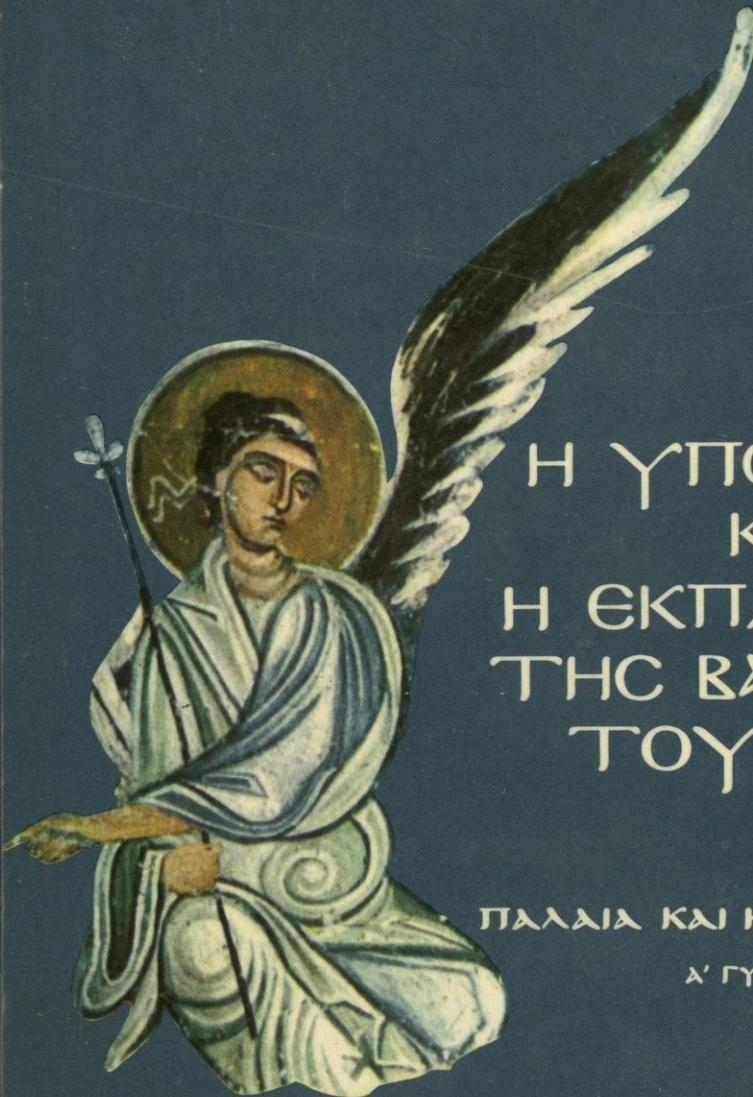


Х. Г. ГКОТСИ - К. С. ГРНГОРИАДОУ



Η ΥΠΟΣΧΕΣΗ
ΚΑΙ
Η ΕΚΠΛΗΗΡΩΣΗ
ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ
ΤΟΥ ΘΕΟΥ

ΠΑΛΛΙΑ ΚΑΙ ΚΑΙΝΗ ΔΙΔΘΗΝΗ

Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

1400

Novija Τείχων

Novija Τείχων

Τάξις α' γυναικού
Τάξις α' θεατρών

αντέρειντο 



Α. Γ. ΓΚΟΤΖΗ Κ. Σ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ

Η ΥΠΟΣΧΕΣΗ ΚΑΙ Η ΕΚΠΛΗΡΩΣΗ
ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

Η ΕΚΠΛΗΡΩΣΗ
ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ
ΤΟΥ ΘΕΟΥ

ΠΑΝΑΓΙΑ ΚΑΙ ΚΑΠΗ ΔΙΑΒΙΝΟΥ

ΕΠΙΒΛΗΤΙΚΟΣ ΕΛΛΑΣΤΑΤΟΣ ΑΙΓΑΙΟΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΑΘΗΝΑΙ 1965

18818

Η ΥΠΟΔΙΣΕΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΗΠΟΔΙΣΕΗ
ΤΗΣ ΒΑΖΙΛΙΑΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ
ΕΠΙΦΑΝΙΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΟΥ
ΕΠΙΦΑΝΙΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΟΥ

Χ. Γ. ΓΚΟΤΣΗ Κ. Σ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ

Η ΥΠΟСΧΕΣΗ
ΚΑΙ
Η ΕΚΠΛΗΡΩΣΗ
ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ
ΤΟΥ ΘΕΟΥ

ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΚΑΙΝΗ ΔΙΔΘΗΚΗ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ
ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ ΑΘΗΝΑΙ 1965

ΠΕΡΙΞΟΜΕΝΑ

ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΕΤΑΡΤΗ

	Σελίς
Γιὰ τὸν Καθηγητὴν	11
Γιὰ τὸ μαθητὴν	14
Εἰσαγωγὴ	19

ΠΑΛΑΙΑ ΔΙΑΘΗΚΗ

ΕΝΟΤΗΤΑ ΠΡΩΤΗ

‘Ο Θεός καὶ ἡ Δημιουργία

	Σελίς
1. ‘Ο Κόσμος, τὸ ἔργο τοῦ Θεοῦ	23
2. Οἱ “Ἀγγεῖοι, τὰ «λειτουργικὰ πνεύματα»	27
3. ‘Ο ἄνθρωπος, ἡ εἰκόνα τοῦ Θεοῦ	32
4. Τὸ προπατορικὸ ἀμάρτημα	35
5. ‘Ο Κατακλυσμὸς — ‘Ο Πύργος Βαβέλ	39

ΕΝΟΤΗΤΑ ΔΕΥΤΕΡΗ

‘Ο Θεός καὶ οἱ Πατριάρχες

	Σελίς
1. ‘Ο Ἀβραάμ, ὁ φίλος τοῦ Θεοῦ	44
2. ‘Ο Ἀβραάμ καὶ ὁ Ἰσαάκ — Πατέρες καὶ Γιώς	48
3. ‘Ο Ἰακὼβ	52
4. ‘Ο Ἰωσήφ — Μιὰ ἡώῃ στὰ χέρια τοῦ Θεοῦ	56

ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΡΙΤΗ

‘Ο Θεός καὶ ὁ λαός Του

	Σελίς
1. Οἱ Ἰσραηλίτες στὴν Αἴγυπτο	61
2. ‘Ο Μωσῆς καὶ τὰ γεγονότα τῆς Ἐξόδου	64
3. ‘Η διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας	68
4. Στὴν ἔρημο — Πρὸς τὸ Σινᾶ	72
5. ‘Η Διαθήκη τοῦ Θεοῦ μὲ τὸ λαό Του στὸ Σινᾶ	75
6. ‘Η Σκηνὴ τοῦ Μαρτυρίου, οἱ θυσίες καὶ οἱ γιορτές τῶν Ἰσραηλιτῶν	79
7. ‘Απὸ τὸ Σινᾶ στὸν Ἰορδάνη	83

ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΕΤΑΡΤΗ

	Σελίς
‘Ο λαός τοῦ Θεοῦ καὶ ἡ γῆ τῆς ἐπαγγελίας	88
1. ‘Ο Ἰησοῦς τοῦ Ναοῦ καὶ ἡ κατάκτηση τῆς Χαναάν	92
2. Οἱ Κριτές — Ἀρχηγοὶ σὲ κρίσιμες στιγμές	95
3. ‘Η ιστορία τῆς Ρούθ — ‘Η ἀμοιβὴ τῆς εὐσέβειας	

ΕΝΟΤΗΤΑ ΠΕΜΠΤΗ

‘Ο Θεός καὶ οἱ βασιλεῖς

	Σελίς
1. ‘Ο Δαβίδ, προφήτης καὶ βασιλέας	100
2. Οἱ Ψαλμοὶ	104
3. ‘Ο Σολομῶν — ‘Ο σοφὸς βασιλέας	107
4. ‘Η διαίρεση τοῦ Βασιλείου	113

ΕΝΟΤΗΤΑ ΕΚΤΗ

‘Ο Θεός καὶ οἱ προφῆτες

	Σελίς
1. Οἱ προφῆτες τοῦ Θεοῦ καὶ τὸ ἔργο τους	117
2. ‘Ο προφήτης Ἡσαΐας	120
3. ‘Ο προφήτης Ιερεμίας	125
4. ‘Ηλίας ὁ Θεοφύτης	129

ΕΝΟΤΗΤΑ ΕΒΔΟΜΗ

‘Ο λαός τοῦ Θεοῦ στὴν αἰχμαλωσία καὶ μετὰ ἀπὸ αὐτὴν

	Σελίς
1. ‘Ο λαός τοῦ Θεοῦ στὴ Βαβυλώνια αἰχμαλωσία	134
2. Οἱ Πέρσες, ἡ ἐπιστροφὴ ἀπὸ τὴν αἰχμαλωσία καὶ ὁ νέος Ναός	136
3. Οἱ Ἑλληνες στὴν Παλαιστίνη καὶ ἡ ἐποχὴ τῶν Μακαρισίων	138
4. ‘Η Παλαιστίνη στὴν ἔξουσία τῶν Ρωμαίων	144
5. ‘Ο εἰδωλολατρικὸς καὶ ὁ Ιουδαϊκὸς κόσμος τὶς παραμονές τῆς ἐλεύσεως τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ	147

ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ

ΕΝΟΤΗΤΑ ΠΡΩΤΗ

Τὰ παιδικά χρόνια τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ

Σελίς

1. Ἡ δέηση ποὺ εἰσακούεται 153
2. «Χαῖρε κεχαριτωμένῃ ὁ Κύριος μετά σοῦ...» 157
3. Ὁ προφήτης τοῦ Ὑψίστου 161
4. «Χριστὸς γεννᾶται δοξάσατε» 166
5. Ἡ συνάντηση μὲ τὸν Χριστὸν Κυρίου 170
6. «Μάγοι μετὰ ἀστέρος ὁδοιποροῦσι...» 175
7. Ὁ δωδεκάχρονος Ἰησοῦς — Ὁ Υἱὸς τοῦ Οὐρανίου Πατέρα 179

ΕΝΟΤΗΤΑ ΔΕΥΤΕΡΗ

Ἡ δημόσια ἔμφάνιση τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ

1. Ἡ μαρτυρία τοῦ Προδρόμου — «Χριστὸς ἐφάνη ἐν Ἰορδάνῃ» 184
2. Οἱ πρῶτοι ψαφάδες ἀνθρώπων 188
3. Ἡ εὐλογία τοῦ κρασιοῦ καὶ ἡ βασιλεία τοῦ Μεσσία 191
4. Οἱ δώδεκα θεμέλιοι λίθοι 195

ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΡΙΤΗ

Ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς στὴ Γαλιλαία

1. Ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς καὶ τὰ Θαύματά Του 200
2. Ἡ ἀγάπη καὶ ἡ συγχώρηση τῆς ἀμαρτίας 202
3. Ὁ γιατρὸς τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων 206
4. Ἡ ἀποκεφάλιση τοῦ τελευταίου Προφήτη 209

ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΕΤΑΡΤΗ

Ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς στὴν Ἱερουσαλήμ καὶ στὴ Σαμάρεια

Σελίς

1. Ὁ Κύριος καὶ Ἐξουσιαστής τοῦ Ναοῦ τοῦ Σολομώντα 214
2. Μιὰ νυχτερινὴ συζήτηση 218
3. Κοντά στὸ πηγάδι τοῦ Ἰακώβ «τὸ ὄδωρ τὸ ζῶν» 222
4. Ἡ ἐπιβράβευση τῆς ἑλπίδας 225

ΕΝΟΤΗΤΑ ΠΕΜΠΤΗ

Ἡ ἐπιστροφὴ τοῦ Ἰησοῦ στὴ Γαλιλαία

1. Οἱ βαθμίδες τῆς πίστεως 229
2. «Σὺ εἶ ὁ Χριστὸς ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος» 231
3. Ἡ Μεταμόρφωση τοῦ Κυρίου, ἡ δόξα τῆς θεϊκῆς μορφῆς 235

ΕΝΟΤΗΤΑ ΕΚΤΗ

«Ἀναβαίνομεν εἰς Ἱεροσόλυμα»

1. ᩩ συνάντηση τοῦ Ἰησοῦ μὲ τὰ παιδιά 241
2. «Ἐγώ εἰμι ἡ Ἀνάστασις καὶ ἡ Ζωὴ» 244
3. «Ὦσαννά, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου» 247

ΕΝΟΤΗΤΑ ΕΒΔΟΜΗ

«Τὰ πάθη τὰ σεπτά»

1. ᩩ μυστικὴ Κοινωνία 253
2. ᩩ σύλληψη τοῦ Κυρίου τὴν ὥρα τῆς προσευχῆς 258
3. ᩩ Δίκη τοῦ Ἰησοῦ 264
4. «Σήμερον κρεμάται ἐπὶ ξύλου...» 268
5. «Χριστὸς Ἀνέστη ἐκ νεκρῶν...» 274
6. «Ο Κύριος ἀνελήφθη εἰς οὐρανούς» 279

Γστι γὰρ ἵδεῖν μυστικῶς ταῦτα παρὰ τοῖς προφήταις τεταμιευμένα· οὐδὲν γὰρ ἄγραφον κεῖται οὕτε ἐν τῇ Καινῇ οὕτε ἐν τῇ Παλαιᾷ· ἀλλὰ προέλαβε τὴν Καινὴν ἡ Παλαιά, καὶ ἡρμήνευσε τὴν Παλαιὰν ἡ Καινὴ. Καὶ πολλάκις εἶπον, ὅτι δύο Διαθῆκαι, καὶ δύο παιδίσκαι, καὶ δύο ἀδελφαί, τὸν ἔνα Δεσπότην δορυφοροῦσι. Κύριος παρὰ προφήταις καταγγέλλεται· Χριστὸς ἐν Καινῇ κηρύσσεται· οὐ καὶ τὰ καινά· προέλαβε γὰρ τὰ παλαιά· οὐκ ἐσβέσθη τὰ παλαιά· ἡρμηνεύθη γὰρ ἐν τῇ Καινῇ».

('Ιωάννου Χρυσοστόμου, 'Ομιλία εἰς τὸ «ἐξ-
ῆλθε δόγμα παρὰ Καίσαρος Αὐγούστου» καὶ
εἰς τὴν ἀπογραφὴν τῆς Ἀγίας Θεοτόκου, P.G.
50,796).

Γιὰ τὸν Καθηγητὴν

Κατὰ τὴ σύνταξη τῶν μαθημάτων τῆς Παλαιᾶς καὶ τῆς Καινῆς Διαθήκης εἴχαμε στὸ νοῦ μας τὰ ἀκόλουθα:

Α. Ὡς Ἀγία Γραφὴ κατέχει τὸ κέντρο μέσα στὴ συνολικὴ δομὴ τοῦ μαθήματος τῶν Θρησκευτικῶν. Είναι τὸ μήνυμα τῆς σωτηρίας, ποὺ μᾶς προσφέρεται ἀπὸ τὸν προσωπικὸ Θεὸ καὶ μάλιστα στὸ Πρόσωπο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Τὴν ἀπάντηση τοῦ ἀνθρώπου σ' αὐτὸ τὸ σωτηριολογικὸ μήνυμα τὴ βρίσκουμε μέσα στὴν ἐμπειρία καὶ τὴ διδασκαλία τῆς Ἀγίας μας Ἑκκλησίας, ποὺ ἐκφράζει τὴν ὄρθδοξην πίστην. Τὴν ὁμολογίαν αὐτὴ τὴ βλέπουμε νὰ ἐκφράζεται στὰ συγγράμματα τῶν ἑκκλησιαστικῶν μας Πατέρων καὶ στὶς διάφορες μορφὲς τῆς λατρευτικῆς καὶ τῆς λειτουργικῆς ζωῆς τῆς Ὁρθοδόξου Ἑκκλησίας.

Μπροστὰ σ' αὐτὸ τὸ μήνυμα καὶ τὴν ὁμολογία τῆς Ἑκκλησίας μας τοποθετοῦμε προσωπικὰ τὸ μαθητὴ καὶ τὸν βοηθοῦμε νὰ ἀναπτυχθῇ καὶ νὰ ζήσῃ χριστιανικά.

Ἡ Ἀγία Γραφὴ δὲν εἶναι μιὰ συλλογὴ ἀπὸ ἀπλές καὶ τερπνὲς ἴστορίες, ἀπὸ τὶς ὅποιες βγαίνουν μόνον ὡραῖα ἥθικὰ διδάγματα, ἀλλὰ ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ, ποὺ ἀποκαλύπτει στὸν ἀνθρωπὸ αἰώνιες καὶ σωτήριες ἀλήθειες. Ἡ ἐμβάθυνση λοιπὸν στὰ ἴστορούμενα γεγονότα εἶναι ἀπαραίτητη, γιὰ νὰ ἔρχωνται στὴν ἐπιφάνεια οἱ κρυμμένες ἀλήθειες τῆς πίστεως, ποὺ μὲ μορφὴ ἀπλῶν προτάσεων μποροῦν νὰ γίνωνται ἀντιληπτὲς καὶ νὰ συγκρατοῦνται ἀπὸ τοὺς μαθητές.

Τὴν ἐνότητα Παλαιᾶς καὶ Καινῆς Διαθήκης τὴ συναντᾶμε στὰ λόγια τοῦ Κυρίου καὶ τῶν Ἀποστόλων, στὴ ζωὴ τῆς πρώτης Ἑκκλησίας, στὰ συγγράμματα τῶν ἑκκλησιαστικῶν μας Πατέρων καὶ τὴ ζοῦμε μέσα στὴ σύγχρονη πραγματικότητα τῆς Ἑκκλησίας μας (Θεία Λειτουργία, τὰ ἄλλα Μυστήρια, Ὅμοιογία, Βυζαντινὴ τέχνη). Γιὰ νὰ τονιστῇ ἡ ἐνότητα αὐτή, δόθηκε σημασία στοὺς τύπους τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, δηλαδὴ σὲ κεῖνα τὰ πρόσωπα, τὰ γεγονότα καὶ τὰ πράγματα, ποὺ φωτίζονται ἀπὸ τὸ φῶς τῆς Καινῆς Διαθήκης καὶ ἀντιστοιχοῦν στοὺς ἀντιτύπους (Βλέπε Α' Κορ. 1' 6, Ἐβρ. η' 5, Ἐβρ. ι' 1, Κολ. β' 17 καὶ Α' Πέτρ. γ' 21).

Ἐτσι ὁ βασικὸς πυρήνας εἶναι *Χριστοκεντρικός*. « Ἰησοῦς Χρι-

στὸς χθὲς καὶ σήμερον δὲ αὐτὸς καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας» (‘Εβρ. ιγ' 8). ‘Ο Κύριος εἰναι ἡ ἐκπλήρωση καὶ ἡ συμπλήρωση τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης (Πρβλ. Ρωμ. ι' 4, Γαλ. γ' 13, 24-25 καὶ Ματθ. ε' 17).

B. Τὰ σωτηριολογικὰ στοιχεῖα κάθε μαθήματος τὰ συμπληρώσαμε μὲ λειτουργικὰ κείμενα. Μὲ τὸν δρθδόξο νύμνολογικό μας θησαυρὸ πετυχαίνουμε τὴν ζωντανὴ σύνδεση τοῦ μαθητῆ μὲ τὶς προσφερόμενες ἀλήθειες.

Χρησιμοποιήσαμε κατὰ προτίμηση κείμενα καὶ ὅχι παραφράσεις γιὰ δυὸ βασικούς λόγους:

α) ‘Η Ἐκκλησία μας σήμερα δὲν ἀντιμετωπίζει πρόβλημα γλώσσικῆς μεταρρυθμίσεως στὰ λειτουργικά της κείμενα καὶ

β) οἱ μαθητές, ποὺ ἔρχονται σὲ ἐπαφὴ μὲ τὴ λειτουργικὴ ζωή, ζοῦν τὰ διάφορα γεγονότα στὴ λατρευτικὴ γλώσσα τῆς Ἐκκλησίσ.

Χρειάζονται ὅμως οἱ μαθητὲς ἵκανὴ φιλολογικὴ βοήθεια ἀπὸ τὸ διδάσκοντα καθηγητή, ποὺ δὲν μπόρεσε τὸ βιβλίο αὐτὸν νὰ τὴν προσφέρῃ ἀπὸ ἔλλειψη χώρου. Τοῦτο θὰ βοηθήσῃ πολὺ τοὺς μαθητὲς νὰ προχωρήσουν σὲ βαθύτερη κατανόηση τῶν ἀληθειῶν, ποὺ τοὺς παραδίνονται μὲ τὰ κείμενα αὐτά.

‘Ορισμένα πράγματα χρειάζεται νὰ εἰπωθοῦν στὰ παιδιὰ ἀπὸ τώρα. ‘Ἐτσι, ὅταν μεγαλώσουν, οἱ δυσκολίες, π.χ. τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, δὲν θὰ δημιουργήσουν στὴν ψυχή τους ἀμφιβολίες. Νομίζουμε πώς οἱ φωτογραφίες ἀπὸ βιβλικὰ μέρη καὶ βιβλικούς ἀρχαιολογικούς χώρους, καθὼς καὶ οἱ χάρτες, βοηθοῦν ἄριστα νὰ ἔκτιμηθῇ ἡ ἱστορία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης.

Γ. Οἱ ἀσκήσεις ἔχουν σκοπὸ νὰ βρεθῇ ὁ μαθητὴς « ἐνώπιος ἐνωπίῳ » μὲ τὴν προσωπικὴ κλήση ποὺ τοῦ ἀπευθύνει ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ. Μερικὲς ἴσως τοῦ φανοῦν δύσκολες. Πρέπει ὅμως νὰ τὸν βοηθήσουμε νὰ παίρνη σιγὰ σιγὰ στὰ σοβαρὰ τὶς ἀλήθειες τῆς πίστεώς μας καὶ νὰ συνειδητοποιῇ τὴν εὐθύνη του ὡς μέλος τῆς Ἐκκλησίας. Πολλὰ χωρία ἀποδίδονται κατὰ προτίμηση ἐλεύθερα γιὰ νὰ διευκολύνεται ἔτσι τὸ περιεχόμενο τῆς διηγήσεως, ὅπου αὐτὸ μᾶς εἶναι ἀναγκαῖο. Ἀρκετὰ ὅμως, ίδιως στὴν Καινὴ Διαθήκη, τὰ παραθέτουμε στὸ πρωτότυπο.

Σὲ δρισμένα σημεῖα ὅπου ἀναπτύσσονται σωτηριολογικὲς ἀλήθειεις, θὰ βρεθῇ ὁ μαθητὴς μπροστὰ σὲ νοηματικὲς δυσκολίες. Ἀνάγ-

κή νὰ τὸν βοηθήσουμε, ὅχι μόνο γιὰ νὰ καταλάβῃ τὰ δυσνόητα σημεῖα, ἀλλὰ πολὺ περισσότερο γιὰ νὰ ἀποκτήσῃ τὴ συνείδηση πώς ὅταν ὁ Θεὸς μιλῇ καὶ ὁ ἄνθρωπος ἀκροάζεται, τὰ πράγματα δὲν εἶναι ἀπλὰ καὶ εὔκολα. ‘Ο ἄνθρωπος κάθε ἡλικίας πρέπει νὰ ἀποβάλῃ τὴ γνώμη πώς μπορεῖ νὰ ἀκούῃ καὶ νὰ καταλαβαίνῃ τὸ Θεὸ εὔκολα, δίχως ἀντικαταβολὴ προσωπικῶν προσπαθειῶν.

Τελικά πιστεύουμε πώς μὲ αὐτὸ τὸν τρόπο βοηθοῦμε πολὺ τὸ μάθημα τῶν Θρησκευτικῶν νά πάρη τὴν πραγματική του θέση μέσα στὸ συνολικὸ ἔργο τῆς ἀγωγῆς. Τὰ Θρησκευτικά, ἐκτὸς ἀπὸ τὸν κύριο σωτηριολογικὸ καὶ κηρυγματικὸ τους χαρακτήρα, προσφέρουν ἀνεκτίμητες ὑπηρεσίες καὶ στὴ διανοητικὴ ἀνάπτυξη τοῦ ἀνθρώπου. Ἡ ἀλήθεια τοῦ Εὐαγγελίου, ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ, δὲν ἀναφέρεται μόνο στὴν περιοχὴ τοῦ συναισθήματος, ἀλλὰ καὶ στὴ διάνοια (« νοῦς Χριστοῦ »). Γενικὰ περιλαμβάνει ὁλόκληρη τὴν προσωπικότητα τοῦ ἀνθρώπου.

Γιὰ τὸ μαθητὴ

Τὸ βιβλίο ποὺ κρατᾶς στὰ χέρια σου θὰ σοῦ γνωρίσῃ τὸ γραπτὸ λόγο τοῦ Θεοῦ, δηλαδὴ τὴν Ἀγία Γραφή. Τὰ μαθήματα ποὺ θὰ διδάχτῃς ἐφέτος εἶναι μιὰ σύντομη ἔξιστόριση καὶ ἀνάπτυξη τῶν γεγονότων τῆς Παλαιᾶς καὶ τῆς Καινῆς Διαθήκης. Γιὰ νὰ παρακολουθήσης ἀποδοτικὰ τὴ φετινὴ σειρὰ τῶν μαθημάτων σου, εἶναι ἀνάγκη νὰ ἔχης στὸ νοῦ σου ὅτι:

1) Χρειάζεσαι τὸ κείμενο τῆς Καινῆς Διαθήκης ποὺ ἔχει τὴν ἔγκριση τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου. Ἡ Καινὴ Διαθήκη σοῦ εἶναι ἀπαραίτητη γιὰ τὰ μαθήματα καὶ τῶν δυὸ ἔξαμήνων. Στὸ σπίτι σου καλὸ εἶναι νὰ ἔχης καὶ τὸ κείμενο τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, γιὰ νὰ τὸ διαβάζης μὲ τὶς ὑποδείξεις τοῦ καθηγητῆ σου καὶ τὴ βοήθεια τῶν γονέων σου.

2) Πολὺ συχνὰ θὰ συναντήσῃς στὸ βιβλίο σου — καὶ μέσα σὲ παρενθέσεις — λέξεις καὶ ἀριθμούς, ὅπως π.χ. Γένεσ. α' 1-25, Β' Πέτρ. α' 17, Ἰωάν. κα' 25. Αὐτὰ τὰ λέμε παραπομπές. Ἡ παραπομπὴ μᾶς στέλνει στὴν Ἀγία Γραφή, γιὰ νὰ βροῦμε στὸ πρωτότυπο αὐτὰ ποὺ μᾶς λέγει ὁ Θεός. Τὸ Γένεσ. α' 1-25 π.χ. σημαίνει: Θὰ βρῶ ἀπὸ τὴν Παλαιὰ Διαθήκη τὸ βιβλίο τῆς Γενέσεως, τὸ πρῶτο (α') κεφάλαιο καὶ κατόπιν τοὺς στίχους 1 ὡς καὶ τὸν 25. Τὸ Β' Πέτρ. α' 17 σημαίνει: Ἀπὸ τὴν Καινὴ Διαθήκη τὴ δεύτερη ἐπιστολὴ τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου, τὸ πρῶτο (α') κεφάλαιο, τὸ στίχο 17. Τὸ Ἰωάν. κα' 25 σημαίνει: Ἀπὸ τὴν Καινὴ Διαθήκη, τὸ Εὐαγγέλιο τοῦ Ἰωάννη, τὸ είκοστὸ πρῶτο (κα') κεφάλαιο, τὸ στίχο 25. Στὶς σελίδες 16-17 τοῦ βιβλίου σου ὑπάρχει ὁ πίνακας τῶν βιβλίων τῆς Ἀγίας Γραφῆς. Σ' αὐτὸν θὰ ἀνατρέχης γιὰ νὰ βρίσκης τὸ βιβλίο τῆς παραπομπῆς.

3) Σοῦ χρειάζεται καὶ ἔνα τετράδιο. Θὰ τὸ χρησιμοποιῆς γιὰ τὶς ἐργασίες ποὺ ἀναθέτει ὁ καθηγητής σου. Στὸ τετράδιο νὰ γράφης την ἐπικεφαλίδα τοῦ κάθε μαθήματος. Κάτω ἀπὸ αὐτὴν θὰ ἀπαντᾶς στὶς σχετικὲς ἀσκήσεις. Πρὶν γράψης π.χ. μιὰ ἥ δυὸ ἀπὸ τὶς ἀσκήσεις τοῦ πρώτου κεφαλαίου, θὰ σημειώσῃς τὴν ἐπικεφαλίδα: «Ο κόσμος, τὸ ἔργο τοῦ Θεοῦ». Μέσα σὲ παρένθεση καλὸ εἶναι νὰ γράφῃς τὴν ἐπικεφαλίδα καὶ μὲ δικά σου λόγια. Ἔτοι τὸ τετράδιό σου θὰ εἶναι μιὰ εἰκόνα τῶν μαθημάτων ποὺ διδάχτη-

κες καὶ τῶν θεμάτων στὰ δόποια ἐργάστηκες ὅλο τὸ σχολικὸ χρόνο.

4) Εἶναι φυσικὸ σὲ μερικὰ μαθήματα νὰ συναντήσης δυσκολίες. Εἶναι ὅμως ἀπαραίτητο νὰ γνωρίζῃς ἀπὸ τώρα ὅτι ἡ Ἁγία Γραφὴ ἔχει καὶ δύσκολα σημεῖα. Γιὰ νὰ καταλάβῃς τὸ Θεό, ποὺ σοῦ μιλεῖ μὲ τὰ λόγια τῆς Ἁγίας Γραφῆς χρειάζεται νὰ κάνης ἴδιαίτερες προσπάθειες καὶ πάνω ἀπὸ ὅλα νὰ ἔχῃς καθαρὴ ψυχὴ. Στὴ μελέτη αὐτὴ δὲ Θεός σὲ βοηθεῖ καὶ ἀνοίγει τὴν καρδιά σου γιὰ νὰ νιώσης τὸ μήνυμά Του. Ἀρκεῖ νὰ προσφέρης καὶ σὺ τὸν προσωπικὸ σου κόπο. Πρόσεξε τί λέγει πάνω σ' αὐτὰ δὲ ἄγιος Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος, ὁ μεγάλος αὐτὸς ἑρμηνευτὴς τῆς Ἁγίας Γραφῆς: « Διάβασε ὀλόκληρη τὴν ἱστορία. Ἀφοῦ κρατήσῃς ὅσα σοῦ εἰναι γνωστά, ἐπανάλαβε πολλὲς φορὲς τὰ δύσκολα καὶ τὰ ἄγνωστα. Καὶ ἂν δὲν κατορθώσῃς μὲ τὴ συνεχῆ ἀνάγνωση νὰ βρῆς τὴ σημασία ἐκείνου ποὺ ζητᾶς, πήγαινε σ' ἐκεῖνον ποὺ ξέρει περισσότερα ἀπὸ σένα. Ἔλα στὸ δάσκαλο· συμβουλέψου τὸν, γιὰ νὰ σὲ διαφωτίσῃ... Ὁ Θεός, ποὺ θὰ δῇ τὴν προθυμία σου, δὲν θὰ παραβλέψῃ τὴν ἐπιθυμία τῆς καρδιᾶς σου. Θὰ σοῦ ἀποκαλύψῃ ἀσφαλῶς τὶς ἀλήθειές Του... » (Ἰωάννου Χρυσοστόμου, Εἰς τὸν Λάζαρον, λόγος τρίτος, P. G. 48,995).

Η Α Γ Ι Α

Θ Ε Ο Π Ν

ΠΑΛΑΙΑ ΔΙΑΘΗΚΗ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ (23)

ΓΕΝΕΣΙΣ
ΕΞΟΔΟΣ
ΛΕΥΙΤΙΚΟΝ
ΑΡΙΘΜΟΙ
ΔΕΥΤΕΡΟΝΟΜΙΟΝ
ΙΗΣΟΥΣ ΝΑΥΗ
ΚΡΙΤΑΙ
ΡΟΥΘ
ΒΑΣΙΛΕΙΩΝ Α'
ΒΑΣΙΛΕΙΩΝ Β'
ΒΑΣΙΛΕΙΩΝ Γ'
ΒΑΣΙΛΕΙΩΝ Δ'
ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΩΝ
Α'
ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΩΝ
Β'
ΕΣΔΡΑΣ Α'
ΕΣΔΡΑΣ Β'
ΝΕΕΜΙΑΣ
ΤΩΒΙΤ
ΙΟΥΔΙΘ
ΕΣΘΗΡ
ΜΑΚΚΑΒΑΙΩΝ Α'
ΜΑΚΚΑΒΑΙΩΝ Β'
ΜΑΚΚΑΒΑΙΩΝ Γ'

ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ (7)

ΨΑΛΜΟΙ
ΙΩΒ
ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ
ΣΟΛΟΜΩΝΤΟΣ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΗΣ
ΑΣΜΑ ΑΣΜΑΤΩΝ
ΣΟΦΙΑ ΣΟΛΟΜΩΝΤΟΣ
ΣΟΦΙΑ ΣΕΙΡΑΧ

ΠΡΟΦΗΤΙΚΑ (19)

ΗΣΑΙΑΣ
ΙΕΡΕΜΙΑΣ
ΒΑΡΟΥΧ
ΘΡΗΝΟΙ ΙΕΡΕΜΙΟΥ
ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΙΕΡΕΜΙΟΥ
ΙEZEKIΗΛ
ΔΑΝΙΗΛ
ΩΣΗΕ
ΑΜΩΣ
ΜΙΧΑΙΑΣ
ΙΩΗΛ
ΟΒΔΙΟΥ
ΙΩΝΑΣ
ΝΑΟΥΜ
ΑΒΒΑΚΟΥΜ
ΣΟΦΟΝΙΑΣ
ΑΓΓΑΙΟΣ
ΖΑΧΑΡΙΑΣ
ΜΑΛΑΧΙΑΣ

Γ Ρ Α Φ Η

Ε Υ Σ Τ Η

ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ (5)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ (21)	ΠΡΟΦΗΤΙΚΑ (1)
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ	
ΚΑΤΑ :	ΠΡΟΣ :	
ΜΑΤΘΑΙΟΝ	ΡΩΜΑΙΟΥΣ	
ΜΑΡΚΟΝ	ΚΟΡΙΝΘΙΟΥΣ Α'	A
	ΚΟΡΙΝΘΙΟΥΣ Β'	
ΛΟΥΚΑΝ	ΓΑΛΑΤΑΣ	Π
	ΕΦΕΣΙΟΥΣ	
ΙΩΑΝΝΗΝ	ΦΙΛΙΠΠΗΣΙΟΥΣ	O
	ΚΟΛΑΣΣΑΙΕΣ	
	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΙΣ Α'	K
	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΙΣ Β'	
ΠΡΑΖΕΙΣ	ΤΙΜΟΘΕΟΝ Α'	A
ΤΩΝ	ΤΙΜΟΘΕΟΝ Β'	
ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ	ΤΙΤΟΝ	Λ
	ΦΙΛΗΜΟΝΑ	
	ΕΒΡΑΙΟΥΣ	Υ
	ΚΑΘΟΛΙΚΕΣ	
	ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ :	Ψ
	ΙΑΚΩΒΟΥ	I
	ΠΤΕΡΟΥ Α'	
	ΠΤΕΡΟΥ Β'	S
	ΙΩΑΝΝΟΥ Α'	
	ΙΩΑΝΝΟΥ Β'	
	ΙΩΑΝΝΟΥ Γ'	
	ΙΟΥΔΑ	



Η Αγία Γραφή είναι μεταφρασμένη σε 1200 περίπου γλώσσες και διαλέκτους.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Στὶς σελίδες ποὺ ἀκολουθοῦν, παρουσιάζονται γεγονότα τῆς Παλαιᾶς καὶ τῆς Καινῆς Διαθήκης. Στὰ γεγονότα αὐτὰ ὑπάρχονν ἀλήθειες μοναδικὲς σὲ σπουδαιότητα καὶ ὅξια. Τὶς ἀποκάλυψε ὁ ἴδιος ὁ Θεός. Ἀνθρωποι, ποὺ ἐκεῖνος φώτισε καὶ καθοδήγησε μὲ τὸ Πνεῦμα Τού, τὶς κατέγραψαν στὸ Ἱερὸ Βιβλίο ποὺ λέγεται ΑΓΙΑ ΓΡΑΦΗ ἢ ΒΙΒΛΟΣ.

Οἱ θεόπνευστοι συγγραφεῖς τῶν βιβλίων τῆς Αγίας Γραφῆς ἔγραψαν ὅσα ὁ Θεὸς θέλησε νὰ γράψουν. Τὴ γλώσσα τους τὴν καταλάβαιναν ἐκεῖνοι ποὺ πρῶτοι θὰ διάβαζαν τὸ γραπτὸ λόγο τοῦ Θεοῦ. Δὲν ἦταν ὅμως δυνατὸ νὰ γραφτοῦν ὅλα (Ἰωάν. κα' 25). Οὕτε ἦταν ἀναγκαῖο νὰ παραδοθοῦν ὅλα γραπτὰ στοὺς ἀνθρώπους. Γράφτηκαν ὅσα εἶναι ἀρκετὰ γιὰ νὰ μᾶς δείξουν τί ἔκανε ὁ Θεός γιὰ τὴν εὐτυχία καὶ τὴ σωτηρία τῶν ἀνθρώπων καὶ πᾶς οἱ ἀνθρωποι δέχτηκαν τὰ λόγια καὶ τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ. Τὸ πρῶτο βιβλίο τῆς Αγίας Γραφῆς, ἡ ΓΕ-

ΝΕΣΙΣ, περιγράφει τὸν Παράδεισο καὶ τὴν ζωὴν τῶν πρώτων ἀνθρώπων μέσα σ' αὐτόν. Μὲ περιγραφὴ Παραδείσου κλείνει καὶ τὸ τελευταῖο βιβλίο τῆς Ἀγίας Γραφῆς, ἡ **ΑΠΟΚΑΛΥΨΙΣ**. Ὁ πρῶτος Παράδεισος εἶναι ἐκεῖνος ποὺ χάσαμε καὶ δι τελευταῖος εἶναι αὐτὸς ποὺ κερδίσαμε.

Τὰ βιβλία λοιπὸν τῆς Ἀγίας Γραφῆς μᾶς λένε πῶς δι Θεὸς χάρισε στοὺς ἀνθρώπους τὸν πρῶτο καὶ ἐπίγειο Παράδεισο, πῶς τὸν ἔχασαν οἱ πρωτόπλαστοι καὶ πῶς ὅστερα δι Θεὸς ὑποσχέθηκε καὶ ἐτοίμασε τὸν Παράδεισο τοῦ Οὐρανοῦ.

Τὸ πρῶτο μέρος τῆς Ἀγίας Γραφῆς εἶναι ἡ **ΠΑΛΑΙΑ ΔΙΑΘΗΚΗ**. Παίρνει τὸ ὄνομά της ἀπὸ τὴν Διαθήκην, τὴν συμφωνίαν, δηλαδή, ποὺ ἔκανε δι Θεὸς μὲ τὸν Ἰσραηλιτικὸν λαό. Μεσίτες στάθηκαν οἱ Πατριάρχες καὶ δι Μωυσῆς. Ὁ Θεὸς ἔδωσε τίς ἐντολές Του καὶ οἱ Ἰσραηλίτες ἔλευθερα ἀποδέχτηκαν τὴν ὑποχρέωσην νὰ τὶς τηροῦν ("Ἐξοδ. κδ' 7").

Τὸ δεύτερο μέρος τῆς Ἀγίας Γραφῆς εἶναι ἡ **ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ**. Μιλεῖ γιὰ τὴν νέα συμφωνία, ποὺ ἔγινε μὲ Μεσίτη τὸν Κύριον ἥμων Ἰησοῦν Χριστό. Τώρα δὲν ἔγινε μὲν μόνο λαό, τὸν Ιουδαϊκό, ἀλλὰ μὲ δόλους τοὺς ἀνθρώπους.

Τὰ βιβλία τῆς Ἀγίας Γραφῆς εἶναι 76. Τὰ 49 ἀνήκουν στὴν Παλαιὰ Διαθήκη καὶ τὰ 27 στὴν Καινή. "Ολα μαζὶ ἀποτελοῦν τὴν συλλογὴν ποὺ λέγεται **ΚΑΝΩΝ** τῆς Ἀγίας Γραφῆς, γιατὶ κανονίζουν καὶ ρυθμίζουν τὴν πίστη μας καὶ τὴν ζωὴν μας.

Τὰ βιβλία τῆς Ἀγίας Γραφῆς, ἀνάλογα μὲ τὸ περιεχόμενο, διαιροῦνται σὲ ιστορικά, διδακτικά καὶ προφητικὰ βιβλία. Τὰ διδακτικὰ βιβλία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης λέγονται καὶ ποιητικά.

"Ως μέλη τῆς Ἐκκλησίας μας, μελετᾶμε, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν Ἀγία Γραφὴν καὶ ἀλλο « βιβλίο ». Τὸ προσφέρει ἡ Ἀγία μας Ἐκκλησία μὲ τὴ διδασκαλία καὶ τὴ λατρεία τῆς. Εἶναι ἡ προφορικὴ διδασκαλία, ποὺ παραδόθηκε ἀπὸ τὸ Χριστὸ στὸν Ἀποστόλους καὶ ἀπὸ αὐτοὺς στὴν Ἐκκλησία. "Ερα μέρος ἀπὸ αὐτὴν καταγράφτηκε. Λέγεται **IEPA ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ**.

Στὸν κόσμο ὑπάρχει ἀνοιχτὸ καὶ ἔνα τρίτο « βιβλίο ». Θαυμάζοντας τὸ μεγαλεῖο τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν σοφία Του, στὴν κατασκευὴ τοῦ ἀνθρώπου, στὸν ἔναστρο οὐρανό, στὶς ὁμορφίες τῆς φύσεως καὶ στὰ ἔνστικτα τῶν ζώων, διαβάζοντες αὐτὸ τὸ βιβλίο (Ρωμ. α' 19). Μᾶς μιλεῖ γιὰ τὴν **ΦΥΣΙΚΗ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ** τοῦ Θεοῦ, τὴν φανέρωσή Του δηλα-

δὴ μὲ τὸ θαῦμα τῆς Δημιουργίας τοῦ ἔμψυχον καὶ ἄψυχον κόσμον.

Τὰ βιβλία τῆς Ἀγίας Γραφῆς καλύπτονταν ἕνα χρονικὸ διάστημα 1300 περίπου χρόνων. Τὰ πρῶτα πέντε, ἡ ΠΕΝΤΑΤΕΥΧΟΣ, γράφτηκαν ἀπὸ τὸ Μωυσῆ τὸν 13ο π.Χ. αἰώνα καὶ τὸ τελευταῖο, ἡ ΑΠΟΚΑΛΥΨΙΣ, ἀπὸ τὸν Εὐαγγελιστὴν Ἰωάννη, τὸ 90—95 μ.Χ.

Όρισμένα βιβλία τῆς Ἀγίας Γραφῆς γράφτηκαν στὴν ἑβραιϊκή, ἄλλα στὴν Ἑλληνικὴ καὶ ἄλλα στὴν ἀραμαϊκὴ γλώσσα. Ἀπὸ τὴν πρώτη γλώσσα τους μεταφράστηκαν καὶ μεταφράζονται στὶς γλώσσες τῶν διαφόρων λαῶν. Ἐτσι ὁ Βασιλέας τῶν Βιβλίων, ἡ ΑΓΙΑ ΓΡΑΦΗ, ἔγινεν ἀπόκτημα δλων τῶν ἀνθρώπων.

それ神はその獨子を賜ふほどに
世を愛し給へり、すべて彼を信す
る者の亡びずして永遠の生命を得
んためなり。

۸۴



A vertical column of three decorative symbols: a stylized 'X' at the top, a diamond shape in the middle, and a downward-pointing triangle at the bottom.

○ հ այնպէս սիրեաց լոտուած զաշխարհ, մինչեւ

ΚΖ ΔΑΣΔ ή ΚΕΝΤΩ ΔΛΗΕΞΕΩ ΛΔΛΗ,
Λ ΚΚΤΩ ή ΔΑΤΩ πρε ΦΙΟΛΩ ΣΕΩ ΧΕΛΩ ΟΓ-
ΝΔΛΩ-ΗΝΣΚΩΤΩ, κα ΤΩΤΩ ΧΕΛΩ ΚΕ ΚΡΑΔΕ

۲۰

8

蓋上帝愛世，甚至于以其獨生之子俾凡信之者，免淪亡而有永生。

Περικοπές ἀπό την 'Αγία Γραφή στεξί διάφορες γλώσσες: α) Έβραικά (916 μ.Χ.), β) Ελληνικά (12ου μ.Χ. σ.τ.), γ) Ιαπωνικά (1929), δ) Κινεζικά (1915), ε) Αρμενικά (1895) και στ') Ρουμανικά (1885).

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

1. Ό κόσμος, τὸ ἔργο τοῦ Θεοῦ.

Γένεσ. α' 1 - β' 3

Στὸ πρῶτο ἄρθρο τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεώς μας διμολογοῦμε ὅτι πιστεύουμε «εἰς ἓνα Θεόν, πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς».

‘Η διμορφη γῆ ποὺ κατοικοῦμε, ὁ ἀπέραντος οὐρανὸς καὶ ἡ εὐεργετικὴ θάλασσα δὲ βρέθηκαν τυχαῖα. Βγῆκαν ἀπὸ τὸ δημιουργικὸ χέρι τοῦ παντοδύναμου Θεοῦ. Πρὶν αὐτὰ λάβουν ὑπαρξη, ὑπῆρχε ὁ ἀγαθὸς ΘΕΟΣ. Αὐτὸς «ἐποίησε», δηλαδὴ δημιούργησε ἀπὸ τὸ μηδὲν τὸν οὐρανὸν καὶ τὴ γῆ μὲ τὸ πνεῦμα Του καὶ τὸ λόγο Του.

Τὴ διήγηση γιὰ τὴ δημιουργία τοῦ κόσμου τὴ βρίσκουμε στὸ πρῶτο βιβλίο τῆς ‘Αγίας Γραφῆς, ποὺ λέγεται ΓΕΝΕΣΙΣ. ‘Ο Μωυσῆς, φωτισμένος ἀπὸ τὸ Θεό, μὲ γλώσσα ἀπλή, μὲ εἰκόνες παραμένεις ἀπὸ τὴ ζωὴ τῶν ‘Εβραίων, παρουσιάζει τὸ μεγαλεῖο τῆς Δημιουργίας.

‘**Η διήγηση τῆς Γενέσεως.** Είναι ἀπλὴ καὶ μεγαλειώδης. ’Εχει πρόλογο, περιγραφὴ καὶ ἐπίλογο. Οἱ λέξεις είναι μὲ πολλὴ προσοχὴ διαλεγμένες, γιατὶ θέλουν νὰ μᾶς διδάξουν μεγάλες, θεῖες ἀλήθειες. ‘Η ‘Αγία Γραφὴ δὲν ἔχει σκοπὸν νὰ ἀναλύσῃ ἐπιστημονικὰ ὅσα μᾶς διηγεῖται οὕτε νὰ μᾶς πῇ λεπτομέρειες γιὰ ὅ,τι ἔξιστορεῖ. ’Αντίθετα λέγει πράγματα, ποὺ μᾶς ἐνδιαφέρουν περισσότερο: Γιὰ ποιό σκοπὸν δημιουργήθηκε ὁ κόσμος; Ποιός τὸν κυβερνᾶ; Τί υπῆρχε πρὶν δημιουργηθῆ ὁ κόσμος;

Δίνει λοιπὸν σημασία σ' αὐτὰ τὰ ούσιωδη πράγματα καὶ σ' αὐτὰ θέλει νὰ συγκεντρώσουμε τὴν προσοχή μας, ὅταν τὴ διαβάζουμε. Γι' αὐτὸ καὶ ἡ διήγηση τῆς Γενέσεως ἔχει σύντομες φράσεις καὶ εύκολομνημόνευτες.

“Ο πρόλογος. Μέσα σὲ δυὸ στίχους μᾶς λέγει δυὸ μεγάλες ἀλήθειες: ‘Ο κόσμος ἔχει ἄρχη. Μονάχα ὁ Θεὸς εἶναι Ἀναρχος καὶ Αἰώνιος.

«Ἐν ἄρχῃ ἐποίησεν ὁ Θεὸς τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν. Ἡ δὲ γῆ ἦν ἀόρατος καὶ ἀκατασκεύαστος, καὶ σκότος ἐπάνω τῆς ἀβύσσου, καὶ πνεῦμα Θεοῦ ἐπεφέρετο ἐπάνω τοῦ ὑδάτος». *Γεν. α' 1-2.*

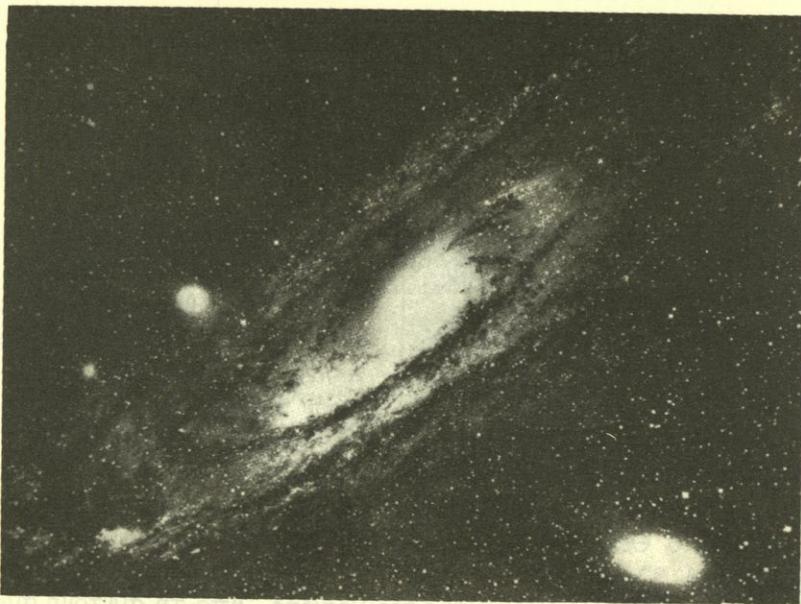
Ἡ αὐλαία τοῦ σκηνικοῦ τῆς δημιουργίας ἀνοιξε. Στὴ συνέχεια θὰ γίνουμε ἀκροατὲς τοῦ θεόπνευστου λόγου τοῦ Μωϋσῆ καὶ «θεατὲς» τῶν διαφόρων φάσεων τῆς δημιουργίας.

Ἡ περιγραφὴ τῆς δημιουργίας. Τὸ φῶς, ἡ ξηρὰ μὲ τὸ φυσικὸ καὶ τὸ ζωικὸ βασίλειο, ἡ θάλασσα μὲ τὸν κόσμο της, ὁ οὐρανὸς μὲ τὰ πετούμενα καὶ τὰ οὐράνια σώματα καθὼς καὶ ὁ ἄνθρωπος ποὺ τὰ χαίρεται ὅλα αὐτά, περιγράφονται στὸ κύριο σῶμα τῆς διηγήσεως. Ἀπὸ τὴ διήγηση δὲν μαθαίνουμε λεπτομέρειες γιὰ τὴ ζωὴ τῶν δημιουργημάτων, ἀλλὰ ποιός ἔδωσε ὑπαρξὴ σ' αὐτά.

“Ολο αὐτὸ τὸ δημιουργικὸ ἔργο χωρίζεται σὲ ἔξι «ἡμέρες», ποὺ φυσικὰ δὲν εἶναι ἀντίστοιχες μὲ τὶς δικές μας. Στὸν ὠραῖο καταμερισμὸ τοῦ ἔργου τοῦ Θεοῦ σὲ ἔξι ἡμέρες βλέπουμε τὴν τάξη, μὲ τὴν ὅποια ἔγινε τὸ κάθε τι γιὰ νὰ ἐκπληρώνῃ τὸν προορισμό του. Ὁ ἀναγνώστης τῆς Ἀγίας Γραφῆς πρέπει νὰ μοιάζῃ μὲ τὸ Δημιουργό του, ὁ ‘Οποῖος ἔργάζεται τὶς ἔξι ἡμέρες καὶ τὴν ἔβδομη ἀναπταύεται.

α) *Ἡ πρώτη ἡμέρα*: Τὴν ἡμέρα αὐτὴ ὁ Θεὸς δημιούργησε τὸ φῶς. «Καὶ εἶπεν ὁ Θεός· γενηθήτω φῶς· καὶ ἐγένετο φῶς» (Γένεσ. α' 3). Τὸ φῶς χωρίστηκε ἀπὸ τὸ σκοτάδι, ποὺ βαρὺ καὶ πυκνὸ σκέπταζε τὴ γῆ.

β) *Ἡ δεύτερη ἡμέρα*: ‘Ἡ γῆ καὶ ὁ ἀπέραντος χῶρος, ὃπου κινοῦνται τὰ οὐράνια σώματα, εἶναι τὸ ἔργο τοῦ Θεοῦ κατὰ τὴ δεύτερη ἡμέρα. Οἱ Ἐβραῖοι σύμφωνα μὲ τὴν ἀντίληψή τους, φαντάζονταν τὸν οὐρανὸν ὡς κάτι τὸ στερεό, μὲ νερὰ πάνω ἀπὸ αὐτὸν. “Οσο γιὰ τὴ γῆ, τὴ θαρροῦσαν σὰν ἓνα νησί, ποὺ ἔπλεε πάνω στὰ νερά. Γιὰ τοῦτο μᾶς λέγει ἡ Παλαιὰ Διαθήκη· ὅτι ὁ οὐράνιος θόλος, «τὸ στερέωμα», χώρισε τὰ νερὰ τῆς γῆς ἀπὸ τὰ νερὰ τοῦ



«Ἐν ἀρχῇ ἐποίησεν ὁ Θεός τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν» (Γένεσ. α' 1).

οὐρανοῦ. Τὸ βράδυ τῆς Μεγάλης Πέμπτης ἀκοῦμε στὴν Ἐκκλησία τὸν συγκινητικὸ στίχο γιὰ τὸ Λυτρωτή μας :

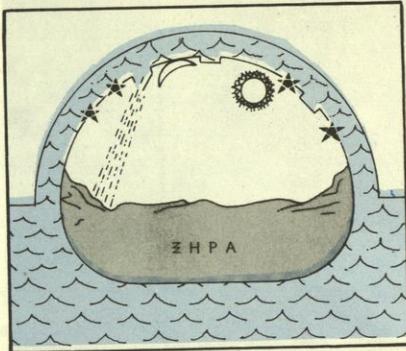
«Σήμερον κρεμᾶται ἐπὶ ξύλου ὁ ἐν ὕδασι τὴν γῆν κρεμάσας».

‘Η φράστη αὐτή θυμίζει τὴν ἀντίληψη τῶν Ἐβραίων γιὰ τὴ θέση τῆς γῆς.

γ) Ἡ τρίτη ἡμέρα : ‘Ο Θεός τώρα χώρισε τὴ γῆ ἀπὸ τὴ θάλασσα καὶ πρόσταξε τὴ γῆ νὰ βγάλῃ ἄνθη, φυτὰ καὶ δέντρα. Στὸ μάθημα τῆς Φυτολογίας θὰ δῆς καὶ θὰ θαυμάσῃς τὴν ποικιλία τῶν φυτῶν καὶ τῶν δέντρων καὶ κάθε μέρα χαίρεσαι γύρω σου τοὺς συνδυασμοὺς τῶν χρωμάτων τῶν λουλουδιῶν.

δ) Ἡ τέταρτη ἡμέρα : Ἐδῶ ἔχουμε τὴ δημιουργία τοῦ ἥλιου, τῆς σελήνης, τῶν ἀστρων. Ἐξυπηρετοῦν καὶ αὐτὰ τὸν ἄνθρωπο καὶ διαλαλοῦν τὴν παντοδυναμία καὶ τὴν πανσοφία τοῦ Δημιουργοῦ.

ε) Ἡ πέμπτη ἡμέρα : Τὰ δημιουργήματα τῆς πέμπτης ἡμέ-



Ἐβραϊκή ἀντίληψη γιὰ τὸν κόσμο.

ρας εἰναι τὰ ἐρπετά, τὰ ψάρια,
τὰ πουλιά.

στ.) Ἡ ἕκτη ἡμέρα: Τὸ στολίδι τῆς ἡμέρας αὐτῆς εἴναι τὰ ζῶα καὶ τὸ τελειότερο, « ἔχωριστὸ » δημιούργημα, ὁ ἄνθρωπος. Στὰ μαθήματα τῆς Ζωολογίας καὶ τῆς Ἀνθρωπολογίας θὰ μάθης τὰ μυστικὰ τοῦ ζωικοῦ βασιλείου καὶ θὰ θαυμάσῃς τὰ μέρη τοῦ ἀνθρώπινου σώματος. Ἐχουν δλα τὴ

σφραγίδα τοῦ Θεοῦ. Ἰδιαίτερα ὅμως ὁ ἄνθρωπος πλάστηκε « κατ' εἰκόνα » καὶ « καθ' ὅμοιώσιν » τοῦ Δημιουργοῦ (Γένεσ. α' 26).

‘Ο ἐπίλογος. Τὴν ἑβδομη ἡμέρα ὁ Θεὸς ἀναπαύθηκε. « Καὶ εὐλόγησεν ὁ Θεὸς τὴν ἡμέραν τὴν ἑβδόμην καὶ ἡγίασεν αὐτὴν » (Γένεσ. β' 3).

Τὸ βαθύτερο νόημα τῆς περιγραφῆς. Ἀπὸ τὴ σύντομη αὐτὴν περιγραφὴ τῆς δημιουργίας τοῦ κόσμου μαθαίνουμε ὅτι :

1) Ὁ κόσμος ἔγινε ἀπὸ τὸ μηδέν. Ὁ κόσμος ἔχει ἀρχή. Μονάχα ὁ Θεὸς εἶναι ἀναρχος.

2) Ὁ Θεὸς δημιούργησε τὰ πάντα μὲ τὸ πνεῦμα Του, τὴ σοφία Του καὶ τὸ λόγο Του. Είναι λοιπὸν ὁ Θεὸς παντοδύναμος καὶ πάνσοφος.

3) Τὰ ἀστέρια, τὰ φυτὰ καὶ τὰ ζῶα εἶναι δημιουργήματα. Δὲν πρέπει ὁ ἄνθρωπος νὰ τὰ λατρεύῃ γιὰ θεούς.

4) Ὁ ἄνθρωπος ποὺ δημιουργήθηκε μόνος αὐτὸς « κατ' εἰκόνα » καὶ « καθ' ὅμοιώσιν » τοῦ Θεοῦ, πρέπει νὰ ἀγιάζῃ ἰδιαίτερα τὴν ἑβδομη ἡμέρα μὲ ἔργα ἀγάπης. Γιὰ τοὺς Ἐβραίους τέτοια ἡμέρα ἦταν τὸ Σάββατο. Γιὰ μᾶς τοὺς χριστιανοὺς εἶναι ἡ Κυριακή, ποὺ ἀναστήθηκε ὁ Κύριος μας.

Συνοπτικός πίνακας της Εξαημέρου

Πρόλογος (Γένεσ. α' 1 - 2)

‘Ημέρα

Περιγραφή (Γένεσ. α' 3 - 31)

‘Ημέρα

1η	Τὸ φῶς χωρίζεται ἀπὸ τὸ σκοτάδι (στίχ. 3 - 5).	‘Η δημιουργία τοῦ ἥλιου, τῆς σελήνης καὶ τῶν ἄστρων (14 - 19).	4η
2η	Οἱ δυὸς ἄβυσσοι, ἀέρας καὶ νερό, χωρίζονται (6 - 8).	‘Η δημιουργία τῶν πουλιῶν καὶ τῶν ψαριῶν (20 - 23).	5η
3η	α) Ὡς ἡρά χωρίζεται ἀπὸ τῆς ὑδάτινες μάζες. β) ἐμφάνιση τῶν φυτῶν (9 - 13).	‘Η δημιουργία: α) τῶν ζώων καὶ β) τοῦ ἀνθρώπου (24 - 31).	6η

‘Επίλογος: ‘Ο Θεός ἀναπαύεται (Γένεσ. β' 1 - 3).

‘Ασκήσεις

1) Διάλεξε ἔνα δρυκτὸ ή φυτὸ ή ζῶο καὶ βρές τις ὠφέλειες, ποὺ ἔχει ὁ ἄνθρωπος ἀπὸ αὐτό.

2) Τί μπορεῖς νὰ κάνης, ὅστε ή Κυριακὴ νὰ είναι μιὰ ἡμέρα τοῦ Θεοῦ για σένα;

3) Γράψε στὸ τετράδιό σου καὶ ἀποστήθισε τὸ στίχο:

«‘Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας» (Ψαλμ. 103, 24).

4) Στὴν ἀκολουθία τοῦ ‘Εσπερινοῦ διαβάζεται δ 103ος Ψαλμὸς τοῦ Δαβίδ. Εἶναι μετατροπὴ σὲ ποίημα τῆς διηγήσεως γιὰ τὴ δημιουργία τοῦ κόσμου. Διάβασέ τον καὶ πρόσεξέ τον. Φουντώνει στὴν ψυχή μας τὴν ἀγάπη γιὰ τὸ Δημιουργὸ καὶ Πλάστη μας.

2. Οι “Αγγελοι,

τὰ «λειτουργικὰ πνεύματα».

“Εξοδ. κ' 11,

‘Ιωβ λη' 7, Κολ. α' 16

Στὴ συνέχεια τῶν μαθημάτων μας πολλὲς φορὲς θὰ μιλήσουμε γιὰ ἀγγέλους. Στὶς ἐκκλησίες μας βλέπουμε τὶς εἰκόνες τῆς ‘Αγίας Τριάδος, τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Παναγίας στολισμένες μὲ ἀγγέλους. Πρέπει λοιπὸν νὰ μιλήσουμε καὶ γι' αὐτούς.

Στὸ Σύμβολο τῆς Πίστεως παραδεχόμαστε ὅτι ὁ Θεός δὲν εἴ-

ναι μόνο ποιητής τῶν ὄρατῶν ἀλλὰ καὶ τῶν ἀοράτων. Τί εἶναι δῆμος οἱ ἄγγελοι, πότε καὶ γιὰ ποιό σκοπὸ δημιουργήθηκαν;

Τί εἶναι οἱ ἄγγελοι. Ἡ Ἀγία Γραφὴ μᾶς λέγει ὅτι οἱ ἄγγελοι εἶναι πνεύματα. Γιὰ τοῦτο δὲν ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ ὑλικὸ σῶμα· εἶναι ἄυλοι καὶ ἀσώματοι. Πολλές φορὲς ὅμως, καθὼς θὰ δοῦμε, ἐμφανίζονται μὲ μορφὴ ἀνθρώπου, γιὰ νὰ μεταφέρουν τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ καὶ νὰ προστατέψουν τοὺς ἀνθρώπους. Στὰ μαθήματα τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης θὰ τοὺς δοῦμε νὰ ἐμφανίζωνται σὲ ἀνθρώπους, ὅπως στὸν Ἀβραάμ, στὸν Ἰακὼβ, στὸ Μωυσῆ, στοὺς προφῆτες. Καὶ στὰ μαθήματα τῆς Καινῆς Διαθήκης θὰ τοὺς συναντήσουμε: Στὴ Γέννηση, στὴ Ζωὴ καὶ στὰ Πάθη τοῦ Σωτήρα μας.

Ἡ Παλαιὰ Διαθήκη μᾶς μιλεῖ ἔμμεσα γιὰ τὴ δημιουργία τῶν ἄγγέλων. Λέγει ὅτι ὁ Κύριος σὲ ἔξι ἡμέρες « ἐποίησε τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν... καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτῷς » ("Εξοδ. κ' 11). Πλάστηκαν πρὶν ἀπὸ τὴν ὑλικὴ δημιουργία ('Ιωβ λη' 7).

Ἄριθμός, Ὁνόματα καὶ Τάγματα τῶν ἄγγέλων. Ὁ ἀριθμός τους εἶναι ἄγνωστος. Ἡ Ἀγία Γραφὴ μιλεῖ γιὰ χιλιάδες καὶ μυριάδες καὶ πλήθη ἄγγέλων. Μὲ τὶς ἐκφράσεις αὐτὲς θέλει νὰ μᾶς δείξῃ ὅτι δὲν μποροῦμε νὰ μάθουμε ἀκριβῶς τὸν ἀριθμὸ τους.

"Αν δὲν γνωρίζουμε δῆμος τὸν ἀριθμὸ τους, ξέρουμε τρεῖς ἀπὸ αὐτοὺς μὲ τὰ ὄνόματά τους. Τοὺς ἀναφέρει ἡ Ἀγία Γραφὴ καὶ εἶναι ὁ Μιχαὴλ, ὁ Γαβριὴλ καὶ ὁ Ραφαὴλ.

Μιχαὴλ σημαίνει « ποιός εἶναι σὰν τὸ Θεό; » Εἶναι « ὁ ἀρχοντας ὁ μεγάλος » (Δαν. ιβ' 1), « ὁ ἀρχάγγελος » ('Ιούδα 9), ποὺ πολεμᾶ νικηφόρα τὸν Σατανᾶ.

« Ἀνθρωπὸς τοῦ Θεοῦ » εἶναι ἡ σημασία, ποὺ ἔχει τὸ ὄνομα τοῦ δεύτερου, τοῦ *Γαβριὴλ*. Ἐξήγησε δράματα στὸν προφήτη Δανιὴλ καὶ ἀνάγγειλε στὴν Παρθένο Μαρία τὴ Γέννηση τοῦ Λυτρωτῆ μας. Καὶ οἱ δυό τους εἰκονίζονται στὰ παραπόρτια τοῦ εἰκονοστασίου τῶν ναῶν, γιατὶ φρουροῦν τὸ "Αγιο Βῆμα.

Τὸ ὄνομα τοῦ *Ραφαὴλ* σημαίνει « ὁ Θεὸς θεραπεύει ». Προστάτεψε τὸν Τωβία καὶ θεράπευσε τὴ γυναίκα του τὴ Σάρρα καὶ τὸ γέροντα πατέρα του. Καὶ ἄλλοι ἄγγελοι θὰ ἔχουν ὄνόματα, ἀλλὰ δὲν ἀναφέρονται στὴν Ἀγία Γραφή.

Διαιροῦνται σὲ έννέα Τάξεις ἢ Τάγματα, τὰ ἔξῆς :

Σεραφίμ, Χερουβίμ, Θρόνοι

Κυριότητες, Δυνάμεις, Ἐξουσίες

Ἄρχες, Ἀρχάγγελοι, Ἀγγελοι.

Τὶς δυὸς πρῶτες Τάξεις τῶν ἀγγέλων ἀναφέρουμε στὸ γνωστὸ
ἔμνον πρὸς τιμὴ τῆς Θεοτόκου.

*Τὴν τιμιωτέραν τῶν ΧΕΡΟΥΒΙΜ
καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν ΣΕΡΑΦΙΜ,
τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν,
τὴν ὄντως Θεοτόκον σὲ μεγαλύνομεν.*

Τὸ ἔργο τῶν ἀγγέλων. Τριπλὸς εἶναι τὸ ἔργο τῶν ἀγγέλων :

A) Ἡ ἀγγελία τοῦ θελήματος τοῦ Θεοῦ. Ἀπὸ αὐτής τους τὴν ὑπηρεσία πῆραν καὶ τὸ ὄνομα ΑΓΓΕΛΟΙ, ποὺ σημαίνει ἀγγελιοφόροι. Εἶναι ὑπηρέτες καὶ ἐκτελεστές τῶν ἐντολῶν τοῦ Θεοῦ. Τὰ φτερὰ ποὺ ζωγραφίζουμε στὶς εἰκόνες τους συμβολίζουν τὴν προθυμία τους καὶ τὴν ταχύτητα στὴν ἐκτέλεση τῶν θείων παραγγελμάτων.

B) Ἡ δοξολογία τοῦ Θεοῦ. Μᾶς εἶναι γνωστὸς ὁ ὡραῖος ὕμνος, ποὺ ἀκοῦμε στὴν ἐκκλησία κατὰ τὴν θεία Λειτουργία. « Ἀγιος, ἀγιος, ἀγιος Κύριος Σαβαώθ, πλήρης ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ τῆς δόξης σου ». Ὁ ὕμνος αὐτὸς ἀναφέρεται στὸ βιβλίο τοῦ προφήτη Ἡσαΐα. Εἶδε — μᾶς λέγει — κυκλωμένο τὸ θρόνο τοῦ Θεοῦ ἀπὸ ἀγγέλους, τὰ ἔξαπτέρυγα Σεραφίμ, ποὺ ὑμνοῦσαν τὴν ἀγιότητα καὶ τὴν παντοδυναμία τοῦ Θεοῦ. ('Ησ. στ' 1-3).

Γ) Ἡ ἔξυπηρέτηση καὶ ἡ προστασία τῶν ἀνθρώπων. Κάθε ἀνθρωπος ἔχει τὸ φύλακα Ἀγγελό του. Αὐτὸς τοῦ φέρνει στὸ νοῦ τὶς καλές σκέψεις καὶ τὸν ὀδηγεῖ στὸ δρόμο τῆς ἀρετῆς. Γίνεται ἀκόμη προστάτης καὶ ἐλευθερωτὴς στὶς ὥρες τοῦ κινδύνου. "Οταν ὁ διάκονος στὴ θεία Λειτουργία παρακαλῇ τὸν Κύριο νὰ μᾶς χαρίζῃ « ἀγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὀδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν », ἀς προσευχόμαστε θερμὰ νὰ ἐκπληρώσῃ τὰ αἰτήματά μας. "Εχει μάλιστα ἡ ἐκκλησία μᾶς καὶ μιὰ ὡραία προσευχὴ στὸ φύλακα Ἀγγελο : « Ἀγιε Ἀγγελε, ὁ ἐφεστὼς τῆς ἀθλίας μου ψυχῆς καὶ ταλαιπώρου μου ζωῆς, μὴ ἐγκαταλίπης με . . . ».

"Οταν ὅμως οἱ ἀνθρωποι ξεχνοῦν τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ οἱ ἄγ-



‘Ο Ἀρχάγγελος Μιχαὴλ (Βυζ. Μουσεῖο, 14ος αι.) « Οὐχὶ πάντες εἰσὶ λει-
τουργικὰ πνεύματα εἰς διακονίαν ἀπόστελλόμενα διὰ τοὺς μέλλοντας κληρο-
νομεῖν σωτηρίαν; » (Ἐβρ. α' 14).

γελοι γίνονται ὅργανα τιμωρίας. Δυὸς ἄγγελοι π.χ. τιμωροῦν τοὺς κατοίκους τῶν Σοδόμων, ἐνῶ ἄλλος γίνεται ἔξολοθρευτής τῶν πρωτόκων τῶν Αἰγυπτίων.

Ἡ Ἐκκλησία μας τιμᾶ τοὺς Ἀρχιστράτηγους Μιχαὴλ καὶ Γαβριὴλ, καὶ τὶς ὑπόλοιπες Ἀσώματες Δυνάμεις, στὶς 8 Νοεμβρίου.

Τὰ πονηρὰ πνεύματα. Ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς ἀγαθοὺς ἄγγέλους, ὑπάρχουν καὶ οἱ πονηροὶ ἄγγελοι. Θὰ τοὺς συναντήσουμε στὰ μαθήματά μας μὲ τὸ ὄνομα τοῦ ἀρχηγοῦ τους, τοῦ Σατανᾶ ἢ Διαβόλου.

Ο Θεὸς ἔκαμε τὰ πλάσματά Του «καλὰ λίαν», δηλαδὴ πολὺ καλά. Πῶς συμβιβάζεται αὐτὸ μὲ τὴν ὑπαρξὴ τῶν πονηρῶν πνευμάτων; Ο Θεὸς τὰ δημιούργησε πονηρά; Ὁχι, βέβαια. Αὐτὰ μόνα τους δὲν κράτησαν τὴν ψηλὴ θέση, ποὺ τοὺς ἔδωσε ὁ Θεός. Ἡ περιφάνια τους τὰ ἔσπρωξε σὲ ἀποστασία ἀπὸ τὸ Θεό. Ἡταν ἄγγελοι φωτὸς καὶ ἔγιναν πνεύματα σκοτεινά. Ἀπὸ τότε πολεμοῦν μὲ λύσσα τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ. Ἀνεβάζουν στὸ μυαλό μας σκέψεις πονηρὲς καὶ ἀκάθαρτες, μᾶς σπρώχνουν στὸ κακό. Στὰ μαθήματα τῆς Καινῆς Διαθήκης θὰ μάθουμε ὅτι ὁ Χριστὸς διέλυσε τὰ ἔργα τοῦ Διαβόλου. Μᾶς ὅπλισε μὲ ὅπλα ἀκαταμάχητα γιὰ νὰ τὸν νικᾶμε ὅταν μᾶς πολεμᾶ.

Ἀσκήσεις

1) Ἐχουμε ναοὺς στὸ ὄνομα τῶν Ἀσωμάτων. Γιατί; Ἐξήγησε μὲ συντομία.

2) Ο Μέγας Βασίλειος λέγει ὅτι ἡ ἀμαρτία διώχνει τὸ φύλακα "Ἄγγελο, ὅπως τὶς μέλισσες ὁ καπνὸς καὶ τὰ περιστέρια ἡ δυσωδία. Τί ἔννοεῖ μ' αὐτό;

3) Στὴν Κυριακὴ προσευχὴ «Πάτερ ἡμῶν...» εὐχόμαστε. νὰ γίνεται στὴ γῆ τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ, ὅπως γίνεται στὸν οὐρανό. Πῶς θὰ τὸ κατορθώσουμε αὐτό;

4) Νὰ διαβαστοῦν οἱ περικοπές: Λουκ. α' 5 – 38, β' 1 – 14, Ματθ. β' 13 – 15. Νὰ βρῆς τὶς περιπτώσεις ποὺ γίνεται λόγος γιὰ ἄγγέλους καὶ τὸ ἔργο τους.

5) Τί σημασία ἔχει γιὰ σένα ὁ φύλακας "Ἄγγελος;

3. Ὁ ἄνθρωπος, ἡ εἰκόνα τοῦ Θεοῦ.

Γένεσ. α' 26 - β'

‘Ο Θεός, ἀφοῦ δημιούργησε καὶ στόλισε τὴ γῆ, ἔπλασε ὑστερα τὸ τελειότερο δημιούργημα, τὸν ἄνθρωπο.

Θέλησε ὁ οὐράνιος Βασιλέας νὰ τὸν ἔχῃ κυρίαρχο τῆς γῆς. Θὰ τὸν πλάσῃ λοιπὸν μὲ ξεχωριστὴ φροντίδα καὶ θὰ τοῦ δώσῃ πολλὰ προνόμια. ‘Ο Δαβὶδ σ’ ἔναν Ψαλμὸν λέγει πῶς ὁ Θεὸς ἔπλασε τὸν ἄνθρωπο λίγο κατώτερο ἀπὸ τοὺς ἀγγέλους: Τὸν στεφάνωσε μὲ δόξα καὶ τιμὴ καὶ τὸν ἔβαλε κυρίαρχο στὰ ἔργα του (Ψαλμ. η' 6-7).

Ἡ εἰκόνα τοῦ Θεοῦ στὸν ἄνθρωπο. ‘Ο προορισμὸς τοῦ ἄνθρωπου φαίνεται ἀπὸ τὸν τρόπο τῆς δημιουργίας του. ‘Ο Θεὸς ἔδειξε ἴδιαίτερη φροντίδα. Λέγει ἡ ‘Αγία Γραφή:

«Καὶ εἶπεν ὁ Θεός· ποιήσωμεν ἄνθρωπον κατ’ εἰκόνα ἡμετέρων καὶ καθ’ ὅμοίωσιν».

Γένεσ. α' 26.

Σ’ αὐτὴν τὴ φράση κρύβεται ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ γιὰ τὸν ἄνθρωπο καὶ ἡ προνομιακὴ θέση τοῦ ἄνθρωπου. ‘Ο Θεὸς τοῦ χάρισε τὸ σῶμα, ποὺ τὸν συνδέει μὲ τὸν ψυχικὸν κόσμο. Τοῦ δώρισε ἀνුλη καὶ ἀθάνατη ψυχὴ καὶ ἔτσι συγγενεύει μὲ τὸ Δημιουργό του καὶ τὸν πνευματικὸν κόσμο. Τὸν προίκισε μὲ ἴδιαίτερα χαρίσματα: Τὸ λογικὸν, γιὰ νὰ σκέπτεται καὶ νὰ ἀποκτᾶ χρήσιμες γνώσεις. Τὴν ἐλεύθερη θέληση, γιὰ νὰ παίρνη ὑπεύθυνα τὶς ἀποφάσεις του. Τοῦ ἔβαλε μέσα του τὴ δύναμη νὰ φτιάνη χρήσιμα πράγματα καὶ τὴν ὅρεξην νὰ θέλῃ καὶ νὰ ἀγαπᾶ τὸ καλό. “Ἐτσι πῆρε ὁ ἄνθρωπος τὴν «εἰκόνα» τοῦ Θεοῦ· δηλαδὴ ὅ,τι ἔχει ὁ Θεός σὲ ἀπόλυτο βαθμό. ”Αν ὁ ἄνθρωπος χρησιμοποιοῦσε σωστὰ τὰ χαρίσματα αὐτά, θὰ ἔμοιαζε ἀργότερα μὲ τὸ Θεό, στὴν ἀγάπη καὶ στὴν ἀγιότητα, ὅσο φυσικὰ τοῦτο είναι δύνατὸ στὸν ἄνθρωπο. ”Ἐτσι θὰ πετύχαινε τὸ «καθ’ ὅμοίωσιν» τοῦ Θεοῦ.

“Ἐπειτα ὁ Θεὸς τοποθέτησε τὸν πρῶτο ἄνθρωπο, τὸν Ἀδάμ, στὸν Παράδεισο. Ἔκεī ὁ Ἀδάμ ἦταν εύτυχισμένος. ‘Η δροσιὰ τοῦ κήπου, ἡ ποικιλία τῶν φυτῶν, τῶν πουλιῶν καὶ τῶν ζώων, τοῦ χάριζαν εὐχάριστη διαμονή. ‘Η ἐργασία μέσα στὸν Παράδεισο ἦταν

εύχάριστη ἀπασχόληση.. Ἐκεῖνο ὅμως ποὺ τοῦ ἔδινε ἀνείπωτη χαρά, ἡταν ὅτι ἐρχόταν σὲ ἐπικοινωνία μὲ τὸ Θεό, ὅτι Τὸν γνώριζε καὶ Τὸν ἀγαποῦσε.

Ἡ δημιουργία τῆς πρώτης γυναικας. Ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ γιὰ τὸν Ἀδάμ ἐκδηλώθηκε πιὸ πλούσια μὲ τὴ δημιουργία τῆς συντρόφου του, τῆς Εὔας.

« Εἶπεν ὁ Θεὸς· οὐ καλὸν εἶναι τὸν ἄνθρωπον μόνον· ποιήσωμεν αὐτῷ βοηθὸν κατ' αὐτόν». *Γένεσ. β' 18*

Εἶχε καὶ αὐτὴ ὑλικὸ σῶμα καὶ προικίστηκε μὲ τὴν ἄυλη καὶ ἀθάνατη ψυχή, τὸ λογικὸ καὶ τὴν ἐλεύθερη θέληση, ὅπως καὶ ὁ Ἀδάμ. Ἡταν ἡ πολύτιμη σύντροφος καὶ ἀνεκτίμητη βοηθὸς τοῦ Ἀδάμ. Ὁ Θεὸς τοὺς εὐλόγησε καὶ τοὺς εἶπε:

« Αὔξανεσθε καὶ πληθύνεσθε καὶ πληρώσατε τὴν γῆν καὶ κατακυριεύσατε αὐτῆς». *Γένεσ. α' 28*

‘Ο Ἱερέας, στὶς εὐχὲς τοῦ μυστηρίου τοῦ Γάμου, ἀναφέρει τὴν περικοπὴ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης ποὺ μιλεῖ γιὰ τὴ δημιουργία τοῦ Ἀδάμ καὶ τῆς Εὔας, τὸ στενὸ σύνδεσμο τῆς Έύας μὲ τὸν Ἀδάμ καὶ τὴν εὐλογία τοῦ Θεοῦ γιὰ τὴν ἀπόκτηση ἀπογόνων. Τὸ πολύκλαδο δέντρο τῶν ἀνθρώπων ἔχει τὶς ρίζες του στὸ πρῶτο αὐτὸ ζευγάρι τοῦ Παραδείσου.

Ἡ παραδείσια ζωὴ τῶν πρωτόπλαστων. Οἱ πρωτόπλαστοι στὸν Παράδεισο εἶχαν καθαρὴ καρδιὰ καὶ σῶμα ὅλο ὑγεία. Ἡ ἀρρώστια καὶ ὁ πόνος ποὺ βασανίζουν τοὺς ἀνθρώπους σήμερα ἡταν ἀγνωστα γιὰ τὸν Ἀδάμ καὶ τὴν Εὔα. Μποροῦσαν ἀκόμη καὶ νὰ μὴν πεθάνουν. “Αν ἔμεναν κουτὰ στὸ Θεό καὶ τηροῦσαν τὶς ἐντολές Του θὰ κέρδιζαν μετὰ τὸν ἐπίγειο Παράδεισο καὶ τὸν οὐράνιο, χωρὶς νὰ περάσουν ἀπὸ τὶς ὁδυνηρές πύλες τοῦ θανάτου. Τὸ « δέντρο τῆς ζωῆς », ποὺ ἡταν φυτεμένο στὸν Παράδεισο, θύμιζε τὴν ἀθανασία αὐτή.

‘Αλλὰ καὶ ἡ ψυχὴ τῶν πρωτόπλαστων ἡταν πεντακάθαρη. Δὲν εἶχε τὶς κηλίδες τῆς πτονηριᾶς, τῆς ψευτιᾶς, τῆς ἀμαρτίας. Ἡταν ἀθῶοι καὶ ἄκακοι μέσα σ' ἔναν ἄκακο κόσμο.

Οἱ βασικὲς ἀλήθειες τοῦ μαθήματος. Ἀπὸ τὴ διήγηση τῆς

δημιουργίας τοῦ ἀνθρώπου μᾶς εἶναι ἀπαραίτητο νὰ συγκρατήσουμε ὅτι :

1) 'Ο ἀνθρωπὸς δημιουργὴθηκε ἀπὸ τὸ Θεό μὲ ξεχωριστὴ φροντίδα.

2) 'Ο ἄντρας καὶ ἡ γυναίκα δημιουργὴθηκαν κατὰ τὴν εἰκόνα τοῦ Θεοῦ.

3) 'Ο ἀνθρωπὸς ξεχωρίζει ἀπὸ τὰ ζῶα, γιατὶ ἔχει χαρίσματα ποὺ μονάχα σ' αὐτὸν τὰ ἔδωσε ὁ Θεός.

4) 'Ο ἄντρας εἶναι ὁ ἀρχηγὸς τῆς οἰκογένειας καὶ ἡ γυναίκα σύντροφος καὶ βοηθός του.

5) 'Αφοῦ ὁ ἀνθρωπὸς πλάστηκε γιὰ νὰ κυριαρχῇ πάνω στὰ ὑλικὰ πράγματα, δὲν πρέπει νὰ γίνεται δοῦλος τους.

Θεὸς	"Ἀνθρωπὸς
1. 'Ο Θεὸς εἶναι Πνεῦμα.	1. 'Η ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου εἶναι πνεῦμα.
2. 'Ο Θεὸς εἶναι παντογνώστης.	2. 'Ο ἀνθρωπὸς γνωρίζει πολλὰ πράγματα, ἀλλὰ σὲ σχετικὸ βαθμό.
3. 'Ο Θεὸς εἶναι ἀπόλυτα ἐλεύθερος στὶς πράξεις Του.	3. 'Ο ἀνθρωπὸς εἶναι ἐλεύθερος στὴν ἐκλογὴ τοῦ καλοῦ καὶ τοῦ κακοῦ.
4. 'Ο Θεὸς εἶναι ἀθάνατος.	4. 'Η ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἀθάνατη.

'Ασκήσεις

1) Γράψε στὸ τετράδιό σου 8 — 10 σειρές μὲ θέμα : Τὸ μεγαλύτερο δῶρο τοῦ Θεοῦ στοὺς πρωτόπλαστους.

2) Ἀπαρίθμησε τὰ χαρίσματα, ποὺ ἔδωσε ὁ Θεὸς στοὺς πρωτόπλαστους.

3) Πῶς συγγενεύει ὁ ἀνθρωπὸς μὲ τὸν πνευματικὸ καὶ τὸν ὑλικὸ κόσμο καὶ γιατὶ πρέπει νὰ θυμᾶται συχνὰ αὐτὴ του τὴ συγγένεια ;

4) Γράψε στὸ τετράδιό σου τὴ σημασία τοῦ στίχου :

« Αἱ χειρές σου ἐποίησάν με καὶ ἔπλασάν με· συνέτισόν με καὶ μαθήσομαι τὰς ἐντολάς σου » (Ψαλμ. 118,73).

4. Τὸ προπατορικὸ ἀμάρτημα.

Γένεσ. κεφ. γ'

Τὴν εὔτυχία τούς οἱ πρωτόπλαστοι δὲν θὰ τὴν κρατοῦσαν μονάχα γιὰ τὸν ἔαυτό τους. Θὰ τὴν κληροδοτοῦσαν καὶ στοὺς ἀπογόνους τους, ὅπως οἱ γονεῖς ἀφήνουν στὰ παιδιά τους τὴν περιουσία τους. Γιὰ νὰ γίνη ὅμως αὐτό, ἐπρεπε νὰ μείνουν πιστοὶ στὸ θεῖο θέλημα. "Αν τὸ τηροῦσαν μὲ τὴ συγκατάθεσή τους, θὰ κέρδιζαν καὶ τὸν οὐράνιο Παράδεισο, ποὺ εἶχε ἐτοιμαστῇ ἀπὸ τότε ποὺ θεμελιώθηκε ὁ κόσμος.

"**Η πτώση τῶν πρωτόπλαστων.** 'Ο Θεὸς εἶχε θέσει ἔναν ὄρο στὴν εὔτυχία τῶν πρωτόπλαστων. Εἶχε πεῖ στὸν Ἀδάμ: 'Ἀπὸ τοὺς καρπούς κάθε δένδρου τοῦ Παραδείσου νὰ τρῶτε' ἀλλὰ ἀπὸ τοὺς καρπούς τοῦ δέντρου τῆς γνώσεως τοῦ καλοῦ καὶ τοῦ κακοῦ νὰ μὴ φᾶτε.' Τὴν ἵδια ἡμέρα ποὺ θὰ φᾶτε, θὰ πεθάνετε» (Γένεσ. β' 16-17).

"Ηταν ἐντολὴ ἀπλὴ καὶ ἐφαρμόσιμη. "Αν οἱ πρωτόπλαστοι τὴν τηροῦσαν, θὰ ἔδειχναν τὴν ἀγάπη, τὴν ὑποταγὴν καὶ τὴν εὐγνωμοσύνη τους στὸ Θεό. 'Ο Θεὸς θέλει τὴν εὔτυχία μας, ἀλλὰ ὁ Σατανᾶς χαίρεται μὲ τὴ δυστυχία μας. 'Ἐπειδὴ ὁ Ἀντίθετος μὲ τὴν ἀνυπακοή καὶ τὴν ἀνταρσία του ἔχασε τὴν ἀγγελική του ἰδιότητα, θέλησε νὰ καταστρέψῃ καὶ τοὺς πρωτόπλαστους. Μὲ στόμα φιδιοῦ εἶπε στὴν Εὔα :

«Εἰναι ἀλήθεια ὅτι σᾶς ἀπαγόρευσε ὁ Θεὸς νὰ τρῶτε ἀπὸ τὰ δέντρα τοῦ Παραδείσου ;»

Γένεσ. γ' 1

Μὲ τὸ μεγάλο τοῦτο ψέμα ἥθελε νὰ ἀφαιρέσῃ τὴν ἐμπιστοσύνη ποὺ εἶχαν οἱ πρωτόπλαστοι στὸ Δημιουργό τους, γιατὶ τοὺς φθονοῦσε* φοβερά.

"Η Εὔα τοῦ εἶπε ὅτι ὁ Θεὸς μόνο ἐνὸς δέντρου τοὺς καρπούς ἀπαγόρευσε νὰ ἀγγίσουν. "Αν φᾶνε ἀπὸ αὐτούς, θὰ πεθάνουν. Τότε προχώρησε ὁ Σατανᾶς στὸ δεύτερο ψέμα: «Δὲν θὰ πεθάνετε, γιατὶ ὁ Θεὸς γνώριζε ὅτι, ὅταν φᾶτε, θὰ ἀνοιχτοῦν τὰ μάτια σας καὶ θὰ εἴσαστε σὰν τὸν Θεό... » (Γένεσ. γ' 4-5).

"Η παγίδα εἶχε στηθῆ μὲ πανούργο τρόπο. "Η Εύα κυριεύτηκε ἀπὸ περιέργεια, θέλησε νὰ ίκανοποιήσῃ τὸν ἐγωισμό της, ἀμάρτησε καὶ παρέσυρε καὶ τὸν Ἀδάμ στὴν παρακοή της.

ΟΙΟ-ΟΣ-Τ-ΡΟΥΣΙΚ ΚΕΡΥΞΙΝ-
ΤΟΔΕ-ΕΥ-ΦΛΑΜΕΟ-ΟΛΑΙΟ :



‘Ο Ἀδάμ καὶ ἡ Εὔα διώχνονται ἀπὸ τὸν Παράδεισο. (Μωσαϊκό, Monreale).

Θεοῦ. ‘Ο Ἀδάμ δὲν παγιδεύτηκε ἀπὸ τὸ Σατανᾶ. Προτίμησε ὅμως νὰ εὐχαριστήσῃ τὴ γυναίκα του παρὰ τὸ Θεό. ”Εδωσε τὴ δεύτερη θέση τῆς καρδιᾶς του στὸ θεῖο θέλημα καὶ τὴν πρώτη στὴν ἐπιθυμία τῆς Εὔας.

Τὰ αἴτια δὲν ἄργησαν νὰ φέρουν τρομαχτικὰ ἀποτελέσματα. Τὰ ἀποτελέσματα τῆς πτώσεως. ‘Η θεοποίηση ποὺ ὑποσχέθηκε ὁ Σατανᾶς ἦταν μιὰ πλανερὴ ὑπόσχεση. ’Αντίθετα, ὁ θάνατος, ὅπως τὸν εἶχε προαναγγείλει ὁ Θεός, ἔγινε πραγματικότητα. Δοκίμασαν πρῶτα τὸν πνευματικὸ θάνατο. ’Αργότερα θὰ ἐρχόταν καὶ ὁ σωματικός. ‘Η ἐπικοινωνία μὲ τὸ Θεὸ διακόπηκε. ‘Η ψυχὴ τους δὲν τρεφόταν ἀπὸ τὴν ἀγάπη Του. ”Επεισε σὰν πέτρα βαριὰ στὴν καρδιά τους ὁ φόβος. ‘Η ἀθωότητα, ἡ ἥρεμη συνείδηση, ἡ κλίση πρὸς τὸ ἀγαθό, ἔφυγαν ἀπὸ τὴ στιγμὴ ποὺ ἀμάρτησαν. Αἰσθάνθηκαν τὴ γύμνια τοῦ σώματος, γιατὶ εἶχαν γυμνὴ τὴν ψυχή τους. Τὸ μυαλό τους σκοτίστηκε. ’Αντὶ νὰ παραδεχτοῦν τὴν ἀνυ-

Τὰ αἴτια τῆς πτώσεως. Πρὶν δοῦμε τὰ ὀδυνηρὰ ἀποτελέσματα τῆς παρακοῆς, ἃς ἀναζητήσουμε τὰ αἴτια ποὺ ὀδήγησαν στὴν παράβαση τοῦ θείου θελήματος. Είναι τρία: ‘Ο ἐγωισμός, ἡ περιέργεια καὶ ἡ προτίμηση τοῦ ἀνθρώπινου θελήματος ἀπὸ τὸ θεῖο θέλημα.

‘Η Εὔα, στὸ ἄκουσμα τῆς ἀπατηλῆς ὑποσχέσεως ὅτι θὰ γίνη σὰν τὸ Θεό, ἄφησε τὸν ἔσωτό της νὰ κυριευτῇ ἀπὸ ἐγωισμό. Κάθε ἀμαρτία πηγάζει ἀπὸ τὸν ἐγωισμό μας, ποὺ δὲν μᾶς ἀφήνει νὰ δεχτοῦμε ὅσα ὁ Θεός μᾶς παραγγέλλει. ‘Η Εὔα ἀνοιξε συζήτηση μὲ τὸ Σατανᾶ καὶ ἡ περιέργειά της τὴν ἔκανε νὰ ἐμπιστευτῇ στὰ λόγια του καὶ ὅχι στὰ λόγια τοῦ

πακοή τους, προσπάθησαν νὰ δικαιολογηθοῦν στὸ Θεὸ δικαιούμενοι τὴν εὐθύνη ὁ ἔνας στὸν ἄλλο.

‘Ο Θεός τιμώρησε καὶ τοὺς τρεῖς : Τὸ Διάβολο, τὴν Εὔα, τὸν Ἀδάμ. Καταράστηκε τὸ Διάβολο, ποὺ παρέσυρε στὴν πτώση τοὺς πρωτόπλαστους. ’Εδωσε λύπεις στὴν Εὔα καὶ ἔκανε κοπιαστικὴ τὴν ἐργασία τοῦ Ἀδάμ. Μὲ τὸν ἰδρώτα τοῦ προσώπου του θὰ ἔτρωγε ὁ Ἀδάμ τὸ ψωμί του. Θὰ δοκίμαζαν καὶ τὴν ἀγωνία τοῦ σωματικοῦ θανάτου, ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ψυχικὸ θάνατο, ποὺ εἶχαν κιόλας γευτῆ.

Οἱ πρωτόπλαστοι ἀπομακρύνθηκαν ἀπὸ τὸν Παράδεισο καὶ ἡ τιμωρία θὰ περνοῦσε καὶ στοὺς ἀπογόνους τους : Οἱ ἀνθρώποι γεννιοῦνται μὲ τὸ προπατορικὸ ἀμάρτημα. ’Οταν ἔνα ἀντρόγυνο νίοθετῇ ἔνα παιδί, τοῦ δίνει τὸ ὄνομα, τὴν περιουσία καὶ τὴ θέση ποὺ ἔχει στὴν κοινωνία. ’Αν ὅμως ἔκεινο μὲ τὴ θέλησή του ἐγκαταλείψῃ τὴν προνομιακὴ θέση ποὺ τοῦ χάρισαν, μαζὶ του χάνουν τὴν εύτυχία καὶ οἱ ἀπόγονοί του. Τὸ ἵδιο περίπου ἔγινε καὶ μὲ μᾶς, τοὺς ἀπογόνους τοῦ Ἀδάμ καὶ τῆς Εὔας, ποὺ ἦταν παιδιά τοῦ Θεοῦ.

‘Η ὑπόσχεση τῆς λυτρώσεως. ’Ο Θεός δὲν ἦταν μονάχα ὁ δίκαιος τιμωρὸς τῆς ἀποστασίας τῶν πρωτόπλαστων’ ἦταν καὶ ὁ Πατέρας τους. ’Απάλυνε τὸν πόνο τους μὲ τὴ διαβεβαίωση ὅτι ἡ νίκη τοῦ Σατανᾶ ἦταν προσωρινή. Εἶπεν ὁ Θεός στὸ Σατανᾶ :

« Καὶ ἔχθραν θήσω ἀνὰ μέσον σοῦ καὶ ἀνὰ μέσον τῆς γυναικὸς καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ σπέρματός σου καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ σπέρματος αὐτῆς· αὐτός σου τηρήσει κεφαλὴν καὶ σὺ τηρήσεις αὐτοῦ πτέρναν ». Γένεσ. γ' 15

‘Ο Θεός δηλαδὴ θὰ ἔστελνε τὸν Ἰησοῦ Χριστό, ποὺ θὰ διέλυε τὰ ἔργα τοῦ διαβόλου καὶ θὰ μᾶς δίδασκε πῶς νὰ τὸν πολεμοῦμε. ’Ο Χριστὸς στὴν ἐπίγεια ζωὴ Του θὰ συγκρουστῇ πολλὲς φορὲς μὲ τὸ Σατανᾶ καὶ μὲ τοὺς ἀνθρώπους του. Θὰ παραδοθῆ σ' αὐτοὺς καὶ θὰ Τὸν σταυρώσουν. Εἶναι τὸ χτύπημα τοῦ Σατανᾶ στὴ φτέρνα. Μὲ τὸ σταυρικό Του ὅμως θάνατο ὁ Κύριος θὰ νικήσῃ τὸ Σατανᾶ καὶ θὰ διαλύσῃ τὸ βασίλειό του.

‘Η ὑπόσχεση τῆς ἀποστολῆς τοῦ Λυτρωτῆ εἶναι ἡ πρώτη στὴ χρυστὴ ἀλυσίδα τῶν ὑποσχέσεων, ποὺ θὰ δοῦμε στὴ συνέχεια τῶν μαθημάτων μας. Λέγεται Πρωτευαγγέλιο ἡ πρώτη μεσσιανικὴ



‘Η Ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ. ‘Ο Χριστὸς τραβᾶ ἀπὸ τὸν “Ἄδη τὸν Ἄδάμ καὶ τὴν Εὔα. (Καχριὲ Τζαμί, ἀρχές 14ου αἰ.).

προφητεία, γιατὶ ύπόσχεται τὴν ἀποστολὴ τοῦ Μεσσία, δηλαδὴ τοῦ Λυτρωτῆ. Τὸ κακὸ ποὺ ἔφεραν ὁ Ἄδάμ καὶ ἡ Εὔα, θὰ τὸ ἐπανορθώσῃ ὁ Χριστός. Ἀπὸ τὴν θανατηφόρα ἀρρώστια τοῦ προπατορικοῦ ἄμαρτήματος μᾶς γιατρεύει τὸ μυστήριο τοῦ Βαπτίσματος.

Οἱ βασικὲς ἀλήθειες τῆς διηγήσεως. Καὶ ἐδῶ χρειάζεται νὰ συγκρατήσουμε στὴ μνήμη μας ὅτι:

- 1) ‘Ο Διάβολος ἔβαλε σὲ πειρασμὸ καὶ παρέσυρε στὴν πτώση τοὺς πρωτόπλαστους.
- 2) Οἱ πρωτόπλαστοι πίστεψαν τὸν Πονηρὸ καὶ παράκουσαν τὸν Πλάστη τους. ‘Ο ἐγωισμὸς τοὺς ἀπομάκρυνε ἀπὸ τὸ Θεό.
- 3) ‘Η ἄμαρτία φέρνει τὴ δυστυχία καὶ τὸ θάνατο στοὺς ἀνθρώπους.
- 4) ‘Ολοὶ οἱ ἀνθρώποι γεννιοῦνται μὲ τὸ προπατορικὸ ἄμάρτημα. Καὶ
- 5) ‘Ο θεός δὲν ἐγκατέλειψε τοὺς ἀνθρώπους, ἀλλὰ ὑποσχέθηκε Λυτρωτή.

‘Ἄδαμ

‘Ιησοῦς Χριστὸς

« ὁ πρῶτος ἀνθρωπὸς ἐκ
γῆς χοϊκός,

δεύτερος ἀνθρωπὸς
ὁ Κύριος ἐξ οὐρανοῦ »
(Α' Κορ. ιε' 47).

1. Ἡ ἀνταρσία του ἀπομάκρυνε τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τὸ Θεό. 1. Ὁ σταυρικός Του θάνατος χάρι-
σε τὴν αἰώνια ζωὴ καὶ συμφιλί-
ωσε τοὺς ἀνθρώπους μὲ τὸ Θεό
(Ρωμ. ε' 10).

Απὸ τὴν ὑμνολογία τῆς Μεγάλης Ἐβδομάδας.

Τὸ χειρόγραφον ἡμῶν ἐν τῷ Σταυρῷ διέρρηξας, Κύριε,
καὶ λογισθεῖς ἐν τοῖς νεκροῖς, τὸν ἐκεῖσε τύραννον ἔδησας,
ρυσάμενος ἄπαντας ἐκ δεσμῶν θανάτου τῇ Ἀναστάσει Σου·
δι’ ἦς ἐφωτίσθημεν, φιλάνθρωπε Κύριε, καὶ βοῶμεν σοι·
μνήσθητι καὶ ἡμῶν, Σωτήρ, ἐν τῇ Βασιλείᾳ Σου.

Ἄσκησεις

- 1) Γιατί ὁ Κύριος δύναμασε τὸ Σατανᾶ πατέρα τῆς ψευτιᾶς; (Ιωάν. η' 44).
- 2) Ποιά ἀμαρτία διέπραξαν οἱ πρωτόπλαστοι; Ἡταν τὸ φάγωμα τοῦ καρποῦ;
- 3) Ἀντίγραψε ἀπὸ τὴν Καινή σου Διαθήκη τὸ Ρωμ. ε' 12 καὶ γράψε τὴ σημασία του.
- 4) Ποιά σωματικά, ψυχικὰ καὶ πνευματικὰ χαρίσματα ἔχασαν μὲ τὴν ἀμαρτία τους οἱ πρωτόπλαστοι;

5. Ὁ Κατακλυσμὸς— Ο Πύργος Βαβέλ.

Γένεσ. στ' - θ',

Γένεσ. ια' 1 - 9

‘Ο ‘Αδάμ καὶ ἡ Εὕα ἀπόκτησαν πολλὰ παιδιά, « γιοὺς καὶ θυγατέρες », ὅπως λέγει καὶ ἡ ‘Αγία Γραφὴ (Γένεσ. ε' 4). Οἱ ἀπόγονοί τους δὲν κράτησαν ὅλοι τὴν πίστη στὸν ἀληθινὸν Θεό. Οἱ εὔσεβεῖς ἀναμίχτηκαν μὲ τοὺς ἀσεβεῖς καὶ ἡ ἀμαρτία ἀπλώθηκε καὶ δηλητηρίασε τὶς ψυχὲς τῶν ἀνθρώπων. Μὲ τὴν ἀμαρτωλὴ τους ὅμως διαγωγὴ πρόσβαλαν τὸ ὅνομα τοῦ Θεοῦ. Καὶ δὲ Θεὸς τοὺς τιμώρησε.

‘Ο κατακλυσμός. Ἡ τιμωρία ἦταν ὁ ἀφανισμός τους. Ἐπρεπε νὰ χαθοῦν ἀπὸ τὸ πρόσωπο τῆς γῆς. Στὰ νερά ἐνὸς κατακλυσμοῦ θὰ θάβονταν οἱ ἄνθρωποι ποὺν φρόντιζαν μόνο γιὰ τὸ σῶμα τους καὶ παραμελοῦσαν τὴν ψυχὴ τους (Γένεσ. στ' 3). Μιὰ οἰκογένεια μόνο θὰ σωζόταν, ποὺν θὰ γεννοῦσε τὸ νέο λαὸ τοῦ Θεοῦ. ‘Ο Θεὸς ἐκδήλωνε ἔτσι, μαζὶ μὲ τὴ δικαιοσύνη, καὶ τὴν ἀγάπη Του.

‘Ο Νῶε, ἡ γυναίκα του καὶ τὰ τρία παντρεμένα παιδιά τους, ὁ Σήμ, ὁ Χάμ καὶ ὁ Ἰάφεθ, συνολικά ὄχτὼ ψυχέσ, ξεχώριζαν γιὰ τὴν εὐσέβειά τους. Κατὰ διαταγὴ τοῦ Θεοῦ ἔφτιαξαν τὴν Κιβωτό, ποὺ θὰ τοὺς ἔσωζε.

‘Η ἀγάπη τοῦ Θεοῦ θέλησε νὰ δώσῃ καὶ στοὺς ἄλλους ἀνθρώπους τὴν εὔκαιρία νὰ σωθοῦν. ‘Ο Νῶε ἔγινε τὸ ὅργανο τοῦ Θεοῦ σ’ αὐτὴ τὴν περίπτωση. Κατασκεύαζε τὴν Κιβωτὸ ἐκατὸν εἴκοσι δλόκληρα χρόνια, γιὰ νὰ τὴ βλέπουν οἱ ἀνθρωποι καὶ νὰ μαθαίνουν ἀπὸ τὸ Νῶε τὸ σκοπὸ τῆς κατασκευῆς της. Ἐκεῖνοι ὅμως ἔμειναν ἀμετανόητοι. Γι’ αὐτὸ ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ ἔδωσε τὴ θέση της στὴ δικαιοσύνη Του. ‘Η τιμωρία ἔφτασε. Οἱ καταρράκτες τοῦ οὐρανοῦ καὶ οἱ πηγὲς τῆς γῆς ἀνοιξαν καὶ τὰ νερά ποὺ ξεχύθηκαν στὴ γῆ ἀφάνισαν τοὺς ἀσεβεῖς ἀνθρώπους.

Στὰ ἕδια νερά ἔπλεε καὶ ἡ Κιβωτὸς μὲ τὴν οἰκογένεια τοῦ Νῶε καὶ τὰ ζῶα ποὺ ἔβαλε μέσα ὁ Νῶε.

“Οταν τὰ νερά ὑποχώρησαν, ὁ Νῶε βγῆκε ἀπὸ τὴν Κιβωτὸ καὶ ἀπὸ εὐγνωμοσύνη πρόσφερε στὸ Θεό θυσία. ‘Ο Θεὸς τὸν εὐλόγησε καὶ ἔδωσε ὑπόσχεση ὅτι δὲν θὰ τιμωροῦσε ἄλλη φορὰ τοὺς ἀνθρώπους μὲ τέτοιο φοβερὸ πνιγμό. Στὴν ὑγρὴ ἀτμόσφαιρα φάνηκε τὸ οὐράνιο τόξο. Ἡταν τὸ σημάδι τῆς διαθήκης, δηλαδὴ τῆς συμφωνίας (Βλέπε Γένεσ. θ' 1-17).

‘Ο Νῶε προφήτεψε ὅτι οἱ ἀπόγονοι τοῦ Σήμ θὰ διατηροῦσαν τὴν πίστη στὸν ἔνα καὶ ἀληθινὸ Θεό.

Τὸ νόημα τοῦ κατακλυσμοῦ. Δὲν χρειάζεται νὰ σταθοῦμε στὶς λεπτομέρειες τῆς διηγήσεως γιὰ τὸν κατακλυσμό. Ἐδῶ ἔχουμε ἓνα ὠραῖο μάθημα τῆς δικαιοσύνης καὶ τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ καὶ πρέπει νὰ προσέξουμε τὶς βασικὲς ἀλήθειες ποὺ ὑπάρχουν στὴ διήγηση. Αὔτες εἶναι:

1) ‘Ο Θεὸς τιμωρεῖ τοὺς ἀμαρτωλούς. Μὰ ἡ ἀγάπη Του δίνει πρῶτα σ’ αὐτοὺς τὸ χρόνο γιὰ νὰ μετανοήσουν.

2) ‘Ο Θεὸς ἀγαπᾶ τοὺς εὐσέβεις καὶ βραβεύει τὴν εὐσέβειά τους.

3) Μὲ τὴν πίστη κατασκεύασε ὁ Νῶε τὴν Κιβωτό, ποὺ ἔσωσε τὴν οἰκογένειά του (‘Εβρ. 1α’ 7).

‘Ο Νῶε εἶναι τύπος τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Κήρυξε τὴ μετάνοια στοὺς ἀνθρώπους. Ἔγινε μεσίτης τῆς ὑποσχέσεως τοῦ Θεοῦ γιὰ



« Καὶ ἐπεκράτει τὸ ὄδωρ... καὶ ἐπεφέρετο ἡ κιβωτὸς ἐπάνω τοῦ ὄδατος (Γένεσ. 7' 18). (Μωσαϊκό, Τavole).

τὴ σωτηρία τοῦ ἀνθρώπινου γένους. Ἡ Κιβωτὸς εἰναι σύμβολο τῆς Ἁγίας μας Ἐκκλησίας. Οἱ ἀνθρωποι ποὺ εἰναι ζωντανὰ μέλη Της καὶ τρέφονται ἀπὸ τὰ μυστήρια Της, σώζονται ἀπὸ τὸν κατακλυσμὸν τῆς ἀμαρτίας. Οἱ πρῶτοι χριστιανοὶ στόλιζαν τις κατακόμβες μὲ τὴν παράσταση τῆς Κιβωτοῦ γιὰ νὰ ἐνισχύωνται στοὺς δύσκολους ἑκείνους χρόνους. Τὸ νερὸ τοῦ κατακλυσμοῦ συμβολίζει τὸ μυστήριο τοῦ Βαπτισμάτος (Α' Πέτρ. γ' 18-21). Μὲ τὸ "Αγιο Βάπτισμα θάβουμε τὴν προπατορικὴ ἀμαρτία, ὅπως στὰ νερὰ τοῦ κατακλυσμοῦ θάφτηκαν οἱ ἀμαρτωλοὶ ἀνθρωποι.

Ο Πύργος Βαβέλ. Οἱ ἀπόγονοι τοῦ Νῶε πλήθαιναν. Ἀπόγονοι τοῦ Σήμ πῆγαν καὶ κατοίκησαν στὰ μέρη τῶν ποταμῶν Τίγρη καὶ Εύφρατη. Ἐκεῖ ἀποφάσισαν νὰ χτίσουν μιὰ πόλη καὶ ἔναν πύργο. Ὁ πύργος ἔπρεπε νὰ εἰναι πολὺ ψηλός, γιὰ νὰ ἀγγίζῃ ἡ κορυφή του τὸν οὐρανό. Μ' αὐτὸ ἥθελαν νὰ δείξουν στὸ Θεὸ τὴ δύναμή τους. Θὰ καυχιόνταν ὑστερα γιὰ τὸ κατόρθωμά τους καὶ θὰ τοὺς μακάριζαν οἱ ἐπόμενες γενιὲς (Γένεσ. ια' 1-4).



« Τὸ τόξον μου... ἔσται εἰς σημεῖον δια-
θήκης... » (Γένεσ. θ' 13).

πύργος συγχύσεως (Γένεσ. ια' 5 - 9).

Τὸ νόμα τῆς διηγήσεως. Καὶ στὴ διήγηση αὐτὴ εἶναι ἀπα-
ραίτητο νὰ ἀναζητήσουμε νὰ μάθουμε τί θέλησε νὰ μᾶς διδάξῃ ὁ
θεόπνευστος συγγραφέας. Ἀν παραβλέψουμε τὶς λεπτομέρειες, θὰ
δοῦμε ὅτι ἐδῶ ἔχουμε μερικοὺς ἀνθρώπους, ποὺ ἀντιστέκονται στὸ
Θεό. Ἀπὸ τὴ συμπεριφορά τους διδασκόμαστε ὅτι:

- 1) Ἡ ἀμαρτία ἔσπασε τὴ συνεργασία τῶν ἀνθρώπων.
 - 2) Ἡ ἔλλειψη συνεργασίας ἔγινε αἰτία νὰ διασκορπιστοῦν
οἱ ἀνθρωπoi καὶ
 - 3) Ἡ ἀνταρσία ἐναντίον τοῦ Θεοῦ ἔφερε τὴν εἰδωλολατρία.
- Τὸ περιστατικὸ τοῦ πύργου *Babel* σχετίζεται μὲ τὸ γεγονός
τῆς καθόδου τοῦ Ἀγίου Πνεύματος τὴν ἡμέρα τῆς Πεντηκοστῆς.
‘Ωραῖα ἐκφράζεται αὐτὸ στὸν παρακάτω ὑμνο τῆς Ἐκκλησίας μας:

Πῆραν τὴν ἐγωιστικὴ ἀ-
πόφαση καὶ ἄρχισαν τὸ μαται-
όδοξο ἔργο τους. Δὲν μπόρεσαν
ὅμως νὰ τὸ τελειώσουν. ‘Ο Θεὸς
μπέρδεψε, λέγει ἡ Ἄγια Γραφή,
τὴ γλώσσα τους, δηλαδὴ τὸ
μέσο συνεννοήσεως, καὶ ἀνα-
γκάστηκαν νὰ σταματήσουν.
Διασκορπίστηκαν σὲ διάφορα
μέρη μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ξεχά-
σουν τὸ Θεό καὶ Πλάστη τους.
Ἐγιναν πολυθεϊστές, δηλαδὴ
εἰδωλολάτρες. ’Οχι ὅμως ὅλοι.

Τὸ μνημεῖο τους λοιπόν,
ἀντὶ νὰ τοὺς χαρίσῃ τὴ μεγά-
λη φήμη, ποὺ ἔλπιζαν, ἔγινε
σύμβολο ἀσυμφωνίας καὶ κατα-
στροφῆς τῶν ἀνθρώπων ποὺ
ὑψώνουν τὸ ἀνάστημά τους
ἐνάντια στὸ Θεό. ‘Ο πύργος
δονομάστηκε *Babel*, δηλαδὴ

"Οτε καταβάς τὰς γλώσσας συνέχεε,
διεμέριζεν ἔθη δ "Υψιστος".
ὅτε τοῦ πυρὸς τὰς γλώσσας διένειμεν,
εἰς ἐνότητα πάντας ἐκάλεσε·
καὶ συμφώνως δοξάζομεν τὸ Πανάγιον Πνεῦμα.

(Κοντάκιο τῆς Πεντηκοστῆς)

« Κύριος ὑπερηφάνοις ἀντιτάσσεται, ταπεινοῖς δὲ δίδωσι
χάριν ». (Παροιμ. γ' 34)

« "Οσῳ μέγας εἴ, τοσούτῳ ταπεινοῦ σεαυτὸν καὶ ἔναντι
Κυρίου εύρήσεις χάριν ». (Σοφ. Σειρ. γ' 18)

Ασκήσεις

- 1) Ἀνάφερε τρία παραδείγματα ἀπὸ τὴν καθημερινή ζωή, ποὺ δείχνουν ὅτι ὁ ἔγωμος ἐμποδίζει τὴν συνεργασία τῶν ἀνθρώπων.
- 2) Πᾶς καταλαβαίνεις τὰ λόγια τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου : « Καθάπερ ἡ κιβωτὸς ἐν μέσῳ πελάγους διέσωζε τοὺς ἔσω ὅντας, οὕτω καὶ ἡ Ἑκκλησία διασώζει τοὺς πλωμένους ὅπαντας » ; (P.G. 48, 1037).
- 3) Ποιές ὑποχρεώσεις ἔχουμε ἀπέναντι στὸ Θεὸν ὕστερα ἀπὸ τὴν διαβεβαίωσή Του ὅτι δὲν θά ξανακάνῃ κατακλυσμό ;

I. Ὁ Ἀβραάμ, ὁ φίλος τοῦ Θεοῦ. Γένεσ. ια' 27 - ιδ' 24

‘Ο Θεός, μολονότι οἱ ἀνθρωποι εἶχαν ἀπομακρυνθῆ ἀπὸ Αὐτόν, δὲν εἶχε ξεχάσει τὶς ὑποσχέσεις Του γιὰ τὴ σωτηρία τους. Ἀντίθετα, μὲ τὸ πέρασμα τοῦ καιροῦ τὶς ἔκανε πιὸ ξεκάθαρες καὶ πιὸ πλούσιες.

‘Αναζητεῖ τώρα ἐναν ἀνθρωπο, γιὰ νὰ τὸν κάνῃ γενάρχη ἐνὸς λαοῦ, στὸν ὅποιο θὰ ἔδινε τὶς ύλικὲς καὶ πνευματικὲς δωρεές Του. Θέλει νὰ ἔχῃ ὁ Πατριάρχης τοῦ διαλεχτοῦ αὐτοῦ λαοῦ πίστη καὶ ἀγάπη σὲ πολὺ μεγάλο βαθμό. Καὶ διάλεξε τὸν Ἀβραάμ.

Ἡ κλήση τοῦ Ἀβραάμ. ‘Ο Ἀβραάμ ζοῦσε στὴν Οὔρ τῶν Χαλδαίων, στὴ μακρινὴ Μεσοποταμία. Μὲ τὸν πατέρα του Θάρα, τὴ γυναίκα του Σάρρα καὶ τὸν ἀνεψιό του μετακινήθηκαν πρὸς τὴ βορειοδυτικὴ Μεσοποταμία καὶ κατοίκησαν στὴ Χαρράν. Ἐκεῖ ὁ Ἀβραάμ ἐλαβε τὴ μεγάλη κλήση ἀπὸ τὸ Θεό. Τοῦ εἶπε ὁ Θεός :

« Ἀφησε τὸν τόπο σου, τοὺς συγγενεῖς σου καὶ τὸ σπίτι τοῦ πατέρα σου. Θὰ πᾶς στὸν τόπο, ποὺ θὰ σοῦ δεῖξω ἐγώ » (Γένεσ. ιβ' 1).

‘Ο Θεὸς τοῦ ζήτησε μεγάλη θυσία. ‘Ο Ἀβραάμ δὲν ἦταν μόνος. Εἶχε τὴ γυναίκα του, τὸν ἀνεψιό του, τοὺς δούλους του, τὰ κοπάδια του. Πῶς νὰ φύγη ἀπὸ τὴ γῆ τῶν πατέρων του, ὅπου εἶχε ἀσφάλεια καὶ προστασία; Δὲν μαθαίνει οὕτε τὸ λόγο γιὰ τὸν ὅποιο θὰ περνοῦσε τέτοια δοκιμασία.

‘Ο Ἀβραάμ δὲν εἶχε παιδιά. “Ομως ὁ Θεὸς τοῦ δίνει τὴ σωτήρια ὑπόσχεση :

« Θὰ σὲ κάνω γενάρχη μεγάλου ἔθνους, θὰ σ’ εὐλογήσω καὶ θὰ κάνω τὸ δονομά σου ἔνδοξον ἀπὸ σένα θὰ εὐλογηθοῦν ὅλες οἱ φυλὲς τῆς γῆς » (Γένεσ. ιβ' 2-3).



πάμι αλλατ 17 νοσεσε, επτά γυναικείων γένετο αρρενοτόνοι γεννήσαντες. Ο δέ αποτελεί έπειτα συνοικία πολλών αρχαίων ρημάτων γεννήσαντες. Οι μεταναστεύοντες από την πατρίδα της επικαλούνται τον ονοματοθέτη της ιεραπενταθλαστικής απόδοσης της Λασσάνης, ο οποίος ήταν ο πρώτος πολεμιστής της ιεραπενταθλαστικής απόδοσης. Η παραπομπή της ιεραπενταθλαστικής απόδοσης στην ιεραπενταθλαστική απόδοση της Λασσάνης ήταν η πρώτη παραπομπή της ιεραπενταθλαστικής απόδοσης στην ιεραπενταθλαστική απόδοση της Λασσάνης.



‘Ο Ἀβραὰμ προχωρεῖ σὲ μιὰ ἄγνωστη χώρα μὲ μοναδικό ἔφόδιο τὴν πίστην στὸ Θεό.

Μὲ τὰ λόγια αὐτὰ τοῦ Θεοῦ προαναγγέλεται ὁ Λυτρωτής μας, ὁ Ἰησοῦς Χριστός. ‘Ο Ἀβραὰμ θὰ γινόταν ὅργανο γιὰ νὰ ἐκτελεστῇ τὸ θεῖο σχέδιο τῆς σωτηρίας μας. Χάρη σ’ αὐτὸν οἱ ἀνθρωποὶ θὰ πίστευαν στὸν ἔνα καὶ ἀληθινὸν Θεό. “Υστερα ἀπὸ αἰῶνες, ὁ γέροντας Συμεὼν, κρατώντας τὸ Χριστὸ στὴν ἀγκαλιά του, προφητεύει πώς ὁ Λυτρωτής θὰ φέρῃ τὴ σωτηρία σ’ ὅλους τοὺς λαούς (Λουκ. β’ 29 - 32).

Στὴ Χαναάν. Ἐδῶ φαίνεται πόσο πιστὸς εἶναι ὁ Πατριάρχης. Χωρὶς καθυστέρηση καὶ πολλὴ σκέψη ἑτοιμάστηκε καὶ ἀναχώρησε γύρω στὰ 1750 π.Χ. γιὰ τὸ μέρος ποὺ θὰ τοῦ ἔδειχνε ὁ Θεός. “Υστερα ἀπὸ μακρινό, κουραστικὸ καὶ ἐπικινδυνο ταξίδι ἔφτασε στὴ γῆ Χαναάν, ποὺ σήμερα τὴν δονομάζουμε Παλαιστίνη. Πέρασε τὸν Ἰορδάνη ποταμὸ καὶ κατασκήνωσε ἔξω ἀπὸ τὴν πόλη Συχέμ. Ἐδῶ ὁ Θεὸς τοῦ φανέρωσε πώς αὐτὴ ἦταν ἡ χώρα ποὺ τοῦ ὑποσχέθηκε, καὶ τοῦ εἶπε: «Τὴ γῆ αὐτὴ θὰ δώσω στοὺς ἀπογόνους σου» (Γένεσ. 1β' 7). Ἀργότερα προχώρησε πρὸς τὰ νότια καὶ κατοίκησε στὴν περιοχὴ τῆς Χεβρών. Σὲ πολλὰ μέρη, ἀπὸ εὐγνωμοσύνη στὸ Θεό, ἔχτισε βωμούς. Ἔκει λάτρευε τὸ Θεό μὲ θυσίες καὶ προσευχές. ‘Ο Θεὸς ἐπανέλαβε τὴν ὑπόσχεσή Του πώς ὁ Ἀβραὰμ θὰ γινόταν γενάρχης. Συνάμα τοῦ ἔδωσε ἄφθονα ύλικὰ ἀγαθά.

“Οσο περνοῦν τὰ χρόνια ἡ πίστη τοῦ Ἀβραὰμ βαθαίνει καὶ πλουτίζεται. Ἡ μεγάλη αὐτὴ πίστη γίνεται πηγὴ καὶ ἀλλων ἀρετῶν: Τῆς ἀγάπης, τῆς ταπεινοφροσύνης, τῆς δικαιοσύνης, τῆς



Η θυσία τοῦ Μελχισεδέκ (φορητή εἰκόνα, 17ος αι., Μουσεῖο Δ. Λοβέρδου).

ἀπλότητας. Στὸν ἀνεψιό του τὸ Λώτ ἔδωσε τὰ καλύτερα χωράφια καί, ὅταν πιάστηκε αἷχμαλωτος καὶ κινδύνεψε ἀπὸ τοὺς ἔχθροὺς τῆς περιοχῆς, ἔτρεξε καὶ τὸν ἀπελευθέρωσε. Στὸ βασιλέα τῶν Σοδόμων ἔδειξε μεγαλοψυχία, ἐπιστρέφοντας τὰ λάφυρα ποὺ πῆρε ἀπὸ τοὺς ἔχθροὺς τοῦ Λώτ.

‘Η συνάντηση μὲ τὸ Μελχισεδέκ. Γυρίζοντας ἀπὸ τὴν ἐκστρατεία γιὰ τὴν ἀπελευθέρωση τοῦ Λώτ συναντήθηκε μ' ἔνα σεβάσμιο πρόσωπο, τὸ Μελχισεδέκ, ποὺ ἦταν βασιλέας καὶ Ἱερέας συνάμα. Τὸ ὄνομα Μελχισεδέκ σημαίνει βασιλέας δικαιοσύνης. Ἦταν βασιλέας τῆς πόλεως Σαλῆμ (= Ἱερουσαλήμ), δηλαδὴ βασιλέας εἰρήνης. Ο Μελχισεδέκ, γιὰ τὴ νίκη τοῦ Ἀβραάμ, ἔκανε θυσία προσφέροντας ψωμὶ καὶ κράσὶ (Γένεσ. 18' 17-20).

Στὸ πρόσωπο τοῦ Μελχισεδέκ προεικονίζεται ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς (Ἐθρ. στ' 20, Ψαλμ. 109,4).

‘Ο Μελχισεδέκ

1. Ὡταν Ἱερέας καὶ βασιλέας.
2. Πρόσφερε θυσία μὲ ψωμὶ καὶ κρασί.
3. Τὸ δὸνομα τοῦ πατέρα του ἡταν ἄγνωστο, καθὼς καὶ τῆς μητέρας του.
4. Ἡ γέννησή του ἡταν ἄγνωστη.

‘Ο Ἰησοῦς Χριστὸς

1. Εἶναι ὁ αἰώνιος Ἱερέας καὶ ὁ Βασιλέας τῶν Βασιλέων.
2. Μὲ τὸ μυστήριο τῆς θείας Εὐχαριστίας προσφέρει θυσία τὸν Ἐαντό Του.
3. Γεννήθηκε « ἐκ Πνεύματος ἀγίου » ἀπὸ τὴν Παρθένο σὰν Θεός δὲν ἔχει μητέρα.
4. Εἶναι ὁ Μονογενῆς Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ποὺ γεννήθηκε « πρὸ πάντων τῶν αἰώνων ».

Ἀσκήσεις

- 1) Στὴν παραβολὴ τοῦ πλούσιου καὶ τοῦ φτωχοῦ Λαζάρου (Λουκ. 1στ' 19 - 31) ὁ Παράδεισος παριστάνεται μὲ τὴν ἀγκάλη τοῦ Ἀβραάμ. Πῶς τὸ νιώθεις αὐτό;
- 2) Στὸ μυστήριο τοῦ Γάμου ὁ Ἱερέας παρακαλεῖ τὸ Θεὸν νὰ εὐλογήσῃ τοὺς νεόνυμφους, ὅπως εὐλόγησε τὸν Ἀβραάμ καὶ τὴ Σάρρα. Γιατί;
- 3) Τί διδάσκει ἡ ὑπακοὴ τοῦ Ἀβραάμ στὸ κάλεσμα τοῦ Θεοῦ; (Γιὰ νὰ βοηθῇς, διάβασε τὸ ‘Εβρ. 1α’ 8 - 9).
- 4) Ἀπὸ ποὺ φαίνεται ὅτι ὁ Ἀβραάμ ἡταν θαρραλέος, ἀγαποῦσε τὴν εἰρήνη καὶ τὴν προσευχή;

2. ‘Ο Ἀβραάμ καὶ ὁ Ἰσαάκ. — Πατέρας καὶ Γιός.

Γένεσ. ιζ' 1 - ιη' 15, κα' 1 - 8,
κβ' 1 - 19, κδ' 1 - κε' 10

Πολλές φορὲς ἡ ‘Αγία Γραφὴ τονίζει πώς πράγματα ἀκατόρθωτα γιὰ τοὺς ἀνθρώπους εἶναι δυνατὰ γιὰ τὸ Θεό. Τὴ μεγάλη αὐτὴ ἀλήθεια τὴ διαπιστώνουμε στὴ ζωὴ τοῦ Ἀβραάμ καὶ τῆς Σάρρας μὲ τὴν ἀπόκτηση τοῦ παιδιοῦ τους τοῦ Ἰσαάκ.

‘Η γέννηση τοῦ Ἰσαάκ. ‘Ο Ἀβραάμ καὶ ἡ Σάρρα ἡταν γέροι πιὰ καὶ παιδὶ δὲν εἶχαν ἀποκτήσει. ‘Ο Θεὸς ὅμως, ποὺ τόσες εὐλογίες τοὺς ἔδωσε, ὑποσχέθηκε, μολονότι ἡταν σὲ προχωρημένη ἡλικία τὸ ἀντρόγυνο, καὶ παιδὶ, τὸν Ἰσαάκ (Γένεσ. ιζ' 15 - 19).

Πρὶν γεννηθῆ ὁ Ἰσαάκ, ὁ Θεὸς μὲ δυὸ ἀγγέλους ἐπισκέφθηκε τὸν Ἀβραάμ στὴ βαλανιδιὰ Μαμβρῷ, ἔξω ἀπὸ τὴ Χεβρών, ὅπου εἶχε στήσει τὴ σκηνὴ του. ‘Ο Ἀβραάμ ἀξιώθηκε νὰ φιλοξενήσῃ

Η θυσία τοῦ Ἰσαάκ, τὸ ἀποκορύφωμα τῆς πιστεώς του Ἀβραὰμ. (17ος αἱ, Βυζαντινό Μουσεῖο).



τὸ Θεὸ καὶ τοὺς ἀγγέλους Του, ποὺ παρουσιάστηκαν μὲ μορφὴ ἀνθρώπου. Τὸν βεβαίωσαν δὲ ή Σάρρα θὰ ἔφερνε στὸν κόσμο τὸ ἀναιμενόμενο παιδί (Γένεσ. ιη' 1—15). Σ' αὐτὸ τὸ περιστατικὸ κρύβεται τὸ μυστήριο τῆς Ἀγίας Τριάδος. Γι' αὐτὸ στὴ βυζαντινὴ τέχνη ἡ Ἀγία Τριάδα εἰκονίζεται πάντοτε μὲ τὴ φιλοξενία ποὺ χάρισε ὁ Ἀβραάμ στοὺς τρεῖς οὐράνιους ἐπισκέπτες.

Ἡ θυσία τοῦ Ἰσαάκ. Μιὰ μέρα ὁ Θεὸς ἔβαλε τὸν Ἀβραάμ σὲ μεγάλη δοκιμασία. Ζήτησε νὰ τοῦ θυσιάσῃ τὸν Ἰσαάκ. Ἄλλος στὴ θέση τοῦ Ἀβραάμ θὰ θεωροῦσε μιὰ τέτοια πράξη ἀδύνατη. Πῶς νὰ θυσιάσῃ τὸ μονάκριβο παιδί του μὲ τὸ ἴδιο του τὸ χέρι; Οἱ ὑποσχέσεις τοῦ Θεοῦ γιὰ εὐλογία τῶν ἀπογόνων του πῶς θὰ πραγματοποιοῦνταν;

Ἄντι ὅμως ὁ Ἀβραάμ νὰ βυθιστῇ σὲ τέτοιες ἀπαισιόδοξες σκέψεις, πῆρε τὴν ἡρωϊκὴ ἀπόφαση. Πάνω ἀπὸ τὸ παιδί του ἦταν ὁ Θεὸς καὶ τὸ θέλημά Του. Ἐτοίμασε τὸ ζῶο του, τὰ ἀπαραίτητα γιὰ τὴ θυσία, καὶ μὲ τὸν Ἰσαάκ καὶ δυὸ ὑπηρέτες ξεκίνησε γιὰ τὸ μέρος ποὺ τοῦ ἔδειξε ὁ Θεός. Σὲ τρεῖς ήμέρες ἐφτασαν. Ὁ Πατριάρχης ἄφησε τὸ ζῶο καὶ τοὺς ὑπηρέτες στοὺς πρόποδες τοῦ λόφου Μορία. Πατέρας καὶ γιὸς ἀνέβηκαν τὸ λόφο. Ὁ Ἰσαάκ ἦταν φορτωμένος μὲ τὰ ξύλα τῆς θυσίας. Ἐλειπε τὸ ζῶο ποὺ θὰ θυσίαζαν. Γι' αὐτὸ ὁ Ἰσαάκ ρώτησε:

— Πατέρα, ἔχουμε ξύλα καὶ φωτιά. Ποῦ είναι τὸ ζῶο ποὺ θὰ θυσιάσουμε; (Γένεσ. κβ' 7).

‘Ο Ἀβραάμ μὲ σφιγμένη, ἀλλὰ καὶ ξέχειλη ἀπὸ πίστη καρδιά, ἀπάντησε:

— Ο Θεὸς θὰ φροντίσῃ γιὰ τὸ πρόβατο τῆς θυσίας, παιδί μου. (Γένεσ. κβ' 8).

Ἐφτασαν στὸν τόπο τῆς θυσίας. Ἐτοίμασαν τὸ θυσιαστήριο καὶ ὁ Ἀβραάμ ἔσυρε τὸ μαχαίρι γιὰ νὰ σφάξῃ τὸ παιδί του ποὺ ἀδιαμαρτύρητα δέχτηκε τὴ θυσία. Ἀγγελος τοῦ Θεοῦ ὅμως συγκράτησε τὸν Ἀβραάμ. Ἡ πίστη του εἶχε δοκιμαστῇ καὶ εἶχε λάμψει μὲ τρόπο μοναδικό. Ἡ θυσία ματαιώθηκε ἢ καλύτερα διακόπηκε, γιὰ νὰ συνεχιστῇ, ὅπως λέγει ὁ ἐκκλησιαστικὸς συγγραφέας Τερτυλλιανός, Ὁστερα ἀπὸ αἰῶνες, ἀπὸ Ἐκεῖνον ποὺ συμβόλιζε ὁ Ἰσαάκ, δηλαδὴ τὸν Ἰησοῦ Χριστό.

‘Ο Θεὸς δὲν ἤθελε τὴν θυσία τοῦ Ἰσαάκ. Τὸ ζῶο ποὺ θυσιάστηκε, καὶ ποὺ ὁ Ἰδιος ὁ Θεὸς παρουσίασε, ἥταν ἀρκετό. Τὴν πίστη τοῦ Ἀβραὰμ ἤθελε. Πραγματικὰ στάθηκε ἀξιοθαύμαστη καὶ ἀσύγκριτη. Οὕτε ἀνθρωποθυσίες ἤθελε ὁ Θεός. Τέτοιες πρόσφεραν οἱ Χαναναῖοι, οἱ ἀρχαῖοι “Ἐλληνες καὶ ἄλλοι εἰδωλολατρικοὶ λαοί, στοὺς ψεύτικους θεούς τους. Ἀλλὰ στὸ βωμὸ τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ πρέπει νὰ θυσιάζουμε κάθε ἄλλη ἀγάπη καὶ προτίμηση, ὅπως ἔκανε ὁ Ἀβραάμ.

Μέσα σ' αὐτὴ τὴν ἀτμόσφαιρα τῆς πίστεως καὶ τῆς ὀλόψυχης ὑποταγῆς στὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ ἀκούστηκε γι' ἄλλη μιὰ φορὰ ἡ ὑπόσχεση τοῦ Θεοῦ: Οἱ ἀπόγονοι τοῦ Ἀβραὰμ θὰ πλήθαιναν σὰν τ' ἀστέρια τοῦ οὐρανοῦ καὶ τὴν ἄμμο τῆς θάλασσας (Γένεσ. κβ' 15 - 18).

Οἱ Πατέρες τῆς Ἔκκλησίας εἶδαν στὸ πρόσωπο τοῦ Ἰσαάκ τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν καὶ στὴ θυσία του τὴ σταυρικὴ θυσία τοῦ Κυρίου.

‘Ο Ἰσαὰκ εἶναι τύπος τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ (Ρωμ. η' 32).

‘Ο Ἰσαὰκ	‘Ο Ιησοῦς Χριστός
1. Ἡταν μονογενὴς γιὸς τοῦ Ἀβραὰμ καὶ τῆς Σάρρας.	1. Εἶναι δὲ Μονογενὴς Υἱὸς καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ (Ιωάν. α' 1 καὶ Ιωάν. γ' 16).
2. Μετέφερε στοὺς ὕμους του τὰ ξύλα τῆς θυσίας.	2. «...Καὶ βαστάζων τὸν σταυρὸν αὐτοῦ ἔξηλθεν εἰς τὸν λεγόμενον κρανίου τόπον... ὅπου αὐτὸν ἐσταύρωσαν» (Ιωάν. ιθ' 17).
3. Μὲ ὑπακοὴ δέχτηκε νὰ θυσιαστῇ.	3. Ἔγινε ὑπήκοος μέχρι θανάτου, θανάτου δὲ σταυροῦ (Φιλ. β' 8).

‘Ο γάμος τοῦ Ἰσαάκ. Σὲ ἡλικία 127 χρονῶν πέθανε ἡ Σάρρα. Μετὰ τὸ θάνατό της ὁ Ἀβραὰμ ἀποφάσισε νὰ παντρέψῃ τὸν Ἰσαὰκ. Δὲν ἤθελε ὅμως νὰ τοῦ δώσῃ γυναίκα Χαναναία. Θὰ τοῦ ἔδινε γυναίκα ἀπὸ τὴ συγγένειά του, ποὺ ἥταν στὴ Χαρράν. Οἱ γάμοι μεταξὺ συγγενῶν γίνονταν τότε μὲ παραχώρηση τοῦ Θεοῦ, γιὰ νὰ μήν ἀναμιχθοῦν οἱ Ἰσραηλίτες μὲ εἰδωλολατρικούς λαούς.

‘Ο εὐσεβῆς ὑπηρέτης τοῦ Ἀβραάμ, δὲ Ελιέζερ, ποὺ ταξίδεψε στὴ Χαρράν, ἔφερε γυναίκα τοῦ Ἰσαὰκ τὴ Ρεβέκκα, κόρη τοῦ Βαθουὴλ καὶ ἐγγονὴ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ Ἀβραάμ Ναχώρ. ‘Ο Θεὸς θὰ

χρησιμοποιήση τώρα τοῦτο τὸ εὐλογημένο ζευγάρι σὰν κρίκο στὴν ἀλυσίδα τῶν ὑποσχέσεων Του γιὰ τὴ σωτηρία τῶν ἀνθρώπων.

Σὲ ἡλικία 175 χρονῶν πέθανε ὁ εὐσεβέστατος Πατριάρχης Ἀβραάμ. Τὸν ἔθαψαν στὸ ἴδιο σπήλαιο μὲ τὴ Σάρρα, στὴ Χεβρών.

Ασκήσεις

1) Ο Ἀπόστολος Παῦλος ὀνομάζει τὸν Ἀβραάμ πατέρα ὅλων τῶν πιστῶν (Ρωμ. δ' 11). Ἀνάφερε τρεῖς περιπτώσεις, ὅπου φαίνεται ἡ μεγάλη πίστη τοῦ Ἀβραάμ.

2) Πῶς ὀνομάζεται ὁ Ἀβραάμ στὸ Ἱακ. β' 23;

3) Διάβασε τὸ Ἰωάν. ιε' 14-15. Γιατὶ ὁ Κύριος ὀνομάζει τοὺς μαθητές Του φίλους καὶ ὅχι δούλους;

4) Τι διδάσκεσαι ἀπὸ τὶς ὑποσχέσεις τοῦ Θεοῦ στὸν Ἀβραάμ; α) Τοῦ ὑποσχέθηκε παιδί. Ο Ἀβραάμ τὸ περίμενε 25 χρόνια. β) Τοῦ ὑποσχέθηκε τὴ Χανάνη γιὰ τοὺς ἀπογόνους του. Ἡ ὑπόσχεση πραγματοποιήθηκε ὄστερα ἀπὸ 500 χρόνια. γ) Τὸν διαβεβαίωσε ὅτι θὰ εὐλογηθοῦν ἀπὸ αὐτὸν οἱ φυλές τῆς γῆς. Ο Ἰησοῦς Χριστὸς ἤρθε ὄστερα ἀπὸ 1750 χρόνια.

3. Ὁ Ἰακώβ.

Γένεσ. κε' 19 - λε'

Σαράντα χρονῶν ἦταν ὁ Ἰσαάκ, ὅταν παντρεύτηκε τὴ Ρεβέκκα. Γιὰ εἰκοσι χρόνια δὲν ἀπόκτησαν παιδί. Μὲ θερμὲς προσευχὲς παρακαλοῦσαν τὸ Θεὸν νὰ τοὺς χαρίσῃ αὐτὴ τὴν εὐλογία. Ο Θεὸς ἱκανοποίησε τὸν πόθο τους. Ἀπόκτησαν δίδυμα τὸν Ἡσαῦ, ποὺ γεννήθηκε πρῶτος, καὶ τὸν Ἰακώβ.

Ιακώβ καὶ Ἡσαῦ. Σύμφωνα μὲ τὰ πατριαρχικὰ ἔθιμα ὁ πρωτότοκος εἶχε ύλικὰ καὶ πνευματικὰ πλεονεκτήματα. "Οταν μοιραζόταν ἡ πατρικὴ περιουσία ἐπαιρνε διπλὸ μερίδιο, καί, τὸ κυριότερο, γινόταν ἀρχηγὸς τῆς οἰκογένειας. Στὸ ζήτημα αὐτὸ τὰ δυοῦ ἀδέρφια εἶχαν διαφορετικὲς ἀντιλήψεις. Ο Ἰακώβ ποθοῦσε νὰ ἦταν πρωτότοκος, ἐνῶ ὁ Ἡσαῦ ἀδιαφοροῦσε γι' αὐτὴ τὴν τιμητικὴ διάκριση καὶ θέση μέσα στὴν οἰκογένεια. "Ετσι ὁ Ἡσαῦ πούλησε στὸν Ἰακώβ γιὰ ἔνα πιάτο φακές τὰ πρωτοτόκια, μιὰ ἡμέρα ποὺ ἦταν πεινασμένος.

Γιὰ τὸν Ἰακώβ αὐτὸ δὲν ἦταν ἀρκετό. "Ἐπρεπε νὰ πάρῃ καὶ τὴν εὐλογία τοῦ γέροντα πατέρα του. Ἡ μητέρα του τὸν βοήθησε νὰ ἔξαπατήσῃ τὸν τυφλὸ πατέρα του καὶ παρουσιάστηκε σ' αὐτὸν λέγοντας πώς εἶναι ὁ Ἡσαῦ. Ο σκοπός του βέβαια ἦταν καλός,

δχι ὅμως καὶ τὰ μέσα πού χρησιμοποίησε. Τὸ ψέμα καὶ ἡ ἀπάτη δὲν ἄργησαν νά φανερωθοῦν. 'Ο 'Ησαῦ ζήτησε ἐκδίκηση. Γιὰ τὸν Ἰακώβ δὲν ὑπῆρχε ἄλλη λύση παρὰ νὰ φύγῃ μακριὰ ἀπὸ τὸ πατρικό του σπίτι.

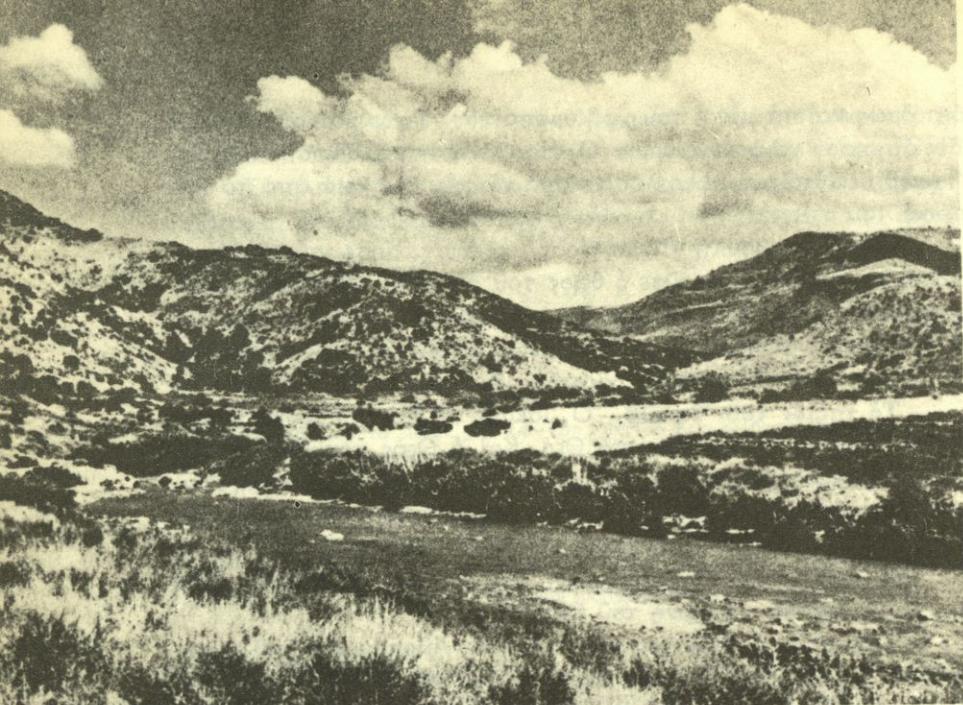
Μὲ τὴ συμβουλὴ τῆς μητέρας του ἀναχώρησε γιὰ τὴ Μεσοποταμία, ὅπου κατοικοῦσε δὲθεῖος του ὁ Λάβαν. 'Ο 'Ισαάκ εὐλόγησε τὸν Ἰακώβ πρὶν φύγῃ γιὰ τὴν ἔξορία του. Τὸ σχέδιο τοῦ Θεοῦ ἦταν νὰ γίνη Πατριάρχης δὲ Ἰακώβ. Στὸν τόπο τῆς συγγένειας του ἄλλωστε θὰ ἔβρισκε καὶ γυναίκα νὰ παντρευτῆ.

Τὸ ταξίδι τοῦ Ἰακώβ. 'Ο 'Ιακώβ, μὲ θερμὴ προσευχὴ, ἐμπιστεύτηκε τὸ ἑαυτό του στὸ Θεό. Καὶ δὲθεὸς τὸν συντροφεύει στὸ δρόμο του γιὰ τὴ Μεσοποταμία. "Οταν ἔπεσε νὰ κοιμηθῇ, κουρασμένος ἀπὸ τὸ ταξίδι, εἶδε ἔνα παράξενο δράμα. Μιὰ τεράστια σκάλα ξεκινοῦσε ἀπὸ τὸν οὐρανὸν καὶ ἀκουμποῦσε στὴ γῆ. "Αγγελοι τοῦ Θεοῦ τὴν ἀνεβοκατέβαιναν. 'Ενῶ θαύμαζε τὴ στρατιὰ τῶν ἀγγέλων, ἄκουσε τὴ φωνὴ τοῦ Θεοῦ:

«Ἐγὼ εἰμαι δὲθεὸς τοῦ παπποῦ σου Ἀβραὰμ καὶ τοῦ πατέρα σου Ἰσαάκ. Τὴ γῆ, ὅπου κοιμᾶσαι, θὰ τὴ δώσω σὲ σένα καὶ τοὺς ἀπογόνους σου, ποὺ θὰ εἰναι ὅπως ἡ ἄμμος τῆς γῆς...» (Γένεσ. κη' 13).

'Ο 'Ιακώβ ἔπινησε ἔντρομος. «Πόσο φοβερὸς εἰναι αὐτὸς δὲθόπος. Δὲν μπορεῖ νὰ εἰναι τίποτε ἄλλο παρὰ τὸ σπίτι τοῦ Θεοῦ καὶ ἡ πύλη τοῦ οὐρανοῦ», ἀναφώνησε μὲ θαυμασμὸ (Γένεσ. κη' 17). "Εστησε μιὰ πέτρινη στήλη στὸ μέρος τοῦτο, ἀφοῦ τὴν ἔβρεξε μὲ λάδι. 'Ονόμασε τὸν τόπο ἐκεῖνο *Βαιθήλ*, δηλαδὴ σπίτι τοῦ Θεοῦ, καὶ ὑποσχέθηκε στὸ Θεό, ὅταν θὰ γύριζε, νὰ χτίσῃ θυσιαστήριο. "Ετοι, ἐνισχυμένος ἀπὸ τὸ Θεό καὶ βεβαιωμένος γιὰ τὴ θεία συμπαράσταση, συνέχισε τὸ ταξίδι του. Γερὸς καὶ ἀσφαλῆς ἔφτασε στὴ Χαρράν.

Ο 'Ιακώβ στὴ Χαρράν. 'Ο θεῖος του δὲθεὸς Λάβαν τὸν δέχτηκε καὶ τὸν προστάτεψε. 'Ο 'Ιακώβ ἐργάστηκε ἐπτὰ χρόνια γιὰ νὰ πάρη, σύμφωνα μὲ τὴν ὑπόσχεση τοῦ θείου του, γυναίκα του τὴ Ραχήλ, κόρη τοῦ Λάβαν. 'Επειδὴ ὅμως δὲθεῖος του τὸν ἔξαπάτησε καὶ τοῦ ἔδωσε τὴν ἄλλη κόρη του, τὴ Λεία, δὲ 'Ιακώβ ἀναγκάστηκε νὰ ἐργαστῇ ἄλλα ἐπτὰ χρόνια. Συνολικὰ ἔμεινε στὴ ξενιτιὰ εἴκοσι χρόνια. Στὸ διάστημα τοῦτο ἀπόκτησε ἔντεκα γιοὺς καὶ μερικὲς



‘Ο παραπόταμος τοῦ Ἰορδάνη Ἱαβώκ. Θυμίζει τὴν πάλη τοῦ Ἱακώβ.

θυγατέρες. Μιὰ ἀπὸ αὐτές ὄνομαζόταν Λείρα. ‘Ο Θεὸς εἶχε εὐλογήσει τὰ ποίμνιά του καὶ τὸν εἶχε κάνει πλούσιο. “Ἐτσι ἀποφάσισε νὰ ἐπιστρέψῃ στὴ Χαναάν.

‘Ο Ἱακὼβ ἐπιστρέψει στὴ Χαναάν. Εἶχε καλύψει τὸν περισσότερο δρόμο καὶ ἐτοιμαζόταν νὰ μπῆ στὴ Χαναάν. ‘Η οἰκογένειά του πέρασε τὸν παραπόταμο τοῦ Ἰορδάνη Ἱαβώκ καὶ ἐτοιμαζόταν νὰ τὸν περάσῃ καὶ ὁ ἴδιος. ‘Εκεῖ ὀλόκληρη τὴν υὔχτα πάλαιψε μ’ ἔνα μυστηριώδη καὶ ἄγνωστο ἄνθρωπο καὶ τὸν νίκησε. ‘Ηταν ἄγγελος τοῦ Θεοῦ. “Ἐπρεπε νὰ μάθῃ ὁ Ἱακὼβ μ’ αὐτὸ τὸν παραστατικὸ τρόπο, δτι α) στὴ ζωὴ του θὰ συναντοῦσε δυσκολίες καὶ θὰ δοκίμαζε θλίψεις, β) στὶς δυσκολίες αὐτές θὰ εἶχε προστάτη τὸ Θεό, ἃν τὶς ἀντιμετώπιζε μὲ καρτερικό τητα καὶ ύπομονὴ καὶ γ) ἡ νίκη ἥταν μιὰ ἐγγύηση γιὰ τὴ συμφιλίωση μὲ τὸν ἀδελφό του.

“Ὑστερα ἀπὸ τὴν πάλη ὁ ἐπίτηδες νικημένος οὐράνιος ἀνταγωνιστὴς ἔδωσε στὸν Ἱακὼβ τὴν εὐλογία τοῦ Θεοῦ καὶ τὸν ὄνόμα-



‘Ο Ἰακώβ εἶχε δώδεκα γιούς.

σε Ἰσραήλ, δηλαδὴ ἴσχυρὸ (Γένεσ. λβ' 22 – 32). Οἱ ἀπόγονοι τοῦ Ἰακώβ θὰ δύνομαστοῦν Ἰσραηλίτες.

Ἡ συνάντηση μὲ τὸν Ἡσαῦ ἦταν θερμὴ καὶ συγκινητική. Κατόπιν ὁ Ἰακὼβ ἔγκαταστάθηκε στὴ Συχὲμ καὶ ἀργότερα στὸν τόπο τοῦ Θεοῦ, τὴ Βαιθήλ, ὃπου ἔχτισε θυσιαστήριο. Κοντὰ στὴ Βηθλεέμ πέθανε ἡ Ραχήλ, ἀφοῦ γέννησε τὸ δεύτερο παιδί της, τὸ Βενιαμίν, ποὺ ἦταν ὁ δωδέκατος γιὸς τοῦ Ἰακώβ. Τὰ ἄλλα ἀγόρια ἦταν :

‘Ο Ρουβήν, ὁ Συμεών, ὁ Λευΐ, ὁ Ἰούδας, ὁ Ἰσσάχαρ, ὁ Ζαβουλών, ὁ Δάν, ὁ Νεφθαλείμ, ὁ Γάδ, ὁ Ἀσήρ, ὁ Ἰωσήφ καὶ ὁ Βενιαμίν. Τὰ δέκα πρῶτα παιδιά ἦταν ἀπὸ τὴ Λεία καὶ τὰ δυὸ τελευταῖα ἀπὸ τὴ Ραχήλ.

‘Η δικαιοσύνη καὶ ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ στὴ ζωὴ τοῦ Ἰακώβ. Στὴν περιπτειώδη ζωὴ τοῦ Πατριάρχη Ἰακώβ βλέπουμε τὸ χέρι τοῦ δίκαιου καὶ πανάγαθου Θεοῦ μας. Οἱ ἐνέργειες τῆς Ρεβέκκας καὶ τοῦ Ἰακώβ γιὰ νὰ πάρουν τὰ πρωτοτόκια δὲν ἦταν δίκαιες

καὶ σωστές. Τὸ χέρι τοῦ Θεοῦ ἦταν βαρὺ καὶ τιμωρό. ‘Η Ρεβέκκα ἔζησε μὲ τὸ φόβο μήπως δὲ Ὡσαῦ σκοτώσῃ τὸν Ἰακώβ, ξενίτεψε τὸ παιδί της καὶ πέθανε χωρὶς νὰ τὸ δῆ. ’Αλλὰ καὶ δὲ Ἰακώβ τιμωρήθηκε. ’Εγκατέλειψε τὸ πατρικό του σπίτι, ἔζησε ἔξοριστος σὲ μακρινὴ χώρα καὶ ἔξαπατήθηκε ἀπὸ τὸ θεῖο του. ‘Ο φόβος γιὰ τὴν ἐκδίκηση τοῦ ἀδελφοῦ του ἐσφιγγε τὴν καρδιά του, ὥσπου γύρισε στὴ Χαναάν. Θὰ δοῦμε καὶ ὄλλες του στενοχώριες ἀργότερα. Σ’ ὅλα αὐτὰ βλέπουμε τὴ δικαιοσύνη τοῦ Θεοῦ. ‘Ο Θεὸς τιμωρεῖ τὸ κακό.

‘Η θεία δικαιοσύνη ὅμως συντροφεύεται ἀπὸ τὴ θεία ὁγάπη. ‘Ο Θεὸς ὁγάπησε καὶ προστάτεψε τὸν Ἰακώβ. Δίνοντας τὴν ὑπόσχεση πώς θὰ στείλῃ Λυτρωτὴ εἰχε παραδώσει δὲ Θεὸς ἕνα πνευματικὸ θησαυρὸ στοὺς Πατριάρχες. ‘Ο Ἰακώβ ἤθελε νὰ φυλάξῃ τὸ θησαυρὸ καὶ νὰ τὸν μεταβιβάσῃ δὲ ἴδιος στοὺς ἀπογόνους του. Φανέρωσε ἔτσι πόση προσοχὴ ἔδινε στὶς ὑποσχέσεις τοῦ Θεοῦ. Τὸν εἴδαμε ἀκόμη νὰ ἐμπιστεύεται τὸν ἑαυτό του στὸ Θεὸ μὲ τὴν προσευχὴ καὶ τὶς ὅλοι εὔσέβεια ὑποσχέσεις ποὺ ἔδινε.

Ἄσκησεις

- 1) Πῶς ὁ Θεὸς προστάτεψε καὶ εὐλόγησε τὸν Ἰακώβ;
- 2) ’Αλλαξε τὴν ἐπικεφαλίδα καθὼς καὶ τοὺς τίτλους τῶν παραγράφων τοῦ κεφαλαίου, σύμφωνα μὲ τὸ περιεχόμενό τους.
- 3) Σήμερα πολλοὶ “Ελληνες πηγαίνουν γιὰ σπουδές καὶ ἐργασία στὸ ἔξωτερικό. Τὶ τοὺς διδάσκει ἡ παραμονὴ τοῦ Ἰακώβ μακριὰ ἀπὸ τὴν πατρίδα, γιὰ νὰ προοδέψουν;

4. Ὁ Ιωσήφ —

Μιὰ ζωὴ στὰ χέρια τοῦ Θεοῦ.

Γένεσ. λξ' - μ'

‘Ανάμεσα στὰ παιδιὰ τοῦ Ἰακώβ διακρινόταν γιὰ τὸν καλό του χαρακτήρα ὁ Ἰωσήφ. Ἔταν σεμνός, εἰλικρινής, ἀπονήρευτος. ’Αγαποῦσε τὸν πατέρα του καὶ ἐκεῖνος τὸν ἀγαποῦσε ἐπίσης. Τὸ ἀδέρφια του ὅμως τὸν φθονοῦσαν. ‘Ο φθόνος τους φούντωσε, ὅταν δὲ Ἰωσήφ διηγήθηκε δυό του ὄνειρα, ποὺ τοὺς γέννησαν τὴν ἰδέα ὅτι θὰ δοξαζόταν. ’Απὸ τότε ζητοῦσαν εὐκαιρία νὰ τὸν βλάψουν. ‘Η εὐκαιρία δόθηκε, ὅταν τὰ παιδιὰ βρέθηκαν μακριὰ ἀπὸ τὸν πατέρα τους, στὰ βοσκοτόπια τῶν κοπαδιῶν τους. ’Εκεῖ ἀποφάσι-

σαν νὰ σκοτώσουν τὸν Ἰωσήφ. Μπῆκε στὴ μέση ὅμως ὁ Ρουβήν καὶ ἐμπόδισε τὸ φόνο. Τοὺς ἔπεισε νὰ τὸν ρίξουν σ' ἕνα λάκκος. "Ἐτσι ἥθελε ὁ καλὸς Ρουβήν νὰ τὸν ἐλευθερώσῃ ἀργότερα. Ἀλλὰ ἐκεῖνοι, ὅταν ἀπομακρύνθηκε ἀπὸ κοντά τους ὁ Ρουβήν, τὸν πούλησαν κατὰ συμβουλὴ τοῦ Ἰούδα σὲ ἐμπόρους ποὺ κατέβαιναν στὴν Αἴγυπτο. Στὸν πατέρα τους εἰπαν ψέματα, ὅτι τάχα θηρίο ἄγριο τὸν κατασπάραξε (Γένεσ. κεφ. λζ').

Ο Ἰωσὴφ στὴν Αἴγυπτο. Ο Ἰωσὴφ πουλήθηκε στὸν Πετεφρῆ, ὁξιωματοῦχο τοῦ Φαραὼ (οἱ βασιλεῖς τῶν Αἴγυπτίων ὀνομάζονταν Φαραῷ). Μὲ τὴ βοήθεια τοῦ Θεοῦ ὁ Ἰωσὴφ κέρδισε τὴν ἐμπιστοσύνη τοῦ Πετεφρῆ καὶ ἔγινε διαχειριστής του. Ο Ἰωσὴφ, ἀν καὶ ἦταν μέσα στοὺς εἰδωλολάτρες, προσευχόταν στὸν ἀληθινὸ Θεὸ καὶ σ' Αὔτὸν ἀνάθετε τὴ ζωὴ του. Στοὺς πειρασμοὺς τοῦ Σατανᾶ ἀπαντούσε: «Πῶς θὰ κάνω τὸ κακὸ αὐτὸ πράγμα; Πῶς θὰ ἀμαρτήσω μπρὸς στὸ Θεό;» Συκοφαντήθηκε ὅμως ἀπὸ τὴ γυναικα τοῦ Πετεφρῆ καὶ ρίχτηκε στὴ φυλακή.

Στὴ φυλακὴ ὁ Θεὸς ἦταν κοντὰ στὸ Ἰωσὴφ. Σὲ δυὸ φυλακισμένους, ποὺ ὑπηρετοῦσαν πρῶτα στὴν αὐλὴ τοῦ Φαραὼ, ὁ Ἰωσὴφ ἔξήγησε μὲ τὴ φώτιση τοῦ Θεοῦ δυὸ ὄνειρα ποὺ πραγματοποιήθηκαν. Ο ἔνας ξαναγύρισε στὴ θέση του καὶ ὁ ἄλλος καταδικάστηκε.

Ἡ μεγάλη καὶ σωτήρια εὐκαιρία στὴ ζωὴ τοῦ Ἰωσὴφ ἤρθε. Δυὸ χρόνια ἀργότερα, ὁ Φαραὼ βασανίστηκε ἀπὸ δυὸ ὄνειρα, ποὺ γι' αὐτὸν καὶ τοὺς σοφούς του ἔμεναν ἀνεξήγητα. Εἶχε δεῖ στὸ πρῶτο ὄνειρο, ὅτι ἐπτὰ ὥραιες καὶ παχιὲς ἀγελάδες, καθὼς ἔβοσκαν κοντὰ στὸ Νεῖλο, καταφαγώθηκαν ἀπὸ ἐπτὰ ὅσχημες καὶ ἀδύνατες ἀγελάδες. Στὸ δεύτερο ὄνειρο, ἐπτὰ καρπερὰ στάχυα καταφαγώθηκαν ἀπὸ ἄλλα ἐπτὰ λεπτὰ καὶ ἄκαρπα στάχυα.

Ο Ἰωσὴφ ἔξήγησε τὰ ὄνειρα τοῦ Φαραὼ. Προφήτεψε ὅτι θὰ ἔρθουν ἐπτὰ χρόνια εὐφορίας καὶ πλούσιας συγκομιδῆς καὶ Ὁστερα ἐπτὰ χρόνια δυστυχίας. Ο Φαραὼ ἐνθουσιάστηκε ἀπὸ τὴν ἔξήγηση τῶν ὄνειρων. "Ορισε τὸν Ἰωσὴφ ἀντιβασιλέα του, γιὰ νὰ προνοήσῃ στὰ χρόνια τῆς εὐφορίας νὰ συγκεντρωθοῦν τρόφιμα γιὰ τὰ δύστυχα χρόνια.

Στὴν Αἴγυπτο ὁ Ἰωσὴφ παντρεύτηκε τὴν Ἀσενίθ, κόρη Ἱερέα, καὶ ἀπόκτησε δυὸ παιδιά, τὸ Μανασσῆ καὶ τὸν Ἐφραίμ.

‘Η συνάντηση τοῦ Ἰωσήφ μὲ τὰ ἀδέρφια του. ‘Η πείνα, δταν ἥρθαν τὰ χρόνια τῆς ἀκαρπίας, ἀπλῶθηκε καὶ γύρω ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο, στὶς γειτονικές χῶρες. Τὰ παιδιά τοῦ Ἰακώβ κατέβηκαν στὴ χώρα τοῦ Νείλου γιὰ νὰ προμηθευτοῦν σιτάρι. ‘Ο Ἰωσήφ πρῶτα τοὺς δοκίμασε γιὰ νὰ δῆ ἃν πραγματικὰ μετάνιωσαν. “Υστερα φανέρωσε ποιός εἶναι. ‘Η χαρὰ τῶν ἀδερφῶν ἦταν μεγάλη. Ἀργότερα δὲ Ἰακώβ καὶ τὰ παιδιά του ἥρθαν στὴν Αἴγυπτο καὶ ἐγκαταστάθηκαν στὴ περιοχὴ Γεσέμ.

‘Η εὐλογία τοῦ Ἰακώβ. ‘Ο Ἰακώβ, πρὶν πεθάνῃ, ζήτησε ἀπὸ τὰ παιδιά του νὰ τὸν θάψουν στὴ Χεβρὼν, στὴ γῆ τῶν πατέρων του. “Υστερα εὐλόγησε καὶ υἱόθετησε τὰ παιδιά τοῦ Ἰωσήφ, Ἐφραὶμ καὶ Μανασσῆ. Κατόπιν κάλεσε τὰ παιδιά του καὶ προφήτεψε τὸ μέλλον τῶν ἀπογόνων τους. Ἰδιαίτερη εὐλογία ἔδωσε στὸν Ἰούδα καὶ τοῦ εἶπε :

« 'Ιούδα, τὰ ἀδέρφια σου θὰ σὲ παινέψουν· τὸ χέρι σου θὰ εἶναι στὸν τράχηλο τῶν ἔχθρῶν σου· τὰ παιδιά τοῦ πατέρα σου θὰ σὲ προσκυνήσουν. Ἔνα λιονταράκι εἶναι δὲ 'Ιούδας· ἀπὸ τὸ κυνήγι ἀνέβηκες, γιέ μου. Λουφάζει καὶ κοιμᾶται σὰν λιοντάρι. Ποιός τολμᾶ νὰ τὸν ξυπνήσῃ; Ποτὲ δὲν θὰ λείψῃ τὸ σκῆπτρο ἀπὸ τὸν 'Ιούδα, οὕτε τὸ ἡγεμονικὸ ραβδὶ ἀπὸ τὰ πόδια του, ὡσότου ἔρθη ἐκεῖνος, ποὺ τοῦ ἀνήκει τοῦτο (τὸ σκῆπτρο) καὶ τὸν ὅποιο θὰ ὑπακούουν οἱ λαοὶ» (Γένεσ. μθ' 8 - 12).

Τὰ λόγια αὐτὰ εἶναι μιὰ προφητεία γιὰ τὸ Λυτρωτή, ποὺ θὰ προερχόταν ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ 'Ιούδα. ‘Η εἰκόνα μὲ τὸ ὄνομα δὲ «'Αναπεσών» στὴ βυζαντινή τέχνη μᾶς θυμίζει τὴν προφητεία τοῦ Ἰακώβ. Στοὺς Αἴνους τοῦ Μεγάλου Σαββάτου δὲ Ἐκκλησία μας ψάλλει :

Δεῦτε ἵδωμεν τὴν ζωὴν ἡμῶν ἐν τάφῳ κειμένην,
ἵνα τοὺς ἐν τάφοις κειμένους ζωοποιήσῃ.
Δεῦτε σήμερον, τὸν ἐξ 'Ιούδα ὑπνοῦντα θεώμενοι,
προφητικῶς αὐτῷ ἐκβοήσωμεν.
'Αναπεσών κεκοίμησαι ὡς λέων, τίς ἐγερεῖ σε,
βασιλεῦ; ἀλλ ἀνάστηθι αὐτεξουσίως, δὲ δοὺς
σεαυτὸν ὑπέρ ἡμῶν ἐκονσίως.
Κύριε, δόξα σοι.



‘Ο Χριστός ως « ’Αναπεσών » (τοιχογραφία Πρωτάτου
‘Αγίου ”Ορους, 14ος αι.).

‘Ο ’Ιωσήφ, μετά τὸ θάνατο τοῦ πατέρα του, ἐξακολούθησε νὰ προστατεύῃ τὰ ἀδέρφια του. Πρὶν πεθάνη ζήτησε νὰ μεταφέρουν τὰ κόκκαλά του στὴ Χανάν. Πέθανε σὲ ἡλικία 110 χρονῶν. ‘Ο ’Ιωσήφ συμβολίζει τὸν Κύριο. ‘Η Ἐκκλησία μας στὶς δοκιμασίες καὶ στὴ δόξα του εἶδε τὰ Πάθη καὶ τὴν Ἀνάσταση τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Τὴ Μεγάλη Δευτέρα τιμᾶ τὴ μνήμη του καὶ μᾶς παρουσιάζει τὴν ὀνεικακία του καὶ τὴν ἀδούλωτη ψυχή του.

‘Η ζωὴ τοῦ ’Ιωσήφ

1. Ἡταν ἀγαπητὸς γιὸς τοῦ ’Ιακώβ.
2. Τὸν φθόνησαν, τὸν κακομεταχειρίστηκαν τὰ ἀδέρφια του.
3. Μπῆκε σὲ πειρασμό ἀπό τὸ Σατανᾶ, ἀλλὰ τὸν νίκησε.

‘Η ζωὴ τοῦ ’Ιησοῦ Χριστοῦ

1. Εἶναι ἀγαπητὸς Υἱὸς τοῦ Θεοῦ (Ματθ. γ' 17).
2. Τὸν παράδωσαν οἱ Ἀρχιερεῖς ἀπὸ φθόνο στὸν Πιλάτο (Μάρκ. ιε' 10).
3. “Αφῆσε τὸ Σατανᾶ νὰ Τὸν βάλῃ σὲ πειρασμό, ἀλλὰ τὸν νίκησε (Ματθ. δ' 1 - 11).

4. Στὴν φυλακὴ προεῖπε στὸν ἑνα συγκατάδικο τὴν ἀπελευθέρωσή του καὶ στὸν ἄλλο τὴν καταδίκη του.
5. Δοξάστηκε στὴν Αἴγυπτο.
6. Ἔγινε σιτοδότης τῶν Αἰγυπτίων.
4. Στὸ Γολγοθᾶ χάρισε στὸν ἑνα ληστὴ τὸν Παράδεισο, ἐνῷ ὁ ἄλλος τὸν ἔχασε (Λουκ. κγ' 39 - 43).
5. Δοξάστηκε μὲ τὴν Ἀνάστασή Του (Πράξ. γ' 13 - 15).
6. Εἶναι ὁ « ἄρτος τῆς ζωῆς » (Ἰωάν. στ' 48). Τρέφει τοὺς χριστιανούς μὲ τὸ Σῶμα καὶ τὸ Αἷμα Τοῦ.

‘Ο Ἰωσήφ στὴν ύμνολογία τῆς Μεγάλης Ἐβδομάδας.
 « *Tῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Δευτέρᾳ μνείαν ποιούμεθα τοῦ μακαρίου Ἰωσήφ τοῦ παγκάλου* ».

« 'Ο Ἰακώβ ὡδύρετο τοῦ Ἰωσήφ τὴν στέρησιν, καὶ ὁ γενναῖος ἑκάθητο ἄρματι, ὡς βασιλεὺς τιμώμενος' τῆς Αἰγυπτίας γάρ τότε ταῖς ἡδοναῖς μὴ δουλεύσας, ἀντεδοξάζετο παρὰ τοῦ βλέποντος τὰς τῶν ἀνθρώπων καρδίας, καὶ νέμοντος στέφος ἄφθαρτον ».

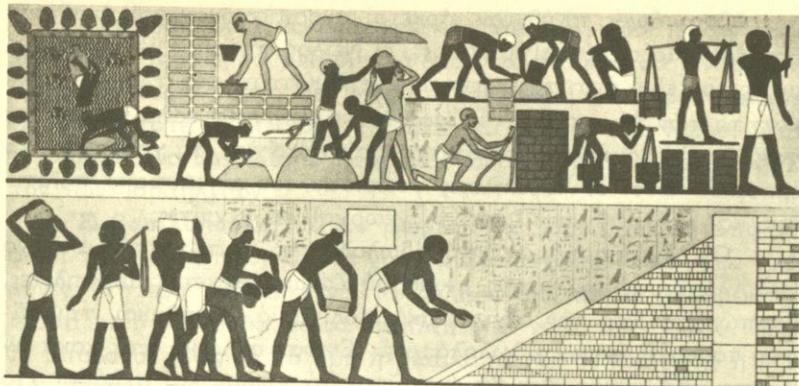
(Κοντάκιο)

« 'Ἐπὶ τῷ ὅδυρμῷ νῦν προσθήσωμεν ὅδυρμόν, καὶ ἐκχέωμεν δάκρυα, μετὰ τοῦ Ἰακώβ συγκοπτόμενοι Ἰωσήφ τὸν ἀοιδίμον σώφρονα, τὸν δουλωθέντα μὲν τῷ σώματι, τὴν ψυχὴν δὲ ἀδούλωτον συντηροῦντα, καὶ Αἰγύπτου παντὸς κυριεύσαντα' ὁ Θεὸς γάρ παρέχει τοῖς δούλοις αὐτοῦ στέφος ἄφθαρτον ».

(Οἶκος)

Ἀσκήσεις

- 1) Ποιά σκέψη βοηθοῦσε τὸν Ἰωσήφ στὸν ἀγώνα του ἐναντίον στὸ Σατανᾶ;
- 2) Πῶς χαρακτηρίζει ἡ Ἐκκλησία μας τὸν Ἰωσήφ καὶ γιατί;
- 3) « Οταν δὲ Ἰωσήφ φανερώθηκε στὰ ἀδέρφια του, εἶπε: « Δὲν μὲ στείλατε ἐσεῖς ἐδῶ, ἀλλὰ δὲ Θεός » (Γένεσ. με' 8). Τί σὲ διδάσκουν τὰ λόγια αὐτὰ γιὰ τὴ θεία Πρόνοια ;



Ασιάτες δοῦλοι φτιάχνουν πλίθες γιὰ λογαριασμὸ τῶν Αἰγυπτίων (ἀρχὲς 15ου π.Χ. αι.). Τὴν ἴδια ἐργασία ἔκαναν καὶ οἱ Ἰσραηλῖτες ("Εξοδ. α' 14).

ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΡΙΤΗ :

Ο ΘΕΟΣ ΚΑΙ
Ο ΛΑΟΣ ΤΟΥ

I. Οι Ἰσραηλῖτες στὴν Αἴγυπτο.

"Εξοδ. α' 1 - β' 15

Ἡταν μέσα στὸ σχέδιο τοῦ Θεοῦ νὰ βρεθοῦν οἱ Ἰσραηλῖτες στὴν Αἴγυπτο. "Αν ἔμεναν στὴ Χαναάν, σιγὰ σιγὰ οἱ συναλλαγὲς μὲ τοὺς ντόπιους θὰ τοὺς ἔκαναν νὰ χάσουν τὴν πίστη τους, καὶ τὰ παιδιά τους θὰ ξεχνοῦσαν τὴν πατριαρχικὴ καταγωγὴ τους. 'Ακόμη, δέν θὰ εἶχαν εύκαιριες νὰ ἀσχοληθοῦν μὲ τὶς τέχνες καὶ τὸ ἐμπόριο. Στὸ ξερίζωμά τους λοιπὸν ἀπὸ τὴν χώρα τῶν πατέρων τους βλέπουμε τὸ δάκτυλο τῆς θείας Πρόνοιας.

Στὴ χώρα τῶν πυραμίδων. 'Η περιοχὴ Γεσέμ, ποὺ ἥταν στὸ ἀνατολικὸ τμῆμα τοῦ Δέλτα τοῦ Νείλου, κρατοῦσε τοὺς Ἰσραηλῖτες μακριὰ ἀπὸ τὶς μεγάλες αἰγυπτιακὲς πόλεις. "Ετσι εἶχαν τόπους γιὰ τὰ κοπάδια τους καὶ συνοικία δική τους γιὰ νὰ λατρεύουν ἀνενόχλητοι τὸ Θεό τους.

“Οταν ὅμως πλήθιναν, ἀρκετοὶ σκορπίστηκαν καὶ ἀναζήτησαν ἐργασία στοὺς Αἰγυπτίους. Ὁ Νεῖλος ποταμὸς μὲ τὶς πλημμύρες του εἶχε ἀναπτύξει τὴν προνοητικότητα καὶ τὴν ἐφευρετικότητα τῶν Αἰγυπτίων.” Ηξεραν νὰ καλλιεργοῦν καλὰ τὴ γῆ, νὰ χτίζουν οἰκοδομήματα καὶ ἀγαποῦσαν τὶς τέχνες, τὰ γράμματα, τὸ ἐμπόριο. “Ἐτσι οἱ Ἰσραηλίτες γνώρισαν τὸν αἰγυπτιακὸ πολιτισμὸ καὶ πολλοὶ ἔγιναν ἔμποροι, γεωργοὶ καὶ τεχνίτες.

Οἱ Αἰγύπτιοι ὅμως ἤταν εἰδωλολάτρες. Ἀντὶ γιὰ τὸν ἀληθινὸ Θεό, λάτρευαν ψεύτικους μὲ μορφὴ ζώων. Ἀρκετοὶ Ἰσραηλίτες, θαμπωμένοι ἀπὸ τὸν αἰγυπτιακὸ πολιτισμό, ἀρνήθηκαν τὴν πίστη τους καὶ ἔγιναν εἰδωλολάτρες. “Ἐγιναν σκλάβοι στὰ κακὰ ἔνστικτα τῆς ψυχῆς. Δὲν θὰ ἀργοῦσαν νὰ γίνουν καὶ σκλάβοι στὸ σῶμα.

Οἱ Ἰσραηλίτες δοῦλοι τῶν Αἰγυπτίων. Μὲ τὸ πέρασμα τοῦ χρόνου, οἱ νέοι βασιλεῖς ποὺ ἀνέβηκαν στὸ θρόνο τῆς Αἰγύπτου ξέχασαν τὶς ὑπηρεσίες τοῦ Ἰωσήφ στὴ χώρα τους. Ἡ οἰκογένεια τοῦ Ἰακώβ εἶχε αὐξηθῆ σὲ χιλιάδες. Ὁ Φαραὼ Ραμσῆς Β' (1290 – 1223) ἀνησυχησε γι' αὐτὴ τὴν αὔξηση καὶ προειδοποίησε τὸ λαό του γιὰ τὸν ἐπερχόμενο κίνδυνο.

«Οἱ Ἰσραηλίτικὸς λαὸς αὐξήθηκε καὶ σὲ ἀριθμὸ καὶ σὲ δύναμη. Ἀς λάβουμε προληπτικὰ μέτρα ἐναντίον τους, γιὰ νὰ μὴ γίνουν πάρα πολλοί. Γιατὶ σὲ περίπτωση πολέμου θὰ σμίξουν μὲ τοὺς ἔχθρούς μας, θὰ μᾶς πολεμήσουν, καὶ θὰ φύγουν ἀπὸ τὴ χώρα μας» (Ἐξοδ. α' 9 – 10).

Οὕτε τὴν αὔξηση τῶν Ἰσραηλίτῶν ἤθελε ὁ Φαραὼ οὕτε τὴν ἀναχώρησή τους ἀπὸ τὴ χώρα του. Τοὺς ἤθελε σκλάβους καὶ ἀνίσχυρους, γιὰ νὰ τοὺς ἐκμεταλλεύεται. Τοὺς ἔβαλε νὰ δουλεύουν στοὺς κάμπους καὶ νὰ χτίζουν πόλεις. Οἱ ἀρχαιολόγοι ἀνακάλυψαν τὰ ἐρείπια τῶν πόλεων Πειθώμ, Ραμεσσῆ, Ὡν, ποὺ ἀναφέρονται στὴν Παλαιὰ Διαθήκη (Ἐξοδ. α' 11).

‘Η σκληρὴ ἐργασία τσάκισε τὸ σῶμα τῶν Ἰσραηλίτῶν, ἀλλὰ δυνάμωσε τὴν πίστη τους. Ἡ καταπίεση τοὺς ἔφερε κοντὰ στὸ Θεό. Ἀπόκτησαν ὅμως τὴ νοοτροπία τοῦ δούλου, καθὼς θὰ δοῦμε πολλὲς φορὲς στὰ ἐπόμενα μαθήματα. Ἡ ἀπογοήτευση, ἡ μεμψιμοιρία, ἡ δειλία, ἥταν τὰ ἐλαττώματα ποὺ ἀπόκτησαν στὰ δύσκολα ἐκεῖνα χρόνια τῆς σκλαβιᾶς τους.

‘Ο Φαραώ, γιὰ νὰ ἀνακόψῃ τὴν αὔξηση τῶν Ἰσραηλιτῶν, πρόσταξε τὶς μαῖες νὰ πνίγουν τὰ ἀρσενικὰ παιδιὰ ποὺ γεννιόνταν. Τὸ μέτρο ὅμως τοῦτο δὲν εἶχε τὰ ἀποτελέσματα ποὺ περίμενε. Πρόσταξε τότε νὰ πνίγουν τὰ ἀρσενικὰ παιδιὰ στὸ Νεῖλο. Ἀπὸ τέτοιο κίνδυνο θὰ σώσῃ ὁ Θεός τὸ Μωυσῆς ποὺ ἔγινε ὕστερα ἡγέτης τῶν Ἰσραηλιτῶν.

‘**Η βασιλοπούλα καὶ τὸ μωρό.** Μιὰ Ἰσραηλίτισσα ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Λευΐ ἀπόκτησε ἐνα χαριτωμένο ἀγοράκι. Τὸ ἔκρυψε τρεῖς μῆνες. ‘**Υστερα** σκέφτηκε νὰ τὸ βάλῃ σ’ ἐνα καλάθι ἀλειμμένο μὲ πίσσα, ποὺ θὰ τὸ ἀφηνε νὰ ἐπιπλέῃ στὰ νερὰ τοῦ Νείλου. Ἐκεῖ θὰ μποροῦσε ἵσως νὰ τὸ βρῆ ἡ βασιλοπούλα. ‘**Η κόρη** της ἡ *Μαριάμ* θὰ παρακολουθοῦσε κρυμμένη νὰ δῆ τὶ θὰ ἀπογινόταν. Πραγματοποίησε λοιπὸν τὸ σχέδιο της καὶ ἡ κόρη τοῦ Φαραὼ εἶδε τὸ μωρὸ καὶ τὸ συμπάθησε.

Τότε ἡ Μαριάμ παρουσιάστηκε καὶ τῆς πρότεινε νὰ τῆς βρῆ τροφό. ‘**Ἐκείνη** δέχτηκε καὶ ἔτσι τὸ μωρὸ γύρισε πάλι στὴ μητέρα του. ‘**Οταν** μεγάλωσε, υἱοθετήθηκε ἀπὸ τὴν κόρη τοῦ Φαραὼ καὶ ὀνομάστηκε *Μωυσῆς*. Πῆρε βασιλικὴ ἀνατροφὴ καὶ αἰγυπτιακὴ μόρφωση. (‘**Ἔξοδ.** β’ 1 - 10 καὶ **Πράξ.** ζ’ 22).

‘**Η φυγὴ τοῦ Μωυσῆ στὴ γῆ Μαδιάμ.** Στὶς φλέβες τοῦ Μωυσῆ ἔρρεε τὸ αἷμα τῆς φυλῆς του καὶ γι’ αὐτό, παρ’ ὅλα τὰ πλούτη του, ἔμεινε στὴν καρδιὰ Ἰσραηλίτης. ‘**Ο πόνος** τῶν συμπατριωτῶν του ἦταν καὶ δικός του πόνος. Πήγαινε καὶ τοὺς ἔβλεπε καὶ ἤζερε πολὺ καλὰ τὴ δύσκολη ζωὴ τους. ‘**Οταν** μάλιστα κατάλαβε ὅτι ἡ ἀγάπη πρὸς τοὺς συμπατριῶτες του εἶχε γίνει γνωστὴ στοὺς Αἴγυπτίους, δραπέτευσε ἀπὸ τὸ παλάτι. Πήγε στὴν ἔρημο *Μαδιάμ*, ποὺ ἀπλωνόταν στὴ χερσόνησο τοῦ Σινᾶ (‘**Ἔξοδ.** β’ 11 - 15). ‘**Ο συγγραφέας** τῆς πρὸς ‘**Ἐβραίους** ἐπιστολῆς μᾶς ἀναφέρει καὶ τὴν αἵτια τῆς φυγῆς του :

«**Χάρη** στὴν πίστη του ὁ Μωυσῆς, ὅταν μεγάλωσε, ἀρνήθηκε νὰ ὀνομάζεται γιὸς τῆς θυγατέρας τοῦ Φαραὼ. Προτίμησε νὰ κακοπάθῃ μαζὶ μὲ τὸ λαὸ τοῦ Θεοῦ, παρὰ νὰ ἔχῃ πρόσκαιρες ἀμαρτωλὲς ἀπολαύσεις. ‘**Ἀπὸ** τοὺς θησαυροὺς καὶ τὰ ἀγαθὰ τῶν Αἴγυπτίων θεώρησε μεγαλύτερο πλοῦτο τὶς περιφρονήσεις, ποὺ θὰ ἔμοιαζαν μὲ τὶς περιφρονήσεις τοῦ Χριστοῦ» (‘**Ἐβρ.** ια’ 24 - 26).

‘**Ο Μωυσῆς** λοιπὸν θὰ συμβολίσῃ τὸν Ἰησοῦν Χριστό. Σώθη-

κε ἀπὸ τὸν πνιγμό, ὅταν ἡταν μωρό, ὅπως ὁ Κύριος γλίτωσε ἀπὸ τὸ φονικὸ μαχαίρι τοῦ Ἡρώδη. Παράτησε τὸ παλάτι τοῦ Φαραὼ, ὅπως ὁ Κύριος τὰ παλάτια τοῦ Ούρανοῦ, γιὰ νὰ γίνῃ ὅμοιος μὲ τοὺς ἀνθρώπους (Φιλιπ. β' 7-8). ‘Υπάρχουν καὶ ἄλλες ὅμοιότητες τοῦ Μωυσῆ μὲ τὸ Λυτρωτή μας, ποὺ θὰ τὶς δοῦμε στὴ συνέχεια τῶν μαθημάτων μας.

‘Ασκήσεις

- 1) Γιατὶ ὁ Θεὸς ἀφῆσε τοὺς Ἰσραηλίτες νὰ σκλαβωθοῦν;
- 2) Φτιάξε στὸ τετράδιό σου ἕνα δίστηλο πίνακα μὲ τὶς ὡφέλειες καὶ τοὺς κινδύνους τῶν Ἰσραηλίτῶν στὴν Αἴγυπτο.
- 3) Εἴπαν ὅτι μόνο κοντὰ στὸ Θεό είμαστε ἐλεύθεροι. Πῶς τὸ ἀντιλαμβάνεσαι αὐτό;
- 4) Πῶς μπόρεις νὰ βοηθήσεις τοὺς συναυθρώπους σου καὶ νὰ μιμηθῆς ἔτσι τὸ Μωυσῆ;

2. Ὁ Μωυσῆς

καὶ τὰ γεγονότα τῆς Ἐξόδου.

“Ἐξοδ. β' 16 - γ' 16

Σαράντα χρονῶν ἡταν ὁ Μωυσῆς, ὅταν ἔφυγε γιὰ τὴ Χερσόνησο τοῦ Σινᾶ. Ἀλλα σαράντα χρόνια εἶναι φιλοξενούμενος τῆς ἐρήμου. Ἡ πρόνοια τοῦ Θεοῦ τὸν δόδγησε ἐκεῖ. Εἶχε τὴν εὐκαρία νὰ γνωρίσῃ τοὺς Μαδιανίτες, τὸν τόπο τους, τὴ θρησκεία τους καὶ τὰ ἔθιμά τους. Ἀκόμη γύμναζε τὸν ἑαυτό του μὲ τὶς σκληρὲς συνθῆκες τῆς ζωῆς στὴν ἔρημο καὶ τοῦ ἔμεναν ὥρες ἡσυχίας γιὰ νὰ συζητήσῃ μὲ τὸν ἑαυτό του καὶ νὰ τὸν γνωρίσῃ καλύτερα. Ἀλλὰ καὶ ἡ προσευχὴ του ἀνέβαινε πιὸ θερμὴ στὸ Θεό. ‘Ολα αὐτὰ θὰ τοῦ χρειάζονταν, καθὼς θὰ δοῦμε, ἀργότερα.

Στὴ Μαδιάμ, ὅπου κατέφυγε, παντρεύτηκε τὴν κόρη τοῦ ἴερέα Ἰοθόρ, τὴ Σεπφώρα, καὶ ἀπόκτησε δυὸ παιδιά. Τὰ ὀνόματα ποὺ τοὺς ἔδωσε θύμιζαν τὴν ξενιτιά του καὶ τὸ Θεό ποὺ τὸν προστάτευε. Τὸ ἔνα τὸ ὀνόμασε Γηρσάμ, ποὺ σημαίνει « εἰμαι μετανάστης σὲ ξένη χώρα » καὶ τὸ ὄλλο Ἐλιέζερ, δηλαδὴ « ὁ Θεὸς βοήθος » (“Ἐξοδ. β' 16 - 22, γ' 3 - 4).

‘Η συνάντηση τοῦ Μωυσῆ μὲ τὸ Θεό τῶν πατέρων του. Μιὰ μέρα ὁ Μωυσῆς ἔβοσκε τὰ πρόβατα τοῦ πεθεροῦ του στοὺς πρόποδες τοῦ βουνοῦ Χωρῆβ, ποὺ λεγόταν καὶ Σινᾶ. Ἡταν βυθι-

σμένος σε σκέψεις γιὰ τοὺς ὑπόδουλους συμπατριῶτες του. Θὰ ἔρχοταν γι' αὐτοὺς ἡ ἡμέρα τῆς ἐλευθερίας; "Η ἡ σκληρὴ δουλεὶά καὶ ἡ κακοπέραση θὰ τοὺς ἀφάνιζαν σιγὰ σιγά; Ζαφνικὰ βρέθηκε μπρὸς σ' ἓνα παράξενο θέαμα. Μιὰ βάτος εἶχε κυκλωθῆ ἀπὸ φλόγες. Μάταια περίμενε νὰ καῆ ἡ βάτος καὶ νὰ ἀπλωθῆ ἡ φωτιά. Θέλησε νὰ πλησιάσῃ ἀπὸ περιέργεια. Τότε ἀκούστηκε ἡ φωνὴ τοῦ Θεοῦ μέσα ἀπὸ τὴν καιόμενη βάτο:

« Μωυσῆ, μὴν πλησιάσῃς ἔδω· βγάλε τὰ σανδάλια σου ἀπὸ τὰ πόδια σου· γιατὶ ὁ τόπος ὅπου στέκεσαι εἶναι Ἱερός. Ἐγώ εἰμι ὁ Θεός τοῦ πατέρα σου, ὁ Θεός τοῦ Ἀβραὰμ καὶ τοῦ Ἰακὼβ... Ζέρω τὰ βάσανα τοῦ λαοῦ μου στὴν Αἴγυπτο καὶ ἄκουσα τὶς ἀπελπισμένες του κραυγές. Γι' αὐτὸ θὰ τὸν ἐλευθερώσω καὶ θὰ τὸν ὁδηγήσω στὴ γῆ ὅπου ρέει γάλα καὶ μέλι ». ("Ἐξοδ. γ' 4 - 8).

Πόση δύναμη θὰ χάρισαν στὸ Μωυσῆ τὰ λόγια αὐτὰ τοῦ Θεοῦ! Ἐμαθε, γιὰ μιὰ ἀκόμη φορά, ὅτι ὁ Θεός παρακολουθεῖ τὴν ἱστορία τῶν ἔθνῶν, μισεῖ τὴν τυραννία καὶ προστατεύει τοὺς ἀδικημένους.

Ο Μωυσῆς, ὅπως τοῦ εἶπε ὁ Θεός στὴ συνέχεια τῆς συνομίλιας, θὰ γινόταν ὁ ἀρχηγὸς τῶν Ἰσραηλιτῶν. Γιὰ νὰ πετύχῃ στὴν ἀποστολή του, τὸν ἐνίσχυσε μὲ τρεῖς τρόπους:

α) Τοῦ ἔδωσε γιὰ βοηθὸ τὸν ἀδερφό του τὸν Ἀαρὼν, ποὺ θὰ ἔρχοταν στὴν ἔρημο νὰ τὸν συναντήσῃ, β) τὸν ὄπλισε μὲ θαυματουργὴ δύναμη, ποὺ θὰ φόβιζε τὸ Φαραὼ καὶ γ) τοῦ φανέρωσε τὸ Ὄνομά Του.

Ἐγώ εἰμι ὁ ὄν ("Ἐξοδ. γ' 14) τοῦ εἶπε. Δηλαδὴ Ἐκεῖνος, ποὺ ὑπάρχει αἰώνια. "Οχι οἱ ψεύτικοι θεοὶ τῶν Χανανίων καὶ τῶν Αἴγυπτίων, ἀλλὰ ὁ "Ενας, ὁ ζωντανός, ὁ ἀληθινὸς Θεός. Οἱ δυὸς ἀσύλληπτες σχεδὸν σὲ νόημα λεξοῦλες « ὁ ὄν » γράφονται πολλὲς φορὲς σὲ σχῆμα ἡμικυκλικὸ στὴν εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ.

Ἡ ἐπιμονὴ τοῦ Φαραὼ καὶ ἡ δύναμη τοῦ Θεοῦ. Ο δρόμος ποὺ ὁδηγεῖ στὴν ἐλευθερία δὲν εἶναι ποτὲ εὔκολος. Τὰ ἐμπόδια ὅμως ποὺ παρουσιάζονται, τὴν κάνουν πιὸ ποθητή.



« Λῦσαι τὸ ὑπόδημα ἐκ τῶν ποδῶν σου· ὁ γάρ τόπος, ἐν ᾧ σὺ ἔστηκας, γῆ ἀγία ἐστί» (ᾧ Εξοδ. γ' 5). (Βυζ. Μουσεῖο).

λυγίση τὴν καρδιὰ τοῦ Φαραὼ. Ἡ δέκατη θὰ ἐρχόταν τελευταία, γιὰ νὰ σημάνῃ τὸ τέλος τῆς δουλείας. Τὸ χέρι τοῦ Θεοῦ φαίνεται καὶ ἐδῶ παντοδύναμο. Οἱ πληγὲς προλέγονται ἀπὸ τὸ Μωυσῆ, ποὺ καθόριζε τὴν ἔναρξη καὶ τὴ λήξη τους. Ἡταν τρομαχτικὲς καὶ μοναδικὲς σὲ ἔκταση καὶ καταστροφή. Ὁ τύραννος ὅμως δὲν ἥθελε νὰ ἀφήσῃ τὸ θύμα ἀπὸ τὰ χέρια του. Χρειάστηκε λοιπὸν καὶ ἡ δέκατη πληγή, ἡ σφαγὴ τῶν πρωτότοκων ἀπὸ τὸ παιδὶ τοῦ βασιλέα ὡς τὸ παιδὶ τοῦ δούλου. Ἀπὸ αὐτὴ τὴν πληγὴ δὲ γλύτωσαν οὕτε τὰ πρωτότοκα τῶν ζώων.

Τὸ Πάσχα τῆς Ἑξόδου. (ᾧ Εξοδ. ιβ' 1 - 28). Σύγχρονα μὲ τὴν τελευταία πληγὴ θὰ γινόταν ἡ ἔξιδος τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο. Ὁ Μωυσῆς εἶχε δώσει γιὰ τὴ νύχτα τῆς Ἑξόδου λεπτομερεῖς ὀδηγίες. Κάθε οἰκογένεια θὰ προμηθευόταν ἔνα ἄρνι ἐνὸς χρόνου, ἀρσενικὸ καὶ χωρὶς ἐλάττωμα. Θὰ τρωγόταν ψητὸ

‘Ο Φαραὼ Ραμσῆς Β' εἶχε πεθάνει καὶ στὸ θρόνο του τὸν εἶχε διαδεχθῆ ὁ Μεωνεπτὰ (1223 – 1215). Ἀπὸ αὐτὸν ὁ Μωυσῆς καὶ ὁ Ἀαρὼν ζήτησαν τὴν ἐλευθερία τῶν Ἰσραηλιτῶν. Ἡ δίκαιη αὐτὴ ἀπαίτηση εἶχε γιὰ ἀποτέλεσμα νὰ σφιχτοῦν περισσότερο τὰ δεσμὰ τῆς δουλείας. Ἡ καρδιὰ τοῦ Φαραὼ σκλήρυνε. Πώς νὰ διώξῃ τοὺς φτηνοὺς ἐργάτες, ποὺ τοῦ ἔκαναν τόση δουλειά; Ἡ δύναμη ὅμως τοῦ Θεοῦ ξεπερνοῦσε τὴ σκληρότητα τοῦ τυράννου. Θὰ ἐλευθέρωνε, θὰ νίοθετοῦσε καὶ θὰ προστάτευε μὲ τὴν παντοδύναμη προστασία Του τοὺς Ἰσραηλίτες (ᾧ Εξοδ. στ' 6 - 8).

“Εστειλε λοιπὸν στὴν Αἴγυπτο ἐννιά πληγές, γιὰ νὰ

μὲ πικρὰ χόρτα καὶ ἄζυμο ψωμί. Κανένα κόκαλό του δὲν θὰ ἔσπα-
ζε. Προηγουμένως, μὲ τὸ αἷμα του, θὰ ἔβαφαν τὸ ἀνώφλι καὶ τοὺς
παραστάτες τῆς πόρτας τοῦ σπιτιού τους. "Ἐτσι θὰ διακρίνονταν
οἱ Ἰσραηλίτες ἀπὸ τοὺς Αἴγυπτίους. "Ολοὶ θὰ ἥταν ἔτοιμοι γιὰ
ἀναχώρηση.

'Απὸ τότε οἱ Ἰσραηλίτες γιόρταζαν τὸ γεγονὸς στὶς 14 τοῦ
μήνα Νισάν (Μάρτιος - Απρίλιος) μὲ τὴ γιορτὴ τοῦ Πάσχα. 'Η
λέξη Πάσχα σημαίνει ὑπέρθιαση, ἔπειρασμα, γιατὶ ὁ ἄγγελος τοῦ
Θεοῦ πού σκορπούσε τὸ θάνατο στοὺς Αἴγυπτίους, ἀφησε ἄθικτους
τὴ νύχτα τῆς ἔξόδου τοὺς Ἰσραηλίτες.

'Ο Φαραὼ, ὅστερα ἀπὸ τὴ δέκατη πληγή, ἀφησε τοὺς Ἰσρα-
ηλίτες νὰ φύγουν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο. 'Η ποθητὴ ἐλευθερία ἀποκτή-
θηκε γύρω στὰ 1220 π.Χ. μὲ τὴ θαυμαστὴ ἐπέμβαση τοῦ Θεοῦ.

Τὸ Πάσχα τῶν Ἐβραίων προεικονίζει τὸ χριστιανικὸ Πάσχα.
'Εκείνο ἐλευθέρωσε τοὺς Ἐβραίους ἀπὸ τὴ σκλαβιὰ τῶν Αἴγυπτί-
ων. Τὸ χριστιανικὸ Πάσχα χάρισε σπουδαιότερη ἀπελευθέρωση.
Ἐσπασε τὰ δεσμὰ τῆς ἀμαρτίας καὶ μᾶς ὀδήγησε στὴν αἰώνια Βα-
σιλεία τοῦ Θεοῦ.

«Τὸ γὰρ πάσχα ἡμῶν ὑπὲρ ἡμῶν ἐτύθη Χριστός».

A' Κορ. ε' 7

«Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα
καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ». Ψαλμ. 117,24

Ἰουδαιϊκὸ Πάσχα

- Τὸ αἷμα τοῦ ἀρνιοῦ ἔσωσε τοὺς Ἰσραηλίτες.
- Μόνο Ἰσραηλίτες ἔφαγαν ἀπὸ τὸ πασχαλινὸ ἀρνί.
- Τὰ κόκαλα τοῦ ἀρνιοῦ δὲν ἔσπασαν.

Χριστιανικὸ Πάσχα

- Λυτρωθῆκαμε μὲ τὸ αἷμα τοῦ Χριστοῦ (A' Πέτρ. α' 19).
- Μόνο μέλη τῆς Ἑκκλησίας καὶ καθαροὶ στὴν ψυχὴ κοινωνοῦν τὸ Σῶμα καὶ τὸ Αἷμα τοῦ Κυρίου.
- «Οὐ κατέαξαν αὐτοῦ τὰ σκέλη... ίνα ἡ γραφὴ πληρωθῆ, ὁστοῦν οὐ συντριβήσεται αὐτοῦ» (Ιωάν. 1θ' 33 - 36).

Ασκήσεις

1) Ό Θεός μίλησε στὸ Μωυσῆ μέσα ἀπὸ τὴν καιόμενη βάτο. Πῶς μιλεῖ σὲ μᾶς σήμερα;

2) Διάβασε τὸν ώραῖο ὅμνο τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς, ποὺ ἔχει σχέση μὲ τὸν ἀμνὸ τοῦ Θεοῦ, ποὺ σηκώνει τὶς ἀμαρτίες τοῦ κόσμου:

«Ως πρόθιτον ἐπὶ σφαγὴν ἤχθης, Χριστὲ Βασιλεῦ, καὶ ὡς ἀμνὸς ἄκακος προστάλθης τῷ σταυρῷ ὑπὸ παρανόμων ἀνδρῶν διὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν, φιλάνθρωπε».

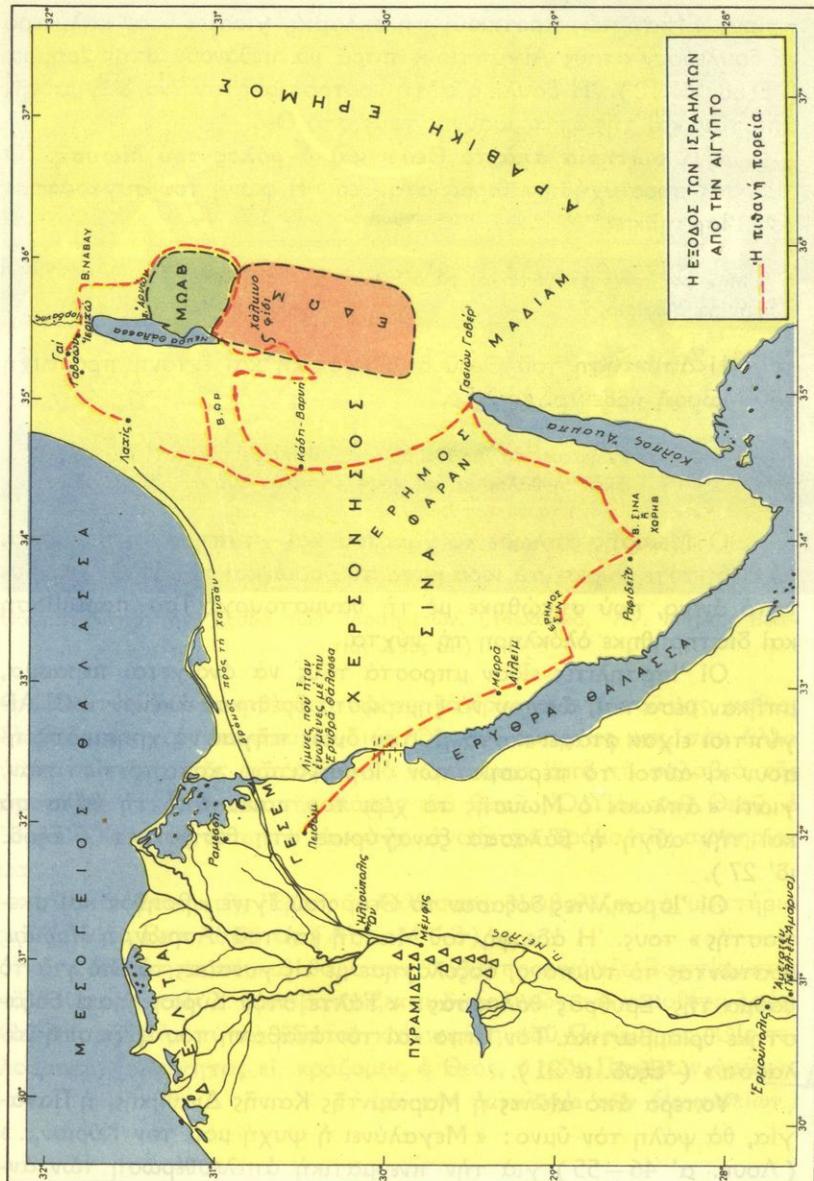
3) Τί διδάσκεσαι ἀπὸ τὴν ἐπέμβαση τοῦ Θεοῦ στὴ σκλαβιὰ τῶν Ισραηλιτῶν;

3. Η διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς θάλασσας.

"Εξοδ. ιγ' 17 - ιε' 21

Οι Ισραηλίτες βιάστηκαν γὰ ἀπομακρυνθοῦν. Δὲν ἀκολούθησαν ὅμως τὸ συντομώτερο παραλιακὸ δρόμο, ποὺ θὰ τοὺς ἔφερνε στὴ Χανάν. Τὰ αἰγυπτιακὰ ὁχυρά, ποὺ βρίσκονταν σ' αὐτὸ τὸ δρόμο, θὰ τοὺς ἀνάγκαζαν νὰ πολεμήσουν. Ἀπειροπόλεμοι καθὼς ἥταν, ὑπῆρχε κίνδυνος νὰ μετανιώσουν γιὰ τὴν ἀναχώρηση καὶ νὰ ξαναγυρίσουν στὴν Αἴγυπτο. Ἀκολούθησαν λοιπὸν τὸ δρόμο πρὸς τὸ Σινᾶ. Στὴ φυγὴ τους αὕτη πρέπει νὰ προσέξουμε τοὺς γογγυσμούς τους, τὴν ἐπέμβαση τοῦ Θεοῦ καὶ τὸ ρόλο τοῦ Μωυσῆ. "Αν ἡμαστε συνταξιδιῶτες τους, δὲ θὰ ἀγανακτούσαμε γιὰ τὰ παράπονα, δὲ θὰ δοξολογούσαμε τὸ Θεὸν γιὰ τὴ θαυμαστὴ προστασία καὶ δὲ θὰ θαυμάζαμε τὴν πίστη, τὴν ὑπομονὴ καὶ τὴ σοφὴ διακυβέρνηση τοῦ Μωυσῆ;

Οι γογγυσμοὶ τῶν Ισραηλιτῶν. Ή μακροχρόνια σκλαβιά, οἱ σκληρὲς συνθῆκες τῆς ζωῆς, εἶχαν κάνει τοὺς Ισραηλίτες μεμψίμοιρους, δύσπιστους καὶ διστακτικούς. Ή ίστορία τῶν πατέρων τους βέβαια ἥταν γεμάτη ἀπὸ θαυμαστὲς ἐπεμβάσεις τοῦ Θεοῦ. Καὶ τώρα πάλι ὁ Θεός προπορευόταν. "Ενα σύννεφο τὴν ἡμέρα καὶ μιὰ στήλη πυρὸς τὴ νύχτα ἥταν οἱ ὁδηγοὶ τους καὶ τὰ σύμβολα τῆς παρουσίας τοῦ Θεοῦ ("Εξοδ. ιγ' 21). "Οταν ὅμως ἀντιλήφτηκαν ὅτι ὁ Φαραὼ τοὺς καταδίωκε μὲ στρατό, ἵππικὸ καὶ ὄρματα, φοβήθηκαν. "Ερριξαν τὴν εὐθύνη στὸ Μωυσῆ, ποὺ τοὺς ἔβγαλε ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο, γιὰ νὰ ταφοῦν στὴν ἔρημο. Ἀπελπίστηκαν, ὅταν εἶδαν μπρός τους τὴν Ἐρυθρὰ θάλασσα καὶ πίσω τοὺς Αἴγυ-



πτίους. Είπαν πώς προτιμοῦν τὴ σκλαβιά, γιατὶ « ἡταν καλύτερο νὰ δουλεύουν στοὺς Αἰγυπτίους παρὰ νὰ πεθάνουν στὴν ἔρημο » („Εξοδ. ιδ' 12). ‘Η δουλικὴ αὐτὴ νοοτροπία ἡταν ἐνα δεῖγμα τῆς ἀπιστίας καὶ τῆς ἀγνωμοσύνης τους στὸ Θεό.

« **Ἡ σωτηρία ἀπὸ τὸ Θεό** » καὶ ὁ ρόλος τοῦ **Μωυσῆ**. ‘Ο Μωυσῆς προσευχήθηκε θερμὰ στὸ Θεό. ‘Η φωνή του συγκράτησε τοὺς **Ισραηλίτες**:

« Μὴν φοβᾶστε· σταθῆτε καὶ θὰ δῆτε ὅτι θὰ σᾶς σώσῃ σήμερα ὁ Κύριος ». *Ἐξοδος ιδ' 13*

‘Η ἀπάντηση τοῦ Θεοῦ στὴ μυστικὴ καὶ ἔντονη προσευχὴ τοῦ Μωυσῆ ἤρθε γρήγορα:

« Σήκωσε τὸ ραβδὶ σου καὶ ἀπλωσε τὸ χέρι σου πάνω ἀπὸ τὴ θάλασσα καὶ κόψε την στὰ δυό ». *Ἐξοδ. ιδ' 16*

‘Ο Μωυσῆς ἀπλωσε τὸ χέρι του καὶ χτύπησε τὴ θάλασσα. ‘Ο Θεὸς τότε γύρισε τὰ νερὰ κατὰ τὸ βοριά καὶ τὸ νότο μ’ ἔνα δυνατὸ ἄνεμο, ποὺ σηκώθηκε μὲ τὴ θαυματουργή Του παρέμβαση καὶ διατηρήθηκε ὀλόκληρη τὴ υγχτα.

Οἱ **Ισραηλίτες** εἶδαν μπροστά τους νὰ ἀνοίγεται πέρασμα, μπῆκαν μέσα καὶ, ὡσπου νὰ ξημερώσῃ, βρέθηκαν ἀπέναντι. Οἱ Αἰγύπτιοι εἶχαν φτάσει κοντά. “Οταν ὅμως πῆγαν νὰ χρησιμοποιήσουν κι αὐτοὶ τὸ πέρασμα τῶν **Ισραηλιτῶν**, καταποντίστηκαν, γιατὶ « ἀπλωσε ὁ Μωυσῆς τὸ χέρι του πάνω ἀπὸ τὴ θάλασσα καὶ τὴν αὔγὴ ἡ θάλασσα ξαναγύρισε στὴ θέση της » („Εξοδ. ιδ' 27).

Οἱ **Ισραηλίτες** δόξασαν τὸ Θεό, ποὺ ἔγινε « βοηθὸς καὶ σκεπταστής » τους. ‘Η ἀδερφὴ τοῦ Μωυσῆ καὶ τοῦ **Ααρὼν**, ἡ **Μαριάμ**, κρατώντας τὸ τύμπανο, δοξολόγησε μὲ τὶς γυναῖκες τὸ Θεὸν γιὰ τὸ θαῦμα τῆς **Ἐρυθρᾶς θάλασσας**: « Ψάλτε στὸν Κύριο, γιατὶ δοξάστηκε θριαμβευτικά. Τὸν ἵππο καὶ τὸν ἀναβάτη του ἔριξε στὴ θάλασσα » („Εξοδ. ιε' 21).

“Υστερα ἀπὸ αἰῶνες ἡ **Μαριάμ** τῆς **Καινῆς Διαθήκης**, ἡ **Παναγία**, θὰ ψάλῃ τὸν ὅμνο: « Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον... » (**Λουκ. α' 46–55**) γιὰ τὴν πνευματικὴ ἀπελευθέρωση τῶν ἀν-



Θαύματα ἀπὸ τὴν Ἔξοδο τῶν Ἰσραηλιτῶν. (Μωσαϊκό, Ἀγ. Μάρκος Βενετίας, 13ος αἰ.)

θρώπων. Ἡ λύτρωση αὐτὴ πρέπει νὰ ἔρχεται στὸ νοῦ μας, καθὼς διαβάζουμε τὴν παραπάνω διήγηση. Οἱ ἀμαρτίες μας, σὰν ἄλλα ὑδάτινα τείχη, μᾶς ἐμπόδιζαν νὰ περάσουμε ἀπὸ τὴν σκλαβιὰ τῆς ἀμαρτίας στὴ Χαναὰν τῆς Χάρης τοῦ Θεοῦ. Ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ Ἰησοῦς Χριστός, ὅπως ὁ Μωυσῆς, ἀνοιξε τὸ δρόμο τῆς σωτηρίας μας.

Ἡ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς θάλασσας συμβολίζει τὸ μυστήριο τοῦ Ἅγιου Βαπτίσματος (Α' Κορ. 1' 2).

«Νεφέλη ποτὲ καὶ θάλασσα θείου προεικόνιζε Βαπτίσματος τὸ θαῦμα. Ἐν οἷς ὁ πρὶν βαπτίζεται διεξοδικῶς τῷ νομοθέτῃ λαός. Θάλασσα δὲ ἡν τύπος ὅδατος καὶ νεφέλη τοῦ Πνεύματος. Οἵ τε λούμενοι, Εύλογητὸς εἴ, κράζομεν, ὁ Θεός, ὁ τῶν Πατέρων ἡμῶν».

(*'Απὸ τὴν ὑμνολογία τῶν Θεοφανείων*)

Στιλαράκη, Ιωάννης, 1922-2008. Η ιστορία της θρησκείας στην Ελλάδα : από την αρχαιότητα ως σήμερα. Αθήνα : Εθνικό Λαογραφικό Ίδρυμα, 2008. Σ. 134. ISBN 978-960-8077-13-2.

Ασκήσεις

- 1) "Οταν κοινωνοῦν οἱ πιστοὶ στὴ θείᾳ Λειτουργίᾳ, οἱ ψάλτες ψάλλουν στίχους ἀπὸ τὸν Ψαλμὸν 135. Οἱ στίχοι 10—15 τοῦ ψαλμοῦ αὐτοῦ μιλοῦν γιὰ τὴ διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς θάλασσας. Γιατὶ ψάλλονται οἱ στίχοι αὐτοὶ τὴν ὥρα τῆς θείας Μεταλήψεως;
- 2) Ο Θεός ὁδηγοῦσε τοὺς Ἰσραηλίτες μὲ σύννεφο τὴν ἡμέρα καὶ μὲ στήλη πυρὸς τὴν υύχτα. Σήμερα πᾶς μᾶς ὁδηγεῖ ὁ Θεός στὸ δρόμο τοῦ προορισμοῦ μας;
- 3) Πᾶς μπορεῖς νὰ δείξῃς τὴν εὐγνωμοσύνη σου στὸ Θεό;

4. Στὴν ἔρημο—Πρὸς τὸ Σινᾶ.

"Ἐξοδ. 1ε' 22 - 1ζ'

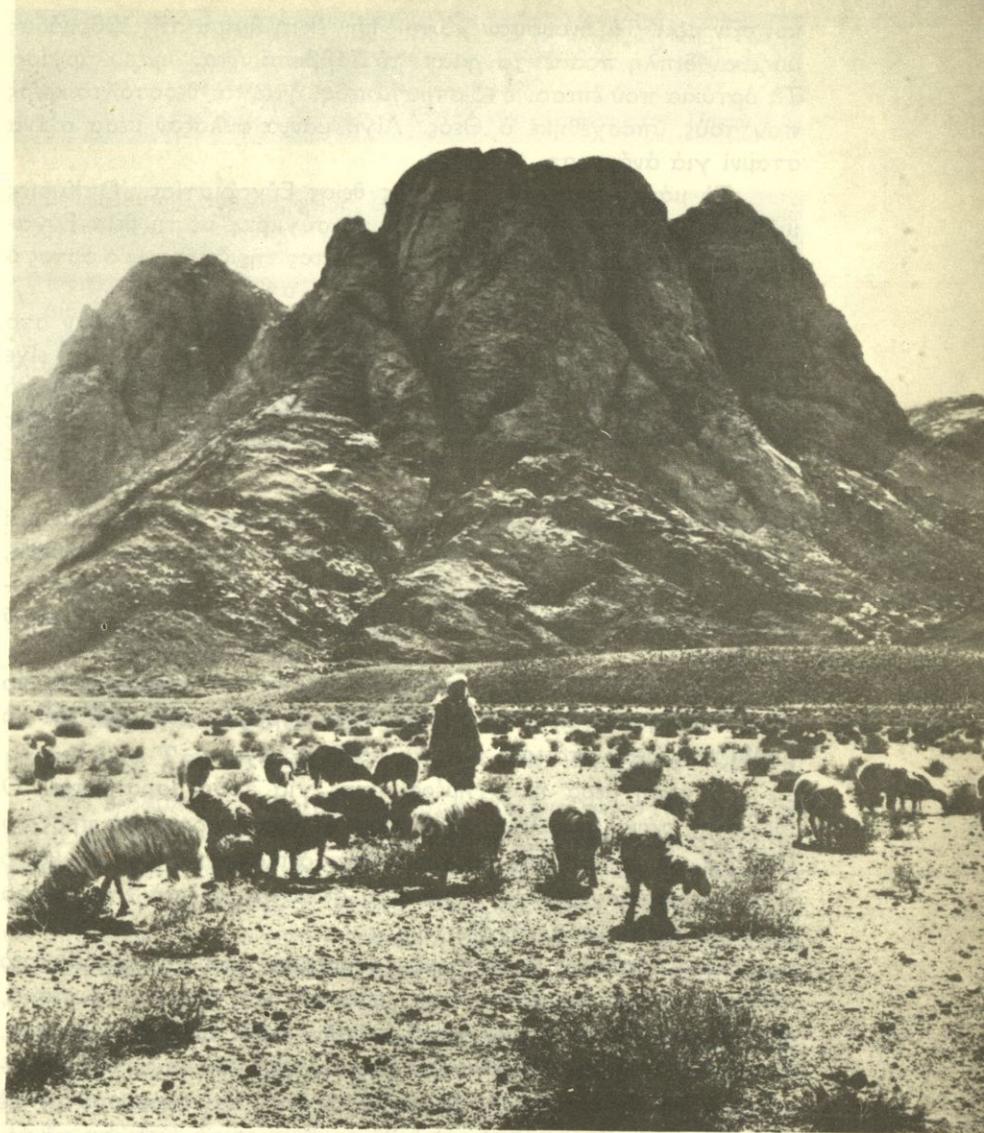
Οἱ Ἰσραηλίτες, ἀφοῦ διάβηκαν τὴν Ἐρυθρὰ θάλασσα, συνέχισαν τὴν πορεία στὴν ἔρημο τραβώντας κατὰ τὰ νότια. Ἐδῶ θὰ συναντοῦσαν δυσκολίες. Ο Θεός τις ἀφηνε νὰ παρουσιαστοῦν, γιὰ νὰ γυμνάζωνται οἱ Ἰσραηλίτες στὴν ὑπομονὴ καὶ νὰ μαθαίνουν νὰ ἐμπιστεύωνται σ' Αὔτὸν τὴ ζωὴ τους.

Στὸ δρόμο τους ὑπέφεραν ἀπὸ ἔλλειψη νεροῦ. Τὴν τρίτη ἡμέρα ἔφτασαν σ' ἕνα μέρος ποὺ λεγόταν Μεροῦ. Ἐδῶ ἀνακάλυψαν νερό· ἦταν ὅμως πικρὸ καὶ ἔδωσε ἀφορμὴ γιὰ παράπονα. Ο Μωϋσῆς, μὲ διαταγὴ τοῦ Θεοῦ, γλύκανε τὰ νερὰ βυθίζοντας μέσα ἔνα κομμάτι ξύλο ("Ἐξοδ. 1ε' 25"). Οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας μας εἶδαν σ' αὐτὸ τὸ θαῦμα τὸν Τίμιο Σταυρό, ποὺ ἀγιάζει τὸ νερὸ τοῦ Ἁγιασμοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Βαπτίσματος. Στὴν εύχὴ τοῦ Μεγάλου Ἁγιασμοῦ ὁ ἵερεας λέγει :

« Σήμερον τὸ πικρὸν ὄνδωρ τὸ ἐπὶ Μωυσέως τῷ λαῷ εἰς γλυκύτητα μεταποιεῖται τῇ τοῦ Κυρίου παρουσίᾳ ».

Ο δεύτερος σταθμός τους ἦταν ἡ τοποθεσία Αἴλειμ. "Υστερα, ἀπὸ τὸν παραθαλάσσιο δρόμο, ἔφτασαν στὴν ἔρημο Σίν. Ἐδῶ ὑπέφεραν ἀπὸ ἔλλειψη τροφῆς. Οἱ τροφὲς ποὺ εἶχαν πάρει μαζὶ τους τέλειωσαν. Νέα ἀφορμὴ γιὰ παράπονα. Ο Μωυσῆς καθησύχασε καὶ πάλι τοὺς Ἰσραηλίτες. « Ο Κύριος θὰ σᾶς δώσῃ τὸ βράδυ κρέας νὰ φάτε καὶ τὸ πρωὶ ἀφθονο ψωμί, ὥστε νὰ χορτάσετε... » ("Ἐξοδ. 1στ' 8").

Τὴν ἀλληλούχησην μέρα, γύρω ἀπὸ τὸ στρατόπεδο, οἱ Ἰσραηλίτες εἶδαν τὸ ψωμὸν ποὺ τοὺς χάρισε ὁ Θεός. "Ηταν λευκοὶ σπόροι γλυ-



Τὸ βουνὸ Σινᾶ ὃπου στρατοπέδευσαν οἱ Ἰσραηλίτες. Ἐδῶ ὁ Μωυσῆς πῆρε τὸ Νόμο ἀπὸ τὸ Θεό.

κοί σὰν μέλι. Τὸ δνόμασαν μάννα. Τὴν ἔκτη τῆς ἑβδομάδας μάζευαν διπλή ποσότητα, γιατὶ τὸ Σάββατο ἡταν ἡμέρα ἀργίας. Τὰ δρτύκια ποὺ ἔπεσαν στὸ στρατόπεδο, ἡταν τὸ θεόστατο κρέας ποὺ τοὺς ὑποσχέθηκε ὁ Θεός. Λίγο μάννα φύλαξαν μέσα σ' ἓνα σταμνὶ γιὰ ἀνάμυηση.

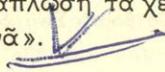
Τὸ μάννα εἶναι σύμβολο τῆς θείας Εὐχαριστίας. 'Ο Κύριος μιλώντας γιὰ τὸ μάννα τῆς ἑρήμου τὸ σύγκρινε μὲ τὴ θεία Εὐχαριστία καὶ διαβεβαίωσε ὅτι εἶναι « ὁ ἄρτος τῆς ζωῆς », « ὁ ἄρτος ὁ ζῶν ὁ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ καταβάς » ('Ιωάν. στ' 31 ἔξ).

Συνεχίζοντας τὴν πορεία τους οἱ 'Ισραηλίτες ἔφτασαν στὸ μέρος *Ραφιδέν*, κοντὰ στὸ βουνὸ Σινᾶ ἥ Χωράθ, ὅπου ὁ Θεὸς εἶχε ὑποσχεθῆ ὅτι θὰ τοὺς συναντοῦσε. 'Εδῶ ὑπέφεραν καὶ πάλι ἀπὸ ἔλλειψη νεροῦ. Τοὺς τὸ προμήθεψε ὁ Θεὸς μὲ θαῦμα. 'Ο Μωυσῆς χτύπησε μὲ τὸ ραβδὶ του ἐνα βράχο, ἀπὸ ὅπου ξεπετάχτηκε ἀφθονο νερό.

‘Η μάχη μὲ τοὺς Ἀμαληκίτες. Στὸ μέρος αὐτὸ ἔδωσαν καὶ τὴν πρώτη μάχη μὲ ἔχθρούς. Οἱ Ἀμαληκίτες τοὺς ἔκαναν ἐπίθεση, γιὰ νὰ τοὺς ἐμποδίσουν νὰ μποῦν στὸ μέρος ὅπου ἔβοσκαν τὰ κοπάδια τους. Τότε ὁ Μωυσῆς εἶπε στὸ συνεργάτη του τὸν 'Ιησοῦ τοῦ Ναυῆ :

« Διάλεξε μερικοὺς ἄντρες καὶ πήγαινε νὰ πολεμήσης αὔριο τοὺς Ἀμαληκίτες· ἔγὼ θὰ σταθῶ στὴν κορυφὴ τοῦ λόφου μὲ τὸ ραβδὶ τοῦ Θεοῦ στὸ χέρι μου » ("Εξοδ. ιε' 8).

‘Η ἄλλη μέρα ἡταν ἡμέρα νίκης γιὰ τοὺς 'Ισραηλίτες. 'Ο Μωυσῆς, πάνω στὸ λόφο, εἶχε πέσει σὲ θερμὴ προσευχὴ πρὸς τὸ Θεό. Τὰ χέρια του, ποὺ τὰ κρατοῦσαν ὀπλωμένα ὁ Ἀαρὼν καὶ ὁ "Ωρ, σχημάτιζαν μὲ τὸν κορμὸ τοῦ σώματός του τὸ Σταυρό, τὸ ἀήττητο αὐτὸ ὅπλο τῆς Πίστεώς μας.

‘Ο Ἀπόστολος Παῦλος, μὲ ἀφορμὴ τὸ νερὸ ποὺ βγῆκε ἀπὸ τὸ βράχο, λέγει ὅτι ὁ 'Ιησοῦς Χριστὸς εἶναι ἡ πνευματικὴ πέτρα, ἀπὸ ὅπου ἀναβλύζουν οἱ ποταμοὶ τῶν θείων δωρεῶν (Α' Κορ. ι' 4). Γιὰ τὴ νίκη τοῦ Σταυροῦ ἔνας ἀρχαῖος ἐκκλησιαστικὸς συγγραφέας, ὁ Τερτυλλιανὸς, λέγει: « 'Ο Μωυσῆς προσευχόταν μὲ ὀπλωμένα τὰ χέρια, γιατὶ καὶ ὁ Κύριος ἔπρεπε νὰ ὀπλώσῃ τὰ χέρια Του στὸ Σταυρό, μὲ τὸν ὅποιο νίκησε τὸ Σατανᾶ ». 

« Δεῦτε πόμα πίωμεν καὶ ινόν, οὐκ ἐκ πέτρας ἀγόνου τερα-
τουργούμενον, ἀλλ' ἀφθαρτίας πηγὴν ἐκ τάφου ὁμβρήσαν-
τος Χριστοῦ ἐν ᾧ στερεούμεθα ».

('Απὸ τὴν ὑμνολογία τοῦ Πάσχα).

« Μωσῆς προετύπωσε, χεῖρας ἐκτείνας εἰς ὕψος καὶ κατα-
τροπούμενος, Ἀμαλὴκ τὸν τύραννον, Σταυρὲ τίμιε, τῶν πι-
στῶν καύχημα, ἀθλητῶν στήριγμα, ἀποστόλων ἔγκαλλώ-
πισμα, δικαίων πρόμαχε, πάντων τῶν δσίων διάσωσμα.
Διὸ σὲ ἀνυψούμενον βλέπουσα ἡ κτίσις εὐφραίνεται καὶ
πανηγυρίζει, δοξάζουσα Χριστόν, τὸν διὰ σοῦ τὰ διε-
στῶτα συνάψαντα ἄκρα ἀγαθότητι ».

('Απὸ τὴν ὑμνολογία τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου καὶ Ζωο-
ποιοῦ Σταυροῦ).

Ἄσκήσεις

- 1) Σχεδίασε στὸ τετράδιό σου τὸ χάρτη τῆς πορείας τῶν Ἰσραηλι-
τῶν.
- 2) Σὲ τί μιμεῖσαι τοὺς Ἰσραηλίτες, ὅταν παραπονέσαι;
- 3) Τί σοῦ διδάσκει ἡ προσευχὴ τοῦ Μωσῆ γιὰ τὸν τρόπο μὲ τὸν
ὅποιο πρέπει κφὶ σὺ νὰ προσεύχεσαι;
- 4) Γνάτι ὁ Κύριος εἶναι ὁ « ἄρτος τῆς ζωῆς » ;

5. Ἡ Διαθήκη τοῦ Θεοῦ

μὲ τὸ λαό Του στὸ Σινᾶ.

"Εξοδ. γ' 12, 1θ'-κδ', λβ'

Ἡ θεοφύλακτη πορεία τῶν Ἰσραηλιτῶν συνεχίστηκε πρὸς τὰ
νότια. Τὸ βουνὸ Σινᾶ τοὺς φιλοξένησε στοὺς πρόποδές του. Εἶχε
φανερωθῆ ἀπὸ τὸ Θεό στὸ Μωσῆ ὅτι ἐδῶ θὰ γινόταν ἡ λατρεία
τοῦ Θεοῦ ("Εξοδ. γ' 12). Ἀκόμη, ὅπως θὰ δοῦμε, στὸ βουνὸ Σινᾶ
θὰ ὑπογραφόταν μιὰ ἱερὴ συμφωνία, μιὰ « Διαθήκη » μεταξὺ Θεοῦ
καὶ Ἰσραηλιτῶν. Ἡ διαθήκη αὐτὴ θὰ ξεχώριζε τὸν Ἰσραηλιτικὸ
λαὸ ἀπὸ τὰ ἄλλα ἔθνη, θὰ τὸν ἔκανε λαὸ περιούσιο, δηλαδὴ πε-
ριουσία τοῦ Θεοῦ. Καὶ ὁ λαὸς αὐτὸς ὡς ἀντάλλαγμα ἔπρεπε νὰ
δώσῃ τὴν ὀλόψυχη ἀφοσίωσή του στὸν "Ἐνα καὶ ἀληθινὸ Θεό.
Νὰ ζῇ σύμφωνα μὲ τὰ θεῖα παραγγέλματά Του καὶ νὰ Τὸν λατρεύῃ.
Ο ἕδιος ὁ Θεὸς ὅρισε τὶς διατάξεις τῆς λατρείας μὲ μεσίτη Του τὸ
Μωσῆ.



‘Ο Μωυσῆς (Rembrandt).

ούς. Φτάνει νὰ θελήσετε τὶς ἐντολές μου νὰ τὶς κρατήσετε καὶ νὰ φυλάξετε τὴ διαθήκη μου» (Ὑξοδ. 1θ' 4-5).

Οἱ Ἰσραηλίτες ἀπάντησαν μὲ μιὰ καρδιά :

« Θὰ πράξουμε ὅ, τιδήποτε λέγει ὁ Κύριος »

Ἐξοδος 1θ' 8

Τὰ λόγια αὐτὰ μεταφέρθηκαν ἀπὸ τὸ Μωυσῆς στὸ Θεό. Θὰ ἀκολουθοῦσαν τὰ Θεοφάνια, ἡ φανέρωση δηλαδὴ τοῦ Θεοῦ. Γιὰ νὰ αἰσθανθῇ ὁ λαὸς τὴν παντοδυναμία καὶ τὸ ἀπλησίαστο τοῦ Θεοῦ καὶ νὰ προσέξῃ τὶς ἐντολές Του, ἡ φανέρωση θὰ γινόταν μέσα σὲ βροντές καὶ ἀστραπές, καπνοὺς καὶ σύννεφα. Ἔπερπετε καὶ αὐτοὶ νὰ ἔτοιμαστοῦν καὶ νὰ καθαριστοῦν, νὰ εἴναι ἔτοιμοι γι' αὐτὴ τὴ φοβερή στιγμή. Ἡ ἔξωτερική καθαριότητα θὰ συμβόλιζε τὴν καθαρή καρδιά, ὅπου θὰ φυλάγονταν προσωπικὰ ἀπὸ τὸν καθένα οἱ ἐντολές τοῦ Θεοῦ.



‘Ο Δεκάλογος καὶ ἡ λοιπὴ Μωσαϊκὴ Νομοθεσία. Ο Μωυσῆς ἦταν ἀνεβασμένος στὴν κορυφὴ τοῦ Σινᾶ. Ο λαὸς στεκόταν στοὺς πρόποδές του. Ο Θεὸς μιλοῦσε :

- 1. ‘Ἐγώ εἰμι Κύριος ὁ Θεός σου... Οὐκ ἔσονται σοι θεοὶ ἔτεροι πλὴν ἐμοῦ...
- 2. Οὐ ποιήσεις σεαυτῷ εἴδωλον, οὐδὲ παντὸς ὄμοιώμα, ὃσα ἐν τῷ οὐρανῷ ἔνω καὶ ὅσα ἐν τῇ γῇ κάτω καὶ ὅσα ἐν τοῖς ὕδασιν ὑποκάτω τῆς γῆς. Οὐ προσκυνήσεις αὐτοῖς, οὐδὲ μὴ λατρεύσεις αὐτοῖς..
- 3. Οὐ λήψει τὸ ὄνομα Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου ἐπὶ ματαίω...
- 4. Μνήσθητι τὴν ἡμέραν τῶν σαββάτων ἀγιάζειν αὐτήν. Ἐξ ἡμέρας ἐργάζεις καὶ ποιήσεις πάντα τὰ ἔργα σου· τῇ δὲ ἡμέρᾳ τῇ ἑβδόμῃ σάββατα Κυρίω τῷ Θεῷ σου...
- 5. Τίμα τὸν πατέρα σου καὶ τὴν μητέρα σου, ἵνα εὖ σοι γένηται, καὶ ἵνα μακροχρόνιος γένη ἐπὶ τῆς γῆς...
- 6. Οὐ μοιχεύσεις.
- 7. Οὐ κλέψεις.
- 8. Οὐ φονεύσεις.
- 9. Οὐ ψευδομαρτυρήσεις κατὰ τοῦ πλησίον σου μαρτυρίαν ψευδῆ.
- 10. Οὐκ ἐπιθυμήσεις... ὅσα τῷ πλησίον σου ἔστι (“Εξοδος κ' 2-17).

“Υστερα ὁ Μωυσῆς ξαναμπῆκε στὸ καπνισμένο βουνὸ καὶ πῆρε καὶ ἄλλες διατάξεις, ποὺ τὶς κατέγραψε στὸ λεγόμενο « βιβλίο τῆς διαθήκης » (“Εξοδ. κ' 18 - κγ' 19). Τὰ ἄρθρα τοῦ Δεκαλόγου ἦταν σύντομα καὶ περιληπτικά. Ἐπρεπε νὰ συμπληρωθοῦν καὶ μὲ ἄλλες διατάξεις, ποὺ θὰ ἔδιναν λεπτομέρειες γιὰ τὴ ζωὴ τῶν Ἰσραηλίτῶν.

‘Ο λαός ἐπανέλαβε τὴν ὑπόσχεσή του :

« Θὰ τηρήσουμε ὅλες τὶς ἐντολές ποὺ ἔδωσε ὁ Κύριος ».

“Εξοδος κδ' 3

‘Η συμφωνία κλείστηκε. Ο Μωυσῆς ἦταν ὁ μεσίτης της. “Εχτισε θυσιαστήριο, θυσίασε ζῶα καὶ μὲ τὸ αἷμα ράντισε τὸ θυσιαστήριο καὶ τὸ λαό. ”Ετσι ἡ Διαθήκη ἐπικυρώθηκε. Στὴ θεία Λει-

τουργία ὀκοῦμε τὸν Ἱερέα νὰ ἐπαναλαμβάνῃ τὰ λόγια τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ:

«Τοῦτό ἔστι τὸ Αἴμα μου τὸ τῆς καινῆς διαθήκης, τὸ ὑπὲρ ὑμῶν καὶ πολλῶν ἐκχυνόμενον εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν».

‘*Ἡ Παλαιὰ Διαθήκη* ἦταν προσωρινή, καὶ γιὰ τοὺς Ἰσραηλίτες μόνο. ‘*Ἡ Καινὴ Διαθήκη* εἶναι αἰώνια, γιὰ δὲ τοὺς ἀνθρώπους, καὶ σφραγισμένη μὲ τὸ Αἷμα τοῦ Λυτρωτῆ μας (‘Ἐβρ. 1’ 12, ‘Ἐβρ. θ’ 28).

Μετὰ τὴν ἐπικύρωση τῆς Διαθήκης ὁ Μωυσῆς μὲ τὸν Ἰησοῦ τοῦ Ναοῦ ξανανέβηκε στὸ Σινᾶ, γιὰ νὰ πάρῃ γραμμένες τὶς δέκα ἐντολές, καὶ δδηγίες γιὰ τὶς τελετὲς τῆς λατρείας.

Στὸν καιρὸ τῆς ἀπουσίας του ὅμως οἱ Ἰσραηλίτες ἔφτιαξαν ἔνα χρυσὸ μοσχάρι, γιὰ νὰ τὸ λατρέψουν. ‘*Ἡ εἰδωλολατρία* τῶν Αἰγυπτίων εἶχε ἀφήσει βαθιὰ ἀποτυπώματα ἐπάνω τους. ‘*Ο Ἀαρὼν* τὸ παρουσίασε σὰν εἴδωλο τοῦ Θεοῦ, γιὰ νὰ μετριάσῃ τὴν εἰδωλολατρία τους.

‘*Ο Μωυσῆς* κατεβαίνοντας ἀντίκρισε τὴν ἀσεβῆ πράξη τοῦ λαοῦ. ‘*Οργίστηκε*, φούσκωσε ἥ ψυχή του ἀπὸ Ἱερὴ ἀγανάκτηση καὶ ἀφησε νὰ τοῦ πέσουν οἱ δυὸ πλάκες ἀπὸ τὰ χέρια. ‘*Ἐκανε σκόνη* τὸ μόσχο καὶ *ζήτησε* ἀπὸ τὸ λαὸ μετάνοια. ‘*Ο ἕδιος ζήτησε* μὲ θερμὴ προσευχὴ ἀπὸ τὸ Θεὸ νὰ τοὺς συγχωρήσῃ. Τὰ λόγια τῆς προσευχῆς του φανερώνουν τὸ ψυχικό του μεγαλεῖο: «Καὶ τώρα ἀν θέλης νὰ τοὺς συγχωρήσης, συγχώρεσέ τους· ἀν δχι, σθῆσε με ἀπὸ τὸ Βιβλίο Σου, ὅπου μὲ ἔχεις γραμμένο» (‘*Ἑξοδ. λβ’ 32*). Πρόσφερε τὸν ἑαυτό του θύμα γιὰ χάρη τοῦ ἀχάριστου καὶ σκληροτράχηλου λαοῦ. ‘*Ο Θεὸς ἀνέβαλε* τὴν τιμωρία. ‘*Ο Δεκάλογος* ξαναγράφτηκε σὲ καινούργιες πλάκες.

‘*Ἡ ἀξία τῆς Μωσαϊκῆς Νομοθεσίας*. ‘*Ἡ ἀξία* τῆς Μωσαϊκῆς Νομοθεσίας φαίνεται, ὅταν συγκριθῇ μὲ τὶς νομοθεσίες τῶν εἰδωλολατρικῶν θρησκειῶν τῆς ἐποχῆς της. Καμιὰ ἀπὸ αὐτὲς δὲν πρόσφερε τόσα θετικά στοιχεῖα, ὃσα διαβάζουμε στὸ Δεκάλογο καὶ στὶς ἄλλες διατάξεις τοῦ Μωσαϊκοῦ νόμου. ‘*Ο δοῦλος, ὁ φτωχός, διένοις ἔθρισκαν* μὲ τὴ Μωσαϊκὴ Νομοθεσία πολλὴ προστασία. Οἱ χῆρες καὶ τὰ ὄρφανὰ ἦταν κάτω ἀπὸ τὴν προστασία τοῦ Θεοῦ,

πού παρουσιάζεται σ' ὅλη τῇ Νομοθεσίᾳ δίκαιος, πανάγαθος καὶ παντοδύναμος. Ἡ ἀγάπη σ' Αὐτὸν καὶ στὸν πλησίον εἶναι τὰ κυριότερα γνωρίσματα τοῦ Μωσαϊκοῦ νόμου. Σὲ ἄλλα μαθήματα θὰ δοῦμε πολλές ἀπὸ τὶς διατάξεις του. "Υστερα ἀπὸ αἰῶνες ὁ Χριστὸς θὰ προσθέσῃ μὲ τὴ Διδασκαλία Του νέες ἀλήθειες, θὰ μᾶς γνωρίσῃ τὸ Θεόν καλύτερα καὶ θὰ μᾶς ζητήσῃ ὀλόψυχη ἀφοσίωση. Θὰ συμπληρώσῃ καὶ θὰ δλοκληρώσῃ τὸ Μωσαϊκὸν νόμον, ποὺ κράτησε τούς Ἰσραηλίτες μακριὰ ἀπὸ τούς εἰδωλολάτρες καὶ τούς φούντωσε τὸν πόθο γιὰ τὸν ἔρχομό τοῦ Λυτρωτῆ.

Ἀσκήσεις.

- 1) Τί ἐννοοῦσε ὁ Κύριος, ὅταν εἶπε ὅτι δὲν ἦρθε νὰ καταργήσῃ τὸ νόμο τοῦ Μωσῆ; ἀλλὰ νὰ τὸν συμπληρώσῃ;
- 2) Γράψε τὶς δέκα ἐντολές στὸ τετράδιό σου καὶ ἀποστήθισέ τες.
- 3) Ἀνάφερε μερικὲς εἰδωλολατρικὲς συνήθειες ποὺ ἔχουμε, μολονότι εἴμαστε χριστιανοί.
- 4) Πῶς καταλαβαίνεις τὰ λόγια τοῦ Κυρίου: «Ἐὰν ἀγαπᾶτέ με, τὰς ἐντολὰς τὰς ἐμὰς τηρήσατε»; (*Ιωάν. 1δ'* 15).

6. Ἡ Σκηνὴ τοῦ Μαρτυρίου, οἱ θυσίες καὶ οἱ γιορτὲς τῶν Ἰσραηλιτῶν.

"Εξοδ. κε' 1 - λα' 6

Ο Μωσῆς, ὅπως εἰδαμε, πῆρε ἀπὸ τὸ Θεόν ὁδηγίες, ποὺ καθόριζαν τὸν τρόπο τῆς λατρείας. Ἀργότερα, ὅταν οἱ Ἰσραηλίτες θὰ ἐγκατασταθοῦν στὴ γῆ Χαναάν, ἡ λατρεία θὰ πλουτισθῇ μὲ ἄλλες τελετές. Ἐπρεπε ὅμως νὰ ἔχουν ἔνα μέρος ἱερό, ὅπου θὰ λάτρευαν τὸ Θεόν. Τὸ μέρος αὐτό, ἐπειδὴ μετακινούνταν στὴν ἔρημο, ἦταν φορητό, καὶ λεγόταν *Σκηνὴ τοῦ Μαρτυρίου*.

Ἡ Σκηνὴ τοῦ Μαρτυρίου. Εἶχε αὐτὸ τὸ ὄνομα, γιατὶ πραγματικὰ ἦταν μιὰ σκηνὴ ποὺ μαρτυροῦσε τὴ συμφωνία τοῦ Θεοῦ μὲ τοὺς Ἰσραηλίτες στὸ Σινᾶ.

Ἡ εἰσοδος ἦταν ἀνατολικὰ καὶ ὁδηγοῦσε στὴν περιφραγμένη αὔλη, ποὺ ἦταν γύρω ἀπὸ τὴ Σκηνὴν. Στὴν αὔλη ὑπῆρχε τὸ θυσιαστήριο τῶν δλοκαυτωμάτων, ὅπου πρόσφεραν τὶς αἵματηρές θυσίες. Λίγο πιὸ πέρα ἀνάμεσα στὸ θυσιαστήριο καὶ στὴ Σκηνὴ,

('Ανοικτή αύλη γύρω-γύρω)



Σχεδιάγραμμα τῆς Σκηνῆς τοῦ Μαρτυρίου.

ἡταν ἔνας χάλκινος λουτήρας, γιὰ νὰ πλένουν οἱ Ἱερεῖς τὰ χέρια καὶ τὰ πόδια τους, ὅταν πρόσφεραν τὶς θυσίες. Στὸ δυτικὸ μέρος τῆς αὐλῆς ἡταν ἡ Σκηνὴ τοῦ Μαρτυρίου. Χωριζόταν μὲ παραπέτασμα σὲ δυὸ μέρη : Τὸ "Ἄγιο καὶ τὸ "Ἄγιο τῶν Ἀγίων.

