

Σ

Ν. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ και Λ. ΠΑΠΑΒΡΑΝΟΥΣΗ
ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΤΘ

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΝ

ΕΙΣ ΑΠΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ
ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΑΣ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ
ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΥ Β. Ν. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗ
ΟΔΟΣ ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 2^Δ
ΑΘΗΝΑΙ
1948

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Λ. ΠΑΠΑΒΡΑΝΟΥΣΗ ΚΑΙ Ν. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΤΟ
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΝ
ΕΙΣ ΑΠΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ
ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΑΣ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ
ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

Σπύρος Ι. Παπασπύρου
Ζωγράφος
Καθηγητής Εφαρμογών ΤΕΙ/ΗΠ.

ΕΚΔΟΣΙΣ ΒΙΒΛΙΟΠΟΛΕΙΟΥ Β. Ν. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗ
ΟΔΟΣ ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 2^Α
ΑΘΗΝΑΙ
1948

18933

Ψηφιοποίήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Κατά τὴν διδασκαλίαν τῶν ἀρχαίων ἑλληνικῶν εἰς τὰ γυμνάσια, ίδιαιτέρας δυσκολίας παρουσιάζει τὸ **Συντακτικόν**. Οἱ λόγοι, διὰ τοὺς δόποιους δυσκολεύοντει οἱ μαθηταὶ εἰς τὴν κατανόησίν του καὶ δυσχεραίνονται οἱ καθηγηταὶ κατὰ τὴν διδασκαλίαν του, εἶναι πολλοὶ καὶ γνωστοὶ Ἰωας.

Ἡ πρόσφατος ὅμως μαθητικὴ καὶ διδακτικὴ μας πεῖρα μᾶς ἔδειξεν ὅτι πρωτίστως εἶναι ἀνάγκη νὰ δώσωμεν εἰς τὸν μαθητὴν ἔτρα εὐληπτον βοηθητικὸν βιβλίον. τὸ δόποιον νὰ τὸν εἰσάγῃ μεθοδικώτερα εἰς τὸν μηχανισμὸν τῆς γλώσσης —τῆς νεωτέρας ἑλληνικῆς κατ' ἀρχὰς καὶ ἐκ παραλλήλου ἢ βαθμηδὸν καὶ τῆς ἀρχαίας— μὲ πολλὰ παραδείγματα καὶ ἀπλουστέραν διατύπωσιν, χωρὶς τὸν βαρύν δογματικὸν τρόπον τῶν συνειθισμένων ἔγχειριδίων καὶ μὲ εύρυτέραν ἀνάλυσιν τῶν συντακτικῶν φαινομένων, τῶν δόποιων οἱ κανόνες νὰ συνάγωνται κατὰ τρόπον ἐπαγωγικὸν καὶ δι' αὐτενεργείας—κατὰ τὸ δυνατὸν ἐκάστοτε—τοῦ διδασκομένου, οὕτως ὥστε καὶ τὸ μάθημα νὰ ἀπλοποιηθῇ καὶ τὰ διδασκόμενα ν' ἀποτελοῦν μονιμώτερον ἀπόκτημα τοῦ μαθητοῦ.

Εἰς αὐτὸν ἀπεβλέψαμεν συντάσσοντες «Τὸ συντακτικὸν εἰς ἄπλα μαθήματα».

Ἐπίζομεν δὲ ὅτι προσφέρομεν χρήσιμον βοήθημα διὰ τὰ σχολεῖα μας. Ὁ χωρισμὸς δῆλης τῆς ὅλης εἰς 65 σύντομα μαθήματα ἡμπορεῖ νὰ κατευθύνῃ τὴν πορείαν τοῦ διδασκοντος, τὰ ἀφθονα παραδείγματα, αἱ ἐρωτήσεις καὶ αἱ πολλαὶ ἀσκήσεις, ποὺ συνοδεύουν τὸ κάθε μάθημα, προσφέρουν ἔτοιμον ὑλικὸν διὰ τὴν διδασκαλίαν του, ἐνῷ διὰ τὸν μαθητὴν ἡμπορεῖ νὰ χρησιμεύσῃ τὸ βιβλίον μας, καὶ ὡς μέθοδος ἀνεν διδασκάλον, διότι ἔφορτίσαμεν μὲ κάθε τρόπον —καὶ μὲ τὴν τυπογραφικὴν ἀκόμη ἐμφάνισιν— νὰ παρουσιάζεται τὸ κάθε Μάθημα ἀρκετά ἀνάγλυφον καὶ μεθοδικά ἀπλοῦν.

Ἐνδιαφερόμενοι διὰ τὴν βελτίωσιν τοῦ ἔργου μας, εἰς τὴν ὁποίαν πολὺ θὰ ἡμποροῦσαν νὰ συμβάλουν αἱ χρήσιμοι παρατηρήσεις τῶν κ.κ. συναδέλφων ἐκ τῆς χρησιμοποιήσεως τοῦ βοηθητικοῦ βιβλίου μας, δηλώνομεν ὅτι πολὺ εὔχαριστως θὰ ἀπεδεχόμεθα τὴν πολύτιμον ταύτην συμβολήν των.

Αθῆναι. 1 Δεκεμβρίου 1947

Λ. Π. — Ν. Π.

ΣΥΝΤΟΜΟΙ ΟΔΗΓΙΑΙ ΔΙΑ ΤΟΝ ΜΑΘΗΤΗΝ

Διάτα νά χρησιμοποιήσης ἐπωφελέστερα τὸ βιβλίον μας, ἔχε
ύπ' ὅψει σου τὰ ἔξῆς:

- Τὸ Συντακτικόν, περισσότερον ἵσως ἀπὸ κάθε ἄλλο μάθημα, ἀπαιτεῖ κατανόησιν καὶ ὅχι ἀποστήθισιν.
- "Οταν μελετᾶς ἔνα κεφάλαιον, πρόσεξε πρῶτα τὰς φράσεις, αἱ ὁποῖαι προτάσσονται ὡς παραδείγματα εἰς ἔκαστον Μάθημα.
- Διάβασον μὲ προσοχὴν ἔπειτα τὰς παρατηρήσεις, ποὺ ἀκολουθοῦν διάτα νά σοῦ ἐπιστήσουν τὴν προσοχὴν ἐκεῖ ποὺ πρέπει καὶ διάτα νά σε βοηθήσουν νά ἀνακαλύψῃς μόνος σου καὶ γὰ κατανοήσης τὸ συντακτικὸν φαινόμενον ποὺ παρουσιάζουν.
- Ἀφοῦ κάμης μὲ προσοχὴν τὴν ἀνωτέρω ἐργασίαν, εἶναι ἔπειτα εὔκολον νά διατυπώσῃς καὶ μόνος σου τὸν σχετικὸν κανόνα, δ ὅποιος εὑρίσκεται σημειωμένος μὲ μεγαλύτερα καὶ ζωηρότερα τυπογραφικά στοιχεῖα καὶ σημαδεύεται μὲ μίαν μαύρην κοκκίδα.
- Μόνον αὐτούς τοὺς κανόνας χρειάζεται νά ἀπομνημονεύῃς καὶ νά συγκρατῇς. "Ολαι αἱ ἄλλαι σελίδες τοῦ Μαθήματος θέλουν ἀπλῶς προσεκτικὸν διάβασμα.
- Φρόντιζε μαζὶ μὲ κάθε κανόνα ποὺ ἀπομνημονεύεις νά συγκρατῇς καὶ ἔνα τουλάχιστον σχετικὸν παράδειγμα. Τὸ παράδειγμα σὲ βοηθεῖ νά διατυπώνῃς τὸν κανόνα καὶ ἀν τὸν ἔχης λησμονήσει.
- Πάντως, ποτὲ μὴ νομίσης ὅτι μαθαίνεις τὸ συντακτικόν, ἀν ἀποτηθίζῃς μόνον τοὺς κανόνας.
- Μὴ ἀμελῆς νά διδῆς μόνος σου ἀπαντήσεις εἰς τὰς ἐφωτήσεις, ποὺ ἀκολουθοῦν μετά ἀπὸ κάθε Μάθημα καὶ νά ἔπειξεργάζεσαι συντακτικῶς τὰς ἀσκήσεις καὶ τὰ θέματα τοῦ βιβλίου.
- "Αν δὲν χρησιμοποιήσῃς τὸ βιβλίον μας ὡς μέθοδον ἀγεν διδασκάλου, ἀλλὰ ἀπλῶς ὡς βοήθημα, παραλλήλως μὲ τὸ ἔγκε κε κριμένον τὸν Συντακτικὸν τοῦ Τζαρτζάνου, εὔκολα θά εύρισκης, μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ εἰδικοῦ πίνακος τῆς σελίδος ή, μὲ ποιὰ Μαθήματά μας ἀντιστοιχοῦν τὰ κεφάλαια καὶ αἱ παράγραφοι τοῦ σχολικοῦ βιβλίου σου. Ἐφροντίσαμεν μάλιστα νά μὴ ἀπομακρυνθῶμεν ἀπ' αὐτὸ οὕτε ὡς πρὸς τὴν δορολογίαν, οὕτε ὡς πρὸς τὴν διατύπωσιν τῶν κανόνων, οὕτε ὡς πρὸς τὰ παραδείγματα, διὰ νά μὴ ἐπιφέρωμεν σύγχυσιν εἰς ὅσους θά χρησιμοποιοῦν παραλλήλως καὶ τὰ δύο βιβλία.
- "Αν δὲν μελετήσῃς συστηματικὰ καὶ κατὰ σειράν, ἀλλὰ ἀνακατεμένα τὰ δέσ Μαθήματα τοῦ βιβλίου μας, θὰ συναντήσῃς ἵσως συχνά ἀγνωστα πράγματα, τὰ ὅποια βεβαίως ἔχουν ἔνηγηθῆ λεπταμερῶς εἰς κάποιο προηγούμενον Μάθημα. Μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ γενικοῦ ἀλφαριθμοῦ εὐρετηρίου, ποὺ ἐπισυνάπτεται εἰς τὸ τέλος τοῦ βιβλίου (σελ. 131—136), ἥμπορεῖς —καὶ πρέπει— νά ἀναζητήσῃς τὴν σχετικὴν σελίδα καὶ νά λύσης τὴν ἀπορίαν σου, διὰντα προχωρῆς ἀβίαστα.
- Προτοῦ χρησιμοποιήσῃς τὸ βιβλίον, καλὸν εἶναι νά διορθώσῃς τὰ δύο—τρία τυπογραφικά λάθη (βλ. σελ.ζ'), ποὺ θὰ σὲ δυσκολεύσουν, δταν τὰ συναντήσῃς.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος

Σύντομοι οδηγίαι διὰ τὸν μαθητὴν

σελ. γ'

» δ'

Περιεχόμενα

» ε'-ζ'

Πίναξ δεικνύων τὴν ἀντιστοιχίαν τῶν κεφαλαίων καὶ

παραγράφων τοῦ ἐγκεκριμένου Συντακτικοῦ Α.

Τζαρτζάνου πρὸς τὰ μαθήματα τοῦ βιβλίου μας » η'

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΜΑΘΗΜΑ

	Σελίς
1. Εἰσαγωγὴ—Γενικὰ περὶ προτάσεων	1
2. Τὰ εἰδῆ τῶν προτάσεων—Σύνδεσις προτάσεων	4
3. Ἡ ΑΠΛΗ ΠΡΟΤΑΣΙΣ καὶ οἱ κύριοι δροὶ τῆς	7
Πῶς διακρίνομεν τοὺς δρους μιᾶς προτάσεως	8
4. Τὸ ύποκείμενον	9
5. Τὸ συνδετικόν	10
6. Τὸ κατηγορούμενον	12
7. Τὰ εἰδῆ τῶν προτάσεων	13
8. Συμφωνία τοῦ ρήματος πρὸς τὸ ύποκείμενον	14
9. Συμφωνία τοῦ κατηγορουμένου πρὸς τὸ ύποκείμενον	15
10. Γενικὴ κατηγορηματικὴ	16
11. Η ΕΛΛΙΠΗΣ ΠΡΟΤΑΣΙΣ	17
12. Γενικὴ ἐπανάληψις	19
13. ΕΠΗΥΞΗΜΕΝΗ ΠΡΟΤΑΣΙΣ	20
14. Ὄνοματικοὶ προσδιορισμοὶ (παράθεσις καὶ ἐπεξήγησις) 22	
15. Ἐπιθετικοὶ προσδιορισμοὶ	24
16. Κατηγορηματικοὶ προσδιορισμοὶ	25
17. ΑΙ ΠΤΩΣΕΙΣ—Α') Ἡ γενικὴ	26
18. Ἡ γενικὴ μὲν ἐπιρρήματα, ἐπιφωνήματα καὶ προθέσεις 29	
19. Β') Ἡ δοτικὴ	31
20. Δοτικὴ προσωπικὴ	32
21. Ἡ δοτικὴ μὲν ἐπιρρήματα καὶ προθέσεις	35
22. Γ') Ἡ αἰτιατικὴ	36
23. Τὰ παραθετικά	38
24. Ἐπιρρηματικοὶ προσδιορισμοὶ	40
25. Τὸ ποιητικὸν αἴτιον	42
26. Τὸ ἀντικείμενον	43
27. ΡΗΜΑΤΑ μονόπτωτα.—Α') μὲν αἰτιατικὴν	45
28. Β') Ρήματα μὲν γενικὴν	47
29. Γ') Ρήματα μὲν δοτικὴν.—Δίπτωτα	48
30. Δίπτωτα μὲν αἰτιατικὴν καὶ γενικὴν	50
31. Τὰ μέσα ρήματα	51
32. Τὰ παθητικὰ ρήματα	54
33. Τὰ ἀπρόσωπα ρήματα	55

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

ΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ Η ΣΥΝΤΑΞΙΣ ΤΩΝ

ΜΑΘΗΜΑ		Σελίς
34. 'Η σύνδεσις.—Οι σύνδεσμοι	57	
35. Άλι δευτερεύουσαι προτάσεις	59	
Τὰ εἴδη τῶν ἔξηρτημένων προτάσεων	61	
A' Σύνδεσις προτάσεων κατὰ παράταξιν		
36. Α') Συμπλεκτική σύνδεσις	63	
37. Συμπλεκτική σύνδεσις (συνέχεια)	65	
38. Β') Ἀντιθετική σύνδεσις	68	
89. Γ') Διαζεύκτική σύνδεσις	72	
40. Δ') Αιτιολογική σύνδεσις	74	
41. Ε') Συμπερασματική σύνδεσις	76	
B' Σύνδεσις προτάσεων καθ' ὑπόταξιν		
42. Α') Ειδικαὶ προτάσεις	80	
43. Β') Αιτιολογικαὶ προτάσεις	83	
44. Γ') Χρονικαὶ προτάσεις	85	
45. Δ') Ἐνδοτικαὶ προτάσεις	87	
46. Ε') Τέλικαὶ προτάσεις	88	
47. Στ') Συμπερασματικαὶ προτάσεις	90	
48. Ζ') Ὑποθετικαὶ προτάσεις	91	
49. Συμπληρωματικαὶ παρατηρήσεις εἰς τοὺς ὑποθετικοὺς λόγους	95	
50. Η') Παραχωρητικαὶ προτάσεις	95	
51. Θ') Ἀναφορικαὶ προτάσεις	96	
52. Ι') Πλάγιαι ἔρωτήσεις	101	
53. Γενικὴ ἐπανάληψις	103	
54. ΤΟ ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ	105	
55. Τὸ ἀπαρέμφατον ώς ἀντικείμενον	107	
56. 'Η Ταυτοπροσωπία καὶ ἐτεροπροσωπία	108	
57. Η ΜΕΤΟΧΗ—Α') 'Η ἐπιθετικὴ μετοχὴ	111	
58. Β') 'Η κατηγορηματικὴ μετοχὴ	112	
59. Γ') 'Η ἐπιρρηματικὴ μετοχὴ	115	
60. 'Ἐπανάληψις τῶν περὶ Μετοχῆς	119	
61. 'Η γενικὴ καὶ αἰτιατικὴ ἀπόλυτος	120	
62. Οἱ ΧΡΟΝΟΙ καὶ αἱ ΕΓΚΛΙΣΕΙΣ τοῦ ρήματος	122	
63. Τὰ ΡΗΜΑΤΙΚΑ ἐπίθετα εἰς —τος καὶ —τέος	124	
64. 'Ο πλάγιος λόγος	126	
65. Τὰ σχήματα.—'Η ἔλεις	129	

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ σελ. 3, 6, 9, 12, 14, 16, 18, 23, 30, 37, 43, 45, 46, 56, 62, 65, 67, 71, 73, 75, 79, 83, 84, 86, 87, 89, 90, 93, 96, 97, 100, 102, 107, 110, 111, 115, 118, 121, 125, 128.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ καὶ ΘΕΜΑΤΑ σελ. 3, 6, 9, 10, 14, 18, 19, 23, 25, 30, 34, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 46, 48, 49, 51, 53, 56, 51, 62, 65, 67, 72, 73, 75, 79, 82, 84, 86, 88, 89, 91, 94, 97, 100, 102, 103, 108, 110, 112, 115, 118, 119, 121, 125, 128, 130.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑ ΛΑΘΗ

Σελίς	Στίχος	Άντι :	Νὰ διορθωθῇ :
12	44	δύνατι	δύναται
40	5	πρόθειν	πρόθεσιν
56	20	Δικαιον	Δίκαιον
56	23	ἴσιον	ἴσον
58	28	τοιγοροῦν	τοιγαροῦν
87	5-6	αῖ αῖ δευτερεύουσαι	αἱ δευτερεύουσαι
94	32	ήμᾶς	ήμᾶς
117	9	ΕΝΑΣΤΙΩΜΑΤΙΚΗ	ΕΝΑΝΤΙΩΜΑΤΙΚΗ
119	1	ΜΑΘΗΜΑ 61	ΜΑΘΗΜΑ 60
120	1	ΜΑΘΗΜΑ 60	ΜΑΘΗΜΑ 61
121	24	τῷ	τῷ



ΕΥΡΕΤΗΡΙΑΚΟΣ ΠΙΝΑΞ

Δεικνύων τὴν ἀντιστοιχίαν τῶν κεφαλαίων καὶ τῶν παραγένετων τοῦ ἐγκεφαλικοῦ Συντακτικοῦ Ἀχ. Τξαρτζάνου μὲ τὰ μαθήματα τοῦ βιβλίου μας.

<i>Παράγραφοι τοῦ Τξαρτζάνου</i>	<i>Μαθήματα τοῦ βιβλίου μας</i>	<i>ΣΣ</i>	<i>Μαθήματα</i>
1—2	1	90	22
3—4	7	91	17
5	2	92	19
6—7	3	102—121, 123	62
8	4	122	52
9, 10α	6	124	2, 34, 35
10	5	125—128	36, 37
11	7	129—132	38
12—13	8	133	39
14—15	9	134—135	40
14	10	136—138	41
16—19	11	139—140	42
20	13	141	43
21—23	14	142	46
24—26	15	143—144	48
27	16	145	49
28—30	17	146	50
31—34	23	147—148	44
35	19	149	47
36	22	150	45
37	17	151	52
38	19	152—154	51
39	22	155—156	64
58—64	26	157—160	54
65—66	27	161—162	56
67—68	28	163	55
69—70	29	164	33
71	20	165—166	57
72—73	29	167	58
74—78	30	168	59
79—82	31	169	61
83—87	32	171—172	63
89	24	179—187	65



ΜΑΘΗΜΑ ΙΟΝ

Εισαγωγή—Γενικά περὶ προτάσεων

(§§ 1 — 2)

“Οταν διμιλοῦμεν ἡ ὅταν γράφωμεν, χρησιμοποιοῦμεν τὰς λέξεις μας εἰς ὥρισμένην σειράν και κατὰ τρόπον φυσικόν, ὥστε νὰ ἔκφραζουν ἐκεῖνο ποὺ σκεπτόμεθα.

Παράδειγμα : ‘Ο Πλάτων ὑπῆρξε μαθητὴς τοῦ Σωκράτους.

‘Η φράσις αὐτὴ μὲ τὰς διάλεξεις εἶναι δυνατὸν νὰ διατυπωθῇ καὶ κατ’ ὄλλους τρόπους :

‘Ο Πλάτων μαθητὴς ὑπῆρξε τοῦ Σωκράτους.

ἢ ‘Ο Πλάτων τοῦ Σωκράτους μαθητής.

ἢ ‘Ο Πλάτων τοῦ Σωκράτους ὑπῆρξε μαθητής.

ἢ ‘Μαθητὴς τοῦ Σωκράτους ὑπῆρξεν δ Πλάτων.

ἢ ‘Τοῦ Σωκράτους ὑπῆρξε μαθητὴς δ Πλάτων.

κτλ. κτλ.

Δὲν εἶναι δύμως φράσις μὲ νόημα, ἀν παραθέσω τὰς αὐτὰς διάλεξεις κατὰ τὸν ἔξιντας ἀφύσικον τρόπον :

‘Ο μαθητὴς ὑπῆρξε Πλάτων τοῦ Σωκράτους !

ἢ ‘Ο ὑπῆρξε τοῦ Πλάτων Σωκράτους μαθητής !

ἢ ‘Μαθητὴς τοῦ Πλάτων ὑπῆρξε Σωκράτους !

Ἐπίσης αἱ αὐταὶ διάλεξεις μᾶς δίδουν τὸ ἀντίθετον νόημα τῆς πρώτης φράσεως, ἀν μεταβάλωμεν ἐλαφρὰ τὸν τύπον δύο μόνον λέξεών της, δηλαδὴ ἀν θέσωμεν τὴν πρώτην λέξιν της εἰς πιῶσιν γενικὴν και τὴν τελευταίαν της εἰς πτῶσιν δύνομαστικήν :

Τοῦ Πλάτωνος ὑπῆρξε μαθητὴς δ Σωκράτης !

Τὰ διανοήματά μας λοιπὸν δὲν ἔκφραζονται ἀπλῶς και μόνον μὲ τὰς λέξεις, ἀλλὰ και μὲ τὴν κατάλληλον πλοκὴν τῶν λέξης εἰς εἰων. “Οταν παραθέτωμεν τὰς λέξεις μας εἰς τὴν φυσικήν των σειράν, διατυπώνομεν δορθὰ τὰς φράσεις μας και διάλογος μας (εἴτε εἶναι λόγιος γραπτός, εἴτε εἶναι λόγιος προφορικός) δίδει καθαρὸν νόημα.

Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον αἱ λέξεις μας συντάσσονται, δηλαδὴ τάσσονται ἡ μία κοντὰ εἰς τὴν ἄλλην, ὅπως ἀπαιτοῦνται κανόνες τῆς γλώσσης μας.

● ‘Η δορθὴ πλοκὴ τῶν λέξεών μας λέγεται σύνταξις.

Οι κανόνες διὰ τὴν δορθὴν πλοκὴν τῶν λέξεων λέγονται συντακτικοὶ κανόνες.

● Τὸ βιβλίον ποὺ ἔξετάζει τοὺς συντακτικοὺς κανόνας μιᾶς γλώσσης, λέγεται Συντακτικόν.

Μετὰ τὴν Γραμματικήν, εἶγαι ἀπαραίτητον συμπλήρωμα τὸ Συντακτικόν, διότι αὐτὸ μᾶς βοηθεῖ νὰ κατανοήσωμεν τὸν μηχανισμὸν τῆς γλώσσης ποὺ μελετῶμεν.

Οἱ συντακτικοὶ κανόνες τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης συμπίπτουν εἰς πολλὰ σημεῖα μὲ τοὺς συντακτικοὺς κανόνας ποὺ ἀκολουθεῖ καὶ ἡ νέα Ἑλληνική. Ἀλλὰ εἰς πολλὰς ἐπίσης περιπτώσεις εἶναι διάφορετικοὶ καὶ ἀπαιτοῦν περισσοτέραν προσοχήν.

* * *

Διὰ νὰ ἀναλύσωμεν τὸν λόγον μας καὶ νὰ συναγάγωμεν τοὺς συντακτικοὺς κανόνας ποὺ ἀκολουθεῖ, εἶναι ἀνάγκη πρῶτα νὰ ἔχωρισωμεν μικρὰ τμῆματα τοῦ λόγου, δηλαδὴ ἀπλᾶς καὶ συντόμους φράσεις, τὰς δοπίας λέγομεν πρὸ τοῦ σεισμοῦ.

● Τὰ σημεῖα τῆς στίξεως μᾶς βοηθοῦν νὰ τὰς διακρίνωμεν: Ἐπὸ τὴν ἀρχὴν μιᾶς φράσεως μέχρις δτου φθάσωμεν εἰς τελείαν στιγμῆν, ἔχομεν μίαν προσωπικήν την περιέχει ποτέ οὐδεὶς. "Ἄν τις φράση την περιέχει ποτέ οὐδεὶς, τότε λέγεται καὶ ἀπλάσιμη." Ενα κῶλον ἡμιπορεῖ νὰ περιλαμβάνῃ μίαν ἄπλασιμην καὶ περισσοτέρας προτάσεις. Ἐπειδὸς ἡμιπορεῖ νὰ περιέχῃ ἔναν ἄπλασιμην περισσοτέρας προτάσεις. Αἱ προτάσεις, δταν δὲν συμπίπτουν μὲ περιόδους ἄπλασιμην περισσοτέρας προτάσεις. Αἱ προτάσεις, δταν δὲν συνδέονται μὲ τὸν σύνδεσμον καὶ οὕτως.

Τοιουτοῦρπως ἔνα κείμενον χωρίζεται εἰς περιόδους, αἱ περιόδοι εἰς κῶλα, τὰ κῶλα εἰς προτάσεις. Μικρότερον ὅμως τμῆμα τοῦ λόγου ἀπὸ τὴν πρότασιν δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γίνη, διότι δὲν θὰ περιέχῃ πλέον νόημα.

● Πρότασις εἶναι λόγος συντομώτατος μὲ ἀπλοῦν περιεχόμενον.

Παραδείγματα : A-1 Εἶγαι ἡ πρώτη ἡμέρα τοῦ σχολικοῦ ἔτους.—

2) Οἱ μαθηταὶ συγκεντρώνονται εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σχολείου — 3. α) Οἱ παλαιοὶ γνῶριμοι συναντῶνται καὶ πάλι, (β) οἱ νέοι μαθηταὶ γνωρίζονται μὲ τοὺς παλαιοὺς (γ) καὶ νέοι δεσμοὶ φιλίας ἀναπτύσσονται.

B) Διὰ μέσου δὲ τοῦ παραδείσου ρεῖ [= =] δο [=] Μαίανδρος ποταμός· αἱ δὲ πηγαὶ αὐτοῦ εἰσιν ἐκ τῶν βασιλείων [= =] ἀνακτόρων· ρεῖ δὲ καὶ διὰ [= διὰ μέσου] τῆς Κελαινῶν πόλεως. "Ἐστι δὲ καὶ μεγάλους βασιλέως βασίλεια ἐν Κελαιναῖς ἐπὶ ταῖς πηγαῖς τοῦ Μαρσύου ποταμοῦ· ρεῖ δὲ καὶ οὗτος διὰ τῆς πόλεως καὶ ἐμβάλλει [= =] χύνεται εἰς τὸν Μαίανδρον.

Παρατηρήσεις : Α) Τὸ κείμενον αὐτὸ χωρίζεται εἰς 3 περιόδους.

Ἡ πρώτη ἀποτελεῖ μίαν μόνον πρότασιν. ቩ δευτέρα μίαν ἐπίσης. Διότι δὲν ἡμπορεῖ νὰ ἀποσπασθῇ μικρότερον τμῆμα των, χωρὶς νὰ καταστραφῇ τὸ νόημα. ቩ τρίτη περίοδος ὅμως δὲν περιλαμβάνει μίαν μόνον πρότασιν, ἀλλὰ τρεῖς: α) οἱ παλαιοὶ γνῶριμοι συναντῶνται καὶ πάλιν, β) οἱ νέοι μαθηταὶ γνωρίζονται μὲ τοὺς παλαιοὺς καὶ γ) νέοι δεσμοὶ φιλίας ἀναπτύσσονται. Εἰς τὴν περίοδον δηλαδὴ αὐτὴν ἡ πρώτη πρότασις χωρίζεται ἀπὸ τὴν δευτέραν μὲ κόμμα, ἐνῷ ἡ τρίτη συνδέεται μὲ τὴν δευτέραν μὲ τὸν σύνδεσμον καὶ.

Β) Τὸ δεύτερον κείμενον (Ξενοφ. Κύρ. Ἀνάβ. Α I, 7-8) περιλαμβάνει δύο περιόδους μὲ 5 ἐν συνόλῳ κῶλα. Εἰς τὰ τέσσαρα πρῶτα συμπίπτει καὶ ἀπὸ μία πρότασις. Εἰς τὸ τελευταῖον ὑπάρχουν δύο προτάσεις συνδέομεναι μὲ τὸν σύνδεσμον καὶ.

“Ωστε τὸ μικρότερον τμῆμα, εἰς τὸ δόποιν δύναται νὰ διαιρεθῇ ὁ λόγος, εἶναι ἡ πρότασις, δηλαδὴ σύντομος φράσις μὲ ἀκέραιον νόημα. Καὶ κάθε σημεῖον στίξεως εἶναι τέλος ἢ ἀρχὴ μιᾶς προτάσεως.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Τὶ λέγεται σύνταξις; Τὶ εἶναι τὸ Συντακτικόν; Τὶ εἶναι πρότασις; Πῶς διακρίνεται ἡ περίοδος; Πῶς διακρίνονται τὰ κῶλα; Πότε χωρίζονται αἱ προτάσεις μὲ κόμμα; Εἰς τὶ μᾶς βοηθοῦντὰ σημεῖα στίξεως;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Εἰς τὰ κατωτέρω κείμενα νὰ καθορισθοῦν αἱ περίοδοι καὶ νὰ χωρισθοῦν κῶλα καὶ προτάσεις:

A. Πολλοὶ τῶν κατοίκων τῆς Ἐλλάδος γεωργοὶ ἔσμεν. Τοὺς ἀγροὺς θεραπεύομεν καὶ ἐκ τοῦ σίτου ἄρτον παρασκευάζομεν ἐν δὲ τῷ οἰκῳ τρέφομεν ἵππους καὶ ὄνους καὶ ἄλλα ζῷα· τὰ δὲ θηρία ἐν τοῖς δρυμοῖς θηρεύομεν.

B. Ἐν τούτοις τοῖς σταθμοῖς πολλὰ τῶν ὑποξυγίων ἀπώλετο ὑπὸ λιμοῦ· οὐ γὰρ ἦν χόρτος οὐδὲ ἄλλο οὐδὲν δένδρον, ἀλλὰ ψιλὴ ἥν ἀπασσα ἡ χώρασσι δὲ ἐνοικοῦντες ὄνους ἀλέτας [=μυλόπετρες] παρὰ τὸν ποταμὸν δρύντιοντες καὶ ποιοῦντες εἰς Βαβυλωναῖηγον καὶ ἐπώλουν καὶ ἀνταγοράζοντες σίτον ἔξων.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ : Προτοῦ προχωρήσομεν ἀπὸ τὸ 1ον μάθημα εἰς τὸ 2ον, εἶναι ἀπαραίτητον νὰ ἐπαναλάβωμεν ἀπὸ τὴν Γραμματικὴν μας τὸ κεφάλαιον περὶ Συνδέσμων. Βλ. ἐγκεκριμένην Γραμματικὴν **Α.** Τζαρτζάνου § 260.

ΜΑΘΗΜΑ 2ΩΝ

Τὰ εἴδη τῶν προτάσεων—Σύνδεσις προτάσεων (§§ 5 καὶ 124)

‘Υπάρχουν πρότασεις ποὺ ἔκφραζουν ἔνα ἀκέραιον καὶ αὐτοτέλες νόημα καὶ ὑπάρχουν καὶ προτάσεις ποὺ δὲν ἡμιποροῦν νὰ σταθοῦν μόναι των.

Παραδείγματα : A.—1) Ὁ Πέτρος γράφει.

- 2) Ὁ Πέτρος μελετᾷ καὶ ὁ Παῦλος γράφει.
 - 3) Ἡ ἀνεχώρησεν ὁ Πέτρος ή εἶναι ἄρρωστος.
 - 4) Ὁ Πέτρος δὲν ἀνεχώρησεν, ἀλλὰ εὑρίσκεται ἐδῶ.
 - 5) Ἡγεῖτο μὲν Χειρίσφος, ὀπισθοφυλάκει δὲ Ξενοφῶν.
 - 6) Ἡ λέγει τι σιγῆς κρείττον ή σιγὴν ἔχει.
- B—7) Ὁ Πέτρος ὑπαγορεύει, διὰ νὰ γράφῃ ὁ Παῦλος.
- 8) Ὁ Πέτρος δὲν ἀνεχώρησε, διότι ἦτο ἄρρωστος.
 - 9) Γράψε μου, δὲν θὰ ἔλθης.
 - 10) Μεῖνε ἐδῶ, ἔως ὅτου ἐπιστρέψω.
 - 11) Ἀβροκόμας τὰ πλοῖα κατέκανσεν, ίνα μὴ Κῦρος διαβῆ.
 - 12) Χαίρω, ότι εὐδοκιμεῖς.
 - 13) Αὐτοῦ διατρίψωμεν, ἔως ἂν φῶς γένηται.

Παρατηρήσεις : A.—Η 1η περίοδος συμπίπτει μὲ μίαν πρότασιν.

—Η 2α περίοδος περιέχει δύο προτάσεις, ποὺ συνδέονται μὲ τὸν σύνδεσμον καὶ. Δύο αὐτοτελῆ νοήματα : α) Ὁ Πέτρος μελετᾷ. β) Ὁ Παῦλος γράφει. Αἱ δύο προτάσεις εἶναι ισοδύναμοι, δηλαδὴ ή μία δὲν ἔξαριται ἀπὸ τὴν ἄλλην. Καὶ μόνη της ή κάθε μία δίδει τέλειον νόημα, εἶναι δηλαδὴ ἀνεξάρτητος ἀπὸ τὴν ἄλλην.

—Τὸ 7ον παράδειγμα εἶναι ἐπίσης μία περίοδος μὲ δύο προτάσεις, ποὺ χωρίζονται μὲ ἔνα κόμμα : α) Ὁ Πέτρος ὑπαγορεύει, β) διὰ νὰ γράψῃ ὁ Παῦλος. Ἀλλὰ ή μὲν πρώτη δίδει αὐτοτελές νόημα καὶ ἡμιποροῦσε νὰ εἶναι καὶ μόνη της, διότι εἶναι ἀνεξάρτητος. (‘Ο Πέτρος ὑπαγορεύει’). Ἐνῷ ή δευτέρα (διὰ νὰ γράψῃ ὁ Παῦλος) δὲν μᾶς δίδει αὐτοτελές νόημα, διότι ἔχει ἀνάγκην ἀπὸ τὴν προηγουμένην καὶ δὲν ἡμιπορεῖ μόνη της νὰ σταθῇ εἰς τὸν λόγον μας. Εἶναι ἔξηρτημένη ἀπὸ τὴν ἄλλην πρότασιν, ποὺ εἶναι ἀνεξάρτητος.

Διακρίνομεν λοιπὸν προτάσεις ὅν εἴς αρτήτονες καὶ προτάσεις ἐξηρτημένες. Αἱ ἀνεξάρτητοι προτάσεις λέγονται ἐπίσης καὶ κύριαι, διότι ἀποτελοῦν τὸ κύριον μέρος μιᾶς φράσεως, ἐνῷ αἱ ἔξηρτημέναι λέγονται καὶ δευτερεύοντες.

—Τὰ παραδείγματα 7—13 περιέχουν ὅλα ἀπὸ μίαν κυρίαν καὶ μίαν δευτερεύουσαν πρότασιν. Εὔκολα διακρίνεται ἡ κυρία ἢ ἀνεξάρτητος ἀπὸ τὴν δευτερεύουσαν ἢ ἔξηρτη-μένην. Τὸ νόμα τῆς δευτερευούσης προτάσεως ὑποτάσσεται εἰς τὸ νόμα τῆς κυρίας προτάσεως, διὰ τοῦτο λέγεται καὶ ἔξηρτημένη :

—8) *Ο Πέτρος δὲν ἀνεχώρησε, διότι ἦτο ἄρρωστος.*

‘Η δευτέρα πρότασις (*διότι ἦτο ἄρρωστος*) εἶναι ἔξηρτημένη καὶ ὑποτάσσεται εἰς τὴν κυρίαν πρότασιν: (*Ο Πέτρος δὲν ἀνεχώρησε*). Εἶναι βοηθητική, συμπλήρωμα τῆς κυρίας.

—Αντιθέτως εἰς τὰ παραδείγματα 2—6 αἱ δύο προτάσεις ποὺ ἀποτελοῦν τὴν κάθε περίοδον δὲν ἔξαρτῶνται ἢ μία ἀπὸ τὴν ἄλλην οὕτε ὑποτάσσεται ἢ μία εἰς τὴν ἄλλην :

—2) *Ο Πέτρος μελετᾷ καὶ δ Παῦλος γράφει.*

Αἱ δύο προτάσεις, Ἰσοδύναμοι καὶ ἀνεξάρτητοι μεταξὺ των, *παρατάσσονται* ἢ μία κοντά εἰς τὴν ἄλλην, χωρὶς καμμία νὰ ὑποτάσσεται εἰς τὴν διπλανήν ἵτης.

“Οταν εἰς μίαν περίοδον ὑπάρχουν προτάσεις περισσότεραι ἀπὸ μίαν, τότε αἱ προτάσεις αὐταὶ ἢ παρατάσσονται ἢ ὑποτάσσονται.

● Αἴκινοι αἱ ἀνεξάρτητοι προτάσεις παρατάσσονται ἢ μία κοντά εἰς τὴν ἄλλην ὡς Ἰσοδύναμοι.

● Αἱ δευτερεύουσαι εἰς τὴν κυρίαν πρότασιν, ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἔξαρτῶνται.

Εἰς κάθε περίοδον εἶναι ἀπαραίτητος μία κυρία πρότασις. Μόναι αἱ ἔξηρτημέναι προτάσεις δὲν ἡμποροῦν νὰ σταθοῦν.

“Οταν αἱ προτάσεις παρατάσσονται, λέγομεν ὅτι ἡ σύνδεσις των γίνεται κατὰ παρατάσσονται.

“Οταν αἱ προτάσεις ὑποτάσσονται, δηλούμεν τὴν σύνδεσίν των καθ' ὑπόταξιν.

—Ἄλλὰ πῶς γίνεται ἡ σύνδεσις τῶν προτάσεων; “Ας προσέξωμεν εἰς τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα. Εἰς τὸ 3ον συνδέονται μὲ τὸ καί, εἰς τὸ 5ον μὲ τὸ ἢ, εἰς τὸ 4ον μὲ τὸ ἀλλά, εἰς τὸ 5ον μὲ τὸ μὲν—δὲ, εἰς τὸ 7ον μὲ τὸ διὰ νὰ, εἰς τὸ 11ον μὲ τὸ ἵνα, εἰς τὸ 8ον μὲ τὸ διότι, εἰς τὸ 9ον μὲ τὸ ἀν κτλ. Τὰ λεξίδια αὐτά, ὅπως γνωρίζομεν ἀπὸ τὴν Γραμματικήν, εἶναι σύνδεσμοι, διότι μᾶς χρησιμεύουν νὰ συνδέωμεν τὰς προτάσεις μας.

—Άλλὰ μὲ ἄλλους συνδέσμους γίνεται ἡ κατὰ παρατάξιν σύνδεσις τῶν ἀνεξάρτητων προτάσεων καὶ μὲ ἄλλους συνδέσμους ἢ καθ' ὑπόταξιν σύνδεσις τῶν ἔξηρτημένων.

— Εἰς τὰ παραδείγματα 2—6, τὰ δοῦλα περιέχουν κυρίας προτάσεις, ἡ κατὰ παράταξιν σύνδεσίς των γίνεται μὲν συνδέσμους **συμπλεκτικούς** (καὶ), μὲν διαζευκτικούς (ἢ, ἢ—ἢ) καὶ μὲν ἀντιθετικούς (μὲν—δέ, ἀλλά).

— Εἰς τὰ παραδείγματα 7—13, τὰ δοῦλα περιέχουν μίαν κυρίαν καὶ μίαν δευτερεύουσαν πρότασιν, ἡ καθ' ύποτάξιν σύνδεσίς των γίνεται μὲν ἀλλούς συνδέσμους: μὲν **τελικούς** (ἴνα—διὰ νά, αἰτιολογικούς (διότι), **ὑποθετικούς** (ὅν), **χρονικούς** (ἔως ὅν, ἔως ὅτου) κτλ.

Μὲν ἄλλους συνδέσμους γίνεται ἡ κατὰ παράταξιν σύνδεσις τῶν προτάσεων (συμπλεκτικούς, διαζευκτικούς, ἀντιθετικούς κτλ.) καὶ μὲν ἄλλους συνδέσμους γίνεται ἡ καθ' ύποτάξιν σύνδεσις (εἰδικούς, αἰτιολογικούς, τελικούς, ὑποθετικούς, χρονικούς κτλ.).

● **Κυρία ἡ ἀνεξάρτητος** εἶναι ἡ πρότασις ποὺ ἐκφράζει μόνη τῆς ἔνα αὐτοτελές νόημα.

● **Δευτερεύουσα ἡ ἐξηρτημένη** εἶναι ἡ πρότασις ποὺ δὲν ἤμπορεῖ νὰ σταθῇ μόνη της, ἀλλὰ χρησιμεύει ὡς συμπλήρωμα εἰς τὴν κυρίαν πρότασιν, ἀπὸ τὴν δοῖαν ἐξαρτᾶται.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Πῶς διακρίνομεν τὴν ἐξηρτημένην; Πῶς γίνεται ἡ σύνδεσις τῶν προτάσεων; Τί λέγεται σύνδεσις κατὰ παράταξιν; Τί καθ' ύποτάξιν; Αἱ κύριαι προτάσεις πῶς συνδέονται μεταξύ των; Αἱ δευτερεύουσαι πῶς συνδέονται μεταξύ των κυριών πρότασιν, ἀπὸ τὴν δοῖαν ἐξαρτῶνται; Ἡμπορεῖ νὰ ὑπάρχῃ περιόδος χωρὶς κυριάν πρότασιν; Ναι ἢ δῆλο; καὶ διατί; Ποῖοι σύνδεσμοι χρησιμεύουν διὰ τὴν σύνδεσιν κατὰ παράταξιν καὶ ποῖοι διὰ τὴν καθ' ύποτάξιν;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ χωρισθοῦν αἱ προτάσεις καὶ νὰ χαρακτηρισθοῦν (ποῖαι εἶναι κύριαι καὶ ποῖαι ἐξηρτημέναι):

Όταν ἀπομακρυνθῆται τῆς οἰκογενείας σου, ἔχει κατὰ νοῦν πάντοτε τὰς συμβουλὰς τοῦ πατέρος σου, ἵνα μὴ μετανοήσης ἀργότερον. Οἱ πρεσβύτεροι δίδουν χρησίμους συμβουλὰς εἰς τοὺς νεωτέρους, διότι ἔχουν πάντοτε περισσοτέραν πεῖραν. Νὰ είσαι φιλόπονος καὶ προσεκτικός καὶ εἰς τὰ πλέον μικρά, διὰ νὰ ἐπιτύχῃς εἰς τὰ μεγάλα. Ἀφοῦ ἀπεράσισες νὰ μάθῃς γράμματα, θὰ γνωρίζῃς βεβαίως τὸ ἀρχαῖον ρητόν: «τῆς παιδείας αἱ μὲν ρίζαι πικραὶ εἰσιν, οἱ δὲ καρποὶ γλυκεῖς εἰσιν».

Χειρίσοφος, ἐπεὶ κατεῖδε τοὺς πολεμίους, ἐπαύσατο πορευόμενος, ἵνα μὴ κατὰ ἄγρων πλησιάσῃ τοῖς πολεμίοις.—Ἐλ μὲν ἀγάγη ἐστὶ μάχεσθαι, τοῦτο δεῖ παρασκευάσασθαι.

ΜΑΘΗΜΑ 30N

'Η ἀπλῆ πρότασις καὶ οἱ κύριοι ὄροι τῆς

(§ § 6-7)

Παραδείγματα : 1) *Κατὰ τὴν ὥραν τῆς ἀνατολῆς του ὁ ἥλιος λάμπει χειροσὸς ἐπάνω ἀπὸ τὰς κορυφογραμμὰς τῶν ὁρέων.*

2) *Οἱ μαθηταὶ μελετοῦν τὸ αὐγιανὸν μάθημά των.*

Παρατηρήσεις : Τὰ δύο παραδείγματα εἰναι δύο περίοδοι ποὺ συμπίπτουν μὲ δύο προτάσεις. "Ἄς μὴ λάβωμεν ὑπ' ὅψιν τὸ νόημα τῶν δύο αὐτῶν φράσεων καὶ ἃς προσέξωμεν ποῖαι ἀπὸ τὰς λέξεις, ποὺ τὰς ἀποτελοῦν, ἡμποροῦσαν νὰ λείπουν ἢ νὰ ἀφαιρεθοῦν, χωρὶς ἢ φράσις νὰ παύσῃ ν' ἀποτελῇ πρότασιν. 'Η Ιη πρότασις (ώς πρότασις, ὅχι ως νόημα) δὲν καταστρέφεται, ἀν ἀφαιρέσω τὸ κατὰ τὴν ὥραν τῆς ἀνατολῆς του ἢ τὸ χειροσὸς ἐπάνω ἀπὸ τὰς κορυφογραμμὰς τῶν ὁρέων. "Αν ἀφαιρέσωμεν δυμας μίαν ἀπὸ τὰς λέξεις δ' ἥλιος λάμπει, παύει νὰ ὑπάρχῃ πρότασις.

'Επίσης ἀπὸ τὸ 2ον παράδειγμα ἡμποροῦσαν νὰ λείπουν αἱ τέσσαρες τελευταῖαι λέξεις, ἀλλ' οὐδεμίᾳ τῶν τριῶν πρώτων δύναται νὰ λείψῃ.

Αἱ λέξεις αὐταί, ποὺ κρίνονται ἀπαραίτητοι διὰ τὸν σχηματισμὸν μιᾶς προτάσεως, ἀποτελοῦν τὰ ἀπαραίτητα συστατικὰ ἢ τοὺς ἢ ν α γ κ α ι ο u s ὄρους τῆς προτάσεως.

Διακρίνονται δὲ εἰς δύο εύδιάκριτα μέρη: 1) δ' ἥλιος—λάμπει, 2) οἱ μαθηταὶ—μελετοῦν. Τὸ πρῶτον μέρος (δ' ἥλιος, οἱ μαθηταὶ) εἰναι τὸ πρόσωπον ἢ τὸ πρᾶγμα, περὶ τοῦ ὅποιου γίνεται λόγος εἰς τὴν πρότασιν. Τὸ δεύτερον μέρος (λάμπει, μελετοῦν) φανερώνει μίαν ἐνέργειαν ἢ ἴδιότητα ποὺ ἀποδίδεται εἰς τὸ πρῶτον. 'Ο πρῶιος ὄρος (δ' ἥλιος, οἱ μαθηταὶ) λέγεται ὑπὸκείμενον τῆς προτάσεως, δ' δεύτερος ὄρος (λάμπει, μελετοῦν) λέγεται κατηγόρημα.

● **Κύριοι ὄροι** μιᾶς προτάσεως εἰναι τὸ ὑποκείμενον καὶ τὸ κατηγόρημα.

● **'Υποκείμενον** μιᾶς προτάσεως εἰναι, ἐκεῖνο περὶ τοῦ δποιοῦ γίνεται λόγος εἰς τὴν πρότασιν.

● **Κατηγόρημα** μιᾶς προτάσεως εἰναι ἐκεῖνο, τὸ δποῖον ἀποδίδεται εἰς τὸ ὑποκείμενον.

•Αλλὰ ἀντὶ νὰ εἶπω: 1) δὲ ἥλιος λάμπει,
 ἡμπορῶ νὰ εἶπω: 2) δὲ ἥλιός ἐστι λαμπρός.

Δηλαδή νὰ ἀναλύσω τὸ κατηγόρημα λοιπὸν ἡμπορεῖ νὰ είναι μονολεκτικὸν (μὲν λέξιν νὰ ἔκφράζεται), ἡμπορεῖ δῆμως νὰ είναι καὶ περιφράστηται δηλαδὴ ἀπό ἕνα ρῆμα καὶ ἔνα ὄνομα). Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον οἱ κύριοι ρῆματα (έστι λαμπρός). Τοῦτο μονολεκτικὸν κατηγόρημα ἀποτελεῖται ἀπὸ ἕνα μόνον ὄγηματικὸν τύπον.

Τὸ περιφράστικὸν κατηγόρημα ἀποτελεῖται ἀπὸ ἕνα ὄγημα συνδετικὸν καὶ ἔνα ὄνομα (συνήθως ἐπίθετον), ποὺ λέγεται κατηγορούμενον.

•Αν τὸ κατηγόρημα είναι μονολεκτικόν, οἱ κύριοι δῆμοι τῆς προτάσεως είναι δύο: ὑποκείμενον καὶ κατηγόρημα (δὲ ἥλιος λάμπει).

•Αν τὸ κατηγόρημα είναι περιφράστικόν, οἱ κύριοι δῆμοι τῆς προτάσεως είναι τρεῖς: ὑποκείμενον, ὄγημα συνδετικὸν καὶ κατηγορούμενον (δὲ ἥλιός ἐστι λαμπρός).

● **Κατηγορούμενον λέγεται τὸ ὄνομα (συνήθως ἐπίθετον), τὸ δόποιον φανερώνει τὸ ἀποδίδεται εἰς τὸ ὑποκείμενον τῆς προτάσεως.**

● **Συνδετικὸν λέγεται τὸ ρῆμα ποὺ συνδέει τὸ ὑποκείμενον μὲ τὸ κατηγορούμενον.**

Πῶς διακρίνομεν τούς ὅρους μιᾶς προτάσεως

- 1) Σωκράτης ἐστὶ σοφός.
- 2) Οἱ μαθηταὶ εἰσὶν ἐπιμελεῖς.

Διὰ νὰ εὕρωμεν τοὺς ὅρους μιᾶς προτάσεως, παίρνομεν ὃς βάσιν τὸ συνδετικὸν ρῆμα: *ἐστι*. Καὶ ἐρωτῶμεν: ποῖος ἐστι; Ἡ φράσις μᾶλις δίδει τὴν ἀπάντησιν: *Σωκράτης* ἐστι. Αὐτὸν τὸ *Σωκράτης* είναι ὑποκείμενον. *Ἐπειτα* ἐρωτῶμεν: τί ἐστι *Σωκράτης*; *Ἀπάντησις*: σοφός. Αὐτὸν τὸ *σοφός* είναι κατηγορούμενον, μᾶλις δίδει δηλαδὴ μίαν ιδιότητα, ἡ δόποια ἀποδίδεται εἰς τὸ ὑποκείμενον.

Εἰς τὸ δον παράδειγμα δύοις: *εἰσίν*. Ποῖοι εἰσίν; — *Οἱ μαθηταὶ* (ὑποκείμενον). Τί εἰσίν; — *Ἐπιμελεῖς* (κατηγορούμενον).

● **Απλῆ πρότασις λέγεται ἡ πρότασις ποὺ ἀποτελεῖται μόνον ἀπὸ τοὺς κυρίους ὅρους της.**

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Τί λέγονται κύριοι ὅροι μᾶς προτάσεως; Ποιοι οἱ κύριοι ὅροι μᾶς προτάσεως; Τί λέγεται ὑποκείμενον; Πῶς ἐρωτᾶμεν διὰ νὰ τὸ ἀνακαλύψωμεν; Τί λέγεται κατηγόρημα μᾶς προτάσεως; Ἀπὸ τί ἀποτελεῖται, ἀν εἰναι μονολεκτικόν; Ἀν εἰναι περιφραστικόν, ἀπὸ τί ἀποτελεῖται; Τί εἰναι τὸ συνδετικόν; Διατὶ λέγεται συνδετικόν; Τί λέγεται κατηγορούμενον; Πῶς ἐρωτᾶμεν διὰ νὰ τὸεῦρωμεν; Τὶ καλεῖται ἄπλη πρότασις;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Ἄπὸ τὰ κάτωθι παραδείγματα ἀφαιρέσατε τοὺς δευτερεύοντας ὅρους καὶ ἀφοῦ μείνουν ἀπλαῖ αἱ προτάσεις, κατονομάσατε τοὺς κυρίους ὅρους των:

Σήμερον ὁ ἡλιος λάμπει. Χθὲς ὅμως ὁ ἡλιος ἦτο λαμπρότερος. Ὁ Δαρεῖος ὑπῆρξε βασιλεύς. Ὁ Δαρεῖος ἀπέθανεν Ὁ βασιλεὺς ἀπέθανε. Σύ "Ελλην εἰ, ἔγώ δὲ Πέρσης εἰμί. Οἱ ἔργα-ζόμενοι ἀνταμείβονται. Ὁ οὐρανὸς ἀἴθριος ἦν. "Απαντες "Ελληνές ἐσμεν καὶ ἡ παιδεία ἡμῶν ἐστιν Ἑλληνική.

ΜΑΘΗΜΑ 4ΟΝ

Τὸ ὑποκείμενον

(§ 8)

Παραδείγματα: 1. Οἱ Παιδεῖς γράφουσιν. — Σωκράτης ἐστὶ σοφός.
 2. Ἐγὼ εἰμι τὸ φῶς. — Ἐκεῖνος ἔδει. Ὅμεις ἐστε "Ἐλληνες.
 3 Γελᾷ ὁ μωρός. — Οἱ ἐπιμελεῖς ἀνταμείβονται.
 4. Ὁ ζητῶν εὑρίσκει. — Οἱ φθονοῦντες μισοῦνται.
 5. Τὸ λακωνίζειν ἐστὶ φιλοσοφεῖν. Τὸ μανθάνειν ἐστὶν ὡφέλιμον.
 6. Τὸ μὲν ἐστι σύνδεσμος.—Τὸ ὑμέγα ἐστὶ φωνῆν.
 7. Ὁλβιός ἐστιν, δότις τῆς ιστορίας ἔσχε μάθησιν.
 8. Σφαλερόν ἐστι τό, ἢ μὴ οἶδε τις, ταῦτα ἢ λέγειν ἢ πράττειν.

● **Τὸ ὑποκείμενον** μᾶς προτάσεως εἶναι:

- 1) κυρίως ὁ νόμα οὐσιαστικὸν (παράδ. 1)
 ἢ ἀντωνυμία (παράδ. 2)
- 2) πᾶν μέρος τοῦ λόγου, ὡς οὐσιαστικὸν λαμβανόμενον, ἦτοι:
 - α) ἐπίθετον (παράδ. 3)
 - β) μετοχὴ (παράδ. 4)
 - γ) ἀπαρέμφατον (παράδ. 5)
 - δ) ἄκλιτα μέρη τοῦ λόγου (παράδ. 6)
 καὶ γενικῶς πᾶσα λέξις ἢ φράσις μὲ τὸ ἀριθμὸν τὸ πρὸ αὐτῆς.
- 3) πρότασις διλόχληρος (παράδ. 7—8).

~~τοῦ οὐρανοῦ~~

Τὸ ὑποκείμενον κανονικῶς τίθεται εἰς πτῶσιν δονομαστικήν.

Ἐξαίρεσις. Συχνά, δταν τὸ ὑποκείμενον δηλώνει ἔνα ποσὸν κατὰ προσέγγισιν, τότε ἐκφέρεται μὲ μίαν ἀπὸ τὰς προθέσεις εἰς, ἀμφὶ, περὶ, κατά, διέρ, καὶ εἰς πτῶσιν αἰτιατικήν. Π. χ. Περὶ τοὺς τριακοσίους ἀπέθανον [=περίπου τριακόσιοι].—**Η**ν ἀμφὶ πλάκθουσαν ἀγορὰν [=ῆτο περίπου πλήθουσα ἀγορὰ=περίπου μεσημέρι].

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Ὑπογραμμίσατε τὸ ὑποκείμενον τῶν κάτωθι προτάσεων :

“**Ἡρακλῆς** νίδις Διὸς καὶ **Ἀλκμήνης** ἦν. **Οὐτος** ἥρως ἀνεδείχθη καὶ οἱ **Ἐλλήνες** ὡς ἡμίθεον ἐλάτρευον αὐτὸν. **Οἱ ἀνδρεῖς** τιμῶνται καὶ οἱ γεγγαῖα πράττοντες σώζουσι τὴν πατρίδα.—

Τὸ μὲν **σώζειν** τὴν πατρίδα μεγίστη τῶν ἀρετῶν νομίζεται. Τὸ δὲ μὴ **βοηθεῖν** πατρίδα κινδυνεύοντας αἰσχύνη βαρεῖα λογίζεται. Τὸ «οὐ καταισχυνῶ ὅπλα τὰ ιερά....» **ὅρκος** ἦν φοβερὸς τῶν **Ἀθηναίων** ἐφήβων.

ΜΑΘΗΜΑ 5ον

Τὸ συνδετικὸν

(§ 10)

Συνδετικὰ ὡς ματαλέγονται ἐκεῖνα, ποὺ συνδέουν τὸ ὑποκείμενόν μιᾶς προτάσεως μὲ τὸ κατηγορούμενον.

Παραδείγματα : 1—α) ‘Ο ἄνθρωπός ἐστι θητός.—β) ‘Ο Σόλων ἦν Αθηναῖος.—γ) Σύ “Ἐλλην εἰ.

2) — α) Σὺ μόνος ὑπάρχεις ἀθάνατος.

β) ‘Ο Γεωργίος τυγχάνει ἀπορος.

γ) ‘Ανυπόδητος καὶ ἀχίτων διατελεῖς [ἐννοεῖται ὑποκείμ. σύ].

δ) ‘Απλοῦς [=κατηγ.] δ μῦθος τῆς ἀληθείας ἔφυ.—ε) Πέφυκεν ἐσθλὸς [ἐνν. ὑποκ. οὐτος].

3. — α) Θεμιστοκλῆς ἐγένετο ἀνὴρ ἀγαθός. β) Οἱ δκνηροὶ ἀποβαίνουσι κακοί. γ) ‘Η πόλις [=ὑποκ.] φρούριον κατέστη.

δ) Σοφοῖς διμιλῶν καντός ἐκβήσει σοφὸς [=μὲ σοφοὺς ὅταν συγνάζῃς καὶ σὺ θὰ γίνῃς σοφός].

4. — α) ‘Ο πατήρ μου ἐξελέγη βουλευτής.—‘Ο Διονύσιος ἐχειροτενήθη ἐπίσκοπος. — Περικλῆς ἡρέθη [=ἐξελέγη] στρατηγός.

δ) Δημοσθένης οὐκ ἔλαχε τειχοποιός.

5. — α) Τὸ παρὸν βιβλίον [=ὑποκ.] λέγεται **Συντακτικὸν**

- 6) Αὐτοὶ [ύποκ.] τεμοθέται [=κατηγ.] κληθήσονται. — γ)
 Ὁ Μιλτιάδου υἱὸς ὁνομάζετο Κίμων. δ) Οἱ τῆς Θετταλίας
 ἄρχοντες [=ύποκ.] ταγοὶ [=κατηγ.] προσηγορεύοντο.
6. — α) Ζεὺς [ύποκ.] Θεός [=κατηγ.] ἐνομίζετο. — β) Ἡ ἀπόφασις
 ἔκριθη ἄδικος. — γ) δήλη [=κατηγ.] ἐδόκει ἡ ἐπιβούλη
 [=ύποκ.].

● Συνδετικὰ ρήματα εἶναι:

- 1) κυρίως τὸ ρῆμα εἰ μὲν (παραδ. 1).
- 2) τὰ παραπλήσια μὲν αὐτὸν κατὰ σημασίαν, ἢτοι:
 α) ὑπάρχω
 β) τυγχάνω
 γ) διατελῶ
 δ) ἔφυν, πέφυκα [=εἴμαι ἐκ φύσεως] κ.τ.δ. (παράδ. 2)
- 3) τὸ ρῆμα γε γνομαὶ καὶ τὰ συνώνυμά του:
 α) γίγνομαι
 β) καθίσταμαι
 γ) ἀποβαίνω
 δ) ἐκβαίνω κ.τ.δ. (παράδ. 3)
- 4) τὰ ἐκλέγομαι σημαντικὰ ρήματα, δπως:
 α) ἐκλέγομαι
 β) χειροτονοῦμαι
 γ) αἱροῦμαι [=ἐκλέγομαι]
 δ) λαγχάνω [=ἐκλέγομαι διὰ κλήρου] κ.τ.δ. (παράδ. 4)
- 5) τὰ κλητικὰ ρήματα (ποὺ σημαίνουν κλήσιν=όνομασίαν), δπως:
 α) λέγομαι
 β) καλοῦμαι
 γ) δινομάζομαι
 δ) προσαγορεύομαι κ.τ.δ. (παράδ. 5)
- 6) τὰ διξαστικὰ ρήματα (ποὺ σημαίνουν διξαν=γνώμην), δπως:
 α) νομίζομαι
 β) φαίνομαι
 γ) κρίνομαι
 δ) δοκεῖ [=φαίνεται] κ.τ.δ. (παράδ. 6)

ΜΑΘΗΜΑ 6ΩΝ

Τὸ κατηγορούμενον

§ 9—10)

Παραδείγματα: 1. Σωκράτης ἐστὶ σοφός.

— Οἱ ἄνθρωποι θνητοί ἐσμεν.

2. Κῦρος ἦν βασιλεὺς. — Οἱ Πειραιεὺς ἐστι λιμήν.

3. Ἐγὼ εἰμι ἐκεῖνος, δος... — Τοῦτο ἐστιν ἡ φροντική.

4. Οὗτος ἐστι τυράννως ἐσικώς. — Οὗτος ἦν δ λεγόμενος...

5. Τὸ λακωνίζειν ἐστὶ φιλοσοφεῖν.

6. Οἱ ἄνθρωποι ἔν τῶν ζώων ἐστίν.

— Οἱ μαθηταὶ ἥσαν δώδεκα.

7. Φίλιππός ἐστιν ὁ, τι ἀν εἴπη τις.

● Τὸ κατηγορούμενον μιᾶς προτάσεως εἶναι:

1) κυρίως ὅνομα ἐπίθετον (παράδ. 1)

ἢ οὐσιαστικὸν (παράδ. 2)

2) πᾶν μέρος τοῦ λόγου, δταν ἐπέχῃ θέσην ἐπιθέτου, ἥτοι :

α) οὐσιαστικὸν (παράδ. 2)

β) ἀντωνυμία (παράδ. 3)

γ) μετοχὴ (παράδ. 4)

δ) ἀπαρέμφατον (παράδ. 5)

ε) ἀριθμητικὸν (παράδ. 6) κτλ.

3) πρότασις δὲ ὀκληρος (παράδ. 7).

Τὸ κυρίως κατηγορούμενον τίθεται δπου ὑπάρχουν συνδετικὰ ρήματα δέχονται κατηγορούμενον, τὸ δποῖον διακρίνεται εἰς δύο είδη:

A) Τὸ ἐπιρρηματικὸν κατηγορούμενον, ποὺ σημαίνει τόπον, χρόνον, τρόπον, τάξιν κτλ., ἵσο δυναμεῖ μὲν ἐπίρρημα καὶ τίθεται μὲν ὅλα σχεδὸν τὰ ρήματα καὶ συνηθέστερα μὲν τὰ κινήσεως σημαντικά.

Π. γ. Ἐγώ σε ἀσμενος [=ἀσμένως] ἐώρακα. — Ἐθελοντὴς [=ἐθελοντικῶς] υπομένει τοὺς πόνους. — Ἐπύαξα προτέρᾳ [=πρότερον] Κύρου ἀφίκετο.

B) Τὸ προληπτικὸν κατηγορούμενον ἢ τοῦ ἀποτελέσματος. ἐκφράζει τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐνεργείας ποὺ δηλώνει τὸ ρήμα καὶ ἵσο δυναμεῖ μὲν συμπερασματικά πρότικὴν πρότικήν τινα. Τίθεται συνήθως μὲν μερικὰ ρήματα ποὺ σημαίνουν ἔξελιξιν τοῦ ὑποκειμένου (ὅπως αὐξάνομαι, αὔρομοι, τρέφομαι κ.τ.τ.).

Π. γ. Οἱ πέτροι σπουδάζειν γιατρόδες [=ῶστε νὰ γίνη ἱατρός]. — Οἱ ποταμός ηὐξήθη μέγας [=ηὐξήθη, ὕστε ἔγινε μέγας].

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Τι δύναται νὰ τεθῇ ὡς ὑποκειμενον; Τι δύναται νὰ τεθῇ ὡς κατηγορούμενον; Εἰς ποίαν πτῶσιν ἐκφρέρεται κανονικῶς, τὸ ὑποκειμενον; Ποῖα ρήματα είναι συνδετικά; Μὲ ποῖα ρήματα τίθεται κατηγορούμενον;

ΜΑΘΗΜΑ ΖΩΝ

Τὰ εἶδη τῶν προτάσεων

● Ἀπλῆ πρότασις λέγεται ἡ πρότασις ποὺ ἔχει μόνον ὑποκείμενον καὶ κατηγόρημα (ἢ ὑποκείμενον, συνδετικὸν καὶ κατηγορούμενον).

Π. χ. 1) Ὁ Πέτρος παῖς εἰ. — Ὁ οὐρανὸς ἦν αἴ-
θριος.

● Σύνθετος πρότασις λέγεται ἡ πρότασις ποὺ ἔχει περισσότερα τοῦ ἐνὸς ὑποκείμενα ἢ κατηγορούμενα.

Π. χ. 2) Ὁ Πέτρος καὶ ὁ Γεώργιος παῖς ουσιν.
3) Οἱ μαθηταί εἰσι χρηστοὶ καὶ ἐπι-
μελεῖς.

● Ἐλλιπής πρότασις λέγεται ἡ πρότασις, ἀπὸ τὴν δοποίαν ἔνας ἢ περισσότεροι κύριοι δροὶ τῆς παραλείπονται.

Π. χ. 4) Παῖς ομεν (ἐνν. ὑποκ. ἥμετς)
5) Σοφὸς τὸ σαφὲς (ἐνν. συνδ. ἐστι)

● Ἐπηυξημένη πρότασις λέγεται μία πρότασις, δταν οἱ κύριοι δροὶ τῆς ἔχουν καὶ συμπληρώματα τῆς ἐννοίας των, ἵτοι προσδιορισμούς.

Π. χ. 6) Ἐνταῦθα Κύρῳ βασίλεια ἦν.

7) Κυρος ἦν ἀδελφὸς Ἄρταξέρξου, τοῦ Μεγάλου Βασιλέως τῆς Περσίας.

● Μία πρότασις ἀνάλογα μὲ τὸ περιεχόμενόν της λαμβάνεται καὶ ιδιαιτέρων δνομασίαν. "Ετσι διακρίνονται :

Προτάσεις κοίσεως ἢ ἀποφαντικοί : ἐκφράζουν μίαν γνώμην τοῦ λέγοντος ἢ τοῦ γράφοντος, δοποῖος ἀποφαίνεται (=λέγει τὴν γνώμην του), δηλαδὴ διαπιστώνει καὶ λέγει ἀπλῶς κάτι, χωρὶς νὰ ἔρωτά ἢ νὰ εὔχεται κτλ. π. χ. Σωκράτης ἐστί σοφός.— "Ο στρατιώτης γυμνάζεται.

Προτάσεις ἐπιθυμίας : Π. χ. Ἀπόδος μοι τὸ ἀργύριον.— Πρόσεχε !

Προτάσεις ἐρωτηματικοί : π. χ. "Εστι Σωκράτης σοφός ;— Τί πέπονθας ;

Προτάσεις ἐπιφωνηματικοί : π. χ. 'Ως καλός μοι δ πάππος !— Τί ώραίον ἄνθος !

Προτάσεις ἀρνητικοί ἢ ἀποφατικοί, δσαι περιέχουν ἀρνησιν π.χ. Σωκράτης οὐκ ἐστι σοφός.— Μή γράφετε.

Προτάσεις καταφατικοί. δσαι δὲν ἔχουν ἀρνησιν.

● Πολλαὶ προτάσεις καὶ συνήθως αἱ δευτερεύουσαι, λαμβάνουν τὸ δνομά των ἀπὸ τὸν σύνδεσμον, δοποῖος τὰς εἰσάγει ἢ τὰς συνδέει καὶ λέγονται : αἰτιολογικοί, εἰδικοί, τελικοί, συμπερασματικοί, ὑποθετικοί, παραχωρητικοί (εἰ καὶ, ἀν καὶ,) χρονικοί, ἀναφορικοί κ.ο.κ.

ΜΑΘΗΜΑ 8ΩΝ

Συμφωνία τοῦ ρήματος πρὸς τὸ ὑποκείμενον (§§ 12—13)

Α) Τὸ ρῆμα συμφωνεῖ μὲ τὸ ὑποκείμενον κατὰ πρόσωπον καὶ ἀριθμόν.

Π. χ. Ἐγὼ [α' ἐν.] γράφω [α' ἐν.]. — Ἐκεῖνοι [γ' πληθ.] γρά-
φουσιν [γ' πληθ.].

Β) "Οταν τὸ ὑποκείμενον εἶναι οὐδετέρου γένους καὶ πλη-
θυντικοῦ ἀριθμοῦ, τὸ ρῆμα τίθεται εἰς ἐνικόν καὶ ὁ τρόπος αὐτὸς
λέγεται ἀττικὴ σύνταξις.

Π. χ. Τὰ παιδία παίζει [ὅχι παίζουσιν]. — Σύλα ἦν πολλά. —
Ταῦτα δίκαια ἔστι.

Γ) "Οταν τὰ ὑποκείμενα εἶναι δύο ἢ περισσότερα, τὸ
ρῆμα τίθεται εἰς πληθυντικὸν ἀριθμὸν ἢ κατὰ τὸν ἀριθμὸν τοῦ
πλησιεστέρου.

Π. χ. Ο Πέτρος καὶ δ Γεώργιος γράφουσιν. —
Ἐπεμψέ με ὁ βασιλεὺς καὶ οἱ ἄρχοντες [ἢ "Ἐπεμψάν με..."]

Δ) "Οταν τὰ ὑποκείμενα εἶναι δύο ἢ περισσότερα, διαφό-
ρου ὅμως προσώπου, τὸ ρῆμα τίθεται εἰς πληθυντικὸν ἀριθμόν,
ἀλλὰ κατὰ τὸ ἐπικρατέστερον πρόσωπον. Εἶναι δὲ ἐπικρατέστε-
ρον τὸ α' πρόσωπον τοῦ β' καὶ τὸ β' τοῦ γ'.

Π. χ. Ἐγὼ [α' ἐν.] καὶ ἐκεῖνος [γ' ἐν.] γράφομεν [α' πληθ.].
Σὺ καὶ ἐκείνη γράφετε. — Σὺ καὶ οἱ συμμαθηταί σου
παίζετε [ὅχι παίζουσιν].

Ε) Μερικὰ περιληπτικὰ δύνόματα, ποὺ σημαίνουν πολλὰ
πρόσωπα, ἂν καὶ εἶναι ἐνικοῦ ἀριθμοῦ, ὡς ὑποκείμενα μᾶς προ-
τάσεως παίρνουν συχνὰ τὸ ρῆμα εἰς πληθυντικόν (**Σχῆμα κατὰ**
τὸ νοούμενον).

Π. χ. Ο κόσμος χείζουν ἐκκλησιές [ἐνν. οἱ ἄνθρωποι].
Τὸ πλῆθος οἴονται. — Ο στρατὸς ἀνεχώρουν [ἐνν. οἱ
στρατιῶται].

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Τί λέγεται ἀττικὴ σύνταξις; Τί είναι σχῆμα κατὰ τὸ νοούμενον;
Σχηματίσατε 5 παραδείγματα ἀττικῆς ζουντάξεως καὶ 5 παραδείγματα
μὲ σχῆμα κατὰ τὸ νοούμενον.

ΜΑΘΗΜΑ 9ΟΝ

Συμφωνία τοῦ κατηγορούμενου

πρὸς τὸ ὑποκείμενον

(§§ 14—15)

Α) "Οταν τὸ κατηγορούμενον εἶναι ἐπίθετον, συμφωνεῖ πρὸς τὸ ὑποκείμενον κατὰ γένος, ἀριθμὸν καὶ πτῶσιν.

π. χ. *Ο ἀνὴρ [ἀρσ. γένους, ἐν. ἀριθ., δόνομ. πτῶσ.] ἔστιν ἀνδρεῖος [ἀρσ., ἐν., δόνομ.].—Οἱ ἄνδρες εἰσὶν ἀνδρεῖοι.—Αἱ γυναῖκες εἰσὶ καλαὶ.—Τὰ παιδία ἔστιν καλά.*

Β) "Οταν τὸ κατηγορούμενον εἶναι οὐσιαστικόν, συμφωνεῖ πρὸς τὸ ὑποκείμενον ἀναγκαστικὰ μόνον κατὰ πτῶσιν, τυχαίως δὲ κατὰ γένος καὶ ἀριθμόν.

π. χ. *Οἱ Δελφοὶ εἰσὶ πόλις [συμφωνία μόνον κατὰ πτῶσιν].—Ἡ πόλις φρούριον κατέστη.—Ἡ Δῆλος ἔστι νῆσος [συμ- πτωματικὴ συμφωνία κατὰ γένος, ἀριθμὸν καὶ πτῶσιν].*

Γ) "Οταν τὸ ὑποκείμενον δηλώνει κάτι γενικόν, δέχεται κατηγορούμενον πάντοτε γένους οὐδετέρου καὶ ἀριθμοῦ ἐνικοῦ.

π. χ. *Δεινόν ἔστιν ὁ πόλεμος [=οἱ πόλεμοι γενικῶς εἶναι φοβερὸν πρᾶγμα].—Ἡ σοφία πάγτων κάλλιστον ἔστιν, ἦ δὲ ἀμάρτια πάγτων αἰσχιστόν ἔστιν.—Αἱ καταστροφαὶ λυπηρὸν [ἐνν. ἔστι].*

Δ) "Οταν τὰ ὑποκείμενα εἶναι δύο ἢ περισσότερα καὶ δηλώνουν ἔμψυχα δῆντα τοῦ αὐτοῦ γένους, τότε τὸ ἐπιθετικὸν κατηγορούμενον τίθεται εἰς πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ κατὰ τὸ γένος τῶν ὑποκειμένων.

π. χ. *Μιλτιάδης καὶ Θεμιστοκλῆς ἀνεδείχθησαν νικηταὶ [δύο ὑποκ. ἀρσεν.—κατηγ. πληθυντ. ἀριθμοῦ, ἀρσεν. γένους].—Μήτηρ καὶ θυγάτηρ καλαὶ ἥσαν.*

Ε) "Οταν τὰ ὑποκείμενα εἶναι δύο ἢ περισσότερα καὶ δηλώνουν ἔμψυχα δῆντα διαφόρου γένους, τότε τὸ ἐπιθετικὸν κατηγορούμενον τίθεται εἰς πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ κατὰ τὸ ἐπικρατέστερον γένος τῶν ὑποκειμένων. Εἶναι δὲ τὸ ἀρσενικὸν ἐπικρατέστερον τοῦ θηλυκοῦ καὶ οὐδετέρου καὶ τὸ θηλυκὸν ἐπικρατέστερον τοῦ οὐδετέρου.

π. χ. *Ο πατήρ, ἡ μήτηρ καὶ τὰ τέκνα ἥσαν ἀγαθοί. [Τὸ καγόρ. εἰς πληθ. καὶ γένος ἀρσεν.].—Συνεληλυθότες ἥσαν ἄνδρες καὶ γυναῖκες καὶ μηῆνη.*

Ϝ) "Οταν τὰ ὑποκείμενα εἶναι δύο ἢ περισσότερα οἰουδήποτε γένους καὶ δηλώνουν πράγματα ἔψυχα, τότε τὸ κατηγορούμενον τίθεται εἰς πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ κατὰ γένος οὐδέτερον πάντοτε.

π. χ. *Ἄιδως καὶ φόβος εἰσὶν ἔμφυτα.—Λίθοι τε καὶ πλίνθοι καὶ ἔντλα καὶ κέραμος ἀτάκτως ἐριμμένα οὐδὲν χρήσιμά ἔστιν.*

ΜΑΘΗΜΑ 10^{ον}

Γενική Κατηγορηματική (§ 14)

Τὸ κατηγορούμενον μιᾶς προτάσεως, ὅταν εἶναι οὐσιαστικόν, ἔκφέρεται συχνότατα κατὰ πτῶσιν γενικήν.

π. χ. Ὁ Πέτρος εἶναι δεκατεσσάρων ἐτῶν [=δεκατετραετῆς]
ή Ὁ αῆπος ἦν τοῦ Κίμωνος [=Κιμώνειος] κ. τ. δ.

● Τὸ οὐσιαστικὸν κατηγορούμενον, ποὺ ἔκφέρεται κατὰ γενικήν, λέγεται γενικὴ κατηγορηματική.

Παραδείγματα:

1. Οὗτος δοῦλος ἦν Πειραιλέους [=κτῆμα τοῦ Η.] — Τὸ βιβλίον ἔστι τοῦ μαθητοῦ.
2. Ἰππονοράτης ὅδε ἔστι τῶν ἐπιχωρίων [=ἔνας ἀπὸ τοὺς ἐπιχωρίους, τοὺς ἐντοπίους].
3. Ἡ κηρυπίς ἔστι λίθων μεγάλων [=κατεσκευασμένη ἀπὸ λίθους μεγάλους].
4. Οἶνος ὑπῆρχε ἐτῶν τριῶν [=ἡλικίας 3 ἐτῶν].
“Απαντεῖς τῆς αὐτῆς ἐπιστήμης ἐσμὲν [=τῆς αὐτῆς ἰδιότητος].
- Οἱ στρατηγοὶ διαφόρου γνώμης ἐτύγχανον.
5. Αὕτη ἡ οἰκία ἔστι τριάκοντα μνῶν [=ἀξίας 30 μινῶν].
“Ο ποταμὸς τεσσάρων πλέθρων ἦν [=πλάτους 4 πλ.έθρων].

Κατὰ τὴν σημασίαν της ἡ γενικὴ κατηγορηματικὴ διακρίνεται εἰς πέντε εἴδη:

1. Γενικὴ κτητική, ποὺ σημαίνει τὸ κτίτορα ἐνὸς πράγματος. (Παραδ. 1).
2. Γενικὴ διαιρετική, ποὺ σημαίνει τὸ ἕνα μέρος ἐνὸς συνόλου (Παραδ. 2).
3. Γενικὴ τῆς ὕλης, ποὺ σημαίνει τὴν ὕλην, ἀπὸ τὴν ὃποίαν εἶναι τὸ ὑποκείμενον (Παραδ. 3).
4. Γενικὴ τῆς ἰδιότητος, ποὺ σημαίνει μίαν ἰδιότητα, ἥλικιαν κτλ. τοῦ ὑποκειμένου (Παραδ. 4).
5. Γενικὴ τῆς ἀξίας, ποὺ σημαίνει τὴν ἀξίαν ἢ τὸ μέγεθος τοῦ ὑποκειμένου. (Παραδ. 5).

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Τὶ λέγεται κατηγορούμενον; Ποῖα μέρη τοῦ λόγου τίθενται ως κατηγορούμενα; Πόσων εἰδῶν κατηγορούμενα διακρίνομεν; Ποῖα φήματα λαμβάνουν κατηγορούμενον τοῦ ὑποκειμένου; Τὶ εἶναι ἡ γενικὴ κατηγορηματική; Πόσα εἶναι τὰ εἴδη της; Τὶ δηλώνει ἔκαστον;

ΜΑΘΗΜΑ 11ΩΝ

Ἡ ἑλλιπής πρότασις

(§§ 16—19)

- Ἐ λ λ ι π ḥ σ λέγεται μία πρότασις, δταν ἔνας ḥ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς κυρίους δρους της παραλείπονται.

- Γ ε ν ι χ ḥ σ π α ρ α λ ε i π ε τ α i τὸ φῆμα, τὸ ὑποκείμενον ḥ τὸ κατηγορούμενόν μιᾶς προτάσεως, δταν συμβαίνῃ νὰ ἔννοηται ε ḫ κ ο λ α ἀ π ḥ τ ḥ σ μ υ φ ρ α ζ ὄ μ ε ν α.

Π.χ. 1.—Ἐγώ μελετῶ συντακτικόν· σύ γραμματικὴν [ἐνν. μελετᾶς].

—Ο μὲν Κεράμων δούλους τρέφει, ἐγὼ δὲ ἐλευθέρους,

2.—Τὸ συντακτικὸν εἶναι δύσκολον· ἀπάτεῖ μεγάλην προσοχὴν [ἐνν. ὑποκείμενον τὸ συντακτικόν].

—Οσον χρόνον προύστη [=προέστη, προϊστάτο] Περικλῆς τῆς πόλεως, ἀσφαλῶς διεφύλαξεν [ἐνν. ὁ Περικλῆς] αὐτὴν καὶ ἐγένετο [ἐνν. η πόλις] ἀπ' ἐκείνου μεγίστη.

3.—Ἡ βδέλλα εἶναι καταστροφὴ γιὰ τὰ πρόβατα, ὅπως ἡ ἀκρίδα εἶναι [ἐνν. κατηγορ. καταστροφὴ] γιὰ τὰ σπαρτά.

—Κάτοπτρον εἴδους [=τῆς ὕψεως] χαλκός ἔστιν, οἶνος δὲ νοῦ [ἐνν. κάτοπτρόν ἔστιν].

- Τὸ φῆμα παραλείπεται ἐπίσης, ὅχι μόνον δταν ὑπονοῆται ἀπὸ τὰ συμφραζόμενα, ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς ἔξῆς περιπτώσεις:

A) Εἰς τὰ γνωμικά, τὰς παροιμίας καὶ τὰς ἐπιφωνηματικὰς προτάσεις:

Π.χ. Σοφὸν τὸ σαφὲς [ἐνν. ἔστι].—Ἐξ ὄνυχος τὸν λέοντα [ἐνν. γιγνώσκει τις].—Κοινὴ γάρ ἡ τύχη καὶ τὸ μέλλον ἀρατον.—Χρόνια πολλά! [ἐνν. νὰ έχσης] —Στὸ καλὸ [ἐνν. νὰ πᾶς!] Κ' ἡ Παναγιὰ [ἐνν. νὰ εἶναι] μαξὶ σου!

B) Εἰς τὰ οὔσιαστικά: Εἰς τὰ ἐπίθετα: Εἰς τὰς μετοχάς:

ἀκμὴ	ἄξιον	δέον
ἀνάγκη	δῆλον	εἰκός
καιρὸς	φανερὸν	πρέπον κλπ.
χρεῶν	δυνατὸν	Καὶ εἰς τὰ
ώρα	οἶον τε	ὅμηματικὰ
θέμις	ράδιον	ἐπίθετα
ἔλπις κλπ.	χαλεπὸν κλπ.	εἰς—τέον

συνηθέστατα ὑπονοεῖται παραλειπόμενον τὸ φῆμα ἔστι.

Π. χ. Ἀγάγη [έστι] φυλάττεσθαι.—Οὐκέτ' ὀκνεῖν καιρός [έστι], ἀλλ' ἔργων ἀκμή [έστι].—Φύσιν πονηρὰν μεταβαλεῖν οὐ ράδιόν [έστι].—Ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας ἀγωνιστέον [έστι].

«Τὸ Συντακτικὸν εἰς ἀπλὰ μαθήματα»

● Τὸ ὑποκείμενὸν παρχλείπεται ἐπίσης, ὅχι μόνον ὅταν ὑπονοῆται ἀπὸ τὰ συμφραζόμενα, ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς ἔξῆς περιπτώσεις :

Α) Εἰς τὸ α' καὶ β' πρόσωπον τῶν ρημάτων συνηθέστατα, ἐπειδὴ ἡ κατάληξις εἶναι ἀρκετὴ διὰ νὰ φανερώσῃ τὸ ὑποκείμενον (ἐγώ, σύ, ἡμεῖς, ὑμεῖς). παραλείπεται.

Π. χ. *Πολλάκις ἐθαύμασα* [ἐνν. ἐγώ].—*Τὶ πεπόνθατε;* [ἐνν. ὑμεῖς].

"Οταν δύμως γίνεται ἀντιδιαστολὴ ἢ ἔμφασις, τότε δὲν παραλείπεται :

Π. χ. *Ἐγὼ μὲν ἐργάζομαι, σύ δὲ παιζεις.*

Β) Εἰς τὸ γ' πρόσωπον τῶν ρημάτων τὸ ὑποκείμενον παραλείπεται μόνον εἰς τὰς ἔξῆς περιπτώσεις,

1) ὅταν ἔνα μόνον ὑποκείμενον ἡμπορῷ νὰ ὑπονοῆται : Π.χ. *Ἐσάλπιγξ* [ἐνν. ὁ σαλπιγκτής].—*Ἐσήμανε διάλειμμα* [ἐνν. ὁ κώδων ἢ ὁ ἐπιστάτης].

2) ὅταν τὸ ρῆμα φανερώνη φυσικὸν φαινόμενον, ὅπως *βροντὴ*, *ῦει* [=βρέχει], *νίψει* [=χιονίζει], *ἔσεισεν*, *ἀστράπτει*, εἰς τὰ δοποῖα ὑπονοεῖται ὑποκείμενον ὁ Θεός ἢ ὁ Ζεύς.

3) ὅταν τὸ ρῆμα εἶναι γενικὸν καὶ ἀόριστον, ὅπως *λέγουσι*, *φασίν*, εἰς τὰ δοποῖα ἡμπορεῖται νὰ ὑπονοῆται ὡς ὑποκείμενον ἡ λέξις *οἱ ἄνθρωποι*.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Τὶ λέγεται ἐλλιπὴς πρότασις; Πότε γενικῶς παραλείπεται ἔνας ἢ περισσότεροι ὄροι. Πότε παραλείπεται εἰδικώτερον τὸ ρῆμα; Πότε τὸ ὑποκείμενον; Πότε παραλείπεται τὸ κατηγορούμενον;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Συμπληρώσατε τοὺς παραλειπομένους ὄρους εἰς τὰς ἔξῆς προτάσεις:

1. *Πόνος* [=κόπος], ὡς λέγουσιν, εὐκλείας πατήρ.—2. *Τὰ ὄμηρον* *Εὐθύνημόν* φασιν ἔπη πάντα κεκτῆσθαι.—3. *Καὶ δὶς καὶ τρεῖς* φασιν καλὸν εἶναι τὰ καλὰ λέγειν τε καὶ ἐπισκοπεῖσθαι.—4. *Ἐσήμηνε τοῖς "Ἐλλησι τῇ σάλπιγγι".*—5. *Ἐπειδὴ συνεσκότασεν* [=ἀφοῦ ἐσκοτεῖνασε, ἐνύκτωσε], διέπεμψε πολλοὺς αὐτῶν.—6. *Ο μὲν δίκαιος εὐδαιμων, ὁ δ' ἀδίκος ἀθλιος.*—7. *Τὸ κελεῦσαι ράδιον.*—8. *Φίλιππος τῇ βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ χαιρεῖν* [ἐνν. λέγει].—9. *Πᾶν μέτρον ἀριστον.*—10. *Δίκαιον τὸ ἵσον ἔχειν.*—11. *Κακὸς ἐκάλων οὐδεῖς.*—12. *Χαστοπά τὰ καλά.*

ΜΑΘΗΜΑ 12ον

ΓΕΝΙΚΗ έπανάληψις

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

Εἰς τὰς κατωτέρω φράσεις καθορίσατε :

- 1ον) Ποῖαι προτάσεις εἰναι κύριαι καὶ ποῖαι ἔξηρτημέναι ;
- 2ον) Ποῖαι προτάσεις εἰναι ἀπλαῖ, ποῖαι σύνθετοι, ποῖαι ἐλλιπεῖς, ποῖαι ἐπηγένημέναι ;
- 3ον) Ποῖοι εἰναι οἱ κύριοι ὅροι ἑκάστης προτάσεως ;
- 4ον) Ποῖαι ἔξι αὐτῶν ἔχουν συνδετικὰ ρήματα καὶ ποῖαι μὴ συνδετικά ;
- 5ον) Πᾶς συμφωνεῖ τὸ ρῆμα πρὸς τὸ ἢ τὰ ὑποκείμενα εἰς ἑκάστην πρότασιν ;
- 6ον) Πᾶς συμφωνεῖ τὸ κατηγορούμενον ἢ τὰ κατηγορούμενα εἰς ἑκάστην πρότασιν πρὸς τὸ ἢ τὰ ὑποκείμενά της ;
- 7ον) Νὰ καθορισθοῦν αἱ γενικαὶ κατηγορηματικαὶ, ὅπου ὑπάρχουν.
- 8ον) Εἰς τὰς ἐλλιπεῖς προτάσεις ποῖος ὅρος των παραλείπεται καὶ διατί ;

1. Μιλιτιάδης τῶν ἐνδοξοτάτων ἐγένετο στρατηγῶν, ἐπεὶ τοὺς Πέρσας ἐνίκησεν ἐν Μαραθώνι.—2. Πόλεμος πατήρ πάντων. —3. Ἀπέθανον περὶ τριακοσίους, οἱ δὲ τρωθέντες ἦσαν περὶ διακοσίους.—4. Οἱ ποταμοὶ ἐν μὲν ταῖς πηγαῖς μικροὶ εἰσιν, ἐν δὲ τοῖς πεδίοις μεγάλοι.—5. "Οτε οἱ ποταμοὶ τὴν χώραν κατακλύζουσι, τότε αὕτη ὅμοια θαλάττη ἔστιν.
6. Οἱ Ἀθηναῖοι διδάσκαλοι σοφοὶ καὶ χρηστοὶ πολίται ἦσαν. —7. Οἱ δὲ νέοι ἀγαθοὶ μὲν καὶ φιλόστοροι ἦσαν, φιλόκαλοι δὲ καὶ φιλότιμοι πολίται ἐγίγνοντο.—8. Οἱ ἀχάριστοι ἄδικοι ἐνομίζοντο.—9. Ἀλκιβιάδης τε καὶ Φαῖδρος καὶ Κρίτων φίλοι ἐτύγχανον καὶ μαθηταὶ Σωκράτους προσηγορεύοντο.—10. Σωκράτης δὲ διδάσκαλος ἦν καὶ τῶν ἐνδόξων φιλοσόφων ἐγένετο.—11. Τὸ γνῶθι σαυτὸν πολλῆς ἀξίας ἐνομίζετο καὶ τῶν ἀρίστων γνωμικῶν τυγχάνει.—12. Τὸ γνῶθι σαυτόν, τὸ πᾶν μέτρον ἀριστον, τὸ μηδὲν ἄγαν ἀριστα παραγγέλματα ἐνομίζοντο.—13. Καὶ τὸ μὲν πρῶτον Σωκράτους ἐλέγετο, τὸ δ' ἔτερον Ἀριστοτέλους.—14. Ἡ μὲν σοφία κάλλιστον, ἡ δὲ ἀμαθία αἰσχιστόν ἔστι.
15. Τὸ Ὀμήρου ὄνομα μέγιστον ηὔξητο.—16. Τὰ γάρ Ὀμήρου ἔπη οἱ ἀρχαῖοι ἀσμενοὶ ἤκουον.—17. Ἰλιάς μὲν καὶ Ὁδύσσεια Ὀμήρου ἦν, Θεογονία δὲ Ἡσιόδου.

ΜΑΘΗΜΑ 13ΩΝ

Ἐπηξημένη πρότασις

(§ 20)

ΟΙ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΙ

- Παραδείγματα :** 1. Θουκυδίδης ἦν Ἀθηναῖος.
 2. Θουκυδίδης ἦν συγγραφεύς.
 3. Θουκυδίδης ἦν στρατηγός.
 4. Θουκυδίδης ἦν Ἀθηναῖος, στρατηγὸς καὶ συγγραφεύς.
 5. Ἡρόδοτος, Θουκυδίδης καὶ Σενοφῶν ἦσαν συγγραφεῖς.

Παρατηρήσεις : Τὰ παραδείγματα 1—3 περιέχουν τρεῖς ἀ πλάκις προτάσεις. Ἡ κάθε μία περιέχει ἔνα ὑποκείμενον (Θουκυδίδης), ἔνα συνδετικὸν ρῆμα (ἦν) καὶ ἔνα κατηγορούμενον (1. Ἀθηναῖος, 2. συγγραφεύς, 3. στρατηγός). Τὸ 4ον καὶ 5ον παράδειγμα εἰναι σύνθετοι προτάσεις, διότι ἡ μὲν 4η ἔχει τρία κατηγορούμενα, ἡ δὲ 5η τρία ὑποκείμενα.

‘Ο λόγος μας δὲν ἔξυπηρετεῖται μὲ τοὺς κυρίους ὅρους τῆς προτάσεως μόνον. Διὰ τοῦτο δὲν περιοριζόμεθα μόνον εἰς τὰς ἀπλᾶς ἢ τὰς συνθέτους προτάσεις. Ἐκτὸς ἀπὸ τὸ ωῆμα, τὸ ὑποκείμενον (ἢ τὰ ὑποκείμενά) καὶ τὸ κατηγορούμενον (ἢ τὰ κατηγορούμενα), χρησιμοποιοῦμεν καὶ πολλὰ ἄλλα συν μ π λ η ο ώ μ α τ α τῶν κυρίων ὅρων καὶ σχηματίζομεν συχνότατα ἐπηγένημένην πρότασιν. Αὐτὰ λέγονται γενικῶς προσδιορισμοί.

- Παραδείγματα :** 6. Θουκυδίδης ὁ Ἀθηναῖος ἦν συγγραφεύς.
 7. Θουκυδίδης ὁ συγγραφεὺς ἦν ἴστορικός.
 8. Θουκυδίδης ἦν συγγραφεὺς ἴστορικός.
 9. Ὁ ἴστορικός συγγραφεὺς Θουκυδίδης ἐγεννήθη ἐν Ἀθήναις.
 10. Ἡν ἔτι παῖς, ὅτε ὁ Ἡρόδοτος ἐνταῦθα παρῆν [=παρεύρισκετο].
 11. Θουκυδίδης ὁ Ὀλόρου ἦν ἴστορικός τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου.

Παρατηρήσεις :

- ‘Η δη καὶ 7η πρότασις ἔχει συμπλήρωμα τοῦ ὑποκειμένου.: [‘Ἡν=τὸ συνδετ. ρῆμα. Ποιὸς ἦν;—Θουκυδίδης=ὑποκείμ. Τί ἦν;—συγγραφεὺς = κατηγορούμ. Τὸ δ Ἀθηναῖος ἀποτελεῖ προσδιορισμὸν τοῦ ὑποκειμένου].
- ‘Η 8η πρότασις ἔχει εἰς τὸ κατηγορούμενον (συγγραφεὺς)

τὸ συμπλήρωμα (*ἴστορικός*), τὸ ὅποῖον προσδιορίζει ἀκριβέστερα τὸ κατηγορούμενον.

— Ή 9η πρότασις, ἔκτὸς ἀπὸ τὸ ρῆμα (*ἔγεννήθη*) καὶ τὸ ὑποκείμενον (*Θουκυδίδης*), ἔχει δύο προσδιορισμοὺς εἰς τὸ ὑποκείμενον καὶ ἄλλους μετὰ τὸ ρῆμα.

— Τὸ 10ον παράδειγμα ἔχει δύο προτάσεις. Καὶ τὰ δύο ρήματα ἔχουν προσδιορισμοὺς (*ἔτι, ἐνταῦθα*). Οἱ προσδιορισμοὶ αὐτῶν τῶν προτάσεων εἰναι ἐπιρρήματα. Ἐνῷ τῶν ἄλλων ἥσαν δνόματα.

— Τὸ 11ον ἔχει προσδιορισμὸν τοῦ ὑποκείμενου καὶ προσδιορισμοὺς τοῦ κατηγορουμένου.

— Ο προσδιορισμὸς τοῦ δου παραδείγματος εἰναι εἰς τὴν αὐτὴν πτῶσιν μὲ τὸ ὑποκείμενον (*Θουκυδίδης* δ 'Αθηναῖος), ἐνῷ εἰς τὸ 11ον ἡ πτῶσις τοῦ προσδιορισμοῦ ἄλλάζει (*Θουκυδίδης* Ὀλόρον).

Οἱ προσδιορισμοὶ εἰναι δύο εἰδῶν :

● **A' Ἐπιρρήματικοὶ προσδιορισμοί** : εἰναι συνήθως ἐπιρρήματα ἢ ἐπέχουν θέσιν ἐπιρρήματος (βλ. παραδ. 10).

● **B' Ὄνοματικοὶ προσδιορισμοί** : εἰναι δνόματα (οὐσιαστικὰ ἢ ἐπίθετα) ἢ ἐπέχουν θέσιν δνόματος (βλ. παραδ. 6—9 καὶ 11).

Οἱ δνόματικοὶ προσδιορισμοὶ εἰναι δύο εἰδῶν :

α) **Όμοιόπτωτοι**, ὅταν εἰναι εἰς τὴν ἰδίαν πτῶσιν μὲ αὐτὸ ποὺ προσδιορίζουν (παραδ. 6—9).

β) **Ἐτερόπτωτοι**, ὅταν δὲν συμφωνοῦν κατὰ πτῶσιν μὲ τὸ προσδιοριζόμενον (παραδ. 11).

ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΙΚΟΙ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΙ (§ 89)

Οἱ ἐπιρρηματικοὶ προσδιορισμοὶ προσδιορίζουν κυρίως τὸ ρῆμα μᾶς προτάσεως καὶ δηλώνουν δ, τι καὶ τὰ ἐπιρρήματα, δηλαδή: τόπον, χρόνον, τρόπον, ποσὸν κ.τ.λ.

"Ἄλλοτε εἰναι ἐπιρρήματα, ἄλλοτε εἰναι ὄνομα πλαγίας πτῶσεως μὲ πρόθεσιν καὶ ἄλλοτε χωρὶς πρόθεσιν.

Οἱ πρῶτοι εἰναι **καθαρῶς ἐπιρρηματικοὶ προσδιορισμοί**, ὅπως: *ἐνταῦθα, ἐκεῖ, χθές, σήμερον, οὔτως, ἄλλως κτλ.*

Οἱ δεύτεροι λέγονται **ἐμπρόθετοι ἐπιρρηματικοὶ προσδιορισμοί**, ὅπως: ἐν *Αθήναις, ἐξ Αθηνῶν, εἰς Δελφούς, πρὸς τὰ ὅρη, παρὰ τὸν ποταμόν, ἐν τρισὶν ἡμέραις κτλ.*

Ἀπλῶς ἐπιρρηματικοὶ προσδιορισμοί, εἰναι καὶ δνόματα πλαγίας πτῶσεως χωρὶς πρόθεσιν, ὅπως: *Αθήνησι, τῇ ὑστεραίᾳ, τῇ ἐπιούσῃς ἡμέρας, δημοσίᾳ, δωρεάν, κτλ.*

ΜΑΘΗΜΑ 14ον

'Ονοματικοὶ προσδιορισμοὶ

Παράθεσις καὶ Ἐπεξήγησις

(§ 21—23)

Α' ΠΑΡΑΘΕΣΙΣ

Παραδείγματα: 1) Δαρεῖος δ βασιλεύς.

- 2) Καταβάλλει τὴν ἔλαφον, καλόν τι χεῆμα καὶ μέγα,
- 3) Καδούσιοι, ἔθνος ἄλκιμον.
- 4) Ἀθῆναι πόλις μεγάλη.

Παρατηρήσεις: Αἱ λέξεις δ βασιλεύς, καλόν τι χεῆμα καὶ μέγα, ἔθνος ἄλκιμον, πόλις μεγάλη τῶν ἀνωτέρω παραδειγμάτων τίθενται πλησίον τῶν οὐσιαστικῶν Δαρεῖος, Καδούσιοι, ἔλαφον, Ἀθῆναι καὶ προσθέτουν εἰς αὐτὰ ἔνα γνώρισμα ἢ ἀπλῶς τὰ χαρακτηρίζουν. Οἱ προσδιορισμοὶ αὐτοὶ εἶναι ὅλοι ὀνόματα οὐσιαστικά.

● Τὸ οὐσιαστικόν, τὸ δποῖον προσδιορίζει ἄλλο οὐσιαστικὸν καὶ χρησιμεύει διὰ νὰ προσθέσῃ εἰς αὐτὸν ἔνα γνώρισμα ἢ καὶ ἀπλῶς νὰ χαρακτηρίσῃ αὐτό, δονομάζεται παράθεσις.

● Ἡ παράθεσις ἀναλύεται εἰς ἀναφορικὴν πρότασιν.

Εἰς τὸ 1ον παράδειγμα Δαρεῖος δ βασιλεύς, τὸ οὐσιαστικὸν βασιλεὺς εἶναι παράθεσις εἰς τὸ οὐσιαστικὸν Δαρεῖος καὶ δύναται νὰ ἀποδοθῇ μὲ ἀναφορικὴν πρότασιν: Δαρεῖος, δς βασιλεὺς ἦν. Κατὰ τὸν ἵδιον τρόπον ἀναλύομεν καὶ τὴν παράθεσιν τῶν ἄλλων παραδειγμάτων:

- 2. Καταβάλλει τὴν ἔλαφον, ἡτις ἦν καλόν τι χεῆμα καὶ μέγα.
- 3. Καδούσιοι, οἱ εἰσιν ἔθνος ἄλκιμον.
- 4. Ἀθῆναι, αἱ πόλις μεγάλη εἰσίν.

“Οταν τὰ προσδιορίζόμενα οὐσιαστικὰ εἶναι πολλά, ἢ παράθεσις τίθεται εἰς πληθυντικὸν ἀριθμόν,

π.χ.: Ἄγις καὶ Κλεομένης καὶ Πύρρος καὶ Πτολεμαῖος, οἱ βασιλεῖς,

“Οταν δὲ εἶναι δύο, τίθεται εἰς δυϊκὸν ἀριθμόν :

Θάρρος καὶ φόβον, ἀφρονε ξυμβούλω.

Β' ΕΠΕΞΗΓΗΣΙΣ

- Παραδείγματα :**
- 1) *Παῖς με, δὲ Σάτυρος, ἀπέδρα.*
 - 2) *Toῦ ἡδίστου ἀκροάματος, ἐπαίνου, οὕποτε σπανίζετε.*
 - 3) *Οὐ κοινὸς ἵατρὸς θεραπεύει σε, χρόνος.*
 - 4) *Κῦρος ἔδωκεν ἐκείνῳ ἀνομίζεται παρὰ βασιλεῖ τίμια, ἵππον χρυσοχάλινον καὶ στρεπτὸν χρυσοῦν καὶ φέλια καὶ ἀκινάκην.*

Παρατηρήσεις : Αἱ λέξεις *Σάτυρος*, *ἐπαίνου*, *χρόνος*, *ἵππον χρυσοχάλινον* μέχρι τοῦ ἀκινάκην ἐπεξηγοῦν ἀκριβέστερα τὴν προηγουμένην λέξιν ποὺ ἔχει γενικήν καὶ ἀόριστον ἔννοιαν. *Οὐ* προσδιορισμὸς αὐτὸς δύνομάζεται ἐπεξήγησις.

● **Ἐπεξήγησις** λέγεται τὸ οὔσιαστικὸν ποὺ θέτομεν διὰ νὰ προσδιορίσωμεν ἀκριβέστερα τὴν ἔννοιαν τοῦ προηγουμένου οὔσιαστικοῦ ἢ λέξεως, ποὺ σημαίνει κάτι γενικὸν καὶ ἀόριστον.

Συνήθως ἡ ἐπεξήγησις ἀποδίδεται εἰς τὴν γλῶσσάν μας μὲ τὸ δηλαδή :

1. *Παῖς με, δὲ Σάτυρος, [=δηλ. δὲ Σάτυρος] ἀπέδρα.*
2. *Toῦ ἡδίστου ἀκροάματος, ἐπαίνου, [=δηλ. τοῦ ἐπαίνου] οὕποτε σπανίζετε.*
3. *Οὐ κοινὸς ἵατρὸς θεραπεύει σε, χρόνος [=δηλ. χρόνος].*
4. *Κῦρος ἔδωκεν ἐκείνῳ, ἀνομίζεται παρὰ βασιλεῖ τίμια, ἵππον χρυσοχάλινον καὶ στρεπτὸν χρυσοῦν καὶ φέλια καὶ ἀκινάκην* [δηλ. *ἵππον μὲ χρυσᾶ χαλινάρια.....*]

Ἡ παράθεσις καὶ κυρίως ἡ ἐπεξήγησις χωρίζονται μὲ κόμμα ἀπὸ τὸ προσδιοριζόμενον.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- 1) Τὶ λέγεται παράθεσις. 2) Εἰς τὶ ἀναλύεται ἡ παράθεσις. 3) Πῶς τίθεται ἡ παράθεσις, ὅταν τὰ προσδιοριζόμενα εἰναι πολλὰ καὶ πῶς ὅταν εἰναι δύο. 4) Τὶ λέγεται ἐπεξήγησις καὶ πῶς ἀποδίδεται εἰς τὴν γλῶσσάν μας.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ ἀναγνωρισθῇ ἡ παράθεσις καὶ ἡ ἐπεξήγησις εἰς τὰ κατωτέρω παραδείγματα.

- 1) Κῦρος ἐπὶ τὸν ἀδελφόν, Ἀρταξέρξην, ἐπορεύετο. 2) Ἀλέξανδρος δὲ βασιλεὺς ἀνδρεῖος ἦν. 3) Τὸ μὲν εύρημα Θεῶν, Ἀπόλλωνος καὶ Ἀρτέμιδος, ἄγραι καὶ κύνες. 4) Μεγίστου κακοῦ ἀπηλλάγησαν οἱ παῖδες, πονηρίας. 5) Ἡμεῖς οἱ πολῖται χρείαν ἔχομεν νόμων. 6) Ξενοφῶν καὶ Χειρίσσοφος, οἱ στρατηγοί. 7) Εἰς οἰωνὸς ἄριστος, ἀμύνεσθαι περὶ πάτρης. 8) Οἱ "Ελληνες ἀπόπεμπουσι τὸν ἡγεμόνα δῶρα δόντες, ἵππον καὶ φιάλην ἀργυρᾶν.

ΜΑΘΗΜΑ 15ον

Ἐπιδετικοὶ προσδιορισμοὶ

(§ 24—26)

- Παραδείγματα :**
- 1) Μεγάλη πόλις
 - 2) Ὁ δίκαιος Ἀριστείδης
 - 3) Ὁ χληρὸν δρόμος ἐπολὺς
 - 4) Τειχῦτα ἔργα
 - 5) Χίλιοι ἵππεῖς
 - 6) οἱ ἐργαζόμενοι ἀνθρώποι

Παρατηρήσεις : Τὰ ἐπίθετα μεγάλη, δίκαιος, πολὺς προσδιορίζουν τὰ οὐσιαστικά πόλις, Ἀριστείδης, καὶ χρόνος κατὰ τοιούτον τρόπον, ὅστε νὰ ἀποτελοῦν μὲ αὐτὰ μίαν ἔννοιαν.

Τὰ ἐπίθετα αὐτὰ ὀνομάζονται ἐπιθετικοὶ προσδιορισμοί.

- **Ἐπιθετικὸς προσδιορισμὸς λέγεται τὸ ἐπίθετον, τὸ δόπιον προσδιορίζει τὸ οὐσιαστικὸν τόσον στενά, ὅστε νὰ ἀποτελῇ μίαν ἔννοιαν μὲ αὐτό.**

‘Ως ἐπιθετικοὶ προσδιορισμοὶ τίθενται ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἐπίθετα, ἀντωνυμίαι (παραδ. 4), ἀριθμητικὰ ἐπίθετα (παραδ. 5) καὶ μετοχαὶ (παραδ. 6).

Συχνὰ λαμβάνονται ὡς ἐπιθετικοὶ προσδιορισμοὶ προσηγορικὰ ὄντα ποὺ σημαίνουν τάξιν, ἡλικίαν, ἐπιτήδευμα, ἐθνικότητα, ὅταν συνάπτωνται μὲ τὰ οὐσιαστικὰ ἀνήρ, ἀνθρώπος, γυνή :

- 1) ἀνήρ μάντις, 2) ἀνθρώποι ὑπογραμματεῖς, 3) γερᾶς γυνή,
- 4) ἀνδρες δικασταί.

Ἐπίσης δέχονται ἐπιθετικὸν προσδιορισμὸν τὰ γεωγραφικὰ δόντια ὅρος, λίμνη, ποταμός, κ.τ.λ.

- 1) Τὸ Πήλιον ὄρος, 2) ἡ Ἀχερούσια λίμνη, 3) δ Ἀλφειός ποταμός.

‘Ως ἐπιθετικὸς προσδιορισμὸς τίθεται συχνὰ γενικὴ πτῶσις οὐσιαστικοῦ, ἐπίρρημα ἢ ἐμπρόθετος προσδιορισμός, ὅταν πρὸ αὐτῶν εὑρίσκεται ἀριθμόν :

1. ὁ τεῦ βασιλέως θρόνος [=ό βασίλειος θρόνος].
2. οἱ Ἀθήνησι δικασταὶ [=οἱ Ἀθηναῖοι δικασταί].
3. Τὰς ἡδονὰς θήρευε τὰς μετὰ δόξης [=τὰς ἐνδόξους ἡδονάς].

Εἰς τὸ πρῶτον παράδειγμα ἡ φράσις δ τοῦ βασιλέως εἶναι ἐπιθετικὸς προσδιορισμὸς εἰς τὸ θρόνος, διότι ἀντιστοιχεῖ πρὸς τὸ ἐπίθετον δ βασίλειος θρόνος, ἡ φράσις οἱ Ἀθηναῖοι δικασταί πρὸς τὸ ἐπίθετον οἱ Ἀθηναῖοι δικασταί, ἐπίσης τὰς μετὰ δόξης εἶναι ἐπιθετικὸς προσδιορισμὸς εἰς τὰς ἡδονὰς καὶ ἀντιστοιχεῖ μὲ τὸν ἐπιθετικὸν προσδιορισμὸν τὰς ἐνδόξους ἡδονάς.

- Συχνὰ τὸ προσδιορίζόμενον οὐσιαστικὸν παραλείπεται, διότι ὑπονοῆται εὔκολα, καὶ τὴν θέσιν του λαμβάνει ὁ ἐπιθετικὸς προσδιορισμός :

π. χ. δ μὲν δειλὸς [ἐνν. ἀνὴρ] τῆς πατρίδος, δ δὲ φιλόδοξος [ἐνν. ἀνὴρ] τῆς πατρώας οὐσίας ἐστὶ προδότης.

● ‘Ο ἐπιθετικὸς προσδιορισμὸς συμφωνεῖ μὲ τὸ προσδιοριζόμενον οὐσιαστικὸν κατὰ γένος, ἀριθμὸν καὶ πτῶσιν.

● ‘Ο ἐπιθετικὸς προσδιορισμὸς δὲν πρέπει νὰ συγχέεται μὲ τὸ κατηγορούμενον, διότι ὁ ἐπιθετικὸς προσδιορισμὸς φανερώνει μίαν ἰδιότητα τοῦ οὐσιαστικοῦ μόνιμον καὶ σταθεράν, ἐνῷ τὸ κατηγορούμενον προσδίδει μίαν ἰδιότητα πάντοτε μὲ τὴν ὑπαρξίν συνδετικοῦ ρήματος (π. χ. ὁ σεφὸς Σωκράτης—δ Σωκράτης ἐστὶ σεφός].

ΜΑΘΗΜΑ 16ΩΝ

Κατηγορηματικοὶ προσδιορισμοὶ

(§ 27)

- Παραδείγματα :** 1. Ἀγησίλαος φιλόρρωπος προσώπῳ ἐκέλευσε.
 2. Τάξιν ἐσχάτην ἔχει Άλας.
 3. Αὐτὸς Μένων ἐβούλετο ιέναι.

Αἱ λέξεις φαιδρῷ, ἐσχάτην, αὐτὸς τῶν παραδειγμάτων τούτων προσδιορίζουν τὰ οὐσιαστικὰ προσώπω, τάξιν, Μένων καὶ τοιούτον τρόπον, ὡστε νὰ μὴ ἀποτελοῦν μίαν ἔννοιαν μὲ αὐτά, ἀλλ’ ἀπλῶς ἀποδίδουν εἰς τὰ οὐσιαστικὰ μίαν παροδικὴν ἰδιότητα. Ὁ προσδιορισμὸς αὐτὸς δνομᾶζεται κατηγορηματικὸς προσδιορισμός.

● ‘Ο κατηγορηματικὸς προσδιορισμὸς διμοιῆζει μὲ τὸν ἐπιθετικὸν προσδιορισμόν, ἀλλὰ καὶ διαφέρει ἀπὸ αὐτόν, διότι δ ἐπιθετικὸς προσδιορισμὸς ἐκφράζει γνωστὴν καὶ ἀναπόσπαστον ἰδιότητα, ἐνῷ δ κατηγορηματικὸς ἀποδίδει εἰς τὸ οὐσιαστικὸν μίαν ἰδιότητα μεταβλητήν.

Κατηγορηματικοὶ προσδιορισμοὶ συνήθως εἶναι τὰ ἐπίθετα: ἄκρος, μέσος, ἐσχατος, πᾶς, ἅπας, ὅλος (=όλοκληρος) καὶ αἱ ἀντωνυμίαι αὐτὸς καὶ ἕκαστος.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ ἀναγνωρισθοῦν οἱ ἐπιθετικοὶ καὶ κατηγορηματικοὶ προσδιορισμοί :

- 1) Ἐνταῦθα ἦν πόλις ἐρήμη μεγάλη, δνομα δ’ αὐτῇ Κορσωτή. 2) Τὸ τοῦ βασιλέως στράτευμα νυκτὸς ἀφικνεῖται εἰς κώμας. 3) Πάσαν ἡμέραν οἱ παῖδες διάγουσι παιζοντες. 4) Οι μετὰ τοῦ Ξενοφῶντος στρατεύμενοι ἔμειναν ἡμέρας ἀμφὶ τὰς τριάκοντα ἐν ταῖς τῶν Κόλχων κώμαις. 5) Ὁ Ἀρχίδαμος δέξει τῷ πελέκει τέμνει τὸ δένδρον. 6) Τῇ ὑστεραίᾳ ἀφίκοντο οἱ Ἑλληνες. 7) Τὰς νήσους ὅλας οἱ Ἀθηναῖοι εἶλον. 8) Γέρων ἐραστὴς ἐσχάτη κακὴ τύχη. 9) Αὐτὸς Μένων ἐβούλετο ιέναι. 10) Ἡ καταδίκη ἦν κατὰ τὸν ὀπλίτην ἔκαστον δύο μναῖ.

ΜΑΘΗΜΑ 17^{ον}

ΑΙ ΠΤΩΣΕΙΣ

(§§ 28—30, 35—39, 90—92)

A) Ἡ Γενική

● Γενική διαιρετική.

- 1) Ἀνὴρ τοῦ δῆμου.
- 2) ἐπέξησαν δλίγοις τῶν στρατιωτῶν.
- 3) ἄνδρας τῶν φυλάκων ἀποκτείνουσι.

Εἰς τὰ παραδείγματα ταῦτα ἡ γενικὴ τοῦ δῆμου, τῶν στρατιωτῶν, τῶν φυλάκων σημαίνει διαιρεσιν, δηλ. ὅτι λαμβάνομεν ἔνα μέρος ἀπὸ τὸ σύνολον.

Ἡ γενικὴ αὐτὴ δονομάζεται γενικὴ διαιρετικὴ ἢ τοῦ δλου.

● Γενικὴ τῆς ὕλης.

- 1) Κώπη ἐλέφαντος
- 2) ἄμαξα σίτου
- 3) ἀγέλη βοῶν
- 4) νόμισμα ἀργύρου καὶ χρυσοῦ.

Αἱ γενικαὶ ἐλέφαντος, σίτου, βοῶν, ἀργύρου καὶ χρυσοῦ φανερώνουν τὴν ὕλην, ἀπὸ τὴν ὁποίαν εἰναι κατεσκευασμένον ἔνα πρᾶγμα, ἢ τὸ περιεχόμενον αὐτοῦ.

Ἡ γενικὴ αὐτὴ δονομάζεται γενικὴ τῆς ὕλης ἢ τοῦ περιεχομένου.

● Γενικὴ κτητική.

- 1) Ἀχιλλέως παῖς
- 2) δεσπότης χρημάτων
- 3) Περικλέους οἶκος
- 4) οἰκεῖος τοῦ Πλάτωνος.

Αἱ γενικαὶ τῶν παραδειγμάτων τούτων φανερώνουν τὸν κτήτορα, εἰς τὸν ὁποῖον ἀνήκει κάτι τι. ᩩ γενικὴ αὐτὴ δονομάζεται γενικὴ κτητική.

Μὲ γενικὴν κτητικὴν συντάσσονται συνήθως τὰ ἐπίθετα: οἰκεῖος, ἵδιος, κοινός, συγγενής, ἑταῖρος, φίλος, ἔχθρος, ξένος.

● Γενικὴ τοῦ δημιουργοῦ.

- 1) Νόμος Σόλωνος.
- 2) Ἰλιάς Όμήρου.

Αἱ γενικαὶ Σόλωνος, Όμήρου φανερώνουν τὸν δημιουργὸν ἐνὸς ἔργου.

Ἡ γενικὴ αὐτὴ δονομάζεται γενικὴ τοῦ δημιουργοῦ.

● Γενική τῆς ἴδιότητος.

- 1) Δύο ἡμερῶν πλοῦς
- 2) Τεῖχος δικτὼ σταδίων
- 3) Παῖς τριῶν ἔτῶν
- 4) Ὁ Εὐφράτης ποταμὸς τὸ εὔρος ἐστι τεττάρων σταδίων.

Ἡ γενικὴ τῶν παραδειγμάτων τούτων ἡμερῶν, σταδίων τριῶν ἔτῶν, τεττάρων σταδίων φανερώνει κυρίως ποσὸν (παραδ. 1), ἔκτασιν (παραδ. 2), ἡλικίαν (παραδ. 3).

Ἡ γενικὴ αὐτὴ δύνομάζεται τῆς ἴδιότητος.

● Γενικὴ τῆς ἀξίας.

- 1) Δέκα μνᾶν χωρίον
- 2) Μείζονος αὐτὰ τιμῶνται
- 3) Τὴν εὐδαιμονίαν δίλιγουν τιμῶσιν.

Ἡ γενικὴ μνᾶν, μείζονος, δίλιγουν φανερώνει πόσον ἀξίζει ἐνα πρᾶγμα.

● Γενικὴ τῆς αἰτίας.

- 1) Ἀσεβείας γραφὴ [=ἔνεκα ἀσεβείσας]
- 2) Δίκῃ κλοπῆς [=διὰ κλοπὴν]
- 3) Ἔνοχος φόνου [=διὰ φόνον].

Ἡ γενικὴ ἀσεβείας, κλοπῆς, φόνου, σημαίνει τὴν αἰτίαν διὰ τὴν δόποιαν γίνεται κάτι τι.

Ἡ γενικὴ αὐτὴ δύνομάζεται γενικὴ τῆς αἰτίας.

● Γενικὴ ὑποκειμενικ

- 1) Ἡ νίκη τῶν Ἑλλήνων
- 2) Θουκυδίδης συνέγραψε τὸν πόλεμον τῶν Πελοποννησίων καὶ Ἀθηναίων
- 3) Ἡ φυγὴ τῶν ἐνόχων.

Ἡ γενικὴ τῶν Ἑλλήνων, τῶν Πελοποννησίων καὶ Ἀθηναίων, τῶν ἐνόχων φανερώνει τὸ ὑποκειμενον μιᾶς ἐνεργείας, ἢ γενικὴ αὐτὴ δύνομάζεται γενικὴ ὑποκειμενική.

Τὴν γενικὴν ὑποκειμενικὴν ἔννοοῦμεν καλύτερα ὡς ἔξης: Ἐάν τρέψωμεν τὸ ὄνομα εἰς ἓν ῥῆμα συνώνυμον, τότε ἡ γενικὴ θὰ γίνῃ ὑποκειμενον τοῦ ῥήματος· π. χ. εἰς τὸ πρῶτον παράδειγμα ἡ γενικὴ τῶν Ἑλλήνων εἰναι ὑποκειμενικὴ εἰς τὸ ὄνομα ἡ νίκη. Ἐάν τὸ οὐσιαστικὸν νίκη γίνῃ ῥῆμα (νικῶ), τότε ἡ γενικὴ θὰ γίνῃ ὑποκειμενον εἰς ὄνομαστικήν. Ἐτοι ἡ φράσις ἡ νίκη τῶν Ἑλλήνων θὰ γίνῃ: ἐνίκησαν οἱ Ἑλληνες. Τό δεύτερον παράδειγμα θὰ γίνῃ: ἐπολέμησαν οἱ Πελοποννήσιοι καὶ οἱ Ἀθηναῖοι, τὸ τρίτον θὰ γίνῃ: ἐφυγον οἱ ἔνοχοι.

● Γενική άντικειμενική.

- 1) Φύλαξ τῆς οἰκίας
- 2) πωλητὴς σίτου
- 3) ἐπιμελητὴς τῶν μαθητῶν
- 4) νομεὺς ἀγέλης
- 5) ἡ τῶν ἐφήβων ἐπιμέλεια
- 6) φυλακῆς ἔνεκα τῆς πόλεως.

Η γενική τῶν παραδειγμάτων τούτων σημαίνει τὸ ἀντικείμενον μιᾶς ἔνεργειας καὶ ὀνομάζεται γενική ἀντικειμενική.

Καὶ τὴν γενικὴν ἀντικειμενικὴν ἔννοοῦμεν καλύτερα, ἂν τρέψωμεν τὸ ὄνομα εἰς ρῆμα, δόποτε ἡ γενικὴ θά γίνῃ ἀντικείμενον αὐτοῦ. Εἰς τὸ πρῶτον παράδειγμα θὰ γίνῃ: φυλάττει τὴν οἰκίαν, εἰς τὸ δεύτερον παράδειγμα: πωλεῖ σῖτον, εἰς τὸ τρίτον: ἐπιμελεῖται τῶν μαθητῶν, εἰς τὸ τέταρτον: νέμει ἀγέλην, εἰς τὸ πέμπτον: ἐπιμελεῖται τῶν ἐφήβων, εἰς τὸ ἕκτον: ὥνα φυλάττωσι τὴν πόλιν.

● Γενική συγκριτική.

- 1) Ἀριστείδης ἐστὶ δικαιότερος τοῦ Θεμιστοκλέους.
- 2) Σωκράτης ἦν σοφώτατος ἀπάντων Αθηναίων.

Η γενικὴ Θεμιστοκλέους ὅπως καὶ ἡ γενικὴ Αθηναίων λέγεται γενικὴ συγκριτικὴ (ἢ δεύτερος ὄρος τῆς συγκρίσεως) καὶ σημαίνει σύγκρισιν.

● Γενικὴ χρονική.

- 1) Βαθέος ὅρθρου τὴν θύραν ἔκρουε
- 2) δείλης ἀφίκοντο εἰς κώμας
- 3) ἐξήλθομεν τοῦ δεσμωτηρίου ἐσπέρας
- 4) οὐ τῆς ἐπιούσης ἥμέρας ἤξει τὸ πλοῖον.

Αἱ γενικαὶ τῶν παραδειγμάτων φανερώνουν τὸν χρόνον κατὰ τὸν δποίον γίνεται κάτι τι. Η γενικὴ αὐτὴ δονομάζεται γενικὴ χρονικὴ καὶ σημαίνει φυσικὴν διαίρεσιν τοῦ χρόνου, ἀλλὰ καὶ τὸ χρονικὸν διάστημα ἐντὸς τοῦ δποίου συμβαίνει κάτι τι.

Απὸ τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα φαίνεται, ὅτι μὲ γενικὴν συντάσσονται οὐσιαστικά ἢ ἐπίθετα. Ανάλογα μὲ τὴν σημασίαν, τὴν δποίαν ἔχει ἡ γενικὴ, μὲ τὴν δποίαν συντάσσονται αὐτά, ὧνομάσσαμεν: 1) διαιρετική, 2) τῆς ὅλης, 3) κτητική, 4) τοῦ δημιουργοῦ, 5) τῆς ίδιοτητος, 6) τῆς ἀξίας, 7) τῆς αἰτίας, 8) ὑποκειμενική, 9) ἀντικειμενική, 10) συγκριτική, 11) γενικὴ χρονική.

ΜΑΘΗΜΑ 18ον

Ἡ γενικὴ μὲ ἐπιρρήματα, ἐπιφωνήματα καὶ προδέσεις

Α' ΓΕΝΙΚΗ ΜΕ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ

Παραδείγματα : 1) Ὁψὲ τῆς ἡμέρας 2) πρωΐ τῆς ἡμέρας
 3) τηνικαῦτα τοῦ θέρους 4) Πολλάχοῦ τῆς γῆς 5) ποὺ ἀγρῶν
 6) τρὶς τῆς ἡμέρας 7) Βασιλεὺς πόλεων ἔχει παιδείας: [=ώς πρὸς
 τὴν παιδείαν] 8) Ἡ Κέρκυρα παλῶς παράπλου κεῖται [=ώς πρὸς τὸν παράπλουν].

Ἄπο αὐτὰ τὰ παραδείγματα βλέπομεν ὅτι μὲ γενικὴν συντάσσονται ἐπιρρήματα τοπικά, χρονικά, τροπικά, ποσοτικά. Ἐκτὸς τῶν ἐπιρρημάτων τούτων μὲ γενικὴν συντάσσονται καὶ τὰ λεγόμενα προθετικὰ ἐπιρρήματα ἔντος, εἰςω, ἔγγυς, πλησίον, πόρῳ, ἔμπροσθεν, ὅπισθεν, ἐκατέρωθεν κ.λ.π.

Παραδείγματα : 1) Ἀξίως λόγου [πρό. ἄξιος λόγου] 2) οὐκ ἀπείρως αὐτοῦ ἔχω [πρό. ἄπειρος τυνος].

Τὰ ἐπιρρήματα ἀξίως καὶ ἀπείρως παρατηροῦμεν ὅτι συντάσσονται μὲ γενικήν, διότι εἰναι παράγωγα ἀπὸ ἐπίθετα, τὰ οποῖα συντάσσονται μὲ γενικὴν [ἄξιος, ἄπειρος]. Ἐπομένως : μὲ γενικὴν συντάσσονται ἀκόμα καὶ ἐπιρρήματα, τα οποῖα παράγονται ἀπὸ ἐπίθετα.

Β' ΓΕΝΙΚΗ ΜΕ ΕΠΙΦΩΝΗΜΑΤΑ

Παραδείγματα : 1) Οἴμοι τῶν πακῶν [=ἄλλοιμονον διὰ τὰς συμφορὰς] 2) φεῦ τῆς ἀνοίας 3) Αἰσι κακῶν. 4) Ὡ τῆς μωρίας!

Τὰ παραδείγματα ταῦτα μᾶς διδάσκουν ὅτι μὲ γενικὴν συντάσσονται καὶ τὰ ἐπιφωνήματα οἴμοι, φεῦ, αἰσι. Ἡ γενικὴ αὐτὴ φανερώνει τὴν αἵτιαν τοῦ ψυχικοῦ παθήματος, τὸ οποῖον προκαλεῖ τὴν ἀναφώνησιν.

Γ' ΓΕΝΙΚΗ ΜΕ ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ

Παραδείγματα : Ἄντι πολλῶν χρημάτων.—Ωρμᾶτο ἀπὸ Σάρδεων.
 Ἐνθὺς ἀπὸ γενεᾶς—**Απὸ** τούτου τοῦ τολμήματος ἐπηγέρθη [διὸ τοῦτο]—Ἐπεὶ ἐκ παιδῶν εἰς ἥβην ὧρμᾶτο [=ἐκ τῆς παιδικῆς ἥλικιας]—ἔλευθερος ἐκ δούλου καὶ πλούσιος ἐκ πτωχοῦ γεγονὼς—ῆλθον ἐξ Ἀθηνῶν—πρὸ τῆς Ἑλλάδος ἀποθνήσκει—τότε ἥρον πρὸ τῆς φυγῆς θάνατον—διὰ παντὸς τοῦ βίου—πάντα διὰ λόγου ἐμάθομεν—ταῦτα κατὰ πάντων Περσῶν ἔχομεν λέγειν [=περὶ πάντων],—οἱ Δακεδαιμόνιοι κατὰ Τισσαφέρνους ἔλεγον—ὑπὲρ τῆς κώμης γήλοφος ἦν—καλῶς ὑπὲρ τῆς πόλεως ἀποθνήσκειν—Ξενοφῶν ὑπὲρ τῶν στρατιωτῶν εἶπε [=ἔξ δύναμις τῶν στρατιωτῶν]—ἀμφὶ τὸν Πακτωλὸν ποταμὸν—ἀμφὶ ὧν εἰχον διαφερόμενοι—ἡ μάχη ἐπὶ τῶν τειχῶν ἐγένετο—ἐπὶ Κέρκυρος καὶ τῶν πρώτων βασιλέων—Κροῖσος.

ἐπὶ Σάρδεων ἔφευγε—μετὰ κινδύνων τὰς μελέτας ποιούμενοι—
ἐπιθυμῶ ἐπισκέψασθαι κοινῆ μετὰ σοῦ—ἀφικόμην μετὰ τοῦ
ἀδελφοῦ—ῆλθε παρὰ Κναξάρου ἄγγελος—ῆκον πρέσβεις παρὰ
βασιλέως—περὶ τοῦ πατρὸς ἔλεγε—Χαλκὶς πρὸς Βοιωτίας
κεῖται [=ἀπέναντι, πλησίον τῆς Βοιωτίας]—πρὸς παίδων
καὶ γυναικῶν καὶ θεῶν ἑκετεύω νῦν [=δι' ὄνομα]—δμολο-
γεῖται πρὸ πάντων [=ύπὸ πάντων]—ἄτοπα λέγεις καὶ οὐδα-
μῶς πρὸς σοῦ [=ἀρμόζοντα εἰς σὲ]—ἀπώλετο ὅπδος λοιμοῦ—
οὐ δυνάμενοι καθεύδειν ὅπδος λύπης καὶ πόθου πατρίδων.

Απὸ τὰ παραδείγματα αὐτὰ μαθαίνομεν, ὅτι μὲ γενικὴν συν-
τάσσονται ὅλαι αἱ προθέσεις, ἐκτὸς τῶν προθέσεων ἐν, σύν, εἰς.

Μὲ γενικὴν συντάσσονται ἀκόμα καὶ αἱ καταχρηστικαὶ προθέ-
σεις: ἄνευ, ἄχρι, μέχρι, ἔνεκα ἢ ἔνεκεν, πλὴν καὶ χωρίς:

Π.χ. ἄνευ χρημάτων—ἄχρι τοῦ ἀστεως—μέχρι πρωΐας—ἔνεκα
τοῦ λιμοῦ—πλὴν ἐμοῦ—χωρὶς φήμης.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1) Ὄνομάσατε τὰ διάφορα εἴδη τῆς γενικῆς. 2) Τί σημαίνει
ἔκαστον τούτων; 3) Πῶς ἔννοοῦμεν καλύτερα τὴν γενικὴν ὑπο-
κειμενικὴν καὶ πῶς τὴν γενικὴν ἀντικειμενικὴν; 4) Ποῖα ἐπίθετα
συντάσσονται συνήθως μὲ γενικὴν; 5) Ποῖαι προθέσεις;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ εύρεθοῦν καὶ νὰ καθορισθοῦν τὰ διάφορα εἴδη τῆς γε-
νικῆς τῶν κατωτέρω παραδειγμάτων:

- 1) Μητρός τε καὶ πατρὸς καὶ τῶν ἀλλων προγόνων ἀπάν-
των τιμιώτερόν ἔστιν ἡ πατρὶς καὶ σεμνότερον καὶ ἀγιώτερον.
- 2) Δίκαιον τιμᾶν τοὺς ἀγαθοὺς τῶν νέων. 3) Περὶ τὴν Πέλοπος
μὲν ἀπάσης Πελοποννήσου κατάληψιν. 5) Βασιλεὺς οὐ μαχεῖται
δέκα ἡμερῶν. 6) Ἐντεῦθεν ἐπορεύθησαν διὰ τῆς Μηδίας καὶ ἀφί-
κοντο εἰς τὰς Παρυσάτιδος κώμας, τῆς Κύρου μητρός. 7) Ἡ Ρό-
δος τῆς βασιλέως ἀρχῆς ἐπιτείχισμά ἔστι. 8) Παρέλαβον οἱ
Ἀθηναῖοι τὴν ἡγεμονίαν διὰ τὸ Παυσανίου μῆσος τῶν συμμά-
χων. 9) Ὁ οἰκος τοῦ Κίμωνος ἦν δέκα μνῶν. 10) Οἰκία λίθου. 11)
Οἱ πόλεμοι τῶν Μεσσηνίων ἔγενοντο ὑπὲρ τῆς ἔαυτῶν χώρας.
12) Διὰ τὸ Δίλια ἔκεινου τοῦ μηνὸς εἶναι. 13) Οἱ Κυθήριοι Λα-
κεδαιμόνιοι εἰσὶ, τῶν περιοίκων. 14) Λύπης Ιατρός ἔστιν ἀνθρώ-
ποις λόγος. 15) Ἀκαρνάνων τινὲς φιλίᾳ Δημοσθένους ἐπεκούρη-
σαν. 16) Ἀθηναίων ἀπάντων σοφώτατος ἦν Σωκράτης. 17) Ἔ-
φεσος ἀπέχει Σάρδεων τριῶν ἡμερῶν, δόδον. 18) Ζεὺς δὲ Ξένιος
προστάτης τῶν ξένων ἦν. 19) Οἱ πόλεμοι τῶν Μεσσηνίων ὑπὲρ
τῆς ἔαυτῶν χώρας ἔγενοντο. 20) Ἐπιστήμη ἐπιστήμης διάφορος.
21) Κριτίας οὐδενὸς ἰδιώτης ἦν.

ΜΑΘΗΜΑ 19ον

Β) Η Δοτική

- Η δοτική μὲ τὰ δόνόματα. (Ἀντιμετωπεύεται)

Παραδείγματα : Οὐδεμία εὔνοια ἐμοὶ παρ' αὐτῶν—τύραννος ἄπας ἔχθρος ἐλευθερίας καὶ νόμοις ἐναντίος—γείτων οἰκὼν τῇ Ἑλλάδι—ἴππος εὐπειθής τῷ ἡνιόχῳ—ὑπήκοος Κυαξάρῃ—ἀνάρμοστον τὸ αἰσχρὸν παντὶ τῷ θεῷ—λόγους ἵσους τῷ μεγέθει τῶν ἔργων—ἀπλισμένοι τοῖς αὐτοῖς ὅπλοις Κύρῳ—οἱ πονηροὶ ἀλλήλοις ὄμοιοι—διάδοχος Κλεάνθρῳ.

Από τὰ παραδείγματα αὐτὰ βλέπομεν ὅτι ή δοτική χρησιμεύει ως συμπλήρωμα οὐσιαστικῶν καὶ ἐπιθέτων. Η δοτική αὐτὴ συντάσσεται μὲ δόνόματα οὐσιαστικὰ ἢ ἐπιθετα, τὰ δόποια παράγονται ἀπό ρήματα, ποὺ συντάσσονται μὲ δοτικήν.

Τὰ ἐπιθετα ποὺ συντάσσονται μὲ δοτικήν ἡμποροῦμε νὰ τὰ κατατάξωμε ως ἔξης: δσα σημαίνουν ὠφέλειαν ἢ βλάβην, φιλίαν ἢ ἔχθραν, εὐπειθειαν ἢ ύποταγήν, τὸ ἀρμόζον ἢ τὸ πρέπον, ταυτότητα ἢ δμοιότητα, ισότητα ἢ συμφωνίαν, ἀκολουθίαν ἢ διαδοχήν, προσέγγισιν ἢ μεῖξιν.

- Δοτική τοπική. (Ἐπιρρηματική)

Παραδείγματα : Ζεῦ, αἰθέρι ναίων [=Ζεῦ, ὅστις κατοικεῖς εἰς τὸν αἰθέρα]—τὰ τρόπαια τάτε Μαραθῶνι καὶ Σαλαμῖνι [=τὰ ἐν Μαραθῶνι κ.λ.π.]—τόξα ὥμοισιν ἔχων [=ἐπὶ τῶν ὥμων].

Η δοτική αἰθέρι φανερώνει ποὺ κατοικεῖ ὁ θεός, ἐπίσης αἱ δοτικαὶ Μαραθῶνι καὶ Σαλαμῖνι καὶ ὥμοισιν φανερώνουν τὸν τόπον. Αὐτὴ ή δοτική δόνομάζεται δοτική τοπική.

Τὴν τοπικὴν δοτικὴν μεταχειρίζονται συχνὰ οἱ ποιηταί. Οἱ πεζογράφοι τὴν μεταχειρίζονται μόνον εἰς μερικὰ κύρια τοπικὰ δόνόματα (Μαραθῶνι, Σαλαμῖνι, Νεμέα, Ἐλευσῖνη, Πλαταιαῖς, Δελφοῖς κ.λ.π.).

- Δοτική χρονική.

Παραδείγματα : 1) Τῇ πρώτῃ ἡμέρᾳ ἀφίκοντο ἐπὶ τὸν ποταμὸν 2) τῇ πρώτῃ ἡμέρᾳ ἐδήσουν τὴν γῆν, τῇ δ' ὑστεραίᾳ εἰσέβαλλον 3) περιύόντι τῷ ἐνιαυτῷ φαίνουσι πάλιν οἱ ἔφοροι φρουρὰν ἐπὶ τὴν Καδμείαν.

Αἱ δοτικαὶ τῶν παραδειγμάτων τούτων φανερώνουν τὸν χρόνον, κατὰ τὸν δόποιον συμβαίνει κάτι τι. Ο χρόνος αὐτὸς εἶναι ώρισμένος. Η δοτική αὐτὴ δόνομάζεται δοτική χρονική ἢ δοτική τοῦ χρόνου.

- Δοτική τοῦ δργάνου.

Παραδείγματα : 1) Βάλλοντες τοῖς λίθοις 2) αἱ μάχαι κρίνονται μᾶλλον ταῖς ψυχαῖς ἢ ταῖς τῶν σωμάτων ρώμαις 3) ἔκρονε τὴν θύραν τῇ βαστηρίᾳ.

Αἱ δοτικαὶ τοῖς λίθοις, ταῖς ψυχαῖς —ρώμαις καὶ τῇ βακτηρίᾳ φανερώνουν τὸ ὅργανον ἢ τὸ μέσον, διὰ τοῦ ὅποίου γίνεται τι. Αὐτὴ ἡ δοτικὴ ὀνομάζεται δοτικὴ τοῦ ὅργανου ἢ τοῦ μέσου.

● Δοτικὴ τῆς συνοδείας.

Πέντε ναῦς ἔλαβον καὶ μίαν τούτων αὐτοῖς ἀνδράσιν —³Αθηναῖς οἱ ἥλθον ναῦσὶ τριάκοντα — ὀλίγῳ στρατεύματι οὐ τολμήσει ἐφέ- πεσθαι.

Αἱ δοτικαὶ τῶν παραδειγμάτων τούτων φανερώνουν τὸ πρό- σωπον, τὸ ὅποιον συνδεύει τὸ ὑποκείμενον. Ἡ δοτικὴ αὐτὴ ὀνο- μάζεται δοτικὴ τῆς συνοδείας. Ἡ δοτικὴ τῆς συνοδείας τίθεται μὲ- ρήματα κινητικά.

● Δοτικὴ τροπική.

Βίᾳ εἰς οἰκίαν—οἱ βάρεβαροι κραυγῇ πολλῇ ἐπίασιν—δρόμῳ ιεντο εἰς τὸν βαρεβάρους. [=δρομαίως ἐπειθεντο].

Ἡ δοτικὴ τῶν παραδειγμάτων τούτων σημαίνει τὸν τρόπον, κατὰ τὸν ὅποιον γίνεται κάτι τι καὶ ὀνομάζεται δοτικὴ τοῦ τρόπου ἡ δοτικὴ τροπική.

● Δοτικὴ τῆς αἰτίας.

Πάντα ἀνάγκη διαπονοῦνται — λιμῷ ἀπέθανε — τοῖς μὲν πε- πραγμένοις αἰσχυνόμενοι, τοῖς δὲ πραττομένοις βαρυνόμενοι.

Αἱ δοτικαὶ ἀνάγκη, λιμῷ, πεπραγμένοις — πραττομένοις φανε- ρώνουν τὴν αἰτίαν, ἔνεκα τῆς ὅποιας γίνεται κάτι. Ἡ δοτικὴ αὐτὴ ὀνομάζεται δοτικὴ τῆς αἰτίας.

7) 200 πορ
ΜΑΘΗΜΑ 200ν

Δοτικὴ προσωπική

Ἡ δοτικὴ ὅταν σημαίνῃ τὸ πρόσωπον λέγεται προσωπική.
Ἄπο τὰ παρακάτω παραδείγματα θὰ καθορίσωμε τὰ διάφορα εἴδη τῆς δοτικῆς προσωπικῆς.

● Δοτικὴ κτητική.

Ἐνταῦθα Κύρω βασίλεια ἦν.—Ἐστί μοι χεήματα.—Τούτων τῶν μερῶν ἐν ἐστι παισίν.

Ἡ δοτικὴ ἔδω φανερώνει τὸν κτήτορα, τὸν κύριον δηλαδὴ ἐνδὸς πράγματος ἢ ἐκεῖνον διὰ τὸν ὅποιον ὑπάρχει κάτι τι. Ἡ δο- τικὴ αὐτὴ ὀνομάζεται δοτικὴ κτητική.

Ἡ δοτικὴ κτητικὴ τίθεται συνηθέστερα μὲ τὰ ρήματα εἰμὶ, *ὑδέχω*
καὶ γίγνομαι.

● Δοτικὴ χαριστική.

- 1) Ἀλλο δὲ στρατευμα συνελέγετο αὐτῷ.
- 2) Καὶ μοι τὴν γραφὴν ἀνάγνωθι.
- 3) Πάντες κακὰ νοοῦσι τῷ τυράννῳ.

Αἱ δοτικαὶ αὐτῷ καὶ μοι τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου παραδείγματος σημαίνουν τὸ πρόσωπον, χάριν τοῦ δποίου. γίνεται κάτι τι, ή δὲ δοτικὴ τυράννῳ τὸ πρόσωπον πρὸς βλάβην τοῦ δποίου γίνεται κάτι τι. Ἡ μία δοτικὴ ὀνομάζεται δοτικὴ χαριστικὴ καὶ ή ἄλλη ἀντιχαριστικὴ.

● Δοτικὴ ἡθική.

- 1) Ὡς καλὸς μοι δ πάππος.
- 2) Καὶ μοι μὴ θορυβήσῃτε [=παρουσιαλῶ μὴ θορυβήσῃτε].
- 3) Ἡ στρατιὰ σῆτον οὐκ εἶχεν αὐτῷ.

Ἡ δοτικὴ μοι, αὐτῷ σημαίνει τὸ πρόσωπον πρὸς χαρὰν ή λύπην τοῦ δποίου γίνεται κάτι τι.

Ἡ δοτικὴ αὐτὴ ὀνομάζεται δοτικὴ ἡθική.

Κανονικῶς ή δοτικὴ ἡθικὴ εἶναι προσωπικὴ ἀντωνυμία α' καὶ β' προσώπου.

● Δοτικὴ τῆς ἀναφορᾶς.

1) Γέρων γέροντι γλῶτταν ἥδιστην ἔχει, παιδὶ [=ό γέρος ἔχει γλῶσσαν πολὺ γλυκεῖαν ἐν σχέσει πρὸς γέροντα καὶ τὸ παιδίον ἐν σχέσει πρὸς τὸ παιδίον].

2) Ἐπίδαιμνός ἐστι πέδιος ἐν δεξιᾷ εἰσπλέοντι τὸν Ἰόνιον κόλπον [=ἐν δεξιᾷ ὅσον ἀφορῷ εἰς ἐκεῖνον, ὅστις εἰσπλέει].

3) Τῷ καλῷ πράσσοντι πᾶσα γῇ πατρὶς [=ὅσον ἀφορᾷ τὸν εὐτυχοῦντα].

Αἱ δοτικαὶ γέροντι, παιδὶ, εἰσπλέοντι καὶ πράσσοντι σημαίνουν τὸ πρόσωπον ἀναφορικῶς μὲ τὸ δποίον συμβαίνει κάτι τι.

Ἡ δοτικὴ αὐτὴ ὀνομάζεται δοικὴ τῆς ἀναφορᾶς ή τοῦ κρίνοντος προσώπου.

Μὲ τὴν δοτικὴν αὐτὴν δύναται νὰ συναφθῇ μετοχὴ ποὺ φανερώνει ὑπὸ ποίαν περίπτωσιν ἰσχύει κάτι τι τοπικῶς ή χρονικῶς (παραδ. 2).

● Δοτικὴ τοῦ ἐνεργοῦντος προσώπου ή τοῦ ποιητικοῦ αἰτίου.

1) Ταῦτα Θεμιστογένει τῷ Συρακοσίω γέρονται [=ὑπὸ Θεμιστογένους ἔχουν γραφῆ, ἔχει γράψει δ Θεμιστογένης].

2) Ἀληθὲς ἀνθρώποις οὐχ εὐδίσκεται [ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων].

3) Ὁ ποταμός ἔστιν ἡμῖν διαβατέος [=πρέπει νὰ διαβαθῇ ἀπὸ ἡμᾶς, πρέπει ἡμεῖς νὰ τὸν διαβῶμεν].

Αἱ δοτικαὶ Θεμιστογένει τῷ Συρακοσίῳ, ἀνθρώποις, ἡμῖν φανερώνουν τὸ πρόσωπον, τὸ δόποιον ἐνεργεῖ. Αὐτὴ ἡ δοτικὴ ὁνομάζεται δοτικὴ τοῦ ἐνεργοῦντος προσώπου.

Ἡ δοτικὴ αὐτὴ τίθεται κανονικὰ μὲ τὰ εἰς—τέος ρηματικὰ ἐπίθετα ἢ μὲ παρακείμενον, ὑπερσυντέλικον καὶ τετελεσμένον μέλλοντα παθητικῆς φωνῆς. Τότε λέγεται ποιητικὸν αἴτιον.

[Διὰ τὸ ποιητικὸν αἴτιον θὰ γίνῃ λόγος κατωτέρω. Βλέπε Μάθημα 25 ον].

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

Εἰς τὰ παρακάτω παραδείγματα νὰ εύρεθαιοῦν καὶ νὰ καθορισθοῦν δλαὶ αἱ δοτικαί.

1) Λύσανδρος κακονούστατος ἦν τῇ πόλει. 2) Ὁ ἀγαθὸς τῷ ἀγαθῷ μόνῳ φίλος. 3) Ἐπ' ἐκείναις ταῖς διατριβαῖς ἔθιζε ἐσυτὸν χαίρειν. 4) Τῇ Ἑλλάδι πενία ἀεὶ σύντροφος. 5) Παυσανίας ἔχθρὸς τῇ πατρίδι ἐγένετο. 6) Τὸ μὲν σῶμα πόνοις ἐγύμναζε, τῇ δὲ ψυχῇ τοὺς κινδύνους ὑπέμεινεν. 7) Χαίρεκράτης ὅμοιος ἦν τῷ πατρί. 8) Τὰ κρέα τῶν ἀλισκομένων ὅνων ἦν παραπλήσια τοῖς ἐλαφείοις, ἀπαλώτερα δέ. 9) Τυράννων ἐοικώς ἦν. 10) Φοβεροὶ τοῖς ἔχθροῖς καὶ σεβαστοὶ τοῖς φίλοις ἐσμέν. 11) Ἀκόλουθος δὲν λόγος ἔστι μοι τῷ πρόσθεν εἰρημένω. 12) Τὰ μὲν σώματα τοῖς συμμέτροις πόνοις, ἡ δὲ ψυχὴ τοῖς σπουδαίοις λόγοις αὔξεσθαι πέφυκε. 13) Ὁ εὑπειθής τοῖς νόμοις χρηστὸς πολίτης ἔστι.

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

(Δοτικὴ προσωπικὴ)

Νὰ ἀναγνωρισθοῦν εἰς τὰ παρακάτω παραδείγματα τὰ διάφορα εἴδη τῆς δοτικῆς προσωπικῆς:

1) Ἡσαν τῷ Κροίσῳ δύο σταῖδες [=εἶχεν δύο Κροίσος δύο σταῖδας]. 2) Σοῦ ωρατοῦντος δουλεία ὑπάρχει αὐτοῖς. 3) Ἀγησίλαος ἐπὶ Δασκυλείον ἐπορεύετο, ἔνθα καὶ τὰ βασίλεια ἦν Φαρναβάζω. 4) Μεγάλων πραγμάτων καιροὶ προεῖνται τῇ πόλει [=ἔχουν χαθῆ διὰ τὴν πόλιν]. 5) Πᾶς ἀνὴρ αὐτῷ πονεῖ [=κοπιάζει διὰ τὸν ἐαυτόν του]. 6) Πανσαρίας δίκην δέδωκεν τῶν αὐτῷ πεπραγμένων. 7) Τὰ δρη διαβατὰ ἦν τοῖς στρατιώταις.

ΜΑΘΗΜΑ 21^{ον}

‘Η δοτική μὲν ἐπιρρήματα καὶ προθέσεις.

Α'. Η ΔΟΤΙΚΗ ΜΕ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ

Ιαραδείγματα :

- 1) **Άμα τῇ ἡμέρᾳ** [συγχρόνως μὲν τὰ ἔξημερά ματα].
- 2) **Χαρίδημος όμοιος τοῖς Πέρσαις ἀφίκετο.**
- 3) **Οἱ Σωκράτους μαθηταὶ όμοιώς ἔκεινων ἐφιλοσόφουν.**

‘Απὸ αὐτὰ τὰ παραδείγματα βλέπομεν ὅτι μὲν δοτικὴν συντάσσονται καὶ ἐπιρρήματα. Συνηθέστερα εἰναι τὰ: ἄμα, ὁμοῖος, οἷος μερικὰ ἄλλα ποὺ παράγονται ἀπὸ ρήματα ἢ ἐπίθετα ποὺ συν-ἀσσονται μὲν δοτικὴν [δοτικής τῷ διδασκάλῳ — ἐπομένως τῷ νόμῳ].

Β' ΔΟΤΙΚΗ ΜΕ ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ

Ιαραδείγματα :

- 1) **Ἐν πολλῇ ἀπορίᾳ ἥσαν.**
- 2) **Ἐν ταῖς σπονδαῖς.**
- 3) **Βασιλεὺς σὸν πολλῷ στρατεύματι προσέρχεται.**
- 4) **Σὺν τῷ νόμῳ τὴν ψῆφον τίθεσθαι.**
- 5) **Ἐπὶ τούτῳ τῷ λόγῳ.**
- 6) **Παρὰ τῷ βασιλεῖ.**
- 7) **Πρὸς τῇ πόλει.**
- 8) **Ὑπὸ τῷ βασιλεῖ.**
- 9) **Περὶ τῷ ἀγρῷ.**

‘Απὸ τὰ παραδείγματα αὐτὰ μαθαίνομεν ὅτι μὲν δοτικὴν συντάσσονται αἱ προθέσεις ἐν, σὸν, ἐπί, παρά, πρός, ὑπό, περὶ. Μὲν δοτικὴν συντάσσονται καὶ αἱ προθέσεις ἀμφί, μετά, καὶ ἀνά, ἄλλα κυρίως εἰς τοὺς ποιητὰς καὶ σπανίως εἰς τοὺς πεζούς.

‘Η πρόθεσις ἐν μὲν δοτικὴν σημαίνει τὴν ἐν τόπῳ στάσιν, (ρόνον καὶ τρόπον, ἡ ἐπὶ=ἐπάνω ἢ πλησίον, χρόνον, αἵτιαν, σκοπὸν εἰς συμφωνίαν, ἡ παρὰ μὲν δοτικὴν σημαίνει στάσιν πλησίον προ-τῶπου καὶ κρίσιν. Ή πρόθεσις πρός μὲν δοτικὴν σημαίνει πλησίον καὶ προσθήκην, ἡ ὑπὸ τὸ ὑποκάτω, ἡ περὶ=πέριξ, ἡ ἀμφὶ ἐπίσης πέριξ, πλησίον, ἡ μετά=μεταξύ καὶ ἡ ἀνά=ἐπάνω.

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

Νὰ ἀναγνωρισθῇ ἡ σύνταξις τῶν προθέσεων.

- 1) Κῦρος ἔξέτασιν ποιεῖται ἐν τῷ πεδίῳ τῶν Ἐλλήνων καὶ ὃν βαρβάρων. 2) Ἡλθε Χαιρεκράτης σύν τῷ ἀδελφῷ. 3) Ἡξει ἔντα νησού. 4) Εὔθυς μετὰ ἐπὶ τῷ τρίτῳ σημείῳ. 5) Ἐπὶ τούτοις Ξενοφῶν εἶπε. 6) Πρωταγόρας καταλύει παρὰ Καλλίᾳ. 7) Δο-τεῖς παρ’ ἡμῖν οὐ βεβούλευσθαι κακῶς [=κατὰ τὴν κρίσιν ἡμῶν]. 8) Πρὸς Βαβυλῶνι ἦν Κῦρος. 9) Πρὸς τῷ εἰρημένῳ λόγῳ ἦν [=εἴχε νά κάμη μέ]. 10) Πρὸς τούτοις, πρὸς τοῖς ἄλλοις [=κοντά πτάλλα]. 11) Ἔστι δὲ καὶ βασίλεια ὑπὸ τῇ ἀκροπόλει. 12) Οἱ ὑπὸ ιασιλεῖ ὄντες [=οἱ ὑπήκοοι τοῦ βασιλέως].

ΜΑΘΗΜΑ 22ον

Γ) Η ΑΙΤΙΑΤΙΚΗ

1. Η ΑΙΤΙΑΤΙΚΗ ΜΕ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΤΑ

● Αίτιατική τοῦ κατά τι ἡ τῆς ἀναφορᾶς.

Παραδείγματα: 1) Ἀφικνοῦνται ἐπὶ τὸν Ζαπάταν ποταμόν, τὸ εὔρος τεττάρων πλέθρων.

2) Πόλις αὐτόθι ώκεῖτο, Θάψακος σύνομα.

3) Τυφλὸς τὸν ὄφθαλμὸν [=ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὸν ὄφθαλμόν].

4) Χωλὸς τὸν πόδα [=κατὰ τὸν πόδα, ὃσον ἀφορᾷ εἰς τὸν πόδα].

Τὰ δύνματα εὐρος, σύνομα, ὄφθαλμόν, πόδα εἰς αἰτιατικὴν πτῶσιν φανερώνουν τὴν ἀναφορὰν ἢ τὸ κατά τι. Διὰ τοῦτο καὶ ἡ αἰτιατικὴ αὐτὴ δημάζεται αἰτιατικὴ τοῦ κατά τι ἡ τῆς ἀναφορᾶς.

Εἰς τὴν γλώσσαν μας ἡ αἰτιατικὴ τοῦ κατά τι ἔξηγεῖται μὲ τὸ ὅσον ἀφορᾷ..ἢ κατά...

Κυριώτερα οὐσιαστικὰ ποὺ συντάσσονται μὲ αἰτιατικὴν εἰναι τά: τὸ εὐρος, τὸ ψυχικόν, τὸ ἀριθμόν, τὸ πλῆθος καὶ τὸ σύνομα.

2. Η ΑΙΤΙΑΤΙΚΗ ΜΕ ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ

Παραδείγματα: 1) Κατέβην χθὲς εἰς Πειραιᾶ. 2) Ὁρος τὸ πεδίον περιέχει ἐκ θαλάττης εἰς θάλατταν. 3) Φεύγοντιν ἀνὰ κράτος. 4) Δι' ἀρετῆν, ἀλλ' οὐ διὰ τὴν τύχην Ἀθηναῖοι ἐνίκησαν. 5) Ἐπλεον κατὰ τὸν ποταμόν. 6) Τοῖς ὑπὲρ Ἑλλήσποντον οἰκοῦσι. 7) Ἀμφὶ τὸν Πανταλὸν ποταμόν. 8) Ἀναβὰς ἐπὶ τὸν Ὂππον. 9) Ἀφίκοντο μετὰ τὴν μάχην. 10) Χειρόσιφος πέμπει περὰ Σενοφῶντα τοὺς πελταστάς. 11) Ἐστρατοπεδεύσαντο περὶ τὸ τεῖχος. 12) Ἐφευγον οἱ ἄλλοι πρὸς τὸ ὅρος. 13) Αἴγυπτος ὑπὸ βασιλέα ἐγένετο.

Τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα μᾶς δεικνύουν ποῖαι προθέσεις συντάσσονται μὲ αἰτιατικήν.

Μὲ αἰτιατικὴν συντάσσονται αἱ προθέσεις: εἰς, ἀνά, διά, κατά, ὑπέρ, ἀμφί, ἐπί, μετά, παρά, περί, πρός, ἐκ (ἐξ) καὶ ὑπὸ. Μὲ αἰτιατικὴν συντάσσεται καὶ ἡ καταχρηστικὴ πρόθεσις ὡς καὶ σημαίνει πρὸς π.χ. ἥλθεν ὡς ἐμὲ [=ἥλθε πρὸς ἐμέ].

Ἡλθεν ἔχων διλίτας ὡς σεντακοσίους [=περίπου πεντακοσίους].

Ἡ πρόθεσις εἰς μὲ αἰτιατικὴν σημαίνει κίνησιν καὶ ἀναφοράν, ἡ ἀνὰ διεύθυνσιν καὶ τρόπον, ἡ διὰ τὸ ἀναγκαστικὸν ἡ τελικὸν αἴτιον, ἡ κατὰ κίνησιν κάτω, τὸ ἐναντίον, ἡ ψηφισμένη, πέριξ, ἡ ἐπὶ ἐπάνω, ἡ μετὰ τὸ κατόπιν τοπικῶς καὶ χρονικῶς, ἡ παρὰ σημαίνει κίνησιν πλησίον προσώπου τινός, ἡ περὶ τὸ πέριξ, ἡ πρὸς διεύθυνσιν ἀπλῆν ἡ ἐχθρικὴν καὶ ἡ ὑπὸ τὸ ὑποκάτω.

3. Η ΑΙΤΙΑΤΙΚΗ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΙΚΩΣ

● Αίτιατική τοῦ χρόνου.

Παραδείγματα : 1) *Αἱ σπουδαιὲ ἐνικυτὸν ἔσονται.*

2) *Tὴν μητέρα πέπανμαι τρέφων τρίτον ἔτος τουτὶ [=πρὸ τριῶν ἔτῶν].*

3) *Ἀπηγγέλθη Φίλιππος τρίτον ἢ τέταρτον ἔτος τουτί.*

** Ήραῖον τεῖχος πολιορκῶν [=ἀπὸ τριῶν ἢ τεσσάρων ἔτῶν, ἐδῶ καὶ 3—4 γρόνια].*

Αἱ αίτιατικαὶ τῶν παραδειγμάτων τούτων προσδιορίζουν τὸν χρόνον, κατὰ τὸν ὅποιον γίνεται κάτι τι.

‘Η αίτιατική αὐτὴ δύναμάζεται αίτιατική τοῦ χρόνου.

‘Η αίτιατική τῶν δύναμάτων ποὺ φανερώνουν φυσικήν τοῦ χρόνου διαίρεσιν τίθεται μὲ τακτικὸν ἀρθμητικόν, ἀλλὰ συχνά καὶ μὲ δεικτικήν ἀντωνυμίαν διὰ νὰ φανερώσῃ τὸν χρόνον ποὺ ἔχει περάσει (παραδ. 2).

● Αίτιατική τοῦ τόπου.

Παραδείγματα : 1) *Ἀπέχει ἡ Πλάταια τῶν Θηβῶν σταδίους ἑβδομήκοντα.*

2) *Μέγαρα ἀπέχοντα Συρακουσῶν οὔτε πλοῦν πολὺν εὔτε ὁδόν.*

‘Η αίτιατική σταδίους ἑβδομήκοντα, πλοῦν πολὺν...δδὸν τῶν παραδειγμάτων αὐτῶν σημαίνει τοπικήν ἔκτασιν.

‘Η Αίτιατική αὐτὴ λέγεται αίτιατική τοῦ τόπου.

● Αίτιατική τῆς αἰτίας ἢ τοῦ σκοποῦ.

Παραδείγματα : 1) *Τί οὖν ταῦτα λέγεις;*

2) *Τί τηνικάδε ἀφῆξαι, ὡς Κρίτων; [=διατί, διὰ ποῖον σκοπόν].*

3) *Ἐρωτῶντι ὅ,τι ἥκοιεν [διὰ ποῖον σκοπόν].*

4) *Ἄλλ' αὐτὰ ταῦτα καὶ νῦν ἥκω παρὰ σὲ [=δι' αὐτὰ ταῦτα].*

Αἱ αίτιατικαὶ τὸ, ὅ,τι, αὐτὰ ταῦτα φανερώνουν τὴν αἰτίαν ἢ τὸν σκοπόν.

Αὐτὴ ἡ Αίτιατική λέγεται αίτιατική τῆς αἰτίας ἢ τοῦ σκοποῦ.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1) Ποῖαι προθύέσεις συντάσσονται μὲ δοτικήν; 2) Ποῖα οὐσια-
στικὰ συντάσσονται μὲ αίτιατικήν τοῦ κατά τι; 3) Ποῖαι προθύέσεις
συντάσσονται μὲ αίτιατικήν;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ ἀναγνωρισθοῦν αἱ αίτιατικαὶ :

1) Πομπὰς πολυτελεστάτας καὶ σεμνοτάτας τοῖς θεοῖς οἱ
‘Αθηναῖοι ἐδωροῦντο ἀνὰ ἔκαστον ἔτος. 2) Πολὺ πένθος ἦν κατὰ
τὸ Λακωνικόν στράτευμα. 3) Κατ’ ἔγιαυτὸν πεντακοσίας χιμαίρας

ἀποθύουσι. 4) Μυρίας ἡμῖν ἀσχολίας παρέχει τὸ σῶμα διὰ τὴν ναγκαίαν τροφήν. 5) Σωκράτης ἀπέθανεν ὑπὲρ τὰ ἔξηκοντα γεγονότα. 6) Μένων ἐστρατοπεδεύσατο παρὰ τὸν ποταμόν. 7) Καταλαμβάνουσιν τοὺς φύλακας ἀμφὶ πῦρ καθημένους. 8) Δαρεῖος μετὰ Καμβύσην Περσῶν ἐβασίλευσε. 9) Μετὰ τὴν ἐν Μαραθώνι μάχην, αὐθις ὁ βάρβαρος ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα ἥλθεν. 10) Ἡ Κίλισσα εἶχε φυλακὴν περὶ αὐτῆν. 11) Οἱ ληφθέντες ἤχθησαν προσδεδεμένοι τὰς χεῖρας. 12) Ὁ ἄνθρωπος ἀλγεῖ τὸν δάκτυλον. 13) Ἡ ὁδὸς ἦν τὸ μῆκος εἴκοσι σταδίων. 14) Κινάδων ἦν καὶ τὸ εἶδος νεανίσκος καὶ τὴν ψυχὴν εὕρωστος. 15) Ταῦτα συνθέμενοι οἱ στρατιῶται ἐπορεύοντο τὸ πλῆθος ὡς δισχιλιοί. 16) Ἐγησίλαος ἦν βραχὺς τὸ ἀνάστημα.

ΜΑΘΗΜΑ 23^{ον}

Τὰ παραδετικά

(§ 31—34)

‘Ο συγκριτικὸς καὶ ὁ ὑπεροχειτικὸς βαθμὸς τῶν ἐπιμέτων λέγονται παραθετικά.

● Τὸ πρόσωπον ἢ τὸ πρᾶγμα ποὺ συγκρίνεται μὲ τὰλλο δμοίον του, ὀνομάζεται πρῶτος ὅρος τῆς συγκρίσεως· ἐκεῖνο μὲ τὸ διποῖον γίνεται ἡ σύγκρισις αὐτοῦ, ὀνομάζεται δεύτερος ὅρος τῆς συγκρίσεως.

Παραδείγματα: 1) ‘Ο Θολυμπος ὑψηλότερος τῆς Ὄσσης ἐστίν.
 2) Κύρος ἦν νεώτερος Ἀρταξέρξου.
 3) ‘Ο πατέρης ἐστι φρονιμώτερος ἢ ὁ νιός.
 4) Κύρως μᾶλλον φίλοις ἦσαν ἢ βασιλεῖ.
 5) Ἐκείνων πολὺ μᾶλλον ἢ ἐμοῦ κατηγορεῖς.

Εἰς τὰ παραδείγματα ταῦτα πρῶτος ὅρος τῆς συγκρίσεως είναι αἱ λέξεις: ‘Ολυμπος, πατέρης, Κύρως καὶ ἐπείνων. Ο δεύτερος ὅρος τῆς συγκρίσεως είναι αἱ λέξεις: Ἀρταξέρξου, ἢ ὁ νιός, βασιλεῖ, ἢ ἐμοῦ.

● ‘Ο πρῶτος ὅρος τῆς συγκρίσεως ἐκφέρεται κατὰ πολλοὺς τρόπους, σύμφωνα μὲ τὴν θέσιν ποὺ ἔχει εἰς τὴν πρότασιν, διότι αὐτὸς δύναται νὰ ἀνήκῃ ὅχι μόνον εἰς τὸ ὑποκείμενον τῆς προτάσεως, ἀλλὰ καὶ εἰς ἄλλον ὅρον αὐτῆς κύριον ἢ δευτερεύοντα (παραδ. 1, 4).

● ‘Ο δεύτερος ὅρος τῆς συγκρίσεως ἐκφράζεται:
 α) μὲ ἀ πλῆν γενικὴν (παραδ. 1 καὶ 2).

β) μὲ τὸ ἦ καὶ εἰς τὴν αὐτὴν πτῶσιν μὲ τὸν πρῶτον ὅρον (παράδ. 3, 4, 5).

● 'Ο δεύτερος ὅρος τῆς συγκρίσεως παραλείπεται, ὅταν ἐννοῖται εὔκολα ἀπὸ τὰ συμφραζόμενα (παραδ. 1), ὅταν ἡ σύγκρισις εἶναι πρὸς τὸ δέον (παραδ. 2) ἢ πρὸς ἄλλον χρόνον (παραδ. 4) καὶ ὅταν εἶναι ἀντίθετον τοῦ α' ὅρου (παραδ. 5).

- Π.χ.* 1) "Ηρξατο λόγου Φαρνάβαζος· καὶ γὰρ ἦν πρεσβύτερος. [ἐνν. Ἀγησιλάου].
 2) Τὸ οἰκημα μεῖζον [ἐνν. τοῦ δέοντος] ἄχθος λαβὸν κατερράγη.
 3) Καὶ ἐμὲ ἔτι πολὺ ἐντιμοτέραν φανῆναι [ἐνν. ἡ νῦν φαινοματική].
 4) Ἐν εἰρήνῃ οἱ ἰδιῶται ἀμείνους τὰς γνώμας ἔχοντιν [ἐνν. ἡ ἐν πολέμῳ].
 5) Ἡ τῆς πόλεως δύναμις ἥττων τῶν ἐναντίων ἐστὶν [ἐνν. ἥττων τῆς δυνάμεως τῶν ἐναντίων].

'Ο νόμερος βαθμὸς διαφέρει ἀπὸ τὸν συγκριτικὸν, ἐπειδὴ ὁ συγκριτικὸς φανερώνει σύγκρισιν μὲ ἔνα πρόσωπον ἢ πρᾶγμα ἢ καὶ μὲ πολλὰ μαζὶ ποὺ ἐκλαμβάνονται ὡς ἔνα, ὁ νόμερος βαθμὸς φανερώνει σύγκρισιν μὲ ὅλα τὰ δμοια, ἀλλὰ ἐννοεῖται τὸ κάθε ἔνα χωριστά.

- Π.χ.* 1) Ἀρταξέρξης ἦν πρεσβύτερος Κύρου.
 2) Χρυσὸς δὲ κρείσσων μυρίων λόγων βροτοῖς.
 3) Θουκυδίδης συνέγραψε τὸν πόλεμον τῶν Πελοποννησίων καὶ Ἀθηναίων ἐπίσας ἀξιολογώτατον αὐτὸν ἔσεοθαι τῶν προγεγενημένων [=ἀξιολογώτατον καὶ ἀξιολογώτερον ἐν συγκρίσει πρὸς ἔνα ἔκαστον τῶν προγεγενημένων].

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

Νὰ ἀναγνωρισθῇ ὁ πρῶτος καὶ δεύτερος ὅρος τῆς συγκρίσεως εἰς τὰ ἔξι παραδείγματα.

- 1) Παρύσατις ἐφίλει Κύρον μᾶλλον ἢ τὸν Ἀρταξέρξην. 2) Προσήκει μοι μᾶλλον ἑτέρων ἄρχειν. 3) Οὐδένεν ἀνθρώπου θηρίον ἀγριώτερον. 4) Οι Ἑλληνες μᾶλλον τοὺς πολίτας ἢ τοὺς πολεμίους δεδίσαι. 5) Αἱ δεύτεραι φροντίδες σοφώτεραι. 6) Κύρος πάντων πάντα κράτιστος ἐνομίζετο. 7) Οὐδένεν ἔστιν ἀγαθὸν κρείττον ἀνθρώποις ὑγιείας. 8) Ὡς εἰδον οἱ Ἑλληνες τοὺς ἔγγυς ὅντας ἐπῆσαν πολὺ ἔτι προθυμότερον ἢ πρόσθεν. 9) Περὶ μειζόνων καὶ καλλιόνων ἢ ἐκεῖνοι τοὺς λόγους ἐποιούμην.

ΜΑΘΗΜΑ 24ΟΝ

Ἐπιρρηματικοὶ προσδιορισμοὶ

Οἱ ἐπιρρηματικοὶ προσδιόρισμοί δηλ. οἱ προσδιορισμοὶ ποὺ ἔκφέρονται μὲν ἐπιρρήματα ἢ μὲν ἐμπρόθετον πλαγίαν πτῶσιν ἢ καὶ χωρὶς πρόθειν, φανερώνουν τὸν τόπον, τὸν χρόνον, τὸν τρόπον, τὸ δργανον ἢ μέσον, τὸ ποσόν, τὸ κατά τι καὶ τὸ αἴτιον.

[Βλέπε καὶ Μάθημα 13ον σελ. 21].

Α') ΤΟΠΟΣ

● Ἡ ἐν τόπῳ στάσις.

Ἄλλαχοῦ, πανταχοῦ, αὐτόθι, ἀλλαχόθι, οἷοι, ίσθμοι, Μεγαροῦ, Ἀθήνησι, Ὄλυμπίασι, ἐκεῖ, ἐνταῦθα, ἐνθάδε, ἐν Ἀθήναις.

Τὰ ἐπιρρήματα αὗτὰ ἔκφραζουν τὴν ἐν τόπῳ στάσιν.

Ἡ ἐν τόπῳ στάσις ἔκφέρεται μὲν ἐπιρρήματα ποὺ τελειώνουν εἰς—οῦ, εἰς—θι, εἰς—οι, εἰς—ησι καὶ—ασι, ἐπίσης καὶ μὲ δοτικὴν συνοδευομένην μὲ τὴν πρόθεσιν ἐν.

Εἰς μερικὰ κύρια ὀνόματα τίθεται δοτικὴ χωρὶς πρόθεσιν: *Μαραθῶν, Σαλαμῖνη, Νεμέα, Ἐλευσῖνη, Πλαταΐς, Δελφοῖς, π. χ. 1) αἰσχυνομένη τὰ τρόπαια τὰ Μαραθῶνι καὶ Σαλαμῖνι καὶ Πλαταιαῖς. 2) ἐρίκησεν Ἰσθμοῖ καὶ Νεμέα.*

● Ἡ ἐκ τόπου κίνησις.

1) Ἀθήνηθεν, οἰκοδεν, ἐκεῖθεν.

2) Ἐξ ἀγορᾶς ἢ πόθεν Μενέκενος; ἐξ ἀγορᾶς καὶ ἀπὸ τοῦ βουλευτηρίου.

Ἡ ἐκ τόπου κίνησις ἔκφέρεται μὲν ἐπιρρήματα ποὺ τελειώνουν εἰς—θεν (παράδ. 1) καὶ μὲ γενικὴν συνοδευομένην μὲ τὴν πρόθεσιν ἐν ἢ ἀπό [παραδ. 2].

● Ἡ εἰς τόπον κίνησις.

1) Κροῖσος ἐπὶ Σάρδεων ἔφευγε. 2) Ἀνεχώρησαν ἐπ' οἴκου [=κατ'] εὐθεῖαν εἰς τὴν πατρίδα των]. 3) Ἀφικόμενος εἰς Δελφούς. 4) "Ἐφευγον πρὸς τὸ ὄρος. 5) ἐπλεον ἐπὶ τὴν Ἐπίδαμνον. 6) Πέμπει παρὰ Ξενοφῶντας τὸν πελταστάς. 7) Πρέσβεις πέπομφεν ὡς βασιλέα. 8) Πορεύομαι ἐκεῖθε, σεικαδε [=εἰς τὴν πατρίδα], Ἀθήνας [=εἰς τὰς Ἀθήνας], Ἐλευσίνάδε [εἰς τὴν Ἐλευσῖνα].

Ἡ εἰς τόπον κίνησις ἔκφέρεται μὲ γενικὴν συνοδευομένην μὲ τὴν πρόθεσιν ἐπὶ (παραδ. 1—2), μὲ αἰτιατικὴν συνοδευομένην μὲ τὰς προθέσεις εἰς, πρός, ἐπί, παρὰ καὶ ὡς. Ἐπίσης μὲ ἐπιρρήματα εἰς—σε,—δε ἢ —ζε.

Β') ΧΡΟΝΟΣ

Παραδείγματα: 1) Ἄξω ὅμᾶς σήμερον εἰς χωρίον ὅθεν ὕψεσθε θάλατταν. 2) Οἱ λαγῷ τῆς νυκτὸς νέμονται [=κατὰ τὴν νύκταν].

3) Οὐ τοῖνυν τῆς ἐπιθύσης ἡμέρας οἷμαι τὸ πλοῖον ἥξειν, ἀλλὰ τῆς ἑτέρας. 4) "Ωτε ταύτη τῇ ἡμέρᾳ οὐ μαχεῖσθαι βασιλέα. 5) Τῇ ὑστεραίᾳ Κύρος ἐπορεύετο ἡμελημένος.

Ο χρόνος ἐκφέρεται μὲν ἐπίρρημα, μὲν γενικὴν δονομάτων ποὺ φανερώνουν φυσικὴν διαίρεσιν τοῦ χρόνου καὶ μὲν δοτικὴν, ὅταν ὁ χρόνος εἰναι ὀρισμένος.

Γ') ΤΡΟΠΟΣ

Παραδείγματα : 1) Σαφῶς κατέμαθον. 2) Ἐκ παντὸς τρόπου.

3) Οὐ γὰρ κραυγῇ, ἀλλὰ σιγῇ προσῆσαν. 4) Τίνα τρόπον πόψῳ τὴν θύραν; 5) Ἐπραξε ταῦτα ἄκων. 6) Ζῶσι ληζόμενοι.

Ο τρόπος ἐκφράζεται μὲν τροπικὰ ἐπιρρήματα (παράδ. 1), μὲν ἐμπρόθετον προσδιορισμὸν (παραδ. 2), μὲν δοτικὴν ἀπρόθετον (παραδ. 3), μὲν αἰτιατικὴν ἀπρόθετον (παραδ. 4) καὶ μὲν ἐπίθετον (παραδ. 5) ἢ μετοχὴν (παραδ. 6).

Δ') ΟΡΓΑΝΟΝ

Παραδείγματα : 1) Ορῶμεν διὰ τῶν ὄφθαλμῶν. 2) Ἐλεγε δι' ἑρμηνέως. 3) Βάλλοντες λίθοις. 4) Δεῖ τὰ μέλλοντα τοῖς γεγενημένοις τεκμαίρεσθαι. 5) Ἐλθόντων Περσῶν παμπληθεῖ στόλῳ. 6) Εἶπεν ἥκειν εἰς τὰς τάξεις αὐτοῖς στεφάνοις.

Ο προσδιορισμὸς τοῦ δργάνου ἐκφέρεται μὲν γενικὴν συνδευομένην μὲν τὴν πρόθεσιν διὰ καὶ μὲν δοτικὴν δργανικήν.

Ε') ΠΟΣΟΝ

Παραδείγματα : 1) Πόσον διδάσκει; σέντε μνᾶν. 2) Ἐνιαυτῷ πρεσβύτερος. 3) Δέκα ἔτεσι περὸ τῆς ἐν Σαλαμῖνι ναυμαχίας. 4) Ἐπύαξα προτέρᾳ Κύρου πέντε ἡμέρας εἰς Ταρσὸν ἀφίνει. 5) Ἐντεῦθεν ἐξελαύνει διὰ Λυδίας σταθμοὺς τρεῖς παρασάγγας εἴκοσι δύο.

Ο προσδιορισμὸς τοῦ ποσοῦ ἐκφέρεται μὲν ποσοτικὰ ἐπιρρήματα, μὲν γενικὴν ρημάτων ποὺ σημαίνουν ἀγοράν, πώλησιν, ἀξίαν μὲν δοτικὴν καὶ αἰτιατικήν.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ ἀναγνωρισθοῦν οἱ προσδιορισμοὶ εἰς τὰ κατωτέρω παραδείγματα.

- 1) Ἐνταῦθα ἦν πόλις οἰκουμένη. 2) Ἀθήνηθεν ἀφικόμεθα.
- 3) Κελεύουσι φυλάττεσθαι μὴ ἡμῖν ἐπιθῶνται τῆς νυκτὸς οἱ βάρβαροι.
- 4) Ἀναξίβιος καλέσας Ξενοφῶντα κελεύει πάσῃ τέχνῃ καὶ μηχανῇ πλεῦσαι ἐπὶ τὸ στρατόπεδον.
- 5) Ἀρτι ἥκεις ἢ πάλαι;
- 6) Ο μὲν δὴ Δερκυλίδας ἐφ' Ἐλλησπόντου ἐπορεύετο.
- 7) Τῇ μὲν πρώτῃ ἡμέρᾳ ἐδῆσουν τὴν γῆν, τῇ δὲ ὑστεραίᾳ εἰσέβαλλον.
- 8) Ἀλλο στράτευμα συνελέγετο αὐτῷ ἐν Χερρονήσῳ τόνδε τὸν τρόπον.
- 9) Η πόλις ἐμπόριον [=ἐμπορικὸς λιμὴν] ἐν μέσῳ τῆς

Ἐλλάδος τὸν Πειραιᾶ κατεσκεύασατο. 10) Ἀκοντίζει Κύρον ὑπὸ τὸν ὄφθαλμὸν βιαίως. 11) Λακεδαιμόνιοι ὤντο δλίγων ἐτῶν καὶ θαιρήσειν τὴν τῶν Ἀθηναίων δύναμιν. 12) Οἱ Κερκυραῖοι ἔπλευσαν εὐθὺς πέντε καὶ εἴκοσι ναυσὶ καὶ ὕστερον ἐτέρῳ στόλῳ. 13) Οὐ κραυγῇ, ἀλλὰ σιγῇ καὶ ἡσυχῇ ἐν ἵσῳ καὶ βραδέως οἱ βάρβαροι παρῆσαν. 14) Ἐμισθωσάμεθα ὅνον Μέγαράδε. 15) Οἱ "Ελληνες, ἐπειδὴ πλοῖα ίκανά ἐδόκει παρεῖναι, ἀναβάντες ἔπλεον ἡμέραν καὶ νύκτα. 16) Δωριεῖς ὁγδοηκοστῷ ἔτει μετὰ τὴν Ἰλίου ἄλωσιν Πελοπόννησον ἔσχον. 17) Ἡνίκα δεῖλη ἐγίγνετο, ἐφάνη κονιορτὸς ὥσπερ νεφέλη λευκῇ, χρόνῳ δὲ συχνῷ ὕστερον ὥσπερ μελανίᾳ τις ἐν τῷ πεδίῳ. 18) Ἐπειδὴ πολλῷ μείζων ἐγίγνετο ἡ βοή, ὅσῳ δὴ πλείους ἐγίγνοντο, ἐδόκει μεῖζόν τι εἶναι τῷ Ξενοφῶντι.

ΜΑΘΗΜΑ 25ον

Τὸ ποιητικὸν αἴτιον

(§ 84)

Παραδείγματα: 1) *Καλλίξενος μισούμενος ὑπὸ πάντων λιμῷ ἀπέθανεν.*
 2) *Ἐν τῇ μάχῃ ταύτῃ τὸ τοῦ Ἀλεξάνδρου κράνος λέγεται ὑπὸ Πέρσους τινὸς ἀποκοπῆραι.*
 3) *Ἐπιρράχθη οὐδὲν ἀπὸ τῶν τυράννων ἔργον ἀξιόλογον.*
 4) *Ἐκ Φοιβου δαμεὶς [=ὑπὸ τοῦ Φοίβου].*
 5) *Τὰ παρὰ τῶν θεῶν σημανύμενα.*
 6) *Κῦρος ὄμοιογείται πρὸς πάντων [=ὑπὸ πάντων].*
 7) *Θεμιστογένει τῷ Συρακουσίῳ γέγραπται [=ὑπὸ Θεμιστογένους].*
 8) *Ως καὶ τοῖς παλαιοῖς ποιηταῖς δεδήλωται [=ὑπὸ τῶν παλαιῶν].*

Παρατηρήσεις: Αἱ λέξεις ὑπὸ πάντων, ὑπὸ Πέρσους τινός, ἀπὸ τῶν τυράννων, ἐκ Φοίβου, παρὰ τῶν θεῶν, πρὸς πάντων, Θεμιστογένει τῷ Συρακουσίῳ καὶ τοῖς παλαιοῖς ποιηταῖς τῶν παραδειγμάτων αὐτῶν φανερώνουν αἰτίαν ἀπὸ τὴν διόποιαν παθαίνει κάτι τι τὸ ὑποκείμενον.

Τὸ φαινόμενον αὐτὸ λεγεται **ποιητικὸν αἴτιον**.

● Τὸ ποιητικὸν αἴτιον ἔκφραζεται:

- α') Συνήθως μὲ τὴν πρόθεσιν ὑπὸ καὶ γενικὴν (παραδ. 1, 2).
 - β') Σπανίως μὲ τὰς προθέσεις ἀπό, ἐκ, παρά, πρὸς καὶ γενικὴν (παραδ. 3, 4, 5, 6).
 - γ') Μὲ ἀπλῆν δοτικὴν δταν τὸ οῆμα εἶναι χρόνου Παρακειμένου, Υπερσυντελίκου καὶ Τετ. Μέλλοντος (παραδ. 7 καὶ 8).
- Τὸ ποιητικὸν αἴτιον δέχονται τὰ παθητικὰ οῆματα.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- 1) Τί λέγονται ἐπιρρηματικοὶ προσδιορισμοί;
- 2) Τί φανερώνουν;
- 3) Γιῶς ἐκφέρεται ἢ ἐν τόπῳ στάσις, ἢ ἐκ τόπου κίνησις καὶ ἡ εἰς τόπον κίνησις;
- 4) Πῶς ἐκφέρεται ὁ προσδιορισμός τοῦ χρόνου, τοῦ τρόπου, τοῦ ὀργάνου καὶ τοῦ ποσοῦ;
- 5) Τί λέγεται ποιητικὸν αἴτιον καὶ πῶς ἐκφράζεται;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ εὑρεθῇ τὸ ποιητικὸν αἴτιον εἰς τὰ κάτωθι παραδείγματα.

- 1) Γηράσκων πολλὰ διδάσκεσθαι ἐθέλω ὑπὸ χρηστῶν μόνον.
- 2) Ἀνεμυνήσθησαν πάντα τὰ ἡσεβημένα αὐτῷ.
- 3) Ταῦτα ὀμολόγητο ἡμῖν τε καὶ σοί.
- 4) Τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματα ὑπὸ θεῶν κυβερνᾶται.
- 5) Τοῦτο μοι ἐκ θεοῦ δέδοται.
- 6) Ὁ βοῦς σφάττεται ὑπὸ τοῦ ἵερέως.
- 7) Αἱ βαναυσι καὶ τέχναι εἰκότως ἀδικοῦνται πρὸς τῶν πόλεων.
- 8) Μάτην ἔμοι κεκλαύσεται.
- 9) Λέγουσιν ὡς Ἐρατοσθένει ἐλάχιστα τῶν τριάκοντα κακὰ εἴργασται.
- 10) Διήρπαστο ὑπὸ τοῦ βασιλικοῦ στρατεύματος τὰ ἀπὸ τῶν οἰκιῶν ξύλα.

ΜΑΘΗΜΑ 26ον

Τὸ ἀντικείμενον

(§ 60)

Παραδείγματα: 1) Λύκος διώκει ἄμνόν.

2) Πάντες τιμῶσι τὸν διοφούς.

3) Ὄμοιος ὅμοιῶς ἀεὶ πελάζει.

4) Μέμυησο τῶν Ἀθηναίων.

5) Βούλομαι λέγειν.

6) Μίσει τὸν κολακεύοντας.

7) Κῦρος ἔλεγεν, ὅτι ἡ ὁδὸς ἔσθιτο πρὸς βρασιλέα.

Παρατηρήσεις: Αἱ λέξεις ἀμνόν, τὸν διοφούς, διοιώ, τῶν Ἀθηναίων, λέγειν, τὸν κολακεύοντας καὶ ἡ πρότασις ὅτι ἡ ὁδὸς ἔσθιτο πρὸς βρασιλέα τῶν παραδειγμάτων αὐτῶν εἰναι ὅροι τῆς προτάσεως, οἱ δόποιοι δέχονται τὴν ἐνέργειαν τοῦ ὑποκειμένου. Ὁ ὅρος αὐτὸς τῆς προτάσεως λέγεται ἀντικείμενον.

● **‘Αντικείμενον λέγεται τὸ πρόσωπον ἢ τὸ πρᾶγμα, εἰς τὸ δόποιον μεταβαίνει ἢ ἐνέργεια τοῦ ὑποκειμένου.**

● **‘Ως ἀντικείμενον τίθεται κυρίως δῆμος οὐσιαστικόν.**

Ἐκτὸς ἀπὸ τὸ οὐσιαστικὸν τίθεται ὡς ἀντικείμενον ἐπίθετον (παραδ. 2), μετοχὴ (παραδ. 6), ἀπαρέμφατον (παραδ. 5) καὶ δλόκληρος πρότασις (παραδ. 7).

- Τὸ ἀντικείμενον εὑρίσκεται εἰς μίαν ἀπὸ τὰς πλαγίας πτώσεις (γενικήν, δοτικήν, αἰτιατικήν).

Συχνὰ τὸ ἀντικείμενον παραλείπεται ὅταν ἔννοηται εὐκολά ἀπὸ τὴν σειρὰν τοῦ λόγου καὶ ὅταν περιλαμβάνῃ γενικῶς κάθε πρόσωπον ἢ πρᾶγμα, εἰς τὸ δόποιον δύναται νὰ φθάνῃ ἢ ἐνέργεια τοῦ ρήματος.

Π.χ. 1) *Οἰόμεθα ἄμεινον πολεμεῖν ἔχοντες τὰ ὅπλα ἢ ἄλλῳ παραδόντες* [ἐνν. αὐτά].

2) *Οτωρ δοκεῖ ταῦτα ἀνατεινάτω τὴν χεῖρα· καὶ ἀνέτειναν ἄπαντες* [ἐνν. τὴν χεῖρα].

3) *Πέμψας* [ἐνν. τινά] *ἥρετο αὐτόν.*

Πρὸς τὸν ἔχοντα [ἐνν. ἀγαθά] *ὅ φθόρος ἔρπει.*

- Πολλὰ ρήματα συντάσσονται μὲν δύο ἀντικείμενα. Ἀπὸ τὰς ἀντικείμενα αὐτὰ τὸ πρῶτον λέγεται ἀμεσον ἀντικείμενον καὶ τὸ δεύτερον ἔμμεσον ἀντικείμενον.

Π.χ. 1) *Ο πάππος τὸν Κῦρον καλὴν στολὴν ἐνέδυσε.*

2) *Ο κυβερνήτης ἐπλήρωσε τὴν ναῦν σίτου.*

3) *Ο Πρωταρχός εδίδασκε τοὺς νέους τὴν σφιστικήν.*

Ἄπὸ τὰ ρήματα ἄλλα δέχονται τὸ ἀντικείμενον εἰς γενικήν πτῶσιν, ἄλλα εἰς δοτικήν καὶ ἄλλα εἰς αἰτιατικήν. Τὰ ρήματα ποὺ δέχονται ἔνα ἀντικείμενον εἰς μίαν ἀπὸ τὰς πτώσεις αὐτάς, δυνομάζομεν μονόπτωτα ρήματα, ὅσα δέχονται δύο ἀντικείμενα τὰ δυνομάζομεν δίπτωτα.

Ἄπὸ τὰ ρήματα, ὅσα φανερώνουν μίαν ἐνέργειαν τοῦ ὑποκειμένου, λέγονται ἐνεργητικά. Ἀπὸ τὰ ἐνεργητικὰ ρήματα, ὅσα φανερώνουν ὅτι ἡ ἐνέργεια τοῦ ὑποκειμένου μεταβαίνει εἰς ἔνα ἄλλο πρόσωπον ἢ πρᾶγμα, λέγονται μεταβατικά π.χ. *τύπτω* (ἐνν. τινά), *κόπτω* [=ἐνν. τι] καὶ ὅσα φανερώνουν ὅτι ἡ ἐνέργεια τοῦ ὑποκειμένου δὲν μεταβαίνει πουθενά, λέγονται ἀμετάβατα π.χ. *βαδίζω*, *τρέχω*, *παίζω*, *γελῶ* κλπ.

Μερικὰ μεταβατικὰ ρήματα λαμβάνονται καὶ ὡς ἀμετάβατα π.χ.

ἄγω τι (μεταβατικόν), *ἄγω ἐπὶ τοὺς πολεμίους* (ἀμετάβατον)
ἔλαύνω τι (μεταβατικόν), *ἔλαύνω μετὰ στρατοῦ* (ἀμετάβατον)

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- 1) Τί λέγεται ἀντικείμενον; 2) Ποιον μέρος τοῦ λόγου τίθεται ὡς ἀντικείμενον; 3) Εἰς ποίαν πτῶσιν τίθεται τὸ ἀντικείμενον; 4) Πότε παραλείπεται τὸ ἀντικείμενον; 5) Τί λέγεται ἄμεσον καὶ ἔμμεσον ἀντικείμενον; 6) Τί γνωρίζετε περὶ μεταβατικῶν καὶ ἀμεταβάτων ρημάτων; 7) Ποῖα ρήματα λέγονται μονόπτωτα καὶ ποῖα δίπτωτα.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ εύρεθῇ τὸ ἀντικείμενον τῶν κατωτέρω προτάσεων.

- 1) Ὁ γεωργὸς κόπτει τὸ δένδρον. 2) Οἱ Σπαρτιᾶται ἐπείθοντο τοῖς νόμοις. 3) Τῆς Σάμου Πολυκράτης ἐτυράννει. 4) Ο Λακεδαιμόνιοι ἔμελλον ἐπὶ τὴν Ἀττικὴν στρατεύεσθαι. 5) Καιρὸς ἄγειν ἐπὶ τοὺς πολεμίους. 6) Οἱ σοφισταὶ οὐ διελέγοντο τοῖς μὴ ἔχουσι χρήματα. 7) Τὸ εὖ πράττειν παρὰ τὴν ἀξίαν ἀφορμὴ τοῦ κακῶς φρονεῖν τοῖς ἀνοήτοις γίγνεται. 8) Ποιήσω ὅ, τι ἀν καὶ ὑμῖν δοκῇ. 9) Ἐνέβαλε τὸ μέν. 10) Πολλάκις οἱ λόγοι ταῖς πράξεσιν οὐ συμφωνοῦσι. 11) Πάντων οἱ θεοὶ κρατοῦσι. 12) Πλησίον ἦν σταθμὸς ἔνθα ἔμελλε καταλύσειν. 13) Ἡ ἀρκτὸς τὸν ἀμνὸν βλέπει καὶ ἀρπάζει αὐτὸν. 14) Τισσαφέρνης διαβάλλει Κύρον πρὸς τὸν ἀδελφόν. 15) Στέργε μὲν τὰ παρόντα, ζήτει δὲ τὰ βέλτιστα. 16) Οὓς ἥδυνθήσαν συνειλήφασιν ἡμῶν βασιλεὺς καὶ Τισσαφέρνης; 17) Δίδωμι χρήματα τοῖς δικαιοίς. 18) Διδάσκω τὸν παιδία γράμματα. 19) Οὓς ἐπαινοῦσι μὲν οἱ παριόντες, μιμοῦνται δ' οὐ πάνυ. 20) Οἱ πολέμιοι ἀπεῖχον ἐλάχιστον τῶν πυλῶν. 21) Μακάριος ὅστις μακαρίοις ὑπηρετεῖ. 22) Ἡ ἀρετὴ περιγίγνεται τοῦ πλήθους.

ΜΑΘΗΜΑ 27ον

Μονόπτωτα ρήματα

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕ ΑΙΤΙΑΤΙΚΗΝ

(§ 65—66)

Παραδείγματα: 1) Ὁ βασιλεὺς ἔπειμψε κήρυκας. 2) Οἱ Ἑλληνες ἐνίησαν τοὺς Πέρσας. 3) Οἱ Ἑλληνες ἐνίησαν νίκην λαμπράν. 4) Σωκράτης θυσίας ἔθυε μικρός. 5) Νοσεῖ νόσον ἀγρίαν. 6) Καλὸν ἐπαινῶν ἐπαινεῖται Σωκράτης. 7) Δέομαι ὑμῶν δέησιν δικαίαν. 8) Ὁ ἥλιος θερμαίνει τὴν γῆν.

Παρατηρήσεις: Αἱ λέξεις κήρυκας (παραδ. 1), τοὺς Πέρσας (παραδ. 2) καὶ γῆν (παραδ. 8) εἰναι ἀντικείμενα τῶν προτάσεων αὐτῶν. Τὰ ἀντικείμενα αὐτὰ δὲν ἔχουν καμμίαν σχέσιν μὲ τὸ ρῆμα κατὰ τὸν σχηματισμόν, διότι ἀπὸ ἄλλο θέμα σχηματίζεται τὸ ρῆμα καὶ ἀπὸ ἄλλο τὸ ἀντικείμενον. Τὸ ἀντικείμενον αὐτὸ λέγεται ἐξωτερικὸν ἀντικείμενον.

- Έξωτερικόν ἀντικείμενον λέγεται τὸ ἀντικείμενον ποὺ δὲν ἔχει καμμίαν σχέσιν κατὰ τὸν σχηματισμὸν μὲ τὸ ρῆμα.

Αἱ λέξεις *νίκην* (παραδι 3), *θυσίας* (παραδ. 4) καὶ *νόσον* (παραδ. 5) εἰνε ἀντικείμενα τῶν προτάσεων αὐτῶν. Παρατηροῦμεν ὅμως, ὅτι αἱ λέξεις αὐταὶ ἔχουν ἐσωτερικὴν σχέσιν μὲ τὸ ρῆμα, δηλαδὴ παράγονται ἀπὸ τὸ θέμα τοῦ ρήματος (*ἐνίκησαν—νίκην*), (*θυσίας—ἔθνε*), (*νοσεῖ—νόσον*). Τὸ ἀντικείμενον αὐτὸ λέγεται ἐσωτερικὸν ἢ σύστοιχον τὸν ἀντικείμενον.

- Έσωτερικόν ἢ σύστοιχον ἀντικείμενον λέγεται τὸ ἀντικείμενον ποὺ παράγεται ἀπὸ τὸ θέμα τοῦ ρήματος.

Μὲ σύστοιχον ἀντικείμενον συντάσσονται σχεδὸν ὅλα τὰ ρήματα. Τὸ σύστοιχον ἀντικείμενον συνοδεύεται συχνὰ ἀπὸ ἐπιθετικὸν προσδιορισμὸν π. χ.

- 1) *Σωκράτης θυσίας ἔθνε μικράς.*
- 2) *Καλέντες ἐπαινοῦν ἐπαινεῖται Σωκράτης.*

Συγχὺ τὸ ἐσωτερικὸν ἢ σύστοιχον ἀντικείμενον, ἐπειδὴ ἐκφρᾶσει τὴν ἴδιαν ἔννοιαν μὲ τὸ ρῆμα, παραλείπεται καὶ παραμένει μόνον ὁ ἐπιθετικός του προσδιορισμός, ὁ δοποῖος ἐκφέρεται τότε εἰς ὀντότερον γένος καὶ πληθυντικὸν ἀριθμόν, π. χ.

- 1) *Μέγχ δύναται* [=μεγάλην δύναμιν δύναται].
- 2) *Μεγάλα καὶ σφεδρὰ νοσοῦσι* [=μεγάλας καὶ σφοδράς νόσους νοσοῦσι].
- 3) *Ταῦτα λυπεῖσθαι καὶ ταῦτα χαίρειν.* [=τὰς αὐτὰς λύπας καὶ τὰς αὐτὰς γαλάζας].
- Μὲ αἰτιατικὴν συντάσσονται τὰ ρήματα ποὺ σημαίνουν ωφέλειαν ἢ βλάβην, ἐργασίαν ἢ κάποιαν μεταβολὴν εἰς τὴν προηγούμενην κατάστασιν ἢ θέσιν τοῦ ὑποκειμένου.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- 1) Τί λέγεται ἐξωτερικόν ἀντικείμενον καὶ τί ἐσωτερικὸν ἢ σύστοιχον; 2) Πῶς ἐκφέρεται ὁ ἐπιθετικός προσδιορισμὸς ὅταν παραλείπεται τὸ ἀντικείμενον; 3) Ποῖα ρήματα συντάσσονται μὲ αἰτιατικὴν;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νά ἀναγνωρισθοῦν τὰ ἀντικείμενα τῶν κατωτέρω παραδειγμάτων.

- 1) Ο τοδότης τείνει τὸ τόξον. 2) Τὴν κακίσιην δουλείαν οἱ ἀκρατεῖς δουλεύουσιν. 3) Ζήσεις βίουν κράτιστον. 4) Οὐ στρατηγήσω ταύτην τὴν στρατηγίαν. 5) Ἐμὲ μὲν μεγάλα ἐζημίωσε. 6) "Εκαστον εὐεργετεῖν τὴν μεγίστην εὐεργεσίαν. 7) Τίμα τούς

γονεῖς καὶ φίλει τοὺς φίλους. 8) Οἱ τύραννοι ἵκανώτατοι εἰσὶ κακῶσαι μὲν ἔχθρούς, δνῆσαι δὲ τοὺς φίλους. 9) Κακὸν βίον οἱ τῶν πλουσίων παῖδες τὰ πολλὰ ζῶσι. 10) Σωκράτης τὰ μέγιστα πάντας τοὺς βουλομένους ὀφέλει. 11) Ὁ Φωκικὸς πόλεμος δεκαετῆς γενόμενος ἀείμνηστον παιδείαν τοὺς Θηβαίους ἐπαίδευσε. 12) Οἱ Θράκες ἐπεὶ εὐτύχησαν τοῦτο τὸ εὐτύχημα, συνεβόων ἀλλήλοις. 13) Πολλὴν φλυαρίαν φλυαροῦνται. 14) Μεγίστους ἀγῶνας ἡγωνισμένοι. 15) Ἐπιμελοῦνται πᾶσαν ἐπιμέλειαν. 16) Οὐκ ἄν ἐπεσεν ἡ πόλις τοιούτον πτῶμα [=τοιαύτην πτῶσιν]. 17) Οἱ στρατιῶται ὤρυξαν τάφρον. 18) Ἡ πόλις βραχέα ἡσθεῖσα μεγάλα ζημιώσεται. 19) Πολλὰ μηχανῶμεθα, δι' ὧν τὰ κακὰ ἀλεξόδμεθα [=πολλὰς μηχάνας]. 20) Βάδιζε τὴν εύθειαν.

ΜΑΘΗΜΑ 28ΟΝ

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕ ΓΕΝΙΚΗΝ

(§ 67—68)

- Παραδείγματα:** 1) Δέδοικα μὴ ἐπιλαθώμεθα τῆς οἰκαδε ὁδοῦ.—Μέμνησο τῶν Ἀθηναίων.
 2) Χρόνου φείδου.—Ἐαυτοῦ κάτιδεται ὁ προνοῶν ἀδελφοῦ.
 3) Πάντες τῶν ἀγαθῶν ἐπιθυμοῦσι.—Οἱ θεοὶ ἀπολαζόντες εὐδαιμονίας.
 4) "Ακούε πάντων.—Ολίγοι σίτου ἐγεύσαντο.—Οσφραίνεμαι κρομμύων.
 5) Ταύτης τῆς ἀρετῆς ἐψίεσαι.—Πολλῶν κακῶν πεπειράμεθα.
 6) Πολέμου οὐκ ἀρξομεν.—Παύσασθε μάχης.
 7) 'Εστεράπευε τῆς χώρας.—Ζήσεις βίον ιράτιστον, ἢν θυμοῦ κρατήσ.
 8) Πλάταια ἀπέχει Θηβῶν σταδίους ἑβδομήκοντα.—Ἀπέστη Μεσσήνη Ἀθηναίων.
 9) Δαρείου καὶ Παρυσάτιδος γίγνονται παῦδες δύο.—Ἀπὸ βασιλέως πεφυκώς.
 10) "Ηθελον ήμῶν πλεονεκτεῖν.—Κῦρος τῶν ἡλικιωτῶν ἐκρατίστευεν.

Τὰ παραδείγματα αὐτὰ μᾶς βοηθοῦν νὰ κατατάξωμε κατὰ τὸν ἔξῆς τρόπον τὰ ρήματα ποὺ συντάσσονται μὲ γενικήν:
 "Οσα σημαίνουν:

- 1) Μνήμην ἥ λήθην (παραδ. 1).
- 2) Φροντίδα, ἐπιμέλειαν, φειδὼ ἥ τὰ ἀντίθετα τούτων (παραδ. 2).
- 3) Ἐπιθυμίαν, ἀπόλαυσιν, μετοχήν, πλησμονὴν καὶ στέρησιν (παραδ. 3).

- 4) Αἴσθησιν (ἀφήν, ἀκοήν, ὅσφρησιν καὶ γεῦσιν πλὴν τοῦ δρῶ, τὸ δόπιον συντάσσεται μὲ αἰτιατικὴν) (παραδ. 4).
- 5) Ἀπόπειραν, ἐπιτυχίαν ἢ ἀποτυχίαν (παραδ. 5).
- 6) "Ἐναρξιν ἢ λῆξιν (παραδ. 6).
- 7) Ἀρχήν, ἔξουσίαν (παραδ. 7).
- 8) Χωρισμόν, ἀπομάκρυνσιν, ἀποχήν, ἀπαλλαγὴν (παραδ. 8).
- 9) Καταγωγήν (παραδ. 9).
- 10) Σύγκρισιν, διαφοράν, ὑπεροχὴν (παραδ. 10).

A S K H S E I S

- 1) Κῦρος ίδων ἔλαφον ἐκπηδήσασαν ἐπιλαθόμενος πάντων δν ἥκουσεν, ἐδίωκεν. 2) Λίσχρῶν κερδῶν μὴ ἐφίεσο. 3) Ἄνηρ φιλότιμος ἐθέλει αἰσχρῶν κερδῶν ἀπέχεσθαι. 4) Οἱ ἡγεμόνες τῶν ἡττημένων οὐκ ἐφείδοντο. 5) Σωφροσύνη πασῶν τῶν ἐπιστημῶν διαφέρει. 6) Κῦματα γέμιουσαι πολλῶν ἀγαθῶν. 7) Πάντων κυριεύω. 8) Κληρονομῶ τῆς πατρικῆς φιλίας. 9) Σωκράτης τοῦ σώματος οὐκ ἡμέλει. 10) "Ηδε ἡ ἡμέρα μεγάλων κακῶν ἀρξει. 11) Οἱ λόγοι τοῦ ἔργου ἐνοράτει. 12) "Άλλοις ἄλλουν δεσπόζειν ἀξιοῦ. 13) Δεῖ γηημάτων. 14) "Ανθρωπος ὃν μέμνησο τῆς ποινῆς τύχης. 15) Αἰδὼς σωφροσύνης πλεῖστον μετέχει.

ΜΑΘΗΜΑ 29ον

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕ ΔΟΤΙΚΗΝ (§ 69—70)

- Παραδείγματα:**
- 1) Προσήκει μάλιστα ἐλευθέρῳ ἢ ἵππινῇ.
 - 2) "Ομοιος ὁμοίῳ ἀεὶ πελάξει.—Χρῶ τοῖς βελτίστοις.
 - 3) Ἀρήγω (=βοηθῶ) τοῖς φίλοις.—Τοῖς νόμοις πείθω—Δαιδαλος Μίνω ἐδούλευε.
 - 4) Φιλοσόφῳ ἔστικες.—Συμφωνῶμεν ἀλλήλοις.—Ἀντέλεγον πολλοὶ μὴ σπένδεσθαι ἀθηναῖοις.
- 'Από τὰ παραδείγματα αὐτά μαθαίνομε, ὅτι μὲ δοτικὴν συντάσσονται τὰ ρήματα, δσα σημαίνουν:

- 1) Τὸ πρέπον καὶ ἀρμόζον.
- 2) Συνάντησιν φιλικὴν ἢ ἔχθρικὴν, ἐπικοινωνίαν ἢ ἔνωσιν.
- 3) Φιλικὴν ἢ ἔχθρικὴν ἐνέργειαν, ἄμιλλαν, ἔριν ἢ συμφιλίωσιν.
- 4) Ἰσότητα, δμοιότητα καὶ συμφωνίαν.

A S K H S E I S

Νά γίνῃ ἡ σύνταξις.

- 1) Πᾶς τῷ ἀδικούμενῷ βοηθείτω 2) Κῦρος κατασκευάσσασθαι καὶ αὐτὸς ὡς βασιλεῖ ἡγείτο πρέπειν 3) Οὗτοί οἱ λόγοι εἰσὶν ἀνδρῶν ἡλιθίων κάμοι φθονούντων. 4) Οἱ στρατιῶται ἐχαλέπαι-

νον καὶ ὡργίζοντο τῷ Κλεάρχῳ. 5) Πάνυ ταχύ σοι ὑπακούεσται. 6) Οἱ σοφισταὶ οὐ διελέγοντο τοῖς μὴ ἔχουσι χρήματα. 7) Τῇ ἀχαριστίᾳ ἐπεται ή ἀναισχυντία. 8) Κῦρος ἀπέκτεινεν ἄνδρα Πέρσην καὶ ἔτερόν τινα τῶν ὑπαρχόντων αἰτιασάμενος ὃς ἐπιβούλευοι αὐτῷ.

Δίπτωτα ρήματα

ΜΕ ΔΥΟ ΑΙΤΙΑΤΙΚΑΣ

(§ 72—73)

Εἰς τὰ προηγούμενα μαθήματα εἴδαμεν ὅτι πολλὰ ρήματα δέχονται δύο ἀντικείμενα. Τὰ ρήματα αὐτὰ ὠνομάσαμεν δίπτωτα. Ἀπὸ τὰ δίπτωτα ρήματα πολλὰ συντάσσονται μὲ δύο αἰτιατικάς. Τὰ κατωτέρω παραδείγματα θὰ μᾶς βοηθήσουν νὰ κατατάξωμεν αὐτὰ εἰς διαφόρους κατηγορίας.

Παραδείγματα: 1) *Oὐ τοῦτο ἐρωτῶ σε.* — *Ἡμᾶς βασιλεὺς τὰ ὅπλα ἀπαιτεῖ.*

2) *Διδάσκει σε τὴν στρατηγίαν.* — *Ἀναμνήσω ὑμᾶς τὸν τῶν ἡμετέρων προγόνων κινδύνους.*

3) *Ο πάππος τὸν Κῦρον στολὴν καλὴν ἐνέδυσε.*

Μὲ δύο αἰτιατικὰς συντάσσονται τὰ ρήματα, ποὺ σημαίνουν:

1) *ἐρωτῶ, εἰσπράττω, ἀποστερῶ, ἀποκρύπτω.*

2) *τὰ παιδευτικὰ* (έδω ἀνήκει καὶ τὸ ὑπομιμνήσκω

3) *ἐνδύω* καὶ *ἀναμιμνήσκω.*

Ἄπὸ τὰ δύο αὐτὰ ἀντικείμενα τὸ ἔνα εἶναι τὸ ἄμεσον καὶ τὸ ἄλλο τὸ ἔμμεσον. Ἀκόμα συντάσσονται μὲ δύο αἰτιατικὰς τὰ μεταβατικὰ ρήματα, τὰ δοποῖα, συντάσσονται μὲ αἰτιατικήν, ὅταν ἔχουν ἐκτὸς τοῦ ἔξωτεροικοῦ ἀντικειμένου καὶ σύστοιχον ἀντικείμενὸν, π. χ.

1) *Ἐκαστον ὑμῶν εὐηργέτουν τὴν μεγίστην εὐεργεσίαν.*

2) *Πόλλ’ ἀγαθὰ τὴν πόλιν ἐποίησε.*

3) *Α ἀπατῶ τὸν πολέμιον* (=ἄς ἀπάτας ἀπατῶ τὸν πολέμιον).

Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἀνωτέρω ρήματα συντάσσονται μὲ δύο αἰτιατικὰς καὶ τὰ ἔξῆς ρήματα :

1) *δονομάζω, π.χ. (δονομάζω τὸν Πλάτωνα σοφόν).*

2) *νομίζω, π.χ. (οἱ Ἐλληνες ἐνόμιζον τὴν νίκην θεάν).*

3) *ἐκλέγω, (π.χ. "Αμα δὲ τῇ ἡμέρᾳ εῖλοντο Ξενοφῶντα στρατηγόν).*

4) *ποιῶ, (π.χ. πάντων δεσπότην ἔαυτὸν πεποίηκεν).*

Τὰ τελευταῖα ρήματα διὰ νὰ τὰ ἐνθυμούμεθα καλύ-

τερα τὰ ὄνομάζομεν κλητικά (καλῶ, ὄνομάζω), δοξαστικά (δοξάζω, νομίζω), ἐκλογῆς σημαντικά (ἀποδείκνυμι, ἔκλεγω, χειροτονῶ). [Κοίταξε καὶ σελ. 11, Μάθημα 5 ον].

● Εἰς τὰ φήματα αὐτὰ ἡ μία αἰτιατικὴ εἶναι κατηγορούμενον τῆς ἀλλης. Διὰ νὰ καταλάβωμεν καλύτερα τοῦτο, τρέπομεν τὰ φήματα εἰς παθητικά, καὶ τότε τὸ ὑποκείμενον θὰ γίνη ποιητικὸν αἴτιον, τὸ πρῶτον ἀντικείμενον θὰ γίνη ὑποκείμενον καὶ τὸ δεύτερον κατηγορούμενον. Π.χ. ἡ πρότασις Ἀντισθένην Ἀθηναῖοι εἶλοντο στρατηγόν, θὰ γίνῃ: Ἀντισθένης ἡρέθη ὑπὸ τῶν Ἀθηναίων στρατηγός. Η πρότασις Δαρείος Κῦρον στρατηγὸν ἐποίησεν, θὰ γίνῃ: Κῦρος ἐποιήθη ὑπὸ Δαρείου Στρατηγός.

ΜΑΘΗΜΑ 30ον

ΜΕ ΑΙΤΙΑΤΙΚΗΝ ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΗΝ

(§ 74—75)

Πολλὰ φήματα δέχονται ἔνα ἀντικείμενον εἰς αἰτιατικὴν πτῶσιν καὶ ἔνα εἰς γενικήν. Τὰ κατωτέρω παραδείγματα θὰ μᾶς βοηθήσουν νὰ κατατάξωμεν αὐτὰ εἰς ὅρισμένας κατηγορίας.

Παραδείγματα: 1) *Λυσίας τῶν λόγων ἡμᾶς εἰστία.—Ἀνδρῶν τήνδε τὴν πόλιν ἐκένωσε.*

- 2) *Υμεῖς ἐμοῦ ἀκούσεσθε πᾶσαν τὴν ἀλήθειαν.*
- 3) *Οἱ Ἡλεῖοι ἐκώλυνον τὸνς Λακεδαιμονίους τοῦ ἀγῶνος.—Ἐλαφον τῆς ζώνης Ὁρόνταν.*
- 4) *Τῶν πόνων πωλοῦσιν ἡμῖν τάγαθὰ οἱ Θεοί.—Οἱ βάρβαροι τὸν Θεμιστοκλέα μεγίστων δωρεᾶν ἡξίωσαν.*
- 5) *Ζηλῶ σε τοῦ πλούτου.—δ) Μέλητος Σωκράτη ἀσεβείας ἐγράψατο.*

Μὲ αἰτιατικὴν καὶ γενικήν, λοιπόν, συντάσσονται τὰ φήματα, ποὺ σημαίνουν:

- 1) **ἐστιώ, πληρώ, κενώ κ.λ.π.**
- 2) **ἀκούω ἢ πληροφοροῦμαι.**
- 3) **όδηγώ, ἔλκω, ἀπομακρύνω, ἀπαλλάσσω, ἀποστερώ.**
- 4) **ἀνταλλάσσω, ἀγοράζω, πωλῶ, ἀξιῶ, τιμῶ.**
- 5) **ψυχικὸν πάθημα** (θαυμάζω, εὐδαιμονίζω, μακαρίζω, οἰκτίζω, ὁργίζομαι).
- 6) **δικαστικὰ καὶ ἀνταποδοτικά.**

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

Νὰ γίνῃ ἡ σύνταξις.

- 1) Οἱ Θεοσαλοὶ ἐκώλυον τὸν Ἀγησίλαον, τῆς παρόδου.
- 2) Οὔτε αὐτὸς τοῦτο Σωκράτους ἥκουσα οὔτε ἄλλου φάσκοντος.
- 3) Κῦρος Κλέαρχον στρατηγὸν ἀπέδειξεν.
- 4) Οἱ Σπαρτιᾶται θάνατον Παυσανίου κατέγνωσαν.
- 5) Ἀθηναῖοι εἶλοντο Λυκούργον ἄρχοντα.
- 6) Πολλοὶ τὸν Κροῖσον τοῦ πλούτου ἐμακάριζον.
- 7) Οἱ Ἀθηναῖοι τοὺς ἀγαθοὺς μετοίκους πολίτας ἐποίουν.
- 8) Οἱ Ἀθηναῖοι τὸν Ἀλέξανδρον μεγίστων τιμῶν ἤξιωσαν.
- 9) Εὐθύφρων τὸν πατέρα φόνου ἔγράψατο.
- 11) Ἀγησίλαος Φαρνάβαζον τὴν οὐσίαν ἀπεστέρησεν.
- 12) Μακαρίζω ὑμᾶς ἔγωγε τοῦ κτήματος.

ΜΑΘΗΜΑ 31ον**Τὰ μέσα ρήματα**

(§ 79—82)

- Μέσα ρήματα λέγονται, δσα φανερώνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ καὶ ἡ ἐνέργεια ἐπιστρέφει εἰς αὐτὸ κατ' ἀμεσον ἡ ἔμμεσον τρόπον.

Σύμφωνα μὲ τὴν ἴδιαιτέραν των σημασίαν τὰ μέσα ρήματα λέγονται :

- a) Ἀντανακλαστικά.
- β) Μέσα ἀλληλοπαθῆ.
- γ) Μέσα δυναμικά.

- Μέσα ἀντανακλαστικὰ λέγονται, δσα φανερώνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ καὶ ἡ ἐνέργεια ἐπιστρέφει εἰς τὸ ἴδιον τὸ ὑποκείμενον ἀ μέσως καὶ κατ' εύθεταν ἡ ἔμμεσως καὶ πλαγίως.

Τὰ ἀντανακλαστικὰ ὑποδιαιροῦνται εἰς :

- 1) Μέσα εύθεα ἡ αὐτοπαθῆ.
- 2) Μέσα πλάγια.

- Μέσα εύθεα ἡ αὐτοπαθῆ λέγονται, δσα φανερώνουν ὅτι ἡ ἐνέργεια ἐπιστρέφει ἀμέσως καὶ κατ' εύθεταν εἰς τὸ ὑποκείμενον.

Παραδείγματα : 1) **Λεύσμαι** [=λούω ἐμαυτόν].

2) **Γυμνάζονται** [=γυμνάζουσιν ἑαυτούς].

3) **Οὕτω Κερκυραῖοι ἔτάξαντο** [=ἔταξαν ἑαυτούς].

4) **Ἐπὶ ραθυμίᾳν ἔτράπετο** [=ἔτρεψεν ἑαυτόν].

5) **Ἀντιταξάμενοι τούτοις πολλαπλασίους ἐνικᾶτε** [ἀντιτάξαντες ὑμᾶς αὐτούς].

Παρατηρήσεις : "Οπως φαίνεται ἀπὸ τὰ παραδείγματα αὐτά, τὰ μέσα εὐθέα ἡ αὐτοπαθῆ ρήματα δύνανται νὰ ἀναλύωνται εἰς τὸ ἐνεργητικόν των καὶ νὰ ἔχουν ώς ἀντικείμενον εἰς αἰτιατικὴν πτῶσιν τὴν ἀντίστοιχον αὐτοπαθῆ ἀντωνυμίαν.

● **Μέσα πλάγια λέγονται, δσα σημαίνουν** δτι ἡ ἐνέργεια τοῦ ὑποκείμενου ἐπιστρέφει εἰς αὐτὸν ἐμμέσως καὶ πλαγίως.

Αὐτὰ πάλιν ὑποδιαιροῦνται εἰς :

1) **Μέσα διάμεσα.**

2) **Μέσα περιποιητικὰ ἡ μέσα ὠφελείας.**

● **Μέσα διάμεσα λέγονται δσα σημαίνουν** δτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ κάτι τι εἰς αὐτὸν τὸ ἕξιον ἡ εἰς κάτι ποὺ τοῦ ἀνήκει διὰ μέσου ἄλλου.

Παραδείγματα :

1) **Κείρομαι** [=βάζω τὸν κουρέα καὶ μὲ κουρεύει].

2) **Ο πατήρ τοὺς παῖδας παιδεύεται** [=ἐκπαιδεύει τοὺς παῖδας διὰ τῶν διδασκάλων].

● **Μέσα περιποιητικὰ ἡ μέσα ὠφελείας λέγονται, δσα σημαίνουν** δτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ πρὸς χρῆσιν του ἡ πρὸς ὠφέλειάν του.

Παραδείγματα :

1) **Οἰκοδομεῦμαι οἰκίαν** [=οἰκοδομῶ οἰκίαν μου διὰ τῶν οἰκοδόμων].

2) **Ἐναγόρας τριήρεις ἐναυπηγήσατο** [=διὰ ναυπηγοῦ ἐναυπηγησεν ἑαυτῷ].

3) **Πανσανίας τράπεζαν περσικὴν παρετίθετο** [=διέτασσε καὶ τοῦ παρέθετον οἱ ὑπηρέται].

Κυριώτερα οήματα περιποιητικὰ εἶναι τὰ ἔξῆς :

α') **ἀπογράφομαι** [=ἀπογράφω διὰ τοῦ γραμματέως τὸ ὄνομά μου].

β') **δανείζομαι** [=διὰ τοῦ δανειστοῦ παρέχω χοήματα εἰς τὸν ἑαυτόν μου].

γ') **καλοῦμαι** [=διὰ τοῦ κήρυκος ἢ διὸ ἄλλου καλῶ εἰς τὸν ἑαυτόν μου, προσκαλῶ].

δ') **μισθοῦμαι** [=λαμβάνω κάτι ἐπὶ μισθῷ].

ε') **τίθεμαι νόμον** [=διὰ τοῦ νομοθέτου θέτω νόμους].

(περὶ τοῦ νομοθέτου λέγεται **τίθημι** ἢ **γράφω νόμους**)

● **Μέσα** ἀλληλοπαθῇ λέγονται, δσα σημαίνουν μίαν κοινὴν ἐνέργειαν δύο ἢ καὶ περισσοτέρων ύποκειμένων ποὺ μεταβαίνει ἀπὸ τὸ ἔνα εἰς τὸ ἄλλο.

Παραδείγματα :

1) **Συμβαλόντες** τὰς ἀσπίδας **ἔωθιστο** [=ἐώθισυν ἀλλήλους].

2) **Διενείμαντο** τὴν ἀρχὴν δὲ Ζεὺς καὶ δὲ **Ποσειδῶν** καὶ δὲ **Πλούτων** [=διένειμαν ἀλλήλοις, διεμοίρασαν ἀναμεταξύ τῶν τὴν ἔξουσίαν].

● **Μέσα** δυναμικὰ λέγονται, δσα φανερώνουν ὅτι τὸ ύποκείμενον ἐνεργεῖ μὲ δλας του τὰς προσπαθείας καὶ δυνάμεις.

Παραδείγματα :

1) **Δύομαι αἰχμάλωτον** [=ἐνεργῶ πλησίον τῶν αἰχμαλωτισάντων καὶ καταβάλλω λύτρα διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν αὐτοῦ].

2) **Πόλεμον καταλύσμαι** [καταλύω διὰ τῆς προσπαθείας μου].

3) **Παρέχωμαι τοῖς συμμάχοις ναῦς** [=φροντίζω καὶ δαπανῶ διὰ τὴν ναυπήγησιν].

Εἰς μερικὰ ρήματα δέ μέσος τύπος διαφέρει ἀπὸ τὸν ἐνεργητικὸν κατὰ τὴν σημασίαν.

πολιτεύω [=εἶμαι πολίτης], **πολιτεύομαι** [=μετέχω τῶν πραγμάτων τῆς πολιτείας].

πρεσβεύω [=εἶμαι πρεσβευτής], **πρεσβεύομαι** [=ἐνεργῶ ὡς πρεσβευτής].

βουλεύω [=εἶμαι βουλευτής], **βουλεύομαι** [=σκέπτομαι], **ἄρχω τοῦ λόγου** [=διμιλῶ πρῶτος], **ἄρχομαι τοῦ λόγου** [=ἀρχίζω τὸν λόγον μου].

A S K H S E I S

Νὰ ἀναγνωρισθῇ ἡ σημασία τῶν μέσων ρημάτων εἰς τὰ κάτιοθι παραδείγματα :

1) Οἱ Ἑλληνες τὸ πάλαι ἐτράποντο πρὸς ληστείαν.

2) **Παρεσκευάζοντο** ὡς μαχούμενοι.

3) **Σὺν τῷ νόμῳ** δεῖ τὸν δικαστὴν τὴν ψῆφον **τίθεσθαι**.

- 4) Τοὺς ἀγράφους νόμους οὐχ οἱ ἀνθρωποι ἔθεντο, ἀλλὰ οἱ θεοὶ τοῖς ἀνθρώποις ἔθεσαν.
- 5) Σόλων τοῖς Ἀθηναίοις νόμους ἐτίθει.
- 6) Ἡ τῶν Ἀθηναίων πόλις πρώτη καὶ νόμους ἔθεσε καὶ πολιτείαν κατεστήσατο.
- 7) Πέλοψ πολλὰς θυγατέρας ἀπέδοτο τοῖς ἀρίστοις.
- 8) Οὐ ράδιον ἐν χρόνῳ δλίγῳ μεγάλας διαβολᾶς ἀπολύεσθαι.
- 9) Θεμιστοκλῆς τὸν υἱὸν ἵππεα ἐδιδάξατο καὶ ἄλλα πολλὰ αὐτὸν ἐπαιδεύσατο.
- 10) Οἱ Ἀμφικτύονες ἐψήφισαντο, Σόλωνος εἰπόντος, ἐπιστρατεύειν ἐπὶ τοὺς ἐναγεῖς Κιρραίους.
- 11) Οἱ Πλαταιεῖς τὰς προσβολὰς τῶν Θηβαίων ἦ προπίπτοιεν, ἀπεωθοῦντο.

ΜΑΘΗΜΑ 32ον

Τὰ παθητικὰ ρήματα

(§ 83—87)

● Παθητικὰ ρήματα λέγονται, δσα σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον πάσχει κάτι τι ἀπὸ κάποιον ἄλλον.

Παθητικὰ ρήματα σχηματίζονται ἀπὸ τὰ ἐνεργητικὰ μεταβατικά :

- Π. χ. 1) Ἡ πόλις τιμᾷ τοὺς ἀγαθοὺς ἄνδρας =οἱ ἀγαθοὶ ἄνδρες τιμῶνται ὑπὸ τῆς πόλεως.
- 2) Κατηγορῶ τινος = κατηγορεῖται τις.
 - 3) Φθονῶ τινι = φθονεῖται τις ὑπὲρ ἐμοῦ.
 - 4) Οἱ Ἑλληνες ἐνίκησαν τοὺς Πέρσας =οἱ Πέρσαι ἐνικήθησαν [ἢ ἡττήθησαν] ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων.
 - 5) Βασιλεῖς ἀρχοντοῦ τῶν Πέρσων =οἱ Πέρσαι ἀρχονται ὑπὸ βασιλέων.

● Κατὰ τὴν μετατροπὴν τῆς ἐνεργητικῆς σύνταξεως εἰς παθητικὴν γίνονται αἱ ἔξης μεταβολαί: Τὸ οῷμα ἀπὸ ἐνεργητικὸν γίνεται παθητικὸν εἰς τὸν ἴδιον χρόνον, τὸ δὲ ὑποκείμενον αὐτοῦ γίνεται—αἴτιον.

“Οταν τὰ οῷματα εἶναι δίπτωτα καὶ ἡ ἐνεργητικὴ σύνταξις γίνεται παθητική, ἐὰν τὸ δίπτωτον οῷμα εἶναι ἀπὸ τὰ συντασσόμενα μὲ δύο αἴτιατικὰς καὶ ἀπὸ αὐτὰς ἡ μία εἶναι κατηγορούμενον τῆς ἄλλης, τότε αἱ δύο αὐταὶ αἴτιατικαὶ γίνονται δημομαστικαί, ἢ μία ὑποκείμενον τοῦ παθητικοῦ οῷματος καὶ ἡ ἄλλη κατηγορούμενοντοῦ ὑποκειμένου. (Περβλ. σελ. 50, Μάθ. 29ον)

Π. χ. Ἰσχόμαχον πάντες καλόν τε κάγαθὸν ἐπωνόμαζον
[= Ἰσχόμαχος πρὸς πάντων καλός τε κάγαθὸς ἐπωνομάζετο].

Οταν τὸ οῆμα συντάσσεται μὲ δύο αἰτιατικὰς καὶ δὲν εἶναι
ἡ μία κατηγορούμενον τῆς ἀλλῆς, τότε ἡ μία γίνεται ὑποκείμε-
νον καὶ ἡ ἀλλή πάραμένει ὡς ἀντικείμενον αὐτοῦ Π. χ.

- 1) Δάμπρος ἐπαίδευσεν αὐτὸν μουσικὴν [= ἐπαίδευθη μου-
σικὴν αὐτὸς ὑπὸ Λάμπρου].
 - 2) Ὁ διδάσκαλος διδάσκει τὸν νεανίαν τὴν στρατηγίαν
[= δ νεανίας διδάσκεται ὑπὸ τοῦ διδασκάλου τὴν στρατηγίαν.]
- Τὰ παθητικὰ ρήματα δέχονται ποιητικὸν αἴτιον.
(Βλέπε μάθημα 25ον σελ. 42)

ΜΑΘΗΜΑ 33ΩΝ

Τὰ ἀπρόσωπα ρήματα

(§ 164)

Απρόσωπα ρήματα λέγονται τὰ ρήματα, τὰ δόποια
ἀπαντοῦν μόνον εἰς τὸ γ' ἔνικὸν πρόσωπον καὶ δὲν δέ-
χονται ὡς ὑποκείμενον πρόσωπον;

Παραδείγματα :

- 1) Ἐδοξεν αὐτοῖς προϊέναι.
- 2) Θαρσεῖν χρὴ τὸν ἀγαθὸν.
- 3) Δεῖ τὸν στρατιώτην φοβεῖσθαι τὸν ἄρχοντα.
- 4) Ὀμολογεῖται τὴν πόλιν ἡμῶν ἀρχαιοτάτην εἶναι.

Παρατηρήσεις : Διὰ νὰ εὔρωμεν τὸ ὑποκείμενον τῶν φράσεων αὐτῶν ἔρωτῶμεν μὲ τὸ τι ; ἔδοξεν (τὸ ρῆμα), προϊέναι (τὸ ὑ-
ποκείμενον) [παραδ. 1].—χρὴ (τὸ ρῆμα), θαρσεῖν (ὑποκ.)
[παραδ. 2].

Συχνὰ τὰ ἀπρόσωπα ρήματα ἀκολουθεῖ δοτικὴ προσωπικὴ
[παραδ. 1].

Απρόσωπον εἶναι καὶ τὸ γ' ἔνικὸν ἔστι, ὅταν ἔχῃ ὑπο-
κείμενον ἀπαρέμφατον.

Κυριώτερα ἀπρόσωπα ρήματα εἶναι :

κ ο ἡ [= ποέπει], δ ε ἵ [= πρόεπει], μ ἐ λ ε ι, μ ε τ α μ ἐ-
λ ε ι, μ ἐ τ ε σ τ ι, δ ο κ ε ἵ [= φαίνεται καλόν], ἔ σ τ ι,
ἔ ν ε σ τ ι, π ἀ ρ ε σ τ ι, ο ὅ ν τ' ἔ στι [= εἶναι δυνατόν],
ἔ ξ ε σ τ ι [= ἐπιτρέπεται], ἔ ν δ ἐ χ ε τ α ι, σ ν μ β α ί-
ν ε ι, λ ἔ γ ε τ α ι, ἔ δ ε τ α ι, ἀ γ γ ἐ λ λ ε τ α ι, ν ο-
μ ί ζ ε τ α ι . κ.λ.π.

Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τὰ ἀπρόσωπα ρήματα. ὑπάρχουν καὶ αἱ ἀ-
πρόσωποι ἐκφράσεις, δηλαδὴ φράσεις μὲ ἔνα ὄνομα οὐσιαστικὸν
ἢ οὐδέτερον ἐπιθέτου μὲ τὸ οῆμα ἔστι (δίκαιον, ἄξιον, κα-
λόν, κ.λ.π.)

Κυριώτεραι ἀπρόσωποι φράσεις είναι :

Καλῶς ἔχει, ἀναγκαίως ἔχει, ἀνάγκη
ἔστι, ὡρα ἔστι, χρεία ἔστι, καιρός ἔστι,
ἄξιον ἔστι, κίνδυνός ἔστι, καλὸν ἔστι,
αἰσχρόν ἔστι, δυνατόν ἔστι, ὁρδιόν ἔστι,
χαλεπόν ἔστι, εἰκός ἔστι, [=είναι πρέπον, είναι
ψυσικόν].

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Τι λέγονται μέσα ρήματα καὶ εἰς τὶ ὑποδιαιροῦνται σύμφωνα μὲ
τὴν σημασίαν των; 2) Πῶς ἀναλύονται τὰ εὐθέα ἢ αὐτοπαθῆ ρήμα-
τα; 3) Ποῖα είναι τὰ κυριώτερα περιποιητικά ρήματα; 4) Τι λέγονται
παθητικά ρήματα; 5) Ποῖαι μεταβολαὶ γίνονται κατὰ τὴν μετα-
τροπὴν τῆς ἐνεργητικῆς συντάξεως εἰς παθητικήν; 6) Τι λέγονται
ἀπρόσωπα ρήματα; 7) Τι είναι αἱ ἀπρόσωποι ἐκφράσεις;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ γίνῃ ἡ σύνταξις.

- 1) Προσήκει μὲν πᾶσιν ἡμῖν τιμωρεῖν ύπερ τῶν ἀνδρῶν οἱ
ἀπέθανον εὗνοι ὅντες τῷ πλήθει τῷ ὑμετέρῳ, προσήκει
δὲ κάμοι οὐχ ἥκιστα.
 - 2) Δικιον τοῖς ἄλλοις παρέχειν, ἢ ἢν αὐτὸς ἀξιοῖ παρ'
αὐτῶν λαβεῖν.
 - 3) "Ωρα σὲ θυμοῦ κρείσσονα γνώμην ἔχειν.
 - 4) Ἐν Δημοκρατίᾳ μέτεστι πᾶσιν τὸ ἴσιον.
 - 5) Οὐδὲν προσήκει Ἀνδροκόλη τῶν συνθηκῶν.
 - 6) λέγονται οἱ Ἀθηναῖοι διὰ Περικλέα βελτίους γεγονέναι.
 - 7) Λέγεται Ἀλκμέων τῷ Ἀμφιαράου τὸν Ἀπόλλωνα χρῆσαι
Ἐχινάδας οἰκεῖν.
 - 8) Ὁμολογοῦνται τρεῖς πολιτεῖαι είναι παρὰ πᾶσιν ἀν-
θρώποις.
 - 9) Ὁμολογεῖται τὴν τῶν Ἀθηναίων πόλιν ἀρχαιοτάτην είναι.
-

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

ΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ Η ΣΥΝΤΑΞΙΣ ΤΩΝ

ΜΑΘΗΜΑ 34ον

Ἡ σύνδεσις

(§ 124)

Εἰς τὸ πρῶτον μέρος τοῦ Συντακτικοῦ περιωρίσαμεν τὴν ἔξετασίν μας εἰς τὴν πρότασιν, τοὺς κυρίους ὅρους της καὶ τὰ ἄλλα συστατικά της. Ἡδη προχωροῦμεν νὰ ἔξετάσωμεν τὸν σύνθετον λόγον καὶ τὰς σχέσεις τῶν προτάσεων μεταξύ των.

“Οταν δὲ λόγος μας χρησιμοποιῇ πολλὰς προτάσεις, τὰς τοποθετεῖ δχι μόνον εἰς λογικὴν σειράν ταῦτας ἀλληλουχίαν, ἄλλα καὶ εἰς συντακτικὴν σειράν, δηλαδὴ τὰς συντάσσεις, σύμφωνα μὲ τοὺς συντακτικοὺς κανόνας τῆς γλώσσης.

Ἡ σύνταξις αὐτὴ τῶν προτάσεων διαμορφώνει προτάσεις κυρίας ἢ ἀνεξαρτήτους καὶ δευτερευούσας ἢ ἐξηρτημένας.

Ἡ κανονικὴ συντακτικὴ ἀλληλουχία τῶν προτάσεων ἐπιτυγχάνεται μὲ τὴν σύνδεσίν των. Καὶ ἡ σύνδεσις τῶν προτάσεων μας γίνεται μὲ τοὺς συνδέσμους, ἐκτὸς ἂν συμβαίνῃ νὰ χρησιμοποιοῦμεν κάπου τὸ λεγόμενον ἀσύνδετον σχῆμα. Ἡ σύνδεσις τῶν προτάσεων μὲ συνδέσμους γίνεται κατὰ δύο τρόπους α) κατὰ παράταξιν καὶ β) καθ' ὑπόταξιν.

Παράδειγμα :

Κλαῖνε τὰ μαῦρα τὰ βουνά, παρηγοριὰ δὲν ἔχουν.

Δὲν κλαῖνε γιὰ τὸ ψήλωμα, δὲν κλαῖνε γιὰ τὰ χιόνια,
ἡ κλεφτουργιὰ τὸ ἀρνήθηκε καὶ οἱ Τούρκοι τὰ πατοῦνε.

“Αν δὲ λαϊκὸς ποιητὴς ἔχει σημιτοποιοῦσε συνδέσμους καὶ ἔγραψε πεζὸν λόγον, θὰ ἔλεγε :

Κλαῖνε τὰ μαῦρα τὰ βουνά καὶ παρηγοριὰ δὲν ἔχουν. Καὶ

δὲν κλαῖνε οὔτε γιὰ τὸ ψήλωμα οὔτε γιὰ τὰ χιόνια, ἀλλὰ κλαῖνε,
ἐπειδὴ τ' ἀρνήθηκε ἡ κλεφτούργια καὶ ἐπειδὴ τὰ πατοῦνε οἱ
Τοῦρκοι.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τὸ σχῆμα δὲν θὰ ἦτο ἀσύνδετον, ἀλλὰ
θὰ εἴχαμεν εἰς τοὺς δύο πρώτους στίχους σύνδεσιν κατὰ παράταξιν
καὶ εἰς τὸν τελευταῖον καθ' ὑπόταξιν.

Οἱ σύνδεσμοι

Οἱ σύνδεσμοι διακρίνονται εἰς ἔννέα εἴδη, ὅπως
γνωρίζομεν ἀπὸ τὴν Γραμματικήν μας, καὶ λαμβάνουν τὴν ὄνο-
μασίαν των ἀπὸ τὴν ἔννοιάν των καὶ ἀπὸ τὸν τρόπον, κατὰ τὸν
δροῖον συνδέοντας τὰς προτάσεις ὠνομάσθησαν **συμπλεκτικοί**,
ὅσοι συνδέοντας τὰς προτάσεις ἀντιπαραθέτοντες τὴν μίαν πρὸς τὴν
ἄλλην : **ἀντιθετικοί**, ὅσοι ἐκφράζουν συμπέρασμα : **συμπερα-
σματικοί**, ὅσοι αἰτιολογοῦν, φανερώνουν δηλαδὴ μίαν αἰτίαν :
αἰτιολογικοί, ὅσοι δηλώνουν σκοπὸν (ἀρχαῖα=τέ λος) λέγον-
ται **τελικοί** κ.ο.κ.

● Οἱ σύνδεσμοι τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς εἶναι :

1. **Συμπλεκτικοί** : τέ, καὶ, οὔτε, μήτε, οὐδέ, μηδέ.
2. **Διαξευκτικοί** : ἢ, ἢτοι—ἢ, εἴτε—εἴτε, ἐάντε—ἐάντε,
ἄντε, ἥντε—ἥντε.
3. **'Αντιθετικοί** ἢ **Ἐναντιωματικοί** : μέν, δέ, μέντοι, ἀλλά, μήν,
ἀλλά, μήν, εἰ καί, καίτοι, καίπερ, καὶ μήν.
4. **Αἰτιολογικοί** : γάρ, δτι, ως [=διότι], διότι, ἐπεὶ, ἐπειδή.
5. **Τελικοί** : ἵνα, δπως [=ἵνα], ως [=διὰ νά].
6. **Συμπερασματικοί** : ἄρα, δή, οὖν, τοίνυν, ως, οὐκον [=λοιπὸν
δέν], οὐκοῦν [=λοιπόν], τοιγάρτοι [=διὰ τοῦτο
λοιπὸν ἀκριβῶς], τοιγοροῦν, ὕστε.
7. **Χρονικοί** : ως [=ὅταν], δτε, δπότε, ἐπεὶ [=ἀφροῦ], ἐπει-
δὴ [=ἀφροῦ], ἔως, ἔστε [=ἔως ὅτου], ἄχρι,
μέχρι, ἥντικα [=ὅπότε], πρίν.
8. **Εἰδικοί** : Ὄτι, ως [=δτι].
9. **Τύποθετικοί** : εἰ, ἔάν, ἄν, ἥν.

Σημ. Οἱ γρονικοὶ σύνδεσμοι εὑρίσκονται συχνὰ μὲ τὸ ἄν
σύνθετοι : δταν, δπόταν, ἐπάν, ἐπειδάν κτλ.

Χρονικοὶ σύνδεσμοι δευτερευούσῶν προτάσεων εἶναι ἀκόμη καὶ
οἱ ἔξης : ἀφ' οὖν [=ἀφροῦ], ἐξ οὖν [=ἀφ' ὅτου], μέχρι οὖν [=μέχρις
ὅτου], ἀφ' ὅτου, ἐξ ὅτου [=ἀφ' ὅτου], ἐν ᾧ [=ἐνῷ], καθ' ὃν γρό-
νον] κ. ἄ.

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

1) Νὰ γίνῃ ἐπανάληψις τῶν μαθημάτων 1 (σελ. 1—3) καὶ 2 (σελ. 4—6).

2) Νὰ μελετήθοῦν καλὰ καὶ νὰ ἀπομνημονευθοῦν οἱ σύνδεσμοι.

3) Ἀναγνωρίσατε καὶ ὀνομάσατε ἔκαστον σύνδεσμον ποὺ συναντᾶτε εἰς τὸ κατωτέρῳ κείμενον.

Φιλάργυρος, ἐπεὶ ἐν ξένῃ γῇ πολλὰ ἔτη εἵργαστο, οὐσίαν πολλὴν ἐκέκτητο, ήσυχίαν δὲ οὐκ εἶχεν ὁ γάρ κίνδυνος τῆς οὐσίας οὐκ εἴα αὐτὸν [=δὲν τὸν ἄφηνε] καθεύδειν. Ποιεῖται οὖν τὴν οὐσίαν χρυσοῦν βῶλον καὶ ὠνεῖται ἀγρόν, ἐνῷ τὸ χρυσίον κατώρυξε. "Οτε οὖν μίαν τῶν ἡμερῶν ἀφείλετό [=ἀφήρεσε] τις τὸ χρυσίον, δὲ φυλάργυρος ὀδύρετο, ὅτι [=διότι] ἔξελήλεκτο [=ἀπεδείχθη] ἀνόητος ὁν. "Ελεξε δέ τις αὐτῷ : Μὴ ἀθύμει· τὸ γάρ κατορωρυγμένον χρυσίον οὐδενός ἐστιν. Εἴτε βῶλον χρυσοῦ εἶχες εἴτε λίθον, ταῦτόν ἐστι. Ταῦτα τοίνυν διαλογίζου, εἴπερ εὐθυμεῖν ἔθέλεις.

ΜΑΘΗΜΑ 35^{ον}

Αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις

Παραδείγματα : Α—1. *Εἶπε ταῦτα καὶ ἀπῆλθε.*

2. *Ἡ λέγε τι σιγῆς κρεῖτον η̄ σιγὴν ἔχε.*

3. *Ἔγειτο μὲν Χειρίσοφος, ωπισθοφυλάκει δὲ Ξενοφῶν.*

Β—4. *Ἄθηναῖοι ἐνόμισαν λελύσθαι τὰς σπονδάς, διότι εἰς χεῖρας ἥλθον.*

5. *Κύνας τρέφεις, ἵνα σοι τοὺς λύκους ἀπὸ τῶν προβάτων ἀπερύκωσιν.*

6. *Βλάψετε ὑμᾶς αὐτούς, ἐξν ἐμὲ ἀποκτείνητε.*

7. *Ἐπεὶ [=ἄφον] ἐτελεύτησε Δαρεῖος, Τισσαφέρης διαβάλλει τὸν Κῦρον.*

8. *Ἐνταῦθα ἐπιτίπτει χιῶν ἄπλετος, ὥστε ἀπέκρυψε καὶ ὅπλα καὶ ἀνθρώπους πατακειμένους.*

9. *Λέγει δὲ κατήγορος, ὡς [=ὅτι] ὑβριστής εἰμι.*

10. *Ἐστι δίκης δρθαλμός, θεῖ τὰ πάνθ' δρᾶ.*

11. *Τοῖς θεοῖς ἔθυσαν, ὡς [=καθὼς] ἐκέλευσαν οἱ μάγτεις.*

Γ—12. *Φήσουσί με σοφὸν εἶναι, εἰ καὶ [=ἂν καὶ] μή εἰμι.*

13. *Ἄθηναῖοι φοβοῦνται, μὴ [=μήπως] Βοιωτοὶ δηώσωσι τὴν Ἀττικήν.*

Δ—14. *Ἐπεὶ [=ἄφον] ἐτελεύτησε Δαρεῖος καὶ [=ἐνν. ἐπεὶ] κατέστη εἰς τὴν βασιλείαν Ἀρταξέρξης, Τισσαφέρης διαβάλλει τὸν Κῦρον.*

15. Τούτους ἔβούλοντο ἐκποδῶν ποιήσασθαι, ἵνα ῥᾳδίως διαπράττοιντο, ἢ βούλοιντο [=ηθελαν νὰ τοὺς ἐκδιώξουν αὐτούς, διὰ γὰ διαπράτουν εὔκολα ἐκεῖνα ποὺ ἡθελαν].

Παρατηρήσεις : Α—Τὰ παραδείγματα 1—3 ἔχουν κυρίας προτάσεις, ποὺ συνδέονται κατὰ παράταξιν. Οἱ σύνδεσμοὶ των εἰναι συμπλεκτικοὶ, διαξευκτικοὶ καὶ ἀντιθετικοὶ.

Β—Τὰ παραδείγματα 4—13 περιέχουν τὸ καθένα ἀπὸ δύο προτάσεις, μίαν κυρίαν καὶ μίαν ἔξηρτημένην. ‘**Η σύνδεσις τῆς ἔξηρτημένης πρὸς τὴν κυρίαν γίνεται πάντοτε καθ'** ὑπόταξιν. Εὔκολα διακρίνεται ἡ ἔξηρτημένη. Ἀπὸ τὸν σύνδεσμον, δὸποιος τὴν εἰσάγει, λαμβάνει καὶ τὸ ὄνομά της δόλοκληρος ἡ πρότασις. ‘Ετσι ἡ δευτερεύουσα πρότασις τοῦ 4 οὐ παραδείγματος λέγεται *αἰτιολογική*, τοῦ 5 ου *τελική*, τοῦ 6 ου *ὑποθετική*, τοῦ 7 ου *χρονική*, τοῦ 8 ου *συμπερασματική*, τοῦ 9 ου *εἰδική*, τοῦ 10ου καὶ 11ου *ἀναφορική*.

Γ—‘Η δευτερεύουσα πρότασις τοῦ 12ου παραδείγματος (μὲ ἀντιθετικὸν σύνδεσμον ποὺ σημαίνει ἄν καὶ) λέγεται *παραχρηματική* ἢ *ἔνδοτική*. Τοῦ 13ου λέγεται *φόβου σημαντική* ἢ *ἔνδοτικη* ἢ *διστακτική*. Αὐτὰ εἰναι τὰ ἄκριώτερα εἴδη τῶν δευτερεύουσῶν προτάσεων.

Δ—Τὸ 14ον παράδειγμα ἔχει τρεῖς προτάσεις: δύο ἔξηρτημένας [α] ἐπεὶ ἐτελεύτησε...β] καὶ ἐπεὶ κατέστη...] καὶ μίαν κυρίαν [*Τισσαφέρνης διαβάλλει τὸν Κῦρον*]. Αἱ δύο ἔξηρτημέναι χρονικαὶ προτάσεις συνδέονται μεταξύ των πάρατακτικῶν.

—Τὸ 15ον παράδειγμα ἔχει ἐπίσης τρεῖς προτάσεις. Αἱ δύο ἔξηρτημέναι εἰναι: ἡ μία τελικὴ (*Ὄντας διαπράττοιντο*) καὶ ἡ ἄλλη ἀναφορικὴ (ἄ *βούλοιντο*). Μεταξύ των αἱ δύο δευτερεύουσαι συνδέονται καὶ θ' ὑ πόταξιν. ‘Η τελευταία (ἄ *βούλοιντο*) ἔξαρτᾶται ἀπὸ τὴν προηγουμένην της δευτερεύουσαν ἐπίσης τελικὴν πρότασιν καὶ δχι ἀπὸ τὴν κυρίαν. Ἀπὸ τὴν κυρίαν πρότασιν (*τούτους ἔβούλοντο ἐκποδῶν ποιήσασθαι*) ἔξαρτᾶται ἡ δευτερεύουσα τελικὴ πρότασις (*Ὄντας διαπράττοιντο*)· καὶ ἀπὸ αὐτὴν ἔξαρτᾶται ἄλλη δευτερεύουσα, ἡ ἀναφορικὴ πρότασις (ἄ *βούλοιντο*).

● **Κατὰ παράταξιν** σύνδεσις γίνεται μὲ συνδέσμους *συμπλεκτικούς*, *διαξευκτικούς*, *ἀντιθετικὸν* (πλὴν τοῦ εἰ καὶ καὶ τοῦ ἄν καί), *συμπερασματικοὺς* (ἐξαιρεῖται εἰς πολλὰς περιπτώσεις δ ὁστε) καὶ μὲ τὸν *αἰτιολογικὸν* σύνδεσμον *γάρ*.

● **Καθ' ὑπόταξιν** σύνδεσις γίνεται μὲ δλους τοὺς ἄλλους συνδέσμους, *αἰτιολογικούς*, *τελικούς*, *χρονικούς*, *εἰδικούς*, *ὑποθετικούς* κλπ., καθὼς ἐπίσης καὶ μὲ *ἀναφορικὰς* *ἀντωνυμίας* καὶ *ἀναφορικὰ ἐπιρρήματα*.

● **Αἱ κύριαι προτάσεις** συνδέονται μεταξύ των μὲ **παρατακτικοὺς συνδέσμους** (παραδείγματα 1—3).

● **Αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις** συνδέονται πρὸς τὴν κυρίαν, ἀπὸ τὴν δποίαν ἐξαρτῶνται, μόνον καθ' ὑπόταξιν, ἐνῷ μεταξύ των ἡμποροῦν νὰ συνδέωνται καὶ κατὰ **παράταξιν** (παράδ. 14) καθ' ὑπόταξιν (παράδ. 15).

Τὰ εῖδη τῶν ἔξηρτημένων προτάσεων

● 'Η ἔξηρτημένη πρότασις λαμβάνει τὸ ὄνομά της ἀπὸ τὸν σύνδεσμον, ὁ δποίος εὑρίσκεται εἰς τὴν ἀρχήν της καὶ τὴν εἰσάγει, δηλαδὴ τὴν συνδέει μὲ τὴν κυρίαν πρότασιν.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον διακρίνονται αἱ ἔξῆς δευτερεύουσαι προτάσεις :

1. **Αἰτιολογικαί** : εἰσάγονται μὲ ὅλους τοὺς αἰτιολογικοὺς συνδέσμους, πλὴν τοῦ γὰρ (παράδ. 4).
— Ο γὰρ συνδέει κυρίας προτάσεις.
2. **Τελικαί** : εἰσάγονται μὲ ὅλους τοὺς τελικοὺς συνδέσμους (παράδ. 5).
3. **Υποθετικαί** : εἰσάγονται μὲ ὅλους τοὺς ύποθετικοὺς (παράδ. 6).
4. **Χρονικαί** : εἰσάγονται μὲ ὅλους τοὺς χρονικοὺς συνδέσμους (παράδ. 7).
5. **Συμπερασματικαὶ ἢ ἀποτελεσματικαὶ** : εἰσάγονται μὲ τοὺς συμπερασματικοὺς συνδέσμους ὥστε καὶ ὡς (παράδ. 8).
— Οἱ ἄλλοι συμπερασματικοὶ σύνδεσμοι συνδέονται καὶ τοῦς εἰδικοὺς συνδέσμους τὸ ἴδιο συμβαίνει καὶ μὲ τοὺς ὥστε καὶ ὡς, δταν εὑρίσκονται εἰς τὴν ἀρχὴν περιόδουν, δηλαδὴ μετὰ ἀπὸ τελείαν στιγμὴν καὶ ὅχι μετὰ ἀπὸ κόρμα.
6. **Εἰδικαί** : εἰσάγονται μὲ ὅλους τοὺς εἰδικούς (παράδ. 9).
7. **Ἀναφορικαί** : εἰσάγονται μὲ ἀναφορικὰς ἀντωνυμίας (ὅς, ἡ, ὁ, ὅστις, οἶος, ὄσος, δποίος, δπόσος, ἥλικος, δπηλίκος, δπότερος κτλ.) καὶ μὲ ἀναφορικὰ ἐπιρρεγήματα (ώς [=καθώς], ὥσπερ, δπως [=καθώς], οὖ, δποι, ἦ, δπη, οἶ, δποι, δθεν, δπόθεν κτλ.).
(παραδ. 10—11)
8. **Παραχωρητικαὶ ἢ ἐνδοτικαὶ** : εἰσάγονται μὲ εἰ καὶ, ἢν καὶ, καὶ ἢν (παράδ. 12).
9. **Ἐνδοικτικαὶ ἢ φόβου σημαντικαὶ ἢ διστακτικαὶ** : εἰσάγονται μὲ τὸ μὴ [=μήπως] ἢ μὲ τὸ μὴ οὐ [=μήπως δέν], τὰ δποῖα ἐκφράζουν ἐν δοιασιασ μὲ νοφόβον (παράδ. 13).

Σημείωσις. Διὰ νὰ χαρακτηρίσωμεν ἔνα σύνδεσμον καὶ νὰ δονομάσωμεν ἔξι αὐτοῦ καὶ δλόκληρον τὴν πρότασιν ποὺ εἰσάγει, πρέπει νὰ προσέξωμεν καλὰ πῶς ἔρμηνεύεται, διότι πολλοὶ ἔχουν δύο καὶ τρεῖς καὶ περισσοτέρας σημασίας. Ο σύνδεσμος

π.χ. ἐπεὶ εἰναι χρονικός, ὅταν ἔξηγηται ἀφοῦ, καὶ αἱ τιολογικός, ὅταν ἔξηγηται ἐπειδή. Κατὰ τὸν ἕδιον τρόπον ἔχομεν: ὅτι αἰτιολογικὸν [=διότι], εἰδικὸν [=ὅτι] καὶ διότι ἀναφορικὸν [=ὅτι δήποτε].—“Ως αἰτιολογικὸν [=ἐπειδή], τελικὸν [=ἴνα], συμπερασματικὸν [=ώστε], χρονικὸν [=ἄμμα, ὅταν], εἰδικὸν [=ὅτι] καὶ ἀναφορικὸν [=καθώς].—“Οὐτως τελικὸν [=ἴνα] καὶ ἀναφορικὸν [=καθώς] κτλ.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- 1) Πόσων εἰδῶν εἰναι αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις καὶ πῶς ὀνομάζονται ; 2) Μὲ ποίους συνδέσμους εἰσάγεται ἑκάστη. 3) Μὲ ποίους συνδέσμους γίνεται ἡ κατὰ παράταξιν σύνδεσις ; 4) Πῶς συνδέονται μεταξύ των αἱ κύριαι προτάσεις ; 5) Πῶς συνδέονται μεταξύ των αἱ δευτερεύουσαι ; 6) Πῶς συνδέεται ἡ ἔξηρτημένη μὲ τὴν κυρίαν ;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ ἀναγνωρισθοῦν αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις καὶ νὰ ὀνομασθοῦν :

- 1) Παρακαλῶ ὑμᾶς, ὅπως εὐαρεστούμενοι μεριμνήσητε, ἵνα μοι ἀποδοθῶσιν τὰ ἡμερομίσθια.—2) Οὐτως ἰσχυρὸν ἡ ἀλήθεια, ὡστε πάντων ἐπικρατεῖ τῶν ἀνθρωπίνων λογισμῶν.—3) Εἰ θνητὸς εἶ, βέλτιστε, θνητὰ καὶ φρόνει.—4) “Οτε εὐτυχεῖς, μὴ μέγα φρόνει.—5) Ορᾶτε δὴ τὴν Τισσαφέργους ἀπιστίαν, ὃστις ἐξαπατήσας συνέλαβε τοὺς στρατηγούς. — 6) Ἀκούσατε δὴ μοι τὰ ἐμοὶ συμβεβηκότα, ἵνα εἰδῆτε, ὅτι ἐγὼ ἀθῷός εἰμι.—7) Νικίας μέν, εἰ καὶ τὸν ἄλλον χρόνον εἴθιστο συκοφαντεῖν, τότε ἀν ἐπαύσατο, Εὐθύνους δὲ καὶ εἰ μηδέποτε διενόθη ἀδικεῖν, τότε ἀν ἐπήρθη.—8) Κῦρος ἐπεμελεῖτο ὡς ἀν βέλτιστοι εἰεν πολῖται.—9) Δέδοικα [=φοβοῦμαι] μὴ λόγοις τισὶ φευδέσιν ἐτετυχήμασεν.—10) Χαλεπὸν οὕτω ποιῆσαι, ὡστε μηδὲν ἀμαρτεῖν.—11) Εἰ δεινὰ ἔδρασας, δεινὰ καὶ παθεῖν σε δεῖ.—12) Ἡρίκα [=ὅταν] δειλὴ ἐγένετο, ἐφάνη κονιορτός.—13) “Α δέ μοι δ πατήρ καὶ οἰκήματα καλὰ καὶ παραδείσους κατέλιπεν, ἐφ' οἷς εὐφραντόμην, ταῦτα πάντα δρῶ κατακενομμένα.—14) “Ο σοφιστὴς οὗτος, δτε περὶ τῶν προγεγενημένων μεγάλων ἀνδρῶν ἦν δ λόγος, ἔλεγε τοῖς μαθηταῖς, ὃς οὐδέν ἔστιν ἀδικώτερον φήμης.—15) Οἱ Ἀκαργάνες ἔδεισαν [=ἐφοβήθησαν], μὴ οἱ Ἀθηναῖοι ἔχοντες Ἀμπρανίαν χαλεπώτεροι σφίσι πάροικοι ὡσιγ.—16) Γελᾶς δ μωρὸς κάν τι μη γελοῖον ἦ.

ΜΑΘΗΜΑ 36ΟΝ

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΤΑ ΠΑΡΑΤΑΞΙΝ

Α) Συμπλεκτική σύνδεσις

(§§ 125—128)

‘Η συμπλεκτική σύνδεσις τῶν προτάσεων γίνεται μὲ τοὺς συμπλεκτικούς συνδέσμους (**καὶ**, **τέ**, **οὔτε**, **μήτε**, **οὐδέ**, **μηδέ**).

‘Απὸ τοὺς συμπλεκτικούς συνδέσμους οἱ δύο πρῶτοι εἰναι **καταφατικοί** (**καὶ**, **τέ**), ἐνῷ οἱ ἄλλοι τέσσαρες εἰναι **ἀρνητικοί** ἢ **ἀποφατικοί** (**οὔτε**, **μήτε**, **οὐδέ**, **μηδέ**). “Ετοι καὶ ή συμπλεκτική σύνδεσις ή συμπλοκή διακρίνεται εἰς καταφατικὴν καὶ ἀποφατικὴν.

Α' ΣΥΜΠΛΟΚΗ ΚΑΤΑΦΑΤΙΚΗ

Καταφατική συμπλοκή προτάσεων ή ὅρων τῆς προτάσεως γίνεται μὲ τοὺς συνδέσμους **καὶ**, **τέ**.

‘Ο **τέ** [=καὶ] εἰναι λέξις ἔγκλιτική καὶ δὲν προτάσσεται τῆς λέξεως ποὺ συνδέει, ἀλλὰ ἐπιτάσσεται, δηλαδὴ ἀκολουθεῖ. (Βλ. παραδ. 1, 2, 5, 6).

‘Η χρῆσις του εἰναι ὁμοία μὲ τὴν χρῆσιν τοῦ **καὶ**.

‘Ο **καὶ** χρησιμοποιεῖται εἰς τὴν ἀρχαίαν γλώσσαν, δημοσίαν, καὶ εἰς τὴν νέοελληνικήν.

Παραδείγματα : 1) *Τὸν δ' ὁ γέρων ἡγάσσατο φώνησέν τε [=Τοῦτον ὁ γέρων τὸν ἐθαύμασε καὶ τὸν προσεφώνησε].*

2) *Πατήρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε [=Πατέρας καὶ ἀνθρώπων καὶ θεῶν].*

3) *Οἱ πολέμιοι ἐγρηγόρεσσαν καὶ ἔκαιον πυρὶ πολλά.*

4) *Ἡσχύνθημεν καὶ θεοὺς καὶ ἀνθρώπους.*

5) *Ο Κῦρος ἡγάσθη τε αὐτὸν καὶ δίδωσιν αὐτῷ μυρίους δαρεικοὺς [=καὶ τὸν ἐθαύμασε καὶ τοῦ ἔδωσε...].*

6) *Ἡ γῆ πάντα φύει τε καὶ τρέφει [=καὶ φύει καὶ τρέφει].*

‘Ο **καὶ** συνδέει προτάσεις ή ὅρους προτάσεων χωρὶς ἔμφασιν. Δύο **καὶ** (**καὶ—καὶ**) κάμνουν τὴν σύνδεσιν μὲ ἔμφασιν (παράδ. 4). Μὲ ἔμφασιν γίνεται ἐπίσης ή σύνδεσις μὲ τὸ **τε—καὶ** [=καὶ—καὶ] (παράδ. 5—6).

‘Ο **τε** συναντᾶται μᾶλλον εἰς τοὺς ἀρχαίους ποιητὰς καὶ σπάνια εἰς τοὺς πεζογράφους. Μὲ τὸν **τε** γίνεται σύνδεσις ἀπλῆ (παράδ. 1) καὶ μὲ ἔμφασιν (παράδ. 2, **τε—τέ**).

- Παραδείγματα:** 7) *"Εστι δὲ καὶ μεγάλου βασιλέως βασίλεια ἐν Κελαιναῖς [=ϋπάρχουν δὲ προσέτι].*
- 8) *'Ανάγκη καὶ θεοὶ πείθονται [=ἀκόμη καὶ οἱ θεοὶ πείθονται].*
- 9) *'Αθηναῖοι καὶ οὐ μεταλαβόντες τοῦ χρυσίου πρόθυμοι ἤσαν εἰς τὸν πόλεμον [=οἱ Ἀθηναῖοι μόλιον ὅτι δὲν ἔλαβαν μέρος ἀπὸ τὰ χρήματα].*
- 10) *'Ενταῦθα ἔμειναν ἡμέρας ἑπτά· καὶ ἦκε Μένων δ Θετταλὸς ὁπλίτας ἔχων χιλίους.*

Σημασίαι τοῦ καὶ

α) Ο καὶ εἶναι συνήθως **συνδετικὸς** (παραδείγματα 3—6), διλλ. ἔχει καὶ ἄλλας σημασίας :

β) **Προσθετικὸς** εἰναιό καὶ εἰς τὸ 7ον παράδειγμα^{α'} Σημασία αὐτὴ εἶναι ή ἀρχική του, διότι ἦτο κάποτε ἐπίρρημα σηματίνον προσέτι, ἐπίσης.

γ) **Ἐπιδετικὸς** εἶναι ἐπίσης δ καὶ (παράδ. 8), δταν ἔξηγήται μὲ τὸ ἀκόμη καὶ.

δ) **Ἐναντιωματικὸς** εἶναι ὁ καὶ, δταν ἔχῃ τὴν ἔννοιαν τοῦ ἀν καὶ, μολονότι (παράδ. 9). Εἰς τὴν σημασίαν αὐτὴν εύρισκεται συνήθως μαζὶ μὲ μετοχήν.

ε) **Μεταβατικὸς** εἶναι δ καί, δταν εύρισκεται εἰς τὴν ἀρχὴν μιᾶς περιόδου, διὰ νὰ διευκολύνῃ τὴν μετάβασιν τοῦ λόγου ἀπὸ τὰ προηγούμενα εἰς τὰ ἐπόμενα (παράδ. 10).

Σημείωσις: Εἰς τὴν νεοελληνικὴν ὁ καὶ ἔχει περισσοτέρας σημασίας καὶ ἀντικαθιστᾷ πολλοὺς συνδέσμους. Π. χ. Μή φωνάξῃς καὶ δὲ μπορῶ νὰ σ' ἀκούσω. ==Μή φωνάξῃς, διότι δὲ μπορῶ νὰ σ' ἀκούσω. Καὶ πολλὰ ἄλλα...

Β' ΣΥΜΠΛΟΚΗ ΑΠΟΦΑΤΙΚΗ

Η ἀρνητικὴ σμηπλεκτικὴ σύνδεσις (ἢ ἀποφατικὴ συμπλοκὴ) γίνεται μὲ τά: οὔτε—οὔτε, μήτε—μήτε, καὶ οὐ, καὶ μή, οὐ—ούδε, μή—μηδέ, οὔτε—τε, μήτε—τε, κλπ.

Παραδείγματα: 1. *'Ανευ διοροίας οὔτ' ἀν πόλις εῦ πολιτευθείη οὔτ' οἶκος καλῶς οἰκηθείη.*

2. **Μήτε** γέλωτα προπετῇ στέργε μήτε λόγον μετὰ θράσους ἀποδέχον.
3. *'Εμὲ ἔχειροτόνησαν καὶ οὐκ ὑμᾶς [=καὶ ὅχι σᾶς].*
4. *Αὔριον ἀφίκουν οἴκαδε καὶ μή ἄλλως ποιήσῃς [=καὶ μή καμψις ἄλλιῶς].*
5. *"Θμοσαν μήτε προδώσειν ἀλλήλους σύμμαχοί τε ἔσεσθαι [=ώρκισθησαν καὶ νὰ μή προδώσουν δ ἔνας τὸν ἄλλον καὶ νὰ εἰναι σύμμαχοι].*

Α') Ἀπὸ τὰ δύο μέρη ποὺ συμπλέκονται (εἴτε δύο προτάσεις εἶναι εἴτε δύο δροὶ προτάσεως) εἶναι δυνατὸν νὰ περιέχουν ζενησιν (δηλαδὴ νὰ ἀπὸ οφάσκων ταῖς) καὶ τὰ δύο, ὅπως εἰς τὰ παραδείγματα 1 καὶ 2. Ἡ ἀποφατικὴ συμπλοκὴ τότε γίνεται, ὅπως καὶ εἰς τὴν νέαν μας γλῶσσαν μὲ τὸ οὕτε—οὕτε ἢ τὸ μῆτε—μῆτε.

Β') Ὁταν ἡ ἀρνησις ὑπάρχῃ μόνον εἰς τὸ δεύτερον μέρος (παραδείγματα 3 καὶ 4), τότε γίνεται χρῆσις τοῦ καὶ οὐ ἢ καὶ μή (νεοελληνικά: καὶ ὅχι, καὶ μή).

Γ') Ὁταν ἡ ἀρνησις ὑπάρχῃ μόνον εἰς τὸ πρῶτον μέρος, γίνεται χρῆσις τοῦ οὕτε—τε ἢ μῆτε—τε (παράδ. 5). Εἰς τὴν νέαν μας γλῶσσαν αὗτὸς ὁ τρόπος δὲν συνηθίζεται.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1) Ἡ συμπλεκτικὴ σύνδεσις εἶναι κατὰ παράταξιν ἢ καθ' ὑπόταξιν σύνδεσις; 2) Κατὰ παράταξιν συνδέονται προτάσεις κύριαι ἢ δευτερεύουσαι; 3) Ποῖοι εἶναι οἱ συμπλεκτικοὶ σύνδεσμοι; 4) Τί σημαίνει συμπλοκὴ καταφατικὴ καὶ τί συμπλοκὴ ἀποφατικὴ; 5) Ἐπὶ ἐμφάσεως πῶς χρησιμοποιεῖται ὁ καὶ; 6) Ἐπὶ ἐμφάσεως πῶς χρησιμοποιεῖται ὁ μὲ τὸν τέ; Ποῖος προηγεῖται; 7) Ποῖαι αἱ διάφοροι σημασίαι τοῦ καὶ; 8) Ποῖοι συμπλεκτικοὶ σύνδεσμοι χρησιμοποιοῦνται εἰς τὴν καταφατικὴν συμπλοκὴν καὶ ποῖοι εἰς τὴν ἀποφατικὴν συμπλοκὴν;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

- 1) Ἄνακαλύψατε εἰς νεοελληνικὰ κείμενα ἢ σχηματίσατε μόνοι σας φράσεις μὲ δλους τούς τρόπους ιῆς χρήσεως τοῦ καὶ.
- 2) Νὰ γίνη τὸ αὐτὸ καὶ διὰ τὰ δύο πρῶτα εἶδη τῆς ἀποφατικῆς συμπλοκῆς.

ΜΑΘΗΜΑ 37ον

Συμπλεκτικὴ σύνδεσις

(συνέχεια)

Γ' ΣΥΜΠΛΟΚΗ ΕΠΙΔΟΤΙΚΗ

● Ἐπιδοτικὴ εἶναι ἡ σύνδεσις δύο προτάσεων (ἢ δύο δρῶν προτάσεως), δταν γίνεται -κατὰ τοιούτον τρόπον, δτε τὸ δεύτερον μέρος παριστάνεται ως σπουδαιότερον ἀπὸ τὸ πρώτον.

Π. χ. Ὁχι μόνον ἔβρεξε, ἀλλὰ καὶ ἔχιόνισε.

Δηλαδὴ: Ὁχι μόνον ἔβρεξε, ἀλλὰ (τὸ σπουδαιότερον) καὶ ἔχιόνισε.

«Τὸ Συντακτικὸν εἰς ἀπλὰ μαθήματα»

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Σημείωσις: Τὸ ὅχι μόνον ἔβρεξε εἶναι κατάφασις καὶ ὅχι ἀρνητικής. Δὲν σημαίνει ότι δὲν ἔβρεξεν, ἀλλ' ότι ἔβρεξε καὶ ἐπὶ πλέον ἔχιονται. Ἐπομένως καὶ τὸ πρῶτον μέρος καὶ τὸ δεύτερον καὶ αὐταφάσιον ταῖς, δὲν ἀποφάσιεν τὸ πρῶτον μέρος τῆς φράσεως, ἀν εἴπω: "Οχι μόνον δὲν ἔβρεξε, ἀλλὰ καὶ ὁ ἥλιος ἡτο θεομόρατος. Τὸ δεύτερον μέρος παραμένει καταφατικόν.

"Αν δύος εἴπω: "Οχι μόνον δὲν ἔβρεξεν, ἀλλ' οὕτε καὶ συνέφριασε, τότε καὶ τὸ πρῶτον καὶ τὸ δεύτερον μέρος ἀποφάσιονται, διότι περιέχουν ἀρνητικήν (οὔτε ἔβρεξε, οὔτε συνέφριασε).

● A) Εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν, ὅταν καὶ τὰ δύο συμπλεκόμενα μέρη καὶ αὐταφάσιον ταῖς, ἢ ἐπιδοτική συμπλοκή γίνεται μὲ τά:

οὐ μόνον—ἀλλὰ καὶ [=οχι μόνον—ἀλλὰ καὶ]
μὴ μόνον—ἀλλὰ καὶ
οὐχ' ὅτι—ἀλλὰ καὶ
μὴ ὅτι —ἀλλὰ καὶ

Παραδείγματα: 1. Οὐ μόνον ἀεὶ τὰ αὐτὰ λέγω, ἀλλὰ καὶ περὶ τῶν αὐτῶν (ἐνν. λέγω).

2. Οὐχ' ὅτι μόνος δ Κρίτων ἐν ἡσυχίᾳ ἦν, ἀλλὰ καὶ οἱ φίλοι [=Οχι μόνον δ Κρ...ἀλλὰ καὶ...]

3. Μὴ ὅτι θεός, ἀλλὰ καὶ ἄνθρωποι καλοὶ κάγαδοι οὐ φιλούσι τὸν ἀπιστοῦντας [=Οχι μόνον δ θεός, ἀλλὰ καὶ οἱ καλοὶ ἄνθρωποι δὲν ἀγαποῦν τὸν ἀπίστους].

Σημείωσις: Τὸ οὐ μόνον—ἀλλὰ καὶ τὸ κατανοοῦμεν εὔχολα, διότι καὶ σήμερα χρησιμοποιοῦμεν τὸ ἀντίστοιχον: ὅχι μόνον—ἀλλὰ καὶ. Τὰ οὐχ ὅτι καὶ μὴ ὅτι, ποὺ μᾶς φαίνονται ἀκατανόητα, θὰ τὰ κατανοήσωμεν, ἀν λάβομεν ὑπ' ὅψιν μας ὅτι προηλθαν ἀπὸ πληροεστέρας φράσεις, διόπου ὑπῆρχε τὸ ρῆμα λέγω, Οὐ λέγω ὅτι...ἢ οὐκ ἔρω ὅτι...[=δὲν θέλω νὰ εἴπω ὅτι...], ἢ μὴ εἰπης ὅτι... Δηλαδὴ φράσεις δύος ή τοῦ παραδείγματος ζήμποροῦσαν κάποτε νὰ εἶναι πλήρεις ὡς ἔξης:

Μὴ εἴπης ὅτι θεός μόνος οὐ φιλεῖ τὸν ἀπιστοῦντας, ἀλλὰ καὶ ἄνθρωποι καλοὶ κάγαδοι οὐ φιλοῦσι τὸν ἀπιστοῦντας.

· Άλλ' ἀπεσπάσθησαν ἀπὸ παρομοίας φράσεις τὰ μὴ ὅτι, οὐχ ὅτι καὶ ἔχρησιμοποιήθησαν μὲ τὴν σημασίαν τοῦ ὅχι μόνον:

Μὴ ὅτι θεός, ἀλλὰ καὶ ἄνθρωποι...οὐ φιλοῦσι.

● B) "Οταν καὶ τὰ δύο συμπλεκόμενα μέρη ἀποφάσιον ταῖς, ἢ ἐπιδοτική συμπλοκή γίνεται μὲ τά:

οὐχ ὅπως —ἀλλ' οὐδὲ [=ὅχι μόνον δὲν—ἀλλ' οὔτε]
μὴ ὅπως—ἀλλ' οὐδὲ
μὴ ὅτι —ἀλλ' οὐδὲ
(σπανίως) οὐχ ὅτι—ἀλλ' οὐδὲ

- Παραδείγματα :** 1. Οὐχ ὅπως τῆς κοινῆς ἐλευθερίας μετέχομεν, ἀλλ'
οὐδὲ δουλείας μετρίας ἡξιώθημεν. [=”Ο χι μό νον δὲν
μετέχομεν τῆς κοινῆς ἐλευθερίας, ἀλλ' οὕτε ἀξιωθήκαμε
(νὰ ἔχωμεν) μετριοπαθή δουλείαν”].
2. Ἐγὼ μὴ ὄτι [=ὅχι μόνον] ὑπὲρ ἄλλου, ἀλλ' οὐδ' ὑπὲρ
ἔμαυτοῦ πώποτε δίκην εἰργάκα [=”Ἐγὼ ὅχι μό νον
ὑπὲρ ἄλλου τινός, ἀλλ' οὕτε καὶ ὑπὲρ τοῦ ἑαυτοῦ μου
δὲν ἔχω συνηγορήσει...”].

● Γ) “Οταν ἀπὸ τὰ δύο συμπλεκόμενα μέρη τὸ πρῶτον
ἀποφάσκεται καὶ τὸ δεύτερον καταφάσκεται, ή ἐπιδοτική
συμπλοκή γίνεται μὲ τό :

οὐχ ὅπως—ἀλλὰ καὶ [=ὅχι μόνον δὲν—ἀλλὰ καὶ].

- Παραδείγματα :** 1. Τῶν Ἀθηναίων οἱ βοιωτιάζοντες ἐδίδασκον τὸν
δῆμον, ὡς [=ὅτι τάχα] οἱ Λακεδαιμόνιοι οὐχ ὅπως [=ὅχι μόνον
δὲν] τιμωρήσαιντο, ἀλλὰ καὶ ἐπαινέσειαν τὸν Σφοδρίαν [=”Εκεῖ-
νοι ἐκ τῶν Ἀθηναίων ποὺ ἀγαποῦσαν τοὺς Βοιωτοὺς ἐδίδασκαν
τὸν λαόν, ὅτι τάχα οἱ Λακεδαιμόνιοι ὅχι μό νον δὲν θὰ
ἐτιμωροῦσαν, ἀλλὰ καὶ θὰ ἐπαινοῦσαν τὸν Σφοδρίαν”].

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- 1) Τί λέγεται ἐπιδοτική συμπλοκή;
- 2) Πότε λέγομεν ὅτι δύο συμπλεκόμενα μέρη καταφάσκονται;
- 3) Πότε ἀποφάσκονται;
- 4) Πῶς γίνεται η ἐπιδοτική συμπλοκή;
- 5) Πῶς γίνεται, ὅταν ἀποφάσκωνται;
- 6) Πῶς γίνεται, ὅταν ἀποφάσκεται τὸ πρῶτον μέρος καὶ καταφάσκεται τὸ δεύτερον;
- 7) Πῶς ἔξηγεται τὸ οὐχ ὅτι—ἀλλὰ καὶ;
- 8) Πῶς τὸ οὐχ ὅπως—ἀλλ' οὐδέ;
- 9) Πῶς τὸ οὐχ ὅπως—ἀλλὰ καὶ;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

A'

Νὰ εύρεθοῦν εἰς νεοελληνικὰ κείμενα ή νὰ σχηματισθοῦν
παραδείγματα καὶ τῶν τριῶν περιπτώσεων τῆς ἐπιδοτικῆς συμ-
πλοκῆς.

B'

Εἰς κάθε μίαν ἐκ τῶν κατωτέρω φράσεων καθορίσατε :

- 1) Τί σημασίαν ἔχει ὁ καὶ;
- 2) Τί εἴδους συμπλοκή ὑπάρχει, καταφατική, ἀποφατική, ἐπιδο-
πτική;

3) "Αν ή συμπλοκή είναι ἀποφατική, ποῖον ἀπὸ τὰ δύο μέρη
ἀποφάσεται καὶ ποῖον καταφάσκεται ;

4) "Αν είναι ἐπιδοτική, ποῖον ἀπὸ τὰ δύο μέρη ἀποφάσκεται ;

5) "Υπογραμμίσατε τοὺς συνδέσμους, μὲ τοὺς ὅποιους γίνεται εἰς
κάθε φράσιν ἡ συμπλοκή. Μὲ διπλῆν γραμμὴν ὑπογραμμίσατε δύο
συμπλέκοντα ὄρους προτάσεως καὶ ὅχι προτάσεις.

1. Τῷ Πάρκητι καὶ τοῖς Ἀθηναίοις ἥλθεν ἀγγελία.—2. Τὸν
μέλλοντα εὐ γεωργήσειν δεῖ τοὺς ἔργαστηρας καὶ προθύμους παρα-
σκευάζειν καὶ πείθεσθαι θέλοντας. Τὸν δ' ἐπὶ πολεμίους ἄγοντα
ταῦτα δεῖ μηχανᾶσθαι δωρούμενόν τε τοῖς ἀγαθοῖς καὶ κολάζοντα
τοὺς ἀτακτοῦντας.—3. Ἀνάγκη καὶ θεοὶ πείθονται.—4. Ἐθέλω τε-
θνηκέναι εἰ ἔκλεψα τῶν σῶν καὶ τριχὸς ἄξιον.—5. Οὐδεὶν πώποτε
οὕτε ἡμεῖς οὕτε ἐκεῖνος δίκην οὕτε ἐδικασάμεθα οὕτε ἐφύγομεν.—
6. Σωκράτης τοῦ σώματος αὐτός τε οὐκ ἡμέλει τούς τε ἀμελοῦντας
οὐκ ἐπήγειρε.—7. Καλόν γε καὶ γέροντα μανθάνειν σοφά.—8. Τὸν κα-
λῶς ἔχον ορεῖττον ἔστι καὶ νόμουν.—9. Οὐ μόνον ὁ γέρων δἰς ἄν
παις γίγνοιτο, ἀλλὰ καὶ ὁ μεθυσθεῖς.—10. Οὐχ ὅπως τῶν ἔαντοῦ
τι ἐπέδωκε, ἀλλὰ καὶ τῶν ἡμετέρων πολλὰ ὑφῆρηται.—11. Χρὴ τὸν
μὴ τυχόντα γνώμης οὐχ ὅπως ζῆμιον, ἀλλὰ μῆδ' ἀτιμάζειν—12. Τῶν
ἄλλων, ὅσων ἐδημοσιεύσατε [=ἐδημεύσατε] τὰ χρήματα [=τὴν περι-
ουσίαν], οὐχ ὅπως σκεύη ἀπέδοσθε [=ὅχι μόνον σκεύη δὲν ἐπωλή-
σατε], ἀλλὰ καὶ αἱ θύραι ἀπὸ τῶν οἰκημάτων ἀφηρπάσθησαν.

ΜΑΘΗΜΑ 38ΩΝ

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΤΑ ΠΑΡΑΤΑΞΙΝ

B) ἈΝΤΙΘΕΤΙΚΗ ΣΥΝΔΕΣΙΣ

(§§ 129—132)

• Ἡ Ἀντιθετική σύνδεσις χρησιμοποιεῖται, δταν
πρόκειται νὰ συνδεθοῦν δυο μέρη (δύο προτάσεις ἢ δύο
ὅροι προτάσεως) μὲ ἀντίθετον ἢ διάφορον περιεχόμενον.
Π. χ. Ἡγεῖτο μὲν Χειρίσοφος, ὡπισθοφυλάκει δὲ Ξενοφῶν.

Ἡ ἀντιθετικὴ παρατακτικὴ σύνδεσις γίνεται μὲ τοὺς
ἔξι τις συνδέσμους:

μὲν	οὐ μὴν ἀλλὰ [=ἄλλ.] ὅμισ]
δὲ	ὅμως
ἀλλὰ	ὅμως δὲ
ἀτὰρ [=ἰλλὰ]	δ' ὅμως
μέντοι [=ὅμως]	ἀλλ' ὅμως
μὴν [=ὅμως]	ὅμως μέντοι
ἀλλὰ μὴν	καίτοι [=καὶ ὅμως, ἐντούτοις]
καὶ μὴν	

Σημ. Δὲν πρέπει νὰ σιγχέωμεν τὴν ἀντικετικὴν σύνδεσιν, ή δοποία εἶναι σύνδεσις κατὰ παράταξιν, μὲν τὰς ἐναντιώμενα ατικαὶς (ἢ παραχωρητικὰς ἢ ἐνδοτικὰς) προτάσεις, αἱ δοποῖαι συνδέονται καθ' ὑπόταξιν μὲν τὸν ἀντιθετικὸν σύνδεσμον εἰς καὶ, ἀν καὶ κτλ.

Παραδείγματα: 1. Καὶ οἱ μὲν ἡγοῦντο, Κλέαρχος μέντοι ἐπορεύετο τὸ στράτευμα ἔχων ἐν τάξει.

2. Ἡγεῖτο μὲν Χειρίσοφος, ὀπισθοφυλάκει δὲ Ξενοφῶν.

3. Τοῖς στρατιώταις ὑποψία μὲν ἦν δτι Κῦρος ἄγοι πρὸς βασιλέα, ὅμως δὲ ἐδόκει ἐπεσθαι.

4. Οὐκ ἐκ χρημάτων ἀρετὴ γίγνεται, ἀλλὰ ἐξ ἀρετῆς χρήματα.

5. Οὕτω πιθανῶς ἔλεγον· καίτοι ἀληθές γε οὐδὲν εἰρήκασι. [=Καὶ ὅμως....ἢ Μολαταῦτα, τίποτε δὲν εἴπαν ἀληθές].

Απὸ τὰ ἀνωτέρῳ συνάγονται αἱ ἔξῆς γενικαὶ παρατηρήσεις περὶ τῶν ἀντιθετικῶν συνδέσμων:

● Οἱ σύνδεσμοι μὲν, δέ, μέντοι, μὴν δὲν τίθενται εἰς τὴν ἀρχὴν προτάσεως, ἀλλὰ πάντοτε ἐπειτα ἀπὸ μίαν ἢ περισσοτέρας λέξεις τῆς (βλέπε παραδείγμ. 1—3). Οἱ ὑπόλοιποι τίθενται εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς προτάσεως τὴν δοποίαν συνδέοντες (βλ. παραδ. 3—5).

● Ο σύνδεσμος καίτοι δὲν συνδέει προτάσεις ἢ ὅρους προτάσεως, ὅπως ὅλοι οἱ ἀλλοὶ ἀντιθετικοί, ἀλλὰ μόνον καῦλα περιόδου ἢ περιόδους (βλ. παραδ. 5).

● Απὸ τοὺς ἀντιθετικοὺς συνδέσμους μόνον δὲν μὲν τίθεται εἰς τὸ πρῶτον ἀπὸ τὰ ἀντιτιθέμενα μέρη καὶ παρέχει τὴν ἀντίθεσιν πρὸς τὰ ἐπόμενα, ἐνῷ ὅλοι οἱ ἀλλοὶ τίθενται εἰς τὸ δεύτερον μέρος καὶ παρέχουν τὴν ἀντίθεσιν πρὸς τὰ προηγούμενα (βλ. παραδ. 1—5).

● μὲν—δὲ

Η ἀπλουστέρα καὶ συνηθεστέρα ἀντιθετικὴ σύνδεσις γίνεται μὲν τὸ μὲν—δέ.

Π. χ. Ἡν ἡδὺ μέν, κεφαλαλγὲς δέ.—Ἡγεῖτο μὲν Χειρίσοφος, ὀπισθοφυλάκει δὲ Ξενοφῶν.

● μὲν—δ' αὐ

ἢ μὲν—μέντοι

ἢ μὲν—ἀλλὰ

ἢ μὲν—ὅμως δὲ

κ. τ. λ.

“Οταν πρόκειται νὰ ἐκφρασθῇ ισχυροτέρα ἀντίθεσις τοῦ δευτέρου μέρους πρὸς τὸ πρῶτον, τότε μετὰ τὸ μὲν δὲν ἀκολουθεῖ τὸ ἀπλοῦν δέ, ἀλλὰ τὸ δ' αὖ, τὸ μέντοι, τὸ ἀλλά, τὸ δύμως δέ, τὸ ἀλλ' δύμως, τὸ οὐ μήν, τὸ οὐ μήν ἀλλά.

Π. χ. Καὶ οἱ μὲν ἡγοῦντο, Κλέαρχος μέντοι ἐπορεύετο τὸ στράτευμα ἔχων ἐν τάξει.—Τοῖς στρατιώταις ὑποψία μὲν ἦν δτὶ Κῦρος ἄγοι πρὸς βασιλέα, δύμως δέ ἐδόκει ἐπεσθαι.

● μὲν —

‘Ο σύνδεσμος μὲν εἶναι δυνατὸν νὰ μένῃ χωρὶς ἀνταπόδοσιν, δηλαδὴ χωρὶς ν' ἀκολουθῇ δέ. ‘Η ἀντίθεσις παραλείπεται, ἀλλὰ ὑπονοεῖται. ‘Η βραχυλογία αὐτὴ λέγεται ἀνανταπόδοτον σχῆμα.

Π. χ. Λέγεται δὲ καὶ ὅδε δὲ λόγος, ἐμοὶ μὲν οὐ πιθανὸς [=εἰς ἐμένα τὸ ὑλάχιστον...], γὰρ μένα τὸ ὑλάχιστον ὅχι πιθανός.—Ἡμπορεῖ νὰ ὑπονοῇται εἰς τὸ ἐμοὶ μὲν οὐ πιθανὸς ἡ ἀντίθεσις ἄλλοις δὲ ἵσως πιθανός].

● — δὲ

‘Ο σύνδεσμος δὲ χρησιμοποιεῖται συχνότατα χωρὶς νὰ προηγήται μὲν καὶ εἶναι τότε ἡ ἀντιθετικὸς (ἐξηγούμενος ὁ μωζ.).

Π. χ. ταῦτα πάντες δὲν γλίχονται λέγειν, ἀξίως δ' εἰπεῖν οὐδεὶς δεδύνηται

ἢ μεταβατικές, συνδέει δηλαδὴ μίαν περίοδον ἢ ἔνα κῶλον μὲ τὰ προηγούμενα, ὅπως καὶ ὁ μεταβατικὸς καὶ (πρβλ. σελ. 64ε).

Π. χ. Ἐπεὶ δὲ καλῶς εἰχεν, ἐπορεύοντο· ἡγοῦντο δ' οἱ νεανίσκοι ἐν ἀριστερῷ ἔχοντες τὸν ποταμόν· δόδος δὲ ἦν ἐπὶ τὴν διάβασιν ὡς τέτταρες στάδιοι· πορευομένων δ' αὐτῶν ἀντιπαρῆσαν αἱ τάξεις τῶν ἵππεων.

● ἀλλὰ

‘Ο σύνδεσμος ἀλλὰ χρησιμοποιεῖται ἐπὶ ισχυρᾶς ἀντιθέσεως. Τίθεται πάντοτε εἰς τὸ δεύτερον ἀπὸ τὰ δύο ἀντιτιθέμενα μέρη καὶ εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς προτάσεως.

Παραδείγματα : 1. Οὐκ ἐν χρημάτων ἀρετὴ γίγνεται, ἀλλ' ἐξ ἀρετῆς χρήματα.

2. Αὔξειν μὴ τὴν βασιλέως, ἀλλὰ τὴν σαυτοῦ ἀρχήν.

3. Δεῦρο νόμος [=έστι] εἰσάγειν τὸν κολάσεως δεομένους ἀλλ' οὐ μάθησεως.

4. Τὰ μὲν καθ' ἡμᾶς ἔμοιγε δοκεῖ καλῶς ἔχειν, ἀλλὰ τὰ πλάγια λυπεῖ [=μόνον τὰ πλάγια...].

5. “Ἄλλη μὲν πόλις οὐδεμία οὔτε φιλία οὔτε Ἑλληνίς, ἀλλὰ Θρᾷκες Βιθυνοὶ [=ἄλλὰ μόνον..., ἢ παρὰ μόνον...]

6. “Ἀνδρες οὐδαμοῦ φυλάττοντες ἡμᾶς φανεροὶ ἦσαν, ἀλλ' ἢ [=παρὰ μόνον] κατ' αὐτὴν τὴν ὁδόν.

Αντιθετικός καθαρῶς είναι δ ἄλλα εἰς τὰ παραδείγματα 1—3. Καὶ, δπως παρατηροῦμεν, χρησιμοποιεῖται εἴτε διὰ νὰ ἀντιθεται κάτι καταφατικὸν πρὸς κάτι προηγούμενον ἀποφατικὸν (παραδ. 1—2), εἴτε διὰ νὰ ἀντιθεται κάτι ἀποφατικὸν πρὸς κάτι προηγούμενον καταφατικὸν (παραδ. 3).

Ο πρῶτος τρόπος είναι συνηθέστερος καὶ ἐπειδὴ εἰς τὸ πρῶτον μέρος ὑπάρχει ἄρνησις, διὰ τῆς δποίας αἱρεται μία ἔννοια καὶ εἰς τὸ δεύτερον τίθεται, δηλαδὴ ὑπάρχει κατάφασις (οὐκ...—ἄλλα...), διὰ τοῦτο ὠνομάσθη καὶ **Σχῆμα κατ' ἄρσιν καὶ θέσιν.** (παραδ. 1—2).

Περιφριστικός είναι δ ἄλλα, ὅταν ἡ ἀντίθεσις ποὺ ἐκφράζει δὲν είναι ἰσχυρά καὶ γενική, ἀλλὰ περιωρισμένη. Ἀποδίδεται εἰς τὴν γλῶσσαν μας τότε μὲ τὸ μόνον ἥ μὲ τὸ παρὰ μόνον (παραδ. 4—5).

Συνηθέστατα εἰς αὐτὴν τὴν χρῆσιν τίθεται τὸ ἄλλ' ἥ (παραδ. 6).

Σημ. Τὸ ἄλλ' ἥ προηῆθε ἀπὸ τὴν σύμφυρσιν δύο συντάξεων. ▲ηλιαδὴ ἀπὸ δύο φράσεις ὥπως :

1. Οὐδὲν ἄλλο ἐπραξε, ἀλλὰ τοῦτο [=παρὰ μόνον...]
 2. Οὐδὲν ἄλλο ἐπραξε ἥ τοῦτο [= » »]
- Προηῆθεν ἥ τρίτη μὲ τὸ ἄλλα καὶ τὸ ἥ μαζί :
3. Οὐδὲν ἄλλο ἐπραξε ἀλλ' ἥ τοῦτο.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖοι είναι οἱ ἀντιθετικοὶ σύνδεσμοι ; 2. Συνδέουν καθ' ὑπόταξιν ἥ κατὰ παράταξιν ; 3. Ποῖοι ἀντιθετικοὶ σύνδεσμοι τίθενται εἰς τὸ πρῶτον ἀπὸ τὰ δύο ἀντιτιθέμενα μέρη ; 4. Ποῖοι εἰς τὸ δεύτερον μέρος ; 5. Ποῖοι ἡμποροῦν νὰ τεθοῦν εἰς τὴν ἀρχὴν προτάσεως καὶ ποῖοι τίθενται μετά ἀπὸ μίαν ἥ περισσοτέρας λέξεις ; 6. Κατὰ τὶ διαφέρει ὁ καίτοι ἀπὸ τοὺς ἄλλους ἀντιθετικοὺς συνδέσμους ; 7. "Οταν πρόκειται νὰ ἐκφρασθῇ ἰσχυροτέρᾳ ἀντίθεσις τὶ χρησιμοποιοῦμεν ἀντὶ τοῦ ἀπλοῦ δέ ; 8. Ο σύνδεσμος μὲν ἔχει πάντοτε ἀνταπόδοσιν ; 9. Τὶ λέγεται σχῆμα ἀνανταπόδοτον ; 10. Πῶς ἔξηγεται τότε ὁ μέν ; 11. Χρησιμοποιεῖται ὁ δέ, χωρὶς νὰ προηγῆται ὁ μέν ; 12. Ποίας σημασίας ἔχει ὁ δέ τότε ; 13. Ο ἄλλα εἰς ποῖον ἀπὸ τὰ δύο ἀντιτιθέμενα μέρη τίθεται ; 14. Τίθεται εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς προτάσεως ἥ μετά ἀπὸ μίαν ἥ περισσοτέρας λέξεις ; 15. Ποῖοι σύνδεσμοι δὲν τίθενται εἰς τὴν ἀρχὴν προτάσεως ; 16. Πόσας σημασίας ἔχει ὁ ἄλλα ; 17. Τὶ λέγεται σχῆμα κατ' ἄρσιν καὶ θέσιν ; 18. Πῶς ἔξηγεται ὁ περιοριστικὸς ἄλλα ; 19. Ποίους μεταβατικοὺς συνδέσμους ἔχομεν γνωρίσει ; 20. Εγνωρίσαμεν εἰς τὰ προηγούμενα τὴν χρησιμοποίησιν τοῦ ἄλλα καὶ εἰς τὴν συμπλεκτικὴν σύνδεσιν. Κατὰ τὶ διαφέρουν τὰ παραδείγματα 1, 2, 3 τῆς σελ. 70 μὲ τὰ παραδείγματα 1—3 τῆς σελ. 66 καὶ 67.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Πᾶς ἐκφράζεται ἡ ἀντίθεσις εἰς τὰ κάτωθι παραδείγματα; Τὶ παρατηρεῖτε εἰς ἓνα ἔκαστον;

1. Ἀργεῖοι μὲν οὐκ ἐδέξαντο τοὺς Λακεδαιμονίους, ἀλλ’ ἔφευγον.—2. Οὐκ ἀνδρὸς δρκοὶ πίστις, ἀλλ’ ὅρκων ἀνήρ.—3. Ὁρῶ τὸν βίον τῶν ἀνθρώπων διὰ κακίαν μὲν ἀπολλύμενον. δι’ ἀρετὴν δὲ σωζόμενον.—4. Βραδύτερον μέν, εἰλκε δέ με δύως ἡ περὶ τὸ πράτιεν τὰ κοινὰ ἐπιθυμία.—5. Ἄει μὲν ἔγωγέ που τὴν φιλοσοφίαν ἄγαμαι, ἀτάρ καὶ νῦν ἐπαινῶ καὶ φιλῶ.—6. Οἱ δίκαιοι τῶν ἀδίκων, εἰ μηδὲν ἄλλο πλεονεκτοῦσιν, ἀλλ’ οὖν ἐλπίσι γε σπουδαίως ὑπερέχουσι.—7. Οἱ ποιηταὶ οὐδὲν ἄλλ’ ἢ ἐρμηνεῖς εἰσὶ τῶν θεῶν.—8. Καίτοι ἔχω γε αὐτῶν καὶ τέκνα καὶ γυναῖκας ἐν Τράλλεσι φρουρούμενα.—9. Ἡ φιλοσοφία πιστεύει οὐδενὶ ἄλλῳ, ἀλλ’ ἢ αὐτὴ ἔαυτῇ.—10. Τούτων, ὁ ἀνδρες Ἀθηναῖοι, ἀληθῆ μέν ἔστι τὰ πολλά, οὐ μὴν ἄλλ’ ἵσως οὐχ ἥδεα ἀκούειν.

ΜΑΘΗΜΑ 39ον

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΤΑ ΠΑΡΑΤΑΞΙΝ

Γ) ΔΙΑΖΕΥΚΤΙΚΗ ΣΥΝΔΕΣΙΣ

(§ 133)

Ἡ διαζευκτικὴ σύνδεσις εἰς τὴν ἀρχαίαν Ἑλληνικὴν γίνεται ὅπως καὶ εἰς τὴν νέαν.

Διαζευκτικοὶ σύνδεσμοι τῆς ἀρχαίας εἶναι ὁ ἦ, ὁ εἴτε, ὁ ἥτοι καὶ ὁ ἔσάντε, ἄντε, ἥντε.

Παραδείγματα: 1. Χρῶ τοῖς εἰρημένοις ἢ ξήτει βελτίω τούτων.

2. Ἡ λέγε τι σιγῆς κρείττον ἢ σιγὴν ἔχε.

3. Ἰππω ἀγαθῷ ἢ κυνὶ ἢ δρυιθῇ ἥδεται.

4. Ἡτοι κεῖνόν γε δεῖ ἀπόλλυσθαι ἢ σέ.

5. Ἡ ξένος ἢ καὶ τις πολίτης.

6. Εἴτε Λύσανδρος εἴτε ἄλλος τις.

7. Ἐάν τε νῦν ἔσάντε αὐθίς ξητήσητε ταῦτα, οὕπω εὐρήσετε.

8. Ὄποι ἀν τις ἀρέξηται πορεύεσθαι ἢν τε πρὸς ἔω, ἢν τε πρὸς ἐσπέραν, ἢν τε πρὸς ἄρκτον, ἢν τε πρὸς μεσημβρίαν.

Ο σύνδεσμος ἢ συνδέει διαζευκτικῶς προτάσεις ἢ δρούς προτάσεως καὶ τίθεται μεταξὺ αὐτῶν (παραδ. 1).

Τὰ διαζευγγνύμενα μέρη ἡμιποροῦν νὰ εἶναι δύο (παραδ. 1—2, 4—7) ἢ καὶ περισσότερα (παραδ. 3 καὶ 8).

“Οταν ἡ διάζευξις γίνεται μὲν ἐμφασιακή στον τόπον, τότε δὲ ἡ τίθεται καὶ εἰς τὰ δύο διαζευγνυόμενα μέρη ἥ—ἥ (παραδ. 2).

Ἐπὶ ἐμφάσεως ἀντὶ τοῦ ἥ—ἥ, χρησιμοποιοῦνται καὶ τὰ ἥτοι—ἥ (παραδ. 4), ἥ—ἥ καὶ (παραδ. 5).

Ἡ διάζευξις μὲν τὸ εἴτε—εἴτε καὶ τὰ ἔάντε—ἔάντε (ἄντε—ἄντε, ἥτντε—ἥτντε) συνηθίζεται εἰς τὴν ἀρχαίαν, ὅταν δὲ λέγων ἀδιαφορῇ ὡς πρὸς τὴν ἐκλογὴν τῶν διαζευγνυμένων (παραδ. 6—8).

ΣΗΜΑΣΙΑΙ ΤΟΥ ἥ

α) Διαζευκτικὸς εἶναι ὁ σύνδεσμος ἥ, ἀλλὰ συναντᾶται καὶ μὲν ἄλλας σημασίας:

β) Διασαφητικὸς εἶναι, ὅταν τίθεται εἰς τὴν ἀρχὴν ἐρωτήσεως, ἥ ὅποια ἔρχεται νὰ ἐπεξηγήσῃ ἄλλην προηγουμένην ἐρωτήσιν. Π.χ. Τί τηνιάδες ἀφίξαις δικίτων; ἥ οὐ πρῷ ἔτι ἔστιν; [=Τί ἥλθες τέτοιαν ὥρα, Κρίτων; ἥ δὲν εἶναι καὶ τόσο πρωῖ;].

γ) Ἐπανορθωτικὸς λέγεται ὁ ἥ, ὅταν τίθεται εἰς τὴν ἀρχὴν προτάσεως, διὰ νὰ ἐπανορθώσῃ κάτι ποὺ προηγουμένως ἐλέχθη. —Π. χ. Ἐροῦ δὲ τὴν κυναγόν "Ἄρτεμιν.... ἥ ἐγὼ φράσω [=ἥ καλύτερα θὰ τὸ δηλώσω ἐγώ].

δ) Συγκριτικὸς εἶναι ὁ ἥ, ὅταν χρησιμοποιῆται εἰς συγκρίσεις. Βλέπε Μάθημα 23ον σελ. 39.

ε) Μὲ τὴν σημασίαν τοῦ εἰδεμή. —Π. χ. Γιὰ δῶσε μας τὴν κόρη σου· ἥ θενά πᾶμε σένα [=εἰδεμή, εἰδ' ἄλλως θὰ πᾶμε ἐσένα]. —Οὐκ ἔξεστιν αὐτῷ εἰς τὸ ιερὸν εἰσιέναι, ἥ ἀποθανεῖναι [=εἰδεμή, ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει, θὰ φονευθῇ].

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- Πῶς συνδέουν οἱ διαζευκτικοὶ σύνδεσμοι, καθ' ὑπόταξιν ἥ κατὰ παράταξιν;
- Οἱ συμπλεκτικοί, ἀντιθετικοί καὶ διαζευκτικοί σύνδεσμοι τὶ εἴδους προτάσεις συνδέουν, κυρίας ἥ ἐξητημένας;
- Ποῖοι εἶναι οἱ διαζευκτικοὶ σύνδεσμοι;
- Κατὰ ποίους τρόπους γίνεται ἡ διάζευξις, ὅταν δηλώνεται ἐμφασις;
- Τὰ διαζευγνυόμενα μέρη πόσα ἡμποροῦν νὰ εἶναι, δύο ἥ καὶ περισσότερα;
- Γίνεται διάζευξις ὅρων τῆς προτάσεως;
- Τὶ διαφέρει·ἡ διάζευξις ἥ—ἥ ἀπὸ τὴν εἴτε—εἴτε;
- Ποῖαι αἱ σημασίαι τοῦ ἥ;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Ἐφαρμόσατε τὰ ἀνωτέρῳ εἰς τὰ κάτωθι παραδείγματα:

- Στρατηγὸς ἀγαθὸς ἥ κυβερνήτης.—Δύο ποιοῦ καφρούς τοῦ λέγειν, ἥ περι ὃν οἰσθα σαφῶς ἥ περι ὃν ἀναγκαῖον εἰπεῖν.—3. "Ήτοι πρότερον γε ἥ ύστερον.—4. Εἴτε πάντας αἰτιᾷ εἴτε ἔνα τινά

ἡ δύο ἡ καὶ πλείους.—5. Έάν τε σὺ καὶ "Ανυτος οὐ φῆτε, ἐάν τε φῆτε.—6. Στρατηλάται ἀν μυρίοι γενοίμεθα, σοφός δ' ἀν εἰς τις ἡ δύο ἐν μακρῷ χρόνῳ.—7. Αὐτοὶ ήτοι κρίνομέν γε ἡ ἐνθυμούμεθα δρθῶς τὰ πράγματα.—8. Οἱ ἀγαθὸς φίλος ἀν τε τινὰ εὖ ποιήσαι δέῃ, συνεπισχύει, ἄντε τις φόβος ταράττῃ, συμβοηθεῖ, τὰ μὲν συναταλίσκων, τὰ δὲ συμπράττων.—9. Λέγομεν ὅμιν τὰ διάφορα δίκη λύεσθαι· ἡ θεούς μάρτυρας ποιούμενοι πειρασόμεθα ἀμύνεσθαι πολέμου ἄρχοντας.—10. Πόθεν οὖν ἀρξόμεθα καὶ τί πρῶτον ὑποθησόμεθα; ἡ βούλεσθαι ἀπ' ἔμοι ἄρξωμαι;—11. Τίς σοι διηγεῖτο; ἡ αὐτὸς ὁ Σωκράτης;—12. Οὐδέν τι διηγεῖτο· ἡ μητρός σνομα.

ΜΑΘΗΜΑ 40^{ον}

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΤΑ ΠΑΡΑΤΑΞΙΝ

Δ) Αἰτιολογικὴ σύνδεσις

(§§ 134—135)

Οἱ αἰτιολογικοὶ σύνδεσμοι συνδέονται καὶ κατὰ παρατάξιν καὶ καθ' ὑπόταξιν.

Κατὰ παρατάξιν συνδέει πάντοτε μὲν μόνον ὁ γάρ, σπάνια δὲ ὁ ὡς [=διότι] (παραδ. 2) καὶ ὁ ἐπεὶ [=καθόσον] (παραδ. 3).

Οἱ ἄλλοι αἰτιολογικοὶ σύνδεσμοι, καθὼς καὶ ὁ ὡς καὶ ὁ ἐπεὶ εἰς τὰς περισσοτέρας περιπτώσεις, εἰσάγουν ἐξηρτημένας αἰτιολόγικὰς προτάσεις.

Παραδείγματα : 1. *Μηδενὶ συμφορὰν διειδίσῃς κοινὴ γάρ* ἡ τύχη καὶ τὸ μέλλον ἀρρατον.

2. *"Ην νικᾶμεν, φυλάξασθαι δεῖ τὸ ἐφ' ἀρπαγὴν τραπέσθαι· ὃς δ τοῦτο ποιῶν οὐκέτ' ἀνήρ ἐστιν, ἀλλ' ἀχθοφόρος.*

3. *Μέρα δὲ τὸ δρμὸν τραφῆναι ἐπεὶ [=καθόσον] καὶ τοῖς θηρίοις πόθος τις ἐγγίγνεται τῶν συντρόφων.*

4. *Σωκράτης δ' ὥσπερ ἐγίγνωσκεν, οὕτως ἔλεγε τὸ δαιμόνιον γάρ ἐφη σημαίνειν [=ἔλεγε δηλαδὴ δηλαδὴ τι...]*

5. —*Τὸ φιλομαθές καὶ φιλόσοφον ταῦτόν;*
—*Ταῦτὸν γάρ [=τὸ ἔδιο βέβαιον].*

6. *Ξενοφῶν λαβὼν βοῦν ὑφ' ἀμάξης, οὐ γάρ ἦν ἄλλα ιερεῖς, σφαγιασάμενος ἐβοήθει.*

Οἱ παρατακτικοὶ αἰτιολογικοὶ σύνδεσμοι συνδέονται πάντοτε περιόδους ἢ κῶλα.

Ο γάρ τίθεται πάντοτε μετὰ ἀπὸ μίαν ἢ καὶ περισσοτέρας κάποτε λέξεις.

Αίτιολογεὶ συνήθως τὰ προηγούμενα καὶ σπάνια ἀναφέρεται εἰς τὰ ἐπόμενα.

Συνδέει πάντοτε κατὰ παράταξιν, ἔστω καὶ ἂν συμβαίνῃ κάποτε νὰ παρεμβάλλεται ὡς παρένθετος πρότασις εἰς μίαν περίοδον καὶ νὰ διμοιάζῃ μὲ αἰτιολογικὴν καθ' ὑπόταξιν πρότασιν (βλέπε παραδ. 6).

α) **Αἰτιολογικὸς** εἶναι συνήθως ὁ γάρ, (παραδ. 1, 6), ἀλλ' ἔχει καὶ ἄλλας σημασίας:

β) **Διασαφητικὸς** εἶναι, ὅταν ἔχῃ τὴν ἔννοιαν τοῦ δηλαδή (παραδ. 4).

γ) **Βεβαιωτικός**, ὅταν σημαίνῃ βέβαια (παραδ. 5). Αὗτὴ ἡ βεβαιωτικὴ σημασία ἵτο μάλιστα ἡ ἀρχικὴ του.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖοι εἶναι οἱ αἰτιολογικοί σύνδεσμοι ; 2. Ποῖοι ἔξι αὐτῶν εἰσάγουν δευτερευόντας αἰτιολογικάς προτάσεις ; 3. Ποῖος συνδέει μόνον παρατακτικῶς ; 4. Ποῖοι συνδέουν καὶ κατὰ παράταξιν καὶ καθ' ὑπόταξιν ; 5. Τί συνδέουν οἱ παρατακτικοί αἰτιολογικοί σύνδεσμοι ; 6. Τί οἱ ὑπότακτοι ; 7. "Οροι προτάσεως συνδέονται αἰτιολογικῶς ; 8. Ποῖος αἰτιολογικὸς σύνδεσμος δὲν τίθεται ποτὲ εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς προτάσεως ἡ περιόδου, ἀλλὰ μετὰ ἀπὸ μίαν τούλαχιστον λέξιν ; 9. Ποῖαι αἱ σημασίαι τοῦ γάρ ; 10. Πῶς ἐξηγεῖται ὁ διασαφητικὸς γάρ καὶ πῶς ὁ βεβαιωτικός ;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

'Εφαρμόσατε τὸ ἀνωτέρῳ εἰς τὰ κάτωθι παραδείγματα.

1. Οὕτως οἱ πολέμιοι πλεῖστον ἐψευσμένοι ἔσονται τῇδε γὰρ τῇ ἡμέρᾳ μυρίους ὅψονται ἀνθ' ἐνὸς Κλεάρχους.—2. Σοὶ δὲ προσήκει ἐπιμελεῖσθαι δόπως ἄξιος ἔσει τοῦ πατρός ὃς ἀπασι μὲν προσήκει περὶ πολλοῦ ποιεῖσθαι τὴν φρόνησιν.—3. Ο δέ, κρίνουσι γάρ βοῆ καὶ οὖν ψήφω, οὐκ ἔφη διαγνωσκειν τὴν βοήν.—4. Εμοὶ θαυμάσιον τι γέγονεν ἡ γάρ [=δηλαδή] εἰωθυῖά μοι μαντικὴ ἡ τοῦ δαιμονίου ἐν μὲν τῷ πρόσθετῳ χρόνῳ πάνυ πυκνὴ ἦν.—5. Υμεῖς δὲ πρὸς ἡ ἔγώ τε φιλοτιμοῦμαι καὶ ἡ πόλις ἡμῶν αἰτιάζεται, ἵστε γάρ αὐτὰ [=τὰ γνωρίζετε βέβαια αὐτὰ] ὥσπερ καὶ ἔγώ, συμβούλευετε τὰ ἄριστα.—6. Άλλὰ γάρ καὶ περιάνειν ἥδη ὥρα· ἵσως γάρ οἱ πολέμιοι αὐτίκα παρέσονται.—7. Παραπλήσιον πρᾶγμα ἔστι γῆρας καὶ γάμος τυχεῖν γάρ αὐτῶν ἀμφοτέρων σπουδάζομεν, ὅταν δὲ τύχωμεν, ὑστερεον λυπούμεθα.—8. Άρα λέγεις τὴν τῶν θεῶν κρίσιν, ἢν περὶ Κέκροπα ἔκριναν;—Λέγω γάρ.

ΜΑΘΗΜΑ 41ον

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΤΑ ΠΑΡΑΤΑΞΙΝ

Ε) Συμπερασματική σύνδεσις

(§ 136—138)

Ἡ συμπερασματικὴ σύνδεσις γίνεται μὲ τοὺς συμπερασματικοὺς συνδέσμους :

ἄρα	οὕκουν
δὴ	οὐκοῦν
οὖν	τοιγάρτοι
γοῦν	τοιγαροῦν
τοίνυν	ὅστε

● Συνδέοντα συμπερασματικῶς κῷλα περιόδων ἢ περιόδους.

Σημ. Μόνον ὁ ὥστε εἰσάγει συχνὰ προτάσεις, ἀλλὰ ἔξηρτημένας. (Προτάσεις συμπερασματικαὶ ἡ τοῦ ἀποτελέσματος. Βλέπε κατωτέρω).

● Ἀπὸ τοὺς συμπερασματικοὺς συνδέσμους ποτὲ δὲν τίθενται εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς προτάσεως, ἀλλὰ πάντοτε μετὰ ἀπὸ μίαν τοῦλάχιστον λέξιν, οἵ σύνδεσμοι : ἄρα, δὴ, οὖν, γοῦν καὶ τοίνυν.

Παραδείγματα: 1) Εἰ εἰσὶ βωμοί, εἰσὶ καὶ θεοί· ἀλλὰ μὴν εἰσὶ βωμοί· εἰσὶν ἄρα καὶ θεοί.

2) Οἱ Θαυμακηνοὶ ἐλεγον ὅτι οὐ πώποθ' οὗτος ὁ ποταμὸς διαβατὸς γένοιτο, εἰμὴ τότε· ἐδόκει δὴ θεῖον εἶναι.

3) Οἱ μὲν δὴ ἐν τῇ Πλαταίᾳ οὐτως ἐπεπράγεσαν....

4) Τὸ στρατεύμα ό σίτος ἐπέλιπε· κρέα οὖν ἐσθίοντες διεγίγνοντο.

5) Οἱ μὲν οὖν Ἀθηναῖοι καὶ Λακεδαιμόνιοι περὶ ταῦτα ἥσαν..

6) Κατὰ φύσιν γοῦν πᾶσαν τὴν ἀλήθειαν ἐμελλον φράσειν οἱ οἰκέται.

7) Λέγε δὴ, τὶ φῆς εἶναι τὸ ὅσιον καὶ τὸ ἀνόσιον;

—Λέγω τοίνυν ὅτι τὸ μὲν ὅσιόν ἐστιν, ὅπερ ἐγὼ νῦν ποιῶ.

8) Οὐκοῦν διδάσκωμεν αὐτόν, ἀλλὰ μὴ λοιδορῶμεν [=Δοιπδρᾶς τὸν διδάσκωμεν καὶ ἂς μὴν τὸν περιγέλοῦμεν].

9) Οὐκοῦν οἱ διδάξαντες πονηροί, ἀλλ' οἱ μὴ χρώμενοι δρθῶς [=Δοιπδρᾶς δὲν εἶναι οἱ διδάξαντες..., ἀλλὰ...]

10) Πρόξενος φέτο ἀρκεῖν πρὸς τὸ ἀρχικὸν εἶναι καὶ δοκεῖν τὸν μὲν καλῶς ποιοῦντα ἐπανεῖν, τὸν δὲ ἀδικοῦντα μὴ ἐπανεῖν. Τοιγαροῦν αὐτῷ οἱ μὲν καλοί τε κάγαθοι τῶν συνόντων εὔνοι ἥσαν, οἱ δὲ ἀδικοὶ ἐπεβούλευντο. [=Γι' αὐτὸν ἀνθρώποις οἱ καλοί τὸν ἀγαποῦσαν, οἱ δὲ ἀδικοὶ τὴν ἐπεβούλευντο].

ἄρα

‘Ο σύνδεσμος ἄρα χρησιμοποιεῖται διὰ νὰ συνδέσῃ μὲ τὸν προηγούμενον συλλογισμὸν τὸ λογικὸν συμπέρασμα ποὺ προκύπτει (βλ. παράδ. 1).

Σημείωσις. Εἰς παρομοίας περιπτώσεις ἡ νεοελληνικὴ χρησιμοποιεῖ τὸ ἄρα λοιπόν, τὸ δόποιον μάλιστα θέτομεν καὶ εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς προτάσεως, ἐνῷ εἰς τὴν ἀρχαίαν τὸ ἄρα τίθεται πάντοτε ἔπειτα ἀπὸ μίαν τοὐλάχιστον λέξιν.

Δὲν πρέπει δὲ νὰ συγχέωμεν τὸν συμπερασματικὸν σύνδεσμον ἄρα μὲ τὸ ἐρωτηματικὸν μόριον ἄρα ἢ ἄρα γε.

δὴ

‘Ο σύνδεσμος δὴ [=λοιπὸν] συνδέει μὲ τὰ προηγούμενα τὸ συμπέρασμά των, δηλαδὴ τὸ ἐπακολούθημα ἐνὸς γεγονόνος (βλ. παράδ. 2). Χρησιμοποιεῖται δῆμος καὶ πρὸς ἀνακεφαλαίωσιν τῶν προηγουμένων (βλ. παραδ. 3 καὶ 7).

οὖν

‘Επίσης δ σύνδεσμος οὗν [=λοιπὸν] συνδέει μὲ τὰ προηγούμενα τὸ συμπέρασμά των, δηλαδὴ τὸ ἐπακολούθημα ἐνὸς γεγονότος (βλ. παράδ. 4). Χρησιμοποιεῖται δῆμος καὶ αὐτὸς πρὸς ἀνακεφαλαίωσιν τῶν πρηγουμένων (βλ. παράδ. 5).

γοῦν

‘Ο σύνδεσμος γοῦν ἔχει προέλθει ἀπὸ τὴν ἔνωσιν τοῦ βεβαιωτικοῦ μόριου γε μὲ τὸν σύνδεσμον οὗν καὶ ἀποτελεῖ καὶ αὐτὸς συμπερασματικὸν σύνδεσμον, δὸποιος δῆμος ἔχει μᾶλλον βεβαιωτικὴν σημασίαν καὶ ἀποδίδεται εἰς τὴν γλῶσσαν μας μὲ τὸ βεβαίως ἢ τοὐλάχιστον καὶ σπανιώτερα μὲ τὸ λοιπὸν (βλ. παράδ. 6).

τοίνυν

‘Ο σύνδεσμος τοίνυν [=λοιπὸν] εἰσάγει συμπέρασμα, δῆμος δὴ καὶ δὸν ὁὗν, ἀλλὰ μὲ τόνον κάπως ἀσθενέστερον (βλ. παράδ. 7).

Ούκοῦν—Ούκουν

- ‘Ο σύνδεσμος ο ὃ κοῦν [=λοιπὸν] εἶναι καταφατικός.
- ‘Ο σύνδεσμος ὅμως ο ὃ κούν [=λοιπὸν δὲν...] εἶναι ἀποφατικός.

Προηλθαν καὶ οἱ δύο ἐκ συνεκφορᾶς τοῦ οὗ καὶ μὲ τὸ οὖν καὶ ὅπως δεύχενται καὶ δι τονισμός, εἰς τὸ πρῶτον ἐπικρατεῖ τὸ οὗν (οὗ κοῦν), ἐνῷ εἰς τὸ δεύτερον ἐπικρατεῖ ἡ ἄρνησις (οὗ κούν). Τὸ συμπέρασμα ποὺ εἰσάγοντα εἶναι καταφατικὸν τοῦ οὗ κοῦν (βλ. παράδ. 8) καὶ ἀποφατικὸν τοῦ οὗ κούν (βλ. παράδ. 9).

Τοιγάρτοι—Τοιγαροῦν

Οἱ σύνδεσμοι τοιγάρτοι καὶ τοιγαροῦν φανερώνουν συμπέρασμα ἵσχυρότερον ἀπὸ ἐκεῖνο ποὺ ἐκφράζεται μὲ τὸ τοίνυν, συμπέρασμα, τὸ δποῖον παριστάνεται ὥς ἵσχυρὰ πεποίθησις τοῦ λέγοντος. Διὰ τοῦτο ἀποδίδονται εἰς τὴν νέαν μας γλῶσσαν ὅχι μὲ τὸ λοιπὸν ἀπλῶς, ἀλλὰ μὲ τὸ γι' αὐτὸν καὶ οιβῶς λοιπόν... ἢ γι' αὐτὸς σα-ΐσα...

(βλ. παράδ. 10).

“Ωστε

‘Ο σύνδεσμος ὡστε, ὅταν εὑρίσκεται εἰς τὴν ἀρχὴν περιόδου ἢ κώλουν, δηλαδὴ μετὰ ἀπὸ τελείαν στιγμὴν ἢ ἀνώ στιγμήν, συνδέει κατὰ παράταξιν. ‘Οταν ὅμως εὑρίσκεται εἰς τὴν ἀρχὴν προτάσεως, δηλαδὴ μετὰ ἀπὸ κόμμα, συνδέει καὶ ὁ πόταξιν, δηλαδὴ εἰσάγει ἐξηρτημένην συμπερασματικὴν πρότασιν.

Π.χ. 1. Τὰ πράγματα οὕτως ἔχει. “Ωστε μὴ φοβώμεθα μηδέ τις λόγος ἡμᾶς θορυβείτω (=σύνδεσις κατὰ παράταξιν. Δύο προτάσεις κάριαι).

2. Χρὴ πᾶν ποιεῖν, ὡστε ἀρετῆς καὶ φρονήσεως μετασχεῖν. (=δευτερεύοντα συμπερασματικὴ ἢ τοῦ ἀποτελέσματος πρότασις).

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖοι εἶναι οἱ συμπερασματικοὶ σύνδεσμοι; 2. Τί συνδέουν; 3. Ποῖοι συμπερασματικοὶ σύνδεσμοι δὲν τίθενται ποτὲ εἰς τὴν ἀρχήν, ἀλλὰ μετὰ ἀπὸ μίαν τοὐλάχιστον λέξιν; 4. Εἰς ποιους ἄλλους συνδέσμους παρετηρήσαμεν τὸ ἔδιο; 5. Πῶς ἀποδίδονται εἰς τὴν γῆλοσαν μας οἱ σύνδεσμοι ἄρα, δή, οὖν, γοῦν, τοίνυν; 6. Ποία διαφορὰ μεταξὺ οὐκονγ καὶ οὐκοδύ; 7. Πῶς ἔξηγεῖται τὸ τοιγάρτοι—τοιγαροῦν; 8. Πότε ὁ ὥστε συνδέει κατὰ παράταξιν καὶ πότε καθ' ὑπόταξιν;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Ἐφαρμόσατε τ' ἀνωτέρῳ εἰς τὰ κάτωθι παραδείγματα:

1. Πάντες ἄρα, ὡς ἔοικεν, Ἀθηναῖοι καλούς κάγαθούς ποιῶσι τοὺς νέους πλὴν ἐμοῦ.—2. Πολλὰ ὑπὲρ ἐμοῦ εἶπε βοηθῶν ἐμοὶ· καὶ οὖν ἄρτι ἀπ' ἔκεινου ἄρχομαι.—3. Δεῖ δὴ χρημάτων καὶ ἄνευ τούτων οὐδέν ἔστι γενέσθαι τῶν δεόντων.—4. Πρῶτον μὲν τοίνυν δοκεῖ μοι τὰς ἀμάξας κατακαῦσαι.—5. Οἱ ἄγγελος εἶπεν ὅτι πολλὴ χώρα ἔστι καὶ κῶμαι ἔνεισι καὶ πόλεις πολλαί. Τότε δὴ καὶ ἐγνώσθη ὅτι οἱ βάρβαροι τὸν ἄνθρωπον ὑποπέμψιαν.—6. Εὐθίτεις νέοι ὄντες οἱ ἐπιεικεῖς φαίνονται. Τοιγάρτοι, ἦν δ' ἐγώ, οὐ νέον, ἀλλὰ γέροντα δεῖ τὸν ἀγαθὸν δικαστὴν εἶναι.—7. Ἐπίστευον μὲν Κύρω αἱ πόλεις, ἐπίστευον δὲ οἱ ἄνδρες. Τοιγαροῦν, ἐπει Τισσαφέρνει ἐπολέμησε, πᾶσαι αἱ πόλεις ἔκουσαι Κύρον εἴλοντο ἀντὶ Τισσαφέρνους.—8. Οἱ μὲν βιασθέντες μισοῦσιν, οἱ δὲ πεισθέντες φιλοῦσιν. Οὔκουν τῶν φρόνησιν ἀσκούντων τὸ βιάζεσθαι.—9. Ἀλλὰ μὰ τὸν Δί——ἔφη— οὐδὲ γέγραπταί μοι πω. Οὐκοῦν, ἔφη, καὶ περὶ πολέμου συμβουλεύειν τὴν γε πρώτην ἐπισχήσομεν.—10. Κύρος δ', εἶπεν, οὐκ ἄρα ἔτι μαχεῖται, εἰ ἐν ταύταις οὐ μαχεῖται ταῖς ἡμέραις.—11. Ἐλεγόν τινες δὴ στράτευμα κατίδοιεν... Ἐδόκει δὴ τοῖς στρατηγοῖς παρατάξασθαι.—12. Εἰ ἀναγκαῖον εἴη ἀδικεῖν ἢ ἀδικεῖσθαι, ἐλοίμην ἀν [=θὰ προτιμοῦσα] μᾶλλον ἀδικεῖσθαι.—Σὺ ἄρα τυραννεῖν οὐκ ἀν δέξαιο.—13. Ἐπεὶ δὲ οἱ τελευταῖοι τῶν Ἑλλήνων κατέβαινον εἰς τὰς κώμας ἀπὸ τοῦ ἄκρου ἥδη σκοταῖοι, (διὰ γὰρ τὸ στενὴν εἶναι τὴν δόδον δλην τὴν ἡμέραν ἡ ἀνάβασις αὐτοῖς ἐγένετο καὶ ἡ κατάβασις), τότε δὴ συλλεγέντες τινὲς τῶν Καρδούχων τοῖς τελευταῖοις ἐπέθεντο...—14. Καὶ εἰς μὲν τὴν ὑστεραίαν οὐχ ἦκε Τισσαφέρνης ὥσθ' οἱ "Ἑλληνες ἐφρόντιζον.

ΜΑΘΗΜΑ 42^{ον}

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΘ' ΥΠΟΤΑΞΙΝ

Α) Ειδικαὶ προτάσεις

(§§ 139—140)

- Καθ' ύπόταξιν συνδέονται αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις μὲ τὴν κυρίαν πρότασιν, ἀπὸ τὴν δποίαν ἔξαρτωνται.
- Ἡ δευτερεύουσα πρότασις λαμβάνει τὸ ὄνομά της ἀπὸ τὸν σύνδεσμον, δ ὅποιος τὴν εἰσάγει.
- Ἡ δευτερεύουσα χωρίζεται ἀπὸ τὴν κυρίαν μὲ κόμμα.

Βλέπε Μάθημα 35ον, σελ. 59—62.

* *

Ειδικαὶ προτάσεις λέγονται αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις, αἱ ὅποιαι εἰσάγονται μὲ τοὺς εἰδικοὺς συνδέσμους **ὅτι** καὶ **ώς** [=ὅτι].

- Παραδείγματα :**
1. *Δέγει δ κατήγορος ώς ὑβριστής εῖμι.*
 2. *Κῦρος ἔλεγεν ὅτι ἡ ὁδὸς ἔσοιτο πρὸς βασιλέα.*
 3. *'Αγγέλλουσι δ' αἴφνης οἱ ἄγγελοι ὅτι Σέρβης ἐπὶ τὰς Αθήνας ἔρχεται.*
 4. *"Ἐγνωσαν οἱ στρατιῶται ὅτι κενὸς δ φόβος εἴη.*
 5. *'Ορῶ ἥδη ὅτι τὸ πᾶν ἀπόλλυται.*
 6. *Δέγω δ' ὅτι καὶ τοῦτο, ώς τὸ παρόπαν οὐ νομίζεις θεοὺς [=Ίσχυριζομαι δὲ προσέτι καὶ τοῦτο (ἢ καὶ τὸ ἔξῆς), δ τι δηλαδὴ δὲν πιστεύεις καθόλου εἰς θεούς].*
 7. *Τῷ φθόνῳ τοῦτῳ μόνον τὸ ἄγαθὸν πρόσεστιν, ὅτι μέγιστον κακὸν τοῖς ἔχοντις ἔστι.*
 8. *'Ηγέλθη τῷ Περικλεῖ ὅτι Μέγαρα ἀφέστηκεν. [=Άνηγρός γέλθη εἰς τὸν Περικλέα ὅτι τὰ Μέγαρα ἀπεστάτησαν]*
 9. *Δῆλον [ἐνν. ἔστι] ὅτι ὑβριστής ἔστι καὶ διαφθορεύεις. [=Εἶναι φανερὸν ὅτι...]*
 10. *'Αρκεῖ ὅτι τῶν ἄλλων καταγελᾶς....[=Εἶναι ἀρκετὸν ὅτι...]*

Α) Αἱ ειδικαὶ προτάσεις ἔξαρτωνται ἀπὸ ρήματα:

- **Λεκτικὰ** (λέγω, ἀγγέλλω κτλ.—Βλ. παραδ. 1—3).
- **Γνωστικά** (γιγνώσκω, οἶδα κτλ.—Παραδ. 4).
- **Αἰσθητικὰ** (αἰσθάνομαι, δρῶ, ἀκούω κτλ.—Παρ. 5)
- **Χρησιμεύουν** δὲ ως **ἀντικείμενον** τῶν ρημάτων τούτων.

Β) Αἱ εἰδικαὶ προτάσεις ἀκολουθοῦν μετὰ ἀπὸ δεικτικὰς ἀντωνυμίας (παραδ. 6—7).

- Χρησιμεύουν δὲ ὡς ἐπεξήγησις αὐτῶν, διότι ἐπεξηγοῦν καὶ ἀναλύουν τὴν ἀντωνυμίαν.

(Πρβλ. καὶ Μάθημα 14ον, σελ. 23)

Γ) Αἱ εἰδικαὶ προτάσεις ἔξαρτωνται ἐπίσης καὶ ἀπὸ ἀπρόσωπα ρήματα ἢ ἀπροσώπους ἐκφράσεις, δπως

ἀγγέλλεται.... ὅτι....

ἀρκεῖ.... ὅτι....

δῆλον [ἔστιν] ὅτι...κτλ. (βλ. παραδ. 8—10).

- Χρησιμεύουν δὲ ὡς ὑποκείμενον αὐτῶν.

(Πρβλ. καὶ Μάθημα 33ον, σελ. 55)

Παρατηρήσεις: Εἰς τὸ 1ον παράδειγμα, ἃν κάμωμεν τὴν σύνταξιν, ἔχομεν δύο προτάσεις: α) λέγει δὲ κατήγορος (=κυρία πρότασις) καὶ β) ὡς ὑβριστής εἰμι (=δευτερεύουσα εἰδική). Ἀρχίζομεν ἀπὸ τὸ ρῆμα τῆς κυρίας προτάσεως: λέγει. Καὶ ἐρωτῶμεν: ποιος λέγει;—Ἡ ἀπάντησις μᾶς δίδει τὸ ὑποκείμενον: δὲ κατήγορος. Διὰ ὃ συντάξωμεν τὴν ἄλλην πρότασιν συνδέοντές την μὲν τὸ ρῆμα τῆς κυρίας προτάσεως, ἐρωτῶμεν: τί λέγει δὲ κατήγορος;—Ἡ ἀπάντησις μᾶς δίδει τὸ ἀντικείμενον τοῦ ρήματος, τὸ δποῖον ἐδῶ εἶναι δλόκληρος ἢ πρότασις: ὡς ὑβριστής εἰμι. Ἡ δευτερεύουσα αὐτὴ πρότασις ἔχει ἐπίσης ρῆμα (εἰμί), ὑποκείμενον (ἔγω, ἔννοεῖται) καὶ κατηγορούμενον (ὑβριστής).

—Εἰς τὸ 9ον παράδειγμα ἡ εἰδικὴ πρότασις εἶναι ύποκείμενον τοῦ δῆλου (ἔστι), διότι, δπως γνωρίζομεν, τὰ ἀπρόσωπα ρήματα καὶ αἱ ἀπρόσωποι ἐκφράσεις δὲν δέχονται ὡς ὑποκείμενον πρόσωπον, ἀλλὰ πρότασιν ἢ ἀπαρέμφατον. Καὶ ἐρωτῶμεν τί δῆλον (ἔστι);—Ἡ ἀπάντησις μᾶς δίδει τὸ ὑποκείμενον: δτε δῆλοςτής εστι καὶ διαφθορεύεις.

—Εἰς τὸ 1ον παράδειγμα τὸ ρῆμα τῆς δευτερευούσης εἰδικῆς προτάσεως εἶναι εἰς ἔγκλισιν Ὁριστικήν, ἐνῷ εἰς τὸ 2ον εἶναι εἰς ἔγκλισιν Εὔκτικήν. Αὐτὸ συμβαίνει, διότι εἰς μὲν τὸ 1ον παράδ. τὸ ρῆμα τῆς κυρίας προτάσεως εἶναι χρόνου Ἐνεστῶτος, δηλαδὴ χρόνου ἀρκτικοῦ (λέγει... ὡς...εἰμι), ἐνῷ εἰς τὸ 2ον παράδ., τὸ ρῆμα τῆς κυρίας προτάσεως εἶναι χρόνου ἴστορικοῦ (ἔλεγεν... δτε... ἔσσοιτο). Καὶ ὅταν τὸ ρῆμα τῆς κυρίας προτάσεως εἶναι ἴστορικοῦ χρόνου (παρατατικοῦ, δορίστου, ὑπερσυντελίκου), τὸ ρῆμα τῆς ἐξηρτημένης τίθεται εἰς Εὔκτικήν. Λέγεται δὲ

Εύκτική τοῦ πλαγίου λόγου. Συγκρίνατε τὰ παραδείγματα 1,3,5,6,7, τῶν διποίων τὸ κύριον ρῆμα εἶναι ἀρκτικοῦ χρόνου μὲ τὰ παραδείγματα 2 καὶ 4 ποὺ ἔχουν κύριον ρῆμα ἵστορικοῦ χρόνου. Εἰς τὰ πρῶτα καὶ τὸ ρῆμα τῆς ἔξηρτημένης εἶναι εἰς Ὀριστικήν. Εἰς τὰ δεύτερα ἔχομεν εὔκτικὴν τοῦ πλαγίου λόγου.

- "Οταν τὸ ρῆμα τῆς κυρίας προτάσεως εἶναι χρόνου ἵστορικοῦ (παρατατικοῦ, ἀօρίστου, ὑπερσυντελίκου), τὸ ρῆμα τῆς ἔξηρτημένης τίθεται συνήθως (ὅχι πάντοτε) εἰς ἔγκλισιν Εύκτικήν, ή διποία λέγεται Εύκτική τοῦ πλαγίου λόγου.
- "Η εἰδική πρότασις ἐπειδὴ συνδέεται πολὺ στενά μὲ τὸ ρῆμα τῆς κυρίας προτάσεως, δὲν εἶναι ἀπαραίτητον νὰ χωρίζεται μὲ κόμμα.
- Οἱ δύο εἰδικοὶ σύνδεσμοι **ὅτι** καὶ **ώς** διαφέρουν κάπως, διότι δὲ **ώς** εἰσάγει συνήθως κάτι τὸ διποίον εἶναι ἀπλῆ γνώμη ή ἵσχυρισμὸς τοῦ λέγοντος. Διὰ τοῦτο καὶ μεταφράζεται δὲ **ώς** δχι ἀπλῶς **ὅτι**, ἀλλὰ **ὅτι** δῆθεν ή **ὅτι** τάχα. Βλ. παράδ. 1ον: Λέγει ὁ κατίγορος **ώς** θριστής εἰμι—Λέγει **ὅτι** τάχα είμαι...
- 'Η ἄρνησις εἰς τὰς εἰδικὰς προτάσεις ἐκφέρεται μὲ οὐ (βλ. παράδ. 6).

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖαι προτάσεις συνδέονται καθ' ὑπόταξιν; 2. Ἀπὸ ποὺ λαμβάνει τὸ ὄνομά της μία ἔξηρτημένη πρότασις; 3. Ποῖαι λέγονται εἰδικαὶ προτάσεις; 4. Ποία διαφορὰ ὑπάρχει μεταξὺ τοῦ **ὅτι** καὶ τοῦ **ώς**; 5. Ἀπὸ ποτὶ ρήματα ἔξαρτωνται εἰδικαὶ προτάσεις; 6. Τὶ ἐπεξιγοῦν αἱ εἰδικαὶ προτάσεις συνήθως; 7. Ποίαν σχέσιν ἔχουν αἱ εἰδικαὶ προτάσεις μὲ τὸ ρῆμα τῆς κυρίας προτάσεως, ἀπὸ τὴν διποίαν ἔξαρτωνται; 8. Τὶ εἶναι ή **εὐκτική τοῦ πλαγίου λόγου** καὶ πότε τίθεται; 9. Ποῖοι χρόνοι τοῦ ρήματος λέγονται ἀρκτικοὶ καὶ ποῖοι **ἵστορικοί**;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Εἰς τὰ πάτωθι παραδείγματα προσέξατε.

- 1ον) Πῶς ἐκφέρεται τὸ ρῆμα τῆς εἰδικῆς προτάσεως καὶ διατί;
- 2ον) Τὶ θέσιν ἔχει η εἰδικὴ πρότασις; Είναι ἀντικείμενον, ὑποκείμενον ή ἐπεξήγησις;
- 3ον) Ἀπὸ τί ρῆμα ἔξαρτάται η εἰδικὴ πρότασις;

1. Σέρξης ἐν Θετταλίᾳ ὡν ἥκουεν, ώς οἱ “Ελλῆνες ἐν Θερμοπύλαις εἰεν καὶ ὅτι ἡγεμόνες εἴησαν Δακεδαιμόνιοι. ‘Ως δ’ ἐπυνθάνετο, ὅτι οἱ Δακεδαιμόνιοι ἔξω τοῦ τείχους εἴησαν, μετεπέμπετο Δημάρατον καὶ ἡρώτα αὐτὸν περὶ τῶν Ἑλλήνων. ‘Ο δ’ ἔλεγεν : «Ἐγὼ μέν, ὃ βασιλεῦ, ἔλεγόν σοι καὶ πρότερον, ὅτι οἱ ἄνδρες οὗτοι καλύσσοιεν ἡμᾶς διαβαίνει τὴν στρατοπόν. Καὶ νῦν λέγω, ὅτι ἐπὶ πᾶν ἥξουσι [=θὰ κάμουν τὸ πᾶν] περὶ τῆς νίκης».

2. Ἐπιστάμεθα Μυσοὺς ὅτι ἐν τῇ βασιλέως χώρᾳ πολλὰς καὶ εὐδαίμονας πόλεις οἰκοῦσι.—3. Κῦρος τοῖς ἑρωτῶσι στρατιώτας ἀπεκρίνετο ὅτι ἀκούοις Ἀφροδιόμαν ἔχθρον ἄνδρα ἐπὶ τῷ Εὐφράτῃ ποταμῷ εἶναι.—4. Δῆλοι ἡσαν οἱ πολέμιοι ὅτι ἐπικείσονται ἐπὶ τῇ ἔξοδῳ.—5. “Οτι οἱ νῦν ὑπὸ σοὶ Θρᾷκες πολὺ ἀν σεροδυμότερον ἵοιεν ἐπὶ σὲ ἢ σὺν σοὶ οὐκ ἀδηλον [ἐστι].”—6. Οὕτω σοι διαφερόντως τῶν ἀλλων Ἀθηναίων ἡρεσκεν ἡ πόλις τε καὶ ἡμεῖς οἱ νόμοι δῆλοι ὅτι. 7. “Ισως εἴποιεν ἀν πολλοὶ ὅτι οὐκ ἀν ποτὲ δίκαιος ἀδικος γένοιτο. 8. “Ἐλεγον ὅτι Κῦρος μὲν τέθνηκε, Ἀριαῖος δὲ πεφευγὼς ἐν τῷ σταθμῷ εἴη.—9. Δῆλον [ἐστιν] ὅτι οὐκ ἀν προύλεγεν εἰ μὴ ἐπίστενεν ἀληθεύσειν.—10. “Οτι Κῦρος ἀδικεῖσθαι νομίζει ὑφ’ ἡμῶν, οἴδα.—11. Οὕποτε ἐρεῖ οὐδείς, ώς ἐγὼ προδόντς Ἑλληνας τὴν τῶν βαρβάρων φιλίαν ἐλοίμην.—12. Τισαφέρης διαβάλλει τὸν Κῦρον πρὸς τὸν ἀδελφὸν ὡς ἐπιβουλεύοντας αὐτῷ.

ΜΑΘΗΜΑ 43ΟΝ

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΘ’ ΥΠΟΤΑΞΕΙΝ

Β') Αἰτιολογικαὶ προτάσεις

(§ 141)

● Αἰτιολογικαὶ προτάσεις εἶναι αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ποὺ αἰτιολογοῦν τὴν κυρίαν καὶ εἰσάγονται μὲ δλοὺς τοὺς αἰτιολογικοὺς συνδέσμους, πλὴν τοῦ γάρ· ἥτοι εἰσάγονται μὲ

τὸ ὅτι [=διότι],
τὸ διότι
τὸ ως [=διότι],
τὸ ἐπεὶ [=ἐπειδὴ]
καὶ τὸ ἐπειδή.

—Ο γέρ συνδέει πάντονε παρατακτιῶς, καθὼς ἐπίσης καὶ ὡς καὶ δὲπεὶ εἰς ὀρισμένας περιπτώσεις. Βλέπε Μάθημα 40ον, σ. 74.
—Οι σύνδεσμοι ἐπεὶ καὶ ἐπειδὴ εἰναι κυρίως χρονικοί. “Ελαβαν ὅμως ἐνωρίς τὴν ἔννοιαν τῶν αἰτιολογικῶν, ὅπως ἀκριβῶς εἰς τὴν

νεοελληνικήν δ χρονικδς σύνδεσμος ἀφοῦ, δ ὅποῖος ἐκφέρεται καὶ ὡς αἰτιολογικός. Π. χ. 1 Ἀφοῦ ἔλθης, θὰ φύγωμε.—2. Ἀφοῦ δὲν ἦλθες, ἐφύγαμε [=ἐφ' ὅσον δὲν ἤλθες, ἐπειδὴ δὲν ἤλθες, ἐφύγαμε].

Παραδείγματα : 1. Ἀθηναῖοι ἐνόμισαν λελύσθαι τὰς σπονδάς, διότι εἰς χεῖρας ἤλθον.

2. Κῦρος τῷ Κλεάρχῳ ἐβόα ἄγειν τὸ στράτευμα κατὰ τὸ μέσον τῶν πολεμιών, ὅτι ἐκεὶ βασιλεὺς εἴη [διότι ἐκεὶ ἦτορ ὁ βασιλεύς].

3. Δέομαί σου παραμεῖναι, ὡς; ἐγὼ οὐδέποτε ἐνδέομαι ἡδιον ἀκούσαιμι ἢ σοῦ [=διότι ἐγὼ κανέναν δὲν θάνατον ποτὲ εὔχαριστα ἀπόδειξαν].

4. Οἱ στρατηγοὶ ἐθαύμαζον ὅτι [=διότι] Κῦρος οὖν φαίνοιτο.

- Χρησιμοποιεῖται καὶ εἰς τὰς αἰτιολογικὰς προτάσεις ἡ εὐκτικὴ τοῦ πλαγίου λόγου (βλ. παραδ. 2 καὶ 4).
- Ἡ ἄρνησις ἐκφέρεται μὲν τὸ οὖν (βλ. παραδ. 3).

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖαι προτάσεις λέγονται αἰτιολογικαί; 2. Ποῖοι αἰτιολογικοὶ σύνδεσμοι συνδέουν παρατακτικῶς καὶ ποῖοι εἰσάγουν ἔξηρτημένας προτάσεις; 3. Τί λέγεται εὐκτικὴ τοῦ πλαγίου λόγου; 4. Ποίας ἄλλας σημασίας γνωρίζετε τοῦ ὅτι, τοῦ ὡς, τοῦ ἐπεί, τοῦ ἐπειδή;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Χαίρω, ὅτι εύδοκιμεῖς.—2. Τοὺς στρατηγοὺς ἔζημίωσαν, ὡς δώροις πεισθέντες ἀποχωρήσειαν.—3. Οἱ στρατηγοὶ ἐθαύμαζον ὅτι Κῦρος οὕτε ἄλλον πέμπει οὕτε αὐτὸς φαίνοιτο.—4. Δεῖ μῆδον κεκτῆσθαι τὰ ἀγαθά, ἀλλὰ καὶ χρῆσθαι αὐτοῖς, ὡς οὐδέν διφέλος τῆς κτήσεως γίγνεται.—5. Οἱ πρεσβύτατοι τῶν στρατηγῶν Ξενοφῶντα ἥτιδωντο, ὅτι ἐδίωκεν ἀπό τῆς φάλαγγος.—6. Οἱ Ἀθηναῖοι τὸν Περικλέα ἐκάκιζον, ὅτι στρατηγὸς ὁν οὐκ ἐπεξάγοι ἐπὶ τοὺς πολεμίους.—7. Ἐπειδὲ ήσθνει Δαρεῖος, η Παρύσατις Κῦρον μεταπέμπεται.—8. Ἐπειδὴ οὖν ταῦτα οὕτως ἔχει, προσήκει προθύμως ἐθέλειν ἀκούειν τῶν βουλομένων συμβουλεύειν.—9. Ἀληθῶς θαυμάζω τὸν διδάσκαλον, ὅτι τοιαῦτα μαθήματα ἐδιδάσκατο σε.—10. Τὸ σίαλον ἔκ τοῦ στόματος ἀποπτύουσιν, ὅτι ὡφελεῖ μὲν οὐδέν αὐτοὺς ἐνόν, βλάπτει δὲ πολὺ μᾶλλον.—11. Ἀστυάγης ἐβούλετο ίδειν Κῦρον, διότι ἤκουεν αὐτὸν καλὸν κάγαθὸν δηντα.—12. Ἀριαῖος καὶ Ἀρτάβαζος κελεύουσιν ὑμᾶς φυλακὴν πέμπειν, ὡς Τισσαφέρνης ἐπιβουλεύει αὐτοῖς.

ΜΑΘΗΜΑ 44ον

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΘ' ΥΠΟΤΑΞΙΝ

Γ') Χρονικαὶ προτάσεις

(§§ 147—148)

σεις λέγονται αἱ δευτερεύουσαι προ-
τάσεις ποὺ εἰσάγονται μὲ τοὺς χρονικοὺς συνδέσμους :

ὅτε	ἐν ῥ	μέχρι οὖ
ὅπότε	ἐπεὶ [=ἀφοῦ]	ἔξ οὖ
ώς [=ἄμα]	ἐπειδὴ »	ἔξ ὅτου
ἄμα	ἔως	ἄφ' οὖ
ήνικα [=ὅτε]	ἔστε	ἄφ' ὅτου
διπηνίκα »	μέχρι	πρὶν κτλ.

— Μὲ τὸ ἄγ συντίθενται μερικοί, ὅπως : ὅταν, διπόταν, ἐπάν καὶ
ἐπήν, ἐπειδάν, ἐνῷ οἱ ἄλλοι ἔκφέρονται χωρισμένοι: ἔως ἀν, πρὶν ἀν.
Παραδείγματα : 1. “Οτε αὕτη ἡ μάχη ἐγένετο, Τισσαφέρης ἐν
Σάρδεσιν ἔτυχεν ὁν.

2. Αὐτοῦ διατρέψωμεν, ἔως ἀν φῶς γένηται.
3. Μαινόμεθα πάντες, ὅπόταν δργιζώμεθα [=κάθε φορὰ
ποὺ δργιζόμεθα].
4. Ὁπότε θύσι Κρίτων, ἐκάλει Ἀρχέδημον [=όσάκις προσέ-
φερε θυσίας ὁ Κρίτων, προσκαλούσε τὸν Ἀρχέδημον].

● Αἱ χρονικαὶ προτάσεις ἔκφέρονται :

- α) μὲ ὁριστικήν, δταν φανερώνουν ὥρισμένον
καὶ πραγματικὸν γεγονός (βλ. παράδ. 1).
- β) μὲ ὁριστικήν, δταν φανερώνουν κάτι
προσδοκώμενον (βλ. παράδ. 2) ἢ ἀοριστως ἐπανα-
λαμβανόμενον τώρα ἢ εἰς τὸ μέλλον (βλ. παραδ 3).
Οἱ χρονικοὶ σύνδεσμοι συνεκφέρονται μαζὶ μὲ τὸ ἀν.
- γ) μὲ εὐκτικήν, δταν φανερώνουν κάτι ποὺ ἐπα-
νελαμβάνετο εἰς τὸ παρελθόν (βλ. παραδ. 4).

Η ΣΥΝΤΑΞΙΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ πρὶν

A) “Οταν ἡ κυρία πρότασις εἶναι ἀρνητική (ἀποφατι-
κή), ἔχομεν :

πρὶν + ὁριστ. ἢ ὑποτακτ.

(βλ. σελ. 86, παραδ. 1—2)

B) “Οταν ἡ κυρία πρότασις εἶναι καταφατική, ἔχομεν :

πρὶν + ἀπαρέμφ.

(βλ. παραδ. 3)

- Παραδείγματα:** 1. Οὐ πρότερον γε ἐπαύσαντο ἐν δρυῇ ἔχοντες αὐτόν, πρὶν ἔξημίωσαν χρήμασιν [=Δὲν ἐπαυσαν...παρὰ ἀφοῦ τὸν ἔξημίωσαν...].
2. Μὴ ἀπέλθητε, πρὶν ἂν ἀκούσητε [=προτοῦ νά...]
3. Καὶ ἐπὶ τὸ ἄκρον ἀναβαίνει Χειρίσοφος, πρὶν τινας αἰσθέσθαι τῶν πολεμίων [=προτοῦ νά τὸν ἀντιληφθοῦν...].

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖοι είναι οἱ χρονικοὶ σύνδεσμοι;
2. Ποῖαι λέγονται χρονικαὶ προτάσεις.
3. Μὲ ποίαν ἔγκλισιν συντάσσονται γενικῶς οἱ σύνδεσμοι ποὺ συνεκφέρονται μὲ τὸ ἄν;
4. Πότε συντάσσονται αἱ χρονικαὶ προτάσεις μὲ δριστικήν;
5. Πότε μὲ ὑποτακτικήν; ¶
6. Πότε μὲ εὐκτικήν;
7. Πῶς συντάσσεται ὁ πρῶτος, ὅταν ἡ κυρία πρότασις είναι ἀποφατική;
8. Πῶς, ὅταν είναι καταφατική;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Πῶς συντάσσονται εἰς τὰ κάτωθι παραδείγματα οἱ χρονικοὶ σύνδεσμοι καὶ διατί;

1. Ἐπεὶ ἐτέλευτησε Δαρεῖος καὶ κατέστη εἰς τὴν βασιλείαν Ἀρταξέρξης, Τισαφέρνης διαβάλλει τὸν Κύρον.—2. Ἐπειδὰν διαπράξωμαι, ἢ δέομαι, ἥξω.—3. Περιμένετε ἔστ’ ἄν ἔγώ ἔλθω, ἐπειδὰν δ’ ἀκούσητε, κρίνατε.—4. Οἱ βάρβαροι, ὅπόταν στρατοπεδεύωνται, τάφρον περιβάλλονται.—5. Περιεμένομεν ἔως ἀνοιχθείη τὸ δεσμωτήριον ἐπειδὴ δὲ ἀνοιχθείη, ἥσιεμεν παρὰ τὸν Σωκράτην.—6. Κύρος ἐθήρευεν, ὅπότε βούλοιτο γυμνάσαι ἑαυτόν τε καὶ τοὺς ἵππους.—7. Ὁπότε προσβλέψειε τινας, εἰπεν ἄν.—8. Οὕτε Κύρως εἰς χείρας ιέναι ἥθελε, πρὶν [=παρὰ ἀφοῦ] ἡ γυνὴ αὐτὸν ἐπεισεν.—9. Οὐ πρότερον κακῶν παύσονται αἱ πόλεις, πρὶν ἄν ἐν αὐταῖς οἱ φιλόσοφοι ἄρξωσι.—10. Οὐ πρότερον οἵος τέ (ἔστιν) ὁ ποιητὴς ποιεῖν, πρὶν ἄν ἔνθεος γένηται καὶ ἔκφρων.—11. Πρὶν καταλῦσαι τὸ στράτευμα πρὸς ἄριστον, ἐφάνη βασιλεύς.—12. Ἡνίκα δεῖλη ἐγένετο, ἐφάνη κονιορτός.—13. Ταῦτα ἐποίουν, μέχρι σκότους ἐγένετο.—14. Ἐπειδὴ τοῦτο τὸ ψήφισμα ἐψηφίσθη, ἔρχονται ἐπὶ τὸν Ἀγύρατον εἰς τὸν Πειραιᾶ.—15. Ἐχώρουν δὲ διὰ Σικελῶν, ἔως ἀφίκοντο εἰς Κατάνην.—16. Ὅταν σπεύδῃ τις αὐτός, καὶ δὲ θεός συνάπτεται.—17. Δεῖ τοὺς βροτούς, μέχρις ἄν ζῶσι, πονεῖν.—18. Ἐπει [=ὅσακις] οἱ στρατιῶται τὰ ἄρματα προΐδοιεν, διίσταντο.—19. Οἱ πολέμιοι οὐ πρότερον πρὸς ἡμᾶς τὸν πόλεμον ἔξεφηναν, πρὶν ἐνόμισαν καλῶς τὰ ἔαυτῶν παρασκευάσασθαι.—20. Μὴ δίκην δικάσης, πρὶν ἄμφοιν μῦθον ἀκούσῃς.—“Ἡν ποτε χρόνος, ὅτε θεοὶ μὲν ἦσαν, θνητὰ δὲ γένη οὐκ ἦν.”—22. Ὁ δ’ ἀπεκρίνατο φυλάττειν αὐτά, ἔστ’ ἄν αὐτός ἐλθὼν σὺν ἐκείνῳ λάβῃ τὰ δῶρα.

ΜΑΘΗΜΑ 45ον

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΩΤΑΣΕΩΝ ΚΑΘ' ΥΠΟΤΑΞΙΝ

Δ') Ἐνδοιαστικαὶ προτάσεις

(§§ 150)

- Ἐνδοιαστικαὶ ἡ διστακτικαὶ προτάσεις λέγονται αἱ αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ποὺ ἐκφράζουν κάποιον ἐνδοιασμὸν ἢ φόβον.

Ἐισάγονται δὲ μὲ τὸ ἐνδοιαστικὸν μὴ [=μήπως] ἢ μὲ τὸ μὴ οὐ [=μήπως δὲν].

Π. χ.—1. Ἀθηναῖοι φοβοῦνται, μὴ [μήπως] Βοιωτοὶ δημόσωσι τὴν Ἀττικήν.—2. Ἔγὼ δὴ φοβοῦμαι, μὴ οὖ [μήπως δὲν] δυνηθῶ δηλώσαι περὶ τῶν πραγμάτων ὅμιν.

- Ἐνδοιαστικαὶ προτάσεις ἀκολουθοῦν μετὰ ἀπὸ ρήματα ἢ λέξεις ἢ φράσεις φόβου σημαντικάς, δπως :

φοβοῦμαι	ὑποπτεύω	κίνδυνός ἔστι
δέδοικα	φυλάττομαι	φόβος ἔχει με
ἢ δέδια	δρῶ [=κοιτάζω, προσέχω]	κτλ.

Παραδείγματα : 3. Φοβεῖται μὴ τὰ ἔσχατα πάθῃ.

4. Οἱ μέχρι Θερμοπυλῶν Ἑλληνες ἐφοβήθησαν, μὴ οὐτὶ σφᾶς ὁ στρατὸς χωρήσῃ.
5. Νῦν δὲ φοβούμεθα, μὴ ἀμφοτέρων ἄμα ἡμαρτήκαμεν.
6. Ἐδεδοίκειν μὴ ἐν τῷ κρατῆρι φάρμακα μεμιγμένα εἴη.

- Αἱ ἐνδοιαστικαὶ προτάσεις ἐκφέρονται :

- a) μὲ ν ποτακτικὴν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον (βλ. παραδ. 1, 3, 4.)
- β) μὲ δριστικὴν σπανίως (βλ. παραδ. 5).
- γ) μὲ εὐκτικὴν τοῦ πλαγίου λόγου, δἰαντας ἐξαρτῶνται ἀπὸ ζῆμα ἴστορικοῦ χρόνου, ἀλλ' ὅχι ἐπάντοτε (βλ. παραδ. 6).

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖαι λέγονται ἐνδοιαστικαὶ προτάσεις ; 2. Πῶς ἀλλιῶς ὀνομάζονται ; 3. Μὲ τί εἰσάγονται ; 4. Μετὰ ἀπὸ ποια ζήματα ἀκολουθοῦν ; 5. Πῶς ἐκφέρονται ; 6. Ποίαν σχέσιν ἔχει ἡ ἐνδοιαστικὴ προτάσεις ὡς πρὸς τὸ κύριον ζῆμα, τί εἰδους συμπλήρωμα τοῦ ζήματος ἀποτελεῖ ; 7. Τί είναι ἡ ἐνδοιαστικὴ πρότασις ὡς πρὸς τὴν ἀπρόσωπον ἐκφρασιν κίνδυνός ἔστι ; (Πρόβλ. σχετικῶς τὰ περὶ εἰδικῶν προτάσεων. Μάθημα 42ον, σελ. 80—81).

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

1. Ἐφοβεῖτο δὲ οὐκός μὴ ἀποθάνοι δέ πάπποις.—2. Δέδοικα μὴ λόγοις τισὶ ψευδέσιν ἐντευχήκαμεν.—3. Ἔνιοι φοβούμενοι μὴ ληφθέντες [=συλληφθέντες] ἀποθάνωσιν [=φονευθοῦν], ὑπὸ τοῦ φόβου προσποθνήσκουσιν.—4. Τὴν εἰρήνην δέδοικα μὴ λελήθαμεν, ὡσπερ οἱ δανειζόμενοι ἐπὶ πολλῷ ἀγοντες.—5. Ὑπώπτευε μὴ ἀπάτης ἔνεκα λέγοιτο.—6. Οἱ Ἀκαρνᾶντες ἔδεισαν μὴ Ἀθηναῖοι ἔχοντες Ἀμπρακίαν· χαλεπώτεροι σφίσι πάροικοι ὥσι.—7. Τὴν ὑπερβολὴν τῶν δρέων ἐδεδοίκεσαν οἱ Ἑλληνες μὴ προταληφθείη.

ΜΑΘΗΜΑ 46ον

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΘ' ΥΠΟΤΑΞΙΝ

Ε') Τελικαὶ προτάσεις

(§ 142)

● Τελικαὶ προτάσεις λέγονται αἱ δευτερεύουσαι πρότασεις ποὺ ἐκφράζουν τὸν σκοπὸν μιᾶς ἐνεργείας καὶ εἰσάγονται μὲ τοὺς τελικοὺς συνδέσμους :

ἴνα	[=διὰ νὰ]
ὅπως	» »
ώς	» »

- Εἰς τοὺς ἀρχαίους ποιητὰς συνηθίζεται καὶ δ σύνδεσμος ὅφεα (= διὰ νά).
- Τελικαὶ ὄνομάσθησαν ἀπὸ τὴν ἀρχαίαν λέξιν τέλος =σκοπός.

- Παραδείγματα : 1. *Κύνας τρέφεις, ίνα σοι τοὺς λύκους ἀπὸ τῶν προβάτων ἀπερύκωσιν* [=διατρέφεις σκύλους, γιὰ νὰ σου ἀπομακρύνουν ἀπ' τὰ πρόβατα τοὺς λύκους].
2. *Ἐνοφᾶν ἦγετο πρὸς τὴν φανερὰν ἔκβασιν, ὅπως ταύτῃ ὁδῷ οἱ πολέμοι προσέχοιεν τὸν νοῦν* [=γιά νὰ ἔχουν ἐστραμμένην τὴν προσοχήν των οἱ πολέμοι πρὸς αὐτὴν τὴν κατεύθυνσιν].
3. *Ἀβροκόμας τὰ πλοῖα κατέκαυσεν, ίνα μὴ Κῦρος διαβῇ.*

- Αἱ τελικαὶ προτάσεις ἐκφέρονται συνήθως μὲ ὑποτακτικὴν (βλ. παραδ. 1 καὶ 3).
- “Οταν ἔξαρτωνται ἀπὸ ρῆμα ἴστορικοῦ χρόνου, γίνεται χρῆσις καὶ τῆς εὔκτικῆς τοῦ πλαγίου λόγου (βλ. παραδ. 2).

- Καὶ μὲν Ὀριστικὴν ἵστορικοῦ χρόνου ἡμπορεῖ νὰ ἐκφέρεται μία τελική πρότασις, ὅταν προηγήται κάποια εὐχῆ ἀνεκπλήρωτος καὶ πρόκειται νὰ δηλωθῇ κατὶ τὸ ἀπραγματοποίητον . χ.— *Eἰ γάρ ὀφελον οἱ τε εἰναι [=μακάρι νὰ ἡμποροῦσαν] οἱ πολλοὶ τὰ μέγιστα κακὰ ἐξεργάζεσθαι [=νὰ διαπράξουν], ἵνα οἱ τε ἥσαν αὖ καὶ ἀγαθὰ τὰ μέγιστα [=γιὰ ἢ νὰ ἤσαν οἱ τε κακοὶ νὰ διαπράξουν ἐπίσης καὶ τὰ μέγιστα ἀγαθά].*

Παράβαλε τὰ νεοελληνικά :

1. Ἐπρεπε νὰ ἥσουν ἔκει, γιὰ νὰ ἰδῆς... (ἴνα ἢ ὑποτακτ.)
2. Ἐπρεπε νὰ ἥσουν ἔκει, γιὰ νὰ ἔβλεπες.... (ἴνα ἢ δριστ. ίστορ. χρόνου).

- Ἡ ἄρνησις ἐκφέρεται μὲ τὸ μὴ (βλ. παράδ. 3).

Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τὰ ἵνα μή, ὅπως μὴ, ὡς μή, χρησιμοποιεῖται εἰς τελικὰς ἀρνητικὰς προτάσεις καὶ μόνον τὸ μὴ [=ἴνα μή]. Π. χ. *Μὴ φθόνει τοῖς εὐτυχοῦσι, μὴ δοκῇ εἰναι κακός.* [=Μὴ φθονῆς τούς εὐτυχοῦντας, γιὰ ἢ νὰ μὴ φαίνεσαι κακός].

- Συνηθίζεται μὲ τοὺς τελικοὺς συνδέσμους ὅπως καὶ ὡς καὶ τὸ δυνητικὸν μόριον ἀν.Π.χ. *Τοῦτο δίδασκε, ὅπως ἀν ἐκμάθω* [—γιὰ νὰ μπορέσω νὰ τὸ μάθω καλά].

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖαι λέγονται τελικαὶ προτάσεις; 2. Τὶ ἐκφράζουν; 3. Πῶς ἐκφέρεται ἡ ἀρνησις εἰς τὰς εἰδικὰς προτάσεις, πᾶς εἰς τὰς αἰτιολογικὰς καὶ πᾶς εἰς τὰς τελικάς; 4. Μὲ ποίαν ἔγκλισιν συντάσσονται οἱ τελικοὶ σύνδεσμοι; 5. Πῶς ἐκφέρονται ἀρνηκῶς οἱ τελικοὶ σύνδεσμοι; 6. Ποίας ἄλλας σημασίας τοῦ ὡς γνωρίζετε;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Ἐφαρμόσατε τὰς ἀνωτέρω παρατηρήσεις εἰς τὰ ἔξῆς παραδείγματα :

1. Κόλαζε τὰ πάθη, ἵνα μὴ ὑπ' αύτῶν κολασθῆς.—2. Μὴ σπεῦδε πλουτεῖν, μὴ ταχὺ πένης γένη.—3. Ἐκαλούμην ἐπὶ τὰ δεῖπνα, ἵνα εὑφραίνοιντο οἱ πίνοντες.—4. Μένων δῆλος ἦν ἐπιθυμῶν ἀρχειν, ὅπως πλείω λαμβάνοι, ἐπιθυμῶν δὲ τιμόσθαι, ἵνα πλείω κερδαίνοι.—5. Γύμναζε σαυτὸν πόνοις ἐκουσίοις, ὅπως ἀν δύναιο καὶ τοὺς ἀκουσίους ὑπομένειν.—6. "Ἐδει [ἐπρεπε] τὰ ἐνέχυρα τότε λαβεῖν, ὡς μὴ ἐδύνατο ἐξαπατᾶν.—7. "Ἴνα ἐκτὸς κινδύνου ḥις καὶ ἀπαλλάξω σε τῆς νόσου, πράξεις, ἢ ἀν ἔγω κελεύω.—8. "Ἄγωμεν εἰς τοὺς δικαστάς, ἵνα ἡμᾶς δικάσωσι καὶ τὴν διαφορὰν λύσωσιν.

ΜΑΘΗΜΑ 47ον

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΘ' ΥΠΟΤΑΞΙΝ

ΣΤ') Συμπερασματικαὶ προτάσεις

(§ 149)

Συμπερασματικαὶ ἡ τοῦ ἀποτελέσματος ἡ τῆς ἀκολουθίας προτάσεις λέγονται αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ποὺ φανερώνουν τὸ ἀποτέλεσμα ἡ τὸ ἐπακολούθημα μιᾶς ἐνεργείας.

Εἰσάγονται δὲ μὲ τοὺς συμπερασματικοὺς συνδέσμους ὥστε καὶ σπάνια μὲ τὸ ώς [=ῶστε].

—Οἱ ἄλλοι συμπερασματικοὶ σύνδεσμοι καθὼς καὶ ὁ ὥστε μετὰ ἀπὸ τελείαν ἡ ἄνω στιγμὴν συνδέουν παρατακτικῶς (βλ. Μάθ. 41ον σελ. 76).

Παραδείγματα : 1. *'Ενταῦθα ἐπιπίτει χιών ἀπλετος, ὥστε ἀπέκρυψε καὶ τὰ ὅπλα καὶ τοὺς ἄνδρας κατακειμένους.*

2. *Πλοῖα διῆν πάρεστιν, ὥστε, ὅπῃ ἀν βούλησθε, ἐξαίφνης ἀν ἐπιπέσοιτε.*

3. *"Έχω τριήρεις, ὥστε ἑλεῖν [=ῶστε νὰ συλλάβω, νὰ κυριεύσω] τὸ ἐκείνων πλοῖον.*

4. *Oἱ τριάκοντα ἔβουλήθησαν Ἐλευσῖνα ἐξιδιώσασθαι, ὥστε εἶναι σφίσι καταφυγὴν [=δὰ νὰ εἶναι δι' αὐτοὺς καταφύγιον ἡ, μὲ τὸν σκοπὸν νὰ εἶναι δι' αὐτοὺς καταφύγιον].*

● Αἱ συμπερασματικαὶ προτάσεις ἐκφέρονται :

a) μὲ ὅριστικὴν ἡ δυνητικὴν εὐκτικήν, δταν τὸ ἀποτέλεσμα παριστάνεται ὡς πραγματικὸν γεγονός. (βλ. παραδ. 1-2).

β) μὲ ἀπαραίμενον φατον, δταν τὸ ἀποτέλεσμα παριστάνεται ὡς ἀπλῆ σκέψις τοῦ λέγοντος καὶ ὡς ἀνδεχόμενον (βλ. παραδ. 3-4). Συνήθως δὲ τὸ ὥστε μὲ ἀπαρέμφατον δηλώνει τὸν σκοπὸν (βλ. παρ. 4).

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖοι εἶναι οἱ συμπερασματικοὶ σύνδεσμοι; 2. Ποῖοι ἔξ αὐτῶν συνδέουν κατὰ παράταξιν καὶ ποῖοι καθ' ὑπόταξιν; 3. Τί ἐκφράζουν οἱ παρατακτικοὶ συμπερασματικοὶ σύνδεσμοι; 4. Τί ἐκφράζουν αἱ δευτερεύουσαι συμπερασματικαὶ προτάσεις; 5. Πῶς ἐκφέρονται αἱ δευτερεύουσαι συμπερασματικαὶ προτάσεις; 6. Τὸ ὥστε τὸ ἀπαρέμφατι δηλώνει συνήθως; Καὶ τότε μὲ ποίας προτάσεις ἀντιστοιχεῖ;

Σύγκρινε τὰς τελικὰς προτάσεις (Μάθημα 46ον σελ. 88) μὲ τὰς συμπερασματικάς, διὰ νὰ διαπιστώσῃς πῶς αἱ μὲν πρῶται ἐκφράζουν τὸν σκοπὸν, αἱ δὲ ἄλλαι τὸ ἀποτέλεσμα μιᾶς ἐνεργείας.

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

Πῶς ἐκφέρονται εἰς τὰ κάτωθι παραδείγματα αἱ συμπερασματικαὶ προτάσεις καὶ διατί;

1. Οὕτως Ισχυρὸν ἡ ἀλήθεια, ὥστε πάντων ἐπικρατεῖ τῶν ἀνθρωπίνων λογισμῶν.—2. Ξέρεις χιλίαις μὲν καὶ διακοσίαις ναυσὶν ἀφίκετο εἰς τὴν Ἐλλάδα, τῆς δὲ πεζῆς στρατιᾶς οὗτως ἀπειρον τὸ πλῆθος ἦγεν, ὥστε καὶ τὰ ἔθνη τὰ μετ' αὐτοῦ ἀκολουθήσαντα πολὺ ἄν ἔργον εἴη καταλέξαι.—3. Πάντες πολεμικὰ ὅπλα παρεσκεύαζον, ὥστε τὴν πόλιν ὄντως ἄν ἡγήσω πολέμου ἔργαστήριον εἶναι.—4. Οὕτω σκαιός εὶς καὶ ἀναίσθητος, ὥστε οὐ δύνασσαι λογίσασθαι.—5. Τίς οὕτω δεινὸς λέγειν, ὥστε σε πεῖσαι;—6. Πάντας δὲ ὁ Κῦρος οὕτω διατιθεὶς ἀπέπεμπεν, ὥστε αὐτῷ μᾶλλον φίλους εἶναι ἢ τῷ βασιλεῖ.—7. Χρὴ πᾶν ποιεῖν, ὥστε ἀρετῆς καὶ φρονήσεως μετασχεῖν.—8. Οἱ στρατιῶται ἐνετύχανον τάφροις καὶ αὐλῶσι πλήρεσιν ὕδατος ὡς μὴ δύνασθαι διαβαίνειν ἄνευ γεφυρῶν.

ΜΑΘΗΜΑ 48ον

ΣΥΝΤΑΞΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΘ' ΥΠΟΤΑΞΙΝ

Ζ') Υποθετικαὶ προτάσεις

(§ § 143—144)

- **Υποθετικαὶ προτάσεις** λέγονται αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ποὺ ἐκφράζουν μίαν ὑπόθεσιν, κατὶ δηλαδὴ τὸ δποῖον ὑποθέτομεν.

Π. χ. *"Αν θέλῃς νὰ μορφωθῆς, πρέπει νὰ μελετᾶς.*

Τὸ πρῶτον μέρος, ἡ δευτερεύουσα ὑποθετικὴ πρότασις ἀν θέλῃς νὰ μορφωθῆς λέγεται καὶ ἀπλῶς **ὑπόθεσις**, ἐνῶ ἡ κυρία πρότασις **πρέπει νὰ μελετᾶς** λέγεται **ἀπόδοσις**.

- Αἱ ὑποθετικαὶ προτάσεις εἰσάγονται μὲ τοὺς ὑποθετικοὺς συνδέσμους

εἰ

ἔὰν [=εὶ+ἄν]

ἄν » »

ἢν » »

- **Υποθετικὸς λόγος** λέγεται ἡ ὑπόθεσις (δηλαδὴ ἡ δευτερεύουσα ὑποθετικὴ πρότασις) καὶ ἡ ἀπόδοσις (δηλαδὴ ἡ κυρία πρότασις) λαμβανόμεναι μαζὶ.

- **Ἡ ἄρνησις** εἰς τὰς ὑποθετικὰς προτάσεις ἐκφέρεται μὲ τὸ μὴ (καὶ σπανίως οὐ).

Διακρίνονται δὲ τέσσαρα εἴδη ὑποθετικῶν λόγων:

Τὰ τέσσαρα εἶδη τῶν ὑποθετικῶν λόγων

A'

τὸ ὑποτιθέμενον λαμβάνεται ὡς πραγματικόν

ΥΠΟΘΕΣΙΣ

ΑΠΟΔΟΣΙΣ

εἰ + δριστ. — δριαδήποτε
εἰ + δριστ. — ἔγκλισις

B'

τὸ ὑποτιθέμενον εἶναι ἀντίθετον πρὸς τὴν πραγματικότητα

ΥΠΟΘΕΣΙΣ

ΑΠΟΔΟΣΙΣ

εἰ + δριστ. — δριστική
εἰ + ἴστορ.χρον. — δυνητική

Γ'

τὸ ὑποτιθέμενον εἶναι ὅπλῃ σκέψις τοῦ λέγοντος

ΥΠΟΘΕΣΙΣ

ΑΠΟΔΟΣΙΣ

εἰ + εὔκτικ. — εὐκτική
εἰ + εὔκτικ. — δυνητική

Δα

τὸ ὑποτιθέμενον εἶναι κάτι τι τὸ προσδοκώμενον

ΥΠΟΘΕΣΙΣ

ΑΠΟΔΟΣΙΣ

ἐᾶν + ὑποτακτ. — δριστ. μέλλοντος
(ἄν, ἦν) — ή προστακτική

Δβ

τὸ ὑποτιθέμενον εἶναι κάτι τι τὸ ἀορίστως ἐπαναλαμβανόμενον

ΥΠΟΘΕΣΙΣ

ΑΠΟΔΟΣΙΣ

ἐᾶν + ὑποτακτ. — δριστ. ἐνεστῶτος
(ἄν, ἦν)

Παραδείγματα :

A'

1. Εἰ εἰσὶ βωμοὶ, εἰσὶ καὶ θεοὶ.
2. Εἰ Ἐκτορα ἀποκτενεῖς καὶ αὐτὸς ἀποθανεῖς.
3. Εἰ φεύδομαι, ἔξελεγχε.

B'

4. Φῶς εἰ μὴ εἴχομεν, ὅμοιοι τοῖς τυφλοῖς ἀνήμεν [= "Αν δὲν εἴχαμε φῶς, θὰ ἥμασταν ὅμοιοι μὲ τοὺς τυφλούς"].
5. Οὐκ ἀν ἐποίησεν Ἀγασίας, εἰ μὴ ἐγὼ ἐκέλευσα. [=Δὲν θὰ τὸ ἔκαμνε ὁ Ἀγασίας, ἀν ἐγὼ δὲν διέτασσα].

Γ'

6. Οὐκ ἀν τις ζῷη, εἰ μὴ τρέφοιτο. [=Δὲν θὰ ἥμποροῦσε νὰ ζῇ κανεῖς, ἀν δὲν ἐτρέφετο].
7. Εἴ τις περιέλοιτο τῆς ποιήσεως πάσης τότε μέλος καὶ τὸν ρυθμὸν καὶ τὸ μέτρον, λόγοι γίγνονται τὸ λειπόμενον. [= "Αν κανεῖς ηθελεν ἀφαιρέσῃ ἀπὸ τὴν πρίησιν τὴν μελῳδίαν καὶ τὸν ρυθμὸν καὶ τὸ μέτρον, ἐκεῖνο ποὺ ἀπομένει εἶναι λόγια"].

Δ α

8. Ἐὰν ἐμὲ ἀποκτείνητε, βλάψετε ὑμᾶς αὐτούς.
9. Ἡν πόλεμον αἱρῆσθε, μηκέτι ἥκετε δεῦρο ἄνευ ὅπλων. [= "Εὰν θέλετε πόλεμον, ποτὲ μὴν ἐλθετε ἐδῶ χωρὶς ὅπλα"].

Δ β

10. Ἡν ἐγγὺς ἐλθῃ θάνατος, οὐδεὶς βούλεται θνήσκειν. [= "Εὰν πλησιάσῃ δὲ θάνατος, ή δισάκις πλησιάζῃ δὲ θάνατος, κανεῖς δὲν θέλει νὰ πεθάνῃ"].

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖαι λέγονται ὑποθετικαὶ προτάσεις; 2. Τὶ λέγεται ὑπόθεσις; 3. Τὶ λέγεται ἀπόδοσις; 4. Τὶ λέγεται ὑποθετικὸς λόγος; 5. Πῶς ἐκφέρεται ἡ ἀρνητική εἰς τοὺς ὑποθετικούς λόγους; 6. Ποῖοι εἰναι οἱ ὑποθετικοὶ σύνδεσμοι; 7. Πόσα είναι τὰ εἰδη τῶν ὑποθετικῶν λόγων; Καὶ τὶ ἐκφράζει ἔκαστον; 8. "Οταν τὸ ὑποτιθέμενον λαμβάνεται ὡς πραγματικὸν, πῶς ἐκφέρεται ἡ ὑπόθεσις; καὶ πῶς ἡ ἀπόδοσις; 9. "Οταν τὸ ὑποτιθέμενον είναι κάτι ἀντίθετον πρὸς τὴν πραγματικότητα πῶς ἐκφέρεται ἡ ὑπόθεσις; καὶ πῶς ἡ ἀπόδοσις; 10. "Οταν τὸ ὑποτιθέμενον είναι μία ἀπλῆ σκέψις τοῦ λέγοντος πῶς ἐκφέρεται ἡ ὑπόθεσις; καὶ πῶς ἡ ἀπόδοσις; 11. "Οταν τὸ ὑποτιθέμενον είναι κάτι τι τὸ προσδοκώμενον ἢ κάτι τι τὸ ἀορίστως ἐπανα-

λαμβανόμενον πῶς ἐκφέρεται ἡ ὑπόθεσις ; 12. Πῶς ἐκφέρεται ἡ ἀπόδοσις, ὅταν εἶναι προσδοκώμενον καὶ πῶς ὅταν εἶναι ἐπαναλαμβανόμενον ; 13. Ὁ ὑποθετικὸς σύνθεσμος εἰ μὲ ποίας ἐγκλίσεις συντάσσεται ; 14. Μὲ ποίαν ὁ ἔαν (ἄν, ἥν) ; 15. Πότε λέγεται δυνητικὴ ἡ Ὁριστικὴ ἡ Εὐκτική ;

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

Εἰς τὰ κατιωτέρω παραδείγματα καθορίσατε :

1ον) Ποία εἶναι ἡ ὑπόθεσις καὶ ποία ἡ ἀπόδοσις ;

2ον) Πῶς ἐκφέρεται ἡ ὑπόθεσις καὶ πῶς ἡ ἀπόδοσις ;

3ον) Τίνος εἴδους ὑποθετικὸς λόγος εἶναι καὶ τί ἐκφράζει ;

1. Εἰ φιλεῖς με, μῆτερ, μὴ λέγε ἐφ' ἔκάστῳ.—2. Εἰ τὸ ἔχειν ἦν ὃ δύο τὸ λαμβάνειν, πολὺ ὃν διέφερον εὐδαιμονίᾳ οἱ πλούσιοι τῶν πενήτων.—3. Ἐπιλίποι ὃν ἡμᾶς ὁ πᾶς χρόνος, εἰ πάσας τὰς ἑκείνου πράξεις καταριθμησάμεθα.—4. Ἐὰν μίαν ἔτι τοιαύτην νίκην νικήσωμεν, ἀπολούμεθα [=θὰ καθοῦμε].—5. Ἡν τις τούτων τι παραβαίνῃ, ζημιὰν αὐτοῖς ἐπέθεσαν [γνωμικὸς ἀόριστος=ἐνεστώς : ἐπιτιθέασιν].—6. Εἰ θητὸς εἰ, βέλτιστε, θητὰ καὶ φρόνει.—7. Εἰ δείν' ἔδρασας, δεινὰ καὶ παθεῖν σε δεῖ.—8. Κλέαρχος εἰ παρὰ τοὺς νόμους ἔλυε τὰς σπονδάς, ἔχει τὴν δίκην.—9. Ἡν ἔθέλωμεν ἀποθηῆσκειν ὑπὲρ τῶν δικαίων, εὔδοκιμήσομεν, εἰ δὲ φοβησόμεθα τοὺς κινδύνους, εἰς πολλὰς ταραχὰς καταστήσομεν ἡμᾶς αὐτούς.—10. Τῇ στρατιᾷ οὐκ ἔστι τὰ ἐπιτήδεια, εἰ μὴ ληψόμεθα τὸ χωρίον.—11. Πολὺ ὃν ἐπιδοίη ἡ γεωργία εἰ τις ἀθλα προτιθείη τοῖς κάλλιστα τὴν γῆν ἐργαζομένοις.—12. Εἰ μὴ καθέξεις γλῶσσαν, ἔσται σο! κακά.—13. Εἰ τις τοὺς Ἀθηναίους φαίη πεφυκέναι ἐπὶ τῷ μήτε αὐτοὺς ἔχειν ἡσυχίαν μήτε τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους ἔân, δρθῶς ὃν εἴποι.—14. Εἰ μὴ τότε ἐπόνουν, νῦν οὐκ ὃν εὐφραίνομην.—15. Εἰ πάντες ἐβοηθοῦμεν ἀλλήλοις ἀεί, οὐδεὶς ὃν ἀνθρωπος ἐδεήθη τύχης.—16. Οὐκ ὃν ἔγώ ἐστασίαζον, εἰ ἄλλον εἰλεσθε.—17. Νέος ὃν πονήσης γῆρας ἔξεις εὐθαλές.—18. Ἐὰν ποιῆτε κακῶς τὴν ἡμετέραν χώραν, ὃς πολεμίους ἡμᾶς ἀλεξόμεθα.—19. Ἐὰν ἔχωμεν χρήματα, ἔξομεν φίλους.—20. Ἐὰν τις τὸν ἡλιον ἀναιδῶς ἐγχειρῇ θεᾶσθαι, τὴν ὅψιν ἀφαιρεῖται.—21. Ἐὰν ταῦτα πράξωμεν, χαρὰν μεγάλην τῷ πατρὶ καὶ τῇ μητρὶ παρέξομεν.—22. Εἰ ὑμεῖς τὰς Συμπληγάδας προσπλεύσατε, συσταῖεν ὃν αἱ πέτραι καὶ τὴν ἡμετέραν ναῦν διαφθείρειαν.—23. Ἀπολύσατε οὖν περιστεράν καὶ ἔân ταύτην μὴ διαφέρωσιν αἱ πέτραι, αὐτοὶ διαπλεύσατε.—24. Ἐὰν εἰς Ἑλλάδα ἵητε πολεμήσοντες, καὶ ἀθλα ὑμῖν προτεθήσεται λαμπρότατα καὶ πλῆθος χρυσοῦ.

ΜΑΘΗΜΑ 49ον

Συμπληρωματικαὶ παρατηρήσεις εἰς τοὺς ὑποθετικούς λόγους

(§ 145)

- Συχνὰ ἀπὸ ἔνα ὑποθετικὸν λόγον παραλείπεται ἡ ἀπόδοσις (**Σχῆμα ἀνανταπόδοτον**).

Παράβαλε τὰ νεοελληνικά: 1. "Ἄν πέσῃς στὰ χέρια του. [ενν. ἀλιμονό σου! ἢ θά πάθης ἐκεῖνο ἢ τὸ ἄλλο..] — 2. Σοῦ λέω ἂν θέλης νὰ συμβιβασθοῦμε μὲ τὸ καλό, ἂν δὲν θέλης, ξέρω τὴ δουλειά μουν. [Εἰς τὴν ὑπόθεσιν ἂν θέλης νὰ συμβιβασθοῦμε μὲ τὸ καλό τηνοεῖται ἡ φράσις ἔχει καλῶς ἢ πάει καλά. Παραλείπεται δὲν ποτοῖς εἶναι πλήρης ἂν δὲν θέλης, ξέρω τὴ δουλειά μουν].

Παρόμοια είναι τὰ ἀρχαῖα: Εἰ μὲν δώσοντι γέρας μεγάθυμοι Ἀχαιοί...[ενν. καλῶς ἔχει], εἰ δέ κε μὴ δώσωσι, ἔγῳ δέ κεν αὐτὸς ἔλωμαι....

- Συχνὰ ἀπὸ ἔνα ὑποθετικὸν λόγον παραλείπεται ἡ ὑπόθεσις, συμπληρώνεται δὲ ἀπὸ τὰ συμφραζόμενα.

Π. χ. Οὐκ ἐσθίοντι πλείω ἢ δύνανται φέρειν διαρραγεῖν γὰρ ἀν [=Δέν τρώγοντι περισσότερον ἀπὸ δύον ἀντέχουν· διότι θὰ κινδύνευαν νὰ σκάσουν]. Η τελευταία φράσις διαρραγεῖν ἀν εἶναι ἀπόδοσις. 'Υπονοεῖται δὲ ἡ ὑπόθεσις εἰ γὰρ πλείω ἐσθίοιεν [=διότι ἀν ἔτρωγαν περισσότερον], διαρραγεῖν ἀν [=θὰ ἔσκαξαν].

- Συχνὰ ἀπὸ μίαν ὑπόθεσιν παραλείπεται τὸ ρήμα ὡς εὐκόλως ἐννοούμενον ἀπὸ τὰ προηγούμενα.

Π. χ. Εἰ μὲν τὴν ωητορικὴν ἐδίδαξεν, καλῶς ἔχει εἰ δὲ μή, τί, σοι ὅφελος; Η τελευταία ὑπόθεσις πλήρης θὰ ἦτο εἰ δὲ μὴ ἐδίδαξεν, ὀλλά τὸ ρῆμα παραλείπεται.

- Τὸ εἰδὲ μὴ ἀποσπασθὲν ἀπὸ τοισύτας ἐλλιπεῖς ὑποθετικὰς προτάσεις κατήντησε κατόπιν ἐπιρρηματικὴ ἔκφρασις [=ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει].

- Ἐπίσης δὲ καὶ αἱ φράσεις: εἴ τις καὶ ἄλλος
εἴπερ τις ἄλλος [περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλον]. —
εἴπερ ποτὲ
εἴποτε καὶ ἄλλοτε
εἴπερ ποτε καὶ ἄλλοτε [=περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλην φράσιν].
προοήλθαν ἀπὸ ὑποθετικὰς προτάσεις, εἰς τὰς δοποίας παρελεί-

πετο τὸ ρῆμα. Π. χ. Οἱ Δακεδαιμόνιοι εἰς τὰ πολεμικά, εἴπερ ποτε, μάλιστα δὴ δικηρότεροι ἐγένοντο [=Οἱ Δακεδ. ἔγιναν τότε περὶ σσότερον ἀπὸ κάθε θρόνον φοροῦ ὅκηρότεροι εἰς τὰ πολεμικά]. — Τὸ πλῆρες θάντο: Οἱ Δακεδαιμόνιοι εἴπερ ποτὲ ἐγένοντο δικηρότεροι εἰς τὰ πολεμικά [=ἐάν κάποτε ὑπῆρξαν δικηροί], δικηρότεροι τότε ἐγένοντο [=τῷρα ὑπῆρχαν δικηρότεροι ἀπὸ κάθε ἄλλην φοράν].

Ὦμοίως ἀπεσπάσθησαν ἀπὸ ύποθετικούς λόγους τὰ ὕσπερ εἰ, ὕσπερ ἀν εἰ, ὃς εἰ, ὕσπερ ἀν καὶ ὃς ἀν, τὰ δοποῖα κατήντησαν ἀπλά ἀναφορικά ἐπιρρήματα ἰσοδύναμα μὲ τὸ ἀπλοῦν ὕσπερ ὃς [=καθώς].

—Τὸ ὃς ἀν μᾶς ἔδωκε τὸ νεοελληνικὸν ὀδσάν καὶ σὰν [=καθώς].

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Τί λέγεται σχῆμα ἀνανταπόδοτον; Ποῦ ἀλλοῦ τὸ συναντήσαμε; (βλ. ἀνωτέρῳ Μάθ. 38ον, σελ. 70).
2. Πῶς προηλθε τὸ εἰδεμή;
3. Τί σημαίνει τὸ εἰπερ τις ἄλλος;
4. Τί σημαίνει τὸ εἰπέρ ποτε καὶ ἄλλοτε;
5. Πόθεν προηλθαν;
6. Ἀπὸ ποῦ κατάγεται τὸ νεοελληνικὸν σὰν καὶ ὀδσάν;

ΜΑΘΗΜΑ 50ΟΝ

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΘ' ΥΠΟΤΑΞΙΝ

Η') Παραχωρητικαὶ προτάσεις

(§ 146)

- Παραχωρητικαὶ ἡ ἐνδοτικαὶ προτάσεις λέγονται εἰ δευτερεύουσαι προτάσεις ποὺ δηλώνουν κάποιαν παραχώρησιν ἢ συγκατάβασιν καὶ εἰσάγονται μὲ τὰ

εὶ καὶ

ἄν καὶ

καὶ εὶ

καὶ ἀν — καν

Ἐπὶ ἀρνήσεως εἰσάγονται μὲ τὰ οὐδ' εὶ, οὐδ' ἔαν, μήδ' ἔαν.

Παραδείγματα: 1. Φήσουσί με σοφὸν εἶναι, εὶ καὶ [ἄν καὶ] οὐκ εἴμι.

2. Καὶ εὶ μυθώδης δὲ λόγος γέγονεν, δμως καὶ νῦν προσήκει εργθῆναι [=Καὶ εἰ ἀνάκοινος πρόκειται περὶ μύθου,... Ἀν καὶ πρόκειται περὶ μύθου, δμως καὶ τώρα ἀξίζει νὰ λεχθῇ].

3. Γελά δ μωρός, καν τι μὴ γελοῖον ἦ.

4. Οὐκ ἀθυμητέον τοῖς παροῦσι πράγμασι, οὐδ' εὶ πάνυ φαύλως ἔχειν δοκεῖ [=Δὲν πρέπει νὰ στενοχωρούμεθα διὰ τὰ παρόντα, οὔτε κιὰν μᾶς φαίνωνται πολὺ ἄσχημα].

● Αἱ παραχωρητικαὶ προτάσεις δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο, παρὰ ύποθετικαὶ προτάσεις, αἱ δποῖσαι κοντὰ εἰς τὸν ύποθετικὸν σύνδεσμον ἔχουν τὸν ἐπιδοτικὸν καὶ (παράδ. 1—3) ἡ, ἐπὶ ἀρνήσεως, τὸ οὐδὲ καὶ μηδὲ (παράδ. 4).

—Περὶ τοῦ ἐπιδοτικοῦ καὶ βλ. Μάθημα 36ον, σελ. 64 γ.

Ἡ σχέσις τῆς κυρίας προτάσεως πρὸς τὴν ἐξηρτημένην παραχωρητικὴν εἶναι ἀντιθετική, διὰ τοῦτο ύπάρχει συχνὰ εἰς τὴν κυρίαν πρότασιν ὁ ἀντιθετικὸς σύνδεσμος ὅμως, ποὺ ἐπιτείνει τὴν ἀντίθεσιν (βλ. παράδ. 2).

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖαι λέγονται παραχωρητικαὶ προτάσεις ; 2. Πῶς ἀλλιῶς διδοῦνται ; 3. Μὲ τί εἰσάγονται ; 4. Κατὰ τὶ διαιφέζουν ἀπὸ τὰς ὑποθετικάς ;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

‘Υπογραμμίσατε τὰς παραχωρητικὰς προτάσεις καὶ παρατηρήσατε τὴν σύνταξίν των ;

1. Ἀνὴρ πονηρὸς δυστυχεῖ, καὶ ἐύτυχη.—2. Τῆς γῆς οἱ κρατοῦντες, καὶ εἰ θαλάττης εἴργοντο, δύναιντ’ ἀν καλῶς διαζῆν.—3. Κεὶ μὴ πέποιθα, τοῦργόν ἐστ’ ἐργαστέον.—4. Πόλιν μέν, εἰ καὶ μὴ βλέπεις, φρονεῖς δ’ ὅμως, οἵσι νόσῳ ξύνεστιν.—5. Νικίας μέν, εἰ καὶ τὸν ἄλλον χρόνον εἴθιστο συκοφαντεῖν, τότ’ ἀν ἐπαύσατο, Εὐθύνους δὲ καὶ εἰ μηδέποτε διενοήθη ἀδικεῖν, τάτ’ ἀν ἐπήρθη.—6. Οὐδ’ εἰ πάνυ ἀγαθοὶ εἴητε λιμῷ μάχεσθαι ἀν δύναισθε.—7. Τὰ δίκαια πάντες, ἐὰν καὶ μὴ βούλωνται, αἰσχύνονται μὴ πράττειν.—8. Οὐ μέ πείσης, οὐδ’ ἦν πείσης.

ΜΑΘΗΜΑ 51ον

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΘ’ ΥΠΟΤΑΞΙΝ

Θ') Αναφορικαὶ προτάσεις

(§ 152—154)

● Αναφορικαὶ προτάσεις λέγονται αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ποὺ ἀναφέρονται, δηλαδὴ ἀποδίδονται, εἰς κάποιον όρον ἄλλης προτάσεως.

Π. χ.—”Εστι Δίκης δόφθαλμός, δις τὰ πάνθ' ὁρᾶ.

Εἰσάγονται δὲ μὲ ἀναφορικὰς ἀντωνυμίας καὶ μὲ ἀναφορικὰς ἐπιρρήματα (βλ. σελ. 61, ἀρ. 7).

- Παραδείγματα:** 1. "Ον οἱ θεοὶ φιλοῦσιν, ἀποθνήσκει νέος. [=•●
ἄνθρωπος ἔκεινος, δν (=τὸν ὅποῖον) οἱ θεοὶ ἀγαποῦν...]
2. "Ολβίος ἐστιν, ἔστις τῆς ἴστορίας ἔσχε μάθησιν.
3. Εἴρηκα κάγω ἢ νομίζω συμφέρειν.
4. "Ἡν δέ τις Ἀπόλλοφάνης, ὃς Φαρναβάζῳ ἐτύγχανε ξέ-
νος ὥν.
5. "Ἀπόδημε, ὡς Κλέαρχε, γνωμηγ, ὅτι σοι δοκεῖ. [=Εἰπέ
μίλαν γνώμην, δηλαδὴ τί νομίζεις].
6. Οἱ βάρβαροι ἔφενγον, ἢ ἔκαστος ἐδύνατο [=ὅπου ἔκαστος...]

Παρατηρήσεις: Έάν εἰς τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα γίνῃ ἡ σύν-
ταξις τῶν προτάσεων, θὰ εὔρεθῇ δτὶ ή ἀναφορικὴ πρότασις εἰς
μὲν τὸ 1ον παράδειγμα ἐπέχει θέσιν ὑποκειμένου τοῦ κυρίου ρή-
ματος (ἀποθνήσκει ποῖος; — δν οἱ θεοὶ φιλοῦσιν=ὑποκείμ.)., εἰς
τὸ 2ον θέσιν κατηγορουμένου, εἰς τὸ 3ον ἀντικειμένου, εἰς δὲ τὰ
4ον, 5ον καὶ δον θέσιν προσδιορισμοῦ (παράθεσις εἰς τὸ 4ον, ἐπε-
4ον, 5ον καὶ δον θέσιν προσδιορισμοῦ). εἰς τὸ 5ον, ἐπιρρηματικὸς προσδιορισμὸς τοῦ τόπου
εἰς τὸ 6ον).

● Μία ἀναφορικὴ πρότασις ἡμπορεῖ νὰ ἀναπληρώνῃ
κᾶποιον δρον ἄλλης προτάσεως κύριον ἢ δευτερεύοντα,
(ἡμπορεῖ δηλαδὴ νὰ ἐπέχῃ θέσιν ὑποκειμένου, κατηγορου-
μένου, ἀντικειμένου ἢ προσδιορισμοῦ).

● Αἱ ἀναφορικαὶ προτάσεις χρησιμεύουν συνήθως διὰ
νὰ διασαφήσουν ἢ νὰ δρίσουν ἀκριβέστερα ἔναν δρον μι-
δας προτάσεως. Αύται λέγονται ἀναφορικαὶ διασαφητι-
καὶ ἢ προσδιοριστικαί.

- Π. χ.—1. Οἱ ἡγεμόνες, εὖς ἔχομεν, οὐ φασιν εἶναι ἄλλην δδὸν
[Ἔ ἀναφορικὴ πρότασις οὖς ἔχομεν καθ ορίζει ποῖοι ἀκριβέσ-
ειναι αὐτοὶ οἱ ἡγεμόνες (=οἱ ὁδηγοί), οἱ ὅποιοι οὐ φασιν....]
2. Οἷμα ἂν ἡμᾶς τοιαῦτα παθεῖν, οἷα τοὺς ἔχθροὺς οἱ θεοὶ^{ποιεῖσιν} [Ἔ ἀναφορικὴ πρότασις ἐπεξηγεῖ τὸ τοιαῦτα].

'Αλλ' αἱ ἀναφορικαὶ προτάσεις ἡμποροῦν νὰ ἐκφρά-
ζουν καὶ τὴν αἰτίαν, τὸν σκοπόν, τὸ ἀποτέλεσμα, ἢ μίαν
ὑπόθεσιν. Καὶ ισοδυναμόυν μὲ προτάσεις αἰτιολογικὰς
τελικάς, τοῦ ἀποτελέσματος καὶ ὑποθετικάς.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΑ :

1) Ἀναφορικαὶ αἰτιολογικαί :

1. Εἰσαι ἀξιοκατάκριτος, ποὺ δὲν ἐργάζεσαι [=διότι
δὲν ἐργάζεσαι].
2. Θαυμαστὸν ποιεῖς, δες ἡμῖν οὐδὲν δίδως [=διότι =διότι
ἡμῖν οὐδὲν δίδως].

2) Αναφορικαὶ τελικαὶ :

1. Θ' ἀγοράσω καὶ δεύτερο τετράδιον, τὸ ὅποιον νὰ χρησιμοποιῶ ὡς πρόχειρον [= γιὰ νὰ τὸ χρησιμοποιῶ...]
2. "Ἐδοξε τῷ δήμῳ τριάκοντα ἄνδρας ἐλέσθαι, οἱ τοὺς πατρὶ-ους νόμους συγγράψουσι [= ἵνα συγγράψωσι...]"

3) Αναφορικαὶ ἀποτελεσματικαὶ :

1. Ποιὸς εἶναι τόσον ἀφελῆς, ποὺ νὰ μὴ βλέπῃ τὸ συμφέρον του ; [= ὁ στενὸς νὰ μὴ βλέπῃ τὸ συμφέρον του].
2. Οὐδεὶς οὕτω ἀνόητος ἔστι, ὅστις πόλεμον πρὸς εἰρήνης αἱρεῖται [= ὁ ὅποιος νὰ προτιμᾷ... = ὁ στενὸς νὰ προτιμᾷ τὸν πόλεμον ἀντὶ τῆς εἰρήνης].

4) Αναφορικαὶ ὑποθετικαὶ :

1. "Οποιον συλλάβω νὰ ἀτακτῇ, θὰ τὸν τιμωρήσω [= ἐάν νὰ συλλάβω κάποιον νὰ ἀτακτῇ...]"
 2. "Α μὴ προσήκει, μήτ' ἄκουε, μήδ' ὅρα [= εἰ μή τινα προσήκει... = "Οσα δὲν πρέπει... = ἐάν μερικὰ πράγματα δὲν πρέπει...]"
- 'Η σύνταξις μιᾶς ἀναφορικῆς προτάσεως εἶναι δμοίᾳ μὲ τὴν σύνταξιν τῆς ἀντιστοίχου αἰτιολογικῆς, τελικῆς ἀποτελεσματικῆς ἢ ὑποθετικῆς προτάσεως.
 - 'Η εὔκτικὴ τοῦ πλαγίου λόγου χρησιμοποιεῖται συχνὰ καὶ εἰς τὰς ἀναφορικὰς προτάσεις, δπως εἰς δλας τὰς ἔξηρτημένας.
 - 'Η ἀναφορικὴ ἀντωνυμία δει, ή, δ, δταν εἰσάγῃ περιόδους ἢ κώλα περιόδου, (κάποτε δὲ καὶ δταν εἰσάγῃ προτάσεις), Ισοδυναμεῖ συνήθως μὲ τὴν δεικτικὴν ἀντωνυμίαν οὗτος, αὕτη, τοῦτο.

Π. χ. *Πᾶς οὖν ἀν ἔνοχος εἴη Σωκράτης*; δεις ἀντὶ μὲν τοῦ μὴ νομίζειν θεούς, ὡς ἐν τῇ γραφῇ ἐγέγραπτο, φανερὸς δὲν θεραπεύων τοὺς θεούς; [=Πῶς λοιπὸν ἡμπορεῖ νὰ εἰναι ἔνοχος δ Σωκράτης; οὗτος ἀντὶ μὲν τοῦ νὰ μὴν πιστεύῃ...]

Εἰς τὰς περιπτώσεις αὐτὰς ἡ ἀναφορικὴ πρότασις εἶναι κατὰ τὸ πονού μόνον ἔξηρτημένη. Κατ' οὐσίαν, δηλαδὴ κατ' ἔννοιαν, εἶναι πρότασις ἀνεξάρτητος συνδεομένη παρατακτικῶς μὲ τὰ προηγούμενα.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖαι προτάσεις λέγονται ἀναφορικαὶ ; 2. Ποῖαι εἰναι αἱ ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι ; 3. Ποῖα εἰναι τὰ ἀναφορικὰ ἐπιφρήματα ; (Βλ. σελ. 61,7). 4. Ποίους δόρους ἡμιπορεῖ νὰ ἀναπληρώνῃ μία ἀναφορικὴ πρότασις ; 5. Νὰ ἀναφερθοῦν παραδείγματα ἀναφορικῶν προτάσεων, ποὺ νὰ ἀναπληρώνουν ἑνα καστον ἀπὸ τοὺς δόρους ἄλλης προτάσεως. 6. Ποῖαι ἀναφορικαὶ προτάσεις λέγονται διασαφητικαὶ ἢ προσδιοριστικαὶ ; 7. Ποῖαι ἀναφορικαὶ αἰτιολογικαὶ ; 8. Ποῖαι ἀναφορικαὶ τελικαὶ ; 9. Ποῖαι ἀναφορικαὶ ἀποτελεσματικαὶ ; 10. Ποῖαι ἀναφορικαὶ ὑποθετικαὶ ; 11. Τί λέγεται εὐκτικὴ τοῦ πλαγίου λόγου καὶ πότε χρησιμοποιεῖται ; 12. Πότε ἡ ἀναφορικὴ ἀντωνυμία δεὶς ισοδυναμεῖ πρὸς τὴν δεικτικὴν οὗτος ;

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

Εἰς τὰ κάτωθι παραδείγματα παρατηρήσατε :

- 1ον) Ποία εἰναι ἡ ἀναφορικὴ πρότασις, ἀπὸ ποῦ ἀρχίζει καὶ ποῦ τελειώνει ;
- 2ον) Ἀπὸ ποῦ ἔξαρταται, δηλαδὴ ποῦ ἀναφέρεται ;
- 3ον) Ποίον δόρον ἄλλης προτάσεως ἀναπληρώνει (ύποκείμενον, ἀντικείμενον, κατηγορούμενον, προσδιορισμόν) ;
- 4ον) Ποῖαι ἔξι αὐτῶν εἰναι ἀναφορικαὶ — αἰτιολογικαὶ ; Ποῖαι ἀναφ.—τελικαὶ ; Ποῖαι ἀναφ.—ἀποτελεσματικαὶ ; Ποῖαι ἀναφ.—ὑποθετικαὶ ;
- 5ον) 'Υπογραμμίσατε τὴν εὐκτικὴν τοῦ πλαγίου λόγου, ὅπου ὑπάρχει.

1. Σίτῳ τοσούτῳ ἔχρητο Σωκράτης, δσον ἡδέως ἥσθιε.—
2. Οδιτός ἔστιν, δς ἀπέκτεινε τοὺς στρατηγούς.—3. "Ἡν ὁδὸν ἐνιαυσίαν ὁ βάρβαρος ἐποιήσατο, ταύτην μεῖον ἡ ἐνὶ μηνὶ κατήνυσεν ὁ Ἀγησίλαος.—4. "Ἄ δε μοι ὁ πατήρ καὶ οἰκήματα καλὰ καὶ παραδείσους κατέλιπεν, ἐφ' οἷς εὐφραινόμην, ταῦτα πάντα ὄρῳ κάτακεκομένα.—5. Εὕχομαι τοῖς θεοῖς ἐμὲ μὲν ἄξιον τῶν Λεωκράτους ἀδικημάτων κατήγορον ποιῆσαι, δ καὶ τῇ πόλει ουμφέρει καὶ πᾶσιν ὑμῖν —6. Αἴσχιστά ἔστι πάντα, ἀπερ καὶ λέγει καὶ πράττει.—7. "Ον ἀγαπᾷ Κύριος παιδεύει.—8. "Ο σὺ μισεῖς, ἔτερῷ μὴ ποιήσῃς.—9. Λεοντιάδης ὁ Θηβαῖος εἶπε μηδένα ποριέναι εἰς τὴν ἀκρόπολιν, δν τινα μὴ αὐτὸς κελεύει.—10. "Ος ἂν τὸν ἀφέντια τὸν δόνον εἰς τὰ σπλα μηνύσῃ, λήψεται μιοθὸν τάλαντον.—11. Σαπρὸν ἔστι φύσει πᾶν δ ἀν μὴ δικαίως ἢ πεπραγμένον.—12. Οὐκ αἰσχύνεσθε εὔτε θεοὺς οὕτε ἀνθρώπους, οἴτινες, ὀμόσαντες ἡμῖν τοὺς αὐτοὺς φίλους καὶ ἔχθρούς νομιεῖν, προύδοτε ἡμᾶς.—13. Εὔδαιμων μοι ἐφαίνετο ὁ ἀνήρ, ὃς ἀδεως καὶ γενναίως ἐτελεύτα [=αἰσθά..ἐτελεύτα=διότι..ἐτελεύτα].—14. Κώμην ἔδειξεν αὐτοῖς, οὐ σκηνήσουσι [=δηπού θὰ κατασκηνώσουν=γιὰ νὰ κατασκηνώσουν] καὶ ὁδὸν ἦν πορεύσονται εἰς Μάκρωνας.—15. Οὐδεμία ἔστιν οὕτω καλὴ παραίνεσις, ητις τοὺς μὴ δητας ἀγαθούς αὐθημερὸν ἀγαθούς ποιήσει.

ΜΑΘΗΜΑ 52ΩΝ

ΣΥΝΔΕΣΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΚΑΘ' ΥΠΟΤΑΞΕΙΝ

I') Πλάγιαι ἐρωτήσεις

(§§ 151).

Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἀνωτέρω ἐννέα εἰδη δευτερευουσῶν προτάσεων ποὺ ἔξητάσαιμεν ἔως τώρα, ὑπάρχει καὶ ἕνα ἄλλο εἰδος ἔξηρτημένης προτάσεως, ἡ πλαγία ἐρώτηση.

Παραδείγματα : "Ἄς ύποθέσωμεν ὅτι μᾶς ἀποτείνει κάποιος κύριος Α τὴν ἐρώτησιν :

1.—**Ἐμελετήσατε τὸ μάθημά σας;**

"Ἐνας ἄλλος κύριος Β ζητεῖ νὰ πληροφορηθῇ τί μᾶς ἔλεγεν δ. κ. Α. Τὶ θὰ ἀπαντήσωμεν; Θὰ ἐπαναλάβωμεν αὐτολεξεὶ τὴν ἐρώτησιν δπως τὴν ἀκούσαμε; "Ισως. Συνήθως δύμως δίδομεν κατ' ἄλλον τρόπον τὴν ἀπάντησιν :

2.—**Ο κ. Α μᾶς ἐρώτησεν, ἀν ἐμελετήσαμε τὸ μάθημά μας.**

"Η 1η ἐρώτησις, ποὺ γίνεται ἀπ' εύθειας, λέγεται εύθεια. Η ἄλλη, ή 2α, λέγεται πλαγία ἐρώτησις, διότι δὲν ἀπευθύνεται πρὸς κανένα, ἀλλὰ εἶναι ἐπανάληψις μιᾶς ἐρωτήσεως, ή ὅποια ἔχει γίνει καὶ μᾶς μεταδίδεται ἐμμέσως, πλαγίως.

● **Πλάγιαι ἐρωτήσεις λέγονται αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ποὺ περιέχουν μίαν ἐρώτησιν, ή ὅποια ἔχει γίνει ἢ πρόκειται νὰ γίνῃ καὶ ἀνακοινώνεται εἰς κάποιον τρίτον.**

Παραδείγματα : 1. **Πρωταγόρας ἐρωτᾷ, εἰ σὺν αἰσχύνομαι τὰ ἀγαθὰ δεινὰ καλῶν.** [Η εὐθεῖα ἐρώτησις θὰ ἦτο : οὐκ αἰσχύνει τὰ ἀγαθὰ δεινὰ καλῶν;]

2. **Ἡρακλῆς ἡπόρει, ποτέραν τῶν ὁδῶν τράπηται.** [Η εὐθεῖα ἐρώτησις τὴν ὅποιαν ἀπηύθυνεν εἰς τὸν ἑαυτόν του δ. Ἡρακλῆς ἦτο : Ποτέραν τῶν ὁδῶν τράπωμαι; =ποτὸν ἀπὸ τοὺς δύο δρόμους ν' ἀκολουθήσω;]

3. **Ἡρώτα Μειδίας, ἐπὶ τίσιν ἀν σύμμαχος γένοιτο.** [Η εὐθεῖα ἐρώτησις : ἐπὶ τίσιν ἀν σύμμαχος γενοίμην;]

4. **'Εκ τούτου ἡρώτησαν, εἴ τις ἐθέλει συμπορεύεσθαι.** [Η εὐθεῖα ἐρώτησις : Τις ἐθέλει συμπορεύεσθαι;]

Εἰς τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα αἱ ἔξηρτημέναι προτάσεις εἶναι πλάγιαι ἐρωτήσεις, ποὺ εἰσάγονται μὲ τὸ ἐρωτήματικὸν εἰ (παραδ. 1, 4) καὶ μὲ ἐρωτηματικὰς ἀντωνυμίας (παραδ. 2, 3).

● "Οπως εἰς δλας τὰς ἔξηρτημένας προτάσεις, χρησιμοποιεῖται καὶ εἰς τὰς πλαγίας ἔρωτήσεις ἡ εὐκτικὴ τοῦ πλαγίου λόγον, δταν τὸ οῆμα τῆς κυρίας προτάσεως εἶναι χρόνου ἴστορικον (βλ. παραδ. 4).

● Πλάγιαι ἔρωτήσεις ἀκολουθοῦν :

- α) μετὰ τὰ ρήματα ἔρωτῶ, ἀπορῶ, θαυμάζω, σκοπῶ ἢ σκοποῦμαι, λέγω, δείκνυμι, αἰσθάνομαι, γιγνώσκω καὶ ἄλλα παρομοίας σημασίας.
- β) μετὰ τὰ ρήματα ἐπιμελοῦμαι, φυλάττομαι, πειρῶμαι καὶ ἄλλα παρόμοια κατὰ σημασίαν.
- γ) μετὰ ἀπὸ λέξεις ἡ φράσεις μὲ παρομοίαν πρὸς τὰ ἀνωτέρω ρήματα σημασίαν.

● Αἱ πλάγιαι ἔρωτήσεις εἰσάγονται μὲ ἔρωτηματικὰς ἀντωνυμίας ἡ ἔρωτηματικὰ ἐπιρρήματα καὶ μὲ τὸ ἔρωτηματικὸν εἰ, δλλὰ καὶ μὲ ἀναφορικὰς ἀντωνυμίας καὶ ἀναφορικὰ ἐπιρρήματα.

Μετὰ ἀπὸ οῆματα ποὺ ἔχουν τὴν ἔννοιαν τοῦ φροντίζω ἀκολουθεῖ συνήθως πλαγία ἔρωτησις εἰσαγομένη μὲ τὸ δπως ἡ τὸ δπως μή. Συμπίπτει δὲ συχνὰ μὲ τελικήν ἡ ἔνδοιαστικήν πρότασιν.

Π. χ. 1. *Κῦρος* ἐπεμέλετο, δπως οἱ δουλεύοντες μὴ ἄσιτοι ἔσοιντο. [Η εὐθεῖα ἔρωτ.: Πῶς οὐκ ἄσιτοι ἔσονται; Η πλαγία ἔρωτ.: δπως μὴ ἄσιτοι ἔσοιντο. 'Αλλ' ίσοδυναμεῖ καὶ μὲ τελικήν : ὦντα μὴ ἄσιτοι ἔσοιντο].

2. *Φυλάττον*, δπως μὴ καὶ σὺ ἐλάττους τὰς βοῦς ποιήσῃς. [Πλαγία ἔρωτ. ἀντιστοιχοῦσα μὲ τελικήν πρότ. ὦντα μὴ... ποιήσῃς* καὶ μὲ ἔνδοιαστικήν : φυλάττον μὴ...ποιήσῃς=μήπως...]

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Τί λέγεται πλαγία ἔρωτησις ; 2. Τί προτάσεις εἶναι αἱ πλάγιαι ἔρωτήσεις ; 3. Μὲ τί εἰσάγονται ; 4. Μετὰ ἀπὸ ποῖα οῆματα ἀκολουθοῦν ; 5. Πότε χρησιμοποιεῖται εὐκτικὴ τοῦ πλαγίου λόγου ;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Εἰς τὰ κάτωθι παραδείγματα :

1ον) 'Υπογραμμίσατε τὴν πλαγίαν ἔρωτησιν καὶ προσέξατε απὸ ποῖον οῆμα ἔξαρταται καὶ μὲ τὶ εἰσάγεται.

2ον) Τρέψατε τὴν πλαγίαν εἰς εὐθεῖαν ἔρωτησιν.

1. 'Ἐρήσομει πόθεν μαθὼν τὰ συμφέροντα ἐπίστασαι καὶ δστις ἔστιν.—Ού φροντιστέον ήμιν τὶ ἐροῦσιν ήμδας οἱ πολλοὶ, ἀλλ' δ, τι δέ πατῶν περὶ τῶν δικαίων καὶ ἀδίκων.—3. 'Επισκεψώμεθα, εἰ δὲ δριστος εύδαιμονέστερος καὶ δέ κάκιστος ἀθλιώτατος ἡ ἄλλως ἔχει.—4. Οὐκ ἔχω τὶ φῶ.—5. 'Ερωτώμενος ποδαρός εἴη, Πέρσης ἔφη εἶναι.—6. Οἱ νόμοι ἐπιμέλονται, δπως ἀγαθοὶ ἔσονται οἱ πολῖται.



ΜΑΘΗΜΑ 53ον

ΓΕΝΙΚΗ έΠΑΝΑΛΗΨΙΣ

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

Α') Νὰ γίνῃ μία γοργή ἐπανάληψις τοῦ 3δου Μαθήματος καὶ τῶν ἥσων ἐλέχθησαν περὶ τῶν δευτερευούσιων προτάσεων (Μαθήματά 42-51), βάσει τῶν ἔρωτήσεων ποὺ ὑπάρχουν εἰς ἔκαστον μάθημα.

Β') Νὰ γίνῃ ἐφαρμογὴ ὅλων αὐτῶν ἐπάνω εἰς τὰ θέματα ποὺ ἀκολουθοῦν κατωτέρω.

Εἰς τὰ θέματα αὐτά γὰ γίνῃ ἡ ἔξῆς ἐργασία :

1ον) Νὰ χωρισθοῦν αἱ προτάσεις ἐκάστης περιόδου.

2ον) Νὰ καθορισθῇ ποῖαι εἰναι κύριαι καὶ ποῖαι δευτερεύουσαι,

3ον) Νὰ παρατηρηθῇ πῶς συνδέονται μεταξύ των αἱ κύριαι.

4ον) Νὰ καθορισθῇ ἀπὸ ποὺ ἔξαρτᾶται ἐκάστη τῶν δευτερευούσων προτάσεων.

5ον) Τί εἴδους εἰναι ἡ δευτερεύουσα πρότασις, πῶς εἰσάγεται, πῶς ἐκφέρεται καὶ δι, τι ἄλλο παρουσιάζει.

1.—Κόδρου τῶν Ἀθηνῶν βασιλεύοντος, στρατιὰν μεγάλην ἱγειραν [=συνήθροισαν] οἱ Πελοποννήσιοι, ἵνα εἰς τὴν Ἀττικὴν ἔμβάλωσι. Καὶ πρῶτον μὲν εἰς Δελφούς ἀποστείλαντες τὸν θεὸν ἐπηρώτων, εἰ αἱρήσουσι τὰς Ἀθήνας. Τοῦ δὲ θεοῦ σημήναντος, ὅτι τὴν πόλιν αἱρήσουσιν, ἐὰν μὴ τὸν τῶν Ἀθηνῶν βασιλέα ἀποκτείνωσιν, ἐστράτευσαν ἐπὶ τὰς Ἀθήνας. Ο δὲ Κόδρος οὕτως ἦν φιλόπολις, ὃστε καὶ τὸν θάνατον ὑπέμεινεν, ἵνα τὴν πόλιν σώσῃ. (Δ. Φιλικοῦ, Ἀναγνωστικὸν σελ. 60, ἀριθ. 70).

2.—Ἐπεὶ φίλοι τινὲς τοῦ Ἀρμοδίου καὶ Ἀριστογείτονος συνηθροισμένοι ἦσαν, Ἐρμόδιος εἰπεν· «Ω ἄνδρες, ὑπὸ μὲν Θησέως ἡ τε τῶν Κρητῶν ἀδικία καὶ ὅμηρος ἐλέλυτο | καὶ ἡ πολιτεία ἰδρυτο|. Μετὰ δὲ τὸν τοῦ Κόδρου θάνατον, ἐπεὶ ἡ βασιλεία τοῖς προγόνοις ἡμῶν ἐπέπαυτο, | οὐδεὶς ἐτυράννευσε, | πλὴν Πεισίστρατος καὶ οἱ υἱοὶ αὐτοῦ, οἱ δουλεύειν ἡμᾶς ἀναγκάζουσιν. | Ἄλλος δέ τοις ἡμῶν ἐλευθέρα ἦν, τοὺς τυράννους ἀνάγκη φονεύσαι. | Φονεύσωμεν οὖν αὐτούς | καὶ ιδρύσωμεν ἐλευθερίαν. | (Δ. Φιλικοῦ, Ἀναγνωστικόν, σελ. 33-34, ἀριθ. 41).

3.—Οἱ δέ ἄλλοι Θηβαῖοι, οὓς ἔδει ἔτι τῆς γυκτός παραγενέσθαι πανστρατιᾷ, εἴ τι ἄρα μὴ προχωροὶ τοῖς ἐσεληλυθόσι, τῆς ἀγγελίας ἀμα καθ' δόδον αὐτοῖς ῥηθείσης περὶ τῶν γεγενημένων ἐπεβοήθουν. | Απέχει δέ ἡ Πλάταια τῶν Θηβῶν σταδίους ἑβδομήκοντα, | καὶ τὸ ὅδωρ τὸ γενόμενον τῆς νυκτὸς ἐποίησε βραδύτερον αὐτούς ἐλθεῖν | διό γάρ Ἀσωπὸς ποταμὸς ἐρρύν μεγας, καὶ οὐ διαβατὸς ἦν. | Πορευόμενοί τε ἐν ὑετῷ καὶ τὸν ποταμὸν μόλις διαβάντες ὑστερον παρεγένοντο, ἢδη τῶν

ἀνδρῶν τῶν μὲν διεφθαρμένων, τῶν δὲ ζώντων ἔχομένων. [Ως δὴ]
ἥσθιοντο οἱ Θηβαῖοι τὸ γέγενημένον, ἐπεβούλευον τοῖς ἔξω τῆς
πόλεως τῶν Πλαταιῶν (ἥσαν γάρ καὶ ἀνθρωποι κατὰ τοὺς ἀ-
γρούς καὶ κατασκευή, οἷς ἀπροσδοκήτου τοῦ κακοῦ ἐν εἰρήνῃ
γενομένου) ἔβούλοντο γάρ σφίσιν εἴ τινα λάβοιεν, ὑπάρχειν
ἀντὶ τῶν ἔνδον, ἥν αρά τύχωσι τινὲς ἔζωγρημένοι. | Καὶ οἱ μὲν
ταῦτα διενοῦντο οἱ δὲ Πλαταιῆς, δείσαντες περὶ τοῖς ἔξω, κῆ-
ρυκα ἔξεπεμψαν παρὰ τοὺς Θηβαίους, λέγοντες δτὶ οὕτε τὰ πε-
ποιημένα δσια δράσειαν, ἐν σπονδαῖς σφῶν πειράσαντες κατα-
λαβεῖν τὴν πόλιν, τὰ τε ἔξω ἐλέγον αὐτοῖς μὴ ἀδικεῖν εἴ δὲ μά,
καὶ αὐτοὶ ἔφασαν αὐτῶν τοὺς ἀνδρας ἀποκτενεῖν, οὓς ἔχουσι
ζῶντας. (Θουκυδίδου, βιβλίον Β' κεφ. 5). αναγ.

ΜΑΘΗΜΑ 54ον

Τὸ ἀπαρέμφατον

(§ 157—163)

Παραδείγματα : 1) Πόλεώς ἐστι θάνατος ἀνάστατον γενέσθαι.—

Ταῦτα χρὴ ποιεῖν ἡμᾶς.

2. Τὸ λακωνίζειν ἐστὶ φιλοσοφεῖν.
3. Φοβοῦμαι διελέγχειν σε.—Ταῦτα βούλομαι λέγειν.
4. Εἰς οἰωνὸς ἄριστος, ἀμύνεσθαι περὶ πάτρης [=δηλ. τὸ ἀμύνε-
σθαι...]
5. Τίς οὐτως ἐστὶ δεινὸς λέγειν ; —Κῦρος ἥν ἄρχειν ἀξιώτατος.
6. 'Εκὼν εἰναι οὐδὲν ψεύσομαι.—Λέγουσιν, ως ἐμοὶ δοκεῖν,
οὐκ ὁρθῶς οἱ ἄρχοντες.
7. Θαρσῶν γῆν, Διόμηδες, μάχεσθαι [=μάχου]. —
‘Ωξεῖν’, ἀγέλλειν Λακεδαιμονίοις...
8. 'Εμὲ τάδε παθεῖν, φεῦ !—Τῆς τύχης, τὸ ἐμὲ γῆν κληθέντα
δεῦρο τυχεῖν ! [=ῳ τί τύχη !...]

‘Απὸ τὰ παραδείγματα αὐτὰ βλέπομεν ποίαν θέσιν κατέχει
τὸ ἀπαρέμφατον εἰς τὴν πρότασιν.

Α) Τὸ ἀπαρέμφατον τίθεται διὰ νὰ δηλώσῃ :

- α) τὸ ὑποκείμενον (παραδ. 1).
- β) τὸ κατηγορούμενον (παραδ. 2).
- γ) τὸ ἀντικείμενον (παραδ. 3).
- δ) τὴν ἐπεξήγησιν (παραδ. 4).
- ε) τὸν προσδιορισμὸν (τοῦ κατά τι ἡ τῆς ἀναφορᾶς) (παρ. 5),

Β) Τὸ ἀπαρέμφατον δύναται καὶ νὰ τεθῇ ἀπολύτως (παραδ. 6) εἰς μερικὰς στερεοτύπους ἐκφράσεις, ποὺ ἀναφέρονται εἰς δόλο-
κληρον τὸ περιεχόμενον μιᾶς προτάσεως καὶ δὲν ἔχουν καμιμίαν
συντακτικὴν σχέσιν μὲν ὅδον τῆς προτάσεως.

Αἱ κυριώτεραι τοιαῦται ἐκφράσεις εἰναι:

Ἐκὼν εἶναι [=δῶσον ἔξαρτᾶται ἀπὸ τὴν θέλησιν].

Τὸ νῦν εἶναι [=δῶσον διὰ τῷρα].

Ἐμοὶ δοκεῖν ἢ ὡς ἐμοὶ δοκεῖν [=κατὰ τὴν γνώμην μου]

Οὐίγου δεῖν ἢ μικροῦ δεῖν [=σχεδόν]

Ως εἰπεῖν ἢ ὡς ἐπος εἰπεῖν [=διὰ νὰ εἴπω κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον].

Ως συντόμως εἰπεῖν ἢ συνελόντι εἰπεῖν [=διὰ νὰ διιλήσω συντόμως ἢ: σὰν νὰ ποῦμε].

Γ) Σπάνια τὸ ἀπαρέμφατον χρησιμοποιεῖται καὶ ἀντὶ προ-
στακτικῆς (παραδ. 7).

Ἐπίσης δύναται νὰ τεθῇ καὶ ὡς ἐπιφώνημα (παραδ. 8).

● Τὸ ἀπαρέμφατον ὅταν τίθεται μὲν ἀρθρον λέγεται
σύναρθρον ἢ ἐναρθρον ἀπαρέμφατον καὶ ὅταν
τίθεται χωρὶς ἀρθρον, λέγεται ἐναρθρον ἀπαρέμφατον.

Τὸ ἀναρθρον ἀπαρέμφατον κατέγει εἰς τὸν λόγον τὴν θέσιν
ποὺ εἴδαμε ἀνωτέρῳ.

Τὸ σύναρθρον τίθεται διὰ νὰ δηλώσῃ :

Τὸ ὑποκείμενον.

Π. χ. Τὸ σιγᾶν κρείττον ἐστι τοῦ λαλεῖν.

Τὸ ἀντικείμενον.

Π. χ. Τοῦ ζῆν αὐτὸν ἀπεστέρησεν.

Προσδιορισμὸν (ὅποιον δήποτε).

Π. χ. Ἀγησίλαος ἀντὶ τοῦ ἐπὶ Καρίαν ιέναι ἐπὶ Φρυγίας
ἐπορεύετο.

Θεμησαν εἰς τὸ διώκειν.

Κῦρος ἐφέρετο δρῶν μόνον τὸ πταίειν.

Τοῦτο ἐστι τὸ ἀδικεῖν, τὸ πλέον τῶν ἄλλων ζητεῖν ἔχειν.

● Εἰς τὴν γλώσσαν μας δὲν ἔχομεν ἀπαρέμφατον καὶ
διὰ τοῦτο ἀναλύομεν αὐτὸ διὰ εἰδικὴν πρότασιν ἢ εἰς βου-
λητικὴν (κυρίως τελικήν).

- "Οταν τὸ ἀπαρέμφατον ἀντιστοιχῇ πρὸς εἰδικὴν πρότασιν, λέγεται εἰδικὸν ἀπαρέμφατον.

Π. χ. νομίζεται τὴν πόλιν ἄξενον εἶναι [=νομίζεται ὅτι η πόλις εἶναι ἀφιλόξενος].

Τὸ εἰδικὸν ἀπαρέμφατον ἔξηγεῖται μὲ τὸ ὅτι.

- "Οταν δὲ τὸ ἀπαρέμφατον ἀντιστοιχῇ πρὸς οἰανδήποτε πρότασιν ἐπιθυμίας, λέγεται τελικὸν ἀπαρέμφατον καὶ σημαίνει τὸν σκοπόν.

Π. χ. Σωκράτης προέτρεπεν τοὺς συνόντας ἀρετῆς ἐπιμελεῖσθαι [=ό Σωκράτης προέτρεπε τοὺς μαθητὰς νὰ φροντίζουν διὰ τὴν ἀρετήν...].

Τὸ τελικὸν ἀπαρέμφατον ἔξηγεῖται μὲ τὸ νά.

ΜΑΘΗΜΑ 55^{ον}

ΤΟ ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ

Τὸ ἀπαρέμφατον ὡς ἀντικείμενον

(§ 163)

Παραδείγματα: 1) Τὸν μὲν καλὸν κάγαθὸν ἄνδρα εὐδαίμονα εἶναι φημι, τὸν δὲν ἄδικον καὶ πονηρὸν ἄθλιον [Ισχυρίζομαι ὅτι εἶναι...]

2) Δέγεται διάρχειν πόλεις ἐρήμους [=ὅτι ὑπάρχουν...]

3) "Ἐλπιζε τιμῶν τὸν θεόν πράξειν καλῶς [=ὅτι θὰ εὐτυχήσῃς, ἐὰν τιμῆς τὸν θεόν...]"

4) "Ἐλεγον οὐκ εἶναι αὐτόνομοι [=ὅτι δὲν ἥσαν...]"

5) Δοκεῖ ἀφικέσθαι μυρίους ἔχθρον [=ὅτι ἔφθασαν...]

6) Βούλομαι λέγειν [=ἐπιθυμῶ νὰ λέγω]. 7) Οἱ στρατᾶτες οὐκ ἐδύναντο καθεύδειν [=νὰ κοιμηθοῦν].— 8) Καλῶς ἀκούειν μᾶλλον η πλούτειν θέλει [=νὰ ἔπαινησαι μᾶλλον...].

- Μὲ εἰδικὸν ἀπαρέμφατον συντάσσονται τά :

λεκτικὰ ρήματα, δπως :

λέγω (παραδ. 2)

φημὶ (παραδ. 1)

δομολογῶ

δοκῶ (παραδ. 5)
νομίζω
οἴομαι

ὑπολαμβάνω [=νομίζω]

Ἐπίσης τὰ ρήματα : ἐλπίζω, προσδοκῶ, ὑπισχνοῦμαι, ἀπειλῶ, σῆμυμι, ἔπαγγέλλομαι. Τὰ ρήματα αὐτὰ συντάσσονται μὲν ἀπαρέμφατον μέλλοντος, διότι ἀναφέρονται εἰς κάποιαν μέλλουσαν πρᾶξιν.

- Π. χ. 1) Ἐπαγγελλόμεθα Ἀριαίφ εἰς τὸν θρόνον τὸν βασιλείου καθιεῖν αὐτὸν [=ὅτι θὰ τὸν καθίσωμεν...]
 2) Ὦμοσαν μὴ προδώσειν ἀλλήλους [=ὅτι δὲν θὰ προδώσουν.]
 3) Προσδοκῶ ταῦτα ἀπολεγήσασθαι αὐτόν.

Τὸ εἰδικὸν ἀπαρέμφατον κανονικὰ δέχεται τὴν ἄρνησιν οὐκ πανιώτερον δὲ τὴν ἄρνησιν μή.

● Μὲ τελικὸν ἀπαρέμφατον συντάσσονται τὰ ρήματα:

- 1) Τὰ ἔφετικὰ (ποὺ σημαίνουν ἐφεσιν = ἐπιθυμίαν), δπως:

ἐφίεμαι	βούλομαι
ἐπιθυμῶ	δρέγομαι [=ἐπιθυμῶ]
θέλω	άξιῶ κλπ.

- 2) Τὰ κελευστικὰ ἢ προτρεπτικὰ (ποὺ σημαίνουν προτροπήν), δπως:

προτρέπω	
συμβουλεύω	
πείθω [=προσπαθῶ νὰ πείσω].	

- 3) Τὰ κωλυτικὰ ἢ ἀπαγορευτικά, δπως:

ἀπαγορεύω	
κωλύω.	

- 4) Τὰ δυνητικὰ καὶ ὅσα ἔχουν παρομοίαν σημασίαν, δπως :

δύναμαι	μανθάνω [=ίκανὸς γίνομαι]
πράττω	πέφυκα [=είμαι πλασμένος]
ποιῶ	ἐπίσταμαι [=γνωρίζω].
ἔχω [=δύναμαι]	οἶδα [=γνωρίζω ἢ είμαι ίκανὸς κ.λ.π.]

Τὸ τελικὸν ἀπαρέμφατον δέχεται τὴν ἄρνησιν μή.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- 1) Ποίαν θέσιν κατέχει εἰς τὴν πρότασιν τὸ ἀπαρέμφατον ;
 2) Πῶς ἀποδίδεται εἰς τὴν γλῶσσάν μας τὸ ἀπαρέμφατον ; 3) Τί λέγεται τελικὸν καὶ τί εἰδικὸν ἀπαρέμφατον ; 4) Ποῖα ρήματα συντάσσονται μὲν εἰδικὸν ἀπαρέμφατον καὶ ποῖα μὲ τελικόν ; 5) Ποῖα ρήματα συντάσσονται μὲν ἀπαρέμφατον μέλλοντος ; 6) Ποίαν ἄρνησιν δέχεται τὸ εἰδικὸν ἀπαρέμφατον καὶ ποίαν τὸ τελικόν ;

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

Νὰ γίνῃ ἡ ἀναγνώρισις τῶν ἀπαρεμφάτων εἰς τὰ κατωτέρω παραδείγματα καὶ νὰ γίνῃ ἡ σύνταξις.

- 1) Κλέαρχος οὐκ ἔφη αὐτὸς στρατηγεῖν. 2) "Ο, τι ἄν ποιῆις νόμιζε τοὺς θεοὺς δρᾶν. 3) "Εἶεστιν ἡμῖν τὰ ὅρη προκαταλαβοῦσιν ὅπορα [=ἀδιάβατα] ὑμῖν παρέχειν. 4) Δαρεῖος ἐβούλετο τοὺς παιδαράς ἀμφοτέρους παρεῖναι. 5) Οἱ Πέρσαι οἰονται τοὺς ἀχαρίστους καὶ περὶ θεοὺς ἄν ἀμελῶς ἔχειν. 6) Πρόξενος ὑποσχνεῖτο Ξενοφῶντι, εἰς ἔλθοι, φίλον αὐτὸν ποιήσειν Κύρῳ. 7) 'Ο ήγεμών παρεκελεύετο αἴθειν [=νὰ καίωσι, αἴθω] καὶ φθείρειν τὴν χώραν. 8) Τὸ τὰς ιδίας εὐεργεσίας ὑπομιμνήσκειν μικροῦ δεῖν [=σχεδὸν] ὅμοιόν ἔστι τῷ δνειδίζειν. 9) 'Ομολογεῖται τὴν πόλιν ἡμῶν ἀπάσης τῆς Ἐλλάδος παίδευσιν [=σχολεῖον] εἶναι. 10) Κτησίαν τὸν ίατρὸν ἐπιτήμονα καὶ σώφρονα ἄνδρα εἶναι λέγουσιν. 11) Συμβουλεύω ὑμῖν ἰδρῦσαι τὰ τείχη. 12) Λαοκόων ἐκέλευσε τοὺς Τρῶας ἀφανίσαι τὸν ἵππον. 13) Πρωταγόρας ὁμολόγει σοφιστής εἶναι καὶ παιδεύειν ἀνθρώπους. 14) Οἱ ἐκ τοῦ ἵππου καὶ οἱ ἐκ τῶν νεῶν τοὺς Τρῶας φονεῦσαι ἐπεχείρησαν. 15) Οἱ στρατιῶται οὐκ ἔφασαν ιέναι τοῦ πρόσωπον ὑπώπτευον γάρ ήδη ἐπὶ βασιλέα ιέναι, μισθωθῆναι δὲ οὐκ ἐπὶ τούτῳ ἔφασαν. 16) Κύρος ἦν ἀνὴρ ἄρχειν ἀξιώτατος. 17) Τῶν οἰκετῶν οὐκ ὀλίγους κελεύσομεν τῆς θύρας μετέχειν. 18) "Εκαστος μεῖζον θάρρος τῶν ἄλλων στρατιωτῶν ἔχετω καὶ νομισάτω αὐτὸς τῆς νίκης αἴτιος ἔσεσθαι. 19) Κύρος ἔμελλεν αὐτὸν ζῶντα κατακύρσαι. 20) Ἐβούλευσατο καὶ τὸν ίσθμὸν τὸν μεταξὺ Λιβύης καὶ Ἀσίας διορύξαι, ἵνα τοῖς πλοίοις διέκπλουν παράσχῃ. 21) Οὕτω ἔλεγον· καὶ τοι ἀληθές γε, ὡς ἔπος εἰπεῖν, οὐδέν εἰρήκασιν. 22) Μεταπεμψάμενος τοὺς Φοίνικας ἔπειθεν αὐτοὺς τούτῳ ἐπιχειρῆσαι τῷ ἔργῳ. 23) Οὐχ ὅσιον βιάζεσθαι οὕτε μητέρα οὕτε πατέρα. 24) Ἐνόμιζον γάρ ἡμῖν μὲν ἔξειναι [ἔξεστιν=ἐπιτρέπεται] τείχη ἰδρύειν, ὑμῖν δ' οὐ προσήκειν ἡμᾶς κωλύειν.

ΜΑΘΗΜΑ 56ον

ΤΟ ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΩΝ

Ἡ ταυτοπροσωπία καὶ ἐτεροπροσωπία

(§ 161—162)

Παραδείγματα : 1) Οἱ σρατιῶται οὐκ ἐδύναντο καθεύδειν.

- 2) Φοβοῦμαι διελέγχειν σε.—3) Ἀδικεῖσθαι ὑφ' ἡμῶν νομίζεις Κῦρος.—4) Πρωταγόρας ἐνόμιζεν γιγγώσκειν πάντα.
- 5) Καλῶς ἀκούειν μᾶλλον ἢ πλουτεῖν θέλει.
- 6) Σωκράτης ἡγεῖτο Θεοὺς πάντα εἰδέναι.

- 7) Ἀναξαγόρας τὸν ἥλιον λίθον φησίν εἶναι.
- 8) Οἱ Πέρσαι οἴονται τοὺς ἀχαρίστους καὶ περὶ τὸν θεοὺς ἀν ἀμελῶς ἔχειν.
- 9) Τοῖς Αἰγυπήταις οἱ Λακεδαιμόνιοι ἔδοσαν Θυρέαν οἰκεῖν.
- 10) Οἱ μὲν ηὔχοντο αὐτοὺς ληφθῆναι.

Παρατηρήσεις : Ἐάν γίνῃ ἡ σύνταξις τῶν παραδειγμάτων (1, 2, 3, 4, 5), θὰ παρατηρήσωμεν δτὶ τὸ ὑποκείμενον τὸ ὅμοιον τῷ ὅμοιῳ τοῦ τῆς προτάσεως εἶναι τὸ ἕδιον μὲ τὸ ὑποκείμενον τοῦ ὅμοιον τῷ παρεμφάτου. "Ἐτοι π.χ. τὸ ὑποκείμενον τοῦ οὐκ ἐδύναντο (παραδ. 1) οἱ στρατιῶται, εἶναι καὶ ὑποκείμενον τοῦ ἀπαρεμφάτου καθεύδειν. Ἡ σύνταξις αὐτὴ λέγεται **ταυτοπροσωπία**.

Ἐάν δὲ γίνῃ καὶ ἡ σύνταξις τῶν παραδειγμάτων (6, 7, 8, 9, 10), θὰ παρατηρήσωμεν δτὶ τὸ ὑποκείμενον τοῦ ἀπαρεμφάτου δὲν εἶναι τὸ ἕδιον μὲ τὸ ὑποκείμενον τοῦ ρήματος. "Ἐτοι π. χ. ὑποκείμενον τοῦ ἀπαρεμφάτου εἰδέναι (παραδ. 6) εἶναι τὸ θεούς, ἐνῷ τοῦ ρήματος ἥγειτο ὑποκείμενον εἶναι τὸ ὄνομα Σωκράτης. Ἡ σύνταξις αὐτὴ λέγεται **ἐτεροπροσωπία** καὶ **ἀπαρεμφατική σύνταξις**.

● **Ταυτοπροσωπία** λέγεται ἡ σύνταξις, κατὰ τὴν ὅποιαν τὸ ὑποκείμενον τοῦ ρήματος καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτου εἶναι τὸ ἕδιον.

● **Ἐτεροπροσωπία** ἡ ἀπαρεμφατική σύνταξις λέγεται ἡ σύνταξις, κατὰ τὴν ὅποιαν ἄλλο εἶναι τὸ ὑποκείμενον τοῦ ρήματος καὶ ἄλλο τοῦ ἀπαρεμφάτου.

● Εἰς τὴν ἐτεροπροσωπίαν τὸ ὑποκείμενον τοῦ ἀπαρεμφάτου, καθὼς καὶ τὸ κατηγορούμενον τοῦ ὑποκείμενου καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι προσδιορισμοὶ τίθενται κανονικὰ εἰς αἰτιακὴν πτῶσιν:

Π. χ. **Σωκράτης ἥγειτο θεοὺς πάντα εἰδέναι** [=ὅτι γνωρίζουν οἱ θεοὶ τὰ πάντα].

Νομίζω ύμᾶς ἐμοὶ εἶναι καὶ φίλους καὶ συμμάχους [=Νομίζω ὅτι σεῖς εἰσθε...]

Συχνὰ τὸ ὑποκείμενον τοῦ ἀπαρεμφάτου συμβαίνει νὰ εἶναι τὸ ἀντικείμενον τοῦ ρήματος εἰς πτῶσιν γενικὴν ἡ δοτικήν. Εἰς αὐτὴν τὴν περίπτωσιν τὸ κατηγορούμενον καὶ οἱ ἄλλοι προσδιορισμοὶ τοῦ ἀντικειμένου τίθενται εἰς γενικὴν ἡ δοτικήν, ἀλλὰ καὶ εἰς αἰτιατικήν:

Π. χ. **Οἱ πρέσβεις Κύρου ἐδέοντο ὡς προθυμοτάτου πρὸς τὸν πόλεμον γενέσθαι.**

Ἐρετριεῖς Ἀθηναίων ἐδεήθησαν σφίσι βοηθούς γενέσθαι.
Κῦρος παραγγέλλει τῷ Κλεάρχῳ λαβέντι ἥκειν ὅσον ἦν αὐτῷ στρατευμα· καὶ Ξενίᾳ ἥκειν παραγγέλλει λαβέντα τοὺς ἄλλους.

- Τὸ ἀπαρέμφατον συχνὰ λαμβάνει καὶ τὸ δυνητικὸν ἄν. Τότε ίσοδυναμεῖ μὲ δυνητικὴν δριστικὴν ἢ εὔκτικὴν καὶ ἔξηγεῖται ὅπως ἔξηγοῦνται αἱ ἐγκλίσεις αὐταῖ.

Π. χ. *Κῦρος εἰ ἐβίω, ἀριστος ἄν δοκεῖ ἀρχων γενέσθαι [=ὅτι ἐγένετο ἄν].*

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖον συντακτικὸν φαινόμενον λέγεται ταυτοπροσωπία;
2. Ποῖον ἑτεροπροσωπία;
3. Εἰς ποιῶν πτῶσιν τίθεται τὸ ὑποκείμενον ἐπὶ ἑτεροπροσωπίας;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ ἀναγνωρισθῇ ἡ ταυτοπροσωπία καὶ ἡ ἑτεροπροσωπία εἰς τὰ κατωτέρω παραδείγματα καὶ νὰ γίνῃ ἡ σύνταξις αὐτῶν. Νὰ εὑρεθῇ, τὸ ὑποκείμενον τῶν ἀπαρεμφάτων.

- 1) Δεῖ ὑμᾶς ἔξ ἀρχῆς τῶν πραγμάτων ἀκοῦσαι. 2) Κλέαρχος ἔφη αὐτὸς στρατηγεῖν. 3) Ἡκουεν δύτον καλὸν κἀγαθὸν εἶναι. 4) Ἐγώ τε καὶ οἱ ἄλλοι φαμὲν Ἀθηναίους σοφοὺς εἶναι. 5) Οἱ στρατιῶται ηὕχοντο αὐτὸν εὐτυχῆσαι. 6) Οἱ Πρωταγόρας ἐδίδασκε τοὺς νέους πράττειν καὶ λέγειν τὰ τῆς πόλεως. 7) Ὁμολογεῖς περὶ ἐμὲ ἀδικος γεγενῆσθαι. 8) Ἔξεστιν ὑμῖν εὐεργέτας φανῆναι Λακεδαιμονίων. 9) Πολλοὺς οἷμαι ἀνθρώπους εἶνοι οἱ οὕτε ἀσεβεῖν ἄν θέλειοιν οὕτε ἀδικεῖν οὕτε ἀν φεύδοιντο ἐκόντες εἶναι. 10) Βασιλεὺς ὑπέσχετο ταῖς πόλεσιν αὐτονόμους ἔσεοθαι. 11) Ἐπισθέντες Ἀμφιπολίτης ἦρχε τῶν πελταστῶν καὶ ἐλέγετο φρόνιμος γενέσθαι. 12) Ἐνόμιζον παρὰ Κύρῳ δῆτες ἀξιωτέρας ἄν τιμῆς τυγχάνειν ἢ παρὰ βασιλεῖ. 13) Ἡμεῖς πιστεύομεν δίκαια εἶναι ἢ λέγομεν. 14) Οὐχ οἶδον τε ἄνευ δικαιοσύνης ἀγαθὸν πολίτην γενέσθαι. 15) Οἱ λύχνος διὰ τὸ λαμπρὸν φλόγαν ἔχειν φῶς παρέχει 16) Φημὶ Ὁμηρον πεποιηκέναι ἀριστον μὲν ἀνδρα Ἀχιλλέα τῶν εἰς Τροίαν ἀφικομένων, σοφώτατον δὲ Νέστορα, πολυτροπώτατον δὲ Ὁδυσσέα. 17) Δερκυλίδας ἐκέλευσε τοὺς στρατιώτας ἀνοῖξοι τὰς πύλας. 18) Ξενοφῶντι οὐκ ἔδόκει φαῦλον εἶναι τὸ πρᾶγμα. 19) Ἀγησίλαος τῷ ἀεὶ ἐμφανῆς εἶναι ἡγάλλετο. 20) Οἱ Ἀθηναῖοι ἡγοῦντο ταῖς ὑπερεχούσαις τῶν πόλεων λυσιτελεῖν ἐξ ἀνθρώπων ἀφανισθῆναι μᾶλλον ἢ δούλαις δόθῆναι γενομένας.

ΜΑΘΗΜΑ 57ΩΝ

Ἡ μετοχὴ

(§ 165—170)

- Παραδείγματα:** 1) Οἱ νῦν ὄντες ἄνθρωποι [=οἱ ἄνθρωποι οἵ νῦν εἰσιν].
 2) Οἱ πρέσβεις οἱ μετὰ Φιλίππου πεμφθέντες [=οἱ ἐπέμφθησαν].
 3) Ὁρῶ σε φυλαττόμενον [=σὲ βλέπω νὰ φυλάγεσαι]
 4) Ἡκούει Κῦρον ἐν Κιλικίᾳ ὄντα [=ἡκούει δι τὸν ἡτοῖς ἐν Κ....]
 5) Οἱ Ἀθηναῖοι παρεσκευάζοντο ὡς πολεμήσοντες [=ἢντα πολεμήσουν].
 6) Δρυὸς πεσούσης πᾶς ἀνὴρ ἔντεινεται [=ὅταν πέσῃ ἢ δρῦς...].
- Ἡ μετοχὴ διακρίνεται εἰς τρία εἴδη;
 α') Ἐπιθετικὴ μετοχὴ (παράδ. 1, 2.).
 β') Κατηγορηματικὴ μετοχὴ (παράδ. 3, 4).
 γ') Ἐπιρρηματικὴ μετοχὴ (παράδ. 5, 8).

Α') Ἡ ἐπιθετικὴ μετοχὴ

(§ 165)

- Ἡ ἐπιθετικὴ μετοχὴ ἐκφέρεται συνήθως μὲ τὸ ἅρθρον (παράδ. 1, 2) καὶ δύναται νὰ ἀναλύεται εἰς ἀναφορικὴν πρότασιν μὲ τὸ δῆς ἢ ὅστις. Διὰ τοῦτο λέγεται καὶ ἀναφορικὴ μετοχὴ.

Π. χ. *Κλέαρχος ἐπολέμει τοῖς Θρακαῖς τοῖς ὑπὲρ Ἑλλήσποντον σίκουσι.* [=ἐπολέμει μὲ τοὺς Θράκας, οἱ ὅποιοι κατώκουν...]
*Ναῦς πνεύγοντος ἔντινονται ἔχοντας [=ἢ ὅποια εἰχε...]
 Παῖς καλῶς πεπαιδευμένος [=ό ὅποιος είναι...]*

Συχνὰ ἡ σύναρθρος ἐπιθετικὴ μετοχὴ, ὅπως καὶ κάθε σύναρθρον ἐπιθετον, λαμβάνεται καὶ ὡς οὐσιαστικόν:

Π. χ. Οἱ ἔχοντες [=οἱ πλούσιοι].
 Ὁ λέγων [=δ ὁρήτωρ].
 Τὸ ποθοῦν [=δ πόθος].
 Ὁ ἕδιστα ἔσθιων ἥκιστα σ্ফου δεῖται [=πᾶς ὅστις ἕδιστα ἔσθιει...].
Μίσει τοὺς κολακεύοντας [=τοὺς κόλακας].
 Ὁ διώκων [=δ κατίγορος]. Ὁ φεύγων [=δ κατηγορούμενος].

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- 1) Εἰς πόσα εἴδη διακρίνεται ἡ μετοχὴ; 2) Πῶς ἐκφέρεται ἡ ἐπιθετικὴ μετοχὴ καὶ εἰς τί ἀναλύεται; 3) Ὡς τι λαμβάνεται ἡ σύναρθρος ἐπιθετικὴ μετοχὴ;

Νά ἀναγνωρισθοῦν αἱ ἐπιθετικαὶ μετογαὶ εἰς τὰ κατωτέρῳ παραδείγματα καὶ νὰ γίνῃ ἡ σύνταξις αὐτῶν.

- 1) 'Ο μὴ ἐπιτρέπων τοῖς ἀδικοῦσιν ἀδικεῖν τιμῆς ἄξιος.
- 2) Ἐνταῦθα ἦν παρὰ τὴν δόδὸν κρήνη ἡ Μίδου καλούμενη τοῦ Φρυγῶν βασιλέως.
- 3) Ἐμοὶ χαλεπαίνουσιν ὅτι τῷ πατρὶ ἐπεξέρχομαι ἀδικοῦντι.
- 4) 'Ο μὴ δαρεὶς παῖς οὐ παιδεύεται.
- 5) Μίσει τοὺς κολακεύοντας, ὥσπερ τοὺς ἔξαπατῶντας ἀμφότεροι γάρ πιστευθέντες τοὺς πιστεύσαντας ἀδικοῦσιν.
- 6) 'Ο πεπαιδευμένος ἀνὴρ χρηστός ἐστιν.
- 7) 'Ο ἐνταῦθα ἔσαυτὸν τάξας τῆς πολιτείας εἰμι ἔγώ.
- 8) Ἡκουσάς τινος ἀμφισβήτοῦντος ὡς τὸν ἀδικῶς ἀποκτείναντα οὐ δεῖ δίκην διδόναι;
- 9) Ἐγώ εἰμι δὲ ταῦτα τούτοις συμβεβουλευκώς.
- 10) 'Ο λέγων δρθῶς εἴρηκεν.

ΜΑΘΗΜΑ 58ον

Η ΜΕΤΟΧΗ

Β') Ἡ κατηγορηματικὴ μετοχὴ

(§ 167)

Παραδείγματα : Ἐγὼ διατελῶ ταῦτα νομίζων.

- 2) Ὁρῶ σε φυλαττέμενον.
- 3) Ἐγὼ οὕποτος ἐπανόμην λέγων.
- 4) Ὁρῶμεν πάντα ἀληθῆ ὄντα.

Αἱ μετοχαὶ τῶν παραδειγμάτων αὐτῶν ἐπέχουν θέσιν κατηγορουμένου ἢ κατηγορηματικοῦ προσδιορισμοῦ καὶ ἀναφέρονται εἰς τὸ ὑποκείμενον (παραδ. 1, 3) καὶ εἰς τὸ ἀντικείμενον (παραδ. 2, 4). Ἡ μετοχὴ αὐτὴ λέγεται **κατηγορηματικὴ**.

Ἡ κατηγορηματικὴ μετοχὴ τίθεται εἰς τὴν ίδιαν πτῶσιν μὲ τὸ ὑποκείμενον, ὅταν ἀναφέρεται εἰς αὐτὸν καὶ εἰς τὴν ίδιαν μὲ τὸ ἀντικείμενον, ὅταν ἀναφέρεται εἰς τὸ ἀντικείμενον.

● Ἡ κατηγορηματικὴ μετοχὴ ἐξηγεῖται εἰς τὴν γλῶσσάν μας μὲ τὸ νὰ ἡ μὲ τὸ ὅτι.

Μὲ κατηγορηματικὴν μετοχὴν συντάσσονται πολλὰ ρήματα. Τὰ κατωτέρω παραδείγματα θὰ μᾶς βοηθήσουν νὰ κατατάξωμεν αὐτὰ εἰς διαφόρους κατηγορίας.

Παραδείγματα :

- 1) Ἀρξομαι διδάσκων ἐκ τῶν θείων.—Παύομαι λέγων.
- 2) Ὁρῶμεν πάντα ἀληθῆ ὄντα.—Γιγνώσκω ἀσθενής ὡν.

- 3) Ἡ ψυχὴ φαίνεται ἀθάνατος οὖσα.—Ἐξήγγειλα τῷ Ἀγη-
σιλάῳ προσὶ δὲ τὸ στράτευμα,
- 4) Ἄπειρηκα ἥδη βαδίζων καὶ τρέχων.—Εὐθύδημος ἔχαιρεν
ἀκούων ταῦτα.
- 5) Εὖ γέποιησας ἀναμνήσας με.—Ἄδικεῖτε πολέμου ἄρ-
χοντες.
- 6) Ἐτύγχανον λέγων.—Ωχετο φεύγων.—Ἐλαθεν εἰσελ-
θόντες.

● Μὲ κατηγορηματικὴν μετοχὴν συντάσσονται τὰ
ρήματα :

A') Ἐνάρξεως καὶ λήξεως σημαντικά : ἀρχομαι,
παύομαι, λήγω κλπ. (παράδ. 1).

B') Αἰσθήσεως καὶ γνώσεως σημαντικά : αἰσθάνομαι
δρῶ, ἀκούω, μανθάνω κλπ. (παράδ. 2)

Γ') Δείξεως καὶ δηλώσεως σημαντικά : φαίνομαι, ἀγ-
γέλλω, κλπ. (παράδ. 3)

Δ') Καρτερίας καὶ ἀνοχῆς σημαντικά : ἀνέχομαι,
καρτερῶ, ὑπομένω, κλπ. (παράδ. 4).

E') Ψυχικοῦ πάθους σημαντικά : χαίρω, ἥδομαι, ἀχθο-
μαι, ἀγανακτῶ, κλπ. (παράδ. 4).

ΣΤ) Εὖ ποιῶ ἢ ακλῶς ποιῶ, κακῶς ποιῶ, χαρίζομαι, ἡττῶ-
μαι κλπ. (παράδ. 5).

Z') Τὰ ρήματα : τυγχάνω, λανθάνω, λαγχάνω, είμι, φαίνομαι,
διάγω, διαγίγνομαι, διατελῶ, οἴχομαι, φθάνω, φανερός είμι,
δῆλός είμι κλπ.

● Εἰς τὰ ρήματα τῆς τελευταίας κατηγορίας (Z), ἐπειδὴ ἡ
μετοχὴ ἐκφράζει τὸ κύριον νόημα καὶ τὸ ρῆμα τὸ δευτερεῦον, διὰ
τοῦτο κατὰ τὴν ἐξήγησιν τὸ ρῆμα ἀποδίδεται μὲν ἐπίρρημα ἢ ἐπιρ-
ρηματικὴν φράσιν, ἢ δὲ μετοχὴ τρέπεται εἰς ρῆμα.

- Π. χ. 1) Ὡχετο φεύγων [=ἔφυγε ταχέως].
 2) Διετέλεσαν μαχόμενοι [=ἀδιαλείπτως ἐμάχοντο].
 3) Πατρικὸς ἡμῖν φίλος τυγχάνεις ὃν [=κάτα τύχην είσαι ἢ
ἔτυχε νὰ είσαι].
 4) Οὕτω τὸ ἐν Θετταλίᾳ ἐλάνθανε τρεφόμενον στράτευμα [=
ἐτρέφετο λάθρᾳ, κρυφώς].
 5) Ἐγώ φέρων ἀπιῶν οἴκαδε [=ἀνεγάρησα κατ' εὐθεῖαν εἰς
τὸ σπίτι μου].

- Τὰ ρήματα ἀκούων καὶ αἰσθάνονται συντάσσονται κατὰ τρεῖς τρόπους:

α') Μὲ γενικὴν καὶ μετοχὴν κατηγορηματικὴν, ὅταν πρόκειται δι' ἐμεσον ἀντίληψιν.

Π. χ. ἥκουσα αὐτοῦ διαλεγομένου [=τὸ ἥκουσα (ὁ ἕδιος μὲ τὰ αὐτά μου) νά...].

Οὐκ ἥσθοντο προσιέντων τῶν πολεμίων [=δὲν ἀντελήφθησαν..].

β') Μὲ αἰτιατικὴν καὶ μετοχὴν κατηγορηματικὴν, ὅταν πρόκειται δι' ἐμεσον ἀντίληψιν.

Π. χ. Ἡκουσε Κύρον ἐν Κιλικίᾳ ὄντα [=ἥκουσεν (ἀπὸ ἄλλους, ὅτι ὁ Κῦρος ἦτο...)]

Ἄριανος, ὡς ἥσθετο Κύρον πεπτωκότα, ἔφυγεν [=ὅταν ἐπληροφορήθη (ἀπὸ ἄλλοις)..].

γ') Μὲ αἰτιατικὴν καὶ εἰδικὸν ἀπαρέμφατον, ὅταν πρόκειται δι' ἐναὶ ἀβέβαιον γεγονός.

Π. χ. Ἀκούων κώμας εἰναι καλὰς οὐ πλέον εἴκοσι σταδίων ἀπεχούσας [=ἀκούων νὰ λέγουν ..]

Ἡσθάνετο αὐτοὺς μέγα παρὰ βασιλεῖ Δαρείῳ δύνασθαι [=εἰ γε τὴν γνώμην ὅτι αὐτοί..]

- Τὸ ρῆμα γιγνώσκω μὲ κατηγορηματικὴν μετοχὴν σημαίνει γνωρίζω, μὲ εἰδικὸν ἀπαρέμφατον=κρίω, νομίζω καὶ μὲ τελικὸν ἀπαρέμφατον=ἀποφασίζω.

Π. χ. Ἔγνωσαν τὴν πατρίδα δουλωθεῖσαν.

Ἔγνω δεῖν τὴν γυναῖκα σατραπεύειν.

Ἔγνω παραδοῦναι αὐτούς τοῖς φυγάσι.

- Τὸ ρῆμα μέμνημαι μὲ μετοχὴν σημαίνει ἐνθυμοῦμαι ὅτι..., μὲ ἀπαρέμφατον =ἐνθυμοῦμαι νά, ἔχω όπ' ὅψει μου, σκέπτομαι.

Π. χ. Μέμνημαι ταῦτα ἀκούσας σου.

Μεμνήσθω ἀνὴρ ἀγαθὸς εἶναι.

- Τὸ ρῆμα οἶδα μὲ μετοχὴν σημαίνει γνωρίζω ὅτι, μὲ ἀπαρέμφατον=γνωρίζω νά...Τὴν ίδιαν σημασίαν ἔχει καὶ τὸ ρῆμα ἐπίσταμαι.

Π. χ. Οἱ Ἑλληνες οὐκ ἥδεσαν Κῦρον τεθνηκότα.

Τοῦτον ὑμεῖς ἐπίστασθε ὑμᾶς προδέντα.

Οἰδα γράφειν.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1) Τί λέγεται κατηγορηματική μετοχή; 2) Ποια ρήματα συντάσσονται μὲ κατηγορηματικήν μετοχήν; 3) Εἰς ποῖα ρήματα ἡ κατηγορηματική μετοχή ἔξηγεῖται ὡς ῥῆμα καὶ τὸ ρῆμα ὡς ἐπίφρονμα; 4) Κατὰ πόσους τρόπους συντάσσονται τὰ ρήματα ἀκούων καὶ αἰσθάνομαι; 5) Τί γνωρίζετε περὶ τῆς συντάξεως τῶν ρημάτων γιγνώσκω, μέμνημαι, οἶδα καὶ ἐπίσταμαι;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ ἀναγνωρισθοῦν αἱ κατηγορηματικαὶ μετοχαὶ εἰς τὰ κατωτέρῳ παραδείγματα καὶ νὰ γίνῃ ἡ σύνταξις αὐτῶν.

1) Οἱ πολέμιοι ὡς ἥρξαντο θεῖν [=θέω=τρέχω] οὐκέτι ἔστησαν, ἀλλὰ φυγῇ ἄλλοις ἄλλῃ ἐτρέπετο. 2) Ὁρῷ λύπας ἔχοντας μείζονας τοὺς μείζονας. 3) Κλέαρχος ἐπὶ τοὺς πολεμίους οὐκ ἥγεν· ἦδει γάρ τοὺς στρατιώτας ἀπειρηκότας [ἀπαγορεύω=κουράζομαι] καὶ ἀσίτους δντας. 4) Οὐδένα οἶδα μισοῦντας τοὺς ἐπαινοῦντας. 5) Ἀβροκόμας ἐπει ἥκουσε Κῦρον ἐν Κιλικίᾳ δντα παρὰ βασιλέα ἀπήλαυνε. 6) Χειρίσοφος ἐτύγχανεν ἀπῶν ἐν κώμῃ τινί. 7) Ἀθηγαῖοι φανερὸν ἐποίησαν σύκι λδία πολεμοῦντες, ἀλλ' ὑπέρ κοινῆς ἐλευθερίας προκινδυνεύοντες. 8) Ἐπτά ἡμέρας οἱ Ἑλληνες μαχόμενοι διετέλεσαν. 9) Κῦρος ἤθιθ τὸν ἐκ τῶν Ἑλλήνων εἰς τοὺς βαρβάρους φόβον λδών. 10) Ἀπείρηκα ἥδη συσκευαζόμενος καὶ βαδίζων καὶ τρέχων.

ΜΑΘΗΜΑ 59ον

Η ΜΕΤΟΧΗ

Γ') Η ἐπιρρηματική μετοχή

(§ 168)

Ἡ ἐπιρρηματικὴ μετοχὴ (ἢ παράθετικὴ) φανερώνει τὴν ρηματικὴν ἔννοιαν τῆς μετοχῆς. Αὐτὴ προσδιορίζει τὸ ρῆμα καὶ ἴσοδυναμεῖ μὲ ἐπιρρηματικὴν δευτερεύουσαν πρότασιν ἢ ἐπιρρηματικὸν προσδιορισμόν.

Ἡ ἐπιρρηματικὴ μετοχὴ διακρίνεται εἰς διάφορα εἴδη. Τὰ κατωτέρῳ παραδείγματα θὰ μᾶς βοηθήσουν νὰ τὰ διακρίνωμεν.

Παραδείγματα : 1) ***Ατες ἔξαιφνης ἐπιπεσόντες πολλὰ ἀνδράποδα ἔλαβον** [=ἐπει δὴ ἐπέπεσαν αἰφνιδίως ...]

- 2) Ἐνταῦθα ἔμενον ὡς τὸ ἄκρον κατέχοντες· οἱ δὲ οὐ κατεῖχον [=διότι κατεῖχον (ὅπως ἐνόμιζαν) τὸ ἄκρον ...]
- 3) Εἰς Δελφοὺς χρησμένος τῷ χεηστηρίῳ πορεύεται [=Εἰς Δελφοὺς ἵνα λάβῃ χρησμόν ...]
- 4) Οἱ Ἀθηναῖοι παρεσκευάζοντο ὡς πολεμήσοντες [=διὰ τὸν σκοπὸν νὰ πολεμήσουν].
- 5) Ἄριστῶντι τῷ Σενοφῶντι προσέτρεχον δύο νεανίσκοι [=Ἐνῷ ἐπρογευμάτιζεν δὲ Σ. ...]
- 6) Ἡρακλάζοντο φεύγοντες ἀμα μάχεσθαι [=Ἡρακλάζοντο καὶ διὰ τὴν ἔφενγαν ἢ καὶ ἐν τῷ ἔφενγαν νὰ μάχωνται].
- 7) Δίκαια δράσας συμμάχους ἔξεις θεοὺς [=Ἐὰν πράξης δίκαια ...]
- 8) Τοὺς φίλους εὐεργετοῦντες καὶ τοὺς ἔχθροὺς δυνήσεσθε κολάζειν [=Ἐὰν τοὺς φίλους εὐεργετῆτε, θὰ δυνηθῆτε ...]
- 9) Πολλοὶ ὄντες εὐγενεῖς, εἰσὶ κακοί [=Πολλοὶ ἂν καὶ εἰναι ἀπὸ μεγάλο τέλαι ...]
- 10) Εἰσέλθετε ὑμεῖς καίπερ οὐ διδόντος τοῦ νόμου [=ἄν καὶ ὁ νόμος δὲν ἐπιτρέπει ...]
- 11) Εἰσὶ δέ τινες τῶν Χαλδαίων, οἵ ληζόμενοι ζῶσι [=οἱ δοποὶ ζοῦν ληστεύοντας ἢ ληστεύουν καὶ ζοῦν].
- 12) Ἡλθεν ἐξ Ἀθηνῶν Θυμοχάρης ἔχων ναῦς δλίγας [=Ἡλθε... ἐχοντας δλίγα πλοῖα ἢ μὲ δλίγα πλοῖα].

Τὰ διάφορα εἰδη τῆς ἐπιρρηματικῆς, ὅπως φαίνεται ἀπὸ τὰ παραδείγματα αὐτὰ εἶναι:

Α' ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΗ ΜΕΤΟΧΗ

- **Αἰτιολογική.** Ἡ μετοχὴ αὐτὴ λαμβάνει τὰ μόρια ἃτε (δῆ), οἷα, οἶον, διὰ νὰ φανερώσῃ τὴν πραγματικὴν αἰτίαν καὶ τὸ ὡς, διὰ νὰ φανερώσῃ τὴν γνώμην τοῦ ὑποκειμένου (παραδ. 1, 2).

Ἡ αἰτιολογικὴ μετοχὴ δέχεται τὴν ἄρνησιν οὐ.

Β' ΤΕΛΙΚΗ ΜΕΤΟΧΗ

- **Τελική.** Ὡς τελικὴ μετοχὴ τίθεται μόνον ἢ μετόχη τοῦ μέλλοντος καὶ ἔξαρτᾶται συνήθως ἀπὸ ρήματα κινήσεως σημαντικὰ (παραδ. 3, πορεύεται=κινήσεως σημαντικόν), ἀλλὰ τίθεται καὶ μὲ ἄλλα ρήματα μὲ τὸ μόριον ὡς πρὸ αὐτῆς (παραδ. 4).

Ἡ τελικὴ μετοχὴ σημαίνει τὸν σκοπὸν καὶ δέχεται τὴν ἄρνησιν μῆ.

Γ' ΧΡΟΝΙΚΗ ΜΕΤΟΧΗ

- **Χρονική.** 'Η σημασία τῆς χρονικῆς μετοχῆς γίνεται σαφεστέρα ἀπό τὰ χρονικὰ ἐπιρρήματα ἅμα, αὐτίκα, εύθυνς, μεταξύ, ἔτι κλπ., ποὺ δέχεται συχνά (παραδ. 5, 6). 'Η χρονικὴ μετοχὴ δέχεται τὴν ἄρνησιν οὐ καὶ μή.

Δ' ΥΠΟΘΕΤΙΚΗ ΜΕΤΟΧΗ

- **Υποθετική.** 'Η ύποθετικὴ μετοχὴ τίθεται ἀντὶ ύποθέσεως καὶ δέχεται τὴν ἄρνησιν μὴ (παραδ. 7, 8).

Ε' ΠΑΡΑΧΩΡΗΤΙΚΗ ἢ ΕΝΑΣΤΙΩΜΑΤΙΚΗ

- **Παραχωρητικὴ** ἢ **ἐνδοτική.** 'Η μετοχὴ αὐτὴ σημαίνει παραχώρησιν καὶ ἡ σημασία τῆς γίνεται σαφεστέρα ἀπὸ τὸ καί, καίπερ, καίτοι, ποὺ δέχεται συχνά (παράδ. 9, 10). 'Η παραχωρητικὴ μετοχὴ δέχεται τὴν ἄρνησιν οὐ.

ΣΤ' ΤΡΟΠΙΚΗ ΜΕΤΟΧΗ

- **Τροπική.** 'Η μετοχὴ αὐτὴ τίθεται συνήθως εἰς ἐνεστῶτα καὶ φανερώνει τὸν τρόπον.

'Η δημοτικὴ νεοελληνικὴ γλῶσσα μας διασφέζει τὴν τροπικὴν μετοχήν.

Π. χ. *παιζοντας, τρώγοντας, γελῶντας* κτλ. Δύναται ὅμως νὰ ἀποδίδεται ἐπίσης μὲ τὸ οἰκεῖον ρῆμα καὶ τὸν σύνδεσμον καὶ (παραδ. 11, 12).

- Πολλαὶ τροπικαὶ μετοχαὶ λαμβάνονται ὡς ἐπιρρήματα: *ἀνύσας=ταχέως, χαίρων=χωρὶς τιμωρίαν, λαθὼν=κρυφίως, φέρων=ραγδαίως.*

- Αἱ μετοχαὶ *ἔχων, ἄγων, φέρων* ἔξηγοῦνται μὲ τὴν πρόθεσιν μετὰ καὶ γενικὴν ἢ μὲ καὶ αἰτιατικὴν.

Π. χ. *Ηλθε Κλέαρχος ᔁχων δπλίτας πεντακοσίους* [=ἔχοντας 500 δπλίτας ἢ μετὰ 500 δπλιτῶν ἢ μὲ 500 δπλίτας].

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Τί λέγεται ἐπιρρηματική μετοχή ; 2. Εἰς πόσα εἴδη διαχρίνεται ή ἐπιρρηματική μετοχή ; 3. Πῶς ἀποδίδεται η αίτιολογική μετοχή εἰς τὴν γλῶσσαν μας ; 4. Πῶς ἔξηγεῖται η χρονική ; 5. Πῶς η ὑποθετική ; 6. Πῶς η παραχωρητική ; 7. Πῶς η τελική ; 8. Πῶς η τροπική ; 9. Τί γνωρίζετε διὰ τὸ καθένα ἀπὸ τὰ εἴδη αὐτὰ τῆς μετοχῆς ; 10. Ποῖα τροπικά μετοχαὶ λαμβάνονται ως ἐπιρρήματα ;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Εἰς τὰ κατωτέρω παραδείγματα νὰ ἀναγνωρισθοῦν τὰ διάφορα εἴδη τῆς ἐπιρρηματικῆς μετοχῆς.

1) Συναγαγών τοὺς στρατιώτας ἔλεξε τοιάδε. 2) Ἐνταῦθα δῆ, ώς εὖ εἰπόντος τοῦ Ἀγασίου ἀνεθορύβησαν. 3) Πολλοὶ οὕτω πρός τινας ἔχουσιν ὥστε κακῶς μὲν πράττοντας μὴ δύνασθαι περιορᾶν, ἀλλὰ βοηθεῖν ἀτυχοῦσιν, εὔτυχούντων δὲ λυπεῖσθαι. 4) Δρυδὸς πεσούσης πᾶς ἀνήρ ἐξεύεται. 5) Οὐκ ἀν δύνατο μὴ καμῶν εύδαιμονεῖν. 6) Ταῦτα ἦν ἔτι δημοκρατούμενης τῆς πόλεως. 7) Μενουσιν οὐδὲ μιᾶς ἡμέρας ἔστι τὰ ἐπιτήδεια. 8) Εἰσήλθετε ύμεις κοίπερ εὐδιδόντος τοῦ νόμου. 9) Ἡμεῖς πολλὰ ἀγαθά ὄρθιντες αὐτῶν ἀπειχόμεθα διὸ τοὺς τῶν θεῶν δρκούς. 10) Τισσαφέρνης πορεύεται ώς βασιλέα ἔχων ἵππεας πεντακοσίους. 11) Πολλοὶ δηνεῖς εἰσὶ κακοί. 12) Τοῖς ἵππεῦσιν εἱρητο θαρροῦσι διώκειν. 13) Δεκάτῳ ἔτει μετὰ τὴν Μαραθῶνι μάχην αὐθις ὁ βάτρβαρος τῷ μεγάλῳ στόλῳ ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα δουλωσόμενος ἥλθε. 14) Κότυν εὖ ποιῶν ἀποκτίνυσιν ὁ Πύθων. 15) Οὐ φοβοῦμαι τοὺς ἀμφὶ "Ανυτον καίπερ δηντας καὶ τούτους σοφούνς. 16) Συλλαμβάνει Κύρον ώς ἀποκτενῶν. 17) Ἡκε Μένων ἔχων δισχιλίους ὀπλίτας. 18. Ἐάν η πατρὶς εἰς πόλεμον ἄγῃ τρωθησόμενον ἢ ἀποθανούμενον, ποιητέον ταῦτα. 19) Μέλητος ἔγραψεν δτὶ Σωκράτης ἀδικεῖ θεούς οὐ νομίζων. 20) Μεγάβυζος ἀφικνεῖται εἰς Ὀλυμπίαν θεωρήσων. 21) Οἱ Ἑλληνες εἰκαζον Κύρον ἢ διώκοντα οἰχεσθαι ἢ καταληψόμενόν τι προεληλακέναι. 22) Τοῦτο λέξων ἔρχομαι. 23) Μάλα χσλεπῶς ἐπορεύοντο οἱ Λακεδαιμόνιοι οἵα δῆ ἐν νυκτὶ καὶ ἐν φόβῳ ἀπίστες. 24) Οἱ ἐν καιρῷ μόχθος πολλὴν εύδαιμονίαν τίκτει ἀνθρώποις τελευτῶν

ΜΑΘΗΜΑ 61ον

'Επανάληψις τῶν περὶ Μετοχῆς

- **Έπιθετική** : συνήθως ἔναρθρος· ἀναλύεται εἰς ἀναφορικὴν πρότασιν· ἔξηγείται μὲ τὸ ὅποιος.
- **Κατηγορηματική** : ἀντιστοιχεῖ πρὸς τελικὸν ἢ εἰδικὸν ἀπαρέμφατον· ἔξηγείται μὲ τὸ ὅτι ἢ μὲ τὸ νά.
- **Χρονική** : ἀναλύεται εἰς χρονικὴν πρότασιν· ἔξηγείται μὲ τὸ δέταν, ἐνῷ, ἀφοῦ κλπ.
- **Αἰτιολογική** : ἀναλύεται εἰς αἰτιολογικὴν πρότασιν· ἔξηγείται μὲ τὸ ἐπειδὴ ἢ διότι.
- **Υποθετική** : ἀναλύεται εἰς υποθετικὴν πρότασιν· ἔξηγείται μὲ τὸ οὔτι.
- **Τελική** : πάντοτε μέλλοντος· ἀναλύεται εἰς τελικὴν πρότασιν· ἔξηγείται μὲ τὸ διὰ νά.
- **Παραχωρητική** : ἀναλύεται εἰς παραχωρητικὴν πρότασιν· ἔξηγείται μὲ τὸ ἀν καί.
- **Τροπική** : ἀποδίδεται μὲ νεοελληνικὴν τροπικὴν μετοχήν.

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

1) Νὰ γίνῃ μία γοργὴ ἐπανάληψις τῶν μαθημάτων 57—59 βάσει τῶν ἔργων ποὺ ὑπάρχουν εἰς τὸ καθένα.

2) Νὰ ἀναγνωρισθοῦν αἱ μετοχαὶ εἰς τὸ κατωτέρῳ κείμενον καὶ νὰ γίνῃ ἡ σύνταξις αὐτῶν.

'Ἐν δὲ ταῖς Ἀθήναις τῆς Παράλου ἀφικομένης νυκτὸς ἐλέγετο ἡ συμφράσ, καὶ οἰμωγὴ [=δ θρῆνος] ἐκ τοῦ Πειραιῶς διὰ τῶν μακρῶν ταιχῶν εἰς ἄστο διῆκεν, ὁ ἔτερος τῷ ἐτέρῳ παραγγέλλων· ὥστ' ἔκείνης τῆς νυκτὸς οὐδεὶς ἔκοιμήθη, οὐ μόνον τοὺς ἀπολωλότας [=τοὺς φονευθέντας] πενθοῦντες, ἀλλὰ πολὺ μᾶλλον ἔτι αὐτοὶ ἐσυτούς, πεισεσθαι [=ἵτι θά πάθουν] νυμίζοντες οἶτα ἐποίησαν Μηλίους τε Λακεδαιμονίων ἀποίκους ὅντας, κρατήσαντες πολιορκία, καὶ Ἰστιαιᾶς καὶ Αιγινήτας καὶ ἄλλους πολλοὺς τῶν Ἑλλήνων. Τῇ δ' ὑστεραίᾳ ἐκκλησίαν ἐποίησαν [=συνεκρότησαν συνέλευσιν], ἐν ᾧ ἔδοιξε τούς τε λιμένας ἀποχώσαι [=νὰ γεμίσουν μὲ χῶμα] πλὴν ἐνδεικτέοντες τὰ τείχη εὐτρεπίζειν [=νὰ ἐπισκευάσουν] καὶ φυλακὰς ἐφιστάνται [=νὰ ἐγκαταστήσουν φρουράς] καὶ τάλλα πάντα ὡς εἰς πολιορκίαν παρασκευάζειν τὴν πόλιν.

ΜΑΘΗΜΑ 60ον

Ἡ γενικὴ καὶ αἰτιατικὴ ἀπόλυτος

(§ 169)

Παραδείγματα : 1) *Ταῦτα ἐπράχθη Κόνωνες στρατηγοῦντος.* [= Ταῦτα ἐπράχθησαν, ὅταν ὁ Κόνων ἐστρατήγει].

2) *Τούτων λεχθέντων ἐδίδοσαν οἱ Λακεδαιμόνιοι τοῖς συμμάχοις λόγον.*

3) *Κύρος ἀνέβη ἐπὶ τὰ δρη τούτων λόγοις καλύπτοντος.*

4) *Πολλάκις πλεονεκτῆσαι ὑμῖν ἐξὸν οὐκ ἡθελήσατε.* [= "Ἄν καὶ ἔξην ὑμῖν = ἄν καὶ σᾶς ἦτο δυνατὸν νά..."]

5) *Δέξαν δὲ ταῦτα ἐκήρυξαν οὕτω ποιεῖν.* [= 'Ἐπειδὴ ταῦτα ἐδοξεν αὐτοῖς, ἐκήρυξαν οὕτω ποιεῖν].

6) *Προσταχθὲν αὐτῷ ἀναγράψαι τοὺς νόμους τοὺς Σόλωνος, ἀντὶ Σόλωνος αὐτὸν νομοθέτην κατέστησε.*

Παρατηρήσεις : Αἱ μετοχαὶ στρατηγοῦντος (παράδ. 1), λεχθέντων (παράδ. 2) καὶ καλύπτοντος (παράδ. 3) ἔχουν ὡς ὑποκείμενον εἰς πτῶσιν γενικὴν λέξιν, ἡ δοκιά δὲν ἔχει καμμίαν συντακτικὴν σχέσιν μὲ τὸ ρῆμα τῆς προτάσεως.

● Τὸ συντακτικὸν τοῦτο φαινόμενον λέγεται **γενικὴ ἀπόλυτος**.

Ἡ γενικὴ ἀπόλυτος δύναται νὰ ἔχῃ δλας τὰς σημασίας τῆς ἐπιρρηματικῆς μετοχῆς, δηλ. αἰτιολογικήν, τελικήν, χρονικήν, ὑποθετικὴν κ.λ.π.

Αἱ μετοχαὶ δημοσίας ἐξὸν (παράδ. 4) **δέξαν** (παράδ. 5) **καὶ προσταχθὲν** (παράδ. 6) εἶναι μετοχαὶ ἀπροσώπων ρημάτων. καὶ ἐπειδὴ λαμβάνονται ἀπολύτως, τίθενται εἰς πτῶσιν αἰτιατικὴν ἐνικοῦ καὶ οὐδετέρου γένους.

● Τὸ συντακτικὸν τοῦτο φαινόμενον λέγεται **αἰτιατικὴ ἀπόλυτος**.

Κυριώτεραι τοιαῦται μετοχαὶ εἶναι:

δέον, ὅν, παρόν, ἐξόν, χρεών, δοκοῦν, δόξαν, δόξαντα, μέλον, τυχόν, προσταχθέν, δεδογμένον, προστεταγμένον, εἰρημένον, γεγραμμένον.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὰς μετοχὰς ὑπάρχουν καὶ ἀπρόσωποι ἐκφράσεις ποὺ δέχονται τὴν ίδιαν σύνταξιν.

Κυριώτεραι τοιαῦται ἀπρόσωποι ἐκφράσεις εἶναι :

δυνατὸν ὅν, οἶόν τε ὅν, ἀδύνατον ὅν, δάδιον ὅν, ἀδηλον ὅν, κλπ. (Βλέπε καὶ μάθημα 33ον σελ. 55—56).

Σπανιώτερον τίθεται εἰς αἰτιατικὴν ἀπόλυτον καὶ ἡ μετοχὴ προσωπικῶν ρημάτων, ἀλλὰ τίθεται ἔμπροσθεν ταύτης πάντοτε τὸ μόριον ὡς.

Π. χ. Τοὺς νεῖς οἱ πατέρες ἀπὸ τῶν πονηρῶν ἀνθρώπων εἰργούσιν [=ἔμποδίζουν] ὡς τὴν μὲν τῶν χρηστῶν δμιλίαν ἀσκησιν οὖσαν τῆς ἀρετῆς, τὴν δὲ τῶν πονηρῶν κατάλυσιν.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- 1) Τί λέγεται γενικὴ ἀπόλυτος; 2) Τί λέγεται αἰτιατικὴ ἀπόλυτος; 3) Ποιαὶ μετοχαὶ καὶ ἀπρόσωποι ἐκφράσεις συντάσσονται κατ' αἰτιατικὴν ἀπόλυτον; 4) Τί γνωρίζετε περὶ ἀρροσώπων ρημάτων; 5) Πῶς διακρίνομεν τὴν αἰτιατικὴν ἀπόλυτον μετόχης προσωπικῶν ρημάτων;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ ἀναγνωρισθοῦν αἱ γενικαὶ καὶ αἰτιατικαὶ ἀπόλυτοι εἰς τὰ κατωτέρῳ παραδείγματα:

- 1) Τῶν στρατιωτῶν θάττον προϊόντων σύν κραυγῇ πολλῇ οἱ ἐκ τῆς ἀγορᾶς καταλιπόντες τὰ ὅντα ἔφυγον. 2) Οἱ Ἀθηναῖοι μετεμέλοντο, δτὶ μετὰ τὰ ἐν Πύλῳ καλῶς παρασχόν, οὐ συνέβησαν. 3) Κλέαρχος παρήγγειλε τοῖς στρατιώταις συσκευάζεσθαι ὡς μάχης ἐσομένης. 4) Ἐπιόντων ἡμῶν οὐδὲν ὑμεῖς ἐλπίζετε τοὺς πολεμίους δέξεσθαι ἡμᾶς. 5) Λακεδαιμόνιοι ἀδικήσουσιν Ἀθηναίους, εἰρημένον ἄνευ ἀλλήλων μὴ σπένδεσθαι. 6) Οἱ Συρακόσιοι παρεκελεύοντο κραυγῇ οὐκ δλίγη χρώμενοι ἀδύνατον ὃν ἐν νυκτὶ ὄλλω τῷ [=τινὶ] σημῆναι. 7) Βοηθησάντων ὑμῶν προθύμως πόλιν προσλήψεσθε. 8) Οὐχ οὗτοι ἱκανοί εἰσιν ἀγωνισταί, οἵτινες ἀγρυπνῆσαι δέονται τοῦ ὅπνου.

ΘΕΜΑ

Εἰς τὸ κατωτέρῳ κείμενον νὰ γίνῃ ἀναγνώρισις τῶν ἀπαρεμφάτων καὶ τῶν μετοχῶν καὶ νὰ γίνῃ ἡ σύνταξις αὐτῶν.

Ἡμᾶς γάρ ὁ πατήρ πρὸ τῆς ἐν Ἑλλησπόντῳ συμφορᾶς πρὸς Σάτυρον τὸν ἐν τῷ Πόνιῳ διαιτησομένους [=διὰ νὰ ζήσωμεν] ἐξέπεμψε, καὶ οὕτε τῶν τειχῶν καθαιρουμένων [=ὅτε κατεκριμίζοντο] ἐπεδημοῦμεν [=εὑρισκόμεθα εἰς τὴν πατρίδα] οὕτε μεθισταμένης τῆς πολιτείας [=ὅτε ἡλλαζε μορφὴν τὸ πολίτευμα], ἀλλ᾽ ἥλθομεν πρὶν τοὺς ἀπὸ Φυλῆς εἰς Πειραιᾶ κατελθεῖν πρότερον πένθος ἡμέραις. Καίτοι οὕτε ἡμᾶς εἰκὸς ἦν εἰς τοιούτον καιρὸν ἀφιγμένους ἐπιθυμεῖν μετέχειν τῶν ἀλλοτρίων κινδύνων, οὕτε ἐκεῖνοι φαίνονται τοιαύτην γνώμην ἔχοντες, ὥστε καὶ τοῖς ἀποδημοῦσι καὶ τοῖς μηδὲν ἔξαμαρτάνουσι μεταδιδόναι τῆς πολιτείας [=νὰ λαμβάνωσι μέρος εἰς τὴν διοίκησιν τῆς πόλεως], ἀλλὰ μᾶλλον ἡτίμαζον καὶ τοὺς συγκαταλύσαντας τὸν δῆμον [=ἐστέθουν τῶν πολιτικῶν των δικαιωμάτων καὶ ἐκείνους ἀκόμη ποὺ εἰχαν συμμετάσχει εἰς τὴν κατάλυσιν τῆς δημοκρατίας].

ΜΑΘΗΜΑ 62ον

Οἱ χρόνοι καὶ αἱ ἐγκλίσεις τοῦ ρήματος

(§§ 102-121)

Α') "Οπως γνωρίζομεν ἡδη ἀπὸ τὴν Γραμματικήν, οἱ χρόνοι τοῦ ρήματος ἀναφέρονται:

α) εἰς τὸ παρόν: (ὅ ἐνεστώς κυρίως καὶ ὁ παρακείμενος ἐν μέρει).

β) εἰς τὸ παρελθόν: (ὅ παρατατικός, ὁ ἀδριστος, ὁ ὑπερσυντέλικος καὶ ὁ παρακείμενος ἐν μέρει).

γ) εἰς τὸ μέλλον: (ὅ ἀπλοῦς καὶ ὁ τετελεσμένος μέλλων).

Εἰς μερικάς περιπτώσεις, χρόνοι ποὺ ἀναφέρονται π.χ. εἰς τὸ παρὸν χρησιμοποιοῦνται εἰς τὴν θέσιν ἄλλων χρόνων ποὺ ἀναφέρονται εἰς τὸ μέλλον ἢ εἰς τὸ παρελθόν καὶ τάναπαλιν. "Ἄς προσέξωμεν δύο μόνον διακρίσεις:

● **Ιστορικὸς Ἐνεστώς** λέγεται ὁ Ἐνεστώς ποὺ χρησιμοποιεῖται ἀντὶ Ἀορίστου.

Π. χ. Διαρέον καὶ Παρυσάτιδος γίγνονται [=ἐγένοντο] παῖδες δύο.

● **Γνωμικὸς Ἄόριστος** λέγεται ὁ Ἄόριστος ποὺ χρησιμοποιεῖται ἀντὶ Ἐνεστοῦ.

Π. χ. Τὰς τῶν φαύλων συνηθείας δλίγος χρόνος διέλυσε [=συνήθως διαλύει]. "Ἡ χρῆσις αὐτὴ συνηθίζεται εἰς ρητὰ καὶ γνωμικά.

Β') Οἱ χρόνοι τοῦ ρήματος διακρίνονται ἐπίσης εἰς ἀρχητικοὺς καὶ ἴστορικούς.

1. **Ἀρκτικοὶ χρόνοι** εἰναι ὁ Ἐνεστώς, ὁ Μέλλων καὶ ὁ Παρακείμενος.

2. **Ιστορικοὶ χρόνοι** εἰναι ὁ Παρατατικός, ὁ Ἄόριστος, καὶ ὁ Ὑπερσυντέλικος.

Αἱ ἐγκλίσεις

"Οπως ἐπίσης γνωρίζομεν, αἱ τέσσαρες ἐγκλίσεις ἐκφράζουν:

1. Ἡ **Ὀριστικὴ** κάτι τὸ πραγματικόν. ("Αρνησις οὐ)

2. Ἡ **Υποτοκτικὴ** κάτι τὸ προσδοκώμενον. ("Αρνησις μή).

3. Ἡ **Εὔκτικὴ** εὐχὴν ἢ ὑποκειμενικὴν σκέψιν. ("Αρνησις μή).

4. Ἡ **Προστακτικὴ** ἀπαίτησιν. ("Αρνησις μή).

Αἱ ἐγκλίσεις δύμας μὲ τὸ δυνητικὸν μόριον ἀν μεταβάλλουν σημασίαν καὶ ἔτσι δημιουργοῦνται :

α) Ἡ δυνητικὴ ὁριστικὴ = ὁριστικὴ ἴστορικοῦ χρόνου μὲ τὸ ἄν. (Βλ. σελ. 93, παράδ. 4—5). (Ἀποδίδεται εἰς τὴν νεοελληνικὴν μὲ τὸ θὰ καὶ παρατατικόν. ("Αρνησις οὐ").

β) Ἡ δυνητικὴ Εὔκτικὴ = εὔκτικὴ οίουδήποτε χρόνου μὲ τὸ ἄν. (Βλ. σελ. 93 παράδ. 6) "Αρνησις οὐ".

Ἡ ἀπλῆ Εὔκτική, ὅπως γνωρίζομεν, ἐκφράζει εύχην. Εὔχην ἐκφράζει ἐπίσης καὶ ἡ Ὁριστική, ἀλλά

α) Ἡ εὐχετικὴ εὐκτικὴ (=εὐκτικὴ οίουδήποτε χρόνου ἀπλῆ ἢ μὲ τὸ εἴθε ἢ μὲ τὸ εἰ γάρ) ἐκφράζει εύχην ποὺ ἥμπορεῖ νὰ ἐπλήγωθῇ. ("Αρνησις μή").

Π. χ. Ὡ παῖ, γέροιο [=εἴθε νὰ γίνῃ] σταρδός εὐτυχέστερος.

β) Ἡ εὐχετικὴ ὁριστικὴ (=ὁριστικὴ παρατατικοῦ κυρίως ἢ ἀօίστου —σπανιώτερα— μαζὶ μὲ τὸ εἴθε ἢ τὸ εἰ γάρ) ἐκφράζει εύχην ἀνεκπλήρωτον. ("Αρνησις μή"). Ἀποδίδεται εἰς τὴν νεοελληνικὴν μὲ τὸ εἴθε νὰ ἢ μακάρι νὰ καὶ παρατατικὸν ἢ ύπερσυντέλικον.

Π. χ. Εἴθ' ήσθα [μακάρι νὰ ησουν] δυνατὸς δρᾶν, δσον πρόθυμος εῖ.

Γενικῶς ὅμως αἱ ἔγκλισεις διακρίνονται εἰς δύο: εἰς ἑκείνας ποὺ ἐκφράζουν κρίσιν καὶ εἰς ἑκείνας ποὺ ἐκφράζουν ἐπιθυμίαν. Τοιούτοτρόπως ἄλλαι μὲν τίθενται εἰς προτάσεις κρίσεως καὶ ἄλλαι εἰς προτάσεις ἐπιθυμίας. (Πρβλ. σελ. 13). Τὰς πρώτας συνοδεύει ἄρνησις οὐ (=δέν), τὰς ἄλλας ἄρνησις μή, ὅπως καὶ εἰς τὴν νεοελληνικήν.

Προτάσεις κρίσεως ("Αρνησις οὐ")	1. Ὁριστική 2. Ὁριστικὴ δυνητικὴ 3. Εὔκτικὴ δυνητικὴ
--	--

- Ἐπίσης 1. Εἰδικὸν ἀπαρέμφατον.
 2. Αἱ Μετοχαὶ, πλὴν τῶν τελικῶν καὶ ὑποθετικῶν.

Προτάσεις ἐπιθυμίας ("Αρνησις μή")	1. Ὑποτακτική 2. Προστακτική 3. Ὁριστικὴ εὐχετικὴ 4. Εὔκτικὴ εὐχετικὴ
--	--

- Ἐπίσης : 1. Τὸ τελικὸν ἀπαρέμφατον.
 2. Αἱ Μετοχαὶ τελικὴ καὶ ὑποθετική.

ΜΑΘΗΜΑ 63^{ον}

Τὰ ρηματικὰ ἐπίθετα εἰς—τος καὶ—τέος

(§§ 171-172)

‘Υπάρχουν μερικὰ ἐπίθετα, τὰ δποῖα παράγονται ἀπὸ φήματα, μὲ καταλήξεις —τος ἢ —τέος καὶ μὲ ἐνεργητικὴν ἢ παθητικὴν σημασίαν.

Τὰ ἐπίθετα αὐτὰ λέγονται φηματικὰ ἐπίθετα.

Τὰ κατωτέρω παραδείγματα θὰ μᾶς βοηθήσουν νὰ καταλάβωμεν τὴν σημασίαν των.

Παραδείγματα: 1. *Ἀνὴρ ἐπαινετός* [=ἄξιος ἐπαινεῖσθαι].

2. *Πολίτης ποιητός* [=πεποιημένος].

3. *Οἱ πρέσβεις ἀπρακτοὶ ἥκον* [=οὐδὲν πράξαντες].

4. *Ἐὰν δέ τις κακὸς γένηται, κολαστέος ἐστί* [=δεῖ κολάσεσθαι].

5. *Θεραπευτέον τοὺς θεούς* [=δεῖ θεραπεύειν τοὺς θεούς].

6. *Ἄφεντέον ἐστὶν* [=ἄ δεῖ φυλάτεσθαι ἡμᾶς].

7. *Ο ποταμὸς ἡμῶν διαβατός* [=δεῖ διαβαίνειν ἡμᾶς τὸν ποτ.].

8. *Εορταί τινες νομοθετητέαι* [=δεῖ νομοθετηθῆναι ἑορτάς τινας].

Απὸ τὰ ρηματικὰ ἐπίθετα τὰ εἰς—τος σημαίνουν:

α') Τὸν δυνάμενον (παραδ. 7) ἢ ἄξιον (παραδ. 1) νὰ πάθῃ ἔκεινο ποὺ σημαίνει τὸ ρῆμα.

β') Ἐκεῖνο ποὺ σημαίνει ἡ μετοχὴ τοῦ ἐνεστῶτος, τοῦ ἐνεργητικοῦ ἢ μέσου ἀριστου καὶ τοῦ παρακειμένου (παράδειγμα 2-3).

Κυριώτερα ρηματικὰ ἐπίθετα ποὺ ἰσοδυναμοῦν μὲ μετοχὴν εἶναι:

Δυτὸς [=λελυμένος], *γραπτὸς* [=γεγραμμένος], *δυνατὸς* [=δυνάμενος], *ευτὸς* [=δόρεων], *θνητὸς* [=δόθνήσκων], *ἀπρακτός* [=δόμη πράξας], *ἀλωτὸς* [=δό δυνάμενος ἀλῶναι], *ἀστρατευτός* [=δό μὴ στρατευσάμενος] κ.λ.π.

● Τὰ ρηματικὰ ἐπέθετα εἰς—τέος σημαίνουν ὅτι εἶναι ἀνάγκη νὰ γίνη ἔκεινο ποὺ φανερώνει τὸ ρῆμα (παραδ. 4).

Τὰ εἰς—τέος ρηματικὰ ἐπίθετα ἔχουν διπλῆν σύνταξιν, προσωπικὴν καὶ ἀπρόσωπον.

Εἰς τὴν ἀπόροσωπον σύνταξιν τὸ ορηματικὸν ἐπίθετον τίθεται εἰς οὐδέτερον γένος ἑνικοῦ ἀριθμοῦ μὲ τό ἐστιν ἢ καὶ χωρὶς αὐτὸν (παραδ. 5—6) καὶ ἔχει σημασίαν ἑνέργητικὴν ἢ μέσην. Συχνὰ εἰς τὴν ἀπόροσωπον σύνταξιν τίθεται καὶ μία δοτικὴ προσωπική. [Βλέπε καὶ μάθημα 20ὸν σελ. 33 καὶ 25ὸν σελ. 42].

Εἰς τὴν προσωπικὴν σύνταξιν συντάσσονται ὅπως καὶ τὰ ἄλλα ἐπίθετα. Συνήθως εἶναι διαθέσεως παθητικῆς, τίθενται εἰς ὀνομαστικὴν πτῶσιν καὶ συμφωνοῦν μὲ τὸ ὑποκείμενον κατὰ γένος, ἀριθμὸν καὶ πτῶσιν (παραδ. 8).

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- 1) Τί λέγονται ορηματικὰ ἐπίθετα; 3) Τί σημαίνουν τὰ εἰς—τὸς καὶ τί τὰ εἰς—τέος; 4) Πόσαι συντάξεις ὑπάρχουν εἰς τὰς εἰς—τέος;
- 5) Τί γνωρίζετε περὶ τῆς προσωπικῆς καὶ ἀπροσώπου συντάξεως τῶν ορηματικῶν ἐπιθέτων;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Νὰ ἀναγνωρισθῇ ἡ σημασία τῶν ορηματικῶν ἐπιθέτων εἰς τὰ κατωτέρω παραδείγματα καὶ τὰ γίνῃ ἡ σύνταξις αὐτῶν.

- 1) Ἐάν δέ τις κακὸς γένηται, κολαστέος ἐστί. 2) Τῶν βοσκημάτων ἐπιμελητέον. 3) Τὰ μαθητὰ μανθάνω, τὰ εύρετά ζητῶ, τὰ δὲ εύκτα παρὰ τῶν θεῶν ἡτησάμην. 4) Εἴπερ βούλει τιμᾶσθαι ὑπὸ τῆς πόλεως, ὥφελητέα σοι ἡ πόλις ἐστί. 5) Ὁ νομοθέτης τὸν ἀστράτευτον οὐκ ἔχει στεφανοῦσθαι. 6) Μετὰ μουσικὴν γυμναστικὴ θρηπτέοι οἱ νεανίσκοι. 7) Οὐδενὶ τρόπῳ φαμέν εἰκόντας ἀδικητέον εἶναι. 8) Τῇ γνώμῃ ὑπηρετεῖν ἐθιστέον τὸ σῶμα καὶ γυμναστέον πόνοις καὶ λιδρῶτι. 9) Οἱ συμμαχεῖν ἐθέλοντες εὖ ποιητέοι. 10) Μεθεκτέον [=δεῖ μετέχειν] ἐστὶ τῶν πραγμάτων πλείσσιν. 11) Ταύτη δρα αὐτῷ πρακτέον καὶ γυμναστέον καὶ ἐδεστέον καὶ πότεον. 12) "Οπερ ἐμοὶ ποιητέον ἐστίν. 13) Πᾶσαν κολακείαν φευκτέον.

ΜΑΘΗΜΑ 64ον

‘Ο πλάγιος λόγος

(§ 155—156)

Τὸν λόγον ἐνὸς ἄλλου ἡμποροῦμε νὰ πληροφορηθῶμεν κατὰ δύο τρόπους: ἢ κατὰ τρόπον ἂ μ ε σ ο ν, ὅταν δηλαδὴ τὸν ἀκούωμεν ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ Ἰδίου ποὺ τὸν εἶπε, ἢ κατὰ τρόπον ἔ μ ε σ ο ν, ὅταν ἐπαναλαμβάνεται ἀπὸ τρίτον πρόσωπον ποὺ τὸν ἤκουσε προηγουμένως. (Πρόβλ. καὶ Μάθημα 52ον, σελ. 101).

Π. χ. 1) **Φεύγει. Λέει πώς φεύγει.**

2) **Γράψε τὸ μάθημα. ‘Ο Γεώργιος εἶπε νὰ γράψω τὸ μάθημα.**

Οι λόγοι ἐνὸς ἄλλου μεταδίδονται :

α') ἀμεταβλήτως καὶ ἀνεξαρτήτως.

Π. χ. *Οι παρόντες τῶν Σκηνψίων εἶπον.* Ψεύδεται σε οὗτος, ὡς *Δερκυλίδα;*

Εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν προτάσσεται τὸ λεκτικὸν ρῆμα λέγει, εἶπε, ἔφη, ἢ ἐρωτᾷ, ἡρώτησε, ἥρετο.

β) Τροποποιημένοι κατά τι καὶ **ἐξηρτημένοι** ἀπὸ λεκτικὸν ρῆμα.

Π. χ. Κλέαρχος ἀνηρώτα τοὺς ἀγγέλους, τί βούλοιντο.

‘Ο Κλέαρχος εἶπεν, ὅτι *Δέξιππον οὐκ ἐπαινεῖη, εἰ ταῦτα πεποιηκὼς εἴη.*

● ‘Ο λόγος ἐνός, ὅταν ἐπαναλαμβάνεται ἀπὸ ἄλλον τροποποιημένος κατά τι καὶ **ἐξηρτημένος** ἀπὸ λεκτικὸν ἢ αἰσθητικὸν ἢ γνωστικὸν ἢ ἐρωτηματικὸν ρῆμα, δονομάζεται **πλάγιος λόγος.**

Π. χ. 1) Λέγει ὡς *ὑβριστής εἰμι* [=εὐθὺς λόγος: *ὑβριστής εἶ!*].

2) **’Απηγόρευε μηδένα βάλλειν** [=εὐθὺς λόγος: *μηδεὶς βαλέτω!*]

ΤΡΟΠΗ ΕΥΘΕΟΣ ΛΟΓΟΥ ΕΙΣ ΠΛΑΓΙΟΝ

“Οταν δὲ εὐθὺς λόγος τρέπεται εἰς πλάγιον, γίνονται αἱ ἐξῆς μεταβολαί.

Α'. Αἱ κύριαι προτάσεις τοῦ εὐθέος λόγου.

1) Αἱ προτάσεις κρίσεως, τρέπονται εἰς εἰ δικὰς προτάσεις ἢ εἰδικὸν ἀπαρέμφατον ἢ κατηγορηματικὴν μετοχήν.

Π. χ: Ξενοφῶν ἔλεγεν ὅτι δρθᾶς αἰτιῶντο [εὐθὺς λόγος: δρθᾶς αἰτιᾶσθε].

Πάντες ἀν δμολογήσαιτε ὁμόνοιαν μέγιστον ἀγαθὸν εἶναι [εὐθὺς λόγος: δμόνουα μέγιστον ἀγαθὸν ἔστι].

Ἄρεονδμας ἥκουε Κῦρον ἐν Κιλικίᾳ σῆντα [=εὐθὺς λόγος: Κῦρος ἐν Κιλικίᾳ ἔστι η ἥκην].

2) Αἱ προτάσεις ἐπιθυμίας τρέπονται εἰς τελικὸν ἀπαρέμφατον.

Π. χ. Μειδίας ἐκέλευσεν ἀνοῖξαι τὰς πύλας [=εὐθὺς λόγος: ἀνοίξατε τὰς πύλας].

Ἐδοξεν αὐτοῖς προϊέναι εἰς τὰ πρόσω [=εὐθὺς λόγος: προτίμεν εἰς τὰ πρόσω].

Οἱ στρατιῶται ηὔχοντο Κῦρον εὐτυχῆσαι [=εὐθὺς λόγος: εὐτυχήσεις Κῦρος].

Β'. Αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις τοῦ εὐθέος λόγου.

1) "Οταν ἔξαρτῶνται ἀπὸ οὗμα ἀρκτικοῦ χρόνου, διατηροῦν καὶ εἰς τὸν πλάγιον λόγον τὸν χρόνον καὶ τὴν ἔγκλισιν τοῦ εὐθέος λόγου.

Π. χ. Ὁρᾶ σε, ὡς Ἡράκλεις, ἀποροῦντα, ποιαν ἐδὲν ἐπὶ τὸν βίον τράπη [εὐθὺς λόγος=ἀπορῶ ποίαν ὅδὸν τράπομαι;]

Λέγουσιν ως, ἐπειδάν τις ἀγαθὸς ὡν τελευτήσῃ, μεγάλην τιμὴν ἔχει [εὐθ.=ἐπειδάν τις ἀγαθὸς ὣν τελευτήσῃ, μεγάλην...]

2) "Οταν ἔξαρτῶνται ἀπὸ οὗμα ἰστορικοῦ χρόνου, διατηροῦν τὴν δυνητικὴν δριστικὴν ή τὴν δυνητικὴν εὐκτικὴν, τὴν δὲ ἀπλῆν δριστικὴν ή ὑποτακτικὴν μετατρέπονταν εἰς εὐκτικὴν, ή δοπία λέγεται εὐκτικὴ τοῦ πλαγίου λόγου. (Πρβλ. καὶ σελ. 82).

Π. χ. 1) Κῦρος τῷ Κλεάρχῳ ἐβόα ἄγειν τὸ στράτευμα κατὰ μέσον τῶν πολεμίων, ὅτι ἔκει βασιλεὺς εἴη [=εὐθὺς λόγος:...οὗτοι ἔκει βασιλεύεις ἔστι].

2) Τοὺς φυγάδας ἐκέλευσε σὺν αὐτῷ στρατεύεσθαι οὐποσχόμενος αὐτοῖς εἰ καλῶς καταπράξειεν, ἐφ' ἂν ἐστρατεύετο, μὴ πρότερον παύσεσθαι, πρὶν ἀν αὐτοὺς καταγάγει [=εὐθὺς λόγος:...οὐ πρότερον παύσομαι, πρὶν ἀν ὑμᾶς καταγάγω].

3) Ηὕξαντο σωτήρικ θύσειν, ἐνθα πρῶτον εἰς φιλίαν γῆν ἀφίκοιντο [εὐθὺς λόγος: σωτήρια θύσομεν, ἐνθα ἀν πρῶτον εἰς φιλίαν γῆν ἀφικώμεθα].

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1) Τί λέγεται πλάγιος λόγος; 2) Ποῖαι μεταβολαὶ γίνονται κατὰ τὴν μετατροπὴν τοῦ εὐθέος λόγου εἰς πλάγιον, ὅταν αἱ κύριαι προτάσεις εἶναι προτάσεις κρίσεως; 3) Ποῖαι ὅταν εἶναι προτάσεις ἐπιθυμίας; 4) Ποῖαι μεταβολαὶ γίνονται, ὅταν αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ἔξαρτῶνται ἀπὸ ἀρκτικὸν χρόνον καὶ ποῖαι ὅταν ἔξαρτῶνται ἀπὸ ἴστορικόν; 5) Τί λέγεται εὐκτικὴ τοῦ πλαγίου λόγου;

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Εἰς τὰ κατωτέρω παραδείγματα ὁ πλάγιος λόγος νὰ τραπῇ εἰς εὐθύν.

1) Ξενοφῶν ἐπέστειλεν αὐτῷ ἀνάθεῖναι ποιησάμενον τῇ Ἀρτέμιδι ὅ, τι οἴοιτο χαριεῖσθαι τῇ θεᾷ. 2) Παρεκελεύοντο Κύρω μή μάχεσθαι, ἀλλ' ὅπισθεν ἔχων τάττεσθαι. 3) Κλέαρχος εἶπεν ὅτι Δέξιππον μὲν οὐκ ἐπαινοίη, εἰ ταῦτα πεποιηκώς εἴη. 4) Τισσαφέρνης ὅμοσεν "Αγησιλάῳ, εἰ σπείσαιτο ἕως ἔλθοιεν οὓς πέμψειε πρὸς βασιλέα ἀγγέλους, διαπράξασθαι ἀφεθῆναι αὐτονόμους τὰς πόλεις. 5) Ἡ μήτηρ διηρώτα τὸν Κύρον, πότερον βούλοιτο μένειν ἢ ἀπιέναι. 6) Τὸν θεόν ἐπήροντο εἰ παραδοῖεν Κορινθίοις τὴν πόλιν. 7) Σεύθης ἔλεγεν ὅτι, εἰ μὴ καταβήσονται οἰκήσοντες, κατακαύσει τὰς κώμας. 8) Κύρος ὑπέσχετο ἀνδρὶ ἑκάστῳ δώσειν πέντε ἀργυρίους μνᾶς ἐπάν εἰς Βαβυλῶνα ἥκωσι. 9) Εἰς ον οἱ Μοσύνοικοι ὅτι οὐ διησοιεν τοὺς "Ἐλληνας. 10) Τῶν στρατιωτῶν ἀντέλεγόν τινες μὴ λέναι πάντας τοὺς λοχαγούς καὶ στρατηγούς μηδὲ πιστεύειν Τισσαφέρνει. 11) Οἱ στρατηγοὶ ἀπεκρίναντο ὅτι περὶ τούτων τῶν χρημάτων οὐν τῇ στρατιᾷ βουλεύσοιντο. 12) Κόνων τὸν Φαρνάβαζον ἐδίδασκεν ὡς οὕτω μὲν ποιοῦντι πᾶσαι αἱ πόλεις αὐτῷ φίλαισι ἔσοιντο, εἰ δὲ δουλοῦσθαι βουλόμενος φανερὸς ἔσοιτο, ἔλεγεν ὅτι μία ἑκάστη πολλὰ πράγματα ἱκανὴ εἴη παρέχειν καὶ κινδυνος εἴη μὴ καὶ οἱ "Ἐλληνες, εἰ ταῦτα αἰσθοιντο, συσταῖεν. 13) Ὁντι δ' αὐτῷ ἐν "Ἀμφιπόλει ἀγγέλλει Δερκούλιδας ὅτι νικῶν τε αὖ οἱ Λακεδαιμόνιοι καὶ αὐτῶν μὲν τεθνάναι ὀκτώ, τῶν δὲ πολεμίων παμπληθεῖς, ἐδῆλον δὲ ὅτι καὶ τῶν συμμάχων οὐκ ὀλίγοι πεπτωκότες εἰεν. 14) Ἀναστάς Θηραμένης λέγει ὅτι, ἔαν αὐτὸν ἔλησθε στρατηγὸν αὐτοκράτορα περὶ τῆς εἰρήνης, ποιήσειν ὡστε μήτε τῶν τειχῶν διελεῖν μήτε ἄλλο ἐλαττωσαι τὴν πόλιν μηδέγε, οἴοιτο δὲ ἄλλο τι ἀγαθὸν παρὰ Λακεδαιμονίων εύρησθαι. 15) Ὁ Ἱεροκλῆς ἔκέλευεν αὐτοὺς εἰς Λακεδαιμονία λέναι: οὐ γάρ εἶναι αὐτὸς κύριος. 16) Εὔχήν τινες Κύρου ἔξεφερον ὡς εὑχοίτο τοσοῦτον χρόνον ζῆν, ἔστε νικῷ καὶ τοὺς εῦ καὶ τοὺς κακῶς ποιοῦντας ἀλεξόμενος.

ΜΑΘΗΜΑ 65ΟΝ

Τὰ σχήματα — Ἡ ἔλξις

(§§ 52, 179-187)

“Οπως εἰς τὴν νεοελληνικὴν, ἔτσι καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν, συμβαίνει κάποτε διὰ διαφόρους λόγους πολλαὶ ἐκφράσεις νὰ μὴ ἀκολουθοῦν τὸν διμαλὸν καὶ συνειθισμένον τρόπον, ἀλλὰ νὰ παρουσιάζουν ἵδιον θυμία, εἴτε ὡς πρὸς τὴν σύνταξιν εἴτε ὡς πρὸς τὴν σημασίαν τῶν λέξεων, εἴτε ὡς πρὸς τὴν σύνθεσιν τῶν ἐννοιῶν αἱπ.

Αἱ ἴδιόρρυθμοι αὐταὶ ἐκφράσεις λέγονται **σχῆματα**.

‘Ανωτέρω συνηντήσαμεν ἀρκετὰ σχήματα’ βλέπε :

- **Σχῆμα κατὰ τὸ νεούμενὸν** (ἢ κατὰ σύνεσιν) σελ. 14.
- **Σχῆμα ἀττικὸν** ἢ **ἀττικὴ σύνταξις** σελ. 14.
- **Σχῆμα ἀσύνδετον** σελ. 57—58.
- **Σχῆμα ἀνανταπόδοτον** σελ. 70 καὶ 95.
- **Σχῆμα συμφύρσεως** ἢ σύμφυρσις δύο συντάξεων σελ. 71.
- **Σχῆμα ἑλλείψεως** ἢ τοι παράλειψις διαφόρων δρων μιᾶς προτάσεως σελ. 17, 24, 39, 44, 46, 66, 70, 95 κ. ἄ.

Τὰ σχήματα ὅμως τοῦ ἀρχαίου λόγου εἶναι πάμπολλα καὶ ποικίλα, ἢτοι γραμματικά, συντακτικά καὶ φητικά (δηλαδὴ λογοτεχνικοὶ τρόποι ἐκφράσεως, ὅπως θὺ ἐλέγαμεν σήμερα).

‘Απὸ τὰ καθαρῶς συντακτικὰ σχήματα, ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω, εἶναι ἀπαραίτητον νὰ μᾶς εἶναι γνωστὸν ἔνα ἀκόμη, ἢ ἔλξις.

● **Σχῆμα καθ’ ἔλξιν** ἢ **ἔλξις** λέγεται τὸ συντακτικὸν ἐκεῖνο φαινόμενον, κατὰ τὸ δόποιον ἔνας δρός μιᾶς προτάσεως ἢ λέκεται (δηλαδὴ συμφωνεῖ συντακτικῶς πρὸς ἄλλον δρόν τῆς αὐτῆς προτάσεως ἢ ἄλλης σχετικῆς) καὶ δὲν ἐκφέρεται ὅπως ἀπαιτεῖ τὸ νόημα ἢ ἡ σειρά τοῦ λόγου.

Π. χ. 1. *Tὸ χωρίον Ἐννέα* ‘Οδοί ἐκαλοῦντο [άντὶ ἐκαλεῖτο].

Τὸ ρῆμα δηλαδὴ ἀντὶ νὰ συμφωνῇ πρὸς τὸ ὑποκείμενον, ἔλκεται ἀπὸ τὸ κατηγορούμενον ποὺ εὑρίσκεται πλησιέστερα. Πρβλ. καὶ σελ. 14γ]

2. *Οἱ σοφισταὶ φανερά ἔστι* [άντὶ εἰσι] λώβη καὶ διαφθορά.

Σύνθετα τά τη εἶναι ἢ ἔλξις εἰς τὰς ἀντωνυμίας καὶ προπάντων εἰς τὰς ἀναφορικὰς (*Ἄναφορεικὴ ἔλξις*)

- Π. χ. 3. Σὺν τοῖς θησαυροῖς, οἷς ὁ πατὴρ κατέλιπε [κανονικὰ ἔποε-
πε «οὓς ὁ πατὴρ κατέλιπε», ἀλλὰ ἐλκεται πρὸς τὸ θησαυ-
ροῖς, εἰς τὸ δόποιον ἀναφέρεται].
4. Ἐπορεύετο σὺν ᾧ εἶχε δυνάμει [=σὺν τῇ δυνάμει, ἢν εἴχε]
5. Οἱ χρησμῳδοὶ ἵσασιν οὐδὲν ὡν λέγοντον [=οὐδὲν τούτου, ἢ
λέγοντον].
6. Ἐκ τῶν ἐπιστολῶν, ὡν ἐπεμψε [=ἄς ἐπεμψε].

Θέμα

Νὰ ἀναγνωρισθοῦν ὅλοι οἱ συντακτικοὶ ὅροι εἰς τὸ κατωτέρῳ
κείμενον.

“Ἄνδρες πολῖται, τί ἡμᾶς ἔξελαύνετε; τί ἀποκτεῖναι βούλε-
σθε; ἡμεῖς γάρ ὑμᾶς κακὸν μὲν οὐδέν πώποτε ἐποιήσαμεν [=κανέ-
να ποτὲ κακὸν δὲν σᾶς ἐκάμαμεν μέχρι σήμερον], μετεσχήκαμεν δὲ
ὅμιν καὶ λερῶν τῶν σεμνοτάτων καὶ θυσιῶν καὶ ἕορτῶν τῶν καλ-
λιστων καὶ συγχορευτοὶ καὶ συμφοιτηται γεγενήμεθα καὶ συστρα-
τιῶτοι, καὶ πολλὸν μεθ' ὑμῶν κεκινδυνεύκαμεν [=καὶ πολλοὺς κιν-
δύνους ἔχομεν διατρέξει μαζί σας] καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλασ-
σαν ὑπέρ τῆς κοινῆς ἀμφοτέρων ἡμῶν σωτηρίας τε κοι ἐλευθερίας.
Πρὸς [=δι' ὄνομα] θεῶν πατρών καὶ μητρώων καὶ συγγενείας καὶ
κηδεστίας [=τῆς ἐπιγαμίας] καὶ ἑταίρίας [=τῆς φιλίας], πάντων γάρ
τούτων πολλοὶ κοινωνοῦμεν ἀλλήλοις, αἰδούμεν· καὶ θεοὺς καὶ ἀν-
θρώπους πάντασθαι ἀμαρτάνοντες εἰς τὴν πατρίδος [=παύσατε νὰ
διαπράττετε ἐγκλήματα κατὰ τῆς πατρίδος], καὶ μὴ πείθεσθε τοῖς
ἀνοσωτάτοις τριάκοντῃ, οἱ Ἰδιων κερδέων ἔνεκα δλίγου δεῖν [=
ὅλιγον ἔλειψε νὰ . .] πλείους ἀπεκτόνασιν Ἀθηναῖων ἐν δίκτῳ μη-
σιν ἥ πάντες Πελοποννήσοι δέκα ἔτη πολεμοῦντες. Ἐξὸν δ' ἡμῖν
[=ἐνῷ δὲ ἡτο δυνάτον εἰς ἡμᾶς] ἐν εἰρήνῃ πολιτεύεσθαι [=νὰ διά-
γωμεν εἰρηνικῶς], οὕτοι τὸν πάντων αἰσχιστόν τε καὶ χαλεπώτα-
τον καὶ ἀνοιωτότον καὶ ἔχθιστον κοι θεοῖς καὶ ἀνθρώποις πόλε-
μον ἡμῖν πρὸς ἀλλήλους παρέχουσιν. Ἀλλ' εὖ γε μάντοι ἐπίστα-
σθε [=ἄλλ' ὅμως γνωρίζετε βέβαια καλῶς] δτι καὶ τῶν νῦν ὑφ'
ἡμῶν ἀποθανόντων οὐ μόνον ὑμεῖς ἀλλὰ καὶ ἡμεῖς ἔσιν σός [=
μερικούς] πολλὰ κατεδακρύσαμεν [=πάρα πολὺ τοὺς ἐκλαύσαμεν...
(Ξενοφῶντος, «Ἐλληνικό» Β, 4, 20–22).

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟΝ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ

Οἱ ἀριθμοὶ δηλώνουν τὰς σελίδας τοῦ βιβλίου. Οἱ ζωηρότεροι δεικνύονται τὴν σελίδα, δπον γίνεται λόγος λεπτομερῶς διὰ τὸ ζητούμενον.

**Αἰτίας αἰτιατική 37, γενική 27,
δοτική 32.**

**Αἰτιατική 38—38, μὲ δόνοματα
36, μὲ προθέσεις 36, 40, ἐ-
πιρρηματικῶς 37, ἀναφο-
ρᾶς ἢ κατά τι 36, χρόνου
37, τόπου 37, αἰτίας ἢ σκο-
ποῦ 37.—Ρήματα μὲ αἰτια-
τικήν 45—46, μὲ δύο αἰτια-
τικάς 49—50, μὲ αἰτιατ. καὶ
γενικήν 50.—Κατ' αἰτιατι-
κήν ύποκείμενον 10, 109.
Αἰτιατ. ἀπόλυτος 120.**

**Αἰτιολογικαὶ προτάσεις 61,
83—84, αἰτιολογικαὶ ἀνα-
φορικαὶ 98.**

**Αἰτιολογική σύνδεσις παρατα-
κτική 74—75.**

Αἰτιολογικοὶ σύνδεσμοι 58.

**Αἴτιον ποιητικὸν 42, 54' κατὰ
δοτικήν 33.**

Αἱλληλοπαθῆ μέσα ρήματα 53.

Αἱμεσον ἀντικείμενον 44.

Αἱμετάθατα ρήματα 44.

**Αἱρ δυνητικὸν 90, 92, 110, 122
σύνθετον μὲ χρον. συνδέ-
σμους 58, 85.**

Αἱνανταπόδοτον σχῆμα 70, 95.

**Αἱαφορᾶς αἰτιατική 36, δο-
τική 33.**

Αἱαφορικὰ ἐπιφρόνηματα 61, 97.

**Αἱαφορικαὶ προτάσεις 22, 61,
97—99. διασαφητικαὶ ἢ**

**προσδιοριστικαὶ 98, αἰτιο-
λογικαὶ 98, τελικαὶ 99, ἀπο-
τελεσματικαὶ 99, ύποθετι-
καὶ 99. Ἀἱαφορ. ἔλξις 129.**

Αἱοφροίκη μετοχὴ 111.

**Ἀγεξάρτητος πρότασις 8, 61,
σύνδεσις ἀνεξ. προτάσεων
63—79.**

**Ἀνταρακλαστικὰ μέσα ρήμα-
τα 51.**

**Ἀντιθετική πορατακτική σύν-
δεσις 68—71.**

Ἀντιθετικοὶ σύνδεσμοι 58.

Ἀντικειμενική γενική 27.

**Ἀντικείμενον 43—44, 54, 80, 98
106'. ἄιμεσον 44, ἔιμεσον 44,
ἐέωτερικὸν 46, ἐσωτερ. ἢ
σύστοιχον 46, παράλειψις ἀν-
τικειμ. 44.**

Ἀντιχαριστική δοτική 33.

**Ἀντωνυμία 81, 97, 99, 101,
102, 111.**

Ἄξιας γενική 16, 27.

Ἄρσιστος γνωμικὸς 122.

**Ἀπαρέμφατον 90, 104—110
ἐναρθρον 104, ἀναρθρον 104,
εἰδικὸν 106, 132, τελικὸν
106—107, 122.**

Ἀπαρεμφατικαὶ ἐκφράσεις 105.

Ἀπλῆ πρότασις 7, 8.

**Ἀπόδοσις 91, παράλειψις ἀπο-
δόσεως 95.**

**Ἀπόλυτος αἰτιατική 120, γενική
120.**

**Ἀποτελεσματικαὶ προτάσεις
61, 10. ὀποτελ.—ἀναφορικαὶ
προτ. 99.**

Ἀποφαντικαὶ προτάσεις 13.

Ἀποφατικαὶ προτάσεις 13.

Ἀποφατική συμπλοκή 64.

**Ἀποφατικοὶ σύνδεσμοι 64—67,
68, 71, 78, 97.**

Ἀπρόσωπα ρήματα 55—56, 81.

Ἀπρόσωποι ἐκφράσεις 17, 56,

81, 120, 125.

- Αρχικοὶ χρόνοι 81, 82, 122.
 Αρνησις 82, 84, 87, 89, 91, 107,
 116, 117, 122-123.
 Ασύνδετον σχῆμα 57.
 Αττικὴ σύνταξις 14.
 Αὐτοπαθὴ μέσα ρήματα 51.
 Βεβαιωτικὰ μέρη 77.
 Βεβαιωτικὸς γάρ 75.

Γενικὴ 26—30, κατηγορηματικὴ 16, κτητικὴ 16, 26, διαιρετικὴ 16, 26, ὅλης 16, 26, Ιδιότητος 16, 27, ἀξίας 16, 27, δημιουργοῦ 26, αἰτίας 27, ὑποκειμενικὴ 27, ἀντικειμενικὴ 28 συγκριτικὴ 28, 38, χρονικὴ 28, μὲ ἐπιρρήματα 29, μὲ ἐπιφωνήματα 29, μὲ προθέσεις 29, 40, τοῦ ποιητικοῦ αἰτίου 42.—Ρήματα μὲ γενικὴν 47, μὲ γεν., καὶ αἰτιατ. 50. — Απόλυτος γενικὴ 20.

Δευτερεύοντα προτάσεις 6, 59—62.
 Δεύτερος ὄρος τῆς συγκρίσεως 28
 Δημιουργοῦ γενικὴ 26.
 Διαζευκτικὴ σύνδεσις 72—73,
 Διαζευκτικοὶ σύνδεσμοι 58.
 Διαιρετικὴ γενικὴ 16, 26.
 Διάμεσα μέσα ρήματα 52.
 Διασαφητικαὶ ἀναφορ. προτάσεις 98.

Διασαφητικὸς ἡ 73, γάρ 75.
 ἵπτωτα ρήματα 44, 49—50,
 μὲ δύο αἰτιατ. 49, μὲ αἰτιατ.
 καὶ γεν. 50, τὰ διπτ. ρήμ.
 κατὰ τὴν τροπὴν ἔνεργη.
 συντάξεως εἰς παθητικὴν 54.

Διστακτικαὶ προτάσεις 61, 87.
 Δοτικὴ 31—35, μὲ δύνοματα 31'
 τοπικὴ 31, χρονικὴ 31, δργάνου 31, συνοδείας 32, τροπικὴ 32. αἰτίας 32, προσω-

πικὴ 32, κτητικὴ 32, χαριστικὴ 33, ἀντιχαριστικὴ 33, ἥθικὴ 33, ἀναφορᾶς ἡ κατάτι 33, ποιητικοῦ αἰτίου 33, μὲ ἐπιρρήματα 35, μὲ προθέσεις 35.

Δυναμικὰ μέσα ρήματα 53.

Δυνητικὴ Εύκτικὴ 90, 123, Ὁριστικὴ 92, 123, Ἀπαρέμφατον 110.

Ἐγκλίσεις 122—123

εἰ ἔρωτηματικὸν 101.

εἰ δὲ μὴ 95.

Εἰδικαὶ προτάσεις 61, 80—83.

Εἰδικοὶ σύνδεσμοι 58.

Εἰδικὸν ἀπαρέμφατον 105.

Ἐκφράσεις ἀπαρεμφατικαὶ 105,
 ἀπρόσωποι 17, 56, 81, 120.

Ἐλλιπτὴς πρότασις 13, 17—18
 βλ. καὶ παράλειψις.

Ἐλξις 129.

Ἐμμεσον ἀγτικείμενον 44.

Ἐμπρόθετος ἐπιρρημ. προσδιορ. 21, 24, 40.

Ἐμφασις 63, 73.

Ἐγνατιωματικαὶ προτάσεις,
 μετοχαῖ. βλ. παραχωρητικαὶ

Ἐγνατιωματικοὶ σύνδεσμοι 58
 ἐναντιωματικὸς καὶ 64.

Ἐγδοτικαὶ προτάσεις βλ. παραχωρητικαὶ.

Ἐνδογαστικαὶ προτάσεις 61, 87.

Ἐνεργητικῆς συντάξεως μετατροπὴ εἰς παθητικὴν 54—55.

Ἐνεργοῦντος προσώπου ἡ ποιητικοῦ αἰτίου δοτικὴ 33.

Ἐνεστῶς ἴστορικὸς 121.

Ἐξηρημέναι προτάσεις 6, 59—62, 80—100.

Ἐξωτερικὸν ἀγτικείμενον 46.

Ἐπανορθωτικὸς ἡ 73

Ἐπεξήγησις 28, 81, 98, 104.

Ἐπηνξημένη πρότασις 13, 20—21.

Ἐπιδοτικὴ συμπλοκὴ 65.

- **Επιθετα εἰς-τος καὶ-τέος.*
 **Επιδοτικός καὶ* 65, 97.
 **Επιθετα μὲ αἰτιατικὴν* 36, ἐ-
 πιθέτων παραθετικὰ 38—39.
 **Επιθετικὸς προσδιορισμὸς*
 24—25, 46.
 **Επιθυμίας προτάσεις* 13, 123,
 Ἐγκλίσεις 123.
 **Επιφρήματα* 40—41, σναφορι-
 κὰ 61, 97, μὲ γενικὴν 29, μὲ
 δοτικὴν 35, ἐπιρρηματικῶς ἢ
 αἰτιατικὴ 37.
 **Επιφρηματικὸν κατηγορούμε-
 νον* 12.
 **Επιφρηματικοὶ προσδιορισμοὶ*
 21, 40—41, τόπου 40, τρό-
 που 41, χρόνου 40, δργά-
 νου 41, ποσοῦ 41.
 **Επιφωνήματα* μὲ δοτικὴν 29.
 **Επιφωνηματικαὶ προτάσεις*
 13, 17, 105.
 **Ἐρωτηματικὸν εἰ* 101.
 **Ἐρωτηματικαὶ προτάσεις* 13.
 **Ἐρώτησις εὐθεῖα* 101, πλαγία
 101—102, 126.
 **Ἐσωτερικὸν ἀντικείμενον* 46,
 παράλειψις αὐτοῦ 46.
 **Ἐτεροπροσωπία* 109.
*Ἐνθέα ἢ αὐτοπαθῆ μέσα ρή-
 ματα* 51.—
Ἐνθεῖα ἔρωτησις 101.
Ἐντητικὴ ἀπλῆ εὔχετικὴ 123,
 δυνητικὴ 90, 123. τοῦ πλα-
 γίου λόγου 82, 84, 87, 88,
 99, 102, 123, 127.
Ἐνχετικὴ εὔκτικὴ 123, ὀριοτικὴ
 89, 123
Ἐνχὴ ἀνεκπλήρωτος 89.
 ἢ σημασίαι 73, συγκριτικὸν 39.
ἡδικὴ δοτικὴ 33.
 **Ιδιότητος γενικὴ* 16, 27.
ἴστορικοὶ χρόνοι 81, 82, 92, 121.
ἴστορικὸς ἐνεστῶς 122.

- Καθ'** ὑπόταξιν σύνδεσις 5, 60,
 80—100.
 καὶ σημασίαι 64, ἐπιδοτικὸς
 64, 97.
 κατὰ παράταξιν σύνδεσις 5, 60,
 63—79.
 κατά τι ἢ τῆς ἀγαφορᾶς αἰτια-
 τικὴ 36, δοτικὴ 33.
 καταχρηστικαὶ προσδέσεις 30.
 καταφατικὴ πρότασις 13, συμ-
 πλοκὴ 63.
 κατηγόρημα 7, μονολεκτικὸν 8,
 περιφραστικὸν 8.
 κατηγορηματικὴ γενικὴ 16, με-
 τοχὴ 112—115.
 κατηγορηματικὸς προσδιορ. 25.
 κατηγορούμενον 8, 12, 54, 98,
 104, ἐπιρρηματικὸν 12, προ-
 ληπτικὸν 12.—Κατηγορου-
 μένου καὶ ὑποκειμένου
 συμφωνία 15.
 κόρμα 2, 80, 82.
 κρίσεως προτάσεις 13, 123, ἐγ-
 κλίσεις 123.
 κτητικὴ γενικὴ 16, 26, δοτι-
 κὴ 32.
 κυρία πρότασις 6, 61.
 κύριοι ὅροι προτάσεως 7, κυρί-
 ων ὅρων παράλειψις 17—18.
 κώλον 2, 69, 74, 76.
- Μεταβατικὰ ρήματα* 44.
μεταβατικὸς καὶ 64, δὲ 70.
μετατροπὴ ἐνεργ. συντάξεως
 εἰς παθητικὴν 54—55.
μετοχὴ 111—119, ἐπιθετικὴ 111,
 κατηγορηματικὴ 112, ἐπιρ-
 ρηματικὴ 115, αἰτιολογικὴ
 116, τελικὴ 116. χρονικὴ
 117, ὑποθετικὴ 117, παρα-
 χωρητικὴ 117, τροπικὴ 117.
μέσα ρήματα 51—53, μέσα ἀν-
 τανακλαστικὰ 51. εὐθέα ἢ
 αὐτοπαθῆ 51, πλάγια 52

διάμεσα 52, περιποιητικά 52, ἀλληλοπαθή 53, δυνα-
μικά 53.

μορόπτωτα ρήματα 44, 45—46

Νεοελληνική γλώσσα καὶ σύν-
ιαξις 2, 64, 77, 78, 89, 95,
96, 105, 112, 117.

**Ονόματα* μὲ δοτικήν 31, μὲ αἰ-
τιατικήν 36.

δνοματικοὶ προσδιορισμοὶ 21,
22—23, παράθεσις 22, ἐπε-
ξήγησις 23.

δργάνου δοτική 31, ἐπιρρηματ.
προσδιορισμὸς 41.

δριστική 121—122 εύχετική 89,
122, δυνητική 92, 122.

ὅροι προτάσεως κύριοι 7, δευ-
τερεύοντες 20 κέξ.—παρά-
λειψις ὅρων προτάσεως
17—18. Ἀναπλήρωσις 98.

ὅροι συγκρίσεως 38—39, δεύ-
τερος 30, παράλειψις ὅρων
συγκρίσεως 39.

Παθητικὰ ρήματα 42, 54.

παθητικὴ σύνταξις μετατροπὴ
αὐτῆς εἰς ἐνεργητικήν καὶ
τὸ ἀντίστροφον 54—55.

παράθεσις 22.

παραθετικὰ 38—39.

παράλειψις ὅρων προτάσεως
17, ρήματες 17, 66, 95, ὑπο-
κειμένου 44, συστοίχου ἀν-
τικειμένου 46, ὑποθέσεως
95, ἀποδόσεως 70, 95. προσ-
διοριζομένου ούσιαστικοῦ
24, δευτέρου ὅρου συγκρί-
σεως 39.—βλ. καὶ ἐλλιπής
πρότασις.

Παράταξις ἡ παρατακτικὴ σύν-
ταξις προτάσεων 5, 60,
63—79.

παραχωρητικαὶ ἡ ἐγδοτικαὶ προ-
τάσεις 61, 69, 96, μετοχαὶ
117.

περιληπτικὰ δνόματα 14

περίοδος 2.

περιοριστικὸς ἀλλὰ 71.

περιποιητικὰ μέσα ρήματα 52.

πλάγια μέσα ρήματα 52.

πλάγιαι ἐρωτήσεις 101—102.

πλάγιαι πτώσεις 44.

πλάγιος λόγος 126.

πλαγίον λόγου εὑντική 82, 84.

87, 88, 99, 102, 127

πλοκὴ τῶν λέξεων βλ. σύνταξις

ποιητικὸν αἴτιον 42, 54, κατὰ

δοτικήν 33, 42

ποσοῦ ἐπιρρηματ. προσδιορ. 41

προσθέσεις σύνταξις αὐτῶν 30,

μὲ γενικήν 29, 40, 41, 42, μὲ
δοτικήν 35, 40, μὲ αἰτιατι-
κήν 39, 40, καταχρηστικαὶ
30.

προληπτικὸν κατηγορούμενον 12

προσδιορισμοὶ 20—21, 98, 104,

ἐ μ π ρ ὄ θ ε τ ο i 21, 24, 40·

ἐ π i ρ r η μ α τ i κ o i 21,

40—41 προσδ. ἐπιρρ. τό-

που 40, χρόνου 40, τρόπου

41, δργάνου 41· ἐ π i θ . ε-

τ i κ o i 24—25 46· κα-

τη γ ο ρ η μ α t i κ o i 25.

δ ν ο μ α t i κ o i 21, 22—28

παράθεσις 22, ἐπεξήγησις.

προσδιοριστικαὶ ἡ διασαφητι-
καὶ ἀναφορικαὶ προτάσεις
98.

πρόσθετικὸς καὶ 64.

προστακτική 105, 121—122.

προσωπικὴ δοτική 32.

προσώπου ἐνεργούντος ἡ ποι-
ητικοῦ αἰτίου δοτική 33.

προτάσεις ε ἔ δ η π ρ ο τ ἄ-

σεων 4—6 13—122, κρίσεως

ἢ ἀποφαντικαὶ 13, 122, ἐπι-
θυμίας 13, 122, ἐρωτηματι-

καὶ 13, ἐπιφωνηματικαὶ 13, 17, ἀρνητικαὶ ἡ ἀποφατικαὶ 13, καταφατικαὶ 13· πρότασις ἀ π λ ḥ 7, 8, 13· σ ύ ν θ ε τ ο σ 13· ἐ λ λ ι π ḥ 13, 17—18· ἐ π η υ ξ η μ ḥ νη 13, 20—21. Κύριαι ἡ ἀ ν ε ξ ἀ ρ τ η τ ο i 6, 61· δευτερεύουσαι ἡ ἔ ξ η ρ τ η μέ ναι 6, 59—62, 80—100, αἰτιολογικαὶ 61, 83—84, ἀναφορικαὶ 61, 97—99, εἰδικαὶ 61, 80—83, ἔνδοιαστικαὶ ἡ διστακτικαὶ 61, 87, παραχωρητικαὶ ἡ ἔνδοτικαὶ 61, 96—97, συμπερασματικαὶ 61, 90, τελικαὶ 61, 88—89, ὑποθετικαὶ 61, 85—86, πλάγιαι ἐρωτήσεις 101—102.

“Οροι προτάσεως 7—8, χωρισμὸς προτάσεων 2, σύνταξις προτάσεων 57—101.

Πτώσεις: γενικὴ 26, δοτικὴ 31, αἰτιατικὴ 35· πλάγιαι 44.

Ρήματα: σ υ ν δ ε τ ι κ ḥ 8, 10—11· ἐ ν ε ρ γ υ η τ ι κ ḥ 44· π α θ η τ ι κ ḥ 42, 54· μ ἐ σ α 51—53, ἀντανακλαστικὰ 51, εὐθέα ἡ αὐτοπαθῆ 51, πλάγια 52, διάμεσα 52, περιποιητικὰ 52, ἀλληλοπαθῆ 53, δυναμικὰ 53· ἀ π ρ ὄ σ ω π α 55—65 51, 124· μ ε τ ḥ β α τ α 44· μ ε τ α β α τι κ ḥ 44, μονόπτωτα 44, 45—46, μὲ αἰτιατικὴν 45—46, μὲ γενικὴν 47—48, μὲ δοτικὴν 48—49, δίπτωτα 44, 49—50, μὲ δύο αἰτιατικὰς 49, μὲ αἰτιατικὴν καὶ γενικὴν 50· ἐ π ί διπτώτων ρημάτων τροπὴ ἐνεργητικῆς συντάξεως εἰς παθητικὴν 54· ρήματος καὶ ὑποκειμένου συμφωνία 14· ρήματος παράλειψις 17, 65, 95.

Σηματικὰ εἰς — τέος καὶ — τ ο σ 34, 124.

Σκοποῦ ἡ αἰτίας αἰτιατικὴ 37, σύγκρισις 38—39. α' δρος 38, β' δρος 28, 38—39.

συγκριτικὴ γενικὴ 28.

συγκριτικὸς ἡ 39, 73.

συμπερασματικὴ δευτερ. προτάσεις 61, 90

συμπερασματικὴ παρατακτικὴ σύνδεσις 76—79.

συμπερασματικοὶ σύνδεσμοι 58.

συμπλεκτικὴ σύνδεσις 63—67.

συμπλεκτικοὶ σύνδεσμοι 58.

συμπλήρωματα δρῶν προτ. 20.

συμπλοκὴ 63, καταφατικὴ 53,

ἀποφατικὴ 64, ἐπιδοτικὴ 65.

σύμφυσις δύο συντάξεων 71.

συμφωνία ρήματος καὶ ὑποκ. 14, κατηγορουμένου καὶ ὑποκειμ. 14.

σύνδεσις προτάσεων 5—6· κ α τ ḥ π α ρ ḥ τ α ξ i v 5, 60, 63—79, συμπλεκτικὴ 63—67, διαζευκτικὴ 72—73, ἀντιθετικὴ 68—71, συμπερασματικὴ 76—79, αἰτιολογικὴ 74—75· κ α θ' ὑ π ὄ τ α ξ i v 5, 60· 80—102.

σύνδεσμοι 3, 6, 58.

συνδετικὰ ρήματα 8, 10—11.

συνδετικὸς καὶ 64.

σύνδετος πρότασις 13.

συνοδείας δοτικὴ 32.

συντακτικοὶ κανόνες 1, ἀρχαῖς καὶ νέας ἐλληνικῆς 2· βλ. καὶ Νεοελληνικὴ γλῶσσα καὶ σύνταξις.

συντακτικὸν 1—2.

σύνταξις 1, 57· ἀντικὴ 14· ρημάτων μὲ γενικὴν 47, μὲ αἰτιατ. 45, μὲ δοτ. 48· σύμφυσις δύο συντάξεων 71· μετατροπὴ ἐνεργητ. συντάξεως εἰς παθητικὴν 54—55. σύστοιχον ἀντικείμενον 46.

σχῆμα δισύνδετον 57· ἀνανταπόδοτον 70· κατ' ὅρσιν καὶ θέσιν 71· κατὰ τὸ νοούμενον 14· συμφύρωσεως δύο συντάξεων 71, ἔλειως 129.

Ταυτοπροσωπία 109.

τέλικαι προτάσεις 61, 88—89· ἀναφορικαὶ τελικαὶ 99.

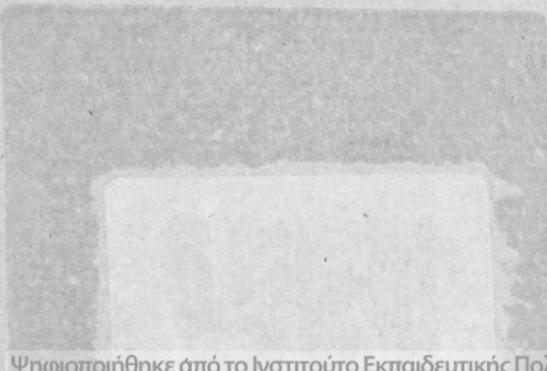
τελικοὶ σύγδεσμοι 58.
 τελικὸν ἀπαρέμφατον 106-107.
 —τέος καὶ —τὸς ρηματικά, 35,
 124-125.
 τοπικὴ αἰτιατικὴ 37, δοτικὴ 31,
 τοπικὸς ἐπιφρ. προσδιορισμὸς
 40, ἐν τόπῳ στάσις 40, ἐκ
 τόπου κίνησις 40, εἰς τό-
 πον κίνησις 40.
 τροπὴ ἐνεργητ. συντάξεως εἰς
 παθητικὴν 54-55.
 τροπικὴ δοτικὴ 32.
 τροπικὸς ἐπιφρ. προσδιορισμὸς
 41.

"Υλης γενικὴ 16, 26.
 ὑπόθεσις 91. παράλειψις ὑπο-
 θέσεως 95.
 ὑποθετικαὶ προτάσεις 61, 91-96,
 97 ἀναφορικαὶ ὑποθετι-
 καὶ 99.
 ὑποθετικοὶ σύγδεσμοι 58.
 ὑποθετικὸς λόγος 91-96.
 ὑποκειμενικὴ γενικὴ 27.

ὑποκείμενον 7, 9-10, 54, 81, 98,
 104, 109, 120 κατ' αἰτιατι-
 ατικὴν 10, 109 ὑποκειμ.
 καὶ ρήματος συμφωνία 14.
 ὑποκειμ. καὶ κατηγορ. συμ-
 φωνία 15 ὑποκειμ. παρά-
 λειψις 18.
 ὑποτακτικὴ 121-122.
 ὑπόταξις ἡ καθ' ὑπόταξιν σύν-
 δεσις 5, 60, 80-102.

Φόβου σημαντικαὶ προτάσεις.
 βλ. ἐνδοιαστικαῖ.

Χαριστικὴ δοτικὴ 33.
 χρονικὴ γενικὴ 28, δοτικὴ 31.
 χρονικαὶ προτάσεις 61, 85-86.
 χρονικοὶ σύγδεσμοι 58,83.
 χρονικὸς ἐπιφρ. προσδιορ. 40.
 χρόνοι ρήματος 81, 122 ἀρκτι-
 κοὶ 81-82, 122, ἴστορικοὶ 81-82,
 92, 122.



Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής