότι τελευταῖος φθόγγος τοῦ θέματος ( φωνῆιν ἢ σύμφωνον ) λέγεται χαρακτήρ αὐτοῦ ( π.χ. τὸ ω τοῦ θέματος ηρω-, τὸ γ τοῦ θέματος λέγ- ).

2. Πτώσεις.

§ 40. Ἀπὸ τὰ κλιτὰ μέρη τοῦ λόγου τὰ πέντε, ἦτοι τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία καὶ ἡ μετοχή, λέγονται πτώσεις, διότι ἔχουν πτώσεις.

Πτώσεις λέγονται οἱ τύποι, ὑπὸ τοὺς ὅποίους παρουσιάζεται πᾶν πτωτικόν.

Αἱ πτώσεις εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι πέντε : ἡ ὄνομαστική, ἡ γενική, ἡ δυτική, ἡ αἰτιατική καὶ ἡ κλητική.

1) Ὄνομαστική λέγεται ἡ πτώσις, τὴν ὅποίαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν : τίς ; ( Τίς ἥτιθεν ; **Ο Παῦλος** ).

2) Γενική λέγεται ἡ πτώσις, τὴν ὅποίαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν : τίνος ; ( Τίνος εἶναι τὸ βιβλίον, **Τοῦ Παύλου** ).

3) Δυτική λέγεται ἡ πτώσις, τὴν ὅποίαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν : εἰς τίνα ; ( σὲ ποιόν ; ). ( Εἰς τίνα ἔδωκε τὸ βιβλίον ; **Τῷ Παύλῳ** = εἰς τὸν Παῦλον ).

4) Αἰτιατική λέγεται ἡ πτώσις, τὴν ὅποίαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν : τίνα ; ( ποιόν ; ). ( **Τίνα εἰδεῖς ; Τὸν Παῦλον** ).

5) Κλητική λέγεται ἡ πτώσις, τὴν ὅποίαν μεταχειριζόμεθα, ὅταν θέλωμεν νὰ καλέσωμεν τίνα : **Παῦλε, Ιατρέ**.

Σημείωσις. Ἐκ τῶν πτώσεων ἡ ὄνομαστική καὶ ἡ κλητική λέγονται μὲν ὄνομα δρθαί πτώσεις, ἡ δὲ γενική, ἡ δυτική καὶ ἡ αἰτιατική λέγονται πλάγιαι πτώσεις.

### 3. Γένος, ἀριθμός, κλίσις.

**§ 41.** Τὰ πτωτικά, ἔκτὸς τῶν πτώσεων, ἔχουν προσέτι γένος, ἀριθμὸν καὶ κλίσιν.

1) Τὰ γένη τῶν πτωτικῶν εἶναι τρία, **ἀρσενικόν, θηλυκὸν καὶ οὐδέτερον** : ὁ μαθητής, ἡ μαθήτρια, τὸ δένδρον.

Σημείωσις. Τὸ γραμματικὸν γένος ἐνὸς πτωτικοῦ διακρίνεται συνήθως ἐκ τῆς καταλήξεως αὐτοῦ : οἰκ-ος, οἰκ-ία, μῆλ-ον. Κανονικῶς δμως τὸ γραμματικὸν γένος ἐκάστου πτωτικοῦ διακρίνεται ἐκ τοῦ ἄρθρου, τὸ ὅποιον δύναται νὰ προτάσσεται αὐτοῦ· καὶ ἀρσενικά μὲν εἶναι τὰ πτωτικά, τῶν ὅποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἄρθρον ὁ, θηλυκά ἐπεινα, τῶν ὅποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἄρθρον ἡ, καὶ οὐδέτερα ἐκεῖνα, τῶν ὅποιων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἄρθρον τό : δ λίθος, ἡ δάφνος, τὸ κοράσιον.

Δὲν συμφωνεῖ δὲ πάντοτε τὸ γραμματικὸν γένος πρὸς τὸ φυσικόν, ἥτοι δύναται δὲν διορθά νὰ εἶναι γραμματικῶς γένους ἀρσενικοῦ ἡ θηλυκοῦ, ἐνῷ τὸ ὑπ' αὐτοῦ σημανώμενον δὲν εἶναι φυσικῶς γένους οὐδέτερου ( δ λίθος, ἡ δάφνος )· καὶ ἀντιστρόφως δύναται δὲν διορθά νὰ εἶναι γραμματικῶς γένους οὐδέτερου, ἐνῷ τὸ ὑπ'

αύτοῦ σημανόμενον δν είναι φυσικῶς ἀρσενικοῦ ή θηλυκοῦ γένους ( τὸ μειράκιον = δ νέος, τὸ κοράσιον = ἡ κόρη ).

2) Οἱ ἀριθμοὶ εἰς τὴν ἀρχαῖν γλῶσσαν είναι τρεῖς, ὁ ἐνικός, ὅστις δῆλος ἐν δν, ὁ πληθυντικός, ὅστις δῆλοι πολλὰ δντα, καὶ ὁ δυϊκός, ὅστις δῆλοι δύο δντα : τὰ ὄφθαλμώ (= οἱ δύο ὄφθαλμοι ).

3) Αἱ κλίσεις είναι τρεῖς, ἡ πρώτη, ἡ δευτέρα καὶ ἡ τρίτη.

Σημείωσις. Ἡ πτῶσις, τὸ γένος, ὁ ἀριθμὸς καὶ ἡ κλίσις λέγονται παρέπομενα ( ἦτοι παρακολουθήματα ) τῶν πτωτικῶν.

#### 4. Τὸ ἀρθρον

**§ 42.** Ἡ ἀρχαία γλῶσσα ἔχει μόνον τὸ ὄριστικὸν ἀρθρον δ, ἡ, τό. Τοῦτο κλίνεται ὡς ἔξης :

'Ενικός			Πληθυντικός		
'Αρσ.	Θηλ.	Οὐδ.	'Αρσ.	Θηλ.	Οὐδ.
δν.	ὅ	ἡ	τὸ	οἱ	αἱ
γεν.	τοῦ	τῆς	τοῦ	τῶν	τῶν
δοτ.	τῷ	τῇ	τῷ	ταῖς	τοῖς
αἰτ.	τὸν	τὴν	τὸ	τοὺς	τὰς

( Δυϊκός : δόνομ. καὶ αἰτ. τῷ, γεν. καὶ δοτ. τοῖν καὶ διὰ τὰ τρία γένη. Σπανιώτεροι τύποι τοῦ θηλυκοῦ προσέτι είναι : τά, ταῖν ).

Σημείωσις. Τὸ ἀρθρον δὲν ἔχει κλητικήν. Τῆς δὲ κλητικῆς τῶν δομάτων προτάσσεται συνήθως τὸ ἐπιφώνημα ὡ, τὸ δποῖον ἐνεκα τούτου καλεῖται κλητικὸν ἐπιφώνημα.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'

#### ΟΝΟΜΑΤΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

##### 1. Ὁρισμὸς καὶ διαιρεσίς τῶν ούσιαστικῶν.

**§ 43.** Ονόματα ούσιαστικὰ λέγονται αἱ λέξεις, αἱ δποῖαι σημαίνουν δντα, ἦτοι πρόσωπα, ζῷα ἡ πράγματα, πρᾶξιν, κατάστασιν ἡ ίδιατητα.

1 ) Τὰ οὐσιαστικά, τὰ ὅποια σημαίνουν πρόσωπα, ζῶντας ή πρό-  
γενητά, λέγονται συγχειριμένα : Ἀριστοτέλης, θεός, λέων, τρό-  
πεζα.

2 ) Τὰ οὐσιαστικά, τὰ ὅποια σημαίνουν πρᾶξιν, κατάστασιν ή  
ἰδιότητα, λέγονται ἀφηρημένα : θυσία, ηρεμία, λευκότης.

**§ 44.** Τὰ συγχειριμένα οὐσιαστικά λέγονται :

1 ) δνόματα κύρια, ὅταν σημαίνουν ἐν μόνον ὡρισμένον πρόσω-  
πον ή ζῶντας ή πράγμα : Περικλῆς, Βουκεφάλας, Σπάρτη, Πίνδος.

2 ) δνόματα προσηγορικά, ὅταν σημαίνουν ἐν σύνοιλον ὁμοει-  
δῶν προσώπων ή ζώων ή πραγμάτων : μαθητής, ἵππος, ὄρος.

## 2. Γένος τῶν οὐσιαστικῶν.

**§ 45.** Τὰ πλειστά οὐσιαστικά ἔχουν ἐν μόνον τύπον καὶ ἐν μό-  
νον γένος : ὁ ἀνήρ, ἡ γυνὴ, τὸ τέκνον — ὁ κύων, ἡ θύρα, τὸ ξύλον.

Τὰ τοιαῦτα οὐσιαστικά καλοῦνται μονοκατάληκτα καὶ μονο-  
γενῆ, ἐὰν δὲ εἰναι δνόματα ζώων, καλοῦνται ἐπίκοινα : ὁ ιέραξ, ἡ  
γαλῆ.

Ἄπο τὰ οὐσιαστικὰ ὅμως, τὰ ὅποια σημαίνουν ζῶντας ὄντα :

1 ) πολλὰ ἔχουν ἐν μόνον τύπον, ἀλλὰ δύο γένη, ἀρσενικὸν καὶ  
θηλυκόν : ὁ παῖς-ἡ παῖς, ὁ ἵππος-ἡ ἵππος, ὁ βοῦς-ἡ βοῦς· ταῦτα κα-  
λοῦνται μονοκατάληκτα καὶ διγενῆ ή κοινοῦ γένους.

2 ) πολλὰ ἔχουν δύο τύπους, ἐνα διὰ τὸ ἀρσενικὸν γένος καὶ ἐνα  
διὰ τὸ θηλυκόν : ὁ μαθητής-ἡ μαθήτρια, ὁ ιερεὺς-ἡ ιερεία, ὁ λέων-ἡ  
λέαινα. Ταῦτα λέγονται δικατάληκτα καὶ διγενῆ.

Σημεῖωσις. Τῶν ἐπίκοινων οὐσιαστικῶν τὸ φυσικὸν γένος καθορί-  
ζεται, ἐὰν ὑπάρχῃ ἀνάγκη, διὰ τῶν ἐπιθέτων ὁ ἄρρεν-ἡ ἄρρην, ὁ θῆλυς-ἡ θήλεια·  
ὁ ἄρρεν ἀετός, ἡ ἄρρην ἀλώπηξ - ὁ θῆλυς ἀετός, ἡ θήλεια ἀλώπηξ (πρβλ. καὶ  
νῦν : ἀρσενικός - θηλυκός ἀετός, ἀρσενική - θηλυκή ἀλεπού).

## 3. Κλίσις τῶν οὐσιαστικῶν

### I. Πρώτη κλίσις.

#### 1. Ασυναίρετα.

**§ 46.** Κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν κλίνονται δνόματα ἀρσενικά καὶ  
θηλυκά μόνον ἀρσενικά, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ας ή -ης, καὶ θηλυκά  
εἰς -α ή -η.

**α. Παραδείγματα δρσενικῶν.**

'Ενικός

	(θ. ταμικ-)	(θ. Ἀτρειδα-)	(θ. βουλευτα-)
δν.	δ	ταμίας	Ἀτρείδης
γεν.	τοῦ	ταμίου	Ἀτρείδου
δοτ.	τῷ	ταμίᾳ	Ἀτρείδῃ
αἰτ.	τὸν	ταμίαν	Ἀτρείδην
χλητ.	δ	ταμία	Ἀτρείδη

Πληθυντικός

δν.	οἱ	ταμίαι	Ἀτρεῖδαι	βουλευταὶ
γεν.	τῶν	ταμιῶν	Ἀτρειδῶν	βουλευτῶν
δοτ.	τοῖς	ταμίαις	Ἀτρείδαις	βουλευταῖς
αἰτ.	τοὺς	ταμίας	Ἀτρείδας	βουλευτὰς
χλητ.	δ	ταμία	Ἀτρείδη	βουλευταὶ

**β. Παραδείγματα θηλυκῶν.**

'Ενικός

	(θ. μάχαιρα-)	(θ. φρουρα-)	(θ. μουσα-)
δν.	ἡ	μάχαιρα	φρουρά
γεν.	τῆς	μαχαίρας	φρουρᾶς
δοτ.	τῇ	μαχαίρᾳ	φρουρᾷ
αἰτ.	τὴν	μάχαιραν	φρουρὰν
χλητ.	δ	μάχαιρα	φρουρά

Πληθυντικός

δν.	αι	μάχαιραι	φρουραὶ	μοῦσαι
γεν.	τῶν	μαχαιρῶν	φρουρῶν	μοῦσῶν
δοτ.	τοῖς	μαχαίραις	φρουραῖς	μοῦσαις
αἰτ.	τὰς	μαχαίρας	φρουρὰς	μοῦσας
χλητ.	δ	μάχαιραι	φρουραὶ	μοῦσαι

## 'Ενικός

(θ. νυμφα-)

δν.	ἡ	νύμφη	τιμὴ	αἱ	νύμφαι	τιμαὶ
γεν.	τῆς	νύμφης	τιμῆς	τῶν	νυμφῶν	τιμῶν
δοτ.	τῇ	νύμφῃ	τιμῇ	ταῖς	νύμφαις	τιμαῖς
αἰτ.	τὴν	νύμφην	τιμὴν	τὰς	νύμφας	τιμὰς
χλητ.	ῷ	νύμφῃ	τιμῇ	ῷ	νύμφαι	τιμαὶ

## Πληθυντικός

(θ. τιμα-)

δν.	ἡ	νύμφη	τιμὴ	αἱ	νύμφαι	τιμαὶ
γεν.	τῆς	νύμφης	τιμῆς	τῶν	νυμφῶν	τιμῶν
δοτ.	τῇ	νύμφῃ	τιμῇ	ταῖς	νύμφαις	τιμαῖς
αἰτ.	τὴν	νύμφην	τιμὴν	τὰς	νύμφας	τιμὰς
χλητ.	ῷ	νύμφῃ	τιμῇ	ῷ	νύμφαι	τιμαὶ

## § 47. Φαινομενικαὶ καταλήξεις τῶν πρωτοκλίτων.

## 'Ενικός

'Αρσενικὸν

Θηλυκὸν

## Πληθυντικός

'Αρσ. καὶ Θηλ.

δν.	-ᾶς	ἡ -ης	-ᾶ	ἡ -ᾳ	ἡ -η	-αι
γεν.	-ου		-ᾶς	ἡ -ης		-ῶν
δοτ.	-α	ἡ -η	-ᾳ	ἡ -ῃ		-αις
αἰτ.	-ᾶν	ἡ -ην	-ᾶν	ἡ -ᾳν	ἡ -ην	-αις
χλητ.	-ᾶ	ἡ -η	ἡ -ᾳ	ἡ -ῃ		-αι

Σημείωσις. Αἱ καταλήξεις αὗται προσῆλθον ἐκ συγχωνεύσεως τῶν ἀρχικῶν κυρίων καταλήξεων μετὰ τοῦ χαρακτῆρος, ὁ ὥποιος εἰς τὰ πρωτόκλιτα είναι αἱ η· π.χ. ἡ κατάληξις τῆς ἐνικ. ὀνομαστικῆς -ας προσῆλθεν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος αἱ μετά τῆς κυρίων καταλήξεως -ς, ἡ κατάληξις τῆς πληθ. γενικῆς -ῶν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος αἱ μετά τῆς κυρίων καταλήξεως -ων, ἡ κατάληξις τῆς πληθ. αἰτιατικῆς -ας ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος αἱ μετά τῆς κυρίων καταλήξεως -νς (-ανς = αῖς)· (πρβλ. § 33, 6.).

## Παρατηρήσεις.

## § 48. Τὰ πρωτόκλιτα ὀνόματα:

1) εἰς τὸν πληθυντικὸν (καὶ τὸν δυϊκὸν) ἔχουν πάντα τὰς ἴδιας καταλήξεις·

2) τὸ α εἰς τὴν κατάληξιν -ας (καθὼς καὶ εἰς τὴν κατάληξιν -α τοῦ δυϊκοῦ) τὸ ἔχουν πάντοτε μακρόν: ὁ δονιθοθύρας, τοὺς Ἀτρείδας, τῆς χώρας, τὰς σφαιράδας (τῷ Ἀτρείδᾳ, τῷ μούσᾳ).

3) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ περισπῶνται: τῶν Ἀτρειδῶν, τῶν γεφυρῶν, τῶν σφαιρῶν, ἀλλά: οἱ ἐτησίαι=τὰ μελέταια, τῶν ἐτησίων· (βλ. καὶ § 16, 6, 7 καὶ 8.).

§ 49. Ἀπὸ τὰ ἀρσενικὰ πρωτόκλιτα ὀνόματα, τὰ ὥποια λήγουν εἰς -ης, σχηματίζουν τὴν χλητικὴν τοῦ ἐνικοῦ εἰς ἄ

1 ) τὰ ἔθνικά : ὡς Πέρσα, ὡς Σκύθα·

2 ) τὰ εἰς -της : ὡς πολίτα, ὡς δικαστὰ –δεσπότης, ὡς δέσποτα.

3 ) τὰ εἰς -άρχης, -μέτρης, -πώλης, τρίβης, -ώνης κλπ.

( ἦτοι τὰ σύνθετα μὲν δεύτερον συνθετικὸν ἔγγυα ) : ὡς γυμνασιάρχα, ὡς γεωμέτρα, ὡς παντοπῶλα, ὡς παιδοτρίβα, ὡς τελῶνα.

**§ 50.** Τῶν θηλυκῶν πρωτοκλίτων εἰς -α τὸ α τοῦτο, ἐὰν μὲν πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ φωνῆν ἡ ρ, λέγεται καθαρὸν α ( οἰκί-α, ἀρ-α ), ἐὰν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ σύμφωνον, πλὴν τοῦ ρ, λέγεται μὴ καθαρὸν α ( ὁίζ-α, μοῦσ-α, ἄκανθ-α ).

Κατὰ κανόνα τῶν θηλυκῶν πρωτοκλίτων ὀνομάτων :

1 ) τὸ καθαρὸν α εἰναι μακρόν : βασιλεία, θήρα·

2 ) τὸ μὴ καθαρὸν α εἰναι βραχὺ καὶ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἑνίκου τοῦτο τρέπεται εἰς η : γλώσσα ( γλώσσης, γλώσση ), μᾶς ( μάζης, μάζη ).

Σημείωσις 1. Τὸ καθαρὸν α εἰναι βραχύ :

1 ) εἰς τὰ προπαροξύτονα ὀνόματα, ὡς εισέρεια, ἀλήθεια, Φώκαια, Χαιρώνεια, εὔνοια κτλ.

2 ) εἰς τὰ ὀνόματα γραία, μαία, μνία·

3 ) εἰς τὰ ἔξης εἰς -ρα δισύλλαβα ὀνόματα : μοῖρα, πεῖρα, πρῷρα, σφαιρα καὶ σφῆρα.

Σημείωσις 2. Εἰς τὴν αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ ἑνίκου τὸ α εἰναι μακρὸν ἡ βραχύ, ὅπως εἰς τὴν ἑνίκην ὀνομαστικὴν : ( ἡ χώρα ) τὴν χώραν, ὡς χώρα, ( ἡ γλώσσα ) τὴν γλώσσαν - ὡς γλώσσα.

## 2. Συνηρημένα.

**§ 51.** Τῶν πρωτοκλίτων οὐσιαστικῶν, ὅσα είχον ἀρχῆθεν πρὸ τοῦ γραχακτῆρος α τοῦ θέματος ἄλλο α ἢ ε, τὰ πλεῖστα ἐπαύθον συναίρεσιν, διὸ καλοῦνται συνηρημένα πρωτόκλιτα δονόματα : ( Ἀθηνά ) Αθηνᾶ, ( μνά ) μνᾶ, ( Ἐρμέας ) Ερμῆς, ( γέα ) γῆ.

### Παραδείγματα

Ἐνικός

( θ. Ἐρμεα- , Ἐρμη- )	( θ. μνα- , μνη- )	( θ. γαλεα- , γαλη- )
ὄν.	Ἐρμῆς	ἡ μνᾶ
γεν.	Ἐρμοῦ	τῆς μνᾶς
δοτ.	Ἐρμῆ	τῆ μνᾶ
αἰτ.	Ἐρμῆν	τὴν μνᾶν
κλητ.	ὦ Ερμῆ	ὦ μνᾶ

Πληθυντικός

δν.	οί	Ἐρμαῖ	αἱ	μναῖ	γαλαῖ
γεν.	τῶν	Ἐρμῶν	τῶν	μνῶν	γαλῶν
δοτ.	τοῖς	Ἐρμαῖς	ταῖς	μναῖς	γαλαῖς
αἰτ.	τοὺς	Ἐρμᾶς	τὰς	μνᾶς	γαλᾶς
κλητ.	ῷ	Ἐρμαῖ	ῷ	μναῖ	γαλαῖ

§ 52. Τὰ συνηρημένα πρωτόκλιτα ὄνόματα·

1) ἔχουν καὶ μετὰ τὴν συναίρεσιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυναίρετων, πλὴν ὅτι τὸ εαὶ εἰς τὸν ἐνικὸν τὸ συναιροῦν εἰς η : δ Ἐρμέας-Ἐρμῆς· ἐνῷ : τοὺς Ἐρμέ-ας Ἐρμᾶς·

2) εἰναι εἰς ἀπάσας τὰς πτώσεις περισπώμενα· (βλ. § 16, 9).

Σημείωσις. Τὸ ὄνομα ὁ βορέας λαμβάνεται εἰς ἀπάσας τὰς πτώσεις καὶ ἀσυναίρετως καὶ συνηρημένως, ἀλλὰ συνηρημένον ἐκφέρεται μὲν διπλοῦν ρ : ὁ βορέας - δ βορρᾶς, τοῦ βορέου - τοῦ βορρᾶ, τῷ βορέᾳ - τῷ βορρῷ κτλ.

II. Δευτέρα κλίσις.

1. Ασυναίρετα.

§ 53. Η δευτέρα κλίσις περιλαμβάνει ὄνόματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν, ἀρσενικὰ καὶ θηλυκά, τὰ ὅποια λήγουν εἰς τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν εἰς -ος, καὶ οὐδέτερα, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ον.

α. Παραδείγματα ἀρσενικῶν καὶ θηλυκῶν.

Ἐνικός

	(θ. ἀνθρωπο-)	(θ. ιατρο-)	(θ. ψηφο-)	(θ. ὁδο-)		
δν.	ό	ἀνθρωπος	ἰατρός	ἡ	ψῆφος	ὁδός
γεν.	τοῦ	ἀνθρώπου	ἰατροῦ	τῆς	ψήφου	ὁδοῦ
δοτ.	τῷ	ἀνθρώπῳ	ἰατρῷ	τῇ	ψήφῳ	ὁδῷ
αἰτ.	τὸν	ἀνθρωπὸν	ἰατρὸν	τὴν	ψῆφον	ὁδὸν
κλητ.	ῷ	ἀνθρωπε	ἰατρὲ	ῷ	ψῆφε	ὁδὲ

Πληθυντικός

δν.	οί	ἀνθρωποι	ἰατροί	αἱ	ψῆφοι	ὁδοί
γεν.	τῶν	ἀνθρώπων	ἰατρῶν	τῶν	ψῆφων	ὁδῶν
δοτ.	τοῖς	ἀνθρώποις	ἰατροῖς	ταῖς	ψῆφοις	ὁδοῖς
αἰτ.	τούς	ἀνθρώπους	ἰατρούς	τὰς	ψῆφους	ὁδούς
κλητ.	ῷ	ἀνθρωποι	ἰατροὶ	ῷ	ψῆφοι	ὁδοὶ

Παραδείγματα οὐδετέρων.

Ἐνικὸς				Πληθυντικὸς		
( θ. ποτήριο- ) ( θ. φυτο- )						
δν.	τὸ	ποτήριον	φυτὸν	τὰ	ποτήρια	φυτὰ
γεν.	τοῦ	ποτηρίου	φυτοῦ	τῶν	ποτηρίων	φυτῶν
δοτ.	τῷ	ποτηρίῳ	φυτῷ	τοῖς	ποτηρίοις	φυτοῖς
αἰτ.	τὸ	ποτήριον	φυτὸν	τὰ	ποτήρια	φυτὰ
κλητ.	ῶ	ποτήριον	φυτὸν	ῶ	ποτήρια	φυτὰ

**54. Φαινομενικαὶ καταλήξεις τῶν δευτεροκλίτων.**

Ἐνικὸς		Πληθυντικὸς	
Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδέτ.	Ἄρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδέτ.
δν.	-ος	-ον	-οι
γεν.	-ου	-ον	-ων
δοτ.	-ῷ	-ῷ	-οις
αἰτ.	-ον	-ον	-ους
κλητ.	-ε	-ον	-οι

Σημείωσις. Αἱ καταλήξεις αὗται προήλθον ἐκ συγχωνεύσεως τῶν ἀρχικῶν κυρίων καταλήξεων μετά τοῦ γραφτῆρος τοῦ θέματος, ὁ ὥποιος εἰς τὰ δευτερόκλιτα εἶναι ο ( ἡ ε ) π.χ. ἡ κατάληξις -ος ἡ ον προῆλθεν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ γραφτῆρος ο μετά τῆς κυρίως καταλήξεως -ε ἡ -ν, ἡ κατάληξις -ους ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ γραφτῆρος ο μετά τῆς κυρίως καταλήξεως -νες (-ονες=ους· βλ. § 33, 6 ).

**Παρατηρήσεις.**

**§ 55. Τῶν δευτεροκλίτων ὄνομάτων :**

1) τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν αἱ καταλήξεις εἶναι αἱ ἔδιαι εἰς πάσας τὰς πτώσεις·

2) τῶν οὐδετέρων αἱ καταλήξεις διαφέρουν ἀπὸ τὰς καταλήξεις τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν εἰς τὴν ὄνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ἐνικοῦ καὶ εἰς τὴν ὄνομαστικὴν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ πληθυντικοῦ.

**§ 56. 1)** Τὰ οὐδέτερα ( οἰασδήποτε κλίσεως ) ἔχουν τρεῖς πτώσεις ὁμοίας, ἥτοι τὴν ὄνομαστικήν, τὴν αἰτιατικήν καὶ τὴν κλητικήν.

**2)** Ἡ κατάληξις α εἰς τὰ οὐδέτερα εἶναι βραχεῖα : τὰ δῶρα, τὰ μῆλα ( τὰ ποιήματα ) ( βλ. καὶ § 16, 2-8 ).

## 2. Συνηρημένα.

**§ 57.** Ἀπὸ τὰ δευτερόκλιτα οὐσιαστικά, ὅσα είχον ἀρχῆθεν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος ο τοῦ θέματος ἄλλο ο ἦ, ε, τὰ πλεῖστα ἐπαθον συναίρεσιν, διὸ καλοῦνται **συνηρημένα δευτερόκλιτα δύναματα**: (νόος) νοῦς, (ὑστέον) ὁστοῦν· (πρβλ. § 51).

### Παραδείγματα.

Ἐντικός

(θ. ἔκπλου-, ἔκπλου-)	(θ. ἁρο-, ἁρού)	(θ. προχοο-, προχοου-)	(θ. ὁστεο-, ὁστοῦ-)			
ὄν.	ό	ἔκπλους	ἡρός	πρόχοος	τὸ	ὁστοῦν
γεν.	τοῦ	ἔκπλου	ἥροῦ	πρόχοου	τοῦ	ὁστοῦ
δοτ.	τῷ	ἔκπλω	ἥρῳ	πρόχῳ	τῷ	ὁστῷ
αἰτ.	τὸν	ἔκπλουν	ἥροῦν	πρόχουν	τὸ	ὁστοῦν

Πληθυντικός

ὄν.	οἱ	ἔκπλοι	ἥροῖ	αἱ	πρόχοι	τὰ	ὁστᾶ
γεν.	τῶν	ἔκπλων	ἥρων	τῶν	πρόχων	τῶν	ὁστῶν
δοτ.	τοῖς	ἔκπλοις	ἥροῖς	ταῖς	πρόχοις	τοῖς	ὁστοῖς
αἰτ.	τοὺς	ἔκπλους	ἥροῦς	τὰς	πρόχους	τὰ	ὁστᾶ

### Παρατηρήσεις.

**§ 58.** Τὰ συνηρημένα δευτερόκλιτα δύναματα:

- 1) ἔχουν καὶ μετὰ τὴν συναίρεσιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυνχιρέτων, πλὴν ὅπου τὰ ἀσυνχιρέτα ἔχουν εἰς τὴν κατάληξιν ο ἦ, ε, ταῦτα ἔχουν ου (τὸ ὅποιον προέρχεται ἐκ τῆς συναιρέσεως τοῦ ο+ο ἦ ε+ο ).
- 2) τονίζονται εἰς πάσας τὰς πτώσεις εἰς τὴν συλλαβήν, εἰς τὴν ὅποιαν τονίζεται ἡ ἑνικὴ ὄνομαστικὴ (τὰ σύνθετα παρὰ τὸν κανόνα § 25 ).
- 3) δὲν ἔχουν κλητικὴν (οὐδὲ δυϊκὸν ἀριθμόν).

### 3. Αττικόκλιτα.

**§ 59.** Μερικὰ δύναματα τῆς δευτέρας κλίσεως λήγουν οὐχὶ εἰς -ος, -ον, ἀλλὰ εἰς -ως, -ων: ὁ Ἀθως, ἡ ἄλως, ὁ νεώς. Ταῦτα λέγονται ἀττικόκλιτα, διότι τὰ μετεχειρίζοντο πρὸ πάντων οἱ ὄμιλοῦντες τὴν Ἀττικὴν διάλεκτον.

### Π αραδείγματα.

Ἐνικὸς

	( θ. νεω- )	( θ. Μενέλεω- )	( θ. ἄλω- )	( θ. ἀνώγεω- )
δν.	δ	νεώς	Μενέλεως	ἡ ἄλως τὸ ἀνώγεων
γεν.	τοῦ	νεὼ	Μενέλεω	τῆς ἄλω τοῦ ἀνώγεω
δοτ.	τῷ	νεῷ	Μενέλεω	τῇ ἄλω τῷ ἀνώγεω
αἰτ.	τὸν	νεόν	Μενέλεων	τὴν ἄλω τὸ ἀνώγεων
κλητ.	ῶ	νεώς	Μενέλεως	ὦ ἄλως

Π ληθυντικὸς

δν.	οἱ	νεῷ	—	οἱ ἄλῳ τὰ ἀνώγεω
γεν.	τῶν	νεών	—	τῶν ἄλων τῶν ἀνώγεων
δοτ.	τοῖς	νεῷς	—	ταῖς ἄλωρις τοῖς ἀνώγεως
αἰτ.	τοὺς	νεώς	—	τὰς ἄλως τὰς ἀνώγεω
κλητ.	ῶ	νεῷ	—	ὦ ἄλω ὦ ἀνώγεω

### Π αρατηρήσεις.

**§ 60.** Τὰ ἀττικόκλιτα ὄνοματα :

1 ) ἔχουν εἰς τὰς κατάληξεις πασῶν τῶν πτώσεων ω· ὑπὸ τοῦτο δὲ τὸ -ω ὑπάρχει οὐ ποιγεγραμμένον, ὅπου ἡ ἀντίστοιχος κατάληξις τῶν κοινῶν δευτεροκλίτων ὄνομάτων ἔχει οὐ : τῷ νεῷ ( τῷ θεῷ ), οἱ νεῷ ( οἱ νυκόι ).

2 ) ἔχουν τὴν ἐνικὴν ἀλητικὴν ὄμοισιν μὲν τὴν ὄνομαστικὴν.

3 ) τονίζονται εἰς πάσχεις τὰς πτώσεις ὅπου καὶ ὅπως ἡ ἐνικὴ ὄνομαστική : ὁ λεώς, τοῦ λεὼ — ὁ Λεξίλεως, τοῦ Δεξίλεω — ὁ ταῦς, τοῦ ταῦς κλπ.

Σημείωσις. Μερικὰ ἀττικόκλιτα ὄνοματα σχηματίζουν τὴν ἐνικὴν αιτιατικὴν χωρὶς τὸ τελικὸν ν : τὸν Ἀθω, τὴν ἄλω, τὴν ἔω, τὴν Κῶ, τὸν Μίνω ( κατὰ τὴν τρίτην κλίσιν ).

### III. Τρίτη κλίσις.

Εἰσαγωγικαὶ παρατηρήσεις.

**§ 61.** Η τρίτη κλίσις περιλαμβάνει ὄνοματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν ( ὅπως καὶ ἡ δευτέρων κλίσις ).

Τὰ τριτόκλιτα ὄνοματα λήγουν εἰς τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν εἰς ἐν τῶν φωνηγέντων α, ι, υ, ω ἢ εἰς ἐν τῶν ληκτικῶν συμφώνων

( ν., ρ., σ., ξ., ψ.), εἰς δὲ τὴν ἑνικὴν γενικὴν εἰς -ος ( καὶ σπανιώτερον εἰς -ως ἢ -ους ).

**§ 62.** Τὰ τριτόκλιτα ὄνόματα λέγονται περιττοσύλλαβα, διότι κανονικῶς εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις ἔχουν μίαν συλλαβὴν περισσότερην τῆς ἑνικῆς ὄνομαστικῆς ( καὶ κλητικῆς ).

**§ 63. 1**) Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ τριτόκλιτα ὄνόματα, ἄλλα μὲν συγματίζουν τὴν ἑνικὴν ὄνομαστικὴν μὲ τὴν κατάληξιν -ς, καὶ ταῦτα λέγονται κατάληξα ( στάχυς, γύρας ), ἄλλα δὲ τὴν συγματίζουν ἔνευ κατάληξεως, καὶ ταῦτα λέγονται ἀκατάληξα ( λιμήν, γέρων ).

2) τὰ οὐδέτερα τριτόκλιτα ὄνόματα δὲν ἔχουν καμμίαν κατάληξιν εἰς τὴν ὄνομαστικήν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικήν.

**§ 64.** Ἐκ τῶν τριτοκλίτων ὄνομάτων :

1) ἄλλα μὲν εἶναι μονόθεμα, ἣτοι συγματίζονται ἀπὸ ἐν θέμα πάσας τὰς πτώσεις ( σωλήν, σωλήνος κλπ. ), ἄλλα δὲ εἶναι διπλόθεμα, ἣτοι συγματίζονται ἀπὸ δύο θέματα ( λιμήν, λιμένος κλπ. ).

2) τῶν διπλοθέμων τὸ ἐν θέμα, ὅταν τοῦτο ἔχῃ εἰς τὴν τελευταίαν συλλαβὴν του μακρὸν φωνῆν, λέγεται ἴσχυρὸν ( λιμην- χιων- ), τὸ δὲ ἔτερον, τὸ ὅποιον ἔχει εἰς τὴν τελευταίαν συλλαβὴν του βραχὺ φωνῆν, λέγεται ἀσθενὲς ( λιμεν-, χιον- ).

**§ 65.** Τῶν τριτοκλίτων ὄνομάτων τὸ θέμα γενικῶς εὑρίσκεται ἐκ τῆς ἑνικῆς γενικῆς, ἀφοῦ ἀφαιρεθῇ ἡ κατάληξις αὐτῆς -ος ( "Ελλην-ος, γύγαντ-ος" ). Ἐάν δὲ τὸ θέμα εἶναι διπλόθεμον, τὸ ἔτερον ἐκ τῶν θεμάτων αὐτοῦ εὑρίσκεται ἐκ τῆς ἑνικῆς ὄνομαστικῆς ( λιμέν-ος, λιμήν — χιόν-ος, χιών. ).

**§ 66. 1**) Κατὰ τὸν χαρακτῆρα τοῦ θέματος αὐτῶν τὰ τριτόκλιτα ὄνόματα διαιροῦνται εἰς φωνηντόληκτα ( στάχυς, στάχυ-ος, — πόλις, πόλε-ως ) καὶ εἰς συμφωνόληκτα ( ἀγών, ἀγῶν-ος — γέρων, γέρωντ-ος ).

2) τὰ συμφωνόληκτα τριτόκλιτα ὄνόματα ὑποδιαιροῦνται εἰς ἀφωνόληκτα, ἣτοι μὲν χαρακτῆρα ἥ φωνον ( φύλαξ, φύλακ-ος — πατρίς, πατρίδ-ος ), καὶ εἰς ήμιφωνόληκτα, ἣτοι μὲν χαρακτῆρα ἥ μίφων ( λιμήν, λιμέν-ος — φίγητωρ, φίγητορ-ος ). ( βλ. § 3, 1 - 2 ).

**Α'. Φωνηέντολή κτα.**

**§ 67.** Ἐκ τῶν φωνηεντολήκτων τριτοκλίτων ὄνομάτων τὰ πλεῖστα εἰναι γένους ἀρσενικοῦ ἢ θηλυκοῦ, ἐλάχιστα δὲ εἰναι γένους οὐδετέρου.

**§ 68. α') Καταληκτικά εις -ως, -ωσ, -νος, μονόθεμα**

Ἐνικός

	( θ. ἡρω- )	( θ. θω- )	( θ. ιχθυ- )	( θ. δρυ- )
ὄν.	ό ἡρω-ς	θώ-ς	ἰχθύ-ς	ἡ δρῦ-ς
γεν.	τοῦ ἡρω-ος	θω-δς	ἰχθύ-ος	τῆς δρυ-δς
δοτ.	τῷ ἡρω-ι	θω-ι	ἰχθύ-ι	τῇ δρυ-ι
αἰτ.	τὸν ἡρω-α	θω-α	ἰχθύ-ν	τὴν δρυ-ν
κλητ.	ῷ ἡρω-ς	θώ-ς	ἰχθύ	ῷ δρῦ

Πληθυντικός

ὄν.	οἱ ἡρω-ες	θώ-ες	ἰχθύ-ες	αἱ δρύ-ες
γεν.	τῶν ἡρώ-ων	θώ-ων	ἰχθύ-ων	τῶν δρυ-ῶν
δοτ.	τοῖς ἡρω-σι	θω-σι	ἰχθύ-σι	ταῖς δρυ-σὶ
αἰτ.	τοὺς ἡρω-ας	θώ-ας	ἰχθύ-ς	τὰς δρυ-ς
κλητ.	ῷ ἡρω-ες	θώ-ες	ἰχθύ-ες	ῷ δρύ-ες

Σημεῖωσις. Κατά τὸ ὄνομα ιχθύς κλίνεται καὶ τὸ ὄνομα ἔγχελυς εἰς τὸν ἐνικόν ἀριθμόν ( βλ. καὶ § 50, Σημ.).

Ομοίως δὲ κλίνονται καὶ ὅσα φωνηεντολήκτα ἔχουν χαρακτῆρα ι, ὥσπερ ὁ κīς, ὁ, ἡ οīς ( ἐκ τοῦ δīς ), καὶ τὸ κύριον ὄνομα ὁ Σεύννεσις, προσέπι δὲ τῷ δύναματα ἡ τίγρις, καὶ ἡ τύρσις, εἰς τὸν ἐνικόν ἀριθμόν : ὁ κīς, τοῦ κī-σ, τῷ κī-ι, τὸν κī-ν, οἱ κī-ες, τῶν κī-ῶν, τοῖς κī-σι, τοὺς κī-ς κτλ.

Παρατηρήσεις.

**§ 69. Τῶν εις -νος -νοσ τριτοκλίτων ὄνομάτων :**

1) ἡ ἐνική κλητική σχηματίζεται ἀνευ καταλήξεως, ἡ ἐνική αἰτιατική μὲ τὴν κατάληξιν -ν ἀντὶ -α καὶ ἡ πληθυντική αἰτιατική μὲ τὴν κατάληξιν -ς ἀντὶ -ας : Ὡς ιχθύ, τὸν ιχθύ-ν, τοὺς ιχθύ-ς.

2) οἱ μονοσύλλαβοι τύποι καὶ ἡ πληθυντική αἰτιατική ἐν γένει, δταν τονίζωνται εἰς τὴν λήγουσαν, περισπῶνται παρὰ τὸν κανόνα ( § 16, 6 ) : ὁ μῦς, τὸν μῦν, ὡς μῦ, τοὺς μῦς — τὰς ὀφρῆς — τοὺς ιχθῦς.

§ 70. β') Καταληκτικά ἄρσενικά καὶ θηλυκά εἰς -ις -εως ἡ -υς -εως,  
διπλόθεμα, καὶ τὸ οὐδέτερον τὸ ἄστυ.

Ἐνικὸς

(θ. πρυτανι- πρυτανε-) (θ. πολι- πολε-) (θ. πελεκυ- πελεχε-) (θ. ἄστυ- ἄστε-)

ὄν.	ό πρύτανι-ς	ἡ πόλι-ς	ό πέλεκυ-ς	τὸ ἄστυ
γεν.	τοῦ πρυτάνε-ως	τῆς πόλε-ως	τοῦ πελέκε-ως	τοῦ ἄστε-ως
δοτ.	τῷ πρυτάνει	τῇ πόλει	τῷ πελέκει	τῷ ἄστει
αιτ.	τὸν πρύτανι-ν	τὴν πόλι-ν	τὸν πέλεκυ-ν	τὸ ἄστυ
κλητ.	ῶ πρυτανί	ῶ πόλι	ῶ πέλεκυ	ῶ ἄστυ

Πληθυντικὸς

ὄν.	οἱ πρυτάνεις	αἱ πόλεις	οἱ πελέκεις	τὰ ἄστη
γεν.	τῶν πρυτάνε-ων	τῶν πόλε-ων	τῶν πελέκε-ων	τῶν ἄστε-ων
δοτ.	τοῖς πρυτάνε-σι	ταῖς πόλε-σι	τοῖς πελέκε-σι	τοῖς ἄστε-σι
αιτ.	τοὺς πρυτάνεις	τὰς πόλεις	τοὺς πελέκεις	τὰ ἄστη
κλητ.	ῶ πρυτάνεις	ῶ πόλεις	ῶ πελέκεις	ῶ ἄστη

Σημείωσις. Κατὰ τὸ δυνομα ἡ πόλις, ἔκτος πολλῶν ἔλλων δύνομάτων, χλίνονται εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ τὰ δύνομάτα τίγρις καὶ τύρσις. Κατὰ δὲ τὸ δυνομα ὁ πέλεκυς χλίνονται τὰ δύνομάτα ὁ πῆχυς, ὁ πρέσβυς, καθὼς καὶ τὸ δυνομα ὁ ἔγχειας εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν. (βλ. § 68, Σημ.).

§ 71. Καταλήξεις τῶν τριτοχλίτων δύνομάτων εἶναι:

Ἐνικὸς

Ἄρσ. καὶ Θηλ. Οὐδ.

ὄν.	-ς ἡ —	—	-ες	-ἄ
γεν.	-ος (ἡ -ως)	-ος (ἡ -ως)	-ων	-ων
δοτ.	-ι	-ι	-σι	-σι
αιτ.	-ἄ ἡ -ν	—	-άς ἡ -ξ, -ς (-νς)	-ἄ
κλητ.	-ς ἡ	—	-ες	-ά

Πληθυντικὸς

Ἄρσ. καὶ Θηλ.

Οὐδ.

Σημείωσις. Ἡ κατάληξις τῆς ἐνικῆς γενικῆς -ως προσήλθεν ἐξ ἀντιμεταχωρίσεως: πόλη-ος, πόλε-ως — βασιλῆ-ος, βασιλέ-ως (βλ. § 32, 4), ἡ δὲ κατάληξις τῆς πληθυντικῆς αἰτιατικῆς -νς γίνεται -ς μετ' ἀποβολὴν τοῦ ν πρὸ τοῦ σ (βλ. § 32, 4 καὶ 33, 6).

Παρατηρήσεις.

§ 72. Τὰ εἰς -ις ἡ -υς (γεν. -εως) φωνηεντόληκτα δύνοματα:

1 ) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ητοι δσα μὲν λήγουν εἰς -ις ἀπὸ ἐν θέμα εἰς ι ( πρυτανι-, πολι-) καὶ ἀπὸ ἔτερον εἰς ε ( πρυτανε-πολε- ), δσα δὲ λήγουν εἰς -υς ἀπὸ ἐν θέμα εἰς υ ( πελεκυ-, πηχυ-) καὶ ἀπὸ ἔτερον εἰς ε ( πελεκε-, πηχε- )· καὶ ἀπὸ μὲν τὸ πρῶτον θέμα, τὸ ὅποιον λήγει εἰς ι ἢ υ, σχηματίζεται ἡ ἐνικὴ ὄνομαστική, ἡ αἰτιατική καὶ ἡ κλητική, ἀπὸ δὲ τὸ δεύτερον, τὸ ὅποιον λήγει εἰς ε, πᾶσαι αἱ ἄλλαι πτώσεις:

2 ) τὸν χαρακτῆρα ε μὲ τὸ ἐπόμενον ι ἢ ε τῶν καταλήξεων τὸν συναιροῦν εἰς ει ( πόλε-ι, πόλει — πόλε-εις, πόλεις ).

3 ) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ ἐνικοῦ ἔχουν κατάληξιν οὐχὶ -ος ἀλλὰ -ως καὶ εἰς τὴν πτῶσιν ταύτην, καθὼς καὶ εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ, τονίζονται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν, παρὰ τὸν κανόνα ( § 16, 2 ) : πόλε-ως, πήχε-ων.

4 ) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν ἀνευ καταλήξεως καὶ τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν μὲ τὴν κατάληξιν -ν, τὴν δὲ πληθυντικὴν αἰτιατικὴν ὄμοίχν μὲ τὴν ὄνομαστικὴν : αἱ πόλεις, τὰς πόλεις — οἱ πήχεις, τοὺς πήχεις.

Σημεῖωσις. Τοῦ οὐδετέρου ὄνόματος τὸ ἄστυ εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν ὁ χαρακτὴρ ε συναιρεῖται μὲ τὴν κατάληξιν -α εἰς -η : ( ἄστε-α ) ἄστη.

### § 73. γ') Καταληκτικά εἰς -εὺς ( γεν.-έως ), εἰς -αῦς καὶ εἰς -οῦς, μονόθεμα.

Ἐνικὸς

	( θ. ιππευ- )	( θ. ἀλιευ- )	( θ. γραυ- )	( θ. βου- )
δν.	ό	ἰππεὺς	ἀλιεὺς	ἡ
γεν.	τοῦ	ἰππέ-ως	ἀλιέως καὶ ἀλιῶς	τῆς
δοτ.	τῷ	ἰππεῖ	ἀλιεῖ	τῇ
αἰτ.	τὸν	ἰππέ-ἄ	ἀλιέ-α καὶ ἀλιᾶ	τὴν
κλητ.	ῶ	ἰππεῦ	ἀλιεῦ	ῶ

Πληθυντικὸς

δν.	οἱ	ἰππεῖς	ἀλιεῖς	αἱ	γρᾶ-ες	οἱ	βό-ες
γεν.	τῶν	ἰππέ-ων	ἀλιέων καὶ ἀλιῶν	τῶν	γρα-ῶν	τῶν	βο-ῶν
δοτ.	τοῖς	ἰππεῦ-σι	ἀλιεῦ-σι	ταῖς	γραυ-σὶ	τοῖς	βου-σὶ
αἰτ.	τοὺς	ἰππέ-άς	ἀλιέ-άς καὶ ἀλιᾶς	τὰς	γραῦ-ς	τοὺς	βοῦ-ς
κλητ.	ῶ	ἰππεῖς	ἀλιεῖς	ῶ	γρᾶ-ες	ῶ	βό-ες

Παρατηρήσεις.

**§ 74.** Τῶν εἰς -εὺς ἢ -αῖς ἢ -οῖς φωνηεντολήκτων ὄνομάτων ὁ χαρακτήρ **υ** μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται: βασιλεύς, βασιλεῦ, βασιλεῦσι — γραῦς, γραῦν, γραυσί· ἀλλὰ βασιλέως, βασιλέα — γραός, γραες ( βλ. § 33, 3 ).

**§ 75.** Τῶν εἰς -εὺς φωνηεντολήκτων ὄνομάτων:

1) τὸ ε τοῦ θέματος, τὸ ὅποιον μένει μετὰ τὴν ἀποβολὴν τοῦ χαρακτῆρος **υ**, συναιρεῖται μὲ τὸ ἐπόμενον Ι ἢ ε τῶν καταλήξεων εἰς ει: ( ἵππε-ι ) ἵππει, ( ἵππε-ες ) ἵππεις, ( ἵππε-ε ) ἵππει ( πρβλ. § 72, 2 ).

2) ἡ ἐνικὴ κλητικὴ σχηματίζεται ἀπὸ τὸ θέμα μόνον ἔνει καταλήξεως: ὡ βασιλεῦ·

3) ἡ ἐνικὴ γενικὴ ἔχει κατάληξιν οὐχὶ -ος ἀλλὰ -ως καὶ τὸ α τῆς καταλήξεως τῆς ἐνικῆς αἰτιατικῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς αἰτιατικῆς εἶναι μακρόν· ( βλ. § 32, 4 ).

**§ 76.** "Οσκ φωνηεντόληκτα εἰς -εὺς ἔχουν φωνῆεν πρὸ τοῦ τελικοῦ ε τοῦ θέματος συνήθως συναιροῦν τὸ ε τοῦτο μὲ τὸ ἐπόμενον ω καὶ α τῶν καταλήξεων ( τῆς γενικῆς καὶ αἰτιατικῆς τοῦ ἐνικοῦ καὶ τοῦ πληθυντικοῦ ): ( Εὔβοιώς ) Εὐβοῶς, ( Εύβοιέων ) Εὐβοῶν, ( Εύβοιέα ) Εὐβοᾶ, ( Εύβοιέας ) Εὐβοᾶς.

**§ 77. 8' )** Ἀκατάληκτα εις -ώ, γεν. -οῖς, διπλόθεμα.

Ἐνικὸς

( θ. Λητω-, Λητο- )	( θ. ἡγω-, ἡγο- )
ἀν. ἡ Λητώ	ἡ ἡγώ
γεν. τῆς Λητοῦς	( ἐκ τοῦ Λητό-ος ) τῆς ἡγοῦς
δοτ. τῇ Λητοῖ	( ἐκ τοῦ Λητό-ῃ ) τῇ ἡγοῖ
αἰτ. τὴν Λητώ	( ἐκ τοῦ Λητό-α ) τὴν ἡγώ
κλητ. ω Λητοῖ	ω ἡγοῖ

Σημείωσις. Τὰ ὄνόματα ταῦτα κανονικῶς ἔχουν μόνον ἐνικὸν ἀριθμόν, διόπικις δὲ σχηματίζονται καὶ εἰς τὸν πληθυντικόν, κλίνονται εἰς σύζητον κατὰ τὴν δευτέραν κλίσιν: ἡ λεχώ, τῆς λεχοῦς κτλ. — αἱ λεχοί, τῶν λεχῶν, ταῖς λεχοῖς, τὰς λεχούς κτλ.

Εἰς τὴν ἐνικήν αἰτιατικήν δέχονται παρὰ τὸν κανόνα ( § 16, 9 ).

## Β'. Συμφωνόληξτα.

## 1. Ἀφωνόληξτα.

§ 78. Τὰ ἀφωνόληξτα τριτόχλιτα ὄνοματα εἶναι :

- 1) οὐρανικόληξτα, ἥτοι μὲ χαρακτῆρα οὐρανικὸν (χ, γ, ζ)
- 2) χειλικόληξτα, ἥτοι μὲ χαρακτῆρα χειλικὸν (π, β, φ)
- 3) δόσοντικόληξτα, ἥτοι μὲ χαρακτῆρα δόσοντικὸν (τ, δ, θ)

§ 79. Οὐρανικόληξτα καὶ χειλικόληξτα, καταληξτικὰ εἰς -Ξ,-Ψ,-Σ, μονόθεμα.

## 'Ενικὸς

ὄν.	ό	φύλαξ	ή	φλάξ	ό	ὄνυξ
γεν.	τοῦ	φύλακ-ος	τῆς	φλαγ-ός	τοῦ	ὄνυχ-ος
δοτ.	τῷ	φύλακ-ι	τῇ	φλαγ-ί	τῷ	ὄνυχ-ι
αἰτ.	τὸν	φύλακ-α	τὴν	φλαγ-α	τὸν	ὄνυχ-α
κλητ.	ώ	φύλαξ	ῶ	φλάξ	ώ	ὄνυξ

## Πληθυντικὸς

ὄν.	οἱ	φύλακ-ες	αἱ	φλαγ-ες	οἱ	ὄνυχ-ες
γεν.	τῶν	φυλάκ-ων	τῶν	φλαγ-ῶν	τῶν	ὄνυχ-ῶν
δοτ.	τοῖς	φύλακ-ι	ταῖς	φλαγ-ι	τοῖς	ὄνυχ-ι
αἰτ.	τοὺς	φύλακ-ας	τὰς	φλαγ-ας	τοὺς	ὄνυχ-ας
κλητ.	ώ	φύλακ-ες	ῶ	φλαγ-ες	ώ	ὄνυχ-ες

## 'Ενικὸς

ὄν.	ό	κώνωψ	"Αρχψ	οἱ	κώνωπ-ες	"Αρχβ-ες
γεν.	τοῦ	κώνωπ-ος	"Αρχβ-ος	τῶν	κωνώπ-ων	"Αρχβ-ων
δοτ.	τῷ	κώνωπ-ι	"Αρχβ-ι	τοῖς	κώνωψι	"Αρχψι
αἰτ.	τὸν	κώνωπ-α	"Αρχβ-α	τοὺς	κώνωπ-ας	"Αρχβ-ας
κλητ.	ώ	κώνωψ	"Αρχψ	ώ	κώνωπ-ες	"Αρχβ-ες

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς ἐνικῆς ὄνοματος τοιχῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προσήλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων φύλακ-ς, φλάγ-ς, ὄνυχ-ς, κώνωπ-ς, "Αρχψ-ς — φύλακ-σι, φλαγ-σι, κώνωπ-σι, "Αρχβ-σι" (βλ. § 36, 1 καὶ 2).

## § 80. Όδοντικόληξτα.

## α) Καταληξτικὰ εἰς -Σ, μονόθεμα.

## 'Ενικὸς

ὄν.	ό	τάπτης	ή	'Ελληνίς	ό	ὤρνις
γεν.	τοῦ	τάπτητ-ος	τῆς	'Ελληνίδ-ος	τοῦ	ὤρνιθ-ος

δοτ.	τῷ	τάπητ-ι	τῇ	Ἐλληνίδ-ι	τῷ	ὅρνιθ-ι
αἰτ.	τὸν	τάπητ-α	τὴν	Ἐλληνίδ-α	τὸν	ὅρνιν
χλητ.	ῷ	τάπης	ῷ	Ἐλληνίς	ῷ	ὅρνι

Πληθυντικός

ὄν.	οἱ	τάπητ-ες	αι	Ἐλληνίδ-ες	οἱ	ὅρνιθ-ες
γεν.	τῶν	ταπήτ-ων	τῶν	Ἐλληνίδ-ων	τῶν	ὅρνιθ-ών
δοτ.	τοῖς	τάπησ-ι	ταῖς	Ἐλληνί-σι	τοῖς	ὅρνι-σι
αἰτ.	τοὺς	τάπητ-ας	τὰς	Ἐλληνίδ-ας	τοὺς	ὅρνιθ-ας
χλητ.	ῷ	τάπητ-ες	ῷ	Ἐλληνίδ-ες	ῷ	ὅρνιθ-ες

Ἐνικός

ὄν.	ὁ	ἀνδριάς	ἐλέφας	οἱ	ἀνδριάντ-ες	ἐλέφαντ-ες
γεν.	τοῦ	ἀνδριαντ-ος	ἐλέφαντ-ος	τῶν	ἀνδριάντ-ων	ἐλεφάντ-ων
δοτ.	τῷ	ἀνδριάντ-ι	ἐλέφαντ-ι	τοῖς	ἀνδριάντ-σι	ἐλέφα-σι
αἰτ.	τὸν	ἀνδριάντ-α	ἐλέφαντ-α	τοὺς	ἀνδριάντ-ας	ἐλέφαντ-ας
χλητ.	ῷ	ἀνδριάς	ἐλέφαντ-	ῷ	ἀνδριάντ-ες	ἐλέφαντ-ες

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς ἐνικῆς ὀνομαστικῆς καὶ πληθυντικῆς δοτικῆς προσήλθουν ἐξ ἀρχικῶν τύπων τάπητ-ς, Ἐλληνίδ-ς, ὅρνιθ-ς, ἀνδριάντ-ς, ἐλέφαντ-ς, —τάπητ-σι, Ἐλληνίδ-σι, ἀνδριάντ-σι, ἐλέφαντ-σι (βλ. § 33, 4 καὶ 5).

**§ 81. β') Ἀκατάληκτα εἰς -ων, -οντος διπλόθεμα καὶ οὐδέτερα εἰς -α, -ατος.**

Ἐνικός	Πληθυντικός	Ἐνικός	Πληθυντικός
--------	-------------	--------	-------------

(θ. γερωντ-, γεροντ-)

(θ. σωματ-)

ὄν.	ὁ	γέρων	οἱ	γέροντ-ες	τὸ	σῶμα	τὰ	σώματ-α
γεν.	τοῦ	γέροντ-ος	τῶν	γερόντ-ων	τοῦ	σώματ-ος	τῶν	σωμάτ-ων
δοτ.	τῷ	γέροντ-ι	τοῖς	γέρου-σι	τῷ	σώματ-ι	τοῖς	σώμα-σι
αἰτ.	τὸν	γέροντ-α	τοὺς	γέροντ-ας	τὸ	σῶμα	τὰ	σώματ-α
χλητ.	ῷ	γέρον	ῷ	γέροντ-ες	ῷ	σῶμα	ῷ	σώματ-α

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς ἐνικῆς ὀνομαστικῆς καὶ κλητικῆς προσήλθουν ἐξ ἀρχικῶν τύπων γέρωντ, γέροντ, σώματ, οἱ δὲ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς ἐξ ἀρχικῶν τύπων γέροντ-σι, σώματ-σι (βλ. § 33, 1, 4, 5).

Παρατηρήσεις.

**§ 82.** Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ἀφωνόληγτα ὄνόματα κανονικῶς σχηματίζουν τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν εἰς α ( τὸν πίνακα, τὴν πατρίδα ) καὶ τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ὅμοίαν μὲ τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν ( ὡς τάπης, ὡς πατρίς, ὡς ἴμας, ὡς ὁδούς ).

\*Εξαιροῦνται καὶ

1) τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν τὰ βαρύτονα ὄδοντικόληγτα εἰς -ις τὴν σχηματίζουν εἰς -ν ( κατὰ τὰ φωνηεντόληγτα εἰς -ις, -εως ) : ἡ ἔρις, τὴν ἔριν — ἡ χάρις, τὴν χάριν ( ὅπως ἡ πόλις, τὴν πόλιν ).

2) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν

α') τὰ εἰς -ις βαρύτονα ὄδοντικόληγτα, τὸ δέσύτονον ὄνομα τυραννίς καὶ τὸ ὄνομα ὁ παῖς (= πά-ις) τὴν σχηματίζουν ἀνευ τῆς καταλήξεως -ς ( κατὰ τὰ εἰς -ις φωνηεντόληγτα ) : ὡς Αρτεμι, ὡς Ἄγι, ὡς ὅρνι, ὡς τυφαννί, ὡς παῖ ( ὅπως : ὡς πρύτανι, ὡς πόλι ).

β') τὰ εἰς -ας (-αντος) βαρύτονα ὄδοντικόληγτα τὴν σχηματίζουν ὄμοίαν μὲ τὸ θέμα : ὡς ἐλέφαντ ( ἐκ τοῦ ἐλέφαντ ), ὡς γίγαντ ( ἐκ τοῦ γίγαντ ). ( βλ. § 33, 1 ).

Σημείωσις 1. Τὰ ὄνόματα ἡ ἀλώπηξ ( τῆς ἀλώπεκος ) καὶ ὁ πούς ( τοῦ ποδός ) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἀπὸ ισχυρὸν ( ἀλώπηκ-, πουδ-) εἰς τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν καὶ ἀπὸ ἀσθενὲς ( ἀλώπεκ-, ποδ-) εἰς τὰς διλλαχ πτώσεις.

Τὰ δὲ ὄνομα ἡ θρίξ σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ( ἀρχικὸν ) θέμα θριχ- εἰς τὴν ὄνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ἐνικοῦ καὶ εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ ( ἡ θριξ, ὁ θριξ, ταὶς θριξῖ ). καὶ ἀπὸ τὸ θέμα τριχ- εἰς τὰς διλλαχ πτώσεις ( τῆς τριχούς, τῇ τριχί ). ( βλ. § 37, 7 ).

Σημείωσις 2. Μερικὰ ὄδοντικόληγτα ὄνόματα μὲ θέμα εἰς -ντ τον συντίρεσιν ἐντὸς τοῦ θέματος ( τοῦ α + ω ἡ α + ο εἰς ω, τοῦ α + ε ἡ α + ει εἰς α καὶ τοῦ ο + ει ἡ ο + ε εἰς ου ) : ὁ Ξενοφῶν ( Ξενοφάνων ), τοῦ Ξενοφῶντος ( Ξενοφάνων-ος ) κτλ., ὁ ἀλλάζ ( ἀλλάζεντ-ς, ἀλλάζεις ), τοῦ ἀλλάντ-ος ( ἀλλάζεντ-ος ) κτλ., ὁ πλακοῦς ( πλακάζεντ-ς, πλακάζεις ), τοῦ πλακοῦντος ( πλακάζεντ-ος ) κτλ. ( βλ. § 16, 9, § 25, § 33, 1 καὶ 5 ).

2. Ἡμιφωνόληγτα.

**§ 83.** Τὰ Ἡμιφωνόληγτα τριτόκλιτα ὄνόματα είναι :

1) ἐνρινόληγτα, ἥτοι μὲ χαρακτῆρα τοῦ θέματος ἐνρινον ( ν ).

- 2) Νύγροληκτα, ητοι μὲ γχρχτῆρα νύγρὸν (**λ, ρ**).  
 3) σιγμόληκτα, ητοι μὲ γχρχτῆρα **σ**.

### § 84. α') Ἐνρινόληκτα.

1) Καταληκτικὰ εἰς -ις, γεν. -ῖνος καὶ ἀκατάληκτα εἰς -αν, γεν. -ᾶνος, -ην,  
 γεν. -ηνος καὶ -ων, γεν. -ωνος, μονόθεμα.

#### Ἐνικὸς

	( θ. δελφιν- )	( θ. παιαν- )	( θ. Ἑλλην- )	( θ. χιτων- )
ἀν.	ό δελφίς	παιάν	"Ἑλλήν	χιτών
γεν.	τοῦ δελφίν-ος	παιάν-ος	"Ἑλλην-ος	χιτῶν-ος
δοτ.	τῷ δελφίν-ι	παιάν-ι	"Ἑλλην-ι	χιτῶν-ι
αἰτ.	τὸν δελφίν-α	παιάν-α	"Ἑλλην-α	χιτῶν-α
χλητ.	ώ δελφίς	παιάν	"Ἑλλήν	χιτών

#### Πληθυντικὸς

ἀν.	οἱ δελφίν-ες	παιάν-ες	"Ἑλλην-ες	χιτῶν-ες
γεν.	τῶν δελφίν-ων	παιάν-ων	"Ἑλλήν-ων	χιτῶν-ων
δοτ.	τοῖς δελφί-σι	παιᾶ-σι	"Ἑλλη-σι	χιτῶ-σι
αἰτ.	τοὺς δελφίν-ας	παιάν-ας	"Ἑλλην-ας	χιτῶν-ας
χλητ.	ώ δελφίν-ες	παιάν-ες	"Ἑλλην-ες	χιτῶν-ες

Σημείωσις. Καταληκτικὸν ἐνρινόληκτον εἶναι καὶ τὸ μοναδικὸν ὄνομα ὑπὲκτείς (τοῦ κτεν-ός, τῷ κτεν-ῃ, τὸν κτέν-α, ὧν κτείς — οἱ κτέν-ες, τῶν κτενῶν, τοῖς κτε-σί, τοὺς κτένας κτλ.).

Οἱ τύποι δελφίς, κτείς, δελφίσι, παιᾶσι, "Ἑλλησι, χιτῶσι κλπ. προσήλθουν ἐξ ἀρχικῶν τύπων δελφίν-ς, κτέν-ς, δελφίν-σι, παιᾶν-σι, χιτῶν-σι" (βλ. § 33, 6).

### § 85. 2) Ἀκατάληκτα εἰς -ην, γεν. -ένος, -ων, γεν. -ονος, διπλόθεμα.

#### Ἐνικὸς

	( θ. ποιμῆν-, ποιμεν- )	( θ. χελιδων-, χελιδον- )	( θ. χιων-, χιον- )
ἀν.	ό ποιμὴν	ἡ χελιδὼν	ό χιων
γεν.	τοῦ ποιμέν-ος	τῆς χελιδόν-ος	τοῦ χιον-ος
δοτ.	τῷ ποιμέν-ι	τῇ χελιδόν-ι	τῷ χιον-ι
αἰτ.	τὸν ποιμέν-α	τὴν χελιδόν-α	τὸν χιον-α
χλητ.	ώ ποιμὴν	ὦ χελιδὼν	ώ χιων

## Πληθυντικός

δύν.	οἱ ποιμέν-ες	αἱ χελιδόν-ες	οἱ κίον-ες
γεν.	τῶν ποιμέν-ων	τῶν χελιδόν-ων	τῶν κιόν-ων
δοτ.	τοῖς ποιμέ-σι	ταῖς χελιδό-σι	τοῖς κιό-σι
αἰτ.	τοὺς ποιμέν-ας	τὰς χελιδόν-ας	τοὺς κιόν-ας
κλητ.	ῷ ποιμέν-ες	ῷ χελιδόν-ες	ῷ κιόν-ες

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προηγθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων ποιμέν-σι, χελιδόν-σι, κιόν-σι (βλ. § 33, 6).

## § 86. β') Υγρόληξη τα.

1) Ἀκατάληκτα εἰς -ήρ, γεν. -ῆρος, μονόθεμα, καὶ εἰς -ήρ, γεν. -έρος, -ώρ, γεν. -ορος, διπλόθεμα.

## Ἐνικός

(θ. χρατηρ-)	(θ. ἀθηρ-, ἀθερ-)	(θ. ῥήτωρ-, ῥητορ-)
δύν. ὁ χρατήρ	ἀθήρ	ῥήτωρ
γεν. τοῦ χρατῆρ-ος	ἀθέρ-ος	ῥήτορ-ος
δοτ. τῷ χρατῆρ-ι	ἀθέρ-ι	ῥήτορ-ι
αἰτ. τὸν χρατῆρ-α	ἀθέρ-α	ῥήτορ-α
κλητ. ὥ χρατῆρ	ἀθήρ	ῥήτορ

## Πληθυντικός

δύν.	οἱ χρατῆρ-ες	ἀθέρ-ες	ῥήτορ-ες
γεν.	τῶν χρατῆρ-ων	ἀθέρ-ων	ῥήτορ-ων
δοτ.	τοῖς χρατῆρ-σι	ἀθέρ-σι	ῥήτορ-σι
αἰτ.	τούς χρατῆρ-ας	ἀθέρ-ας	ῥήτορ-ας
κλητ.	ῷ χρατῆρ-ες	ἀθέρ-ες	ῥήτορ-ες

Σημείωσις 1. Κατὰ τὸ ὄνομα δικαιούμενον τὸ χρατῆρ κλίνεται, ἔκτος τῶν ἄλλων, καὶ τὸ ὄνομα δικαιούμενον τὸ σωτῆρος, καὶ κατὰ τὸ ὄνομα δικαιούμενον τὸ ἀστῆρ (τοῦ ἀστέρος), ἀλλὰ τὸ μὲν ὄνομα δικαιούμενον τὸ σωτῆρ σχηματίζει τὴν ἐνικήτην κλητικήν ὥστε, τὸ δὲ ὄνομα δικαιούμενον τὸ ἀστῆρ σχηματίζει τὴν πληθυντικήν δοτικήν τοῖς δικαιούμενοις (κατὰ τὰ συγκοπτόμενα).

Σημείωσις 2. Υγρόληκτον μὲν χρατηρῆρα λείπει μόνον δικαιούμενον (τοῦ ἀλός, τῷ ἀλλ, τὸν ἀλλ, ὥ δικαιούμενοι ἀλεῖ, τῶν ἀλλῶν, τοῖς ἀλσί, τούς ἀλας κτλ.).

## 2) Οὐδέτερα.

§ 87. Οὐδέτερα ύγρόληκτα εἰναι τὰ ὄνόματα τὸ ξαρ καὶ τὸ νέκταρ, εὔχρηστα μόνον εἰς τὸν ἐνικήτην ἀριθμόν.

Τὸ δνομα τὸ ἔαρ ἐκφέρεται καὶ συνηρημένον : ἔαρ - ἥρ, ποῦ ἔαρος - ἥρος, τῷ ἔαρι - ἥρι κλπ.· ( βλ. § 56 καὶ § 63, 2 ).

**Παρατηρήσεις εἰς τὰ ἐνρινόληχτα καὶ ὑγρόληχτα δνόματα.**

**§ 88.** Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ἐνρινόληχτα καὶ ὑγρόληχτα δνόματα

1) τὰ διπλόθεμα σχηματίζουν ἀπὸ μὲν τὸ ἴσχυρὸν θέμα τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικήν, ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς τὰς ἅλλας πτώσεις : ὁ λιμῆν, ἡ χιών, ὁ αἰθήρ, ὁ κοσμήτωρ — τοῦ λιμέν-ος, τῆς χιών-ος, τοῦ αἰθέρ-ος, τοῦ κοσμήτορ-ος κλπ.·

2) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν τὰ πλεῖστα ὄμοίαν μὲ τὴν ἐνικὴν ὄνομαστικήν : ἡ ἀκτὶς — ὡ ἀκτὶς, ὁ πελεκάν — ὡ πελεκάν, ὁ ποιμῆν — ὡ ποιμῆν, ἡ χελιδών — ὡ χελιδών, ὁ ἀστήρ — ὡ ἀστήρ.

Ἐξαιροῦνται ἐκ τῶν διπλοθέμων τὰ βαρύτονα εἰς -ων ( γεν. -ονος ) καὶ -ωρ ( γεν. -ορος ), τὰ ὅποια σχηματίζουν τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ὄμοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα : ὁ γείτων — ὡ γείτον, ὁ αὐτοκράτωρ — ὡ αὐτοκράτορ.

Τὰ κύρια δνόματα Ἀγαμέμνων καὶ Ἀριστογείτων καὶ τὰ δμοια εἰς τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ἀναβιβάζουν προσέτι τὸν τόνον : ὡ Ἀγάμεμνον, ὡ Ἀριστόγειτον.

