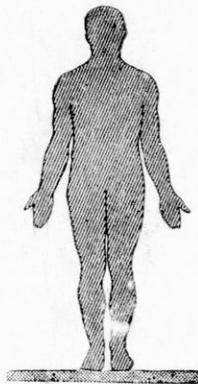


ΣΤΕΛΙΟΥ ΣΠΕΡΑΝΤΣΑ

ΣΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

ΜΕΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ 1958

ΣΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ - ΥΓΙΕΙΝΗ

ΔΩΡΕΑ

ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ

ΔΙΑ

ΤΗΝ ΔΑΝΕΙΣΤΙΚΗΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΝ
ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

ΣΤΕΛΙΟΥ ΣΠΕΡΑΝΤΣΑ

ΣΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

ΜΕΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ



19022

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ 1958

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Ἡ Φυσικὴ Ἰστορία διδάσκει, ὅτι τὰ τελειότερα ἀπὸ ὅλα τὰ ζῷα εἶναι τὰ Θηλαστικά. Καὶ πάλιν, ὅτι τὸ τελειότερον ἀπὸ ὅλα τὰ Θηλαστικά εἶναι δὲ νῦν θωπός.

Οὐ ἄνθρωπος εύρισκεται εἰς τὴν ἀνωτάτην βαθμίδα τῆς ζωολογίης κλίμακος. Καὶ διαφέρει ἀπὸ ὅλα τὰ ἄλλα ζῷα, ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὰ ἀνώτερα θηλαστικά, διότι ἔχει λογικόν, ἔναρθρον λόγον καὶ βαδίζει δρόμοις. Ἀλλὰ καὶ ὡς πρὸς τὴν κατασκευὴν τοῦ σώματός του ἔχει πολλὰς καὶ σημαντικὰς διαφοράς.

Κάθε ἄνθρωπος ἔχει χρόνος νὰ γνωρίζῃ πῶς εἶναι κατεσκευασμένον τὸ σῶμά του. Κάθε ἄνθρωπος ἔχει χρόνος νὰ γνωρίζῃ τὸν ἑαυτόν του. «Γνῶθι σαυτὸν» παρήγγελλεν δὲ Χίλιων, ἔνας ἀπὸ τοὺς σοφοὺς τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος. Θὰ ἡτο ἀκατανόητον νὰ ἐνδιαφέρεται δὲ ἄνθρωπος διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ τὴν λειτουργίαν μᾶς μηχανῆς καὶ νὰ μὴ ἐνδιαφέρεται διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ τὴν λειτουργίαν τοῦ σώματός του.

Καὶ τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου εἶναι μία μηχανή. Μηχανὴ πολύπλοκος. Ὅταν θὰ γνωρίσωμεν τὴν λεπτήν κατασκευὴν τῆς καὶ τὴν λειτουργίαν τῆς, θὰ μείνωμεν ἀληθινὰ ἐπτληρκτοί καὶ θὰ θαυμάσωμεν τὴν σοφίαν τοῦ Δημιουργοῦ.

Τὸ μάθημα, τὸ ὁποῖον θὰ μᾶς διδάξῃ πῶς εἶναι κατεσκευασμένον τὸ ἀνθρώπινον σῶμα, ἀπὸ ποια μέρη ἀποτελεῖται καὶ ποίαν ἐργασίαν κάμνουν τὰ μέρη αὐτά, δύνομάξεται Σωματιολογία τὰς δανείζεται ἀπὸ τὴν 'Αντρομικήν, ἐνῷ τὰς γνώσεις τῶν λειτουργιῶν του τὰς δανείζεται ἀπὸ τὴν Φυσιολογίαν.

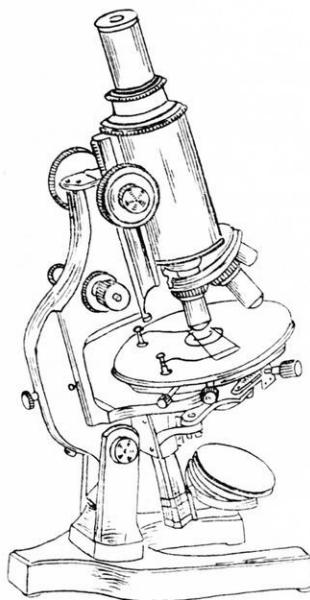
Κάθε μηχανή τότε μόνον λειτουργεῖ κανονικά, ὅταν κανεὶς φροντίζῃ νὰ τὴν διατηρῇ εἰς καλὴν κατάστασιν. Καὶ ἀφοῦ καὶ τὸ σῶμά μας, ὅπως εἴπομεν, εἶναι μία μηχανή, πρέπει νὰ φροντίζωμεν νὰ τὸ διατηρῶμεν καὶ αὐτὸν εἰς καλὴν κατάστασιν, διότι μόνον κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον αἱ λειτουργίαι του γίνονται κανονικά. Τὴν καλὴν κατάστασιν τοῦ σώματος δύνομάξομεν ὑγείαν.

Ἡ φροντίς διὰ τὴν ὑγείαν μας εἶναι ιερὸν καθῆκον, διότι ἡ ὑγεία εἶναι τὸ πολυτιμότερον ἀγαθὸν τοῦ ἀνθρώπου.

Τὰ μέσα καὶ τὸν τρόπον, μὲ τὸν δποίους ἡμποροῦμεν νὰ προφυλάξωμεν, νὰ διατηρήσωμεν καὶ νὰ βελτιώσωμεν τὴν ὑγείαν τοῦ σώματός μας, θὰ μᾶς ὑποδεῖξῃ ἡ Τγιεινή. Μὲ τὰς γνώσεις δέ, τὰς δποίας θ' ἀντλήσωμεν ἀπὸ τὴν Σωματολογίαν καὶ τὴν Τγιεινήν, θὰ εἴμεθα καὶ εἰς θέσιν, εἰς περίπτωσιν σωματικοῦ δυστυχήματος, νὰ προσφέρωμεν εἰς τὸν πλησίον μας τὰς πρώτας βοηθείας, ἔως δτου φθάσῃ ὁ λατρός.

ΤΟ ΚΥΤΤΑΡΟΝ

Ἄπὸ τὰ διάφορα μέρη τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος ἀς λάβωμεν μικρὰ τεμάχια καὶ ἀς τὰ ἔξετάσωμεν κάτω ἀπὸ τὸν φακὸν τοῦ μικροσκοπίου.



Εἰκ. 1. Μικροσκόπιον.

ποίαν διακρίνονται ἐκτὸς ἄλλων καὶ διάφορα μικρότατα κοκκία. Τὸ πρωτόπλασμα, διὰ νὰ προστατεύεται, περιβάλλεται ἀπὸ μίαν λεπτὴν

Θὰ παρατηρήσωμεν, δτι ὅλα αὐτὰ τὰ τεμάχια ἀποτελοῦνται ἀπὸ μικρότερα στοιχεῖα, συνδεδεμένα μεταξύ των διαφοροτρόπων. Τὰ μικρότερα αὐτὰ στοιχεῖα ὀνομάζονται κύτταρα.

Τὰ κύτταρα δὲν ἔχουν ὅλα τὴν ίδιαν μορφήν. Μερικὰ ἔχουν τὴν ἀρχικὴν σφαιροειδῆ μορφήν. Τὰ πλειστα δμως εἰς τὸν τέλειον ἀνθρωπον μετεβλήθησαν καὶ τοιουτορόπως ἄλλα εἶναι πλακοειδῆ, ἄλλα κυβοειδῆ, ἄλλα κυλινδρικὰ ἢ ἀτραποειδῆ ἢ ἀστροειδῆ.

Κάθε κύτταρον τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο συστατικά, ἀπὸ τὸ πρώτο πλακοειδῆ καὶ ἀπὸ τὸν πυρηνα. Τὸ πρωτόπλασμα εἶναι παχύρρευστος οὐσία, μέσα εἰς τὴν δ-

στιβάδα κάπως πυκνοτέρου πρωτόπλασματος, ή δποία φέρει τὸ ὄνομα κυτταρικός ὑμήν. Ὁ πυρήν, σφαιρικός ἢ ḥοφειδής, εύρισκεται εἰς τὸ μέσον περίπου τοῦ πρωτόπλασματος καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ οὐσίαν πυκνοτέρων ἀπὸ αὐτό. Πλησίον του ὑπάρχει καὶ τὸ κεντροσωμάτιον ἀτιον. Τπάρχουν κύτταρα μὲ ἔνα μόνον πυρήνα (μονοπύρηνα) καὶ κύτταρα μὲ περισσοτέρους πυρήνας (πολυπύρηνα).

Τὰ κύτταρα ἔχουν ώρισμένας θεμελιώδεις ἴδιοτητας. Ἡ ἐκδήλωσις τῶν ἴδιοτήτων τούτων ἀποτελεῖ τὴν ζωὴν τῶν κυττάρων, ή δποία εἶναι καὶ ζωὴ διοκλήρου τοῦ σώματος. Δι' αὐτὸν κάθε διαταραχὴ τῶν κυττάρων μας πρέπει νὰ νοηθῇ ὡς διαταραχὴ τῶν κυττάρων μας. Καὶ διάνατος ἀκόμη εἶναι καταστροφὴ καὶ θάνατος τῶν μικροσκοπικῶν αὐτῶν στοιχείων.

Αἱ θεμελιώδεις ἴδιοτητες τῶν κυττάρων εἶναι αἱ ἐπόμεναι τέσσαρες :

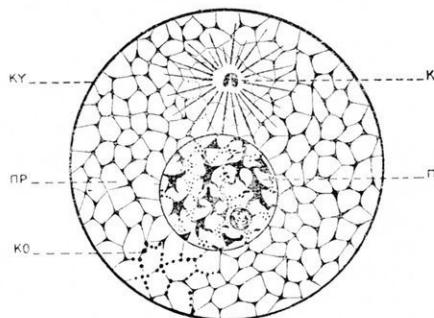
1) Ἡ ἐνέργεια ἐμφανίζεται ὡς θερμότης κτλ. Κυρίως δὲ ὡς κίνησις. Τὰ κύτταρα κινοῦνται διαφοροτρόπως.

2) Ἡ ἐργασία στότης ἢ διεγερσία μότης. Τὰ κύτταρα ἀντιδροῦν εἰς τὰ ἐρεθίσματα τοῦ περιβάλλοντος. Τὰ ἐρεθίσματα αὐτὰ

δυνατὸν νὰ εἶναι μηχανικά, θερμαντικά, ἡλεκτρικά, φωτεινά, χημικά. Λ. χ. δταν τὰ χημικὰ προϊόντα τῶν μικροβίων ἐρεθίσουν τὰ λευκοκύτταρα, τὰ δποῖα ἀποτελοῦνται ἀπὸ ἓν μόνον κύτταρον τὸ καθέν, τὰ κάμνουν νὰ ἐξέργωνται αἴμαφόρα ἢ ἀνταλλαγὴ τῆς σληνός. Τὰ κύτταρα πλακώδη.

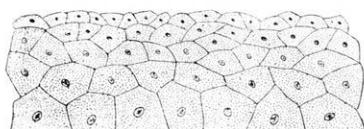
3) Ἡ θρέψις ἢ η ἀνταλλαγὴ τῆς σληνός. Τὰ κύτταρα ἀπό τὰ αἵμαφόρα ἀγγεῖα καὶ τὸ μέρος τοῦ ἐρεθίσματος.

3) Ἡ θρέψις ἢ η ἀνταλλαγὴ τῆς σληνός. Τὰ κύτταρα πλακώδη.



Εἰκ. 2. Κύτταρον.

Π=πυρήν, KY=κυτταρικός ὑμήν, PR=πρωτόπλασμα, K=κεντροσωμάτιον, KO=ζοκκία.



Εἰκ. 3. Κύτταρα πλακώδη.

γωνται ἀπὸ τὰ αἵμαφόρα ἀγγεῖα καὶ τὸ μέρος τοῦ ἐρεθίσματος.

3) Ἡ θρέψις ἢ η ἀνταλλαγὴ τῆς σληνός. Τὰ κύτταρα πλακώδη.

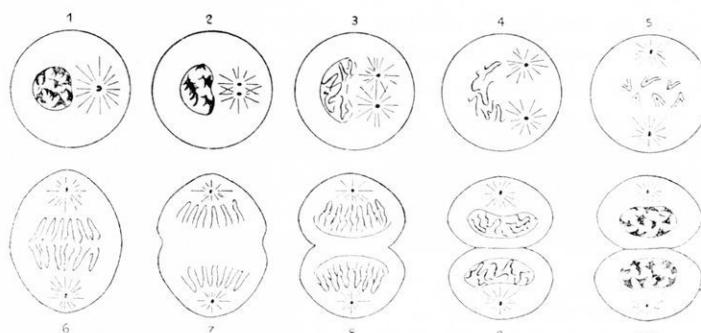
ταρα παραλαμβάνουν ἀπὸ τὸ περιθάλλον χρησίμους ὕλας καὶ ἀποβάλλουν δᾶσας ἔγιναν ἄχρηστοι. Καὶ

4) Ἡ γένεσις καὶ ὁ πολλαπλασιάζονται μὲ τὸ νὰ διαιρῆται τὸ καθέν εἰς δύο ἡμίσητη διαιρέσις αὐτή, η δποία γίνεται καὶ εἰς τὸ πρωτόπλασμα καὶ εἰς

τὸν πυρηνα, εἶναι η ἀμεσος ἢ ἐμμεσος. Κατὰ τὴν ἀμεσον διαιρέσιν γίνεται ἀπλῆ καὶ σύγχρονος διχοτόμησις τοῦ πρωτοπλάσματος καὶ τοῦ πυρηνος. Κατὰ τὴν ἐμμεσον διαιρέσιν προηγούνται μετακινήσεις τινὲς τῶν μορίων τοῦ πυρηνος, ἔνεκα τῶν δποίων ὁ πυρην λαμβάνει διαφόρους μορφάς. Ἐπειτα γίνεται η διαιρέσις τοῦ πρωτοπλάσματος καὶ τοῦ πυρηνος. Ἀπὸ τὸν τρόπον, μὲ τὸν δποῖον πολλαπλασιάζονται τὰ κύτταρα, ἐννοοῦμεν, δι τόπον προεόχεται ἀπὸ ἄλλο κύτταρον. Καὶ δόκληρον τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου ἀρχίζει ἀπὸ ἐν κύτταρον, τὸ φάριον.

Μεταξὺ τῶν κυττάρων ὑπάρχει μία οὐσία, η δποία ἄλλοτε εἶναι ρευστή καὶ ἄλλοτε στερεά, συμπαγής. Λέγεται μεσοκυττάρος οὗσια.

Ο ἀνθρώπος εἶναι ἐν τεράστιον οἰκοδόμημα ἀπὸ κύτταρα διαφόρων εἰδῶν. Όλα τὰ κύτταρα τοῦ ἀνθρώπου σώματος ὑπολογίζονται



Εἰκ. 5. Σχηματική παράστασις τοῦ κυττάρου καὶ τῶν διαδοχικῶν σταδίων τῆς ἐμμεσον διαιρέσεώς του.

εἰς 30 τρισεκατομμύρια. Εἶναι δηλαδὴ τόσον πολλά, ὥστε, ἂν κάθε δευτερόλεπτον ἔπιπτεν ἀπὸ τὸ σῶμά μας ἐν κύτταρον, διὰ νὰ πέσῃ καὶ τὸ τελευταῖον, θὰ ἔπρεπε νὰ περάσουν 900 χιλιάδες ἔτη.

ΙΣΤΟΙ - ΟΡΓΑΝΑ - ΟΡΓΑΝΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

"Όλα τὰ κύτταρα δὲν κάμνουν τὴν ἴδιαν ἐργασίαν. Ἀπὸ τὸ ἀρχικὸν κύτταρον, μετὰ τὴν διάλεσίν του, διαπλάττονται διάφορα ἄλλα κύτταρα, τὰ δοποῖα μοιράζονται τὰς ἐργασίας τοῦ σώματος. Τοιουτοτρόπως ἄλλα κύτταρα προστατεύουν τὸ σῶμα, ἄλλα παράγουν χοηστιμούς οὐσίας κ.ο.κ.

Σύνολον ἀπὸ κύτταρα δημοια, τὰ δοποῖα ἐκτελοῦν τὴν ἴδιαν ἐργασίαν, ἀποτελεῖ τὸν *ἰστόν*. Τάπαρχουν διαφόρων εἰδῶν ίστοί :

1) Ὁ ἐπιθήλιακὸς *ἰστός*, δοποῖος ἀπλῶς δυνομάζεται καὶ ἐπιθήλιον. Οὗτος καλύπτει τὰς κοιλότητας καὶ τὴν ἔξωτερην ἐπιφάνειαν τοῦ σώματος.

2) Ὁ ἐρειστικὸς (στηρικτικὸς) *ἰστός*, δοποῖος ἔχει δῆς κύριον χαρακτηριστικὸν ἀφθονον μεσοκυττάριον οὐσίαν. Ἀνάλογα μὲ τὴν σύστασιν τῆς οὐσίας αὐτῆς, δομειστικὸς ίστος διακρίνεται εἰς συνδετικόν, εἰς χονδρικὸν καὶ εἰς ὀστίτην ίστον. Ηαρουσιάζεται δὲ δῆς συνδετικὸν καὶ στηρικτικὸν μέσον.

3) Ὁ μυϊκὸς *ἰστός*, μὲ τὸν δοποῖον γίνονται αἱ κινήσεις τοῦ σώματος. Τὰ κύτταρά του ἔχουν λάβει ἐπιμήκη μορφὴν καὶ δυνομάζονται μυϊκαὶ ἴνες. Καὶ

4) Ὁ νευρικὸς *ἰστός*, μὲ τὸν δοποῖον προκαλοῦνται αἱ κινήσεις τῶν μυῶν, γίνεται δὲ καὶ ἡ ἐπικοινωνία τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὸν ἔξω κόσμον. Εἰς τὸν νευρικὸν ίστον τὰ κύτταρα ἐκφέρουν διαφόρους ἀποφνάδας, ἀπὸ τὰς δοπίας ὠρισμέναις ἔχουν λάβει μορφὴν ἐπιμήκη καὶ ἀποτελοῦν τὰς νευρικὰς ἴνας.

Ἀπὸ τοὺς ίστούς, δομηθηλιακὸς καὶ δομειστικὸς ἀπαντῶνται καὶ εἰς τὰ φυτά. Ὁ δὲ μυϊκὸς καὶ δομειστικὸς ἀπαντῶνται μόνον εἰς τὰ ζῷα καὶ εἰς τὸν ἀνθρώπον διὰ τοῦτο δυνομάζονται καὶ ζωικοὶ *ἰστοί*.

Μέρη τοῦ σώματος, τὰ δοποῖα, κατεσκευασμένα ἀπὸ ίστούς διαφόρων εἰδῶν, ἐκτελοῦν δρισμένην ἐργασίαν (λειτουργίαν), δυνομάζονται δομῆς γανακαί. Ἀν καὶ ὑπάρχουν διάφοροι ίστοι εἰς κάθε δργανον, εἰς ὅμως

ἀπὸ αὐτοὺς εἶναι δὲ ἐπιχρατέστερος καὶ ἀπὸ αὐτὸν ἔξαρταται ἡ κυρία λειτουργία τοῦ σώματος.

Ἄθροισματα δογμάνων, προωρισμένων νὰ ἐκτελοῦν δημόσιαν ἐργασίαν εἰς τὸ σῶμα, δύναμίζονται δὸρανικὰ συστήματα. Τὰ δογματικὰ συστήματα εἶναι οἱ δόστικόν, τὸ μυστικόν, τὸ πεπτικόν, τὸ ἀναπνευστικόν, τὸ ἀγγειακόν (κυκλοφορικὸν καὶ λεμφικὸν) καὶ τὸ νευρικόν.

Μὲ τὰ δογματικὰ συστήματα δοτικόν, μυστικὸν καὶ νευρικὸν γίνονται αἱ λειτουργίαι τῆς σχέσεως, δηλαδὴ ἐκεῖναι, μὲ τὰς δότιας ἐργάζομεθα εἰς σχέσιν καὶ συνάφειαν μὲ τὸν ἔξωτερικὸν κόσμον, ἐνῷ μὲ τὸ πεπτικόν, τὸ ἀγγειακόν καὶ τὸ ἀναπνευστικόν γίνονται αἱ λειτουργίαι τῆς θρόψεως, δηλαδὴ ἐκεῖναι, μὲ τὰς δότιας αὐξάνεται μέχρις ὁρισμένου δρίου τὸ σῶμά μας καὶ γενικῶς συντηρεῖται ἡ ζωή μας.

Όλα μαζὶ τὰ δογματικὰ συστήματα, συνδεδεμένα μεταξύ των καὶ συνεργαζόμενα, ἀποτελοῦν τὸν δὸρανικόν.

ΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

Τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου, δύος καὶ τὸ σῶμα ὅλων τῶν ἄλλων θηλαστικῶν, ἀποτελεῖται ἀπὸ τρία μέρη, ἀπὸ τὴν κεφαλὴν, τὸν κορμὸν καὶ τὰ ἄκρα. Τὰ μέρη αὐτὰ διακρίνονται καθαρὰ τὸ ἐν ἀπὸ τὸ ἄλλο.

Ἡ κεφαλὴ κατέχει τὸ ἀνώτατον μέρος τοῦ σώματος.

Ο κορμὸς εἶναι τὸ κύριον μέρος τοῦ σώματος, εἰς τὸ δότιον στηρίζεται ἡ κεφαλὴ καὶ εἰς τὸ δότιον εἶναι προσηγοριμένα τὰ ἄκρα.

Τὴν κεφαλὴν συνδέει μὲ τὸν κορμὸν δοτικὴν ἡ τρόχιλος. Επειδὴ δὲ αὐχὴν εἶναι εὐκίνητος, διευκολύνει τὴν κεφαλὴν νὰ κινῆται καθάδις τὰς διευθύνσεις. Ἐχει σημασίαν ἡ εὐκίνησία αὐτὴ τοῦ αὐγένος, ἐπομένως καὶ τῆς κεφαλῆς, ἡ δότια φέρει τόσα σπουδαῖα δογματα, διὰ τούτων διακρίνονται τὸν κόσμον.

Τὰ ἄκρα, τὰ δότια εἶναι προσηγοριμένα εἰς τὸν κορμόν, εἶναι τέσσαρα: δύο ἄνω καὶ δύο κάτω. Τὰ ἄνω λέγονται καὶ χεῖρες, τὰ δὲ κάτω λέγονται καὶ σκέλη, ἡ πόδες.

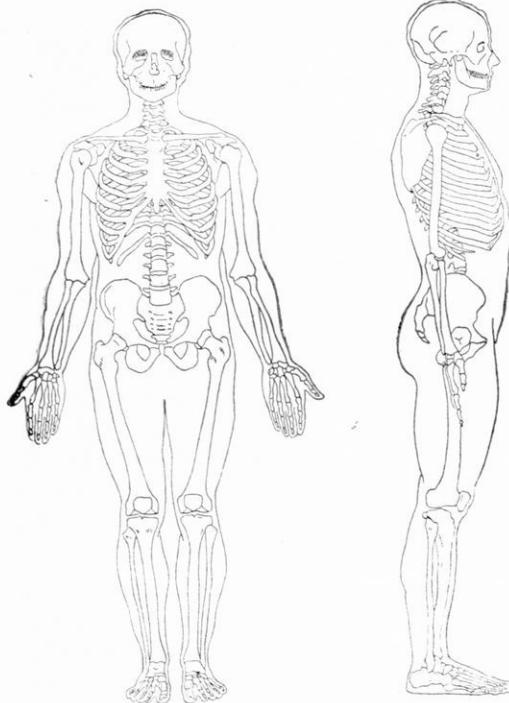
Εἰς τὰ ἄνω ἄκρα διακρίνομεν τὸν δοτικὸν, τὸν βραχίονα, τὸν πῆχυν ἡ τὸ ἀντιθρόαχιον καὶ τὴν ἄκραν χεῖρα. Εἰς τὰ κάτω ἄκρα διακρίνομεν τὴν πνεύλον ἡ λεκάνην, τὸν μηρόν, τὴν κνήμην καὶ τὸν ἄκρον πόδα.

Γνωρίζομεν, ὅτι τὰ θηλαστικὰ βαδίζουν συνήθως καὶ μὲ τὰ τέσσαρα ἄκρα. Ὁ ἄνθρωπος δύμως ἔχει ἀποκτήσει τὴν δὸρθιαν στάσιν καὶ βαδίζει μόνον μὲ τὰ κάτω ἄκρα (τὰ δπίσθια τῶν ἄλλων θηλαστικῶν), τὰ δποῖα εἰς αὐτὸν ἔχουν διαμορφωθῆνες στηρικτικὰ καὶ βαδιστικὰ δόγανα. Τὰ ἄνω ἄκρα (τὰ ἐμπρόσθια τῶν ἄλλων θηλαστικῶν) ἔχουν διαμορφωθῆνες εἰς τὸν ἄνθρωπον εἰς δόγανα συλληπτήρια μοναδικῆς τελειότητος.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΡΩΤΟΝ
ΤΟ ΟΣΤΙΚΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ
(ΣΚΕΛΕΤΟΣ)

Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΩΝ ΟΣΤΩΝ

Εἰς τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου, ὅπως καὶ εἰς τὸ σῶμα ὅλων τῶν σπον-



Εἰκ. 6. Ὁ ἀνθρώπινος σκελετός κατὰ μέτωπον
καὶ ἀπὸ τὸ πλάγιον.

Ἐὰν παρατηρήσωμεν ἔξωτερικῶς ἐν δύστοιν, θὰ ἴδωμεν, ὅτι

δυλωτῶν, τὰ μαλακὰ μέρη στηρίζονται ἢ προσκολλῶνται εἰς μερικὰ σκληρὰ δργανα. Τὰ δργανα αὐτὰ λέγονται δοστᾶ. Ὅλα δμοῦ τὰ δοστᾶ τοῦ σώματος, τὰ δποῖα ὑπερβαίνοντα τὰ 200, συναρμολογημένα μεταξύ των, ἀπαρτίζουν τὸν σκελετόν.

Ο σκελετός δὲν στηρίζει μόνον τὰ μαλακὰ μέρη τοῦ σώματος, δηλαδὴ τὰς σάρκας. Σχηματίζει καὶ κοιλότητας ἢ θήρας, διὰ νὰ περικλείωνται εἰς αὐτὰς ὁρισμένα ενάισθητα δργανα. Ἐπίσης διαθέτει καὶ μερικά του τμήματα, διὰ νὰ χρησιμεύσουν ὡς στερεοὶ μοχλοὶ πρὸς ἔκτελεσιν κινήσεων.

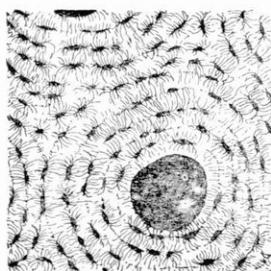
καλύπτεται άπό λεπτήν μεμβράναν. Ή μεμβράνα αὐτή λέγεται περιόδος εργασίας. Εἰς τὸ περιόδεον, τὸ δόποιον ἀποτελεῖται άπό συνδετικὸν ιστόν, ὑπάρχουν νεῦρα καὶ ἀγγεῖα. Τὸ ἄγγεῖα φέρουν αἷμα εἰς τὸ δόστον καὶ τὸ τρέφουν. Διὰ τοῦτο καταστροφὴ ἢ ἀποκόλλησις τοῦ περιοστέου φέρει νέκρωσιν εἰς τὸ δόστον.

Ἡ ἐσωτερικὴ μᾶζα τοῦ δόστον ἀποτελεῖται άπό ἔρειστικὸν ιστόν, δὸς ποιὸς εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς διαπλάσεως εἶναι χονδρικός. Κατόπιν γίνεται δόστίτης. Ὁ δόστίτης ιστὸς συνίσταται άπό δόστινην, μαλακὴν δργανικὴν οὐσίαν, καὶ άπό ἀλαταῖα στίνην. Εἰς τὴν νεαρὰν ἡλικίαν τὰ δοτᾶ περιέχουν δίλγα ἄλατα καὶ δί' αὐτῷ εἶναι μαλακὰ καὶ εὔκαμπτα. Ὅσῳ διμως ἢ ἡλικία πρόχωρεῖ, τὰ ἄλατα αὐξάνονται. Τὰ δοτᾶ τότε γίνονται σκληρότερα, ἀλλὰ δί' αὐτὸν καὶ περισσότερον εὔθραυστα. Τὸ 21ον - 25ον ἔτος τὰ δοτᾶ σκληρύνονται τελείως. Ἡ βαθμαία αὐτὴ σκληρύνουσις τῶν δοτῶν λέγεται δόστινης.

Ημιτοροῦμεν εἰς ἐν δόστον προβάτουν νὰ χωρίσωμεν τὴν δόστινην άπό τὰ ἄλατα ὡς ἔξης: Ἀφήνουμεν ἐν τεμάχιον τοῦ δόστον μέσα εἰς ἀραιὸν διάλυμα ὑδροχλωρικοῦ ὁξέος. Μετ' ἀρκετὸν χρονικὸν διάστημα τὸ δόστον, χωρὶς νὰ χάσῃ τὸ σχῆμά του, θὰ γίνῃ πολὺν εὔκαμπτον. Τοῦτο θὰ συμβῇ, διότι τὸ δέξιον θὰ τοῦ ἔχῃ διαλύσει τὰ ἄλατα καὶ θὰ τοῦ ἔχῃ ἀφήσει μόνον τὴν μαλακὴν δόστινην. Λαμβάνομεν ἀκολούθως ἐν ἄλλῳ τεμάχιον τοῦ δόστον καὶ τὸ καίσμεν ἐντελῶς ἐπάνω εἰς τὴν πυράν. Τὸ δόστον θὰ διατηρήσῃ πάλιν τὸ σχῆμά του. 'Αλλ' ἀν θελήσωμεν νὰ τὸ συλλάβωμεν μὲ μίαν λαβίδα, τὸ δόστον θὰ μεταβληθῇ εἰς κόνιν (τέφραν), ἢ δοπία θ' ἀποτελῆται άπό ἄλατα ἀσθετίου. Πράγματι, ἡ τέφρα αὐτὴ ἀν δραχῆς δύως καὶ τὸ μάρμαρον, μὲ ὑδροχλωρικὸν δέξιν, θ' ἀναδόσῃ μὲ ζωηρὸν ἀναθρασμὸν διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος. Ἡ δόστινη θὰ ἔχῃ καῆ.

Ὦς πρὸς τὸ σχῆμα, τὰ δοτᾶ διακρίνονται εἰς μακρά, πλατέα καὶ βραχέα.

Τὰ πλατέα καὶ τὰ βραχέα, ὡς καὶ τὰ ἄκρα τῶν μακρῶν,



Εἰκ. 7. Τομὴ τοῦ δοστίου δοστοῦ. Ἡ μαρόνη κηλίς εἶναι ἀγγειώδης πόρος, τὸν δόποιον περιβάλλουν μικραὶ δοστικαὶ κοιλότητες.

ἀποτελοῦνται ἀπὸ σπογγώδη δοτίνην οὐσίαν. Οἱ πόροι τῆς οὐσίας αὐτῆς εἰναι γεμάτοι ἀπὸ μαλακὸν ἐρυθρωπὸν ίστον, δὲ δοποῖς ὀνομάζεται μυελός τῶν δοτῶν.

Τὰ μαρρὰ δοτᾶ ἀποτελοῦνται ἀπὸ σκληρὰν (συμπαγῆ) δοτεῖνην οὐσίαν, εἰς τὸ κέντρον τῆς δοπίας ὑπάρχει μία κοιλότης γεμάτη ἐπίσης ἀπὸ μυελόν. Ἡ κατασκευὴ αὐτὴ τῶν μαρρῶν δοτῶν τὰ κάμνει νὰ εἶναι πολὺ στερεότερα, παρὰ ἐὰν δὲν ἥσαν κοῦλα. Ἐχομεν τοιουτορόπως εἰς τὰ μικρὰ δοτᾶ ἄριστον παράδειγμα συνδυασμοῦ μεγαλυτέρας στερεότητος μὲ μικροτέραν μᾶξαν, σύμφωνα μὲ τὰς ἀπατήσεις τῆς Μηχανικῆς.

Οἱ μυελὸις τῶν δοτῶν εἰς ὅλην τὴν ζωὴν πλουντίζει τὸ αἷμα μὲ ἐρυθρὰ αἵμοσφαιρία. Κατὰ τὴν γεροντικὴν ἡλικίαν γίνεται λιπώδης καὶ δι' αὐτὸν λαμβάνει κίτρινον χρῶμα.

Η ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΤΩΝ ΟΣΤΩΝ

Διὰ νέαπαρτίσουν τὸν σκελετὸν τὰ δοτᾶ, πρέπει νὰ συνδεθοῦν μεταξύ των.

Αὐτὴ ἡ σύνδεσις τῶν διαφόρων δοτῶν λέγεται ἀρθρόσεως ὑπάρχουν. Τὸ πρῶτον εἶδος, τὸ δοποῖον δὲν ἐπιτρέπει καμμίαν κίνησιν μεταξύ τῶν δοτῶν, λέγεται συνάρθρωσιν ἔχομεν λ. χ. εἰς τὰ δοτᾶ τῆς κεφαλῆς. Τὸ δεύτερον εἶδος, τὸ δοποῖον ἐπιτρέπει τὰς ἐλευθέρας κινήσεις τῶν δοτῶν, λέγεται διάρθρωσις. Λ. χ. εἰς τὸν ἀγκῶνα, εἰς τὸ γόνυν κλπ. ή σύνδεσις τῶν δοτῶν εἶναι διάρθρωσις. Εἰς τὴν διάρθρωσιν, αἱ ἐπιφάνειαι τῶν δοτῶν, ἐκεῖ ὅπου

Εἰκ. 8. Τομὴ μαρροῦ δοτοῦ.
ΑΧ = ἀρθροκός, χόνδρος, ΣΟ = σπογγώδης οὐσία, Π = περιόστεον, Μ = μυελός, ΣΥ = συμπαγῆς οὐσία.

τῶν δοτῶν, λέγεται συνάρθρωσις. Συνάρθρωσιν ἔχομεν λ. χ. εἰς τὰ δοτᾶ τῆς κεφαλῆς. Τὸ δεύτερον εἶδος, τὸ δοποῖον ἐπιτρέπει τὰς ἐλευθέρας κινήσεις τῶν δοτῶν, λέγεται διάρθρωσις. Λ. χ. εἰς τὸν ἀγκῶνα, εἰς τὸ γόνυν κλπ. ή σύνδεσις τῶν δοτῶν εἶναι διάρθρωσις. Εἰς τὴν διάρθρωσιν, αἱ ἐπιφάνειαι τῶν δοτῶν, ἐκεῖ ὅπου



Εἰκ. 9. Διάρθρωσις μὲ τὸν ἀρθροκόν θύλακον.

ἐθάπάτονται μεταξύ των, καλύπτονται καὶ μὲ λεῖον στρῶμα χονδρικοῦ ἴστοι.

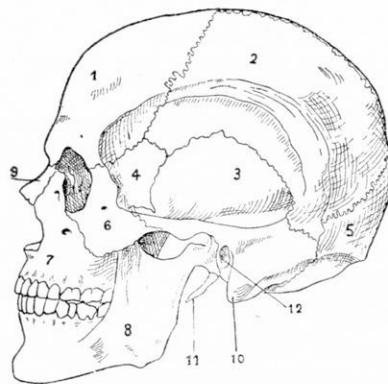
Τὴν ὅλην διάρθρωσιν περιβάλλει δὲ ἡ θρησκεία τοῦ λαοῦ, δηλαδὴ ἴνωδης σάκκος, δὲ δποῖος χρησιμεύει, διὰ νὰ συγκρατῇ εἰς τὴν θέσιν των τὰ δύο ἀκρα τῶν διστῶν. Τὸν σάκκον αὐτὸν ἐνισχύουν καὶ μικρὰ ἔλαστικὰ ταινίαι, αἱ δποῖαι δόνυμάζονται σύνδεσμοι. Ὁ θύλακος καλύπτεται ἐσωτερικῶς ἀπὸ μίαν λεπτοτάτην στιλπνήν μεμβραναν (δρόγον συνέδρογον), ἡ δποία ἐκκρίνει τὸ ἡρόειον ὑγρόν. Τὸ γλοιώδες αὐτὸν ὑγρόν διαβρέχει συνεχῶς τὰς ἐπιφανείας τῶν διστῶν, αἱ δποῖαι ἐφάπτονται μεταξύ των, καὶ τὰς κάμνει διστηράς, δπως τὸ ἔλαιον κάμνει διστηρόν τοὺς τροχοὺς μᾶς μηχανῆς.

Ο ΣΚΕΛΕΤΟΣ ΤΗΣ ΚΕΦΑΛΗΣ

Εἰς τὸν σκελετὸν τῆς κεφαλῆς διαχρίνομεν τὰ ὀστᾶ τοῦ κρανίου, πρὸς τὰ ἐπάνω καὶ ὅπισθι, καὶ τὰ ὀστᾶ τοῦ προσώπου, πρὸς τὰ κάτω καὶ ἐπαπούς.

Τὰ δύτα τοῦ κρανίου. Τὰ δύτα τοῦ κρανίου, λεπτά, πλατέα καὶ δόδοντωτὰ εἰς τὰ ἄκρα, σχηματίζουν δοειδῆ Θήκην, ἡ δοία λέγεται ἐγκεφαλὸς, διότι μέσα εἰς αὐτὴν κατασκηνώνει ὁ ἐγκέφαλος. Τὰ δύτα τοῦ κρανίου είναι 8. Ἀπὸ αὐτὰ 3, τὸ μετωπιαῖον καὶ τὰ δύο βρεγματικά, ἀποτελοῦν τὸν θόλον τοῦ κρανίου τὰ ὑπόλοιπα 5, τὸ ἵνιακόν, τὰ δύο κροταφικά, τὸ σφήνοειδὲς καὶ τὸ θυμοειδὲς ἀποτελοῦν τὴν βάσιν τοῦ κρανίου.

Τὸ μετωπιαῖον δστοῦν ἀπο-
τελεῖ τὸ ἐμπρόσθιον τοίχωμα τῆς



Eἰκ. 10. Τὰ ὁστᾶ τῆς κεφαλῆς.

1 = μετωπιαῖον, 2 = βρεγματικόν, 3 =
κροταφικόν, 4 = σφηνοειδές, 5 = ἴνιακόν,
6 = ξυγματικόν, 7 = ἄνω γνάθος, 8 =
κάτω γνάθος, 9 = ρινικόν, 10 = μαστοει-
δής ἀπόφυσις τοῦ κροταφικοῦ, 11 =
βελονοειδής ἀπόφυσις τοῦ κροταφικοῦ,
12 = ἀκουατικός πόρος.



Εἰκ. 11. Ὁ σκελετός τῆς κεφαλῆς κατὰ μέτωπον.

εἰς τὸ μέσον τῆς βάσεως τοῦ κρανίου, ἐνσφηνώμενον μεταξὺ τῶν ἄλλων δοτῶν. Τέλος τὸ ηθιοειδὲς ἐνσφηνώνεται μεταξὺ τοῦ μετωπιάου, τοῦ σφηνοειδοῦς καὶ τῆς ἀνω γνάθου.

Ημιοροῦμεν νὰ χωρίσωμεν τὸ ἐν ἀπὸ τὸ ἄλλο τὰ δοτᾶ τοῦ κρανίου θηλαστικοῦ ξύφου, π. χ. λαγωῦ, ἀν γεμίσωμεν τὸ κρανίον μὲν οεβίθια καὶ τὸ ἀφήσωμεν εἰς τὸ ὕδωρ ἐπὶ 12 ὥρας. Τὰ οεβίθια θὰ διογκωθοῦν καὶ θ' ἀπομαργύνουν τὰ δοτᾶ ἀπ' ἄλληλων.

κάψης. Τὰ δύο βρεγματικά, δεξιὸν καὶ ἀριστερόν, κατέχουν τὸ θυηλότερον μέρος καὶ τὰ πλάγια τοῦ κρανίου. Τὸ ἵνιακὸν ἀποτελεῖ τὸ διάσθιον μέρος τῆς κάψης καὶ φέρει δπήν, τὸ ἵνιακὸν τροφικόν μεταξύ τοῦ διέρχεται ὁ νοτιαῖος μυελός. Δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ τοῦ ἵνιακοῦ τροφικούς διαχίνονται δύο δγκώματα, οἱ οὐδυλοί, μὲ τοὺς δοτούς ή κεφαλὴ στηρίζεται εἰς τὸ ἀνώτερον δοτοῦν τοῦ τραχήλου.

Τὰ δύο κροταφικὰ δοτᾶ, δεξιὸν καὶ ἀριστερόν, ενδισκοῦνται εἰς τὰ πλάγια τοῦ κρανίου, ὡς συνέχεια τῶν βρεγματικῶν δοτῶν. Τὸ σφηνοειδὲς κείται



Εἰκ. 12. Τὰ δοτᾶ τοῦ κρανίου χωρισμένα.

"Ολα τὰ δοτᾶ τοῦ κρανίου συνδέονται μεταξύ των μὲ ἀρθρώσεις, αἱ δοποῖαι λέγονται ραφαὶ ι. Ἐκεῖ, δόπου διασταυρώνονται αἱ ραφαὶ καὶ συναντῶνται αἱ γωνίαι τῶν δοτῶν, σχηματίζονται αἱ πηγαὶ τοῦ κρανίου. Εἰς τὴν βρεφικήν ἡλικίαν αἱ ραφαὶ καὶ αἱ πηγαὶ ἔχουν σύστασιν μεμβρανώδη καὶ δι' αὐτὸν εἶναι μαλακαί. Αὐτὸν ἐπιτρέπει ν' αὐξάνεται ἡ χωρητικότης τοῦ κρανίου, διστρέψει καὶ διατητικότης τοῦ κρανίου. Εἰς τὴν μεγάλην ἡλικίαν αἱ ραφαὶ καὶ αἱ πηγαὶ συληρύνονται πλέον, ἀπὸ ἐναπόθεσιν ἀλάτων ἀσθεσίου. Τὸ κρανίον τότε φαίνεται ώς ν' ἀποτελῆται ἀπὸ ἓν δοτοῦν. "Αν αἱ πηγαὶ καὶ αἱ ραφαὶ συληρύνονται προώρως, ἡ κεφαλὴ παραμορφώνεται, ὁ ἐγκέφαλος δὲν ἥμιτορει ν' ἀναπτυχθῇ ἐλευθερώς καὶ διατητικότης τοῦ κρανίου γίνεται πολλάκις βλάξ.

Τὰ δοτᾶ τοῦ προσώπου. Τὰ δοτᾶ τοῦ προσώπου, 14 τὸν ἀριθμόν, συνδέονται μεταξύ των τὰ περισσότερα μὲ ραφάς. Ἀπ' αὐτά :

"Ἡ ὑπεριορεία εἶναι τετραπλευρον ἢ πεντάπλευρον δοτοῦν, τὸ δοποῖον μὲ ἓν μέρος τοῦ ἡθμοειδοῦς σχηματίζει τὸ διάφραγμα τῆς ρινός.

Τὰ δύο ρινικά δοτᾶ ἀποτελοῦν τὴν ράχιν τῆς ρινός.

Αἱ δύο κάτω ρινικαὶ κόρης αἱ εἶναι λεπτὰ δοτᾶ, τὰ δοποῖα εὑρίσκονται εἰς τὴν κοιλότητα τῆς ρινός.

Ἡ ἄνω γνάθος (ἢ σταγόνη) ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο συναρθρωμένα δοτᾶ. Ἐχει σχῆμα πετάλου καὶ συνάπτεται μὲ ὅλα τὰ ἄλλα δοτᾶ τοῦ προσώπου. Φέρει εἰς τὸ κάτω χεῖλος τὰ φατνία, δηλαδὴ κοιλώματα, ἐντὸς τῶν δοπίων στερεώνονται οἱ δόντες.

Τὰ δύο ὑπεριορεία δοτᾶ ἀποτελοῦν, ἡνωμένα ἐπίσης, τὴν πρόσωπην συνέχειαν τῆς ἄνω γνάθου.

Τὰ δύο κατωματικά, τὰ δοποῖα εὑρίσκονται εἰς τὰ πλάγια τοῦ προσώπου, δεξιά καὶ ἀριστερά, ἀποτελοῦν τὸ ὑπόστρωμα τῶν μήλων τοῦ προσώπου.



Εἰκ. 13. Τὰ δοτᾶ τοῦ προσώπου
χωρισμένα.

Τὰ δύο δακρυϊκὰ εἶναι μικρὰ δστᾶ εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τοίχωμα τῶν ὁρθαλμικῶν κόγχων. Οἱ δφθαλμικοὶ κόγχοι εἶναι δύο κοιλότητες τοῦ προσώπου, δεξιῆς καὶ ἀριστερᾶς, τῶν δποίων τὰ τοιχώματα σχηματίζονται ἀπὸ τὰ δστᾶ μετωπιαῖον, σφηνοειδές, ἡθμοειδές, ζυγωματικά, δακρυϊκά καὶ ἄνω γνάθον. Μέσα εἰς τοὺς κόγχους κατασκηνώνουν οἱ δφθαλμοί.

Ἡ κάτω γνάθος (ἢ σιαγών) εἶναι τὸ μόνον κινητὸν δστοῦν τῆς κεφαλῆς. Εἰς αὐτὴν διακρίνομεν ἐν πεταλοειδές σῶμα καὶ δύο κλάδους, οἱ δποῖοι φέρονται πρὸς τὰ ἄνω καὶ συνδέονται μὲ τὰ κροταφικά δστᾶ. Τὸ σῶμα μὲ τοὺς κλάδους σχηματίζουν τὰς δύο γνάθους καὶ γωνίας. Καὶ ἡ γνάθος αὐτὴ φέρει φατνία εἰς τὸ ἄνω χεῖλος τοῦ σώματος, ἐντὸς τῶν δποίων στερεώνονται δδόντες.

Ολίγον ὑπὸ τὴν κάτω γνάθον, εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ τραχήλου, ὑπάρχει καὶ ἐν ἄλλῳ μικρὸν δστοῦν ἀνεξάρτητον. Τοῦτο δμοιάζει μὲ τὸ γράμμα ὑψιλον καὶ δι' αὐτὸν δνομάζεται ὑειδές.

Ο ΣΚΕΛΕΤΟΣ ΤΟΥ ΚΟΡΜΟΥ

Οπως εἴπομεν, ὁ κορμὸς εἶναι τὸ κύριον μέρος τοῦ σώματος, εἰς τὸ δποῖον στηρίζεται ἡ κεφαλὴ καὶ εἰς τὸ δποῖον εἶναι προσηρημένα τὰ ἄκρα. Ο σκελετὸς τοῦ κορμοῦ ἀποτελεῖται ἀπὸ τὴν σπονδυλικὴν καὶ ἡνήν στήλην καὶ ἀπὸ τὸν θώρακα.

Η σπονδυλικὴ στήλη. Εὰν κύψωμεν δλίγον τὴν κεφαλὴν καὶ φηλαφήσωμεν τὸν τραχήλον μας κατὰ τὸ δπίσθιον μέρος του, θ' ἀντιληφθῶμεν μερικὰ σκληρὰ ἔξογκώματα. Τὰ ἔξογκώματα αὗτὰ ἀνήκουν εἰς τὴν σπονδυλικὴν στήλην.

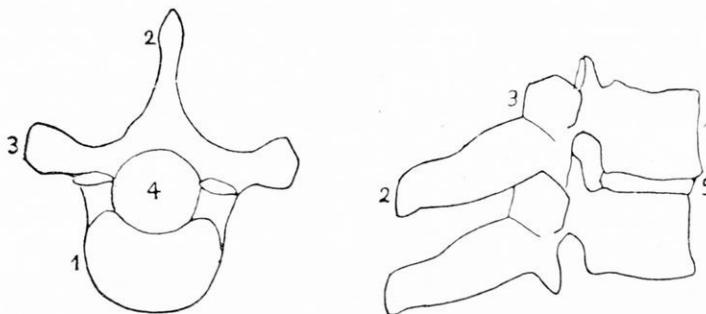
Η σπονδυλικὴ στήλη εὑρίσκεται εἰς τὸ δπίσθιον μέρος τοῦ σώματος καὶ εἰς τὸ μέσον αὐτοῦ. Ἀποτελεῖται ἀπὸ 33 βραχέα δστᾶ, τοποθετημένα τὸ ἐν ἐπάνω εἰς τὸ ἄλλο, ὥστε νὰ σχηματίζουν μίαν στήλην. Τὰ δστᾶ αὗτὰ λέγονται σπόνδυλοι.

Οἱ πρῶτοι πρὸς τὴν κεφαλὴν σπόνδυλοι, 7 τὸν ἀριθμόν, λέγονται αὐγενικοὶ ἢ τραχηλικοί. Οἱ ἀμέσως ἐπόμενοι 12 λέγονται θωρακικοί. Ακολουθοῦν οἱ 5 δσφυϊκοί, οἱ 5 ιεροί καὶ τέλος οἱ 4 κοκκυγικοί. Οἱ τραχηλικοί, οἱ θωρακικοί καὶ οἱ δσφυϊκοί λέγονται γνήσιοι σπόνδυλοι, διότι εἶναι ἀνεξάρτητοι δεις ἀπὸ τὸν

ἄλλον καὶ συνδέονται μεταξύ των μὲ ἀρθρώσεις. Οἱ ὑπόλοιποι λέγονται νόθοι σπόνδυλοι, διότι συνενώνονται μὲ ἐν δστοῦν, πλατὺν καὶ τριγωνικόν, τὸ ἵερὸν δστοῦν, τὸ δποῖον τελειώνει εἰς τὸν κόκκυγα.

Οἱ σπόνδυλοι, ὅσον προχωροῦμεν ἀπὸ τοὺς πρώτους πρὸς τοὺς τελευταίους, γίνονται ισχυρότεροι, διότι βαστάζουν καὶ περισσότερον βάρος.

Εἰς κάθε σπόνδυλον, καὶ μάλιστα γνήσιων, διακρίνομεν ἐν σῶμα, δημοιον πρὸς κύλινδρον, καὶ ἐν τόξον. Μεταξὺ σώματος καὶ τόξου παρατηροῦμεν, ὅτι παραμένει ἐν κυκλικὸν διάκενον, τὸ σπονδυλικὸν τροχήμα. Μὲ τὴν συνένωσιν ὅλων τῶν σπονδύλων τὰ τροχήματα σχημα-



Εἰκ. 14. Σπόνδυλοι.

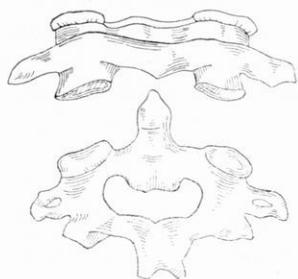
1=σῶμα, 2=ἀκανθώδης ἀπόφυσις, 3=ἐγκαρδία ἀπόφυσις, 4=σπονδυλικὸν τροχήμα, 5=μεσοσπονδύλιος σύνδεσμος.

τίζουν συνεχῆ σωλῆνα, τὸν σπονδυλικὸν ἥνωτιαῖον σωλῆνα, μέσα εἰς τὸν δποῖον κατασκηνώνει ἀσφαλής δνωτιαῖος μυελός. Τὸ τόξον φέρει διαφόρους δστεῖνας προεκβολάς, δηλαδὴ ἀπόφυσεις, αἱ δποῖαι χρησιμεύονταν, ἄλλαι διὰ τὴν στήριξιν τῶν σπονδύλων μεταξύ των καὶ ἄλλαι διὰ τὴν προσκόλλησιν μυῶν. Η μεσαία ἀπόφυσις, ἡ δποία εἶναι καὶ μεγαλυτέρω εἰς τοὺς περισσότερους σπονδύλους, ὁνομάζεται ἀκανθώδης. Τὰς ἀκανθώδεις ἀπόφυσεις εἰς τὸν τράχηλον εἶναι εὔκολον νὰ τὰς ψηλαφήσωμεν, ἢν κύψωμεν τὴν κεφαλήν.

Ο πρῶτος αὐχενικὸς σπόνδυλος δὲν ἔχει σῶμα. Ἀποτελεῖ σχεδὸν ἕνα δακτύλιον. Ἐχει δύο ἀρθρικὰ κοιλότητας, αἱ δποῖαι χρησιμεύονταν νὰ ὑποδέχωνται τοὺς κονδύλους τοῦ ἴνιακοῦ δστοῦ, μὲ τοὺς δποίους

καὶ ἀρθρώνονται. Ὁ σπόνδυλος αὐτὸς λέγεται ἄτλας ἢ ἐπιστροφεύς εὗς. Ὁ δεύτερος σπόνδυλος, δὲ λεγόμενος ἄξων, φέρει κατακόρυφον δύοντοειδῆ προεξοχήν, ἡ δποία εἰσέρχεται εἰς τὸν δακτύλιον τοῦ ἄτλαντος. Τοιουτορόπως δὲ ἄτλας ἡμιπορεῖ νὰ στρέφεται πρὸς τὰ πλάγια, δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ. Μαζὶ μὲ αὐτὸν στρέφεται καὶ ἡ κεφαλὴ.

Μεταξὺ τῶν σωμάτων τῶν σπονδύλων παρεμβάλλονται λεπτοὶ ἔλαστικοὶ δίσκοι ἀπὸ χόνδρον, οἵ με σοσπονδύλιοι σύνδεσμοι, οἵ δποι δίδουν εἰς τὴν σπονδυλικὴν στήλην τὴν ἀναγκαίαν εὐνυησίαν. Συγχρόνως μετριάζουν καὶ κάθε δόνησιν, ἡ δποία θήβελε μεταβιβασθῇ εἰς τὴν κεφαλὴν κατὰ τὸ ἄλμα ἢ τὸν δρόμον.



Εἰκ. 15. Οἱ δύο πρῶτοι σπόνδυλοι τοῦ αὐχένος. Ἀνω ὁ ἄτλας ἢ ἐπιστροφεύς. Κάτω ὁ ἄξων.

κυρτώματα αὐτά, τὰ δποία προηλθον ἀπὸ τὴν δοθίαν στάσιν τοῦ ἀνθρώπου, ἡ σπονδυλικὴ στήλη ἀποκτᾷ μεγαλυτέραν ἀντοχὴν εἰς τὰς πιέσεις. Τοιουτορόπως ἡμιπορεῖ νὰ βαστάζῃ περισσότερον βάρος.

Τὸ αὐχενικὸν τμῆμα τῆς σπονδυλικῆς στήλης, καθὼς καὶ τὸ δσφυῖόν, εἶναι περισσότερον εὔκαμπτα ἀπὸ τὸ θωρακικόν. Εἰς τὸ θωρακικὸν τμῆμα ἡ σπονδυλικὴ στήλη δὲν ἡμιπορεῖ νὰ ἐκταθῇ πέραν ἑνὸς δρίου, διότι ἐμποδίζουν εἰς τοῦτο αἱ ἀκανθώδεις ἀποφύσεις, αἱ δποῖαι κατευθύνονται πρὸς τὰ κάτω.

Ο θώραξ. Ὁ σκελετὸς τοῦ θώρακος εὑρίσκεται εἰς τὸ ὑψος τῶν 12 θωρακικῶν σπονδύλων καὶ δμοιάζει μὲ κλωδόν, πλατὺν πρὸς τὰ κάτω καὶ στενὸν πρὸς τὰ ἄνω. Μέσα εἰς τὸν θώρακα προφυλάσσονται σπουδαῖα ὅργανα: οἱ πνεύμονες, ἡ καρδία κ.τ.λ. Ὁ θώραξ ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸ στέρνον καὶ ἀπὸ τὰς πλευράς.

Τὸ στέρνον εἶναι πλατὺ καὶ ἐπίμηκες δστοῦν. Κατέχει τὸ ἐμπρόσθιον μέρος τοῦ θώρακος. Όμοιάζει πολὺ μὲ ρωμαϊκὸν ξέφρος, τοῦ δποίου ἡ αἰχμὴ (ξιφοειδῆς ἀπόφυσις) στρέφεται πρὸς τὰ κάτω. Πρὸς

τὰ ἄνω τὸ στέρων ἀρθρώνεται μὲ τὰς κλεῖδας· πρὸς τὰ πλάγια ἀρθρώνεται μὲ τὰς πλευράς.

Αἱ πλευραὶ εἰναι καὶ αὐτὰ πλατέα καὶ ἐπιμήκη δοτᾶ, εἰς εχῆμα τόξου. Τὸ δῶλον 12 ζεύγη, δηλαδὴ ἐν ζεῦγος διὰ κάθε θωρακικὸν σπόνδυλον, ἀρθρώνονται πρὸς τὰ διπίσω μὲ τοὺς σπονδύλους. Η ὑφισθασις αὐτὴ ἐπιτρέπει μικρὰν μόνον κίνησιν τῶν πλευρῶν πρὸς τὰ ἄνω καὶ πρὸς τὰ κάτω.

Τὰ 7 πρῶτα ζεύγη τῶν πλευρῶν συνεχίζονται ἐμπρὸς μὲ χόνδρινα τμῆματα, τοὺς πλευρικοὺς χόνδρους, οἵ δποιοὶ ἐνώνονται μὲ τὸ στέρων. Τὰ ζεύγη αὐτὰ λέγονται γησιαὶ πλευραί. Ἀπὸ τὰ ὑπόλοιπα 5 ζεύγη τὰ πρῶτα 3 ἐνώνονται, δχι μὲ τὸ στέρων, ἀλλὰ μὲ τὸν χόνδρον τῆς ἔβδομης πλευρᾶς. Τέλος τὰ δύο τελευταῖα ζεύγη μένουν ὑσύνδετα. Τὰ δ τελευταῖα ζεύγη λέγονται νόθοι πλευραί.

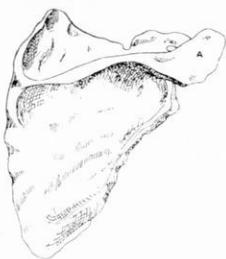
Μὲ τὴν κατασκευὴν τῶν πλευρῶν καὶ μὲ τὴν σύνδεσιν, τὴν δποίαν ἔχουν, δ θωραξ ἡμιπορεῖ νὰ εὐρύνεται ἀρκετά. Αὐτὸς εἶναι ἀναγκαιότατον διὰ τὴν ἀναπνοήν.

Ο ΣΚΕΛΕΤΟΣ ΤΩΝ ΑΝΩ ΑΚΡΩΝ

'Ο σκελετὸς τῶν ἄνω ἄκρων ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸν σκελετὸν τοῦ ὕμου, ἀπὸ τὸ βραχιόνιον δστοῦν, ἀπὸ τὸν σκελετὸν τοῦ πήχεως καὶ τὸν σκελετὸν τῆς ἀκραίας χειρός.

'Ο σκελετὸς τοῦ ὕμου, δ δποῖος λέγεται καὶ ὠμικὴ ζώνη, συνδέει τὸν σκελετὸν τοῦ ἄνω ἄκρου μὲ τὸν σκελετὸν τοῦ κορμοῦ. Ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο δοτᾶ, τὴν ὠμοπλάτην καὶ τὴν κλεῖδαν.

'Η ὠμοπλάτη εἶναι λεπτὸν καὶ πλατὺ δοτοῦν, τὸ δποῖον εὐρίσκεται εἰς τὸ ἄνω καὶ ἔξω μέρος τῆς δποσθίας ἐπιφανείας τοῦ θωρακος. Ἐχει σχῆμα ίσοσκελοῦς τριγώνου, τοῦ δποίου ή βάσις στρέφεται πρὸς τὰ ἄνω, ή δὲ γωνία φθάνει ἔως εἰς τὴν 8ην πλευράν. Εἰς τὴν δποσθίαν ἐπιφανείαν τῆς ὑπάρχει ἐγκαρδία προεξοχὴ (ἄκανθα), ή δποία πρὸς τὰ ἔξω τελειώνει εἰς τὸ ἀκρωτήριον. Κάτω ἀπὸ τὸ ἀκρώμιον, εἰς τὴν γωνίαν, ὑπάρχει μία ἀρθρικὴ κοιλότης, ή ὠμογλήνη.



Εἰκ. 16. 'Η ὠμοπλάτη.
A = ἀκρώμιον.

Ἡ κλείς εἶναι ἐπίμηκες ὀστοῦν, ὅμοιον μὲ τὸ γράμμα S. Τὸ ἄκρον τῆς ἀρθρώνται μὲ τὸ ἀκρώμιον καὶ τὸ ἄλλο μὲ τὸ στέρων.

Ἡ κλείς χρησιμεύει, διὰ νὰ κρατῇ τὸν βραχίονα εἰς ὠρισμένην ἀπόστασιν ἀπὸ τὸν κορμόν. Αὐτὸ συντείνει νὰ κινήται ἐλεύθερα ὁ βραχίων καὶ νὰ μὴ προσπροῦῃ ἐπάνω εἰς τὸν κορμόν, μήτε νὰ τὸν πιέζῃ.

Τὸ βραχιόνιον ὀστοῦν εἶναι ὀστοῦν μακρὸν καὶ κοῦλον ἐσωτερικῶς. Τὸ ἄνω ἄκρον του εἶναι ὑποστρόγγυλον καὶ λέγεται κεφαλὴ λήν. Ἡ κεφαλὴ τοῦ βραχιονίου ἐφάπτεται καὶ ἀρθρώνται μὲ τὴν ὀμογλήνην.

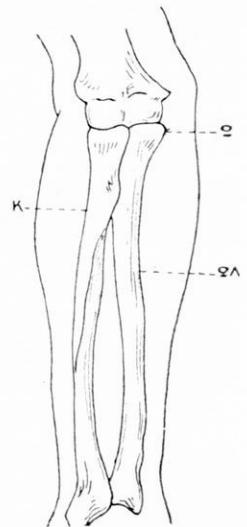
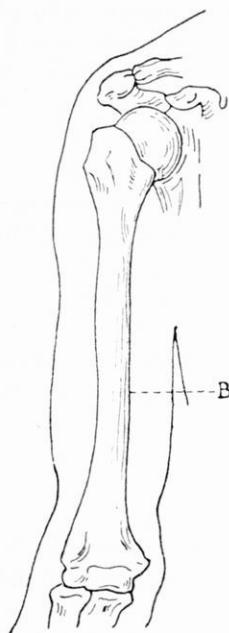
Ἡ σύνδεσις αὐτῆ τοῦ βραχιονίου μὲ τὴν ὀμοπλάτην διαμορφώνει τὴν διάρθρωσιν τοῦ ὥμου.

Τὸ κάτω ἄκρον τοῦ βραχιονίου, τὸ δποῖον συνδέεται μὲ τὰ ὀστᾶ τοῦ πήχεως, τελειώνει εἰς δύο προεξοχάς, τὴν προκιλίαν καὶ τὸν κόνδυλον.

Οἱ σκελετὸς τοῦ πήχεως ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο παράλληλα μακρὰ ὀστᾶ, τὴν ὧλὴν ην καὶ τὴν κερκίδαν. Ἡ ὠλέ-

Εἰκ. 17. Ἡ ἀρθρώσις τοῦ ὕμου.

B=βραχιόνιον ὀστοῦν. νη ἀντιστοιχεῖ εἰς τὸν μακρὸν δάκτυλον. Τὸ ἄνω ἄκρον τῆς συνδέεται μὲ τὴν τροχιλίαν τοῦ βραχιονίου. Τὸ ἄκρον τοῦτο τελειώνει εἰς ἀγκυστροειδῆ ἀπόφυσιν, τὸ ὧλέκανον, τὸ δποῖον ἐμποδίζει τὸν πήχυν νὰ κάμπτεται πρὸς τὰ δπίσω. Ἡ κερκίς, ἡ δποία εἶναι κάπως βραχυτέρα ἀπὸ τὴν ὠλένην, ἀντιστοιχεῖ εἰς τὸν μεγάλον δάκτυλον. Τὸ ἄνω ἄκρον τῆς συνδέεται μὲ τὸν πήχεως. Ωλ=ῳλένην, Ω=κόνδυλον τοῦ βραχιονίου. Τὸ κάτω ἄκρον τῆς συνδέεται μὲ τὰ ὀστᾶ τῆς ἄκρας κειρός. Ἡ σύνδεσις τῶν δστῶν τοῦ πήχεως μὲ τὸ βραχιόνιον διαμορφώνει τὴν διάρθρωσιν τοῦ ἀγκώνος.



Εἰκ. 18. Ἡ ἀρθρώσις τοῦ ἀγκώνος καὶ τὰ ὀστᾶ τοῦ πήχεως. Ωλ=ῳλένην, Ω=κόνδυλον τοῦ βραχιονίου, Κ=κερκίς.

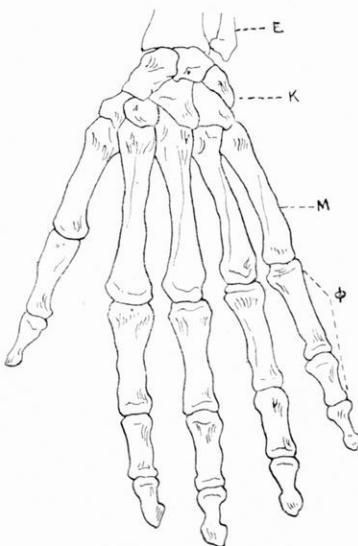
"Οταν τὸ κάτω ἄκρον τῆς κερκίδος στρέφεται γύρω ἀπὸ ἔνα ἐπιμήκη ἀξονα τοῦ πάχεως, μαζὶ του στρέφεται καὶ ἡ ἄκρα χείο. Καὶ ὑπάρχον τότε στιγμαί, κατὰ τὰς διπούς τὰ δύο δστᾶ, ὀλένη καὶ κερκίς, διασταυρώνονται. Αὐτὸν γίνεται αἰσθητόν, ἢν κατὰ τὴν στροφὴν κρατῶμεν τὸν πῆχυν διὰ τῆς ἄλλης χειρός.

'Ο σκελετὸς τῆς ἄκρας χειρός περιλαμβάνει τρεῖς διμάδας δστῶν : τὰ δστᾶ τοῦ καρποῦ, τὰ δστᾶ τοῦ μετακαρπίου καὶ τὰ δστᾶ τῶν δακτύλων.

Τὰ δστᾶ τοῦ καρποῦ εἶναι 8 βραχέα δστάρια, τὰ δποῖα φέρονται εἰς δύο στοίχους. Ή σύνδεσίς των μὲ τὴν κερκίδα ἀποτελεῖ τὴν ἀρθρωσιν τοῦ καρποῦ. Τὰ δστᾶ τοῦ μετακαρπίου εἶναι 5 ἐπιμήκη παράλληλα δστᾶ. Σχηματίζουν τὸν σκελετὸν τῆς παλάμης καὶ ἀρθρώνονται ἀφ' ἐνὸς μὲ τὰ δστᾶ τοῦ καρποῦ καὶ ἀφ' ἐτέρου μὲ τὰ δστᾶ τῶν δακτύλων.

Οἱ δάκτυλοι εἶναι 5 καὶ φέρονται κατὰ σειρὰν τὰ ἔξης δνύματα : Μέγας ἡ ἀντίχειρ, λιχανδρός ἡ δείκτης, μέσος, παράμεσος καὶ μικρὸς ἡ ὥτιτης. Ό σκελετὸς κάθε δακτύλου ἀποτελεῖται ἀπὸ 3 διαδοχικὰ δστάρια, τὰ δποῖα λέγονται φάλαγγες. Μόνον τοῦ μεγάλου ἀποτελεῖται ἀπὸ 2 φάλαγγας. Ό μέγας δάκτυλος εἶναι τόσον εὐκίνητος, ὅστε ἡμιπορεῖ νὰ γίνῃ ἀντιτακτός, δηλαδὴ νὰ τεθῇ ἀπέναντι εἰς κάθε ἄλλον δάκτυλον τῆς ἰδίας χειρός.

Μὲ τὴν ἰδιότητα αὐτῆν τοῦ μεγάλου δακτύλου ἡ χείρ γίνεται ἀξιοθαύμαστον συλληπτικὸν ὅργανον. "Αν θέλωμεν νὰ ἐκτιμήσωμεν τὴν ἀξίαν του, ἀς δοκιμάσωμεν νὰ κομβώσωμεν τὸ φόρεμά μας, χωρὶς τὴν βοήθειαν τοῦ μεγάλου δακτύλου μας. Καὶ γενικά, ἡ χείρ τοῦ ἀν-



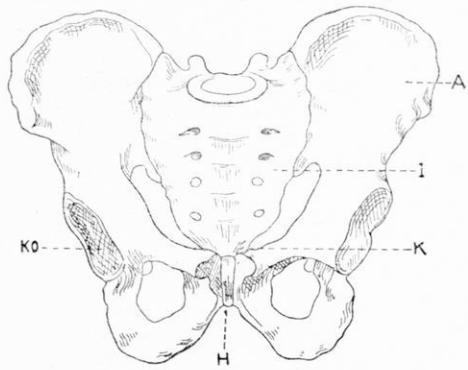
Εἰκ. 19. Σκελετὸς τῆς ἄκρας χειρός. Κ=δστᾶ τοῦ καρποῦ, Μ=δστᾶ μετακαρπίου, Φ=φάλαγγες, Ε=ῳλένη.

θρώπου μὲ τὴν εὐκινησίαν τῆς ἡμιπορεῖ νὰ ἐκτελέσῃ πολλὰς λεπτὰς ἑργασίας. Τόσας, ὅσας οὐδενὸς ἄλλου θηλαστικοῦ τὰ ἐμπρόσθια ἄκρα ἡμιποροῦν νὰ ἐκτελέσουν.

Ο ΣΚΕΛΕΤΟΣ ΤΩΝ ΚΑΤΩ ΑΚΡΩΝ

Τὰ κάτω ἄκρα δὲν ἔχουν τόσην εὐκινησίαν, δύσην τὰ ἄνω. Προορισμός των εἶναι νὰ βαστάζουν τὸ σῶμα, ὡς δύο στερεοὶ στῦλοι. Ο σκελετὸς τῶν κάτω ἄκρων, ὥστε καὶ τῶν ἄνω, ἀποτελεῖται ἀπὸ 4 μέρη: τὴν πυελικὴν ζώνην, τὸ μηριαῖον διστοῦν, τὸν σκελετὸν τοῦ ἄκρου ποδός.

Εἰς τὴν πυελικὴν ζώνην δύο πλατέα καὶ δυνατὰ διστᾶ, τὰ ἀνώνυμα, ἐνώνονται στερεὰ μὲ τὸ ἵερὸν διστοῦν τῆς σπονδυλικῆς στήλης,



Εἰκ. 20. Πυελικὴ ζώνη.

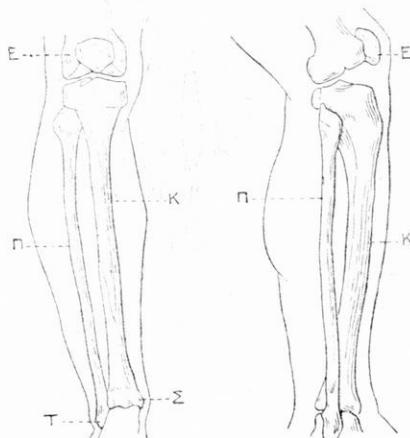
Α=ἀνώνυμον διστοῦν, Ι=ἱερὸν διστοῦν, Κ=κόκκυξ, Η=ἡβικὴ σύμφυσις, KO=κοτύλη.

καὶ διὰ νὰ ὑποθαστάζῃ τὰ σπλάγχνα τῆς κοιλίας. Εἰς τὴν γυναικαῖην πύελος εἶναι πλατυτέρα. Εἰς τὴν ἔξωτερην ἐπιφάνειαν κάθε ἀνωνύμου διστοῦν ὑπάρχει κοτύλη, ἡ οποία εἶναι σφαιροειδὲς κοίλωμα, χρήσιμον διὰ τὴν ἀρθρωσίν μὲ τὸ μηριαῖον διστοῦν.

Τὸ μηριαῖον διστοῦν εἶναι τὸ μακρότερον διστοῦν τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος. Κοῖλον ἐσωτερικῶς, ἔχει μῆκος ὅσον καὶ τὸ βραχιόνιον διστοῦν μιαζὶ μὲ τὴν ἄκραν χεῖρα. Τὸ ἀνώτερον ἄκρον τελειώνει εἰς σφαιροειδῆ κεφαλήν, ἡ οποία μὲ τὴν κοτύλην τοῦ ἀνωνύμου διστοῦ διαμορφώ-

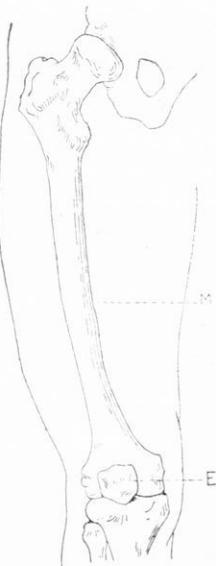
νουν τὴν διάρθρωσιν τοῦ ἵσχιον. Τὸ κάτω ἄκρον τοῦ μηριαίου ὀστοῦ ἀποσχίζεται εἰς δύο καὶ δύο ὑλούς, οἵ διοῖ διέμπροσθεν ἐνώνονται διὰ τῆς τοῦ ογκίλιας. Κατὰ τὴν δροστασίαν, ἡ φορὰ τοῦ μηριαίου ὀστοῦ εἶναι λοξὴ πρὸς τὰ μέσα, περισσότερον μάλιστα εἰς τὴν γυναῖκα, ἐνεκα τοῦ μεγαλυτέρου πλάτους τῆς πυέλου της.

Ο σκελετὸς τῆς κνήμης ἀποτελεῖται, δπῶς καὶ ὁ σκελετὸς τοῦ πήχεως, ἀπὸ δύο παράλληλα μακρὰ ὀστά, τὴν κανήμην καὶ τὴν περόνην. Η κνήμη εἶναι παχυτέρα καὶ εὐρύσκεται πρὸς τὰ μέσα. Τὸ κάτω ἄκρον τῆς τελειώνει εἰς ἀπόφυσιν, τὸ ἔσω σφυρόν. Η περόνη εἶναι πολὺ λεπτότερα τῆς κνήμης καὶ εὐρύσκεται πρὸς τὰ ἔξω. Τὸ ἄνω ἄκρον τῆς προσκολλημένον



Εἰκ. 22. Ο σκελετὸς τῆς κνήμης ἀπὸ ἐμπρόσθιαν καὶ ἀπὸ τὸ πλάγιον.

Κ=κνήμη, Π=περόνη, Σ=ἔσω σφυρόν,
Τ=ἔξω σφυρόν, Ε=ἐπιγονατίς.



Εἰκ. 21. Τὸ μηριαῖον ὀστοῦν (Μ) καὶ ἡ ἐπιγονατίς (Ε).

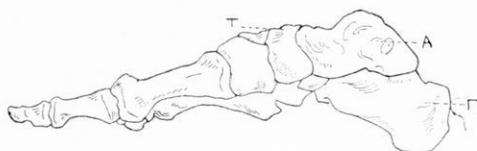
εἰς τὴν κνήμην, δὲν φθάνει μέχρι τοῦ μηριαίου ὀστοῦ. Τὸ κάτω ἄκρον τῆς ἀποτελεῖ τὸ ἔξω σφυρόν.

Τὸ ἄνω ἄκρον τοῦ ὀστοῦ τῆς κνήμης μὲ τὸ κάτω ἄκρον τοῦ μηριαίου ὀστοῦ διαμορφώνουν τὴν διάρθρωσιν τοῦ γόνατος.

Εἰς τὴν ἐμπροσθίαν ἐπιφάνειαν τοῦ γόνατος, ἐμπροσθεν τῆς τροχιλίας, ὑπάρχει κινητὸν ὀστοῦν, δμοιον εἰς τὸ σχῆμα καὶ εἰς τὸ μέγεθος μὲ κάστανον. Λέγεται ἐπιγονατίς καὶ ἔχει προσορισμὸν νὰ ἐμποδίζῃ τὴν

πρὸς τὰ ἐμπρὸς κάμψιν τῆς κνήμης. Στηρίζεται μὲ στερεούς συνδέσμους.

Ο σκελετὸς τοῦ ἄκρου ποδὸς περὶ λαμβάνει τρεῖς διάδας διστῶν: τὰ διστὰ τοῦ ταρσοῦ, τὰ διστὰ τοῦ μεταταρσοῦ καὶ τὰς φάλαγγας τῶν δακτύλων.

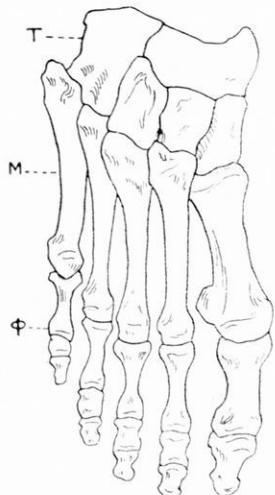


Εἰκ. 23. Σκελετὸς τοῦ ἄκρου ποδὸς.
Α=ἄστραγαλος, Π=πτέρνα, Τ=ταρσός.

Τὰ διστὰ τοῦ μεταταρσοῦ καὶ αἱ φάλαγγες τῶν δακτύλων διαιώνουν πολὺ πρὸς τὰ ἀντίστοιχα διστὰ τῆς ἄκρας χειρός.

Οἱ δάκτυλοι τοῦ ποδὸς δὲν ἔχουν τὴν εὐκινησίαν τῶν δακτύλων τῆς χειρός, διότι δὲ μέγας δάκτυλος τοῦ ποδὸς δὲν εἶναι ἀντιτακτός εἰς τοὺς ἄλλους δακτύλους. Εἰς τὸν ἀνθρώπων ὁ ποὺς δὲν εἶναι ὅργανον συλληπτικόν, ὅπως εἰς τὰ τετράχειρα, ἀλλ᾽ ὅργανον μετακινήσεως. Καὶ διωρὶς ἀναφέρονται καὶ παραδείγματα ἀνθρώπων, οἵ διοῖ, ἀφοῦ ἔχασαν τὰς χειράς των, κατώθισσαν ν' ἀσκήσουν τόσον τοὺς πόδας των, ὥστε νὰ γράφουν μὲ αὐτούς, νὰ ζωγραφοῦν, νὰ τρώγουν καὶ νὰ κάμνουν καὶ ἄλλας ἀναλόγους ἐργασίας.

Ο ἄκρος ποὺς παριστᾶ τὸ τελίκων μέρος τῶν κάτω ἄκρων, εἰς τὸ διποῖν πάπτει ὅλον τὸ βάρος τοῦ σώματος. Διαφέρει ἀπὸ τὴν ἄκραν χειραν κατὰ τοῦτο, ὅτι, ἀντὶ νὰ εὐρίσκεται εἰς εὐθυγραμμίαν μὲ τὴν κνήμην, ἀποτελεῖ μὲ αὐτὴν ὁρθὴν γωνίαν, ὥστε νὰ κεῖται εἰς ὅριζόντιον ἐπίπεδον. Τοιουτορόπως παρέχει εἰς τὸ σῶμα εὐρὺν καὶ στερεὸν στήριγμα.



Εἰκ. 24. Σκελετὸς τοῦ κάτω ποδὸς.
Τ=ταρσός, Μ=μεταταρσοῖς,
Φ=φάλαγγες.

Ή κάτω έπιφάνεια του ἄκρου ποδός, μὲ τὴν ὅποιαν δὲ ποὺς ἐγγίζει τὸ ἔδαφος, δύναμαι εἶναι πέλμα. Οὐ αὐτὸς δὲν στηρίζεται εἰς τὸ ἔδαφος μὲ δόλον τὸ πέλμα. Στηρίζεται μόνον μὲ τὴν πτέρωνα, τὸ ἔξω χεῖλος τοῦ πέλματος, μὲ τὰ ἐμπρόσθια ἄκρα τῶν μεταταρσίων καὶ μὲ τοὺς δακτύλους. Αὐτὸς γίνεται φανερόν, ἀν μὲ βρεγμένους γυμνοὺς πόδας βαδίσωμεν ἐπάνω εἰς στεγνὸν πάτωμα. Τὸ ὑπόλοιπον μέρος τοῦ πέλματος δὲν ἀκούμβατε εἰς τὸ ἔδαφος, διότι σχηματίζει τὴν καμάραν, δηλαδὴ ἐλαφρὸν κύρτωμα στερεόν, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ ἐλαστικόν. Ἀλλὰ καὶ οἱ δάκτυλοι δὲν ἀκούμβοῦν δλόκληροι εἰς τὸ ἔδαφος, διότι καὶ αὐτοὶ σχηματίζουν μίαν μικρὰν καμάραν. Μία τοιαύτη κατασκευὴ τοῦ ποδός, δχι μόνον προστατεύει ἀπὸ πιέσεις τὰ ἀγγεῖα καὶ τὰ νεῦρα τοῦ πέλματος κατὰ τὴν δροστασίαν, ἀλλὰ δίδει καὶ ἐλαστικότητα εἰς τὴν βάδισιν.

ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΟΥ ΟΣΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

Διάστρεμμα - ἔξαρθρημα. Συμβαίνει κάποτε, ἀπὸ ἀπότομον κίνησιν ἢ ἀπὸ πτῶσιν, νὰ παρατεντωθοῦν οἱ σύνδεσμοι κάποιας ἀρθρώσεως καὶ νὰ πάθουν μικρὰν ἢ μεγάλην ρήξην, αὐτοὶ καὶ δὲ ἀρθρικὸς θύλακος. Ή ἀρθρωσις τότε ἐξογκώνεται. Ή βλάβη αὐτή, ἡ δοπία προκαλεῖ ἀρκετὸν πόνον, λέγεται διάστρεμμα (στραμπούλισμα). Τὸ διάστρεμμα τοῦ ἄκρου ποδός εἶναι τὸ συνηθέστερον ὅλων.

"Αν εἰς τὴν περίστασιν αὐτήν, δχι μόνον οἱ σύνδεσμοι πάθουν ρήξην, ἀλλὰ καὶ αἱ ἀρθρικαὶ ἐπιφάνειαι τῶν δοτῶν ἀπομακρυνθοῦν ἀπὸ τὴν θέσιν των διὰ μέσου τοῦ ρήγματος, ἡ βλάβη γίνεται βαρυτέρα καὶ λέγεται ἔξαρθρημα τοῦ ὕμου εἶναι τὸ συχνότερον ὅλων.

Πρώτη βροντή εἰσι αἱ εἰς τὸ διάστρεμμα εἶναι νὰ τοποθετήσωμεν τὴν μέλος εἰς ἀναπαυτικὴν θέσιν καὶ νὰ ἐφαρμόσωμεν εἰς τὴν ἀρθρωσιν ψυχρὰ ἐπιθέματα. Τὸ ἵδιον κάμνομεν καὶ εἰς τὸ ἔξαρθρημα, ἔως ὅτου ἔλθῃ δὲ ίατρός, χωρὶς νὰ προσπαθήσωμεν νὰ ἐπαναφέρωμεν καὶ τὸ μέλος εἰς τὴν θέσιν του· διότι μὲ τὴν προσπάθειαν αὐτὴν εἶναι πολὺ πιθανὸν νὰ χειροτερεύσωμεν τὴν κατάστασιν. Τὸ ἵδιον ἡμπορεῖ νὰ συμβῇ καὶ ἀν ἐμπιστευθῶμεν τὸν ἀρρωστον εἰς πρακτικὸν ίατρόν.

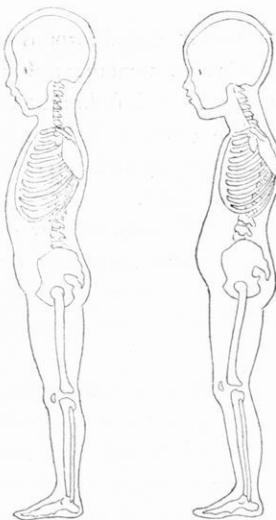
Κάταγμα. "Αλλοτε πάλιν συμβαίνει ἀπὸ πτῶσιν ἢ πήδημα, ἀπὸ

κτύπημα λίθου ἢ ἀπὸ ἄλλην αἰτίαν, νὰ φαγίσῃ ἢ νὰ σπάσῃ δόλοτελῶς ἐν δοτοῦν καὶ μάλιστα ἀπὸ τὰ μακρὰ δοτᾶ. Η βλάβη αὐτὴ λέγεται κάταγμα.

Πρώτη βοήθεια διὰ τὸν ἄρρωστον εἶναι νὰ τοῦ καταστήσωμεν τὸ μέλος ἀκίνητον. Διὰ τὸν σκοπὸν αὐτὸν τοῦ ἐφαρμόζομεν κατὰ μῆκος τοῦ μέλους λεπτὰς σανίδας ἢ φάρδους, τὰς δοπίας δένομεν μὲ λωρίδας ὑφάσματος. Μεταφέρομεν ἔπειτα αὐτὸν μὲ προσοχὴν εἰς τὴν οἰκίαν του ἢ εἰς τὸ νοσοκομεῖον καὶ καλοῦμεν τὸν ιατρὸν. Οἱ ιατρὸι θὰ ἐπαναφέρῃ εἰς τὴν θέσιν των τὰ μέρη τοῦ δοτοῦ, τὰ δοπία ἔχουν ἀποχωρισθῆ, καὶ θὰ τὰ συγκρατήσῃ μὲ γύψινον ἐπίδεσμον. Εἰς τὸ μέρος τοῦ κατάγματος δὲ δργανισμὸς δὲλιγον κατ' δὲλιγον θὰ συσσωρεύσῃ ἄλλα ἀσθετίου, διὰ νὰ σχηματίσῃ τὸν λεγόμενον πῶρον, δὲ δοπίος θὰ ἔνωσῃ πάλιν τὰ μέρη τοῦ δοτοῦ.

Κύφωσις - Σκολίωσις. "Οταν στεκώμεθα ἢ ὅταν βαδίζωμεν, πρέπει νὰ κρατῶμεν τὸν κορμὸν εὐθυτενῆ. Ἀλλὰ καὶ ὅταν καθήμεθα εἰς τὸ θρανίον ἢ κοντὰ εἰς τὴν τράπεζαν καὶ μελετῶμεν ἢ γράφωμεν ἢ τρώγωμεν, εἶναι ἀνάγκη νὰ τηρῶμεν ὑγιεινὴν στάσιν. Πρέπει δηλαδὴ νὰ ἔχωμεν τὸν κορμὸν εὐθὺν καὶ κάθετον εἰς τοὺς μηρούς, καὶ τοὺς ὅμοις εἰς τὸ αὐτὸ δριζόντιον ἐπίπεδον. Η κεφαλὴ μας νὰ κλίνῃ ἐλαφρὰ πρὸς τὰ ἐμπόδια καὶ οἱ δερθαλμοί μας νὰ ἀπέχουν ἀπὸ τὸ βιβλίον ἢ τὸ πινάκιον δχι διλγώτερον ἀπὸ 25 - 30 ἑκατοστὰ τοῦ μέτρου. Ποτὲ οἱ ἀγκῶνες μας δὲν πρέπει νὰ στηρίζωνται ἐπάνω εἰς τὸ γραφεῖον, ἢ εἰς τὴν τράπεζαν, ἀλλὰ μόνον αἱ χεῖρες μας καὶ μέρος ἀπὸ τὸν πῆχυν.

"Ἐὰν δὲν τηρῶμεν τὴν κανονικὴν αὐτὴν στάσιν καὶ συνηθίσωμεν νὰ κάμπτωμεν τὸ σῶμα πρὸς τὰ ἐμπόδια, θὰ πάθωμεν καὶ φωστινή δηλαδὴ θ' αὐξήσωμεν τὴν φυ-



Εἰκ. 25. Α=ἐν παιδίον μὲ καλὴν στάσιν, Β=ἐν παιδίον μὲ στάσιν, ἢ δοπία προκαλεῖ κύφωσιν.

σικὴν κυρτότητα τῆς σπονδυλικῆς μας στήλης, ἢ δοπία εἰς τὸ τέλος

Θὰ καμφθῇ δριστικά πρὸς τὰ ἐμπρὸς καὶ θὰ μείνῃ κυρτωμένη εἰς ὅλην μας τὴν ζωήν. Ἀν πάλιν συνηθίσωμεν νὰ κάμπτωμεν τὸν κορμὸν πρὸς τὰ πλάγια, θὰ πάθωμεν σκόλιωσιν, θὰ πάθωμεν δηλαδὴ δριστικὴν κάμψιν τῆς σπονδυλικῆς μας στήλης πρὸς τὰ πλάγια (δεξιὰ ἢ αριστερᾶ), η διοία θὰ μᾶς παραμορφώσῃ τὸν θώρακα. Καὶ πρέπει νὰ γνωρίζωμεν, δτὶ θώραξ παραμορφωμένος δὲν

Εἰκ. 26. Πῶς προκαλεῖται ἡ σκολίωσις.

ἐπιτρέπει νὰ γίνεται τελεία ἢ ἀνατροπή.

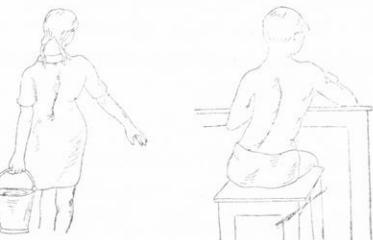
Σκολίωσιν παθαίνουν καὶ ὅσοι συνηθίζουν νὰ σηκώνουν μεγάλα βάρη μὲ τὴν μίαν χεῖρα, ἐνῷ κλίνουν τὸν κορμὸν πρὸς τὸ ἀντίθετον μέρος διὰ νὰ διατηρήσουν τὴν ισορροπίαν των.

Δι' αὐτὸν τὰ παιδιὰ τοῦ σχολείου, καὶ μάλιστα τὰ ἀδύνατα, δὲν πρέπει νὰ κρατοῦν τὸν σάκκον τῶν βιβλίων πάντοτε κάτω ἀπὸ τὴν ἴδιαν μασχάλην. Μήτε νὰ τὸν κρεμοῦν ἀπὸ τὸν ἕνα ὄμον. Εἶναι καλύτερον νὰ τὸν κρεμοῦν εἰς τὴν ράχιν καὶ ἀπὸ τὸν δύν ώμους.

Καὶ ἡ μητέρα δὲν πρέπει νὰ κρατῇ τὸ μικρόν της πάντοτε μὲ τὸν ἴδιον βραχίονα· διότι, ὅπως κλίνει τὸ μικρόν πρὸς τὸ στῆθος τῆς μητέρας, ἥμπορει μὲ αὐτὸν τὸν τρόπον νὰ γίνῃ καὶ αὐτὸν σκολιωτικόν.



Εἰκ. 27. Πῶς προκαλεῖται ἡ σκολίωσις.



Παραμόρφωσις ποδῶν. "Οσοι ἀνθρώποι, ἀπὸ χαλαρότητα τῶν συνδέσμων, δὲν ἔχουν τὴν καμάραν εἰς τὸν ἄκρον πόδα καὶ πατοῦν μὲ δῆλον τὸ πέλμα, ὅσοι δηλαδὴ πάσχουν ἀπὸ πλατυποδίαν, ἔχουν δύσκολον βάδισμα καὶ πολὺ γρήγορα κουράζονται. Δι' αὐτὸν ἀναγκάζονται καὶ πρέπει νὰ φοροῦν ὑποδήματα εἰδικά, μὲ καμπύλον ὑποστή-

ριγμα του πέλματος. Τὸ ὑποστήριγμα αὐτὸ τοὺς ἀνακουφίζει δπωσδή-
ποτε καὶ εἰς τὴν βάδισιν καὶ εἰς τὴν δροθοστασίαν.

Ἄρκετὴν ὅμως ἀνακούφισιν ἡμιποροῦν νὰ αἰσθανθοῦν κατὰ τὴν
δροθοστασίαν καὶ ὅταν ἀσκηθοῦν νὰ ἵστανται συχνὰ ἐπὶ τοῦ ἔξω χεί-
λους τοῦ πέλματος.

Παρετηρήθη, ὅτι εἰς λαούς, οἱ ὅποιοι βαδίζουν μὲ γυμνοὺς πόδας
ἐφ' ὅρου ζωῆς, εἶναι ἄγνωστος ἡ πλατυποδία.

Τὰ ὑπὸ δῆματα, διὰ νὰ εἶναι ὑγιεινά, πρέπει νὰ ἔχουν τὸ φυσι-
κὸν σχῆμα τῶν ποδῶν. Νὰ ἐπιτρέπουν τὴν κίνησιν τῶν δακτύλων καὶ τὴν
λειτουργίαν ὥλων τῶν μυῶν τοῦ ποδός.

Τὰ στενὰ ὑποδήματα καὶ ὅσα ἔχουν ὑποπτέργνα (τακούνια) ὑψηλὰ
πιέζουν καὶ στρεβλώνουν τοὺς πόδας, παράγουν τύλους (κάλους), εἶναι
ἐχθρὸι τῆς ὑγείας. "Οσοι τὰ φοροῦν, κουράζουν τὸ σῶμά των, χάνουν
τὴν εὐστάθειάν των, ὑποφέρουν φοβερά.

Εἰς τὰ μέρη μας, μὲ τὸ θαυμάσιον κλῖμα, ἀπὸ τοῦ Ἀτραλίου μέ-
χρι τοῦ Νοεμβρίου δὲν πρέπει τὰ παιδιά νὰ φοροῦν μήτε ὑποδήματα,
μήτε περικνημῖδας, ἀλλὰ μόνον ἐλαφρὰ σανδάλια.

Ραχῖτις. "Οσα μικρὰ παιδιά δὲν τρέφονται καλὰ καὶ ζοῦν συνήθως
εἰς ἀνήγια ὑπόγεια, προσβάλλονται κάποτε ἀπὸ μίαν ἀσθένειαν τῶν
ὅστῶν, ἡ ὁποίᾳ λέγεται ραχῖτις. Τὰ δοτᾶ δηλαδὴ τῶν παιδιῶν
αὐτῶν, ἐπειδὴ δὲν λαμβάνουν ἀρκετὴν ποσότητα ἀλάτων ἀσθετίου, γί-
νονται τόσον μαλακά, ὅστε στρεβλώνονται.

Διὰ νὰ προληφθῇ ἡ φοβερὰ αὐτὴ ἀσθένεια, πρέπει τὰ παιδιά νὰ
διαμένουν πολλὰς ὡρας εἰς τὸ ὑπαυθόν καὶ εἰς τὸν ἥλιον. Ἐπίσης πρέ-
πει νὰ τρέφωνται μὲ τροφάς, αἱ ὁποῖαι περιέχουν ἀφθονα ἀλατα ἀσθε-
τίου, δπως εἶναι τὰ διωρικά, τὰ χόρτα καὶ πρὸ πάντων τὸ γάλα, μά-
λιστα τὸ γάλα τῆς μητέρας.

Μὲ τὰ ἕδια σχεδὸν μέσα θεραπεύεται ἡ ραχῖτις καὶ ὅταν πλέον
ἔχῃ ἐγκατασταθῆ. "Αν ἡ ραχῖτις θεραπευθῇ γρήγορα, ἡ φύσις μόνη
της θὰ ἐπανορθώσῃ τὰ στρεβλωμένα δοτᾶ. Βαρύτερα στρεβλώματα
διορθώνονται μὲ δρωτικὰ μέσα ἢ μὲ εἰδικὴν γυμναστικήν.

Γνωρίζουμεν, ὅτι εἰς τὰ πολὺ μικρὰ παιδιά τὰ δοτᾶ εἶναι ἀκόμη
εῦκαμπτα. Δι' αὐτὸ δὲν πρέπει νὰ τὰ βιάζωμεν νὰ στέκωνται ἢ νὰ πε-
ριπτατοῦν πρόωρα. Πρέπει νὰ τ' ἀφήνωμεν νὰ βαδίσουν μόνα των καὶ
ὅταν αὐτὰ θελήσουν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

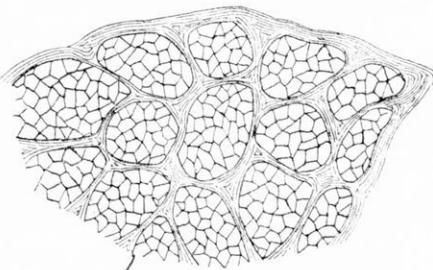
ΤΟ ΜΥ·Ι· ΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑ

Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΩΝ ΜΥΩΝ

"Ας ἐξετάσωμεν τὸ σῶμα νεκροῦ κονίκλου, ἀφοῦ ἀφαιρέσωμεν τὸ δέρμα του. Θὰ παρατηρήσωμεν, ὅτι τὸ κρέας του δὲν ἀποτελεῖται ἀπὸ συνεχῆ μαζαν, ἀλλ' ἀπὸ πολλὰ μικρὰ ἢ μεγαλύτερα μέρη. Τὰ μέρη αὐτὰ λέγονται μέρη.

Οἱ μύες εἰναι τὰ ὅργανα, μὲ τὰ δποῖα γίνονται αἱ κινήσεις τῶν διαφόρων μερῶν τοῦ σώματος. Οἱ περισσότεροι μύες καλύπτουν τὸν σκελετὸν καὶ μαζὶ μὲ αὐτὸν δίδουν εἰς τὸ σῶμα τὴν ὄλην μορφὴν του. Ἀλλοι εὑρίσκονται εἰς τὰ τοιχώματα τῶν μαλακῶν ὁργάνων. "Οἱοι μαζὶ οἱ μύες ἀποτελοῦν τὸ μυϊκὸν σύστημα. Εἰς τὸν ἀνθρωπὸν οἱ μύες ὑπολογίζονται εἰς περισσότερους τῶν 600 καὶ ζυγίζουν περίπου ὅσον τὸ ἴμισυ τοῦ βάρους τοῦ σώματος.

Οἱ μύες ἀποτελοῦνται ἀπὸ μυϊκὸν ιστον. Εἰς τὸν ιστὸν αὐτὸν, δπως γνωρίζομεν, τὰ κύτταρα ἔχουν λάβει τὴν ἐπιμήκη μορφὴν τῆς κλωστῆς ἢ τῆς τριχός. Λι' αὐτὸν καὶ ὀνομάζονται μυϊκῶν ινές. Τὸ πρωτόπλασμα τῶν μυϊκῶν κυττάρων (ἢ μυϊκῶν ινῶν) ἀποτελεῖται ἀπὸ παράλληλα ινίδια, τὰ δποῖα κάμνουν τὰ κύτταρα νὰ ἐμφανίζωνται μὲ ἐπιμήκεις γραμμώσεις. Πολλαὶ μυϊκαὶ ινές, ήρωμέναι μεταξύ των, ἀποτελοῦν τὴν μυϊκὴν δέσμην. Όμοιοι εἶναι ἀθροισμα ἀπὸ πολλὰς δμοίας μυϊκὰς δέσμας. "Οἱοι ἔχομεν παρατηρήσει εἰς τὸ βρασμένον κρέας τὰς μυϊκὰς αὐτὰς δέσμας, αἱ δποῖαι εὔκολα χωρίζονται ἢ μία ἀπὸ τὴν ἄλλην.



Εἰκ. 28. Τομὴ μυός.

Διακρίνομεν μῆς γραμμωτοὺς καὶ μῆς λειόντας.

Οἱ γραμμωτοὶ μέν εἰσ ὀνομάσθηκαν τοιουτορόπως, διότι αἱ Ἰνές των, ὅταν παρατηρηθοῦν μὲ τὸ μικροσκόπιον, φαίνονται ὅτι ἔχουν, μαζὶ μὲ τὰς ἐπιμήκεις, ἐγκαρδίας γραμμώσεις. Αἱ Ἰνές τῶν γραμμωτῶν μυῶν ἔχουν μῆκος 5-12 ἑκατοστομέτρων. Τοὺς γραμμωτὸὺς μῆς περιβάλλει λεπτὴ μεμβράνα ἀπὸ συνδετικὸν ίστον, ἡ δποίᾳ ὀνομάζεται περιμέτρος. Όμοιος συνδετικὸς ίστος περιβάλλει καὶ κάθε μυϊκὴν δέσμην, ὡς καὶ κάθε μυϊκὴν Ἰνέα.

Ἀπὸ τοὺς γραμμωτὸὺς μῆς, ἄλλοι εἶναι ἐπιμήκεις κατὰ τὸ σχῆμα καὶ διμοιάζουν μὲ ἄτρακτον, δπως λ. χ. οἱ μύες τῶν ἄκρων· ἄλλοι εἶναι πλατεῖς, δπως οἱ μύες τῆς κοιλίας, ἄλλοι εἶναι βραχεῖς καὶ ἄλλοι εἶναι δακτυλιοειδεῖς, δπως οἱ σφιγκτῆρες μύες τοῦ στόματος. Τὸ μέσον τῶν γραμμωτῶν μυῶν, τὸ δποῖον γίνεται παχύτερον, ὅταν δι μῆς συστέλλεται, λέγεται γαστήρ. Τὰ ἄκρα των, μὲ τὰ δποῖα συνήθως στερεώνονται εἰς τὰ δστᾶ, λέγονται τένοντες. Οἱ τένοντες, συνέχεια τοῦ περιμέτρου, ἀποτελοῦνται ἀπὸ σκληρού, λευκὸν καὶ στιλπνὸν ίστον. Οἱ τένοντες μὲ τὸ μῆκός των διευκολύνουν τοὺς μῆς νὰ κεῖνται μαχόμενοι.

Οἱ γραμμωτοὶ μύες ἔχουν βαθὺ ἐρυθρωπόν χρῶμα, διότι τροφοδοτοῦνται ἀπὸ πολλὰ αἵμαφόρα ἀγγεῖα. Κινοῦν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον δστᾶ καὶ ἡ συστολὴ των γίνεται μὲ τὴν θέλησίν μας πάντοτε.

Αντιθέτως πρὸς τοὺς γραμμωτούς, οἱ λειόντες μέν εἰσ δὲν κινοῦν δστᾶ. Κινοῦν τὰ σπλάγχνα, τὰ ἀγγεῖα καὶ ἄλλα ὄργανα, εἰς τὰ τοιχώματα τῶν δποίων εὑρίσκονται. Αἱ Ἰνές τῶν μυῶν αὐτῶν ἔχουν μῆκος δχι μεγαλύτερον ἀπὸ τὸ 1 χιλιοστόμετρον. Δὲν ἔχουν ἐγκαρδίας γραμμώσεις, δι' αὐτὸν λέγονται λεῖαι μυϊκαὶ Ἰνέα.

Οἱ λεῖαι μύες ἔχουν ξανθὸν ἐρυθρὸν χρῶμα. Αἱ ρυθμικαὶ κινήσεις, τὰς δποίας δίδουν εἰς μερικὰ ἐσωτερικὰ ὄργανα, εἶναι σπουδαιόταται διὰ τὴν διατήρησιν τῆς ζωῆς μας. Ἀλλ' αἱ κινήσεις αὐταὶ δὲν ἔξαρτονται ἀπὸ τὴν θέλησίν μας. Ὁ Δημιουργὸς δὲν τὰς ἔθεσεν εὐτυχῶς ὑπὸ τὰς διαταγάς μας, διότι θὰ ἥτο τότε εἴκολον, εἰς μίαν στιγμήν, νὰ τὰς σταματήσωμεν καὶ μαζὶ μὲ αὐτὰς νὰ σταματήσωμεν καὶ τὴν ζωήν μας.

Καὶ αἱ κινήσεις τῆς καρδίας γίνονται χωρὶς τὴν θέλησίν μας. Ἀλλά, κατ' ἔξαρτεσιν, ἡ καρδία ἀποτελεῖται ἀπὸ γραμμωτὰς μύϊκας Ἰνέας καὶ ἀπὸ λείας.

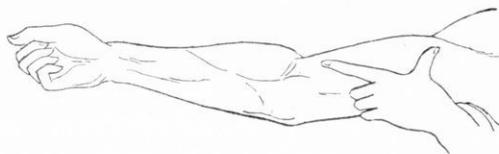
ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑΙ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΜΥΩΝ

Ἐὰν ἀπὸ μῦν ζῷου κρεμάσωμεν κάποιον βάρος, θὰ παρατηρήσωμεν, ὅτι τὸ μῆκός του θὰ αὐξηθῇ. Μόλις δὲς ἄφαιρέσωμεν τὸ βάρος, ὁ μῆνς θὰ ἀναλάβῃ τὸ μῆκος, τὸ δποῖον εἶχε καὶ πρίν. Αὐτὸς ἀποδεικνύει, ὅτι ὁ μῆνς ἔχει ἐλαστικότητα. Ἡ ἔλαστικότητας εἶναι μία ἀπὸ τὰς χαρακτηριστικὰς ἰδιότητας τῶν μυῶν.

Ἐὰν ἐρεθίσωμεν ἕνα μῦν, εἴτε μὲν χημικὰς οὐσίας, εἴτε μὲν ἡλεκτρικὸν φεῦμα, ὁ μῆνς θὰ γίνη βραχύτερος καὶ παχύτερος· θὰ πάθῃ δηλαδὴ συστολὴν. Μετὰ τὴν συστολὴν ὁ μῆνς θὰ λάβῃ πάλιν τὸ ἀρχικόν του μῆκος. Αὐτὸς ἀποδεικνύει, ὅτι ὁ μῆνς εἶναι κατάλληλος νὰ διεγείρεται. Ἡ διεγέρσι μότης εἶναι καὶ αὐτὴ μία ἀπὸ τὰς χαρακτηριστικὰς ἰδιότητας τῶν μυῶν.

Εἰς τὸ σῶμά μας πολλοὶ μύες εὑρίσκονται εἰς διαρκῆ σχεδὸν σύσπασιν, μηρὰν ἢ μετρίαν. Ἡ σύσπασις αὐτὴ γίνεται, χωρὶς καμμίαν ἰδικήν μας φανερὰν προσπάθειαν. Ἡ χαρακτηριστικὴ αὐτὴ κατάστασις τῶν μυῶν λέγεται μυῖκὸς τόνος. Ἐνεκα τοῦ μυϊκοῦ τόνου, ἡ κεφαλὴ μένει δρθία, καὶ κλίνει μόνον, ὅταν κανεὶς νυστάζῃ ἢ ὅταν ἀποκοιμηθῇ. Ὁ μυϊκὸς τόνος κάμνει τὴν ὅψιν νὰ φαίνεται ζωηρὰ καὶ νὰ διαφέρῃ πολὺ ἀπὸ τὴν ὅψιν τοῦ νεκροῦ.

Ὅταν δὲς ἐργασθῇ πολύ, δὲν ἥμπορει πλέον νὰ συσταλῇ. Λέγομεν τότε, ὅτι ἔπαθε κάμπτον (κόπωσιν). Ὁ κάμπτος τοῦ μυῶν προέρχεται ἀπὸ μερικὰς οὐσίας, δπως εἶναι τὸ γαλακτικὸν δέξι, αἱ δποῖαι συσσωρεύονται εἰς τὸν μῦν. Μὲ τὴν ἀνάπτασιν αἱ οὐσίαι αὐταὶ ἀπομακρύνονται καὶ ὁ μῆνς ἀναλαμβάνει. Ὁ μυϊκὸς τόνος δὲν ἐπιφέρει φαινόμενα καμάτου.



Εἰκ. 29. Ὁ μῆνς
ὅταν συσταλῇ,
βραχύνεται.

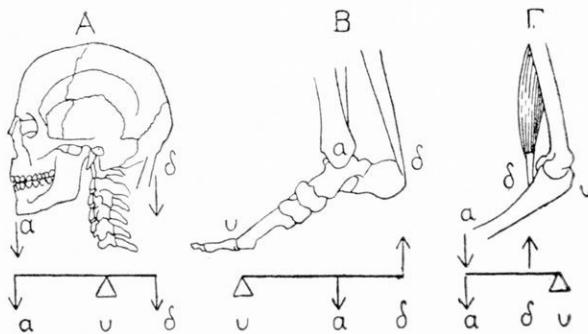
Μετά τὸν θάνατον οἱ μύες χάνουν τὴν ἐλαστικότητά των καὶ δι’ αὐτό, τὸ σῶμα τοῦ νεκροῦ μέσα εἰς 3 - 6 ὥρας γίνεται ἀκαμπτον. Τὴν νεκροκήν αὐτὴν ἀκαμψίαν, ἡ δποῖα διαρκεῖ 1 - 6 ἡμέρας, διαδέχεται συνήθως ἡ σῆψις.

Η ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΩΝ ΜΥΩΝ

Οἱ μύες μὲ τὰ δόστα, ἐπὶ τῶν δποίων προσφύονται, σχηματίζουν μοχλούς. Εἰς τὸ ἀνθρώπινον σῶμα ἀπαντοῦν καὶ τὰ τρία εἰδη τῶν μοχλῶν.

Π. χ., δταν ἡ κεφαλὴ εὑρίσκεται εἰς ἴσορροπίαν ἐπάνω εἰς τὴν σπονδυλικὴν στήλην, παριστᾶ μοχλὸν πρώτου εἰδούς. "Τπομόχλιον εἶναι ἡ σπονδυλικὴ στήλη, δύναμις οἱ μύες τοῦ ἀνέγενος καὶ ἀντίστασις τὸ βάρος τῆς κεφαλῆς. "Ομοιον μοχλὸν παριστᾶ καὶ δ κορμός, δταν ἴσορροπῇ ἐπάνω εἰς τὰ δύο μηριαῖα δόστα.

"Οταν τὸ σῶμα ἀνυψώνεται εἰς τοὺς δακτύλους τῶν ποδῶν, παρι-



Εἰκ. 30. Τὰ τρία εἰδη μοχλῶν τοῦ ἀνθρώπινου σώματος.

στᾶ μοχλὸν δευτέρου εἰδούς. "Τπομόχλιον εἶναι τὰ ἄκρα τῶν δόστῶν τοῦ μεταταρσίου, τὰ δποῖα ἀρθρώνονται μὲ τὰς πρώτας φάλαγγας τῶν δακτύλων, δύναμις εἶναι οἱ μύες τῆς κνήμης, οἱ δποῖοι στερεώνονται εἰς τὴν πέρναν, καὶ ἀντίστασις εἶναι τὸ βάρος τοῦ σώματος.

"Οταν τέλος δ πῆχυς κινῆται διὰ νὰ πλησιάσῃ τὸν βραχίονα, παριστᾶ μοχλὸν τρίτου εἰδούς. "Τπομόχλιον ἔνταῦθα εἶναι ἡ κατ' ἀγκῶνα διάρθρωσις, δύναμις ἡ συστολὴ τοῦ ἐμπροσθίου μυός τοῦ βραχίονος (δικεφάλου βραχιονίου) καὶ ἀντίστασις τὸ βάρος τοῦ πήχεως, μαζὶ μὲ τὸ βάρος, τὸ δποῖον εἶναι δυνατὸν νὰ κρατῇ ἡ χείρ.

Οι μύες φέρουν διάφορα δυνόματα, άνάλογα μὲ τὴν μορφήν των ἥ μὲ τὴν θέσιν των ἥ μὲ τὴν ἐργασίαν, τὴν δοτίαν ἐκτελοῦν. Π. χ. δονομάζονται δελτοειδεῖς, ραχιαῖοι, καμπτηῆρες, ἐκτείνοντες, σφιγκτηῆρες, μασητηῆρες κ.τ.λ.

Εἰς κάθε κίνησιν τοῦ σώματος συνεργάζονται συνήθως πολλοὶ μαζὶ μύες, δοσοὶ δηλαδὴ εἶναι άναγκαιοὶ διὰ νὰ ἐκτελέσουν τὴν κίνησιν. Οι μύες αὐτοὶ λέγονται συναγωνισταί. "Οσοι μύες δὲν συνεργάζονται μὲ ἄλλους, ἀλλ' ἐκτελοῦν ἀντιθέτους κινήσεις, λέγονται ἀνταγωνιστής τοῦ μυός, δοποῖς τὸν κάμπτει.

"Οταν τὸ δοτοῦν, εἰς τὸ δοποῖον στηρίζεται δ μῦς, μένη ἀκίνητη, ή τον, ἡ ἐργασία τοῦ μυὸς ἡμιπορεῖ νὰ γίνη ἐντονωτέρα. Δι' αὐτὸν τὸν λόγον, ὅταν ἀνυψώσωμεν μεγάλον βάρος, συγκρατοῦμεν τὴν ἀναπνοήν μας, ὥστε δ σκελετὸς τοῦ κορμοῦ νὰ μένῃ ἀκίνητος.

'Η δύναμις τῶν μυῶν εἶναι μεγάλη. Π. χ. δ μαστηῷ, δοποῖος κινεῖ τὴν κάτω γνάθον, διὰ νὰ σπάσῃ μὲ τοὺς δδόντας ἐν λεπτοκάρυον, δύναται ν' ἀσκήσῃ πίεσιν 80 - 100 χιλιογράμμων. Διὰ νὰ μετρήσωμεν τὴν δύναμιν τῶν μυῶν, χρησιμοποιοῦμεν δργανα, τὰ δοποῖα λέγονται δυναμόμετρα εὑρέθη, δτι εἰς τὴν γυναῖκα ἡ δύναμις τῶν χειρῶν εἶναι κατὰ τὸ 1)3 μικροτέρα ἀπὸ τὴν δύναμιν τῶν ἀνδρῶν.

ΟΡΘΟΣΤΑΣΙΑ – ΒΑΔΙΣΙΣ – ΔΡΟΜΟΣ – ΑΛΜΑ

Διὰ νὰ σταθῇ δρόθιον τὸ ἀνθρώπινον σῶμα, πρέπει ἡ κατακόρυφος γραμμή, ἡ δοποία φέρεται ἀπὸ τὸ κέντρον τοῦ βάρους του, νὰ πίπτῃ εἰς τὸ ἔδαφος, τὸ δοποῖον καλύπτουν τὰ πέλματα τῶν ποδῶν, ἡ καὶ εἰς τὸν μεταξὺ τῶν πελμάτων χῶρον. Τὸ κέντρον τοῦ βάρους τοῦ σώματος εὑρίσκεται 4,5 ἐκατοστόμετρα ὑπεράνω μιᾶς νοητῆς δριζοντίας γραμμῆς, ἡ δοποία ἐνώνει τὰς δύο ἀρθρώσεις τῶν ἰσχίων.

Διὰ τὴν δρθοστασίαν συνεργάζονται πολλοὶ μύες, οἱ δοποῖοι μὲ τὴν συστολὴν των καθιστοῦν τὰ μέλη ἀκίνητα. Ἐπίσης συνεργάζονται καὶ οἱ σύνδεσμοι. Ἐπομένως ἡ δρθοστασία δὲν εἶναι στάσις ἀναπαύσεως. Ἔὰν ἡ συστολὴ τῶν μυῶν παύσῃ, ὡς γίνεται κατὰ τὸν ὕπνον, τὸ σῶμα πίπτει.

"Οταν τὸ σῶμα, μὲ τὴν βοήθειαν τῶν κάτω ἀκρων, μετακινήται δριζοντίως, λέγομεν δτι βαδίζει. Κατὰ τὴν βάδισιν, ἐνῷ δ στοὺς

αἰωρεῖται, δ ἄλλος ἀκουμβῆ ἐπὶ τοῦ ἔδαφους. Ἡ σειρὰ τῶν κινήσεων, ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τῆς αἰωρήσεως τοῦ ἑνὸς σκέλους ἔως εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἔπομένης αἰωρήσεως τοῦ ὅλου σκέλους, λέγεται βῆ μα. Τὸ μῆκος τοῦ βήματος ἐπὶ κανονικοῦ ἀτόμου εἶναι κατὰ μέσον δρον 0,70 - 0,80 μέτρο.

Όταν βαδίζωμεν, μαζὶ μὲ τὰς κινήσεις τῶν κάτω ἀκρων γίνονται καὶ κατακόρυφοι κινήσεις τοῦ κορμοῦ. Ἐπίσης γίνεται καὶ ἀντίθετος ρυθμικὴ κίνησις τῶν ἀνώ ἀκρων.

Ο δ ὁ μόσ (τρέξιμον) διαφέρει ἀπὸ τὴν βάδισιν, διότι κατὰ τὸν δρόμον τὸ σῶμα, τούλαχιστον διὰ μερικὰς στιγμάς, αἰωρεῖται εἰς τὸν ἀέρα. Κατὰ τὸν δρόμον ἡ σπονδυλικὴ στήλη κλίνει μᾶλλον πρὸς τὰ ἐμπρός.

Τὸ ἄλιμα (πήδημα) εἶναι ἀνατίναξις τοῦ σώματος ἀπὸ τὸ ἔδαφος πρὸς τὰ ἐπάνω, μὲ ταχεῖαν καὶ δυνατήν συστολὴν τῶν μυῶν τῶν κάτω ἀκρων.

ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΟΥ ΜΥΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

ΣΩΜΑΤΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Ἡ σωματικὴ ἐνέργεια τονώνει εἰς μεγάλον βαθμὸν τὴν δύναμιν τῶν μυῶν, ἐνῷ ἡ ἀδράνεια ἔξασθενεῖ τὸ μυϊκὸν σύστημα. Δι’ αὐτὸ δραχίων τοῦ σιδηρουργοῦ ἡ τοῦ γεωργοῦ εἶναι πολὺ εὐρωστότερος ἀπὸ τὸν βραχίονα τοῦ ἀνθρώπου, δ ὅποιος διάγει καθιστικὴν ζωήν.

Σῶμα εὐρωστον, σῶμα, τὸ δόποιον ἀσκεῖται τακτικά, ὅχι μόνον ἀπὸ ἀσθενείας προφυλάσσεται, ἀλλὰ καὶ, ἀν ἀσθενήσῃ, εὐκολώτερον ἀντέχει καὶ γρηγορώτερον ἀναλαμβάνει.

Αἱ σωματικαὶ ἀσκήσεις ἥσαν μία ἀπὸ τὰς σπουδαιοτέρας καὶ ἀπὸ τὰς πλέον προσφιλεῖς ἀσχολίας τῶν ἀρχαίων μας προγόνων. Ἐγνώριζον οἱ πρόγονοί μας, δι’ αἵ ἀσκήσεις αὐταὶ καθιστοῦν τὸν ἄνθρωπον, ὅχι μόνον σωματικῶς τέλειον, ἀλλὰ καὶ θαρραλέον καὶ δραστήριον καὶ νοήμονα.

Αἱ σωματικαὶ ἀσκήσεις, ὅχι μόνον τονώνουν τὸ μυϊκὸν σύστημα, ἀλλὰ ἐνδυναμώνουν καὶ τὴν ἀναπνοήν, κάμνουν ζωηροτέραν τὴν κυκλοφορίαν, διεγείρουν τὴν ὅρεξιν, προάγουν τὴν θρέψιν, ἀνακουφίζουν ἀπὸ τὴν πνευματικὴν κόπωσιν καὶ ἐλαττώνουν τὴν εὐαισθησίαν τοῦ σώματος εἰς τὰς ἀτμοσφαιρικὰς μεταβολάς.

Αἱ ἀσκήσεις εἶναι χρήσιμοι εἰς κάθε ήλικιαν. Φθάνει νὰ εἶναι ἀνά-

λογοι μὲ τὰς δυνάμεις τοῦ γυμναζομένου. Περίπατοι 1-2 ώρῶν τούλαχιστον τὴν ἡμέραν εἶναι πολὺ καὶ ἀσκησις, πατάλληλος δι' ὅλους. Ὁ Ἡγγλος πολιτικὸς Γλάδστων ἐγυμνάζετο καὶ εἰς ἥλικάιαν 80 ἔτῶν. Μέσα εἰς τὸ πάρκον του ἔκοπτε ἔύλα.

Μεγαλυτέραν ἀξίαν ἀποκτοῦν αἱ σωματικαὶ ἀσκήσεις, ὅταν γίνωνται εἰς τὸ ὑπαίθρον. Ὁ γυμναζόμενος ἀναπνέει δύον 7 μαζὶ πρόσωπα, τὰ δύοια ἀδρανοῦν. Πρέπει λοιπὸν ν' ἀναπνέῃ εἰς ἐλεύθερον ἀέρα.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ἀπλοῦν περίπατον, καὶ ἡ πεζοποίησις, ἡ ὁρει-



Εἰκ. 31. Σωματικαὶ ἀσκήσεις.

βασία, ἡ κολύμβησις, ἡ κωπηλασία, ἡ ἵππασία κ.τ.λ. εἶναι δραῖαι ἀσκήσεις. Ἄλλ' ἀκόμη καλύτεραι εἶναι ὅσαι θέτουν εἰς κίνησιν μεγάλον ἀριθμὸν μυῶν, ὅπως αἱ παιδιά. Ἐξαιρετοί εἶναι καὶ αἱ συνηδικαὶ ἀσκήσεις.

Αἱ ἀσκήσεις πρέπει νὰ γίνωνται κάθε ἡμέραν καὶ νὰ διαρκοῦν 20 - 45 λεπτὰ τῆς ὥρας. Ὁ γυμναζόμενος εἶναι ἀνάγκη νὰ φορῇ εὐρύχωρα ἐνδύματα, διὰ νὰ μὴ ἐμποδίζεται ἡ ἐλευθέρα κίνησις τῶν ἄκρων

του. Ἀπὸ τὰς ἀσκήσεις, αἱ δοῖαι ἀπαιτοῦν πολλὴν προσπάθειαν, καὶ μία δὲν πρέπει νὰ γίνεται μετὰ τὸ γεῦμα, πρὸ τῶν περάσουν 3 - 4 τοῦλάχιστον ὥραι. Εἶναι πολὺ ἐπικίνδυνον νὰ κολυμβῇ κανεὶς μὲν γεμάτον στόμαχον.

Ποτὲ δὲν πρέπει νὰ υπερβαίνουν τὸ μέτρον αἱ σωματικαὶ ἀσκήσεις, διὰ νὰ μὴ ἐπιφέρουν τὸν κάματον· διότι τότε, ἀντὶ νὰ ὠφελήσουν, θὰ βλάψουν τὸν δργανισμόν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΡΙΤΟΝ

ΤΟ ΠΕΠΤΙΚΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ

ΑΙ ΤΡΟΦΑΙ ΚΑΙ Η ΠΕΨΙΣ

“Οπως κάθε μηχανή, κατά τὸν ἴδιον τρόπον καὶ ὁ δργανισμός μας, ὃσον ἐργάζεται, παθαίνει φθοράς. Αἱ φθοραὶ αὐταὶ εἶναι ἀνάγκη βέβαια νὰ ἐπανορθώνωνται. Ὁ ἴδιος ὁ δργανισμός μας μᾶς πληροφορεῖ διὰ τὴν ἀνάγκην αὐτῆν μὲ τὸ αἴσθημα τῆς πείνης ἢ τῆς δίψης. Καὶ τότε σπεύδομεν νὰ φάγωμεν ἢ νὰ πίωμεν. Μὲ τὸν τρόπον αὐτὸν δίδουμεν εἰς τὸν δργανισμόν μας ὑλικὰ διὰ τὴν ἀναπλήρωσιν τῶν φθορῶν του.

Τὰ χρήσιμα αὐτὰ ὑλικά, τὰ ὅποια λαμβάνονται ἀπὸ τὸ ζωικὸν καὶ ἀπὸ τὸ φυτικὸν βασίλειον, ἄλλα καὶ ἀπὸ τὸν ἀνόργανον κόσμον, λέγονται τροφαὶ ἢ σιτία.

Αἱ τροφαὶ ὅμως δὲν χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ τὸν δργανισμὸν ὅπως λαμβάνονται ἀπὸ τὴν φύσιν. Εἴτε ὡμαὶ ληφθοῦν, εἴτε παρασκευασθοῦν προτρηγούμενως μὲ τὰς μαγειρικὰς μεθόδους, ὑποβάλλονται κατόπιν εἰς τὸ πεπτικὸν σύστημα εἰς μίαν πολύπλοκον κατεργασίαν, μηχανικὴν καὶ φυσιοχημικὴν. Ἡ κατεργασία αὐτῆ, μὲ τὴν ὅποιαν αἱ τροφαὶ γίνονται κατάλληλοι νὰ χρησιμοποιηθοῦν ἀπὸ τὸν δργανισμόν, λέγεται πέψις. Τὸ πεπτικὸν σύστημα εἶναι μακρός σωλὴν (πεπτικὸς σωλὴν), ἄλλοος στενὸς καὶ ἄλλοος εὐρύτερος, ὁ δποῖος διαπερᾷ τὸ ἀνθρώπινον σῶμα εἰς ὅλον τὸ μῆκός του. Ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ ἔξης μέρη: τὴν στοματικὴν κοιλότητα, τὸν φάρυγγα, τὸν οἰστοφάγον, τὸν στόμαχον καὶ τὸ ξεντερον (λεπτὸν καὶ παχύ). Ὁ σωλὴν αὐτὸς ἔχει καὶ διάφορα ἄλλα ἔξαρτηματα.

Μέσα λοιπὸν εἰς αὐτὸν τὸν σωλῆνα αἱ τροφαὶ διαλύνονται καὶ ρευστοποιοῦνται καὶ τοιουτορρόπτως γίνονται κατάλληλοι νὰ δώσουν εἰς τὸν δργανισμὸν τὰ χρήσιμα συστατικά των, τὰς θρεπτικὰς οὐσίας.

Ο δργανισμός ἀπορροφᾷ τὰς θρεπτικὰς οὐσίας καὶ μὲ αὐτὰς ἔξασφαλίζει, δῆλον τὴν συντήρησίν του, ἀλλὰ καὶ τὴν αὔξησίν του.

Τὰ συστατικὰ τῶν τροφῶν, τὰ δποῖα εἶναι ἄχρηστα καὶ περιττά καὶ κάποτε γίνονται καὶ βλαβερά, δ δργανισμός τὰ ἀποβάλλει.

Τὸ πεπτικὸν λοιπὸν σύστημα δμοιάζει μὲ μεγάλον χημικὸν ἐργαστήριον, δπου ἀπὸ τὰς τροφὰς παρασκευάζονται δῆλα τὰ ψικά, τὰ ὀναγκαῖα διὰ τὸ σῶμα καὶ τὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου.

Ἄπὸ τὰς θρεπτικὰς οὐσίας, δηλαδὴ ἀπὸ τὰ χρήσιμα συστατικὰ τῶν τροφῶν, δσαι εἰς τὴν χημικὴν σύνθεσίν των περιέχουν καὶ ἄνθρακα, λέγονται δργανισμός παρασκευάζονται δῆλα τὰ ψικά, τὰ ὀναγκαῖα διὰ τὸ σῶμα καὶ τὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου.

ΑΙ ΟΡΓΑΝΙΚΑΙ ΘΡΕΠΤΙΚΑΙ ΟΥΣΙΑΙ

Εἰς τὰς δργανικὰς θρεπτικὰς οὐσίας ὑπάγονται οἱ ὑδατάνθρακες, αἱ λιπαραὶ οὐσίαι καὶ τὰ λευκώματα.

Οἱ ὑδατάνθρακες εἶναι δργανικαὶ ἐνώσεις, αἱ δποῖαι, μαζὶ μὲ τὸν ἄνθρακα, περιέχουν καὶ τὰ δύο συστατικὰ τοῦ ὑδατοῦ, τὸ ὑδρογόνον καὶ τὸ δξυγόνον. Τὸ ὑδρογόνον εἰς τὸν ὑδατάνθρακας, δπως καὶ εἰς τὸ ὕδωρ, εἶναι διπλάσιον τοῦ δξυγόνου. Οἱ σπουδαιότεροι ὑδατάνθρακες εἶναι τὸ ἀμυλον καὶ τὸ σάκχαρον. Τροφαὶ ἀμυλώδεις εἶναι κατ' ἔξοχὴν τὰ ἄλευρα, τὰ γεώμηλα, τὰ δσπρια κ.τ.λ. Τροφαὶ σακχαροῦχοι εἶναι οἱ ὕδριμοι καρποί, τὰ τεῦτλα (κοκκινογούνια), τὸ μέλι, τὸ γάλα κ.τ.λ.

Αἱ λιπαραὶ οὐσίαι ἀποτελοῦνται καὶ αὐταὶ ἀπὸ ἄνθρακα, ὑδρογόνον καὶ δξυγόνον. Περιέχουνται εἰς τροφάς, αἱ δποῖαι λαμβάνονται ἡ ἀπὸ τὸ ζωικὸν ἡ ἀπὸ τὸ φυτικὸν βασίλειον. Εἶναι διάφορα λίπη (πάχος, βούτυρον, μουρουνέλαιον) ἡ διάφορα ἔλαια (ἔλαιον ἔλαιων, βαμβακέλαιον κ.τ.λ.). Τὰ λίπη μὲ τὴν θερμότητα φευστοποιοῦνται.

Οἱ ὑδατάνθρακες καὶ αἱ λιπαραὶ οὐσίαι ἔχουν τὴν ιδιότητα νὰ ἐνώνωνται μέσα εἰς τὸν δργανισμόν μας μὲ τὸ ἀέριον δργόνον, τὲ δποῖον λαμβάνομεν ἀπὸ τὸν ἀτμοσφαιρικὸν ἀέρα, δταν ἀναπνέωμεν. Ή ἐνωσις αὕτη λέγεται καῦσις. Μὲ τὴν καῦσιν τῶν ὑδατάνθρακων καὶ τῶν λιπαρῶν οὖσιῶν μέσα εἰς τὸν δργανισμόν μας παράγεται, ὡς θὰ ἴδωμεν, θερμότης, ἡ δποία εἶναι χρήσιμος διὰ τὴν κύνησιν τῶν μυῶν καὶ διὰ τὴν διατήρησιν τῆς θερμοκρασίας τοῦ σώματός μας. Συγ-

χρόνως, ἐπειδὴ οἱ ὑδατάνθρακες καὶ αἱ λιπαραὶ οὐσίαι περιέχουν ἄνθρακα, μὲ τὴν καῦσίν των παράγεται καὶ τὸ ἀέριον διεξείδιον τοῦ ἄνθρακος, τὸ δποῖον ἀποβάλλεται ἀπὸ τὸν δργανισμόν.

Τὰ λευκά τα αεταί εἶναι ἐνώσεις πολυσύνθετοι, αἱ δποῖαι περιέχουν πάντοτε μαζὶ μὲ τὰ ἄλλα στοιχεῖα καὶ ἄζωτον. Ὄνομάζονται τοιουτορρόπως, διότι ἔχουν τὴν ίδιαν σύνθεσιν μὲ τὸ λεύκωμα τοῦ ὕδατος. Ἐχουν κοινὸν γνώρισμα, διτι πηγγύνονται μὲ τὴν θερμότητα. Χρησιμένουν διὰ νὰ ἀναπληρώνουν τὰς φθορὰς τῶν συστατικῶν τοῦ πρωτοπλάσματος τῶν κυττάρων. Ἀφθονα εὑρίσκονται τὰ λευκώματα εἰς τὰ κρέατα, τὰ ώά, τὸ γάλα, τὸν τυρόν, τὰ δσπρια κ.τ.λ.

AI BITAMINAI

Διὰ τὴν κανονικὴν θρέψιν τοῦ δργανισμοῦ, ἐκτὸς ἀπὸ τὰς δργανικὰς θρεπτικὰς οὐσίας, ἀναγκαιόταται εἶναι καὶ αἱ βιταμίνες, εἶναι καὶ αὐτὰς δργανικαὶ ἐνώσεις, ἀλλ' ἀγνώστου ἀκόμη χημικῆς συνθέσεως, αἱ δποῖαι ὑπάρχουν εἰς ἔλαχίστας ποσότητας εἰς διαφόρους τροφάς. Ἀρκεταὶ βιταμίναι ἔχουν ἔως τώρα ἀνακαλυφθῆ, ἀλλὰ γνωστότεραι εἶναι ἐκεῖναι, αἱ δποῖαι φέρουν ως δνόματα τὰ γράμματα A, B, C καὶ D. Μερικαὶ ἀπὸ αὐτὰς ἔχουν παρασκευασθῆ καὶ συνθετικῶς.

Ἡ Ἑλλειψις τῶν βιταμινῶν ἐπιφέρει διαφόρους ἀσθενείας, αἱ δποῖαι δνομάζονται ἀβιταμίνως καὶ αἱ δποῖαι θεραπεύονται, δταν κανεὶς δώσῃ εἰς τὸν ἀρρωστον ἐγκαίρως τὴν κατάλληλον βιταμίνην.

Ἡ βιταμίνη A εὑρίσκεται εἰς ὅλα τὰ ζωικὰ λίπη, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ χοιρινόν. Ἐπομένως εὑρίσκεται καὶ εἰς τὸ γάλα, τὸ βιούνυρον καὶ τὸ μουρουνέλαιον. Τὸ μουρουνέλαιον ἔξαγεται ἀπὸ τὸ ἡπαρ ἐνὸς ἵγιθνος, δ δποῖος δνομάζεται δνίσκος. Ἡ βιταμίνη A ὑπάρχει ἐπίσης εἰς τὰ καρδτα καὶ εἰς τὰ πράσινα χόρτα. Τὸ γάλα τῆς ἀγελάδος τὸν χειμῶνα, δτε τὸ ζῷον τρέφεται μὲ ξηρὰ χόρτα, περιέχει μικροτέραν ποσότητα βιταμίνης A, παρὰ τὰς ἄλλας ἐποχάς. Ἡ Ἑλλειψις της (ἀβιταμίνως) σταματᾷ τὴν αὔξησιν τοῦ βάρους τοῦ σώματος καὶ ἐλαττώνει τὴν ἀντίστασιν τοῦ δργανισμοῦ εἰς τὴν προσθολήν τῶν μικροβίων. Ἐπίσης ἐπιφέρει τὴν ἀσθένειαν ξηροφθαλμίαν, δ δποία καταλήγει εἰς τὴν κεφαλίτιδα καὶ πολλάκις εἰς τύφλωσιν.

Ἡ βιταμίνη B, ἀφθονος εἰς τὴν φύσιν, ὑπάρχει ίδιως εἰς τὸν φλοιὸν τῆς δρύζης, εἰς τὸ περικάρπιον τῶν σιτηρῶν καὶ εἰς τὰ δσ-

πρια. Έπίσης υπάρχει εἰς τὴν ζύμην τοῦ ζύθου, εἰς τὸ κρέας καὶ εἰς τὸ κίτρινον τῶν φῶν. Εἰς τὸν λευκὸν ἀρτον υπάρχει δέκα φοράς διλγωτέρα βιταμίνη Β παρὰ εἰς τὸν πιτυρούχον. Η ἔλλειψις της (ἀβιταμίνωσις Β) ἐπιφέρει τὴν ἀσθένειαν μπέρι - μπέρι, ητοι τὴν πολυνευρίτιδα, ή δποία εἶναι συχνὴ εἰς τὴν Ἰαπωνίαν καὶ εἰς τὴν Κίναν· διότι πολλοὶ ἄνθρωποι ἔκει τρέφονται ἀποκλειστικὰ μὲ ἀποφλοιωμένην δρυζαν.

Η βιταμίνη C υπάρχει εἰς δόλους τοὺς νωποὺς καρποὺς καὶ τὰ λαχανικά, ίδιως διώσεις τὰ λεμόνια καὶ τὰ πορτοκάλια, εἰς τὰ χαμοκέρασα, τὴν τουμάταν, τὰ γεώμυλα κ.τ.λ. Εἰς τὰ νωτὰ χόρτα καταστρέφεται κατὰ 80%, δταν αὐτὰ θερμανθοῦν εἰς 100 βαθμοὺς ἐπὶ 20 λεπτὰ τῆς ὥρας ή εἰς 60 βαθμοὺς ἐπὶ μίαν ὥραν. Η ἔλλειψις της (ἀβιταμίνωσις C) ἐπιφέρει τὴν ἀσθένειαν σκορδοῦτον, ή δποία χαρακτηρίζεται ἀπὸ αίμορραγίας τῶν οὖλων καὶ ἄλλων μερῶν τοῦ σώματος, ώς καὶ ἀπὸ πόνους τῶν ἀρθρώσεων. Πολλοὶ θάνατοι ἀπὸ σκορδοῦτον συνέβαινον ἄλλοτε μεταξὺ τῶν ναυτικῶν, διότι κατὰ τὰ μακρά τῶν ταξίδια ἐτρέφοντο μὲ συντηρημένας τροφάς, τῶν δποίων ή παρασκευὴν εἶχε καταστρέψει τὰς βιταμίνας.

Η βιταμίνη D συνυπάρχει μὲ τὴν βιταμίνην Α εἰς τὰ λίπη καὶ ίδιως εἰς τὸ μουρουνέλαιον. Εἰς τὰς διαφόρους τροφάς τοῦ ἀνθρώπου υπάρχει ὡς προσβιταμίνη, ή δποία μέσα εἰς τὸν δργανισμόν, μὲ τὴν ἐπίδρασιν τῶν ἡλιακῶν ἀκτίνων, μετατρέπεται εἰς βιταμίνην D. Η βιταμίνη αὐτὴ διευκολύνει τὴν ἐναπόθεσιν τῶν ἀλάτων τοῦ ἀσθεστίου εἰς τὰ δστά. Η ἔλλειψις της (ἀβιταμίνωσις D) ἐπιφέρει τὴν ἀσθένειαν ραχίτιδα. Ὁπου δὲ λιος εἶναι ἀφθονος, ἔκει οἱ ἄνθρωποι δὲν προσβάλλονται ἀπὸ ραχίτιδα. Τὸ ίδιον συμβαίνει καὶ δπου τὸ μουρουνέλαιον δὲν λείπει ἀπὸ τὴν τροφὴν τῶν ἀνθρώπων, δπως λ.χ. εἰς τὰς χώρας γύρω ἀπὸ τὸν πόλους.

ΑΙ ΑΝΟΡΓΑΝΟΙ ΘΡΕΠΤΙΚΑΙ ΟΥΣΙΑΙ

Εἰς τὰς ἀνοργάνους θρεπτικὰς ουσίας υπάρχονται τὸ ὑδωρ καὶ τὰ ἀνόργανα ἄλατα. Καθημερινῶς δὲ ἄνθρωπος ἔχει ἀνάγκην τῶν θρεπτικῶν αὐτῶν στοιχείων. Ἄλλα τὸ ποσόν, τὸ δποῖον χρησιμοποιεῖ, δὲν εἶναι πάντοτε τὸ ίδιον. Ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ἡλικίαν του, ἀπὸ τὸ ἐπάγγελμά του, ἀπὸ τὴν ἐποχὴν τοῦ ἔτους καὶ ἀπὸ τὸ κλῆπα, εἰς τὸ δποῖον ζῆ.

Τὸ ὄντων εἶναι σπουδαῖον συστατικὸν τῶν ἴστῶν μας. Ὄπάρχει ἀφθονον εἰς τὸ αἷμα καὶ εἰς τὰς σάρκας μας. Ἀπὸ τὴν παρουσίαν του ἔξαρτάται ἡ ζωτικότης τῶν ἴστῶν μας. Ἀποτελεῖ τὰ 60% τοῦ βάρους τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος. Ὡστε τὸ ποσόν του ὑπερβαίνει τὸ ποσὸν διων μᾶζη τῶν ἄλλων συστατικῶν τοῦ σώματος.

Μὲ τὸν ἴδρωτα, μὲ τὰ οὐρά, μὲ τὴν ἀναπνοὴν κ.τ.λ. ἀποβάλλεται ἀπὸ τὸν δργανισμὸν ἀρκετὸν ὄντων, τὸ δποῖον πρέπει ν' ἀναπληρώνεται. Καὶ μὲ τὸ γάλα τῆς θηλαζούσης μητέρας ἀποβάλλεται ὄντωρ ἐπίσης.

Τὸ ὄντων πίνεται αὐτούσιον. Διὰ τὸν ἀνθρωπὸν χρειάζονται περιπου 2 λίτραι ποσίμου ὄντας τὴν ἡμέραν. Ἀλλὰ εἰσάγεται ἀφθονῶς καὶ μὲ τὰς διαφόρους τροφάς. Ὁ ἄρτος π.χ. περιέχει 36% ὄντων, τὸ κρέας 70% καὶ τὰ χόρτα 85%.

Τὸ ὄντων, διὰ νὰ εἶναι πόσιμον, πρέπει νὰ εἶναι καθαρόν, δροσερόν, διαυγές, ἄσθμον, χωρὶς γεῦσιν, μαλακὸν (δηλαδὴ νὰ βράζῃ καλὰ τὰ δσπρια καὶ νὰ διαλύῃ τὸν σάπωνα). Τὸ σκληρὸν ὄντων περιέχει διαλειμμένας πολλὰς δρυπτὰς οὐσίας.

Τὰ ἀνθρώπινα εἶδη μικρὰς ποσότητας εἶναι ἐπίσης πολὺ χρήσιμα, ἀπαραίτητα διὰ τὸν δργανισμὸν. Εἰσάγονται εἰς αὐτόν, διὰ ν' ἀναπληρώνουν τὰς ἀνοργάνους οὐσίας, οἱ δποῖαι διαρκῶς ἀποβάλλονται ἀπὸ τὸ σῶμα. Τὰ ἄλλατα τοῦ ἀσθεστίου εἶναι ἀναγκαῖα διὰ τὰ δστά. Τὸ μαγειρικὸν ἄλλας εἰς ἀναλογίαν 0,6% εἶναι ἀναγκαῖα διὰ τὸ αἷμα. Τὰ ἄλλατα εἰσάγονται εἰς τὸν δργανισμὸν μὲ τὸ ὄντων καὶ μὲ τὰς τροφάς, ζωικὰς ἢ φυτικάς, αἱ δποῖαι τὰ περιέχουν συνήθως εἰς ἀρκετὴν ποσότητα. Τὸ μαγειρικὸν ἄλλας εἰσάγεται αὐτούσιον, ὃς ἄρτυμα. Ἡ ἔλλειψις τῶν ἄλάτων γρήγορα ἐπιφέρει βαρείας διαταραχῆς καὶ τέλος καὶ αὐτὸν τὸν θάνατον.

ΑΙ ΚΥΡΙΩΤΕΡΑΙ ΤΡΟΦΑΙ

Ο ἀνθρωπὸς εἶναι παμφάγος. Τρέφεται δηλαδὴ καὶ μὲ φυτικὰς καὶ μὲ ζωικὰς τροφάς.

Ἀπὸ τὰς ζωικὰς τροφάς, τὰς ὁποίας χρησιμοποιοῦμεν, τὸ γάλα εἶναι ἡ μόνη, ἡ δποία θὰ ἐπήρχει διὰ τὴν ζωήν μας, διότι περιέχει διων τὰς συστατικὰ μᾶς τελείας τροφῆς. Μὲ αὐτὸν ἀποκλειστικὰ τρέφεται δ ἀνθρωπὸς, δταν εἶναι βρέφος, καὶ μὲ αὐτὸν συντηρεῖται, δταν εἶναι ἄρρωστος. Τὸ γάλα, πρὸν χρησιμοποιηθῆ, πρέπει νὰ βράζεται.

πρια. Ἐπίσης ὑπάρχει εἰς τὴν ζύμην τοῦ ζύθου, εἰς τὸ κρέας καὶ εἰς τὸ κίτρινον τῶν φῶν. Εἰς τὸν λευκὸν ἀρτον ὑπάρχει δέκα φοράς διλγωτέρα βιταμίνη Β παρὰ εἰς τὸν πιτυρούχον. Ἡ ἔλλειψις της (ἀβιταμίνωσις Β) ἐπιφέρει τὴν ἀσθένειαν μπέρι - μπέρι, ἵστοι τὴν πολυνευρίτιδα, ἡ δποία εἶναι συχνὴ εἰς τὴν Ιατωνίαν καὶ εἰς τὴν Κίναν· διότι πολλοὶ ἄνθρωποι ἐκεῖ τρέφονται ἀποκλειστικὰ μὲν ἀποφλοιωμένην δρυζαν.

Ἡ βιταμίνη C ὑπάρχει εἰς ὅλους τοὺς νωποὺς καρποὺς καὶ τὰ λαχανικά, Ἰδίως δὲ εἰς τὰ λεμόνια καὶ τὰ πορτοκάλια, εἰς τὰ χαμικέρασα, τὴν τομάταν, τὰ γεώμυλα κ.τ.λ. Εἰς τὰ νωπὰ χόρτα καταστρέφεται κατὰ 80%, ὅταν αὐτὰ θερμανθοῦν εἰς 100 βαθμοὺς ἐπὶ 20 λεπτὰ τῆς ὥρας ἡ εἰς 60 βαθμοὺς ἐπὶ μίαν ὥραν. Ἡ ἔλλειψις της (ἀβιταμίνωσις C) ἐπιφέρει τὴν ἀσθένειαν σκορδοῦτον, ἡ δποία χαρακτηρίζεται ἀπὸ αἴμορραγίας τῶν οὐλῶν καὶ ἄλλων μερῶν τοῦ σώματος, ὡς καὶ ἀπὸ πόνους τῶν ἀρθρώσεων. Πολλοὶ θάνατοι ἀπὸ σκορδοῦτον συνέβαινον ἀλλοτε μεταξὺ τῶν ναυτικῶν, διότι κατὰ τὰ μακρά των ταξίδια ἐτρέφοντο μὲν συντηρημένας τροφάς, τῶν δποίων ἡ παρασκευή εἶχε καταστρέψει τὰς βιταμίνας.

Ἡ βιταμίνη D συνυπάρχει μὲν τὴν βιταμίνην Α εἰς τὰ λίπη καὶ Ἰδίως εἰς τὸ μουρουνέλαιον. Εἰς τὰς διαφόρους τροφάς τοῦ ἀνθρώπουν ὑπάρχει ὡς προσβιταμίνη, ἡ δποία μέσα εἰς τὸν δργανισμόν, μὲν τὴν ἐπίδρασιν τῶν ἡλιακῶν ἀκτίνων, μετατρέπεται εἰς βιταμίνην D. Ἡ βιταμίνη αὐτὴ διευκολύνει τὴν ἐναπόθεσιν τῶν ἀλάτων τοῦ ἀσθετίου εἰς τὰ δότα. Ἡ ἔλλειψις της (ἀβιταμίνωσις D) ἐπιφέρει τὴν ἀσθένειαν φαγίτιδα. Ὅπου δὲ ἥλιος εἶναι ἀφθονος, ἐκεῖ οἱ ἄνθρωποι δὲν προσβάλλονται ἀπὸ φαγίτιδα. Τὸ ἴδιον συμβαίνει καὶ δπου τὸ μουρουνέλαιον δὲν λείπει ἀπὸ τὴν τροφὴν τῶν ἀνθρώπων, δπως λ.χ. εἰς τὰς χώρας γύρω ἀπὸ τοὺς πόλους.

ΑΙ ΑΝΟΡΓΑΝΟΙ ΘΡΕΠΤΙΚΑΙ ΟΥΣΙΑΙ

Εἰς τὰς ἀνοργάνους θρεπτικὰς οὐσίας ὑπάρχονται τὸ ὕδωρ καὶ τὰ ἀνόργανα ἀλατα. Καθημερινῶς δὲ ἄνθρωπος ἔχει ἀνάγκην τῶν θρεπτικῶν αὐτῶν στοιχείων. Ἀλλὰ τὸ ποσόν, τὸ δποῖον χρησιμοποιεῖ, δὲν εἶναι πάντοτε τὸ ἴδιον. Ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ἡλικίαν του, ἀπὸ τὸ ἐπάγγελμά του, ἀπὸ τὴν ἐποχὴν τοῦ ἔτους καὶ ἀπὸ τὸ κλῖμα, εἰς τὸ δποῖον ζῆ.

Τὸ ὄντων εἶναι σπουδαῖον συστατικὸν τῶν ἰστῶν μας. Ὄπάρχει ἀφθονον εἰς τὸ αἷμα καὶ εἰς τὰς σάρκας μας. Ἀπὸ τὴν παρονοίαν του ἔξαρταται ἡ ζωτικότης τῶν ἰστῶν μας. Ἀποτελεῖ τὰ 60% τοῦ βάρους τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος. "Ωστε τὸ ποσόν του ὑπερβαίνει τὸ ποσὸν δικινήσιν μαζὶ τῶν ἄλλων συστατικῶν τοῦ σώματος.

Μὲ τὸν ἴδωτα, μὲ τὰ οὐρα, μὲ τὴν ἀνατονὴν κ.τ.λ. ἀποθάλλεται ἀπὸ τὸν δργανισμὸν ἀρκετὸν ὄντων, τὸ δποῖον πρέπει ν' ἀνατηρώνεται. Καὶ μὲ τὸ γάλα τῆς θηλαζούσης μητέρας ἀποθάλλεται ὄντων ἐπίσης.

Τὸ ὄντων πίνεται αὐτούσιον. Διὰ τὸν ἀνθρωπὸν χρειάζονται περιπου 2 λίτραι ποσίμου ὄντατος τὴν ἡμέραν. Ἀλλὰ εἰσάγεται ἀφθονῶς καὶ μὲ τὰς διαφόρους τροφάς. Ὁ ἄρτος π.χ. περιέχει 36% ὄντων, τὸ κρέας 70% καὶ τὰ χόρτα 85%.

Τὸ ὄντων, διὰ νὰ εἶναι πόσιμον, πρέπει νὰ εἶναι καθαρόν, δροσερόν, διαυγές, ἄσφιον, χωρὶς γεῦσιν, μαλακὸν (δηλαδὴ νὰ βράζῃ καλὰ τὰ δσπρια καὶ νὰ διαλύῃ τὸν σάπωνα). Τὸ σκληρὸν ὄντων περιέχει διαλειμμένας πολλὰς δρυκτὰς οὐσίας.

Τὰ ἀνθρώπινα ποσότητας εἶναι ἐπίσης πολὺ χρήσιμα, ἀπαραίτητα διὰ τὸν δργανισμόν. Εἰσάγονται εἰς αὐτόν, διὰ ν' ἀναπληρώνουν τὰς ἀνοργάνους οὐσίας, οἱ δποῖαι διαρκῶς ἀποθάλλονται ἀπὸ τὸ σῶμα. Τὰ ἄλλα τοῦ ἀσθεστίου εἶναι ἀναγκαῖα διὰ τὰ δστᾶ. Τὸ μαγειρικὸν ἄλλας εἰς ἀναλογίαν 0,6% εἶναι ἀναγκαῖον διὰ τὸ αἷμα. Τὰ ἄλλατα εἰσάγονται εἰς τὸν δργανισμὸν μὲ τὸ ὄντων καὶ μὲ τὰς τροφάς, ζωικὰς ἢ φυτικὰς, αἱ δποῖαι τὰ περιέχουν συνήθως εἰς ἀρκετὴν ποσότητα. Τὸ μαγειρικὸν ἄλλας εἰσάγεται αὐτούσιον, ὃς ἄρτυμα. Ἡ ἔλλειψις τῶν ἄλλων γρήγορα ἐπιφέρει βαρείας διαταραχὰς καὶ τέλος καὶ αὐτὸν τὸν θάνατον.

ΑΙ ΚΥΡΙΩΤΕΡΑΙ ΤΡΟΦΑΙ

Ο ἀνθρωπὸς εἶναι παμφάγος. Τρέφεται δηλαδὴ καὶ μὲ φυτικὰς καὶ μὲ ζωικὰς τροφάς.

Ἀπὸ τὰς ζωικὰς τροφάς, τὰς ὄποιας χρησιμοποιοῦμεν, τὸ γάλα εἶναι ἡ μόνη, ἡ δποία θὰ ἐπήρχει διὰ τὴν ζωήν μας, διότι περιέχει διλατάτης τελείας τροφῆς. Μὲ αὐτὸν ἀποκλειστικὰ τρέφεται ὁ ἀνθρωπὸς, δταν εἶναι βρέφος, καὶ μὲ αὐτὸν συντηρεῖται, δταν εἶναι ἀρρωστος. Τὸ γάλα, πρὸν χρησιμοποιηθῆ, πρέπει νὰ βράζεται.

Από τὰ προϊόντα τῆς γαλακτοκομίας, δὲ τὸ ρός καὶ τὸ δέξιγαλα εἶναι εὔπεπτοι καὶ πολὺ θρεπτικαὶ οὖσιαι. Ἀλλὰ καὶ τὸ βούτυρον, δταν εἶναι ἀγνόν, ἔχει μεγάλην θρεπτικὴν ἀξίαν. Διὰ λόγους ὅμως οἰκονομικούς, ἀναμειγνύεται πολλάκις καὶ μὲ ἄλλα ζωικὰ λίπτη.

Τὸ κρέας τῶν βρωσίμων θηλαστικῶν, πτηνῶν καὶ ἰχθύων εἶναι σπουδαιοτάτη πηγὴ λευκώματος. Τὸ κρέας παρασκευάζεται κατὰ ποικιλούς τρόπους, διὰ νὰ γίνεται εῦγευστον καὶ νὰ διεγέρῃ τὴν δρεξινήν. Ωμὸν δὲν πρέπει νὰ τρώγεται, διότι συμβαίνει κάποτε νὰ περιέχῃ ἐπικινδύνους μικρορραγισμούς.

Ἀρκετὴ ποσότης λευκώματος εἰσάγεται εἰς τὸν δογματισμόν μας καὶ μὲ τὰ φὰ τῶν πτηνῶν, ίδιως μὲ τὰ φὰ τῆς δρνιθος. Τὰ φὰ εἶναι ἀπὸ τὰ πλέον εὔπεπτα σιτία, δταν μᾶλιστα εἶναι νωτά.

Ἄπὸ τὰς φυτικὰς τροφάς, αἱ δποῖαι εἶναι ἀφθονώταται, τὰ πλέον διαδεδομένα εἶναι τὰ σιτηρά (δημητριακὸν καρπό). Ἀπὸ τὰ ἄλευρα τῶν σιτηρῶν γίνεται δὲ τοις, δὲ δποῖος εἶναι ὑγιεινότερος, δταν εἶναι πιτυροῦντος· διότι εἰς τὸ πίτυρον ὑπάρχει ἡ βιταμίνη Β.

Ἄπὸ ὅλα τὰ φυτικὰ σιτία τὰ δσπρια περιέχουν τὴν μεγαλυτέραν ποσότητα λευκωμάτων, δηην περίπου καὶ τὸ κρέας. Καὶ δι' αὐτό, δταν παρασκευάζωνται μὲ ἔλαιον ἢ βούτυρον, ἀποτελοῦν τελείαν τροφήν, ἡ δποία εἰς τὴν πτωχὴν τράπεζαν τοῦ χωρικοῦ ἢ τοῦ ἐργάτου ἀντικαθιστᾶ τὸ κρέας.

Τὰ γεώμηλα περιέχουν ἄμυλον κατὰ τὸ 1)5, βιταμίνας, ἄλλὰ δλίγον λεύκωμα. Ἐπομένως οὔτε αὐτά, οὔτε καὶ αἱ ἄλλαι φίζαι, καὶ οῶτον καὶ τεῦτλον, ἔχουν μεγάλην θρεπτικὴν ἀξίαν. Τὴν ἀποκτοῦν δημως, ἀν συνδυασθοῦν εἰς τὴν παρασκευὴν των μὲ λίπος ἢ μὲ κρέας.

Τὰ λάχανα καὶ τὰ χόρτα, ἄγρια ἢ κηπευτά, προσφέρουν εἰς τὸ σῶμα μεγάλας ποσότητας ἀλάτων. Δὲν ἔχουν καὶ αὐτὰ μεγάλην θρεπτικὴν ἀξίαν, ἀλλὰ μὲ τὴν κατάλληλον παρασκευὴν τὴν ἀποκτοῦν. Τὰ χόρτα καταπολεμοῦν καὶ τὴν δυσκοιλιότητα.

Τὰ γεύματά μας συμπληροῦν οἱ καρποί καὶ αἱ ὀπώραι, σιτία εὔπεπτα, θρεπτικά, δροσιστικά καὶ βιταμινοῦντα. Ἀλλὰ πρέπει νὰ εἶναι δριψοι.

Εἰς τὰ φυτικὰ σιτία καταλέγονται ἐπίσης τὸ μέλι καὶ τὸ σάκχαρον. Εἶναι χρησιμώτατα διὰ τὴν παρασκευὴν θρεπτικῶν καὶ θερμαντικῶν γλυκισμάτων.

Ἄλλα καὶ πλεῖστα ἀρτύμιατα (κρόμμια, σκόροδα, μουστάρδα,

πέπερι, κανέλλα κ.τ.λ.), τὰ δόποια εἶναι χρήσιμα διὰ νὰ διεγείρουν τὴν ὄρεξιν καὶ νὰ διευκολύνουν τὴν πέψιν, εἰς τὰ φυτικὰ σιτία ὑπάγονται.

Ἄπο τὴν ζύμωσιν τοῦ σακχάρου, τὸ δόποιον ὑπάρχει εἰς τὸ γλεῦκος, προέρχεται τὸ ποτὸν οἶνος. Ἀπὸ τὴν ζύμωσιν ἄλλων σακχάρων (ῳδίμων καρπῶν) παράγεται τὸ οἶνόπνευμα μ.α. Ὁ ζῦθος καὶ ὁ οἶνος, εἰς μετρίαν χρῆσιν, δὲν εἶναι βλαβερὰ διὰ τοὺς μεγάλους. Διότι ὁ πρῶτος περιέχει μόνον 3 - 6% οἰνόπνευμα, ὁ δὲ δεύτερος (ὁ ἐλληνικὸς οἶνος) περιέχει 9 - 15%. Τὰ λεγόμενα οἶνοπνευματώδη ποτὰ (χονιάκ, ρούμιον, οῦζον, ήδυποτα κ.τ.λ.) περιέχουν 35 - 70% οἰνόπνευμα καὶ εἶναι δι' ὅλους βλαβερά.

Η ΣΤΟΜΑΤΙΚΗ ΚΟΙΛΟΤΗΣ

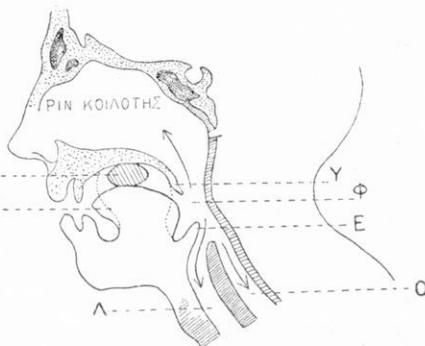
Ἡ στοματικὴ κοιλότης ἀποτελεῖ τὴν ἀπαρχὴν τοῦ πεπτικοῦ σωλῆνος. Ἀπ' αὐτήν, μὲ τὴν εἰσαγωγὴν τῶν τροφῶν, ἀρχίζει καὶ ἡ πέψις.

Ἡ στοματικὴ κοιλότης εὑρίσκεται μεταξὺ τῶν δύο γνάθων. Ὅταν τὸ στόμα εἶναι κλειστόν, ἡ κοιλότης ἔχει σχῆμα ϕωειδές.

Ἡ δροιὴ τῆς στοματικῆς κοιλότητος ἀποτελεῖται ἀπὸ τὴν ὑπερῷαν, ἡ δόποια ὡς ὑπόστρωμα ἔχει τὰ ὑπερώια δοστὰ καὶ τὴν ἄνω γνάθον. Ἡ ὑπερῷα συνεχίζεται πρὸς τὰ δόπιστα ἀπὸ τὸ Γαστροκόδες μέρος τῆς, τὸ ὑπερῷον ἴστιον. Τοῦτο κλίνει λοξὰ πρὸς τὰ κάτω καὶ δόπιστα καὶ ἀπολήγει εἰς τὸ μέσον εἰς μίαν προεξοχὴν, τὴν κιονίδα ἡ σταφυλήν.

Τὸ ἔδαφος τῆς στοματικῆς κοιλότητος ἀποτελεῖται

ἀπὸ στρῶμα μυῶν, ἐπὶ τοῦ δόπιον ἐπικάθηται ἡ γλῶσσα. Ἡ γλῶσσα εἶναι ἐν μυῶν εὐκίνητον σῶμα, τὸ δόποιον, δχι μόνον βοηθεῖ εἰς τὴν μάσησιν καὶ τὴν κατάποσιν, ἀλλὰ λειτουργεῖ καὶ ὡς ὅργανον τῆς γεύσεως καὶ τῆς διμιλίας. Τὸ δόπισθιον ἄκρον τῆς στερεώνεται εἰς τὸ ἔδαφος τῆς



Εἰκ. 32. Ἡ ἀρχὴ τῆς πεπτικῆς ὁδοῦ.
Β = βλωμός, Γ = γλῶσσα, Υ = ὑπερῷον ίστιον, Φ = φάραγγς, Ε = ἐπιγλωττίς,
Λ = λάργυς, Ο = οισοφάγος.

στοματικῆς κοιλότητος καὶ εἰς τὸ ὑνειδὲς δόστοῦν. Ὅταν τὸ στόμα εἶναι κλειστόν, ἡ γλῶσσα καταλαμβάνει σχεδὸν ὅλην τὴν στοματικὴν κοιλότητα.

Τὸ ἐμπρόσθιον καὶ τὰ πλάγια τοιχώματα τῆς στοματικῆς κοιλότητος ἀποτελοῦνται ἀπὸ τοὺς στοίχους τῶν δόντων, ἀπὸ τὰ χείλη καὶ ἀπὸ τὰς παραθυμίους καμάρας, αἱ δοτοῖαι εἶναι ὡς συνέχεια τοῦ ὑπεροώνιου ἴστιον. Μεταξὺ τῶν καμαρῶν (δεξιᾶς καὶ ἀριστερᾶς) καὶ τοῦ δπισθίου ἄκρου τῆς γλώσσης παραμένει δότης, δὲ ἵσθυμός, μὲ τὸν δοτοῖον ἡ στοματικὴ κοιλότης συγκονινωνεῖ μὲ τὸν φάραγγα.

Τὴν κοιλότητα τοῦ στόματος, ἀλλὰ καὶ δλοκήρει τὸ πεπτικοῦ σωλῆνος, καλύπτει λεπτὴ ἡ παχεῖα φοδίνη μεμβρᾶνα, δὲ βλεπεῖν ογόνιος ὑμήν, δὲ δοτοῖος ἀποτελεῖται ἀπὸ ἐπιθηλιακὸν ἴστιον. Ὁ βλεννογόνος καταλήγει εἰς τὸ ἔρυθρο δόντον τοῦ χείλους, τὸ δοτοῖον εἶναι χαρακτηριστικὸν μόνον τοῦ ἀνθρώπου.

Εἰς τὰ χείλη τῶν γνάθων, δότου εἶναι τὰ φατνία, δὲ βλεννογόνος παχύνεται καὶ σχηματίζει τὰ οὖλα. Τὸν βλεννογόνον διαβρέχει διαρκῶς δοσιαλός.

