

ΒΑΣ. Ι. ΛΑΖΑΝΑ  
Δ/ντοϋ του "Εθνικού Ιδρύματος Προστασίας Κωφαλάλων

Η ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ  
ΤΩΝ ΚΩΦΑΛΑΛΩΝ



ΑΘΗΝΑΙ, 1964



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Εθνικό Κέντρο Επαγγελματικής Εκπαίδευσης

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ  
ΤΩΝ ΕΦΑΡΜΑΣΗ

ΑΘΗΝΑΙ, 1988



**ΒΑΣ. Ι. ΛΑΖΑΝΑ**  
Δ/ντού τού Εθνικού Ιδρύματος Προστασίας Κωφαλάλων

**Η ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ  
ΤΩΝ ΚΩΦΑΛΑΛΩΝ**



**ΑΘΗΝΑΙ, 1964**

Επίσημη έκδοση του Εθνικού Ιδρύματος Προστασίας Κωφαλάλων

ЛНАХАД З. ЗАИ  
ЧОЛОНДЫРЫЛЫРДЫК ТАРАССЫНЫҢ АСЫРЫМЫНЫҢ АСЫРЫ

ЗЕҮІЗДЕАПКЕ НЫЙМАЛЕЛДАЛЫЗ Н  
ИӨЛАЛАФЫҚ ИОТ



МОНГОЛДА

λέγει οὗτος οὐδέποτε πάντα μόνον τούτην την σημασίαν έχει, αλλά και την επιθυμίαν του να γίνεται οργανισμός που να διατηρεί την αυτονομία της και να διατηρεί την επιβολή της στην επικράτεια.

## Η ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ ΤΩΝ ΚΩΦΑΛΑΛΩΝ

I. ΕΙΣΑΓΩΓΗ.—<sup>1</sup>Η ἀρχοντικής και ἡ χειλεωνάγνωσις, καθώς και ἀστοιχειώδεις γνώσεις τὰς δόποις ἀποκτῷ δὲ κωφάλαλος εἰς τὰ Σχολεῖα βασικῆς ἀγωγῆς (<sup>1</sup>) ἀποτελοῦν βεβαίως τὰς ἀναγκαῖας προϋποθέσεις διὰ νὰ προσαρμοσθῇ εἰς τὴν κοινωνικὴν ζωήν, ἀπὸ τὴν δόποιαν ἀπεξενώθῃ λόγῳ τῆς αἰσθητηριακῆς του ἀναπηρίας. Ἐν τούτοις ὅμως δὲν ἀρκοῦν. Ὁ κωφάλαλος πρέπει παραλλήλως νὰ ἔνταχθῇ καὶ εἰς τὴν παραγωγικὴν διαδικασίαν. Μόνον κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ γίνη οἰκονομικῶς ἀνεξάρτητος, θὰ δόσῃ ἐλευθέρων διέξοδον εἰς τὰς πνευματικάς, ἥθικας καὶ φυσικάς του ἴκανοτητας, αἱ δόποιαι, ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει, θὰ παρέμενον δεσμευμέναι, διὰ νὰ ἐκφυλισθοῦν τελικῶς θὰ δολοκληρωθῇ, ἐν μιᾷ λέξει, ὡς προσωπικότης, οὕτως ὥστε νὰ καταστῇ, μέχρις ἐνὸς σημείου τούλαχιστον, ἰσότιμον καὶ ισάξιον μέλος τῆς κοινωνίας. Ἀλλ' ἔκτος αὐτοῦ καὶ ἥθικοτοπική πλευρᾶ τῆς ἀπασχολήσεως δὲν εἶναι ἄνευ σημασίας. Ἐὰν ἡ ἀπασχόλησις γενικῶς—εἴναι κοινὸς τόπος πλέον—προάγει τὰς πνευματικάς, τὰς ἥθικας καὶ τὰς σωματικὰς δυνάμεις, καλλιεργεῖ τὸ συναίσθημα τῆς ἐν τῷ κόσμῳ ἀξίας τοῦ ἀτόμου, εἴναι τέλος βιολογικὴ ἀνάγκη, τῆς δόποιας ἡ μὲν πλήρωσις ὁδηγεῖ εἰς μαρασμὸν καὶ ἐκφύλισιν, τοῦτο ἀκόμη περισσότερον ἰσχύει διὰ τὸν κωφάλαλον. Τέλος πρέπει νὰ σημειώσωμεν καὶ τὸ ἔξῆς : Ὁ κωφάλαλος, καθιστάμενος παραγωγικὸν στοιχεῖον, συμβάλλει καὶ αὐτός, ὡς παραγωγικὴ μονάς πλέον, εἰς τὴν αὐξήσιον τοῦ ἑθνικοῦ εἰσοδήματος, πρᾶγμα τὸ δόποιον ἔχει σημαντικὴν σημασίαν, ἐδὲν λάβθωμεν ὑπὸ ὄψιν, ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν κωφαλάλων εἴναι ἀρκετὰ ὑψηλός, ἀνερχόμενος εἰς ποσοστὸν 1/<sub>1000</sub> ἐπὶ τὸν πληθυσμὸν εἰς τὰς περισσοτέρας χώρας τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀμερικῆς.

Προφανὸς λοιπὸν ἡ σημασία τῆς ἐπαγγελματικῆς ἀπασχολήσεως τῶν κωφαλάλων. Βάσις ὅμως καὶ θεμέλιον διὰ τὴν ἔνταξιν των εἰς τὴν παραγωγικὴν διαδικασίαν είναι, ἀναμφιβόλως, καὶ ἡ ἐπαγγελματικὴ κατάρτισις

(1) Η ἀρχοντικής και ἡ χειλεωνάγνωσις ἐποτελοῦν τὰ βασικὰ σκέλη τῆς λεγομένης «προφορικῆς μεθόδου», ἡτοις χρησιμοποιεῖται εἰς δλας σχεδὸν τὰς κώδιας διὰ τὴν βασικὴν ἀγωγὴν τῶν κωφαλάλων. Διὰ τῆς ἀρχοντικῆς δὲ κωφάλαλος καθίσταται ἴκανὸς νὰ ὁμιλῇ (μέχρις ἐνὸς σημείου ἔστω), ἐνῷ διὰ τῆς χειλεωνάγνωσεως καθίσταται ἴκανὸς νὰ κατανοῇ τὸν ἔναρθρον λόγον, ὅταν ἔκφέρεται ἀπὸ τὸν διμιλοῦντα, παρακολουθῶν τὰς κινήσεις τῶν χειλέων του.

αντῶν. Κατάρτισις ἀρτία καὶ πλήρης<sup>(1)</sup>, διότι μόνον κατ<sup>°</sup> αὐτὸν τὸν τρόπον, κατερχόμενοι εἰς τὸν στίβον τῆς «ἀγορᾶς ἐργασίας» θὰ κατορθώσουν νὰ συναγωνισθοῦν τοὺς διμοτέχνους των ἀκούοντας καὶ θὰ παύσουν παραλλήλως νὰ εἶναι τὰ θύματα δυσμενῶν διακρίσεων, λόγῳ τῆς ἀναπηρίας των, ἐκ μέρους τῶν ἐργοδοτῶν.

\* \* \*

Π. ΑΙ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΚΩΦΑΛΑΛΩΝ.—Δὲν πρόκειται βεβαίως νὰ ἀσχοληθῶμεν ἔκτενῶς μὲ τὰ ψυχολογικὰ προβλήματα, τὰ δύοντα ἀνακινεῖ τὸ θέμα τοῦτο. Ἀρκούμεθα μόνον νὰ σημειώσωμεν τὰ ἔξης: Οἱ κωφάλαλοι ἀπὸ βιολογικῆς πλευρᾶς δὲν ὑστεροῦν ἔναντι τῶν ἀκούοντων, ἐκτός, ἔννοεῖται, τῶν περιπτώσεων ἐκείνων εἰς τὰς ὅποιας ἡ ἀσθένεια ἔξης ἡ κάρφωσις—ἔπι τὴν ἀποτέλεσμα των κωφώσεων—ἔπιτηξε τὰ κέντρα τῶν πνευματικῶν λειτουργιῶν.<sup>(2)</sup> Ἡ ἀκοὴ βεβαίως εἶναι αἰσθησις πολύτιμος καὶ ἡ ἔλλειψις αὐτῆς εἶναι φυσικὸν νὰ ἐπηρεάζῃ τὴν ἔξελιξιν τῶν πνευματικῶν, ἥθικῶν καὶ σωματικῶν ἀκόμη δυνάμεων τοῦ ἀτόμου. Ἐν τούτοις τὸ ἐμπόδιον τοῦτο χάρις εἰς τὰς πρόσδοους τῆς ἐπιστήμης ἔξεουδετερώθη πλέον καὶ ἡρθη, μέχρις ἐνὸς σημείου τούλαχιστον. Κατ<sup>°</sup> αὐτὸν τὸν τρόπον ἥνοιχθη καὶ ὁ δρόμος καὶ παρεμερισθήσαν δόλοι οἱ δυσμενεῖς παράγοντες, οἱ δόποι εἰς παλαιοτέρας ἐποχάς, συντρεχουσῶν καὶ τῶν προκαταλήψεων, ἥμποδίζον τὴν ἀξιοποίησιν τῶν κωφαλάλων καὶ κατεδίκαζον αὐτοὺς νὰ ζοῦν εἰς τὸ περιθώριον τῆς κοινωνίας.<sup>(3)</sup>

---

(1) Der Taubstumme wird sich in seinem Berufsleben nur dann behaupten können, wenn seine praktischen Leistungen dem Hörenden qualitativ und quantitativ überlegen sind, was wiederum eine weit bessere theoretische und praktische Ausbildung voraussetzt. («Die Berufsausbildung der Taubstummen», von Karl Mühl, εἰς τὸ ἀναμνηστικὸν τεῦχος ἐπὶ τῇ συμπληρώσει 175 ἑτῶν ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως τοῦ Ἰδρύματος Κωφαλάλων τῆς Βιέννης ὑπὸ τὸν τίτλον «175 Jahre Bunder.—Taubstummeninstitut in Wien (1954),

(2) Οἱ νευρολόγοι—ψυχίατροι Lucio Bini καὶ Romolo Priori παρατηροῦν σχετικῶς εἰς τὸ περιοδικὸν «Udito—Voce—Parola» (Apr.—Giugno 1959): «Non esiste una struttura psichica particolare del sordemuto da potersi riferire ad un differente piano biologico nella strutturazione delle funzioni dell' intelletto e dei sentimenti».

(3) Κατὰ τὴν Ἑλληνικὴν καὶ Ρωμαϊκὴν ἀρχαιότητα, λόγῳ τῶν προταυσῶν προδολήψεων καὶ δεισιδαιμονιῶν, τῆς μὴ ἀνακαλύψεως εἰσέτι μεθόδου διὰ τὴν ἀγωγὴν τῶν αἰσθητηριακῶν μειονεκτούντων (τυφλοί, κωφάλαλοι), τῶν περιωρισμένων ἐπιδιώξεων τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Ρωμαϊκῆς Πολιτείας, οἱ κωφάλαλοι ἔζησαν εἰς τὸ περιθώριον τῆς ζωῆς, δοσὶ τούλαχιστον είχον διαφέγυει τὴν ἀπόρρηψιν εἰς τὸν Καιάδα καὶ τὸν Τίβεριν (Πλουστάρχου : Λυκοῦργος 1,38). Ἡ κατάστασις αὐτὴ δὲν μετεβλήθη καὶ κατὰ τοὺς ἐπακολουθήσαντας αἰώνας. (Ἐπ' αὐτῷ: Paul Bosshard: Den Taubstumme, Zürich, 1953, σελ. 19-38).

Κατὰ τὸν Μεσαίωνα οἱ κωφάλαλοι ἀναξιοποίητοι καὶ πάλιν, δὲν μετεῖ-

Σήμερον συγκεκριμένως οἱ κωφάλαλοι καὶ Ἰδίως μετὰ τὸν δεύτερον παγκόσμιον πόλεμον, χάρις εἰς τὰς συγχρονισμένας μεθόδους τῆς παιδαγωγῆς, τὴν ἔγκαιρον ἀνίχνευσιν τῆς κωφαλαλίας ἐπέδιψεν τῆς Ἱατρικῆς, καὶ τέλος χάρις εἰς τὴν χρῆσιν τῶν ἡλεκτρονικῶν ἀκουστικῶν συσκευῶν διὰ τῶν διποίων ἐπιτυγχάνεται ἡ εἰς τὸ ἔπακρον ἐκμετάλλευσις καὶ τῶν πλέον ἀσημάτων «νησίδων» ἀκοῆς, εἶναι εἰς θέσιν νὰ ἀναπτύξουν τὰς πνευματικάς, ἥθικάς καὶ σωματικάς των ἵκανοτητας, τὰς «δεσμευμένας» λόγῳ τῆς αἰσθητηριακῆς των ἀναπτηρίας καὶ νὰ καταστοῦν ἵκανοι διὰ τὴν ἐκμάθησιν καὶ ἀσκησιν σειρᾶς δόλοκλήρου ἐπαγγελμάτων, τὰ διποῖα ἐκ πρώτης ὄψεως θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ θεωρηθοῦν ὡς ἀπρόσφορα καὶ ἀπρόσιτα εἰς αὐτούς. (1) Βεβαίως αὐτὸ δὲν σημαίνει ὅτι εἶναι δυνατὸν νὰ προσαρμοσθοῦν καὶ εἰς ἐπαγγέλματα καθαρῶς πνευματικά ἡ εἰς ἐπαγγέλματα εἰς τὰ διποῖα προσέχει διὰ πνευματικὸς χαρακτήρος (ἀρχιτέκτονος κ.ο.κ.). Τὰ ἐπαγγέλματα αὐτὸν ἀποκλείονται διότι δύσονδήποτε καὶ ἀν καλλιεργηθοῦν πνευματικῶς καὶ πάλιν δὲν εἶναι δυνατόν, ἐπτὸς βεβαίως ἔξαιρέσεων, νὰ γίνουν ἐφάμιλλοι τοῦ μέσου δροῦ τῶν ἀκουστῶν. Καὶ τοῦτο ὅχι διότι ἀπὸ βιολογικῆς πλευρᾶς ὑστεροῦν, δπως ἐστημειώσαμεν ἡδη, ἀλλὰ διότι ἡ ἐλλιπής χρησιμοποίησις τοῦ γλωσσικοῦ δργάνου καὶ ἡ σχετικὴ ἀπομόνωσις ἀπὸ τὸν κόσμον τῶν ἀκουστῶν εἰς τὴν διποῖαν διατελοῦν, μοιραίως δόηγει εἰς μίαν οὐχὶ ἀνάλογον, ἐν σχέσει πρὸς τοὺς ἀκούοντας, ἀνάπτυξιν τῶν πνευματικῶν καὶ κατὰ συνέπειαν καὶ τῶν ψυχικῶν των δυνάμεων. Ἡ γλώσσα ἀλλωστε δὲν εἶναι μόνον μέσον ἐπικοινωνίας, ἀλλὰ καὶ πνευματικὸν δργανον, τὸ διποῖον προάγει τὰς διανοητικὰς δυνάμεις καὶ συντελεῖ εἰς τὴν διμαλὴν ἀνάπτυξιν τῆς συναισθηματικῆς ζωῆς καὶ τῆς καθόλου προσωπικότητος τοῦ ἀτόμου. (2)

χον ἐπίσης τῆς κοινωνικῆς ζωῆς. Εἰς ὠρισμένους μάλιστα κύκλους ἔθεωροῦντο ὡς «στιγματισμένου», διότι ἔφερον δῆθεν ἐμφανός ἐπ’ αὐτὸν τὰ «σημεῖα τῆς θείας τιμωρίας, κατὰ τὰς ἀντιλήψεις ὠρισμένον υεολόγων τῆς ἐποχῆς (Augustinus : Contra Pelagian III, κεφ. 4, Migne Patrologia Lat. XLIX).

(1) Εἶναι ἀληθὲς διὸ μεγάλα τημάτα της Κοινῆς Γνώμης ἔξαπολουσθοῦν νὰ διατηροῦν δρισμένας ἀκόμη ἐπιφυλάξεις σχετικῶν μὲ τὴν δυνατότητα ἀξιοποιήσεως καὶ ἀναπροσαρμογῆς τῶν κωφαλάλων. Τοῦτο ὀφείλεται α) εἰς τὰς προκατατάχηψεις τῶν αἰώνων, αἱ διποῖα διεβιβάσθησαν ἀπὸ γενεᾶς εἰς γενεάν β) εἰς τὴν γενίκευσιν δρισμένων μεμονωμένων περιπτώσεων γ) εἰς τὸν ἐπηρεασμὸν ἐκ τῆς ἀστικῆς Νομοθεσίας ἡ διποία θέτει εἰς ὠρισμένας περιπτώσεις τοὺς κωφαλάλους ὑπὸ δικαστικὴν ἀντίληψιν ἡ ἀπαγόρευσιν καὶ τῆς ποινικῆς ἡ διποία θεωρεῖ τοὺς κωφαλάλους ὡς ἀνεπιδέκτους ή ἡλαττωμένους καταλογισμοῦ καὶ δ) κυρίως, εἰς τὴν δηγούαν τῶν συγχρόνων προόδων τῆς Παιδαγωγικῆς, τῆς Τεχνολογίας, τῆς Ἱατρικῆς καὶ τῆς Ψυχολογίας.

(2) Τὸ θέμα τοῦτο, αἱ σχέσεις δηλαδὴ γλώσσης καὶ πνευματικῆς ἀναπτύξεως τοῦ ἀτόμου, εἶναι ἀπὸ τὰ πλέον συζητούμενα εἰς τὴν Ψυχολογίαν. Τὸ θίγομεν ἀπλός : 'Ο Raoul Labbè σημειώνει : 'Ἐν τῷ συνόλῳ ὁ κωφάλαλος παρουσιάζει μίαν νοημοσύνην ἐλαφρῶς μειωμένην ἐν σχέσει πρὸς τοὺς ἀκούοντας τῆς αὐτῆς ἡλι-

<sup>°</sup>Αλλ' έπει τὰ ἐπαγγέλματα, εἰς τὰ δποῖα προέχει ὁ πνευματικὸς χαρακτὴρ δὲν εἶναι δυνατόν, ἐκτὸς βεβαίως ἔξαιρέσεων (<sup>1</sup>), νὰ ἀσκηθοῦν ἀπὸ τοὺς κωφαλάλους, ἐν τούτοις ὑπάρχει πλειάς δλόκηρος ἐπαγγελμάτων, εἰς τὰ δποῖα προέχουν αἱ φυσικαὶ δεξιότητες καὶ τὰ δποῖα εἶναι δυνατὸν νὰ ἀσκηθοῦν μὲ ἐπιτυχίαν καὶ ἀποδοτικότητα ἐκ μέρους αὐτῶν. Καὶ τοῦτο διότι οἱ κωφάλαιοι εἰς τὰς δεξιότητας αὐτὰς ὅχι μόνον δὲν μειονεκτοῦν, ἀλλὰ καὶ εἰς πολλὰς περιπτώσεις ὑπερτεροῦν σαφῶς τῶν ἀκούοντων, δπως συμβαίνει εἰς τὰς Γραφικὰς Τέχνας. Τὸ γεγονός αὐτὸ ἔχει διαπιστωθῆ ἀπὸ πολυαριθμους ἐπιστημονικὰς ἕρεύνας. Οὕτως δὲ Oleron ἀναφερόμενος εἰς τὰ σχετικὰ πειράματα τῆς Mle Pachoud παραπηρεῖ : «Διεπιστώθη εἰς τὸ πλήθος τῶν δοκιμῶν, αἱ δποῖαι ἐγένοντο διὰ τὴν ἔξακριβωσιν τῶν τεχνικῶν δεξιοτήτων τῶν κωφαλάλων, ὅτι αἱ ἐπιτεύχεις των ἡσαν ἰσοδύναμοι μὲ αὐτὰς τῶν ἀκούοντων». (<sup>2</sup>) <sup>°</sup>Επίσης εἰς τὸ βιβλίον του «Les Sourds-Muets» ἀναφέρει, συνοψίζων τὰ πορίσματα διαφόρων ἔρευνῶν : «Les activités motrices, les capacités mécaniques ne sont pas atteintes chez le sourd». (<sup>3</sup>) Αλλὰ ἐκτὸς αὐτοῦ. <sup>°</sup>Η Ἰσοτιμία τῶν πρακτικῶν ἱκανοτήτων ἐν σχέσει πρὸς τοὺς ἀκούοντας, ἔχει ἐπιβεβιασθῆ καὶ ἀπὸ τὴν πλουσιωτάτην σχετικὴν πεῖθαν, ἀπὸ τὴν χρηματοποίησην δηλαδὴ κωφαλάλων εἰς βιοτεχνικάς, βιομηχανικάς, ἀκόμη καὶ ἐμπορικάς καὶ γραφειοχρατικάς εἰδικότητας, δπως θὰ ἴδωμεν κατατέρῳ.

Βεβαίως διὰ τὴν ἀσκησιν ἐνὸς ἐπαγγέλματος, εἰς τὸ δποῖον θὰ ἥτο δυνατὸν νὰ προσαρμοσθοῦν αἱ πνευματικαί, ψυχικαὶ καὶ πρακτικαὶ ἱκανότητες τῶν κωφαλάλων, πολύτιμος συμπαραστάτης εἶναι καὶ ἡ ἀκόη. Καὶ εἰς

---

κίας. Διὰ τοῦτο ἡ πνευματικότης του καὶ αἱ ἡθικαὶ του ἀντιλήψεις εἶναι, ἐνίστε, στοιχειώδεις. <sup>°</sup>Ιδίως δὲ κωφάλαιος εὑρίσκεται εἰς ἀδυναμίαν νὰ συλλαμβάνῃ ἀφηρημένας ἔννοιας (Le Sourd—Muet, Vigot, Paris, 1941, σελ. 37). <sup>°</sup>Ομοίως δὲ Bonnefond : «Ἐνας κωφάλαιος δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔξελιχθῇ εἰς ὁλοκληρωμένον ἄνθρωπον. <sup>°</sup>Ο κωφάλαιος γενικῶς ὑστερεῖ πνευματικῶς» (ἀναφέρεται εἰς τὸ ὃντα βιβλίον τοῦ Labbè, σελ. 36). <sup>°</sup>Αντινέως δὲ F. Berthier ἀσχοληθεῖς μὲ τὰ θέματα τῶν κωφαλάλων, παραπηρεῖ : «Ἡ σκέψη προϋπάρχει τῆς γλώσσης» εἶναι γεγονός ἀναμφισβήτητον εἶναι μία αἰώνια ἀλήθεια. (ἀναφέρεται ἐπίσης εἰς τὸ βιβλίον τοῦ Labbè, σελ. 36). Τέμνων, εὐστόχως, μέσην ὁδὸν δὲ καθηγ. Helmer Myklebust σημειώνει ἀναλυτικῶς τὰς ἐπιπτώσεις τῆς κωφαλαλίας ἐπὶ τῶν πνευμ. καὶ ψυχικῶν λειτουργιῶν τοῦ ἄνόμου. (The Psychologie of Deafness, New York, 1960, σελ. 57 - 109).

(1) Πολλοὶ κωφάλαιοι κατώρθωσαν νὰ ἀσκήσουν, καὶ μὲ ἐπιτυχίαν μάλιστα, πλείστα πνευματικά ἐπαγγέλματα (ὅπως τοῦ ἀρχιτέκτονος, τοῦ Ἰατροῦ κ. ξ.). <sup>°</sup>Επίσης πολλοὶ κωφάλαιοι διέπρεψαν ὡς συγγραφεῖς, ὡς καλλιτέχναι καὶ ὡς ἡθοποιοί ἀκόμη.

(2) «Travaux pour la psychologie des enfants Sourds—Muets» (Περιοδικόν : «Voix du Silence» Août—decembre 1957),

(3) «Les Sourds—Muets» ἔκδ. Presses Universitaires, Paris, 1930, σ. 43.

ἄλλας μὲν περιπτώσεις εἶναι ἀπολύτως ἀπαραίτητος, εἰς ἄλλας ή συμβολή της εἶναι σημαντική καὶ εἰς ὅλας τέλος ἀπλῶς ἐπωφελής. ”Αν ἔξαιρέσωμεν τὴν πρώτην περίπτωσιν, ἡ ὅποια καὶ ἀποκλείει τὴν χρησιμοπόλησιν τῶν κωφολάλων, εἰς τὰς δύο τελευταίας περιπτώσεις τὸ ἐμπόδιον ἐκ τῆς ἐλλείψεως τῆς ἀκοῆς εἶναι δυνατὸν νὰ ἔξουδετερωθῇ καὶ νὰ ἀρθῇ ἀκόμη. Τοῦτο καθίσταται ἐφικτὸν διότι ἡ ἐλλείπουσα ἡ ἐλλιπής ἀκοή ἀντισταθμίζεται ἀπὸ τὴν ὅξυνσιν τῶν δύο ἄλλων αἰσθήσεων, τῆς δράσεως καὶ τῆς ἀφῆς, καὶ ἰδίως τῆς πρότης, δεδομένου ὅτι δὲ ἀνθρώπινος δργανισμὸς ἔχει τὴν ἴδιότητα, περιοχὰς ἱκανοτήτων, αἱ ὅποιαι δι’ οἰονδήποτε λόγον χωλαίνουν, νὰ ἀναπληροῦν διὰ τῆς ἀναπτύξεως καὶ ἐνισχύσεως ἀντιρρόστων δυνάμεων. (1) Τὸ φαινόμενον αὐτό, τῆς «ἀναπληρωματικότητος» δηλαδὴ «τῶν αἰσθήσεων», ἔχει παρατηρηθῆ ἀπὸ ἀρχαιοτάτων χρόνων ἀπὸ τὰ εὐρέα λαϊκὰ στρώματα (2), ἔχει ἐπιβεβαιωθῆ ἀπὸ τὴν πλουσιωτάτην σχετικὴν πεῖραν καὶ ἔχει τέλος διαπιστωθῆ ἀπὸ σωρείαν σχετικῶν πειραμάτων. Οὕτω δὲ Ἀμερικανὸς Hofmark strichter ἔπειτα ἀπὸ σχετικάς ἔρευνας ἀναφέρει : «Οἱ κωφάλαλοι ἀντιλαμβάνονται περισσετέρας λεπτομερείας εἰς μίαν ριτὴν δρθαλμοῦ, παρ’ ὅσον οἱ ἀκούοντες. Τοῦτο διφεύλεται εἰς τὴν μεγάλην ὅξυτητα τῆς δράσεως, η ὅποια ἀντικαθιστᾷ, μέχρις ἔνδος σημείου, τὴν ἐλλείπουσαν ἀκοήν». (3)

”Ο Oleron, εἰδικὸς ἐπὶ τῶν ψυχολογικῶν προβλημάτων τῶν κωφαλάλων, σημειώνει : «Ἀπὸ αἰσθητηριακῆς πλευρᾶς η ἐλλειψις τῆς ἀκοῆς ἀναπληροῦσται ἀπὸ τὴν χρῆσιν τῶν ἄλλων διαθεσίμων αἰσθήσεων τῆς δράσεως καὶ τῆς ἀφῆς. Εἶναι μία ἀναπλήρωσις, η ὅποια πραγματοποιεῖται φυικῶς, ἀλλὰ καὶ καλλιεργεῖται ἐκ μέρους τῶν παμαγωγῶν». (4) Ἐπίσης εἰς τὸ βιβλίον του «Les Sourds-Muets» σημειώνει : «Ἐπὶ πλέον παρατηρεῖται εἰς τὸν κωφάλαλον ἔνα φαινόμενον αἰσθητηριακῆς ἀναπληρώσεως, δηλαδὴ ἐπωφε-

(1) «Die mechanische Auffassung der menschlichen leistungsfähigkeit ist überholt» γράφει ὁ Oels εἰς τὴν μελέτην του «Der Hör—undsprachge Schädigte am Arbeitsplatz» (περιλαμβάνεται εἰς τὴν ἔκδοσιν τοῦ «Υπουργείου Εργασίας τῆς Δυτ. Γερμανίας «Die berufliche Eingliederung und Wiederein-gliederung der Hör—und sprachgeschädigten», Bonn, 1958.

(2) Ἀπηχήσεις τῆς ἀντισταθμίσεως τῶν αἰσθήσεων ὑπάρχουν εἰς πολλοὺς ποιητὰς καὶ συγγραφεῖς : Οὕτως δὲ Νίτος λέγει : «Muss man ihnen erst die Ohren zerschlagen, dass sie lernen mit den Augen hören»: «Also Sprach Zaratustrax». ἔκδ. Kroner, Stuttgart, 1930, σελ. 13.. Ἐπίσης δὲ ιερὸς Αὐγούστινος γράφει : «Ο Θεός ἔχει τὴν δύναμιν νὰ δίδῃ εἰς τὰ ὅτα τὴν ἵκανότητα νὰ βλέπουν καὶ εἰς τοὺς ὄφθαλμοὺς τὴν ἵκανότητα νὰ ἀκούνων» (Saint—Augustin : «Oeuvres Complètes», μετ. Rault, τόμος XV, σελ. 579).

(3) «Αναφέρεται εἰς τὸ βιβλίον τοῦ Oleron «Les Sourds—Muets», Presses Universitaires, Paris, 1951, σελ. 43.

(4) «Recherches sur de développement mental des Sourds—Muets», ἔκδοσις Centre National de la recherche scientifique, Paris, 1957, σελ. 15.

λεῖται ἔξαντλητικῶς τῶν δεδομένων τῶν ἄλλων αἰσθήσεων καὶ κυρίως τῆς δράσεως, πρᾶγμα τὸ δποῖον δὲν συμβαίνει μὲ τοὺς ἀκούοντας». Τέλος ὁ Oels εἰς τὴν μελέτην του «Der Hör und sprachgeschädigte am Arbeitsplatz παρατηρεῖ : «Ἡ ἀναπληρωματικότης τῶν αἰσθήσεων εἰς τοὺς κωφαλάλους συνίσταται εἰς τὴν καλλιτέραν ἐκμετάλλευσιν τοῦ δπτικοῦ δργάνου. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐντυπώσεις, αἱ δποῖαι φυσιολογικῶς θὰ διεβιβάζοντο διὰ τῆς ἀκοῆς, περισυλλέγονται τῷδε διὰ τῆς δράσεως, ἡ δποία ἰδιαιτέρως εἶναι ταχεῖα καὶ δξεῖα. Ἐπίσης ἡ ἀναπληρωματικότης συντελεῖται καὶ διὰ τῆς καλλιτέρας χρησιμοποιήσεως τῆς ἀφῆς, ἡ δποία κατὰ τὴν διδασκαλίαν καλλιεργεῖται ἰδιαιτέρως, οὕτως ὥστε νὰ δύναται νὰ ἀντικαταστήῃ, μέχρις ἐνὸς δργοῦ, τὴν ἐλλείπονταν ἀκοήν» (σελ. 22).

Τὸ συμπέρασμα ἔξι δσων ἔξετέθησαν ἀνωτέρῳ εἶναι προφανές : «Ἀν ἔξαιρέσωμεν τὰ καθαρῶς πνευματικά ἐπαγγέλματα, καθὼς καὶ ἐκεῖνα εἰς τὰ δποῖα ἡ ἀκοὴ εἶναι ἀποιντως ἀπαραίτητος εἴτε διὰ τὴν πρόληψιν ἀντυγημάτων εἴτε διότι ἐπιβάλλεται ἡ ἐπικοινωνία μὲ τὸν ἐργοδότην ἢ τὸ κοινόν, δλα τὰ λοιπὰ ἐπαγγέλματα (¹), κατ' ἀρχὴν τοῦλάχιστον, προσιδιάζουν πρὸς τὰς πνευματικάς, ἡθικὰς καὶ φυσικὰς ἵκανότητας τῶν κωφαλάλων, ἐφ' δσον βεβαίως ἀναπτυχθοῦν διὰ τῆς καταλλήλου παιδείας, γενικῆς καὶ τεχνικῆς. Ἀκριβῶς τὰ ἐπαγγέλματα αὐτὰ ἀναλόγως τῆς προσιτότητος τὴν δποίαν παρουσιάζουν, ἀποτελοῦν καὶ τὸν στόχον τῆς ἐπαγγελματικῆς ἐκπαιδεύσεως, δπως θὰ ἴδωμεν ἀμέσως κατωτέρῳ.

\* \* \*

**III. ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ.**—«Οπως εἶναι φυσικὸν ἡ ἐπαγγελματικὴ ἐκπαίδευσις προσανατολίζεται πρὸς τοὺς τομέας ἐκείνους τῆς παραγωγῆς καὶ παροχῆς ὑπηρεσιῶν, εἰς τοὺς δποῖους κατ' ἀρχὴν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀνταποκριθοῦν οἱ κωφάλαλοι. Ἐκ τῶν τομέων πάλιν αὐτῶν τῆς παραγωγῆς καὶ παροχῆς ὑπηρεσιῶν πρὸς τὰς εἰδικότητας ἐκείνας, εἰς τὰς δποίας κατ' ἔξοχὴν προσιδιάζουν αἱ ἵκανότητας τῶν κωφαλάλων, ἐφ' δσον βεβαίως ἀναπτυχθοῦν διὰ τῆς παιδείας, δπως ἐσημειώσαμεν καὶ ἀνωτέρῳ. Θεωροῦμεν σκόπιμον εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸν νὰ προβῆμεν εἰς σύντομον ἐπισκόπησιν τῶν τομέων τῆς παραγωγῆς, πρὸς τοὺς δποῖους περισσότερον εἶναι δυνατὸν νὰ προσαρμοσθοῦν οἱ κωφάλαλοι.

**1. Βιοτεχνία.**—«Ο τομεὺς αὐτὸς τῆς παραγωγῆς ἐθεωρήθη ἀνέκαθεν δτι προσιδιάζει πρὸς τὰς σωματικὰς καὶ πνευματικὰς ἵκανότητας,

(1) Τὰ ἐπαγγέλματα αὐτὰ οἱ Parrel καὶ Lamark ἀναβιβάζουν εἰς ἐκατὸν πενήντα. (*Les Sourds-Muets*, Etude medicale, pedagogique et sociale, Paris, 1925).

καθώς καὶ πρὸς τὴν ἰδιοσυγκρασίαν τῶν κωφαλάλων. Ὡς χειρωνακτικὴ ἐργασία καὶ ὁ χειρισμὸς ἀπλῶν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ μηχανῶν εἰς τὸ χειροτεχνικὸν ἐργαστήριον δὲν ἀπαιτοῦν οὔτε πολλὰ ἔτη μαθητείας οὔτε καὶ ἔξαιρετικὰς ἴκανότητας. Ἐπειτα δὲ βιοτεχνικῶς ἀσχολούμενος κωφαλάλος, παρακολουθῶν τὸ προϊὸν τῶν χειρῶν του καθ' ὅλον τὸ στάδιον τῆς διαδικασίας, ἀπολαμβάνει καὶ τὴν χαρὰν τῆς δημιουργίας, πρᾶγμα τὸ δποῖον ἀσκεῖ εὐεργετικὴν ἐπιδρασιν εἰς τὴν εὐπαθῆ ψυχικήν του συγκρότησιν. Τέλος ἡ βιοτεχνία ἔχει καὶ τὸ ἔξης πλεονέκτημα, τὸ δποῖον συνδέεται μὲ τὴν μελλοντικὴν ἀπασχόλησιν τῶν κωφαλάλων : Παρουσιάζει μεγαλυτέραν ἀνθεκτικότητα κατὰ τὴν περίοδον τῶν οἰκονομικῶν διακυμάνσεων καὶ δὲν πλήσσεται κατὰ τὴν περίοδον τῆς ὑφέσεως ἀπὸ τὰ κύματα τῆς ἀνεργίας, ἐνῷ τὸ ἀντίθετον ἀκριβῶς συμβαίνει εἰς τὴν βιομηχανίαν.

**2. Η Βιομηχανία.—**Παρὸ δὲ τὰς παλὰς πλευρὰς τῆς βιοτεχνίας, ἡ βιομηχανία μὲ τὴν ἐπιληκτικὴν πρόσοδον τῶν τελευταίων δεκατηριῶν δὲν ἡτο δυνατὸν νὰ μὴ ἐπιδράσῃ καὶ εἰς τὸν προσανατολισμὸν τῆς ἐκπαίδευσεως. Εἰναι ἀληθὲς ὅτι κατ' ἀρχὰς ἐδίσταζον τόσον οἱ ἐργοδόται, δοσον καὶ οἱ κωφάλαλοι. Οἱ μὲν ἐργοδόται διότι ἐφοβοῦντο, μήτως οἱ κωφοὶ πίπτουν θύματα ἐγγατικῶν ἀτυχημάτων, δπότε θὰ ἥσαν δποχεωμένοι νὰ καταβάλλουν ἀποζημιώσεις, οἱ δὲ κωφάλαλοι διότι κατελαμβάνοντο ἀπὸ δέος ἐμπόριος εἰς τὴν θέαν τῶν πολυπλόκων μηχανῶν. Ὁ πρῶτος παγκόσμιος πόλεμος μετέβαλεν ἄρδην τὴν στάσιν τῶν βιομηχάνων - ἐργοδοτῶν ἀπέναντι τῶν κωφαλάλων, ὅσον καὶ τῶν τελευταίων ἀπέναντι τῆς βιομηχανίας. Ὅποχεωμένεις οἱ ἐργοδόται, λόγῳ ἐπιστρατεύσεως, νὰ χρησιμοποιοῦν διὰ τὴν κίνησιν τῶν ἐργοστασίων των ἀναπτήρων μεταξὺ τῶν δποίων καὶ κωφαλάλων, διεπίστωσαν ὅτι καὶ αὐτοὶ εἰναι ἴκανοι καὶ ἀποδοτικοί, δοσον τούλαχιστον καὶ οἱ ἀκούσοντες, εἰς ὠρισμένας βεβαίως εἰδικότητας. (1) Ὁ δεύτερος παγκόσμιος πόλεμος προώθησεν ἀκόμη περισσότερον, διὰ τοὺς Ἰδίους, ὅπως καὶ δὲ πρῶτος, λόγους, τὴν ἀπασχόλησιν τῶν κωφαλάλων εἰς τὴν βιομηχανίαν, ἐνῶ ἀφ' ἔτερου οἱ κωφάλαλοι ἥρχισαν νὰ προσαρμόζωνται, ἀνέτως πλέον, καὶ πρὸς τὸν τομέαν αὐτὸν τῆς παραγωγῆς.

Πολλοὶ βεβαίως ἵσχυρίζονται ὅτι ἡ βιομηχανία εἰναι τομεὺς τῆς παραγωγῆς, δὲ προσιδιάζει πρὸς τὴν ψυχολογίαν καὶ τὴν προσωπικότητα τῶν κωφαλάλων. Ἐν τούτοις τὰ ἐπιχειρήματα αὐτά, πολλὰ τῶν δπο-

(1) «Διαρκούσης μιᾶς συγκεκριμένης περιόδου (κατὰ τὸν πρῶτον παγκόσμιον πόλεμον) κατέστη δυνατὸν νὰ ἐργασθοῦν οἱ κωφάλαλοι μὲ ἐπιτυχίαν εἰς τὰ Ναυπηγεῖα, εἰς τὰς Καπνοβιομηχανίας, τὰ Πολεμικὰ ἐργοστάσια, τὰ Ταχυδρομεῖα, τὸ Ἐθνικὸν Τυπογραφεῖον» (Le «Sourd—Muet» par Raoul Labbè, σελ. 39).

ων ἔχουν βεβαίως βάσιν, δὲν κατώρθωσαν νὰ ἀνακόψουν τὴν πρὸς τὰ ἐμπρὸς πορείαν καὶ νὰ περιορίσουν τὴν χρησιμοποίησιν τῶν κωφαλάλων, εἰς συνεχῆς αὐξανομένην κλίμακα, τόσον εἰς τὴν ἑλαφράν, δύσον καὶ εἰς τὴν βαρεῖαν βιομηχανίαν. Σήμερον οἱ κωφάλαιοι χρησιμοποιοῦνται ἀθρόως, ίδιως εἰς τὰς ἔξειλιγμένας βιομηχανικῶς χώρας, καὶ τὰ ἀποτελέσματα δέον νὰ γαρακτηρισθοῦν ὡς ἴκανοποιητικά.<sup>(1)</sup>

**3. Ἡ Γεωργική α.**—<sup>“</sup>Η γεωργία εἶναι τομεὺς παραγωγῆς, ὁ δποῖος προσοιδιᾶται τοῦλάχιστον ὅσον ἡ βιοτεχνία, πρὸς τὰς ἴκανότητας τῶν κωφαλάλων. Προφανῆς εἶναι ὁ λόγος: Αἱ ἀγροτικαὶ ἐργασίαι εἶναι αἱ μόναι σχεδὸν αἱ δποῖαι δύνανται νὰ ἀσκηθοῦν ἥπο τῶν κωφαλάλων, ἕστω καὶ ἀν δὲν διαθέτουν πολλὰς ἴκανότητας. <sup>“</sup>Αλλωστε ὁ εἰρηνικὸς τρόπος ζωῆς, τὰ ἀπλὰ ἥθη, ἡ ὑγιὴς ἀτμόσφαιρα ἐθεωρήθησαν ἐκτὸς τῶν ἄλλων λόγων, ὅτι

(1) Ἡ Ὀμοσπονδία Κωφαλάλων τῆς Γιουγκοσλανίας εἰς τὸ βιβλίον τὸ δποῖον ἔξειδωκε πρὸς ὀλίγων ἔτῶν ὑπὸ τὸν τίτλον «Les Problèmes des Sourds — Muets dans le monde (1955)» τονίζει: «Κάθε νέα κατάκτησις ἔχει βεβαίως καὶ τὰς ἀσθενεῖς πλευράς. Τοῦτο ἀριθμῶς συμβαίνει καὶ μὲ τὴν χρησιμοποίησιν τῶν κωφαλάλων εἰς τὴν βιομηχανίαν. Διὰ τοῦτο αἱ ὀργανώσεις τῶν κωφαλάλων καὶ τὰ Ἰδρύματα τῶν Κωφαλάλων ἔχουν καθῆκον νὰ ἔξουδετερῶσσον τὰ ἀσθενῆ σημεῖα καὶ νὰ προσανατολίσσονταν τοὺς κωφαλάλους εἰς ἐπαγγέλματα, περισσότερον ἔξησφαλισμένα διὰ τὸ μέλλον. Τὰ μέχρι τοῦδε ἀπειρυχέντα ἀποτελέσματα παρέχουν βιασίμους ἐλπίδας δτὶ οἱ κωφοὶ θὲλαντες καὶ κατατήσσονταν τὴν θέσιν ποὺ τοὺς ἀρμόζει εἰς τὴν βιομηχανίαν». Ἐπίσης ὁ Edgard Carli, ὡμιλῶν εἰς τὸ «Ι Διεθνὲς Συνέδριον (Ρώμη 1951) διὰ τὰ προβλήματα τῶν κωφαλάλων ἐτόνισε μεταξὺ τῶν ἄλλων καὶ τὰ ἔξης: «Ἡ κώφωσις δὲν ἀποκλείει τὴν δυνατότητα νὰ ἔργασθῇ κανεὶς εἰς τὰ μεγάλα βιομηχανικὰ συγκροτήματα. Πράγματα ὁ κωφὸς εἶναι δυνατὸν νὰ γίνῃ ἔνας καλὸς τεχνικός. Ἡ περία ἀποδεικνύει δτὶ οἱ σχεδὸν δλοὶ οἱ ἐργοδόται οἱ δποῖοι μὲ δυσπιστίαν καὶ κατόπιν πιέσσων προσέλαμβαν κωφαλάλους, ἐπειτα ἀπὸ δλίγον διάστημα δὲν ἀδίτασσαν νὰ ὀμολογήσουν δτὶ ἔμεναν εὐχαριστημένοι, διότι οἱ κωφάλαιοι ἀπέδειξαν ἴκανότητας καὶ πρὸ παντὸς ὑέλησην, οὐχὶ συνηθισμένας. <sup>“</sup>Οσον ἀφορᾷ τὰ ἀτυχήματα ἡ στατιστικὴ ἀποδεικνύει δτὶ ὁ κωφάλαιος δὲν ἔκθετει οὔτε τὸν ἔαντόν του οὔτε τοὺς ἄλλους εἰς κινδύνους μεγαλυτέρους παρ’ δούσον οἱ ἀκούοντες (Atti Ufficiali del congresso mondiale dei Sordomuti—Roma, 1953, σελ. 439). Τέλος εἰς τὰ ποίησματα τοῦ II Διεθνοῦς Συνέδριον τοῦ συνελθόντος εἰς Ζάγκρεμπ τὸ 1955, ἐπισημανέται δὲ κίνδυνος νὰ μείνουν οἱ κωφάλαιοι ἀναποσάμοστοι εἰς τὴν νέαν πραγματικότητα: «Πρέπει νὰ νιούθετησωμεν συγχρονισμένας μεθόδους εἰς τὸν ἐπαγγελματικὸν προσανατολισμόν. Πρέπει νὰ πολεμήσωμεν τὰς πλάνας τὰς κληρονομηθείσας ἐκ τοῦ παρελθόντος, νὰ ἐγκαταλείψωμεν τὸν δόλον τῆς τύχης εἰς τὴν ἐπιλογὴν ἐνὸς ἐπαγγέλματος. Εμπρὸς εἰς τὴν πλημμυρίδα τῆς βιομηχανίας ἡ βιοτεχνία ὑποχωρεῖ. Τὰ μόνα ἐπαγγέλματα τὰ δποῖα εἶναι δυνατὸν νὰ διατηρηθοῦν εἶναι τὰ «καλλιτεχνικά», τὰ δποῖα δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔκποτισθοῦν ἀπὸ τὰς βιομηχανικὰς μεθόδους. Πρέπει λοιπὸν νὰ ἐπωφεληθῶμεν ἀπὸ δλας τὰς δυνατότητας, νὰ ἐπαναπροσανατολίσωμεν τοὺς κωφοὺς ἀπὸ τὴν βιοτεχνίαν πρὸς τὴν βιομηχανίαν». (Deuxième Congrès Mondial des Sourds—Zagreb—1955, σελ. 405).

κατ' ἔξοχὴν προσιζάζουν πρὸς τὴν εὐπαθὴν ψυχικὴν ὑφὴν τῶν κωφαλάλων. Οἱ διασῶται τῆς ἀγροτικῆς ἀπασχολήσεως δὲν παύουν νὰ τονίζουν διὰ συνθῆκαι τῶν πόλεων ἀσκοῦν φθοροποιὸν ἐπίδραιμιν ἐπὶ τῶν κωφαλάλων, διοῦ, ἐν μέσῳ τοῦ ἀνωνύμου πλήθους τῆς μεγαλουπόλεως, εἶναι φυσικὸν νὰ ἐνισχύωνται τὰ αἰσθήματα τῆς καχυποψίας, τῆς μειονεκτικότητος, αἱ παρορμητικαὶ διαθέσεις, χαρακτηριστικὰ στοιχεῖα τοῦ συναισθηματικοῦ τῶν κόσμου. Βεβαίως οἱ κωφαλάλοι μὲ δυσφορίαν στρέφονται πρὸς τὴν ἀγροτικὴν ζωὴν καὶ τὴν ὑπαίθρον ἐν γένει. Αἱ πόλεις ἔχουν πολλὰ πλεονεκτήματα, τὰ δποῖα Ἰδιαιτέρως ἐκτιμοῦν οἱ ἐκπαιδευθέντες κωφάλαλοι. Οὕτω μόνον εἰς τὰς πόλεις δύνανται νὰ συναντῶνται μὲ τοὺς δμοιοπαθεῖς τῶν, νὰ ἴδρυον λέσχας (<sup>1</sup>), νὰ δργανώνουν ἀπὸ κοινῷ τὴν ψυχαγωγίαν τῶν. Παρ<sup>2</sup> ὅλα αὐτὰ ἡ προέλευσις μεγάλου ἀριθμοῦ κωφαλάλων ἀπὸ ἀγροτικᾶς οἰκογενείας, δεδομένου διὰ ἡ ἐπίκτητος κωφαλάλια παρουσιάζει μεγαλυτέραν συχνότητα εἰς τὴν ὑπαίθρον — ἀσφαλῶς λόγῳ τῶν μειονεκτικῶν ὑγειονομικῶν συνθηκῶν — καὶ ἡ δυνατότης ἐπομένως ἀπασχολήσεως τῶν εἰς γεωργικὰ ἐπαγγέλματα εἰναι βάσιμα ἐπιχειρήματα διὰ τὴν ἀπασχόλησιν τῶν κωφαλάλων εἰς τὴν ἀγροτικὴν οἰκανομίαν. Τοῦτο λαμβάνεται ὑπ<sup>3</sup> ὅψιν εἰς πολλὰς χώρας καὶ καταβάλλεται μέριμνα διὰ τὴν ἀγρονομικὴν καὶ δασοπονικὴν κατάρτισιν αὐτῶν.

**4. Ἡ Ἀγροτικὴ Βιομηχανία καὶ Βιοτεχνία.** Εἰς τὴν Ἀγροτικὴν μικρὰν Βιομηχανίαν καὶ Βιοτεχνίαν (Γαλακτοκομία, Μελισσοκομία, Τυροκομία, π.ο.κ.), ἡ δποῖα ἔχει ὡς σκοπὸν τὴν μεταποίησιν καὶ ἐπεξεργασίαν τῶν πρώτων ἀγροτικῶν καὶ κτηνοτροφικῶν ὄλῶν οἱ κωφάλαλοι θὰ ἥτο δυνατὸν νὰ ἐργασθοῦν μὲ μεγάλην ἀποδοτικότητα. Ἡ συγκέντρωσις μεγάλου πλήθους κωφαλάλων εἰς τὴν ὑπαίθρον, ὅπως ἐσημειώσαμεν ἦδη, καὶ ἡ χρησιμοποίησις ἐξ ἄλλου μικρῶν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ μηχανῶν εἰς τὴν ἀγροτικὴν ἐλαφρὰν βιομηχανίαν, εἰναι εὐνοϊκοὶ παράγοντες πρὸς τοῦτο. Τοῦτο κατενόηθη τελευταίως καὶ πολλὰ Ἰδρύματα Κωφαλάλων, Ἰδιως εἰς τὴν Ἐλβετίαν, ἔχουν προσανατολισθῆ καὶ πρὸς τὸν τομέα αὐτὸν τῆς παραγωγῆς.

**5. Τὰ Ἐμπορικὰ ἐπαγγέλματα.—**Τὰ ἐπαγγέλματα αὐτὰ εἰναι ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ κλειστὰ διὰ τοὺς κωφαλάλους. Θὰ ἥδυναντο βεβαίως νὰ ἐργασθοῦν ὡς ἐμπορικοὶ ἀντιπρόσωποι, ὡς προμηθευταὶ, ὡς πωληταὶ π.ο.κ., ὅπως συμβαίνει μὲ εὐαρθρίους Ἑλληνας κωφαλάλους. Ἐν

(1) «Ἡ πατρὶς τῶν κωφαλάλων εἰναι ὁ σύνδεσμός τῶν» γράφει ἡ Fräulein Eva Hüttinger, κοινωνικὴ λειτουργὸς (Fürsorgerin), (Schweizerische Gehörlosen-Zeitung (1-7-58).

τούτοις αἱ προλήψεις τῶν ἐργοδοτῶν εἰναι τόσον ἴσχυραί, ὥστε δὲ τομεὺς αὐτὸς τῆς ἐπαγγελματικῆς δραστηριότητος θὰ ἔπειπε μᾶλλον νὰ ἀποκλεισθῇ.

**6. Τὰ Γραφειοκατικά ἐπαγγέλματα.** — “Ωρισμένα ἐκ τῶν ἐπαγγελμάτων αὐτῶν ἀποτελοῦν διέξοδον διὰ πολλοὺς κωφαλάλους, ἀρτίως ἐκπαιδευθέντας. Πολλὰ ἐξ αὐτῶν δὲν ἀπαιτοῦν ἐπικοινωνίαν μὲ τὸ ποιὸν κοινὸν οὔτε καὶ πάλιν ἡ χρήσις τηλεφώνου εἰναι ἀπαραίτητος. Ἐξ ἄλλουν ἀπαιτοῦν ἐπίμονον προσοχήν, αὐτοσυγκέντρωσιν, ἵκανότητας, τὰς δύοις διαθέτουν οἱ κωφάλαιοι. Οὕτω αἱ λογιστικαὶ ὑπηρεσίαι, ἡ δακτυλογραφία, ἡ μηχανογραφία κ.ο.κ. εἰναι κλάδοι εἰς τοὺς δύοις εἰναι δυνατὸν νὰ ἐργασθοῦν ἀποδοτικῶς).<sup>(1)</sup>

**7. Γραφικαὶ τέχναι.** Εἰς τὸν τομέα αὐτόν, δὲ δύοις ἀποτελεῖ ἰδιαίτερον κλάδον τῆς βιοτεχνίας, οἱ κωφάλαιοι εἰναι ἰδιαιτέρως ἵκανοι. Ἡ πεῖρα ἀπέδειξεν δτι εἰς τὴν τυπογραφίαν, τὴν λινοτυπικήν, τὴν λιθογραφικὴν οἱ κωφάλαιοι ὅχι μόνον ἀποδίδονται, ἀλλὰ καὶ εὐδοκιμοῦν ἰδιαιτέρως. Τοῦτο δέον νὰ ἀποδοθῇ, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, καὶ εἰς ὁρισμένους παραγάγοντας, οἱ δύοις κατ’ ἔξοχὴν εὐνοοῦν τὴν ἐπίδοσιν τῶν κωφαλάλων εἰς τὰς τέχνας αὐτάς, δπως, λόγου χάριν, ἡ παρατηρητικότητης, ἡ δυνατότης συλληψεώς τῶν λεπτομερειῶν — ςαρίς εἰς τὴν δεξύτητα τοῦ δπτικοῦ δργάνου, τὴν δύοιαν διαθέτουν —, ἡ δύναμις αὐτοσυγκέντρωσις κ.ο.κ.

**8. Άλληνα τέχναι.** Αἱ τέχναι αὐταὶ ἔξετάζονται ἐνταῦθα ἀποκλειστικῶς ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῆς ἐπαγγελματικῆς των ἀξιοτοιήσεως. Γενικῶς εἰς τὰς τέχνας αὐτάς, συγγενεῖς μὲ τὰς προηγούμενας οἱ κωφάλαιοι παρουσιάζουν ἔξαιρετακάς ἵκανότητας, διὰ τοὺς ἰδίους, δπως καὶ ἀνωτέρω, λόγους. Κυρίως ἐπιδίδονται μὲ ἐπιτυχίαν εἰς τὴν διακοσμητικήν,

(1) Ἀξίζει εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸν νὰ ἀναφέρωμεν τὰς ἀπόψεις τῆς Μμε Sacy, κοινωνικῆς λειτουργοῦ εἰς τὸ “Ιδρυμα Παροισίων: «Κατὰ κανόνα τὰ περισσότερα γραφειοκρατικά ἐπαγγέλματα προϋποθέτουν ἐπικοινωνίαν μὲ τὸ κοινὸν καὶ πρὸ παντὸς χρῆσιν τηλεφώνου» συνεπῶς λοιπὸν εἰναι ἐπαγγέλματα, τὰ δύοις δὲν θὰ ἡτο δυνατὸν νὰ συστήσωμεν εἰς τοὺς κωφαλάλους. Ἐν τούτοις τελευταίως ἐπειραματίσθην μὲ τὴν τοποθέτησην μηχανογράφων γυναικῶν εἰς μίαν ἐπιχειρησιν. Ἡ ἐκπαίδευσις των διήρκεσε δέκα ἔβδομάδας ἀντὶ πέντε, δπως συνήθως ἀπαιτεῖται διὰ τὸν ἀκούντας. Ο Δημήτρης τῆς Ἐπιχειρήσεως εἰναι ἀπολύτως ἵκανοποιομένος μὲ τὴν ἀπόδοσιν των καὶ μὲ διεθεβαίωσιν δτι δὲν διαφέρει ἀπὸ αὐτὴν τῶν ἀκούντων (Readaptation N 31 — Ιούνιος 1956). ”Επίσης δ M. Xeridat (Δ)ντης τοῦ “Ιδρυμάτος Παροισίων) εἰς μίαν παλαιὰν ἔκθεσιν ἀναφέρει : «Si les Sourds—Muets éduqués parviennent à se faire admettre dans les administrations et Industries privées, il leur est interdit d’espérer un poste dans les différentes administrations d’Etat. (Labbé : Le Sourd—Muet, σελ. 89).

τὴν σκηνογραφίαν<sup>(1)</sup>, τὴν βιομηχανικήν, τὴν ἀσθητικήν, τὴν ἀγγειοπλαστικήν, τὴν ξυλογλυπτικήν, τὴν χρυσοχοΐαν, τὴν ἀργυροχοΐαν, τὴν κατασκευὴν παιγνιδίων, τὴν κατασκευὴν εἰδῶν «Λαϊκῆς Τέχνης».

Εἰρήσθω ἐν παρόδῳ ὅτι πολλοὶ κωφάλαλοι εἰς τὰς τέχνας αὐτὰς κατώρθωσαν νὰ ὑπερβοῦν τὰ δρόσημα τῆς ἀπλῆς τεχνικῆς καὶ νὰ ἀναδειχθοῦν καὶ εἰς καλλιτέχνας ἀκόμη (Χαράκται, Ζωγράφοι, γλύπται).<sup>(2)</sup>

Απὸ τὴν σύντομον αὐτὴν ἔκθεσιν προκύπτει ὅτι ὑπάρχουν ἀρκετοὶ τομεῖς τῆς παραγωγῆς ἀγαθῶν καὶ παροχῆς ὑπηρεσιῶν πρὸς τὸν ὄποιον εἴναι δυνατὸν νὰ προσαρμοσθοῦν οἱ κωφάλαλοι. <sup>3</sup> Απὸ τοὺς τομεῖς πάλιν αὐτοὺς ἄλλοι μὲν προσφέρονται ἀπολύτως ὅπως η βιοτεχνία, η γεωργία, αἱ γραφικαὶ καὶ αἱ εἰκαστικαὶ τέχναι, ἄλλοι δὲ καὶ ὑπὸ δρους, δρως η βιομηχανία, τὰ γραφειοκρατικὰ καὶ ἐμπορικὰ ἐπαγγέλματα. <sup>4</sup> Ακριβῶς ἐπὶ τῶν δεδομένων αὐτῶν ὑδημίζεται καὶ ὁ προσανατολισμὸς τῆς ἐπαγγελματικῆς ἐκπαίδευσεως. Προσανατολίζεται καὶ<sup>5</sup> ἐξοχὴν πρὸς τὴν βιοτεχνίαν, τὴν γεωργίαν, τὰς γραφικὰς καὶ εἰκαστικὰς τέχνας, καὶ καὶ<sup>6</sup> ἔξαιρεσιν πρὸς τὴν Βιομηχανίαν καὶ τὸ<sup>7</sup> Εμπόριον. <sup>8</sup> Εννοεῖται δχι πρὸς ὄλας τὰς εἰδικότητας τῶν ἀνωτέρω τομέων, ἄλλα πρὸς τὰς εἰδικότητας ἐκείνας, αἱ ὄποιαι καὶ<sup>9</sup> ἐξοχὴν προσιδιάζουν καὶ εἴναι δυνατὸν νὰ ἀσκηθοῦν ἀπὸ τοὺς κωφαλάλους.<sup>(3)</sup>

(1) Διὰ τὴν ἐπίδοσιν τῶν κωφαλάλων εἰς τὴν σκηνογραφίαν ὁ 'Ιταλὸς Dondonna παρατηρεῖ : «Le Scenographe sourd etant donné son extrême sensibilité, exprime plus facilement le sentiment psychologique de la couleur, la valeur fonctionnelle de l'éclairage et les effets de perspective, le sens du mouvement—tous ces effets qui font de la scène une représentation et non une vision fictive de la vie» (II Congrès Mondial des sourds, Zagreb, 1955, σελ. 312).

(2) Η ίστορια ἀναφέρει πολλοὺς κωφαλάλους, οἱ ὄποιοι ἀνεδειχθησαν ὡς ζωγράφοι καὶ γλύπται. <sup>10</sup> Αναφέρομεν τὸν δάσμημον Ιστανόν Ζωγράφον Navarette, τὸν ἀποκαλούμενον el Mudo (ὁ ἄλαλος), ἐπίσημον Ζωγράφον τοῦ Φιλίππου τοῦ II τῆς Ισπανίας, τοὺς Γάλλους René Pierre—Charles Princeteau καὶ Peysou, τὸν Ιταλὸν Antonio Piccini. <sup>11</sup> Άλλα καὶ εἰς τὴν σύγχρονον ἐποχὴν δὲν εἶναι δλίγοι οἱ ζωγράφοι, οἱ δποῖοι ἔχουν νὰ παρουσίασουν σημαντικὰς ἐπιτεύξεις. Σημειώνομεν τὸν Durant-Cazelles, τὴν Anna-Maria-Seguin, τὸν Robert Dessaules Quintin καὶ τὸν Bettermann. <sup>12</sup> Απὸ τοὺς γλύπτας ἀναφέρομεν τὸν σύγχρονον διάσημον αὐστριακὸν γλύπτην Ambrosi. Τέλος ἀπὸ τοὺς "Ελληνας κωφαλάλους καλλιτέχνας τοὺς : Π. Καρδάκην καὶ Εὐρ. Βαθούρην.

(3) 'Απὸ τὰς Βιομηχανικὰς εἰδικότητας πρέπει νὰ ἀποκλεισθοῦν ἐκείναι, δποι εἴναι ἀπαραίτητος ὁ συνεχῆς καὶ ἄγρυπνος ἔλεγχος τῶν μηχανῶν, δποι ἡ ἐπικοινωνία μεταξὺ τοῦ ἔργατον καὶ τοῦ ἔργοδηγοῦ εἴναι ἀναγκαῖα, δποι τὸ σῆμα τοῦ κινδύνου μόνον διὰ τῆς ἀκοῆς εἴναι δυνατὸν νὰ γίνη ἀντιληπτόν, δποι ἡ διάκρισις τῶν ηχῶν καὶ ἡ κατεύθυνσις αὐτῶν εἴναι ἀπαραίτητος (ὅπως εἰς ώρι. σμένας λινοτυπικάς μηχανάς). <sup>13</sup> Αντιθέτως ἐνδείκνυται ἡ χρησιμοποίησις κωφαλάλων μὲ τελείαν ἀμφοτερόπλευρον κώφωσιν εἰς τὰς εἰδικότητας ἐκείνας, δποι οἱ

‘Αναφέρομεν κατ’ ἔνδειξιν : ἀπὸ τοὺς κλάδους τῆς Βιοτεχνίας κατὰ προτίμησιν διδάσκονται εἰς τὰ ἐργαστήρια καὶ τὰς ἐπαγγελματικὰς Σχολὰς : ἡ ξυλουργική, ἡ ψηφιδωματοποιία, ἡ ἐπιπλοποιία, ἡ κατασκευὴ δεεματίνων εἰδῶν, ἡ φανοποιία, ἡ κλειθροποιία, ἡ κασσιτεροποιία, ἡ βιβλιοδετική, ἡ κοσμηματοποιία, ἡ ἀρτοποιητική, ἡ ζαχαροπλαστική, ἡ κομμωτική, ἡ θαλουργική, ἡ κατασκευὴ παιγνύδων κ.ο.κ. Ὁπό τὰς γραφικὰς τέχνας ἡ τυπογραφική, ἡ λινοτυπική, ἡ λινογραφία κ. ο. κ., ἀπὸ τὴν Βιομηχανίαν ἡ εἰδικότης τοῦ μεταλλοτεχνίου, τοῦ κλωστούφαντουργοῦ, τοῦ ταπητουργοῦ κ. ο. κ., ἀπὸ τὸν τομέα τῆς Γραφειοκρατίας : ἡ λογιστική, ἡ δακτυλογραφία, κ.ο.κ., ἀπὸ τὴν Γεωργίαν; ἡ δπωροκηπευτική, ἡ ἀνθοκομική, ἀπὸ τὴν Γεωργικὴν Βιομηχανίαν : ἡ μελισσοκομία, ἡ γαλακτοκομία, ἡ ἔλαιοκομική, ἡ οἰνοπνευματοποιία κ.ο.κ. Τέλος πρέπει νὰ σημειώσωμεν καὶ τὸ ἔξης : ‘Ἡ ἐπαγγελματικὴ ἐκπαίδευσις, προκειμένου νὰ καθορίσῃ τὸν προσανατολισμὸν τῆς χρησιμοποιεῖ καὶ ἄλλα κριτήρια, καθαρῶς κοινωνικῆς καὶ οἰκονομικῆς φύσεως πλέον. Οὕτως ἡ προσφορὰ καὶ ἡ ζήτησις αὐτῆς ἦ ἐκείνης τῆς εἰδικότητος, τὸ ὑψος τοῦ ἡμερομηδίου, αἱ τάσεις καὶ αἱ προτιμήσεις τοῦ καταναλωτικοῦ κοινοῦ κ.ο.κ., παίζον εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ σημαντικὸν ὁρόν.

\* \* \*

IV. ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ ΤΩΝ ΚΩΦΑΛΑΛΩΝ. Τὸ πρῶτον σύστημα τὸ δποῖον ἐφηρμόσθη διὰ τὴν ἐπαγγελματικὴν κατάρτισιν τῶν κωφαλάλων καὶ τὸ δποῖον ἀκόμη ἔξακολουθεῖ νὰ ἐφαρμόζεται, εἰναι τὸ ἔξης : Οἱ μαθηταὶ μετὰ τὴν ἀποφοίτησιν ἐκ τῶν Σχολείων βασικῆς ἀγωγῆς, τῇ ἐπιμελείᾳ τῶν Σχολείων, τῶν κηδεμόνων καὶ τῶν γονέων, τοποθετοῦνται εἰς διάφορα βιοτεχνικὰ καταστήματα καὶ ἐκεὶ ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν τοῦ ἰδιοκτήτου - τεχνίτου εἰδικεύονται εἰς διαφόρους βιοτεχνικὰς εἰδικότητας. Τὸ σύστημα τοῦτο παρουσιάζει τὸ πλεονέκτημα ὅτι οἱ κωφοὶ ἐκπαίδευνται ἐν μέσῳ διμαλοῦ περιβάλλοντος, ἀκούντων δηλαδή, καὶ ἔξοικειώνονται πρὸς τὴν ἀτμόσφαιραν ἐν μέσῳ τῆς δροίας ἀργότερον θὰ ἐργασθοῦν. Ἐν τούτοις ὅμως καὶ τὰ μειονεκτήματα, τὰ δποῖα περικλείει, εἴναι ἐπίσης ὀφθαλμοφανῆ : α) Ἡ εἰδίκευσις τὴν δροίαν λαμβάνουν εἶναι ἀσυστηματοποίητος, ἀτελῆς καὶ ἐμπει-

θόρυβοι είναι ἐκκωφαντικοὶ καὶ ὑπάρχει κίνδυνος οἱ ἀκούντες νὰ ὑποστοῦν βλάβας τοῦ ὄργανου τῆς ἀκοῆς. Ισως νὰ μὴ είναι ὑπερβολικὸν αὐτὸ τὸ δποῖον ἔγραψε τελευταίως ἡ «Arbeiterzeitung» τῆς Βιέννης : «Οἱ αἱών τῆς θορυβάδους καὶ ἐκκωφαντικῆς τεχνικῆς θὰ καταντήσῃ ὁ αἱών τῶν κωφαλάλων (Τὸ ἀπόσπασμα ἀπὸ τὴν Schweizerische—Gehörlosen—Zeitung—1-4-58).

ρική. (1) β) Εἰς πλείστας περιπτώσεις οἱ μαθητευόμενοι πίπτουν θύματα ἐκμεταλλεύσεως ἐκ μέρους τοῦ ἐργοδότου, δεδομένου ὅτι οὗτος εἶναι ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἀνεξέλεγκτος. Τὸ τελευταῖον μειονέκτημα ἔμετριάσθη βεβαίως εἰς τὰς χώρας εἰς τὰς δύοις ἔξακολουθεῖ νὰ ἐφαρμόζεται, ἀπὸ τὴν συστηματοποίησιν τῆς ἐποπτείας τῶν γονέων, τῶν κηδεμόνων καὶ τῶν Σχολείων. Ἐν τούτοις ἡ ἀτελής καὶ ἐμπειρικὴ ἐντελῶς κατάρτισις εἶναι τόσον σοβαρὸν μειονέκτημα, ὥστε τὸ σύστημα τοῦτο ἥρχισε βαθμιαίως νὰ ἐγκαταλείπεται καὶ νὰ ἐφαρμόζεται μόνον εἰς τὰς ὑποανεπτυγμένας χώρας, δπου, λόγῳ τῶν κρατουσῶν συνηθᾶν, οὕτε ἐργαστήρια προσθητημένα εἰς τὰ Σχολεία εἶναι δυνατὸν νὰ ἓπαρχουν οὕτε αὐτοτελεῖς Ἐπαγγελματικαὶ Σχολαὶ κατὰ μείζονα λόγον.

2. Τὸ δεύτερον σύστημα τὸ δύοτον ἐφηρμόσθη διὰ τὴν ἐπαγγελματικὴν κατάρτισιν τῶν κωφαλάλων, τὸ δύοτον ἀλλωστε καὶ σήμερον ἐφαρμόζεται εἰς μεγάλην κλίμακα, τούλαχιστον εἰς τὴν Ἔνδρωπην, εἶναι ἡ κατάρτισις τῶν κωφαλάλων εἰς ἐργαστήρια, τὰ δύοια εἶναι προσθητημένα εἰς τὰ Σχολεῖα βασικῆς ἀγωγῆς τῶν κωφαλάλων καὶ τὰ δύοια λειτουργῶν παραλλήλως, ὅποιοι κοινὴν διεύθυνσιν. Ὁ μαθητὴς φοιτᾷ εἰς τὸ Σχολεῖον, δπου ἐκπαιδεύεται εἰς τὴν ἄρρενωσιν, τὴν χειλεανάγνωσιν καὶ εἰς τὰς στοιχειώδεις γνώσεις τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου, ἐνῷ παραλλήλως καταρτίζεται καὶ ἐπαγγελματικῶς εἰς τὰ προσθητημένα ἐργαστήρια. Τὸ σύστημα ἀπέδωσε μέχρι σήμερον ἴκανοποιητικούς καρπούς, δεδομένου ὅτι δὲν στερεῖται ὠρισμένων πλεονεκτημάτων. Συγκεκριμένως: α) ἀπὸ μικρᾶς ἀκόμη ἡλικίας δίδεται ἡ ἐνύαρια νὰ ἐπισημανθοῦν αἱ κλίσεις καὶ αἱ ἴκανότητες τῶν μαθητευομένων, οὗτως ὥστε νὰ προσανατολισθοῦν δρόμως. β) Παραλλήλως μὲ τὴν τεχνικὴν κατάρτισιν ἀσκεῖται ὁ κωφάλαλος εἰς τὴν ἄρρενωσιν καὶ τὴν χειλεανάγνωσιν, ἀποθησαυρίζων ἰδίως τὸ λεξιλόγιον ἐκεῖνο, τὸ δύοτον εἶναι ἀπαφαίτητον καὶ διὰ τὴν ἀφομίωσιν τῶν τεχνικῶν μαθημάτων καὶ διὰ τὴν ἀσκήσιν μελλοντικῶν τῆς εἰδικότητος, τὴν δύοινα ἐπέλεξεν. Ἐν τούτοις καὶ τὸ σύστημα αὐτὸν δὲν εἶναι ἀμοιδὸν σοβαρῶν μειονεκτημάτων, πρᾶγμα τὸ δύοτον συνετέλεσεν ὅστε, ἀπὸ τινων ἐτῶν, νὰ ἐγκαταλείπεται βαθμιαίως καὶ ἡ ἐπαγγελματικὴ ἐκπαίδευσις νὰ προσανατολίζεται πρὸς ἄλλας λύσεις. Τὰ μειονεκτήματα τοῦ συστήματος αὐτοῦ, δπως ἀπέδειξεν ἡ μέχρι τοῦδε πεῖρα, εἶναι τὰ ἔξης: α) Ἡ Διεύθυνσις καταναλοκεται κινούσας

(1) «Ἡ ἐργασία ἐντὸς ὀμαλοῦ πειθάρχαλοντος ἔχει θετικὴν ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆς ψυχολογίας καὶ τῆς προσωπικότητος τοῦ κωφοῦ παιδιοῦ· ἐν τούτοις ἡ ποιότης τῆς διδασκαλίας καὶ ἡ προσωπικὴ τῆς μελλοντικῆς ἀπασχολήσεως εἶναι σημαντικῶτερα ἀνόμημα. Les problèmes des Sourds dans le monde (ἐκδ. Federation de Sourds de Yougoslavie, 1955).

εις τὴν γενικὴν παίδευσιν τῶν μαθητῶν, καὶ παρέργως, τρόπον τυνά, ἀσχολεῖται μὲ τὰ ἐπαγγελματικὰ ἔργαστήρια. β) Λόγῳ, καὶ πάλιν, τῆς γενικῆς κατευθύνσεως τῶν Σχολείων, τὰ ἔργαστήρια εἶναι ἀτελῶς ἔξωπλισμένα καὶ πενιχραὶ αἱ ἐγκαταστάσεις των<sup>(1)</sup>. γ) Τὰ ἔργαστήρια εἶναι περιωρισμένα εἰς ἀριθμόν, οὕτως ὥστε ἡ ἐπιλογὴ τῆς ἐπαγγελματικῆς κατευθύνσεως νὰ περιορίζεται εἰς μικρὸν ἀριθμὸν βιοτεχνικῶν εἰδικοτήτων. δ) Αἱ βιομηχανικαὶ εἰδικότητες δὲν διδάσκονται πρᾶγμα τὸ ὅποιον ἀποτελεῖ σοβαρὸν μειονέκτημα ἰδίως εἰς τὰς ἔξειλιγμένας οἰκονομικῶς χώρας, ὅπου η βιοτεχνία φθίνει συνεχῶς, ἐκτοπιζόμενή ἀπὸ τὴν βιομηχανίαν καὶ ε) Ἡ τεχνικὴ ἐκπαίδευσις ἀρχίζει εἰς μικρὰν ἡλικίαν, εἰς ἐποχὴν δηλαδὴ καθ' ἥν οἱ κωφάλαιοι δὲν εἶναι πνευματικῶς ὀριμοις, ὥστε νὰ ἀφομοιώσῃ τὰ θεωρητικὰ τεχνολογικὰ μαθήματα, οὕτε καὶ πάλιν αἱ σωματικαὶ του δυνάμεις ἐπαρκῶς ἀνεπτυγμέναι, ὥστε νὰ ἀσκηθῇ πρακτικῶς.<sup>(2)</sup>

3. Τὸ τρίτον σύστημα, τὸ ὅποιον ἥρχισε νὰ καθιερώνεται κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη καὶ ἰδίως εἰς τὰς πλέον προωθειμένας χώρας τῆς Ἐνδόπτης καὶ τῆς Ἀμερικῆς εἶναι τὸ ἀκόλουθον: Οἱ κωφάλαιοι ἀφοῦ ἀποκτήσουν τὴν γενικὴν μόρφωσιν εἰς τὰ Σχολεῖα βασικῆς ἀγωγῆς (κωφαλάλων) ἐκπαίδευνται ἐπαγγελματικῶς εἰς αὐτοτελεῖς Ἐπαγγελματικὰς Σχολαίς. Τὸ σύστημα τούτο παρουσιᾷ πολλὰ πλεονεκτήματα σχετικῶς μὲ τὸ προηγούμενον. Συγκεκριμένως: α) Ἡ ἐκπαίδευσις ἀρχίζει μετὰ τὴν ἀποφοίτησιν ἀπὸ τὰ Σχολεῖα βασικῆς ἀγωγῆς καὶ εἰς ἡλικίαν κατὰ τὴν ὅποιαν ἔχουν ὀριμάσει αἱ πνευματικαί, αἱ ψυχικαὶ καὶ αἱ σωματικαὶ ἴκανότητες τῶν κωφαλάλων. β) Αἱ Ἐπαγγελματικαὶ Σχολαί, ἐφ' ὅσον ἀποκλειστικῶς ἀποβλέπουν εἰς τὴν τεχνικὴν κατάρτισιν εἶναι μεθοδικώτερον καὶ συστηματικώτερον ὀργανωμέναι, ἀπὸ πάσης πλευρᾶς, παρ' ὅσον τὰ προστητήμενα ἔργαστήρια. γ) Καταρτίζουν τοὺς μαθητάς εἰς πλείστας βιοτεχνικὰς εἰδικότητας, παρακολουθοῦσαι καὶ ἔρευνῶσαι συνεχῶς καὶ νέους βιοτεχνικοὺς τομεῖς, εἰς τοὺς ὅποιους θὰ εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιδοθοῦν οἱ κωφάλαιοι. Αἱ Σχολαί αὐταὶ ὑπερέχουν καταφανῶς τῶν μικτῶν Σχολείων. Ἐν τούτους παρουσιά-

(1) «Ἡ πρόδοσις τῆς μηχανοκρατίας καὶ τὸ ὑψηλὸν κόστος τῶν νεωτάτων μηχανῶν καθιστᾶ δύσκολον, ἀν μὴ ἀδύνατον, τὴν διδασκαλίαν ὀρισμένων νέων ἐπαγγελμάτων εἰς τὰ Σχολεῖα μας, λαμβανομένου ὃντ' ὅψιν τοῦ μικροῦ ἀριθμοῦ τῶν μαθητῶν καὶ τῶν ὑψηλῶν ἔξδων, θὰ ὅποια θὰ ἀπητοῦντο». Ἀπὸ τὴν ἐκθεσιν τοῦ Lucien Morel εἰς τὸ ΙΙ Παγκόσμιον Συνέδριον διὰ τὰ προβλήματα τῶν κωφαλάλων εἰς Ζάγκρεμπ τὸ 1955. (Deuxième Congrès Mondial des Sourds, 1955, σελ. 325).

(2) «Τὸ σύστημα τῆς παραλλήλου γενικῆς καὶ τεχνικῆς ἐκπαίδευσεως εἶναι πλάνη. Οἱ κωφάλαιοι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀκολουθήσῃ ἀποδοτικῶς τὴν ἐπαγγελματικὴν ἐκπαίδευσιν, χωρὶς νὰ ἔχῃ προηγηθῆ ἡ γενικὴ παίδευσις τοῦ μαθητοῦ».

ζουν καὶ αὗται τὸ ἔξῆς σοβαρὸν μειονέκτημα : Ὡς κατάρτισις τῶν μαθητῶν δὲν ἐκτείνεται καὶ εἰς τὰς βιομηχανικὰς εἰδικότητας, πρᾶγμα τὸ δύποιον δὲν στερεῖται σημασίας διὰ τὰς ἀνεπτυγμένας οἰκονομικῶς χώρας, λόγῳ τοῦ συνεχοῦς ἐκτοπισμοῦ τῆς βιοτεχνίας ἐκ μέφους τῆς βιομηχανίας, δπως ἐσημειώσαμεν καὶ ἀνωτέρῳ.

4. Τὸ τέταρτον σύστημα, τὸ δύποιον ἥρχισε νὰ ἐφαρμόζεται προσφάτως μὲ τάσεις συνεχοῦς ἐπεκτάσεως εἰς τὰς ἔξελιγμένας χώρας, εἰναι τὸ ἐπόμενον : Οἱ μαθηταὶ ἀφοῦ ἀποφοιτήσουν ἐκ τῶν εἰδικῶν Σχολείων ἐκπαιδεύονται ἐντὸς τῶν βιοτεχνικῶν ἐργαστηρίων καὶ τῶν ἐργοστασίων, ἐνῷ ἐργάζονται συγχρόνως. Τὸ σύστημα τοῦτο ὑπερέχει προφανῶς δὲν τῶν προηγουμένων, διότι : σ) ὁ μαθητὴς προσαρμόζεται εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς εἰς τὸ περιβάλλον ἐντὸς τοῦ δύποιου ἀργότερον θὰ ἀσκήσῃ τὸ ἐπάγγελμά του, πρᾶγμα τὸ δύποιον ἔχει σημαντικὴν σημασίαν, διότι παρετηρήθη ὅτι πλεῖστα ψυχολογικὰ προβλήματα ἀντιμετωπίζουν οἱ κωφάλαλοι διὰ νὰ προσαρμοσθοῦν εἰς τὸν χῶρον ἐργασίας μετὰ τὴν ἀποφοίτησίν των ἀπὸ τὰ ἐργαστήρια καὶ τὰς Ἐπαγγελματικὰς Σχολάς, (<sup>1</sup>) καὶ γ) λύει τὸ πρόβλημα τῆς, μετὰ τὴν συμπλήρωσιν τῆς ἐκπαιδεύσεως, ἀπασχολήσεως τῶν μαθητῶν. Καὶ τοῦτο δὲν ἔχει μικρὰν σημασίαν. Εἰς τὴν ἀγορὰν ἐργασίας οἱ ἀγῶνες τῶν ἀποφοίτων κωφαλάλων πρὸς τοὺς ἀκούοντας διὰ τὴν ἔξεύρεσιν ἐργασίας εἰναι ἰδιαιτέρως σκληροί. Τὸ σύστημα τοῦτο τὸ πλέον κατάλληλον καὶ συγχρονισμένον, δπως προκύπτει ἐκ τῶν ἀνωτέρων, ἐφημούσθη τὸ πρῶτον εἰς τὴν Σοβιετικὴν Ἐνωσιν καὶ τὴν Ἀμερικήν, ἐπεξετάσθη βαθμιαίως εἰς τὰς Ἀνατολικὰς χώρας τῆς Εὐρώπης καὶ ἡδη παρουσιάζει τάσεις καθολικῆς πρωτηκόσιας καὶ ἐπιβολῆς.

5. Τέλος δυνάμεθα νὰ ἀναφέρωμεν καὶ ἐν ἀκόμη σύστημα, μολονότι

(1) «Εἰς τὸν χῶρον τῆς ἐργασίας δὲν ἔχουν οὔτε τὸν χρόνον οὔτε τὴν ὑπομονὴν νὰ ἀσχολοῦνται μὲ αὐτούς» σημειώνει μὲ πικρίαν ἡ *Schweizerische Gehörlosen-Zeitung* (1-10-58). «Ἡ κυρία Sacy, κοινωνικὴ λειτουργὸς εἰς τὸ Ἰδρυμα Κωφαλών τῶν Παρισίων, σημειώνει : «Ἐντευξιμόνεος κατὰ τὸ διάστημα τῆς πανεγίρου παραμονῆς του εἰς τὸ Σχολεῖον ἀντιμετωπίζει ὁ κωφάλαλος, εὐθὺς ὡς ἀποφοιτήση, νέα προβλήματα : Θέλομεν νὰ εἰπωμεν διὰ τὴν αἰρνιδίαν εἴσοδον εἰς τὴν ἐπαγγελματικὴν ζωήν, διὰ τὰς εὐθύνας καὶ τὴν πρωτοβουλίαν, τὴν δποίαν ἀναλαμβάνει» (*Revue de l'enseignement des Sourds-Muets*, Avril 1957). Ο L. Klotz ἀναφέρει : «Συνγάννη δῆμος ἐνὸς συμπλέγματος πατωτερότητος εἰναι δυνατὸν νὰ τοῦ ἐντυπωθῇ ἡ ίδεα, ὅτι δὲν κατανοεῖται, ὅτι χλευάζεται, ὅτι τελεῖ ὑπὸ διωγμὸν» (*Readaptation*, No 11, 1954). Τέλος ὁ Δυτὶς τοῦ Ἰδρύματος Κωφαλάλων τῆς Μασσαλίας ἔχων ὑπὲρ δψιν τὰ προβλήματα αὐτὰ παρατηρεῖ : «Θὰ πρέπει νὰ δίδωντα συμβούλαι καὶ δημηγίαι εἰς τοὺς κωφαλάλους, οἱ δποίοι πρόκειται νὰ τοποθετηθοῦν εἰς ἐργασίαν, οὔτος ὄντε τὸ «Choc» ἀπὸ τὴν ἀτμόσφαιρα τοῦ ἐργοστασίου νὰ είναι ὀλιγώτερον ἐπώδυνον». (*Readadaptation*, No 11, 1954)

δὲν πρόκειται περὶ συστήματος, εἰδικῶς ἐπιλεγέντος διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν κωφαλάλων, ἀλλὰ περὶ συστήματος ἐπιβληθέντος ἥξεν ἀνάγκης. Γίνεται συγκεκριμένως τὸ ἔξῆς: Εἰς τὰς χώρας εἰς τὰς ὁποίας δὲν ὑπάρχουν οὕτε ἐπαγγελματικὰ ἐργαστήρια οὔτε αὐτοτελεῖς Ἐπαγγελματικαὶ Σχολαί, οἱ κωφάλαιοι ἐκπαιδεύονται εἰς τὰς κοινὰς Ἐπαγγελματικάς Σχολάς διοικοῦσι μετὰ τῶν διμαλῶν ἀτόμων. Τὸ σύστημα τοῦτο ἔχει προδόδιος τὴν καλὴν πλευρὰν διτὶ οἱ μαθηταὶ ἐκπαιδεύονται ἐν μέσῳ διμαλοῦ περιβάλλοντος. Ἐν τούτοις τὰ μειονεκτήματα εἶναι προφανῆ. Συγκεκριμένως: α) ἡ πρόοδος τὴν ὁποίαν σημειώνουν οἱ ἀκούοντες δὲν δύναται νὰ εὑδηγοριμισθῇ μὲν αὐτὴν τῶν κωφαλάλων, πρᾶγμα τὸ διποίον δημιουργεῖ αἰσθήματα μειονεκτικότητος διὰ τοὺς τελευταίους. (1) β) Οἱ διδάσκοντες, ἀδυνατοῦσσες νὰ πλησιάσουν πνευματικῶς καὶ ψυχικῶς τοὺς κωφαλάλους μαθητάς των, ἐγκαταλείπουν αὐτούς, δπως τοῦλάχιστον ἀπέδειξεν ἡ πεῖρα, εἰς σημεῖον ὥστε οἱ τελευταῖοι νὰ ἀποκτοῦν στοιχειώδεις μόνον γνώσεις τῆς εἰδικότητος διὰ τὴν ὁποίαν προορίζονται. Τὸ σύστημα αὐτὸν ἐφαρμόζεται, ὡς εἰπομένει, εἰς τὰς καθυστερημένας χώρας τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ἀφρικῆς, ὅπου δὲν ὑπάρχουν ἐργαστήρια οὔτε καὶ αὐτοτελεῖς Ἐπαγγελματικαὶ Σχολαί. Κατ' ἔξαρσεν δύμας ἐφαρμόζεται πειραματικῶς καὶ εἰς τὰς πλέον ἐξελιγμένας χώρας (Σουηδία, Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι καὶ ἀλλαζοῦ). Ἐκεῖ ἡ ἐκπαίδευσις τῶν μαθητῶν εἶναι τόσον ἀρτία, ἡ πρόοδος τῶν ἀποφοίτων εἰς τὴν ἀριθμωσιν καὶ χειλεανάγνωσιν τόσον πλήρης, ὥστε νὰ εἶναι εἰς δέσιν νὰ παρακολουθοῦν ἀνέτως, ἐν συστοιχίᾳ πρὸς τοὺς διμαλούς, τεχνικὰ μαθήματα εἰς τὰς κοινὰς Ἐπαγγελματικάς Σχολάς.

\* \* \*

**V. ΦΟΡΕΙΣ ΤΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ.**—Οἱ φορεῖς τῆς ἐπαγγελματικῆς ἐκπαιδεύσεως τῶν κωφαλάλων ποιεύλλουν καὶ ἀπὸ χώρας εἰς χώραν καὶ εἰς τὰ πλαίσια μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς χώρας. Συνήθως εἶναι τὸ Κράτος, Φιλανθρωπικά σωματεῖα, Θρησκευτικαὶ Ὁργανώσεις, Δῆμοι, Κοινότητες, Παροικίαι ἀλλοδαπῶν καὶ τέλος ἀπλοὶ Ιδιώται. Εἰς τοὺς φορεῖς αὐτοὺς προσετέθησαν τὰ τελευταῖα ἔτη καὶ οἱ Σύνδεσμοι Κωφαλάλων, (εἰς τὴν Γιουγκοσλαβίαν καὶ Ἰταλίαν καὶ ἀλλαζοῦ), οἱ διποίοι, ἐνισχυθέντες ἀπὸ τὸ Κράτος, ἀνέλαβον εἰς χεῖρας των τὴν εὐθύνην τῆς ἐπαγγελματικῆς καταρτίσεως τῶν μελῶν των. Ἡ διάσπασις καὶ ὁ τεμαχισμὸς τῶν φορέων φθάνει εἰς τοιούτον σημεῖον, ὥστε καὶ εἰς τὰς περιπτώ-

(1) «Εἰς τὰ Τεχνικὰ Σχολεῖα τῶν κανονικῶν μαθητῶν παρακολουθοῦν οἱ κωφοί/λοι χωρὶς νὰ ὠφελοῦνται. Οἱ διδάσκαλοι συνεχῶς παραδίδει καὶ νέα πράγματα καὶ δημιουργούν ταχέως». (Schweizerische Gehörlosen-Zeitung, 1-10-58).

σεις ἔκείνας κατὰ τὰς ὁποίας τὸ Κράτος ἔχει ἀναλάβει τὴν σχετικὴν εὐθύνην, καὶ ἔκεī οἱ φορεῖς νὰ εἰναι ἐγκατεσπαρμένοι μεταξὺ τῶν διαφόρων Ὑπουργείων. Οὕτω διὰ νὰ ἀναφέρωμεν ἐν παραδειγμα: εἰς τὴν Γαλλίαν, ὅπου αἱ περισσότεραι Ἐπαγγελματικαὶ Σχολαὶ καὶ τὰ Σχολεῖα βασικῆς ἀγωγῆς (τῶν κωφαλάλων) ἀνήκουν εἰς τὸ Κράτος, ἡ σχετικὴ ἐποπτεία καὶ ἡ εὐθύνη εἰναι κατανεμημένη μεταξὺ τῶν Ὑπουργείων Δημοσίας Ὅγειας καὶ Πληθυσμοῦ, Ἐθνικῆς Παιδείας, Βιομηχανίας καὶ Ἐργασίας. Ἡ διασπορὰ αὐτὴ τῶν φορέων δημιουργεῖ, ὅπως εἰναι φυσικόν, πλεῖστα ὅσα προβλήματα καὶ συγχύσεις καὶ διὰ τοῦτο εἰς τὰς πλέον ἀνεπτυγμένας χώρας παρατηρεῖται μία κίνησις διὰ τὴν ἑνοποίησιν τῶν φορέων καὶ συντονισμὸν τῶν διασπάτων προσπαθειῶν. (1) Συγκεκριμένως ἐπιδιώκεται ἡ ἀνάληψις ἐκ μέρους τοῦ Κράτους καὶ εἰδικώτερον ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας τῆς ὅλης εὐθύνης δù τὴν Ἐπαγγελματικὴν κατάρτισιν τῶν κωφαλάλων. Βεβαίως ἡ κίνησις αὐτὴ δὲν ἔχει ἀποκρυπταλλωθῆ ἀκόμη εἰς συγκεκριμένα πρακτικὰ ἀποτελέσματα, ἐν τούτοις θεωρεῖται βέβαιον ὅτι θᾶττον ἡ βράδιον ἡ ἑνοποίησις τῶν φορέων δù καταστῇ πραγματικότης διὰ νὰ τεθῇ τέρμα εἰς τὴν ἔλλειψιν συντονισμοῦ, ἡ δύοις ἐπικρατεῖ εἰς τὸν τομέα αὐτόν.

\* \* \*

**VI. ΗΛΙΚΙΑ ΕΙΣΟΔΟΥ.**—Τὸ θέμα τῆς ἡλικίας, ἡ ὁποία εἰναι κατάλληλος διὰ τὴν Ἐπαγγελματικὴν κατάρτισιν τῶν κωφαλάλων, ἔχει ἀποβῆ ἀντικείμενον πολλῶν συζητήσεων μεταξὺ τῶν ἐμπειρογνωμόνων. Συνήθως διὰ τὴν εἰσοδον τῶν ἀκούοντων εἰς τὰς Ἐπαγγελματικὰς Σχολὰς θεωρεῖται ὡς κατάλληλος ἡλικία τὸ 14ον ἔτος. Κατὰ τὴν ἡλικίαν αὐτὴν ἔχουν ἥδη ἀποκτήσει τὰς στοιχειώδεις τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου, ἔχουν ὀριμάσει πνευματικῶς καὶ σωματικῶς καὶ εἰναι εἰς θέσιν πλέον ὅχι μόνον νὰ ἀφομούωσον τὰ θεωρητικὰ μαθήματα, ἀλλὰ καὶ νὰ ἀσκηθοῦν πρακτικῶς. Τὸ ὕδιον μέρον δὲν εἰναι βεβαίως δυνατὸν νὰ ισχύῃ καὶ διὰ τοὺς κωφαλάλους. Κατὰ τὴν ἡλικίαν αὐτὴν οἱ κωφάλαιοι ἔχουν βεβαίως τὰς ίδιας περίπου, μὲ τοὺς διηγήσαντας των, σωματικὰς ίκανότητας, ἵστερον δύμας ἀναφορικῶς πρὸς τὰ πνευματικά ἔφοδια. Καὶ τὰ ἔφοδια αὐτὰ εἰναι ἀπαραίτητα διὰ τὴν

(1) «Η λύσις είναι μία: η ἀνάληψις τῆς εὐθύνης τόσον τῆς γενικῆς ὅσον καὶ τῆς Ἐπαγγελματικῆς παιδείας ἐκ μέρους τοῦ Κράτους' τοῦτο ισχύει ὅχι μόνον διὰ τὴν Γαλλίαν, ἀλλὰ καὶ διὰ τὰς ἄλλας χώρας. Διότι μόνον διὰ τῆς ἑνιαίας ὁργανώσεως τῆς παιδείας τῶν κωφαλάλων θὰ εἰναι δυνατὸν νὰ καταρτίζωνται δύμασι μέροσι οἱ μαθήται· ἐπίσης μόνον καὶ αὐτὸν τὸν τρόπον οἱ διδάσκαλοι θὰ εἰναι δυνατὸν νὰ προσαληφτάνωνται μὲ τὰ ὕδια προσόντα. Είμαι βέβαιος ὅτι τὰ ἀποτελέσματα τῆς παιδείας, ὡργανωμένης ὑπὸ ἑνιαίον φορέα, θὰ εἰναι πλούσια καὶ γόνιμα». (Robert Colin : Revue générale de l'enseignement des Sourds - Muets», Avril 1957).

άφομοιώσιν τῶν θεωρητικῶν μαθημάτων, δπως είναι ή τεχνολογία, ή γεωμετρία, τὰ μαθηματικά, ή ἴστορία τοῦ ἐπαγγέλματος, τὸ καλλιτεχνικὸν καὶ βιομηχανικὸν σχέδιον κ.ο.κ. Ὡς κτηνεῖσα ἀλλωστε πεῖρα ἀπὸ τὴν περίοδον τῆς εἰσόδου εἰς τὰς Ἐπαγγελματικὰς Σχολὰς ἀπὸ τοῦ 14ου ἔτους τῆς ἡλικίας, αὐτὸς ἀπέδειξεν. Οἱ κωφάλαιοι μαθηταὶ δὲν ἥσαν εἰς θέσιν νὰ ἀφομούσουν τὰ δεωρητικὰ μαθήματα, ἕστω καὶ ἀν παρεξίδοντο εἰς ἀπλουστευμένην μορφήν, οὕτω πάλιν, κατὰ τὴν πρακτικὴν ἀσκησιν, διέθετον τὰς ἀπαιτούμενάς μυϊκάς δυνάμεις. (1) Κατόπιν αὐτῷ οἱ εἰδικοὶ εἰς τὰ θέματα αὐτὰ προσανατολίζονται πρὸς τὴν ἔξης λύσιν : Ὡς Ἐπαγγελματικὴ κατάρτισις θὰ πρέπει νὰ ἀρχίζῃ μὲ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ 18ου ἔτους τῆς ἡλικίας, διδτὶ εἰς τὴν ἡλικίαν αὐτὴν ἔχοντας καὶ τὰς ἀπαραιτήτους φυσικὰς δυνάμεις διὰ τὴν ἐπιτυχῆ πρακτικὴν ἀσκησιν καὶ τὴν ἀνάλογον πνευματικὴν ὠριμότητα διὰ νὰ είναι εἰς θέσιν νὰ ἀφομοιώσουν καὶ τὴν θεωρητικὴν διδασκαλίαν. "Ηδη ἡ ἡλικία τῶν 16 ἐτῶν, δις ὅδιον εἰσόδου, εἰς τὰς αὐτοτελεῖς Ἐπαγγελματικὰς Σχολὰς, ἥρχισε νὰ ἐφαρμόζεται εἰς μεγάλην κλίμακα εἰς πολλὰς χώρας τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀμερικῆς.

\* \* \*

VII. ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ.—Διὰ νὰ ἀποφέρῃ καροπὸς ἡ Ἐπαγγελματικὴ ἐκπαίδευσις πρέπει ὁ εἰσαγόγενος μαθητής, ἀνεξαρτήτως τυπικῶν προσόντων (ἡλικία—ἀπολυτήριον εἰδικοῦ Σχολείου βασικῆς ἀγωγῆς), νὰ παρουσιάζῃ ίκανας προόδους τόσον εἰς τὴν ἄρθρωσιν ὡσαν καὶ εἰς τὴν χειλεανάγνωσιν, κατέχῃ δὲ καὶ ὠρισμένας θεωρητικὰς γνώσεις. Τοῦτο κατενοήθη κατὰ τὰ τελευταῖα ἰδιώς ἔτη καὶ διὰ τοῦτο ἥρχισε νὰ καθιερώνεται διὰ τὴν εἰσαγωγὴν τῶν μαθητῶν εἰς τὰς Ἐπαγγελματικὰς Σχολὰς ἡ ἔξης διαδικασία : Οἱ ὑποψήφιοι τεχνῖται ὑποβάλλονται εἰς ὠρισμένας ἔξετάσεις διὰ νὰ διαπιστωθῇ κατὰ πόσον : α) η ἄρθρωσις καὶ η χειλεανάγνωσις είναι ἐπαρκεῖς διὰ τὴν ἀφομοίωσιν τῆς διδασκαλίας. β) αἱ θεωρητικαὶ γνώσεις είναι ἐπαρκεῖς διὰ τὴν κατανόησιν τῶν θεωρητικῶν, κυρίως, μαθημάτων (2) καὶ γ) ἐὰν γενικῶς είναι δεκτικοὶ διὸ Ἐπαγγελματικὴν ἐκπαίδευσιν.

\* \* \*

(1) Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸν πρέπει νὰ σημειώσουμεν διτι ή κωφάλαια ἐπιδρᾶ καὶ ἐπηρεάζει καὶ τὰς φυσικὰς ὀκόμη λειτουργίας τοῦ ἀτόμου, μέχοις ἐνὸς σημείου βεβαίως. 'Ἐπ' αὐτοῦ : Horst Gerlach: Die Taubstumme und die Leibesübungen εἰς τὸ περιούσιον : Neue Blätter für Taubstummenbildung, Jan/Febr 1961.

(2) Ἐξετάζονται συγκεκριμένως ἐὰν γνωρίζουν ὁρθογραφίαν, σύνταξιν τῆς γλώσσης, ἀριθμητικήν, μετρικά συστήματα, στοιχεῖα ἐπιπέδου γεωμετρίας κ. ο. κ.

VIII. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΚΩΦΑΛΑΛΩΝ.—Μετά την εισαγωγήν τῶν κωφαλάλων εἰς τὰς ἐπαγγελματικὰς Σχολὰς λαμβάνει χώραν καὶ ὁ ἐπαγγελματικὸς προσανατολισμὸς αὐτῶν. "Ο ἐπαγγελματικὸς προσανατολισμὸς εἰς ἄλλας μὲν χώρας ενδίσκεται εἰς τὸ στάδιον τοῦ ἐμπειρισμοῦ, εἰς ἄλλας δὲ χώρας ἔχει ἀναχθῆ εἰς ἐπίπεδον ἐπιστημονικόν."<sup>(1)</sup> Ἐμπειρικῶς δὲ προσανατολισμὸς γίνεται ὡς ἔξης: Οἱ μαθηταὶ δοκιμάζονται ἐναλλάξ εἰς τὰ διάφορα ἔργαστηρια καὶ ἀναλόγως πρὸς τὴν κλίσιν καὶ τὰς δεξιότητας, τὰς δύοις ἐπιδεικνύουν, καθοδίζεται καὶ ἡ εἰδικότης πρὸς τὴν δύοιαν θὰ κατευθυνθοῦν. Εἰς τὰς χώρας δέ που λειτουργοῦν «Ἐλδικά Κέντρα Ἐπαγγελματικοῦ Προσανατολισμοῦ» εἰδικοὶ ἐπιστήμονες ἔρευνον: α) Τὰς κλίσεις, τὰς φοράς καὶ τὴν βιολογικὴν κατισκενήν τῶν ὑποψηφίων, χρησιμοποιοῦντες διάφορα κριτήρια (Tests). β) Τὰς σωματικὰς καὶ πνευματικὰς ἴκανότητας τῶν ὑποψηφίων. Διὰ τὴν ἔρευναν αὐτὴν πολύτιμα στοιχεῖα παρέχουν ἡ διακρίβωσις τῶν ὑπολειμμάτων ἀκοῆς, ἡ νόσος ἔξης ἡς προσεβλήθη ὁ ὑποψήφιος, ἐφ' ὃσον πρόκειται περὶ ἐπικήτητον κωφάσεως, ἡ δυνατότης ὑποκαταστάσεως τῆς ἐλλειπούσης ἡ ἀπλῶς ἐλλιποῦς ἀκοῆς ἀπὸ τὴν ἀνάτυχην τῶν δύο ἄλλων αἰσθήσεων, τῆς ἀφῆς καὶ τῆς ὁράσεως.<sup>(2)</sup> γ) Τὴν ψυχικὴν φυσιογνωμίαν τῶν ὑποψηφίων, δεδομένου ὅτι εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸν ὑπάρχουν μεγάλα διαφορά μεταξὺ τῶν κωφαλάλων. Πράγματι ἐνῷ πολλοὶ κωφάλαιοι βαρέως φέρουν τὴν δυσμένειαν τῆς φύσεως καὶ κατατρύχονται ἀπὸ «ἄγχῳδη συναισθήματα», ἀντιθέτως ἄλλοι μὲν ἰσχυρὰν βούλησιν καὶ δυναμικὴν προσωπικότητα κατέρχονται, παρ' ὅλην

(1) «Εἰς τὰς περισσότερας Σχολὰς ὁ ἐπαγγελματικὸς προσανατολισμὸς ἀρχίζει ἀπὸ τὸ 12—14 ἔτος τῆς ἡλικίας. Οἱ μαθηταὶ ἐκτελοῦν μικρὰς ἔργασίας ἐναλλάξ εἰς τὰ διάφορα ἔργαστηρια διὰ νὰ διαπιστωθοῦν αἱ κλίσεις καὶ αἱ ἴκανότητές των. Μερικαὶ Σχολαὶ καταφεύγουν διὰ τὴν ἐπιλογὴν τοῦ ἐπαγγέλματος τῶν μαθητῶν εἰς εἰδικοὺς ὁργανισμοὺς ἐπαγγελματικοῦ προσανατολισμοῦ. Είναι ἡ περιπτωσις τοῦ 'Ἐθν. Ιδρύματος Παιδιών, τὸ δόπον ἀπευθύνεται εἰς τὸ 'Ἐθνικὸν Ιδρυμα 'Ἐπαγγελματικοῦ Προσανατολισμοῦ' καὶ τοῦ 'Ιδρύματος τοῦ Στρασβούργου εἰς τὸ 'Κέντρον 'Αναπρόσαρμογῆς LAVAL' καὶ ἀφοῦ διαπιστωθοῦν αἱ ἴκανότητες καὶ αἱ κλίσεις τῶν μαθητῶν, ἐπὶ τῇ βάσει τῶν νεωτέρων ψυχοτεχνικῶν μεθόδων, ἐν συνεννοήσει πάντοτε μὲ τὴν οἰκογένειαν τῶν μαθητῶν, ἀποστέλλονται οὗτοι εἰς τὰ ἔργαστηρια πρὸς μαθητείαν. (Revue Generale de l'enseignement des Sourds—Muets, Avril 1957).

(2) «Δέν ὑπάρχουν εἰς κωφάλαιος δύοις τοὺς λοιπούς, λέγει ὁ καθηγητὴς τῆς 'Ιατροδικαστικῆς ἐπαρχίας Βρονανδελ, ἀλλὰ πολλοὶ καὶ ἔκαστος αὐτῶν ἔχει ιδιάζουσαν διανοητικὴν ἴκανότητα. (Κ. Σιφναίου—Θ. Χαλκιᾶ: 'Ο Νέος Ποινικὸς Κώδικες, 'Αθῆναι 1955, σελ. 48). 'Ἐπ' αὐτῷ διεξοδικῶς εἰς τὴν μελέτην τοῦ H. Klinghamer: 'Der Taubstumme Täter und die Beurteilung seiner Zurechnungsfähigkeit εἰς Monatsschrift für Kriminologie und Strafrechtsreform—τεύχη 3—4—'Ιούνιος 1959.

ἀναπτηρίαν των, μὲν θάρρος εἰς τὸν στέβον τῆς ζωῆς<sup>(1)</sup> καὶ δ) τὴν ἰδιομορφίαν καὶ τὰς ἀπαιτήσεις ἑκάστης εἰδίκότητος. Οὕτω διὰ τὴν ἐπιλογὴν τῆς τυπογραφίας μεγάλην σημασίαν ἔχει, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, ἡ γνῶσις τῆς ὁρθογραφίας, τῆς συντάξεως τῆς γλώσσης, ἐνῷ δι' ἄλλας εἰδίκοτητας ἀπαιτοῦνται ἵκαναὶ γνώσεις μαθηματικῶν (πράξεις ἀριθμητικῆς — μετρικὸν σύστημα — στοιχεῖα ἐπιπέδου γεωμετρίας). Μετὰ τὴν ἔρευναν αὐτὴν οἱ εἰδίκοι προσανατολισταί, λαμβάνοντες ὑπὲρ ὅψει καὶ τὰς «συνθήκας ἀγορᾶς» ἐργασίας, προσανατολίζουν τοὺς ὑποψήφιους πρὸ τὸ πλέον κατάλληλον ἐπάγγελμα, οὕτως ὥστε νὰ ἐκπληρωθῇ κατὰ τὸ δυνατόν ἡ ἀρχὴ: «ὅ κατάλληλος ἀνθρώπος εἰς τὴν κατάλληλον θέσιν».

\* \* \*

**IX. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ — ΩΡΑΡΙΟΝ.** — Ἡ διάρκεια τῆς ἐκπαίδευσεως ποικίλλει εἰς τὰς διαφόρους Ἐπαγγελματικὰς Σχολὰς τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀμερικῆς. Κυμαίνεται κατὰ μέσον ὅρον εἰς πέντε ἔτη. Ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν ἰδίαν Ἐπαγγελματικὴν Σχολὴν ποικίλλουν τὰ ἔτη μαθητείας, ἀναλόγως πρὸς τὴν εἰδίκότητα. Τοῦτο εἶναι φυσικὸν ἄλλωστε. Ὑπάρχουν εἰδίκότητες, αἱ ὅποιαι, λόγῳ τῆς φύσεώς των, ἀπαιτοῦν πολλὰ ἔτη μαθητείας, ὅπως ἡ τυπογραφία, ἐνῷ, ἀντιθέτως, ἄλλαι ἀπαιτοῦν διλγάτερα ἔτη, ὅπως ἡ ἀπλῆ ἔυλον ψηφικὴ κ.ο.κ. Πάντως γενικὴ εἶναι ἡ τάσις αὐξήσεως τοῦ χρόνου διαρκείας τῆς ἐκπαίδευσεως, δεδομένου, ἔαν, κατὰ μέσον ὅρον, τὰ πέντε ἔτη εἶναι ἐπαρκῆ διὰ τὴν καλὴν κατάρτισιν ἐνδὸς αἰσθητηριακῶς ἀρτίου μαθητοῦ, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ εἶναι ἐπαρκῆ καὶ διὰ τὸν κωφάλαλον μαθητευόμενον. Ἡδη εἰς τὴν Γαλλίαν καὶ τὴν Αὐστρίαν οἱ πλέον εἰδίκοι ἐπὶ τοῦ θέματος προτείνουν τὴν παράτασιν τῶν ἔτῶν μαθητείας.<sup>(2)</sup>

Σχετικῶς μὲ τὸ ὡράριον τῆς ἐργασίας καὶ τοῦτο ποικίλλει ἀπὸ Σχολῆς εἰς Σχολήν. Συνήθως εἶναι 40—50 ὥραι ἔβδομαδιάλως, κατανεμόμεναι μεταξὺ τῆς πρακτικῆς καὶ θεωρητικῆς διδασκαλίας. Συνήθως ἡ θεωρητικὴ

(1) Ό. Κ. Γ. Καλαντζῆς, ὅμιλῶν γενικώτερον διὰ τὰς δυσκολίας τῆς ἔρευνης τῆς προσωπικότητος τῶν γλωσσικῶν διατεταργαμένων ἀτόμων γράφει: «Ἡ ἐφαρμογὴ «βουβῶν τέστο»... εἶναι δύσκολη γιατὶ ὑπάρχουν καὶ κωφά, κωφάλαλα, ἀφασικά καὶ ἀκονοτικά ἄλλα παιδιά ποιεῖνται καὶ πνευματικά καθυστερημένα. Ἀλλὰ καὶ αὐτὰ τὰ πνευματικά προιστομένα παιδιά, ἀλλὰ γλωσσικά διαταργαμένα ἀπ' τὸν τραυματισμὸν ὃς τὸν πιὸ ἐλαφρὸν γεννόμενο, παρουσιάζουν διαφορετικούς βαθμοὺς διαταραχές στὴν προσωπικότητα, ἀπ' τὴν ἀναστολὴ τῆς πνευματικῆς ἀνάπτυξης ὃς τὶς χαρακτηρολογικές διαταραχές». (Διαταραχές τοῦ λόγου στὴν παιδικὴν ἡλικίαν, 1957, σελ. 66).

(2) «Προϋπόθεσις τῆς ἀριτιωτέρας καταρτίσεως τῶν κωφαλάλων εἶναι ἡ παράτασις τῶν ἔτῶν μαθητείας εἰς 9 καὶ 10 ἔτη». «Die Berufsausbildung der Taubstummen, von Karl Mühl (εἰς τὸ λεύκωμα «Festschrift zum 175 Jährigen Bestand des Bundesstaubstummen Institutes in Wien», 1954, σελίς 99).

δικασκαλία γίνεται τάς πρωΐνας ὡρας, ἐνῷ ή πρακτική ἄσκησις τάς ἀπογευματινάς. Εἰς ὡρισμένας δύμως Σχολὰς ή θεωρητικὴ καὶ πρακτικὴ διδασκαλία ἐναλλάσσεται μέχρις ἔξαντλήσεως τοῦ ὡραρίου τῆς ημέρας. Τὸ σύστημα τοῦτο προκρίνεται ὡς πλέον κατάλληλον διὰ νὰ μὴ πλήττουν οἱ μαθηταὶ.

\* \* \*

X. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ.—Διὰ νὰ ἀποδώσουν οἱ διδάσκαλοι τῶν τεχνικῶν μαθημάτων θὰ πρέπει, ἐκτὸς τοῦ ἐπαγγέλματος, τὸ ὅποιον πρόκειται νὰ διδάξουν, νὰ κατέχουν καὶ γενικὰς γνώσεις, σχετικῶς μὲ τὴν ἀγωγὴν των κωφαλάλων. Μέχρι πρὸ δὲ λίγων ἐτῶν τὸ θέμα τοῦτο δὲν εἶχεν ἀπασχολήσει τοὺς εἰδικούς. <sup>(1)</sup> Ἡδη δύμως ή κτηθεῖσα πλουσία πεῖρα ἀπέδειξεν ὅτι οἱ διδάσκαλοι τῆς ἐπαγγελματικῆς παιδείας θὰ πρέπει νὰ εἶναι ἐνημερωμένοι, ἔστω καὶ στοιχειωδῶς, εἰς τὴν μέθοδον τῆς γενικῆς ἐκπαίδευσεως τῶν κωφαλάλων. <sup>(2)</sup> Ἐπίσης ἀπεδείχθη ὅτι ἐπωφελῆς εἶναι καὶ ἡ συνεργασία μεταξὺ τῶν διδασκάλων αὐτῶν καὶ τῶν διδασκάλων τῆς γενικῆς παιδείας. Κατόπιν τῶν διαπιστώσεων τούτων ἥρχισε τὰ τελευταῖα ἔτη, ἰδίως εἰς τὴν Γαλλίαν, νὰ ἐπιδιώκεται η παιδαγωγικὴ κατάρτισις τῶν τεχνικῶν διδασκάλων καὶ νὰ διευρύνεται η συνεργασία μὲ τοὺς λοιποὺς διδασκάλους. <sup>(3)</sup> Τὰ ἀποτελέσματα κρίνονται ἥδη ὡς πλέον ἡ εὐχάριστα. <sup>(4)</sup> Ετερον ζήτημα σχετικῶς μὲ τὸ προσωπικὸν εἶναι καὶ τὸ ἔξης: Οἱ διδάσκαλοι τῶν Τεχνικῶν Σχολῶν εἶναι μήπως προτιμώτερον νὰ εἶναι κωφάλαλοι, ἀπόφοιτοι, ἐννοεῖται, Τεχνικῶν Σχολῶν ἢ ὄχι; <sup>(5)</sup> Ἐπ’ αὐτοῦ αἱ ἀντιλήψεις τῶν εἰδικῶν εἶναι διχασμέναι: <sup>(6)</sup> Άλλοι μὲν ἴσχυροίζουν ὅτι οἱ κωφάλαλοι διδάσκαλοι ἀποδίδουν περισσότερον ἀπὸ τοὺς ἀκούοντας, ἀκριβῶς διότι κατέχουν τὸν τρόπον τῆς ἐπαφῆς μὲ τοὺς μαθητάς, ἐνῷ ἄλλοι, ἀντιθέτως, ἔχουν τὴν ἀντίληψιν, ὅτι ἀνεπαρκέστερον κατηρτισμένοι, ὡς εἶναι φυσικόν, δὲν εἶναι εἰς θέσιν νὰ ἀνταποκριθοῦν εἰς τὸ ἔργον των τόσον ἀποδοτικῶς

(1) *"Hédiη η Revue generale de l'enseignement des Sourds—Muets σημειώνει εἰς τὸ φύλλον τοῦ 'Ιανουαρίου 1959: «Διὰ τὴν παιδαγωγικὴν κατάρτισιν τῶν νέων καθηγητῶν τῆς τεχνικῆς παιδείας θὰ ἡτο θαυμάσιον, ἐν ἀνυιδέσι τοὺς πρὸς ὅτι συνέβαινεν εἰς τὸ παρελθόν, ὃπου η κατάρτισις αὐτὴ εἶχεν ἀφεθῆ εἰς τὴν τύχην, καὶ εἰς τὴν καλὴν θέλησιν τοῦ καθενός, νὰ ἐνημερώνοντο σχετικῶς μὲ τὴν εἰδικὴν παιδαγωγικὴν τῶν κωφαλάλων, μὲ τὴν παρακολούθησιν μαθημάτων ὁρθοφωνίας καὶ χειλεαναγνώσεως, δόπετε θὰ ἐπέκτων μίαν ίδεαν συνοπτικὴν τῆς μεθόδου καὶ τὴν ὑπολάν θὰ ἡτο δυνατόν νὰ ἐφαρμόσουν καρποφόρως, ὁσάκις θὰ τὸ ἐπέβαλεν ἡ ἀνάγκη, εἰς τοὺς μαθητὰς τῶν».*

(2) *"Οἱ διδάσκαλοι καὶ οἱ προϊστάμενοι τῶν ἐργαστηρίων ἐπιλέγονται κατόπιν διαγνωσμού καὶ εἶναι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον πτυχιοῦχοι Ἐπαγγελματικῶν Σχολῶν. Οφείλουν ἀπαραιτήτως νὰ ἔχουν καὶ παιδαγωγικὰς γνώσεις, ίδιως νὰ εἶναι κατατοπισμένοι εἰς τὰ προβλήματα ἀγωγῆς τῶν κωφαλάλων.* (Robert Colin: *Revue generale de l'enseignement des Sourds—Muets*, Avril, 1957).

δσον οἱ ἀκούοντες, ἐκτὸς βεβαίως ἔξαιρέσεων.<sup>(1)</sup> Πάντως τὰ τελευταῖα Ἰδίως ἔτη καθολικὴ εἶναι ἡ τάσις τῆς ἀπομακρύνσεως τῶν κωφαλάλων διδασκάλων ἀπὸ τὰ Τεχνικὰ Σχολεῖα, παρ’ ὅλας τὰς σχετικὰς πιέσεις τῶν δργανώσεων Κωφαλάλων. <sup>”</sup>Ηδη εἰς μεγάλην κλίμακα οἱ ἀκούοντες — διδάσκαλοι ἔχουν ἀντικαταστήσει εἰς τὰς Τεχνικὰς Σχολὰς τῆς Εὐρώπης τοὺς κωφαλάλους—διδασκάλους καὶ μόνον εἰς τὴν Ἀμερικὴν διατηρεῖται Ισχυρὰ ἀκόμη ἡ παράδοσις.

\* \* \*

XI. ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΕΙΣ ΕΚΑΣΤΟΝ ΤΜΗΜΑ <sup>”</sup>Η ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ.—<sup>”</sup>Ο ἀριθμὸς τῶν μαθητῶν εἰς ἔκαστον ἐργαστήριον ἢ εἰς ἔκαστον τμῆμα δὲν ὑπερβαίνει τοὺς 15. <sup>”</sup>Ο ἀριθμὸς αὐτὸς θεωρεῖται ὁ ἀρμόζων, δπως ἀποδεικνύει ἡ πεῖρα ἐτῶν πολλῶν. Πράγματι μὲ ἀριθμὸν μεγαλύτερον τῶν 15 δὲν εἶναι δυνατὸν ὁ καθηγητῆς νὰ παρακολουθῇ ἔνα ἔκαστον μαθητήν, δεδομένου ὅτι καὶ ἐδῶ, εἰς τὰς Ἐπαγγελματικὰς Σχολάς, ἡ διδασκαλία εἶναι ἔξατομικευμένη. <sup>(2)</sup> Τοῦτο κατέστη περισσότερον ἀπαραίτητον κατὰ τὰ τελευταῖα Ἰδίως ἔτη, ὅτε, μὲ τὸν ἔξοπλισμὸν τῶν Ἐπαγγελματικῶν Σχολείων διὰ μηχανικῶν ἐγκαταστάσεων, ἡ ἄγρυπνος καὶ ἡ συνεχὴς ἐποπτεία κατέστη περισσότερον ἀναγκαῖα.

(1) Ἐπὶ τοῦ θέματος ὡτοῦ διεξήχθησαν εὑρεῖται συζητήσεις εἰς τὸ συνελόν τες Ρώμην τὸ 1951 Ι Παγκόσμιον Συνέδριον διὰ τὰ προβλήματα τῶν Κωφαλάλων. Παραθέτομεν ὧδισμένα ἀποστάσματα ἐκ τῶν πρακτικῶν : «<sup>”</sup>O Conti, ύποστηρεῖται τὴν ἄποψιν ὅτι εἶναι ἀπαραίτητον ὁ διδάσκαλος τῆς τεχνικῆς νὰ εἶναι ὀμιλῶν καὶ ἐκφράζει τὴν γνώμην ὅτι οἱ κωφάλαιοι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐκπαιδεύουν τοὺς κωφαλάλους ἀδελφούς των

<sup>”</sup>O Greggī, ὑποστηρίζει ὅτι οἱ κωφάλαιοι οἱ χρησιμοποιηθέντες εἰς τὴν Ἱταλίαν δοκιμαστικῶς ὡς διδάσκαλοι ἐπαγγελματικῶν Σχολείων, ἀπέδωσαν πλήρως. <sup>”</sup>Ο διδάσκαλος—κωφός, δχι μόνον γνωρίζει κατὰ βάθος καὶ πλάτος τὴν ειδικότητά του, ἀλλὰ καὶ τὸ ίδιατερον λεξιλόγιον τῆς ἐργασίας του. Εἰς ὧδισμένας περιπτώσεις προτιμᾷ τὸν διδάσκαλον—κωφόν. Τέλος ἐκφράζει τὴν ἄποψιν ὅτι παραπλεύρως τοῦ κωφοῦ—διδασκάλου πρέπει νὰ τοποθετηθῇ καὶ ἔνας ἀκούων.

<sup>”</sup>O Scuri, νομίζει ὅτι εὐδικόσκεμα εἰς τὴν περίοδον τῶν πειραματισμῶν ἀκόμη καὶ ὑποστηρίζει ὅτι καὶ αἱ δύο ἀπόψεις ἔχουν τὰς καλάς ἀλλὰ καὶ τὰς ἀσθενεῖς πλευράς. Καταλήγων ἐκφράζει τὴν γνώμην ὅτι ἐκείνο τὸ όποιον προέχει εἶναι νὰ συναντῷ ὁ κωφάλαλος μαθητῆς εἰς τὴν πλευράν τοῦ διδασκάλου πλήρη κατανόσιων. (Atti ufficiali del Congresso Mondiale dei Sordomuti, 1953, Roma, σελ. 484).

(2) <sup>”</sup>Par dessus tout, les Enseignants d'écoles professionnelles des Sourds, doivent connaître en détail l'état physiologique et physiopathologique, les sensations extérieures et intérieures, le caractère, le tempérément, les facultés visuelles et intellectuelles, les mouvements accompagnant le langage oral et le langage des signes de chacun de leurs élèves. (II Congres Mondial, Zagreb, 1955, σελ. 291).

XII. ΤΑ ΠΤΥΧΙΑ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ.—Τὰ πτυχία τῶν Ἐπαγγελματικῶν Σχολείων εἶναι ίσοτιμα μὲ τὰ πτυχία τῶν ἀντιστοίχων Ἐπαγγελματικῶν Σχολείων τῶν ὁμιλῶν μαθητῶν, εἰς τὰς περισσοτέρας χώρας τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀμερικῆς.<sup>1)</sup> Οσον ἀφορᾷ τὰ οὖσι-αστικά προσόντα τῶν ἀποφοίτων κωφαλάλων, συγκριτικῶς πρὸς τοὺς ἀκού-οντας ἀποφοίτους τῶν κοινῶν Ἐπαγγελματικῶν Σχολῶν, δυνάμεδα νὰ ση-μειώσωμεν τὰ ἔξης : «Οσον ἀφορᾷ τὴν θεωρητικὴν κατάρτισιν ὑπάρχει σημαντικὴ διαφορὰ μεταξύ των. <sup>(1)</sup> Οἱ κωφαλάλοι καθυστεροῦν εἰς τὴν γραφήν, τὴν γνῶσιν τῆς δρθογραφίας καὶ τῆς συντάξεως τῆς γλώσσης, εἰς τὸν πλοῦτον, δπως εἶναι αὐτονόητον, τοῦ γλωσσικοῦ δργάνου τὸ δποῖον χρησιμοποιοῦν, εἶναι ἀκόμη ἀνεπαρκῶς κατηρτισμένοι εἰς τὴν ἀριθμητικήν, τὴν γεωμετρίαν, καὶ ἔχουν στοιχειώδεις καὶ ἀνεπαρκεῖς γνώσεις τῆς ίστορί-ας γενικῶς τῆς τέχνης. » Οσον ἀφορᾷ δημος τὸς χειροτεχνικᾶς ἵκανοτητας οἱ ἀπόφοιτοι κωφαλάλοι εἶναι ίσοτιμοι καὶ εἰς ὡρισμένας εἰδικότητας, δπως εἰς τὰς γραφικὰς τέχνας, ὑπερτεροῦν σαφῶς τῶν συναδέλφων των ἀκούοντων. Διὰ νὰ ἐδραιωθῇ μάλιστα ἡ πεποίθησις καὶ ἡ ἐμπιστοσύνη τῶν ἐργοδοτῶν εἰς τὰς πρακτικὰς ἵκανοτητας τῶν μαθητῶν, πολλὰ Ἐπαγγελματικὰ Σχολεῖα, μετὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ κύκλου τῆς ἐκπαίδευσεως, καλοῦν τοὺς ἐργοδό-τας, τοὺς ἐκπρόσωπους τῶν συνδικάτων καὶ παρουσίᾳ αὐτῶν ὑποβάλλονταν τοὺς μαθητάς των εἰς τὰς πτυχιακὰς ἔξετάσεις. Τὸ σύστημα τοῦτο ἀπέδω-σεν ἀποδοτικοὺς καρποὺς μέχρι σήμερον. Συνεπέλεσε νὰ διαλυθοῦν βαθμι-αίως αἱ σχετικαὶ προλήψεις τῶν ἐργοδοτῶν οἱ δποῖοι, κατὰ παράδοσιν, ἐδίσταζον νὰ προσλαμβάνουν κωφαλάλους εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις των. <sup>(2)</sup>

(1) Ο Δυτικὸς τοῦ 'Ινστιτούτου τῆς 'Ορλεάνης τονίζει : «Η θεωρητικὴ κατάρτισις, δυσχερῆς διὰ τοὺς ἀκούοντας, εἶναι προστὴ εἰς τοὺς κωφαλάλους, ἐφ' δύον πνειματικῶν μετόπων εἶναι ἀνω τοῦ μετόπου. (Revue de l'enseignement des Sourds—Muets—No 2—Avril 1957). Επίσης πρόσφατος ἔκθεσις τῶν καθηγη-τῶν τοῦ 'Ινστιτούτου τῶν Παρισίων τονίζει : «Δὲν εἶναι τὸ ἴδιον, ἀλλοίμονον, καὶ δοσον ἀφορᾷ τὰς θεωρητικὰς γνώσεις· οἱ μαθηταὶ μας, γενικῶς, θυτεροῦν τῶν ἀκούοντων εἰς τὴν γλῶσσαν, τὴν γεωμετρίαν καὶ τὴν ίστορίαν τῆς τέχνης. Εἰς τοὺς τομεῖς αὐτοὺς θὰ ἔπειτε νὰ ἐπιδείξωμεν ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον, ἔστω καὶ ἐπὶ ζημίᾳ ἄλλων μαθημάτων, τὰ οποῖα δὲν εἶναι καὶ τόσον ἀπαραίτητα διὰ τὴν ἔξασκησιν τοῦ ἐπαγγέλματος». (Revue de l'enseignement des Sourds—muets. 'Ιαν., τεύχος 57, 1959).

(2) Ο Robert Colin παρατηρεῖ εἰς τὸ σημεῖον αὐτό : «Ἐὰν πρέπει νὰ ἐν-θαρρύνωμεν τοὺς ἐργοστασιάρχας καὶ τοὺς βιοτέχνας νὰ ἀπασχολοῦν κωφαλάλους, ἄλλο τόσον θὰ ἔπειτε νὰ διατηρῷμεν σχέσεις μὲ αὐτοὺς» (Revue generale de l'enseignement des Sourds—Muets, Avril 1957). Καὶ ὁμιλῶν γενικώτερον διὰ τὰς σχέσεις μεταξὺ Σχολείων—'Ἐργοδοτῶν γράφει εἰς τὸ ἴδιον περιοδικόν : «Πρέ-πει νὰ πείσωμεν τοὺς ἐργοδότας δτι κατ' ἀρχὰς οἱ κωφαλάλοι ἀποδίδουν ὀλιγώτε-ρον ἀπὸ τοὺς ἄλλους, ὀλίγον δημως κατ' ὀλίγον, ἀφοῦ διέλθουν μίαν περίοδον

XIII. Η ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗΝ, ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗΝ ΚΑΙ ΤΑΣ ΑΛΛΑΣ ΧΩΡΑΣ.—<sup>6</sup>Η ἐπαγγελματικὴ ἐκπαίδευσις τῶν κωφαλάλων χρονολογεῖται ἀπὸ τῆς Ἰδρύσεως τῶν πρώτων Σχολείων βασικῆς ἀγωγῆς. (<sup>1</sup>) Ἡτο ὅμως, δπως ἡτο φυσικόν, ἀσυστηματοποίητος καὶ τελείως ἐμπειρική. Οἱ κωφάλαιοι, εἴτε ἀπόφοιτοι τῶν Σχολείων γενικῆς παιδείας εἴτε ἀνεκπαίδευτοι τελείως, ἀπεστέλλοντο εἰς διαφόρους βιοτέχνας καὶ ἔκει ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τῶν Σχολείων καὶ τῶν γονέων κατηρτίζοντο εἰς διαφόρους ἐπαγγελματικὰς εἰδικότητας καὶ ἰδίως εἰς τὴν ἔνδιον γραμματικήν, τὴν ὑποδηματοποίην, τὴν φαρμακοποίην κ.ο.κ. Τὸ σύστημα τοῦτο ἔξακολονθεῖ νὰ ὑφίσταται εἰς διαφόρους ἀκόμη χώρας. Παραλλήλως ὅμως, καὶ ἰδίως μετά τὸν πρῶτον παγκόσμιον πόλεμον, ἥρχιζαν νὰ ἐφαρμόζωνται καὶ τὰ νεώτερα συστήματα, τὰ ὅποια περιεγράψαμεν ἀνωτέρῳ. Σήμερον ἡ ἐπαγγελματικὴ ἐκπαίδευσις ἔχει λάβει ἵκανάς διαστάσεις καὶ, κατὰ μέγα ποσοστόν, καλύπτονται αἱ σχετικαὶ ἀνάγκαι εἰς τὰς πλέον τούλαχιστον προγμένας χώρας τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀμερικῆς. Κατωτέρῳ διδομεν μίαν συνοπτικὴν εἰκόνα τῶν προόδων εἰς τὸν τομέα αὐτὸν εἰς τὰς κυριωτέρας χώρας τῆς Εὐρώπης, τῆς Ἀμερικῆς καὶ τῶν ἄλλων Ἡπειρων.

Εἰς τὴν Ὁ λανδινήν ἡ ἐπαγγελματικὴ ἐκπαίδευσις ἀρχίζει ἀπὸ τοῦ 14ου ἔτους. Εἰς δρισμένας περιοχάς ἡ ἐκπαίδευσις γίνεται εἰς ἐπαγγελματικὰ ἔργαστήρια, προσορθημένα εἰς τὰ Σχολεῖα γενικῆς παιδείας, (ὅπως εἰς τὰ Σχολεῖα St. Michielsgestel, Voorburg κ. ἄ.). Εἰς ἄλλας περιοχάς εἰς τὰ «Κέντρα Τεχνικῆς ἐκπαίδευσεως» τῶν ὁμαλῶν μαθητῶν καὶ τέλος εἰς ἄλλας εἰς Ἰδιωτικὰ βιοτεχνικὰ καταστήματα ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τῶν Σχολείων. Οἱ ἄρρενες κωφάλαιοι ἐκπαίδευονται εἰς τὰς ἔξης εἰδικότητας : Εἰς τὴν ἐπιπλοποίην, τὴν ἔνδιον γραμματικήν, τὴν δόδοντο τεχνικήν, τὴν διπτικήν, τὴν

προσαφομογῆς, φθάνουν εἰς τὸ ἐπίπεδον τῶν ὁμαλῶν ἀτόμων. Ἡ ποιότης τῆς ἐργασίας των είναι καλή, ἐνίστε αὖντερα τῶν ἄλλων καὶ χωρὶς ὑπερβολὴν ἐνδιοικόμενα ἔνώπιον ἔνδος εὐσυνειδήτου ἔργατου ὁ ὅποιος ἔργαζεται ἵκανον ποιητικῶς . . . ἀκόμη πρέπει νὰ ἀντέρεψωμεν τὰς ἀντιλήψεις μερικῶν ἔργοδοτῶν ἀπέναντι τῶν κωφαλάλων, ίδιως ὅσον ἀφορᾶ τὸν χειρισμὸν τῶν μηχανῶν καὶ τὴν συχνότητα τῶν ἀτυχημάτων.

(1) Πρὸ τῆς καυθερώσεως τῆς παιδείας τῶν κωφαλάλων καὶ τοῦ σχετικοῦ διαφωτισμοῦ τῆς κοινῆς γνώμης οἱ κωφάλαιοι, καὶ ἀν ἀκόμη κατώθισμαν νὰ ἐκμάθουν βιοποιοστικήν τινα τέχνην, δὲν ἥδυναντο νὰ ἐργασθοῦν, διότι δὲν ἐπετέπετο ἡ ἐγγαφή των εἰς τὰς συντεχνίας. Ὁ Knapp παρατηρεῖ : «Sie durften auch kein Handwerk selbstständig ausüben. Die starren mittelalterischen Zunftordnungen verboten die Aufnahme von Nichtvollsinnigen jeder art in Innungen und Zünften». (Der Taubstumme als Glied der Gemeinschät, von Dr Karl Knapp, εἰς «175 Jahre Bundes - Taubstummeninstitut in Wien» 1954, σελ. 67). Ἐπ' αὐτῷ ἐπίσης : H. Werner : Geschichte des Taubstummenproblems, Jena, 1932, σελ. 84 - 128).

κοσμηματοποιίαν, τὴν βιβλιοδετικήν, τὴν τυπογραφίαν, τὴν κηπουρικήν, τὴν ἀρτοποιητικήν, τὴν ζαχαροπλαστικήν, τὴν διακοσμητικήν, τὴν ἐπισκευὴν αὐτοκινήτων, τὴν κομμωτικήν, τὴν θαλουργικήν, τὴν φαρμακείην, ἐνῷ αἱ θήλεις ἐκπαιδεύονται ὡς φάρτραι, ὡς κεντήτραι, ὡς μαγείρισσαι. (1)

Εἰς τὴν Γαλλίαν αὐτὸν ἡ ἐπαγγελματικὴ ἐκπαίδευσις γίνεται εἰς τὰ ἐπαγγελματικὰ ἔργαστραια, τὰ ὄποια εἶναι προσηρτημένα εἰς τὰ Σχολεῖα γενικῆς παιδείας. Παρ' ὅλα αὐτὰ ὅμως ἵκανός ἀριθμὸς κωφαλάλων ἐκπαιδεύεται κατὰ τὸ παλαιὸν σύστημα. Τοποθετοῦνται δηλαδὴ εἰς ἴδιωτικὰ ἔργαστραια, δύον ἐκπαιδεύονται ὑπὸ τὴν συστηματικὴν ἐποπτείαν τῶν Σχολείων. Οἱ Γάλλοι κωφάλαλοι, ἐκπαιδεύονται εἰς τὰ ἑξῆς κατὰ προτίμησιν ἐπαγγέλματα : Εἰς τὴν ξυλουργικήν, τὴν φαρμακείην, τὴν θεοδηματοποιίαν, τὴν βιβλιοδετικήν, τὴν κλειδοροποιίαν, τὴν κηπουρικήν, τὴν θαλουργικήν, τὴν διακοσμητικήν, τὴν οἰκοδομικήν, τὴν τυπογραφίαν, τὴν λινοτυπικήν, τὴν ταπητουργικήν, τὴν κατασκευὴν γυψίνων ἀντικειμένων· αἱ δὲ θήλεις εἰς τὴν φαρμακείην, τὴν κατασκευὴν λινοστολῶν, τὴν κεντητικήν, βιβλιοδετικήν, τὴν κατασκευὴν γυναικείων εἰδῶν ίματισμοῦ, τὴν ταπητουργικήν, τὴν κατασκευὴν παιγνιδῶν, τὴν φωτογραφικὴν κ. ἢ.

“Ωρισμένα Ἰδρύματα ὅπως τῶν Παρισίων καὶ τοῦ Chambery διανέμουν μετὰ τὴν ἀποφοίτησιν ἐκ τῶν Σχολείων—”Εργαστηρίων ἔργαλεῖα καὶ ἔνα χρηματικὸν ποσὸν διὰ τὴν δημιουργίαν ἴδιων ἐπαγγελματικῶν ἐγκαταστάσεων. Ἐπίσης εἰς τὴν Γαλλίαν ὑπάρχει εἰδικὸς δργανισμὸς μὲ τὸν τίτλον «Société Centrale pour l' Education et l' Assistance des Sourds—Muets» δ ὅποιος βοηθεῖ τοὺς ἀποφοίτους διὰ τὴν ἔξουδετέρωσιν τῶν δυσχερεῶν, τὰς δποιας ἀντιμετωπίζουν εἰς τὰ πρῶτα βῆματα τῆς ἐπαγγελματικῆς των σταδιοδομίας. Σχετικῶς μὲ τὸν φορεῖς, ἡ ἐπαγγελματικὴ ἐκπαίδευσις κατανέμεται ὡς ἑξῆς : 4 Σχολεῖα—ἔργαστραια ὑπάγονται εἰς τὸ “Υπουργεῖον Δημοσίας” “Υγείας καὶ Πληθυσμοῦ, 3 εἰς τὸ “Υπουργεῖον” Εθνικῆς Παιδείας καὶ 40 ἀνήκουν εἰς θρησκευτικὰς κοινότητας ἢ εἰναι ἴδιωτικά. Αὐτοτελεῖς Ἐπαγγελματικὰ Σχολαὶ δὲν ὑπάρχουν εἰς τὴν Γαλλίαν. (2)

(1) «Readaptation», N. 19, 1955.

(2) Εἰς τὴν Γαλλίαν ἔχει καθειρωθῆ καὶ εἰδικὴ προστασία τῶν Κωφαλάλων, διὰ τοῦ νόμου Cordonnier (ἀπὸ τὸ ὄνομα τοῦ εἰσηγητοῦ) τῆς 2-8-1949. Ο νόμος οὗτος τροποποιήθεις μεταγενεστέρως, ἐπτὸς τῶν ἄλλων, παρέχει καὶ βοήθημα εἰς τοὺς κωφαλάλους τοὺς ἀνικάνους πρὸς ἔργασίαν. Ἐπίσης δούλειοι διὰ παρέχεται καὶ «συμπληρωματικὴ ἀμοιβὴ» ἐμέρους τοῦ Κράτους, ἐφ' ὅσον τὸ ἡμερομίσθιον τῶν ἀπασχολουμένων κωφαλάλων δὲν ὑπερβαίνει ὡρισμένον ὅριον (Suzanne Lavaud: Atti Ufficiali del Congresso Mondiale dei Sordomuti—Roma—1955, σελ. 412).

Είς τὴν Πολιτείαν αντιπροσώπουν των κωφάλων είναι οι κωφάλαιοι εἰς αὐτοτελεῖς Ἐπαγγελματικὰς Σχολάς, ἐκ τῶν δοποίων ἄλλαι ὑπάγονται εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Δημοσίας Παιδείας, ἄλλαι εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Ἐργασίας καὶ ἄλλαι τέλος εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Προνοίας. Ἐκπαιδεύονται κυρίως ὡς μηχανοργοί, σχεδιασταί, ἡλεκτρολόγοι, ὑφαντουργοί κ.ο.κ. Κατὰ τὴν ἔκθεσιν τοῦ ἀντιπροσώπου τῆς Πολωνίας — εἰς τὸ Παγκόσμιον Συνέδριον διὰ τὰ προβλήματα τῶν κωφάλων — 3.000 κωφάλαιοι ἔργαζονται ἥδη εἰς τὴν βαρεῖαν βιομηχανίαν, 450 εἰς τὴν ὑφαντουργίαν καὶ 1500 εἰς τὴν «Συνεργατικὴν τῶν Ἀναπήρων». Ἐκτὸς αὐτοῦ ἡ «Πολωνικὴ Ἔνωσις τῶν Κωφάλων καὶ τῶν Φύλων των» συντηρεῖ διάφορα «Κέντρα Πολιτισμοῦ καὶ Ψυχαγωγίας» ὅπου οι κωφάλαιοι συμπληρώνουν τὴν τεχνικήν των κατάρτιον καὶ παρακολουθοῦνται κατὰ τὰ πρότατα βήματα τῆς ἐπαγγελματικῆς των σταύρωσις. Ἐπίσης ἡ ὕδια «Ἐνωσις ἔχει ἀναλάβει τὴν καλλιέργειαν τῶν καλλιτεχνικῶν προδιαθέσεων τῶν μελῶν της διὰ τῆς συγκροτήσεως εἰδικῶν τμημάτων ζωγράφων, γλυπτῶν, χορευτῶν, κ.ο.κ.

Εἰς τὴν Ἰταλίαν οἱ κωφάλαιοι διὰ τῶν δργανώσεών των ἀνέλαβον εἰς τὰς χεῖράς των τὸ πρόβλημα τῆς ἐπαγγελματικῆς ἀναπροσαρμογῆς των. Ἐξησφάλισαν τὴν ὑλικὴν συμπαράστασιν τοῦ Κράτους καὶ ἔδημοι ὑργησαν εἰς πολλὰς πόλεις Ἐπαγγελματικὰς Σχολάς, εἰς τὰς ὁποίας ἐκπαιδεύονται οἱ κωφοί εἰς πολλὰς βιοτεχνικάς εἰδικότητας. Ἀναφέρομεν ἐνδεικτικῶς τὰς Τεχνικὰς Σχολὰς τοῦ Μιλάνου, τῆς Ρώμης, τῆς Τεργέστης, τῆς Παδούνης, τῆς Βολωνίας, τοῦ Παλέρμου, τοῦ Καλιάρι, κ. ἢ. ὅπου κατὰ προτίμησιν διδάσκονται : «Ἡ τυπογραφική, ἡ φαρμακοποιία, ἡ βιβλιοδετική, ἡ ὁδοντοτεχνική, ἡ φωτογραφική, ἡ φωτοτυπική. Ἰδιαίτερα μέριμνα εἰς τὴν χώραν αὐτὴν καταβάλλεται διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν κωφάλων εἰς τὰς γραφικὰς τέχνας. Πολλαὶ μάλιστα Ἐπαγγελματικαὶ Σχολαὶ ἔχουν περιορισθῆ ἀποκλειστικῶς εἰς τὰς τέχνας αὐτὰς καὶ ἔχουν ἀναδείξει μεγάλον ἀριθμὸν ἀρίστων ἐπαγγελματιῶν. Ἀναφέρομεν ἐνδεικτικῶς τὴν περίφημον Σχολὴν Γραφικῶν Τεχνῶν τῆς Ρώμης, ἡ δοποία περιλαμβάνει τμήματα : τυπογραφίας, λινοτυπικῆς, βιβλιοδετικῆς, λιθογραφικῆς καὶ ἡ δοποία, ἰδρυθεῖσα τὸ 1951, ἔχει ἐκπαιδεύσει μέχρι τοῦδε 50 περίπου τυπογράφους καὶ λινοτύπας. Ἐπίσης εἰς τὴν Ἰταλίαν Ἰδιαίτερα καταβάλλεται μέριμνα καὶ διὰ τὴν ἐπιλογὴν τοῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ. Ἐκτὸς τῆς τεχνικῆς καταρτίσεως πρέπει νῦν ἔχουν καὶ εἰδικὴν ἐπιμόρφωσιν, συνισταμένην εἰς ἐπαρκεῖς γνώσεις τῆς ψυχολογίας καὶ τῆς προσωπικότητος τοῦ κωφάλαλου, καὶ εἰς γνώσεις ἀκόμη τῆς γλώσσης τῶν «σημείων». <sup>(1)</sup>

(1) «Congrès Mondial des Sourds—Muets», Zagreb, 1955. Αξίας Ἰδιαιτέρας ἔξαρσεως είναι ἐπίσης εἰς τὴν Ἰταλίαν ἡ εἰδικὴ διὰ τοὺς κωφάλαλους προστατευτικὴ νομοθεσία. Διὰ τοῦ νόμου 308/13-3-58 κατέστη ὑποχρεωτικὴ διὰ τοὺς

Εις τὴν Ἐλβετίαν ἡ ἐπαγγελματικὴ μόρφωσις παρέχεται εἰς τοὺς κωφαλάλους ἐντὸς τῶν Σχολείων τῆς γενικῆς παιδείας.<sup>1</sup> Υπάρχουν δῆμοις καὶ Τεχνικαὶ Σχολαὶ αὐτοτελεῖς, ὅπως τῆς Βέρνης, τῆς Ζυρίχης καὶ ἄλλων πόλεων. Η Τεχνικὴ Σχολὴ τῆς Ζυρίχης, ἰδρυθεῖσα τὸ 1954, προ-παρασκευάζει τοὺς μαθητὰς εἰς 50 περίπολον εἰδικότητας.<sup>2</sup> Ιδιαιτέρα μνεία πρέπει νῦν γίνη καὶ διὰ τὴν ἀγροτικὴν Τεχνικὴν Σχολὴν τοῦ Uetendorf (τῆς γερμανοφώνου περιοχῆς).<sup>3</sup> Η Σχολὴ αὕτη, ἰδρυθεῖσα τὸ 1957, ἐκπαιδεύει (στοιχεῖα Ὁκτωβρίου 1958) 48 μαθητὰς εἰς τὴν κηπουρικήν, τὴν δασοπονίαν, τὴν ἀγροτικὴν οἰκονομίαν, τὴν γαλακτοκομίαν καὶ τὴν καλαθοπλευτικήν.<sup>4</sup> Επὶ πλέον παρέχεται εἰς τοὺς κωφαλάλους καὶ κοινωνικῆς φύσεως ὑπηρεσίας, ἡ δὲ Schweizerische Gehörlosen - Zeitung—(1/10/58), οημειώνει : «Πρὸ παντὸς εἰναι ἡ θερμὴ ἀτμόσφαιρα, τὸ πνεῦμα τῆς κατανοήσεως καὶ ἀγάπης πρὸς τοὺς κωφαλάλους, τὸ δποῖον ἐπιθέτει τὴν σφραγίδα εἰς τὸ "Ιδρυμα αὐτό".

Εις τὴν Αὐστρίαν ἡ ἐκπαιδεύσις γίνεται συνήθως ἐντὸς τῶν Σχολείων γενικῆς παιδείας. Οὕτω εἰς τὸ "Ιδρυμα Κωφαλάλων τῆς Βιέννης εἰναι προσηρημένον ἐργαστήριον κατασκευῆς ἐνδυμάτων εἰς τὸ δποῖον φοιτοῦν 130 μαθήτριαι - κωφάλαλοι. Εις τὸ Graz ὑπάρχει ἐπίσης ἐργαστήριον, δπου ἐκπαιδεύονται οἱ μαθηταὶ εἰς πολλὰς βιοτεχνικὰς εἰδικότητας καὶ κυρίως εἰς τὴν κατασκευὴν γυναικείων ἐνδυμάτων. Τέλος εἰς τὸ Linz καὶ τὸ Salzburg ὑπάρχουν ἐργαστήρια διὰ τὴν κατασκευὴν γυναικείων ἐνδυμάτων, πλεκτῶν καὶ ψιθυριστῶν.

<sup>(1)</sup> Εις τὴν Νορβηγίαν ἡ γένιαν ἐπαγγελματικὰ Σχολαὶ, ἡ μία εἰς Bergen ὑπὸ τὸν τίτλον Officielle Skole For Døve, δπου ἐκπαιδεύονται 26 μαθηταὶ καὶ εἰς τὸ Stavanger ὑπὸ τὸν τίτλον Døves Hus (οἰκος Κωφῶν), δπου ἐκπαιδεύονται μαθήτριαι.

Εις τὸ Βέλγιον ὑπάρχουν ἐπαγγελματικά ἐργαστήρια εἰς δλα σχεδὸν τὰ Σχολεῖα γενικῆς παιδείας. Οὕτως εἰς Ἀμβέρσαν, Brügge, Brüssel, Gent, Hasselt, Maaseik, κ.ο.κ. Τὰ περισσότερα ἐκ τῶν σχολείων αὖτῶν ἀνήκουν εἰς καθολικὰς θρησκευτικὰς κοινότητας.<sup>(2)</sup>

Ἐργοδότας ἡ πρόσδιληψις κωφαλάλων κατὰ ποσοστὸν 3 %, διὰ τὰς ἐπιχειρήσεις τὰς ἀπασχολούσας ἐργάτας πλέον τοῦ ἀριθμοῦ τῶν 300 καὶ ἐφ' ὅσον συντέρεον καὶ ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῶν κωφαλάλων ὠρισμέναι προϋποθέσεις (ἄρθρα : 1, 2, 3, 6).<sup>3</sup> Επίσης τὸ ἄρθρον 7 δύνειται διὰ τὴν κατάληψιν οἰασδήποτε θέσεως εἰς τὰς Δημοσίας Ὑπηρεσίας εἰναι δυνατὸν νῦν λαμβάνοντας μέρος καὶ κωφάλαλοι, ἀρκεῖ νῦν κριθοῦν ικανοὶ πρὸς τοῦτο ὑπὸ Ἐπιτροπῆς, συγκεκριτυμένης συμφώνων πρὸς τοὺς δρισμοὺς τοῦ ἄρθρου. («La Voix du Silence», Janvier—Avril, 1958).

<sup>(1)</sup> «Deutsches Gehörlosen—Taschenbuch», 1958/59, σελ. 86—87.

<sup>(2)</sup> «Οπον ἀμέσως ἀνωτέρῳ (σελ. 73).<sup>4</sup> Αξιον ιδιαιτέρας μνείας διὰ τὴν ἐπαγγελματικὴν ἀξιοποίησιν τῶν κωφαλάλων εἰναι τὸ "Ιδρυμα Βρυξελλῶν (Brüs-

Είς τὴν Φιλανδίαν διάφορα δημόσια καὶ ιδιωτικὰ Τεχνικὰ Σχολεῖα. Ἀναφέρομεν ἐνδεικτικῶς τὴν Τεχνικὴν Σχολὴν Turku, ἡ ὥποια, προσηρημένη εἰς τὴν Σχολὴν γενικῆς παιδείας τῆς ίδιας πόλεως, ἀπεσπάσθη τελευταίως καὶ ἀπετέλεσεν αὐτοτελές Ἰδρυμα. Προπαρασκευάζει τοὺς μαθητὰς εἰς τὴν ἀγροτικὴν οἰκονομίαν, τὴν βιοτεχνίαν καὶ εἰς ἐμπορικὰ καὶ γραφειοκρατικὰ ἐπαγγέλματα. Παραλλήλως ἡ «Ἐνωσις Κωφαλάλων» τῆς Φιλανδίας, ἔδρεύνουσα εἰς Helsinki, ἔχει ἐκπαιδεύσει ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τῆς 40 περίπου τυπογράφους, στοιχειωθέτας, βιβλιοδέτας, οἱ ὅποιοι ἀπασχολοῦνται, λαμβάνοντες ὑψηλὰ ἡμερομίσθια. (1)

Εἰς τὴν Σοβιετικὴν Ἡνωσιτικὴν «Ἐνωσις τῶν Κωφαλάλων» ἔχει ἀναλάβει, κατὰ κύριον λόγον, τὴν ὑπόθεσιν τῆς τεχνικῆς καταρτίσεως τῶν κωφαλάλων. Μὲ τὴν ὄντικὴν καὶ ἡθικὴν ἐνίσχυσιν τοῦ Κράτους, τὸ δοποῖον παρέχει τὰς πρώτας ὕλας καθὼς καὶ τὰς ἀπαρατήτους τεχνικὰς ἐγκαταστάσεις, ἔχει δημιουργήσει πολλὰς βιομηχανικὰς ἐπιχειρήσεις, εἰς τὰς δοποίας ἐκπαιδεύοντας οἱ κωφαλάλοι καὶ παραλλήλως ἐργάζονται. Εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις αὐτὰς αἱ δοποῖαι συνήθως κατασκευάζουν ἐπιπλα, ὑποδήματα, ἐνδύματα, καθρέπτας, μεταλλικὰς κλίνας κ.ο.κ. ἀπασχολοῦνται ἡδη τὰ 80% τῶν κωφαλάλων, ἐκ τῶν δοποίων τὰ 35% εἶναι μαθητευόμενοι. Αἱ ἐπιχειρήσεις παρουσιάζουν μεγάλην παραγωγικότητα καὶ ἐκ τῶν κερδῶν ποσοστὸν διατίθεται διὰ τὰς εποιητικὰς ἀνάγκας τῆς «Ἐνώσεως Κωφαλάλων» καὶ ποσοστὸν διὰ νέας παραγωγικὰς ἐπενδύσεις. Ἐνδεικτικῶς ἀναφέρομεν ὅτι τὸ ἔτος 1955 ἡ παραγωγικότης ἐκάλυψε ποσὸν 250 ἑκ. ρουβίλιων, αἱ δὲ νέας ἐπενδύσεις ἀνήλθον κατὰ τὸ ἔτον ἔτος εἰς τὸ ποσὸν τῶν 15 ἑκ. ρουβίλιων. Εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις, αἱ δοποῖαι δὲν ὑπάγονται εἰς τὴν «Ἐνωσιν Κωφαλάλων», λαμβάνεται μέριμνα διὰ τὴν ἐπιμόρφωσιν τῶν ἐργαζομένων κωφαλάλων κατὰ τὸν ἔξης τρόπον: «Ἐφ» δύσον δ ἀριθμὸς τῶν ἀπασχολούμένων κωφῶν ὑπερβαίνει τοὺς 20, αἱ ἐπιχειρήσεις ὑποχρεοῦνται νὰ προσλαμβάνουν παιδαγωγοὺς—ἀρχιτεχνίτας, οἱ δοποῖαι καθοδηγοῦν καὶ μεριμνοῦν διὰ τὴν ὀρτίσιαν τῆς ἐπαγγελματικῆς των μορφώσεως. Οὕτω εἰς τὸ ἐργοστάσιον μηχανῶν ἔλξεως τῆς Celadine, δημάρδες ἐκ 500 κωφαλάλων ἐργάζονται εἰς δύος τοὺς κλάδους καὶ τοὺς τομεῖς τῆς παραγωγῆς. Ἐκάστη δομὰς ἔχει ἐπικεφαλῆς τὸν παιδαγωγὸν—ἀρχιτεχνίτην, δ ὅποιος ωθεῖται

sel). Κατὰ τὸ σολικὸν ἔτος 1961 ἐφοίτησαν εἰς τὰ ἐργαστήρια αὐτοῦ ἐν συνόλῳ 111 κωφάλαλοι, οἱ δοποῖοι κατηγόρουν τὸ ἔργον τῶν ἐργαστήριον φαπτικῆς, 17 εἰς τὸ ἔργο, ὑποδηματοποιίας, 14 εἰς τὸ ἔργο. ἔλνουργικῆς, 13 εἰς τὸ ἔργο. ἀρτοποιίας—ζαχαροπλαστικῆς, 12 εἰς τὸ ἔργο. λεβητοποιίας, 19 εἰς τὸ ἔργο. κατασκευῆς μουσικῶν ὄργάνων, 18 εἰς τὸ ἔργο. τυπογραφίας καὶ 8 εἰς ἄλλα ἐργαστήρια.

(1) «Les Sourds—Finlandais», par Rürik Pitkänen, «Voix du Silence» (Aug.—Dsc. 1958).

τὰς σχέσεις μεταξὺ ἀκούντων καὶ κωφῶν καὶ μεριμνᾶ διὰ τὴν τελειοποίησιν τῶν δεξιοτήτων τῶν ἀπασχολουμένων κωφαλάλων. <sup>4</sup> Η μέθοδος αὐτὴ ἔχει ἐπιτύχει ὀξιόλογα ἀποτελέσματα καὶ πλεῖστοι κωφοὶ ἔχουν εἰδικευθῆ εἰς πολυπλόκους ἐργασίας. <sup>5</sup> Επίσης ἔχει δώσει τὴν δυνατότητα εἰς πολλοὺς κωφοὺς νὰ υπερβοῦν τὸ «ὅριον» (Norme) τῆς κανονικῆς ἀποδοτικότητος καὶ νὰ βελτιώσουν σημαντικῶς τὸ βιοτικόν των ἐπίπεδον. <sup>6</sup> Ενδεικτικῶς ἀναφέρομεν διτε εἰς Vladimir, πλησίον τῆς Μόσχας, ἐφράζονται 220 κωφάλαιοι ἐκ τῶν δύοιν τοιούτων οἵ 65, υπερβάντες τὸ «ὅριον» τῆς κανονικῆς ἀποδοτικότητος, ἐπιμήθησαν μὲν μετάλλια καὶ ἀλλας διακρίσεις. <sup>(1)</sup>

Εἰς τὴν Ρωμανίαν λειτουργοῦν ἔξι Τεχνικαὶ Σχολαὶ εἰς τὰς δυοῖς φοιτοῦν 1.430 κωφάλαιοι· τὸ διδακτικὸν προσωπικὸν ἀποτελεῖται ἀπὸ 93 διδασκάλους γενικῆς παιδείας καὶ 71 τεχνικούς. Διδάσκονται εἴκοσι τέσσαρες διαφορετικαὶ εἰδικότητες. Αἱ Τεχνικαὶ Σχολαὶ υπάγονται ἀλλαὶ μὲν εἰς τὸ «Υπουργεῖον Κοινωνικῆς Προσονίας, ἀλλαὶ δὲ εἰς τὸ «Ινστιτούτον Ἀναπροσαρμογῆς εἰς τὴν Ἐργασίαν», τὸ δποτον ἔδρενει εἰς τὸ Βουκουρέστιον. <sup>(2)</sup>

Εἰς τὴν Τσεχοσλοβακίαν οἱ κωφάλαιοι ἐκπαιδεύονται εἰς εἰδικὰς Τεχνικάς Σχολάς, δύον καταρτίζονται τόσον εἰς βιοτεχνικάς ὅσον καὶ εἰς βιομηχανικάς εἰδικότητας. Βιοτεχνικῶς καταρτίζονται ὡς κλειδροποιοί, βιβλιοδέται, τυπογράφοι, ὁρολογοποιοί, χρυσοχόοι, χαράκται, σχεδιασταί, καστεροποιοί κ.τ.λ. ἀπὸ βιομηχανικῆς δὲ πλευρᾶς εἰδικεύονται διὰ τὰς βιομηχανίας αντοκινήτων καὶ κατασκευῆς ιατρικῶν ἐργαλείων, διὰ τὰς μεταλλουργικάς καὶ ὑφαντουργικάς βιομηχανίας, διὰ τὰς βιομηχανίας ἐπιπλων, ίματισμοῦ καὶ τροφίμων, καὶ τέλος διὰ τὰς γραφικάς τέχνας. Μετὰ τὴν ἀποφοίτησίν των ἡ «Ομοσπονδία Ἀναπήρων τῆς Τσεχοσλοβακίας» ἀναλαμβάνει τὴν τοποθέτησίν των εἰς ἐργασίαν, παρακολουθεῖ τοὺς δρους ἐργασίας, τὰς δυσκόλους πλευρὰς τὰς δύοις ἀντιμετωπίζοντα, τὰ ἀτομικὰ καὶ οἰκογενειακά των προβλήματα. <sup>(3)</sup>

Εἰς τὴν Ισπανίαν, δύον αἱ ἀπαρχαὶ τῆς ἐκπαιδεύσεως τῶν κωφαλάλων ἀνάγονται εἰς τὸν 16ον αἰώνα, ἐκτὸς τοῦ περιφήμου «Ἐθνικοῦ Ιδρύματος τῶν Κωφῶν καὶ Τυφλῶν» τῆς Μαδρίτης, τὸ δποτον διαδέτει καὶ ἐργαστήρια διὰ τὴν ἐπαγγελματικὴν ἀξιοποίησιν τῶν κωφαλάλων, υπάρ-

(1) Αἱ πληροφορίαι ἀπὸ τὴν ἔκθεσιν τοῦ Ρώσου ἀντιπροσώπου εἰς τὸ ΙΙ Διεθνὲς Συνέδριον τοῦ Zagreb.

(2) «Proceedings of the Second World Congress of the Deaf», 1955, Zagreb, σελ. 303—304.

(3) «Proceedings of the Second World Congress of the Deaf», Zagreb 1955 σελ. 296.

χουν είς διαφόρους μεγάλας πόλεις τῆς χώρας, δύπως είς Βαρκελώνην, Κόρδοβαν, Γρανάδα, Ὁριέδο κ. ἄ. καὶ Τεχνικὰ Σχολεῖα, ἀρτίως ὡργανώμένα. Τὰ Σχολεῖα αὐτὰ ἐκπαιδεύουν τοὺς μαθητάς των εἰς τὰ πατροπαραδότα διὰ τοὺς κωφαλάλους ἐπαγγέλματα, δύπως είς τὴν ὑποδηματοπούλαν, τὴν ἐπιπλοποιίαν, ἔυλουργικήν καὶ τὰς γραφικὰς τέχνας. Ἡ ἐκπαιδευσις διαρκεῖ 5 ἔτη, ἀπὸ τοῦ 15—20 ἔτους.<sup>(1)</sup>

Εἰς τὴν Βούλγαρην γαρ οἱ αὐτοὶ τοῦ 1956 καὶ ἐντεῦθεν παρατηρεῖται σημαντικὴ πρόδοσις εἰς τὸ δέμα τῆς ἐπαγγελματικῆς καταρτίσεως τῶν κωφαλάλων. Συγκεκριμένων τὸ ἔτος τοῦτο ἰδρύθη, δαπάναις τοῦ Κράτους καὶ διὰ λογαριασμὸν τῆς Ἐνώσεως Κωφαλάλων<sup>2</sup> τῆς Βουλγαρίας, μία μονάς παραγωγῆς εἰς τὴν Σόφιαν. Ἐξωπλίσθη μὲ τὰς ἀπαραιτήτους μηχανικὰς ἔγκαταστάσεις καὶ ἐπιχορηγηθεῖσα ἀπὸ τὴν «Τράπεζαν Ἐπενδύσεων» ἥρχισεν νὰ λειτουργῇ. Εἰς τὸ συγκρότημα τοῦτο οἱ κωφαλάλοι, μετὰ τὴν ἀποφοίτησιν ἀπὸ τὰ Σχολεῖα γενικῆς παιδείας, ἐργάζονται καὶ ἐκπαιδεύονται συγχρόνως εἰς πολλὰς βιοτεχνικὰς καὶ βιομηχανικὰς εἰδικότητας, δύπως εἰς τὴν ὑφαντικήν, τὴν ὑποδηματοπούλαν, τὴν βιβλιοδετικήν, τὴν πλεκτικήν κ. ἄ. Τὸ ἔτος 1959 εἰς τὴν ἐπιχείρησιν ἐργάζοντο καὶ ἐξεπαιδεύοντο 326 κωφαλάλοι. Ἐπίσης λειτουργεῖ καὶ τὸ «Τμῆμα Ἐπιστημονικὸν» τὸ δύποιον ἀφ' ἔνδος μὲν ἐνεργεῖ τὸν Ἐπαγγελματικὸν προσανατολισμόν, ἀφ' ἔτέρου δὲ ἐρευνᾷ συνεχῶς καὶ νέους τομεῖς τῆς βιοτεχνίας καὶ τῆς βιομηχανίας, πρὸς τοὺς δύποιους θάνατον νὰ προσαρμοσθῶν οἱ κωφαλάλοι.<sup>(2)</sup>

Εἰς τὴν Οὐγγαρίαν οἱ τεχνικὴ κατάρτισις τῶν κωφαλάλων γίνεται εἴτε εἰς τὰ προσωρητικά εἰς τὰ Σχολεῖα γενικῆς παιδείας ἐργαστήρια εἴτε εἰς αὐτοτελεῖς Ἐπαγγελματικὰ Σχολάς, αἱ ὅποιαι εἶναι ἐξειδικευμέναι εἰς τὴν κατάρτισιν τῶν κωφαλάλων εἰς ὁδισμένους τομεῖς ἐπαγγελματικῆς δραστηριότητος. Οὕτω εἰς τὴν Βουδαπέστην λειτουργεῖ Μεταλλουργικὴ Σχολή, εἰς Sopron Ξύλουργική, εἰς Vac Ὑφαντουργικὴ καὶ Ραπτικὴ Σχολή. Ἐκτὸς τῶν Σχολῶν αὐτῶν πολλοὶ κωφαλάλοι ἐκπαιδεύονται ἐντὸς βιομηχανικῶν ἐπιχειρήσεων, δύπως εἰς Βουδαπέστην, εἰς τὸ Pecs καὶ εἰς τὸ Szombathely. Κατὰ στοιχεῖα, ἀνακοινωθέντα εἰς τὸ Διεθνὲς Συνέδριον τῆς Ρώμης (1951), 2,000 περίπου κωφαλάλοι ἐργάζονται μὲ μεγάλην ἀποδοτικότητα εἰς τὴν Ουγγαρίαν, 300 δὲ ἐξ αὐτῶν ἔχουν λάβει τιμητικὰς διακρίσεις.

Εἰς τὴν Σούδαν οἱ κωφοὶ ἀπόφοιτοι τῶν Σχολείων Κωφαλάλων φοιτοῦν εἴτε εἰς εἰδικάς διὰ κωφούς Ἐπαγγελματικάς Σχολάς εἴτε εἰς κοινάς τοιαύτας εἴτε τέλος ἐκπαιδεύονται ἐπαγγελματικῶς κατ'<sup>(3)</sup> εὐθεῖαν

(1) "Οπου ἀμέσως ἀνωτέρω σελ. 294.

(2) Ἀπὸ τὸ περιοδικόν «Demama» ('Απρίλιος, Μάϊος, 'Ιούνιος 1959).

εις βιοτεχνικάς καὶ βιομηχανικάς ἐπιχειρήσεις. <sup>1</sup> Αφοῦ γίνουν κάτοχοι τῆς εἰδικότητός των ἐγγράφονται εἰς τὸ ἀντίστοιχον Συνδικᾶτον, τὸ δόποιον καὶ μεριμνᾶ διὰ τὴν τοποθέτησίν των εἰς ἔργασίαν. <sup>2</sup> Απὸ τὰς αὐτοτελεῖς Ἐπαγγελματικάς Σχολάς, ἀναφέρομεν τὴν Βιοτεχνικὴν Σχολὴν Κωφαλάλων τῆς πόλεως Vänersborg, ὅπου λειτουργοῦν ὑποδειγματικῶς τμήματα: φαπτικῆς, ὑποδηματοποιίας, ξυλουργικῆς καὶ διαφόρων ἄλλων μεταλλουργικῶν εἰδικοτήτων. <sup>3</sup> Αναφέρομεν ἀκόμη τὴν Βιοτεχνικὴν Σχολὴν Θηλέων Κωφαλάλων, ἡ δόπια ενδισκεται εἰς τὴν πόλιν Vaxjö καὶ εἰς τὴν δόπιαν αἱ μαθήτριαι, ἀφοῦ παρακολουθήσονται ὑποχρεωτικῶς ἐπὶ μίαν διετίαν μαθήματα οἰκιακῆς οἰκονομίας, εἰδικεύονται ἀκολούθως εἰς τὰ τμήματα: μαγειρικῆς, ζυχαρουπλαστικῆς, κατασκευῆς εἰδῶν γυναικείων ἱματισμοῦ κ. ἄ. <sup>4</sup> Αξιομνημόνευτος εἰναι τέλος καὶ ἡ Γεωργικὴ Σχολὴ Κωφαλάλων τῆς πόλεως Broby (πλησίον τῆς Uppsala). <sup>5</sup> Η Σχολὴ αὕτη διαθέτουσα κήπους καὶ ἀγροὺς μεγάλης ἐκτάσεως καὶ ἐφωδιασμένη μὲ συγχρόνους ἐγκαταστάσεις καὶ γεωργικὰ μηχανήματα, ἐκπαιδεύει ίκανὸν ἀριθμὸν κωφαλάλων εἰς διαφόρους γεωργικάς ἔργασίας. <sup>(1)</sup>

Εἰς τὴν Δυτικὴν Γερμανίαν ἡ Ἐπαγγελματικὴ κατάρτισις γίνεται κυρίως εἴτε εἰς αὐτοτελεῖς Σχολάς εἴτε εἰς τὰ προσηρημένα εἰς τὰ Σχολεῖα ἔργαστηρια. <sup>6</sup> Απὸ τὰ προσηρημένα ἔργαστηρια ἀναφέρομεν τοῦ Augsburg, τοῦ Bamberg, ὅπου ὑπάρχουν τμήματα δι<sup>7</sup> οἰκιακᾶς εἰδικότητας, τμήματα ὑποδηματοποιίας, κοπτικῆς ἀνδρικῶν ἐνδυμάτων, κατασκευῆς εἰδῶν ἐκ πορσελάνης (Porzellanmalerei), τοῦ Dillingen (Donau), ὅπου λειτουργοῦν τμήματα δι<sup>7</sup> οἰκιακᾶς καὶ ἀγροτικᾶς εἰδικότητας, τοῦ Hamburg, μὲ τμήματα λογιστικῆς καὶ φωτογραφικῆς κ.τ.λ. καὶ τῆς Heidelberg μὲ ποικίλας εἰδικότητας. <sup>8</sup> Απὸ τὰς αὐτοτελεῖς Σχολάς ἀναφέρομεν τοῦ Straubing, ὅπου κυρίως διδάσκεται ἡ ξυλουργική, ἡ ὑφαντική, ἡ ὑποδηματοποιία, τοῦ Schleswig ὅπου οἱ κωφαλάλοι καταρτίζονται εἰς βιομηχανικάς εἰδικότητας, τῆς πόλεως Nürnberg, δπου καταρτίζονται κυρίως εἰς τὰς ξυλουργικάς καὶ μεταλλουργικάς εἰδικότητας. <sup>(2)</sup> καὶ τέλος τοῦ Dortmund, ἡ δόπια διαθέτει ὑποδειγματικὰ καὶ καλῶς ἔξωπλισμένα ἔργαστηρια. <sup>(3)</sup>

(1) Wilhelm Block : Gehörlosenbildung und Fürsorge in Sweden, εἰς Neue Blätter für Taubstummenbildung—Juni—Juli 1958.

(2) Deutsches Gehörlosen—Taschenbuch, 1958—59, σελ. 62—67.

(3) Διὰ τὴν Σχολὴν αὐτὴν τῆς πόλεως Dormund ἀξίει νά γίνη ίδιαιτερος λόγος : Κατὰ στοιχεῖα, ἀναφέρομενα ἀπό τὸν W. Müller (εἰς Neue Blätter für Taubstummenbildung, Μärz, 1960) ἡ Σχολὴ αὐτὴ τὸ ἔτος 1960 ἐξεπαίδευεν 85 νέους κωφαλάλους εἰς τὰ ἀκόλουθα τμήματα :

Μεταλλουργίας (28 μαθηταί), καθεκλοποιίας (22), Ξυλουργικῆς — Ἐπιπλοποιίας (11), Γλυπτικῆς—γυψίνων κατασκευῶν (5), Οδοντεχνικῆς (3), γραφι-

Τελευταίως έγένοντο πειράματα διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν κωφαλάλων καὶ ἐντὸς βιομηχανικῶν ἐπιχειρήσεων. Τὰ πειράματα ἐστέφθησαν ἀπὸ ἐπιτυχίαν καὶ πολλοὶ κωφάλαιοι ἔξεπαιδεύθησαν ὡς μεταλλουργοί, ἥλεκτροιόγοι, λεβητοποιοί, κ.ο.κ. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐκπαίδευσεως ἐλάμβανον οἱ μαθητευόμενοι καὶ θεωρητικά μαθήματα ἀπὸ διδασκάλους, ἀποσπασθέντας εἰς τὰ ἔργοστάσια διὰ τὸν σκοπὸν αὐτόν.<sup>(1)</sup>

Εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Γέρμανίαν ἀποκατάστασιν τῶν κωφαλάλων ὑπῆρχεν κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη σημαντική. Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἐπαγγελματικὰ ἔργαστηρια, τὰ δοποὶ εἶναι πρόσωρημένα εἰς τὰ Σχολεῖα γενικῆς ἀγωγῆς τῶν κωφαλάλων, ὑπάρχουν καὶ αὐτοτελεῖς Ἐπαγγελματικά Σχολαὶ, ὅπως τῶν πόλεων: Ost-Berlin, Dresden, Eberswalde καὶ Güstrow, ὅπου οἱ κωφάλαιοι ἐκπαιδεύονται συστηματικῶς καὶ καταρτίζονται ὡς δδοντοτεχνῖται, ὡς μηχανουργοί, ὡς βαφεῖς, ὡς ἐπιπλοποιοί, ἔντονογοί κ.τ.λ. Σημειούμεν ἀκόμη τὴν Ἐπαγγελματικὴν Σχολὴν τῆς πόλεως Halle (Saale), ὅπου λειτουργοῦν τμήματα διὰ κωφαλάλους νεανίδας (ραπτικῆς, κοπτικῆς, πλεκτικῆς, θεατρικῆς κ.τ.λ.). Τέλος ἀναφέρομεν τὴν Ἐπαγγελματικὴν Σχολὴν τῆς Λειψίας, μίαν ἀπὸ τὰς ἀρχαιοτέρας Ἐπαγγελματικὰς Σχολὰς Κωφαλάλων τῆς Εὐρώπης.<sup>(2)</sup>

Εἰς τὸ Βερολίνον, (τοῦ Δυτικοῦ τομέως), ὑπάρχει πλήρης μέριμνα τόσον διὰ τὴν Ἐπαγγελματικὴν κατάρτισιν τῶν κωφαλάλων ὅσον καὶ διὰ τὴν ἀπορρόφησιν αὐτῶν εἰς τὴν παραγωγήν. «Ο Walter Baum εἰς σχετικὴν μελέτην του: Tambstummenberufe in Ber-

κῶν τεχνῶν (10) καὶ ἀπορρόπαντικῆς κτιρίων (6).—Ἐπίσης εἰς τὴν ίδιαν Σχολὴν ἐφοίτων καὶ 50 μαθήτριαι εἰδίκευομεναὶ εἰς ίδιατερα τμήματα εἰς τὴν ὑφαντικήν, τὴν ραπτικήν, τὴν φωτογραφικήν, τὴν ὠδολογοποίαν, καὶ τὴν οἰκιακὴν οἰκονομίαν.

(1) «Ἄντοι οἱ κωφάλαιοι προίσχοντο ἀπὸ διάφορα ἐπαγγέλματα καὶ ίδιας ἀπὸ τὴν οἰκοδομικὴν καὶ τὴν βιοτεχνίαν. Αἱ πρῶται ήμέραι εἰς τὴν ἔργασίαν δὲν ἦσαν ἀπλαῖ. Κατ' ἀρχὰς προσεκολλήθησαν εἰς ἓνα ὄμιλοντα ἔργατην, διὸ ποιος ἀνέλαβε τὴν καθοδηγήσιν των. Ἀντιμετώπισαν βεβαίως πολλάς δυσκολίας εἰς τὴν συνεννόησιν, ἀλλὰ δύλιγον κατ' ὀλίγον ἐνημερώθησαν εἰς τὴν χρήσιν τῶν ἔργωντον. Εἰς σχετικῶς βραχὺν χρόνον προσθρόμπωσαν εἰς τὴν νέαν εἰδικότητα. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον οἱ κωφάλαιοι ἔργαται ἀπέκτησαν τὸ αἰσθῆμα τῆς ισότητος ἐν σχέσει πρὸς τοὺς ἀκούοντας, ἐνῷ ἀφ' ἑτέρου ἀπέκτησαν ὑψηλότερον βιοτικὸν ἐπίπεδον. Μέχρι τῆς στιγμῆς κανεὶς ἀπὸ τοὺς κωφαλάλους δὲν ἔπεισε θύμα ἀτυχήματος, μολονότι, λόγῳ ἐλλείψεως τῆς ἀκοῆς, ἐκτιθενταὶ εἰς μεγαλυτέρους κινδύνους. Μία κίτρινη ταυίνη μὲν μελανὰ στύματα εἰς τὸν δεξιὸν βραχίονα εἶναι τὸ διακριτικὸν σημεῖον οὗτως ὅστε οἱ λοιποὶ συνάδειτοι των νὰ τοὺς ἐπιτηροῦν». (Deutsche Gehörlosen-Zeitung, 20-18-1957).

(2) Deutsches Gehörlosen-Taschenbuch — 1960 — 61, σελ. 89.

lin im Wandel der Zeiten» σημειώνει μὲ ίκανοποίησιν: 2) "Οτι ἡ μεγάλη πλειοψηφία τῶν ἐργαζομένων κωφαλάλων ἔχουν ἀποφοιτήσει ἀπὸ τὰς Εἰδικὰς Ἐπαγγελματικὰς Σχολὰς (¹) καὶ β) ὅτι αἱ Ἐπαγγελματικαὶ Σχολαὶ προσανατολίζονται ἀπὸ ἔτους εἰς ἔτος διοὲν καὶ εἰς νέας βιοτεχνικὰς εἰδικότητας, προσαρμόζομενα συνεχῶς πρὸς τὰς νέας ἔξελίζεις τῆς οἰκονομίας.

Εἰς τὴν Μεγάλην Βρετανίαν αὐτοὶ παλαιάν παράδοσιν. Εἰς δὲ τὰ Σχολεῖα βασικῆς ἀγωγῆς τῶν Κωφαλάλων λειτουργοῦν ἐπαγγελματικὰ ἐργαστήρια, ἀρτίως ἔξιστησιμένα μὲ σύγχρονα τεχνικὰ μέσα, δπου οἱ κωφάλαιοι ἀσκοῦνται καὶ καταρτίζονται εἰς πολλὰς βιοτεχνικὰς καὶ βιομηχανικὰς εἰδικότητας. Ἀναφέρομεν ἐνδεικτικῶς εἰς τὸ Λονδίνον τὰ Σχολεῖα: Anerly School, Old Kent Road School for the Deaf, καὶ Residential School for Jewish Deaf Children. Εἰς τὴν Ἀγγλίαν τὰ Σχολεῖα τῶν πόλεων: Derby, Exeter, Plymouth, Sunderland, Plaistow, Walthamstow, Bristol, Bolton, Liverpool, Manchester, Preston, Nottingham, Birmingham καὶ Doncaster. Τέλος εἰς τὴν Σκωτίαν τὰ Σχολεῖα τῶν πόλεων: Aberdeen, Dundee, Dumbarton, Bothwell καὶ Clasgow. (²)

Εἰς τὴν Γερμανίαν καὶ αὐτὴν χάρις εἰς τὴν Κρατικὴν ἐνίσχυσιν ἡ «Ἐνωσις Κωφαλάλων» ἔχει ἰδρύσει προτύπους ἐπαγγελματικὰς Σχολὰς. Εἰς τὰς Σχολὰς αὐτὰς ἔκπαιδεύονται ἐν δλῷ 242 κωφάλαιοι, ἐνῷ ἀκούντες ἐργάται, χρησιμοποιούμενοι ὡς δδηγοὶ, ἐπιστάται, ἔκπαιδευταί, βοηθοῦν καὶ συμβουλεύονται τοὺς κωφαλάλους. Ἐκτὸς τῶν αὐτοτελῶν Σχολῶν, Αύγουστος

(1) Συγκεκριμένως ἀναφέρει ὅτι: 'Ἐκ τῶν 1061 κωφαλάλων τοῦ Βερολίνου (στοιχεία τοῦ 1954) εἰργάζοντο 502 ἄνδρες καὶ 329 γυναικες (οἱ ὑπόλοιποι ἥσαν εἰσοδηματίαι ἢ περιεθάλποντο εἰς Ἰδρύματα ἢ ἀπησολοῦντο εἰς οἰκιακὰς ἐργασίας (ἐπὶ γυναικῶν). 'Ἐκ αὐτῶν ἥσαν ἀπόφοιτοι Ἐπαγγελματικῶν Σχολῶν 361 ἄνδρες καὶ 329 γυναικες. (Walter Baum: Taubstummen berufe im Wandel der Zeiten, εἰς Festschrift der Ernst-Adolf-Eschke Schule, Berlin, 1961, s. 51.

(2) «Deutsches Gehörloses-Taschenbuch» - 1958-59, σελ. 76-79. Διὰ τὸ Σχολεῖον κωφαλάλων τοῦ Birmingham ποὺ φέρει τὴν ἐπωνυμίαν: «Braidwood» (πρὸς τιμὴν ἐνὸς ἀπὸ τοὺς πρώτους παιδαγωγοὺς τῶν κωφαλάλων τῆς Μεγάλης Βρεταννίας) ἐνδιάφερονται εἶναι αἱ ἐντυπώσεις τῆς Χριστίνας Allen: «Τὰ χρώματα τῶν ἐστεφικῶν χρώμων εἶναι φωτεινά καὶ χαρωπά. Εἰς ἔνα ἐκ τῶν δύο δρόφων εἶναι ἐγκατεστημένα τὰ ἐργαστήρια ἀγγειοπλαστικῆς καὶ ἔντονουργικῆς καὶ ἐπιτηλοποίας. 'Ἐνα μεγάλο διαμέρισμα εἶναι ἐπίσης ἀφιερωμένον διὰ τὴν διδασκαλίαν τῆς οἰκοτεχνίας. Τὸ Σχολεῖον γενικῶς, ἐφωδιασμένον μὲ καινουργῆς ἐπιπλωσιν, ἐργαλεία καὶ μηχανικὰς ἐγκαταστάσεις, ἀποτελεῖ πρότυπον καὶ ὑπόδειγμα διὰ τὴν προστασίαν τῶν κωφαλάλων. 'Ἄς σημειωθῇ ὅτι δλοι οἱ μαθηταὶ ἔχουν τὸ αἰσθήσα τῆς ἀσφαλείας, ἔχουν πλήρη ἐμπιστοσύνην εἰς τὰς ικανότητάς των καὶ ἐν μιᾷ λέξει εἶναι ἔτοιμοι νά φιθοῦν εἰς τὴν βιοπάλην διὰ γάρ γίνουν καλοὶ πολῖται».

εις τὰ Σχολεῖα κωφαλάλων εἶναι προσηρτημένα ἐργαστήρια, εἰς τὰ δόποια φοιτοῦν 100 περίπου μαθητευόμενοι.<sup>1</sup> Ιδιαιτέρα μνεῖα πρέπει νά γίνη καὶ διὰ τὴν ἀπὸ 15ετίας λειτουργοῦσαν Πολυτεχνικὴν Σχολὴν εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῆς Σλοβενίας Λιουμπλιάναν. <sup>2</sup> Η Σχολὴ αὐτὴ ἐκπαιδεύει τοὺς κωφαλάλους εἰς 22 εἰδικότητας, μεταξὺ τῶν δόποιων ἡ φωτογραφική, ἡ βιβλιοδετική, ἡ κλεισθροποιία, ἡ ἔυλουργική, ἡ λιθογραφία, ἡ ζωγραφική, ἡ ραπτική καὶ ἡ σαγματοποιία.<sup>(1)</sup>

Εἰς τὰς Ἡ ν ω μέν α σ Π ο λι τε εί ας τῆς <sup>3</sup>Αμερικῆς ἡ ἐπαγγελματικὴ κατάρτισις τῶν κωφαλάλων γίνεται παραδολήλως εἰς εἰδικὰς <sup>4</sup>Ἐπαγγελματικὰς Σχολές, εἰς κοινάς τοιαύτας καὶ τέλος ἐντὸς τῶν ἐργοστασίων. Οἱ ἐκπαιδευθέντες καὶ ἀξιοποιηθέντες κωφάλαιοι, ἀπασχολοῦνται εἰς ὅλα σχεδὸν τὰ ἐπαγγέλματα, λαμβάνοντες ἀποδοχὰς 50—200 δολλ. δι ἑβδομάδα τῶν 5 ἡμερῶν. Αἱ γυναῖκες κωφάλαιοι ἐργάζονται ἐπίσης, κυρίως εἰς βιβλιοθήκας, μουσεῖα, γραφεῖα καὶ καταστήματα. Τερεῖς, Διευθυνταὶ ἐπιχειρήσεων, χημικοί, ἀρχιτέκτονες, ἥλεκτρολόγοι, μηχανολόγοι κωφάλαιοι, δὲν εἶναι φαινόμενον σπάνιον εἰς τὰς <sup>5</sup>Ηνωμένας Πολιτείας τῆς <sup>6</sup>Αμερικῆς.<sup>(2)</sup>

(1) «Deuxième Congrès Mondial», Zagreb, 1955, σελ. 304.

(2) «Atti Ufficiali del Congresso Mondiale Dei Sordomuti», Roma, 1953, σελ. 415. Ἐνδιαφέρον παρουσιάζουν καὶ τὰ στοιχεῖα τὰ δόποια παραθέτει ὁ H. D. Klinghammer σχετικῶς μὲ τὰ ἐπαγγελματικά ἐργαστήρια, τὰ προσηρτημένα εἰς τὰ Σχολεῖα Κωφαλάλων τῶν Ηνωμένων Πολιτειῶν τῆς Αμερικῆς, μολονότι ἀνάγονται εἰς τὸ ἔτος 1954. Συγκεκριμένως ἀναφέρει τὰ ἔξης εἰς τὸ περιοδικὸν Neue Blätter für Taubstummenbildung, Oct)Nov, 1961 : «Τοῦ ἐπερπάντα ἐκταῦμων κατά πολὺ, ἔαν ἐπρόκειτο νά ἀναφέρωμεν δῆλας τὰς εἰδικότητας εἰς τὰς δόποιας ἐκπαιδεύονται οἱ κωφάλαιοι εἰς τὰς H. P. Ἀς μη λημονοῦμεν δι τοιούτους οἱ Αμερικανοί ἀσκοῦν γενικῶς ἐπαγγέλματα, τὰ δόποια εἶναι ἀγνωστα εἰς τὴν Εὐρώπην. Θά ἀναφέρομεν λοιπὸν ἀπλῶς μόνον τὰς σπουδαιοτέρας εἰδικότητας, αἱ δόποιαι διδάσκονται εἰς τὸ προσηρτημένα ἐργαστήρια εἰς τὰ Σχολεῖα Κωφαλάλων. Οὕτω εἰς 72 Σχολεῖα λειτουργοῦν : 63 τημάτα έυλουργικῆς, 62 ραπτικῆς, 62 ζαχαροπλαστικῆς καὶ ἀρτοποιίας, 56 ἐπιπλοποιίας, 53 γραφικῶν τεχνῶν, 52 ἐκμιαύσησεως γραφομηχανῆς, 50 οἰκιακῆς οἰκονομίας, 48 κατασκευῆς οἰκιακῶν συσκευῶν, 47 τυπογραφίας, 46 κοπτικῆς, 40 κατασκευῆς δερματίνων εἰδῶν, 8 κηπουρικῆς—ἀνθυκομηκῆς κ. ά.). Τέλος ὅμιλοιντες διὰ τὴν ἐπαγγελματικὴν ἐκπαίδευσιν τῶν κωφαλάλων εἰς τὰς <sup>7</sup>Ηνωμένας Πολιτείας τῆς Αμερικῆς θὰ ἥτο παράλειψις, ἔαν δὲν ἔμπορονεύετο καὶ τὸ περίφημον College Gallaudet, τὸ δόποιον παρέχει μόδφωσιν πανεπιστημιακῆς στάθμης ! Συγκεκριμένως τὸ Gallaudet College καταρτίζει κωφαλάλους, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, καὶ εἰς τὴν μικροβιολογίαν, τὴν βιολογίαν, τὴν χημείαν, τὴν ἥλεκτρολογίαν, τὴν ὁδοντιατρικήν κ.ο.κ. («Deutsche —Gehörlose Zeitung» 20-8-1960). Ο E. S. Greenaway, ὁμιλῶν πλήρης ἐνθουσιασμοῦ, διὰ τὸ Gallaudet College ἀναλύει τὴν συμβολήν του εἰς τὴν προώθησιν τῆς ἄγωγῆς καὶ ἀποκαταστάσεως τῶν κωφαλάλων καὶ ἀποκαλεῖ αὐτὸν «Φρούριον τῆς ἐλευθερίας τῶν κωφαλάλων». Γράφει συγκεκριμένως : «The influence of

Εις τὴν Κίναν ἡ πλειοψηφία τῶν κωφαλάλων ἐκπαιδεύεται καὶ ἐργάζεται παραλλήλως εἰς τὰς διαφόρους «Συνεργατικάς», αἱ ὁποῖαι ἔχουν συμπηχθῆ εἴτε ἀποκειστικῶς ἀπὸ κωφαλάλους εἴτε μὲ τὴν συνεργασίαν τῶν ἀκούοντων. Οὕτω ὑπάρχουν: «Συνεργατικὴ Ραπτῶν», «Συνεργατικὴ Κατασκευαστῶν Παιγνιδίων» «Συνεργατικὴ Ὑποδηματοποιῶν» κ.ο.κ. εἰς τὰς πόλεις, εἰς δὲ τὴν ὑπαίθρον εἶναι ἐγκατεσπαρμέναι εἰς πυκνὸν δίκτυον αἱ «Συνεργατικαὶ τῶν Ἀγροτῶν—Κωφαλάλων». Τέλος ὑπάρχουν πολλοὶ κωφαλαῖοι οἱ ὁποῖοι ἔξεπαιδεύθησαν εἰς γραφειοκρατικὰ ἐπαγγέλματα, εἰς βιομηχανικὰς εἰδικότητας καὶ εἰς τὰς εἰκαστικὰς τέχνας. Ἡ ἐκπαίδευσις τῶν κωφαλάλων εἰς τὰς Συνεργατικάς, κατὰ τὸν Κινέζους ἀντιπροσώπους εἰς τὸ II Συνέδριον τοῦ Ζάγκρεμπ, θεωρεῖται περισσότερον ἀποτελεσματική. «Τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἐκπαιδεύσεως εἰς τὰς Συνεργατικὰς ἀπέδειξαν ὅτι ἡ μέθοδος αὐτὴ ἐκπαιδεύσεως ὑπερέχει τῆς παρεχομένης εἰς τὰ Σχολεῖα καὶ τὰ «Κέντρα Προστασίας», παρετήρησεν ὁ Dr Lin Shih - Hsiao. (1)

Εἰς τὴν Τονγκίαν ἡ «Ἐνωσις Κωφῶν» ἐδημιούργησε τὸ 1953 ἐργαστήρια αὐτοτελῆ εἰς τὰ ὅποια ἐκπαιδεύονται οἱ κωφάλαλοι εἰς τὴν ὑποδηματοποιίαν, τὴν φαρμακὴν καὶ τὴν τυπογραφίαν. Λαμβάνονταν μάλιστα καὶ ἡμερομίσθιον, τμῆμα τοῦ ὅποιου παρακρατεῖται ἢ κατατίθεται εἰς τὰ Ταμευτήρια μὲ τὸν σκοπὸν βελτιώσεως καὶ ἐπεκτάσεως τῶν ἐργαστηρίων. (2)

Εἰς τὸ Κράτος τοῦ Ισραὴλ σημαντικὴ εἶναι ἡ πρόοδος, ἡ ὁποίᾳ ἔχει σημειωθῆ εἰς τὸν τομέα τῆς ἐπαγγελματικῆς ἐκπαιδεύσεως καὶ

Gallaudet College on the deaf and upon deaf education is incalculable .... In the United States, Gallaudet College has been a fortress of freedom for the deaf and the flourishing and independent deaf population is largely the result\*. (The Silent World, Juni 1958).

(1) Deuxième Congrès Mondial, Zagreb, 1955, σελ. 317—319. ‘Ο ΥΥ-ΥΑΝ, όμιλῶν σχετικῶς μὲ τὴν κατάστασιν τῶν κωφαλάλων εἰς τὴν Κίναν σημεώνει: «Σήμερον ὑπάρχουν εἰς τὴν Νέαν Κίναν 1.000 περίπου ἐργοστάσια, δύον ὅχι μόνον ἐργάζονται ἀποκειστικῶς κωφάλαλοι, κωφοί καὶ τυφλοί, ἀλλὰ καὶ διευθύνονται ἀπὸ ἀναπήδους τῶν κατηγοριῶν αὐτῶν. Τὸ περιφήμον ἐργοστάσιον κατασκευῆς ταπήτων τοῦ Πεκίνου εἶναι μία ἐπιχείρησις, τὴν ὅποιαν ἔχουν ἐμπιστευθῆ ἀποκειστικῶς εἰς τὸν κωφαλάλους. Σήμερον οἱ κωφάλαλοι ἔπαινον νὰ εἶναι βάρος καὶ παράσιτα τῆς κοινωνίας. Οὕτω ὁ Tsai—Chin—Lung, ἡλικίας 52 ἐτῶν, ὁ ὁποίος ἐργάζεται εἰς τὸ ἐργοστάσιον κατασκευῆς εἰδῶν τηλεπικονωνίας τῆς Σαγκάης ἔλαβεν τὸν τίτλον τοῦ μηχανολόγου ἐξ αἰτίας τῆς πείρας καὶ τῶν καινοτομιῶν, τὰς δύοις εισήγαγεν. ‘Η κωφάλαλος Chin—Hsi—Hsiang, ἡλικίας 25 ἐτῶν, εἶναι μία ἔξαιρετος διακοσμήτρια, ἡ ὁποία ἐργάζεται εἰς τὸ ἐργοστάσιον Γραφικῶν Τεχνῶν τῆς Σαγκάης. Μερικοὶ τέλος κωφάλαλοι ἔχουν ἔξελιχθη εἰς συγγραφεῖς καὶ ποιητὰς μὲ πανεθνικὴν φήμην.» (La Voix du Silence, Avril 1962).

(2) Deuxième Congrès Mondial, Zagreb, 1955, σελ. 312.

ἀποπαταστάσεως τῶν κωφαλάλων. Τὴν δὲ ληγὴν σχετικὴν εὐθύνην ἔχει ἀναλάβει ἡ «"Ενωσις Κωφαλάλων τοῦ Ἰσραήλ», ἡ δοποία, ἵδρυθεῖσα τὸ 1948, ἀριθμεῖ ἦδη, ὡς μέλη, 500 περίπου κωφαλάλους, ἣτοι ποσοστὸν 85% τοῦ διου ἀριθμοῦ. Ἡ «"Ενωσις Κωφαλάλων», ὑπερνικήσασα πολλαπλὰ ἐμπόδια, κατώρθωσε νὰ συγκροτήσῃ πέντε «Κέντρα Προστασίας Κωφαλάλων», καὶ συγκεκριμένως εἰς Tel-Aviv, εἰς Haifa, εἰς Jerusalem, εἰς Beer-shéva, καὶ εἰς Ashkalon. Τὰ Κέντρα αὐτὰ παρέχουν εἰς τοὺς κωφαλάλους στοιχειώδη ἀγωγὴν καὶ ἐπαγγελματικὴν κατάρτιον. Ἀπὸ τὰ τέσσαρα Κέντρα, ἅξιον ίδιαιτέρας μνείας εἶναι τὸ Κέντρον τοῦ Tel-Aviv. Εἰς τὸ Κέντρον αὐτὸν λειτουργοῦν πρότυπα ἔργα στήρια, εἰς τὰ δόποια ἀσκοῦνται οἱ κωφάλαιοι εἰς διαφόρους εἰδικότητας. «Υπάρχει ἐπίσης παρ' αὐτῷ καὶ «Εἰδικὴ "Υπηρεσία Ἐπαγγελματικοῦ Προσανατολισμοῦ», ἡ δοποία καθοδηγεῖ τοὺς κωφαλάλους εἰς τὴν ἐπιλογὴν τοῦ καταλλήλου ἐπαγγέλματος. Τέλος εἰς τὸ Κέντρον ὑπάρχει εἰδικὴ ὑπηρεσία, ἡ δοποία φροντίζει διὰ τὴν φοίτησιν ὧρισμένων κωφαλάλων οἱ δοποίοι διακρίνονται διὰ τὴν εὐφυΐαν των ἡ τὰς ἔξαιρετικὰς χειρωνακτικάς των ἴκανότητας εἰς τὰς κουνάς Ἐπαγγελματικὰς Σχολάς.<sup>(1)</sup>

Σχετικῶς μὲ τὴν Ἱαπωνίαν ἐνδιαφερούσας πληροφορίας ἀριθμοῦ ἀπὸ σχετικὸν σημείωμα τοῦ Ἱάπωνος διδασκάλου Kohei Sumi, δημοσιευθὲν εἰς τὸ περιοδικὸν *Neue Blätter für Taubstummenbildung*, Okt/November, 1957, ἔστω καὶ ἐὰν αἱ πληροφορίαι αὐταὶ ἀναφέρονται εἰς τὸ ἔτος 1954. Συγκεκριμένως ὁ Sumi σημειώνει τὰ ἔξῆς : «Ο ἀριθμὸς τῶν Σχολείων ἔφθασε τὸ ἔτος 1954 εἰς 84 κρατικὰ καὶ εἰς 7 Ἰδιωτικὰ Σχολεῖα. Εἰς αὐτὰ ἔξεπαιδεύοντο ἐν συνόλῳ 17.555 κωφάλαιοι, ἐκ τῶν δοποίων 9442 ἀρρενεῖς καὶ 8113 θῆλεις. Ο ἀριθμὸς τῶν διδασκάλων φθάνει τοὺς 2077. Τὰ Σχολεῖα διαιροῦνται εἰς δύο βαθμίδας, τὴν κατωτέραν (φοίτησις διαρκεῖας 6 ἑτῶν) καὶ εἰς τὴν ἀνωτέραν (φοίτησις διαρκεῖας 5 ἑτῶν). Εἰς τὴν ἀνωτέραν βαθμίδα ὁ περισσότερος χρόνος ἀφιερώνεται διὰ τὴν ἐπαγγελματικὴν κατάρτιον τῶν κωφαλάλων. Διάδοσκονται αἱ ἔξῆς εἰδικότητες : Ἔνδρωπαίκη καὶ ἰαπωνικὴ ραπτική, ἔσυλουργική, ἐπιπλοποιία, τυπογραφία, σχέδιον βιομηχανικόν, ζωγραφική, διακοσμητική, κομμωτική, ἀγροτική οἰκονομία, δασοπονία, τυπογραφεία, λιθογραφική, καθεκλοποΐα, κατασκευὴ ξυλίνων ὑποδημάτων κ. ἄ.

Τέλος εἰς τὴν Αἴγυπτον κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἐλήφθησαν σοβαρὰ μέτρα καὶ διὰ γενικὴν ἀγωγὴν τῶν κωφαλάλων καὶ διὰ τὴν τεχνικήν των κατάρτιον. «Ηδη εἰς τὰ ἔπτα ἐν συνόλῳ Σχολεῖα κωφαλάλων (6 Δημόσια καὶ 1 ίδιωτικόν) καὶ εἰς τὰ δόποια φοιτοῦν 894 μαθηταὶ ὑπάρχουν εἰδι-

(1) «La Voix du Silence» (Mai—Août, 1958).

καὶ τμήματα ἐπαγγελματικῆς κατευθύνσεως. Ὡς τεχνικὴ κατάρτισις εἰς τὰ τμήματα αὐτὰ διαφέρει τέσσαρα ἔτη καὶ προετοιμάζει τοὺς μὲν νέους εἰς τὰς γραφικὰς τέχνας καὶ εἰς ὁρισμένας βιοτεχνικὰς εἰδικότητας (ἐπιπλοποιία, ὑποδηματοποιία κτλ.), τὰς δὲ νέας εἰς τὴν ὑφαντουργικήν. (1)

\* \* \*

XIV. Η ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΣΑ. "Ατυχῶς εἰς τὴν Ἑλλάδα, πρὸς τὸ παρὸν τούλαχιστον, δὲν δύναται νὰ γίνῃ σοβαρὸς λόγος περὶ ἐπαγγελματικῆς ἐκπαίδευσεως τῶν κωφαλάλων. Τὸ Ἐθνικὸν Ἰδρυμα Προτασίας Κωφαλάλων, τὸ μόνον, ἔξι ὁρισμοῦ, ἀρμόδιον διὰ τὴν προώθησιν τοῦ σοβαροῦ αὐτοῦ κοινωνικοῦ θέματος, δὲν κατώρθωσεν εἰσέτι, διὰ λόγους ἀνεξαρτήτους τῆς θελήσεώς του, νὰ ἐπιτύχῃ σημαντικὰ καὶ ἄξια λόγους ἀποτελέσματα.

Πολλοί παράγοντες συνετέλεσαν εἰς τοῦτο καὶ κυρίως ἡ ἐπίταξις τοῦ ἰδιοκτήτου κτιρίου Ἀμπελοκήπων, ήτις παρετάθη ἐπὶ μίαν ὀλόκληρον εἰκοσαετίαν (1940—1960). Βεβαίως τὸ Ἰδρυμα δὲν παρέμεινε οὔτε παραμένει ἀδρανὲς καὶ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐπιτάξεως καὶ μετὰ τὴν ἀραιάν αὐτῆς, τόσον διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τοῦ θέματος τῆς βιασικῆς ἀγωγῆς τῶν κωφαλάλων, ὅσον καὶ τοῦ προβλήματος τῆς τεχνικῆς καταρτίσεως καὶ τῆς παραγωγικῆς ἀπαρχολήσεως αὐτῶν. Καὶ ὅσον ἀφορᾶ μὲν τὸ θέμα τῆς βιασικῆς ἀγωγῆς ἔχει ἡδη σημειώσει σημαντικάς ἐπιτυχίας δι' ἐπεκτάσεως τῆς δραστήριότητός του εἰς τὰς ἐπαρχίας, ὅσον ἀφορᾶ δὲ τὸ θέμα τῆς ἐπαγγελματικῆς καταρτίσεως καὶ μορφώσεως κατέβαλεν καὶ καταβάλλει προσπαθείας διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν καὶ τούτου, συνεργαζόμενον μὲ παρεμφερῆ Ἰδρύματα, τὰ δποῖα διαδέτουν ἵδια ἐπαγγελματικά ἐργαστήρια. Συγκεκριμένως συνεργαζόμενον μὲ τὸ Βασιλικὸν Ἐθνικὸν Ἰδρυμα καὶ τὸ Ἰδρυμα Ἀποκαταστάσεως Ἀναπτήρων (πρώην ΚΑΠΑΨ) ἀποστέλλει κατ' ἔτος μικρὸν ἀριθμὸν ἀποφοίτων πρὸς τὰς Τεχνικὰς Σχολὰς καὶ τὰ ἐργαστήρια τῶν Ὁργανισμῶν αὐτῶν, ὅπου οἱ νεαροὶ κωφάλαιοι ἐκπαιδεύονται μὲ σημαντικὴν ἐπιτυχίαν εἰς διαφόρους εἰδικότητας, δπως τοῦ ἔντουργοῦ, τοῦ ἐπιπλοποιοῦ, τοῦ σιδηρουργοῦ, τοῦ ὑποδηματοποιοῦ κ. ά. (2) Ἄλλα καὶ οἱ ἵδιοι οἱ κωφάλαιοι

(1) «La Voix du Sourd» (Μάϊος 1962).

(2) 'Ἐνδιαφερόντας πληροφορίας διὰ τὴν ἐπίδοσιν τῶν κωφαλάλων εἰς τὰς Σχολὰς αὐτὰς παρέχει ἡ δις Σύρρου, Προϊσταμένη Κοινωνικῆς καὶ Ἐπαγγελματικῆς Ἀποκαταστάσεως εἰς τὸ Ἐθνικὸν Ἰδρυμα Ἀποκαταστάσεως Ἀναπτήρων (πρώην ΚΑΠΑΨ). Εἰς ἔκθεσιν σχετικῶν μὲ τὴν ἐπίδοσιν μερικῶν κωφαλάλων οἵτινες ἐστάλησαν πρὸς ἐπαγγελματικὴν εἰδίκευσιν εἰς τὰς Τεχνικὰς Σχολὰς τοῦ Ἰδρύματος τούτου, γράφει τὰ ἔξῆς: «Τὸ Ἰδρυμα Κωφαλάλων παρέπεμψε τοὺς Κ. Κ. καὶ Κ.Ψ. γιὰ ἐπαγγελματικὸ προσανατολισμὸ στὸ Ἐθνικὸν Ἰδρυμα Ἀποκαταστάσεως Ἀναπτήρων. Τὰ πορίσματα τοῦ προσανατολισμοῦ ἡσαν

δὲν παρέμειναν οὔτε καὶ παραμένουν ἀδρανεῖς. Ἐκτὸς σημαντικοῦ ἀριθμοῦ κωφαλάλων οἱ δυοῖς ἀπασχολοῦνται εἰς γεωγρικὰς ἐργασίας ὡς βιοηθοὶ τῶν οἰκογενειῶν των καὶ ἀρχετοὶ ἄλλοι κωφάλαιοι, ἐκπαιδευόμενοι στοιχειωδῶς καὶ τρόπον τινὰ ἐκ τῶν ἔνοντων εἴτε μὲν Ἰδικήν των πρωτοβουλίαν εἴτε μερίμνη τῶν γονέων καὶ τῶν κηδεμόνων των, κατορθώνουν νὰ ἀσκοῦν σήμερον—τούλαχιστον εἰς τὰ μεγάλα ἀστικὰ κέντρα—καὶ μὲν ἐπιτυχίαν μάλιστα σειρὰν ὀλόκληρον πρακτικῶν ἐπαγγελμάτων, δῆπος τοῦ τυπογράφου, τοῦ βιβλιοδέτου, τοῦ ξυλουργοῦ, τοῦ ἐπιπλοποιοῦ, τοῦ ὑποδηματοποιοῦ, τοῦ ζωγράφου, τοῦ σχεδιαστοῦ, τοῦ κατασκευαστοῦ δερματίνων εἰδῶν, τοῦ οἰκοδόμου, τοῦ ἐμποροῦ παλλήλου, τοῦ διευθυντοῦ μικρῶν βιοτεχνικῶν ἐπιχειρήσεων κ.ο.κ. (1) Ἐν τούτοις ἡ ἀποστολὴ μικροῦ ἀριθμοῦ ἀποφοίτων τῆς κεντρικῆς εἰδικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν εἰς διαφόρους Τεχνικὰς Σχολὰς καθὼς καὶ ἡ ἀπασχόλησις μικροῦ σχετικῶς ἀριθμοῦ στοιχειωδῶς ἐκπαιδευθέντων κωφαλάλων εἰς βιοτεχνικὰς εἰδικότητας δὲν ἀποτελεῖ καὶ λύσιν τοῦ προβλήματος, τὸ δυοῖν παρουσιάζει Ἰδιαιτέραν δξύτητα εἰς τὴν Ἑλλάδα,

Μετεικὰ καὶ τὰ παιδιά αὐτὰ ἐκρίθησαν ὅτι είχαν τις ἵκανοτητες νὰ ἐκπαιδευθοῦν στὸ τμῆμα Ξύλουργείου — Ἐπιπλοποιείου τῶν Τεχνικῶν Σχολῶν τοῦ Ἰδρύματος. 'Ο Κ. Κ. ἐκπαιδεύθηκε ἀπὸ τις 3 'Οκτωβρίου 1960 ὡς τις 18 Σεπτεμβρίου 1961 καὶ δ. Κ. Ψ, ἀπὸ τις 3 'Οκτωβρίου 1960 ἕως τις 18 'Οκτωβρίου 1961. Ἡ ἐπίδοση καὶ τῶν δύο ἡταν πολὺ ἵκανοποιητική, κυρίως δύμως τοῦ Κ. Κ. 'Απὸ πληροφορίες ποὺ ἔχουμε, χωρὶς δημοσ. καὶ νὰ είναι ἀπόλυτα ἔξαρκη βιωμένες, ἐργάζονται καὶ οἱ δύο σὲ ίδιωτικὰ συνεργεία. 'Ο Μ. Μ., κωφαλάλος, ἐκπαιδεύθηκε στὸ Μηχανογενεῖο καὶ εἰδικεύθηκε στὶς συγκολοήσεις ἀπὸ τις 20 Αὐγούστου 1961 ὡς τις 30 Μαΐου 1963. 'Η ἀπόδοσης τῆς ἐργασίας του ἡταν πολὺ ἵκανοποιητική, ὑστεροῦσε δύμως σημαντικά στὴ χειλεανάγνωση καὶ ὄμιλια. 'Εργάζεται ἡδη σὲ ίδιωτικὸ μεγάλο Συνεργείο, μὲν ἡμερομίσθιο 60–70 δρχ.

'Ο Β. Π. ἥρθε μὲν τῇ μητέρᾳ του στὸ Ἰδρυμα γιὰ ἐπαγγελματικὸ προσαντολισμὸ τὸν Μάρτιο του 1964... 'Ασκεῖται πρὸς τὸ παρὸν δοκιμαστικά στὸ Ξύλουργείο - 'Ἐπιπλοποιείο.' (Ἐκθεσις πρὸς τὸ Ἰδρυμα Κωφαλάλων. Υ.Σ.-4.8-1964).

(1) Στοιχεῖα διὰ τὴν Ἐπαγγελματικὴν ἀπασχόλησιν τῶν κωφαλάλων εἰς 'Αθήνας (κατὰ τὰ παλαιότερα ἔτη) ἀναφέρονται καὶ εἰς τὴν μελέτην τῶν: Θ. Δημητράδου—Δ. Ιωάννοντος «Κωφαλαλία καὶ ἡ ὑπὲρ τῶν Κωφαλάλων μέριμνα ἐν 'Ελλάδι', σελ. 25. 'Αθήναι, 1951. Σύγχρονα στοιχεῖα διὰ τὴν ἐπαγγελματικὴν ἀπασχόλησιν τῶν κωφαλάλων εἰς τὰς 'Αθήνας παρερχέθησαν εἰς τὸν γράφοντα ἀπὸ τοὺς ὑπάρχοντας καὶ λειτουργοῦντας εἰς 'Αθήνας Συνδέσμους Κωφαλάλων. Οὕτω ὁ Πρόεδρος τῆς «Ἐνάσσεως Κωφαλάλων τῆς 'Ελλάδος» κ. Θεοδωράκης παρέσχεν τὰ ἔξης στοιχεῖα: 'Ἐκ τῶν 365 μελῶν τῆς 'Ενάσσεως (278 ἄνδρες καὶ 87 γυναῖκες) οἱ μὲν ἄνδρες ἀπησχολοῦντο: 45 ὡς ἐπιπλοποιοί, 59 ὡς ὑποδηματοποιοί, 2 ὡς τυπογράφοι, 2 ὡς δόντοτεχναιται. 19 ὡς ὑπάλληλοι, 38 ὡς οἰκοδόμοι, 8 ὡς λιθογράφοι, 14 ὡς ἐλαιοχωρωματισταί, 3 ὡς βιβλιοδέται, 13 ὡς τεχνῆται δερματίνων εἰδῶν, 9 ὡς ζωγράφοι, 28 εἰς ίδιωτικὰς ἐπιχειρήσεις καὶ οἱ ὑπόλοιποι εἰς διαφόρους δλλας ἐργασίας' αἱ δὲ γυναῖκες: 35 ὡς μοδισται, 9 ὡς καθαρίστραι, 2 ὡς ζωγράφοι καὶ αἱ ὑπόλοιποι εἰς οικιακὰς ἐργασίας.

δεδομένου ότι οι κωφάλαλοι αποτελούν ουχί εύκαταφρόνητον ποσοστὸν, έλαν ύπολογίσωμεν καὶ τὰς οίκογενείας εἰς τὰς δύοις ἀνήκουν καὶ αἱ δύοιαι συμμετέχουν, ὅπως εἶναι φυσικὸν ἄλλωστε, καὶ εἰς τὸ δρᾶμα τῆς ζωῆς των<sup>(1)</sup>.

Ἐλπίζομεν πάντως ὅτι ἡ κατάστασις αὐτή, ἡτις ἐκθέτει καὶ ὑποβιάζει τὴν στάθμην τοῦ πολιτισμοῦ τῆς χώρας, δὲν πρόκειται νὰ παραταθῇ ἐπὶ πολὺ εἰσέτι. Νομίζομεν συγκεκριμένως ὅτι, μὲ τὴν ἀπόδοσιν τοῦ Διδακτηρίου Ἀμπελοκήπων, μὲ τὴν ἔδρους τοῦ Ἰδρύματος Εἰδικῶν Σχολείων βασικῆς ἀγωγῆς εἰς δύοιμένα μεγάλα ἐπαρχιακὰ Κέντρα<sup>(2)</sup>, μὲ τὴν σύνστασιν Εἰδικῆς Διευθύνσεως παρὰ τῷ Ὅπουσφερίῳ Κοινωνικῆς Προνοίας (τῆς Διευθύνσεως Ἀναπήρων), μὲ τὴν ψήφισιν τέλος δύοιμένων νομοθετημάτων προστατευτικῶν διὰ τοὺς κωφαλάλους<sup>(3)</sup>, ἥρχισαν πλέον νὰ δια-

(1) Συμφωνῶς πρὸς τὰ στατιστικὰ δεδομένα τῆς ἀπογραφῆς τοῦ 1951 (κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1961 δὲν ἐτέθησαν ἀτυχῆς σχετικὰ ἐρωτήματα παρ' ὅλα τὰ σχετικὰ διαβήματα εἰς τὰ ὄποια πρόσθημεν) οἱ κωφάλαλοι ἀνήρχοντο ἐν συνόλῳ εἰς 6.111 εἰς πληθυσμὸν 7.632.801, (ποσοστὸν 8.06 % περίπου εἰς 10.000 ἄτομα). Οἱ κωφάλαλοι οὐδοὶ κατηγένοντο ὡς ἔξης : 3.450 εἰς τὰς ἀγοροτικὰς περιφερείας (πληθυσμὸς : 2.000 - 9.999), 911 εἰς τὰς ἡμιαστικὰς περιφερείας (πληθυσμὸς : 10.000 καὶ ἄνω) καὶ τέλος 706 εἰς τὴν περιοχὴν πρωτεύουσης. Ἀλλὰ ἐνδιαφέροντα στοιχεῖα εἶναι καὶ τὰ ἔξης : Ἐκ τοῦ δλου ἀριθμοῦ τῶν 6.111, οἱ 1.172 ἦσαν ἡλικίας 5-14 ἑτῶν καὶ οἱ 679 ἡλικίας 15-19 ἑτῶν. Ἐπίσης ἐκ τοῦ δλου ἀριθμοῦ ἦσαν : 3.393 ἄρρενες καὶ 2.798 ἡλικεῖς. Τέλος ἐκ τοῦ δλου ἐπίσης ἀριθμοῦ οἱ 3.313 ἦταν ἐν γενετῆς, ἐνῶ οἱ 2.798 κατέστησαν κωφάλαλοι ἐπιγενομένως, λόγος διαφόρων ἀσθενειῶν κατὰ τὴν παιδικὴν ἡλικίαν καὶ πρὶν ἡ ἐγκατασταθῆ ὁ ἔναρθρος ἡδογός. Ἐπ' αὐτοῦ ἐνδιαφέροντα στοιχεῖα προατίθενται καὶ εἰς τὴν μελέτην τοῦ Θ. Ζαφτισάνου : «Η κοινωνικὴ σημασία τοῦ προβήματος τῶν ὀλικῶν αἰσθητηρίων ἀναπτυγίων ἐν Ἑλλάδι καὶ ὁ τρόπος ἀντιμετωπίσεως αὐτοῦ», σελ. 7-8, Ἀθῆναι, 1960.

(2) Τὰ Σχολεῖα καὶ Οἰκοτροφεῖα τὰ ὄποια ιδρύθησαν τὰ τελευταῖα ἔτη, μὲ κρατικήν, ἔννοεῖται, ἀρωγῆν, εἶναι : 1. Σχολεῖον - Οἰκοτροφεῖον Πατρῶν. 2. Σχολεῖον - Οἰκοτροφεῖον Θεσσαλίας 3. Σχολεῖον - Οἰκοτροφεῖον Σερρῶν μὲ τὴν συμπαράστασιν τοῦ ἔκει φιλανθρωπικοῦ Σωματείου «Η Ἐμμέλεια». 4. Σχολεῖον - Οἰκοτροφεῖον Βόλου (μὲ τὴν συμπαράστασιν τοῦ Μητροπολίτου Δημητρίδος κ. Δαμασκηνοῦ. 5. Νυκτερινὸν Σχολεῖον «Αθηνῶν (δι') ἐνηλίκους κωφαλάλους). 6. Νυκτερινὸν Σχολεῖον Πατρῶν (ὅμοιας δι' ἐνηλίκους κωφαλάλους). Ἀξίζει εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ νῦ ἔξαρσθη καὶ ἡ συμβολὴ τοῦ ἐν «Αθηναῖς λειτουργοῦντος ἀπὸ τινῶν ἔτῶν : «Εἰδικοῦ Ἐκπαιδευτηρίου διὰ κωφὰ καὶ βαρήκοα παιδιά», τόσον εἰς τὸ θέμα τῆς βασικῆς ἀγωγῆς, δօσον καὶ τῆς Ἐπαγγελματικῆς τοιαύτης. «Ηδη λειτουργεῖ παρ' ἀντῷ καὶ ἐργαστήριον ἐκμαθήσεως τῆς τυπογραφικῆς τέχνης μὲ ἀξιόλογον ἐπιτυχίαν.

(3) Ἀπὸ τὰ σχετικὰ Νομοθετήματα μνημονεύομεν : 1. Τὸ Νομοῦ. Διάταγμα ὑπὸ ἀριθμ. 3558)27-9-56, τὸ ὄποιον ὅριζει τοῦ 2% ἐκ τῶν εἰσπαττομένων ἐκ παιδευτικῶν τελῶν νὰ διατίθεται διὰ τὰ Σχολεῖα Κωφαλάλων. 2. Τὸ Νομ. Διατ. ὑπὸ ἀριθμ. 3635)16-11-56 διὰ τοῦ ὄποιον εἶναι δυνατὸν νὰ ἀναγνωρισθοῦν ὡς Ισότιμα πρὸς τὰ Δημοσία Δημοτικὰ Σχολεῖα τὰ ειδικὰ Σχολεῖα Κωφαλάλων.

γράφωνται θετικαὶ προϋποθέσεις καὶ εὐνοῦκοὶ παράγοντες διὰ τὴν ἀνάπτυξιν καὶ τὴν προώθησιν τῆς ἐπαγγελματικῆς παιδείας τῶν κωφαλάλων καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα. Συγκεκριμένως τὸ Ἐθνικόν Ἰδρυμα Προστασίας Κωφαλάλων, τὸ δοποῖον ἔχει ἀναλάβει τὸ κύριον βάρος καὶ τὴν εὐθύνην τῆς ἀγωγῆς καὶ τῆς ἐν γένει ἀξιοποιήσεως τῶν κωφαλάλων, θά πρέπει ἐνιαχυσμένον γενναῖος: 1. Νὰ ἐπεκτείνῃ τὰ Σχολεῖα βασικῆς ἀγωγῆς καὶ εἰς ἄλλας ἐπαρχιακὰς πόλεις καὶ νὰ διευρύνῃ τὸν ἀριθμὸν τῶν ἥδη φοιτώνων εἰς τὰ Σχολεῖα καὶ Οἰκοτροφεῖα του, οὕτως ὅστε νὰ τυγχάνουν βασικῆς ἀγωγῆς δῆλοι οἱ κωφάλαιοι σχολικῆς ἡλικίας καὶ τοῦτο (ἐκτὸς τῶν ἄλλων λόγων βεβαιώσεως), διότι μόνον ἐφ' ὅσον τύχουν γεννικῆς ἀγωγῆς εἶναι δυνατὸν οἱ κωφάλαιοι νὰ ἀποκτήσουν καὶ ἀρτίαν ἐπαγγελματικὴν κατάρτισιν.—2. Νὰ δημιουργήσῃ συγχρόνους σιγαρόνους βιοτεχνικὰς καὶ βιομηχανικὰς εἰδικότητας.—3. Νὰ δημιουργήσῃ «Κέντρον Ἐπαγγελματικοῦ Προσανατολισμοῦ» οὕτως ὅστε οἱ κωφάλαιοι νὰ κατευθύνωνται, ἐπὶ τῇ βάσει ἐπιστημονικῶν κριτηρίων, πρὸς τὸ κατάλληλον ἐπάγγελμα καὶ τὴν ἀρμόδιουσαν διῆνα ἔκαστον εἰδικότητα.—4. Νὰ δημιουργήσῃ «Εἰδικὴν Ὑπηρεσίαν» τῆς δοπίας ἐργον καὶ ἀποστολὴν ὃν εἶναι ἡ τοποθέτησις τῶν ἐκπαιδευθέντων κωφαλάλων εἰς τὴν ἀνάλογον ἐργασίαν καὶ ἡ πάρακολούθησις τῶν προβλημάτων τὰ δοπία ἐνδεχομένων θέλουν ἀντιμετωπίζει περαιτέρω κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς βιοποριστικῆς των ἀπασχολήσεως.—5. Νὰ δημιουργήσῃ Γεωργικὴν Σχολὴν Κωφαλάλων (<sup>1</sup>) διὰ τὴν εἰδίκευσιν τῶν προερχομένων ἀπὸ τὰς

3. Τὸ N. Δ. ὑπ' ἀριθμ. 4277]12-11-62 διὰ τοῦ ὅποιου ὑποχρεοῦνται οἱ Ἀσφαλιστικοὶ Ὀργανισμοὶ νὰ ἀποστέλλουν τὰ κωφάλαλα τέκνα τῶν ἡσφαλισμένων εἰς τὰ Σχολεῖα Κωφαλάλων, ἐπὶ καταβολῆ τῶν ἀναλόγων τροφείων - διδάκτων καὶ ἔξόδων μεταφορᾶς.

(1) Ἐδῶ πρέπει νὰ θέξωμεν καὶ τὸ ἀκόλουθον θέμα, τὸ ὅποιον συνάπτεται μὲ τὴν Ἰδρυσιν Γεωργικῆς Σχολῆς Κωφαλάλων. Πρόκειται περὶ τοῦ ἀληροδοτήματος Μελισσουργοῦ. Συγκεκριμένως τὸ 1939 ἡ Ἀνθὴ Μελισσουργοῦ διὰ διαθήκης ὥριζεν δῶρος τὸ ἡμισυ τῆς ἔξι ἀδιαβέτου περιουσίας τῆς συνισταμένης, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, καὶ εἰς ἐν ἀγρότημα, ἐκτάσεως 10.000 στρεμμάτων (περιοχὴ Ἀναβίσσου - Ἀττικῆς), περιέλθῃ εἰς τὸ Ἐλληνικὸν Δημόσιον ὑπὸ τὸν δρόνον νὰ ἴδρυσθῃ Γεωργικὴ Σχολὴ Κωφαλάλων. Η ἐκτελεστικὴ Ἐπιτροπὴ τῆς διαθήκης ἔξεφρασεν ἐπανειλημένως τὴν ἀποψίν καὶ προσφάτως (πρακτικὸν τῆς 15-4-1964) δῶρος τὸ ἀγρότημα περιέλθῃ εἰς τὸ Ἐθνικόν Ἰδρυμα Προστασίας Κωφαλάλων διὰ νὰ ἀναλάβῃ τοῦτο τὴν Ἰδρυσιν Γεωργικῆς Σχολῆς, λόγῳ ἀρμόδιοτητος καὶ ἐμπειρίας. Ἀτυχῶς ὅμως μολονότι παρῆλθεν ἡδη 23ετία ἀπὸ τοῦ θανάτου τῆς Μελισσουργοῦ, τὸ αληροδοτήμα ἀργεῖ καὶ η βούλησις τῆς διαθέτιδος παραμένει ἀνεκτέλεστος, παρ'

ἀγροτικάς περιφερείας κωφαλάλων εἰς τὴν ἀγροτικὴν οἰκονομίαν καὶ τὴν ἀγροτικὴν βιομηχανίαν, δύος συμβαίνει εἰς δύος τὰς χώρας μὲ κυριαρχοῦντα, πρὸς τὸ παρόν τούλαχιστον, τὸν ἀγροτοβιοτεχνικὸν χαρακτῆρα τῆς οἰκονομίας των.<sup>(1)</sup>

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ πληρωθῇ σημαντικὸν κενόν καὶ θὰ παύσῃ

ὅλους τοὺς ἄγδνας ποὺ διεξήγαγεν καὶ διεξάγει τὸ "Ιδρυμα Κωφαλάλων, παγιδευθεῖσα εἰς τὸν πλοκάμους τῆς Ἑλληνικῆς γραφειοκρατείας!"

(1) "Οπως ἐμφαίνεται ἀπὸ τὰ στατιστικὰ δεδομένα, τὰ δύοις παρατίθενται εἰς προηγούμενην ὑποσημείωσιν (σελ. 43), οἱ κωφάλαλοι, οἱ προερχόμενοι ἀπὸ ἀγροτικάς περιφερείας ἀποτελοῦν ποσοστὸν 50,2% ἐπὶ τοῦ δύος ἀριθμοῦ τῶν κωφαλάλων. Ἡ προέλευσις κωφαλάλων κατὰ τὸ σημαντικώτερον ποσοστὸν ἀπὸ τὴν ὑπαίθρου θὰ ἔπειται, κατὰ λογικήν συνέπειαν, νὰ είχε βοηθήσει εἰς τὴν ἐπίλυσιν, εἰς σοβαρὸν βαθμόν, τοῦ προβλήματος τῆς παραγωγῆς ἀπασχολήσεως τῶν κωφαλάλων, ἀφοῦ ποσοστὸν 50,2%, θὰ ἤτοι δύονταν νὰ πασχολήθῃ εἰς ἀγροτικὰς ἔργασις· καὶ τοῦτο δύοις ή ἔνταξις τῶν κωφαλάλων εἰς τὴν ἀγροτικὴν οἰκονομίαν δὲν ἀπαιτεῖ, ὡς ἐσημειώσαμεν ἡδη εἰς ἄλλο τμῆμα τῆς μελέτης, Ιδιάσουσαν καλλιέργειαν τῶν πνευματικῶν καὶ ἡμικῶν δυνάμεων, ἀλλὰ ἀπλῶς ὅμαλὴν ἀνάπτυξιν τῶν φυσικῶν ίνανοτήτων καὶ ἀφοῦ ἔξι ἀλλού οἱ γονεῖς καὶ οἱ κηδεμόνες τῶν κωφαλάλων διαθέτουν ἀγροτικὴν ιδιοτήταν, ἔστο καὶ μικράν. Ἐν τούτοις δὲν συμβαίνει τοῦτο, ἀλλὰ ἀκριβῶς τὸ ἀντίθετον. Ἐπὶ τῇ βάσει προχείρων δειγματολογικῶν ἔρευνῶν τὰς δύοις ἔχουμεν ἐνεργήσεις κατελήξαμεν εἰς τὰ ἔξης συμπεράσματα (ἔστω καὶ ἔδια διατηροῦμεν δώρισμένας ἐπιφυλάζεις): Οἱ κωφάλαλοι, οἱ προερχόμενοι ἀπὸ ἀγροτικάς περιοχάς παραμένουν ἀνεργοί καὶ ἀναπασχόλητοι εἰς ποσοστὸν μεγαλύτερον ἀπὸ τοὺς κωφαλάλους τῶν ἡμιαστικῶν καὶ ἀστικῶν περιφερειῶν, καθὼς (καὶ περισσότερον βεβαίως) τῶν Ἀθηνῶν. Τὸ φαινόμενον ἔκπληκτην ἔν πρώτης ὥφεως, δύστινον καὶ ἀνεξήγητον. Εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ τὰς ἀστικὰς περιφερείας οἱ κωφάλαλοι ἔχουν τὴν δυνατότητα —σχετικὴν πάντοτε— νὰ ἀποκτήσουν στοιχεῖα γενικῆς ἀγωγῆς, φοιτῶντες εἰς τὰ εἰδικὰ πρὸς τοῦτο Σχολεῖα, ἐνῶ ἡ τοιαύτη δυνατότης εἶναι πολὺ περιωρισμένη εἰς τὴν ὑπαίθρου, δεδομένους ὅτι δύλιγοι μόνον κωφάλαλοι εἶναι δυνατόν νὰ φοιτήσουν, λόγῳ στενότητος θέσεων, ὡς οἰκόπεδοφορού εἰς τὰ Σχολεῖα αὐτά. Ἐπειτα εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ τὰς ἀστικὰς περιφερείας, δύστινον καὶ ἔντονον δὲν τύχουν ἐπὶ τέλους τῶν εὐεργετημάτων τῆς εἰδικῆς ἀγωγῆς, καὶ πάλιν εἶναι δυνατόν νὰ ἀσκήσουν ἔν στοιχειώδεις βιοτεχνικὸν ἐπάγγελμα, καταρτιζόμενοι ἐμπειρικῶς καὶ ἐκ τῶν ἐνόντων, ἦ, ἐν ἔσχατη ἀνάγκη, νὰ ἀπασχοληθοῦν καὶ ὡς ἀνειδίκευτοι ἐργάται. Ἀντιθέτως εἰς τὴν ὑπαίθρου, παραμένοντες ἀπαίδευτοι, ἐκτεθεμένοι εἰς τὴν χλεύην καὶ τὴν περιφρόνησιν τῶν κατοίκων, λόγῳ τῆς καμηλοτέρας πνευματικῆς καὶ πολιτιστικῆς στάθμης, εἶναι φυσικὸν νὰ καταρρακώνονται ψυχικῶς καὶ σωματικῶς καὶ νὰ καθίστανται ἀνίκανοι, διὰ τὴν ἐκτέλεσιν καὶ τῶν πλέον ἀπλῶν γεωργικῶν ἐργασιῶν. (Ἀπηχήσεις τῆς συμπεριφορᾶς τῶν ἀκούσοντων καὶ δημιουρντων, Ιδιαίτερως εἰς τὰς ἀγροτικάς περιφερείας, ἔναντι τῶν κωφαλάλων, ὑπάρχουν καὶ εἰς τὴν νεολληνικὴν λογοτεχνίαν, δύος καὶ τὰ διηγήματα: τοῦ Z. Παπαντωνίου «Τὸ φουστάνι τῆς Λελούδων», τοῦ Δ. Βουτσᾶ «Ο Γινός τῆς Βουβῆς», τοῦ N. Μάτσα. «Τὸ Παιδί καὶ τὸ Ποτάμι» καὶ εἰς ἄλλα).

καὶ ἡ Ἑλλὰς νὰ παρουσιάζῃ εἰς τὸν σοβαρὸν αὐτὸν τομέα τὸ φαινόμενον τῆς μεγάλης καθυστερήσεως ὅχι μόνον ἐν σχέσει πρὸς τὰς προηγμένας χώρας τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀμερικῆς, ἀλλὰ ἐν σχέσει καὶ πρὸς αὐτὰ ἀκόμη τὰ γειτονικὰ Βαλκανικὰ Κράτη.

\* \* \*

**XV. Η ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΔΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ.** Μολονότι ἡ ἐπαγγελματικὴ ἐκπαίδευσις τῶν κωφαλάλων ἔχει σημειώσει ἵκανάς προόδους, ὅπως προκύπτει ἔξι δύσων ἔξετέλησαν ἀνταέρω, ἐν τούτοις δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ λεχθῇ ὅτι τὸ πρόβλημα ἔχει λυθῆ ὀλοκληρωτικῶς. Πολλὰ ἀκόμη πρέπει νὰ γίνουν εἰς τὸν τομέα αὐτόν, ὅχι μόνον εἰς τὰς καθυστερημένας χώρας, ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς πλέον προηγμένας. Διὰ τοῦτο καὶ ἡ ἐπαγγελματικὴ ἐκπαίδευσις ἀπετέλεσεν ἐν ἐν τῶν κεντρικῶν θεμάτων εἰς δλα τὰ συνελθόντα τὴν τελευταίαν δεκαετίαν διεθνῆ Συνέδρια διὰ τὰ προβλήματα τῶν κωφαλάλων (Ρώμη 1951, Ζάγκρεμπ 1955, Βισμπάντεν 1959).

Οὕτω τὸ III Διεθνὲς Συνέδριον τὸ δόποιον συνήλθε κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη εἰς Wiesbaden τῆς Δυτ. Γερμανίας, ἀφοῦ, μεταξὺ ἄλλων θεμάτων, συνεζήτησεν διεξοδικῶς καὶ τὸ θέμα τῆς ἐπαγγελματικῆς ἐκπαίδευσεως τῶν κωφαλάλων καὶ ἔξῆρε καὶ ἐπήνεσε τὰς προόδους καὶ τὰ ἐπιτεύγματα, τὰ δόποια ἔχουν σημειωθῆ, δὲν παρέλειψεν νὰ διαπιστώσῃ καὶ νὰ ἐπισημάνῃ καὶ τὰ ἀσθενῆ σημεῖα καὶ τὰς σχετικὰς ἐλλείψεις. (1) Κατόπιν αὐτοῦ, διμοφθόνως,

(1) Ὁμιλῶν εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸν δὲ Γ. Γραμματεὺς τῆς Παγκοσμίου Ὅμοσπονδίας Κωφαλάλων π. Καΐσαρ Magarotto εἶπε μεταξὺ ἄλλων καὶ τὰ ἔξῆς : «Ἐν ὅλῳ πρόβλημα, τὸ δόποιον πρέπει νὰ ἀπασχολήσῃ τὸ συνέδριον εἰναι ἡ ἐπαγγελματικὴ ἀποκατάστασις τῶν κωφῶν. Εἰς τὸ πεδίον αὐτὸν ὑπάρχει εἰδὸν περιθώριον δι' ἐργασίαν, ἀκόμη καὶ εἰς τὰς πλέον προχωρημένας χώρας. Πολλὰ συστήματα ἔχουν τεθῆ εἰς ἐφαρμογὴν πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν, ὅμως πρέπει νὰ λεχθῇ ὅτι τὰ συστήματα αὐτὰ τὰ δόποια ἀνταποκρίνονται εἰς τὰς ἀπαιτήσεις τῆς οἰκονομίας τοῦ παρελθόντος, εἰναι τώρα ἀτελῆ καὶ ἀνεπαρκῆ. Αὐτὸν τὸ δόποιον γίνεται σήμερον εἰναι δὲ προσανατολισμὸς τοῦ κωφοῦ κατ' εὐθύειαν πρὸς τὰ βιοτεχνικὰ ἐπαγγέλματα, χωρὶς νὰ λαμβάνωνται ὑπὸ δψιν αἱ ἴκανότητες, αἱ προτιμήσεις καὶ γενικῶς τὰ δεδομένα, τὰ δόποια συνιστοῦν τὸν δρθὸν ἐπαγγελματικὸν προσανατολισμὸν. Ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς περιπτώσεις ἔκεινας, ὅπου λαμβάνονται ὑπὸ δψιν τὰ δεδομένα αὐτά, ἡ ἐπιλογὴ περιορίζεται εἰς τὰ διλύγο σχετικῶς βιοτεχνικὰ ἐπαγγέλματα, τὰ δόποια συνήθως διδάσκονται εἰς τὰ ἐργαστήρια τῶν Σχολείων. Αἱ συνέπειαι τῆς καταστάσεως αὐτῆς τῶν πραγμάτων εἰναι σοβαραὶ καὶ ἀπὸ γενικῆς ἀλλὰ κυρίως ἀπὸ ψυχολογικῆς πλευρᾶς, διότι ἔχουμεν εἰς πολλὰς περιπτώσεις κωφαλάλους ἔξαναγκασμένους τρόπον τινὰ νὰ ἐκτελοῦν μιαν ἐργασίαν, ἡ δόποια δὲν τους ἴκανοποιεῖ. Τὸ γεγονός αὐτὸν δημιουργεῖ, δην τους εἰνόητον, ἐπὶ πλέον ἐμπόδιον διὰ τὴν προσαρμογὴν των εἰς τὴν Κοινωνικὴν ζωὴν» (Dr Cesare Magarotto : «The Problems of the Deaf and the Work of the WFD—Opening Speech for the 3rd World Congress of the Deaf», Wiesbaden-1959-(σελ. 8-9).

κατέληξεν εις τὰς ἑπῆς ἀποφάσεις καὶ εὐχάς: α) Πρέπει νὰ δοθῇ εις δλους τοὺς κωφαλάλους ή δυνατότης νὰ ἐκπαιδευθοῦν εἰς ἐπαγγέλματα, τὰ δύοια θὰ προσιδίαζον εἰς τὰς ἵκανότητας καὶ τὰ διαφέροντα ἐνὸς ἐκάστου. β) Νὰ συγκεντρωθῇ καὶ συσσωρευθῇ ὅλη ἡ σχετικὴ πεῖρα εἰς τὸ θέμα αὐτὸν καὶ νὰ ἀξιοποιηθῇ, ἐπ' ὀφελείᾳ τῶν κωφαλάλων. γ) Τὰ ἴδρυματα καὶ οἱ δργανισμοὶ, οἱ ἐπωμζόμενοι τὰ προβλήματα τῆς ἐκπαιδεύσεως καὶ τῆς ἐν γένει προστασίας τῶν κωφαλάλων, νὰ συλλέξουν τὰ τελευταῖα πορίσματα τῆς Ηαιδαργικῆς, τῆς Τεχνικῆς, τῆς Ἰατρικῆς, τῆς Ψυχολογίας καὶ τῆς Κοινωνιολογίας, νὰ τὰ ἀξιολογήσουν καὶ νὰ τὰ χρησιμοποιήσουν ἐπωφελῶς. δ) Νὰ συγκεντρωθοῦν πλήρη καὶ ἀναντικὰ στοιχεῖα σχετικῶς μὲ τὴν κατάστασιν τῆς ἐπαγγελματικῆς παιδείας εἰς ὅλας τὰς χώρας τοῦ κόσμου, οὕτως ὥστε νὰ βοηθηθοῦν οἱ χῶραι ἔκειναι, αἱ δύοια παρουσιάζοντα καθυστέρησιν. ε) Νὰ «γυρισθοῦν» εἰδικαὶ διδακτικαὶ κινηματογραφικαὶ ταινίαι σχετικῶς μὲ τὸ θέμα αὐτὸν καὶ νὰ ἀνταλλάσσονται μεταξὺ τῶν διαφόρων Ἐπαγγελματικῶν Σχολείων καὶ Ἐργαστηρίων. στ) Νὰ γίνουν μελέται ἀπὸ εἰδικοὺς ψυχολόγους, ἔργασιολόγους, ψυχοτεχνικοὺς σχετικῶς μὲ τὴν χρησιμοποίησιν τῶν κωφαλάλων εἰς τὴν βιομηχανίαν. ζ) Νὰ ἐπεκταθοῦν καὶ νὰ δργανωθοῦν ἀρτιώτερον τὰ «Εἰδικὰ Κέντρα Ἐπαγγελματικοῦ Προσανατολισμοῦ», οὕτως ὥστε νὰ προσανατολίζονται οἱ κωφάλαιοι ἐπὶ τῇ βάσει τῶν νεωτάτων σχετικῶν μεθόδων. η) Νὰ γίνουν σχετικά διαβήματα εἰς τοὺς Διεθνεῖς Ὁργανισμοὺς UNESCO, Organisation Internationale du Travail, κ.ο.κ. οὕτως ὥστε νὰ συντρέξουν οἰκονομικῶς καὶ ἡθικῶς τὰ Ἱδρύματα Κωφαλάλων, τοὺς Ἐθνικοὺς καὶ Διεθνεῖς Συνδέσμους τῶν Κωφαλάλων εἰς τὰς δύοις καταβάλλουν διὰ τὴν ἐπαγγελματικὴν ἀξιοποίησιν τῶν μελῶν των. θ) Νὰ ὑπαχθῇ εἰς ἐκάστην χώραν ἡ εὐθύνη τῆς ἐπαγγελματικῆς παιδείας ὑπὸ ἔνιαῖν φορέα, οὕτως ὥστε νὰ παύσῃ ἡ σήμερον ἐπικρατοῦσα σύγχυσις καὶ διαφορὰ μεθόδων. (1) Τέλος δ Γενικὸς Γραμματεὺς Καΐσαρ Magarotto κλείων τὰς ἔργασίας τοῦ συνεδρίου, ἀπηύθυνε τὴν ἑπῆς ἔκκλησιν πρὸς τοὺς συνέδρους: «Οἱ κωφάλαιοι δλους τοῦ κόσμου, τριάκοντα ἔξι περίπου ἑκατομμύρια, ἀτενίζουν πρὸς ἡμᾶς καὶ ἀναμένουν τὴν ἀλληλεγγύην καὶ πρὸ παντὸς τὴν ἀγάπην, ὡς σύμβολον λυτρώσεως, οὕτως ὥστε δ τοῦχος τῆς σιωπῆς, τὸν διοίσον ἀνήγειραν αἱ προλήψεις καὶ αἱ προκαταλήψεις τῶν αἰώνων μὲ τὴν βοήθειαν τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς ἔρευνης νὰ καταπέσῃ καὶ ἀνοιχθῇ δ δρόμος πρὸς τὴν πλήρη ἀποκατάστασιν καὶ τὴν εἰσόδον καὶ τῶν ἀνατήρων αὐτῶν εἰς τὴν κοινωνικὴν ζωὴν μὲ ἵσα δικαιώματα καὶ ἵσας ὑποχρεώσεις πρὸς τοὺς λοιποὺς ἀνθρώπους. Ἄς φανῶμεν ἀντάξιοι τῆς ἐμπιστοσύνης αὐτῆς! (2)

(1) «Deutsche - Gehörlosen - Zeitung, 20-10-29.

(2) Cesare Magarotto: Εἰς τὸ ἀμέσως προηγουμένως μνημονευθὲν τεῦχος (σελ. 15—16).



ΕΠΙΛΟΓΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ

(Δέν περιλαμβάνονται τὰ ἔργα τὰ δύοις ἀναφέρονται εἰς τὸ κείμενον)

1. Comptes rendus des Journées d' études des professeurs des jeunes Sourds : Préparation aux épreuves théoriques de l' examen de fin d' apprentissage artisanal et du certificat d' aptitude professionnelle de l' enseignement technique. (Revue générale de l' enseignement des Sourds-Muets, Avril, 1962).
- D e i e b o l t : Les activités manuelles dans une classe d' enfants déficients auditifs. (Revue générale de l' enseignement des Sourds-Muets, Avril, 1962).
- A. L e g r a n d : L' Assistance aux anormaux de l' Ouïe. (Raport au VI Congrès national d' Assistance publique et privée, Montpellier, 1914).
- E. P a c h o u d : Les aptitudes techniques chez d' adolescent Sourd. (Revue générale de l' enseignement des Sourds-Muets, Janv. 1957).
2. D u p o n t - M. H u b e r : Ueberlegungen zur Berufsberatung der Taubstummen. (Berufsberatung und Berufsbildung, Zürich, 1954).
- H. F e u e r b a u m : Die Berufliche Leistungsmöglichkeiten der Gehörlosen in der gewerblichen Wirtschaft. (Neue Blätter für Taubstummenbildung, No 9, 1955).
- G r o e t e n h e r d t : Auf welche psychologischen und charakterologischen Merkmale kann die Gehörlosigkeit Einfluss haben ? (Neue Blätter für Taubstummenbildung, No 6/7 1951).
- G. H e e s e : Die Rehabilitation der Gehörlosen, München, 1961.
- G. H e e s e : Ueber die Eignung Tauber Menschen für den Tischlerberuf und spez. für die darin vorkom. Arbeiten in Maschinen. (Wiss. Z. Humboldt Univ. Berlin. GR. V (1955-56) s. 86 f.).
- R. L i n k : Die Rehabilitation Gehörlosengeschädigter aus des Sicht des Facharztes. (Festschrift der Ernst-Adolf-Eschke-Schule, Berlin, 1961).
- A. L ö v e : Das Taubstumme kind als Sozialpartner, Heidelberg, 1953.
- E. R e e s : Die Berufliche Rehabilitation von Hör-und Sprachgeschädigten (Neue Blätter für Taubstummenbildung, No 9, 1955).
- E. R e e s : Wie kann die Gehörlosenschule ihre Schüler zu einem Beruf hinführen? (Neue Blätter für Taubstummenbildung, No 12, 1963).
- T h. S c h a r m a n n - E m i l R e e s : Die berufliche Rehabilitation der Hör-und Sprachgeschädigten am Arbeitsplatz, Köln, 1957.

- R. Schmidt: Gehörlose in Lärmbetrieben? (Neue Blätter für Taubstummenbildung, No 12, 1958).
- E. Schorsch: Die Stellung der Gehörlosen zur Berufswahl und Berufsausübung nach ihren eigenen Aeußerungen. (Blätter für das Wohlfahren der Gehörlosen, 1927).
- K. H. Seifert: Ueber Die Soziale Einordnung Taubstummer ins Erwerbsleben, Köln, 1961.
- E. Sutermester: Charakterfehler der Taubstummen, ihre Ursachen und ihre Bekämpfung, Organ, 1914.
3. S. Berlinsky: Measurement of the Intelligence and Personality of the Deaf. (The Journal of Speech and Hearing Disorders, Vol. 17, 1952).
- L. Brunsching: A Study of some personality aspects of deaf children. (Teachers Coll. Contrib. to Education No 687, New York)
- A. S. Kirk: Behavior problem tendencies in deaf and hearing children. (American Annals of Deaf, No 83, 1938).
- M. Stanton: Mechanical Ability of deaf children (Teachers Coll. Contrib. to Educ. New York. Columbia University, 1938).
- E. Stockwell: Visual difficulties in deaf children. (Arch. Ophthalmol. 48, 428, 1952).
4. Iolandà Gervellati: Il lavoro come fattore di recupero di minorati phischici. (Infanzia Anormale, No 31, Marzo-Aprile, 1959).
- C. Cottone: Problemi didattici e sociali, problemi organizzativi. (Udito-Voce-Parola, Ott-Dec, 1961).
- G. Pufan: La formazione dell'abitudini di lavoro negli allievi delle scuole speciali per sordomuti. (Udito-Voce-Parola, Luglio-Sett. 1961).
- G. Santoro: Funzione pedagogica del lavoro. (Udito-Voce-Parola. Luglio-Sett. 1959).
- C. Santoro: Insegnati complementari ed istruzione professionale. (Udito-Voce-Parola, Luglio-Sett. 1961).
- M. Scaila: Il Sordomutismo ed il suo recupero sociale. (Udito-Voce-Parola, Gen-Marzo 1964).
- G. Trudo: Pensiero e linguaggio nei Sordomuti. (Processo dissviluppo e Socializzazione). (Udito-Voce-Parola, Ott-Dec, 1963).
5. V. C. Dimitriev: Gluvi i gluwonemi, Moskva, 1958.

ΚΥΡΙΩΤΕΡΑ ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ  
ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΚΩΦΑΛΑΛΩΝ

I. Π αιδαγωγικά :

- α) «Τὸ σύστημα ἐκπαίδευσεως τῶν κωφαλάλων». (Περιοδ. «Παιδεία καὶ Ζωή», τεῦχος 69, Αὔγ.—Σεπτ. 1958).
- β) «Ο Ἀριστοτέλης καὶ ἡ ἀγωγὴ τῶν κωφαλάλων». (Περιοδ. «Παιδεία καὶ Ζωή», τεῦχος 78, Αὔγ.—Σεπτ. 1959).
- γ) «Ἡ προσχολικὴ ἀγωγὴ τῶν κωφαλάλων». (Περιοδ. «Παιδεία καὶ Ζωὴ» τεῦχη 82—83, Ἰαν., Φεβρ., Μάρτιος, 1960).
- δ) «Samuel Heinicke, δὲ θεμελιωτὴς τῆς προφορικῆς μεθόδου». (Περιοδ. «Παιδεία καὶ Ζωή», τεῦχος 96, Αὔγ.—Σεπτ. 1961).
- ε) «Ἄλι πρῶται προσπάθειαι διὰ τὴν ἀγωγὴν τῶν κωφαλάλων». (Περιοδ. «Ἐλληνοχριστιανικὴ Ἀγωγή», τεῦχος 130, Μάϊος 1963).
- στ) «Ἡ μιμικὴ «γλῶσσα» εἰς τὴν θρησκευτικὴν ἀγωγὴν τῶν κωφαλάλων». (Περιοδ. «Ἀκτῖνες», τεῦχος 249, Μάρτ. 1964).

II. Ἐπαγγελματικά ἀποκαταστάσεως :

- α) «Ο ἐπαγγελματικὸς προσανατολισμὸς τῶν κωφαλάλων». (Περιοδ. «Κοινωνικὴ Πρόσωπα», τεῦχος 10, Ἰούλιος—Σεπτ. 1958).
- β) «Ἡ παραγωγικὴ ἀπασχόλησις τῶν κωφαλάλων». (Περιοδ. «Οἰκονομικὸς Ταχυδρόμος», 18-12-1959).
- γ) «Ἡ ἐπαγγελματικὴ ἀποκατάστασις τῶν κωφαλάλων». (Περιοδ. «Βιομηχανικὴ Ἐπιθεώρησις», τεῦχος 316, Φεβρ. 1961).
- δ) «Οἱ κωφάλαλοι εἰς τὴν ἀγροτικὴν οἰκονομίαν». (Περιοδ. «Νέα Ἀγροτικὴ Ἐπιθεώρησις», Μάρτιος 1961).

III. Ιστορικά — Φιλολογικά :

- α) «Ο Ἱερὸς Αὐγούστινος καὶ οἱ Κωφάλαλοι». (Περιοδ. «Ἀκτῖνες», τεῦχος 202, Ἰούνιος 1959).
- β) «L' Institut National des sourds-Muets de la Grèce», (Περιοδικὸν «Voix du Silence», Mai—Dec. 1959).
- γ) «Σιωπηλοὶ Ζωγράφοι» (Περ. «Νέα Ἐστία», τεῦχος 757, 15-1-19).
- δ) «Σιωπηλοὶ Γλύπτες» (Περιοδ. «Νέα Ἐστία», τεῦχος 786, 1-4-60).
- ε) «Ἡ παρουσία τῶν κωφαλάλων στὸν Ἡρόδοτο, τὸν Ἰπποκράτη καὶ τὸν Πλάτωνα». (Περιοδ. «Παιδεία καὶ Ζωή», τεῦχος 91, Ἰαν.—Φεβρ. 1961).
- στ) «Σιωπηλοὶ Ἑλληνες Καλλιτέχνες». (Περιοδ. «Νέα Ἐστία», τεῦχος 831, 15-2-1962).

- ζ) «Οι ακωφάλαλοι είς τὸ Συμπόσιον τοῦ Δάντη». (Περιοδ. «Ἀκτῖνες», τεῦχος 233, Ἰούλ., Αὔγ., Σεπτ. 1962).

η) «Ο Κικέρων περὶ κωφῶν καὶ τυφλῶν». (Ἐφ. •Τὸ Βῆμα τῶν Τυφλῶν») φύλλον 194, Ἀπρ. 1962).

#### IV. Κοινωνιολογία—Νομικά:

- α) «Ο Γάμος και η Οικογένεια εις τοὺς κωφαλάλους». (Περιοδ. «Κοινωνική Πρόσοντα», Ιαν.—Μάρτιος 1957).

β) «Das Griechische Strafgesetzbuch gegenüber Taubstummen» (*Ο Έλληνικός Ποινικός Κώδικας ξένωντι τῶν κωφαλάλων — Weltcongress der Gehörlosen—Wiesbaden 1959, σελ. 386 καὶ ἔπ.*)

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

I.	Εἰσαγωγὴ . . . . .	σελ.	5
II.	Αἱ ἵκανότητες τῶν Κωφαλάλων . . . . .	»	6
III.	Προσανατολισμὸς τῆς ἐπαγγ. ἐκπαιδεύσεως . . . . .	»	10
IV.	Συστήματα ἐπαγγ. ἐκπαιδεύσεως . . . . .	»	16
V.	Φορεῖς τῆς ἐπαγγ. ἐκπαιδεύσεως . . . . .	»	20
VI.	Ἡλικία εἰσόδου . . . . .	»	21
VII.	Εἰσαγωγικαὶ ἔξετάσεις . . . . .	»	22
VIII.	Ἐπαγγελματικὸς προσανατολισμὸς τῶν Κωφαλάλων	»	23
IX.	Διάρκεια ἐκπαιδεύσεως — ὥραριον . . . . .	»	24
X.	Διδακτικὸν Προσωπικόν . . . . .	»	25
XI.	Ἀριθμὸς τῶν μαθητῶν εἰς ἕκαστον τμῆμα ἢ ἐργαστήριον . . . . .	»	26
XII.	Τὰ πτυχία τῶν ἐπαγγελματικῶν σχολείων . . . . .	»	27
XIII.	Ἡ ἐπαγγ. ἐκπαιδευσις εἰς τὴν Εὐρώπην, τὴν Ἀμερικὴν καὶ τὰς ἄλλας Χώρας . . . . .	»	28
XIV.	Ἡ ἐπαγγελματικὴ ἐκπαιδευσις εἰς τὴν Ἑλλάδα . . . . .	»	41
XV.	Ἡ προοπτικὴ διά τὸ μέλλον . . . . .	»	46
	Βιβλιογραφία . . . . .	»	49
	Κυριώτερα μελετήματα τοῦ ιδίου ἐπὶ τοῦ προβλήματος τῶν Κωφαλάλων . . . . .	»	51







Ψηφιοποιήθη 926000028007 Τούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

1000/21