### 3) Σύγκοπτό μενα.

**§ 89. Ἀκατάληχτα εἰς -ηρ, γεν. -ρος, διπλόθεμα.**

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

( θ. πατηρ-, πατερ-, ἀνηρ-, ἀνερ- )

ὄν.	ὅ	πατήρ	ἀνήρ	οἱ	πατέρ-ες	ἄνδρ-ες
γεν.	τοῦ	πατρ-ὸς	ἀνδρ-ὸς	τῶν	πατέρ-ων	ἀνδρ-ῶν
δοτ.	τῷ	πατρ-ὶ	ἀνδρ-ὶ	τοῖς	πατρά-σι	ἀνδρά-σι
αἰτ.	τὸν	πατέρ-α	ἀνδρ-α	τοὺς	πατέρ-ας	ἄνδρ-ας
κλητ.	ὦ	πάτερ	ἄνερ	ὦ	πατέρ-ες	ἄνδρ-ες

Ἐνικὸς

ἡ	Δημήτηρ
τῆς	Δήμητρ-ος
τῇ	Δήμητρ-ι
τὴν	Δήμητρ-α
ὦ	Δήμητερ

Παρατηρήσεις.

**§ 90.** Τὰ διπλόθεμα εἰς -ηρ ὑγρόληκτα ὄνόματα πατήρ, μῆτηρ, θυγάτηρ, γαστήρ, Δημήτηρ καὶ ἀνὴρ λέγονται συγκοπήμενα, διότι ( συγκόπητα ) ἀποβάλλουν τὸ εποῦ ἀσθενοῦς θέματος, τὰ μὲν ὄνόματα πατήρ, μῆτηρ, θυγάτηρ καὶ γαστήρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἐνικοῦ καὶ τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ, τὸ δὲ ὄνομα Δημήτηρ εἰς τὰς πλαχίας πτώσεις τοῦ ἐνικοῦ καὶ τὸ ὄνομα ἀνὴρ εἰς τὰς πλαχίας πτώσεις τοῦ ἐνικοῦ καὶ εἰς πάσας τὰς πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ ( καὶ τοῦ δυϊκοῦ ). ( βλ. § 32, 1 καὶ § 34, 2 ).

Πάντα τὰ συγκοπόμενα ὄνόματα εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ μεταξὺ τοῦ συγκεκομένου θέματος καὶ τῆς καταλήξεως -σι ἔχουν αὐτοχρόνιον, ἐπὶ τοῦ ὅποιου καὶ τονίζονται: μητρ-ά-σι, θυγατρ-ά-σι, γαστρ-ά-σι.

**§ 91.** Ἐκ τῶν συγκοποτομένων ὄνομάτων :

1) τὰ μὲν ὄνόματα πατήρ, μῆτηρ, θυγάτηρ καὶ γαστήρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ἐνικοῦ, τὸ δὲ ὄνομα ἀνὴρ καὶ εἰς ταύτας τὰς πτώσεις καὶ εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης: μητρός, μητρὶ — ἀνδρός, ἀνδρὶ, ἀνδρῶν

2) τὸ ὄνομα Δημήτηρ εἰς πάσας τὰς βραχυκαταλήκτους πτώσεις τονίζεται εἰς τὴν προπερχλήγουσαν.

3) τὰ ὄνόματα πατήρ, θυγάτηρ καὶ ἀνὴρ εἰς τὴν ἐνικὴν κληρικὴν ἀναχθεῖσαν τὸν τόνον: ὡ πάτερ, θύγατερ, ἀνερ.

4) τὸ ὄνομα γαστήρ ἔχει τὴν ἐνικὴν κλητικὴν ὁμοίαν μὲ τὴν ὄνομαστικὴν: ὡ γαστήρ ( κακονικῶς πρβλ. § 88, 2 ).

**§ 92. γ') Σιγμόδληκτα.**

a'. Οὐδέτερα εἰς -ας, γεν. -ως ( ἦ -ατος ).

Ἐνικὸς

ὄν.	τὸ	κέρχας
γεν.	τοῦ	κέρχως ἦ τοῦ κέρχατος
δοτ.	τῷ	κέρχῃ ἦ τῷ κέρχατι
κλ.	τὸ	κέρχας
κλητ.	ὦ	κέρχας

Πληθυντικὸς

τὰ κέρχα	ἦ τὰ κέρχατα
τῶν κερῶν	ἦ τῶν κεράτων
τοῖς κέρχασι	
τὰ κέρχα	ἦ τὰ κέρχατα
ὦ κέρχα	ἦ ὡ κέρχατα

Παρατηρήσεις.

**§ 93.** Σιγμόληχτα οὐδέτερα εἰς -ας εἶναι ἔξ : κέρας, κρέας — γέρας, γῆρας — πέρας, τέρας. Τούτων

1) ὁ χαρακτὴρ σ μεταξὺ δύο φωνήντων ἀποβάλλεται καὶ τὰ συναντώμενα μετὰ τὴν ἀποβολὴν τοῦ σ φωνήντα συναιρούνται : (χρέ-ας-ος, χρέα-ος =) κρέας, (χρέας-ι, χρέα-ϊ=) κρέα κλπ. (βλ. καὶ § 33, 3).

2) σχηματίζονται ὡς σιγμόληχτα μόνον ἀπὸ θέμα εἰς ασ τὰ ὄνόματα κρέας, γέρας καὶ γῆρας (τὸ κρέας, τοῦ κρέως, τῷ κρέᾳ κλπ.). 'Ως σιγμόληχτον δὲ ὄμοι καὶ ὡς ὄδοντικόληχτον ἀπὸ θέμα εἰς -ατ σχηματίζεται τὸ ὄνομα τὸ κέρας καὶ τὸ ὄνομα τὸ τέρας εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν (τὰ τέρα ἡ τέρατα, τῶν τερῶν ἡ τεράτων κλπ.). Τὸ δὲ ὄνομα τὸ πέρας (ὅπως καὶ τὸ ὄνομα τὸ τέρας εἰς τὸν ἐνικόν) ἀπὸ σιγμόληχτον θέμα εἰς -ασ σχηματίζει μόνον τὴν ἐνικήν ὄνομαστικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν, τὰς δὲ ἄλλας πτώσεις τὰς σχηματίζει μόνον ἀπὸ θέμα εἰς -ατ (χατὰ τὰ εἰς -α οὐδέτερα ὄδοντικόληχτα) : τὸ πέρας, τοῦ πέρατ-ος κλπ., τὰ πέρατ-α, τῶν περάτ-ων κλπ., τὸ τέρας, τοῦ τέρατ-ος κλπ.: (βλ. § 81).

Σημεῖωσις. Τὸ καταληκτικὸν α τῆς πληθυντικῆς ὄνομαστικῆς, αἰτιατικῆς καὶ κλητικῆς τῶν ὄνομάτων τούτων, τὸ ὅποιον προσήλθεν ἐκ συναιρέσεως τοῦ α + α, δύναται νὰ βραχύνεται κατ' ἀνάλογίαν πρὸς τὰ ἄλλα οὐδέτερα : τὰ γέρα ἡ γέρα (ὅπως τὰ δῶρα).

**§ 94. β'. Οὐδέτερα εἰς -ος, γεν. -ους.**

Ἐνικὸς

(θ. στελεχεσ- ) (θ. χρεεσ- )

δν.	τὸ	στέλεχος	χρέος	τὰ	στελέχη	χρέα
γεν.	τοῦ	στελέχους	χρέους	τῶν	στελέχῶν	χρεῶν
δοτ.	τῷ	στελέχει	χρέει	τοῖς	στελέχεσι	χρέεσι
αἰτ.	τὸ	στέλεχος	χρέος	τὰ	στελέχη	χρέα
κλητ.	ῶ	στέλεχος	χρέος	ῶ	στελέχη	χρέα

Πληθυντικὸς

Παρατηρήσεις.

**§ 95.** Τῶν σιγμολήχτων οὐδετέρων εἰς -ος

1) τὸ θέμα λήγει εἰς -εσ, ἄλλα τὸ ε τὸ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος σ εἰς

τὴν ἐνικήν ὄνομαστικὴν ( αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν ) τρέπεται εἰς ο : ( ο. ἔθνεσ- ) ἔθνος ( § 32, 5 ).

2) ὁ χαρακτήρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται, τὰ δὲ συν-  
αντώμενα μετὰ τὴν ἀποβολὴν αὐτοῦ φωνήντα συναιροῦνται, ἢτοι τὸ  
ε+α εἰς η ἥ, ἢν προηγήται ἄλλο ε, εἰς ἄ ( τὰ βέλεα - βέλη, τὰ χρέ-  
εα - χρέα ), τὸ ε+ι εἰς ει ( τῷ δάσε-ι - δάσει ), τὸ ε+ο εἰς ου ( τοῦ  
δρε-ος - δρους ), τὸ ε+ω εἰς ω ( τῶν τειχέων - τειχῶν ). βλ. καὶ  
§ 33, 3, Σημ.).

Σημείωσις. Μερικά σιγμόληχτα οὐδέτερα εἰς -ος τὴν πληθυντικὴν γε-  
νικὴν τὴν σχηματίζουν ἀσυναίρετον ( τῶν ἀνθέων, τῶν χειλέων ) ἢ καὶ ἀσυναίρετον  
καὶ συνηρμένην ( τῶν δρέων ἢ τῶν ὄφων ).

**§ 96. γ'. Ἀρσενικὰ ἀκατάληκτα εἰς -ης, γεν. -ους ( ἥ -ης, γεν. -έους ),  
διπλόθεμα.**

'Ενικὸς

(θ. Σωκρατησ- Σωκρατεσ- )
ὸν. ὁ Σωκράτης 'Ηρακλῆς
γεν. τοῦ Σωκράτους 'Ηρακλέους
δοτ. τῷ Σωκράτει 'Ηρακλεῖ
αἰτ. τὸν Σωκράτη 'Ηρακλέα
κλητ. ὡ Σώκρατες 'Ηράκλεις

Πληθυντικὸς

(θ. Ἡρακλεησ- Ἡρακλεεσ
οι Σωκράται 'Ηρακλεῖς
τῶν Σωκρατῶν 'Ηρακλέων
τοῖς Σωκράταις —
τοὺς Σωκράτας 'Ηρακλεῖς
Ὧ Σωκράται 'Ηρακλεῖς

Παρατηρήσεις.

**§ 97.** Τὰ ἀρσενικὰ σιγμόληχτα οὐσιαστικὰ εἰς -ης, γεν. -ους ( ἥ, -ης, γεν. -έους ) είναι πάντα κύρια ὄντα ( σύνθετα, μὲ δεύτερον συν-  
θετικόν, ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, ὄνομα σιγμόληχτον οὐδέτερον εἰς -ος ἥ, ὁ ἕτη ) :  
Πολυκράτης ( πολύς, κράτος ) — Δημοσθένης ( δῆμος, σθένος ) —  
Αγαθοκλῆς ( ἀγαθός, κλέος ) — Αριστοφάνης ( ἀριστος, φαίνομαι ) —  
Δημοχάρης ( Δῆμος, χαρω ) κλπ. Ταῦτα

1) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἀπὸ ισχυρὸν θέμα εἰς -ησ  
εἰς τὴν ἐνικήν ὄνομαστικὴν καὶ ἀπὸ ἀσθενὲς θέμα εἰς -εσ εἰς πάσχες  
τὰς ἄλλας πτώσεις. Τούτου ὁ χαρακτήρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀπο-  
βάλλεται καὶ τὰ συναντώμενα φωνήντα συναιροῦνται, δπως εἰς τὰ  
σιγμόληχτα οὐδέτερα εἰς -ος ( § 95, 2 ).

2) εἰς τὴν ἐνικήν κλητικὴν ἀναβιβάζουν τὸν τόνον : ὡ Αριστότε-  
λες, ὡ Δημόσθενες, ὡ Αγαθοκλεις ( Αγαθόκλεες ).

3) ὁσάκις λαμβάνονται εἰς πληθυντικὸν ἀριθμόν, συγχρατίζονται εἰς τὸν ἀριθμὸν τοῦτον τὰ μὲν εἰς -ης, γεν. -ους συνήθως κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν, τὰ δὲ εἰς -ῆς, γεν. -έους ( ἥτοι τὰ εἰς -κλῆς ) κατὰ τὴν τρίτην.

4) ὅσα λήγουν εἰς -κλῆς συνχροῦν τὸ ε τῆς συλλαβῆς -κλε, ὅπου μετ' αὐτῷ ἀκολουθεῖ η ἦ ει : ( Θεμιστοκλέτης ) Θεμιστοκλῆς, ( Θεμιστόκλεες ) Θεμιστόκλεις, ( Θεμιστοκλέει ) Θεμιστοκλεῖ.

Σημείωσις. Τὰ εἰς -ης, γεν. -ους συγχρατίζουν τὴν ἐνικὴν αἰτιατικὴν καὶ εἰς -ην ( κατὰ τὰ πρωτόκλιτα ) : τὸν Σωκράτην, τὸν Δημοσθένην ( ὅπως τὸν Ἀριστείδην ).

### § 98. δ'. Θηλυκὰ ἀκατάληκτα εἰς -ώς, γεν. -οῦς, διπλόθεμα.

	'Ενικὸς		( θ. αἰδωσ-, αἰδοσ- )		( θ. Ἡωσ-, Ἡοσ- )	
δύ.	ἡ	αἰδὼς			ἡ	'Ηώς
γεν.	τῆς	αἰδοῦς	( ἐκ τοῦ αἰδόσ-ος )		τῆς	'Ηοῦς
δοτ.	τῇ	αἰδοῦ	( ἐκ τοῦ αἰδόσ-ι )		τῇ	'Ηοῖ
αἰτ.	τὴν	αἰδῶ	( ἐκ τοῦ αἰδόσ-α )		τὴν	'Ηῶ
κλητ.	ῶ	αἰδὼς			ῶ	'Ηώς ( πρβλ. § 77 ).

Γενικαὶ παρατηρήσεις εἰς τὰ τριτόκλιτα ὄνόματα.

### § 99. Αἱ καταλήξεις τῶν τριτοκλίτων ὄνομάτων :

- 1) τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν εἶναι αἱ ἔδιαι:
- 2) τῶν οὐδετέρων διαφέρουν ἀπὸ τὰς καταλήξεις τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν μόνον εἰς τὴν ὄνομαστικὴν, τὴν αἰτιατικὴν καὶ τὴν κλητικὴν. ( βλ. § 55, § 56, § 63, 2 ).

§ 100. Τῶν καταλήξεων τῆς τρίτης κλίσεως -ι, -σι, -α καὶ -ας τὸ δίχρονον ι καὶ α εἶναι βραχὺ : κλητῆρι, κλητῆρσι, κλητῆρᾳ, κλητῆράς.

§ 101. Τὰ μονοσύλλαβα τριτόκλιτα ὄνόματα εἰς τὴν γενικὴν καὶ τὴν δοτικὴν παντὸς ἀριθμοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς καταλήξεως ( παρὰ τὸν κανόνα, § 16, 8 ) : δ θήρο, τοῦ θηρός, τῷ θηρὶ — τῶν θηρῶν, τοῖς θηροῖς — ( τοῖν θηροῖν ). 'Αλλὰ τὰ μονοσύλλαβα ὄνόματα η δάφης, δ θώς, τὸ οὔς, δ παῖς, δ Τρώς καὶ τὸ φῶς εἰς τὴν πληθυντικὴν γενικὴν τονίζονται κανονικῶς : τῶν δάδων, τῶν θώων, τῶν ὡτῶν, τῶν παΐδων, τῶν Τρώων, τῶν φώτων.

**§ 102.** Περισπῶνται παρὰ τὸν κανόνα, ἂν καὶ δὲν προέργονται ἐκ συναρέσεως ( § 16, 6 )

- 1 ) ἡ ἑνικὴ ὀνομαστικὴ καὶ κλητικὴ τοῦ ὄνομάτος ἡ γλαῦξ.
- 2 ) ἡ ἑνικὴ κλητικὴ τῶν εἰς -εύς: ὁ γραμματεῖ, ὁ Θησεὺς
- 3 ) ἡ ἑνικὴ ὀνομαστική, αἰτιατικὴ καὶ κλητικὴ τῶν ὄνομάτων τὸ πῦρ καὶ τὸ οὔσιον ( βλ. καὶ § 69, 2 ).

Σημεῖοι. Περισπῶνται κανονικῶς αἱ λέξεις παῖς καὶ φῶς, διότι προτύπου ἀληγονίας ( πάις, φάος ). Η δὲ λέξις ἡ κλείς προσήλθεν ἐξ ἀρχαιτέρου πολλοῦ κληγονίας ὅξεντας ( βλ. § 16, 9 ).

#### 4. Ὁ δυϊκὸς ἀριθμὸς τῶν ὄνομάτων.

**§ 103.** Ὁ δυϊκὸς ἀριθμὸς τῶν ὄνομάτων πάστης κλίσεως ἔχει δύο ἀριθμούς, οἵτοι ἔνα διὰ τὴν ὀνομαστικήν, τὴν αἰτιατικήν καὶ τὴν κλητικήν, καὶ ἄλλον διὰ τὴν γενικήν καὶ δοτικήν. Αἱ δὲ καταλήξεις τοῦ δυϊκοῦ τῶν ὄνομάτων εἰναι:

- 1 ) τῆς χ' κλίσεως ὄνομ., αἰτ. καὶ κλητ. -α, γεν. καὶ δοτ. -αιν.
- 2 ) τῆς β' κλίσεως ὄνομ., αἰτ. καὶ κλητ. -ω, γεν. καὶ δοτ. -οιν.
- 3 ) τῆς γ' κλίσεως ὄνομ., αἰτ. καὶ κλητ. -ε, γεν. καὶ δοτ. -οιν.
- χ') τὸ βούλευτ-ί, τοῖν βούλευτ-αῖν — τὸ μούσα, τοῖν μούσαιν
- β') τὸ ιατρ-ώ, τοῖν ιατρ-οῖν — τὸ νήσ-οι, τοῖν νήσ-οιν — τὸ δένδρ-οι, τοῖν δένδρ-οιν.
- γ') τὸ ἥρω-ε, τοῖν ἥρω-οιν — τὸ βό-ε, τοῖν βο-οῖν — τὸ φίλακ-ε, τοῖν φιλάκ-οιν — τὸ πόλει, τοῖν πολέ-οιν — τὸ βασιλεῖ, τοῖν βασιλέ-οιν — ( τὸ σκέλει, τοῖν σκελοῖν ). ( βλ. § 95, 2 ).

#### 5. Ἀνώμαλα οὐσιαστικά.

**§ 104.** Πολλὰ οὐσιαστικὰ ὄνόματα δὲν σχηματίζονται καὶ δὲν κλίνονται ὡραῖς, οἵτοι κατὰ πάντα συμφώνως μὲ τοὺς κανόνας μιᾶς τῶν τριῶν κλίσεων, καὶ δι' αὐτὸν λέγονται. ἀνώμαλα.

Ἐκ τῶν ἀνωμάλων οὐσιαστικῶν λέγονται:

- 1 ) ἐ τερογενῆ, ὅσσα εἰς τὸν πληρυμντικὸν ἀριθμὸν ἔχουν ( ἐ τερον, οἵτοι ) διάχορον γένος ἀπὸ τὸ γένος τοῦ ἑνικοῦ, ἡ συγγρόνως τὸ αὐτὸν γένος καὶ διάχορον: ὁ λύχνος — τὰ λύχνα, ὁ σῖτος — τὰ σῖτα, ὁ

δεσμὸς — οἱ δεσμοὶ καὶ τὰ δεσμά, τὸ στάδιον — τὰ στάδια καὶ οἱ στάδιοι (πρβλ. νῦν : ὁ πλοῦτος — τὰ πλούτη, ὁ νκῦλος — οἱ νκῦλοι καὶ τὰ νκῦλα ).

2) διπλογενῆ, δσα εἰς τὸν ἐνικὸν ἀριθμὸν ἐκφέρονται κατὰ δύο γένη : ὁ ζυγὸς καὶ τὸ ζυγόν, πληθ. τὰ ζυγά — ὁ νῶτος καὶ τὸ νῶτον, πληθ. τὰ νῶτα (πρβλ. νῦν : τὸ πεῦκον καὶ ὁ πεῦκος — τὰ πεῦκα ).

3) ἔτερό καὶ τα, δσα εἰς τὸν ἐνικὸν ἀριθμὸν κλίνονται κατά τινα κλίσιν, εἰς τὸν ἄλλον δὲ κατ' ἄλλην, ἡ εἰς τινας μὲν πτώσεις κατά τινα κλίσιν, εἰς ἄλλας δὲ κατ' ἄλλην, οἷον :

α') δ πρεσβευτής, τοῦ πρεσβευτοῦ κλπ. (κατὰ τὴν α' κλίσιν) — οἱ πρεσβεῖς, τῶν πρεσβεων κλπ. (κατὰ τὴν γ').

β') τὸ πῦρ, τοῦ πυρὸς κλπ. (κατὰ τὴν γ' κλίσιν) — τὰ πυρά, τῶν πυρῶν, τοῖς πυροῖς κλπ. (κατὰ τὴν β').

γ') ἡ γυνὴ (κατὰ τὴν α' κλίσιν), τῆς γυναικός, τῇ γυναικί, τὴν γυναικα, ὡ γύναι — αἱ γυναικες, τῶν γυναικῶν, ταῖς γυναιξὶ κλπ. (κατὰ τὴν γ', πρβλ. § 97, 1).

δ') δ Θαλῆς (= Θαλέης), τοῦ Θαλέω, τῷ Θαλῆ, τὸν Θαλῆν, ὁ Θαλῆ (κατὰ τὰ συνηρ. τῆς α' κλίσεως καὶ τὰ ἀττικόντα) — τοῦ Θάλητος, τῷ Θάλητι, τὸν Θάλητα (κατὰ τὴν γ' κλίσιν).

ε') δ Ἀρης, τοῦ Ἀρεως (ἀργῆθεν Ἀρης, § 32, 4), τῷ Ἀρει, τὸν Ἀρη καὶ Ἀρην, ὁ Ἀρες (κατὰ τὴν γ' καὶ τὴν α' κλίσιν). Ομοίως δ Ἀστυάγης (Κυαξάρης, Τισσαχέρης καὶ ἄλλα ξενικὰ ὀνόματα), τοῦ Ἀστυάγους, τῷ Ἀστυάγει (κατὰ τὴν γ' κλίσιν), τὸν Ἀστυάγην, ὡ Ἀστυάγη (κατὰ τὴν α').

ζ') δ ἀμνός, τοῦ ἀμνοῦ κλπ. (κατὰ τὴν β' κλίσιν) καὶ τοῦ ἀρνός, τῷ ἀρνί, τὸν ἀρνα — οἱ ἀρνες, τῶν ἀρνῶν, τοὺς ἀρνας (ἐκ θ. ἀρεν-, ἀρν- τοῦ σπανίου ὀνόματος τῆς γ' κλίσεως δ ἀρήν, πρβλ. § 90 κ. ἐ.).

η') δ υἱός, τοῦ υἱοῦ κλπ. (κατὰ τὴν β' κλίσιν) — τοῦ υἱέος, τῷ νιεῖ — οἱ νιεῖς, τῶν νιέων, τοῖς νιέσι, τὸνς νιέις (κατὰ τὴν γ').

η') δ ὄνειρος, τοῦ ὄνειρου κλπ. (κατὰ τὴν β' κλίσιν) — τοῦ ὄνειρατος (ἐξ ἀχρήστου ὄνομαστικῆς τὸ ὄνειραρ), τῷ ὄνειρατι — τὰ ὄνειρατα, τῶν ὄνειράτων (κατὰ τὴν γ').

θ') δ Οιδίπους, τοῦ Οιδίποδος, τῷ Οιδίποδι, ὁ Οιδίπον (κατὰ

τὴν γ' κλίσιν) — τοῦ Οἰδίπου, τὸν Οἰδίποντα (κατὰ τὰ συγχρ. τεκνά τῆς β').

ι') δ **χρώσ**, τοῦ χρωτός, τῷ χρωτί, τὸν χρῶτα (κατὰ τὴν γ' κλίσιν), ἀλλὰ δοτική καὶ **χρῶ** (κατὰ τὰ ἀττικόντια, εἰς τὴν φράσιν ἐν **χρῶ** = ἔως τὸ δέρμα).

4) μεταπλάσια στάζ, ὅσα κλίνονται μὲν κατὰ μίαν ὥρισμένην κλίσιν εἰς πάσας τὰς πτώσεις, ἀλλὰ τὸ θέμα τῶν (μεταπλάσια στάζ, ἦτοι) μεταβάλλεται (πρβλ. τὸ γράψιμον, τοῦ γραψίματος).

α') δ **κύων**, τοῦ κυνός, τῷ κυνί, τὸν κύνα, ὁ κύνος — οἱ κύνες, τῶν κυνῶν, τοῖς κυσὶ κτλ. (θ. κυων-, κυον-, κυν-).

β') δ **μάρτυς**, τοῦ μάρτυρος κτλ. ὁ μάρτυς — οἱ μάρτυρες, τῶν μαρτύρων, τοῖς μάρτυσι, τοὺς μάρτυρας κτλ. (θ. μαρτυ-, μαρτυρ-).

γ') δ **σής**, τοῦ σεύς, οἱ σέες, τῶν σέων, τοὺς σέας — τοῦ σητός, οἱ σητες, τῶν σητῶν, τοὺς σητας (θ. σησ-, σεσ-, σητ-).

δ') ή **κλείς**, τῆς κλειδός, τῇ κλειδί, τὴν κλειδα καὶ τὴν κλεῖν — αἱ κλειδες κτλ., τὰς κλειδας καὶ τὰς κλεῖς (θ. κλειδ-, κλει- ) (πρβλ. § 82, 1).

ε') ή **ναῦς**, τῆς νεώς (ἀρχῆθεν νηός, § 32, 4), τῇ νη-ί, τὴν ναῦν, ὁ ναῦ — αἱ νῆες, τῶν νεῶν, ταῖς ναυσί, τὰς ναῦς, ὁ νῆες (θ. ναυ-, νη-, νε- ).

σ') ή **χείρ**, τῆς χειρός κτλ.— αἱ χεῖρες, τῶν χειρῶν, ταῖς **χερσί**, τὰς χειρας κτλ. — δυϊκ. τῷ χείρε, τοῖν **χεροῖν** (θ. χειρ-, χερ-).

ζ') τὸ **γόνυ**, τοῦ γόνατος, τῷ γόνατι, τὸ γόνυ — τὰ γόνατα, τῶν γονάτων, τοῖς γόνασι κτλ. (θ. γόνυ-, γονατ-).

η') τὸ **δόρυ**, τοῦ δόρατος κτλ. (ὅπως τὸ προγρούμενον).

θ') τὸ **ἡπαρ**, τοῦ ἡπατος, τῷ ἡπατι, τὸ ἡπαρ — τὰ **ἡπατα**, τῶν ἡπάτων κτλ. (θ. ἡπαρ-, ἡπατ-). ὅμοιως τὸ **δέλεαρ** (τοῦ δελέκτος), τὸ **στέαρ** (τοῦ στέκτος), τὸ **φρέαρ** (τοῦ φρέκτος).

ι') τὸ **ῦδωρ**, τοῦ ῦδατος, τῷ ῦδατι, τὸ ῦδωρ — τὰ ῦδατα, τῶν ῦδάτων, τοῖς ῦδασι κτλ. (θ. ῦδωρ-, ῦδατ-).

ια') τὸ **οὖς**, τοῦ ὠτός, τῷ ὠτί, τὸ οὖς — τὰ ὠτα, τῶν ὠτων, τοῖς ὠσί, τὰ ὠτα — τὰ ὠτε, τοῖν ὠτοιν (θ. οὖσ-, ὠτ-, βλ. § 101, § 102).

ιβ') δ **Ἀπόλλων**, τοῦ Απόλλωνος, τῷ Απόλλωνι, τὸν Απόλλωνα καὶ **Ἀπόλλω**, ὁ Απόλλων (θ. Απολλων-, Απολλον-, Απολλο-).

ιγ') δ **Ποσειδῶν** (ἀρχῆθεν Ποσειδάων), τοῦ Ποσειδῶνος, τῷ Ποσειδῶνι, τὸν Ποσειδῶνα καὶ **Ποσειδῶ**, ὁ Πόσειδον.

ιδ' ) δὲ Ζεύς, τοῦ Δι-ός, τῷ Δι-ΐ, τὸν Δι-α, ὁ Ζεῦ ( θ. Ζευ-, Δι-·  
ιε' ) ἢ Πνύξ, τῆς Πυκνός, τῇ Πυκνή, τὴν Πύκν-α ( θ. Πυκν-,  
Πυκν-· ).

5 ) ίδιοχλιτα, ὅσα δὲν κλίνονται κατά μίαν τῶν τριῶν κλί-  
σεων, ἀλλὰ κατὰ ( ίδιαν, ἥτοι ) ίδιαιτέρων κλίσιν. Εἶναι δὲ ίδιοχλιτα:  
α' ) μερικὰ προσηγορικὰ ὄνόματα εἰς -ᾶς, ὡς ὁ φαγᾶς, ὁ κατα-  
φαγᾶς κλπ.·

β' ) πολλὰ κύρια ὄνόματα συντετμημένα, ίδια δὲ ζενικά: οἷον ἡ  
Ἀλεξᾶς ( ἐκ τοῦ Ἀλέξανδρος ), τοῦ Ἀλεξᾶ, τῷ Ἀλεξᾶ, τὸν Ἀλεξᾶν,  
ἢ Ἀλεξᾶ ( πρβλ. Γεράσιμος — Μεμᾶς ).

δ Φιλῆς ( ἐκ τοῦ Φιλήμων ), τοῦ Φιλῆ, τῷ Φιλῆ, τὸν Φιλῆν, ὁ  
Φιλῆ ( πρβλ. Σπυρίδων — Πίτης ).

δ Διονῦς ( ἐκ τοῦ Διονύσιος ), τοῦ Διονῦ, τῷ Διονῦ, τὸν Διο-  
νῦν, ὁ Διονῦ.

δ Ἰησοῦς, τοῦ Ἰησοῦ, τῷ Ἰησοῦ, τὸν Ἰησοῦν, ὁ Ἰησοῦ ( Ἐβραϊ-  
κὸν ὄνομα ).

δ Νεκῶς, τοῦ Νεκῶ, τῷ Νεκῷ, τὸν Νεκῶν, ὁ Νεκῶ ( Αἰγυπτια-  
κὸν ὄνομα ).

6 ) ἀκλιτα, ὅσα δὲν κλίνονται, ἥτοι ἔχουν τὸν κύτον τύπον εἰς  
πάσας τὰς πτώσεις: ἀκλιτα δὲ εἶναι :

α' ) ἡ λέξις τὸ χρεῶν (= ἡ ἀνάγκη ), τοῦ χρεῶν, τῷ χρεῶν·

β' ) πολλὰ ὄνόματα προσώπων ἢ πραγμάτων, εἰλημμένα, ὄπισθή-  
ποτε ἀμετάβλητα, ἐκ ζένων γλωσσῶν, οἷον δὲ Αδάμ ( τοῦ Ἀδάμ κλπ. ),  
δ Δαβὶδ ( τοῦ Δαβὶδ κλπ. ), δὲ Ιώβ ( τοῦ Ιώβ κλπ. ), τὸ Πάσχα ( τοῦ  
Πάσχα κλπ. ), λέξεις Ἐβραϊκαὶ — τὸ ἄλφα ( τοῦ ἄλφα κλπ. ), τὸ βῆτα  
( τοῦ βῆτα κλπ. ), τὸ γάμμα ( τοῦ γάμμα κλπ. ): ὄμοιώς δὲ καὶ τὸ δι-  
γαμμα ( τοῦ δίγαμμα κλπ. ), τὸ δέλτα, ὡς καὶ τὰ λοιπὰ ὄνόματα τῶν  
γραμμάτων, ἀρχήθεν λέξεις Φοινικικαὶ ( πρβλ. νῦν : ὁ Γκαϊτε, ὁ Κλε-  
μανσὼ — τὸ φούτ-μπώλ, τὸ ρέκδρο — τὸ τράμ, τὸ ζενίθ, τὸ ναδίρ )

7 ) ἐλλειπτικά κατ' ἀριθμὸν εἶναι:  
ἀριθμοὺς ἢ εἰς πάσας τὰς πτώσεις ( ἐλλειπτικὰ κατ' ἀριθμὸν —  
ἐλλειπτικὰ κατὰ πτῶσιν ).

α' ) ἐλλειπτικὰ κατ' ἀριθμὸν εἶναι:

1 ) τὰ κύρια ὄνόματα: ταῦτα κανονικῶς ἀπαντῶσιν ἢ εἰς μόνον  
τὸν ἐνικόν ἢ εἰς μόνον τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν: Μενέλαος, Ἀριστεί-

δης — ὁ Πειραιεύς, οἱ Δελφοί, ἡ Κέρκυρα, αἱ Αθῆναι — ὁ Ὀλυμπός, ἡ Ηίδης, τὸ Πτῶον, τὰ Κεραύνια — τὰ Ὀλύμπια, τὰ Παναθήναια, τὰ Ισιονέσια ( πρβλ. ὁ Πέργος, ἡ Κυρδίτσα, αἱ Σπέτσαι, τὰ Χριστούγεννα κτλ. ).

2) τὰ ὄνοματα τῶν μετάλλων ἢ φυσικῶν σωμάτων ἢ φαινομένων : ὁ ἄργυρος, ὁ σίδηρος, ὁ χρυσός — ἡ γῆ, ὁ οὐρανός, ὁ ἀήρ, τὸ ἔαρ, οἱ ἐτησίαι ( § 48, 3 ) — ἡ νεότης, τὸ γῆρας κτλ. .

3') ἐλλειπτικὰ κατὰ πτῶσιν ( ἢ ἅμα καὶ κατ' ἀριθμὸν ) εἰναι :

1) αἱ λέξεις τὸ δρεπέλος, τὸ δναρ, τὸ ὑπαρ ( = ὄπτασία ἐν ἐγρηγόρσει ), εὔχρηστοι μόνον κατ' ὄνοματικὴν καὶ αἰτιατικὴν τοῦ ἐνικοῦ ( πρβλ. νῦν : τὸ σέβας — τὰ σέβη, τὰ ἄρματα = τὰ ὅπλα ).

2) ἡ λέξις μάλη, εὔχρηστος μόνον εἰς τὴν γενικὴν εἰς τὴν φράσιν ὑπὸ μάλης ( = ὑπὸ τὴν μασχάλην ).

3) ἡ λέξις νέωτα, αἰτιατικῆς ἐνικοῦ, εὔχρηστος εἰς τὴν φράσιν ἐξ νέωτα ( = τοῦ χρόνου ).

4) αἱ λέξεις ὡς τᾶν ( = ὡς φίλε ) καὶ ὡς μέλε ( = καὶέ μου ).

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'

### ΤΑ ΕΠΙΘΕΤΑ

#### 1. Ὁρισμός. Γενικαὶ παρατηρήσεις.

**§ 105.** Ἐπίθετα λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὅποιαι σημαίνουν ποιότητα ἢ ιδιότητα οὐσιαστικοῦ τινος : ( χρτος ) λευκός, ( οἰκία ) ψηφλή, ( ὅπλον ) βαρύ.

**§ 106.** Ἐκ τῶν ἐπιθέτων :

1) τὰ πλεῖστα ἔχουν τρία γένη, ἀρσενικόν, θηλυκὸν καὶ οὐδέτερον, καὶ ταῦτα λέγονται τριγενῆ : ὁ καλός, ἡ καλή, τὸ καλὸν — ὁ ἄκαρπος, ἡ ἄκαρπος, τὸ ἄκαρπον — ὁ εὐθύς, ἡ εὐθεῖα, τὸ εὐθὺ — ὁ εὐγενής, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενές.

2) πολλὰ ἔχουν δύο μόνον γένη, τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκόν, καὶ ταῦτα λέγονται διγενῆ : ὁ φυγάς, ἡ φυγάς — ὁ ἀρπαξ, ἡ ἀρπαξ.

**§ 107.** Ἐκ τῶν τριγενῶν ἐπιθέτων :

1) ὅσα ἔχουν τρεῖς καταλήξεις, ἢτοι μίαν δι' ἑκαστον γένος, λέγονται τρικατάληγτα: κακός, κακή, κακὸν — βαρύς, βαρεῖα, βαρύ·

2) ὅσα ἔχουν δύο καταλήξεις, ἢτοι μίαν διὰ τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκὸν καὶ μίαν διὰ τὸ οὐδέτερον, λέγονται δικατάληγτα: ὁ, ἡ βάροβαρος, τὸ βάροβαρον — ὁ, ἡ εὔελπις, τὸ εὔελπι.

**§ 108.** Τὰ διγενῆ ἐπίθετα εἰναι μονοκατάληγτα: ὁ πέντης, ἡ πένης — ὁ βλάξ, ἡ βλάξ.

**§ 109.** 1) Τῶν τρικαταλήγτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν α' κλίσιν, τὸ δὲ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον ἄλλων μὲν κατὰ τὴν β' κλίσιν, καὶ ταῦτα λέγονται δευτερόκλιτα, ἄλλων δὲ κατὰ τὴν γ' κλίσιν, καὶ ταῦτα λέγονται τριτόκλιτα: δίκαιος, δικαία, δικαίον — εὐρ-ός, εὐρ-εία, εὐρ-ύ·

2) τὰ δικαταλήγτα ἐπίθετα κλίνονται ἄλλα μὲν κατὰ τὴν β' κλίσιν, ἄλλα δὲ κατὰ τὴν γ': ὁ, ἡ βάναυσ-ος, τὸ βάναυσ-ον — ὁ, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενές·

3) τὰ μονοκατάληγτα ἐπίθετα κλίνονται τὰ πλεῖστα κατὰ τὴν γ' κλίσιν.

## 2. Κλίσις τῶν ἐπιθέτων.

### A') Δευτερόκλιτα.

#### 1. Ασυναίρετα.

**§ 110.** Παραδείγματα δευτεροκλίτων ἀσυναιρέτων ἐπιθέτων.

#### Ἐνικός

(θ. καλο-, καλη-, καλο-)	καλ-ής	καλ-ή	καλ-ὸν	(θ. δικαιο-, δικαιη-, δικαιο-)	δικαιο-	δικαιη-	δικαιο-
	καλ-ῆς	καλ-ῆ	καλ-ὸν		δικαιο-	δικαιη-	δικαιο-
	καλ-οῦ	καλ-ῆς	καλ-οῦ		δικαιο-	δικαιη-	δικαιο-
	καλ-ῷ	καλ-ῆ	καλ-ῷ		δικαιο-	δικαιη-	δικαιο-
	καλ-ὸν	καλ-ῆν	καλ-ὸν		δικαιο-	δικαιη-	δικαιο-
	καλ-ὲ	καλ-ῆ	καλ-ὲν		δικαιο-	δικαιη-	δικαιο-

Πληθυντικός

καλ-οί	καλ-αὶ	καλ-ά	δίκαι-οι	δίκαι-αι	δίκαι-α
καλ-ῶν	καλ-ῶν	καλ-ῶν	δίκαι-ῶν	δίκαι-ῶν	δίκαι-ῶν
καλ-οῖς	καλ-οῖς	καλ-οῖς	δίκαι-οῖς	δίκαι-οῖς	δίκαι-οῖς
καλ-ούς	καλ-άς	καλ-ά	δίκαι-ούς	δίκαι-άς	δίκαι-ά
καλ-οί	καλ-αὶ	καλ-ά	δίκαι-οι	δίκαι-αι	δίκαι-α

( βλ. § 46, 2, § 53, α, β ).

**§ 111.** Τῶν τρικατάλγητων εἰς -ος ἐπιθέτων τὸ θηλυκόν :

1) κανονικῶς λήγει εἰς -η : σοφός, σοφὴ — τερπνός, τερπνή. 'Αλλ' ὅταν πρὸ τῆς καταλήξεως -ος τοῦ ἀρσενικοῦ ὑπάρχῃ φωνῆν ἡ ρ, τότε τὸ θηλυκὸν λήγει εἰς α μαχρὸν ( § 50,1 ) : νέ-ος, νέ-α — τέλει-ος, τελεί-α — νεκρ-ός, νεκρ-ά ( πλὴν ὅγδο-ος, ὅγδο-η ).

2) εἰς τὴν πληθυντικὴν ὄνομαστικὴν καὶ γενικὴν τονίζεται ὅπου καὶ ὅπως τὸ ἀρσενικὸν εἰς τὰς ιδίας πτώσεις : πλούσιαι, πλούσιων ( πλούσιοι, πλούσιων ) — ἀρχαῖαι, ἀρχαῖων ( ἀρχῖαι, ἀρχῖων ) — μικραί, μικρῶν ( μικροί, μικρῶν ).

**§ 112.** 'Εκ τῶν εἰς -ος ἐπιθέτων δικατάλγητα εἶναι :

- 1) τὰ πλεῖστα ἐκ τῶν συνθέτων εἰς -ος : ( ὁ, ἡ ) ἄ-καρπος, ( ὁ, ἡ ) ἀ-θάνατος, ( ὁ, ἡ ) ἐπί-τιμος, ( ὁ, ἡ ) ἔν-δοξος κλπ..
- 2) μερικὰ ἀπλᾶ, τὰ ὄποια λήγουν εἰς -ειος ἥ -ιος ἥ -ιμος : ( ὁ, ἡ ) βρό-ειος, ( ὁ, ἡ ) γαμήλ-ιος, ( ὁ, ἡ ) δόκ-ιμος.
- 3) τὰ ἐπίθετα βάναυσος, βάρβαρος, ἡμερος, ἡρεμος, ἡσυχος, κιβδηλος, λάβρος, λάλος.

Σημείωσις. Μερικὰ σύνθετα εἰς -ος είναι τρικατάλγητα, ώς ἀντάξιος, ἀντάξιον — ἐναντίος, ἐναντία, ἐναντίον — πάγκαλος, παγκάλη, πάγκαλον. Όμοίως τὰ εἰς -ικος παρασύνθετα : ( ἐξεταστής ) ἐξεταστικός, ἐξεταστική, ἐξεταστικόν — ( εὐδαιμόνων ) εὐδαιμονικός, εὐδαιμονική, εὐδαιμονικόν.

Μερικὰ δὲ ἀπλᾶ ἡ σύνθετα εἰς -ος είναι συγχρόνως τρικατάλγητα καὶ δικατάλγητα : ὁ βέβαιος, ἡ βέβαια ἡ βέβαιος, τὸ βέβαιον — ὁ ἐρημος, ἡ ἐρήμη ἡ ἐρημος, τὸ ἐρημον — ὁ ἀναίτιος, ἡ ἀναίτια ἡ ἀναίτιος, τὸ ἀναίτιον — ὁ ἀνάξιος, τὸ ἀνάξιον.

## 2. Συνηρημένα.

**§ 113.** Παραδείγματα δευτεροκλίτων συνηρημένων ἐπιθέτων.

### Ἐνικός

(θ. χρυσεο-, χρυσεᾶ-, χρυσεο-)

χρυσοῦς	χρυσῆ	χρυσοῦν	ὅς	ἥ	εὔνους	τὸ	εὔνουν
χρυσοῦ	χρυσῆς	χρυσοῦ	τοῦ	τῆς	εὔνου	τοῦ	εύνου
χρυσῶ	χρυσῆ	χρυσῷ	τῷ	τῇ	εὔνῳ	τῷ	εύνῳ
χρυσοῦν	χρυσῆν	χρυσοῦν	τὸν	τὴν	εὔνουν	τὸ	εύνουν

(θ. εὔνοο-, εύνου-)

### Πληθυντικός

χρυσοῖ	χρυσαῖ	χρυσᾶ	οἱ	αἱ	εὔνοι	τὰ	εύνοα
χρυσῶν	χρυσῶν	χρυσῶν	τῶν		εὔνων	τῶν	εύνων
χρυσοῖς	χρυσαῖς	χρυσοῖς	τοῖς	ταῖς	εὔνοις	τοῖς	εύνοις
χρυσοῖς	χρυσᾶς	χρυσᾶ	τοὺς	τὰς	εὔνους	τὰ	εύνοα

(βλ. § 57 x. ἐ.).

### Παρατηρήσεις

**§ 114.** Τὰ τρικατάληκτα συνηρημένα εἰς -οῦς ἐπίθετα κανονικῶς σχηματίζουν τὸ θηλυκόν εἰς -ῆ: κνανοῦς, κνανῆ — χαλκοῦς, χαλκῆ. 'Αλλ' δταν πρὸ τῆς καταλήξεως -ους τοῦ ἀρσενικοῦ ὑπάρχῃ εἴ τοι, τότε σχηματίζουν τὸ θηλυκόν εἰς -α: ἐρεοῦς, ἐρεᾶ — κεραμεοῦς, κεραμεᾶ — ἀργυροῦς, ἀργυρᾶ· (πρβλ. § 111, 1).

**§ 115.** Δικατάληκτα συνηρημένα εἰς -ους ἐπίθετα εἶναι σύνθετα ἐπίθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν τὰς λέξεις νοῦς, πλοῦς, βοῦς, χροῦς: δ, ἥ κακόνους, τὸ κακόνουν — δ, ἥ εὐπλους, τὸ εὐπλουν — δ, ἥ εὖρους, τὸ εὔρουν — δ, ἥ ἄχρους, τὸ ἄχρουν.

Σημείωσις. Τὰ πολλαπλασιαστικὰ ἀριθμητικὰ εἰς -πλοῦς εἶναι τρικατάληκτα καὶ κλίνονται κατὰ τὸ συνηρημένον ἐπίθετον δ χρυσοῦς, ἥ χρυσῆ, τὸ χρυσοῦν: ἀπλοῦς, ἀπλῆ, ἀπλοῦν — διπλοῦς, διπλῆ, διπλοῦν κλπ.

**§ 116.** Τῶν δικατάληκτων συνηρημένων εἰς -ους ἐπίθέτων 1) τὸ -οα τοῦ πληθυντικοῦ τοῦ οὐδετέρου μένει ἀσυναίρετον: τὰ εὐπλοα, τὰ ἄχροα·

2) ή ἐκ συναιρέσεως προερχομένη κατάληξις -οι τῆς πληθυντικῆς δύνομαστικῆς ως πρὸς τὸν τονισμὸν λαμβάνεται ως βραχεῖα : οἱ εἴνοι, εὐχοοι ( ὅπως π. γ. οἱ ταῦροι ).

### 3. Ἀττικόκλιτα.

#### § 117. Παραδείγματα ἀττικοκλίτων ἐπιθέτων.

Ἐνικὸς

Πληθυντικὸς

( θ. δέω- )

ὁ	ἡ	ὦντες	τὸ	ὦντεν	οἱ	χί	ὦντεω	τὰ	ὦντε
τοῦ	τῆς	ὦντεω	τοῦ	ὦντεω	τῶν	ὦντεν	τῶν	ὦντεων	
τῷ	τῇ	ὦντεω	τῷ	ὦντεω	τοῖς ταῖς	ὦντεως	τοῖς	ὦντεως	
τὸν	τὴν	ὦντεων	τὸ	ὦντεων	τοὺς τὰς	ὦντεως	τὰ	ὦντε	
ὁ		ὦντεως	ἢ	ὦντεων	ὦ	ὦντεω	ἢ	ὦντε	

#### Παρατηρήσεις.

#### § 118. Τὰ ἀττικόκλιτα ἐπίθετα

1) εἰναι δικατάληκτα : ὁ, η ἀξιόχρεως, τὸ ἀξιόχρεον — ὁ, η ἀγήρως, τὸ ἀγήρων — ὁ, η ἔμπλεως, τὸ ἔμπλεον — ὁ, η εὔκερως, τὸ εὔκερων· τρικατάληκτον δὲ εἰναι μόνον τὸ ἐπίθετον πλέως ( πλέα, πλέων ).

2) εἰς τὴν πληθυντικὴν δύνομαστικήν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ οὐδέτερου ἔχουν κατάληξιν οὐχὶ -ω, ἀλλὰ -α, ὅπως τὰ οὐδέτερα τῆς κοινῆς β' κλίσεως : τὰ ἔμπλεα ( ὅπως π. γ. τὰ δίκαια ).

### \* B') Τριτόκλιτα \*

#### 1. Φωνηεντόληκτα. Τρικατάληκτα.

#### § 119. Παραδείγματα τρικαταλήκτων ἐπιθέτων.

Ἐνικὸς

εὐθὺ-ς	εὐθεῖχ	εὐθὺ	ἥμισυ-ς	ἥμισειχ	ἥμισυ
εὐθέ-ος	εὐθείχς	εὐθέ-ος	ἥμισε-ος	ἥμισείχς	ἥμισε-ος
εὐθεῖ	εὐθείχ	εὐθεῖ	ἥμισει	ἥμισειχ	ἥμισει
εὐθύ-ν	εὐθείχν	εὐθύ	ἥμισυ-ν	ἥμισειν	ἥμισυ
εὐθύ	εὐθεῖχ	εὐθύ	ἥμιση	ἥμισεια	ἥμισυ

Πληθυντικός

εὐθεῖς	εὐθεῖαι	εὐθέ-α	ήμίσεις	ήμίσειαι ήμίσε-χ ( καὶ ήμίση )
εὐθέ-ων	εὐθεῖῶν	εὐθέ-ων	ήμισε-ων	ήμισειῶν ήμισέ-ων
εὐθέ-σι	εὐθεῖσις	εὐθέ-σι	ήμισε-σι	ήμισείσις ήμισε-σι
εὐθεῖς	εὐθεῖας	εὐθέ-α	ήμισεις	ήμισειας ήμίσεα ( καὶ ήμίση )
εὐθεῖς	εὐθεῖαι	εὐθέ-α	ήμισεις	ήμισειαι ήμίσεα ( καὶ ήμίση )

§ 120. Τὰ εἰς -υς τριχατάλγητα ἐπίθετα τὰ πλεῖστα εἶναι δξύτονα : ( βαθύς, βαρύς, εὐρύς, παχύς, ταχὺς κτλ. )· βαρύτονα δὲ εἶναι μόνον τὸ ημισους καὶ θῆλυς ( θήλεια, θῆλυ ). Τὸ δὲ θηλυκὸν αὐτῶν συγχριτίζεται ἀπὸ τὸ θέμα, τὸ ὅποιον λήγει εἰς -ε, μὲ τὴν κατάληξιν -ια : ( βαρέ-ια ) **βαρεῖα**.

§ 121. Κατὰ τὴν γ' χλίσιν χλίνονται καὶ δικατάλγητα ἐπίθετα εἰς -υς ( γεν. -υος ἢ -εος ) σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα φωνητόλγητον, τὸ ὅποιον λήγει εἰς -υς ( γεν. -υος ἢ -εως ), ὡς

δί	ή	εὔβοτρυ-ς	τὸ	εὔβοτρυ	δίπηχυ-ς	δίπηχυ
τοῦ	τῆς	εύβότρυ-ος	τοῦ	εύβότρυ-ος	διπήχε-ος	διπήχε-ος
τῷ	τῇ	εύβότρυ-ϊ	τῷ	εύβότρυ-ϊ	διπήχει	διπήχει
τὸν	τὴν	εύβοτρυ-ν	τὸ	εύβοτρυ	δίπηχυ-ν	δίπηχυ
οἱ	αι	εύβότρυ-ες	τὰ	εύβότρυ-α	διπήχεις	διπήχε-χ
τῶν		εύβοτρυ-ών	τῶν	εύβοτρυ-ών	διπηχέ-ων	( καὶ διπήχη
						κλπ.

2. Συμφωνόληγτα.

§ 122. α') Αφωνόληγτα.

Ἐνικός

(θ. ἀπαντ-)		(θ. χαριεντ-, χαριετ-)	
ἀπας	ἀπασα	ἀπαν	χαρίεις
ἀπαντ-ος	ἀπάσης	ἀπαντ-ος	χαρίεντ-ος
ἀπαντ-ι	ἀπάση	ἀπαντ-ι	χαρίεντ-ι
ἀπαντ-α	ἀπασαν	ἀπαν	χαρίεντ-α
ἀπας	ἀπασα	ἀπαν	χαρίεν

## Πληθυντικός

ἄπαντ-ες	ἄπασαι	ἄπαντ-α	χαρίεντ-ες	χαρίεσσαι	χαρίεντ-α
ἄπαντ-ων	ἄπασῶν	ἄπαντ-ων	χαρίεντ-ων	χαριεσσῶν	χαριέντ-ων
ἄπα-σι	ἄπάσαις	ἄπα-σι	χαρίε-σι	χαριέσσαις	χαρίε-σι
ἄπαντ-ας	ἄπάσας	ἄπαντ-α	χαρίεντ-ας	χαριέσσας	χαριέντ-ας
ἄπαντ-ες	ἄπασαι	ἄπαντ-α	χαρίεντ-ες	χαριέσσαι	χαριέντ-ες

## 'Ενικός

ἄκων	ἄκουσα	ἄκον	ἄκοντ-ες	ἄκουσαι	ἄκοντ-α
ἄκοντ-ος	ἄκοντ-ης	ἄκοντ-ος	άκοντ-ων	άκοντ-ων	άκοντ-ων
ἄκοντ-ι	άκοντ-η	άκοντ-ι	άκου-σι	άκοντ-ας	άκου-σι
ἄκοντ-α	άκουσαν	άκον	άκοντ-ας	άκοντ-ας	άκοντ-α
άκον	άκουσα	άκον	άκοντ-ες	άκουσαι	άκοντ-α

( βλ. § 80 κ. ἐ. ).

Σημείωσις. Κατὰ τὰ ἄπας κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον πᾶς, πᾶσα, πᾶν ( παντός, παντὶ — πάντες, πάντων ). ( βλ. § 36, 4, ε' καὶ § 101 — § 103 ).

Κατὰ τὸ ἐπίθετον χαρίεις κλίνονται καὶ τὰ ἐπίθετα ἀστερόεις ( ἀστερόεσσο, ἀστερόεν ), Ιχθύδεις, ὄληεις, φωνήεις ( φωνήσσα, φωνῆν ) κτλ. Τούτων ἡ πληθυντικὴ δοτικὴ καὶ τὸ θηλυκὸν σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα εἰς -ετ : ( τοῖς φωνήετ-σι = ) φωνήσει, ( ἡ φωνήετ-ια = ) φωνήσσα ( βλ. § 33, 4 καὶ § 36, 4 γ' ).

Κατὰ τὸ ἄκων κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον ἔκών, ἔκοῦσα, ἔκόν ( βλ. § 36, 1 ε καὶ § 81 ).

## § 123. Ἀφωνόληγκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι προσέτι :

1) δικατάληγκτα ἐπίθετα σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὅντα τὸ πλεῖστον ὅπως καὶ τὸ δεύτερον συνθετικόν των, οἷον δ, ἡ ἄχαρις, τὸ ἄχαρι — τοῦ, τῆς ἄχαρίτος — τόν, τὴν ἄχαριν κτλ. — ( βλ. § 82 ).

ο, ἡ εὔελπις, τὸ εὔελπι — τοῦ, τῆς εὐέλπιδος — τόν, τὴν εὐέλπιτν κτλ. — οἱ, αἱ εὐέλπιδες, τῶν εὐέλπιδων κτλ.

δ, ἡ δίπους, τὸ δίπουν κτλ. ( βλ. § 82, Σημ. 1 ).

δ, ἡ μονόδους, τὸ μονόδουν — τοῦ, τῆς μονόδοντος, τοῦ μονόδοντος κτλ. ( βλ. § 81 κ. ἐ. ).

2) μονοκατάληγκτα ἐπίθετα ἀπλὰ ἡ σύνθετα, οἷον

δ, ή βλάξ — τοῦ, τῆς βλακ-ὸς κτλ., δ, ή ἄρπαξ — τοῦ, τῆς ἄρ-  
παγ-ὸς κτλ.:

ό, ή πένης — τοῦ, τῆς πένητ-ὸς κτλ., δ, ή φυγάς — τοῦ, τῆς φυ-  
γάδ-ὸς κτλ.:

ό, ή ἄπαις — τοῦ, τῆς ἄπαιδ-ὸς κτλ., δ, ή ἐπηλυς — τοῦ, τῆς ἐπή-  
λυδ-ὸς κτλ.

β') Ενρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα.

#### § 124. α'. Τρικατάληκτα.

Ἐνικός

Πληθυντικός

(θ. μελαν-)

μέλας	μέλαινα	μέλαν	μέλαν-ες	μέλαιναι	μέλαν-α
μέλαν-ος	μελαίνης	μέλαν-ος	μελάν-ων	μελαινῶν	μελάν-ων
μέλαν-ι	μελαίνῃ	μέλαν-ι	μέλαν-σι	μελαινίαις	μέλαν-σι
μέλαν-α	μέλαιναν	μέλαν	μέλαν-ας	μελαινίας	μέλαν-α
μέλαν	μέλαινα	μέλαν	μέλαν-ες	μέλαιναι	μέλαν-α

Οὕτω κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον τάλας (τάλαινα, τάλαν)· (βλ.  
§ 33, 35).

§ 125. Τῶν τριτοχλίτων τρικατάλήκτων ἐπίθετων τὸ θηλυκὸν

1) λήγει πάντοτε εἰς α βραχύ: ταχύς, ταχεῖα — πᾶς, πᾶσα — φω-  
νήεις, φωνήεσσα — ἔκών, ἔκοῦσσα — τάλας, τάλαιν·

2) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζεται πάντοτε ἐπὶ τῆς  
ληγούσσης: τῶν ταχεῖῶν, πασῶν, φωνηεσσῶν, ἔκουσῶν, ταλαινῶν (βλ  
καὶ § 111, 2).

#### § 126. β'. Δικατάληκτα

Ἐνικός

(θ. εὐδαιμων-, εὐδαιμον-)

(θ. ἀρρην-, ἀρρεν-)

ό ή εὐδαιμων	τὸ εὐδαιμον	ό ή ἀρρην	τὸ ἀρρεν
τοῦ τῆς εὐδαιμον-ος	τοῦ εὐδαιμον-ος	τοῦ τῆς ἀρρεν-ος	τοῦ ἀρρεν-ος
τῶν τῆς εὐδαιμον-ι	τῶν εὐδαιμον-ι	τῶν τῆς ἀρρεν-ι	τῶν ἀρρεν-ι
τὸν τὴν εὐδαιμον-α	τὸ εὐδαιμον	τὸν τὴν ἀρρεν-α	τὸ ἀρρεν

ώ

εὐδαιμον

ώ

ἀρρεν

## Πληθυντικός

οἱ αἱ εὐδαίμον-ες τὰ εὐδαίμον-α οἱ αἱ ἔρρεν-ες τὰ ἔρρεν-α  
 τῶν εὐδαίμον-ων τῶν ἔρρεν-ων  
 τοῖς ταῖς εὐδαίμο-σι τοῖς εὐδαίμο-σι τοῖς ταῖς ἔρρε-σι τοῖς ἔρρε-σι  
 τοὺς τὰς εὐδαίμον-ας τὰ εὐδαίμον-α τοὺς τὰς ἔρρεν-ας τὰ ἔρρεν-α  
 ὡς εὐδαίμον-ες ὡς εὐδαίμον-α ὡς ἔρρεν-ες ὡς ἔρρεν-α

## 'Ενικός

## Πληθυντικός

ὁ ἡ ἀπάτωρ τὸ ἀπάτορ οἱ αἱ ἀπάτορ-ες τὰ ἀπάτορ-α  
 τοῦ τῆς ἀπάτορ-ος τοῦ ἀπάτορ-ος τῶν ἀπατόρ-ων  
 τῷ τῇ ἀπάτορ-ι τῷ ἀπάτορ-ι τοῖς ταῖς ἀπάτορ-σι τοῖς ἀπάτορ-σι  
 τὸν τὴν ἀπάτορ-α τὸ ἀπάτορ τοὺς τὰς ἀπάτορ-ας τὰ ἀπάτορ-α  
 ὡς ἀπάτορ\*

ὅτι ἀπάτορ-ες ὡς ἀπάτορ-α

**§ 127.** Ἐνρινόληγκτα καὶ ὑγρόληγκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἰναι προσ-  
 ἔτι μονοκατάληγκτα ἐπίθετα ἀπλᾶ ἢ σύνθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνο-  
 μα οὐσιαστικὸν τριτόκλιτον ἐνρινόληγκτον ἢ ὑγρόληγκτον, οἷον

οἱ ἡ μάκαρ,	τοῦ τῆς μάκαρ-ος, κτλ.
οἱ ἡ ὑψαύχην,	τοῦ τῆς ὑψαύχεν-ος, κτλ.
οἱ ἡ μακρόχειρ,	τοῦ τῆς μακρόχειρ-ος, κτλ.

**§ 128.** Τὰ ἐνρινόληγκτα καὶ ὑγρόληγκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα

1) τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν πάντα ὄμοίαν μὲ τὴν  
 θέμα, καὶ ἂν εἰναι διπλόθεμα, ὅμοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα : ὡς μέλαν,  
 ὡς τάλαν — ( ἐλεήμων, τὸ ἐλεῆμον ) ὡς ἐλεῆμον — ( νοήμων, τὸ νοῆμον ) ὡς  
 νοῆμον — ( ἔρρην, ἔρρεν-ος ) ὡς ἔρρεν — ( ἀπάτωρ, ἀπάτορ-ος ) ὡς ἀπάτορ·  
 2) ἐκ τῶν συνθέτων εἰς -ων τὰ πλεῖστα ἀναβιβάζουν τὸν τόνον  
 εἰς τὴν ἐνικὴν κλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ εἰς τὴν  
 ἐνικὴν ὀνομαστικὴν ( αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν ) τοῦ οὐδετέρου : ( ὁ, ἡ  
 εὐγνώμων ) ὡς εὐγνωμον, τὸ εὐγνωμον ( ὁ, ἡ εὐσχήμων ) ὡς ευσχημον,  
 τὸ ευσχημον ἀλλὰ ( ὁ, ἡ ἀμνήμων ) ὡς ἀμνημον, τὸ ἀμνημον ( ὁ, ἡ με-  
 γαλόφρων ) ὡς μεγαλόφρον, τὸ μεγαλόφρον.

\* « αἱ δὲ εἰς -ορ ὑπὲρ δύο συλλαβάς κλητικαι ἐν ταύτῃ τῇ συλλαβῇ φυλάτ-  
 τουσι τὸν τόνον, ἐν ἡ συλλαβῇ ἔχει αὐτὸν ἡ εὔθετα ». Ἡρῳδιανός, Α, σελ. 419, 13 - 16.

**γ') Σιγμόληχτα.**

**§ 129.** Τὰ σιγμόληχτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι πάντα δικατάχητα, διπλόθεμα, εἰς -ης τὸ ἀρσενικὸν καὶ θηλυκὸν καὶ εἰς -ες τὸ οὐδέτερον, σύνθετα δὲ τὰ πλεῖστα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα οὐδέτερον σιγμόληχτον εἰς -ος ή ῥῆμα: δ, ή ὑγιής, τὸ ύγιες — δ, ή εὐγενής, τὸ εὐγενές (εὖ, γένος) — δ, ή πλήρης, τὸ πλήρες — δ, ή εὐσεβής, τὸ εὐσεβές (εὖ, σέβωμα) — δ, ή ἀμελής, τὸ ἀμελές (ἄ, μέλει) — δ, ή εὐώδης, τὸ εὐώδες (εὖ, οὐω, θ. ὄδ-).

**Π αραδειγματα.**

'Ενικός

ΙΙ ληθυντικός

(θ. ἐπιμελησ-, ἐπιμελεσ-)

δ ή ἐπιμελής τὸ ἐπιμελές οἱ αἱ ἐπιμελεῖς τὰ ἐπιμελῆ	τοῦ τῆς ἐπιμελοῦς τοῦ ἐπιμελοῦς τῶν ἐπιμελῶν
τῷ τῇ ἐπιμελεῖ τῷ ἐπιμελεῖ τοῖς ταῖς ἐπιμελέσι τοῖς ἐπιμελέσι	τὸν τὴν ἐπιμελῆ τὸ ἐπιμελές τοὺς τὰς ἐπιμελεῖς τὰ ἐπιμελῆ
ῶ ἐπιμελές	ῶ ἐπιμελεῖς ω ἐπιμελῆ

'Ενικός

ΙΙ ληθυντικός

(θ. εὐγένησ-, εὐγένεσ-)

δ ή εὐήθης τὸ εὐήθες οἱ αἱ εὐήθεις τὰ εὐήθη	τοῦ τῆς εὐήθους τοῦ εὐήθους τῶν εὐήθων
τῷ τῇ εὐήθει τῷ εὐήθει τοῖς ταῖς εὐήθεσι τοῖς εὐήθεσι	τὸν τὴν εὐήθη τὸ εὐήθες τοὺς τὰς εὐήθεις τὰ εὐήθη
ῶ εὐηθες	ῶ εὐήθεις ω εὐήθη

**Π αρατηρήσεις.**

**§ 130.** Τὰ εἰς -ης, -ες σιγμόληχτα τριτόκλιτα ἐπίθετα

1 ) ἀπὸ τὸ ἴσχυρὸν θέμα σχηματίζουν μόνον τὴν ἐνικήν ὄνοματικήν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ γένους:

2 ) τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ γένους τὴν μὲν ἐνικήν κλητικήν σχηματίζουν δόμοίαν μὲ τὸ ἀσθενές θέμα, τὴν δὲ πληθυντικήν αἰτιατικήν δόμοίαν μὲ τὴν πληθυντικήν ὄνοματικήν: δ, ή εὐσεβής, ω εὐσεβές — (οἱ, αἱ εὐγενεῖς) τούς, τὰς εὐγενεῖς.

3 ) τὰ βαρύτονα εἰς τὴν ἐνικήν κλητικήν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ

θηλυκοῦ καὶ εἰς τὴν ἐνικήν ὀνομαστικήν ( αἰτιατικήν καὶ κλητικήν ) τοῦ οὐδετέρου ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, εἰς δὲ τὴν πληθυντικήν γενικήν παντὸς γένους τονίζονται εἰς τὴν παραλήγουσαν παρὰ τὸν κανόνα : ὁ, ἢ συνίθης, ὡς σύνηθες, τὸ σύνηθες — ὁ, ἢ αὐτάρκης, ὡς αὐταρκες, τὸ αὐταρκες — οἱ, αἱ πλήρεις, τὰ πλήρη, τῶν πλήρων ( ἐκ τοῦ πληρέσ-ων, πληρέσ-ων ) — οἱ, αἱ εὐμεγέθεις, τὰ εὐμεγέθη, τῶν εὐμεγέθων ( ἐκ τοῦ εὐμεγεθέσ-ων, εὐμεγεθέ-ων ) ( βλ. § 25 ).

Σημεῖωσις 1. Τονίζονται κανονικῶς εἰς τὴν ἐνικήν κλητικήν τοῦ ἀρ-  
-ώλης καὶ -ήρης : εὐνάδης, ὡς εὐνᾶς, τὸ εὐνᾶς—ἔξωλης, ὡς ἔξωλες, τὸ ἔξωλες  
—ξιφήρης, ὡς ξιφῆρες, τὸ ξιφῆρες.

Σημεῖωσις 2. Ἐπίθετον εἰς -ης ἀρχῆθεν ἥτο καὶ ἡ λέξις ἡ τριήρης ( τῆς τριήρους, τῇ τριήρει, τὴν τριήρη, ὡς τριήρες — αἱ τριήρεις, τῶν τριήρων, ταὶς τριή-  
-ρεσι, τὰς τριήρεις ), ἐγένετο δὲ οὐσιαστικὸν ἡ λέξις αὕτη κατὰ παράλειψιν τῆς λέ-  
-ξεως ναῦς.

### 3. Ἀνώμαλα ἐπίθετα.

**§ 131.** Συνήθη ἀνώμαλα ἐπίθετα τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναὶ πέντε :  
μέγας, πολύς, πρᾶος, σῶος ἢ σῶας καὶ φροῦδος.

Ἐνικός

Πληθυντικός

(θ. μεγα- καὶ μεγαλο-)

μέγας	μεγάλη	μέγα	μεγάλοι	μεγάλαι μεγάλα
μεγάλου	μεγάλης	μεγάλου	μεγάλων	μεγάλων μεγάλων
μεγάλω	μεγάλῃ	μεγάλω	μεγάλοις	μεγάλαις μεγάλοις
μέγα-ν	μεγάλην	μέγα	μεγάλους	μεγάλας μεγάλα
ὡς μέγα ἢ μεγάλε	μεγάλη	μέγα	μεγάλοι	μεγάλαι μεγάλα

(θ. πολυ- καὶ πολλο-)

πολύς	πολλή	πολὺ	πολλοί	πολλαῖ πολλὰ
πολλοῖς	πολλῆς	πολλοῖ	πολλῶν	πολλῶν πολλῶν
πολλῷ	πολλῇ	πολλῷ	πολλοῖς	πολλαῖς πολλοῖς
πολύ-ν	πολλὴν	πολὺ	πολλοῖς	πολλάς πολλὰ
πολὺ	πολλή	πολὺ	πολλοί	πολλαῖ πολλὰ

## (θ. πραο- καὶ πραε-)

πρᾶος	πραεῖα	πρᾶον	πρᾶοι	πραεῖαι	πράεια
πράου	πραείας	πράου	πραέων	πραειῶν	πράεων
πράψι	πραείᾳ	πράψι	πραέσι	πραείᾳς	πράεσι
πρᾶον	πραεῖαν	πρᾶον	πράους	πραείας	πράεια

κτλ..

ό σῶς	ή σῶς	τὸ σῶν	οἱ σῶ	αἱ σῶ	τὰ σῶ
τὸν σῶν	τὴν σῶν	τὸ σῶν	τοὺς σῶς	τὰς σῶς	τὰ σῶ

Οἱ ἄλλοι τύποι ἀναπληροῦνται ὑπὸ τοῦ ὁμολοῦ σῶος, σώα, σῶον.

Τὸ δὲ φροῦδος, φροῦδη ( καὶ φροῦδος ), φροῦδον εἶναι ἐλλειπτικὸν καὶ εὑρίσκεται μόνον εἰς τὴν ὀνομαστικὴν τοῦ ἔνικοῦ καὶ τοῦ πληγυντικοῦ.

## Π α ρά ρ τ η μ α.

## Κλίσις τῶν μετοχῶν.

**§ 132.** Πᾶσαι καὶ μετοχὴ εἶναι τρικατάληκτοι καὶ ( ὅπως τῶν τρικατάληκτων ἐπιθέτων ) τὸ μὲν θηλυκόν των κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν, τὸ δὲ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον ἄλλων μὲν κατὰ τὴν δευτέραν κλίσιν, ἄλλων δὲ κατὰ τὴν τρίτην ( πρβλ. § 109, 1 ).

**§ 133.** Αἱ δευτερόκλιτοι μετοχὴ λήγουν πᾶσαι εἰς -μένος, -μένη, -μένον: γραφόμενος, γραφομένη, γραφόμενον — γεγραμμένος, γεγραμμένη, γεγραμμένον ( βλ. § 110, καλός, καλή, καλόν ).

**§ 134.** Αἱ τριτόκλιτοι μετοχὴ λήγουν

1) εἰς -ας, -ασσα, -αν: λούσας, λούσασα, λοῦσαν ( τοῦ λούσαντος, τῆς λουσάστης, τοῦ λούσαντος κτλ., ὡς λούσας, ὡς λούσασα, ὡς λοῦσαν — οἱ λούσαντες, αἱ λούσασαι, τὰ λούσαντα, τοῖς λούσασι κτλ. ) ( βλ. § 125, ἄπας ).

2) εἰς -εις, -εισα, -έν: παιδευθείς, παιδευθεῖσα, παιδευθὲν ( τοῦ παιδευθέντος, τῆς παιδευθείστης κτλ., ὡς παιδευθείς, ὡς παιδευθεῖσα, ὡς παιδευθὲν — οἱ παιδευθέντες, αἱ παιδευθεῖσαι, τὰ παιδευθέντα, τοῖς παιδευθεῖσι κτλ. ) ( πρβλ. § 122, χρίεις ).

3) εἰς -ούς, -οῦσα, -όν: διδούς, διδοῦσα, διδόν ( τοῦ διδόντος, τῆς διδούστης, τοῦ διδόντος κτλ., ὡς διδούς, ὡς διδοῦσα, ὡς διδόν — οἱ διδούστης, τοῦ διδόντος κτλ., ὡς διδούς, ὡς διδοῦσα, ὡς διδόν — οἱ

διδόντ-ες, αἱ διδοῦσαι, τὰ διδόντ-α, τοῖς διδοῦ-σι κτλ. ) ( πρβλ. § 80 ), ὁδούς, ὁδόντ-ος ).

4) εἰς -ύς, -ύσα, -ύν: ἀπολλύς, ἀπολλύσα, ἀπολλύν ( τοῦ ἀπολλύντ-ος, τῆς ἀπολλύσης, τοῦ ἀπολλύντ-ος κτλ., ὡς ἀπολλύς, ὡς ἀπολλύσα, ὡς ἀπολλύν — οἱ ἀπολλύντ-ες, αἱ ἀπολλύσαι, τὰ ἀπολλύντ-α, τοῖς ἀπολλύ-σι κτλ. ) ( πρβλ. § 80, ἀνδριάς, καὶ § 122 ).

5) εἰς -ῶν, -ουσα, -ον ( ἡ, -ῶν, -ῶσα, -ῶν ἡ, -ῶν, -οῦσα, -οῦν ): γράφων, γράφουσα, γράφον ( τοῦ γράψοντ-ος, τῆς γράψαντης, τοῦ γράφοντ-ος κτλ., ὡς γράφων, ὡς γράψουσα, ὡς γράφον, — οἱ γράψοντ-ες, αἱ γράψουσαι, τὰ γράψοντ-α, τοῖς γράψου-σι κτλ. ) ( βλ. § 122, ἔκων ) — τιμῶν ( τιμῶντ-ος ), τιμῶσα ( τιμώσης ), τιμῶν ( τιμῶντ-ος ) ( πρβλ. § 82, Σημ. 2, Ξενοφῶν ) — καλῶν ( καλοῦντ-ος ), καλοῦσα ( καλούσης ) καλοῦν ( καλοῦντ-ος ).

6) εἰς -ώς, -ύια, -ός: λελυκώς, λελυκνία, λελυκός.

(θ. λελυκωσ-, λελυκοτ-)	(θ. λελυκυσ-) —	(θ. λελυκοσ-, λελυκοτ-)
λελυκώς	λελυκυῖα	λελυκός
λελυκότ-ος	λελυκυῖας	λελυκότ-ος
λελυκότ-ι	λελυκυῖα	λελυκότ-ι
λελυκότ-α	λελυκυῖαν	λελυκός
ἄ λελυκώς	ἡ λελυκυῖα	ἄ λελυκός
λελυκότ-ει	λελυκυῖαι	λελυκότ-α
λελυκότ-ων	λελυκυιῶν	λελυκότ-ων
λελυκότ-σι	λελυκυῖαις	λελυκότ-σι
κτλ.	κτλ.	κτλ.

7) εἰς -ώς, -ῶσα, ως: ἐστώς, ἐστῶσα, ἐστώς ( τοῦ ἐστῶτ-ος, τῆς ἐστώσης, τοῦ ἐστῶτ-ος κτλ., ὡς ἐστώς, κτλ., τοῖς ἐστῶσι κτλ. ) ( βλ. § 16, 9 ).

Σημείωσις. 'Η λύσασα ἐκ τοῦ ἡ λυσάντ-ια, ἡ παιδευθείσα ἐκ τοῦ ἡ παιδευθέντ-ια, ἡ διδοῦσα ἐκ τοῦ ἡ διδόντ-ια, ἡ ἀπολλύσα ἐκ τοῦ ἡ ἀπολλύντ-ια, ἡ γράφουσα ἐκ τοῦ ἡ γραφόντ-ια ( βλ. § 36, 4, ε' ), ἡ λελυκνία ἐκ τοῦ ἡ λελυκύσ-ια ( βλ. § 33, 3 ) — τοῖς λύσασι, τοῖς παιδευθείσι, τοῖς διδοῦσι κτλ. ἐκ τοῦ λύσαντ-ια, παιδευθέντ-σι, δίδοντ-σι κτλ. ( βλ. § 33, 5 ).

**§ 135.** 'Η ένική κλητική τοῦ ὀρσενικοῦ ( ὅπως καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ τοῦ οὐδετέρου ) τῶν τριτοχλίτων μετοχῶν είναι πάντοτε ὄμοιχ μὲ τὴν ὄνομαστικήν : δ γράφας — ὡς γράψας, ὁ λυθεὶς — ὡς λυθεῖς κτλ.

#### 4. Παραδετικά.

**§ 136.** Ή ιδιότης ἡ ποιότης, τὴν ὅποιαν δῆλοι ἐν ἐπίθετον, δυναται νὰ ὑπάρχῃ εἰς περισσότερα τοῦ ἑνὸς δύντα, ἀλλ' εἰς διάφορον βαθμὸν: **λευκὸς** ὁ ἄρτος, **λευκὴ** ἡ χιών, **λευκὸν** τὸ δόστοιν.

1) "Οταν τὸ ἐπίθετον δῆλοι, δτὶ ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει ἀπλῶς τὴν δηλουμένην ὑπὸ αὐτοῦ ποιότητα ἡ ιδιότητα, λέγεται ἐπίθετον **θετικοῦ βαθμοῦ** ἢ **θετικόν**: ὁ **ψηφιλός** "Ολυμπός".

2) δταν τὸ ἐπίθετον δῆλοι, δτὶ ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει τὴν δηλουμένην ὑπὸ αὐτοῦ ποιότητα ἡ ιδιότητα εἰς ἀνώτερον βαθμὸν **ἐν συγχρίσει** πρὸς ἐν ἄλλο οὐσιαστικὸν ὄμοειδὲς ἡ ἐτεροειδὲς ἡ **ἐν συγχρίσει** πρὸς πολλὰ ἄλλα, ὡς ἐν τι λαμβανόμενα, λέγεται ἐπίθετον **συγχριτικοῦ βαθμοῦ** ἢ **συγχριτικόν**: ὁ **"Ολυμπός** ἐστιν **ψηφιλότερος τῆς** "Οσσης — ἵππος **λευκότερος** χιόνος — χρυσὸς δὲ **κρείσσων** μυρίων λόγων βροτοῖς".

3) δταν τὸ ἐπίθετον δῆλοι δτὶ ἐν οὐσιαστικὸν ἔχει τὴν δηλουμένην ὑπὸ αὐτοῦ ποιότητα ἡ ιδιότητα εἰς ἀνώτατον βαθμὸν **καθ'** **έσυτὸ** ἡ **ἐν συγχρίσει** πρὸς **πάντα** τὰ ἄλλα ὄμοειδῆ δύντα, λέγεται ἐπίθετον **ὑπερθετικοῦ βαθμοῦ** ἢ **ὑπερθετικόν**: ὁ **ψηφιλότερος τῆς** "Ολυμπος" — ὁ **"Ολυμπός** ἐστι τὸ **ψηφιλότατον** πάντων τῶν ὁρέων τῆς Ελλάδος.

**§ 137.** Τὸ συγχριτικὸν καὶ τὸ **ὑπερθετικὸν** ἑνὸς ἐπιθέτου ὄμοι λέγονται μὲ ἐν δύνομα **παραθετικὰ** τοῦ ἐπιθέτου διαχρίνονται δὲ ταῦτα ἀπὸ τοῦ θετικοῦ διὰ τῆς καταλήξεως αὐτῶν.

Συνήθεις καταλήξεις τῶν παραθετικῶν καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν είναι **-τερος**, (**-τέρα**, **-τερον**) διὰ τὸ συγχριτικὸν καὶ **-τατος**, (**-τάτη**, **-τατον**) διὰ τὸ **ὑπερθετικόν**.

a') **Ο μαλὰ παραθετικά.**

**§ 138.** Τὰ παραθετικὰ παντὸς ἐπιθέτου κανονικῶς σχηματίζονται ἐκ τοῦ θετικοῦ, ἀφοῦ εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ ( τοῦ ἀρσενικοῦ γένους ) προστεθοῦν αἱ παραθετικαὶ καταλήξεις, οἷον :

ξηρὸς	( θ. ξηρο- )	ξηρό-τερος	ξηρό-τατος
βραχὺς	( θ. βραχυ- )	βραχύ-τερος	βραχύ-τατος
ύγιης	( θ. ύγιεσ- )	ύγιεσ-τερος	ύγιεσ-τατος
χαρίεις	( θ. χαριεσ- )	χαριέσ-τερος,	χαριέσ-τατος

**§ 139.** Τοῦ θέματος τῶν δευτεροχλίτων ἐπιθέτων ὁ χρακτὴρ ο,  
ἐὰν ἡ πρὸ αὐτοῦ συλλαβὴ εἰναι βραχεῖα, μετὰ τὴν προσθήκην τῶν πα-  
ραθετικῶν καταλήξεων ἔκτεινεται εἰς ω ( § 32, 6 ) :

νέος ( θ. νεο- )	νεώ-τερος	νεώ-τατος *
σοφός ( θ. σοφο- )	σοφώ-τερος	σοφώ-τατος
ίκανός ( θ. ίκανο- )	ίκανώ-τερος	ίκανώ-τατος
ησυχός ( θ. ήσυχο- )	ησυχώ-τερος	ησυχώ-τατος
τίμιος ( θ. τιμο- )	τιμιώ-τερος	τιμιώ-τατος
Ἄλλα ἀνιᾶδος	ἀνιαρό-τερος	ἀνιαρό-τατος
ἰσχυρός	ἰσχυρό-τερος	ἰσχυρό-τατος
λιτός	λιτό-τερος	λιτό-τατος
ἐντίμιος	ἐντιμό-τερος	ἐντιμό-τατος
ἀκινδύνος	ἀκινδυνό-τερος	ἀκινδυνό-τατος
ενθύμος	ενθυμό-τερος	ενθυμό-τατος
ἄλυπτος	ἄλυπτό-τερος	ἄλυπτό-τατος
ἔλαφρός	ἔλαφρό-τερος	ἔλαφρό-τατος
σεμνός	σεμνό-τερος	σεμνό-τατος
ἔνδοξος	ἔνδοξό-τερος	ἔνδοξό-τατος ( βλ. § 11,2 ).

**§ 140.** Πολλῶν ἐπιθέτων τῆς ἀρχικῆς γλώσσης τὰ παραθετικὰ  
σχηματίζονται οὐχὶ κανονικῶς διὺς τῆς προσθήκης μόνον τῶν παραθε-  
τικῶν καταλήξεων -τερος καὶ -τατος εἰς τὸ θέμα αὐτῶν, ἀλλὰ καὶ  
ἀναλογίαν πρὸς τὰ παραθετικὰ ἄλλων ἐπιθέτων ( πρβλ. νῦν : ἔλαφρος  
— **ἔλαφρύ-τερος** ἀντὶ ἔλαφρό-τερος, κατὰ τὸ **βαρύ-τερος**, γλυκὺς —  
γλυκό-τερος ἀντὶ γλυκό-τερος, κατὰ τὸ **πικρό-τερος**). Οὕτω :

1) τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς -ων, -ον, γεν. -ονος τριτοχλίτων ἐπι-  
θέτων καὶ τῶν ἐπιθέτων **ἄσμενος** (= εὐχαριστημένος), **ἔρρωμένος**  
( = δυνατός ) καὶ **πένης** (= πτωχός) σχηματίζονται εἰς -έστερος  
— **έστατος** ( κατὰ τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς -ης, -ες σιγμολήκτων ) :

εὐδαιμων	( θ. εὐδαιμον- )	εὐδαιμον-έσ-τερος	εὐδαιμον-έσ-τατος
ἄσμενος	( θ. ἄσμενο- )	ἄσμεν-έσ-τερος	ἄσμεν-έσ-τατος
ἔρρωμένος	( θ. ἔρρωμενο- )	ἔρρωμεν-έσ-τερος	ἔρρωμεν-έσ-τατος
πένης	( θ. πεντη- )	πεν-έσ-τερος	πεν-έσ-τατος

\* Τὰ ἐπιθέτα **κενὸς** καὶ **στενὸς** ἀρχικῶν θραν **κεινός**, **στεινός** καὶ δι' αὐτὸ<sup>ν</sup>  
τὰ ἀρχικὰ παραθετικά τῶν εἰναι **κενότερος**, **στενότερος** καταλ.

Όμοιώς σχηματίζονται τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **ἀπλοῦς** καὶ τῶν ἐπιθέτων τῶν συνθέτων μὲν δεύτερον συνθετικὸν τὸ ὄνομα **νοῦς**:

<b>ἀπλοῦς</b> (θ. ἀπλοο-)	<b>ἀπλούσ-τερος</b>	<b>ἀπλούσ-τατος</b>
	(ἐκ τοῦ ἀπλο-έσ-τερος)	ἀπλο-έσ-τατος)
<b>εὐνοῦς</b> (θ. εὐνοο-)	<b>εὐνούσ-τερος</b>	<b>εὐνούσ-τατος</b>
	(ἐκ τοῦ εὐνο-έσ-τερος)	εὐνο-έσ-τατος).

2) τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **παλαιός** σχηματίζονται οὕχι μὲν τὸ θέμα αὐτοῦ παλαιο-, ἀλλὰ μὲν θέμα τὸ ἐπίρρημα **πάλαι**: παλαι-τερος, παλαι-τατος (πρβλ. ἄνω – ἀνώ-τερος). Κατὰ δὲ τὰ παραθετικὰ ταῦτα τοῦ **παλαιός** ἐσχηματίσθησαν κατόπιν (μὲν ἀποκοπὴν τοῦ χρακτῆρος ο τοῦ θέματος) καὶ τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων

<b>γεραιός</b>	(γεραι-τερος	<b>γεραι-τατος</b> )
<b>σχολαιός</b>	(σχολαι-τερος	σχολαι-τατος).

Κατὰ ταῦτα δὲ κατόπιν ἐσχηματίσθησαν τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων

<b>ὅψιος</b>	(ὅψι-αί-τερος	<b>ὅψι-αί-τατος</b> )
<b>ἴδιος</b>	(ἴδι-αί-τερος	ἴδι-αί-τατος ἀλλὰ καὶ ἴδιώ-τερος
		ἴδιώ-τατος)
<b>ἴσιος</b>	(ἴσ-αί-τερος	<b>ἴσ-αί-τατος</b> ).

3) τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων **ἄρπαξ, βλάξ, λάλος** (= φλύαρος), **κλέπτης** καὶ **πλεονέκτης** σχηματίζονται εἰς -ίστερος, -ίστατος (κατὰ τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου **ἄχαρις – ἄχαρισ-τερος, ἄχαρισ-τατος**):

<b>ἄρπαξ</b> (θ. ἄρπαγ-)	<b>ἄρπαγ-ίστερος</b>	<b>ἄρπαγ-ίστατος</b>
<b>βλάξ</b> (θ. βλαχ-)	<b>βλαχ-ίστερος</b>	<b>βλαχ-ίστατος</b>
<b>λάλος</b> (θ. λαλο-)	<b>λαλ-ίστερος</b>	<b>λαλ-ίστατος</b>
<b>κλέπτης</b> (θ. κλεπτα-)	<b>κλεπτ-ίστερος</b>	<b>κλεπτ-ίστατος</b>
<b>πλεονέκτης</b> (θ. πλεονεκτα-)	<b>πλεονεκτ-ίστερος</b>	<b>πλεονεκτ-ίστατος</b>

Στημειώσις. Τοῦ ἐπιθέτου **φίλος** τὰ παραθετικὰ είναι καὶ φίλ-τερος καὶ μᾶλλον φίλος-φίλ-τατος καὶ μάλιστα φίλος.

### β') Ανώμαλα παραθετικά.

**§ 141.** Μερικῶν ἐπιθέτων τῆς ἀρχαίς γλώσσης τὰ παραθετικὰ ἔχουν καταλήξεις οὕχι -τερος, -τατος, ἀλλὰ -ίων, -ιον εἰς τὸ συγκριτικὸν καὶ -ιστος, -ιστη, -ιστον εἰς τὸ ὑπερθετικόν.

Ούτω μὲ διαφόρους φθογγικάς παθήσεις καὶ ἀνωμαλίας σχηματίζονται τὰ παραχθετικὰ τῶν ἔξης ἐπιθέτων :

αἰσχρός	δ, ή αἰσχίων	τὸ αἰσχιον	( θ. αἰσχ- )	αἰσχιστος
ἐχθρός	δ, ή ἐχθίων	τὸ ἐχθιον	( θ. ἐχθ- )	ἐχθιστος
ἡδὺς	δ, ή ἡδίων	τὸ ἡδιον	( θ. ἡδ- )	ἡδιστος
καλός	δ, ή καλλίων	τὸ κάλλιον	( θ. καλλ- )	κάλλιστος
μέγας	δ, ή μεῖζων	τὸ μεῖζον	( ἐκ τοῦ μέγ-ιων )	μέγιστος
ράδιος	δ, ή ράων	τὸ ράον	( θ. ρά- )	ρᾶστος
ταχὺς	δ, ή θάττων	τὸ θάιτον	( θ. θαχ- )	τάχιστος
ἀγαθός	δ, ή ἀμείνων	τὸ ἀμεινον	( θ. ἀμειν- )	ἀριστος
	δ, ή βελτίων	τὸ βέλτιον	( θ. βελτ- )	βέλτιστος
	δ, ή κρείττων	τὸ κρεῖττον	( θ. κρετ- )	κράτιστος
			( πρβλ. κράτος )	
κακός	δ, ή λώων	τὸ λῷον	( θ. λω- )	λῷστος
	δ, ή κακίων	τὸ κάκιον	( θ. κακ- )	κάκιστος
	δ, ή χείρων	τὸ χεῖρον	( θ. χειρ- )	χείριστος
	δ, ή ἥττων	τὸ ἥττον	( θ. ἥκ- )	ἥκιστα
μικρός	μικρότερος			μικρότατος
δλίγος	δ, ή ἐλάττων	τὸ ἐλαττον	( θ. ἐλάχ- )	ἐλάχιστος
	δ, ή μείων	τὸ μεῖον	( θ. μει- )	δλίγιστος
πολὺς	δ, ή ἥττων	τὸ ἥττον	( θ. ἥκ. )	ἐπίσης ἥκιστα
	δ, ή πλέων	τὸ πλέον	( θ. πλε- )	πλειστος
γεν. τοῦ πλείονος	καὶ τοῦ πλέονος.			
			., .	

§ 142. Τὰ εἰς -ίων (-ων), -ιον (-ον) συγχριτικὰ κλίνονται κατὰ τὸ ἔξης παράδειγμα :

### Ἐνικός

(θ. ἀμεινων-, ἀμεινον- καὶ ἀμεινον-)

δ,	ἡ	ἀμείνων	τὸ	ἀμεινον
τοῦ,	τῆς	ἀμείνον-ος	τοῦ	ἀμείνον-ος
τῷ,	τῇ	ἀμείνον-ι	τῷ	ἀμείνον-ι
τόν,	τὴν	ἀμείνον-α η ἀμείνω	τὸ	ἀμεινον
	ῶ	ἀμεινον	ῶ	ἀμεινον

## Πλήθυντικά

οι, αἱ	ἀμείνον-ες ἢ ἀμείνους	τὰ	ἀμείνον-α ἢ ἀμείνω
τῶν	ἀμεινόν-ων	τῶν	ἀμεινόν-ων
τοῖς, ταῖς	ἀμείνο-σι	τοῖς	ἀμείνο-σι
τούς, τάς	ἀμείνον-ας ἢ ἀμείνους	τὰ	ἀμείνον-α ἢ ἀμείνω
ώ	ἀμείνον-ες ἢ ἀμείνους	ώ	ἀμείνον-α ἢ ἀμείνω

( πρβλ. § 126, εὐδάίμων ).

Σημείωσις. Οι τύποι **ἀμεινω**, **ἀμεινους** σχηματίζονται ἀπό τὸ σιγμό-ληχτον θέμα **ἀμεινοσ-** (ἀμείνοσ-α, ἀμείνοσ-ες βλ. 33, 3).



## γ') Παραθετικά περιφραστικά καὶ ἐλλειπτικά.

**§ 143.** Παραθετικά ἐπιθέτων σχηματίζονται εἰς τὴν ἀρχήν γῆωσσαν καὶ διὰ περιφράσεως, ὅτοι τὸ μὲν συγχριτικὸν μὲ τὸ ἐπίρρημα μᾶλλον καὶ τὸ θετικὸν τοῦ ἐπιθέτου, τὸ δὲ ὑπερθετικὸν μὲ τὸ ἐπίρρημα μάλιστα καὶ τὸ θετικὸν τοῦ ἐπιθέτου: **σοφὸς — μᾶλλον σοφὸς — μάλιστα σοφὸς** ( πρβλ. νῦν : πιὸ σοφός, πάρα πολὺ σοφός ) ( βλ. καὶ § 140, 3, Σημ. ).

Περιφραστικῶς σχηματίζουν τὰ παραθετικά

1) κανονικῶς αἱ μετοχαί : **συμφέρων — μᾶλλον συμφέρων — μάλιστα συμφέρων**

2) συνήθως μονοκατάληκτα ἐπίθετα : **εὔελπις — μᾶλλον εὔελπις — μάλιστα εὔελπις** κτλ.

**§ 144.** Πολλὰ ἐπίθετα, ἐπειδὴ δηλοῦν ποιότητα, ἡ ιδιότητα, ἡ ὅποια δὲν δύναται νὰ παρουσιάσῃ διαφόρους βαθμούς, δὲν ἔχουν παραθετικά. Τοιαῦτα ἐπίθετα ἀνευ παραθετικῶν εἰναι ὅσα δηλοῦν

1) ὥλην : **χαλκοῦς, ἔϋλινος**.

2) καταγωγὴν ἡ συγγένειαν : **πατρικός, μητριώς, παππιώς, ἀδελφικός, παιδικός**.

3) τόπον ἡ χρόνον : **γήινος, θαλάσσιος, ἡμερινός, νυκτερινός**.

4) μέτρον : **σπιθαμιαῖος, δίπηχος**.

Ἐπίσης πολλὰ σύνθετα μὲ πρῶτον συνθετικὸν τὸ ἐπίθετον **πᾶς** ἡ τὸ στερητικὸν **ά-** : **πάντιμος, πάγκαλος — ἀθάνατος, ἄνπινος**.

**§ 145.** Μερικῶν ἐπιθέτων ἐλλείπει τὸ θετικὸν ἡ ἔκτὸς τοῦ θετικοῦ ἐλλείπει καὶ τὸ ἔτερον τῶν παραθετικῶν. Τοῦτο συμβαίνει πρὸ πάντων εἰς ἐπίθετα, τὰ ὅποια παράγονται ἀπὸ ἐπιρρήματα ἢ προθέσεις :

( ςνω )	ἀνώ-τερος	ἀνώ-τατος
( κχτω )	κατώ-τερος	κατώ-τατος
( πρὸ )	πρό-τερος	( πρῶτος )
( ὑπὲρ )	ὑπέρ-τερος	ὑπέρ-τατος
—	ὕστερος	ὕστατος
( ἐπικρατῶν )	ἐπικρατέστερος	
( προτιμώμενος )	προτιμό-τερος	
—	—	ὕπατος
—	—	ἔσχατος

### δ') Παραθετικὰ ἐπιρρήματα.

§ 146. Παραθετικὰ σχηματίζουν καὶ πλεῖστα ἐπιρρήματα, πρὸ πάντων ὅσα παράγονται ἀπὸ ἐπίθετα, καθὼς καὶ ὅσα ἔχουν τοπικὴν ἢ χρονικὴν σημασίαν.

1) Τῶν ἐπιρρημάτων, τὰ ὅποια παράγονται ἐξ ἐπίθετων, παραθετικὸν συγκριτικὸν μὲν βαθμοῦ εἶναι ἡ ἐνικὴ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τοῦ συγκριτικοῦ τοῦ ἐπιθέτου, ὑπερθετικὸν δὲ βαθμοῦ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τοῦ ὑπερθετικοῦ αὐτοῦ :

( δίκαιος )	δικαίως	δικαιότερον	δικαιότατα
( σαφῆς )	σαφῶς	σαφέστερον	σαφέστατα
( ἥδις )	ἥδεως	ἥδιον	ἥδιστα

Οὔτω καὶ

( ἀγαθὸς ) εὐ — ἄμεινον, βέλτιον, κρείττον — ἄριστα, βέλτιστα, κράτιστα  
 ( ὀλίγος ) ὀλίγον — ἔλαττον, μεῖον, ἥττον — ἔλάχιστα, ἥκιστα  
 ( πολὺς ) πολύ, μάλα — πλέον, μᾶλλον — πλεῖστον, πλεῖστα, μάλιστα.

2) Τῶν τοπικῶν ἐπιρρημάτων τὰ παραθετικὰ σχηματίζονται συν ἡθῶς μὲ τὰς καταλήξεις -τέρω, -τάτω, τῶν δὲ χρονικῶν μὲ τὰς καταλήξεις -τερον, -τατα:

ἄνω	—	ἀνωτέρω	ἀνωτάτω
κάτω	—	κατωτέρω	κατωτάτω
πέροι	—	περιστέρω	—
ἐγγὺς	—	ἐγγυτέρω	ἐγγυτάτω καὶ
—	—	ἐγγύτερον	ἐγγύτατα
πόρρω	—	πορρωτέρω	πορρωτάτω
πρωὶ ἢ πρῷ	—	πρωιαίτερον	πρωιαίτατα καὶ
		πρωαίτερον	πρωαίτατα ( πρβλ. § 140, 2 ).

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Σ'

### ΑΝΤΩΝΥΜΙΑΙ

**§ 147.** Αντωνυμίαι λέγονται κι λέξεις, κι ὄποιαι λαμβάνονται εἰς τὸν λόγον ἀντὶ δνομάτων οὐσιαστικῶν ἢ ἐπιθέτων: **Έκεινος** γράφει ( π.χ. ὁ Πλάτων ) — **τοιοῦτος** ἢν 'Αριστείδης ( δηλ. δίκαιος ).

Αἱ ἀντωνυμίαι εἶναι ἐννέα εἰδῶν: προσωπική, δεικτική, ὀριστική, ἢ ἐπαναληπτική, κτητική, αὐτοπλοθεῖς, ἀλληλοπλοθεῖς, ἐρωτηματική, ἀριθμητική.

Σημείωσις. Πολλοὶ τύποι τῶν ἀντωνυμίῶν τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι οἱ ίδιοι μὲ τοὺς ἀντιστοίχους τύπους τῶν ἀντωνυμῶν τῆς νέας γλώσσης, οἱ πλειστοὶ δμῶς διαχέρευνται.

#### α') Προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι.

**§ 148.** Προσωπικαὶ λέγονται κι ἀντωνυμίαι, κι ὄποιαι δηλῶσιν τὰ τρία πρόσωπα τοῦ λόγου, ἤτοι ἔκεινον, ὁ ὄποιος ὅμιλος ( ἕγώ, πρῶτον πρόσωπον ), ἔκεινον, πρὸς τὸν ὄποιον ἀπευθύνεται ὁ λόγος ( σύ, δεύτερον πρόσωπον ) καὶ ἔκεινον ἢ ἔκεινο, περὶ τοῦ ὄποιου γίνεται ὁ λόγος ( οὗτος, οὗτος κτλ., τρίτον πρόσωπον ).

Αἱ προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι κλίνονται ὡς ἔξης:

Ἐνικής			Πληθυντικής		
α' προσ.	β' προσ.	γ' προσ.	α' προσ.	β' προσ.	γ' προσ.
ἕγώ	σύ	—	ἥμεῖς	ἥμεῖς	( σρεῖς )
ἐμοῦ,	μου	σοῦ,	ἥμῶν	ἥμῶν	( σφῶν )
ἐμοί,	μοι	σοί,	ἥμῖν	ἥμῖν	σρίσι(ν)
ἐμέ,	με	σέ,	ἥμᾶς	ἥμᾶς	( σρᾶς )

( Δυϊκός : α' προσ. νώ, νῷν, — β' προσ. σφώ, σφῷν βλ. § 20, 1 ).

Σημείωσις. 'Εκ τῶν τύπων τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ γ' προσώπου εὑχρηστοί εἶναι κυρίως οἱ τύποι τῆς δοτικῆς οἱ, οἱ — σφίσιν. Αντὶ τῆς ἐλλειπούσης ἐνικῆς δύναμιστικῆς αὐτῆς γίνεται χρῆσις τῶν δεικτικῶν ὅδε, οὗτος, ἔκεινος, ἀντὶ δὲ τῶν πλαχίων πτώσεων αὐτῆς γίνεται συνήθως χρῆσις τῶν πλαχίων πτώσεων τῆς ὀριστικῆς ἀντωνυμίας.

"Οτεν πρὸς ἔμφασιν προστίθεται εἰς τοὺς τύπους τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμίῶν τὸ ( ἐγκλιτικὸν ) μέριον γέ, τότε οἱ τύποι τοῦ ἐνικοῦ τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ α' προσώπου τονίζονται ὡς ἔξης: ἔγωγε, ἔμοιγε, ἔμοιγε, ἔμεγε.

### 6') Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι.

§ 149. Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ δποῖαι δηλοῦν δεῖξιν.

Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι αἱ ἔξης :

ὅδε      ἥδε      τόδε      (= αὐτὸς ἐδῶ, αὐτὸς δά·)

οὗτος    αὕτη    τοῦτο    (= ἑτοῦτος, αὐτός)

ἐκεῖνος    ἐκείνη    ἐκεῖνο

τοιόσδε    τοιάδε    τοιόνδε — τοιοῦτος, τοιαύτη, τοιοῦτο(ν) (= τέτοιος)

τοσόσδε    τοσήδε    τοσόνδε — τοσοῦτος, τοσαύτη, τοσοῦτον(ν) (= τόσος)

τηλικόσδε τηλικήδε τηλικόνδε — τηλικοῦτος, τηλικαύτη, τηλικοῦτο(ν).

### § 150. Ἐκ τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν

1) ἡ ὅδε, ἥδε, τόδε κλίνεται ὅπως ἀκριβῶς τὸ χρθρον μὲ τὸ ( ἐγκλιτικὸν ) δὲ κατόπιν αὐτοῦ : τοῦδε, τῆσδε, τοῦδε — τῷδε, τῇδε, τῷδε κτλ. — οἶδε, αἴδε, τάδε — τῶνδε κτλ.

Ομοίως αἱ ἀντωνυμίαι τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε — τοσόσδε, τοσήδε, τοσόνδε καὶ τηλικόσδε, τηλικήδε, τηλικόνδε κλίνονται μόνον κατὰ τὸ πρῶτον μέρος αὐτῶν ( τοῖος, τοία, τοῖον — τόσος, τόση, τόσον — τηλίκος, τηλίκη, τηλίκον ) μὲ τὸ ἐγκλιτικὸν δὲ κατόπιν : τοιόσδε τοιάδε, τοιόνδε — τοιοῦδε, τοιαῦδε, τοιοῦνδε — τοιῷδε κτλ.

2) ἡ οὗτος, αὕτη, τοῦτο κλίνεται ὡς ἔξης :

Ἐνικός			Πληθυντικός		
ὄν.	οὗτος	αὕτη	τοῦτο	οὗτοι	αὕται
γεν.	τούτου	ταύτης	τούτου	τούτων	τούτων
δοτ.	τούτῳ	ταύτῃ	τούτῳ	ταύταις	τούτοις
αἰτ.	τοῦτον	ταύτην	τοῦτο	τούτους	ταύτας
κλητ.	ὦ οὗτος	αὕτη	—	—	—

Σημεῖωσις. Ἐκτὸς τῶν κλητικῶν ὡς οὗτος καὶ ὡς αὕτη, ἄλλη κλητικὴ ἀντωνυμία δὲν ὑπάρχει.

3) ἡ ἐκεῖνος, ἐκείνη, ἐκεῖνο κλίνεται ὡς δευτερόχλιτον τρικατάληκτον ἐπίθετον, ἀλλὰ χωρὶς ν εἰς τὴν ἐνικήν ὀνομαστικήν καὶ αἰτιατικήν τοῦ οὐδετέρου ( βλ. § 110, καλός ).

4) αἱ ἀντωνυμίαι τοιοῦτος, τοσοῦτος καὶ τηλικοῦτος ( σύνθετοι ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων ἀντωνυμιῶν τοῖος, τόσος, τηλίκος καὶ τῆς οὗτος ) κλίνονται ομοίως μὲ τὴν ἀντωνυμίαν οὗτος, αὕτη, τοῦτο π. χ.

## 'Ενικός

## Πληθυντικός

τοιοῦτος	τοιαύτη	τοιοῦτο(ν)	τοιοῦτοι	τοιαύται	τοιαύτα
τοιούτου	τοιαύτης	τοιούτου	τοιούτων	τοιούτων	τοιούτων
τοιούτῳ	τοιαύτῃ	τοιούτῳ	τοιούτοις	τοιαύταις	τοιούτοις
τοιοῦτον	τοιαύτην	τοιοῦτο(ν)	τοιούτους	τοιαύτας	τοιαύτα

'Η ἐνική δύνομαστική καὶ αἰτιατική τοῦ οὐδετέρου τῶν ἀντωνυμῶν τούτων διφορεῖται, ἵτοι λήγει εἰς -ο ἢ εἰς -ον: τοσοῦτο ἢ τοσοῦτον, τηλικοῦτο ἢ τηλικοῦτον.

Σημείωσις. "Ινα ἐπιτείνηται περισσότερον ἡ δεικτική σημασία τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν, προσέθετον πολλάκις οἱ ἀρχαῖοι εἰς τὸ τέλος αὐτῶν τὸ λεγόμενον δεικτικόν -ι: οὐτοσὶ (= οὗτος-ί), τοιτούν κτλ., αὐτή, ταυτησὶ κτλ. (πρβλ. νῦν: ἔτοῦτο δάξ, αὐτὸ δάξ).

'Ο τόνος τότε πίπτει πάντοτε ἐπὶ τοῦ δεικτικοῦ -ι (τὸ ὅποῖον εἶναι μακρόν), ἐὰν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ βραχὺ φωνῆν, τοῦτο ἀποβάλλεται ὁδί (= δδεικτικόν), ταυτὶ (= τοῦτο-ι), ταυτὶ (= ταῦτα-ι).

Τὸ δεικτικὸν -ι προσλαμβάνουν καὶ δεικτικὰ ἐπιρρήματα, ώς ἀδί, οὐτωσὶ (= ἔτσι δάξ).

## γ') Οριστική ἢ ἐπαναληπτική.

**§ 151.** 'Οριστικὴ ἢ ἐπαναληπτικὴ λέγεται ἡ ἀντωνυμία αὐτός, αὐτή, αὐτό.

1) 'Οριστικὴ εἶναι ἡ ἀντωνυμία αὐτός (κατὰ πᾶσαν πτῶσιν), ὅταν λαμβάνεται, ἵνα δρίσῃ τι (ἵτοι ἵνα διαστείλῃ, ξειρώσῃ τι, ἀπὸ ἄλλα ὄμοιειδῆ): Κῦρος ἀποκτεῖναι λέγεται αὐτός τῇ ἐαυτοῦ χειρὶ 'Αρταγέρσην (= μόνος του, αὐτοπροσώπως, καὶ δχι κανεὶς ἄλλος ἐκ τῶν ἀκολούθων του).

2) 'Ἐπαναληπτικὴ δὲ εἶναι ἡ ἀντωνυμία αὐτός (εἰς τὰς πλαγίας μόνον πτώσεις), ὅταν λαμβάνεται, ἵνα ἐπαναλάβῃ τι, περὶ τοῦ ὅποιου ἔγινε προηγουμένως λόγος: Κλεάρχω συγγενόμενος ὁ Κῦρος ἤγασθη τε αὐτὸν καὶ δίδωσιν αὐτῷ μυρίους δαρεικοὺς (= τὸν ἔξετίμησε πολὺ καὶ τοῦ δίδει).

**§ 152.** 'Η ἀντωνυμία αὐτός (αὐτή, αὐτό)

1) κλίνεται δπως ἡ δεικτικὴ ἀντωνυμία ἔκεινος (ἔκεινη, ἔκεινο)

2) λαμβάνεται καὶ μετὰ τοῦ ἄρθρου (ὁ αὐτός, ἡ αὐτή, τὸ αὐτό) καὶ τότε σημαίνει διδιος (δχι διάφορος).

Σημείωσις. "Οταν πάσχῃ κρῆσιν μετὰ τοῦ ξρύθου ἡ ἀντωνυμία αὐτός, τότε ἡ ἐνική διομαστική καὶ αἰτιατική τοῦ οὐδετέρου αὐτῆς σχηματίζεται δχι μόνον μὲ τὴν κατάληξιν -ο-, ἀλλὰ καὶ μὲ τὴν κατάληξιν -ον : (τὸ αὐτὸν =) ταῦτα καὶ ταῦτα" (βλ. § 27, 1 καὶ § 150, 4).

### δ') Κτητικαὶ ἀντωνυμίαι.

**§ 153.** Κτητικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ δποῖαι σημαίνουν κτῆσιν. Κτητικὴ δὲ ἀντωνυμία τῆς ἀρχαίας γλώσσης είναι :

α' προσώπου, ἐπὶ ἐνὸς κτήτορος : **ἔμος**, ἔμι, ἔμόν (=ἰδικός μου).

β' προσώπου, ἐπὶ ἐνὸς κτήτορος : **σός**, σή, σόν (=ἰδικός σου).

α' προσώπου, ἐπὶ πολλῶν κτητόρων : **ἡμέτερος**, ἡμετέρα, ἡμέτερον (=ἰδικός μας).

β' προσώπου, ἐπὶ πολλῶν κτητόρων : **ὑμέτερος**, ὑμετέρα, ὑμέτερον (=ἰδικός σας).

Σημείωσις. Τοῦ γ' προσώπου κτητικὴ ἀντωνυμία ἀρχῆθεν ήτο ἐπὶ ἐνὸς μὲν κτήτορος ἡ ἔσ, ἔή, ἔօν (=ἰδικός του), ἐπὶ πολλῶν δὲ κτητόρων ἡ σφέτερος, σφέτερα, σφέτερον (=ἰδικός των); ἀλλ' ἡ μὲν ἔσ, ἔή, ἔօν είναι ὅλως ἀχρηστος εἰς τοὺς πεζοὺς Ἀττικοὺς συγγραφεῖς, ἡ δὲ σφέτερος, σφέτερα, σφέτερον σπανί, καὶ ἀντὶ κύτων γίνεται χρῆσις τῆς γενικῆς τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν ἡ τῆς δριστικῆς ἡ αὐτοπαθοῦς ἀντωνυμίχς : δ τούτου πατήρ, δ πατήρ αὐτοῦ—τοὺς ἔκεινων φίλους, τοὺς ἔκαυτῶν φίλους.

### ε') Αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι.

**§ 154.** Αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι λέγονται ἔκειναι, κι ὁποῖαι λαμβάνονται ἐπὶ αὐτοπαθείας, ητοι δταν δηλοῦται δτι ἐν κκὶ τὸ αὐτὸ πρόσωπον ἐνεργεῖ συγχρόνως καὶ πάσχει : γνῶθι **σαυτὸν** (=γνώρισε σὺ τὸν ἔκαυτόν σου).

Αἱ αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι ἔχουν μόνον τὰς πλαγίχς πτώσεις, κλίνονται δὲ ὡς ἔξης :

α' προσώπου		'Ενικός		β' προσώπου	
'Αρσ.	Θηλ.			'Αρσ.	Θηλ.
γεν.	ἔμαυτοῦ	ἔμαυτῆς		σεαυτοῦ	σεαυτῆς
δοτ.	ἔμαυτῷ	ἔμαυτῃ		σεαυτῷ	σεαυτῇ
αἰτ.	ἔμαυτὸν	ἔμαυτὴν		σεαυτὸν	σεαυτὴν

Πληθυντικός

'Αρσ.

Θηλ.

'Αρσ.

Θηλ.

γεν.	ήμῶν αὐτῶν	ήμῶν αὐτῶν	ήμῶν αὐτῶν	ήμῶν αὐτῶν
δοτ.	ήμῖν αὐτοῖς	ήμῖν αὐταῖς	ήμῖν αὐτοῖς	ήμῖν αὐταῖς
αἰτ.	ήμᾶς αὐτοὺς	ήμᾶς αὐτὰς	ήμᾶς αὐτοὺς	ήμᾶς αὐτὰς

γ' προσώπου

Ἐνικός

'Αρσ.

Θηλ.

Ούδ.

γεν.	έχωτοῦ	έχωτῆς	—
δοτ.	έχωτῷ	έχωτῇ	—
αἰτ.	έχωτὸν	έχωτὴν	έχωτὸ

Πληθυντικός

'Αρσ.

Θηλ..

Ούδ.

γεν.	έχωτῶν ἢ σφῶν αὐτῶν	έχωτῶν ἢ σφῶν αὐτῶν	—
δοτ.	έχωτοῖς ἢ σφίσιν αὐτοῖς	έχωταῖς ἢ σφίσιν αὐταῖς	—
αἰτ.	έχωτούς ἢ σφᾶς αὐτούς	έχωτὰς ἢ σφᾶς αὐτὰς	έχωτὰ

Σημείωσις 1. Οι τύποι σεαυτοῦ, σεαυτῆς κτλ., έχωτοῦ, έχωτῆς κτλ. εὑρίσκονται καὶ συνηρμένοι: σωτοῦ, σωτῆς κτλ., αὐτοῦ, αὐτῆς κτλ.

Σημείωσις 2. Αἱ κύριοπεριέξουσαι ἀντωνυμίαι προϊόθειν ἐκ συνεκρυφῆς τῶν πλαχίων πτώσεων τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμίων μὲν τὰς πλαχίας πτώσεις τῆς δριπτικῆς ἀντωνυμίας κατός (ἐπειδεὶ - κατόν = **έμαυτόν**, σε - κατόν = **σεαυτόν** κτλ.), δύος ταῦτα καταχράνται εἰς τὸν πληθυντικὸν δριψμόν.

ζ') Ἡ ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία.

**§ 155.** 'Αλληλοπαθής ἡ ἀντωνυμία, ἡ ὅποια λαμβάνεται ἐπὶ ἀλληλοπαθείας. Καὶ οἱ ὅταν δηλουσται διειδέσθαι δέ τις δέος ἡ περισσότερα πρόσωπα ἐνεργοῦν καὶ πάσχουν ἀμοιβαίως: ἀγαπάτε **ἀλλήλους** (= ὁ εἰς τὸν ἄλλον).

'Η ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία ἔχει μόνον τὰς πλαχίας πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ καὶ τοῦ δυϊκοῦ, καίνεται δὲ ὡς **έξης** (πρβλ. § 110):

Πληθυντικός

'Αρσ.

Θηλ.

Ούδ.

ο

ἀλλήλων

γεν.	ἀλλήλων	ἀλλήλων	ἀλλήλων
δοτ.	ἀλλήλοις	ἀλλήλαις	ἀλλήλοις
αἰτ.	ἀλλήλους	ἀλλήλας	ἀλλήλω

Σημείωσις. 'Η ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία προϊόθειν ἐκ συνεκρυφῆς τύπων τῆς ἀσύρτου ἀντωνυμίας **ἄλλος**, ὡς **ἄλλοι - ἄλλους** (= ἀλλήλους), **ἄλλαι - ἄλλας** (= ἀλλήλας) κτλ.

ζ') Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι.

**§ 156.** Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι λέγονται ἔκεῖναι, αἱ ὅποιαι λαμβάνονται ἐπὶ ἐρωτήσεως.

Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι:

- 1) τίς, τί (= ποῖος ;).
- 2) πότερος, ποτέρα, πότερον (= ποῖος ἀπὸ τοὺς δύο ;)
- 3) πόσος, πόση, πόσον.
- 4) ποῖος, ποία, ποῖον (= ποιᾶς λογῆς ;)
- 5) πηλίκος, πηλίκη, πηλίκον (= ποίας ἡλικίας ; πόσον μεγάλος ;)
- 6) ποδατός, ποδατή, ποδατὸν (= ἀπὸ ποιὸ μέρος ;)
- 7) πόστος, πόστη, πόστον (= ποῖος κατὰ τὴν ἀλφαριθμητικὴν σειράν ; πρβλ. τρίτος, τέταρτος κτλ.).
- 8) ποσταῖος, ποσταία, ποσταῖον (= ἐντὸς πόσων ἡμερῶν ; πρβλ. τεταρταῖος ).

**§ 157.** Ἐκτὸς τῆς ἀντωνυμίας τίς, τί, αἱ λοιπαὶ ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι εἶναι δευτερόκλιτοι τρικατάλγητοι (βλ. § 110).

Ἡ ἐρωτηματικὴ ἀντωνυμία τίς, τί κλίνεται κατὰ τὴν γ' κλίσιν ὡς ἔξης:

Ἐνικὸς

'Αρσ. καὶ Θηλ.

Οὐδ.

Πληθυντικὸς

'Αρσ. καὶ Θηλ.

Δυτικὸς

δν.	τίς	τί	τίνες	τίνα	τίνε
γεν.	τίνος ἢ τοῦ	τίνος ἢ τοῦ	τίνων	τίνων	τίνον
δοτ.	τίνι ἢ τῷ	τίνι ἢ τῷ	τίσι(ν)	τίσι(ν)	τίνοιν
αἰτ.	τίνα	τί	τίνας	τίνα	τίνε

Σημείωσις. Ἡ ἐρωτηματικὴ ἀντωνυμία τίς, τί δὲν τονίζεται ὥπως κανονικῶς τονίζονται τὰ μονοσύλλαβα (βλ. § 101).

η') Ἀδριστοὶ ἀντωνυμίαι.

**§ 158.** Ἀδριστοὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ ὅποιαι δηλοῦν ἀορίστως ἐν πρόσωπον ἢ πρᾶγμα.

Ἀδριστοὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι:

- 1) τίς, τὶ (= κάποιος, βλ. § 20, 2 ).
- 2) ὁ δεῖνα, ἡ δεῖνα, τὸ δεῖνα (= ὁ τάδες κτλ.).
- 3) ἔνιοι, ἔνιαι, ἔνια (= μερικοί ).

## 'Ενικός

δύ.	δστις	ἡτις	δ, τι
γεν.	οῦτινος ἢ δτου	ἡστινος	οῦτινος ἢ δτου
δοτ.	ῶτινι ἢ δτω	ἡτινι	ῶτινι ἢ δτω
αἰτ.	δντινα	ἡγτινα	δ, τι

## 'Πληθυντικός

δύ.	οῖτινες	αῖτινες	χτινα ἢ ἄττα
γεν.	δντινων	δντινων	ῶντινων
δοτ.	οῖστισι	αῖστισι	οῖστισι
αἰτ.	οῦστινας	ἡστινας	χτινα ἢ ἄττα

## § 163. Πίναξ τῶν συσχετικῶν ἀντωνυμιῶν καὶ ἐπιρρημάτων

'Ερωτηματικά	Δεικτικά	'Αδριστοι	'Αναφορικά
τίς ;	ὅδε, οὗτος, ἔκεῖνος	τίς, οὐδείς, ὁ δεῖνα, ἔκαστος, ςλλος, ἔνιοι	ὅς, δστις
πότερος ;	( ὁ ἔτερος )	οὐδέτερος, ἔκάτε- ρος, ἔτερος, ςμ- φότεροι	ὅπότερος
πόσος ;	τοσόσδε, τουσοῦτος	ποσδες	ὅσος, ὅπόσος
ποῖος ;	τοιόσδε, τοιοῦτος	ποιός	οῖος, ὅποῖος
πηγίκος ;	τηλικόσδε, τηλι- κοῦτος	—	ἥλικος, ὅπηγίκος
ποδαρπός ;		—	ὅποδαρπός
ποῦ ;	ἐνθάδε, ἐνταῦθα αὐτοῦ, ἔκει	ποὺ	οǔ, δπου, ἔνθα
ποῖ ;	ἐνθάδε, ἐνταῦθα αὐτόσε, ἔκεισε	ποὶ	οῖ, δποι, ἔνθα
πόθεν ;	ἐνθένδε, ἐντεῦθεν αὐτόθεν, ἔκειθεν	ποθὲν	ἥθεν, ὅπόθεν, ἔν- θεν
πότε ;	τότε	ποτὲ	ὅτε, ὅπότε
πηγίκα ;	τηγικάδε, τηγι- κοῦτα	—	ἥγικα, ὅπηγίκα
πῇ ;	τῇδε, ταῦτῃ	πῇ	ἥ, δηπερ, ὅπῃ
πῶς ;	ῶδε, οὔτως(ς)	πώς	ῶς, δσπερ, δπως

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'

## ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ

**§ 164.** Τὰ ἀριθμητικά, ἦτοι κί λέξεις, κί ὅποιαι δηλοῦν ὡρισμένον πλῆθος ἢ μέτρον, εἰναι ὀνόματα ἐπίθετα ἢ οὐσιαστικά καὶ ἐπιφρήματα.

## α') Ἀριθμητικά ἐπίθετα.

**§ 165.** Τὰ ἀριθμητικά ἐπίθετα λέγονται:

1) ἂν δὲ ταῦτα, ὅταν δηλοῦν ἀπόλοις ὡρισμένον πλῆθος ὄντον τυνῶν ἀπολύτως, ἦτοι ἀσχέτως πρὸς ἄλλα ὄντα: εἰς στρατιότης, δέκα βιβλία·

2) ταῦτα ἂν δὲ τὴν δηλοῦν τὴν τάξιν, ἦτοι τὴν θέσιν, τὴν ὑπόσιν κατέχει τι ἐντὸς μιᾶς σειρᾶς ὁμοιειδῶν ὄντων: ἡ δεκάτη ἥμερα του μηνὸς — τὸ πέμπτον ἓτος του πολέμου.

Τῶν τακτικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα συγχριτίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀροῦ εἰς αὐτὸν προστεθῆ μέχρι μὲν τοῦ 19 ἡ κατάληξις -τος, ἀπὸ δὲ τοῦ 20 καὶ ἥνω ἡ κατάληξις -στός: (τρία ) τρι-τος, (δέκα) δέκα-τος, (εἴκοσι) εἰκο-στός, (τριάκοντα) τριακο-στός, (γῆται) γηλιοστός (βλ. § 110, κατός):

3) χρονικά, ὅταν δηλοῦν χρόνον, ἦτοι τὸν ἀριθμὸν τῆς ἡμέρας, κατὰ τὴν ὑπόσιν συμβαίνει κάτι τι, ἀροῦ τοῦτο ἡσχισε μέν προηγουμένην ἥμέραν: ἐνατατος ἀφίκετο εἰς Ἀθήνας (= τὴν ἐνάτην ἡμέραν, ἡρότου ἔξεκίνησε).

Τὰ χρονικὰ ἀριθμητικὰ συγχριτίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν τακτικῶν, ἀροῦ εἰς αὐτὸν προστεθῆ ἡ κατάληξις -αιος: (τρίτος ) τριτ-αιος, (τέταρτος ) τεταρτ-αιος πνευτός (βλ. § 110, δίκαιος):

4) πολλὰ πλαστικά ταῦτα, ὅταν δηλοῦν ἀπὸ ποσοῦ μέρη σύγκειται κάτι τι: ἄλμα τριπλοῦν.

Καὶ τῶν πολλαχπλασιαστικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα συγχριτίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀροῦ εἰς αὐτὸν προστεθῆ ἡ κατάληξις -πλοῦς: (τρία ) τρι-πλοῦς, (έπτα) ἑπτα-πλοῦς (βλ. § 115, Σημ.):

5) ἀναλογικά, ὅταν δηλοῦν ποσία ἢ ἀναλογία ἐνὶς ποσοῦ πρὸς ἄλλο ποσὸν ὁμοιειδές, ἦτοι ποσάκις ἐν ποσὸν εἰναι μεγαλύτερον ἄλλου ὁμοιειδοῦς ποσοῦ: ὁ τῶν Ηερσῶν στρατός ἦν δεκαπλάσιος του τῶν Ἑλλήνων.

Καὶ τῶν ἀναλογικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἡρῷοῦ προστεθῆ εἰς αὐτὸν ἢ κατάληξις -πλάσιος: ( τρία ) τρι-πλάσιος, ( δέκα ) δεκα-πλάσιος ( βλ. § 110, δίκαιος ).

**§ 166.** Ἐκ τῶν ἀπολύτων ἀριθμητικῶν, τὰ ἀπὸ τοῦ **πέντε** μέχρι τοῦ **έκατον** εἰναι ἄκλιτα: τὰ δὲ ἀπὸ τοῦ **διακόσιοι** ( διακόσιαι, διακόσια ) καὶ ἄνω εἰναι τρικατάληκτα δευτερόκλιτα ἐπίθετα πληθυντικοῦ ἀριθμοῦ ( βλ. § 110, δίκαιος ).

Ἐνιστε ὅμως λαμβάνονται ταῦτα καὶ εἰς τὸν ἑνικὸν ἀριθμὸν μὲ δινάρικα περιληπτικά: **διακοσία** ἵππος (= 200 ιππεῖς), **χιλία** ναῦς (= 1000 νῆσες).

Τὰ τέσσαρα πρῶτα ἀπόλυτα ἀριθμητικὰ κλίνονται ὡς ἔξης:

δν.	εἰς	μία	ἐν	δύο	τρεῖς	τρίχ	τέτταρες	τέτταρα
γεν.	ένδες	μιᾶς	ένδε	δυοῖν	τριῶν		τεττάρων	
δοτ.	ένι	μιᾶ	ένι	δυοῖν	τρισὶ		τέτταρσι	
κλιτ.	ἔνα	μίαν	ἐν	δύο	τρεῖς	τρίχ	τέτταρας	τέτταρα

Σημείωσις 1. Τὸ δύο λαμβάνεται καὶ ὡς ἄκλιτον. Ιδίᾳ μετὰ τοῦ ἀριθμοῦ, π.χ. τῶν δύο μερῶν, τοῖς δύο μέρεσι.

Σημείωσις 2. Ἀριθμοὺς συνθέτουσι, οἷοι οἱ ἀριθμοὶ 18, 19, 28, 29 κτλ. τοὺς ἔξερερον οἱ ἀρχῆις συνήθισταις δι' ἀρχιρέσεως ὡς ἔξης: **δυοῖν δέοντα εἴκοσι** (= 18), **ένδες δέοντα εἴκοσι** (= 19), **δυοῖν δέοντα τριάκοντα** (= 28) κτλ. (π.βλ. εἴκοσι παρὰ δύο, σαρίντα παρὰ ἕνα κτλ.).

Τοῖς δὲ ὄλοις συνθέτουσι ἀριθμοὺς ἐν γένει τοὺς ἔξερερον οἱ ἀρχῆις κατὰ τρεῖς τρόπους, ἦτοι ἢ προέτασσον τὸν ἔκχιστον μικρότερον πρὸ τοῦ μεγαλύτερου, ὅπητε κακονικῶς ἔθετον μεταξὺ ἀντῶν τὴν σύνδεσμον **καὶ**, ἢ προέτασσον τὸν ἔκχιστον μεγαλύτερον πρὸ τοῦ μικροτέρου μεταξὺ τοῦ **καὶ** μεταξὺ ἀντῶν ἢ ἔνει τοῦ **καὶ**, ὅπως νῦν: πέντε **καὶ** τριάκοντα **καὶ** διακόσιοι—διακόσιοι **καὶ** τριάκοντα **καὶ** πέντε—διακόσιοι τριάκοντα πέντε.

Οὐσίως ἐπὶ τῶν τακτικῶν: **πέμπτος καὶ τριακοστός—τριακοστός καὶ πέμπτος—τριακοστός πέμπτος**.

Σημείωσις 3. Τοὺς κλασματικοὺς ἀριθμοὺς οἱ ἀρχῆις ἔξερερον δι' ἀπολύτων ἀριθμητικῶν κατ' ἀμφοτέρους τοὺς δρους, προθέτοντες ὅμως εἰς τὸν ἔνα ἔξι ἀντῶν τὴν λέξιν **μέρος** ἢ **μοῖρα**: π.χ. τῶν ἔπτα μερῶν τὰ πέντε ἢ τῶν ἔπτα αἱ πέντε μοῖραι (= 5/7).

Ἐὰν δὲ ὁ παρονομαστής ἡτο μόνον κατὰ μίαν μονάδα μεγαλύτερος τοῦ ἀριθμητοῦ, παρελείπετο: τὰ πέντε μέρη (= 5/1), τὰ ἐννέα μέρη (= 9/10).

## β') Ἀριθμητικά ούσιαστικά

**§ 167.** Τὰ ούσιαστικὰ ἀριθμητικὰ σημαίνουν ἀφηρημένην ἀριθμητικὴν ποσότητα. Ταῦτα πάντα εἰναι θηλυκοῦ γένους καὶ σχηματίζονται τὰ πλεῖστα ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προστεθῇ ἡ κατάληξις -άς (γεν. -άδος) : (δύο) δυ-άς, (τρία) τρι-άς, (δέκα) δεκ-άς, (έκατον) ἑκατοντ-άς.

Σημεῖος. Τοῦ εἰς (μίx, ἐν) τὸ ούσιαστικὸν εἰναι ἡ μονάς τοῦ τέτταρα-ἡ τετράς, τοῦ πέντε-ἡ πεμπάς (=ἡ πεντάς), τοῦ είκοσιν-ἡ είκας (=είκοσάς, είκοσιχά), τοῦ τριάκοντα-ἡ τριακάς (=ἡ τριακοντάς, τριακοντάχ).

## γ') Ἀριθμητικά ἐπιρρήματα

**§ 168.** Ἀριθμητικὰ ἐπιρρήματα λέγονται αἱ λέξεις, μὲ τὰς ὁποίας δίδεται ὥρισμένη, ἀπάντησις εἰς τὴν ἔρωτησιν ποσάκις. Καὶ τούτων τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὴν προστεθῇ ἡ κατάληξις -κις ἢ -άκις: (έπτα) ἑπτά-κις, (δέκα) δεκά-κις, (έξ) ἔξ-άκις, (πέντε) πεντά-άκις.

Τῶν τριῶν πρώτων ἀριθμητικῶν (εἷς, δύο, τρεῖς) ἐπιρρήματα εἰναι τοῦ εἰς — ἄπαξ (=μίxν φοράν), τοῦ δύο — δις (=δύo φοράς), τοῦ τρεῖς — τρις (=τρεῖς φοράς).

Σημεῖος. Τὸ σημεῖον Σ'. μὲ τὸ ὅποιον οἱ ἀρχαῖοι παρίστανον τὸ ή, καλεῖται στίγμα, τὸ δὲ σημεῖον 4', μὲ τὸ ὅποιον παρίστανον τὸ 90, καλεῖται κόππα, καὶ τὸ σημεῖον 3', μὲ τὸ ὅποιον παρίστανον τὸ 900, καλεῖται σαμπῖ.

Πρὸς παράστασιν δὲ τῶν ἀριθμῶν ἐν γένει οἱ ἀρχαῖοι ἔχρησιμοισιν τὰ στοιχεῖα τοῦ ἀλφαριθμῆτον μὲ μίxν κεράixν πρὸς τὰ ἕνα καὶ δεξιά ἢ κάτω καὶ ἀριστερά.

Διήρουν δὲ πρὸς τοῦτο τὰ 24 στοιχεῖα τοῦ ἀλφαριθμῆτον εἰς τρεῖς ὁμιλίας,  $\alpha = \theta$ ,  $\iota = \pi$ ,  $\rho = \omega$  καὶ τῆς μὲν πρώτης ὁμιλίας τὰ στοιχεῖα τὰ ἔχρησιμοισιν πρῶτον πρὸς παράστασιν τῶν ἀπλῶν μονάδων ( $\alpha' = 1$ ,  $\beta' = 2$ ,  $\gamma' = 3$  κτλ.), τῆς δὲ δευτέρας ὁμιλίας πρὸς παράστασιν τῶν δεκάδων ( $\iota' = 10$ ,  $\kappa' = 20$ ,  $\lambda' = 30$  κτλ.) καὶ τῆς τρίτης πρὸς παράστασιν τῶν ἑκατοντάδων ( $\rho' = 100$ ,  $\sigma' = 200$ ,  $\tau' = 300$  κτλ.).

Πρὸς παράστασιν δὲ τῶν χιλιάδων ἔχρησιμοισιν τὰ 162 στοιχεῖα. Ήλλαζ μὲ τὴν κεραίαν πρὸς τὰ κάτω καὶ ἀριστερά ( $\alpha = 1000$ ,  $\beta = 2000$ ,  $\gamma = 3000$  κτλ.,  $\alpha\omega\kappa\alpha' = 1821$ ,  $\alpha\lambda\eta\beta' = 1912$ ,  $\alpha\lambda\mu\varsigma' = 1946$ ).

**Πίναξ τῶν ἀριθμητικῶν**

Ελλ. σημ.	Αριθ. ψηφία	Απόλυτα	Ταχτικά	Επιφέρουσα
α'	1	εἷς, μία, ἐν	ποῶτος, -η, -ον	ἄπαξ
β'	2	δύο	δεύτερος, -η, -ον	δις
γ'	3	τρεῖς, τρία	τρίτος, -η, -ον	τρίς
δ'	4	τέτταρες, τέτταρα	τέταρτος	τετράκις
ε'	5	πέντε	πέμπτος	πεντάκις
ζ'	6	έξι	έξτος	έξικις
η'	7	έπτα	έβδομος	έπτακις
θ'	8	όκτω	όγδοος	όκτακις
ι'	9	<b>ένναει</b>	<b>ένατος</b>	<b>ένάκις</b>
υ'	10	δέκα	δέκατος	δεκάκις
ια'	11	ένδεκα	ένδεκατος	ένδεκακις
ιβ'	12	δώδεκα	δωδεκατος	δωδεκάκις
ιγ'	13	τρεῖς ( τοίχ ) καὶ δέκα	τρίτος καὶ δέκατος	τοιτακιδεκάκις
ιδ'	14	τέτταρες (-ρχ) καὶ δέκα	τέταρτος καὶ δέκατος	τετρακιδεκάκις
ιε'	15	πεντακιδεκα	πέμπτος καὶ δέκατος	πεντακιδεκάκις
ιζ'	16	έξικιδεκα	έξτος καὶ δέκατος	έξικιδεκάκις
ιτ'	17	έπτακιδεκα	έβδομος καὶ δέκατος	έπτακιδεκάκις
ιη'	18	όκτωκιδεκα	όγδοος καὶ δέκατος	όκτωκιδεκάκις
ιθ'	19	έννεκακιδεκα	έντος καὶ δέκατος	έννεκακιδεκάκις
ιχ'	20	εἰκοσι (ν)	εἰκοστής	εἰκοσικις
ιχ'	30	τριάκοντα	τριακοστής	τριακοντάκις
ιμ'	40	τετταράκοντα	τεττακοσιοστής	τετταράκοντακις
ιν'	50	πεντήκοντα	πεντάκοσιος	πεντήκοντακις
ιε'	60	έξικοντα	έξικοσιος	έξικοντακις
ιο'	70	έβδομηκοντα	έβδομοκοσιος	έβδομηκοντακις
ιη'	80	όγδοηκοντα	όγδοοκοσιος	όγδοηκοντακις
ιη'	90	<b>ένενήκοντα</b>	<b>ένενηκοστός</b>	<b>ένενηκοντάκις</b>
ε'	100	έκατον	έκατοστής	έκατοντακις
ε'	200	διεκάσιοι	διεκασιοστής	διεκάσιοντακις
ε'	300	τριεκάσιοι	τριεκασιοστής	τριεκάσιοντακις
ε'	400	τετρεκάσιοι	τετρεκασιοστής	τετρεκάσιοντακις
ε'	500	πεντεκάσιοι	πεντεκασιοστής	πεντεκάσιοντακις
ε'	600	έξικάσιοι	έξικασιοστής	έξικάσιοντακις
ε'	700	έπτακάσιοι	έπτακασιοστής	έπτακάσιοντακις
ε'	800	όκτακάσιοι	όκτακασιοστής	όκτακάσιοντακις
εη'	900	<b>ένακόσιοι -αι-α</b>	<b>ένακοσιοστός</b>	<b>ένακοσιάκις</b>
α	1000	χίλιοι	χιλιοστής	χιλιάκις
α	2000	δισχίλιοι	δισχιλιοστής	δισχίλιακις
α	10000	μύριοι	μυριοστής	μυριάκις
α	20000	δισμύριοι	δισμυριοστής	δισμυριάκις

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'

## ΡΗΜΑΤΑ

**α')** Ὁρισμός καὶ παρεπόμενα τοῦ δήματος.

Γενικά τινα περὶ τοῦ σχηματισμοῦ αὐτῶν.

**§ 169.** ΠΡήματα λέγονται καὶ λέξεις, καὶ ὄποια σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ ἢ πάσχει κατά τι ἢ εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν.

**§ 170.** Πᾶν δῆμα ἔχει πολλοὺς καὶ διαφόρους τύπους καὶ μὲ κύρως διῃρεῦνται τὰ παρεπόμενα τοῦ δήματος, οἵτοι ἡ διάθεσις, ἡ συζυγία, ἡ φωνή, ὁ χρόνος, ἡ ἔγκλισις, τὸ πρόσωπον καὶ ὁ ἀριθμὸς κύρως (πρβλ. § 41, 3, Σημ.).

**§ 171.** Διάθεσις δήματος λέγεται ἡ σημαίνομένη ὑπὸ κύρως κατάστασις τοῦ ὑποκειμένου. Είναι δὲ καὶ διαθέσεις τῶν δημάτων τέσσαρες: ἐνεργητική, μέση, παθητική καὶ οὐδετέρα.

1) Πρήματα ἐνεργητικῆς διαθέσεως ἢ ἐνεργητικὰ λέγονται ἐκεῖνα, τὰ ὄποια σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ, ἡ δὲ ἐνέργειά του ἐπιστρέφει εἰς κύρῳ τὸ ἔδιον: ὁ παῖς ἐνδύεται (=ἐνδύει τὸν ἔχυτόν του).

2) Πρήματα μέσης διαθέσεως ἢ μέσα λέγονται ἐκεῖνα, τὰ ὄποια σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ, ἡ δὲ ἐνέργειά του ἐπιστρέφει εἰς κύρῳ τὸ ἔδιον: ὁ παῖς λούεται ὑπὸ τῆς μητρός.

3) Πρήματα παθητικῆς διαθέσεως ἢ παθητικὰ λέγονται ἐκεῖνα, τὰ ὄποια σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον οὔτε ἐνεργεῖ οὔτε πάσχει τι, ἀλλὰ ἀπλῶς εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν: ὁ παῖς καθεύδει (κοιμᾶται).

**§ 172.** Συζυγία δημάτων λέγεται ὁ τρόπος τῆς κλίσεως κύρων. Είναι δὲ καὶ συζυγία τῶν δημάτων δύο, οἵτοι ἡ συζυγία τῶν εἰς -ω (-ομαι) καὶ ἡ συζυγία τῶν εἰς -μι (-μαι): λύ-ω (λύ-ομαι), δείκνυ-μι (δείκνυ-μαι).

**§ 173.** Φωνὴ δήματος λέγεται ἐν σύνολον τῶν τύπων κύρων. Πᾶν δὲ δῆμα ἔχει δύο φωνὰς ἢ δύο σύνολα τύπων, οἵτοι:

1) τὴν ἐν εργητικὴν φωνὴν, ἥτοι ἐν σύνολον τύπων, τὸ ὄποιον ἀρχίζει μὲ τὴν κατάληξιν -ω ἢ -μι: λύ-ω, λύ-εις κτλ., δείκνυ-μι, δείκνυ-σι κτλ.·

2) τὴν μέσην φωνὴν, ἥτοι ἔτερον σύνολον τύπων, τὸ ὄποιον ἀρχίζει μὲ τὴν κατάληξιν -ομαι ἢ -μαι: λύ-ομαι, λύ-ῃ, λύ-εται κτλ., δείκνυ-μαι, δείκνυ-σαι κτλ..

**§ 174.** Χρόνος ἡμέρας λέγεται ὁ τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν ὄποιον δηλώνεται πότε γίνεται ἡ πρᾶξης.

Οἱ χρόνοι τοῦ ἡμέρας τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἰναι ἑπτά, οἱ ἕξης:

1) ὁ ἐν εστώς, ὁ ὄποιος δηλοῦ ὅτι ἡ πρᾶξης γίνεται τώρα, ἥτοι καθ' ἓν χρόνον ὄμιλος ὁ λέγων: ὁ μαθητής γράφει·

2) ὁ παρατατικός, ὁ ὄποιος δηλοῦ ὅτι ἡ πρᾶξης ἐγίνετο (διαρκῶς ἢ ἐπανεὐλημένως) εἰς τὸ παρελθόν: ὁ μαθητής γραψεν·

3) ὁ μέλλων (ὁ ἀπλοῦς), ὁ ὄποιος δηλοῦ ὅτι ἡ πρᾶξης θὰ γίνηται θά γίνεται εἰς τὸ μέλλον: ὁ μαθητής γράψει (θὰ γράψῃ ἢ θὰ γράψῃ):

4) ὁ ἀντιστοιχός, ὁ ὄποιος δηλοῦ ἀπλῶς ὅτι ἡ πρᾶξης ἔγινεν εἰς τὸ περελθόν: ὁ παῖς γραψε τὴν ἐπιστολήν·

5) ὁ παρακείμενος, ὁ ὄποιος δηλοῦ ὅτι ἡ πρᾶξης ἔχει γίνει, ἥτοι εἰναι τετελεσμένη: ὁ παῖς γέγραψε τὴν ἐπιστολήν (= τὴν ἔχει γραμμένην):

5) ὁ ὑπερσυντέλικος, ὁ ὄποιος δηλοῦ ὅτι ἡ πρᾶξης είχε γίνει, ἥτοι έτοι τετελεσμένη κατά τι χρονικὸν σημεῖον τοῦ παρελθόντος: ὁ παῖς ἐγεγράφει τὴν ἐπιστολήν (= τὴν είχε γραμμένην):

7) ὁ τετελεσμένος μέλλων, ὁ ὄποιος δηλοῦ ὅτι ἡ πρᾶξης θὰ ἔχῃ γίνει, ἥτοι θὰ εἰναι τετελεσμένη κατά τι χρονικὸν σημεῖον τοῦ μέλλοντος: γεγραφώς έσομαι τὴν ἐπιστολήν (= θὰ ἔχω γράψει τὴν ἐπιστολήν): ή ἐπιστολή γεγράψεται (= θὰ ἔχῃ γράψῃ η θὰ εἰναι γραμμένη η ἐπιστολή).