Οἱ σίαλοις εἶναι ὑγρὸν διαυγές, κολλῶδες, μὲ ἀλκαλικὴν συνήθως ἀντίδρασιν. Ἀποτελεῖται κατὰ τὰ 99,5% ἀπὸ ὕδωρ καὶ κατὰ τὸ ὑπόλοιπον ἀπὸ λεύκωμα, βλένναν, ἀνόργανα ἄλατα καὶ ἀπὸ δύο ἔνζυμα, τὴν πτυαλίνην καὶ τὴν ματάσην, τὰ δοτοῖα συντελοῦν εἰς τὴν πέψιν τῶν ὑdatanθρόκων. Ἡ πτυαλίνη π.χ. μεταβάλλει τὸ ἀμυλον εἰς σάκχαρον. Δι' αὐτὸν αἱ ἀμυλώδεις τροφαὶ ἀποκτοῦν εἰς τὸ στόμα γεῦσιν γλυκεῖαν. Τπολογίζεται, διτὶ τὸ ποσὸν τοῦ σιάλου φθάνει ἡμερησίως τὰ 1500 γραμμάρια.

Οἱ σίαλοις εἶναι προϊὸν (έκκρημα) τῶν σιαλογόνων ἀδένων. Όνομάζομεν ἀδένας μερικὰ δόργανα, ἀποτελούμενα ἀπὸ ἐπιθηλιακὸν ἴστιον, τὰ δοτοῖα παρασκευάζουν φευστὰς οὖσίας, χρησίμους διὰ τὴν κανονικὴν λειτουργίαν τοῦ δργανισμοῦ. Τπάρχουν δὲ ζεύγη σιαλογόνων ἀδένων: 2 παραθυμίας (δπίσθιος ἀπὸ τοὺς κλάδους τῆς κάτω γνάθου), 2 ὑπογάρθιοι καὶ 2 ὑπογάλωσισιοι (μέσα εἰς τοὺς μῆνας τοῦ ἐδάφους τῆς στοματικῆς κοιλότητος). Οἱ σίαλοις, τὸν δοτοῖον παρασκευάζουν οἵ ἀδένες αὐτοί, διοχετεύεται εἰς τὴν κοιλότητα τοῦ στόματος μὲ λεπτοὺς σωλῆνας, τοὺς ἐκφορητικοὺς πόρους των.

Αἱ στερεαὶ τροφαὶ, αἱ δοτοῖαι εἰσάγονται εἰς τὴν στοματικὴν κοιλότητα, ὑποβάλλονται εἰς μάσησιν. Συντρίβονται δηλαδὴ μεταξὺ τῶν

ὅδοντων καὶ ἐνῷ μὲ τὴν βοήθειαν τῆς γλώσσης, τῶν παρειῶν καὶ τῶν χειλέων ἀναμειγνύονται, συγχρόνως διαποτίζονται μὲ τὸν σίαλον. Μὲ τὸν τρόπον αὐτὸν, ἀπὸ τὰ συντριψματα τῆς τροφῆς σχηματίζεται ἕνας βῶλος, δὲ βλωμός, δὲ δούος εὔκολα πλέον καταπίνεται. Εἰς τὴν λειτουργίαν τῆς καταπόσεως, δηλαδὴ τῆς μεταφορᾶς τοῦ βλωμοῦ εἰς τὸν φάρμακον, βοηθεῖ καὶ πάλιν ἡ γλῶσσα.

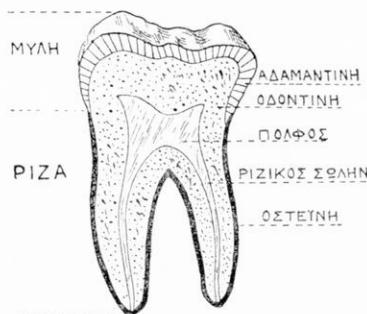
ΟΙ ΟΔΟΝΤΕΣ

Οἱ δόδοντες, οἵ δοτοί μασοῦν τὰς στερεὰς τροφὰς καὶ προετοιμάζουν τὴν πέψιν, εἶναι μικρὰ στερεώτατα δοτά, ἐνσφηνωμένα μέσα εἰς τὰ φατνία τῶν γνάθων. Ἀξίζει νὰ μελετηθοῦν ἴδιαιτέρως.

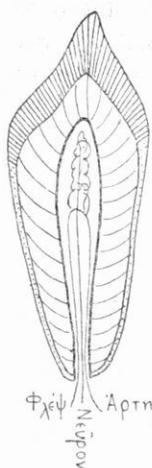
Εἰς κάθε δόδοντα διακρίνομεν 3 μέρη: ἔκεινο, τὸ δοτοῖν ἐνσφηνώνται εἰς τὸ φατνίον καὶ λέγεται διάζα: ἔκεινο, τὸ δοτοῖν ἔξεχει ἀπὸ τὰ οὖλα καὶ λέγεται μύλη λήγη καὶ ἔκεινο, τὸ δοτοῖν ἀποτελεῖ τὸ δόδιον μεταξὺ μύλης καὶ φίλης καὶ λέγεται αὐλήν.

Ἐάν κόψωμεν ἔνα δόδοντα κατακορύφως, ὅστε νὰ φανῇ τὸ ἐσωτερικόν του, θὰ παρατηρήσωμεν, διτὶ ἡ κυρία μᾶξα του ἀποτελεῖται ἀπὸ ἓπιωχρῶν σκληρῶν οὐσίαν, διοίαν μὲ τὸν δοστίτην ἰστόν. Τὴν οὐσίαν αὐτὴν ὀνομάζομεν δόδοντίνην ή δόδοντίνην. Η δόδοντίνη εἰς τὴν μύλην καλύπτεται ἀπὸ τὴν ἀδαμαντίνην, ἄλλην οὐσίαν ὑαλώδηη, σκληροτέραν καὶ ἀπὸ τὸ δοτοῦν. Εἰς τὴν φίλην ἡ δόδοντίνη καλύπτεται ἀπὸ τὴν ὀστεούνην, ἥ δοτοία ἀποτελεῖται ἀπὸ δοστίτην ἰστόν.

Εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ δόδοντος θὰ παρατηρήσωμεν ἀκόμη τὴν πολυφικήν κοιλότητα, ἥ δοτοία περιέχει ἔρυθρον μαλακήν οὐσίαν, τὸν πολυφόνον, καθόλως καὶ αἷμοφόρα ἀγγεῖα καὶ νεῦρα. Τὰ ἀγγεῖα καὶ τὰ νεῦρα εἰσέρχονται εἰς τὴν πολυφικήν κοιλότητα ἀπὸ ἕνα σωλῆνα τῆς φίλης, δὲ δοτοίος ὀνομάζεται διάζα οὐσιώδης σωλήνη.



Εἰκ. 33. Τομὴ κατακόρυφος γομφίου δόδοντος.



Φέγγιος άρτηρια
και σύνδομος

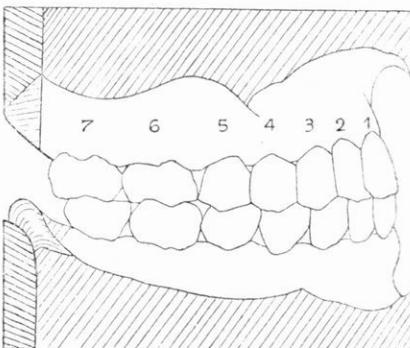
Εἰκ. 34. Τομή καταύδυνφος κυνόδοντος.

οδόντοφυΐαν, λέγονται νεογιλοί οι δόντες πρόσκαιροι, διότι διατηροῦνται μόνον μέχρι τοῦ βού ἔτους. Από τὸ ἔτος τούτο ἀρχίζουν νὰ ἀποπίπουν. Τότε ἀρχίζουν νὰ φυτρώνουν οἱ δόντες τῆς δευτέρας δοντοφυΐας, οἱ δότοι λέγονται μόνιμοι. Οἱ μόνιμοι εἶναι 32 τὸν ἀριθμόν, δηλαδὴ 16 εἰς κάθε γνάθον: 4 τομεῖς, 2 κυνόδοντες καὶ 4 γομφίοι.

Ἄλλοι οἱ νεογιλοί δόντες εἶναι πρόσκαιροι, διότι διατηροῦνται μόνον μέχρι τοῦ βού ἔτους. Από τὸ ἔτος τούτο ἀρχίζουν νὰ ἀποπίπουν. Τότε ἀρχίζουν νὰ φυτρώνουν οἱ δόντες τῆς δευτέρας δοντοφυΐας, οἱ δότοι λέγονται μόνιμοι. Οἱ μόνιμοι εἶναι 32 τὸν ἀριθμόν, δηλαδὴ 16 εἰς κάθε γνάθον: 4 τομεῖς, 2 κυνόδοντες, 4 προγόμφιοι καὶ 6 γομφίοι.

Οἱ δόντες διαφέρουν μεταξύ των κατὰ τὸ σχῆμα καὶ τὸ μέγεθος, ἀναλόγως τῆς ἐργασίας, τὴν δόπιαν ἐκτελοῦν. Π. χ. οἱ τομεῖς (μέσοι καὶ πλάγιοι) ἔχουν μύλην δομοίαν μὲ σμίλην, διὰ ν' ἀποκόπτουν τὴν τροφὴν εἰς τεμάχια. Εἶναι δόντες μονόρριζοι. Οἱ κυνόδοντες ἔχουν μύλην κωνικήν, διὰ νὰ σχίζουν τὰς τροφάς. Εἶναι καὶ αὐτοὶ δόντες μονόρριζοι. Οἱ προγόμφιοι φέρουν μύλην κυλινδρικήν, ἡ δόπια φέρει καὶ δύο φύματα. Καὶ αὐτοὶ εἶναι μονόρριζοι, σπανίως καὶ δίρριζοι. Οἱ γομφίοι (τραπεζίται) ἔχουν μύλην τραπεζοειδῆ, μὲ 4 φύματα. Αὗτοί εἶναι δόντες πολύρριζοι, μὲ 2 ἢ καὶ 3 ρίζας. Οἱ προγόμφιοι καὶ οἱ γομφίοι λειτουργοῦν τὰς στερεὰς τροφάς, δις μυλόπετραι.

Οἱ ἀνθρωποὶ ἔχει 2 δόντες τοφυνίας. Η πρώτη ἀρχίζει τὸν βού ἥ τὸν 7ον μῆνα τῆς βρεφικῆς ἡλικίας καὶ τελειώνει τὸν 30ὸν μῆνα. Πρὸ τοῦ δόντου 6ον μῆνιν δὲν ἔχει δόντας, ἀλλ' οὔτε τοὺς χρειάζεται. Διότι ἡ τροφὴ του εἶναι ρευστή, τὸ μητρικὸν γάλα. Οἱ δόντες, οἱ δόπιοι φυτρώνουν κατὰ τὴν πρώτην



Εἰκ. 35. Φραγμὸς μονίμων δόντων, ἐκ τοῦ πλαγίου, παιδίον 14 ἔτῶν.
1 = μέσος τομεῖς, 2 = πλάγιος τομεύς, 3 = κυνόδονς, 4 = πρῶτος προγόμφιος, 5 = δεύτερος προγόμφιος, 6 = πρῶτος γομφίος, 7 = δεύτερος γομφίος.

Οι δδόντες αὐτοί, οἱ δποῖοι ἀποτελοῦν ἔνα πεταλοειδῆ φραγμὸν τὴν ἡγεμονίαν, τοποθετούνται ώς ἔξης: Οἱ 4 τομεῖς εἰς τὸ μέσον τῆς γνάθου ἔπειτα 1 κυνόδονς δεξιῶς τῶν τομέων καὶ 1 ἀριστερῶς καὶ τέλος 2 προγόμφιοι καὶ 3 γομφίοι διπέσω ἀπὸ τὸν δεξιὸν κυνόδοντα καὶ ἄλλοι τόσοι διπέσω ἀπὸ τὸν ἀριστερόν.

'Απὸ τοὺς μονίμους δδόντας, πρῶτος φυτρώνει (ἀνατέλλει) ὁ πρῶτος γομφίος, ὁ δποῖος, ἐπειδὴ φανερώνεται κατὰ τὸ δευτέριον ἔτος τῆς ἡλικίας τοῦ παιδιοῦ, λέγεται καὶ ἔξαρτης. Τὸν δδόντα αὐτὸν πολλαὶ μητέρες, ἐπειδὴ τὸν ἐκλαμβάνουν ώς πρόσοσκαιρον (νεογιλόν), τὸν ἀφήνουν νὰ καταστρέψεται μὲ τὴν ἀπατηλὴν σκέψιν, ὅτι ἀργότερον θὰ ἀντικατασταθῇ ἀπὸ ἄλλον, μόνιμον.

Οἱ ὑπόλοιποι δδόντες φυτρώνουν ώς ἔξης περίπου:

'Ο μέσος τομεὺς	τὸ 7ον ἔτος.
'Ο πλάγιος τομεὺς	τὸ 8ον ἔτος.
'Ο πρῶτος προγόμφιος	τὸ 9ον ἔτος.
'Ο κυνόδονς	τὸ 10ον ἔτος.
'Ο δεύτερος προγόμφιος	τὸ 11ον ἔτος.
'Ο δεύτερος γομφίος	τὸ 12ον ἔτος.
'Ο τρίτος γομφίος (σωφρονιστήρ, φρονιμίτης) μετὰ τὸ 18ον ἔτος.	

ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΟΥ ΣΤΟΜΑΤΟΣ

Τὸ στόμα εἶναι ἡ θύρα τοῦ σώματός μας. Κανὲν βλαβερὸν πρᾶγμα δὲν πρέπει νὰ διέρχεται ἀπ' αὐτήν. Καὶ δμως κάθε στιγμήν, χωρὶς νὰ θέλωμεν δεχόμεθα εἰς τὴν κοιλότητα τοῦ στόματος, μὲ τὸν κονιοργὸν τοῦ ἀέρος, σωροὺς μικροσκοπικῶν ὁργανισμῶν, δηλαδὴ μικροβίον. Μεταξὺ τῶν μικροσκοπικῶν αὐτῶν συμβαίνει κάποτε νὰ ὑπάρχουν καὶ μερικὰ πολὺ βλαβερὰ καὶ ἐπικίνδυνα διὰ τὴν ὑγείαν.

Εἰς τὸ στόμα τὰ μικρόβια, μὲ τὴν θερμοκρασίαν τοῦ περιβάλλοντος, πολλαπλασιάζονται καταπληκτικῶς. 'Ακόμη περισσότερον, ὅταν μεταξὺ τῶν δδόντων ἔχουν παραμείνει καὶ ὑπολείμματα τροφῶν. Τὰ ὑπολείμματα αὐτά, ὅταν ἀποσυντεθοῦν, κάμνουν καὶ δύσοσμον τὸ στόμα. Δι' αὐτὸν πρέπει τὸ στόμα νὰ καθαρίζεται τακτικά, δηλαδὴ μετὰ κάθε γεύμα, ἀλλὰ καὶ τὸ βράδυ πρὸ τοῦ ὑπνου. 'Ο καθαρισμὸς γίνεται μὲ τὴν εἰδικὴν ψήκτραν τῶν δδόντων, τῆς δποίας αἱ τρίχες δὲν πρέπει νὰ εἶναι οὔτε μαλακαί, οὔτε πυκναί. Μὲ τὴν ψήκτραν γίνεται

συνήθως χρῆσις καὶ ὁ δοντόπαστας. Ἀλλὰ πολὺ συνιστᾶται καὶ ἡ χρῆσις διαλύματος μαγειρικοῦ ἄλατος. Ὁ καθαρισμὸς τοῦ στόματος εἶναι ἀκόμη ἀναγκαῖοτερος, διαν εἰλικρινῶς αὔξενη.

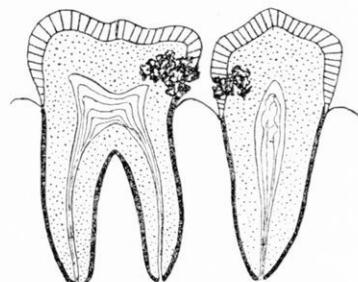


Εἰκ. 36. Καθαρισμὸς τῶν ὀδόντων.

τὰ οὖλα, ὡς καὶ τὴν γλῶσσαν. Ἀν τὰ οὖλα αἷμορραγοῦν, θὰ ζητήσῃ τὴν συμβουλὴν ὀδοντιάτρου. Ἡμπορεῖ νὰ κάμῃ χρῆσιν καὶ ὁ δοντογλώσσας, ξυλίνων ἢ δοτείνων, ὅχι δμως καὶ μεταλλίνων.

Τπολείμωματα τροφῶν, τὰ δόποια παθάνουν ἀποσύνθεσιν, καὶ ἀφθονα δέξεα ποτὰ ἢ γλυκύσματα καταστρέφουν δλίγον κατ' δλίγον τὴν ἀδαμαντίνην. Τὴν ἰδίαν καταστροφὴν κάμνει καὶ ἡ θραῦσις πολὺ σκληρῶν καρπῶν μὲ τοὺς ὀδόντας, ὡς καὶ ἡ ἀπότομος μεταβολὴ τῆς θερμοκρασίας τῶν ὀδόντων μὲ θερμὰ ἢ πολὺ ψυχρὰ σιτία ἢ ποτά. Μετὰ τὴν καταστροφὴν τῆς ἀδαμαντίνης, τὰ ὑγρὰ καὶ τὰ μικρόβια τοῦ στόματος εἰνοκλα πλέον προσθάλλουν καὶ τὴν ὀδοντίνην. Ἀρχίζουν τότε πόνοι ισχυροί, οἱ δόποι αὐξάνονται τόσον περισσότερον, δσον τὸ κακὸν προχωρεῖ πρὸς τὸν πολφόν. Ἡ φθορὰ αὐτὴ τοῦ ὀδόντου λέγεται τερηγηδόν.

Ἀν τὸ κακὸν προληφθῇ εἰς τὴν ἀρχήν του, δοδοὺς σώζεται. Ἀν δμως ἡ τερηδὼν φθάσῃ εἰς βαθὺδον ἀθεράπευτον, δοδοὺς πρέπει νὰ ἔξαχθῃ. Διότι, ὅχι μόνον θὰ μεταδώσῃ τὴν καταστροφὴν καὶ εἰς τοὺς γείτονάς του ὀδόντας, ἀλλὰ θὰ εἶναι καὶ διαρκῆς κίνδυνος διὰ τὴν ὑγείαν. Ἡ ἀπουσία τῶν ὀδόντων καὶ τὴν δμι-



Εἰκ. 37. Τερηδὸν τῶν ὀδόντων.

λίαν διαταράττει και τὸ πρόσωπον ἀσχημίζει και τὸν στόμαχον ἀναστατώνει. Δι’ αὐτὸν οἱ ὁδόντες, οἱ ὄποιοι ἔξαγονται, πρέπει ν’ ἀντικαθίστανται μὲ τεχνητούς.

‘Οδόντες, οἱ ὄποιοι ἔξήχθησαν, εἶναι φίλοι, οἱ ὄποιοι ἔχάθησαν. ‘Οσον τὸ δυνατόν, πρέπει ν’ ἀποφεύγωμεν τὴν ἔξαγωγὴν ὁδόντων, οἱ ὄποιοι ἡμποροῦν νὰ μᾶς εἶναι χρήσιμοι ἀκόμη.

Χρέος ἔχομεν νὰ ἐπισκεπτώμεθα τὸν ὁδοντίατρον κάθε 6 μῆνας. Αὐτὸς θὰ προλαμβάνῃ τὸ κακόν, θὰ θεραπεύῃ ἔγκαιρως τὴν τερηδόνα, θὰ ἐπανορθώνῃ τοὺς ὁδόντας, οἱ ὄποιοι ἐφύτευσαν ἀνώμαλοι. Ἀκόμη καὶ διὰ τοὺς νεογιλοὺς ὁδόντας πρέπει νὰ φροντίζωμεν, ἕστω καὶ ἂν αὐτοὶ εἶναι πρόσκαιροι. Πρόωρος ἔξαγωγὴ τῶν νεογιλῶν δημιουργεῖ ἀνωμάλιας τῶν μονίμων, αἱ δποῖαι παραμορφώνουν τὸ στόμα καὶ τὸ πρόσωπον καὶ διαταράττουν καὶ τὴν πέψιν.

Εἶναι ἀνάγκη νὰ συνηθίσωμεν νὰ μασῶμεν δμοιόμορφα καὶ ἀπὸ τὰ δύο μέρη. Διότι ή ἀδράνεια τοῦ ἑνὸς μέρους, δχι μόνον ἔξασθενίζει τοὺς ὁδόντας, ἀλλὰ τοὺς ἐκθέτει καὶ εἰς τὴν τερηδόνα. Πρέπει ἐπίσης νὰ μὴ τρώγωμεν βιαστικά, διὰ νὰ ἔχωμεν τὸν καιρὸν νὰ μασῶμεν καλὰ τὴν τροφήν μας, καὶ μάλιστα ὅταν εἶναι ἀμυλώδης. Καλὴ μάστησις ἀνακουφίζει τὸν στόμαχον καὶ διευκολύνει τὴν πέψιν.



Εἰκ. 38. Παιδιά, τὰ ὄποια θηλάζουν τοὺς δακτύλους των, κάμνονταν ἀνωμάλους τοὺς ὁδόντας των.

Ο ΦΑΡΥΓΞ ΚΑΙ Ο ΟΙΣΟΦΑΓΟΣ

Μὲ τὴν κατάποσιν ὁ βλωμὸς ἀπὸ τὴν στοματικὴν κοιλότητα ὀλισθαίνει διὰ μέσου τοῦ ισθμοῦ εἰς τὸν φάρυγγα. Εἰς τὴν ὀλίσθησιν αὐτὴν βοηθεῖ πολὺ καὶ μία βλέννα, τὴν ὄποιαν ἐκκρίνονταν αἱ ἀμυγδαλαῖς (ἀντιάδες). Αἱ ἀμυγδαλαῖς εἶναι δύο μικροὶ ἀδένες εἰς τὰ πλάγια τοῦ φάρυγγος, δύσιοι ἀπὸ τὰς παρισθμίους καμάρας. Χρησιμεύουν καὶ ὡς φρονυροὶ τοῦ φάρυγγος, ὡς ὅργανα δηλαδὴ ἀμυντικὰ ἐναντίον τῶν

μικροθίων τοῦ στόματος. "Οταν οἱ ἀδένες αὐτοὶ ἐρεθισθοῦν, στενεύουν τὸν φάρυγγα καὶ δυσκολεύουν τὴν κατάποσιν.

"Ο φάρυγξ ἀποτελεῖ τὴν συνέχειαν τοῦ πεπτικοῦ σωλῆνος, μετὰ τὴν στοματικὴν κοιλότητα. Εὑρίσκεται κάτω ἀπὸ τὴν βάσιν τοῦ κρανίου καὶ ἐμπρὸς ἀπὸ τοὺς αὐχενικοὺς σπονδύλους. "Εχει σχῆμα χωνίου. Τὸ ἐπάνω του μέρος συγκοινωνεῖ πρὸς τὰ ἐμπρὸς μὲ τὴν ρινικὴν κοιλότητα καὶ λέγεται δ' αὐτὸς ὁ ινοφάρυγξ.

Εἰς τὴν δόροφήν τοῦ ρινοφάρυγγος ὑπάρχει ἡ φαρυγγικὴ ἀ-μυναλὴ, ἡ ὅποια εἰς πολλὰ παιδιά παθαίνει ὑπερδροφίαν καὶ φράσσει τὰ δύσθια στόμα τῆς ρινικῆς κοιλότητος. Αὐτὴ εἶναι ἡ πάθησις, τὴν δποίαν δνομάζουν ἀδενοειδής ἐκβλαστήσεις. Εἰς τὰ πλάγια τοιχώματα τοῦ ρινοφάρυγγος ὑπάρχουν τὰ στόματα τῶν ἀκούστικων ἦν σταχιανῶν σαλπίγγων, μὲ τὰς δποίας ἡ κοιλότητος τοῦ φάρυγγος συγκοινωνεῖ μὲ τὴν κοιλότητα τοῦ μέσου δώτος.

Εἰς τὸ ἐμπρόσθιον τοίχωμα τοῦ φάρυγγος, δλίγον κάτω ἀπὸ τὸν ίσθμον, ὑπάρχει τὸ στόμιον τοῦ λάρυγγος, τὸ δποῖον μία μικρὰ βαλβίς, ἡ ἐπιγλωττίς, εἰς ὧδισμένας περιπτώσεις ἥμπορει νὰ φράσσῃ τελείωσι.

Πρὸς τὰ κάτω δι φάρυγξ μεταβαίνει εἰς τὸν οἰσοφάγον. "Ο οἰσοφάγος εἶναι μυώδης σωλήνη, δ δποῖος ἐπὶ ἐνηλίκου ἀνθρώπου ἔχει μῆκος 23 - 25 ἑκατοστῶν. Φέρεται ἐμπρὸς ἀπὸ τὴν σπονδυλικὴν στήλην καὶ καταλήγει εἰς τὸν στόμαχον, ἀφοῦ διατεράσῃ τὸ διάφραγμα.

Τὸ διάφραγμα εἶναι εἰς λεπτὸς θολωτὸς μῆν, δ δποῖος ἐκφύεται κυκλοτερῶς ἀπὸ τὴν ἐσωτερικὴν ἐπιφάνειαν τοῦ κάτω στομίου τοῦ θώρακος. Χωρίζει τὴν κοιλότητα τοῦ θώρακος ἀπὸ τὴν κοιλότητα τῆς κοιλίας καὶ εἶναι, ως θάλασσα, μῆν σπουδαιότατος διὰ τὴν λειτουργίαν τῆς ἀναπνοῆς.

Τὴν στιγμήν, κατὰ τὴν δποίαν δι βλαμμὸς ἀπὸ τὸ στόμα δλισθαίνει εἰς τὸν φάρυγγα, ἡ ρινικὴ κοιλότης φράσσεται ἀπὸ τὸ ὑπερώιον ίστιον, ἐνῷ τὸ στόμιον τοῦ λάρυγγος καλύπτεται ἀπὸ τὴν ἐπιγλωττίδα. Τοιουτοδρόπιας δι βλαμμὸς προχωρεῖ μόνον πρὸς τὸν οἰσοφάγον, δ δποῖος μὲ τὰς περιστατικὰς κινήσεις του τὸν κατευθύνει εἰς τὸν στόμαχον. "Αν κάποτε συμβῇ μόρια ὑγρᾶς ἢ στερεᾶς τροφῆς νὰ ἐμπέσουν εἰς τὸν λάρυγγα, προκαλεῖται δυνατὸς βήξ, δ δποῖος τὰ ἐκτινάσσει.

"Ο βλαμμός, διὰ νὰ διατρέξῃ τὸν φάρυγγα καὶ τὸν οἰσοφάγον, χρειάζεται 7 - 8 δευτερόλεπτα.

Ἐν πρῶτον στάδιον τῆς καταπόσεως ἔξαρτᾶται ἀπὸ τὴν θέλησίν μας. Κατόπιν διωσις, εἰς τὸν φάρυγγα καὶ εἰς τὸν οἰσοφάγον, ἡ κατάποσις γίνεται μὲν κυνήσεις, αἱ δποῖαι δὲν ἔξαρτῶνται πλέον ἀπὸ τὴν θέλησίν μας.

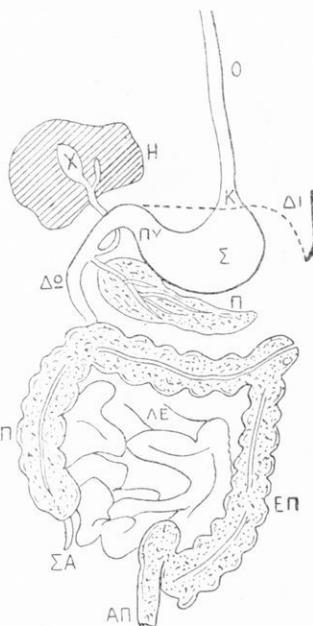
Ο ΣΤΟΜΑΧΟΣ

Ο στόμαχος παριστᾶ διεύρυσμα τοῦ πεπτικοῦ σωλῆνος, διμοιον μὲν ἀσκόν. Κεῖται εἰς τὸ ἄνω μέρος τῆς κοιλότητος τῆς κοιλίας, κάτω ἀπὸ τὸν ἀριστερὸν θόλον τοῦ διαφράγματος. Ἐχει δύο στόματα. Τὸ ἐν λέγεται καρδιακός πόρος καὶ εἶναι πρὸς τὸ μέρος, διποὺς δ στόμαχος συνέχεται μὲν τὸν οἰσοφάγον τὸ ἄλλο λέγεται πυλωρός καὶ εἶναι πρὸς τὸ μέρος, διποὺς δ στόμαχος συνέχεται μὲ τὸ ἔντερον. Ὅταν δ στόμαχος εἶναι κενός, δ πυλωρός εὑρίσκεται εἰς τὸ νόφος τοῦ 12ου θωρακικοῦ σπονδύλου. Καὶ τὰ δύο στόματα τοῦ στομάχου φέρονται κυκλοτερεῖς μυϊκὰς ἴνας, δηλαδὴ σφιγκτῆρας.

Η χωρητικότης τοῦ στομάχου εἶναι ἵση μὲ 2½ — 5½ λίτρας.

Εἰς τὰ τοιχώματα τοῦ στομάχου ὑπάρχουν μυϊκαὶ ἴνες, αἱ δποῖαι φέρονται πρὸς δλας τὰς διευθύνσεις, διὰ νὰ ἀνακινοῦν καλῶς τὴν τροφὴν μὲ τὰς συστολάς των.

Η ἐσωτερικὴ ἐπιφάνεια τοῦ στομάχου καλύπτεται μὲ βλεννογόνον, διποῖος σχηματίζει πολυαριθμίους πτυχὰς καὶ φέρει 5 ἐκατομμύρια μικροὺς ἀδένας. Ἀπὸ τοὺς ἀδένας αὐτοὺς ἄλλοι ἐκκρίνουν βλένναν καὶ ἄλλοι τὸ γαστρικὸν ὑγρόν. Τὸ διαυγὲς αὐτὸν ὑγρὸν περιέχει 0,3 - 0,5% ὑδρογόνων δικτύων καὶ τρία



Εἰκ. 39. Τὸ πεπτικὸν σύστημα. Ο = οἰσοφάγος. Σ = στόμαχος, Κ = καρδιακός πόρος, ΠΥ = πυλωρός, ΔΩ = δωδεκαδάκτυλον, ΛΕ = ἐλικώδες ἔντερον, ΕΠ = παχὺ ἔντερον, ΣΑ = σκωληκοειδῆς ἀπόφυσις, ΑΠ = ἀπευθυνούμενον, Η = δημαρχός (ἀνεστραμμένον), Χ = χολή, Π = πάγκρεας, ΔΙ = διάφραγμα.

ἔνζυμα, ἀπὸ τὰ δοῖα τὸ σπουδαιότερον εἶναι ἡ πεψίνη. Τὸ ὑδρογλωρικὸν δὲ οὐ μὲ τὴν πεψίνην ἐνεργοῦν τὴν πέψιν τῶν λευκωμάτων, τὰ δοῖα μὲ τὴν πρόσληψιν ὑδατος ἀποσχίζονται εἰς ἀπλουστάτας ἐνώσεις. Τὸ ὑδροχλωρικὸν δὲ οὐ ἔχει καὶ ἀντισηπτικὴν δύναμιν ἐναντίον μερικῶν μικροβίων, τὰ δοῖα φθάνουν εἰς τὸν στόμαχον.



Εἰκ. 40. Ἀκτινογράφημα στομάχου.

Ἡ ἔκκρισις τοῦ γαστρικοῦ ὑγροῦ ἀρχίζει μὲ τὴν μάσησιν καὶ τὴν κατάποσιν τῶν σιτίων. Ἡ δορή καὶ ἡ θλιψις ἀναστέλλουν τὴν ἔκκρισίν του. Ὑπολογίζεται, διτὶ δ στόμαχος παράγει κάθε ἡμέραν 6 - 7 λίτρας γαστρικὸν ὑγρόν. Τὸ αἴσθημα τῆς πεψίνης προέρχεται ἀπὸ τὰς περισταλτικὰς κινήσεις, τὰς δοῖας κάμνει δ στόμαχος, ὅταν εἶναι κενός.

Οταν δ στόμαχος περιέχῃ τροφάς, δ καρδιακὸς πόρος δὲν ἐπιτρέπει τὴν παλινδρόμησίν των εἰς τὸν οἰσοφάγον. Ἀν συμβῇ τὸ ἐναντίον καὶ αἱ τροφαὶ ἐπιστρέψουν εἰς τὸ στόμα, τὸ φαινόμενον αὐτὸ λέγεται ἐμετοξισμός.

Αἱ τροφαὶ εἰς τὸν στόμαχον, μὲ τὴν ἐπίδρασιν τοῦ γαστρικοῦ ὑγροῦ, εἰς διάστημα 1 - 6 ώρῶν, μεταβάλλονται εἰς πολτώδη μᾶζαν, τὸν χυμόν. Μόνον δταν φθάσουν εἰς τὴν κατάστασιν αὐτήν, αἱ τροφαὶ μεταβαίνουν εἰς τὸ ἔντερον διότι καὶ ὁ πυλωρὸς μόνον τότε ἀνοίγεται κατὰ μικρὰ διαλείμματα, διὰ νὰ ἐπιτρέψῃ τὴν δίοδόν των. Τὸ ὑδωρ, τὰ ἀραιὰ διαλύματα τοῦ μαγειρικοῦ ἄλατος καὶ δ ἥσμὸς διέρχονται ἀπὸ τὸν στόμαχον πολὺ γρήγορα. Ἐνῷ τὸ γάλα καὶ δ ἥσθιος παραμένουν εἰς τὸν στόμαχον περισσότερον χρονικὸν διάστημα.

ΤΟ ΛΕΠΤΟΝ ΕΝΤΕΡΟΝ

Τὸ λεπτὸν ἔντερον ἀρχίζει ἀπὸ τὸν πυλωρὸν καὶ τελειώνει εἰς τὸ παχὺ ἔντερον, ἀπὸ τὸ δοῖον χωρίζεται μὲ τὴν τυφλικὴν βαλεῖδα. Τὸ λεπτὸν ἔντερον ἔχει μῆκος 6½ μέτρων περίπου καὶ διάμε-

τρον 3 - 5 έκατοστομέτρων. Τὸ ἀρχικόν του τμῆμα λέγεται δωδεκάτην καὶ τοῦ λοιπού, ἐνῷ τὸ λοιπὸν λέγεται ἑπτατηνή.

Τὸ δωδεκάτην τοῦ λοιπού, διότι τὸ μῆκος του ὑπολογίζεται ὅσον τὸ πάχος 12 περίπου δακτύλων (27 - 30 ἔκατ.).

Τὸ ἑπτατηνή τοῦ λοιπού, τὸ διποῖον φέρει αὐτὸν τὸ δυνομα διὰ τοὺς πολλούς του ἐλιγμούς, συσσωρεύεται εἰς τὸ μέσον καὶ τὸ κάτω μέρος τῆς κοιλίας. Τόσον αὐτό, ὅσον καὶ τὸ δωδεκαδάκτυλον, συγκρατοῦνται εἰς τὴν θέσιν των ἀπὸ πτυχάς του περιτοναίων. Τὸ περιτόναιον εἶναι λεπτή καὶ διαφανής μεμβρᾶνα, ἡ δοπία, ἐνῷ καλύπτει ἐσωτερικῶς τὴν κοιλότητα τῆς κοιλίας, ἀναδιπλώνεται ἔπειτα καὶ περιβάλλει καὶ τὰ σπλάγχνα ὡς δορυφόρος ὑμήν.

Εἰς τὸ λεπτὸν ἔντερον χύνονται τρία ὑγρά, χρησιμώτατα διὰ τὴν πέψιν. Τὸ παγκόρεας εἰς τὸ λεπτὸν καὶ ἡ χολὴ χύνονται εἰς τὸ δωδεκαδάκτυλον, τὸ ἑπτατηνή τὸν ψυχρόν 40 - 50 γραμμ. Ἐκτείνεται διζηνοτίως διπίσω ἀπὸ τὸν στόμαχον, μεταξὺ σπληνὸς καὶ δωδεκαδακτύλου.

Τὸ παγκόρεας εἰς τὸ λεπτὸν διμοιάζει κατὰ τὴν σύστασιν μὲ τὸν σίαλον, παράγεται ἀπὸ τὸ παγκόρεας εἰς τὸν στόμαχον, παράγεται ἀπὸ τὸ παγκόρεας εἰς τὸν στόμαχον, παράγεται ἀπὸ τὸν στόμαχον, μεταξὺ σπληνὸς καὶ δωδεκαδακτύλου.

Ἡ χολὴ, κιτρινοπράσινον πικρὸν ὑγρόν, παράγεται εἰς τὰ κόπταρα τοῦ ἥπατος. Τὸ ἥπατον εἶναι ἀδήνη, σκοτεινῶς ἐρυθρός, διατάξεις ἀδήνης ἀδήνης τοῦ σώματος, διποῖος 2 χιλιογραμμα. Κεῖται δεξιῇ ἀπὸ τὸν στόμαχον, κάτω ἀπὸ τὸν δεξιὸν θόλον τοῦ διαφράγματος, καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ 2 λοβούς.

Ἡ χολὴ, τὴν δοπίαν ἐκκρίνει, ἐκχύνεται εἰς τὸ δωδεκαδάκτυλον μόνον κατὰ τὴν πέψιν. Κατὰ τὴν ἀστιάν ἀποταμιεύεται εἰς τὴν χολὴν δόχον καὶ στινή, ἡ δοπία εὑρίσκεται εἰς τὴν διπισθίαν ἐπιφάνειαν τοῦ ἥπατος. 'Απ' ἐκεῖ κατὰ σταγόνας ἐκρέει πάλιν κατὰ τὴν πέψιν εἰς τὸ ἔντερον.

"Αν δ' οἰανδήποτε αἰτίαν παρεμποδισθῇ ἡ ἑκατηνή εἰς τὸ ἔντερον, ἡ χολὴ εἰσέρχεται εἰς τὸ αἷμα καὶ χρωματίζει τὸ δέρμα κίτρινον (ἴκτερος, κοινῶς χρυσῆ).

Τὸ ἑπτατηνή τοῦ λοιπού παράγεται ἀπὸ μικρούς ἀδένας, οἱ δοποῖοι εὑρίσκονται κυρίως εἰς τὸν βλεννογόνον τοῦ ἐλικώδους ἔντερου. Εἳναν ἐξετάσωμεν μὲ φακόν τὸν βλεννογόνον αὐτόν, θὰ παρατηρήσωμεν μικρὰς διπάς, αἱ δοποῖαι εἶναι τὰ στόμια τῶν ἀδένων τοῦ ἔντερου.

Ο χυμός, όταν άπό τὸν στόμαχὸν εἰσέλθῃ εἰς τὸ λεπτὸν ἔντερον, δέχεται πρῶτον τὴν ἐπίδρασιν τοῦ παγκρεατικοῦ ὑγροῦ καὶ τῆς χολῆς. Τὸ παγκρεατικὸν ὑγρὸν συμπληρώνει κυρίως τὴν ἐργασίαν, τὴν δποίαν εἶχεν ἀρχίσει εἰς τὸ στόμα ὁ σίαλος, καὶ διασπᾷ τοὺς ὄντατάνθρακας εἰς ἀπλουστέρας ἐνώσεις. Η χολὴ διαχωρίζει τὰς λιπαρὰς οὐσίας εἰς λεπτότατα σταγονίδια, δηλαδὴ τὰς κάμνει γαλάκτωμα. Επειτα ὁ χυμὸς



Eiz. 41. Σχηματικὴ παράστασις συσπάσεως καὶ χαλαρώσεως τοῦ ἔντερου διὰ τὴν προώθησιν τῶν τροφῶν.

δέχεται τὴν ἐπίδρασιν καὶ τοῦ ἔντερικοῦ ὑγροῦ, τὸ δποῖον συμπληρώνει τὸ ἔργον τῶν προηγουμένων ὑγρῶν.

Πρέπει νὰ σημειωθῇ, δτι εἰς τὴν ἀνάμειξιν τοῦ χυμοῦ μὲ τὰ διάφορα αὐτὰ ὑγρὰ συντελοῦν πολὺ καὶ αἱ ἔντερικα κινήσεις.

Μὲ τὴν ἐπίδρασιν τῶν τριῶν ὑγρῶν τοῦ λεπτοῦ ἔντερου, αἱ θρεπτικαὶ οὐσίαι διασπῶνται πλέον εἰς ἀπλουστάτας ἐνώσεις, διαλυτάς εἰς τὸ ὅδωρ, καταλλήλους ν' ἀπορροφηθοῦν καὶ νὰ εἰσέλθουν εἰς τὴν κυλοφορίαν τοῦ αἷματος.

Η ΑΠΟΜΥΖΗΣΙΣ

Η λειτουργία, μὲ τὴν δποίαν τὰ προϊόντα τῆς πέψεως μεταβάλλονται ἀπὸ τὸ λεπτὸν ἔντερον εἰς τὸ αἷμα, διὰ νὰ χρησιμοποιηθοῦν εἰς τὰ διάφορα ὅργανα τοῦ σώματος, λέγεται ἀπομύζησις ή ἀπορροφησία.

Απομύζησις γίνεται εἰς ὅλα τὰ μέρη τοῦ πεπτικοῦ σωλήνος, δπού δὲ λεινογόνος εἶναι κατάλληλος νὰ τὸν διατεράσσουν τὰ θρεπτικὰ ὄλικά. Κυρίως δμως γίνεται εἰς τὸ λεπτὸν ἔντερον, τοῦ δποίου ή κατασκευὴ εἶναι καταλληλοτάτη διὰ τὸν σκοπὸν αὐτόν. Διότι δὲ λεινογόνος τοῦ λεπτοῦ ἔντερου, δχι μόνον σχηματίζει πολλὰς πτυχάς, ἀλλ' ἔχει καὶ τὰς ἀπειρόνες ἐκείνας κωνοειδεῖς ή νηματοειδεῖς προεξοχάς, τὰς δποίας δονομάζομεν ἐντερικὰς λάχνας.

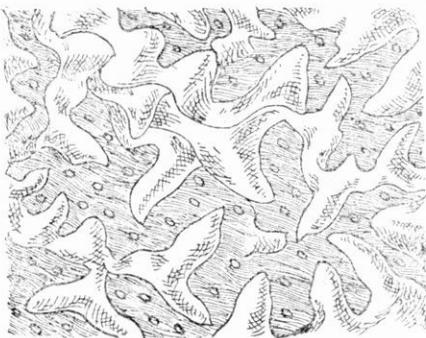
Τπολογίζονται εἰς 10 ἑκατομμύρια ὅλαι αἱ ἔντερικαι λάχναι. Εἰς

κάθε τετραγωνικὸν δάκτυλον τοῦ λεπτοῦ ἐντέρου ὑπάρχουν 1000 λάχναι. Κάθε μία ἀπὸ αὐτὰς φέρει κάτω ἀπὸ τὸ λεπτότατον τοίχωμά της πλέγμα διαφόρων ἀγγείων, τὸ δόπον ταραλαμβάνει ὅσας θρεπτικὰς οὐσίας θὰ διαπεράσουν τὸ τοίχωμα τῆς λάχνης.

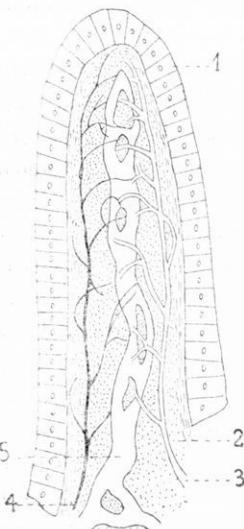
Κατὰ τὴν ἀπομόνωσιν, οἱ ὑδατάνθρακες, ἀποσχισμένοι εἰς ἀπλουστέρας ἐνώσεις, παραλαμβάνονται ἀπὸ τὰ αἵμοφόρα ἀγγεῖα τοῦ ἐντερικοῦ τοιχώματος, τὰ δόπια μὲ μίαν μεγάλην φλέβα, τὴν πυλαίαν, τοὺς μεταφέρουν εἰς τὸ ἡπαρ. Ἐκεῖ τὸ πλεονάζον μέρος των καταρατεῖται ὑπὸ μορφὴν γλυκόνου.

Τὰ λευκά ματα μέσα εἰς τὸ ἐντερον εἶναι ἀποσχισμένα εἰς τὰς ἀπλουστάτας ἐνώσεις των. Καὶ ὡς ἀπλούσταται ἐνώσεις ἀπομυζῶνται, διὰ ν' ἀνασυντεθοῦν εἰς λεύκωμα κυρίως μέσα εἰς τὸ ἐντερικὸν τοίχωμα ἥτις ἐν μέρει καὶ εἰς τὸ ἡπαρ. Ἀλλὰ τὸ νέον αὐτὸν λεύκωμα δὲν δμοιάζει πλέον μὲ τὸ πρῶτον· εἶναι δμοιον μὲ τὸ λεύκωμα τοῦ σώματος. Οὐ δργανισμὸς δὲν δέχεται λευκώματα ξένα, δπως τοῦ τὰ προσφέρουν, χωρὶς πρῶτον νὰ τὰ κάμψῃ δμοια μὲ τὸ ἴδιον τοῦ λεύκωμα. Διότι ἄλλως θὰ δηλητηριασθῇ.

Ἡ πέψις τῶν λευκωμάτων, τὴν δόπιαν κάμψει δργανισμός, δμοιάζει μὲ τὴν κατεδάφισιν ἐνὸς οἰκοδομήματος, τὴν δόπιαν κάμνομεν, διὰ νὰ κτίσωμεν μὲ τὰ ἴδια ὑλικὰ ἐν ἄλλῳ, καταλληλότερον δι' ἡμᾶς. Τὸ νέον λεύκωμα ἥτις αἱ ἀπλούστεραι ἐνώσεις του μεταφέρονται μὲ τὸ αἷμα εἰς τοὺς ιστούς.



Einz. 42. Ἐντερικὰ λάχναι.



Einz. 43. Σχῆμα ἐντερικῆς λάχνης.

1 = βλεννογόνος, 2 = λεια μυϊκὴ στιβάς, 3 = ἀρτηρία, 4 = φλέψ, 5 = χυλοφόρον ἀγγεῖον.

Τὸ λίπος, κατὰ τὴν ἀπορρόφησιν, παραλαμβάνεται ὅχι ἀπὸ τὰ αἷμαφόρα, ἀλλ᾽ ἀπὸ μερικὰ ἄλλα ἀγγεῖα, τὰ λεμφοφόρα, τὰ διποῖα ἐνταῦθα λέγονται χυλοφόρα. Τὰ ἀγγεῖα αὐτὰ ἐνώνονται μεταξύ των καὶ σχηματίζουν εἰς τὸ τέλος ἐν μέγα ἀγγεῖον, τὸν ἀριστερὸν θωρακικὸν καὶ τὸν πόδιον, διποῖος πάλιν, ώς θύλαμεν, χύνει τὸ λίπος εἰς τὴν κυκλοφορίαν τοῦ αἵματος.

Τέλος τὸ ὄργανον καὶ τὰ διαλύματα τῶν ἀλάτων, κατὰ τὴν ἀπομένησιν, παραλαμβάνονται καὶ αὐτὰ ἀπὸ τὰ αἷμαφόρα ἀγγεῖα. Ἐπάχιστον μέρος των μόνον παραλαμβάνεται ἀπὸ τὰ χυλοφόρα ἀγγεῖα.

ΤΟ ΠΑΧΥ ΕΝΤΕΡΟΝ

Μέσα εἰς τὸ λεπτὸν ἔντερον αἱ τροφαὶ παραμένουν 3 - 5 ὥρας. Κατόπιν, ἀφοῦ γίνῃ ἡ ἀπορρόφησις τῶν θρεπτικῶν στοιχείων, τὰ ὑπολείμματα τῶν τροφῶν μὲ τὰς κινήσεις τοῦ ἔντερου προχωροῦν καὶ εἰσέρχονται εἰς τὸ παχύ ἐν τερψιν.

Τὸ παχὺ ἔντερον ἀποτελεῖ τὸ τελικὸν τμῆμα τοῦ πεπτικοῦ σωλήνος. Ὄνομάσθη παχύ, διότι εἶναι πολὺ εὐρύτερον ἀπὸ τὸ λεπτὸν ἔντερον. Ἀρχίζει ἀπὸ τὴν τυφλικὴν βαλβίδα καὶ τελειώνει εἰς τὸν πρωτότον ἦδα τοῦ δακτύλιον. Ὁμοιάζει μὲν πλαίσιον, τὸ διποῖον περιβάλλει τὸ λεπτὸν ἔντερον. Τὸ μῆκος του εἶναι 1,60 - 2 μέτρα.

Εἰς τὸ ἀρχικόν του τμῆμα, τὸ διποῖον εὐρίσκεται εἰς τὸ δεξιὸν κάτω μέρος τῆς κοιλίας, τὸ παχύ ἔντερον φέρει τὸ δυνοματικό φύλον. Τὸ τυφλὸν πρός τὰ κάτω ἀπολήγει εἰς λεπτὸν ἔξαρτημα, τὴν σκωληκοτοστόν. Ή φλόγωσις τῆς σκωληκοειδοῦς ἀποφύσεως (σκωληκοειδής) προκαλεῖ πολλὰς φορὰς σοβαρούς κινδύνους.

Τὸ παχύ ἔντερον, ἀφοῦ ἀνέλθῃ εἰς τὸ δεξιὸν μέρος τῆς κοιλίας μέχρι του ἡπατος, κάμπτεται ἐγκαρδίως πρὸς τὸν ἀριστερόν, διέρχεται κατόπιν κάτω ἀπὸ τὸν στόμαχον καὶ πάλιν κάμπτεται πρὸς τὰ κάτω, διὰ νὰ καταλήξῃ εἰς τὸν πρωκτόν. Τὸ τελικόν του τμῆμα, τὸ διποῖον λέγεται ἀπεντυθενέν ονοματερόν, ἔχει μῆκος 12 περίπου ἑκατοστῶν καὶ διέρχεται ἐμπρὸς ἀπὸ τὸ ιερὸν δστοῦν καὶ τὸν κόκκυγα.

Εἰς τὸ παχύ ἔντερον τὰ ὑπολείμματα τῶν τροφῶν παραμένουν 12 περίπου ὥρας. Νὰ ἐπιστρέψουν εἰς τὸ λεπτὸν ἔντερον δὲν εἶναι δυνα-

τόν, διότι έμποδίζει ή τυφλική βαλβίς, ή όποια μόνον τὴν εἰσόδον εἰς τὸ παχὺ ἔντερον ἐπιτρέπει.

Κατὰ τὸ διάστημα τῶν 12 ὥρων, μέσα εἰς τὸ παχὺ ἔντερον γίνεται ἀκόμη μία μικρὰ ἀπομένησις, πρὸ πάντων τοῦ ὑδατος. Δι' αὐτὸν καὶ τὰ ὑπολείμματα γίνονται βαθμηδὸν πυκνότερα. Εἰς τὸ τέλος παραμένουν μόνον ὅσα ὁργανικὰ συστατικὰ δὲν ἔχωνεύθησαν. Αὐτά, ἀφοῦ ὑποστοῦν καὶ τὴν σηπτικὴν ἐπίδρασιν μερικῶν μικροβίων τοῦ ἔντερου, προασπιστικῶν τοῦ ὁργανισμοῦ, ὥθιοῦνται πρὸς τὸν πρωκτόν. 'Απ' ἐκεῖ ἔξερχονται περιοδικῶς ὡς περιττώματα. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τελειώνει ἡ πεπτικὴ λειτουργία.

'Αλλὰ κάποτε τὰ περιττώματα παραμένουν μέσα εἰς τὸ παχὺ ἔντερον πολὺν καιρὸν καὶ προξενοῦν πολλὰς ἀδιαθεσίας. Διὰ τὴν κατάστασιν αὐτῆν, ἡ δοπία λέγεται δυσοιλιότης, πρέπει νὰ συμβουλευώμεθα τὸν ιατρόν.

Η ΑΣΤΙΑ

"Οταν δὲ ὁ ὁργανισμὸς εἰσάγῃ καθημερινῶς τροφὰς περισσοτέρας ἀπὸ δσας χρειάζεται (ὑπερσιτισμός), θὰ σχηματίσῃ ἀπόθεμα ἀπὸ λίπος καὶ θ' αὐξήσῃ τὸ βάρος του. 'Αντιθέτως, ὅταν εἰσάγῃ διλγώτερα ἀπὸ δσας χρειάζεται (ὑποσιτισμός), θ' ἀδυνατίσῃ καὶ θὰ ἐλαττώσῃ τὸ βάρος του. Διότι θὰ τραφῆ ἀπὸ τοὺς ιδίους ίστούς του. 'Αλλ' αὐτὸν δὲν ἡμιπορεῖ νὰ συνεχισθῇ ἐπ' ἄπειρον. Καὶ ὅταν δὲν ὁ ὁργανισμὸς χάσῃ τὰ 40% τοῦ βάρους του, θ' ἀποθάνῃ.

Τὸ νὰ μὴ λαμβάνῃ κανεὶς καθόλου τροφὴν λέγεται ἀστία. 'Ο ἄνθρωπος ἡμιπορεῖ νὰ ζήσῃ χωρὶς τροφὴν 10 - 20 ἡμέρας. Τὰ συμπτώματα, τὰ δοπία θὰ παρουσιασθοῦν κατὰ τὴν ἀστίαν, εἶναι : εἰς τὴν ἀρχὴν ἔντονον αἴσθημα πείνης, ἐπειτα πόνοι κατὰ τὸν στόμαχον, γενικὴ ἀτονία, ἐλάττωσις τῆς θερμοκρασίας τοῦ σώματος, ἀπώλεια τῆς συνειδήσεως, θάνατος. 'Αλλοτε παρουσιάζεται διέγερσις, ἡ δοπία φθάνει μέχρι μανίας.

Κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἀστίας φθείρονται πρῶτον οἱ ὑδατάνθρακες τοῦ ὁργανισμοῦ. 'Ἐπειτα τὰ λίπη καὶ τελευταῖα τὰ λευκώματα. Τὰ πολυτιμότερα ὁργανα, δὲ ἐγκέφαλος δηλαδή, ἡ καρδία καὶ οἱ πνεύμονες δὲν χάνουν πολὺ ἀπὸ τὸ βάρος των.

'Τπάροχουν ἄνθρωποι, οἱ δοποῖοι ἡμιποροῦν νὰ ζήσουν νηστικοὶ

περισσότερον ἀπὸ 20 ἡμέρας. Ὁ Ἀμερικανὸς λατρὸς Τάννερ π.χ. ἐνή-
στευσε θεληματικῶς 42 ἡμέρας. Ἐλάμβανεν ὄμως ὕδωρ.

ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΗΣ ΠΕΨΕΩΣ

Τὰ φυτοφάγα ζῷα ἔχουν ἑντερον μακρόν. Διότι ἡ φυτικὴ τροφή,
ἐπειδὴ δύσκολα χωνεύεται ἀπὸ τὰ πεπτικὰ ὑγρά, πρέπει νὰ παραμένῃ
μέσα εἰς τὸ ἑντερον περισσότερον χρόνον. Π. χ. τὸ πρόσθιον ἔχει ἑν-
τερον μήκους 28 περίπου μέτρων. Ἀντιθέτως, τὰ ζῷα, τὰ δοποῖα τρέ-
φονται μόνον μὲ σάρκας, ἔχουν ἑντερον βραχύ. Π. χ. δὲν ἔχει ἑν-
τερον μήκους μόνον 6 - 7 μέτρων. Εἰς τὸν ἄνθρωπον τὸ μῆκος τοῦ ἑν-
τέρου εἶναι μέτριον. Αὐτὸς σημαίνει, διτὶ δὲνθρωπος πρέπει νὰ τρέ-
φεται μὲ μεικτὴν τροφήν, δηλαδὴ μὲ ζωικήν καὶ μὲ φυτικήν. Ὁ ἄνθρωπος
εἶναι παμφάγος.

Κάθε τροφή, τὴν δοποῖαν λαμβάνομεν, καὶ ιδίως ὡμή, πρέπει
νὰ εἶναι καθαρά. Τροφή, ἡ δοποῖα δὲν εἶναι καθαρὰ ἢ δὲν εἶναι πρόσ-
φατος καὶ δὲν ἔχει συντηρηθῆ καλῶς, εἶναι βλαβερὰ καὶ πρέπει νὰ
ἀπορρίπτεται. Ν' ἀπορρίπτωνται καὶ οἱ ἄωροι καρποί, διότι προκα-
λοῦν βαρείας νόσους τοῦ στομάχου καὶ τῶν ἑντέρων. Ἀνάγκη ἐπίσης
ἡ τροφὴ νὰ ἔχῃ παρασκευασθῆ εἰς καθαρὰ καὶ τελείως καστιερωμένα
σκεύη. Εἶναι πολὺ ἐπικάρδια τὰ ἀκαστιέρωτα χάλκινα σκεύη, διότι
δηλητηριάζουν τὴν τροφήν μας.

"Ολαι αἱ τροφαὶ δὲν χωνεύονται δημοίως. Π. χ. τὸ βρασμένον γάλα
καὶ τὰ ὡμὰ φὰ χωνεύονται εἰς 2 ὥρας. Κρέας βοὸς ἢ ἀμνοῦ ψητόν,
ψάρια, φὰ μελατὰ χωνεύονται εἰς 3 ὥρας. Πουλερικὰ ἢ φὰ πολὺ βρα-
σμένα χωνεύονται εἰς 4½ ὥρας. Κρέας μόσχου ἢ χοίρου ψητόν χωνεύε-
ται εἰς 4½ ὥρας. Κρέας ἐρυθρὸν γίνεται τοσοῦτον περισσότερον δυσκο-
λοχώνευτον (δύσπεπτον), δύση περισσότερον φήνεται. Τὸ λευκὸν κρέας,
ὅπως εἶναι τῆς δρυνθος, γίνεται εὐκολοχώνευτον (εὔπεπτον), δταν ψη-
θῆ πολύ. Τὸ ἴδιον καὶ τὰ χόρτα.

Μερικαὶ τροφαὶ, ἐνῷ διὰ μερικοὺς ἀνθρώπους χωνεύονται εὔκολα,
δι' ἄλλους χωνεύονται δύσκολα. Αὐτὸς ἔξαρτᾶται ἀπὸ τὸν βαθμὸν τῆς
ἀντοχῆς, τὴν δοποῖαν ἔχουν τὰ πεπτικά των δργανα, ἀπὸ τὰ πεπτικά
των ὑγρά, ἢ ἀπὸ τὴν συνήθειαν. "Ο, τι χωνεύεται, ἔκεινο καὶ τρέφει.

Τὰ παιδιὰ καὶ οἱ νέοι ἐν γένει ἔχουν ἀνάγκην ἀπὸ περισσότερα
λευκώματα, ὕδατάνθρακας καὶ βιταμίνας.

Διὰ τὸ κλῖμά μας τοία γεύματα τὴν ἡμέραν εἶναι ἀρκετά. Ἐλλὰ τὰ παιδιά καὶ οἱ ἐργατικοὶ ἥμιτοροῦν νὰ τρώγουν καὶ τετάρτην φοράν. Περισσότερα γεύματα κουράζουν τὸν στόμαχον καὶ δὲν τοῦ δίδουν τὸν καιρὸν νὰ ἔτοιμάσῃ τὸ γαστρικὸν ὑγρόν. Τὰ γεύματα πρέπει νὰ λαμβάνωνται τὰς τακτικὰς ὥρας. "Ας ἔχωμεν πάντοτε κατὰ νοῦν, διὰ δὲν ζῶμεν διὰ νὰ τρώγωμεν, ἀλλ' διὰ τρώγομεν διὰ νὰ ζῶμεν. Οἱ Ηυθαγόρας ἔλεγεν, διὰ πρέπει κανεὶς νὰ τρώῃ τόσον, ὅστε, ἀν ἀμέσως μετὰ τὸ γεῦμα παρακαθίσῃ εἰς ἄλλην τράπεζαν, νὰ ἡμιτορέσῃ νὰ φάγῃ καὶ πάλιν· νὰ σηκώνεται δηλαδὴ ἀπὸ τὴν πρώτην τράπεζαν ὅχι τελείως χορτασμένος. Μὲ τὴν πολυφαγίαν κουράζεται τὸ πεπτικὸν σύστημα. Μὲ τὴν πολυφαγίαν, ὡς καὶ μὲ τὴν πολυποσίαν, διαστέλλεται πολὺ ὁ στόμαχος καὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον χάνει βαθμηδὸν τὴν ἐλαστικότητά του· καὶ θὰ ἔλθῃ ἡ στιγμή, κατὰ τὴν δόπιαν δὲν θὰ ἡμιτορῇ πλέον νὰ χωνεύῃ.

Πρέπει νὰ μάθωμεν νὰ θεωρῶμεν τὸ ὄντως τὸ καλύτερον ποτόν. Ἐλλ' ὀφείλομεν νὰ πίνωμεν δλίγον κατὰ τὰ γεύματα, διότι ὑπερβολικαὶ ποσότητες ἀραιώνουν τὸ γαστρικὸν ὑγρὸν καὶ ἐλαττώνουν τὴν διαλυτικήν του ἐνέργειαν. Καὶ ἡ κατάχορησις τοῦ οἴνου ἐπίσης ἐλαττώνει τὴν ἐνέργειαν τῆς πεψίνης καὶ ἐπιβραδύνει τὴν πέψιν.

"Οταν καθήμεθα εἰς τὴν τράπεζαν, πρέπει ν' ἀφήνωμεν κατὰ μέρος κάθε λύτρην καὶ κάθε θυμόν. Λέγεται, διὰ ὁ Λυκοῦργος μέσα εἰς κάθε ἑστιατόριον τῆς Σπάρτης εἶχε ἀφιερωμένον καὶ ἐν μικρὸν ἄγαλμα εἰς τὸν θεὸν τοῦ Γέλωτος.

Ἐν γεῦμα τῆς ἀρεσκείας μας θεωρεῖται κατὰ τὸ ἥμισυ χωνευμένον. Τὰ ἀρτύματα, δηλαδὴ τὰ κρόμμυα, τὰ σκόροδα, τὸ πιπέρι, ἡ μουστάρδα, δὲ δόπις τοῦ λεμονίου, τὸ ὅξος, κ.τ.λ., διεγείρουν, διπομεν, τὴν δρεσίν. Ἡ κατάχορησις των δημως προκαλεῖ δυσπεψίας, ιδίως εἰς τὰ παιδιά.

Δὲν πρέπει νὰ τρώγωμεν βιαστικά. Σπατάλη τροφῆς γίνεται, ὅταν τρώῃ κανεὶς βιαστικά. Διότι, μὲ τὸν τρόπον αὐτὸν, μέγα μέρος τῆς τροφῆς μένει ἀχρησιμοποίητον. Ἡ βραδεῖα μάσησις διευκολύνει πολὺ τὴν πέψιν.

Μετὰ τὸ φαγητὸν ἐπιβάλλεται καὶ δλίγη ἀνάπαυσις. "Αν ἀρχίσωμεν ἀμέσως ἐργασίαν, εἴτε σωματικήν, εἴτε πνευματικήν, θὰ παρεμποδίσωμεν τὴν κανονικήν λειτουργίαν τῆς πέψεως. Τὸ αἷμα, τὸ δόπιον, κατὰ τὴν πέψιν χρειάζεται νὰ εἶναι ἀφθονώτερον εἰς τὸν στόμαχον,

μὲ τὴν ἐργασίαν αὐτὴν θ' ἀποσυρθῆ, διὰ νὰ συρρεύσῃ εἰς τὰ ἐργαζόμενα μέλη ἢ εἰς τὸν ἐγκέφαλον.

Μετὰ τὸ φαγητὸν δὲν πρέπει νὰ κάμωμεν λουτρόν, πρὸν περάσουν τρεῖς τοῦλάχιστον ὡραὶ οὔτε πρέπει νὰ κατακλινώμεθα, πρὸν περάσουν δύο τοῦλάχιστον ὡραὶ ἀπὸ τὸν δεῖπνον. Ἐάλλως, ἢ πέψις τοῦ φαγητοῦ θὰ γίνη πολὺ βραδέως καὶ θὰ διαταράξῃ τὸν ὑπνον μας.

Κολικόπονοι. Δι’ ἐκεῖνον, ὁ δποῖος ὑποφέρει ἀπὸ κολικόπονον, πρώτη βοήθεια εἶναι νὰ τοῦ ἐφαρμόσωμεν εἰς τὴν κοιλίαν ἐπιθέματα μὲ οἰνόπνευμα. Τοῦ δίδομεν ἔπειτα θερμὰ πόματα, εἰς τὰ δποῖα ἔχομεν ἐνσταλάξει 10 σταγόνας λαυδάνου (ἄν εἶναι ἡλικίας μεγαλυτέρας τῶν 10 ἔτῶν). Ποτὲ δὲν δίδομεν καθαρτικόν, ἀν δὲν συμβούλευθῶμεν ἰατρόν.

Ἐμετοι ἀκατάσχετοι. Δι’ ἐκεῖνον, ὁ δποῖος ἔμετι ἀδιακόπως, πρώτη βοήθεια εἶναι νὰ τοῦ δώσωμεν παγωμένην λεμονάδα. Συγχρόνως εἰς τὴν στομαχικὴν χώραν τοῦ ἐφαρμόζομεν ἐπιθέματα μὲ οἰνόπνευμα. Ἀν οἱ ἔμετοι συνεχίζωνται, καλοῦμεν ἰατρόν.

Δηλητηριάσεις. Ὁνομάζομεν δηλητηριάσεις τὴν βλαβερὰν ἢ καὶ θανατηφόρον ἐπίδρασιν, τὴν δποίαν ἔκαμεν εἰς τὸν δργανισμὸν ἢ εἰσαγωγὴν εἰς αὐτὸν κάποιας δργανικῆς ἢ ἀνοργάνου ούσίας (δηλητηριάσιν). Ἀπὸ τὰς ούσιας αὐτάς, ἄλλαι ἐνώνονται μὲ τὰ συστατικὰ τοῦ κυττάρου καὶ προξενοῦν τὸν θάνατόν του· καὶ ἄλλαι ἀπλῶς διακόπτουν τὴν λειτουργίαν του, ἢ δποία ἐπαναλαμβάνεται, μόλις παρέλθῃ ἢ ἐνέργειά των.

Ἐκεῖνος, δηλοῦς δηλητηριάζεται μὲ εἰσαγωγὴν ούσιῶν εἰς τὸ πεπτικὸν σύστημα, καταλαμβάνεται ἀπὸ ἔμέτους, κοιλιακοὺς πόνους, διάρροιαν κ.τ.λ.

Ἡ πρώτη βοήθεια, τὴν δποίαν θὰ προσφέρωμεν εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτήν, ἔως ὅτου φθάσῃ ὁ ἰατρός, εἶναι ἡ ἔξης :

1) Θ' ἀφαιρέσωμεν δσον τὸ δυνατὸν περισσότερον δηλητήριον ἀπὸ τὸν ἄρρωστον. Διὰ τὸν σκοπὸν αὐτόν, τοῦ δίδομεν νὰ πίῃ ἄφθονον χλιαρὸν ὕδωρ καὶ τοῦ προκαλοῦμεν ἔμετον μὲ γαργαλισμὸν τοῦ φάρυγγος. Ὁ γαργαλισμὸς γένεται ἢ μὲ πτερὸν ἢ μὲ τὸν δάκτυλον τῆς χειρός, τυλιγμένον μὲ τὴν ἄκραν μανδηλίου, διὰ τὸν κίνδυνον δαγκάματος.

2) Θά έλαττώσωμεν τὴν ἐπίδρασιν τοῦ δηλητηρίου. Διὰ τὸν σκοπὸν αὐτόν, μεταχειρίζομεθα ποτὰ λευκωματοῦχα, δηλαδὴ ἢ γάλα ἢ τὸ λεύκωμα 5 - 7 ρένη, διαλελυμένον εἰς μίαν ὀρᾶν ὕδατος.

"Αν ἡ δηλητηρίασις ἔγινε μὲ ἀλκαλικά, τότε δίδομεν εἰς τὸν ἄρρωστον νὰ πίῃ δλίγον δξος, ἀραιωμένον μὲ ὕδωρ, ἢ δπὸν λεμονίου ἢ πορτοκαλίου. "Αν ἡ δηλητηρίασις ἔγινε μὲ δξέα, δίδομεν διάλυμα μαγνησίας (1 - 3 μικρὰ κοχλιάρια εἰς ποτήριον ὕδατος) ἢ σόδας.

"Αν ἡ δηλητηρίασις ἔγινε μὲ μανιτάρια ἢ μὲ τροφὰς (κρέας, ίχθυς, στρείδια, μύδια, τυρὸν κ.τ.λ.), αἱ δποῖαι ἔπαθον ἀποσύνθεσιν, ἀφοῦ προκαλέσωμεν εἰς τὸν ἄρρωστον ἔμετον, κάμνομεν καὶ κλύσμα καθαρικὸν καὶ κατόπιν κλύσμα μὲ καφέν.

"Αν ἡ δηλητηρίασις ὀφεῖλεται εἰς ἀκασιτέρωτα σκεύη, ἀφοῦ προκαλέσωμεν εἰς τὸν ἄρρωστον ἔμετον, τοῦ χορηγοῦμεν λευκωματοῦχον ὕδωρ (όχι γάλα ἢ ἐλαιώδεις ούσιας) καὶ ἔπειτα ἥμισυ ποτήριον ὕδατος, εἰς τὸ δποῖον διελύσαμεν ἀμυλοῦχον κόλλαν.

Τέλος εἰς τὸν δηλητηριασμένον ἀπὸ οἶνόν ευμα (βαρεῖαν μέθην), μετὰ τὴν πρόληψιν ἔμετον, κάμνομεν θερμὸν λουτρόν, δροσίζομεν τὴν κεφαλήν του μὲ ψυχρὰ ἐπιθέματα καὶ χορηγοῦμεν ἰσχυρὸν καφέν ἢ ἥμισυ ποτήριον ὕδατος μὲ 5 - 15 σταγόνας ἀμιμωνίας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΕΤΑΡΤΟΝ

ΤΟ ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ

ΤΑ ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ

Μαζὶ μὲ τὰς θρεπτικὰς οὐσίας, τὰς δποίας εἰσάγει ἐντός του ὁ ὀργανισμός μας, ἔχει ἀνάγκην νὰ εἰσαγάγῃ καὶ δῆν γόνον. Μὲ τὸ δῖνγόνον αὐτό, τὸ δποῖον παραλαμβάνει ἀπὸ τὸν ἀτμοσφαιρικὸν ἀέρα, ὁ ὀργανισμός μας καίει τὰς ἀνθρακούχους οὐσίας τῶν τροφῶν καὶ παράγει θερμότητα. Κατὰ τὴν ἔνωσιν ὅμως τοῦ δῖνγκον μὲ τὸν ἀνθρακατῶν οὐσίῶν αὐτῶν ἀποδίδεται διοξείδιον τὸν θερμότηταν, τὸ δποῖον, ἐπειδὴ εἶναι βλαβερόν, ὁ ὀργανισμὸς φροντίζει νὰ τὸ ἀποθάλῃ τὸ γρηγορώτερον. Ό δργανισμός μας λοιπὸν εἰσάγει δῖνγκον καὶ ἀποδίδει διοξείδιον τοῦ ἀνθρακοῦ.

Ἡ λειτουργία αὗτη τῆς ἀνταλλαγῆς τῶν δύο ἀερίων μεταξὺ τοῦ ὀργανισμοῦ μας καὶ τοῦ ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος λέγεται ἀναπνοή. Τὰ δργανα, μὲ τὰ δποῖα γίνεται ἡ ἀναπνοή, λέγονται ἀναπνευστικά ὅργανα καὶ εἶναι τὰ δῖνητα: Αἱ κοιλότητες τῆς ρινὸς καὶ τοῦ στόματος, διφάρυγξ, διλαγόγυη, ἡ τραχεῖα ἀρτηρία της ηγείας, οἱ βρόγυχοι καὶ οἱ πνεύμονες. Τὰ λοιπὰ ἀποτελοῦν τὴν ἀναπνευστικήν δόν.

Κύριον ὅμως δργανον τῆς ἀναπνοῆς εἶναι οἱ πνεύμονες. Τὰ λοιπὰ ἀποτελοῦν τὴν ἀναπνευστικήν δόν.

Η ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΗ ΟΔΟΣ

Τὴν ἀρχὴν τῆς ἀναπνευστικῆς ὁδοῦ ἀποτελεῖ ἡ κοιλότης τῆς ρινού.

Ἡ ρίζα παριστᾶ προεξοχὴν τοῦ προσώπου, ἡ δποία ἔχει σχῆμα συνήθως τριγώνου πυραμίδος. Εἰς τὴν ρίζαν ἔχειεργικῶς διακρίνομεν τὴν φίλαν (πρὸς τὸ μέτωπον), τὴν φάγινην, τὸ ἀκρορρίνιον καὶ τὴν βάσιν.

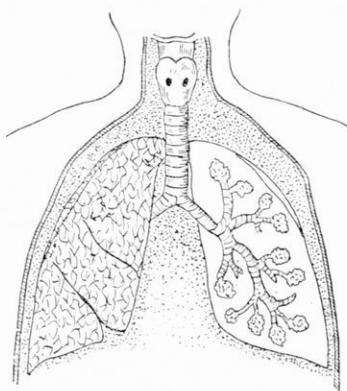
Εἰς τὴν βάσιν τῆς ρινὸς δύο ὀπαί, οἱ μυκτῆρες ἢ ρώθωνες, ἀποτελοῦν τὴν εἰσόδον εἰς τὴν ρινικὴν κοιλότητα. Τὴν ἔξοδον τῆς κοιλότητος ἀποτελοῦν δύο ἄλλαι ὀπαί, αἱ χοάναι, αἱ ὅποιαι ἀνοίγονται πρὸς τὰ ὀπίσω, εἰς τὸν ρινοφάρυγγα. Ἡ ρινικὴ κοιλότης, ἡ ὅποια χωρίζεται ἀπὸ τὴν στοματικὴν μὲ τὴν ὑπερῷαν, διαιρεῖται μὲ τὸ ρινικὸν ἀφραγμόν τοῦ χώρους. Εἰς τὸ ἔξωτερικὸν τοίχωμα τῶν χώρων αὐτῶν ὑπάρχουν ἀπὸ τρία ὀστέϊνα ἔλασματα, αἱ ὅπιαι καὶ ἀνόγκαιαι, αἱ ὅποιαι ὀπωσδήποτε κάμνουν στενωτέρους τοὺς χώρους. Ἡ ρινικὴ κοιλότης συγκοινωνεῖ πρὸς τὰ πλάγια καὶ μὲ δύο κοιλότητας τοῦ ὀστοῦ τῆς ἄνω γνάθου, αἱ ὅποιαι κάποτε φλογίζονται.

Ἡ εἰσόδος τῆς ρινικῆς κοιλότητος καλύπτεται μὲ δέρμα, τὸ διοῖον φέρει μερικὰς τρίχας, χρησίμους διὰ νὰ συγκρατοῦν τὸν κονιορρόν κ.τ.λ. Βαθύτερον ἡ κοιλότης τῆς ρινὸς, καθὼς καὶ τῶν παρακειμένων κοιλοτήτων, ἐπιστρώνεται μὲ βλεννογόνον, τοῦ διοῖον τὸ ἐπιθήλιον εἶναι κροσσωτόν. Κροσσωτὸν εἶναι καὶ τὸ ἐπιθήλιον τοῦ βλεννογόνου δλοκλήρου τῆς ἀναπνευστικῆς δοδοῦ. Τὸ κροσσωτὸν ἐπιθήλιον ἔχει αὐτὸ τὸ ὅνομα, διότι φέρει μερικὰς βλεφαρίδας ὡς εἶδος μαστιγίων, αἱ ὅποιαι ἔχουν τὴν ἴδιότητα νὰ κινοῦνται λιχυρότερον πρὸς μίαν διεύθυνσιν, διότις οἱ στάχυες τοῦ ἀγροῦ, ὅταν ἀναπνέῃ ὁ ἄνεμος. Αἱ βλεφαρίδες εἶναι δργανα ἀμυντικά. Διότι μὲ τὰς κινήσεις τῶν ἀπομακρύνουν ἀπὸ τὸ ἀναπνευστικὸν σύστημα τὰς βλαβερὰς οὐσίας.

Οἱ ἀδένες τοῦ βλεννογόνου τῆς ρινὸς ἐκκρίνουν τὴν βλένναν (μύξαν), ἡ ὅποια καὶ τὸν διατηρεῖ ὑγρόν.

Μετὰ τὴν ρινικὴν κοιλότητα ἡ ἀναπνευστικὴ δόδος συνεχίζεται μὲ τὸν ρινοφράγμα τοῦ γαγγείου καὶ κατόπιν μὲ τὸν λάρυγγα.

Οἱ λάρυγξ, σωληνῶδες δργανον τριγωνικόν, κεῖται ἐμπρὸς ἀπὸ τὸν φάρυγγα. Ἐπὶ ἐντηλίκουν ἔχει μῆκος 5 - 6 ἑκατοστ. Ἀποτελεῖται ἀπὸ πολλοὺς δακτυλιοειδεῖς καὶ ἄλλους χόνδρους, ἐκ τῶν δοιών διμεγαλύτερος (θυρεοειδής χόνδρος) προεξέχει εἰς τὸν λαυ-



Εἰκ. 44. Τὸ ἀναπνευστικὸν σύστημα. Εἰκ. 44. Τὸ ἀναπνευστικὸν σύστημα. Εἰκ. 44. Τὸ ἀναπνευστικὸν σύστημα.

μὸν καὶ σχηματίζει τὸ λεγόμενον μῆλον τοῦ Ἀδάμ. Τὸ φαρυγγικὸν στόμιον τοῦ λάρυγγος, δπως γνωρίζουμεν, εὐρίσκεται δὲ λίγον διπέρω ἀπὸ τὸν ισθμὸν καὶ, ὅταν καταπίνωμεν, κλίεται μὲ τὴν ἐπιγλωττίδα. Εἰς τὸ μέσον τῆς κοιλότητος τοῦ λάρυγγος δὲ βλεννογόνος σχηματίζει κατὰ τὰ πλάγια δύο ζεύγη πτυχῶν, ἐν ἀνώτερον καὶ ἐν κατώτερον. Αἱ πτυχαὶ αὐτὰ δονομάζονται φωνητικαὶ πτυχαί. Ἐλλὰ διὰ τὴν φωνήν, σημασίαν ἔχει μόνον τὸ κάτω ζεύγος (γνήσια φωνητικαὶ χορδαί). Μεταξὺ τῶν φωνητικῶν πτυχῶν παραμένει σχισμὴ τριγωνική, ἡ σχισμὴ τῆς γλωττίδος, ἀπὸ τὴν διποίαν διέρχεται ὁ ἄρρεν.

Συνέχεια τοῦ λάρυγγος πρὸς τὰ κάτω εἶναι ἡ τραχεῖα ἀρτηρία, σωλήνη μήκους 10 περίπου ἑκατοστῶν. Φέρεται ἐμπρὸς ἀπὸ τὸν οἰσοφάγον καὶ φθάνει μέχρι τοῦ ὑφους τοῦ 4ου θωρακικοῦ σπονδύλου. Ἐκεῖ χωρίζεται εἰς δύο κλάδους, τὸν δεξιὸν καὶ τὸν ἀριστερὸν βρόγχον, ἀπὸ τοὺς διποίους κρέμονται οἱ δύο πνεύμονες. Ἡ τραχεῖα ἀρτηρία ἔχει σκελετὸν ἀπὸ χόνδρους τοξοειδεῖς, ἀνοικτοὺς πρὸς τὰ διπίσω. Οἱ χόνδροι αὐτῷ συνδέονται μεταξύ των μὲν μένας ἴνομυσώδεις.

ΤΟ ΚΥΡΙΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΠΝΟΗΣ

Κύριον ὅργανον τῆς ὀναπνοΐς εἶναι, ὡς εἴπομεν, οἱ πνεύμονες.

Οἱ πνεύμονες εἶναι δύο κωνικαὶ ἔλαστικαὶ καὶ σπογγώδεις μᾶζαι, αἱ διποίαι καταλαμβάνονται τὸ περισσότερον μέρος τῆς κοιλότητος τοῦ θώρακος. Ἡ βάσις των φθάνει ἐως εἰς τὸ διάφραγμα, τὸ διποίον χωρίζει τὴν θωρακήν κοιλότητα ἀπὸ τὴν κοιλιακήν. Ο δεξιὸς πνεύμων, μεγαλύτερος, χωρίζεται μὲ δύο ἐντομάς εἰς 3 μέρη ἡ λοβούς· ὁ ἀριστερὸς χωρίζεται εἰς 2 λοβούς.

Κάθε πνεύμων ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸν διακλαδωμένον βρόγχον του, ἀπὸ διάφραγμα ἀγγεῖα, ἀπὸ νεῦρα καὶ ἀπὸ συνδετικὸν ίστόν. "Ολα αὐτὰ περιβάλλονται ἀπὸ μίαν λεπτήν, στιλπνήν καὶ ροδόχρουν μεμβράναν, ἡ διποία λέγεται ὑπεξιώσις· Ἄλλο φύλλον ὑπεξιώκτος καλύπτει ἐσωτερικῶς ὅλην τὴν κοιλότητα τοῦ θώρακος, δπως καὶ τὸ περιτόναιον καλύπτει τὴν κοιλότητα τῆς κοιλίας. Μεταξὺ τοῦ ὑπεξιώκτος κάθε πνεύμονος καὶ τοῦ ὑπεξιώκτος τοῦ θωρακικοῦ τοιχώματος παραμένει μία στενὴ σχισμή, ἡ οἰλότης τοῦ ὑπεξιώσιος, ἡ διποία δὲν περιέχει ἀέρα. Ἡ φλόγωσις τοῦ ὑπεξιώκτος ἀποτελεῖ τὴν πλευράντα.

Καθεὶς ἀπὸ τοὺς δύο βρόγχους, εἰς τοὺς δποίους χωρίζεται ἡ τραχεῖα ἀρτηρία, εἰσέρχεται μέσα εἰς τὸν πνεύμονα ἀπὸ τὴν ἐσωτερικήν του ἐπιφάνειαν. Τὸ μέρος, ἀπὸ τὸ δποῖον εἰσέρχεται, λέγεται πόλη η τοῦ πνεύμονος. Μέσα εἰς τὸν πνεύμονα οἱ κλαδοί τοῦ βρόγχου ὑποδιαιροῦνται εἰς ἄλλους, μέχρι κλαδῶν μὲ διάμετρον 1 χμλιοστομέτρου. Τὸ σύνολον τῶν κλαδῶν αὐτὸν ἀποτελεῖ τὸ βρογχικόν δένδρον. Αἱ λεπτόταται διακλαδώσεις ἐμφανίζουν τέλος πολυάριθμα διευρύσματα, ὡς ἡμισφαιρικὰ κυστίδια, τὰς λεγομένας πνευμονικὰς κυψελὰς, αἱ δποῖαι ἔχουν μεγάλην σπουδαιότητα διὰ τὴν ἀναπνοήν. Δι' αὐτὸν εἶναι καὶ πολλαί. Τπολογίζονται εἰς 300 - 400 ἑκατομμ. διὰ κάθε πνεύμονα. Καὶ ἡ ἐπιφάνεια, τὴν δποίαν ἡμποροῦν νὰ καταλάβουν, ὑπολογίζεται εἰς 104 - 130 τ. μ. Πολλαὶ μαζὶ πνευμονικὰ κυψελίδες ἀποτελοῦν τὰ πνευμονικὰ λόβια.



Οπως τὸ ἀρρεστατὸν περιβάλλεται Εἰκ. 45. Ἀπόληξις τοῦ βρογχικοῦ μὲ ἐν δίκτυον ἀπὸ σχοινία, κατὰ τὸν ἴδιον δένδρον. Πνευμονικὸν λόβιον. τρόπον καὶ κάθε πνευμονικὴ κυψελὴ περιβάλλεται μὲ ἐν πυκνότατον δίκτυον ἀπὸ λεπτότατα αἵμοφόρα ἀγγεῖα. Εἰς τὰ ἀγγεῖα αὐτὰ ἡ καρδία ἀποστέλλει ἀδιακόπως αἷμα, τὸ δποῖον μὲ τὴν ἀναπνοήν ἀποδίδει διοξείδιον τοῦ ἀνθρακος καὶ συγχρόνως προσλαμβάνει νέον διξυγόνον.

Καὶ τὸ ἐπιθήλιον τοῦ βλεννογόνου τοῦ βρογχικοῦ δένδρου εἶναι κροσσωτόν, ἥτοι φέρει βλεφαρίδας ὡς εἶδος κροσσίων.

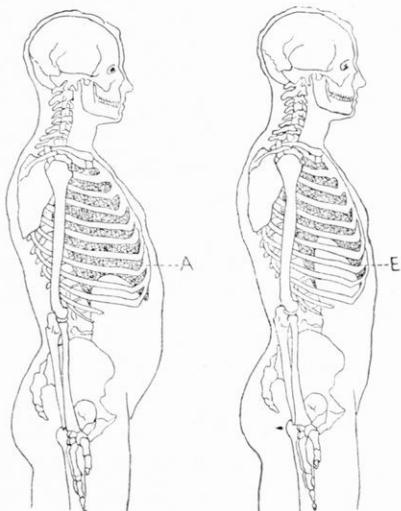
ΑΙ ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΑΙ ΚΙΝΗΣΙΕΣ

Διὰ τὴν λειτουργίαν τῆς ἀναπνοῆς χρειάζεται νὰ εἰσέρχεται δ ὅπῃ μέχρι τῶν πνευμόνων καὶ πάλιν νὰ ἔξερχεται ἀπ' αὐτούς. Τοῦτο κατορθώνεται μὲ τὰς ἀναπνευστικὰς κινήσεις.

Ἡ εἶσοδος τοῦ ἀέρος εἰς τοὺς πνεύμονας λέγεται εἰσπνοή καὶ γίνεται ὡς ἔξης : Τὸ διάφραγμα, τὸ δποῖον, ὅταν ἡρεμῇ, εἶναι θολωτόν, γίνεται ἐπίπεδον. Συγχρόνως αἱ πλευραί, μὲ τὴν ἐνέργειαν τῶν μεσοπλευρικῶν μυῶν, ἔψιλον τοῦ πλαισίου, πρὸς τὰ ἐμπρός καὶ πλαγίως. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ κοιλότης τοῦ θώρακος, δπου οἱ πνεύ-

μονες, ευρύνεται καθ' ὅλας τὰς διαμέτρους της. Καὶ ἐπειδὴ εἰς τὴν κοιλότητα τοῦ ὑπεξωκότος δὲν ὑπάρχει οὕτε εἰσέρχεται καθόλου ἀήρ, τὴν διεύρυνσιν τοῦ θώρακος παρακολουθοῦν καὶ οἱ πνεύμονες. Τοιουτοτρόπως διογκώνοται καὶ αὐτοί. Μὲ τὴν διόγκωσιν ὅμως δ ἀήρ των ἀραιώνεται. Καὶ τότε, διὰ νὰ ἀποκατασταθῇ ἡ ἴσορροπία τῆς ἀτμοσφαιρικῆς πιέσεως, ἄλλος ἀτμοσφαιρικὸς ἀήρ ἀπ' ἔξω εἰσօρυμα ἐις τὴν ἀναπνευστικὴν ὁδὸν καὶ φθάνει ἕως τὰς πνευμονικὰς κυψελίδας.

Μετὰ τὴν εἰσπνοὴν ἐπακολουθεῖ ἡ ἐκπνοή, δηλαδὴ ἡ ἔξοδος



Εἰκ. 46. Ὁ θώραξ καὶ ἡ κοιλία κατὰ τὴν ἀναπνοήν.

A = Εἰσπνοή. E = Ἐκπνοή.
‘Ο δύκος τοῦ πνεύμονος εἰς τὸ μέγιστον. νος εἰς τὸ ἐλάχιστον.

ἐνῷ ἡ κίνησις τῶν πλευρῶν εἶναι πολὺ μικρά, ἡ ἀναπνοὴ λέγεται διαφραγματικὴν ἀναπνοὴν ἔχουν συνήθως οἱ ἀνδρες. ‘Οταν ἀντιθέτως κατὰ τὴν εἰσπνοὴν ὑπερισχύῃ ἡ κίνησις τῶν πλευρῶν, ἐνῷ ἡ κίνησις τοῦ διαφραγμάτος εἶναι πολὺ μικρά, ἡ ἀναπνοὴ λέγεται θωρακικὴν ἀναπνοὴν ἔχουν συνήθως αἱ γυναικες.

‘Ο ἀριθμὸς τῶν ἀναπνοῶν κατὰ τὴν παιδικὴν ηλικίαν εἶναι

τοῦ ἀέρος ἀπὸ τοὺς πνεύμονας, ἡ δοπία γίνεται διῆσης: Τὸ διαφραγματικά χαλαρώνεται, γίνεται πάλιν θολωτόν, ἐνῷ αἱ πλευραὶ καταπίπτουν. Ὁ θώραξ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἔρχεται πάλιν εἰς τὴν προτέραν του κατάστασιν. Καὶ ἐπειδὴ μὲ τὴν στένωσιν τοῦ θώρακος οἱ πνεύμονες συμπιέζονται, ἐκδιώκουν μέρος τοῦ ἀέρος των, τὸ δοποῖον ἀκολουθεῖ ἀντίστροφα τὴν ἀναπνευστικὴν ὁδὸν καὶ ἔξερχεται.

‘Ο τύπος τῆς ἀναπνοῆς (εἰσπνοῆς καὶ ἐκπνοῆς) δὲν εἶναι διοιδος εἰς δῶλους τοὺς ἀνθρώπους. ‘Οταν κατὰ τὴν εἰσπνοὴν ὑπερισχύῃ ἡ κίνησις τοῦ διαφραγμάτος καὶ δι’ αὐτὸν προβάλλῃ ἡ κοιλία,

25 - 30 εἰς τὸ λεπτόν. Εἰς τοὺς ἔνηλκους εἶναι 16 - 20. Ὁ ἀριθμὸς αὐτὸς αὐξάνεται μετὰ τὴν πρόσληψιν τροφῆς ἢ κατὰ τὴν ἔντονον μυᾶ-
κήν ἐργασίαν, κατὰ τὸν πυρετόν, ώς καὶ εἰς τὴν ὑψηλὴν θερμοκρασίαν
τοῦ πεοιβάλλοντος.

Μὲ τὴν ἡρεμον εἰσπνοὴν δὲ ἐνήλικος ἀνθρωπος εἰσάγει εἰς τοὺς πνεύμονας 500 κυβ. ἑκατοστόμετρα ἀέρος (ἀν α π ν ε ὁ μ ε ν ο σ ἀ ή ρ). Ἀλλ' ἂν εἰσπνεύσῃ βαθέως, ἡμπορεῖ νὰ εἰσαγάγῃ ἀκόμη ὅλα 1500-3000 κυβ. ἔκ. (συν α π λ η ο ω μ α τ ι κ δ ο σ ἀ ή ρ).

Μὲ τὴν ἡρεμον ἐκπνοήν δὲν ἔκφευγει ἀπὸ τοὺς πνεύμονας δλος δ ἀήρ. Δι' αὐτὸ καὶ ποτὲ δὲν διακόπτεται εἰς τὰς πνευμονικὰς κυψελίδας δ καθαρισμὸς τοῦ αἵματος. Μὲ τὴν βαθυτάτην ὅμως ἐκπνοὴν ἡμποροῦν νὰ ἔξελθουν ἀπὸ τοὺς πνεύμονας, μαζὶ μὲ τὰ 500 κυβ. ἑκ. τοῦ ἀναπνεομένου ἀέρος, καὶ ἄλλα 1500 - 2500 κυβ. ἑκ. ἀέρος (ἐ φ ε δ ο υ κ ḥ ε ἀ ἦ ο).

Τὸ ἄθροισμα τοῦ ἀναπνεομένου, τοῦ συμπληρωματικοῦ καὶ τοῦ ἐφεδρικοῦ ἀέρος, τὸ δποῖον εἶναι ἵσον μὲ 3500 - 6000 κυβ. ἔκ., λέγεται ζωτικὴ χωρητικότης τῶν πνευμάτων.

Καὶ μετὰ τὴν βαθυτάτην ὅμιος ἐκπνοήν, πάλιν παραμένουν μέσα εἰς τοὺς πνεύμονας 1000 κυβ. ἑκ. ἀέρος (ὑπὸ λειπόμενος ἡ οὐσία). Ὁ ἀέρος αὐτὸς δὲν ἡμιπορεῖ νὰ ἔξελθῃ, παρὰ μόνον ὅταν συμβῇ νὰ τρυπηθῇ τὸ τοίχωμα τοῦ θώρακος καὶ νὰ εἰσօρυμήσῃ εἰς τὴν κοιλότητα τοῦ ὑπεζωκότος ἀτμοσφαιρικὸς ἄρρως. Ὅταν δηλαδὴ σχηματισθῇ πνεῦμος οὐθώραξ. Ὁ πνεύμων τότε, διόποιος πιέζεται ἀπὸ τὸν ἀέρα αὐτόν, κενώνεται σχεδόν ἐντελῶς καὶ μαζεύεται κοντά εἰς τὴν σπονδυλικὴν στήλην.

⁷Ανθρωπος, δ οποιος κάμει 20 άνατροας κάθε λεπτόν, εις τὸ εἰ-
κοσιτετράωρον εισάγει εις τοὺς πνεύμονάς του 14 - 15 κυβ. μέτρα ἀέρος.

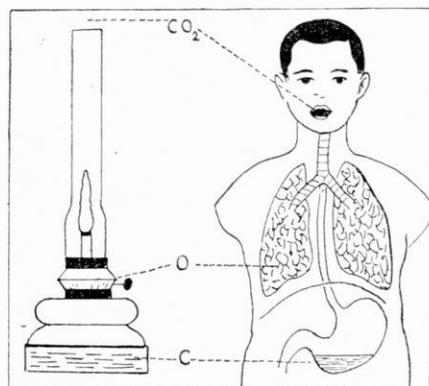
Παραλλαγαὶ τῶν ἀναπνευστικῶν κινήσεων εἶναι δὲ οὐκέτι σμα, τὸ χάσμημα, τὸ ροχάλισμα, δὲ γέλως, δὲ λὺγξ (λόξιγκας) καὶ οὕτω.

Η ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΤΩΝ ΑΕΡΙΩΝ

Ο αήρος, τὸν ὃποῖον εἰσπνέομεν, ἀποτελεῖται ἀπὸ 21% διοξειδίου τοῦ γάνητου, 79% αζωτού καὶ 0,03% διοξείδιου τοῦ θερμοκόσος. Ηεριέχει ἀκόμη καὶ ὑδρατμούς, ἀλλ' εἰς ἀναλογίαν διάφορον, ἀναλόγως τῆς ὑγρασίας τοῦ περιβάλλοντος.

Ο ἀλήρ, κατὰ τὴν δίοδόν του ἀπὸ τὴν ρῆνα καὶ ἀπὸ τὸν φάργγα, καθαρίζεται. Τὰ μόρια τοῦ κονιορτοῦ, τὰ δόποια περιέχει, προσκολλῶνται εἰς τὴν βλένναν τῶν τοιχώματων τῆς ἀναπνευστικῆς ὅδοῦ καὶ μὲ τὰς κινήσεις τῶν βλεφαρίδων τοῦ κροσσωτοῦ ἐπιθηλίου σπράχνονται πρὸς τὰ ἔξω. Ἐπίσσης ὁ ἀλήρ θερμαίνεται καὶ προσλαμβάνει καὶ ἄλλους ὑδρατμούς, διὰ νὰ φθάνῃ εἰς τὸ βάθος θερμὸς καὶ ὑγρός.

Οταν ὁ ἀλήρ φθάσῃ εἰς τὰς κυψελίδας, μέρος τοῦ διοξυγόνου του διαπερᾶ τὰ τοιχώματά των, καθὼς καὶ τὰ τοιχώματα τῶν λεπτῶν ἀγγείων, τὰ δόποια περιβάλλουν τὰς κυψελίδας, καὶ εἰσέρχεται εἰς τὸ αἷμα.



Εἰκ. 47. Η ἀνταλλαγὴ τῶν ἀερίων εἰς τὴν λυγνίαν καὶ εἰς τὸν ἄνθρωπον.

$C = \text{ἄνθραξ}$, $O = \text{διοξυγόνον}$, $CO_2 = \text{διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος}$.

τὸν δόποιον ἀποβάλλομεν μὲ τὴν ἐκπνοήν, δὲν ἔχει καμμίαν διοικότητα μὲ ἐκεῖνον, τὸν δόποιον εἰσετενεύσαμεν, διότι ἀποτελεῖται τώρα ἀπὸ 16% διοξύνον, 79% αἵωτον καὶ 4% διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος. Ἐγειρηδηλαδή κατὰ τὸ 1) 5 ἡλιατωμένον τὸ διοξυγόνον του καὶ εἰς τὸ ἐκατονταπλάσιον ἡγεμόνεν τὸ διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος.

Διὰ νὰ πεισθῶμεν, διτὶ πραγματικὰ μὲ τὴν ἐκπνοὴν ἀποβάλλομεν διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος, ἡμιποροῦμεν νὰ κάμωμεν τὸ ἔξης πείραμα: Γεμίζομεν ἐν ποτήριον μὲ ἀσθέστιον ὕδωρ, τὸ δόποιον, διταν εἶναι πρόσφατον, εἶναι ὑγρὸν διαυγής καὶ θολώνεται μόνον, διταν ἀπορροφήσῃ διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος. Εὖν μ' ἔνα σωλῆνα φυσήσωμεν ἐπανει-

Ἐξ ἄλλου τὸ διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος, τὸ δόποιον ἓπαρχει εἰς τὸ αἷμα, διαπερᾶ ἀντιστρόφως τὰ ᾖδια τοιχώματα καὶ εἰσέρχεται εἰς τὸν ἀέρα τῶν κυψελίδων, διὰ νὰ ἀποβληθῇ μὲ τὴν ἐκπνοήν. Συμβαίνει δηλαδή, μεταξὺ τοῦ ἀέρος τῶν κυψελίδων καὶ τοῦ αἷματος τῶν λεπτῶν ἀγγείων ἡ ναὶ ἐννοήσωμεν πόσον εὐρεῖται εἶναι ἡ ἀνταλλαγὴ αὐτῆ τῶν ἀερίων, ἀρκεῖ νὰ ἐνθυψηθῶμεν πόσον πολλὰ εἶναι αἱ κυψελίδες καὶ πόσην ἐπιφάνειαν καταλαμβάνουν. Τοιουτορόπως, ὁ ἀλήρ,

τὸν δόποιον ἀποβάλλομεν μὲ τὴν ἐκπνοήν, δὲν ἔχει καμμίαν διοικότητα μὲ ἐκεῖνον, τὸν δόποιον εἰσετενεύσαμεν, διότι ἀποτελεῖται τώρα ἀπὸ 16% διοξύνον, 79% αἵωτον καὶ 4% διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος. Ἐγειρηδηλαδή κατὰ τὸ 1) 5 ἡλιατωμένον τὸ διοξυγόνον του καὶ εἰς τὸ ἐκατονταπλάσιον ἡγεμόνεν τὸ διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος.

λημμένως ἀέρα εἰς τὸ ἀσθετίον ὕδωρ, τοῦτο θὰ θολωθῇ, ὡς ἐὰν εἴχομεν ρύφει εἰς τὸ ποτήριον κόνιν ἀπὸ κιμωλίαν. Τοῦτο συμβαίνει, διότι ἀπὸ τὴν ἔνωσιν τοῦ ἀσθετίου καὶ τοῦ διοξειδίου τοῦ ἄνθρακος παράγεται ἀνθρακικὸν ἀσθέτιον.

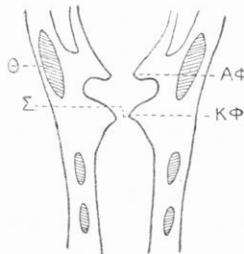
Οἱ ἀέροι τῆς ἑκπνοῆς περιέχει καὶ ἀφθόνους ὑδρατμούς, οἱ δποῖοι δφείλονται εἰς τὴν ἔξατμισιν τοῦ ὕδατος τῶν ἀναπνευστικῶν δδῶν. Οἱ ὑδρατμοὶ τὸν χειμῶνα διακρίνονται καθαρά, καθὼς ἔξερχονται ἀπὸ τὸ στόμα ἢ ἀπὸ τὴν ρύνα μαζ. Διότι μὲ τὸ ψῦχος συμπυκνώνονται. Κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον συμπυκνώνονται οἱ ὑδρατμοί, καὶ δταν προσπέσουν εἰς τὴν ἐπιφάνειαν κατόπτρου ἢ στιλπνῆς μεταλλίνης πλακός.

Η ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΦΩΝΗΣ

Ο λάρυγξ δὲν χρησιμεύει μόνον διὰ τὴν ἀναπνοήν, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν παραγωγὴν τῆς φωνής.

Εἴδομεν, δτι εἰς τὴν κοιλότητα τοῦ λάρυγγος σχηματίζονται δύο ζεύγη φωνητικῶν πτυχῶν, ἀπὸ τὰ δποῖα σημασίαν μεγαλυτέραν ἔχει τὸ κάτω ζεύγος. Μεταξὺ τῶν κάτω αὐτῶν πτυχῶν ὑπάρχει ἡ τριγωνικὴ σχισμὴ τῆς γλωττίδος, ἀπὸ τὴν δποίαν, δταν ἀναπνέωμεν, διέρχεται δ ὅμῃ.

Αἱ κάτω φωνητικαὶ πτυχαὶ λοιπόν, μὲ τὴν ἐνέργειαν πολλῶν μικρῶν μυῶν, είναι δυνατὸν νὰ ἐκταθοῦν, ὥστε νὰ στενεύσουν ἢ καὶ νὰ κλείσουν ἐντελῶς τὴν σχισμὴν τῆς γλωττίδος. "Οταν δ ἀέροι ἔξωθῆται διαδοχικῶς ἀπὸ τοὺς πνεύμονας, ἀνοίγει κάθε φοράν τὴν σχισμὴν καὶ δονεῖ



Εἰκ. 49. Σχηματικὴ παράστασις λάρυγγος.

ΑΦ = ἀνώ φωνητικὴ πτυχή,
ΚΦ = κάτω φωνητικὴ πτυχή,
Σ = σχισμὴ τῆς γλωττίδος.
Θ = θυρεοειδής κόνδρος.

ρυθμικῶς τὰς φωνητικὰς πτυχάς. Αἱ δονήσεις αὐταὶ τῶν φωνητικῶν πτυχῶν θέτουν εἰς παλμικὴν κίνησιν τὸν ἀέρα, δ ὅποιος ὑπάρχει ἀνω-



Εἰκ. 48. Υδρατμοί.

"Αν τὸ σύνολόν των εἰς τὸ 24ωρον συμπυκνωθῇ εἰς ὕδωρ, θὰ γεμίσῃ κατὰ τὸ 1/3 φιάλην μιᾶς λίτρας.

θεν, είς τὰς κοιλότητας τοῦ φάρυγγος, τοῦ στόματος καὶ τῆς οινός. Αὐτὸς κάμνει νὰ παράγεται φωνή.

Εἰς τὴν φωνὴν διακρίνομεν τρεῖς χαρακτῆρας: Τὸ ὕψος (ὑψηλὴ ἢ χαμηλὴ φωνή), τὸ δύποιον ἔξαρταται ἀπὸ τὴν τάσιν τῶν πτυχῶν καὶ ἀπὸ τὸ μῆκος τοῦ λαμποῦ τὴν ἐν τασιν (δυνατὴ ἢ ἀσθενής φωνή), ἢ δύοις ἔξαρταται ἀπὸ τὴν δύναμιν τῆς ἐκπνοῆς τὸ ποιόν, μὲ τὸ δύποιον ἀναγνωρίζομεν τὸ πρόσωπον, τὸ δύποιον τὴν παράγει, καὶ ἀνάκομη δὲν τὸ βλέπωμεν τὸ ποιόν τῆς φωνῆς ἔξαρταται ἀπὸ τὴν ιδιαιτέραν κατασκευὴν τοῦ λάρυγγος καὶ τῆς στοματικῆς, ὡς καὶ τῆς οινοκής κοιλότητος κάθε ἀτόμου.

Η φωνὴ εἰς τὸ στόμα μετατρέπεται εἰς φθόγγους (φωνήντα ἢ σύμφωνα), ἀνάλογα μὲ τὴν θέσιν, τὴν δύοιαν λαμβάνουν ἡ γάλσσα, οἱ δδόντες καὶ τὰ χεῖλη. Μὲ τοὺς φθόγγους σχηματίζονται αἱ λέξεις. Η ἔκφρασις τῶν σκέψεων μὲ ἐνάρθρους φθόγγους, δηλαδὴ δὲν αρθροῦσι λόγος, ἀποτελεῖ ἀποκλειστικὸν γνώσιμα τοῦ ἀνθρώπου.

Η ταχυτέρα ἀνάπτυξις τοῦ λάρυγγος, ἡ δύοια παρατηρεῖται κατὰ τὸ 12ον περίπου ἔτος τῆς ἡλικίας τοῦ ἀνθρώπου, προκαλεῖ μετάπλασιν, δηλαδὴ ἀλλαγὴν τῆς φωνῆς κατὰ τὴν ἡλικίαν αὐτῆν.

Οταν ἡ φωνὴ δὲν ἔχῃ τὴν κατάλληλον ἀντήχησιν τῶν οινικῶν κοιλοτήτων, γίνεται ἐργονομία.

ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΗΣ ΑΝΑΠΝΟΗΣ

Ο ἀὴρ εἶναι ἀναγκαῖοτας διὰ τὴν ζωὴν μας. Χωρὶς τροφήν, ἥμιτοροῦμεν νὰ ζήσωμεν ἐπὶ πολλὰς ἥμέρας. Άλλὰ χωρὶς ἀέρα, ἐλάχιστα μόνον λεπτά ἥμιτοροῦμεν νὰ ζήσωμεν.

Τὸν ἀέρα κανονικῶς εἰσπνέομεν καὶ πρέπει νὰ εἰσπνέωμεν μὲ τὴν οἷνα. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον, δὲ ἀὴρ, ποὺν φθάσῃ εἰς τοὺς πνεύμονας, θερμαίνεται, θερμαίνεται καὶ καθαρός ἐσται ἀπὸ τὸν κονιορτόν, τὸν δύποιον περιέχει. Πρέπει νὰ γνωρίζωμεν, διτι δὲ τὸν κονιορτὸς ἀποτελεῖται ἀπὸ μόρια ἄμμου καὶ ἀνθρακος, ἀπὸ τοίχας μαλλίου ἢ βάμβακος, ἀπὸ μικρότατα τεμάχια ἐντόμων ἢ φυτῶν, ἀπὸ μικρόβια κλπ. Έκ τάκτως μόνον, διταν λ. χ. τρέχωμεν ἢ καταβάλλωμεν μεγάλην σωματικὴν προσπάθειαν, ἀναπνέομεν συμπληρώματα καὶ μὲ τὸ στόμα.

Οταν ἐμποδίζεται ἡ οινικὴ ἀναπνοή, εἴτε ἀπὸ ἀνωμαλίαν τοῦ

ρινικοῦ διαφράγματος, εἴτε ἀπὸ ἀδενοειδεῖς ἐκβλαστήσεις κλπ., ή εἰσοδος τοῦ ἀέρος γίνεται σχεδόν μόνον ἀπὸ τὸ στόμα. Αὐτὸς ἐκθέτει τὰ ἀναπνευστικὰ ὅργανα εἰς πολὺς βλάβας καὶ ἡμιπορεῖ νὰ φέρῃ καὶ τὰ ρητορικά τοῦ φάρμαγγος, τοῦ λάρυγγος καὶ τῶν βρόγχων. Ὄταν μάλιστα ή φλόγωσις προχωρήσῃ ἀπὸ τὴν ἀκουστικὴν σάλπιγγα εἰς τὸ μέσον οὖς, ἡμιπορεῖ νὰ φέρῃ καὶ μέση νὰ ὠτίτιδα.

'Αλλ' ή συνεχῆς στοματικὴ ἀναπνοή κάμνει καὶ κάτι ἄλλο ἀκόμη. Εἰς τὰ παιδιὰ στενεύει καὶ τὴν ἄνω γνάθον, ὑφρώνει βαθιμῆδὸν τὴν ὑπερῷαν καὶ κάμνει νὰ φυτρώσουν ἀνώμαλοι καὶ οἱ ὀδόντες. 'Ακόμη, ἐπειδὴ μὲ τὴν στοματικὴν ἀναπνοὴν ἔξασθενοῦν αἱ ἀναπνευστικαὶ κινήσεις, γίνεται στενὸν καὶ τὸ ἐπάνω μέρος τοῦ θώρακος. 'Αλλὰ καὶ ή πνευματικὴ ἀνάπτυξις ἐπιβραδύνεται.

Δι' ὅλα αὐτά, ὅταν ὑπάρχῃ στοματικὴ ἀναπνοή, πρέπει νὰ καταφεύγωμεν ἐγκαίρως εἰς τὸν ρινολόγον ιατρόν. Αὐτὸς θὰ ἀφαιρέσῃ τὸ ἐμπόδιον τῆς ρινικῆς ἀναπνοῆς καὶ θὰ μᾶς κάμη νὰ ἀναπνέωμεν κανονικά.

Πρέπει νὰ φροντίζωμεν ν' ἀναπνέωμεν ἀέρα καὶ θαρρούν. Τὸν καθαρὸν ἀέρα τὸν εὐρίσκομεν πάντοτε εἰς τοὺς ἀνοικτοὺς συνδένδρους καὶ εὐηλίους τόπους, δηλαδὴ εἰς τὰς ἔξοχάς, εἰς τὰ βουνὰ καὶ εἰς τὰς παραλίας. Εἰς τὰ μέρη αὐτὰ δὲ ἀήρ καὶ γρήγορα ἀνανεώνεται καὶ ἀπὸ τὸ ἥλιακόν φῶς ἔξυγιαίνεται καὶ ὀλιγώτερον κονιορτὸν περιέχει. Βαθεῖαι εἰσπνοαὶ εἰς τὸν καθαρὸν ἀέρα εἶναι ὀφελιμόταται διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ θώρακος.

"Όταν εἴμεθα εἰς τὸ ὑπαιθρον καὶ δὲ καιρὸς εἶναι πολὺ ψυχρός, δὲν πρέπει νὰ διηλῶμεν πολύ, διότι ἐκθέτομεν εἰς ψῦξιν τὰ ἀναπνευστικά μας ὅργανα.

"Αν δι' οἰονδήποτε λόγον ἡ φωνή μας ἔγινε βραχγή, πρέπει νὰ διηλῶμεν δύον τὸ δυνατὸν ὀλιγώτερον. Εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν ἡ πολυλογία χειροτερεύει τὴν φωνὴν καὶ ἐπιβραδύνει τὴν θεραπείαν.

"Ο ἀήρ, τὸν διποτὸν ἀναπνέομεν, δὲν πρέπει νὰ εἶναι ξηρός, διότι μᾶς στεγνώνει τὰ ἀναπνευστικὰ ὅργανα. Δι' αὐτό, δοχείον ἀνοικτὸν μὲ ὑδωρ εἶναι ἀναγκαῖον πάντοτε νὰ εὑρίσκεται ἐπάνω εἰς τὴν ἀναμμένην θερμάστραν. Ή ἔξατμισις τοῦ ὑδατος ὑγραίνει κάπως τὸν ἀέρα, τὸν διποτὸν ἀναπνέομεν.

Ο ἀερισμὸς τῶν κατοικιῶν. Εἰς χώρους περιωρισμένους,

ὅπως εἶναι τὰ σχολεῖα, τὰ καφενεῖα, τὰ θέατρα, αἱ φυλακαὶ κλπ., ὅπου συναθροίζονται πολλὰ ἄτομα, ὁ καθαρὸς ἀήρ γρήγορα χάνει τὴν ἀναλογίαν τῶν συστατικῶν του. Τὸ δξυγόνον του ἐλαττώνεται, ἐνῷ αὐξάνεται τὸ διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος.

Τὸ ἴδιον συμβαίνει καὶ εἰς τὰς ὑπογείους κατοικίας ἥτις εἰς κατοικίας, τῶν δποίων τὰ παραθύρα παραμένουν πολλὰς ὕδρας κλειστά.

Ἡ κατοικία εἶναι ἡ φωλεὰ τῆς οἰκογενείας, τὸ κέντρον τῆς οἰκογενειακῆς ζωῆς. Οἱ πρόγονοί μας εἶχον θέσει τὴν κατοικίαν καὶ τὴν οἰκογένειαν ὑπὸ τὴν προστασίαν Θεοτήτων, τῆς Ἀθηνᾶς καὶ τῆς Ἐστίας. Ἡ κατοικία, εἰς τὴν δποίαν διερχόμεθα μέγα μέρος τῆς ζωῆς μας, πρέπει νὰ εἶναι ὑγιεινή. Καὶ ὑγιεινὴ εἶναι, ὅταν ἔχῃ καλὴν τοποθεσίαν καὶ καλὴν ἐσωτερικὴν διαρρύθμισιν, ὡς καὶ ὅταν εἶναι καθαρά, εὐήλιος καὶ εὐάερος.

Εἰς τὰς κατοικίας τὸν ἀέρα φθείρουν, ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους καὶ τὰ κατοικίδια ζῶα, μερικαὶ λυχνίαι πετρελαίου ἥτις ἐλαίου, τὰ κηρία, τὰ πύραυλα, τὰ φυτὰ καὶ τὰ ἄνθη κλπ. Ἔν κηρίον ἀναμμένον ἔξοδεύει εἰς μίαν ὕδαν 22 περίπου λίτρας δξυγόνου, ὃσον δηλαδὴ καὶ εἰς ἐνήλικος ἀνθρώπος. Δι’ αὐτὸν καὶ ὁ καλύτερος τεχνητὸς φωτισμὸς εἶναι ὁ ἡλεκτρικός.

Οἱ ἀήρι πρέπει νὰ θεωρηται ἀνθυγιεινός, ὅταν εἰς αὐτὸν ἡ ποσότης τοῦ διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος ὑπερβαίνῃ τὸ 1 o)oo. Οἱ ἀνθρώποι, οἱ δποίοι ζοῦν μέσα εἰς τέτοιον ἀέρα, ἀναπνέουν μὲν δυσκολίαν καὶ ὑποφέρουν ἀπὸ κεφαλαλγίας, χάνουν τὰς δυνάμεις καὶ τὴν ζωηρότητά των, γίνονται ἀναιμικοὶ καὶ εὔκολα προσβάλλονται ἀπὸ τὰς μολυσματικὰς ἀσθενείας. Παρετηρήθη δτι, ὅταν ἐνσκήπτουν ἐπιδημία, τὰ περισσότερα θύματά των τὰ ἐκλέγουν ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς ἀνθρώπους.

Διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς ἀναπνοῆς χρειάζεται κάθε ἄτομον 32 περίπου κυβικὰ μέτρα ἀέρος τὴν ὕδαν. Ἐπομένως, διὰ νὰ κοιμηθῇ ἐν ἄτομον εἰς κλειστὸν δωμάτιον ἐπὶ 8 ὕδρας, πρέπει τὸ δωμάτιον αὐτὸν νὰ χωρῇ 256 κυβ. μέτρα ἀέρος. Μὲ ἄλλους λόγους, πρέπει νὰ ἔχῃ περίπου 8 μέτρα μῆκος, 7 μ. πλάτος καὶ 5 ὑψος. Ἄλλὰ τὰ περισσότερα δωμάτια τοῦ ὕπνου δὲν εἶναι τόσον μεγάλα, οὕτε προορίζονται συνήθως δι’ ἐν μόνον ἄτομον.

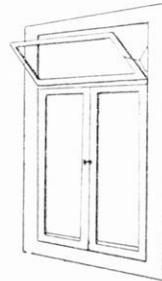
Διὰ νὰ μὴ εἶναι ἀνθυγιειναὶ αἱ κατοικίαι, εἶναι ἀνάγκη ὁ ἀήρ των νὰ ἀνανεώνεται συχνά. Ἡ ἀνανέωσις αὐτὴ τοῦ ἀέρος, ἡ δποία γίνεται μὲ φυσικὰ ἥτις μέσα, λέγεται ἀερισμός.

Τὸ καλύτερον φυσικὸν μέσον ἀερισμοῦ εἶναι τὸ ἄνοιγμα τῶν παραθύρων. Τεχνητὰ μέσα ἀερισμοῦ εἶναι οἱ ἀνεμιστήροι εἰς τὴν ἀνεμιστήροι εἶναι ὁ περιστροφικός, ὁ δποῖος τοποθετεῖται εἴτε εἰς τὴν δροφήν τοῦ δοματίου, εἴτε εἰς τοὺς ὑαλοπίνακας τῶν παραθύρων. Συνήθης ἐπίσης εἶναι καὶ ἡ ὑαλοθυρίς, ἡ δποία εἰς τὸ ἐπάνω μέρος τῶν παραθύρων κινεῖται περὶ δοιζόντιον ἅξονα.

Αλλ' ή ἀνανέωσις τοῦ ἀέρος τῶν κατοικιῶν γίνεται καὶ μὲ τὸ ρεῦμα, τὸ δποῖον παράγουν αἱ θεομάστραι, ὡς καὶ μὲ τὸ ρεῦμα, τὸ δποῖον σχηματίζεται εἰς τὰς οὐρανίας τῶν θυρῶν καὶ τῶν παραθύρων.

Τὸν χειμῶνα ἡμιποροῦμεν νὰ κοιψόμεθα καὶ μὲ ἀνοικτὸν παράθυρον. Ἀρκεῖ νὰ εἴμεθα καὶ λὰ σκεπασμένοι. Πολλοὶ δικιας προτιμοῦν νὰ ἀφήνουν ἀνοικτὸν τὸ παράθυρον τοῦ παρακειμένου δωματίου καὶ ἀνοικτὴν τὴν θύραν τοῦ κοιτῶνός των.

Εἰς τὸ δωμάτιον, ὅπου διαμένει ἀσθενής, ἀνάγκη νὰ μὴ συναθροίζωνται πολλοὶ καὶ τοῦ ἔξοδεύουν τὸ δέξιγόνον, τοῦ ὁποίου αὐτὸς ἔχει τόσην ἀνάγκην.



*Ez. 50. Ὑαλοθυρίς
διὰ τὸν ἀερισμὸν
δουματίου.*

‘Η ἀσφυξία. Α σ φ υ ξ ί α ν δονομάζομεν τὰς διαταραχὰς τοῦ δργανισμοῦ, αἱ ὅποιαι προέρχονται ἀπὸ τὴν διακοπὴν τῆς κανονικῆς λειτουργίας τῆς ἀναπνοῆς. Αἱ διαταραχαὶ αὐταὶ, ἂν δὲν ἀποκατασταθῇ ἐγκαίρως ἡ κανονικὴ λειτουργία τῆς ἀναπνοῆς, ἔχουν ὡς ἀποτέλεσμα τὸν θάνατον.

Κίνδυνος ἀσφυξίας ὑπάρχει: α) Ὅταν ἐ μ π ο δ ἵ ζ ε τ α i ή ε i-
σ ο δ ο σ τοῦ ἀτμοσφαιρικοῦ δέρος εἰς τοὺς πνεύμονας. β) Ὅταν ὁ
ἀήρ, δ δποῖος εἰσέρχεται εἰς τοὺς πνεύμονας, ἔχῃ ἀλλοιωθῆναι καὶ
ἔχῃ γίνει ἀκατάλληλος διὰ τὴν ἀναπνοήν.

‘Ο ἀτμοσφαιρικὸς ἄῃρες μποδίζεται νὰ εἰνέλθῃ εἰς τοὺς πνεύμονας, δταν ἐμφραχθῇ ἡ ἀναπνευστικὴ ὁδὸς εἴτε μὲ ἀπόστημα, εἴτε μὲ δγκον, εἴτε κατὰ τὸν πνιγμὸν ἢ τὸν στραγγαλισμὸν ἢ τὸν ἀπαγχονισμὸν κλπ. Ο δργανισμὸς τότε δὲν ἥμπορει νὰ προσλάβῃ δξυγόνον. Εἰς τὴν κατάστασιν αὐτὴν οἱ μένες μετ’ ὀλίγον συσπῶνται, τὸ σῶμα ἀρχίζει νὰ κάμνῃ ισχυράς κινήσεις, ἔρχεται κατόπιν ἀναισθησία καὶ τέλος ὁ θάνατος.

‘Ο ἀτμοσφαιρικὸς ἀλόγος λαλούνεται, διαταραχθῆναι ἀναλογία τῶν συστατικῶν του ἢ διαταραχθῆναι μὲν δηλητηριώδης ἀλλαγή. Δ.χ. εἰς τὰ ὑψηλὰ στρώματα τῆς ἀτμοσφαίρας, τὸ δέ υπεργόνον ἀραιώνεται καὶ γίνεται ἀνεπαρκὲς διὰ τὴν ἀναπνοὴν τῶν ἀεροπόρων. Δι’ αὐτὸν καὶ εἰς τὰ μεγάλα ὕψη οἱ ἀεροπόροι ἔχουν πάντοτε μαζί των ἀσκούντων γεμάτους δέξιγόντων.

‘Αλλοίωσις τοῦ ἀλόγου συμβαίνει, ως γνωστόν, καὶ εἰς κλειστοὺς χώρους, εἰς τοὺς δόποις ἀναπνέοντας πολλοὶ ἄνθρωποι μαζί. Τὸ δέ υπεργόνον ἐλαττώνεται καὶ τὸ διοξείδιον τοῦ ἀνθρακος αὐξάνεται. Τὸ διοξείδιον τοῦ ἀνθρακος, βαρύτερον τοῦ ἀλόγου, κατέρχεται καὶ εἶναι πυκνότερον πρὸς τὸ ἔδαφος. Οἱ ἄνθρωποι αἰσθάνονται δυσφορίαν, κεφαλαλγίαν, δυσπνοοῦν, δηλαδὴ κάμνουν συχνάς καὶ βαθείας ἀναπνευστικὰς κινήσεις. Τέλος ἀναισθητοῦν καὶ ἀποθηκούν, χωρὶς σπασμούς, διότι τὸ ἀφθονον διοξείδιον τοῦ ἀνθρακος βαθυτηδὸν ἔχει ναρκώσει τὸν ὁργανισμόν των.

Κάπου, τὸ 1756, εἰς αἴθουσαν 7 τετραγωνικῶν μέτρων εἶχον ἐγκλεισθῆ, Ιούλιον μῆνα, 145 αἰχμάλωτοι. Μετὰ 12 ὥρας, μόνον οἱ 23 ἔζησαν ζωντανοί.

‘Αν κανεὶς εἰσέλθῃ εἰς χῶρον, διόπου ἡ ἀναλογία τοῦ διοξειδίου τοῦ ἀνθρακος ἔχει φθάσει εἰς τὸ 25%, διάθανατος εἶναι σχεδὸν ἀμεσος. Παρόμοιοι θάνατοι συμβαίνουν π.χ. εἰς τὰς ἀσθετοκαμίνους, διόπου τὸ ἀέριον ἐκλύεται ἀφθονον μὲν τὴν πυράκτωσιν τῶν ἀσθετολίθων. Ἐπίσης εἰς τὸ βάθος φρεάτων, διόπου ἀνοίγωνται. Ομοίως συμβαίνουν καὶ εἰς τὰ ὑπόγεια, διόπου γίνεται ζύμωσις τοῦ γλεύκους ἢ τοῦ ζύθου. Δι’ αὐτὸν εἶναι φρόνιμον, διόπου εἰσερχόμεθα εἰς τοιαῦτα μέρη, νὰ ηρατῶμεν ἀναμμένον κηρίον. Τὸ κηρίον εἰς τὴν ἀτμόσφαιραν τοῦ διοξειδίου τοῦ ἀνθρακος σύρνεται. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον μᾶς προειδοποιεῖ διὰ τὸν κίνδυνον.

‘Ο Γάλλος φυσιολόγος Κλαύδιος Βερνάρδος ἔκαμεν ἐν περίεργον πείραμα: Κάτω ἀπὸ ὑάλινον κώδωνα ἔκλεισεν ἐπὶ πολλὰς ὥρας ἐν μικρὸν πτηνόν. Τὸ πτηνόν ἐφαίνετο κάπως στενοχωρημένον, ἀλλ’ διποσδήποτε ἐκινεῖτο ἀκόμη ζωηρά. Τὴν στιγμὴν ἐκείνην τῷ ἐδόθη καὶ ἔνας σύντροφος. Ἀλλὰ τὸ δεύτερον αὐτὸν πτηνόν, ἐπειδὴ δὲν ἦτο προετοιμασμένον ν’ ἀναπνεύσῃ τὸν ἡλλοιωμένον ἀέρα τοῦ κώδωνος, ἔπεισεν ώς κεραυνόπληκτον.

Τὸ ἵδιον περίου ήμπορεῖ νὰ συμβῇ καὶ εἰς τοὺς ἀνθρώπους. Ἄσ-

ὑποθέσωμεν, ὅτι εἰς κλειστὸν χῶρον διαμένουν ἀπὸ πολλὴν ὥραν πολλὰ ἄτομα. "Ας ὑποθέσωμεν ἀκόμη, ὅτι ἐν ἀπὸ αὐτὰ τὰ ἄτομα ἐξῆλθεν εἰς τὸν καθαρὸν ἀέρα καὶ ἔπειτα ἀπὸ μερικὰ λεπτὰ ἐπανῆλθεν εἰς τὸν κλειστὸν χῶρον. Τὸ ἄτομον αὐτό, δχι μόνον θὰ καταληφθῇ ἀπὸ ἀπότομον δύσπνοιαν, ἀλλὰ θὰ αἰσθανθῇ καὶ ἀφρόητον δυσωδίαν.

Φάίνεται, ὅτι εἰς τὸν κλειστὸν χῶρον, μὲ τὸ διοξείδιον τοῦ ἀνθρακος, ὁ ἀληρ δέχεται καὶ ἄλλα συστατικά, τὰ δοποῖα προέρχονται ἀπὸ τὰς ἐσωτερικὰς καὶ τὰς ἐξωτερικὰς ἐπιφανείας τοῦ σώματος τῶν ἀνθρώπων.

'Αλλοίωσις τοῦ ἀέρος γίνεται καὶ μὲ τὴν παρουσίαν ἀναθυμιάσεων, αἱ δοποῖαι ἐκφεύγουν ἀπὸ βόθρους ἢ ἀποχωρητήρια ἢ ἀπὸ ἔλη.

Εἰς τὴν Βεστφαλίαν τῆς Πρωσίας ὑπάρχει ἐν ἔλοις, τὸ δοποῖον ἀναδίδει διοξείδιον τοῦ ἀνθρακος. Τὰ πτηνά, τὰ δοποῖα πετοῦν ἐπάνω ἀπὸ τὸ ἔλος αὐτό, ζαλίζονται καὶ πίπτουν μέσα καὶ πνίγονται.

'Επίσης ἀλλοίωσις τοῦ ἀέρος γίνεται μὲ τὴν παρουσίαν φωταερίου, πολεμικῶν ἀσφυκτικῶν ἀερίων, μονοξειδίου τοῦ ἀνθρακος κλπ.

Τὸ μονοξείδιον τοῦ ἀνθρακος, τὸ δοποῖον περιέχεται καὶ εἰς τὸ φωταέριον, ὃς καὶ εἰς τὰ πολεμικὰ ἀσφυκτικὰ ἀέρια, εἶναι ἀσμον, ἀλλὰ ὕπουλον καὶ δηλητηριώδες ἀέριον, ἐλαφρότερον τοῦ ἀέρος. Παράγεται κατὰ τὴν ἀτελῆ καῦσιν τῶν ἀνθράκων καὶ καίεται μὲ κνανῆν φλόγα. 'Εχει μεγάλην συγγένειαν μὲ κάποιον στοιχεῖον τοῦ αἵματος, τὴν αἷμοσφαιρίνην, δὲν τῆς ἐπιτρέπει πλέον νὰ προσλαμβάνῃ δξυγόνον, τὸ δοποῖον εἶναι ἀναγκαῖον διὰ τὴν ζωήν. Πολλὰ δυστυχήματα συνέβησαν ἀπὸ θερμάστρας, αἱ δοποῖαι ἐλειτούργουν ἐλαττωματικά. 'Επίσης δυστυχήματα συνέβησαν ἀπὸ ἀμέλειαν μερικῶν ἀνθρώπων, οἱ δοποῖοι μέσα εἰς τὸ δωμάτιόν των ἔκλεισαν πύραυνον (μαγκάλι) μὲ ἀνθρακας, κατὰ τὸ ἡμίσιον ἀναμμένους.

'Εκείνος, ὁ δοποῖος ἐδηλητηριάσθη ἀπὸ μονοξείδιον τοῦ ἀνθρακος, παρουσιάζει δύσπνοιαν, σκοτοδίνην, ἐμέτους, μυϊκὰς συσπάσεις, ὑπνηλίαν. Τὸ πρόσωπόν του εἶναι ρόδινον. 'Η κατάστασις αὐτή, ἀν δὲν γίνῃ ἐγκαίρως ιατρική ἐπέμβασις, καταλήγει εἰς ἀναισθησίαν καὶ θάνατον.

Ἡ τεχνητὴ ἀναπνοή. Αἱ πρῶται βοήθειαι, τὰς δοποίας θὰ προσφέρωμεν εἰς ἀνθρωπον, ὁ δοποῖος ἐπαθεν ἀσφυξίαν, εἶναι αἱ ἀκόλουθοι :

Θὰ κρατήσωμεν μίαν στιγμὴν τὴν ἀναπνοήν μας καὶ θὰ μεταφέρωμεν τὸν ἄρρωστον ἀπὸ τὸν ἐπικίνδυνον χῶρον εἰς τὸν καθαρὸν ἀέρα. Θὰ χαλαρώσωμεν ἡ θ' ἀφαιρέσωμεν τὰ ἐνδύματα τοῦ κορμοῦ του καὶ θὰ προσπαθήσωμεν νὰ τοῦ ἐπαναφέρωμεν τὰς ἀναπνευστικὰς κινήσεις. Διὰ τὸν σκοπὸν αὐτόν, θὰ τοῦ ἐφαρμόσωμεν τὴν τεχνητὴν ἀναπνοήν.



Εἰκ. 51. Τεχνητὴ ἀναπνοή.

Χειρισμός, δὲ ὅποιος προκαλεῖ ἐπανοίην. τον, ὥστε νὰ φέρωνται πρὸς τὰ ἐμπρός. Ἰππεύομεν ἔπειτα τοὺς μηροὺς του καὶ γονατιστὸι ἐφαρμόζομεν τὰς παλάμας μας εἰς τὴν βάσιν τοῦ θώρακός του. Μὲ ὅλον τὸ βάρος τοῦ σώματός μας τώρα, πιέζομεν βαθμιαίως τὸν θώρακα τοῦ παθόντος, διὰ νὰ τοῦ προκαλέσωμεν ἐπανοίην. Ἐπειτα παύομεν τὴν πίεσιν αὐτῆν, χωρὶς ν' ἀπομαρτύρωμεν καὶ τὰς χειράς μας ἀπὸ τὸν θώρακα, καὶ καθήμεθα ἐπάνω εἰς τοὺς μηροὺς τοῦ παθόντος. Μὲ τὴν ἑλαστικότητα τῶν πλευρῶν καὶ τῶν κοιλιακῶν δργάνων, ἡ εἰσπνοὴ γίνεται μόνη της. Ἐπαναλαμβάνομεν τὴν πίεσιν εἰς τρόπον, ὥστε νὰ κάμινωμεν κάθε 5 δευτερολόγοις πίεσιν 3 δευτερολέπτων. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, ἐὰν ἡ ἀναπνευστικὴ ὁδὸς εἶναι ἐλευθέρα, θὰ ἀκούωμεν κάθε φορὰν τὴν εϊσοδον καὶ τὴν ἔξοδον τοῦ ἀέρος.



Εἰκ. 52. Τεχνητὴ ἀναπνοή.

Χειρισμός, δὲ ὅποιος προκαλεῖ εἰσπνοήν.

Τὴν τεχνητὴν ἀναπνοὴν ἐφαρμόζουμεν καὶ εἰς ἐκεῖνον, δὲ ὅποιος ἔπαθεν ἀπὸ πνιγμόν. Ἀλλὰ προηγουμένως τοποθετοῦμεν αὐτὸν εἰς τὰ γόνατά μας, μὲ τὴν κεφαλὴν πρὸς τὰ κάτω. Εἰς τὴν θέσιν αὐτῆν τὸν

κτυπῶμεν ἐλαφρὰ εἰς τὴν φάριν, διὰ νὰ ἀποθάλωμεν τὸ ὕδωρ, τὸ δποῖον ἔχει φράξει τὴν ἀναπνευστικήν του δδόν.

Ἐπίσης τὴν τεχνητὴν ἀναπνοὴν ἐφαρμόζουμεν καὶ εἰς δσους ἔχουν ὑποστῆ στραγγαλισμὸν ἢ ἀπαγχονισμόν. Ἀλλὰ προηγούμενως ἀφαι-
ροῦμεν ἀπὸ τὸν λαιμὸν των τὸν βρόχον.

Καὶ εἰς δσους ἔπαθαν ἀπὸ ἡλεκτρικὸν ρεῦμα (ἢ λ ε κ τ ρ ο π λ η-
ξί α ν) ἐφαρμόζουμεν ἐπίσης τὴν τεχνητὴν ἀναπνοήν. Διότι εἰς τὸν
ἡλεκτροπλήκτον, μαζὶ μὲ τὴν ἀναισθησίαν καὶ τὰ ἄλλα, ἔπερχεται καὶ
στάσις τῆς ἀναπνοῆς.

"Οταν κάμνωμεν τεχνητὴν ἀναπνοήν, πρέπει νὰ ἐπιμένωμεν, ἵως
ὅτου ἐπιτύχωμεν ἀποτέλεσμα. Ποτὲ δὲν πρέπει νὰ ἀπελπιζώμεθα καὶ
νὰ σταματῶμεν προώρως. "Ενας Ἕγγλος νοσοκόμος κατώρθωσε νὰ
ἐπαναφέρῃ εἰς τὴν ζωὴν ἔπειτα ἀπὸ 5 διοκλήρους ὥρας ἐνα λογίαν, δ
ὅποιος εἶχε μείνει εἰς τὸ ὕδωρ 55 λεπτά.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΗΜΙΤΟΝ

ΤΟ ΑΓΓΕΙΑΚΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ

ΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΙ ΤΟΥ ΑΓΓΕΙΑΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

Γνωρίζομεν, ότι μὲ τὴν πέψιν καὶ μὲ τὴν ἀναπνοὴν εἰσάγονται εἰς τὸν δογανισμὸν θρεπτικὰ οὐσίαι καὶ δξυγόνον. Τὸ αἷμα, κλεισμένον εἰς ἓν σωληνῶδες σύστημα (κ υ κ λ ο φ ο ρ ι κ ὁ ν σ ύ σ τ η μ α), ἀφοῦ δεχθῆ τὰς χρησίμους αὐτὰς οὐσίας, τὰς μεταφέρει καὶ τὰς ἐναποθέτει εἰς τοὺς διαφόρους ιστούς. Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος παραλαμβάνει ἀπὸ τοὺς ιστοὺς αὐτοὺς ὅλα τὰ ἀχρηστά προϊόντα τῆς καύσεως καὶ τὰ μεταφέρει εἰς τὰ δραγματικά τῆς ἀπεκκριθεῖσιν (νεφρούς, πνεύμονας, δέρμα). Τὰ δργανα αὐτὰ χρησιμεύουν διὰ ν' ἀποβάλλοντα ἀπὸ τὸν δογανισμὸν τὰς ἀχρήστους οὐσίας. Τὸ αἷμα κατόπιν ἐπιστρέφει εἰς τὰ μέρη, ἀπὸ τὰ δοποῖα ἐδέχθη τὰς χρησιμους οὐσίας, παραλαμβάνει νέας, διὰ νὰ μεταφέρῃ καὶ αὐτὰς εἰς τοὺς ιστούς, καὶ οὕτω καθεξῆς.

Ἡ ἀδιάκοπος αὐτὴ δομή, τὴν δοποίαν κάμνει τὸ αἷμα εἰς τὸ ἀγγειακόν του σύστημα, δνομάζεται κ υ κ λ ο φ ο ρ ι α. Ὁργανα τῆς κυκλοφορίας εἶναι ἡ καρδία καὶ τὰ αἱματικά καὶ τὰ αἱματοφόρα ἀγγεῖα.

Ἄλλὰ τὸ αἷμα, καθόδη κυκλοφορεῖ, δέχεται καὶ μεταφέρει εἰς τοὺς ιστούς καὶ διαφόρους χημικὰς οὐσίας, τὰς δοποίας παρασκευάζουν μερικὰ σπουδαῖα δργανα, οἵ ἀδένες.

Ἐπίσης τὸ αἷμα δέχεται καὶ τὴν λέμφον, ὑγρόν, τὸ δποῖον περιβάλλει ὅλα τὰ κύτταρα τοῦ δογανισμοῦ καί, μέχρι τῆς εἰσόδου του εἰς τὸ κυκλοφορικόν, ρέει εἰς ἰδιαίτερον ἀγγειακὸν σύστημα (λ. ε μ φ ι κ ὁ ν σ ύ σ τ η μ α).

Τέλος μὲ τὴν κυκλοφορίαν του τὸ αἷμα συντελεῖ καὶ εἰς τὴν ὁμοιόμορφον κατανομήν τῆς θερμότητος εἰς ὅλον τὸ σῶμα.

ΤΟ ΑΙΜΑ

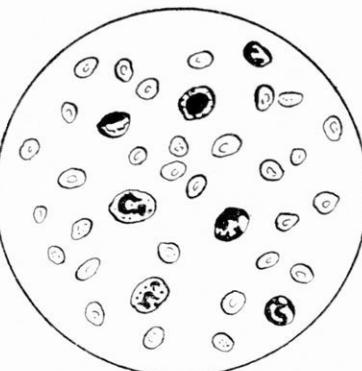
Τὸ αἷμα εἶναι ύγρὸν λαμπρῶς ἐρυθροῦ ἢ ἐρυθρομαύρου χρόνιατος, ἀδιαφανές, κάπως παχύρρευστον, κολλῶδες καὶ εἰς τὴν γεῦσιν ἔφαλμυρον. Παριστᾶ ἐπομένως ρευστὸν ίστον. Ἔχει εἰδικὸν θάρος κατά τι μεγαλύτερον ἀπὸ τὸ βάρος τοῦ ὄντος.

Η διλικὴ ποσότης τοῦ αἵματος εἰς τὸν ἄνθρωπον εἶναι ἵση μὲ τὰ 8 - 12% τοῦ βάρους τοῦ σώματός του. Δηλαδὴ ἄνθρωπος 70 χιλιογράμμων ἔχει 5,5 - 8,5 χιλιόγρ. αἵματος.

Ἐὰν ἔξετασμεν μὲ τὸ μικροσκόπιον μίαν σταγόνα αἵματος, θὰ ἴδωμεν, διτὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ ρευστὴν μεσοκυττάριον οὐσίαν ὑποκιτίνην, τὸ πλάσμα, καὶ ἀπὸ ἄπειρα μικρότατα σωμάτια (κύτταρα), τὰ αἷμασφαίρια ἃλλα εἶναι ἐρυθρὰ καὶ ἄλλα, τὰ δλιγύτερα, εἶναι λευκά. Μαζὶ μὲ τὰ αἷμασφαίρια ὑπάρχουν καὶ μερικὰ ἄχροα, μικρὰ καὶ λεπτά σωμάτια, τὰ αἷμασφαίρια. Τὰ αἷμασφαίρια καὶ τὰ αἷμαπετάλια ἀποτελοῦν τὰ ἔμμορφα στοιχεῖα τοῦ αἵματος.

Τὰ ἐρυθρὰ αἷμασφαίρια (ἐρυθροκύτταρα) ἔχουν τὸ σχῆμα δισκίου, τὸ δόποιον ἔχει πιεσθῆ κατὰ τὸ κέντρον. Εἶναι κύτταρα χωρίς πυρηνα, ἐλαστικά, τόσον μικρά, ὅστε εἰς ἓν κυβικὸν χιλιοστόμετρον αἵματος αἰωροῦνται 4,5 - 5 ἑκατομμύρια ἀπ' αὐτά. Εἰς δόλον τὸ αἷμα ὑπάρχουν 20 - 25 δισεκατομμύρια ἐρυθρῶν αἷμασφαριών. Οἱ ἀριθμός των αὐξάνεται, δταν εὑρισκόμεθα εἰς ὑψηλὰ δόρη, καὶ ἐλαττώνεται, δταν καταβαίνωμεν εἰς χαμηλὸν μέρος. Αὐτὸς γίνεται, διὰ νὰ ἀντισταθμίζεται η δεξιγύρωσις τοῦ δργανισμοῦ εἰς ὑψηλὰ μέρη, ἐπειδὴ ἔκει τὸ δεξιγύρων εἶναι ἀραιότερον.

Τὸ κύριον συστατικὸν τῶν ἐρυθρῶν αἷμασφαριών, εἰς τὸ δόποιον διφεύλεται καὶ τὸ ἐρυθρὸν χρῶμα τοῦ αἵματος, εἶναι χρωστικὴ σιδηροῦχος οὐσία, η αἷμασφαρίνη. Η αἷμασφαρίνη ἀποτελεῖ τὰ 87 - 95%



Εἰκ. 53. Αἷμασφαίρια ἐρυθρά καὶ λευκά (λεμφοκύτταρα καὶ πολυμορφοπύρηνα).

τῆς οὐσίας τῶν ἐρυθρῶν αἵμοσφαιρίων. Ἐνώνεται πολὺ εὔκολα μὲ τὸ δέξιγόνον καὶ ἀποτελεῖ μὲ αὐτὸ τὴν δέξιαμοσφαιρίνην. Ἡ ἔνωσις ὅμως αὐτὴ εἶναι χαλαρά. Δι' αὐτὸ τὰ ἐρυθρὰ αἵμοσφαιρία κατὰ τὴν ἀναπνοὴν γρήγορα καὶ ἀφθόνως φροτίζονται μὲ δέξιγόνον, τὸ δποιὸν ἐπίσης γρήγορα τὸ παραχωροῦν εἰς τοὺς ιστοὺς καὶ τὸ ἀνταλλάσσον μὲ τὸ διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος.

"Οταν τὸ αἷμα εἶναι ἀφθόνως φορτισμένον μὲ δεξιγόνον, ἔχει λαμπρὸν ἐρυθρὸν χρῶμα καὶ λέγεται ἡ οἰακὸν αἷμα. "Οταν ὅμως περιέχῃ πολὺ διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος, ἔχει χρῶμα ἐρυθρόμαυρον καὶ λέγεται φλεβικόν.

Μὲ τὸ μονοξείδιον τοῦ ἄνθρακος ἡ αἱμοσφαιρίνη ἔχει ἀκόμη μεγαλυτέραν συγγένειαν, 140 φοράς μεγαλυτέραν, παρὰ μὲ τὸ δέξυγόννον. Τὸ μονοξείδιον τοῦ ἄνθρακος, δταν ἐλθῇ εἰς ἐπαφὴν μὲ τὰ ἐρυθρὰ αἱμοσφαιρίᾳ, ἐκδιώκει τὸ δέξυγόννον των καὶ καταλαμβάνει τὴν θέσιν του. Τὸ αἷμα τότε λαμβάνει λαμπτὸν κεράσινον χρῶμα. Τὸ μονοξείδιον τοῦ ἄνθρακος δύσκολα πλέον ἀποχωρίζεται ἀπὸ τὴν αἱμοσφαιρίνην. Δι' αὐτὸν καὶ προκαλεῖ τὴν ἀσφυξίαν.

Εἰς μίαν παθολογικὴν κατάστασιν, τὴν ἀναιμίαν, παρατηρεῖται ἐλάττωσις καὶ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐρυθρῶν αἷμασφαιριών καὶ τοῦ ποσοῦ τῆς αἵμασφαιριών. Ἐνῷ εἰς ἄλλην παθολογικὴν κατάστασιν, τὴν χλωρίαν, παρατηρεῖται ἐλάττωσις μόνον τοῦ ποσοῦ τῆς αἵμασφαιριών.

Τὰ ἐξυθρά αἵμασφαίρια, δταν φθάσουν εἰς τὴν ἡλικίαν τῶν 3-4 ἑβδομάδων, καταστρέφονται μέσα εἰς τὸ ἥπαρ καὶ εἰς τὸν σπλῆνα καὶ ἐπὶ τοῦ τελείου ἀτόμου ἀναγεννῶνται ἀπὸ τὸν ἐξυθρὸν μιελὸν τῶν ὁστῶν. Ό σπληγὴ εἶναι ὅργανον τοῦ λευφικοῦ συστήματος.

Τὰ λευκά αἱμοσφαίρια (λευκοκύτταρα) εἶναι κύτταρα ἔχοντα μὲν ἕνα ἥπα περισσοτέρους πυρηνας καὶ μὲ κοκκία ἥ χωρὶς κοκκία εἰς τὸ πρωτόπλασμα. Ὁ ἀριθμός των εἶναι μικρότερος τῶν ἐρυθρῶν. Τύπαρον 5-10 χιλιάδες εἰς 1 κυβ. χιλιοστόμετρον αἷματος. Φυσιολογικῶς δ ἀριθμός αὐτὸς αὐξάνεται κατά τὴν πέψιν, τὴν κατάκλισιν, τὸ λουτρὸν καὶ τὴν μύεκήν ἐργασίαν. Παθολογικῶς αὐξάνεται ἢ ἐλαττώνεται κατά διαφόρους ἀσθενείας.

Τὰ λευκὰ αἴμοσφαιρία ἔχουν τὴν ιδιότητα νὰ κινοῦνται ὅπως τὰ πρωτόζωα ἀμοιβάδες. Ἡμποροῦν ἀκόμη νὰ διέρχωνται καὶ ἀπὸ τὸ τοίχωμα τῶν ἀγγείων. "Οταν εἰς τὸν δργανισμὸν εἰσέλθουν μικρόβια, τὰ λευκοκύτταρα ἐρεθίζονται γηικῶς. Καὶ τότε σπεύδουν, συλλαμβά-

νουν τὰ μικρόβια καὶ μέσα εἰς τὸ σῶμά των τὰ διαλύοντα (κυτταροφαγία). Τὰ λευκοκύτταρα, λοιπόν, εἶναι οἱ φύλακες στρατιῶται τοῦ δργανισμοῦ μας. Άλλα πολλάς φρονᾶς εἰς τὸν ἀγῶνα των μὲ τὰ μικρόβια ὑποκύπτονταν. Τὸ πῦρ εἶναι μᾶζα ἀπὸ κατεστραμμένα λευκοκύτταρα.

Τὰ λευκὰ αἷμοσφαιρία παραγόνται εἰς τοὺς λεμφαδένας, εἰς τὸν οπλῆντα καὶ εἰς τὸν μυελὸν τῶν δοτῶν.

Τὰ αἷμοπετάλια εἶναι μικρά, πολὺ ἐλαφρὰ σωμάτια, διαφόρων σχημάτων, τὰ δποῖα γρήγορα διαλύονται, ὅταν τὸ αἷμα χυθῇ ἀπὸ τὰ ἀγγεῖα. Εἰς 1 κυβ. χιλιοστόμετρον αἷματος ὑπάρχουν 200 - 300 χιλ. αἷμοπετάλια.

Τὸ πλάσμα, μέσα εἰς τὸ δποῖον αἰωροῦνται ἡ ἔμμωρη στοιχεῖα τοῦ αἵματος, εἶναι ὑγρὸν ὑποκίτρινον, κατά τι βαρύτερον τοῦ ὑδατος. Ἀποτελεῖται ἀπὸ 90% καὶ ἀπὸ διαφόρους ἀνοργάνους καὶ δργανικὰς ἐνώσεις. Μεταξὺ τῶν δργανικῶν ἐνώσεων τοῦ πλάσματος εἶναι καὶ τὸ ἴνωδειον.

Ἄν μὲ ἐν τραῦμα χυθῇ αἷμα ἀπὸ τὰ ἀγγεῖα, μετὰ 3 - 12 λεπτὰ τῆς ὥρας πήγνυται. Ή πῆξις τοῦ αἵματος γίνεται ὁσς ἔξης: Μὲ τὴν καταστροφήν αἷμοπεταλίων παράγεται ἡ θρόμβηνη, ἡ δποία μεταβάλλει τὸ ἴνωδογόνον τοῦ πλάσματος εἰς ἴνωδειον. Τὸ ἴνωδειον σχηματίζει δίκτυον, μέσα εἰς τὸ δποῖον περικλείει καὶ συγκρατεῖ τὰ αἷμοσφαιρία. Τοιουτοτρόπως σχηματίζεται ἐρυθρὰ στερεὰ μᾶζα, ὁ πλακοῦς ή θρόμβος, καὶ ἀπομένει κιτρινωπὸν ὑγρόν, ὁ ὄρρος τοῦ αἵματος, ὁ δποῖος ἔξακολουθεῖ ν' ἀναβλύζῃ ὃσον συρρικνώνται ὁ πλακοῦς. Τὴν σύνθεσιν τοῦ αἵματος καὶ τὴν πῆξιν αὐτοῦ παριστῶμεν γραφικῶς μὲ τὸ ἀκόλουθον σχῆμα:



Η πήξις τοῦ αἴματος ἔχει μεγάλην σπουδαιότητα, διότι ἀποτελεῖ ἀμυντικὸν μέσον τοῦ ὁργανισμοῦ ἐναντίον τῆς μεγάλης ἀπωλείας τοῦ αἵματος εἰς τοὺς τραυματισμούς. Ὅταν τὸ αἷμα χάσῃ τὴν ἴκανότητα τῆς πήξεως, ἡ αἱμορραγία δὲν ἥμπορεῖ νὰ σταματήσῃ. Τὴν πάθησιν αὐτήν, ἡ ὅποια εἶναι κληρονομική, τὴν ὀνομάζουμεν αἱμορραγία.

ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Τὸ αἷμα, διὰ νὰ εἶναι χρήσιμον εἰς τὸν ὁργανισμόν, πρέπει νὰ κινήται διαρκῶς. Διότι μόνον μὲ τὴν διαρκῆ κίνησιν ἥμπορεῖ νὰ μεταφέρῃ εἰς τὰ διάφορα ὄργανα τοῦ σώματος τὰ χρήσιμα στοιχεῖα καὶ ν' ἀπομακρύνῃ τὰ ἄχρηστα ἢ τὰ βλαβερά.

Ἡ κίνησις τοῦ αἵματος γίνεται μέσα εἰς σωληνάρια, τὰ δόπια ὀνομάζονται αἱμοφόρα ἀγγεῖα. Τὰ ἀγγεῖα αὐτὰ δομοιάζουν μὲ τοὺς σωληνας, μὲ τοὺς δόπιους γίνεται ἡ ὕδρευσις μιᾶς πόλεως. Τὸ ὕδωρ ὅμως, διὰ νὰ κινηθῇ μέσα εἰς τοὺς σωληνας καὶ ν' ἀνέλθῃ εἰς διάφορα ὑψη, ἔχει ἀνάγκην νὰ πιεσθῇ ἢ νὰ σπρωχθῇ μὲ μίαν ἀντίλιαν. Εἰς τὸν ὁργανισμόν μας ὡς ἀντλία, ἡ ὅποια κινεῖ τὸ αἷμα πρὸς ὅλα τὰ μέρη, χρησιμεύει ἡ καρδία. Ἡ καρδία καὶ τὰ αἱμοφόρα ἀγγεῖα ἀποτελοῦν τὰ δραντικά κυκλοφορίας.

Ὅταν τρέχωμεν γρήγορα, αἰσθανόμεθα κάτι, τὸ δόπιον κινεῖται εἰς τὸ στήθος μας. Ἀν φέρωμεν τὴν χεῖρα εἰς τὸ στήθος ἀριστερῷ, θ' ἀντιληφθῶμεν μικροὺς κτύπους. Καὶ ἂν κανεὶς ἄλλος ἐφαρμόσῃ τὸ οὖς του εἰς τὸ σημεῖον τῶν κτύπων, θ' ἀκούσῃ κάτι ἀνάλογον μὲ τοὺς ἥχους τοῦ ὠδολογίου. Ὁλα αὐτὰ παράγονται ἀπὸ τὰς ρυθμικὰς κινήσεις τῆς καρδίας, τοῦ κεντρικοῦ αὐτοῦ ὁργάνου τῆς κυκλοφορίας τοῦ αἵματος.

Ἡ καρδία, κοῦλος γραμμωτὸς μῆς, εὑρίσκεται εἰς τὴν κοιλότητα τοῦ θώρακος μεταξὺ τῶν δύο πνευμόνων, ὅπισθεν τοῦ στέρων καὶ τῶν 3ου, 4ου, 5ου καὶ 6ου πλευρικῶν χόνδρων. Ἐχει τὸ μέγεθος περίπου τῆς πυγμῆς τοῦ ἀτόμου καὶ σχῆμα ἀχλαδίου, τοῦ δόπιου τὸ δέξιν ἄκρον στρέφεται πρὸς τὰ κάτω καὶ διλύγον λοξά πρὸς τὰ ἀριστερά (κορυφὴ ἡ τῆς καρδίας). Καλύπτεται ἀπὸ διπλῆν ἵνωδη σακκοειδῆ μεμβράναν, ἡ ὅποια ὀνομάζεται περικάρδιον.

Μὲ δύο διαφοράγματα, κάθετα μεταξύ των, ἡ καρδία χωρίζεται εἰς 4 χώρους. Οἱ δύο ἀνώτεροι κῶνοι λέγονται κόλποι, δεξιός καὶ ἀρι-

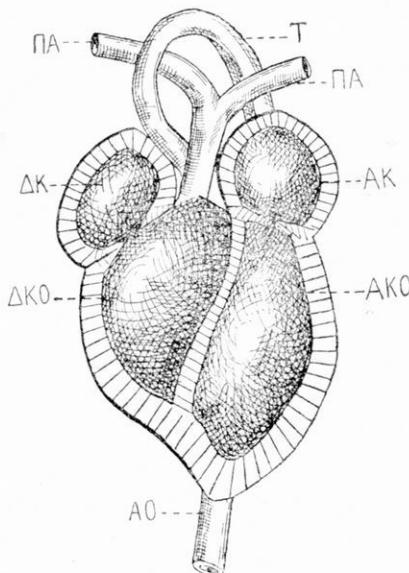
οτερός' οἱ δύο κατώτεροι λέγονται κοιλία, δεξιά καὶ αριστερά. Οἱ κόλποι δὲν συγκοινωνοῦν μεταξύ των, οὕτε αἱ κοιλίαι, διότι τὸ κατακόρυφον διάφραγμα εἶναι τέλειον. Οἱ κόλποι δημοσιεύουν μὲ τὰς κοιλίας.

'Ο δεξιὸς κόλπος συγκοινωνεῖ μὲ τὴν δεξιὰν κοιλίαν διὰ μέσου ἑνὸς στομίου (κολποκοιλιακοῦ), τὸ δοποῖον κλείεται ὡς μὲ θυρόφρυνον, ἐκ τῶν κάτω πρὸς τὰ ἄνω, μὲ μίαν βαλβίδα, τὴν τῷ γλώχιν α. Τὸ αἷμα ἡμπορεῖ νὰ μεταβαίνῃ ἀπὸ τὸν κόλπον εἰς τὴν κοιλίαν, ἀλλὰ δὲν ἡμπορεῖ καὶ νὰ παλινδρομῇ, δηλαδὴ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὸν κόλπον, διότι ἐμποδίζεται ἀπὸ τὴν βαλβίδα. Τὸ ἵδιον συμβαίνει καὶ μεταξὺ τοῦ ἀριστεροῦ κόλπου καὶ τῆς ἀριστερᾶς κοιλίας. 'Ἐκεῖ ὑπάρχει ἡ μιτροειδὴς ἡ διγλωχία.

'Επειδὴ αἱ κοιλίαι ἀποστέλλουν τὸ αἷμα εἰς μεγάλην ἀπόστασιν, ἔχουν τοίχωμα ἴσχυρότερον ἀπὸ τὸ τοίχωμα τῶν κόλπων. Οἱ κόλποι ἀπλῶς διοχετεύουν τὸ αἷμα εἰς τὰς κοιλίας. Καὶ πάλιν, ἀπὸ τὰς δύο κοιλίας ἰσχυροτέρα εἶναι ἡ ἀριστερά. Αὐτὴ ἀποστέλλει τὸ αἷμα εἰς δῆλα τὰ μέρη τοῦ σώματος, ἐνῷ ἡ δεξιὰ κοιλία τὸ ἀποστέλλει μόνον εἰς τοὺς πνεύμονας.

Τὸ αἷμα εἰς τὴν δεξιὰν καρδίαν (δεξιὸν κόλπον καὶ δεξιὰν κοιλίαν) εἶναι ἐρυθρόμαυρον, ἐνῷ εἰς τὴν ἀριστερὰν καρδίαν (ἀριστερὸν κόλπον καὶ ἀριστερὰν κοιλίαν) εἶναι λαμπρῶς ἐρυθρόν.

Τὰ αἱ μοφόρα ἡ αἱ γενεῖ, σωλήνες διαφόρων διαμέτρων, ἀποτελοῦν δίκτυον, τοῦ δποίου ἡ ἀρχὴ καὶ τὸ τέλος εὑρίσκονται εἰς τὴν



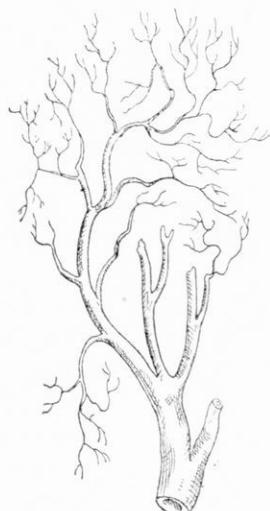
Εἰκ. 54. Τομὴ καρδίας κατὰ μέτωπον.
ΔΚ = δεξιὸς κόλπος, ΔΚΟ = δεξιὰ κοιλία,
ΑΚ = ἀριστερὸς κόλπος, ΑΚΟ = ἀριστερὰ κοιλία,
ΠΑ = πνευμονικὴ ἀρτηρία, Τ =
ἀορτικὸν τόξον, ΑΟ = ἀορτή.

καρδίαν. Τὰ αίμοφόρα ἀγγεῖα διακρίνονται εἰς ἀρτηρίας, εἰς φλέβας καὶ εἰς τριχοειδῆ ἀγγεῖα.

Αἱ ἀρτηρίας καὶ εἶναι ἀγγεῖα ἐλαστικὰ καὶ συσταλτικά, μὲ τούχωμα, τὸ δόπον ἀποτελεῖται ἀπὸ 3 χιτῶνας. Ὁ μέσος χιτὼν περιέχει λείας μυϊκὰς ἴνας. Αἱ ἀρτηρίαι δέχονται τὸ αἷμα ἀπὸ τὴν καρδίαν καὶ τὸ διοχετεύοντα μαρράν της. Ὅσῳ ἀπομαρρύνονται ἀπὸ τὴν καρδίαν, τόσῳ διακλαδίζονται καὶ γίνονται λεπτότεραι.

Ἡ πνευμονικὴ ἀρτηρία καὶ ἡ ἀορὴ εἶναι ἀπὸ τὰς

μεγαλυτέρας ἀρτηρίας. Ἡ πνευμονικὴ ἀρτηρία ἀορὴ ἀρχίζει ἀπὸ τὴν δεξιὰν κοιλίαν τῆς καρδίας καὶ, ἀφοῦ χωρισθῇ εἰς δύο κλάδους, εἰσέρχεται εἰς τοὺς πνεύμονας. Τὸ αἷμα, τὸ δόπον φέρει, ἐπειδὴ προέρχεται ἀπὸ τὴν δεξιὰν καρδίαν, εἶναι κατ' ἔξαρσειν ἐουθόδομαρρον (φλεβικόν). Τὸ αἷμα αὐτὸ δὲν ἡμιπορεῖ νὰ παλινδρομήσῃ εἰς τὴν δεξιὰν κοιλίαν, διότι εἰς τὸ στόμιον τῆς πνευμονικῆς ἀρτηρίας ὑπάρχουν βαλβίδες, αἱ μηνοειδεῖς. Ἡ ἀορὴ ἀορίζει ἀπὸ τὴν ἀριστερὰν κοιλίαν τῆς καρδίας, ἀνέρχεται ἕως εἰς τὸν τράχηλον, καὶ, ἀφοῦ σχηματίσῃ τόξον, κατέρχεται καὶ προχωρεῖ εἰς τὴν κοιλίαν. Κατὰ τὴν πορείαν τῆς καὶ εἰς τὴν συνέχειάν της ἡ ἀορὴ δίδει πολλοὺς κλάδους, οἱ δόποι διατρέχουν ὅλον τὸ σῶμα. Τὸ αἷμα, τὸ δόπον φέρει ἡ ἀορτή, ἐπειδὴ προέρχεται ἀπὸ τὴν ἀριστερὰν καρδίαν, εἶναι λαμπρὸν ἐουθόδον



Εἰκ. 55. Διακλάδωσις
ἀρτηρίας.

(ἀρτηριακόν). Τὸ αἷμα αὐτὸ δὲν ἡμιπορεῖ νὰ παλινδρομήσῃ εἰς τὴν ἀριστερὰν κοιλίαν, διότι καὶ εἰς τὸ στόμιον τῆς ἀορῆς ὑπάρχουν μηνοειδεῖς βαλβίδες.

Αἱ φλέβες ἔχουν τούχωμα μὲ 3 ἐπίσης χιτῶνας, ἀλλὰ λεπτότερες καὶ δλιγώτερον ἐλαστικὸν ἀπὸ τὸ τούχωμα τῶν ἀρτηριῶν. Ὁ μέσος χιτὼν τοῦ τοιχώματός των περιέχει λείας μυϊκὰς ἴνας. Αἱ φλέβες ἐπαναφέρουν τὸ αἷμα εἰς τὴν καρδίαν. Τὸ αἷμα τῶν φλεβῶν κατὰ τὴν πορείαν του δὲν ἡμιπορεῖ νὰ παλινδρομήσῃ πρὸς τὴν περιφέρειαν. Διότι ἐσωτερικῆς αἱ φλέβες, καὶ μάλιστα ὅσαι φέρονται ἐκ τῶν κάτω

πρὸς τὰ ἄνω, εἶναι ἐφωδιασμέναι κατὰ διαστήματα μὲν βαλβίδας.

Αἱ φλέβες εἶναι περισσότεραι ἀπὸ τὰς ἀρτηρίας. Σχεδὸν εἰς κάθε ἀρτηρίαν ἀντιστοιχοῦν δύο φλέβες, αἱ δποῖαι καὶ τὴν συνοδεύουν. Ἀπὸ τὰς φλέβας, αἱ δορυφόροι τῶν ἀρτηριῶν, δπως καὶ αἱ ἀρτηρίαι, ἔχουν θέσιν βαθυτέραν. Ἀλλαὶ δμως διατρέχουν ἐπιπόλαια τὸ σῶμα καὶ τότε διὰ μέσου τοῦ δέρματος φαίνονται ὡς ὑποκύανα νήματα.

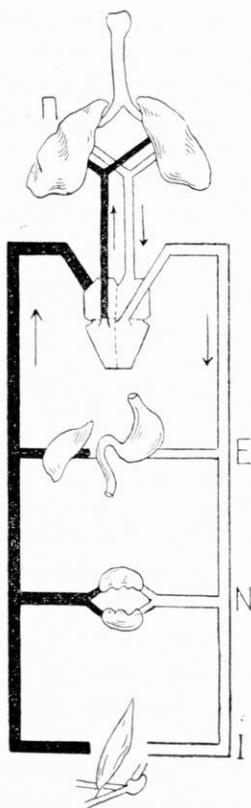
Εἰς τὴν ἀρχὴν αἱ φλέβες ἀποτελοῦν λεπτοὺς σωλῆνας. Ὅσῳ δμως πλησιάζουν πρὸς τὴν καρδίαν, ἐνώπιονται μεταξύ των καὶ σχηματίζουν δόλονεν εὐρυτέρους σωλῆνας. Ὁπως ἀριθμὸς ἐνώπιονται πολλὰ ρυάκια καὶ σχηματίζουν μεγαλύτερα ποτάμια. Καὶ τέλος, ἀφοῦ ἀποτελέσουν δύο μεγάλα σιελέχη, τὴν ἄνω καὶ τὴν κάτω κοίλην φλέβα, καταλήγουν εἰς τὸν δεξιὸν κόλπον τῆς καρδίας. Ἡ ἄνω κοίλη φλέψιν συγκεντρώνει τὸ ἐρυθρόμαρον αἷμα δλων τῶν μερῶν τοῦ σώματος, τὰ δποῖα εὑρίσκονται ἐπάνω ἀπὸ τὸ διάφραγμα. Τὸ στόμιόν της δὲν φέρει βαλβίδα. Ἀλλ' ἔχει δακτυλιοειδεῖς μυϊκὰς δεσμίδας, αἱ δποῖαι, δταν συστέλλονται, κλείουν τὸ στόμιον καὶ δὲν ἐπιτρέπουν τὴν παλινδρόμησιν τοῦ αἵματος ἀπὸ τὸ δεξιὸν κόλπον εἰς τὴν ἄνω κοίλην φλέβα. Ἡ κάτω κοίλη φλέψιν συγκεντρώνει τὸ ἐρυθρόμαρον αἷμα δλων τῶν μερῶν τοῦ σώματος, τὰ δποῖα εὑρίσκονται κάτω ἀπὸ τὸ διάφραγμα. Τὸ στόμιόν της δὲν φέρει δακτυλιοειδεῖς μυϊκὰς δεσμίδας, ἀλλὰ βαλβίδα.

Καὶ εἰς τὸν ἀριστερὸν κόλπον τῆς καρδίας εἰσβάλλουν στελέχη φλεβῶν. Εἶναι αἱ 4 πνευμονικαὶ φλέβες, αἱ δποῖαι ἔχονται ἀνὰ 2 ἀπὸ κάθε πνεύμονα, ἀλλὰ φέρουν λαμπτρὸν ἐρυθρὸν αἷμα. Τὰ στόμια τῶν πνευμονικῶν φλεβῶν δὲν φέρουν βαλβίδας· ἀλλὰ ἔχουν καὶ αὐτὰ δακτυλιοειδεῖς μυϊκὰς δεσμίδας, αἱ δποῖαι συστέλλονται καὶ δὲν ἐπιτρέπουν τὴν παλινδρόμησιν τοῦ αἵματος ἀπὸ τὸν ἀριστερὸν κόλπον εἰς τὸν πνεύμονας.

Τὰ αἱμοφόρα τριχοειδῆ ἀγγεῖα εἶναι λεπτότατοι σωληνίσκοι, μὲν τούχωμα, τὸ δποῖον ἀποτελεῖται ἀπὸ ἕνα μόνον λεπτότατον ὑμένα. Τὰ τριχοειδῆ ἀγγεῖα παρεμβάλλονται μεταξύ τῶν τελευταίων ἀποσχίσεων τῶν ἀρτηριῶν καὶ τῆς ἀρχῆς τῶν φλεβῶν. Εὔρισκονται μέσα εἰς δλους τοὺς ἴστον τοῦ σώματος, τοὺς δποίους διαποτίζουν μὲν αἷμα. Ὁπουδήποτε καὶ ἀν κεντήσωμεν τὸ σῶμα μὲν βελόνην, τραυματίζονται τριχοειδῆ ἀγγεῖα. Εἰς τὰ δργανα, τὰ δποῖα ἐργάζονται ἐντονώτερον, τὰ τριχοειδῆ ἀγγεῖα διευρύνονται, διὰ τὰ διαποτίσουν μὲν ἀφθονώτερον αἷμα.

ΑΙ ΔΥΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΙ

Εἶπομεν, ὅτι τὸ αἷμα, διὰ νὰ εἶναι χρήσιμον εἰς τὸν δργανισμόν, πρέπει νὰ κινηται διαρκῶς.



Εἰκ. 56. Σχηματικὴ παράστασις μικρᾶς καὶ μεγάλης κυκλοφορίας.

Π = πνεύμων, Ε = κυκλοφορία διὰ τῶν ἐντέρων, Ν = κυκλοφορία διὰ τῶν νεφρῶν, Ι = κυκλοφορία διὰ τῶν ιστῶν.

Τὸ αἷμα, πλουτισμένον μὲ δεξυγόνον, ἀναχωρεῖ ἀπὸ τὴν ἀριστερὰν κοιλίαν τῆς καρδίας καὶ εἰσέρχεται εἰς τὴν ἀρρτήν. Η ἀρρτή μὲ τοὺς διαφόρους κλάδους τῆς διαμοιράζει τὸ αἷμα εἰς ὅλον τὸ σῶμα. Δύο ἀπὸ τοὺς κλάδους τῆς αὐτοῦ διοιχετεύουν τὸ αἷμα εἰς τοὺς δύο νεφρούς, διόπου ἀπὸ τὸ αἷμα ἀποχωρίζονται τὰ οὖρα, δηλαδὴ ἀχρηστοὶ οὐσίαι διαλελυμέναι εἰς ὕδωρ.

Όταν τὸ αἷμα φθάσῃ εἰς τὰ τριχοειδῆ ἀγγεῖα, ἐκπληρώνει τὸν κύριον σκοπὸν τῆς κυκλοφορίας. Χορηγεῖ δηλαδὴ ἀπ’ ἐκεῖ εἰς τοὺς ιστούς θρεπτικὰς οὐσίας καὶ δεξυγόνον καὶ ἀποκομίζει ἀπ’ αὐτοὺς ἀχρήστους οὐσίας καὶ διοξείδιον τοῦ ἀνθρακος.

Ἄπο τὰ τριχοειδῆ ἀγγεῖα τὸ αἷμα εἰσέρχεται, ἀκάθαρτον πλέον (ἐρυθρόμαυρον), εἰς τὸ δίκτυον τῶν φλεβῶν. Ἐπειτα μὲ τὰς δύο κοιλίας φλέβας, τὴν ἄνω καὶ τὴν κάτω, φιάνει εἰς τὸν δεξιὸν κόλπον τῆς καρδίας καὶ ἀπ’ ἐκεῖ εἰς τὴν δεξιάν κοιλίαν.

Τὸ αἷμα τῶν τριχοειδῶν ἀγγείων τοῦ ἐντέρου, τὸ δοῦον παραλαμβάνει τὰ προϊόντα τῆς πέψεως, δὲν μεταβαίνει ἀπ’ εὐθείας, μαζὶ μὲ τὸ ἄλλο αἷμα, εἰς τὴν κάτω κοιλίην φλέβα, ἀλλὰ διέρχεται πρῶτον ἀπὸ τὸ ἡπαρ. Τὸ κατευθύνει ἐκεῖ ἡ πυλαία φλέψ, ἡ ὁποία μέσα εἰς τὸ ἡπαρ ἀποσχίζεται εἰς τριχοειδῆ δίκτυα. Εἰς τὸ ἡπαρ μερικαὶ ἀπλαῖ ἐνώσεις, αἱ δοποῖαι ὑπάρχουν εἰς τὸ αἷμα, ἀνασυνθέτονται εἰς λεύκωμα. Καὶ τὸ σάκχαρον ἀποταμιεύεται ὡς γλυκογόνον, διὰ νὰ

χρησιμοποιηθῆ, ὅταν τὸ ἀπαιτήσουν αἱ ἀνάγκαι τοῦ δργανισμοῦ. Ἐπίσης καταχρατοῦνται διάφορα δηλητήρια ἢ μικρόβια, τὰ δποῖα ὑπάρχουν εἰς τὸ αἷμα. Ἐπειτα ἀπὸ ὅλα αὐτὰ τὸ αἷμα, τροποποιημένον, ἀφήνει τὸ ἡπαρ, διέρχεται ἀπὸ τὰς ἡπατικὰς φλέβας καὶ χύνεται εἰς τὴν κάτω κοιλην φλέβα.

Ἡ διαδρομή, τὴν ὅποιαν κάμνει τὸ αἷμα ἀπὸ τὴν ἀριστερὰν κοιλίαν τῆς καρδίας εἰς τὰ διάφορα μέρη τοῦ σώματος καὶ ἀπ' ἐκεῖ εἰς τὸν δεξιὸν κόλπον, ὀνομάζεται μεγάλη ἢ σωματικὴ κυκλοφορία.

Τὸ αἷμα, ἀφοῦ φθάσῃ εἰς τὴν καρδίαν, ἐρυθρόμαυρον ἀπὸ τὰς ἀχρήστους οὐσίας, καὶ κατέληθη εἰς τὴν δεξιὰν κοιλίαν, συνεχίζει τὴν πορείαν του. Ἀναχωρεῖ ἀπὸ τὴν δεξιὰν κοιλίαν καὶ εἰσέρχεται τῷρα εἰς τὴν πνευμονικὴν ἀρτηρίαν. Ἀπ' ἐκεῖ φθάνει εἰς τὸν δύο πνεύμονας, δποῦ, διὰ μέσου τῶν λεπτοτάτων τοιχωμάτων τῶν τριχοειδῶν ἀγγείων, ἔρχεται εἰς ἐπαφήν μὲ τὸν ἀτμοσφαιρικὸν ἀέρα. Καί, ἐνῷ ἀποδίδει τὸ διοξείδιον τοῦ ἀνθρακος, δεσμεύει μὲ τὴν αἵμοσφαιρινην νέον δέξυγόνον.

Καθαρὸν πλέον τὸ αἷμα καὶ λαμπρῶς ἐρυθρόν, ἐπιστρέφει καὶ πάλιν εἰς τὴν καρδίαν. Διέρχεται ἀπὸ τὰς πνευμονικὰς φλέβας καὶ φθάνει εἰς τὸν ἀριστερὸν κόλπον καὶ ἀπ' ἐκεῖ εἰς τὴν ἀριστερὰν κοιλίαν.

Ἡ δευτέρᾳ αὐτὴ διαδρομῇ, τὴν δποῖαν κάμνει τὸ αἷμα ἀπὸ τὴν δεξιὰν κοιλίαν τῆς καρδίας εἰς τὸν πνεύμονας καὶ ἀπ' ἐκεῖ εἰς τὸν ἀριστερὸν κόλπον, ὀνομάζεται μικρὰ ἢ πνευμονικὴ κυκλοφορία.

Ο ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Ἡ ροὴ τοῦ αἵματος εἰς τὰ ἀγγεῖα εἶναι ἀδιάκοπος καὶ ἀκολουθεῖ πάντοτε τὴν αὐτὴν φοράν. Αὐτὸς ὀφείλεται εἰς τὴν καρδίαν, ἢ δποία λειτουργεῖ ὡς καταθλιπτικὴ καὶ συγχρόνως ὡς ἀναρροφητικὴ ἀντλία, καὶ εἰς τὴν ἐλαστικότητα τῶν ἀρτηριῶν.

Ἡ καρδία, ἃν καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ γραμμωτὰς μυϊκὰς ἴνας, εἶναι ἀπὸ τὰ δργανα, τὰ δποῖα ἐργάζονται αὐτομάτως. Εἰς τὰς κινήσεις τῆς διακρίνομεν δύο χρόνους. Πρῶτον στέλλονται ταυτοχρόνως οἱ δύο κόλποι καὶ ὠθοῦν τὸ αἷμα εἰς τὰς κοιλίας. Ἐπειτα συστέλλονται ταυτοχρόνως αἱ δύο κοιλίαι καὶ ὠθοῦν τὸ αἷμα εἰς τὰς ἀρτηρίας, ἐνῷ οἱ κόλποι ἡρεμοῦν. Ἀκολουθεῖ μία στιγμὴ

ἀναπαύσεως καὶ ἔπειτα ἀπ' αὐτὴν ἐπαναλαμβάνονται αἱ ἴδιαι κινήσεις τῆς καρδίας κ.ο.κ.

Κατὰ τὴν συστολὴν τῶν κόλπων, τὸ αἷμα δὲν ἡμπορεῖ νὰ παλινδρομήσῃ εἰς τὰς μεγάλας φλέβας, διότι ἐμποδίζουν αἱ δακτυλιοειδεῖς μυϊκαὶ δεσμίδες τῶν στομάτων καὶ ἡ βαλβίς τῆς κάτω κοίλης φλεβός. Ἀλλὰ καὶ κατὰ τὴν συστολὴν τῶν κοιλιῶν δὲν ἡμπορεῖ νὰ παλινδρομῇσῃ εἰς τοὺς κόλπους, διότι ἐμποδίζουν αἱ βαλβίδες τῶν κολποκοιλιακῶν στομάτων. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τὸ αἷμα ἀναγκάζεται ν' ἀκολουθῇ τὴν ἴδιαν πάντοτε φοράν.

Μία συστολὴ τῶν κόλπων καὶ μία τῶν κοιλιῶν ἀποτελοῦν μαζὶ μὲ τὴν ἀνάπαυσιν τὸν καρδιακὸν παλμόν. Οἱ ἐνήλικοι ἀνδρες εἰς στυγμὰς ἡρεμίας ἔχουν 70 - 75 παλμοὺς εἰς τὸ λεπτόν, ἐνῷ αἱ γυναικες ἔχουν 80 παλμούς. Τὰ παιδιὰ ἔχουν περισσοτέρους. Οἱ ἀριθμὸς τῶν παλμῶν αὐξάνεται κατὰ τὴν πέψιν, καθὼς καὶ ὅταν ἀναβαίνῃ ἡ θερμοκρασία τοῦ σώματος. Ἐλαττώνεται, δεῖν εἶναι κανεὶς πλαγιασμένος.

Μὲ τὴν συστολὴν τῶν κοιλιῶν συμπίπτει καὶ ἡ ὁσιείς τῆς καρδίας, δηλαδὴ ἡ διάσεις τοῦ θωρακικοῦ τοιχώματος ἀντιστοίχως περίπου πρὸς τὴν θηλήν τοῦ ἀριστεροῦ μαστοῦ. Η ὁσιείς προέρχεται ἀπὸ τὴν μετακίνησιν τῆς κορυφῆς τῆς καρδίας.

Ἡ καρδία παραγάγει καὶ δύο ἥχους ἡ τόνοντος τὸν πρωτὸν τόνον, μὲ τὴν σύγκλεισιν τῶν βαλβίδων τῶν κολποκοιλιακῶν στομάτων, καὶ τὸν δεύτερον τόνον, μὲ τὴν σύγκλεισιν τῶν μηνειδῶν βαλβίδων.

Τπολογίζεται, διτούς μὲ κάθε παλμὸν ἡ ἀριστερὰ κοιλία τῆς καρδίας ἔξωθεν εἰς τὴν ἀριστὴν ἔως 69 κυβ. ἐκατοστόμετρα αἵματος. Δηλαδὴ δῆλη ἡ ποσότης τοῦ αἵματος, τὴν ὅποιαν ἔξωθεν εἰς τὴν ἀριστὴν τοῦ ἀνθρώπου εἰς τὰ 80 ἔτη τῆς ζωῆς του, θὰ ἡδύνατο νὰ γεμίσῃ μίαν τάφρον μήκους 212 τοῦλάχιστον χιλιομέτρων, βάθους 1 μέτρου καὶ πλάτους 1 μέτρου. Μὲ ἄλλους λόγους ἡ τάφρος αὐτὴ θὰ είχε μῆκος 5 περίπου φοράς τὴν ἀπόστασιν τοῦ Μαραθωνίου δρόμου,

Τπολογίζεται, λοιπόν, διτούς μὲ κάθε παλμὸν ἡ καρδία ἔξωθεν εἰς τὴν ἀριστὴν ἔως 69 κυβ. ἐκατοστόμετρα αἵματος. Τὸ αἷμα αὐτὸν κάθε φοράν, διὰ νὰ χωρέσῃ εἰς τὰς ἀρτηρίας μαζὶ μὲ τὸ ἄλλο αἷμα, τὸ ὅποιον προϋπάρχει εἰς αὐτάς, διευρύνει τὰ ἐλαστικά των τοιχώματα. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, εἰς τὰς ἀρτηρίας γεννᾶται κάθε φοράν ἐν κῦμα. Τὸ κῦμα αὐτό, τὸ ὅποιον λέγεται σφυγμός, εἶναι εὔκολον νὰ τὸ ἀντι-

ἱηφθῆ κανείς, ἃν ψηλαφήσῃ μίαν ἐπιπολαίαν ἀρτηρίαν, λ.χ. τὴν κεφαλικήν, τὰς πόδιον τοῦ καρποῦ τῆς χειρός.

"Οταν τελειώσῃ ἡ συστολὴ τῶν κοιλιῶν, τὸ αἷμα, τὸ δποῖον ἀπέκτησε τόσην πίεσιν μέσα εἰς τὰς ἀρτηρίας, δὲν ἥμπορει νὰ παλινδρομήσῃ εἰς τὰς κοιλιάς. Διότι τὸ ἐμποδίζουν αἱ βαλβίδες τῶν στομάτων τῆς πνευμονικῆς ἀρτηρίας καὶ τῆς ἀροτῆς. Ἀναγκάζεται, λοιπόν, νὰ προχωρήσῃ, νὰ ὑπερονικήσῃ τὴν ἀντίστασιν, τὴν δποίαν προβάλλουν τὰ τριχοειδῆ ἄγγεια, καὶ νὰ περάσῃ ἀπ' αὐτά. Ἡ πίεσις τοῦ αἵματος εἰς τὰς ἀρτηρίας μετρεῖται μὲν τὸ σφυγμό μανόμετρον.

Εἰς τὰς φλέβας ἡ πίεσις τοῦ αἵματος ἔξαφανίζεται, διότι αἱ φλέβες δὲν εἶναι ἔλαστικαί. Ἄλλ' ἡ ροή ἔξακολουθεῖ, ἀκόμη καὶ ἀντιθέτως πρὸς τὴν διεύθυνσιν τῆς βαρύτητος. Διότι αἱ βαλβίδες, αἱ δποῖαι ὑπάρχουν κατὰ διαστήματα εἰς τὰς φλέβας, ἐμποδίζουν καὶ ἔκει τὴν παλινδρόμησιν τοῦ αἵματος.

'Απ' ὅλα αὐτὰ βλέπομεν δτι, ἃν καὶ ἡ καρδία ἐργάζεται περιοδικῶς, ἡ ροή τοῦ αἵματος μέσα εἰς τὰ ἄγγεια γίνεται συνεχῆς καὶ ἀκολουθεῖ πάντοτε τὴν ίδιαν φοράν. Τοιουτοτόπως ποτὲ δὲν σταματᾷ ἡ τροφοδότησις τῶν ιστῶν.

'Ο χρόνος, τὸν δποῖον χρειάζεται τὸ αἷμα διὰ νὰ διατρέξῃ ὅλα τὰ ἄγγεια τῆς μεγάλης καὶ τῆς μικρᾶς κυκλοφορίας, ὑπολογίζεται εἰς 23 περίπου δευτερόλεπτα. "Οταν οἱ μύες ἐργάζωνται ἐντατικά καὶ ἐπομένως ἔχουν ἀνάγκην ἀπὸ περισσότερον δξυγόνον, ἡ ροή τοῦ αἵματος ἐπιταχύνεται, δπως αὐξάνεται καὶ δ ἀριθμὸς τῶν ἀναπνοῶν.

ΑΔΕΝΕΣ ΚΑΙ ΕΚΚΡΙΣΕΙΣ

Εἰδομεν, δτι ὀρισμένα ὄργανα τοῦ σώματος μας παρασκευάζουν μέσα εἰς τὰ κύτταρά των μερικὰς χρηματὰς ούσιας, τὰς δποίας καὶ ἀποδίδουν εἰς τὸν δργανισμόν, διὰ νὰ λειτουργήσῃ κανονικά. Τὰ ὄργανα αὐτὰ δνομάζονται ἀδένες. Ἡ λειτουργία, κατὰ τὴν δποίαν οἱ ἀδένες παράγουν καὶ ἀποδίδουν τὰς χοησμούς αὐτὰς ρευστὰς ούσιας, δνομάζεται ἔκκριση. Τὰ προϊόντα τῆς ἔκκρισεως δνομάζονται ἔκκριτα.

Οι ἀδένες ἀποχετεύουν τὰ ἔκκριματά των μὲν σωλῆνας, οἱ δποῖοι δνομάζονται ἔκκριτικοι πόροι καὶ οἱ δποῖοι ἐκβάλλουν εἰς ἔλευθέρας ἐπιφανείας. Υπάρχουν δμως καὶ ἀδένες, οἱ δποῖοι δὲν ἔχουν ἔκφορητικοὺς πόρους. Τὸ ἔκκριμα τῶν ἀδένων αὐτῶν φέρεται ἀμέσως

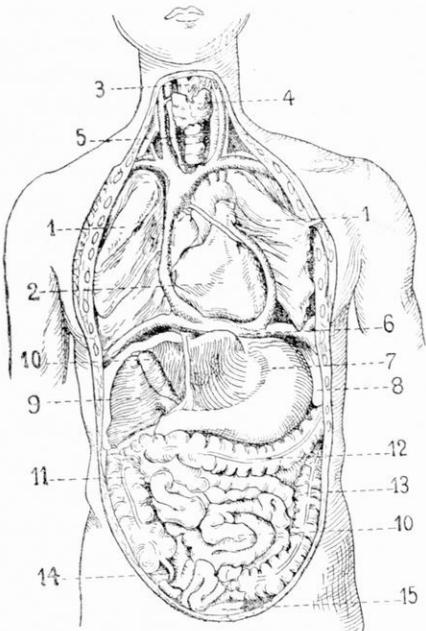
εἰς τὸ αἷμα μὲ τὰ λεμφοφόρα ἢ μὲ τὰ αίμοφόρα ἀγγεῖα. Καὶ μὲ τὸ αἷμα τὸ ἔκχριμα κυκλοφορεῖ εἰς δόλον τὸν δργανισμόν.

Οἱ ἀδένες, οἱ δποῖοι ἔχουν ἐκφροητικὸς πόρους, ὁνομάζονται ἔξωκρινεῖς ἢ ἀδένες εἰς ἔξω τερερητικῆς ἐκκρινῆς ἐσεως. Ἐξωκρινεῖς ἀδένας ἐγνωρίσαμεν ἕως τώρα ἀρκετούς. Ἐγνωρίσαμεν π.χ. τοὺς σιαλογόνους ἀδένας, οἱ δποῖοι παρασκευάζουν τὸν σιαλον. Ἐγνωρίσαμεν τοὺς μικροὺς ἀδένας τοῦ βλεννογόνου τοῦ στομάχου, οἱ δποῖοι παρασκευάζουν τὸ γαστρικὸν υγρόν. Ἐγνωρίσαμεν τὸ πάγκρεας καὶ τὸ ἡπατία, τὰ δποῖα παρασκευάζουν τὸ παγκρεατικὸν υγρόν καὶ τὴν χολήν.

Οἱ ἀδένες, οἱ δποῖοι δὲν ἔχουν ἐκφροητικὸς πόρους, λέγονται ἐνδοκρινεῖς ἢ ἀδένες εσεωτερητικῆς ἐκκρινῆς. Τὰ ἔκκριμα τῶν ἐνδοκρινῶν ἀδένων ὁνομάζονται ὄρμοντα. Είναι ἐλάχιστα κατὰ τὴν ποσότητα, ἀλλ’ ἔχουν πολὺ μεγάλην σπουδαιότητα διὰ τὴν ζωήν. Η διαταραχὴ τῆς λειτουργίας τῶν ἀδένων αὐτῶν ἐπιφέρει σοβαρὰς ἀνωμαλίας εἰς τὴν ἀνάπτυξιν καὶ εἰς τὴν λειτουργίαν τοῦ δργανισμοῦ.

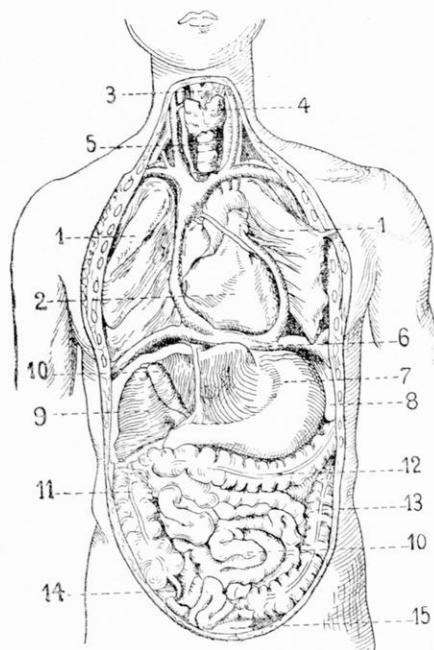
Εἰκ. 57. Η θωρακική καὶ η κοιλιακή κοιλότητα.
 1 = πνεύμονες, 2 = καρδία, 3 = θυρεοειδῆς χόνδρος, 4 = θυρεοειδῆς ἀδήνη, 5 = τραχεία, 6 = διάφραγμα, 7 = στόμαχος, 8 = σπλήν, 9 = ἡπατία, 10 = χοληδόχος κύστις, 11, 12, 13 = παχὺ εντερον, 14 = σκωληκοειδῆς ἀπόφυσις τοῦ παχέος ἐντέρου, 15 = οὐροδόχος κύστις.

Τπάρχουν καὶ μερικοὶ ἀδένες, οἱ δποῖοι ἔχουν διπλῆν λειτουργίαν δηλαδὴ εἶναι συγχρόνως καὶ ἐνδοκρινεῖς καὶ ἔξωκρινεῖς. Π.χ. τὸ πάγκρεας, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ παγκρεατικὸν υγρόν, παρασκευάζει καὶ μίαν δρμόνην, τὴν ινσούλινην, ή δποία ἔχει τὴν ἴδιότητα νὰ ωθηθεῖ εἰς



εἰς τὸ αἷμα μὲ τὰ λεμφοφόρα ἢ μὲ τὰ αἵμοφόρα ἀγγεῖα. Καὶ μὲ τὸ αἷμα τὸ ἔκκριμα κυκλοφορεῖ εἰς ὅλον τὸν δργανισμόν.

Οἱ ἀδένες, οἱ δόποιοι ἔχουν ἐκφορητικὸς πόρους, ὁνομάζονται ἔξωρινεῖς ἢ ἀδένες ἔξωρεις ἢ σικῆς ἐκκριμῶν. Ἐξωρινεῖς ἀδένας ἔγνωρίσαμεν ἕως τώρα ἀρκετούς. Ἐγνωρίσαμεν π. χ. τὸν



Εἰκ. 57. Ἡ θωρακικὴ καὶ ἡ κοιλιακὴ κοιλότης.

1 = πνεύμονες, 2 = καρδία, 3 = θυρεοειδής χόνδρος, 4 = θυρεοειδής ἀδήνη, 5 = τραχεῖα, 6 = διάφραγμα, 7 = στόμαχος, 8 = σπλήν, 9 = ἥπατ, 10 = χοληδόχος κύστις, 11, 12, 13 = παχὺ διέτερον, 14 = σκωληκοειδής ἀπόφρυσις τοῦ παχέος ἐντέρου, 15 = οὐφοδόχος κύστις.

Τπάρχουν καὶ μερικοὶ ἀδένες, οἱ δόποιοι ἔχουν διπλῆν λειτουργίαν· δηλαδὴ εἶναι συγχρόνως καὶ ἐνδοκρινεῖς καὶ ἔξωρινεῖς. Π.χ. τὸ πάγκρεας, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ παγκρεατικὸν ὑγρόν, παρασκευάζει καὶ μίαν δρμόνην, τὴν ἴνσουλίνην, ἡ δόπια ἔχει τὴν ιδιότητα νὰ φυθιμένη εἰς

σιαλογόνους ἀδένας, οἱ δόποιοι παρασκευάζουν τὸν σιαλον. Ἐγνωρίσαμεν τὸν μικρὸν ἀδένας τοῦ βλεννογύνου τοῦ στομάχου, οἱ δόποιοι παρασκευάζουν τὸ γαστρικὸν ὑγρόν. Ἐγνωρίσαμεν τὸ πάγκρεας καὶ τὸ ἥπαρ, τὰ δόποια παρασκευάζουν τὸ παγκρεατικὸν ὑγρὸν καὶ τὴν χολήν.

Οἱ ἀδένες, οἱ δόποιοι δὲν ἔχουν ἐκφορητικὸς πόρους, λέγονται ἐνδοκρινεῖς ἢ ἀδένες ἐσωτερικῆς ἐκκριμῆς. Τὰ ἐκκρίματα τῶν ἐνδοκρινῶν ἀδένων ὁνομάζονται ὁρμόνα. Εἶναι ἐλάχιστα κατὰ τὴν ποσότητα, ἀλλ ἔχουν πολὺ μεγάλην σπουδαιότητα διὰ τὴν ζωήν. Η διαταραχὴ τῆς λειτουργίας τῶν ἀδένων αὐτῶν ἐπιφέρει σοβαρὰς ἀνωμαλίας εἰς τὴν ἀνάπτυξιν καὶ εἰς τὴν λειτουργίαν τοῦ δργανισμοῦ.

τὸν δργανισμὸν τὴν κατεργασίαν τοῦ σακχάρου. Ἐὰν ἡ δρμόνη αὐτὴ δὲν εἶναι ἀρκετή, διὸ δργανισμὸς παθάίνει τὴν νόσον σακχαρώδη διαβήτην.

*Αναφέρομεν μερικοὺς ἀπὸ τοὺς σπουδαιοτέρους ἐνδοκρινεῖς ἀδένας:

1) Ἡ ὑπόφυση. Εὑρίσκεται μέσα εἰς τὸ κρανίον, εἰς τὴν βάσιν τοῦ ἔγκεφάλου. Ἐκκρίνει πολλὰς δρμόνας καὶ συντελεῖ εἰς τὴν κανονικὴν ἀνάπτυξιν τοῦ σώματος. Διαταραχὴ τῆς λειτουργίας της αὐξάνει πολὺ τὰ μικρὰ δστὰ καὶ παράγει τὴν γιγαντομορφίαν. Ἀλλοτε αὐξάνει μόνον τὰ δστὰ τοῦ προσώπου καὶ τῶν ἄκρων καὶ παράγει τὴν μεγαλακούσαν.

2) Ὁ θυρεοειδὴς ἀδένης. Εὑρίσκεται πλησίον τοῦ θυρεοειδοῦς χόνδρου. Ὅταν ἡ λειτουργία του ὑπεραυξηθῇ, γεννᾷ τὴν νόσον ἡξαφόρη αλμονήν βρογχοκήλην, ἡ δποία ἐπιφέρει ταχυκαρδίαν, νευρικότητα καὶ ἔξαντλησιν τοῦ ἀρρώστου. Ὅταν ἡ λειτουργία του εἶναι ἡλιττωμένη, σταματᾷ τὴν σωματικὴν καὶ τὴν πνευματικὴν ἀνάπτυξιν τοῦ ἀσθενοῦς.

3) Οἱ παραθυρεοειδεῖς ἀδένες. Εἶναι τέσσαρα τὸν ἀριθμὸν μικρὰ σωμάτια, τὰ δποῖα εὑρίσκονται δπίσω ἀπὸ τὸν θυρεοειδῆ ἀδένα. Ἡ δρμόνη των διευκολύνει τὴν κατάθεσιν τῶν ἀλάτων τοῦ ἀσθετίου εἰς τοὺς ίστοὺς καὶ συντελεῖ εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν δστῶν.

4) Ὁ θυμός. Εἶναι ἀδήνη τῆς μικρᾶς ἡλικίας. Εὑρίσκεται δπίσω ἀπὸ τὸ στέρων καὶ ἔχει σχέσιν μὲ τὴν σωματικὴν ἀνάπτυξιν καὶ μάλιστα μὲ τὴν αὔξησιν τῶν δστῶν. Εἰς τὴν μεγάλην ἡλικίαν παθάίνει ἀτροφίαν καὶ ἔξαφανίζεται.

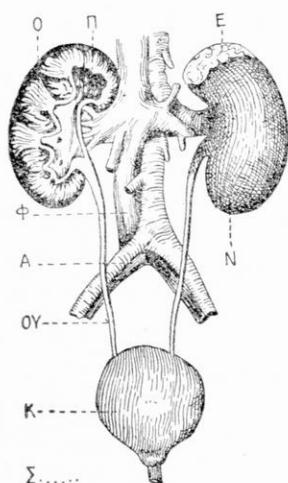
5) Τὰ επινεφρίδια. Εὑρίσκονται ἀπὸ ἐν εἰς τὸ ἐπάνω ἄκρων τῶν νεφρῶν. Παράγουν τὴν δρμόνην ἐπινεφρίδιην (ἀδρεναλίνην), ἡ δποία συσπᾶ τὰ τοιχώματα τῶν μικρῶν ἀρτηρῶν καὶ αὔξανει τὴν πίεσιν τοῦ αἷματος. Ἐπίσης κάμνει συχνοτέρας τὰς συστολὰς τῆς καρδίας.

ΑΠΕΚΚΡΙΣΕΙΣ

Γνωρίζομεν, ὅτι μὲ δύο ἀπὸ τοὺς κλάδους τῆς ἀορτῆς τὸ αἷμα διοχετεύεται εἰς τοὺς νεφροὺς καὶ καθαρίζεται ἀπὸ ἀχρήστους οὐσίας.

Οἱ νεφροὶ εἶναι δύο σκοτεινῶς ἐρυθρὰ δργανα (ἀδένες), τὰ δποῖα ἔχουν σχῆμα φασολίου. Τὸ μῆκος τοῦ καθενὸς εἶναι περίπου ἵσον μὲ

11 - 12 ἐκατοστόμετρα, ἐνῷ τὸ βάρος του εἶναι ἵσον μὲ 150 γραμμάρια. Εὐρίσκονται μέσα εἰς τὴν κοιλίαν, διπισθεν τοῦ περιτοναίου, δεξιὰ καὶ ἀριστερᾶ τῆς σπονδυλικῆς στήλης, εἰς τὸ ὑψος τῶν πρώτων δισφυϊκῶν σπονδύλων. Ἐὰν μὲ μαχαιρίδιον ἀνοίξωμεν ἔνα νεφρόν, θὰ παρατηρήσωμεν, διτι εἰς τὸ ἐσωτερικόν του ὑπάρχει κοῦλος κῶρος, ἡ πύελος τοῦ νεφροῦ. Εἰς τὸν κῶρον αὐτὸν καταλήγουν πολυάριθμα λεπτότατα σωληνάρια, τὰ οὐροφόρα σωληνάρια, τὰ δποῖα ἀποτελοῦντα ἐν μέρος τῆς οὖσίας τοῦ νεφροῦ.



Εἰτ. 58. Οὐρανοποιητικά ὅργανα.
 $N =$ νεφρός, $E =$ ἐπινεφρίδιον,
 $O =$ οὐρανοφόρα σωληνάρια, $P =$ πύελος νεφροῦ, $\Phi =$ κάτω
 κοιλή φλέψη, $A =$ ἀστριτὴ ΟΥ
 $=$ οὐρανητήρ, $K =$ οὐροδόχος κύ-
 στις, $\Sigma =$ οὐρογήθρα.

Ο καλάδος τῆς ἀριτῆς, δ ὅποιος φθάνει εἰς κάθε νεφρὸν (νεφρικὴ ἀρτηρία), ὅταν εἰσέλθῃ εἰς αὐτόν, ἀποσχίζεται εἰς μικρότερα κλωνία καὶ τέλος εἰς λεπτότατα τριχοειδῆ ἄγγεια, τὰ δόποια ἔρχονται εἰς στενὴν συνάφειαν μὲν τὰ οὐροφόρα σωληνάρια. Καθὼς τὸ αἷμα διέρχεται ἀπὸ τὰ τριχοειδῆ ἄγγεια, διὰ νὰ μεταβῇ εἰς τὰς φλέβας, ἔξερχονται ἀπ’ αὐτὸν πρὸς τὰ οὐροφόρα σωληνάρια ὕδωρ καὶ ἄλλαι οὐσίαι, αἱ δόποιαι ἀποτελοῦν τὸ οὖρον. Τὸ αἷμα ἀπὸ τὰ τριχοειδῆ ἄγγεια συνεχίζει, καθαρισμένον, τὴν πορείαν του καὶ συναθροῖζεται εἰς μίαν φλέβα (τὴν νεφρικήν), ἡ δόποια ἀπολήγει εἰς τὴν κάτω κοιληνή φλέβα.

Τὸ οὐρανὸν ἀπὸ τὰ οὐρανοφόρα σωληνάρια τοῦ κάθε νεφροῦ συναθροίζεται πρῶτον εἰς τὴν πύελον. Ἐπειτα μὲν μακρὸν ἴνομυσώδῃ σωληνᾷ, τὸν οὗρον ηρῷα, φέρεται ἀπὸ κάθε νεφροῦ κατὰ σταγόνας εἰς

τὴν οὐδόχον κύστιν, ἡ δποία εὑρίσκεται εἰς τὸ ἐμπρόσθιον μέρος τῆς λεκάνης, δπίσω ἀπὸ τὴν ἡβικὴν σύμφυσιν. Ἀπὸ τὴν κύστιν, ἡ δποία χωρεῖ 400 - 500 γραμμάρια οὐρον, δταν γεμίσῃ, κενώνεται τὸ οὐρον πρός τὰ ἔξω με ἄλλον πάλιν σωληνα, τὴν οὐδόχηθραν.

Τὸ οὖρον εἶναι ὑγρὸν συνήθως ὀχροκίτεινον, μὲν ἀντίδρασιν δέξινην. Περιέχει δὲ συστατικὰ οὐρίαν, οὐρικὸν δέξιν, ἄλλατα διάφορα, καπότε καὶ σάνχαρον κλπ. Τὸ ποσὸν τοῦ οὔρου, τὸ δρπίον ἀποβάλλεται

εἰς τὸ εἰκοσιτετράριζον, εἶναι ἵσον μὲν 900 - 1500 κυβ. ἑκατοστόμετρα.

Ἡ λειτουργία, μὲ τὴν δποίαν οἵ νεφροί κατακρατοῦν ἀπὸ τὸ αἷμα ἀχρήστους οὐσίας καὶ τὰς ἀποβάλλουν ἀπὸ τὸ σῶμα ὡς οὖρον, δηνομάζεται ἀπέκρισις. Τὸ οὖρον, προϊὸν ἀπεκρίσεως, εἶναι ἀπέκρισις.

Οἱ νεφροί, λοιπόν, εἶναι ὅργανα ἀπεκριτικά, εἶδος διύλιστηρίων, δπως εἶναι καὶ οἱ πνεύμονες, τὸ ἔντερον, τὸ ἕπαρ κ.τ.λ. Ἀλλ' δπως θὰ ἴδωμεν ἀργότερον, καὶ αὐτὸν τὸ δέρμα χρησιμεύει, διὰ ν' ἀποβάλλῃ μερικὰς οὐσίας ἀχρήστους διὰ τὸ σῶμα.

Ἄν ἀπὸ ἐν ἔργον ἀφαιρεθοῦν οἵ νεφροί, θ' ἀποθάνῃ πολὺ γρήγορα, μὲ συμπτώματα δηλητηριάσεως τοῦ αἷματος. Ἡμπορεῖ δημοσίᾳ ζήσῃ, ἀν τοῦ ἀφαιρεθῆ μόνον δεῖξε νεφρός. Τὸ ἴδιον καὶ δὲ ἄνθρωπος.

ΤΟ ΛΕΜΦΙΚΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ

Τὸ λεμφικὸν σύστημα εἶναι σύνολον ἀγγείων, εἰς τὸ δποῖον ἄχρουν ὑγρόν, ἡ λεμφοφλέβη, κινεῖται ἀπὸ τοὺς ιστοὺς πρὸς τὴν καρδίαν, ἀλλ' ὅχι καὶ ἀπὸ τὴν καρδίαν πρὸς τοὺς ιστούς. Δὲν ἀποτελεῖ δηλαδὴ τὸ σύστημα αὐτὸν δόδον κυκλοειδῆ, δπως εἶναι ἡ αἵμοφόρος. Ἀποτελεῖ ἀπλῶς προσάρτημα τοῦ φλεβικοῦ συστήματος.

Ἡ λέμφος περιβάλλει ὅλα τὰ κύτταρα τοῦ ὅργανισμοῦ. Εἶναι ἀναγκαιοτάτη διὰ τὴν ζωὴν των, διότι ἀπὸ αὐτῆς τὰ κύτταρα παραλαμβάνουν θρεπτικὰς οὐσίας καὶ εἰς αὐτήν ἀποδίδουν τὰς ἀχρήστους. Ἡ λέμφος ἀποτελεῖται ἀπὸ πλάσμα, εἰς τὸ δποῖον αἰλωροῦνται λεμφοφλέβες, εἰδος λευκῶν αἵμοσφαιρίων, μικρῶν, μὲ μεγάλου πυρηνᾶ καὶ χωρίς ποκκία εἰς τὸ πρωτόπλασμά των.

Τὸ πλάσμα τῆς λέμφου προέρχεται ἀπὸ τὸ πλάσμα τοῦ αἷματος. Ἔξερχεται διὰ μέσου τοῦ τοιχώματος τῶν αἵμοφόρων τριχοειδῶν ἀγγείων, τὰ δποῖα διακλαδίζονται μέσα εἰς τοὺς ιστούς, καὶ, ἀφοῦ ἐκπληρώσῃ τὸν προορισμὸν του εἰς τοὺς ιστούς, ἐπιστρέφει πάλιν εἰς τὸ αἷμα.

Τὴν λέμφον ἀπὸ τοὺς ιστούς παραλαμβάνουν τὰ τριχοειδῆ ἀγγεῖα τοῦ λεμφικοῦ συστήματος, τὰ λεμφοφλέβα, τὰ δηλητήρια τῶν αἵμοφόρων τριχοειδῶν. Τὰ λεμφοφλόρα τριχοειδῆ σχηματίζουν δίκτυα, ἀπὸ τὰ δποῖα ἀρχίζουν ἔπειτα μεγαλύτερα στελέχη, τὰ λεμφοφλέβα. Τὰ στελέχη αὐτὰ βαίνουν παραλλή-

λως πρὸς τὰ φλέβας καὶ εἶναι ἐφωδιασμένα μὲ πολλὰς βαλβίδας. Ἡ λέμφος μέσα εἰς αὐτὰ κινεῖται μὲ μικρὰν ταχύτητα. Τελικῶς τὰ λευφαγγεῖα, ἀφοῦ διατρέξουν ὅλα τὰ μέρη τοῦ σώματος, ἐνώνονται εἰς δύο μεγάλα στελέχη, τοὺς θωρακικοὺς πόρους, δεξιὸν καὶ ἀριστερὸν, οἱ δποῖοι ἐκβάλλοντες εἰς τὴν ἄνω κοίλην φλέβα.

Τὰ χνυλοφόρα ἀγγεῖα, τὰ δποῖα κατὰ τὴν ἀπομῆνην παραλαμβάνουν ἀπὸ τὰς ἐντερικὰς λάχνας τὸ λίπος καὶ τὸ φέροντες εἰς τὸν ἀριστερὸν θωρακικὸν πόρον, εἶναι καὶ αὐτὰ λευφαγγεῖα τῶν ἐντέρων.

Κατὰ τὴν διαδρομὴν τῶν λευφαγγείων παρεμβάλλονται ὡς σταθμοὶ τὰ λευφαγγεῖα (λευφαγγεῖα) (λευφαγγεῖα). Εἰς μικρά, ὡς φασίοι, ὑπέροχθρα δργανα, σκορπισμένα εἰς ὅλα τὰ μέρη τοῦ σώματος. Καθὼς ἡ λέμφος διέρχεται μέσα ἀπὸ αὐτά, ἐπιθραδύνει τὴν πορείαν τῆς καὶ ἐφοδιάζεται μὲ λευφοκύτταρα, τὰ δποῖα μεταφέρει ἔπειτα εἰς τὴν κυκλοφορίαν τοῦ αἷματος. Συγχρόνως δμως εἰς τὰ λευφογάγγλια ἡ λέμφος καθαρίζεται καὶ ἀπὸ διάφορα ξένα σώματα ἢ τὰ μικρόβια, τὰ δποῖα ἔχει συμπαρασύρει. Τὰ μικρόβια αὐτὰ κάμνοντες τὰ λευφογάγγλια νὰ διογκώνωνται καὶ νὰ γίνωνται αἰσθητὰ ὡς σκληροὶ κόμβοι κάτω ἀπὸ τὸ δέρμα. Συνήθως τὰ μικρόβια μέσα εἰς τὰ λευφογάγγλια καταστρέφονται ἀπὸ τὰ λευφοκύτταρα.

Οργανον τοῦ λευφικοῦ συστήματος, ὡς εἴπομεν ἀλλαχοῦ, εἶναι καὶ ὁ σπλήν. Κεῖται εἰς τὸ ἀριστερὸν μέρος τῆς κοιλίας, ὅπιστα ἀπὸ τὸν στόμαχον, κάτω ἀπὸ τὸ διάφραγμα. Έχει σχῆμα περίπονον ἐλλειψοειδές, μῆκος 13 ἑκατοστόμ., πλάτος 8 ἑκατοστόμ. καὶ βάρος 150 - 300 γραμμαρίων.

ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΤΗΣ ΥΛΗΣ – ΖΩΙΚΗ ΘΕΡΜΟΤΗΣ

Εἴδομεν, δτι ὁ δργανισμός μας, διὰ νὰ παραγάγῃ μηχανικὴν ἐνέργειαν ἢ θερμότητα, ἀποσχίζει τὰς πολυπλόκους δργανικὰς ἐνώσεις τῶν κυττάρων του εἰς ἀπλουστέρας καὶ μὲ τὸ δξυγόνον, τὸ δποῖον εἰσάγει, τὰς δξειδώνει (καύσεις). Τὰ ἄχρηστα προϊόντα, τὰ δποῖα παράγονται ἀπὸ τὴν ἀποσύνθεσιν, τὰ ἀπορρίμματα, μεταφέρονται εἰς τὴν λέμφον καὶ ἀπὸ ἐκεῖ εἰς τὴν κυκλοφορίαν τοῦ αἷματος. Τέλος ἐξέρχονται διὰ μέσου τῶν πνευμόνων, τῶν νεφρῶν κτλ. (ἀπέκκρισις).

Ἡ ἀποσυνθετικὴ αὐτὴ ἐργασία, τὴν δποίαν κάμνει ὁ δργανισμός μας, λέγεται ἀνάλυσις.

'Αλλὰ τὰ κύτταρα πρέπει ν' ἀνοικοδομηθοῦν. Αἱ φθοραὶ τῶν πρέπει ν' ἀναπληρωθοῦν. Καὶ δὶ' αὐτὸ δὸργανισμός μας ἀνατρέχει πάλιν εἰς τὴν λέμφον, ἀπὸ τὴν δοποίαν παραλαμβάνει θρεπτικὰ στοιχεῖα. Τὰ στοιχεῖα αὐτὰ τὰ μετασχηματίζει κατὰ τοιοῦτον τρόπον, ὥστε νὰ γίνουν ὅμοια μὲ τὰ συστατικὰ τῶν κυττάρων, τὰ δοποῖα ἔχουν φθαρῆ.

'Η συνθετική αὐτὴ ἐργασία τοῦ δργανισμοῦ μας λέγεται ἡ φυμοίωσις.

'Η ἀνάλυσις καὶ ἡ ἀφομοίωσις μαζὶ ἀποτελοῦν τὴν ἡ νταλλαγὴν τῆς ὕλης, ἡ δοποία εἶναι τὸ σπουδαιότερον χαρακτηριστικὸν φαινόμενον τῆς ζωῆς.

Αἱ χημικαὶ ἐπεξεργασίαι, αἱ δοποῖαι γίνονται εἰς τὸν δργανισμόν μας, παράγοντα, ἐκτὸς ἀπὸ ἄλλας ἐνεργείας, καὶ θερμότητα, τὴν λεγομένην ζωικὴν θερμότητα. Δι' αὐτὸ τὸ σῶμά μας συμβαίνει νὰ εἶναι πάντοτε θερμόν, θέρος καὶ χειμῶνα. 'Η ζωικὴ θερμότης εἶναι μεγαλυτέρα εἰς τὰ δργανα ἐκεῖνα, τὰ δοποῖα ἔχουν ἐντονωτέραν ἀνταλλαγὴν τῆς ὕλης, δηπειά εἶναι οἱ μύες καὶ οἱ ἀδένες. Κατὰ τὴν σωματικὴν ἐργασίαν ἡ παραγωγὴ τῆς θερμότητος αὐξάνεται εἰς τὸ διπλάσιον καὶ πλέον. Ἐπίσης αὐξάνεται ἡ θερμότης καὶ διπλάσιαν προσλαμβάνομεν τροφήν.

'Η ζωικὴ θερμότης παραγάγεται συνεχῶς. Διότι καὶ συνεχῶς παράγονται καύσεις, μεγαλύτεραι μάλιστα τὰς ψυχρὰς ἐποχάς. 'Αλλὰ καὶ ἀποβάλλεται συνεχῶς δὶ' ἀκτινοβολίας ἀπὸ τὸν δργανισμὸν ἡ ζωικὴ θερμότης, περισσοτέρα πάλιν τὰς ψυχρὰς ἐποχάς. 'Εάν δὲ ἀνθρωπος ἀπεταμίευεν ὅλην τον τὴν θερμότητα μας καὶ μόνης ἡμέρας, θὰ ἔφθανε νὰ βράσῃ 30 λίτρας ὕδατος. Μὲ καταλλήλους μηχανισμοὺς δὸργανισμὸς κατορθώνει νὰ διατηρῇ σταθερὰν τὴν θερμότηταν του.

'Η θερμοκρασία μετρεῖται μὲ θερμοκρασίαν εἰς τὴν μασχάλην 36,50 - 370 Κελσίου· εἰς τὸ στόμα ἔχει θερμοκρασίαν κατὰ 0,20 ἀνωτέραν. Θερμοκρασία ἀνωτέρα ἀπὸ 370 εἰς τὴν μασχάλην ἀποτελεῖ πυρετόν. 'Ενδος καὶ μόνου βαθμοῦ ὑψώσις τῆς θερμοκρασίας ἀπαιτεῖ αὔξησιν τῆς ἀνταλλαγῆς τῆς ὕλης κατὰ 10%. 'Ο ἀνθρωπος δὲν ἥμπτορει νὰ ζήσῃ, ἀν ἡ θερμοκρασία του φθάσῃ εἰς τοὺς 420 - 440.

ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΟΥ ΑΓΓΕΙΑΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

“Οτε ώμιλήσαμεν διὰ τὰς κυριωτέρας τροφάς, εἰπομεν, ὅτι διὰ τοὺς μεγάλους ἡ μετρία χρῆσις τοῦ ζύθου καὶ τοῦ οἶνου δὲν εἶναι βλαβερά, ἀλλ’ ὅτι εἶναι δι’ ὅλους βλαβερὰ ἡ χρῆσις τῶν λεγομένων οἰνοπνευματωδῶν ποτῶν.

‘Ακόμη περισσότερον βλαβερὰ εἶναι ἡ κατάχρησις τῶν ποτῶν τούτων. Ἐπειδὴ τὸ οἰνόπνευμα εἶναι δηλητήριον διὰ τὸ αἷμα, τὸ ἥπαρ προσπαθεῖ νὰ τὸ κατακρατήσῃ. Ἀλλὰ ἔξαντλεῖται εἰς τὸ τέλος καὶ παθαίνει σοβαρὸς βλάβας. Ἐκτὸς ἀλλων, τὸ οἰνόπνευμα καταστρέφει τὰ αἷμοφόρα ἀγγεῖα, τὰ κάμνει σκληρότερα (ἀρτηρία σκληρότερη ὁ νεστις), δηλιγώτερον ἐλαστικά. Εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν ἡ καρδία, διὰ νὰ κατορθώῃ νὰ ἔξωθῇ τὸ αἷμα εἰς τὰς ἀρτηρίας, εἶναι ὑποχρεωμένη νὰ ἐργάζεται περισσότερον. Αὐτὸν τὴν κάμνει νὰ ὑπεροφῆ, νὰ κουράζεται καὶ εἰς τὸ τέλος νὰ μὴ ἡμπορῷ πλέον νὰ λειτουργήσῃ. Δὲν εἶναι σπάνιος τότε δὲ ἔξαφνικὸς θάνατος τοῦ ἀνθρώπου.

‘Αλλὰ καὶ κάτι ἄλλο ἡμπορεῖ ἀκόμη νὰ συμβῇ. Μία ἀρτηρία μὲ σκληρὰ τοιχώματα μέσα εἰς τὸν ἐγκέφαλον δὲν εἶναι δύσκολον νὰ σπάσῃ. Τὸ ἀποτέλεσμα θὰ εἶναι αἵμορραγία τοῦ ἐγκεφάλου καὶ παράλυσις τῶν ἀκρων ἢ καὶ θάνατος ἀκόμη.

‘Ας ἀποφεύγωμεν, λοιπόν, τὰ οἰνοπνευματώδη ποτά.

Τὴν καρδίαν κουράζουν καὶ αἱ ὑπέρομετροι σωματικαὶ ἀσκήσεις, διότι τὴν ἀναγκάζουν νὰ ἐργάζεται πολὺ. Ἀπεναντίας, αἱ μέτραι αἱσκήσεις τονώνουν τὴν καρδίαν καὶ διατηροῦν τὴν ἐλαστικότητα τῶν ἀρτηριῶν ἀκόμη καὶ εἰς πολὺ μεγάλην ἡλικίαν.

Τὸ τοίχωμα τῶν φλεβῶν γνωρίζομεν, ὅτι δὲν εἶναι πολὺ παχύ, οὕτε καὶ τόσον ἐλαστικόν, ὃσον τὸ τοίχωμα τῶν ἀρτηριῶν. ‘Οταν, λοιπόν, συσσωρευθῇ πολὺ αἷμα εἰς μερικὰς φλέβας, πρὸ πάντων τῶν κάτω ἀκρων, εὔκολα ἡμπορεῖ τὸ τοίχωμά των νὰ διαταθῇ εἰς τὰ ἀσθενέστερα σημεῖα του. Δι’ αὐτὸν πρέπει ν’ ἀποφεύγωμεν τὴν πολύωρον ὁρθοστασίαν, ἡ δποία μαζεύει ὅλον τὸ αἷμα εἰς τὰ κάτω ἀκρα. ‘Ομοίως ν’ ἀποφεύγωμεν τὰς περισφύγεις τῶν ἀκρων (σφικταὶ καλτσοδέται). Μερικὰ ἔξογκώματα εἰς σχῆμα σκωλήκων, τὰ δποῖα παρατηροῦμεν εἰς τοὺς πόδας μερικῶν ἀνθρώπων, εἶναι φλέβες διευρυσμέναι (κιρσοί).

Τὸ αἷμα μας ἔχει ἀνάγκην τοῦ ἡλιακοῦ φωτός.

Όλοι γνωρίζουμε τί παθαίνουν τὰ ἄνθη καὶ τὰ φυτά, τὰ δηοῖα διατηροῦμεν εἰς γλάστραν, εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς κατοικίας μας. Τὴν ἡμέραν τῆς ἀφίξεώς των ἀπὸ τὴν ἔξοχὴν εἶναι ζωηρὰ καὶ τὰ φύλλα των ἔχουν ώραιον πράσινον χρῶμα. Μετὰ ἔνα μῆνα τὰ φύλλα των κλίνουν πρὸς τὴν γῆν ωχρὰ καὶ μαραμένα.

Οσοι ἐργάζονται ὑπὸ τὴν γῆν, εἰς μεταλλεῖα ἢ ἀνθρακωρυχεῖα, καὶ ὅσοι παραμένουν κλεισμένοι πολλὰς ἑβδομάδας εἰς τὴν οἰκίαν των, ἔχουν πτωχὰ τὰ στοιχεῖα τοῦ αἷματός των. Παρουσιάζουν τὴν ἴδιαν ἀδυναμίαν καὶ τὴν ἴδιαν ωχρότητα μὲ τὰ ἄνθη καὶ τὰ φυτά. Διότι καὶ αὐτοὶ, δπως καὶ ἐκεῖνα, ἐστερήθησαν τὸν ἀέρα, τὸ φῶς, τὸν ἥλιον.

Εἰς αὐτοὺς ἡμιποροῦμεν νὰ προσθέσωμεν καὶ τοὺς θαλαμηπόλους τῶν πλοίων. Ἐνῷ οἱ ναῦται τοῦ καταστρώματος εἶναι ζωηρότατοι, ἥλιοκαεῖς, οἱ θαλαμηπόλοι εἶναι ωχροί καὶ καρχετικοί. Καὶ δμως αὐτοὶ τρέφονται καλύτερον ἀπὸ τοὺς ναύτας, οἱ δποῖοι συγχρόνως ἐργάζονται περισσότερον καὶ κοιμῶνται δλιγάντερον.

Ο καθαρὸς ἀὴρ καὶ ὁ ἥλιος εἶναι οἱ μεγάλοι δημιουργοὶ τῆς ζωῆς. Πρέπει παντοῦ νὰ τοὺς ἀναζητᾶμεν. Ο ἥλιος δίδει τὴν χαράν. Ἐπαναφέρει τὴν ὄρεξιν καὶ τὴν δύναμιν εἰς ὅσους ενδίσκονται εἰς ἀνάρρωσιν ἀπὸ βαρείας ἀσθενείας. Εἰς τοὺς ἀναιμικοὺς καὶ εἰς τοὺς γλωδωτικοὺς αὐξάνει τὰ ἐρυθρὰ αἷμοσφαιρία καὶ τὴν αἷμοσφαιρίνην καὶ φέρει τὰ χρώματα τῆς ὑγείας εἰς τὸ πρόσωπον. Δι' αὐτὰ ὅλα, δ παραθερισμὸς εἰς τὴν ἔξοχήν, εἰς τὸ θουνόν ἢ εἰς τὰ παραθαλάσσια, δὲν πρέπει νὰ θεωρῆται πολυτέλεια, ἀλλ' ἀνάγκη διὰ κάθε ἀνθρωπον τῶν πόλεων.

Αἵμορραγία. Αἱ μορραγίαι εἶναι ἡ ἔκχυσις τοῦ αἷματος ἀπὸ αἷμοφόρων ἀγγείων, τὸ δποῖον ἔπαθε ρῆξιν.

Ἄπὸ τὰς συχνοτέρας αἵμορραγίας εἶναι ἡ ρινορραγία ἢ ἐπισταξις, δηλαδὴ ἡ αἵμορραγία, ἡ δποία προέρχεται ἀπὸ τὴν ρινικὴν κοιλότητα. Πρώτη βοήθεια δι' ἐκεῖνον, δ δποῖος ἔχει ρινορραγίαν, εἶναι νὰ χαλαρώσωμεν τὰ ἐνδύματά του εἰς τὸν τράχηλον καὶ εἰς τὸ στῆθος καὶ νὰ τοῦ συστήσωμεν νὰ κλίνῃ ἐλαφρὰ τὴν κεφαλὴν πρὸς τὰ ἐμπρός. Συμπιέζομεν κατόπιν τοὺς ρώμωνάς του μὲ τοὺς δακτύλους μας. Ἡ εἰσάγομεν εἰς τοὺς ρώμωνάς του τολύπιον βάμβακος βρεγμένον εἰς διάλυμα δξιγονούχου ὄντας (1:5). Ἐπίσης θέτομεν εἰς τὸ μέτωπόν του ψυχρὰ ἐπιθέματα καί, ἀν παραστῇ ἀνάγκη, τοῦ

κάμνομεν καὶ ποδόλουτρον μὲ σινάπι. Ἀπαγορεύομεν εἰς τὸν ἄρρωστον νὰ φυσῆ τὴν ρίνα του.

Ἡ αἵμορραγία ἡμιπορεῖ νὰ προέρχεται καὶ ἀπὸ τῷ αἷμα. Ὁνομάζομεν τραῦμα τὴν λύσιν τῆς συνεχείας τῶν μαλακῶν μερῶν τοῦ σώματος, τὴν δποίαν ἐπέφερεν ἔξωτερική βία. Τὸ τραῦμα γίνεται μὲ μάχαιραν, λίθον, πυροβόλον ὅπλον, ράθδον, δδόντας κ.τ.λ.

“Αν ἡ αἵμορραγία προέρχεται ἀπὸ τραῦμα, ἡ πρώτη βοή θεια, τὴν δποίαν θὰ προσφέρωμεν, εἶναι ἡ ἔξης : ”Αν τὸ τραῦμα εἶναι σοβαρόν, παρατηροῦμεν ἀπὸ ποὺ προέρχεται ἡ αἵμορραγία, ἀπὸ φλέβα ἢ ἀπὸ ἀρτηρίαν. ”Οταν αἵμορραγῇ φλέψ, τὸ αἷμα θὰ εἶναι ἐρυθρόμαυρον καὶ θὰ φέγη ἀδιάκοπα, χωρὶς δρμήν. ”Οταν αἵμορραγῇ ἀρτηρία, τὸ αἷμα θὰ εἶναι ἐρυθρόν καὶ θὰ ἔχακοντίζεται μακράν, μὲ ἀπότομα τινάγματα. Διὰ νὰ καταπαύσωμεν τὴν αἵμορραγίαν τῆς φλεβός, μὲ ἔλαστικὸν σωλῆνα ἢ μὲ μανδήλιον ἢ μὲ λωρίδα ὑφάσματος περισφίγγομεν τὸ τραυματισμένον μέλος μεταξὺ τραύματος καὶ περιφερείας. Διὰ νὰ καταπαύσωμεν τὴν αἵμορραγίαν ἀρτηρίας, περισφίγγομεν τὸ μέλος μεταξὺ καρδίας καὶ τραύματος. Εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν πρέπει νὰ κληθῇ ἀμέσως ἱατρός. Ἐν τῷ μεταξὺ ἀποφεύγομεν νὰ δίδωμεν εἰς τὸν παθόντα νὰ πίνῃ θύρω. ”Αν δὲ ἱατρός βραδύνῃ νὰ ἔλθῃ, εἶναι ἀνάγκη κάθε 1 - 2 ὥρας νὰ χαλαρώνωμεν τὴν περισφίγξην τοῦ μέλους.

”Αν τὸ τραῦμα δὲν εἶναι πολὺ σοβαρόν, τὸ πλύνομεν μὲ δλίγον καθαρὸν οἰνόπνευμα ἢ τὸ ἐπαλείφομεν ἔλαφρὰ μὲ βάμμα ιωδίου. Καὶ ἀφοῦ ἐπιθέσωμεν ἀπεστειρωμένην γάζαν μὲ βάμβακα ἢ καθαρὸν σιδηρωμένον μανδήλιον διπλωμένον, τὸ στερεώνομεν μὲ ἐπίδεσμον.

Περιττὸν νὰ εἴτωμεν, διτὶ αἱ χειρές μας πρέπει νὰ ἔχουν προηγουμένως καθαρισθῆ μὲ σάπωνα καὶ μὲ ἄφθονον θύρω.

”Αν ἡ αἵμορραγία προέρχεται ἀπὸ τοὺς πνεύμονας, ἀν δηλαδὴ εἶναι αἱ μοπτυσίαι, τὸ αἷμα θὰ εἶναι ἐρυθρόν καὶ κάπως ἀφρώδες. Ἡ πρώτη βοή θεια, τὴν δποίαν θὰ προσφέρωμεν εἰς ἄρρωστον μὲ αἵμοπτυσίαν, τὸ αἷμα θὰ εἶναι νὰ συστήσωμεν εἰς αὐτὸν νὰ πλαγιάσῃ ἀμέσως,



Εἰκ. 59. Μέθοδοι διὰ νὰ σταματήσῃ πρωσωρινῶς ἡ αἵμορραγία.

περισφίγγομεν τὸ μέλος μεταξὺ καρδίας καὶ τραύματος. Εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν πρέπει νὰ κληθῇ ἀμέσως ἱατρός. Ἐν τῷ μεταξὺ ἀποφεύγομεν νὰ δίδωμεν εἰς τὸν παθόντα νὰ πίνῃ θύρω. ”Αν δὲ ἱατρός βραδύνῃ νὰ ἔλθῃ, εἶναι ἀνάγκη κάθε 1 - 2 ὥρας νὰ χαλαρώνωμεν τὴν περισφίγξην τοῦ μέλους.

”Αν τὸ τραῦμα δὲν εἶναι πολὺ σοβαρόν, τὸ πλύνομεν μὲ δλίγον καθαρὸν οἰνόπνευμα ἢ τὸ ἐπαλείφομεν ἔλαφρὰ μὲ βάμμα ιωδίου. Καὶ ἀφοῦ ἐπιθέσωμεν ἀπεστειρωμένην γάζαν μὲ βάμβακα ἢ καθαρὸν σιδηρωμένον μανδήλιον διπλωμένον, τὸ στερεώνομεν μὲ ἐπίδεσμον.

Περιττὸν νὰ εἴτωμεν, διτὶ αἱ χειρές μας πρέπει νὰ ἔχουν προηγουμένως καθαρισθῆ μὲ σάπωνα καὶ μὲ ἄφθονον θύρω.

”Αν ἡ αἵμορραγία προέρχεται ἀπὸ τοὺς πνεύμονας, ἀν δηλαδὴ εἶναι αἱ μοπτυσίαι, τὸ αἷμα θὰ εἶναι ἐρυθρόν καὶ κάπως ἀφρώδες. Ἡ πρώτη βοή θεια, τὴν δποίαν θὰ προσφέρωμεν εἰς ἄρρωστον μὲ αἵμοπτυσίαν, τὸ αἷμα θὰ εἶναι νὰ συστήσωμεν εἰς αὐτὸν νὰ πλαγιάσῃ ἀμέσως,

άλλ' δχι δοιζοντίως. Θὰ ἔχῃ τὸν κορμὸν ἡμιόρθιον, στηριγμένον κατὰ τὴν φάριν μὲ προσκεφάλαια. Θὰ συστήσωμεν ἐπίσης εἰς τὸν ἄρρωστον νὰ μένῃ ἀκίνητος καὶ νὰ μὴ διαιτῇ. Πλησίον του θὰ ὑπάρχῃ λεκάνη μὲ ἐφημερίδας γύρω, αἱ δποῖαι θὰ καοῦν, ἀν λερωθοῦν ἀπὸ τὸ αἷμα. Δὲν θὰ φάγῃ τίποτε, θὰ πίνῃ μόνον ὀλίγον ψυχρὸν ὕδωρ ἢ θὰ καταπίνῃ μικρὰ τεμάχια πάγου.

Εἰς μεγαλύτεραν αἵμορραγίαν, θὰ ἐφαρμόσωμεν εἰς τὰς κνήμας τοῦ ἄρρωστου καὶ σιναπισμοὺς ἢ φιάλας μὲ θερμὸν ὕδωρ. Ἡμποροῦμεν ἀκόμη νὰ περιτυλίξωμεν τοὺς βραχίονας καὶ τὰ σκέλη εἰς τὰς φίζας τῶν μὲ ταινίας ἀπὸ φανέλλαν. Ἡ πίεσις ὅμως ἔκει πρέπει νὰ εἶναι τόση, ὥστε νὰ μὴ σταματᾶ καὶ τὴν κυκλοφορίαν τοῦ αἵματος.

"Αν ἡ αἵμορραγία προέρχεται ἀπὸ τὸν στόμαχον, ἀν δηλαδὴ εἶναι αἱ ματεμεσίαι, τὸ αἷμα θὰ ἔχῃ χρῶμα καφεοειδές. Ἡ πρώτη βοή θεια, τὴν δποίαν θὰ προσφέρωμεν εἰς τὸν ἄρρωστον, εἶναι νὰ τὸν κατακλίνωμεν, μὲ τὴν κεφαλὴν χωρὶς προσκεφάλαιον. Ἔπιβάλλονται ἀκίνησία, ἀποφυγὴ διμιλῶν καὶ ἡσυχία. Κύστιν πάγου ἢ ψυχρὰ ἐπιθέματα θέτομεν εἰς τὴν στομαχικὴν χώραν. Ἀποφεύγομεν κάθε πόμα ἢ τροφήν. Οἰατρὸς θὰ κληθῇ ἐσπευσμένως.

Λιποθυμία. Μία ὑπερθολικὴ χαρὰ ἢ λύπη, τρόμος ἢ δργή, ἡμιοροῦν νὰ φέρουν ἔξαφνικὰ πρόσκαιρον ἀπώλειαν τῶν αἰσθήσεων. Ἡ ἀπώλεια αὐτὴ τῶν αἰσθήσεων λέγεται λιποθυμία καὶ εἶναι ἀποτέλεσμα ἀναιμίας τοῦ ἐγκεφάλου. Τὸ αἵμορρόα δηλαδὴ ἀγγεῖα, τὰ δποῖα φθάνουν εἰς τὸν ἐγκέφαλον, συστέλλονται καὶ δὲν φέρουν εἰς αὐτὸν ἀρκετὸν αἷμα. Κατὰ τὴν λιποθυμίαν τὸ πρόσωπον γίνεται ὠχρόν, τὰ χεῖλη ἀσπρίζουν, δ σφυγμὸς γίνεται ἀδύνατος.

'Αλλ' ἡ λιποθυμία ἡμιπορεῖ νὰ συμβῇ καὶ ἀπὸ δυνατὸν λάκτισμα εἰς τὴν κοιλίαν. Ἀκόμη καὶ ἀπὸ κτύπημα μὲ πυγμὴν εἰς τὴν στομαχικὴν χώραν, δπως συμβαίνει κατὰ τὴν πυγμαχίαν. Μὲ τὸ κτύπημα ἀραιώνονται ἡ σταματοῦν προσωρινῶς οἱ καρδιακοὶ παλμοί. Ὁ ἐγκέφαλος τότε δὲν λαμβάνει αἷμα καὶ δ ἄνθρωπος, δ δποῖος ἔλαβε τὸ κτύπημα, πίπτει ἀναίσθητος. Καὶ ἀν δὲν ἐπαναληφθοῦν οἱ παλμοὶ τῆς καρδίας, δπως συμβαίνει κάποτε, δ ἄνθρωπος ἀποθνήσκει.

'Ἡ πρώτη βοή θεια δι' ἔνα λιπόθυμον εἶναι νὰ τὸν ἔξαπλώσωμεν εἰς μέρος ευάερον, μὲ τὴν κεφαλὴν χαμηλότερον ἀπὸ τὸν κορμόν. Ἔπειτα, ἀφοῦ χαλαρώσωμεν τὰ ἐνδύματά του, νὰ βρέξωμεν

τὸ πρόσωπόν του μὲ δίλιγον ὕδωρ, ἀνάμεικτον μὲ ὅξος. Ἡμποροῦμεν ἀκόμη νὰ κάμωμεν εἰς αὐτὸν καὶ ἐντριβὴν μὲ ὕδωρ Κολωνίας.

Αποπληξία. Ἀπώλειαν τῆς συνειδήσεως φέρει καὶ ἡ ἀπόπληξία. Ἡ ἀποπληξία εἶναι συνήθως ἀποτέλεσμα αἴμορραγίας τοῦ ἐγκεφάλου. Συνοδεύεται καὶ μὲ παράλυσιν τοῦ σώματος. Τὸ πρόσωπον γίνεται κόκκινον, ἡ ἀναπνοὴ γίνεται μὲ ρόγχον, ὁ σφυγμὸς εἶναι δυνατός.

Ἡ πρώτη βοήθεια δίνει ἓνα ἀπόπληκτον εἶναι νὰ τὸν μεταφέρωμεν μὲ προσοχὴν εἰς δροσερὸν μέρος. Ἐπειτα νὰ τὸν ἔξαπλώσωμεν μὲ τὴν κεφαλὴν ὑψηλότερον ἀπὸ τὸν κορμὸν καὶ νὰ θέσωμεν ψυχὸν ἐπιθέματα εἰς τὴν κεφαλὴν του. Θὰ εἰδοποιήσωμεν τὸ ταχύτερον τὸν ιατρόν.

Μετάγγισις αἷματος. Ἄλλοτε, ὅταν ἡ ἀπώλεια τοῦ αἵματος ἥτοι μεγάλη, διὰ νὰ σώσουν τὴν ζωὴν τοῦ ἀρρώστου, ἐσυνήθιζον νὰ κάμινον εἰς αὐτὸν ἔνεσιν τεχνητὸν δρόσον. Ὁ τεχνητὸς δρός εἶναι ἀραιὸν διάλυμα μαγειρικοῦ ἄλατος ἢ ἄλλων οὐσιῶν.

Ἄργότερον, ἀντὶ τοῦ τεχνητοῦ δροῦ, ἥρχισε νὰ γίνεται ἡ χρῆσις πραγματικοῦ αἵματος. Τὸ αἷμα αὐτὸν τὸ λαμβάνουν ἀπὸ ἀτομον ὑγιὲς καὶ τὸ μεταβιβάζουν ἀπ' εὐθείας εἰς τὸν ἄρρωστον. Ἡ μεταβίβασις, ἡ δόποια γίνεται ἀπὸ φλέβα εἰς φλέβα, λέγεται μετάγγισις. Τὸ ἀτομον, τὸ δόποιον προσφέρει τὸ αἷμά του, λέγεται αἱμοδότης. Ὁ ἄρρωστος, δ δόποιος δέχεται τὸ αἷμα, λέγεται αἱμοδέκτης.

Ποὺν γίνῃ ἡ μετάγγισις, πρέπει νὰ ἔξαριθωθῇ, ὅτι δ αἱμοδότης δὲν πάσχει ἀπὸ μεταδοτικὰς ἀσθενείας καὶ ὅτι τὸ αἷμά του ἔχει συγγένειαν μὲ τὸ αἷμα τοῦ αἱμοδέκτου. Ὅτι δηλαδὴ εἶναι τῆς ιδίας δομῆς τὸ αἷμα τοῦ αἱμοδέκτου.

Σήμερον κάμινον χρῆσιν τοῦ αἵματος, τὸ δόποιον, ἀφοῦ λάθουν ἀπὸ διαφόρους αἱμοδότας καὶ τὸ κατεργασθοῦν, τὸ διατηροῦν εἰς ψυγεῖα, μέσα εἰς εἰδικὰς φύσιγγας. Τὸ αἷμα αὐτὸν μεταφέρεται μὲ τὸ ψυγεῖον εἰς πᾶσαν ὠραν, διονδήποτε ἥθελε παρουσιασθῆ ἀνάγκη.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΕΚΤΟΝ

ΤΟ ΝΕΥΡΙΚΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ

ΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΝΕΥΡΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

Τὸ νευρικὸν σύστημα διαιρεῖται πρὸς τηλεφωνικὸν δίκτυον, τὸ δποῖον ἐνώνει μεταξύ των τὰ διάφορα ὅργανα τοῦ σώματος. Τὸ δίκτυον αὐτό, τὸ δποῖον ἀποτελεῖται ἀπὸ πολυάριθμα λευκὰ νήματα, τὰ νεῦρα, ἔχει ως κέντρον τὸν ἐγκέφαλον καὶ τὸν νωτιαῖον μυελόν.

Ἀπὸ τὰ νεῦρα, ἄλλα διαβιβάζουν εἰς τὸ κέντρον τὰς ἐντυπώσεις, τὰς δποίας δέχονται ἀπὸ τὸν ἔξω κόσμον μερικὰ περιφερικὰ ὅργανα, τὰ αἰσθητήρια ὅργανα (δέρμα, δρθαλμοί κτλ.). Καὶ ἄλλα διαβιβάζουν ἀπὸ τὸ κέντρον διαταγὰς εἰς τὰ διάφορα ὅργανα (τοὺς μῆνας κτλ.), διὰ νὰ τὰ κάμουν νὰ ἐκτελέσουν κινήσεις ἢ ἄλλας λειτουργίας.

Τὸ νευρικὸν σύστημα διαιρείται εἰς τὸ ἐγκέφαλον καὶ τὸν νωτιαῖον σύστημα καὶ εἰς τὸ φυτικὸν ἢ αὐτόν ομονούσιον σύστημα.

Τὸ ἐγκέφαλον σύστημα περιλαμβάνει τὸ κεντρικὸν τμῆμα (ἐγκέφαλον καὶ νωτιαῖον μυελόν) καὶ τὸ περιφερειακὸν τμῆμα (ἐγκεφαλικὰ καὶ νωτιαῖα νεῦρα).

Τὸ φυτικὸν ἢ αὐτόν ομονούσιον σύστημα περιλαμβάνει δύο κεντρικὰ στελέχη καὶ πλέγματα νεύρων, τὰ δποῖα συνδέονται καὶ μὲ τὸν νωτιαῖον μυελόν. Τὰ πλέγματα αὐτὰ ἐκπέμπουν κλάδους εἰς ὅλα τὰ ὅργανα, τῶν δποίων ἢ κίνησις καὶ ἡ λειτουργία δὲν ἔξαρτῶνται ἀπὸ τὴν θέλησίν μας.

Ο ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ

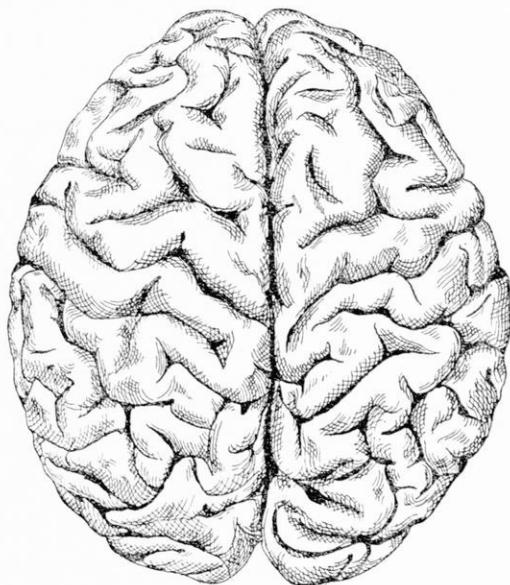
Ο ἐγκέφαλος εἶναι τὸ σπουδαιότερον ὅργανον τοῦ νευρικοῦ συστήματος. Μὲ αὐτὸν δὲ ἀνθρωπος ἔγινεν «ἄνθρωπος», δηλαδὴ τὸ ἀνώτατον τῶν ζώων, καὶ ἐδημιούργησε τὸν πλειστομόν του. Η φύσις, διὰ περισσοτέραν ἀσφάλειαν, τὸν ἔχει τοποθετήσει μέσα εἰς τὴν κοιλότητα

τοῦ κρανίου. Ὁ ἐγκέφαλος διακρίνεται εἰς τὸν κυρίως ἐγκέφαλον, εἰς τὴν παρεγκεφαλίδα καὶ εἰς τὸν προμήκη μυελόν.

Οὐ κυρίως ἐγκέφαλος, τὸ μεγαλύτερον ἀπὸ τὰ τρία μέρη, τὰ δοῦλα ἀνεφέρομεν, ἔχει σχῆμα περίπου φοειδές. Χωρίζεται εἰς δύο ή μισθούς, δεξιὸν καὶ ἀριστερόν, τὰ δοῦλα συνδέονται εἰς τὸ μέσον μὲν πλατεῖαν ταινίαν, τὸ μέσον ὅμοιό τοιον. Ὁ κυρίως ἐγκέφαλος ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο μαλακὰς οὐσίας. Ἡ μία καταλαμβάνει τὸ ἐσωτερικὸν τῶν ἡμισφαιρίων· συνίσταται ἀπὸ νευρικὰ κύτταρα μὲν μακρὰς ἀποφυγάδας καὶ ἀπὸ διάμεσον ἐρειστικὴν οὐσίαν· ἔχει λευκὴν ἀπόχρωσιν καὶ δι' αὐτὸν λέγεται λευκὴ οὐσία. Ἡ ἄλλη οὐσία περιβάλλει γύρῳ τὴν λειτήν ώς φλοιός καὶ συνίσταται ἀπὸ νευρικὰ κύτταρα μὲν ὅμοιας ἀποφυγάδας· λέγεται φαινόμενον ἀπόχρωσιν.

Μερικαὶ περιοχαὶ ἀπὸ φαινόμενων οὐσίαν ὑπάρχουν καὶ ἐντὸς τῆς λευκῆς οὐσίας καὶ λέγονται πνεῦματα. Οὐ κέντρον.

Ἡ ἐπιφάνεια τοῦ κυρίως ἐγκεφάλου, διὰ νὰ λάβῃ μεγαλύτεραν ἔκτασιν, συγκρατεῖται ἐξοχὰς καὶ αὐλακας. Αἱ ἐξοχαὶ δύο μάζανται γύροις



Εἰκ. 60. Τὰ δύο ἡμισφαίρια τοῦ ἐγκεφάλου.

ἢ ἔλικες. Εἰς τὰ ἡμισφαίρια τοῦ ἐγκεφάλου καὶ μάλιστα εἰς τὴν φλοιώδη οὐσίαν του εὑρίσκεται ἡ ἔδρα τῆς μνήμης, τῆς σκέψεως, τῆς λαλιᾶς, τῆς βούλήσεως κτλ.

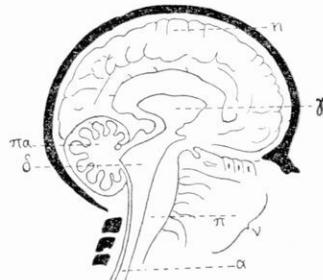
Ἡ παρεγκεφαλίδα κεῖται κάτω ἀπὸ τὸ διπίσθιον μέρος τῶν

ἵμισφαιρίων τοῦ ἐγκεφάλου. Ἀποτελεῖται καὶ αὐτὴ ἀπὸ δύο μικρότερα ἥμισφαιρία τὰ δυοῖς ἑνώνονται μεταξύ των μὲ τὸν σκῶλην. Ἡ ἐπιφάνεια τῆς παρεγκεφαλίδος παρουσιάζει παραλλήλους πτυχώσεις. Εἰς τὴν παρεγκεφαλίδα ἡ λευκὴ καὶ ἡ φαιὰ οὐσία εἰσχωροῦν ἡ μία μέσα εἰς τὴν ἄλλην. Τοιουτορόπως, ἀνά κάμωμεν εἰς αὐτὴν μίαν προσθιοπισθίαν τομῆν, θὰ παρατηρήσωμεν, διτὶ ἡ τομὴ θὰ παρουσιάσῃ ἐν σχήμα δένδρου. Τὸ σχῆμα αὐτὸν λέγεται δένδρον τῆς ζωῆς. Εἰς τὴν παρεγκεφαλίδα ἔχουν τὴν ἔδραν των αἱ λειτουργίαι τῶν κινήσεων καὶ τῆς ἰσορροπίας τοῦ σώματος.

Ο προμήκης μυελός κείται ἔμπροσθεν καὶ κάτω ἀπὸ τὴν παρεγκεφαλίδα καὶ κάτω ἀπὸ τὸν ἐγκέφαλον. Ἐχει σχήμα κώνου, τοῦ διποίου ἡ κορυφὴ συνέχεται κάτω μὲ τὸν νωτιαῖον μυελόν. Ἀποτελεῖται καὶ αὐτὸς ἀπὸ λευκὴν καὶ φαιὰν οὖσίαν. Βλάβη τοῦ προμήκους σταματᾷ τὰς κινήσεις τῆς καρδίας καὶ τῆς ἀναπνοῆς καὶ ἐπιφέρει ἀμέσως τὸν θάνατον. Διὰ τοῦτο εἰς μερικὰ σφαγεῖα, ἀντὶ νὰ σφάζουν τὰ ξῶα, τὰ θανατώνουν ἀκαριαίως μὲ τραυματισμὸν τοῦ προμήκους μυελοῦ των.

Ο ἐγκέφαλος, διὰ νὰ μὴ προσκρούῃ καὶ νὰ μὴ τρίβεται ἐπὶ τῶν ὁστῶν τοῦ κρανίου, περιβάλλεται ἀπὸ τρεῖς μεμβράνας, τὰς μήνιγγας. Ἀπ' αὐτάς, ἡ ἔξωτερη μήνιγξ δυομάζεται σκληρά, ἡ μεσαία ἀραιχοειδής μερικάς κοιλότητας, εἰς τὸ ἔσωτερη μήνιγξ. Τὸ διαγένετον τοῦ ἐγκεφάλου, δηλαδὴ εἰς τὰς κοιλίας. Τὸ διαγένετον τοῦ ἐγκεφάλου, δηλαδὴ εἰς τὰς κοιλίας. Τὸ διαγένετον τοῦ ἐγκεφάλου, δηλαδὴ εἰς τὰς κοιλίας.

Ἐπὶ τῶν μηνίγγων ἔξαπλώνονται καὶ τὰ αἷμαρρόδα ἀργεῖα καὶ ἀπ' ἐκεῖ ἔρχεται ἀργεῖα καὶ τῆς χοριοειδοῦς μήνιγγος ὑπάρχει τὸ ἔγκεφαλον τοῦ ἐγκεφάλου, τὸ διποίον εἰσχωρεῖ καὶ εἰς μερικὰς κοιλότητας, εἰς τὸ ἔσωτερη μήνιγξ τοῦ ἐγκεφάλου, δηλαδὴ εἰς τὰς κοιλίας. Τὸ διαγένετον τοῦ ἐγκεφάλου, δηλαδὴ εἰς τὰς κοιλίας. Τὸ διαγένετον τοῦ ἐγκεφάλου, δηλαδὴ εἰς τὰς κοιλίας. Τὸ διαγένετον τοῦ ἐγκεφάλου, δηλαδὴ εἰς τὰς κοιλίας.



Εἰκ. 61. Σχηματικὴ παράστασις προσθιοπισθίας τομῆς τοῦ ἐγκεφάλου.

η = ἥμισφαιρίον τοῦ ἐγκεφάλου, πα = παρεγκεφαλίς μὲ τὸ δένδρον τῆς ζωῆς, π = προμήκης μυελός, γ, δ = κοιλίαι, α = νωτιαῖος μυελός, ν = ἐγκεφαλικὰ νεῦρα.

εἰσχωροῦν μέσα εἰς τὸν ἐγκέφαλον μεταξύ τῶν δύο πτυχώσεων τοῦ ἐγκεφάλου, προσθιοπισθίας τομῆς τοῦ ἐγκεφάλου, δηλαδὴ εἰς τὰς κοιλίας. Τὸ διαγένετον τοῦ ἐγκεφάλου, δηλαδὴ εἰς τὰς κοιλίας.

φθάση καὶ τὰ 400 γραμμ. Χρησιμεύει, ὅχι μόνον διὰ τὴν προστασίαν τοῦ ἐγκεφάλου, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν ἀνταλλαγὴν τῆς ὥλης του.

Γενικὰ δὲ ἐγκέφαλος εἶναι μεγαλύτερος καὶ βαρύτερος εἰς τὸν ἄνδρα παρὰ εἰς τὴν γυναικα. Τὸ διάρος του εἰς τὸν ἄνδρα φθάνει τὰ 1280 - 1460 γραμμάρια, ἐνῷ εἰς τὴν γυναικα φθάνει τὰ 1140 - 1340 γραμμ. Ἀλλὰ τὸ βάρος καὶ δὲ ὅγκος του ἐγκεφάλου δὲν εἶναι πάντοτε σχετικὰ μὲ τὴν διανοητικὴν ἀνάπτυξιν καὶ μὲ τὴν εὐφυΐαν τῶν ἀνθρώπων. Αὗται ἔξαρτῶνται ἀπὸ τὸ ποιὸν τοῦ νευρικοῦ ἴστοῦ.

Ο ΝΩΤΙΑΙΟΣ ΜΥΕΛΟΣ

Ο νωτιαῖος μυελὸς ἔχει τὴν μορφὴν λευκοῦ κυλινδροειδοῦς σχοινίου, τὸ δόποιον κατασκηνώνει εἰς τὸν σπονδυλικὸν ἢ νωτιαῖον σωλῆνα. Εἶναι συνέχεια τοῦ προμήκους μυελοῦ καὶ ἐκτείνεται κυρίως ἕως εἰς τὸν 2ον δσφυϊκὸν σπόνδυλον. Ἀπ' ἐκεῖ καὶ κάτω ἀτροφεῖ καὶ γίνεται λεπτός ὡς νῆμα, τὸ δόποιον φθάνει ἕως εἰς τὸν 2ον ἰερὸν σπόνδυλον (τελικὸν νημάτιον).

Εἰς δύο σημεία του, ἐκεῖ ἀπ' ὅπου ἐκφύνονται τὰ νεῦρα διὰ τὰ ἄνω καὶ διὰ τὰ κάτω ἄκρα, δημιουργεῖται μυελός παρουσιάζει ἐλαφρὰ διγνώματα.

Ο νωτιαῖος μυελὸς ἀποτελεῖται καὶ αὐτὸς ἀπὸ φατιὰν καὶ ἀπὸ λευκὴν οὐσίαν. Ἀν κάμωμεν ἐγκαρδίαν τομὴν εἰς τὸν νωτιαῖον μυελόν, θὰ παρατηρήσωμεν, διτὶ ἡ φαιὰ οὐσία κεῖται πρὸς τὸ κέντρον, ἐνῷ ἡ λεικὴ εὐρίσκεται περιφερικῶς. Εἰς τὸ κέντρον τῆς φαιᾶς οὐσίας ὑπάρχει διστενότατος κεντρικὸς σωλήν.

Αἱ τρεῖς μήνιγγες, αἱ δόποιαι περιβάλλονταν τὸν ἐγκέφαλον, ἐπεκτείνονται καὶ περιβάλλονται τὸν νωτιαῖον μυελόν. Ἀλλ' ἡ ἐπέκτασις δὲν γίνεται μόνον ἕως εἰς τὸν 2ον δσφυϊκὸν σπόνδυλον, ὅπου τελειώνει δημιουργία. Προχωρεῖ καὶ κατωτέρω. Τοιουτοτρόπως αἱ μήνιγγες περιβάλλονται, μαζὶ μὲ τὸ τελικὸν νημάτιον, καὶ δλα τὰ νεῦρα, τὰ δόποια ἐκφύνονται ἀπὸ τὸ δσφυϊκὸν μέρος του νωτιαίου μυελοῦ καὶ φέρονται πρὸς τὰ κάτω ὡς δέσμη (τελικόν νημάτιον).

Τὸ ἐγκεφαλονωτιαῖον ὑγρὸν γεμίζει καὶ εἰς τὸν νωτιαῖον μυελόν τὸν χῶρον μεταξὺ ἀραχνοειδοῦς καὶ χοριοειδοῦς μήνιγγος, ὡς καὶ τὸν κεντρικὸν σωλῆνα.

Εἰς τὸν νωτιαῖον μυελόν ὑπάρχουν τὰ κέντρα τοῦ ἰδρῶτος, τῆς οὐρογήσεως, τῆς ἀφοδεύσεως κτλ.

ΤΑ ΝΕΥΡΑ

Τὰ νεῦρα δύοιάζουν μὲ λεπτὰ λευκὰ κυλινδρικὰ νήματα, τὰ δύοια ἔξερχονται ἀπὸ τὸν ἐγκέφαλον ἢ ἀπὸ τὸν νωτιαῖον μυελὸν καὶ διακλαδίζονται εἰς δλον τὸ σῶμα.

Κάθε νεῦρον ἀποτελεῖται ἀπὸ νευρικὰς ἵνας. Κάθε νευρικὴ ἵνη εἶναι ἡ μικρὰ ἀποφυνάς τοῦ πρωτοπλάσματος τοῦ νευρικοῦ κυττάρου καὶ περιβάλλεται ἀπὸ λευκὸν περιβλῆμα, τὸ μυελόδες ἐλυτρόν. Ἀλλο περιβλῆμα, τὸ νευρικὸν εἴναι ἡ μαζί τὰς νευρικὰς ἵνας, αἱ δύοις ἀποτελοῦν τὸ νεῦρον.

Τὰ νεῦρα διακρίνονται εἰς ἐγκεφαλικά καὶ εἰς νωτιαῖα.

Τὰ ἐγκεφαλικὰ ἔκφρονται ἀπὸ τὴν κάτω ἐπιφάνειαν τοῦ ἐγκεφάλου καὶ ἀποτελοῦν 12 ζεύγη ἢ συζυγίας. Ὁλα τὰ ζεύγη διακλαδίζονται εἰς τὴν κεφαλήν, ἐκτὸς τοῦ δεκάτου (τοῦ πνευμονογαστρικοῦ), τὸ δύοιν διακλαδίζεται εἰς τὸν θώρακα καὶ εἰς τὴν κοιλίαν. Τὰ νωτιαῖα νεῦρα ἔκφρονται διὰ δύο φρέσων ἀπὸ τὸν νωτιαῖον μυελὸν καὶ ἀποτελοῦν 31 ζεύγη.

Ἀπὸ τὰ νεῦρα, ἄλλα μεταφέρουν εἰς τὸ κεντρικὸν νευρικὸν σύστημα ἐρεθίσματα τοῦ ἐξωτερικοῦ κόσμου καὶ ἄλλα μεταφέρουν εἰς τὰ διάφορα δργανα ἐντολὰς πρὸς κίνησιν. Τὰ πρῶτα δύομάζονται αἱ στητικά νεῦρα, τὰ δεύτερα κινητικά νεῦρα. Υπάρχουν δμως καὶ νεῦρα, τὰ δύοια λέγονται μετατρά, διότι ἐκτελοῦν καὶ τὰς δύο λειτουργίας. Τὰ νωτιαῖα νεῦρα εἶναι δῆλα μεικτά.

Η ταχύτης, μὲ τὴν δύοιαν ἐν ἐρεθίσμα διατρέχει τὰ νεῦρα τοῦ ἀνθρώπου, εἶναι ἵση μὲ 70 μέτρα εἰς τὸ δευτερόλεπτον. Δηλαδὴ εἶναι 2½ φορὰς μεγαλύτερα ἀπὸ τὴν ταχύτητα μιᾶς ἀμαξοστοιχίας, ἡ δύοια διανύει 100 χιλιόμετρα τὴν ὥραν.

Διὰ νὰ μεταβιβάσῃ ἐν νεῦρον κάποιαν διέγερσιν, πρέπει νὰ μὴ ἔχῃ καμμίαν βλάβην, μήτε ἀνατομικήν, μήτε φυσιολογικήν. Ἀν τὸ νεῦρον αὐτὸν κοπῇ ἢ περιδεθῇ, ἢ ἀν ἐπηρεασθῇ ἀπὸ κημικὰς οὐσίας, ἀγωγή, δηλαδὴ μεταβιβάσις τῆς διεγέρσεως, δὲν γίνεται.

Ἄν ἀπόρσεκτα ἀκονιψήσωμεν τὴν χειρά μας εἰς πυρακτωμένον μέταλλον, γνωρίζομεν ὅτι θὰ τὴν ἀποσύρωμεν ἀπότομα. Εὔκολον νὰ ἔννοήσωμεν πῶς γίνεται τοῦτο : Εἰς τὸ δέρμα ἀπλώνονται αἱ ἀπόληξεις αἰσθητικῶν νεύρων. Μόλις τὰ αἰσθητικὰ νεῦρα δεχθοῦν τὸ θερμαντικὸν ἐρεθίσμα, διαβιβάζουν ἀμέσως τὴν διέγερσιν εἰς τὸ κεντρικὸν

νευρικὸν σύστημα. Καὶ τὸ κεντρικὸν νευρικὸν σύστημα, μὲ τὰ κινητικὰ νεῦρα, διαβιβάζει ἀμέσως εἰς τοὺς γραμμιστοὺς μῆς ἐντολὴν νὰ ἀντιδράσουν, δηλαδὴ νὰ κινήσουν τὴν χειρόνα μας μακρὰν ἀπὸ τὸ πυρατώμένον μέταλλον. "Αν τὰ αἰσθητικὰ νεῦρα τῆς χειρὸς ἦσαν κατεστραμμένα, καμίαν εἴδησιν δὲν θὰ ἐλάμβανε τὸ κεντρικὸν νευρικὸν σύστημα καὶ ἡ χειρός μας θὰ ἐπάθαινεν ἔγκαυμα.

Τὰ ἔγκεφαλικὰ νεῦρα μεταφέρουν τὰ ἐρεθίσματα ἀπ' εὐθείας εἰς τὸν ἔγκεφαλον. Τὰ νωτιαῖα νεῦρα μεταφέρουν τὰ ἐρεθίσματα πρῶτον εἰς τὸ νωτιαῖον μυελὸν καὶ διὰ μέσου αὐτοῦ ἔπειτα εἰς τὸν ἔγκεφαλον. Ἀλλὰ ὑπάρχουν καὶ ἐρεθίσματα, τὰ δοποῖα, ἀφοῦ φθάσουν εἰς τὸν νωτιαῖον μυελόν, διαβιβάζονται ἀμέσως μὲ τὰ κινητικὰ νεῦρα εἰς τοὺς γραμμιστοὺς μῆς, χωρὶς νὰ εἰδοποιηθῇ ὁ ἔγκεφαλος. Αἱ κινήσεις, αἱ ὕποιαι προκαλοῦνται κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, λέγονται ἀντανακλαστικῶς, ἀπὸ συνήθειαν. Λ.χ. ἔνας μουσικός δύναται νὰ παιζῃ κλειδοκύμβαλον καὶ συγχρόνως νὰ συνδιαλέγεται μὲ παρακαθήμενόν του.

ΤΟ ΦΥΤΙΚΟΝ Ἡ ΑΥΤΟΝΟΜΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ

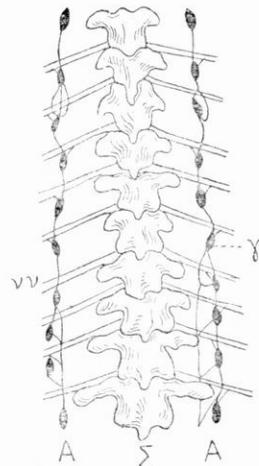
Φυτικὸν ἡ αὐτόνομον δινομάζεται τὸ σύστημα μερικῶν νεύρων, τὰ δοποῖα ἐνεργοῦν, χωρὶς τὴν θέλησίν μας. Τὰ νεῦρα τοῦ συστήματος αὐτοῦ (φυτικὰ ἢ συμπαθητικὰ νεῦρα) ἀρχίζουν ἀπὸ τὸν νωτιαῖον μυελὸν καὶ, ἀφοῦ σχηματίσουν διάφορα πλέγματα, καταλήγουν εἰς τοὺς λείους μῆς τῶν οπλάγχων τὴν αὐτὴν ἀδένας. Τὸ φυτικὸν σύστημα διακρίνεται εἰς συμπαθητικὸν καὶ εἰς παρακαθήμενόν της τοῦ νευρικὸν σύστημα.

Τὰ νεῦρα τοῦ συμπαθητικοῦ συστήματος, πρὸτι φθάσουν εἰς τὰ σπλαγχνά, διέρχονται πρῶτον ἀπὸ τὰ συμπαθητικὰ γάγγλια. Τὰ γάγγλια αὐτά, τὰ δοποῖα εὑρίσκονται εἰς δύο σειράς, δεξιὰ καὶ ἀριστερᾶς τῆς σπονδυλικῆς στήλης, ἀποτελοῦν τὰ δύο συμπαθητικὰ τελέα της. Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ γάγγλια τῶν δύο αὐτῶν σειρῶν, ὑπάρχουν καὶ ἄλλα γάγγλια, διάσπαρτα εἰς δρισμένα μέρη τῆς κοιλίας. Τὰ νεῦρα τοῦ παρακαθήμενοῦ συστήματος ἐκφύονται ἀπὸ τὸ κάτω μέρος τοῦ ἔγκεφαλου καὶ ἀπὸ τὸ κάτω ἄκρον τοῦ νωτιαίου μυελοῦ, ἄλλα δὲν

διέρχονται ἀπὸ τὰ συμπαθητικὰ στελέχη. Μὲ τὰ νεῦρα αὐτὰ συνεργάζεται καὶ ἐν ἐγκεφαλικὸν νεῦρον, τὸ πνευμονικά στρικόν (ἡ 10η συζυγία), τὸ διποῖον, ὡς γνωρίζομεν, διακλαδίζεται εἰς τὰ σπλάγχνα τοῦ θώρακος καὶ τῆς κοιλίας.

Τὰ νεῦρα τοῦ συμπαθητικοῦ συστήματος ἀνταγωνίζονται μὲ τὰ νεῦρα τοῦ παρασυμπαθητικοῦ. Π.χ. τὰ συμπαθητικὰ νεῦρα, διταν ἐρεθισθοῦν, συσποῦν τὰ ἀγγεῖα, ἐπιταχύνουν τὰς κινήσεις τῆς καρδίας, ἐπιβραδύνουν τὰς κινήσεις τοῦ ἐντέρου κ.τ.λ. Ἀντιθέτως, τὰ παρασυμπαθητικὰ νεῦρα ἀνευρύνουν τὰ ἀγγεῖα, ἐπιβραδύνουν τὰς κινήσεις τῆς καρδίας, ἐπιταχύνουν τὰς κινήσεις τοῦ ἐντέρου κ.τ.λ. Ἀπὸ τὸν ἀνταγωνισμὸν αὐτὸν προκύπτει ίσορροπία, ὀφελιμωτάτη διὰ τὴν κανονικὴν λειτουργίαν τῶν σπλάγχνων.

“Οπος εἴπομεν, ἡ ἐνέργεια τῶν νεύρων τοῦ φυτικοῦ συστήματος γίνεται, χωρὶς τὴν θέλησίν μας. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ πέψις καὶ ἡ ἀναπνοὴ ἔξακολονθοῦν ἀκόμη καὶ διταν κοιμώμεθα. Ἐπειδὴ δῆμως τὰ νεῦρα αὐτὰ συνδέονται καὶ μὲ τὸν ἐγκέφαλον, δέχονται πολλὰς φορᾶς καὶ τὴν ἐπίδρασιν τῶν λειτουργιῶν τοῦ ἐγκεφάλου. Μὲ τὴν θέαν π.χ. δρεκτικοῦ φαγητοῦ, δὲ γκέφαλος, δὲ διποῖος διεγείρεται, ἐπιδρᾷ ἐπὶ τοῦ φυτικοῦ συστήματος καὶ συντελεῖ εἰς τὴν ἕκκρισιν τοῦ σιάλου. Ἐπίσης μὲ τὰς ψυχικὰς ταραχὰς αὐξάνεται δὲ ἀριθμὸς τῶν παλμῶν ἡ κοκκινίζει τὸ πρόσωπον ἡ ἀνορθώνονται αἱ τρίχες κ.τ.λ.



Εἰκ. 62. Τὸ φυτικὸν ἡ αὐτόνομον σύστημα.

Σ = σπονδυλικὴ στήλη, Α = συμπαθητικὰ στελέχη, νν = νωτιαῖα νεῦρα, γ = συμπαθητικά γάγγλια.

ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΟΥ ΝΕΥΡΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

‘Ο πνευματικὸς κάματος. Ή σπουδὴ ἀναπτύσσει τὸ πνεῦμα. ‘Αλλ’ διταν ἡ προσπάθειά μας διὰ τὴν σπουδὴν ὑπερβαίνῃ τὰς δυνάμεις μας, μᾶς ἔξαντλει καὶ ἐπιφέρει τὸν πνευματικὸν κάματον.

Τὰ πρῶτα συμπτώματα τοῦ πνευματικοῦ καμάτου εἶναι μεγάλη

ἀτονία, δυσθυμία, κεφαλαλγία, ἀνορεξία, δυσπεψία, ἀϋπνία, ἢ ταραγμένος ύπνος. 'Ολίγον κατ' διλύγον ἐπακολουθοῦν ἀδυναμία τῆς μνήμης καὶ ἀνικανότης διὰ κάθε σκέψιν, χαλάρωσις ἢ ὑπερδιέγερσις τοῦ νευρικοῦ συστήματος.

Διὰ νὰ προλαμβάνωμεν τὸν πνευματικὸν κάματον, πρέπει, ὅταν αἰσθανώμεθα κούρασιν, νὰ διακόπτωμεν τὴν πνευματικὴν ἐργασίαν. Ἡ ἀνάπαυσις ἡ ἡ ἐλαφρὰ σωματικὴ ἀσκησις, πρὸ πάντων εἰς τὸ ὑπαίθριον, μετὰ τὴν διανοητικὴν ἐργασίαν εἶναι ὀφελιμώταται. Καλὸν εἶναι ἐπίσης ν' ἀναζητῶμεν μετὰ τὴν κούρασιν νέα ἀντικείμενα προσοχῆς, π.χ. ἐν εὐχάριστον θέαμα.

Τελεία ἀνάπαυσις τοῦ πνεύματος, δπως καὶ τοῦ σώματος, ἐπέρχεται μόνον μὲ τὸν ὕπνον.

‘Ο ύπνος. Ὁ ύπνος εἶναι κατάστασις, κατὰ τὴν ὁποίαν δὲ γκέφαλος ἀδρανεῖ ἐν μέρει. Κατὰ τὸν ὕπνον τὸ μυϊκὸν σύστημα ἀναπαύεται καὶ μόνον οἱ μύες τῶν σπλάγχνων συνεχίζουν ὀπωσδήποτε τὴν ἐργασίαν των.

‘Ο ἄνθρωπος κοιμᾶται περίπου τὸ ἐν τρίτον τῆς ζωῆς του. Ὁ ύπνος εἶναι φυσιολογικὴ ἀνάγκη τοῦ δργανισμοῦ. Ἀν δὲ ἄνθρωπος στερηθῇ τὸν ὕπνον του ἀφετάς ήμέρας, ἀποθνήσκει. Ζῷα, τὰ δποῖα ἔξηγακάσθησαν νὰ μὴ κοιμηθοῦν ἐπὶ σειρὰν ήμερῶν, ἀπέθανον μέσα εἰς 8 - 20 ήμέρας. Ἐνῷ, χωρὶς τροφήν, ἔζησαν πολὺ περισσοτέρας ήμέρας.

Κατὰ τὸν ὕπνον περιορίζεται ἡ ἀνταλλαγὴ τῆς ὑλῆς καὶ ἐλαττώνονται αἱ ἐκκρίσεις. Ἡ ἔκκρισις μάλιστα τῶν δακρύων ἐλαττώνεται ἀπὸ τὴν στιγμήν, κατὰ τὴν ὁποίαν ἀρχίζει ἡ ὑπνηλία. Δι' αὐτὸ παράγεται εἰς τὸν δρθαλμούν αἴσθημα ἔηρότητος, τὸ δποῖον ἀναγκάζει πρὸ πάντων τὰ παιδιά νὰ τρίβουν τοὺς ὄφθαλμούς. Ἡ τριβὴ προκαλεῖ μηχανικῶς ἔκκρισιν δακρύων.

Λειτουργία τοῦ ἐγκεφάλου μερικὴ κατὰ τὸν ὕπνον προκαλεῖ τὰ δόνειρα.

Ἡ καταλληλοτέρα ὥρα διὰ τὴν κατάκλισιν εἶναι ἡ μεταξὺ τῆς 9ης καὶ τῆς 10ης τῆς νυκτός.

Κατὰ τὰς πρώτας ὥρας τοῦ ὕπνου κοιμᾶται κανεὶς βαθύτερον καὶ ἀναλαμβάνει τὰς δυνάμεις του περισσότερον. Τὸ νὰ κοιμᾶται κανεὶς ἔνωρὶς καὶ νὰ ἔξυπνῃ πολὺ πρωὶ εἶναι πολὺ εὐχάριστον καὶ ὑγιεινόν. Ἡ πρωινὴ ἀτμόσφαιρα εἶναι πολὺ καθαρωτέρα. ‘Οσοι ἔξυπνον ἀργά,

χάνουν τὰς καλυτέρας ὡρας τῆς ήμέρας. Τὸν ὑπνον τῆς νυκτός, ὁ δόποιος καὶ μόνος ὀφελεῖ, δὲν ἡμιτορεῖ νὰ τὸν ἀντικαταστήσῃ ὁ ὑπνος τῆς ήμέρας.⁷ Αν δὲν περάσουν δύο τούλαχιστον ὡραι μετὰ τὸ δεῖπνον, δὲν πρέπει νὰ πλαιγιάζωμεν. Μάλιστα τὸ δεῖπνον πρέπει νὰ εἶναι ἐλαφρόν, διὰ νὰ μὴ εἶναι ὁ ὑπνος ἀνήσυχος. Θεμελιώδης ἀρχὴ τῆς ὑγιεινῆς εἶναι, πρὸν πλαιγιάσωμεν, νὰ πλύνωμεν τὰς χειράς μας, τὸ πρόσωπον καὶ τὸν δόδοντας.

"Ο ὑπνος εἶναι ἀναπαυτικότερος, ὅταν γίνεται εἰς δωμάτιον, τὸ δόποιον ἀερίζεται καλῶς καὶ τὸ δόποιον εὑρίσκεται μακρὰν ἀπὸ θορύβους. Τὰ σκεπάσματα τῆς κλίνης πρέπει νὰ εἶναι ἐλαφρά. Καλὸν εἶναι ν' ἀποφεύγωνται τὰ πολὺ μαλακὰ στρώματα καὶ τὰ θερμὰ καὶ ὑψηλὰ προσκεφάλαια. Ή κατάκλισις εἰς τὸ δεξιὸν πλευρὸν εἶναι προτιμότερα. Αἱότι εἰς τὴν θέσιν αὐτὴν οὕτε δ στόμαχος πιέζεται ἀπὸ τὸ ηπαρ, οὕτε ή λειτουργία τῆς καρδίας ἐμποδίζεται.

Διὰ τὸν μικροὺς δ ὑπνος πρέπει νὰ διαρκῇ περισσότερον ἀπὸ 8 ὡρας, ἐνῷ διὰ τὸν μεγάλους δὲν πρέπει νὰ εἶναι διλιγότερος τῶν 7 ὡρῶν.

"Ανθρωπος, δ ὁ δόποιος δὲν κοιμᾶται ἀρκετά, ἀδυνατίζει, γίνεται συχνὰ νευρικός, γηράσκει πρόωρα, εὔκολα προσβάλλεται ἀπὸ ἀσθενείας. "Οσοι ἔχουν προδιάθεσιν δι' ἀϋπνίας, πρέπει ν' ἀποφεύγουν θεάματα ή ἀναγνώσματα, τὰ δποῖα συγκινοῦν καὶ ἐκνευρίζουν. Πολὺ συχνὰ ή ἀϋπνία δφείλεται καὶ εἰς πεπτικὰς διαταραχὰς ή εἰς διέγερσιν τῆς καρδίας ἀπὸ κατάχρησιν ποτῶν, καπνοῦ ή καφέ.

Οἰνόπνευμα — Καπνὸς — Καφές. Τὸ οἰνό πνευμα δὲν εἶναι μόνον δηλητήριον τοῦ αἵματος. Ή χρῆσίς του, ὅταν εἶναι μεγάλη, καταστρέφει καὶ τὸν ἐγκέφαλον, καθὼς καὶ δλον τὸ νευρικὸν σύστημα. Τὸ οἰνόπνευμα εἶναι ἔξαιρετικὰ βλαβερὸν διὰ τὴν ὑγείαν τῶν παιδῶν.

"Η δέξια δηλητηρίασις τοῦ δργανισμοῦ μὲ οἰνόπνευμα λέγεται μέθη. "Ένῷ ή χρονία δηλητηρίασις λέγεται ἀλκοολισμός.

"Ο ἀλκοολισμὸς εἶναι ή μεγάλη μάστιξ τῆς ἀνθρωπότητος. Αὐτὸς κατέστρεψεν οἰκογενείας καὶ κοινωνίας. "Ο ἀλκοολικὸς εἶναι δκνηρός, ἀστοργός εἰς τὴν οἰκογένειάν του, καταντῷ ἐγκληματίας. Τὰ περισσότερα τέκνα του γίνονται ἐπιληπτικὰ ή ηλίθια. "Απὸ τὸν φρενοπαθεῖς οἱ 40% εἶναι ἀλκοολικοί. "Ἐπίσης πολλαὶ αὐτοκτονίαι δφείλονται εἰς τὸν ἀλκοολισμόν.

Πολλοί λαμβάνουν τὸ οἰνόπνευμα ὡς δρεπτικόν. Ἐλλὰ τὸ δηλητήριον αὐτὸ δὲν αὐξάνει τὴν ὅρεξιν· ἀπεναντίας, τὴν ἐλαττώνει. Ἐλλοι τὸ λαμβάνουν ὡς ἀνακούφιστικόν. Ἐλλὰ καὶ ἡ ἀνακούφισις, τὴν δποίαν φαίνεται ὅτι παρέχει, εἶναι ἀποτέλεσμα ναρκώσεως.

Καὶ τὸ κάπνισμα εἶναι ἐπιβλαβεστάτη συνήθεια. Ἡ νικοτίνη καὶ αἱ ἄλλαι οὐσίαι, τὰς δποίας δὲ καὶ πνὸς περιέχει, δλίγον κατ' δλίγον ἔξαντλον τὸ νευρικὸν σύστημα. Ἐλαττώνουν τὴν προσοχήν, τὴν μνήμην, τὴν θέλησιν. Ἐξασθενίζουν τὴν ὅρασιν καὶ φέρουν τρόμον τῶν χειρῶν.

Ἐπίσης τὸ κάπνισμα ἐρεθίζει τὸ ἀναπνευστικὸν σύστημα, διαταράσσει τὴν ἔκκρισιν τοῦ σιάλου, προκαλεῖ καύσωνα εἰς τὸν στόμαχον καὶ ἀνορεξίαν, ἀλλὰ δηλητηριάζει καὶ τὴν καρδίαν. Εἰς αὐτὸ ἀπεδόθη τελευταίως καὶ δὲ καρκίνος τοῦ πνεύμονος.

Τὸ κάπνισμα εἶναι πρὸ πάντων βλαβερὸν εἰς τὴν μικρὰν ἡλικίαν.

Οἱ αἱ φὲς εἶναι ὠφέλιμον ρόφημα, διότι διεγέρει τὴν καρδίαν καὶ τὸν ἐγκέφαλον καὶ διότι εἶναι διουρητικός. Ἀλλ' ἐπειδὴ κάθε κατάχρησις καὶ τὸ καλὸν τὸ μεταβάλλει εἰς κακόν, καὶ τοῦ καφὲς ἡ κατάχρησις εἶναι βλαβερά. Καταστρέφει τὴν καρδίαν καὶ τὰ νεῦρα.

Βρέφη καὶ παιδιά δὲν πρέπει νὰ πίνουν καφέ. Ὁσῳ διὰ τοὺς μεγάλους, δύο κυάθια τὴν ἡμέραν εἶναι ἀρκετά. Ὁταν δὲ καφὲς πίνεται μὲν γάλα, ἡ ἐπίδρασίς του μετριάζεται καὶ ἐπιβραδύνεται.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΕΒΔΟΜΟΝ

ΤΑ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑ ΟΡΓΑΝΑ

ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑ ΟΡΓΑΝΑ

Εἰς τὸν ἔξωτερικὸν κόσμον συμβαίνουν διαρκῶς διάφοροι μεταβολαί, φωτισμοῦ, θερμοκρασίας, κινήσεως κ.τ.λ., αἱ δοτοῖαι παράγοντα δρισμένα ἐρεθίσματα. Ὁ δραγανισμός μας διαθέτει μερικὰ περιφερικὰ νευρικὰ ὅργανα, τὰ αἱ σ θήτηρια ὅργανα, τὰ δοποῖαι κατάλληλα νὰ ὑποδέχωνται τὰ ἐρεθίσματα αὐτὰ καὶ νὰ διαγείρωνται.

Καὶ ἐπειδὴ κάθε αἰσθητήριον ὅργανον συνδέεται μὲ τὸ κεντρικὸν νευρικὸν σύστημα διὰ μέσου αἰσθητικῶν νεύρων, αἱ διεγέρσεις μεταφέρονται εἰς τὸ κεντρικὸν νευρικὸν σύστημα, τὰ κέντρα. Μέαυτὸν τὸν τρόπον λαμβάνομεν γνῶσιν ὅλων τῶν μεταβολῶν, αἱ δοτοῖαι συμβαίνουν γύρω μας καὶ αἱ δοτοῖαι παράγοντα τὰ ἐρεθίσματα.

Αἱ λειτουργίαι, μὲ τὰς δοτοῖας μᾶς γίνονται ἀντιληπταί, ὅχι μόνον αἱ διεγέρσεις τῶν αἰσθητηρίων δργάνων, ἀλλὰ καὶ τὰ φαινόμενα, τὰ δοποῖα τὰς προκαλοῦν, δινομάζονται αἱ σ θήσεις.

Αἱ αἰσθήσεις εἶναι 5: ὅρασις, ὅρφρησις, γεῦσις, ἀκοή καὶ ἀφή. Καὶ ἔχουν ὡς αἰσθητήρια ὅργανα κατὰ σειράν: τὸν ὀφθαλμόν, τὴν ὅρφρησιν ἡ ν χώραν τῆς φυνός, τὴν γλῶσσαν, τὸ οὖς καὶ τὸ δέρμα.

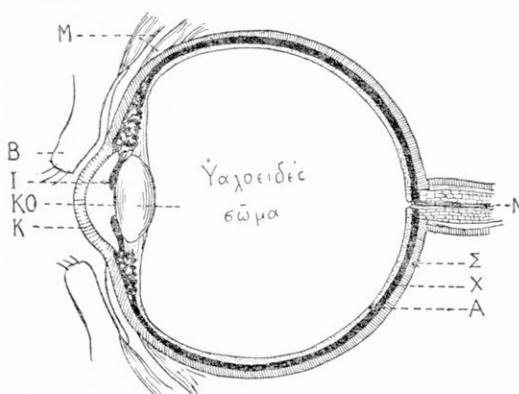
Μὲ τὴν βοήθειαν τῶν αἰσθητηρίων δργάνων ἐρχόμεθα εἰς ἐπικοινωνίαν μὲ τὸ περιβάλλον. Τὰ αἰσθητήρια ὅργανα εἶναι αἱ θύραι, ἀπὸ τὰς δοτοῖας εἰσέρχονται ὅλαι αἱ γνώσεις μας. Ἀν ἔλειπτον αἱ αἰσθήσεις, ὁ ἔξωτερικὸς κόσμος δὲν θὰ ὑπῆρχε δι' ήμᾶς.

1. ΤΟ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΟΡΑΣΕΩΣ

Ἡ ὅρασις εἶναι ἡ αἰσθησις, μὲ τὴν δοτοίαν βλέπομεν. Εἶναι δηλαδὴ ἡ αἰσθησις, μὲ τὴν δοτοίαν γνωρίζομεν τὴν ἔντασιν τοῦ φω-

τός, τὸ χρῶμα, τὸ σχῆμα, τὸ μέγεθος καὶ τὴν θέσιν τῶν διαφόρων ἀντικειμένων τοῦ ἔξω κόσμου. Ἡ δρασις εἶναι ἡ εὐγενεστάτη ἀπὸ διατάξεως τὰς αἰσθήσεις. Ἀποτελεῖ σπουδαιότατον μέσον πνευματικῆς μορφώσεως καὶ ἀπολαύσεως τῆς ζωῆς.

Οργανα τῆς δράσεως εἶναι οἱ δύο διφθαλμοί, ενδισκονται εἰς τὸ ἐπάνω μέρος τοῦ προσώπου, κάτω ἀπὸ τὸ μέτωπον, εἰς τοὺς δύο διφθαλμικοὺς κόγχους. Ἀποτελοῦνται: α) Ἀπὸ τοὺς διφθαλμοὺς μικρούς βολθητικά καὶ προστατευτικά
β) ἀπὸ προσηρτημένα εἰς αὐτοὺς βοηθητικά καὶ προστατευτικά



Εἰκ. 63. Προσθιοπισθία τομῇ τοῦ βολβοῦ τοῦ διφθαλμοῦ.

M=μύες τοῦ διφθαλμοῦ, B=βλέφαρον, K=κερατοειδής χιτών, I=ἰοις, KO=κόρη, Φ=φαραζός, Π=περιφάνιον, Σ=σκληρός χιτών, X=χοροιειδής χιτών, A=ἀμφιβληστροειδής χιτών, N=διπτικόν νεῦρον.

καὶ λέγεται σκληρός χιτών. Εἶναι ἀδιαφανής καὶ λευκὸς (ἀσπράδι τοῦ ματιοῦ). Εἰς τὸ ἐμπρόσθιον μόνον μέρος του γίνεται διαφανής καὶ λαμβάνει τὸ ὄνομα κερατοειδής χιτών. Ο κερατοειδής χιτών διμοιάζει εἰς τὸ σχῆμα μὲ τὴν κυρτήν κυκλικήν ὕπαλον τοῦ ὕδοιογίου. Εἶναι πολὺ δυνατὸς καὶ ἀντέχει εἰς κάθε προσβολήν.

Ο μέσος χιτών λέγεται χοροιειδής χιτών. Ἐχει μέλαν χρῶμα καὶ εἶναι γεμάτος ἀγγεῖα. Εἰς τὸ μέρος, ὃν ἀρχίζει δικερατοειδής χιτών, διχοροιειδής μεταβαίνει εἰς τὸ ἀκτινωτὸν σῶμα καὶ τὸν ἀκτινωτὸν μῆν καὶ ἔπειτα ἐκτείνεται κατὰ μέτωπον

καὶ δργανα: τὰ βλέφαρα, τὰς βλέφαρούς, τοὺς δακρυούς καὶ τὰς διφρούς· καὶ γ) ἀπὸ τοὺς μῆνας.

Ο βολθητικός κάθε διφθαλμοῦ εἶναι κοίλη σφαῖρα, τῆς δοπίας τὸ τοίχωμα ἀποτελεῖται ἀπὸ τρεῖς χιτῶνας, τὸν ἓνα ἐπάνω εἰς τὸν ἄλλον, ὃπως εἶναι οἱ χιτῶνες τοῦ κρομμύουν.

Ο ἐπωτερικὸς χιτών εἶναι ἵνωδης

ῶς πυκλικὸν παραπέτασμα καὶ σχηματίζει τὴν ἕριδα. Τὸ χρῶμα τῆς Ἱρίδος παραπολούσθει συνήθως τὸ χρῶμα τῶν τριχῶν καὶ ἐμφανίζει τρεῖς θεμελίους τύπους, τὸν μαῦρον, τὸν καστανὸν καὶ τὸν γλαυκόν. Εἰς τὸ μέσον τῆς περίπου ἡ Ἱρίς φέρει κυκλικὴν δοτήν, τὴν κόρην, ἀπὸ τὴν δοποίαν φαίνεται τὸ σκοτεινὸν βάθος τοῦ ὀφθαλμοῦ. Ἡ Ἱρίς περιέχει δύο μῆνας, τὸν σφιγκτῆρα καὶ τὸν διαστολέα τῆς κόρης. Μὲ τὴν βοήθειαν αὐτῶν ἡ Ἱρίς, εἰς τὸ ἔντονον φῶς καὶ κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ὑπνου, κάμνει τὴν κόρην στενήν. Εἰς τὸ σκότος καὶ ὅταν βλέπωμεν μακράν, κάμνει τὴν κόρην εὐρεῖαν.

Τέλος ὁ ἐσωτερικὸς χιτὼν εἶναι λεπτὸν καὶ διαφανὲς δικτυωτὸν πλέγμα ἀπὸ διακλαδώσεις τοῦ δπικοῦ νεύρου καὶ δνομάζεται ἀμφιβληστρον=κυκλικὸν δίκτυον). Καὶ ὁ χιτὼν αὐτὸς δπίσω ἀπὸ τὴν Ἱρίδα διακόπτεται καὶ ἀφήνει ἀνοικτὸν μέρος.

Οπίσω ἀπὸ τὴν Ἱρίδα ὑπάρχει ὁ κρυσταλλοειδὴς φακός, διαφανὲς καὶ ἔλαστικὸν ἀμφίκυνθον ὄργανον. Εὑρίσκεται μέσα εἰς λεπτοτάτην θήκην, τὸ περιφέρειαν. Ο φακὸς συγκρατεῖται εἰς τὴν θέσιν του ἀπὸ μίαν ἵνῳδη ζώνην, τὴν ἀκτινωτὴν ζώνην, ἡ δοποία ἀφ' ἐνὸς συνδέεται μὲ τὸ περιφάκιον καὶ ἀφ' ἐτέρου μὲ τὸ ἀκτινωτὸν σῶμα.

Ο χῶρος μεταξὺ τοῦ κερατοειδοῦς χιτῶνος καὶ τοῦ φακοῦ εἶναι γεμάτος ἀπὸ ἐν διαφανὲς λεμφοειδὲς ὑγρόν, τὸ ὑδατοειδὲς ὑγρόν. Ο χῶρος αὐτὸς ὑποδιαιρεῖται μὲ τὴν Ἱρίδα εἰς δύο ἄνισα μέρη, τὸν πρόσθιον καὶ τὸν διπίσθιον θάλαμον. Ο χῶρος, δοποῖς εὑρίσκεται δπίσω ἀπὸ τὸν φακόν, εἶναι γεμάτος ἀπὸ ἐν ἄλλῳ διαφανὲς ὑγρόν, πηκτοειδές, τὸ ὑαλοειδὲς σῶμα.

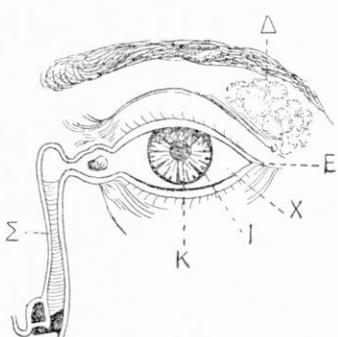
Απὸ τὸ διπίσθιον μέρος τοῦ βολβοῦ, ἀπέναντι τῆς κόρης, εἰσέρχεται εἰς τὸν ὀφθαλμὸν τὸ διπτικὸν νεῦρον, τὸ δοποῖον συνδέει τὸν ὀφθαλμὸν μὲ τὸν ἐγκέφαλον. Τὸ σημεῖον, ἀπὸ τὸ δοποῖον εἰσέρχεται τὸ νεῦρον, λέγεται διπτικὴ θηλή. Όλιγον πρὸς τὰ ἔξω τῆς διπτικῆς θηλῆς, μία μικρὰ φωειδῆς περιοχὴ τοῦ ἀμφιβληστροειδοῦς χιτῶνος, ἡ ὡχρὰ κηλίς ἡ ἀλωσ, εἶναι ἔξαιρετικὰ εὐαίσθητος καὶ μάλιστα εἰς τὸ κεντρικόν της βοθρόιον. Μὲ τὸ βοθρίον αὐτὸν βλέπομεν εὐχρινέστερον καὶ δεξύτερον. Ἡ εὐθεῖα γραμμή, ἡ δοποία ἐνώνει νοητῶς τὸ βοθρίον αὐτὸν μὲ τὸ κέντρον τοῦ φακοῦ, λέγεται διπτικὸς ἄξων τοῦ ὀφθαλμοῦ. Τὸ διπτικὸν νεῦρον ἔχει μῆκος 35-55 χιλιοστόμετρα. Καθὼς φέρεται ἀπὸ τὸν βολβὸν εἰς τὸν ἐγκέφαλον, χιλι-

ται μὲ τὸ ἀντίστοιχον νεῦρον τοῦ ἄλλου διφθαλμοῦ (διπτικὸν χίασμα).

Οἱ βολβοὶ μὲ τὴν βούθειαν 6 μυῶν (4 δρόθων καὶ 2 λοξῶν) κινεῖται πρὸς ὅλας τὰς διευθύνσεις. Οἱ μύες αὐτοὶ προσφύονται μὲ τὸ ἐν ἄκρον τῶν εἰς τὸν βολβὸν καὶ μὲ τὸ ἄλλο εἰς τὸν διφθαλμικὸν κόγχον.

Οἱ διφθαλμοί, εὐάσθητον δργανον, προστατεύεται τοποθετημένος μέσα εἰς τὸν διφθαλμικὸν κόγχον. Μέσα εἰς τὸν κόγχον διβολβὸς ἔχει ὡς ὑπόστρωμα λίπος. "Οταν ἐλαττωθῇ τὸ λίπος αὐτό, διβολβὸς βυθίζεται πρὸς τὰ διάσω.

Κατὰ τὸ ἐπάνω χεῦλος τῶν κόγχων φύονται εἰς τὸ δέρμα αἱ διφρύες. Προσορισμός των εἶναι νὰ συγκρατοῦν τὸν ἴδρωτα τοῦ μετώπου καὶ νὰ τὸν ἀπομακρύνουν πρὸς τὰ πλάγια.



Εἰκ. 64. Προστατευτικὰ δργανα τοῦ διφθαλμοῦ.

X=σκληρὸς χιτών, I=ἰρις, E=ἐξωτερικός κανθός, Δ=δακρυϊκός ἀδήν, Σ=δακρυϊκὸν σωληνάριον.

κὴ ἐπιφάνεια τῶν βλεφάρων καλύπτεται ἀπὸ φρόδων βλεννογόνον, τὸν ἐπιπεφυκός ἔχει πολλοὺς καὶ διαφόρους ἀδένας.

Τὰ χείλη τῶν βλεφάρων φέρουν καμπυλωτὰς τρίχας, τὰς βλεφαρίδας, αἱ διποῖς κάθε 3 - 5 μῆνας ἀνανεώνονται. Αἱ βλεφαρίδες προφυλάττουν τὸν διφθαλμὸν ἀπὸ τὸν κονιορτόν. Μερικοὶ ἀπὸ τοὺς ἀδένας τῶν βλεφάρων, οἱ διποῖοι εὑρίσκονται εἰς τὰς φλογίζονται κάποτε καὶ γεννοῦν τὴν κριθαράκην.

Η ἐλευθέρα ἐπιφάνεια τοῦ βολβοῦ διατηρεῖται ὑγρά, λεία καὶ

καθαρὰ μὲ τὰ δάκρυα. Τὰ δάκρυα ἐκκρίνονται ἀπὸ τὸν δακρυόν της ἀνθρώπου, δοποῖος εὐρύσκεται κατὰ τὸ ἔξω τμῆμα τῆς δοφοφῆς τοῦ κόγχου, πλησίον τοῦ ἔξωτερικοῦ κανθοῦ. Τὰ δάκρυα ἀποτελοῦνται κατὰ 98,2% ἀπὸ υδωρού, εἰς τὸ δοποῖον περιέχονται ἀνόργανα ἄλατα καὶ ὀλίγον λεύκωμα. "Οταν περισσεύουν, ἔρχονται πρὸς τὸν ἔσωτερικὸν κανθόν καὶ ἀπ' ἐκεῖ διὰ τῶν δακρυόν την σωληνήν αἱ ωτιέρας γίνεται, ὡς γνωστόν, δταν κλαίωμεν. Εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν τὰ δάκρυα ὑπερεκχειλίζουν καὶ ἔξερχονται ἀπὸ τὴν μεσοβλεφάριον σχισμήν.

"Ἄλλοι ἀπὸ τοὺς ἀδένας τῶν βλεφάρων, οἱ μεγαλύτεροι, ἐκκρίνουν τὴν λήψην (τοίμπλαν), ἡ δοποία ἐπιχρίει τὰ βλεφαρικὰ χεῖλη, διὰ νὰ ἐμποδίζῃ τὴν ὑπερεκχειλίσιν τῶν δακρύων. "Εμφραξίς ἡ καὶ φλόγωσις τῶν ἀδένων αὐτῶν παραγίει ἐν δγκίδιον, τὸ χαλάζιον.

Ο μηχανισμὸς τῆς ὁράσεως. "Οπως εἶναι κατεσκευασμένος ὁ δοφθαλμός, διοικάζει μὲ τὴν φωτογραφικὴν μηχανήν. "Ο βολβὸς ἀποτελεῖ τὸν σκοτεινὸν θάλασμον. Ἡ λίσις μὲ τὴν κόρην ἀντιστοιχεῖ εἰς τὸ διάφραγμα, τοῦ δοποίου ἡ δπὴ κανονίζεται ἀναλόγως μὲ τὸ πολὺ ἢ τὸ ὀλίγον φῶς. "Ο κρυσταλλοειδῆς φακὸς ἀντιστοιχεῖ εἰς τὸν ἀμφίκυνχον φακὸν τῆς μηχανῆς καὶ ὁ ἀμφιβληστροειδῆς χιτὼν ἀντιστοιχεῖ εἰς τὴν εὐαίσθητον φωτογραφικὴν πλάκα.

"Ας ἔξετασωμεν τῷρα τὸ πῶς βλέπομεν. Αἱ φωτειναὶ ἀκτῖνες, αἱ δοποίαι προέρχονται ἀπὸ ἐν ἀντικείμενον, προσπίπτουν εἰς τὸν δοφθαλμόν. Σύμφωνα μὲ τὴν κατασκευὴν τοῦ δοφθαλμοῦ, αἱ ἀκτῖνες αὐτὰ διέρχονται πρῶτον ἀπὸ τὸν κερατοειδῆ χιτῶνα. "Ἐπειτα, ἀφοῦ διαπεράσουν τὸ θάλασμα τῆς ὑγρόν, τὴν κόρην, τὸν φακὸν καὶ τὸ θάλασμα τοῦ βολβοῦ. "Ἐκεῖ ἀπλώνεται ὁ ἀμφιβληστροειδῆς χιτὼν. Εἰς τὸν χιτῶνα αὐτόν, δπως καὶ εἰς τὴν φωτογραφικὴν πλάκα, σχηματίζεται τὸ εἶδωλον (ἡ εἰκὼν τοῦ ἀντικειμένου) πολὺ μικρότερον καὶ ἀνεστραμμένον. Τὸ εἶδωλον, τὸ δοποῖον σχηματίζεται συγχρόνως καὶ εἰς τοὺς δύο δοφθαλμούς, προκαλεῖ χημικὰς ἐπεξεργασίας εἰς τοὺς ἀμφιβληστροειδεῖς καὶ τοὺς διεγέρει. Καὶ τὰ δπτικὰ νεῦρα μεταβιβάζουν τότε τὴν διέγερσιν εἰς τὸν ἐγκέφαλον.

"Ἐφ' ὅσον οἱ δύο δοφθαλμοὶ εὑρίσκονται εἰς κανονικὴν θέσιν, τὰ δύο εἴδωλα γίνονται ἀντιληπτὰ ὡς ἐν. "Αν δμως πιέσωμεν τὸν ἐνα-

δφθαλμόν, ὥστε νὰ τὸν μεταποίησωμεν δὲλγον, τὸ ἀντικείμενον θὰ μᾶς φανῆ διπλοῦν.

Διὰ νὰ βλέπωμεν εὐκρινῶς, πρέπει πάντοτε τὸ εἰδωλον νὰ σχηματίζεται ἐπάνω εἰς τὸν ἀμφιβληστροειδῆ χιτῶνα. Χωρὶς καμμίαν προσπάθειαν, δὲ δφθαλμὸς εἶναι προσηρμοσμένος διὰ νὰ βλέπῃ τὰ μακρινὰ ἀντικείμενα. Ἀν δὲ τὰ ἀντικείμενα πλησιάσουν εἰς τὸν δφθαλμόν, τὸ εῖδωλόν των, σύμφωνα μὲ δσα διδάσκει ἡ Φυσική, δὲν θὰ σχηματισθῇ ἐπάνω εἰς τὸν ἀμφιβληστροειδῆ, ἀλλ’ ὅπισσα ἀπὸ αὐτόν. Πρέπει, λοιπόν, ν’ αὐξῆθῃ ἡ κυρτότης τοῦ φακοῦ, διὰ νὰ ἡμιπορέσῃ τὸ εῖδωλον νὰ ἔλθῃ πρὸς τὰ ἐμπρὸς καὶ νὰ πέσῃ πάλιν ἐπάνω εἰς τὸν ἀμφιβληστροειδῆ χιτῶνα. Πράγματι ὁ ἔλαστικὸς φακὸς ἔχει τὴν ἴκανότητα ν’ αὐξάνῃ τὴν κυρτότητά του, δσῳ πλησιάζουν τὰ ἀντικείμενα πρὸς τὸν δφθαλμόν. Εἰς αὐτὸν βοηθεῖται ἀπὸ τὴν συστολὴν τοῦ ἀκτινωτοῦ μυδὸς καὶ ἀπὸ τὴν χαλάρωσιν τῆς ἀκτινωτῆς ζώνης. Ἡ ἴκανότης αὐτῆς τοῦ φακοῦ ἡ τὸν δφθαλμοῦ, νὰ προσαρμοζεται εἰς τὰς διαφόρους ἀποστάσεις, λέγεται προσαρμοσθῆ, διὰ νὰ ἤδη εὐκρινῶς τὰ ἀντικείμενα, τὰ δποῖα εὑρίσκονται πλησιέστερον ἀπὸ 12 ἑκατοστόμετρα. Ἐμμέτρῳ δὲν ἡμιπορεῖ νὰ προσαρμοσθῇ, διὰ νὰ δεχθῇ τὴν ἐντύπωσιν σειρᾶς 10 φωτεινῶν εἰκόνων εἰς 1 δευτερόλεπτον. Εἰς τὴν ἰδιότητα αὐτὴν τοῦ δφθαλμοῦ ἔστηριχθῇ ἡ ἐφεύρεσις τοῦ κινηματογράφου.

Τπάρχουν ἄνθρωποι, οἱ δποῖοι μὲ τὴν ἀσκησιν καὶ μὲ τὴν συνήθειαν κατορθώνουν νὰ βλέπουν πράγματα ἀπὸ μεγίστας ἀποστάσεις. Τοιοῦτοι εἶναι οἱ ναυτικοί.

Αἱ φωτεινὰ ἐντυπώσεις, αἱ δποῖαι γίνονται εἰς τὸν ἀμφιβληστροειδῆ, δὲν παρέρχονται ἀμέσως μὲ τὴν ἔξαφάνισιν τοῦ φωτός. Διατηροῦνται ἐν μικρὸν χρονικὸν διάστημα. Εἰς τὸ διάστημα αὐτὸν εἶναι δυνατὸν νὰ προστεθοῦν εἰς τὰς πρώτας ἐντύπωσεις καὶ ἄλλαι. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον δὲ δφθαλμὸς ἡμιπορεῖ νὰ δεχθῇ τὴν ἐντύπωσιν σειρᾶς 10 φωτεινῶν εἰκόνων εἰς 1 δευτερόλεπτον. Εἰς τὴν ἰδιότητα αὐτὴν τοῦ δφθαλμοῦ ἔστηριχθῇ ἡ ἐφεύρεσις τοῦ κινηματογράφου.

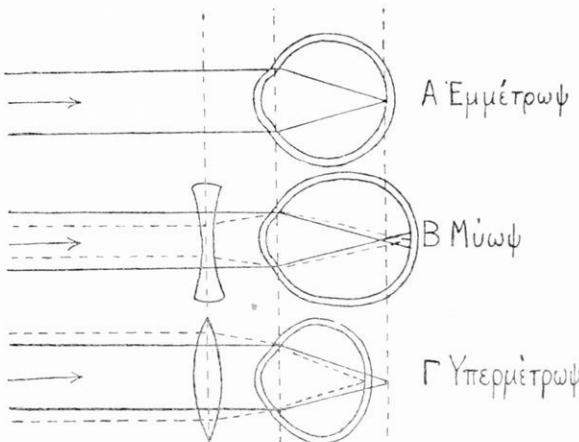
Οποιονδήποτε ἐρέθισμα (μηχανικόν, ἡλεκτρικόν κ.τ.λ.) καὶ ἀν ἐπιδράσῃ εἰς τὸν δφθαλμόν, θὰ προκαλέσῃ πάντοτε εἰς τὸν ἐγκέφαλον τὸ ἴδιον αἴσθημα, δηλαδὴ τὸ αἴσθημα τοῦ φωτός. Δι’ αὐτὸν τὸν λόγον λέγει δὲ λαός : «Μένα κτύπημα ἀστραφαν τὰ μάτια του». Ανάλογα συμβαίνουν καὶ μὲ τὰ ἄλλα αἴσθητήρια δργανα.

Ανωμαλίαι τῆς δράσεως. Ή μιν ωπία εἶναι ἀνωμαλία τῆς δράσεως, ἡ δόποια ὀφεῖλεται εἰς τὴν ἐπιμήκυνσιν τοῦ βολβοῦ. Κατ’ αὐτὴν δὲ δηπτικὸς ἄξων εἶναι περισσότερον ἀπὸ δύον πρέπει μακρός· καὶ δι’ αὐτὸν ταῖς εἰδώλαις τῶν μακρινῶν ἀντικειμένων σχηματίζονται ἐπιούς ἀπὸ τὸν ἀμφιβληστροειδῆ χιτῶνα.

Οσον τὰ ἀντικείμενα ἔρχονται πλησιέστερον εἰς τὸν μύωπα ὄφθαλμόν, τόσον τὰ εἰδωλά των φέρονται πρὸς τὰ διτίσω. Καὶ εἰς ωρισμένην ἀπόστασιν, τέλος, τὸ εἰδωλον σχηματίζεται ἐπάνω εἰς τὸν ἀμφιβληστροειδῆ. Ό μύωψ, διὰ νὰ ἴδῃ τὰ μακρινὰ ἀντικείμενα, χρησιμοποιεῖ δίοπτρα μὲ φακοὺς ἀμφικοίλους, οἱ δόποιοι ἀπομακρύνονται τὸ εἰδωλον.

Μέ άμφικύρτους φακούς διορθώνεται καὶ ἡ πρεσβυτερία, η δποία εἶναι δπτική ἀνωμαλία τοῦ γήρατος. Κατ' αὐτήν, δηλαδή, ἀπὸ τοῦ 45ου συνήθως ἔτους τῆς ήλικίας, ὁ κρυσταλλοειδής φακὸς χάνει ἐν μέρει τὴν ἴκανότητά του νὰ κυρτώνεται καὶ νὰ προσαρμόζεται πρὸς τὰ πλησίον ἀντικείμενα. Ο πρεσβύτωψ βλέπει μόνον τὰ μακρινὰ ἀντικείμενα εύκοινῶς.

Ἡ ἀστιγμία ἡ δὲ ἀστιγματισμὸς εἶναι ἀνωμαλία τῆς



Εἰτ. 65. Ἀνωμαλίαι τῆς ὁράσεως ἀπὸ τὴν κατασκευὴν
τοῦ βολβοῦ.

κυρτότητος τοῦ κερατοειδοῦς χιτῶνος. Ὁ χιτὼν δηλαδὴ αὐτός, ἀντὶ νὰ εἶναι τμῆμα κανονικῆς σφαιράς, ἔχει σχῆμα ἐλλειψοειδές. Κατὰ τὴν ἀστιγμάτων, ἐν δποιονδήποτε σημείον δὲν γίνεται ἀντιληπτὸν ὡς στύγμα, ἀλλὰ φαίνεται παραμορφωμένον (ἐπίμηκες) ἢ πολλαπλοῦν.

Ο στραβισμὸς (ἀλλοιωρισμὸς) εἶναι ἀνωμαλία, κατὰ τὴν δποίαν οἱ δπτικοὶ ἄξονες τῶν ὀφθαλμῶν δὲν εἶναι παράληλοι. Ἡ ἀνωμαλία ὀφεῖλεται εἰς τὸ δτι ὠρισμένοι μύες τοῦ βολβοῦ εἶναι ἀσθενέστεροι ἀπὸ τοὺς ἄλλους, οἱ δποίοι βραχύνονται περισσότερον. Οἱ ἄλλοιθωροι θὰ ἔπειτε νὰ βλέπουν διπλὰ τὰ ἀντικείμενα· ἀλλ’ ἔχουν συνηθίσει νὰ προσέχουν μόνον τὸ ἐν ἀπὸ τὰ δύο εἴδωλα.

Ἡ ἄχρωματοψία εἶναι ἀνωμαλία, κατὰ τὴν δποίαν ὀφθαλμὸς δὲν ἥμπτορεῖ νὰ διακρίνῃ κανὲν χρῶμα. Ὅταν ἡ ἀνωμαλία περιορίζεται εἰς ὠρισμένα μόνον χρώματα λέγεται δαλτωνισμός. Ὁ δαλτωνισμὸς εἶναι πολλάκις οἰκογενειακὸς ἢ κληρονομικὸς καὶ προσβάλλει σχεδὸν πάντοτε τοὺς ἄνδρας.

Υγιεινὴ τῶν ὀφθαλμῶν. Ἀπὸ τὰς γνώσεις τῆς κατασκευῆς καὶ τῆς λειτουργίας τοῦ ὀφθαλμοῦ προκύπτουν ὠρισμένοι ὑγιεινοὶ κανόνες.

Οἱ δφθαλμοὶ διατηροῦνται αὐτομάτως καθαροὶ ἀπὸ τὸν κονιορτόν, ἀπὸ τὰ ἔνεα σώματα καὶ ἀπὸ τὰ μικρόβια μὲ τὸ κλείσιμον τῶν βλεφάρων κ.τ.λ. καὶ μὲ τὴν ἔκκρισιν τῶν δακρύων. Ἐπομένως διὰ τὸν καθαρισμὸν τῶν δὲν ἀπαιτοῦνται καὶ μεγάλας φροντίδας. Ἡ λήμη ἥμπτορεῖ ν’ ἀφαιρῆται μὲ καθαρὸν βάμβακα βρεγμένον εἰς χλιαρὸν ἔλαφρὸν διάλυμα βορικοῦ δξέος. Μὲ τὸν ἴδιον τρόπον ἀφαιροῦνται ἀπὸ τὸν ὀφθαλμὸν καὶ μικρὰ ἔνεα σώματα, ἔντομα κ.τ.λ.

Οἱ ὀφθαλμοί, δταν μολυνθοῦν, θεραπεύονται δύσκολα. Δι’ αὐτὸν πρέπει νὰ προσέχωμεν νὰ μὴ τοὺς τρίβωμεν μὲ ἀκαθάρτους χεῖρας. Μήτε νὰ τοὺς σκουπίζωμεν μὲ ἔνεα προσόψια ἀμφιβόλου καθαριότητος. Πιθανὸν ἔκεινος, εἰς τὸν δποῖον ἀνήκει τὸ προσόψιον, νὰ πάσχῃ ἀπὸ τραχώματα, τὰ δποῖα εἶναι μία κολλητικὴ ἀσθένεια φοβερά. Πολλοὶ τραχωματικοὶ ἐτυφλώθησαν.

Ἐπίσης πρέπει νὰ προσέχωμεν νὰ μὴ πλησιάζωμεν ἀτομα μὲ ὀφθαλμοὺς ἐρεθισμένους. Διὰ κάθε πάθησιν τῶν ὀφθαλμῶν πρέπει νὰ συμβουλευώμεθα τὸν ὀφθαλμίατρον.

Μὲ τὴν ὑγιεινὴν τῶν ὀφθαλμῶν σχετίζεται καὶ ἡ ὑγιεινὴ τῆς δόρυσεως.

Διὰ νὰ διατηρηθῇ φυσιολογικὴ ἡ ὅρασίς μας, δὲν πρέπει νὰ ἐργάζωμεθα μὲ ἀμυδρὸν ἢ μὲ πολὺ ἔντονον φῶς, μήτε μὲ φῶς, τὸ δύοιον πάλλεται (φῶς κηρίου). Εἶναι καταστρεπτικὸν διὰ τὴν ὅρασιν νὰ προσβλέπωμεν τὸν ἥμιον ἢ λαμπτῆρας μὲ δυνατὸν φῶς ἢ προσοβολεῖς αὐτοκινήτων. Ἀπὸ τοὺς ἔχθροὺς αὐτοὺς τῆς ὁράσεως προστατεύουν τὰ δίοπτρα, τὰ δότοια ἔχουν ὕαλον μὲ χρῶμα κίτρινον ἢ μαῦρον ἢ βαθὺ πράσινον.

Πρέπει ν' ἀποφεύγωμεν τὴν ταχεῖαν ἐναλλαγὴν τοῦ φωτὸς καὶ τοῦ σκότους.

Ἐν φῶς καθαρόν, δμοιόμορφον, ὅπως εἶναι τὸ ἡλεκτρικόν, διάχυτον, εἶναι ἵδενδες διὰ τὴν ὅρασιν. Καὶ τὸ φῶς αὐτὸν νὰ ἔρχεται μᾶλλον ἢ ἀπὸ ὑψηλὰ ἢ ἀπὸ τὰ ἀριστερά.

Ὀταν διαβάζωμεν ἢ γράφωμεν, πρέπει νὰ κρατῶμεν τὴν κεφαλὴν εἰς ἀπόστασιν 25 - 30 ἑκατοστομέτρων ἀπὸ τὸ βιβλίον ἢ τὸ τετράδιον. Κινδυνεύουμεν νὰ γίνωμεν μύωπες, ὅταν διαβάζωμεν ἀπὸ πολὺ κοντά. Ἀπὸ τὸ σημεῖον, ὅπου προσπίπτει τὸ βλέμμα, πρέπει ν' ἀπέχουν ἔξι ἵσους καὶ οἱ δύο ὀφθαλμοί. Ἡ μελάνη, τὴν δοπίαν χρησιμοποιούμενην διὰ τὴν γραφήν, νὰ εἶναι κατὰ προτίμην μαύρη. Ὁ χάρτης καλὸν εἶναι νὰ εἶναι ὑποκίτρινος.

Οἱ ὀφθαλμοὶ κουράζονται καὶ παθαίνουν συμφόρησιν, ὅταν κανεὶς καταγίνεται ἐπὶ πολλὰς ὥρας συνεχῶς εἰς τὴν ἐκτέλεσιν λεπτῶν ἐργασιῶν. Ἐπίσης οἱ ὀφθαλμοὶ κουράζονται, ὅταν κανεὶς διαβάζῃ, ἐνῷ ταξιδεύει μὲ αὐτοκίνητον ἢ μὲ ἀμαξοστοιχίαν. Τὸ βιβλίον ἢ ἡ ἐφημερίς, τὴν δοπίαν κρατεῖ, εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν κινεῖται διαρκῶς καὶ δὲν τηρεῖται εἰς τὴν κατάλληλον ἀπόστασιν ἀπὸ τοὺς ὀφθαλμούς.

Ὀταν κανεὶς ἀσχοληται μὲ λεπτὴν ἐργασίαν, πρέπει κάθε ἡμίσειαν ὥραν ν' ἀναπαύῃ τὴν ὅρασιν. Καὶ ἂν εἶναι δυνατόν, νὰ κάμνῃ μερικούς βηματισμούς, ἐνῷ κοιτάζει μακράν.

Εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς ἐργασίας καλὸν εἶναι νὰ ὑπάρχουν καὶ μερικὰ πολύχρωμα ἀντικείμενα, μὲ ὑπεροχὴν τοῦ πρασίνου καὶ τοῦ κνανοῦ χρώματος. Ἐπάνω εἰς αὐτὰ καθηλώνεται τὸ βλέμμα κάθε τόσον καὶ ἀπαλλάσσεται ἀπὸ τὴν μονοτονίαν τοῦ συνηθισμένου χρώματος.

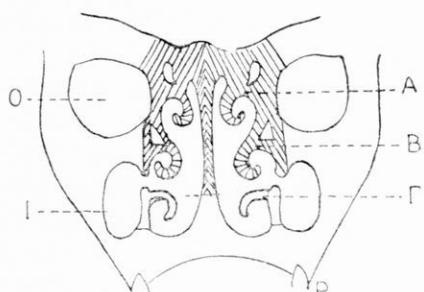
Διὰ κάθε διαταραχὴν τῆς ὁράσεως συμβούλευσόμεθα μόνον τὸν ὀφθαλμίατρον, ὅχι καὶ τοὺς διπτικούς.

2. ΤΟ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΟΣΦΡΗΣΕΩΣ

Πολὺ πλησίον εἰς τὰ ὅργανα τῆς δράσεως εὑρίσκεται τὸ ὅργανον τῆς δισφρήσεως, τὸ δόποιον καὶ συνδέεται μὲν αὐτὰ διὰ μέσου τῶν δύο δακρυϊκῶν σωληναρίων.

”Οσφρέσης εἶναι ἡ αἴσθησις, μὲν τὴν δόποιαν λαμβάνομεν γνῶσιν τῶν δισμῶν, τὰς δόποιας ἀναδίδοντα μερικὰ σώματα.

”Οργανον τῆς δισφρήσεως εἶναι ἡ δισφρήτικὴ χώρα, ἡ δόποια εὑρίσκεται μέσα εἰς τὴν κοιλότητα τῆς ρινός. Ἡ ρινικὴ κοιλότης καλύπτεται ἀπὸ βλεννογόνον, τοῦ δόποιου ἡ μεγαλυτέρα ἔκτασις, φοδόχρους, ἀποτελεῖ τὴν ἀναπνευστικὴν χώραν. Ἡ ἐπόλοιπος μικρὰ ἔκτασις, λεία καὶ κυτρινωπή, ἀποτελεῖ τὴν δισφρήτικὴν χώραν. Ἡ χώρα αὐτὴ κατέχει τὸ ἐπάνω μέρος τῆς ρινικῆς κοιλότητος. Εἰς τὰ ζῆτα, τὰ δόποια ἔχουν δέξειαν δισφρήσιν, διπλῶς εἰς τὸν σκύλλον, ἡ δισφρητικὴ χώρα κατέχει μεγάλην ἔκτασιν εἰς τὴν ρινικήν των κοιλότητα.



Εἰκ. 66. Τομὴ τοῦ προσώπου κατὰ μέτωπον.
Α, Β, Γ = αἱ τρεῖς ρινικαὶ κόγχαι, Ο = διφθαλμικός κόγχος, Ι = γναθιαῖος κόλπος,
Ρ = φύζα δόδοντος. Αἱ γραμμῶσεις εἶναι ἡ δισφρητικὴ χώρα.

νειαν, ἐφωδιασμένη μὲν ἄκαμπτα ἵνδια, τὰς δισφρήτικὰς τῷ ίχας. Τὰ δισφρητικὰ κύτταρα ἀποτελοῦν τὰς ἀπολήξεις τοῦ δισφρήτικοῦ νεύρου, τὸ δόποιον μεταβιβάζει τὰς δισφρητικὰς διεγέρσεις εἰς τὸν ἐγκέφαλον.

Ἡ δισφρησις διεγείρεται, ὅταν ἐπιδράσουν εἰς τὴν δισφρητικὴν χώραν δισμηραὶ οὐσίαι. Αἱ δισμηραὶ οὐσίαι εἶναι ἡ στερεαί, ὑπὸ μορφὴν λεπτοτάτων μορίων, ἡ ὑγραί, ὑπὸ μορφὴν ἀτμῶν, ἡ ἀεριώδεις. Αἱ οὐσίαι αὐταὶ μεταφέρονται εἰς τὴν δισφρητικήν μας χώραν μὲν τὸν ἄρδα, τὸν δόποιον εἰσπνέομεν. ’Αλλ’ ὡς γνωρίζομεν, ἡ ρινικὴ κοιλότης συγκοινωνεῖ καὶ μὲν τὸν φάρυγγα. Δι’ αὐτὸν εἶναι δυνατὸν νὰ φέρωνται

δσμαί καὶ ἀπὸ τὸν φάρυγγα εἰς τὴν ρινικὴν κοιλότητα καὶ νὰ προκαλοῦν δσφροητικὰς διεγέρσεις. Αὐτὸ γίνεται κατὰ τὴν μάσησιν καὶ κατὰ τὴν κατάποσιν.

Διὰ νὰ γίνουν ἀντιληπταὶ αἱ δσμαί, πρέπει ὁ βλεννογόνος τῆς ρινὸς νὰ διατηρῇ κάποιαν ὑγρασίαν. Δι' αὐτὸ κατέρχονται εἰς τὴν κοιλότητα τῆς ρινὸς καὶ τὰ δάκρυα. Ὅταν ὁ βλεννογόνος τῆς ρινὸς εἶναι ξηρὸς ἢ ὅταν πάσχῃ ἀπὸ κατάρρουν, δὲν αἰσθανόμεθα καλὰ τὰς δσμὰς ἢ δὲν τὰς αἰσθανόμεθα διόλου.

'Ἐὰν μίᾳ δσμῇ ἐπιδράσῃ πολὺν χρόνον εἰς τὸ δσφροητικὸν ὄργανον, προκαλεῖ εἰς αὐτὸ κάμπτον. Τοιουτορόπως παύει ἡ δσφροητικὴ ἵκανότητα τοῦ ὄργανου ὡς πρὸς τὴν αἰσθησιν τῆς δσμῆς αὐτῆς. Αὐτὸς εἶναι ὁ λόγος, διὰ τὸν δποῖον εἰς χώρους κλειστοὺς οἱ ἀνθρωποι δὲν αἰσθάνονται τὴν κακοσμίαν τοῦ ἀέρος. 'Αλλ' ὅμως τὸ κουρασμένον δσφροητικὸν ὄργανον δὲν παύει νὰ λειτουργῇ δι' ἄλλας δσμάς.

Τὸ αἰσθητήριον τῆς δσφρήσεως ἔχει μεγάλην σημασίαν διὰ τὴν ὑγείαν μας. Διότι ἐλέγχει τὸν ἀέρα, τὸν δποῖον εἰσπνέομεν, καὶ τὴν τροφήν, τὴν δποίαν λαμβάνομεν. Ἡ εὐχάριστος δσμὴ τῶν τροφῶν προκαλεῖ μεγαλυτέραν ἔκκρισιν τῶν πεπτικῶν ὑγρῶν. Ἔξ ἄλλου ἡ δσφροησις μᾶς προσφέρει καὶ τὴν εὐχαρίστησιν τῶν διαφόρων ἀρωμάτων, φυσικῶν ἢ τεχνητῶν.

Μὲ τὴν πρόοδον τοῦ πολιτισμοῦ ἡ δσφροησις ἔχασε μέγα μέρος ἀπὸ τὴν ἀρχικὴν της δξύτητα. Ἡ δξύτης αὐτὴ ἐβοήθει τὸν πρώτους ἀνθρώπους ν' ἀναγνωρίζουν ἀπὸ μακρὰν τὸν κεκρυψμένον ἔχθρὸν ἢ νὰ εὑρίσκουν τὴν τροφήν των. Καὶ σύμερον ἀκόμη εἰς τὴν Ἀμερικὴν ὑπάρχουν μερικαὶ φυλαὶ ἰθαγενῶν, αἱ δποῖαι ἔχουν τόσον δξεῖαν δσφροησιν, ὅστε ἡμποροῦν νὰ ἀνακαλύπτουν θήραμα, δπως τὰ λαγωνικά.

‘Υγειεινὴ τῆς δσφρήσεως. Διὰ νὰ διατηρῶμεν εἰς πλήρη λειτουργίαν τὸ αἰσθητήριον τῆς δσφρήσεως, ἐπιβάλλεται νὰ ἀπέχωμεν ἀπὸ βαρείας δσμάς. Μὲ τοὺς ἐρεθισμούς, τοὺς δποίους προκαλοῦν αἱ βαρεῖαι δσμαί, ἡ δσφροησις ἀμβλύνεται.

'Αμβλύνεται ἐπίσης ἡ δσφροησις καὶ ὅταν ὁ βλεννογόνος τῆς ρινὸς καλύπτεται ἀπὸ παχὺ στρῶμα βλέννης ἢ, ἀντίθετα, ὅταν εἶναι ξηρός. Τὴν ὑπερθυριοκή βλένναν πρέπει νὰ τὴν ἀφαιρῶμεν πάντοτε μὲ μανδήλιον. Είναι ἀνάγκη ὅμως νὰ προσέχωμεν νὰ μὴ πιέζωμεν συγχρόνως καὶ τοὺς δύο ρώθωνας. Χωρὶς τὴν προφύλαξιν αὐτήν, ἡ βλέννα

ήμπορεῖ νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν εὐσταχιανὴν σάλπιγγα καὶ νὰ προκαλέσῃ φλόγωσιν καὶ κώφωσιν ἀθεράπευτον.

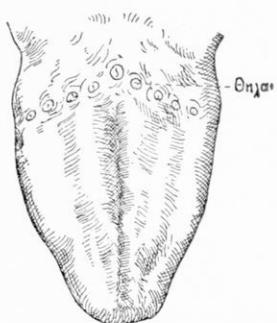
Ποτὲ δὲν καθαρίζομεν τὴν ρῆνα μὲ τὸν δάκτυλον. Εἶναι τοῦτο δεῖγμα κακῆς ἀνατροφῆς, τὸ δποῖον ἐκθέτει καὶ τὴν ὑγείαν εἰς σοβαροὺς κινδύνους. Διότι εὐκόλως οἱ ὅνυχες ἡμιτοροῦν νὰ τραυματίσουν καὶ νὰ μολύνουν τὸν βλεννογόνον τῆς ρινός.

Τὴν ἔνηρότητα τοῦ βλεννογόνου θεραπεύομεν μὲ τὰ μέσα, τὰ δποῖα θὰ μᾶς ὑποδείξῃ διανολόγος ἴατρός. Ὁπωσδήποτε, ἀξιοσύστατος εἶναι ἡ συνήθεια νὰ πλύνῃ κανεὶς δις τῆς ἡμέρας μὲ ἀπλοῦν ὕδωρ τὰς ρινικὰς κοιλότητας, καθὼς καὶ τὸν φάρσυγγα μὲ γαργαρισμούς.

3. ΤΟ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΓΕΥΣΕΩΣ

Μὲ τὴν ὁσφρησιν συνεργάζεται πολλάκις καὶ ἡ γεῦσις. Τόσον μάλιστα, ὥστε πολλὰ αἰσθήματα, τὰ δποῖα νομίζομεν δτι προέρχονται ἀπὸ τὸ ἐν αἰσθητήριον ὄργανον, προέρχονται ἀπὸ τὸ ἄλλο.

Γεῦσις εἶναι ἡ αἰσθησις, μὲ τὴν δποίαν ἔξετάζομεν τὴν ποιότητα τῶν στερεῶν καὶ τῶν ὑγρῶν οὐσιῶν, τὰς δποίας εἰσάγομεν εἰς τὸ στόμα.



Εἰκ. 67. Ἡ γλῶσσα.

“Οργανον τῆς γεύσεως εἶναι κυρίως διβλεννογόνος τῆς γλώσσης. Ὁχι δμιως εἰς δληγν του τὴν ἔκτασιν, ἀλλὰ μόνον κατὰ τὴν κορυφὴν τῆς γλώσσης, τὰ χείλη της καὶ τὸ δισθιον μέρος τῆς φάργεως της. Ἐπίσης γεῦσις παράγεται καὶ εἰς τὸ ὑπερώιον ιστίον, ὡς καὶ εἰς τὸ δισθιον μέρος τοῦ φάρσυγγος.

Τὸ ὄργανον, λοιπόν, τῆς γεύσεως ἔχει ταχθῆ εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ πεπτικοῦ συστήματος, ὡς ἐλεγκτής τῶν σιτίων, τὰ δποῖα εἰσάγονται εἰς αὐτό. Κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον καὶ τὸ ὁσφρητικὸν ὄργανον ἔχει ταχθῆ εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ ἀνατνευστικοῦ συστήματος, ὡς φρουρὸς διὰ τὰς δισμηρὰς οὐσίας.

Ο βλεννογόνος τῆς γλώσσης παρουσιάζει μικρὰς προεξοχάς, δια-

φόρου σχήματος, τὰς θηλὰς συγκεντρώνονται αἱ γευστικαὶ κάλυψεις μὲν τὰ γευστικὰ κύτταρα, ὅπου καὶ ἀπολήγουν αἱ ἵνες τοῦ γευστικοῦ νεύρου. Μερικαὶ μεγάλαι θηλαὶ εἶναι τοποθετημέναι εἰς τὸ διάσθιον μέρος τῆς ράχεως τῆς γλώσσης, κατὰ τοιοῦτον τρόπον, ὥστε σχηματίζουν γωνίαν, τὸ γευστικὸν λ. ἀμβότον.

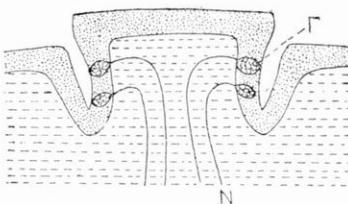
Αἱ γευστικαὶ ποιότητες εἶναι 4: τὸ γλυκόν, τὸ δέινον καὶ τὸ ἀλμυρόν. Τράχοις δὲ καὶ μερικαὶ ποιότητες, αἱ δυοῖς δύσκολα καθορίζονται. Αὐτὰ τέλεονται μεικταὶ, διότι παραγόνται ἀπὸ τὴν διέγερσιν καὶ ἄλλων αἰσθητηρίων, λ. χ. τοῦ αἰσθητηρίου τῆς δσφρήσεως, τῆς ἀφῆς κ.τ.λ. "Οταν π.χ. τρώγωμεν κρόμμυον, λέγομεν διτὶ ἔχει καὶ υστικὴν γεῦσιν" πραγματικῶς δημως ἡ ποιότης αὐτὴ εἶναι δσφρητική. Αἱ γευστικαὶ οὖσια ἐπιδροῦν εἰς τὰ γευστικὰ δργανα, μόνον ἐὰν διαλύνονται εἰς τὸ նδωρ. Αἱ ἀδιάλυται οὖσια δὲν προκαλοῦν γεῦσιν. Φαίνεται, διὰ διὰ κάθε γευστικὴν ποιότητα διεγείρονται ιδιαίτερα νεῦρα.

"Η γεῦσις διαφέρει πολὺ ἀπὸ ἀτόμουν εἰς ἀτόμουν, δχι μόνον ἀπὸ διαφορὰν συνηθεῶν, ἄλλα καὶ ἀπὸ διαφορὰν ἡλικίας. Δι' αὐτὸν ἡ ἀλατοδόχη ποτὲ δὲν λείπει ἀπὸ τὴν τράπεζαν τοῦ φαγητοῦ.

Εἴπομεν, διτὶ μὲν τὴν γεῦσιν συνεργάζονται καὶ ἄλλαι αἰσθήσεις. "Αν θέλῃ κανεὶς ν' ἀντιληφθῇ πόσην σημασίαν ἔχει διὰ τὴν γεῦσιν λ. χ. ἡ δρασις, ἢς δοκιμάσῃ νὰ φάγῃ εἰς τὰ σκοτεινά. Δι' αὐτὸν ἐν καλὸν γεῦμα γίνεται ἀσυγκρίτως καλύτερον, ὅταν δοθῇ εἰς φωτεινὸν περιβάλλον, εἰς τράπεζαν περιποιημένην, στολισμένην καὶ μὲν μερικὰ ἄνθη.

Υγιεινὴ τῆς γεύσεως. Η κατάχρησις ἀρτυμάτων, τὰ οἰνοπνευματώδη ποτά, τὸ κάπνισμα κ.τ.λ. ἐρεθίζουν τὸν βλεννογόνον τοῦ στόματος καὶ τῆς γλώσσης. Αἱ γευστικὲς κάλυκες παθαίνουν τοπικὰς βλάβας καὶ ἡ γεῦσις ἀμβλύνεται. Αὐτὸν βαθμηδὸν ἐξωθεῖ περισσότερον εἰς τὴν κατάχρησιν τῶν οὐσιῶν αὐτῶν.

"Ο, τι βλάπτει τὴν λεπτότητα τῆς γεύσεως, πολὺ θερμὸν ἢ πολὺ



Εἰκ. 68. Σχῆμα θηλῆς τῆς γλώσσης μὲν γευστικὰς κάλυκες (Γ) καὶ μὲν ἵνας τοῦ γευστικοῦ νεύρου (N).

ψυχρὸν φαγητόν, μᾶς ἀφαιρεῖ τὴν ἴκανότητα νὰ διακρίνωμεν τὴν γευστικὴν ποιότητα τῶν τροφῶν. Μᾶς ἀφαιρεῖ δὲ καὶ μίαν ἀπόλαυσιν. Δὲν αἰσθανόμεθα τί τρόγομεν.

Τὸ ἕδιον συμβαίνει καὶ μὲ μερικὰς μολυσματικὰς ἀσθενείας ἥ μὲ ἀσθενείας τοῦ στομάχου. Μᾶς κάμνουν νὰ χάνωμεν τὴν γεῦσιν διὰ μερικὰ ἥ καὶ δι’ ὅλα τὰ φαγητά.

Ἡ γλῶσσα εἶναι τὸ κάτοπτρον τῆς καταστάσεως τοῦ στομάχου καὶ τῶν ἐντέρων. Ὅταν εἶναι καθαρά, φοδόχρους, φανερώνει καλὴν λειτουργίαν τοῦ πεπτικοῦ σωλῆνος. Τούναντίον, ὅταν εἶναι ἀκάθαρτος, λευκή, ἐπίχριστος, φανερώνει διαταραχὴν τοῦ στομάχου ἥ τῶν ἐντέρων.

Ἄξιος ἀποφεύγωμεν τὰς ὑπερβολάς, αἱ δποίαι καταστρέφουν τὴν γεῦσιν. Ἄξιος ἀποφεύγωμεν εἰς τὴν ποιότητα τῆς τροφῆς μᾶς καὶ εἰς τὸν τρόπον τῆς ζωῆς μᾶς γενικά, διὰ νὰ ἔχωμεν τὴν ὑγείαν μᾶς.

4. ΤΟ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΑΚΟΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ

Ὅπως τὸ αἰσθητήριον τῆς ὁράσεως, τοιουτορρόπτως καὶ τὸ αἰσθητήριον τῆς ἀκοῆς εἶναι θεμελιώδες μέσον πνευματικῆς μορφώσεως καὶ ἀπολαύσεως. Διότι μᾶς μεταβιβάζει ἐντυπώσεις μεγάλης ἀξίας.

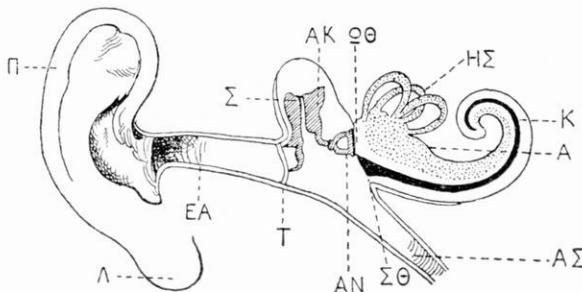
Ἡ ἀκοὴ εἶναι ἡ αἰσθησις, μὲ τὴν δποίαν ἀντιλαμβανόμεθα τοὺς ἥχοντας.

Οργανον τῆς ἀκοῆς εἶναι τὸ οὖς, τὸ δποῖον εἶναι διπλοῦν, δπως καὶ δ δφθαλμός. Τὰ ὥτα εὑρίσκονται εἰς τὰ πλάγια τῆς κεφαλῆς, εἰς τὸ ὑψος περίπου τῶν δφθαλμῶν. Ἀποτελοῦνται τὸ καθέν ἀπὸ τρία μέρη, τὸ ἔξω, τὸ μέσον καὶ τὸ ἔσω οὖς. Τὰ δύο πρῶτα μέρη εἶναι βοηθητικά καὶ χρησιμεύουν διὰ τὴν μεταβίβασιν τῶν ἡχητικῶν κυμάτων εἰς τὸ ἔσω οὖς. Εἰς τὸ ἔσω οὖς γίνεται ἡ διέγερσις τοῦ ἀκουστικοῦ νεύρου.

Τὸ ἔξω οὖς. Τὸ ἔξω οὖς ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸ πτερόγυρον καὶ ἀπὸ τὸν ἔξω ἀκούστικὸν πόρον. Τὸ πτερόγυρον εἶναι πτυχὴ τοῦ δέρματος, ἡ δποία περιέχει στήριγμα ἀπὸ χόνδρον, ὃστε νὰ εἶναι οτεροέδρη καὶ συγχρόνως ἔλαστικόν. Μόνον τὸ κάτω ἄκρον του, τὸ λοβίον, δὲν περιέχει χόνδρον. Τὸ πτερόγυρον τοῦ ὀτοτὸς φέρει ἔξοχὰς καὶ αὐλακὰς, τῶν δποίων προσορισμὸς εἶναι νὰ συλλαμβάνουν τοὺς ἥχους καὶ νὰ τοὺς συγκεντρώνουν εἰς τὸν ἀκουστικὸν πόρον. Τὸ πτερόγυρον εἰς τὸν ἄνθρωπον εἶναι ἀκίνητον. Ἀλλ’ εἰς μερικά ζῷα, δπως π. χ. εἰς τὸν ἵππον, εἶναι εὐκίνητον. Εἰς τὸν ἵππον κινεῖται ἀπὸ 17 μῆς καὶ

ήμιτορεῖ νὰ στρέφεται πρὸς κάθε διεύθυνσιν, διὰ ν' ἀντιλαμβάνεται τὴν φορὰν τῶν ἥχων.

'Ο ἔξω ἀκουστικὸς πόρος εἶναι σωλῆνη εἰς τὸ κροταφικὸν δστοῦν. Ἐκτείνεται ἀπὸ τὸ μέσον τοῦ πτερυγίου ἔως εἰς τὸν τυμπανικὸν ὑμένα καὶ ἔχει μῆκος 24 χιλιοστόμετρων. Εἰς τὴν ἀρχὴν εἶναι χρόδινος, ἔπειτα γίνεται δστέινος. Ἐπιστρώνεται μὲ δέομα καὶ κατὰ τὴν εἰσοδόν του φέρει τριχας. Ἀδενίσκοι εἰς τὸ δέομα τοῦ ἀκουστικοῦ πόρου ἐκκρίνουν πικρὰν κιτρινωπὴν ὥλην, τὴν κυψελίδα. Ἡ



Εἰκ. 69. Τὸ ὄγανον τῆς ἀκοῆς.

Π = πτερυγίου τοῦ ὡτοῦ, Λ = λοβίον, ΕΑ = ἔξω ἀκουστικὸς πόρος,
Τ = τυμπανικὸς ὑμὴν, Σ = σφῦρα, ΑΚ = ἀκμῶν, ΑΝ = ἀναβολεύς,
Ω = φοειδῆς θυρίς, ΣΘ = στρογγύλη θυρίς, ΑΣ = ἀκουστικὴ σάλ-
πιγξ, ΗΣ = ἡμικύκλιοι σωλῆνες, Κ = κοχλίας, Α = αἴθουσα.

ἥλη αὐτὴ ἐμποδίζει νὰ εἰσέρχωνται εἰς τὸ βάθος τοῦ πόρου ἔντομα καὶ παράσιτα ἢ κονιορτός.

'Ο τυμπανικὸς ὑμὴν ἀποτελεῖ λοξὸν διάφραγμα εἰς τὸ ἀκρον τοῦ ἀκουστικοῦ πόρου καὶ χωρίζει τὸ ἔξω ἀπὸ τὸ μέσον οὖς. Εἶναι ἵνωδης μεμβράνα, στιλπνὴ καὶ διαφανής, μὲ ἴκανήν στερεότητα, ἀλλὰ μὲ μικρὰν ἐλαστικότητα. Χρησιμεύει δῶς ἀντηχεῖον.

Τὸ μέσον οὖς. Τοῦτο ἀποτελεῖται ἀπὸ μίαν στενὴν κοιλότητα τοῦ κροταφικοῦ δστοῦ, ἢ δποία δνομάζεται κοῖλον τοῦ τυμπανικοῦ ανού. Ἡ κοιλότης αὐτὴ περιέχει ἀρέσ καὶ ἐπενδύεται ἀπὸ βλεννογόνων, δ δποίος φέρει πολλὰ ἀγγεῖα. Συγκοινωνεῖ μὲ τὸν ἔξωτεροικὸν ἀρέσ μὲ ἓνα σωλῆνα, μῆκους 4 ἑκατοστ. περίπου, τὴν ἀκούστικὴν ἢ εὐσταχιανὴν σάλπιγγα, ἢ δποία ἐκβάλλει, δπως γνωρίζομεν, εἰς τὸ πλάγιον τοίχωμα τοῦ οινοφάρυγγος. Ἡ ἐπικοινωνία

αὐτὴ κάμνει τὴν πίεσιν μέσα εἰς τὸ κοῖλον τοῦ τυμπάνου νὰ εἶναι ἵση μὲ τὴν ἀτμοσφαιρικήν. Τὸ τοίχωμα τοῦ κούλου τοῦ τυμπάνου, τὸ διποῖον εὑρίσκεται ἀπέναντι τοῦ τυμπανικοῦ ὑμένος, φέρει δύο θυρίδας, τὴν φοιειδῆ καὶ τὴν στρογγύλην θυρίδα. Ἡ φοιειδῆς φράσσεται μὲ τὴν βάσιν ἐνὸς δσταρίου, τὸ δποῖον λέγεται ἀναθολεύς.

Οἱ ἀναθολεύς μὲ δύο ἄλλα δστάρια, τὴν σφῦραν καὶ τὸν ἀκμονα, ἀποτελοῦν ἄλυσιν, ἡ δποία ἔκτείνεται ἀπὸ τὸν τυμπανικὸν ὑμένα ἔως εἰς τὴν φοιειδῆ θυρίδα. Ἡ σφῦρα προσφύεται εἰς τὸ κέντρον τοῦ τυμπανικοῦ ὑμένος, ἐνῷ ὁ ἄκμιν εὑρίσκεται μεταξὺ σφύρων καὶ ἀναθολέως. Τὰ τρία αὐτὰ ἀκουστικὰ δστάρια μεταβίδουν τὰς δονήσεις τοῦ τυμπανικοῦ ὑμένος εἰς τὸ ἔσω οὖς.

Τὸ ἔσω οὖς. Εἶναι τελείως ἀποκεκλεισμένος χῶρος καὶ εὑρίσκεται καὶ αὐτὸς μέσα εἰς τὸ κροταφικὸν δστοῦν. Λέγεται καὶ λαθύρος, διότι ἔχει πολύπλοκον κατασκευήν. Οἱ δστέινοι αὐτὸς λαβύρινθος ἀποτελεῖται ἀπὸ τρία μέρη, ἀπὸ τὴν αἴθουσαν, τὸν κοχλίαν καὶ τὸν τρεῖς ἡμικυλούσιον σωλήνον τοῦ οὖσα.

Οἱ αἴθουσαν εἶναι φοιειδῆς κοῖλος χῶρος. Οἱ κοχλίας εἶναι σωλήνη, διότιος ἀποτελεῖται ἀπὸ 2½ ἔλικας. Οἱ ἡμικυλοί σωλήνες εἰναιενται εἰς τρία διάφορα ἐπίπεδα κάθετα τὸ ἐπὶ τὸ ἄλλο. Αρχίζουν ἀπὸ τὸν κοῖλον χῶρον τῆς αἰθουσῆς καὶ ἐπιστρέφουν πάλιν εἰς αὐτόν.

Οἱ δστέινοι λαβύρινθος παριστᾶ θήκην, μέσα εἰς τὴν δποίαν εἶναι κλεισμένος ἄλλος λαβύρινθος ὑμενώδης. Οἱ ὑμενώδης διαιρεῖται καὶ αὐτὸς εἰς τρία μέρη, ἀντίστοιχα μὲ τὰ μέρη τοῦ δστείνου λαβυρίνθου. Τὸ μέρος, τὸ δποῖον ἀντίστοιχει εἰς τὴν αἴθουσαν, ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο κυστίδια, τὰ δποῖα συγκοινωνοῦν μεταξύ των. Εἰς τὸ ἔσωτερον τῶν κυστίδων αὐτῶν, μία θέσις παχυτέρα, ἡ ἀκούστικὴ κηλίς, φέρει πολυπληθῆ κρυστάλλια ἀπὸ ἀνθρακικὸν ἀσθέτιον, τὴν ωτοκονίαν ἥ τοντολίθον τοὺς ὠτολίθους. Εἰς τὸν ὑμενώδη λαβύρινθον φθάνουν αἱ ἀπολήξεις τοῦ ἀκούστικοῦ νεύρου. Τὸ νεῦρον αὐτὸν εἰσέρχεται εἰς τὸν λαβύρινθον ἐκ τῶν ἔσω καὶ δπίσω, ἀπὸ ἕνα δστέινον σωλήνα, τὸν ἔσω ἀκούστικὸν πόρον.

Μέσα εἰς τὸν ὑμενώδη λαβύρινθον ὑπάρχει παχύρρευστον ὑγρόν, ἥ τὸ ρέμα φοιειδῆς. Μεταξὺ τοῦ δστείνου καὶ τοῦ ὑμενώδους λαβυρί-

Θου νπάρχει μικρὸς χῶρος, δ ὅποῖος περιέχει ἐν ἄλλῳ ὑγρόν, λεπτόρ-ρευστον, τὴν ἔξω λέμφην.

Ο μηχανισμὸς τῆς ἀκοῆς. Τὰ ἀκουστικὰ αἰσθήματα παράγονται κατὰ τὸν ἔξην τρόπον :

“Οταν τὰ ἡχητικὰ κύματα προσπέσουν εἰς τὸ πτερύγιον τοῦ ὡτός, συλλέγονται ἀπὸ αὐτὸν καὶ κατευθύνονται εἰς τὸ βάθος τοῦ ἔξω ἀκουστικοῦ πόρου. Ἐκεῖ συναντοῦν τὸν τυμπανικὸν ὑμένα, τὸν ὅποιον θέτουν εἰς μικρὰς δονήσεις.

Αἱ δονήσεις τοῦ τυμπανικοῦ ὑμένος, μὲ τὴν βοήθειαν τῶν 3 ἀκουστικῶν δσταρίων, μεταβιβάζονται ἀμέσως εἰς τὴν φοειδῆ θυρίδα. Τοιουτορόπως ἡ ἔξω λέμφος τῆς αἰθούσης καὶ τοῦ ὅλου λαβυρίνθου δέχεται ἀναλόγους πιέσεις. Ἀλλὰ γνωρίζομεν ἀπὸ τὴν Φυσικήν, ὅτι τὰ ὑγρὰ δὲν εἶναι συμπιεστά. Ἐπομένως καὶ ἡ ἔξω λέμφος, εἰς τὸν κλειστὸν χῶρον τοῦ λαβυρίνθου θὰ παρέμενεν ἀκίνητος μὲ τὴν πίεσιν, ἂν δὲν ὑπῆρχεν ἡ στρογγύλη θυρίς. Ὁ ἐλαστικὸς ὑμὴν τῆς θυρίδος αὐτῆς ὑποχωρεῖ πρὸς τὸ κοῖλον τοῦ τυμπάνου καὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ ἔξω λέμφος εὔκολα μετακινεῖται, μόλις συμπιεσθῇ.

Αἱ κινήσεις τῆς ἔξω λέμφου, αἱ δονήσεις τῶν ἀκουστικῶν δσταρίων, μεταδίδονται καὶ εἰς τὰ τοιχώματα τοῦ ὑμενώδους λοβυρίνθου. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον αἱ κινήσεις φθάνουν καὶ εἰς τὰς τελικὰς ἵνας τοῦ ἀκουστικοῦ νεύρου καὶ μηχανικῶς τὰς διεγείρουν.

“Η στέρησις ἢ ἡ ἀπώλεια τοῦ τυμπανικοῦ ὑμένος καὶ τῶν δσταρίων δὲν καταργεῖ τελείως τὴν μεταβίβασιν τῶν δονήσεων εἰς τὸν λαβύρινθον. Οἱ ἥχοι ἡμποροῦν νὰ φθάσουν ἕως ἐκεῖ καὶ ἐὰν διαβιβασθοῦν μὲ τὰ δστᾶ τοῦ κοανίου. “Ολοὶ γνωρίζομεν, ὅτι ἡμποροῦμεν ν' ἀκούσιμεν τοὺς ἥχους τοῦ ὠρολογίου καὶ δταν τὸ θέσωμεν εἰς τὸ μέτωπον ἢ μεταξὺ τῶν δδόντων μας.

“Ο μεγάλος μουσουργὸς Μπετόβεν εἰς τὰ τελευταῖα του ἔτη ἤτο πολὺν βαρύκοος. Καὶ διὰ ν' ἀκούσῃ τοὺς ἥχους τοῦ κλειδοκυμβάλου του, ἐκράτει μεταξὺ τῶν δδόντων του ραβδίον, τοῦ δποίου τὸ ἄλλο ἄκρον ἐστήριζεν εἰς τὸ μουσικὸν δργανον.

“Η βαρηκότητα ἀλλατώνεται κάπως μὲ τὴν χρῆσιν μερικῶν δργάνων, τὰ δποῖα λέγονται ἀκούστικα κέρατα.

“Οσοι γεννῶνται καὶ φοίται, ἔχουν τὸν μηχανισμὸν τοῦ ὡτὸς χαλα-

σμένον. Αὐτοί, ἐπειδὴ δὲν ἀκούουν καὶ δὲν ἡμποροῦν νὰ μιμηθοῦν τὴν λαλιάν, γίνονται κωφά λαλοι.

Ἡ ἀσκησις καὶ ἡ συνήθεια τελειοποιοῦν τὰ ὅργανα τῆς ἀκοῆς. Τοιουτορρόπως οἱ Ἰνδοὶ κατορθώνουν ν' ἀκούουν ἀπὸ τεραστίας ἀποστάσεις τὸν κρότον τῶν ποδῶν τῶν ἔχθρῶν των.

Ἡ αἰσθησις τοῦ χώρου. Μὲ τὸ ἀκουστικὸν ὅργανον συνδέεται ἀνατομικῶς καὶ ἡ αἴσθησις τοῦ χώρου ἡ στατικὴ αἴσθησις.

Όνομάζομεν αἴσθησιν τοῦ χώρου ἐκείνην, μὲ τὴν διοίαν λαμβάνομεν γνῶσιν τῆς στάσεως τοῦ σώματος καὶ μὲ τὴν διοίαν τηροῦμεν τὴν ἵσορροπίαν μας κατὰ τὴν κίνησιν.

Ἡ αἰσθησις τοῦ χώρου κατὰ τὴν στάσιν ἔξασφαλίζεται μὲ τὴν μετακίνησιν τῶν ὠτολίθων τῶν ἀκουστικῶν κηλίδων, εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῶν κυτταδίων τῆς αἰθούσης.

Ἡ αἰσθησις τοῦ χώρου κατὰ τὴν κίνησιν κ.τ.λ. ἔξασφαλίζεται μὲ τὸν τρεῖς ἡμικυκλίους σωλῆνας τοῦ ἕσω ὀτός. Εἴδομεν, διὶ οἱ ἡμικύκλιοι αὐτοὶ σωλῆνες εὑρίσκονται εἰς τρία διάφορα ἐπίπεδα τοῦ χώρου (δριζόντιον, προσθιοπίσθιον καὶ ἐγκάρδιον), κάθετα τὸ ἐν εἰς τὸ ἄλλο. Ἀναλόγως τῆς στάσεως τοῦ σώματος, ἡ ἕσω λέμφος φθάνει μέσα εἰς τὸν σωλῆνας εἰς διάφορον σημεῖον. Καὶ τοῦτο προκαλεῖ ἀναλόγους διεγέρσεις, αἱ διοίαι μεταβιβάζονται εἰς τὸν ἐγκέφαλον.

Ὑγιεινὴ τῶν ὕπων. Τὸ οὖς, τοποθετημένον μέσα εἰς τὸ κροταφικὸν δστοῦν, δὲν ἔχει ἀνάγκην τόσων προφυλακτικῶν μέσων, ὅσων ἔχει διφθαλιός. Ὁπωσδήποτε δύμως πρέπει νὰ προσέχωμεν νὰ μὴ διαταράττωμεν καὶ τὸ ὅργανον αὐτό, τὸ διόποιν εἶναι τόσον εὐάσθητον, δύσον καὶ ἀξιοθαύμαστον. Καὶ ἂν κάποτε συμβῇ νὰ αἰσθανθῶμεν καμμίαν ἐνύχλησιν, πρέπει νὰ συμβουλευθῶμεν μόνον τὸν εἰδικὸν ἰατρόν.

Ἐχθρὸς τῶν ὕπων εἶναι τὸ ψῦχος καὶ μάλιστα δταν συνοδεύεται καὶ ἀπὸ ὑγρασίαν. Ἐπίσης αἱ ἀπότομοι μεταβολαὶ τῆς θερμοκρασίας καὶ τὰ φεύματα τοῦ ἀέρος.

Πρέπει νὰ καθαρίζωμεν ἐπιμελῶς τὰ ὕπτα μας μὲ τὴν ἄκραν ὑφάσματος, βρεγμένην εἰς σαπωνοῦχον ὕδωρ. Μὲ τὸν τρόπον αὐτὸν ἀφαιρεῖται ἡ κυψελίς, ἡ δοπία μὲ τὸν συνήθη κονιορτὸν ἡμπορεῖ νὰ ἐμφράξῃ ἐντελῶς τὸν ἔξω ἀκουστικὸν πόρον, ὃς ἔμβολον, καὶ νὰ προκα-

λέση βαρηκοῖαν. Δὲν πρέπει διὰ τὸν καθαρισμὸν νὰ εἰσάγωμεν εἰς τὸν ἀκουστικὸν πόρον αἴχμηρὰ ἀντικείμενα.

Οἱ θόρυβοι γενικὰ προκαλοῦν δυσάρεστον ἐντύπωσιν, ἐνῷ οἱ ὄμοιογενεῖς καὶ οἱ ἀρμονικοὶ ἔχοι εἶναι εὐχάριστοι. Οἱ μεγάλοι θόρυβοι καὶ οἱ δυνατοὶ κρότοι ἡμιποροῦν νὰ βλάψουν τὴν ἀκοήν. Δι' αὐτὸν οἱ πυροβοληταί, οἱ σιδηρουργοί, οἱ ἀεροπόροι γίνονται μὲ τὸν καιρὸν βαρηκοοί. Διὰ ν' ἀποφευχθοῦν τὰ ἐπακόλουθα αὐτά, πρέπει νὰ ἐμφράττωνται τὰ ὅτα μὲ τεμάχια βάμβακος.

Οἱ πυροβοληταί κατὰ τὴν ὥραν τοῦ κανονιοβολισμοῦ συνηθίζουν νὰ κρατοῦν τὸ στόμα ἡμιάνοικτον. Μὲ τὸ μέτρον αὐτό, τὰ δυνατὰ ἥχητικὰ κύματα τοῦ ἀέρος δὲν πλήττουν μόνον τὴν ἐξωτερικὴν ἐπιφάνειαν τοῦ τυμπανικοῦ ὑμένος. Πλήττουν καὶ τὴν ἐσωτερικὴν καὶ ἀντισταθμίζουν τὴν πίεσιν, καθὼς εἰσέρχονται ἀπὸ τὴν εὐσταχιανὴν σάλπιγγα εἰς τὸ μέσον οὖς.

"Οἱ μόνον οἱ δυνατοὶ θόρυβοι, ἀλλὰ καὶ οἱ ψίθυροι ἀκόμη, ὑπὸ ὀρισμένας συνθήκας, βλάπτουν τὴν ἀκοήν (ἀσυρματισταί, τηλεφωνηταί κ.τ.λ.).

Εἶναι κακὴ συνήθεια νὰ φωνάζωμεν ἢ νὰ διμιλῶμεν εἰς τὸν ἀκουστικὸν πόρον τῶν παιδῶν, καθὼς καὶ νὰ τραβῶμεν τὰ ὅτα των. Αὐτὰ ἡμιποροῦν νὰ βλάψουν σοβαρὰ τὸν τυμπανικὸν ὑμένα.

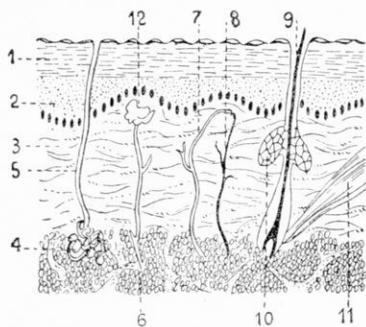
Μεγίστην προσοχὴν πρέπει νὰ δίδωμεν εἰς τὰς διαπυγήσεις τῶν ὕπων. "Αν παραμελήθοῦν, ἡμιποροῦν νὰ καταλήξουν εἰς τὴν διάτρησιν τοῦ τυμπανικοῦ ὑμένος καὶ τὴν κώφωσιν, ἀν δχι καὶ εἰς χειρότερα.

5. ΤΟ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΑΦΗΣ

Ἡ ἀφὴ εἶναι ἡ σύνθετος αἰσθησις, μὲ τὴν ὁποίαν ἀντιλαμβανόμεθα τὰ αἰσθήματα τῆς θερμοκρασίας, τῆς πιέσεως καὶ τοῦ πόνου.

"Οργανον τῆς ἀφῆς εἶναι κυρίως τὸ δέρμα. Ἄλλὰ τὸ δέρμα δὲν εἶναι μόνον ἀπτικὸν ὄργανον ἔχει, ὡς θάλασσαν, καὶ ἄλλας λειτουργίας. Τὸ δέρμα καλύπτει δόλικληρον τὴν ἐξωτερικὴν ἐπιφάνειαν τοῦ σώματος. Εἰς τὰς φυσικὰς κοιλότητας τοῦ σώματος τὸ δέρμα γίνεται λεπτότερον καὶ δυνομάζεται βλεψενογόνος ὑμήν. Τὸ δέρμα ἀποτελεῖται ἀπὸ τρία ἀλλεπάλληλα στρώματα, τὴν ἐπιδερμίδα, τὸ χόριον καὶ τὸν ὑποδόριον ἴστον, καὶ ἔχει ὡς βιοηθητικὰ ὄργανα τριχαῖς, δυναγαῖς καὶ ἀδένας.

Ἡ ἐπιδερμίς εἶναι τὸ ἀνώτατὸν στόματος καὶ συνίσταται ἀπὸ δύο στιβάδας κυττάρων. Ἡ ἔξωτερη τῆς στιβάς, ἡ κεφαλή της, περιέχει κύτταρα, τὰ δοτοῖς καθὼς εἶναι νεκρὰ καὶ ἀπεξηραμμένα, συνεχῶς ἀποπίπουν ὡς μικρὰ λέπια (πιτυρίς). Ἡ βαθυτέρα στιβάς, ἡ βλαστικὴ της στιβάς, εἶναι μαλακή. Ἡ στιβάς αὐτὴ περιέχει ωρισμένην ὑπὸ μορφὴν κοκκίνων χρωστικὴν οὐσίαν, ἡ δοτία δίδει καὶ τὸ χρῶμα εἰς τοὺς ἀνθρώπους τῶν διαφόρων φυλῶν. Τὰ ἀνώτερα στρώματα τῶν κυττάρων τῆς διαδέχονται τὰ κύτταρα τῆς κερατίνης στιβάδος, τὰ δοτοῖς ἥθελον ἀποτέσσει. Ἡ κερατίνη στιβάς, διπού πιέζεται δυνατὰ ἢ τρίβεται, παχύνεται καὶ σχηματίζει



Εἰκ. 70. Σχηματικὴ παράστασις τομῆς τοῦ δέρματος.

1 = κερατίνη στιβάς, 2 = βλαστικὴ στιβάς, 3 = χόριον, 4,5 = ἰδρωτοποίος ἀδήν, 6 = λιτώδης ἵστος, 7 = ἀρτηρία, 8 = φλέψη, 9 = θροξίς, 10 = σμηνγατογόνος ἀδήν, 11 = μυϊκὴ ἴς τῆς τροχεῖς, 12 = ἀπτικόν σωμάτιον.

μέσα εἰς τὴν ἐπιδερμίδα. Αἱ θηλαὶ τῆς παλάμης, τοῦ πέλματος καὶ τῶν δακτύλων συνενώνονται καὶ σχηματίζουν ἐπιμήκεις ἔξοχάς, τὰς δερμάτικὰς ἀκρούσεις, αἱ δοτοῖς χωρίζονται μεταξύ των μὲ αὐλακας. Αἱ ἀκρούσεις αὐταὶ ἔχουν διάφορα σχήματα. Ἡμποροῦμεν νὰ παρατηρήσωμεν τὰ σχήματα αὐτά, ἵνα λάβωμεν τὰ δακτυλικὰ ἀποτυπώματα ἐνδὸς ἀτόμου (δακτυλοσκόπια).

Οὐ ποδόριος ἴστος, τέλος, εὑρίσκεται κάτω ἀπὸ τὸ χόριον καὶ συνάπτει χαλαρὰ τὸ δέρμα μὲ τοὺς ὑποκειμένους ἵστούς. Ἡμποροῦμεν νὰ περιέχῃ καὶ λίπος. Εἰς τὸν ἵστον αὐτὸν γίνονται ἀπὸ τοὺς λατρῷους αἱ ἐνέσεις τῶν φαρμάκων.

τύλον (ρόζους, κάλους), δημιουροῦσσει τὰ πέλματα ἢ εἰς τὰς παλάμας. "Οπου εἶναι λεπτὴ καὶ διαφαίνεται ἀπὸ κάτω ἡ χροιὰ τοῦ αἵματος, φοδίζει, δημιουροῦσσει τὰς παρειάς.

Τὸ χόριον εὑρίσκεται κάτω ἀπὸ τὴν ἐπιδερμίδα καὶ εἶναι παχύτερον ἀπὸ αὐτὴν (0,3-3 χιλ.). Ἀποτελεῖται κατὰ τὸ πλεῖστον ἀπὸ πυκνὸν δίκτυον ἐλαστικῶν συνδετικῶν ἵνων καὶ δι' αὐτὸν ἔχει ἀρκετὴν ἐλαστικότητα. Ἡ ἐπάνω ἐπιφάνεια τοῦ χορίου παρουσιάζει μικρὰς κωνοειδεῖς ἢ κυλινδροειδεῖς προεξοχάς, τὰς θηλακας, αἱ δοτοῖς εἰσχωροῦν καὶ

Τὸ δέρμα τροφοδοτοῦν δίκτυα πολυαρίθμων αἱ μοφόρων καὶ λεμφοφόρων ἀγγεῖαν, ἀπὸ τὰ δόποια, διάφορα κλωνία φθάνουν ἔως εἰς τὰς θηλάς. Μόνον η ἐπιδερμίς δὲν ἔχει ἀγγεῖα. Τὰ ἀγγεῖα αὐτά, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν θρεπτικὴν σημασίαν, τὴν δόποιαν ἔχουν διὰ τὸ δέρμα, ρυθμίζουν, ώς θὰ ἴδωμεν, καὶ τὴν θερμοκρασίαν τοῦ σώματος.

Εἰς τὸ δέρμα φθάνουν νεῦροι καὶ μεικτά, τὰ δόποια ἀποτελοῦνται ἀπὸ ίνας αἰσθητικὰς ἐγκεφαλονωτιαίς καὶ ἀπὸ ίνας κινητικὰς φυτικάς. Τὰ μικρὰ στελέχη των ἀπὸ τὸν ὑποδόριον ιστὸν ἔξαποστέλλουν ίνας ἔως εἰς τὰς θηλὰς καὶ ἀκόμη ἔως εἰς τὴν βλαστικὴν στιβάδα τῆς ἐπιδερμίδος. Ἀπὸ τὰς αἰσθητικὰς ίνας ἄλλαι ἀπολήγουν ἐλευθέρως καὶ ἄλλαι ἀπολήγουν εἰς τελικὰ σωμάτια (ἀπτικά σωμάτια κ.τ.λ.).

Τὰ βοηθητικὰ δργανα τοῦ δέρματος. Αἱ τροφές καὶ οἱ δύναμεις εἶναι κεράτινα δργανα, δπως εἶναι καὶ αἱ δηλαὶ καὶ τὰ κέρατα τῶν θηλαστικῶν, τὰ πτερόν τῶν πτηνῶν, αἱ φολίδες τῶν ἐρπετῶν καὶ τὰ λέπια τῶν ἰχθύων. Προέρχονται ἀπὸ τὴν ἐπιδερμίδα.

Αἱ τροφές καὶ οἱ δύναμεις, νημάτια στερεά, ἐλαστικὰ καὶ εὔκαμπτα, ἔχουν μῆκος ἀπὸ 0,5 χιλιοστοῦ, ἔως 1,5 μέτρα. Εἰς κάθε τροφία διακρίνομεν τὸ στέλεχος, τὸ δόποιον ἔξεχει ἀπὸ τὸ δέρμα, καὶ τὴν τροφήν, η δόποια διὰ τοῦ βολβοῦ της συνάπτεται μὲν μίαν θηλήν τοῦ χορίου, ἀπὸ τὴν δόποιαν καὶ τρέφεται. Εἰς τὴν φλέβαν τῆς τροφίδος ἀπολήγει λειος μῆσ, ὁ δόποιος κινεῖ τὴν τροφίαν καὶ τὴν ἀνορθόνει, δταν ἐπιδράσῃ ψυχος ἢ ψυχικὸν ἐργθισμα, π.χ. φόβος.

Τὸ χρῶμα τῶν τριχῶν παρακολουθεῖ τὸ χρῶμα τοῦ δέρματος καὶ τῆς ἔριδος τοῦ δρφθαλμοῦ· εἶναι δηλαδὴ μαῦρον, δρφνόν, ξανθόν, πυροῦν κ.τ.λ. Εἰς τὸ γῆρας αἱ τροφές λευκαίνονται, διότι καταστρέφεται ἡ χρωστικὴ τῶν οὐδία, ἀλλὰ καὶ διότι τὸ ἐσωτερικόν των γεμίζει ἀπὸ ἀφθόνους φυσαλλίδας ἀέρος. Τὰ τριχωτὰ μέρη τοῦ σώματος ἀποτελοῦν τὰ 95 % τῆς ἐπιφανείας του. Ἐλάχιστα μέρη τοῦ σώματος (παλάμαι, πέλματα κ.τ.λ.) εἶναι τελείως ἀτριχα.

Οἱ δύναμεις εἶναι πλακίδια, ὅμοια μὲν κεράμους, τὰ δόποια καλύπτουν τὴν ἄνω ἐπιφάνειαν τῆς τελευταίας φάλαγγος τῶν δακτύλων τῶν χειρῶν καὶ τῶν ποδῶν. Εἰς τὸν ὄνυχα διακρίνομεν τὴν κορυφήν, δηλαδὴ τὸ ἐλεύθερον ἄκρον, τὸ σῶμα, τὸ δόποιον εἶναι φοδόχρον καὶ συνδέεται μὲ τὸ χόριον (χοιτηνοῦ τοῦ ὄνυχος), καὶ τέλος τὸ φρέσκον τὸν ὄνυχαν, τὸ δόποιον εἶναι λευκὸν καὶ εἰσχωρεῖ εἰς μίαν πτυχὴν τοῦ δέρματος.

ματος. Ἀπὸ τὴν πτυχὴν αὐτὴν αὐξάνεται καὶ ἀναγεννᾶται ὁ τέλειος ὄνυξ. Δι’ αὐτὸν καὶ ἡ πτυχὴ ὀνομάζεται μήτηρ. Οἱ ὄνυχες τῶν χειρῶν αὐξάνονται κατὰ 1 χιλιοστόμετρον περίπου τὴν ἑβδομάδα, ἐνῷ τῶν ποδῶν διλιγότερον. Ἡ τελεία ἀναγέννησις ὄνυχος, τὸν δόποιον ἀπεσπάσμεν, ἀπαιτεῖ 5½ — 7½ μῆνας. Οἱ ὄνυχες χρησιμεύουν ὡς στήριγμα τοῦ ἄκρου τῶν δακτύλων.



Εἰκ. 71. "Ονυξ.

Οἱ ἀδένες τοῦ δέρματος κατασκηνώνουν εἰς τὸ χόριον καὶ εἶναι σμηγματικοί. Οἱ πρῶτοι ἀπολήγουν γενικῶς εἰς τὰς φλέβας τῶν τριχῶν καὶ ἐκκρίνουν τὸ σμηγματικόν, λιπαρὸν ἡμίρρευστον ἔκκριμα, τὸ δόποιον διατηρεῖ τὴν ἐλαστικότητα τοῦ δέρματος καὶ τῶν τριχῶν. Ὅπου δὲν ὑπάρχουν τρίχες, οἱ σμηγματογόνοι ἀδένες ἐλλείπουν.

Οἱ ἴδρωτοποιοί ἀδένες ἀπολήγουν εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ δέρματος καὶ ἐκκρίνουν τὸν ἀδρότα, δισμηρὸν ὑδατῶδες ἔκκριμα, τὸ δόποιον περιέχει συστατικὰ τοῦ οὐρού, μαγειρικὸν ἄλας κ.τ.λ. Οἱ ἀδένες αὐτοὶ ἀφθονοῦν ἰδίως εἰς τὰς παλάμας καὶ εἰς τὰ πέλματα.

Οἱ ἄνθρωποι παράγει κανονικῶς 1 λίτραν ἴδρωτος τὴν ἥμέραν. Μὲ ὑψηλὴν ὅμιως θερμοκρασίαν καὶ βαρείαν ἐργασίαν παράγει καὶ ὑπὲρ τὰς 10 λίτρας. Εἰς τοὺς ἀδένες τοῦ δέρματος ὑπάρχουν καὶ οἱ μαστοί, οἱ δόποιοι ἐκκρίνουν τὸ γάλα, ὡς καὶ οἱ ἀδενίσκοι, οἱ δόποιοι εἰς τὸν ἔξω ἀκουστικὸν πόρον ἐκκρίνουν τὴν κυνηγίδα.

Τὰ διάφορα αἰσθητήρια τοῦ δέρματος. Αἰσθητήρια τοῦ δέρματος εἶναι τὸ αἰσθητήριον τῆς θερμοκρασίας, τὸ αἰσθητήριον τῆς ἀφῆσης καὶ τῆς πιέσεως καὶ τὸ αἰσθητήριον τοῦ πόνου.

Μὲ τὸ αἰσθητήριον τῆς θερμοκρασίας γίνονται αἰσθητὰ τὰ θερμαντικὰ ἐρεθίσματα τοῦ δέρματος. Αἱ θερμοκρασίαι, αἱ κατότεραι ἀπὸ τὴν σταθερὰν θερμοκρασίαν τοῦ δέρματος, γίνονται αἰσθητὰ ὡς ψῦχοις, ἐνῷ αἱ ὑψηλότεραι γίνονται αἰσθητὰ ὡς θερμοκρασίαι αἰσθητὰ ὡς παράγει μόνον αἰσθημα ψύχους. Ἄλλὰ ὑπάρχουν καὶ σημεῖα τοῦ ψύχους εἶναι 8 φοράς περισσότερα ἀπὸ τὰ σημεῖα τῆς θερμότητος. Διὰ τὴν αἰσθησιν τοῦ ψύχους χρησιμεύουν νευρικαὶ ἵνες τοῦ

χορίου, αἱ ὅποιαι μέσα εἰς τὰς θηλὰς ἀπολήγουν εἰς κορυνοειδῆ σωμάτια. Ἐνῷ διὰ τὴν αἰσθησιν τῆς θερμότητος χρησιμεύουν ἐλεύθεραι ἀπλήξεις ἵνων εἰς βαθύτερον στρῶμα, εἰς τὸν ὑποδόριον ἴστόν.

Τὸ δέρμα προσαρμόζεται τὴν θερμοκρασίαν τοῦ περιβάλλοντος. Τὸ ἀκόλουθον πείραμα τὸ ἀποδεικνύει: Βυθίζομεν διὰ μερικὰ λεπτὰ τῆς ὡρας τὴν ἀριστερὰν χεῖρα εἰς δοχεῖον, μὲν ὕδωρ θερμοκρασίας 10 βαθμῶν. Συγχρόνως βυθίζομεν καὶ τὴν δεξιὰν εἰς δοχεῖον, μὲν ὕδωρ θερμοκρασίας 40 βαθμῶν. Ἀν βυθίσωμεν ἔπειτα καὶ τὰς δύο χεῖρας εἰς ὕδωρ 25—30 βαθμῶν, θὰ τὸ αἰσθαντῶμεν ὡς θερμὸν μὲν τὴν ἀριστερὰν χεῖρα καὶ ὡς ψυχρὸν μὲν τὴν δεξιάν. Διότι αἱ χεῖρές μας εἶχον προσαρμοσθῆ μὲν τὰς θερμοκρασίας τοῦ περιεχομένου τῶν δύο δοχείων.

Μὲν τὸ αἰσθητήριον τῆς ἀφῆς καὶ τῆς πιέσεως, δχι μόνον αἰσθανόμεθα τὴν πίεσιν καὶ τὴν ἐπαφὴν τῶν σωμάτων, ἀλλὰ διακρίνομεν καὶ τὸ μέγεθος, τὸ σχῆμα καὶ τὴν σύστασίν των. Μὲν τὸ ἱδιον αἰσθητήριον αἰσθανόμεθα καὶ τὸν κνησμόν, τὸν γαργαλισμὸν κ.τ.λ. Τὰ σημεῖα τῆς ἐπιφανείας τοῦ δέρματος, δπου ἐντοπίζεται τὸ αἰσθητήριον τῆς πιέσεως, λέγονται ἀπτικά σημεῖα καὶ εἶναι πολὺ περισσότερα ἀπὸ τὰ σημεῖα τῆς θερμοκρασίας Πλησίον εἰς κάθε τρίχα ὑπάρχει καὶ ἐν ἀπικόν σημεῖον. Αἱ τρίχες, αἱ ὅποιαι ἐνεργοῦν ὡς μοχλοί, συντελοῦν εἰς τὴν μετάδοσιν καὶ τῶν πολὺ ἀσθενῶν ἐρεθισμάτων. Εἰς τὴν αἰσθησιν τῆς πιέσεως χρησιμεύουν ἵνες, αἱ ὅποιαι μέσα εἰς τὰς θηλὰς ἀπολήγουν εἰς τὰ ἀπτικὰ σωμάτια. Τὰ σωμάτια αὐτὰ εἶναι ἀφθονότερα εἰς τὴν παλαιμάτιαν ἐπιφάνειαν τῶν δακτύλων, εἰς τὴν γλῶσσαν κ.τ.λ.

Μὲν τὸ αἰσθητήριον τοῦ πόνου γίνεται ἀντιληπτὸν τὸ δυσάρεστον ἐκεῖνο αἴσθημα, τὸ δόποιον προκαλοῦν ἰσχυρὸν ἐρεθισμάτα τοῦ δέρματος, μηχανικά, θερμαντικά, χημικά ἢ ἥλεκτρικά. Ὁ πόνος προέρχεται δχι μόνον ἀπὸ τὸ δέρμα, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ πλείστα ἄλλα ἐσωτερικά δργανα. Εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ δέρματος ἀνευρίσκονται ἰδιαίτερα σημεῖα πόνου, τὰ δόποια εἶναι πάμπολλα. Ὡς τελικά δργανα τῆς αἰσθήσεως τοῦ πόνου χρησιμεύουν αἱ ἐλεύθεραι νευρικαὶ ἀπολήξεις, αἱ ὅποιαι φθάνουν ἔως εἰς τὴν βλαστικὴν στιβάδα τῆς ἐπιδερμίδος. Ὁ πόνος εἶναι δυσάρεστος, ἀλλὰ καὶ χρησιμώτατος, διότι μᾶς εἰδοποιεῖ, δτι κάποια βλαβερὰ ἐπίδρασις ὀπειλεῖ τὸν δργανισμόν μας. Ἐπειδὴ ἐπίσης τὸν φοβιόν μεθα, μᾶς κάμνει νὰ προφυλαττώμεθα ἀπὸ τοὺς κινδύνους τραυμάτων, ἐγκαυμάτων κ.τ.λ.

‘Η καλὴ ἔξασκησις τελειοποιεῖ τὸ αἰσθητήριον τῆς ἀφῆς. Μὲ τὴν ἄσκησιν π. χ. οἱ τυφλοὶ ἀποκτοῦν ἀπίστευτον εὐαισθησίαν εἰς τὸ δέρμα, ὅχι μόνον τῶν δακτύλων, ἀλλὰ καὶ διοκλήρου τοῦ σώματος. Οἱ τυφλοὶ μὲ τὴν ἀφὴν ἡμποροῦν ἄριστα ν’ ἀναγινώσκουν τὰ ἀνάγλυφα γράμματα εἰδικῶν βιβλίων. ‘Ἐνας τυφλὸς γλύπτης, δ Γάλλος Βιντάλ, ἡμποροῦσε νὰ ψηλαφῇ τὰ ζῷα καὶ κατόπιν νὰ κάμψῃ τὰ δρειχάλκινα ἥ μαρμάρινα δμοιώματά των. Κάποτε μάλιστα εἰσῆλθε καὶ εἰς τὸν κλωβὸν λέοντος καὶ μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ θηριοδαμαστοῦ ἐψηλάφησε τὸ ἄγριον ζῷον. Μὲ αὐτὸν τὸν τρόπον κατώρθωσε νὰ κάμψῃ κατόπιν ἐν περίφημον ἔργον του, τὸν «Βρυχώμενον λέοντα».

“Αλλαι λειτουργίαι τοῦ δέρματος. Τὸ δέρμα, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν αἰσθητήριον λειτουργίαν του, ἐκτελεῖ καὶ διαφόρους ἄλλας σπουδαίας λειτουργίας. Π.χ. χρησιμεύει ὡς προστατευτικὸν κάλυμμα τοῦ σώματός μας. Ἐπίσης χρησιμεύει διὰ ν’ ἀποταμιεύει τὴν Δυτικὴν Εὐρώπην, ὑπῆρχεν ἡ συνήθεια εἰς θρησκευτικὰς τελετὰς νὰ ἐπιχρυσώνουν τὸ δέρμα μικρῶν παιδιῶν μὲ βερνίκιον, ὥστε τὰ παιδιὰ νὰ δμοιάζουν μὲ ἀγγέλους. Τὸ ἀποτέλεσμα ἦτο, ὅτι πολλὰ ἀπὸ αὐτὰ τὰ παιδιά, ἐπειδὴ ἐφράσσοντο οἱ πόροι τοῦ δέρματός των, ἀπέθνησκον.

Διότι μὲ τὸ δέρμα γίνεται καὶ ἡ ἀδηλος διαπνοή. Ἐξέρχονται δηλαδὴ ἀπὸ τοὺς πόρους τοῦ δέρματος ὑδρατμοί καὶ μικρὰ ποσότης διοξειδίου τοῦ ἄνθρακος. Ἀντιθέτως προσλαμβάνεται καὶ μικρὰ ποσότης διξυγόνου.

Τέλος τὸ δέρμα κανονίζει καταλλήλως τὴν θερμοκρασίαν τοῦ σώματός μας. ‘Οταν λ.χ. τὸ ἀτμοσφαιρικὸν περιβάλλον εἶναι ψυχρόν, τὸ δέρμα μας συστέλλεται, συμπιέζει τὰ αἵμαφόρα ἀγγεῖά του καὶ ἀποδιώκει τὸ αἷμα πρὸς τὸ βάθος, διὰ νὰ περιορίσῃ τὴν ἀκτινοβολίαν τῆς θερμότητος τοῦ σώματός μας. Τοιουτορόπως ἔξηγεται, πῶς τὸ δέρμα μας γίνεται ωχρόν μὲ τὸ πολὺ ψυχος.

‘Οταν, τούναντίν, τὸ ἀτμοσφαιρικὸν περιβάλλον εἶναι θερμότερον ἀπὸ τὸ σῶμά μας, δταν καθήμεθα εἰς τὸν ἥλιον ἥ πλησίον θερμάστρας ἥ ὅταν τὸ σῶμά μας, ἀπὸ ἴσχυρὰς κινήσεις, ἔχῃ ὑπερθερμανθῆ, τὸ δέρμα μας γίνεται ἐρυθρόν. Διότι διαστέλλει τὰ αἵμαφόρα ἀγγεῖά του καὶ φέρει ἄφθονον αἷμα εἰς τὴν περιφέρειαν, διὰ ν’ ἀποθάλῃ τὴν περιττὴν θερμότητα τοῦ σώματος. Συγχρόνως ἐκκρίνει ἄφθονον ίδρωτα, ὁ

δποῖος, καθὼς ἔξατμῆζεται, ἀφαιρεῖ ἀπὸ τὸ σῶμά μας μεγάλην ποσότητα θερμότητος. Ή ἐφίδρωσις λαμβάνει τὸ ὑδωρ ἀπὸ τοὺς ιστούς, καὶ ἀν δὲν γίνη ἀνάλογος πρόσληψις ὑδατος ἀπ' ἔξω, τὸ ποσὸν τῶν οὔρων ἐλαττώνεται. Τούναντίον, τὸ ποσὸν τῶν οὔρων αὐξάνεται, ὅταν δεν γίνεται ἐφίδρωσις ἢ ὅταν γίνεται πολὺ μικρά.

Ἡ μέθη μὲ οἰνόπνευμα διευρύνει τὰ αίμοφόρα ἀγγεῖα τοῦ δέρματος. Δι' αὐτὸν οἱ ἀλκοολικοὶ παθαίνουν μεγάλην ἀποθολήν θερμότητος. Πολλοὶ μάλιστα ἀπ' αὐτοὺς τὸν χειμῶνα κοιμῶνται μεθυσμένοι καὶ τὴν πρωίαν εὑρίσκονται νεκροὶ ἀπὸ ψυχῆν.

Ἡ χροιὰ τοῦ δέρματος καὶ αἱ φυλαῖ. Ἄν τοι βέβαια δὲν γνωρίζομεν τίποτε ἀκριβῶς, ἀλλ' ὅπως μερικοὶ παραδέχονται, οἱ πρῶτοι ἀνθρωποι ἐνεφανίσθησαν πρὸ ἐκαποντάδων χιλιάδων ἑτῶν εἰς τὴν Κεντρικὴν Ἀσίαν. Ἀπ' ἐκεῖ κατόπιν διεσπάρησαν βαθυμοδὸν εἰς δῆλος τὰς ἄλλας ἥπεριζους τῆς γῆς. Καὶ ἐνῷ εἰς τὴν ἀρχὴν δῆλοι εἶχον τὰ ἴδια χαρακτηριστικά, αἱ νέαι περιστάσεις, οἱ νέοι δροὶ τῆς ζωῆς, τὰ διάφορα κλίματα ἥλλαξαν τοὺς χαρακτῆρας αὐτοὺς τῶν ἀνθρώπων. Τοιουτορόπως οἱ ἀνθρωποι δῆλιγον κατ' δῆλιγον ἀπειμακρύνθησαν ἀπὸ τὸν ἀρχικὸν τύπον. Καὶ σήμερον παρουσιάζουν πολλοὺς καὶ διαφόρους τύπους, μὲν ἴδιαιτερα διὰ τὸν καθένα γνωρίσματα. Ἡ γροιὰ τοῦ δέρματος εἶναι ἐν ἀπὸ τὰ γνωρίσματα αὐτά.

Σύμφωνα μὲ τὴν χροιὰν τοῦ δέρματος, δῆλοι οἱ ἀνθρωποι διηγέρθησαν εἰς 5 μεγάλας διμάδας ἢ φυλάς· τὴν Καυκασίαν, μὲ δέρμα λευκόν, τὴν Μογγολικήν, μὲ δέρμα ἔλαιοχροον, τὴν Αἰθιοπίαν, μὲ δέρμα μαδρόν, τὴν Ἀμερικὴν (τῶν Ἐρυθροδέρμων), μὲ δέρμα χαλκόχροον, καὶ τὴν Μαλαικήν, μὲ δέρμα μαυροκάτρινον. Ἀκριβεστέρα διαίρεσις διακρίνει τοὺς ἀνθρώπους εἰς τρεῖς μόνον φυλάς, τὴν λευκήν, τὴν κιτρίνην καὶ τὴν μέλαναν.

Ἄλλα δὲν εἶναι μόνον ἡ χροιὰ τοῦ δέρματος, ἡ δποία διακρίνει τὰς φυλὰς τῶν ἀνθρώπων μεταξύ των. Εἶναι καὶ τὸ εἶδος τῆς κόμης, ἡ διάπλασις τῆς κεφαλῆς καὶ μάλιστα τὸ ἄνοιγμα τῆς προσώπου καὶ τῆς γωνίας.

Τὴν προσωπικὴν γωνίαν σχηματίζουν 2 νοηταὶ εὐθεῖαι, ἐκ τῶν δποίων ἡ μία διέρχεται ἀπὸ τὴν βάσιν τῆς φρίνδος καὶ ἀπὸ τὸν ἔξω ἀκουστικὸν πόρον καὶ ἡ ἄλλη ἀπὸ τὸ μέσον τοῦ μετώπου καὶ ἀπὸ τὸ μέσον τῆς ἄνω γνάθου, μεταξύ τῶν δύο μέσων τομέων διδόντων. Ὅσῳ

ἡ προσωπικὴ γωνία πλησιάζει πρὸς τὴν δόθην, τόσῳ προθάλλεται τὸ μέτωπον καὶ τόσῳ ἡ φυλή, ἡ δούια τὴν ἔχει, δεικνύει μεγαλυτέραν διανοητικὴν ἀνάπτυξιν. Οἱ ἄγροι καὶ ἀπολίτιστοι λαοὶ ἔχουν μικρὰν προσωπικὴν γωνίαν.

‘Υγιεινὴ τοῦ δέρματος. Τὸ δέρμα, διὰ νὰ λειτουργῇ κανονικά, πρέπει νὰ διατηρῆται καθαρόν. Ἐάν δὲν καθαρίζωμεν συχνὰ τὸ δέρμα μας, ὁ ίδρως, τὸ σιμῆγμα, τὰ νεκρὰ κύτταρα τῆς ἐπιδερμίδος καὶ ὁ κονιορτὸς μαζὶ σχηματίζουν στρῶμα, τὸ δοῦον φράσσει τοὺς πόρους του. Ἡ ἄδηλος διατνοὴ τότε ἐμποδίζεται καὶ ἡ ύγεια μας ἥμπορεῖ νὰ βλαβῇ σοθαρά.

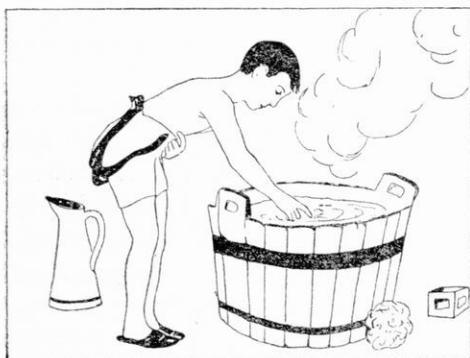
Τὰ μέσα, μὲ τὰ δοῦα τὸ δέρμα καθαρίζεται, εἶναι ἡ λούσις καὶ ἡ συχνὴ ἀλλαγὴ τῶν ἐσωτερικῶν ἐνδυμάτων.

Λουτρά. Ὄλοι πρέπει νὰ μάθωμεν, ὅτι τὸ ὕδωρ εἶναι ὁ καλύτερος φίλος μας. Καὶ εἰς τὴν πτωχοτέραν οἰκογένειαν ὑπάρχει τρόπος νὰ γίνεται λούσιμον καθαρότητος. Διότι, εἰς τὴν ἀνάγκην, τὸν λουτρὸν ἥμπορει ν' ἀντικαταστήσῃ ἔκει ἡ σκάφη ἢ τὸ μαστέλλον. Ἀλ-

λά, διὰ νὰ καθαρίσῃ καλὰ τὸ ὕδωρ, χρειάζεται καὶ σάπωνα. Κάποιος εἴπεν εὐφυέστατα, ὅτι ἀπὸ τὴν κατανάλωσιν τοῦ σάπωνος φαίνεται ὁ βαθμὸς τοῦ πολιτισμοῦ μᾶς χώρας. Καὶ πραγματικά, οἱ ἀπολίτιστοι λαοὶ εἶναι ρυπαροί.

Τὰ λουτρά, ἀναλόγως τῶν περιστάσεων, ἥμποροῦν νὰ εἶναι ψυχρά, χλιαρά ἢ θερμά. Ὁλα τὰ λουτρὰ γίνονται πάντοτε πρὸ τοῦ φαγητοῦ, ἢ μὲ κενὸν τὸν στόμαχον, πολλὰς ὥρας μετὰ τὸ φαγητόν.

Τὰ ψυχρά λούσια (ψυχρολουσίαι) ἔχουν θερμοκρασίαν 10 - 20 περίπου βαθμῶν Κελσίου. Τὰ λουτρὰ αὐτὰ σκληραγωγοῦν καὶ ἐνδυ-



Εἰς 72. Τὸ λουτρὸν ἥμπορει νὰ γείνῃ καὶ εἰς τὸ μαστέλλον.

ναμώνουν τὸν δργανισμόν. Ἀλλὰ δὲν πρέπει νὰ διαρκοῦν πολὺν χρόνον. Μετὰ τὴν λῆψίν των, σπογγιζόμεθα γρήγορα, ἐνδυόμεθα καὶ κάμινομεν μερικάς γψιναστικάς ἀσκήσεις ἢ περίπατον. Αὗτὸς φέρει κάποιαν ἀντίδρασιν, ἡ δποία ἐπαναφέρει τὸν δργανισμὸν εἰς τὴν κανονικήν του λειτουργίαν.

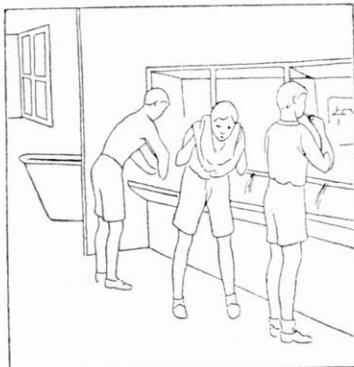
Τὰ χλιαρά λοιυτρά ἔχουν θερμοκρασίαν 30 περίπου βαθμῶν. Τὰ λουτρά αὐτά, δχι μόνον καθαρίζουν τὸ δέρμα, ἀλλὰ καθησυχάζουν καὶ τὰ νεῦρα καὶ ἀνακουφίζουν ἀπὸ κάθε κόπωσιν. Ἐν λουτρὸν χλιαρὸν κάθε ἔβδομάδα, 20 τὸ πολὺ λεπτῶν, εἶναι ἀναγκαιότατον.

Τὰ θερμά λοιυτρά ἔχουν θερμοκρασίαν ἐπάνω ἀπὸ τὸν 36 βαθμούν. Καὶ ἐνῷ τὰ ψυχρὰ συστέλλουν τὰ ἀγγεῖα τοῦ δέρματος, αὐτὰ τὰ διαστέλλουν. Ἐκεῖνος, δὲ δποίος ἐσυνήθισε νὰ κάμην πολὺ θερμὰ λουτρά, ἔχει τὸ δέρμα του πολὺ εὐαίσθητον εἰς τὰ κρυολογήματα. Εντυχῶς μερικοὶ ἔχουν τὸ θάρρος, μετὰ τὸ λουτρόν, νὰ περιλούνωνται γρήγορα μὲ δλίγον ψυχρὸν ὕδωρ.

Οἱ ἀδύνατοι πρέπει μετὰ τὸ χλιαρὸν ἢ τὸ θερμὸν λουτρὸν νὰ κατακλίνωνται δλίγον καὶ νὰ σκεπάζωνται, διὰ νὰ μὴ κρυολογήσουν. Διὰ τὰ μικρὰ παιδιά, τὰ δχι μεγαλύτερα τῶν 3 - 4 ἑτῶν, περιοριζόμεθα εἰς τὰ χλιαρὰ λουτρά.

Εἰς τὸ τέλος κάμινομεν καὶ εἰς αὐτὰ μίαν συντομωτάτην ψυχρολουσίαν μὲ σπόγγον.

Αἱ κεῖρες πρέπει νὰ καθαρίζωνται συχνότατα. Μάλιστα, εὐθὺς ὡς λεωφοθοῦν, καὶ πρὸ πάντων πρὸ τοῦ φαγητοῦ. Ἐας ἀποφεύγωμεν τὰς πολλὰς χειραφίας. Τὸ πρόσωπον πλύνεται κάθε πρωὶ τοῦλάχιστον. Καὶ οἱ πόδες πλύνονται συχνά, μάλιστα ὅταν ἰδρώνουν πολὺ ἢ ὅταν ἀναδίδουν κακοσμίαν. Καὶ τέλος ἡ κούμη καὶ οἱ ὄνυχες. Καὶ τὰ δύο αὐτὰ βοηθητικά δργανα τοῦ δέρματος πρέπει νὰ εἶναι πάντοτε τακτοποιημένα καὶ καθαρά· διότι δυνατῶν νὰ κρύπτουν παράσιτα καὶ μικρόβια. Η κούμη καὶ οἱ ὄνυχες ἀποτελοῦν τὸ κάτοπτρον τῆς γενικῆς καθαρότητος τοῦ σώματος.



Εἰκ. 73. Ἡ καθαρότης εἶναι στολισμός.

Αερόλουστρα. Ὅταν μένωμεν γυμνοὶ εἰς τὸν ἀέρα, κάμνομεν ἀερόλοιστροι. Τὰς πρώτας ἡμέρας μένομεν γυμνοὶ μόνον ἔως εἰς τὴν δσφὺν καὶ ἐπὶ 5 λεπτὰ τὸ πολὺ. Βαθμηδὸν φθάνομεν εἰς τὰ 20 λεπτὰ ἥ τὴν μίαν ὥραν ἥ καὶ εἰς τὰς δύο ὥρας. Τὸ ἀερόλουστρον ἡμιποροῦμεν νὰ τὸ κάμνωμεν, ἐνῷ περιπατοῦμεν ἥ καὶ ἐνῷ εἴμεθα ἔξαπλωμένοι. Πρέπει νὰ προτιμῶμεν τὰς πρωινὰς ὥρας, 9 - 12. Μὲ τὸ ἀερόλουστρον κάμνομεν καὶ δλίγην γυμναστικήν. Ἐπειτα, ἀν θέλωμεν, κάμνομεν καὶ κανὲν λουτρόν.

Ηλιόλουστρα. Ὅταν μένωμεν γυμνοὶ εἰς τὸν ἥλιον, κάμνομεν ἥλιόλοιστροι. Ἐξαπλωνόμεθα εἰς τὸν ἥλιον πρῶτον πρόμυτα καὶ ἔπειτα ἀνάσκελα. Ἀλλ' ἡμιποροῦμεν καὶ νὰ περιπατῶμεν. Τὴν κεφαλὴν προφυλάττομεν πάντοτε μὲ πλατύγυρον πῖλον καὶ τοὺς διφθαλοὺς μὲ δίοπτρα κιτρίνου ἥ μαύρου ἥ βαθέως πρασίνου χρώματος.

Κατάλληλοι ὥραι δι' ἥλιόλουστρον εἶναι αἱ πρωιναί, 8 - 11.

Τὸ ἥλιόλουστρον γίνεται πρὸ τοῦ φαγητοῦ ἥ 3 ὥρας ἔπειτα ἀπ' αὐτό. Τὰς πρώτας ἡμέρας ἐπὶ 5 - 6 λεπτά. Ἐπειτα ἡ διάρκειά του αὖξανται κατὰ 5 λεπτὰ κάθε ἡμέραν. Μ' αὐτὸν τὸν τρόπον, μέσα εἰς 20 - 24 ἡμέρας φθάνομεν εἰς τὰς 2 τὸ πολὺ ὥρας. Ὅταν τὸ δέρμα μας λάβῃ τὸ χρῶμα σοκολάτας, ἥ ἀκτινοβολία δὲν μᾶς βλάπτει πλέον. Πάντως πρέπει ν' ἀποφεύγωμεν τὴν κατάχρησιν.

Τὰ ἥλιόλουστρα ἀπαγορεύονται εἰς τοὺς φυματικούς, τοὺς καρδιακούς καὶ τοὺς νεφριτικούς. Δι' αὐτό, πρὸν ἀρχήσῃ κανεὶς τὰ ἥλιόλουστρα, καλὸν εἶναι νὰ συμβουλευθῇ ἰατρόν. Δὲν ὀφελοῦν τὰ ἥλιόλουστρα, ὅταν γίνωνται μὲ νέφωσιν ἥ μέσα ἀπὸ ὑαλοπίνακας ἥ ὅταν ἐκεῖνος, δὲ δποῖος ἥλιάζεται, φορῇ τὰ ἐνδύματά του.

Θαλασσόλουστρα. Τὰ θαλασσόλοιστρα, δηλαδὴ τὰ θαλάσσια λουτρά, εἶναι βεβαίως ὑγιεινότατα ψυχρὰ λουτρά, ἀλλὰ δὲν καθαρίζουν εὔκολα τὸ δέρμα. Διότι τὸ θαλάσσιον ὕδωρ περιέχει διάφορα ἄλατα, τὰ δποῖα δὲν ἐπιτρέπουν τὴν διάλυσιν τοῦ σάπωνος.

Τὰ θαλάσσια λουτρά γίνονται εἰς καθαρόν, ἀμμιδες καὶ ὑπήνεμον μέρος. Κατάλληλος ἐποχή των εἶναι ἥ ἀπὸ τοῦ Μαΐου μέχρι τῶν μέσων Ὁκτωβρίου, διότι τότε συνδυάζουν καὶ τὴν ἀερολουσίαν, ὃς καὶ τὴν ἥλιολουσίαν. Ὡς ὥραι τοῦ λουτροῦ προτιμῶνται αἱ πρωιναὶ μέχρι τῆς 11ης, ἥ αἱ ἀπογευματιναὶ 5 - 7. Τὸ θαλάσσιον λουτρὸν διαρκεῖ 5 - 30 λεπτὰ τῆς ὥρας, ἀναλόγως τῆς ἥλικίας καὶ τῆς ἀντοχῆς μας. Πε-

φιττὸν νὰ ἐπαναλάβωμεν, ὅτι καὶ εἰς τὴν θάλασσαν εἰσερχόμεθα πάντοτε νησικοὶ ἡ 3-4 ὥρας τοῦλάχιστον μετὰ τὸ γεῦμα. Ἀλλως ἡ ζωὴ μας διατρέχει κυνδύνους. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ λοντροῦ κολυμβῶμεν ἡ κινούμεθα διπωσδήποτε, μὲ τὸ σῶμα δλόκληρον μέσα εἰς τὸ ὕδωρ καὶ μὲ τὴν κεφαλὴν βρεγμένην. Δὲν πρέπει νὰ κάμνωμεν καταδύσεις εἰς ὕδατα, τῶν δποίων δὲν γνωρίζομεν τὸ βάθος ἡ δποὶ ύπάρχονται. Μήτε πρέπει νὰ ἀπομακρυνόμεθα πολὺ ἀπὸ τὴν ξηράν.

Γέροντες ἡ παιδιά ἡλικίας μικροτέρας τῶν 4 ἑτῶν δὲν πρέπει νὰ λούωνται εἰς τὴν θάλασσαν, ἀλλ' εἰς θαλάσσιον ὕδωρ, τὸ δποῖον ἔθερμάνθη προηγουμένως τόσον, ὃσον νὰ γίνῃ χλιαρόν.

Τὰ ἐνδύματα. Ὁ ἄνθρωπος, μετὰ τὴν ἀπώλειαν τοῦ πυκνοῦ τριχώματος, τὸ δποῖον ἔφερε κάποτε, δὲν ἔχει κατάλληλα φυσικὰ μέσα, δπως ἔχουν τὰ θηλαστικὰ ζῷα καὶ τὰ πτηνά, διὰ νὰ ἐμποδίσῃ τὴν μεγάλην ἀποβολὴν τῆς θερμότητος ἀπὸ τὸ σῶμά του. Δι' αὐτὸν ἐπενόησε τὰ ἐνδύματα. Ἀλλὰ δὲν εἶναι κυρίως τὰ ἐνδύματα, ἐκεῖνα τὰ δποῖα διατηροῦν τὴν θερμότητα τοῦ σώματος. Εἶναι δὲ ἀήρ, δὲν δποῖος ὑπάρχει μεταξὺ τῶν διαφόρων ἐνδυμάτων μας καὶ δὲν δποῖος εἶναι κακὸς ἀγωγὸς τῆς θερμότητος καὶ δὲν ἀφήνει τὴν θερμότητα τοῦ δέρματός μας νὰ διαφεύγῃ.

Τὸ ποσὸν καὶ τὸ ποιὸν τῶν ἐνδυμάτων μας ἔξαρτῶνται ἀπὸ τὴν ὥραν τοῦ ἔτους, ἀπὸ τὸ κλίμα τοῦ τόπου, εἰς τὸ δποῖον ζῶμεν, ἀπὸ τὴν ἡλικίαν, ἀπὸ τὸ ἐπάγγελμα κ.τ.λ.

Τὸ χειμῶνα λ.χ. τὰ ἐνδύματά μας εἶναι βαρύτερα, περισσότερον μάλλινα καὶ σκοτεινοῦ χρώματος. Τὸ μάλλινον ἐσώρρουσχον, δταν εἶναι εἰς ἀμεσον ἐπαφὴν μὲ τὸ δέρμα, ἐμποδίζει καὶ τὴν πολὺ ταχεῖαν ἐξάτμισιν τοῦ ἴδρωτος καὶ προλαμβάνει τὸ κρυολογήματα. Δὲν κάμνει τὸ ἴδιον καὶ τὸ βαμβακερὸν ἐσώρρουσχον. Τὸ θέρος τὰ ἐνδύματα εἶναι ἐλαφρά, βαμβακερὰ ἡ λινᾶ καὶ ἀνοικτὸν χρώματος. Τὸ ποσὸν τῶν ἐνδυμάτων διὰ τοὺς γέροντας, τὰ παιδιὰ καὶ τὰ ἀσθενικὰ ἀτομα πρέπει νὰ εἶναι πάντοτε μεγαλύτερον.

Γενικῶς πρέπει νὰ φροντίζωμεν, τὰ ἐνδύματα νὰ μὴ εἶναι τόσον στενά, ὥστε νὰ ἐμποδίζουν τὰς κινήσεις καὶ τὴν ἀναπνοήν μας. Καὶ καλύτερον νὰ εἶναι περισσότερα καὶ λεπτότερα, παρὰ ἐν ἡ δύο χονδρά. Ἡ κεφαλὴ νὰ μένῃ ὃσον τὸ δυνατὸν περισσότερον χρόνον ἀκάλυπτος, διὰ νὰ περιλούτεται ἀπὸ τὸν ἀέρα καὶ ἀπὸ τὸ φῶς.

Τὰ ἐσώρουχα ἀπορροφοῦν τὰς ὑλας τῆς δερματικῆς διαπνοῆς μαζ. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον λερώνονται καὶ βαθμηδὸν γίνονται ἀδιαπέραστα ἀπὸ τὸν ἀέρα. Ἀνακτοῦν δύμως τὴν ἴδιότητά των, ὅταν καθαρισθοῦν καλά. Δι' αὐτὸν πρέπει ν' ἀλλάσσονται συχνά, μίαν ἢ δύο φροὺς τὴν ἔβδομάδα. Ἀλλὰ λόγοι ὑγιεινῆς καὶ εὐκοσμίας ἀπαιτοῦν νὰ εἶναι καθαρὰ καὶ τὰ ἔξωτερικά μας ἐνδύματα. Κάθε ἡμέραν πρέπει νὰ ἀφαιρῶμεν ἀπ' αὐτὰ τὸν κονιορτόν, τὰς κηλίδας κ.τ.λ.

Παγοπληξία. Ὄνομάζομεν παγόπληξίαν (ξεπάγιασμα) τὴν γενικὴν βλάβην τοῦ δργανισμοῦ, ἢ δποία προέρχεται ἀπὸ πολὺ χαμηλήν θερμοκρασίαν. Ἐκεῖνος, δὲ δποίος ἔπαθεν ἀπὸ παγοπληξίαν, δμοιάζει μὲν νεκρόν. Ἡ ἀναπνοή του μόλις εἶναι αἰσθητή, τὸ δέρμα του ὀψόρων καὶ τὰ ἄκρα του, ἀκαμπτα ἐντελῶς, ἥμπτοοῦν εὔκολα νὰ σπάσουν.

Πρώτη βοήθεια διὰ τὸν παγόπληξτον εἶναι νὰ τὸν ἐκδύσωμεν εἰς τὸ ὑπαίθρον. Δὲν πρέπει νὰ τὸν μεταφέρωμεν ἀποτόμως εἰς θερμὸν δωμάτιον. Τὸν σκεπάζομεν μὲν χιόνια ἢ μὲν ψυχρὰ σκεπάσματα, μὲ τὰ δποία τὸν τρίβομεν, μέχρις δτου ἀρχίσῃ νὰ θερμαίνεται, διὰ νὰ λυθῇ καὶ ἡ ἀκαμψία τῶν μελῶν του. Ἐξακολούθοῦμεν ἔπειτα τὰς ἐντριβάς μὲν ὑφασμα ἀπὸ τρίχας ἢ μὲν φανέλλαν. "Αν δὲν ἀναπνέῃ καλά, ἐφαρμόζομεν τὴν τεχνητὴν ἀναπνοήν.

"Ἐπειτα μεταφέρομεν τὸν ἄρρωστον εἰς ψυχρὰν κλίνην καί, μόλις συνέλθῃ, τοῦ δίδομεν ψυχρὰ ποτά, καφέν, οἶνον. "Οταν κατόπιν βελτιωθῇ ἡ κυκλοφορία του, τὸν σκεπάζομεν μὲν θερμὰ σκεπάσματα καὶ τοῦ δίδομεν θερμὰ ποτά, τέιον κ.τ.λ. Διὰ νὰ πολεμήσωμεν τὰς πνευμονικὰς συμφορήσεις, τοῦ ἐφαρμόζομεν εἰς τὸν θώρακα καὶ σικνάς (βεντοῦζες) ἢ σιναπισμούς.

Κρυοπαγήματα. Ὄνομάζομεν κρυοπαγήματα τὴν τοπικὴν παγοπληξίαν, ίδιως τῶν ποδῶν, οἱ δποίοι εἰς παγεράν ἐποχὴν ἔμειναν ἐπὶ πολὺ χρόνον εἰς ἀκινησίαν. Ἀπὸ τὴν πάθησιν αὐτὴν προσβάλλονται πρὸ πάντων στρατιῶται.

"Η ἐλαφρὰ μορφὴ τῶν κρυοπαγημάτων ἀποτελεῖ τὰ χείμετλα (χιονίστρες). Η βαρεῖα μορφὴ φέρει νέκρωσιν τοῦ μέλους.

"Απαγορεύεται εἰς δσους ἐπάγωσαν τὰ ἄκρα των νὰ πλησιάζουν τὸ πῦρ· διότι, ἀν δὲν γίνῃ βαθμαία θέρμανσίς των, κινδυνεύουν νὰ ἔχουν ὡς ἀποτέλεσμα ταχείαν νέκρωσιν.

Θερμοπληξία. Ὁνομάζομεν θερμοπληξία την γενικήν βλάβην του δργανισμοῦ, τὴν δποίαν προκαλεῖ ὑπερθολική θερμότης, εἴτε ἡλιακή (ἡλιασίς ή ἡλιακή θερμοπληξία), εἴτε ἄλλη. Θερμοπληξίαν παθαίνουν συνήθως στρατιῶται, οἱ δποῖοι μὲν βαρύν δπλισμὸν βαδίζουν κατὰ πυκνὰς φάλαγγας, ή ἄλλοι ἀνθρωποι συνηθροισμένοι ὑπὸ μεγάλην θερμότητα ἢ ἀπὸ τὸν ἥλιον, κυρίως τὸ θέρος.

Οἱ ἀνθρωποι ἡμιπορεῖ νὰ παλάσῃ πολὺ ἀποτελεσματικότερον καὶ πολὺ περισσότερον χρόνον μὲ τὴν χαμηλήν, παρὰ μὲ τὴν ὑψηλήν θερμοκρασίαν. Δὲν εἶναι δλίγοι ὅσοι κατώρθωσαν νὰ φθάσουν εἰς τοὺς πόλους τῆς γῆς καὶ νὰ ζήσουν ἐκεῖ ὑπὸ θερμοκρασίαν 48 - 70 βαθμῶν κάτω ἀπὸ τὸ μηδέν.

Οἱ θερμόπληκτοι αἰσθάνονται κόπωσιν, δύφαν, ζάλην, κεφαλαλγίαν, δύσπνοιαν. Ἐχουν τὸ πρόσωπον ἐρυθρόν. Τέλος πάπτουν ἀναίσθητοι. Εἰς βαρυτέρας μορφὰς γίνονται ωχοί, τὰ χεῖλη των μελανιάζουν καὶ παθαίνουν σπασμούς. Εἰς τὴν κατάστασιν αὐτὴν δὲν εἶναι σπάνιος καὶ ὁ θάνατος.

Η φότη βοήθεια διὰ τὸν θερμόπληκτον εἶναι νὰ τὸν μεταφέρωμεν εἰς δροσερὸν καὶ σκιερὸν μέρος μὲ τὴν κεφαλὴν δλίγον ὑψωμένην. Ἀνοίγομεν τὰ ἐνδύματά του καὶ βρέχομεν τὸ τριχωτὸν τῆς κεφαλῆς του, τὸ πρόσωπον καὶ τὸ στῆθος του μὲ ψυχρὸν ὕδωρ. Ἀν δὲν ἀναπνέῃ καλά, κάμνομεν εἰς αὐτὸν τεχνητὴν ἀναπνοήν. Τοῦ δίδομεν ἐπίσης νὰ πήγαινε στην πρώτην στάση την οποίαν έχει καταστρέψεις, εἰς τὴν ἀρχὴν θερμόν, 35ο, διὰ νὰ τοῦ προσκαλέσωμεν ἐφίδρωσιν.

Ἐγκαύματα. Ὁνομάζεται ἐγκαύματα ἡ βλάβη τῶν ἰστῶν τοῦ σώματος, τὴν δποίαν ἐπροκάλεσεν ἡ ἐνέργεια φλογός, θερμοῦ σώματος, ἀτμοῦ ή καὶ καυστικοῦ ὑγροῦ.

Τὸ ἐγκαύμα τοῦ προσώπου βαθύμον προκαλεῖ εἰς τὸ δέρμα ἀπλῶς ἐρύθρη μα, δπως εἶναι τὸ ἐρύθημα τῆς ἥλιασεως. Τὸ δέρμα δηλαδὴ παρουσιάζεται κόκκινον καὶ πονεῖ. Τὸ ἐγκαύμα τοῦ δευτέρου προσώπου βαθύμον προκαλεῖ εἰς τὸ δέρμα φυσαλλίδας, μικρὰς ἢ μεγάλας. Τὸ ἐγκαύμα τοῦ τρίτου βαθύμον ἔχει καταστρέψεις τοὺς ἰστούς μέχρι τῶν μυῶν καὶ τῶν δστῶν. Τὸ τελευταῖον αὐτὸν ἐγκαύμα εἶναι ἐπικίνδυνον. Ἀλλὰ καὶ τὰ ἄλλα εἶναι ἐπικίνδυνα, δταν καταλαμβάνουν μεγάλην ἔκτασιν εἰς τὸ δέρμα.

Ἀν συναντήσωμεν ἀνθρωπον, τοῦ δποίου καίονται τὰ ἐνδύματα,

Θὰ τὸν φίγωμεν κατὰ γῆς καὶ θὰ τὸν σκεπάσωμεν μὲ δποιονδήποτε κάλυμμα, τάπητα κ.τ.λ. Ἀμέσως θὰ χύσωμεν ἐπάνω του ἄφθονον ὕδωρ. Ἐν ἀναφλεγοῦν τὰ ἴδικά μας ἐνδύματα, καλυπτόμεθα ἀμέσως μὲ δποιονδήποτε κάλυμμα, ἢ κυλιόμεθα ἐπάνω εἰς τὸ ἔδαφος. Ἄς προσέξωμεν νὰ μὴ τρέξω με ν, διὰ νὰ ζητήσωμεν βοήθειαν, διότι τότε θ' ἀναζωογονήσωμεν τὸ πῦρ.

Πρώτη θεια εἰς ἔγκαυμα πρώτου βαθμοῦ εἶναι νὰ ἐπαλεύφωμεν τὸ δέρμα μὲ διάλυμα πικρικοῦ δξέος 2%, ἢ μὲ πετρέλαιον, ἢ μὲ μεῖγμα ἥλαιον καὶ ἀσθεστίου ὕδατος (ἀνὰ ἵσα μέρη), ἢ μὲ ἀπεστιρωμένην βαζελίνην, ἢ τέλος μὲ δποιονδήποτε ἄλλην λιπαρὰν οὐσίαν. Τὸ ἐπιδένομεν κατόπιν μὲ ἀπεστιρωμένην γάζαν καὶ ἐν ἀνάγκῃ καλοῦμεν τὸν ἱατρόν. Τὸ ἴδιον κάμινομεν καὶ ἀν τὸ ἐρύθημα προηλθεν ἀπὸ ἥλιακήν ἀκτινοβολίαν.

Εἰς ἔγκαυμα δευτέρου βαθμοῦ κεντῶμεν τὴν φυσαλίδα καὶ κενόνομεν τὸ ὑγρόν. Ἐπειτα δένομεν τὸ μέλος μὲ ἐπίδεσμον ἀπεστιρωμένον. Ἐν ἡ φυσαλίς ἔχῃ σπάσει μόνη της καὶ ἀν ἡ ἐπιφάνεια τοῦ δέρματος ἔχῃ μείνει γυμνὴ ἀπὸ ἐπιδερμίδα, τὴν ἀλείφομεν μὲ μεῖγμα ἥλαιον καὶ ἀσθεστίου ὕδατος καὶ τὴν ἐπιδένομεν.

Τὰ ἀπονεκρωτικὰ ἔγκαύματα τοῦ τρίτου βαθμοῦ τὰ ἐπιδένομεν ἀπλῶς καὶ ζητοῦμεν ἀμέσως βοήθειαν τοῦ ἱατροῦ.

Τὰ ἔγκαύματα ἀπὸ χημικὰς οὐσίας τὰ πλύνομεν ἀμέσως μὲ ἄφθονον ψυχρὸν ὕδωρ. Καὶ ἀν μὲν προηλθον ἀπὸ δξέα, χύνομεν ἐπάνω διάλυμα σόδας ἢ μαγνησίας ἢ σάπωνος. Ἐν δημως προηλθον ἀπὸ ἀλκάλια, χύνομεν ἐπάνω ἀραιωμένον δξος, λεμονάδαν κ.τ.λ. Ἐπειτα, ἀφοῦ ἐπιθέσωμεν μίαν λιπαρὰν οὐσίαν, ἐπιδένομεν καὶ προσκαλοῦμεν ἱατρόν.

Νύγματα ἐντόμων κ.τ.λ. Συμβαίνει συχνά, μάλιστα εἰς τὴν ἔξοχήν, νὰ κεντρισθῇ κανεὶς ἀπὸ ἔντομα (μέλισσαν, σφῆκα κ.τ.λ.) ἢ ἀπὸ ἀραχνοειδῆ (σκορπιὸν κ.τ.λ.). Εἰς τὸ μέρος, δπου ἔγινε τὸ κέντρισμα (νύγμα), παρουσιάζεται μετ' δλίγον οἴδημα, τὸ δποῖον συνοδεύεται καὶ ἀπὸ πόνου.

Πρώτη θεια, τὴν δποίαν θὰ δώσωμεν εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτήν, εἶναι ν' ἀποστάσωμεν ἀπὸ τὸ δέρμα τὸ κέντρον τοῦ ἐντόμου μὲ βελόνην ἀπεστιρωμένην. Ἐπειτα νὰ ἐπιθέσωμεν εἰς τὸ δέρμα τεμάχιον βάμβακος, ἐμποτισμένον εἰς ὑγρὰν ἀμψινίαν. Ἡμποροῦμεν νὰ χορηγήσωμεν εἰς τὸν παθόντα καὶ δλίγον ἀφέψημα καφέ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΟΓΔΟΟΝ

ΑΥΞΗΣΙΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

“Όλοι οι ζῶντες δργανισμοὶ ἔχουν τάσιν ν' αὐξάνωνται, δηλαδὴ νὰ μεγεθύνουν τὴν μᾶζάν των. Ἡ αὔξησις αὐτὴ εἶναι ἀποτέλεσμα αὐξήσεως καὶ πολλαπλασιασμοῦ τῶν κυττάρων των. Ἐξωτερικὸν μέτρον τῆς αὐξήσεως εἶναι τὸ βάρος καὶ τὸ μῆκος τοῦ σώματος.

Εἰς τὴν αὔξησιν τοῦ σώματος ἐπιδροῦν διάφοροι παράγοντες, ἔξωτεροι καὶ ἐσωτεροικοί. Ἐξωτερικοὶ παράγοντες εἶναι ἡ ληψις τροφῆς, ἡ ἐπίδρασις τοῦ ἡλίου κ.λ.π. Ἐσωτερικοὶ εἶναι ἡ λειτουργία τῶν ἐνδοκρινῶν ἀδένων κ.λ.π. Κανονικὴ αὔξησις τοῦ σώματος εἶναι δεῖγμα καὶ κανονικῆς γενικῆς ὑγείας του.

Ἡ αὔξησις τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος, ὅπως καὶ ὅλων τῶν θηλαστικῶν, ἀρχίζει ἀπὸ κοιλίας μητρός. Εἰς τὴν κοιλίαν τῆς μητρός του ὁ ἄνθρωπος παραμένει ὡς ἔ μ 6 ρ υ ο ν 280 ἡμέρας. Εἰς τὸ διάστημα αὐτὸν τρέφεται μὲν οὐσίας, τὰς δυοίας παραλαμβάνει ἀπὸ τὸ κυκλοφορικὸν σύστημα τῆς μητρός.

“Οταν συμπληρωθῇ ἡ ἀνάπτυξίς του, τὸ ἔμβρυον ἔξερχεται ἀπὸ τὸ μητρικὸν σῶμα καὶ ἀρχίζει τὴν ἀνεξάρτητον ζωὴν του. Λαμβάνει τότε τὸ ὄνομα νεογόνον. Τὸ νεογόνον ἔχει μῆκος σώματος 50 ἑκατοστ. καὶ βάρος 3 - 3½ χιλιόγραμμα.

Ἡ περίοδος τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τῆς γεννήσεως μέχρι τέλους τῆς πρώτης ὀδοντοφυΐας, δηλαδὴ μέχρι τοῦ 30οῦ μηνός, λέγεται βάρεφοι καὶ λικία. Κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν τὸ βάρος είναι περίοδος μεγαλύτερος τοῦ προσθέτει ἀκόμη 25 ἑκατοστόμ., εἰς δὲ τὸ βάρος του 8 - 9 χιλιόγραμμα.

Ἡ περίοδος τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου μεταξὺ τῶν δύο ὀδοντοφυΐῶν, δηλαδὴ ἀπὸ τοῦ 30οῦ μηνὸς μέχρι τοῦ 7ου ἔτους, λέγεται παιδικὴ ή λικία. Κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν τὸ παιδίον μανθάνει νὰ διαλῆ, νὰ κάθηται καὶ νὰ βαδίζῃ. Τὸ μῆκός του αὐξάνεται κατὰ 35

ἀκόμη ἑκατοστόμ., ἐνῷ τὸ βάρος του αὐξάνεται κατὰ 10 περίπου χιλιόγραμμα.

Ἡ περίοδος τῆς ζωῆς ἀπὸ τῆς ἐμφανίσεως τῶν πρώτων μονίμων ὅδοντων μέχρι τοῦ 13ου ἢ 14ου ἔτους λέγεται μειρακίη ἡ λιτικία. Κατὰ τὴν περίοδον αὐτήν, ἐνῷ μέχρι τοῦ 9ου ἔτους τὰ θήλεα εἶναι μικρότερα τῶν ἀρρένων, ἀπὸ τὸ ἔτος αὐτὸῦ ἀρχίζουν νὰ παρουσιάζουν μεγαλυτέραν ἀνάπτυξιν καὶ ὑπερβαίνουν τέλος τὰ ἄρρενα. Τοιουτορόπως τὰ θήλεα, τὰ δποία ἔχουν ἡλικίαν 10, 11 ἢ 12 ἔτῶν, εἶναι ὑψηλότερα τῶν δημητίκων των ἀρρένων.

Μετὰ τὴν μειρακίην ἔρχεται ἡ ἐφηβική ἡλικία. Ὁ μειρακός γίνεται ἐφηβος. Τὰ δύο φῦλα ἀρχίζουν πλέον νὰ διακρίνονται καθαρὰ μεταξύ των. Ὁ σκελετός καὶ τὸ μυϊκὸν σύστημα ἰσχυροποιούνται. Ἀπὸ τὴν ἀρχὴν περίπου τῆς περιόδου αὐτῆς (κατὰ τὸ 14ον ἢ τὸ 15ον ἔτος) τὸ ἄρρεν ἐπαναπτύξει τὸ μῆκος καὶ τὸ βάρος του και ἀρχίζει μάλιστα νὰ ὑπερβαίνῃ τὸ θῆλυ. Τὸ τέλος τῆς ἐφηβικῆς ἡλικίας συμπίπτει μὲ τὸ τέλος τῆς αὐξήσεως τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος. Τοῦτο σημειώνεται κατὰ τὸ 21ον ἔτος. Πέραν τοῦ ἔτους τούτου αὐξήσης τοῦ ὕψους τοῦ σώματος δὲν γίνεται πλέον.

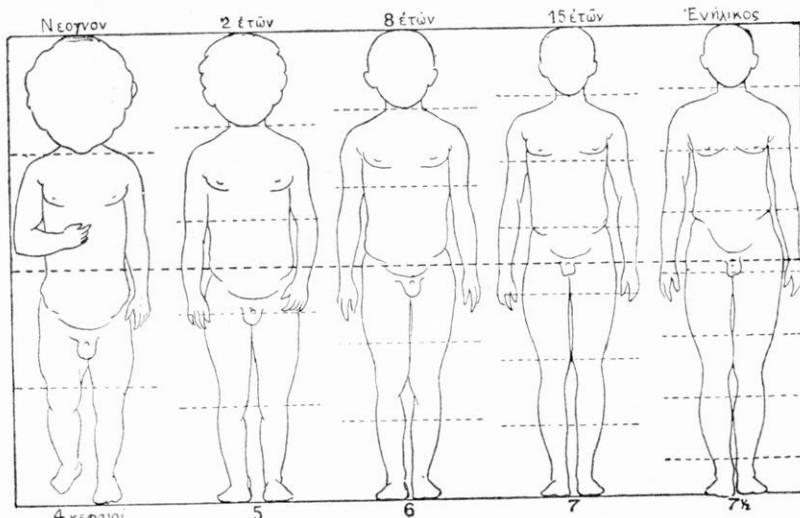
Ἀκολουθεῖ ἡ ἀκμαία ἡλικία, ἡ δποία διαρκεῖ μέχρι του 40οῦ ἢ τοῦ 50οῦ ἔτους. Κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν ὑπάρχει ἴσορροπία ἀποσυνθετικῆς καὶ συνθετικῆς ἐργασίας τοῦ δργανισμοῦ, δηλαδὴ ἀναλύσεως καὶ ἀφομοιώσεως.

Ἐρχεται κατόπιν ἡ ὥριμος ἡλικία, ἡ δποία διαρκεῖ μέχρι τοῦ 60οῦ ἢ τοῦ 65οῦ ἔτους, ὅτε ἀρχίζει τὸ γηρασί, ἡ τελευταία περίοδος τοῦ ἀνθρωπίνου βίου. Τὸ γῆρας ἡμιτορεῖ νὰ παραταθῇ πολλὰ ἔτη, ἀλλ' ὁ δργανισμὸς κατ' αὐτὸν βαθιμούντων ἔχεισθενεῖ.

Ἡ αὐξήσης τοῦ σώματος δὲν γίνεται δμοιόμορφος εἰς ὅλα τὰ τμήματα καὶ εἰς ὅλα τὰ δργανά του. Λ.χ., ἐνῷ τὸ μῆκος τοῦ σώματος τοῦ νεογονοῦ εἶναι 4 φορὰς μεγαλύτερον ἀπὸ τὸ ὕψος τῆς κεφαλῆς του, τὸ μῆκος τοῦ σώματος τοῦ ἐνήλικου εἶναι 7 ἢ 8 φορὰς μεγαλύτερον ἀπὸ τὸ ὕψος τῆς κεφαλῆς του. Ἀν ἡ αὐξήσης ἔγινετο δμοιόμορφως εἰς ὅλα τὰ μέρη τοῦ σώματος, ὁ ἐνήλικος ἀνθρωπός θὰ εἶχε τεράστιον κρανίον, μικρότατον πρόσωπον, τεράστιον κορμὸν καὶ βραχύτατα ἄκρα. Θὰ ὠμοίαζε δηλαδὴ μὲ τέρας.

Κατὰ τὸ διάστημα τῆς αὐξήσεως, ἐνῷ τὸ μῆκος τοῦ κορμοῦ δὲν μεταβάλλεται πολύ, σχετικὰ μὲ τὸ ὅλον ἀνάστημα, τούναντίον ἡ περι-

φέρεια καὶ δὲ ὅγκος του μεταβάλλονται πολύ. Τὴν μεταβολὴν αὐτὴν ἡμιποροῦμεν νὰ δοῖς ωμεν κάθε φοράν, ἀν μὲ μίαν μεταλλίνην ταινίαν μετρῶμεν εἰς τὸ ὑψος τῶν μασχαλῶν τὴν θωρακικὴν περιμέτρον εἰς τὸ ον. Παρετηρήθη, ὅτι τὰ ἄρρενα εἰς τὴν ἀρχὴν ἔχουν κάπως μεγαλυτέραν θωρακικὴν περιμετρον. 'Αλλ' αὐτὸ διαρκεῖ μέχρι του θου



Εἰκ. 74. Τὸ ἀνάστημα σχετικῶς μὲ τὸ ὕψος τῆς κεφαλῆς κατὰ διαφόρους ἡλικίας.

ἔτους. Κατὰ τὸ 10ον ἔτος ή περίμετρος εἶναι ἵση καὶ εἰς τὰ δύο φῦλα. Κατὰ τὰ ἔτη 11ον - 15ον εἶναι μεγαλυτέρα εἰς τὰ θήλεα. Καὶ ἀπὸ τὸ 15ον ἔτος ἀρχίζει πάλιν ἡ ὑπεροχὴ τῶν ἀρρένων, ἡ διποία καὶ διαρκεῖ ἕως εἰς τὸ τέλος τῆς αὐξήσεως.

Εἰς τοὺς περισσοτέρους ἀνθρώπους τὸ ἀριστερὸν μέρος του σώματος εἶναι κάπως μικρότερον κατὰ τὸν ὅγκον ἀπὸ τὸ δεξιόν. Εἶναι εὐκολὸν νὰ παρατηρήσωμεν τὴν ἀσυμμετρίαν αὐτὴν εἰς τὸ πρόσωπον, ἐὰν ἔξετάσωμεν μίαν φωτογραφικὴν εἰκόνα κατὰ μέτωπον. 'Ενεκα τῆς ἀσυμμετρίας λαύτης του σώματός μας καὶ τὰ σκέλη εἶναι ἄνισα. Δι' αὐτό, ἀν εἰς μίαν πλατείαν ἐπιχειρήσωμεν νὰ βαδίσωμεν κατ' εὐθεῖαν γραμμὴν μὲ δεμένους διφθαλμούς, δὲν θὰ τὸ κατορθώσωμεν. Θὰ διαγράφωμεν πάντοτε καμπύλην πρὸς τὰ ἀριστερά.

ΠΙΝΑΞ ΜΗΚΟΥΣ ΚΑΙ ΒΑΡΟΥΣ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΩΝ

*Ηλικία εἰς έτη	ΜΗΚΟΣ ΣΩΜΑΤΟΣ ΕΙΣ ΕΚΑΤΟΣΤΟΜΕΤΡΑ		ΒΑΡΟΣ ΣΩΜΑΤΟΣ ΕΙΣ ΧΙΛΙΟΓΡΑΜΜΑ	
	*Αρρενα	Θήλεα	*Αρρενα	Θήλεα
Νεογνὸν	51,1	50,2	3,424	3,186
0 - 1	58,4	55,7	5,675	4,920
1 - 2	77,9	70,4	11,200	6,900
2 - 3	86,1	79,9	13,075	10,150
3 - 4	95,9	92,0	15,800	13,700
4 - 5	100,5	100,5	16,350	14,400
5 - 6	106,6	105,4	17,672	17,400
6 - 7	111,9	111,3	19,632	19,150
7 - 8	116,9	114,9	21,674	22,068
8 - 9	121,2	121,7	23,602	24,825
9 - 10	126,8	126,2	26,331	26,455
10 - 11	130,9	132,0	27,916	30,237
11 - 12	136,2	137,5	31,066	34,566
12 - 13	141,0	142,5	34,797	37,226
13 - 14	148,2	147,2	40,094	41,997
14 - 15	156,5	152,6	46,394	48,479
15 - 16	163,2	158,6	51,038	48,943
16 - 17	166,0	154,0	53,154	50,577
17 - 18	169,9	155,7	56,053	52,684
18 - 19	167,1	155,8		
19 - 20		156,0	56,952	53,969
20 - 21	167,2			
21 καὶ ὅνω	167,2	57,903		

(*Εργαστήριον Πειραιατικῆς Παιδαγωγικῆς Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν)

ΦΥΣΙΚΗ ΘΩΡΑΚΙΚΗ ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΩΝ

*Ηλικία είς έτη	ΦΥΣΙΚΗ ΘΩΡ. ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ ΕΙΣ ΕΚΑΤΟΣΤΟΜΕΤΡΑ	
	Αρρένων	Θηλέων
0 - 1	34,5	32,6
1 - 2	44,0	42,2
2 - 3	50,2	44,7
3 - 4	52,5	50,6
4 - 5	54,5	53,8
5 - 6	55,7	55,1
6 - 7	57,2	55,8
7 - 8	58,7	56,9
8 - 9	60,0	59,1
9 - 10	62,1	60,9
10 - 11	63,4	63,6
11 - 12	65,5	66,1
12 - 13	67,1	68,3
13 - 14	70,2	72,2
14 - 15	74,6	76,6
15 - 16	79,8	76,6
16 - 17	82,2	77,5
17 - 18	84,2	78,0
18 - 19	84,4	80,1
19 - 20	84,4	80,1
20 - 21	86,0	80,0
21 καὶ ὄντω	86,1	80,0

(*Εργαστήριον Πειραιατικής Παιδαγωγικής Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν)

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΕΝΑΤΟΝ

МІКРОВІА — НОСІЙМАТА

ΠΑΡΑΣΙΤΑ ΚΑΙ ΜΙΚΡΟΒΙΑ

Λέγοντει παρόστιοι δοσοί, χωρὶς αὐτοὺς νὰ ἐργάζονται, τρέφονται ἀπὸ τὴν τράπεζαν ἄλλου. Καὶ οἱ ζωίκοι ἢ οἱ φυτικοί ἐκεῖνοι δργανισμοί, οἱ δποῖοι ἀναπτύσσονται καὶ εὐδοκιμοῦν εἰς βάρος τοῦ σώματος τῶν ζώων ἢ τῶν ἀνθρώπων, λέγονται παράσιτα.

Εἰς τὰ παράσιτα τοῦ ἀνθρώπου καταλέγονται τὰ ἔντομα φθεῖρες τῆς κεφαλῆς καὶ τῶν ἐνδυμάτων, ψύλλοι, κόρεις, κώνωποι κ.τ.λ., τὸ ἀραχνοειδὲς ἄκαρι τῆς ψώρας καὶ οἱ σκώληκες ἀσκαρίδες, ταινίαι κ.τ.λ. Ἀπό τὰ παράσιτα αὗτά ἄλλα ἐπιφέρουν διαταραχὰς εἰς τὴν θρέψιν τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἄλλα μεταδίδουν σοβαρὰ νοσήματα. Όλα εἶναι δειγμα, διτοι οἱ ἀνθρώποι, οἱ διποι τὰ φέρουν, εἶναι ἀκάθαστοι.



Eἰκ. 75. Στρεπτόκοκκος.

ρικοί σεν φαίνονται ουτέ και με το μικρό-
σκόπιον. Εἰς τοὺς ζωικοὺς μικροδργανισμοὺς ἀνήκουν λ.χ. τὰ πρωτόζωα
ἀμοιβάς, αἱ ματοζῷα οἱ ιον ἥ πλασμώδιον τῆς ἐλονο-
σίας κ.τ.λ. Ἡ ἀμοιβάς καὶ τὸ αἴματοζῷαριον εἶναι καὶ αὐτὰ παράσιτα.
Εἰς τοὺς φυτικοὺς μικροδργανισμοὺς ἀνήκουν οἱ κόκκοι, οἱ δποῖοι
εἶναι ὑποστρόγγυλοι, τὰ βακτηρίδια, τὰ δποῖα εἶναι κυλινδρικά ἥ
νηματοειδῆ, καὶ τὰ σπειρύλλια, τὰ δποῖα εἶναι ἐλικοειδῆ.

⁷Απὸ τὰ μικρόβια ἄλλα εἶναι ὡς φέλια καὶ προκαλοῦν χρησίμους ζυμώσεις, δπως εἶναι ἡ μετατροπὴ τοῦ γλεύκους εἰς οἶνον. ⁸Άλλα εἶναι

ἀ διάφορα δι' ἡμᾶς καὶ ἄλλα εἶναι παθόγονα, δηλαδὴ προκαλοῦν ἀσθενείας.

Τὰ παθογόνα μικρόδια εἰσέρχονται εἰς τὸν δργανισμόν μας εἴτε ἀπὸ τὸ δέρμα, ὅταν τραυματισθῇ, εἴτε ἀπὸ τὸ πεπτικὸν ἢ ἀπὸ τὸ ἀναπνευστικὸν σύστημα. Τὴν ἀπλῆν μὲ τὸ σῶμα ἐπαφήν των, εἴτε καὶ τὴν ἐγκατάστασιν εἰς αὐτό, χωρὶς νοσηρὰν ἐκδήλωσιν, δυνομάζομεν μόλυνσιν. Ἐνῷ τὴν ἐγκατάστασιν καὶ τὸν πολλαπλασιασμόν των εἰς τὸν δργανισμόν μας, μὲ συνοδείαν ζωηρῶν φαινομένων, δηλαδὴ μὲ νόσησιν, δυνομάζομεν λοιμωξιν.

ΤΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ ΚΑΙ Η ΜΕΤΑΔΟΣΙΣ ΤΩΝ

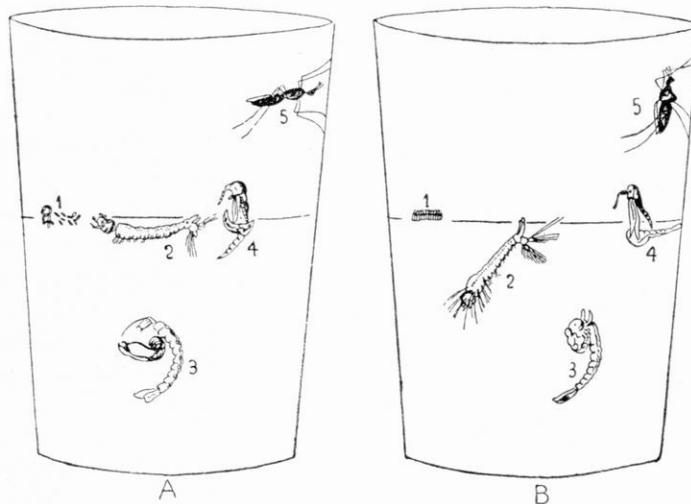
Ἄπὸ τὰ νοσήματα, ὅσα διφείλονται εἰς παράσιτα, λέγονται παθογόνα ταῖς οσήματαῖς.

Διάφορα εἶναι τὰ μέσα, μὲ τὰ διόπτα μεταδίδονται οἱ παράγοντες τῶν παρασιτικῶν νοσημάτων. Π.χ. τὸ ἄκαρι τῆς ψώρας μεταδίδεται ἢ μὲ τὴν ἐπαφὴν τοῦ ιδίου ἀρρώστου ἢ μὲ τὴν ἐπαφὴν τῶν ἐνδυμάτων του. Αἱ ἀσκαρίδες μεταδίδονται εἰς παιδιά, τὰ διόπτα πάζουν μὲ χώματα, διόπου εὑρίσκονται φάρια τῶν σκολήκων αὐτῶν. Αἱ ταΐνιαι μεταδίδονται μὲ τὸ ἄβραστον κρέας ἢ μὲ ἀκάθαρτα χόρτα ἢ καρπούς. Μεταδίδονται καὶ μὲ τοὺς σκύλους, ὅταν τοὺς ἀφήνωμεν νὰ λείχουν τὰς κείρας ἢ τὸ πρόσωπόν μας.

Ἡ ἀμοιβὴς μεταδίδεται μὲ τὰ ἀκάθαρτα ὄντα. Τὸ πλασμά μόδιον, τὸ διόπτα προκαλεῖ τὴν ἐλονοσίαν, μεταδίδεται μὲ τὰ κεντήματα τῶν ἀνωφελῶν κωνώπων. Οἱ κώνωπες αὐτοί, ὅταν πίνουν ἀπὸ τὸ αἷμα τῶν ἀρρώστων, παραλαμβάνουν καὶ πλασμόδια. Καὶ ὅταν κεντήσουν ἔπειτα ὑγιεῖς ἀνθρώπους, τὰ μεταδίδουν καὶ εἰς αὐτούς.

Κωνώπων ὑπάρχουν δύο γένη, οἱ κοινοὶ καὶ οἱ ἀνωφελεῖς, ἐκ τῶν διόπτων μόνον οἱ δεύτεροι, ὡς εἴπομεν, μεταδίδουν τὸ πλασμόδιον. Καὶ τὰ δύο γένη τῶν κωνώπων γεννοῦν τὰ φάρια των εἰς τὴν ἐπιφάνειαν στασίμων ὄντων ἢ ὄντων μὲ μικρὰ φοίνικα. Ἀπὸ τὰ φάρια τῶν μικρῶν μεταδίδονται εἰς τὸ δέρμα τοῦ προνύμφου. Ἐπειδὴ αἱ προνύμφαι ἔχουν ἀνάγκην ἀπὸ ἀτμοσφαιρικὸν ἀέρα, συχνὰ ἀνέρχονται εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ὄντος, διὰ ν' ἀναπνεύσουν. Ἄλλ' αἱ προνύμφαι τοῦ ἀνωφελοῦ, ὅταν ἔρχονται εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ὄντος, ἵστανται παράλληλα πρὸς αὐτήν. Ἐνῷ αἱ προνύμφαι τοῦ κοινοῦ κωνώπως σχη-

ματίζουν μὲ τὴν ἐπιφάνειαν, γωνίαν. Ἀργότερον αἱ προνύμφαι μεταμορφώνονται εἰς νύμφας καὶ τέλος εἰς τέλεια ἔντομα, τὰ ὅποια τότε ἀφήνουν πλέον τὸ ὕδωρ. Οἱ ἀνωφελεῖς, δῶς τέλεια ἔντομα, ὅταν ἵστανται εἰς τὸν τοῖχον, ἔχουν τὸ σῶμα κάθετον πρὸς αὐτὸν. Ἐνῷ οἱ κοινοὶ ἵστανται μὲ τὸ σῶμα παράλληλον πρὸς τὸν τοῖχον. Δι’ αὐτὸν εἶναι εὔκολον νὰ διαχρίνωμεν τοὺς ἀνωφελεῖς ἀπὸ τοὺς κοινοὺς κώνωπας. Οἱ θήλεις κώνωπες καὶ τῶν δύο γενῶν, πρὸν φωτοκήσουν,



Εἰκ. 76. Τὰ διάφορα στάδια ἀναπτύξεως τῶν ἀνωφελῶν (Α) καὶ τῶν κοινῶν (Β) κώνωπων. Οἱ ἀριθμοὶ δεικνύουν τὴν σειρὰν τῶν διαφόρων σταδίων, τὰ ὅποια διέρχονται οἱ κώνωπες, ἀπὸ τοῦ φαρίσου μέχρι τοῦ τελείου ἔντομου.

ἔχουν ἀνάγκην νὰ τραφοῦν μὲ αἷμα, ἀνθρώπου ἢ ζώου. Οἱ ἄρρενες δὲν τρέφονται μὲ αἷμα, ἀλλ’ ἀπὸ τὰ ὑγρά, τὰ ὅποια εὑρίσκουν εἰς τὸ περιβάλλον τῶν.

‘Απὸ τὰ νοσήματα, ὅσα διφεύλονται εἰς παθογόνα μικρόβια καὶ συνοδεύονται ἀπὸ γενικὰ φαινόμενα, βαρέα ἢ ἐλαφρά, λέγονται λοιμώδη νοσήματα. ‘Απὸ τὰ λοιμώδη νοσήματα, ἄλλα προσβάλλουν μόνον τὸν ἀνθρώπον, διποτέ εἶναι ἡ γρίπη, ὁ δάγγειος πυρετός, ὁ ἔξανθηματικὸς τῦφος κ.τ.λ. Καὶ ἄλλα προσβάλλουν τὸν ἀνθρώπον

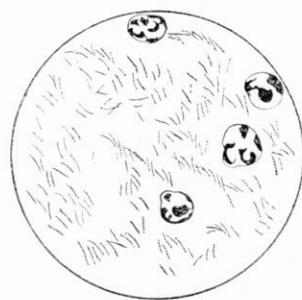
καὶ τὰ ζῷα, δῆλος εἶναι ἡ λύσσα, ἡ πανώλης, ἡ φυματίασις κ.τ.λ.. Μερικά ἀπὸ τὰ λοιμώδη νοσήματα παρουσιάζουν καὶ ἐξανθήματα. Δι' αὐτὸν λέγονται ἔξανθηματικά νοσήματα.

"Οταν τὰ λοιμώδη νοσήματα διαδίδωνται γρήγορα μεταξὺ τῶν κατοίκων ἐνός τόπου ἥ καὶ διολήρων χωρῶν, ἀποτελοῦν ἐπιδημίαν.

Καὶ τὰ μέσα, μὲν τὰ ὅποια μεταδίδονται τὰ μικρόβια τῶν λοιμωδῶν νοσημάτων, εἶναι διάφορα. Τὰ μέσα αὐτὰ εἶναι:

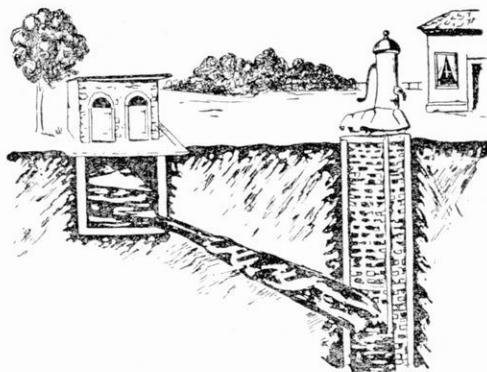
1) Τὰ σταγόνια, τὰ ὅποια ἐκτοξεύει ὁ ἄρρωστος ἀπὸ τὸ στόμα του, ὅταν βήχῃ, ἥ ἀπὸ τὴν φίνα του, ὅταν πτανθίζεται (φυματίασις, γρίπη, κοκκύτης, διφθερίτις κ.τ.λ.).

2) Η ἐπαφή (ἐρυσίπελας, τραχώματα κ.τ.λ.).



Εἰκ. 78. Βαντηρίδια φυματιάσεως.

Νῆστη. Οἱ φθεῖρες λ.χ. μεταδίδονται τὰ μικρόβια τοῦ ἐξανθηματικοῦ τύφου καὶ τοῦ ὑποστροφού πυρετοῦ· οἱ ψύλλοι τὴν πανώλην. Καὶ ἡ μυῖα, ἡ ὅποια ἐπικάθηται εἰς τόσας ἀκαθαρσίας, μολύνει μὲν διάφορα μι-



Εἰκ. 77. Φρέαρ, τὸ ὅποιον μολύνεται ἀπὸ τὸν βόθρον ἀποχωρητηρίου.

3) Τὰ λέπια τῶν ἐξανθημάτων (εὐλογία, ἱλαρὰ κ.τ.λ.).

4) Τὸ ὕδωρ, τὸ ὅποιον πίνει κανεὶς ἀπὸ ἀκάθαρτα ἥ μολυσμένα φρέατα ἥ ὑδραγωγεῖα κ.τ.λ. (κοιλιακὸς τύφος, δυσεντερία, χολέρα).

5) Αἱ τροφαὶ, λ.χ. τὸ ἄβραστον γάλα φυματικῶν ἀγελάδων ἥ τὸ ἀνεπαρκῶς ψημένον κρέας ζῷων, τὰ ὅποια ἐπασχοῦν ἀπὸ ἄνθρακα.

6) Τὰ ἔντομα, τὰ ὅποια κεντοῦν ἔνα ἄρρωστον καὶ κατόπιν κεντοῦν ἔνα

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

κρόβια τὰς τροφάς μας, τὸ δέρμα μας, τὰ χεῖλη μας, ὅταν κοιμόμεθα, κ.λ.π.

7) Ὁ κονιορτός, ὁ δόποιος εἶναι δυνατὸν νὰ περιέχῃ καὶ παθογόνα μικρόβια, λ.χ. βακτηρίδια φυματιάσεως. Βεβαίως, μὲ τὸ μέσον αὐτὸν σπανιότερον μεταδίδονται μικρόβια εἰς τὸ ὑπαιθρον. Διότι εἰς τὸ ὑπαιθρον ἡ ξηρασία καὶ ὁ ἥλιος φρονεύουν συνήθως τὰ μικρόβια. Δὲν συμβαίνει ὅμως τὸ ἴδιον καὶ εἰς τοὺς ὑγροὺς καὶ ἀνηλίους τόπους (μὲ τὸ σάρωμα δωματίων, μὲ τὸ τίναγμα ταπήτων κ.λ.π.).

Τὰ παράσιτα καὶ τὰ παθογόνα μικρόβια εἶναι ἐχθροί τοῦ ἀνθρώπου, οἱ δόποιοι ἀπειλοῦν κάθε στιγμὴν τὴν ὑγείαν του. Ὁ ἀνθρώπος ὅμως διαθέτει καὶ τόσα ὄπλα, διὰ νὰ τὰ πολεμήσῃ. Ἐχει τὸ δέρμα του, μὲ τὸ δόποιον προασπίζεται. Ἐχει τὰς τοίχας καὶ τὴν βλένναν τῆς θοινικῆς κοιλότητος, μὲ τὰς δόπιας συγκρατεῖ τὸν κονιορτὸν τοῦ ἀέρος. Ἐχει τὰ ὑγρὰ τοῦ πεπτικοῦ σωλῆνος, μὲ τὰ δόπια φρονεύει ἀρκετά μικρόβια. Ἀλλὰ κυρίως ἔχει τὰ λευκὰ αίμοσφράδια, μὲ τὰ δόπια συλλαμβάνει καὶ διαλύει τὰ μικρόβια, ὅταν κατορθώσουν νὰ εἰσχωρήσουν εἰς τὸν δργανισμὸν του.

Ἐννοεῖται ὅτι, διὰ νὰ ἡμπορῷ ὁ ἀνθρώπινος δργανισμὸς ν' ἀντέχῃ εἰς τὴν πάλην ἐναντίον τῶν μικροβίων καὶ τῶν παρασίτων, πρέπει νὰ εἶναι ἀκμαῖος καὶ νὰ μὴ ἔξαντληται μὲ διαφόρους καταχρήσεις.

ΤΑ ΠΡΟΦΥΛΑΚΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ

"Οσοι γνωρίζουν τὰ μέσα, μὲ τὰ δόπια μεταδίδονται οἱ νοσογόνοι δργανισμοί, δὲν διατρέχουν τὸν κίνδυνον νὰ προσβληθοῦν ἀπὸ τὰ παρασίτικά ἢ τὰ λοιμώδη νοσήματα. Διότι αὐτοὶ εἶναι εἰς θέσιν κάθε φορὰν νὰ λαμβάνουν ἐναντίον των τὰ κατάλληλα προφυλακτικὰ μέτρα.

Τὰ προφυλακτικὰ μέτρα εἶναι δύο εἰδῶν : 1) Εἰδικά, δηλαδὴ μέτρα κατάλληλα ἰδιαιτέρως διὰ κάθε μίαν ἀσθένειαν, καὶ 2) Γενικά, δηλαδὴ μέτρα κατάλληλα δ' ὅλα τὰ λοιμώδη νοσήματα.

Λ.χ. εἰδικὸν προφυλακτικὸν μέτρον ἐναντίον τῆς εὐλογίας εἶναι δαμαλισμὸς (μπόλιασμα), ὁ δόποιος ἐνεργεῖται κατὰ τὴν βρεφικὴν ἡλικίαν. Ὁ δαμαλισμὸς προφυλάττει τὸν ἀνθρώπον διὰ 3 - 6 ἔτη. Αλι' αὐτὸν καὶ πρέπει νὰ ἐπαναλαμβάνεται κάθε τόσον (ἀναδαμαλισμός).

Ἐναντίον τῆς φυματισμού εἶδικὰ προφυλακτικὰ μέτρα εἶναι

νὰ διατηρῶμεν πρῶτα πρῶτα τὸν δργανισμόν μας ἀκμαῖον. Ἔπειτα ν' ἀποφεύγωμεν τὰ σταγονίδια τῶν πτυέλων τοῦ φυματικοῦ καὶ τὸν κονιορτὸν τοῦ δωματίου του. Καὶ ἀκόμη, ν' ἀποφεύγωμεν τὸ γάλα τῶν φυματικῶν ζήρων. Ἐπειδὴ ἡ φυματίασις μεταδίδεται κυρίως μὲ τὴν διασπορὰν τῶν πτυέλων, κανείς, ἔστω καὶ ὑγίης, δὲν ἔχει δικαίωμα νὰ πτύῃ ὅπου τύχῃ. Χρέος ἔχει νὰ πτύῃ εἰς τὸ πτυελοδοχεῖον ἢ ἐν ἀνάγκῃ εἰς τὸ μανδήλιον του. Μόνον μὲν αὐτὸν τὸν τρόπον εἶναι δυνατὸν νὰ περιορισθῇ ἡ φοβερὰ ἀσθένεια.

Ἐναντίον τῆς ἐλονοσίας εἰδικὰ προφυλακτικὰ μέτρα εἶναι ν' ἀποξηραίνωμεν τὰ στάσιμα ὄντα, ὅπου γεννοῦν καὶ ὅπου ἀναπτύσσονται οἱ ἀνωφελεῖς κώνωπες. Ἡ, ἂν αὐτὸν εἶναι δύσκολον, νὰ χύνωμεν κάθε τόσον εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τῶν ὄντων ἀκάθαρτον πετρέλαιον. Αἱ προνύμφαι δὲν θὰ ἡμιποροῦν τότε ν' ἀναπτύνουν καὶ θὰ ἀποθάνουν ἀπὸ ἀσφυξίαν. Ἐπίσης ν' ἀποφεύγωμεν τὰ κεντήματα τῶν κονώπων, μὲ τὸ νὰ τοποθετῶμεν ἢ συρμάτινα δικτυωτὰ εἰς τὰ παράθυρα ἢ κωνωπεῖα (κουνουπιέρες) εἰς τὴν κλίνην μας. Νὰ λαμβάνωμεν τέλος κινίνην, σύμφωνα μὲ τὰς ὄδηγίας ἴατροῦ.

Τελευταίως ἐδοκίμασαν νὰ ἔξιλοθρεύσουν τοὺς κώνωπας ἢ καὶ ἄλλα βλαβερὰ ἔντομα μὲ τὸ φάρμακον D.D.T., τὸ ὅποιον ραντίζουν ἐκεῖ, ὅπου ζοῦν αὐτὰ τὰ ἔντομα. Ἡ δοκιμασία ἐπέτυχεν.

Ἡ ἐλονοσία ἐμάστιζε τὴν Ἑλλάδα ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων. Ὄπελογίσθη, ὅτι εἰς τὴν χώραν μας ἡ νόσος προσέβαλλε κατ' ἔτος 2 περίπου ἑκατομμύρια ἄτομα, δηλαδὴ τὸ ἐν τέταρτον τοῦ πληθυσμοῦ μας. Ἀπὸ αὐτὰ 7.000 ἀπέθνησκον. Ὁ ἐλώδης πυρετὸς διακρίνεται εἰς τὸ ιταῖον, ὅταν ἐμφανίζεται ἡμέραν παρ' ἡμέραν, εἰς τεταρταῖον, ὅταν ἐμφανίζεται μετὰ διάλειψια 2 ἡμερῶν, καὶ εἰς κακοήθη. Ἡ τελευταία μορφὴ εἶναι ἡ πλέον συχνὴ εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ὅταν ἡ νόσος χρονίσῃ, τὸ αίματοζφάριον καταστρέφει βαθμηδὸν τὰ ἐρυθρὰ αίμασφαίρια τοῦ ἀρρώστου, διογκώνει τὸν στλῆγα καὶ τὸ ἥπαρ του καὶ φέρει εἰς αὐτὸν βαρεῖαν καχεξίαν. Πρέπει, λοιπόν, νὰ καταπολεμῶμεν τὴν ἐλονοσίαν μέ κάθε τρόπον.

Τὰ γενικὰ προφυλακτικὰ μέτρα ἡμιποροῦν νὰ συνοισθοῦν εἰς τὰ ἔξης: 1) Νὰ μὴ συχνάζωμεν εἰς μέρη, ὅπου ὑποπτεύμεθα, ὅτι ὑπάρχουν παθογόνα μικρόβια. 2) Νὰ μὴ ἐρχόμεθα εἰς συνάφειαν μὲ ἄτομα, τὰ ὅποια ἐπικοινωνοῦν μὲ ἀρρώστους. 3) Νὰ φροντίζωμεν διὰ τὴν καθαριότητα τῶν τροφίμων μας καὶ τοῦ ὄντος. 4) Ν' ἀπομονώ-

νωμεν τοὺς ἀρρώστους. 5) Νὰ εἰδοποιῶμεν τὰς ἀρχάς, ὅταν σημειωθῇ λοιμῶδες νόσημα· καὶ 6) Νὰ κάμνωμεν τὴν κατάλληλον ἀπολύτην σινεμάν, δηλαδὴ νὰ καταστρέψωμεν τοὺς παθογόνους μικροφαγανισμούς, ὅπου ὑποπτευόμεθα, ὅτι ὑπάρχουν.

Ἡ ἀπομόνωσις τοῦ ἀρρώστου πρέπει νὰ διαρκέσῃ 5 - 6 ἔβδομάδας διὰ τὴν δστρακιάν, τὴν διφθερίτιδα, τὸν κοιλιακὸν τύφον καὶ τὴν εὐλογίαν, καὶ 2 - 3 ἔβδομάδας διὰ τὴν ἥλαράν καὶ τὴν χολέραν.

ΑΝΟΣΙΑ – ΕΜΒΟΛΙΑ – ΟΡΟΙ

Ἐχει παρατηρηθῆ ὅτι, ὅταν εἰς μίαν πόλιν ἐνσκήψῃ μία ἐπιδημία, δὲν προσβάλλονται ἀπὸ αὐτῆν ὅλοι οἱ κάτοικοι τῆς. Πολλοὶ ἀπ' αὐτούς, ἀν καὶ εἶναι ἔξι ἵσου ἐκτεθειμένοι εἰς τὴν μόλυνσιν, δὲν παθαίνουν τίποτε. Αὐτὸς συμβαίνει, διότι οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ ἔχουν τὴν φυσικὴν ἀνοσίαν. Ὁ δργανισμός των δηλαδὴ εἶναι ἐφωδιασμένος μὲν ἰσχυρὰς ἀμυντικὰς δυνάμεις. Καὶ τὰ λευκά των αἵμοσφαρια συλλαμβάνουν καὶ φονεύουν ἀμέσως τὰ μικρόβια, τὰ δποῖα τυχόν εἰσέρχονται εἰς αὐτόν.

Τὰ μικρόβια δμως δὲν ὑποκύπτουν πάντοτε ἀμέσως. Παλαιόν τοπε μὲ πεῖσμα. Ἡ πάλη τότε ἐκδηλώνεται ώς νόσησις. Καὶ ἀν τὰ μικρόβια ὑπερισχύουν, ὑποκύπτει δργανισμός. Ἀν δμως ὑπερισχύῃ δργανισμός, τὰ μικρόβια διαλύνονται καὶ τὰ δηλητήρια των, αἱ τοξῖναι των, ἔξουδετερώνονται. Ὁ ἀρρώστος μετ' δλίγον εἰσέρχεται εἰς τὴν ἀνάρρωσιν, μὲ τὸ αἷμα του γεμάτον ἀπὸ ἀντισώματα, δηλαδὴ μὲ πολυτίμους ἀμυντικὰς οὐσίας, αἱ δποῖαι ἐγεννήθησαν κατὰ τὴν περίοδον τῆς πάλης. Τὰ ἀντισώματα αὐτὰ δι' ὠρισμένον χρονικὸν διάστημα τὸν ἀπαλλάσσουν νὰ πάθῃ πάλιν ἀπὸ τὴν ἴδιαν ἀσθένειαν, δηλαδὴ τοῦ δίδουν τὴν ἐπίκτητον ἀνοσίαν.

Ἡ ἐπιστήμη, διὰ νὰ προφυλάττῃ τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τὴν προσβολὴν μερικῶν νοσημάτων, λ.χ. εὐλογίας, κοιλιακοῦ τύφου κ.λ.π. ἐσκέφθη νὰ προκαλῇ εἰς αὐτοὺς ἡ ἴδια πρόσκαιρον ἀνοσίαν, μάλιστα εἰς καιροὺς ἐπιδημιῶν. Διὰ τὸν σκοπὸν αὐτὸν παρεσκεύασε τὰ ἐμβόλια. Τὰ ἐμβόλια γίνονται ἀπὸ νοσογόνα στοιχεῖα, ἐξησθενημένα ἢ νεκρωμένα μὲ διάφορα μέσα. Εἰς τὸν δργανισμὸν εἰσάγονται ἀπὸ τὸ δέρμα ἢ ἀπὸ τὸ στόμα καὶ γίνονται αἴτια νὰ γεννηθοῦν εἰς τὸν δργανισμὸν εἰδικὰ ἀντισώματα. Γνωστότατον ἐμβόλιον εἶναι ἡ δαμαλίς.

"Επειτα όμως ή ἐπιστήμη, ἀντὶ νὰ προκαλῇ εἰς τὸν δργανισμὸν τὴν γένεσιν ἀντισωμάτων, ἐσκέφθη νὰ εἰσάγῃ εἰς αὐτὸν ἔτοιμα ἀντισώματα. Τὰ ἀντισώματα αὐτὰ τὰ παρέλαθεν ἀπὸ τὸν δρὸν τοῦ αἵματος ἀνθρώπων (ἢ ζώων), οἱ δόποι εἶχον ἀναρρώσει ἀπὸ μίαν ἀσθένειαν ἐπομένως εἶχον ἀποκτήσει ἀνοσίαν δι' αὐτῆν. Αἱ εἰδικαὶ αὐταὶ ἀμυντικαὶ οὐσίαι ὠνομάσθησαν δὸς οἱ. Οἱ δρὸι χρησιμοποιοῦνται εἴτε διὰ προφύλαξιν, εἴτε διὰ θεραπείαν.

Σήμερον οἱ δρὸι παρασκευάζονται ως ἔξης : Εἰς τὸν δργανισμὸν μεγάλων ζώων, ἵππων ἢ βοῶν, εἰσάγονται αἱ κατάλληλοι διὰ κάθε νόσου τοξῖναι, ἀλλ' εἰς δόσεις πολὺ μικρὰς κατ' ἀρχάς, αἱ δόποια βαθμηδὸν αὐξάνονται. "Οταν μὲ τὸν τρόπον αὐτὸν τὸ ζῷον ἀποκτήσῃ μεγάλου βαθμοῦ ἀνοσίαν, λαμβάνεται ἀπ' αὐτὸν ἐν μέρος τοῦ αἵματός του. 'Απὸ τὸ αἷμα ἀποχωρίζεται δὸς καὶ φυλάσσεται καθαρότατος μέσα εἰς κατάλληλα φιαλίδια.

Ἡ δὸς οἱ θεραπεία εἶχεν ἀπειλητικὴν ἐναντίον τῆς δι- φθερίτιδος, τοῦ τετάνου, τῆς πανώλους, τῆς δοτρακιᾶς κλπ., ἀκόμη καὶ ἐναντίον δηγμάτων ὅφεων.

Η ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ ΤΟΥ ΑΡΡΩΣΤΟΥ

Εἶτε κάποιος: «Οἱ ιατρὸς εἶχεν ἀπειλητικὴν διὰ τὸν ἀσθενῆ, ἀλλὰ τὰ παιδιὰ τοῦ ἀρρώστου τὸν περιέβαλον μὲ τόσας φροντίδας, ὥστε ἐνίκησαν τὴν ἀσθένειαν».

Ἡ φράσις αὐτὴ ἐκφράζει μίαν ἀλήθειαν. Μάλιστα. Ἀδιάκοποι φροντίδες ἡμιποροῦν πολλὰς φροντίδας νὰ συντελέσουν εἰς τὴν σωτηρίαν τῶν ἀγαπημένων μας. Καὶ ἂν ἀκόμη δὲν ἡμιπορῇ νὰ θεραπευθῇ, αἱ φροντίδες αὐταὶ θ' ἀνακουφίσουν τούλαχιστον τοὺς πόνους του καὶ τὸ ἥθικόν του.

Οἱ ἀερισμὸι τοῦ θαλάμου τοῦ ἀρρώστου πρέπει νὰ είναι τὸ σπουδαιότερον μέλημα ἐκείνου, δὸς δόποιος ἀνέλαβε τὴν νοσηλείαν. Οἱ θάλαμοι αὐτὸς πρέπει νὰ είναι ἀπὸ τοὺς εὐρυτέρους τῆς οἰκίας, ἀπηλλαγμένος ἀπὸ κάθε περιττὸν ἔπιπλον, τὸ δόποιον ἐκτοπίζει μέρος τοῦ ἀέρος. Ἐὰν ὑπάρχῃ θεριμάστρα, θὰ μένῃ ἀνοικτὴ νύκτα καὶ ἡμέραν, διὰ τὴν ἀνανέωσιν τοῦ ἀέρος. Μὲ αὐτὸν τὸν τρόπον κάθε δυσσομία θ' ἀπομακρύνεται. Καὶ δὲν θὰ παρίσταται ἀνάγκη νὰ φαντίζεται δὸς θάλαμος μὲ ἀρωματισμένα ὑγρά, τὰ δόποια ἡμιποροῦν νὰ προκαλέσουν κεφαλαλγίας.

Τὰ παραπετάσματα, τὰ δόποια ἐμποδίζουν τὴν ἐλευθέραν κυκλο-

φορίαν τοῦ ἀέρος καὶ τὴν εἰσόδον τοῦ ἡλίου, θ' ἀφαιρῶνται. Ἐλλως τε εἰς αὐτὰ εὔκολα ἐπικάνθηται καὶ τὰ λέπια τῶν ἔξανθημάτων.

Ἐκεῖνος, ὁ δοποῖς ἀνέλαβε τὴν νοσήλειαν τοῦ ἀρρώστου, θὰ φροντίζῃ ἡμέραν καὶ νύκτα, ἡ θερμοκρασία τοῦ θαλάμου νὰ τηρῆται εἰς τοὺς 18° - 20°.

Δύο φοράς τὴν ἡμέραν θὰ βοηθῆται ὁ ἀρρώστος νὰ πλύνῃ τὰς χεῖρας καὶ τὸ πρόσωπόν του μὲ γλυαρὸν ὕδωρ. Αὐτὸς κανένα ἄρρωστον δὲν βλάπτει. Ἀπεναντίας, τὸν ἀνακουφίζει. Θὰ περιποιῆται ἀκόμη τὸ στόμα του μὲ δοντόπασταν ἥ μὲ τεμάχιον ὑφάσματος βρεγμένον εἰς διάλυμα δισανθρακικοῦ νατρίου (σόδας). Ἐπίσης θὰ καθαρίζῃ τὴν κοιλότητα τῆς ρινός του.

Αἱ σινδόναι τῆς κλίνης τοῦ ἀρρώστου θ' ἀλλάσσονται συχνά, ὡς καὶ τὰ ἐσώρρουχά του. Τὸν χειρῶνα αἱ σινδόναι θὰ θεματίωνται κάπως.

Ἀπόλυτος ἡρεμία καὶ ἡσυχία πρέπει νὰ ἐπικρατοῦν εἰς τὸν θάλαμον τοῦ ἀσθενοῦς. Τὰ ὑποδήματά μας πρέπει νὰ εἶναι μαλακὰ καὶ ἀθόρυβα. Εἰς τὴν χαμηλὴν φωνήν μας ὁ ἀρρώστος ἡμπορεῖ ἐν ἀνάγκῃ ν' ἀπαντᾷ μὲ νεύματα ἥ μὲ κινήσεις τῆς κεφαλῆς. Ἀν ὁ ἀρρώστος ἀπεκοινήθη, ἐνῷ ἡμεῖς ἀνεγινώσκουμεν κάτι δι' αὐτόν, δὲν θὰ διακόψωμεν ἀποτόμως τὴν ἀνάγνωσιν. Διότι μ' αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ τὸν κάμψωμεν νὰ ἔξυπνήσῃ. Ἀπλῶς θὰ χαμηλώσωμεν δλίγον κατ' δλίγον τὴν φωνήν μας.

Αἱ παραγγελίαι τοῦ ιατροῦ θὰ ἐκτελῶνται πιστότατα. Διὰ πᾶν ἐνδεχόμενον, θὰ γράφωνται καὶ εἰς εἰδικὸν σημειωματάριον. Τὰ φάρμακα θὰ δίδωνται ἀνελλιπῶς εἰς τὰς ὁρισμένας ὁρας. Θὰ σημειώνεται ἀριθμός καὶ ἡ κίνησις τῆς θερμοκρασίας τοῦ ἀρρώστου.

Πρέπει πάντοτε νὰ διμιύμεν μὲ καλωσύνην εἰς τὸν ἀρρώστον καὶ νὰ τὸν πείθωμεν, ὅτι δὲ οὐαὶ εἶναι ἔνας μεγάλος φίλος, πρὸς τὸν δοποῖον δῆλο ὄφειλομεν ὑπακοήν.

“Οταν βελτιωθῇ ἡ κατάστασις τῆς ὑγείας τοῦ ἀρρώστου, τὸν μετακινοῦμεν, ὅν θέλῃ, εἰς ἀναταυτικωτέραν θέσιν, χωρὶς νὰ τὸν κουράσωμεν.

ΤΟ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ

Κάποτε συμβαίνει ν' ἀδιαθετήσῃ κάποιος εἰς τὴν οἰκογένειάν μας καὶ νὰ ἔχῃ ἀνάγκην περιθάλψεως. Ἡ συμβαίνει νὰ χρειασθῇ νὰ δώσωμεν εἰς κάποιον, δὲ οὐαὶ ἔπαθεν ἀτύχημα, τὰς πρώτας βοηθείας,

ἔως ὅτου φθάσῃ ὁ ἱατρός. Διὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς εἶναι ἀπαραίτητον νὰ ὑπάρχῃ εἰς τὴν οἰκίαν μᾶς ἵνα πρόχειρον φαρμακα καθημερινῆς μᾶλιστα νὰ μετακομίζεται εύκολα. Διότι θὰ εἶναι χρήσιμον καὶ δταν μεταβαίνωμεν τὸ θέρος εἰς τὴν ἔξοχήν.

Τὸ οἰκογενειακὸν φαρμακεῖον θὰ περιέχῃ φάρμακα καθημερινῆς μόνον χρήσεως, τῶν δποίων αἱ ἐνδείξεις καὶ ὁ τρόπος χρησιμοποιήσεως εἶναι τελείως καθωρισμένα.

"Ολα τὰ φάρμακα καὶ τὰ λοιπὰ χρειώδη πρέπει νὰ εἶναι κλειδωμένα εἰς μικρὸν κιβώτιον ἥξημάριον, τοῦ δποίου τὸ κλειδίον θὰ κρατῇ πάντοτε κάποιος ὑπεύθυνος.

Εἰς τὸ οἰκογενειακὸν φαρμακεῖον θὰ ὑπάρχουν :

A) Φιάλη δεκαγραμμούχου ὕδατος — Φιάλη διαλύματος (4 %) βιορικοῦ δέξεος — Φιάλη οἰνοπνεύματος — Φιαλίδιον βάμματος ἵωδίου — Φιαλίδιον ὑγρᾶς ἀμφωνίας — Φιάλη διαλύματος (2 %) πικρικοῦ δέξεος — Φιάλη ἀπεστειρωμένου ὕδατος — Σωληνάριον βαζελίνης — Φύλλα σιναπισμοῦ — Λιναρόσπορος — Τάλκ.

"Ολα τὰ ἀνωτέρῳ εἶναι διὰ χρῆσιν ἔξωτερικήν.

B) Λανύδανον εἰς φιαλίδιον σταγονομετρικὸν — Φιαλίδιον αἰθέρος — Δισκία κινίνης καὶ ἀσπιρίνης — Κυτίον δισανθρακικοῦ νατρίου (σόδας) — Ἀνθη φιλύρας (τίλιου) καὶ χαμαιμήλου.

Τὰ ἀνωτέρῳ εἶναι διὰ χρῆσιν ἔσωτερικήν.

G) Ἐν ἱατρικὸν θερμόμετρον — Φίλυργος βάμβαξ — Γάζα ἀσηπτική — Ἐπίδεσμοι διαφόρου πλάτους — Λευκοπλάστης.

ΜΕΘΟΔΟΙ ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΕΩΣ

Μὲ τὴν ἀπολύμανσιν, δπως εἴπομεν, καταστρέφομεν τοὺς παθογόνους μικροργανισμούς. Ἄλλα δὲν βλάπτομεν καὶ τὰ ἀντικείμενα, ἐπὶ τῶν δποίων εὑρίσκονται, ἐκτὸς δλίγων ἔξαιρέσεων. Τὰ μέσα τῆς ἀπολυμάνσεως εἶναι φυσικὰ μέσα ὑπάγεται διάφορα συμβόλια, τὰ δποία εὑρίσκονται ἐπὶ τῶν ἔσωρρογράφων, τῶν μανδηλίων, τῶν πινακίων, τῶν χειρουργικῶν ἔργαλειών ἥξηλων εἰδῶν μεταλλίνων. Ἡ ἀπολύμανσις αὐτὴ γίνεται ἀκόμη καλυτέρα, γίνεται δηλαδὴ ἀποτελείσις, ἄν διαλυθῇ εἰς τὸ ὕδωρ καὶ δλίγη σόδα.

Εἰς τὰ φυσικὰ μέσα ὑπάγεται διάφορα συμβόλια, τὰ δποία εὑρίσκονται ἐπὶ τῶν ἔσωρρογράφων, τῶν μανδηλίων, τῶν πινακίων, τῶν χειρουργικῶν ἔργαλειών ἥξηλων εἰδῶν μεταλλίνων. Ἡ ἀπολύμανσις αὐτὴ γίνεται ἀκόμη καλυτέρα, γίνεται δηλαδὴ ἀποτελείσις, ἄν διαλυθῇ εἰς τὸ ὕδωρ καὶ δλίγη σόδα.

Μὲ βρασμὸν ἡμισείας ὥρας γίνεται ἀβλαβές καὶ τὸ πόσιμον ὄδωρ, τὸ δποῖον θὰ ἐθεωρεῖτο ὑποπτὸν εἰς περίπτωσιν ἐπιδημίας τύφου, δυσεντερίας ἢ χολέρας.

Ἄλλ' ἀσφαλέστατον φυσικὸν μέσον ἀπολυμάνσεως ἀντικειμένων εἶναι δὲ ὁ δρατυμός. Μὲ αὐτὸν ἀπολυμάνονται ἐνδύματα, ἐσώρουχα, στρῶματα, ἐκτὸς τῶν δερματίνων εἰδῶν, τὰ δποῖα καταστρέφονται μὲ αὐτὸν μέσον. 'Ο ὄδρατμὸς διοχετεύεται εἰς συσκευάς, αἱ δποῖαι λέγονται ἀπολυματικοὶ καὶ λίθινοι.

"Οταν δὲ ὄδρατμὸς διοχετεύεται ὑπὸ πίεσιν, ἡ θερμοκρασία του ἀνέρχεται ἄνω τῶν 100° καὶ ἴμπορεῖ τότε νέα ἀποτειλώσῃ ὅλα τὰ ἀντικείμενα τὰ σχετικὰ μὲ μίαν ἐγχείρησιν (γάζας κ.τ.λ.).

Καὶ μὲ τὸ πῦρ καταστρέφονται τὰ μικρόβια. Τὸ μέσον αὐτὸν βέβαια εἶναι τὸ ἀσφαλέστερον ἀπὸ ὅλα.

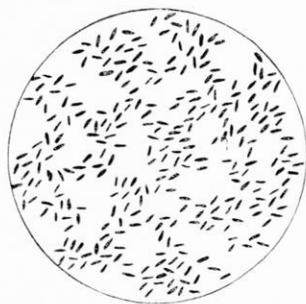
'Αλλὰ κατ' ἀνάγκην μὲ τὸ πῦρ θὰ καταστραφοῦν καὶ μερικὰ ἀντικείμενα, ἐπὶ τῶν δποῖων εὑρίσκονται τὰ μικρόβια. Ἐπομένως ἐφαρμόζεται, ὅταν τὰ ἀντικείμενα αὐτὰ εἶναι μικρᾶς ἀξίας, λ. χ. παλαιὰ ἐνδύματα, ἀχύρινα στρῶματα κ.τ.λ. Εἰς φλόγας οἰνοπνεύματος ἀπολυμάνονται (ἀποστειρώνονται) προσχείρως καὶ τὰ χειρουργικὰ ἐργαλεῖα.

Εἰκ. 79. Μικρόβια κοιλιακοῦ τύφου.

(3 - 5 %), δι' ἀπολύμανσιν πτυελοδοχείων, δαπέδων, ἀποχωρητηρίων καὶ μεταλλίνων ἀντικειμένων, καὶ τοῦ διχλωριούχου νόδρας (σουμπλιμέ, 1 %), δι' ἀπολύμανσιν μανδηλίων, ἐπίπλων κ.τ.λ.

'Ἐπίσης ὑπάγεται ἡ φορμὴ μόλη, μὲ τὴν δποῖαν ἀπολυμάνονται δωμάτια. Ή φορμόλη εἶναι ἀέριον διαλελυμένον εἰς ὄδωρ (40 %). Οἱ ἀτμοὶ τῆς εἰσάγονται εἰς τὸ δωμάτιον μὲ εἰδικὴν συσκευήν, ἀφοῦ κλεισθοῦν καλῶς τὰ παράθυρα καὶ αἱ θύραι. Μέσα εἰς τὸ δωμάτιον τὰ ἔπιπλα εἶναι ἐκ τῶν προτέρων ἀνοιγμένα, ἐνῷ τὰ ἐνδύματα εἶναι ἀπλωμένα ἢ κρεμασμένα, διὰ νὰ εἰσχωρήσῃ παντοῦ ἡ φορμόλη.

"Ἐν εὐθηνόν κημικόν μέσον ἀπολυμάνσεως εἶναι τὸ γάλα τῆς ἀσθέτος (1 μέρος ἀσθέστου καὶ 4 μέρη ὄδατος). Μὲ αὐτὸν ἐπιχρίσουν τοὺς τοίχους καὶ τὰς αὐλὰς τῶν οἰκιῶν καὶ φαντίζουν τοὺς ὄχετοὺς κ.τ.λ.



"Όταν πρόκειται νὰ μετοικήσῃ κανεὶς εἰς ἄλλην κατοικίαν, πρέπει νὰ φροντίσῃ νὰ τὴν ἀσπρίσῃ προηγούμενως μὲ διοθεστον. Εἰς τὰς νήσους τοῦ Αἰγαίου ὑπάρχει ἡ ἀξιομάρτυρος συνήθεια, κάθε Σάββατον νὰ ἐπιχρίσουν προληπτικὰ τοὺς τοίχους, τὴν ἔστιαν (τζάκι), τὸ πάτωμα καὶ τὴν εἰσόδον τῶν οἰκιῶν μὲ τὸ ἀπολυμαντικὸν αὐτὸ μέσον. Καὶ ὅσοι ταξιδεύουν, βλέπουν ἀπὸ μακρὰν κατάλευκα τὰ περισσότερα χωρία τῶν νήσων μας.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Ἐγνωρίσαμεν τὸ θαῦμα, τὸ δποῖον λέγεται ἀνθρώπινος δργανισμός. Ἐμελετήσαμεν τὴν ἀνατομικήν του καὶ τὰς λειτουργίας του καὶ ἐθαυμάσαμεν τὸ ἔργον τῆς θείας Δημιουργίας. Τὸ μεγαλεῖον τῆς φύσεως θὰ τὸ ἐννοήσωμεν, ἐὰν θέσωμεν καὶ μόνον τὸ ἔρωτημα : Ποῖος θὰ ἡμποροῦσε νὰ πλάσῃ εἰς τὸ χημικὸν ἐργαστήριόν του ἐν μόνον κύταρον ἀπ' ἐκεῖνα, τὰ δποῖα ἀποτελοῦν τὸ ἀνθρώπινον σῶμα;

Δι’ ἡμᾶς δὲν μένει παρὰ ἐν καθῆκον, νὰ διατηρῶμεν τὴν καλὴν λειτουργίαν τοῦ δργανισμοῦ μας. Ἡ καλὴ λειτουργία τῶν διαφόρων συστημάτων τοῦ σώματος ἔχει ως ἀποτέλεσμα τὴν πλήρη ὑγείαν. Ἡ ὑγεία γεμίζει τὴν ζωὴν ἀπὸ χαρᾶν καὶ αἰσιοδοξίαν. Κάμνει ἐκεῖνον, δ δποῖος τὴν ἔχει, πρόσωπον χρήσιμον διὰ τὴν κοινωνίαν, τὸ ἔθνος καὶ τὴν ἀνθρωπότητα. Κανόνες θεμελιώδεις, διὰ νὰ διατηρήσωμεν ἀκεραίαν τὴν ὑγείαν μας, εἶναι ή ἀναπνοὴ καθαροῦ ἀέρος, ή μετρία καὶ ποικίλη τροφή, ή εὐήλιος κατοικία, ή κίνησις εἰς τὸ ὑπαιθρον, ή ἐργασία, ή κατάλληλος ἀσκησις. Ἐπάνω δημος ἀπὸ δλα αὐτὰ εἶναι τὸ μέτρον. Ἡ ἀποφυγὴ κάθε καταχρήσεως.

Πρέπει νὰ ζῶμεν σύμφωνα μὲ τὴν φύσιν. Ἄλλὰ καὶ σύμφωνα μὲ τὰς ἀνάγκας τῆς ήλικίας μας. Δὲν ἡμποροῦν οἱ μικροί νὰ ζοῦν δπως οἱ μεγάλοι, οὔτε οἱ μεγάλοι δπως οἱ μικροί.

Οταν φροντίζωμεν διὰ τὴν ὑγείαν μας, ἀσκοῦμεν μίαν ἀρετήν. Παρέχομεν ἐν δεῖγμα σεβασμοῦ πρὸς τὸν ἔαυτόν μας καὶ πρὸς τὸν Θεόν. Διότι τὸ σῶμά μας εἶναι ή κατοικία τῆς ψυχῆς μας.

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ ΠΡΩΤΩΝ ΒΟΗΘΕΙΩΝ

	Σελίς
ΑΙΜΑΤΕΜΕΣΙΑ	105
ΑΙΜΟΠΤΥΣΙΑ	104
ΑΠΟΠΛΗΞΙΑ	106
ΑΣΦΥΞΙΑ	79
ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΕΙΣ	66
ΔΙΑΣΤΡΕΜΜΑ	31
ΕΓΚΑΥΜΑΤΑ	147
ΕΜΕΤΟΙ ΑΚΑΤΑΣΧΕΤΟΙ	66
ΕΞΑΡΘΡΗΜΑ	31
ΕΠΙΣΤΑΞΙΣ (ΡΙΝΟΡΡΑΓΙΑ)	103
ΗΛΕΚΤΡΟΠΛΗΞΙΑ	83
ΘΕΡΜΟΠΛΗΞΙΑ	147
ΚΑΤΑΓΜΑ	31
ΚΟΛΙΚΟΠΟΝΟΙ	66
ΚΡΥΟΠΑΓΗΜΑΤΑ	146
ΛΙΠΟΘΥΜΙΑ	105
ΝΥΓΜΑΤΑ ΕΝΤΟΜΩΝ Κ.Τ.Λ.	148
ΠΑΓΟΠΛΗΞΙΑ	146
ΤΡΑΥΜΑ	104

ΠΙΝΑΞ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

	Σελίς
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	9
Τὸ κύτταρον	10
Ίστοι, δργανα, δργανικὰ συστήματα	13
Τὰ μέρη τοῦ σώματος	14

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'

ΤΟ ΟΣΤΙΚΟΝ ΣΤΣΤΗΜΑ (ΣΚΕΛΕΤΟΣ)

	16
'Η κατασκευὴ τῶν δστῶν	16
'Η σύνδεσις τῶν δστῶν	18
'Ο σκελετὸς τῆς κεφαλῆς	19
'Ο σκελετὸς τοῦ κορμοῦ	22
'Ο σκελετὸς τῶν ἄνω ἀκρων	25
'Ο σκελετὸς τῶν κάτω ἀκρων	28
Διάστρεμμα, ἔξαρθρημα, κάταγμα	31
Κύφωσις, σκολίωσις	32
Παραμόρφωσις ποδῶν	33
Ραχῖτις	34

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'

ΤΟ ΜΤΙΚΟΝ ΣΤΣΤΗΜΑ

	35
'Η κατασκευὴ τῶν μυῶν	35
Χαρακτηριστικαὶ ἰδιότητες τῶν μυῶν	37
'Η ἐνέργεια τῶν μυῶν	38
'Ορθοστασία, βάσισις, δόρμος, ἄλμα	39
Σωματικαὶ ἀσκήσεις	40

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'

ΤΟ ΠΕΠΤΙΚΟΝ ΣΤΣΤΗΜΑ

	43
Αἱ τροφαὶ καὶ ἡ πέψις	43
Αἱ δργανικαὶ θρεπτικαὶ οὐσίαι	44
Αἱ βιταμῖναι	45
Αἱ ἀνδργανοὶ θρεπτικαὶ οὐσίαι	46
Αἱ κυριώτεραι τροφαὶ	47

	Σελίς
'Η στοματική κοιλότης	49
Οἱ δόδοντες	51
'Τγιεινὴ τοῦ στόματος	53
'Ο φάρνγξ καὶ ὁ οἰσοφάγος	55
'Ο στόμαχος	57
Τὸ λεπτὸν ἔντερον	58
'Η ἀπομόνησις	60
Τὸ παχὺ ἔντερον	62
'Η δοιτία	63
'Τγιεινὴ τῆς πέψεως	64
Κολικότονοι, ἔμετοι, δηλητηριάσεις	66

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'
ΤΟ ΑΝΑΠΝΕΤΣΤΙΚΟΝ ΣΤΣΤΗΜΑ

Τὰ ἀναπνευστικὰ δόγανα	68
'Η ἀναπνευστικὴ δόδος	68
Τὸ κύριον δόγανον τῆς ἀναπνοῆς	70
Αἱ ἀναπνευστικὰ κινήσεις	71
'Η ἀνταλλαγὴ τῶν ἀερίων	73
'Η παραγωγὴ τῆς φωνῆς	75
'Τγιεινὴ τῆς ἀναπνοῆς	76
'Ο ἀερισμὸς τῶν κατοικιῶν	77
'Η ἀσφυξία	79
'Η τεχνητὴ ἀναπνοὴ	81

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'
ΤΟ ΑΓΓΕΙΑΚΟΝ ΣΤΣΤΗΜΑ

Αἱ λειτουργίαι τοῦ ἀγγειακοῦ συστήματος	84
Τὸ αἷμα	85
Τὰ δόγανα τῆς κυκλοφορίας	88
Αἱ δόνες κυκλοφορίας	92
'Ο μηχανισμὸς τῆς κυκλοφορίας	93
'Αδένες καὶ ἐκκρίσεις	95
'Απεκκρίσεις	97
Τὸ λεμφικὸν σύστημα	99
'Ανταλλαγὴ τῆς ψλῆς, ζωικὴ θερμότης	100
'Τγιεινὴ τοῦ ἀγγειακοῦ συστήματος	102
Αἱμορραγία	103
Αιποθυμία	105
'Αποπληξία	106
Μετάγγισις αἷματος	106

Σελίς

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΣΤ'
ΤΟ ΝΕΤΡΙΚΟΝ ΣΤΣΤΗΜΑ

Τὰ μέρη τοῦ νευρικοῦ συστήματος	107
'Ο ἐγκέφαλος	107
'Ο νωτιαῖος μυελὸς	110
Τὰ νεῦρα	111
Τὸ φυτικὸν ἢ αὐτόνομον σύστημα	112
'Ο πνευματικὸς κάμπτος	113
'Ο ψπόντος	114
Οἰνόπνευμα, καπνός, καφὲς	115

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'
ΤΑ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑ ΟΡΓΑΝΑ

Αἰσθήσεις καὶ αἰσθητήρια δργανα	117
1. Τὸ αἰσθητήριον τῆς δράσεως	117
'Ο μηχανισμὸς τῆς δράσεως	121
'Ανωμαλίαι τῆς δράσεως	123
'Τγεινὴ τῶν δρθαλμῶν	124
2. Τὸ αἰσθητήριον τῆς δσφρήσεως	126
'Τγεινὴ τῆς δσφρήσεως	127
3. Τὸ αἰσθητήριον τῆς γεύσεως	128
'Τγεινὴ τῆς γεύσεως	129
4. Τὸ αἰσθητήριον τῆς ἀκοῆς καὶ τοῦ χώρου	130
'Ο μηχανισμὸς τῆς ἀκοῆς	133
'Η αἰσθησις τοῦ χώρου	134
'Τγεινὴ τῶν ὅτων	134
5. Τὸ αἰσθητήριον τῆς ἀφῆς	135
Τὰ βοηθητικὰ δργανα τοῦ δέρματος	137
Τὰ διάφορα αἰσθητήρια τοῦ δέρματος	138
'Αλλαὶ λειτουργίαι τοῦ δέρματος	140
'Η χροιὰ τοῦ δέρματος καὶ αἱ φυλαὶ	141
'Τγεινὴ τοῦ δέρματος, λουτρὰ	142
'Αερόλουτρα, ήλιολουτρα, θαλασσόλουτρα	144
Τὰ ἐνδύματα	145
Παγοπληξία, κρυοπαγήματα	146
Θερμοπληξία, ἔγκαύματα	147
Νύγματα ἐντόμων κ.τ.λ.	148

Σελίς

**ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'
ΑΤΕΗΣΙΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ**

Πίναξ μήκους και βάρους έλληνοπαίδων	152
Φυσική θωρακική περιμετρος έλληνοπαίδων	153

**ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ'
ΜΙΚΡΟΒΙΑ ΚΑΙ ΝΟΣΗΜΑΤΑ**

Παράσιτα και μικρόδια	154
Τὰ νοσήματα και ἡ μετάδοσίς των	155
Τὰ προφυλακτικά μέτρα	158
'Ανοσία, ἐμβόλια, δρού	160
'Η περιποίησις του ἀρρώστουν	161
Τὸ οἰκογενειακὸν φαρμακεῖον	162
Μέθοδοι ἀπολυμάνσεως	163
ΕΠΙΛΟΓΟΣ	166
ΕΤΡΕΤΗΡΙΟΝ ΠΡΩΤΩΝ ΒΟΗΘΕΙΩΝ	167

Τὰ ἀντίτυπα τοῦ βιβλίου φέρουν τὸ κάτωθι βιβλιόσημον εἰς ἀπόδειξιν τῆς γνησιότητος αὐτῶν.

'Αντίτυπον στερούμενον τοῦ βιβλιοσήμου τούτου θεωρεῖται κλεψύτυπον.
'Ο διαθέτων, πωλῶν ἢ χρησιμοποιῶν αὐτὸν διώκεται κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ ἀριθμοῦ 7 τοῦ νόμου 1129 τῆς 15 / 21 Μαρτίου 1946 ('Εφ. Κυβ. 1946, Α' 108).



024000028456

Ε Κ Δ Ο Σ Ι Σ Θ', 1958 — A N T I T Y P A 10,000

'Εκτύπωσις — Βιβλιοθεσία Γ.Σ. Χρήστου & Υἱός — X.E.E.N.