Στὸ "Ἄγιο ἡταν : α) Τὸ τραπέζι τῆς προθέσεως μὲ τοὺς δώδεκα ἄρτους, τοὺς ὁποίους κάθε Σάββατο ἀντικαθιστοῦσαν μὲ ἄλλους, γιατὶ ἡταν προσφορὰ στὸ Θεό. β) Ἡ ἐπτάφωτη λυχνία καὶ γ) τὸ θυσιαστήριο τοῦ θυμιάματος, ὅπου καιγόταν τὸ θυμίαμα.

Στὸ "Ἄγιο τῶν Ἀγίων ἡταν ἡ Κιβωτὸς τῆς Διαθήκης. Στὸ Ἱερὸ αὐτὸ κιβώτιο φύλαγαν τὶς πλάκες τοῦ Δεκαλόγου, τὸ σταμνὶ μὲ τὸ μάννα καὶ τὸ ραβδὶ τοῦ Ἀαρὼν. Ἡ Κιβωτὸς σκεπαζόταν μὲ χρυσὴ πλάκα, ποὺ ἡταν γιὰ τὸν Ἰσραηλίτες ὁ θρόνος τοῦ Θεοῦ.

Οἱ Ἰσραηλίτες, φεύγοντας ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο, πῆραν ἀπὸ τοὺς Αἴγυπτίους «σκεύη ἀργυρᾶ καὶ χρυσᾶ» ἀποζημίωση γιὰ τὴν ἔργασία τους καὶ γιὰ τὰ σπίτια τους ποὺ ἀφησαν ("Εξοδ. ιβ' 35-36). Τὸ ἀσήμι καὶ τὸ χρυσάφι χρειάστηκαν γιὰ τὴ Σκηνὴ τοῦ Μαρτυρίου.

Στὴ Σκηνὴ ὑπηρετοῦσαν ὁ Ἀρχιερέας, οἱ Ἱερεῖς καὶ οἱ Λευΐτες. "Ολοὶ προέρχονταν ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Λευΐ, γιατὶ αὐτὴν διάλεξε ὁ Θεὸς γιὰ τὸ Ἱερατικὸ ἀξίωμα, καὶ τὸ ἔδειξε μὲ τὸ ραβδὶ τοῦ Ἀαρὼν. Μονάχα αὐτὸ βλάστησε, ὅταν τοποθετήθηκε στὴ Σκηνὴ τοῦ Μαρτυρίου μαζὶ μὲ τὰ ραβδιὰ τῶν ἀλλων ἀρχηγῶν τῶν φυλῶν ('Αριθ. ιζ' 16-28). 'Ο Ἀρχιερέας καὶ οἱ Ἱερεῖς, πρὶν ἀναλάβουν ἐπίσημα τὸ ἀξίωμά τους, ἔχοισαν μὲ ἀγιασμένο λάδι. Πρῶτος Ἀρχιερέας ἔγινε ὁ Ἀαρὼν.

Οι θυσίες. Οι θυσίες ήταν μιά ἔξωτερική ἐκδήλωση τῆς ἀγάπης καὶ τῆς ἀφοσιώσεως τοῦ Ἰσραηλίτη στὸ Θεό. Μὲ τὴν θυσίαν δόμολογούσε ὅτι ἀνῆκε στὸ Θεό. Ἀντὶ δηλαδὴ νὰ προσφέρῃ τὸ δικό του αἷμα, πρόσφερε τὸ αἷμα τοῦ ζώου. Συμβολικὰ μάλιστα ἔβαζε τὰ χέρια του ἐπάνω στὸ ζῶο καὶ τοῦ μεταβίβαζε τὰ ἀμαρτήματά του.

Οι θυσίες ήταν δυὸς εἰδῶν: αἵματηρες καὶ ἀναίμακτες.

1) Αἵματηρὲς θυσίες. Τέτοιες ήταν: α) Τὰ δλοκαντώματα. Λέγονταν ἔτσι, γιατὶ καιγόταν ὅλο τὸ ζῶο. Ἡταν καὶ αὐτὸ ἔνα σύμβολο, ὅτι καὶ δ ἀνθρωπος πρέπει νὰ δίνῃ ὀλόκληρο τὸν ἑαυτό του στὸ Θεό. β) Οἱ εἰρηνικές. Σ' αὐτὲς κοιγονταν μέρη τοῦ ζώου. Τὰ ὑπόλοιπα κρέατα τὰ ἔτρωγαν στὸ δεῖπνο ποὺ γινόταν μετὰ τὴν θυσία. Οἱ ἱερεῖς, οἱ λευίτες, οἱ δοῦλοι, οἱ ἔνοι καὶ οἱ φτωχοὶ κάθονταν σ' αὐτὸ τὸ τραπέζι τῆς ἀγάπης, ὅπου οἰκοδεσπότης θεωροῦνταν ὁ Θεὸς (Ψαλμ. 22,5). γ) Θυσίες ἔξιλαστήριες, δηλαδὴ θυσίες γιὰ τὴ συγχώρηση τῶν ἀμαρτιῶν.

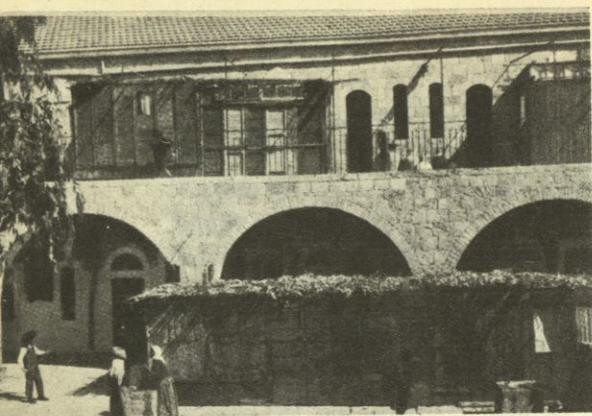
2) Ἀναίμακτες θυσίες. Στὶς θυσίες αὐτὲς πρόσφεραν καρπούς, τροφές, καὶ ἔκαναν σπουδὲς στὸ θυσιαστήριο μὲ νερό, λάδι καὶ κρασί.

Ο Θεὸς δεχόταν τὶς θυσίες, γιατὶ ὁ ἀνθρωπος μὲ αὐτὲς Τὸν πλησίαζε περισσότερο καὶ τονιζόταν ἔτσι ἡ ἔξαρτησή του ἀπὸ Αὐτόν. Οἱ ἄρτοι τῆς προθέσεως θύμιζαν στὸν Ἰσραηλίτη ὅτι ἔπρεπε νὰ παρακαλῇ τὸ Θεό γιὰ τὸ καθημέριο του ψωμί. Τὸ θυμίαμα συμβόλιζε τὴν προσευχή. Στὴν ἀκολουθία τοῦ Ἐσπερινοῦ ψάλλεται: «Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου» (Ψαλμ. 140, 2).

Ο Θεὸς δύμας δὲν ἤθελε τὶς θυσίες ὅπως τὶς πρόσφεραν οἱ Ἰσραηλίτες. Ζητοῦσε περισσότερο τὴν καρδιά τους. Οἱ προφῆτες ἀργότερα, ὅπως θὰ δοῦμε, τονίζουν ὅτι οἱ θυσίες πρέπει νὰ προσφέρωνται μὲ καρδιὰ ἔχειλισμένη ἀπὸ ἀγάπη στὸ Θεό καὶ στὸν πλησίον. Οἱ ἀτελεῖς θυσίες τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης καταργήθηκαν μὲ τὴν τέλεια θυσία τοῦ Χριστοῦ μας, ποὺ προσφέρθηκε στὸ Γολγοθᾶ καὶ ἐπαναλαμβάνεται, κατὰ μυστηριώδη τρόπο, ἀναίμακτα στὸ μυστήριο τῆς θείας Εὐχαριστίας.

Οι γιορτές. Οἱ κυριότερες γιορτὲς τῶν Ἰσραηλιτῶν ήταν:

1) Τὸ Πάσχα. Ἀρχιζε τὸ βράδυ τῆς 14ης τοῦ μήνα Νισάν



Σύγχρονη γιορτή τῆς Σκηνοπηγίας στά
Ιεροσόλυμα.

ἢ τῶν νέων καρπῶν. Γιορταζόταν πενήντα ἡμέρες μετά τὸ Πάσχα σὰν ἐκδήλωση εὐγνωμοσύνης γιὰ τὴ συγκομιδὴ τῶν καρπῶν. Πρόσφεραν στὸ Θεὸ δύο ἄρτους καὶ θυσίες. Στὰ χρόνια τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ γιορταζαν τὴν Πεντηκοστὴ γιὰ νὰ ἀναθυμοῦνται τὴν παράδοση τοῦ Νόμου στὸ Σινᾶ.

3) **Ἡ Σκηνοπηγία.** Ἡταν γιορτὴ τοῦ φθινοπώρου, γιὰ τὸν τρυγητό. Ἡταν χαρμόσυνη καὶ εὐχαριστήρια. Οἱ Ἰσραηλίτες ἔφτιαχναν σκηνὲς στὶς αὐλὲς καὶ στὶς ταράτσες τῶν σπιτιῶν τους, ὅπου ἔμεναν ἐπτὰ ἡμέρες, γιὰ νὰ θυμοῦνται τὴ ζωὴ τῆς ἑρήμου. Ἀργότερα, ἐκτὸς ἀπὸ τὶς θυσίες, ἔκαναν καὶ τὴ σπονδὴ τοῦ νεροῦ, γιὰ νὰ θυμοῦνται τὸ νερό, ποὺ μὲ θαῦμα τοὺς χάρισε ὁ Θεὸς στὴν ἑρημο. Ἔψαλλαν μάλιστα καὶ τὸ στίχο τοῦ προφήτη Ἡσαΐα, ποὺ ἀκοῦμε στὴν ἀκολουθίᾳ τοῦ Μεγάλου Ἀγιασμοῦ: «Ἀντλήσατε ὕδωρ μετ' εὐφροσύνης ἐκ τῶν πηγῶν τοῦ σωτηρίου» (‘Ησ. 1β’ 3). Ὁ Χριστὸς πῆρε ἀφορμὴ ἀπὸ αὐτὸ καὶ σὲ μιὰ γιορτὴ εἶπε στοὺς ἀκροατές Του: «Ἐάν τις διψᾷ, ἔρχεσθω πρός με καὶ πινέτω. Ὁ πιστεύων εἰς ἐμέ, καθὼς εἴπεν ἡ γραφή, ποταμοὶ ἐκ τῆς κοιλίας αὐτοῦ ρεύσουσιν ὕδατος ζῶντος» (‘Ιωάν. 5’ 37-38).

Αὐτὲς ἦταν οἱ τρεῖς μεγάλες γιορτές. Ἐκτὸς ἀπὸ αὐτὲς ὑπῆρχαν.

4) **Ἡ ἡμέρα τοῦ Ἐξιλασμοῦ.** Τὴ γιόρταζαν πέντε ἡμέρες πρὶν ἔρθη ἡ γιορτὴ τῆς Σκηνοπηγίας. Ἡταν ἡμέρα μετανοίας, νηστείας καὶ συμφιλιώσεως μὲ τὸ Θεό. Σφάζονταν ζῶα καὶ ραντιζόταν μὲ τὸ αἷμα ἡ Κιβωτὸς τῆς Διαθήκης ἀπὸ τὸν Ἀρχιερέα, ποὺ

καὶ διαρκοῦσε ἐπτὰ ἡμέρες. Ζωντάνευ τὰ γεγονότα τῆς Ἐξόδου. Τὰ πικρὰ χόρτα θύμιζαν τὴν πικρὴ σκλαβιὰ καὶ τὸ ἄζυμο ψωμὶ ἥταν σύμβολο τῆς καθαρότητας καὶ θύμιζε τὴ βιασύνη τῶν Ἰσραηλιτῶν τὴ νύχτα τῆς ἀπέλευθερώσεως. Πρὶν καὶ μετὰ τὸ γεῦμα ἔψαλλαν ψαλμοὺς εὐχαριστήριους.

2) **Ἡ Πεντηκοστὴ.** Λεγόταν καὶ γιορτὴ τοῦ θερισμοῦ

μόνο τὴν ἡμέρα αύτὴν ἔμπαινε στὰ "Αγια τῶν Αγίων. Στὸ ἔνα ζῶο ἔβαζε τὰ χέρια του δὲ Ἀρχιερέας καὶ τοῦ μεταβίβαζε τὶς ἀμαρτίες τοῦ λαοῦ καὶ τὶς δικές του. "Υστερα τὸ ζῶο τὸ ἔδιωχναν ἔξω στὴν ἔρημο. Μὲ αὐτὸν τὸ συμβολικὸν τρόπον δὲ Ἰσραηλίτης διδασκόταν τὴν ἀποφυγὴν τῆς ἀμαρτίας. 'Η ἡμέρα τοῦ Ἐξιλασμοῦ ἦταν σὰν τὴ Μεγάλη Παρασκευὴ τῶν χριστιανῶν.

5) **Τὸ Σάββατο.** "Ηταν ἡμέρα ἀργίας καὶ εὐχαριστίας γιὰ ὅσα δὲ Θεὸς χάριζε στὸν Ἰσραηλίτη ὅλη τὴν ἑβδομάδα. Οἱ Γραμματεῖς καὶ οἱ Φαρισαῖοι θεωροῦσαν καὶ τὴν ἀγαθοεργία σὰν κάτι ποὺ ἀπαγορευόταν ἀπὸ τὴν ἀργία τοῦ Σαββάτου. 'Ο Χριστὸς' τοὺς ἐπιτίμησε μὲ τὸ παράδειγμά Του καὶ μὲ τὰ λόγια Του:

«Τὸ Σάββατον διὰ τὸν ἄνθρωπον ἐγένετο, οὐχ δὲ ἄνθρωπος διὰ τὸ Σάββατον». *Μάρκ. β' 27*

Ἀσκήσεις.

- 1) Ποιές ἀπὸ αὐτὲς τὶς γιορτὲς ἔχουμε ἐμεῖς οἱ χριστιανοὶ καὶ μὲ ποιά σημασία;
- 2) Μὲ τί ἔχουν ἀντικατασταθῆ στὴ χριστιανικὴ λατρεία οἱ Ιουδαϊκὲς θυσίες;
- 3) Πῶς ἐννοεῖς τὸ στίχο: «Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην δὲ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει»; (*Ψαλμ. 50, 19.*)

7. Ἀπὸ τὸ Σινᾶ στὸν Ἰορδάνη.

Ἄριθμ. θ' 15 - κς'

Μετὰ τὸ Σινᾶ οἱ Ἰσραηλίτες κατευθύνθηκαν κατὰ τὰ βορειὰν μὲ καθοδήγηση τοῦ Θεοῦ. Διέσχισαν τὴν ἔρημο καὶ ἤρθαν στὴν τοποθεσία Κάδη Βαρνῆ. 'Η Χαναάν ἦταν κοντά τους, ἀλλὰ δὲν θὰ πατοῦσαν ἀκόμη τὰ χώματά της.

Στὴν ἔρημο σαράντα χρόνια. 'Ο Μωυσῆς ἔστειλε δώδεκα ἄντρες, ἔναν ἀπὸ κάθε φυλή, γιὰ νὰ ἔξερευνήσουν τὴ χώρα ποὺ τούς ὑποσχέθηκε δὲ Θεός. 'Εκεῖνοι, ὅταν γύρισαν, μίλησαν γιὰ τὰ ἔμπόδια, τὰ ὀχυρά καὶ τοὺς δυνατοὺς ἀνθρώπους ποὺ συνάντησαν. 'Ο πανικὸς ἀπλώθηκε στὸ στρατόπεδο καὶ θέλησαν νὰ ἐπιστρέψουν στὴν Αἴγυπτο μὲ ἄλλο ἀρχηγό. Μάταια δὲ Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ, δὲ Χάλεβ, δὲ Μωυσῆς καὶ δὲ Ἀαρὼν προσπάθησαν νὰ τοὺς καθησυ-

χάσουν. Σὲ μιὰ ὑπέροχη καὶ θερμή του προσευχὴ ὁ Μωυσῆς ζήτησε ἀπὸ τὸ Θεόν νὰ μὴν τοὺς τιμωρήσῃ μὲ θάνατο ('Αριθ. 1δ' 13-19). Τιμωρήθηκαν ὅμως νὰ παραμείνουν στὴν ἔρημο σαράντα χρόνια, νὰ πεθάνουν οἱ γεροντότεροι καὶ νὰ ἀπολαύσουν τὴν γῆ τῆς ἐπαγγελίας μόνον οἱ νεώτεροι. 'Ο Θεὸς ἤθελε νέους ἀνθρώπους, καλύτερους στὴν πίστη ἀπὸ τοὺς παλαιούς. Πρὸς τὸ τέλος τῶν σαράντα χρόνων πέθανε καὶ ἡ Μαριάμ, ἡ ἀδερφὴ τοῦ Μωυσῆ.

Τὴ γῆ τῶν πατέρων τους δὲν θὰ τὴν ἔβλεπον οὕτε ὁ Μωυσῆς οὕτε ὁ 'Ααρὼν. 'Οταν παρουσιάστηκε ἔλλειψη νεροῦ, ὁ Θεὸς τοὺς πρόσταξε νὰ χτυπήσουν τὸ βράχο, ὅπως στὶς ἀρχὲς τῆς πορείας. Δίστασαν ὅμως, γιατὶ νόμισαν ὅτι ὁ Θεὸς δὲν ἤταν δυνατὸν νὰ ἔξακολουθῇ νὰ εὐεργετῇ ἐναν τέτοιο ἀχάριστο λαό, ὅπως ἤταν οἱ 'Ισραηλίτες. 'Αλλὰ ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ δὲν ἔχει δρια. Τὸ νερὸν ἀνάβρυσε ἄφθονο, μὰ ὁ Μωυσῆς καὶ ὁ 'Ααρὼν, γιὰ τιμωρία τους, δὲ θὰ πατοῦσαν τὴν πατρικὴ γῆ. ('Αριθ. κ' 2-13).

'Απέναντι στὴ Χαναάν. Μὲ ἀνανεωμένο τὸ λαὸ τοῦ Θεοῦ ὁ Μωυσῆς προχώρησε πρὸς τὸ βουνὸ "Ωρ, κοντὰ στὰ σύνορα τῆς χώρας 'Εδώμ. 'Εκεῖ ὁ λαὸς πένθησε τὸ θάνατο τοῦ 'Ααρὼν. 'Η νέα γενεὰ τῶν 'Ισραηλιτῶν δὲν ἤταν πολὺ διαφορετικὴ ἀπὸ τὴν παλιά. Τὸ μάννα τοὺς φαινόταν ἀνοστό. Παραπονοῦνταν στὸ Θέρος καὶ στὸ Μωυσῆς. Τότε ὁ Θεὸς ἔστειλε στὸ στρατόπεδο φαρμακερὰ φίδια, ἀπὸ τὰ ὄποια πέθαναν πολλοί. 'Ο Μωυσῆς ζήτησε καὶ πάλι συγγνώμη ἀπὸ τὸ Θεό. 'Αναγνώρισε καὶ ὁ λαὸς τὸ ἀμάρτημά του. Μὲ διαταγὴ τοῦ Θεοῦ ὑψώθηκε ἐνα χάλκινο φίδι καὶ ὅσοι τὸ ἀντίκριζαν, σώζονταν. Συμβόλιζε τὸ Λυτρωτή. 'Ανέβηκε κι 'Εκεῖνος στὸ Σταυρό, ἀντιφάρμακο στὸ δηλητήριο τοῦ αἰώνιου θανάτου καὶ ἀσπίδα γιὰ τὰ «πεπυρωμένα βέλη τοῦ πονηροῦ». 'Ο ἕδιος ὁ Κύριος μᾶς τὸ εἴπε :

« Καὶ καθὼς Μωυσῆς ὑψώσε τὸν ὄφιν ἐν τῇ ἔρήμῳ, οὕτως ὑψώθηγιναι δεῖ τὸν οὐλὸν τοῦ ἀνθρώπου, ἵνα πᾶς ὁ πιστεύων εἰς αὐτὸν μὴ ἀπόληται, ἀλλ' ἔχῃ ζωὴν αἰώνιον ».

'Ιωάν. γ' 14-15

"Οταν ἔφτασαν στὰ ἀνατολικὰ τοῦ 'Ιορδάνη, στὴ χώρα Μωάβ, ὁ βασιλέας της Βαλάκ θέλησε νὰ χρησιμοποιήσῃ τὸ μάγο Βαλαάμ, γιὰ νὰ καταραστῇ τοὺς 'Ισραηλίτες, ὅπως συνήθιζαν τότε

νὰ κάνουν στοὺς ἔχθρούς. 'Ο Θεὸς ὅμως γύρισε τὰ λόγια τῆς κατάρας σὲ εὐλογία. 'Απὸ τὸ στόμα τοῦ μάγου βγῆκε μιὰ θαυμαστὴ προφητεία. 'Ο Βαλαὰμ προφήτεψε ὅτι θὰ προστατεύῃ ὁ Θεὸς τοὺς Ἰσραηλίτες καὶ τέλειωσε μὲν αὐτὰ τὰ λόγια: « "Ἄστρο θὰ ἀνατείλῃ ἀπὸ τὸν Ἰακώβ, σκῆπτρο θὰ ἀναστηθῇ ἀπὸ τὸν Ἰσραὴλ καὶ θὰ πατάξῃ τοὺς ναοὺς τοῦ Μωάβ..." » ('Αριθ. κδ' 17).

'Η προφητεία του παρουσιάζει τὸ Μεσσία νικητὴ Βασιλέα, ποὺ σὰν ἀστέρι θὰ ἀνατείλῃ ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Ἰακώβ. Ἔρχεται στὸ νοῦ μας καὶ τὸ ἀστέρι ποὺ ὁδήγησε τοὺς Μάγους στὴ Βηθλεέμ.

Θάνατος τοῦ Μωυσῆ. 'Ο μεγάλος ἀρχηγὸς ποὺ ὁδήγησε ἐδῶ τοὺς Ἰσραηλίτες μέσα ἀπὸ τὶς δυσκολίες τῆς ἑρήμου δὲν ἔμελλε νὰ μπῆ στὴ Χαναάν. Θὰ τὴν ἔβλεπε ἀπὸ μακριά. Καθὼς πρόσταξε ὁ Θεός, ἀνέβηκε στὸ βουνὸ Ναβαῦ καὶ ἀγνάντεψε τὴ θεοδώρητη γῆ.

'Ο Μωυσῆς μόχθησε ὅσο κανένας ἄλλος γιὰ τὸ λαό του. Τὶς τελευταῖς του ὥρες παρακάλεσε τὸ Θεὸν νὰ δώσῃ στοὺς Ἰσραηλίτες νέο ἀρχηγό, γιὰ νὰ μὴν εἰναι πρόβατα χωρὶς τσοπάνη ('Αριθ. κζ' 15 - 23).

'Αρχηγὸς δρίστηκε ἀπὸ τὸ Θεὸν ὁ συνεργάτης του ὁ Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ. 'Ο Μωυσῆς, πρὶν πεθάνη, κάλεσε τοὺς Ἰσραηλίτες καὶ τοὺς θύμισε τὶς πολλές καὶ ποικίλες εὐεργεσίες τοῦ Θεοῦ. Θύμισε καὶ τὶς τιμωρίες ποὺ δέχτηκαν. Τοὺς συμβούλεψε νὰ ὑπακούουν στὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ, γιὰ νὰ πληθυνούν καὶ νὰ εύτυχήσουν. Καὶ ὡς προφήτης ποὺ ἦταν, προφήτεψε στὸ λαό ἐκ μέρους τοῦ Θεοῦ:

« "Ἐναν προφήτη σὰν ἔμένα, Κύριος ὁ Θεός σου θὰ ἀναδείξῃ μέσα ἀπὸ τὰ ἀδέρφια σου, στὸν δόποιο θὰ ὑπακούσῃ... Θὰ βάλω τὰ λόγια μου στὸ στόμα του καὶ θὰ λέγη ὁ, τι ἔγω προστάζω..." ». Δευτ. ιη' 15, 18

'Ο Ἀπόστολος Πέτρος καὶ ὁ πρωτομάρτυρας Στέφανος θύμισαν στοὺς Ἰουδαίους ὅτι ὁ Μωυσῆς τὸν ἔρχομὸ τοῦ Κυρίου εἶχε στὸ νοῦ του, ὅταν μίλησε στοὺς Ἰσραηλίτες (Πράξ. γ' 22, ζ' 37).

'Ο Μωυσῆς πέθανε σὲ ἡλικία 120 χρονῶν. 'Ο τόπος τῆς ταφῆς του ἔμεινε μυστικὸς (Δευτ. λδ').

Χαρακτηρισμὸς τοῦ Μωυσῆ. Στὰ προηγούμενα μαθήματα

εῖχαμε τὴν εὐκαιρία νὰ δοῦμε πῶς ἀρχισε, διαχειρίστηκε καὶ τέλειωσε τὸ ἔργο του ὁ μεγάλος αύτὸς ἀρχηγὸς τῶν Ἰσραηλιτῶν. Τὴν καρδιά του τὴ φλόγιζε ἡ ἀγάπη ποὺ εἶχε στὸ Θεὸν καὶ στοὺς Ἰσραηλίτες.

Στὸ Θεὸν στρεφόταν πάντοτε μὲ τὴν προσευχή, γιατὶ εἶχε ἐμπιστοσύνη σ' Αὐτόν. Καὶ ὅταν δὲν τοῦ ἔδωσε τὴν ἄδεια νὰ πατήσῃ τὴ γῆ τῶν πατέρων του, ἡ ἀγάπη του στὸ Θεὸν δὲν ἐλαττώθηκε. Γι' αὐτὸν ὁ Θεὸς μιλοῦσε μαζί του « πρόσωπο πρὸς πρόσωπο », ὅπως ὁ φίλος μιλεῖ στὸ φίλο του ("Ἐξοδ. λγ' 11).

Ἡ ἀγάπη του στοὺς Ἰσραηλίτες ἦταν εἰλικρινής καὶ βαθιά. Γι' αὐτὸν ἀφησε τὰ ἀνάκτορα τοῦ Φαραὼ καὶ κακοπάθησε μαζί τους. "Οποτε ὁ Θεὸς ἀποφάσιζε τὴν καταστροφή τους γιὰ τὴν ὀχαριστία καὶ τὴν παρακοή τους, γινόταν ὁ μεσίτης καὶ συμφιλιωτής. Συχνὰ ζητοῦσε ν' ἀφανιστῇ αὐτὸς παρὰ σὶ Ἰσραηλίτες.

Γιὰ τοῦτο ἀξιώθηκε νὰ ἐμφανιστῇ στὴ Μεταμόρφωση τοῦ Σωτῆρος, ποὺ τὸν προεικόνισε καὶ τὸν προφήτεψε. Ἡ Ἐκκλησία μας τὸν τιμᾶ στὶς 4 Σεπτεμβρίου. ✓

« Εἰ γάρ ἐπιστεύετε Μωυσεῖ, ἐπιστεύετε ἀν ἐμοί· περὶ γάρ
ἐμοῦ ἔκεινος ἔγραψεν ».
Ιωάν. ε' 46

Μωυσῆς

1. Σώθηκε ἀπὸ θαῦμα, ὅταν ἦταν νήπιο.
2. Ἐγκατέλειψε τὰ παλάτια τοῦ Φαραὼ.
3. Ἐμεινε σαράντα χρόνια στὴν ἔρημο.
4. Μὲ τὴ βοήθεια τοῦ Θεοῦ ἐλευθερώσε τοὺς Ἰσραηλίτες ἀπὸ τὰ δεσμὰ τῶν Αιγυπτίων.
5. Ἦταν προφήτης, νομοθέτης, θαυματουργός.
6. Ἦταν μεσίτης ἀνάμεσα στὸ Θεὸν καὶ στοὺς Ἰσραηλίτες.

Ἰησοῦς Χριστὸς

1. Σώθηκε στὴ σφαγὴ τῶν νηπίων.
2. «Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν » (Σύμβολο τῆς Πίστεως).
3. Ἐμεινε σαράντα ἡμέρες στὴν ἔρημο τῆς Ιουδαίας πρὶν ἀρχίσῃ τὴ δημόσια δράση Του.
4. Μᾶς ἐλευθέρωσε ἀπὸ τὰ δεσμὰ τοῦ Σατανᾶ.
5. Τὶς ιδιότητες αὐτὲς τὶς εἶχε ὁ Κύριος σὲ ἀπόλυτο βαθμό.
6. « Εἰς γάρ Θεός, εἰς καὶ μεσίτης Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων, ἀνθρωπὸς Χριστὸς Ἰησοῦς » (Α' Τιμ. β' 5).

Ασκήσεις

- 1) Οι Ἰσραηλίτες δὲν ἐμπιστεύτηκαν στὸ Θεό. Ἔσν πῶς δείχνεις τὴν ἐμπιστοσύνη σου σ' Αὐτόν;
- 2) Σύγκρινε τὸ Μωυσῆ μὲ τὸν Ἀβραάμ. Σὲ τί μοιάζουν;
- 3) Ὁ Μωυσῆς ἦταν ἀριστος ἀρχηγός. Ποιά ἦταν τὰ προσόντα του;
- 4) Γιατί δὲ Μωυσῆς παρουσιάστηκε στὴ Μεταμόρφωση τοῦ Σωτῆρος;

Σ
**1. Ο 'Ιησοῦς τοῦ Ναυῆ
καὶ ἡ κατάκτηση τῆς γῆς Χαναάν.** (Βιβλίο 'Ιησοῦ Ναυῆ)

Ο 'Ιησοῦς τοῦ Ναυῆ διαδέχτηκε τὸ Μωυσῆ στὴν ἀρχηγία τῶν Ἰσραηλιτῶν. Θὰ τοὺς ὀδηγοῦσε μὲ τὴ βοήθεια τοῦ Θεοῦ νὰ κατακτήσουν τὴ Χαναάν. Ἡ ἀποστολή του δὲν ἦταν εὔκολη. Ο Θεὸς τὸν ἐνίσχυσε καὶ τοῦ εἶπε: « Πάρε δύναμη καὶ θάρρος· μήτε νὰ δειλιάσῃς μήτε νὰ φοβηθῆς, γιατὶ ἔγώ Κύριος ὁ Θεός σου θὰ εἰμαι μαζί σου, ὅπου καὶ ἂν πᾶς » (Ιησ. Ναυῆ α' 9).

Ο 'Ιησοῦς τοῦ Ναυῆ, ἄξιος διάδοχος τοῦ Μωυσῆ. Ο 'Ιησοῦς τοῦ Ναυῆ εἶχε πολλὰ προσόντα. Ἡταν δυνατὸς στὴν ψυχὴ καὶ στὸ σῶμα. Ὑπηρέτησε τὸ Θεὸ μὲ πίστη καὶ ταπείνωση. Τὸ ὄνομα 'Ιησοῦς σημαίνει « ὁ Κύριος εἶναι σωτηρία ». Ως συνεργάτης τοῦ Μωυσῆ ἔδειξε ὅτι ἐπάξια μποροῦσε νὰ τὸν διαδεχτῇ. Πολέμησε γενναῖα τοὺς Ἀμαληκίτες. Ἀνέβηκε μὲ τὸ Μωυσῆ στὸ Σινᾶ, ὅταν ὁ Θεὸς τοῦ ἔδωσε τὶς δέκα ἐντολές. Ἐλαβε μέρος στὴν κατασκόπευση τῆς Χαναάν καὶ προσπάθησε νὰ ἐμψυχώσῃ τοὺς Ἰσραηλίτες, ὅταν ἐκεῖνοι φοβήθηκαν τὶς ὀχυρωμένες πόλεις τῆς Χαναάν. Δὲν δρίστηκε λοιπὸν τυχαῖα γιὰ συνεχιστὴς τοῦ μεγάλου Μωυσῆ. Ἡταν ἔνα ζωντανὸ παράδειγμα « γιὰ νὰ βλέπουν οἱ Ἰσραηλίτες ὅτι εἶναι καλὸ νὰ ὑπακούῃ κανεὶς στὸ Θεὸ » (Σοφ. Σειρ. μσ' 10), ὅπως λέγει ἡ Παλαιὰ Διαθήκη στὸ ἔγκωμιο ποὺ τοῦ πλέκει.

Ο Θεὸς βοηθὸς καὶ συμπολεμιστὴς τῶν Ἰσραηλιτῶν. Ο δρόμος ποὺ ὀδηγοῦσε τοὺς Ἰσραηλίτες στὴν κατάκτηση τῆς Χαναάν δὲν ἦταν χωρὶς ἐμπόδια. Τὸ πρῶτο κιόλας ἐμπόδιο ὀρθώθηκε μπροστά τους. Ἡταν ὁ Ἰορδάνης, ποὺ σταμάτησε τὴν πορεία τους. Θυμήθηκαν τὴν Ἐρυθρὰ θάλασσα. « Οπως ὁ Μωυσῆς τότε, ἔτσι καὶ ὁ 'Ιησοῦς τοῦ Ναυῆ τώρα πῆρε ὀδηγίες ἀπὸ τὸ Θεὸ γιὰ τὸ θαῦμα ποὺ θὰ τοὺς βοηθοῦσε νὰ περάσουν. Οἱ Ἱερεῖς, κρατών-

τας τὴν Κιβωτὸν τῆς Διαθήκης, θὰ ἔμπαιναν στὸ ποτάμι. Τὰ νερά θὰ χωρίζονταν καὶ θὰ ἄνοιγαν πέρασμα γιὰ τὸ λαό. "Ετσι καὶ ἔγινε. Γιὰ μιὰν ἀκόμη φορὰ δὲ παντοδύναμος Θεὸς τοὺς προστάτεψε. Πῆραν δώδεκα λιθάρια ἀπὸ τὸ ποτάμι καὶ τὰ ἔστησαν στὰ Γάλγαλα, ὅπου στρατοπέδεψαν. Θὰ θύμιζαν στὶς νεώτερες γενιὲς τὴν θαυματουργὴν ἐπέμβασην τοῦ Θεοῦ ('Ιησ. Ναυῆ γ - δ).

'Η διάβαση τοῦ Ἰορδάνη συμβολίζει τὸ μυστήριο τοῦ Βαπτισμάτος. "Οπως οἱ Ἰσραηλίτες διέσχισαν τὰ νερά του καὶ μπῆκαν στὴν Χαναάν, ἔτσι καὶ οἱ χριστιανοὶ μὲ τὸ Βάπτισμα μπαίνουν στὴν Βασιλεία τοῦ Θεοῦ, γίνονται δηλαδὴ μέλη τῆς Ἔκκλησίας.

Βρέθηκαν μπροστά στὴν πρώτη ὁχυρωμένη πόλη, τὴν Ἱεριχώ. 'Ο Ιησοῦς τοῦ Ναυῆ πῆρε δόηγίες γιὰ τὴν κατάληψή της. Σύμφωνα μὲ αὐτές, κάθε πρωὶ καὶ ἐπὶ ἔξι ἡμέρες θὰ γινόταν θρησκευτικὴ λιτανεία κάτω ἀπὸ τὰ τείχη. 'Επτὰ ἱερεῖς μὲ σάλπιγγες θὰ πήγαιναν μπροστά. Θὰ ἀκολουθοῦνταν οἱ μάχιμοι Ἰσραηλίτες, μετὰ ἡ Κιβωτὸς τῆς Διαθήκης καὶ ὑστεραὶ λάσος. Τὴν ἔβδομη ἡμέρα ἔκαναν τὴν λιτανεία ἐπτὰ φορές. Οἱ ἥχοι τῶν σαλπίγγων ἔσμιζαν μὲ τὶς κραυγὲς τοῦ λαοῦ καὶ τὰ τείχη γκρεμίστηκαν. 'Η πόλη ἔπεσε στὰ χέρια τῶν Ἰσραηλιτῶν. "Υστεραὶ κυρίεψαν καὶ ἄλλα μέρη, τὴ Γαΐ, τὴ Γαβαών, τὴ Λαχίς. Φυσικὰ οἱ Ἰσραηλίτες ἀπόφευγαν τὶς πεδιάδες, ὅπου ἦταν ὁχυρωμένες πόλεις, καὶ στὴν ἀρχὴν κυρίεψαν τὰ λοφώδη μέρη, πού εἶχαν ἀραιὸν πληθυσμό. 'Η κατάκτηση ὀλόκληρης τῆς Χαναὰν θὰ γίνη ἀργότερα καὶ κατὰ τμήματα.



Μπρούντζινο ἄγαλμα, πού βρέθηκε στὴ Μεγιδδὼ τῆς Παλαιστίνης, 13ος αἰ. π.Χ. Τέτοια εἰδωλα εἶχαν οἱ Χαναναῖοι γιὰ τοὺς θεούς τους.



Αρχαιολογικές άνασκαφές στήν 'Ιεριχώ, πού μαρτυροῦν τήν ἀλήθεια τῆς Βιβλίκης διηγήσεως.

τῶν. Είναι μιὰ ἀκόμη μαρτυρία γιὰ τὴν ἀλήθεια τῆς 'Αγίας Γραφῆς.

"Υστερα ἀπὸ τὴν νομαδικὴ ζωὴ τῶν Πατριαρχῶν, τὴ σκλαβὶα στήν Αἴγυπτο καὶ τὴν περιπλάνηση στὴν ἔρημο, οἱ 'Ισραηλῖτες ἀπόκτησαν ἓνα μόνιμο τόπο γιὰ νὰ φτιάξουν κράτος. 'Η Χαναὰν μὲ τὸν πολιτισμό της θὰ τοὺς βοηθοῦσε βέβαια, ἀλλὰ θὰ τοὺς δημιουργοῦσε καὶ πολλοὺς κινδύνους.

'Η Χαναὰν καὶ οἱ κάτοικοι της. 'Η Χαναὰν ἦταν ἐμπορικὸ σταυροδρόμι. Οἱ κάτοικοι ἤξεραν τέχνες, ἀσχολοῦνταν μὲ τὸ ἐμπόριο, κατεργάζονταν τὸν μπροῦντζο, τὸ χρυσάφι, τὸ ἀσήμι. Ζοῦσαν σὲ πόλεις, καὶ ἡ ζωὴ τους, σὲ σύγκριση μὲ τὴ ζωὴ τῶν 'Ισραηλιτῶν, ἦταν πιὸ πολιτισμένη.

'Επειδὴ ὅμως κάθε πόλη εἶχε τὸ βασιλέα της, οἱ κάτοικοι δὲν εἶχαν ἐνότητα καὶ πνεῦμα συνεργασίας. 'Η θρησκεία τους ἦταν

Κατόπιν ἔγινε ἡ διανομή. Οἱ φυλὲς τοῦ Ρουβήν καὶ τοῦ Γάδ εἶχαν πάρει τὸ μερίδιό τους ἀνατολικὰ ἀπὸ τὸν 'Ιορδάνη, ὅταν ζοῦσε ὁ Μωυσῆς. Τὸ κύριο μέρος τῆς Χαναὰν τὸ μοίρασαν δέκα φυλές. Τὰ παιδιὰ τοῦ 'Ιωσήφ, ὁ Ἐφραίμ καὶ ὁ Μανασσῆς, πῆραν ξεχωριστὸ τμῆμα τὸ καθένα. 'Η φυλὴ τοῦ Λευΐ σκορπίστηκε μέσα στὶς ἄλλες φυλές, γιατὶ τῆς δόθηκαν 48 πόλεις μὲ τὴν περιοχὴ τους. Μὲ τὴν ἱερατικὴ τους ὑπηρεσία θὰ ὑπηρετοῦσαν ὅλες τὶς ἄλλες φυλές.

ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΙ Οἱ ἀρχαιολόγοι ἐπανειλημμένα ἔσκαψαν σὲ διάφορα μέρη τῆς Χαναὰν καὶ διαπίστωσαν ὅτι πολλὲς πόλεις καταστράφηκαν τὴν ἐποχὴ ποὺ ἔγινε ἡ εἰσβολὴ τῶν 'Ισραηλι-



‘Ο Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ ὑποδέχεται τοὺς ἀπεσταλμένους τῆς πόλεως Γαβαῶν (’Ιησ. Ναυῆ θ’ 6). Ἐλεφαντοστό, 10ος αἰ., Λονδίνο.

εἰδωλολατρική. Κυριότεροι θεοὶ ἦταν ὁ Βάσαλ καὶ ἡ Ἀστάρτη. Ἐκτὸς ἀπὸ αὐτοὺς λάτρευαν καὶ ἄλλους ποὺ τοὺς εἶχαν πάρει ἀπὸ τοὺς Βαβυλωνίους καὶ τοὺς Αἴγυπτίους. Οἱ ἄνθρωποι εἶχαν συνηθίσει στὴν ἀνηθικότητα καὶ τὴν ἀδικία.

Πόσο διαφορετικὴ ἦταν ἡ θέση τῶν Ἰσραηλιτῶν! Εἶχαν γνωρίσει τὸν ἀληθινὸν Θεό, ποὺ τοὺς ἔδωσε τοὺς νόμους Του γιὰ νὰ ζοῦν σύμφωνα μὲ τὸ θέλημά Του. Θὰ κρατοῦσαν ὅμως τὴν πίστη τους ζώντας ἀνάμεσα στοὺς Χαναναίους;

Θάνατος τοῦ Ἰησοῦ τοῦ Ναυῆ. ‘Ο Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ εἶχε γεράσει. Προαισθάνθηκε ὅτι σύντομα ὁ Θεός θὰ τὸν καλοῦσε κοντά Του. Ἔπειτε ὅμως νὰ συμβουλέψῃ τὸ λαό του. Κάλεσε τοὺς Ἰσραηλίτες στὴν πόλη Συχέμ, ὅπου, ὅπως εἴδαμε, ὁ Θεός εἶχε φανερωθῆ στὸν Ἀβραάμ καὶ τοῦ εἶχε ὑποσχεθῆ τὴ Χαναάν γιὰ τοὺς ἀπογόνους του. Ἡταν λοιπὸν Ἱερὸς τόπος. Ἐκεῖ ὑπῆρχε καὶ θυσιαστήριο. Ἐδῶ μεταφέρθηκε καὶ ἡ Κιβωτὸς τῆς Διαθήκης.

Οἱ Ἰσραηλίτες εἶχαν στὸ μεταξὺ ἀποκτήσει εἰδωλολατρικὲς συνήθειες. Τοὺς ὑπενθύμισε τὴ Διαθήκη τοῦ Σινᾶ καὶ τὶς εὔεργεσίες τοῦ Θεοῦ ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ Ἀβραάμ καὶ τοὺς κάλεσε νὰ διαλέξουν: “Ἡ τὸν δωρεοδότη ἀληθινὸν Θεὸν ἢ τοὺς θεοὺς τῶν Χαναναίων.

‘Ο λαὸς ἀποκρίθηκε:

«Μή γένοιτο νὰ ἐγκαταλείψουμε τὸν Κύριο καὶ νὰ λατρεύουμε ἄλλους θεοὺς» (’Ιησ. Ναυῆ κδ’ 16).

‘Ο Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ σύμφωνα μὲ τὶς ὁδηγίες τοῦ Μωυσῆ

ἔχτισε θυσιαστήριο στὸ βουνὸ Γαιβάλ καὶ ἔγραψε τὸ νόμο τοῦ Μωυσῆ ἐπάνω σὲ λίθους. Πέθανε σὲ ἡλικία 110 χρονῶν.

‘Ο Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ συμβολίζει τὸ Χριστό. “Εχουν καὶ οἱ δυὸ τὸ ὄνομα Ἰησοῦς. ‘Ο Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ ἔξασφάλισε τὴ Χαναάν στοὺς Ἰσραηλίτες καὶ ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς τὸν οὐρανὸ σὲ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους.

‘Ασκήσεις.

1) Γράψε στὸ τετράδιό σου τρία συνθήματα ποὺ θὰ ἥθελες νὰ συγκρατήσῃς στὴ μνήμη σου ἀπὸ τὴ ζωὴ τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο ὡς τὴ Χανάάν.

2) ‘Ο Θεὸς εἶπε στὸν Ἰησοῦ τοῦ Ναυῆ: «Τὸ βιβλίο τοῦτο τοῦ νόμου νὰ μὴ λείψῃ ποτὲ ἀπὸ τὸ στόμα σου, ἀλλὰ νὰ τὸ μελετᾶς ἡμέρα καὶ νύχτα» (Ἰησ. Ναυῆ α' 8). Τί θὰ κέρδιζε ὁ Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ ἀπὸ τὴ μελέτη αὐτῆ; ‘Εσύ χρειάζεσαι τὴ μελέτη τοῦ λόγου τοῦ Θεοῦ;

3) Σὲ τί ήταν καλύτεροι οἱ Ἰσραηλίτες ἀπὸ τοὺς Χαναναίους;

2. Οἱ Κριτὲς—

‘Αρχηγοὶ σὲ κρίσιμες στιγμές.

Βιβλίο τῶν Κριτῶν,

A' Βασ. α' 1 ἔξ.

‘Ο Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ δὲν εἶναι πιὰ ἀρχηγὸς τῶν Ἰσραηλιτῶν. Μαζί του ἔφυγαν καὶ ἔκεινοι ποὺ γεύτηκαν τὶς δωρεές τοῦ Θεοῦ καὶ χάρηκαν τὴν προστασία Του. “Υστερα ἥρθε « ἀλλη γενεά, ποὺ δὲ γνώριζε τὸν Κύριο, οὔτε τὰ ἔργα ποὺ εἶχε κάνει γιὰ τοὺς Ἰσραηλίτες » (Κριτ. β' 10). Οἱ Ἰσραηλίτες πολλές φορὲς ἔχονται τὸν ἀληθινὸ Θεὸ καὶ λάτρευαν τοὺς θεοὺς τῶν Χαναναίων, τὸ Βάσαλ καὶ τὴν Ἀστάρτη. ‘Ο Θεὸς τοὺς ἔγκατέλειπε καὶ οἱ ἔχθροὶ τοὺς ὑποδούλωναν. Στὴ δυστυχία τους γύριζαν πάλι στὸ Θεό, μετανοοῦσαν καὶ ἔκραζαν γιὰ βοήθεια. « Τότε ὁ Κύριος ἀνάδειχνε Κριτές, γιὰ νὰ τοὺς ἐλευθερώσουν ἀπὸ τὰ χέρια τῶν ἐπιδρομέων » (Κριτ. β' 16).

Οἱ Κριτές γίνονται ἀρχηγοὶ τῶν Ἰσραηλιτῶν στὶς κρίσιμες ὕρες. Ζεχώριζαν γιὰ τὴν ἀνδρεία τους, τὴν τιμιότητα καὶ τὰ ἡγετικά τους προσόντα. Μὲ τὴ βοήθεια τοῦ Θεοῦ χάριζαν τὴ νίκη στὸ Ἰσραηλιτικὸ στρατόπεδο. Μετὰ τὴ νίκη γύριζαν ξανὰ στὴν ἰδιωτική τους ζωὴ καὶ στὴν ἔργασία τους. “Ἐνας ἀπὸ αὐτούς, διεδέων, στὴν ἀπαίτηση τοῦ λαοῦ μετὰ τὴ νίκη του νὰ γίνη βασι-



λέας, ἀπάντησε : « Δὲν θὰ σᾶς κυβερνήσω ἐγὼ οὔτε καὶ ὁ γιός μου. 'Ο Κύριος θὰ σᾶς κυβερνήσῃ » (Κριτ. η' 23).

'Η εἰρηνική ζωή, ποὺ χάριζε ὁ Θεὸς μὲ τοὺς Κριτές, δὲν κρατοῦσε πολύ. Οἱ Ἰσραηλίτες ἔσανάπεφταν στὴν εἰδωλολατρία καὶ ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ χρησιμοποιοῦσε τὰ ᾴδια θεραπευτικὰ μέσα : "Εστελνε νέους Κριτές.

"Υστερα ἀπὸ τὴ γενικὴ ἀναγνώριση τοῦ λαοῦ, οἱ Κριτές φυσικὸ ἦταν νὰ γίνουν οἱ διαιτητές, οἱ δικαστὲς στὶς διαφορὲς τῶν Ἰσραηλιτῶν. Γιὰ τοῦτο πῆραν τὸ ὄνομα Κριτής.

Οἱ σπουδαιότεροι ἀπὸ αὐτοὺς ἦταν : ὁ Γοθονίηλ, ὁ Ἀώδ, ἡ Δεββώρα, ὁ Γεδεών, ὁ Ἱεφθάء, ὁ Σαμψών, ὁ Ἡλί καὶ ὁ Σαμουήλ.

"Ἄς δοῦμε τὴ δράση μερικῶν ἀπὸ αὐτούς.

α) **Ο Γεδεών** (Κριτ. στ'-η'). Πολέμησε τοὺς Μαδιανίτες καὶ τοὺς νίκησε μὲ τριακόσιους Ἰσραηλίτες ποὺ τὸν ἀκολούθησαν. 'Ο Θεὸς τὸν διαβεβαίωσε γιὰ τὴ νίκη μὲ τὸ θαῦμα τῆς δροσιᾶς. 'Ο Γεδεών τοποθέτησε ἔνα ποκάρι μαλλὶ στὸ ἄλωνι του. Τὸ πρῶτο βράδυ ἡ δροσιὰ τὸ μούσκεψε, ἐνῶ τὸ γύρω μέρος ἔμεινε ξερό. Τὸ δεύτερο βράδυ ἡ δροσιά, ἀντίθετα, ἔπειτε γύρω ἀπὸ τὸ μαλλὶ καὶ ἀφῆσε τὸ μαλλὶ ἀβρεχτο. Τὸ θαῦμα αὐτὸ εἶναι, ὅπως λένε οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας, προεικόνιση τῆς Ἐνσαρκώσεως τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. 'Ο Κύριος σὰν τὴ δροσιὰ ἀθόρυβα κατέβηκε ἀπὸ τὸν οὐρανὸ καὶ ἔγινε ἀνθρωπος. Γι' αὐτὸ στὸν Ἀκάθιστο "Υμνο ἡ Ἐκκλησία μας ψάλλει στὴ Θεοτόκο :

« Χαῖρε ὁ πόκος ὁ ἔνδροσος, ὃν Γεδεών, Παρθένε,
προεθεάσατο ».

Στὸ πρόσωπο τοῦ Γεδεών εἶδαν οἱ Πατέρες τὸν τύπο τοῦ Κυρίου. Τὰ λίγα ποὺ ξέρουμε γιὰ τὴν παιδικὴ ἡλικία τοῦ Γεδεών, καὶ οἱ τριακόσιοι του παραβάλλονται μὲ τὴν παιδικὴ ἡλικία τοῦ Κυρίου καὶ τοὺς λίγους μαθητές Του.

β) **Ο Ἱεφθάء** (Κριτ. 1'6 - 1β'7). 'Ο Ἱεφθάء ἀντιμετώπισε καὶ νίκησε τοὺς Ἀμμωνίτες. Εἶναι γνωστὸς ἀπὸ τὸν ὄρκο ποὺ ἔδωσε στὸ Θεό πρὶν ἀπὸ τὴ μάχη : « Ἐκεῖνος, ποὺ θὰ βγῇ ἀπὸ τὴν πόρτα τοῦ σπιτιοῦ μου, γιὰ νὰ μὲ συναντήσῃ, ὅταν θὰ γυρίζω ἀπὸ τὴ μάχη, θὰ ἀνήκη στὸν Κύριο καὶ θὰ προσφερθῇ σ' Αὔτὸν

θυσία » (Κριτ. ια' 31). 'Η μονάκριβη θυγατέρα του ἔμελλε νὰ πληρώσῃ τὸ τάμα τοῦ 'Ιεφθάε. Θυσιάστηκε μένοντας ἀνύπαντρη, ποὺ δὲν ἦταν τιμητικὸ γιὰ τὶς 'Ισραηλίτισσες. 'Ο ὄρκος τοῦ 'Ιεφθάε ἦταν ἀστοχὸς, μολονότι ἡ διάθεσή του ἦταν νὰ ζητήσῃ τὴ βοήθεια τοῦ Θεοῦ μὲ μιὰ ἀσυνήθιστη ὑπόσχεση. 'Η κόρη τοῦ 'Ιεφθάε προεικονίζει τὴν παρθενία τῆς Θεοτόκου.

γ) 'Ο Σαμψών (Κριτ. ιγ' – ιστ'). 'Ο Σαμψών γεννήθηκε ἀφοῦ ἄγγελος τοῦ Θεοῦ διαβεβαίωσε τὴ μητέρα του ὅτι θὰ ἀποκτοῦσε παιδί, ποὺ τὸ περίμενε χρόνια. Διακρίθηκε στοὺς ἄγῶνες τῶν 'Ισραηλιτῶν ἐναντίον τῶν Φιλισταίων. "Ἐκανε πολλὲς ἡρωικὲς πράξεις. Κάποτε ἀσπλος σκότωσε ἔνα λιοντάρι. 'Η ζωὴ του ἦταν γεμάτη περιπέτειες. Πατριῶτες του τὸν πρόδωσαν στοὺς Φιλισταίους. Πέθανε μαζὶ μὲ πολλοὺς Φιλισταίους μέσα στὸ ναό τους, ποὺ τὸν γκρέμισε μὲ τὴν ὑπερφυσική του δύναμη. Μερικὰ περιστατικὰ τῆς ζωῆς του μοιάζουν μὲ ἀνάλογα περιστατικὰ τῆς ζωῆς τοῦ Κυρίου.

'Ο Σαμψών

1. Ἀγγελος ἀνάγγειλε τὴ γέννησή του.
2. Εἶχε ὑπερφυσικὴ δύναμη.
3. Νίκησε ἔνα λιοντάρι.
4. Προδόθηκε ἀπὸ τοὺς συμπατριῶτες του καὶ παραδόθηκε στοὺς ἔχθρούς του.
5. Αὐτοθυσιάστηκε κάτω ἀπὸ τὰ ἐρείπια τοῦ ναοῦ τῶν Φιλισταίων.

'Ο Ἰησοῦς Χριστός

1. « Καὶ εἶπεν ὁ ἄγγελος αὐτῇ . . . καὶ τέξῃ υἱὸν » (Λουκ. α' 30 - 31).
2. « Οὐδεὶς γάρ ταῦτα τὰ σημεῖα δύναται ποιεῖν ἢ σὺ ποιεῖς » (Ιωάν. γ' 2).
3. Νίκησε τὸ Σατανᾶ, ποὺ « ὡς λέων ὀρύζμενος περιπατεῖ ζητῶν τίνα καταπάτη » (Α' Πέτρ. ε' 8).
4. « Καὶ δήσαντες αὐτὸν ἀπήγαγον καὶ παρέδωκαν αὐτὸν Ποντίῳ Πιλάστῳ τῷ ἡγεμόνι » (Ματθ. κζ' 2).
5. « Ἐδωκε τὴν ψυχὴ του « λύτρων ἀντὶ πολλῶν » (Μάρκ. ι' 45).

δ) 'Ο Σαμουήλ (Α' Βασ: α' 1 ἔξ.). 'Ο Σαμουήλ ἦταν ὁ τελευταῖος ἀπὸ τοὺς Κριτές. 'Η μητέρα του 'Αννα ἦταν ἀτεκνη. 'Απόκτησε τὸ Σαμουήλ ὑστερα ἀπὸ θερμὲς προσευχὲς στὸ Θεό. Τοῦ ἔδωσε τὸ ὄνομα Σαμουήλ, ποὺ σημαίνει « δῶρο ἀπὸ τὸ Θεό » (Α' Βασ. α' 20).

‘Η “Αννα, μετά τὴ γέννηση τοῦ Σαμουήλ, ἀνάπτευψε μιὰ ὑπέροχη εὐχαριστήρια προσευχὴ στὸ Θεό (Α' Βασ. β' 1 - 10), ποὺ θυμίζει τὴν προσευχὴν «Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον...» τῆς Πλαναγίας στὴν ἐπίσκεψή της στὸ σπίτι τῆς Ἐλισάβετ (Λουκ. α' 46 - 55).

Τὰ λόγια τῆς ”Αννας πρὶν ἀπὸ τὴ γέννηση τοῦ Σαμουήλ «ἐὰν ἐπιβλέπων ἐπιβλέψῃς ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης σου...» εἰπώθηκαν πάλι ἀπὸ τὴ Θεοτόκο (Α' Βασ' α' 11, Λουκ. α' 48).

‘Ο Σαμουήλ ὡς Κριτής καὶ προφήτης ἐργάστηκε γιὰ τὴν πνευματικὴ ἀναγέννηση τοῦ λαοῦ του. Ἐχρισε βασιλέα τὸ Σαούλ καὶ ἀργότερα τὸ Δαβὶδ. Ὡς θρησκευτικὸς ἄρχοντας ὁ Σαμουήλ τοῦντες ὅτι γιὰ τὸ Θεό εἶναι καλύτερη ἡ ὑποταγὴ στὸ θέλημά Του ἀπὸ τὶς θυσίες. Ὡς πολιτικὸς ἀρχηγὸς ἔδινε πρῶτος τὸ παράδειγμα τῆς τιμιότητας καὶ τῆς δικαιοσύνης. Ἐφυγε ἀπὸ τὴν ἔξουσία μὲ τὴ συνείδηση ἥρεμη ὅτι κυβέρνησε μὲ φόβο Θεοῦ (Α' Βασ. ιβ' 1 - 5).

«Κύριος πτωχίζει καὶ πλουτίζει, ταπεινοῖ καὶ ἀνυψοῖ».

«”Οτι οὐκ ἔστιν ἄγιος ὡς Κύριος, καὶ οὐκ ἔστι δίκαιος ὡς ὁ Θεός ἡμῶν». (’Απὸ τὴν προσευχὴν τῆς ”Αννας)

΄Ασκήσεις

1) Στὸ ια' κεφάλαιο τῆς ἐπιστολῆς πρὸς Ἐβραίους, ποὺ εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς καλύτερες περικοπές τῆς Καινῆς Διαθήκης, ἀναφέρονται στοὺς στίχους 32 - 34 οἱ Κριτές, γιὰ τοὺς ὅποιους μιλήσαμε. Γιατί;

2) Ο Θεός, ὅταν μετανόοῦσαν οἱ Ἰσραηλίτες, τοὺς βοηθοῦσε μὲ τοὺς Κριτές. Τί διδάσκεσαι ἀπὸ αὐτό;

3) Γιατί οἱ Κριτές μποροῦν νὰ γίνουν ὑπόδειγμα κυβερνήτη στοὺς ἀρχηγούς τῶν κρατῶν;

3. Η ιστορία τῆς Ρούθ— Η ἀμοιβὴ τῆς εὐσέβειας.

(Βιβλίο τῆς Ρούθ)

‘Η ιστορία τῆς Ρούθ εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς ὡραιότερες διηγήσεις τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. Τὰ πρόσωπα ποὺ παρουσιάζονται σ' αὐτήν, μὲ τὶς σκέψεις καὶ τὶς πράξεις τους, δίνουν ἀφορμὴ νὰ στοχαστοῦμε

καὶ ἐμεῖς βασικὰ ζητήματα τῆς ζωῆς μας. 'Η ιστορία ἀρχίζει ἀπὸ τὴν Βηθλεέμ καὶ τελειώνει στὸν ἴδιο τόπο. 'Ακόμη παρατήρησαν ὅτι « ὅταν διαβάζουμε τὴν ιστορία τῆς Ρούθ, αἰσθανόμαστε ὅτι τὰ μάτια τοῦ Θεοῦ εἶναι ἐπάνω στὴν Βηθλεέμ », ὅπου γεννήθηκε ὁ Χριστός.

Τὸ ταξίδι τοῦ Ἐλιμέλεχ καὶ ἡ διαμονή του στὴν Μωάβ. Στὴ Βηθλεέμ τῆς Ιουδαίας ζούσε στὰ χρόνια τῶν Κριτῶν ὁ Ἐλιμέλεχ μὲ τὴ γυναίκα του Νωεμὴν καὶ τὰ παιδιά του Μααλὼν καὶ Χελαιών. 'Οταν ἔπεσε πείνα στὴ χώρα τοῦ Ἰσραήλ, ὁ Ἐλιμέλεχ ἀποφάσισε νὰ φύγῃ μὲ τὴν οἰκογένειά του γιὰ τὴ Μωάβ, στὰ ἀνατολικὰ τῆς Νεκρᾶς θάλασσας. Στὸν τόπο του λατρευόταν ὁ ἀληθινὸς Θεός, εἶχε τοὺς συγγενεῖς του, τοὺς πατριῶτες του. Μὲ τὴν ἐνίσχυση τοῦ Θεοῦ καὶ τὴ συμπαράσταση τῶν συγγενῶν του θὰ περνοῦσε τὰ χρόνια τῆς δυστυχίας. Προτίμησε ὅμως τὸν ξένο τόπο μὲ τὶς εἰδωλολατρικές του συνήθειες. 'Υπῆρχε λοιπὸν κίνδυνος νὰ ρίξῃ τὸν ἑαυτό του καὶ τὴν οἰκογένειά του σὲ μεγάλο ἥθικὸ κίνδυνο.

Στὴ Μωάβ ὁ Ἐλιμέλεχ πέθανε. Τὰ παιδιά του πῆραν Μωαβίτισσες γυναίκες. 'Αργότερα πέθαναν καὶ αὐτά, καὶ ἡ Νωεμὴν ἐμεινε μόνη μὲ τὶς νύφες της Ὁρφὰ καὶ Ρούθ.

‘**Η Νωεμὶν ἐπιστρέψει μὲ τὴ Ρούθ στὴ Χαναὰν.**’ Η Νωεμὶν ἦταν πιστὴ γυναίκα. 'Ηθελε νὰ ἐπιστρέψῃ στὸν τόπο τῆς γεννήσεως της καὶ νὰ μείνῃ κοντὰ στὸ λαὸ τοῦ Θεοῦ της. Εἶχε περάσει ἀλλωστε καὶ ἡ πείνα. Οἱ νύφες της τὴν ἔπειροβόδισαν ὡς τὰ σύνορα. 'Εκεῖ τὶς ἀποχαιρέτισε καὶ τὶς φίλησε μὲ στοργή. 'Έκείνες θέλησαν νὰ τὴν ἀκολουθήσουν. Τὴν ἀγαποῦσαν καὶ τὶς ἀγαποῦσε. Τὶς συμβούλεψε νὰ γυρίσουν στὶς μητέρες τους καὶ νὰ ζήσουν μαζὶ τους. 'Η Ὁρφὰ πείστηκε. 'Η Ρούθ ὅμως ἐμεινε ἀμετάπειστη. Εἶχε πιστέψει στὸν ἀληθινὸ Θεὸ καὶ ἥθελε νὰ ζήσῃ μὲ τὴ θεοφοβούμενη πεθερά της. Μόνο ὁ θάνατος θὰ τὶς χωριζε. Τῆς εἶπε:

« 'Οπου καὶ ἀν πᾶς, θὰ ρθῶ, καὶ ὅπου μείνης, θὰ μείνω καὶ ἔγω μαζὶ σου' ὁ λαός σου λαός μου καὶ ὁ Θεός σου Θεός μου. Θὰ πεθάνω καὶ θὰ ταφῶ ὅπου καὶ σὺ » (Ρούθ α' 16).

Ἐτοι ξεκίνησαν κι ἔφτασαν στὴ Βηθλεέμ.

‘**Η γνωριμία καὶ ὁ γάμος τῆς Ρούθ μὲ τὸ Βοόζ.**’ Στὴ Βηθλεέμ ἀντιμετώπισαν ζήτημα διατροφῆς. Ήταν ἡ ἐποχὴ τοῦ θερι-



« Αὗται δὲ (Νωεμίν καὶ Ρούθ) παρεγνηθήσαν εἰς Βηθλεέμ ἐν ἀρχῇ θερισμοῦ κριθῶν » (Ρούθ α' 22).

λέξεις : « Ο Κύριος νὰ είναι μαζί σας ». Έκεΐνοι τοῦ γύριζαν τὸ χαιρετισμὸ μὲ παρόμοια λόγια : « Ο Κύριος νὰ σ' εὐλογῇ » (Ρούθ β' 4). « Ενας τέτοιος ἄνθρωπος θὰ ἔκτιμοῦσε τὰ ψυχικὰ χαρίσματα τῆς Ρούθ : τὴν ἀγάπη της στὴν πεθερά της καὶ τὴν πίστη της στὸ Θεὸ (Ρούθ β' 11 - 12). Ἀλλὰ καὶ ἡ Ρούθ δὲν κοίταξε πώς ήταν προχωρημένος στὰ χρόνια. Πρόσεξε περισσότερο τὴν νεανική του καρδιά, ποὺ πλουτιζόταν μὲ εὐγενικὰ αἰσθήματα καὶ βαθιὰ πίστη.

Παντρεύτηκαν μὲ τὴν εὐλογία τῆς Νωεμίν. Ο Θεὸς εὐλόγησε τὸ γάμο τους, γιατὶ ὁ « Βοὸς ἔγέννησε τὸν Ὁβήδ, καὶ Ὁβήδ ἔγέννησε τὸν Ἱεσσαὶ, καὶ Ἱεσσαὶ ἔγέννησε τὸν Δαυὶδ » (Ρούθ δ' 21 - 22). Οἱ στίχοι αὐτοὶ θὰ ἀναφερθοῦν ἀπὸ τὸν εὐαγγελιστὴ Ματθαῖο στὴ γενεαλογία τοῦ Ἱησοῦ Χριστοῦ καὶ θὰ κλείσουν, ὕστερα ἀπὸ μιὰ θαυμαστὴ συνέχεια, μὲ τὸ στίχο : « Ἰακὼβ δὲ ἔγέννησε τὸν

σμοῦ. « Η Ρούθ σὰν νέα εἶχε ἀντοχὴ καὶ θέληση νὰ ἐργαστῇ. Ἡταν ὑπόδειγμα νύφης καὶ δὲν ἀφῆσε τὴν πεθερά της νὰ ὑποφέρῃ. Τῆς ἔδειχνε ἔμπρακτα καὶ σὲ κάθε περίσταση τὴν ἀγάπη της.

Ο Μωσαϊκὸς νόμος προστάτευε τὶς χῆρες καὶ τοὺς ξένους. Οἱ θεριστὲς ἔπρεπε στὸ θερισμα τῶν σιτηρῶν ν' ἀφήνουν στὸ χωράφι μερικὰ στάχυα. Αὕτα τὰ μάζευαν οἱ φτωχοί, οἱ χῆρες, τὰ δρφανὰ (Δευτ. κδ' 19).

Η Ρούθ λοιπὸν πῆγε στὰ κτήματα ἐνὸς πλούσιου καὶ θεοφιβούμενου Ἰσραηλίτη, τοῦ Βοόζ, ποὺ ἦταν συγγενῆς τοῦ Ἐλιμέλεχ. Ο Βοόζ ἦταν ὑποδειγματικὸς γαιοκτήμονας. Χαιρετοῦσε τοὺς ἔργάτες του μὲ τὶς

Ίωσήφ τὸν ἄνδρα Μαρίας, ἐξ ἣς ἐγεννήθη Ἰησοῦς ὁ λεγόμενος Χριστὸς» (Ματθ. α' 16).

Ασκήσεις

- 1) Ποιές ήταν οἱ ἀρετὲς τῆς Νωεμίν, τῆς Ρούθ, τῆς Ὁρφά;
- 2) Λέγουν δτι «ἡ φτώχεια φέρνει τὴ γκρίνια». Ἰσχύει αὐτὸ γιὰ τὴν ιστορία τῆς Ρούθ καὶ γιατί;
- 3) Ποιὸν ἄλλο τίτλο θὰ μποροῦσες νὰ βάλης στὴν ιστορία αὐτή, ποὺ νὰ ταιριάζῃ μὲ τὸ περιεχόμενό της;
- 4) Ἀπὸ ποῦ φαίνεται ἡ εύσέβεια τοῦ Βοός;

Επειδὴ τὸ πατέρα της Νωεμίν ήταν ο Καπετάνιος Αλέξανδρος Τσαρούχης, ο οποίος ήταν ο πατέρας του Δημητρίου Τσαρούχη, ο οποίος ήταν ο πατέρας της Ελένης Τσαρούχη, η οποία ήταν η μητέρα της Νωεμίν. Ο πατέρας της Νωεμίν ήταν ο Καπετάνιος Αλέξανδρος Τσαρούχης, ο οποίος ήταν ο πατέρας της Ελένης Τσαρούχη, η οποία ήταν η μητέρα της Νωεμίν. Ο πατέρας της Νωεμίν ήταν ο Καπετάνιος Αλέξανδρος Τσαρούχης, ο οποίος ήταν ο πατέρας της Ελένης Τσαρούχη, η οποία ήταν η μητέρα της Νωεμίν. Ο πατέρας της Νωεμίν ήταν ο Καπετάνιος Αλέξανδρος Τσαρούχης, ο οποίος ήταν ο πατέρας της Ελένης Τσαρούχη, η οποία ήταν η μητέρα της Νωεμίν. Ο πατέρας της Νωεμίν ήταν ο Καπετάνιος Αλέξανδρος Τσαρούχης, ο οποίος ήταν ο πατέρας της Ελένης Τσαρούχη, η οποία ήταν η μητέρα της Νωεμίν. Ο πατέρας της Νωεμίν ήταν ο Καπετάνιος Αλέξανδρος Τσαρούχης, ο οποίος ήταν ο πατέρας της Ελένης Τσαρούχη, η οποία ήταν η μητέρα της Νωεμίν.

(Signature)

1. Ὁ Δαβίδ, προφήτης καὶ βασιλέας. (1005 - 966 π. Χ.) A' Βασ. ιστ' 1 ἑξ.

‘Ο Δαβὶδ ἦταν τὸ νεώτερο ἀπὸ τὰ ὄκτὼ παιδιά τοῦ Ἰεσσαί. Ζοῦσε ποιμενικὴ ζωὴ στοὺς λόφους τῆς Βηθλεέμ. Μέσα στὸν καθαρὸ ἀέρα καὶ τὴν ἀγνὴ φύση δυνάμωσε τὸ σῶμα του καὶ τὴν ψυχὴ του. Συνήθισε νὰ προσεύχεται στὸ Θεὸ καὶ νὰ Τὸν ἀγαπᾶ. Μὲ αὐτὸ τὸ σωματικὸ καὶ πνευματικὸ ὅπλισμὸ θὰ ὑπηρετοῦσε ἀργότερα τὸ Θεὸ καὶ τὴν πατρίδα του.

Δαβὶδ καὶ Σαούλ. ‘Ο Σαούλ δὲν ἔμεινε ὡς τὸ τέλος πιστὸς στὸ Θεό. Γι' αὐτὸ ὁ Σαμουὴλ τοῦ εἶπε :

«Καὶ τώρα ἡ βασιλεία σου δὲν θὰ συνεχιστῇ. ‘Ο Κύριος ἀναζήτησε ἄνθρωπο σύμφωνα μὲ τὴν καρδιά του καὶ θὰ τὸν κάνῃ ἀρχηγὸ τοῦ λαοῦ Του, γιατὶ ἐσὺ δὲν τήρησες ὅτι σὲ διέταξε ὁ Κύριος» (A' Βασ. ιγ' 14).

Οἱ ἐντολὲς τοῦ Θεοῦ δὲν ἔβρισκαν τόπο στὴν ψυχὴ τοῦ Σαούλ, ὅπου εἶχε φωλιάσει ὁ ἔγωισμός. ‘Αλλὰ καὶ ὁ Σαμουὴλ τὸν ἔγκατέλειψε. Κατευθύνθη στὴ Βηθλεέμ, ὅπου ἔχρισε βασιλέα τὸ Δαβὶδ (A' Βασ. ιστ' 13). ‘Η ἀνύψωσή του στὸ βασιλικὸ ἀξίωμα κρατήθηκε μυστική. ‘Αργότερα ὁ Δαβὶδ βρέθηκε στὴν αὐλὴ τοῦ Σαούλ καὶ μὲ τὴ γλυκιά του ψαλμωδίᾳ ἀπάλυνε τὸν ψυχικὸ πόνο τοῦ βασιλέα καὶ διασκέδαζε τὴ μελαγχολία του.

‘Αντιμετώπισε καὶ νίκησε τὸ γίγαντα τῶν Φιλισταίων Γολιάθ. ‘Εγινε γιὰ τοῦτο ἀγαπητὸς στὸ λαὸ καὶ ἔδειξε ποῦ στήριζε τὴ δύναμή του. «Σύ, εἰπε στὸν ἀλλόφυλο Γολιάθ, ἔρχεσαι ἐναντίον μου μὲ ξίφος καὶ μὲ δόρυ καὶ μὲ ἀσπίδα καὶ ἐγὼ ἔρχομαι ἐναντίον σου μὲ τὸ ὄνομα τοῦ Κυρίου τῶν δυνάμεων» (A' Βασ. ιζ' 45). ‘Ο «Κύριος τῶν δυνάμεων» τοῦ χάριζε ὅχι μονάχα πολεμικὲς νί-

κες, ἀλλὰ καὶ πνευματικές. Τὸ βλέπουμε στὴ συμπεριφορά του ἀπέναντι στὸ Σαούλ.

Ο Σαούλ φθόνησε τὸ Δαβὶδ γιὰ τὴ δόξα του μέσα στὸ λαὸ καὶ τὸν καταδίωξε. Ο Δαβὶδ ἀναγκάστηκε νὰ κρύβεται στὶς σπηλιὲς καὶ τὶς χαράδρες τῆς Ἰουδαίας.

Μιὰ φορὰ βρισκόταν ὁ Δαβὶδ μὲ τοὺς ἄντρες του στὸ βάθος μιᾶς σπηλιᾶς. Σὲ λίγο ἔφτασε ἐκεῖ καὶ ὁ Σαούλ μὲ τοὺς ἄντρες του. Δὲν κατάλαβε ὅμως ὅτι ὁ Δαβὶδ ἦταν λίγα μέτρα μακριά του. Τὴ νύχτα ὁ Δαβὶδ πλησίασε τὸ Σαούλ, ποὺ κοιμόταν, καὶ τοῦ ἔκοψε ἔνα κομμάτι ἀπὸ τὴν ἄκρη τοῦ μανδύα του. Δὲν ἤθελε νὰ τὸν σκοτώσῃ, γιατὶ ἦταν « χριστὸς Κυρίου », δηλαδὴ βασιλέας χρισμένος μὲ ἀγιασμένο λάδι καὶ μὲ ἐντολὴ τοῦ Θεοῦ. Οἱ στρατιῶτες του τὸν παρεξήγησαν, γιατὶ δὲν μποροῦσαν νὰ νιώσουν τὴ μεγαλοψυχία του. Τοῦ ἔμεναν ὅμως πιστοὶ καὶ κανένας δὲν τὸν ἐγκατέλειψε σὲ ὅλα τὰ χρόνια τῆς ταλαιπωρίας του.

Τὰ βάσανα τοῦ Δαβὶδ βρῆκαν τέλος. Ο Σαούλ, καὶ μαζί του δι γιός του Ἰωνάθαν, ποὺ ἦταν φίλος τοῦ Δαβὶδ, σκοτώθηκαν στὸν ἀγώνα μὲ τοὺς Φιλισταίους. Ο Δαβὶδ θρήνησε τὸ χαμό τους μὲ ὡραῖο ὑμγο (Β' Βασ. α' 19-27).

Ο Δαβὶδ βασιλέας. Μετὰ τὸ θάνατο τοῦ Σαούλ ὁ Δαβὶδ χρίστηκε στὴ Χεβρὼν ἐπίσημα βασιλέας τῆς Ἰουδαίας. Ἀργότερα τὸν ἀναγνώρισαν βασιλέα τους καὶ οἱ βόρειες φυλές. Τριάντα χρονῶν ἦταν τότε. Τοῦ εἶπαν ὅλοι:

« Νά, εἴμαστε κόκαλά σου καὶ σάρκα σου... Σὲ σένα εἶπε ὁ



"Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου, ἔως ὑπάρχω (Ψαλμ. 103,33). Ο προφήτης καὶ βασιλέας Δαβὶδ (Βυζ. Μουσεῖο):

Κύριος· σὺ θὰ εἶσαι ὁ ποιμένας τοῦ λαοῦ μου καὶ σὺ θὰ γίνης ἡγεμόνας τοῦ Ἰσραὴλ» (Β' Βασ. ε' 1-2).

Τὸ ὅνειρο τοῦ Δαβὶδ γιὰ τὴν ἔνωση ὅλων τῶν φυλῶν ἔγινε πραγματικότητα. Τὸ ἔνωμένο βασίλειο χρειαζόταν καὶ τὴν πρωτεύουσά του. Ἀφοῦ νίκησε τοὺς Φιλισταίους, τράβηξε γιὰ τὴν Ἱερουσαλήμ, πού ἦταν στὰ χέρια τῶν Χαναναίων. Τὴν κυρίεψε καὶ τὴν ἔκανε πρωτεύουσα. Στὴν ἀκρόπολη Σιών ἔχτισε τὸ παλάτι του.

Ἐπειτα μετέφερε στὴν Ἱερουσαλήμ τὴν Κιβωτὸ τῆς Διαθήκης. Μὲ Ἱερὴ πομπὴ μεταφέρθηκε τὸ Ἱερὸ κειμήλιο, πού ἦταν γιὰ τοὺς Ἰσραηλίτες ὁ θρόνος τοῦ Θεοῦ. "Οταν γινόταν ἡ μεταφορά, ἡ ψυχὴ τοῦ λαοῦ γέμισε μὲ ἐνθουσιασμό. 'Ο Ἰδιος ὁ Δαβὶδ χόρευε μὲ τοὺς Ἱερεῖς. "Ἐνας ψαλμός του μιλεῖ γιὰ τὴν εἴσοδο τῆς Κιβωτοῦ στὴν Ἱερουσαλήμ, τὴν « πόλη τοῦ Δαβὶδ », ὅπως δύνομάστηκε.

« Ἀρατε πύλας, οἱ ἄρχοντες ὑμῶν, καὶ ἐπάρθητε, πύλαι αἰώνιοι, καὶ εἰσελεύσεται ὁ βασιλεὺς τῆς δόξης. Τίς ἔστιν οὗτος ὁ βασιλεὺς τῆς δόξης; Κύριος κραταίος καὶ δυνατός, Κύριος δυνατός ἐν πολέμῳ ». *Ψαλμ. 23,7-8*

Ἡ Κιβωτὸς τοποθετήθηκε σὲ σκηνή. 'Ο Δαβὶδ θέλησε νὰ φτιάξῃ ναό, ὅπου θὰ λατρευόταν ὁ Θεὸς καὶ θὰ φυλαγόταν ἡ Κιβωτός. 'Αλλὰ ὁ προφήτης Νάθαν τοῦ εἶπε ἀπὸ μέρους τοῦ Θεοῦ ὅτι τὸ ναὸν θὰ ἔχτιζε ὁ διάδοχός του. 'Ο Δαβὶδ δέχτηκε μὲ ὑπακοὴ τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ, φρόντισε ὅμως γιά ὑλικά, ἔξοικονόμησε χρήματα καὶ ἀγόρασε τὸ μέρος ὅπου θὰ χτιζόταν ὁ ναός. 'Ο Θεός, ἀνταμείβοντας τὴν ταπεινοφροσύνη τοῦ Δαβὶδ, τοῦ εἶπε μὲ τὸν προφήτη Νάθαν :

« 'Ο οἶκος σου καὶ ἡ βασιλεία σου θὰ στερεωθῇ γιὰ πάντα ». *B' Βασ. ζ' 16*

Καὶ πάλι ἔδω ὁ Θεὸς ὑποσχέθηκε τὸ Λυτρωτή, ποὺ θὰ κατάγεται σὰν ἄνθρωπος ἀπὸ τὸ βασιλικὸ γένος τοῦ Δαβὶδ. 'Ο Δαβὶδ εὐχαρίστησε μὲ θερμὴ προσευχὴ τὸ Θεὸν γι' αὐτὴ τὴν ὑπόσχεση. 'Ο ἄγγελος Γαβριὴλ θὰ πῆ ὑστερα ἀπὸ αἰῶνες στὴν Παρθένο Μαρία : « Οὕτος (δηλαδὴ ὁ Χριστὸς) ἔσται μέγας καὶ υἱὸς ὑψί-

στου κληθήσεται καὶ δώσει αὐτῷ Κύριος ὁ Θεός τὸν θρόνον Δαυὶδ τοῦ πατρὸς αὐτοῦ, καὶ βασιλεύσει ἐπὶ τὸν οἶκον Ἰακώβ εἰς τοὺς αἰῶνας, καὶ τῆς βασιλείας αὐτοῦ οὐκ ἔσται τέλος» (Λουκ. α' 32-33).

Ο Δαβὶδ μεγάλωσε τὸ κράτος του καὶ τὸ ὄργανωσε. Στὶς ἡμέρες του τὸ κράτος ἀπλώθηκε ὅσο ποτέ. Οἱ γύρω λαοὶ ἀναγκάστηκαν νὰ πληρώνουν φόρο στὸ Δαβὶδ. Ο λαὸς χαιρόταν τὴν κολὴ διοίκηση, τὴν εἰρήνη καὶ τὴν εὐτυχία ποὺ τοῦ χάρισε ὁ Δαβὶδ. Δὲν κυβερνοῦσε τὸ βασίλειό του μὲ τὴν ἀπειλὴ τῆς ἔξουσίας, ὀλλὰ ἔπαιρνε δύναμη ἀπὸ τὴν ἀγάπη ποὺ ἔτρεφε γι' αὐτὸν ὁ λαός.

Ο Δαβὶδ ὡς ἄνθρωπος ἔκανε σφάλματα. Δέχτηκε μὲ ταπείνωση τὸν ἔλεγχο τοῦ Θεοῦ καὶ, ὅπως λέγει ὁ Ἱδιος στὸν 50^ο ψαλμό, συναισθάνθηκε τὴν ἀμαρτία του. Ἀκόμη περισσότερο τὸ θάνατο τοῦ ἐπαναστάτη παιδιοῦ του, τοῦ Ἀβεσσαλώμ, καθὼς καὶ τὸ θάνατο ἑνὸς ὀλλου παιδιοῦ του, τὰ εἰδε σὰν τιμωρία τοῦ Θεοῦ.

Ο Δαβὶδ τύπος τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Ο Δαβὶδ ἔγινε ὁ τύπος τοῦ Ἰδανικοῦ Βασιλέα, τοῦ Μεσσία. Τὸν προφήτεψε καὶ περιέγραψε τὰ παθήματα καὶ τὴ δόξα Του μὲ τοὺς ψαλμούς του. Ἀναδείχτηκε προφήτης καὶ ποιητὴς βασιλέας. Πολλὰ ἀπὸ τὰ περιστατικὰ τῆς ζωῆς τοῦ Δαβὶδ συναντιοῦνται καὶ στὴ ζωὴ τοῦ Κυρίου. Βλέπουμε ὅτι ὁ Δαβὶδ:

1) Γεννήθηκε στὴ Βηθλεὲμ 2) καταδιώχτηκε ἀδικα ἀπὸ τὸ Σαούλ 3) ἀγαποῦσε τοὺς ἔχθρούς του καὶ τοὺς συγχωροῦσε εἰλικρινὰ 4) τὰ βάσανά του εἶχαν γιὰ κατάληξη τὴ δόξα του καὶ 5) ἦταν βασιλέας καὶ προφήτης.



Ἡ μετάνοια τοῦ Δαβὶδ. (Μικρογραφία, 10ος αι., Παρίσι). ✓

Οι Πατέρες τῆς Ἑκκλησίας μᾶς λέγουν ὅτι ὁ 23ος ψαλμὸς μὲ τοὺς στίχους « Ἀρατε πύλας... » κηρύζει τὴν Ἀνάληψη τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Γι' αὐτὸν καὶ ψάλλει ἡ Ἑκκλησία μας :

« Κύριε, ἀναλαμβανομένου σου διθεν οὐκ ἔχωρίσθης,
αἱ στρατιαι τῶν ἀγγέλων, καὶ πάντων τῶν ἀσωμάτων,
ἐν ἀγαλλιάσει ἐβόων, ταῖς ἀνωτέραις δυνάμεσιν.
Ἀρατε πύλας οἱ ἄρχοντες ὑμῶν, καὶ εἰσελεύσεται
ὁ βασιλεὺς τῆς δόξης· Ὁ γάρ θρόνος ὁ χερουβικὸς
ἀνέλαβε σε μετὰ σαρκός· Κύριε, δόξα σοι.

(Ἐπό τὴν ὑμνολογία τῆς Ἀναλήψεως)

Ἀσκήσεις

- 1) Ἐπό ποῦ φαίνεται ὅτι ὁ Δαβὶδ ἀγαποῦσε τὴν προσευχή;
- 2) Ποιές ἦταν οἱ ἀρετὲς τοῦ Δαβὶδ;
- 3) Γιατὶ στὴν Καινὴ Διαθήκη ὁ Κύριος ὄνομάζεται « υἱὸς Δαβὶδ »;
- 4) Ὁ Δαβὶδ ἀπό τὰ λιβάδια τῆς Βηθλεέμ ἀνέβηκε στὸ βασιλικὸ θρόνο. Ποιά ἐνθάρρυνση σοῦ δίνει ἡ περίπτωσή του;

2. Οἱ Ψαλμοί.

(Βιβλίο τῶν Ψαλμῶν)

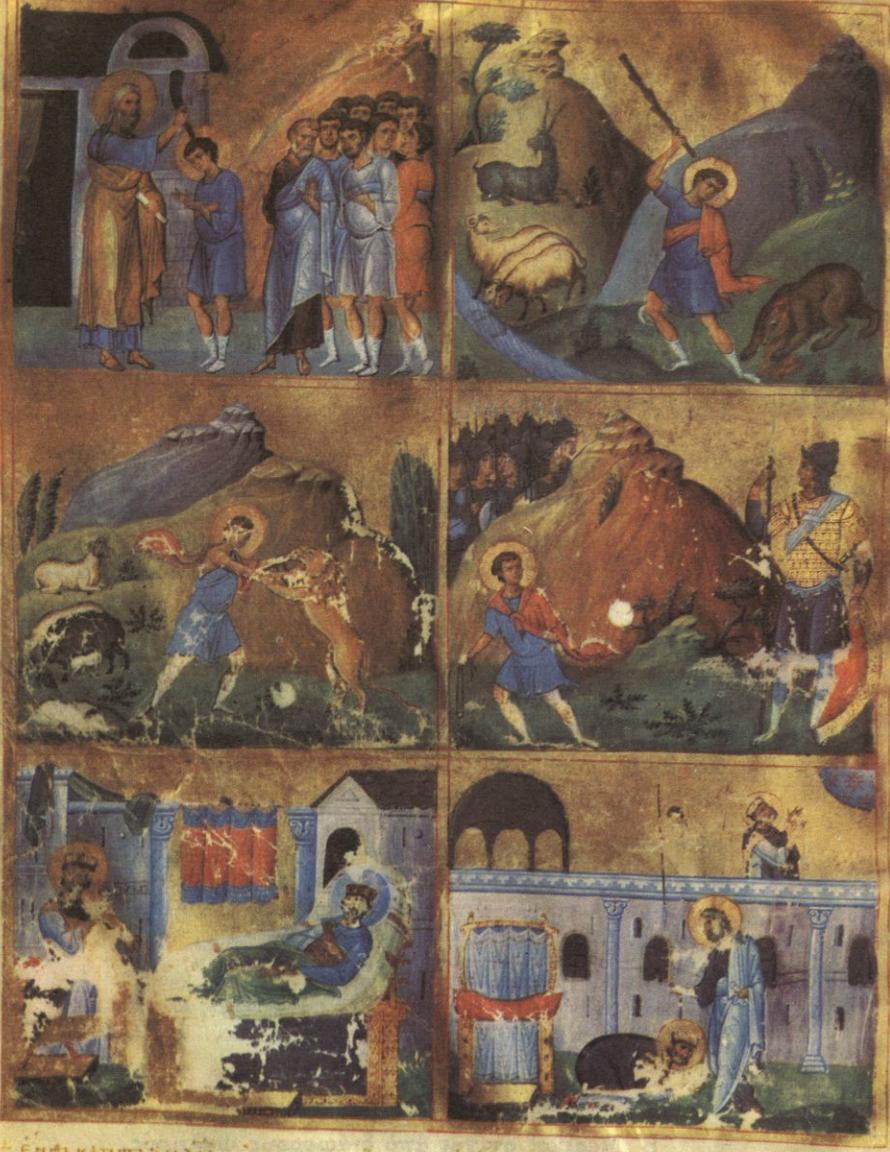
Τὸ βιβλίο τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, ποὺ ἐπιγράφεται ΨΑΛΜΟΙ, ἀνήκει στὰ διδακτικὰ ἢ ποιητικὰ βιβλία, γιατὶ οἱ ψαλμοὶ εἰναι θρησκευτικὰ ποιήματα. Μὲ αὐτὰ ὁ ποιητὴς προσεύχεται, δείχνει τὴ μετάνοιά του, ἐκδηλώνει τὰ συναισθήματά του, δηλαδὴ μιλεῖ γιὰ τὸν πόνο, τὴν ἀγωνία, τὴν ἐλπίδα, τὴ χαρὰ ποὺ νιώθει σὲ διάφορες περιστάσεις.

Τῶν ψαλμῶν γινόταν χρήση στὴν ἰουδαϊκὴ λατρεία καὶ μὲ αὐτοὺς ὁ λαὸς δοξολογοῦσε, εύχαριστοῦσε καὶ παρακαλοῦσε τὸ Θεό.

Μερικοὶ ψαλμοὶ λέγονται μεσσιανικοί, ἐπειδὴ μιλοῦν γιὰ τὸν ἀναμενόμενο Μεσσία καὶ περιγράφουν τὴ Βασιλεία Του.

Ἐπειδὴ οἱ ψαλμοὶ εἶναι ὡραῖες προσευχές, προφητεύουν γιὰ τὸ Μεσσία καὶ καθρεφτίζουν τὴν καρδιὰ τοῦ ἀνθρώπου, χρησιμοποιοῦνται στὴ χριστιανικὴ λατρεία.

Τὸ βιβλίο τῶν ψαλμῶν, τὸ ΨΑΛΤΗΡΙ ὅπως λέγεται, περιλαμβάνει 150 ψαλμούς. Οἱ περισσότεροι εἶναι γραμμένοι ἀπὸ τὸ Δαβὶδ.



Σκηνές όποι τή ζωή τοῦ Δαβίδ, που δείχνουν τή σωματική του δύναμη και τό ψυχικό του μεγαλείο (Μικρογραφία ἀπό Ψαλτήρι, Βενετία).

Α' Μερικοὶ μεσσιανικοὶ στίχοι ἀπὸ διάφορους ϕαλμούς.

1) «Ιγατί ἐφρύαξαν ἔθνη, καὶ λαοὶ ἐμελέτησαν κενά; Παρέστησαν οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς, καὶ οἱ ἄρχοντες συνήχθησαν ἐπὶ τὸ αὐτὸ κατὰ τοῦ Κυρίου καὶ κατὰ τοῦ χριστοῦ αὐτοῦ» (Ψαλμ. 2, 1 - 2, Πράξ. 8' 25).

2) «Υἱός μου εἴ σύ, ἐγὼ σήμερον γεγέννηκά σε» (Ψαλμ. 2, 7, Πράξ. 1γ' 32 - 33).

3) «Ποιμανεῖς αὐτούς ἐν ράβδῳ σιδηρῷ, ὡς σκεύη κεραμέως συντρίψεις αὐτούς» (Ψαλμ. 2, 9).

4) «Οτι οὐκ ἐγκαταλείψεις τὴν ψυχήν μου εἰς ἄδην, οὐδὲ δώσεις τὸν ὄσιόν σου ἰδεῖν διαφθοράν» (Ψαλμ. 15, 10, Πράξ. 1γ' 35 - 37).

5) «Ο Θεὸς ὁ Θεὸς πρόσχεις μοι· ἵνατί ἐγκατέλιπές με;» (Ψαλμ. 21, 2, Ματθ. 1κ' 46).

6) «Διεμερίσαντο τὰ ἴματιά μου ἑαυτοῖς καὶ ἐπὶ τὸν ἴματιτισμόν μου ἔβαλον κλῆρον» (Ψαλμ. 21, 19, Ἰωάν. 1θ' 23 - 24).

7) «Ωραῖος κάλλει παρὰ τοὺς υἱούς τῶν ἀνθρώπων, ἔχειχύθη χάρις ἐν χείλεσί σου» (Ψαλμ. 44, 3).

8) «Καὶ προσκυνήσουσιν αὐτῷ πάντες οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς, πάντα τὰ ἔθνη δουλεύσουσιν αὐτῷ» (Ψαλμ. 71, 11, Φιλιπ. β' 9 - 11).

9) «Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου· κάθου ἐκ δεξιῶν μου, ἐώς ἂν θῶ τοὺς ἔχθρούς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου» (Ψαλμ. 109, 1, Ματθ. 1κβ' 42 - 46).

«Ο ωραῖος κάλλει παρὰ πάντας βροτούς ὡς ἀνείδεος νεκρὸς καταφαίνεται, δ τὴν φύσιν ωραῖσας τοῦ παντός».

('Απὸ τὰ ἐγκώμια τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς').

«Ἐξέδυσάν με τὰ ἴματιά μου καὶ ἐνέδυσάν με χλαμύδα κοκκίνην· ἔθηκαν ἐπὶ τὴν κεφαλήν μου στέφανον ἐξ ἀκανθῶν καὶ ἐπὶ τὴν δεξιάν μου χεῖρα ἔδωκαν κάλαμον, ἵνα συντρίψω αὐτούς ὡς σκεύη κεραμέως».

('Απὸ τὴν ὑμνολογία τῶν Παθῶν').

Β' Μερικοὶ στίχοι ἀπὸ διάφορους ϕαλμούς.

1) «...Γινώσκει Κύριος ὁδὸν δικαίων, καὶ ὁδὸς ἀσεβῶν ἀπολεῖται» (Ψαλμ. 1, 6).

2) « Εἰπεν ἄφρων ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτοῦ· οὐκ ἔστι Θεὸς » (Ψαλμ. 13, 1).

3) « Μέτα ἐκλεκτοῦ ἐκλεκτὸς ἔσῃ, καὶ μετὰ στρεβλοῦ διαστρέψεις » (Ψαλμ. 17, 27).

4) « Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἥλπίσαμεν ἐπὶ σὲ » (Ψαλμ. 32, 22).

5) « Πλούσιοι ἐπτώχευσαν καὶ ἐπείνασαν, οἱ δὲ ἐκζητοῦντες τὸν Κύριον οὐκ ἐλαττωθήσονται παντὸς ἀγαθοῦ » (Ψαλμ. 33, 11).

6) « Ὁτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς, ἐν τῷ φωτὶ σου δψόμεθα φῶς » (Ψαλμ. 35, 10).

7) « Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἔξαλειψον » (Ψαλμ. 50, 11).

8) « Ἐπὶ τῷ Θεῷ ἥλπισα, οὐ φοβηθήσομαι τί ποιήσει μοι ἀνθρωπος » (Ψαλμ. 55, 12).

9) « . . . Ἐπίβλεψον ἔξ οὐρανοῦ καὶ ἵδε καὶ ἐπίσκεψαι τὴν ἄμπελον ταύτην καὶ κατάρτισαι αὐτήν, ἦν ἐφύτευσεν ἡ δεξιά σου » (Ψαλμ. 79, 15 - 16).

10) « Κύριε, καταφυγὴ ἐγενήθης ἡμῖν ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ » (Ψαλμ. 89, 1).

11) « Οἱ σπείροντες ἐν δάκρυσιν ἐν ἀγαλλιάσει θεριοῦσι » (Ψαλμ. 125, 5).

12) « Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἥχῳ σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ » (Ψαλμ. 150, 3).

Ασκήσεις

1) Ποιούς στίχους τῆς παραγράφου Β' ἀκοῦς στὴν ἐκκλησιὰ καὶ πότε;

2) Γράψε. στὸ τετράδιο τῶν Θρησκευτικῶν σου τοὺς στίχους 3, 5, 11 τῆς Ἱδιας παραγράφου καὶ παράπλευρα τὴ σημασία τους.

3) Ἀποστήθισε τοὺς στίχους 6 καὶ 8 τῆς παραγράφου Β'.

4) Κοίταξε στὴν Καινὴ σου Διαθήκη πῶς πραγματοποιήθηκαν οἱ μεσσιανικοὶ στίχοι 5, 6 καὶ 9.

3. 'Ο Σολομών.

'Ο σοφὸς βασιλέας.

Γ' Βασ. β' 1 ἔξ.

Β' Παραλειπ. α' 7 ἔξ.

‘Ο Δαβίδ, ὅταν ἀκόμη ζοῦσε, ὅρισε διάδοχό του τὸ γιό του τὸ Σολομώντα, ποὺ χρίστηκε βασιλέας. Στὴ μνήμη τοῦ ιουδαϊκοῦ



λαοῦ ἔμειναν χαραγμένα ἢ σοφία, τὰ πλούτη καὶ ἡ δόξα τοῦ Σολομώντα.

‘Ο Σολομών στὸ θρόνο. ‘Ο Σολομών ἦταν κληρονόμος μιᾶς μεγάλης κληρονομιᾶς. Θά διαδεχόταν στὸ θρόνο τὸν εὐσεβῆ καὶ κοσμαγάπτη πατέρα του. Ἐπρεπε νὰ ἔχῃ ἵκανότητες γιὰ νὰ κυβερνήσῃ. Τὶς ζήτησε ἀπὸ τὸ Θεό, ποὺ παρουσιάστηκε στὸ ὄνειρό του, καὶ τοῦ εἶπε:

«Ζήτησε τί θέλεις νὰ σοῦ δώσω» (Γ' Βασ. γ' 5).

Καὶ ὁ Σολομὼν ἀπάντησε:

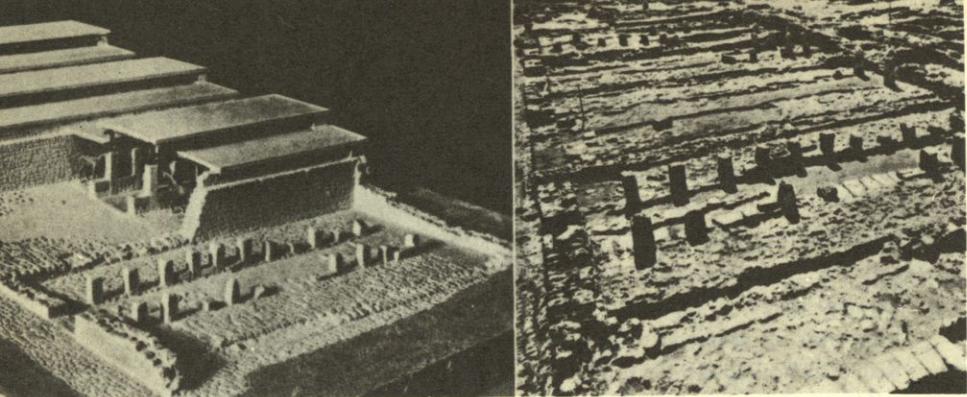
«Κύριε, εἴμαι μικρὸς καὶ θὰ κυβερνήσω ἔναν πολυάριθμο λαό. Γιὰ τοῦτο δῶσε μου μυαλό, γιὰ νὰ κρίνω τὸ λαό μου μὲ δικαιοσύνη καὶ νὰ διακρίνω τὸ καλὸ ἀπὸ τὸ κακό» (Γ' Βασ. γ' 7 - 9).

‘Ηταν λόγια σοφὰ καὶ ἔδειχναν πῶς ἄρχισε τὴ διακυβέρνηση τῆς χώρας του ὁ Σολομὼν. Θέλησε νὰ γίνη ἔνας εἰρηνικὸς βασιλέας καὶ νὰ ἐργαστῇ γιὰ τὴν πρόσοδο τῶν ὑπηκόων του. Καὶ ἡ ἀπάντηση τοῦ Θεοῦ ἦταν πλούσια. Μαζὶ μὲ τὴ σοφία ποὺ ζήτησε, τοῦ ἔδωσε καὶ ἄλλα ποὺ δὲν ζήτησε: πλοῦτο καὶ δόξα.

‘Η σοφία τοῦ Σολομώντα. Δεῖγμα τῆς δικαιης καὶ σοφῆς κρίσεώς του, καθὼς ἀναφέρει ἡ Παλαιὰ Διαθήκη, εἶναι τὸ περιστατικὸ τῶν δυὸ γυναικῶν μὲ ἔνα μωρό. Καὶ οἱ δυὸ ἴσχυρίζονταν ὅτι ἦταν δικό τους. Ὁ βασιλέας πρόσταξε νὰ τὸ κόψουν στὴ μέση. Ἡ πραγματικὴ μητέρα, πολὺ ταραγμένη ἀπὸ τὸ φόβο μήπως θανατώσουν τὸ παιδί της, εἶπε στὸ βασιλέα νὰ τὸ δώσῃ στὴν ἀλληλή. Ἐκείνη εἶχε δεχτῆ τὸν τεμαχισμὸ τοῦ παιδιοῦ. Τότε ὁ Σολομὼν εἶπε: «Δῶστε τὸ παιδί στὴν πρώτη γυναίκα, μὴν τὸ σκοτώνετε. Αὕτη εἶναι ἡ μάνα του» (Γ' Βασ. γ' 27).

Τὴ σοφία τοῦ Σολομώντα τὴ βλέπουμε στὰ βιβλία του *Παροιμίες*, *Ἐκκλησιαστὴς* καὶ *Ἄσμα Ἄσμάτων*, ποὺ ἀνήκουν στὰ διδακτικὰ ἢ ποιητικὰ βιβλία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. Ἐγραψε 3.000 παροιμίες καὶ πολλοὺς ὅμοιους.

Τὰ ἔκπολιτιστικὰ ἔργα τοῦ Σολομώντα. ‘Ο Σολομὼν ὥργάνωσε τὸ κράτος του. Τὸ βόρειο τμῆμα τῆς χώρας του τὸ διαίρεσε σὲ δώδεκα διαμερίσματα, γιὰ νὰ τὸ διοικῆ καλύτερα. Συντηροῦσε ἵππικὸ καὶ ἔφτιαξε πολεμικὰ ἄρματα. Στὴν πόλη *Μεγιδδὼν* βρέθηκαν μὲ τὶς ἀρχαιολογικὲς ἀνασκαφὲς οἱ στάβλοι του. Μὲ τὴ βοήθεια τοῦ βασιλέα τῆς Τύρου *Χιρὰμ* ἐτοίμασε ναυτικό. Τὰ πλοῖα του διέσχι-



Οι στάβλοι του Σολομώντα στή Μεγιδδώ : α) Ἀναπαράσταση τῶν στάβλων,
β) ἀπὸ τὶς σχετικές ἀνασκαφές.

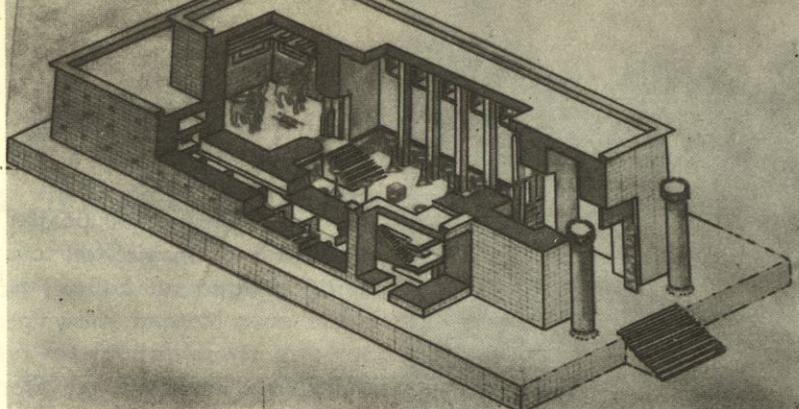
ζαν τὴ Μεσόγειο θάλασσα καὶ κυρίως τὴν Ἐρυθρὰ θάλασσα. Τὸ Γασιὼν Γαβέρ στὴν Ἐρυθρὰ θάλασσα ἦταν λιμάνι. Ἐκεῖ οἱ ἀρχαιολόγοι ἀνακάλυψαν χυτήριο, ποὺ ἦταν τὸ μεγαλύτερο τῆς ἀρχαίας Ἀνατολῆς (Γ' Βασ. θ' 26).

Ἡ ἐμπορικὴ δραστηριότητα ἔφερε τὸ Σολομώντα σὲ σχέσεις μὲ δλλους λαούς. Ἡ βασίλισσα Σαβὰ ἦρθε ἀπὸ τὴν Ἀραβία στὰ Ἱεροσόλυμα μὲ πολύτιμα δῶρα, ὅχι μονάχα γιὰ νὰ θαυμάσῃ τὴ σοφία καὶ τὰ πλούτη του Σολομώντα, ἀλλὰ καὶ γιὰ νὰ κλείσῃ ἐμπορικὴ συμφωνία μαζί του.

Ο Σολομὼν ἔχτισε τείχη, παλάτι καὶ ἀλλα οἰκοδομήματα, γιὰ τὰ ὅποια ὑποχρεώθηκαν νὰ ἐργάζωνται οἱ Ἰσραηλίτες καὶ οἱ Χαναναῖοι. Προστάτεψε ὁκόμη τὰ γράμματα, τὶς τέχνες καὶ ἔκανε τὸ κράτος του πολιτισμένο καὶ δημιουργικό. Ἔτσι γεννήθηκε τὸ δαιμόνιο ἐπιχειρηματικὸ πνεῦμα, ποὺ χαρακτηρίζει τοὺς Ἐβραίους ὅπου καὶ ἂν εἴναι ἐγκαταστημένοι. Τὸ κυριότερο ὅμως ἔργο του Σολομώντα ἦταν ἡ ἀνέγερση τοῦ Ναοῦ.

Ο Ναὸς του Σολομώντα. Εἰδαμε ὅτι ὁ Δαβὶδ εἶχε προετοιμάσει τὸ χτίσιμο τοῦ Ναοῦ. Ο Σολομὼν προμηθεύτηκε ἀπὸ τὸ βασιλέα τῆς Τύρου ἔντεια, χρυσό, εἰδικοὺς ἐργάτες καὶ ἀρχιτέκτονες. Ο Ναὸς χτίστηκε στὸ λόφο Μορία. Ἐπτάμισι χρόνια δούλεψαν χιλιάδες ἐργάτες. Ἔγινε μεγαλοπρεπέστατος. Εἶχε δυὸς αὐλές καὶ ἀποτελοῦνταν ἀπὸ τὸν Πρόναο, τὸ "Ἄγιο καὶ τὸ "Άγιο τῶν Ἄγιων.

Ἐξω ἀπὸ τὸ Ναὸ τῆς θυσιαστήριο τῶν ὄλοκαυτωμάτων, δέκα λουτῆρες καὶ ἡ χάλκινη θάλασσα, δηλαδὴ μιὰ τεράστια



Τὸ ἐσωτερικὸ τοῦ Ναοῦ τοῦ Σολομώντα (ἀναπαράσταση βασισμένη σὲ περιγραφὴ τοῦ βιβλικοῦ ἀρχαιολόγου G. Wright).

δεξαμενή, ποὺ στηριζόταν σὲ δώδεκα χάλκινους ταύρους. Λεγόταν θάλασσα ἀπὸ τὸ μέγεθός της.

Στὸ "Αγιο ἦταν τὸ θυσιαστήριο τοῦ θυμιάματος, τὸ τραπέζι τῆς προθέσεως καὶ δέκα ἑπτάφωτες λυχνίες. Μιὰ πόρτα σκεπασμένη μὲ παραπέτασμα (ἡ καταπέτασμα) δόδηγοῦσε στὸ "Αγιο τῶν Ἀγίων. Ἡταν σκοτεινό, καὶ βρισκόταν ἐκεῖ μόνο ἡ Κιβωτὸς τῆς Διαθήκης. Στή χρυσή της πλάκα δυὸ Χερουβίμ στέκονταν φρουροί της.

Στὰ ἔγκαίνια δὲ Σολομών εὐχαρίστησε τὸ Θεό μὲ μιὰ ὑπέροχη προσευχὴ καὶ Τὸν παρακάλεσε νὰ ἀκούῃ καὶ νὰ συγχωρῇ τὸ λαό, ὅταν θὰ προσευχόταν στὸ Ναό. Εἶπε στὴν ἀρχὴ τῆς προσευχῆς του στὸ Θεό : « Οἱ ούρανοὶ δὲν μποροῦν νὰ σέ χωρέσουν. Πῶς θὰ σὲ χωρέσῃ δὲ Ναὸς τοῦτος, ποὺ ἔγὼ τὸν ἔχτισα γιὰ τὴ δόξα σου ; » (Γ' Βασ. η' 27). Μετὰ ἀπευθύνθηκε στὸ λαὸ καὶ εἶπε : « Εἴθε Κύριος δὲ Θεός μας νὰ είναι μαζί μας, δπως ἥταν μὲ τοὺς πατέρες μας· εἴθε, νὰ μὴ μᾶς ἔγκαταλείψῃ οὔτε νὰ μᾶς λησμονήσῃ. Νὰ ἐλκύσῃ τὶς καρδιές μας γιὰ νὰ φυλάμε τὶς ἐντολές Του, τοὺς νόμους Του καὶ τὰ προστάγματά Του . . . » (Γ' Βασ. η' 57 - 58).

Τὰ σφάλματα τοῦ Σολομώντα. Ἡ χλιδὴ τοῦ παλατιοῦ καὶ τὰ τεράστια ἔξοδα ποὺ χρειάστηκαν γιὰ τὰ ἔργα, ἔφεραν τὸ Σολομώντα ἀντιμέτωπο μὲ τὸ λαό του. 'Ο Σολομὼν θάμπωσε τοὺς ὑπηκόους του μὲ τὴ σοφία του, ὀλλὰ δὲν κέρδισε τὶς καρδιές τους. Οἱ σχέσεις του μὲ ξένους λαούς ἔφεραν στὴν αὐλή του εἰδωλολατρικὲς συνήθειες. 'Ο Θεός τὸν εἰδοποίησε μὲ τὸν προφήτη Του ὅτι,



Ἐπτάφωτη λυχνία. « Λύχνος τοῖς ποσὶ μου ὁ νόμος Σου καὶ φῶς ταῖς τρίβοις μου ». (Ψαλμ. 118, 105).

4) « Δανείζει Θεῷ ὁ ἐλεῶν πτωχὸν » (ιθ' 17).

5) « Αἴρετώτερον ὄνομα καλὸν ἢ πλοῦτος πολὺς » (κβ' 1).

Β' Ἀπό τὸν Ἔκκλησιαστή :

1) « Ματαιότης ματαιοτήτων, τὰ πάντα ματαιότης » (α' 2).

2) « Μὴ σπεύσῃς ἐν πνεύματί σου τοῦ θυμοῦσθαι, ὅτι θυμὸς ἐν κόλπῳ ἀφρόνων ἀναπαύσεται » (ζ' 9).

3) « Τέλος λόγου, τὸ πᾶν ἄκουε· τὸν Θεὸν φιθοῦ καὶ τὰς ἐντολὰς αὐτοῦ φύλασσε, ὅτι τοῦτο πᾶς ἀνθρωπος » (ιβ' 13).

Ασκήσεις

1) Ποῦ είναι γραμμένος σὲ πολλοὺς ἱερούς ναούς ὁ στίχος 4 ἀπὸ τὶς Παροιμίες τοῦ Σολομώντα καὶ γιατί;

2) Γράψε στὸ τετράδιό σου, ἔξήγησε παράπλευρα καὶ ἀποστήθισε δυὸς - τρεῖς ἀπὸ τοὺς παραπάνω στίχους.

ἐπειδὴ ἡ εὐσέβειά του δὲν ἔταν σὰν τοῦ πατέρα του, θὰ μοίραζε τὸ βασίλειό του.

Ο Σολομὼν συμβολίζει τὴ δόξα τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Στὴ βασίλισσα τοῦ Σαβά βλέπουμε τοὺς Μάγους, ποὺ ἤρθαν ἀπὸ τὴν Ἀνατολὴν καὶ ἔφεραν δῶρα στὸ νεογέννητο Κύριο.

Μερικοὶ στίχοι ἀπὸ βιβλία τοῦ Σολομώντα.

Α' Ἀπὸ τὶς Παροιμίες :

1) « Ἀρχὴ σοφίας φόβος Κυρίου » (α' 7).

2) « Κύριος ὑπερηφάνοις ἀντιτάσσεται, ταπεινοῖς δὲ δίδωσι χάριν » (γ' 34).

3) « Μνήμη δικαίων μετ' ἔγκωμίων, δνομα δὲ ἀσεβοῦς σβέννυται » (ι' 7).

3) Τί πρέπει νὰ λέγης στὴν προσευχὴ σου, γιὰ νὰ εἶναι ἀκουστὴ ἀπὸ τὸ Θεό;

4. Ἡ διαιρεση τοῦ Βασιλείου.

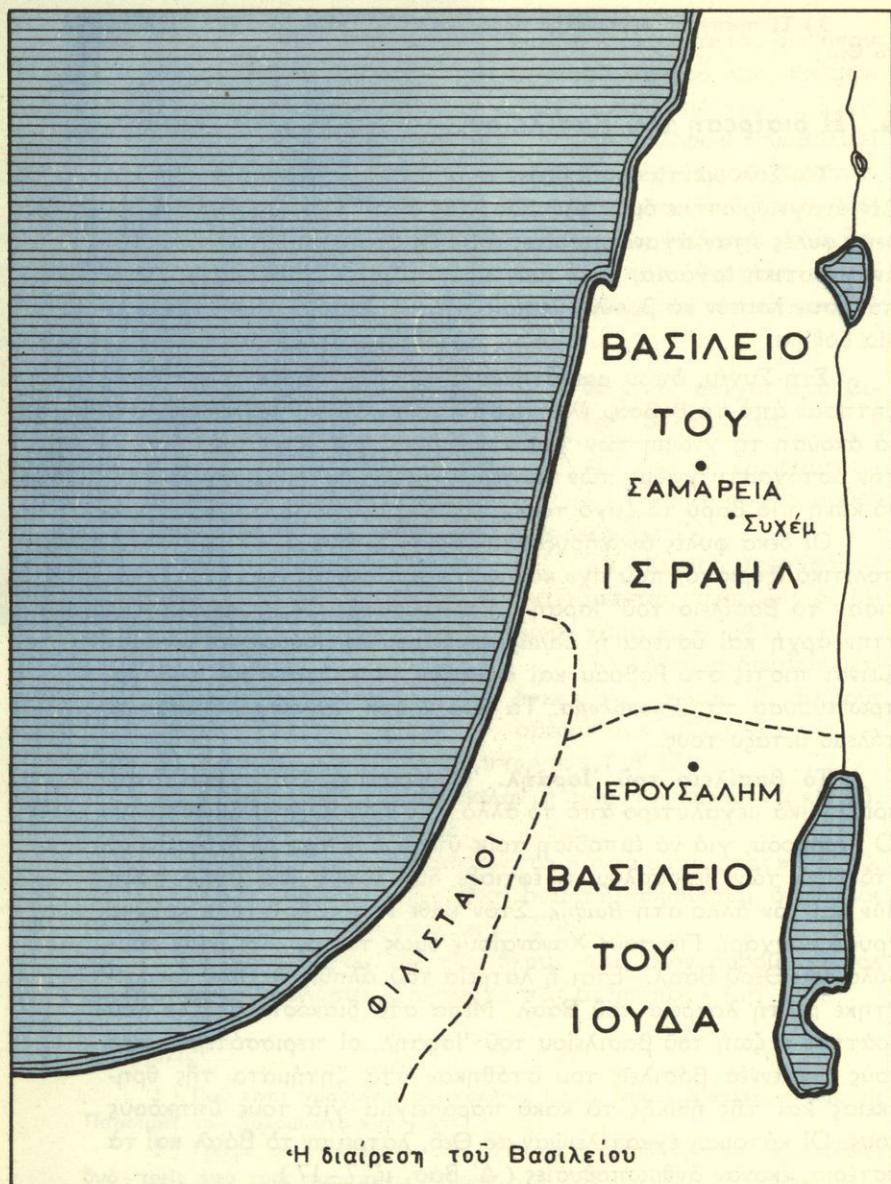
Γ' Βασ. ιβ' 1 ἔξ.

Τὸ Σολομώντα διαδέχτηκε στὸ θρόνο ὁ γιός του Ροβοάμ. Δὲν ἀναγνωρίστηκε ὅμως γιὰ βασιλέας ἀπὸ ὅλες τὶς φυλές. Οἱ βόρειες φυλὲς ἦταν ἀγανακτισμένες ἀπὸ τὴν βαριὰ φορολογία καὶ τὴν ἀναγκαστικὴ ἐργασία, ποὺ τοὺς εἶχε ἐπιβάλει ὁ Σολομὼν. Προσπάθησαν λοιπὸν νὰ βροῦν εὐκαιρία γιὰ νὰ ἀντιδράσουν. Ἡ εὐκαιρία δόθηκε.

Στὴ Συχέμ, ὅπου μαζεύτηκαν οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν φυλῶν, ζήτησαν ἀπὸ τὸ Ροβοάμ ἐλάττωση τῆς φορολογίας. Ἐκεῖνος, ἀντὶ νὰ ἀκούσῃ τὴν γνώμη τῶν γεροντότερων σύμβούλων του, ἀκουσε τὴν ἀστόχαστη γνώμη τῶν νεώτερων καὶ ἀνακοίνωσε στὸ λαὸ διτὶ θὰ κάνῃ πιὸ βαρὺ τὸ ζυγό τους.

Οἱ δέκα φυλὲς ἀνακήρυξαν τότε βασιλέα τους τὸν Ἱεροβοάμ, πολιτικὸ ἔξοριστο, ποὺ εἶχε καταφύγει στὴν Αἴγυπτο, καὶ σχημάτισαν τὸ βασίλειο τοῦ Ἰσραὴλ. Πρωτεύουσά του ἦταν ἡ Συχέμ στὴν ἀρχὴ καὶ ὕστερα ἡ Σαμάρεια. Οἱ φυλὲς Ἰούδα καὶ Βενιαμίν ἔμειναν πιστές στὸ Ροβοάμ καὶ ἔφτιαξαν τὸ κράτος τοῦ Ἰούδα μὲ πρωτεύουσα τὰ Ἱεροσόλυμα. Τὰ δύο κράτη ἀργότερα ἐπεσαν σὲ πόλεμο μεταξύ τους.

Τὸ βασίλειο τοῦ Ἰσραὴλ. Ὁνομάστηκε ἔτσι, γιατὶ ἦταν ἀριθμητικὰ μεγαλύτερο ἀπὸ τὸ ἄλλο. Δὲν διατηρήθηκε ὅμως πολύ. Ὁ Ἱεροβοάμ, γιὰ νὰ ἐμποδίσῃ τοὺς ὑπηκόους του νὰ πηγαίνουν στὸ Ναὸ τῶν Ἱεροσόλυμων, ἔφτιαξε δυὸ ναούς· ἕνα στὴν πόλη Δὲν καὶ τὸν ἄλλο στὴ Βαιθήλ. Στὸν κάθε ναὸ τοποθέτησε καὶ ἔνα χρυσὸ μοσχάρι. Γιὰ τοὺς Χαναναίους ὅμως τὸ μοσχάρι ἦταν σύμβολο τοῦ Θεοῦ Βάσαλ. Ἔτσι ἡ λατρεία τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ ἀναμείχτηκε μὲ τὴ λατρεία τοῦ Βάσαλ. Μέσα στὰ διακόσια χρόνια ποὺ κράτησε ἡ ζωὴ τοῦ βασιλείου τοῦ Ἰσραὴλ, οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς δεκαενέα βασιλεῖς του στάθηκαν στὰ ζητήματα τῆς θρησκείας καὶ τῆς ἡθικῆς τὸ κακὸ παράδειγμα γιὰ τοὺς ὑπηκόους τους. Οἱ κάτοικοι ἐγκατέλειψαν τὸ Θεό, λάτρευαν τὸ Βάσαλ καὶ τὰ ἀστέρια, ἔκαναν ἀνθρωποθυσίες (Δ' Βασ. ιζ' 7 - 17).



‘Η καταστροφή δὲν ὅργησε νὰ ἔρθη. ‘Ο βασιλέας τῶν Ἀσυρίων Σαργάνων Β’ ἔγινε κύριος τῆς Σαμάρειας τὸ 722 π.Χ. καὶ τὸ κράτος τοῦ Ἰσραὴλ καταλύθηκε. Οἱ κάτοικοι σύρθηκαν αἰχμάλωτοι στὴ Μεσοποταμία. Στὴ Σαμάρεια μεταφέρθηκαν Βαβυλώνιοι, Σύροι, Ἀραβεῖς καὶ ἀναμείχτηκαν μὲ τοὺς Ἰσραηλίτες. Οἱ κάτοικοι τῆς Ἰουδαίας ἀργότερα δὲν θὰ δεχτοῦν τοὺς Σαμαρεῖτες στὸ Ναὸ τῶν Ἱεροσολύμων, γιατὶ δὲν ἦταν γνήσιοι Ἰσραηλίτες. Στὰ χρόνια τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἡ Σαμαρείτισσα θὰ πῆ στὸν Κύριο: «Οἱ Ἰουδαῖοι μισοῦν τοὺς Σαμαρεῖτες καὶ δὲν ἔρχονται σὲ σχέσεις μὲ αὐτοὺς» (Ἰωάν. 8' 9). Οἱ Σαμαρεῖτες διατήρησαν βέβαια τὴν πίστη στὸν ἀληθινὸ Θεό καὶ τὸν λάτρευαν στὸ βουνὸ Γαριζείν.

Τὸ βασίλειο τοῦ Ἰούδα. Καὶ τὸ βασίλειο τοῦ Ἰούδα τὸ περίμενε ἡ καταστροφή. Θεοφοβούμενοι βασιλεῖς, ὅπως ὁ Ἐζεκίας, ὁ Ἰωσίας καὶ ἄλλοι, ἔλαβαν μέτρα γιὰ τὴ διατήρηση τῆς θρησκείας τῶν πατέρων τους. Ἀλλοι ὅμως βασιλεῖς, ὅπως ὁ Μανασσῆς καὶ ὁ Ἀχαζ, ἔφεραν τὴ λατρεία τοῦ Μολώχ, ποὺ τοῦ θυσίαζαν καὶ τὰ παιδιά τους. Οἱ προφῆτες ποὺ κήρυξαν μετάνοια καταδιώχτηκαν καὶ πολλοὶ θανατώθηκαν.

‘Η εἰδωλολατρία ἔφερε τὶς κλοπές, τοὺς φόνους, τὶς ψευδορκίες, τὶς καταπιέσεις τῶν χηρῶν, τῶν ὄρφανῶν καὶ τῶν ξένων. ‘Υστερα ἀπὸ τὴν ψυχικὴ αὐτὴ ὑπόδοιλωση ἥρθε καὶ ἡ πολιτική.

Τὸ 612 π.Χ. τὸ κράτος τῶν Ἀσυρίων καταλύθηκε ἀπὸ τοὺς Βαβυλωνίους, ποὺ ἔχυθηκαν πρὸς τὰ δυτικά. ‘Ο βασιλέας τους ὁ Ναβουχοδονόσορ τὸ 597 π.Χ. κυρίεψε τὰ Ἱεροσόλυμα, ἀρπάξε τοὺς θησαυροὺς τοῦ Ναοῦ καὶ πῆρε χιλιάδες αἰχμαλώτους. Μαζὶ μὲ αὐτοὺς πῆρε καὶ τὸν Ἰεζεκιήλ, ποὺ θὰ ἀναδειχτῇ ἀργότερα προφήτης τοῦ Θεοῦ.

‘Υστερα ἀπὸ 11 χρόνια, τὸ 586 π.Χ., τὰ Ἱεροσόλυμα ἔγιναν καὶ πάλι· λεία τῶν Βαβυλωνίων. ‘Ο βασιλέας Σεδεκίας τυφλώθηκε καὶ ὀδηγήθηκε στὴ Βαβυλώνα. ‘Η πόλη λεηλατήθηκε, ὁ Ναὸς καταστράφηκε καὶ ὁ λαὸς σύρθηκε αἰχμαλώτος. ‘Αρχισε ἔτσι ἡ λεγόμενη Βαβυλώνια αἰχμαλωσία (Δ’ Βασ. κε’).

Τὰ αἴτια τῆς καταστροφῆς. Ἀπὸ ὅσα ἀναφέραμε, εἶναι φανερὸ ὅτι ἡ καταστροφὴ καὶ ἡ αἰχμαλωσία τῶν Ἰσραηλίτῶν δὲν ἥρθε ἀμέσως. Πρῶτα ἥρθε ἡ ἀπομάκρυνση ἀπὸ τὸ νόμο τοῦ Θεοῦ. ‘Η πίστη ἔδωσε τὴ θέση της στὴ διαφθορά, οἱ ψυχὲς τῶν ἀνθρώ-

πων ἦταν χαλαρές. Οἱ ἔχθροι βρῆκαν τοὺς Ἰσραηλίτες ἀνίσχυρους νὰ ἀντισταθοῦν. Τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν τρομαχτικό. Οἱ κάτοικοι τοῦ Βορείου βασιλείου σκορπίστηκαν στὰ μέρη τῆς Ἀνατολῆς καὶ χάθηκαν ἀπὸ τὴν ἴστορία. Οἱ κάτοικοι τοῦ βασιλείου τοῦ Ἰούδα σκορπίστηκαν καὶ αὐτοὶ στὴ Βαβυλώνα καὶ στὴν Αἴγυπτο. Ἔχασαν τὴν ἐλευθερία τους, ἀλλὰ φύλαξαν τὴν πίστη στὸ Θεὸν τῶν πατέρων τους. Πολλοὶ Ἰουδαῖοι, παρὰ τὶς δύσκολες συνθῆκες τῆς ζωῆς τους, τῇ διατήρησαν καὶ τῇ μεταβίβασαν στοὺς κατοπινούς.

'Ασκήσεις

- 1) Τί διδάσκεσαι ἀπὸ τή διαίρεση καὶ τήν καταστροφή τῶν δύο βασιλείων;
 - 2) "Εχει ἐφαρμογή σήμερα ὁ στίχος: « Ή δικαιοσύνη ὑψώνει ἔθνος, ἢ ἀμαρτία είναι καταστροφή τοῦ λαοῦ »; (Παροιμ. ιδ' 34)
 - 3) Γιατί τὸ παράδειγμα τῶν ἀρχόντων ἐπηρεάζει τή ζωὴ τῶν πολιτῶν;
 - 4) Τί συμβουλή θὰ ἔδινες ἐσύ στὸ Ροβοάμ;

1. Οι προφῆτες τοῦ Θεοῦ καὶ τὸ ἔργο τους.

Πολλές φορές ως τώρα μιλήσαμε για προφῆτες και προφητείες. Στήν ισραηλιτική ιστορία ὅμως παρουσιάστηκαν ἄνθρωποι, που κύριο ἔργο τους ήταν νὰ προφητεύουν. 'Ονομάστηκαν προφῆτες και τὰ βιβλία τους προφητικά.

« Ἀγγελοι Κυρίου » και « στόματα Θεοῦ ». Προφήτης λέγεται ἐκεῖνος ποὺ μιλεῖ γιὰ λογαριασμὸ τοῦ Θεοῦ καὶ κηρύττει τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ στοὺς ἀνθρώπους. Γι' αὐτὸ δόνόμαζαν τοὺς προφῆτες « ἄγγέλους τοῦ Θεοῦ » ('Αγγαῖος α' 13) καὶ « στόματα τοῦ Θεοῦ » ('Ιερ. 1ε' 19).

Αποστολή τους ήταν νὰ μεταφέρουν στοὺς Ἰσραηλίτες, σὰν ἀγγελιοφόροι, ἕνα θεῖο μήνυμα. Δὲν ήταν ἔτοιμασμένοι γι' αὐτὴ τὴν Ἱερὴ ἀποστολή. Ὁ Θεὸς τοὺς καλοῦσε ξαφνικά. Τοὺς ἔπαιρνε ἀπό τὸ χωράφι, ὅπου δούλευαν, ἀπὸ τὸ κοπάδι, ἀπὸ τὴν ὥποια ἐργασία τους, καὶ τοὺς ἀνάθετε νὰ μιλήσουν στὸ λαὸ σὰν πρεσβευτές του πάνω στὴ γῆ. «Οσα ἔλεγαν, δὲν ήταν λόγια ἀνθρώπινα, ἀλλὰ θεῖα. Δὲν λέγει ὁ προφήτης στὸ λαό: «Νομίζω ἡ κατὰ τὴ γνώμη μου αὐτὸς εἶναι ὁ δρόμος τοῦ Θεοῦ», ἀλλὰ ἀρχίζει τὸ κήρυγμά του μὲ τὴ φράση: «Τάδε λέγει Κύριος» (ἱερ. β' 1).

Δέν είχε σημασία ἃν ήταν ἄνθρωποι ἀσημοί καὶ ἀπὸ φτωχική καταγωγή. Ὁ Θεὸς τοὺς πλούτιζε καὶ τοὺς μόρφωνε τὴν ψυχὴν καὶ τὸ πνεῦμα. Φώτιζε τὸ νοῦ τους καὶ τοὺς φανέρωνε ἐκεῖνα πού θὰ ἔλεγαν.

Οι προφῆτες εἶχαν συνάισθησι τῆς ἀποστολῆς τους. Σάν
ἀγγελιοφόροι τοῦ Θεοῦ οἱ προφῆτες δὲν ἤταν ἄβουλα ὅργανα. Τὸ
βλέπουμε στὴ στάση μερικῶν ἀπὸ αὐτούς, ὅταν ὁ Θεός τοὺς κα-
λῇ στὸ προφητικὸ ἀξίωμα. Δὲν δέχονται ἀμέσως. Ταπεινοὶ καθὼς

είναι, τρομάζουν μὲ τὴ σκέψη ὅτι θὰ γίνουν στόματα τοῦ Θεοῦ. 'Ο Μωυσῆς προφασίστηκε ὅτι δὲν μποροῦσε νὰ μιλήσῃ μὲ εὐχέρεια. Θὰ δοῦμε τὸν Ἱερεμία νὰ ἴσχυριζεται πώς εἶναι νέος. "Άλλος προφήτης, ὁ Ἱεζεκιήλ, σκέπτεται περισσότερο τὶς ἀπογοητεύσεις καὶ τὶς ἀντιδράσεις ποὺ θὰ συναντήσῃ στὸ ἔργο του.

"Οταν ὅμως ὁ Θεός τοὺς ἔδειχνε μὲ διάφορους τρόπους ὅτι θὰ ἥταν συμπαραστάτης τους, ἄνοιγαν τὴν καρδιά τους μὲ ὑποταγὴ στὸ θεῖο κάλεσμα καὶ ὅμολογοῦσαν : « "Οταν τὸ λιοντάρι βρυχιέται, ποιός δὲν θὰ φοβηθῇ ; "Οταν ὁ Κύριος μιλῇ, ποιός δὲν θὰ προφητέψῃ ; » (Ἀμώς γ' 8).

Όμοιότητες καὶ διαφορές προφήτη καὶ ιεροκήρυκα. Γιὰ νὰ ἐκτιμήσουμε καλύτερα τὴν προφητικὴ ἐργασία, πρέπει νὰ τὴ συγκρίνουμε μὲ τὴν ἐργασία τοῦ ιεροκήρυκα. 'Ο προφήτης καὶ ὁ ιεροκήρυκας μοιάζουν σὲ τοῦτο : Καὶ οἱ δυὸς κηρύττουν καὶ ἀναλύουν τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ στοὺς ἀνθρώπους. "Έχουν ὅμως καὶ διαφορές. "Ας δοῦμε μερικὲς ἀπὸ αὐτές.

'Ο ιεροκήρυκας μιλεῖ σὲ ὁρισμένο μέρος, σὲ ἐκκλησιὰ ἢ αἴθουσα, σὲ ὁρισμένες ὡρες καὶ σὲ ἀκροατήριο ποὺ ἔχει διάθεση νὰ τὸν ἀκούσῃ. Πολλὲς φορὲς μάλιστα, ὅταν ἡ ὁμιλία γίνη σὲ αἴθουσα διαλέξεων, ξέρουμε καὶ τὸ θέμα τῆς ὁμιλίας. Γίνεται γνωστὸ ἀπὸ τὶς ἐφημερίδες ἢ τὶς προσκλήσεις ποὺ στέλνονται. 'Ο ιεροκήρυκας δὲν προλέγει τὸ μέλλον.

Δὲ γινόταν τὸ ἵδιο μὲ τὸν προφήτη. 'Εκεῖνος παρουσιαζόταν ἀπρόσκλητος καὶ ξαφνικὰ στὸ Ναό, στὴν ἀγορά, στοὺς δρόμους, στὶς πύλες τῆς πόλεως. 'Αναζητοῦσε ἀνθρώπους, δὲν τὸν ἀναζητοῦσαν οἱ ἀνθρωποί. 'Εκεῖ μάθαιναν οἱ ἀκροατές του τὸ θέμα καὶ τὸ περιεχόμενο τῆς ὁμιλίας του. "Άλλοτε μετέφερε τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ προσωπικὰ στὸ βασιλέα, στοὺς ἄρχοντες. "Άλλοτε πάλι δὲν μιλοῦσε καθόλου. Μονάχα ἔγραφε ὅσα ήθελε νὰ πη καὶ οἱ μαθητές του κυκλοφοροῦσαν τὶς προφητείες στοὺς ἀνθρώπους.

Τὸ περιεχόμενο τοῦ προφητικοῦ κηρύγματος. Εἴπαμε ὅτι οἱ προφῆτες μετέφεραν τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ στοὺς ἀνθρώπους, στοὺς βασιλεῖς καὶ στοὺς ἄρχοντες. Οἱ βασιλεῖς, γιὰ νὰ πετύχουν βοήθεια ἀπὸ ἄλλα κράτη, δὲν δίσταζαν νὰ φιλοξενήσουν στὴν Παλαιστίνη ξένους θεοὺς καὶ ξένες συνήθειες. 'Η εἰδωλολατρία ἔφερνε τὴ διαφορά, τὴν ἀδικία καὶ τὴν ἀμαρτία στὸ λαό. Τότε οἱ προφῆτες

παρουσιάζονταν καὶ κήρυξσαν μὲν θέρμη, μὲν ἐπιμονὴ τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ. Θύμιζαν τὶς εὐεργεσίες τοῦ Θεοῦ καὶ προσπαθοῦσαν νὰ συνδέσουν πάλι τοὺς ἀνθρώπους μὲν τὸ Θεό. "Οταν ὅμως οἱ Ἰσραηλίτες ἔμεναν ἀμετανόητοι, ἀνάγγελαν οἱ προφῆτες τὴν καταστροφή, τὴν ὑποδούλωση σὲ ξένους λαούς, τὴν ἐξαθλίωση, ἀποτέλεσμα τῆς ἀμετανοησίας καὶ τῆς ὄχαριστίας τους. 'Η καταστροφὴ ἦταν ἐνα μέσο σωφρονισμοῦ ἐκείνων τῶν ἀνθρώπων ποὺ θὰ ἐπιζοῦσαν. "Οταν θὰ ἔρχόταν ὁ κατάλληλος καιρός, ὁ Θεός θὰ παρουσίαζε ἔναν καινούργιο Ἰσραήλ, μὲ νέους ἀνθρώπους. Αὐτὴ τὴν ἐποχὴν τὴν ὀνόμαζαν οἱ προφῆτες μεσσιανικὴ ἐποχή. "Επαιρνε τὸ ὄνομά της ἀπὸ τὸ Μεσσία, ποὺ θὰ ἔστελνε ὁ Θεός γιὰ νὰ σώσῃ τοὺς ἀνθρώπους. Στὶς προφητεῖς ἔχουμε φράσεις καὶ ὀδόκληρες περικοπές, ποὺ μιλοῦν γιὰ τὸ Μεσσία, τὸ Χριστό. Στὴν Καινὴ Διαθήκη θὰ δοῦμε μὲ λεπτομέρειες πῶς πραγματοποιήθηκαν αὗτες οἱ μεσσιανικὲς προφητεῖες.

«**Ἀνθρωποι τοῦ Θεοῦ**». Οἱ προφῆτες δὲν ἦταν μόνο οἱ ἀνθρωποὶ μὲ τὸ πύρινο κήρυγμα· ἦταν καὶ οἱ ἀνθρωποὶ μὲ τὴ ζεστὴ καρδιά. Φρόντιζαν γιὰ τὶς ψυχικὲς ἀνάγκες τῶν ἀνθρώπων καὶ γιὰ τὶς ύλικές. 'Αγαποῦσαν τοὺς φτωχούς, τοὺς πονεμένους, τοὺς κατατρεγμένους συνανθρώπους τους. Μὲ τὴ δύναμη τοῦ Θεοῦ ἔκαναν θαύματα καὶ τοὺς χάριζαν τροφή, ύγεια, ζωή, χαρά. 'Η καρδιά τους ἦταν τρυφερὴ καὶ εὐαίσθητη, γιατὶ ἦταν δοσμένη στὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ. Δίκαια λοιπὸν τοὺς ὀνόμαζαν «ἀνθρώπους τοῦ Θεοῦ» (Δ' Βασ. στ' 6).

Διωγμοὶ καὶ θλίψεις τῶν προφητῶν. Τὸ ἔργο τῶν προφητῶν ἦταν βαρύ καὶ γεμάτο κινδύνους. Τοὺς ἔφερνε ἀντιμέτωπους μὲ τὸν πολὺ κόσμο, τοὺς ἄρχοντες, τοὺς ψευτοπροφῆτες. "Ολοι αὔτοὶ ἦταν βουτηγμένοι στὴν ἀμαρτία, ποὺ εἶχε ρίξει ρίζες βαθιές στὴν ψυχή τους. Οἱ προφῆτες, ποὺ θὰ ξερίζωνάν τὶς κακιὲς συνήθειες καὶ θὰ ἀφάνιζαν τὴν εἰδωλολατρία ἀπὸ τὴ χώρα, ἔπρεπε νὰ είναι ἔτοιμοι νὰ δεχτοῦν διωγμοὺς καὶ βασανιστήρια. Πολλοὶ δοκίμασαν τόσο μεγάλη ἔχθρότητα, ποὺ ἥθελαν καλύτερα νὰ πεθάνουν. Μερικοὶ πέθαναν μὲ μαρτυρικὸ θάνατο.

Διαιρέση τῶν προφητῶν. Οἱ προφῆτες στὸ βιβλίο τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης διαιροῦνται σὲ 4 μεγάλους καὶ σὲ 12 μικρούς.

Οι μεγάλοι προφήτες είναι :
‘Ο ‘Ησαΐας, ό ‘Ιερεμίας, ό ‘Ιεζεκιήλ καὶ ό Δανιήλ.
Οι μικροί προφῆτες είναι :
‘Ο ‘Ωσηέ, ό ‘Αμώς, ό Μιχαίας, ό ‘Ιωάηλ, ό ‘Οθδιού, ό ‘Ιωανᾶς,
ό Ναούμ, ό ‘Αββακούμ, ό Σοφονίας, ό ‘Αγγαῖος, ό Ζαχαρίας καὶ ό
Μαλαχίας.

Αναφέρονται στήν Παλαιὰ Διαθήκη καὶ ἄλλοι προφῆτες, ὅπως
ὅ ‘Ηλίας, ό ‘Ἐλισαΐος, ό Νάθαν κ.ἄ., ποὺ δὲν ἀφησαν προφητικά
βιβλία.

Στὰ ἐπόμενα μαθήματα θὰ δοῦμε μερικοὺς ἀπὸ τοὺς προ-
φῆτες.

‘Ασκήσεις

- 1) Τί είναι ἔνας προφήτης;
- 2) Οι προφῆτες πίστευαν στὸ Θεὸν καὶ ἀγαποῦσαν τοὺς συνανθρώ-
πους τους. Γιατί πίστη στὸ Θεὸν καὶ ἀγάπη στὸν ἄνθρωπο ἔχουν σχέση
μεταξύ τους ;
- 3) Τί θὰ κήρυξαν οἱ προφῆτες ἀν ζοῦσαν σήμερα ; Τί θὰ καυτηρία-
ζαν περισσότερο ;

2. ‘Ο προφήτης ‘Ησαΐας. (Βιβλίο ‘Ησαΐα)

“Εἶησε καὶ ἔδρασε τὸν 8ο π.Χ. αἰώνα στὸ βασίλειο τοῦ ‘Ιού-
δα. Στὸ πρόσωπό του βλέπουμε τὸ πολύπλευρο ἔργο τοῦ προ-
φήτη. Καυτηρίασε τὶς παρεκτροπές τῶν ‘Ιουδαίων, παρηγόρησε
τοὺς δίκαιους καὶ προφήτεψε τὸν ἔρχομό τοῦ Μεσσία. Στὰ πενήν-
τα χρόνια ποὺ ἔδρασε, ὑπηρέτησε μὲ αὐταπάρνηση τὸ Θεὸν καὶ τὸ
λαό του.

‘Η αλήση του στὸ προφητικὸ ἀξίωμα. Τὴν περιγράφει ὁ
ἴδιος στὸ ἔκτο κεφάλαιο τοῦ βιβλίου του : ‘Εκεῖ ποὺ στεκόταν στὸ
Ναὸ τοῦ Σολομώντα, σὲ ὥρα λατρείας, εἰδε ἔνα ὅραμα. ‘Ο θρόνος
τοῦ Θεοῦ φάνηκε μπρός του. Τὰ Σεραφίμ τὸν περικύκλωναν καὶ
ἔψαλλαν :

« “Ἄγιος, ἄγιος, ἄγιος Κύριος σαβαώθ, πλήρης πᾶσα ἡ γῆ
τῆς δόξης αὐτοῦ ». ‘Ησαΐας στ’ 3

‘Η παναγιότητα τοῦ Θεοῦ τοῦ ἔφερε στὸ νοῦ τὶς δικές του

άμαρτίες, καθώς καὶ τῶν ἀλλων ἀνθρώπων. Πέρασαν ἀπὸ μπρόστου σὰν σὲ εἰκόνα οἱ κακοὶ ἄρχοντες τοῦ λαοῦ, ποὺ ἐμπιστεύονταν περισσότερο στὴ δύναμη τῶν ἀνθρώπων παρὰ στὴ δύναμη τοῦ Θεοῦ. Εἰδε τοὺς ψευτοπροφῆτες ποὺ κολάκευαν καὶ τοὺς ἐμπόρους ποὺ κοίταζαν μονάχα τὸ κέρδος. Ἀκουσε τὶς ὁργιαστικὲς τελετὲς τῶν εἰδωλολατρικῶν θυσιῶν. Ἡ καρδιά του πόνεσε μὲ ὅλα αὐτά. Σκέφτηκε πόσο ἀνάξιος ἦταν καὶ ὁ ἴδιος.

Τὴν ὥρα ποὺ σκεπτόταν ὅλα αὐτά, ἔνα Σεραφίμ παρουσιάστηκε καὶ τοῦ καθάρισε τὰ χεῖλια μ' ἔνα ἀναμμένο κάρβουνο ποὺ πήρε ἀπὸ τὸ θυσιαστήριο τῶν ὀλοκαυτωμάτων. Ἡταν σημάδι καθαρισμοῦ του ἀπὸ τὴν ἀμαρτία. Τότε ἡ φωνὴ τοῦ Θεοῦ ἀκούστηκε:

— Ποιόν θὰ ἀποστείλω καὶ ποιός θὰ πορευτῇ στὸ λαὸ τοῦτο· Ἡ φωνὴ τοῦ προφήτη βγῆκε ἀπὸ τὴν καρδιά του μὲ ὀλόψυχη ὑποταγή:

— Νὰ ἔγω· ἀπόστειλέ με ('Ησ. στ' 8).

Δέχεται νὰ ὑπηρετήσῃ τὸ Θεό, ἀν καὶ ἥξερε ὅτι ὁ λόγος του θὰ ἔπεφτε στὸ κενό. Ζέρει ὅμως ὅτι ὁ Θεὸς εἶναι μαζί του. Τὸ ὄνομα 'Ησαΐας, ποὺ σημαίνει « Κύριος σωτηρία », τοῦ ὑπενθυμίζει τὴ συμπαράσταση τοῦ Θεοῦ. Στὰ δυὸ παιδιά του δίνει συμβολικὰ ὄνόματα. Τὸ ὄνομα τοῦ ἐνὸς σήμαινε « τὸ λάφυρο σπεύδει, ἡ λεία βιάζεται ». Τὸ ἄλλο ὄνομα σήμαινε « κάππιο ὑπόλειμμα θὰ ἐπιστρέψῃ » (στὸ Θεό). Καὶ τὰ δυὸ ὄνόματα συμβόλιζαν τὶς δυὸ μερίδες τοῦ



‘Ο προφήτης ‘Ησαΐας μεταξύ Νύχτας καὶ ‘Ορθρου (Αύγης). (Βυζαντινὴ μικρογραφία, 10ος αι.). « Ἐκ νυκτὸς ὄρθριζει τὸ πνεῦμα μου πρὸς σέ, ὁ Θεός, διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς » ('Ησ. κοτ' 9).



« Ἡσαΐα χόρευε· ἡ Παρθένος ἔσχεν ἐν γαστρί, καὶ ἔτεκεν Υἱὸν τὸν Ἐμμανουὴλ... » — Μωσαϊκὸ τοῦ προφήτη Ἡσαΐα ἀπὸ τὴ Μονὴ τοῦ Δαφνιοῦ (11ος αἰ.).

λὴ τοῦ Ναοῦ τοῦ Σολομώντα. Ο γιὸς καὶ διάδοχός του Ἐζεκίας (716-689 π.Χ.), μολονότι ἦταν εύσεβής, στηρίχτηκε στὴ φιλία τῶν Αἰγυπτίων. Ο Ἡσαΐας δόμως συμβούλευε ὅτι μόνο ἡ συμμαχία μὲ τὸ Θεὸν εἶναι σωτήρια γιὰ τὸ ἔθνος καὶ ὅτι εἶναι « εὔτυχισμένοι ἐκεῖνοι ποὺ προσμένουν βοήθεια ἀπὸ Αὐτὸν » (‘Ησ. λ’ 18). Γιὰ νὰ δείξῃ ὅτι οἱ Αἰγυπτίοι θὰ ὑποδουλωθοῦν στοὺς Ἀσσυρίους, τρίσια χρόνια γύριζε ξυπόλητος στοὺς δρόμους. Ἡθελε νὰ τοὺς δείξῃ ὅτι οἱ βασιλεῖς « τοῦ κόσμου τούτου » εἶναι προσωρινές, ἐνῶ ἡ βασιλεία τοῦ οὐράνιου Βασιλέα εἶναι αἰώνια.

‘Ωραῖα τονίζουν τὴν ἀλήθεια αὐτὴ ὁι στίχοι τῶν ψαλμῶν: « Μὴν ἔχετε πεποίθηση στοὺς ἄρχοντες καὶ στοὺς ἀνθρώπους ποὺ δὲν μποροῦν νὰ σᾶς σώσουν » (Ψαλμ. 145,3) γιατὶ « εἶναι καλύτε-

λαοῦ μέσα στοὺς Ἰουδαίους. Ἐνα μέρος τοῦ λαοῦ μὲ τὴν ἀποστασία του ἀπὸ τὸ Θεό, ἀξίζε τιμωρία. Ἡ καταστροφὴ ἀπὸ ξένους λαοὺς ἤταν βέβαιη. Μερικοὶ δόμως θὰ ἐπιζοῦσαν, γιατὶ εἶχαν μείνει πιστοὶ στὸ Θεό.

‘Η προφητικὴ του δράση. Στὰ χρόνια τῆς δράσεως τοῦ Ἡσαΐα δυὸς λαοὶ κυκλώνουν καὶ ἀπειλοῦν τὴν Παλαιστίνη: Οἱ Ἀσσύριοι καὶ οἱ Αἰγυπτίοι. Οἱ βασιλεῖς τῆς Ἰουδαίας συμμαχοῦν πότε μὲ τὸν ἔνα, πότε μὲ τὸν ἄλλο. Ἡ συμμαχία αὐτὴ δὲν ἤταν ὀκίνδυνη γιὰ τὸ λαό.

‘Ο βασιλέας Ἄχας (736-716 π.Χ.), ποὺ συμμάχησε μὲ τοὺς Ἀσσυρίους, ἀναγκάστηκε νὰ δεχτῇ καὶ τὴ λατρεία τῶν θεῶν τους. Ἔστησε τὸ θυσιαστήριό τους στὴν ἴδια τὴν αὐ-

ρα νὰ στηρίζῃ κανεὶς τὶς ἐλπίδες του καὶ τὴν πεποίθησή του στὸν Κύριο παρὰ στοὺς ἀνθρώπους » (Ψαλμ. 117,8). "Οποιος φοβᾶται τὸ Θεὸν περισσότερο, φοβᾶται τοὺς ἔχθρούς του λιγότερο.

'Ο παντοδύναμος Θεὸς κράτησε τὰ Ἱεροσόλυμα μακριά ἀπὸ τὴν καταστροφή. Οἱ κάτοικοι, ἀντὶ νὰ εὐχαριστήσουν τὸ Θεὸν γιὰ τὴ σωτηρία τους, ρίχτηκαν στὶς ἀμαρτωλὲς πράξεις τους. Θὰ μείνουν ὅμως οἱ λίγοι, οἱ πιστοί, τὸ ὑπόλειμμα. 'Ο Ήσαΐας καυτηριάζει τοὺς πρώτους καὶ ἐνθαρρύνει τοὺς δεύτερους. Λέγει στοὺς ἀσεβεῖς :

«'Αλίμονο σ' ἔκείνους ποὺ λένε τὸ καλὸν κακὸν καὶ τὸ κακὸν καλόν, ποὺ παριστάνουν τὸ σκοτάδι φῶς καὶ τὸ φῶς σκοτάδι καὶ κάνουν τὸ πικρὸν γλυκόν καὶ τὸ γλυκόν πικρόν» (Ἡσ. ε' 20).

Οἱ ἀνθρώποι αὐτοὶ εἰχαν ἀλλάξει καὶ τὸ νόημα τῆς λατρείας. Λάτρευαν τὸ Θεὸν μὲν τὶς θυσίες τους, καὶ μὲ τὴν καρδιά τους τὸν ἔβριζαν. 'Ο προφήτης τοὺς συσταίνει :

«Πλυθῆτε, καθαριστῆτε, διῶξτε τὶς πονηρὲς πράξεις ἀπὸ τὰ μάτια σας, πάψτε νὰ κάνετε τὸ κακόν, μάθετε τὸ καλόν, ζητῆστε τὸ δίκιον, διορθῶστε τὸ κακόν, ἀποδῶστε τὸ δίκιο στὸ ὄρφανὸν καὶ ὑπερασπιστῆτε τὴν χήραν» (Ἡσ. α' 16 - 17). «'Αν ἐφαρμόσετε τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ, θὰ ἔχετε τὰ ἀγαθὰ τῆς γῆς, ἀν ὅχι, ή τιμωρία τοῦ Θεοῦ σὰν φονικὸν μαχαίρι θὰ πέσῃ ἐπάνω σας» (Ἡσ. α' 19-21).

'Ενῶ ὅμως ὁ Ήσαΐας προλέγει τὴν καταστροφὴν τοῦ ιουδαϊκοῦ κράτους, δὲν τοὺς ἀφήνει καὶ χωρὶς ἐλπίδα. Οἱ λίγοι πιστοὶ θὰ γίνουν προζύμι γιὰ τὴν νέα κοινωνία ποὺ θὰ ἀναστήσῃ ὁ Θεὸς ἀργότερα. 'Αναμορφωτής της θὰ είναι ὁ Μεσσίας, ὁ Ἐμμανουήλ, ὁ Χριστός. Τὸν εἶδε διαπερνώντας τοὺς αἰῶνες τὸ προφητικὸν μάτι τοῦ Ήσαία.

Η διδασκαλία τοῦ Ήσαία. "Οπως εἰδαμε, ὁ Ήσαΐας μὲν τὴ διδασκαλία του τόνισε τὴν ἀγιότητα, τὴν μεγαλοπρέπεια καὶ τὴν παντοδύναμία τοῦ Θεοῦ. Στὸ Θεὸν ὀφείλει ὁ ἀνθρωπὸς ἀπεριόριστη ὑποταγὴ καὶ ἐμπιστοσύνη. Τότε ὁ ἀνθρωπὸς ἔρχεται κοντὰ στὸ Θεόν. "Οταν ὅμως ἡ ἀμαρτία φωλιάζῃ στὴν ψυχὴν του, ὁ ἀνθρωπὸς ἀπομακρύνεται ἀπὸ τὸ Θεόν, ποὺ είναι Πανάγιος, καὶ καταφεύγει στὰ εἰδωλα. Γιὰ νὰ ἐπιστρέψῃ καὶ νὰ ἐμπιστευτῇ πάλι τὸ Θεόν, χρειάζεται ὁ ἀνθρωπὸς τὸ λουτρὸν τῆς ψυχῆς, τὴν μετάνοιαν.

Οἱ προφητείες του γιὰ τὸ Μεσσία. Στὸ προφητικὸν κήρυγμα τοῦ Ήσαία κεντρικὴ θέση ἔχουν οἱ προφητείες του γιὰ τὸ

Μεσσία, τὸ Χριστό. Προεῖπε μὲν θαυμαστὴ λεπτομέρεια τὴ ζωή, τὸ ἔργο καὶ τὰ πάθη τοῦ Κυρίου μας. "Ετοι δίκαια τὸν ὄντος σαν Εὐαγγελιστὴ περισσότερο παρὰ προφήτη. Τὶς προφητεῖες του αὐτῆς τὶς ἀκοῦμε στὴν ἀκολουθία τῶν Παθῶν τὴ Μεγάλη Ἐβδομάδα. 'Ο Ήσαίας βρῆκε μαρτυρικό θάνατο καὶ γιορτάζεται ἡ μνήμη του στὶς 9 Μαΐου.

Μερικοὶ μεσσιανικοὶ στίχοι ἀπὸ τὸ βιβλίο τοῦ 'Ησαία.

Προφητεῖες

1. « 'Ιδού ἡ παρθένος ἐν γαστρὶ ἔξει, καὶ τέξεται υἱόν, καὶ καλέσεις τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἐμμανουὴλ » ('Ησ. ζ' 14).
2. « Ο λαός δὲ πορευόμενος ἐν σκότει, ἴδετε φῶς μέγα » ('Ησ. θ' 2).
3. « Καὶ καλεῖται τὸ ὄνομα αὐτοῦ μεγάλης βουλῆς ἄγγελος, θαυμαστὸς σύμβουλος, Θεὸς ἰσχυρός, ἐξουσιαστής, ἄρχων εἰρήνης, πατήρ τοῦ μέλλοντος αἰώνος » ('Ησ. θ' 6).
4. « Τὸν νῶτόν μου ἔδωκα εἰς μάστιγας, τὰς δὲ σιαγγόνας μου εἰς ραπίσματα, τὸ δὲ πρόσωπόν μου οὐκ ἀπέστρεψα ἀπὸ αἰσχύνης ἐμπτυσμάτων » ('Ησ. ν' 6).
5. « ...Καὶ εἶδομεν αὐτόν, καὶ οὐκ εἶχεν εἶδος οὐδὲ κάλλος ἀλλὰ τὸ εἶδος αὐτοῦ ἀτιμον καὶ ἐκλείπον παρὰ πάντας τοὺς υἱούς τῶν ἀνθρώπων...» ('Ησ. νγ' 2-3).
6. « Οὗτος τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν φέρει καὶ περὶ ἡμῶν δύνανται...» ('Ησ. νγ' 4).
7. «... 'Ως πρόβατον ἐπὶ σφαγὴν ἦχθη καὶ ως ἀμύδος ἐναντίον τοῦ κείροντος αὐτὸν ἄφωνος, οὕτως οὐκ ἀνοίγει τὸ στόμα » ('Ησ. νγ' 7).

Ἐκπλήρωση

1. 'Ο Ιησοῦς Χριστὸς γεννήθηκε ἀπὸ Παρθένο (Ματθ. α' 22 - 23).
2. « 'Εγὼ εἰμι τὸ φῶς τοῦ κόσμου » - ('Ιωάν. η' 12 καὶ Ματθ. δ' 12 - 16).
3. «.... Καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη...» (Λουκ. β' 14). «Οὗτος ἔσται μέγας καὶ υἱὸς ὑψίστου κληθήσεται... καὶ βασιλεύσει ἐπὶ τὸν οἶκον Ἱακώβ εἰς τοὺς αἰῶνας » (Λουκ. α' 32 - 33).
4. « Τότε ἐνέπτυσαν εἰς τὸ πρόσωπον αὐτοῦ καὶ ἐκολάφισαν αὐτόν, οἱ δὲ ἐρράπισαν » (Ματθ. κοτ' 67).
5. « 'Εξῆλθεν οὖν ὁ Ιησοῦς ἔξω φορῶν τὸν ἀκάνθινον στέφανον καὶ τὸ πορφυροῦν ἱμάτιον καὶ λέγει (δὲ Πιλᾶτος) αὐτοῖς· ἴδε ὁ ἄνθρωπος » ('Ιωάν. ιθ' 5-6).
6. « 'Ιδε ὁ ἀμύδος τοῦ Θεοῦ δὲ αἵρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου » ('Ιωάν. α' 29).
7. «'Ο δὲ Ιησοῦς ἐσιώπα » (Ματθ. κοτ' 63).

8. «... Ἀνομίαν οὐκ ἐποίησεν, οὐδὲ εὑρέθη δόλος ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ» (Ὡς. νγ' 9).
8. «Ος ἀμαρτίαν οὐκ ἐποίησεν, οὐδὲ εὑρέθη δόλος ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ» (Α' Πέτρ. β' 22).

«Ἡσαΐα χόρευε· ἡ Παρθένος ἔσχεν ἐν γαστρί, καὶ ἔτεκεν Υἱὸν τὸν Ἐμμανουὴλ, Θεόν τε καὶ ἀνθρωπον· Ἀνατολὴ δύναμα αὐτῷ· ὃν μεγαλύνοντες, τὴν Παρθένον μακαρίζομεν. (Από τὸ μυστήριο τοῦ Γάμου).

«Τὸν νῶτόν μου ἔδωκα εἰς μαστίγωσιν, τὸ δὲ πρόσωπόν μου οὐκ ἀπεστράφη ἀπὸ ἐμπτυσμάτων· βίματι Πιλάτου παρέστην καὶ σταυρὸν ὑπέμεινα διὰ τὴν τοῦ κόσμου σωτηρίαν ». (Από τὴν ὑμνολογία τῆς Μεγάλης Ἐβδομάδας).

«Ἐκ νυκτὸς ὁρθίζει τὸ πγεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός, διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς ». (Ὡσ. κατ' 9).

«Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς ». (Ὡσ. κατ' 9).

Ασκήσεις

1) Στὸν ἔξωτερικὸ τοῖχο τοῦ μεγάρου τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν, στὴ Νέα Ύόρκη τῆς Ἀμερικῆς, είναι χαραγμένος ὁ στίχος τοῦ Ἡσαΐα: «Καὶ θὰ κάμουν (οἱ ἀνθρώποι) τὰ ἔιφη τους ὑνιά καὶ τὶς λόγχες τους δρεπάνια. Ἐθνος δὲν θὰ σηκώσῃ ἔιφος ἐναντίον σ' ἄλλο ἔθνος οὔτε θὰ μαθαίνουν πιὰ τὸν πόλεμο » (Ὡσ. β' 4). Πῶς θὰ γίνη αὐτὸς ὁ στίχος πραγματικότητα;

2) Γράψε στὸ τετράδιό σου, ἔξτιγτσε καὶ ἀποστήθισε ἔνα μεστιανικὸ στίχο.

3) Διάβασε Ματθ. ιε' 7-8. Ἐχουν σήμερα ίσχὺ τὰ λόγια τοῦ προφήτη, γιατί καὶ πῶς;

3. Ὁ προφήτης Ἰερεμίας. (*Βιβλίο Ἰερεμία*)

“Οπως εἴδαμε σ' εἰ προηγούμενα κεφάλαια, οἱ προφῆτες ἔρχονταν συχνὰ ἀντιμέτωποι μὲ ἀσεβεῖς ἄρχοντες, ἱερεῖς καὶ ψευτοπροφῆτες. Τὸ κήρυγμά τους γιὰ τοὺς εὐσεβεῖς ἦταν παρηγοριὰ καὶ ἐνίσχυση. Γιὰ τοὺς ἀσεβεῖς Ἠταν ἔλεγχος καὶ μαστίγωμα τῶν ἀσεβῶν τους πράξεων. Ἐπρεπε λοιπόν, ὡς γνήσιοι ἀπεσταλμένοι τοῦ Θεοῦ, νὰ είναι ἔτοιμοι νὰ ὑποφέρουν κατατρεγμούς, περιφρονήσεις, νὰ συναντήσουν ἀντιδράσεις. Χαρακτηριστικὸ παράδειγμα είναι ὁ

προφήτης Ἱερεμίας, ὁ πολυυβασανισμένος προφήτης τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης.

‘**Η κλήση του στὸ προφητικὸ ἀξίωμα.**’ Ο Ἱερεμίας ἦταν γιὸς Ἱερέα καὶ ἀνατράφηκε σὲ θρησκευτικὸ περιβάλλον. Τὰ κηρύγματα τοῦ προφήτη ‘**Ἡσαΐα εἶχαν φουντώσει στὴν ψυχὴ του τὸ ζῆλο γιὰ τὴ θρησκεία τῶν πατέρων του.**’ Η θρησκευτικὴ ἀδιαφορία τῶν συμπατριωτῶν του τὸν ἔθλιβε κατάκαρδα. Τὸ 627 π.Χ. ὁ Θεὸς κάλεσε τὸν Ἱερεμία στὸ προφητικὸ ἀξίωμα. Θά τὸν ἔστελνε στὸ λαό, γιὰ νὰ ἔριζωσῃ τὴν ἀμαρτία καὶ νὰ φυτέψῃ στὶς καρδιὲς τῶν ἀνθρώπων τὴν ὄρθη πίστη καὶ τὴν ἀρετή. Θὰ γκρέμιζε μὲ τὸ πύρινο κήρυγμά του τοὺς βωμούς τῶν εἰδώλων καὶ θὰ ἀναστήλωνε τὴν εὐσέβεια. Ο Θεὸς τὸν εἶχε ἔχωρίσει καὶ προορίσει γιὰ τὸ μεγάλο τοῦτο ἔργο πρὶν γεννηθῆ.

Ο Ἱερεμίας συναισθανόταν πόσο βαθὺς ἦταν τὸ ἔργο τοῦ προφήτη καὶ πόσο μεγάλη ἡ δική του ἀδυναμία. ‘Οταν ὁ Θεὸς τὸν κάλεσε, προσπάθησε νὰ ἀποφύγῃ τὴ βαριὰ ἀποστολὴ μὲ τὴ δικαιολογία ὅτι ἦταν νέος καὶ δὲν μποροῦσε νὰ κηρύξῃ (‘Ιερ. α’ 6).’ Ο Θεὸς ὅμως τοῦ ὑποσχέθηκε πώς καὶ τὰ προφητικὰ λόγια θὰ τοῦ τὰ ἔβαζε στὸ στόμα καὶ θὰ τὸν δυνάμωνε στοὺς προφητικούς του ἀγῶνες. Θὰ ἦταν σὰν πόλη ὁχυρωμένη, σὰν χάλκινο τεῖχος (‘Ιερ. α’ 18).

‘**Η προφητικὴ του δράση.**’ Ολοὶ οἱ ἀγῶνες τοῦ Ἱερεμία ἔνα σκοπὸ εἶχαν: Νὰ μετανοήσουν οἱ Ἰουδαῖοι καὶ νὰ ἐπιστρέψουν στὴ λατρεία τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ. Η Παλαιοστίνη, στὰ χρόνια ποὺ ἔζησε ὁ προφήτης, ἦταν γεμάτη ἀπὸ Ἱερὰ ψεύτικων θεῶν. Η εἰδωλολατρία ἦταν ἀνάμεικτη μὲ τὴ λατρεία τοῦ μόνου Θεοῦ. Οἱ Ἰουδαῖοι ἔδειχναν τὴν ἀγνωμοσύνη τους γιὰ τὶς εὐεργεσίες τοῦ Θεοῦ.

‘Αποτέλεσμα τῆς θρησκευτικῆς ἀσυδοσίας ἦταν ἡ ἡθικὴ παραλυσία. Οἱ πλούσιοι πίεζαν καὶ ἐκμεταλλεύονταν τοὺς φτωχούς, οἱ ἄδικοι θριάμβευαν καὶ τὰ ἐγκλήματα πλήθαιναν.

‘Οταν τὸ 622/1 π.Χ. ὁ βασιλιάς Ἰωσήας ἀπομάκρυνε τοὺς βωμούς τῶν εἰδώλων καὶ ὀργάνωσε τὴ λατρεία, ὁ Ἱερεμίας δὲν παρασύρθηκε ἀπὸ τὴ φαινομενικὴ αὔτὴ μεταβολή. ’Εβλεπε ὅτι καὶ ἀν ἔγινε κάποια ἀλλαγή, αὔτὴ ἦταν ἔξωτερική. Οἱ καρδιὲς τῶν ἀνθρώπων δὲν εἶχαν ἀλλάξει. Κήρυττε λοιπὸν μετάνοια, συντριβὴ τῆς καρδιᾶς, ἀλλαγὴ τῆς συμπεριφορᾶς.

‘Ο λαός, δηλητηριασμένος ἀπὸ τὴν ἀσέβεια καὶ τὸ κακὸ ποὺ πλήθαινε, ἔκλεινε τ’ αὐτιά του στὸ κήρυγμα τοῦ Ἱερεμία καὶ τὰ ἄνοιγε στοὺς ψευτοπροφῆτες καὶ τοὺς Ἱερεῖς, ποὺ τὸν διαβεβαίωναν ὅτι καμιὰ καταστροφὴ δὲν τὸν περίμενε.

‘Ο Ἱερεμίας προφήτευε καταστροφή, ἀλλὰ καὶ πονοῦσε γιὰ τὴν θρησκευτικὴ καὶ ἡθικὴ κατάπτωση τῶν Ἰουδαίων. Ἔβλεπε ὅτι στὴ λατρεία οἱ τύποι εἶχαν διώξει τὴν οὐσία. Ἄντι νὰ συμμορφώνωνται μὲ τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ, πρόσφεραν θυσίες. Νόμιζαν ὅτι, ἀν συγκεντρώνονταν στὸ Ναό, ἥταν ἔξασφαλισμένοι. Στὴν πραγματικότητα μὲ τὶς παρεκτροπές τους εἶχαν μεταβάλει τὸ Ναὸ ἀπὸ τόπο προσευχῆς σὲ σπῆλαιο ληστῶν (‘Ιερ. ζ’ 11).

Τὸ κήρυγμα τοῦ Ἱερεμία προκάλεσε ἀντιδράσεις. Οἱ συμπατριῶτες καὶ συγγενεῖς του στὴν πατρίδα του Ἀναθώθ προσπάθησαν νὰ τὸν δηλητηριάσουν (‘Ιερ. ια’ 18 ἐξ.). Ὁ βασιλέας Ἰωακείμ, οἱ ἄρχοντες καὶ οἱ Ἱερεῖς ξεσηκώθηκαν ἐναντίον του. Τοῦ ἀπαγόρεψαν νὰ μιλάῃ στὸ Ναό. Μιὰ προφητεία του, ποὺ τὴ διάβασε στὸ Ναὸ ὁ μαθητής του καὶ προφήτης Βαρούχ, τὴν ξέσκιδαν καὶ τὴν ἔκαψαν (‘Ιερ. μγ’ 22 - 25). Δυὸ φορὲς τὸν φυλάκισαν, ἀφοῦ πρὶν τὸν μαστίγωσαν. Ἐκεῖνος ὅμως καὶ ἀπὸ τὴ φυλακὴ συνέχισε τὸ κήρυγμα καὶ τὶς προειδοποιήσεις γιὰ τὴν ἐπερχόμενη καταστροφή, ποὺ ὅπως εἶδαμε, δὲν ἄργησε νὰ ’ρθῃ. Ὁ Ἱερεμίας τὴν προανάγγειλε μὲ τὶς ἀλυσίδες στὸν τράχηλό του. Ὁ Ναβουχοδονόσορ ἔγινε κύριος τῆς Ἰουδαίας καὶ οἱ περισσότεροι κάτοικοι μεταφέρθηκαν ἔξοριστοι στὴ Βαβυλώνα.



‘Ιερεμίας, ὁ προφήτης τῆς προσευχῆς.
Τοιχογραφία ἀπὸ τὸ Πρωτάτο τοῦ
‘Αγίου ὄρους (Πανσέληνος, 14ος αἰ.).

‘Ο ‘Ιερεμίας παρέμεινε μὲ λίγους στὴν Ἰουδαία καὶ ἔκλαψε τὴν καταστροφὴν καὶ τὴν ἐρήμωσην τῆς πόλεως μὲ τὸν περίφημους Θρήνοντας του. Δὲν ξέχασε ὅμως καὶ τοὺς ἔξοριστους. Τοὺς ἔγραψε δυὸς ἐπίστολές. ‘Η μιὰ εἶναι ξεχωριστὸς βιβλίο τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. Τοὺς συνιστά ἐργατικότητα, ἐμπιστοσύνη στὸ Θεό καὶ προφύλαξη ἀπὸ τὴν εἰδωλολατρία.

‘Ο ‘Ιερεμίας μὲ τὴ διδασκαλία του τόνισε τὴν ἀξία τῆς πρωσαπικῆς σχέσεως τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὸ Θεό. Μὲ τὴ διδασκαλία του αὐτὴ καὶ τὴ γεμάτη ἀπὸ αὐταπάρνηση ζωὴ του ἀναδείχτηκε ὁ μεγαλύτερος προφήτης τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. ‘Η Ἐκκλησία μας τὸν γιορτάζει τὴν 1η Μαΐου.

‘Ο ‘Ιερεμίας καὶ ὁ Ἰησοῦς Χριστός. ‘Ο ‘Ιερεμίας προφήτεψε τὸν ἐρχομό τοῦ Λυτρωτῆ μὲ δυὸς προφητεῖες του. Στὴ μιὰ προεῖπε ὅτι ὁ Χριστὸς θὰ εἶναι ἀπόγονος τοῦ Δαβίδ, βασιλέας πραγματικός, δίκαιος κριτής (‘Ιερ. κγ’ 5 - 6). Στὴ δεύτερη μίλησε γιὰ τὴν καινὴ διαθήκην, ποὺ θὰ συνάψῃ ὁ Θεὸς μὲ ἄλλη γενιὰ καὶ θὰ τὴ γράψῃ στὶς καρδιὲς τῶν ἀνθρώπων (‘Ιερ. λη’ 31 - 32).

‘Η ζωὴ ἐξ ἄλλου τοῦ ‘Ιερεμία μοιάζει καταπληκτικὰ μὲ τὴ ζωὴ τοῦ Κυρίου μας.

« Ἐγὼ δὲ ὡς ἀρνίον ἄκακον ἀγόμενον τοῦ θύεσθαι οὐκ ἔγνων ». - (*‘Ιερ. α’ 19*).

« Ἡδε ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ ὁ αἴρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου ».

(*‘Ιωάν. α’ 29*).

‘Η ζωὴ τοῦ ‘Ιερεμία

- Οἱ συμπατριῶτες του θέλησαν νὰ τὸν φονεύσουν (‘Ιερ. ια’ 18 ἔξ.).
- Οἱ ιερεῖς τὸν κατηγόρησαν καὶ τὸν καταδίωξαν γιατὶ κήρυττε μετάνοια (‘Ιερ. λγ’).
- Εἶπε ὅτι ὁ Ναὸς ἔγινε σπῆλαιο ληστῶν (‘Ιερ. ζ’ 11).
- Προεῖπε τὴν καταστροφὴν τοῦ Ναοῦ (‘Ιερ. ζ’ 14).

‘Η ζωὴ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ

- Οἱ Ναζαρηνοὶ προσπάθησαν νὰ φονεύσουν τὸν Κύριο (Λουκ. δ’ 29).
- Οἱ ιερεῖς καὶ οἱ ἀρχιερεῖς τῶν Ιουδαίων μισοῦσαν καὶ καταδίωξαν τὸ Χριστό.
- Τὴν ἴδια φράση ἐπανέλαβε καὶ ὁ Κύριος (Ματθ. κα’ 13).
- ‘Ο Χριστὸς προφήτεψε τὸ γκρέμισμα τοῦ Ναοῦ (Μάρκ. ιγ’ 2).

5. Θρήνησε πάνω στὰ ἔρείπια τῆς Ἱερουσαλήμ ('Ιερ. η' 18, γ' 17).
6. Καυτηρίασε τὴν τυπολατρία τῶν συγχρόνων του καὶ τὴν ἔλλειψη ἀληθινοῦ συνδέσμου μὲ τὸ Θεό.
5. Λυπήθηκε καὶ ἐκλαψε, ποὺ ἡ Ἱερουσαλήμ δὲ δέχτηκε τὸ κήρυγμά Του καὶ προφήτεψε τὴν καταστροφή της (Λουκ. ιθ' 41-44).
6. Ὁ Κύριος κατηγόρησε τοὺς Φαρισαίους ποὺ πρόσεχαν περιστότερο τοὺς τύπους ἀπὸ τὴν οὐσία (Ματθ. κγ').

« Δύο καὶ πονηρά ἐποίησεν ὁ λαός μου· ἐμὲ ἐγκατέλιπον πηγὴν ὄνδατος ζωῆς, καὶ ὥρυξαν ἑαυτοῖς λάκκους συντετριμένους, οἱ οὐ δυνήσονται ὅνδωρ συνέχειν ». ('Ιερ. β' 13).

Δύο καὶ πονηρά ἐποίησεν ὁ πρωτότοκος υἱός μου Ἰσραήλ· ἐμὲ ἐγκατέλιπε, πηγὴν ὄνδατος ζωῆς καὶ ὥρυξεν ἑαυτῷ φρέαρ συντετριμένον· ἐμὲ ἐπὶ ξύλου ἐσταύρωσε, τὸν δὲ Βαραββᾶν ἡτήσατο καὶ ἀπέλυσεν. Ἐξέστη ὁ ούρανός ἐπὶ τούτῳ καὶ ὁ ἥλιος τὰς ἀκτίνας ἀπέκρυψε. Σὺ δέ, Ἰσραήλ, οὐκ ἐνετράπης, ἀλλὰ θανάτῳ με παρέδωκας. Ἀφες αὐτοῖς, Πάτερ ἄγιε, οὐ γάρ οἰδασι τί ἐποίησαν.

(⁷Απὸ τὴν ὑμνολογία τῆς Μεγάλης Πέμπτης).

Ἀσκήσεις

- 1) Στὴν ἀκόλουθία τῶν Ὡρῶν τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς, στὴν ἔνατη Ὡρα, διαβάζεται τὸ περιστατικό ποὺ συνέβη στὸν Ἱερεμία μὲ τοὺς συμπατριῶτες του στὴν Ἀναθώ. Γιατί;
- 2) Διάβασε τὴν περικοπὴν Ἐβρ. η' 8-12, ὅπου ὑπάρχει προφητεία τοῦ Ἱερεμία γιὰ τὴν « καὶνὴ διαθήκη ».
- 3) Ἀπὸ ποὺ φαίνεται ὅτι ὁ Ἱερεμίας ἀγαποῦσε τοὺς Ιουδαίους;
- 4) Πῶς μπορεῖς νὰ βοηθήσῃς, ὡστε ὁ ἵερος ναὸς καὶ γιὰ σένα καὶ γιὰ τοὺς ὅλλους νὰ είναι τόπος προσευχῆς καὶ δχι τόπος ἀταξίας;

*Γ' Βασ. ιζ' - ξ'
Δ' Βασ. β' 1 ἐξ.*

4. Ἡλίας ὁ Θεοβίτης.

Ο Ἡλίας ἦταν ἔνας ἀπὸ τοὺς φλογερώτερους προφῆτες τοῦ Ἰσραήλ. Καταγόταν ἀπὸ τὴν πόλη τῶν Θεσβῶν, ποὺ ἦταν στὰ ἀνατολικὰ τοῦ Ἰορδάνη καὶ γι' αὐτὸ λέγεται Θεοβίτης. Τὸ ὄνομα Ἡλίας σημαίνει « Θεός μου είναι ὁ Γιαχβέ ». Ἡ λέξη Γιαχβέ είναι ἑβραϊκὴ καὶ σημαίνει « ὁ Θεός ποὺ ὑπάρχει » (Ἐξοδ. γ' 14).



‘Ο προφήτης Ἡλίας τρέφεται στὸ χείμαρρο ἀπὸ τὸ Θεό. (Βυζ. Μουσεῖο, 15ος αἰ.).

‘Ο προφήτης Ἡλίας δὲν ἤξερε συμβιβασμούς καὶ ἄρχισε τὸν ἔλεγχο. «“Ως πότε θὰ παραπατάτε;» τοὺς ἔλεγε. «“Ἐὰν ὁ Κύριος εἰναι Θεός, ἀκολουθῆστε Τον, ἀλλ’ ἐὰν εἰναι ὁ Βάαλ, ἀκολουθῆστε τοῦτον”» (Γ' Βασ. ιη' 21). Στὸν Ἀχαάβ, ποὺ ἔμενε ἀμετανόητος, προεῖπε, ὅτι ὁ Θεός γιὰ τιμωρία θὰ ἔστελνε ἀνομβρία στὴ χώρα.

“Οταν ἡ ἀνομβρία ἔπεσε, ὁ Ἡλίας κυνηγημένος ἀπὸ τὸ βασιλέα, ποὺ τὸν θεώρησε ὑπεύθυνο γιὰ τὴν ἡνρασία, κατέφυγε στὸ χείμαρρο τοῦ Ἰορδάνη Χορράθ, ὅπου τρεφόταν θαυματουργὰ ἀπὸ τὸ Θεό. Τὰ κοράκια τοῦ ἔφερναν ψωμὶ καὶ κρέας, πρωὶ καὶ βράδυ, καὶ ἔπινε νερὸ ἀπὸ τὸ χείμαρρο (Γ' Βασ. ιζ' 6).

‘Η χήρα στὰ Σαρεπτά. “Υστερα πῆγε μὲ διαταγὴ τοῦ Θεοῦ στὴν πόλη Σαρεπτὰ τῆς Σιδωνίας. Ἐκεῖ συνάντησε μιὰ φτωχὴ χήρα γυναίκα, ποὺ τὸν δέχτηκε στὸ σπίτι της καὶ τὸν φιλοξένησε, ἀν καὶ ἦταν εἰδωλολάτρισσα. Λίγο λάδι καὶ λίγο ἀλεύρι ἦταν ὅλα-

“Εζησε σὲ ἐποχὴ ποὺ οἱ περισσότεροι Ἰσραηλίτες εἶχαν ἔχασει τὸν ἀληθινὸ Θεό. Τὸ κακὸ παράδειγμα τῆς ἀποστασίας τὸ εἶχε δώσει ὁ βασιλέας Ἀχαάβ (875 - 854 π.Χ.). ‘Ο βασιλέας αὐτὸς εἶχε παντρευτῇ γιὰ πολιτικούς λόγους τὴν Ἰεζάρβελ, κόρη τοῦ βασιλέα τῶν Φοινίκων. ‘Η Ἰεζάρβελ ἔφερε στὸ κράτος τοῦ Ἰσραὴλ, μαζὶ μὲ τὴν κακότητα τῆς ψυχῆς της, καὶ τὴ λατρεία τοῦ θεοῦ Βάαλ, στὴν ὅποια παρέσυρε καὶ τὸν ἄντρα της. Γκρέμισε τὰ θυσιαστήρια τοῦ Θεοῦ καὶ καταδίωξε τοὺς προφῆτες Του.

‘Ο προφήτης Ἡλίας ἐλέγχει τὸ βασιλέα. Τὸ παράδειγμα τοῦ Ἀχαάβ καὶ τῆς Ἰεζάρβελ παρέσυρε στὴν εἰδωλολατρία πολλοὺς Ἰσραηλίτες.

όλα τὰ τρόφιμα τῆς ξένης γυναικάς. 'Ο 'Ηλίας τὴν ἀντάμειψε γιὰ τὴ φιλόξενη διάθεσή της καὶ μὲ θαῦμα πολλαπλασίασε τὸ λάδι καὶ τὸ ἀλεύρι. "Ετσι τράφηκαν στὶς ἡμέρες τῆς πείνας. "Οταν μάλιστα πέθανε ἀπὸ ἀρρώστια τὸ παιδί τῆς καλόκαρδης γυναικάς, ὁ «ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ», ὁ 'Ηλίας, τὸ ἀνάστησε.

Ἡ δύναμη τοῦ Θεοῦ στὸ βουνὸν Καρμήλιο. 'Ο Βάσαλ εἶχε τοὺς Ἱερεῖς του νὰ φροντίζουν γιὰ τὶς θυσίες ποὺ τοῦ ἔκαναν οἱ πιστοί του. Μὲ τετρακόσιους πενήντα τέτοιους ψευτοϊερεῖς συναντήθηκε ὁ 'Ηλίας στὸ βουνὸν Καρμήλιο. 'Ο λαὸς παρακολούθησε τὴν ἀναμέτρηση τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ ψεύτικου. Ἔφτιασαν δυὸ θυσιαστήρια. Τὸ ἔνα γιὰ τὸ Βάσαλ καὶ τὸ ἄλλο γιὰ τὸ Θεό τοῦ 'Ηλία. Τὰ ξύλα καὶ τὰ σφάγια ἦταν ἔτοιμα. Χρειαζόταν ὅμως καὶ φωτιά. Θὰ τὴν ἔστελνε ὁ οὐρανός. 'Ο Βάσαλ στοὺς Ἱερεῖς του καὶ ὁ Θεός στὸν προφήτη Του.

Οἱ Ἱερεῖς τοῦ Βάσαλ προσευχήθηκαν ἀπὸ τὸ πρωὶ ὡς τὸ ἀπόγευμα. «"Ακουσέ μας, Βάσαλ, ἄκουσέ μας!", παρακαλοῦσαν ἀπελπισμένοι. «ἄλλὰ οὔτε φωνὴ οὔτε ἀκρόαση» (Γ' Βασ. ιη' 26).

"Ψωσε καὶ ὁ προφήτης 'Ηλίας τὴ φωνὴ του. Καί ἡ θερμὴ προσευχὴ του, αὐτὴ μόνον ἀνέβηκε στὸν οὐρανό. 'Η ἀπάντηση ἦταν ἀμεση. 'Η φωτιὰ ἐπεσε στὸ θυσιαστήριο καὶ κατάφαγε, ἄν καὶ ἦταν μουσκεμένα, ξύλα, κρέατα, πέτρες. 'Ο λαὸς ποὺ παρακολουθοῦσε, ὅμολόγησε μὲ θαυμασμό: «'Αληθινά, ὁ Κύριος, αὐτὸς εἶναι ὁ Θεός. 'Ο Κύριος, αὐτὸς εἶναι ὁ Θεός» (Γ' Βασ. ιη' 39).

'Η θυσία συμβολίζει τὸ "Άγιο Βάπτισμα. 'Η φωτιὰ εἶναι τὸ "Άγιο Πνεῦμα, ποὺ κατακαίει τὶς ἀμαρτίες τοῦ βαπτιζόμενου, τὸν φωτίζει καὶ τὸν ὁδηγεῖ στὸ δρόμο τοῦ Θεοῦ.

'Ο προφήτης 'Ηλίας καταδιώκεται. Τὸ θαῦμα στὸ Καρμήλιο ἔξοργισε περισσότερο τὴν 'Ιεζάβελ. Φούντωσε τὸ μίσος της γιὰ τὸν 'Ηλία, μιλονότι ἡ ἀνομβρία σταμάτησε. Ἀπειλεῖ νὰ τὸν σκοτώσῃ. 'Εκεῖνος κατευθύνθηκε πρὸς τὰ νότια. 'Η πολυήμερη ὁδοιπορία τὸν ἔξαντλησε. Σκέφτηκε ὅτι παρὰ τὴ φανέρωση τοῦ Θεοῦ στὸ βουνό, ὁ ἕδιος καταδιώκεται, εἶναι ἔξοριστος. Ζήτησε ἀπὸ τὸ Θεό νὰ πεθάνῃ. 'Ο Θεός ὅμως τὸν ἔθρεψε καὶ τὸν δυνάμωσε μὲ τὸν ἄγγελό Του. "Υστερα ἀπὸ σαράντα μερόνυχτα πεζοπορία, ἔφτασε στὸ βουνὸν Σινᾶ. 'Εκεῖ, ὅπως ὁ Μωυσῆς, συναντήθηκε μὲ τὸ Θεό, ποὺ τοῦ φανερώθηκε μὲ λεπτὸ ψίθυρο αὔρας. Στὴ Μεταμόρφωση τοῦ

Σωτήρα μας, ό Μωυσῆς καὶ ό Ἡλίας θὰ παρουσιαστοῦν στὰ δεξιά καὶ στ' ἀριστερὰ τοῦ Χριστοῦ. Ὁ Μωυσῆς ώς ἐκπρόσωπος τοῦ Νόμου τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης καὶ ό Ἡλίας ώς ἀντιπρόσωπος τῆς μαχητικῆς πάρατάξεως τῶν προφητῶν.

Ο προφήτης Ἡλίας καὶ ό μαθητής του ό Ἐλισαῖος. "Οταν γύρισε ό Ἡλίας ἀπὸ τὸ Σινᾶ, βρῆκε τὸ μαθητή του τὸν Ἐλισαῖο νὰ ὁργώνῃ τὸ χωράφι του. Ἐριξε ἐπάνω στὸν Ἐλισαῖο τὴ μηλωτή του, δηλαδὴ τὸ δερμάτινο πανωφόρι του, καὶ τὸν ἔκανε βοηθό του. Ἐπειτα ἥρθαν στὸν Ἰορδάνη. Ὁ Ἡλίας χτύπησε τὰ νερά μὲ τὴ μηλωτή του, τὰ χώρισε καὶ πέρασαν στὴν ἀπέναντι ὅχθη (Δ' Βασ. β' 2-8). Τὸ γεγονός αὐτό, ὅπως ἡ διάβαση τῶν Ἰσραηλιτῶν μὲ τὸν Ἰησοῦ τοῦ Ναοῦ, εἶναι προεικόνιστη τοῦ μυστηρίου τοῦ Βαπτίσματος. Στὴν ἀκολουθία τοῦ Μεγάλου Ἑσπερινοῦ τῶν Θεοφανίων διαβάζεται ἡ περικοπὴ μὲ τὸ περιστατικὸ τῆς διαβάσεως τοῦ Ἰορδάνη ἀπὸ τὸν Ἡλία καὶ τὸν Ἐλισαῖο.

Ο Ἡλίας ὀνομάστηκε ζηλωτής, γιατὶ καιγόταν ἐσωτερικά ἀπὸ ζῆλο, δηλαδὴ ἀπὸ φλογερή ἀγάπη γιὰ τὸ Θεὸ (Γ' Βασ. ιθ' 14).

Γιὰ ἀνταμοιβή, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἄλλα, ἀναλήφθηκε στὸν οὐρανὸ μὲ πύρινο ἄρμα, ἀφοῦ πρὶν ἔχρισε διάδοχό του τὸν Ἐλισαῖο (Δ' Βασ. β' 11).

Ο προφήτης Ἡλίας εἶναι τύπος τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Γιορτάζεται ἀπὸ τὴν Ἔκκλησία μας στὶς 20 Ἰουλίου.

Ἡλίας ὁ Θεοβίτης

1. Ἡταν προφήτης.
2. Ἀνάστησε τὸ γιὸ τῆς χήρας.
3. Πολλαπλασίασε τὸ ἀλεύρι καὶ τὸ λάδι.
4. Καταδιώχτηκε καὶ μισθήθηκε μέχρι θανάτου.
5. Ἐνισχύθηκε ἀπὸ ἄγγελο.
6. Ἀναλήφθηκε στὸν οὐρανὸ μπρὸς

Ἰησοῦς Χριστός

1. Ἡταν προφήτης σὲ ἀπόλυτο βαθμό.
2. Ἀνάστησε τὸ γιὸ τῆς χήρας στὴ Ναΐν (Λουκ. ζ' 11-17).
3. Πολλαπλασίασε τοὺς ἄρτους (Ματθ. ιδ' 13-21, ιε' 32-39).
4. «Περίλυπτός ἐστιν ἡ ψυχὴ μου ἔως θανάτου...» (Ματθ. κατ' 38).
5. «Ωφθῇ δὲ αὐτῷ ἄγγελος ἀπ' οὐρανοῦ ἐνισχύων αὐτὸν» (Λουκ. κρ' 43).
6. «Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ εὐλογεῖν αὐ-

στὸ διάδοχό του τὸν Ἐλισαῖο.

τὸν αὐτοὺς διέστη ἀπ' αὐτῶν καὶ
ἀνεφέρετο εἰς τὸν οὐρανὸν» (Λουκ.
κδ' 51).

Ἄσκήσεις

1) Διάβασε τὴν περικοπὴν Λουκ. δ' 25 - 28. Γιατὶ δὲ Κύριος ἀνάφερε θαύματα τῶν προφητῶν Ἡλία καὶ Ἐλισαίου στοὺς κατοίκους τῆς Ναζαρέτ;

2) Παρατήρησε ὅτι μετὰ τὴ διάβαση τοῦ Ἰορδάνη δὲ προφήτης Ἡλίας μπῆκε στὰ παλάτια τοῦ οὐρανοῦ. Τί πετυχαίνουμε ἐμεῖς μὲ τὸ μυστήριο τοῦ Βαπτίσματος;

3) Ποιές ἦταν οἱ ἀρετὲς τοῦ προφήτη Ἡλία καὶ ποιές μπορεῖς καὶ σὺ ν' ἀποκτήσῃς;

4) Ό Θεός φανερώθηκε στὸ Σινᾶ καὶ μίλησε μὲ τὸ Μωυσῆ μέσα σὲ βροντές καὶ ἀστραπές. Στὸν προφήτη Ἡλία φανερώθηκε μὲ φύσημα αὔρας. Πῶς ἐκφράζεται ὁ Θεός σ' αὐτές τις Θεοφάνιες;

Ο προηρέτης Κλήμης και ο παπάς του θεοφάνειας στην Αγία Σοφία της Κωνσταντινούπολης είπαν στην αρχιερέα της Αγίας Σοφίας ότι η θεοφάνεια δεν έγινε στην Αγία Σοφία αλλά στην Αγία Μητέρα της Κυρίας στην Αγία Σοφία.

1. 'Ο λαὸς τοῦ Θεοῦ στὴ Βαβυλώνια αἰχμαλωσίᾳ.

Πρίν μιλήσουμε γιὰ τοὺς προφῆτες, εἴχαμε δεῖ πῶς οἱ Ἰουδαῖοι, ὁ λαὸς τοῦ Θεοῦ, ὁδηγήθηκαν αἰχμαλώτοι στὴ Βαβυλώνα. "Ἄς δοῦμε πῶς ζοῦσαν στὴν ἔξορία.

«Ἐπὶ τῶν ποταμῶν Βαβυλῶνος». Ἡ ζωὴ τους φυσικὰ δὲν ἦταν εὔκολη. Οἱ Ἰουδαῖοι τὰ πρῶτα χρόνια ἀγωνίστηκαν σκληρὰ γιὰ νὰ προσαρμοστοῦν στὸ νέο περιβάλλον. Στὴν ἀρχὴ ἐγκαταστάθηκαν σὲ γεωργίκες περιοχές, ὅπου δούλευαν εἴτε ὡς ἐργάτες εἴτε ὡς ἐνοικιαστὲς κτημάτων. Ἀργότερα ἐγκαταστάθηκαν καὶ στὶς πόλεις, ὅπου ἀσχολήθηκαν μὲ τὸ ἐμπόριο. Ἀνασκαφές, ποὺ ἔγιναν στὴν πόλη Νίππονο τῆς Μεσοποταμίας, μᾶς φανέρωσαν τὴν ἐμπορικὴ δραστηριότητα τῶν Ἰουδαίων στὴ Βαβυλώνα.

Τὰ ύλικὰ μέσα δὲν τοὺς ἔλειψαν. Μὲ τὴν οἰκονομία καὶ τὴν ἐργατικότητά τους ἦταν σὲ θέση νὰ βοηθήσουν καὶ ἐκείνους ποὺ ἔμειναν στὴν Ἰουδαία. Σιγὰ σιγὰ ἔφτιαξαν στὴ ξενιτιὰ τὴν Ἰουδαϊκὴ τους παροικία.

Τοὺς ἔλειπε ὅμως ἡ πνευματικὴ τροφή. Αὐτὴ βρισκόταν πλούσια μόνο στὴν Ἰουδαία, στὴν πατρίδα τους, κοντὰ στὸ Ναὸ τοῦ Θεοῦ. Λαχτάρησαν τὴ λατρεία, τὶς γιορτές, τὶς ἱερές συγκεντρώσεις ποὺ στερήθηκαν. Ἡ λαχτάρα ὅμως αὐτὴ δὲν ἦταν στὶς καρδιὲς ὅλων. Ἐκείνοι ποὺ εἶχαν συχνὴ ἐπαφὴ μὲ τοὺς ντόπιους, ὅπως π.χ. οἱ ἔμποροι, ἔχασαν σιγὰ σιγὰ τὴν πίστη τους. Μὰ οἱ περισσότεροι κράτησαν στὴν ψυχὴ τους ἀναμμένη τὴ φλόγα τῆς πίστεως. "Ἐψαλλαν συνεχῶς ψαλμούς μὲ τοὺς ὄποιους ὁμοιογοῦσαν τὰ ἀμαρτήματά τους γιὰ τὰ ὄποια τιμωρήθηκαν ἀπὸ τὸ Θεό. Μὲ ἄλλους ψαλμούς ἔδιναν τὴν ὑπόσχεση πῶς δὲν θὰ ζεχνοῦσαν τὴν Ἱερουσαλήμ καὶ τὸ Ναό.

Τὸ Σάββατο καὶ τὶς γιορτές, στὶς ὅχθες τοῦ Τίγρη καὶ τοῦ Εύφρατη ἡ σὲ ἄλλα μέρη μαζεύονταν καὶ διάβαζαν περικοπές ἀπὸ τὰ Ἱερά τους βιβλία. "Υστερα ἔψαλλαν ὑμνους στὸ Θεό. Οἱ προφῆτες καὶ οἱ Ἱερεῖς, τοὺς ἔξηγοῦσαν τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ καὶ τοὺς συμβούλευαν νὰ τὸν ἐφαρμόζουν. 'Ο Ἱεζεκίηλ, ὁ Δανιήλ, ὁ Βαρούχ ἦταν οἱ προφῆτες ποὺ ἔδρασαν κοντά στοὺς ἔξοριστους.

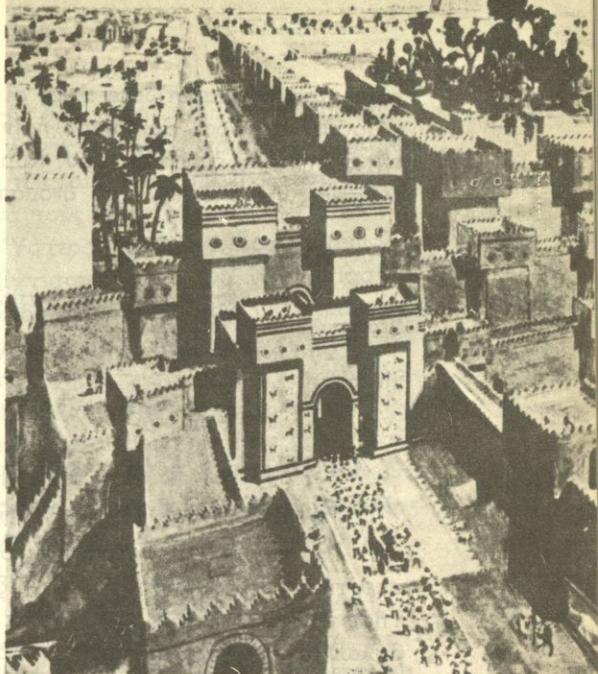
Μερικοὶ στίχοι ἀπὸ τοὺς ψαλμαὶς τῆς ἔξορίας.

1) «Ἐπὶ τῶν ποταμῶν Βαθυλῶνος ἔκει ἐκαθίσαμεν καὶ ἐκλαύσαμεν ἐν τῷ μνησθῆναι ἡμᾶς τῆς Σιών. 'Ἐπὶ ταῖς ἵτεαις ἐν μέσῳ αὐτῆς ἐκρεμάσαμεν τὰ ὅργανα ἡμῶν· ὅτι ἔκει ἐπηρώ-

τησαν ἡμᾶς οἱ αἰχμαλωτεύσαντες ἡμᾶς λόγους φόδῶν καὶ οἱ ἀπαγαγόντες ἡμᾶς ὑμνον· ἥσατε ἡμῖν ἐκ τῶν φόδῶν Σιών. Πᾶς ἥσωμεν τὴν φόδην Κυρίου ἐπὶ γῆς ἀλλοτρίας; 'Ἐὰν ἐπιλάθωμαί σου, Ἱερουσαλήμ, ἐπιλησθείη ἡ δεξιά μου· κολληθείη ἡ γλώσσα μου τῷ λάρυγγί μου, ἐὰν μή σου μνησθῶ, ἐὰν μή προσαντάξωμαι τὴν Ἱερουσαλήμ ἐν ἀρχῇ τῆς εὐφροσύνης μου» (Ψαλμ. 136, 1 - 6).

2) «Ἐως πότε, ὁ Θεός, ὀνειδιεῖ ὁ ἔχθρός, παροξυνεῖ ὁ ὑπεναντίος τὸ ὄνομά σου εἰς τέλος; 'Ινατί ἀποστρέφεις τὴν χεῖρά σου καὶ τὴν δεξιάν σου ἐκ μέσου τοῦ κόλπου σου εἰς τέλος; 'Ο δὲ Θεός βασιλεὺς ἡμῶν πρὸ αἰώνων, είργάστω σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς. Μὴ ἐπιλάθῃ τῆς φωνῆς τῶν ἱκετῶν σου· ἡ ὑπερηφανία τῶν μισούντων σε ἀνέβη διὰ παντὸς» (Ψαλμ. 73, 10 - 12, 23).

3) «Ἐγενήθημεν ὄνειδος τοῖς γείτοσιν ἡμῶν, μυκτηρισμὸς καὶ χλευασμὸς τοῖς κύκλῳ ἡμῶν... Μὴ μνησθῆς ἡμῶν ἀνομιῶν ἀρχαίων.



'Αναπαράσταση τῆς ἀρχαίας Βαθυλώνας μὲ τοὺς περιφήμους «κρεμαστούς κήπους» τῆς (ἄνω δεξιά).

ταχὺ προκαταλαβέτωσαν ἡμᾶς οἱ οἰκτιρμοί σου, Κύριε, ὅτι ἐπτωχεύσαμεν σφόδρα. Βοήθησον ἡμῖν, ὁ Θεός, ὁ σωτὴρ ἡμῶν· ἔνεκεν τῆς δόξης τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ρῦσαι ἡμᾶς καὶ ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου» (Ψαλμὸς 78, 4, 8-9).

Ασκήσεις

- 1) Τί διδάσκεσαι ἀπὸ τὴν νοσταλγία τῶν ἔξοριστων Ἰουδαίων γιὰ τὴν Ἱερουσαλήμ καὶ τὸ Ναό;
- 2) Γιατί οἱ Ἰουδαῖοι στοὺς ψαλμοὺς τῆς ἔξορίας θυμοῦνταν τὶς ἀμαρτίες τους;
- 3) Γιατί οἱ Ἰουδαῖοι δὲν ἤταν εὐχαριστημένοι στὴν Βαβυλώνα;

2. Οἱ Πέρσες, ἡ ἐπιστροφὴ ἀπὸ τὴν αἰχμαλωσία καὶ ὁ νέος Ναός. (Βιβλία Ἔσδρα καὶ Νεεμία)

Ἡταν εὐλογία Θεοῦ ποὺ οἱ Ἰουδαῖοι διατήρησαν τὴν θρησκευτική τους συνείδηση στὴν ἔξορία. Ἡ σκλαβιά τους δὲν κράτησε πολύ. Ὁ Κύρος, ὁ βασιλέας τῶν Περσῶν, διάλυσε τὸ νέο βασιλωνιακὸ κράτος. Γιὰ τοὺς ὑπόδουλους λαοὺς ἤταν ἐλευθερωτὴς καὶ ὅχι κατακτητής. Ἔγινε ὄργανο στὰ σχέδια τοῦ Θεοῦ.

Τὸ 538 π.Χ. μὲ διάταγμα ἔδωσε τὴν ἄδεια στοὺς Ἰουδαίους νὰ ξαναγυρίσουν στὴν πατρίδα τους. Τοὺς γύρισε πίσω τὰ σκέύη τοῦ Ναοῦ, ποὺ εἶχε ἀρπάξει ὁ Ναβουχοδονόσορ, καὶ τοὺς ἔδωσε χρήματα ἀπὸ τὸ βασιλικὸ θησαυροφυλάκιο γιὰ τὴν ἀνοικοδόμηση τοῦ Ναοῦ (Β' Ἔσδρ. α').

Οἱ ἔξοριστοι ἐπιστρέψουν. Τὸ καραβάνι τῶν ἔξοριστων ξεκίνησε τὴν ἀνοιξην τοῦ 537 π.Χ. Ἡταν 50.000 μὲ ἐπικεφαλῆς τὸ Ζοροβάβελ, ἀπόγονο τοῦ Δαβίδ, πολιτικὸ ἀρχηγό, καὶ τὸν Ἰησοῦν, θρησκευτικὸ ἀρχηγό. Φυσικὰ δὲν ἐπιστρέψουν ὅλοι. Περισσότεροι ἀπὸ τοὺς μισοὺς ἔμειναν στὴ Βαβυλώνα. Οἱ ἐργασίες τους δὲν τοὺς ἀφήναν νὰ φύγουν. Θά βοηθοῦσαν ὅμως μὲ χρήματα στὴν ἀνοικοδόμηση τοῦ Ναοῦ γιατὶ ἡ φλόγα τῆς πίστεως ἔκαιγε στὴ ψυχὴ τους.

“Υστερα ἀπὸ ἐβδομήντα καὶ ἔξήντα καὶ πενήντα χρόνια ἀποσίας (αἰχμάλωτοι σύρθηκαν στὴ Βαβυλώνα στὰ 605, 597, 586), βρέθηκαν πάλι στὴν εὐλογημένη Ἰουδαία. Ἀντιμετώπισαν πρῶτα ύλικές ἀνάγκες. Ἡ πόλη ἤταν ἐρειπωμένη, τὰ σπίτια γκρεμισμένα, πολλὰ μέρη τῆς χώρας τὰ εἶχαν καταλάβει γειτονικοὶ λαοί. Στὴν

'Ιουδαία οἱ ἄνθρωποι μιλοῦσαν τὴν ἀραμαϊκήν, ποὺ ἦταν ἡ ἐπίσημη γλώσσα τοῦ Περσικοῦ κράτους. Ρίχτηκαν τοὺς πρώτους ἔξι μῆνες στὴ δουλειά. 'Ο Ζοροβάβελ, μὲ τὰ χρήματα ποὺ εἶχε, κοίταξε νὰ καλύψῃ τὶς ύλικὲς ἀνάγκες καὶ νὰ τοὺς ἐγκαταστήσῃ.

‘Ο Ναὸς τοῦ Ζοροβάβελ. "Υστερα ἔπρεπε νὰ φροντίσουν γιὰ τὶς πνευματικές τους ἀνάγκες. "Ἐχτισαν πρῶτα ἔνα νέο θυσιαστήριο. Κατόπιν ἀρχισαν τὴν ἀνοικοδόμηση τοῦ Ναοῦ. Οἱ Σαμαρεῖτες θέλησαν νὰ προσφέρουν βοήθεια, ἀλλὰ δὲν τὴ δέχτηκαν, γιατὶ θέλησαν νὰ κρατήσουν καθαρὴ τὴ θρησκεία τους. 'Επειδὴ τὴν ἀρνήθηκαν, τοὺς συκοφάντησαν κι' ἐκεῖνοι στοὺς Πέρσες.

'Η ἀνοικοδόμηση σταμάτησε καὶ ὁ θρησκευτικὸς ζῆλος τους μαράθηκε. Οἱ προφῆτες Ἀγγαῖος καὶ Ζαχαρίας ἔδωσαν θάρρος στὸ λαό. Τὸ χτίσιμο ἔζανάρχισε καὶ τὸ 516 ἢ 515 π.Χ. ὅταν βασιλέας τῶν Περσῶν ἦταν ὁ Δαρεῖος Α' (522 - 486 π.Χ.) ἔγιναν τὰ ἐγκαίνια.

Στὶς γενικές του γραμμὲς ὁ Ναὸς τοῦ Ζοροβάβελ ἦταν ὁ ἕδιος μὲ τὸ Ναὸ τοῦ Σολομώντα. "Υστεροῦσε σὲ μεγαλοπρέπεια, γιατὶ καὶ ὁ χρόνος τῆς κατασκευῆς ἦταν λιγότερος (4 1/2 χρόνια) καὶ τὰ ύλικὰ ποὺ εἶχαν στὴ διάθεσή τους ἦταν φτωχότερα. Τὸ "Αγιο τῶν Ἁγίων ἦταν ἄδειο, γιατὶ ἡ Κιβωτὸς τῆς Διαθῆκης καταστράφηκε μαζὶ μὲ τὸ Ναὸ τὸ 586 π.Χ.

Γύρω ἀπὸ τὸ Ναὸ αὐτὸ συσπειρώθηκαν οἱ 'Ιουδαῖοι, γιὰ νὰ διατηρήσουν τὴ θρησκευτικὴ καὶ τὴν ἔθνική τους συνείδηση. Οἱ γιορτὲς καὶ οἱ θυσίες τοὺς προφύλαξαν ἀπὸ τοὺς κινδύνους ποὺ τοὺς περικύκλωναν. Τέτοιοι κίνδυνοι ἦταν καὶ οἱ μεικτοὶ γάμοι τῶν 'Ιουδαίων μὲ τοὺς εἰδωλολάτρες. 'Ο προφήτης Μαλαχίας μάλωνε αὐστηρὰ τοὺς 'Ιουδαίους γιὰ τοὺς γάμους αὐτούς.

Νεεμίας καὶ Ἐσδρας. Τὸ 445 π.Χ. ὄριστηκε ἀπὸ τὸν 'Αρταξέρη Α' (465 - 424 π.Χ.) κυβερνήτης τῆς 'Ιουδαίας ὁ Νεεμίας, ποὺ ἔζανάχτισε τὰ τείχη τῆς Ἱερουσαλήμ. Προστάτεψε τοὺς φτωχούς, ἐμπόδισε τὶς πωλήσεις τῶν ἐμπορευμάτων τὰ Σάββατα, τακτοποίησε τὶς εἰσφορὲς στὸ Ναὸ καὶ στοὺς λευίτες.

"Υστερά ὁ ἱερέας καὶ γραμματέας Ἐσδρας, τὸ 398 π.Χ., κατέβηκε ἀπὸ τὴ Βαβυλώνα μὲ 8 - 9000 'Ιουδαίους, γιὰ νὰ δώσῃ νέο αἷμα στὸ λαό του. 'Οργάνωσε τὶς θρησκευτικὲς τελετὲς καὶ τὴ γιορτὴ τῆς Σκηνοπηγίας διάβασε στὸ λαό τὸ νόμο τοῦ Μωυσῆ. Τοὺς

σύστησε νὰ διαλύσουν τοὺς γάμους, ποὺ εἶχαν κάνει μὲ τοὺς εἰδωλολάτρες. Φυσικὰ δὲν συμμορφώθηκαν ὅλοι. Γιὰ νὰ τοὺς ἐνισχύσῃ τοὺς διάβασε τὸ νόμο τοῦ Μωυσῆ. Οἱ Ἰουδαῖοι συγκινήθηκαν καὶ ἔκλαιγαν, γιατὶ ἀναγνώρισαν πῶς εἶχαν ξεφύγει ἀπὸ τὰ παραγγέλματα τοῦ Θεοῦ (Νεεμ. η' 1 - 12).

Ο Ἐσδρας καὶ ὁ Νεεμίας ἐργάστηκαν μὲ ζῆλο καὶ πίστη γιὰ νὰ φτιάξουν τὴν νέα Ἰουδαϊκὴ κοινωνία μὲ γραπτοὺς νόμους. Είναι οἱ πνευματικοὶ πατέρες τῶν Ἰουδαίων.

«Ἡ δὲ ἀλήθεια μένει καὶ ἴσχυε εἰς τὸν αἰῶνα καὶ ζῆ καὶ κρατεῖ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος». A' Ἐσδρας δ' 38

«Κύριος λύει πεπεδημένους (= δέσμιους)». Ψαλμ. 145,7

Ἄσκήσεις

- 1) Ἀνάφερε μερικὰ παραδείγματα ἀπὸ τὴν καθημερινὴν ζωὴν, στὰ δηποτὰ φάίνεται ὅτι ἔχει ἑφαρμογὴ ὁ στίχος (A' Ἐσδρας δ' 38) γιὰ τὴν ἀλήθειαν.
- 2) Γράψε μιὰ σελίδα τετραδίου μὲ θέμα: 'Ἡ ἐπιστροφὴ τῶν Ἰουδαίων ἀπὸ τὴν αἰχμαλωσίαν.
- 3) Γιατὶ ὁ νόμος τοῦ Θεοῦ δίνει παρηγοριὰ στὸν ἄνθρωπο; (A' Μακ. ιβ' 9).

3. Οἱ Ἑλληνες στὴν Παλαιστίνη καὶ ἡ ἐποχὴ τῶν Μακκαβαίων. (Βιβλία Μακκαβαίων)

Ἡ κοσμοκρατορία τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου τερμάτισε τὴν περσικὴ κυριαρχία στὴν Παλαιστίνη. Τὸ 332 π.Χ. ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος, ἀφοῦ κυρίεψε τὴν ὁχυρὴ πόλη Τύρο τῶν Φοινίκων καὶ τὴ Γάζα τῶν Φιλισταίων, ἀνοιξε δρόμο πρὸς τὴν Παλαιστίνη καὶ τὴν Αἴγυπτο, ποὺ ὑποτάχτηκαν σ' αὐτόν. Καὶ στὶς δυὸ χῶρες τὸν δέχτηκαν μὲ πολλὲς τιμές.

Τὸ ὄνειρο τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου ἦταν νὰ διαδώσῃ τὴν Ἑλληνικὴ γλώσσα καὶ τὸν Ἑλληνικὸ πολιτισμὸ στὰ μέρη ποὺ κυρίευε. Θὰ πετύχαινε μὲ τὸν τρόπο αὐτὸ τὴν ἐνότητα τῆς αὐτοκρατορίας του. Οἱ Ἰουδαῖοι, οἱ Αἰγύπτιοι, οἱ Πέρσες γνώρισαν τὶς



Η περιοχή Κουμράν, όπου βρέθηκαν τα χειρόγραφα τῆς Νεκρᾶς θάλασσας
(Βλέπε σελ. 143).

έλληνικές συνήθειες καὶ εἶδαν τὶς πόλεις τους στολισμένες μὲν ἐλληνικούς ναούς, ἐλληνικὰ θέατρα καὶ γυμναστήρια.

Οἱ Ἰουδαῖοι στὴν κυριαρχίᾳ τῶν Πτολεμαίων. Μετὰ τὸ θάνατο τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου, τὸ 323 π.Χ., τὸ κράτος του κομματιάστηκε μεταξὺ τῶν διαδόχων του. Ἡ Αἴγυπτος ἔγινε κράτος τῶν Πτολεμαίων. Πολλοὶ Ἰουδαῖοι εἶχαν ἔγκατασταθῆ στὴν Αἴγυπτο, καὶ ιδίως στὴν Ἀλεξάνδρεια, ποὺ ἔξυπηρετοῦσε τὰ ἐμπορικά τους συμφέροντα. Στὰ χρόνια τοῦ Πτολεμαίου Β' τοῦ Φιλάδελφου (285 - 246 π.Χ.) οἱ Ἰουδαῖοι τῆς Αἰγύπτου μιλοῦσαν καὶ χρησιμοποιοῦσαν τὴν ἐλληνικὴ γλώσσα, τὴ λεγόμενη κοινῇ. Σιγὰ σιγὰ ἄρχισαν νὰ μὴν καταλαβαίνουν τὰ ἱερά τους βιβλία, ποὺ ἦταν γραμμένα στὴν ἑβραϊκὴ γλώσσα. Ἡταν λοιπὸν ἀπαραίτητη ἡ μετάφρασή τους στὰ ἐλληνικά. Τὴν ἀνάλαβαν 72 ἐλληνομαθεῖς μορφωμένοι Ἰουδαῖοι, ποὺ μετάφρασαν τὰ πρῶτα πέντε βιβλία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης γιὰ νὰ δλοκληρωθῆ ἡ μετάφραση τὸ 2ο αἰώνα π.Χ. Ἡ μετάφραση αὐτὴ λέγεται γιὰ τὸ στρογγυλὸ τοῦ ὀριθμοῦ μετάφραση τῶν Ἐβδομήκοντα (Ο'). Αὐτὴν χρησιμοποιοῦσε ὁ Κύριος καὶ οἱ Ἀπόστολοι στὴ διδασκαλία τους, ὅταν ἀνάφεραν περικοπές τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. Ἀπὸ αὐτὴν εἰναι οἱ ψαλμοὶ καὶ τὰ ἀναγνώσματα, ποὺ ἀκοῦμε στὶς ἐκκλησίες μας.

Ἡ Παλαιστίνη πάνω ἀπὸ ἕκατὸ χρόνια μετὰ τὸ θάνατο τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου ἦταν στὴν κατοχὴ τῆς Αἰγύπτου. Μετὰ ἔγινε τμῆμα τοῦ κράτους τῆς Συρίας, ὅπου βασίλευεν οἱ Σελευκίδες. Οἱ βασιλεῖς τῆς Συρίας ἀργότερα θέλησαν νὰ ζοῦν οἱ Ἰουδαῖοι σύμφωνα μὲ τὰ ἐλληνικὰ ἥθη καὶ ἔθιμα. Σὲ τοῦτο ἐνισχύονταν καὶ ἀπὸ Ἰουδαίους ποὺ ὅγαποῦσαν τὸν ἐλληνικὸ πολιτισμό. Στὰ σχέδιά τους ἐμπόδιο στάθηκε ἡ Ἰουδαϊκὴ θρησκεία. Ὁ Ἀντίοχος Δ' ὁ Ἐπιφανῆς (175 - 163 π.Χ.) πῆρε σκληρὰ μέτρα, γιὰ τὰ ξεριζώσῃ τὴν Ἰουδαϊκὴ καὶ νὰ ἐπιβάλῃ τὴν ἐλληνικὴ θρησκεία. Ἀπαγόρεψε μὲ ποινὴ θανάτου τὴ λατρεία τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ. Ὁ Ναὸς ἔγινε ναὸς τοῦ Ὀλύμπιου Δία. Στὴ θέση τοῦ θυσιαστηρίου τῶν δλοκαυτωμάτων χτίστηκε βωμός. Οἱ Ἰουδαῖοι ὑποχρεώθηκαν νὰ παίρνουν μέρος σὲ εἰδωλολατρικὲς θυσίες καὶ τελετές. Ὅπου ἐβρισκαν τὰ ἵερά βιβλία τῶν Ἰουδαίων, τὰ ἔκαιγαν. Τὰ τείχη τῆς Ἱερουσαλήμ γκρεμίστηκαν.

‘Ανάμεσα στούς ’Ιουδαίους δημιουργήθηκαν δυό μερίδες. ‘Η μερίδα τῶν Ἀσιδαίων (= εὔσεβῶν), ποὺ ἔμειναν πιστοὶ στὴ θρησκεία καὶ τὴν ἡθικὴ τῶν πατέρων τους, καὶ οἱ φιλέλληνες, ποὺ πρόδωσαν τὴν πίστη τους. Οἱ εὔσεβεῖς ’Ιουδαῖοι δὲ λύγισαν μὲ τὸ θρησκευτικὸ διωγμό. Μερικοὶ προτίμησαν νὰ πεθάνουν παρὰ νὰ ἀπαρνηθοῦν τὸ Θεό καὶ ἄλλοι ἀνέβηκαν στὰ βουνά, ὅπου συνέχισαν τὸν ἄγώνα τους.

‘Ηρωϊκὰ παραδείγματα πίστεως. Τέτοια εἶναι τοῦ γέροντα ’Ελεαζάρου καὶ τῆς μητέρας τῶν ἐπτὰ παιδιῶν. Οἱ ἀνθρωποὶ τοῦ ἀντίθεου βασιλέα Ἀντίοχου προσπαθοῦσαν νὰ πείσουν τὸ γέροντα γραμματέα ’Ελεαζάρο νὰ φάῃ χοιρινὸ κρέας, ποὺ ἀπαγορεύοταν ἀπὸ τὸ Μωσαϊκὸ νόμο. ’Εκεῖνος, μ' ὅλη τὴ μεγάλη ἡλικία του, ἀπὸ πίστη θερμή στὸ Θεό καὶ γιὰ νὰ μὴ δώσῃ παράδειγμα περιφρονήσεως τῶν ἐντολῶν τοῦ Θεοῦ, προτίμησε τὸ μαρτυρικὸ θάνατο (Β' Μακ. στ' 18 - 31). ‘Ο θάνατός του ἔγινε ὑπόδειγμα γενναιότητας καὶ μνημόσυνο ἀρετῆς.

‘Αλλο ἀξιοθαύμαστο παράδειγμα ἦταν μιᾶς μητέρας μὲ ἐπτὰ παιδιά. Βασανίστηκαν ἀπάνθρωπα γιὰ νὰ ἀρνηθοῦν τὴν πίστη τους. ‘Ενα ἔνα μὲ τὴ σειρὰ δέχτηκαν ὑπομονητικὰ τὰ βασανιστήρια καὶ πέθαναν, ἀφοῦ πρωτύτερα ὁμολόγησαν τὴν πίστη τους. ‘Η μητέρα τους τὰ παρακινοῦσε νὰ μείνουν ὡς τὸ τέλος πιστὰ στὸ Θεό. (Β' Μακ. ζ'). Μαζί τους μαρτύρησε καὶ αὐτή. ‘Η Ἐκκλησία μας γιορτάζει τοὺς μάρτυρες αὐτοὺς τὴν 1η Αύγουστου.

‘Η ἐπανάσταση τῶν Μακκαβαίων. Τὰ γεγονότα στάθηκαν σύνθημα γιὰ ἔναν δργανωμένο ἄγώνα. Χρειαζόταν ὅμως ἔνας ἀρχηγός. Τέτοιος ἀναδείχθηκε ὁ Ἱερέας Ματταθίας. Στὴν πόλη Μωδεῖν, 30 χλμ. βορειοδυτικὰ ἀπὸ τὴν Ἱερουσαλήμ, κήρυξε τὴν ἐπανάσταση μὲ τὰ πέντε παιδιά του. Πλημμύρισε ἀπὸ Ἱερὴ ὁργὴ γιὰ τὶς εἰδωλολατρικὲς θυσίες, ὅπου παρασύρονταν οἱ ’Ιουδαῖοι, καὶ στὰ βουνά, ὅπου ἀνέβηκε, συνέχισε τὸν ἄγώνα. Μετὰ τὸ θάνατό του, τὸν διαδέχτηκε τὸ παιδί του ’Ιούδας, ποὺ ὀνομάστηκε Μακκαβαῖος. Τὸ ὄνομα αὐτό σημαίνει σφυρί, γιατὶ σφυροκοποῦσε τοὺς Σελευκίδες μὲ ξαφνικές καὶ πετυχημένες ἐπιθέσεις.

Οἱ ἄγῶνες τοῦ ’Ιούδα εἶχαν ἀποτέλεσμα τὴ θρησκευτικὴ ἐλευθερία τῶν ’Ιουδαίων. Μὲ τὸ στρατό του ὁ ’Ιούδας, τὸ 164 π.Χ., μπῆκε στὰ Ἱεροσόλυμα. Γκρέμισε τὸν ἔλληνικὸ βωμό, ἔχτισε θυσια-

στήριο, ἀνακαίνισε τὸ Ναὸ καὶ τὸν στόλισε μὲ καινούργια σκεύη. Ἀπὸ τότε καθιερώθηκε ἡ γιορτὴ τῶν Ἐγκαινίων, ποὺ γιορταζόταν στὶς 25 τοῦ μήνα Χασελεῦ (Δεκέμβρη) (Α' Μακ. δ' 52-59 καὶ Ἰωάν. 1' 22).

Τελικὰ δὲν κέρδισαν τὴν δόλοκληρωτικὴν πολιτικὴν ἀνεξαρτησία. Ὁ ἀγώνας συνεχίστηκε ἀπὸ τοὺς ἀδερφοὺς τοῦ Ἰούδα Ἰωνάθαν καὶ Σίμωνα. Στὸ μεταξὺ οἱ Ρωμαῖοι ἀνακατεύθηκαν στὶς ὑποθέσεις τῶν χωρῶν αὐτῶν καὶ οἱ Ἰουδαῖοι χάρηκαν καὶ τὴν πολιτικὴν ἐλευθερία, ποὺ κράτησε ἔναν αἰώνα. Τὸ 63 π.Χ. ὅμως ὁ Ρωμαῖος Πομπέιος πῆρε τὰ Ἱεροσόλυμα.

Κοινωνικὲς τάξεις τῶν Ἰουδαίων. Στὴν ἐποχὴ τῶν Μακαριθίων διαμορφώθηκαν καὶ οἱ κοινωνικὲς τάξεις τῶν Ἰουδαίων. Στὰ προηγούμενα μαθήματα εἴδαμε ὅτι οἱ Ἰουδαῖοι ἦταν κληρονόμοι μιᾶς ἀποκαλύψεως τοῦ Θεοῦ καὶ γιόρταζαν τὰ σπουδαῖα γεγονότα τῆς ἱστορίας τους. Τὴν πίστην ὅμως αὐτὴν καὶ τὰ καθήκοντα πρὸς τὸ Θεό δὲν τὰ ἔννοοῦσαν ὅλοι μὲ τὸν ἴδιο τρόπο. Δημιουργήθηκαν τάξεις ἡ κόμματα, χωρὶς αὐτὸν νὰ σημαίνῃ ὅτι ὅλοι οἱ Ἰουδαῖοι ἀνῆκαν σὲ ὀμάδες. Τέτοιες τάξεις ἦταν:

1) *Oἱ Σαδδονικαῖοι.* Εἶχαν τὸ ὄνομα ἀπὸ τὸν Ἱερέα Σαδδὼκ, ποὺ ἦταν ἀρχιερέας στὰ χρόνια τοῦ Δαβὶδ (Γ' Βασ. α' 32). Ἀποτελοῦσαν τὸ κόμμα τῶν Ἱερέων. Ὁ ἀρχιερέας ἦταν ἀπὸ τὴν τάξη τούς. Ἐμεναν κυρίως στὰ Ἱεροσόλυμα. Κέντρο τους ἦταν ὁ Ναός. Ἀνῆκαν στὰ ἀνώτερα στρώματα τῆς κοινωνίας, δὲν πίστευαν στὴν ἀνάσταση τῶν νεκρῶν καὶ δὲν παραδέχονταν τὴν ὑπαρξην τῶν ἀγγέλων (Πράξ. κγ' 8).

2) *Oἱ Φαρισαῖοι.* Ὄνομάζονταν ἔτσι, γιατὶ θεωροῦσαν τὸν ἔαυτό τους «χώρισμένο» ἀπὸ τοὺς εἰδωλολάτρες, καὶ ἀπὸ τοὺς Ἰουδαίους ποὺ δὲν τηροῦσαν τὶς λεπτομέρειες τοῦ Μωσαϊκοῦ νόμου. Ἡταν σκορπισμένοι σὲ ὅλη τὴν Παλαιστίνη καὶ κέντρο τους ἦταν ἡ Συναγωγή. Ἐκεὶ ἔζηγοῦσαν τὸ νόμο τοῦ Θεοῦ. Σιγά σιγά δημιούργησαν μιὰ προφορικὴ παράδοση, ποὺ τῆς ἔδωσαν ἵση ἀξία μὲ τὸ γραπτὸν νόμο τοῦ Θεοῦ. Πίστευαν στὴν ἀνάσταση τῶν νεκρῶν καὶ τὴν θεία Πρόνοια, παραδέχονταν τοὺς ἀγγέλους καὶ τὰ πνοηρὰ πνεύματα, ἀλλὰ ἦταν ὑποκριτές. Ἐκεῖνα ποὺ κήρυξαν δὲν τὰ τηροῦσαν. Κρατοῦσαν τοὺς τύπους παραβλέποντας τὴν οὐσία τοῦ νόμου τοῦ Θεοῦ. Ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς θὰ καυτηριάσῃ

τὴν ὑποκρισία τους μὲ τὸ « οὐαὶ ὑμῖν, Γραμματεῖς καὶ Φαρισαῖοι ὑποκριταὶ » (Ματθ. κύ').

3) *Oἱ Ἐσσαῖοι:* Προέρχονταν ἀπὸ τοὺς Ἀσιδαίους καὶ ζοῦσαν σὲ διάφορα μέρη μοναχικὴ ζωὴ μὲ αὐστηρὴ πειθαρχία. Τὸ σπουδαιότερο ἀπὸ αὐτὰ ἦταν ἡ περιοχὴ τῆς Νεκρᾶς θάλασσας. Ἰδρυτής τῆς κοινότητας ἦταν ὁ « διδάσκαλος τῆς δικαιοσύνης » καὶ περίμεναν νὰ ἐκπληρωθοῦν οἱ προφητεῖς ποὺ μιλοῦσαν γιὰ τὸν ἔρχομὸ τοῦ Λυτρωτῆ.

Τὸ 1947—καὶ ἀργότερα—στὴν περιοχὴν *Κονυμράν*, στὸ βόρειο μέρος τῆς Νεκρᾶς θάλασσας, βρέθηκαν μέσα σὲ πιθαρία πάνω ἀπὸ ἕκατὸ σπουδαῖα χειρόγραφα τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. Εἶναι τὰ ἀρχαιότερα χειρόγραφα τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης ποὺ ἔχουμε, γιατὶ πολλὰ ἀπὸ αὐτὰ γράφτηκαν τὸ 2ο π.Χ. αἰώνα. Φαίνεται ὅτι οἱ Ἐσσαῖοι ἀσχολοῦνταν μὲ τὴν ἀντιγραφὴ χειρογράφων τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης καὶ τὰ χειρόγραφα ποὺ βρέθηκαν, ἦταν λείψανα τῆς βιβλιοθήκης τους.

Ασκήσεις

- 1) Τί θαυμάζεις στοὺς Μακκαβαίους καὶ γιατί;
- 2) Διάβασε τὸ Ματθ. κγ' 1-6, 23-28. « Υπάρχει δὲ κίνδυνος νὰ μοιάσῃ μὲ τοὺς Φαρισαῖους;
- 3) Γιατὶ ὁ Ἐλεάζαρος ἔμεινε πιστὸς στὸ νόμο τοῦ Θεοῦ; « Ήταν τόσο τρομερὸ νὰ φάτε χοιρινὸ κρέας;
- 4) Ποιά σημασία ἔχει γιὰ τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ ἡ ἀνεύρεση τόσο ἀρχαίων χειρογράφων, ὅπως τῆς Νεκρᾶς θάλασσας;



“Ενα ἀπὸ τὰ πιθάρια τῶν χειρογράφων τῆς Νεκρᾶς θάλασσας. (1ος αἰώνας π.Χ.).



Τό χειρόγραφο τοῦ προφήτη Ἡσαία ποὺ βρέθηκε τὸ 1947 στὴν περιοχὴ τῆς Νεκρᾶς θάλασσας.

4. Ἡ Παλαιιστίνη στὴν ἔξουσία τῶν Ρωμαίων.

Οἱ Ρωμαῖοι σταθεροποιήθηκαν στὴν Παλαιιστίνη καὶ βοήθησαν νὰ γίνη βασιλέας τῆς ὁ Ἡρώδης.

‘Ο ‘Ἡρώδης εἶναι γνωστὸς γιατὶ βασίλευε τὸν καιρὸ ποὺ γεννήθηκε ὁ Ἰησοῦς Χριστός. Θὰ τὸν συναντήσουμε ἀργότερα στὰ μαθήματα τῆς Καινῆς Διαθήκης ἀλλὰ εἶναι ἀνάγκη νὰ ποῦμε ἐδῶ λίγα λόγια γιὰ τὸ χαρακτήρα του, τὴ διοίκησή του καὶ τοὺς διαδόχους του.

Ἡ βασιλεία τοῦ Ἡρώδη. Ὁ Ἡρώδης βασίλεψε ἀπὸ τὸ 37 π.Χ. ὡς τὸ 4 π.Χ. (1 κατὰ τὴ χριστιανικὴ χρονολογία). Ἡταν ἄνθρωπος κτηνώδης καὶ βάρβαρος. Ἔσφαξε πολλούς οἰκείους του καὶ πολλούς Ἰουδαίους ποὺ στάθηκαν ἀντιμέτωποι στὰ σχέδιά του. Εἶπαν ὅτι « ἦταν καλύτερο νὰ εἴσαι χοῖρος παρὰ παιδί του ».

Τὸ χοιρινὸ κρέας ἀπαγορευόταν στοὺς Ἰουδαίους, καὶ ὁ Ἡρώδης, γιὰ νὰ γίνεται ἀγαπητὸς στοὺς Ἰουδαίους, τηροῦσε τὴ διάταξη αὐτὴ τοῦ Μωσαϊκοῦ νόμου.

Οταν προαισθάνθηκε τὸ θάνατό του, πρόσταξε νὰ φυλακιστοῦν οἱ ἡγέτες τῶν Ἰουδαίων στὸν ἵπποδρομο τῆς Ἱεριχῶς καὶ νὰ σκοτωθοῦν τὴν ἥμέρα τοῦ θανάτου του, γιὰ νὰ ἀκουστοῦν θρῆνοι καὶ κλαυθμοί. Εύτυχῶς ποὺ ἡ διαταγὴ του δὲν ἐκτελέστηκε.

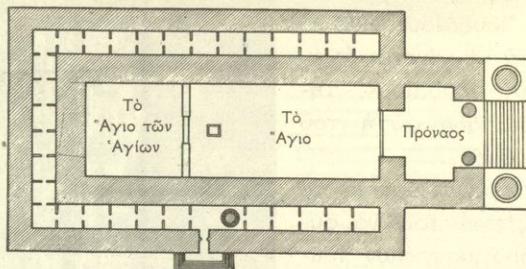
Οἱ Ἰουδαῖοι εἶχαν καὶ ἄλλους λόγους, ἔκτὸς ἀπὸ τὴν κτηνωδία του, γιὰ νὰ τὸν μισοῦν. ‘Ο Ἡρώδης δὲν ἤταν Ἰουδαῖος, ἀλλὰ Ἰδουμαῖος, καὶ ἡ βασιλεία του ἔξυπηρετοῦσε τὰ συμφέροντα τῶν Ρωμαίων.

Γιὰ νὰ κατευνάσῃ ὁ Ἡρώδης τοὺς Ἰουδαίους, ἐπιδόθηκε στὸ στολισμὸ τῶν πόλεων τῆς Παλαιστίνης μὲ ναούς, θέατρα, ἀμφιθέατρα καὶ ἄλλα οἰκοδομήματα. ‘Η Σαμάρεια καὶ ἡ Καισάρεια εἶναι ἀπὸ τὶς πόλεις ποὺ ἀνοικοδόμησε. ‘Η πρώτη ὀνομάστηκε Σεβαστὴ ἀπὸ τὸ ὄνομα τῆς γυναίκας τοῦ Αύγουστου καὶ ἡ δεύτερη Καισάρεια πρὸς τιμὴ τοῦ Καίσαρα.

Τὸ ὄνομα τοῦ Ἡρώδη συνδέθηκε μὲ τὸ Ναὸ τῶν Ἱεροσολύμων. ‘Ο Ναός, στὸν ὅποιο ὁ Κύριος καὶ οἱ Ἀπόστολοι προσευχήθηκαν καὶ ἐδίδαξαν, ἀνοικοδομήθηκε ἀπὸ αὐτόν. ‘Η ἀνοικοδόμηση ἀρχισε τὸ 20 π.Χ. καὶ τέλειωσε τὸ 66 μ.Χ., ὅταν βασίλευε ὁ ἐγγονός του Ἀγρίππας Β’. Στὴ βορειοδυτικὴ πλευρὰ τοῦ Ναοῦ ὁ Ἡρώδης ἔχτισε τὸ φρούριο ποὺ ὀνομάστηκε Ἀντωνία, καὶ στὴν ἐπάνω πόλη μεγαλόπρεπο παλάτι. Γιὰ τὴν οἰκοδομικὴ καὶ πολιτικὴ του δραστηριότητα καὶ σὲ σύγκριση μὲ τοὺς διαδόχους του



Κομμάτι ἀπὸ πάπυρο μὲ τὸ ἀρχαιοτέρῳ κείμενο τῆς Παλαιᾶς Διαθῆκης ποὺ βρέθηκε στὸ Κουμράν.



Σχεδιάγραμμα τοῦ κύριου Ναοῦ τοῦ Ἡρώδη.

όνομάστηκε μέγας. Ἀρρώστησε ἀπὸ ἀθεράπευτη ἀρρώστια καὶ πέθανε σὲ ἡλικία 70 χρονῶν.

Οἱ διάδοχοι τοῦ Ἡρώδη. Μετὰ τὸ θάνατο τοῦ Ἡρώδη τὰ παιδιά του, ὁ Ἡρώδης Ἀντίπας, ὁ Ἀρχέλαος καὶ ὁ Φίλιππος, φιλονίκησαν γιὰ τὸ θρόνο. Ὁ Αὔγουστος τοὺς μοίρασε τὴν Παλαιστίνη.

α) Ἡρώδης Ἀντίπας (4 π.Χ. - 39 μ. Χ.). Ὁρίστηκε τετράρχης τῆς Γαλιλαίας καὶ Περαίας. Ἐχτισε τὴν πόλη Τιβεριάδα γιὰ νὰ τιμήσῃ τὸν αὐτοκράτορα Τιβέριο (14 - 37 μ.Χ.). Παντρεύτηκε τὴν γυναίκα τοῦ ξεναδέρφου του Ἡρώδη Φιλίππου (δχι τοῦ τετράρχη Φιλίππου), Ἡρωδιάδα, καὶ εἶναι αὐτὸς ποὺ ἀποκεφάλισε τὸν Ἰωάννη τὸν Πρόδρομο. Σ' αὐτὸν θὰ στείλη ὁ Πιλάτος τὸν Κύριο γιὰ νὰ τὸν δικάσῃ, ἐπειδὴ ὁ Κύριος ἔζησε στὴ Γαλιλαία (Λουκ. κγ' 6 ἔξ.).

β) Φίλιππος (4 π.Χ. - 34 μ.Χ.) Ἡταν τετράρχης τῆς περιοχῆς ἀνατολικὰ καὶ βορειονατολικὰ τῆς λίμνης Γενησαρέτ. Ἡταν στὸ χαρακτήρα τελείως διαφορετικὸς ἀπὸ τὰ ἀδέρφια του. Μαλακὸς καὶ καταδεχτικός, κυβέρνησε τὴν περιοχή του εἰρηνικά. Ἐχτισε στοὺς πρόποδες τοῦ βουνοῦ Ἐρμών τὴν πόλη Καισάρεια, ποὺ λεγόταν Καισάρεια τοῦ Φιλίππου, γιὰ νὰ διακρίνεται ἀπὸ τὴν Καισάρεια τῆς Σαμάρειας. Ἐδῶ δμολόγησε ὁ Πέτρος τὴν θεότητα τοῦ Χριστοῦ (Ματθ. ιστ' 13 - 20). Γυναίκα τοῦ Φιλίππου ἦταν ἡ Σαλώμη (Ματθ. ιδ' 6).

γ) Ἀρχέλαος (4 π.Χ. - 6 μ.Χ.). Ἡταν τετράρχης τῆς Ιουδαίας, Σαμάρειας καὶ Ἰδουμαίας. Ἡταν καὶ αὐτὸς ἀντιπαθητικὸς

στοὺς Ἰουδαίους γιὰ τὴ διαγωγή του. Ἡταν τυραννικός, χώρισε τὴ γυναικά του καὶ πῆρε τὴ γυναικά τοῦ ξεναδέρφου του. Ἀνακατευόταν στὴν ἰουδαϊκὴ λατρεία. Τὴν τυραννία του σκέφτηκε ὁ Ἰωσῆφ καὶ δὲν ἐγκαταστάθηκε μὲ τὴν Ἁγία Οἰκογένεια στὴν Ἰουδαία. Ὁ Αὔγουστος τὸν ἀπομάκρυνε ἀπὸ τὸ θρόνο καὶ ἔστειλε Ρωμαῖο Ἐπίτροπο, τὸν Πιλάτο (Ματθ. β' 22).

Ἀσκήσεις

1) Ἀλλαξε τοὺς ὑπότιτλους τοῦ κεφαλαίου σύμφωνα μὲ τὸ περιεχόμενό του.

2) Γιατί « ὅταν κυβερνοῦν οἱ ἀσεβεῖς, ὁ λαὸς γογγύζει »; (Παροιμ. κεφ' 2).

3) Ποιά σχέση ἔχει μὲ τὸν Ἡρώδη αὐτὸ ποὺ λέγει ἡ Παλαιὰ Διαθήκη γιὰ τὸ Θεό; « Τὸ τιμωρό σου χέρι εἶναι ἀδύνατο νὰ ἀποφύγῃ ὁ ἄνθρωπος » (Σοφ. Σολ. ιστ' 15).

5. Ὁ εἰδωλολατρικὸς καὶ ἰουδαϊκὸς κόσμος στὶς παραμονὲς τῆς ἐλεύσεως τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Σὲ προηγούμενα μαθήματα μάθαμε ὅτι οἱ Ἰουδαῖοι ἔζησαν καὶ στὴν Παλαιστίνη καὶ ἔξω ἀπὸ αὐτὴν ἀνάμεσα σὲ εἰδωλολατρικοὺς λαούς. Οἱ Χαναναῖοι, οἱ Αἰγύπτιοι, οἱ Ἀσσύριοι, οἱ Βαθυλώνιοι, οἱ "Ελληνες καὶ οἱ Ρωμαῖοι ἦταν λαοὶ μὲ τοὺς ὅποιούς ἦρθαν σὲ ἐπαφὴ οἱ Ἰουδαῖοι.

Θρησκεία, ἡθικὴ καὶ πόθος λυτρώσεως στοὺς εἰδωλολάτρες. Οἱ λαοὶ αὐτοὶ Ἠταν διαφορετικοὶ ἀπὸ τοὺς Ἰουδαίους σὲ πολλὰ καὶ ἀκόμη στὴ θρησκευτικὴ καὶ ἡθικὴ ζωή. Ἡ θρησκεία τους Ἠταν εἰδωλολατρική. Σὲ ἄλλους βέβαια ἡ εἰδωλολατρία Ἠταν χοντροκομένη καὶ σ' ἄλλους, ὅπως στοὺς "Ελληνες, ἔξευγενισμένη. "Ολοὶ ὅμως λάτρευαν τὰ κτίσματα ἀντὶ γιὰ τὸν Κτίστη.

'Αποτέλεσμα τῆς θρησκείας αὐτῆς Ἠταν νὰ ξεπέσῃ ἡθικὰ ὁ ἀρχαῖος κόσμος. Τὰ ἀνάπτηρα καὶ καχεκτικὰ παιδιά δὲν τὰ ἔριχναν μόνο στὸν Καιάδα τῆς Σπάρτης τὰ σκότωναν καὶ οἱ Ρωμαῖοι καὶ οἱ Καρχηδόνιοι. Στὴν Ἀνατολή, καὶ τὰ γερά παιδιά τὰ πρόσφεραν θυσία στὸ ἄγαλμα τοῦ Μολώχ.

Οἱ δοῦλοι ἀποτελοῦσαν τὸ ἔνα τρίτο καὶ περισσότερο τοῦ

πληθυσμοῦ τῶν « πολιτισμένων » χωρῶν καὶ τὰ ὀμφιθέατρα ψυχαγωγοῦσαν τὴ ρωμαϊκὴ κοινωνία μὲ τοὺς ἀνθρώπους ποὺ παραδίνονταν ἀνελέητα βορὰ στὰ ἄγρια θηρία.

‘Η γυναίκα εἶχε πολὺ κατώτερη θέση στὴν οἰκογένεια καὶ στὴν κοινωνία.

Σ’ αὐτὸ τὸ σκοτάδι τῆς εἰδωλολατρίας καὶ τῆς ἡθικῆς παραλυσίας ἀστραψαν καὶ μερικές ἀκτίνες φωτεινές. Στὴν Ἑλληνικὴ κοινωνία οἱ φιλόσοφοι καὶ οἱ ποιητές, ὅπως ὁ Σωκράτης, ὁ Πλάτων, ὁ Αἰσχύλος, ἀπὸ πολὺ παλιὰ πάσχισαν νὰ ξυπνήσουν τὰ πνεύματα καὶ προφήτεψαν τὸ Λυτρωτὴ αὐτῆς τῆς θρησκευτικῆς καὶ ἡθικῆς δουλείας.

‘Ο Σωκράτης συμβούλεψε τὸ μαθητή του Ἀλκιβιάδη, ποὺ πήγαινε νὰ προσευχῇ στὸ Θεό : « Εἴναι ἀνάγκη νὰ περιμένουμε, ώστου ἔρθη ὁ καιρὸς νὰ μάθουμε πῶς θὰ συμπεριφερόμαστε στοὺς θεοὺς καὶ στοὺς ἀνθρώπους ».

Στοὺς δικαστές του προφητικὰ τόνισε : « Θὰ κοιμᾶστε ἥσυχοι, ἐκτὸς ἂν ὁ Θεὸς σᾶς ἔστελνε κάποιον ἄλλον, γιὰ νὰ φροντίσῃ γιὰ σᾶς » (Πλάτων, Ἀπολογία Σωκράτη, κεφ. 18).

‘Ο Πλάτων μίλησε γιὰ τὸ δίκαιο ἀνθρωπο, ποὺ θὰ μαστιγωθῇ, θὰ στρεβλωθῇ, θὰ ριχτῇ στὶς φυλακές, θὰ τοῦ κατακάψουν τὰ μάτια καὶ στὰ τελευταῖα, ἀφοῦ δοκιμάσῃ ὅλα τὰ κακά, θὰ παλουκωθῇ (Πλάτων, Πολιτεία Β', Β 361 - 362).

‘Ο Προμηθέας, ποὺ τὸν παρουσιάζει ὁ ποιητής Αἰσχύλος καρφωμένο στὸν Καύκασο, προλέγει ὅτι ὁ ἐλευθερωτής του θὰ εἴναι γιὸς τοῦ Θεοῦ καὶ γιὸς Παρθένου. Καὶ ὁ Ἐρμῆς τοῦ λέγει : « Μήν περιμένης τέλος τῶν βασάνων σου, ὡσπου νὰ βρεθῇ κανένας θεὸς ποὺ θὰ θελήσῃ νὰ πάρῃ ἀπάνω του τὰ πάθη τὰ δικά σου καὶ ἀντὶ γιὰ σένα νὰ κατεβῇ στὸν σκοτεινὸν Ἀδη καὶ στὰ ζοφερὰ βάθη τοῦ Τάρταρου » (Αἰσχύλος, Προμηθεὺς Δεσμώτης, στίχ. 1025 - 1030).

“Οχι μόνον οἱ “Ελληνες, ἀλλὰ καὶ οἱ Ρωμαῖοι, οἱ Βαβυλώνιοι, οἱ Ἰνδοὶ καὶ οἱ Κινέζοι περίμεναν Λυτρωτὴ καὶ Σωτήρα. Τὸ θαυμαστὸ εἴναι πῶς οἱ λαοὶ τῆς Δύσεως τὸν περίμεναν ἀπὸ τὴν Ἀνατολὴ καὶ οἱ λαοὶ τῆς Ἀπω Ανατολῆς ἀπὸ τὴ Δύση. ”Ετοι τὰ μάτια ὅλων ἦταν στραμμένα κάπου ἐκεῖ στὴν Παλαιστίνη. Πρὶν ὅμως οἱ εἰδωλολάτρες συναντήσουν τὸν ἀναμενόμενο Λυτρωτή,

ῆρθαν σὲ γνωριμία μὲ τοὺς Ἰουδαίους καὶ τὴ θρησκεία τους.

Οἱ Ἰουδαῖοι τῆς Διασπορᾶς. Οἱ Ἰουδαῖοι, σὲ διάφορες ἐποχές τῆς ἑθνικῆς τους ιστορίας, ἀναγκάστηκαν νὰ ἔγκαταλείψουν τὸ ἔδαφος τῆς Παλαιστίνης καὶ νὰ ἔγκατασταθοῦν σὲ ξένες χῶρες. Ἡ ἔγκατάσταση αὐτή ἦταν ἄλλοτε ἀναγκαστική καὶ ἄλλοτε θεληματική. Ἀναγκαστικὴ ἦταν ὅταν οἱ ἔχθροί τους τοὺς ἔσερναν αἰχμαλώτους, καὶ θεληματική, ὅταν οἱ ἴδιοι, γιὰ προσωπικούς λόγους, ἀναζητοῦσαν καταφύγιο σὲ ἄλλες χῶρες. Οἱ Ἰουδαῖοι, ποὺ ἦταν διασκορπισμένοι ἔξω ἀπὸ τὴν Παλαιστίνη λέγονταν Ἰουδαῖοι τῆς Διασπορᾶς. Τὰ μεγάλα κέντρα τῆς Μεσοποταμίας, τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, τῆς Αἰγύπτου φιλοξενοῦσαν ἑκατομμύρια Ἰουδαίους. Στὰ χρόνια τῆς ρωμαϊκῆς κυριαρχίας οἱ χῶρες γύρω ἀπὸ τὴ λεκάνη τῆς Μεσογείου εἶχαν ἔνα μεγάλο ποσοστὸ Ἰουδαίους ἀνάμεσα στοὺς κατοίκους τους.

Οἱ Ἰουδαῖοι τῆς Διασπορᾶς εἶχαν πολλὰ προνόμια: Θρησκευτικὴ ἔλευθερία, αὐτοδιοίκηση καὶ πολλοὶ καὶ τὴ ρωμαϊκὴ ὑπηκοότητα. Θρησκευτικό τους κέντρο ἦταν ἡ Συναγωγή, ἔνα οἰκημα δηλαδή, ὅπου κάθε Σάββατο πήγαιναν γιὰ νὰ προσευχηθοῦν καὶ ν' ἀκούσουν τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ. Συναγωγὲς ὑπῆρχαν καὶ στὶς πόλεις καὶ στὰ χωριά τῆς Παλαιστίνης. Οἱ Συναγωγὲς τῆς Διασπορᾶς στοὺς ἀλεξανδρινοὺς χρόνους χρησιμοποιοῦσαν τὴν Ἑλληνικὴ γλώσσα. Εἶχαν λοιπὸν τὴν εὐκαιρία νὰ γνωρίσουν τὴν Ἰουδαϊκὴ θρησκεία καὶ οἱ εἰδωλολάτρες, καὶ πολλοὶ ἀπὸ αὐτοὺς πίστεψαν στὸ Θεὸ τῶν Ἰουδαίων.



Ἐρείπια ἀπὸ ἀρχαία Συναγωγὴ στὴν Καπερναούμ (εἴσοδος).

Οι φοβούμενοι τὸ Θεὸν καὶ οἱ προσήλυτοι. "Οσοι ἀπὸ τοὺς εἰδωλολάτρες πίστεψαν στὸ Θεό, ἔπαψαν τὴ λατρεία τῶν εἰδώλων καὶ ζοῦσαν σύμφωνα μὲ τὰ ἡθικὰ παραγγέλματα τοῦ Μωσαϊκοῦ νόμου. 'Ονομάζονταν « οἱ φοβούμενοι τὸ Θεό » ἢ « οἱ σεβόμενοι τὸ Θεό ». Τέτοιοι ἦταν καὶ μερικοὶ Ἑλληνες ποὺ θέλησαν νὰ συναντήσουν τὸ Χριστὸ στὰ 'Ιεροσόλυμα ('Ιωάν. 1β' 20 ἑξ.).

"Αλλοι ὅμως εἰδωλολάτρες δέχονταν τὴν περιτομή, τὴν εἰδικὴ ἐκείνη θρησκευτικὴ τελετὴ μὲ τὴν ὅποια ἔνας γινόταν ἐπίσημα μέλος τῆς Ἰουδαϊκῆς κοινότητας. Αὐτοὶ γίνονταν στὴν πραγματικότητα Ἰουδαῖοι καὶ λέγονταν προσήλυτοι.

Τὸ πρῶτο βῆμα γιὰ τὴ γνωριμία τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ εἶχε γίνει ἀπὸ τοὺς εἰδωλολάτρες. "Ἐπρεπε ὅμως νὰ προχωρήσουν καὶ πιὸ πέρα. Οἱ Ἰουδαῖοι ἥθελαν τὸ Θεὸ δικό τους καὶ κρατοῦσαν τοὺς ἄλλους λαοὺς μακριὰ ἀπὸ τὴν ἀγάπη Του. Περίμεναν καὶ αὐτοὶ Λυτρωτὴ καὶ Μεσσία, ὅπως εἰδαμε στὰ προηγούμενα μαθήματά μας. Τὸν περίμεναν σὰν κοσμικὸ ἄρχοντα, προικισμένο μὲ θεῖες δυνάμεις, νὰ τοὺς ἐλευθερώσῃ προπάντων ἀπὸ τὸ ρωμαϊκὸ ζυγό. Πίστευαν πῶς ὁ Μεσσίας θὰ νικοῦσε τοὺς βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ θὰ κυριαρχοῦσε σὲ ὅλα τὰ ἔθνη. 'Ο Μεσσίας ὅμως δὲν θὰ ἐρχόταν ἔτσι, ἀλλὰ θὰ ἐρχόταν σὰν πνευματικὸς ἐλευθερωτής, θὰ μᾶς λευτέρωνε μὲ τὸ τίμιο Του Αἷμα ἀπὸ τὰ δεσμὰ τῆς ἀμαρτίας. Θὰ φωτίζε τὸ νοῦ μας καὶ θὰ μᾶς δίδασκε πῶς νὰ ζοῦμε ὡς παιδιὰ τοῦ Θεοῦ. Αὐτὸ τὸ εἰδαμε, ὅταν ἥρθε ὁ Μεσσίας.

'Ο Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός, ὁ Υἱὸς καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ, φανέρωσε τὶς καινούργιες καὶ τέλειες ἀλήθειες γιὰ τὸ Θεὸ Πατέρα, τὴ λατρεία Του καὶ ἔδωσε τὰ νέα τέλεια ἡθικὰ παραγγέλματα γιὰ τὴ ζωὴ τῶν ἀνθρώπων. Αὐτὸ ἔγινε, ὅταν ἔφτασε τὸ « πλήρωμα τοῦ χρόνου », δηλαδὴ ὁ χρόνος ὁ δρισμένος ἀπὸ τὸ Θεό (Γαλ. δ' 4).

'Εδῶ κλείνει ἡ 'Ιερὰ Ἰστορία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης καὶ στὴ σελίδα 153 ἀνοίγει ἡ 'Ιερὰ Ἰστορία τῆς Καινῆς Διαθήκης.

'Ασκήσεις

1) Στὴ θεία Λειτουργία τῆς γιορτῆς τῶν Χριστουγέννων διαβάζεται ὁ ἀπόστολος Γαλ. δ' 4 - 7. Τί ἔννοει ὁ Ἀπ. Παῦλος μὲ τὴ φράση « ὅτε ἤλθε τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου, ἔξαπέστειλεν ὁ Θεὸς τὸν Υἱὸν αὐτοῦ... »;

2) Δικαιοιόλογησε μὲ ὅσα ἔμαθες στὰ μαθήματα τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης

τὰ λόγια τοῦ Ἀπ. Παύλου : « Ὁ Μωσαϊκὸς νόμος ἔγινε παιδαγωγὸς καὶ προ-
παρασκεύασε τοὺς ἀνθρώπους γιὰ νὰ ποθήσουν τὸ Χριστὸ » (Γαλ. γ' 24).

3) Ποιό πρόσωπο τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης θὰ ἤθελες νὰ μιμηθῆς ;

4) Γιατί δὲν πρέπει νὰ λείπῃ ἀπὸ κανένα χριστιανικὸ σπίτι ή Παλαιὰ
Διαθήκη ;

Τ Ε Λ Ο Σ

Τ Η Σ

ΠΑΛΑΙΑΣ ΔΙΑΘΗΚΗΣ

KAINΗ ΔΙΑΘΗΚΗ



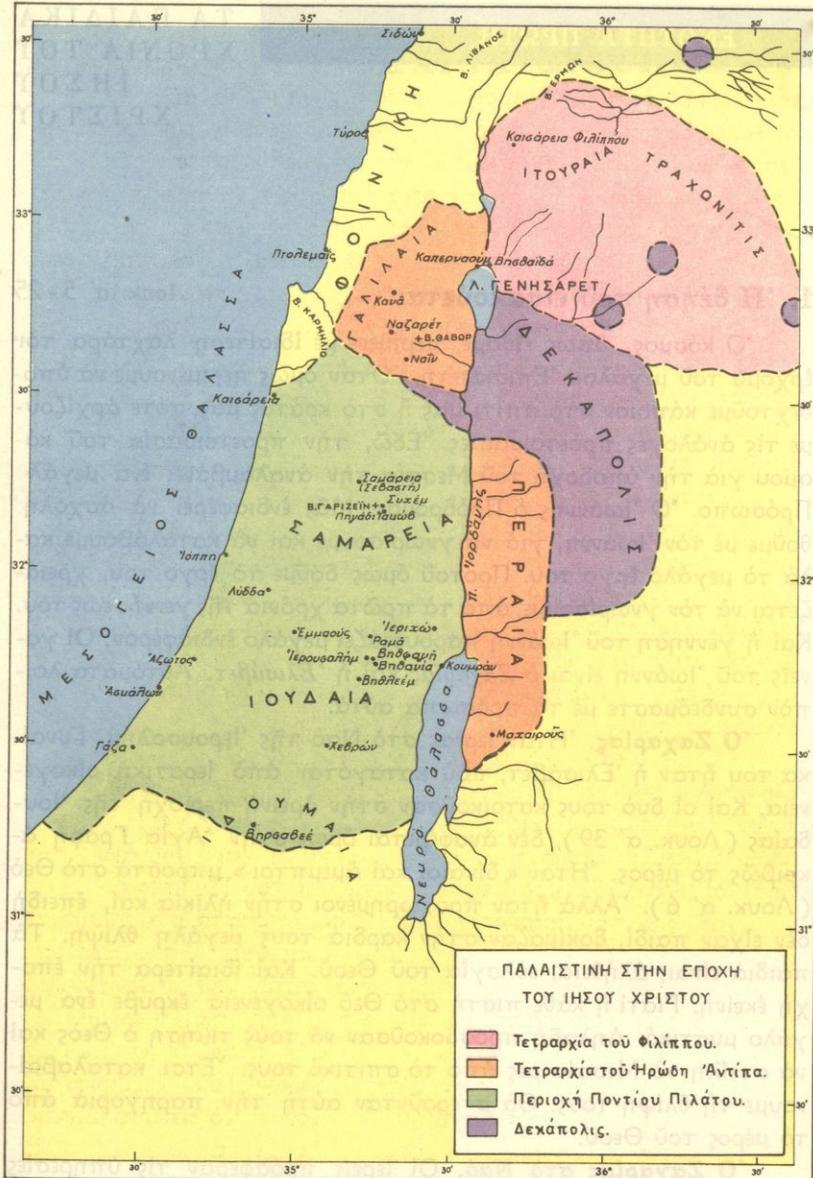
1d
1. Ἡ δέηση ποὺ εἰσακούεται.

Λουκ. α' 5 - 25

‘Ο κόσμος, ὅπως εἴδαμε, περίμενε μὲν ἰδιαίτερη λαχτάρα τὸν ἔρχομό τοῦ μεγάλου Ἐπισκέπτη. “Οταν ὅμως περιμένουμε νὰ ὑποδεχτοῦμε κάποιον στὸ σπίτι μας ἢ στὸ κράτος μας, τότε ἀρχίζουμε τὶς ἀνάλογες προετοιμασίες. ’Εδῶ, τὴν προετοιμασία τοῦ κόσμου γιὰ τὴν ὑποδοχὴ τοῦ Μεσσία τὴν ἀναλαμβάνει ἔνα μεγάλο Πρόσωπο. ‘Ο Ἰωάννης ὁ Πρόδρομος. Μᾶς ἐνδιαφέρει νὰ ἀσχοληθοῦμε μὲ τὸν Ἰωάννη, γιὰ νὰ γνωρίσουμε καὶ νὰ καταλάβουμε καλὰ τὸ μεγάλο ἔργο του. Προτοῦ ὅμως δοῦμε τὸ ἔργο του, χρειάζεται νὰ τὸν γνωρίσουμε, ἀπὸ τὰ πρῶτα χρόνια τῆς γεννήσεώς του. Καὶ ἡ γέννηση τοῦ Ἰωάννη παρουσιάζει μεγάλο ἐνδιαφέρον. Οἱ γονεῖς τοῦ Ἰωάννη εἶναι ὁ Ζαχαρίας καὶ ἡ Ἐλισάβετ. Αὐτόματα λοιπὸν συνδεόμαστε μὲ τὰ πρόσωπα αὐτά.

Ο Ζαχαρίας. Ἦταν ἱερέας στὸ Ναὸ τῆς Ἱερουσαλήμ. Γυναίκα του ἦταν ἡ Ἐλισάβετ, ποὺ καταγόταν ἀπὸ ἱερατικὴ οἰκογένεια. Καὶ οἱ δυὸ τους κατοικοῦσαν στὴν ὁρεινὴ περιοχὴ τῆς Ἰουδαίας (Λουκ. α' 39), δὲν ἀναφέρεται ὅμως στὴν ‘Αγία Γραφὴ ἀκριβῶς τὸ μέρος. Ἦταν « δίκαιοι καὶ ὄμημπτοι » μπροστὰ στὸ Θεό (Λουκ. α' 6). Ἀλλὰ ἦταν προχωρημένοι στὴν ἡλικία καί, ἐπειδὴ δὲν εἶχαν παιδί, δοκίμαζαν στὴν καρδιά τους μεγάλη θλίψη. Τὰ παιδιά εἶναι, ἀλήθεια, εὐλογία τοῦ Θεοῦ. Καὶ ἰδιαίτερα τὴν ἐποχὴ ἐκείνη. Γιατὶ ἡ κάθε πιστὴ στὸ Θεό οἰκογένεια ἔκρυψε ἔνα μεγάλο μυστικό. Δηλαδὴ προσδοκοῦσαν νὰ τοὺς τιμήσῃ ὁ Θεὸς καὶ νὰ στείλῃ τὸ Μεσσία μὲς ἀπὸ τὸ σπιτικό τους. Ἔτσι καταλαβαίνουμε τὴν θλίψη τους. Θὰ στεροῦνταν αὐτὴ τὴν παρηγοριὰ ἀπὸ τὸ μέρος τοῦ Θεοῦ.

Ο Ζαχαρίας στὸ Ναό. Οἱ ἱερεῖς πρόσφεραν τὶς ὑπηρεσίες



τους στὸ Ναὸ τῆς Ἱερουσαλήμ, ποὺ ἦταν χτισμένος στὸ λόφο Μορία. Εἶναι ὁ ἴδιος ὁ Ναὸς ποὺ ἔχτισε ὁ βασιλέας Σολομών. Καταστράφηκε ἀπὸ τὸν Ναβουχοδονόσορα στὰ 586 π.Χ. Ὁ δεύτερος Ναὸς ἔναντι τῆς Ιουδαίους μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν ἀπὸ τὴν Βαθυλώνια αἰχμαλωσίᾳ καὶ ἐγκαινιάστηκε στὰ 515 π.Χ. Ἡταν ὅμως πολὺ φτωχότερος ἀπὸ τὸν πρῶτο. Ἐτσι ὁ Ἡρώδης κάνει ἐνα σχέδιο. Ἀποφασίζει νὰ γκρεμίσῃ τὸ Ναὸ καὶ νὰ τὸν ἔναντι τίσῃ μὲ πολὺ μεγαλύτερη πολυτέλεια καὶ μεγαλοπρέπεια. Σ' αὐτὸ τὸ Ναὸ προσφέρει τὶς ὑπηρεσίες του ὁ Ζαχαρίας. Οἱ Ἱερεῖς χωρίζονταν σὲ 24 τάξεις καὶ ἦταν περίπου 7200. Ἐτσι ἡ ὑπηρεσία τους ἦταν ἐβδομαδιαία καὶ γιὰ τὴν ἔξασκηση τῶν εἰδικῶν καθηκόντων τους ὅρίζονταν μὲ κλῆρο (Λουκ. α' 8-9). Οἱ περισσότεροι Ἱερεῖς ἔμεναν στὰ περίχωρα τῆς Ἱερουσαλήμ. Μετὰ τὴν ὑπηρεσία τους ἔναντι γυρνοῦσαν στὸ σπίτι τους (Λουκ. α' 23).

Γιὰ τὸν Ἱερέα ὑπῆρχε ἡ δυνατότητα νὰ τοῦ πέσῃ ὁ κλῆρος καὶ νὰ προσφέρῃ τὴν θυσία τοῦ θυμιάματος μέσα στὸ ιερὸ τοῦ Ναοῦ. Στὸν ἴδιαίτερο χῶρο τοῦ Ἱεροῦ - ἐδῶ δὲν πρόκειται γιὰ τὸ "Αγιο τῶν Ἅγιων - ἔμπαιναν μόνον οἱ Ἱερεῖς, ἐνῶ ὁ λαὸς περίμενε ἀπ' ἔξω. Παρακολουθοῦσε τὶς κινήσεις τοῦ Ἱερέα, καὶ ἐκεῖνος, μόλις τέλειωνε τὴν θυσία, ἔβγαινε καὶ πρόσφερε στὸ λαὸ τὴν εὐλογία τοῦ Θεοῦ. Αὕτη τὴν εὐλογία τὴν βρίσκουμε στὸ ψαλμὸ 66,2 « Ὁ Θεὸς οἴκτειρήσαι ἡμᾶς... »

Ἡ ἐμφάνιση καὶ τὸ μήνυμα τοῦ ἀγγέλου. Ὁ Ζαχαρίας βρίσκεται στὸ Ναό. Ἐτοιμάζεται νὰ προσφέρῃ στὸ βωμὸ τὴν θυσία τοῦ θυμιάματος, γιατὶ εύνοήθηκε μὲ τὸν κλῆρο στὴ διανομὴ τῶν ὑπηρεσιῶν. Μέσα του δοκίμαζε μεγάλη χαρὰ ὡς ἄνθρωπος, ἀλλὰ καὶ μεγάλο δέος καὶ εὐθύνη ὡς Ἱερέας τοῦ Υψίστου.

Τὸν ὥρα ποὺ βρίσκεται ὁ Ζαχαρίας μπροστὰ στὸ θυσιαστήριο καὶ τὸ πλῆθος τοῦ λαοῦ ἀπ' ἔξω προσεύχεται στὸ Θεό, παρουσιάζεται ἐνα παράξενο θέαμα στὰ δεξιὰ τοῦ θυσιαστηρίου. Ἔνα μεγάλο φῶς θάμπωσε τὸ Ζαχαρία. Ταράχτηκε ἐσωτερικὰ καὶ φοβήθηκε ὑπερβολικά. Γνώριζε ὅτι τὸ φῶς ἦταν τὸ σημάδι τῆς παρουσίας τοῦ Θεοῦ καὶ τῶν ἀγγελιοφόρων Του. Ζεχώρισε ἀλλωστε καὶ τὴ μορφὴ ἐνὸς ἀγγέλου, ποὺ ἔφερνε τὸ πρῶτο μήνυμα: « Μὴ φοβᾶσαι, Ζαχαρία. Τὶς προσευχές σου τὶς ἀκουσε καὶ τὶς δέχτηκε ὁ Θεός. Ἡ γυναίκα σου ἡ Ἐλισάβετ θὰ γεννήσῃ ἐνα παιδί

καὶ θὰ τὸ ὄνομάστης ΙΩΑΝΝΗ. Τὸ κύριο ἔργο του θὰ είναι νὰ ἑτοιμάσῃ γιὰ τὸν Κύριο λαὸν προπαρασκευασμένο» (Λουκ. α' 13-17). ‘Ἡ γέννησή του συνδέεται μὲ τὸν ἔρχομό του Μεσσία. Θὰ φέρη λοιπὸν μεγάλη χαρὰ ὅχι μόνο στοὺς γονεῖς του ἀλλὰ καὶ στοὺς πολλούς. Τὸ παιδὶ αὐτὸ θὰ προετοιμάσῃ τὶς καρδιὲς τῶν ἀνθρώπων γιὰ νὰ δεχτοῦν τὸ Σωτήρα. Ἡ προετοιμασία αὐτὴ δὲν είναι δουλειὰ ἀνθρώπινη, ἀλλὰ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, ἀπὸ τὸ ‘Οποῖο θὰ γεμίσῃ τὸ παιδὶ «ἔτι ἐκ κοιλίας μητρὸς αὐτοῦ» (Λουκ. α' 15). Τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ τὸ ‘Ἀγιο θὰ τὸν χαριτώσῃ καὶ θὰ είναι «μέγας ἐνώπιον Κυρίου» (Λουκ. α' 15).

‘Ἡ ἀμφιβολία καὶ ἡ τιμωρία τοῦ Ζαχαρία. Ὁ Ζαχαρίας νιώθει νὰ παλεύῃ μέσα του ἡ ἀμφιβολία μὲ τὴν πίστη. Δὲν ἀμφιβάλλει μόνο γιὰ τὰ λόγια τοῦ ἀγγέλου, μὰ καὶ ἐσωτερικὰ δὲν ἐμπιστεύεται τὸ Θεό καὶ τὴ δύναμη ποὺ ἔχει νὰ πραγματοποιῇ τὶς ὑποσχέσεις Του. Ἡ ἀδυναμία τοῦ Ζαχαρία είναι φανερή. Γι’ αὐτὸ καὶ δὲν πιστεύει στὴν ὑπόσχεση τοῦ Θεοῦ, ποὺ τοῦ μεταφέρει δὲν Ἀρχάγγελος Γαβριήλ. Ἡ τιμωρία του, «ἔσῃ σιωπῶν καὶ μὴ δυνάμενος λαλῆσαι» (Λουκ. α' 20), είναι σύγχρονα καὶ μιὰ ἐπανάληψη ἀπὸ μέρους τοῦ Θεοῦ τῆς ὑποσχέσεως καὶ τῆς διαβεβαιώσεως ὅτι τὰ πάντα θὰ ἐκπληρωθοῦν στὸν καιρό τους. Ὁ λαὸς περίμενε ἀπὸ τὸ Ζαχαρία γιὰ τὴν εὐλογία. Ἀποροῦσε γιὰ τὴν ἀργοτοπορία του. ‘Οταν ὅμως τελικὰ βγῆκε δὲν Ζαχαρίας πρὸς τὸ λαό, δὲν μποροῦσε νὰ μιλήσῃ. Μὲ νοήματα προσπάθησε νὰ τοὺς δώσῃ νὰ καταλάβουν τί ἀκριβῶς ἔγινε.

Σὰν τέλειωσε τὴν ἑβδομάδα τῆς ὑπηρεσίας του στὸ Ναό, δὲν θουβάς Ζαχαρίας ξαναγύρισε στὸ σπίτι του καὶ διηγήθηκε μὲ τὸν τρόπο του στὴν Ἐλισάβετ τὰ πάντα. Ὁ Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς μὲ τὴ θαυμαστὴ τοὐλιτότητα μᾶς πληροφορεῖ: α) ‘Ἡ στείρα Ἐλισάβετ περιμένει παιδὶ καὶ ἔτσι ἀρχίζει ἡ ἐκπλήρωση τῶν ὑποσχέσεων τοῦ Θεοῦ καὶ β) παραμερίζεται ἡ μεγάλη ντροπὴ τῆς ἀτεκνίας.

Μὲ KENTRO τό:

«‘Ετοιμάσαι Κυρίω λαὸν κατεσκευασμένον» (Λουκ. α' 17).

διάβασε πάλι προσεκτικὰ τὸ κεφάλαιό σου.

Ασκήσεις

- 1) Άπο ποῦ συμπεραίνεις ότι τὸ μήνυμα τοῦ ἀγγέλου ἔχει μεγάλη σημασία;
- 2) Τί λέγει γενικά ἡ ἀγγελία γιὰ τὸν ἐρχομό τοῦ Ἰωάννη;
- 3) Ποιές ἄλλες ἀτεκνες οἰκογένειες τῆς Παλαιάς Διαθήκης ξέρεις;
- 4) Μήπως ξέρεις σὲ ποιά ἐκκλησιαστική μας ἀκολουθία ὁ Ἱερέας δίνει τὴν ἀκολουθή εὐλογία; «Ο Θεός οἰκτειρήσαι ήμᾶς καὶ εύλογήσαι ήμᾶς. Ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ήμᾶς καὶ ἐλέήσαι ήμᾶς».

19

2. «Χαῖρε, κεχαριτωμένη· ὁ Κύριος μετὰ σοῦ».

Λουκ. α' 26 - 38

Ο Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς, ποὺ μᾶς δίνει τὶς σχετικές πληροφορίες, ὑπογραμμίζει τὸν πολὺ στενὸ σύνδεσμο τοῦ Ἰωάννη μὲ τὸ πρόσωπο τοῦ Μεσσία. "Οπως ἀργότερα ὁ Πρόδρομος θὰ πῇ στοὺς μαθητές του γιὰ τὸν Ἰησοῦ «ἴδε ὁ ἀμύνως τοῦ Θεοῦ» (Ἰωάν. α' 29), ἔτσι, ἀπὸ τώρα, χρησιμοποιεῖται τὸ μήνυμα γιὰ τὴ γέννηση τοῦ Ἰωάννη σὰν ὁδοδείκτης. Μᾶς στέλνει στὴ χαρμόσυνη ἀγγελία τῆς γεννήσεως τοῦ Μεσσία.

Χρόνος καὶ τόπος τῆς ἀγγελίας. Χρονικὰ βρισκόμαστε ἔξι μῆνες ἀπὸ τότε ποὺ ἡ Ἐλισάβετ περιμένει παιδί. Τὸ καινούργιο ἐπεισόδιο δὲν γίνεται στὴν ὀρεινὴ περιοχὴ τῆς Ἰουδαίας, ἀλλὰ στὸ βόρειο μέρος τῆς Παλαιστίνης, στὴ ΓΑΛΙΛΑΙΑ. Ἐκεῖ, σὲ ἀπόσταση 140 χλμ. ἀπὸ τὴν Ἱερουσαλήμ, βρίσκεται ἡ Ναζαρέτ. Στὴν ἐποχὴ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἥταν ἔνα μικρὸ καὶ ἄσημο χωριό. Τὰ Εὐαγγέλια μιλῶν γιὰ τὴν ὀσημότητα τῆς Ναζαρέτ (Ἰωάν. α' 47). Σήμερα εἶναι μιὰ χαριτωμένη κωμόπολη, λέγεται ENNAZIPA καὶ καὶ ἔχει 10.000 κατοίκους. Βρίσκεται στὸ βόρειο ἄκρο τῆς πεδιάδας Ἐσδραλῶν καὶ ἔχει ὑψος 347 μ. πάνω ἀπὸ τὴν ἐπιφάνεια τῆς θάλασσας.

Ο ἀγγελος Γαβριὴλ πρὸς τὴν Μαρία. Στὴ Ναζαρέτ ζοῦσε ἡ Παρθένος Μαριάμ, ποὺ ἦταν μνηστευμένη μὲ τὸν Ἰωσήφ. Καὶ οἱ δυό τους ἀνῆκαν στὸν «οἶκο» Δαβίδ. Οἱ ἀπόγονοί του ζοῦσαν, ἀπὸ αἰώνες τώρα, μέσα στὴν ἀφάνεια, χωρὶς ὅμως νὰ ξεχνοῦν τὸ δοξασμένο τόπο τῆς καταγωγῆς τους.

Γιὰ τοὺς γονεῖς, τὴ γέννηση καὶ τὴν παιδικὴ ἡλικία τῆς Μαρίας τίποτε δὲν μᾶς ἀναφέρουν τὰ Εὐαγγέλια. Ἡ ἐκκλησιαστική

δύμως Παράδοση ἀπὸ τὸν 7ο αἰώνα μᾶς δίνει τὶς σχετικές πληροφορίες, πού τὶς βρίσκουμε στὴν ύμνολογία τῆς Ὁρθοδόξου Ἑκκλησίας μας. Ἔτσι μαθαίνουμε ὅτι :

« Κοινὴ χαρὰ ἐν τῷ κόσμῳ ἀγγέλων τε καὶ ἀνθρώπων, ἐκ τῶν δικαίων σήμερον Ἰωακεῖμ καὶ τῆς Ἀννης γεννᾶται ἡ Θεοτόκος ». ("Υμνος ἀπὸ τὸ Γενέθλιο τῆς Θεοτόκου).

« Μετὰ τὸ τεχθῆναι σε, Θεόνυμφε Δέσποινα, παρεγένου ἐν Ναῷ Κυρίου, τοῦ ἀναστραφῆναι εἰς τὰ ἄγια τῶν ἀγίων, ὡς ἡγιασμένη ». ("Υμνος ἀπὸ τὰ Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου).

Ο χαιρετισμὸς τοῦ Γαβριήλ. Ο ἄγγελος ἐπισκέπτεται στὴ Ναζαρὲτ τὴν Παρθένο Μαρία. Δὲν ξέρουμε σὲ ποιό χῶρο. Ἰσως στὸ σπίτι της, ὅπως διαβάζουμε : « Εἰσελθὼν ὁ ἄγγελος πρὸς αὐτὴν εἶπε » :

« Χαῖρε, κεχαριτωμένη· ὁ Κύριος μετὰ σοῦ· εὔλογημένη σὺ ἐν γυναιξὶν ». *Λουκ. α' 28*

Είσαι πραγματικὰ χαριτωμένη, γιατὶ βρῆκες χάρη μπροστὰ στὸ Θεό. Αὐτὸ σημαίνει πῶς ὁ Κύριος εἶναι πάντα μαζὶ σου. Καὶ σὲ εὐλογεῖ ἀνάμεσα σὲ ὅλες τὶς γυναικες μὲ ἴδιαίτερο τρόπο. Ἡ δική μου παρουσία τὸ βεβαιώνει (*Λουκ. α' 31*). Ἡ Παρθένος Μαρία ταράχτηκε ἐσωτερικά, ὅχι τόσο ἀπὸ τὴν πάρουσία τοῦ ἀγγέλου, ὅσο ἀπὸ τὰ λόγια του, πού ἤταν ἐντελῶς ἀκατανόητα.

Πραγματικά, ὅταν ὁ Θεός μιλῇ στὸν ἀνθρωπὸ, τοῦ μιλεῖ πολὺ παράδοξα καὶ περίεργα. Γι' αὐτὸ καὶ ὁ ἀνθρωπὸς χρειάζεται τὴ βοήθειά Του γιὰ νὰ μπορέσῃ νὰ Τὸν καταλάβῃ.

Καὶ ὁ ἄγγελος κατόπιν ἔρχεται νὰ βοηθήσῃ τὴ Μαρία, γιὰ νὰ καταλάβῃ τὸ περιεχόμενο τοῦ χαιρετισμοῦ του.

Τὸ περιεχόμενο τῆς ἀγγελίας τοῦ Γαβριήλ. Πρῶτα ἀπ' ὅλα ὁ φόβος τῆς Μαρίας πρέπει νὰ φύγῃ ἀπὸ μέσα της, γιατὶ ἡ Χάρη τοῦ Θεοῦ τὴν ἐπισκέφθηκε. Ο πνευματικὸς της δεσμὸς μὲ τὸ Θεό φαίνεται ἀπὸ τὸ ἀκατανόητο μήνυμα τοῦ ἀγγέλου. « Θὰ γεννήσης παιδὶ καὶ θὰ τὸ ὀνομάστης Ἰησοῦ ». Ἰησοῦς στὰ ἔβραϊκὰ σημαίνει « ὁ Γιαχβὲ εἶναι σωτηρία ».

Γιὰ νὰ ἐνισχύσῃ ὁ Γαρβιήλ τὴ Μαρία, ποὺ βρίσκεται σὲ ἀμηχανία παρουσιάζει:

ΤΑ ΓΝΩΡΙΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΙΗΣΟΥ

- α) Θὰ εἶναι μέγας καὶ Υἱὸς τοῦ Ὅψιστου.
- β) Θὰ Τοῦ δώσῃ ὁ Θεὸς τὸ θρόνο τοῦ Δαβίδ.
- γ) Ἡ Βασιλεία Του θὰ εἶναι ἀτέλειωτη. *Λουκ. α' 32 - 33*

‘**Η διαγωγὴ καὶ ἡ ἀπάντηση τῆς Μαρίας.** Ποιός δὲν θὰ δοκίμαζε ἀμηχανία, καὶ μόνο νὰ ἀκούσῃ τοὺς λόγους τοῦ Γαρβιήλ; Τὴν ἴδια δυσκολία δοκιμάζει καὶ ἡ Παρθένος Μαρία: «Πῶς ἔσται μοι τοῦτο;» Πῶς μπορεῖ νὰ γίνη κάτι τέτοιο, ἀν τὸ ἔξετάσουμε ἀπὸ τὴν ἀνθρώπινη καὶ τὴ φυσιολογική του πλευρά; ‘**Η Μαρία** δῦμως παραδέχεται καὶ ἀναγνωρίζει ὅτι ἡ ἀπορία αὐτὴ ὄφείλεται μόνο στὴν ἀνθρώπινη ἀδυναμία. Γι' αὐτὸ καὶ μὲ τὸ ἐρώτημά της δὲν ζητεῖ παρὰ τὴ βοήθεια καὶ τὴν ἐνίσχυση τοῦ Θεοῦ. ‘**Η ἀπόφασή της εἶναι:** Νὰ ὑποταχθῇ ὀλοκληρωτικὰ στὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ καὶ τοῦτο μὲ τὴ δική Του βοήθεια. Καὶ ὁ Θεὸς ἀγκαλιάζει ἀμέσως τέτοιες καθαρὲς καρδιές. Δὲν δίνει μόνο τὴ βοήθειά Του στὴν περίπτωση αὐτή, ἀλλὰ μὲ τὸν Γαρβιήλ τὴν πληροφορεῖ ὅτι:

«Πνεῦμα Ἀγιον ἐπελεύσεται ἐπὶ σὲ καὶ δύναμις ὑψιστοῦ ἐπισκιάσει σοι». *Λουκ. α' 35*



«Σήμερον τῆς σωτηρίας ἡμῶν τὸ κεφάλαιον...». (Μονὴ Μεγίστης Λαύρας, 16ος αι.).

‘**Ο ἄγγελος ἐνισχύει καὶ ἀπὸ τὴν ἀνθρώπινη πλευρὰ τὴν ἐμπιστοσύνη τῆς Μαρίας.** Τὴ στέλνει στὴ συγγενῆ της, τὴ στείρα Ἐλισάβετ, ποὺ ἔξι μῆνες τώρα περιμένει καὶ αὐτὴ παιδί. Αὐτὸ εἶναι

Ἒνα μικρὸ παράδειγμα γιὰ νὰ καταλάβῃ κανεὶς τὸ « οὐκ ἀδυνατήσει παρὰ τῷ Θεῷ πᾶν ρῆμα » (Λουκ. α' 37). Καὶ ἡ Μαρία ἀπαντᾶ :

« Ἰδοὺ ἡ δούλη Κυρίου· γένοιτό μοι κατὰ τὸ ρῆμά σου ». Λουκ. α' 38

Ἡ Μαρία, ἂν καὶ εἶναι διαλεγμένη γιὰ νὰ γίνη μητέρα τοῦ Μεσσίᾳ, ἔχει συναίσθηση τῆς ταπεινότητάς της. Γι' αὐτὸ δὲν ὄνομάζει τὸν ἑαυτό της ὑπηρέτρια ἢ βοηθὸ τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ δούλη Του, δηλαδὴ ἔνα ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ παραπεταμένα καὶ ἔξαθλιωμένα πλάσματα τῆς τότε ἀνθρώπινης κοινωνίας.

Τὸ Ναὶ τῆς Μαρίας τὸ δέχτηκε ὁ ἄγγελος. 'Ο Εὐαγγελισμὸς τέλειωσε. 'Αρχίζει τώρα ἡ σωτηρία ὀλόκληρου τοῦ κόσμου. 'Ο Γαβριὴλ φεύγει γιὰ νὰ μεταφέρῃ στὸ θρόνο τῆς Χάρης τοῦ Θεοῦ τὴν ὑπακοὴ τῆς Μαρίας.

‘Ο Εὐαγγελισμὸς μεγάλη γιορτὴ στὴν Ἐκκλησία μας. Τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ αἰσθανόταν πάντα μεγάλη εὐγνωμοσύνη καὶ ἔξαιρετικὸ σεβασμὸ γιὰ τὸ πρόσωπο τῆς Θεοτόκου, ἐπειδὴ δέχτηκε μὲ ταπείνωση νὰ πάρη μέρος στὸ μυστήριο τῆς Ἐνανθρωπήσεως τοῦ Θεοῦ. Τὴν τιμᾶ πολλές φορὲς τὸ χρόνο καὶ τὴν ὑμεῖ ἀδιάκοπα. Τὸν Εὐαγγελισμὸ τὸν γιορτάζουμε στὶς 25 Μαρτίου. 'Η ὀρθόδοξη ὑμνολογία μας εἶναι ἀσύγκριτη καὶ ἄφταστη. Γι' αὐτό, μελέτησε μὲ τὴ βοήθεια τοῦ καθηγητῆ σου τοὺς ὑμνους :

Tὸ ἀπ' αἰῶνος μυστήριον ἀνακαλύπτεται σήμερον, καὶ ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ Υἱὸς ἀνθρώπου γίνεται, ἵνα τοῦ χείρονος μεταλαβὼν μεταδῷ μοι τοῦ βελτίους· ἐψεύσθη πάλαι Ἀδάμ καὶ Θεὸς ἐπιθυμήσας οὐ γέγονεν· ἀνθρωπος γίνεται Θεός, ἵνα Θεὸν τὸν Ἀδάμ ἀπεργάστηαι...

Χαῖρε, δι' ἣς ἡ χαρὰ ἐκλάμψει· χαῖρε δι' ἣς ἡ ἀρὰ ἐκλείψει.
Χαῖρε, τοῦ πεσόντος Ἀδάμ ἡ ἀνάκλησις· χαῖρε τῶν δακρύων τῆς Εὔας ἡ λύτρωσις. Χαῖρε, διτὶ ὑπάρχεις βασιλέως καθέδρα· χαῖρε, διτὶ βαστάζεις τὸν βαστάζοντα πάντα.

("Υμνοι Ἀκαθίστον)

Ασκήσεις

- 1) Μελέτησε τὸ Λουκ. α' 35. Πόσα ἀπὸ τὰ πρόσωπα τῆς Ἁγίας Τριάδος συμμετέχουν στὴν ἀγγελία τοῦ Γαβριήλ;
- 2) Ποιά σχέση βρίσκεις ἀνάμεσα στὸ χωρίο τοῦ Ἡσαΐα ζ' 14 (Βλέπε Ματθ. α' 22 - 23) καὶ στὸ γεγονός τοῦ Εὐαγγελισμοῦ;
- 3) Ψάξε νὰ βρῆς μερικοὺς ὑμνοὺς ἀπὸ τὴ Λειτουργία μας, ποὺ τοὺς ψάλλουμε γιὰ νὰ τίμησουμε τὴ Θεοτόκο.

Συγκριτικὸς πίνακας τῶν δυὸς ἀγγελιῶν.

Ο ΑΓΓΕΛΟΣ ΓΑΒΡΙΗΛ

Α' ΣΤΟ ΖΑΧΑΡΙΑ (Λουκ. α' 5 - 25)

1. Παρουσιάστηκε στὰ δεξιὰ τοῦ θυσιαστηρίου.
2. Χωρὶς χαιρετισμό.
3. Ταράχτηκε ὁ Ζαχαρίας, ποὺ τὸν εἶδε.
4. Ἀκούστηκε ἡ δέησή σου.
5. Ἰωάννης: «Μέγας ἐνώπιον τοῦ Κυρίου».
6. Θὰ ἔτοιμάσῃ γιὰ τὸν Κύριο τὸ λαό.

Β' ΣΤΗ ΜΑΡΙΑΜ (Λουκ. α' 26 - 38)

1. «εἰσελθὼν πρὸς αὐτήν».
2. «Χαῖρε κεχαριτωμένη».
3. Ταράχτηκε ἡ Μαριάμ «ἐπὶ τῷ λόγῳ αὐτοῦ».
4. Βρήκες χάρη κοντὰ στὸ Θεό.
5. Ἰησοῦς: «Μέγας καὶ υἱὸς ύψιστου κληθήσεται».
6. Ἡ βασιλεία Του θὰ είναι ἀτέλειωτη.

Β' Ο ΖΑΧΑΡΙΑΣ

Β' Η ΜΑΡΙΑΜ

ΣΤΟΝ ΑΓΓΕΛΟ ΓΑΒΡΙΗΛ

1. «Κατὰ τί γνώσομαι τοῦτο;»
2. «Οὐκ ἡδύνατο λαλῆσαι».

1. «Πῶς ἔσται μοι τοῦτο;»
2. «Ἰδού ἡ δούλη Κυρίου».

24/2/66.

3. Ο Προφήτης τοῦ Υψίστου.

Λουκ. α' 57 - 80

Μὲ τὴν ἐπίσκεψη τῆς Μαρίας στὴν Ἐλισάβετ συναντιῶνται οἱ δυὸς γυναῖκες προσωπικὰ καὶ δυναμώνονται ἀπὸ τὸ Ἀγιο Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ. Ἔτσι κρατοῦν στὴν καρδιά τους, ἐκτὸς ἀπὸ τὴ φυσικὴ χαρὰ τῆς μητρότητας, καὶ τὸ μυστήριο τῆς σωτηρίας τῶν ἀνθρώπων. Ἡ Μαρία ἔμεινε τρεῖς μῆνες κοντὰ στὴν Ἐλισάβετ. Μέσα στὸ χρονικὸ τοῦτο διάστημα, καὶ μὲ τὴ διαφορὰ τῶν ἔξι μηνῶν,



‘Ολάκερη ή ζωή τοῦ Ἰωάννη ἦταν δοσμένη στὸ ἔργο τοῦ Μεσσία. (Φορητὴ εἰκόνα, Σινᾶ, ἀρχές 13ου αι.).

ποὺ οὐ πεπριχε ἀνάμεσα στὶς δυὸς ἀγγελίες, συμβαίνει ἔνα μεγάλο γεγονός. 'Η γέννηση τοῦ Ἰωάννη.

‘Η γέννηση τοῦ παιδιοῦ. 'Η Ἐλισάβετ ἀπόκτησε ἔνα παιδί, ποὺ σκόρπισε μεγάλη χαρὰ στοὺς γονεῖς του, τοὺς γείτονες καὶ τοὺς συγγενεῖς. 'Η χαρὰ αὐτὴ δὲν προέρχεται μόνο ἀπὸ τὸ φυσικὸ γεγονὸς τῆς γεννήσεως. 'Η γέννηση αὐτοῦ τοῦ παιδιοῦ μᾶς συνδέει μὲ τὸν ἐρχομὸ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, τοῦ Μεσσία, ποὺ θὰ λυτρώσῃ ὀλόκληρο τὸν κόσμο.

Τὸ ὄνομα τοῦ παιδιοῦ. Ὁκτὼ μέρες μετὰ τὴ γέννηση δίνουν στὸ παιδὶ τὸ ὄνομα. Τοῦτο συνδύαζεται μὲ τὴν τελετὴν τῆς περιτομῆς. 'Η περιτομὴ ἡταν τὸ σημάδι ποὺ ἔδειχνε τὴ γνησιότητα τοῦ Ἰσραηλίτη, ὅτι δηλαδὴ ἀνήκει στὸ λαὸ ποὺ διάλεξε ὁ Θεὸς γιὰ νὰ προσφέρῃ στοὺς ἀνθρώπους τὴ λύτρωση ἀπὸ τὴν ἀμαρτία. Σήμερα τὸ ἔχει ἀντικαταστήσει ἡ χριστιανικὴ Ἐκκλησία μὲ τὸ μυστήριο τοῦ Βαπτίσματος (Κολ. β' 11).

Τί ὄνομα ὅμως θὰ δώσουν στὸ παιδὶ; 'Ἐδῶ παρουσιάζονταν πολλὲς διαφωνίες, ὅπως καὶ μέχρι σήμερα. Συνήθως στὸ παιδὶ ἔδιναν τὸ ὄνομα τοῦ παπποῦ. Σ' αὐτὴν ὅμως τὴν ἔξαιρετικὴ περίπτωση ὅλοι συμφωνοῦν νὰ δοθῇ στὸ παιδὶ τὸ ὄνομα τοῦ γέροντα Ζαχαρίᾳ. Πρώτη διαφωνεῖ ἡ Ἐλισάβετ. 'Επιμένει νὰ δονομαστῇ τὸ παιδὶ Ἰωάννης. 'Ασφαλῶς θὰ γνώριζε ἀπὸ τὸ Ζαχαρία τὴν ἐντολὴ τοῦ ἀγγέλου. Καὶ ἡ ἐπιμονὴ τῆς εἶναι μιὰ ἔκφραση πίστεως καὶ ὑπακοῆς στὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ. Τὸν τελευταῖο ὅμως λόγο τὸν εἶχε πάντα ὁ πατέρας τοῦ παιδιοῦ. "Ολοι στράφηκαν πρὸς τὸ βουβό Ζαχαρία. Μὲ νοήματα τοῦ εἰπαν ὅ,τι ζητοῦσαν. 'Εκεῖνος ζήτησε ἔνα πρόχειρο πινακίδιο ἀλειμένο μὲ κερὶ καὶ χάραξε: « Ἰωάννης ἐστὶ τὸ ὄνομα αὐτοῦ » (Λουκ. α' 63). "Ολοι δοκίμασαν ἐκπληξη γιὰ τὴν περίεργη συμφωνία τοῦ Ζαχαρία μὲ τὴν Ἐλισάβετ. "Ομως βαθύτερα διακρινόταν μιὰ ἀλληλ πολὺ πιὸ σπουδαία συμφωνία. 'Ο Ζαχαρίας τώρα συμφωνεῖ ἐσωτερικὰ μὲ τὴν ὑπόσχεση τοῦ Θεοῦ. Καὶ ἐμπιστεύεται ὀλοκληρωτικὰ στὸν τρόπο ποὺ ὁ Θεὸς ἐνεργεῖ. Τώρα πιὰ δὲν ὑπάρχει λόγος νὰ εἶναι ἀλαος ὁ Ζαχαρίας. 'Η ἀφώνια του λύνεται καὶ ὁ Ζαχαρίας ἐξωτερικεύει τὴ συναίσθησή του γιὰ τὴν παρουσία τοῦ Θεοῦ καὶ Τὸν δοξολογεῖ.

"Ετσι ἡ γέννηση τοῦ Ἰωάννη, ποὺ τὴ συνοδεύει τὸ θαῦμα νὰ ξαναβρῇ ὁ Ζαχαρίας τὴ χαμένη λαλιά του, προκαλεῖ φόβο σ' ὅλους

ὅσοι βρίσκονταν ἐκεῖ. 'Ο φόβος αὐτός, τὴν ἐποχὴν ἐκείνη, σήμαινε τὴν παραδοχήν, καὶ τὴν ὑποταγὴν τοῦ ἀνθρώπου στὴ δύναμη καὶ στὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ (Βλέπε Παροιμίαι Σολ. α' 7 « ἀρχὴ σοφίας φόβος Κυρίου »). 'Η σκέψη ὅλων στρέφεται στὸ παιδί ποὺ γεννήθηκε. Γιατί ὅλα αὐτὰ πραγματοποιήθηκαν μὲ τὴ γέννησή του;

« τί ἄρα τὸ παιδίον τοῦτο ἔσται ; »

(Λουκ. α' 66)

Στὴν ἀπορία αὐτὴ ἀπαντᾶ ὁ Ζαχαρίας, ὃχι ὅμως ὡς πατέρας, ἀλλὰ ὡς προφήτης, ποὺ τὸν φωτίζει καὶ τὸν πλημμυρίζει τὸ « Αγιο Πνεῦμα (Λουκ. α' 68 - 79).

‘Η προφητεία τοῦ Ζαχαρία. Τὸ πρῶτο μέρος τῆς προφητείας ἀνήκει στὸ Θεό τοῦ Ἰσραήλ. Εἰναι εὐλογητὸς στοὺς ἀπέραντους αἰώνες τῶν αἰώνων. Γιατὶ ἐπισκέφθηκε τὸ λαό Του καὶ τοῦ ἔδωσε τὴ λύτρωση. Πραγματοποίησε ὅλα ἐκεῖνα ποὺ εἶχε ἀναγγείλει μὲ τὸ στόμα τῶν Πατριαρχῶν, τῶν Προφητῶν καὶ τῶν Αγίων. Δηλαδὴ θυμήθηκε τὴ διαθήκη Του τὴν αἰώνια.

Τὸ δεύτερο μέρος τῆς προφητείας ἀναφέρεται στὸ παιδί. 'Ο Ιωάννης θὰ ὀνομαστῇ προφήτης τοῦ Θεοῦ τοῦ 'Υψίστου. Δουλειά του θὰ είναι νὰ δείξῃ στὸν κόσμο τὸ δρόμο πρὸς τὸ Θεό. Νὰ ἐτοιμάσῃ τοὺς ἀνθρώπους γιὰ νὰ δεχτοῦν τὸ Μεσσία, ποὺ θὰ φέρῃ τὴ σωτηρία τους. Καὶ σωτηρία είναι ἡ ἄφεση τῶν ἀμαρτιῶν καὶ ἡ αἰώνια ζωὴ ποὺ ἀκολουθεῖ. Μὲ τὴν ἔξαλειψη τῆς ἀμαρτίας ὁ ἀνθρωπὸς ποὺ ἀπομακρύνθηκε ἀπὸ τὸ Θεό συνδέεται καὶ πάλι μαζί Του. 'Αλλὰ μόνο μὲ τὴν ἐπίσκεψη τοῦ ἴδιου τοῦ Θεοῦ ἀπὸ τὰ ὑψη τῆς 'Ανατολῆς. 'Απὸ ἐκεῖ ἔρχεται στὸν κόσμο ἡ εἰρήνη, ποὺ ξεπερνᾶ κάθε ἀνθρώπινο μυαλὸ (Φιλιπ. δ' 7).

'Η προφητεία τοῦ Ζαχαρία πραγματοποιήθηκε σ' ὅλες τῆς τις λεπτομέρειες. Τὸ εἰδάμε ἐμεῖς οἱ μεταγενέστεροι. 'Ακούσαμε τὸν ἴδιο τὸν Κύριο νὰ λέγῃ γιὰ τὸν 'Ιωάννη : « μείζων ἐν γεννητοῖς γυναικῶν προφήτης 'Ιωάννου τοῦ βαπτιστοῦ οὐδεὶς ἔστιν » (Λουκ. ζ' 28). Τελικά δεχτήκαμε ὡς χριστιανοὶ τὴ σωτηρία ποὺ μᾶς χάρισε ὁ 'Ιησοῦς Χριστὸς μὲ τὸ σταυρικό Του θάνατο.

'Ο 'Ιωάννης ὅμως ἔπρεπε νὰ προετοιμαστῇ γιὰ τὸ ἔργο του ποὺ ἐμεῖς καρπωθήκαμε. Καὶ τὴν ἐποχὴν ἐκείνη ὑπῆρχε συνήθεια νὰ φεύγουν γιὰ τὴν ἔρημο. 'Ηταν ἔνας τρόπος περισυλλογῆς καὶ ἐπαφῆς μὲ τὸ Θεό. "Ετσι καὶ ὁ 'Ιωάννης ξεκινᾶ, ὥριμος πιὰ νεανίας,



‘Η ἔρημος Ἰουδαία. Μέσα στὴ σιωπὴ τῆς ἐτοιμάζεται ὁ ζωντανὸς κήρυκας τοῦ Θεοῦ.

γιὰ τὰ νοτιανατολικὰ τῆς Ἱερουσαλήμ, τὴν ἔρημο τῆς Ἰουδαίας (βλέπε Ματθ. γ' 1). ‘Ἐτοιμάζεται μέσα στὴ σιωπὴ τῆς ἔρημου, γιὰ νὰ γίνῃ ἀργότερα ὁ ζωντανὸς κήρυκας τῆς Βασιλείας τοῦ Θεοῦ.

Παρατήρησε πῶς ἐκπληρώθηκε ἡ προφητεία τοῦ Ζαχαρίᾳ γιὰ τὸν Ἰησοῦ Χριστὸν σ' ἕναν ὑμνο τῆς Ἐκκλησίας μας.



‘Η προφητεία

1. « Ἐπεσκέψατο ἡμᾶς
2. ἀνατολὴ ἐξ ὑψους
3. ἐπιφᾶναι τοῖς ἐν σκότει καὶ σκιῷ θανάτου καθήμενοις,
4. τοῦ κατευθῦναι... εἰς ὅδὸν εἰρήνης ».

‘Ο χριστογεννιάτικος ὕμνος

1. Ἐπεσκέψατο ἡμᾶς
ἐξ ὑψους ὁ Σωτὴρ ἡμῶν
2. ἀνατολὴ ἀνατολῶν
3. καὶ οἱ ἐν σκότει καὶ σκιῷ, εὔρο-
μεν τὴν ἀλήθειαν
4. καὶ γάρ ἐκ τῆς Παρθένου ἐτέχθη
ὁ Κύριος.

Ασκήσεις.

- 1) Διάβασε όπό τό α' κεφ. τοῦ Λουκᾶ τοὺς στίχους 13, 17, 20 καὶ 36.
Απὸ ποὺ συμπεραίνεις δτι τὸ χέρι τοῦ Θεοῦ ἦταν πάνω στὸν Ἰωάννη;
2) Ἡ σωτηρία ποὺ μᾶς προσφέρει ὁ Χριστὸς βρίσκεται στὴν ἀφεση
τῶν ἀμαρτιῶν, σύμφωνα μὲ τὴν προφητεία τοῦ Ζαχαρία. Πῶς τὸ νιώθεις αὐτό;
3) Ποιό εἶναι τὸ κεντρικό σημεῖο γύρω ὅπό τὸ δημοσίο στρέφουται τὰ
διάφορα γεγονότα ποὺ σημειώθηκαν ὅταν γεννήθηκε ὁ Ἰωάννης;

*4. «Χριστὸς
γεννᾶται, δοξάσατε...».*

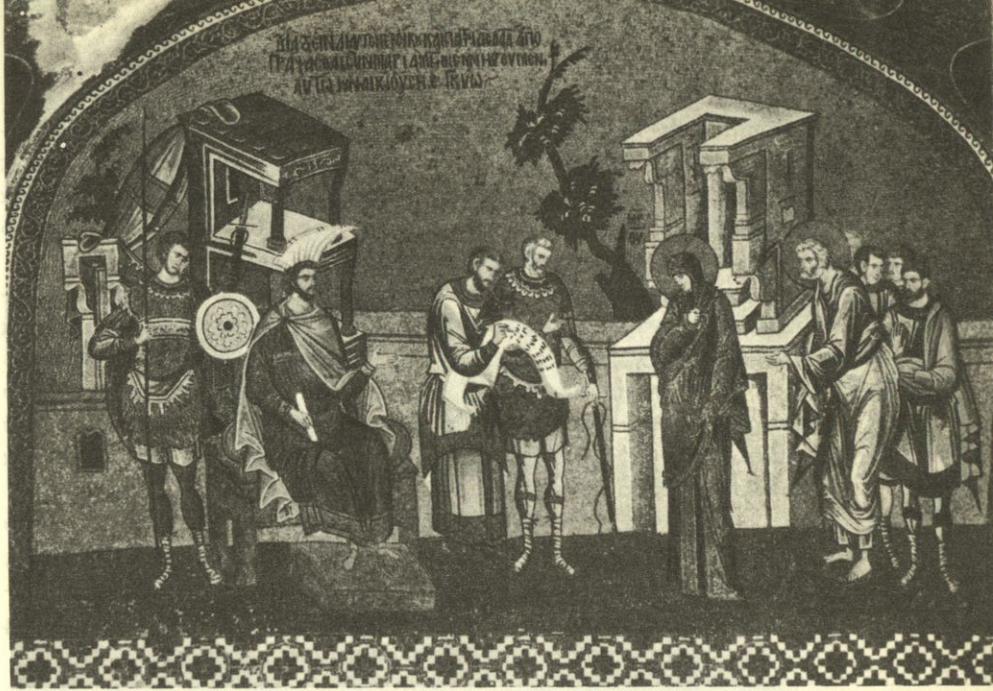
Λουκ. β' 1 - 20
Ματθ. α' 18 - 25

‘Ο Ἰωάννης δὲν εἶναι ὁ Πρόδρομος τοῦ Μεσσία μόνο μὲ τὸ
ἔργο του. Τὸν προαναγγέλλει μὲ τὴ γέννησή του, μὲ τὴν ὁποία,
ὅπως ψάλλει ἡ Ἑκκλησία μας, «σάρκωσις Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ κόσμῳ
κηρύττεται». Χρονικά βρισκόμαστε στὸ μεγαλύτερο γεγονός ποὺ
παρουσιάστηκε ποτὲ στὸν κόσμο. ‘Ο αἰώνιος Θεός, τὸ Δεύτερο
Πρόσωπο τῆς Ἀγίας Τριάδος, ὁ Λόγος τοῦ Θεοῦ, γίνεται «παι-
δίον νέον» στὸ Πρόσωπο τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Τὸ διάταγμα τῆς ἀπογραφῆς. Αὐτοκράτορας τῆς Ρώμης
εἶναι ὁ Ὁκταβιανὸς Αὔγουστος. Βγάζει διαταγὴ γιὰ τὴν ἀπογρα-
φὴν ὅλων τῶν πληθυσμῶν ποὺ ἔχει στὴν κυριαρχία του. Σκοπός
του εἶναι νὰ μετρήσῃ τὸν ἀριθμὸ τῶν ὑπηκόων του γιὰ τὸν καθο-
ρισμὸ τῆς φορολογίας.

Τὴν ἐκτέλεση τῆς ἀπογραφῆς τὴν ἀναλαμβάνουν οἱ διοικη-
τὲς τῶν ρωμαϊκῶν ἐπαρχιῶν. Ἡ Παλαιστίνη, ποὺ μᾶς ἐνδιαφέρει
ἔδω, ὑπάγεται στὸν ἡγεμόνα τῆς Συρίας. Στὴν ἀπογραφὴν οἱ Ρω-
μαῖοι ἀκολούθησαν τὸ ἀνατολίτικο ἔθιμο: Νὰ ἀπογράφωνται οἱ
ἄνθρωποι στὸν τόπο ἀπ' ὃπου καταγόταν ὁ «οἶκος» ἢ ἡ «πα-
τριά» τους. ‘Ο Ἰωσήφ εἶναι ἀνάγκη νὰ παρουσιαστῇ μὲ τὴ Μα-
ρία στοὺς ἀρμόδιους ὑπαλλήλους τῆς Βηθλεέμ, γιατὶ ὁ Δαβὶδ εἶχε
γεννηθῆ ἐκεῖ.

Στὸ δρόμο γιὰ τὴ Βηθλεέμ. Κόπος, μόχθος καὶ ταλαιπωρία
ἦταν οἱ ὄδοιπορίες τῶν ταξιδιῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Οἱ δρόμοι δὲν
ἦταν καλοὶ καὶ τὰ μεταφορικὰ μέσα ἦταν πρωτόγονα. Τὸ ταξίδι
ἰδιαίτερα γιὰ τὴν Παρθένο Μαρία ἦταν πολὺ ἔξαντλητικό. Πλη-
σίαζε ὁ καιρός, ποὺ θὰ ἔφερνε στὴ ζωὴ «τὸν εὐλογημένο καρπὸ
τῆς κοιλίας τῆς».



‘Ο Ἰωσήφ καὶ ἡ Μαρία ἀπογράφονται μπροστά στὸν Κυρήνιο καὶ τοὺς ὑπαλλήλους του (Μωσαϊκό, Καρχιλέ Τζαμί, 14ος αἰ.).

‘Ο Ἰωσήφ καὶ ἡ Μαρία φτάνουν ἐπὶ τέλους στὴ Βηθλεέμ. Ἐδῶ τὰ πράγματα εἶναι πολὺ χειρότερα. “Ολα τὰ σπίτια ἦταν γεμάτα ἀπὸ κόσμο. Οἱ περισσότεροι εἶχαν βολευτῆ σὲ κάποιο κατάλυμα. Βρῆκαν ὥστόσο ἔνα χάνι, εἰδος ἔνοδοχείου γιὰ νὰ ξαποσταίνουν οἱ ὁδοιπόροι καὶ τὰ ζῶα τους. Ἀλλὰ καὶ σ’ αὐτὸ τὸ κατάλυμα δὲν ὑπῆρχε τόπος γιὰ τὸν Ἰωσήφ καὶ τὴ Μαρία. Τότε ὁ Ἰωσήφ ἀναζήτησε καὶ βρῆκε ἔνα ἥσυχο μέρος μέσα σὲ μιὰ φάτνη. Ἡ φάτνη ἦταν ἔνας στάβλος, ποὺ τὸν εἶχαν κάνει μέσα σὲ μιὰ σπηλιά.

Ἐδῶ, σ’ αὐτὸ τὸ στάβλο, καὶ σὲ μιὰ χρονικὴ στιγμὴ ποὺ δὲν τὴν περίμενε κανείς, πραγματοποιεῖται τὸ αἰώνιο σχέδιο τοῦ Θεοῦ.

« Ἐτεκε τὸν υἱὸν αὐτῆς τὸν πρωτότοκον, καὶ ἐσπαργάνωσεν αὐτόν ». Δονκ. β' 7

Αὐτὴ τὴ στιγμὴ ἐκπληρώνονται τὰ λόγια τοῦ ἀγγέλου Γα-

βριήλη πρός τή Μαρία: Τὸ παιδί, ποὺ θὰ γεννηθῇ, θὰ εἶναι ὁ κληρονόμος τοῦ θρόνου Δαβὶδ καὶ θὰ βασιλέψῃ στοὺς αἰῶνες χωρὶς τελειωμό. Τὸ παράδοξο εἶναι τοῦτο. 'Ο θρόνος τοῦ νέου βασιλέα βρίσκεται στὴ φάτνη, στὴ μικρή καὶ στενή σπηλιά. 'Εδῶ χωρεῖ ὁ « ἀχώρητος Χριστὸς ὁ Θεός ».

‘Ο ἄγγελος στοὺς βοσκούς. Τὸ ἵδιο ἀκριβῶς βράδυ παρουσιάζεται ἄγγελος Κυρίου σὲ κάποιους βοσκούς, ποὺ ἔβοσκαν τὰ κοπάδια τούς στὰ περίχωρα τῆς Ἱερουσαλήμ. Οἱ βοσκοὶ τρόμαξαν, ὅταν παρουσιάστηκε ὁ ἄγγελος. 'Ο ἀνθρωπὸς φοβᾶται τὴν παρουσία τοῦ Θεοῦ, ποὺ τὴν καταλαβαίνει μὲ τὶς λάμψεις τοῦ φωτός. Μὰ γ' αὐτὸς ἀκριβῶς ἔρχεται ὁ Θεὸς στὸν κόσμο. Γιὰ νὰ διώξῃ τὸ φόβο ἀπὸ μέσα μας.

—Μὴ φοβᾶστε! ξταν τὰ χαιρετιστήρια λόγια τοῦ ἄγγέλου στοὺς βοσκούς. Σᾶς μεταφέρω τὴν καλύτερη καὶ μοναδικὴ ἄγγελία, ποὺ θρονιάζει τὴν χαρὰ μέσα σας καὶ ἔξορίζει τὸ φόβο. Καὶ ἡ χαρὰ αὐτὴ εἶναι πολὺ μεγάλη. 'Αγκαλιάζει ὅλο τὸν κόσμο. Γιατὶ τὴ φέρνει 'Εκεῖνος ποὺ δημιούργησε δλόκληρο τὸν κόσμο.

« Ἐτέχθη ὑμῖν σήμερον Σωτήρ, ὃς ἐστι ΧΡΙΣΤΟΣ ΚΥΡΙΟΣ »
(Λουκ. β' 11).

Τὴ σωτηρία στοὺς ἀνθρώπους μόνο ὁ Σωτήρας, ὁ Κυρίαρχος τοῦ κόσμου, μπορεῖ νὰ τὴν προσφέρῃ. Τὸ σημάδι ὅμως τῆς δυνάμεως καὶ τῆς κυριαρχίας Του βρίσκεται σ' ἓνα βρέφος σπαργανωμένο μέσα σὲ μιὰ φάτνη.

‘Η οὐράνια ἄγγελικὴ στρατιά. 'Ο πνευματικὸς κόσμος τῶν ἄγγέλων ξεπᾶ σὲ μιὰ αὐθόρμητη ὑμνωδία καὶ δοξολογεῖ τὸ Θεό, ποὺ ἔχει τὸ θρόνο Του στὸν οὐρανό. 'Αγάλλονται καὶ ὑμνολογοῦν τὴν εἰρήνη ποὺ ἔρχεται πάνω σὲ τούτη τὴ γῆ. 'Η ειρήνη συνδέεται μὲ τὴ χάρη καὶ τὴν εὐλογία τοῦ Θεοῦ. Μὲ τὴ δοξολογία τους οἱ ἄγγελοι ἀναγνωρίζουν στὸ πρόσωπο τοῦ βρέφους τὸν "ἴδιο τὸ Θεό, τὸν Κύριο 'Ιησοῦ Χριστό. Σύγχρονα ὅμως βοηθοῦν καὶ μᾶς τοὺς ἀνθρώπους νὰ καταλάβουμε τὸ παράδοξο καὶ ξένο μυστήριο τῆς Βηθλεέμ. 'Απὸ τὴ στιγμὴ ποὺ δοξολογοῦμε καὶ ἐμεῖς τὸ Θεό, παραδεχόμαστε καὶ καταλαβαίνουμε τὸ μυστήριο τῆς Ἔνσαρκώσεως τοῦ Θεοῦ. Γι' αὐτὸς καὶ στὴν 'Εκκλησία μας ψάλλουμε συνεχῶς καὶ δοξολογοῦμε τὸ Θεό.



« ... Δι' ἡμᾶς γάρ ἐγεννήθη παιδίον νέον, ὁ πρὸ αἰώνων Θεός ». (Μωσαϊκό,
Δαφνί, 11ος αι.).

Οι βοσκοὶ τῆς Βηθλεέμ. Πολὺ γρήγορα, χωρὶς καθυστέρηση, τρέχουν οἱ βοσκοὶ στὴ Βηθλεέμ. Βρίσκουν τὸ βρέφος, τὴ Μαρία καὶ τὸν Ἰωσήφ, ὅπως ἀκριβῶς τούς εἶχε πεῖ ὁ ἄγγελος. Μὲ τὰ μάτια τῆς πίστεως ποὺ τοὺς χάρισε ὁ Θεός, ἀναγνωρίζουν τὴ Θεότητα καὶ τὴν Κυριότητα τοῦ Βρέφους. Αἰσθάνθηκαν μέσα τους πρωτόγυνωρη χαρά. 'Η καρδιά τους σκίρτησε. "Αρχισαν νὰ δοξολογοῦν καὶ νὰ ύμνουν τὸ Θεό « γιὰ ὅλα ὅσα ἀκουσαν καὶ εἶδαν καὶ τοὺς εἶπαν » (Λουκ. β' 20).

ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

« Ἰδού γάρ εὐαγγελίζομαι ὑμῖν χαρὰν μεγάλην, ἷτις ἔσται παντὶ τῷ λαῷ, ὅτι ἐτέχῃ ὑμῖν σήμερον ΣΩΤΗΡ ». (Λουκ. β' 10 - 11)

‘*Ἡ χριστογεννάτικη χαρὰ στὴν ὑμνολογίᾳ τῆς Ἐκκλησίας μας.*

«*Ἐύφραίνεσθε δίκαιοι· οὐρανοὶ ἀγαλλιάσθε· σκιρτήσατε τὰ ὅρη Χριστοῦ γεννηθέντος...*»

«*Τὰ σύμπαντα σήμερον χαρᾶς πληροῦνται· Χριστὸς ἐτέχθη ἐκ τῆς Παρθένου.*»

*Χριστὸς γεννᾶται, δοξάσατε·
Χριστὸς ἐξ οὐρανῶν, ἀπαντήσατε·
Χριστὸς ἐπὶ γῆς, ὑψώθητε·
Ἄσατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ
καὶ ἐν εὐφροσύνῃ ἀνυμνήσατε, λαοί,
ὅτι δεδόξασται.*

Ασκήσεις.

- 1) Γιατί ἡ Γέννηση τοῦ Κυρίου χαρίζει χαρὰ στοὺς πιστοὺς ἀνθρώπους; Άναπτυξε τὴν ἀπάντησή σου διαβάζοντας προσεκτικά τὸ σημερινό σου μάθημα.
- 2) Διάβασε ἀπὸ τὸ μάθημα τῆς Παλαιᾶς Διαθῆκης γιὰ τὸν προφήτη ‘Ησαΐα τὸ θ’ 6. Δεῖξε μὲ βάση τὸ μάθημά σου πῶς πραγματοποιήθηκε.
- 3) Σὲ ποιόν ὕμνο τῆς ἑκκλησίας μας βρίσκεις τὸν ὕμνο τῶν ἀγγέλων;
- 4) Σύγκρινε τὰ γεγονότα τῆς γεννήσεως τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ μὲ τὴ γέννηση τοῦ Ἰωάννη τοῦ Προδρόμου.
- 5) Ἀντίγραψε στὸ τετράδιό σου καὶ ἀποστήθισε τὸ Ἀπολυτικίο τῶν Χριστούγεννων.

5. ‘**Ἡ συνάντηση μὲ τὸν Χριστὸν Κυρίου.**

‘Ο Κύριος, ὡς Ἰσραηλίτης, βρισκόταν κάτω ἀπὸ τὶς διατάξεις τοῦ Μωσαϊκοῦ Νόμου. Ἡταν λοιπὸν ἀνάγκη νὰ τηρηθῇ ἀπὸ τὸν Κύριο ὀλόκληρος ὁ Νόμος καὶ μάλιστα σ’ ὅλες του τὶς λεπτομέρειες. Τέτοιες διατάξεις ὡς σήμερα ἔχουμε δεῖ τὴν περιτομὴ καὶ τὴν ἀπόδοση τοῦ ὄνοματος στὸ παιδί. Ἀλλες ὑποχρεώσεις ἥταν: ‘Η μητέρα ἔπρεπε νὰ παρουσιαστῇ μὲ τὸ παιδί στὸ Ναό, σαράντα ἡμέρες μετὰ τὴ γέννηση ἐνὸς ἀγοριοῦ καὶ ὅγδοντα μετὰ τὴ γέννηση κοριτσιοῦ, καὶ νὰ προσφέρῃ στὸ Θεὸν θυσία γιὰ τὴ μεγάλη εὐεργεσία Του. ‘Η θυσία αὐτή ἥταν γιὰ τοὺς φτωχοὺς δυὸ τρυγόνια ἢ δυὸ περιστέρια (Λουκ. β’ 24 καὶ Λευίτικὸν ε’ 11). “Αν ὅμως τὸ παιδί ἥταν πρωτότοκο, ἀνῆκε δικαιωματικὰ στὸ Θεό. Οἱ γονεῖς

πλήρωναν τότε για τὴν ἔξα-
γορά του πέντε σίκλους (240
περίπου σημερινές δραχμές).
Ήταν ἔνα μεγάλο ἔξοδο για
ἔνα φτωχὸν ἐργαζόμενο.

Ο Συμεών. Ο Ἰωσήφ μὲ
τῇ Μαρίᾳ καὶ τὸ Βρέφος ἀνε-
βαίνουν στὸ Ναὸν γιὰ τὴ θυ-
σία. Μέσα στὸ πλῆθος τῶν
προσκυνητῶν κανένας δὲν μπο-
ροῦσε νὰ ξεχωρίσῃ τὴν Ἀγία
Οἰκογένεια. Ἐκείνη τὴν ἡμέρα
ὅμως βρέθηκε κάποιος, ποὺ
μπόρεσε νὰ διακρίνῃ ὅ,τι δὲν
μπόρεσαν οὔτε κἀν νὰ φαντα-
στοῦν οἱ ἄλλοι. Ζαφνικὰ ἐμφα-
νίζεται ἡ σεβάσμια μορφὴ τοῦ
γέροντα Συμεών. Κατοικοῦσε
στὰ Ἱεροσόλυμα. Ήταν δί-
καιος καὶ θεοφιβούμενος. Τὴν
πίστη του στὸ Θεό τὴν ἐκδή-
λωνε « προσδεχόμενος παράκλησιν τοῦ Ἰσραὴλ » (Λουκ. β' 25 β').
Περίμενε δηλαδὴ μὲ πολλὴ καρτερικότητα καὶ ὑπομονὴ τὴν πα-
ρηγοριὰ τοῦ Θεοῦ στὸν Ἰσραὴλ, ποὺ δὲν ἦταν ἄλλη ἀπὸ τὸν ἐρχο-
μὸ τοῦ Μεσσία στὸν κόσμο. Ἡ πίστη τοῦ Συμεών ἐπιβραβεύεται
ἀπὸ τὸ Θεό. Τὸ Πνεῦμα τὸ Ἀγιο φωτίζει ὀλόκληρο τὸ νοῦ καὶ τὴν
καρδιά του καὶ τὸν βεβαιώνει ὅτι, πρὶν πεθάνη, θὰ ἀντικρίσῃ « τὸν
Χριστὸν Κυρίου » (Λουκ. β' 26).

Ἡ ύποδοχὴ τοῦ Χριστοῦ ἀπὸ τὸ Συμεών. Οἱ γονεῖς καὶ τὸ
Θεῖο Βρέφος βρίσκονται αὐτὴ τὴ στιγμὴ στὸ ἱερὸν τοῦ Ναοῦ.
Ἐτοιμάζονται νὰ παρακολουθήσουν τὴν τελετὴ τῆς προσφορᾶς.
Πρὶν ὅμως προσφέρη ὁ ἰερέας τὴ θυσία, ἔνα ξαφνικὸ γεγονός τούς
γεμίζει μὲ ἔκπληξη. Παρουσιάζεται ὁ φωτισμένος γέροντας Συμεών.
Στὸ πρόσωπο τοῦ παιδιοῦ ἀναγνωρίζει τὸν πραγματικὸ Μεσσία
καὶ ἀξιώνεται ἀπὸ τὸ Θεό νὰ Τὸν δεχτῇ στὶς ἀγκάλες του. Τὸ γε-



Δρόμος στὴν παλιὰ Ναζαρέτ. Μέσα σὲ
τέτοια ἀτμόσφαιρα μεγάλωσε ὁ Κύριος.

γονὸς αὐτὸ τὸ ὄνομάζουμε 'Υπαπαντὴ τοῦ Κυρίου καὶ ἡ Ἐκκλησία μας τὸ γιορτάζει στὶς 2 Φεβρουαρίου.

‘Η εὐχαριστήρια προσευχὴ τοῦ Συμεών. ‘Ο Συμεὼν δοκιμάζει μιὰν ἀπέραντη χαρὰ ποὺ βλέπει τὸ Χριστό. Νιώθει ἀπειρησύνην γιὰ τὸ Θεό, ποὺ τὸν ἀξιώνει νὰ δῃ τὸ Μεσσία Χριστό, πρὶν φύγη ἀπὸ τὸν κόσμο αὐτό. ‘Η ψυχὴ του ξεχύνεται σὲ θερμότατη εὐχαριστία καὶ δοξολογία τοῦ Θεοῦ:

A' « Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, δέσποτα, κατὰ τὸ ρῆμα σου, ἐν εἰρήνῃ » (Λουκ. β' 29). Τώρα πιὰ μπορεῖ νὰ πεθάνῃ. ‘Ο θάνατος δὲν εἶναι τρομερός. ‘Ο Μεσσίας, ὁ Κύριος, θὰ πατήσῃ τὸ θάνατο μὲ τὸ δικό Του θάνατο (« θανάτῳ θάνατον πατήσας »). “Ἐτσι ἡ εἰρήνη θ' ἀγκαλιάσῃ ὅχι μόνο τὴν καρδιὰ τοῦ Συμεών, ἀλλὰ καὶ ὁλόκληρου τοῦ κόσμου.

B' « ὅτι εἴδον οἱ ὄφθαλμοι μου τὸ σωτήριόν σου » (Λουκ. β' 30). Εἶδαν ἀπὸ τώρα τὰ μάτια μου τὴ σωτηρία, ποὺ θὰ προσφέρη αὐτὸ τὸ παιδί σ' ὅλους τοὺς ἀνθρώπους.

G' « ὁ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου 'Ισραὴλ » (Λουκ. β' 31 - 32). Αὐτὴ ἡ σωτηρία προετοιμάστηκε γιὰ ὅλους ἀνεξαρέτως τοὺς ἀνθρώπους. ‘Ο Συμεὼν ἔπειρα τὴν περιορισμένη ἀντίληψη, ὅτι ὁ Θεὸς εἶναι μονάχα γιὰ τοὺς 'Ισραηλίτες. Ἀπὸ τώρα βλέπει τὸ Θεὸν νὰ στέλνῃ τὸ μήνυμά Του ἀνάμεσα στοὺς εἰδωλολάτρες. “Ἄν τὸν ἄκουγαν οἱ Φαρισαῖοι, ἀσφαλῶς θὰ ἀγανακτοῦσαν μὲ τὰ λόγια του.

Καὶ ὅμως! ‘Ο δίκαιος Συμεὼν προαισθάνθη τὴ διακήρυξη τοῦ Θεοῦ γιὰ τὸ μελλοντικὸ Μεσσία. Θυμήθηκε μὲ εὐγνωμοσύνη τὸν προφήτη:

« Σὲ ἐφύλαξα καὶ σὲ κατέστησα ἔγγυηση τοῦ λαοῦ, φῶς εἰς τὰ ἔθνη ». ('Hσ. μβ' 6).

« Θὰ σὲ καταστήσω φῶς τῶν ἔθνῶν, ὡστε ἡ σωτηρία μου νὰ φτάσῃ μέχρι τῶν περάτων τῆς γῆς ». ('Hσ. μθ' 6).

Τὸ πιὸ ἀγαπημένο σημάδι τοῦ Θεοῦ, καὶ ἐπομένως καὶ τοῦ Μεσσία, γιὰ τὴν Παρουσία Του, εἶναι τὸ φῶς. Τὸ φῶς αὐτὸ προ-



« Δεῦτε ίδετε Χριστόν, . . . , δν βαστάζει Συμεών σήμερον ἐν τῷ Ναῷ ».

ορίζεται νὰ φανερωθῇ σὲ ὅλα τὰ ἔθνη, χωρὶς καμιὰ ἔξαίρεση. Αὐτὴ ἡ παγκόσμια ἀποκάλυψη θὰ εἰναι ἐπίσης καὶ ἡ δόξα τοῦ Ἰσραήλ.

‘Η προφητεία τοῦ Συμεών. Μετὰ τὴν εὐχαριστήρια προσευχὴ του, ὁ Συμεὼν προφητεύει γιὰ τὸ Πρόσωπο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Α' « Οὗτος κεῖται εἰς πτῶσιν καὶ ἀνάστασιν πολλῶν » (Λουκ. β' 34). Δηλαδὴ ὅσοι ἀπιστήσουν θὰ χάσουν τὴν Βασιλείαν τῶν οὐρανῶν. «Οσοι ὅμως τὸν δεχθοῦν θὰ ἀναστηθοῦν καὶ θὰ σωθοῦν.

Β' « Εἰς σημεῖον ἀντιλεγόμενον » (Λουκ. β' 34). Θὰ εἰναι σκάνδαλο γιὰ τοὺς ἔγωιστές ἀνθρώπους. Τὸν περίμεναν κοσμικὸν ἀρχοντα καὶ Τὸν ἀντίκρισαν ἐντελῶς διαφορετικά. Γι' αὐτὸν καὶ ὁ Κύριος τοὺς ἔλεγε: « Εὔτυχισμένος θὰ εἰναι ἐκεῖνος, ποὺ δὲν θὰ σκανδαλιστῇ μὲνα » (Ματθ. ια' 6).

Γ' « Σοῦ δὲ αὐτῆς τὴν ψυχὴν διελεύσεται ρομφαία » (Λουκ. β' 35). Τὰ πλήγματα ποὺ θὰ δώσουν στὸ Μεσσία ὅσοι σκανδαλιστοῦν ἀπὸ Αὐτόν, θὰ πληγώσουν τὴν καρδιά τῆς Παρθένου Μαρίας. ‘Η μητρική της καρδιὰ θὰ σπαραχτῇ ἀπὸ τὸ μεγαλύτερο πόνο: Τὸ Σταυρὸ τοῦ Κυρίου.

Δίπλα στὸ Συμεών ὑπάρχει καὶ ἡ προφήτισσα *”Αννα*. Παρ' ὅλα τὰ ὀγδόντα τέσσερα χρόνια της βρίσκεται καθημερινὰ στὸ Ναό, ὅπου δοξολογεῖ καὶ λατρεύει τὸ Θεὸν ἀδιάκοπα ἡμέρα καὶ νύχτα. Στὴ σημειριṇὴ μεγάλῃ στιγμὴ προφητεύει καὶ αὐτὴ τὴν σωτηρία ποὺ θὰ ἔφερνε ὁ Μεσσίας σ' ὅλους ἐκείνους ποὺ κατοικοῦσαν στὴν Ιερουσαλήμ, καὶ περίμεναν ἀνυπόμονα τὴν λύτρωσή τους.

‘Η τελετὴ τῆς προσφορᾶς, τῆς θυσίας στὸ Ναό, τέλειωσε. ‘Ο Ιωσήφ, ἡ Μαρία καὶ τὸ Παιδί γυρίζουν καὶ πάλι στὴ Ναζαρέτ. ‘Ο Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς θὰ σταματήσῃ τὶς σχετικές του πληροφορίες γιὰ τὸ Θεῖο Βρέφος, διαβεβαιώνοντάς μας ὅτι :

« Τὸ δὲ παιδίον ηὔξανε καὶ ἐκραταιοῦτο πνεύματι πληρούμενον σοφίας, καὶ χάρις Θεοῦ ἦν ἐπ' αὐτό ». Λουκ. β' 40.

’Ασκήσεις

1) Σὲ ποιά ἀκολουθία τῆς Ἐκκλησίας μας ἐπαναλαμβάνει ὁ ιερέας τὴν εὐχαριστήρια προσευχὴ τοῦ Συμεών;

2) Κατάγραψε στὸ τετράδιό σου περιπτώσεις, ποὺ δὲν Χριστὸς ὡς Θεὸς παρουσιάζεται μὲν τὸ σημάδι τοῦ φωτός.

3) "Ενας ύμνος τῆς Ἐκκλησίας μας, πού τὸν ψάλλουμε στὴ γιορτὴ τῆς Ὑπαπαντῆς (2 Φεβρουαρίου) λέγει: «Δεῦτε καὶ ἡμεῖς ἄσμασιν ἐνθέοις Χριστῷ συναντηθῶμεν καὶ δεξώμεθα αὐτόν, οὐ τὸ σωτήριον ὁ Συμεὼν ἑώρακεν». Πᾶς νιώθεις αὐτὴ τὴν πρόσκλησην;

4) Διάβασε μὲ τὴ βοήθεια τοῦ Καθηγητῆ σου τὸ Ἰωάν. ζ' 41 - 43. Ποῦ βρίσκεις ἔδω κάτι παρόμοιο μὲ τὰ ὅσα ὁ Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς λέγει ὅτι ὁ Κύριος «κεῖται εἰς πτῶσιν καὶ ἀνάστασιν πολλῶν...» καὶ «εἰς σημεῖον ἀντιλεγόμενον»;

16

6. «Μάγοι μετὰ ἀστέρος ὁδοιποροῦσι...».

Ματθ. β' 1 - 12

Ματθ. β' 13 - 23

«Φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν» χαρακτήρισε ὁ γέροντας Συμεὼν τὸν Ἰησοῦ Χριστό. Τὴν ἐκπλήρωση τῆς ἀγγελίας αὐτῆς τὴν παρουσιάζει ὁ Εὐαγγελιστὴς Ματθαῖος, ὅταν ἐμφανίζῃ τοὺς πρώτους εἰδωλολάτρες τῆς μακρινῆς Ἀνατολῆς νὰ μαθαίνουν τὴν γένη-νηση τοῦ Κυρίου. Τὰ σεβάσμια πρόσωπα τῶν Μάγων συνδέονται ἀμεσα μὲ τὸ γεγονὸς τῆς γεννήσεως τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Οἱ Μάγοι στὰ Ἱεροσόλυμα. Οἱ Μάγοι ἔρχονται ἀπὸ τὴν Ἀνατολὴ στὰ Ἱεροσόλυμα καὶ μάλιστα στὶς ἡμέρες ποὺ βασίλευε ὁ Ἡρώδης. Εἶχαν δεῖ ἔνα περίεργο ἀστέρι, κατάλαβαν ἀπ' αὐτὸ ὅτι γεννήθηκε ὁ βασιλέας τῶν Ἰουδαίων καὶ ἥρθαν νὰ Τὸν προσκυνήσουν. Τὸ ἀστέρι ἦταν ἔνα θαυματουργικὸ σημάδι τοῦ Θεοῦ σ' αὐτούς καὶ ὅχι ἔνα φυσικὸ φαινόμενο, ὅπως προσπάθησαν πολλοὶ νὰ τὸ παραστήσουν καὶ τὸ ἔξηγήσουν.

Οἱ ἀριθμὸς τῶν Μάγων μᾶς εἴναι ἄγνωστος. Στὴν Παράδοση ὅμως ἀναφέρονται τρεῖς. "Ισως ἀπὸ τὸν ἀριθμὸ τῶν δώρων, ποὺ ἔφεραν στὸ γεννηθέντα Μεσσία. Ἀπὸ τὸν 9ο αἰώνα κυκλοφοροῦν καὶ τὰ ὀνόματά τους: Γάσπαρ, Μελχιώρ καὶ Βαλτάσαρ. Ἐμεῖς δὲν ἀσχολούμαστε τόσο μὲ τὸν ἀριθμὸ τῶν Μάγων, ὅσο μὲ τὴ θαυμάσια διαγωγὴ ποὺ ἔδειξαν στὸν γεννηθέντα Μεσσία.

Μ' ἔνα δύσκολο, κοπιαστικὸ καὶ πολὺ ἐπικίνδυνο ταξίδι καταπιάνονται οἱ Μάγοι. Ἐρχονται πρῶτα στὴν πρωτεύουσα. Ἐλπίζουν ὅτι ἔκει θὰ τοὺς δώσουν τὶς ἀπαραίτητες πληροφορίες ποὺ χρειάζονται. Ἡ πρώτη τους ἐρώτηση ἦταν:

«Ποὺ ἔστιν ὁ τεχθεὶς βασιλεὺς τῶν Ἰουδαίων;»

Ματθ. β' 2

Νεορεβολικά

‘Η ταραχή τοῦ ‘Ηρώδη. ’Απὸ στόμα σὲ στόμα ἔφτασε ἡ ἐρώτηση αὐτὴ καὶ στ’ αὐτὶὰ τοῦ ‘Ηρώδη, πού, ὅπως ἦταν φυσικό, ταράχτηκε ύπερβολικά. ‘Ο ἵδιος ἦταν δὲ βασιλέας καὶ δὲν ὑπῆρχε λόγος νὰ ῥώτοῦν γιὰ κανένα νέο βασιλέα ποὺ γεννήθηκε. ‘Ολόκληρη ἡ πόλη τῶν Ιεροσολύμων ἀναστατώθηκε. ‘Ο ‘Ηρώδης κάλεσε σὲ συναγερμὸ τῇ φρουρά του γιὰ νὰ ἀνακαλύψῃ ἐκεῖνον, ποὺ διεκδικοῦσε τὸ θρόνο του.

‘Ο ‘Ηρώδης ἔμαθε ὅτι πρόκειται γιὰ κάποιο θρησκευτικὸ βασιλέα. Κάλεσε τοὺς ἀρχιερεῖς καὶ τοὺς γραμματεῖς καὶ ρωτοῦσε γιὰ τὸ μέρος ὃπου περίμεναν νὰ γεννηθῇ ὁ Χριστός. Ἐκεῖνοι τοῦ ἀπάντησαν μὲ τὰ λόγια τοῦ προφήτη Μιχαία (ε' 1-2): ‘Ο Μεσσίας θὰ γεννηθῇ στὴ Βηθλεέμ τῆς Ιουδαίας.

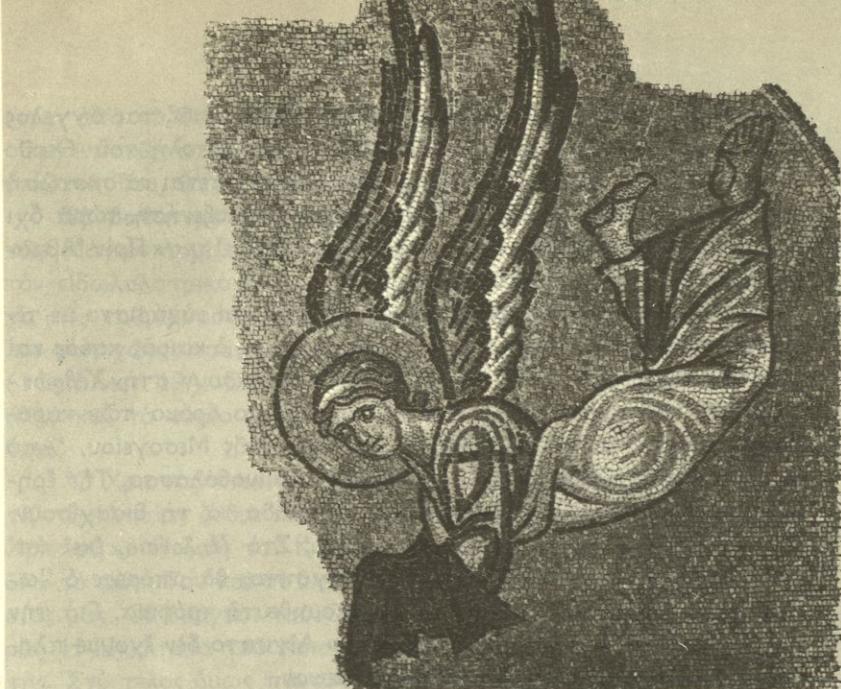
*2
3
4
55-5*

‘Ο ‘Ηρώδης προσκάλεσε κρυφὰ τοὺς Μάγους γιὰ νὰ μάθη, ποὺ παρουσιάστηκε σ’ αὐτοὺς ἐκεῖνο τὸ περίεργο ἀστέρι. ‘Ο ‘Ηρώδης ρωτᾶ, γιατὶ ἔχει κάνει τὸ σχέδιό του. Θέλει νὰ πετύχῃ στοὺς ύπολογισμούς του. Γιὰ νὰ μὴ γίνουν ὅμως γνωστὲς οἱ προθέσεις του, συμπεριφέρεται στοὺς μάγους μὲ εὐγένεια καὶ καλωσύνη. Τοὺς παρακαλεῖ νὰ τὸν πληροφορήσουν σχετικὰ μὲ τὸν καινούργιο βασιλέα τῆς Βηθλεέμ. Γιατί, τάχα, θέλει νὰ τὸν προσκυνήσῃ καὶ αὐτὸς μὲ τὸ δικό του τρόπο (Ματθ. β' 8β).

Οἱ Μάγοι παίρνουν τὸ δρόμο γιὰ τὴ Βηθλεέμ. Μὲ μεγάλη χαρὰ βλέπουν πάλι τὸ ἴδιο ἀστέρι, ποὺ τοὺς εἶχε παρουσιαστῆ στὴν πατρίδα. Τοὺς ὁδηγεῖ μὲ ἀσφάλεια στὴ Βηθλεέμ καὶ στέκεται στὸ μέρος ὃπου ἦταν τὸ Παιδί. Οἱ Μάγοι βρῆκαν τὸν ‘Ιησοῦ καὶ τὴ Μαρία μέσα σὲ κάποιο σπίτι, ποὺ στὸ μεταξὺ εἶχε βρεῖ διπλάσιας της Ιωσήφ (Ματθ. β' 11).

Μόλις ἀντίκρισαν οἱ Μάγοι τὸ Παιδί, ἔπεσαν καὶ τὸ προσκύνησαν, ὅπως συνήθιζαν οἱ Ἀνατολίτες νὰ δείχνουν τὸ σεβασμό τους σ’ ἓνα βασιλέα. ‘Ανοιξαν καὶ πρόσφεραν τὰ δῶρα τους. «Χρυσὸν καὶ λίβανον καὶ σμύρναν» ‘Ο λίβανος εἶναι τὸ δέντρο ἀπὸ τὸ ὅποιο κατασκεύαζαν τὸ λιβάνι. Σμύρνα ἦταν ἔνα φυτικὸ ἄρωμα ἀπὸ τὸ βαλσαμόδεντρο. ‘Ηταν πολὺ ἀκριβό. Τὸ χρησιμοποιοῦσαν γιὰ νὰ ἀλείφουν τὰ σώματα τῶν νεκρῶν (Βλέπε Ιωάν. ιθ' 39).

Τὰ δῶρα τῶν Μάγων ἔχουν καὶ συμβολικὴ σημασία. Τὸ χρυσόφι εἶναι τὸ σύμβολο τοῦ βασιλέα. Τὸ λιβάνι προσφέρεται στὸ Θεό, ἡ δὲ σμύρνα εἶναι «σύμβολον νεκρώσεως».



‘Ο Ἀγγελος στὸν Ἰωσήφ : « Ἐγερθεὶς παράλαβε τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ καὶ φεῦγε εἰς Αἴγυπτον... » (Ματθ. β' 13) (Μωσαϊκό, Δαφνί, 11ος αι.).

Οἱ Μάγοι ὕστερα ἀπὸ λίγῳ ἔφυγαν καὶ πάλι γιὰ τὴ χώρα τους. Δὲν πέρασαν ὅμως ἀπὸ τὰ Ἱεροσόλυμα γιὰ νὰ μεταφέρουν τὰ νέα στὸν Ἡρώδη. Στὸν ὑπνὸ τους παρουσιάστηκε ἄγγελος Κυρίου καὶ τοὺς ἀποκάλυψε τὰ φοβερὰ σχέδια τοῦ Ἡρώδη.

Τὸ φοβερὸ σχέδιο τοῦ Ἡρώδη. Οἱ Ἡρώδης, ἀφοῦ μάταια περίμενε νὰ ἐπιστρέψουν οἱ Μάγοι, θύμωσε ὑπερβολικά, γιατὶ χάλασαν καὶ ἀναποδογύρισαν τὸ ἀρχικό του σχέδιο. Τότε πῆρε μιὰν ἀπόφαση ποὺ φανέρωνε καθαρὰ τὸν ἀπάνθρωπο « ἡρωδιακό » του χαρακτήρα. Δίνει διαταγὴ νὰ σκοτώσουν ὅλα τὰ ἀγόρια τῆς περιοχῆς τῆς Βηθλεέμ, ποὺ εἶχαν ἡλικία ἀπὸ δύο χρονῶν καὶ κάτω. Μὲ τὸ ἀπαίσιο αὐτὸ σχέδιο θέλει νὰ ἔξαφανίσῃ τὸ Μεσσία, ἀπὸ τὸν δόποιο, κατὰ τὴ γνώμη του, κινδύνευε διθρόνος του.

Ἡ φυγὴ στὴν Αἴγυπτο. Πρὶν ὅμως ἐκτελεσθῇ τὸ σχέδιο τοῦ Ἡρώδη, πραγματοποιεῖται ἔνα ἄλλο. Τὸ σχέδιο τῆς προστασίας καὶ τῆς ἀσφάλειας τοῦ παιδιοῦ ἀπὸ τὸν οὐράνιο Πατέρα Του.

Πρὶν φτάσουν οἱ δολοφόνοι τοῦ Ἡρώδη, παρουσιάζεται ὄγγελος Κυρίου μὲ δῖνει στὸν Ἰωσήφ. Τοῦ δίνει τὴν ἐντολὴν τοῦ Θεοῦ: «Φύγε γιὰ τὴν Αἴγυπτο. Γιατὶ δὲ Ἡρώδης σκέφτεται νὰ σκοτώσῃ τὸ παιδί;» (Ματθ. β' 13). «Ἡ Αἴγυπτος θὰ φιλοξενήσῃ τῷρα ὅχι τὴν οἰκογένεια τοῦ Ἀβραάμ, ὀλλὰ Ἐκεῖνον ποὺ εἶπε: «Πρὶν Ἀβραὰμ γενέσθαι ἔγώ εἰμι» (Ἰωάν. η' 58).

Μὰ τὸ ταξίδι δὲν ἡταν καθόλου εὔκολο καὶ εὐχάριστο μὲ τέτοιες συνθῆκες. Ἡ ψυχὴ τους ἡταν ταραγμένη, ὁ καιρὸς κακὸς καὶ δὲ τόπος δύσκολος. Ἀπὸ τὴ Βηθλεὲμ θὰ περάσουν στὴ Χερῳὸν-Βηρσαβεὲ καὶ κατόπιν θὰ πιάσουν τὸν ἀρχαῖο δρόμο τῶν καραβανιῶν, ποὺ εἰναι παράλληλος μὲ τὴν ἀκτὴν τῆς Μεσογείου. Ἀπὸ τὸ Δέλτα τοῦ Νείλου ἀρχίζει ἡ ἀπέραντη ὁμοιότατη διασχίσουν. Πᾶς θὰ περνοῦσαν ὅμως αὐτὲς οἱ ἡμέρες; Στὸ Πηλούσιο, ἔκει ἀπὸ ὅπου ἀρχίζει κανεὶς νὰ μπαίνῃ στὴν Αἴγυπτο, θὰ μπόρεσε ὁ Ἰωσὴφ μὲ τὸ χρυσάφι τῶν Μάγων νὰ προμηθευτῇ τρόφιμα. Γιὰ τὴν παραμονὴν τῆς Ἁγίας Οἰκογένειας στὴν Αἴγυπτο δὲν ἔχουμε πληροφορίες. Δὲν ξέρουμε πόσο καὶ ποῦ ἔμειναν.

Ἡ σφαγὴ τῶν νηπίων. Στὸ μεταξὺ οἱ στρατιῶτες τοῦ Ἡρώδη ἐκτελοῦσαν στὴ Βηθλεὲμ καὶ στὰ περίχωρά της τὴν ἀπάνθρωπη διαταγὴν του. Ἔσφαξαν ὅλα τὰ ἀγόρια ἀπὸ δύο χρονῶν καὶ κάτω. Ὁ θρῆνος καὶ δὲ δύσμρμὸς τῶν μητέρων, ποὺ ἔβλεπαν νὰ σφάζωνται τὰ παιδιά τους, ἡταν ἀπερίγραπτος. Δὲν γνωρίζουμε ἀκριβῶς τὸν ἀριθμὸν τῶν σφαγμένων παιδιῶν. Ἡ παράδοση μᾶς ἀναφέρει ὅτι τὰ νήπια ποὺ σφαγιάστηκαν ἡταν 14000. Ὁ ἀριθμὸς ὅμως αὐτὸς εἶναι ὑπερβολικός. Ἡ παράδοση θέλει μὲ τὴν ὑπερβολὴν αὐτὴν νὰ μᾶς κάνῃ πιὸ χτυπητὴ τὴ θηριωδία τοῦ Ἡρώδη. Ὁλόκληρη ἡ περιοχὴ τῆς Βηθλεὲμ δὲν μποροῦσε τότε νὰ ἔχῃ περισσότερους ἀπὸ 1000-1200 κατοίκους. Καὶ ἡ ἀναλογία τῶν δίχρονων ἀγοριῶν θὰ ἡταν γύρω στὰ 30-35. Αὐτούς τούς πρώτους μάρτυρες τῆς πίστεως τιμᾶ ἡ Ἐκκλησία μας στὶς 29 Δεκεμβρίου.

Ἡ ἐπιστροφή. Λίγους μῆνες μετά τὴ σφαγὴ τῶν νηπίων, δὲ Ἡρώδης πεθαίνει μὲ φοβερὸ θάνατο. Ὁ Ἰωσὴφ παίρνει πάλι ἐντολὴν ἀπὸ τὸν ὄγγελο Κυρίου νὰ ξαναγυρίσῃ στὴ γῆ Ἰσραὴλ. Δὲν γύρισε ὅμως στὴν Ἰουδαία, γιατὶ φοβήθηκε τὸν ἄγριο γιὸ τοῦ Ἡρώδη, τὸν Ἀρχέλαο, ποὺ βασίλευε τῷρα ἔκει. Ὁ Ἰωσὴφ φωτί-

ζεται απο το Θεο να παη στη Γαλιλαια και να έγκατασταθη πια οικογενειακως στην πόλη της Ναζαρέτ. "Ετσι, έκτος απο τα άλλα όνόματα Του, θα λέγεται ό Κύριος και Ναζωραϊος.

Τὸ βαθύτερο νόημα τῶν γεγονότων. Μὲ τὴν προσκύνηση τῶν Μάγων ἀρχίζει νὰ ἀποκαλύπτεται ὁ Σωτῆρας Χριστὸς σ' ὅλο τὸν εἰδωλολατρικὸν κόσμον. Ἀργότερα ὁ ἴδιος θὰ πη: « Ἐγώ εἰμι τὸ φῶς τοῦ κόσμου ». Οἱ Μάγοι γίνονται οἱ πρῶτοι ἱεραπόστολοι στὶς χῶρες τους. « Πορευθέντες μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη » (Ματθ. κη' 19). Είναι ἡ ἐντολὴ τοῦ Κυρίου στοὺς μαθητές Του, ἀλλὰ και τὸ κύριο ἔργο τῆς Ἐκκλησίας μας ἀπὸ τότε ποὺ ἰδρύθηκε.

Ο Χριστὸς είναι ἡ κεφαλὴ τῆς Ἐκκλησίας μας. Στοὺς κόλπους τῆς Ἐκκλησίας ζοῦμε και ἐμεῖς, σ' Αὐτὴν ἀνήκουμε. Εἴμαστε « μέλη Χριστοῦ ». Ἡ ζωὴ τοῦ Κυρίου είναι ἀπαραίτητο νὰ ἐμφανίζεται σ' ὅλα τὰ μέλη Του και σὲ ὀλόκληρη τὴν ζωντανὴν ἱστορία τῆς Ἐκκλησίας μας. Οἱ διωγμοὶ τοῦ Θείου Βρέφους συνεχίζονται μέχρι σήμερα. Ἡ Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ καταπολεμεῖται ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς της. Στὸ τέλος ὅμως πάντοτε θριαμβεύει.

Ασκήσεις

- 1) Ἀνάφερε τὶς ὑπηρεσίες τοῦ Ἰωσήφ στὸ Βρέφος και στὴν Παρθένο Μαρία. Ποιά είναι ἡ προσωπικὴ σου ἔκτιμηση;
- 2) Ἀνάφερε περιπτώσεις και ἄλλων διωγμῶν στὴ ζωὴ τοῦ Κυρίου. Πῶς ἔχηγεις τὴν συμπεριφορὰ τῶν διωκτῶν Του;
- 3) Πῶς ἐκδηλώνουν οἱ Μάγοι τὴν πίστη τους στὸ γεννηθέντα Μεσσία;
- 4) Σύγκρινε τὴ διαγωγὴ, ποὺ ἔδειξαν: α) οἱ ἀρχοντες τῶν Ιουδαίων και β) οἱ Μάγοι κατὰ τὴ Γέννηση τοῦ Κυρίου.

7. Ο δωδεκάχρονος Ἰησοῦς, ὁ Υἱὸς τοῦ Οὐράνιου Πατέρα.

Λουκ. β' 40-52

Γιὰ τὴν παιδικὴ ἡλικία τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ δὲν μᾶς δίνουν οἱ Εὐαγγελιστὲς παρὰ ἐλάχιστες πληροφορίες. Ο σκοπός τους ὅταν ἔγραφαν τὰ Εὐαγγέλια τους, ήταν νὰ παρουσιάσουν τὸ Πρόσωπο τοῦ Κυρίου μέσα ἀπὸ τὴ δημόσια διδασκαλία Του. Γι' αὐτὸ και σωπαίνουν γιὰ τὰ παιδικὰ χρόνια τοῦ Κυρίου. Τὴ σιωπὴ αὐτὴ

τὴ σπάζει ὁ Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς. Μᾶς παρουσιάζει ἔνα πολὺ σημαντικὸ γεγονός τῆς ζωῆς τοῦ Ἰησοῦ, ὅταν βρισκόταν στὴν ἡλικία τῶν δώδεκα χρόνων.

‘Η ἐπίσημος ἀνοδος τοῦ Ἰησοῦ στὸ Ναό. ‘Ο Μωσαϊκὸς νόμος ὅριζε νὰ θεωρῆται ὁ Ἰσραηλίτης μεγάλος καὶ νὰ γίνεται ἐπίσημα πιὰ μέλος τῆς θρησκευτικῆς κοινότητας, ὅταν συμπλήρωνε τὰ δώδεκα χρόνια. Ἀπὸ τὴν ἡλικία αὐτὴ ἀρχίζει νὰ παίρνη μέρος σὲ ὅλα τὰ θρησκευτικὰ καθήκοντα. Γιὰ νὰ ἐκπληρώσῃ ὁ Ἰσραηλίτης τὰ καθήκοντα αὐτά, ἐπρεπε νὰ ἀνεβῇ στὸ Ναὸ τῆς Ἱερουσαλήμ, ὅταν ἔφταναν οἱ μεγάλες γιορτές.

Αὐτὴ τὴ φορὰ ἀνεβαίνει ὁ δωδεκάχρονος Ἰησοῦς ἐπίσημα μαζὶ μὲ τὸν Ἰωσῆφ καὶ τὴν Παρθένο Μαρία στὸ Ναό. ‘Ο Ἰησοῦς βρίσκει τώρα τὴν εὐκαιρία νὰ παρουσιάσῃ στοὺς γονεῖς Του καὶ σ’ ὅλο τὸν κόσμο μιὰν ὑπερφυσικὴ μαρτυρία: Εἶναι ὁ Μονογενῆς Υἱὸς καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ. ‘Ο ἐρχομός Του στὸ Ναό, δηλαδὴ στὴν κατοικία τοῦ οὐράνιου Πατέρα Του, σημαίνει πώς ἔξαρτιέται ὁλοκληρωτικὰ ἀπὸ Ἐκεῖνον. “Ολες οἱ ἄλλες σχέσεις Του ἔρχονται σὲ δεύτερη σειρά. ‘Η μαρτυρία τοῦ Ἰησοῦ δὲν θὰ είναι βέβαια εύχαριστη γιὰ τὸν Ἰωσῆφ καὶ τὴ Μαρία. Μὰ θὰ συνδέεται μὲ γεγονότα, ποὺ θὰ τοὺς δείξουν ὅτι ὁ σύνδεσμος μὲ τὸν οὐράνιο Πατέρα Του ξεπερνᾶ κάθε ἄλλο συγγενικὸ δεσμό.

Τὸ ταξίδι γιὰ τὰ Ἱεροσόλυμα. Πολὺς κόσμος ἀνέβαινε στὰ Ἱεροσόλυμα τὶς μεγάλες γιορτές. Τὰ διάφορα καραβάνια χωρίζονταν σὲ μικρότερες ὁμάδες ἀπὸ συγγενεῖς, φίλους καὶ γνωστούς. Σ’ ὅλο τὸ διάστημα τοῦ ταξιδιοῦ κουβέντιαζαν μαζί, προσεύχονταν στὸ Θεὸν καὶ ἔψαλλαν διάφορους θρησκευτικὸς ὑμνους, παίζοντας καὶ τὶς λύρες τους.

Τὸ βράδυ διαυγκτέρευαν ὅλοι μαζὶ στοὺς διάφορους σταθμούς. Γιὰ τὴ διαδρομὴ ἀπὸ τὴ Ναζαρὲτ ὡς τὰ Ἱεροσόλυμα χρειάζονταν 4-5 ἡμέρες. ‘Ο δρόμος ποὺ ἀκολουθοῦσαν δὲν περνοῦσε μέσα ἀπὸ τὴ Σαμάρεια, γιατὶ ὑπῆρχε διάσταση ἀνάμεσα στοὺς Σαμαρεῖτες καὶ στοὺς Ιουδαίους. Βάδιζαν παράλληλα πρὸς τὴν ἀριστερὴ ὅχθη τοῦ Ἰορδάνη καὶ κατόπιν, περνώντας τὴν Ἱεριχώ, ἔφταναν στὴν Ἱερουσαλήμ.

Οἱ προσκυνητὲς λοιπὸν αὐτῆς τῆς χρονιᾶς βρίσκονται ἔδῶ καὶ δυὸ ἡμέρες στὴν πρωτεύουσα. Ἔχουν ἐκτελέσει τὰ πασχαλινὰ

θρησκευτικά τους καθήκοντα και έτοιμάζονται γιά τό γυρισμό στήν πατρίδα τους.

Ο δρόμος τῆς ἐπιστροφῆς. Τὰ καραβάνια εἶχαν πειθαρχία. Ο καθένας ἦταν ύποχρεωμένος τὸ βράδυ στὴ διανυκτέρευση νὰ βρεθῇ μὲ τὴν παρέα ὅπου ἀνῆκε. Τὴν ἡμέρα ὅμως και στὴ διάρκεια τῆς διαδρομῆς μποροῦσε νὰ ἀνακατεύεται και μὲ τὶς ἄλλες παρέες. Ή χαρὰ τῶν παιδιῶν ἴδιαίτερα σὲ τέτοιες περιπτώσεις είναι ἀπερίγραπτη. Ασφαλῶς θὰ σχημάτιζαν δικές τους συντροφίες και θὰ ἔδιωχναν μὲ τὸν τρόπο τους τὴν κούραση ἀπὸ τὴν ὁδοιπορία.

Στὴν πρώτη ὅμως διανυκτέρευση δὲ Ἰωσήφ και ἡ Μαρία διαπίστωσαν ὅτι δὲ Ἰησοῦς ἔλειπε. Ἐψαξαν και ρώτησαν παντοῦ. Ἀλλὰ πουθενὸ δὲν Τὸν βρῆκαν. Η ἀνησυχία και ἡ ἀγωνία τῆς Μαρίας ἦταν ύπερμετρη. Ζαναγυρίζουν και οἱ δυό τους στὰ ιεροσόλυμα. Διαθέτουν τρεῖς ἡμέρες γιὰ ψάξιμο. Ἀλλὰ τὸ ἀποτέλεσμα είναι ἀρνητικό. Ζαφνικὰ βρέθηκαν και πάλι στὸ Ναό.

Ο Ἰησοῦς ἀνάμεσα στοὺς διδασκάλους. Η ἔκπληξή τους ἦταν τρομερή, ὅταν ξεχώρισαν ἀπὸ μακριὰ τὸν Ἰησοῦν νὰ κάθεται ἀνάμεσα στοὺς διδασκάλους τοῦ Ἰσραὴλ και νὰ κουβεντιάζῃ. Η δομιλία Του ἦταν θαύμαστή και ἐλκυστική. "Ολοι οἱ σοφοί ραβίνοι θαύμαζαν τὴ σύνεση ποὺ εἶχαν οἱ ἀπαντήσεις ἐνὸς δωδεκάχρονου ἀγοριοῦ.

Η Μαρία και ὁ Ἰωσήφ ξαφνιάστηκαν μὲ τὴ σοφία Του. Ἀλλὰ πολὺ περισσότερο μὲ τὴ διαγωγή Του. Γι' αὐτὸ και ἡ θλιμένη μητέρα τὸν ρωτᾶ μετὰ τὸ τέλος τῆς συζητήσεως:



«Ἐξίσταντο δὲ πάντες οἱ ἀκούοντες αὐτοῦ ἐπὶ τῇ συνέσει και ταῖς ἀποκρίσεσιν αὐτοῦ» (Λουκ. β' 47) (Χριστός, Ἀθῆναι 14ος - 15ος αι.).

« Τέκνον, τί ἐποίησας ἡμῖν οὔτως; Ιδού ὁ πατήρ σου κάγω
δύσυνώμενοι ἔζητοῦμέν σε.»
Λουκ. β' 48

‘Ο Ἰησοῦς ἀποκρίνεται. “Οχι ὅμως ὡς Υἱὸς τῆς Παρθένου Μαρίας, ἀλλὰ ὡς Υἱὸς τοῦ οὐράνιου Πατέρα Του. Γι’ αὐτὸ καὶ τὰ λόγια Του δὲν μπόρεσαν νὰ τὰ καταλάβουν ἑκεῖνοι ποὺ εἶχαν ἀναλάβει τὴν προστασία Του. Τὸ τονίζει ὁ Εὐαγγελιστής Λουκᾶς (Λουκ. β' 50), γιὰ νὰ μᾶς βοηθήσῃ νὰ τὸ καταλάβουμε κι' ἐμεῖς.

Τὰ λόγια Του δὲν κατανοοῦνται μὲ βάση τὴ συγγενική σχέση Του πρὸς τὴ Μαρία καὶ τὸν Ἰωσήφ, ἀλλὰ μόνο μὲ τὴ σχέση Του πρὸς τὸ Θεό. Εἰναι ὁ πραγματικὸς Υἱὸς τοῦ Θεοῦ: « Δὲν ξέρατε, τοὺς εἶπε, ὅτι βρισκόμουνα μέσα στὸ χῶρο ὃπου κατοικεῖ ὁ Πατέρας μου; » (Λουκ. β' 49). Γιὰ πρώτη φορά παρουσιάζει ὁ Ἰησοῦς αὐτὴ τὴν προσωπική Του μαρτυρία. Μιλεῖ μὲ βάση τὴ μαρτυρία ποὺ ἀργότερα θὰ δώσῃ ὁ οὐράνιος Πατέρας Του στὴ Βάπτισή Του. « Οὗτός ἐστιν ὁ Υἱός μου ὁ ἀγαπητός, ἐν ᾧ εύδοκησα » (Ματθ. γ' 17). Γι’ αὐτὸ καὶ δὲν Τὸν κατάλαβαν. Τοὺς μίλησε μ' ἔναν τρόπο ἀκατάληπτο. Τοὺς μίλησε ὡς Υἱὸς τοῦ Θεοῦ. “Ἐτσι φανέρωσε σ' ὅλους μας ὅτι δλόκληρη ἡ ζωή Του βρίσκεται μέσα στὰ χέρια καὶ στὴν ἔξουσία τοῦ Πατέρα Του, μὲ τὸν Ὁποῖο εἶναι ἔνα στὴν ούσια.

‘Ο καιρὸς ὅμως γιὰ νὰ ἀρχίσῃ τὴ δημόσια ζωή Του ὡς Μεσσίας δὲν ἔχει ἀκόμη ἔρθει. Βρίσκεται ἀκόμη στὴν ἀφάνεια. Καὶ παραδίνεται πάλι στοὺς ἐπίγειους προστάτες Του.

‘Επιστρέφει μαζί τους στὴ Ναζαρέτ. « Καὶ ἦν ὑποτασσόμενος αὐτοῖς » (Λουκ. β' 51). Τώρα παραδίνει τὸν Ἔαντό Του, στὶς ἀνάγκες τῆς οἰκογένειάς Του, ὡσπου νὰ ἔρθῃ ἑκείνη ἡ εὐλογημένη ὄρα, ποὺ θὰ παραδοθῇ γιὰ τὴ σωτηρία δλόκληρου τοῦ κόσμου.

“Ἐτσι κλείνει δλόκληρη ἡ περίοδος τῆς παιδικῆς ἡλικίας τοῦ Κυρίου μὲ τὶς παρακάτω πληροφορίες τοῦ Εὐαγγελιστῆ Λουκᾶ:

« Καὶ Ἰησοῦς προέκοπτε σοφίᾳ καὶ ἡλικίᾳ καὶ χάριτι παρὰ Θεῷ καὶ ἀνθρώποις ».
Λουκ. β' 52

Λουκ. β' 51. Παρατήρησε: Τί κρατεῖ ἡ Παρθένος Μαρία στὴν καρδιά της.

·Ο δωδεκάχορονος ·Ιησοῦς

1. Ἐνεβαίνει στὸ Ναὸ τῆς Ἱερουσαλήμ.
 2. Στή γιορτή τοῦ Πάσχα.
 3. Τρεῖς ἡμέρες χαμένος.
 4. Τὸν ἔναβρίσκουν.
 5. « Πρέπει νά βρίσκωμαι στὸ σπίτι τοῦ Πατέρα μου ».
 6. Κατέβηκε στὴ Ναζαρέτ.

·Ο ·Ιησοῦς 33 χρονῶν

1. Ἀνεβαίνει στὸ Γολγοθᾶ τῆς Ἱερουσαλήμ.
 2. Στὴ γιορτὴ τοῦ Πάσχα.
 3. Τρεῖς ἡμέρες στὸν τάφο.
 4. Ἀναστῆθηκε.
 5. «Γενηθήτω τὸ θέλημά σου». (Ματθ. κατ' 42).
 6. Ἀνέβηκε στὸν οὐρανό.

'Ασκήσεις

1) Τί ἀποκαλύπτει ὁ Ἰησοῦς μὲ τὴν φράση «ἐν τοῖς τοῦ πατρός μου δεῖ εἰναί με»;

2) Τί συμπεράσματα μπορεῖς νὰ βγάλης ἀπό τὴ διαγωγὴ τοῦ Ἰησοῦ μέσα στὸ πνευματικὸ σπίτι τοῦ οὐράνιου Πατέρα Του;

3) Γιατί χρειάζοταν διηγησύς να μαρτυρήσῃ στὸν κόσμο καὶ ἀπό αὐτὴ τὴν ἡλικία ὅτι εἶναι διπραγματικός Υἱὸς τοῦ Θεοῦ;

4) Διάβασε τὸ στίχο Λουκ. β' 52. Πῶς τὸν καταλαβαίνεις; Γράψε τὴν ἀνάπτυξη τοῦ στίχου αὐτοῦ στὸ τετράδιό σου.

1. Η μαρτυρία τοῦ Προδρόμου —
«Χριστὸς ἐφάνη ἐν Ἰορδάνῃ».*Ματθ. γ' 1 - 12**Μάρκ. α' 2 - 11**Λουκ. γ' 1 - 20**Ιωάν. α' 6 - 28*

‘Ο δρόμος ποὺ μᾶς ὁδηγεῖ στὴ δημόσια δράση τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ περνᾶ ἀπὸ τὸν Ἰωάννη τὸν Πρόδρομο. Γι' αὐτὸ καὶ ὅλοι οἱ Εὐαγγελιστὲς μᾶς δίνουν τὶς ἀπαραίτητες πληροφορίες γιὰ τὸ ἔργο τοῦ Ἰωάννη.

Ο Ιωάννης στὴν ἔρημο. ‘Ο Ἰωάννης, μεγαλωμένος πιά, βρίσκεται στὴν ἔρημο τῆς Ἰουδαίας καὶ ἔτοιμάζεται γιὰ τὸ μεγάλο ἔργο του. Ζοῦσε σὰν ἐρημίτης μέσα στὴ σιωπὴ καὶ στὴν προσευχὴ του μὲ τὸ Θεό. Περίμενε τὴν ὥρα ποὺ δ Θεὸς θὰ τὸν καλοῦσε ν' ἀρχίσῃ ἐπίσημα πιὰ τὸ δημόσιο ἔργο του. “Ολο αὐτὸ τὸ διάστημα τὸ περνοῦσε μὲ συνεχῆ ἀσκηση, συνηθισμένη τότε στὴ ζωὴ τῶν ἔρημιτῶν. ‘Ο μανδύας του ἦταν ὑφασμένος μὲ τρίχες καμήλας. Μιὰ δερμάτινη ζώνη ἔσφιγγε τὴ μέση του. Καὶ τὸ φαγητό του ἦταν «ἀκρίδες καὶ μέλι ἄγριο». “Ως τὰ σήμερα ἀκόμη οἱ Βεδουΐνοι τῆς Παλαιστίνης χρησιμοποιοῦν τὰ ἔντομα αὐτὰ γιὰ φαγητό. ”Αλλοτε τὰ ξεραίνουν καὶ τὰ ἀλέθουν γιὰ ψωμί. ’Επειδὴ ὅμως ἡ γεύση τους εἶναι πικρή, γι' αὐτὸ τρῶνε μαζὶ καὶ μέλι ἀπὸ ἄγριες μέλισσες.

Τὸ κήρυγμα τοῦ Ἰωάννη. Στὸ 15ο χρόνο τῆς βασιλείας τοῦ Τιβερίου (δηλαδὴ γύρω στὰ 27 - 29 μ.Χ.) παίρνει δ γιὸς τοῦ Ζαχαρία διαταγὴ ἀπὸ τὸ Θεὸς ν' ἀρχίσῃ τὸ ἔργο του. Τετρακόσια δλόκληρα χρόνια εἶχαν οἱ Ἰουδαῖοι νὰ δοῦν καὶ νὰ ἀκούσουν προφήτη σταλμένο ἀπὸ τὸ Θεό. “Ετσι πραγματοποιεῖται ἡ προφητεία τοῦ ‘Ησαία μ’ 3: «‘Η φωνὴ τοῦ ἀνθρώπου ποὺ φωνάζει μέσα στὴν ἔρημο καὶ λέει : ἔτοιμάστε τὸ δρόμο ἀπ’ ὅπου θὰ περάσῃ δ Κύριος...»

‘Ο Ἰωάννης ἀρχίζει τὸ ἔργο του μὲ τὰ λόγια:

« Μετανοεῖτε· ἥγγικε γάρ ή βασιλεία τῶν οὐρανῶν».

Ματθ. γ' 2

« Ἀλλάξτε τὸν τρόπο ποὺ σκέφτεστε, γιὰ νὰ δεχτῆτε μέσα σας τὴ βασιλεία τοῦ Θεοῦ, ποὺ πλησιάζει... ». Ὁ Ἰωάννης εἶχε νὰ πῆ μεγάλες ἀλήθειες καὶ τὶς κήρυττε στοὺς ὄχλους, ποὺ κυριολεκτικὰ τὸν πολιορκοῦσαν. Ἀλλωστε εἶχαν τόσα χρόνια νὰ δοῦνε προφήτη τοῦ Θεοῦ. Ὁ Ἰωάννης ὅμως μιλοῦσε μὲ εἰλικρίνεια. Ἡ περιγραφὴ τῆς πραγματικότητας ἦταν ἀρκετὰ σκληρή. Ἐμοιαζε μὲ τὴν ἀξίνα, ποὺ εἶναι ἔτοιμη νὰ κόψῃ τὸ σάπιο δέντρο ἀπὸ τὴ ρίζα του. Ὁ Ἰωάννης λοιπὸν ζητοῦσε ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους :

1) Μιὰ ριζικὴ ἀλλαγὴ στὴ σκέψη τοῦ ἀνθρώπου (μετάνοια). Ὁ ἀνθρωπος, μετὰ τὴν ἀμαρτία ποὺ διέπραξε, σκέφτεται πολὺ διαφορετικὰ ἀπὸ τὸ Θεό. Ἡ ἀλλαγὴ αὐτὴ τοῦ νοῦ μᾶς ὁδηγεῖ :

2) Στὴν ἐγκατάλειψη τῆς ὑπερβολικῆς ἐμπιστοσύνης στὸν ἑαυτό μας. Δὲν ἔχουμε ἔξασφαλίσει τὴ βασιλεία ἐπειδὴ εἴμαστε ἀπόγονοι τοῦ Ἀβραάμ. Ὁ καθένας χρειάζεται νὰ παρουσιάσῃ τοὺς δίκιούς του καρπούς. Ἀλλωστε τὸ δέντρο γίνεται γνωστὸ ἀπὸ τοὺς καρπούς του. Ὁ σημαντικότερος καρπός τοῦ ἀνθρώπου ποὺ ἀρνεῖται τὸν ἑαυτό του καὶ δέχεται τὸ Θεό, εἶναι ἡ μετάνοια.

3) Ὁ Θεός σκέφτεται πολὺ παράδοξα. Μπορεῖ ἀπὸ τὰ λιθάρια νὰ ἀναστήσῃ παιδιὰ γιὰ τὸν πατέρα Ἀβραάμ (Λουκ. γ' 8).

Μὲ βάση τὶς μεγάλες αὐτὲς ἀλήθειες καλοῦνται :

α) "Ολοι οἱ ἀνθρωποι νὰ δείξουν ἔργα φιλανθρωπίας (Λουκ. γ' 11).

β) Οἱ τελῶνες : "Ἐργα δικαιοσύνης. "Οχι περισσότερες ἀπὸ τὶς δίκαιες εἰσπράξεις.

γ) Οἱ στρατιῶτες : Εἰλικρίνεια καὶ ὀλιγάρκεια. Οἱ εἰδωλολάτρες στρατιῶτες συνήθως ἔκτελοῦσαν τὴν ὑπηρεσία τους μὲ συκοφαντίες καὶ ἀρπαγές.

Τὴν ἐσωτερικὴ αὐτὴ ἀλλαγὴ ἔπρεπε δ ἀνθρωπος νὰ τὴν παρουσιάσῃ μὲ δυὸ ἔξωτερικὲς ἐνδείξεις : Μὲ τὴν ἔξομολόγηση καὶ τὸ βάπτισμα τῆς μετανοίας. Τὸ βάπτισμα ὅμως αὐτό, δὲν εἶναι ἐκεῖνο ποὺ θὰ φέρῃ στοὺς ἀνθρώπους δ Μεσσίας. Ὁ Ἰωάννης τὰ ξεχωρίζει. Τὸ δικό του βάπτισμα γίνεται μὲ νερό. Τὸ βάπτισμα τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ καθαρίζει σὰ φωτιὰ τὸν ἀνθρωπο ἀπὸ τὶς ἀμαρ-



‘Ο Ιορδάνης. Κάπου έδω σύμφωνα μὲ ἀρχαία παράδοση δ ’Ιωάννης βάπτισε

τίες, μὲ τὴν ἐνέργεια τοῦ ‘Αγίου Πνεύματος.

‘Η Βάπτιση τοῦ Κυρίου (Ματθ. γ' 13 - 17, Μάρκ. α' 9 - 11, Λουκ. γ' 21 - 22). Τὸ κήρυγμα τοῦ ’Ιωάννη εἶχε τεράστια ἐπιτυχία στὸ λαό. Ἀτέλειωτες σειρὲς ἀνθρώποι περίμεναν στὶς ὅχθες τοῦ ’Ιορδάνη ποταμοῦ, γιὰ νὰ δεχτοῦν τὸ βάπτισμα τῆς μετανοίας.

‘Η ὥρα γιὰ νὰ ἔκπληρωθῇ ἡ δικαιοσύνη τοῦ Θεοῦ ἔφτασε. Εἶναι κρίσιμη γιὰ τὸν Πρόδρομο καὶ γιὰ τὸν κόσμο ὁλόκληρο. Εἶναι ἡ ὥρα ποὺ ὁ ἀναμάρτητος Κύριος ἔρχεται νὰ ζητήσῃ ἀπὸ τὸν ’Ιωάννη τὸ βάπτισμα τῆς μετανοίας του. Στέκεται ὥρες ὁλόκληρες καὶ περιμένει στὴ σειρά Του. ‘Ο ’Ιωάννης οὔτε κὰν τὸν γνωρίζει. Δὲν Τὸν ἔχει δεῖ ὅς τώρα, ἀν καὶ εἶναι συγγενής του. ‘Η φωνὴ τοῦ ‘Αγίου Πνεύματος τὸν βοήθησε νὰ ἀναγνωρίσῃ ἀνάμεσα στὸ πλῆθος τὴ μορφὴ τοῦ ’Ιησοῦ Χριστοῦ (’Ιωάν. α' 33). Τὰ πόδια τοῦ ’Ιωάννη λύθηκαν ἀπὸ τὴν ἔκπληξη καὶ τὴν ἀδυναμία ποὺ ἔνιωσε. Τί σχέση ἔχει ὁ ἀναμάρτητος Κύριος μὲ τὸ βάπτισμα τῶν ἄμαρ-

τωλῶν ἀνθρώπων; Τὸ μυαλό του δὲν μπορεῖ νὰ τὸ χωρέσῃ. Καὶ προσπαθεῖ νὰ ἐμποδίσῃ τὸν Κύριο.

«Ἐγὼ χρείαν ἔχω ὑπὸ σοῦ βαπτισθῆναι, καὶ σὺ ἐρχῃ πρός με; »

Ματθ. γ' 14

Ἡ δικαιοσύνη ὅμως τοῦ Θεοῦ πρέπει νὰ ὀλοκληρωθῇ. Ἀρχισε μὲ τὴν Ἐνανθρώπηση τοῦ Κυρίου. Συνεχίζεται μὲ τὴν πανηγυρικὴ καὶ μεγαλόπρεπη ἐμφάνιση τοῦ Μεσσία στὴ δημόσια ζωή. Καὶ μὲ τὸ ἔργο Του θὰ δείξῃ στοὺς ἀνθρώπους ὅτι εἶναι πολὺ κοντά μας. Ἐρχεται καὶ γίνεται ὁ πραγματικὸς ἀδερφός μας. Παίρνει ἐπάνω του ὅλο τὸ φορτίο τῆς ἀμαρτίας μας, Ἐκεῖνος, ποὺ δὲν γνώρισε ποτὲ τὴν ἀμαρτία. «Δὲν βρέθηκε στὸ στόμα Του ποτὲ δόλιος λόγος» (Α' Πέτρ. β' 22, Ἡσ. νγ' 9). Μὲ τὴ Βάπτισή Του ὁ Κύριος γίνεται ἐπίσημα πλέον ἀδερφός μας. Παίρνει ἀπὸ ἐπάνω μας τὸ βαρύ φορτίο μὲ τὶς ἀμαρτίες μας γιὰ νὰ ξανασάνουμε. Ἔτοι μᾶς ἐλευθερώνει ἀπὸ τὰ δεσμὰ τοῦ θανάτου καὶ μᾶς ἀνασταίνει γιὰ μιὰ αἰώνια ζωὴ μαζί Του.

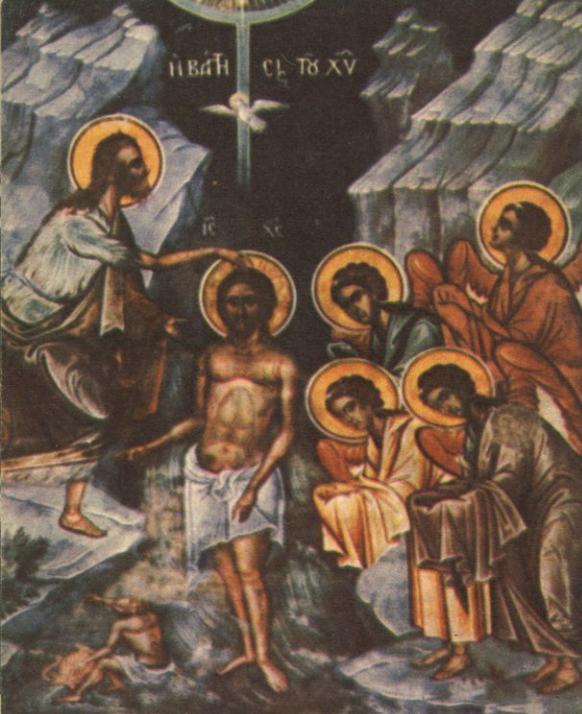
Ο 'Ιωάννης ὑποχωρεῖ καὶ ἀρχίζει τὸ ἔργο του. Ο 'Ιησοῦς βρίσκεται τώρα μέσα στὸ ποτάμι. Δὲν πρόλαβε ὅμως καλὰ καλὰ νὰ μπῇ μέσα καὶ «ἀνέβη εὐθὺς ἀπὸ τοῦ ὄντατος» (Ματθ. γ' 16). Συνήθως παρέμεναν οἱ ἀνθρώποι μέσα στὸ νερό, γιατὶ ἔξομολογιόνταν τὶς ἀμαρτίες τους. Ο ἀναμάρτητος ὅμως Κύριος τί νὰ ἔλεγε; Ο ἴδιος φυσικὰ τίποτε. Κάποιος ἀλλος μαρτυρεῖ γι' Αὔτόν. Εἶναι ἡ φωνὴ τοῦ Πατέρα Του ἀπὸ τὸν Οὐρανό:

«Οὗτός ἐστιν ὁ υἱός μου ὁ ἀγαπητός, ἐν φῷ εύδόκησα».

Ματθ. γ' 17

Ἡ μαρτύρια ὀλοκληρώνεται μὲ τὴν παρουσία τοῦ Ἅγιου Πνεύματος «ἐν εἴδει περιστερᾶς». Τώρα δὲ Κύριος ἀρχίζει ἐπίσημα τὴ δημόσια δράση Του. Ἐχει μαζί Του τὴ «μαρτυρία» τοῦ Οὐρανοῦ. Εἶναι ἡ δεύτερη· ἡ πρώτη παρουσιάστηκε στὴ θαυμαστὴ Γέννησή Του.

Ἡ Ἐκκλησία μας γιορτάζει μὲ μεγαλοπρέπεια τὰ Θεοφάνια στὶς 6 Ἰανουαρίου. Εἶναι πρωτόφαντη ἡ ἔκπληξη γιὰ τὸ μεγάλο μυστήριο. Ἀλλὰ καὶ ἡ χαρὰ ἀνέκφραστη. «Τὰ σύμπαντα σήμε-



«Ἐν Ἰορδάνῃ βαπτιζομένου σου, Κύριε,...» (Μωσαϊκό, Δαφνί, 11ος αι.).

ρον ἀγαλλιάσθω. Χριστὸς ἐφάνη ἐν Ἰορδάνῃ». Οἱ ὕμνοι τῆς Ἐκκλησίας μᾶς βοηθοῦν νὰ πλησιάσουμε τὸ γεμάτο μυστήριο γεγονός, τὴν Βάπτιση τοῦ Κυρίου μας ἀπὸ τὸν Ἰωάννη, ποὺ ἔργαζόταν ἀδιάκοπα δείχνοντας τὸ δρόμο πρὸς τὸ Χριστό.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὸ Ἀπολυτίκιο τῆς γιορτῆς μελέτησε καὶ τὸ τροπάριο :

«Ἡ Τριάς, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἑαυτὴν ἡμῖν σήμερον πεφανέρωκεν· ὁ μὲν γάρ Πατήρ ἐναργῆ μαρτυρίαν τῷ συγγενεῖ ἐπεφώνησε· τὸ Πνεῦμα περιστερᾶς ἐν εἰκόνι κατέπτη οὐρανόθεν· ὁ Υἱὸς τὴν ἔχραντον κορυφὴν τῷ Προδόμῳ ὑπέκλινε· καὶ βαπτισθεὶς τὸ ἀνθρώπινον ἐκ δουλείας ἐρρύσατο, ὡς φιλάνθρωπος». (Ἀπὸ τὴν ἴμωνολογία τῶν Θεοφανίων)

Ἄσκήσεις

- 1) Ποιὰ ἀλήθεια τῆς πίστεώς μας ἀποκαλύφθηκε στὴ Βάπτιση τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ μὲ ποιὸ τρόπο;
- 2) Ποιά εἶναι ἡ σχέση τοῦ Ἀγίου Βαπτίσματος μὲ τὴν Ἁγία Τριάδα;
- 3) Ποιό εἶναι τὸ βαθύτερο νόημα τῆς Βαπτίσεως τοῦ Κυρίου στὸν Ἰορδάνη ποταμό;
- 4) Πῶς δείχνει ὁ Ἰωάννης τὸ δρόμο τῆς πραγματικῆς μετανοίας;
- 5) Τί θ' ἀπαντοῦσε ὁ Ἰωάννης ἀν τὸν ρωτοῦσες: Τί χρειάζεται νὰ κάμω γιὰ νὰ δεχτῶ μέσα μου τὸ Μεσσία;

2. Οἱ πρῶτοι ψαράδες ἀνθρώπων.

Ἰωάν. α' 19 - 52

Πρὶν ἀρχίση ὁ Κύριος τὸ ἐπίσημο ἔργο Του, περνάει μιὰ περίοδο προπαρασκευῆς. Φεύγει γιὰ τὴν ἔρημο. Καὶ μένει ἐκεῖ σα-

Τόχος α/ γυναικεια

ράντα δλόκληρες ήμέρες (Ματθ. δ' 1-11). Φέρνει μαζί Του τή μαρτυρία τῆς Βαπτίσεως. Θέλει ὅμως νὰ μᾶς δώσῃ καὶ ἄλλη μιὰ μαρτυρία. "Οτι εἶναι ὁ Ἀρχιερέας μας, ποὺ μπορεῖ νὰ συμπαθήσῃ τὶς ἀνθρώπινες ἀμαρτίες μας. Γι' αὐτὸ καὶ ἐπιτρέπει στὸ Σατανᾶ νὰ τὸν βάζῃ σὲ πειρασμό. Δίνει ἔτσι σ' ὅλους μας τὸ παράδειγμα καὶ μᾶς δυναμώνει στὶς ἀσθένειες καὶ στὶς ἀδυναμίες μας. 'Ο Ἰησοῦς Χριστὸς βγαίνει νικητής ἀπὸ τοὺς πειρασμούς, γιατὶ παραμερίζει τὸ Σατανᾶ μὲ τὴν ἀπόλυτη ἐμπιστοσύνη καὶ ὑπακοή, ποὺ ἔχει στὸν οὐράνιο Πατέρα Του, μὲ τὸν Ὁποῖον ταυτίζεται ὡς πρὸς τὴν οὐσία.

✓ **Η μαρτυρία τοῦ Προδρόμου γιὰ τὸν Ἰησοῦν Χριστό.** Τὸ ἔργο τοῦ Ἰωάννη μὲ τὸ βάπτισμα τῆς μετανοίας εἶχε μεγάλη ἀπή-
χηση σ' ὅλο τὸ λαό. Γεννιέται ὅμως μιὰ βαθύτερη σκέψη μέσα τους:
Μήπως ὁ Ἰωάννης εἶναι ὁ Μεσσίας ποὺ περιμένουν; Τὸ ξεκαθάρι-
σμα αὐτὸ τὸ ἀναλαβαίνουν οἱ Ἱερεῖς καὶ οἱ λευτεῖς. Καὶ τὸν ρω-
τοῦν: «Ἐσύ ποιός εἰσαι;» Οἱ ἀπαντήσεις τοῦ Ἰωάννη εἶναι ἔξ-
στερες καὶ κατακάθαρες. «Ἐγὼ δὲν εἰμαι ὁ Χριστός, οὔτε ὁ Προφή-
της (γιὰ τὸν ὅποιο μίλησε ὁ Μωυσῆς), οὔτε ὁ Ἡλίας. Ἐγὼ εἴ-
μαι ἡ φωνὴ ἐκείνου ποὺ φωνάζει στὴν ἔρημο. Ἰσιῶστε τὸ δρόμο
ἀπ' ὅπου θὰ περάσῃ ὁ Κύριος» (Ἡσ. μ' 3, Ἰωάν. α' 20-23). Τὸ
βάπτισμα τοῦ Ἰωάννη θέλει νὰ δείξῃ ἐκείνον ποὺ ἔρχεται. Δὲν
εἶναι ἄξιος ὁ Ἰωάννης οὔτε καὶ τὸν «ἱμάντα» τῶν ὑποδημάτων
Του νὰ λύσῃ.

Η μαρτυρία ὅμως τοῦ Ἰωάννη δλοκληρώνεται σὲ μιὰ συνάν-
τησή του μὲ τὸν ἴδιο τὸ Μεσσία. 'Ο Κύριος ἔχει γυρίσει ἀπὸ τὴ
νηστεία τῶν σαράντα ἡμερῶν. 'Ο Ἰωάννης Τὸν ξεχωρίζει μέσα στὸ
πλῆθος τοῦ κόσμου καὶ Τὸν δείχνει μὲ τὸ δάχτυλό του στοὺς μα-
θητές του, λέγοντας:

«"Ιδε ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ ὁ αἱρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κό-
σμου». *Iωάν. α' 29*

Οἱ μαθητὲς καὶ οἱ ἀκροατὲς καλοῦνται νὰ στρέψουν ὅχι μόνο
τὰ μάτια τους πρὸς τὸ Μεσσία, ἀλλὰ καὶ τὸ νοῦ τους στὶς τρεῖς
βασικὲς σημασίες, ποὺ εἶχε ἡ ἔννοια τοῦ ἀμνοῦ στὴν Παλαιὰ Δια-
θήκη :

- Σύμβολο ἀθωότητας: « Ὡς πρόβατον ἐπὶ σφαγὴν ἤχθη καὶ ως ἀμνὸς... ἄφωνος ». *Ησ. νγ' 7β*
- Σύμβολο θυσίας: Τὸ αἷμα τοῦ πασχαλινοῦ ἀμνοῦ. *Ἐξ. ιβ' 3 - 5*
- Σύμβολο ἔξιλασμοῦ: 'Ο ἀποδιοπομπαῖος τράγος (χίμαρος). *Λευτ. ιστ' 21*

Ἡ κλήση τῶν πρώτων μαθητῶν τοῦ Κυρίου. Τὴν ἄλλη ἡμέρα ἀκριβῶς βρέθηκε ὁ Ἰωάννης μὲ δυὸς ἀπὸ τοὺς μαθητές του. Μόλις εἶδε τὸν Ἰησοῦν νὰ περπατῇ, τοὺς λέει: « Ἰδε ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ ». Αὐτὸς ἦταν ἀρκετὸ γιὰ τοὺς δυὸ μαθητές. Ἀποχωρίζονται τὸ δάσκαλο τους καὶ ἀκολουθοῦν τὸν Ἰησοῦν, τὸ Μεγάλο Ψαρά. "Οταν δύως Τὸν ρωτοῦν « φαββί, ποῦ μένεις; », λαβαίνουν μιὰ ἔξασια πρόσκληση: « ἐλάτε νὰ δῆτε ποῦ μένω » (Ἰωάν. α' 40).

"Εμειναν μαζὶ τὴν ἡμέραν αὐτήν. Τὰ λόγια ποὺ τοὺς εἶπε ὁ Χριστός, χαράχτηκαν βαθιὰ μέσα στὴν καρδιά τους. 'Ο ἔνας ἀπὸ τοὺς δυό, ὁ Ἰωάννης, ὅταν ἔγραφε μετὰ ἀπὸ ἔξήντα περίπου χρόνια τὸ Εὐαγγέλιο του, σημείωνε καὶ τὴν ἀκριβῆ ἀκόμη ὥρα τῆς πρώτης αὐτῆς συναντήσεως: « Ὡρα ἦν ὡς δεκάτη » (Ἰωάν. α' 41).

'Ο Ἀνδρέας, ὁ ἄλλος ἀπὸ τοὺς δυὸ πρώτους μαθητές τοῦ Κυρίου, βρίσκει ἀμέσως τὸν ἀδερφό του, τὸ Σίμωνα, καὶ τὸν ὀδηγεῖ στὸ Χριστὸ λέγοντάς του μὲ ἀπόλυτη βεβαιότητα: « Εύρηκαμεν τὸν Μεσσίαν ». 'Ο Ἰησοῦς δίνει νέο ὄνομα στὸ Σίμωνα, τὸ γιὸ τοῦ Ἰωνᾶ. Θὰ ὀνομαστῇ Πέτρος. 'Ο Πέτρος ἀσφαλῶς δὲν θὰ κατάλαβε τὴ σημασία αὐτῆς τῆς ὄνομασίας. Θὰ περάσῃ πολὺς καιρὸς γιὰ νὰ ξανακούσῃ τὴ δεύτερη ἐπεξήγηση τοῦ ὄνοματος. « Σὺ εἶ Πέτρος, καὶ ἐπὶ ταύτη τῇ πέτρᾳ οἰκοδομήσω μου τὴν ἐκκλησίαν » (Ματθ. ιστ' 18).

Τὴν ἄλλη μέρα ὁ Κύριος ἀνεβαίνει ἀπὸ τὴν Πέραν τοῦ Ἰορδάνη χώρα στὴ Γαλιλαία. Συναντᾶ τὸ Φίλιππο καὶ τὸν καλεῖ. « Ἀκόλούθει μοι ». Ἡ ἀνταπόκριση τοῦ Φίλιππου στὴν πρόσκληση τοῦ Κυρίου τὸν φέρνει κοντὰ στὸ φίλο του Ναθαναήλ. Ἡ δυσπιστία καὶ ἡ ἀπορία τοῦ Ναθαναήλ « ἐκ Ναζαρὲτ δύναται τι ἀγαθὸν εἰναι; » (Ἰωάν. α' 47) ἔξαφανίζεται ἀπὸ τὴ στιγμὴ ποὺ συναντᾶ προσωπικὰ τὸν Ἰησοῦν. Ἡρθε καὶ εἶδε. "Οχι φυσικὰ μὲ τὰ μάτια τοῦ μυαλοῦ του, ἄλλὰ μὲ τὰ μάτια τῆς καρδιᾶς, ποὺ ἦταν πραγματικὰ ἄδολη καὶ καθαρή. « Ἰδε ἀληθῶς Ἰσραηλίτης, ἐν

Λαζάρα Πελέκη

δόλος ούκ ἔστι», τὸν διαβεβαιώνει ὁ Ἰδιος ὁ Κύριος. Καὶ εἶναι ὁ Ναθαναήλ ἀπὸ τοὺς πρώτους μαθητὲς ποὺ ἀξιώνεται ἀπὸ τὸ Θεὸν νὰ ὅμολογήσῃ: «Ραββί, σὺ εἰ ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ, σὺ εἰ ὁ βασιλεὺς τοῦ Ἰσραὴλ» (Ιωάν. α' 50). Δὲν ὑπῆρχε μέσα του προκατάληψη, οἱ ἀπορίες του ἔβγαιναν ἀπὸ καθαρὴ καρδιά. Αὐτές οἱ καρδιές εἶναι εύτυχισμένες. Γιστὶ μόνον αὐτές θὰ δοῦν τὸ Θεό, βεβαιώνει ὁ Κύριος λίγο ἀργότερα (Ματθ. ε' 8).

Ἡ κλήση τῶν πρώτων μαθητῶν.

1. Ἀνδρέας - Ἰωάννης: Τοὺς βοηθεῖ ὁ Πρόδρομος: «Ἴδε ὁ ἀμύδος τοῦ Θεοῦ».
2. Σίμων υἱὸς Ἰωάννης: (Κηφᾶς - Πέτρος). Τὸν βοηθεῖ ὁ Ἀνδρέας.
3. Φίλιππος: Τὸν καλεῖ ὁ Κύριος: «Ἀκολούθει μοι».
4. Ναθαναήλ: Ἀπὸ τὸ Φίλιππο τὸ «ἔρχου καὶ ἴδε». Ἀπὸ τὸν Κύριο πείθεται.

Ἄσκήσεις

- 1) Διάβασε τὸ Ἰωάν. α' 29. Βρίσκεις κάτι παρόμοιο μέσα στὴ διοξολογία ποὺ ψάλλουμε στὴν Ἔκκλησία;
- 2) Ποιά ἐπίδραση εἶχε ἡ ἀπάντηση τοῦ Κυρίου «ἔρχεσθε καὶ ἴδετε» στὸν Ἀνδρέα καὶ στὸν Ἰωάννη; (Ἰωάν. α' 40 - 43).
- 3) Μὲ ποιούς τρόπους μπορεῖ ὁ Κύριος νὰ καλέσῃ σήμερα ἕναν ἀνθρώπο νὰ τὸν ἀκολουθήσῃ;

3. Ἡ εὐλογία τοῦ κρασιοῦ καὶ ἡ Βασιλεία τοῦ Μεσσία.

Μὲ τοὺς πρώτους μαθητὲς ἀρχίζει τὸ ἔργο τοῦ Κυρίου. Ἡ ἀποστολή Του εἶναι νὰ παρουσιάσῃ στὸν κόσμο τὴ μεσσιανικὴ Του ἰδιότητα. Νὰ τοὺς δείξῃ δηλαδὴ ὅτι εἶναι ὁ πραγματικὸς Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ ἀναμενόμενος Λυτρωτής. Ἄλλωστε στὸ Ναθαναήλ ἔδειξε ἔνα τέτοιο σημάδι λέγοντάς του πώς τὸν εἶδε νὰ βρίσκεται κάτω ἀπὸ τὴ συκιά, πρὶν ἀκόμη τοῦ μιλήσῃ ὁ Φίλιππος. Ὁ Ναθαναήλ ὄρμητικὰ ὅμολογήσε: «Ραββί, σὺ εἰ ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ». Καὶ ὁ Κύριος τοῦ ὑποσχέθηκε ὅτι θὰ δῇ περισσότερα πράγματα (Ἰωάν. α' 51). Θὰ παρουσιαστοῦν δηλαδὴ καὶ ἄλλα σημεῖα μεγαλύτερα ἀπὸ αὐτό. Τὰ σημεῖα αὗτὰ τὰ ὀνομάζουμε θαύματα. Καὶ τὸ πρῶτο θαῦμα τοῦ Κυρίου ἀρχίζει στὴν Κανᾶ τῆς Γαλιλαίας.

‘Ο Γάμος. ‘Ο Κύριος καὶ οἱ πρῶτοι μαθητές Του παίρνουν πρόσκληση νὰ πᾶνε σ’ ἔνα γάμο στὴν Κανᾶ τῆς Γαλιλαίας. Ἐκεῖ βρῆκε ὁ Κύριος καὶ τὴν μητέρα Του, ποὺ εἶχε νὰ τὴ δῆ ἀπὸ τότε ποὺ εἶχε πάει στὴν ἔρημο. Ἡ παρουσία της στὸ γάμο μᾶς βοηθεῖ νὰ συμπεράνουμε ὅτι ἡ Μαρία θὰ εἶχε κάποια συγγένεια μὲ τοὺς μελλόνυμφους.

‘Ο γάμος γιὰ τοὺς Ἰουδαίους ἦταν τὸ μεγαλύτερο γεγονός στὴ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου. Γι’ αὐτὸ καὶ τοῦ ἔδιναν τὴν ὄψη ἐνὸς μεγάλου πανηγυριοῦ, ποὺ κρατοῦσε ἐπτά δλόκληρες ἡμέρες, σύμφωνα μὲ τὸ τυπικὸ τῆς Ἰουδαϊκῆς Ἱεροτελεστίας. Στὶς διάφορες πομπές τῶν μελλονύμφων ἔπαιρναν μέρος ὅλοι οἱ ξένοι μὲ τραγούδια καὶ χορούς.

Τὸ κύρος αὐτῆς τῆς γιορτῆς τὸ σέβονταν καὶ οἱ ραββίνοι, ποὺ σταματοῦσαν τὰ μαθήματά τους γιὰ νὰ πᾶνε καὶ αὐτοὶ μαζὶ μὲ τοὺς μαθητές τους. Σὲ μιὰ τέτοια γιορτὴ τὰ φαγητὰ ἦταν διαλεχτά, ἀλλὰ ἐκεῖνο ποὺ ἰδιάτερα πρόσεχαν, ἦταν τὸ κρασί. Κρατοῦσαν καὶ φύλαγαν εἰδικὰ κρασιὰ γιὰ τὸ γάμο. Ἀλλωστε οἱ Ἐβραῖοι διάβαζαν στοὺς ψαλμοὺς καὶ μάλιστα στὸν 103,15 ὅτι τὸ κρασὶ εύφραίνει τὴν καρδιὰ τοῦ ἀνθρώπου. Καὶ ὅχι μόνον αὐτό. Ἡξεραν ἀκόμη ὅτι τὸ σταφύλι καὶ τὸ κρασὶ ἦταν ἔνα συμβολικὸ σημάδι γιὰ τὸν ἔρχόμενο Μεσσία.

Μέσα στὸν πλοῦτο τοῦ κρασιοῦ ἔβλεπαν τὰ ἀγαθὰ τῆς Βασιλείας τοῦ Μεσσία. Διάβαζαν καὶ τὶς προφητεῖες γιὰ τὸ Μεσσία ποὺ εἶχαν σχέση μὲ τὸ κρασί. Ἔτσι στὸ βιβλίο τῆς Γενέσεως στὴν Παλαιὰ Διαθήκη μθ’ 11 ἔγραφε ὁ Μωυσῆς :

« Θὰ δέσῃ τὸ πουλάρι του σ’ ἔνα ἀμπέλι μὲ σταφύλια, θὰ πλύνῃ τὴ στολή του στὸ κρασὶ καὶ τὰ ροῦχα του στὸ αἷμα τοῦ σταφυλιοῦ ». Γένεση μθ’ 11

Νὰ λοιπὸν γιατὶ ὁ Κύριος φανερώνει τὰ πρῶτα σημάδια τοῦ μεσσιανικοῦ Του ἔργου σ’ ἔνα γάμο. Δὲν εἶναι καθόλου τυχαῖο τὸ γεγονός. Ἡ παρουσία ἐπίσης τοῦ Κυρίου στὸ γάμο καὶ ἡ εὐλογία ὅλης τῆς τελετῆς μᾶς θυμίζει τὸν Ἀδάμ καὶ τὴν Εὔα, ὅταν τοὺς δόθηκε ἀπὸ τὸν Δημιουργὸ ἡ εὐλογία νὰ αὐξάνουν καὶ νὰ πληθαίνουν μέσα στὴν ἀγιασμένη οἰκογενειακὴ ἀτμόσφαιρα. Ἡ

Χάρη τοῦ Θεοῦ συνιδεύει ὅσους συνδέουν δλόκληρη τὴ ζωή τους μὲ τὶς εὐχές τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ.

‘Η ἔλλειψη τοῦ κρασιοῦ. ‘Ο Ἰησοῦς βρίσκεται μαζὶ μὲ τοὺς μαθητές Του ἀνάμεσα στοὺς καλεσμένους. ‘Η παρουσία Του δίνει ἐναὶ ἴδιαίτερο τόνο στὴν ἔκφραση τῆς λαϊκῆς χαρᾶς. ‘Η μητέρα Του φαίνεται ὅτι παρακολουθοῦσε τὶς διάφορες ἀνάγκες τῆς γιορτῆς. Ζαφνικὰ ἀνακαλύπτει ὅτι παρουσιάστηκε ἔλλειψη στὸ κρασί. Φαίνεται ὅτι ἥρθαν περισσότεροι καλεσμένοι ἀπὸ ὅσους περίμεναν. Σκέφτηκε λοιπὸν σὰν μητέρα ὅτι τῆς δίνεται ἡ ἔνκαιριά νὰ δείξῃ στὸν κόσμο τὶς θαυμαστὲς δυνάμεις τοῦ γιοῦ της. Ἀμέσως πάει καὶ Τοῦ μιλεῖ. «Δὲν ἔχουν κρασί», τοῦ λέγει. Καὶ τὸ βλέμμα της, ποὺ παίζει ἐδῶ τὸν πιὸ σημαντικὸ ρόλο, ἔκφράζει αὐτὸ ποὺ σκέφτεται. ‘Ο Κύριος ἀπορρίπτει τὴν παράκλησή της. Ὁχι, δὲν ἔχει ἥρθει ἡ ὥρα Του γιὰ θαυματουργία. Καὶ ἀρνιέται νὰ ἔχει τὸ ἔργο Του ἀπὸ τὴν ἐπιθυμία ἐνὸς ἀνθρώπου, ἐστω καὶ ἂν αὐτὸς εἴναι τὸ ἀγαπημένο πρόσωπο τῆς μητέρας Του. Τὸ σεβασμὸ πρὸς τὴ μητέρα τὸν ἔκφράζει ὁ Κύριος μὲ τὴν ἑβραϊκὴ φράση: «Τί ἔμοι καὶ σοί, γύναι;» Ἡ λέξη «γύναι» εἴναι ἔκφραση ἴδιαίτερου σεβασμοῦ ἐνὸς παιδιοῦ πρὸς τὴ μητέρα.

Τὸ θαῦμα. ‘Ο Ἰησοῦς ξαφνικὰ ἀποφασίζει νὰ κάμη τὸ πρῶτο Του θαῦμα - σημεῖο. Ὁχι ἀπὸ τὴν παρότρυνση τῆς μητέρας Του. Ἄλλὰ ἀπὸ θεϊκὴ ἀγάπη πρὸς τοὺς ἀνθρώπους ποὺ περίμεναν τὴ φανέρωση τοῦ Μεσσία. Δίνει ἐντολὴ νὰ γεμίσουν τὶς ἔξη λιθίνες ὑδρίες μὲ νερό. Αὐτὲς τὶς εἰχαν γιὰ τὸ νίψιμο τῶν χεριῶν καὶ τῶν διαφόρων σκευῶν. Τὸ μέγεθος κάθε ὑδρίας ἦταν δυὸς τρεῖς μετρητές. Ὁ κάθε μετρητής χωροῦσε 39 κιλὰ νερό. Μόλις γέμισαν τὶς ὑδρίες μὲ νερό, ὁ Κύριος ἔδωσε τὴν ἐντολὴ: «Πάρτε τώρα ἀπὸ αὐτὸ καὶ δῶστε στὸν ἀρχιτρίκλινο» (Ιωάν. β' 8). Ὁ ἀρχιτρίκλινος ἦταν ὁ εἰδικὸς προμηθευτὴς γιὰ τὸ κρασί, ὅμως δὲν εἶχε καταλάβει ἀκόμη τὴν ἔλλειψη τοῦ κρασιοῦ. Ἄλλὰ ὅταν γεύτηκε ὁ ἀρχιτρίκλινος ὃ, τι τοῦ ἔφεραν, διαπίστωσε πρῶτος τὴν ἔξαιρετικὴ ποιότητα τοῦ κρασιοῦ. Ἀπόρησε λοιπὸν καὶ ρώτησε τὸ γαμπρό: «Γιατί κράτησες τὸ καλὸ κρασὶ γιὰ τὸ τέλος τῆς γιορτῆς;» Στὴν ἀπορίᾳ του αὐτὴ ὁ ἀρχιτρίκλινος δὲν πῆρε καμιὰ ἀπολύτως ἀπάντηση. Ἄλλὰ οὕτε κατάλαβε τί ἦταν ἐκεῖνο ποὺ ἄλλαξε θαυματουργικὰ τὸ νερὸ καὶ τὸ ἔκανε θαυμάσιο κρασί.



Τὸ θαῦμα στὴν Κανᾶ. (Τοιχογραφία, Μετέωρα).

‘Η ἐπενέργεια τοῦ θαύματος. Τὸ περίεργο εἰναι ὅτι ὁ Εὔαγ-
γελιστής Ἰωάννης, ποὺ ἦταν παρών στὸ γάμο, δὲν μᾶς ἀναφέρει
τὶς ἐντυπώσεις τοῦ κόσμου γιὰ τοῦτο τὸ θαῦμα τοῦ Ἰησοῦ.

Οἱ μόνοι ποὺ τὸ πρόσεξαν, ἦταν οἱ μαθητές. ‘Η ἐμπιστοσύνη
ποὺ εἶχαν στὸν Ἰησοῦ τοὺς βοήθησε νὰ ἀνακαλύψουν τὴ μεσσια-
νικῆ Του δόξα ποὺ φανερώθηκε μὲ αὐτὴ τὴν ἀρχὴ τῶν σημείων.

‘Η δόξα καὶ τὸ μεγαλεῖο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ δὲ γίνονται ἀντι-
ληπτὰ ἀπὸ ἀνθρώπους ποὺ δὲν ἔχουν μαζί Του καμμιὰ προσωπικὴ
γνωριμία, κανένα σύνδεσμο ἀγάπης. Θὰ δοῦμε καὶ σὲ ἄλλες περιπτώ-
σεις θαυμάτων ὅτι τὰ σημάδια αὐτὰ τοῦ Ἰησοῦ τὰ ἀναγνώριζαν
μόνον ἔκεινοι ποὺ πίστευαν στὸ μεσσιανικό Του Πρόσωπο. Τὰ
σημεῖα αὐτὰ δὲν τὰ ἔδινε ὁ Ἰησοῦς στοὺς ἀνθρώπους γιὰ νὰ τοὺς
ἐντυπωσιάσῃ καὶ νὰ τοὺς καταπλήξῃ, μὰ γιὰ νὰ τοὺς δυναμώσῃ
καὶ νὰ τοὺς αὐξήσῃ τὴν πίστη στὸ Πρόσωπό Του. V

΄Ασκήσεις

1) Ποιός εἶναι ὁ μεσσιανικὸς χαρακτήρας τοῦ πρώτου θαύματος τοῦ
Ἰησοῦ Χριστοῦ στὴν Κανᾶ τῆς Γαλιλαίας;

2) Ἡ μεταβολὴ τοῦ νεροῦ σὲ κρασί, μήπως σοῦ θυμίζει καμιὰν ἄλλη μεταβολὴ τοῦ κρασιοῦ, πού γίνεται στὸ τέλος τῆς ἐπίγειας ζωῆς τοῦ Ἰησοῦ;

(Α' Κορ. 1α' 23 - 30).

3) Πᾶς ἔξηγεις τῇ συμπεριφορὰ τοῦ Ἰησοῦ πρὸς τὴν μητέρα Του;

4) Σὲ τὶ βοηθοῦσαν τοὺς ἀνθρώπους τὰ θαυματουργικὰ σημεῖα τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ;

5) Γιατὶ δὲ Κύριος ἔκαμε τὸ πρῶτο Του θαῦμα μεταβάλλοντας τὸ νερὸ σὲ κρασί;

19
✓ 31-3-66

4. Οἱ δώδεκα θεμέλιοι λίθοι.

Λουκ. στ' 12 - 16

Ἐχουν περάσει ἔξι περίπου μῆνες ἀπὸ τότε ποὺ ὁ Ἰησοῦς ἔχει κάνει τὴν ἐμφάνισή Του στὴ Γαλιλαία καὶ κηρύττει. Τὸ κήρυγμά Του « μετανοεῖτε· ἥγγικεν γάρ ή βασιλεία τῶν οὐρανῶν » εἶναι τὸ ἴδιο μὲ τὸ κήρυγμα τοῦ Ἰωάννη τοῦ Προδρόμου. 'Ο Ἰωάννης δὲ Πρόδρομος ἔδειχνε μόνο τὸν « ἀναμενόμενον » Βασιλέα. 'Ο Ἰησοῦς Χριστὸς κηρύττει τώρα ὅτι Αὔτὸς δὲ Ἰδιος εἶναι δὲ Βασιλέας. 'Η μετάνοια λοιπὸν θὰ γίνη προσωπικά στὸν Ἰησοῦ. Αὔτὸς μόνος, ὡς Θεός, μπορεῖ νὰ δώσῃ συγχώρηση στόν ἀμαρτωλὸν ἀνθρωπὸν καὶ ἔτσι νὰ τὸν κάνῃ παιδί Του.

Σιγὰ σιγὰ ἀρχισε νὰ τραβᾶ πολλοὺς κοντά του. "Ἄλλοι ὅμως παρουσίαζαν μιὰ φοβερὴ ἀντίδραση στὸ σωτήριο ἔργο Του. 'Ιδιαίτερα οἱ Γραμματεῖς καὶ οἱ Φαρισαῖοι δὲν ἤθελαν νὰ ἀναγνωρίσουν τὸ Χριστὸν γιὰ Μεσσία. Χρειάζοταν λοιπὸν νὰ συγκροτηθῇ μιὰ μόνιμη ὅμαδα ἀπὸ μαθητὲς τοῦ Χριστοῦ, ποὺ θὰ ἀναλάβαιναν νὰ συνεχίσουν τὸ ἔργο τοῦ Μεσσία καὶ ἔξω ἀπὸ τὰ ὅρια τῆς Παλαιστίνης.

Προετοιμασία γιὰ τὴν ἔκλογήν των μαθητῶν παρουσιάζει μιὰ μοναδικὴ καὶ ἀνεπανάληπτη σοβαρότητα καὶ σπουδαιότητα. Μᾶς τὸ δείχνει δὲ Κύριος. Πρὶν ἀρχίσῃ τὸ ἔργο Του, ἀποσύρεται γιὰ νὰ προσευχῇ στὸν οὐράνιο Πατέρα Του. Καὶ ἡ προσευχὴ κρατᾶ μιὰ δλόκληρη νύχτα. Τὴν ἐπόμενη ἡμέρα ἔρχεται ἡ μεγάλη στιγμή. Καλοῦνται ὅλοι οἱ μαθητὲς προσωπικά, μὲ τὰ ὀνόματά τους. Μερικά ἀπὸ αὐτὰ τὰ ἔχουμε κι' ὀλας γνωρίσει σὲ προηγούμενα μαθήματα.

Ο Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς μᾶς πληροφορεῖ ὅτι δὲ Κύριος ὀνόμασε τοὺς μαθητὲς τοῦ « Ἀπόστολονς » (Λουκ. στ' 12 - 13). 'Απόστολος σημαίνει τὸν ἀπεσταλμένο γιὰ τὴ διεκπεραίωση μιᾶς ὅποιασ-



« Θεμελίους δώδεκα, καὶ ἐπ' αὐτῶν δώδεκα ὄνόματα τῶν δώδεκα ἀποστόλων τοῦ ἀρνίου » (Ἀποκ. κα 14) (Μικρογραφία, Ἀθῆναι, 12ος αι.).

δήποτε ἔργασίας. 'Εδω 'Απόστολος σημαίνει τὸν ἀπεσταλμένο ἀπὸ τὸ Θεό γιὰ τὴ μετάδοση τῆς καλῆς ἀγγελίας Του στοὺς ἀνθρώπους.

'Ο ἀριθμὸς « δώδεκα » τῶν 'Αποστόλων μαθητῶν Του ἔχει πλήρη ἀντιστοιχία μὲ τὶς δώδεκα φυλὲς τοῦ Ἰσραὴλ. Εἶναι οἱ δώδεκα νέοι πνευματικοὶ ἡγέτες ὀλόκληρου τοῦ κόσμου, τοῦ « νέου Ἰσραὴλ » ('Αποκ. κα' 12 - 14). Γι' αὐτὸ καὶ ὁ ἀριθμὸς « δώδεκα » κρατήθηκε μὲ μεγάλο σεβασμὸ καὶ τιμὴ ἀπὸ τὴν πρώτη χριστιανικὴ γενιά. Τὸ ἔδειχαν οἱ 'Απόστολοι μὲ τὴ συμπλήρωση τῆς θέσεως τοῦ 'Ιούδα (Βλέπε Πράξ. α' 21 - 26). Πολὺ συχνὰ γίνεται στὴν Καινὴ Διαθήκη μιὰ ἀντικατάσταση τοῦ ὄνοματος « 'Απόστολοι » μὲ τὸ ὄνομα « Δώδεκα ».

Τὰ ὄνόματα τῶν μαθητῶν. 'Ο κατάλογός τους μᾶς παραδίνεται 4 φορές. 'Απὸ τὸ Ματθαῖο, i' 2 - 4, τὸ Μάρκο γ' 16 - 19, τὸ Λουκᾶ στ' 14 - 16 καὶ Πράξ. α' 13. 'Ιδιαίτερα παρουσιάζονται τρεῖς ὅμαδες ἀπὸ τέσσερα ὄνόματα:

'Ομάδα πρώτη

- | | |
|-----------------|-----------|
| 1. Σίμων Πέτρος | } ἀδέρφια |
| 2. Ἀνδρέας | |
| 3. Ἰάκωβος | |
| 4. Ἰωάννης | Zεβεδαίου |

'Ομάδα δεύτερη

- | |
|----------------------------|
| 5. Φίλιππος |
| 6. Βαρθολομαῖος - Ναθαναὴλ |
| 7. Θωμᾶς ὁ Δίδυμος |
| 8. Ματθαῖος ὁ Τελώνης - |

'Ομάδα τρίτη

- | |
|-------------------------|
| 9. Ἰάκωβος ὁ Ἀλφαῖον |
| 10. Θαδδαῖος ἢ Λεββαῖος |
| 11. Σίμων Καναναῖος |
| 12. Ἰούδας Ἰσκαριώτης |

'Ο τρόπος μὲ τὸν ὅποιο ὁ Κύριος διάλεξε καὶ κάλεσε τοὺς μαθητές Του δὲν μᾶς είναι γνωστὸς γιὰ ὅλο τὸν ἀριθμὸ τους. Ζέρουμε πάντως πῶς κάλεσε τὸν Ἀνδρέα καὶ τὸν Ἰωάννη, τὸ Σίμωνα, τὸν Ἰάκωβο τὸν ἀδερφὸ τοῦ Ἰωάννη, τὸ Φίλιππο καὶ τὸ Ναθαναὴλ (Βαρθολομαῖο) καὶ τελευταῖα τὸν Τελώνη Ματθαῖο (Ματθ. θ' 9 - 11).

Πολὺ χαρακτηριστική είναι ἡ σημασία, πού ἔχουν τὰ ὄνοματα πολλῶν ἀπὸ τοὺς μαθητές:

”Ονομα	Σημασία	Αγιογραφικά χωρία
Σίμων, υἱός Ἰωνᾶ Ἰωάννης καὶ Ἰάκωβος	Κηφᾶς = Πέτρος (πέτρα) Βοανεργὸς = υἱοὶ βροντῆς	Ἰωάν. α' 43. Μάρκ. γ' 17.
Θώμας Ἰούδας (προδότης)	ἀραμαϊκά τωμᾶ = δίδυμος Ἰσκαριώτης = ἱς Κεριγιώθ (Ἀσερών) = πόλη τῆς Ἰουδαίας	Ἰωάν. κ' 24. ’Ιησ. Ναυῆ 1ε' 25.
Θαδδαῖος ἢ Λεββαῖος	ἀραμαϊκά Θαδδαγία = στῆθος ἀραμαϊκά Λιββᾶ = καρδιά ἀραμαϊκά Καν' ἀνὰ = ζηλωτής	ἄνθρωπος μὲ πλατιὰ καρδιὰ (στῆθος) Ματθ. ι' 3. Λουκ. στ' 15.
Κίμων Καναναῖος		

Τὸ ἔργο τῶν Ἀποστόλων :

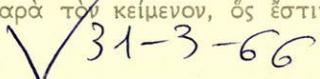
Α' Παίρονυν μιὰ μεγάλη ἐντολὴ. Τοὺς στέλνει ὁ Χριστὸς στὴ Γαλιλαία (Λουκ. θ' 1 - 3). Είναι πολὺ μεγάλο τὸ ἔργο τους καὶ ὁ Κύριος προσεύχεται γι' αὐτούς. Τοὺς δίνει τὴ μεγάλη ἐντολὴ τῆς Ἱεραποστολῆς : « Πορευθέντες μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη » (Ματθ. κη' 18 - 20). Τοὺς ἐμφανίζει σὰν ἀντιπροσώπους Του μέσα στὸν κόσμο (Λουκ. ι' 16) γιὰ νὰ ἐννοήσουν οἱ ἀνθρωποι τὸ ὑψηλό τους ἔργο.

Β' Οἱ Ἀπόστολοι εἰναι οἱ κύριοι μάρτυρες τῆς ζωῆς τοῦ Κυρίου. Χρωστᾶμε πολλὰ στοὺς Ἀποστόλους. Αὐτοὶ μᾶς παράδωσαν ἐκεῖνα ποὺ εἶδαν καὶ ἔζησαν κοντὰ στὸ Χριστό. Ἡ μαρτυρία τους εἰναι γεμάτη ἀπὸ πίστη καὶ ἀγάπη στὸ πρόσωπο τοῦ Κυρίου. Καὶ δὲν εἰναι ἀπλῶς μιὰ ἴστορικὴ εἰδηση, εἰναι ζωντανὴ πληροφορία, ποὺ ἀναβρύζει ἀπὸ τὴ γεμάτη πίστη ζωή τους (Βλέπε Πράξ. α' 22 καὶ Πράξ. β' 32).

Γ' Οἱ Ἀπόστολοι εἰναι τὸ θεμέλιο τῆς Ἔκκλησίας. Οἱ ἀριθμὸς τῶν δώδεκα ἀποστόλων, εἴπαμε, μᾶς ὑπενθυμίζει τὶς δώδεκα φυλὲς τοῦ Ἰσραὴλ. Ἡ Ἔκκλησία μας λοιπὸν παρουσιάζεται ως « νέος Ἰσραὴλ », ως « νέα, οὐράνια Ἱερουσαλήμ ». Θυμήσου τὸν ὠραῖο ὑμνο ποὺ ψάλλουμε στὴν Ἔκκλησία μας τὸ Πάσχα : « Φωτίζου,

φωτίζου, ἡ νέα ‘Ιερουσαλήμ». Τὸ τεῖχος τῆς οὐράνιας αὐτῆς πόλεως ἔχει:

« θεμελίους δώδεκα, καὶ ἐπ' αὐτῶν δώδεκα δνόματα τῶν δώδεκα ἀποστόλων τοῦ ἀρνίου ». 'Αποκ. κα' 14

‘Η Ἀγία μας Ἐκκλησία ἔχει οἰκοδομηθῆ ἀπάνω στὸν αἰώνιο « θεμέλιον », τὸν Κύριο ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστό. « Θεμέλιον γάρ ἄλλον οὐδεὶς δύναται θεῖναι παρὰ τὸν κείμενον, ὃς ἔστιν Ἰησοῦς Χριστός ». (Α' Κορ. γ' 11) 

Ἀσκήσεις

1) Ἡ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τῶν Ἀποστόλων βρίσκονται διατυπωμένα, μὲ τὸν καλύτερο τρόπο, στὸν ἀκόλουθο ὑμνο τῆς Ἐκκλησίας μας. Μελέτησέ τον μὲ προσοχὴ καὶ μὲ τὴν βοήθεια τοῦ Καθηγητῆ σου:

« Τῷ συνδέσμῳ τῆς ἀγάπης συνδεόμενοι οἱ Ἀπόστολοι, τῷ δεσπόζοντι τῶν ὅλων ἑαυτούς Χριστῷ ἀναθέμενοι, ὡραίους πόδας ἔξαπενίζοντο (= ἐκαθαρίζοντο) εὐαγγελιζόμενοι πᾶσιν εἰρήνην ».

2) Σὲ ποιούς καὶ μὲ ποιό τρόπο πραγματοποιήθηκε ὁ στίχος τοῦ Δαβίδ: Ψαλμ. 18,5 « Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ρήματα αὐτῶν ».

3) Πῶς αἰσθάνεσαι τὴν δοφειλή σου ἀπέναντι στοὺς ἀγίους Ἀποστόλους;

4) Γιατί διάλεξε ὁ Κύριος αὐτοὺς τοὺς ἀγράμματους ψαράδες γιὰ Ἀποστόλους Του;

1. 'Ο Ιησοῦς Χριστός καὶ τὰ θαύματά Του.

Ἡ ἀποστολὴ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ εἶναι νὰ παρουσιάσῃ στοὺς ἀνθρώπους τὸν Ἐαυτό Του ὡς πραγματικὸ Υἱὸ τοῦ Θεοῦ. Τὸ ἔργο ὃμως αὐτὸ χρειαζόταν νὰ τὸ προσαρμόσῃ καὶ νὰ τὸ παρουσιάσῃ σύμφωνα μὲ τὶς ἀντιλήψεις τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Οἱ Ἰουδαῖοι π.χ., γιὰ νὰ ἀναγνωρίσουν τὸν Ἰησοῦ ὡς Μεσσίᾳ, περίμεναν ἀπὸ Αὐτὸν ὁρισμένα σημάδια. Τὸ νὰ εἰσαι Υἱὸς τοῦ Θεοῦ σημαίνει ὅτι εἰσαι δὲ θεός δὲ Θεός. Καὶ δὲ Θεός, ὅπως Τὸν βλέπουν μέσα στὴν Παλαιὰ Διαθήκη, εἶναι δὲ Ἐξουσιαστὴς ὅλου τοῦ κόσμου.

Τὴν ἔξουσία Του αὐτὴ δὲ θεός τὴ δείχνει :

- 1) Στὴν ἄμαρτία καὶ στὸ θάνατο.
- 2) Στὸ Μωσαϊκὸ νόμο.
- 3) Στὸ Ναὸ τοῦ Σολομώντα καὶ
- 4) Στὸ Σάββατο.

Ὁ πραγματικὸς λοιπὸν Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, δὲ Θεάνθρωπος, σύμφωνα μὲ τὶς ἀντιλήψεις τῶν Ἰουδαίων, δείχνει τὴν ἔξουσία Του πάνω σ' ὅλα τοῦτα.

Νὰ λοιπόν, γιατὶ δὲ Κύριος ἀρχίζει νὰ ἐργάζεται μὲ σημεῖα ἀνάμεσα στὸ λαό. Μὲ τὸ θαῦμα δὲν ἔχει σκοπὸ νὰ καταπλήξῃ τὸν κόσμο. Ὁ πρῶτος καὶ βασικὸς σκοπὸς τοῦ θαύματος δὲν εἶναι ἡ θεραπεία μιᾶς ἀρρώστιας ἢ ἡ ἀνάσταση ἀπὸ τὸν κόσμο τῶν νεκρῶν. Κάτι παραπάνω : Εἶναι ἔνας ἀγαγός μέσα ἀπὸ τὸν ὄποιο διοχετεύεται ἡ ἀγάπη τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ πρὸς τὸν ἀνθρώπο. Ὁ Χριστὸς βοηθεῖ τὸν ἀνθρώπο καὶ τὸν ἐνισχύει νὰ δεχτῇ καὶ νὰ ἀποκτήσῃ ἔνα ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα δῶρα, ποὺ τοῦ προσφέρει

ό Θεός : Τὴν πίστην.
Γιά νὰ γεννηθῇ καὶ
νὰ δυναμώσῃ ἡ πί-
στη ἐνδιαφέρεται·
πρῶτα ἀπὸ ὅλα ὁ
Κύριος. Τὴν ἀπα-
ραίτητη βοήθειά
Του μᾶς τὴν προσ-
φέρει μὲ τὰ θαύμα-
τα Του.

“Ἐνας ὕμνος
τῆς Ἑκκλησίας μας
ἐκφράζει ώραιότατα
τὴν ἀλήθειαν αὐτήν :



·Η λίμνη Γενησαρέτ. Στὶς ὅχθες τῆς δίδαξε καὶ θαυ-
ματούργησε ὁ Κύριος.

Κύριε, ἐσφραγισμένου τοῦ τάφου ὑπὸ τῶν παρανόμων,
προῆλθες ἐκ τοῦ μνήματος,
καθὼς ἐτέχθης ἐκ τῆς Θεοτόκου·
οὐκ ἔγνωσαν πῶς ἐσαρκώθης οἱ ἀσώματοί σου ἄγγελοι·
οὐκ ἤσθοντο πότε ἀνέστης οἱ φυλάσσοντές σε στρατιῶται·
ἀμφότερα γάρ ἐσφράγισται τοῖς ἐρευνῶσι·
πεφανέρωται δὲ τὰ θαύματα, τοῖς προσκυνοῦσιν
ἐν πίστει τὸ μυστήριον...

Τὸ θαῦμα, ὡς σημάδι τῆς Ἀγάπης τοῦ Θεοῦ, τὸ ἀναγνωρίζει
μονάχα ὁ ἀνθρωπος ποὺ ἀφίνει νὰ ἀνάψῃ ὁ Θεὸς μέσα στὴν καρδιά
του τὴν φλόγα τῆς ἀγάπης καὶ τῆς πίστεως. ‘Ο ἀνθρωπος ποὺ
δὲν ἔχει αὐτὰ τὰ μυστικὰ μάτια, δὲν παραδέχεται τὸ θαῦμα καὶ τὸ
Χριστό. ‘Ομοια καὶ οἱ Ἰουδαῖοι μὲ τοὺς Γραμματεῖς καὶ τοὺς Φα-
ρισαίους. Δὲν πίστεψαν στὰ θαύματα οὔτε καὶ στὸν ἴδιο τὸ Χρι-
στό. Τὸν κατηγοροῦσαν ὅτι στὸ « ὄνομα τοῦ ἄρχοντα τῶν δαι-
μοίων βγάζει τὰ δαιμόνια » (Λουκ. 1α' 15).

Τέτοια θαύματα θὰ παρακολουθήσουμε καὶ ἐμεῖς στὴ συνέ-
χεια τῶν μαθημάτων τῆς Καινῆς Διαθήκης. Δὲν πρόκειται νὰ τὰ
ἔξαντλήσουμε ὅλα. Θὰ ἔξετασουμε ὅμως δρισμένα, ποὺ εἶναι ἀντι-
προσωπευτικά. Τὰ θαύματα τοῦ Κυρίου δὲν θὰ τὰ περιορίσουμε
μόνο σὲ μερικὲς περιπτώσεις. Γιατὶ τὸ ἴδιο τὸ Πρόσωπο τοῦ Κυ-

ρίου καὶ δλόκληρη ἡ Ζωὴ Του εἶναι γιὰ μᾶς τοὺς ἀνθρώπους ἐναὶ συνεχὲς θαῦμα. Θαῦμα εἶναι ἡ Γέννησή Του. Θαῦμα ὁ λόγος καὶ ἡ διδασκαλία Του. Θαῦμα τὰ διάφορα « σημεῖα » Του. Θαῦμα ἡ σταυρική Του Θυσία. Θαῦμα θαυμάτων τελικὰ εἶναι καὶ ἡ Ἀνάστασή Του.

1) Τὸ θαῦμα τοῦ λόγου, τῆς διδασκαλίας τοῦ Κυρίου, θὰ τὸ ἔξετασουμε στὴ Δευτέρα τάξη τοῦ Γυμνασίου. Μὲ τὴν ὁμιλία Του πάνω στὸ Ὅρος ὁ Κύριος θὰ δείξῃ στοὺς ἀνυπόμονους Ἰουδαίους τὴν ἔξουσία Του πάνω στὸ Μωσαϊκὸ νόμο.

2) Τὴν ἔξουσία Του ἐπάνω στὴν ἀμαρτία καὶ στὸ θάνατο θὰ μᾶς τὴ δείξῃ μὲ τὴν ἔξουσία ποὺ ἔχει νὰ συγχωρῇ τὴν ἀμαρτία καὶ νὰ καταργῇ τὸ κέντρο τῆς ἀμαρτίας, τὸ θάνατο (Α' Κορ. 1ε' 54-56) καὶ νὰ χαρίζῃ ζωὴ αἰώνια (Ρωμ. στ' 23).

3) Στὸ Ναὸ τοῦ Σολομώντα, στὸν οἴκο τοῦ Πατέρα Του εἶναι ἔξουσιαστής, γι' αὐτὸ καὶ τὸν καθαρίζει ἀπὸ τὶς βρώμικες πράξεις τῶν ἀνθρώπων, καὶ

4) Γίνεται Κύριος τοῦ Σαββάτου « παραβαίνοντας » τὴν ἀργία τοῦ Σαββάτου καὶ ἀντικαθιστώντας την μὲ ἔργα τῆς Ἀγάπης Του.

Ἄσκησεις

- 1) Γιὰ ποιό σκοπὸ δείχνει ὁ Κύριος τὰ σημεῖα - θαύματα ;
- 2) Ποιός μπορεῖ νὰ ἀναγνωρίσῃ ἐναὶ θαῦμα καὶ νὰ ὀφεληθῇ ἀπὸ αὐτό ;
- 3) Γιατί οἱ Ἰουδαῖοι δὲν μπόρεσαν νὰ πιστέψουν στὰ θαύματα τοῦ Κυρίου ;
- 4) Γίνονται καὶ σήμερα θαύματα στὸ ὄνομα τοῦ Χριστοῦ ;

2. Ἡ ἀγάπη καὶ ἡ συγχώρηση τῆς ἀμαρτίας.

Λουκ. ζ' 36-50

Ματθ. κατ' 6-14

Ἡ ἐπικοινωνία τοῦ Κυρίου μὲ τοὺς ἀμαρτωλοὺς ἀνθρώπους ἥταν μεγάλο σκάνδαλο γιὰ τοὺς Ἰουδαίους. Δὲν χωροῦσε τὸ μυαλό τους ὅτι ὁ Κύριος δὲν ἥρθε στὴ γῆ γιὰ νὰ ἀνταμείψῃ καὶ νὰ παινέψῃ τοὺς δίκαιους, μὰ γιὰ νὰ καλέσῃ τοὺς ἀμαρτωλοὺς σὲ μετάνοια (Ματθ. θ' 13). Ἐκεῖνο ποὺ τοὺς ἀνησυχοῦσε φοβερά, ἥταν τὰ λόγια τοῦ Κυρίου :

« Θάρσει, τέκνον· ἀφέωνται σοι αἱ ἄμαρτίαι σου ».

Ματθ. θ' 2

Οι Ἱουδαῖοι γνώριζαν πώς μόνον ὁ Θεὸς μπορεῖ νὰ συγχωρῇ τὶς ἄμαρτίες τῶν ἀνθρώπων (Λουκ. ε' 21). Ἔτσι ὁ Κύριος, γιὰ νὰ δείξῃ ὅτι εἶναι ὁ πραγματικὸς Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ ἀληθινὸς Θεός, δείχνει τὴν Ἐξουσία Του πάνω στὴν ἄμαρτία. Καὶ ἔχαλείφει τὴν ἄμαρτία μὲ τὴ συγχώρησή Του.

Μιὰ τέτοια προσωπικὴ συνάντηση τοῦ Κυρίου μας μὲ μιὰ ἄμαρτωλὴ γυναίκα θὰ παρακολουθήσουμε σήμερα. Θὰ διακρίνουμε τὴ θεϊκή Του δύναμη ποὺ κρύβεται μέσα σ' αὐτὴ τὴ συγχώρηση.

‘Ο Ἰησοῦς καλεσμένος σὲ δεῖπνο. Οἱ Φαρισαῖοι ἔχουν ἀρχίσει τὶς κατηγορίες τους ἐναντίον τοῦ Ἰησοῦ. ‘Ομως κρατοῦν ἀπέναντί Του μιὰ ὑποκριτικὰ φιλικὴ στάση.

Κάποιος Φαρισαῖος, ποὺ τὸν ἔλεγαν Σίμωνα, προσκαλεῖ τὸν Ἰησοῦ σὲ δεῖπνο, στὸ σπίτι του. Οἱ καλεσμένοι ξαπλώνονταν σ' ἓνα ἡμικυκλικὸ τραπέζι καὶ μάλιστα ἀπὸ τὸ ἔξωτερικὸ μέρος τοῦ κύκλου. Στηρίζονταν στὸν ἕναν ἀγκώνα καὶ τὰ πόδια τους ἦταν μακριὰ ἀπὸ τὸ τραπέζι. ‘Ο οἰκοδεσπότης ἔπρεπε, σύμφωνα μὲ τὰ ἰουδαϊκὰ ἔθιμα, νὰ ὑποδεχτῇ τὸν ἐπίσημο καλεσμένο στὴν εἰσόδο τοῦ σπιτιοῦ του, νὰ τοῦ πλύνῃ τὰ πόδια, νὰ τοῦ ἀλείψῃ τὸ κεφάλι μὲ ἄρωμα καὶ νὰ τὸν φιλήσῃ. ‘Ο Σίμων τίποτε ἀπὸ ὅλα αὐτὰ δὲν πρόσφερε στὸν Ἰησοῦ.

‘Η ἄμαρτωλὴ γυναίκα. Ζαφνικὰ παρουσιάζεται ἀνάμεσα στούς ὑπηρέτες μιὰ γυναίκα. Γονατίζει στὰ πόδια τοῦ Ἰησοῦ καὶ τὰ βρέχει μὲ τὰ δάκρυά της, τὰ ραντίζει μὲ ἄρωμα, ποὺ ἦταν μέσα σὲ ἓνα ἀλαβάστρινο δοχεῖο, καὶ ὑστερα τὰ σκουπίζει μὲ τὰ μακριά της μαλλιά.

‘Ο Σίμων παρακολουθεῖ αὐτὴ τὴ συγκινητικὴ σκηνὴ ἀπὸ ἀπέναντι. ‘Αντὶ νὰ δοκιμάσῃ συντριβὴ καὶ συγκίνηση, ἀνακατεύεται ἐσωτερικὰ ἀπὸ τὴν ἀδηία πού τοῦ προκαλεῖ ἡ ἄμαρτωλὴ αὐτὴ γυναίκα. Καὶ σκέφτεται: « ‘Αν ὁ ἀνθρωπός αὐτὸς ἦταν προφήτης, θὰ γνώριζε τὸ παρελθὸν τῆς γυναικας αὐτῆς » (Λουκ. ζ' 39). Τὴν ἴδια ὅμως ὥρα, ποὺ ἀρνιέται τὶς προφητικὲς ἱκανότητες τοῦ Κυρίου, παίρνει μιὰ ἀπάντηση μὲ τὴν δόποια ἔρχονται στὸ φῶς ὅλες οἱ μυστικές του σκέψεις.



« Διάλυσον τὸ χρέος ὡς κάγω τοὺς πλοκάμους... » (Ἡ ἀμαρτωλὴ γυναικά, Μωσαϊκό, Tavole).

ζεται νὰ τροφοδοτηθῇ μὲ ἀγάπη. 'Ο Κύριος τοῦ δείχνει τὴν ἀμαρτωλὴ γυναικά, ποὺ βρίσκεται ἀπέναντί του. 'Ο Σίμων πρὶν ἀπὸ λίγο ἔκανε σκέψεις γεμάτες περιφρόνηση 'γι αὐτή. Μὰ τώρα ἐκείνη, μὲ τὴ σειρά της, γίνεται ὁ δάσκαλος. Γιατὶ δὲν παράλειψε νὰ προσφέρῃ στὸν Ἰησοῦ ἐκεῖνο ποὺ ὁ οἰκοδεσπότης ἤταν ὑποχρεωμένος νὰ προσφέρῃ.

'Ο Σίμων

1. Δὲν ἐπλυνε τὰ πόδια τοῦ Ἰησοῦ.
2. Δὲν ἔδωσε φίλημα.
3. Δὲν ἄλειψε τὴν κεφαλὴ μὲ λάδι.

'Η γυναικά

1. Τὰ μούσκεψε μὲ τὰ δάκρυα τῆς και τὰ σκούπισε μὲ τὰ μαλλιά της.
2. Καταφίλησε τὰ πόδια Του.
3. "Αλειψε μὲ μύρο τὰ πόδια.

‘Η διαγωγὴ τοῦ Σίμωνα εἶναι ἀποκρουστική. 'Η καρδιά του

δὲν τροφοδοτεῖται μὲ τὸ αἷμα τῆς ἀγάπης. Γι' αὐτὸ καὶ ἡ συμπε-
ριφορά του εἶναι ἀπέναντι στὸ Χριστὸ πολὺ προσβλητική καὶ δί-
χως εὐγένεια. Στὴ γυναίκα συμπεριφέρεται περιφρονητικὰ καὶ ἀ-
πάνθρωπα.

Δὲν χρειάζεται τὴν ἀγάπην δ Σίμων, γιατὶ σὰν Φαρισαῖος
εἶναι δίκαιος, δηλαδὴ ἐφαρμόζει τὸ Μωσαϊκὸ νόμο πέρα γιὰ πέρα.
Ἐπομένως δὲν αἰσθάνεται ἀμαρτωλὸς, ὅπως αὐτὴ ἡ γυναῖκα. Ἀν-
τίθετα ἡ γυναίκα ἔχει βαθιὰ συναίσθηση τῆς ἀμαρτίας της καὶ
γι' αὐτὸ χρειάζεται ἀγάπη. Ἡ κινητήρια δύναμη τῆς ἀγάπης τὴν
τραβᾶ κοντὰ στὸ Χριστό. Ψάχνει ἡ Ἰδια καὶ Τὸν βρίσκει. Ἡ ἀγάπη
τὴν δόηγει σὲ μιὰ εἰλικρινῆ μετάνοια. Ζητεῖ νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τὸ
βάρος καὶ τὴν ἐνόχληση τῶν ἀμαρτιῶν της. Δὲν ὑπολογίζει λοι-
πὸν τὴν περιφρόνηση τοῦ Σίμωνα καὶ τῶν ἄλλων Φαρισαίων.

Ἡ ἀγάπη λοιπὸν τὴν δόηγει στὴ μετάνοια καὶ ἡ μετάνοια
τῆς χαρίζει μιὰν ἀπέραντη σὲ βάθος καλλιέργεια τῆς ἀγάπης στὴν
καρδιά της.

Ἡ συμπεριφορά τοῦ Κυρίου ἀπέναντι της φαίνεται πολὺ πα-
ράξενη στοὺς Φαρισαίους. Ὁ Κύριος δέχεται τὴν ἔκφραση τῆς ἀ-
γάπης αὐτῆς τῆς γυναίκας, τὴν ἐπαινεῖ μποστὰ σ' ὅλους, παίρνει
τὸ μέρος της, καὶ τὸ σπουδαιότερο, συγχωρεῖ ὅλες τὶς ἀμαρτίες
της. Τὴ συγχώρηση τὴ συνδέει δ Κύριος μὲ τὴν παρουσία τῆς ἀ-
γάπης. Ὅσο περισσότερο κανεὶς ἀγαπᾶ, τόσο καὶ ζητεῖ θερμότε-
ρα νὰ τοῦ συγχωρθοῦν οἱ ἀμαρτίες. Ὁποιος ὅμως ἀγαπᾶ λίγο,
πολὺ δύσκολα αἰσθάνεται τὴν ἀνάγκη νὰ ζητήσῃ τὴ συγχώρηση
τῶν ἀμαρτιῶν του. Καὶ τὸ ἀποτέλεσμα:

Ο Κύριος συγχωρεῖ τὶς ἀμαρτίες στὶς καρδιὲς ποὺ δέχονται
μέσα τους τὴν «ἀγάπη τοῦ Θεοῦ... διὰ Πνεύματος Ἄγιου» (Ρωμ.
ε' 5). Ἡ ἀμαρτωλὴ γυναίκα ἐπιβραβεύεται μὲ τὴ συγχώρηση.
Ἡ ἐμπιστοσύνη της στὸ Πρόσωπο τοῦ Κυρίου τὴν ἔσωσε. Οἱ Φα-
ρισαῖοι ἀντίθετα δυσκολεύονται πολὺ νὰ διακρίνουν ὅτι δ Κύριος
εἶναι ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ Μεσσίας, ἀν καὶ βλέπουν ὅτι εἶναι ὁ Κύ-
ριος τῆς ἀμαρτίας καὶ τὴ συγχωρεῖ. Ἐκεῖ τοὺς δόηγει ἡ ἔλλειψη
τῆς ἀγάπης πρὸς τὸ Χριστό. Δὲν τὸν ἀγαποῦν καὶ ἔτσι δὲν αἰ-
σθάνονται τὴν ἀνάγκη νὰ ζητήσουν τὴ συγχώρηση τῶν δικῶν τους
ἀμαρτιῶν. Ἀν τὸ ἀποφάσιζαν, τότε θὰ ἀναγνώριζαν τὸ Μεσσία,

ποὺ δίνει τὴ συγχώρηση τῶν ἀμαρτιῶν, σ' ὅσους ὅμως τοῦ τὴ ζητοῦν. Καὶ δὲν θὰ ἔμεναν μὲ τὴ μόνιμη ἀπορία τους:

«Τίς οὗτός ἐστιν ὁς καὶ ἀμαρτίας ἀφίσιν;» Λουκ. ζ' 49

Ασκήσεις

- 1) Διάβασε προσεκτικὰ τὸ Α' Πέτρ. δ' 8. Πῶς τὸ συνδέεις μὲ τὸν βασικὸ πυρήνα τοῦ σημερινοῦ σου μαθήματος;
- 2) Ποιά τμῆματα τῆς Κυριακῆς προσευχῆς ἀναφέρονται στὸ μάθημα;
- 3) Ποὺ διείλεται, κατὰ τὴ γνώμη σου, ἡ Ἑλλειψη τῆς ἀγάπης στὴν καρδιᾷ τοῦ Σίμωνα;
- 4) Τί εἶναι ἐκεῖνο ποὺ χαρακτηρίζει τὴ διαγωγὴ τῆς ἀμαρτωλῆς γυναίκας;

*3. 'Ο γιατρὸς τῶν
ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων.*

Λουκ. η' 40 - 56
Ματθ. θ' 18 - 26
Μάρκ. ε' 22 - 43

‘Ο Ιησοῦς Χριστός, ὡς Κυρίαρχος τῆς ἀμαρτίας, εἶναι σύγχρονα καὶ Ἐξουσιαστὴς τοῦ θανάτου: «Διὰ τῆς ἀμαρτίας εἰσῆλθε εἰς τὸν κόσμον ὁ θάνατος» (Ρωμ. ε' 12). Έμεῖς θὰ παρακολουθήσουμε μερικὰ ἀπὸ τὰ θαύματα τοῦ Κυρίου, ποὺ φανερώνουν αὐτὴ τὴν Ἐξουσία Του πάνω στὸ θάνατο.

‘Ο ἄρχοντας Ἰάειρος. ‘Ο Ιησοῦς βρισκόταν στὴν Καπερναούμ, ἔχοντας γυρίσει ἀπὸ τὴ χώρα τῶν Γαδαρηνῶν, ποὺ ἦταν ἀπέναντι ἀπὸ τὴ λίμνη τῆς Γενησαρέτ. Στὴ χώρα αὐτὴ θεράπευσε ἕνα δαιμονισμένο (Λουκ. η' 26 - 39).

Στὴν Καπερναούμ Τὸν περίμενε πολὺς κόσμος. Ἄλλὰ πιὸ πολὺ ἔνας ἄρχοντας τῆς Συναγωγῆς, ὁ Ἰάειρος. Μόλις ὁ Ἰάειρος ἀντίκρισε τὸν Κύριο, τοῦ διατύπωσε χωρὶς καθυστέρηση τὴν παράκλησή του: Νὰ ἔρθῃ στὸ σπίτι του, γιατὶ ἡ κόρη του ἦταν ἐτοιμοθάνατη. Ἡ τραγικότητα της καταστάσεως παρουσιάζεται ἀπὸ τὸν Εὔαγγελιστὴ Λουκᾶ μὲ τὶς δυὸ ὑπογραμμισμένες λέξεις: Ἡ κόρη ἦταν μονάχοιβη καὶ μόλις δώδεκα ἔτῶν.

‘Η ἀρρωστη γυναίκα καθυστερεῖ τὸν Ἰησοῦ. ‘Ο Κύριος προχωρεῖ μὲ τὸ θλιμμένο πατέρα γιὰ τὸ σπίτι τῆς ἐτοιμοθάνατης. “Οσο πιὸ γρήγορα, τόσο καλύτερα, τόσο καὶ περισσότερες πιθα-

νότητες νὰ σωθῇ ἡ κόρη, συλλογιζόταν ὁ Ἰάειρος. ‘Ο κόσμος ποὺ συνοδεύει τὸν Ἰησοῦ ἦταν τόσο πολύς, ὥστε « συνέπνιγον αὐτόν », σημειώνει ὁ Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς (Λουκ. η' 42). Οἱ μαθητὲς Του τὰ ἔχουν κυριολεκτικὰ χαμένα. Δὲν μποροῦν νὰ Τοῦ προσφέρουν τὴν παραμικρὴ βοήθεια. Τὰ χέρια τους εἶναι ἀχρηστα καὶ δὲν μποροῦν νὰ ἀντιμετωπίσουν τὰ φοβερὰ σπρωχίματα τοῦ κόσμου. Οἱ μαθητὲς δὲν παραπονοῦνται. Καταλαβαίνουν καὶ συμπαθοῦν τὸν κόσμο.

Σαφνικὰ ὅμως βρίσκονται σὲ μεγάλη ἀμηχανία, ὅταν ὁ Κύριος, μέσα στὴν κοσμοπλημμύρα, τοὺς ρωτᾷ: « Ποιός ἀκούμπησε πάνω μου, αὐτὴ τὴ στιγμή; ». Δὲν μπόρεσαν νὰ καταλάβουν τὴν ἐρώτηση. Ἀπαντοῦν λοιπὸν πρόχειρα στὸν Ἰησοῦ: « Κύριε, ὁ κόσμος μᾶς περικύλωσε καὶ μᾶς πιέζει τόσο καὶ Σὺ μᾶς ρωτᾶς ποιός ἀκούμπησε ἀπάνω Σου; ». ‘Ο Ἰησοῦς ἔκαθαρίζει τὸ ἐρώτημα: « Κάποιος ἀκούμπησε ἀπάνω μου, ἀλλὰ πολὺ διαφορετικά. Γιατὶ ἔνιωσα νὰ βγαίνη ἀπὸ μέσα μου θεραπεύτικὴ δύναμη ».

‘Αλήθεια, μιὰ γυναίκα ποὺ ἔτρεμε ἀπὸ τὸ φόβο τῆς πέφτει στὰ γόνατα καὶ διηγιέται, μπροστὰ στὸν Ἰησοῦ καὶ τὸν κόσμο, τί ἀκριβῶς ἔγινε. Ἐδῶ καὶ δώδεκα χρόνια ὑπέφερε ἀπὸ ἀσταμάτητη αἰμορραγία. Κανένας γιατρὸς δὲν μπόρεσε νὰ τὴ βοηθήσῃ (Μάρκ. ε' 26). Εἶχε πιὰ ἔξαντληθῇ. Διαθέτει τὶς τελευταῖς δυνάμεις της, γιὰ νὰ πλησιάσῃ τὸ μεγάλο Θεραπευτή. ‘Η μόνη ἐλπίδα τῆς εἶναι ὁ Χριστός. Ντρέπεται ὅμως νὰ Τὸν ἐνοχλήσῃ. Δὲν τῆς ἀξίζει νὰ κουβεντιάσῃ μαζί Του. ‘Αλλὰ πιστεύει πώς, ἀν ἀκουμπήση τὴν ἔσωσε, ὅχι μόνο ἀπὸ τὴν ἀρρώστια της, ἀλλά, τὸ σπουδαιότερο, καὶ ἀπὸ τὴν ἀμαρτία. ‘Ο δρόμος της τώρα εἶναι ὅλο θάρρος καὶ εἰρήνη.

‘Η θυγατέρα τοῦ Ἰάειρου. Μὲ τὴν καθυστέρηστή αὐτὴ τοῦ Κυρίου ‘κοντὰ στὴν ἄρρωστη γυναίκα ἤρθε μιὰ θλιβερὴ εἰδηση: ‘Η κόρη τοῦ Ἰάειρου πέθανε. ‘Ο θλιμμένος πατέρας δοκιμάζεται. Αἰσθάνθηκε μεγάλο κλονισμό. Δὲν χάνει ὅμως τὸ θάρρος του. ‘Ο Κύριος ἀμέσως τὸν ἔνισχύει ἔσωτερικά: « Μὴ φοβοῦ· μόνον πίστευε, καὶ σωθήσεται » (Λουκ. η' 50). ‘Ο Ἰάειρος ἔχει πραγματικὴ ἐμπιστοσύνη στὸν Κύριο. Τὸ μαρτυρεῖ ἡ διαγωγή του:

1. Ἐφήνει τὴν ἔτοιμοθάνατη κόρη του καὶ ἔρχεται στὸν Ἰησοῦ.
2. Δὲν παραπονιέται στὸ Θεό γιὰ τὴ συμφορά του.
3. Ἡ πίστη του εἶναι ἐλεύθερη. Δὲν φοβᾶται τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους οὕτε ὑπολογίζει τοὺς χλευασμούς τους.

Ἡ ἀνάσταση τῆς θυγατέρας. Ἡ πίστη αὐτὴ τοῦ Ἰάειρου ἐνισχύεται πολὺ περισσότερο μὲ τὴ θαυματουργὴ ἐνέργεια τοῦ Κυρίου ποὺ ἐπακολούθησε. Τὸ σπίτι ἦταν γεμάτο κόσμο. «Ολοι τους παρακολουθοῦσαν μὲ συγκίνηση τὴν ἀπαραίτητη τελετὴ τοῦ μοιρολογιοῦ (Ματθ. θ' 23β). Ὁ Κύριος βρίσκει τὴν εύκαιρία καὶ ὑπογραμμίζει σὲ ὅλους: «Τὸ κορίτσι δὲν πέθανε, ἀλλὰ κοιμᾶται» (Λουκ. η' 53). Ὁ θάνατος, λέγει ὁ Ἰησοῦς, δὲν εἶναι τὸ τέλος τοῦ ἀνθρώπου. Δίνοντας πάλι τὴ ζωὴ σὲ νεκροὺς ὁ Κύριος δείχνει ἀπὸ τώρα τὴν τελικὴ νίκη Του πάνω στὸ θάνατο, ποὺ θὰ ὀλοκληρωθῇ μὲ τὴ δική Του Ἀνάσταση.

Στὸ δωμάτιο τοῦ κοριτσιοῦ ἔμειναν μόνον οἱ γονεῖς, καὶ ἀπὸ τοὺς μαθητές, ὁ Πέτρος, ὁ Ἰάκωβος καὶ ὁ Ἰωάννης. Εἶναι οἱ πρωτηκοὶ μάρτυρες τοῦ θαύματος. Ὁ Εὐαγγελιστὴς Μάρκος ἐπίσης μᾶς παραδίνει τὰ ἴδια τὰ λόγια τοῦ Ἰησοῦ πρὸς τὸ νεκρὸ κορίτσι:

«Ταλιθά, κοῦμι (τὸ κοράσιον, σοὶ λέγω, ἔγειρε)». Μάρκ. ε' 41

Καὶ ἀμέσως ἡ ζωὴ γύρισε καὶ θέρμανε πάλι τὸ παγωμένο σῶμα τοῦ κοριτσιοῦ. Ὁ Κύριος πρόσταξε νὰ τῆς δώσουν ἀμέσως φαγητό. Τὸ κορίτσι ἦταν καλὰ καὶ μποροῦσε νὰ φάγη. Ὁ ὀργανισμός της λειτουργοῦσε ὅπως πρῶτα.

Ἡ χαρὰ ὅλου τοῦ κόσμου, μὰ ἴδιαιτερα τοῦ πατέρα καὶ τῆς μητέρας, ἦταν ἀπερίγραπτη. Ἀσφαλῶς ὁ Ἰάειρος θὰ θυμήθηκε τὰ λόγια, ποὺ τοῦ εἶχε πεῖ ὁ Κύριος προηγουμένως:

«Μὴ φοβοῦ· μόνον πίστενε, καὶ σωθήσεται». Λουκ. η' 50

ΜΕΛΕΤΗΣΕ ΠΡΟΣΕΧΤΙΚΑ

Ἡ Ἐξουσία τοῦ Ἰησοῦ πάνω στὸ θάνατο

Καυνὴ Διαδήκη

Ὑμνολογία

1. «Εἰς τοῦτο γάρ Χριστὸς ἀπέθανε καὶ ἀνέστη καὶ ἔζησεν, ἵνα καὶ νεκρῶν καὶ ζώντων κυριεύσῃ» (Ρωμ. 1δ' 9).
 2. «Εἰ δὲ ἀπεθάνομεν σὺν Χριστῷ, πιστεύομεν ὅτι καὶ συζήσομεν αὐτῷ, εἰδότες ὅτι Χριστὸς ἐγερθεὶς ἐκ νεκρῶν οὐκέτι ἀποθνήσκει, θάνατος αὐτοῦ οὐκέτι κυριεύει» (Ρωμ. στ' 8 - 9).
- Θανάτου ἑορτάζομεν νέκρωσιν,
"Ἄδου τὴν καθαιρεσιν,
ἄλλης βιοτῆς, τῆς αἰωνίου
ἀπαρχῆν" καὶ σκιρτῶντες
ύμνοῦμεν τὸν αἴτιον,
τὸν μόνον εὔλογητὸν τῶν πατέρων
Θεὸν καὶ ὑπερένδιον.
('Απὸ τὴν Κυριακὴ τοῦ Πάσχα)

Ἀσκήσεις

- 1) Διάβασε τὸ Λουκ. η' 45 - 47. Τί μπορεῖς νὰ διδαχθῆς ἀπὸ τὸ κείμενο αὐτό, ἂν ἔχης κάνει μιὰ παρακοὴ καὶ ντρέπεσαι νὰ τὴν διαλογήσῃς;
- 2) Γιὰ ποιό πράγμα ἥθελε ὁ Κύριος νὰ βεβαιώσῃ τοὺς ἀνθρώπους, ὅταν τοὺς ἔλεγε: «τὸ κορίτσι δὲν πέθανε, ἀλλὰ κοιμᾶται»;
- 3) Πᾶς θὰ μπορούσε ἡ κόρη τοῦ Ἰάειρου νὰ διηγηθῇ σὲ μιὰ φίλη της, τί ἀκριβῶς τῆς συνέβη;
- 4) Ποιές σκέψεις εἶχε στὴν καρδιά της ἡ ἄρρωστη γυναίκα, ὅταν πλησίαζε τὸν Κύριο;
- 5) Μὲ ποιό τρόπο ἀντιμετώπισε τὴ σκληρή του δοκιμασία ὁ Ἰάειρος;

2A
**4 ✓ Η ἀποκεφάλιση
τοῦ τελευταίου Προφήτη.**

*Ματθ. ιδ' 1 - 12
Μάρκ. στ' 17 - 29*

Οἱ Φαρισαῖοι ἀντιδροῦν ἀδιάκοπα στὸ ἔργο τοῦ Κυρίου. Δὲν εἶναι ὅμως ὁ κατάλληλος καιρὸς γιὰ νὰ Τοῦ ἐπιτεθοῦν ἐπίσημα καὶ φανερά. "Ἐτσι διαλέγουν γιὰ στόχο τὸν Ἰωάννη τὸν Πρόδρομο. Ἡ παρουσία του τοὺς ἐνοχλεῖ φοβερά, γιατὶ τοὺς παραπέμπει συνεχῶς στὸν Ἰησοῦ. Πιστεύουν πώς, ἀμα δέσουν τὰ χέρια τοῦ Βαπτιστῆ, θὰ ἐμποδίσουν νὰ ἀναπτυχθῇ τὸ ἔργο τοῦ Μεσσία. Συντελοῦν λοιπὸν καὶ αὐτοὶ στὴ σύλληψη τοῦ Προδρόμου.

Σύλληψη τοῦ Ἰωάννη. Οἱ Εὐαγγελιστές Ματθαῖος καὶ Μᾶρκος μᾶς ἀναφέρουν ὅτι ὁ Ἰωάννης παραδόθηκε. Ἐπομένως οἱ Φα-



«Οὐκ ἐγήγερται ἐν γεννητοῖς γυναικῶν μείζουν ἡλάννου τοῦ βασπιστοῦ». (Ματθ. 1α' 11 - Βυζ. Μουσείο, 17ος αι.).

ρισαῖοι σὲ μιὰ τέτοια παράδοση θὰ ἔπαιξαν καλὰ τὸ ρόλο τους. ‘Ο ’Ιωάννης ἦταν ἴσιος καὶ εἰλικρινής ἄνθρωπος. ‘Ο ἔλεγχός του δὲν ἀπευθυνόταν μόνο στοὺς Φαρισαίους (τοὺς ὀνόμαζε: ὅφεις, γεννήματα ἔχιδνῶν) ἀλλὰ καὶ στὸν Ἡρώδη τὸν Ἀντίπα. Αἴτια τοῦ ἐλέγχου ἦταν ἡ ἀνήθικη ζωὴ τοῦ Ἡρώδη, ποὺ παρόλα αὐτὰ σεβόταν καὶ φοβόταν τὸν ’Ιωάννη.

“Οταν ὅμως οἱ Φαρισαῖοι ἀρχισαν νὰ δημιουργοῦν φασαρίες καὶ ἀναστατώσεις ὀνάμεσα στὸ λαὸ μὲ τὶς κατηγορίες τους ἐναντίον τοῦ ’Ιωάννη, τότε δὲν Ἡρώδης ἀναγκάστηκε νὰ πάρῃ τὰ μέτρα του. Φυλάκισε λοιπὸν τὸν ’Ιωάννη.

‘Ο ’Ιησοῦς γιὰ τὸν ’Ιωάννη. ‘Ο ’Ιησοῦς μαθαίνει τὴ φυλάκιση τοῦ ’Ιωάννη. Δὲν κάνει ὅμως καμιὰ ἀπολύτως ἐνέργεια γιὰ νὰ τὸν βγάλῃ ἀπὸ τὴ φυλακή. Πολλοὶ θὰ σκέφτηκαν: ‘Ο ’Ιωάννης θὰ πρέπει ὀπωσδήποτε νὰ ἐλευθερωθῇ, γιὰ νὰ συνεχίσῃ τὴν ἐργασία του. Ἔτσι ἀπαραίτητος γιὰ τὸ ἔργο τῆς Βασιλείας τοῦ Θεοῦ.

Τὶς περισσότερες φορὲς δὲν ἐνεργεῖ πολὺ διαφορετικὰ ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους. Ἐκεῖνο ποὺ ζητεῖ δὲν εἶναι ἡ ἐργασία του γιὰ τὴ Βασιλεία τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ ἡ μαρτυρία τῆς Βασιλείας μὲ τὴ θυσία τῆς ζωῆς του. Ἐξηγεῖται λοιπὸν ἡ φαινομενικὴ ἀδιαφορία τοῦ ’Ιησοῦ γιὰ τὸ φυλακισμένο ’Ιωάννη.

‘Αλλὰ δὲν ἕτοιος δὲν εἶναι τοὺς μοναδικοὺς χαρακτηρισμοὺς γιὰ τὸν ’Ιωάννη. Τὸν θεωρεῖ ὡς τὸν μεγαλύτερο προφήτη. Χρησιμοποιεῖ τὴν προφητεία τοῦ Μαλαχία γ' 1:

« ’Ιδού ἐγὼ ἀποστέλλω τὸν ἄγγελόν μου πρὸ προσώπου σου, ὃς κατασκευάσει τὴν ὁδόν σου ἐμπροσθέν σου».

Ματθ. ια' 10

Καὶ ἐπιβεβαίωνει: « Δὲν ἐμφανίστηκε κανένας στὸν κόσμο αὐτό, ποὺ νὰ γεννήθηκε ἀπὸ γυναίκα καὶ νὰ ἦταν μεγαλύτερος ἀπὸ τὸν ’Ιωάννη τὸ Βαπτιστή » (Ματθ. ια' 11).

‘Η ἀποκεφάλιση τοῦ ’Ιωάννη. ‘Ο Ἡρώδης σεβόταν καὶ φοβόταν τὸν ’Ιωάννη, ποὺ τὸν θεωροῦσε « ἄνδρα δίκαιον καὶ ἀγιον » (Μάρκ. στ' 20). Στὴν πραγματικότητα δὲν ἤθελε τὸ θάνατό του. “Ομως κάποιος ἄλλος καιροφυλακτοῦσε καὶ περίμενε τὴν κατάλη-

λη στιγμή γιά νὰ δράσῃ. Ήταν ἡ Ἡρωδιάδα ἡ γυναίκα τοῦ Ἡρώδη. Καὶ βρῆκε τὴν εύκαιρία στὰ γενέθλια τοῦ Ἡρώδη. Μαζί της βρισκόταν καὶ ἡ κόρη της ἡ Σαλώμη, ποὺ χόρεψε θαυμάσια γιὰ χάρη τοῦ Ἡρώδη. Ο καταμαγεμένος Ἡρώδης δίνει μιὰ ὑπόσχεση καὶ μάλιστα μὲ ὄρκο στὴ Σαλώμη: Θὰ τῆς προσφέρῃ ὁπωσδήποτε ὅ, τι ζητήσῃ.

Γιὰ τὴν Ἡρωδιάδα ἔφτασε ἡ ὥρα νὰ ἐκδικηθῇ τὸν Ἰωάννη. Συμβουλεύει τὴν κόρη της νὰ ζητήσῃ ἀπὸ τὸν Ἡρώδη τὸ κεφάλι τοῦ Ἰωάννη (Μάρκ. στ' 24). Ο Ἡρώδης λυπήθηκε μὲ τὴν ἀπαίτηση τούτη, ἀλλὰ δὲν θέλησε νὰ ἀρνηθῇ τὴν ὑπόσχεση ποὺ εἶχε δώσει. "Εστείλε τὸ δήμιο στὴ φυλακὴ καὶ ἡ διαταγὴ γιὰ τὴν ἀποκεφάλιση ἔκτελέστηκε.

Ο Ἰωάννης ὀλοκλήρωσε τὸ ἔργο καὶ τὸ κήρυγμα μὲ τὸ μαρτυρικὸ του θάνατο. Ο φλογερὸς προφήτης, Πρόδρομος καὶ Βαπτιστὴς τοῦ Κυρίου μας, δὲν ζῆ πιὰ πάνω στὴ γῆ, ἀλλὰ στὸν οὐρανό. Η Ἐκκλησία μας τιμᾶ ιδιαίτερα τὴν Ἀποκεφάλιση τοῦ Ἰωάννη τοῦ Προδρόμου στὶς 29 Αὔγουστου.

Η μεγάλη προσωπικότητα τοῦ Ἰωάννη μᾶς ὑποχρεώνει νὰ ξαναθυμηθοῦμε μερικά ἀπὸ τὰ βασικὰ γνωρίσματα τῆς ζωῆς καὶ τοῦ ἔργου του. *V*

Γέννηση	Κήρυγμα -	Σύλληψη -
Παιδικὴ ήλικία	Δράση	Θάνατος
1. "Υπόσχεση τοῦ Θεοῦ μὲ τὸν ἄγγελο Γαβριήλ.	1. Κήρυγμα μετανοίας.	1. Δείχνει στοὺς μαθητές του τὸν Ἰησοῦ.
2. Θαυματουργικὴ ἐπιβεβαίωση (Ζαχαρίας ἄφωνος).	2. Πλήρης ἐπιτυχία.	2. "Υψιστη ταπείνωση (Ἰωάν. γ' 30).
3. Προφητεία Ζαχαρία.	3. Ἀποκτᾶ μαθητές.	3. Οι μαθητές του τὸν ἐγκαταλείπουν.
4. Αὕξηση μὲ "Αγιο Πνεῦμα.	4. Βάπτιση Ἰησοῦ.	4. Φυλακίζεται.
5. Ἔρημος.	5. Ἐλέγχει τὴν ἀμαρτία.	5. Μαρτυρικὸς θάνατος.

Ασκήσεις

1) Ποιά συμπεράσματα βγάζεις άπό τή ζωή και τὸ ἔργο τοῦ Ἰωάννη τοῦ Προδρόμου;

2) Διάβασε τὰ χωρία: Λουκ. γ' 7-9 καὶ ζ' 30-33. Πῶς χαρακτηρίζεις τὶς σχέσεις τοῦ Ἰωάννη μὲ τοὺς Φαρισαίους;

3) Μελέτησε τὸν ώραιο ὑμνο τῆς Ἐκκλησίας μας γιὰ τὸν Ἰωάννη: « Διὰ τὸν νόμον Κυρίου, τὴν κεφαλὴν ἀπετμήθης, ὡς πανάγιε Ἰωάννη. Ἡλεγξας βασιλέα παρανομήσαντα, παρρησίᾳ ἀμέμπτῳ διὸ θαυμάζουσί σε στρατιὰι τῶν Ἀγγέλων καὶ Μαρτύρων τιμῶμεν σου καὶ ἡμεῖς τὴν ἐτήσιον μνήμην, πανένδοξε, δοξάζοντες τὴν Ἁγίαν Τριάδα, τὴν σὲ στεφανώσασαν, Πρόδρομε μακάριε ».

✓✓
**1. Ο Κύριος καὶ Ἐξουσιαστὴς
τοῦ Ναοῦ τοῦ Σολομώντα.**

Iωάν. β' 13-25

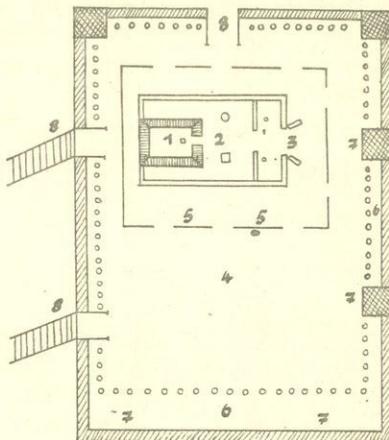
“Ως τώρα δὲ Ἰησοῦς ἔχει δείξει τὴν Ἐξουσία Του πάνω στὴν ἀμαρτία καὶ στὸ θάνατο. Κλονιζόταν πιὰ ἡ βεβαιότητα τῶν Ἰουδαίων ὅτι δὲ Ἰησοῦς εἶναι ἔνας κοινὸς ἄνθρωπος, ὅπως ὅλοι οἱ ἄλλοι (βλέπε Λουκ. ζ' 49 β.). Ἡρθε ὅμως ἡ ὥρα ποὺ δὲ Ἰησοῦς θὰ δείξῃ πολὺ καθαρὰ στοὺς ἀνθρώπους τὴν ἀπόλυτην Κυριαρχία Του πάνω στὸ Ναὸν τοῦ Σολομώντα. Οὐδὲ Ἰησοῦς ἀνεβαίνει στὸ Ναό. Συναντᾶ μιὰν ἀπαράδεκτη κατάσταση, ποὺ τὴν εἶχαν δημιουργήσει οἱ ἄνθρωποι τοῦ ἐμπαρίου. Ή συμπειφορά του πρὸς αὐτοὺς εἶναι μαζὶ καὶ μιὰ ὁμολογία: Εἶναι δὲ πραγματικὸς Υἱὸς τοῦ Θεοῦ.

Τὸ ταξίδι γιὰ τὰ Ἱεροσόλυμα. Λίγοι μῆνες ἔχουν περάσει ἀπὸ τὴν Βάπτιση τοῦ Κυρίου. Πλησιάζει ἡ γιορτὴ τοῦ Πάσχα. Εἶναι τὸ πρῶτο ποὺ θὰ γιορτάσῃ δὲ Ἰησοῦς, ἀπὸ τότε ποὺ ἐπίσημα ἀρχισε τὴ δημόσια δράση Του. Ἀπὸ τὴ Γαλιλαία θὰ κατεβῇ στὰ Ἱεροσόλυμα. “Οχι δὲ μόνος Του. Οἱ προσκυνητὲς τῆς Γαλιλαίας χρησιμοποιοῦσαν γιὰ τόπο συγκεντρώσεως τὴν Καπερναούμ. Περνᾶ λοιπὸν ἀπὸ ἑκεῖ καὶ μαζὶ μὲ ὅλους τοὺς ἄλλους παίρνουν τὸ γνωστὸ δρομολόγιο. Κατηφορίζουν τὴν κοιλάδα τοῦ Ἰορδάνη πρὸς τὴν Ἱεριχώ καὶ κατόπιν τραβοῦν κατευθείαν γιὰ τὴν πρωτεύουσα. Τὸ ταξίδι τέλειωσε. Τὰ πολυθόρυβα Ἱεροσόλυμα φάνηκαν μπροστά τους. Σὲ λίγο ἔφτασαν στὸ Ναό, ἀλλὰ ἑκεῖ ἀντίκρισαν μιὰ παράξενη εἰκόνα.

Γιορταστικὴ εἰκόνα τοῦ Ναοῦ. Ἀπὸ τὰ μαθήματα τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης θὰ θυμᾶσαι πῶς γιόρταζαν οἱ Ἰουδαῖοι τὸ Πάσχα. “Οσες οἱ οἰκογένειες ποὺ ἀνέβαιναν στὸ Ναό, τόσα καὶ τὰ ἀρνιὰ ποὺ ἔσφαζαν ἑκεῖ. Τὸ αἴθριο τῶν ἑθνικῶν (ἀριθ. 4 στὸ σχῆμα) εἶχε γίνει ἔνας μεγάλος στάβλος, μέσα στὸν ὅποιο βρίσκονταν φυ-

λακισμένα τὰ βόδια καὶ τὰ πρόβατα. Τὰ μουγκρίσματα καὶ τὰ βελάσματα τῶν ζώων τὰ σκέπαζαν οἱ ἄγριες καὶ δυνατὲς φωνές τῶν ἐμπόρων ποὺ διαλαλοῦσαν τὸ ἐμπόρευμά τους. Τὰ στοιβαγμένα καλάθια μὲ τὰ τρυγόνια καὶ τὰ περιστέρια ὀλοκλήρωναν τὴν ὅψη αὐτοῦ τοῦ μεγάλου ζωοπανηγυριοῦ. Πιὸ πέρα, στὰ τραπέζια μὲ τοὺς χρηματιστές («κερματισταί»), ὁ κόσμος σπρωχνόταν γιὰ νὰ ἀλλάξῃ τὰ χρήματά του. Μέσα σὲ ὅλη τὴν φασαρία ἔπρεπε νὰ πληρώσουν καὶ τὸ φόρο γιὰ τὸ Ναό. "Οχι ὅμως μὲ Ἑλληνικὰ (δραχμές) ἢ ρωμαϊκὰ (δηνάρια) νομίσματα, ἀλλὰ μόνο μὲ Ἰουδαϊκὰ χρήματα (σίκλους). Ἀπὸ τὴν περιγραφὴ αὐτὴ καταλαβαίνουμε ὅτι ὁ Ναὸς εἶχε γίνει σωστὸ παζάρι. Οἱ Πρεσβύτεροι τοῦ Ναοῦ δὲν ἔδιναν σημασίᾳ σ' ὅλα αὐτά. Φρόντιζαν μόνο νὰ εἰσπράττουν τὰ χρήματα ἀπὸ τὶς θέσεις ποὺ νοίκιαζαν στοὺς ἐμπόρους.

Ο Ναὸς καθαρίζεται. Τὴν φοβερὴν αὐτὴν εἰκόνα τὴν εἶχε ἀντικρίσει ὁ Κύριος καὶ ἄλλες φορές, ὅταν ἀνέβαινε στὸ Ναό. Αὐτὴ τὴ φορὰ ὅμως θὰ δείξῃ στὸν κόσμο τὴν ἔξουσία του. Εἶναι ὁ ἀληθινὸς Μεσσίας. Θὰ δείξῃ ὅτι ὁ Ναὸς εἶναι ἡ κατοικία τοῦ οὐράνιου Πατέρα Του. Ό Πατέρας Του Τὸν ἔστειλε στὸν κόσμο γιὰ νὰ καθαρίσῃ ἐσωτερικὰ τὸ χῶρο ὃπου ὁ Θεὸς συναντίεται μὲ τὸν ἀνθρώπο. Εἶναι ὁ χῶρος τῆς προσευχῆς. Ἡ ἐμπορικὴ συναλλαγὴ δὲν ἔχει καμιὰ σχέση μὲ τὴν προσευχή. Καὶ ὁ Ἰησοῦς κάνει τοὺς ἀνθρώ-



Σχεδιάγραμμα τοῦ Ναοῦ (στὴν ἐποχὴ τοῦ Ἡρώδη). 1. Ο Κύριος Ναός. 2. Αἴθριο (ὑπαίθρια αὐλὴ) γιὰ τοὺς ιερεῖς. 3. Αἴθριο (ὑπαίθρια αὐλὴ) γιὰ τοὺς Ἰουδαίους. 4. Αἴθριο γιὰ τοὺς εἰδωλολάτρες. 5. Γραμμὴ ποὺ χωρίζει τοὺς εἰδωλολάτρες ἀπὸ τοὺς Ἰουδαίους. 6. Στοές. 7. Τείχη καὶ Πύργοι. 8. Ἀνοδοί καὶ Πύλες.

πους νὰ τὸ νιώσουν καθαρίζοντας τὸ Ναὸ ἀπὸ τοὺς ἐμπόρους. Μὲ τὸ φραγγέλιο στὰ χέρια ἀπομακρύνει ἔκείνους ποὺ ἥθελαν μὲ τὴ διαιωγή τους νὰ ἀπομακρύνουν τὸ Θεὸ ἀπὸ τὸ σπίτι Του. Οἱ ἄνθρωποι μὲ τὰ ζῶα τους ὅπισθιχωροῦν καὶ βγαίνουν ἔξω ἀπὸ τὸ Ναὸ χωρὶς δεύτερη κουβέντα. Τὰ τραπέζια τῶν χρηματιστῶν ἀναποδογυρίζονται ἀπὸ τὸν Ἰησοῦν καὶ τὰ χρήματα κατρακυλοῦν μέσα στὴν αὐλή. Τὰ τρυγόνια καὶ τὰ περιστέρια δὲν τὰ διώχνει ὁ ἴδιος, γιατὶ οἱ ἴδιοκτῆτες τους δὲν θὰ μποροῦσαν νὰ τὰ ξαναμαζέψουν, ἀν λευτερώνονταν καὶ πετοῦσαν στὸν ἀέρα. Δίνει ὅμως αὐτηρή ἐντολή:

« Ἀρατε ταῦτα ἐντεῦθεν ». ('Ιωάν. β' 16)

« Μὴ ποιεῖτε τὸν οἶκον τοῦ πατρός μου οἶκον ἐμπορίου ». ('Ιωάν. β' 16)

Οἱ μαθητές, ποὺ βρέθηκαν μάρτυρες αὐτῆς τῆς σκηνῆς, σκέφτηκαν ἀμέσως τοὺς προφῆτες τῆς Παλαιᾶς Διαθῆκης, ποὺ μίλησαν γιὰ ἔνα τέτοιο καθάρισμα τοῦ Ναοῦ:

« Στὸν οἶκο τοῦ παντοκράτορα Κυρίου δὲν θὰ ξαναβρεθῇ τὴν ἡμέρα ἔκείνη (τοῦ Μεσσία) Χαναναῖος (ἐμπορος) ». (Ζαχ. ιδ' 21)

« Ὁ οἶκος μου θὰ δνομασθῇ οἶκος προσευχῆς γιὰ ὅλα τὰ ἔθνη ». (Ἡσ. νστ' 7)

« Μήπως ὁ οἶκος μου εἰναι σπήλαιον ληστῶν ; » ('Ιερ. ζ' 11)

‘Ο Ἰησοῦς Χριστὸς εἶναι ὁ πραγματικὸς Ναὸς τοῦ Θεοῦ. Η κάθαρση τοῦ Ναοῦ τέλειωσε. ‘Η ἔξωτερικὴ ἥσυχία μπορεῖ νὰ βοηθήσῃ τοὺς Ἰουδαίους νὰ καταλάβουν αὐτὸ τὸ οὔσιαστικὸ σημάδι τῆς θεϊκῆς ἔξουσίας τοῦ Ἰησοῦ. Οἱ ἄρχοντες τοῦ Ναοῦ θύμωσαν φοβερὰ γιατὶ ὁ Ἰησοῦς τοὺς παραμέρισε. ’Εκανε μιὰ πράξη, ποὺ μόνον οἱ διευθύνοντες τοῦ Ναοῦ μποροῦσαν νὰ τὴν κάμουν. « Ποιό



« Μὴ ποιεῖτε τὸν οἶκον τοῦ πατρός μου οἶκον ἐμπορίου » (Ἰωάν. β' 16). (Πίνακας Γκρέκο).

είναι τὸ σημάδι τῆς ἔξουσίας σου, μὲ τὴν ὁποία κάνεις ὅλα αὐτά; » ρωτοῦν ἀνυπόμονα οἱ ἄρχοντες τὸν Ἰησοῦ.

Κατάλαβαν ὅλοι ὅτι πίσω ἀπὸ αὐτὸ τὸ καθάρισμα κρύβεται μιὰ ἄλλη κάθαρση, ποὺ μόνον ὁ Θεὸς είναι σὲ θέση νὰ τὴν κάνῃ. Ἡ κάθαρση τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τὴν ἀμαρτίᾳ. Ὁ Ἰησοῦς δίνει μιὰν ὀπάντηση, ποὺ θὰ τὴν ἔξηγήσουν σωστὰ μόνον ὑστερα ἀπὸ πολλοὺς μῆνες. « Γκρεμίστε τὸ Ναὸν αὐτὸν καὶ ἐγὼ θὰ τὸν ξαναχτίσω πάλι σὲ τρεῖς ἡμέρες » (Ἰωάν. β' 19). Οἱ ἄρχοντες τῶν Ἰουδαίων δὲν κατάλαβαν τίποτε. Τὸ μυαλό τους πῆγε στὸ κτίριο τοῦ Ναοῦ. « Σαρανταέξι χρόνια χρειάστηκαν γιὰ νὰ χτιστῇ καὶ σὺ ζητᾶς τρεῖς ἡμέρες γιὰ τὴν ἀνέγερσή του; »

Σκάνδαλο είναι τὰ λόγια τοῦ Ἰησοῦ. « Οχι μόνο γιὰ τοὺς Ἰουδαίους, ἀλλὰ καὶ γιὰ τοὺς μαθητές. Μετὰ τὴν Ἀνάσταση τοῦ Κυρίου κατάλαβαν ὅλοι τὴν ἀληθινή τους σημασία. Ὁ Ναὸς γιὰ τὸν ὅποιο μιλεῖ ὁ Ἰησοῦς, είναι τὸ ἴδιο τὸ σῶμα Του. Ὁ ζωντανὸς αὐ-

τὸς Ναὸς θὰ θανατωθῇ, καὶ σὲ τρεῖς ἡμέρες θὰ ἀναστηθῇ. Στὸ θάνατο καὶ στὴν Ἀνάσταση τοῦ Ἰησοῦ φαίνεται ἡ ἀπόλυτη Ἐξουσία Του.

«Ο Λόγος σάρξ ἐγένετο».

(*Iωάν. α' 14*)

«Ἐν αὐτῷ κατοικεῖ πᾶν τὸ πλήρωμα τῆς θεότητος σωματικῶς»

(*Κολ. β' 9*).

Θσία

«Τοῦτο γάρ ἐστι τὸ αἷμα μου... εἰς ἀφεσίν ἀμαρτιῶν». (*Ματθ. κατ' 28*).

Θάνατος

«... τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ, ἣν περιεποιήσατο διὰ τοῦ Ιδίου αἵματος». (*Πράξ. κ' 28*)

‘Ο Κύριος ἔξουσιάζει ὁλόκληρο τὸν κόσμο, ποὺ «ἔξηγόρασε ἐκ τῆς κατάρας τοῦ νόμου τῷ τιμίῳ (αὐτοῦ) αἷματι», ψάλλει ἡ Ἐκκλησία μας. Σ' αὐτὴ τὴν Ἐκκλησίᾳ ἀνήκουμε καὶ ἐμεῖς. Καὶ γι' αὐτὴν συνεχῶς προσεύχόμαστε:

«Στερέωσον, Κύριε, τὴν Ἐκκλησίαν, ἣν ἐκτήσω τῷ τιμίῳ σου αἷματι» (*Υμνολογία*).

Ασκήσεις

- 1) Τί ήταν ὁ Ναὸς σύμφωνα μὲ τὶς ἀντιλήψεις τῶν Ποιδαίων;
- 2) Τί ἀποκαλύπτει ὁ Ἰησοῦς μὲ τὴν κάθαρση τοῦ Ναοῦ ἀπὸ τοὺς ἐμπόρους;
- 3) Κατάγραψε μερικὲς συστάσεις πρὸς τοὺς ἐπισκέπτες τῆς Ἐκκλησίας, μὲ τὶς δοποῖς νὰ τοὺς προτρέπτης γιὰ μιὰ ἀληθινὴ καὶ πνευματικὴ λατρεία τοῦ Θεοῦ.
- 4) Διάβασε τοὺς στίχους: «Ὦς ἀγαπητά τὰ σκηνώματά σου, Κύριε, τῶν δυνάμεων. Ἐπιποθεῖ καὶ ἐκλείπει ἡ ψυχὴ μου εἰς τὰς αὐλὰς τοῦ Κυρίου» (*Ψαλμ. 83, 2-3*). Πῶς τοὺς συνδέεις μὲ τὸ σημερινό σου μάθημα;

2. Μιὰ νυχτερινὴ συζήτηση.

Iωάν. γ' 1-21

‘Η κάθαρση τοῦ Ναοῦ ἀπὸ τὸν Κύριο ἔφερε ἀνάλογα ἀποτελέσματα ἀνάμεσα στὸν κόσμο. Τὰ σημειώνει ὁ Ἐὐαγγελιστὴς Ἰωάννης: «Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους πίστεψαν στὸ ὄνομα τοῦ Ἰ-

ησοῦ, ἐπειδὴ παρακολουθοῦσαν τὰ σημάδια πού συνεχῶς παρουσίαζε» ('Ιωάν. β' 23). Οἱ ἀνθρωποὶ δοκίμαζαν ἀφάνταστο θαυμασμὸν γιὰ τὴ δύναμη τοῦ Ἰησοῦ. Τὸν πίστευαν μόνο ἐπειδὴ ἔκανε θαυμαστὰ πράγματα. 'Ο Κύριος ὅμως δὲν ζητεῖ ἀπὸ τὸν ἀνθρωπὸν τέτοια «ἐγκεφαλικὴ» πίστη. Θέλει μιὰ ζωντανὴ πίστη, ποὺ νὰ ξεπηδᾶ ἀπὸ τὴν καρδιά. Τὰ θεμέλια τῆς σωστῆς πίστεως τὰ παρουσιάζει ὁ Κύριος σὲ μιὰ θαυμάσια συζήτηση πού ἔχει μ' ἐναν ἄρχοντα τῶν Ἰουδαίων, τὸ Νικόδημο.

Ἡ ἐπίσκεψη τοῦ Νικόδημου στὸ Χριστό. 'Ο Νικόδημος, ποὺ καταγόταν ἀπὸ φαρισαϊκὴ οἰκογένεια, ἦταν ἄρχοντας τῶν Ἰουδαίων. Δηλαδὴ ἦταν μέλος τοῦ μεγάλου Συνέδριου, ποὺ εἶχε ἔβδομήντα μέλη καὶ ἐναν πρόεδρο, τὸν Ἀρχιερέα. Τὸ Συνέδριο τοῦτο ἦταν ἡ πιὸ μεγάλη διοικητικὴ καὶ δικαστικὴ ἀρχὴ τῶν Ἰουδαίων. 'Επειδὴ ἡ θέση τοῦ Νικόδημου ἦταν πολὺ σπουδαία, φυλάχτηκε, ὅταν πῆρε τὴν ἀπόφαση νὰ ἐπισκεφθῇ τὸ Χριστό. Προτίμησε τὴν υὔχτα, τὸ φῶς τοῦ λυχναριοῦ, ποὺ δὲν ἄφηνε εὔκολα νὰ τὸν ἀναγνωρίσῃ ὁ κάθε περίεργος διαβάτης τῆς Ἱερουσαλήμ.

Ἡ συζήτηση. 'Ο Νικόδημος εἶναι πολὺ ἐπηρεασμένος ἀπὸ τὴν θαυματουργὴ δύναμη τοῦ Ἰησοῦ. Ζέρει σὰν Φαρισαῖος πώς ὁ ἀνθρωπὸς μόνος του δὲν ἔχει τὴν δύναμη νὰ παρουσιάζῃ τέτοια σημάδια. Χρειάζεται νὰ ἔχῃ μαζί του τὸ Θεό. Γι' αὐτὸ καὶ δύνομά-ζει τὸν Ἰησοῦ «διδάσκαλο, ποὺ τὸν ἔχει στείλει ὁ Θεὸς» ('Ιωάν. γ' 2). Τὸ μυαλὸ τοῦ Νικόδημου φτάνει ὡς ἐδῶ. Δὲν προχωρεῖ καὶ δὲν δύνομά-ζει τὸν Κύριο «Υἱὸ τοῦ Θεοῦ». Τοῦτο ἀκριβῶς τὸν ἔμποδίζει νὰ καταλάβῃ τὰ λόγια ποὺ τοῦ ἀπευθύνει ὁ Χριστός.

'Ο Κύριος σὰν πρῶτο πρόβλημα τοῦ προβάλλει τὴ Βασιλεία τοῦ Θεοῦ. Οἱ Φαρισαῖοι εἶχαν μέσα τους μιὰ βεβαιότητα, ποὺ τοὺς τὴν ἔδινε ἡ ἐκτέλεση τοῦ Μωσαϊκοῦ νόμου. Ἡταν τὰ ἐκλεκτὰ παιδιά τοῦ Ἀβραάμ. Καὶ συνεπῶς εἶχαν ἔξασφαλισμένη τὴν πρώτη θέση στὴ Βασιλεία τοῦ Θεοῦ.

Αὐτὴ τὴν ἀνθρώπινη βεβαιότητα τὴν ἀπορρίπτει ὁ Ἰησοῦς. «Ἄν ὁ ἀνθρωπὸς δὲν γεννηθῇ ἀνωθεν, δὲν μπορεῖ νὰ κληρονομήσῃ τὴ βασιλεία τοῦ Θεοῦ» ('Ιωάν. γ' 3). Τὸ μυαλὸ τοῦ Νικόδημου πῆγε ἀμέσως στὴ φυσικὴ γέννηση τοῦ ἀνθρώπου. Δὲν καταλαβαίνει πῶς εἶναι δυνατὸν ὁ ἀνθρωπὸς νὰ γεννηθῇ γιὰ δεύτερη φορά, ἀφοῦ ἔχει φτάσει πιὰ στὰ γεράματα.

‘Ο Κύριος βοηθεῖ τὸ μορφωμένο ἄρχοντα τῶν Ἰουδαίων νὰ νιώσῃ ὅτι ἡ ἀνθρώπινη μόρφωση εἶναι ἄχυρο μπροστά στὸ Θεό. ‘Η γέννηση γιὰ τὴν δόποια μιλεῖ ὁ Κύριος, εἶναι ἡ « ἐξ ὑδατος καὶ Πνεύματος » (’Ιωάν. γ' 5). Ἐδῶ ἐμφανίζεται τὸ μυστήριο τοῦ ‘Αγίου Βαπτίσματος, μὲ τὸ ‘Οποῖο ὁ βαπτιζόμενος μπαίνει πραγματικὰ στὴ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν, τὴν Ἐκκλησία. Τὸ Πνεῦμα πηγαίνει ὅπου θέλει. ‘Η πνοὴ τοῦ ἀνέμου μέσα στὴ φύση εἶναι ἀόρατη, ἀλλὰ τὴν αἰσθανόμαστε πραγματικά. Καὶ ἡ πνευματικὴ ἀναγέννηση τοῦ ἀνθρώπου εἶναι μιὰ πραγματικότητα, ποὺ δὲν μπορεῖ διανθρωπος μόνος του νὰ τὴ συλλάβῃ. Χρειάζεται νὰ γεννηθῇ σὲ μιὰ νέα ζωὴ, ποὺ νὰ ἔκπηγάζῃ ἀπὸ τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ τὸ “Αγιο.

« Πᾶς εἶναι δυνατὸ νὰ γίνουν ὅλα αὐτά ; » Μὲ τὴν ἐρώτηση αὐτὴ ὁ Νικόδημος ὁμολογεῖ ὅτι δὲν ἔννοει τίποτε, γιατὶ δὲ βρίσκεται στὸ ἀπέραντο πέλαγος τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ. ✓

‘Η ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ. ‘Ο μόνος δρόμος, ποὺ βοηθεῖ τὸν ἀνθρωπὸ εἶναι ὁ Χριστός. Κατέβηκε ἀπὸ τὸν οὐρανό, γιὰ νὰ ἔναντι νεβῆ πάλι ἔκει, ἀλλὰ ὅχι μονάχος Του. Θέλει νὰ τραβήξῃ κοντά Του καὶ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους. ‘Η ἔλξη τούτη θὰ γίνη τότε μόνον, ὅταν ὁ Κύριος ἀνεβῇ ἐπάνω στὸ Σταυρό. ‘Ο ἕδιος ἀργότερα τὸ ἐπιβεβαίωνει :

« Κάγὼ ἐὰν ὑψωθῶ ἐκ τῆς γῆς, πάντας ἐλκύσω πρὸς ἐμαυτόν ».
’Ιωάν. ιβ' 32

‘Η θυσία τοῦ Κυρίου προσφέρει στὸν ἀνθρωπὸ τὴ Σωτηρία, τὴ Λύτρωση, τὴν Ἀναγέννηση. ‘Αρκεῖ ὁ ἀνθρωπὸς νὰ βλέπῃ τὸ Σταυρωμένο Κύριο μὲ τὰ μάτια τῆς πίστεως. Τότε σώζεται πραγματικά.

Μιὰ ίσχυρὴ ἐπιβεβαίωση τῆς σωτηρίας αὐτῆς εἶναι τὸ ὑψωμένο φίδι τῆς ἐρήμου μὲ τὸ Μωυσῆ (βλέπε τὸ σχετικὸ μάθημα τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης). “Οποιος τὸ ἔβλεπε μὲ ἐμπιστοσύνη, σωζόταν ἀπὸ τὰ δηλητηριώδη δαγκώματα τῶν φιδιῶν.

‘Η σωτηρία τοῦ ἀνθρώπου πηγάζει ἀπὸ τὴν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ. « Τόσο πολὺ ἀγάπησε ὁ Θεὸς τὸν κόσμο, ὥστε ἔστειλε τὸν Υἱὸν τὸ Μονογενῆ, γιὰ νὰ ἔχῃ ζωὴν αἰώνια ὅποιος θὰ πιστεύῃ σ' Αὐτὸν » (’Ιωάν. γ' 16).

‘Ο ‘Ιησοῦς Χριστὸς εἶναι τὸ Φῶς τὸ ἀληθινὸν ποὺ « φωτίζει κάθε ἄνθρωπο ποὺ ἔρχεται στὸν κόσμο » (‘Ιωάν. α’ 9). Αὐτὸ τὸ φωτισμὸ ἄλλοι ἄνθρωποι θὰ τὸν δεχτοῦν, ἄλλοι ὅμως θὰ τὸν ἀρνηθοῦν. “Οσοι ἀποστραφοῦν τὸ Φῶς, θὰ βρεθοῦν στὸ σκοτάδι τῆς ἀπιστίας. Καὶ τὰ ἔργα τους θὰ εἶναι πονηρὰ καὶ κακά. Οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ μισοῦν τὸ Φῶς, γιατὶ τὸ φῶς θὰ φανερώσῃ τὰ πονηρά τους ἔργα.

Οἱ ἄνθρωποι ὅμως ποὺ πιστεύουν στὴν ἀλήθεια, στὸν Ἰδιοτὸν Χριστό, τρέχουν πρὸς τὸ Φῶς, γιατὶ τὸ ἀγαποῦν. Τὸ φῶς θὰ φωτίσῃ τὰ ἔργα τῆς πίστεώς τους, ποὺ θὰ τὰ κατορθώσουν μόνο μὲ τὴ βοήθεια τοῦ Θεοῦ.

Ἐδῶ τελειώνει ἡ θαυμάσια συζήτηση τοῦ Ἰησοῦ μὲ τὸ Νικόδημο. Τὸ πνεῦμα τοῦ Θεοῦ φώτισε τὸ Νικόδημο καὶ ἀναψε μέσα στὴν καρδιά του τὴν φλόγα τῆς πίστεως. Τὴν ἔδειξε ἀργότερα στὸ Πάθος τοῦ Κυρίου. Γιατὶ στὸ Συνέδριο ὁ Νικόδημος θὰ ύποστηρίξῃ τὸν κατηγορούμενο Ἰησοῦ (῾Ιωάν. ζ'. 50 - 51). Στήν Ἀποκαθήλωση τοῦ Κυρίου θὰ βοηθήσῃ τὸν Ἰωσήφ τὸν ἀπὸ Ἀριμαθαίας καὶ θὰ φέρῃ μαζί του ἑκατὸ λίτρες (32,7 κιλὰ) ἀρώματα γιὰ νὰ ἀλείψῃ τὸ ἄχραντο Σῶμα τοῦ Ἰησοῦ. Ἡταν ὁ μεγαλύτερος σεβασμός, ποὺ μποροῦσε νὰ δείξῃ κανεὶς σ' ἔναν ἄνθρωπο.

‘Η Ἑκκλησία μας μὲ τούς ὑμνους της μακαρίζει τὸ Νικόδημο, ποὺ τὸν ἀξίωσε ὁ Θεός μαζὶ μὲ τὸν Ἰωσήφ καὶ μὲ « πληθὺν νοερῶν στρατιῶν » νὰ τοποθετήσῃ « τὸν ἀχώρητον ἐν μνήματι σμικρῷ ». Τώρα δὲ Νικόδημος νιώθει τὸ βαθύτερο ἀληθινὸν νόημα τῶν λόγων, ποὺ δὲ Κύριος τοῦ εἶπε στὴν ἀρχὴ τῆς συζητήσεώς τους : |

«Ἐὰν μή τις γεννηθῇ ἐξ ὄντος καὶ Πνεύματος, οὐ δύναται εἰσελθεῖν εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ». *Iωάν.* γ' 5

Ἄσκησεις

- 1) Ποιά είναι τὰ ἀγαθά τῆς πνευματικῆς ἀναγεννήσεως, γιὰ τὴν δρόσια μιλεῖ δὲ Κύριος. στὸ Νικόδημο;
 - 2) Διάβασε τὸν προφητικὸ στίχο: «Καὶ δώσω ὑμῖν καρδίαν καὶ ινὴν καὶ πνεῦμα καὶ ινὸν δώσω ἐν ὑμῖν καὶ ἀφελῶ τὴν καρδίαν τὴν λιθίνην ἐκ τῆς σαρκὸς ὑμῶν καὶ δώσω ὑμῖν καρδίαν σαρκίνην» (Ἰεζ. λστ' 26). Πᾶς τὸν συνδέεις μὲ τὸ σημερινό σου μάθημα;
 - 3) Ἀνάπτυξε τὸν ἔξοχο ἐκκλησιαστικὸ μας ὑμνο: «Οσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε, Χριστὸν ἐνεδύσασθε, Ἀλληλούϊα ».

3. Κοντά στὸ πηγάδι τοῦ Ἰακώβ—«Τὸ ὄνδωρ τὸ ζῶν».

⁷Ιωάν. δ' 4-42

Ο Κύριος ἐπικοινωνεῖ καὶ κουβεντιάζει συνεχῶς μὲ τοὺς ἀνθρώπους. Ἡ συζήτησή Του εἶναι πολλές φορές προσωπικὴ καὶ ἴδιαίτερη. Τὸν εἰδαμενὰ κουβεντιάζη μὲ τὸ Νικόδημο. Μόνον ὑστερα ἀπὸ μιὰ τέτοια ἐπαφὴ μὲ τὸ Χριστὸν ἀξιώνεται ὁ ἀνθρωπος νὰ ἀναγνωρίσῃ ὅτι εἶναι ὁ πραγματικὸς Σωτήρας τοῦ κόσμου (⁷Ιωάν. δ' 42). Τέτοια εἶναι καὶ ἡ συνάντηση τοῦ Ἰησοῦ μὲ τὴν Σαμαρείτισσα. Τῆς ἀποκαλύπτει μὲ τὸν πιὸ καθαρὸ τρόπο ὅτι Αὐτὸς εἶναι ὁ Μεσσίας ποὺ μιλεῖ μαζὶ τῆς.

Ο Ἰησοῦς στὴν Συχέμ (Συχάρ). Ο πόλεμος τῶν Φαρισαίων ἐνάντια στὸ Χριστὸν ἔχει ἀρχίσει. Ο Κύριος ὑποχωρεῖ, γιατὶ ἡ δύρα Του δὲν ἔχει ἔρθει ἀκόμη. Ζαναπαίρει τὸ δρόμο γιὰ τὴ Γαλιλαία. Ἀποφασίζει ὅμως νὰ περάσῃ ἀπὸ ἔχθρικὸ ἔδαφος, ἀπὸ τὴν Σαμάρεια. Γνωρίζεις ἀπὸ τὴν Παλαιά σου Διαθήκη τὴν ἔχθρα ποὺ ὑπῆρχε ἀνάμεσα στοὺς Ἰουδαίους καὶ στοὺς Σαμαρεῖτες. Ο Ἰησοῦς μπαίνοντας στὴ Σαμάρεια περνᾶ μιὰ στενὴ πεδιάδα, ποὺ σχηματίζεται ἀπὸ τὰ ὅρη Γαιβάλ καὶ Γαριζείν. Ἐκεὶ σταματοῦσαν γιὰ νὰ ξεκουραστοῦν σὲ μιὰ παλιὰ πόλη (2000 π.Χ.) τὴ Συχέμ (Συχάρ). Στὰ ἀνατολικά της βρισκόταν ὁ τάφος τοῦ Ἰωσήφ καὶ ἕνα βαθὺ πηγάδι, ποὺ εἶχε τὴν ἀρχή του στὸν Πατριάρχη Ἰακώβ.

Ο Ἰησοῦς ζητεῖ νερό. Σ' αὐτὸν τὸ πηγάδι κάθεται ὁ Ἰησοῦς γιὰ νὰ ξαποστάσῃ. Οἱ μαθητὲς ἀπομακρύνονται γιὰ νὰ ἀγοράσουν τροφές. Ζαφνικὰ παρουσιάζεται μιὰ Σαμαρείτισσα, ποὺ ἔρχεται νὰ πάρῃ νερὸ ἀπὸ τὸ πηγάδι τοῦ Ἰακώβ. Ο Ἰησοῦς θέλει νὰ κουβεντιάσῃ μαζὶ της. Τὸν ἔκαιγε ἡ δίψα. Ἡταν εὐκαιρία.

—Δῶσε μου νερὸ νὰ πιῶ, παρακαλεῖ πρῶτος ὁ Ἰησοῦς, ποὺ ήταν Ἰουδαῖος.

—Γιατὶ ζητᾶς νερό, ἀφοῦ οἱ Ἰουδαῖοι δὲν ἔχουν καμιὰ σχέση μὲ μᾶς τοὺς Σαμαρεῖτες;

—⁷Αν ἥξερες τὴ δωρεὰ τοῦ Θεοῦ, καὶ ποιός εἶναι αὐτὸς ποὺ σοῦ λέει δῶσε μου νὰ πιῶ, ἐσὺ θὰ τοῦ γύρευες καὶ θὰ σοῦ ἔδινε τὸ ζωντανὸ νερό.

Η συζήτηση ἀρχισε. Η Σαμαρείτισσα ἀμύνεται, γιατὶ δὲν ξέρει ποιός εἶναι αὐτὸς ποὺ ἔχει ἀπέναντί της.

Τὸ τρεχούμενο νερό. Ἀπό τὴ στιγμή, ποὺ θὰ μάθαινε ἡ Σαμαρείτισσα ποιός εἶναι ὁ ἄγνωστος Ἰουδαῖος, δὲ θὰ ἔπαινε νὰ ζητῇ «τὸ ζωντάνδ νερό», ποὺ ἀνάβρυζε ἀπὸ Αὔτόν. Ἡ δωρεὰ τοῦ Θεοῦ δὲν τῆς εἶχε ἀκόμη ἀποκαλύψει τὸ πρόσωπο τοῦ Μεσσία Ἰησοῦ. Γι' αὐτὸ καὶ ἡ γυναίκα σκέφτεται ἀνθρώπινα. «Πῶς μπορεῖ αύτὸς ὁ ἀνθρωπός νὰ πιάσῃ νερὸ ἀπὸ τὸ πηγάδι, ἀφοῦ δὲν ἔχει μαζί του τὰ ἀπαραίτητα σύνεργα;»

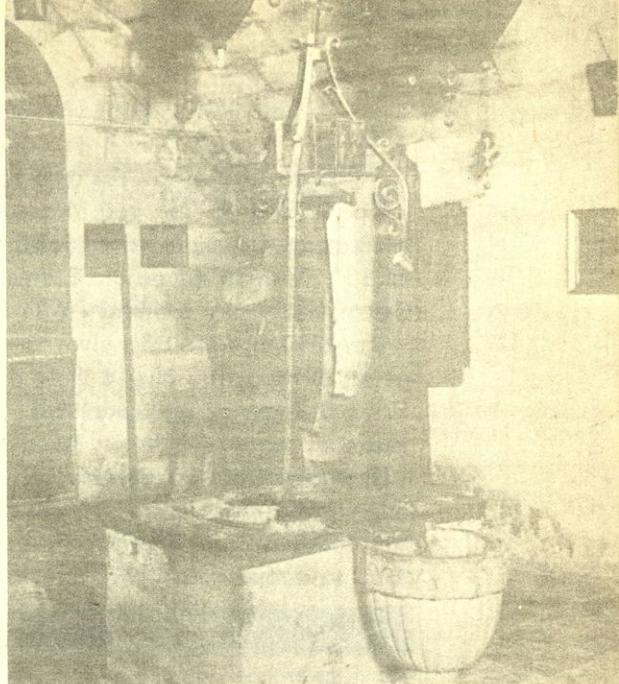
Τὸ πηγάδι εἶναι βαθύ, σχεδὸν 32 μέτρα.

«Καὶ σύ, Κύριε, δὲν ἔχεις ἀντλημα. Πῶς μπορεῖς λοιπὸν νὰ βγάλῃς νερό; Μήπως εἰσαὶ πιὸ μεγάλος ἀπὸ τὸν πατέρα μας τὸν Ἰακώβ;» (Ἰωάν. δ' 11 - 12).

Ο Κύριος βοηθεῖ τὴ γυναίκα νὰ καταλάβῃ ὅτι τὸ δικό Του νερὸ εἶναι διαφορετικὸ ἀπὸ τὸ φυσικὸ νερὸ ποὺ σκέφτεται αὐτή. Ἡ Σαμαρείτισσα ὅμως πάλι δὲν κατάλαβε. Ζητεῖ αὐτὸ «τὸ νερό», γιὰ νὰ γλιτώσῃ ἀπὸ τὸν καθημερινὸ κόπο.

Ἡ βαθιὰ ἔρευνα τῆς καρδιᾶς. Ο Ἰησοῦς ἀρχίζει νὰ φανερώνῃ στὴ γυναίκα ὃχι τὸ δικό Του· Εαυτό, ἀλλὰ τὸ δικό της. Ζεσκεπάζει ὀλόκληρη τὴν προσωπική της τραγωδία. Ἡ διάλυση τῆς οἰκογένειας ἐπαναλήφθηκε πέντε φορές, χωρὶς θετικὸ ἀποτέλεσμα. Ἡ γυναίκα ἀναγνωρίζει τὶς προφητικὲς ἱκανότητες τοῦ Ἰησοῦ. Τὸ σημάδι τοῦτο τὴ βούθησε νὰ θυμηθῇ τὸν ψαλμωδὸ Δαβίδ. «Αὐτὸς ποὺ ἔξετάζει τὶς καρδιὲς καὶ τοὺς νεφροὺς τῶν ἀνθρώπων εἶναι μονάχα ὁ Θεός» (Ψαλμ. ζ' 10 καὶ Ἀποκ. β' 23).

Ἡ ἀληθινὴ προσκύνηση τοῦ Θεοῦ. Τὸ ἀνέβασμα ἀρχισε. Ἡ Σαμαρείτισσα ρωτᾶ γιὰ τὴν ἀληθινὴ λατρεία τοῦ Θεοῦ.



Τὸ πηγάδι τοῦ Ἰακώβ, ὅπως σώζεται μέχρι σήμερα.

— Ποῦ θέλει ὁ Θεὸς νὰ Τὸν προσκυνοῦν οἱ ἀνθρωποι; Στὸ Ναὸ τῶν Ἱεροσολύμων ἡ στὸ ὄρος Γαριζείν;

‘Η ἀπάντηση δίνεται ἀπὸ τὸν Ἰησοῦ μὲ βάση τὴν καινούργια « ὥρα ». Εἶναι ἡ ὥρα τοῦ Μεσσία. Καὶ οἱ παλιὲς ἀντιλήψεις δίνουν τὴ θέση τους στὴ νέα κατάσταση « τῶν παιδιῶν τοῦ Θεοῦ » (’Ιωάν. α' 13). Σ' αὐτὰ τὰ παιδιὰ δόθηκε ἡ δύναμη νὰ προσκυνοῦν τὸ Θεὸν « ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ » (’Ιωάν. δ' 24). Ο Θεὸς εἶναι Πνεῦμα. ‘Η προσκύνησή Του δὲν εἶναι ἀνθρώπινο κατόρθωμα, ἀλλὰ γίνεται μὲ τὴ δύναμη ποὺ δίνει ὁ Θεὸς σὲ ὅσους Τὸν πιστεύουν.

Ο Μεσσίας φανερώνεται. ‘Η Σαμαρείτισσα δέχεται τὰ λόγια τοῦ Ἰησοῦ. Τὰ θαρρεῖ ὅμως γιὰ μελλοντικὰ δράματα, ποὺ θὰ γίνουν στὰ χρόνια τοῦ Μεσσία, τοῦ λεγόμενου Χριστοῦ. ‘Η καρδιά της ἀπὸ τώρα τοποθετήθηκε στὴν περιοχὴ τοῦ Μεσσία. Εἶναι εύτυχισμένη ποὺ δέχεται τὴ μοναδικὴ προσωπικὴ ἀποκάλυψη ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ Κυρίου:

« Ἐγώ εἰμι ὁ λαλῶν σοι ».

’Ιωάν. δ' 26

Εἶναι τὸ κορύφωμα στὴ σημερινὴ συζήτηση. Πουθενὰ δὲν εἶχε ἀποκαλύψει ὁ Ἰησοῦς τὸν ‘Ἐαυτό Του μὲ τέτοιο τρόπο. ‘Η Σαμαρείτισσα συγκινήθηκε πολύ. “Αφησε τὴ στάμνα τῆς καὶ ἔτρεξε νὰ μεταδώσῃ στοὺς συμπατριῶτες τῆς τὴ μεγάλη εἰδηση. « Ἐλάτε νὰ δῆτε ἔναν ἀνθρωπο. Μοῦ εἴπε ὅλα ὅσα ἔχω κάνει στὴ ζωὴ μου. Μήπως αὐτὸς εἶναι ὁ Χριστός; » (’Ιωάν. δ' 29).

Η πίστη στὸ Σωτήρα τοῦ κόσμου. Στὸ μεταξὺ οἱ μαθητὲς εἶχαν γυρίσει φέρνοντας τρόφιμα. ‘Ο Κύριος, μὲ ἀφορμὴ τὴν Ἱεραποστολικὴ διάθεση τῆς Σαμαρείτισσας, μιλεῖ στοὺς μαθητές Του γιὰ τὸ ἔργο τοῦ πνευματικοῦ θερισμοῦ. Τοὺς στέλνει νὰ θερίσουν ἔκει ὅπου οἱ ἴδιοι δὲν ἔσπειραν. ‘Ο πρῶτος θερισμὸς θὰ γίνη σὲ τόπο ἀναπάντεχο: Στὴ Σαμάρεια. Οἱ Σαμαρεῖτες βρέθηκαν κοντά στὸν Ἰησοῦ. “Εζησαν προσωπικὰ ὅσα τοὺς εἶχε διηγηθῆ ἡ γυναίκα. Καὶ Τὸν κράτησαν μαζί τους δυὸς ἡμέρες. Δὲν χρειάζονταν πιὰ τὰ λόγια τῆς γυναίκας. Οἱ ἴδιοι ἀκουσαν, είδαν καὶ γνώρισαν μὲ τὴν καρδιά τους ὅτι:

« Οὗτός ἐστιν ἀληθῶς ὁ σωτήρ τοῦ κόσμου, ὁ Χριστός ».

’Ιωάν. δ' 42

Ασκήσεις

- 1) Πῶς συμπεριφέρθηκε ὁ Κύριος στοὺς Σαμαρεῖτες καὶ γιὰ ποιό λόγῳ;
- 2) Διάβασε τὸ Ἰωάν. δ' 42. Ποιά βαθύτερα νοήματα διακρίνεις σ' αὐτὸ τὸ στίχο;
- 3) Σύγκρινε τὶς συζητήσεις τοῦ Ἰησοῦ μὲ τὴ Σαμαρείτισσα καὶ τὸ Νικόδημο.
- 4) Πῶς προετοιμάζει ὁ Κύριος τὴ Σαμαρείτισσα γιὰ νὰ δεχτῇ μέσα τῆς τὴ μοναδικὴ Ἀποκάλυψη;

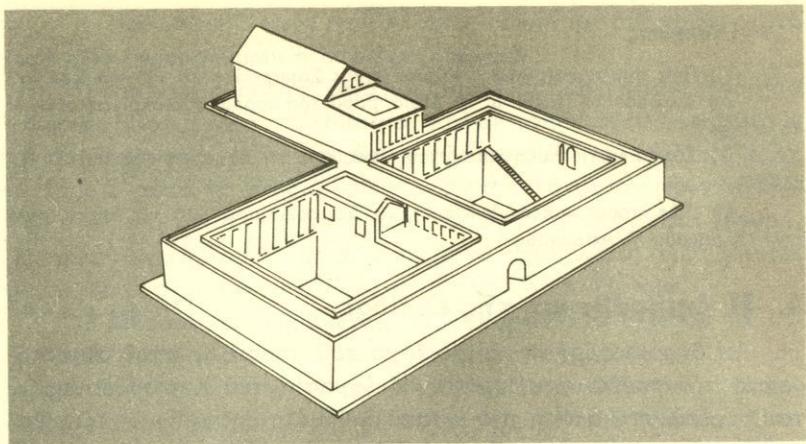
4. Ἡ ἐπιβράβευση τῆς ἐλπίδας.

Ἰωάν. ε' 1 - 47

Ἡ δημόσια δράση καὶ τὸ ἔργο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ συμπλήρωσαν τὸν πρῶτο τους χρόνο. Ἡ ἐργασία τοῦ Κυρίου συνεχίζεται καὶ μάλιστα ἀκόμη πιὸ ἐντατικά. Ἡ ἀντίδραση ὅμως τῶν Φαρισαίων ἔχει φουντώσει. Γιατὶ ὁ Κύριος ἐργάζεται στὸ ὄνομα τοῦ Οὐράνιου Πατέρα Του (Ἰωάν. ε' 17). Ἡ ἀποκάλυψη τούτη τούς ἐνοχλεῖ φιβερά. Οἱ Ἰησοῦς θὰ δώσῃ σκληρὲς μάχες ἐνάντια σ' αὐτὴ τῇ σκληροκαρδίᾳ τῶν Φαρισαίων. Καὶ τὴ φορὰ αὐτὴ βρίσκει τὴν πιὸ κατάλληλη στιγμὴ γιὰ νὰ ἀποκαλύψῃ στὰ Ἱεροσόλυμα τὸν Ἐαυτὸ Του. Εἶναι ὁ πραγματικὸς Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ Κύριος τοῦ Σαββάτου.

Ἡ κολυμβήθρα Βηθεσδά. Οἱ Ἰησοῦς ἀνέβηκε καὶ πάλι στὰ Ἱεροσόλυμα γιὰ μιὰ γιορτὴ τῶν Ἰουδαίων. Δὲν ξέρουμε ποιά ἀκριβῶς ἦταν. Πάντως μιὰ ἀπὸ τὶς μεγάλες. Οἱ Κύριος βρέθηκε στὰ βορινὰ τῆς Ἱερουσαλήμ, σὲ μιὰ νέα συνοικία, ποὺ ἦταν κοντά στὴν παλιὰ πύλη τῆς πόλεως. Ἡ πύλη αὐτὴ λεγόταν « Προβατικὴ » (δηλαδὴ τῶν προβάτων). Ἔκεī ὑπῆρχε μιὰ δεξαμενή, ποὺ τὴν ὄνόμαζαν Βηθεσδά. Τὸ ὄνομα σημαίνει τὸ σπίτι τοῦ ἐλέους, τῆς εὔσπλαγχνίας. Γιατὶ τὸ νερὸ τῆς δεξαμενῆς εἶχε θεραπευτικὲς ἴδιοτητες. « Ενα μεγάλο πλῆθος ἀπὸ ἀρρώστους περίμεναν ἐκεī μὲ ἀνυπομονησία τὴν ὡρα τῆς θεραπείας τους. Ἐπειδὴ ἦταν πάρα πολλοὶ οἱ ἀρρωστοί, εἶχαν χωρίσει τὴ δεξαμενὴ σὲ τέσσερεις στοὺς καὶ στὴ μέση ὑπῆρχε ἄλλη μιὰ, ἡ πέμπτη, ποὺ χωρίζε τὴ δεξαμενὴ σὲ δυὸ μικρότερες.

Ο Παράλυτος. Τὰ σπλαχνικὰ μάτια τοῦ Κυρίου καρφώθηκαν πάνω σ' ἔνα παράλυτο. Ἦταν κατάκοιτος τριάντα ὁχτὼ δόλικηρα χρόνια. Περνώντας ἀπὸ μπροστά του τὸν ρώτησε: « Θέλεις



Αναπαράσταση τής δεξαμενῆς Βηθεσδᾶ μὲ τὶς πέντε στοές της.

νὰ γίνης καλά; » 'Ο ἄνθρωπος ἡταν πολὺ ταλαιπωρημένος ἀπὸ τὴν ἀρρώστια του. Οἱ ἄλλοι ἄνθρωποι τὸν εἶχαν ἐγκαταλείψει δλοκληρωτικά. Δὲν μπόρεσε λοιπὸν νὰ ἀπαντήσῃ θετικά. Τοῦ φαινόταν ψεύτικη ἡ ἐρώτηση. Φανέρωσε μόνον ἕνα παράπονο, ποὺ τὸν ἔτρωγε χρόνια δλόκληρα. « Κύριε, δὲν ἔχω ἄνθρωπο νὰ μὲ βοηθήσῃ νὰ μπῶ μέσα στὴν κολυμβήθρα ». 'Η ἐντολὴ τοῦ Ἰησοῦ ἀκούγεται μὲ ἀκρίβεια καὶ σαφήνεια:

« Ἔγειρε, δρόν τὸν κράβαττόν σου καὶ περιπάτει ».

Iωάν. ε' 8

Δὲν πρόλαβε ὁ ἄνθρωπος νὰ καλοσκεφτῇ τὴ διαταγὴ τοῦ Κυρίου. Ἀμέσως αἰσθάνθηκε μέσα του μιὰ πελώρια ἀνορθωτικὴ δύναμη, ποὺ τὸν σήκωνε ἀπὸ τὸ κρεβάτι του. Καὶ ೦στερα αὐτὸς ὁ ἴδιος σήκωσε μὲ τὴ σειρά του τὸ κρεβάτι καὶ ἀρχισε νὰ περπατᾷ. Τὸ θαῦμα εἶχε γίνει.

Δὲν περιορίστηκε ὅμως ὁ Χριστὸς μόνο στὴ θεραπεία.

Τὸ θαῦμα καὶ τὸ Σάββατο. 'Ηταν Σάββατο. Οἱ Ἰουδαῖοι, μὲ τὴν ὑποκίνηση καὶ πάλι τῶν Φαρισαίων, ἔξοργίστηκαν φοβερά. 'Οχι γιατὶ ἔνας δυστυχισμένος ἄνθρωπος εἶδε τὴν ὑγειά του. 'Αλλὰ γιατὶ ἡ ἡμέρα τοῦ Σαββάτου ἡταν γι' αὐτοὺς πολὺ σημαντική.

Οι ἀπαγορεύσεις τοῦ νόμου ἦταν ξεκαθαρισμένες. Στὸν παράλυτο δὲν ἐπιτρεπόταν νὰ σηκωστὴ τὸ κρεβάτι του. "Ολοὶ ἦταν ὑποχρεωμένοι νὰ τηροῦν τὶς ἐντολές. Μιὰ καὶ μοναδικὴ ἦταν ἡ ἔξαίρεση: 'Ο ἴδιος ὁ Θεός.

Στὴν περίπτωση ὅμως τοῦ Ἰησοῦ δοκίμαζαν μεγάλη στενοχώρια, γιατὶ εἶχε παραβῆ τὴν ἀργία τοῦ Σαββάτου. Γιατὶ μέσα τους, εἶχαν βγάλει τὴν ἀπόφαση: 'Ο Ἰησοῦς δὲν μπορεῖ νὰ εἰναι δὲ πραγματικὸς Μεσσίας. Ἐξηγεῖται ἔτσι ὅλη ἡ ἀντίδραση ποὺ ἔδειξαν οἱ 'Ιουδαῖοι μὲ τὸ καινούργιο θαῦμα. Καὶ καταδίωκαν οἱ 'Ιουδαῖοι τὸν Ἰησοῦ «ὅτι ταῦτα ἐποίει ἐν σαββάτῳ» (Ἰωάν. ε' 16).

Τὸ Θαῦμα καὶ ἡ ἀμαρτία. 'Ο ἀνθρωπὸς ποὺ θεραπεύθηκε, δὲν γνώριζε καθόλου ποιός τοῦ εἶχε δώσει τὴν ἐντολή νὰ σηκωστὴ τὸ κρεβάτι του. 'Ο Ἰησοῦς τὸν ἔνασυναντᾶ στὸ Ναὸ καὶ τοῦ ὑπενθυμίζει μιὰ μεγάλη πραγματικότητα.

«"Ιδε ὑγιὴς γέγονας" μηκέτι ἀμάρτανε, ἵνα μὴ χειρόν σοὶ τι γένηται». *'Ιωάν. ε' 14*

Ἡ ἀρρώστια δὲν ἦταν βέβαια καμιὰ τιμωρία τοῦ Θεοῦ γιὰ τὶς ἀμαρτίες του. Ομως τοῦ ὑπενθυμίζει ὅτι ἡ ἀρρώστια εἰναι μιὰ φυσικὴ συνέπεια τῆς ἀμαρτίας. Τὸ βάρος τοῦ θαύματος λοιπὸν πέφτει πολὺ περισσότερο στὸ «μηκέτι ἀμάρτανε» καὶ λιγότερο στὸ «ὑγιὴς γέγονας». Τὴν προσωπική του πίστη στὸ Χριστὸ δὲνθρωπὸς αὐτὸς τὴν ἐκφράζει διακηρύσσοντας τὸ ὄνομα τοῦ Ἰησοῦ στοὺς μανιασμένους καὶ λυσσασμένους 'Ιουδαίους.

Ο Ἰησοῦς Μεσσίας ἀποκαλύπτεται. Πραγματικὰ οἱ 'Ιουδαῖοι εἶχαν πάρει τὴν ἀπόφασή τους. Ἐψαχναν νὰ βροῦν τὴν κατάλληλη στιγμὴ γιὰ νὰ κάνουν μεγάλο κακὸ στὸν Ἰησοῦ. Τὸ θαῦμα τοὺς θύμωσε. Ἐκεῖνο ὅμως ποὺ τοὺς ἀναψε ἦταν ἡ περιφρόνηση τοῦ Σαββάτου. Μόλις εἶχαν ἀρχίσει νὰ σκέφτωνται τὶς συνέπειες μιᾶς τέτοιας κυριαρχίας τοῦ Ἰησοῦ πάνω στὸ Σάββατο, καὶ νὰ βρίσκουν καινούργιες κατηγορίες. 'Ο Ἰησοῦς ὀνομάζει τὸ Θεὸ Πατέρα Του. Τὸ μεγάλο ὅμως σκάνδαλο εἶναι πῶς τοποθετεῖ Τὸν 'Εαυτό Του στὴν ἴδια θέση μὲ τὸ Θεὸ ('Ιωάν. ε' 18). Τὸ ἔργο τοῦ Θεοῦ συνέχιζεται μὲ τὸ ἔργο τοῦ Ἰησοῦ. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν ἡ ἐπίσημη μεσσιανικὴ 'Αποκάλυψη τοῦ Ἰησοῦ μπροστὰ στοὺς 'Ιουδαίους εἶναι πλήρης καὶ ὀλοκληρωμένη.

Tὸ ἔργο τοῦ Ἰησοῦ

Χωρία Κ.Δ.

Tὸ ἔργο τοῦ Θεοῦ

Χριστοῦ

'Ιωάν. ε' 17	1. 'Ο Πατέρας ἐργάζεται...	Κι' ἐγώ ἐργάζομαι.
'Ιωάν. ε' 19	2. "Ο, τι κάνει ὁ Πατέρας..."	Κάνει καὶ ὁ Υἱός.
'Ιωάν. ε' 21	3. 'Ο Πατέρας ἀνασταίνει νεκρούς.	'Ο Υἱὸς ζωοποιεῖ ὅποιους θέλει.
'Ιωάν. ε' 22	4. 'Η τιμὴ τοῦ Πατέρα...	Είναι τιμὴ καὶ τοῦ Υἱοῦ.
'Ιωάν. ε' 26	5. 'Ο Πατέρας ἔχει ζωὴν «ἐν ἔστω...»	"Ἐδωκε στὸν Υἱὸν νὰ ἔχῃ ζωὴν «Ἐαυτῷ».
'Ιωάν. ε' 27	6. 'Ο Πατέρας δίνει...	Στὸν Υἱὸν τὴν κρίσιν.

Oι Ἰουδαῖοι ἀρνοῦνται τὸ Μεσσία. Τὰ ἔργα τοῦ Ἰησοῦ εἶναι ἡ καλύτερη μαρτυρία καὶ ἐπιβεβαίωση ὅτι εἶναι ὁ πραγματικὸς Μεσσίας ποὺ ἔστειλε ὁ Θεός στὸν κόσμο. 'Ο Ἰησοῦς ὑπογραμμίζει στοὺς Ἰουδαίους τὶς αἰτίες ποὺ δὲν τοὺς ἀφήνουν νὰ πιστέψουν.

- α) Δὲν ἀκοῦν μέσα τους τὴν φωνὴν τοῦ Θεοῦ ('Ιωάν. ε' 37).
- β) Δὲν πιστεύουν στὸ λόγο τοῦ Θεοῦ ('Ιωάν. ε' 38).
- γ) Πιστεύουν μόνο στὸν ἔσωτό τους ('Ιωάν. ε' 39).
- δ) Δὲν ἔχουν μέσα τους τὴν ἀγάπην τοῦ Θεοῦ ('Ιωάν. ε' 42).
- ε) Ζητοῦν τὴν δόξαν τῶν ἀνθρώπων καὶ δχι τὴν δόξαν τοῦ Θεοῦ ('Ιωάν. ε' 44).
- στ.) Δὲν πιστεύουν στὸ Μωυσῆν ('Ιωάν. ε' 46).

'Ο Ἰησοῦς φυλαγόταν πάντως ἀπὸ τοὺς Ἰουδαίους. 'Η ωραία Του ἀκόμη δὲν εἶχε ἔρθει. Καὶ περιόδευε περισσότερο στὴ Γαλιλαία καὶ δχι στὴν Ἰουδαία. Ἐκεῖ ἐργαζόταν πιὸ ἀνετα, ἐνῶ ἔδω οἱ Ἰουδαῖοι ζητοῦσαν τὴν εὐκαιρίαν νὰ Τὸν σκοτώσουν ('Ιωάν. ζ' 1).

Ἀσκήσεις.

- 1) Συγκέντρωσε ἀπὸ τὰ προηγούμενα μαθήματά σου σχετικές μαρτυρίες γιὰ τὸν Ἰησοῦ Χριστό :

 - α) Τί λέγει ὁ Θεός, δ Πατέρας, γι' Αὐτόν ;
 - β) Τί λέγει δ Ιδιος δ Ἰησοῦς ;
 - γ) Τί λέγει δ Ἰωάννης δ Πρόδρομος ;

- 2) Ποιό είναι τὸ κεντρικὸ σημεῖο τοῦ σημερινοῦ σου μαθήματος ; 'Αναπτυξέ το μὲ λίγα λόγια στὸ τετράδιό σου.
- 3) Γράψε μερικές σκέψεις : Πῶς καταλαβαίνεις τὸ παραπάνω σχεδιάγραμμα «Τὸ ἔργο τοῦ Θεοῦ - Τὸ ἔργο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ» ;

1. Οι βαθμίδες τῆς Πίστεως.

'Ιωάν. δ' 43 - 54

‘Ο Ἰησοῦς, μετὰ τὴν Σαμάρεια, βρέθηκε ξανὰ στὴ Γαλιλαία. Γιὰ τὶς ἀντιδράσεις αὐτοῦ τοῦ τόπου εἶχε πεῖ: « Κανένας προφήτης δὲν είναι δεκτὸς στὴν ἴδιαίτερή του πατρίδα » (Λουκ. δ' 24). “Ομως οἱ Γαλιλαῖοι ποὺ παραβρέθηκαν στὴν τελευταία γιορτὴ τῆς Ἱερουσαλήμ, ἐπιδοκίμασαν μὲ κάποια ἱκανοποίηση τὸ συμπατριώτη τους γιὰ τὰ σημάδια ποὺ παρουσίαζε. Τὰ « σημεῖα » ὅμως αὐτά, ὅπως ἔχουμε δῆ, σκόπευαν νὰ βοηθήσουν τὸν ἀνθρωπὸν νὰ ἀποκτήσῃ καὶ νὰ καλλιεργήσῃ τὴν Πίστη στὸ Πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ. Τέτοια καλλιέργεια τῆς πίστεως βρίσκει δὲν Κύριος, δταν συναντιέται μ' ἓνα βασιλικὸν ὑπάλληλο.

‘Ο βασιλικὸς ὑπάλληλος. ‘Ο Κύριος βρίσκεται γιὰ δεύτερη φορὰ στὴν Κανᾶ τῆς Γαλιλαίας, ὅπου εἶχε ἀρχίσει τὰ θαύματά Του. Ἐδῶ τὸν ἐπισκέφθηκε ἔνας ἀνώτερος ὑπάλληλος τῆς βασιλικῆς αὐλῆς τοῦ Ἡρώδη τοῦ Ἀντίπα. ‘Ο Ἡρώδης ὀνομαζόταν ἀπὸ τὸ λαὸν βασιλέας, ἀν καὶ δὲν ἦταν. Εἶχαν ὅμως συνηθίσει ἀπὸ τὸν πατέρα του, τὸν Ἡρώδη τὸ Μέγα.

‘Ο κυβερνητικὸς ὑπάλληλος ἔρχεται ἀπὸ τὴν Καπερναούμ. Περπατεῖ ἔξι - ἐπτά ώρες γιὰ νὰ φτάσῃ στὴν Κανᾶ. ‘Η Καπερναούμ δὲν ἦταν κέντρο μόνο πολιτικό, ἀλλὰ καὶ θρησκευτικό. Ἐδῶ ἦταν τὰ σύνορα δυὸ Τετραρχιῶν. Τοῦ Ἡρώδη τοῦ Ἀντίπα καὶ τοῦ ἀδερφοῦ του, τοῦ Φιλίππου (Λουκ. γ' 1 - 2). Εἶχε ἀξιόλογη θρησκευτικὴ κίνηση καὶ Συναγωγὴ.

‘Η δοκιμασία τοῦ πατέρα. ‘Ο αὐλικὸς τρέχει νὰ συναντήσῃ τὸν Ἰησοῦ μὲ κάποιο σκοπό. ‘Ο γιός του ἦταν σοβαρὰ ἄρρωστος. Σχεδὸν ἐτοιμοθάνατος. ‘Η ἀπελπισία τοῦ δύστυχου πατέρα ὑποχώρησε γιὰ λίγο, δταν θυμήθηκε τὰ θαύματα τοῦ Ἰησοῦ στὴ Γα-

λιλαία. Γεννήθηκε μέσα του ἡ πίστη στὸν Ἰησοῦν, ποὺ ζητοῦσε ἐπίμονα νὰ ἐπιβραβευτῇ μ' ἕνα σημάδι: μὲ τὴ θεραπεία τοῦ γιοῦ του. Τὴν ἴδια ὅμως στιγμὴ ποὺ παρακαλοῦσε τὸ Χριστό, ξεχώρισε δὲ Κύριος μέσα στὴν καρδιὰ τοῦ πατέρα καὶ κάποια ἄλλη ἀνάγκη, πιὸ βαθιὰ καὶ περισσότερο ἀπαραίτητη: Τὴν κάθαρση καὶ τὴν καλλιέργεια τῆς πίστεώς του. Ἡ πραγματικὴ πίστη δὲν ξεκίνα τὸν ἀπὸ τὰ θαυματουργικὰ σημάδια, ἀλλὰ στηρίζεται πάνω σ' ἕνα σύνδεσμο ἀγάπης τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὸ Πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ. Μιὰ τέτοια πίστη εἶναι ὅλο δύναμη. «Πάντα δυνατὰ τῷ πιστεύοντι» (Μάρκ. θ' 23). Ο Χριστὸς βοηθεῖ τὸν ἀνθρωπὸν νὰ ἀνεβῇ αὐτὰ τὰ σκαλοπάτια τῆς πίστεως. Τὸ διαπιστώνουμε παρατηρώντας τὴ συγκεκριμένη βοήθεια ποὺ προσφέρει στὸ δύστυχο πατέρα. Τὸν δοκιμάζει μὲ σκληρὰ λόγια:

«Ἐὰν μὴ σημεῖα καὶ τέρατα ἴδητε, οὐ μὴ πιστεύσητε».

'Ιωάν. δ' 48

‘Ο Κύριος ἔδωξε χειροίζει πολὺ καθαρὰ τὴν πίστη ποὺ ζητεῖ μονάχα σημάδια. Τοῦτο γιὰ τὸν ἀνυπόμονο πατέρα σημαίνει ἄρνηση τοῦ Ἰησοῦ νὰ τὸν βοηθήσῃ θεραπεύοντας τὸ γιό του. Ἡ δοκιμασία ὅμως τὸν βοηθεῖ γιὰ νὰ καλλιεργήσῃ τὴν πίστη του.

‘Η καλλιέργεια τῆς πίστεως. Τὸ πρῶτο σκαλοπάτι τὸ ἀνέβηκε δὲ πατέρας: Παρὰ τὴν ἀρνηση τοῦ Ἰησοῦ ἔξακολουθεῖ νὰ ἐλπίζῃ σ' Αὐτόν. Ἡ πίστη τώρα ἀρχισε νὰ ἀποδεσμεύεται ἀπὸ τὰ σημάδια καὶ νὰ συνδέεται μὲ τὴν ἐλπίδα. Ἡ ἐλπίδα ποτὲ δὲν ξεγελᾶ τὸν ἀνθρωπὸ. Ἡ δεύτερη ἀπάντηση τοῦ Ἰησοῦ ἥταν: «Πορεύου, δὲν εἰσέλθεις σου ζῆ».

Τὰ σημάδια τὰ ἀντικαθιστᾶ τώρα πιὰ δὲ Κύριος μὲ τὰ λόγια του. Στὰ λόγια τοῦτα ἐμπιστεύεται δὲ πατέρας. Δὲν εἶναι ἀνάγκη νὰ τὰ ἐπιβεβαιώσῃ ἡ πραγματικότητα. Δὲν τὸν κατέχει ἡ ἀγωνία νὰ δῆ ἀν διό του εἶναι πιὰ καλά. Τοῦ τὸ εἶπε δὲν ξεγελᾶ τὸν ἀνθρωπὸ. Διανυκτερεύει λοιπὸν στὴν Κανᾶ μὲ ἀσυνήθιστη ἡρεμία, ποὺ τοῦ τὴ χάρισε ἡ πίστη στὰ λόγια τοῦ Ἰησοῦ.

Τὴν ἄλλη ἡμέρα, ξεκινώντας γιὰ τὴν Καπερναούμ, συναντᾶ στὸ δρόμο τοὺς ὑπηρέτες, ποὺ τοῦ ἀναγγέλλουν τὴν εὐχάριστη εἰδηση: «Χτές στὶς ἐπτὰ ἡ ὥρα (δική μας 1 μ.μ.) ἔπεισε ὀλότελα δὲν

πυρετός.... τὸ παιδί σου ζῆ... ἔγινε καλά » (Ἰωάν. δ' 51 καὶ 52).
‘Ο συγκινημένος πατέρας θυμήθηκε : ‘Ηταν ἡ ἴδια ἡ ώρα ποὺ
‘Ιησοῦς τοῦ ἔλεγε : « Πορεύου, δὲ υἱός σου ζῆ ».

‘Η πίστη τοῦ ἀνθρώπου εἶχε ἀνεβῆ ἀκόμη ἐνα σκαλοπάτι.
Δέν στηρίζεται τώρα στὰ λόγια τοῦ Ἰησοῦ, ἀλλὰ μόνο στὸ Πρό-
σωπό Του. ‘Η ἀγάπη του τὸν εἶχε σφιχτοδέσει μὲ τὸ Χριστό. Φτά-
νοντας στὴν Καπερναούμ τὴν ἑκδηλώνει. Δέν κρατᾷ τὴν πίστη τοῦ
μόνο γιὰ τὸν ἑαυτό του. Τὴν μεταβιβάζει καὶ στὶς καρδιές τῶν ἀλ-
λων ἀνθρώπων. Γίνεται ἴεραπόστολος. ‘Ολόκληρη ἡ οἰκογένειά του
πιστεύει πραγματικά στὸ Χριστό. ‘Οχι γιατὶ τοὺς ἔκανε καλὰ τὸ
ἄρρωστο παιδί. ‘Αλλὰ γιατὶ τοὺς χάρισε τὴν Ἀγάπη Του, ὅπου
θεμελίωσαν τὴν πίστη τους σ' Αὐτόν.

Αὔτη ἡ μεγάλη ἀλήθεια βρίσκεται στὰ λόγια :

« Μακάριοι οἱ μὴ ιδόντες καὶ πιστεύσαντες » (Ἰωάν. κ' 29).
‘Ο Ἰησοῦς στὸ Θωμᾶ

« Ἐν γὰρ Χριστῷ Ἰησοῦ...Ισχύει...πίστις δι' ἀγάπης ἐν-
εργουμένη » (Γαλ. ε' 6). ‘Ο Παῦλος στοὺς Γαλάτες

Ἀσκήσεις

1) Κατάγραψε στὸ τετράδιό σου τὴ συζήτηση ποὺ θὰ ἔκανε ὁ βασι-
λικὸς ὑπάλληλος μὲ τὴ γυναίκα του, τὸ θεραπευμένο παιδί του καὶ τοὺς ὑπη-
ρέτες του, δταν γύρισε.

2) Σχεδίασε μερικὰ σκαλοπάτια, ποὺ νὰ δείχνουν τὴν καλλιέργεια τῆς
πίστεως τοῦ βασιλικοῦ ὑπαλλήλου.

3) Τί ἐπίδραση θὰ εἶχε, κατὰ τὴ γνώμη σου, ἡ πίστη τοῦ βασιλικοῦ
ὑπαλλήλου στοὺς κατοίκους τῆς Καπερναούμ ;

4) Τί είναι ἐκεῖνο ποὺ μᾶς βοηθεῖ νὰ ἀποκτήσουμε τὴν πίστη στὸ
Πρόσωπο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ;

Ματθ. ιστ' 13 - 27

2. « Σὺ ἐī ὁ Χριστός,
ὅ υἱὸς τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος ». Μάρκ. η' 27 - 38
Λουκ. θ' 18 - 27

‘Ο κόσμος ποὺ παρακολουθεῖ τὸ ἔργο τοῦ Κυρίου δοκιμάζει
μεγάλη ἔκπληξη. ‘Ο Ραββὶ δέν είναι κοινὸς ἀνθρωπος. Πρέπει νὰ
γίνη βασιλέας. Καὶ μάλιστα, σύμφωνα μὲ τὶς ἀντιλήψεις τους, παν-



Τὸ βουνὸν Ἐρμών. Στὴν περιοχὴν του ὁ Πέτρος ὁμολόγησε τὴν Θεότητα τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ.

τοδύναμος ἐλευθερωτὴς καὶ κοσμικὸς ἄρχοντας, ποὺ νὰ ξεπερνᾶ σὲ δύναμη ὅλους τοὺς ἄλλους. Οἱ Γραμματεῖς καὶ οἱ Φαρισαῖοι καταστρώνουν τὰ σχέδιά τους γιὰ τὴν ἔξοντωση τοῦ Κυρίου. Ἡ παρουσία Του τοὺς ἐνοχλεῖ, γιατὶ τοὺς βάζει στὸ περιθώριο. Ἔκεῖνοι δύμως ποὺ παραμένουν κοντὰ στὸν Κύριο θέλουν νὰ ἀποχτήσουν ἀληθινὴ ἀντίληψη γιὰ τὸ Πρόσωπό Του. Ο καιρὸς ἔφτασε γιὰ νὰ τοὺς ἀποκαλύψῃ ἔνα μεγάλο μυστικό. Ποιός εἶναι αὐτὸς ὁ ἐκπληκτικὸς θαυματουργός καὶ ὁ τόσο ἀγαπητὸς δάσκαλος;

Ο Ἰησοῦς θέτει τὸ ἑρώτημα. Ἔκεῖ κοντὰ βρισκόταν ἡ πόλη Καισάρεια. Γιὰ νὰ διακρίνεται ἀπὸ τὴν ἄλλη παραθαλάσσια Καισάρεια, εἶχε πάρει τὸ δνομα τοῦ ἵδρυτῆ της τοῦ τετράρχη Φιλίππου. "Οταν πλησίαζε κανεὶς στὴν πόλη, τὸ πρῶτο πράγμα ποὺ ἔβλεπε, ἥταν ἔνας μεγαλόπρεπος Ναὸς στ' ὅνομα τοῦ Καίσαρα, χτισμένος πάνω σ' ἔναν πανύψηλο βράχο.

Πρὶν ὁ Κύριος θέσῃ τὸ ἑρώτημα στοὺς μαθητές Του, προετοιμάζεται μὲ μιὰ ὀλόθερμη προσευχὴ στὸν Οὐράνιο Πατέρα Του. Ἡ σοβαρότητα τῆς στιγμῆς ἀπαιτεῖ αὐτὴ τὴν ἐπικοινωνία μὲ τὸ Θεό, γιὰ νὰ συνεργήσῃ ἀπὸ τὸν Οὐρανὸν στὴ μεγάλη ἀποκάλυψη ποὺ θὰ ἐπακολουθήσῃ.

Ο Κύριος προχωρεῖ μὲ τοὺς μαθητές Του πρὸς τὶς πηγὲς τοῦ Ἰορδάνη. Πίσω τους ὑψώνεται ἐπιβλητικὸ καὶ ὑπερήφανο τὸ βουνὸν Ἐρμών. Εἶναι κατάλληλη ἡ ὥρα καὶ ὁ Κύριος ρωτᾷ τοὺς μαθητές :

« Τίνα με λέγουσι οἱ ἀνθρωποι εἶναι τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώ-
που ; »

Matth. iστ' 18

Οἱ ἀπάντησεις εἶναι παραμένεις ἀπὸ τὴν πραγματικότητα.
”Αλλοι τὸν θεωροῦν γιὰ τὸν Ἰωάννη τὸ Βαπτιστή, ποὺ στὸ μετα-
ξύ εἶχε μαρτυρήσει (Λουκ. θ' 8). ”Αλλοι γιὰ τὸν προφήτη Ἡλία.
Τὴν ἀντίληψη αὐτὴ τῇ στήριζαν σὲ μιὰ προφητεία τοῦ Μαλαχία
δ' 4 : « Ἰδού ἔγω ἀποστελῶ ὑμῖν Ἡλίαν τὸν Θεσβίτην, πρὶν ἡ ἐλ-
θεῖν τὴν ἡμέραν Κυρίου τὴν μεγάλην καὶ ἐπιφανῆ ». ”Αλλοι γιὰ
τὸν Ἱερεμία, ποὺ ἦταν ὑπόδειγμα προφήτη (Δευτ. ιη' 15) ἡ
γιὰ ὁποιονδήποτε ἀπὸ τοὺς προφῆτες. Τῇ στιγμῇ ὅμως αὐτὴ ἡ
πλάγια ἐρώτηση τοῦ Κυρίου στρέφεται πολὺ καθαρὰ στοὺς ἴδιους
τοὺς μαθητές :

« ‘Υμεῖς δὲ τίνα με λέγετε εἶναι ; »

Matth. iστ' 15

‘**Η ἀπάντηση.** Τὴ δίνει ὁ Πέτρος, ἀλλὰ γιὰ λογαριασμὸ ὅλων
τῶν ἄλλων μαθητῶν :

« Σὺ εἶ ὁ Χριστὸς ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος ».

Matth. iστ' 16

‘Η ὁμολογία αὐτὴ περιέχει δυὸ βασικὰ σημεῖα :

- α) Ὁ Χριστὸς εἶναι ὁ πραγματικὸς Μεσσίας.
- β) Ὁ Χριστὸς εἶναι ὁ ἀληθινός Υἱὸς τοῦ Θεοῦ.

‘**Ο θεμέλιος λίθος τῆς Ἐκκλησίας.** Η ἀπάντηση τῶν μα-
θητῶν μὲ τὸ στόμα τοῦ Πέτρου δὲν προέρχεται ἀπὸ ἀνθρώπινη
δύναμη. Είναι ἀδύνατο στὸν ἀνθρωπὸ νὰ ὁμολογήσῃ μόνος του
ὅτι ὁ Χριστὸς εἶναι ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ. Μόνον ὁ Οὐράνιος Πατέρας
ἀποκαλύπτει τὴν ἀλήθεια αὐτὴν. Χωρὶς τὴν φώτιση τοῦ Θεοῦ ὁ ἀν-
θρωπὸς ὡς « σάρκα καὶ αἷμα » δὲν μπορεῖ νὰ Τὸν γνωρίσῃ.

‘Η ὁμολογία λοιπὸν τοῦ Πέτρου εἶναι ἓνα μοναδικὸ δῶρο τοῦ
Θεοῦ στοὺς μαθητές. Προέρχεται ἀποκλειστικὰ ἀπὸ Αὐτόν. ‘Ο Ιη-
σοῦς Χριστὸς εἶναι τὸ δῶρο τοῦ Θεοῦ στοὺς ἀνθρώπους. Πάνω
στὴν ὁμολογία τούτη θὰ στερεώσῃ ὁ Κύριος ὀλόκληρο τὸ οἰκο-
δόμημα τῆς Ἐκκλησίας Του.

« Σύ εἰ Πέτρος, καὶ ἐπὶ ταύτῃ τῇ πέτρᾳ οἰκοδομήσω μου
τὴν ἐκκλησίαν »

Ματθ. ιστ' 18

‘Ο θεμέλιος λοιπὸν λίθος (πέτρα) τῆς Ἐκκλησίας εἶναι ὁ Χριστός. « Θεμέλιον γάρ ἄλλον οὐδεῖς δύναται θεῖναι παρὰ τὸν κείμενον, ὃς ἐστιν Ἰησοῦς Χριστός» (Α' Κορ. γ' 11) καὶ « λίθον, ὃν ἀπεδοκίμασαν οἱ οἰκοδομοῦντες, οὗτος ἐγεννήθη εἰς κεφαλὴν γωνίας» (Ψαλμ. 117,22).

Στὴν Παλαιὰ Διαθήκη ἔμαθες πῶς ξεπετάχτηκε θαυματουργικὰ νερὸν μέσα ἀπὸ μιὰ πέτρα στὸ Χωρῆβ (Ἐξοδ. ιζ' 6). ‘Ο Απόστολος Παῦλος μᾶς δίνει τὴν ἐρμηνεία του: « Ἐπινον γάρ (οἱ Ἰσραηλίτες) ἐκ πνευματικῆς ἀκολουθούσης πέτρας, ἡ δὲ πέτρα ἦν ὁ Χριστός» (Α' Κορ. ι' 4). ‘Η διάρκεια τῆς Ἐκκλησίας, ποὺ ἔχει κεφαλὴ τὸ Χριστό, εἶναι Αἰώνια. Οἱ πύλες τοῦ “Ἄδη δὲν μποροῦν νὰ νικήσουν γιατὶ ὁ Κύριος ἐνίκησε τὸ θάνατο.

‘Η μεταβίβαση τῆς ἔξουσίας στοὺς μαθητές. Τὸ σύμβολο τούτης τῆς ἔξουσίας ποὺ ὁ Κύριος δίνει στοὺς μαθητές Του, εἶναι τὰ κλειδιὰ τῆς Βασιλείας. Τὰ δίνει στὸν Πέτρο, ὅλλα ἀπευθύνεται σ' ὅλους τοὺς μαθητές Του. Τὸ κλειδὶ ὡς σήμερα εἶναι τὸ σύμβολο τῆς ἔξουσίας στὶς ἀραβικὲς χῶρες. “Οπως ἐπίστης στοὺς ραββίνους τὸ « δεσμεῖν καὶ λύειν ». Οἱ ραββίνοι « ἔδεναν », ὅταν ἥθελαν νὰ ἀπαγορεύσουν κάτι, καὶ « ἔλυναν », ὅταν τὸ ἐπέτρεπαν. Τώρα παίρνουν οἱ Απόστολοι αὐτὴ τὴν πνευματικὴν ἔξουσία (Ματθ. ιστ' 19). ‘Η τελευταία ἐντολὴ τοῦ Κυρίου εἶναι: Νὰ μὴν ποὺν σὲ κανένα ὅτι σύτὸς εἶναι ὁ Ἰησοῦς Χριστός, ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ. Οἱ ἀνθρωποι δὲν εἶναι ἀκόμη ἔτοιμοι νὰ δεχτοῦν μιὰ τόσο σημαντικὴ καὶ μοναδικὴ ἀποκάλυψη.

Προφητεία γιὰ τὸ Πάθος. Οἱ μαθητὲς δὲν πολυκατάλαβαν γιατὶ οἱ ἀνθρωποι εἶναι ἀνέτοιμοι γιὰ τέτοια εἰδηση. Θὰ τὸ διαπιστώσουν ἀμέσως ἀπὸ τὸν ἐαυτό τους. ‘Ο ἀνθρωπος μόνος του δὲν μπορεῖ νὰ δεχτῇ τὸ μήνυμα τοῦ Μεσσία. Χρειάζεται τὴ βοήθεια τοῦ Θεοῦ. ‘Ο ἀνθρωπος διαστρέφει τὰ λόγια τοῦ Μεσσία δίχως τὴ φώτιση τοῦ Οὐρανοῦ. Τὸ ἵδιο ἔγινε καὶ μὲ τοὺς μαθητὲς τοῦ Κυρίου. Φαίνεται νὰ ἀπόκτησαν ἐμπιστοσύνη στὸν ἐαυτό τους μὲ τὴν πετυχημένη δύμολογία τους. Γιὰ τοῦτο δὲν κατάλαβαν μόνοι τους τὴν προφητεία ποὺ ὁ Κύριος προφητεύει γιὰ τὸν ‘Εαυτό

Του. « 'Ο Υἱὸς τοῦ Θεοῦ θὰ ἀνεβῆ στὰ Ἱεροσόλυμα, θὰ πάθη πάρα πολλὰ ἀπὸ τοὺς Γραμματεῖς καὶ τὸν Φαρισαίους, θὰ θανατωθῇ, ἀλλὰ τὴν τρίτην ἡμέραν θὰ ἀναστηθῇ » (Ματθ. ιστ' 21). Οἱ μαθητὲς δὲν καταλαβαίνουν τίποτε. Εἶχαν κι' ἐκεῖνοι τὶς μεσσιανικὲς ἀντιλήψεις τῶν Ιουδαίων. 'Ἐνας Μεσσίας ποτὲ δὲν μπορεῖ νὰ θανατωθῇ. 'Ἐπεμβαίνει λοιπὸν ὁ Πέτρος: « Κύριε, δὲν θὰ ἀφήσουμενὰ σοῦ κάνουν ποτὲ κάτι τέτοιο ». (Ματθ. ιστ' 22).

Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

- 1) Μόνον ὁ Σατανᾶς δὲν θέλει τὸ θάνατό μου.
- 2) Μὲ αὐτή σου τὴ γνώμη εἰσαι μπροστά μου σκάνδαλο.
- 3) Δὲν φρονεῖς τὰ τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ τὰ τῶν ἀνθρώπων.

(Ματθ. ιστ' 23 - 24)

'Η δεύτερη ἀπάντηση τοῦ Πέτρου εἶναι σατανική, ἀνθρώπινη. Γιὰ νὰ πλησιάσῃ καὶ νὰ ἀκολουθήσῃ τὸ Χριστὸν ὁ ἀνθρωπός πρέπει νὰ ἔγκαταλείψῃ τὸν ἀμαρτωλὸν ἑαυτό του. Καὶ ἀν παραστῆ ἀνάγκη νὰ θυσιαστῇ γιὰ χάρη τοῦ Χριστοῦ: « Ὁς γάρ ἀν θέλῃ τὴν ψυχὴν αὐτοῦ σῶσαι, ἀπολέσει αὐτήν· ὅς δ' ἀν ἀπολέσῃ τὴν ψυχὴν αὐτοῦ ἔνεκεν ἐμοῦ, εύρήσει αὐτήν », λέγει ὁ Κύριος (Ματθ. ιστ' 25).

Ἄσκήσεις

- 1) Ποιές δυσκολίες συνάντησε καὶ συναντᾶ ὡς σήμερα ἡ Ἐκκλησία μας; Μὲ ποιο τρόπῳ τις νίκησε;
- 2) Γιατί ἡ Ἐκκλησία δονομάζεται « οἰκοδόμημα »; Στὴν ἀπάντησή σου, θὰ βοηθηθῆς ἀπὸ τὰ ἔξης ἀγιογραφικὰ χωρία: 'Ἐφεσ. δ' 11 - 13 καὶ Α' Κορ. γ' 9.
- 3) Διάβασε καὶ σύγκρινε τὰ Ματθ. ιη' 18 καὶ 'Ιωάν. κ' 23 μὲ τὸ Ματθ. ιστ' 19.

Ματθ. ιζ' 1 - 13

Μάρκ. θ' 2 - 13

Λουκ. θ' 28 - 36

3. Η Μεταμόρφωση τοῦ Κυρίου —

Η δόξα τῆς θεϊκῆς μορφῆς.

Οἱ καρδιὲς τῶν μαθητῶν δοκιμάζουν ἴδιαίτερα μεγάλη ἀπογοήτευση. Τὴ γέννησαν τὰ λόγια τοῦ Κυρίου γιὰ τὸ Πάθος Του καὶ ἡ καυτερὴ ἐπίπληξη στὸν Πέτρο. Στενοχωροῦνται φοβερὰ οἱ

μαθητές. Δὲν κατάλαβαίνουν πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ παραδοθῇ ὁ Μεσσίας σὲ ἀνθρώπινα χέρια καὶ μάλιστα νὰ θανατωθῇ. 'Ο Κύριος τοὺς παρηγορεῖ καὶ τοὺς ἐνισχύει μὲ μερικὲς σκηνὲς παρμένες ἀπὸ τὴν θεϊκὴν Του δόξαν καὶ τὴν ἀσύλληπτην μεγαλοπρέπειά Της. Βρισκόμαστε λοιπὸν μπροστὰ στὸ μεγάλο καὶ ἀνεπανάληπτο γεγονός τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Κυρίου.

Στὸ ψηλὸ βουνό. Πέρασαν ἔξι ἡμέρες ἀπὸ τὰ γεγονότα, ποὺ ἀναφέραμε στὸ προηγούμενο κεφάλαιο. 'Ο Κύριος παίρνει μαζὶ Του τρεῖς μαθητές, τὸν Πέτρο, τὸν Ἰάκωβο καὶ τὸν Ἰωάννη, γιὰ νὰ κάνουν ἔνα μακρινὸ περίπατο. Κάτι ίδιαίτερο θέλει νὰ τοὺς πᾶ. Γι' αὐτοὺς τοὺς τρεῖς μαθητές ὁ Κύριος κάνει μιὰ διάκριση. Τὸ παρατηροῦμε καὶ σὲ ἄλλες περιπτώσεις. Στὴν ἀνάσταση τῆς θυγατέρας τοῦ Ἰάειρου (Λουκ. η' 51) καὶ στὸν κῆπο τῆς Γεσθημανῆς ἀργότερα (Ματθ. κοτ' 37). Αὐτὸς γίνεται γιατὶ οἱ μαθητὲς αὐτοὶ παρουσιάζονται μὲ τὰ παρακάτω χαρακτηριστικά:

<i>Xωρία</i>	<i>Όνόματα</i>	<i>Περιπτώσεις</i>
Ματθ. ιστ' 16	ΠΕΤΡΟΣ	'Ομολογεῖ: « Σὺ εἶ ὁ Χριστὸς ὁ νιὸς τοῦ Θεοῦ ».
Ίωάν. 1γ' 23	ΙΩΑΝΝΗΣ	Ο ἀγαπημένος μαθητὴς τοῦ Κυρίου.
Πράξ. 1β' 2	ΙΑΚΩΒΟΣ	Ο πρῶτος μάρτυρας ἀπὸ τοὺς Ἀποστόλους.

'Ο δρόμος τους τελειώνει πάνω σ' ἔνα ψηλὸ βουνό. 'Η Καινὴ Διαθήκη δὲν μᾶς ἀναφέρει τὸ ὄνομά του. 'Η παράδοση ὅμως τὸ ταύτισε μὲ τὸ Θαβώρ, ποὺ ἀπέχει ἀπὸ τὴν Καισάρεια τοῦ Φιλίππου ἔξι ἡμέρες. Οἱ μαθητὲς βρέθηκαν πάνω στὸ βουνὸ πολὺ κουρασμένοι. Χωρὶς νὰ χάσουν καιρό, ἐτοίμασαν τὶς ἀτομικές τους σκηνές, γιὰ νὰ πέσουν τὸ συντομώτερο νὰ κοιμηθοῦν. Τὰ μάτια τους εἶχαν βαρύνει καὶ οὕτε κἄν σκέφτηκαν τὸν Ἰησοῦ, πού, ὅπως συνήθως, ἀπομακρύνθηκε γιὰ νὰ προσευχηθῇ.

Ἡ Μεταμόρφωση. Ζαφνικὰ ἔκει ποὺ οἱ μαθητὲς κοιμόνταν:

« μετεμορφώθη ἔμπροσθεν αὐτῶν ».

Ματθ. ιζ' 2

Κατάλαβαν οἱ μαθητὲς μέσα στὸν ὕπνο τους ὅτι κάτι τὸ ἔξαιστο συμβαίνει. "Οταν ἄνοιξαν τὰ μάτια τους, ἔνα ἥλιακὸ φῶς τοὺς θάμπωσε ὀλότελα. 'Αμέσως εἶδαν ὅτι τὸ φῶς βγαίνει ἀπὸ τὸ μετα-



«Οὗτος ἐστιν ὁ υἱός μου ὁ ἀγαπητός, ἐν ᾧ εὐδόκησα· αὐτοῦ ἀκούετε».
(Ματθ. 15' 5. Τοιχογραφία, Καισαριανή, 17ος αἰ.)

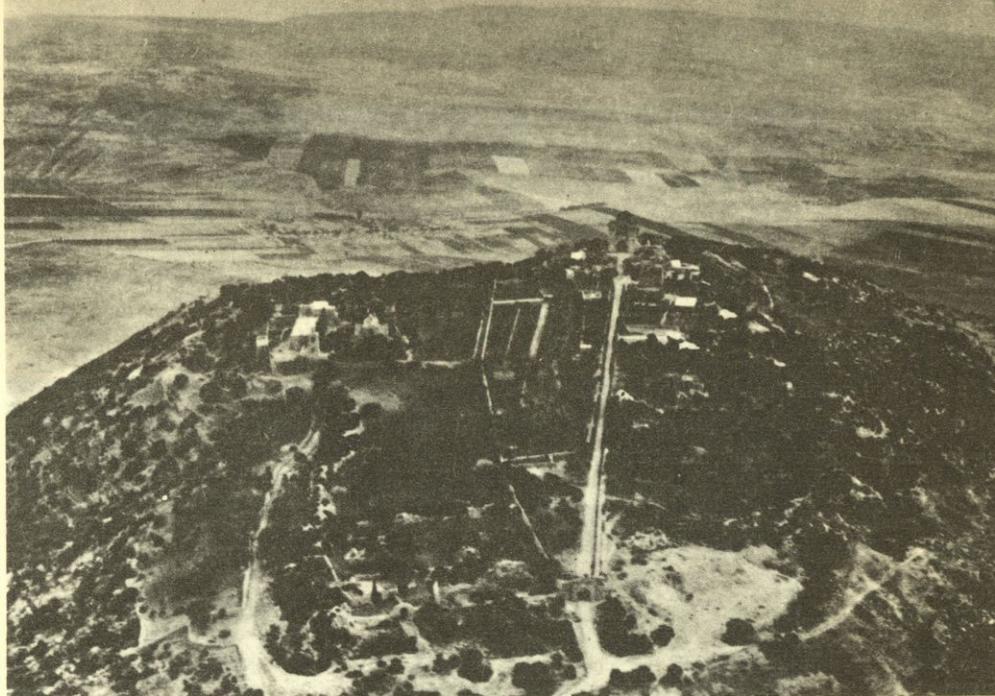
μορφωμένο Πρόσωπο τοῦ Κυρίου. Τὰ ροῦχα τοῦ Ἰησοῦ ἀστραψαν σὰν τὸ φῶς. Δὲν εἶχαν συνέλθει ἀπὸ τὸν κλονισμὸν τῆς ὀλόφωτης παρουσίας τοῦ Κυρίου οἱ μαθητὲς καὶ ἔχωρισαν δίπλα στὸν Κύριο δυὸ γνωστὲς μορφὲς τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης: Τὸ Μωυσῆν καὶ τὸν Ἡλίαν. Ἰσως νὰ κρατοῦσε ὁ καθένας τους καὶ τὰ ἀντιπροσωπευτικά του σημεῖα: 'Ο Μωυσῆς τὶς πλάκες τοῦ Δεκαλόγου καὶ ὁ Ἡλίας τὴ μηλωτή του. (Γ' Βασ. ιθ' 13, 19).

Καὶ οἱ δυό τους μιλοῦν μὲ τὸν Κύριο. Μιλοῦν γιὰ τὴν ἔξοδό του ἀπὸ τὴ ζωὴ (Λουκ. θ' 31), δηλαδὴ γιὰ τὸ θάνατο, ποὺ θὰ γίνη στὴν Ἱερουσαλήμ. 'Η συζήτηση ἔχει μεγάλη σημασία γιὰ τοὺς μαθητές, ποὺ δὲν μπτοροῦσαν νὰ ἀντέξουν στὴν ἵδεα τοῦ θανάτου τοῦ Μεσσία. Ἀλλὰ θὰ ἔρθῃ, τοὺς βεβαιώνουν οἱ ἐπιφανεῖς ἀντιπρόσωποι τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. 'Η αὐθεντία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης συμφωνεῖ μὲ τὸ σταυρικὸ θάνατο τοῦ Μεσσία. 'Ενισχύεται τώρα καὶ σταθεροποιεῖται ἡ πίστη τῶν μαθητῶν στὸ Πρόσωπό Του.

Πολὺ ζεστάθηκε ἡ καρδιὰ τῶν μαθητῶν μὲ τὴν παρουσία τῶν δυὸ ξένων. Ἐκφράζουν τὴν ἐπιθυμία νὰ μείνουν σὲ τοῦτο τὸ τόπο καὶ νὰ ἑτοιμάσουν στὸν καθένα καὶ ἀπὸ μιὰ σκηνὴ (Λουκ. θ' 33). Δὲν πρόλαβαν νὰ πάρουν ἀπάντηση. Ἡρθε μιὰ « νεφέλη φωτεινὴ » καὶ τοὺς σκέπασε. 'Ο φόβος τους στάθηκε μεγάλος. Ἡξεραν, ὡς 'Ιουδαῖοι, πῶς ἡ φωτεινὴ νεφέλη εἶναι τὸ σύμβολο τῆς παρουσίας τοῦ Θεοῦ. Ζαφνικὰ ἄκουσαν τὴν πατρικὴ φωνὴ ἀπὸ τὸν οὐρανό :

« Οὗτός ἐστιν ὁ υἱός μου ὁ ἀγαπητός, ἐνῷ ευδόκησα· αὐτοῦ ἀκούετε ». Ματθ. ις' 5

'Ο Οὐράνιος Πατέρας στέλνει τὸ ἀπαραίτητο μήνυμά του. Αὐτός, γιὰ τὸν ὁποῖον ἀμφιβάλλουν οἱ μαθητές, εἶναι ὁ ἀγαπητὸς Υἱὸς τοῦ Θεοῦ. 'Η εύδοκία, ἡ εὐαρέσκεια καὶ ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ βρίσκονται ἐπάνω Του. Καὶ μάλιστα στὶς δύσκολες στιγμὲς τῆς ταπεινώσεως καὶ τοῦ ἔξευτελισμοῦ Του πάνω στὸ Σταυρό. Αὐτός εἶναι τὸ πλήρωμα τοῦ Νόμου καὶ τῶν Προφητῶν. 'Ἐπομένως: Αὐτὸν νὰ ἀκοῦτε καὶ σ' αὐτὸν μόνον νὰ ὑπακούετε. Νὰ Τὸν ἀκοῦν ὅχι μονάχα ὅταν τοὺς μιλῇ γιὰ τὴ δόξα Του, μὰ καὶ γιὰ τὸ θάνατό Του.



Τὸ βουνὸ Θαβώρ, μὲ τὸ ἑλληνο - ὁρθόδοξο μοναστήρι (ἀριστερὰ) καὶ τὴ ρωμαιο - καθολικὴ ἐκκλησία (στὴν κορυφὴ - δεξιά).

Τὸ νόημα τῆς Μεταμορφώσεως. Ἡ βροντερὴ ἀλλὰ πεντακάθαρη φωνὴ τοῦ Οὐράνιου Πατέρα φόβισε ἀκόμη περισσότερο τοὺς μαθητές. Ἐπεσαν μὲ τὸ πρόσωπο κατὰ γῆς. Κάποιος ἔπρεπε νὰ τοὺς βοηθήσῃ νὰ ξαναστηκωθοῦν. Ποιός ἄλλος ἀπὸ τὸν Κύριο ; Τοὺς ἔδωσε τὸ χέρι καὶ τοὺς εἶπε νὰ μὴ φοβοῦνται (Ματθ. ιζ' 7).

“Οταν οἱ μαθητὲς σήκωσαν τὰ μάτια τους, εἶδαν μόνο τὴ γνωστὴ μορφὴ τοῦ Κυρίου. Τοὺς βοηθεῖ νὰ καταλάβουν περίπου ὅσα εἶδαν πρὶν ἀπὸ λίγο. Τοὺς δίνει τὴν ἐντολή : « Νὰ μὴν πῆγε σὲ κανένα τὸ ὄραμα αὐτό, ὡσότου ὁ Υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ἀναστηθῇ ἀπὸ τοὺς νεκρούς » (Ματθ. ιζ' 9).

‘Η Μεταμόρφωση συνδέεται στενὰ μὲ τὸ Πάθος τοῦ Μεσσία. Είναι μιὰ ἀδιάψευστη πιστοποίηση. Καὶ σύγχρονα ἔνα σημάδι τῆς θεϊκῆς Του δόξας. Ἡ καθαυτὸ δόξα τοῦ Κυρίου ἀρχίζει ἀπὸ τὴν Ἀνάστασή Του. Γιὰ τοῦτο θὰ κρατήσουν τὸ μυστικὸ ἀκόμη καὶ ἀπὸ τοὺς ἄλλους μαθητές. ‘Υπάρχει φόβος, ἃν τὸ μάθουν, νὰ

ένθουσιαστοῦν καὶ νὰ ξαναγυρίσουν στὶς γήινες καὶ ἔθνικὲς ἀντιλήψεις ποὺ εἶχαν γιὰ τὴ δόξα τοῦ Μεσσία.

Τὸ σημερινὸ δῆμος γεγονός, ἀκριβῶς αὐτὲς τὶς ἀνθρώπινες ἴδεις θέλη νὰ μεταμορφώσῃ, σύμφωνα μὲ ὅσα ὁ Θεὸς παραγγέλλει καὶ βεβαιώνει.

Ἡ Ἑκκλησία μας γιορτάζει μὲ λαμπρότητα στὶς 6 Αὔγουστου τὸ γεγονός τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Κυρίου. Τὸ βαθύτερο νόημά της τὸ βρίσκουμε στοὺς θαυμάστιους ὕμνους ποὺ ψάλλουμε :

«Τοὺς τῆς τοιαύτης χάριτος μάρτυρας παραστησάμενος
Μωυσῆν καὶ Ἡλίαν, κοινωνούν ἐποιεῖτο τῆς εὐφροσύνης
προμηνύοντας τὴν ἔνδοξον διὰ Σταυροῦ καὶ σωτήριον Ἀνάστασιν». ("Ὕμνος τῆς γιορτῆς)

«Ἐπὶ τοῦ ὄρους μετεμορφώθησ, καὶ ὡς ἔχώρουν οἱ μαθηταί σου τὴν δόξαν σου, Χριστὲ ὁ Θεός, ἔθεάσαντο· ἵνα, ὅταν σε ἴδωσιν σταυρούμενον, τὸ μὲν πάθος νοήσωσιν ἑκούσιον, τῷ δὲ κόσμῳ κηρύξωσιν, ὅτι σύ ὑπάρχεις ἀληθῶς τοῦ Πατρός τὸ ἀπαύγασμα». (Κοντάκιο τῆς γιορτῆς)

Ἀσκήσεις.

- 1) Γιατὶ παρουσιάστηκαν δίπλα στὸν Μεταμορφωμένο Κύριο οἱ μορφές τοῦ Μωυσῆ καὶ τοῦ Ἡλία;
- 2) Ποιός εἶναι ἡ βαθύτερη σημασία τοῦ γεγονότος τῆς Μεταμορφώσεως;
- 3) Διάβασε μὲ προσοχὴ τὸ Β' Πέτρου α' 16 - 19α. Τί συμπεραίνεις ἀπὸ τὰ λόγια τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου σχετικά μὲ τὴν ἐντύπωση, ποὺ τοῦ ἔκαμε ἡ Μεταμόρφωση τοῦ Κυρίου;
- 4) Ποιὰ ἀδόφορη εἶχε τὸ γεγονός τῆς Μεταμορφώσεως;

1. 'Η συνάντηση τοῦ Ἰησοῦ μὲ τὰ παιδιά.

Ματθ. ιθ' 13 - 15

Μάρκ. ι' 13 - 16

Λουκ. ιη' 15 - 17

Είναι ή τελευταία φορά ποὺ δό Κύριος βαδίζει μαζί μὲ τοὺς μαθητές Του στὸ δρόμο γιὰ τὰ Ἱεροσόλυμα. Ἀνεβαίνει « πρὸς τὸ ἐκούσιον πάθος ». Οἱ μαθητές ἔχουν ἀκούσει πάρα πολλὰ γιὰ τὸ πάθος τοῦ Κυρίου. Δὲν τὰ καταλαβαίνουν ὅμως. "Οχι γιατὶ δὲν μποροῦν. 'Άλλα γιατὶ δὲν διαθέτουν τὴν ἀπαραίτητη ἐμπιστοσύνη στὸ Πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ. Τὸ ὑπόδειγμα αὐτῆς τῆς ἐμπιστοσύνης τὸ βρίσκει δό Κύριος στὰ παιδιά. Μὲ αὐτὰ τὰ παιδιά συναντιέται σήμερα προσωπικά. Καὶ συνδέει τὴν παιδικὴ ἡλικία μὲ τὴν Οὐράνια Βασιλεία Του.

Οἱ μητέρες φέρνουν τὰ παιδιά τους στὸ Χριστό. Τὶς διάφορες δύμιλες τοῦ Ἰησοῦ παρακολουθοῦσαν καὶ μητέρες, ποὺ κρατοῦσαν ὥρες δλόκληρες στὶς ἀγκαλιές τους τὰ παιδιά. Σὲ μιὰ περίπτωση ποὺ τὴ νόμισαν εὔνοϊκή, φέρνουν οἱ μητέρες τὰ παιδιά τους στὸ Χριστό, γιὰ νὰ τὰ εὐλογήσῃ καὶ νὰ προσευχηθῇ γι' αὐτά.

'Η εὐλογία ἦταν γιὰ τοὺς Ἰουδαίους πράγμα πολὺ σημαντικό. Κάθε Σάββατο οἱ γονεῖς εὐλογοῦσαν τὰ παιδιά. Στὴ γιορτὴ τοῦ Ἐξιλασμοῦ τὰ πήγαιναν στοὺς Γραμματεῖς, γιὰ νὰ δεχτοῦν τὴν εὐλογία ἀπὸ τὴ Συναγωγή. Μὰ τὸ παιδί δὲν εἶχε καμιὰ θέση μέσα στὴ Συναγωγὴ (βλέπε μάθημα 7ο). Κατὰ τὴ γνώμη τους, τὰ παιδιά δὲν μποροῦσαν νὰ καταλάβουν τὴν Ἀγία Γραφὴ καὶ γι' αὐτὸ τὰ κρατοῦσαν ἔξω ἀπὸ τὴ Συναγωγή. 'Υπῆρχε καὶ ὅλος λόγος. Τὸ εἰδωλολατρικὸ περιβάλλον εἶχε ἐπιδράσει στοὺς Ἰουδαίους. Τὴν ἐποχὴ ἐκείνη δὲν εἶχαν καμιὰ ἀπολύτως θέση στὴν κοινωνία οἱ γυναίκες καὶ τὰ παιδιά. "Ενας Ἰουδαῖος δὲν ἐπιτρεπόταν νὰ μιλῇ μὲ μιὰ γυναίκα ἢ μὲ ἔνα παιδί.

Τὸ εἰχαν στὸ νοῦ τους αὐτὸς οἱ μαθητές. Καὶ ὅταν εἶδαν τὶς μητέρες νὰ πλησιάζουν μὲ τὰ παιδιά τους τὸν Ἰησοῦν, πετάχτηκαν ἀμέσως καὶ ἔτρεξαν νὰ τὶς ἀπομακρύνουν. « Δέν εἰναι σωστὸ ὁ κουρασμένος δάσκαλος, ποὺ ἔχει τόση δουλειὰ μπροστά Του, νὰ ἀσχολήται μὲ τὰ παιδιά ». Αὔτὴ θὰ ἦταν ἀσφαλῶς ἡ σκέψη τῶν μαθητῶν. Λησμόνησαν ὅσα τοὺς εἶχε πεῖ πρωτύτερα ὁ Κύριος.

Ἡ διδασκαλία τοῦ Ἰησοῦ γιὰ τὰ παιδιά. Τὰ παιδιά, ὁ ἕδιος ὁ Κύριος τὰ εἶχε προσκαλέσει. « Εχουν ἰδιαίτερη θέση στὴ διδασκαλία Του. Ὁ ἄνθρωπος δὲν μπορεῖ νὰ καταλάβῃ τὴ διδασκαλία τοῦ Κυρίου, ὃν δὲν ἔχη μέσα του ἐμπιστοσύνη στὸ Πρόσωπό Του. Τὰ παιδιὰ ζοῦν καὶ μεγαλώνουν μὲ βάση τὴν ἐμπιστοσύνη ποὺ ἔχουν στοὺς γονεῖς τους. Ὁ ἄνθρωπος ποὺ θέλει νὰ βρεθῇ στὴ Βασιλεία τοῦ Θεοῦ, χρειάζεται νὰ ἀποκτήσῃ παρόμοια ἐμπιστοσύνη στὸ Θεό. Τὸ παιδὶ λοιπὸν ἐδῶ γίνεται δάσκαλος τοῦ μεγάλου. Τοῦ διδάσκει τὴν ἐμπιστοσύνη καὶ τὴν ταπείνωση (Ματθ. ιη' 3-5).

Τὸ παιδὶ εἶναι ἀνίσχυρο καὶ ἐμπιστεύεται δλόκληρη τὴ ζωὴ του στὰ χέρια τῶν γονιῶν του. Καὶ ὁ μεγάλος ἄνθρωπος χρειάζεται νὰ αἰσθανθῇ ὅτι ἡ πραγματικὴ του δύναμη πηγάζει ἀπὸ τὸ Θεό, ὅτι μόνο κοντά Του τὴ βρίσκουμε. Αὔτὴ τὴ συναίσθηση εἶχε καὶ ὁ Ἀπόστολος Παῦλος, ὅταν ἔγραφε :

« Πάντα ἴσχύω ἐν τῷ ἐνδυναμοῦντί με Χριστῷ ».

Φιλιπ. δ' 13

Τὴν ἀπόλυτη ἐμπιστοσύνη στὸν Οὐράνιο Πατέρα Του καὶ τὴν ταπείνωση στὴ ζωὴ Του τὴν ἔδειχνε ὁ Κύριος κάθε στιγμὴ στὰ μάτια δλόκληρου τοῦ κόσμου. Νιώθουμε λοιπὸν ἐσωτερικὰ τὸ παράδοξο σημάδι τῆς διδασκαλίας Του, ὅταν ταυτίζη τὸν Ἔαυτό Του μ' ἓνα « ἀπὸ τὰ μικρὰ αὐτὰ παιδιά, ποὺ μὲ ἐμπιστεύονται » (Ματθ. ιη' 6).

Ἡ διαγωγὴ τοῦ Ἰησοῦ. Οἱ μαθητὲς φαίνεται ὅτι ὅλα αὐτὰ τὰ εἶχαν ξεχάσει. Τὰ ξαναθυμίζει ὁ Κύριος λέγοντας :

« Ἀφετε τὰ παιδία ἔρχεσθαι πρός με καὶ μὴ κωλύετε αὐτά· τῶν γάρ τοιούτων ἔστιν ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ ».

(Μάρκ. ι' 14)

‘Η θέση τῶν παιδιῶν εἶναι κοντά στὸ Χριστὸ καὶ σ’ αὐτὰ ἀνήκει νὴ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν. ‘Η ἀγάπη τοῦ Κυρίου στὰ παιδιὰ εἶναι ἀπέραντη. Τὰ ἀγκαλιάζει μὲ στοργὴ καὶ τρυφερότητα. ’Ακουμπᾶ τὰ χέρια Του ἐπάνω στὰ κεφάλια τους καὶ τὰ εὔλογεῖ. ‘Ο Κύριος δὲν εὐλογεῖ στὰ παιδιὰ μονάχα τὴ σωματικὴ καὶ πνευματικὴ τους ἀνάπτυξη γιὰ νὰ ἔχουν ἀργότερα μιὰ ζωὴ γεμάτη εύτυχία. ‘Η εὐλογία εἶναι πολὺ πιὸ βαθιά. ‘Ο Κύριος τὰ εὐλογεῖ γιὰ νὰ γίνουν οἱ ἀνθρώποι παιδιὰ τοῦ Θεοῦ. ‘Ως παιδιὰ τοῦ Οὐράνιου Πατέρα μποροῦν νὰ μαζέψουν τὸν αἰώνιο θησαυρό, ποὺ οὕτε σκόρος οὕτε σκουριὰ τὸν καταστρέφουν οὕτε οἱ κλέφτες μποροῦν νὰ τὸν κλέβουν (Ματθ. στ' 20).

Προφητεῖες γιὰ τὸ Πάθος τοῦ Μεσσία. ‘Ο Κύριος συσχέτισε τὴ σημερινή Του συνάντηση μὲ τὸ Πάθος Του, ποὺ θὰ ἀκολουθήσῃ μετὰ ἀπὸ λίγες ήμέρες. ’Επαναλαμβάνει στοὺς μαθητὲς μὲ καθαρότητα καὶ σαφήνεια: « ‘Ο Υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ἀνεβαίνει στὰ Ιεροσόλυμα. Μὰ θὰ παραδοθῇ στὰ χέρια τῶν Γραμματέων καὶ τῶν Φαρισαίων. ’Εκεῖνοι θὰ Τὸν παραδώσουν μὲ τὴ σειρά τους στὰ χέρια τῶν εἰδωλολατρῶν. Θὰ Τὸν χλευάσουν, θὰ Τὸν μαστιγώσουν, θὰ Τὸν φτύσουν. Στὸ τέλος θὰ Τὸν σταυρώσουν. “Ομως, πέρα ἀπὸ ὅλα αὐτά, θὰ ἀναστηθῇ τὴν τρίτη ήμέρα » (Μαρκ. ι' 33 - 34, Ματθ. κ' 17 - 19, Λουκ. ιη' 31 - 34).

‘Ο μόνος τρόπος γιὰ νὰ καταλάβουν οἱ μαθητὲς τὸ Πάθος τοῦ Μεσσία εἶναι νὴ ἀπόλυτη ἐμπιστοσύνη σ’ Αὐτόν. Θὰ τοὺς τὴ διδάξουν τὰ μικρὰ παιδιά. Τέτοια ἐμπιστοσύνη ζήτησε ὁ Κύριος ἀπὸ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους ὅταν ἀρχισε ἐπίσημα τὸ δημόσιο ἔργο Του: « Μετανοεῖτε καὶ πιστεύετε ἐν τῷ εὐαγγελίῳ » (Μάρκ. α' 14). Πρὶν ἀπὸ κάθε θαυματουργικό Του σημεῖο, προσπαθοῦσε ὁ Κύριος νὰ γεμίσῃ μὲ ἐμπιστοσύνη τὶς καρδιὲς τῶν ἀνθρώπων λέγοντας:

« Εἰ δύνασαι πιστεῦσαι, πάντα δυνατὰ τῷ πιστεύοντι ».

Μάρκ. θ' 23

Καὶ οἱ μαθητὲς Τὸν παρακαλοῦσαν συνεχῶς:

« Κύριε, πρόσθεις ἡμῖν Πίστιν ».

Λουκ. ις' 5

Ασκήσεις

- 1) Γιατί δ Κύριος συσχετίζει τά μικρά παιδιά μὲ τὴ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν;
- 2) Μὲ ποιό τρόπο δείχνει δ Κύριος τὴν ἀγάπην Του στὰ παιδιά;
- 3) Διάβασε τὸ Α' Κορ. ἰδ' 20. Πῶς τὸ καταλαβαίνεις;
- 4) Ποιά εἶναι ἡ σημασία τῆς εὐλογίας τοῦ Κυρίου στὰ παιδιά;

2. « Ἐγώ είμι

ἡ Ἀνάστασις καὶ ἡ Ζωή».

Iωάν. ια' 1-57

Λίγες ἡμέρες χωρίζουν τὸν Κύριο ἀπὸ τὸ σωτήριο Πάθος Του. Εἶναι ἀπαραίτητο νὰ μᾶς διαβεβαιώσῃ γιὰ τὴν «κοινὴν ἀνάστασιν πρὸ τοῦ Πάθους Του». Μᾶς ἔδωσε τὴ διαβεβαίωση ὅταν «ἐκ νεκρῶν ἥγειρε τὸν Λάζαρον». Ἐχουμε μπροστά μας τὴ συνάντηση τοῦ Ἰησοῦ μὲ τὸ θάνατο.

Εἶναι δὲ νικητής τοῦ θανάτου. «Καὶ ἐξῆλθεν νικῶν καὶ ἵνα νικήσῃ» (΄Αποκ. στ' 2). Εἶναι δὲ ἔξολοθρευτής τοῦ θανάτου: «Θανάτῳ θάνατον πατήσας καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος».

Ο 'Ιησοῦς πέρα ἀπὸ τὸν 'Ιορδάνη. Ο Κύριος εἶναι μαζὶ μὲ τοὺς μαθητές Του στὴν περιοχὴν ποὺ δὲ Ιωάννης εἶχε ἀρχίσει τὸ ἔργο τῆς μετανοίας καὶ τοῦ βαπτίσματος.

Ζαφνικὰ ἔνας λαχανιασμένος ἀγγελιοφόρος πλησιάζει τὸν Ἰησοῦ. Τοῦ μεταφέρει ἔνα μήνυμα ἀπὸ τὶς δυὸ ἀδερφές, τὴ Μάρθα καὶ τὴ Μαρία, ποὺ τὶς ἀγαποῦσε πολύ. Ο ἀδερφός τους ὁ Λάζαρος εἶναι ἄρρωστος βαριά. Στὴν Παλαιστίνη παρουσιάζεται ἔνα περιέργο φαινόμενο. Τὴν ἐποχὴν ποὺ ἡ ἀνοιξη φέρνει μαζί της τὴ χαρὰ μὲ τὸ φούντωμα δλόκληρης τῆς φύσεως, ἔρχεται καὶ μιὰ ἐπιδημικὴ ἄρρωστια: «Ἐνας ψηλὸς πυρετός, ποὺ ὀδηγεῖ συχνὰ τοὺς ἀνθρώπους στὸ θάνατο.

Τέτοια ἦταν καὶ ἡ ἄρρωστια τοῦ Λαζάρου.

Ο 'Ιησοῦς εἶπε γιὰ τὸν ἄρρωστο φίλο Του: «Αὕτη ἡ ἀσθένεια οὐκ ἔστι πρὸς θάνατον» (΄Ιωάν. ια' 4). Παρατείνει λοιπὸν τὴν παραμονή Του στὸ μέρος ἐκεῖνο ἀκόμη δυὸ ἡμέρες. Οἱ μαθητές δὲν κατάλαβαν τὰ λόγια τοῦ Ἰησοῦ. Νόμισαν πώς δ Λάζαρος δὲν πρόκειται νὰ πεθάνῃ ἀπὸ τὴν ἄρρωστια αὐτή. Ο Κύριος ὅμως ἄλλο εἶχε στὸ νοῦ Του: 'Ο προσωρινὸς θάνατος τοῦ Λαζάρου θὰ

σταθή ἀφορμή νὰ δοξαστῇ ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, γιατὶ μὲ θαῦμα θὰ ἀναστήσῃ τὸ Λάζαρο.

‘Ο Κύριος μιλεῖ γιὰ ὑπνο τοῦ Λαζάρου. ‘Ο θάνατος εἶναι γι’ Αὐτόν ἔνας ὑπνος. Δέν μποροῦν νὰ τὸ καταλάβουν οἱ μαθητὲς καὶ τὸ μυαλό τους πηγαίνει ἀλλοῦ: « Κύριε, ἐῑ κεκοιμηται, σωθήσεται » (’Ιωάν. ια’ 12). ‘Ο βαθὺς ὑπνος, ὃπου πέφτει ὁ ἄρρωστος, εἶναι ἔνα δεῖγμα ὅτι ὁ ὀργανισμὸς ἀντιδρᾶ. Ἀρχίζει ἡ ἀπελευθέρωση ἀπὸ τὴν ἄρρωστια. Τότε ὁ Ἰησοῦς μιλεῖ πιὸ καθαρά: « Ό Λάζαρος εἶναι πεθαμένος πιά. Ἡ χαρά μου γιὰ σᾶς εἶναι μεγάλη. γιατὶ ἡ πίστη σας θὰ δυναμώσῃ. Καὶ χαίρομαι, ποὺ δὲν ἔμουν ἔκει, γιατὶ θὰ τὸν θεράπευα πρὶν ἀκόμη πεθάνη. ”Ας πᾶμε λοιπὸν πρὸς τὰ ἔκει » (’Ιωάν. ια’ 15).

Στὴ Βηθανία. ‘Ο Ἰησοῦς μαζὶ μὲ τοὺς μαθητές Του ἔφτασε στὴ Βηθανία. ‘Ο Λάζαρος εἶχε ταφῇ ἐδῶ καὶ τέσσερεις ἡμέρες. Πολλοὶ συγγενεῖς, φίλοι καὶ γνωστοὶ εἶχαν μαζευτῆ γιὰ νὰ συλλυπηθοῦν τὶς δυὸ ἀδερφές. Ἡ Μάρθα ἔτρεξε πρώτη νὰ προϋπαντήσῃ τὸν Ἰησοῦ, ὃταν ἔμαθε ὅτι ξεπρόβαλε ἀπὸ μακριά. Τὰ πρῶτα λόγια της πρὸς Αὐτὸν ἦταν: « Κύριε, ἀν βρισκόσουν ἐδῶ, δὲν θὰ εἶχε πεθάνει ὁ ἀδερφός μου. ”Ομως γνωρίζω ὅτι καὶ τώρα, γιά σσα παρακαλέσης τὸ Θεό, θὰ σοῦ τὰ δώση » (’Ιωάν. ια’ 21 - 22). Τὰ λόγια τοῦτα φανερώνουν τὴ μεγάλη ἐμπιστοσύνη τῆς Μάρθας στὸν Ἰησοῦ. Ἡ Μάρθα τὸν ἀναγνωρίζει γιὰ Προφήτη. Εἶναι ἀπαραίτητο ὅμως νὰ Τὸν δεχτῇ καὶ ὡς Μεσσία. ‘Ο Κύριος τὴ βοηθεῖ: « Ό ἀδερφός σου θὰ ἀναστηθῇ, γιατὶ ἔγω εἰμαι ἡ Ἀνάσταση καὶ ἡ ζωὴ. ”Οποιος πιστεύει σὲ μένα, καὶ ἀν ἀκόμη πεθάνη, θὰ ζήσῃ. Καὶ ὅποιος ζῇ καὶ πιστεύει σὲ μένα, δὲν θὰ πεθάνη ποτὲ » (’Ιωάν. ια’ 25 - 26). Τὰ λόγια τοῦ Κυρίου βρίσκουν ἀνταπόκριση. Νὰ ἡ θαυμάσια ὁμολογία τῆς Μάρθας: « Κύριε, ἔχω πιὰ πιστέψει πώς Σὺ εἰσάι ὁ Χριστός, ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ποὺ ἡρθεις στὸν κόσμο » (’Ιωάν. ια’ 27). Διαφορετικὴ ἦταν ἡ στάση τῆς Μαρίας, ποὺ στὸ μεταξύ βρέθηκε καὶ αὐτὴ ἀνάμεσα στὸν κόσμο. « Κύριε, ἀν βρισκόσουν ἐδῶ, δὲν θὰ πέθαινε ὁ ἀδερφός μου » (’Ιωάν. ια’ 32). Τὰ σπαραχτικὰ κλάματα τῆς Μαρίας ἔκαναν καὶ τοὺς ἀλλους νὰ κλαῖνε. ‘Ο ”Ιδιος ὁ Ἰησοῦς ταράχτηκε ἐσωτερικά, « ἐδάκρυσεν » (’Ιωάν. ια’ 35). ‘Ο Θεάνθρωπος αἰσθάνθηκε βαθιὰ ἀγάπη γιὰ τοὺς ἀνθρώπους μπροστὰ στὸν πόνο τους.



« Ἐκ νεκρῶν ἤγειρας τὸν Λάζαρον Χριστὲ ὁ Θεός.... ». (Τοιχογραφία, Μετέωρα, 16ος αι.)

σπασε τὴν νεκρική σιγή, ποὺ ἦταν χυμένη δλόγυρα :

« Λάζαρε, δεῦρο ἔξω ».

Ιωάν. ια' 43

Τὰ λόγια αὐτά, ποὺ ἔδωσαν ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τὴν ζωὴ στοὺς ἀνθρώπους, χαρίζουν ἀκόμη μιὰ φορὰ τὴν ζωὴ στὸ νεκρωμένο σῶμα τοῦ Λαζάρου. Ο Λάζαρος ξαναζῆ. Μπορεῖ τώρα νὰ περπατήσῃ ἀφοῦ πρῶτα τοῦ λύσουν τὰ νεκρικὰ σάβανα.

Τὰ Ἱεροσόλυμα. Τὸ θαῦμα τοῦτο προξένησε τέτοια ἔκπληξη στὸ λαό, ὡστε οἱ περισσότεροι ἀπὸ ὅσους τὸ εἶδαν, πίστεψαν στὸν Κύριο (Ιωάν. ια' 45). Ή πίστη τῶν μαθητῶν στὸ Πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ βρήκε νέο στήριγμα καὶ αὐξήθηκε. Μερικοὶ ὅμως ξεσήκωσαν τοὺς Γραμματεῖς καὶ Φαρισαίους. Καὶ αὐτοὶ συγκάλεσαν δίχως ἀργοπορία τὸ Συνέδριο. Χαρακτήρισαν τὸν Ἰησοῦ ἐπι-

Στὸν τάφο τοῦ Λαζάρου.
Οἱοι μαζὶ τώρα ἔφτασαν στὸν τάφο τοῦ Λαζάρου. Ἡταν ἔνα μικρὸ σπήλαιο καὶ ἀπὸ ἔξω ἔκλεινε μὲν μιὰ πέτρα ποὺ τὴν κυλοῦσαν. Στὴ θεϊκὴ ἐντολὴ τοῦ Ἰησοῦ « ἄρατε τὸν λίθον » (Ιωάν. ια' 39), ἡ Μάρθα καὶ πάλιν ἀντιδρᾶ : « Κύριε, εἰναι ἡ τέταρτη ἡμέρα, ποὺ βρίσκεται μέσα καὶ δπωσδήποτε ἔχει ἀρχίσει νὰ μυρίζῃ » (Ιωάν. ια' 39). Οποιος ὅμως ἐμπιστεύεται στὰ λόγια τοῦ Μεσσία, βλέπει τὴν δόξα τοῦ Θεοῦ. Ο Κύριος προσεύχεται στὸν Πατέρα Του γιὰ τὸ λαὸ ποὺ βρίσκεται τριγύρω Του. Τὸν παρακαλεῖ νὰ πιστέψουν ὅτι εἰναι δι πραγματικὸς Μεσσίας, ποὺ τὸν ἔχει στείλει Ἐκεῖνος.

Μιὰ μεγάλη κραυγὴ ἔ-

κίνδυνο γιὰ τὸν τόπο καὶ τὸ ἔθνος ὀλόκληρο. 'Ο Ἀρχιερέας Καϊάφας προφήτεψε σωστὰ χωρὶς νὰ τὸ θέλῃ. «Συμφέρει νὰ πεθάνη ἔνας γιὰ τὸ χατήρι τοῦ λαοῦ καὶ γιὰ νὰ μὴν καταστραφῇ ὀλόκληρο τὸ ἔθνος» (Ιωάν. ἰα' 50).

Τὸ θαῦμα λοιπὸν τοῦ Λαζάρου εἶναι ἡ τελευταία ἀφορμὴ γιὰ νὰ ἀποφασίσουν ὅριστικὰ πιὰ τὸ θάνατο τοῦ Ἰησοῦ. 'Ο Κύριος ὅμως κρύβεται στὴν πόλη Ἐφραίμ. 'Εδῶ παραμένει ώσότου ἔρθη τὸ Πάσχα, δηλαδὴ ἡ ὥρα τῆς μεγάλης Θυσίας, ποὺ ἦταν ὅρισμένη ἀπὸ τὸν Οὐρανό.

Ἀσκήσεις

- 1) Γιατὶ δὲ Ἰησοῦς θεωρεῖ τὸ θάνατο σὰν ἔναν ὑπνοῦ;
- 2) Διάβασε τὸ Ιωάν. ἰα' 25 - 26. Γράψε στὸ τετράδιό σου τὸ βαθύτερο νόημα τῶν στίχων.
- 3) Γιατὶ ἀποφάσισαν οἱ θρησκευτικοὶ ἄρχοντες τοῦ λαοῦ τὴν θανάτωση τοῦ Ἰησοῦ μετὰ τὸ θαῦμα αὐτὸῦ;
- 4) Διάβασε τὸν ὑμνὸν: «Λάζαρον τεθνεῶτα τετραήμερον ἀνέστησας ἐξ Ἀδου Χριστέ, πρὸ τοῦ σοῦ θανάτου διασείσας τοῦ θανάτου τὸ κράτος καὶ δι' ἔνὸς προσφιλοῦς τὴν πάντων ἀνθρώπων προμηνύων ἐκ φθορᾶς ἐλευθερίαν...» (Ἄπὸ τὴν ὑμνολογία τῆς Ἐκκλησίας μας). Πᾶς τὸν καταλαβαίνεις;

Ματθ. κα' 1 - 17

Λουκ. ιθ' 28 - 46

Ιωάν. ιβ' 12 - 19

3. «·Ωσαννά, εὐλογημένος ὁ ἔρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου...».

'Η Ἀνάσταση τοῦ Λαζάρου εἶχε πιὰ γίνει γνωστὴ στὰ μεγάλα πλήθη, ποὺ εἶχαν μαζευτὴ κιόλας στὰ Ιεροσόλυμα γιὰ τὴν πασχαλινὴ γιορτή. 'Η πίστη τοῦ κόσμου στὸ νικητὴ τοῦ θανάτου ἐκδηλωνόταν μὲ κάθε τρόπο. 'Απὸ τὴν ἄλλη μεριὰ ὅμως οἱ Ἀρχιερεῖς ζητοῦν νὰ σκοτώσουν, ἐκτὸς ἀπὸ τὸν Ἰησοῦ, καὶ τὸ Λάζαρο. Τὴ σκληρὴ αὐτὴ ἀντίδραση οὔτε κὰν τὴν ὑπολογίζει δὲ Κύριος. 'Ετοιμᾶζεται πιὰ ἔνα μεγάλο γεγονός: Θὰ ἀποκαλύψῃ τελικὰ καὶ μπροστὰ σ' ὅλο τὸν κόσμο ὃτι εἶναι δὲ πραγματικὸς θριαμβευτὴς Μεσσίας. "Ως τώρα εἶχε ἀποφύγει τέτοιες ἐπισημότητες. Τώρα ὅμως ἐπιβάλλεται ἡ τελευταία ἐπίσημη ἐμφάνισή Του. Μπαίνει στὴν «πόλη τοῦ βασιλέως», στὰ Ιεροσόλυμα.

'Η προετοιμασία στὴ Βηθφαγῆ. 'Ο κόσμος ποὺ βρισκόταν

στὴ Βηθανία, ἔμαθε τὴν πρόθεση τοῦ Ἰησοῦ νὰ ἔρθῃ στὰ Ἱεροσόλυμα. Σκέφτηκαν νὰ Τοῦ ἐτοιμάσουν μιὰ θεαματική εἰσοδο στὴν « πόλη τὴ μεγάλη ». Κάτι τέτοιο ἄλλωστε γινόταν συχνὰ στὶς μεγάλες γιορτές. Οἱ προσκυνητὲς ποὺ βρίσκονταν στὴν πόλη ἔβγαιναν πρὸς τὰ ἔξω, γιὰ νὰ προϋπαντήσουν τὶς ἄλλες ὁμάδες τῶν προσκυνητῶν μὲ φωνές, τραγούδια καὶ χαρές. Ὁ Κύριος δὲν ἀντιστάθηκε στὰ σχέδια τοῦ κόσμου. Πῆραν ὅλοι μαζὶ τὸν πιὸ σύντομο δρόμο γιὰ τὰ Ἱεροσόλυμα (Βλ. Ματθ. κα' 1). Περνώντας ἀπὸ ἓνα παλιὸ χωριό, τὴ Βηθφαγή, δίνει ὁ Κύριος μιὰ ἐντολὴ στοὺς μαθητές Του. « Νὰ πάτε στὸ ἀπέναντι μέρος καὶ θὰ βρῆτε μιὰ δεμένη ὅνο μαζὶ μὲ τὸ πουλάρι τῆς. Νὰ τὰ φέρετε ἔδω. Ὅποιος σᾶς ζητήσῃ τὸ λόγο, νὰ τοῦ πῆτε ὅτι ὁ Κύριος τὰ χρειάζεται » (Ματθ. κα' 2 - 3). Ἡ ἐπιθυμία τοῦ Κυρίου εἶναι ἔνας περίφημος συμβολισμὸς καὶ ἐκπλήρωση παλιᾶς προφητείας. Ἡ ὅνος εἶναι τὸ σύμβολο τῆς εἰρήνης, γιατὶ ἐπάνω τῆς κάθονται ἴσχυροι βασιλεῖς γιὰ νὰ μεταφέρουν παντοῦ τὸ εἰρηνικὸ μήνυμα ('Αριθ. κβ' 21). Τὸ ἄλογο ἀντίθετα εἶναι τὸ σύμβολο τῶν βασιλέων ποὺ πηγαίνουν γιὰ πόλεμο. Στὸ Πρόσωπο τοῦ Κυρίου ἐκπληρώνεται ἡ προφητεία τοῦ Ζαχαρία (κεφ. θ' 9) γιὰ τὸ μελλοντικὸ βασιλέα τῆς Ἱερουσαλήμ.

Η ΠΡΟΦΗΤΕΙΑ

Στὸ Ζαχαρία (θ' 9)

Χαῖρε σφόδρα, θύγατερ Σιών· κήρυσσε, θύγατερ Ἱερουσαλήμ· ἰδού ὁ βασιλεὺς σου ἔρχεται σοι, δίκαιος καὶ σώζων αὐτός, πραύς καὶ ἐπιβεβηκὼς ἐπὶ ὑποζύγιον καὶ πῶλον νέον.

Στὸν Εὐαγγ. Ματθαῖο (κα' 5)

« εἴπατε τῇ θυγατρί, Σιών· ἰδού ὁ βασιλεὺς σου ἔρχεται σοι πραύς καὶ ἐπιβεβηκὼς ἐπὶ ὅνον καὶ πῶλον υἱὸν ὑποζυγίου ».

Στὸ ὄρος τῶν Ἐλαιῶν. Μόλις ἔφτασαν τὰ δυὸ ζῶα, τὰ ἔζεψαν, ἀπλωσαν τὰ ροῦχα τους πάνω στὸ πουλάρι καὶ ἀνέβασαν σ' αὐτὸ τὸν Ἰησοῦ. Ἡ πομπὴ πῆρε ἐπίσημο καὶ πανηγυρικὸ χαρακτήρα. Ὁ δρόμος ἀπ' ὃπου θὰ περνοῦσαν, ἦταν στρωμένος μὲ διάφορα ροῦχα καὶ κλαδιὰ ἀπὸ δέντρα. Ὁ κόσμος κρατοῦσε στὰ χέρια του τὰ « βαΐα τῶν φοινίκων » ('Ιωάν. ιβ' 13). Είχαν κιόλας διανύσει μὲ τὴν πορεία τους δλόκληρο τὸν ἀνήφορο πρὸς τὸ ὄρος τῶν Ἐλαιῶν καὶ μπροστά τους ἀπλωνόταν ἡ κατηφοριά. Ἐδῶ



«Ωσαννά, εύλογημένος δέ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου...» (Ἰωάν. 1β' 13. Τοιχογραφία, Μετέωρα, ἀγνώστου αἰ.)

γίνονται δυό μεγάλα γεγονότα. "Ολος ὁ κόσμος ποὺ συνόδευε τὴν πομπὴν ἄρχισε μὲν ἀκράτητο ἐνθουσιασμὸν νὰ ὑμνῇ τὸ νέο καὶ αἰώνιο βασιλέα τοῦ Ἰσραήλ.

Ο ΜΕΣΣΙΑΝΙΚΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ματθαῖος κα' 9

Μάρκος ια' 9 - 10

«Ωσαννὰ τῷ νἱῷ Δαυΐδ· εὐλογημένος ὁ ἔρχόμενος ἐν ὄνδροις Κυρίου· ώσαννὰ ἐν τοῖς ὑψίστοις».

«Ωσαννά, εὐλογημένος ὁ ἔρχόμενος ἐν ὄνδροις Κυρίου· εὐλογημένη ἡ ἔρχομένη βασιλεία ἐν ὄνδροις Κυρίου τοῦ πατρὸς ἡμῶν Δαυΐδ· ώσαννὰ ἐν τοῖς ὑψίστοις».

Λουκᾶς ιθ' 38

Ιωάννης ιβ' 13

«Εὐλογημένος ὁ ἔρχόμενος βασιλεὺς εἰναὶ γνωστὲς ἐν ὄνδροις Κυρίου· εἰρήνη ἐν οὐρανῷ καὶ δόξα ἐν ὑψίστοις».

«Ωσαννά, εὐλογημένος ὁ ἔρχόμενος ἐν ὄνδροις Κυρίου, βασιλεὺς τοῦ Ἰσραήλ».

Οἱ λέξεις ποὺ χρησιμοποιοῦν οἱ Εὐαγγελιστὲς εἰναι γνωστὲς ἀπὸ τὴν Παλαιὰ Διαθήκη. Ἀναφέρονται στὸ Μεσσία:

α) Ὡσαννά. Σῶσον ἡμᾶς. Ἀρχικὰ τὶς βρίσκουμε στὸν Ψαλμ. 117, 25 - 26.

β) Εὐλογημένος ὁ ἔρχόμενος. Ἡ ἔρχόμενη βασιλεία τοῦ Μεσσία, ποὺ Τὸν περίμεναν.

γ) Τῷ νἱῷ Δαυΐδ. Ἡ δόμολογία γιὰ τὸ πρόσωπο τοῦ Μεσσία. Τὴν χρησιμοποίησε καὶ ὁ τυφλὸς στὴν Ἱεριχώ (Ματθ. κ' 30 - 31, Μάρκ. ι' 48β).

β) ἐν ὄνδροις Κυρίου. Ὑποδέχονται Αὔτὸν ποὺ στέλνει ὁ Θεός, ὁ Γιαχβέ, γιὰ βασιλέα τοῦ Ἰσραήλ.

Οἱ φωνὲς ποὺ ἔβγαιναν ἀπὸ τὰ στόματα τῶν ἑκατὸν χιλιάδων περίπου προσκυνητῶν τράνταξαν ὀλόκληρη τὴν πόλη, καθὼς ἐμπαίνε ἡ πομπὴ στὰ Ἱεροσόλυμα

"Οταν ὅμως ὁ Κύριος ἀντίκρισε τὴν ἁγία πόλη, ἔκλαψε πολὺ πικρὰ γιὰ τὶς συμφορὲς ποὺ τὴν περίμεναν. «Θὰ ἔρθουν ἡμέρες ποὺ οἱ ἔχθροί σου θὰ σὲ περιζώσουν μέ περιφραγμα, θὰ σὲ περικυκλώσουν, ὅλα θὰ τὰ ἰσοπεδώσουν καὶ δὲν θὰ ἀφῆσουν λιθάρι πάνω σὲ λιθάρι. Καὶ ὅλα τοῦτα γιατὶ δὲν κατάλαβες τίποτα τὸν

καιρὸν ποὺ σὲ ἐπισκέφτηκε ὁ Θεός » (Λουκ. 1θ' 43 - 44). Ἡ προφητεία αὐτὴ πραγματοποιήθηκε ἐπὶ Τίτου, ποὺ τὸ 70 μ.Χ. κατάστρεψε συθέμελα τὴν Ἱερουσαλήμ.

Στὸ Ναὸν τοῦ Σολομώντα. Ἡ πομπὴ κατευθυνόταν πρὸς τὸ Ναό. Ἐκεῖ ἦταν πολὺς κόσμος μαζεμένος. Οἱ στενοὶ δρόμοι τῆς πόλεως βούνιζαν ἀπὸ τοὺς ἀλαλαγμοὺς καὶ τὶς φωνές. Οἱ Φαρισαῖοι ἔνιωσαν τὴ δύσκολη θέση τους. Ὁ λαός, φωτισμένος ἀπὸ τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ, ἀναγνωρίζει στὸ πρόσωπο τοῦ Ἰησοῦ τὸ Μεσσία του. Βράζει ἀπὸ ὅργη ἡ ψυχὴ τῶν Φαρισαίων γιὰ τὸ «κατάντημα» αὐτὸ τοῦ λαοῦ. Δὲν μποροῦν ὅμως νὰ ἀντιδράσουν φανερά. Φοβοῦνται τὴν ὅργη τοῦ λαοῦ. Μόνο ζητοῦν ἀπὸ τὸ Διδάσκαλο νὰ διατάξῃ τοὺς μαθητὲς καὶ τὸν κόσμο νὰ σωπάσουν. Ἡ ἀπάντηση τοῦ Κυρίου εἶναι ἀποστομωτική.

«Ἐὰν οὗτοι σιωπήσωσιν, οἱ λίθοι κεκράξονται».

(Λουκ. 1θ' 40)

Ἐφτασαν πιὰ στὸ Ναό. Ἐδῶ οἱ φωνές εἶναι παράξενες. Λὲς καὶ ἔρχονται ἀπὸ ἔναν ἄλλο κόσμο. Εἶναι οἱ φωνές τῶν μικρῶν παιδιῶν : «Ωσαννὰ τῷ υἱῷ Δαυΐδ». Μὲ τὸν ύμνο τους τὰ παιδιά ἔξακολουθοῦν νὰ μαρτυροῦν μέσα στὸ Ναὸν ἐκεῖνο ποὺ ὁ δωδεκάχρονος Ἰησοῦς εἶχε διακηρύξει : «Δὲν ἡξεύρατε ὅτι ἔπρεπε νὰ βρίσκωμαι στὸν οἶκο τοῦ Πατέρα μου ;» (Λουκ. β' 49). Οἱ Φαρισαῖοι ἀγανακτοῦσαν μὲ αὐτὰ καὶ τὸν ρώτησαν ἂν ἀκούει τὶ ψάλλουν. Καὶ ἡ ἀπάντηση τοῦ Κυρίου :

«Ἐκ στόματος νηπίων καὶ θηλαζόντων κατηρτίσω αἰνον».

(Ματθ. κα' 16)

«Ἄπὸ τὸ στόμα τῶν μικρῶν καὶ τῶν καταφρονεμένων θὰ γίνη ἡ ἀλήθεια γνωστή».

(Ψαλμ. 8, 3)

Τὰ σημάδια τῆς δόξας καὶ τῆς εἰρήνης τοῦ Μεσσία μπροστά στὸν κόσμο ποὺ εἶχε πλημμυρίσει τὰ Ἱεροσόλυμα, τέλειωσαν. Τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ βοηθάει τὸν ἀπλοϊκὸ λαὸ νὰ ἀναγνωρίσῃ τὸ Μεσσία. Ἐκεῖνα ποὺ δέχονται ὁλοκληρωτικὰ τὸ Πνεῦμα εἶναι τὰ νήπια. Τὰ παιδιά, ποὺ τοὺς ἀνήκει ἡ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν. Οἱ

Φαρισαῖοι ἀρχισαν τὸ ξεσήκωμα τοῦ λαοῦ ἐναντίον στὸν Ἰησοῦ.

Καὶ Ἐκεῖνος, μὲ τὴ σειρά Του, ξεσήκωσε τοὺς μαθητές Του γιὰ νὰ ἐπιστρέψουν στὴ Βηθανία, ὅπου καὶ πέρασαν τὴ νύχτα τους.

Ἀσκήσεις

- 1) Σὲ ποιό ὑμνο τῆς θείας Λειτουργίας βρίσκεις τὸ μεσσιανικὸ ὑμνο, ποὺ βρουντοφώνησε δὲ ίουδαικὸ ὄχλος;
- 2) Ποιές μεσσιανικὲς προφητείες πραγματοποιήθηκαν μὲ τὴν εἰσοδο τοῦ Ἰησοῦ στὰ Ἱεροσόλυμα;
- 3) Μελέτησε μὲ τὴ βοήθεια τοῦ Καθηγητῆ σου τὸ βαθύτερο νόημα τοῦ ὑμνου : « Σήμερον δὲ Χριστὸς εἰσέρχεται ἐν πόλει ἀγίᾳ, ἐν πώλῳ καθήμενος, τὴν ἀλογίαν λύων τῶν ἔθνων, τὴν κάκιστα πάλαι κεχερσωμένην ».

*Ματθ. κατ' 17 - 29**Μάρκ. ιδ' 12 - 25**Λουκ. κβ' 14 - 23**'Ιωάν. ιγ' 1 - 30*

1. Ή μυστική Κοινωνία.

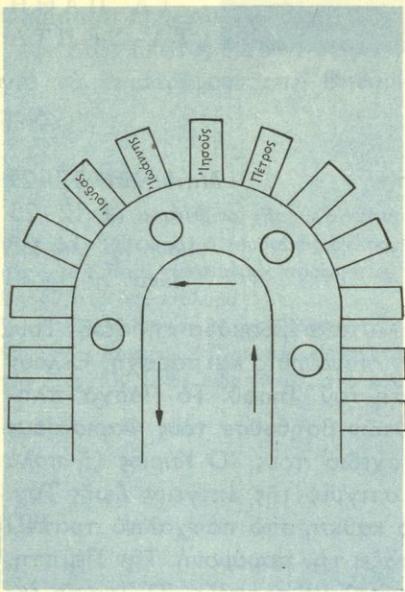
‘Ο Κύριος βρίσκεται στήν τελευταία ἔβδομάδα τῆς ζωῆς Του. Οι ἀντίπαλοί Του είναι γεμάτοι ἀνυπομονησία καὶ ταραχή. Θέλουν νὰ δώσουν ἐνα τέλος στήν ὑπόθεση τοῦ Ἰησοῦ. Τὸ Πάσχα πλησίαζε καὶ ἡ ἀργία τῶν ἡμερῶν αὐτῶν βοηθοῦσε τοὺς Φαρισαίους νὰ προετοιμάσουν ἐντατικὰ τὸ σχέδιό τους. ‘Ο Κύριος ζῆ πολὺ ἔντονα αὐτὲς τὶς ἀνεπανάληπτες στιγμὲς τῆς ἐπίγειας ζωῆς Του. Γνωρίζει πώς δὲ θὰ προφτάσῃ νὰ καθίσῃ στὸ πασχαλινὸ τραπέζι τῆς Παρασκευῆς. Γιὰ τοῦτο γιορτάζει τὴν παραμονή. Τὴν Πέμπτην.

‘Η προετοιμασία γιὰ τὸ πασχαλινὸ τραπέζι. ‘Ο Ἰησοῦς ἐκδηλώνει μιὰ βαθύτατη ἐπιθυμία στοὺς μαθητές Του: « Αὔτὸ τὸ Πάσχα ἐπιθύμησα νὰ φάγω μαζί σας καὶ μάλιστα πρὶν ἀπὸ τὸ πάθος μου » (Λουκ. κβ' 15). Τοὺς ὑποδεικνύει νὰ βροῦν ἐνσ μέρος γιὰ τὸ μεγάλο αὐτὸ τραπέζι. Κάποιος ἀνθρωπος, ποὺ θὰ βαστᾶ μιὰ στάμνα νερό, θὰ τοὺς δείξῃ τὸ « μέγα ἀνώγαιον » ὅπου θὰ στρώσουν τὸ τραπέζι. Βρῆκαν τὸν ἀνθρωπο μὲ τὴ στάμνα οἱ μαθητές καὶ ὅλα τὰ ἔτοιμασαν μὲ τὸν καλύτερο τρόπο.

Τὸ ἵδιο βράδυ βρέθηκε ὁ Ἰησοῦς μὲ τοὺς ἀγαπημένους Του μαθητές. “Οσα συμβοῦν στὸ τραπέζι τοῦτο είναι μυστικά. Τὴν ἐκδήλωση τῆς ἀγάπης τοῦ Κυρίου δὲν τὴν καταλαβαίνουν οἱ μαθητές σὲ ὅλο τὸ βάθος της. Σκέφτονται πολὺ ἀνθρώπινα. Δοκιμάζουν χαρὰ γιὰ τὸ τραπέζι, γιατὶ τὸ τραπέζι είναι ὥραία εύκαιρία γιὰ νὰ ἐπικοινωνοῦν οἱ ἀνθρωποι μεταξύ τους.

Πῶς γινόταν ἐνα πασχαλινὸ τραπέζι καὶ τί ἔτρωγαν, τὰ ἔχεις μάθει ἀπὸ τὴν Παλαιά σου Διαθήκη.

“Ολοι ἔχουν παρει τὶς θέσεις τους καὶ μισοξάπλωσαν. Φαίνεται ὅμως ὅτι ἀρκετοὶ θὰ στενοχωρήθηκαν, γιατὶ δὲν πῆραν τὴ θέση



Ἐτοι περίπου εἶχαν τακτοποιηθεῖ οἱ θέσεις στὸ τραπέζι τῆς μυστικῆς Κοινωνίας.

φανταστῇ τὸν ἑαυτό του δοῦλο, γιὰ νὰ κάνῃ μιὰ τέτοια δουλειά. "Ο, τι ὅμως δὲν σκέφτηκαν οἱ μαθητές νὰ κάνουν, τὸ σκέφτηκε ὁ Κύριος. Σηκώνεται ξαφνικὰ ἀπὸ τὸ ἀνάκλιντρό Του. Βγάζει τὰ ἔξωτερικά Του ροῦχα. Φορεῖ μπροστά Του μιὰ πετσέτα (λέντιον) καὶ παίρνοντας μιὰ λεκάνη μὲ νερὸ ἀρχίζει νὰ πλένῃ τὰ πόδια τῶν μαθητῶν. Τὸ πλύσιμο ἥταν ἀπαραίτητο σὲ ἔνα τραπέζι, γιατὶ οἱ σκόνες τοῦ δρόμου γέμιζαν τὰ πόδια τῶν προσκαλεσμένων, ποὺ φοροῦσαν σανδάλια.

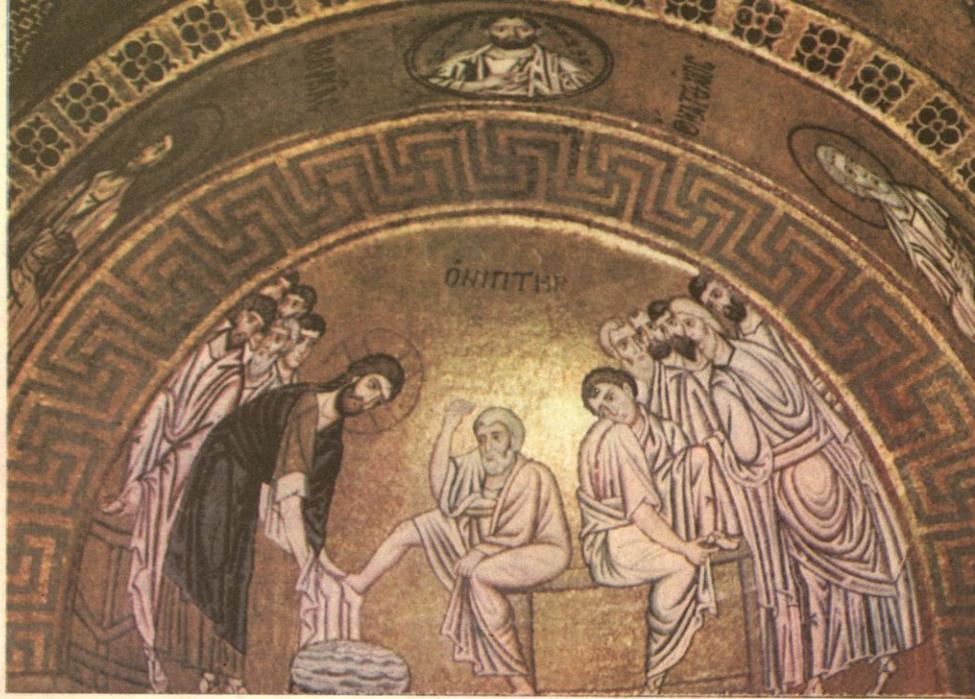
Οἱ μαθητὲς τὰ ἔχασαν ὀλότελα, ὅταν εἶδαν τὸν Κύριο νὰ κάνῃ μιὰ τόσο ταπεινὴ δουλειά. Πρῶτος ἀπὸ δῶλους ὁ Πέτρος. «Ποτὲ δὲ θὰ δεχτῶ νὰ μοῦ πλύνης, Κύριε, τὰ πόδια» λέγει στὸν Κύριο. *Εἶναι ἡ πρώτη του ἀρνηση.* Μὰ δὲ Κύριος δὲν τὴ δέχεται: «'Εὰν μὴ νίψω σε, οὐκ ἔχεις μέρος μετ' ἐμοῦ» (Ιωάν. 1γ' 8).

Οποιος δὲν καταλαβαίνει τοῦτο τὸ μάθημα τῆς ταπεινοφρο-

πού, κατὰ τὴ γνώμη τους, τοὺς ἄρμοζε. Καὶ κουβεντιάζουν μεταξύ τους. «Ποιός μὲν εἶναι ἄραγε ὁ μεγαλύτερος ἀπὸ δῶλους;» (Λουκ. κβ' 24). Ὁ Κύριος τοὺς παρακαλούσθει καὶ τοὺς δίνει τὴν ἀπάντηση: «Ἄνωτερος εἶναι ἔκεīνος, ποὺ φαίνεται μικρότερος ἀπὸ δῶλους καὶ πρῶτος ἔκεīνος, ποὺ ὑπηρετεῖ δῶλους τοὺς ἄλλους» (Λουκ. κβ' 26 - 27). Κατόπιν τοὺς δείχνει μὲ ποιό τρόπο θὰ κερδίσουν τὴ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν καὶ σύγχρονα τοὺς θυμίζει πώς παράλειψαν ἔνα βασικὸ χρέος.

Τὸ πλύσιμο τῶν ποδιῶν.

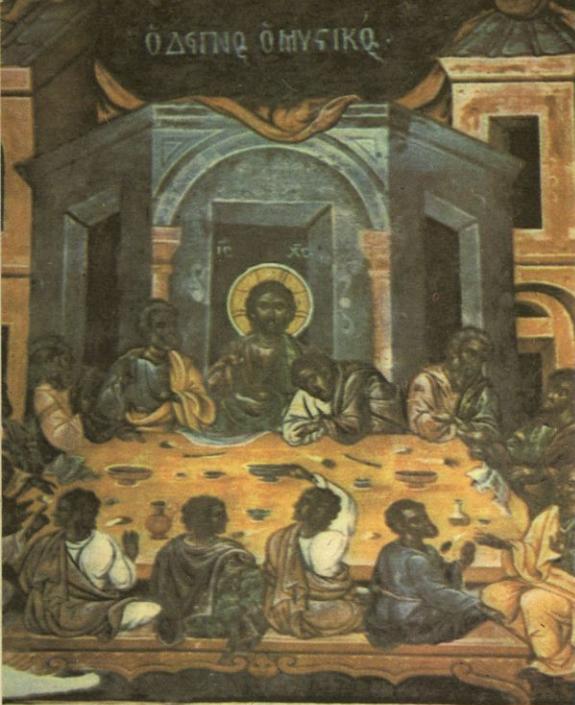
Τὸ εἶχαν ξεχάσει οἱ μαθητές. Γιατὶ δὲν ὑπῆρχε ἔδω ὁ δοῦλος ποὺ ἔκανε τὴ δουλειὰ αὐτή. Κανένας τους δὲν μποροῦσε νὰ



« Εἰ οὖν ἐγώ ἔνιψα ύμῶν τούς ποδας, ὁ Κύριος καὶ ὁ Διδάσκαλος, καὶ ὑμεῖς δόφείλετε ἀλλήλων νίπτειν τούς πόδας » ('Ιωάν. 1γ' 14. "Οσιος Λουκᾶς, 11ος αι.).

σύνης ποὺ διδάσκει ὁ Κύριος δὲν μπορεῖ νὰ βρίσκεται μαζί Του στὴ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν. 'Ο Πέτρος θὰ ἀντικρίσῃ σὲ λίγο τὴ θυσία τοῦ Κυρίου. 'Η θυσία αὐτὴ στηρίζεται στὸ « ἄδειασμα » (κένωσις Φιλ. β' 6), ποὺ δοκίμασε ὁ Κύριος μὲ τὴ « μορφὴν τοῦ δούλου ». 'Η Κένωση τοῦ Κυρίου εἶναι καὶ παραμένει ἔνα μυστήριο γιὰ μᾶς τοὺς ἀνθρώπους. Στὸ μυστήριο ὅμως τοῦτο καλούμαστε ὅλοι νὰ λάβουμε μέρος. Καὶ τώρα πρῶτος ἀπὸ ὅλους ὁ Πέτρος. Δέχεται τὸ πλύσιμο ὅχι μόνο τῶν ποδιῶν, ἀλλὰ καὶ τῆς κεφαλῆς του. Δὲν τὸ καταλαβαίνει ὅμως καλά. Γι' αὐτὸ θὰ δόδηγηθῇ ἀργότερα σὲ δεύτερη ἀρνηση. Εἶναι ἡ ἀρνηση τοῦ Διδασκάλου, ὅταν « εὐθέως ἀλέκτωρ ἐφώνησε » (Ματθ. κστ' 74).

‘Ο Προδότης. Στὸ μεταξὺ ὁ Ιούδας εἶχε συμφωνήσει μὲ τοὺς 'Αρχιερεῖς τὴν παράδοση τοῦ 'Ιησοῦ. Τοῦ πρόσφεραν γιὰ αὐτὴ τὴν ἀτιμωτικὴ πράξη τριάντα ἀργύρια. Κι' ἐκεῖνος ζητοῦσε τὴν εύ-



« Λάβετε φάγετε· τοῦτό ἐστι τὸ σῶμα μου.... Πίετε ἐξ αὐτοῦ πάντες· τοῦτο γάρ ἐστι τὸ αἷμά μου...» (Ματθ. κοτ' 26, 28. Καισαριανή, 17ος αἰ.)

θουν λεπτομέρειες. 'Ο Κύριος δίνει τὴν εὐκαρία στὸν 'Ιούδα νὰ σκεφτῇ τὴν πράξη του. 'Η ἀγάπη τοῦ 'Ιησοῦ γιὰ τὸν 'Ιούδα φτάνει στὸ μεγαλύτερό της σημεῖο: 'Ο οἰκοδεσπότης, στὰ μέρη ἐκεῖνα, ὅταν θέλῃ νὰ τιμήσῃ ἔξαιρετικὰ τὸν πιὸ ἀγαπητό του προσκαλεσμένο, τοῦ προσφέρει μιὰ μπουκιὰ ψωμὶ βουτηγμένη στὸ κοινὸ πιάτο. Καὶ στὴν ἐρώτηση τοῦ 'Ιωάννη ὁ Κύριος ἀπαντᾶ:

« Ἐκεῖνός ἐστιν ὃ ἐγὼ βάψας τὸ ψωμίον ἐπιδώσω ».

'Ιωάν. ιγ' 26

"Ομως ὁ 'Ιούδας πέταξε καὶ περιφρόνησε τὴν ἀγάπη ποὺ τοῦ πρόσφερε ὁ Κύριος. 'Αγκάλιασε τὸ Σατανᾶ, ἔγινε προδότης. Μήπως μᾶς θυμίζει αὐτὸ τὸν ἑαυτό μας, ὅταν προδίνουμε τὴν ἀγάπη

καιρία νὰ ἐκτελέσῃ τὴν πράξη του. Γι' αὐτὸ ὁ Κύριος λέγει στοὺς μαθητές Του: « Σᾶς λέγω ὅλήθεια, κάποιος ἀπὸ σᾶς θὰ μὲ παραδώσῃ » ('Ιωάν. ιγ' 21). Οἱ μαθητές ἀνησυχοῦν πολὺ μὲ τὰ λόγια αὐτά. Δὲν τὰ πολυκαταλαβαίνουν. Ρωτοῦν ὅμως:

« Μήτι ἐγώ εἰμι, Κύριε; »
Ματθ. κοτ' 22

'Ο 'Ιούδας παρακολουθεῖ τὴ συζήτηση. Τὰ κατάλαβε ὅλα. Πρέπει ὅμως νὰ παίξῃ τὸ παιχνίδι του ὡς τὸ τέλος. Οἱ ἄλλοι μαθητές δὲν ἔχουν ὑποψιαστεῖ τίποτε. Ρωτᾶ λοιπὸν ὁ 'Ιούδας τὸν Κύριο: « Μήτι ἐγώ εἰμι, ραββί; » 'Η ἀπάντηση τοῦ Κυρίου ἦταν: « Σὺ εἴπας ». 'Ο Πέτρος μὲ τὸν 'Ιωάννη ἀνησυχοῦν. Ζητοῦν νὰ μά-

τοῦ Κυρίου γιὰ μιὰ μας ματαιοδοξία, γιὰ ἔνα ψέμα, γιὰ κάποιο κέρδος ταπεινό, γιὰ μιὰ ἐκδίκηση;

‘**Η παράδοση τοῦ Μυστηρίου.** Τὸ πασχαλινὸ ὅμως τραπέζι συνεχίζεται. Διατηρεῖ πάντα τὸ χαρακτήρα μιᾶς λατρευτικῆς γιορτῆς. ‘Ο ’Ιησοῦς, σὰν οἰκοδεσπότης, παρουσιάζει κάτι τὸ καινούργιο, τὸ μοναδικό, τὸ ἀνεπανάληπτο. Χρησιμοποιεῖ γιὰ τελευταῖα φορὰ τὸ τυπικὸ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. ’Αλλὰ δὲ πασχαλινὸς ἀμύνδος δίνει τώρα τὴ θέση του στὸν πραγματικὸ ἀμνὸ « τὸν αἵροντα τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου ». Στὴ θέση τοῦ παλιοῦ Πάσχα ίδρυε δὲ Κύριος μὲ τὸν ‘Εαυτό Του τὸ ἀληθινὸ Πάσχα. « Καὶ γάρ τὸ Πάσχα ήμῶν ὑπὲρ ἡμῶν ἐτύθη Χριστός ». (A' Κορ. ε' 7).

‘Η θυσία τοῦ Κυρίου ταυτίζεται μὲ τὸ Μυστήριο τῆς θείας Εὐχαριστίας. Αὔτὸ τὸ μυστήριο παραδίνει δὲ Κύριος μὲ τοὺς μαθητές Του σ' δόλοκληρο τὸν κόσμο. ‘Ο ἄρτος εἶναι τὸ Σῶμα Του. Τεμαχίζεται γιὰ τὴ Σωτηρία ὅλου τοῦ κόσμου. ‘Ο οἶνος εἶναι τὸ Αἷμα Του. Χύνεται γιὰ τὴν ἄφεση τῶν ἁμαρτιῶν ὅλου τοῦ κόσμου.

Ο ΑΡΤΟΣ

« Λάβετε φάγετε· τοῦτο ἔστι τὸ σῶμα μου τὸ ὑπέρ ὑμῶν διδόμενον· τοῦτο ποιεῖτε εἰς τὴν ἐμὴν ἀνάμνησιν ».

(Λονκ. κβ' 19, Ματθ. κστ' 26).

Ο ΟΙΝΟΣ

« Πίετε ἔξ αὐτοῦ πάντες· τοῦτο γάρ ἔστι τὸ αἷμα μου τὸ τῆς καινῆς διαθήκης τὸ περὶ πολλῶν ἐκχυνόμενον εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν ».

(Ματθ. κστ' 28).

Μὲ τὴν πράξη καὶ τὰ λόγια αὐτὰ δὲ Κύριος καθιέρωσε τὸ Μυστήριο τῶν Μυστηρίων: τὴ Θεία Εὐχαριστία. Εἶναι δὲ Ἱδιος δὲ Χριστός, ποὺ δίνει σὲ ὅσους πιστεύουν τὸ Σῶμα καὶ τὸ Αἷμα Του. Γιὰ νὰ τροφοδοτοῦν τὴν ψυχὴ τους ὃσο ζοῦν στὸν κόσμο αὐτό. ‘Ο θάνατος τοῦ Κυρίου γίνεται μὲ τὴ θεία Εὐχαριστία μιὰ αἰώνια πραγματικότητα. Γιὰ τοῦτο ἡ θεία Εὐχαριστία εἶναι τὸ Κέντρο ὅλης τῆς θείας μυστηριακῆς λατρείας μας.

ΤΟ ΠΑΣΧΑΛΙΝΟ ΔΕΙΠΝΟ

Παλαιὰ Διαθήκη

1. *Tὸ ἀρνὶ*.
- α) Πρότυπο ἀθωάτητας.
- β) Χωρὶς ἐλάττωμα (ἀμωμον).
2. *Tὸ αἷμα τοῦ ἀρνιοῦ*.
- α) Σώζει τὰ παιδιὰ τῶν Ἰσραηλι-
τῶν ἀπὸ τὴ σφαγῆ.
3. *Tὸ Δεῖπνο*.
- α) Ἀνάμνηση παλιῶν γεγονότων.
- β) Ἀναμονὴ τοῦ ἐρχόμενου Μεσσία.

Καινὴ Διαθήκη

1. *Tὸ ἀρνὶ ὁ Χριστός*. (*Iωάν. α' 29*)
- α) 'Η ἀθωάτητά Του (*Ματθ. κε' 4,*
Λουκ. κγ' 22).
- β) 'Ο Ἀναμάρτητος (*'Ιωάν. η' 46*).
2. *Tὸ αἷμα τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ*.
- α) «Τὸ ὑπέρ υἱῶν ἐκχυνόμενον εἰς ἀ-
φεσιν ἀμαρτιῶν» (*Ματθ. κατ' 28*).
- β) «Τὸ αἷμα τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ
καθαρίζει ἡμᾶς ἀπὸ πάσης ἀμαρ-
τίας» (*A' 'Ιωάν. α' 7*).
3. *Tὸ Δεῖπνο*.
- α) Ἀνάμνηση τῆς Λυτρώσεως μας.
- β) Κοινωνία μὲ τὸ Χριστὸ (*'Ιωάν.
στ' 54*)

Ἄσκησεις

- 1) Διάβασε τὸ 'Ιωάν. στ' 53 - 56. Ποιό είναι τὸ νόημά του ;
- 2) Μελέτησε μὲ προσοχὴ τὸ ὥραϊ τροπάριο : «Τοῦ Δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ σήμερον, Υἱὲ Θεοῦ, κοινωνῶν με παράλαβε· οὐ μὴν γάρ τοις ἔχθροῖς σου τὸ μυστήριον εἴπω· οὐ φίλημά σοι δώσω καθάπερ ὁ 'Ιούδας· ἀλλ' ὡς ὁ ληστὴς ὅμολογῶ σοι· Μνήσθητί μου, Κύριε, ἐν τῇ Βασιλείᾳ σου ».
- 3) Τί ὑπόσχεται ὁ Κύριος σ' ἐκείνους ποὺ Τὸν ὑποδέχονται μὲ τὴ θεία Εὐχαριστία ;
- 4) Ποιά γεγονότα στὴν Παλαιὰ Διαθήκη ἦταν ὁ τύπος γιὰ τὸ μυ-
στήριο τῆς θείας Εὐχαριστίας ;

2.—*Ἡ σύλληψη τοῦ Κυρίου τὴν ὄρα τῆς προσευχῆς.*

'Ιωάν. ιε'—ιη' 11

‘Ο Κύριος δὲν τέλειωσε τὸ πασχαλινὸ δεῖπνο μὲ τὴν καθιερω-
μένη πασχαλινὴ δοξολογία, ποὺ τὴν ἔπαιρναν ἀπὸ τοὺς Ψαλμοὺς
115-118. Εἶχε ἀρχίσει νὰ δίνῃ στοὺς μαθητές Του τὶς τελευταῖες
ὅδηγίες καὶ συμβουλές. Σηκώνει τὰ μάτια Του στὸν Οὐρανὸ καὶ
προσευχεται στὸν Οὐράνιο Πατέρα Του. Είναι μιὰ Ἱερώτατη κλη-
ρονομιὰ γιὰ μᾶς. Μᾶς τὴ φύλαξε ὁ εὐαγγελιστὴς 'Ιωάννης. 'Ονο-
μάζεται :

‘Αρχιερατικὴ Προσευχὴ. ’Απὸ τὰ μαθήματα τῆς Παλαιᾶς



Τὸ ὅρος τῶν Ἐλαιῶν μὲν τὴν ἐκκλησία τῆς Γεθσημανῆ (ἀριστερά – 4ος αἰ. μ.Χ.). Στὸν ἀριστερὸν ἀπὸ τοὺς τρεῖς πύργους (ἄνω δεξιὰ) τοποθετεῖ ἡ παράδοση τὴν Ἀνάληψη τοῦ Κυρίου.

Διαθήκης θὰ θυμᾶσαι πώς δὲ Ἀρχιερέας πρόσφερε στὸ Θεὸν δῶρα καὶ θυσίες γιὰ τὶς ἀμαρτίες ὅχι μόνο τοῦ κόσμου ἀλλὰ καὶ γιὰ τὶς δικές του. 'Ο Ἀρχιερέας, ως ἄνθρωπος, εἶναι καὶ αὐτὸς ἀμαρτωλός. Τὸ ἔργο του τὸ ἐκτελεῖ στὸ "Ονομα τοῦ Θεοῦ, ποὺ τὸν καλεῖ, καὶ ὅχι στὸ ὄνομα τὸ δικό του. 'Ο Ἀρχιερέας ὅμως Ἰησοῦς ἔτοιμάζεται νὰ προσφέρῃ τὴ θυσία Του μόνο γιὰ τὶς ἀμαρτίες τοῦ κόσμου. Δὲν προσφέρει θυσία γιὰ τὸν Ἐαυτό Του, γιατὶ εἶναι ἀναμάρτητος. Προσφέρει θυσία τὸν "Ιδιο τὸν Ἐαυτό Του, γιὰ τὴ σωτηρία ὀλόκληρου τοῦ κόσμου. 'Η προσευχὴ τοῦ Κυρίου γίνεται λίγο πρὶν θυσιαστῇ. Προσφέρει τὴ θυσία Του ως πραγματικὸς καὶ μέγας Ἀρχιερέας.

Προσευχὴ γιὰ τὸν Ἐαυτό Του. *Ιωάν. ιε'* 1–8. 'Η προσευχὴ ἀρχίζει ὅταν ἔρχεται ἡ ὥρα τοῦ Κυρίου. 'Η ὥρα τῆς σταυρικῆς Του θυσίας. 'Η δόξα, ποὺ ζητεῖ δὲ Ἰησοῦς ἀπὸ τὸν Πατέρα Του, βρίσκεται στὸ Θάνατό Του. Εἶναι ἡ δόξα ποὺ ἀκολουθεῖ τὴ σταυρικὴ Του θυσία, δηλαδὴ ἡ δόξα τῆς Ἀναστάσεως. Τὴ δόξα τούτη τὴ συνδέει μὲν τὸ ἔργο ποὺ ἔκανε στὸν κόσμο τοῦτο :

1) Φανέρωσε τὸ ἄγιο τοῦ Θεοῦ "Ονομα σ' ὅλους ἀνεξαιρέτως τοὺς ἄνθρωπους. Οἱ ἄνθρωποι τώρα μόνο γνωρίζουν τὴν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ γιὰ τὸν κόσμο (*Ιωάν. γ' 16*). Μόνον δὲ ἄνθρωπος ποὺ δέχεται τὴν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ, ἔφαρμόζει τὶς ἐντολές Του, γιατὶ γνωρίζει τὸ Θεὸν καὶ βρίσκεται μέσα στὴν αἰώνια ζωὴ.

2) 'Ο Κύριος δόξασε τὸν Πατέρα πάνω στὴ γῆ. Τέλειωσε τὸ

έργο πού τοῦ είχε άναθέσει δό Θεός. "Ηταν πάντα ἐνωμένος μὲ τὸν Πατέρα Του καὶ ἀπόλυτα ὑπάκουος σ' Αὐτόν.

Προσευχὴ γιὰ τοὺς μαθητές. *Iωάν. ι᷄' 9 - 19.* 'Ο Κύριος παρακαλεῖ τὸν Πατέρα Του γιὰ τοὺς μαθητές:

1) Νὰ τοὺς προφυλάξῃ ἀπὸ τὸν πονηρό. "Ἐργο τοῦ Σατανᾶ εἰναι νὰ χαλάῃ τοὺς ἀνθρώπους. « 'Ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ », παρακαλοῦμε στὸ « Πάτερ ἡμῶν... ».

2) Νὰ τοὺς φυλάῃ στὸ δύσκολο δρόμο τῆς σωστῆς διδασκαλίας Του. Αὐτὸ δὲ γίνη μόνο στὸ "Ονομα τοῦ Θεοῦ καὶ ὅχι τοῦ ἀνθρώπου.

3) Νὰ τοὺς ἀγιάσῃ μέσα στὴν ἀλήθεια. 'Η ἀλήθεια ὑπάρχει στὸ λόγο τοῦ Θεοῦ. Σ' αὐτὸν θὰ ἀφιερώσουν οἱ μαθητές ὀλόκληρη τὴ ζωὴ τους.

4) 'Ο ἀγιασμὸς τῶν μαθητῶν γίνεται μόνο μὲ τὴ Σταυρικὴ θυσία τοῦ Κυρίου, δὲ 'Οποῖος,

5) τοὺς ἀποστέλλει μέσα στὸν κόσμο, ὅπως ἀκριβῶς δὲ Οὐράνιος Πατέρας ἔστειλε τὸ μονάκριβο Υἱό Του στὸν κόσμο.

Προσευχὴ γιὰ ὅλους τοὺς πιστοὺς ἀνθρώπους. *Iωάν. ι᷄' 20 - 26.* 'Ο Κύριος παρακαλεῖ γιὰ τὴν ἔνωση ὅλων τῶν ἀνθρώπων ποὺ θὰ πιστέψουν στὸ "Ονομά Του. 'Η ἐνότητα αὐτὴ θὰ δυναμῶνεται ἀπὸ τὴν ἔνωση ποὺ ὑπάρχει ἀνάμεσα στὸν Πατέρα καὶ στὸν Υἱό. Καρπός της εἰναι ἡ πίστη τῶν ἀνθρώπων στὸ Θεὸ καὶ στὸ Πρόσωπο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. 'Η ἐνότητα πραγματοποιεῖται μέσα στὴν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ, δηλαδὴ μέσα στὴ Βασιλεία Του. 'Ο Κύριος λοιπὸν παρακαλεῖ νὰ βρίσκωνται οἱ ἀνθρώποι ἐκεῖ ὅπου καὶ Αὔτὸς βρίσκεται. Γιὰ νὰ βλέπουν τὴ δόξα ποὺ ἔδωσε δό Θεὸς στὸν Υἱό. "Ετσι ἡ δόξα τοῦ Ἰησοῦ Χριυτοῦ γίνεται καὶ δόξα ὅλων τῶν ἀνθρώπων.

Ἡ ἀγωνία στὴ Γεθσημανῆ. *Ματθ. κατ' 36 - 46.* Μόλις τέλειωσε ἡ προσευχή, βρέθηκε δό Κύριος μαζὶ μὲ ὅλους τοὺς μαθητὲς στὸν κατηφορικὸ δρόμο γιὰ τὴ Γεθσημανῆ. Πέρασαν ἀπὸ τὸ χείμαρρο τῶν Κέδρων καὶ ἔφτασαν σ' ἔναν κῆπο ποὺ τὸν ἐπισκέπτονταν συχνά. 'Ο Κύριος φαίνεται πολὺ λυπημένος. Δίνει τὴν ἐντολὴ στοὺς μαθητές Του νὰ ἐτοιμαστοῦν γιὰ διανυκτέρευση. 'Ο "Ιδιος ἀπομακρύνεται πρὸς τὸ βάθος τοῦ κήπου γιὰ νὰ προσευχηθῇ στὸν Πατέρα Του. Μαζὶ Του παίρνει μονάχα τοὺς τρεῖς μάρτυρες

τῆς Μεταμορφώσεως: Τὸν Πέτρο, τὸν Ἰάκωβο καὶ τὸν Ἰωάννη. Καὶ στοὺς τρεῖς ἐκφράζει τὸ βαθύτατο πόνο τῆς καρδιᾶς Του: «Περίλυπτός ἐστιν ἡ ψυχή μου ἔως θανάτου» μείνατε ὅδε καὶ γρηγορεῖτε μετ' ἐμοῦ» (Ματθ. κατ' 38). Αὐτὰ τὰ λόγια τὰ λέει ὁ Κύριος ὡς ἀνθρωπος. Γιατὶ δὲν πρέπει νὰ ξεχνᾶμε πώς δὲν ἦταν μόνο Θεός, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ ἀνθρωπος, δηλαδὴ Θεάνθρωπος. Ἀπὸ τὴ στιγμὴ αὐτὴ ἀρχίζει μέσα στὴν ψυχὴ τοῦ Ἰησοῦ ἔνας ἔντονος ἀγώνας, ποὺ φέρνει φοβερὴ ἀγωνία. Ο Ἰησοῦς ὡς Θεὸς ποὺ εἶναι, νιώθει μὲ δῆλη Του τὴν καρδιὰ τὴν ἀμαρτία ποὺ κατατρώγει τὸν ἀνθρωπο. Ο ἀναμάρτητος Ἰησοῦς παίρνει τὴ θέση τοῦ ἀμαρτωλοῦ ἀνθρώπου καὶ δοκιμάζει ἐκεῖνο ποὺ ἐμεῖς ὡς ἀμαρτωλοί, δὲν μποροῦμε νὰ αἰσθανθοῦμε. Δοκιμάζει σ' δῆλο τὸ μέγεθος τὴν ἀπομάκρυνσή μας ἀπό τὸ Θεό. Προσεύχεται χωρὶς καμιὰ διακοπή.

«Πάτερ μου, εἰ δυνατόν ἐστι, παρελθέτω ἀπ' ἐμοῦ τὸ ποτήριον τούτο». *Ματθ. κατ' 39*

Ο Κύριος στηκώνει δλόκληρη τὴν ἔνοχή μας στοὺς ὕμους Του. Εἶναι τὸ θέλημα τοῦ Πατέρα Του. Σκύβει λοιπὸν ὁ Κύριος τὸ κεφάλι καὶ ὑπακούει:

«Πλὴν μὴ τὸ θέλημά μου, ἀλλὰ τὸ σὸν γινέσθω». *Λουκ. κβ' 42*

Οἱ μαθητές παραξενεύονται ἀπὸ δῆλα αὐτά. Μὰ τοὺς παίρνει ὁ ὑπνος. Τὰ μάτια τους εἶναι βαριὰ σὰ μολύβι. Ο Κύριος νιώθει μιὰν ἀπέραντη μοναξιὰ μέσα στὴν ἀγωνιώδη νύχτα.

Η Σύλληψη. Γυρίζει δυὸς φορὲς ἀπὸ τὴν ἔναγώνια προσευχὴ Του, γιὰ νὰ ξυπνήσῃ τοὺς τρεῖς μαθητές. Ἐκεῖνοι κοιμοῦνται πάντα. Τὴν τρίτη φορὰ τοὺς ξύπνησε, γιὰ νὰ τοὺς πῇ πώς ὁ Υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου παραδίνεται σὲ ἀμαρτωλὰ χέρια. Ζύπνησαν καὶ τοὺς ἄλλους ὀκτὼ μαθητές καὶ δῆλοι μαζὶ ἀκουγαν τώρα πολὺ καθαρὰ μέσα στὴν ἥσυχη βραδιὰ ἔνα μεγάλο θόρυβο ἀπὸ ἀνθρώπινες φωνὲς καὶ τοὺς ἀσυνήθιστους κρότους ὀπλισμένης συμμορίας.

Πρῶτος ἀπὸ δῆλους διακρίνεται ὁ εὐεργετημένος μαθητής: «Ο Ἰούδας. Μὲ φίλημα προδοσίας παραδίνει τὸν Ἰησοῦ στὴ σπείρα τῶν Ἰουδαίων. »Ετσι τὰ εἶχε κανονίσει. Ο Κύριος παραδίνεται στὰ



« Πάτερ μου,.... παρελθέτω ἀπ' ἐμοῦ τὸ ποτήριον τοῦτο'... » (Ματθ. κείτ' 39)
(Πίνακας Γκρέκο).

χέρια τῶν ἔχθρῶν Του χωρὶς καμιὰ διαμαρτυρία. 'Αντίθετα, σὲ τούτη τῇ δύσκολῃ στιγμῇ θυμᾶται τοὺς μαθητές Του καὶ τοὺς προστατεύει ἀπὸ τὴ σπείρα. Μποροῦσαν νὰ τοὺς συλλάβουν κι' αὐτούς. Μὰ δὲ Κύριος ἔχει τὴν ἔγνοια τους.

"Ετσι παραδόθηκε δὲ Κύριος στὰ χέρια τῶν ἔχθρῶν Του. Αὔτοὶ

ἀλλωστε τὸ εἶχε προφητεύει πολὺ καθαρὰ πρὶν ἀπὸ λίγες ἡμέρες.

"Ετσι ἔπρεπε νὰ γίνη. Αὔτοὶ ἦταν τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ - Πατέρα.

'Ασκήσεις

1) Ἀνάφερε συγκεκριμένα γεγονότα στὰ ὅποια βλέπουμε καθαρὰ τὸ Θεὸν νὰ δοξάζῃ τὸν ἀγαπητό Του Υἱό.

2) Διάσκασε τὴν προσευχὴ τῆς Ἑκκλησίας μας : « Τείχισον ἡμᾶς ἀγίοις σου ἀγγέλοις, ἵνα τῇ παρεμβολῇ αὐτῶν φρουρούμενοι καὶ ὁδηγούμενοι κατατήσωμεν εἰς τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ εἰς τὴν ἐπίγνωσιν τῆς ἀπροσίτου σου δόξης... ». Ποιά σημεία τῆς προσευχῆς τοῦ Κυρίου συνέπενθυμίζει;

3) Μὲ ποιό τρόπο δὲ Κύριος νίκησε τὴν ἀγωνία Του στὸν κῆπο τῆς Γεθσημανῆ;

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΤΟΥ ΘΕΙΟΥ ΠΑΘΟΥΣ

<i>Ημέρες</i>	<i>Γεγονότα</i>	<i>Εναγγελικές Περιπολές</i>
Κυριακή	‘Η θριαμβευτική είσοδος στὰ Ιεροσόλυμα.	Ματθ. κα' 1 - 17, Μάρκ. 1α' 1 - 18, Λουκ. 1θ' 28 - 46, ’Ιωάν. 1θ' 12 - 19.
Δευτέρα	Πρὸς τὴ Βηθανία — ‘Η ἄκαρπη συκιά.	Ματθ. κα' 18 - 22, Μάρκ. 1α' 19 - 25.
Τρίτη	Στὸ Ναὸ — Παραβολὴ ἀμπελουργῶν. ‘Ο φόρος στὸν Καίσαρα. ‘Η μεγάλη ἐντολή.	Λουκ. κ' 9 - 19, Μάρκ. 1β' 1 - 12. Ματθ. κβ' 15 - 21, Μάρκ. 1β' 13 - 17. Ματθ. κβ' 35 - 40, Μάρκ. 1β' 28 - 34.
Τετάρτη	‘Ο ἔλεγχος τῶν Φαρισαίων. Προφητεῖες γιὰ τὴν κρίση. ‘Η προδοσία τοῦ ’Ιούδα.	Ματθ. κγ' 1 - 39. Ματθ. κε' 1 - 46. Ματθ. κστ' 14 - 16.
Πέμπτη	‘Ο μυστικὸς Δεῖπνος — Οἱ τελευταῖες συμβουλὲς — ’Αρχιερατικὴ προσευχή.	Ματθ. κστ' 17 - 29, ’Ιω. 1ζ' 1 - 26.
Πέμπτης υγίτα πρὸς Παρασκευὴ	‘Η Γεθσημανῆ — ‘Η σύλληψη.	’Ιωάν. 1η', ’Ιωάν. 1θ' 1-16.
Παρασκευὴ πρὼι	‘Η Δίκη — Στὸν Πιλάτο.	Ματθ. κζ' 1 - 26, Μάρκ. 1ε' 1 - 21. Λουκ. κγ' 1 - 25, ’Ιωάν. 1η' - 1θ' 16.
Παρασκευὴ μεσῆ- μέρι	‘Η Σταύρωση — ‘Ο Θάνατος.	’Ιωάν. 1θ' 17 - 30.
Παρασκευὴ ἀπό- γευμα	‘Η Ἀποκαθήλωση — ‘Ο Ἐνταφιασμός.	’Ιωάν. 1θ' 31 - 42.
Σάββατο	‘Η ἀσφάλιση τοῦ τάφου μὲ κουστωδία.	Ματθ. κζ' 62 - 66.
Κυριακὴ (πρῶτες ὥρες)	Η ΑΝΑΣΤΑΣΗ.	Ματθ. κα' 1 - 15, Μάρκ. 1στ' 1 - 8.

3. Ή Δίκη τοῦ Ἰησοῦ.

‘Ο Ἰησοῦς σφιχτοδεμένος μεταφέρεται νύχτα στὸ σπίτι τοῦ ἀρχιερέα Ἀννα, ποὺ ἦταν δυναμικός, ἀλλὰ τὸν εἶχαν παραμερίσει ἀπὸ τὴν θέση του. Ἐπίσημος ἀρχιερέας ἦταν ὁ γαμπρός του, ὁ Καϊάφας. Πάνω του ὁ Ἀννας ἀσκοῦσε μεγάλη ἐπιρροή. ‘Ο Ἀννας προσπαθεῖ νὰ ἔξαναγκάσῃ τὸν Κύριο νὰ καταθέσῃ μαρτυρία ἐναντίον στὸν Ἐαυτό Του. Ἡταν πολὺ μεγάλη ἀδικία. Ἡ ἀπάντηση τοῦ Κυρίου είναι προσβλητικὴ γιὰ τὸν Ἀννα: « Τί ρωτᾶς ἐμένα γιὰ τοὺς μαθητὲς καὶ τὴ διδασκαλία μου; Ρώτησε αὐτὸν ποὺ μὲ ἄκουγαν συνεχῶς, γιατὶ μιλοῦσα στὰ φανερά» (Ιωάν. ιη' 21). Τὴν προσβολὴν τὴν νιώθει κάποιος ύπηρέτης καὶ δίνει ἔνα ράπτισμα στὸν Ἰησοῦ. ‘Ωσπου νὰ ξημερώσῃ, ἡ ίουδαϊκὴ συμμορία κρατοῦσε τὸν Ἰησοῦ. Τὸν κορόιδευαν, ἐπειδὴ εἶχαν ἀκούσει ὅτι ὀνόμαζε τὸν Ἐαυτό Του *Μεσσία*.

Μπροστὰ στὸ Συνέδριο. *Ματθ. κατ'* 57 - 65. ‘Ο Ἀννας στέλνει τὸν Ἰησοῦ στὸν Καϊάφα. Ἀμέσως γίνεται γενικὴ συγκέντρωση τοῦ Συνέδριου. ‘Ο Καϊάφας ἔξορκίζει τὸν Ἰησοῦ στὸ ‘Ονομα τοῦ ζωντανοῦ Θεοῦ νὰ μαρτυρήσῃ ἂν εἴναι ὁ Χριστός, ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ. ‘Ο Κύριος ὁμολογεῖ πιὰ φανερά: « Είναι ὁ πραγματικὸς Υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου, ποὺ θὰ τὸν δοῦν νὰ κάθεται στὰ δεξιὰ τοῦ Θεοῦ καὶ νὰ ἔρχεται πάνω στὶς νεφέλες τοῦ οὐρανοῦ». Ἡ ἀπάντηση αὐτὴ ἔξοργίζει τὸν Ἀρχιερέα, γιατὶ τὴν θεωρεῖ μεγάλη βλασφημία ἀπέναντι στὸ Θεό. Ζεσχίζει τὰ ροῦχα του θέλοντας νὰ δείξῃ ἔτσι τὸ μέγεθος τῆς βλασφημίας. Είναι πιὰ γι' αὐτὸν ἔνοχος θανάτου (Λευϊτ. κδ' 16).

Ἡ ἄρνηση τοῦ Πέτρου. *Ματθ. κατ'* 69 - 75. Στὸ μεταξὺ δυὸ ἀπὸ τοὺς μαθητὲς παρακολουθοῦν τὸν Ἰησοῦ μέσα στὴν αὐλὴ τοῦ Ἀρχιερέα. ‘Ο Ιωάννης, ποὺ ἦταν γνωστός, βοήθησε καὶ στὴν εἰσοδο τοῦ Πέτρου. ‘Εδῶ συμβαίνει ἔνα μεγάλο γεγονός. ‘Ο Πέτρος ἀρνιέται τρεῖς φορὲς τὸ Διδάσκαλο. Καὶ μάλιστα μὲ ὄρκο.

« Οὐκ οἶδα τὸν ἀνθρώπον ».

Ματθ. κατ' 74

‘Εκεī κατάντησε ὁ Πέτρος. Μόλις συναισθάνθηκε τὴν πτώση του, ἀκουσε τὴ φωνὴ τοῦ πετεινοῦ. Καὶ θυμήθηκε τὰ λόγια τοῦ

Κυρίου : « Προτοῦ φωνάξῃ δὲ πετεινὸς τρεῖς φορές, θὰ μὲν ἔχης κιόλας ἀρνηθῆ ».

‘Η καρδιὰ τοῦ Πέτρου ἦταν γεμάτη ἀπὸ ἀγάπη γιὰ τὸ Χριστό. Τὸ θάρρος τοῦ ἦταν πάντα καταπληκτικό. Τὰ χαρίσματα αὐτὰ τὸν ἔκαναν νὰ ἐμπιστεύεται πολὺ τὸν ἑαυτό του. Ζεχνοῦσε πώς ὅλα τὰ χρωστοῦμε στὸν Οὐράνιο Πατέρα, τὸ Θεό. Τὸ ξανθυμήθηκε, ὅταν τὰ μάτια τοῦ Κυρίου ποὺ περνοῦσε ἀπὸ μπροστά του ἔπεσαν καὶ φώτισαν τὸ σκοτισμένο πρόσωπο τοῦ ἀρνητῆ. Ἐκλαψε πικρὰ γιὰ τὴν πτώση του. Τὰ δάκρυα ἦταν ἀπόδειξη τῆς ἀληθινῆς του μετάνοιας.

‘Ἐνας ἄλλος μάρτυρας παραβρίσκεται μὲν ἐναν περίεργο τρόπο στὴ δίκη τοῦ Ἰησοῦ (Ματθ. κζ' 3-8). Εἶναι δὲ προδότης Ἰούδας. Ἐχει φτάσει σὲ φοβερὴ ἀπελπισία. Τὰ σχέδια του γκρεμίστηκαν ἀπὸ τὰ θεμέλια. Οἱ Γραμματεῖς καὶ οἱ Φαρισαῖοι τὸν ἀποδοκιμάζουν. Δὲν δέχονται τὰ τριάντα ἀργύρια ποὺ τοὺς ἐπιστρέφει γιὰ δεῖγμα τῆς μεταμέλειάς του. Θέλει κανεὶς τὴν προδοσία, ὀλλὰ περιφρονεῖ τὸν προδότη.

‘Ο Ἰούδας ἔχασε καὶ τὶς τελευταῖς του ἐλπίδες. Οὔτε στοὺς ἀνθρώπους ἐλπίζει πιὰ οὔτε στὸν ἕδιο τὸ Θεό. ‘Η ἀγάπη τοῦ Κυρίου ἔξορίστηκε ἀπὸ τὴν καρδιὰ του. Ἀλλὰ καρδιὰ χωρὶς ἀγάπη γίνεται πέτρα σκληρὴ καὶ κατρακυλᾶ εὔκολα στὸ γκρεμό. ‘Ο Ἰούδας τερμάτισε τὴ ζωὴ του. Ἡταν τὸ μεγαλύτερο λάθος του, καὶ παρουσιάζεται στὰ μάτια τοῦ Θεοῦ ἀδικαιολόγητος καὶ ἀσυγχώρητος.

Μπροστὰ στὸν Πιλάτο καὶ τὸν Ἡρώδη. Ματθ. κζ' 11-26.
‘Η ἀπόφαση τοῦ Συνεδρίου, ποὺ κήρυξε ἔνοχο θανάτου τὸν Ἰησοῦ, χρειαζόταν τὴν ἔγκριση τοῦ ρωμαίου Ἡγεμόνα. Φοβήθηκαν δύως πώς δὲ θὰ δώσῃ μεγάλη σημασία στὶς θρησκευτικές τους ἀπόψεις γιὰ τὸν ψεύτικο Μεσσία. Κατασκεύασαν τρεῖς νέες κατηγορίες, ποὺ είχαν καὶ πολιτικὸ χαρακτήρα.

- 1) Διαστρέφει καὶ ξεσηκώνει τὸ λαό.
- 2) Δέν ἀφήνει νὰ δίνουμε φόρους στὸν Καίσαρα.
- 3) Ὁνομάζει τὸν ἑαυτό του Χριστὸ Βασιλέα.

Λουκ. κγ' 2

‘Ο Πιλάτος ἀρχίζει τὴν κουβέντα μὲ τὸν Ἰησοῦ ἀπὸ τὴν τρίτη

του κατηγορία. Τὸν ρωτᾶ ἀν εἶναι στὰ ἀλήθεια βασιλέας. Καὶ ὁ Ἰησοῦς ἀπαντᾶ : « Εἶμαι βασιλέας. Ἀλλὰ τὸ βασιλεῖό μου δὲν εἶναι σ' αὐτὸν τὸν κόσμο. Ἐν ἡταν ἔτσι, τότε θά ἔτρεχαν οἱ δικοί μου γιὰ νὰ μὲ προστατέψουν. Εἶμαι βασιλέας καὶ ἥρθα στὸν κόσμο γιὰ νὰ μαρτυρήσω τὴν ἀλήθεια. Ὁποιος βρίσκεται μέσα στὴν ἀλήθεια, ἀκούει τὴ φωνή μου».

Ο Πιλάτος νόμισε πώς ἔχει μπροστά του ἐναν ἀφελῆ καὶ ἀθῶ φιλόσοφο. Τὸν ρωτᾶ λοιπὸν ὑστερα : « Τί ἔστιν ἀλήθεια ; » (Ἰωάν. ιη' 38). Δὲν παίρνει ὅμως καμιὰν ἀπάντηση ἀπὸ τὸν Ἰησοῦ. Ἡ ἀλήθεια βρίσκεται ὀλόκληρη μπροστά του. Εἶναι δὲν ἰδιος ὁ Ἰησοῦς. « Ἐγώ εἰμι ἡ ὁδὸς καὶ ἡ ἀλήθεια καὶ ἡ ζωὴ » (Ἰωάν. ιδ' 6).

Ο Πιλάτος δὲ βρίσκει καμιὰν ἐνοχὴ στὸν κατηγορούμενο. Θέλει νὰ τὸν ἀθωώσῃ. Τὸν στέλνει ὅμως πρῶτα στὸν Ἡρώδη Ἀντίπα, τὸν τετράρχη τῆς Γαλιλαίας, ποὺ ἔτυχε νὰ βρίσκεται τότε στὰ Ἱεροσόλυμα ἐπειδὴ ὁ Ἰησοῦς ἦταν Γαλιλαῖος. Ο Ἡρώδης ἀπογοητεύτηκε ἀπὸ τὸν Ἰησοῦ, γιατὶ δὲν πῆρε καμιὰν ἀπολύτως ἀπάντηση στὶς ἔρωτήσεις του. Ἀρχισε νὰ Τὸν κοροϊδεύει μαζὶ μὲ τοὺς αὐλικούς του. Τοῦ φόρεσε γιὰ μεγαλύτερο ἐμπαιγμὸ μιὰ λαμπρὴ στολὴ ἡγεμόνα καὶ τὸν ξανάστειλε στὸν Πιλάτο.

Βαραββᾶν ἡ Ἰησοῦν ; Ο Πιλάτος συγκαλεῖ τὸ Ἰουδαϊκὸ Συνέδριο. Φωνάζει ἐπίτηδες καὶ τὸ λαό. Τοὺς φέρνει σὲ δίλημμα. Τοὺς παρουσιάζει ἐνα φοβερὸ κατάδικο. Τὸν ἐπαναστάτη καὶ ταραχοποιὸ Βαραββᾶ, ποὺ τὸ πρῶτο του ὄνομα ἦταν Ἰησοῦς. Οἱ ἀρχοντες ἥθελαν ν' ἀπαλλαγοῦν ἀπὸ τὸν Ἰησοῦ. Ο λαὸς ὅμως, βλέποντας τὰ ἄγρια μοῦτρα τοῦ Βαραββᾶ, θὰ θυμόταν τὶς ταραχῆς καὶ τοὺς φόνους καὶ θὰ ἥθελε νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τὸν ἐπαναστάτη Βαραββᾶ. Ἔτσι περίπου θὰ σκέφτηκε ὁ Πιλάτος, ὅταν κάλεσε τὸ λαὸ γιὰ κριτή. Δὲν εἶχε ὅμως λογιαρίασει σωστά. Οἱ ἀρχοντες εἶχαν ξεσηκώσει καὶ φανατίσει τὸ λαὸ καὶ ὅλοι μαζὶ στὸ ἔρωτημα τοῦ Πιλάτου : « Ποιὸν ἀπὸ τοὺς δυὸ θέλετε νὰ ἀφήσω ἐλεύθερο ; » ἀπάντησαν : « Τὸ Βαραββᾶ ». Ο Πιλάτος προσπαθεῖ νὰ τοὺς μεταπείσῃ καὶ ξαναρωτᾶ : « Τί νὰ τὸν κάνω τὸν Ἰησοῦ, τὸν λεγόμενο Χριστό ; » Οἱ φωνὲς τοῦ λαοῦ βούιξαν : « Σταυρωθήτω ».

Ἡ θανατικὴ καταδίκη. Ο Πιλάτος δοκιμάζει ἀλλη μιὰ φορὰ τὴ διπλωματική του ίκανότητα. Θέλει νὰ βγῆ νικητής ἀπὸ τὴ

δίκη αύτή. Γιὰ νὰ ίκανοποιήσῃ λοιπὸν τὰ ἔνστικτα τοῦ ὄχλου, δίνει ἐντολὴ στοὺς στρατιῶτες νὰ μαστιγώσουν τὸν Ἰησοῦ. Οἱ στρατιῶτες δὲν ἀρκοῦνται στὸ μαστίγωμα. Θέλουν νὰ ἐμπαῖξουν σκληρὰ τὸν Ἰησοῦ. Τὸν ξέντυσαν καὶ γιὰ νὰ κοροϊδέψουν τὴ βασιλικὴ Του ἴδιότητα Τοῦ φόρεσαν ἔναν κόκκινο μαντύα. Ἔπλεξαν ἔνα ἀγκάθινο στεφάνι καὶ Τοῦ τὸ ἔβαλαν στὸ κεφάλι γιὰ στέμμα. Γιὰ βασιλικὸ σκῆπτρο Τοῦ ἔδωσαν στὸ δεξὶ Του χέρι ἔνα καλάμι. Τὸ ἀθλιό παιγνίδι τους ὀλοκληρώθηκε ὅταν γονάτισαν μπροστά Του καὶ Τοῦ φώναζαν κοροϊδευτικά:

« Χαῖρε ὁ βασιλεὺς τῶν Ἰουδαίων ».

Ματθ. κζ' 29

Σὲ τέτοια κατάσταση παρουσιάζει ὁ Πιλάτος τὸν Ἰησοῦ μπροστὰ στὸ μαζεμένο λαό. « Ἰδε ὁ ἄνθρωπος », τοὺς λέγει (Ἰωάν. ιθ' 6). Ἡ ἀπάντηση ὅμως τοῦ λαοῦ ἥταν : « Σταύρωσον, Σταύρωσον αὐτὸν » (Ἰωάν. ιθ' 6). Ὁ Πιλάτος τὰ ἔχει κυριολεκτικὰ χαμένα μὲ αὐτὴ τὴν ὑπόθεση. Τὸ μυαλό του σκοτείνιασε. Τὸν ξύπνησε ὅμως μιὰ ἀπειλητικὴ κραυγὴ τοῦ λαοῦ.

« Ἐὰν τούτον ἀπολύσῃς, οὐκ εἶ φίλος τοῦ Καίσαρος. Πᾶς δὲ βασιλέα ἔαυτὸν ποιῶν ἀντιλέγει τῷ Καίσαρι ». Ἰωάν. ιθ' 12

‘Ο Πιλάτος ταράχτηκε ὅταν ἀντίκρισε τὸ μεγάλο κίνδυνο : Νὰ χάσῃ τὴ θέση του. Οἱ σχέσεις του ἀλλωστε μὲ τὸν Καίσαρα δὲν ἥταν καλές. Σιγοψιθύριζαν μιὰ κατηγορία, πώς ἀνήκει σ' ἑκείνους ποὺ προσπαθοῦν νὰ ἐκθρονίσουν τὸν Καίσαρα.

‘Η δίκη τέλειωσε γιὰ τὸν Πιλάτο. Ἀφησε τὸν ὄχλο νὰ νικήσῃ, γιατὶ δὲ θέλησε νὰ χάσῃ τὸ ἀξίωμά του. Ἡ τελευταία του θεαματικὴ χειρονομία ἥταν τὸ πλύσιμο τῶν χειρῶν του : « Ἀθῷός εἰμι ἀπὸ τοῦ αἵματος τοῦ δικαίου τούτου » (Ματθ. κζ' 24), συμπλήρωσε μὲ τὰ λόγια του.

‘Ο λαός ποὺ εἶχε ψυχολογήσει καλὰ τὸν Πιλάτο, ἀπάντησε μὲ κοροϊδευτικὰ λόγια : « Τὸ αἷμα αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καὶ ἐπὶ τὰ τέκνα ἡμῶν » (Ματθ. κζ' 25). Μὲ τὰ λόγια ὅμως τοῦτα ὑπέγραφαν ὀσυνείδητα τὴν καταδίκη τους.

‘Η ἀπόφαση βγῆκε. Ἀφησαν ἐλεύθερο τὸ Βαραββᾶ καὶ ὁ

Ίησοῦς παραδόθηκε ἀπὸ τὴν ἐπίσημη ρωμαϊκὴ ἔξουσία στοὺς Ἰουδαίους γιὰ νὰ Σταυρωθῇ.

Ἀσκήσεις

- 1) Μελέτησε τὴν ἀρνηση τοῦ Πέτρου σ' ἕναν ὅμνο τῆς Ἐκκλησίας μας: «Τρίτον ἀρνησάμενος δὲ Πέτρος εὐθέως τὸ ρηθὲν αὐτῷ οὐ συνῆκεν, ἀλλὰ προσήγαγέ σοι δάκρυα μετανοίας· δὲ Θεὸς ἡλάσθητι μοὶ καὶ σῶσόν με».
- 2) Πᾶς σοῦ φάνηκε ἡ στάση τοῦ Πιλάτου στὴ δίκη τοῦ Χριστοῦ;
- 3) Τί εἶναι ἑκεῖνο ποὺ δύνηται τὸν Ἰούδα στὴν αἰώνια καταδίκη;
- 4) Πᾶς σοῦ φάνηκε ἡ στάση τοῦ ὄχλου στὴ δίκη τοῦ Κυρίου;
- 5) Πᾶς σοῦ φάνηκε ἡ στάση τοῦ Κυρίου μέσα σ' ὅλη τὴν ταλαιπωρία τῆς δίκης Του; Ποιά σημεῖα ὑπογραμμίζεις ιδιαίτερα;

4. «Σήμερον κρεμᾶται ἐπὶ ξύλου...»

Ματθ. κζ' 27-56

«Οτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρόν...»

Μάρκ. ιε' 22-41

«Ἡ ζωὴ ἐν τάφῳ...»

Λογκ. κγ' 26-49

Ιωάν. ιθ' 17-37

Μὲ ίδιαίτερο τρόπο θὰ παρακολουθήσουμε τὰ τραγικὰ γεγονότα τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς, γιατὶ μὲ αὐτὰ δὲ Κύριος πάνω ἀπὸ τὸ Σταυρό Του χαρίζει σ' ὅλους μας τὴν προσωπικὴ σωτηρία.

Στὸ δρόμο γιὰ τὸ Γολγοθᾶ. 'Ο Κύριος ἔχαντλήθηκε φοβερὰ ἀπὸ τὴν πολυτάραχη δίκη καὶ τὴ μαστίγωση. Δὲν μένει τίποτε ἄλλο παρὰ ἡ ἐκτέλεση τῆς θανατικῆς καταδίκης. 'Η σταύρωση ἐπρεπε νὰ γίνη ἔξω ἀπὸ τὴν πόλη. 'Ο χῶρος ποὺ διαλέχτηκε, εἶναι δὲ τόπος τοῦ Κρανίου, δὲ Γολγοθᾶς στὰ ἀραμαϊκά. 'Η συνοδεία θὰ κατευθυνόταν πρὸς τὰ ἑκεῖ. Κοντὰ στὸν Ἰησοῦ ἔσερναν καὶ δυό φοβεροὺς ληστές. Φόρτωσαν στὸν καθένα τὸ σταυρό του μὲ μιὰ πινακίδα. 'Η πινακίδα τοῦ Κυρίου ἔγραφε:

ΙΗΣΟΥΣ Ο ΝΑΖΩΡΑΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙΩΝ.

Καὶ μάλιστα γραμμένη σὲ τρεῖς γλῶσσες. Στὰ Ἑλληνικά, ἀραμαϊκά καὶ ρωμαϊκά.

'Ο Σταυρὸς τοῦ Κυρίου εἶχε τρομαχτικὸ βάρος. Μᾶς εἶναι ἀδύνατο νὰ τὸ φανταστοῦμε. 'Ο Σταυρὸς σήκωνε ἐπάνω του τὶς ἀμαρτίες ὅλου τοῦ κόσμου. Τὸ ἀβάσταχτο αὐτὸ φορτίο λύγιζε τὸν Ἰησοῦ. Τὸ σωματικὸ μαρτύριο ἀνακουφίστηκε ἀπὸ τὴν ἀγγαρεία

τοῦ Σίμωνα τοῦ Κυρηναίου. Τὴν πνευματική ἀγωνία ὑπερνικοῦσε ἡ ἀστείρευτη πηγὴ τῆς ἀγάπης τοῦ Κυρίου σὲ μᾶς τοὺς ἀνθρώπους, στὰ ἀδέρφια Του.

Απὸ τὸ πλῆθος τῶν προσκυνητῶν ἄλλοι γελοῦσαν, ἄλλοι χαίρονταν καὶ ἄλλοι κορόιδευσαν. Παραπέρα μιὰ ὁμάδα ἀπὸ γυναικες, ποὺ ἔκλαιγαν σπαραχτικά. Οἱ καρδιές τους δὲν ἦταν σκληρές. Ἡ ἀγάπη τὶς βοηθοῦσε νὰ αἰσθάνωνται τὸ μεγάλο μυστήριο ποὺ γίνεται σήμερα.

Ἡ Σταύρωση. Οἱ κατάδικοι ἔφτασαν στὸ Γολγοθᾶ. Ἡ ὥρα τῆς ἐκτελέσεως πλησιάζει. Στόν Κύριο δίνουν νὰ πιῇ κρασὶ ἀνακατεμένο μὲ σμύρνα. Ἡταν ἔνα εἶδος ναρκωτικό, ποὺ ἀπάλυνε τοὺς πόνους τοῦ σώματος. Ὁ Κύριος ὅμως δὲν τὸ δέχτηκε. Ἐπρεπε νὰ πιῇ ὀλάκερο τὸ ποτήρι ποὺ τοῦ πρόσφερε ὁ Πατέρας Του: Τὸ ποτήρι τοῦ σταυρικοῦ θανάτου.

Οἱ ἱεροὶ εὐαγγελιστὲς δὲ μᾶς ἀναφέρουν ἄλλες λεπτομέρειες γιὰ τὸν τρόπο τῆς σταυρώσεως. Μᾶς βοηθοῦν μονάχα μὲ τρεῖς λέξεις νὰ πλησιάσουμε τὸ μεγάλο καὶ ἀκατανόητο Μυστήριο: «Ἐκεῖ ἐσταύρωσαν αὐτόν» (Λουκ. κγ' 33). Ὁ Κύριος καὶ Θεός μας παραδομένος στὰ χέρια τῶν ἀνθρώπων καρφώνεται καὶ ὑψώνεται στὸ Σταυρό.

Σήμερον κρεμᾶται ἐπὶ ξύλου δὲν ὑδασι τὴν γῆν κρεμάσας.

Λόγχη ἐκεντήθη ὁ Υἱὸς τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμεν σου τὰ Πάθη, Χριστέ.

Ἡ Ἀγία μας Ἐκκλησία ψάλλει μὲ πολλὴ κατάνυξη καὶ προσκυνᾶ μὲ μεγάλη ταπείνωση τὰ Σεπτὰ Πάθη τοῦ Κυρίου, ποὺ κορυφώνονται στὴ Σταύρωση. Ἡ λύπη μας ὅμως δὲν προέρχεται ἀπὸ συμπάθεια γιὰ τὸν «ἀδύνατο». Ἰησοῦ ποὺ πόνεσε πάνω στὸ Σταυρό Του. Ὁ Θεάνθρωπος δὲν ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ ἀνθρώπινες συμπάθειες. Ἐμεῖς θὰ πρέπει νὰ κλαίμε τὶς ἀμαρτίες μας. Ἡ συναίσθηση τῆς ἀμαρτίας μας, ποὺ δόδήγησε τὸν Κύριο στὸ Σταυρό, εἴναι ἡ πραγματικὴ συμμετοχή μας στὸ Πάθος τοῦ Κυρίου. Ὁ προφήτης Ἡσαΐας στὸ σημεῖο αὐτὸ βροντοφωνεῖ:



«Πάτερ, εἰς χεῖρας σου παρατίθεμαι τὸ πνεῦμα μου» (Λουκ. κγ' 46. Βυζ.
Μουσεῖο, 14ος αι.).

« Οὗτος τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν φέρει καὶ περὶ ἡμῶν ὁδυνᾶται ». *Hσ. νγ' 4*

« Αὕτως ἐτραυματίσθη διὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ». *Hσ. νγ' 5a*

‘Ο Πόνος τοῦ Σταυροῦ. ‘Ο Κύριος δοκιμάζει ἀφάνταστο ψυχικὸ πόνο. Τὸν προκαλεῖ ἡ ἀμαρτία. Τὰ πρῶτα λόγια τοῦ Κυρίου ἦταν: «Πάτερ, ἄφες αὐτοῖς· οὐ γάρ οἴδασι τί ποιοῦσι» (*Λουκ. κγ' 34*). Πῶς νὰ μὴ συγχωρήσῃ ἐκείνους ποὺ γιὰ τὴ σωτηρία τους θυσιάζει τὴ ζωή Του;

Οἱ ἄρχοντες, ποὺ βλέπουν ὑψωμένο στὸ Σταυρὸ τὸ θύμα τους, κοροϊδεύουν. Περιγελοῦν ἐκεῖνο ποὺ δὲν μπόρεσαν νὰ καταλάβουν. Παρασύρεται καὶ μιὰ ὕπαρξη, ποὺ δοκιμάζεται σκληρὰ ἐπάνω στὸ σταυρό. Εἶναι ὁ ἔνας ἀπὸ τοὺς δυὸ ληστές. Θέλει νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τὸ θάνατο καὶ τὰ βάζει μὲ τὸν Ἰησοῦ. Τὸν βλασφημεῖ, γιατί δὲ σώζει τὸν Ἑαυτό Του καὶ φυσικὰ μαζί Του καὶ αὐτοὺς τοὺς δυὸ ταλαίπωρους. ‘Ο ἄλλος τὸν μαλώνει. Συναισθάνεται τὶς ἀμαρτίες του καὶ δὲν διαμαρτύρεται καθόλου. ‘Απευθύνεται στὸν Κύριο, στὸ Θεάνθρωπο ποὺ βρίσκεται στὸ διπλανὸ Σταυρό. ‘Εκφράζει τὴ μετάνοιά του καὶ μιὰν ἀπόλυτη ἐμπιστοσύνη γιὰ τὴ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν, ποὺ εἶναι ἡ Βασιλεία τοῦ Ἐσταυρωμένου.

« Μνήσθητί μου, Κύριε, ὅταν ἔλθης ἐν τῇ βασιλείᾳ σου ». *(Λουκ. κγ' 42)*

‘Η ἀπάντηση τοῦ Ἰησοῦ:

« Ἀμήν λέγω σοι, σήμερον μετ' ἐμοῦ ἔσῃ ἐν τῷ Παραδείσῳ » *(Λουκ. κγ' 43).*

‘Ο πόνος τοῦ Κυρίου συνεχίζεται. Βλέπει τὶς μαυροντυμένες γυναικες. Ζεχωρίζει μιὰ τραγικὴ μορφή. Εἶναι ἡ μητέρα Του. ‘Η καρδιά της σπάραξε κυριολεκτικά. ‘Ο Κύριος φροντίζει νὰ ἀπαλύνη τὸν πόνο της. Τὴν ἐμπιστεύται στὸν καινούργιο τῆς γιό. Εἶναι ὁ ἀγαπημένος μαθητής. ‘Ο Ἱωάννης ἀπὸ ἐκείνη τὴ στιγμὴ τὴν πῆρε στὴν προστασία του.

‘Ο Κύριος πίνοντας τὸ ποτήρι τοῦ σταυρικοῦ θανάτου, πλη-

σιάζει πρὸς τὸ τέλος. Δοκιμάζει τώρα τὴν ἐγκατάλειψη τοῦ ἀγαπημένου Του Πατέρα. "Ολα μπορεῖ νὰ τὰ δεχτῇ. Πῶς μπορεῖ ὅμως ὁ Πατέρας νὰ ἀποχωριστῇ τὸν ἀγαπημένο Του Υἱό; 'Ο Κύριος φωνάζει :

« Ἐλωὶ, Ἐλωὶ λιμᾶ σαβαχθανί ; »

(Μάρκ. ιε' 34)

« Θεέ μου, Θεέ μου, ίνατι με ἐγκατέλιπες ; » (Ματθ. κε' 46)

‘Ο Θάνατος. 'Η ἀνησυχία γιὰ τὴν ἐγκατάλειψη δημιουργεῖ μιὰν ἐσωτερικὴ δίψα. 'Ακολουθεῖ ὕστερα ἡ σωματικὴ δίψα, ποὺ προέρχεται ἀπὸ τὴ φοβερὴ ἔξαντληση τοῦ σώματος. Τὸ αἷμα ποὺ χύνεται, ποτίζει τὴ γῆ. Εἶναι τὸ αἷμα « τὸ ἐκχυνόμενον εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν ». 'Ο Κύριος τέλειωσε τὸ ἔργο, ποὺ Τοῦ ἀνέθεσε ὁ Πατέρας. 'Ο θάνατος πλησιάζει. Τὸ μόνο στήριγμα τοῦ Κυρίου, ὁ Πατέρας Του, φαίνεται ὅτι ἀπομακρύνθηκε. "Ομως τοῦτο σημαίνει αἰώνια κόλαση. Μὲ τέτοιο φοβερὸ τρόπο πρέπει νὰ πεθάνῃ ὁ Ἰησοῦς. Φωνάζει τὸν Πατέρα Του, μολονότι δὲν αἰσθάνεται τὴν παρουσία Του. "Εχει τέτοια ἐμπιστοσύνη στὸ πατρικὸ χέρι, ὡστε ἀφήνει τὸν 'Εαυτό Του ἐξ ὀλοκλήρου σ' Ἐκεῖνον.

« Πάτερ, εἰς χεῖρας σου παρατίθεμαι τὸ πνεῦμα μου»

(Λουκ. κγ' 46)

'Η θυσία τοῦ Κυρίου ὀλοκληρώθηκε μὲ τὸ Θάνατό Του. Τὸ μυστήριο εἶναι ἀσύλληπτο. 'Ἐπαναστατεῖ ἡ ἀνθρώπινη λογική. Πρῶτα ἐπαναστατεῖ ὀλόκληρη ἡ φύση. 'Ο ἥλιος ἔκρυψε τὶς ἀκτίνες του. Τὸ σκοτάδι ἀπλώθηκε παντοῦ. 'Ο σεισμὸς τράνταξε τὰ θεμέλια τῆς γῆς. Τὸ καταπέτασμα τοῦ Ναοῦ σχίστηκε στὰ δυό. Καὶ ὁ δρόμος ἀνοιξε πιὰ γιὰ τὸ "Άγιο τῶν Αγίων. 'Ο δρόμος γιὰ τὸν Οὐρανὸ εἶναι τώρα ἐλεύθερος.

‘Η ταφὴ. Τὸ Σάββατο δὲν ἔπρεπε νὰ μείνουν τὰ σώματα πάνω στὸ σταυρό, γιατὶ ἡταν ἡ μεγάλη γιορτὴ τοῦ Πάσχα. Παρακάλεσαν λοιπὸν οἱ 'Ιουδαῖοι τὸν Πιλάτο νὰ δώσῃ ἐντολὴ νὰ συντριβοῦν τὰ σκέλη τῶν καταδίκων, γιὰ νὰ συντομευτῇ ὁ θάνατός τους. Τὸν 'Ιησοῦ Τὸν βρῆκαν πεθαμένο. Καὶ μόνο κάποιος στρατιώ-

της τὸν τρύπησε μὲ τὴ λόγχη του στὸ πλευρὸ καὶ ἀμέσως ξεπετάχτηκε αἷμα καὶ νερό. Ἡ κεντημένη πλευρὰ τοῦ Κυρίου ἔγινε ἡ ἀστείρευτη πηγὴ τῆς αἰώνιας ζωῆς τῶν ἀνθρώπων.

Στὸ μεταξὺ δυὸ ἀνθρώποι μὲ σημαντικὴ κοινωνικὴ θέση ἔρχονται στὸν Πιλάτο. Εἶναι δὲ Ἱωσὴφ απὸ τὴν Ἀριμαθαία καὶ ὁ γνωστός μας Νικόδημος, ποὺ κουβέντιασε τὸ βράδυ μὲ τὸν Ἰησοῦ. Ζητοῦν ἀπὸ τὸν Πιλάτο νὰ τοὺς δώσῃ τὸ σῶμα τοῦ Ἰησοῦ. Θέλουν νὰ Τὸ ἐνταφιάσουν σὲ ξεχωριστὸ τόπο. Πῆραν τὴν ἄδεια. Κατεβάζουν τὸ Ἀχραντο Σῶμα τοῦ Κυρίου ἀπὸ τὸ Σταυρὸ καὶ Τὸ τυλίγουν σὲ καθαρό, κατάλευκο σεντόνι. Τὸ ἀλείβουν μὲ πολύτιμο ἀρωματα, σμύρνα καὶ ἀλότη (ἀρωματισμένο ξύλο). Μιὰ μικρὴ δμάδα συνοδεύει τὴ « Ζωὴ » στὸν τάφο. Τὴν ἴδια ὅμως ὥρα οἱ στρατιὲς τῶν Ἀγγέλων δοκιμάζουν τὴ μεγαλύτερη ἔκπληξή τους :

- 1) Ἡ ζωὴ πεθαίνει ; Κατοικεῖ μέσα σὲ τάφο ;
- 2) Τὸ σωτήριο φῶς κρύβεται μέσα σὲ σκοτεινὴ τρύπα ;
- 3) Ὁ χορηγὸς τῆς πνοῆς βρίσκεται χωρὶς ἀνάσα ;
- 4) Αὐτός, ποὺ καλύπτει τοὺς οὐρανούς μὲ τὴν ὀρετή Του, καλύπτεται ἀπὸ ἔνα λιθάρι ;

(Ἀπὸ τὰ ἐγκώμια τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς)

Καὶ ὅμως ! Τὸ ἄφραστο καὶ ἄρρητο *Μυστήριο* τῆς Ταφῆς τοῦ Κυρίου γίνεται ἀφορμὴ νὰ δοξάσουμε τὴν ἀπειρη συγκατάβαση τοῦ Θεοῦ γιὰ μᾶς τοὺς ἀμαρτωλούς.

Αἱ γενεαὶ πᾶσαι ὑμνοῦ τῇ ταφῇ σου προσφέρουσι, Χριστέ
μου. (Ἐγκώμιο Μεγάλης Παρασκευῆς)

ΤΟ ΝΟΗΜΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Ἐξηγόρασσας ἡμᾶς ἐκ τῆς κατάρας τοῦ νόμου
τῷ τιμίῳ σου αἵματι.
τῷ Σταυρῷ προσηλωθεὶς καὶ τῇ λόγχῃ κεντηθεὶς
τὴν ἀθανασίαν ἐπήγασας ἀνθρώποις.
Σωτὴρ ἡμῶν, δόξα σοι.

(Ἀπολυτίκιο Μεγάλης Παρασκευῆς)



Τάφοι σκαλισμένοι σὲ βράχους. Οἱ φωτογραφίες μᾶς δίνουν μιὰν ιδέαν ἀπὸ τὸ λαξευτὸ μνημεῖο τοῦ Κυρίου. (Λουκ. κγ' 53).

Ἄσκησεις

- 1) Διάβασε τὸ Α' Κορ. α' 18. Πῶς νιώθεις τὴ βασικὴ αὐτὴ ἀλήθεια τῆς πίστεώς μας;
- 2) Ποιά θέση κατέχει ὁ Σταυρὸς τοῦ Κυρίου μέσα στὴ θεία Λειτουργία τῆς Ἑκκλησίας μας;
- 3) Τί ἡταν ἐκεῖνο ποὺ ὁδήγησε τὸ ληστὴ στὸν Παράδεισο, δηλαδὴ στὴ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν;
- 4) Πῶς καταλαβαίνεις τὸν ὅμνο τῆς Ἑκκλησίας μας : «Ἐν τῷ Σταυρῷ σου κατήργησας τὴν τοῦ ξύλου κατάραν, ἐν τῇ ταφῇ σου ἐνέκρωσας τοῦ θανάτου τὸ κράτος...».
- 5) Ποιά εἶναι τὰ κεντρικὰ σημεῖα τοῦ μυστηρίου τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς;
- 6) Μελέτησε τὸ τροπάριο : «Ο Σταυρός σου, Κύριε, ζωὴ καὶ ἀνάστασις ὑπάρχει τῷ λαῷ σου· καὶ ἐπ' αὐτῷ πεποιθότες, σὲ τὸν σταυρωθέντα Θεόν ἡμῶν ὑμνοῦμεν· ἐλέησον ἡμᾶς».

Ματθ. κη' 1 - 15

Μάρκ. ιστ' 1 - 8

Λουκ. κδ' 1 - 12

Ιωάν. κ' 1 - 31

5. «Χριστὸς Ἀνέστη ἐκ νεκρῶν...».

Ο Τάφος τοῦ Κυρίου ἀσφαλίστηκε ὅχι μονάχα μὲ μιὰ βαριὰ πέτρα, ποὺ κύλησαν μπροστὰ στὸ μνημεῖο, ἀλλὰ καὶ μὲ γερὴ κουστωδία ἀπὸ στρατιῶτες. Γι' αὐτὸ φρόντισαν οἱ Ἰουδαῖοι, ποὺ τοὺς κρατοῦσε μεγάλος φόβος. Τὸν γεννοῦσαν τὰ λόγια τοῦ Κυρίου : «Μετὰ τρεῖς ἡμέρας ἐγείρομαι» (Ματθ. κζ' 63). Δὲν μπο-



« Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας.... » (Μωσαϊκό, Δαφνί, 11ος αι.)

ροῦσαν νὰ φανταστοῦν πώς ὁ Κύριος πεθαίνει γιὰ νὰ γιορτάσουμε ἐμεῖς « τοῦ θανάτου τὴν νέκρωσιν καὶ τοῦ "Ἄδου τὴν καθαίρεσιν" ». "Ἐνας καινούργιος κόσμος καὶ μιὰ νέα ζωὴ ἀρχίζει νὰ ἀνατέλλῃ μὲ τὴν Ἀνάσταση τοῦ Κυρίου μας.

Ο κενὸς Τάφος. Τὸ πρῶτο μήνυμα γιὰ τὴν Ἀνάσταση τοῦ Κυρίου βγαίνει μέσα ἀπὸ τὸν τάφο Του. Ἡ βαριὰ πέτρα ἔχει παραμεριστῇ. Τὸ μνῆμα εἶναι ἀδειανό. Οἱ ἐπίδεσμοι ποὺ ἔδεναν τὸ νεκρὸ καὶ τὸ φακιόλι ποὺ ἔριχναν στὸ κεφάλι του βρέθηκαν σὲ μιὰ γωνιὰ πεταμένα καὶ ἀνακατωμένα. 'Ο «κενὸς τάφος» εἶναι ἡ πρώτη μαρτυρία γιὰ τὴν Ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ. Τὴ βλέπουν μὲ ἀφάνταστη ἔκπληξη οἱ πρῶτοι μάρτυρες: οἱ γυναῖκες. "Ἔχουν τρέξει πρωὶ πρωὶ στὸ μνημεῖο, φορτωμένες πολύτιμα ἀρώματα. Εἶναι ἡ Μαρία ἡ Μαγδαληνή, ἡ Μαρία, ἡ μητέρα τοῦ Ἰακώβου, καὶ ἡ Σαλώμη (Μάρκ. ιστ' 1). Θέλουν νὰ ἀλείψουν καλὰ τὸ σῶμα τοῦ Ἰησοῦ. Θέλουν νὰ τὸ κρατήσουν κοντά τους, σὲ τούτη τὴ γῆ, ἐστω καὶ πεθαμένο. Ἡ ἀγάπη ποὺ φλοιογίζει τὶς καρδιές τους ἀγκαλιάζει ὅχι μονάχα τοὺς ζωντανούς, ἀλλὰ καὶ τοὺς νεκρούς. Ἡ ἀγάπη πάντοτε πιστεύει. Ἡ Ἀγάπη εἶναι ἡ ἀτέλειωτη Ζωὴ. Αὐτὴ κάνει ἄξιες τὶς γυναῖκες τοῦτες νὰ γίνουν οἱ πρῶτοι μάρτυρες τοῦ ἀδειανοῦ τάφου. Ἡ Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ βιάζεται νὰ μεταδώσῃ τὸ ὄγγελμα τοῦ ἀδειου τάφου στοὺς μαθητές. Οἱ ἄλλες δυὸς ἀκοῦν καὶ τὸ ἀναστάσιμο μήνυμα ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ ἀγγέλου:

« Μὴ ἐκθαμβεῖσθε: Ἰησοῦν ζητεῖτε τὸν Ναζαρηνὸν τὸν ἐσταυρωμένον· ἡγέρθη, οὐκ ἔστιν ὃδε· ἴδε ὁ τόπος ὃπου ἔθηκαν αὐτόν ». *Μάρκ. ιστ' 6*

"Υστερα ἀπὸ τὰ μηνύματα τοῦ κενοῦ τάφου καὶ τοῦ ὄγγέλου ἐμφανίζεται ὁ "Ιδιος ὁ Ἀναστημένος Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός.

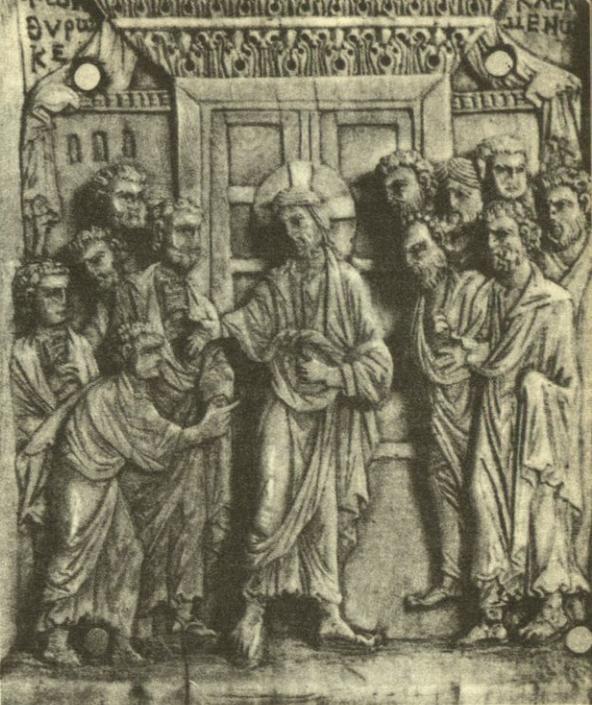
Ο Ἀναστημένος Κύριος στὶς γυναῖκες. *Ιωάν. κ' 11-18.* Ἡ πρώτη συνάντηση εἶναι μὲ τὴ Μαρία τὴ Μαγδαληνή. Βρῆκε τὸν τάφο ἀδειανὸ καὶ κλαίει γιὰ τὸ κλέψιμο τοῦ νεκροῦ. Βλέποντας τὸν Κύριο θαρρεῖ πώς εἶναι ὁ κηπουρὸς τοῦ κήπου. 'Ακούγοντας ὅμως ἀπὸ τὸ στόμα Του τὸ ὄνομά της, Τὸν ἀναγνωρίζει. Εἶναι ὁ Διδάσκαλος. Δὲν μπορεῖ αὐτὴ τὴ φορὰ νὰ Τὸν ἐγγίσῃ γιατὶ ὁ Κύριος

πρέπει νὰ ἀνεβῇ στὸν Πατέρα του. «Μή μου ἄπτου» λέγει στὴ Μαγδαληνή. «Ολοὶ πρέπει νὰ μάθουν τὴν ἀλήθεια αὐτῆς, μὰ ἰδιαίτερα οἱ μαθητές.

‘Ο Ἀναστημένος Κύριος στοὺς Ἐμμαούς. Λουκ. κδ’ 13-35. Δυὸς μαθητές, ὁ Κλεόπτας καὶ ὁ Λουκᾶς, συναντοῦν τὸν Κύριο, ἐνῶ πορεύονται πρὸς τοὺς Ἐμμαούς. Τὸν συνάντησαν στὸ δρόμο, χωρὶς νὰ ξέρουν ὅτι εἶναι αὐτός. Συζητοῦν γιὰ τὰ τραγικὰ γεγονότα ποὺ ἔγιναν στὰ Ἱεροσόλυμα. ‘Η ἀπογοήτευσή τους γιὰ τὸ Μεσσία εἶναι ἀπερίγραπτη. Ἀφησε τὸν Ἑαυτό Του ἀνυπεράσπιστο στὰ χέρια ἀμαρτωλῶν ἀνθρώπων καὶ θανατώθηκε:

‘Ο ξένος τοὺς ἀκούγε μὲ προσοχή, ἀλλὰ σὲ μιὰ στιγμὴ τοὺς σταματᾷ. Τοὺς ὀνομάζει ἀνόητους καὶ βραδυκίνητους στὴν καρδιά, γιατὶ δὲν πίστεψαν ὅσα τοὺς ἔχουν διδάξει οἱ προφῆτες. ‘Ο ξένος ἀναπτύσσει ὅλα ὅσα πράγματοποιήθηκαν στὸ Πρόσωπο τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ποὺ πρὶν ἀπὸ λίγες ἡμέρες σταυρώθηκε. ‘Υπάρχει ἔνας μεγάλος σύνδεσμος ἀνάμεσα στὸ Πάθος καὶ στὴ δόξα τοῦ Μεσσία.

Στὸ μεταξὺ τοὺς βρῆκε ἡ υύχτα καὶ τοὺς τρεῖς. ‘Ηταν ἡ ὥρα γιὰ τὸ βραδινὸ φαγητό. Οἱ μαθητὲς παρακάλεσαν τὸν Ἐπισκέπτη νὰ μείνῃ μαζὶ τους. Καὶ τὴν ὥρα ποὺ εὐλογοῦσε τὸν ἄρτο ἀνοιξαν τὰ μάτια τῶν μαθητῶν. ‘Ηταν ὅμως ἀργά. ‘Ο Ἀναστημένος Κύριος εἶχε γίνει ἀφαντος. Οἱ μαθητὲς κατηγοροῦν τὸν ἑαυτό τους. ‘Η καρδιά τους δὲν καιγόταν ἀπὸ ἀγάπη γιὰ τὸν Κύριο, τόσο ποὺ νὰ Τὸν καταλάβουν (Λουκ. κδ’ 32). Τρέχουν καὶ στοὺς ἀλλούς μαθητές. Τοὺς βρίσκουν στὰ Ἱεροσόλυμα καὶ τοὺς διηγοῦνται τὴ



«καὶ φέρε τὴν χεῖρά σου....» ὁ Κύριος μου καὶ ὁ Θεός μου» (Ἰωάν. κ' 27-28). (Ἐλεφαντοστό, 10ος αι. Οὐάσιγκτον).

συζήτησή τους μὲ τὸν Κύριο, καθὼς καὶ τὴν εὐλογία τοῦ ψωμιοῦ.

Ο Κύριος καὶ ὁ Θωμᾶς. Ἰωάν. κ' 19-29. Ὁ Κύριος στὸ μεταξὺ εἶχε παρουσιαστῇ ὅχι μόνο στὸ Πέτρο, ἀλλὰ καὶ στοὺς ἄλλους μαθητές. Ἡταν μαζεμένοι ὅλοι μαζί, γιατὶ φοβόνταν τοὺς Ἰουδαίους. Ζαφνικὰ βλέπουν τὴν μορφὴ τοῦ Κυρίου. Τοὺς χαιρετᾶ μὲ τὸ «εἰρήνη ὑμῖν» καὶ τοὺς ὑπόσχεται ὅτι θὰ λάβουν τὸ "Ἄγιο Πνεῦμα.

"Ο Θωμᾶς δὲν βρισκόταν ἀνάμεσά τους. "Οταν ἀκουσε τὶς ἀπίστευτες ἐμφανίσεις δὲν πίστεψε. Θέλησε ὁ ἕιδος νὰ δῃ τὸν Κύριο καὶ νὰ Τὸν ψηλαφήσῃ. "Αν δὲν γίνη αὐτὴ ἡ αὐτοψία, εἰναι πολὺ δύσκολη ἡ πίστη τοῦ Θωμᾶ στὸ «φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως κήρυγμα».

Μετὰ ὀκτὼ ἡμέρες ὁ Κύριος ξαναβρίσκεται ἀνάμεσα στοὺς μαθητές Του καὶ στὸ Θωμᾶ. Δὲν τὸν μαλώνει γιὰ τὴν ἀμφιβολία καὶ τὴν ἀπιστία του. Τὸν βοηθεῖ καὶ τὸν στηρίζει μὲ τὴν ἀγάπη Του, γιὰ νὰ τὸν φέρη στὸ δρόμο τῆς πίστεως. Ἡ προσωπικὴ ἀγάπη τοῦ Κυρίου αἰχμαλωτίζει τὴν καρδιὰ τοῦ Θωμᾶ. Πιστεύει ὀλόψυχα στὸν Κύριο. Ἡ ὁμολογία του εἰναι κειμήλιο ἀνεκτίμητο.

« 'Ο Κύριός μου καὶ ὁ Θεός μου ». (Ἰωάν. κ' 28).

Καὶ ὁ Ἰησοῦς ἀπαντᾷ :

« Μακάριοι οἱ μὴ ἰδόντες καὶ πιστεύσαντες ». (Ἰωάν. κ' 29).

Εἰναι ὁ καλύτερος μακαρισμὸς γιὰ τοὺς πιστοὺς ὅλου τοῦ κόσμου καὶ κάθε ἐποχῆς.

Μελέτησε τὸν παρακάτω ἀναστάσιμον ὑμνον τῆς Ἐκκλησίας μας.

'Αναστάσεως ἡμέρα !
λαμπτρυνθῶμεν λαοί·
πάσχα, Κυρίου πάσχα.
'Εκ γὰρ θανάτου πρὸς ζωὴν
καὶ ἐκ γῆς πρὸς οὐρανὸν
Χριστὸς ὁ Θεός ἡμᾶς διεβίβασεν
ἐπινίκιον ἀδοντας.

Νῦν πάντα πεπλήρωται φωτός,
οὐρανός τε καὶ γῆ καὶ τὰ καταχόνια·
ἔορταζέτω γοῦν πᾶσα κτίσις
τὴν ἔγερσιν Χριστοῦ,
ἐν ἥ ἐστερέωται.

Πάσχα ἵερὸν ἡμῖν σήμερον ἀναδέδεικται·
 Πάσχα καινόν, ἄγιον·
 Πάσχα μυστικόν·
 Πάσχα πανσεβάσμιον·
 Πάσχα Χριστὸς ὁ Λυτρωτής.
 Πάσχα ἄμωμον· Πάσχα μέγα·
 Πάσχα τῶν πιστῶν·
 Πάσχα τὸ πύλας ἡμῖν τοῦ Παραδείσου ἀνοίξαν·
 Πάσχα, πάντας ἀγιάζον πιστούς.

’Ασκήσεις

- 1) Γιατί οἱ μαθητὲς δὲν περίμεναν τὴν ἐκπλήρωση τῆς προφητείας τοῦ Κυρίου ὅτι θὰ ἀναστηθῇ τὴν τρίτη ἡμέρα;
- 2) Ποιά εἰναι ἡ συμμετοχὴ τοῦ ἀγγελικοῦ κόσμου στὸ μεγάλο γεγονός τῆς Ἀναστάσεως;
- 3) Πῶς καταλαβαίνεις τὰ λόγια τοῦ Ἀποστόλου Παύλου στὸ Α' Κορ. 1ε' 14;
- 4) Σὲ ποιά σημεῖα τῆς θείας Λειτουργίας μας γίνεται λόγος γιὰ τὴν Ἀνάσταση τοῦ Κυρίου;
- 5) Σύγκρινε τὴ διαγωγὴ τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου καὶ τὴν ἀντίστοιχη τοῦ Θωμᾶ στὸ Πρόσωπο τοῦ Κυρίου.
- 6) Σύγκρινε τὴν πίστη τῶν γυναικῶν καὶ τῶν μαθητῶν στὴν Ἀνάσταση τοῦ Κυρίου.

6. «‘Ο Κύριος ἀνελήφθη εἰς οὐρανούς...»

Πράξ. α' 2 - 12
Λουκ. κδ' 50 - 53

(«‘Ανελήφθης ἐν δόξῃ, Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν...»).

Ἡ Ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ ἔχει προσφέρει πιὰ τὴ Βασιλεία τοῦ Θεοῦ σὲ ὀλόκληρο τὸν κόσμο. Αὔτὴν ἀκριβῶς τὴν πραγματικότητα παρουσιάζει ὁ Ἀναστημένος Κύριος στοὺς μαθητές Του μὲ τὶς διάφορες ἐμφανίσεις Του. Κρατοῦν σαράντα ὀλόκληρες ἡμέρες. Στὸ τέλος, μ' ἔνα θαυμαστὸ γεγονός, δείχνει ὁ Κύριος τὴν ὁριστική Του ἀνοδο στὴ δόξα τοῦ Θεοῦ. Πρόκειται γιὰ τὴν Ἀνάληψή Του.

‘Ο Κύριος στὴ Γαλιλαία. *Iωάν. κα' 1 - 14.* Οἱ μαθητὲς εἰναι ἀναγκασμένοι, γιὰ νὰ ζήσουν, νὰ ξαναρχίσουν τὸ ψάρεμα. Βρίσκονται πάλι στὴ λίμνη τῆς Γενησαρέτ (τῆς Τιβεριάδας). ‘Ο Κύριος φανερώνεται καὶ ἔδω.

Οι μαθητές ἀκολουθοῦν τὸν Πέτρο, ποὺ πρῶτος πῆρε τὴν ἀπόφαση νὰ ρίξῃ τὰ δίχτυα. "Ολη τὴν υὔχτα δούλευαν. "Ως τὸ πρωὶ δὲν μπόρεσαν οὕτε ἔνα ψάρι νὰ πιάσουν. 'Η βάρκα τους πλησιάζει στὴν ξηρά, ὅταν ξάφνου μιὰ ἀνθρώπινη μορφὴ στάθηκε ὅρθια, μπρὸς στά νερά. Οι μαθητές δὲν κατάλαβαν πώς εἶναι ὁ Κύριος. Τὸν πέρασαν γιὰ ἀγοραστὴ ψαριῶν. Καὶ ὅταν μάλιστα τοὺς ρώτησε: « Παιδιά, μήπως ἔχετε κανένα ψάρι γιὰ προσφάγι; » ('Ιωάν. κα' 5), τότε νόμισαν πὼς ήταν ἔνας ἀπλὸς διαβάτης ποὺ ζητοῦσε νὰ ἀγοράσῃ ψάρια γιὰ τὸ σπιτικό του. 'Η ἀρνητικὴ τους ἀπάντηση ήταν γεμάτη θλίψη καὶ παράπονο. 'Ο ἄγνωστος τοὺς παρηγορεῖ. « Ρίξε τὰ δίχτυα σας στὸ δεξιὸ μέρος τοῦ πλοίου καὶ θὰ βρῆτε » ('Ιωάν. κα' 6). Δὲν πρόλαβαν οἱ μαθητές νὰ ρίξουν τὰ δίχτυα τους καὶ τὰ ξαναμάζεψαν γεμάτα ψάρια, τόσο ποὺ δυσκολεύτηκαν πολὺ νὰ τὰ τραβήξουν πρὸς τὰ ἔξω.

'Ο 'Ιωάννης ἀναγνώρισε τὸ Μεγάλο Ἐπισκέπτη. « Εἶναι ὁ Κύριος », λέγει στὸν Πέτρο. 'Εκεῖνος τρόμαξε μὲ τὴν εἰδηση. Ντύθηκε, γιατὶ ήταν μὲ τὴν ψαράδικη φορεσιά. Καὶ ἀφοῦ μάζεψαν τὰ ψάρια - ήταν 153 -, βγῆκαν στὴν ἀκρογιαλία. Τὸ περιέργο εἶναι ὅτι βρῆκαν πάνω σὲ θρακιά ἐτοιμο ψάρι ψημένο καὶ ψωμί. Καὶ ἔφαγαν μὲ τὸν 'Ιησοῦ « εἰδότες ὅτι ὁ Κύριος ἐστιν » ('Ιωάν. κα' 12).

Τὸ ἱεραποστολικὸ ἔργο τῶν μαθητῶν. Ματθ. κη' 16-20. Μετὰ τὸ γεῦμα ὁ Κύριος θερμομετρεῖ τὴν ἀγάπη τῶν μαθητῶν καὶ μάλιστα τοῦ Σίμωνα Πέτρου. Νὰ μιὰ εὐκαίρια νὰ ἀποκαταστήσῃ τὴν ἄρνησή του.

‘Ο Ιησοῦς Χριστὸς

1. Σίμων 'Ιωνᾶ, ἀγαπᾶς με πλεῖ-
ον τούτων ;
2. Σίμων 'Ιωνᾶ, ἀγαπᾶς με ;
3. Σίμων 'Ιωνᾶ, φιλεῖς με ;

‘Ο Σίμων Πέτρος

1. Ναί, Κύριε, σὺ οἶδας ὅτι φιλῶ σε.
2. Ναί, Κύριε, σὺ οἶδας ὅτι φιλῶ σε.
3. Κύριε, σὺ πάντα οἶδας, σὺ γινώ-
σκεις ὅτι φιλῶ σε.

Iωάν. κα' 15-18

"Οπως ἀγαποῦσαν τὸν Κύριο, ἐπρεπε νὰ ἀγαπήσουν καὶ τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους, τὰ λογικὰ πρόβατα τοῦ Κυρίου. 'Η πρώτη

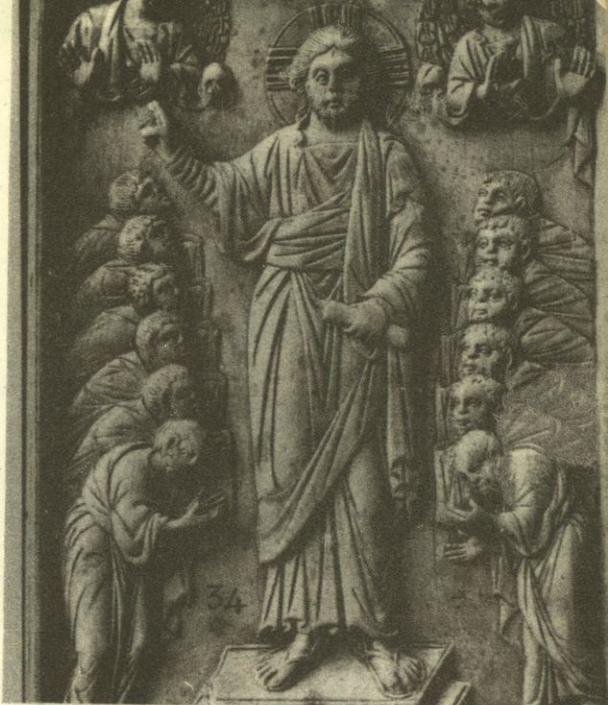
ἐντολὴ ποὺ δόθηκε στὸν Πέτρο ἡταν: «Βόσκε τὰ ἀρνία μου... ποίμαινε τὰ πρόβατά μου» ('Ιωάν. κα' 15 - 16). 'Ο Αναστημένος Κύριος, γεμάτος δύναμη, στέλνει τοὺς μαθητές Του στὸ ἱεραποστολικό τους ἔργο.

Α' Πορευθέντες μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη (Ματθ. κη' 19). 'Η Ἐκκλησία ποὺ θὰ ἴδρυθῇ λίγο ἀργότερα μὲ τὴν ἐπιφοίτηση τοῦ Ἅγιου Πνεύματος, θὰ ἀγκαλιάσῃ ὅλο τὸν κόσμο. Δὲν θὰ ὑπάρχῃ καμιὰ διαφορὰ ἀνάμεσα στοὺς ἀνθρώπους ποὺ θὰ βρίσκωνται κάτω ἀπὸ τὴν εὐλογία τοῦ Κυρίου.

Β' Βαπτίζοντες αὐτούς, εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου Πνεύματος (Ματθ. κη' 19). Μὲ τὸ ἄγιο Βάπτισμα γινόμαστε πραγματικὴ ἰδιοκτησία τῆς ἀγίας Τριάδος. Μᾶς φυτεύει μέσα στὸ ἀμπέλι τοῦ Χριστοῦ, μᾶς κάνει μέλη τοῦ Σώματος τοῦ Χριστοῦ, τῆς Ἐκκλησίας Του. 'Η ψυχή μας φέρνει τὴ σφραγίδα τοῦ Χριστοῦ.

Γ' Διδάσκοντες αὐτούς τηρεῖν πάντα ὅσα ἐνετειλάμην ὑμῖν (Ματθ. κη' 20). Οἱ ἐντολὲς τοῦ Κυρίου βρίσκονται μέσα στὴν ἐντολὴ τῆς ἀγάπης. 'Η ἀγάπη γίνεται φανερὴ μόνον ὅταν ὁ ἀνθρωπος ἐφαρμόζῃ τὶς ἐντολὲς τοῦ Θεοῦ. 'Η μαθητεία, ἡ διδασκαλία καὶ ἡ τήρηση τῶν ἐντολῶν γίνονται στὸ "Ονομα τοῦ Εκείνου, ποὺ διαβεβαιώνει :

«Καὶ ιδοὺ ἔγώ μεθ' ὑμῶν είμι πάσας τὰς ἡμέρας ἐως τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος, Ἀμήν». *Ματθ. κη' 20*



«Πορευθέντες μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη....» (Ματθ. κη' 19). (Ἐλεφαντοστό, Β' Πενηνταετία 10ου αι. Παρίσι).



« Ο Κύριος ἀνελήφθη εἰς οὐρανούς, ινα πέμψη τὸν Παράκλητον τῷ κόσμῳ ».
(Τοιχογραφία, Καισαριανή, 16ος αι.).

‘Η Ἀνάληψη τοῦ Κυρίου. Πράξ. α' 2 - 12. Ὅτι ή ὥρα νὰ ἀποχαιρετήσῃ ὁ Κύριος τοὺς μαθητές Του. Θὰ ἀνεβῇ στὸν Οὐράνιο Πατέρα Του, γιὰ νὰ στείλη στὸν κόσμο τὸ Πνεῦμα τῆς Ἀληθείας, ποὺ εἶναι « ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ». Τοὺς μαζεύει στὸ ὅρος τῶν Ἐλαῖων, κοντὰ στὴ Βηθανία, λίγο πιὸ ἔξω ἀπὸ τὴν Ἱερουσαλήμ. Ἔδω τοὺς ὑπενθυμίζει τὴ δύναμη τοῦ Ἀγίου Πνεύματος. Θὰ γίνουν μὲ τὴν « κοινωνία τοῦ Ἀγίου Πνεύματος », οἱ μάρτυρες Του στὰ Ἱεροσόλυμα, στὴν Ἰουδαία, στὴ Σαμάρεια, σὲ ὄλοκληρο τὸν κόσμο.

‘Η στιγμὴ τῆς ἀποχωρήσεως τοῦ Κυρίου ἀπὸ τὸν κόσμο τοῦτο ἔφτασε. Ὁ Κύριος βεβαίωσε ὅτι θὰ μείνῃ ὡς Πνεῦμα μαζὶ μὲ τοὺς δικούς Του ἐδῶ στὸν κόσμο αὔτὸς « μέχρι τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος ». Δὲν θὰ τοὺς ἀφήσῃ « ὀρφανούς ». Οἱ μαθητές τὸν βλέπουν ξαφνικὰ νὰ ἀνεβαίνῃ ψηλά, νὰ Τὸν σκεπάζῃ μιὰ νεφέλη, νὰ Τὸν παίρνῃ ἀπὸ τὰ μάτια τους. Τὸ γεγονὸς ὅμως εἶναι ἀνάγκη νὰ τὸ βεβαιώσουν καὶ τὰ αὐτιά τους. Βουίζουν ἀπὸ τὰ λόγια δυὸ ἀντρῶν, ποὺ ἥταν ντυμένοι στὰ κατάλευκα. « Τί σταθήκατε, ἄντρες Γαλιλαῖοι, ἔτσι καὶ κοιτάτε τὸν οὐρανό ; Αὔτὸς ποὺ φεύγει εἶναι ὁ Ἰησοῦς καὶ θὰ ξανάρθῃ μὲ τὸν ἴδιο τρόπο, ποὺ Τὸν βλέπετε νὰ φεύγῃ » (Πράξ. α' 11).

‘Η χαρὰ τῶν μαθητῶν. Λουκ. κδ' 50 - 53. ‘Η ἔκπληξη τῶν μαθητῶν γίνεται ἀπέραντη χαρά. Τὴ σημειώνει ὁ εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς. « Φεύγοντας ὁ Κύριος εύλογει τοὺς μαθητές. Καὶ ἐκεῖνοι Τὸν προσκυνοῦν. “Υστερα γυρνοῦν στὰ Ἱεροσόλυμα. Εἶναι γεμάτοι ἀπὸ χαρὰ μεγάλῃ. Μέσα στὸ Ναὸ δοξάζουν καὶ εὐλογοῦν τὸ Θεὸν ἀδιάκοπά » (Λουκ. κδ' 52 - 53).

Οἱ μαθητὲς χαίρονται: α) *Γιὰ τὴν ὁριστικὴν ἐπιστροφὴν τοῦ Κυρίου στὸν Πατέρα Του.* Ὁ Θεὸς ἀμείβει τὸν Ὑπάκοο μέχρι θανάτου μὲ μιὰν ἀσυνήθιστη ὑπερύψωση. Τοῦ χαρίζει τὸ μοναδικὸ ὄνομα, ποὺ μπροστά Του θὰ λυγίσουν τὰ γόνατα ὅλων τῶν ἀνθρώπων. Εἶναι ὁ « Κύριος Ἰησοῦς Χριστὸς εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς » (Φιλ. β' 11).

β) *Γιὰ τὸν ἔαντό τους:* ‘Ο Κύριος φεύγει γιὰ νὰ ἑτοιμάσῃ τὸ μέρος ὃπου θὰ μείνουν οἱ μαθητές καὶ ὅλοι οἱ πιστοὶ στὸ “Ονομά Του ἀνθρωποι. Ἡ εἰρήνη καὶ ἡ χαρὰ ποὺ τοὺς ὑποσχέθηκε ὁ Κύριος, ἔγινε πραγματικότητα. Τὸ “Ἄγιο Πνεῦμα θὰ ἔρθη στὸν κό-

σμο. Σὲ λίγο θὰ τοὺς πλημμυρίσῃ ἡ Χάρη τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, « ποὺ θεραπεύει τὶς ἀδυναμίες καὶ ἀναπληρώνει τὶς ἐλλείψεις ». Οἱ μαθητὲς χαίρονται, γιατὶ θὰ γίνουν οἱ μάρτυρες τῆς ἀλήθειας, τῆς Βασιλείας τοῦ Θεοῦ. Θὰ « μαρτυρήσουν » μὲ τὰ λόγια καὶ μὲ τὴ ζωὴ τους. Μὲ τὰ λόγια θὰ κηρύξουν καὶ μὲ τὴ ζωὴ τους θὰ μαρτυρήσουν γιὰ νὰ ἐπικρατήσῃ σὲ ὅλο τὸν κόσμο ὁ *Κύριος Ἰησοῦς Χριστός*.

Ἄσκησις

- 1) Γιατὶ οἱ μαθητὲς δοκίμασαν μεγάλη χαρὰ μὲ τὴν Ἀνάληψη τοῦ Κυρίου;
- 2) Διάβασε τὸ Ἰωάν. ιδ' 25 - 26. Τί σχέση βρίσκεις νὰ ἔχῃ μὲ τὸ Πράξ. α' 8;
- 3) Διάβασε τὰ Ματθ. κε' 31 - 32 καὶ Ματθ. κδ' 30. Μὲ ποιά λόγια τοῦ σημερινοῦ σου μαθήματος σχετίζονται;
- 4) "Ἐνας θαυμάσιος ὑμνος τῆς Ἑκκλησίας μας ἀναφέρει ὄλοκληρη τὴν ἱστορία τῆς ζωῆς τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ :
« Ἐτέχθης ὡς αὐτὸς ἡθέλησας· ἐφάνης ὡς αὐτὸς ἡβουλήθης· ἔπαθες σαρκί, ὁ Θεός ἡμῶν· ἐκ νεκρῶν ἀνέστης, πατήσας τὸν θάνατον· ἀνελήφθης ἐν δόξῃ, ὁ τὰ σύμπαντα πληρῶν· καὶ ἀπέστειλας ἡμῖν Πνεῦμα Θείον, τοῦ ἀνυμνεῖν καὶ δοξάζειν σου τὴν θεότητα ». Μελέτησέ τον προσεκτικά.

‘Ως ἐπίλογος.

Μὲ τὴν Ἀνάληψη τοῦ Κυρίου μας ἡ Βασιλεία τοῦ Θεοῦ προσφέρεται ὀλάκερη στὸν ἀνθρώπους. Μᾶς τὴν χαρίζει ὁ Κύριος ποὺ θυσίασε τὸν Ἑαντό Τον γιὰ τὴ δική μας σωτηρία. «Τοῦτον τὸν Ἰησοῦν ἀνέστησεν ὁ Θεός» (Πράξ. β' 32). Καὶ δταν ἔφτασε ἡ ὥρα, κάθισε στὰ δεξιὰ τοῦ Οὐρανοῦ Πατέρα Τον.

Ο Κύριος ἀνέβηκε στὸν Οὐρανὸν γιὰ νὰ μᾶς στείλῃ τὸ ἄγιο Πνεῦμα. Μὲ τὸ ἄγιο Πνεῦμα θὰ ἴδρυσῃ τὴν Ἐκκλησία Τον στὸν κόσμο. Ἐμεῖς οἱ ἀνθρώποι μόνο μέσα στὴν Ἐκκλησία, μὲ τὴν καθοδήγηση καὶ τὴ δύναμη τοῦ ἄγιον Πνεύματος θὰ μπορέσουμε νὰ δεχτοῦμε προσωπικὰ τὴν Βασιλεία τοῦ Θεοῦ, ποὺ μᾶς προσφέρεται ἀδιάκοπα ἀπὸ τὸν Κύριο.

Γ’ αὐτὴν τὴν Βασιλεία παρακαλοῦμε καθημερινὰ τὸ Θεὸν στὴν προσευχή μας: «Ἐλθέτω ἡ Βασιλεία Σου». Παρακαλοῦμε κάθε μέρα τὸν Κύριο νὰ ρθῇ ἡ «Βασιλεία Του» καὶ σὲ κείνους τοὺς ἀνθρώπους, ποὺ ἀκόμη δὲν Τὸν γνώρισαν καὶ Τὸν ἐγκολπώθηκαν. Πραγματικὰ ἡ «Βασιλεία τοῦ Θεοῦ» ἥρθε καὶ θρόνιασε, μὲ τὴ Χάρη Τον, σ’ δλονς ἐκείνους ποὺ Τὸν δέχτηκαν στὴν καρδιά τους, ὡς Θεὸν καὶ Σωτῆρα τους καὶ ἔγιναν «παιδιά» Τον. Αὐτοὶ εἰναι οἱ ἀναγεννημένοι «ἐκ Θεοῦ». «Οσοι δὲ ἔλαβον αὐτόν, ἔδωκεν αὐτοῖς ἐξουσίαν τέκνα Θεοῦ γενέσθαι, τοῖς πιστεύονσιν εἰς τὸ ὅνομα αὐτοῦ, οἱ οὓς ἔξ αἰμάτων, οὐδὲ ἐκ θελήματος σαρκός, ἀλλ’ ἐκ Θεοῦ ἐγεννήθησαν» (Ιωάν. α' 12 - 13).

Τ Ε Λ Ο Σ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- ΠΑΛΑΙΑ ΔΙΑΘΗΚΗ, κατά τοὺς Ο', Ἐκδ. «Ζωῆς».
- ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ, ἔκδ. Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος.
- ΒΕΛΛΑ Β., Θρησκευτικαὶ Προσωπικότητες τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, τόμ. Α' καὶ Β', Ἀθῆναι 1957², 1963².
- ΒΕΛΛΑ Β., Χρονολογικοὶ πίνακες τῆς Ἰσραηλιτικῆς Ἰστορίας, Ἀθῆναι 1956.
- ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ι., Ἡ Παλαιὰ Διαθήκη κατά τοὺς Ο' (Κείμενον - Ἐρμ. Παράφρασις - Σχόλια κλπ.), Καλάμαι 1955.
- GUARDINI R., Ὁ Κύριος, μετ. Ἀρχιμ. Ἱερ. Κοτσώνη, τόμ. Α' Β' Γ' Ἀθῆναι 1955 καὶ 1956.
- ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΥ Κ., Ὅπομνημα εἰς τὸν ἴερὸν Ψαλτῆρα, Ἀλεξάνδρεια 1929.
- ΜΠΡΑΤΣΙΩΤΟΥ Π., Ἐπίτομος Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Παλαιὰν Διαθήκην, Ἐν Ἀθήναις 1955.
- ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ Σ., Τὰ Θαύματα τοῦ Κυρίου, Ἀθῆναι 1950.
- RICCIOTTI G., Ὁ βίος τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετ. Ὑακίνθου Δημητρίου, Ἀθῆναι (χωρὶς χρονολογία).
- ΣΥΝΕΚΔΗΜΟΣ, Μέγας Ἱερός, Ἐκδ. ΦΩΣ, Ἀθῆναι 1959.
- ΤΡΕΜΠΕΛΑ Π., Ὅπομνημα εἰς τὸ κατά Ματθαῖον Ἐναγγέλιον, Ἀθῆναι 1951.
- ΤΡΕΜΠΕΛΑ Π., Ὅπομνημα εἰς τὸ κατά Μᾶρκον Ἐναγγέλιον Ἀθῆναι 1951.
- ΤΡΕΜΠΕΛΑ Π., Ὅπομνημα εἰς τὸ κατά Λουκᾶν Ἐναγγέλιον, Ἀθῆναι 1952.
- ΤΡΕΜΠΕΛΑ Π., Ὅπομνημα εἰς τὸ κατά Ἰωάννην Ἐναγγέλιον, Ἀθῆναι 1954.
- ΦΙΛΙΠΠΙΔΟΥ Λ., Ἰστορία τῆς ἐποχῆς τῆς Καινῆς Διαθήκης, Ἀθῆναι 1958.
- ΧΑΣΤΟΥΠΗ Α., Ἡ Παλαιὰ Διαθήκη, (μετάφρασις τῶν Ο' - μετ. διωρθωμένου ἐβραϊκοῦ κειμ.) Ἀθῆναι 1954.
- ALBRIGHT W., *From the Stone Age to Christianity*, New York 1957.
- ALBRIGHT W., *The Archaeology of Palestine* (Pelican edition, 1960).
- ANDERSON B., *Understanding the Old Testament*, New Jersey 1957.
- BRIGHT J., *A History of Israel*, Philadelphia 1959.
- DANIELOU J., *From Shadows to Reality*, London 1960.
- DANIELOU J., *The Bible and the Liturgy*, Indiana 1956.
- FREEDMAN D., — SMART J., *God has spoken*, Philadelphia 1949.
- GORBACH L., *Lasset uns aufsehen auf Jesum*, Pläne A,B,C, Göttingen 1956, 1958, 1962.
- GROLLENBERG L., *Bildatlas zur Bibel*. Deutsche Ausgabe von H. Eising, 1958.
- HAURET CH., *Beginnings: Genesis and modern science*, Dubuque 1955.

- HEINISCH P., *History of the Old Testament*, Minnesota 1952.
- HEINISCH P., *Theology of the Old Testament*, Minnesota 1955.
- HEINISCH P., *Christ in Prophecy*, Minnesota 1956.
- KITTEL G., *Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament*, Stuttgart.
- LEITHEISER L. *Handbuch zur Katholischen Schulbibel (Neues Testament)* Dusseldorf 1960.
- MCKENZIE J., *The two-edged sword*, London 1963 (reprinted).
- OHLIGER E., *Zeugnis der Bibel*, Göttingen 1963.
- ORCHARD B., (ed.) *A Catholic Commentary on Holy Scripture*, London and New York 1953.
- RANG M., *Biblische Geschichte*, Göttingen 1965.
- ROWLEY H., *The Old Testament and Modern Study*, Oxford Paperbacks, 1961.
- WEBER O., *Die Botschaft der Bibel*, Göttingen 1960.
- WIESHEU J., *Der Bibelunterricht*, Band II: Das Neue Testament, München 1956.
- WRIGHT G., *Biblical Archaeology*, Philadelphia 1962².
- WRIGHT G. - FILSON F., *The Westminster Historical Atlas to the Bible*, Philadelphia 1956.

Έξωφυλλο Σύνθεση: Ρ. ΜΑΛΑΜΑ.
Φωτογραφία: Ι. ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ - Λ. ΜΠΑΡΤΖΙΩΤΗ

Έπιμελητής έκδόσεως: ΜΑΡΙΑ ΗΛΙΟΥ. (άπ. Δ.Σ. ΟΕΔΒ 5397/5-7-65)

Τὰ ἀντίτυπα τοῦ βιβλίου φέρουν τὸ κάτωθι βιβλιόσημον εἰς ἀπόδειξιν τῆς γνησιότητος αὐτῶν.

‘Αντίτυπον στερούμενον τοῦ βιβλιοσήμου τούτου θεωρεῖται κλεψίτυπον. Ο διαθέτων, πωλῶν ἢ χρησιμοποιῶν αὐτὸ διώκεται κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ ἔρθρου 7 τοῦ νόμου 1129 τῆς 15 28 Μαρτίου 1964 (Ἐφ. Κυβ. 1946, Α 108).



ΕΚΔΟΣΙΣ Α', 1965 (VIII) – ΑΝΤΙΤΥΠΑ 130.000 – ΣΥΜΒΑΣΙΣ 1306/15-7-65

ΕΚΤΥΠΩΣΙΣ - ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ : ΑΣΠΙΩΤΗ ΕΛΚΑ - ΜΕΤΑΛΛΕΙΑ ΧΡΩΜΙΟΥ Α.Ε.

Nouiga Ilma

P

D D D

D D D
D D D
D D D
D D D



024000028173

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