Σημείωσις 1. Ἡ σημασία ἐκάπου χρόνου είναι οὐχ ἑπτά ώρη, ἵνωτέρω μόνον εἰς τὴν ὁριστικὴν ἔργων. Περὶ τῆς σημασίας δὲ τῶν χρόνων εἰς τὰς διλας ἐγκλίσεις ίδε τὸ Συντακτικόν.

Σημείωσις 2. Ὁ ἐνεστώς, ὁ μέλλων (ἀπλοῦς καὶ τετελεσμένος) καὶ ὁ παρακείμενος λέγονται χρόνοι ἀρκτικοί, ὁ δὲ παρατατικός, ὁ ἀδριστος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος λέγονται χρόνοι παραγόμενοι (ἢ ιστορικοί η παρωχημένοι).

‘Ο παρατημένος, ο ὑπερσυντέλικος καὶ ο τετελεσμένος μέλλων λέγονται — πα-  
έτι χρόνοι συντελικοί.

**§ 175.** Ἔγκλισις οἱ ὥρματος λέγεται ο τύπος αὐτοῦ, ο ὅποιος  
δηλοῖ τὴν φυχικὴν διάθεσιν τοῦ δμιλοῦντος. Εἰναι δὲ αἱ ἐγκλί-  
σις τοῦ ὥρματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης τέσσαρες, ητοι ἡ δριστική,  
ἡ ὑποτακτική, ἡ προστακτική καὶ ἡ εὔκτική.

1) Ὁ ριστικὴ λέγεται ἡ ἐγκλισίς τοῦ ὥρματος, ή ὅποια παρι-  
στᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς βεβαίων: προσέχομεν·

2) Ὑποτακτικὴ λέγεται ἡ ἐγκλισίς, ή ὅποια παριστᾶ τὴν  
πρᾶξιν ὡς ἐπιθυμητὴν ἢ προσδοκιμένην: προσέχωμεν (= ἡς προσέ-  
χωμεν·) ἐντητῆς καλῶς, εὐρήσεις·

3) Ηριστικὴ λέγεται ἡ ἐγκλισίς, ή ὅποια παριστᾶ τὴν  
πρᾶξιν ὡς δύνασιν ἢ προσταχὴν τοῦ ὥρματος: προσέχετε.

4) Εὐκτικὴ λέγεται ἡ ἐγκλισίς, ή ὅποια παριστᾶ τὴν πρᾶξιν  
ὡς εὐχὴν τοῦ ὥρματος: ἔγιανοιτε (= εἴτε νὰ ὑγιείνετε).

Σημείωσις 1. Η εὔκτικὴ μετὰ τοῦ (δυνητικοῦ) μορίου **ἄν** κανονικῶς  
παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς δυνατήν: λέγοντες ἄν (= θὰ ἐλέγχετε, ἡμερεῖτε νὰ λέγετε).

Σημείωσις 2. Η σημαντική ἐκάπτης ἐγκλίσεως είναι οὐχ ἀνωτέρω ἐδη-  
λῶθη εἰς τὰς ἀνεξαρτήτους προτάσεις. Τίνας δὲ σημετίκης λαμβάνει ἐκάπτη ἐγκλισίς  
εἰς τὰς δευτερευόντας προτάσεις, διδάσκει τὸ Συντακτικόν.

**§ 176.** Πρόσωπον ὥρματος λέγεται τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν  
ὅποιον δηλοῦται τίνος προσώπου είναι τὸ ὑποκείμενον αὐτοῦ. ητοι ἄν  
τὸ ὑποκείμενον τοῦ ὥρματος είναι **πρώτου προσώπου** η **δευτέρου**  
η **τρίτου**: λέγω (ἐγώ), λέγεις (σύ), λέγει (ἐκεῖνος) (βλ. § 148).

**§ 177.** Αριθμὸς ὥρματος λέγεται τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν ὅποιον  
δηλοῦται, ἄν τὸ ὑποκείμενον αὐτοῦ περιλαμβάνῃ ἐν ἣ πολλὰ πρόσωπα  
ἢ ζῷα ἢ πράγματα: παιζω (ἐγώ, εἰς), παιζομεν (ἥμεται, πολλοί),  
παιζει (ὁ παῖς, εἰς), παιζουσιν (οἱ παῖδες, πολλοί).

**§ 178.** Έκτὸς τῶν τεσσάρων ἐγκλίσεων τὸ ὥρμα ἔχει προσέτι δύο  
ὄνοματικοὺς τύπους, ητοι τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν.

1) Τὸ ἀπαρέμφατον είναι ὥρματικὸν **οὐσιαστικόν**, τὸ ὅποιον  
ὄμως δηλοῦ συγχρόνως διάθεσιν καὶ χρόνον: λύειν, λύεσθαι — λῦσαι,  
λιθηγναί. Καλεῖται δὲ ἀπαρέμφατον, διότι εἰς πάντα χρόνον ἔχει μίαν

μόνον κατάληξιν καὶ μόνον του δὲν (παρεμφαίνει, ήτοι δὲν) δηλοῦ ὡρισμένον πρόσωπον καὶ ἀριθμόν: βούλομαι λέγειν (=θέλω νὰ λέγω): βούλομέθα λέγειν (=θέλομεν νὰ λέγωμεν) βούλονται λέγειν (=θέλουν νὰ λέγουν).

2) Η μετοχὴ εἶναι ὁρματικὸν **ἐπίθετον**, τὸ ὄποιον ὅμως δηλοῦ συγγρήνως διάθεσιν καὶ χρόνον (βλ. § 132 κ.έ.): γράψω, γράψοντα, γραψο — γραψόμενος, γραψομένη, γραψόμενον — γράψας, γράψασα, γράψατ, — γραψεῖς, γραψεῖσα, γραψέν. Καλεῖται δὲ μετοχὴ, διότι με τὴν τῶν παρεπομένων καὶ τοῦ ὀνόματος καὶ τοῦ ὁρματος.

**§ 179.** Πᾶσαι καὶ ἐγχώριεις καὶ οἱ χρόνοι τοῦ ὁρματος τῆς ὀργακίας γνάστρες, ἔξηρέσει ὡρισμένων τύπων κατόπιν, συγγρατίζονται μονοί εκπικῆς. Πρβλ. ὑγιαίνοιτε (=εἴθε νὰ ὑγιαίνετε), λεγέτω (=ἢς λέγῃ), κάψω (=ἢ κάψω ἢ θὰ κάψω), κέκοψα (=ἔχω κάψει), ἔκεκόψειν (=εἴχω κάψει), κοπίσομαι (=θὰ κοπῶ), κέκοψμαι (=ἔχω κοπῆ), ἔκεκόψμην (=εἴχω κοπῆ) κτλ.

**§ 180.** Τοῦ ὁρματος τῆς ὀργακίας γλώσσης

1) ὁ ἀπίστος μέλιων δὲν ἔχει δύο τύπους ὄπως εἰς τὴν νέκν γίλοσσην, ἀλλὰ ἔνα μόνον τύπον, μὲ κατὸν δὲ δηλοῦται ἡ μέλιωσα πρᾶξις εἰς τὴν ὄπλως ἐν συνόφει εἴτε κατὰ διάρκειαν ἢ ἐπανάληψιν: γράψω (=ἢ γράψω ἢ θὰ γράψω).

2) ὁ τετελεσμένος μέλιων

α') τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς ἐν γένει συγγρατίζεται περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου καὶ τὸν μέλιοντα τοῦ ὁρματος εἰμί: (ἥω) λελυκώς ἔσομαι (=θὰ ἔχω λύσει):

β') τῆς μέσης φωνῆς ἐν γένει συγγρατίζεται καὶ μονοδιεκπικῶς καὶ περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν τοῦ μέσου παρακειμένου καὶ τὸν μέλιοντα τοῦ ὁρματος εἰμί: (ἥσουμα!) λελύσομαι καὶ λελυμένος ἔσομαι (=θὰ ἔχω λύθη ἢ θὰ είμαι λυμένος).

### β') Συστατικὰ μέρη τοῦ δήματος, δέμα, χαρακτηρ

**§ 181.** Εἰς τοὺς ὁρματικοὺς τύπους κανονικῶς δικαρένομεν δύο θέματα, τὸ **χρονικὸν** θέμα καὶ τὸ **ὅρματικὸν** θέμα.

1) Χρονικὸν θέμα λέγεται ἐκεῖνο, ἀπὸ τὸ ὄποιον συγγρατίζονται οἱ τύποι ἐνὸς ὡρισμένου χρόνου ἢ ὡρισμένων χρόνων τοῦ

ρήματος. Κανονικῶς δὲ ἔχουν κοινὸν τὸ γρονικὸν θέμα καὶ ἐνεστῶς μὲ τὸν παρατατικόν, ὁ ἀπλοῦς μέλλων μὲ τὸν ἀδριστὸν καὶ ὁ παρακείμενος μὲ τὸν ὑπερσυντέλαικον (καὶ τὸν τετελεσμένον μέλλοντα). Πρβλ. κόπτ-ω, ἔ-κοπτον — κόψ-ω, ἔ-κοψ-α — κέκοψ-α, ἔ-κεκόψ-ειν (κεκοψ-θείσθομαι) κτλ.

2) Τηγματικὸν θέμα καὶ λέγεται τὸ ἀρχικὸν θέμα τοῦ ρήματος, γῆτοι ἐκεῖνο, τὸ ὅποῖον εἶναι ἡ βάσις τοῦ σχηματισμοῦ πάντων τῶν γρονικῶν θεμάτων αὐτοῦ. Οὕτω τὸ ρήματικὸν θέμα τοῦ φ. κόπτ-ω εἶναι κόπτ-, ἔξι κύτοι δὲ ἐσγραμματίσθη τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα κόπτ-, τὸ τοῦ μέλλοντος κοψ = κοπ-σ- καὶ τὸ τοῦ παρακείμενου κε-κοψ-, ἐκ τοῦ κε-κοπ- αὐτοῦ.

Σημείωσις. Τὸ ρήματικὸν θέμα ἐνίστε μὲν εἶναι τὸ ἔδινον μὲ τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος (λύ-ω, λέγ-ω, μέν-ω), συνήθως ὅμως εὑρίσκεται ἀπὸ τὸν χρήσιτον β' (ώς τοῦ βαζίλω, ρήματικὸν θ. βαζ-·, ἀδρ. β' ἔ-βαζ-ον), καὶ συνήθεστερον ἀπὸ κάποιαν λέξιν ἐπιμολογικῶν συγγενῆ πρὸς τὸ ἄρχικον (βλάπτω — βλάψ-η, τυπτω — τύπ-σ, βάπτω — βάρτη, ἀγγέλω — ἀγγελ-σ, αἴρω — ἀρ-σις αὐτοῦ).

**§ 182.** Ο γραχατήρ ἐνὸς γρονικοῦ θέματος λέγεται χρονικὸς γραχατήρ, ὁ δὲ γραχατήρ τοῦ ρήματικοῦ θέματος λέγεται ρήματικὸς γραχατήρ.

**§ 183.** Κατὰ τὸν γραχατῆρα τοῦ ρήματικοῦ θέματος αὐτῶν τὰ ρήματα διακρίνονται εἰς φωνηντόληκτα καὶ συμφωνόληκτα: λύ-ω, κού-ω — γοάφ-ω, κόπτ-ω (βλ. § 66).

Τυποδικιροῦνται: δὲ

1) τὰ μὲν φωνηντόληκτα ρήματα εἰς ἀσυναίρετα (κωλύ-ω, βασιλεύ-ω, κρού-ω) καὶ εἰς συνηρημένα (τιμάω-ῶ, φιλέω-ῶ, πληρόω-ῶ)

2) τὰ δὲ συμφωνόληκτα εἰς ἀφωνόληκτα (ἄγ-ω, βλέπ-ω, πεθ-ω) καὶ εἰς ἐνρινόληκτα ἢ ύγροληκτα (μέν-ω, ἀγγέλλ-ω, καθαίρ-ω).

**§ 184.** Κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων τύπων ἐνὸς ρήματος τὸ ρήματικὸν θέμα αὐτοῦ ὑφίσταται διαφόρους μετασχηματισμούς, ἄλλους μὲν εἰς τὴν ἀρχὴν αὐτοῦ, ἄλλους δὲ εἰς τὸ τέλος αὐτοῦ πρὸ τῶν ρήματικῶν ανταλήξεων. Πρβλ. ρήματικὸν θέμα ταγ-, ἔξι τάσσ-ω, ἔ-τασσ-ον, τάξ-ω, ἔ-ταξ-α, τέ-ταχ-α, ἔ-τε-τάχ-ειν, ταχ-θή-σομαι, ἔ-τά-χθην, τέ-ταχ-ται κτλ.

## γ') Αὐξησις καὶ ἀναδιπλασιασμός.

### 1. Αὔξησις.

**§ 185.** Οἱ παραγόμενοι γρόνοι τῶν ῥήματων εἰς τὴν ὄριστικὴν ἔχουν αὐξῆσιν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὄποιον ἐκαστος ἐξ αὐτῶν σχηματίζεται. Ἡ αὐξῆσις δηλοῖ τὸ παρελθόν, εἶναι δὲ δύο εἰδῶν, συλλαβικὴ καὶ χρονικὴ.

1) Συλλαβικὴν αὐξῆσιν ἔχουν οἱ παραγόμενοι γρόνοι τῶν ῥήματων, τῶν ὄποιων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ σύμφωνον. Εἶναι δὲ ἡ συλλαβικὴ αὐξῆσις ἐν **ψιλούμενον**, τὸ ὄποιον προτάσσεται\* τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὄποιον σχηματίζεται ἐκαστος ἐκ τῶν παραγομένων γρόνων :

πιστεύω — ἐ-πιστευ-ον, ἐ-πίστευ-σα, ἐ-πειπιστεύ-κειν  
ὅπτω — ἔ-ρριπτ-ον, ἔ-ρριψ-α, ἔ-ρριψ-ειν (34, 1).

2) Χρονικὴν αὐξῆσιν ἔχουν οἱ παραγόμενοι γρόνοι τῶν ῥήματων, τῶν ὄποιων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν. Εἶναι δὲ ἡ χρονικὴ αὐξῆσις **ἔκτασις** τοῦ ἀρκτικοῦ βραχιέos φωνήνετος τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὄποιον σχηματίζεται ἐκαστος ἐκ τῶν παραγομένων γρόνων (§ 32, 6).

Κατὰ τὴν χρονικὴν αὐξῆσιν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος

τὸ αἳ η ε γίνεται	η : ἀγοράζω, ἡγόραζον — ἐλπίζω, ἤλπιζον
τὸ ο γίνεται	ω : ὁδύρομαι, ὁδυρόμην
τὸ ι γίνεται	ι : ἵκετεύω, ἵκετευον
τὸ υ γίνεται	υ : ὑβρίζω, ὕβριζον
τὸ αι η ει γίνεται	η : αἰσθάνομαι, ἡσθανόμην — εἰκάζω, ἤκαζον
τὸ αυ η ευ γίνεται	ηυ : ανέσάνω, ηύξανον — εὑρίσκω, ηύρισκον
τὸ οι γίνεται	ω : οἰκτίζω, ὥκτιζον.

Σημείωσις 1. Τὸ ἀρκτικὸν ει γίνεται κατὰ τὴν αὐξῆσιν η προσέπτι εἰς τὸν παρατατικὸν τοῦ ἔντατος είμι — ήτα η, ήτιν καὶ εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον τοῦ οιδα (θ. εἰδ.) — γίδειν. Εἰς τὰ δὲλλα ῥήματα μένει : εἰκών—εἰκόν· εἰργώ—εἰργον· εἰρώ—εἰρον.

Τὸ ἀρκτικὸν αἳ η, αἱ, καίτοι εἶναι μακρόν, τρέπεται κατὰ τὴν αὐξῆσιν εἰς η η η κατ' ἀναλογίαν: **ἀθλῶ** — ἥθλουν, **ἀργῶ** — ἥργουν, **ἄδω** — ἥδον ( ὅπως ἄγω — ἥγον, αἴτῶ — ἥτον ).

Σημείωσις 2. 'Υπερσυντέλικοι ῥήματων, τῶν ὄποιων ὁ παρακείμενος ἔχει ἀναδιπλασιασμὸν ε, δὲν ἔχουν αὐξῆσιν : **ἐστράτευκα** — ἐστρατεύκειν, **ἐζήτηκα** — ἐζήτηκειν.

\* Τὸ ε δηλαδὴ τῆς συλλαβικῆς αὐξῆσεως ἀρχῆθεν ητο ἐπίρρημα καὶ ἐσήμανε τότε.

## 2. Αναδιπλασιασμός

**§ 186.** Οι συντελικοί χρόνοι (ήτοι ὁ παρακείμενος, ὁ ὑπερσυντέλικος καὶ ὁ τετελεσμένος μέλλων) ἔχουν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος ἀναδιπλασιασμὸν εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις (καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν).

Οἱ ἀναδιπλασιασμὸι δῆλοι τὸ τετελεσμένον τῆς πράξεως, εἰναι δὲ δύο εἰδῶν:

1) ἐπανάληψις τοῦ ἀρκτικοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μὲν ἐν εκαπόπιν αὐτοῦ. Τοιοῦτον ἀναδιπλασιασμὸν λαμβάνουν τὰ θέματα, τὰ ὅποια ἀρχίζουν ἀπὸ ἐν ἀπλοῦ σύμφωνον ἐκτὸς τοῦ ρ, ἢ ἀπὸ δύο σύμφωνα, ἐκ τῶν ὅποιων τὸ πρῶτον εἰναι ἔφωνον καὶ τὸ δεύτερον ἔνρινον ἡ ὑγρόν:

παιδεύω	—πε-παίδευ-κα	ἐ-πε-παιδεύ-κειν
θύω	—τέ-θυ-κα	ἐ-τε-θύ-κειν
	( θέ-θυ-κα )	( ἐ-θε-θύ-κειν )
φυτεύω	—πε-φύτευ-κα	ἐ-πε-φυτεύ-κειν
	( φε-φύτευ-κα )	( ἐ-φε-φυτεύ-κειν )
χορεύω	—κε-χόρευ-κα	ἐ-κε-χορεύ-κειν
	( χε-χόρευ-κα )	( ἐ-χε-χορεύ-κειν )
καμνω ( θ. κμη- )	—κέ-κμη-κα	
πνέω ( θ. πνευ- )	—πέ-πνευ-κα	
δρῶ ( δρά-ω )	—δέ-δρα-κα	
γράφομαι	—γέ-γραμ-μαι	ἐ-γε-γράμ-μην, γε-γράψ-ομαι

2) ὅτι καὶ ἡ αὐξῆσις. Λαμβάνουν δὲ

α) συλλαβικὴν αὔξησιν ὡς ἀναδιπλασιασμὸν τὰ ῥήματα, τῶν ὅποιων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ σύμφωνον διπλοῦν ἢ ἀπὸ ρ ἢ ἀπὸ δύο σύμφωνα, χωρὶς ὅμως νὰ εἰναι τὸ πρῶτον ἐξ χύτῶν ἔφωνον καὶ τὸ δεύτερον ἔνρινον ἡ ὑγρὸν ἡ ὄσων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ τρίχ σύμφωνα:

ζητῶ	—ἐ-ζήτηκα	( ὅπως ἐ-ζήτησα )
ὅπτω	—ἔ-ὅπισα	( ὅπως ἔ-ὅπισα )
σπείρω ( θ. σπερ-, σπαρ- )	—ἔ-σπαρκα	( ὅπως ἔ-σπειρκ )
φθείρω ( θ. φθερ-, φθαρ- )	—ἔ-φθαρκα	( ὅπως ἔ-φθειρκ )
στρατεύω	—ἔ-στρατευκα	( ὅπως ἔ-στρατευσκ )

β) χρονικὴν αὔξησιν ὡς ἀναδιπλασιασμὸν τὰ ῥήματα, τῶν ὅποιων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆν:

<b>ἀδικῶ</b>	— ἡ-δίκη-κα	( ὅπως ἡδίκησα )
<b>ἐρημῶ</b>	— ἡ-ορίμω-κα	( ὅπως ἡρήμωσα )
<b>δμολογῶ</b>	— ω-μολόγη-κα	( ὅπως ὡμολόγησα )
<b>αἰτῶ</b>	— ἥ-τη-κα	( ὅπως ἥτησα )
<b>οἰκῶ</b>	— φ-κη-κα	( ὅπως φκησα )

### 3. Αὔξησις καὶ ἀναδιπλασιασμὸς τῶν συνθέτων ῥημάτων

**§ 187.** 1) Τὰ μετὰ προθέσεων σύνθετα ( ἡ παρασύνθετα )\* ῥήματα ἔχουν τὴν αὔξησιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν μετὰ τὴν πρόθεσιν :

<b>εἰσ-πέμπω</b>	— εἰσ-έ-πεμπον	<b>εἰσ-πέ-πομπα</b>
<b>συν-οικῶ</b>	— συν-φ-κον	<b>συν-φ-κηκα</b>
<b>παρα-νομῶ</b>	— παρ-ε-νόμον	<b>παρα-νε-νόμηκα</b>
<b>ἐγ-κωμιάζω</b>	— ἐν-ε-κωμίαζον	<b>ἐγ-κε-κωμίακα</b>
<b>ἐγ-χειρίζω</b>	— ἐν-ε-χείριζον	<b>ἐγ-κε-χειρίκα</b> ( § 37, 7 ).

2) Τὰ παρασύνθετα ῥήματα, ὅσα ἔχουν πρῶτον συνθετικὸν ἀλλην λέξιν ἐκτὸς προθέσεως, ἔχουν τὴν αὔξησιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν εἰς τὴν ἀρχήν, ὡς ἐὰν ἦσαν ἄπλα ῥήματα :

( ἡ-δίκος )	<b>ἀδικῶ</b>	— ἡδίκον	<b>ἡδίκηκα</b>
( δυσ-τυχῆς )	<b>δυστυχῶ</b>	— ἐ-δυστύχον	<b>δε-δυστύχηκα</b>
( μυθο-λόγος )	<b>μυθολογῶ</b>	— ἐ-μυθολόγον	<b>με-μυθολόγηκα</b>
( οίκο-δόμος )	<b>οἰκοδομῶ</b>	— ὥκοδόμον	<b>ώκοδόμηκα.</b>

Σημεῖος. Τὰ παρασύνθετα ῥήματα, εἰς τὰ ὄποια τὸ πρῶτον συνθετικὸν εἰναι τὸ ἐπίρρημα **εὖ**, συνήθως δὲν λαμβάνουν αὔξησιν οὐδὲ ἀναδιπλασιασμὸν :

<b>εὐδοκιμῶ</b>	<b>εὐδοκίμουν</b>	<b>εὐδοκίμησα</b>	<b>εἰδοκίμηκα</b>
<b>εὐεργετῶ</b>	<b>εὐεργέτουν</b>	<b>εὐεργέτησα</b>	<b>εἰνεργέτηκα</b>
<b>εὐτύχω</b>	<b>εὐτύχον</b>	<b>εὐτύχησα</b>	<b>εἰντύχηκα</b>
<b>εὐωχοῦμαι</b>	<b>εὐωχούμην</b>	<b>εὐωχήθην.</b>	

### 4. Ἀνωματίαι αὐξήσεως

**§ 188.** 1) Τὰ ῥήματα **βούλομαι**, **δύναμαι** καὶ **μέλλω** ἔχουν αὔξησιν κανονικῶς ἡ καὶ ἀνωμάλως ἡ ( κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὸ β. **ἔθέλω** ἢ **θέλω** — **ἡθέλον** ).

\* Τὶ λέγονται παρασύνθετοι λέξεις βλ. κατωτέρω, εἰς τὸ τέλος τοῦ περὶ συνθέσεως κεφαλαίου.

ἔβουλόμην καὶ ηβουλόμην — ἔβουλήθην καὶ ηβουλήθην  
 ἐδυνάμην καὶ ηδυνάμην — ἐδυνήθην καὶ ηδυνήθην  
 ἐμελλον καὶ ημελλον.

2 ) Τὰ ῥῆματα (**κατ**)άγνυμι, ὠνοῦμαι καὶ ώθῶ, ἐνῷ τὸ θέμα των ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆς, ἔχουν συλλαβικὴν αὐξησιν **κατ-έ-αξα-ώνοιμην, ἐ-ώθονν.**

3 ) Τὰ ῥῆματα **ἴθιζω, ἐλίττω, ἔλκω, ἔπομαι, ( περι)έπω,** **ἐργάζομαι, ἔρπω, ἔστιω, ἔχω** καὶ **ἴω** κατὰ τὴν αὔξησιν τρέπουν τὸ ἀρκτικὸν **ε** δχι εἰς η ἀλλὰ εἰς ει: **εἰθιζον, εῖλιττον, εἶλκον, εἴπόμηρ, περι-εἴπον, εἰργαζόμην, εἰρπον, εἴστιων, εἶχον, εἴων.**

Σημείωσις. Τοῦ δ. **ἐργάζομαι** ὁ παρατατικὸς καὶ ὁ ἀδριστος σχηματίζονται καὶ μὲν κανονικὴν αὔξησιν: **ηργαζόμην, ηργασάμηρ.**

4 ) Τὸ ῥῆμα **ἀν-οίγω** εἰς πάντας τοὺς παραχρομένους χρόνους, τὸ δ. ὄρῶ εἰς τὸν παρατατικὸν καὶ τὸ δ. **ἀλίσκομαι** εἰς τὸν ἀδριστὸν ἔχουν καὶ συλλαβικὴν καὶ χρονικὴν αὔξησιν ὅμοι: **ἀν-έῳγον, ἀν-έῳξα, ἐώρων, ἐᾶλιον.**

5 ) Τὸ ῥῆμα **ἐορτάζω** κατὰ τὴν αὔξησιν ἐκτείνει δχι τὸ ἀρκτικὸν φωνῆς **ἐ** ἀλλὰ τὸ κατόπιν **ο**: **έωρταζον, ἐώρτασα.**

Σημείωσις. Πάσαι αἱ ἀνωτέρω ἀνωματίαι τῆς αὔξησεως είναι φωνομενικοί καὶ διφείλονται εἰς διαφόρους φθοργικὰς παθήσεις: π.χ. τὸ ῥῆμα **ἐργάζομαι** ἀρχήθειν ἡ το **Ἐργάζομαι** καὶ τὸ ῥῆμα **ἔχω** ἀρχήθειν ἡ το **σέχω**, ὁ παρατατικὸς δὲ **ἀντῶν** ἀρχήθειν ἡ το **κανονικῶν** **ἐ-Ἐργαζόμην, ἐ-σεχον,** ἐκ τούτων δὲ κατόπιν προσῆλθον οἱ τύποι **εἰργαζόμην, εἴχον** καὶ μετὰ συνάρτεσιν τοῦ **εε** εἰς ει προσῆλθον τέλος οἱ τύποι **εἰργαζόμην, εἶχον** ( βλ. § 33, 3 ).

'Επίσης οἱ τύποι **έωρταζον, ἐώρτασα** προσῆλθον ἐκ παλαιοτέρων κανονικῶν τύπων **ήρόταζον, ήρότασα** δι' ἀντιτεταχωράξεως ( βλ. § 32, 4 ).

'Ομοίως δὲ ἐκ τῶν παλαιοτέρων τύπων **ἀν-ήΦοιγον, ήΦόρων** ( μὲν ισχυροτέρων συλλαβικὴν αὔξησιν **η** ) προσῆλθον οἱ τύποι **ἀν-έῳγον, ἐώρων** ( μὲν δισεῖν **κατ'** ἀναλογίαν πρὸς τὸ διτυνόμενον **δρῶ** ) ( βλ. § 32, 4 ).

6 ) 'Ἐκ τῶν συνθέτων ἡ παραχρονθέτων ῥῆμάτων:

α') τὰ ῥῆματα **ἀμφι-έννυμι, ἔγγυω** ( ἐκ τῆς λ. **ἐγ-γύη** ), **ἐμπεδῶ** ( ἐκ τῆς λ. **έμ-πεδος** ), **ἐναντιοῦμαι** ( ἐκ τῆς λ. **ἐν-χντίος** ), **ἐπ-είγω, ἐπ-ίσταμαι** καὶ **καθ-έζομαι** ἔχουν τὴν αὔξησιν ὅλως εἰς τὴν ἀρχήν, ὡσὰν νὰ ἥσαν ἀπλά: **ἡμφιέπων, ἡγγύων, ημπεδουν, ηραντιούμην, ηπειγον, ηπιστάμην, ἐκαθεζόμην**.

β' ) τὰ ὁ̄ματα ἐκκλησιάζω ( ἐκ τῆς λ. ἐκ-κλησία ), καθ-εύδω, κάθημαι καὶ καθ-ίζω διφοροῦνται, ητοι ἔχουν τὴν αὐξήσιν ἄλλοτε μὲν ὅλως εἰς τὴν ἀρχὴν ὡς ἀπλᾶ, ἄλλοτε δὲ μετὰ τὴν πρόθεσιν : ήκ-κλησιάζον καὶ ἐξ-εκκλησιάζον, ἐκάθευδον καὶ καθ-ηῦδον, ἐκαθίμην καὶ καθ-ήμην, ἐκάθιζον, ἐκάθισα καὶ καθ-ίσα·

γ' ) τὰ ὁ̄ματα ἀν-έχομαι, ἀμφι-σβητῶ ( ἀρχῆθεν ἀμφισ-βητῶ ), ἐν-οχλῶ καὶ ( ἐπ ) αν-ορθῶ ἔχουν συγχρόνως δύο αὐξήσεις, ητοι καὶ ὅλως εἰς τὴν ἀρχὴν ὡς ἀπλᾶ καὶ μετὰ τὴν πρόθεσιν : ἦν-ειχόμην, ἥμα-εσβήτουν, ἦν-ώχλουν, ( ἐπ ) ην-ώρθουν.

#### 5. Ἀνωμαλίαι ἀναδιπλασιασμοῦ.

**§ 189. 1** ) Τὰ ὁ. γιγνώσκω καὶ γνωρίζω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ β' εἴδους, ἀντιστρόφως δὲ τὰ ὁ. κτῶμαι, μιμνήσκομαι καὶ πίπτω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ α' εἴδους, παρὰ τὸν κανόνα ( § 186 ) : **Σ**γνωκα ( θ. γνω- ), **Ε**γνώρικα ( θ. γνωριδ- ) — κέκτημαι ( θ. κτχ- ), μέμνημαι ( θ. μνη- ), πέπτωκα ( θ. πτω- ).

2 ) τὰ ὁ. **Ἐθίζω**, **Ἐλκω**, **Ἐργάζομαι**, **Ἐστιῶ** καὶ τὸ ὁ. ( **ἀν** )οίγω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ὅμοιον μὲ τὴν αὐξήσιν των : εἰθίκα, εἰλκυκα, εἰογασματικα, εἰστίακα, εἰακα, ( **ἀν** )έωχα, ( **ἀν** )έωγματι, ( **ἀν** )εώξεται ( βλ. § 188, 3 καὶ 4 ).

3 ) τὰ ὁ. ( **κατ** )άγνυμι, **Ἀλίσκομαι**, δρῶ, **ῳθοῦμαι** καὶ **ῳνοῦμαι** ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν **ε**, ἀν καὶ ἀρχίζουν ἀπὸ φωνῆς : ( **κατ** )έαγα, εάλωκα, εόρακα ( καὶ ἐώρακα ), εωσματικα, εώνημαι.

4 ) τὰ ὁ. **λαμβάνω**, **λαγχάνω**, **λέγω**, ( **συλ** )**λέγω** καὶ ( **δια** )**λέγομαι** ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν **ει**: εἰλητα, εἰληχα, εἰοηκα ( θ. Φερ-, Φερε- ), ( συν )είλοχα, ( δι )είλεγματι.

'Ομοίως **ειώθα** ( = συνηθίζω ), **εῖμαρται** ( = εἰναι πεπρωμένον ) τῶν ἀχρήστων εἰς τὸν ἐνεστῶτα ῥημάτων **Ἐθω** ( θ. Φεθ-, Φηθ- ) καὶ μειρομαι ( θ. σμερ-, σμαρ- ).

Σημείωσις. Καὶ τῶν ἀνωμαλιῶν τοῦ ἀναδιπλασιασμοῦ οὐλλατι μὲν ὀφείλονται εἰς φθογγικὰς παθήσεις, οὐλλατι δὲ εἰς ἀναλογίαν ( πρβλ. § 188, 5, Σημ. ).

**§ 190. Ἀττικὸς ἀναδιπλασιασμός.** Εἰς μερικὰ ὁ̄ματα, τῶν ὁποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ α ἢ ε ἢ ο, κατὰ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν ἐπαναλαμβάνονται οἱ δύο ἀρκτικοὶ φθόγγοι τοῦ θέματος καὶ συγχρόνως ἔκτείνεται τὸ ἀρκτικὸν φωνῆν αὐτοῦ. 'Ο τοιοῦτος ἀναδιπλασιασμὸς καλεῖται **Ἀττικὸς** ( πρβλ. § 59 ).

ἀκούω	( θ. ἀκο- )	ἀκ-ήκο-α
ἐλαύνω	( θ. ἐλά- )	ἐλ-ήλα-κα
ἐλέγχομαι	( θ. ἐλεγχ- )	ἐλ-ήλεγγ-μαι ( ἐκ τοῦ ἐλ-ήλεγγ-ματι )
ἐσθίω	( θ. ἐδε-, ἐδο- )	ἐδ-ήδο-κα
ἔρχομαι	( θ. ἐλαυθ- )	ἐλ-ήλαυθ-α
δύνημι	( θ. δύο- )	δύμ-ώμο-κα
(ἀπ)όλληνμι	( θ. ὀλε- )	(ἀπ)ολ-ε-ίξε-κα
(ἀπ)όλληνμαι	( θ. ὀλ- )	(ἀπό)όλ-ωλ-α
δρύττω	( θ. δρυχ- )	δρ-ώρυχ-α
φέρω	( θ. ἐνεκ- )	.ἐν-ίροχ-α
ἐγείρομαι	( θ. ἐγερ- )	ἐγ-ήγερ-μαι
ἐγείρομαι	( θ. ἐγορ- )	ἐγω-ήγερ-α ( μὲν ἐπανάληψιν ὅγι μόνον τῶν δύο ἀρκτικῶν φθόγγων ἔγ, ἄλλὰ καὶ τοῦ ρ ).

Σημείωσις 1. Ἐκ τῶν ἑταῖρων τούτων αὐξησιν ( χρονικὴν ) εἰς τὸν ὑπερσυντέλεικον ἔχουν μόνον ὅσα ἀρχίζουν ἀπὸ α ἤ ο :

ἀκήκοα	—	ηκικθείην
δύμόμοκα	—	ώμωμόκειν

τὰ ἄλλα δὲν λαμβάνουν αὐξησιν εἰς τὸν ὑπερσυντέλεικον :

ἐλήγακα	—	ἐληγάκειν
ἐλήγυνθα	—	ἐληγιέθειν.

Σημείωσις 2. Ἀναδιπλωσις τοῦ ἑταῖρικοῦ θέματος συμβίσσει εἰς τινὰ ἕματα καὶ κατὰ τὸν σχηματισμὸν δευτέρεων χρόνων αὐτῶν ἢ παραγωγὴν λεξιῶν ἔξι αὐτῶν : **ἄγω**, ἥγ-αγ-ον ( ἐκ τοῦ ἥγ-αγ-ον ), **φέρω** ( θ. ἐνεκ- ), ἥν-εγκ-ον ( ἐκ τοῦ ἥν-ένεκ-ον, ἥν-ενκ-ον ) ( βλ. § 32, 6 ) – ἀγωγὴ ( ἐκ τοῦ ἥγ-αγ-ῆ ), ἐδωλή ( ἐκ τοῦ ἐδ-εδ-ῆ ) ( βλ. § 32, 1 καὶ 2 ).

### δ') Τὸ βοηθητικὸν δῆμα εἰμί ( =εἰματι )

**§ 191.** Ἄρκετοι τύποι τοῦ ἑταῖρικοῦ τῆς ἀρχαίκης γλώσσης σχηματίζονται περιφρεστικῶς μὲ τὸ δῆμα εἰμί ὡς βοηθητικόν. ( Πρβλ. τῆς νέας γλώσσης : **ἔχω** γράψει – **εἰχα** γράψει – **εἰμαι** γραμμένος – **ἥμουν** γραμμέ-νος ).

**§ 192.** Τὸ δῆμα εἰμί εἶναι ἀνώμαλον, οἱ δὲ χρόνοι αὐτοῦ εἶναι : ἐνεστ. εἰμί, παρατ. ἥν ( = ἥμην ), μέλλ. ἔσομαι ( = θὰ εἰμαι ), ἀρ. ἐγενόμην ( = ὑπῆρξε ἢ ἐγίνε ), πρκμ. γέγονα ( = ἔχω ὑπάρξει ἢ ἔχω γίνει ), ὑπερσ. ἐγεγόνειν ( = εἰχα ὑπάρξει ἢ εἰχα γίνει ). Ἐκ τούτων

ώς βοηθητικοὶ πρὸς σχηματισμὸν τῶν ὁρμάτων ἐν γένει λαμβάνονται ὁ ἐνεστώς, ὁ παρατατικὸς καὶ ὁ μέλλων, οἱ ὅποιοι κλίνονται ώς ἔξης :

'Οριστικὴ		'Υποτακτικὴ	Εύκτικὴ	Προστακτικὴ
'Ενεστώς	Παρατατικός			
εἰ-μὶ	ἡ ἦ <u>ὖν</u>	ὢ	εἴη-ν	—
εἰ	ἡ-σθι	ἡς	εἴη-ς	ἴσ-θι
ἐσ-τὶ (ν)	ἡν	ἡ	εἴη	ἴσ-τω
ἐσ-μὲν	ἡ-μεν	ῷ-μεν	εἴη-μεν ἡ εἰ-μεν	ἴσ-τε
ἐσ-τὲ	ἡ-τε ( ἡσ-τε )	ἡ-τε	εἴη-τε ἡ εἰ-τε	ἴσ-των, ὕντων ( ἡ ἔσ-τωσαν )
εἰ-σὶ (ν)	ἡ-σαν	ῷ-σι (ν)	εἴη-σαν ἡ εἰ-εν	ἴσ-τον
ἐσ-τὸν	ἡσ-τον	ἡ-τον	εἴη-τον ἡ εἰ-τον	ἴσ-των
ἐσ-τὸν	ἡσ-την	ἡ-τον	εἴη-την ἡ εἰ-την	

Απαρέμφ.: εἶναι. **Μετοχή**: ὅν ( ὄντ-ος ), οὖσα ( οὔσης ), ὃν ( ὄντ-ος )

**Όριστική**: ἔσομαι, ἔσῃ ( ἡ ἔσει ), **Έσται**—ἔσόμεθα, ἔσεσθε, ἔσονται  
**Εύκτική**: ἔσοιμην, ἔσοιο, ἔσοιτο — ἔσοιμεθα, ἔσοισθε, ἔσοιντο  
**Απαρέμφατον**: ἔσεσθαι  
**Μετοχή**: ἔσόμενος, ἔσομένη, ἔσόμενον.

Σημείωσις. Τὸ γ' ἐνικὸν τῆς ὀριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος ( ἔστι ) τονίζεται.  
 εἰς τὴν παραλήγουσαν ( ἔστι ):  
 1 ) δταν ἔχει τὴν σημασίαν τοῦ ὑπάρχει ἡ τοῦ εἶναι δυνατόν : ἔστι θεός  
ἔστι λαβεῖν.  
 2 ) δταν εὑρίσκεται κατόπιν τῶν λέξεων τοῦτ' (= τοῦτο ), ἄλλ' (= ἀλλά ),  
 εἰ, καὶ, οὐκ : τοῦτ' ἔστι, οὐκ ἔστι.  
 3 ) δταν εὑρίσκεται εἰς τὴν ἀρχὴν προτάσεως : ἔστι τις σοφός.

### ε') Σχηματισμὸς τῶν ἐγκλίσεων καὶ τῶν χρόνων τῶν ὁρμάτων.

#### I. Συζυγία τῶν εἰς -ω ὁρμάτων.

**§ 193.** Η συζυγία τῶν εἰς -ω ὁρμάτων περιλαμβάνει :

- 1 ) ὁρματα **βαρύτονα**, ἥτοι ὁρματα, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ω ἀτονον ( § 17, 6 ) : λύω, πείθω.
- 2 ) ὁρματα **συνηρημένα** ἥ περισπώμενα, ἥτοι ὁρματα, τὰ ὅποια λήγουν εἰς -ω περισπώμενον : τιμῶ, ποιῶ ( § 17, 4 ).

## § 194. Παράδειγμα βαρυτόνου φήματος

	'Οριστική		'Υποτακτική
	Χρόνοι ἀρκτικοί	Χρόνοι παραγόμενοι	
'Ενεστώς Παρατακτικός	λύ'-ω λύ'-εις λύ'-ει λύ'-ομεν λύ'-ετε λύ'-ουσι (ν)	ἔ-λυ-ον ἔ-λυ-ες ἔ-λυ-ε (ν) ἔ-λυ-ομεν ἔ-λυ-ετε ἔ-λυ-ον	( ἵνα ) λύ'-ω λύ'-γες λύ'-η λύ'-ομεν λύ'-ητε λύ'-ουσι (ν)
Μέλλων	λύ'-σω λύ'-σεις λύ'-σει λύ'-σομεν λύ'-σετε λύ'-σουσι (ν)		
'Αρριστος α'		ἔ-λυ-σχ ἔ-λυ-σχες ἔ-λυ-σε (ν) ἔ-λυ-σχμεν ἔ-λυ-σχτε ἔ-λυ-σχν	( ἵνα ) λύ'-σω λύ'-σης λύ'-ση λύ'-σωμεν λύ'-σητε λύ'-σωσι (ν)
Παρακείμενος ·Υπερσυντελείκος	λέ-λύ'-κα λέ-λυ'-κας λέ-λυ'-κε (ν) λε-λύ'-καμεν λε-λύ'-κατε λε-λύ'-κασι (ν)	ἔ-λε-λύ'-κειν <sup>1</sup> ἔ-λε-λύ'-κεις ἔ-λε-λύ'-κει ἔ-λε-λύ'-κεμεν <sup>2</sup> ἔ-λε-λύ'-κετε ἔ-λε-λύ'-κεσαν	( ἵνα ) λε-λύ'-κω λε-λύ'-κης λε-λύ'-κη χλπ. κκί (συνηθέστερον) λελυκώς ώ, ης, η, λελυκότες ωμεν, ητε, όσι (ν)
Τετελ. Μέλλων	λελυκώς ἔσομαι, ἔσει, ἔσται λελυκότες ἔσόμεθα, ἔσεσθε, ἔσονται		

1. Αρχαιότεροι τύποι προσέτι : ἔλελύ'-κη(ν), ἔλελύ'-κης, ἔλελύ'-κη.

2. Μεταγενέστεροι τύποι προσέτι : ἔλελύ'-κειμεν, ἔλελύ'-κειτε, ἔλελύ'-κεισαν.

ένεργητικής φωνής ( § 173, 1 ).

Εύκτική	Προστακτική	Μετοχή Απαρέμφατον
( εἴθε ) λύ-οιμι λύ-οις λύ-οι λύ-οιμεν λύ-οιτε λύ-οιεν	— λύ-ε λυ-έτω — λύ-ετε λυ-όντωνδ ή λυ-έτωσαν	λύ-ειν  λύ-ων ( λύ-οντος ) λύ-ουσα ( λυ-ούσης ) λύ-ον ( λύ-οντος )
( δτι ) λύ-σοιμι <sup>3</sup> λύ-σοις λύ-σοι λύ-σοιμεν λύ-σοιτε λύ-σοιεν		λύ-σειν  λύ-σων ( λύσοντος ) λύ-σουσα ( λυσούσης ) λύ-σον ( λύσοντος )
( εἴθε ) λύ-σαιμι λύσαις ή λύ-σειας <sup>4</sup> λύ-σαι ή λύ-σει (v) λύ-σαιμεν λύ-σαιτε λύ-σαιεν ή λύ-σειαν	— λύ-σον λυ-σάτω — λύ-σατε λυ-σάντωνδ ή λυ-σάτωσαν	λύ-σαι  λύ-σας ( λύσαντος ) λύ-σασα ( λυσάσης ) λύ-σαν ( λύσαντος )
( εἴθε ) λε-λύ-κοιμι λε-λύ-κοις λε-λύ-κοι κτλ. καὶ ( συνθήστερον ) λελυκώς εἶνη, εἶης, εἶη λελυκότες εἶμεν ή είμεν, εἴητε ή είτε, εἴησαν ή είεν	— λελυκώς ἔσθι ἔστω λελυκότες ἔστε ἔστων	λελυ-κέναι  λελυ-κώς ( λελυ-κότος ) λελυ-κυῖα ( λελυ-κυίας ) λελυ-κὸς ( λελυ-κότος )
( δτι ) λελυκώς ἔσοιμην, ἔσοιο, ἔσοιτο <sup>3</sup> λελυκότες ἔσοιμεθα, ἔσοισθε, ἔσοιντο		λελυκώς ἔσεσθαι  λελυκώς ἔσόμενος λελυκότες ἔσόμενοι

3. Η εύκτική του μέλλοντος ἐν γένει οὐδέποτε λαμβάνεται ως εύχετική.

4. Οι τύποι τῆς εύκτικής του ἑνεργ. ἀρ. α', οι ὅποιοι λήγουν εἰς -ειας, -ειε, -ειαν, λέγονται αιολικοί καὶ εἰναι εὐχρηστότεροι τῶν ἄλλων.

5. Οι τύποι του γ' πληθυντικοῦ τῆς προστακτικής, οι δυτοῖοι λήγουν εἰς -ντων, εἰναι εὐχρηστότεροι τῶν τύπων, οι ὅποιοι λήγουν εἰς -τωσαν.

**§ 195. Παράδειγμα βαρυτόνου ρήματος μέσης φωνής**

	'Οριστική		'Υποτακτική
	Χρόνοι ἀρκτικοί	Χρόνοι παραγόμενοι	
'Ενεστώς Παρατατικός	λύ'-ομαι λύ-η ( ἦ λύει ) * λύ-εται λυ-όμεθα λύ-εσθε λύ-ονται	ἐ-λύ-θμηγ ἐ-λύ-ου ἐ-λύ-ετο ἐ-λυ-όμεθα ἐ-λύ-εσθε ἐ-λύ-οντο	( ἵνα ) λύ-ωμαι λύ-η λύ-ηται λυ-ώμεθα λύ-ησθε λύ-ωνται
Μέσος μέλλων	λύ'-σομαι λύ-ση ( ἦ λύ-σει ) * λύ-σεται λυ-σόμεθα λύ-σεσθε λύ-σονται		
Μέσος α' · Αδριστος α'		ἐ-λύ-σάμηγ ἐ-λύ-σω ἐ-λύ-σατο ἐ-λυ-σάμεθα ἐ-λύ-σεσθε ἐ-λύ-σαντο	( ἵνα ) λύ-σωμαι λύ-ση λύ-σηται λυ-σόμεθα λύ-σησθε λύ-σωνται
Παρακείμενος · Υπερσυντελικός	λέ-λυ-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται λε-λύ-μεθα λέ-λυ-σθε λέ-λυ-νται	ἐ-λε-λύ-μηγ ἐ-λέ-λυ-σο ἐ-λέ-λυ-το ἐ-λε-λύ-μεθα ἐ-λέ-λυ-σθε ἐ-λέ-λυ-ντο	( ἵνα ) λελυμένος ὡ λελυμένος ἦς λελυμένος ἦ λελυμένοι ὥμεν λελυμένοι ἤτε λελυμένοι ὥσι ( ν )
Τετρά. Μέλλων	λε-λύ-σομαι ἦ λελυμένος ἔσομαι λε-λύ-ση ( Ἠ-σει ) " ἔσει λε-λύ-σεται " ἔσται λε-λυ-σόμεθα ἦ λελυμένοι ἔσόμεθα λε-λύ-σεσθε " ἔσεσθε λε-λύ-σονται " ἔσονται		

\* Αντὶ τῶν εἰς -η παλαιοτέρων τύπων τοῦ προσώπου τούτου συνηθέστεροι είναι δὲ εἰς -ει. Οὕτω δὲ κανονικῶς ἐκφέρονται διὰ τοῦ -ει τὰ δεύτερα ἐνικά τοῦ βούλομαι, οἴμαι καὶ δύρομαι ( βούλει, οίει, δψει ).

( § 173, 2 ), μέσης διαθέσεως ( § 171, 2 ). Λύομαι = λύω τὸν ἔσωτόν μου.

Εύκτική	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή
( εἴθε ) λυ-σίμην λύ-οιο λύ-οιτο λυ-σίμεθα λύ-οισθε λύ-οιντο	— λύ-ου λυ-έσθω — λύ-εσθε λυ-έσθων ή λυ-έσθωσαν	λύ-εσθαι  λυ-όμενος λυ-ομένη λυ-όμενον
( ὅτι ) λυ-σοίμην λύ-σοιο λύ-σοιτο λυ-σοίμεθα λύ-σοισθε λύ-σοιντο		λύ-σεσθαι  λυ-σόμενος λυ-σομένη λυ-σόμενον
( εἴθε ) λυ-σαίμην λύ-σαιο λύ-σαιτο λυ-σαίμεθα λύ-σαισθε λύ-σαιντο	— λύ-σαι λυ-σάσθω — λύ-σασθε λυ-σάσθων* ή λυ-σάσθωσαν	λύ-σασθαι  λυ-σάμενος λυ-σαμένη λυ-σάμενον
( εἴθε ) λελυμένος εἴγην λελυμένος εἴγης λελυμένος εἴη λελυμένοι εἴημεν ή είμεν λελυμένοι εἴητε ή είτε λελυμένοι εἴησαν ή είεν	— λέ-λυ-σο λε-λύ-σθω — λέ-λυ-σθε λε-λύ-σθων* ή λε-λύ-σθωσαν	λε-λύ-σθαι  λε-λυ-μένος λε-λυ-μένη λε-λυμένον
λε-λυ-σοίμην ή λελυμένος ἐσοίμην λε-λύ-σοιο " ἐσοιο λε-λύ-σοιτο " ἐσοιτο λε-λυ-σοίμεθα ή λελυμένοι ἐσοίμεθα λε-λύ-σοισθε " ἐσοισθε λε-λύ-σοιντο " ἐσοιντο		λε-λύ-σεσθαι ή λε-λυ-μένος ἐσεσθαι  λε-λυ-σόμενος, -η, -ον, ή λελυμένος ἐσόμενος, -η, -ον λελυμένοι ἐσόμενοι, -αι, -α

\* Οι εἰς -σθων τύποι είναι παλαιότεροι και συνηθέστεροι.

**§ 196. Παράδειγμα βαρυτόνου ρήματος μέσης φωνῆς**

	'Οριστική		'Υποτακτική
	Χρόνοι ἀρκτικοί	Χρόνοι παραγόμενοι	
'Ενετώς Παρατακός	λū'-ομαι λū-η ( ḥ λύ-ει ) λύ-εται κτλ.	ἐ-λū-όμην ἐ-λū-ου ἐ-λύ-ετο κτλ.	( ἵνα ) λύ-ωμαι λύ-η λύ-ηται κτλ.
	ὅπως τῆς μέσης διαθέσεως		
'Παθ. Μέλλων α'	λυ-θή-σομαι λυ-θή-σῃ ( ḥ -σει ) λυ-θή-σεται λυ-θη-σόμεθα λυ-θή-σεσθε λυ-θή-σονται		
'Παθητικός α' 'Αδριστος α'		ἐ-λύ-θην ἐ-λύ-θης ἐ-λύ-θη ἐ-λύ-θημεν ἐ-λύ-θητε ἐ-λύ-θησαν	( ἵνα ) λυ-θῶ λυ-θῆς λυ-θῆ λυ-θῶμεν λυ-θῆτε λυ-θῶσι 1
'Παρακέμενος 'Υπερσυντελ.	λέ-λū-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται κτλ.	ἐ-λε-λύ-μην ἐ-λέ-λυ-σο ἐ-λέ-λυ-το κτλ.	( ἵνα ) λελυμένος ὡ <sup>τ</sup> λελυτης λέ-λυ-ται κτλ.
	δπως τῆς μέσης διαθέσεως		
Τετρ. Μέλλων	λε-λū-σομαι λε-λύ-σῃ ( ḥ -σει ) λε-λύ-σεται κτλ.		
	δπως τῆς μέσης διαθέσεως		

1. Οι τύποι οὗτοι προήλθον διὰ συναιρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λυ-θή-ω,  
λυ-θή-ης, λυ-θή-η κτλ.

( § 173, 2 ), παθητικῆς διαθέσεως ( § 171, 3 ). Λόγοι = λόγοι μαζί ύπό άλλου.

Εύκτική	Προσταχτική	Απαρέμφατον Μετοχή
( εἴθε ) λυ-οίμην λύ-οιο λύ-οιτο κτλ.  δπως τῆς μέσης διαθέσεως	— λύ-ου λυ-έσθω κτλ.	λύ-εσθαι  λυ-όμενος λυ-ομένη λυ-όμενον
( ὅτι ) λυ-θη-σοίμην λυ-θή-σοιο λυ-θή-σοιτο λυ-θη-σοίμεθα λυ-θή-σοισθε λυ-θή-σοιντο		λυ-θή-σεσθαι  λυ-θη-σόμενος λυ-θη-σομένη λυ-θη-σόμενον
( εἴθε ) λυ-θείην <sup>2</sup> λυ-θείης λυ-θείη λυ-θείημεν ή λυ-θεῖμεν λυ-θείητε ή λυ-θεῖτε λυ-θείησαν ή λυθείεν <sup>3</sup>	— λύ-θη-τι <sup>4</sup> λυ-θή-τω — λύ-θη-τε λυ-θέ-ντων ή λυ-θή-τωσαν	λυ-θηνχι  λυ-θείς ( λυ-θέντος ) λυ-θεῖσα ( λυ-θείστης ) λυ-θὲν <sup>5</sup> ( λυ-θέντος )
( εἴθε ) λελυμένος εἶην εἵης εἴη κτλ.  δπως τῆς μέσης διαθέσεως	— λέ-λυ-σσο λε-λύ-σθω κτλ.	λε-λύ-σθαι  λε-λυ-μένος, -η, -ον
λε-λυ-σοίμην λε-λύ-σοιο λε-λύ-σοιτο κτλ.		λε-λύ-σεσθαι  λε-λυ-σόμενος, -η, -ον κτλ.
δπως τῆς μέσης διαθέσεως		

2. 'Εξ τῶν τύπων λυ-θε-ίη-ν, λυ-θε-ίη-ς, λυ-θε-ίη, λυ-θε-ίη-μεν ή λυ-θε-ί-μεν κτλ. ( βλ. § 208 ).

3. Οι βραχύτεροι τύποι λυθείμεν, λυθείτε, λυθείεν είναι συνηθέστεροι τῶν μακροτέρων τύπων λυθείμεν, λυθείτε, λυθείσαν.

4. 'Εξ ἀρχικοῦ τύπου λύ-θη-θι ( βλ. § 37, 7, Σημ. ).

5. 'Εξ ἀρχικῶν τύπων λυ-θέ-ντ-ς, λυ-θέ-ντ-ια, λυ-θέ-ντ, ( βλ. § 33, 5 καὶ § 36, 4, ε' ).

**Γενικαὶ παρατηρήσεις**  
εἰς τὸν σχηματισμὸν τῶν χρόνων καὶ τῶν ἐγκλίσεων.

**§ 197.** Τὰ ῥήματα μέσους καὶ παθητικῆς διαθέσεως ( § 171 ), ἦτοι τὰ μέσα καὶ τὰ παθητικὰ ῥήματα, ἔχουν πάντας τοὺς χρόνους καὶ νόμους, ἐκτὸς τοῦ μέλλοντος καὶ τοῦ ἀστότου: λύομαι ( = λύω τὸν ἔχοντόν μου ἢ λύομαι ὑπὸ ἄλλου ), ἐλυόμην, λέλυμαι, ἐλελύμην, λελύσομαι ἀλλά: λύσομαι ( = θὰ λύσω τὸν ἔχοντόν μου ), λυθήσομαι ( = θὰ λυθῶ ὑπὸ ἄλλου ), ἐλυσάμην ( = ἐλυσαχ τὸν ἔχοντόν μου ), ἐλύθην ( = ἐλύσθην ὑπὸ ἄλλου ).

**§ 198.** Αἱ καταλήξεις τοῦ μέλλοντος ἐν γένει ( ἐνεργητικοῦ, μέσου, παθητικοῦ καὶ μονολεκτικοῦ τετελεσμένου ) εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις εἰναι αἱ ἕδιαι μὲν τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐνεστῶτος: λύσ-ω ( λύ-ω ), λύσ-ομαι, λυθήσ-ομαι, λελύσ-ομαι ( λύ-ομαι ). Ἀλλὰ

1) πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ τοῦ μέσου ( ἀπέλου ἢ τετελεσμένου μονολεκτικοῦ ) μέλλοντος προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων ὁ **χρονικὸς χαρακτὴρ** κύτου σ: ( λύ-ω ) λύ-σ-ω, ( λύ-ομαι ) λύ-σ-ομαι, λελύ-σ-ομαι.

2) πρὸς σχηματισμὸν τοῦ παθητικοῦ μέλλοντος προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρῶτον τὸ **πρόστιμα θη** καὶ ἔπειτα ὁ χρονικὸς χαρακτὴρ σ πρὸ τῶν καταλήξεων: ( λύ-ομαι ) λυ-θή-σ-ομαι.

**§ 199.** Χρονικὸν χαρακτῆρα σ ἐκτὸς τοῦ μέλλοντος ἔχει καὶ ὁ ἐνεργητικὸς καὶ μέσος ἀστότος α': ἐλυ-σ-α, ἐλυ-σ-άμην.

**§ 200.** Οἱ ἐνεργητικὸς παρακείμενος πλείστων ῥήματων σχηματίζεται εἰς -κα, ὁ δὲ ὑπερσυντέλικος αὐτῶν εἰς -κειν, ἦτοι ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος τῶν φωνηντολήκτων, τῶν διδοντικολήκτων καὶ τῶν ἐνρινολήκτων ἢ ὑγρολήκτων ῥήματων ἔχει **χρονικὸν χαρακτῆρα κ:** ( λύ-ω ) λέλυ-κ-α, ἐλελύ-κ-ειν, ( πειθώ, θ. πειθ- ) πέπει-κ-α, ( φαίνω, θ. φαν- ) πέφαγ-κ-α, ( καθαίρω, θ. καθαρ- ) κεκάθαρ-κ-α.

**§ 201.** Τὸ ο καὶ τὸ ε, ἀπὸ τὰ ὅποια ἀρχίζουν πᾶσαι σχεδὸν αἱ καταλήξεις τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παραταχτικοῦ, καθὼς καὶ τοῦ μέλλοντος ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου ἢ παθητικοῦ εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, ἐκτὸς

τῆς ὑποτακτικῆς, καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν, λέγονται θεματικὰ φωνήεντα τῶν ἐγκλίσεων τούτων.

Σημείωσις σις. Κανονικῶς τὸ μὲν θεματικὸν φωνῆν **ο** ὑπάρχει πρὸ τοῦ μὴ τοῦ νὴ πρὸ φωνήεντος : λύ-ο-μεν, λύ-ο-νται, ἔλυ-ο-ν, λύ-ο-ιμεν' τὸ δὲ θεματικὸν φωνῆν **ε** ὑπάρχει πρὸ τοῦ σὴ τοῦ προθλοῦντος : λύ-ε-σθε λύ-ε-ται.

Τύποι οἷοι λίνουσι, λέγουσι πτλ. προθλοῦν ἐκ παλαιοτέρων τύπων λίνουσι, λέγονται, οἱ ὅποιοι πάλιν προθλοῦν ἐξ ἀρχικῶν τύπων λίνουται, λέγονται (βλ. § 32, 6 καὶ § 37, 5).

'Ομοίως τύποι οῖοι ὁ λίνουσι προθλοῦν ἐκ παλαιοτέρων λίνουσι — λίνουται (βλ. § 37, 5).

'Ομοίως τύποι οῖοι λελίκασι — γεγράφασι πτλ. προθλοῦν ἐκ παλαιοτέρων τύπων λελίκαντο — λελίκαντι, γεγράφαντο — γεγράφαντι (βλ. § 37, 5).

Τύποι δὲ οῖοι οἱ τοῦ β' ἔνικοῦ τοῦ μέσου η τοῦ παθητικοῦ ἐνεστῶτος πτλ. λίγη (λίνεσαι), λέγη (= λέγεσαι) πτλ. προθλοῦν διὰ συναιρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λίνει, λέγει, οἱ ὅποιοι πάλιν προθλοῦν ἐξ ἀρχικῶν τύπων λίνεισα, λέγεσαι (βλ. § 33, 3 καὶ ὑπόσημο.\* τῆς σελ. 100).

'Ομοίως τύποι οῖοι ἐλίνου, ἐλέγουν πτλ., ἐλίνω, ἐτάξω κττ. προθλοῦν διὰ συναιρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων ἐλύ-εο πτλ., ἐλύσ-αο, ἐτάξ-αο πτλ., οἱ ὅποιοι πάλιν προθλοῦν ἐξ ἀρχικῶν τύπων ἐλύ-εσο, ἐλέγ-εσο κττ., ἐλύσ-ασο, ἐτάξ-ασο πτλ. (βλ. § 33, 3).

'Ομοίως προθλοῦν τύποι τῆς εὐκτικῆς οῖοι λίνοι, παιδεύσαιο κττ. ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύ-οισο, παιδεύ-σαισο πτλ. (βλ. § 33, 3).

'Ομοίως προθλοῦν τύποι τῆς προστακτικῆς λίσιν, παιδείνοιο κττ. ἐκ παλαιοτέρων τύπων λύ-εο, παιδεύ-εο πτλ., οἱ ὅποιοι πάλιν προθλοῦν ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύ-εσο, παιδεύ-εσο πτλ. (βλ. § 33, 3).

Τοῦ δὲ ἐνεργητικοῦ ἀπαρεμφάτου τύποι οῖοι λίνειν, λέγειν πτλ. προθλοῦν διὰ συναιρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λύ-ε-εν, λέγ-ε-εν πτλ., ητοι η κατάληξις τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀπαρεμφάτου -ειν προθλεῖν ἐκ τῆς -εεν.

**§ 202.** Η ὑποτακτικὴ πάντων τῶν χρόνων καὶ τῆς ἐνεργητικῆς καὶ τῆς μέσης φωνῆς ἔχει θεματικὰ φωνήεντα **ω** καὶ **η** (ἀντίστοιχα πρὸς τὰ θεματικὰ φωνήεντα **ο** καὶ **ε** τῆς ὄριστικῆς) : λύ-**ω**-μεν (λύ-ο-μεν), λύ-**η**-σθε (λύ-ε-σθε).

**§ 203.** Ο ἐνεργητικὸς καὶ μέσος ἀόριστος α' εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, πλὴν τῆς ὑποτακτικῆς, καὶ ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος εἰς τὴν ὄριστικὴν ἔχουν θεματικὸν φωνῆν **α**: ἐλύ-**α**-μεν, ἐλύσ-**α**-ντο, λύ-**α**-ιμεν, λύ-**α**-σθε, λύ-**α**-ιντο, λελύκ-**α**-μεν.

**§ 204.** Ο ἐνεργητικὸς ὑπερσυντέλικος εἰς τὴν ὄριστικὴν εἰς μὲν

τὸν ἔνικὸν ἔχει θεματικὸν φωνῆγεν **ΕΙ**, εἰς δὲ τὸν πληθυντικὸν ( καὶ τὸν δύτικὸν ) **Ε**: ἐλελύκ-**ΕΙ-ν**, ἐλελύκ-**ΕΙ-μεν**, ( ἐλελύκ-**Ε-τον**, ἐλελυκ-**Έ-την** ).

**§ 205. 1**) 'Ο ἐνεργητικὸς παρακείμενος εἰς τὴν ὑποτακτικήν, τὴν εὔκτικήν καὶ τὴν προστακτικήν σπανίως σχηματίζεται μονολεκτικῶς ( λελύκω, λελύκοιμι, λελυκέτω )· συνηθέστερον σχηματίζεται περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχήν αὐτοῦ καὶ τὰς ἀντιστοίχους ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ῥήματος **ΕΙΜΙ**: λελυκός ώ, λελυκός εἴην, λελυκός **ἔστω**.

2) 'Ο μέσος παρακείμενος εἰς μὲν τὴν ὑποτακτικήν καὶ τὴν εὔκτικήν σχηματίζεται πάντοτε περιφραστικῶς, μὲ τὴν μετοχήν του καὶ τὰς ἀντιστοίχους ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ῥήματος **ΕΙΜΙ** ( λελυμένος ώ, λελυμένος εἴην ), εἰς δὲ τὴν προστακτικήν σχηματίζεται καὶ μονολεκτικῶς καὶ περιφραστικῶς: λέλυσο ἢ λελυμένος **ἴσθι**.

**§ 206.** Εἰς πάντας τοὺς τύπους τοῦ μέσου καὶ παθητικοῦ παρακείμενου καὶ ὑπερσυντελίκου, οἱ ὄποιοι σχηματίζονται μονολεκτικῶς, δὲν ὑπάρχουν θεματικὰ φωνήεντα, αἱ δὲ καταλήξεις προστίθενται ἀμέσως εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ: λέλυ-μαι, ἐλέλυ-ντο, λελύ-σθαι, λελυ-μένος.

**§ 207. 1**) Καὶ τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου οἱ τύποι ἐν γένει: σχηματίζονται γωρίς θεματικὰ φωνήεντα, ἀλλὰ πρὸς σχηματισμὸν αὐτῶν προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων τὸ πρόσφυμα **ΘΗ**, τὸ ὄποιον πρὸ τοῦ ( ἐγκλιτικοῦ ) φωνήεντος **ι** καὶ πρὸ τοῦ **ντ** πάσχει συστολὴν καὶ γίνεται **ΘΕ**: ἐλύ-**ΘΗ-ν**, ἐλύ-**ΘΗ-σαν**, λυ-**ΘΕ-ΐ-μεν**, λυ-**ΘΕ-ΐ-των** ( βλ. § 32, 6 καὶ § 198, 2 ).

2) Τὸ πρόσφυμα **ΘΗ** εἰς τὴν ὑποτακτικήν τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου συναιρεῖται μὲ τὰς καταλήξεις καὶ οὕτω προχύπτουν ( φωνομενικὴ ) καταλήξεις, **-Θῶ**, **-Θῆς**, **-Θῇ** κτλ. ( βλ. § 196, ὑποσ. ).

Σημείωσις. Καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτου τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου ἡ κατάληξις **-Θῆναι** προῆλθε διὰ συναιρέσεως ἐκ τοῦ **-Θηέναι** ( λυ-**Θη-έναι** ) **λυ-Θῆναι**.

**§ 208.** 'Η εὔκτικὴ ἔχει **ἐγκλιτικὰ φωνήεντα ιη** ἢ ἀπλοῦν **ι**, τὰ ὄποια προστίθενται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων μετὰ τὸ θεματικὸν φωνῆγεν ( διόπου ὑπάρχει τοιοῦτον φωνῆγεν ). Τὸ ἐγκλιτικὸν φωνῆγεν **ι** συναιρεῖται μὲ τὸ προτριγούμενον φωνῆγεν τοῦ θέματος: λυ-**ΘΕ-ΐ-μεν**, λυ-**ΘΕ-ΐ-μεν**, λύ-**σΑ-ΐ-μεν**, λύ-**σΑ-ΐ-το**.

### ζ') Ό δυτικός ἀριθμός τῶν δημάτων.

**§ 209.** Τοῦ δυτικοῦ ἀριθμοῦ τῶν δημάτων ἐν γένει ἰδιαίτεραι καταλήξεις ὑπάρχουν μόνον διὰ τὸ β' καὶ τὸ γ' πρόσωπον, εἶναι δὲ αἱ ἔξης :

#### I. Τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς

α') τῆς ὄριστικῆς εἰς τοὺς ἀρκτικοὺς χρόνους καὶ τῆς ὑποτακτικῆς ἐν γένει ( ἔνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ) -τον, -τον : λύ-ε-τον, λύ-ε-τον — λύσ-ε-τον, λύσ-ε-τον — λελύκ-α-τον, λελύκ-α-τον· λύ-η-τον, λύ-η-τον — λύσ-η-τον, λύσ-η-τον — ( λελύκ-η-τον, λελύκ-η-τον ).

β') τῆς ὄριστικῆς εἰς τοὺς παραχρομένους χρόνους καὶ τῆς εὐκτικῆς ἐν γένει ( ἔνευ τοῦ θεματικοῦ ή καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήνετος ) -τον, -την: ἐλύ-ε-τον, ἐλύ-έ-την — ἐλύσ-α-τον, ἐλύσ-ά-την — ἐλελύκ-ε-τον, ἐλελύκ-έ-την· λύ-οι-τον, λυ-οί-την — λύσ-οι-τον, λυσ-οί-την — λύσ-αι-τον, λυσ-αι-την — ( λελύκ-οι-τον, λελύκ-οι-την ).

γ') τῆς προστακτικῆς ἐν γένει ( ἔνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ) -τον, -των: λύ-ε-τον, λυ-έ-των — λύσ-α-τον, λυσ-ά-των — ( λελύκ-ε-τον, λελύκ-έ-των ).

#### II. Τῆς μέσης φωνῆς ( ἐξαιρέσει τοῦ παθητικοῦ ἀρρίστου )

α') τῆς ὄριστικῆς εἰς τοὺς ἀρκτικοὺς χρόνους καὶ τῆς ὑποτακτικῆς ἐν γένει ( ἔνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ) -σθον, -σθον: λύ-ε-σθον, λύ-ε-σθον — λύσ-ε-σθον, λύσ-ε-σθον — λυθήσ-ε-σθον, λυθήσ-ε-σθον — λέλυ-σθον, λέλυ-σθον — λελύσ-ε-σθον, λελύσ-ε-σθον — λύ-η-σθον, λύ-η-σθον — λύσ-η-σθον, λύσ-η-σθον·

β') τῆς ὄριστικῆς εἰς τοὺς παραχρομένους χρόνους καὶ τῆς εὐκτικῆς ἐν γένει ( ἔνευ τοῦ θεματικοῦ ή καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήνετος ) -σθον, -σθην: ἐλύ-ε-σθον, ἐλύ-έ-σθην — ἐλύσ-α-σθον, ἐλύσ-ά-σθην — ἐλέλυ-σθον, ἐλέλυ-σθην· λύ-οι-σθον, λυ-οί-σθην — λύσ-οι-σθον, λυσ-οί-σθην — λύσ-αι-σθον, λυσ-αι-σθην — λυθήσ-οι-σθον, λυθήσ-οι-σθην·

γ') τῆς προστακτικῆς ἐν γένει ( ἔνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ) -σθον, -σθων: λύ-ε-σθον, λυ-έ-σθων — λύσ-α-σθον, λυσ-ά-σθων — λέλυ-σθον, λελύ-σθων.

Σημεῖωσις. Τοῦ δυτικοῦ τοῦ παθητικοῦ ἀρρίστου ἐν γένει καταλήξεις εἶναι αἱ τοῦ δυτικοῦ τῶν ἀντιστοίχων ἐγκλισεών τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀρρίστου ( ἔνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ): ἐλιθη-τον, ἐλιθη-την — λιθη-τον, λιθη-τον — λυθεί-τον, λυθεί-την — λιθη-τον, λιθη-των.

ζ') Σχηματισμός τῶν χρόνων τῶν ἀφωνολήκτων δημάτων.

α') Ἐνεστώς καὶ παρατατικός.

§ 210. Τῶν ἀφωνολήκτων δημάτων ὀλίγα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ δηματικὸν θέμα ἀμετάβλητον, ὡς ἄγ-ω, ἄδ-ω, ἀλείφ-ω, ἀμείβ-ω, ἄρχ-ω, βλέπ-ω, γράφ-ω, διώκ-ω, ἔχ-ω, πειθ-ω, τρέπ-ω, φεύγ-ω, φεύδ-ω κτλ.

Τὰ πλεῖστα δὲ τῶν ἀφωνολήκτων δημάτων σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ δηματικὸν θέμα μετεσχηματισμένον, ἥτοι

1) τὰ **χειλικόληκτα** ἀφωνόληκτα δήματα πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ προσλαμβάνοντα εἰς τὸ δηματικὸν τῶν θέμα τὸ πρόσφυμα τ καὶ οὕτω λήγουν εἰς **-πτω**: (θ. κοπ-) κόπ-τ-ω, (θ. βλάβ-, βλάβ-τ-ω) βλάπτω, (θ. κρυφ-, κρύφ-τ-ω) κρύπτω (βλ. § 37, 1).

2) τὰ **οὐρανικόληκτα** καὶ τὰ **δδοντικόληκτα** πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ προσλαμβάνοντα εἰς τὸ δηματικὸν τῶν θέμα τὸ πρόσφυμα τ (§ 1, σημ.) καὶ οὕτω

α') τὰ οὐρανικόληκτα καὶ ἐκ τῶν δδοντικολήκτων ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα **θ** ἢ **τ** λήγουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα εἰς **-ττω** ἢ **-σσω**. II. γ.

(θ. φυλακ-, φυλάκ-յω) φυλάττω ἢ φυλάσσω

(θ. ἀλλαχ-, ἀλλάχ-յω) ἀλλάττω ἢ ἀλλάσσω

(θ. ταραχ-, ταράχ-յω) ταράττω ἢ ταράσσω

(θ. ἀρμοτ-, ἀρμότ-յω) ἀρμόττω ἢ ἀρμόσσω

(θ. πυρετ-, πυρέτ-յω) πυρέττω ἢ πυρέσσω (βλ. § 36, 4, γ').

β') τῶν δδοντικολήκτων ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα **δ** λήγουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα εἰς **-ζω**. II. γ.

(θ. ἐλπιδ-, ἐλπίδ-յω) ἐλπίζω

(θ. ὅδ-, ὅδյω) ὅδω

(θ. παιδ-, παίδ-յω) παίζω

Σημείωσις. Ἐνεστῶτα εἰς **-ζω**, σχηματίζουν, καὶ μερικὰ δήματα οὐρανικόληκτα, τὰ ὄποια σημαίνουν συνήθως ἥχον. II. γ.

(θ. οἰμωγ-, οἰμώγ-յω) οἰμώζω

(θ. στενάγ-, στενάγ-յω) στενάζω

(θ. ἀλαλαχ-, ἀλαλάχ-յω) ἀλαλάζω

(θ. κράγ-, κράγ-յω) κράζω

(θ. δλολυγ-, δλολύγ-յω) δλολύζω.

**β' ) Οι άλλοι χρόνοι.**

**§ 211. Τῶν δδοντικολήκτων ρήματων**

1 ) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς **-σω** καὶ ὁ μέσος εἰς **-σομαι**, ὁ ἀδριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς **-σα** καὶ ὁ μέσος εἰς **-σάμην**, ὅπως καὶ τῶν φωνηντολήκτων ρήματων : (θ. πειθ-) πεί-σω (ἐκ τοῦ πειθ-σω), πεί-σομαι (ἐκ τοῦ πειθ-σομαι) — (θ. σπενδ-) σπεί-σω (ἐκ τοῦ σπένδ-σω), σπεί-σομαι (ἐκ τοῦ σπένδ-σομαι) — (θ. γυμναδ-) ἐγύμνα-σα (ἐκ τοῦ ἐγύμναδ-σα), ἐγυμνα-σάμην (ἐκ τοῦ ἐγυμναδ-σάμην) (βλ. § 198 κ. ἑ.).

'Αλλὰ τὰ ὑπερδισύλλαβα δδοντικόληκτα εἰς **-ιζω**, ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα **δ**, σηματίζουν τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον μέλλοντα χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ εἰς **-ιω**, **-ιοῦμαι** (κατὰ τὰ εἰς **-έω** συνηρημένα ρήματα). Οὕτω **κτίζω** — **κτίσω**, **σχίζω** — **σχίσω**, **ἀλλάζω** **κομίζω** (θ. κομιδ-), **κομιῶ** (**κομιεῖς**, **κομιεῖ**), **κομιοῦμαι** (**κομιεῖ**, **κομιεῖται**).

Σημείωσις. Μέλλοντα κατιγμούν συνηρημένον κατὰ τὰ εἰς **-άω** συνηρημένα ρήματα έχει καὶ τὸ ἑρματικόν **βιβάζω**: βιβάζω, βιβάζει, βιβάζεται.

2 ) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς **-κα** καὶ ὁ ὑπερσυντέλεικος εἰς **-κειν**: (θ. κομιδ-), **κεκόμι-κα**, ἐκεκομί-κειν (βλ. § 200).

3 ) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λήγει εἰς **-σθήσομαι** καὶ ὁ παθητικὸς ἀδριστος α' εἰς **-σθην**: (θ. ψευδ-) ψευδίσομαι (ἐκ τοῦ ψευδ-ψήσομαι), ψεψύσθην (ἐκ τοῦ ἐψεύδ-θην) — (θ. ἀρμοτ-) **ἡρμάσθην** (ἐκ τοῦ ἡρμότ-θην) (βλ. § 37, 4).

4 ) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς **-σμαι** καὶ ὁ ὑπερσυντέλεικος εἰς **-σμην**: (θ. πειθ-) πέπεισμαι (ἐκ τοῦ πέπειθ-μαι), ἐπεπείσμην (ἐκ τοῦ ἐπεπειθ-μην) — (θ. κομιδ-) **κεκόμισμαι** (ἐκ τοῦ κεκόμιδμαι), ἐκεκομίσμην (ἐκ τοῦ ἐκεκομίδ-μην).

**§ 212. Τῶν οὐρανικολήκτων ρήματων**

1 ) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς **-ξω** καὶ ὁ μέσος εἰς **-ξομαι**, ὁ ἀδριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς εἰς **-ξα** καὶ ὁ μέσος εἰς **-ξάμην**: (θ. φυλάκ-) φυλάξω, ἐφύλαξα (ἐκ τοῦ φυλάκ-σω, ἐφύλακ-σα) — (θ. ταγ-) **τάξομαι**, **ἐταξάμην** (ἐκ τοῦ τάγ-σομαι, ἐταγ-σάμην) (βλ. § 36, 1).

2 ) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς **-χα** καὶ ὁ ὑπερσυντέλεικος εἰς **-χειν** (ἥτοι εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ οὐρανικὸς χαρακτῆρ

τοῦ ἡγηματικοῦ θέματος, ἐὰν εἰναι ψιλὸν ἢ μέσον, τρέπεται εἰς δασύν : (θ. κηρυκ- ) κεκήρυχα, ἐκεκηρύχειν — (θ. ταγ- ) τέταχα, ἐτετάχειν.

3 ) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λήγει εἰς -χθῆσομαι καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος α' εἰς -χθην : (θ. πλεκ- ) πλεχθήσομαι, ἐπλέχθην (ἐκ τοῦ πλεκ-θῆσομαι) — (θ. ἄγ- ) ἀχθήσομαι, ἥχθην (ἐκ τοῦ ἄγ-θῆσομαι κτλ.) (βλ. § 37, 1 ).

4 ) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς -γμαι καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -γμην : (θ. πλεκ- ) πέπλεγμαι, ἐπεπλέγμην (ἐκ τοῦ πέπλεκ-μαι, ἐπεπλέκ-μην) — (θ. ταραχ- ) τετάραγμαι, ἐτεταράγμην (ἐκ τοῦ τετάραχ-μαι, ἐτεταράχ-μην) (βλ. § 37, 2 ).

### § 213. Τῶν χειλικολήκτων ὥρμάτων

1 ) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -ψω καὶ ὁ μέσος εἰς -ψομαι, ὁ ἀόριστος α' ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -ψφα καὶ ὁ μέσος εἰς -ψφάμην : (θ. κοπ- ) κόψω, ἔκοψα (ἐκ τοῦ κόπ-σω, ἔκοπ-σα) — (θ. τριβ- ) τρίψομαι, ἐτριψάμην (ἐκ τοῦ τρίβ-σομαι, ἐτριβ-σάμην) — (θ. γραφ- ) γράψομαι, ἐγραψάμην (ἐκ τοῦ γράφ-σομαι, ἐγραφ-σάμην) (βλ. § 36, 2 ).

2 ) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς -φα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -φειν (ἥτοι εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ χειλικὸς χαρακτὴρ τοῦ ὥρματικοῦ θέματος, ἐὰν εἰναι ψιλὸν ἢ μέσον, τρέπεται εἰς δασύν) : (θ. κοπ- ) κέκοφα, ἐκεκόφειν — (θ. τριβ- ) τέτριφα, ἐτετρίφειν (βλ. § 212, 2 ).

3 ) ὁ παθητικὸς μέλλων α' λήγει εἰς -φθῆσομαι καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος α' λήγει εἰς -φθην : (θ. πεμπ- ) πεμφθήσομαι, ἐπέμφθην (ἐκ τοῦ πεμπ-θῆσομαι, ἐπέμπ-θην) — (θ. καλυβ- ) καλυψθήσομαι, ἐκαλύψθην (ἐκ τοῦ καλυβ-θῆσομαι, ἐκαλύβ-θην) (βλ. § 37, 1 ).

4 ) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς -μμαι καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -μμην : (θ. κοπ- ) κέκομμαι, ἐκεκόμμην (ἐκ τοῦ κέκοπ-μαι κτλ.) — (θ. τριβ- ) τέτριμμαι, ἐτετρίμμην (ἐκ τοῦ τέτριβ-μαι κτλ.) — (θ. γραφ- ) γέγραμμαι, ἐγεγράμμην (ἐκ τοῦ γέγραφ-μαι κτλ.) (βλ. § 37, 3 ).

### § 214. Ἐκ τῶν ἀφωνολήκτων ὥρμάτων

1 ) δσα ἔχουν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ ὥρματικοῦ θέματος ε, ἀντὶ τοῦ ε τούτου εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον ἔχουν ο : κλέπτω, (θ. κλέπτ-), κέκλοφα, ἐκεκλόφειν — τρέπω (θ. τρεπ-), τέτροφα, ἐτετρόφειν — φέρω (θ. ἐνεκ-), ἐνήροχα, ἐνηρόχειν (βλ. § 190).

2) τὰ ρήματα στρέφω, τρέπω καὶ τρέφω εἰς τὸν μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον ἀντὶ τοῦ εἰς τοῦ ρήματικοῦ θέματος ἔχουν α (θραχύ): (θ. στρεψ-) ἐστραμμαι, ἐστράμμην — (θ. τρεψ-) τέτραμμαι, ἐτετράμμην — (θ. θρεψ-) τέθραμμαι, ἐτεθράμμην.

### § 215. Παράδειγμα κλίσεως

μέσου παρακειμένου καὶ ὑπερσυντέλικου ἀφωνολήκτων βημάτων

Όριστική	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή	
ἔψευσ-μαι	ἔψεύσ-μην	—	ἔψευ-σθαι
ἔψευ-σαι	ἔψευ-σο	ἔψευ-σο	
ἔψευσ-ται	ἔψευσ-το	ἔψευ-σθω	
ἔψευσ-μεθα	ἔψευσ-μεθα	—	ἔψευσ-μένος
ἔψευ-σθε	ἔψευ-σθε	ἔψευ-σθε	ἔψευσ-μένη
ἔψευσμένοι εἰσὶ	ἔψευσμένοι ησαν	ἔψευ-σθων	ἔψευσ-μένον
πέπραγ-μαι	πέπεράγ-μην	—	πεπρᾶγ-θαι
πέπραξαι	πέπεράξο	πέπραξο	
πέπρακ-ται	πέπερακ-το	πέπράχ-θω	
πεπράγ-μεθα	πέπεράγ-μεθα	—	πεπραγ-μένος
πέπραχ-θε	πέπέραχ-θε	πέπραχ-θε	πεπραγ-μένη
πεπραγμένοι εἰσὶ	πεπραγμένοι ησαν	πεπράχ-θων	πεπραγ-μένον
γέγραψ-μαι	γέγεγράψ-μην	—	γεγράφ-θαι
γέγραψαι	γέγεγράψο	γέγραψο	
γέγραπ-ται	γέγεγραπ-το	γεγράφ-θω	
γεγράψ-μεθα	γέγεγράψ-μεθα	—	γεγραψ-μένος
γέγραφ-θε	γέγεγραφ-θε	γέγραφ-θε	γεγραψ-μένη
γεγραψμένοι εἰσὶ	γεγραψμένοι ησαν	γεγράφ-θων	γεγραψ-μένον

(Βλ. § 37 καὶ § 33, 5.)

Σημείωσις. Συμφωνολήκτων βρεύτων ἐν γένει μονολεκτικοῖς τῷποι τοῦ γ' πληθυντικοῦ προσώπου τοῦ μέσου παρακειμένου καὶ ὑπερσυντέλικου εἰναι σπανιότατοι, ὡς τετάχαται (= τεταγμένοι εἰσὶ), γεγράφταται (= γεγραψμένοι εἰσὶ), ἐφθάχαται (= ἐφθαρμένοι εἰσὶ), ἐτετάχατο (= τεταγμένοι ησαν).

η') Σχηματισμός τῶν χρόνων  
τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων δημάτων.

α') Ἐνεστώς καὶ παρατατικός.

**§ 216.** Καὶ τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ῥημάτων πολὺ<sup>1</sup> διλέγουσι σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ῥηματικὸν θέμα ψιλοποιήσαντον, ὡς δέο-ω, μέν-ω, νέμ-ω κτλ.

Τὰ πλεῖστα δὲ ἐνρινολήκτα καὶ ὑγρολήκτα ῥήματα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ῥηματικὸν θέμα μετεσχηματισμένον, ἀφοῦ εἰς αὐτὸν προσετέθη τὸ πρόσδρυμα γ. Οὕτω

1) τῶν ῥημάτων, τὰ ὄποια ἔχουν χαρακτῆρα λ, τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα ἔχει διπλασιασμένον τὸ λ:

(θ. βαλ-, βάλ-γω) βάλλω

(θ. ἀγγελ-, ἀγγέλ-γω) ἀγγέλλω (βλ. § 36, 4, α').

2) τῶν ῥημάτων, τὰ ὄποια ἔχουν χαρακτῆρα ν ἢ ρ, τὸ θέμα τὸ διπλασιασμένον ἀρχῆθεν ἔλληγεν εἰς -αν, -αρ, -εν, -ερ, -ιν, -ιρ, ὄν, -ύρ, μετεσχηματίσθη εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ λάγηι εἰς -αιν, -αιρ, -ειν, -ειρ, -ιν, -ιρ, -όν, -ύρ.

(θ. ὄφαν-, ὄφαν-γω) ὄφαίνω

(θ. καθαρ-, καθαρ-γω) καθαίρω

(θ. κτεν-, κτέν-γω) κτείνω

(θ. σπερ-, σπέρ-γω) σπείρω

(θ. κρίν-, κρίν-γω) κριτῶ

(θ. οἰκτίρ-, οἰκτίρ-γω) οἰκτίρω

(θ. πλύν-, πλύν-γω) πλύνω

(θ. σύρ-, σύρ-γω) σύρω (βλ. § 35 καὶ 36, 4, β').

Σημεῖοι σις. Τὸ δῆμα διφείλω προσήλθεν ἐκ παλαιοτέρου τύπου διφέλλω, δὲ διπλοῖς πάλιν προσήλθεν ἐξ ἀρχικοῦ τύπου διφέλνω (πρβλ. § 36, 3).

β') Οἱ ἄλλοι χρόνοι.

**§ 217.** Τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ῥημάτων

1) ὁ ἐνεργητικὸς καὶ ὁ μέσος μέλιτων σχηματίζεται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ (συνηρημένος) εἰς -ῶ, -οῦμαι (ἥτοι κατὰ τὰ εἰς -έω συνηρημένα ῥήματα):

νέμω	( θ. νεμ- νεμέω )	νεμῶ ( νεμέομαι )	νεμοῦμαι
μένω	( θ. μεν- μενέω )	μενῶ	
ἀγγέλλω	( θ. ἀγγελ- ἀγγελέω )	ἀγγελῶ	
καθαίρω	( θ. καθαρ- καθαρέω )	καθαρῶ	
κτείνω	( θ. κτεν- κτενέω )	κτενῶ	

2) ὁ ἐνεργητικὸς καὶ ὁ μέσος ἀόριστος χ' σχηματίζονται χωρὶς τὸν γρανικὸν γαρκατῆρα **σ εἰς -α, -άμην**, μὲν ἐκτεταμένον τὸ πρὸ τοῦ γρακτῆρος τοῦ ὅρματικοῦ θέματος βραχὺ φωνῆν, ἥτοι μὲν ἐκτασιν τοῦ α εἰς η ( ἡ κατόπιν ε ἡ ι ἡ ρ εἰς ἄ ), τοῦ ε εἰς ει, τοῦ ι η ς εἰς ι η υ:

ύγαινω	( θ. ὑφάν- )	ὕφην-α	ὑφην-άμην
λεαίνω	( θ. λεῖν- )	ἔλεῖν-α	( λεῖναι )
μιαίνω	( θ. μιᾶν- )	ἐμιᾶν-α	( μιᾶναι )
μαραίνω	( θ. μαράν- )	ἐμάραν-α	( μαρᾶναι )
καθαίρω	( θ. καθάρ- )	ἐκάθηρ-α	ἐκαθηρ-άμην
ἀγγέλλω	( θ. ἀγγελ- )	ἱγγειλ-α	ἱγγειλ-άμην
νέμω	( θ. νέμ- )	ἐνειμ-α	ἐνειμ-άμην
μένω	( θ. μεν- )	ἐμειν-α	
κρίνω	( θ. κρῖν- )	ἐκρῖν-α	( κρῖναι )
ἀμύνω	( θ. ἀμύν- )	ἡμῖν-α	( ἀμῦναι )

Σημείωσις 1. Οἱ τύποι οὗτοι προσήλθον ἐκ παλαιοτέρων ὕφαν-σα, ὕφαννα—ἐκάθηρ-σα, ἐκάθαρρα — ἡγγειλ-σα, ἡγγειλλα — ἔκριν-σα, ἔκριννα κτλ. ( βλ. § 36, 3 ).

Σημείωσις 2. "Ἔχουν ἄντι η εἰς τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον ἀόριστον α' προσέτι τὰ ὅρματα αἵρω, διλλομαι, κερδαίνω καὶ κοιλαίνω, ἀν καὶ τοῦ α δὲν προηγήται εἰς τὸ θέμα αὐτῶν ( ἀρ-, ἀλ-, κερδαν-, κοιλαν- ) ε ἡ ι ἡ ρ : ηρα ( ὑποτ. ἄρω, εὔκτ. "ἄρα-ιμι, προστ. ἀρον, ἀπρφ. ἀραι κτλ. ), ηλάμην ( ὑποτ. "ἄλωμαι, εὔκτ. "ἄλαιμην κτλ. ), ἔκέρδανα ( ἀπρφ. κερδάναι κτλ. ), ἔκοιλάνα ( ἀπρφ. κοιλάναι ).

Εἰς τὴν ὄριστικὴν ἔχουν η ἀντί ά οἱ ἀόριστοι ηρα καὶ ηλάμην ἔνεκα τῆς αὐξήσεως ( βλ. § 185, 2, Σημ. α' ).

3) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος σχηματίζεται εἰς **-κα** καὶ ὁ ἐνεργητικὸς ὑπερσυντέλικος εἰς **-κειν** ( § 200 ) :

φαινω	( θ. φαν- )	πέφαγ-κα	( § 37, 6, α' )
ἀγγέλλω	( θ. ἀγγελ- )	ἱγγειλ-κα	ἱγγειλ-κειν

4) ὁ παθητικὸς μὲν α' καὶ ὁ παθητικὸς ἀδριστος α' σχηματίζονται κανονικῶς εἰς **-θήσομαι, -θην**: μιαίνομαι (θ. μιαν-), μιαν-θήσομαι, ἐμιάν-θην — ἀγγέλλομαι (θ. ἀγγελ-), ἀγγελ-θήσομαι, ἡγγέλ-θην.

5) ὁ μέσος παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος

α') τῶν ὑγρολήκτων ἔημάτων σχηματίζονται κανονικῶς εἰς **-μαι, -μην**: ἀγγέλλομαι (θ. ἀγγελ-), ἡγγελ-μαι, ἡγγέλ-μην — αἴωμαι (θ. ἄρ-), ἥρ-μαι, ἥρ-μην

β') τῶν ἐνρινολήκτων μὲν χρακτῆρα **ν** σχηματίζονται ἔλλων μὲν (κανονικῶς) εἰς **-μμαι, -μμην**, ἔλλων δὲ εἰς **-σμαι, -σμην**: ὀξύνομαι (θ. ὀξυν-), ὕξυνμαι, ὕξύνμην — φαίνομαι (θ. φαν-), πέφασμαι, ἐπεφάσμην (βλ. § 37, 6, γ' στιμ.).

**§ 218.** Παράδειγμα ένεργητικού καὶ μέσου μέλλοντος καὶ μέσου παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου ἔντρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων βῆμάτων (βλ. § 37, 6, γ').

'Οριστικὴ	Εύκτικὴ	'Απαρέμφατον Μετοχὴ	
νεμ-ῶ νεμ-εῖς νεμ-εῖ νεμ-οῦμεν νεμ-εῖτε νεμ-οῦσι	νεμ-οῦμι ἢ νεμ-οίην νεμ-οῖς ἢ νεμ-οίης νεμ-οῖ ἢ νεμ-οίη νεμ-οῦμεν νεμ-οῖτε νεμ-οῖεν	νε-μεῖν	νεμ-ῶν (νεμ-οῦντος) νεμ-οῦσα (νεμ-ούσης) νεμ-οῦν (νεμ-οῦντος)
νεμ-οῦμαι νεμ-εῖ (ἢ -ῆ ) νεμ-εῖται νεμ-οῦμεθα νεμ-εῖσθε νεμ-οῦνται	νεμ-οίμην νεμ-οῖο νεμ-οῖτο νεμ-οίμεθα νεμ-οῖσθε νεμ-οῖντο	νεμ-εῖσθαι	νεμ-ούμενος νεμ-ουμένη νεμ-ούμενον
'Οριστικὴ		Προστακτικὴ	'Απαρέμφατον Μετοχὴ
ἢγγελ-μαι ἢγγελ-σαι ἢγγελ-ται ἢγγέλ-μεθα ἢγγελ-θε ἢγγελ-μένοι εἰσὶ	ἢγγέλ-μην ἢγγελ-σο ἢγγελ-το ἢγγέλ-μεθα ἢγγελ-θε ἢγγελ-μένοι ησαν	— ἢγγελ-σο ἢγγέλ-θω — ἢγγελ-θε ἢγγέλ-θων	ἢγγέλ-θαι ἢγγελ-μένος ἢγγελ-μένη ἢγγελ-μένον
ώξυμ-μαι ώξυν-σαι ώξυν-ται ώξυμ-μεθα ώξυν-θε ώξυμ-μένοι εἰσὶ	ώξυμ-μην ώξυν-σο ώξυν-το ώξυμ-μεθα ώξυν-θε ώξυμ-μένοι ησαν	— ώξυν-σο ώξυν-θω — ώξυν-θε ώξυν-θων	ώξυν-θαι ώξυμ-μένος ώξυμ-μένη ώξυμ-μένον
πέφασ-μαι πέφαν-σαι πέφαν-ται πεφάσ-μεθα πέφαν-θε πεφασ-μένοι εἰσὶ	ἐπεφάσ-μην ἐπέφαν-σο ἐπέφαν-το ἐπεφάσ-μεθα ἐπέφαν-θε πεφασ-μένοι ησαν	— πέφαν-σο πεφάν-θω — πέφαν-θε πεφάν-θων	πεφάν-θαι πεφασ-μένος πεφασ-μένη πεφασ-μένον

**§ 219.** Τὰ ἐνρινόληκτα ὄχματα κλίνω, κρίνω, πλύνω καὶ τείνω τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον καὶ τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀδριστὸν α' τοὺς σχηματίζουν ἀπὸ τὸ ὄχματικὸν θέμα μετ' ἀποβολὴν τοῦ χαρακτῆρος ν:

( θ. κλίν- )	κέ-κλι-κα	ἐκεκλί-κειν	κλι-θήσομαι	ἐκλί-θην
( θ. κρίν- )	κέ-κρι-κα	ἐκεκρί-κειν	κρι-θήσομαι	ἐκρί-θην
( θ. πλύν- )	πέ-πλυ-κα	ἐπεπλύ-κειν	πλυ-θήσομαι	ἐπλύ-θην
( θ. τείν-, τκ- )	τέ-τα-κα	ἐτετά-κειν	τα-θήσομαι	ἐτά-θην

**§ 220.** Τὰ ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ὄχματα. ὅσα ἔχουν θέμα μινοσύλλαβον μὲ φωνῆν **ε**, εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον **α'**, εἰς τὸν μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον καὶ εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀδριστὸν α' ἢ β' ἀντὶ τοῦ φωνήσεως **ε** ἔχουν **ᾳ** ( πρβλ. § 214, 2 ):

σπείρω ( θ. σπερ- )	ε-σπαρ-κα, ἐσπάρκειν, ἐσπαρμαι, ἐσπάρμην,
στέλλω ( θ. στελ- )	ε-σταλ-κα, ἐστάλκειν, ἐσταλμαι, ἐστάλμην, σταλ-ίσομαι, ἐστάλ-ην
τείνω ( θ. τετ-, τκ- )	τέ-τα-κα, ἐτετάκειν, τέταμαι, ἐτετάμην, τα-θήσομαι, ἐτά-θην
φθείρω ( θ. φθερ- )	ε-φθαρ-κα, ἐφθάρκειν, ἐφθαρμαι, ἐφθάρμην, φθαρ-ίσομαι, ἐφθάρ-ην

### δ') ΔΕΥΤΕΡΟΙ ΧΡÓΝΟΙ ΤΩΝ δΗΜÁΤΩΝ.

**§ 221.** Οἱ ἐνεργητικὸι ἀδριστοις καὶ ὁ μέσοις ἀδριστοις ποιλῶν ὄχμάτων σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα **σ** καὶ μὲ θεματικὸν φωνῆν **ῳγῇ**: τὸ **α**, ἀλλὰ τὸ **ο** καὶ τὸ **ε**: ἐλαβ-ο-ν, ἐλαβ-δ-μην ( βλ. § 199 καὶ § 201 ).

Οἱ τοιοῦτοις ἀδριστοις λέγεται ἐνεργητικὸις ἀδριστοις δεύτεροις ἢ μέσοις ἀδριστοις δεύτεροις καὶ εἰς μὲν τὴν ὄριστικὴν ἔχει τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου παρατατικοῦ ( ἐλαβ-ον, ἐλάμβαν-ον — ἐλαβ-δμην, ἐλαμβαν-δμην ), εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις ἔχει τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐνεστῶτας.

Π. χ. ὁ ἐνεργητικὸς ἀδριστος β' τοῦ β. **βάλλω** καὶ ὁ μέσος ἀδριστος β' τοῦ β. **γίγνομαι** κλίνονται ὡς ἔξης :

Όριστική	Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή
ἔβλ-ον ἔβλ-ες ἔβλ-ε ἔβλ-ομεν ἔβλ-ετε ἔβλ-ον	βλ-ω βλ-ης βλ-η βλ-ωμεν βλ-ητε βλ-ωσι	βλ-οιμι βλ-οις βλ-οι βλ-οιμεν βλ-οιτε βλ-οιεν	— βλ-ε βλ-έτω — βλ-ετε βλ-όντων	βλ-εῖν  βαλών βαλοῦσα βαλ-ὸν
ἐγεν-όμην ἐγέν-ου ἐγέν-ετο ἐγεν-όμεθα ἐγέν-εσθε ἐγέν-οντο	γέν-ωμαι γέν-η γέν-ηται γεν-ώμεθα γέν-ησθε γέν-ωνται	γεν-οίμην γέν-οιο γέν-οιτο γεν-οίμεθα γέν-οισθε γέν-οιντο	— γεν-οῦ γεν-έσθω — γέν-εσθε γεν-έσθων	γεν-έσθαι  γεν-όμενος γεν-ομένη γεν-όμενον

Σημείωσις 1. Τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀριστου β' τὸ ἀπαρέμφατον καὶ ἡ μετοχή, εἴτε ὑπὲρ εἴτε σύνθετη, τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούστης : λαβεῖν — παραλαβεῖν, λαβῶν (λαβόν) — παραλαβῶν (παραλαβόν).

Πέντε δὲ ῥημάτων, ήτοι τῶν ῥημάτων λέγω, ἔρχομαι, εὑρίσκω, δρῶ καὶ λαμβάνω προσέτι τὸ δεύτερον ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἀριστου β' ἀπλοῦν τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούστης : εἰπέ, ἐλθέ, εὑρέ, ἵδε, λαβέ. Άλλα : πρόσειπε, ἄπελθε, ἔξινθε, ἔπιδε, παράλαβε.

Σημείωσις 2. Τοῦ μέσου ἀριστου β' τὸ ἀπαρέμφατον τονίζεται ἐπὶ τῆς παρατηρούστης : (ἔχομαι — ἡγαγόμην) ἀγαγέσθαι, (γίνομαι — ἐγενόμην) γενέσθαι.

Τὸ δὲ δεύτερον ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ μέσου ἀριστου β', ἐὰν μὲν εἶναι πολυτίλλαχτον, εἴτε ἀπλοῦν εἴτε σύνθετον, τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούστης : ἐλαβόμην — λαβοῦ, ἀντιλαβοῦ· ἐγενόμην — γενοῦ, παραγενοῦ· ἐὰν δὲ εἶναι μονοτίλλαχτον, συντιθέμενον μὲ διπλάκτον πρόθεσιν, ἀναβιβάζει τὸν τόνον : ἔχομαι, ἔσχόμην — σχοῦ, παράσχου· ἔπομαι, ἔσπόμην — σποῦ, ἔπισπου.

**§ 222.** 'Ο ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος πολλῶν ῥημάτων σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα καὶ ἡ χωρὶς δάσυνσιν τοῦ ψιλοῦ ἡ μέσου ἀριστου χαρακτῆρος τοῦ θέματος (πρβλ. § 200, § 212, 2 καὶ § 213, 2).

'Ο τοιοῦτος ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος λέγεται δεύτερος, κλίνεται δὲ διπλῶς ἀκριβῶς ὡς α', ἀλλὰ εἰς τὸ θέμα κάτου συνήθως ἀντὶ τοῦ ε τοῦ ῥηματικοῦ θέματος ἔχει ο καὶ ἀντὶ τοῦ α ἔχει η (ἡ ἡ κατόπιν ρ) :

κτείνω	( θ. κτεν- )	( ἀπ)έ-κτον-α	( ἀπ)εκτόν-ειν
τίκτω	( θ. τεκ- )	τέ-τοκ-α	ἐτετόκ-ειν
λείπω	( θ. λειπ- )	λέ-λοιπ-α	ἐλελοίπ-ειν
φαινω	( θ. φᾶν- )	πέ-φην-α	ἐπεφήν-ειν
μαίνομαι	( θ.. μᾶν- )	μέ-μην-α	ἐμεμήν-ειν
πράττω	( θ. πρᾶγ- )	πέ-πρᾶγ-α	ἐπεπρᾶγ-ειν
κράζω	( θ. κρᾶγ- )	κέ-κρᾶγ-α	ἐκεκρᾶγ-ειν

§ 223. 'Ο παθητ. μέλλων καὶ ὁ παθητ. ἀδριστος πολλῶν ὅμητων σχηματίζονται μὲ πρόσφυμα η καὶ ὄχι θη, ητοι χωρὶς τὸ θ: αόπτομαι ( θ. κοπ- ) — κοπ-ή-σομαι, ἐκόπ-η-ν ( πρβλ. νῦν : ἐγράφ-θη-κα ἢ ἐγράφ-η-κα καὶ ἐγράφ-η-κα ).

'Ο τοιοῦτος παθητικὸς μέλλων καὶ παθητικὸς ἀδριστος λέγεται δεύτερος, κλίνεται δὲ ὅπως ἀκριβῶς καὶ ὁ α'.

Π. χ. ὁ παθητικὸς μέλλων β' καὶ ὁ παθητικὸς ἀδριστος β' τοῦ ῥ. γράφομαι κλίνονται ὡς ἔξης :

Όριστική	Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική	Απαρέμφατον Μετοχή
γραφ-ή-σομαι		γραφ-η-σοίμην		γραφ-ή-σεσθαι
γραφ-ή-σει		γραφ-η-σοιο		
γραφ-ή-σεται		γραφ-η-σοιτο		
γραφ-η-σόμεθα		γραφ-η-σοίμεθα		γραφ-η-σόμενος
γραφ-ή-σεσθε		γραφ-η-σοισθε		γραφ-η-σομένη
γραφ-ή-σονται		γραφ-η-σοιντο		γραφ-η-σόμενον
ἐγράφ-η-ν	γραφ-ῶ	γραφ-είην	—	γραφ-η-ναι
ἐγράφ-η-ς	γραφ-ής	γραφ-είης	γράφ-η-θι	
ἐγράφ-η-	γραφ-ή	γραφ-είη	γραφ-η-τω	
ἐγράφ-η-μεν	γραφ-ῶμεν	γραφ-είημεν	—	γραφ-εῖς
ἐγράφ-η-τε	γραφ-ῆτε	γραφ-είητε	γράφ-ητε	γραφ-εῖσα
ἐγράφ-η-σαν	γραφ-ῶσι	γραφ-είησαν*	γραφ-έ-ντων	γραφ-έν

Σημείωσις. 'Ο παθητικὸς ἀδριστος β' εἰς τὸ β' ἐνικὴν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς ἔχει ( τὴν ἀρχικὴν ) κατάληξιν -θι : ἀλλάγη-θι, φάνη-θι ( βλ. § 196, ὑποσ. 4 ).

\* ἡ γραφ-εῖμεν, γραφ-εῖτε, γραφ-εῖεν.

**§ 224.** 1) Τὰ ρήματα (**ἐκ**)πλήττομαι ἢ (**κατα**)πλήττομαι,  
στήπομαι καὶ τήκομαι εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀριστὸν β'  
ἀντὶ τοῦ η τοῦ ρήματικοῦ θέματος ἔχουν αἱ : (θ. πληγ-) ἐκ-πλάγ-ήσομαι,  
κατα-πλάγ-ήσομαι, ἐξ-επλάγ-ην, κατ-επλάγ-ην — (θ. σηπ-) σᾶπ-  
ήσομαι, ἐσάπ-ην — (θ. τηκ-) τάκ-ήσομαι, ἐτάκ-ην.

2) τὰ ρήματα κλέπτω, πλέκω, καὶ τρέπω εἰς τὸν παθητικὸν  
ἀντίτοικὸν β' καὶ τὰ ρήματα στρέψω καὶ τρέψω εἰς τὸν παθητικὸν  
μέλλοντα β' καὶ εἰς τὸν παθητικὸν ἀριστὸν β' ἀντὶ τοῦ ε τοῦ ρήματικοῦ  
θέματος ἔχουν αἱ : (θ. κλεπ-) ἐ-κλά-πην, (θ. πλεκ-) ἐ-πλάκ-ην,  
(θ. τρεπ-) ἐ-τράπ-ην, (θ. στρεψ-) στραφ-ήσομαι, ἐ-στραφ-ην, (θ.  
τρεψ-) τραφ-ήσομαι, ἐ-τράφ-ην (πρβλ. § 214, 2).

**§ 225.** Σπανίως ὁ αὐτὸς χρόνος ἐνὸς ρήματος σχηματίζεται καὶ  
ώς α' καὶ ως β' <sup>(1)</sup>, ώς (διαφθείρω) διέφθαρκα καὶ διέφθορα, (ἀλλάτ-  
τομαι) ἡλλάχθην καὶ ἡλλάγην, (βλάπτομαι) ἐβλάφθην καὶ ἐβλά-  
βην. Συνήθως δὲ τότε ὁ εἰς τύπος ἔχει διάφορον σημασίαν τοῦ ἑτέρου· π.χ.:  
πέπεικα (= ἔχω πείσει), πέποιθα (= εἰμαι πεπεισμένος)  
πέφαγκα (= ἔχω φανερώσει), πέφητα (= ἔχω φανερωθῆ<sup>η</sup>)  
ἐτρεψάμην (τινὰ = ἐτρεψά τινα εἰς φυγήν), ἐτραπόμην (= διηγηθύνθη<sup>η</sup>)  
ἐφάνθην (= ἀπεδείχθην ὑπὸ ἄλλου), ἐφάνην (= ἐδείχθην ἐγ<sup>ω</sup>).

## 2.) Περισπώμενα ἢ συνηρημένα ρήματα.

**§ 226.** Περισπώμενα ἢ συνηρημένα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ πα-  
ρατατικὸν εἰναι τὰ φωνηντόληκτα ρήματα, τὰ ὅποια ἔχουν χαρακτῆρο  
αἱ ἢ η ο. Ταῦτα διαιροῦνται εἰς τρεῖς τάξεις, οἵτοι

- 1) τὴν τάξιν τῶν εἰς -άω: **τιμάω - τιμῶ** <sup>(2)</sup>.
- 2) τὴν τάξιν τῶν εἰς -έω: **ποιέω - ποιῶ**.
- 3) τὴν τάξιν τῶν εἰς -δώ: **δουλώω - δουλῶ**.

Κλίνονται δὲ ταῦτα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν κατὰ  
τὰ ἐπόμενα παραδείγματα :

1. Μόνον τὸ δ. τρέπω ἔχει πάντας τοὺς ἀριστούς α' καὶ β': ἐτρεψα —  
ἐτραπον (ποιητικός), ἐτρεψάμην — ἐτραπόμην, ἐτρέψθην — ἐτράπην.

2. Τὰ δ. καῖω καὶ κλαῖω, τὰ ὅποια ἀρχῆθεν ἡσαν καίF-јω, κλαίF-јω, ἐπειτα  
καίF-ω, κλαίF-ω, καὶ τέλος καί-ω, κλαί-ω, μένουν ἀσυναίρετα (πρβλ. § 33,  
3 καὶ § 35).

**§ 227. Παράδειγμα συνηρημένου ρήματος εἰς -άω ( θ. τιμᾶ - )**

		Ἐνεργητικόν	Μέσον καὶ Παθητικὸν	
Προτιχή · Ενεργώτος	( τιμάω )	τιμῶ	( τιμάομαι )	τιμῶμαι
	( τιμάεις )	τιμᾶς	( τιμάῃ, -ει )	τιμᾶ
	( τιμάει )	τιμᾶ	( τιμάεται )	τιμᾶται
	( τιμάομεν )	τιμῶμεν	( τιμαόμεθα )	τιμῶμεθι
	( τιμάετε )	τιμᾶτε	( τιμάεσθε )	τιμᾶσθε
	( τιμάουσι )	τιμῶσι	( τιμάονται )	τιμῶνται
Παρατακτικοῦ	( ἐτίμαον )	ἐτίμων	( ἐτιμάομην )	ἐτιμῶμην
	( ἐτίμακες )	ἐτίμας	( ἐτιμάον )	ἐτιμῶν
	( ἐτίμακε )	ἐτίμα	( ἐτιμάετο )	ἐτιμᾶτο
	( ἐτιμάομεν )	ἐτιμῶμεν	( ἐτιμαόμεθα )	ἐτιμῶμεθι
	( ἐτιμάετε )	ἐτιμᾶτε	( ἐτιμάεσθε )	ἐτιμᾶσθε
	( ἐτίμαον )	ἐτίμων	( ἐτιμάοντο )	ἐτιμῶντο
· Υποτακτική	( τιμάω )	τιμῶ	( τιμάωμαι )	τιμῶμαι
	( τιμάγης )	τιμᾶς	( τιμάῃ )	τιμᾶ
	( τιμάῃ )	τιμᾶ	( τιμάηται )	τιμᾶται
	( τιμάωμεν )	τιμῶμεν	( τιμαόμεθα )	τιμῶμεθι
	( τιμάγητε )	τιμᾶτε	( τιμάησθε )	τιμᾶσθε
	( τιμάωσι )	τιμῶσι	( τιμάηνται )	τιμῶνται
· Εὐκτική	( τιμάοιμι )	τιμῶμι ἢ τιμώγην	( τιμαοίμην )	τιμῶμην
	( τιμάοις )	τιμῶς ἢ τιμώγης	( τιμάοιο )	τιμῶο
	( τιμάοι )	τιμῶ ἢ τιμώγη	( τιμάοιτο )	τιμῶτο
	( τιμάοιμεν )	τιμῶμεν	( τιμαοίμεθα )	τιμῶμεθι
	( τιμάοιτε )	τιμῶτε	( τιμάοισθε )	τιμῶσθε
	( τιμάοιεν )	τιμῶεν	( τιμάοιντο )	τιμῶντο
· Φρεστακτική	( τίμαε )	τίμα	( τιμάου )	τιμῶ
	( τιμαέτω )	τιμάτω	( τιμαέσθω )	τιμάσθω
	( τιμάετε )	τιμάτε	( τιμαέσθε )	τιμάσθε
	( τιμαέντων )	τιμῶντων	( τιμαέσθων )	τιμάσθων
· Απαρ. Προστακτική	( τιμάειν )	τιμᾶν	( τιμάεσθαι )	τιμᾶσθαι
Μεροχή	( τιμών )	τιμῶν	( τιμαόμενος )	τιμῶμενος
	( τιμάουσα )	τιμῶσα	( τιμαόμενη )	τιμῶμενη
	( τιμάον )	τιμῶν	( τιμαόμενον )	τιμῶμενον

§ 228. Παράδειγμα συνηρημένου ρήματος εἰς -έω (θ. ποιε-)

	Ένεργητικόν	Μέσον καὶ Παθητικόν
·Ενεστώτος ·Οριστικό	( ποιέω ) ποιῶ ( ποιέεις ) ποιεῖς ( ποιέει ) ποιεῖ ( ποιέομεν ) ποιοῦμεν ( ποιέετε ) ποιεῖτε ( ποιέουσι ) ποιοῦσι	( ποιέομαι ) ποιοῦμαι ( ποιέῃ, -ει ) ποιεῖ ή ποιεῖ ( ποιέεται ) ποιεῖται ( ποιεόμεθα ) ποιούμεθα ( ποιέσθε ) ποιεῖσθε ( ποιέονται ) ποιοῦνται
	( ἐποίεον ) ἐποίουν ( ἐποίεες ) ἐποίεις ( ἐποίει ) ἐποίει ( ἐποιέομεν ) ἐποιοῦμεν ( ἐποιέετε ) ἐποιεῖτε ( ἐποίεον ) ἐποίουν	( ἐποιεόμην ) ἐποιούμην ( ἐποιέουν ) ἐποιοῦ ( ἐποιέετο ) ἐποιεῖτο ( ἐποιεόμεθα ) ἐποιούμεθα ( ἐποιείσθε ) ἐποιεῖσθε ( ἐποιεόντο ) ἐποιοῦντο
	( ποιέω ) ποιῶ ( ποιέης ) ποιῆς ( ποιέῃ ) ποιῇ ( ποιέωμεν ) ποιῶμεν ( ποιέητε ) ποιῆτε ( ποιέωσι ) ποιῶσι	( ποιέωμαι ) ποιῶμαι ( ποιέῃ ) ποιῇ ( ποιέηται ) ποιηται ( ποιεώμεθα ) ποιωμεθα ( ποιέησθε ) ποιησθε ( ποιέωνται ) ποιῶνται
	( ποιέοιμι ) ποιοῦμι ή ποιοίην ( ποιέοις ) ποιοῖς ή ποιοίης ( ποιέοι ) ποιοῖ ή ποιοίη ( ποιείομεν ) ποιοῦμεν ( ποιείοτε ) ποιοῖτε ( ποιείοιν ) ποιοῖεν	( ποιεοίμην ) ποιοίμην ( ποιέοιο ) ποιοῖο ( ποιέοιτο ) ποιοῖτο ( ποιεοίμεθα ) ποιοίμεθα ( ποιέοισθε ) ποιοῖσθε ( ποιέοιντο ) ποιοῖντο
	( ποίεις ) ποίει ( ποιεέτω ) ποιείτω ( ποιέετε ) ποιεῖτε ( ποιεόντων ) ποιοῦντων	( ποιέου ) ποιοῦ ( ποιεέσθω ) ποιείσθω ( ποιέεσθε ) ποιεῖσθε ( ποιεέσθων ) ποιείσθων
	( ποιέειν ) ποιεῖν	( ποιέεσθαι ) ποιεῖσθαι
·Απαρ. ·Μετοχή	( ποιέων ) ποιῶν ( ποιέουσα ) ποιοῦσα ( ποιέον ) ποιοῦν	( ποιεόμενος ) ποιούμενος ( ποιεομένη ) ποιουμένη ( ποιεόμενον ) ποιούμενον

**§ 229. Παράδειγμα συνηρημένου ρήματος εις -όω ( θ. δουλο- )**

		<b>Ένεργητικόν</b>	<b>Μέσον καὶ Παθητικόν</b>
<b>·Οριστική</b>	<b>·Ένεστώτος</b>	( δουλόω ) δουλῶ ( δουλόεις ) δουλοῖς ( δουλόει ) δουλοῖ ( δουλόμεν ) δουλοῦμεν ( δουλόετε ) δουλοῦτε ( δουλόουσι ) δουλοῦσι	( δουλόομαι ) δουλοῦμαι ( δουλόῃ, ει ) δουλοῖ ( δουλόται ) δουλοῦται ( δουλούμεθα ) δουλοῦμεθιχ ( δουλόεσθε ) δουλοῦσθε ( δουλόονται ) δουλοῦνται
		( ἐδουλόον ) ἐδουλόουν ( ἐδουλόες ) ἐδουλόους ( ἐδουλόε ) ἐδουλόου ( ἐδουλόμεν ) ἐδουλοῦμεν ( ἐδουλόετε ) ἐδουλοῦτε ( ἐδουλόον ) ἐδουλόουν	( ἐδουλούμην ) ἐδουλούμηται ( ἐδουλόου ) ἐδουλοῦ ( ἐδουλόετο ) ἐδουλοῦτο ( ἐδουλούμεθα ) ἐδουλοῦμεθιχ ( ἐδουλόεσθε ) δουλοῦσθε ( ἐδουλόοντο ) ἐδουλοῦντο
		( δουλόω ) δουλῶ <b>δουλοῖς</b> ( δουλόῃ ) δουλοῖ ( δουλόωμεν ) δουλῶμεν ( δουλόγητε ) δουλῶτε ( δουλόωσι ) δουλῶσι	( δουλόωμαι ) δουλῶμαι ( δουλόῃ ) δουλοῖ ( δουλόηται ) δουλῶται ( δουλούμεθα ) δουλῶμεθιχ ( δουλόγησθε ) δουλῶσθε ( δουλόωνται ) δουλῶνται
		( δουλόοιμι ) δουλοῖμι ή -οίην ( δουλόοις ) δουλοῖς ή -οίης ( δουλόοι ) δουλοῖ ή -οίη ( δουλόοιμεν ) δουλοῖμεν ( δουλόοιτε ) δουλοῖτε ( δουλόειεν ) δουλοῖεν	( δουλοοίμην ) δουλοοίμηται ( δουλόοι ) δουλοῖ ( δουλόοιτο ) δουλοῖτο ( δουλοοίμεθα ) δουλοοίμεθιχ ( δουλόοισθε ) δουλοῖσθε ( δουλόοιντο ) δουλοῖντο
		( δουλόος ) δουλόου ( δουλόετω ) δουλοῦτω ( δουλόετε ) δουλοῦτε ( δουλόοντων ) δουλοῦντων	( δουλόου ) δουλοῦ ( δουλοέσθω ) δουλοῦσθε ( δουλόεσθε ) δουλοῦσθε ( δουλοέσθων ) δουλοῦσθων
		( δουλόειν ) δουλοῦν	( δουλόεσθαι ) δουλοῦσθαι
	<b>·Μετοχή</b>	( δουλόων ) δουλῶν ( δουλόουσα ) δουλοῦσα ( δουλόν ) δουλοῦν	( δουλοόμενος ) δουλοῦμενος ( δουλοομένη ) δουλοουμένη ( δουλοόμενον ) δουλοῦμενον

**§ 230.** Εἰς τὰ συνηρημένα ῥήματα γίνονται αἱ ἔξῆς συναιρέσεις :

- 1) Εἰς τὰ εἰς -άω, -ῶ ῥήματα συναιροῦνται
- α') τὸ  $\alpha + \epsilon$  ἡ  $\alpha + \eta$  εἰς  $\bar{\alpha}$ : (τίμας) τίμā, (τιμάητε) τιμᾶτε·
- β') τὸ  $\alpha + \epsilon i$  ἡ  $\alpha + \eta$  εἰς φ: (τιμάει) τιμᾶ, (τιμάῃ) τιμᾶ·
- γ') τὸ  $\alpha + \sigma$  ἡ  $\alpha + \omega$  ἡ  $\alpha + \sigma u$  εἰς ω: (τιμάομεν) τιμῶμεν, (τιμάωμεν) τιμῶμεν, (τιμάουσι) τιμῶσι·
- δ') τὸ  $\alpha + \sigma i$  εἰς φ: (τιμάοιμι) τιμῶμι.

Σημεῖωσις. Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν ἀπαρέμφατον τὸ  $\alpha + \epsilon i$  συναιρεῖται εἰς α ἀπλοῦν (καὶ ὅχι εἰς φ), διότι ἡ κατάληξις αὐτοῦ -ειν προῆλθεν ἀπὸ τὴν κατάληξιν -εεν καὶ δὲν περιεῖχον ἐξ ἀρχῆς (βλ. § 201, Σημ.).

2) Εἰς τὰ εἰς -έω, -ῶ ῥήματα συναιροῦνται

- α') τὸ  $\epsilon + \epsilon$  εἰς ει: (ποίεις) ποίει, (ποιέετε) ποιεῖτε·
- β') τὸ  $\epsilon + \sigma$  εἰς ου: (ποιέομεν) ποιοῦμεν·
- γ') τὸ  $\epsilon$  μὲν μακρὸν φωνῆν ἡ δίφθογγον εἰς τὸ ἵδιον μακρὸν φωνῆν ἡ δίφθογγον (ἥτοι  $\epsilon + \omega = \omega$ ,  $\epsilon + \eta = \eta$ ,  $\epsilon + \epsilon i = \epsilon i$  κτλ.): (ποιέω) ποιῶ, (ποιέητε) ποιῆτε, (ποιέεις) ποιεῖς, (ποιέουσι) ποιοῦσι κτλ.

3) Εἰς τὰ εἰς -όω, -ῶ ῥήματα συναιροῦνται

- α') τὸ  $\sigma + \epsilon$  ὁ +  $\sigma$  ὁ + ου εἰς ου: (δηλόετε) δηλοῦτε, (δηλόμεν) δηλοῦμεν, (δηλόουσι) δηλοῦσι·
- β') τὸ  $\sigma + \eta$  ὁ + ω εἰς ω: (δηλόητε) δηλῶτε, (δηλόω) δηλῶ·
- γ') τὸ  $\sigma + \epsilon i$  ὁ +  $\eta$  ὁ + οι εἰς οι: (δηλόει) δηλοῖ, (δηλόῃ) δηλοῖ, (δηλόοιμεν) δηλοῖμεν.

Σημεῖωσις. Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν ἀπαρέμφατον τὸ  $\sigma + \epsilon i$  συναιρεῖται εἰς ου (καὶ ὅχι εἰς οι), διότι ἡ κατάληξις αὐτοῦ -ειν προῆλθεν ἀπὸ τὴν κατάληξιν -εεν καὶ δὲν περιεῖχον ἐξ ἀρχῆς (βλ. § 201, Σημ.).

**§ 231.** Τὰ δέ, ζῶ, πεινῶ, διψῶ καὶ χρῶμαι ἔχουν θέμα μὲν χρηκτῆρα η (καὶ ὅχι α) καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα, ἀν καὶ ἐν γένει κλίνωνται κατὰ τὰ εἰς -άω συνηρημένα ῥήματα, ἐν τούτοις ἔχουν η (ἢ η), διο πὰ τὰ εἰς -άω ἔχουν  $\bar{\alpha}$  (ἢ φ).

- |           |   |
|-----------|---|
| (ζή-ω)    | ζῶ, ζῆς, ζῆ, ζῶμεν, ζῆτε κτλ.               |
| (ἔζη-ον)  | ἔζων, ἔζης, ἔζη, ἔζῶμεν, ἔζῆτε κτλ.         |
|           | ζῆ, ζήτω κτλ.                               |
|           | ζῆν — ζῶν, ζῶσα, ζῶν.                       |
| (πεινή-ω) | πεινῶ, πεινῆς, πεινῆ πεινῶμεν, πεινῆτε κτλ. |

( ἐπείνη-ον )	ἐπείνων, ἐπείνης, ἐπείνη, ἐπεινῶμεν, ἐπεινῆτε κτλ.. πεινῆν κτλ.
( διψή-ω )	διψῶ, διψῆς, διψῆ, διψῶμεν, διψῆτε κτλ..
( ἐδήψη-ον )	ἐδίψων, ἐδίψης, ἐδίψη, ἐδιψῶμεν, ἐδιψῆτε κτλ.. διψῆν κτλ.
( χρή-ομαι )	χρῶμαι, χρῆ, χρῆται, χρώμεθα, χρῆσθε κτλ..
( ἔχρη-όμην )	ἔχρομην, ἔχρω, ἔχρητο, ἔχρομεθα, ἔχρῆσθε κτλ.. χρῶ, χρῆσθω κτλ.. χρῆσθαι — χρώμενος, χρωμένη, χρώμενον.

Σημείωσις. Τοῦ δ. ζῶ οἱ τύποι ζῶ, ζῆς, ζῆ, ζῆτε, ζήτω ὑπάξειν καὶ εἰς τὴν κοινὴν δημιουργένην.

**§ 232.** Τὰ εἰς -έω φέματα μὲν μονοσύλλαβον θέμα ( ὡς πλέ-ω, πνέ-ω, δέ-ομαι ) συναιροῦνται μόνον, ὅπου μετὰ τὸν γχρακτῆρα εἰς αὐτοὺς θέματα εἰσι τῆς καταλήξεως :

( πλέ-ω )	πλεῖς, πλεῖ, πλέ-ομεν, πλεῖτε κτλ..
( ἔ-πλε-ον )	ἔπλεις, ἔπλει, ἔπλε-ομεν, ἔπλεῖτε κτλ.. πλεῖν κτλ..
( δέ-ομαι )	δέῃ ( ἦ δέει ), δεῖται, δε-όμεθα, δεῖσθε κτλ..
( ἔ-δε-όμην )	ἔδεον, ἔδεῖτο, δε-όμεθα, ἔδεῖσθε κτλ.. δεῖσθαι—δε-όμενος, δε-ομένη, δε-όμενον.

Σημείωσις. Τὸ δ. δέω, τὸ ὅποῖον σημαίνει δένω ( καὶ ὅμιλος ἔχω ἀνάγκην ), συνήθως συναιρεῖται εἰς πάντας τοὺς τύπους :  
( δέ-ω ) δῶ, δεῖς, δεῖ, δοῦμεν, δεῖτε, δοῦσι—( ἔ-δε-ον ) ἔδουν, ἔδεις, ἔδει κτλ..

**§ 233.** Τὸ δ. διγῶ, τὸ ὅποῖον κλίνεται ἐν γένει κατὰ τὰ εἰς -ῶ, έχει θέμα μὲν γχρακτῆρα ω ( καὶ ὅμιλος ) καὶ διὰ τοῦτο συνηρημένον έχει ω ἦ ω, ὅπου τὰ εἰς -ῶ διγῶ έχουν οὐ η οι :  
( διγῶ-ω ) διγῶ, διγῷς, διγῷ κτλ.. — ( ἐρρίγω-ον ) ἐρρίγων, ἐρρίγως κτλ..  
( διγῷ-οίην ) διγῷην, διγῷης κτλ.. — ( διγῷ-ειν ) διγῶν, ( διγῷ-ων ) διγῶν, διγῶντος κτλ..

**§ 234.** Τῆς εὐκτικῆς τοῦ ἐνεργ. ἐνεστῶτος τῶν συνηρημένων ἥη-μάτων τὰ τρία ἐνικά σχηματίζονται συνηθέστερον μὲ τὰς καταλήξεις :  
**-οίην, -οίης, -οίη,** αἱ ὅποιαι λέγονται 'Α ττικαὶ καταλήξεις :

( τιμούοιην )	τιμώην ( τιμούης ) τιμώης ( τιμούη ) τιμώη
( καλεούοιην )	καλούην ( καλεούης ) καλούης ( καλεούη ) καλούη
( δηλούοιην )	δηλούην ( δηλούης ) δηλούης ( δηλούη ) δηλούη.

**β') Οι ἄλλοι χρόνοι.**

**§ 235.** Οι ἄλλοι πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ χρόνοι τῶν φωνηεντολήκτων ὥρμάτων ἐν γένει, συνηρημένων καὶ ἀσυναιρέτων, σχηματίζονται, ἀφοῦ προστεθοῦν εἰς τὸ ὥρματικὸν θέμα αἱ σχετικαὶ καταλήξεις (-σω, -σα, -κα, -κειν, -σομαι; -σάμην, -θήσομαι, -θην, -μαι, -μην).

'Αλλὰ εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ βραχὺς χαρακτῆρα τοῦ θέματος πρὸ τῶν (ἀπὸ συμφώνου ἀρχομένων) καταλήξεων τούτων κανονικῶς ἔκτείνεται, ηγοι τὸ ἄγινεται η (ἢ ἡ κατόπιν ε ἡ Ι ἡ ρ), τὸ ε γίνεται ὧσακύτως η, τὸ ο γίνεται ω καὶ τὸ (Ι η) ὅ γίνεται (Ι η) ὅ: τιμῶ (θ. τιμᾶ-), τιμήσω, ἐτίμη-σα, τετίμη-κα, ἐτετιμή-κειν τιμή-σομαι, ἐτιμη-σάμην, τιμη-θήσομαι, ἐτιμή-θην τε-τίμη-μαι, ἐτετιμή-μην.

ἔω (θ. ἐᾶ-), ἐᾶ'-σω, εἴā-σα, εἴā-κα

εἴā'-σομαι, εἴā'-θην

εἴā-μαι·

ἰῶμαι (θ. ἰᾶ-), ἰᾶ'-σομαι, ἰᾶ-σάμην, ἰᾶ'-θην·

θηρῶ (θ. θηρᾶ-), θηρᾶ'-σω, ἐθήρα-σα, τεθήρα-κα, ἐτεθηρᾶ'-κειν θηρᾶ'-σομαι, ἐθηρᾶ-σάμην

θηρᾶ-θήσομαι, ἐθηρᾶ'-θην

τεθήρα-μαι, ἐτεθηρᾶ'-μην·

μηνύώ (θ. μηνῦ-), μηνῦ'-σω, ἐμήνυ-σα, μεμήνυ-κα, ἐμεμηνῦ'-κειν μηνύ-σομαι, ἐμηνῦ-σάμην

μηνῦ-θήσομαι, ἐμηνῦ-θην

μεμήνυ-μαι, ἐμεμηνῦ-μην.

Σημεῖωσις. ('Ακροά-ομαι, ἀκροῶμαι), ἀκροᾶ'-σομαι, ήκροᾶ-σάμην, δπως (θηρά-ομαι, θηρῶμαι), θηρᾶ'-σομαι, ἐθηρᾶ-σάμην.

**§ 236.** Παρὰ τὸν προηγούμενον κανόνα, ἀρκετὰ φωνηεντόλγκτα ὥρματα εἰς τοὺς ἄλλους, πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, χρόνους πάντας ἡ τινας μόνον

1 ) διατηροῦν τὸν βραχὺν χαρακτῆρα τοῦ θέματος·

2 ) διατηροῦν τὸν χαρακτῆρα βραχὺν ἢ τὸν ἔκτείνουν καὶ συγχρόνιας προσλαμβάνουν σ πρὸ τοῦ θ τοῦ προσφύματος θη (θε) ἢ καὶ πρὸ τούτου καὶ πρὸ τῶν καταλήξεων, αἱ ὄποιαι ἀρχίζουν ἀπὸ μ ἢ τ·

3 ) παρουσιάζουν προσέτι διαφόρους ἄλλας ἀνωμαλίας, οἷον:

ἐπ-αινέω, -ῶ	(παρ-) αινέ-σω ἐπ-αινέ-σομαι (=θάξπαινέσω)	(ἐπ-) ἡνε-σα (ἐπ-) ἡνέ-θην	(ἐπ-) ἡνεκ-α (ἐπ-) ἡνη-μαι
αἰρέω, -ῶ (=συλλαμβάνω, κυριεύω θ. αἱρε-, Φελ- )	αἰρή-σω	εἴλη-ον	ἥρη-κα
αἱροῦμαι (=ἐχλέγω, προτιμῶ )	αἱρή-σομαι	εἴλόμην	ἥρη-μαι
αἱροῦμαι (=ἐχλέγομαι)	αἱρε-θήσομαι	ἥρε-θην	ἥρη-μαι
δέ-ω, δῶ (= δένω )	δή-σω	ἔδη-σα	δέ-δε-κα
δέ-ομαι, δοῦμαι	δε-θήσομαι	ἔδε-θην	δέ-δε-μαι
δύω (= βυθίζω )	δύ'-σω	ἔδυ-σα	δέ-δυ-κα
δύ-ομαι (=βυθίζομαι)	δύ'-σομαι	ἔδυ-ν	δέ-δυ-μαι
θύ-ω (= θυσιάζω )	δύ-θήσομαι	ἔδυ'-θην	
θύομαι (= προσφέρω θυσίαν )	θύ'-σω	ἔθυ-σα	τέ-θυ-κα
θύ-ομαι (=θυσιάζομαι)	θύ'-σομαι	ἔθυ-σάμην	τέ-θυ-μαι
λύ-ω	τύ-θήσομαι	ἔτυ'-θην § 37,7	
λύ-ομαι	λύ'-σω	ἔλυ-σα	λέ-λυ-κα
	λύ'-σομαι	ἔλυ-σάμην	λέ-λυ-μαι
χέ-ω (=χύνω, θ. χευ-, χεF-, χυ- )	λύ-θήσομαι	ἔλυ'-θην	
χέ-ομαι	χέ-ω	ἔχε-α	χέ-χυ-κα
	χέ-ομαι	ἔχε-άμην	χέ-χυ-μαι
	χυ-θήσομαι	ἔχυ'-θην	
αἰδέ-ομαι (= ἐντρέπομαι, σεβόμαι, θ. αἰδεσ-, αἰδε- )	αἰδέ-σομαι	ἥδε-σάμην ἥδε-σ-θην	ἥδε-σ-μαι
ἀνύ-ω ἢ ἀνύτ-ω (=τελεώνω )	ἀνύ'-σω	ἥνυ-σα	ἥνυ-κα
γελά-ω, -ῶ (θ. γελασ-, γελα- )	γελά'-σομαι (=θά γελάσω)	ἥνυ'-σ-θην ἔγελά-σα	ἥνυ-σ-μαι γε-γέλα-κα
σπά-ω, σπῶ (=ἔλκω, θ. σπασ-, σπα- ) (σπά-ομαι, -ῶμαι )	γελα-σ-θήσομαι σπά'-σω	ἔγελά-σ-θην ἔσπα-σα	γε-γέλα-σ-μαι ἔ-σπα-κα
χαλά-ω, -ῶ (=χαλαρώνω )	σπά'-σομαι	ἔσπα-σάμην	ἔ-σπα-σ-μαι
τελέ-ω, -ῶ (=ἐκτελῶ )	σπά-σ-θήσομαι	ἔσπα'-σ-θην	
τελέ-ομαι, -οῦμαι	χαλά'-σω	ἔχαλά-σα	
	τελῶ	ἔχαλά'-σ-θην	
	τελε-σ-θήσομαι	ἔτελε-σα	τε-τέλε-κα
		ἔτελε-σάμην	τε-τέλε-σ-μαι
		ἔτελέ-σ-θην	

καλέ-ω, -ῶ καλέ-ομαι, -οῦμαι  δρά-ω, -ῶ (=πράττω)	καλῶ καλοῦμαι κλη-θήσομαι δρᾶ'-σω	ἐκάλε-σα ἐκαλε-σάμην ἐκλή-θην ἔδρᾶ-σα	κέχλη-κα κέχλη-μαι
χό-ω ἢ χών-νυμι (=σκεπάζω μὲν χῶμα) χρῖ'-ω (=ἀλείφω, μυ- ρώνω )	χώ-σω χρῖ'-σω	ἔχω-σα ἔχω-σ-θην ἔχρι-σα ἔχρι-σάμην ἔχρι-σ-θην	δέδρᾶ-κα δέδρᾶ-μαι κέχω-κα κέχω-σ-μαι κέχρι-κα κέχρι-μαι
άκού-ω (θ. ἀκου-, ἀκοF-, ἀκο-) θραύ-ω (=σπῶ, συν- τρίβω ) κελεύ-ω (=διατάσσω)	άκού-σομαι (= θὰ ἀκούσω ) — — κελεύ-σω	ῆκου-σα ῆκού-σ-θην ἔθραυ-σα ἔθραύ-σ-θην ἐκέλευ-σα ἐκέλευ-σ-θην ἔκλει-σα ἔκλει-σάμην ἔκλει-σ-θην	ἄκήκο-α ῆκου-σ-μαι
κλεί-ω ἢ ( κλή-ω )  παύ-ω (θ. παυσ-, παύ-)  σεί-ω	κλεί-σω  κλει-σ-θήσομαι παύ-σω παύ-σομαι παυ-σ-θήσομαι σεί-σω	κέλει-σα κέλει-σ-θην ἔπαυ-σα ἔπαυ-σάμην ἔπαυ-σ-θην ἔσει-σα ἔσει-σάμην ἔσει-σ-θην ἔπλευ-σα	τέθραυ-σ-μαι κεκέλευ-κα κεκέλευ-σ-μαι κέκλει-κα  κέντει-μαι πέπαυ-κα πέπαυ-μαι  σέσει-κα
πλέ-ω (θ. πλευ-, πλεF-, πλε-) πνέ-ω (θ. πνευ-, πνεF-, πνε- )	πλεύ-σομαι ἢ πλευ-σοῦμαι πνεύ-σομαι ἢ πνευ-σοῦμαι	ἔπλευ-σα	σέσει-σ-μαι πέπλευ-κα πέπλευ-σ-μαι πέπνευ-κα

Σ η μ ε ἵ ω σ i c. Τὸ σ, τὸ δρόπιον ὑπάρχει μεταξὺ τοῦ θέματος καὶ τῶν ἀπὸ θ, μ, τ ἀρχομένων καταλήξεων, εἰς μερικὰ ἐκ τῶν ἀνωτέρων ῥημάτων ὑπῆρχεν ἔξ ἀρχῆς εἰς τὸ θέμα αὐτῶν, καὶ ἀδριστοί, ως δ ἐτέλε-σα, ἐγέλα-σα, προῆλθον ἀπὸ παλαιοτέρους τύπους ἐτέλεσ-σα, ἐγέλασ-σα, μὲν ἀπλοποίησιν τῶν δύο σ εἰς ἐν ( βλ. § 33, 3. Σημ. ).

Εἰς ἄλλα τὸ σ τοῦτο παρενεβλήθη κατ' ἀναλογίαν.

'Ο συνηρημένος μέλλων τῶν ῥημάτων καλῶ καὶ τελῶ προῆλθεν ἔξ ἀρχικῶν τύπων πλέ-σω, τελέ-σω ( βλ. § 217, 1, Σημ. ).

( ) Ινσιγμός καὶ συγχρόνως συνηρημένος μέλλων πλευσοῦμαι, πνευσοῦμαι τῶν ῥημάτων πλέω καὶ πνέω καλεῖται Δ ρ i κ δ c.

## II. Συζυγία τῶν εἰς -μι ρημάτων.

**§ 237.** Τὰ εἰς -μι ρήματα διαιροῦνται εἰς δύο τάξεις :

1 ) τὰ φωνηεντόληχτα εἰς -μι, ἦτοι δσχ ἔχουν ρηματικὸν θέμα μὲ χαρακτῆρα φωνῆν : ( ὁ. θ. δω- ) δί-δω-μι

2 ) τὰ συμφωνόληχτα εἰς -μι, ἦτοι δσχ ἔχουν ρηματικὸν θέμα μὲ χαρακτῆρα σύμφωνον : ( ὁ. θ. δεικ- ) δείκ-νυ-μι.

**§ 238.** Τὰ εἰς -μι ρήματα ἐν γένει κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ρήματα μόνον εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικόν. Τεσσάρων μόνον φωνηεντόληχτων εἰς -μι ρημάτων, ἦτοι τῶν ρημάτων **Ιστημι**, **Τίθημι**, **Ιημι** καὶ **Δίδωμι** κλίνεται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ρήματα καὶ ὁ ἀριστος β', ἐνεργητικὸς καὶ μέσος.

**§ 239.** Τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ :

1 ) τῶν φωνηεντόληχτων, τῶν πλείστων, σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ρηματικὸν θέμα, ἀφοῦ τοῦτο λάβῃ **ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν**. Ἐνεστωτικὸς δὲ ἀναδιπλασιασμὸς εἰναι ἡ ἐπανάληψις τοῦ ἀρκτικοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μὲν ἐν ι κατόπιν αὐτοῦ :

( ὁ. θ. δω- ) **δί-δω-μι**, ( ὁ. θ. θη-, **θι-θη-μι** ) **τι-θη-μι**, ( ὁ. θ. στη-, **σι-στη-μι** ) **τι-στη-μι**, ( ὁ. θ. ιη-, **ιι-ιη-μι** ) **ι-η-μι** ( βλ. § 33, 3 καὶ § 37, 7 ).

2 ) τῶν συμφωνοληχτων σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ρηματικὸν θέμα, ἀφοῦ προστεθῇ εἰς αὐτὸ τὸ πρόσφυμα **νυ** :

( ὁ. θ. ζευγ- ) **ζεύγ-νυ-μι**, ( ὁ. θ. μειγ- ) **μείγ-νυ-μι**.

Σημεῖοι. Τῶν σιγμολήχτων εἰς -μι ρημάτων ὁ χαρακτῆρ **σ** ἀφωμοιώθη πρὸς τὸ ἐπόμενον ν τοῦ προσφύματος νυ καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα λήγουν εἰς -ννυμι : ( ὁ. θ. κερασ-, κεράσ-ννυμι ) **κερά-ννυμι**, ( ὁ. θ. σβεσ-, σβέσ-ννυμι ) **σβέ-ννυμι** ( πρβλ. **Πέλοπος νῆσος = Πελοπόννησος** ).

Κατὰ ταῦτα ἐσχηματίσθη καὶ τὸ ρ. στρώ-ννυμι, τοῦ ὅποιου τὸ ρηματικὸν θέμα εἰναι στρώ-. Τὸ **(ἀπ)δλλυμι** προηλθεν ἐξ ἀρχικοῦ τύπου (ἀπ)όλνυμι. ( Πρβλ. § 216, 2 Σημ.).

**§ 240.** Τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα τῶν εἰς -μι ρημάτων εἰναι **Ισχυρὸν** ( **ιστη-**, **δεικνῦ-** κτλ.) καὶ **ἀσθενὲς** ( **ιστᾶ**, **δεικνῦ-** κτλ. Πρβλ. § 64 ). Καὶ ἀπὸ μὲν τὸ Ισχυρὸν θέμα σχηματίζονται τὰ τρία ἐνικὰ πρόσωπα τῆς ὀριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ παρατατικοῦ, τὸ β' ἐνικὸν πρόσωπον τῆς προστατικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ ἡ ὑποτακτικὴ ἐν γένει, ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα σχηματίζονται πάντες οἱ ἄλλοι τύποι αὐτῶν.

§ 241. Παράδειγμα κλίσεως συμφωνολήκτου δήματος εἰς -μι,  
ήτοι εἰς -νυμι ( ἦ -ννυμι )

'Ενεργητική φωνή		Μέση φωνή
Οριστική.	Ἐνεργός	δείχ-νῦ-μι δείχ-νῦ-ς δείχ-νῦ-σι δείχ-νῦ-μεν δείχ-νῦ-τε δείχ-νῦ-ασι
	Πλεονεκτικός	ἐ-δείχ-νῦ-ν ἐδείχ-νῦ-ς ἐδείχ-νῦ ἐδείχ-νῦ-μεν ἐδείχ-νῦ-τε ἐδείχ-νῦ-σαν
'Υποτακτική		δειχ-νύ-ω, δειχ-νύ-γις, δειχ-νύ-γι, κτλ.
Εύκτική		δειχ-νύ-οιμι, δειχ-νύ-οις δειχ-νύ-οι κτλ.
Προστακτική		δείχ-νῦ, δείχ-νύ'-τω δείχ-νυ-τε, δειχ-νύ-ντων
'Απαρέμφατον		δειχ-νύ'-νχι
Μετοχή		δειχ-νύ-ς δειχ-νύ-σα δειχ-νύ-ν ( § 134, 7, Σγμ. )
Μέλλων 'Αδριστος Παρακείμενος		δείξω ἔδειξα δέδειξα ( § 212, 2 )
		δείξομαι — δειχ-θήσομαι ἔδειξάμην — ἔδειχ-θην δέδειγ-μαι

**§ 242. Παράδειγμα κλίσεως φωνηεντολήκτων εἰς -μι φημάτων  
Α') Ἐνεργητική φωνή**

**1. Ἐνεστώς καὶ Παρατατικός**

(θ. ἴστη-, ἴστα-) (θ. τιθη-, τιθε-) (θ. ίη-, ιε-) (θ. διδω-, διδο-)

Π χ ι σ τ ρ ·	Ἐνεστώς	ἴ-στη-μι ἴστη-ς ἴστη-σι ἴστα-μεν ἴστα-τε ἴστασι	τι-θη-μι τιθη-ς τιθη-σι τιθε-μεν τιθε-τε τιθέ-σι	ἴ-η-μι ἴη-ς ἴη-σι ἴε-μεν ἴε-τε ἴχσι	δι-δω-μι διδω-ς διδω-σι διδο-μεν διδο-τε διδό-σι
Π ρ α τ α τ ι κ ό ς	Παρατατικός	ἴ-στη-ν ἴστη-ς ἴστη ἴστα-μεν ἴστα-τε ἴστα-σιν	ἐ-τι-θη-ν ἐτίθει-ς ἐ-τιθει ἐτίθε-μεν ἐτίθε-τε ἐτίθε-σιν	ἴ-η-ν ἴει-ς ἴει ἴε-μεν ἴε-τε ἴε-σιν	ἐ-δι-δούν ἐδιδυν-η-ς ἐδιδυν ἐδιδυν-μεν ἐδιδυν-τε ἐδιδυν-σιν
Υ π ο ρ α κ τ ι κ ή		ἴ-στῶ ἴστῆς ἴστῃ ἴστῶμεν ἴστητε ἴστῶσι	τι-θῶ τιθῆς τιθῇ τιθῶμεν τιθῆτε τιθῶσι	ἴ-ῶ ἴης ἴῃ ἴωμεν ἴητε ἴωσι	δι-δῶ διδῶς διδῷ διδῶμεν διδῶτε διδῶσι
Ε ύ		ἴ-σταίν-ν ἴσταίν-ς ἴσταίν ἴσταίν-μεν, ἴσταίν-μεν ἴσταίν-τε. ἴσταίν-τε ἴσταίν-σιν, ἴσταί-νεν	τι-θείν-ν τιθείν-ς τιθείν τεθείν-μεν, τιθεί-μεν τιθεί-τε, τιθεί-τε τιθεί-σιν, τιθεί-εν	ἰ-είν-ν ἰείν-ς ἰείν ἰείν-μεν, ἰεί-μεν ἰεί-τε, ἰεί-τε ἰεί-σιν, ἰεί-εν	δι-δνίτ-ν διδνη-ς διδνή διδνη-μεν. διδνη-μεν διδνη-τε διδνη-τε διδνη-σιν, διδνη-εν
Π ρ ο στ α τ ι κ ή	Προστατική	ἴ-στη ἴστά-τω ἴστα-τε ἴστά-ντων	τι-θει τιθέ-τω τιθε-τε τιθέ-ντων	ἴ-ει ἴε-τω ἴε-τε ἴε-ντων	δι-δού διδό-τω διδο-τε διδό-ντων
Α π α ρ	Απαρ.	ἴ-στα-ναι	τι-θέ-ναι	ἴ-έ-ναι	δι-δό-ναι
Μ ε τ ο χ ή	Μετοχή	ἴ-στας (ἰστάν- τος) ἴ-στασα (ἰστά- στις) ἴ-σταν (ἰστάν- τος)	τι-θεις (τιθέν- τος) τι-θείσα (τι- θείστις) τι-θέν (τιθέν- τος)	ἴ-εις (ιέντος) ἴ-εισα (ιείστις) ἴ-εν (ιέντος)	δι-δούς (διδόν- τος) δι-δούσα (δι- δούστις) δι-δόν (διδόντος)

## 2. Αδριστος

· Οριστική	ε-στηγι-ν ε-στηγι-ς ε-στηγι ε-στηγι-μεν ε-στηγι-τε ε-στηγι-σχν	ε-θη-κχ ε-θη-κχς ε-θη-κε ε-θε-μεν ε-θε-τε ε-θε-σχν	ζ-κχ ζ-κχς ζ-κε ειμ-εν ει-τε ει-σχν	ε-δω-κχ ε-δω-κχς ε-δω-κε ε-δο-μεν ε-δο-τε ε-δο-σχν
· Υποτακτική	στώ στῆς στῇ στῶμεν στῆτε στώσι	θῶ θῆς θῇ θῶμεν θῆτε θῶσι	ῶ ἥς ἥ ῶμεν ἥτε ῶσι	δῶ δῶς δῶ δῶμεν δῶτε δῶσι
Εύκτική	σταίη-ν σταίη-ς σταίη σταίη-μεν, σταῖ-μεν σταίη-τε, σταῖ-τε σταίη-σχν, σταῖ-εν	θείη-ν θείη-ς θείη θείη-μεν θεῖ-μεν θείη-τε, θεῖ-τε θείη-σχν, θεῖ-εν	εῖη-ν εῖη-ς εῖη εῖη-μεν, εῖ-μεν εῖη-τε, εῖ-τε εῖη-σχν, εῖ-εν	δοίη-ν δοίη-ς δοίη δοίη-μεν δοῖ-μεν δοίη-τε, δοῖ-τε δοίη-σχν, δοῖ-εν
Προστακτική	στῇ-θι στῇ-τω στῇ-τε στά-ντων	θέ-ς θέ-τω θέ-τε θέ-ντων	ε-ς ε-τω ε-τε ε-ντων	δό-ς δό-τω δό-τε δό-ντων
· Απαρ.	στῆναι	θεῖναι	εῖναι	δοῦναι
Μετρή	στάς, στάντος στᾶσα, στάσης στάν, στάντος	θείς, θέντος θεῖσα, θείσης θέν, θέντος	εῖς, ἔντος εἰσα, εἴσης ἔν, ἔντος	δούς, δόντος δοῦσα, δούσης δόν, δόντος

**Β' ) Μέση φωνή**  
**1. Ενεστώς καὶ Παρατατικός**

Πριστική	Ενεστώς	ἴ-στα-μαι ἴστα-σαι ἴστα-ται ἴστα-μεθι ἴστα-σθε ἴστα-νται	τίθε-μαι τίθε-σαι τίθε-ται τίθέ-μεθι τίθε-σθε τίθε-νται	ἴ-ε-μαι ἴε-σαι ἴε-ται ἴέ-μεθι ἴε-σθε ἴε-νται	δί-δο-μαι δίδο-σαι δίδο-ται διδό-μεθι δίδο-σθε δίδο-νται
Παρατατικός		ἰ-στά-μην ἴστα-σο ἴστα-το ἴστα-μεθι ἴστα-σθε ἴστα-ντο	ἐ-τι-θέ-μην ἐτίθε-σο ἐτίθε-το ἐτιθέ-μεθι ἐτίθε-σθε ἐτίθε-ντο	ἰ-έ-μην ἴε-σο ἴε-το ἴέ-μεθι ἴε-σθε ἴε-ντο	ἐ-διδό-μην ἐδίδο-σο ἐδίδο-το ἐδιδό-μεθι ἐδίδο-σθε ἐδίδο-ντο
Υποτοχική		ἴ-στῶμαι ἴστῃ ἴστῃται ἴστώμεθι ἴστῃσθε ἴστῶνται	τι-θῶμαι τιθῇ τιθῆται τιθώμεθι τιθῆσθε τιθῶνται	ἴ-ῶμαι ἴῃ ἴῃται ἴώμεθι ἴῃσθε ἴῶνται	δι-δῶμαι διδῷ διδῶται διδώμεθι διδῶσθε διδῶνται
Εὐκτική		ἴ-σται-μην ἴσται-σ ἴσται-το ἴσται-μεθι ἴσται-σθε ἴσται-ντο	τι-θεῖ-μην τιθεῖ-σ τιθεῖ-το τιθεῖ-μεθι τιθεῖ-σθε τιθεῖ-ντο	ἴ-ει-μην ἴει-σ ἴει-το ἴει-μεθι ἴει-σθε ἴει-ντο	δι-δοῖ-μην διδοῖ-σ διδοῖ-το διδοῖ-μεθι διδοῖ-σθε διδοῖ-ντο
Προστατική		ἴ-στᾰ-σο ἴστᾰ-σθω ἴστᾰ-σθε ἴστᾰ-σθων	τί-θε-σο τιθε-σθω τίθε-σθε τιθέ-σθων	ἴ-ε-σο ἴε-σθω ἴε-σθε ἴε-σθων	δί-δο-σο διδό-σθω διδο-σθε διδό-σθων
Απαρ.		ἴ-στᾰ-σθαι	τί-θε-σθαι	ἴ-ε-σθαι	δί-δο-σθαι
Μετοχή		ἴ-στᾰ-μενος ἴστᾰ-μένη ἴστᾰ-μενον	τι-θέ-μενος τιθε-μένη τιθέ-μενον	ἴ-έ-μενος ἴε-μένη ἴέ-μενον	δι-δό-μενος διδο-μένη διδό-μενον

## 2. Αόριστος

Όριστική		ἐ-θέ-μην ἐ-θου ἐ-θε-το ἐ-θε-μεθα ἐ-θε-σθε ἐ-θε-ντο	εῖ-μην εῖ-σο εῖ-το εῖ-μεθα εῖ-σθε εῖ-ντο	ἐ-δό-μην ἐ-δου ἐ-δο-το ἐ-δο-μεθα ἐ-δο-σθε ἐ-δο-ντο
Υποστατική		θῶμαι θῆ θῆται θώμεθα θῆσθε θῶνται	ὢμαι ἢ ἢται ὢμεθα ἢσθε ὢνται	δῶμαι δῶ δῶται δῶμεθα δῶσθε δῶνται
Εύκτική		θεί-μην θεῖ-ο θεῖ-το θεί-μεθα θεῖ-σθε θεῖ-ντο	εῖ-μην εῖ-ο εῖ-το εῖ-μεθα εῖ-σθε εῖ-ντο	δοί-μην δοῖ-ο δοῖ-το δοῖ-μεθα δοῖ-σθε δοῖ-ντο
Προστατική		θοῦ θέ-σθω θέ-σθε θέ-σθων	οῦ ἔ-σθω ἔ-σθε ἔ-σθων	δοῦ δό-σθω δό-σθε δό-σθων
Απαρ. Μετοχή		θέ-σθαι	ἔ-σθαι	δό-σθαι
		θέ-μενος θε-μένη θέ-μενον	ἔ-μενος ἔ-μένη ἔ-μενον	δό-μενος δο-μένη δό-μενον

## Π α ρ α τ η ρ ή σ ε ι σ.

§ 243. 1) Οι τύποι τῶν εἰς -μι ρήματων, δσοι κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ρήματα, σχηματίζονται χωρὶς θεματικὸν φωνῆν, αἱ δὲ προσωπικαὶ καταλήξεις προστίθενται ἀμέσως εἰς τὸ θέμα. Πρβλ. ἵστα-μεν, δείκνυ-μεν ἀλλὰ λέγ-ο-μεν ( § 201 ).

2 ) Πάντα τὰ εἰς -μι ῥήματα εἰς τὴν ὑποτακτικὴν ἔχουν τὰς καταλήξεις τῶν εἰς -ω ῥημάτων, τὰ δὲ εἰς -νυμι ἔχουν τὰς καταλήξεις τῶν εἰς -ω καὶ εἰς τὴν εὐκτικὴν : δεικνύ-οιμι, δεικνυ-οίμην.

3 ) Εἰς τὰ φωνηντόληγκτα εἰς -μι ῥήματα αἱ καταλήξεις τῆς ὑποτακτικῆς συναιροῦνται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν τοῦ θέματος, ἢτοι

α' ) τὸ η + η εἰς η καὶ τὸ η + η εἰς η : ( ιστή-ητε ) ιστήτε, ( τιθή-ης ) τιθῆς·

β' ) τὸ η + ω ἡ ω + η ἡ ω + ω εἰς ω καὶ τὸ ω + η εἰς ω : ( ιστή-ω ) ιστῶ, ( διδώ-ητε ) διδῶτε, ( διδώ-ω ) διδῶ, ( διδώ-η ) διδῷ.

4 ) Εἰς τὴν εὐκτικὴν τῶν φωνηντολήγκτων εἰς -μι ῥημάτων τὸ ι τῶν ἐγκλιτικῶν φωνηέντων ιη ἡ ι συναιρεῖται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆν τοῦ ( ἀσθενοῦς ) θέματος αἱ η ε ἡ ο εἰς αι, ει, οι : ( ιστά-ιη-ν ) ισταΐην ( τιθε-ι-μεθα ) τιθεΐμεθα ( διδο-ιη-ν ) διδοΐην ( πρβλ. § 208 ).

5 ) Τῆς καταλήξεως τῆς μέστης φωνῆς -οσο τὸ σ διατηρεῖται εἰς τὸ β' ἐνικὸν τοῦ παρατακτικοῦ, εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὸ β' ἐνικὸν τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἀστρίστου β' εἰμην : ἐδείκνυσο — δείκνυσο, ἐτίθεσο — τιθεσο, ιστασο, είσο ( ἀλλὰ ισταιο, ζθον, δοῦ κτλ. § 33, 3 ).

**§ 244. 1** ) Τῶν ῥημάτων τιθημι καὶ ίημι τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ τὸ β' καὶ γ' ἐνικὸν τῆς ὄριστικῆς τοῦ παρατακτικοῦ ἀντῶν κακνονικῶν σχηματίζονται κατὰ τὰ συνηρημένα ῥήματα ( εἰς -έω ): τιθει, ίει — ἐτίθεις, ἐτίθει — ίεις, ίει. Οὕτω σχηματίζεται σπανίως καὶ τὸ β' ἐνικὸν τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος : τιθεις ( = τίθης ), ίεις ( = ίης ).

2 ) Τοῦ διδωμι τὰ τρία ἐνικὰ τῆς ὄριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ παρατακτικοῦ καὶ τὸ β' ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος ἀντοῦ σχηματίζονται ὅμοιως κατὰ τὰ συνηρημένα ῥήματα ( εἰς -οω ): ἐδίδον, ἐδίδους, ἐδίδον — δίδον.

**§ 245.** 'Αστρίστον β' κατὰ τὰ εἰς -μι κλινόμενον τὸ μὲν ῥῆμα ιστημι ἔχει μόνον ἐνεργητικῆς φωνῆς ( έστην ), τὰ δὲ ῥήματα τιθημι, ίημι καὶ διδωμι ἔχουν καὶ ἐνεργητικῆς καὶ μέστης φωνῆς : έθηκα, έθέμην — ήκα, είμην — ἐδώκα, ἐδόμην.

**§ 246.** 'Ο ἀόριστος έστην

1 ) εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, πλὴν τῆς εὐκτικῆς καὶ τῆς μετοχῆς ( καὶ τοῦ δευτέρου τύπου τοῦ γ' πληθυντικοῦ τῆς προστακτικῆς στάντων ), σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ισχυρὸν θέμα ( στη - ).

2 ) εἰς τὸ β' ἔνικὸν τῆς προστακτικῆς ἔχει κατάληξιν -θι : στῆ -θι.

### § 247. Οἱ ἀόριστοι β' ἔθηκα, ἥκα καὶ ἔδωκα

1 ) εἰς τὰ τρία ἔνικὰ τῆς ὁριστικῆς σχηματίζονται ὡς πρῶτοι ἀόριστοι, ἀλλὰ μὲ χρακτήρα κ ( πρβλ. § 199 ).

2 ) εἰς τὸ β' ἔνικὸν τῆς προστακτικῆς ἔχουν κατάληξιν -ς : θέ-ς, ἔ-ς, δό-ς.

3 ) εἰς τὰς ἄλλας, πλὴν τῆς ὁριστικῆς καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτου, ἐγκλίσεις ἐν γένει σχηματίζονται ὅπως αἱ ἀντίστοιχοι ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος ( χωρὶς ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν )· πρβλ. θῶ, θῆς, θῆ κτλ. — τιθῶ, τιθῆς, τιθῆ κτλ.

Στοιχεῖα. Καὶ τῶν μέσων ἀόριστων ἔθεμην, εἰμην, ἔδομην αἱ ἄλλαι, πλὴν τῆς ὁριστικῆς, ἐγκλίσεις σχηματίζονται ὅπως αἱ ἀντίστοιχοι ἐγκλίσεις τοῦ μέσου ἐνεστῶτος ( χωρὶς ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν )· πρβλ. θῶμαι, θειμην κτλ., τιθῶμαι, τιθείμην κτλ.

### § 248. Ὁ τόνος τῶν εἰς -μι ῥημάτων, δταν ταῦτα συντίθενται μετὰ προθέσεως

1 ) εἰς τὴν προστακτικὴν τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ τοῦ μέσου ἀόριστου β' ἀναβιβάζεται, ἀλλ' ὅχι καὶ πέραν τῆς ληγούσης τῆς προθέσεως, ἐὰν αὕτη εἰναι δισύλλαβος : ἀνά-στηθι, ἀπό-δος, ἐπί-θες, ἀπό-δοτε, κατάθου, κατά-θεοθεος. 'Αλλὰ τοῦ β' ἔνικοῦ τῆς προστακτικῆς τοῦ μέσου ἀόριστου β' ὁ τόνος δὲν ἀναβιβάζεται, δταν τοῦτο συντίθεται μὲ πρόθεσιν μονοσύλλαβον, ἢ μὲ δισύλλαβον, ἢ ὅποια πάσχει πρὸ αὐτοῦ ἔκθλιψιν : ( θοῦ ) ἐν-θοῦ ( οὖ, ἀπὸ — οὖ ) ἀφοῦ, ( τοῦ ῥ. ἀφ-ίεμαι ).

2 ) εἰς τὸ ἀπαρεμφάτον καὶ τὴν μετοχὴν διατηρεῖται ὅπου καὶ ἐπὶ τοῦ ἀπλοῦ : ( ιστάναι ) ἀφιστάναι, ( τιθέναι ) συντίθεναι, ( δοῦναι ) ἀποδοῖναι, ( θέσθι ) μεταθέσθαι, ( ιστάς ) συνιστάς, ( τιθεὶς ) μετατίθεις.

### § 249. Οἱ ἄλλοι χρόνοι τῶν φωνηντολήκτων εἰς -μι ῥημάτων ιστημι, τιθημι, ζῆμι καὶ δίδωμι σχηματίζονται ὅπως τῶν φωνηντολήκτων ἐν γένει ῥημάτων, ἤτοι ἄλλοι ὄμαλῶς καὶ ἄλλοι ἀνωμάλως ( βλ. § 235 κ. ἑ. ).

Ἐνεστώς	Μέλλων	Ἄριστος	Παρακείμενος
ἴστημι (=στήνω, ρ. θ. στή-, στά-)	στή-σω στή-σομαι στά-θήσομαι ἴστηξω	ἴστη-σα ἴστη-σάμην ( ἴστη-ν ) ἴστά-θην	ἴστη-κα ( = στέχομαι ) εἰστή-κειν ( = ἐστεκόμην )
τίθημι (=θέτω, ρ. θ. θη-, θε-)	θή-σω θή-σομαι τε-θήσομαι	( ἔθη-κα ) ἔτέ-θην ( § 37,7 )	τέθη-κα ( ή τέθει-κα ) τέθει-μαι ( παθητ. κεῖμαι =εἶμαι τοποθε- τημένος )
ἴημι (=ρίπτω, ρ. θ. ή-, έ-) ( § 239, 1 )	ή-σω ή-σομαι έ-θήσομαι	( ή-κα ) εῖ-θην	εῖ-κα εῖ-μαι
δίδωμι (=δίδω, ρ. θ. δω-, δο-)	δώ-σω δώ-σομαι δο-θήσομαι	ἔδω-κα ἔδο-θην	δέδω-κα δέδο-μαι

**§ 250.** 'Ο παρακείμενος **ἴστηκα** καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος **εἰστή-** κειν ἐκτὸς τῶν κανονικῶν τύπων ἔχουν καὶ δευτέρους τύπους, οἱ ὅποιοι σχηματίζονται κατὰ τὰ εἰς -μι ἐκ τοῦ θέματος **ἴστα-**. Τοιοῦτοι τύποι συνήθεις εἰναι οἱ ἔξης : 'Οριστ. Παρακ. ἔστα-μεν, ἔστα-τε, ἔστα-σι. 'Υπερσ. ἔστα-σαν. 'Απαρ. ἔστά-ναι. Μετχ. ἔστώς, ἔστωσα, ἔστώς ( ή, ἔστός, κατὰ τὰ πολλὰ οὐδέτερα τῆς μετοχῆς τοῦ ἐνεργ. παρακειμένου, π. χ. τὸ γεγον-δς ), γεν. ἔστωτος, ἔστώσης, ἔστωτος.

**§ 251.** "Αλλα δήματα εἰς -μι συμφωνόληχτα κλινόμενα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν κατὰ τὸ **δείκνυμι** ὑπάρχουν ἀρχετά, ὡς κατ-άγνυμι, ἀμφι-έννυμι, ζεύγνυμι, ζώνυμι, μείγνυμι κτλ.

Φωνηεντόληχτα δὲ εἰς -μι δήματα συνήθη εἰναι τὰ ἔξης ἔξ, τὰ ὅποια κλίνονται κατὰ τὸ **ἴστημι** — **ἴσταμαι**.

Ένεστώς Παρατατικός	Μέλλων	Άδριστος	Παραχει- μενος	
δ-νί-γη-μι ( = ὀφελῶ ) παρτ. ὠφέλουν δ-νί-να-μαι ἀνινά-μην	δνή-σω	ῶνη-σα		ρ. θ. δνη-, ένεστ. θ. δ-νι-γη-, δ-νι-να-
πίμ-πλη-μι ( = γεμίζω ) ἐ-πίμπλη-ν πίμ-πλα-μαι ἐ-πιμπλά-μην	πλή-σω	ἐπλη-σα	πέπλη-κα	ρ. θ. πλη-, ένεστ. θ. πι-μ-πλη-, πι-μ-πλα-
πίμ-πρη-μι ( = πυρπολῶ, κάιω ) ἐ-πίμπρη-ν πίμ-πρα-μαι (ἐ-πιμπρά-μην)	πρή-σω	ἐπρη-σα		ρ. θ. πρη-, ένεστ. θ. πι-μ-πρη-, πι-μ-πρα-
ἄγα-μαι ( = θυμάζω ) ἡγά-μην	( ἄγά-σο- μαι )	( ἡγά-σά- μην ) ἡγά-σ-θην		ρ. θ. ἄγα-
δύνα-μαι ἐ-δυνά-μην ( ἐδύνω, ἐδύνα- το κτλ. )	δυνή-σομαι	ἐδυνή-θην ( ἦ ἐδυνά- -σ-θην )	δεδύνη-μαι	ρ. θ. δυνα- (βλ. § 188,1)
ἐπί-στα-μαι ( = γνωρίζω καλῶς ) ἡπιστά-μην ( ἡπίστω, ἡπί- στα-το κτλ. )	ἐπιστή-σο- μαι	( ἡπιστή- θην )		ρ.θ. ἐπι-στα- (βλ. § 188,6)

Όμοιώς πρὸς τὸν παρατατικὸν καὶ τὸν ἐνεστῶτα τῶν τριῶν τελευταίων ( ἀποθετικῶν ) ῥημάτων κλίνεται καὶ ὁ ( χριγμός ) μέσος ἀριστος α' ( τοῦ δ. ὧνοῦμαι ) ἐποιάμην ( = ἡγέρχομαι ), ἐποίω, ἐποίατο, ἐποιάμεθα κτλ.

Ἡ ὑποτατικὴ καὶ ἡ εὐκτικὴ πάντων τούτων τονίζονται κατὰ τὰ βαρύτονα :

Τύποι.	δύνωμαι	δύνῃ	δύνηται	κτλ.
	ἐπίστωμαι	ἐπίστῃ	ἐπίστηται	κτλ.
	πρίνωμαι	πρίνῃ	πρίνηται	κτλ..
Εὐκτ.	δυναίμην	δύναιο	δύναιτο	κτλ..

### Ια') Αόριστοι β' βαρυτόνων ῥημάτων κλινόμενοι κατά τὰ εἰς -μι

§ 252. Οἱ ἀριστος β' μερικῶν βαρυτόνων ῥημάτων κλίνεται κατὰ τὰ εἰς -μι, ὅμοιώς μὲ τὸν ἀριστὸν β' ἔστην ( βλ. § 246 ).

Τὸ ῥηματικὸν θέμα τῶν ῥημάτων τούτων ἔχει χρρακτῆρα

1) ᄀ ᄁ ᄂ - ᄃ : ἀποδιδράσκω — ἀπ-έ-δρα-ν ( θ. δρ̄- , δρ̄- ), βαίνω — ἔβη-ν ( θ. βη- , β̄- ), φθάνω — ἔφθη-ν ( θ. φθη- , φθ̄- )·

2) η - ε : ὁρέω — ἔορη-ν ( θ. ὁρη- , ὁρε- ), χαιρω — ἔχαρη-ν ( θ. χαρη- , χαρε- )·

3) ω - ο : ἀλίσκομαι — ἔάλω-ν ( θ. Φάλω- , ἄλω- , ἄλο- ), ζῶ — ἔβινω-ν ( θ. βιω- , βιο- ), γιγνώσκω — ἔγνω-ν ( θ. γνω- , γνο- )·

4) υ - ς : δύομαι — ἔδε-ν ( θ. δυ- , δυ- ), φύομαι — ἔφυ-ν ( θ. φυ- , φυ- ).

## 'Α δριστος β'

'Οριστική	(χπ-) ἔδρα-ν ἔδρα-ς ἔδρα ἔδρα-μεν ἔδρα-τε ἔδρα-σαν	ἔβη-ν ἔβη-ς ἔβη ἔβη-μεν ἔβη-τε ἔβη-σαν	έρρυγ-ν έρρυγ-ς έρρυγη έρρυγη-μεν έρρυγη-τε έρρυγη-σαν	ἔγνω-ν ἔγνω-ς ἔγνω ἔγνω-μεν ἔγνω-τε ἔγνω-σαν	ἔδυ-ν ἔδυ-ς ἔδυ ἔδυ-μεν ἔδυ-τε ἔδυ-σαν
'Υποτακτική	δρῶ δρᾶξ δρᾶ δρῶμεν κτλ.	βῶ (πρβλ..στῶ) βῆς βῆ βῶμεν κτλ..	ρύω (πρβλ..θῶ) ρύζης ρύη ρύῶμεν κτλ..	γνῶ (πρβλ..δῶ) γνῶς γνῶ γνῶμεν κτλ..	δύ-ω (πρβλ.. δεικνύ-ω) -ης -η δυ-ῶμεν κτλ..
Εὔκτική	δραίη-ν δραίη-ς δραίη δραίη-μεν κτλ..	βαίη-ν βαίη-ς βαίη βαίη-μεν κτλ..	ρυείη-ν ρυείη-ς ρυείη ρυείη-μεν κτλ..	γνοίη-ν γνοίη-ς γνοίη γνοίη-μεν κτλ..	
Προστακτική	δρᾶ-θι δρά-τω δρᾶ-τε δρᾶ-ντων	βῆ-θι βή-τω βῆ-τε βά-ντων		γνῶ-θι γνώ-τω γνῶ-τε γνό-ντων	δύ-θι δύ-τω δύ-τε δύ-ντων
'Απαρ.	δρᾶ-ναι	βῆ-ναι	ρύη-ναι	γνῶ-ναι	δύ-ναι
Μετοχή	δράς, δράντος δρᾶσα, δράσης δράν, δράντος	βάς, βάντος βᾶσα, βάσης βάν, βάντος	ρυείς, ρυέντος ρυεῖσα, ρυείσης ρύν, ρυέντος	γνούς, γνόντος γνοῦσα, γνούσης γνόν, γνόντος	δύς, δύντος δύσα, δύσης δύν, δύντος

**§ 253.** Κατὰ τὰ εἰς -μι μὲν διαφόρους ἀνωμαλίας κλίνονται προσέπτι τὰ ἔξης ἥγματα :

1. **Φημὶ** = λέγω, συμφωνῶ, ισχυρίζομαι ( φ. θ. φη-, φᾶ- βλ. καὶ § 240 ).

'Οριστική		'Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική
'Ενεστώς	Παρατατικός			
φη-μὶ	ἔ-φη-ν	φῶ	φαίη-ν	—
φῆ-ς (ἡ φῆς)	ἔ-φη-σθα	φῆς	φαίη-ς	φά-θι
φη-σὶ	ἔ-φη	φῆ	φαίη	φά-τω
φᾶ-μεν	ἔ-φα-μεν	φῶ-μεν	φαῖ-μεν	—
φᾶ-τε	ἔ-φα-τε	φῆ-τε	φαῖ-τε	φά-τε
φα-σὶ	ἔ-φα-σαν	φῶσι	φαῖ-εν	φά-ντων

'Απαρ. φά-νται. Μετοχὴ φά-σκ-ων, φά-σκ-ουσα, φά-σκ-ον.

Μέλλων φά-σω. Αδριστος ἔ-φη-σα.

Σημείωσις 1. Τοῦ φημὶ ὁ παρατατικὸς ἔφην, καθὼς καὶ ἡ ὑποτακτικὴ, ἡ εὔκτικη καὶ τὸ ἀπαρέμπτον αὐτοῦ ἔχον προσέπτι σημασίαν ἀρρέστου (= εἰπα κατ.).

Σημείωσις 2. "Οταν τὸ φημὶ σημαίνῃ ἀπλῶς λέγω, τότε μέλλων αὐτοῦ είναι ἔρω ἢ λέξιν καὶ ἀδριστος εἰπον ἢ ἔφην." "Οταν δὲ σημαίνῃ συμφωνῶ ἢ ισχυρίζομαι, τότε μέλλων αὐτοῦ είναι φήσω καὶ ἀδριστος ἔφησα.

2. **Εἰμὶ** = θὰ πάω ( φ. θ. εἰ-, ί- ).

'Οριστική		'Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτ.
'Ενεστώς	Παρατατικός			
εἰ-μὶ	ἔ-α ἢ ἔ-ειν	ἔ-ω	ἔ-οιμι	—
εἰ	ἔ-εις ἢ ἔ-εισθα	ἔ-γε	ἔ-οις	ἔ-θι
εἰ-σὶ	ἔ-ει	ἔ-η	ἔ-οι	ἔ-τω
ἴ-μεν	ἔ-μεν	ἴ-ωμεν	ἴ-οιμεν	—
ἴ-τε	ἔ-τε	ἴ-γετε	ἴ-οιτε	ἴ-τε
ἴ-χσι	ἔ-σαν ἢ ἔ-εσαν	ἴ-ωσι	ἴ-οιεν	ἴ-όντων

'Απαρ. ί-έναι. Μετοχὴ ί-ών (ιόντος), ί-οῖσα (ιούστης), ί-ὸν (ιόντος).

Σημείωσις 1. Εἰς τὰ σύνθετα τοῦ φημὶ καὶ τοῦ εἰμὶ δὲ τόνος εἰς τὴν δριστικὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὴν προστακτικὴν ἀναβιβίζεται : ἀπόρημι, σύμφαθι—ἀπειμι, ἀπιθι.

Σημείωσις 2. Όνειρος είμι εἰς μὲν τὴν ὄριστικὴν ἔχει πάντοτε σημασίαν μέλλοντος, εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγχώριες, τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχὴν δῆλοτε ἐνεστῶτος καὶ ἄλλοτε μέλλοντος (τοῦ ἔρχομαι).

**3. Οἰδα** = γνωρίζω, ξένεύρω (ρ. θ. Φειδ-, ἔξ οὖ οἰδ-, ιδ-).

'Οριστική		Υποτακτική	Εύκτική	Προστακτική
Ἐνειστώς	Παρατατικός			
οἴδ-α	ζήδ-η ἢ ζήδ-ειν	εἰδῶ	εἰδείη-ν	—
οἴ-σθια	ζήδ-γειθι	εἰδῆς	εἰδείη-ς	ἴσ-θι
οἴδ-ε	ζήδ-ει ἢ ζήδ-ειν	εἰδῆ	εἰδείη	ἴσ-τω
ἴσ-μεν	ζήδ-ε-μεν ἢ ζήσ-μεν	εἰδῶμεν	εἰδεῖ-μεν	—
ἴσ-τε	ζήδ-ε-τε ἢ ζήσ-τε	εἰδῆτε	εἰδεῖ-τε	ἴσ-τε
ἴσ-ασι	ζήδ-ε-σαν ἢ ζήσ-αν	εἰδῶσι	εἰδεῖ-εν	ἴσ-των

'Απαρ. εἰδ-έναι. Μετοχή εἰδ-ώς (εἰδότος), εἰδ-νία (εἰδυίας), εἰδ-ός (εἰδότος). Μέλλων εἰ-σομαι καὶ εἰδή-σω.

Σημείωσις. Εἰς τὰ σύνθετα τοῦ οἰδα ὁ τόνος εἰς τὴν ὄριστικὴν τοῦ ἐνειστῶτος καὶ εἰς τὴν προστακτικὴν ἀναβιβάζεται: σίνουμα, σίνισθι.

**4. Δέδοικα** ἢ **δέδια** = φοβοῦμαι (παραχείμενος μὲν σημασίαν ἐνειστῶτος τοῦ οὐχὶ εὐχρήστου ρ. **δεΐδω**) καὶ **τέθνηκα** = ἔχω ἀποθάνει (παραχείμενος τοῦ ρ. θ. θνήσκω).

Ταῦτα ἑκτὸς τῶν κανονικῶν τύπων ἔχουν καὶ τοὺς ἔξης εὐχρήστους τύπους κατὰ τὰ εἰς -μι:

α') 'Οριστ. δέδι-α, δέδι-ας, δέδι-ε, δέδι-μεν, δέδι-τε, δέδι-ασι. 'Υπερσ. ἐδέδι-σαν. 'Απαρφ. δεδι-έναι. Μτχ. δεδι-ώς (δεδιότος), δεδι-νία (δεδιυίας), δεδι-ός (δεδιότος).

β') 'Οριστ. τέθνα-μεν, τέθνα-τε, τεθνᾶσι. 'Υπερσ. ἐτέθνα-σαν. 'Απρφ. τεθνά-ναι. Μτχ. τεθνε-ώς (γεν. τεθνεῶτος), τεθνε-ώσα (γεν. τεθνεώστης), τεθνεώς ἢ τεθνεός (γεν. τεθνεῶτος) πρβλ. § 250.

**5. Έοικα** = ὅμοιάζω. Παραχείμενος μὲν σημασίαν ἐνειστῶτος (ρ. θ. Φεικ-, ἔξ οὖ οικ-, έοικ-, βλ. § 188, 5, Σημ.).

'Οριστ. έοικ-α, έοικ-ας, έοικ-ε, έοικ-αμεν κτλ. 'Υπερσ. ἐώκ-ειν, ἐώκ-εις, ἐώκ-ει κτλ. (βλ. § 32, 4). 'Απρφ. είκ-έναι. Μετοχή είκ-ώς (εἰκότος), είκ-νία (εἰκυίας), είκ-ός (εἰκότος).

**6. Κείματι = κοίτομαι, είμαι βαλμένος ( βλ. § 249 ).**

'Οριστική		Προστακτική	'Απαρέμφατον Μετοχή
'Ενεστώς	Παρατατικός		
κεῖ-μαι	ἐ-κεί-μην	—	κεῖ-σθαι
κεῖ-σαι	ἔ-κει-σο	κεῖ-σο	κεί-μενος
κεῖ-ται	ἔ-κει-το	κεί-σθω	κεί-μένη
κεῖ-μεθα	ἐ-κεί-μεθα	—	κεί-μενον
κτλ.	κτλ.	κεῖ-σθε κτλ.	

Μέλλων κεί-σομαι, κεί-σῃ, κεί-σεται κτλ..

Σημείωσις. Εἰς τὰ σύνθετα, ἔξυπέσει τοῦ ἀπαρεμφάτου, ὁ τόνος ἀναβιβάζεται : κατάκειμαι, κατάκεισο, ἀλλὰ κατακείσθαι.

**7. Κάθ-ημαι ( ὁ. θ. καθ-γσ-, καθ-γ- ).**

'Οριστική		Προστακτική	'Απαρέμφατον Μετοχή
'Ενεστώς	Παρατατικός		
κάθη-μαι	ἐ-κάθη-μην	—	καθῆ-σθαι
κάθη-σαι	ἔ-κάθη-σο	κάθη-σο	καθή-μενος
κάθη-ται	ἔ-κάθη-το	κάθη-σθω	καθή-μένη
καθή-μεθα	ἐ-κάθη-μεθα	—	καθή-μενον
κτλ.	κτλ.	κάθη-σθε κτλ.	

Μέλλων ( συνγρηγένος ) καθ-εδοῦμαι ( ἐκ τοῦ ὁ. καθ-έζομαι )

**8. Χρή = ὑπάρχει χρεία, χρειάζεται.**

'Οριστ. 'Ενεστ. χορή. Παρατ. χορῆν ἢ ἐχοῆν. 'Υποτ. χροῦ. Εύκτ. χρείη. 'Απρεφ. χρῆναι. Μτχ. ( τὸ ) χρεῶν ( βλ. § 104, 6, γ' ).

Σημείωσις. Τὸ χρή εἶναι ἀρχῆθεν ὄνομα οὐσιαστικὸν (= χρεία, ἀνάγκη), οἱ δὲ ἀνωτέρω τύποι προσήλθον ἐκ συνεχφορᾶς τῶν λέξεων χρή ἥν — χρή ἥ — χρή εἴη — χρή εἶναι — χρή ὅν ( βλ. § 154, Σημ. 2 καὶ § 32, 4 ).

16') 'Ανώμαλα δήματα κατὰ τὸν σχηματισμὸν  
ἢ τὴν σημασίαν τῶν χρόνων.

**§ 254. Α')** Πλείστων δήματων τὸ δήματικὸν θέμα μεταβάλλεται ποικιλοτρόπως κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων χρόνων αὐτῶν. Οὕτω μερικῶν δήματων

1) τὸ ὁρματικὸν θέμα ἐπαυξάνεται μὲν ἐν ε πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ ἢ μερικῶν ἢ πάντων τῶν ἔλλων γρόνων, π. χ.

α') ὁ. θ. δοκ-, ἐξ οὐδοκε-. (*Δοκ-έ-ω*) δοκῶ (= φείνομαι), παρατ. (ἐδόκ-ε-ον) ἐδόκουν, μέλλ. δόξω, ἀόρ. ἐδοξα, παθ. πρκμ. δέδοκ-ται, ὑπερσ. ἐδέ-δοκ-το·

β') ὁ. θ. νεμ-, ἐξ οὐδεμε-. *Nέμ-ω* (= μοιράζω, βόσκω), παρατ. ἐνεμ-ον, μέλλ. νεμ-ῶ (ἐκ τοῦ νεμ-έ-σω), ἀόρ. ἐνειμα, παρακ. νενέμη-η-κα — νέμ-ομαι, παρατ. ἐνεμ-όμην, μέσ. μέλλ. νεμοῦμαι (ἐκ τοῦ νεμ-έ-σομαι), μέσ. ἀόρ. ἐνειμάμην, παθ. ἀόρ. ἐνε-μή-θην πρκμ. νενέμη-η-μαι (βλ. § 235)·

γ') ὁ. θ. βουλ-, ἐξ οὐδούλε-. *Βούλομαι* (= θέλω), παρατ. ἐβουλ-όμην, μέσ. μέλλ. βουλ-ή-σομαι, παθ. ἀόρ. ἐβουλή-θην, παρακμ. βεβούλ-η-μαι (βλ. § 188, 1).

2) Τὸ ὁρματικὸν θέμα ἐπαυξάνεται μὲν τὸ πρόσφυμα σκ ἢ ισκ πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, πολλάκις δὲ συγγρόνως καὶ μὲν ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμὸν (§ 239, 1), π. χ.

α') ὁ. θ. γνω-, ἐξ οὐδούλωσκ-. *Γιγνώσκ-ω* (= γνωρίζω, φρονῶ), παρατ. ἐγίγνωσκ-ον, μέσ. μέλλ. γνώ-σομαι, ἀόρ. β' ἐγνω-ν (§ 252), πρκμ. ἐγνω-κα, ὑπερσ. ἐγνώ-κειν — γιγνώσκ-ομαι, παρατ. ἐγιγνωσκ-όμην, παθ. μέλλ. γνω-σ-θήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐγνώ-σ-θην, πρκμ. ἐγνω-σ-μαι, ὑπερσ. ἐγνώ-σ-μην·

β') ὁ. θ. εύρ-, ἐξ οὐδούλωσκ, εύρε-. *Εύρισκ-ω*, παρατ. ηδρι-σκ-ον, μέλλ. εύρ-ή-σω, ἀόρ. β' ηδρ-ον, πρκμ. ηδρ-η-κα — εύρισκομαι, παρατ. ηδρισκ-όμην, μέσ. μέλλ. εύρ-ή-σομαι, μέσ. ἀόρ. β' ηδρ-όμην, παθ. μέλλ. εύρ-ε-θήσομαι, παθ. ἀόρ. ηδρ-ε-θην, πρκμ. ηδ-ρη-μαι, ὑπερσ. ηδρ-ή-μην·

γ') ὁ. θ. μνη-, ἐξ οὐδούλωσκ-ομηνησκ-. *Ανα-μιμνήσκ-ω* (= ἐνθυμίζω), παρατ. ἀν-εμίμνησκ-ον, μέλλ. ἀνα-μνή-σω, ἀόρ. ἀν-έ-μνη-σα — ἀνα-μιμνήσκ-ομαι, παρατ. ἀν-ε-μιμνήσκ-όμην, παθ. μέλλ. (ἀνα)-μνη-σ-θήσομαι, παθ. ἀόρ. ἀν-εμνή-σ-θην, πρκμ. μέ-μνη-μαι, ὑπερσ. ἐμε-μνή-μην, τετελ. μέλλ. με-μνή-σομαι.

3) Τὸ ὁρματικὸν θέμα ἐπαυξάνεται πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ

α') μὲν τὸ πρόσφυμα ν: ὁ. θ. καμ-, ἐκ τούτου δὲ καμν-. *Κάμν-ω*

( = κοπιάζω, κουράζομαι ), παρατ. ἔκαμν-ον, μέσ. μέλλ. καμοῖμαι ( § 217, 1 ), ἀδριστος β' ἔκαμ-ον, πρκμ. κέ-κμη-κα.

β' ) μὲ τὸ πρόσφυμα **αν** ( πολλάκις συγχρόνως καὶ μὲ ἐν ν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος αὐτοῦ ): ὁ. θ. βλαστ-, ἐκ τούτου δὲ **βλαστ-αν-**. *Βλαστάνω*, παρατ. ἐβλάσταν-ον, ἀδρ. β' ἐβλαστ-ον, ὑπερσ. ἐβλαστ-ή-κειν. ὁ. θ. μαθ-, ἐκ τούτου δὲ **μα-ν-θ-αν-**. *Μανθάνω*, παρατ. ἐμάνθαν-ον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) μαθ-ή-σομαι, ἀδρ. β' ἐμαθ-ον, πρκμ. με-μάθ-η-κα, ὑπερσ. ἐμε-μαθ-ή-κειν — μανθάν-ομαι.

γ' ) μὲ τὸ πρόσφυμα **νε**: ὁ. θ. *ἰκ-*, ἐκ τούτου δὲ **ἰκ-νε-**. ( *Αφ-ικ-νέ-ομαι* ) ἀφικοῦμαι ( = φθάνω ), παρατ. ( ἀφι-ικ-νε-όμην ) ἀφικούμην, μέσ. μέλλ. ἀφ-ιξομαι, μέσ. ἀδρ. β' ἀφ-ικ-όμην, πρκμ. ἀφ-ιγ-μαι, ὑπερσ. ἀφ-ιγ-μην.

δ' ) μὲ τὸ πρόσφυμα **νι** ή **νυ** ( μὲ μετάθεσιν τοῦ ή η τοῦ ν τούτου πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος πρβλ. § 35 ): ὁ. θ. *βη-*, *βα-*, ἐκ τούτου δὲ **βα-νι** καὶ ἐκ τούτου **βαιν-**. *Bain-*ω ( = βαδίζω ), παρατ. *ε-βαιν-ον*, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) βή-σομαι, ἀδρ. β' *ε-βη-ν* ( § 252 ), πρκμ. *βέ-βη-κα*, ὑπερσ. ἐβε-βήκ-ειν — *βαίνομαι*, παθ. ἀδρ. ( παρ ) ε-βά-θην, πρκμ. *βέ-βα-μαι*: ὁ. θ. *έλα-*, ἐκ τούτου δὲ **έλα-νυ** καὶ ἐκ τούτου **έλαυν-**. *Ελαίν-*ω, παρατ. *ηλαυν-ον*, μέλλ. ( συνηρημένος ) *έλω* ( *έλας* *έλα* κτλ., ἐκ τοῦ *έλα*-σω ), ἀδρ. *ηλα-σα*, πρκμ. *έλιγ-λα-κα* — *έλαιν-ομαι*, πρκμ. *έλιγλα-μαι*, ὑπερσ. *έληλά-μην* ( βλ. § 190 ).

4) Οἱ χρόνοι δὲν σχηματίζονται πάντες ἀπὸ ἐν θέμα, ἀλλ' ἀπὸ διάφορα θέματα συγγενῆ κατὰ τὴν σημασίαν: π.χ. *ἀγορεύ-ω*, παρατ. *ηγόρευ-ον*, μέλλ. *ἀγορεύ-σω* καὶ ( *ἀπ-*, *σιν-*, *προσ-* ) *έρω*, ἀδρ. *ηγόρευ-σα* καὶ ( *ἀν-*, *ἀπ-*, *κατ-*, *προσ-* ) *εἰτον*, πρκμ. ( *ἀν-*, *σιν-*, *ἀπ-* ) *εἴη*κα, ὑπερσ. *εἰρήκειν* — *ἀγορεύ-ομαι*, παρατ. *ηγόρευ-όμην*, παθ. μέλλ. ( *ἀν-*, *προσ-* ) *ὅγθισομαι*, παθ. ἀδρ. ( *ἀν-*, *ἀπ-* ) *έρρηθην* ( θ. *ἀγορεύ-*, *ἐρε-*, *ρε-*, *εἰπ-* ).

**§ 255. B'**) Πολλῶν ῥημάτων μερικοὶ χρόνοι δὲν ἔχουν σημασίαν σύμφωνον μὲ τὴν κατάληξιν αὐτῶν. Οὕτω μερικὰ ῥήματα ἔχουν

1) ἐνεργητικὸν ἀδριστον η παρακείμενον μὲ σημασίαν μέσου η παθητικοῦ ἀδριστου η παρακειμένου:

ἴστημι — *ἔστην* (= ἔσταθην, *ἔσταμάτησα*), *ἔστηκα* (= στέκομαι) φύω — *ἔψων* (= ὑπῆρξα ἐκ φύσεως), *πέψυκα* (=είμαι ἐκ φύσεως).

2 ) μέσον μέλλοντα μὲ σημασίαν ἐνεργ. ἡ παθ. μέλλοντος : ἄδω—  
ἄσομαι ( = θὰ τραγουδήσω ), ἀδικῶ — ἀδικήσομαι ( = θὰ ἀδικηθῶ  
ὑπ' ἄλλου ).

3 ) παθητικὸν μέλλοντα ἡ ἀόριστον μὲ σημασίαν μέσου μέλλοντος  
ἡ ἀօρίστου : ἀπαλλάττω — ἀπαλλαγήσομαι ( = θὺ ἀπαλλάξω τὸν ἔχυ-  
τόν μου ), ἀπηλλάγην ( = ἀπήλαχξα τὸν ἔχυτόν μου ), ἀνιῶ — ἰητάθην  
( = ἐλύπησα τὸν ἔχυτόν μου ).

Σημείωσις. "Οπως βλέπομεν εἰς τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα ( § 253  
κ.ε. ), πολλὰ ῥήματα ἔχουν πολλὰς συγχρόνως ἀνωμαλίας.

### Iγ') Ἀποθετικά ῥήματα \*

**§ 256.** Ἄποθετικὰ ῥήματα λέγονται τὰ ῥήματα, τὰ ὅποια  
ἔχουν μόνον τὴν μέσην φωνὴν ( § 173 ) : δέχομαι, ἔρχομαι, μάχομαι  
( δέχω, ἔρχω κτλ. δὲν ὑπάρχουν ).

Τῶν ἀποθετικῶν ῥῆμάτων

1 ) ἄλλα ἔχουν μόνον μέσον ἀόριστον ( α' ἢ β' ) μὲ ἐνεργητικὴν  
σημασίαν : ἀσπάζομαι — ἡσπασάμην ( = ἔχαιρέτισα ), αἰσθάνομαι  
— ἡσθόμην ( = ἐκκατάλαβα ). ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ μὲ σχ-

2 ) ἄλλα ἔχουν μόνον παθητικὸν ἀόριστον μὲ ἐνεργητικὴν σημα-  
σίαν : βούλομαι — ἐβουλήθην ( = ἡθέλησα ), ἐπιμέλομαι — ἐπεμελήθην  
( = ἐφρόντισα ). ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ παθητικά.

3 ) ἄλλα ἔχουν καὶ μέσον καὶ παθητικὸν ἀόριστον, τὸν μὲν μέσον  
μὲ σημασίαν ἐνεργητικοῦ ἀօρίστου, τὸν δὲ παθητικὸν μὲ σημασίαν  
παθητικοῦ : αἰτιῶμαι, ἡτιασάμην ( = κατηγόρησα ), ἡτιάθην ( = κατη-  
γορήθην ) — ἴσημαι, ἴασάμην ( = ἐθεράπευσα ), ἴαθην ( = ἐθεραπεύ-  
θην ) : ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ μεικτά.

\* Ἐκλήθησαν ἀποθετικὰ ὑπὸ τῶν παλαιῶν γραμματικῶν τὰ ῥήματα  
ταῦτα, διύτι ἐσφαλμένως ἐνομίζετο ὑπὸ αὐτῶν, ὅτι ταῦτα είχον ἀρχήθεν καὶ τὴν ἐνερ-  
γητικὴν φωνὴν. Επειτα δὲ ( ἀπέθετο, ἤτοι ) ἀπέβαλον αὐτήν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ'

## ΑΚΛΙΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

## 1. Ἐπιφρήματα

**§ 257.** Ἐ πιρρήματα αἱ ἀκλίτοι λέξεις, αἱ ὅποῖαι προσδιορίζουν συνήθως τὰ ἔμμαχα, δηλοῦσσαι τόπον, χρόνον, τρόπον, ποσὸν κτλ.

1) **Τοπικὰ** ἐπιφρήματα: ἐνθάδε ( = ἐδῶ ), ἐνταῦθα, ἐκεῖ, ἄνω, κάτω κτλ.

2) **Χρονικὰ** ἐπιφρήματα: νῦν ( = τώρα ), σήμερον, χθές, αὔριον, τότε κτλ.

3) **Τροπικὰ** ἐπιφρήματα: ὡδε, οὗτοι ( = εἴτε ), εὖ, καλῶς, κακῶς κτλ..

4) **Ποσοτικὰ** ἐπιφρήματα: ἄγαν, λίαν ( = πολὺ ), ἄπταξ, δίς κτλ..

5) **Βεβαιωτικὰ** ή **ἀρνητικὰ** ἐπιφρήματα: ναί, μάλιστα, διή, δῆτα — οὐ, μὴ — ἀδα, μῶν ( = μήπως ) κτλ..

Σημείωσις. Ως ἐπιφρήματα λαμβάνονται πολλάκις καὶ τύποι δυομάχων ή ἔμμαχών: δημοσίᾳ, ιδίᾳ, προίκα ( = δωρεάν ) — ἄγε, ιθι, φέρε ( = έλα ) κτλ..

## 2. Προθέσεις

**§ 258.** Προθέσεις εἰς λέγονται αἱ ἀκλίτοι λέξεις ( ἀρχῆν ἐπιφρήματα καὶ κύται ), αἱ ὅποῖαι συνήθως τιθενται πρὸ τῶν κλιμάκων λέξεων πρὸς δήλωσιν διαφόρων ἐπιφρηματικῶν σχέσεων, ἄλλαι μὲν καὶ ἐν συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, ἄλλαι δὲ μόνον ἐν συντάξει: παρὰ τὴν θάλασσαν, παραθαλάσσιος, παρατλέω — μέχρι τοῦ θέρους.

**§ 259.** 1) Αἱ προθέσεις, αἱ ὅποῖαι λαμβάνονται καὶ ἐν συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, λέγονται καύριαι καὶ εἰναι 18, ἔξι μονοσήματοι καὶ δώδεκα δισήματα: εἰς, ἐν, ἐξ, ἦ, ἐκ, πορ, πρός, σήν — ἀνά, διά, κατά, μετά, παρά, ἀντί, ἀμφί, ἐπί, περί, ἀπό, ὑπό, ὑπέρ ( βλ. § 30, Σημ., § 33, 6 καὶ § 37, 6 ).

2) Αἱ προθέσεις, αἱ ὅποῖαι λαμβάνονται μόνον ἐν συντάξει, λέγονται καταχρηστικαὶ καὶ εἰναι 9: ς' ) ἄχοι, μέχοι, ἄνεν, καὶ 3' ) ὁς, νή, μά, αἱ ὅποῖαι συντάσσονται μετὰ γενικῆς,

### 3. Σύνδεσμοι

**§ 260.** Σύνδεσμοι λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις ( ἀρχῆθεν κὶ πλεῖσται ἐπιρρήματα καὶ κάτα ), αἱ ὅποιαι λαμβάνονται, ἵνα συνδέουν λέξεις ἡ προτάσεις πρὸς ἀλλήλας: *Πλάτων τε καὶ Ἀριστοτέλης. Χαίρω δτι εὐδοκιμεῖς.*

Οἱ σύνδεσμοι εἰναι

- 1 ) **συμπλεκτικοί:** τέ, καί, οὕτε, μήτε, οὐδέ, μηδέ·
- 2 ) **διαζευκτικοί:** ἢ, ἤτοι — ἢ, εἴτε — εἴτε, ἔάντε — ἔάντε,  
ἄντε — ἄντε, ἥτε — ἥτε·
- 3 ) **ἀντιθετικοί:** μέν, δέ, μέντοι, ἀλλά, μήν, ἀλλὰ μήν, εἰ καί,  
καίτοι, καίτερο, καὶ μήν·
- 4 ) **αἰτιολογικοί:** γάρ, ὅτι, ώς, διότι, ἐπεί, ἐπειδή·
- 5 ) **τελικοί:** ἴνα, δπως, ώς·
- 6 ) **συμπερασματικοί:** ἄρα, δή, οὖν, τοίνυν, ώς, οὐκοῦν, οὐκοῦν,  
τοιγάρτοι, τοιγαροῦν, ὥστε·
- 7 ) **χρονικοί:** ώς, ὅτε, ὅπότε, ἐπεί, ἐπειδή, ἔως, ἔστε, ἄχρι,  
μέχρι, ἥνικα, ποίν·
- 8 ) **εἰδικοί:** ὅτι, ώς·
- 9 ) **ὑποθετικοί:** εἰ, ἔάν, ἄν, ἥτε. (X)

### 4. Ἐπιφωνήματα

**§ 261.** Ἐπιφωνήματα λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις, αἱ ὅποιαι δηλοῦν ψυχικόν τι πάθημα, ώς ἔκρηξιν χαρᾶς, λύπης, θαυμασμοῦ,  
ἀγανακτήσεως κτλ.

Τὰ ἐπιφωνήματα εἰναι

- 1 ) **γελαστικά:** ᾁ-ā-ā·
- 2 ) **θαυμαστικά:** ἄ, ώ, βαθαί, παταί!
- 3 ) **θειαστικά** ( ἦτοι δηλοῦντα ἐνθουσιασμόν ): εύοι·
- 4 ) **σχετλιαστικά** ( ἦτοι δηλοῦντα σφορδὰν λύπην ἢ ἀναγάκτησιν ): παπαῖ, οὐδαῖ, οἴμοι, φεῦ, ἱώ, ἰού!
- 5 ) **κλητικόν:** ώ ( βλ. § 42, Σημ. ).

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΚΟΝ \*

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ι'

**§ 262.** Αἱ πλεῖσται λέξεις προέρχονται ἀπὸ ἄλλας λέξεις διὰ παραγωγῆς ἢ διὰ συνθέσεως. Πρβλ. γράφ-ω, γραφ-εύς, γραφ-ή, γραμ-μή, γράμ-μα, γραμματ-εύς, γραμματεύ-ω — ( βιβλίον, πωλῶ ) βιβλιοπώλης — ( πρῶτος ἀγωνιστής ) πρωταγωνιστής.

1) Λέξις, ἡ ὅποια δὲν προέρχεται ἀπὸ ἄλλην λέξιν, ἀλλὰ συγχριτίζεται ( ἀπὸ κάποιαν ρίζαν, ἥτοι ) ἀπὸ ἐν ἀρχικὸν θέμα μὲ τὴν προσθήκην ἀμέσως εἰς αὐτὸν καταλήξεως μόνον, λέγεται πρωτότυπος ἢ ἀπλῆ λέξις : ( θ. γραφ- ) γράφ-ω, ( πόλι- ) πόλ-ις.

2) Λέξις, ἡ ὅποια προέρχεται ἀπὸ μίαν ἄλλην λέξιν μὲ τὴν προσθήκην εἰς τὸ θέμα αὐτῆς ἐνὸς παραγωγικοῦ προσφύματος, λέγεται παράγωγος : ( φύσι-ς ) φυσι-κό-ς, ( ία-ομαι, ίῶμαι ) ια-τρό-ς.

3) Λέξις, ἡ ὅποια προέρχεται ἀπὸ δύο ἄλλας λέξεις πρωτότυπους ἢ παραγώγους μὲ τὴν ἔνωσιν τῶν θεμάτων αὐτῶν, λέγεται σύνθετος : ( ναῦ-ς, πήγ-νυμι ) ναυ-πηγ-ός, ( λόγο-ς, γράφ-ω ) λογο-γράφ-ος.

Σημείωσις. Μία καὶ ἡ αὐτὴ λέξις εἰς μίαν σειρὰν συγγενῶν πρὸς αὐτὴν ἐτυμολογικῶς λέξεων δύναται νὰ είναι παράγωγος ὡς πρὸς τὴν προηγουμένην καὶ πρωτότυπος ὡς πρὸς τὴν ἐπομένην. Πρβλ. πόλι-ς, ( ἐκ ταύτης ) πολί-της, ( ἐκ ταύτης ) πολιτ-ικός καὶ πολιτ-εύω, ( ἐκ ταύτης ) πολίτευ-μα.

**§ 263.** Κατὰ τὴν παραγωγὴν καὶ τὴν σύνθεσιν κανονικῶς λαμβάνονται θέματα λέξεων καὶ οὐχὶ ἀκέραιαι λέξεις Πρβλ. ( πόλι-ς ) πολί-της, ( λόγο-ς, γράφ-ω ) λογο-γράφ-ος.

\* Έτυμος = ἀληθής, βέβαιος, πραγματικός. Έτυμολογία δὲ λέγεται ἡ ἀνάλυσις λέξεως εἰς τὰ συστατικά της μέρη καὶ ἡ εὑρεσις τῆς προελεύσεως καὶ τῆς ἀληθούς σημασίας αὐτῆς.

## Α') Π ΑΡ Α Γ Ω Γ Η

Γενική προεισαγωγική παρατήρησις.

§ 264. 1) Κατὰ τὴν παραχωρὴν τὰ θέματα τῶν πρωτοτύπων λέξεων σπανίως μένουν ἀκέραια καὶ ἀμετάβλητα, συνήθως δὲ ἀποβάλλουν ἔνα τὴν περισσοτέρους ἐκ τῶν τελικῶν φθόγγων αὐτῶν, ὑφίστανται ποιοτικὴν μεταβολὴν τοῦ θεματικοῦ φωνήνετος ἢ ἄλλας μεταβολὰς (§ 32 κ. ἐ.). Πρβλ. ὥρα (θ. ὥρα-), ὥραίος (ἐκ τοῦ ὥρα-ιος), ἄλλὴ ὥρη-ιμος — τέλος (θ. τελεσ-, πρβλ. τελεσ-φόρος), τέλειος (ἐκ τοῦ τελεσ-ιος, τέλε-ιος), ἄλλη τελ-ικός — φρήν (θ. φρην-, φρεν-), φρον-έω.

2) Αἱ πλεῖσται παραχωρικαὶ καταλήξεις προέρχονται ἀπὸ ἄλλας καταλήξεις διὰ τῆς ἐνώσεως μετά τινος ἢ μετά τινων ἐκ τῶν τελικῶν φθόγγων τοῦ θέματος μιᾶς λέξεως ἢ διὰ τῆς ἐνώσεως τῶν στοιχείων δύο ὅμοιειδῶν καταλήξεων. Πρβλ. βασιλεὺς — βασιλεύ-ω, ἰδιώτης — ἰδιωτ-εύω, πίναξ (πίνακ-ος) — πινακ-ις (πινακ-ίδ-ος) πινακ-ίδ-ιον.

### 1. Παράγωγα δήματα

α') Εξ ὀνομάτων (ούσιαστικῶν ἢ ἐπιθέτων).

§ 265. Τὰ δήματα τὰ παράγωγα ἐξ ὀνομάτων ἔχουν ποικίλας σημασίας, συνήθως δὲ στριμαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον εἶναι ἢ γίνεται ἢ ἔχει ἢ παρέχει ἢ ποιεῖ δ.τι δηλοῦ τὸ πρωτότυπον.

1) Ἀρχική παραχωρική κατάληξις εἰναι -ιω: τιμὴ (θ. τιμα-, τιμά-ιω), τιμών-ῶ· ἀνία (ἀνια-, ἀνιά-ιω), ἀνιάν-ῶ· δρθαλμία (ἢρθαλμιά-ιω), δρθαλμιά-ῶ· πόνος (θ. πονε-, πονέ-ιω), πονέω-ῶ· δοῦλος (θ. δουλο-, δουλό-ιω), δουλών-ῶ· βασιλεὺς (βασιλεύ-ιω), βασιλεύ-ω· φύλαξ (φύλακ-ιω) φυλάσσω· παῖς (παίδ-ιω), παῖζω· ἐλπὶς (ἐλπιδ-ιω), ἐλπίζω· μέλας (μελάν-ιω), μελαίνω· καθαρός (καθάρ-ιω), καθαίρω (βλ. § 33 κ. ἐ.).

2) Ἀπὸ παραχειγμάτων ὡς τὰ προηγούμενα προηγλθον αἱ παραχωρικαὶ καταλήξεις -άω, -ιάω, -έω, -όω, -εύω, -ζιω, -άζω, -ίζω, -νω, -αίνω, -ύνω, -αίρω κτλ. (βλ. § 264, 2): σφρηγος—σφρηγ-άω-ῶ (= ἔχω σφρηγος), ἐρυθρός — ἐρυθρ-ιάω-ῶ (= γίνομαι ἐρυθρός), εὐδαίμων — εὐδαιμον-έω-ῶ (= εἰμαι εὐδαιμων), πλήρης — πληρ-όω-ῶ (= ποιῶ πλήρες), δοῦλος — δουλ-εύω (= εἰμαι δοῦλος), δόξα — δοξ-ιζω (= παρέχω δόξαν), ἡσυχος — ἡσυχ-άζω, φενάχη — φεναχ-ίζω,

ὕστερος — ὑστερ-ίζω, ἥδυς — ἥδυ-νω, ὑγιής — ὕγι-αίνω, χαλεπός — χαλεπ-αίνω, λαμπρός—λαμπρ-ύνω, μέγας—μεγαλ-ύνω, μῆκος—μηχ-ύνω, μέγας — μεγ-αίρω κτλ.

Σημείωσις 1. Ρήματα παράγωγα ἀπὸ ὄντων κύρια ἢ ἔθνικά ἢ ἀπὸ ὄντων κατάληξιν -άζω ἢ συντίθεστρον -ίζω, σημαίνουν συνήθως ὅτι τὸ ὄποιον μετεῖται ἢ ἀκολουθεῖ τὰ φρονήματα ἐκεῖνο, τὸ ὄποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον: *Βοιωτός* — *βοιωτ-ίζω* (= μιμοῦμαι τὰ ἥπη τὴν γῶνσαν τῶν Βοιωτῶν). *Φιλίππος* — *φιλίππ-ίζω* (= ἀκολουθῶς τὰ πολιτικά φρονήματα τοῦ Φιλίππου). *Πιθηκός* — *πιθηκ-ίζω* (= πρβλ. παπαγάλος — παπαγαλ-ίζω = μᾶλα σὲν παπαγάλος).

Σημείωσις 2. Ρήματα παράγωγα ἀπὸ ὄντων μὲ τὴν κατάληξιν -άω ἢ -ίάω σημαίνουν συνήθως ἔφεσιν, ἤτοι σφοδράν ἐπιθυμίαν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ ὄποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον, ἢ πάθησιν: *θάνατος* — *θανατ-άω* (= ἐπιθυμῶ σφοδρῶς τὸν θάνατον), *στρατηγός* — *στρατηγ-ίώ*, *λίθος* — *λιθι-άω* (= πάσχω ἀπὸ λιθίασιν), *σπλήν* — *σπλην-άω*.

### β') Ἐκ φημάτων

§ 266. Τὰ φήματα τὰ παράγωγα ἔξ ἄλλων φημάτων εἰναι

1) **ἐναρκτικά**, ἤτοι σημαίνουν ὅτι τὸ ὄποιειμενον ἀρχίζει νὰ κάμην ἢ νὰ πάσχῃ ἐκεῖνο, τὸ ὄποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον κατάληξις αὐτῶν εἰναι —**σκω**: *γηράω-ῶ* — *γηρά-σκω*, *ηβάω-ῶ* — *ηβά-σκω* (= ἀρχίζω νὰ γίνωμαι ἔφηβος).

2) **θαμιστικά**, ἤτοι σημαίνουν ὅτι τὸ ὄποιειμενον ἔκτελεῖ (**θαμά**, ἤτοι) συχνὰ καὶ εἰς μέγχν βαθμὸν ἐκεῖνο, τὸ ὄποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -άζω, -ίζω, -ύζω: *στένω* — *στεν-άζω*, *αἰτῶ* — *αἰτ-ίζω* (= αἰτῶ συχνὰ καὶ πολὺ), *ἔρπω* — *ἔρπ-ύζω*.

3) **ἔφετικά**, ἤτοι σημαίνουν **ἔφεσιν**, δηλαδὴ σφοδράν ἐπιθυμίαν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ ὄποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν εἰναι -ίάω ἢ -ίεω καὶ προσαρτᾶται εἰς τὸ χρονικὸν θέμα τοῦ μέλλοντος τοῦ πρωτότυπου: *κλαίω* — (κλαύσ-ομαι) *κλανσ-ιάω-ῶ*, *τυραννῶ* (τυραννήσ-ω) *τυραννησ-είω* (ἐπιθυμῶ νὰ τυραννήσω, ἤτοι νὰ γίνω τύραννος). Πρβλ. § 265, 2, Σημ. 2.

### γ') Ἐξ ἐπιφρημάτων καὶ ἐπιφωνημάτων

§ 267. Τὰ φήματα τὰ παράγωγα ἔξ ἐπιφρημάτων ἢ ἐπιφωνημάτων σημαίνουν συνήθως, ὅτι τὸ ὄποιειμενον **εἰναι** ἢ **ποιεῖ** ἐκεῖνο,

τὸ ὄποιον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν εἰναι: **-ζω** (-άζω,  
-ίζω, -ύζω) · δίχα — διχά-ζω, ἀλαλά — ἀλαλά-ζω, ἐγγὺς — ἐγγ-ίζω,  
ἐλελεῦ — ἐλελ-ίζω, γρῦ — γρύ-ζω (πρβλ. νῦν: γκῦ, γχῦ — γκυγίζω,  
τσάκ — τσακίζω).

## 2. Παράγωγα ούσιαστικα.

**α')** Έκ φημάτων

**§ 268.** Τὰ ούσιαστικὰ τὰ παράγωγα ἐκ φημάτων σημαίνουν

1 ) τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι:  
**-εύς, -ός, -της, -τήρ, -τωρ** · (θηλυκὰ τῶν εἰς -της, -τήρ, -τωρ σχῆ-  
ματιζόνται μὲ τὰς καταλήξεις **-τις, -τειρα, -τρια, -τρίς**): γράφω —  
γραφ-εύς, νέμω — νομ-εός, πέμπω — πομπ-ός, τρέψω — τροφ-ός,  
ποιέω — ποιη-τής (ποιή-τρια), πρόφημι — προφήτης (προφή-τις),  
αὐλέω — αὐλη-τής (αὐλη-τρίς), καλέω — κλη-τήρ, σύζω — σω-τήρ  
(σώ-τειρα), συλλαμβάνω — συλ-λήπ-τωρ (συλ-λήπ-τρια).

Σημείωσις. Παράγωγα ἐκ φημάτων ούσιαστικὰ εἰς **-τήρ**, τὰ ὄποια  
δηλοῦν τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον, διέγκειν εὑγγρηστα εἰς τοὺς πεζοὺς συγγραφεῖς,  
ὡς κλητήρ, μνηστήρ, σωτήρ. Ότις ἔπι τὸ πλειστὸν δὲ εἰς τοὺς εἰρημένους συγγραφεῖς  
τὰ τινά τα παράγωγα εἰς **-τήρ** δηλοῦν τὸ δργανόν: **ζώνυμοι** — **ζωσ-τήρ**, καίω —  
καυ-τήρ, νίπτω (ἢ νίζω) — **νιπ-τήρ** κτλ.

2 ) **τὴν ἐνέργειαν** · συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι **-α, -η, -ος**  
(γεν. -ου), **-ία** (-είς), **-μός, -σις, -σία**: φθείρω (θ. φθερ-) — φθορ-ά,  
τρέπω — τροπ-ή, ἀμείβω — ἀμοιβ-ή, λέγω — λόγ-ος, μαίνομαι (θ.  
μαν-) — μαν-ία, βασιλεύω — βασιλεία, κολακεύω — κολακεία, ὀδύρο-  
μαι — ὀδυρ-μός, λύω — λύ-σις, πράττω — (πρᾶγ-σις) πρᾶξις, θύω —  
θυ-σία.

3 ) **τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐνέργειας** · συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν  
εἰναι **-μα, -μή, -ος** (γεν. -ους): ποιέω — ποίη-μα, γράφω — γράμ-μα,  
γραμ-μή, γιγνώ-σκω — γνώ-μη, φεύδομαι — φεῦδ-ος.

4 ) **τὸ δργανόν** · συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι **-τρον, -θρον**:  
ἀρό-ω, -ῶ — ἄρο-τρον, πλήττω (θ. πληγ-) — πληκ-τρον, κλείω —  
κλεῖ-θρον.

5 ) **τὸν τόπον** · συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι **-τήριον, -τρον,**  
**-θρον**: βουλεύομαι — βουλευ-τήριον, δικάζω (θ. δικαδ-) — δικασ-τή-  
μον. θεά-ομαι, -ῶμαι — θέατρον, βαίνω (θ. βα-) — βά-θρον.

Σημείωσις. Τὸ δργανὸν σημαίνουν καὶ μερικὰ ἐκ τῶν εἰς -εύς: σφάττω - σφαγ-εύς (= τὸ ξίφος), τέμνω - τομ-εύς (= σκυτοποιὸν δργανὸν, τὸ καπίδι).

Μερικὰ δὲ ἐκ τῶν εἰς -τρον, ίδια εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν. σημαίνουν τὴν ἀμοιβὴν διὰ τὴν σχετικὴν ἐνέργειαν: λένω - τὰ λύ-τρα, διδάσκω - τὰ διδαχ-τρα, τρέφω (θ. θεραπ. ) - τὰ θρέπ-τρα (= ἡ ἀμοιβὴ διὰ τὴν τροφὴν ).

### β') Εξ ἐπιθέτων.

**§ 269.** Τὰ οὐσιαστικὰ ἐν γένει τὰ παράγωγα ἔξι ἐπιθέτων εἶναι ἀφρηγμένα (βλ. § 43, 2). Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ία, -ιά, (-ειά, -οιά), -ος (γεν. -ους), -σύνη, -οσύνη, -της (γεν. -τητος) ή -της (γεν. -τητος): σοφός — σοφ-ία, κακός — κακ-ία, ἀληθίς (θ. ἀληθεσ-, ἀλήθεσ-ια, ἀλήθεια) — ἀλήθεια, εῦνος (εῦνο-ια) — εῦνοια, εὐδός — εὐδ-ος, δίκαιος — δίκαιο-σύνη, σώφρων — σωφρο-οσύνη, κέρδος — κερδ-οσύνη, ιερός — ιερω-σύνη, ταχύς — ταχύ-της (ταχύ-τη-τος) ή ταχιν-της (ταχιν-τητος).

Σημείωσις 1. Τὰ παράγωγα οὐσιαστικὰ τῶν ἐπιθέτων **βοηθός** καὶ **ἐνέργος** εἶναι **βοήθεια**, **ἐνέργεια** (ὅπως **ἀλήθεια**). Άντιθέτως δὲ τοῦ ἐπιθέτου **ἀμαθής** παράγωγον οὐσιαστικὸν εἶναι **ἀμάθια** (ὅπως **σοφία**). Τῶν δὲ ἐπιθέτων **ἄγαθός**, **καλός**, **φάδιος** οὐσιαστικὰ εἶναι ή **ἀρετή**, ή **καλλονή** ή **τὸ κάλλος**, **φραστώνη** (πρβλ. ὑπερθ. ἔργοις, § 141).

Σημείωσις 2. Μερικῶν ἐπιθέτων τὸ ἀφρηγμένον οὐσιαστικὸν γίνεται ἀπὸ τὸ θηλυκὸν αὐτῶν, ὅπως εἶναι ή μὲν ἀναβίβαρμὸν τοῦ τόνου: αἴτιος (αἵτιος) ή αἰτία, ἄξιος (ἄξια) — ή ἀξία, ἀρδεοῖς (ἀνδρεῖα) — ή ἀνδρία, ἐχθρὸς (ἐχθρός) — ή ἐχθρα. Περβλ. νῦν: θερμός, θερμή — ή θέρμη, ζεστή — ή ζεστη. Ήπαρουμών τοῦ τόνου: (ἀκούμπαι) ἀκούμενος — Ακούμενός, (έδεξάμην, δεξάμενος) δεξαμένη — δεξαμενή.

### γ') Εξ ούσιαστικῶν.

**§ 270.** Τὰ οὐσιαστικὰ τὰ παράγωγα ἔξι ἄλλων οὐσιαστικῶν εἶναι:

1) **παρώνυμα**, ητοι ὀνόματα παράγωγα, τὰ ὅποια σημαίνουν ἀπλῶς τὸν ἔχοντα σχέσιν μὲν ἐκεῖνο, τὸ δὲ ποιῶν δηλοῦ τὸ πρωτότυπον. ή τὸν ἀνήκοντα εἰς αὐτό: συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -εύς (θηλ. -εια), -της (θηλ. -τις), -έτης, -ίτης, -ώτης, -ιώτης: ίππος-ίππ-εύς, ιερὸν — ιερ-εύς (ιέρ-εια), δῆμος — δημό-της, πόλις — πολι-της (πολῖτις), φυλὴ — φυλ-έτης, ὅπλον — δηλ-ίτης, θίασος — θιασ-ώτης, στρατιὰ — στρατιώτης (πρβλ. § 268, 1).

2 ) **ύποκοριστικά**, ήτοι παριστάνουν ἔκεινο, τὸ ὄποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον, ὡς **μικρόν**, εἴτε διότι τοῦτο ὅντως είναι μικρὸν εἴτε χάριν θωπείχς ἡ σκώμματος ἡ καταφρογήσεως συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -άριον, -ιον, -ίδιον, -ις ( γεν. -ίδος ), -σκος, -ίσκος, -ίσκη, -ύδριον, -ύλλιον : παῖς — παιδ-άριον, φύαξ — φυάκ-ιον, θυγάτηρ — θυγάτρ-ιον, πίναξ — πινάκ-ιον, πινακίς — πινακίδ-ιον, ξίφος — ξιφ-ίδιον, πύλη — πυλ-ίς, νεαρίας — νεανί-σκος, οίκος — οικ-ίσκος, παῖς — παιδ-ίσκη, νέφος — νεφ-ύδριον, δένδρον — δενδρ-ύλλιον ( πρβλ. νῦν : παιδ-άκι, ἀνθρωπ-άκος, πορτ-ούλα κτλ. )

Σημείωσις. Μερικῶν ὑποκοριστικῶν ἀπεβλήθη σύν τῷ χρόνῳ ἡ Σηννοία τῆς μικρότερος : βιβλίον (= βιβλός), θηρίον (= θήρ).

3 ) **μεγεθυντικά**, ήτοι παριστάνουν, διτι κάποιος ἔχει μέγχ ἔκεινο, τὸ ὄποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον συνήθεις καταλήξεις τούτων εἰναι -ίας, -ών : μέτωπον — μετωπ-ίας, γαστὴρ — γάστρ-ων, χεῖλος — χείλ-ων ( πρβλ. νῦν : κεφάλ-ας, δοντ-άς, κοιλ-αράς κτλ. ).

4 ) **τοπικά**, ήτοι σημαίνουν τὸν τόπον, διπού διαμένει ἡ δρῦ ἔκεινο, τὸ ὄποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον συνήθεις καταλήξεις τούτων εἰναι -ιον, -εῖον : στρατηγός — στρατηγ-ιον ( νῦν στρατηγ-εῖον ), ἔμπτορος — ἔμπτόρ-ιον ( = ἔμπορικὸς λιμένην ), χαλκεὺς ( χριλέως, χριλέ-ιον ) — χαλκεῖον, ἰατρὸς — ἰατρ-εῖον, διδάσκαλος — διδασκαλ-εῖον ( = οἰκία διδασκάλου, σχολεῖον ).

5 ) **περιεκτικά**, ήτοι σημαίνουν τόπον, ὁ ὄποῖος περιέχει πολλὰ ἔξ ἔκεινων, τὰ ὄποια δηλοῦ τὸ πρωτότυπον συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -ών, -ιά, -ωνιά : ἐλαία — ἐλαι-ών, δρυς — δρυνθ-ών, μύρη — μυρομηκ-ιά, φόδον — φοδ-ών καὶ φοδ-ωνιά· οὕτω καὶ στρατός — στρατ-ιά·

6 ) **πατρωνυμικά**, ήτοι σημαίνουν τὸν υἱὸν ἡ τὴν θυγατέρα ἡ τὸν ἀπόγονον ἔκεινου, τὸν ὄποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον ( ὅνομα πατρὸς ἡ μητρὸς ἡ προγόνου τινός ) συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἰναι -δης, -άδης, -ιάδης, -ίδης (-είδης, -οιδης), -ίων ( θηλ. -άς, γεν. -άδος, -ις, γεν. -ίδος ) : Βούτης — Βουτά-δης, Βορέας — Βορεά-δης, Ἀσκλη-πιός — Ἀσκληπι-άδης, Πέλοψ — Πελοπ-ίδης, Ἄτρευς — Άτρειδης, Ἡρακλῆς — Ἡρακλείδης, Λητώ — Λητοίδης, Κρόνος — Κρον-ίων, Θέστιος — Θεστι-άς ( Θεστι-άδος ), Δαναός — Δανα-ίς ( Δανα-ίδος ) ( πρβλ. νῦν κατάληξιν -πουλλος, -πουλλο, π.χ. τὸ ἀρχοντόπουλο ).

Σημείωσις. Μέτρα πατρωνυμικά έχουν σχέση και τα ινδηματα τα παραγόμενα έκα συγγενικῶν ονομάτων με τὰς καταλήξεις -αδοῦς, -αδῆ, -ιδοῦς, -ιδῆ: ἀνεψι-αδοῦς (= ὑδες ἀνεψιοῦ ἢ ἀνεψιζ, ἦτοι ἔξαδελφος ἢ ἔξαδελφης), ἀνεψι-ιαδῆ = ἀδελφ-ιδοῦς, ἀδελφ-ιδῆ (= αἱρετοῦς ἢ ἀδερφῆς).

7) **γονεωνυμικά**, ἦτοι σημαίνουν νεογόνων ζώων ἢ μικρὸν κατά τὴν ἡλικίαν ζῶον εἰδους τινός: καταλήξις αὐτῶν εἶναι -ιδεύς: ἀτὸς — ἀετ-ιδεύς, λύκος — λυκ-ιδεύς, λαγός — λαγ-ιδεύς μερικῶν θηλωνίων τὸ νεογόνων διτλοῦται συνήθως μὲν ίδιαίτερον ονομα, όπως ἀμνός (= τὸ νεογόνων τοῦ προβάτου, ἀρνάκι), δέλφινος (= γονιφίδιον), λούφος (= κατσικάκι), μόσχος (= μοσχάρι), νεβρός (= ἐλαφάρι), νεοστός (= τουλάκι), πτῶλος (= ἀλογάκι ἢ γαϊδουράκι πρβλ. πουλάρι), σκύλαξ (= σκυλάκι), σκύμνος (= λεονταράκι).

8) **έθνικά**, ἦτοι σημαίνουν τὸν καταγόμενον ἐκ τινος γόρας ἢ πόλεως ἢ τόπου ἐν γένει, τὸν ὄποιον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον: συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ιος (θηλ. -ία), -εύς (θηλ. -ίς), -νός, -ηνός, -ῖνος, -της (θηλ. -τις), -άτης, -ιάτης, -ήτης, -ίτης, -ώτης: Κόρινθος — Κορινθ-ιος (Κορινθ-ία), Μέγαρα — Μεγαρ-εύς (Μεγαρ-ίς), Ἀσία — Ασια-νός, Λάμψακος — Λαμψακ-ηνός, Τάρας — Ταραντ-ῖνος, Τεγέα — Τεγεά-της (Τεγεά-τις), Γύθειον — Γύθε-άτης, Κρότων — Κροτων-ιάτης, Αλγίνα — Αλγινή-της, Ἰος — Ι-ήτης, Στάγια — Σταγιω-ίτης, Σικελία — Σικελι-ώτης, Λαύρειον — Λαυρε-ώτης. Κατὰ ταῦτα καὶ ἥπειρος — ἥπειρ-ώτης, νῆσος — νησ-ιώτης.

Σημείωσις 1. Τῶν παραγωγικῶν καταλήξεως -ιον, -ιδιον, -ιδης τὸ ι, ἐὰν μὲν προηγήται βραχὺ φωνῆν, κανονικῶς συνακρίπτεται μὲν κύριο, ἐὰν δὲ προηγήται μακρὸν φωνῆν, ὑπογράφεται δέ τοι αὐτός χαλκεύς (θ. χαλκε-) χαλκείον, λέξις (θ. λέξε-) λεξείδιον, βοῦς (θ. βο-) βούδιον, Ἀτρεύς (θ. Ἀτρε-) Ἀτρείδης, Αητώ (θ. Αητο-) Αητοίδης, Χίος (θ. Χι-, ο Χι-ιος) Χίος, Αἴρουσι (θ. Λάζισα-) Αἴρουσις, Ἀργος (θ. Ἀργετ-) Ἀργείος, γραῦς (θ. γρᾶ-) γράδιον, λαγός (θ. λαγω-) λαγόδιον, Κῶς (θ. Κω-) Κῶος.

Σημείωσις 2. Εἰς τὰ εἰς -οις οὐδέτερα τριτάκιτα μετὰ τὴν προσθήκην τῆς ὑποκοριστικῆς καταλήξεως -ιδιον ἀποβάλλεται δηλ. μόνον ὁ γραμμήτης τοῦ οὐδετοῦ σ, ἀλλὰ καὶ τὸ ε πρὸ κύρτου: ξίφος (θ. ξιφεσ-) ξιφ-ιδιον, σκάφες (θ. σκαφεσ-) σκαφ-ιδιον, (ξέος — δέ-ιδιον = ξίδι).

### 3. Παράγωγα ἐπίθετα.

#### α') Ἐκ φημάτων.

**§ 271.** Ἐπίθετα ἐκ φημάτων παράγονται

1) μὲ τὰς καταλήξεις -τος καὶ -τέος ( χυρίως φηματικά ἐπίθετα )· ἐκ τούτων

α') τὰ εἰς -τος σημαίνουν δ, τι καὶ ἡ μετοχὴ τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου τοῦ ῥήματος ἢ ἔκεινον, ὁ ὄποῖς δύναται ἢ εἰναι ἄξιος νὰ πάθῃ δ, τι δηλοῦ τὸ ῥῆμα : γράφω — γραπ-τός (= γεγραμμένος ), μείγνυμι — μεικ-τός (= μεμειγμένος ), ἀλίσκομαι — ἀλω-τός (= ὁ δυνάμενος νὰ ἀλωθῇ ), βαίνω — βα-τός, ἄβα-τος (= ὁ δυνάμενος ἢ μὴ δυνάμενος νὰ πατηθῇ ), ἐπαινῶ — ἐπαινε-τός, θαυμάζω — θαυμασ-τός (= ἄξιος νὰ ἐπαινῆται — νὰ θαυμάζεται ).

β') τὰ εἰς -τέος σημαίνουν δτι ὀφείλει τις νὰ πάθῃ δ, τι δηλοῦ τὸ ῥῆμα : γράφω = γραπ-τέος (= δστις πρέπει νὰ γραφῇ ), διαβαίνω — διαβα-τέος (= δστις πρέπει νὰ διαβαθῇ ). Πρβλ. τὸ ἐνοίκιον προ-πληρω-τέον ἀγαιρε-τέος, πολλαπλασιασ-τέος, διαιρε-τέος κτλ.

2) μὲ τὰς καταλήξεις -άς, -ής, -ός, -νός, -ανός, -ρός, -ερός· ταῦτα σημαίνουν δ, τι καὶ ἡ μετοχὴ τοῦ ἐνεστῶτος ἢ τοῦ παρακειμένου τοῦ ῥήματος : φεύγω ( θ. φυγ- ) — φυ-γάς (= ὁ φεύγων ), μείγνυμι ( θ. μιγ- ) μιγ-άς (= ὁ μεμειγμένος ), ἀ-μιγ-ής (= ὁ μὴ μεμειγμένος ), λείπο-μαι — λοιπ-ός (= ὁ ὑπολειπόμενος ), στιλβω — στιλπ-νός (= ὁ στιλβων ), στέγω — στεγ-ανός (= ὁ καλῶς στέγων, ἤτοι καλύπτων ), λάμπω — λαμπ-ρός, θάλλω — θαλ-ερός, μιαίνω ( θ. μιαν- ) — μια-ρός·

3) μὲ τὰς καταλήξεις -ικός, -τικός, -ιμος, -μων, -τήριος· ταῦτα σημείνουν ίκανότητα ἢ ἐπιτηδειότητα ἢ κλίσιν πρὸς ἔκεινο, τὸ ὄποῖον δηλοῦ τὸ πρωτότυπον : ἀρχω — ἀρχ-ικός (= ίκανός νὰ ἀρχῇ ), ἀμύνομαι — ἀμιν-τικός (= ἐπιτήδειος εἰς τὸ ἀμύνεσθαι ), ἐρίζω ( θ. ἐριδ- ) — ἐρισ-τικός (= ὁ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ ἐρίζειν ), ὡφελω — ὡφέλ-ιμος, μάχομαι — μάχ-ιμος (= ίκανός νὰ μάχεται ), φρονῶ — φρόν-ιμος, νοέω-ῶ — νοή-μων (= ἐπιτήδειος εἰς τὸ νὰ νοῇ ), ἐλεέω-ῶ — ἐλεή-μων (= ὁ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ νὰ ἐλεῖῃ ), ἐπιλαβάνομαι ( θ. ἐπιληθ- ) — ἐπιλίσ-μων, σώζω ( θ. σω- ) — σωτήριος (= ὁ ίκανός νὰ σώζῃ ).

#### β') Ἐξ δνομάτων.

**§ 272.** Ἐπίθετα ἔξ δνομάτων ( οὐσιαστικῶν καὶ σπανίως ἐπιθέτων ) παράγονται

1) μὲ τὰς καταλήξεις **-ιος** (**-αιος**, **-ειος**, **-οιος**, **-ῷος**), **-χὸς** (**-ιχός**, **-αχός**)· ταῦτα σημαίνουν ἐκεῖνον, ὁ ὄποιος ἀνήκει ἢ ἔχει σχέσιν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ ἄποιν δῆλον τὸ πρωτότυπον: οὐρανός — οὐράνιος, ἀγορά (**ἀγορά-ιος**) — ἀγοραῖος, κῆπος—κηπ-αῖος, χέοσσ — χεοσταῖος, οίκος (**θ. οἰκε-, οἰκέ-ιος**) — οἰκεῖος, ἵππος — ἵππειος, βασιλεὺς (**βασιλε-ιος**) — βασιλεῖος (= τοῦ βασιλέως), Κίμων—Κιμών-ειος, γέλως (**θ. γέλο (σ-), γελό-ιος**) — γελοῖος, γῆρας — (**ἥρώ-ιος**) — ἥρῷος, πάτπος — παππ-ῷος, φύσις — φυσι-κός, πανήγυρις — πανηγυρι-κός, λιβρυς — λιβυ-κός, θηλυ-ς — θηλυ-κός, Ἀθηναῖος — Ἀθηναῖ-κός, **Ρόδιος** — **'Ροδι-ιακός** (= τῶν 'Ροδίων).

Σημείωσις. Εἰς **-ειος** (καὶ ὅχι εἰς **-ιος**) κανονικῶς λήγουν τὰ ἐπίθετα, τὰ ὄποια παράγονται ἀπὸ ὄντων προσώπων ἢ ζῴων: **Ομηρός** — **Ομήρ-ειος**, **Πιθαγόρας** — **Πιθαγόρ-ειος**, **ὅν** — **ὅν-ειος**, **κύκνος** — **κύκν-ειος**, **βοῦς** (**βο-ιος**) — **βό-ειος** κτλ.

2) μὲ τὰς καταλήξεις **-εος** (**-οῦς**), **-ινος**: ταῦτα σημαίνουν ὅλην ἢ (σπανίως) χρῶμα: **ἄργυρος** — (**ἀργύρεος**) **ἀργυροῦς**, **χριστός** — (**χρύσεος**) **χριστοῦς**, **κύναρος** — (**κυάνεος**) **κυαροῦς**, **λίθιος** — **λιθιοῦς**.

3) μὲ τὰς καταλήξεις **-μος**, **-ιμος**: ταῦτα σημαίνουν τὸν κατάληγον πρὸς ἐκεῖνο, τὸ ὄποιν δῆλον τὸ πρωτότυπον: **καΐσις** — **καύσι-μος** (= κατάληλος πρὸς καῦσιν), **χριστός** — **χριστί-μος**, **ἐδωδὴ** — **ἐδώδι-μος** (= φριγώσιμος), **πένθος** — **πενθί-μος**.

4) μὲ τὰς καταλήξεις **-εις** (γεν. **-εντος**), **-όεις**, **-νός**, **-εινός**, **-λός**, **-ηλός**, **-λέος**, **-ρός**, **-αρός**, **-ερός**, **-ηρός**, **-ώδης**: ταῦτα σημαίνουν πλησμονήν, ἤτοι ἀρθρονίαν ἐκεῖνον, τὸ ὄποιν δῆλον τὸ πρωτότυπον: **χάρις** — **χαρί-εις** (= πλήρης χάριτος), **ἀστήρ** — **ἀστερ-όεις**, **ἰχθύς** — **ἰχθυ-όεις**, **σκότος** (**θ. σκοτεσ-, σκοτεσ-νός, σκοτεν-νός** =) **σκοτεινός**, **φῶς** — **φωτ-εινός** (πρβλ. § 36, 3), **δέος** (**θ. δεεσ-**) — **δει-λός**, **παχὺς** — **παχυ-λός**, **φειδὼ** — **φειδω-λός**, **ἀπάτη** — **ἀπατη-λός**, **ὑψος** — **ὑψη-λός**, **δίψα** — **διψα-λέος**, **ψώρα** — **ψωρα-λέος**, **ἀνία** — **ἀνια-ρός**, **ἰσχυρός** — **ἰσχυρο-ρός**, **φθόνος** — **φθονε-ρός**, **λίπος** — **λιπ-αρός**, **σκιά** — **σκι-ερός**, **λύπη** — **λυπη-ρός**, **ὄγκος** — **ὄγκη-ρός**, **ἄνθος** — **άνθη-ρός**, **ἀφρός** — **ἀφρ-ώδης** (= πλήρης ἀφροῦ).

Σημείωσις. Τὰ εἰς **-ώδης** σημαίνουν πολλάκις ὄμοιότητα ἢ ἐκεῖνον, δὸς ὄποιος ἀφίεται εἰς δ. τι δῆλον τὸ πρωτότυπον: **γάλα** — **γαλακτ-ώδης** (= γαλακτ-ο-ειδής), **σφῆξ** — **σφηκ-ώδης**; (=σφηκο-ο-ειδής), **παιδάριον** — **παιδαρι-ώδης** (=χρυσόν εἰς παιδίζειν).

5) μὲ τὰς καταλήξεις -αιος, -ιαιος, -ησιος, -ινός, -ερινός· ταῦτα σημαίνουν μέτρον ἢ χρόνον: πῆχυς — πηχυ-αιος (= ἔχων μῆκος ἐνὸς πήχεως), στάδιον — σταδι-αιος, πλέθρον — πλεθρ-ιαιος, σπιθαμὴ — σπιθαμ-ιαιος, ἔτος — ἔτ-ησιος, ἡμέρα — ἡμερ-ινός, ἔαρ — ἔαρ-ινός, θέρος — θερ-ινός, φθινόπωρον — φθινοπωρ-ινός, μεσημβρία — μεσημβρ-ινός, νὺξ — νυκτ-ερινός, χειμὼν — χειμ-ερινός.

#### γ') Ἐξ ἐπιρρημάτων.

**§ 273.** Ἐξ ἐπιρρημάτων (ἰδίως τοπικῶν καὶ χρονικῶν) παράγονται ἐπίθετα

1) μὲ τὰς καταλήξεις -ιος, -ιμος, -νός, -ινός: πρόσθεν—πρόσθ-ιος, ὀπίσθεν — ὀπίσθ-ιος, ὅψε — ὅψ-ιμος, πρῷη πρῷ-ιος ἢ πρῷος καὶ πρῷ-ιμος, πέρωσι — περωσι-νός, χθὲς — χθεσ-ινός (βλ. καὶ § 145).

2) μὲ τὰς καταλήξεις -αιος, -ικός: ϕάδγην — ϕαγδ-αιος, χύδην χυδ-αιος, καθόλου — καθολ-ικός.

#### 4. Παράγωγα ἐπιρρήματα.

**§ 274.** Ἐπιρρήματα παράγονται ἀπὸ πᾶν κλιτὸν μέρος τοῦ λόγου ἢ ἀπὸ ἄλλα ἐπιρρήματα.

1) **Τοπικά** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις

α') -αισι, -ησι, -οι, -θι πρὸς δήλωσιν στάσεως ἐν τόπῳ: Πλαταιαὶ — Πλαται-αισι (= ἐν Πλαταιαις), Ἀθῆναι — Ἀθήν-ησι, Μέγαρα — Μεγαρ-οῖ, οἰκος — οἰκ-οι, ἄλλος — ἄλλο-θι, αὐτὸς — αὐτό-θι.

β') -θεν, -οθεν, -ωθεν πρὸς δήλωσιν κινήσεως ἀπὸ τόπου: οἰκος — οἰκο-θεν (= ἐκ τοῦ οἴκου), ἄλλος — ἄλλο-θεν, ἐκεῖ — ἐκει-θεν, ἄνω — ἄνω-θεν, πᾶς — πάντ-οθεν, ἀμφότεροι — ἀμφοτέρ-ωθεν.

γ') -δε, -ζε, -σε πρὸς δήλωσιν κινήσεως εἰς τόπον: Μέγαρα — Μεγαρά-δε (= εἰς τὰ Μέγαρα), Ἀθῆναι — (Ἀθήνας-δε) Ἀθήναζε, ἄλλος — ἄλλο-σε (= εἰς ἄλλο μέρος).

2) **Τροπικά** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις

α') -ως, -ῶς: δίκαιος — δικαί-ως, κακός — κακ-ῶς, βαρὺς — βαρέ-ως, εὐγενῆς — εὐγεν-ῶς, ἄλλος — ἄλλ-ως, ὁμολογούμενος — ὁμολογούμεν-ως, ἐσκεμμένος — ἐσκεμμέν-ως.

β') -δην, -άδην, -ίνδην, -δόν, -ηδόν: βαίνω (θ. βα-) — βά-

δην, μείγ-νυμι — μάγ-δην, τρέχω — τροχ-άδην, ἄριστος — ἀριστ-ίνδην, ἀγέλη — ἀγελη-δόν, ταῖρος — ταυρ-ηδόν.

γ') -ι, -ει, -τι: ἀμισθος — ἀμισθ-ι, ἐθέλων — ἐθελοντ-ι, πάνδη-  
μος — πανδημ-ει, ἐλληνίζω — ἐλληνισ-τι, ὀνομάζω — ὀνομασ-τι·

δ') -ις: ἀναμείγ-νυμι (ἀναμιγ-ις) — ἀναμιξ, ἐναλλάσσω (ἐναλ-  
λάγ-ις) — ἐναλλάξ.

3) **Ποσοτικά** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις -κις,  
-άκις: ἑπτά — ἑπτά-κις, δέκα — δεκά-κις, μύριοι — μυριάκις, πολὺς —  
πολλ-άκις, πόσος — ποσ-άκις (βλ. § 168).

4) **Χρονικά** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὴν κατάληξιν -τε:  
ἄλλος — ἄλλο-τε, ἔκαστος — ἔκάστο-τε.

### B') ΣΥΝΘΕΣΙΣ

**§ 275. Εἰσαγωγή.** 'Ἐκ τῶν δύο λέξεων, αἱ ὁποῖαι ἐνοῦνται καὶ  
σχηματίζουν μίαν ἄλλην λέξιν σύνθετον, ἐκείνη, ἡ ὁποίᾳ ἔχει τὴν πρώ-  
την θέσιν ἐν τῇ συνθέτῳ, λέγεται πρῶτον συνθετικὸν (μέρος) αὐτῆς,  
ἐκείνη, δέ, ἡ ὅποιᾳ ἔχει τὴν δευτέρην θέσιν, λέγεται δεύτερον συνθε-  
τικὸν (μέρος) αὐτῆς. Π.χ. ἐν τῇ συνθέτῳ λέξει ναυπηγός ἡ λέξις ναῦς  
εἶναι α' συνθετικὸν (μέρος) αὐτῆς, ἡ δὲ λέξις πηγνυμι β' συνθετικὸν  
ἐν τῇ συνθέτῳ κατάγω ἡ λέξις κατά εἶναι α' συνθετικὸν καὶ ἡ λέ-  
ξις ἄγω β' συνθετικόν.

"Ἐκκεστον ἐκ τῶν δύο συνθετικῶν μερῶν μιᾶς συνθέτου λέξεως  
δύναται νὰ εἶναι κλιτὸν ἢ δικλιτὸν: φυγόπονος (φεύγω, πόνος), εὐγε-  
νῆς (εὖ, γένος), ὑπεράνω (ὑπέρ, ἄνω).

Γενικὴ προεισαγωγικὴ παρατήρησις.

**§ 276. 1)** Πρωτοκλίτου ἢ δευτεροκλίτου ὀνόματος ὁ χαρακτήρ  
α ἢ ο τοῦ θέματος αὐτοῦ ὡς πρώτου συνθετικοῦ, δταν τὸ β' συνθετικὸν  
ἀρχιζη ὡσαύτως ἀπὸ φωνῆν, κανονικῶς ἀποβάλλεται: (κιθάρα, θ.  
κιθαρ-, ὥδη) κιθαρ-ωδός, (ἴππος, θ. ίππο-, ςρχω) ίππ-αρχός.

2) Τὸ δρκτικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ, δταν εἶναι βραχύ,  
(α, ε, ο), κανονικῶς ἐκτείνεται (§ 32,6): (ἀ, ἀκέομαι) ἀν-ήκεστος,  
(ύπο, ἀκούω) ὑπή-κοος, (στρατός, ςγω) στρατ-ηγός, (λόχος, ἄγω)  
λοχ-ἄγός, (ςρμχ, ἐλαύνω) ἀρματ-ηλάτης, (εὖ, θνομα) εὐ-άνυμος.

Σημείωσις 1. "Αν τὸ β' συνθετικὸν ἤρχιζε ποτε ἀπὸ Φ ἢ σ, τότε διατη-

ρεῖται τὸ τελικὸν α ἡ ο τοῦ θέματος τοῦ πρώτου συνθετικοῦ καὶ συνήθως συναπείται μὲ τὸ χρητικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ : ( θεός, εἰδος, Φεῖδος ) θεο-ειδής, ( θύρα, ὁράω, Φοράω — θυρά-οράς ) θυρωρός, ( κακός, ξέργον, Φέργον — κακό-εξγος ) κακούργος, ( κληρος, ἔχω, σέχω — κληρό-ογος ) κληρούρχος.

Σημείωσις 2. Καὶ τὸ χρητικὸν φωνῆν τοῦ β' συνθετικοῦ δὲν ἔκτείνεται, ἂν τὸ β' τοῦτο συνθετικόν ἥρχιζε ποτε ἢ πότε Φ ἡ σ., ἡ ἂν τὸ χρητικὸν φωνῆν κύτον εἶναι θέσει μακρόν ( § 11, 2 ) : ( αἰχμή, ἀλωτός, Φαλίσκομαι ) αἰχμ-ἀλωτος, ( ἡνίκ, ἔχω, σέχω ) ἡνίοχος, ( ἄλη, ἄλη, σάλης ) ἀλγή-αλος, ( ναῦς, ξέρχω ) ναῦ-αερος ( τὸ α τοῦ ξέρχω εἶναι θέσει μακρόν ).

Λι λέξεις **βλεθρός** καὶ **ὅρφος** ὡς β' συνθετικὰ δὲν ἔκτείνουν τὸ χρητικὸν ο, ὅταν ἡ πρὸ κύτον συλλαβὴ εἶναι μακρά ( φύσει ἡ θέσει ) : δι-ώρφοφος, παν-ωλεθρία, ἄλλα χρῆστρ-όρφοφος, φυγ-όρφοφος, ὑψ-όρφοφος ( τὸ ω τῆς λέξεως ὑψος εἶναι θέσει μακρόν )<sup>1</sup> παρβλ. καὶ § 34, 1, β'.

## Α'. Πρῶτον συνθετικόν.

### 1. Κλιτόν.

α') "Όνομα οὐσιαστικόν.

**§ 277.** Τὸ θέμα οὐσιαστικοῦ, ὅταν τοῦτο λαμβάνεται ὡς χ' συνθετικόν, κανονικῶς μένει ἀμετάβλητον, ἰδίᾳ ὅταν τὸ οὐσιαστικὸν τοῦτο εἶναι δευτερόκλιτον : ( ἀγορά, θ. ἀγορα- ) **ἀγορα-νόμος**, ( σκιά, θ. σκια- ) **σκια-μαχῶ**, ( νίκη, θ. νικη- ) **νικη-φόρος**, ( δῆμος, θ. δημο- ) **δημο-κρατία**, ( λίθος, θ. λιθο- ) **λιθό-στρωτος**, ( βοῦς, θ. βου- ) **βου-κέραλος**, ( ναῦς, θ. ναυ- ) **ναυ-μάχος**, ( τέλος, θ. τελεσ- ) **τελεσ-φόρος** ( βλ. § 46 κ.έ.). Άλλα

1) συνήθως τὸ θέμα πρωτοκλίτων καὶ τριτοκλίτων ὄνομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν μετασχηματίζεται κατὰ τὰ δευτερόκλιτα, ἥτοι λήγει εἰς ο : ( θ. ἡμερα- ) **ἡμερο-δρόμος**, ( θ. ὄλη- ) **ὄλο-τόμος**, ( θ. ἀμαξ- ) **ἀμαξο-πηγός**, ( θ. παιδ- ) **παιδο-νόμος**, ( θ. ἰχθυ- ) **ἰχθυ-ο-πώλης**, ( θ. κρεασ- ) **κρεο-ο-πώλης**, ( θ. ἀνθεσ- ) **ἀνθο-ο-πώλης**, ( θ. ριν- ) **ριν-ό-κερως**.

2) σπανίως καὶ τὸ θέμα τῶν δευτεροκλίτων καὶ τριτοκλίτων ὄνομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν, μετασχηματίζεται κατὰ τὰ πρωτόκλιτα, ἥτοι λήγει εἰς η ή α : ( θ. ἐλαφο- ) **ἐλαφη-βόλος**, ( θ. θανατο- ) **θανατη-φόρος**, ( θ. βιβλιο- ) **βιβλια-γράφος**, ( θ. λαμπταδ- ) **λαμπαδη-φόρος**.

Σημείωσις 1. Τῶν εἰς -μα οὐδετέρων τριτοκλίτων ὀνομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν πολλάκις τὸ θέμα ἀποβάλλει τὴν τελικὴν συλλαβὴν ατ: (θ. ἄρματ-) ἄρματ-γλάτης, (θ. κίματ-) αίματ-ο-σταγῆς, (θ. σωματ-) σωματ-ο-ειδῆς, ἔλλας σωμ-ασκῶ, αἱμ-ο-βαφῆς.

Σημείωσις 2. Τῶν ὀνομάτων γῆ, πῦρ, ὕδωρ ὡς πρώτων συνθετικῶν θέματα εἶναι γῆ- ἥ γεω-, πυρ- ἥ πυρι- ἥ πυρο, ὕδατο- ἥ ὕδρο- ἥ ὕδρ: γη-γενής, γεω-μέτρης, γεω-γράφος — πυρ-φόρος, περι-φλεγῆς, πυρο-ειδῆς — ὕδατο-ειδῆς, ὕδρο-πότης, ὕδρ-αγωγός.

### β' ) Ἐπίθετον.

**§ 278.** Τῶν ἐπιθέτων, ὡς πρώτων συνθετικῶν, λαμβάνεται κανονικῶς τὸ θέμα τοῦ ἀρσενικοῦ, οἷον δήποτε γένους καὶ ἂν εἶναι τὸ ὄνομα, τὸ ὅποιον λαμβάνεται ὡς β' συνθετικόν, ἥ τὸ ὅποιον σύνθετον: (ἄκρω, πόλις) **ἀκρό-**πολις, (Μεγάλη, πόλις) **Μεγαλό-**πολις, (Θερμά, πύλαι) **Θερμο-**πύλαι, (ἄξιος, νίκη) **ἀξιό-**νικος, (διακόσιοι, μέδιμνοι) **διακασιο-**μέδιμνος, (χίλια, τάλαντα) **χιλιο-**τάλαντος.

Σημείωσις 1. Τοῦ ἐπιθέτου **καλός** ὡς πρώτου συνθετικοῦ θέμα εἶναι καλλι- (καλλί-μορφος, καλλί-νικος) καὶ τοῦ ἐπιθέτου **πᾶς** εἶναι **παντο-** ἥ **παν-** (παντο-πόρος, παν-σέληνος).

Σημείωσις 2. Τῶν τεσσάρων πρώτων κλιτῶν ἀπολύτων ἀριθμητικῶν εἰς, δύο, τρεῖς, τέσσαρες, δταν ταῦτα λαμβάνωνται ὡς πρώτα συνθετικά. Ήδη εἶναι **μονο-**, **δι-**, **τρι-**, **τετρα-**: (ἐν εἰδος) μονο-ειδῆς, δι-δραχμον, τρι-πους, τετρά-πηχυς.

Τὰ δὲ κακλιτα ἀπόλυτα ἀριθμητικὰ ὡς πρώτα συνθετικὰ ἥ μένουν ἔμετά-βλητα ἥ μετεσχηματίζονται καὶ λήγουν εἰς α (κατὰ τὸ ἑπτά, ἑννέα, δέκα): **πεντά-**δραχμον, **ἕξ-**έτης, **εικοσί-**πηχυς, **εικοσά-**πηχυς, **έκατόμ-**πεδος, **έκα-**τοντα-έτης.

### γ' ) Ρῆμα.

**§ 279.** Τοῦ ῥήματος ὡς πρώτου συνθετικοῦ λαμβάνεται τὸ θέμα ἥ τὸ ῥήματικὸν ἥ τὸ χρονικὸν (κανονικῶς τοῦ **ἐνεργητικοῦ δορίστου** ἥ τοῦ **μέλλοντος**):

1) **ἀμετάβλητον**, δταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζη ἀπὸ φωνῆν: (ἔχω, ἔγγρυνη) **ἔχ-**έγγυον, **φθιν-**όπωρον, **πειθ-**αρχῶ, **διψ-**αστις·

2) **μετεσχηματισμένον** διὰ τῆς προσλήψεως ἐνὸς ε ἥ ι ἥ ο, δταν τὸ β' συνθετικὸν ἀρχίζη ἀπὸ σύμφωνον: **ἔχ-**έ-φων, **χαιρ-**έ-

**κακος, δεξ-ι-τέκτων, κρυψ-ι-νους, φυγ-δ-δικος, στρεψ φ-δικος, δωσ-ι-δικος, ευρησ-ι-λογος.**

Σημειώσιμος ότι ταν εις -έω συνθετικάνων δημάτων ώς πρώτων συνθετικῶν πρὸ φωνήντος μὲν λαμβάνεται τὸ θέμα ἔνει τοῦ χαρακτῆρος ε, πρὸ συμφώνου δὲ λαμβάνεται τὸ θέμα μὲν ο ἀντὶ τοῦ χαρακτῆρος ε: ( φιλέ-ω ) φιλ-άνθρωπος, ( μισέ-ω ) μισο-γύνης.

## 2. Ακλιτον.

**§ 280.** Έχ τῶν ἀκλίτων ώς πρῶτα συνθετικὰ δύνανται νὰ λαμβάνωνται

1) **ἐπιρρήματα**. ταῦτα ἡ μένουν ἀπαθῆ ἢ πάσχουν φθογγικὰς παθήσεις ἢ ἀναλογικοὺς μετασχηματισμοὺς κατὰ τὸ τέλος αὐτῶν: **δει-μνηστος, ἀγχι-νους, ἀνω-φερής, ἀρτι-τελής, εύ-γενής, παλιν-ωδία, παλιρ-ροια, χαμαλ-ζηλος, ψιφ-πέτης — ( ςγχι ) ἀγχε-μαχος, ( γχμι ) χαμ-ερπής, ( δψὲ ) δψι-μαθής, ( ἐνδον ) ἐνδδ-μυχος, ( ὅπι-σθεν ) δπισθδ-δομος, δπισθδ-φύλαξ.**

2) **αι κύριαι προθέσεις**. αὗται

α') ζταν τὸ β' συνθετικὸν εἰναι ὁγκος, ἔχουν κανονικῶς ἐπιρρηματικὴν σημασίαν: **εισ-άγω (= ςγω ἐντός), ἐπι-τίθημι (= θέτω ἐπάνω), συμ-μένω (= μένω μαζί).**

β') ζταν τὸ β' συνθετικὸν εἰναι ὄνομα, ἀλλοτε μὲν ἔχουν ἐπιρρηματικὴν σημασίαν, ώς **διμφι-θάλασσος (= ὁ ἔχων ἀμφοτέρωθεν θαλασσαν), σύν-τροφος (= ὁ τρεφόμενος μαζί),** ἀλλοτε δὲ τὴν συνήθη προθετικὴν σημασίαν, ώς **ἀνά-λογος (= ὁ ἀνὰ λόγον), παρά-λογος (= ὁ παρὰ λόγον), ξν-τιμος (= ὁ ἐν τιμῇ), θπερ-άνθρωπος (= ὁ ὑπὲρ ξνθρωπον)**: βλ. § 28 κ.έ. καὶ § 33, 6, Σημ.

3) **ἀχώριστα μόρια**. ούτω καλοῦνται μερικαὶ ἐπιρρηματικαὶ λέξεις, αἱ ὅποῖαι οὐδέποτε λαμβάνονται μεμονωμέναι, ἀλλὰ πάντοτε ἐν συνθέσει ώς πρῶτα συνθετικὰ ( πρβλ. νῦν : **ξε, π.χ. γράφω—ξεγράφω, λέω — ξελέω** ).

'Αχώριστα μόρια τῆς ἀρχαίας γλώσσης συνήθη εἰναι :

α') τὸ στερητικὸν **ἀ-** καὶ τὸ στερητικὸν **νη-**, τὰ ὅποια ἔχουν τὴν ἔννοιαν τοῦ ἔνει ἡ **ծχι**: **ἀ-καρπος (= ἔνει καρποῦ), ἀ-γνωστος (= ὅχι γνωστός), ἀ-τυχής (= ἔτυχος), νη-ποιεί (= ἀτιμωρητί), νηρεμία (= ἔλλειψις ἀνέμου), νωδός (έκ τοῦ νη-δόους = ἔνει δόδοντων).**

Σημειώσιμος τὸ στερητικὸν **ἀ-** πρὸ φωνήντος συνήθως γίνεται **ἀν-**: **ἀν-εύθυνος**: ἀλλά : **ἀ-ήιτητος, ἀ-οπλος, ἀ-υπνος, ἀκων** (έκ τοῦ **ἀ-τκων**), **ἀργός** (έκ τοῦ **ἀ-εργός**): πρβλ. § 276, 2, Σημ. 1.

β') τὸ δυσ-, τὸ δποῖον ἔχει τὴν ἔννοιαν τοῦ κακὸς ἢ τοῦ δύσ-  
κολος: δυσ-ώδης (= κακὸς δξων), δυσ-ειδῆς (= ἔχων κακὴν μορ-  
φήν, ἄσχημος), δυσ-άλωτος (= δυσκόλως ἀλισκόμενος).

γ') τὰ ἐπιτατικὰ μόρια ἀ-, ἀρι-, ἔρι-, ζα-, τὰ ὄποια ἔχουν τὴν  
ἔννοιαν τοῦ πολύ, πάρα πολύ: ἀ-τενής (= λίγαν τεταμένος), ἀ-χανής  
(= λίγων χαίνων, πολὺ ἐκτεταμένος), ἀρι-ζηλωτός (= λίγων ζηλωτές),  
ἐρι-τιμος (= πολύτιμος), ζά-πλοντος (= βραχύπλοντος).

δ') τὸ ἡμι- (ἐξ οὗ τὸ ἐπίθετον ἡμισυς): ἡμι-θεος, ἡμι-τάλαντος.

## B'. ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΣΥΝΔΕΤΙΚΟΝ.

### 1. ΚΛΙΤΟΝ.

α') Ονόμα αὐσιαστικόν.

§ 281. Σύνθετον ὄνομα μὲ αὐσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν δυνα-  
τὸν νὰ είναι καὶ αὐτὸν αὐσιαστικόν, δυνατὸν ὅμως νὰ είναι ἐπίθετον.

1) "Οταν ἐν σύνθετον ὄνομα μὲ αὐσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν  
είναι καὶ αὐτὸν αὐσιαστικόν, τότε τὸ β' συνθετικὸν συνήθως μένει ἀμε-  
τάβλητον: ( ἄρμα, ἄμαξα ) ἀρμ-άμαξα, ( ξίφος, μάχαιρα ) ξιφο-μά-  
χαιρα, ( ἵππος, δρόμος ) ἵππο-δρομος, ( ἄμφι, θέατρον ) ἀμφι-θέατρον,  
( ἐπισθεν, φύλαξ ) ὀπισθο-φύλαξ.

Σημεῖωσις. Εἰς μερικὰ τοιαῦτα σύνθετα τὸ αὐσιαστικόν, τὸ ὄποιον είναι  
β' συνθετικόν, μετασχηματίζεται εἰς -ον ἢ -ιον: ( πρό. θύρα ) πρό-θυ-ρον, ( ἡμισυς,  
μεδικυνος ) ἡμι-μεδιμν-ον, ( ἡμισυς, θύβαλος ) ἡμι-ωθόλ-ιον ( πρβλ. ἡμι-τά-  
λαντ-ον ), ( πρό. θάστη ) προ-άστ-ιον.

2) "Οταν σύνθετον ὄνομα μὲ αὐσιαστικὸν ὡς β' συνθετικὸν είναι  
ἐπίθετον, τότε τὸ β' συνθετικόν

α') μένει ἀμετάβλητον, ἂν εἰς τὸ ὄλον σύνθετον παρέχεται μαρφή  
ἐπίθέτου ( δικαταλήκτου ἢ μονοκαταλήκτου ): ἀ-υπνος, εὐ-ἀριθμος,  
πάν-δημος, ἄ-τοπος, εὐ-δαλμων, ἀ-χλιτων, εὐ-χαρις, φύ-ασπις,  
εὐ-παις, μακούρ-χειρ.

β') μετασχηματίζεται κατὰ τὰ ἐπίθετα, τὰ ὄποια λήγουν εἰς -ος,  
-ιος, -ης, -ων: ( μηχανή ) πολυ-μηχαν-ος, ( σπονδή ) ὁμα-σπον-δος,  
( σῶμα ) ἀ-σώματ-ος, ( χίμα ) ὅμι-αιμ-ος, ( ἀνήρ ) ἄν-ανδρ-ος, ( θάλαττα )

**έπι-θαλάττ-ιος**, (*πατήρ, μήτηρ, γαστήρ*) **όμο-πάτρ-ιος**, **όμο-μήτρ-ιος**,  
**όμο-γάστρ-ιος**, (*ἄλις*) **ἐν-άλ-ιος**, (*τέλος*) **εὐ-τελ-ής**, (*εἰδος*) **εὐ-ειδ-ής**,  
(*μέγεθος*) **ὑπερ-μεγέθ-ης**, (*φρὴν*) **ἀ-φρ-ων**, **σώ-φρ-ων** (*πρᾶγμα*)  
**πολυ-πράγμ-ων**, (*κτῆμα*) **ἀ-κτήμ-ων**.

Σημείωση. Τὰ δύναμτα πατήρ, μήτηρ καὶ γαστήρ ὡς δεύτερα συνθετικά ἐπιμέτων μὲν α' συνθετικὸν ἄλλην λέξιν ἐκτὸς τῆς λέξεως διμός (= εἰς καὶ ὁ αὐτὸς) μεταβάλλουν τὴν λήγουσαν -ηρ εἰς -ωρ: **ἀ-πάτωρ**, **ἀ-μήτωρ**, **προ-γάστωρ**.

'Η λέξις γῇ ὡς β' συνθετικὸν ἐπιμέτων μετασχηματίζεται εἰς **-γεως** ή **-γαιος** (ἡ -γειος): λεπτό-γεως, μεσό-γαιος, (*μεσό-γειος*).

Αἱ λέξεις **ἀγορά** καὶ **ὄνομα** ὡς β' συνθετικά μετασχηματίζονται εἰς **-ήγυρις**, **-ώνυμος**: παν-ήγυρις, ώμ-ήγυρις — εὐ-ώνυμος, ἀν-ώνυμος.

### β') Ἐπίθετον.

**§ 282.** Τὸ ἐπίθετον ὡς β' συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητον: (*γνω-στὸς*) **ἀ-γνωστος**, (*ἴσος*) **ἄν-ισος**, (*ποικίλος*) **πολυ-ποικίλος**, (*συ-ήθης*) **ἀ-συνήθης** (*πρβλ. νεοεἰλ.*: μον-άκριβος, ῥόδο-κόκκινος).

### γ') Ρῆμα.

**§ 283.** Λέξις σύνθετος μὲν ῥῆμα ὡς β' συνθετικὸν δυνατὸν νὰ είναι πάλιν ῥῆμα, δυνατὸν ὅμως νὰ είναι ὄνομα οὐσιαστικὸν ἢ ἐπίθετον: (*γράφω*) **ἀντι-γράφω**, **ζω-γράφος**, (*ἄκούω*) **ὑπ-ακούω**, **ὑπ-ηκοος**.

1) Τὸ ῥῆμα ὡς β' συνθετικὸν κανονικῶς μένει ἀμετάβλητον, μόνον ὅταν τὸ α' συνθετικὸν είναι πρόθετις ἄλλως σχηματίζεται **παρα-σύνθετον** ῥῆμα εἰς -έω ἀπὸ συγγενὲς σύνθετον ὄνομα, τὸ ὄποιον δηλῶι τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον: *συγ-γράφω*, ἄλλα **ζωγραφέ-ω**, **-ῶ** (*ἐκ τοῦ ζωγράφου*) — **ἔξ-εργαζομαι**, **κατ-εργαζομαι**, ἄλλα **εὐεργετ-έω**, **-ῶ** (*ἐκ τοῦ εὐ-εργέτης*): βλ. § 286.

Σημείωση. Σύνθετα ῥῆματα ὡς τὰ τῆς νέχις γλώσσης βιοπαλαίω, χαρτοπαίζω, καλοτρόγω, κακογράφω κτλ. κανονικῶς δὲν σχηματίζονται εἰς τὴν ἀρχικὴν γλῶσσαν. Γιότ τῶν μεταγενεστέρων ὅμως ἔχεισαν νὰ σχηματίζωνται τοι-αῦτα σύνθετα, ὡς ἀμπελο-τέμαν, θυρο-κόπτω κτλ.

2) "Οταν μὲν ῥῆμα ὡς β' συνθετικὸν σχηματίζεται ὄνομα οὐσιαστικὸν ἢ ἐπίθετον, τότε τὸ θέμα τοῦ ῥήματος, τὸ ὄποιον λαμβάνεται ὡς β' συνθετικόν, προσλαμβάνει τὰς καταλήξεις

α') -σ: (*θηρά-ω*) **δόρνιθο-θηρα-σ**, (*νικά-ω*) **δλυμπτιο-νίκη-σ**,

( γιγνώ-σκ-ω ) ἀ-γνώ-ς (= ἔγνωστος ή ἔγνοῶν ), ( ὠνέ-ομαι ) τελ-ώνη-ς, ( πωλέ-ω ) βιβλίο-πώλη-ς, ( θυγάσκω, θ. θυη- ) ἡμι-θυή-ς, ( πλήττω, θ. πληγ- ) οἰστρο-πλήξ ( ἐκ τοῦ οἰστροπλήγ-ς ).

β') -ης ( γεν. -ου ), -ος : ( ἄρχ-ω ), σχολάρχ-ης, ( πέτ-ομαι ) ἴψι-πέτ-ης, ( γράφ-ω ) ζω-γράφ-ος, ( πήγ-νυ-μι ) ναυ-πηγ-ός.

γ') -ης ( γεν. -οῦς ) : ( βλάπτω, θ. βλαβ- ) ἀ-βλαβ-ής, ( μαν-θάνω, θ. μαθ- ) εὐ-μαθ-ής, ( σέβ-ομαι ) εὐ-σεβ-ής, ( πίπτω, θ. πετ- ) προ-πετ-ής.

δ') -της, -τωρ : ( ιστημι, θ. στα- ) ἐπι-στά-της, ( δίδωμι, θ. δο- ) προ-δό-της, ( λαμβάνω, θ. ληβ- ) ἀντι-λιήπ-τωρ.

## 2. Αχλιτον.

**§ 284.** Λέξις ἄκλιτος ὡς β' συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητος : **ἄκ-παλαι**, **ύπέρ-ευ**, **ύπερ-άνω**, **σύν-αμα**.

### Νόδα σύνθετα καὶ παρασύνθετα.

**§ 285. Νόθη σύνθεσις.** Μερικαὶ σύνθετοι λέξεις σχηματίζονται καὶ κατὰ τὸ α' καὶ κατὰ τὸ β' συνθετικόν, ἢ μόνον κατὰ τὸ α', οὐχὶ ἀπὸ θέματα ἀπλῆ, ἀλλ' ἀπὸ ἀκεραίους τύπους λέξεων : ( νέα, πόλις ) **νεά-πολις**, ( ἐνῶ : ἄκρα, πόλις — **ἀκρό-πολις** ), ( ναῦς, νεώς, οἶκος ) **νεώσ-οικος**, ( δορί, κτητὸς ) **δοοιτ-κτητος**, ( πᾶσι, γνωστὸς ) **πασιτ-γνω-στος**, ( νοῦν, ἔχω ) **νουν-εχής**. Οὕτως ἐσχηματίσθη καὶ ἡ λέξις **Πελο-πόννησος** ( ἐκ τῶν λέξεων *Πέλοπος* *νῆσος* ).

Τὰ τοιαῦτα σύνθετα καλοῦνται νόθα.

**§ 286. 1)** Αἱ παράγωγοι λέξεις, αἱ ὅποιαι παράγονται ἀπὸ ἄλλας λέξεις ( οὐχὶ ἀπλῆς, ἀλλὰ ) συνθέτους, λέγονται **παρασύνθετοι** : ( στρατός, ἥγω — στρατ-ηγῆς ) στρατηγ-έω, -ῶ, ( σῦκον, φάΐνω — συκο-φάντης ) συκοφαντ-έω, -ῶ, ( πολύς, πράγμα — πολυ-πράγμων ) πολυ-πραγμον-έω -ῶ.

2) Παρασύνθετα παράγονται καὶ ἀπὸ δύο ἢ περισσοτέρας λέξεις, αἱ ὅποιαι συνεκφέρονται μὲν κανονικῶς καὶ ἀποτελοῦν μίαν ἔννοιαν, ἀλλὰ δὲν ἔνοῦνται εἰς μίαν λέξιν σύνθετον : ( "Αρειος πάγος" ) **Αρεο-παγ-ίτης**, ( καλός κάγαθός ) **καλοκαγαθ-ία**, ( ἐν χειρὶ τίθημι ) **ἐγχειρ-ίζω**, ( κατὰ γάρων τίθημι ) **καταχωρ-ίζω**, ( ὁ ἀπὸ τῶν χειρῶν ἔχων τὸν βίοτον ) **ἀποχειροβίοτος** ( πρβλ. νῦν : **Μαύρη Θάλασσα — Μαυροθαλασσ-ίτης**, **Ἐρυθρὸς Σταυρός — Ερυθροσταυρ-ίτης**, **ἔξω φρενῶν — ἐξωφρεν-ικός** ).

## Τονισμός καὶ σημασία τῶν συνδέτων.

### α' ) Τονισμός.

**§ 287.** Παρὰ τὸν κανόνα ( § 16, 11 ) δὲν ἀναβιβάζεται κατὰ τὴν σύνθεσιν ὁ τόνος, ὅταν β' συνθετικὸν εἶναι

1) οὐσιαστικόν, τὸ ὄποιον λήγει εἰς -ά, -ή, -μός, -εύς, -τής, -τῆρ: ( φορὰ ) μισθο-φορά, ( βολὴ ) προσ-βολή, ( σιτισμὸς ) ἐπι-σι-τισμός, ( γραφεῖς ) συγ-γραφεύς, ( ἵερεὺς ) ἀρχ-ιερεύς, ( ἀγωνιστής ) ἀντ-αγωνιστής, ( πλωτὴρ ) συμ-πλωτήρ· ( ἀλλὰ δεσμὸς — σύνδεσμος ).

2) ὁρματικὸν ἐπίθετον εἰς -τέος ἢ ἐπίθετον ἐν γένει, τὸ ὄποιον λήγει εἰς -τῆς ἢ -ικός: ( δοτέος ) ἀπο-δοτέος, ( σαφῆς ) ἀ-σαφῆς, ( ἐπιει-κῆς ) ἀν-επιεικῆς, ( συμβουλεύω ) συμ-βουλευτικός.

Σημεῖοι. Τὰ ὁρματικὰ ἐπίθετα εἰς -τος ὡς β' συνθετικά, ὅταν μὲν ἐν τῷ συνθέτῳ ὑπάρχῃ, ἡ ἔννοια τοῦ δυνατοῦ, διατηροῦν τὸν τόνον ἐπὶ τῆς ληγούστης καὶ εἶναι τρικτάληκτα, ὅταν δὲ ἐν τῷ συνθέτῳ ὑπάρχῃ ἡ ἔννοια τοῦ πιθητικοῦ παρακειμένου, ἀναβιβάζουν τὸν τόνον καὶ εἶναι δικτάληκτα ( § 271, 1, α' ): αἰρετός — ἔξαιρετός, -ή, -όν (= δυνάμενος νὰ ἔξαιρεθῇ) — ὁ, ἡ ἔξαιρετος, τὸ ἔξαιρετον (= ἔξτρημένος, ἐκλελεγμένος) · λιπός — διαλιπός, -ή, -όν (= δυνάμενος νὰ διαλιπῇ) — ὁ, ἡ διάλιπος, τὸ διάλιπτον (= διαλελυμένος). Οὕτως ὁ, ἡ ἄγραπτος (= μή γεγραμμένος), ὁ, ἡ χειροποίητος (= χειρὶ πεποιημένος), ὁ, ἡ νεόδαρτος (= νεωστὶ δεδαρμένος).

**§ 288.** Τὰ εἰς -ος σύνθετα, τῶν ὄποιών τὸ μὲν α' συνθετικὸν εἶναι θέμα ὄνομαστικόν, τὸ δὲ β' συνθετικὸν εἶναι θέμα ὁρματικόν, τονίζονται συνήθως, ὅταν μὲν ἔχουν ἐνεργητικὴν σημασίαν, εἰς τὸ β' συνθετικόν, ἥτοι εἰς τὴν παραλήγουσαν, ὅταν δὲ ἔχουν παθητικὴν ἡ ἀμετάβατον σημασίαν, εἰς τὸ α' συνθετικόν, ἥτοι εἰς τὴν προπαραλήγουσαν: λογο-γράφος (= ὁ γράφων λόγους) — αὐτό-γραφος (= ὁ ὑπὸ αὐτοῦ γραφεῖς), πωτο-τόκος (= ἡ τὸ πρῶτον τεκοῦσα) — πωτό-τοκος (= ὁ τεχθεὶς πρῶτος), αὐτό-μολος (= ὁ αὐτὸς μολὼν, ἥτοι ἐλθών).

'Εὰν ὅμως τὰ τοιαῦτα σύνθετα ἔχουν τὴν παραλήγουσαν φύσει ἥ θέσει μακράν, τότε τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούστης: ναυ-πηγός, ἀργυρ-αμοιβός, κυν-ηγός, ψυχο-πομπός.

Σημεῖοι. Παρὰ τὸν ἀνωτέρω κανόνα ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, ἀν καὶ ἔχουν ἐνεργητικὴν σημασίαν

α') τὰ εἰς -ος σύνθετα μὲ πρόθεσιν ἥ μὲ τὸ ἐπίφρημα εὖ ἥ μὲ τὰ ἀχώριστα μόρια ἀ- καὶ δυσ-: πρό-μαχος, διά-δοχος, εὐ-φορος, ἀ-γονος, δύσ-τροπος·

β') δσα λήγουν εις -οχος, -αρχος καὶ -συλος ( ἐκ τῶν δ. ἔχω, ζρχω, συλῶ ):  
 ήνι-οχος, ναύ-αρχος, ιερό-συλος:  
 γ') αι σύνθετοι λέξεις ἐπίβουλος, κακοῦργος, πανοῦργος ( § 276, 2, Σημ. 1 ).

### β') Σημασία.

**§ 289.** Τὰ σύνθετα κατὰ τὴν σημασίαν των διαιροῦνται εἰς

1 ) **δριστικά**· οὗτα καλοῦνται τὰ σύνθετα, εἰς τὰ ὅποια, ὅταν ἀναλύωνται κατὰ τὴν σημασίαν των, τὸ χ' συνθετικὸν γίνεται προσδιορισμὸς τοῦ β' συνθετικοῦ, ἐπιθετικὸς ἢ ἐπιρρηματικὸς ἢ κατὰ πτῶσιν γενικήν : ἀκρόπολις (= ἔκρη πόλις), παλαιγενῆς (= πάλαι γενόμενος), ὀψιμαθῆς (= ὀψὲ μαθών), δημογέρων (= τοῦ δήμου γέρων), δλιγαρχία (= δλίγων ἄρχη), πάμπρωτος (= πάντων πρῶτος).

2 ) **ἀντικειμενικά** ἢ **σύνθετα ἔξαρτήσεως**· οὗτα καλοῦνται τὰ σύνθετα, εἰς τὰ ὅποια, ὅταν ἀναλύωνται κατὰ τὴν σημασίαν των, τὸ ἐν ἐκ τῶν συνθετικῶν μερῶν λαμβάνει θέσιν ἀντικειμένου τοῦ ἑτέρου : λογογράφος (= ὁ γράφων λόγους), δεισιδαίμων (= ὁ δειδιώς, ἦτοι φοβούμενος τοὺς δαίμονας), ἀρχέκακος (= ὁ ἄρχων, ἦτοι κάμνων ἀρχὴν τοῦ κακοῦ).

3 ) **κτητικά**· οὗτα καλοῦνται τὰ σύνθετα, τὰ ὅποια δύνανται νὰ ἀναλύωνται εἰς τὴν μετοχὴν ἔχων ( φέρων, παράγων κτλ. ) μὲ ἀντικειμενον αὐτῆς ἀμφότερα τὰ συνθετικὰ μέρη τοῦ συνθέτου, τὸ ἐν ὧς ἐπιθετικὸν προσδιορισμὸν τοῦ ἑτέρου : ἀργυρότοξος (= ὁ ἔχων ἀργυροῦν τόξον), σώφρων (= ὁ ἔχων σώχς τὰς φρένας), πολύκαρπος (= ὁ ἔχων ἡ φέρων ἡ παράγων πολλοὺς καρπούς· ( πρβλ. ξανθομάλλης = ἔκεινος ποὺ ἔχει ξανθὰ μαλλιά, ἀνοιχτομάτης = ἔκεινος ποὺ ἔχει ἀνοικτὰ τὰ μάτια του κτλ. ).

4 ) **συνδετικά**· οὗτα καλοῦνται τὰ σύνθετα, τὰ ὅποια δηλοῦν ἀπλῶς συνύπαρξιν ἔκεινων, τὰ ὅποια σημαίνουν τὰ δύο συνθετικὰ μέρη τοῦ συνθέτου, ἦτοι τὰ σύνθετα, τὰ ὅποια ἐκράζουν δ. τι καὶ τὰ δύο συνθετικὰ μέρη αὐτῶν συνδεόμενα μὲ τὸ **καὶ**: *ἰατρόμαντις* (= ιατρὸς συγχρόνως καὶ μάντις), *πλοιοθυγίεια* (= πλοῦτος καὶ ὑγίεια), *τραγέλαφος* (= τράγος συγχρόνως καὶ ἔλαφος), *γλυκύπικρος* (= γλυκὺς καὶ πικρός).

Σημεῖωσις. Συνθετικὰ σύνθετα πολὺ δλίγα ἔχει ἡ ἄρχαί γλῶσσα, πλεῖστα δὲ ἡ μεσαιωνικὴ καὶ ίδιως ἡ νεωτέρα Ἑλληνικὴ, ὡς θεάνθρωπος, ήμερονύκτιον, *ἰατροφιλόδοσοφος*, *υυχθημερόν* — ἀμπελοχώραφα, γυναικόπαιδα, μαυροκίτρινος, στενόμακρος, ἀνοιχοκλείω, μπαινοβγαίνω κτλ. ( βλ. καὶ § 280, 2 ).

## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΝΩΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ

**Ἄγαμαι.** Βλ. σελ. 137, § 251.

**Ἄγνυμι.** Βλ. Κατάγνυμι.

**Ἀγορεύω.** Βλ. σελ. 144, § 254, 3.

**Ἄγω** (= ὁδηγῶ, φέρω· θ. ἀγ-), παρατ. ἥγον, μελλ. ἄξω, ἀδρ. β' ἥγαγον (§ 190, Σημ. 2), παρακμ. ἥχα ἢ ἀγήόχα (§ 33, 7). — **Ἄγομαι,** παρατ. ἥγόμην, μέσ. μέλλ. ἄξομαι, μέσ. ἀδρ. β' ἥγαγόμην, παθ. μέλλ. ἀχθίσομαι, παθ. ἀδρ. ἥχθην, παρακμ. ἥγμαι, ὑπερσ. ἥγμην.

**Ἄδω** (= τραγουδῶ, ψάλλω· θ. ἀειδ-, ἀδ-), παρατ. ἥδον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργητικὴν σημασίαν) ἄσομαι (= θὰ τραγουδήσω ἢ θὰ τραγουδῶ), ἀδρ. ἥσα. — **Ἄδομαι,** παθ. ἀδρ. ἥσθην.

**Ἄιδοῦμαι.** Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

**Ἄιρέω-ῶ.** Βλ. σελ. 126, § 236, 3. Βλ. καὶ **Ἀλίσκομαι.**

**Ἄϊρω** (= ὑψώνω, σηκώνω· θ. ἀρ-, ἔξ οὖ αἰρ-, § 216, 2) παρατ. ἥρον, μελλ. ἀρῶ, ἀδρ. ἥρα (ὑποτ. ἄρω, προστ. ἄρον κτλ. § 217, 2, Σημ. 2), παρακμ. ἥρκα. — **Ἄιρομαι,** παρατ. ἥρομην, μέσ. μέλλ. ἀροῦμαι, μέσ. ἀδρ. ἥράμην, παθ. ἀδρ. ἥρθην, παρακμ. ἥρμαι.

**Ἀισθάνομαι** (ἀποθετικόν, = καταλαβαίνω· θ. αἰσθ-. ἔξ οὖ αἰσθαν-, § 254, 3, β', αἰσθε-), παρατ. ἥσθανόμην, μέσ. μέλλ. αἰσθήσομαι, μέσ-ἀδρ. β' ἥσθημην, παρακμ. ἥσθημαι, ὑπερσυντ. ἥσθήμην.

**Ἀκοῦμαι** (ἀποθετικόν, = θεραπεύω· θ. ἀκεσ-), μέλλ. (συνηρημένος) ἀκοῦμαι, μέσ. ἀδρ. ἥκεσάμην (§ 236, 1).

**Ἀκούω.** Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

**Ἀλίσκομαι** (ἀποθετικόν, παθητικὸν τοῦ αἱρέω -ῶ, = συλλαμβάνομαι, κυριεύομαι· θ. Φχλ-, ἀλ-, ἔξ οὖ ἀλισκ-, ἀλω-, § 188, 4, § 189, 3, § 252, 3), παρατ. ἥλισκόμην, μέσ. μέλλων (μὲν παθητικὴν σημασίαν) ἀλώσομαι, ἐνεργ. ἀδρ. β' (μὲν παθ. σημασίαν) ἔάλων, ἐνεργ. παρακμ. (μὲν παθ. σημασίαν) ἔάλωκα, ὑπερσ. ἥλώκεω.

**Ἀμαρτάνω** (= ἀποτυγχάνω· θ. ἀμαρτ-, ἔξ οὖ ἀμαρταν-, § 254, 3, β', ἀμαρτε-, § 254, 1), παρατ. ἥμαρτανον, μέσ. μέλλ. (μὲν ἐνεργ. ση-

μασίν ) ἀμαρτίσομαι, ἀόρ. β' ἡμαρτον, παρακυ. ἡμάρτηκα. — Παθ. ( ἀπροσώπως ) ἀμαρτάνεται, παρατ. ἡμάρτανετο, παθ. ἀόρ. ἡμάρτιθη, παρακυ. ἡμάρτηται.

\*'Αμφιέννυμι ( ἀμφὶ - ἔννυμι = ἐνδέω· θ. Φεστ., ἐσ-, ἐξ οὗ ἔννυ- ἐκ τοῦ ἔσνυ-, § 239, 2. Σημ.), παρατ. ἡμφιέννυν, μέλλ. ( συνγρημένος ) ἀμφιῶ, -εῖς κτλ. ἀόρ. ἡμφίεσα. — \*'Αμφιέννυμαι, παρατ. ἡμφιέννυμην, μέσ. μέλλ. ἀμφιέσομαι, παρακυ. ἡμφίεσμαι ( § 186, 6 ).

\*'Αναλίσκω ἢ ἀναλόω -ῶ (= ἔξοδεύω· θ. ἀν-αλ-, ἐξ οὗ ἀναλισκ-, § 254, 2. ἀν-αλο-), παρατ. ἀνήλισκον ἢ ἀνήλουν, μέλλ. ἀναλώσω, ἀόρ. ἀνήλωσα, παρακυ. ἀνήλωσα. — \*'Αναλίσκομαι, παρατ. ἀνηλισκόμην ἢ ἀνηλούμην, παθ. μέλλ. ἀναλωθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἀνηλώθην, παρακυ. ἀνήλωμαι.

\*'Ανοίγω ἢ ἀνοίγνυμι ( ἀνὰ - οἴγω· θ. Φοιγ-, οἴγ-, ἐξ οὗ οἰγνυ-, § 239, 2 ), παρατ. ἀνέψην, μέλλ. ἀνοίξω, ἀόρ. ἀνέωξα, παρακυ. ἀνέψηχα. — \*'Ανοίγομαι, παρατ. ἀνεψηγόμην, παθ. ἀόρ. ἀνεψήθην, παρακυ. ἀνέψηγμαι, τετελ. μέλλ. ἀνεψήξομαι (= θά είμαι ἀνοικτός). Βλ. § 188, 4.

\*'Ανύω ἢ ἀνύτω (= τελειώνω). Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

\*'Απ-εχθάνομαι ( ἀποθετικόν, = καθίσταμαι μισητός· θ. ἐχθ-, ἐξ οὗ ἐχθεν-, § 254, 3, β', ἐχθε-), παρατ. ἀπηχθανόμην, μέσ. μέλλ. ( μὲ παθ. σημασίαν ) ἀπεχθήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ( μὲ παθ. σημασίαν ) ἀπηχθόμην, παρακυ. ἀπήχθημαι.

\*'Απο-διδράσκω (= δραπετεύω· θ. δρᾶ, ἐξ οὗ διδράσκ-, § 254, 2 ), παρατ. ἀπ-εδίδρασκον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) ἀπο-δράσομαι, ἀόρ. β' ἀπ-έδραν ( § 252, σελ. 143 ), παρακυ. ἀπο-δέδρακα.

\*'Απο-θηνήσκω ( θ. θην-, θηνη-, ἐξ οὗ θηνησκ-, ἐκ τοῦ θηνησκ-, § 254, 2 ), παρατ. ἀπ-θηνησκον, μέσ. μέλλ. ( συνγρημένος ) ἀπο-θανοῦμαι, ἀόρ. β' ἀπ-θηνον, παρακυ. τέθηνηκα, ὑπερσυντ. ἐτεθνήκειν, τετελ-. μέλλ. τεθνήξω ( § 253, 4 ).

\*'Απ-όλλυμι ( = καταστρέφω, χάνω· θ. ὀλ-, ἐξ οὗ ὀλλυ-, ἐκ τοῦ ὀλνυ-, § 239, 2, Σημ.), παρατ. ἀπ-ώλλυν, μέλλ. ( συνγρημένος ) ἀπολῶ, ἀόρ. ἀπ-ώλεσα, παρακυ. ἀπ-ολώλεκα. — \*'Απ-όλλυμαι, παρατ. ἀπωλλύμην, μέσ. μέλλ. ( συνγρημένος ) ἀπο-ολοῦμαι, ἀόρ. β' ἀπ-ολόμην, ἐνεργ. παρακυ. β' ( μὲ παθ. σημασίαν ) ἀπ-όλωλα (= ἐχω καταστραφῆ, είμαι χρεμένος ), ὑπερσ. ἀπ-ωλώλειν ( § 190 ).

\*'Αρέσκω ( θ. ἀρ-, ἀρε-, ἐξ οὗ ἀρεσκ-, § 254, 2 ), παρατ. ἥρεσκον, μέλ. ἀρέσω, ἀόρ. ἥρεσα. — \*'Αρέσκομαι, παρατ. ἥρεσκόμην, μέσ. ἀόρ. ἥρεσάμην.

*Αρχέω -ῶ*, ἀόρ. *ηρχεσα* ( § 236, 1 ).

*Αρδώ -ῶ* (= ἀρτοῖω θ. ἄρο-), ἀόρ. *ηρδοσα* ( § 236, 1 ).

*Αγ-ίημι*. Βλ. *"Ιημι*.

*Αφικνέομαι -οῦμαι* (= φθίνω). Βλ. σελ. 144, § 254, 3, γ'.

*Αχθομαι* ( ἀποθετικόν, = δυσχρεστοῦμαι, ἀγχανχτῶ θ. ἄχθ-, ἄχθεσ- ), παρατ. *ηχθόμην*, μέσ. μέλλ. ἀχθέσομαι, παθ. ἀόρ. ( μὲ μέσην σημασίαν ) *ηχθέσθην* ( § 236, 2 ).

**Βατνω** (= βαδίζω). Βλ. σελ. 144 ( § 254, 3, δ' ).

*Βάλλω* (= βίπτω, κτυπῶ θ. βαλ-, ἐξ οὗ βαλλ-, § 216, 1, βλητ- ), παρατ. *ἔβαλλον*, μέλλ. ( συνγρημένος ) *βαλῶ*, ἀόρ. β' *ἔβαλον*, παρακμ. *βέβληκα*, ὑπερσ. *ἔβεβλήκειν*. — *Βάλλομαι*, παρατ. *ἔβαλλόμην*, μέσ. μέλλ. (περι)βαλοῦμαι, μέσ. ἀόρ. β' (περι)βαλόμην, παθ. μέλλ. *βληθίσομαι*, παθ. ἀόρ. *ἔβλιθην*, παρακμ. *βέβλημαι*, ὑπερσ. *ἔβεβλήμην*.

*Βιβάζω* ( εὔχρηστον σύνθετον : ἀντιβιβάζω, διαβιβάζω κτλ. ), παρατ. *ἔβιβαζον*, μέλλ. ( συνγρημένος ) *βιβῶ*, -ῆς, -ῆ κτλ., ἀόρ. *ἔβίβασα*. — *Βιβάζομαι*, μέσ. μέλλ. ( συνγρημένος ) *βιβῶμαι*, -ῆ, -ῆται κτλ., μέσ. ἀόρ. *ἔβιβασάμην*.

*Βλαστάνω*. Βλ. σελ. 144 ( § 254, 3, β' ).

*Βούλομαι*. Βλ. σελ. 143 ( § 254, 1, γ' ).

**Γηράσκω** (θ. γηρα-, ἐξ οὗ γηρασκ-, § 254, 2 ), παρατ. *ἐγήρασκον*, μέλλ. γηράσω καὶ μέσος ( μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν ) γηράσομαι, ἀόρ. *ἐγήρασα* καὶ ἀόρ. β' *ἐγήραν* ( § 252 ), παρακμ. *γεγήρακα*.

*Γίνομαι* ( ἀποθετικόν, θ. γεν-, ἐξ οὗ γι-, γεν-, γι- γν-, § 32, 1, γενε- ), παρατ. *ἐγιγνόμην*, μέσ. μέλλ. *γενήσομαι*, μέσ. ἀόρ. β' *ἐγενόμην*, παρακμ. *γεγένημαι* καὶ ἐνεργ. παρακμ. β' ( μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν ) *γέγονα*, ὑπερσ. *ἐγεγόνειν* ( πρβλ. § 239, 1 ).

*Γιγνώσκω* (= γνωρίζω, φρονῶ, ἀποφασίζω). Βλ. σελ. 143, § 254, 2, α'.

**Δάκνω** (= δαγκάνω θ. δηκ-, δακ-, ἐξ οὗ δακν-, § 254, 3, α' ), παρατ. *ἔδακνον* μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργητικὴν σημασίαν ) *διήξομαι* (= θὰ δαγκάνω η θὰ δαγκάσω ), ἀόρ. β' *ἔδακνον*. — *Δάκνομαι*, παρατ. *ἔδακνόμην*, παθ. ἀόρ. ( καὶ ώς μέσος ) *ἔδήχθην*, παρακμ. *δέδηγμαι*.

*Δέω, -ῶ* (= δένω). Βλ. σελ. 126 καὶ § 232, Σημ.

*Δέω* (= ἔχω ἀνάγκην· θ. δε-, ἐξ οὗ δεε-, § 254, 1), παρατ. ἔδεον, μέλλ. δεήσω, ἀόρ. ἔδέησα· (συνήθως ὡς ἀπρόσωπον ρῆμα: δεῖ, ἔδει, δεήσει, ἔδέησε, δεδέηκε). — *Δέομαι* (= ἔχω ἀνάγκην ἢ παρακαλῶ), παρατ. ἔδεόμην, μέσ. μέλλ. δεήσομαι, παθ. ἀόρ. (μὲν μέστην σημασίαν) ἔδειθην (= ἔλαχον ἀνάγκην ἢ παρακαλεσσα), παρακαμ. δεδέημαι (§ 235).

*Διαλέγομαι* (ἀποθετικόν, = συνομιλῶ, συζητῶ), παρατ. διελεγόμην, μέσ. μέλλ. διαλέξομαι, παθ. ἀόρ. (μὲν ἐνεργ. σημασίαν) διελέχθην, παρακαμ. διείλεγμαι. Βλ. Λέγω.

*Διδωμι*. Βλ. σελ. 130, § 242 κ.é.

*Δοκέω, -ῶ*. Βλ. σελ. 143, § 254, 1, κ'.

*Δράω, -ῶ*. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Δύναμαι*. Βλ. σελ. 137, § 251.

*Δύω*. Βλ. σελ. 126, § 236, 3 καὶ § 252.

*Ἐγείρω* (= στριώνω· θ. ἐγερ-, ἐξ οὗ ἐγειρ-, § 216, 2 καὶ ἐγρ-, § 32, 1), παρατ. ἡγειρον, μέλλ. (συνηργμένος) ἐγειρῶ, ἀόρ. ἡγειρα. — *Ἐγείρομαι*, παρατ. ἡγειρόμην, μέσ. ἀόρ. β' ἡγειρόμην, παθ. ἀόρ. (καὶ μέσος) ἡγεόθην, παρακαμ. ἐγήγερμαι (= ἔχω στριωθῆν, εἰμι τι στριωμένος) καὶ ἐνεργ. παρακαμ. β' (μὲν ἀμετάβλητον σημασίαν) ἐγρήγορα, (= εἰμι τι ξύπνιος, ἀγυρπυνῶ, § 190).

*Ἐθέλω* ἢ (σπανιώτερον) *θέλω* (θ. ἐθελ-, ἐξ οὗ ἐθελε-, § 254, 1), παρατ. ἡθελον, μέλλ. ἐθελήσω, ἀόρ. ἡθέλησα, παρακαμ. ἡθέληκα, ὑπερσ. ἡθελήκειν (§ 235).

*Ἐλμι* (ἐνεστῶς μὲν σημασίαν μέλλοντος = θὰ πορευθῶ, θὰ πάω). βλ. σελ. 140, § 253, 2.

*Ἐλμί*. Βλ. σελ. 96, § 192.

*Ἐλώθα* (παρακείμενος μὲν σημασίαν ἐνεστῶτος = συνηθίζω· θ. Εγθ-, Φωθ-, ὀθ-), ὑπερσ. (μὲν σημασίαν παρατατικοῦ) εἰώθειν (= συνήθιζον, § 189, 4).

*Ἐκ-πλήγτω* (= προξενῶ ἐκπληγῖν), παρατ. ἐξ-επλήγτον, μέλλ. ἐκ-πλήξω, ἀόρ. ἐξ-επλήξα. — *Ἐκ-πλήγτομαι*, παρατ. ἐξ-επλήγτομην, παθ. μέλλ. (μὲν μέσ. σημασίαν) ἐκ-πλαγήσομαι, παθ. ἀόρ. β' (καὶ ὡς μέσος) ἐξ-επλάγηρ, παρακαμ. ἐκ-πέπληγμαι, ὑπερσ. ἐξ-επεπλήγμην. *Ομοίως σχηματίζονται* οἱ χρόνοι τοῦ καταπλήγτω· βλ. καὶ πλήγτω.

*Ἐλαύνω* (= κτυπῶ νά πάχει μέπρός). Βλ. σελ. 144, § 254, 3, δ'.

*Ἐλκω* (= σύρω, τραχθῶ· θ. Φελκ-, ἐλκυ-), παρατ. ελλκον, μέλλ.

ἔλξω, ἀόρ. εἴλκυσα, παραχμ. εἴλκυκα. — "Ελκομαι, παρχτ. εἴλκούμην, μέσ. ἀόρ. είλκυσάμην, παθ. ἀόρ. είλκύσθην, παραχμ. εἴλκυσμαι ( § 188, 3 ).

\*'Εμέω, -ῶ (= κάμνω ἔμεπον θ. ἐμεσ- ), ἀόρ. ἥμεσα ( § 236, 1 ).

\*'Εοικα. Βλ. σελ. 141, § 253, 5.

\*'Επαινέω, -ῶ Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

\*'Επιλανθάνομαι ( ἀποθετικόν, = λησμονῶ ), παρχτ. ἐπελανθανόμην, μέσ. μέλλ. ἐπιλήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐπελαθόμην, παραχμ. ἐπιλέλησμαι, ὑπερσ. ἐπελελήσμην. Βλ. Λανθάνω.

\*'Επιμελέομαι, -οῦμαι ἦ ἐπιμέλομαι ( ἀποθετικόν, = φροντίζω θ. ἐπι-μελ-, ἐπι-μελε- ), παρχτ. ἐπεμελούμην, μέσ. μέλλ. ἐπιμελήσομαι, παθ. ἄνορ. ( ὡς μέσος ) ἐπεμελέθην, παραχμ. ἐπιμεμέλημαι.

\*'Επίσταμαι ( = γνωρίζω καλῶς ). Βλ. σελ. 137, § 251.

\*'Επομαι ( ἀποθετικόν, = ἀκολουθῶ θ. σεπ-, ἐπ-, σπ- ), παρχτ. εἰπόμην, μέσ. μέλλ. ἐψομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἐσπόμην. ( Βλ. § 32, 1, § 33, 3, § 188, 3 καὶ § 211, Σημ. 2 ).

\*'Εργομαι ( ἀποθετικόν ἐκ τοῦ θ. ἐρχ- σχηματίζεται μόνον ἦ ὁριστικὴ τοῦ ἐνεστῶτος, οἱ δὲ ἄλλοι τύποι ἐκ τοῦ θέματος εἰ-, ι-, ἐλυθ-, ἔθ- ), παρχτ. ἥα, μέλλ. εἰμι ( = θὰ ἔλθω ἦ θὰ πάω, § 253, 2, Σημ. 2 ), ἀόρ. β' ἥλθον, παραχμ. ἐλήλυθα, ὑπερσ. ἐληλύθειν ( § 190 ).

\*'Ερωτῶ ( θ. ἐρωτα-, ἐρ-, ἐρε- ), παρχτ. ἡρώτων, μέλλ. ἐρωτίσω καὶ μέσος ( μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν ) ἐρήσομαι, ἀόρ. ἡρώτησα καὶ μέτ. ἀόρ. β' ( μὲ ἐνεργ. σημασ. ) ἡρόμην, παραχμ. ἡρώτηκα.—'Ερωτῶμαι, παρχτ. ἡρωτώμην, παθ. ἀόρ. ἡρωτήθην, παραχμ. ἡρώτημαι.

\*'Εσθίω ( = τρώγω θ. ἐδ-, ἐδε-, ἐσθι-, φχγ- ), παρχτ. ἥσθιον, μέσ. μέλλ. ( ἁσιγμός, μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) ἐδομαι ( = θὰ φάγω ἦ θὰ τρώγω ), ἀόρ. β' ἐφαγον, παραχμ. ἐδήδοκα, παθ. παραχμ. ἐδήδεσμαι ( § 190 ).

\*'Ενδρίσκω. Βλ. σελ. 143, § 254, 2.

\*'Έχω ( θ. σεχ-, ἔχ-, ἔχ-, σχ-, σχε- ), παρχτ. εἰχον, μέλλ. ἔξω καὶ σχήσω, ἀόρ. β' ἔσχον ( ὑποτ. σχῶ, σχῆς, σχῆ κτλ., εύκτ. σχοῖνη, σχοίνης, σχοῖνη, σχοῖνεν, κτλ., ἀλλὰ παράσχοιμι, παράσχοις κτλ., προστ. σχές, σχέτω κτλ., ἀπαρυφ. σχεῖν, μετχ. σχών ), παραχμ. ἔσχηκα.—'Έχομαι, παρχτ. εἰχόμην, μέσ. μέλλ. ἔξομαι καὶ σχήσομαι, μέσ. ἀόρ. β' ἔσχόμην ( ὑποτ. σχῶμαι, σχῆ, σχῆται κτλ. ), παραχμ. ἔσχημαι ( § 32, 1, § 33, 3, § 188, 3 ).

\*'Έψω ( = βράζω θ. ἐψ-, ἐψε- ), παρχτ. ἥψον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) ἐψήσομαι ( = θὰ βράζω ἦ θὰ βράσω ), ἀόρ. ἥψησα.—'Έψομαι

**Ζεύγνυμι** (= ζευγνύω, ζεύω· θ. ζευγ-, ἔξ οὖς ζευγνυ-, § 239, 2, καὶ ζυγ-) , παρατ. ἔξεύγνυται, ἀόρ. ἔξενξα.—**Ζεύγνυμαι**, μέσ. ἀόρ. ἔξενξάμην, παθ. ἀόρ. καὶ β' ἔξεύχθην καὶ β' ἔξέγην, παρακμ. ἔξενγμαι.

**Ζῶ** (θ. ζη-, βιώ-, βιο-), παρατ. ἔξων, μέλλων ζῆσθαι καὶ μέσ. (μὲ τὴν ἴδιαν σημασίαν) βιώσομαι, ἀόρ. β' ἐβίων, παρακμ. βιεβίωσα. Παθ. παρακμ. βιεβίωται, μετγ. τὰ βιεβιωμένα (§ 252).

**Ζόννυμι** (= ζωννύω, ζώνω, θ. ζωσ-, ἔξ οὖς ζωννυ-, ἐκ τοῦ ζωσνυ-, § 239, 2, Σημ.), ἀόρ. ἔξωσα, παθ. παρακμ. ἔξωσμαι ἢ ἔξωμαι (§ 236, 2).

**Ἔδομαι** (ἀποθετικόν, = εὐγχαριστοῦμαι: θ. ἄδ-, παθ. μέλλ.. (ώς μέσος) ἡσθιόσομαι, παθ. ἀόρ. (ώς μέσος) ἡσθηγην (§ 37, 4).

**Θέω** (= τρέχω, θ. θευ-, ἔξ οὖς θεF-, θε-), παρατ. ἔθεον, μέσος μέλλων (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) θεύσομαι (= θὰ τρέχω ἢ θὰ τρέξω).—**Θέομαι** (§ 33, 3). Βλ. καὶ *Tρέχω*.

**Θηγγάνω** (= ἐγγίζω, φένω· θ. θιγ-, ἔξ οὖς θιγγάνυ-), ἀόρ. β' ἔθετον (§ 254, 3, β').

**Θηγγίσκω**. Βλ. *Αποθηγγίσκω*.

**Θηράνω**. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

**Θύω** (= θυσιάζω). Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

### **Ἔξω.** Βλ. *Kαθίξω*.

**Ἴημι.** Βλ. σελ. 130, § 242 κ. ἔ.

**Ἴκνέομαι, -οῖμαι.** Βλ. *Ἄρικνοσμαι*.

**Ἴλασκομαι** (ἀποθετικόν, = ἔξιλεώνω· θ. ἵλαχ-, ἔξ οὖς ἵλασκ-, § 254, 2), παρατ. ἵλασκόμην, μέσ. μέλλ. ἵλασομαι, μέσ. ἀόρ. ἵλασάμην, παθ. ἀόρ. ἵλασθηρ.

**Ἴστημι.** Βλ. σελ. 130, § 242 κ. ἔ.

**Καθέξομαι** (ἀποθετικόν, = πηγαίνω νὰ καθίσω· θ. σεδ-, ἔδ-, ἔξ οὗ ἔξ- ἐκ τοῦ ἔδj-, § 210, 2, β', καὶ ἔδε-), παρατ. (μὲ σημασίαν ἀσφίστου) ἐκαθεξόμην (= ἐκάθισχ), μέσ. μέλλ. (συνηργημένος) καθεδοῖμαι.  
**Καθεύδω** (= κοιμῶμαι: κατὰ + εῦδω, θ. εύδ-), παρατ. ἐκάθευδον ἢ καθηῦδον, μέλλ. καθευδήσω (§ 188, 6, β').

**Κάθημαι.** Βλ. σελ. 142, § 253, 7.

**Καθίξω** (κατὰ + ξῶ = βάζω ςλλον νὰ καθίσῃ· θ. σιδ-, ἰδ-, ἔξ οὗ

ἴζ- ἐκ τοῦ ἰδj-, § 210, 2, β' ), παρχτ. ἐκάθιζον, μέλλων ( συνηρημένος ) καθιῶ, -εῖς κτλ., ἀόρ. ἐκάθισα ἢ καθίσα.—Καθίζομαι, παρχτ. ἐκαθιζόμην, μέσ. μέλλ. καθιζήσομαι, μεσ. ἀόρ. ἐκαθισάμην ( § 188, 6, β' καὶ § 211, 1 ).

*Καλέω, -ῶ.* Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Κάμνω.* Βλ. σελ. 143, § 254, 3.

*Κατάγνυμι* ( κατὰ + γνῦμι = συντρίβω, τσακίζω θ. Φαγ-, ἁγ-, ἔξ οὗ ἀγνυ- § 239, 2), μέλλων κατ-άξω, ἀόρ. κατ-έαξα.—*Κατάγνυμαι* μέσ. ἀόρ. β' κατ-έάγην, ἐνεργ. παραχμ. β' ( μὲ παθητικὴν σημασίαν ) κατ-έαγα ( = εἰμαι τσακισμένος ).

*Κεῖμαι.* Βλ. σελ. 142, § 253, 6.

*Κελεύω.* Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Κεράννυμι* ( = ἀνακατεύω, ἐπὶ ὑγρῶν θ. κερασ-, ἔξ οὗ κεραννυ-, ἐκ τοῦ κερασνυ-, § 239, 2, Σημ., κρα-, ), ἀόρ. ἐκέρασα.—*Κεράννυμαι*, μέσ. ἀόρ. ἐκερασάμην, παθ. μέλλ. κραθίζομαι, παθ. ἀόρ. ἐκράθην, παραχμ. κέρχωμαι, ὑπερσ. ἐκερχόμην.

*Κλαίω* ἢ *κλάω* ( θ. κλαυ-, κλαxF-, ἔξ οὗ κλαxFj- = κλαι-, κλαε- ). παρχτ. ἐκλαιον ἢ ἐκλαιον, μέλλ. κλαίσω ἢ ( μέσος μὲ τὴν ίδιαν σημασίαν ) κλαύσομαι, ἀόρ. ἐκλαυσα.—*Κλαίομαι*, μέσ. ἀόρ. ἐκλαυσάμην.

*Κλείω.* Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Κράζω* ( θ. κραυγ-, κραγ-, ἔξ οὗ κραχ-, ἐκ τοῦ κραγj-, § 210, 2β', Σημ.), ἀόρ. β' ἐκραγον, παραχμ. ( μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος ) κέκραγα ( = φωνάζω δυνατά ), ὑπερσ. ( μὲ σημασίαν παρχτ. ) ἐκεκράγειν ( § 222 ).

*Κρεμάννυμι* ( = κρεμῶ, θ. κρεμασ-, ἔξ οὗ κρεμαννυ-, ἐκ τοῦ κρεμασνυ-, § 239, 2, Σημ.), ἀόρ. ἐκρέμασα.—*Κρεμάννυμαι*, παθ. ἀόρ. ἐκρεμάσθην, παραχμ. κρέμαμαι ( ἐνεστώς μὲ σημασίαν παραχμ. ).

*Δαγχάνω* ( = λαμβάνω διὰ κλήρου, θ. ληχ-, λχ-, ἔξ οὗ λαγχαν-, § 254, 3, β' ), παρχτ. ἐλάγχανον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) λήξομαι ( = θὰ λάβω διὰ κλήρου ), ἀόρ. β' ἐλαχον, παραχμ. εἰληχα.—*Λαγχάνομαι*, παθ. ἀόρ. ἐλίγχθην, παραχμ. εἰληγμαι ( § 189, 4 ).

*Λαμβάνω* ( θ. ληβ-, λχβ-, ἔξ οὗ λαμβαν-, § 254, 3, β' ), παρχτ. ἐλάμβανον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) λήψομαι ( = θὰ λαμβάνω ἢ θὰ λάβω ), ἀόρ. β' ἐλαβον, παραχμ. εἰληφρα, ὑπερσ. εἰλιγφειν.—*Λαμβάνομαι*, παρχτ. ἐλαμβανόμην, μέσ. ἀόρ. ἐλαβόμην, παθ. μέλλ. ληγθή-

*σομαι*, παθ. ἀόρ. ἐλήφθην, παρακμ. εἰλημμαι, ὑπερσ. εἰλήμμην  
( § 189, 4 ).

*Λανθάνω* (= μένω ἀπαρατήρητος, διαφεύγω τὴν προσοχήν, θ. ληθ-, λαθ-, ἔξ οὖ λανθαν-, § 254, 3, β' ), παρατ. ἐλάνθανον, μέλλ. λήσω, ἀόρ. β' ἐλαθον, παρακμ. λέληθα, ὑπερσ. ἐλελήθειν. Βλ. καὶ Ἐπι-λανθάνομαι.

*Λέγω* (θ. λεγ-, Φερε-, ἐρε-, ρέ-, εἰπ-), παρατ. ἐλεγον, μέλλ. λέξω ἢ ἔρω (συνηρημένος), ἀόρ. α' ἐλεξα ἢ είπα, ἀόρ. β' είπον, παρακμ. εἰρηκα, ὑπερσ. εἰρήκειν.—*Λέγομαι*, παρατ. ἐλεγόμην, παθ. μέλλ. λε-ζήσομαι ἢ ὄθησομαι, παθ. ἀόρ. ἐλέχθην ἢ ἔροιθην, παρακμ. λέλεγμαι ἢ εἰρημαι, ὑπερσ. εἰρίμην, τετελ. μέλλ. εἰρήσομαι (§ 189, 4). Βλ. καὶ διαλέγομαι καὶ συλλέγω.

*Λείπω* (= ἀφήνω, θ. λειπ- λιπ-, λοιπ-), παρατ. ἐλειπον, μέλλ. λείψω, ἀόρ. β' ἐλίπτον, παρακμ. λέλοιπα, ὑπερσ. ἐλελοίπειν (§ 222).—*Λείπομαι*, παρατ. ἐλειπόμην, μέσο. μέλλ. λείρουμαι, μέσο. ἀόρ' β' ἐλιπό-μην, παθ. μέλλ. λειψθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐλείρθην, παρακμ. λέλειμμαι, ὑπερσ. ἐλελείμην, τετελ. μέλλ. λειείφομαι.

*Λεύω* (θ. λευ- εὑγερστον τὸ σύνθετον κατάλεύω = λιθοβολῶ, φρουρόν διὰ λιθοβολισμοῦ), παρατ. κατ-έλενον, ἀόρ. κατ-έλενσα. παθητ. μέλλ. κατα-λεινθήσομαι, παθ. ἀόρ. κατ-ελενσθη (§ 236, 3).

### Μανθάνω. Βλ. σελ. 144, § 254, 2, β'.

*Μάχομαι* (ἀποθετικόν, θ. μαχ-, μαχε-), παρατ. ἐμαχόμην, μέσο. μέλλ. (συνηρημένος) μαχοῦμαι, μεσο. ἀόρ. ἐμαχεσάμην, παρακμ. με-μάχημαι.

*Μείγνυμι* (= σμίγω, θ. μειγ-, ἔξ οὖ μειγνο-, § 239, 2, καὶ μιγ-), παρατ. ἐμείγνυντ, μέλλ. μείσω, ἀόρ. ἐμειξα.—*Μείγνυμαι*, παρατ. ἐμει-γνίμην, μέσο. ἀόρ. ἐμειξίμην, παθ. μέλλ. μειχθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐμεί-χθην (καὶ β' ἐμίγην), παρακμ. μεμειγμαι, ὑπερσ. ἐμειγήμην.

*Μέλει* (ἀπρόσωπον, = ὑπάρχει φροντίς, θ. μελ-, μελε-), παρατ. ἐμελε, μελ. μελήσει, ἀόρ. ἐμέλησε, παρακμ. μεμέληκε, ὑπερσ. ἐμε-μελήκει.

*Μέλλω* (= σκοπεύω, ἀναβάλλω, θ. μέλλ-, μελλε-), παρατ. ἐμελλον ἢ ἡμελλον (§ 188, 1), μέλλ. μελλήσω, ἀόρ. ἐμέλλησα. —*Μέλλεται*.

*Μένω* (θ. μεν-, μενε-), παρατ. ἐμενον, μέλλ. (συνηρημένος) μενῆ, ἀόρ. ἐμεινα, παρακμ. μεμένηκα (§ 254, 1).

**Μιμηήσκω** ( εὔχρηστα τὰ σύνθετα ἀναμιμηήσκω = θυμίζω, ὑπο-  
μιμηήσκω = ὑπενθυμίζω: θ. μηῆ-, ἐξ οὗ μιμηήσκω, ἐκ τοῦ μιμηήσκω,  
§ 254, 2, γ' ), παρατ. ἐμίμησκον, μέλλ. μιμήσω, ἀδρ. ἐμηῆσα.—Αρα-  
μιμηήσκομαι, παρατ. ἐμιμηῆσκόμηγ, μέσ. μέλλ. μιμήσομαι, παθ. μέλλ.  
( μὲν ἐνεργ. σημασίαν, ἀπλοῦς ) μιμηῆσομαι, παθ. ἀδρ. ( μὲν μέστην ση-  
μασίαν, καὶ ἀπλοῦς ) ἐμηῆσθην, παρακμ. ( μὲν σημασίαν ἐνεστῶτος ) μέ-  
μημαι (= ἐνθυμοῦμαι), ὑπερσ. ( μὲν σημασίαν παρατ. ) ἐμεμηῆμηγ  
( = ἐνεθυμοῦμηγ ), τετελ. μέλλ. μεμηῆσομαι.

**Νέμω**. Βλ. σελ. 143, § 254, 1.

**Νέω** (= πλέω, κολυμβῶ, θ. νευ-, νεF-, νε-), παρατ. ἔνεον, μέσ.  
μέλλ. ( μὲν ἐνεργ. σημασίαν ) νεύσομαι (= θὰ πλέω ἢ θὰ πλεύσω)  
ἀδρ. ἔνευσα, παρακμ. νένευκα ( § 33, 3 ).

**Ξέω** (= ξύνω, θ. ξεσ-), ἀδρ. ἔξεσα ( § 236, 1 ).

**Οἰδα**. Βλ. σελ. 141, § 253, 3.

**Οἰομαι** ἢ **οἴμαι** ( ἀποθετικόν, = νομίζω, θ. οἴ-, οἰε- ), παρατ.  
φύμηγ ἢ φύμηρ, μέσ. μέλλ. ( μὲν ἐνεργητικὴν σημασίαν ) οἴμομαι  
( = θὰ νομίζω ἢ θὰ νομίσω ), παθ. ἀδρ. ( μὲν ἐνεργ. σημασίαν ) φύθηγ  
( = ἐνόμισα ).

**Οἶχομαι** ( ἀποθετικόν ἐνεστῶς μὲν σημασίαν παρακειμένου =  
ἔχω ἀπέλθει: θ. οἰχ-, οἰχε- ), παρατ. ( μὲν σημασίαν ἀφίστου ) φύθηγ  
( = ἀπῆλθον ), μέσ. μέλλ. οἰχήσομαι.

“Ολλημι. Βλ. Ἀπόλλημι.

“Ομηνμι (= ὅμνω, ὅμνων: θ. ὅμ-, ἐξ οὗ ὅμνω-, § 239, 2, ὅμο-),  
παρατ. ὅμνην, μέσ. μέλλ. ( μὲν ἐνεργ. σημασίαν ) ὅμονμαι (= θὰ ὅμνω  
ἢ θὰ ὅμνσω ), ἀδρ. ὅμοσα, παρακμ. ὅμώμοκα, ὑπερσ. ὅμωμόκειν.—  
“Ομηνμι, παρατ. ὅμνημηγ, μέσ. ἀδρ. ὅμοσάμηγ, παθ. μέλλ. ὅμο-  
σθήσομαι, παθ. ἀδρ. ὅμόσθηγ, παρακμ. ὅμόμοται, ὑπερσ. ὅμόμοτο,  
μετγ. ὅμομοσμένος. ( Βλ. § 190 καὶ § 236, 1. ).

“Ονάημι. Βλ. σελ. 137, § 251.

“Οράω-ῶ (= βλέπω: θ. Φορχ-, ὁρχ-, ὁπ-, Φειδ-, Φιδ-, ίδ-), παρατ.  
ἐώρων, μέσ. μέλλ. ( μὲν ἐνεργ. σημασίαν ) ὅφομαι (= θὰ βλέπω ἢ  
θὰ ίδω ), ἀδρ. β' εἰδον ( ὑποτ. ίδω, εὐκτ. ίδομι, προστ. ίδέ, ἀπερμφ.  
ιδεῖν, μτγ. ίδών ), παρακμ. ἔόρακα ἢ ἔώρακα, ὑπερσ. ἔωράκειν.—“Ο-

ρῶμαι, παρχτ. ἐφορόμην, μέσ. ἔδρ. β' εἰδόμην ( ὑποτ. ἰδωμαι κτλ. ), παθ. μέλλ. ὁρθίσομαι, παθ. ἔδρ. ὁρθην, παρακμ. ἐόρωμαι καὶ ὄρμαι ( § 188, 5, Σημ. ).

*'Οφεῖλω* (= γρεωστῶ· θ. ὀφειλ-, ἔξ οὖ ὀφειλ-, ἐκ τοῦ ὀφειλ-, § 216, 2, Σημ., καὶ ὀφειλε-), παρχτ. ὄφειλον, μέλλ. ὀφειλήσω, ἔδρ. ὄφειλησα καὶ ἔδρ. β' ὄφειλον, παρακμ. ὄφειλήκα, ὑπερσ. ὄφειλήκειν. — *'Οφεῖλομαι*, παρχτ. ὄφειλόμην, παθ. ἔδρ. ( ὄφειλήθην ), μαγ. ὄφειληθεῖσα.

*'Οφλίσκανω* (= κατεδικάζομαι νὰ πληρώσω πρόστιμον θ. ὄφλι-, ἔξ οὖ ὄφλισκαν-, § 254, 3, β', καὶ ὄφλε-), παρχτ. ὄφλισκανον, μέλλ. ὄφλιήσω, ( ἔδρ. α' μαγ. ὄφλησα καὶ ) ἔδρ. β' ὄφλον, παρακμ. ὄφληκα, ὑπερσ. ὄφλήκειν.

*Παίξω* ( θ. παιδ-, ἔξ οὖ παιζ-, ἐκ τοῦ παιδῆ-, § 210, 2, β', καὶ παιγ- ), παρχτ. ἐπαιξον, μέσ. μέλλ. ( δωρικὸς μὲν ἐνεργ. σημασίαν ) παιξομαι (=θὰ παιζω, ἢ θὰ παιζω), ἔδρ. ἐπαιξα. Παθ. παρακμ. πέπαισμαι.

*Παίω* (= κτυπῶ· θ. παι-), παρχτ. ἐπαιον, μέλλ. παισω, ἔδρ. ἐπαισα, παρακμ. πέπαικα. — Παθ. ἔδρ. ἐπαισθην. Βλ. καὶ τὰ συνώνυμα πατάσσω, πλήγτω καὶ τύπτω.

*Πάσχω* ( θ. πενθ-, παθ-, πασχ-, ἐκ τοῦ παθ-σκ-, § 254, 2 ), παρχτ. ἐπασχον, μέσ. μέλλ. πείσομαι ( ἐκ τοῦ πένθ-σομαι ), ἔδρ. β' ἐπαθον, παρακμ. πέπονθα, ὑπερσ. ἐπεπόνθειν.

*Πατάσσω* (= κτυπῶ· θ. παταχ-), ἔδρ. ἐπάταξα. Βλ. καὶ τὰ συνώνυμα παίω, πλήγτω, τύπτω.

*Παίνω*. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Πειθω* ( θ. πειθ-, πιθ- ), παρχτ. ἐπειθον, μέλλ. πείσω, ἔδρ. ἐπεισα, παρακμ. πέπεικα, ὑπερσ. ἐπεπείκειν. — *Πειθομαι*, παρχτ. ἐπειθόμην, μέσ. μέλλ. πείσομαι, ἔδρ. β' ἐπιθόμην, παθ. μέλλ. πεισθήσομαι, παθ. ἔδρ. ἐπείσθην, παρακμ. πέπεισμαι, ἐνεργ. παρακμ. β' ( μὲν μέσ. σημασίαν ) πέποιθα (= ἔχω πεποιθησιν, θαρρῶ ), ὑπερσ. ἐπεποίθειν.

*Πετάννυμι* (= ἀνοίγω· εὑρηγετον σύνθετον ἀνα-πετάννυμι κτλ., θ. πετασ-, ἔξ οὖ πεταννυ-, ἐκ τοῦ πετασον-, § 239, 3, Σημ., καὶ πτε-), παρχτ. ἐπετάννιν, ἔδρ. ἐπέτασα. — *Πετάννυμαι*, παρχτ. ἐπεταννόμην, παρακμ. πέπταμαι.

*Πέτομαι* ( ἀποθετικόν, = πετῶ· θ. πετ-, πτε-, πτ- ), μέσ. μέλλ. πτιόσομαι, μέσ. ἔδρ. β' ἐπτόμην.

*Πίγρυνμι* ή *πηγνύω* (= ἐμπήγω θ. πηγ-, ἐξ οὗ πηγνυ-, § 239, 2, καὶ πηγ-), ἀδρ. *ἔπηξα*. — *Πίγρυνμαι*, παρχτ. ἔπηγνυμην, μέσ. ἀδρ. *ἔπηξάμην*, παθ. μέλλ. β' *παγήσομαι*, παθ. ἀδρ. β' *ἔπάγην*, ἐνεργ. παρχκμ. β' (μὲ μέσην σημασίαν) *πέπιγα* (= εἰμι πεπηγμένος), ὑπερσ. *ἔπεπιγίγειν*.

*Πίμπλημι*. Bk. σελ. 137, § 251.

*Πίμποημι*. Bk. σελ. 137, § 251.

*Πίνω* (θ. πῖ-, πῖν-, πο-, πω-), παρχτ. *ἔπινον*, μέσ. μέλλ.. (χρι-γμος, μὲ ἐνεργ. σημασίαν) *πίνομαι* (= θὰ πίνω ή θὰ πῶ), ἀδρ. β' *ἔπιον*, παρχκμ. *πέπιοκα*. — *Πίνομαι*, παρχτ. *ἔπινόμην*, παθ. ἀδρ. *ἔπόθηρ*, παρχκμ. *πέπιομαι*.

*Πιπράσκω* (= πωλῶ θ. πράχ-, ἐξ οὗ πιπράσκ-, § 254, 2), παρχκμ. *πέπρακα*, ὑπερσ. *ἔπεπράκειν*. — *Πιπράσκομαι*, παθ. ἀδρ. *ἔπραθηρ*, παρχκμ. *πέπραμαι*, ὑπερσυντ. *ἔπεπράμην*, τετελ. μέλλ.. *πεπράσομαι*. Bk. καὶ *Πωλῶ*.

*Πίπτω* (θ. πέπτ-, ἐξ οὗ πιπτ-, ἐκ τοῦ πιπετ-, § 32, 1, καὶ πτω-), παρχτ. *ἔπιπτον*, μέσ. μέλλ.. (δωρικὸς) *πεσοῦμαι*, ἀδρ. β' *ἔπεσον*, πα-ρχκμ. *πέπτωκα*, ὑπερσ. *ἔπεπτώκειν*.

*Πλένω*. Bk. σελ. 119, § 224, 2.

*Πλέω*. Bk. σελ. 127, § 236, 3.

*Πλήττω* (= κτυπῶ θ. πληγ-, πλαγ-), παρχκμ. β' (μὲ σημασίαν ἐνεργ.) *πέπληγα*. — Παθ. μέλλ.. β' *πληγήσομαι*, παθ. ἀδρ. β' *ἔπληγην*, παρχκμ. *πέπληγμα*, τετελ. μέλλ.. *πεπλήξομαι*. (Μόνον οὕτοι οἱ χρόνοι τοῦ ἀπλοῦ πλήττω μὲ τὴν σημασίαν τοῦ κτυπῶ εἰναι εὔχρηστοι, καὶ ἀντ' αὐτῶν δὲ καὶ ἀντ' ἄλλων γρηγοριμοποιοῦνται οἱ ἀντίστοιχοι χρόνοι τῶν συνωνύμων ρημάτων παίω, πατάσσω καὶ τέπτω ἡ συνώνυμοι: ἐκ-ράχσεις, ὡς πληγάς δίδωμι, πληγάς ἐμβάλλω κ.λ.). Bk. καὶ *ἔπεπλήττω*.

*Πνέω*. Bk. σελ. 127, § 236, 3.

*Πράττω* (θ. πρᾶγ-), παρχτ. *ἔπραττον*, μέλλ.. *πράξω*, ἀδρ. *ἔπραξα*, παρχκμ. *πέπρακα* καὶ ἀμετάξ. *πέπραγα*, ὑπερσ. *ἔπεπράκειν* καὶ ἀμετάξ. *ἔπεπράγειν*. — *Πράττομαι* κτλ.

*Πρίω* (= πριονίζω, θ. πρῖ-), ἀδρ. *ἔπρισα*, παθ. παρχκμ. *πέπρισμαι* (§ 236, 2.).

*Πτύω*, ἀδρ. *ἔπτύσα* (§ 236, 1).

*Πτάρωμαι* (ἀποθετικόν, = φτερνίζομαι θ. πταρ-, ἐξ οὗ πταρνυ-, § 239, 2), ἐνεργ. ἀδρ. β' *ἔπταρον*.

*Πυνθάνομαι* (ἀποθετικόν, = πληροφοροῦμαι θ. πευθ-, πυθ-, ἐξ

οῦ πυγθαν-, § 254, 3, β' ), παρατ. ἐπινθανόμην, μέσ. μέλλ. πενσομαι, μέσ. ἀδρ. β' ἐπιθόμην, παρακμ. πέπνουμαι, ὑπερσ. ἐπεπίσμην.

*Πωλέω*, -ῶ ἡ ἀποδίδομαι, παρατ. ἐπώλουν ἡ ἀπεδίδόμην, μέλλ. πωλήσω ἡ ἀποδίδομαι, ἀδρ. ἀπεδόμην, παρακμ. πέπρακα, ὑπερσ. ἐπεπράκειν. — *Πωλοῖμαι* ἡ πιπράσκομαι, παρατ. ἐπωλούμην, παθ. ἀδρ. ἐπωλήθην ἡ ἐπωλάθην, παρακμ. πέπραμαι, ὑπερσ. ἐπεπράμην, τετελ. μέλλ. πεπράσομαι.

*\*Ρέω* ( θ. ῥε-, ῥεF-, ῥευ- ῥυ-, ῥιε- ), παρατ. ῥρηεον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) ῥηγήσομαι, ἀδρ. ῥρηγήνην, παρακμ. ῥρηγήκα ( § 33, 3 καὶ § 252, 2 ).

*\*Ρήγνυμι* (= σχίζω θ. ῥηγ-, ἔξ οὖ ῥηγνυ-, § 239, 2, ῥωγ-, ῥαγ-, § 32, 5 καὶ 6 ), παρατ. ῥρηγήνην, μέλλ. ῥήσω, ἀδρ. ῥρηγῆκα. — *\*Ρήγνυμαι*, παρατ. ῥρηγνύμην, μέσ. ἀδρ. ῥρηγνάμην, παθ. ἀδρ. β' ῥρηγάγην, ἐνεργ. παρακμ. ( μὲ μέστην ἡ παθητ. σημασίαν ) ῥρηγωγα, ὑπερσ. ῥρηγήειν.

*\*Ρηγῶ*. Βλ. σελ. 123, § 233.

*\*Ρόννυμι* (= δυναμώω θ. ῥωσ-, ἔξ οὖ ῥωννυ-, ἐκ τοῦ ῥωσνυ-, § 239, 2, Σημ.), μέλλ. ῥώσω, ἀδρ. ῥρωστα. — Παθ. ἀδρ. ( καὶ μὲ μέστην σημασίαν ) ῥρωσθην, παρακμ. ῥρωμαι ( μτχ. ἐρρωμένης, ὡς ἐπίθετος = γερός, δυνατός, § 140, 1 ).

*Σβέννυμι* (= σβήνω θ. σβεστ-, ἔξ οὖ σβέννυ-, ἐκ τοῦ σβεσνυ-, § 239, 2, Σημ., σβητ- συνήθ. σύνθετον : ἀπο-, κατα-σβέννυμι ), παρατ. ῥσβέννην, μέλλ. σβέσω, ἀδρ. ῥσβεσα. — *Σβέννυμαι*, παρατ. ῥσβεννόμην, μέσ. μέλλ. σβήσομαι, παθ. ἀδρ. ῥσβέσθην, ἐνεργ. ἀδρ. β' ( μὲ παθητ. σημασίαν ) ῥσβηγην ( πεβλ. § 252 ), ἐνεργ. παρακμ. ( μὲ παθ. σημασίαν ) ῥσβηκα ( = ῥχω σβησθῆ ).

*Σείω*. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Σήπω* (= σαπίζω θ. σηπτ-, σαπτ-, § 32, 5 καὶ 6 ). — *Σήπομαι*, παθ. μέλλ. β' σαπίσομαι, παθ. ἀδρ. β' ῥσάπην, ἐνεργ. παρακμ. β' ( μὲ παθ. σημασίαν ) σέσηπα.

*Σκοπέω*, -ῶ ἡ σκοπέομαι,-οῦμαι (= παρατηρῶ, ἔξετάζω, σκέπτομαι θ. σκεπτ-, σκοπε-), παρατ. ῥσκόπουν ἡ ῥσκοπούμην, μέσ. μέλλ. σκέψομαι, μέσ. ἀδρ. ῥσκεψάμην, παρακμ. ῥσκεμμαι, τετελ. μέλλ. ῥσκέψομαι.

*Σπάω*, -ῶ. Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

*Στρώννυμι* (= στρώνω θ. στρω-, ἔξ οὖ στρωννυ-, § 239, 2,

Σημ., καὶ στορ-, ἐξ οὗ στορνυ-, στορεσ- ), παρατ. ἐστρώννυν, ἀδρ. ἐστόρεσα. — Στόρονμαι, παρακμ. ἐστρωμαι.

Συλ-λέγω, παρατ. συν-λέγον, μέλλ. συλ-λέξω, ἀδρ. συν-έλεξα, παρακμ. συν-είλοχα. — Συλλέγομαι, μέσ. μέλλ. συλλέξομαι, μέσ. ἀδρ. συν-ελέξαμην, παθ. μέλλ. β' συλ-λεγήσομαι, παθ. ἀδρ. α' ( μὲ μέσην σημασίαν ) συν-ελέχθην καὶ β' συν-ελέγην, παρακμ. συν-είλεγμαι. Βλ. καὶ λέγω καὶ διαλέγομαι καὶ § 189, 4.

**Τείνω.** Βλ. σελ. 116, § 220.

Τελέω -ῶ. Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

Τέμνω ( = κόπτω θ. τεμ-, ἐξ οὗ τεμν-, § 254, 3, α', καὶ τμε- ), παρατ. ἐτεμνον, μέλλ. ( συνγρημένος ) τεμῷ, ἀδρ. β' ἐτεμον, παρακμ. τέτμηκα. — Τέμνομαι, παρατ. ἐτεμνόμην, μέσ. μέλλ. ( συνγρ. ) τεμοῦμαι, μέσ. ἀδρ. β' ἐτεμόμην, παθ. μέλλ. τμηθήσομαι, παθ. ἀδρ. ἐτμῆθην, παρακμ. τέτμημαι, ὑπερσ. ἐτετμήμην, τετελ. μέλλ. τετμήσομαι.

Τίκω ( = λειώνω θ. τίκ-, τίκη-, § 32, 5 καὶ 6 ), παρατ. ἐτίκον, ἀδρ. ἐτηξα. — Τίκομαι, παθ. ἀδρ. α' ἐτίχθην καὶ β' ἐτάκην, ἐνεργητ. παρακμ. β' ( μὲ μέσην ἦ παθ. σημασίαν ) τέτηκα, ὑπερσ. ἐτετήκειν.

Τίθημι. Βλ. σελ. 130, § 242 κ.ε.

Τίκτω ( = γεννῶ θ. τεκ-, τίκτ-, ἐκ τοῦ τι-τκ-, τι-τεκ-, § 32, 1, τοκ- ), παρατ. ἐτίκτον, μέσ. μέλλ. ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) τέξομαι ( = θὰ γεννήσω ἢ θὰ γεννῶ ), ἀδρ. β' ἐτεκον, παρακμ. τέτοκα.

Τίνω ( = πληρώνω θ. τει-, τῖ-, τί-, τίν- ), παρατ. ἐτεινον, μέλλ. ἡνων τείσω, ἀδρ. ἐτεισα, παρακμ. τέτεικα. — Τίνομαι, μέσ. μέλλων τείσομαι, μέσ. ἀδρ. ἐτεισάμην, παθ. ἀδρ. ἐτεισθην, παρακμ. τέτεισμαι.

Τιτρόσκω ( = πληγώνω θ. τρωΓ-, τραυ-, τρω-, ἐξ οὗ τιτρωσκ-, § 254, 2 ), παρατ. ἐτιτρωσκον, μέλλ. τρώσω, ἀδρ. ἐτρωσα. — Τιτρώσκομαι, παρατ. ἐτιτρωσκόμην, παθ. μέλλων τρωθήσομαι, παθ. ἀδρ. ἐτρώθην, παρακμ. τέτρωμαι, ὑπερσ. ἐτετρώμην.

Τρέπω. Βλ. σελ. 119, § 224, 2.

Τρέψω. Βλ. σελ. 119, § 224, 2.

Τρέχω ( θ. θρεχ-, τρεχ-, § 37, 7, δρχμ-, δραμε- ), παρατ. ἐτρεχον, μέσος μέλλων ( συνγρημένος μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) δραμοῦμαι, ἀδρ. β' ἔδραμον, παρακμ. δεδράμηκα, ὑπερσ. ἔδεδραμήκειν. Βλ. καὶ θέω.

Τρυγχάνω ( = ἐπιτυγχάνω, εύρισκω, τυχίνω θ. τευχ-, τυχ-, ἐξ οὗ τυγχαν-, § 254, 3, β'. τυχε- ), παρατ. ἐτιγχανον, μέσ. μέλλ.. ( μὲ ἐνεργ.

σημασίαν ) τεύξομαι ( = θὰ ἐπιτύχω ), ςόρ. β' ἔτυχον, παρακμ. τετύχηκα.

Τύπτω ( = κτυπῶ θ. τυπτ-, τυπτ-, § 210, 1, τυπτε- ), παρατ. ἔτυπτον, μέλλ. τυπτήσω, ( ςόρ. ἐπάταξα ἢ ἐπαισα ἢ πληγάς ἔδωκα, παρακμ. πέπληγα ἢ πληγάς δέδωκα ). — Τύπτομαι ( ἢ πληγάς λαμβάνω, παρατ. πληγάς ἐλάμβανον, πεθητ. μέλλ. πληγάς λήψομαι, παθ. ςόρ. πληγάς ἔλαβον ), παρακμ. τέτιυμαι ( ἢ πέπληγμαι ἢ πληγάς εἰληφα ). Βλ. καὶ παίω, πατάσσω, πλήττω.

**Υπ-ισχνέομαι, -οῦμαι** ( ἥποθετικόν, = ὑπόσχομαι θ. σεγ-, σχε-, σχ-, ἔξ οὖ σιγ-, ἐκ τοῦ σισγ-, § 239, 1, καὶ σιγνε-, § 254, 3, γ' ), παρατ. ὑπισχρούμην, μέσ. μέλλ. ὑποσχήσομαι, μέσ. ςόρ. β' ὑπεσχόμην ( ὑποτ. ὑπόσχομαι, εὔκτ. ὑποσχοίμην, ὑπόσχοιο κτλ. ), παρακμ. ὑπέσχημαι, ὑπερσ. ὑπεσχήμην.

**Φέρω** ( φερ-, οἱ-, ἐνεκ-, ἐγκ-, § 32, 1 ), παρατ. ἔφερον, μέλλων οἴσω, ςόρ. α' ( ἕσιγμος ) ἡνεγκα καὶ β' ἡνεγκον, παρακμ. ἐνήνοχα, ὑπερσ. ἐνηρόχειν. — Φέρομαι, παρατ. ἔφερόμην, μέσος μέλλ. οἰσομαι, μέσ. ςόρ. ( ἕσιγμος ) ἡνεγκάμην, παθ. μέλλ. οἰσθήσομαι καὶ ἐνεχθήσομαι, παθ. ςόρ. ἡνέχθην, παρακμ. ἐνήνεγμαι, ὑπερσ. ἐνηνέγμην ( § 190 ).

Φεύγω ( = τρέπομαι εἰς φυγήν, καταδιώκομαι, εἴμαι ἔξοριστος θ. φευγ-, φυγ- ), παρατ. ἔφευγον, μέσ. μέλλων ( μὲ ἐνεργητ. σημασίαν ) φεύξομαι καὶ ( δωρικὸς ) φευξοῦμαι, ςόρ. β' ἔφυγον, παρακμ. πέφευγα, ὑπερσ. ἐπεφεύγειν.

Φημί. Βλ. σελ. 140, § 253, 1.

Φθάνω ( = προσφέρων, προλημβάνω θ. φθη-, φθα-, φθᾶν- ), παρατ. ἔφθανον, μέσος μέλλων ( μὲ ἐνεργ. σημασίαν ) φθήσομαι, ςόρ. α' ἔφθασα καὶ β' ἔφθην ( § 252 ), παρακμ. ἔφθακα.

Φθείρω. Βλ. σελ. 116, § 220.

Φύω. Βλ. σελ. 138, § 252.

**Χαιρω** ( = χαίρομαι θ. χαρ-, ἔξ οὗ χαιρ-, § 216, 2, χαιρε- ), παρατ. ἔχαιρον, μέλλ. χαιρήσω, ςόρ. β' ἔχάρην ( § 252 ), παρακμ. γέγηθα. Χαλάω, -ῶ. Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

Χέω. Βλ. σελ. 126, § 236, 3.

Χόρω ἢ χώννυμι. Βλ. σελ. 127, § 236, 3

*Xράω, -ῶ* (= γρησμοδοτῶ· θ. γρη-, γρε-), ἀόρ. ἔχοησα. — *Xρῶμαι* (= ἐρωτῶ τὸ μαντεῖον, ζητῶ γρησμόν), μέσος ἀόρ. ἔχοησάμην, παθ. ἀόρ. ἔχοησθην.

*Xρῆ*. Βλ. σελ. 142, § 253, 8.

*Xρίω*. Βλ. σελ. 127, § 236, 3.

*Xρῶμαι* (= μεταχειρίζομαι). Βλ. σελ. 123, § 231.

*Ωθέω, -ῶ* (= σπρώχω· θ. Φωθ-, ὠθ-, ὠθε-), παρατ. ἐώθοντ, μέτλ. ὄσω, ἀόρ. ἔωσα. — *Ωθοῦμαι, παρατ.* ἐωθούμην, μέσος μέτλ. ωσομαι, μέσ. ἀόρ. ἔωσάμην, παθ. μέτλ. ὄσθισομαι, παθ. ἀόρ. ἔώσθην, παρακμ. ἔωσμαι (§ 188, 2).

*Ωνέομαι, -οῦμαι* (= ποθετικόν, = ἀγοράζω· θ. Φωνε-, ὠνε-, πρικ-), παρατ. ἐωνούμην, μέσ. μέτλ. ὠνήσομαι, μέσ. ἀόρ. α' ( ἁσιγμός ) ἐποιάμην (= ἡγόρασσα), παθ. ἀόρ. ἐωνιθην, παρακμ. ἐώνημαι, ὑπερσ. ἐωνίμην (§ 188, 2 καὶ § 251).

# ΠΙΝΑΞ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

## ΚΑΤ' ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ

- Άκατάληκτα** τριτόκλιτα, σελ. 35, § 63, 1.
- Άκλιτα** μέρη τοῦ λόγου, σελ. 24, § 38, 2 — σελ. 146, § 257 κ.é.
- Άναδιπλασιασμός** (ρήματων), σελ. 92, § 186 — ἀνώμαλος, σελ. 95, § 189 — **Άττικός**, σελ. 95, § 190 — ἐνεστωτικός, σελ. 128, § 239, 1.
- Άνάπτυξις** συμφώνου, σελ. 20, § 34.
- Άνομοίωσις** συμφώνου, σελ. 23, § 37, 7 — συλλαβθῆς, σελ. 20, § 33, 7.
- Άντεκτασις**, σελ. 18, § 32, 6.
- Άντιμεταχώρησις**, σελ. 18, § 32, 4.
- Άντωνυμία**, σελ. 73, § 147 κ.é.
- Άνώμαλα** ούσιαστικά, σελ. 50 § 104.
- Άνώμαλα** ἐπίθετα, σελ. 64, § 131 — παραθετικά, σελ. 69, § 141 κ.é.
- Άνώμαλα** ρήματα, σελ. 142, § 254 κ.é. (Κατάλογος ἀνωμάλων ρήματων, σελ. 167 κ.é.).
- Άδριστοι** δεύτεροι κλινόμενοι κατὰ τά εἰς -μι, σελ. 138, § 252.
- Άπαρέμφατον**, σελ. 88, § 178.
- Άποβολή** φωνήνετος, σελ. 17, § 32, 1 — συμφώνου, σελ. 18, § 33 κ.é.
- Άποθετικά** ρήματα, σελ. 145, § 256.
- Άρθρον**, σελ. 26, § 42.
- Άριθμητικά**, σελ. 82, § 164 κ.é.
- Άριθμοι** ὄνομάτων, σελ. 26, § 41, 2 — ρήματων, σελ. 88, § 177.
- Άτονοι** λέξεις, σελ. 12, § 18.
- Άττικόλιτα** ούσιαστικά, σελ. 33, § 59 — ἐπίθετα, σελ. 58, § 117.
- Αὔξησις** ὄμαλή, σελ. 91, § 185 κ.é — ἀνώμαλος, σελ. 93, § 188.
- Άφοροίωσις** φωνήνετος, σελ. 17 § 32, 3 — συμφώνου, σελ. 22, § 37, 3, και σελ. 23 § 37, 6, γ'.
- Άφωνα**, σελ. 6 § 3, 1.
- Άφωνόληκτα** τριτόκλιτα, σελ. 40, § 78 κ.é. — ρήματα, σελ. 108, § 210 κ.é.
- Γένος**, σελ. 25, § 41, 1 — σελ. 27, § 45 — σελ. 54, § 106 κ.é.
- Γράμματα**, σελ. 5, § 1 κ.é.
- Δεύτεροι** χρόνοι ρήματων, σελ. 116, § 221 κ.é.
- Διάθεσις** ρήματος, σελ. 86, § 171.
- Δίγαμμα**, σελ. 5, § 1, Σημ.
- Διπλόθεμα** τριτόκλιτα, σελ. 35, § 64.
- Δίφθυγγοι**, σελ. 7, § 6.
- Δυϊκός** ἀριθμός, σελ. 26, § 41, 2 — ὄνομάτων, σελ. 50, § 103 — ρήματων, σελ. 107, § 209.
- Έγκλισεις** ρήματος, σελ. 88, § 175.
- Έγκλισις** τόνου, σελ. 12, § 19.
- Έγκλιτικαι** λέξεις, σελ. 12, § 20.
- Εἰπι** (βοηθητικόν), σελ. 96, § 191 κ.é.
- Έκθλιψις**, σελ. 16, § 28.
- Έκτασις** φωνήνετος, σελ. 18, § 32, 6.
- Ένρινα** σύμφωνα, σελ. 6, § 5.
- Ένρινόληκτα** τριτόκλιτα, σελ. 42, § 83 κ.é. — ρήματα, σελ. 112, § 216 κ.é.
- Έπιθετα**, σελ. 54, § 105 κ.é. — παράγωγα, σελ. 155, § 271 κ.é. — παραθετικά, σελ. 67, § 136 κ.é.
- Έπιρρήματα**, σελ. 146, § 257 — ἀριθμητικά, σελ. 84, § 168 — παράγωγα, σελ. 157, § 274 — παραθετικά, σελ. 72, § 146.
- Έπιφωνήματα**, σελ. 147, § 261.
- Έπιμολογικόν**, σελ. 148, § 262 κ.é.
- Εύφωνικά** σύμφωνα, σελ. 17, § 31.
- Ήμιφωνα** σελ. 6, § 3, 2.

**Ημιφονόληκτα** τριτόκλιτα, σελ. 42, § 83 κ.έ. – ḥήματα, σελ. 112, § 216 κ.έ.

**Θέμα** (λέξεως ἐν γένει), σελ. 24 § 39, 1 – ἀσθενές, ισχυρόν, σελ. 35, § 64, 2 καὶ σελ. 128, § 240 – ḥήματικόν, χρονικόν, σελ. 89, § 181.

**Καταληκτικά** τριτόκλιτα, σελ. 35, § 63, 1.

**Κατάληξις** (λέξεως ἐν γένει), σελ. 24, § 39, 1 – καταλήξις πρωτοκλίτων, σελ. 29, § 47, δευτεροκλίτων, σελ. 32, § 54, τριτοκλίτων, σελ. 37, § 71, ḥήματων, σελ. 98, § 194 κ.έ.

Κλίσις σελ. 24, § 38, 2 καὶ σελ. 26, § 41, 3 – πρώτη, σελ. 27, § 46 κ.έ., δευτέρα, σελ. 31, § 53 κ.έ., τρίτη, σελ. 34, § 61 κ.έ.

Κλιτύ μέρη τοῦ λόγου, σελ. 24, § 38, 2. Κρῆσις, σελ. 15, § 26.

**Ληκτικά** (ἡ τελικά) σύμφωνα, σελ. 18, § 33, 1.

Μέρη τοῦ λόγου, σελ. 24, § 38 – ἄκλιτα, σελ. 146, § 257 κ.έ. – κλιτά, σελ. 24, § 38 κ.έ.

Μεταθεσίς φωνήνετος, σελ. 17, § 32, 2 – συμφώνου, σελ. 20, § 35.

Μετοχή, σελ. 80, § 178, 2 – κλίσις μετοχῶν, σελ. 65, § 132 κ.έ.

**Μονόθεμα** τριτόκλιτα, σελ. 35, § 64, 1.

**Οὐσιαστικά**, σελ. 26, § 43 κ.έ. – παράγωγα, σελ. 151, § 268 κ.έ.

Παραγωγή, σελ. 148, § 262 κ.έ.

Παραθετικά ἐπίθετα, σελ. 67, § 136 κ.έ. – ἐπιτρόχηματα, σελ. 72, § 146.

Παρασύνθετα, σελ. 164 § 286.

Παρεπόμενα δινόματος, σελ. 26, § 41, 3, Σημ. – ḥήματος, σελ. 86, § 170.

**Πνεύματα**, σελ. 9, § 12 κ.έ.

**Προθέσεις**, σελ. 146, § 258 κ.έ. – ὡς πρῶτα συνθετικά, σελ. 161, § 280, 2.

**Πρόσφυμα**, σελ. 104, § 198, 2.

**Πρόσωπα** (τοῦ λόγου), σελ. 73, § 148 – ḥήματος, σελ. 88, § 176.

**Πτώσεις**, σελ. 24, § 40.

**Ῥήμα**, σελ. 86, § 169 κ.έ.

**Ῥήματα** ἀποθετικά, σελ. 145 § 256 – βαρύτονα, σελ. 97, § 193, 1 καὶ σελ. 98 § 194 κ.έ. – περισπώμενα ἡ συνηρημένα, σελ. 97, § 193, 2, σελ. 119, § 226 κ.έ. – ἀφωνόληκτα, σελ. 108, § 210 κ.έ. – ἔνρινόληκτα ἡ ὑγρόληκτα, σελ. 112, § 216 κ.έ. – εἰς -μι, σελ. 128, § 237 κ.έ. – κλινόμενα κατά τὰ εἰς -μι, σελ. 136, § 251 κ.έ. – παράγωγα, σελ. 149, § 265 κ.έ.

**Σημεῖα** τοῦ γραπτοῦ λόγου, σελ. 13, § 22.

**Σιγμόληκτα** τριτόκλιτα, σελ. 46, § 92 κ.έ.

**Συγκοπή** φωνήνετος, σελ. 17, § 32, 1.

**Συγκοπτόμενα** τριτόκλιτα, σελ. 45, § 89.

**Συζυγία** ḥήματων, σελ. 86, § 172 – τῶν εἰς -μι, σελ. 128, § 237 κ.έ. – τῶν εἰς -ω, σελ. 97, § 193 κ.έ.

**Συλλαβή**, σελ. 8, § 8 – συλλαβισμός, σελ. 8, § 10.

**Συμπνευματισμός**, σελ. 22, § 37, 1.

**Σύμφωνα**, σελ. 6, § 3 κ.έ.

**Συμφονόληκτα** τριτόκλιτα, σελ. 40, § 78 κ.έ. – ḥήματα, σελ. 108, § 210 κ.έ.

**Συνάρεσις**, σελ. 15, § 24.

**Σύνδεσμοι**, σελ. 147, § 260.

**Συνηρημένα** δινόματα, σελ. 30, § 51 – σελ. 33, § 57 – ḥήματα, σελ. 119, § 226 κ.έ.

**Σύνθεσις**, σελ. 148, § 262, 3 – σελ. 158, § 275, κ.έ.

**Σύνθετα**, σελ. 148, § 262, 3 – σελ. 158,  
§ 275 κ. ἐ. – νόθα, σελ. 164, § 285 –  
συνθέτων σημασία, σελ. 166, § 289 –  
συνθέτων τονισμός, σελ. 165, § 287 κ. ἐ.  
**Συστολή φωνήντος**, σελ. 18, § 32, 6.

**Τονισμός**, τόνοι σελ. 10, § 14 κ. ἐ. –  
τονισμός συνθέτων, σελ. 165 § 287 κ. ἐ.

‘Υγρά σύμφωνα, σελ. 6, § 5.

‘Υγρόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 44, §  
86 – βήματα, σελ. 112, § 216 κ. ἐ.

**Φθογγικά πάθη**, σελ. 14, § 23 κ. ἐ.  
**Φωνή** δήματος, σελ. 86, § 173.  
**Φωνήντα**, σελ. 5, § 2 – θεματικά, σελ.  
104, § 201 – ἔγκλιτικά, σελ. 106, § 208.  
**Φωνηντόληκτα** τριτόκλιτα, σελ. 35,  
§ 66, 1 καὶ § 67 κ. ἐ. – δήματα, σελ.  
90, § 183 – σελ. 119, § 226 κ. ἐ.  
**Χαρακτήρ** θέματος, σελ. 24, § 39, 2 –  
βήματικός, χρονικός σελ. 90, § 182  
– σελ. 104, § 198 κ. ἐ.  
**Χρόνοι** δήματος σελ. 87, § 174.



024000019692

“Εκδοσις: ΚΔ' - 1979 (VI) Αντ/πα: 90.000 Σύμβασις 3.200/28-3-79

Έκτύπωσης ΑΦΟΙ Μιλωνάκη Ο.Ε. - Βιβλιοδεσία Δ. ΚΑΤΣΙΑΒΡΙΑΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.





Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής