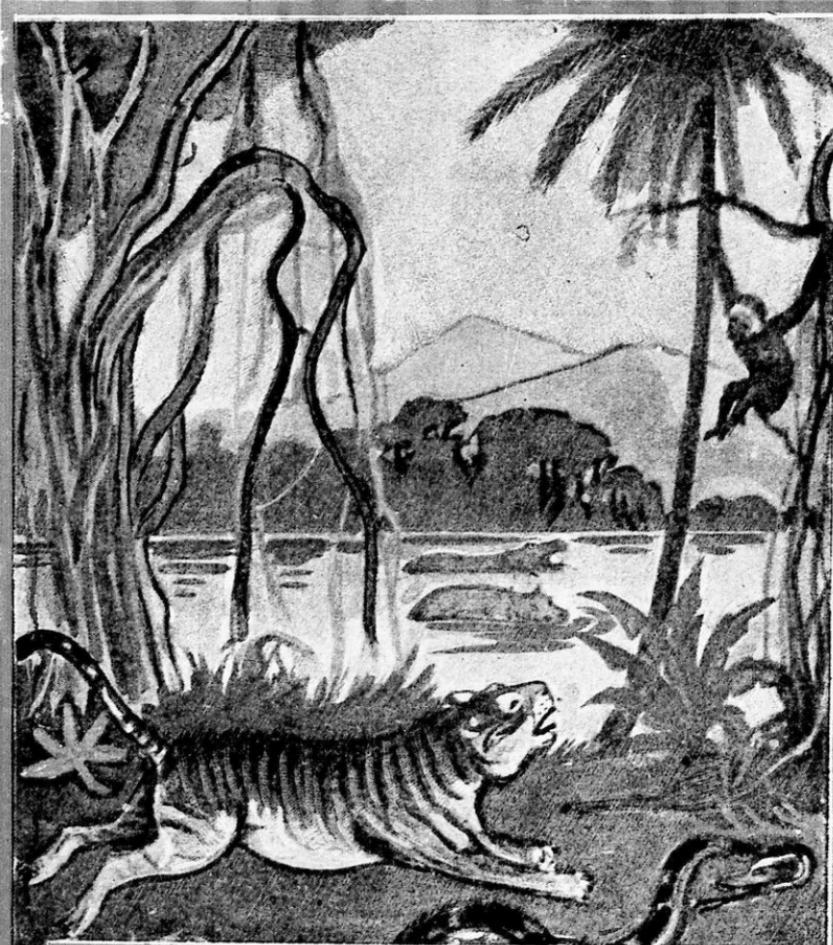


Π. ΓΑΒΡΕΣΕΑ - Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

# Φυσική Ιστορία

Ε' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ



ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΠΕΤΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ Α.Ε.  
ΑΘΗΝΑΙ — ΟΔΟΣ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ 9



Π. ΓΑΒΡΕΣΕΑ — Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

---

# ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΕΜΠΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΕΚΔΟΣΗ ΔΕΥΤΕΡΗ



ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΠΕΤΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ Α.Ε.  
ΟΔΟΣ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ 9 — ΑΘΗΝΑΙ

18566

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

*Πᾶν γνήσιον ἀντίτυπον ἔχει τὴν ὑπογραφὴν ἐνὸς τῶν συγγραφέων.*

~~~~~  
Τύποις : Κ. Σ. Παπαδογιάννη, Ψαρῶν 41 — Αθῆναι

# ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ Ε' ΤΑΞΕΩΣ

## 1. Η ΓΗ

Γνωρίζομε ἀπό τὴ Γεωγραφία πώς ἡ γῆ στὸ σχῆμα τῆς μοιάζει μὲ ἔνα πορτοκάλι. Εἶναι δηλαδὴ τὸ σχῆμα τῆς γῆς σφαιρικό, ὅπως εἰναι τὸ σχῆμα μιᾶς σφαίρας. Στὶς δυὸ ἄκρες τοῦ πορτοκαλιοῦ, στὸ μέρος δηλαδὴ ποὺ εἶναι τὸ κοτσάνι καὶ στὸ ἀπέναντι ἀπὸ αὐτὸ μέρος, ἀντιστοιχοῦν οἱ δυὸ πόλοι τῆς γῆς. 'Ο Βόρειος καὶ δέ Νότιος πόλος. "Αν πάρωμε ἔναν κύκλο ποὺ νὰ βρίσκεται στὴ μέση τοῦ πορτοκαλιοῦ καὶ σὲ ἵση ἀπόσταση ἀπὸ τοὺς πόλους, τὸν κύκλο αὐτὸν τὸν λέμε στὴ γῆ 'Ισημερινό.

Μὲ τὸν κύκλο αὐτὸν ἡ γῆ χωρίζεται σὲ δυὸ ἵσα μέρη, ποὺ ἐπειδὴ καθένα τους εἶναι τὸ μισὸ μέρος τῆς σφαίρας, τὰ λέμε τὰ μέρη αὐτὰ ἡμισφαίρια (μισὴ σφαίρα).

'Ἐπειδὴ τὸ σχῆμα τῆς γῆς εἶναι σφαιρικό, καταλαβαίνομε πώς ἄλλες ἀπὸ τὶς χῶρες τῆς. Θὰ βρίσκωνται κοντὰ στὸν Ισημερινό, ἄλλες κοντὰ στοὺς πόλους καὶ ἄλλες ἀνάμεσα στοὺς πόλους καὶ τὸν Ισημερινό.

Στὸν Ισημερινὸ καὶ στὶς χῶρες ποὺ βρίσκονται κοντὰ αὐτὸν οἱ ἀκτῖνες τοῦ ἥλιου πέφτουν κάθετα· γι' αὐτὸ ἔκει κάνει πολλὴ ζέστη.

'Ἀντίθετα, στοὺς πόλους καὶ στὶς χῶρες ποὺ βρίσκονται κοντὰ σ' αὐτοὺς οἱ ἀκτῖνες τοῦ ἥλιου πέφτουν πλάγια καὶ γι' αὐτὸ σ' αὐτοὺς κάνει πολὺ κρύο.

Τόσο περισσότερο κρύο κάνει ὅσο κοντύτερα στοὺς πόλους βρίσκεται μιὰ χώρα· οἱ χῶρες ποὺ εἶναι πολὺ κοντὰ στοὺς πόλους εἶναι σκεπασμένες διαρκῶς ἀπὸ πάγους.

Στὶς χῶρες τώρα ποὺ εἶναι ἀνάμεσα στοὺς πόλους καὶ στὸν Ισημερινό, ποὺ δὲν εἶναι δηλαδὴ κοντὰ οὔτε στοὺς πόλους οὔτε στὸν Ισημερινό, δὲν κάνει, σ' αὐτές, οὔτε πολὺ κρύο οὔτε πολλὴ ζέστη.

Τὶς χῶρες ποὺ βρίσκονται κοντὰ στὸν Ισημερινό καὶ στὶς δόποις καθὼς εἴδαμε κάνει πολλὴ ζέστη τὶς λέμε **θερμὲς χῶρες τῆς γῆς**.

Τὶς χῶρες ποὺ βρίσκονται ἀνάμεσα στοὺς πόλους καὶ στὸν

Ισημερινὸ καὶ ποὺ σ' αὐτὲς δὲν κάνει οὕτε πολὺ κρύο οὕτε πολλὴ ζέστη τις λέμε εῦκρατες χῶρες.

Τις χῶρες ποὺ βρίσκονται κοντά στοὺς πόλους τις λέμε ψυχρὲς χῶρες, γιατὶ σ' αὐτὲς καθώς εἰδαμε κάνει πολὺ κρύο.

Άλλοιώτικα φυτὰ καὶ ζῶα ζοῦν στὶς θερμές χῶρες, άλλοιώτικα στὶς εὔκρατες καὶ άλλοιώτικα στὶς ψυχρές.

### A' — ΘΕΡΜΕΣ ΧΩΡΕΣ ΤΗΣ ΓΗΣ

Οἱ θερμές χῶρες τῆς γῆς βρίσκονται ἀπὸ τὴ μᾶ καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριά τοῦ ισημερινοῦ πρὸς βορρᾶν τοῦ ισημερινοῦ, δηλαδὴ στὸ Βόρειο ήμισφαῖρο, ἢ πρὸς Νότον, δηλαδὴ στὸ Νότιο ήμισφαῖρο.

Οἱ θερμές δηλαδὴ χῶρες βρίσκονται σὲ μᾶ ζώνη ποὺ φθάνει μέχρι τὶς  $23^{\circ}$  καὶ  $27^{\circ}$  πρὸς βορρᾶν τοῦ ισημερινοῦ καὶ  $23^{\circ}$  καὶ  $27^{\circ}$  πρὸς Νότο.

"Αν ρίξωμε μιὰ ματιὰ σὲ μᾶ ύδρογειο σφαῖρα θὰ καταλάβωμε ἀμέσως πῶς στὴ ζώνη αὐτῇ βρίσκονται χῶρες ποὺ ἀνήκουν σὲ δὲλες τις ἡπείρους, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν Εύρωπη. Ἀπὸ δὲλες δηλαδὴ τὶς ἡπείρους μόνο ἡ Εύρωπη δὲν ἔχει θερμές χῶρες.

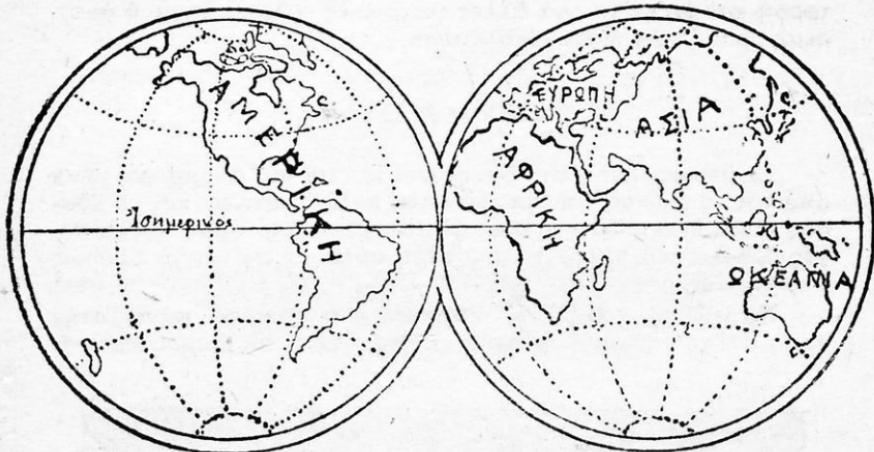
Τὸ πλάτος τῆς ζώνης αὐτῆς εἶναι 5200 χιλιόμετρα. Σ' αὐτὴν δὲν ὑπάρχουν ἐποχές τοῦ ἔτους· δηλαδὴ χειμώνας, ἄνοιξη, θέρος καὶ φθινόπωρο. Η θερμοκρασία εἶναι μεγάλη καθ' δὲλο τὸ ἔτος· οἱ βροχές εἶναι περισσότερες στὶς χῶρες ποὺ βρίσκονται κοντά στὸν ισημερινό, λιγοστεύουν δὲ ὅσο ἀπομακρύνονται ἀπὸ αὐτὸν.

Στὶς χῶρες ποὺ βρίσκονται πολὺ κοντά στὸν ισημερινὸ ή θερμοκρασία εἶναι πολὺ μεγάλη καὶ οἱ βροχές ἀφθονεῖς.

Γιὰ τοῦτο στὰ μέρος αὐτὰ ἡ βλάστηση εἶναι ἀφθονή· πυκνὰ καὶ ἀδιαπέραστα δάση, ποὺ λέγονται παρθένα, ὄνομαζόμενα ζοῦγκλες, σκεπάζουν τὶς χῶρες τῶν μερῶν αὐτῶν. Βρέ-

σκομε ἐκεῖ τὰ μεγαλύτερα φυτά καὶ τὰ μεγαλύτερα ζῶα τοῦ κόσμου.

Γιατὶ στὰ μέρη αὐτὰ τὰ σκεπασμένα ἀπὸ πυκνὰ δάση βρίσκουν ἄφθονη τροφὴ τὰ φυτοφάγα ζῶα καὶ γίνονται πολλά·



Τὰ δύο ήμισφαίρια τῆς γῆς.

τὸ ὕδιο καὶ τὰ σαρκοφάγα, ποὺ τρέφονται ἀπὸ τὰ φυτοφάγα, βρίσκουν ἐκεῖ καὶ τροφὴ ἄφθονη καὶ μέρη γιὰ νὰ κρυφθοῦν μέσα στὰ δάση.

Τὸν ἔλέφαντα, τὸ ωινόκεφω, τὸ λιοντάρι, τὴν τίγρη μόνο στὶς χῶρες τῶν μερῶν αὐτῶν τὰ βρίσκομε. Τὸ ὕδιο, δῆλα τὰ μεγάλα φίδια, ὅπως τὸ βόα, τὸν πύθωνα καθὼς καὶ ἄλλα μικρὰ ἀλλὰ ἐπικίνδυνα, γιατὶ ἔχουν δηλητήριο, διάφορα πολύχρωμα ἔντομα καὶ πουλιά ἀπὸ τὴν μεγάλη σιρουσθοκάμηλο μέχρι τὸ μικρὸ (σὰν μιὰ μεγάλη πεταλούδα) κολύβειο.

Διάφορά ἐπίσης φυτὰ χρησιμώτατα στὸν ἀνθρωπὸ, ὅπως ὁ καρές, τὸ τσάι, ἡ κίνα, τὸ ἀρτόδεντρο, τὸ καουτσουκόδεντρο, ἡ βανίλλια, ἡ κανέλλα, ἡ πιπεριά καὶ ἄλλα, μόνο στὶς χῶρες τῶν μερῶν αὐτῶν ζοῦν.

### ΣΤΕΠΠΕΣ

"Οσο ἀπομακρυνόμαστε ἀπὸ τὸν Ισημερινό, μέσα ὅμως στὴ ζώνη αὐτὴ τῶν θερμῶν χωρῶν, τόσο οἱ βροχὲς γίνονται ἀραιότερες· ἐκεῖ δὲν ὑπάρχουν δάση μὲ δέντρα μεγάλα, ἀλλὰ ὅταν βρέχῃ ἡ γῆ σκεπάζεται μὲ ὑψηλὸ χορτάρι· γι' αὐτὸ στὰ μέρη

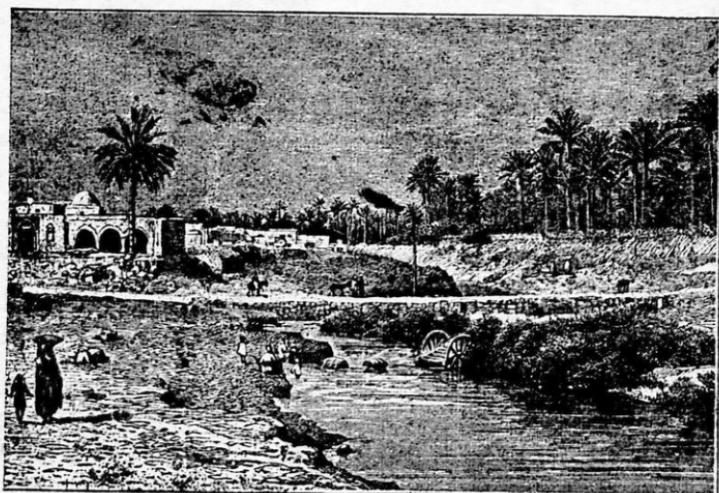
αύτά βρίσκομε κατά τίς έποχές πού βρέχει ὀρκετά φυτοφάγα  
ζῶα, πού πᾶνε ἐκεῖ για τὸ χορτάρι, καθώς καὶ τὰ σαρκοφάγα  
πού τὰ κυνηγοῦν.

Τὴν ἐποχὴν δύμως πού δὲν βρέχει, τὴν ἐποχὴν δηλαδὴ τῆς  
Ἐηρασίας, τὸ χόρτο ἔηραίνεται, τὰ ζῶα δὲν βρίσκουν πιά ἐκεῖ  
τροφή καὶ φεύγουν γιὰ ἄλλες γειτονικές χῶρες, δπου ἡ ἀνεύ-  
ρεση τροφῆς θὰ εἶναι εὔκολώτερη.

### ΕΡΗΜΟΙ

Σὲ μερικὰ μέρη τῆς ζώνης αὐτῆς, τὰ πιὸ ἀπομακρυσμένα  
ἀπὸ τὸν ἴσημερινό, οἱ βροχές εἶναι πολὺ σπάνιες καὶ τὸ ἔδα-  
φος εἶναι ἡ πετρώδες ἢ σκεπάζεται μόνο ἀπὸ ἄμμο καὶ οἱ λί-  
γες βροχές ποῦ πέφτουν στὰ μέρη αὐτὰ καταπίνονται ἀμέσως  
ἀπὸ τὴν ἄμμο.

Οἱ ἀκτίνες τοῦ ἥλιου πέφτουν ὅλη τὴ μέρα πάνω στὴν  
ἄμμο καὶ τὴν κάνουν νὰ καίῃ ἡ θερμότητα τῆς ἄμμου πρόστι-



"Οασις.

Θεται στὴ θερμότητα τοῦ ἥλιου καὶ ἔτσι τὴν ἡμέρα ἡ ζέστη  
ἐκεῖ εἶναι ἀφόρητη.

Ἐξ ἄλλου δυνατοὶ ἀνεμοὶ σηκώνουν σύννεφα ἀπὸ ἄμμο  
θερμὴ καὶ τὴ μεταφέρουν ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος στ' ἄλλο. Λόφους

Θλόκληρους ἀπὸ ἄμμο τοὺς μετατοπίζουν καὶ δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ βάλῃ γιὰ σημάδι ἔνα λόφο καὶ νὰ ξαναβρῆ τὸ ἵδιο μέρος, ἀφοῦ τὰ μέρη διαρκῶς ἀλλάζουν.

Δρόμοι ἐκεῖ δὲν ὑπάρχουν· εἶναι μιὰ ἀπέραντη ὁμοιόμορφη ἔκταση σκεπασμένη μὲ ἄμμο· μιὰ θάλασσα ἄμμου ποὺ τὴ λέμε **ἔρημο**.

Ποῦ καὶ ποῦ στὶς ἑρήμους αὐτὲς ὑπάρχουν τοποθεσίες στὶς δόπιες βγαίνει λίγο νερό καὶ ὑπάρχει βλάστησις, ἵδιως ἀπὸ χουρμαδιές. Σ' αὐτὰ τὰ μέρη μόνο βρίσκει κανεὶς λίγους κατοίκους καὶ σ' αὐτὰ ἐκεῖνοι ποὺ ταξιδεύουν στὴν ἔρημο μποροῦν νὰ βροῦν νερό καὶ νὰ ξεκουραστοῦν. Τὰ λέμε τὰ μέρη αὐτὰ **δάσεις**.

## ΦΥΤΑ ΠΟΥ ΖΟΥΝ ΣΤΙΣ ΘΕΡΜΕΣ ΧΩΡΕΣ

### 'Ο φοίνικας (χουρμαδιά).

Φοίνικες ὑπάρχουν σ' ὅλες τὶς θερμές χῶρες, εἶναι δὲ τὸ μοναδικὸ φυτὸ στὶς δάσεις. Φοίνικες βρίσκομε καὶ στὴν Ἑλλάδα ('Αθήνα, Καλαμάτα), ἀλλὰ οἱ φοίνικες αὐτοὶ δὲν μεστώνουν τοὺς καρπούς των· εἶναι μόνο γιὰ στολισμό. Δὲν μεστώνουν στὰ μέρη μας τοὺς καρπούς τους, ἐπειδὴ ἐδῶ δὲν κάνει τὴ ζέστη ποὺ χρειάζεται γι' αὐτό.

'Ο φοίνικας εἶναι ἔνα φυτὸ πολὺ ψηλό· στὶς θερμές χῶρες φθάνει τὰ 40—50 μέτρα. 'Ο κορμός του εἶναι κυλινδρικὸς καὶ ὕδια χονδρὸς σ' ὅλο του τὸ μάκρος. Δὲν ἔχει κλαδιά καθόλου· μόνο στὴν κορυφὴ του ἔχει μιὰ τούφα ἀπὸ μακριὰ πράσινα φύλλα. Κάθε χρόνο, καθὼς μεγαλώνει διάβλαστός, τὰ παλαιὰ φύλλα πέφτουν



'Ο φοίνικας (χουρμαδιά).

μόνα τους και μένουν μόνο τὰ φύλλα τῆς κορυφῆς. "Οπως τὰ φύλλα κάνουν τούφα στὴν κορυφὴ τοῦ φυτοῦ και ὁ κορμός του εἶναι ἀρκετά ψηλός, τὸ φυτό θὰ κινδύνευε νὰ ξερριζωθῇ, ή νὰ σπάσῃ ἀπὸ τὸν ἄνεμο.

Γι' αὐτὸ δοκομός του εἶναι φτιασμένος ἀπὸ πολλὲς λεπτές κλωστίσες, δπως στὸ στουπί, και λέγεται στύπος. "Ετσι εἶναι γερός και δὲν σπάζει.

Γιὰ νὰ μὴν τὸ ξεριζώνη δ ἄνεμος και γιὰ νὰ βρίσκη και τὸ νερὸ ποὺ τοῦ χρειάζεται ἔχει πολλὲς και μακριές ρίζες.

Τὰ ἄνθη φυτρώνουν πολλὰ μαζὶ ἀνάμεσα στὰ φύλλα και κάνουν ἔνα στάχυ εἶναι σκεπασμένα ἀπὸ ἔνα μεγάλο φύλλο, τὸ ὅποιο τὰ προστατεύει. Βρίσκονται σὲ ἄλλα φυτὰ τὰ ἀρσενικὰ ἄνθη ποὺ ἔχουν τὴ γύρη και σὲ ἄλλα τὰ θηλυκὰ ποὺ δίνουν τοὺς καρπούς, δηλαδὴ τοὺς χουρμάδες.

Σὲ κάθε δάσος ἀπὸ φοίνικες ύπαρχουν πολλὰ φυτὰ ποὺ δίνουν θηλυκὰ ἄνθη και ἐπομένως κάνουν και καρπούς, ἄλλα λίγα ποὺ δίνουν ἀρσενικὰ ἄνθη.

Γι' αὐτὸ κόβουν κομμάτια ἀπὸ τὸ στάχυ ποὺ ἔχει ἀρσενικὰ ἄνθη και τὰ κρεμοῦν ἐπάνω ἀπὸ τὸ στάχυ ποὺ ἔχει θηλυκὰ ἄνθη.

"Ο ἄνεμος και τὰ ἔντομα μεταφέρουν τὴ γύρη ποὺ ἔχουν τὰ ἀρσενικὰ ἄνθη στὰ θηλυκὰ ποὺ ἔτσι γονιμοποιοῦνται και κάθε ἔνα τους δίνει ἔνα καρπό.

Τὸν καρπὸ τὸν λέμε χουρμά ή κουρμά. Στὴν ἀρχή, πρὶν ὠρμάσῃ, εἶναι πράσινος· δταν ὠρι-



Ίνδική καρύδα.

μάση παίρνει χρῶμα κίτρινο πρὸς τὸ καστανὸ και εἶναι γλυκύταρος και πολὺ θρεπτικός.

Στὴν Ἐλλάδα οἱ κουρμάδες ἔρχονται ἀπὸ τὸ Ἀλγέριο κυρίως, συσκευασμένοι μέσα σὲ κουτιά ή ξύλινα κιβώτια.

Ἐκτὸς δύως ἀπὸ τοὺς καρπούς, γιὰ τοὺς δποίους κυρίως καλλιεργεῖται ὁ φοίνικας, μᾶς δίδει ἀκόμη ἀπὸ τὰ φύλλα του

Ινες πού χρησιμοποιούνται στήν πλεκτική· ἀπό αύτές φτιάνουν καὶ τὴν τζίβα, μὲ τὴν δόποια γεμίζουν τὰ στρώματα, προσκέφαλα, καναπέδες κλπ.

Ἐνα ἄλλο εἶδος φοίνικα εἶναι ὁ φοίνικας πού δίνει τὶς καρύδες ή Ἰνδικὰ καρύδια, καθὼς λέμε τοὺς καρπούς του.

Ο φοίνικας αὐτὸς φθάνει σὲ ὅψος τὰ 20 μέτρα καὶ σχηματίζει μεγάλα δάση στὶς Ἰνδίες καὶ στὰ νησιά τῆς Ἰνδονησίας. Οἱ καρποὶ του εἶναι στρογγυλοί καὶ ἀπέξω ἔχουν ἔνα περίζωμα ἀπό ίνες, σὰν στουπί· αὐτὸ τὸ βγάζουν καὶ τὸ χρησιμοποιοῦν γιὰ νὰ φτιάνουν σχοινιά καὶ φάθες.

Ἡ ἄγουρη καρύδα ἔχει μέσα της ἔνα ύγρο σὰν γάλα, ποὺ τὸ λέμε γάλα τοῦ κοκὸ καὶ πίνεται. Εἶναι θρεπτικὸ καὶ δροσιστικό. Βρίσκεται τὸ γάλα αὐτὸ μέσα στὸ κούκουτσο ποὺ ἔχει ἡ καρύδα στὴ μέση της· γύρω ἀπὸ τὸ κούκουτσο ὑπάρχει ἔνα ἀσπρὸ μαλακὸ περίβλημα ποὺ τρώγεται καὶ εἶναι θρεπτικό, γιατὶ περιέχει ἀρκετὸ λάδι. Αὐτὸ τὸ κόβουν σὲ κομμάτια, τὰ ξεραίνουν καὶ βγάζουν τὸ λάδι ποὺ περιέχει.

Ἀπὸ τὸ λάδι αὐτὸ φτιάνουν τὸ φυτικὸ βούτυρο.

Ἐνα εἶδος φοίνικα εἶναι καὶ οἱ λατάνιες ποὺ τὶς ἔχομε στὰ δωμάτια μας μέσα σὲ γλάστρες σὰν φυτά στολισμοῦ. Στὴν πατρίδα της (τὶς θερμές χῶρες τῆς Ἀσίας) ἡ λατάνια εἶναι μεγάλο δένδρο καὶ φτιάνει δλόκληρα δάση. Οἱ φοίνικες πολλαπλασιάζονται μὲ σπέρματα, μὲ τὸ κουκούτσι δηλαδὴ ποὺ ἔχει στὴ μέση του κάθε καρπός. Κυρίως δύμως πολλαπλασιάζονται μὲ παραφυάδες. Παραφυάδες εἶναι τὰ μικρὰ φυτά ποὺ φυτρώνουν ἀπὸ τὴ βάση τῶν μεγάλων. Τὰ βγάζουν ἀπὸ ἐκεῖ, τὰ φυτεύουν, τὰ ποτίζουν καὶ αὐτὰ δίνουν νέα φυτά.

### Ἡ φραγκοσυκιά (ἰνδικὴ συκῆ).

Ἡ φραγκοσυκιά, ἂν καὶ εἶναι καὶ αὐτὴ (ὅπως καὶ ὁ φοίνικας καὶ τὸ ζαχαροκάλαμο) φυτὸ τῶν θερμῶν χωρῶν, ἐν τούτοις ἀντέχει περισσότερο στὸ κρύο· γιατὶ φυτρώνει καὶ στὰ θερμότερα μέρη τῆς πατρίδας μας (Λακωνία, Μεσσηνία, Κυκλαδες), ὅπου ὥριμάζει καὶ τοὺς καρπούς της.

Εἶναι ἔνα παράδοξο φυτό ποὺ κατάγεται ἀπὸ τὰ ξερὰ μέρη τοῦ Μεξικοῦ· ἀπὸ ἐκεῖ τὸ ἔφεραν στὴν Εὐρώπη.

Εἶναι φτιασμένο ἔτσι, ὅστε νὰ μπορῇ νὰ ζῆ καὶ στὰ πιὸ ξερὰ μέρη, ἀκόμη ἀπάνω σὲ βραχώδη μέρη ποὺ μόνο λιγοχώμα ὑπάρχει. Γι' αὐτὸ τὰ φύλλα της ἔχουν γίνει στενὰ καὶ σκληρὰ τόσο πολύ, ὅστε εἶναι σὰν ἀγκάθια· ἔτσι δὲν ἔξατμίζουν νερό τὰ φύλλα τῆς φραγκοσυκιᾶς, ὅπως τὰ φύλλα τῶν ἄλλων δένδρων. Ο βλαστός πάλι ἔχει πλατύνει καὶ φτιάνει ἐκεῖνο ποὺ ἐμεῖς λέμε φύλλα τῆς φραγκοσυκιᾶς. Εἶναι παχύς, γεμάτος ἀπὸ

χυμό καὶ σκεπάζεται ἀπὸ μιὰ μεμβράνη χονδρή, ποὺ ἐμποδίζει τὸ νερὸ τοῦ βλαστοῦ νὰ ἔξατμισθῇ. "Ἐτσι τὸ φυτό κατορθώνει νὰ ἀντέχῃ στὴν ξηρασία.

"Ἐπάνω στοὺς βλαστοὺς φυτρώνουν τὰ ἄνθη· αὐτὰ εἶναι μεγάλα, μὲ χρῶμα συνήθως κίτρινο ἢ ρόδινο.



Φραγκοσυκιά καὶ ἔντομα ἀπὸ τὰ δόπια βγαίνει τὸ κρεμέζι.

βλαστοῦ βγαίνουν ρίζες καὶ τὸ κομμάτι—τὸ μόσχευμα καθὼς εἴδαμε στὴ φυτολογία ὅτι λέγεται αὐτό—δίδει ἔνα νέο φυτό.

"Αλλοτε ἐκαλλιεργεῖτο ἡ φραγκοσυκιά περισσότερο γιατὶ ἐπάνω στὰ φύλλα τῆς ζοῦν κάτι ἔντομα, ἀπὸ τὰ δόπια βγαίνει μιὰ κόκκινη βαφή, τὸ κρεμέζι, που ἡταν παλαιότερα πολὺ ἀκριβό· σήμερα δύμως δ ἀνθρωπος μπορεῖ νὰ παρασκευάζῃ σὲ ἔργοστάσια τὴ βαφὴ αὐτὴ καὶ μάλιστα ὅχι μόνο πολὺ φθηνότερη, ἀλλὰ καὶ καλύτερη. "Ἐτσι σταμάτησαν νὰ καλλιεργοῦν τὴ φραγκοσυκιά γιὰ τὰ ἔντομα αὐτά.

### Τὸ κακαόδενδρο.

Τὸ κακαόδενδρο εἶναι ἔνα φυτό ὀιειθαλές ποὺ κατάγεται ἀπὸ τὸ Μεξικό· ἀπὸ κεῖ δ ἀνθρωπος τὸ διέδωσε καὶ σήμερα καλλιεργεῖται σὲ πλεῖστα μέρη· στὴ Βραζιλία, τὶς Ἰνδίες, τὴν Κεϋλάνη, καθὼς καὶ σὲ ἄλλες θερμές χῶρες τῆς Ἀφρικῆς καὶ τῆς Ἀσίας.

"Ἡ διάδοσή του ὀφείλεται στὸ ὅτι τὸ φυτό αὐτὸ μᾶς δίνει τὸ τόσο θρεπτικό κακάο.

Τὸ κακάο βγαίνει ἀπὸ τοὺς σπόρους ποὺ ἔχει ὁ καρπός. Γιατὶ τὸ κακαόδενδρο, δένδρο ποὺ φτάνει στὸ ὄψος τὰ 15 μέ-

'Απὸ κάθε ἄνθος παράγεται ἔνας καρπός σαρκώδης· αὐτὸς ἔχει χρῶμα πράσινο· ὅταν ὠριμάσῃ γίνεται κοκκινωπός. Εἶναι γλυκός καὶ ὀρκετά θρεπτικός.

Στὴν πατρίδα μας ἡ φραγκοσυκιά καλλιεργεῖται γιὰ τοὺς γλυκεῖς καρπούς της, στὶς ἄκρες χωραφιῶν ὅπου φτιάνει φράχτες. "Ἐτσι ἔχομε ἀπὸ τὴ φραγκοσυκιά καρπούς καὶ ἀκόμη φράχτη τοῦ χωραφιοῦ μας.

Διὰ νὰ κάμωμε φραγκοσυκιές φυτεύομε κομμάτια τοῦ βλαστοῦ της (φύλλα καθὼς τὰ λέμε) μὲ τὸ γόνατό τους μέσα στὸ χῶμα· ἀπὸ τὸ γόνατο τοῦ

τρα, κάνει καρπούς μακρουλούς μέχρι 20-30 πόντους· μοιάζουν δηλαδή οι καρποί του στὸ σχῆμα τους μὲν ἀγγούρι ἢ πεπόνι· ἄγουροι οἱ καρποὶ εἶναι πράσινοι· ὅταν μεστώνουν γίνονται κίτρινοι πρὸς τὸ κόκκινο. Μέσα σὲ καθε καρπὸν ὑπάρχουν σπόροι, 40—60, ποὺ μοιάζουν μὲν ἔνα μεγάλο φασόλι.

Στὴν ἀρχὴν οἱ σπόροι αὐτοὶ εἶναι πολὺ πικροί· ἀν δὲ τοὺς τοὺς ἀφήσωμε σὲ σωροὺς μερικὲς ἡμέρες χάνουν τὴν πικράδα καὶ σύγχρονα ἀποκτοῦν ἔνα δυνατὸ ἀρωματα.

Κατόπιν καρβουδίζουν τοὺς σπόρους αὐτοὺς μέσα σὲ εἰδικούς φούρνους καὶ μετὰ τὸ καβούρδισμα τοὺς ξεφλουδίζουν καὶ κατόπιν τοὺς ἀλέθουν· ἡ σκόνη ποὺ παράγεται μὲν τὸ ἄλεσμα ἔχει μιὰ λιπαρὴ οὐσία· ἡ περισσότερη ἀπὸ τὴν λιπαρὴν αὐτὴν οὐσία ἀφαιρεῖται μὲν διαφόρους τρόπους καὶ ἀπὸ αὐτὴν γίνεται ἐκεῖνο ποὺ λένε **βούτυρο τοῦ κακάου**.

Ἄφοῦ ἀφαιρεθῇ τὸ περιστὸ σότερο βούτυρο τοῦ κακάου μένει ἡ σκόνη ποὺ τὴν λέμε **κακάο**.

Τὴ σκόνη αὐτῆς, τὸ κακάο δηλαδή, τὸ χρησιμοποιοῦμε εἴτε δπως εἶναι γιὰ νὰ παρασκευάσωμε ροφήματα (ἀφοῦ τὸ διαλύσωμε σὲ ζεστὸ νερὸ καὶ προσθέσωμε καὶ ζάχαρη) ἢ μὲ σκόνη κακάου, ζάχαρη καὶ διάφορες ἀρωματικὲς οὐσίες φτιάνουν τὴ σοκολάτα· ὅταν βάλουν καὶ γάλα γίνεται ἡ σοκολάτα τοῦ γάλακτος.

Τὸ κακάο εἶναι θρεπτικώτατο εἴτε ως ρόφημα, εἴτε ως σοκολάτα.

### Τὸ ἀρτόδενδρο.

Τὸ ἀρτόδενδρο δὲν εἶναι τόσο διαδεδομένο, δσο τὸ κακαόδενδρο.

Τὸ ἀρτόδενδρο βρίσκεται σὲ λίγες μόνο ἀπὸ τὶς θερμές χῶρες· κυρίως καλλιεργεῖται στὶς θερμές χῶρες τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ὡκεανίας.

Καλλιεργεῖται γιὰ τοὺς καρπούς του· αὐτοὶ εἶναι μεγάλοι καὶ φθάνουν πολλὲς φορὲς νὰ ζυγίζουν μέχρι 5 ὁκάδες.



Κακαόδενδρο (κλάδος καὶ καρπός).

Νωποὶ οἱ καρποὶ αὐτοὶ περιέχουν πολὺ ἄμυλο, ὅπως τὸ ψωμί· ἔχουν δηλαδὴ οἱ καρποὶ τοῦ δένδρου αὐτοῦ ἄμυλο, ὅπως δὲ ἀρτός (ψωμί). ὅταν τοὺς τρώῃ καγεῖς εἶναι σάν νὰ τρώῃ ἄρτον· δι’ αὐτὸ λέγεται τὸ φυτό αὐτὸ **ἄρτοδενδρο**. Μόνον ὅμως ὅταν εἶναι νωποὶ γιατὶ ἀν τοὺς ἀφήσωμε καὶ ξεραθοῦν, τότε τὸ ἄμυλο μεταβάλλεται σὲ **ζάχαρη** καὶ γίνονται γλυκοί, ἀλλὰ δὲν ἔχουν πλέον ἄμυλο. Οἱ θιαγενεῖς τοὺς καρποὺς αὐτοὺς τοὺς χρησιμοποιοῦν σὰν ψωμί· χωνεύονται ὅμως πολὺ δύσκολα καὶ γι’ αὐτὸ δὲν χρησιμοποιοῦνται παρὰ μονάχα στὰ μέρη ποὺ φυτρώνει τὸ φυτό καὶ δύποι οἱ θιαγενεῖς τοὺς ἔχουν ουνηθίσει. Γιατὶ μᾶς εἴναι δύσκολο νὰ τοὺς χωνέψωμε καὶ αὐτὸς εἴναι ὁ λόγος ποὺ οἱ καρποὶ τοῦ ἀρτόδενδρου μᾶς εἴναι τελείως ἄγνωστοι. Γιατὶ ἐπειδὴ δὲν χωνεύονται, δὲν τοὺς βγάζουν πιὸ ἔξω ἀπὸ τὰ μέρη στὰ δόποια φυτρώνει τὸ ἀρτόδενδρο.



Ἄρτοδενδρο (κλάδοι καὶ καρποί).

Τὸ ἀρτόδενδρο φθάνει σὲ ὕψος τὰ 15 μέτρα, μοιάζει μὲ τὴ μουριά, οἱ καρποὶ του εἴναι στρογγυλαὶ καὶ ζυγίζουν μέχρι 5 δοκάδες δὲ καθένας τους.

### Τὸ καφεόδενδρο (καφές).

Τὸ καφεόδενδρο δὲν εἴναι δένδρο μεγάλο, ὅπως τὰ προηγούμενα· εἴναι μᾶλλον θάμνος.

Κατάγεται ἀπὸ τὶς θερμές χῶρες τῆς Ἀφρικῆς. Ἀπὸ ἑκεῖ διαδόθηκε στὴν Ἀραβία, ὅπου παράγεται καφές ἔξαιρετικός (δὲ καφές τῆς Μόκκας) καὶ κατόπιν στὴν Ἰάβα.

Σήμερα ποὺ δὲ καφές ἔχει πολὺ μεγάλη κατανάλωση φυτεῖες καφὲ ύπάρχουν σ’ ὅλες σχεδὸν τὶς θερμές χῶρες· ἡ κατανάλωσίς του διφείλεται στὸ διτὶ δὲ καφές εἴναι ἔνα δρωματικό

καὶ τονωτικὸ ποτό· μόνο ὅμως δταν δὲν γίνεται κατάχρησή του· γιατὶ δταν γίνεται κατάχρησή του, τότε βλάπτει.

‘Ο καφές γίνεται ἀπὸ τοὺς σπόρους ποὺ ἔχουν οἱ καρποὶ τοῦ καφεόδενδρου.

Οἱ καρποὶ τοῦ μοιάζουν μὲ κεράσια· ἔχουν στήν ἀρχὴ χρῶμα πράσινο, ποὺ δταν ώριμά- σουν γίνονται ἐρυθρώποι πρὸς τὸ λαδεῖς. Εἶναι γλυ- κοὶ καὶ ἔχουν μέσα δύο σπόρους· οἱ σπόροι αὐτοὶ εἶναι μεγάλοι ώσάν ἔνα μι- κρὸ φασόλι καὶ στὸ ἔνα μέ- ρος τους ἔχουν ἔνα αὐλάκι.

“Οταν οἱ καρποὶ τοῦ καφεόδενδρου ώριμάσουν τοὺς κόβουν καὶ τοὺς ἀφή- νουν νὰ ξεραθοῦν· μετὰ τοὺς κοπανίζουν γιὰ νὰ βγοῦν οἱ σπόροι καὶ τοὺς λιχνίζουν ἔτσι χωρίζονται οἱ σπόροι· αὐτὸς εἶναι ὁ ἀκαβούρδιστος καφές. Τὸν καφέ αὐτὸν τὸν καβουρδί- ζουν σὲ εἰδικὰ καβουρδι- στήρια καὶ μετὰ τὸν ἀλέ- θουν καὶ γίνεται σκόνη. Ἡ σκόνη αὐτὴ βράζεται μὲ νερὸ καὶ ζάχαρη καὶ δίνει τὸν καφέ.

### Ἡ μπανανιὰ (βανανέα).

‘Η μπανανιὰ εἶναι φυ- τὸ ποὺ εύδοκιμεῖ στὶς θερ- μές χῶρες· μπορεῖ ὅμως νὰ ζήσῃ καὶ στὰ θερμὰ μέρη τῆς πα- τρίδας μας· στὴν πατρίδα μας τὴν καλλιεργοῦν σὰν φυτὸ καλ- λωπιστικὸ σὲ κήπους, πλατεῖες κλπ. Σὲ μερικὰ ὅμως θερμὰ μέρη τῆς χώρας μας, δπως στὴν Καλαμάτα καὶ τὴν Κρήτη, ἡ μπανανιὰ προφτάνει νὰ ώριμάσῃ τοὺς καρπούς της καὶ στὰ μέρη αὐτὰ καλλιεργεῖται γιὰ τοὺς καρπούς της.

Μπανανιές ύπαρχουν σ’ ὅλες τὶς θερμές χῶρες, δπου φτιά- νουν δλόκληρα δάση· καλλιεργοῦνται γιὰ τοὺς καρπούς τους, τὶς μπανάνες δηλαδή, οἱ δποτες εἶναι γλυκές, ἀρωματικές καὶ πολὺ νόστιμες καὶ θερεπτικές.

‘Ο κορμὸς τῆς μπανανιᾶς φθάνει σὲ ὅψος τὰ 10 μέτρα καὶ



Καφεόδενδρο (κλάδος καὶ καρποὶ).

έχει μόνο στήν κορυφή του μιά τούφα άπό φύλλα, που δὲν είναι πλατειά, ἀλλὰ είναι δμως πάρα πολὺ μακριά.

Γιὰ νὰ μὴν κινδυνεύῃ ἀπὸ τὸν ἄνεμο τὸ φυτό, τὰ φύλλα του είναι σχισμένα (ὅπως ἔνα φτερό): ἀνάμεσα ἀπὸ τὶς σχισματιές αὐτὲς περνᾶ ὁ ἄνεμος χωρὶς νὰ βρίσκη ἀντίσταση· ἔτσι δὲν κινδυνεύει ἡ μπανανιά νὰ σπάσῃ, ὅταν φυσά δυνατός ἄνεμος.

Οἱ καρποὶ τῆς είναι πολλοὶ μαζὶ καὶ φτιάνουν κάτι ποὺ μοιάζει μὲ σταφύλι. Καθένας τους ἔχει ἔνα μικρὸ κοτσάνι καὶ μὲ αὐτὸ συνδέεται μὲ ἔνα ἄλλο κοτσάνι χονδρότερο πολὺ ποὺ βρίσκεται στὴ μέση καὶ ἀπὸ τὸ ὅποιο κρέμονται ὅλοι οἱ καρποὶ· αὐτοὶ μπορεῖ νὰ φτάσουν τους 200 σὲ κάθε σταφύλι.

Στὴν ἀρχὴ οἱ καρποὶ είναι μικροὶ καὶ πράσινοι· ὅταν ώριμάσουν είναι ἀρκετὰ μεγάλοι, μακρούλοι καὶ κίτρινοι· είναι μαλακοί, χωρὶς κουκούτσια καὶ καθώς εἴπαμε νόστιμοι καὶ πολὺ θρεπτικοί.

Τοὺς καρποὺς δὲν τοὺς ἀφήνουν νὰ ώριμάσουν ἐπάνω στὴ μπανανιά· κόβουν τὸ στα-

φύλλον ἀκόμα οἱ μπανάνες είναι μισομεστωμένες καὶ τὸ κρεμοῦν κάπου. Ἐκεῖ οἱ μπανάνες ώριμάζουν μόνες τους.

Γι' αὐτὸ μπορόδιν νὰ μεταφέρουν τὶς μπανάνες ὅσο μακριὰ θέλουν, χωρὶς νὰ φοβοῦνται μήπως σαπίσουν (ἀφοῦ ώριμάζουν μόνες τους μακριὰ ἀπὸ τὸ φυτό).

Οἱ καρποὶ τῆς μπανανιᾶς δὲν ἔχουν σπέρματα καὶ ὁ πολλαπλασιασμὸς τοῦ φυτοῦ γίνεται μὲ παραφυΐδες, μὲ τὰ μικρὰ δηλαδὴ φυτὰ ποὺ βγαίνουν μόνα τους ἀπὸ τὶς ρίζες τῶν μεγάλων μπανανιῶν.



Μπανανιά.

## ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ

Ἐξετάσαμε μέχρι τώρα φυτά πού ζοῦν σὲ θερμές χώρες καὶ τὰ ὄποια καλλιεργοῦνται γιὰ τοὺς καρπούς τους, ὅπως διφλικασί, ἡ φραγκοσυκιά, τὸ δερδενδρο καὶ ἡ μπανανιά, καὶ γιὰ τοὺς σπόρους πού ἔχουν οἱ καρποί τους, ὅπως τὸ κακαδενδρο καὶ τὸ καφεδενδρο.

Ἄπὸ αὐτὰ εἴδαμε πῶς ἡ φραγκοσυκιά εύδοκιμεῖ καὶ στὰ θερμά μέρη τῆς πατρίδας μας καὶ καλλιεργεῖται τόσο γιὰ τοὺς καρπούς της δσο καὶ σὰν φράχτης τῶν χωραφιῶν. Ο φοίνικας καὶ ἡ μπανανιά καλλιεργοῦνται καὶ αὐτὰ στὴν πατρίδα μας, ἀλλὰ μόνο σὰν στολιστικά φυτά καὶ μόνο στὴν Καλαμάτα καὶ στὴν Κρήτη ἡ μπανανιά μπορεῖ νὰ ωριμάσῃ τοὺς καρπούς της.

Θὰ ἔξετάσωμε τώρα μερικά φυτά πού ζοῦν καὶ αὐτὰ στὶς θερμές χώρες, ἀλλὰ καλλιεργοῦνται ὅχι γιὰ τοὺς καρπούς τους, ἀλλὰ γιὰ τὸ χυμό πού βρίσκεται μέσα στοὺς βλαστούς καὶ τὰ φύλλα τους.

Τέτοια φυτά εἶναι τὸ ζαχαροκάλαμο, τὸ καουτσουκόδενδρο καὶ τὸ λουλάκι.

## Τὸ ζαχαροκάλαμο.

Τὸ ζαχαροκάλαμο γιὰ νὰ ζήσῃ θέλει περισσότερη ζέστη ἀπὸ τὸ φοίνικα γι' αὐτὸ τὸ βρίσκομε μόνο στὶς θερμές χώρες. Στὴν πατρίδα μας δὲν φυτρώνει.

Γιὰ νὰ εύδοκιμήσῃ ἑκτός ἀπὸ τὴ θερμοκρασία θέλει καὶ πολὺ νερό, γι' αὐτὸ καλλιεργεῖται κυρίως σὲ μέρη ποτιστικά.

Μοιάζει μὲ τὸ κοινὸ καλάμι καὶ φθάνει σὲ ὕψος μέχρι 6 μέτρα. Ο βλαστός του εἶναι γεμάτος ἀπὸ μιὰ ψύχα, πού περιέχει ἔνα γλυκό χυμό· περισσότερο γλυκό χυμό ἔχει τὸ μέρος τοῦ βλαστοῦ πού εἶναι κοντά στὴ ρίζα.

Ἄπὸ τὸ γλυκό χυμό πού περιέχει ὁ βλαστός τοῦ ζαχαροκάλαμου βγάζουν τὴ ζάχαρη· καλλιεργοῦν τὸ ζαχαροκάλαμο στὶς θερμές χώρες καὶ σὲ χωράφια ποτιστικά. Φτιάνουν ἀπέραντες φυτείες ἀπὸ ζαχαροκάλαμο, ποὺ ἀμα φθάση σὲ ἡλικία 2 ἑτῶν καὶ ἀναπτυχθῆ ἀρκετά, τὸ θερίζουν ἀφαιροῦν τὴν κορυφή του καὶ τὰ φύλλα τὰ ὄποια δὲν περιέχουν ἀρκετή ζάχαρη καὶ τὸν ύπολοιπό βλαστὸ τὸν κόβουν σὲ μικρὰ κομμάτια· τὰ κομμάτια αὐτὰ πιέζονται στὰ ἐργοστάσια σὲ κατάλληλα πιεστήρια καὶ βγαίνει δι γλυκός χυμός πού περιέχουν καὶ ἀπὸ τὸν ὄποιο βγάζουν τὴ ζάχαρη.

Ἐκεῖνο πού μένει ἀφοῦ βγῆ ὅλη ἡ ζάχαρη τὸ λέμε με-

λάσσας είναι ένα πηχτό ύγρο, μαυριδερό, άρκετά γλυκό. Από αύτό βγάζουν ένα ποτό πού τό πίνουν οι ναυτικοί καὶ τὸ λένε ρούμι. Τὴ μελάσσα τῇ χρησιμοποιοῦν, ἀνακατεμένη μὲ δηλητήρια, γιὰ νὰ ραντίζουν τὰ δένδρα (π.χ. ἐλιές) καὶ καταστρέφωνται τὰ βλασθερά ἔντομα.

Μετά τὸ κόψιμο τῶν μεγάλων καλαμιῶν ἡ φυτεία δὲν καταστρέφεται· γιατὶ ἀπὸ τὶς ρίζες ποὺ μένουν βγαίνουν ἄλλα μικρὰ ζαχαροκάλαμα (παραφυάδες), ποὺ ἀναπτύσσονται καὶ ἔναντι νέα φυτά· ὅταν δμῶς αὐτὸ βαστάξῃ μερικὰ χρόνια, τότε τὰ καλάμια ποὺ γίνονται μὲ τὶς παραφυάδες δὲν περιέχουν ἀρκετὴ ζάχαρη. Γι' αὐτὸ κάθε 5-6 χρόνια δῆλη ἡ φυτεία ἀνανεώνεται.

Γιὰ τὴν ἀνανέωση αὐτὴ δργώνουν βαθιά τὸ ἔδαφος· ὕστε νὰ βγοῦν οἱ ρίζες τῶν φυτῶν καὶ ξεριζωθοῦν δλα

τὰ μικρὰ φυτὰ ποὺ ύπάρχουν στὴ φυτεία· μετὰ φυτεύουν κομμάτια ἀπὸ βλαστὸ ζαχαροκάλαμου, τὰ δποῖα στὴ φυτολογία τὰ λέμε **μοσχεύματα**.

Αύτὰ ριζοβολοῦν γρήγορα καὶ καθένα τους δίνει ένα νέο φυτό.

### Τὸ καουτσουκόδεντρο (συκῆ ἢ ἐλαστική).

Τὸ καουτσουκόδενδρο είναι ένα μεγάλο δένδρο ποὺ στὶς θερμές χῶρες δην ζῆ φθάνει σὲ ύψος τὰ 40 μέτρα. Κατάγεται ἀπὸ τὶς Ἀνατολικὲς Ἰνδίες, σήμερα δμῶς καλλιεργεῖται σὲ δλες σχεδόν τὶς θερμές χῶρες, γιατὶ ἀπὸ τὸ δένδρο αὐτὸ βγαίνει τὸ καουτσούκ.

Τὸ κασουτσουκόδενδρο συγγενεύει μὲ τὴ συκιά τὴν ἴδική μας καὶ δπῶς ἡ συκιά, ἅμα χαράξωμε τὸ βλαστό της, βγάζει ξένα γάλα, ἔτσι καὶ τὸ κασουτσουκόδενδρο.

Γ' αὐτὸ χαράσσουν τὴ φλούδα τοῦ κορμοῦ τοῦ φυτοῦ καὶ ἀποκάτω κρεμούν δοχεῖα μέσα στὰ δποῖα πέφτει τὸ γάλα ποὺ βγαίνει ἀπὸ τὴν πληγῆ.

Τὸ γάλα αὐτὸ πήζει σὲ λίγο καὶ τότε τὸ μαζεύουν ἀπὸ τὰ δοχεῖα, κάνουν μ' αὐτὸ μπάλες τίς δποῖες μεταφέρουν σὲ εἰδικὰ ἐργοστάσια δπου ἀνακατώνουν τὸ κασουτσούκ αὐτὸ μὲ θειάφι (στὴν ἀναλογία ποὺ πρέπει) γίνεται ἔτσι τὸ κασουτσούκ ἀπὸ τὸ δποῖο φτιάνουν τὰ λάστιχα τῶν αύτοκινήτων καὶ τῶν ἀεροπλάνων, σόλες καὶ τακούνια παπουτσιῶν, διάφορα παιχνίδια κλπ. "Αγ προσθέσουν περισσότερο θειάφι τότε τὸ κασουτσούκ σκληραίνει καὶ γίνεται ἔτσι δέρματα, μὲ τὸν δποῖο φτιάνουν διάφορα ἡλεκτρικὰ εἴδη, λουτήρες, λεκάνες κλπ.

Τὸ κασουτσουκόδενδρο καλλιεργεῖται καὶ στὴν πατρίδα μας, ἀλλὰ μόνο σὰν στολιστικὸ φυτὸ μέσα σὲ γλάστρες καὶ σὲ μέρη ποὺ νὰ μὴν τὰ ξανοίγη δ καιρός, ποὺ νὰ είναι δηλαδὴ θερμά. Δὲν γίνεται μεγαλύτερο ἀπὸ 3—4 μέτρα καὶ δὲ βλαστός του δὲν ἔχει γάλα. Τὸ λέμε φίκο.

### Τὸ λουλάκι (ινδικό).

Τὸ λουλάκι είναι ἔνας θάμνος, ποὺ τὰ φύλλα του μοιάζουν μὲ τὰ φύλλα τῆς ἀκακίας· τὰ φύλλα παραμένουν διαρκῶς ἐπάνω στὸ φυτό· τὸ λουλάκι δηλαδὴ είναι φυτὸ ἀειθαλές. Ἀπὸ δλα τὰ μέρη τοῦ φυτοῦ, ἐκεῖνο ποὺ είναι χρήσιμο είναι τὰ φύλλα του, γιατὶ ἀπὸ αὐτὰ βγαίνει μιὰ ώραία κυανή βαφὴ ποὺ τὴ λέμε λουλάκι· χρησιμεύει αὐτὴ γιὰ νὰ βάφωνται ύφασματα, καθώς καὶ στὴ μπουγάδα, γιατὶ λευκαίνει τὰ ἀσπρόρρουχα (σεντόνια κλπ.). Ἡ βαφὴ αὐτὴ ύπάρχει στὰ φύλλα τοῦ φυτοῦ, ἰδίως δταν αὐτὸ ἀνθίζῃ· γιὰ νὰ τὴν βγάλουν ἀπὸ κεῖ κόβουν τὰ κλαδιά μὲ τὰ φύλλα δταν τὸ φυτὸ είναι ἀνθισμένο, τὰ κάνουν μικρὰ κομματάκια καὶ τὰ βάζουν μέσα σὲ ξύλινα δοχεῖα μαζὶ μὲ νερό· ἔκει τὰ ἀφήνουν κάμποσον καιρὸ καὶ παθαίνουν ζύμωση· τὰ ἀφήνουν ἔκει μέχρι νὰ ἀρχίσουν νὰ μυρίζουν ἀσχημα (νάχουν

Π. Γαβρεσέα—Π. Παπαδοπούλου, Φυσικὴ Ἰστορία, Ε' Δημ.



Συλλογὴ κασουτσούκ.

τή μυρωδιά ἀμμωνίας). Τὸ νερὸ τότε ἔχει γίνει κιτριγοπράσινο· μὲ προσοχὴ τὸ χύνουν σὲ ἄλλο δοχεῖο καὶ τὸ ἀνακατεύουν γιὰ νὰ πάρη ὅσο τὸ δυνατὸ περισσότερον· ἀέρα· τότε ἀπὸ κιτρινοπράσινο ποὺ ἥταν τὸ ὑγρὸ παίρνει χρῶμα βαθὺ κυανοῦν τὸ ἀφήνουν τότε ἥσυχο καὶ κατακάθεται τὸ λουλάκι ποὺ ἔχει σχηματισθῆ καὶ κάνει τὸ ὑγρὸ νᾶχη κυανοῦν χρῶμα. Ἐπάνω μένει καθαρὸ νερὸ ποὺ τὸ χύνουν μὲ προσοχὴ καὶ μένει τὸ λουλάκι ποὺ ἔχει κατακαθίσει στὸν πυθμένα. Αὐτὸ τὸ βάζουν στὸν ἥλιο νὰ στεγνώσῃ, τὸ κόβουν σὲ κομματάκια καὶ ἔχουν ἔτσι τὸ λουλάκι ποὺ πουλοῦν στὸ ἐμπόριο.

Σήμερα τὸ φυτὸ λουλάκι δὲν καλλιεργεῖται τόσο πολὺ ὅπως ἄλλοτε· γιατὶ σήμερα φτιάνουν οἱ ἄνθρωποι τεχνητὸ λουλάκι σὲ ἐργοστάσια ποὺ κατασκευάζουν χρώματα, τὰ χρώματα τῆς **βανίλινης** καθὼς τὰ λέμε.

Τὸ φυσικὸ ὅμως λουλάκι εἶναι

πάντα καλύτερο, γιατὶ δίνει καὶ καλύτερο καὶ στερεότερο κυανοῦν χρῶμα.

Ἐκτός ἀπὸ τὰ πάρα πάνω φυτὰ ἔχομε καὶ ἄλλα φυτὰ ποὺ ζοῦν στὶς θερμές χῶρες καὶ περιέχουν στοὺς καρπούς τους ἢ στὰ φύλλα τους ἢ στὸ φλοιό τους οὐσίες ἀρωματικές, χρήσιμες στὸν ἄνθρωπο, γιὰ τὶς δόποιες τὰ καλλιεργεῖται.

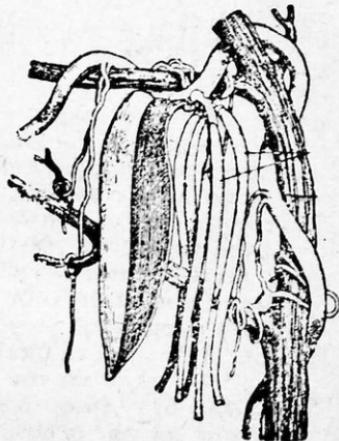
Τέτοια φυτὰ εἶναι:

### Ἡ βανίλλια (βανίλλη).

Ἡ βανίλλια καταγεται ἀπὸ τὸ Μεξικό, σήμερα ὅμως καλλιεργεῖται στὶς περισσότερες θερμές χῶρες (Μαδαγασκάρη, Κεϋλάνη, Ἰάβα, Ἀνατολικὴ Ἀφρικὴ κλπ.). Καλλιεργεῖται γιὰ μιὰ οὐσία ἀρωματική, τὴ **βανίλλια**, καθὼς τὴ λέμε, ποὺ βγαίνει ἀπὸ τοὺς καρποὺς τοῦ φυτοῦ χρησιμοποιεῖται ἡ βα-



Λουλάκι.



Βανίλλια.

νίλλια αύτή γιά τὸν ἀρωματισμὸν γλυκισμάτων, τῆς σοκολάτας, παγωτῶν, τῆς κρέμας καθώς καὶ στὴν κατασκευὴν ἀρωμάτων.

Εἶναι ἔνα φυτὸν δὲν μπορεῖ νὰ σταθῇ ὅρθιο μόνο του, γιατὶ ἔχει λεπτὸν καὶ μακρὺ βλαστό. Γιὰ τοῦτο σκαρφαλώνει πάνω σὲ ἄλλα δένδρα, στὰ δόποια στηρίζεται μὲ μικρές ρίζες οἱ ὅποιες βγαίνουν ἀπὸ τὸ βλαστό του· τὸ λέμε ἐπειδὴ ἀναρριχᾶται (σκαρφαλώνει) φυτὸν **ἀναρριχώμενον**.

"ἇξει μακριὰ φύλλα χωρίς κοτσάνι καὶ στενόμακρους καρποὺς ποὺ μοιάζουν μὲ χαρούπια. Τοὺς καρποὺς τοὺς μαζεύουν πρὶν νὰ μεστώσουν τελείως καὶ τοὺς ἀφήνουν στὸν ἥλιο νὰ ξεραθοῦν ὅπότε ἀποκοῦν ἄρωμα, γιατὶ νωποὶ δὲν ἔχουν ἄρωμα. Τοὺς ἀρωματισμένους καρποὺς τοὺς κάνουν μικρὰ δεμάτια καὶ τοὺς βάζουν σὲ δοχεῖα· ἔτσι συσκευασμένους τοὺς φέρουν καὶ τοὺς πουλοῦν στὸ ἐμπόριο.

Σήμερα δὲ ἀνθρωπος κατασκευάζει μὲ χημικὲς ούσίες βανίλια, ἀλλὰ αύτὴ δὲν φθάνει στὸ ἄρωμα τῶν καρπῶν τῆς βανίλιας.

### Ἡ πιπεριά.

Ἡ πιπεριά εἶναι καὶ αύτὴ ἔνα φυτὸν ἀναρριχώμενο καθώς καὶ ἡ βανίλια, γιατὶ καὶ αὐτῆς ὁ κορμὸς εἶναι λεπτὸς καὶ δὲν μπορεῖ νὰ κρατηθῇ ὅρθιος μόνος του. Ἐπάνω στὰ δένδρα στὰ δόποια ἀναρριχᾶται στηρίζεται μὲ ψαλίδες, ὅπως καὶ τὸ ἀμπέλι.

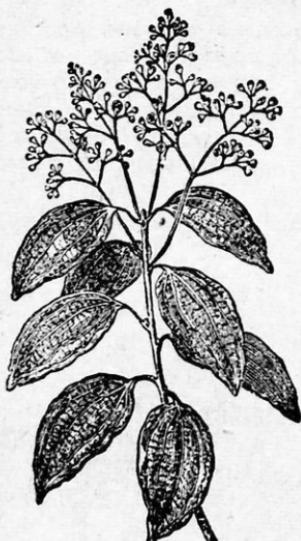
Ἡ πιπεριά καλλιεργεῖται σὲ πολλές θερμές χῶρες· τὴν φυτεύουν στοὺς ἀγροὺς καὶ τῆς βάζουν στηρίγματα στὰ ὅποια ἀναρριχᾶται· ἀρχίζει νὰ δίνῃ καρποὺς ἀπὸ τὸν τρίτο χρόνο καὶ μετὰ τὸν δέκατο χρόνο πρέπει νὰ ἀντικατασθοῦν τὰ παλαιὰ φυτὰ καὶ νὰ φυτευθοῦν νέα, γιατὶ μετὰ τὰ 10 χρόνια του τὸ φυτὸν κάνει λίγους καρπούς. Οἱ καρποὶ βγαίνουν πολλοὶ μαζί καὶ φτιάνουν ἔνα σταφύλι· εἶναι στρογγυλοί, καὶ κόκκινοι. Τοὺς καρποὺς τοὺς μαζεύουν πρὶν ἀκόμα ὠριμάσουν τελείως καὶ τοὺς βά-



Πιπεριά

ζουν στὸν ἥλιο νὰ ξεραθοῦν· δταν ξεραθοῦν ζαρώνουν καὶ γίνονται μαῦροι· εἶναι τὸ ἄτριφτο πιπέρι, δπως τὸ φέρνουν καὶ τὸ πωλοῦν στὸ ἐμπόριο.

Τοὺς ξεροὺς καρποὺς τοὺς ἀλέθουν καὶ φτιάνουν τὴ σκόνη ποὺ ἔμεῖς λέμε πιπέρι· δταν τὸ βάλωμε στὸ στόμα μας καίει, λίγο ὅμως στὸ φαῖ μέσα δὲν καίει, ἐνῶ νοστιμίζει καὶ ἀρωματίζει τὸ φαγητό μας.



Κανέλλα.

νονται τὰ κομμάτια τῆς φλούδας διπλώνονται μόνα τους καὶ γίνονται σὰν σωλῆνες· τοὺς κάνουν τότε μικρὰ δεμάτια καὶ ἔτοι φέρνουν καὶ πωλοῦν στὸ ἐμπόριο τὴν κανέλλα.

Τὴν σκόνη τῆς κανέλλας τὴν κάνουν τρίβοντας καλὰ τὰ κομμάτια αὐτά.

Τὴν κανέλλα τὴν χρησιμοποιοῦμε γιὰ τὸν ἀρωματισμὸν φαγητῶν, γλυκισμάτων καὶ ποτῶν.

### Ἡ γαρυφαλλιά.

Μαζὶ μὲ τὴν κανέλλα βάζουν πολλές φορές στὰ φαγητά καὶ στὰ γλυκίσματα, γιὰ νὰ τὰ ἀρωματίζουν περισσότερο καὶ γαρύφαλλα. Τὴν κανέλλα μαζὶ μὲ τὰ γαρύφαλλα τὰ λένε κανελλογαρύφαλλα. Τὰ γαρύφαλλα αὐτὰ εἶναι τὸ κάτω μέ-

ρος (δικάλυκας) τοῦ ἄνθους ἐνὸς φυτοῦ ποὺ φυτρώνει σὲ πολλὲς θερμές χῶρες καὶ τὸ λένε γαρυφαλλιά.

‘Η γαρυφαλλιά εἶναι ἔνα δένδρο ποὺ φθάνει σὲ ὕψος μέχρι τὰ 12 μέτρα· μοιάζει μὲ τὴ μυρτιά.

Πρὶν νὰ ἀνοίξουν τὰ ἄνθη τῆς τὰ μαζεύουν καὶ τὰ ἀπλώνουν, στὸν ἕσκιο γιὰ νὰ ξεραθοῦν. Ἐχουν καστανὸ χρῶμα καὶ ώραιά μυρωδιά. Ἀπὸ αὐτὰ βγάζουν καὶ ἔνα ἀρωματικὸ λάδι, τὸ γαρυφαλλόλαδο, ποὺ χρησιμοποιεῖται καὶ αὐτὸ ὡς ἀρωματικό.

### ‘Η μοσχοκαρυδιά.

Στὴν κανέλλα, καθὼς εῖδαμε, τὸ ἀρωματικὸ βρίσκεται στὴ φλούδα τοῦ βλαστοῦ καὶ τῶν κλαδιῶν της· στὴ γαρυφαλλιά στὸν κάλυκα τῶν λουλουδιῶν της.

Στὴ μοσχοκαρυδιά τὸ ἀρωματικὸ βρίσκεται στὸν πυρήνα τοῦ καρποῦ της, τὸ **μοσχοκάρυδο** καθὼς τὸν λέμε.

‘Η μοσχοκαρυδιά εἶναι ἔνα δέντρο ποὺ φθάνει σὲ ὕψος τὰ 10 μέτρα. Κατάγεται ἀπὸ τὰ νησιὰ τοῦ Ἰνδικοῦ Ὡκεανοῦ, σήμερα δῆμος καλλιεργεῖται σὲ πολλὲς ἀπὸ τὶς θερμές χῶρες γιὰ τὰ ἀρωματικὰ μοσχοκάρυδα του.

‘Ο καρπὸς τῆς μοσχοκαρυδιᾶς εἶναι ἀπέξω σαρκώδης, δύταν δῆμος ώριμάση ὁ καρπός, τότε τὸ σαρκώδες αὐτὸ μέρος σχίζεται καὶ ἀνοίγει δύπως καὶ στὰ καρύδια φαίνεται. τότε τὸ ἐσωτερικὸ τοῦ καρποῦ, στὸ μέσον τοῦ δύποιου βρίσκεται ὁ πυρήνας ποὺ τὸν λέμε μοσχοκάρυδο.

Τὸ μοσχοκάρυδο ἔχει ώραῖο ἀρωματικὸ καὶ γι’ αὐτὸ χρησιμοποιεῖται γιὰ νὰ ἀρωματίζουν φαγητά, γλυκίσματα, ποτὰ κλπ.

‘Απὸ αὐτὸ βγαίνει καὶ ἔνα βιότυρο, ποὺ τὸ χρησιμοποιοῦν στὴ φαρμακευτική.

‘Εκτὸς ἀπὸ τὰ πάρα πάνω φυτὰ ποὺ καλλιεργοῦνται στὶς θερμές χῶρες γιὰ τὴ μυρωδιά ποὺ ἔχει ἡ φλούδα τους (κανέλλα), ὁ κάλυκας τῶν λουλουδιῶν τους (γαρυφαλλιά), ἡ οἰκαρποί τους (βανίλια, μοσχοκαρυδιά, πιπεριά), στὶς θερμές χῶρες καλλιεργοῦνται καὶ ἄλλα φυτὰ χρήσιμα.

Τέτοια εἶναι :



Μοσχοκαριδιά  
(κλάδος καὶ καρπός).

### Τὸ τσάϊ.

Τὸ τσάϊ εἶναι ἔνας θάμνος ποὺ κρατᾶ δλον τὸ χρόνο τὰ φύλλα του (ἀειθαλής). Τὰ φύλλα αὐτὰ εἶναι μακρούλα, μυτερά καὶ μὲ δόντια γύρω τους· ἔχουν ὥραία μυρωδιά καὶ περιέχουν μιὰ τονωτικὴ οὐσία, δύμοισα τὴν οὐσία ποὺ ἔχει καὶ δικαφές· γι' αὐτό, ἀν τὰ βράσωμε, τὸ ζουμί τους εἶναι πολὺ τονωτικό καὶ δ ἄνθρωπος πεὺ τὸ ξέρει αὐτὸ χρησιμοποιεῖ πολὺ τὸ τσάϊ. Ἐκεῖνο λοιπόν ποὺ βράζουμε γιὰ νὰ γίνη τὸ τσάϊ εἶναι τὰ φύλλα τοῦ φυτοῦ.

"Αλλοτε τὸ τσάϊ ἐκαλλιεργεῖτο μόνο στὴν Κίνα καὶ τὴν Ἰαπωνία· σήμερα δύμας καλλιεργεῖται σὲ πολλές ἀπό τις θερμές χῶρες.

Γιὰ νὰ κάμουν φυτὰ σπέρνουν σπόρους τσαγιοῦ σὲ φυτώρια καὶ ἅμα τὰ φυτὰ γίνουν ἐνὸς χρόνου τὰ βγάζουν ἀπὸ τὰ φυτώρια καὶ τὰ φυτεύουν στὸ χωράφι καὶ σὲ ἀπόσταση ἔνα μέτρο τὸ ἔνα φυτὸ ἀπὸ τὸ ἄλλο. Κάνουν ἔτοι ἐκεῖνο ποὺ λένε φυτεία τσαγιοῦ.

Κάθε φυτὸ γίνεται ἔνας θάμνος μέχρι 2—3 μέτρα ψηλός. "Αμα γίνη τριῶν χρονῶν ἡ φυτεία, τότε ἀρχίζουν νὰ μαζεύουν τὰ τρυφερὰ φύλλα ποὺ εἶναι στὴν κορυφὴ τῶν βλαστῶν τοῦ φυτοῦ· τὸ

μάζωμα αὐτὸ μπορεῖ νὰ γίνεται 3—4 φορὲς τὸ χρόνο καὶ ἐπὶ 7 χρόνια· ἔπειτα τὰ φυτὰ δὲν δίνουν ἀρκετὰ φύλλα καὶ πρέπει νὰ τὰ βγάλωμε καὶ νὰ φυτέψωμε ἄλλα φυτὰ νέα· πρέπει δηλαδὴ νὰ ἀνανεώσωμε, καθὼς λένε, τὴ φυτεία.

Μόλις μαζέψουν τὰ φύλλα, τὰ βουτοῦν σὲ νερὸ ποὺ βράζει καὶ τὰ βγάζουν ἀμέσως· τὰ ἀπλώνουν μετὰ ἐπάνω σὲ σιδερένιες πλάκες ποὺ τὶς ζεσταίνουν καὶ ἐκεῖ στεγνώνουν καὶ ζαρώνουν. "Αμα στεγνώσουν, τότε τὰ βγάζουν ἀπὸ τὴ σιδερένια πλάκα καὶ μὲ τὸ χέρι ἡ μηχανήματα τὰ διπλώνουν καὶ τὰ κάνουν δπως εἶναι τὸ τσάϊ ποὺ πουλοῦν στὸ ἐμπόριο. Κατάχρηση τοῦ τσαγιοῦ δπως καὶ τοῦ καφὲ βλάπτει.



Τσάϊ.

### Τὸ δένδρο τῆς κίνας (κιγχόνη).

Τὸ δένδρο τῆς κίνας εἶναι σπουδαῖο, γιατὶ ἀπὸ τὴ φλούδα του βγαίνουν διάφορα φάρμακα θεραπευτικὰ καὶ τονωτικὰ καὶ ἰδίως τὸ κινίνο, μὲ τὸ ὅποιο καταπολεμοῦμε τοὺς πυρετούς, ἰδίως τοὺς ἐλώδεις (θέρμες).

Εἶναι ἔνα μηκρὸ δένδρο ποὺ φυτρώνει μόνο του στὰ ὅρη τῆς Ν. Ἀμερικῆς ποὺ λέγονται "Ανδεις καὶ σὲ ὑψος πάνω ἀπὸ 2 χιλιάδες μέτρα. Σήμερα καλλιεργεῖται γιὰ τὴ φλούδα του σὲ πολλές θερμές χῶρες καὶ ἰδίως στὴν Ἰάβα, τὴν Κεϋλάνη καὶ τὶς Ἰνδίες, ὅπου φτιάνει ἀπέραντα δάση. Κάθε χρόνο ἐργάτες βγάζουν τὴ φλούδα ἀπὸ ἔνα μέρος τοῦ βλαστοῦ καὶ τῶν κλαδιῶν τοῦ φυτοῦ· τὸ μέρος αὐτὸ σκεπάζουν μὲ βάλσαμο καὶ τὸ φυτὸ κάνει πάλι ἑκεῖ νέα φλούδα σὲ λίγον καιρό. Ἀπὸ τὴ φλούδα αὐτὴ βγάζουν διάφορα φάρμακα καὶ ἰδίως τὸ κινίνο. Τὴν φέρνουν καὶ ξερὴ καὶ τὴν πουλοῦν στὸ ἐμπόριο· τὴ λένε φλούδα τῆς κίνας.

"Αν αὐτὴ τὴ βράσωμε μὲ παλιὸ κρασί, κάνουν τότε ἔνα ἄριστο δυναμωτικό, τὸ κρασὶ τῆς κίνας.

Τὸ κινίνο σήμερα εἶναι μονοπάλιο τοῦ κράτους· μόνο δηλαδὴ τὸ κράτος πουλᾶ κινίνο· τὸ πουλᾶ σὲ κουφέτα ὅπου τὸ κινίνο εἶναι σκεπασμένο γύρω γύρω μὲ μιὰ σακχαρώδη ούσια γιὰ νὰ παίρνωνται τὰ κουφέτα εὔκολώτερα, ἐπειδὴ τὸ κινίνο εἶναι πικρό.

### ‘Ο εὐκάλυπτος.

'Ο εὐκάλυπτος εἶναι ἔνα μεγάλο δένδρο ἀειθαλές, ποὺ ζῇ πολλὰ χρόνια. Κατάγεται ἀπὸ τὴν Αὔστραλία, ὅπου φυτρώνει μόνο του καὶ φτιάνει μεγάλα δάση.

'Ο εὐκάλυπτος σήμερα ἐγκλιματίστηκε καὶ στὴν Εὔκρατο ζώνη καὶ γι' αὐτὸ τὸν βρίσκομε σὲ πολλὰ μέρη τῆς Εύρωπης καθὼς καὶ στὴν πατρίδα μας.

Μεγαλώνει πολὺ γρήγορα καὶ ἐπειδὴ βγάζει πολὺ νερὸ ἀπὸ τὰ φύλλα του σὸν ἀτμὸ στὸν ἀέρα, γι' αὐτὸ εἶναι φυτὸ κατάλληλο γιὰ τὰ βαλτώδη μέρη, τὰ ὅποια ὅταν ἔχουν πολλοὺς εὐκαλύπτους στεγνώνουν.

'Εκτὸς ἀπὸ αὐτό, τὰ φύλλα του ἔχουν μιὰ μυρωδιά ποὺ διώχνει τὰ κουνούπια· γι' αὐτὸ σὲ βαλτώδη μέρη ὅταν ὑπάρχουν ἄφθονοι εὐκαλύπτοι δὲν ὑπάρχουν κουνούπια.

Τοῦτο διότι τὰ φύλλα τοῦ εὐκαλύπτου περιέχουν ἔνα λάδι,

τὸ εύκαλυπτέλαιο, τὸ ὅποῖο σκοτώνει τὰ ἔντομα· τὸ λάδι αὐτὸ  
τὸ βγάζουν ἀπὸ τὰ φύλλα καὶ τὸ χρήσιμοποιοῦν στὴ φαρμακο-



Εὔκαλυπτοι.

ποιᾶ καὶ γιὰ νὰ φτιάνουν διάφορα φάρμακα ποὺ σκοτώνουν  
τὰ ἔντομα καὶ τὰ ὅποῖα λέμε φάρμακα ἔντομοκτόνα.

### ΖΩΑ ΠΟΥ ΖΟΥΝ ΣΤΙΣ ΘΕΡΜΕΣ ΧΩΡΕΣ

Στὶς θερμὲς χῶρες ζοῦν ἑκτὸς ἀπὸ τὰ φυτὰ καὶ διάφορα  
ζῶα εἴτε ὄγρια εἴτε ἐξημερωμένα, ποὺ δὲν ζοῦν στὴν πατρίδα  
μας, ἡ ὅποια βρίσκεται στὴν εὔκρατο ζώνη.

Τέτοια ζῶα εἶναι :

### Οἱ πίθηκοι.

Οἱ πίθηκοι εἶναι ζῶα ποὺ ζοῦν στὶς θερμὲς χῶρες τῆς  
Ἀφρικῆς, τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ἀμερικῆς. Στὴν Αὐστραλία δὲν  
ὑπάρχουν καθόλου πίθηκοι. Στὴν Εὐρώπη ζῆ μόνο ἔνα εἰδός  
μικρῶν πιθήκων στοὺς βράχους τοῦ Γιβραλτάρ (ὁ μαγώτος).

Οἱ πίθηκοι ζοῦν στὶς θερμὲς χῶρες, γιατὶ ἐκεῖ μονάχα μπο-  
ροῦν νὰ κρυφτοῦν καὶ νὰ βροῦν τροφή. Πράγματι καθὼς ζοῦν  
πολλοὶ μαζὶ θὰ τοὺς ἥταν πολὺ δύσκολο νὰ κρυφτοῦν καὶ νὰ  
βροῦν φαῖ γιὰ νὰ χορτάσουν, ἀν δὲν ἔζοῦσαν σὲ δάση πυκνά

δπου καὶ νὰ κρυφτοῦν εἶναι εὔκολο καὶ φαῖ νὰ βροῦν. Καὶ τέτοια πυκνὰ δάση ἀπὸ μπανανίες, χουρμαδιές, φοινικοκαρυδιές κλπ., μόνο στὶς θερμές χῶρες ύπαρχουν.

Γι' αὐτὸ μονάχα ἔκει βρίσκομε πιθήκους· ἔκει τοὺς εἶναι εὔκολο καὶ νὰ κρυφτοῦν καὶ νὰ βροῦν φαῖ, μπανάνες, χουρμάδες, καρύδες, διαφόρους ἄλλους καρπούς, τρυφερά βλαστάρια, βολβούς κλπ. ποὺ ἀποτελοῦν τὴν τροφή τους.

Γιὰ νὰ μποροῦν νὰ σκαρφαλώνουν στὰ ψηλὰ δένδρα ποὺ ἔχουν τὰ δάση στὶς θερμές χῶρες καὶ ἔκει νὰ κρύβωνται ἡ νὰ βρίσκουν τὴν τροφή τους, ἔχουν τὰ 4 πόδια τους ὅμοια μὲ τὰ χέρια τὰ δικά μας· ἔχουν δηλαδὴ στὰ πόδια τους μακριὰ δάκτυλα καὶ ὁ μεγάλος δάκτυλος εἶναι ὅπως στὰ χέρια τὰ δικά μας ἀπέναντι στὰ τέσσερα ἄλλα δάκτυλα· ἔτσι μποροῦν νὰ χρησιμοποιοῦν σάν χέρια καὶ τὰ τέσσερα πόδια τους καὶ γι' αὐτὸ τοὺς πιθήκους τοὺς λένε καὶ **τετράχειρα**.

Μὲ τὴ βοήθεια τῶν τεσσάρων ποδιῶν τους, ποὺ τὰ χρησιμοποιοῦν σάν χέρια, μποροῦν νὰ σκαρφαλώνουν μὲ μεγάλη εὔκολία καὶ γρηγοράδα στὰ δένδρα· μποροῦν ἀκόμα νὰ κάνουν μεγάλα πηδήματα καὶ νὰ περνοῦν ἀπὸ τὰ κλαδιά ἐνὸς δένδρου σὲ ἄλλο δένδρο, σὲ τρόπο ποὺ μπορεῖ νὰ διανύσουν μεγάλες ἀποστάσεις, χωρὶς νὰ κατέβουν καθόλου στὸ χῶμα.

'Απὸ τοὺς πιθήκους ἄλλοι ἔχουν οὐρά καὶ ἄλλοι ὅχι· ὅσοι ἔχουν οὐρά χρησιμοποιοῦν τὴν οὐρά τους γιὰ νὰ τοὺς βοηθῆσαν πέμπτο χέρι.

Οἱ πίθηκοι εἶναι τὰ ἔξυπνότερα ἀπὸ ὅλα τὰ ζῶα, χωρὶς δύμως βέβαια οὕτε κᾶν νὰ πλησιάζουν στὴν ἔξυπνάδα τὸν ἀνθρωπο. Πάντως μπορεῖ νὰ μάθουν διάφορα παιγνίδια, νὰ μάθουν νὰ τύνωνται, νὰ κάθωνται στὸ τραπέζι καὶ νὰ τρώνε μὲ κουτάλι, νὰ πίνουν νερό μὲ ποτήρι, νὰ σκουπίζωνται μὲ πετσέτες κλπ.

"Αν καὶ ὁ λάρυγγάς τους καὶ ἡ γλῶσσα τους εἶναι σάν τὰ δικά μας, ἐν τούτοις δὲν μποροῦν νὰ μιλήσουν· συνεννοοῦνται μὲ ἄναρθρες κραυγὲς ὅπως τὰ ἄλλα ζῶα. Ἰδίως δταν ἰδοῦν κίνδυνο βάζουν κραυγὲς ὀξεῖες, μὲ τὶς ὅποιες εἰδοποιεῖται γιὰ τὸν κίνδυνο ὅλη ἡ δμάδα καὶ τρέπεται σὲ φυγή.

Περπατοῦν καὶ μὲ τὰ τέσσερα πόδια τους πηδώντας, μποροῦν δύμως νὰ βαδίσουν καὶ μόνο μὲ τὰ δύο πισινὰ πόδια, ὅπως καὶ ὁ ἀνθρωπος, ἀλλὰ μὲ δυσκολία.

Εἶναι ζῶα ποὺ τοὺς ἀρέσει νὰ ἐπαναλαμβάνουν ὅ,τι βλέπουν νὰ κάνουν οἱ ἄλλοι· ζῶα δηλαδὴ ποὺ μιμοῦνται τὶς κινήσεις ποὺ βλέπουν νὰ κάνουν ἄλλοι. Τὸ σῶμα τῶν πιθήκων εἶναι σκεπασμένο μὲ τρίχες ἐκτὸς ἀπὸ τὸ πρόσωπό τους.

Οἱ πίθηκοι εἶναι ζῶα ποὺ μοιάζουν μὲ τὸν ἀνθρωπο. Μερικοὶ μάλιστα ἀπὸ αὐτούς, ὅπως δ **χιμπαντζῆς**, δ **γοείλλας** καὶ

**δ οὐραγκοτάγκος μοιάζουν πολὺ μὲ τὸν ἄνθρωπο καὶ γι' αὐτὸς λέμε *ἄνθρωποις εἰδεῖς πιθήκους.***

'Η θηλυκή γεννᾶ ἔνα καὶ σπανίως δύο μικρά, τὰ δόποια θηλάζει μέχρις ὅτου μεγαλώσουν καὶ τὰ ἀγαπᾶ πάρα πολύ.

"Ἔχομε δυό λογιῶν πιθήκους· ἑκείνους ποὺ ἔχουν ούρα καὶ ἑκείνους ποὺ δὲν ἔχουν. Αὐτοὺς ποὺ ἔχουν ούρα τοὺς λέμε κερκοφόρους πιθήκους (διότι φέρουν κέρκον, δηλαδὴ ούραν') ἑκείνους ποὺ δὲν ἔχουν ούρα τοὺς λέμε *ἀκέρκους*. Οἱ χωρὶς ούρα πιθήκοι μοιάζουν πολὺ μὲ τὸν ἄνθρωπο καὶ γι' αὐτὸλ λέγονται *ἄνθρωπόμορφοι πιθήκοι*. περισσότερο ἀπὸ δύος τοὺς *ἀκέρκους* πιθήκους μοιάζουν μὲ τὸν ἄνθρωπο δι γορίλλας, δι χιμπαντζῆς καὶ δι οὐραγκοτάγκος.

### ‘Ο γορίλλας.

‘Ο γορίλλας εἶναι ὁ μεγαλύτερος, ὁ φοβερώτερος καὶ ὁ πιο ἐπικίνδυνος ἀπὸ τοὺς πιθήκους.

"Ἔχει ὑψός μέχρι 1.80 μέτρ., πλατύ κεφάλι μὲ χαμηλὸ μέτωπο, μάτια μεγάλα χωμένα μέσα στὶς κόγχες τους, μεγάλα καὶ πολὺ γερά δόντια καὶ κοντὴ καὶ πλατειά μύτη. Τὰ μποστινά του πόδια εἶναι πολὺ μακριά φτάνουν καθὼς δι γορίλλας στέκεται ὅρθιος μέχρι τὰ γόνατά του. Εἶναι χοντρά καὶ ἔχουν τεράστια δύναμη. Αὐτὰ εἶναι ἑκεῖνα ποὺ κάνουν τὸ γορίλλα νὰ εἶναι δυνατός καὶ ἐπικίνδυνος, μόνον δμως δταν καταδιώκεται ἀπὸ τὸν ἄνθρωπο ἡ δταν εἶναι πληγωμένος διότι χωρὶς λόγο δὲν ἐπιτίθεται κατὰ τοῦ ἄνθρωπου.

‘Ο γορίλλας ζῇ εἰς τὰ δάση τῆς κεντρικῆς Ἀφρικῆς. Δὲν μένει διαρκῶς στὸ ἴδιο μέρος, ἀλλὰ περιπλανᾶται ἀπὸ τὸν ἔνα τόπο στὸν ἄλλο ψάχνοντας γιὰ τροφή. 'Η τροφή του εἶναι καρποί, τρυφερά βλαστάρια καὶ διάφοροι σπόροι.

Στὶς μετακινήσεις του τὸν παρακολουθεῖ δλόκληρη ἡ οἰκογένεια, ἡ θηλυκή γορίλλας δηλαδὴ καὶ τὰ μικρά γιατὶ δι γορίλλας δὲν ζῇ δπως οἱ ἄλλοι πιθήκοι κατὰ ἀγέλες, ἀλλὰ μόνο μὲ τὴν οἰκογένεια του.

‘Ο γορίλλας εἶναι πολὺ ἄγριος καὶ εἶναι ἀδύνατο νὰ ἔξη μερωθῇ, δπως οἱ ἄλλοι πιθήκοι μάλιστα δὲν συνηθίζει οὔτε στὴν αἰχμαλωσία καὶ δταν αἰχμαλωτισθῇ δὲν ζῇ πολὺν καιρό.

### ‘Ο χιμπατζῆς.

Εἶναι ὁ πιθήκος ποὺ μοιάζει περισσότερο μὲ τὸν ἄνθρωπο στὸν ἀρσενικὸ τὸ ὑψός φθάνει τὰ 1.70 μέτρα ἡ θηλυκή εἶναι χαμηλότερη.



Γορίλλας.



Χιμπατζής.

‘Ο χιμπατζῆς ζῆ, δπως καὶ ὁ γορίλλας, στὰ πυκνά δάση τῆς Κεντρικῆς Αφρικῆς κατά μικρές ὄμάδες ή οἰκογενειακῶς· δηλαδὴ ὁ ἀρσενικός, ή θηλυκή καὶ τὰ παιδιά τους.



Ούραγκοτάγκος.

Ζῆ σχεδὸν διαρκῶς πάνω στὰ δένδρα, εἰς τὰ ὅποια ἀνεβαίνει μὲ πολὺ μεγάλη εὔκολια· στὰ ψηλότερα μέρη τῶν δένδρων φτιάνει μὲ κλαδιά ἔνα εἶδος καλύβας γιὰ νὰ προφυλάσσεται ἀπὸ τὴ βροχὴ καὶ τὸ κρύο.

└ ‘Ο χιμπατζῆς ἔξημερώνεται ὀρκετὰ εὔκολα καὶ μαθαίνει νὰ κάνῃ διάφορα παιχνίδια.

### ‘Ο ούραγκοτάγκος.

Είναι μικρότερος από τὸν γορίλλα καὶ τὸν χιμπαντζῆ τὸ ψώος του μόλις φθάνει τὰ 1,30 μέτρα· ἡ κοιλιά του εἶναι φουσκωτὴ καὶ προεξέχει.

Ζῆ στὰ πυκνά δάση τῶν νησιῶν τοῦ Ἰνδικοῦ Ὡκεανοῦ καὶ ιδίως στὴν Βόρεο καὶ Σουμάτρα.

Ζῆ καὶ αὐτὸς τὸν περισσότερο καιρὸν ἐπάνω στὰ δένδρα, στὰ ὅποια, ὥπως καὶ ὁ χιμπαντζῆς, σκαρφαλώνει μὲν μεγάλη εὔκολία.

“Εχει μεγάλη δύναμη καὶ εἶναι πολὺ ἄγριος· ὅταν δύμως αἰχμαλωτισθῇ μικρός, τότε ἔξημερώνεται εὔκολα.

Ἐκτὸς απὸ τὸ γορίλλα, τὸν χιμπαντζῆ καὶ τὸν ούραγκο-  
τάγκο ύπαρχουν καὶ διάφορα ἀλλα εἴδη πιθήκων. Είναι μικρό-  
τεροι απὸ τοὺς προηγουμένους, μοιάζουν λιγώτερο μὲ τὸν ἄν-  
θρωπο καὶ οἱ περισσότεροι απὸ αὐτοὺς ἔχουν οὐρά· τοὺς λέμε  
ἔμεις κοινῶς μαίμοιδες καὶ εἶναι ζῶα ἔξυπνα καὶ ἔξημερώ-  
νονται εὔκολα καὶ μαθαίνουν νὰ κάνουν διάφορα παιχνίδια.

### ΖΩΑ ΣΑΡΚΟΦΑΓΑ

Στὶς θερμές χῶρες βρίσκομε καὶ τὰ μεγαλύτερα απὸ τὰ σαρκοφάγα ζῶα· αὐτὸ γιατὶ στὶς θερμές χῶρες ύπαρχουν πυκνά καὶ μεγάλα δάση ὅπου αὐτὰ μποροῦν νὰ κρύπτωνται.

Στὶς θερμές ἐπίσης χῶρες, ἐπειδὴ βρέχει πολὺ καὶ κάνει καὶ ζέστη, ύπαρχει ἄφθονο χορτάρι καὶ ζοῦν ἐκεῖ πολλὰ φυτοφάγα ζῶα μὲ τὰ ὅποια τὰ σαρκοφάγα τρέφονται. Γι' αὐτὸ μόνο στὶς θερμές χῶρες μποροῦμε νὰ βροῦμε μεγάλα σαρκοφάγα ζῶα, γιατὶ ἐκεῖ καὶ φαῖ ἄφθονο βρίσκουν καὶ μέρος νὰ κρυφθοῦν.

Τὰ μεγαλύτερα απὸ τὰ σαρκοφάγα αὐτὰ ζῶα εἶναι τὸ λιοντάρι, ἡ τίγρις καὶ ὁ πάνθηρας.

Καὶ τὰ τρία αὐτὰ ζῶα μοιάζουν μὲ τὴ γάτα· ὅταν μάλιστα εἶναι μικρά εἶναι σχεδὸν δμοια μ' αὐτή.

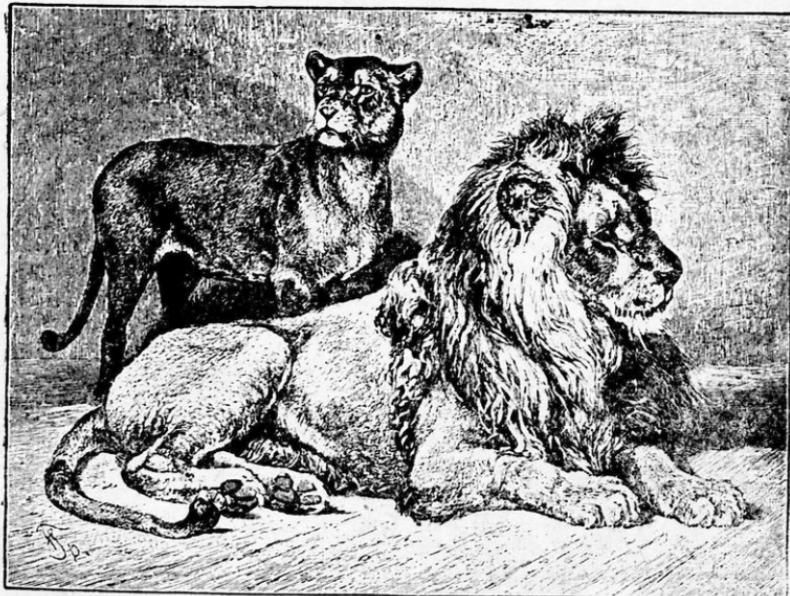
### Τὸ λιοντάρι.

Είναι τὸ μεγαλύτερο καὶ δυνατώτερο απὸ τὰ σαρκοφάγα ζῶα. Κανένα ζῶο δὲν τὸ νικᾶ· γι' αὐτὸ καὶ τὸ λένε βασιλιά τῶν ζώων.

Τὸ ἀρσενικό μὲ τὸ μεγάλο του κεφάλι καὶ τὴ χαίτη του

είναι μεγαλύτερο καὶ μεγαλοπρεπέστερο ἀπὸ τὸ θηλυκό. Τὸ μάκρος τοῦ σώματός του φθάνει τὰ 2 μέτρα καὶ μαζὶ μὲ τὴν οὐρὰ τὰ 3 μέτρα.

Τὰ δόντια του είναι μεγάλα καὶ δυνατά· τὰ νύχια του μακριά, μυτερὰ καὶ κοφτερὰ καὶ τὰ πόδια του χονδρά καὶ δυ-



Λιοντάρι καὶ λέαινα.

νατά· μὲ ἔνα κτύπημα τοῦ ποδιοῦ του μπορεῖ νὰ σκοτώσῃ ἔνα μεγάλο φυτοφάγο ζῶο, π. χ. ἔνα ἄλογο.

Ζῆ στὶς θερμές χώρες τῆς Ἀφρικῆς καὶ τῆς Ἄσίας· τὴν ἡμέρα κρύβεται μέσα στὸ δάσος καὶ στὰ πυκνὰ χόρτα καὶ μόνο τὴν νύχτα βγαίνει γιὰ νὰ βρῇ τὴν τροφή του· ἡ τροφή του είναι μεγάλα φυτοφάγα ζῶα, τὰ ὅποια πιάνει παρασφυλάγοντας ἰδίως κοντά στὸ νερό ὅπου αὐτὰ θὰ πάνε νὰ ποτισθοῦν.

Ἐναντίον τοῦ ἀνθρώπου δὲν ἐπιτίθεται παρὰ μονάχα ὅταν είναι πολὺ πεινασμένο ἡ πληγωμένο. "Οταν μάλιστα είναι χορτάτο, τότε δὲν ἐπιτίθεται οὕτε καὶ ἐναντίον ζώων κοντά ἀπὸ τὰ ὅποια περνᾶ μὲ μεγαλοπρέπεια χωρὶς νὰ τὰ προσέχῃ, ἐνῶ ἔκεινα τρέμουν ἀπὸ τὸ φόβο τους.

Ἡ θηλυκὴ γεννᾶ 2—5 μικρὰ μὲ ἀνοιχτὰ τὰ μάτια τους, τὰ θηλάζει ἐπὶ 6 μῆνες καὶ τὰ ἀγαπᾶ πολὺ· ἡ θηλυκὴ είναι πολὺ

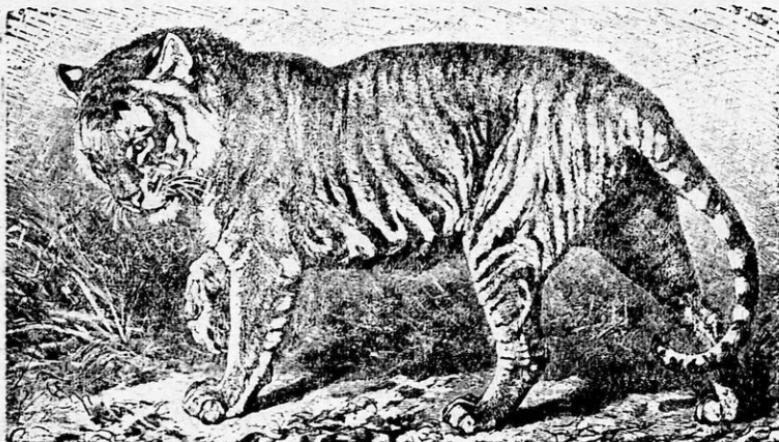
έπικίνδυνη γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ ποὺ θὰ πλησιάσῃ στὴ φωλιά τῆς δταν ἔχη μικρά.

Τὸ λιοντάρι ἔξημερώνεται εὔκολα· ἡμερο εἶναι τελείως ἀκίνδυνο καὶ μαθαίνει εὔκολα νὰ κάνῃ διάφορα γυμνάσματα.

### Ἡ τίγρη.

Ἡ τίγρη ζῇ στὴν Κεντρικὴ καὶ Νότιο Ἀσία καθὼς καὶ τὰ νησιὰ Σουμάτρα καὶ Ἰάβα μέσα στὰ πυκνὰ δάση, στὰ ψηλὰ χόρτα καὶ στοὺς καλαμῶνες.

Μοιάζει πολὺ μὲ τὴ γάτα· στὸ μέγεθος εἶναι σχεδὸν ὅσο καὶ τὸ λιοντάρι, εἶναι δῆμως πολὺ πιὸ ὄγρισ ἀπὸ αὐτό. Τρώει μεγάλα φυτοφάγα ζῶα ποὺ πιάνει πάντα παραμονεύοντας· παραμονεύει μὲ μεγάλη ύπομονὴ κοντά σὲ μέρη ποὺ ύπάρχει νερό· ἐκεῖ πᾶνε νὰ ποτισθοῦν τὰ ζῶα καὶ δταν πλησιάσουν κοντά τῆς μὲ ἔνα μεγάλο πήδημα πέφτει ἐπάνω τους καὶ τὰ



6

Τίγρη.

φονεύει· δταν δὲν τὴν πλησιάζουν, τότε μὲ μεγάλη προσοχὴ καὶ ἐπιτηδειότητα σύρεται σιγὰ σιγὰ καὶ ἀθόρυβα καὶ τὰ πλησιάζει αὐτή· δταν τὰ πλησιάση ἀρκετὰ τότε κάνει ἔνα μεγάλο πήδημα καὶ τὰ πιάνει.

Εἶναι αἰμοβορώτερη ἀπὸ τὸ λιοντάρι καὶ δὲν διστάζει νὰ ἐπιτεθῇ καὶ ἐναντίον τοῦ ἀνθρώπου ἀκόμη. Στὰ μέρη ποὺ ζῇ

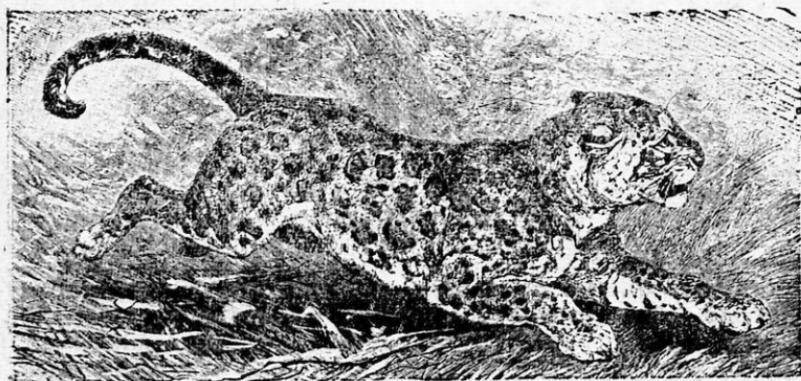
ή τίγρη πολλοὶ ἄνθρωποι κάθε χρόνο βρίσκουν τὸ θάνατο ἀπὸ αὐτῆς λένε μάλιστα δτι μιὰ φορὰ νὰ φάγη ἄνθρωπο, τῆς ἀρέσει τόσο πολὺ τὸ κρέας του, ὥστε γυρίζει ἀπὸ κεῖ καὶ ὑστερα διαρκῶς γύρω ἀπὸ τὰ μέρη ποὺ κατοικοῦν ἄνθρωποι, παραφύλαγοντας γιὰ νὰ βρῇ καὶ ἀρπάξῃ κανέναν.

Γεννᾶ δπως καὶ τὸ λιοντάρι 2—5 μικρά, τὰ ὅποῖα ἀγαπᾶ πολύ. Ἡ τίγρη μικρὴ ἔξημερώνεται, ὀλλὰ δυσκολώτερα ἀπὸ δ, τι ἔξημερώνεται τὸ λιοντάρι. Ὁ ἄνθρωπος κυνηγᾶ τὴν τίγρη, διότι εἶναι ἔνα θηρίο ἐπικίνδυνο· τὴν κυνηγᾶ ἀκόμα καὶ διὰ τὸ δέρμα της ποὺ ἔχει μεγάλη ἀξία.

### ‘Ο πάνθηρας ἡ λεοπάρδαλη.

‘Ο πάνθηρας, ποὺ τὸν λέμε καὶ λεοπάρδαλη, εἶναι μικρότερος ἀπὸ τὸ λιοντάρι καὶ τὴν τίγρη. Τὸ σῶμα του μαζί μὲ τὴν οὐρὰ ἔχει μάκρος 2 μέτρα. Μοιάζει πάρα πολὺ μὲ τὴ γάτα.

‘Ο πάνθηρας ἀν καὶ μικρότερος εἶναι πιὸ ἐπικίνδυνος, γιατὶ μπορεῖ νὰ σκαρφαλώνῃ μὲ εύκολία ἀκόμη καὶ ἐπάνω στὰ δέν-



Πάνθηρας ἡ λεοπάρδαλη.

δρας ἀπὸ τὰ κλαδιὰ τῶν δένδρων παραμονεύει καὶ πέφτει ξαφνικὰ ἐπάνω στὴ ράχη τῶν ζώων ποὺ περνοῦν ἀπὸ κάτω καὶ τὰ κατασπαράσσει.

‘Η λεοπάρδαλη αὐτὴ ποὺ λέγεται καὶ πάνθηρας ζῆ στὴν ‘Αφρική· τὸ δέρμα της ἔχει χρῶμα κιτρινόφαιο μὲ κηλίδες.

“Ἐνα ὄλλο εἰδος λεοπάρδαλης ζῆ κυρίως στὴ Νότιο Ἀμερικὴ καὶ λέγεται ζαγκουάρ· τὸ χρῶμα της εἶναι κιτρινοκόκκινο  
Π. Γαβρεσέα — Π. Παπαδοπούλου, Φυσικὴ Ἰστορία, Ε' Δημ. 3

καὶ ἔχει ἐπάνω του μικρές κηλίδες μὲ βαθύτερο χρωματισμό.  
‘Ο ἄνθρωπος τὰ κυνηγᾶ τὰ ζῶα αὐτά, γιατὶ τὸ δέρμα τους  
εἶναι πολὺ ἀκριβό.

### ·Η θανατα.

‘Η θανατα δὲν ᔁχει τίποτα ἀπὸ τὴν δμορφιά του λιονταριοῦ,  
τῆς τίγρης καὶ τοῦ πάνθηρα. Εἶναι ἔνα ἀσχημό ζῶο καὶ κα-  
θώς τὸ σῶμα της μυρίζει καὶ ἀσχημα, γίνεται ἔνα ἀπὸ  
κρουστικώτερα ζῶα.

Τὸ κεφάλι της εἶναι μακρουλό, τὸ σῶμα της χαμηλότερο-  
στὸ δπίσθιο μέρος του. Τὴν ήμέρα κρύβεται μέσα σὲ βράχους  
καὶ σὲ σπηλιές καὶ μόνο τὴ νύχτα βγαίνει γιὰ νὰ βρῇ τὴν  
τροφή της.

Τρώει θηνησιμαῖα ζῶα ποὺ τὰ ᔁχουν σκοτώσει καὶ μισοφάει  
ἄλλα μεγάλα σαρκοφάγα. Γι’ αὐτὸ παρακολουθεῖ τὰ λιοντά-  
ρια καὶ τὶς τίγρεις ἀπὸ μακριά καὶ περιμένει νὰ χορτάσουν καὶ  
νὰ φύγουν γιὰ νὰ πάνε νὰ φάνε καὶ αὐτὴ δι τὸ δπόμεινε.

Μόνον δταν δὲν βρίσκη ψοφίμια καὶ πεινᾶ πολύ, μόνον  
τότε ἐπιτίθεται καὶ σκοτώνει μικρὰ φυτοφάγα ζῶα γιὰ νὰ  
τὰ φάνε.

Τὸν ἄνθρωπο τὸν φοβᾶται πολὺ καὶ τὸν ἀποφεύγει δὲν  
ἐπιτίθεται ποτὲ έναντίον του.

### ΖΩΑ ΦΥΤΟΦΑΓΑ

Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ σαρκοφάγα ᔁχομε καὶ πολλὰ φυτοφάγα  
ζῶα ποὺ ζοῦν μόνο στὶς θερμές χῶρες στὴν πλούσια βλάστηση  
τῶν χωρῶν αὐτῶν βρίσκομε ὅχι μόνο πολλά, ἀλλὰ καὶ τὰ πιὸ  
μεγάλα φυτοφάγα ζῶα, ὅπως τὸν ἐλέφαντα, τὸν ἵπποπόταμο,  
τὸ ρινόκερω κλπ.

### ·Ο ἐλέφαντας.

‘Ο ἐλέφαντας εἶναι τὸ μεγαλύτερο, τὸ δυνατώτερο καὶ τὸ  
μεγαλοπρεπέστερο ἀπὸ δλα τὰ ζῶα. “Ἐχομε δύο εἰδῶν ἐλέφαν-  
τες· ἑκείνους ποὺ ζοῦν στὴν Ἀφρική καὶ ἑκείνους ποὺ ζοῦν  
στὶς Ἰνδίες. ‘Ο ἐλέφαντας τῆς Ἀφρικῆς εἶναι μεγαλύτερος ἀπὸ  
τὸν ἐλέφαντα τῶν Ἰνδιῶν φθάνει στὸ μάκρος τὰ 5,50 μέτρα  
καὶ στὸ ὕψος τὰ 3 μέτρα, ἐνῶ δ Ἰνδικός δὲν ξεπερνᾶ σὲ μά-

κρος τὰ 4 μέτρα καὶ σὲ ὅψις τὰ 2,50. Ἐπίσης ὁ ἐλέφαντας τῆς Ἀφρικῆς ἔχει μεγαλύτερα αὐτιά καὶ πιὸ μεγάλα χαυλιόδοντα. Στὸ βάρος μπορεῖ νὰ φθάσῃ μέχρι τὶς 4 χιλιάδες δόκαδες.

Σκυλόδοντα δὲ ἐλέφαντας δὲν ἔχει, οὔτε κοπτήρες· ᾧτὶ γι' αὐτὰ στὸ πάνω σαγόνι του ἔχει δυὸ δόντια πολὺ μακριά καὶ χονδρά, ποὺ βγαίνουν ἔξω ἀπὸ τὸ στόμα του πρὸς τὰ κάτω. Εἶναι τόσο μεγάλα, ὡστε φθάνουν νὰ ζυγίζουν πάνω ἀπὸ 25 δόκαδες τὸ καθένα τους· ἀπὸ τὰ δόντια αὐτὰ γίνεται ἑκεῖνο ποὺ λέμε ἐλεφαντοστοῦν (φίλντισι), μὲ τὸ δποῖο φτιάνουν διάφορα πολύτιμα ἀντικείμενα.

'Η μύτη τοῦ ἐλέφαντα ἔχει μακρύνει πολὺ καὶ φτιάνει τὴν προβοσκίδα του· στὴν ἄκρη τῆς προβοσκίδας βρίσκονται τὰ ρουθύνια.

Τὴν προβοσκίδα ὁ ἐλέφαντας τὴν χρησιμοποιεῖ σὰν χέρι· μ' αὐτῇ μπορεῖ νὰ πιάνῃ καὶ νὰ παραμερίζῃ ὅ,τι θέλει καὶ νὰ μεταφέρῃ βαρύτατα σώματα. Μὲ τὴν προβοσκίδα ἐπίσης δὲ ἐλέφαντας ὑπερασπίζει τὸν ἑαυτό του ἢ ἐπιτίθεται κατὰ τῶν ἔχθρῶν του καὶ μὲ αὐτὴ ρουφᾶ καὶ πίνει νερό.

Τὸ δέρμα του εἶναι ζαρωμένο καὶ σκεπάζεται μὲ ἀραιές ἀλλὰ χονδρές τρίχες.

Οἱ ἐλέφαντες ζοῦν πολλοὶ μαςί, κατὰ ἀγέλες δηλαδή, καὶ ἔχουν γιὰ ἀρχηγούς καὶ δηηγούς τους τοὺς γεροντότερους.

'Ο ἐλέφαντας ἔξημερώνεται εὔκολα. Τὸν ἔξημερώνουν καὶ τὸν χρησιμοποιοῦν γιὰ νὰ κάνῃ διάφορες δουλειές, ἰδίως νὰ μεταφέρῃ μεγάλα βάρη· ἔχει μεγάλη δύναμη καὶ μπορεῖ εἴτε φορτωμένος εἴτε μὲ τὴν προβοσκίδα του νὰ μεταφέρῃ βαρύτατα σώματα.

Εἶναι ἔχυπνότατο ζώο, ὑπακούει ἀμέσως στὸν κύριό του καὶ μπορεῖ εὔκολα νὰ μάθῃ νὰ κάνῃ διάφορα παιχνίδια.



Κεφαλὴ ἐλέφαντα.

Ζῆ πλέον ἀπό 100 χρόνια. Ἡ θηλυκή γεννᾶ ἔνα μικρὸ ποὺ τὸ ἄγαπτὸ πολὺ καὶ τὸ θηλάζει ἐπὶ 2 χρόνια. Ὁ ἐλέφαντας εἶναι ζῶο χρήσιμο γιὰ τὸν ἄνθρωπο, γιατὶ δταν ἔξημερωθῆ τὸν βοηθεῖ στὶς ἐργασίες του καὶ ἀπὸ τοὺς χαυλιόδοντές του δίνει τὸ φίλντισι, ποὺ εἶναι ἀκριβὸ πολύ.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ἄνθρωπο δὲν ἔχει νὰ φοβηθῇ τίποτε ἄλλο· διότι μὲ τὴ μεγάλη του δύναμη καὶ καθὼς ζῆ μὲ ἄλλους σὲ ἀγέλες, κανένα ζῶο, οὔτε ἀκόμα καὶ τὰ μεγάλα σαρκοφάγα ζῶα μποροῦν νὰ τὸν "πλησιάσουν" διὰ νὰ προφυλάσσεται ἔχει πολὺ δξεῖα ἀκοή· δταν δὲν φυσᾶ ἀντίθετα δ ἀνεμος ἀκούει καὶ τὸν παραμικρὸ κρότο ἀπὸ μακριὰ καὶ φεύγει γιὰ νὰ γλυτώσῃ ἀπὸ τοὺς κυνηγούς.

Εἶναι πολὺ δύσκολο νὰ σκοτωθῇ ἀπὸ κυνηγὸ ἔνας ἐλέφαντας, γιατὶ μόνο ἀν ἡ σφαῖρα τὸν βρῆ στὴν καρδιὰ μένει νεκρός.

### ·Ο ιπποπόταμος.

Εἶναι μετὰ τὸν ἐλέφαντα τὸ μεγαλύτερο ζῶο· ζυγίζει μέχρι 2 χιλιάδες ὁκάδες καὶ ζῆ στὰ ποτάμια καὶ τὶς λίμνες τῆς Αφρικῆς κατὰ κοπάδια.



·Ιπποπόταμοι στὶς δχθες ποταμοῦ.

"Ἐχει χοντρὰ καὶ κοντὰ πόδια καὶ μεγάλο κεφάλι μὲ μικρὰ αὐτία καὶ μάτια, ἀλλὰ μὲ πελώριο στόμα. Τὰ σκυλόδοντά του εἶναι μεγάλα, φθάνουν μέχρι 75 πόντους καὶ ζυγίζουν μέχρι 5 ὁκάδες· φτιάνουν μ' αὐτὰ (ὅπως καὶ στὸν ἐλέφαντα) διά-

φορα ἀντικείμενα, ὅλλα μικροτέρας ἀξίας ἀπὸ τὸ φίλντισι ποὺ  
βγαίνει ἀπὸ τὰ δόντια τοῦ ἐλέφαντα.

Τὰ ρουθούνια του κλείνουν καλά μὲ μιὰ μεμβράνη ὡστε  
νὰ μὴ μπαίνῃ μέσα στὴ μύτη του νερό, ὅταν ἔχῃ τὸ κεφάλι του  
μέσα στὸ νερό.

Καθώς κολυμπᾶ μὲ μεγάλη εὔκολία στὸ νερὸ τοῦ ποταμοῦ  
ἡ τῆς λίμνης κρατεῖ ἔξω ἀπὸ τὸ νερὸ μόνο τῇ μύτῃ καὶ τὰ μά-  
τια του μπορεῖ ὅμως νὰ μείνῃ καὶ δόλος μέσα στὸ νερὸ ἀρκε-  
τὸν καιρό, γιατὶ μπορεῖ νὰ κρατήσῃ πολλὴ ὥρα χωρὶς νὰ ἀνα-  
πνεύσῃ. "Ολὴ τὴ μέρα μένει στὸ νερὸ καὶ μόνο πρὸς τὸ βράδυ  
βγαίνει γιὰ νὰ βρῇ φαῖ· τὸ φαῖ του εἶναι χόρτα, τρυφερὰ βλα-  
στάρια, φύλλα, βολβοὶ καὶ καρποὶ διάφοροι. Καθὼς εἶναι μεγάλο  
ζῶο θέλει ἄφθονη τροφὴ γιὰ νὰ χορτάσῃ γι' αὐτὸ δταν μπῆ  
σὲ καλλιεργημένες ἑκτάσεις ποὺ βρίσκονται κοντὰ στὰ ποτάμια  
κάνει μεγάλες καταστροφές.

"Ολα τὰ θηρία τὸν φοβοῦνται καὶ δὲν τοῦ ἐπιτίθενται.  
Μόνο δ ἄνθρωπος τὸν κυνηγᾶ γιὰ τὰ δύντια του καὶ γιὰ τὸ  
κρέας του, ποὺ εἶναι ἀρκετὰ νόστιμο, καθὼς καὶ γιὰ τὸ λίπος  
ποὺ βρίσκεται ἄφθονο κάτω ἀπὸ τὸ δέρμα του γιὰ νὰ τὸν προ-  
φυλάσσῃ ἀπὸ τὴν ύγρασία.

"Οταν εἶναι πληγωμένος δ ἵπποπόταμος εἶγαι πολὺ ἐπικίν-  
δυνος καὶ μπορεῖ νὰ ἀναποδογυρίσῃ δόλοκληρη τὴ βάρκα καὶ  
νὰ κατασπαράξῃ ἐκείνους ποὺ θὰ εἶναι μέσα σ' αὐτή. "Οπως  
δ ἐλέφαντας ἔτσι καὶ δ ἵπποπόταμος γεννᾶ ἔνα μικρὸ κάθε 2  
χρόνια καὶ μέχρι νὰ μεγαλώσῃ τὸ τρέφει μὲ τὸ γάλα του.

### Ο ρινόκερως.

"Ο ρινόκερως εἶναι καὶ αὐτὸς μεγάλο ζῶο, μικρότερο δημως  
ἀπὸ τὸν ἵπποπόταμο· ζῇ στὶς ἐλώδεις ἑκτάσεις, μόνος ἡ κατά<sup>1</sup>  
ζεύγη, ποὺ βρίσκονται κοντὰ στὰ ποτάμια καὶ τὶς λίμνες τῶν  
Θερμῶν χωρῶν τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ἀφρικῆς. Κρύβεται μέσα  
στὰ δάση ἡ τὰ ψηλὰ χόρτα καὶ τὰ καλάμια καὶ τρώει φύλλα,  
βλαστάρια, καλάμια καὶ γενικὰ φυτικὲς ούσιες.

Τὰ πόδια του εἶναι χοντρὰ καὶ κοντά, τὸ σῶμα του δύκω-  
δες, μὲ μεγάλη κοιλιά· τὸ δέρμα του εἶναι χωρὶς τρίχες. Λίγες  
τρίχες ἔχει μόνο στὶς ἄκρες τῶν αὐτιῶν καὶ τῆς οὐρᾶς του. Τὸ  
δέρμα του ἔχει κατὰ διαστήματα δίπλες καὶ φαίνεται ἔτσι σὰν  
νὰ ἔχῃ θώρακα.

Τὸ κεφάλι του εἶναι μικρό, μὲ μικρὰ μάτια καὶ αὐτιὰ καὶ  
ἐπάνω στὴ μύτη ἔνα κέρατο.

'Απὸ τὸ κέρατο αὐτὸ λέγεται τὸ ζῶο ρινόκερως.

‘Ο ρινόκερως μάλιστα τῆς Ἀφρικῆς εἶναι πιὸ μικρὸς καὶ στὴ μύτη του ἔχει δυὸ κέρατα. Ἔχει πολὺ δξεῖσα ὀκοή.



Ρινόκερως τῆς Ἀσίας.

Εἶναι δειλὸς καὶ ἀκίνδυνο ζῶο· ὅταν ὅμως εἶναι πληγωμένος γίνεται ἐπικίνδυνος. Ἡ θηλυκή γεννᾷ κάθε 2-3 χρόνια ἕνα μικρό, τὸ δποῖο μέχρι νὰ μεγαλώσῃ τρέφει μὲ τὸ γάλα της.

### Ἡ καμήλα.

Ἡ καμήλα ζῇ στὶς θερμὲς χῶρες τῆς Ἀσίας καὶ τῆς

Αφρικής, ιδίως κοντά σὲ έρήμους· γιατὶ εἶναι τὸ μόνο ζῶο ποὺ μὲ τὴ βοήθεια του δ ἄνθρωπος μπορεῖ νὰ περάσῃ έρήμους. Τοῦτο γιατὶ ἡ καμήλα βαστᾶ πολλές μέρες χωρὶς φαῖ καὶ χωρὶς νερό.

Εἶναι ύψηλή· φτάνει τὰ 2,50 μ. καὶ γιὰ νὰ φορτωθῇ τὴ μαθαίνουν νὰ γονατίζῃ. 'Ο λαιμός τῆς εἶναι μακρὺς καὶ γυρι-



Καμῆλες (ἡ δρομάς καὶ ἡ βακριανή).

στός. 'Απάνω στὴ ράχη τῆς ἡ καμήλα ἔχει ἔνα ἡ δυὸ ἔξογκώματα· τὰ λένε *ὑβους*· τὰ ἔξογκώματα αὐτὰ εἶναι λίπος ποὺ μαζεύεται ἐκεῖ, δταν ἡ καμήλα ἔχῃ πολὺ φαῖ καὶ δὲν δουλεύῃ πολύ. "Οταν δὲν ἔχῃ φαῖ τότε τρέφεται ἀπὸ τὸ λίπος αὐτό.

Στὸ στομάχι τῆς ὑπάρχει ἔνα εἰδικὸ μέρος, ὅπου ἀποθηκεύει νερὸ καὶ τὸ χρησιμοποιεῖ δταν δὲν βρίσκῃ νερό. Γ' αὐτὸ μπορεῖ νὰ ἀντέξῃ στὴ δίψα.

Οἱ δυὸ αὐτὲς ιδιότητες τῆς καμῆλας τὴν κάνουν νὰ εἶναι τὸ μοναδικὸ ζῶο, μὲ τὴ βοήθεια τοῦ ὁποίου ὁ ἄνθρωπος μπορεῖ νὰ διασχίσῃ τὴν ἔρημο ἢ νὰ μεταφέρῃ μέσα ἀπὸ μιὰ ἔρημο φορτία.

Μπορεῖ νὰ σηκώσῃ βάρος μέχρι 200 ὀκάδες καὶ νὰ κάμη πλέον ἀπὸ 50 χιλιόμετρα δρόμο τὴν ἡμέρα.

Βαδίζει δὲ εὔκολα ἐπάνω στὴν ἄμμο, γιατὶ τὰ δυὸ δάχτυλα στὰ δόπια τελεώνουν τὰ πόδια τῆς ἐνώνονται μὲ μεμβράνη καὶ καθὼς περπατᾶ στὴν ἄμμο, τὰ δάκτυλα ἀπλώνουν καὶ ἡ πατούσα τῆς ἔτσι γίνεται μεγαλύτερη καὶ τὸ πόδι δὲν βουλιάζει στὴ μαλακὴ ἄμμο.

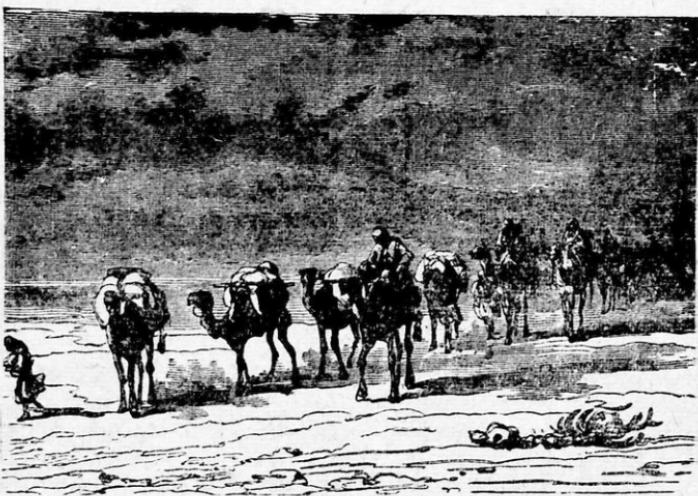
Ἡ καμήλα μόνο σὰν οἰκιακὸ ζῶο βρίσκεται σήμερα καὶ ἄγριες καμῆλες δὲν ὑπάρχουν. Τρώει χόρτα, τρυφερὰ βλαστάρια, καρπούς καὶ σπόρους καὶ μυρυκάζει τὴν τροφή της, ὅπως ἡ κατσίκα, τὸ πρόβατο καὶ τὸ βόδι.

Τὸ δέρμα τῆς σκεπάζεται μὲ ἀρκετὸ καὶ πολὺ μαλακὸ μαλλί, πούχη χρῶμα κοκκινωπό· καὶ τὸ χρησιμοποιοῦν γιὰ νὰ

φτιάνουν άκριβά ύφασματα· μὲ τὸ δέρμα της φτιάνουν τσάντες, παπούτσια καὶ διάφορα δερμάτινα εἴδη (καμηλόδερμα). Τὸ κρέας της ἐπίσης τρώγεται καὶ ὅταν τὸ ζῶο εἶναι μικρό εἶναι ἀρκετὰ τρυφερὸ καὶ νόστιμο.

Εἶναι ζῶο ύπομονητικό, γενναῖο ἀλλὰ καὶ ἔκδικητικό.

Στὴν ἔρημο πηγαίνουν μὲ τὶς καμῆλες κατὰ **καραβάνια**.



Καραβάνι περνά τῇ Σαχάρᾳ.

μπροστὰ πρέπει νὰ πηγαίνῃ κάποιος τὸν δόποιον οἱ καμῆλες ἀκολουθοῦν ἀρνοῦνται νὰ προχωρήσουν ὅταν ἐμπρός τους δὲν βαδίζῃ κάποιος εἴτε πεζὸς εἴτε ἐπάνω σὲ ἔνα γάϊδαρο.

Απὸ τὸ τρίτο ξῶς τὸ τέταρτο ἔτος τῆς ἡλικίας της ἡ θηλυκὴ ἀρχίζει νὰ γεννᾶ ἔνα μικρό, τὸ δόποιο ἀφήνει καὶ θηλάζει πολὺν καιρὸν (3—4 χρόνια).

Οἱ καμῆλες ζοῦν 40—50 χρόνια.

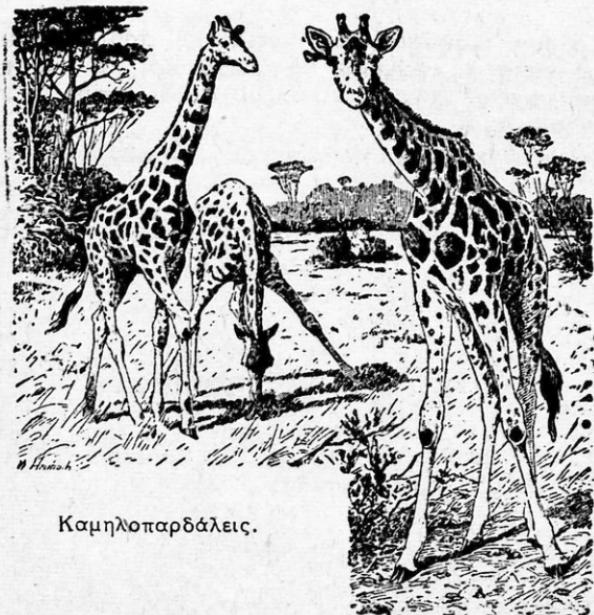
### Ἡ καμηλοπάρδαλις.

Εἶναι τὸ ψηλότερο ἀπὸ ὅλα τὰ ζῶα. Τὰ μπροστινά της πόδια εἶναι πολὺ ψηλότερα ἀπὸ τὰ πισινά· γι' αὐτὸ τὸ πίσω μέρος τοῦ κορμοῦ της εἶναι πολὺ χαμηλότερο ἀπὸ τὸ μπροστινό.

Ο λαιμὸς της εἶναι ἐπίσης πολὺ μακρύς· ἔτσι τὸ ὑψος της

ἀπό τὰ νύχια τῶν μπροστινῶν ποδιῶν μέχρι τὴν κορφὴ τοῦ κεφαλιοῦ ξεπερνᾶ τὰ 5 μέτρα.

Εἶναι τόσο ψηλά τὰ μπροστινά της πόδια, ὥστε παρά τὸ διτὶ ἔχει μακρὺ λαιμὸ δὲν φθάνει τὸ στόμα της στὸ χῶμα, ὥστε νὰ φάῃ χορτάρι· γιὰ νὰ τὸ κατορθώσῃ αὐτὸ πρέπει νὰ ἀνοίξῃ τὰ μπροστινὰ πόδια της. Γιὰ τοῦτο ἡ καμηλοπάρδαλη τρέφε-



Καμηλοπαρδάλεις.

ταὶ κυρίως μὲ τρυφερὰ βλαστάρια φυτῶν, τὰ δποῖα φθάνει εὔ-  
κολα ἀφοῦ εἶναι τόσο πολὺ ψηλή.

Τὸ χρῶμα της εἶναι κιτρινωπό μὲ μεγάλες κηλίδες σκουρότερες· στὴν κορφὴ τοῦ κεφαλιοῦ της ἔχει δυὸ μικρὰ κέρατα.

Ἡ καμηλοπάρδαλη ζῆ σὲ μερικὲς ἀπὸ τὶς θερμές χῶρες τῆς Ἀφρικῆς κατὰ μικρὲς διάδεις ἀπὸ 10—15 ζῶα. Εἶναι ζῶα ἄκακα καὶ ἐκτός ἀπὸ τὴ φυγὴ καὶ τὰ πόδια τους μὲ τὰ δποῖα μποροῦν νὰ κτυπήσουν καὶ ὑπερασπισθοῦν κάπως τὸν ἔσυτό τους δὲν ἔχουν ἄλλο δπλο.

Τὶς κυνηγοῦν πολὺ τὰ λεοντάρια, οἱ τίγρεις καὶ ίδιως οἱ πάνθηρες, ποὺ ἀπὸ τὰ κλαδιά τῶν δένδρων πέφτουν στὸ λαιμό τους καὶ τὸν σπάζουν· ἔτσι τὸ ζῶο δὲν προφτάνει νὰ ἀμυνθῇ καὶ νὰ ὑπερασπισθῇ τὸν ἔσυτό του.

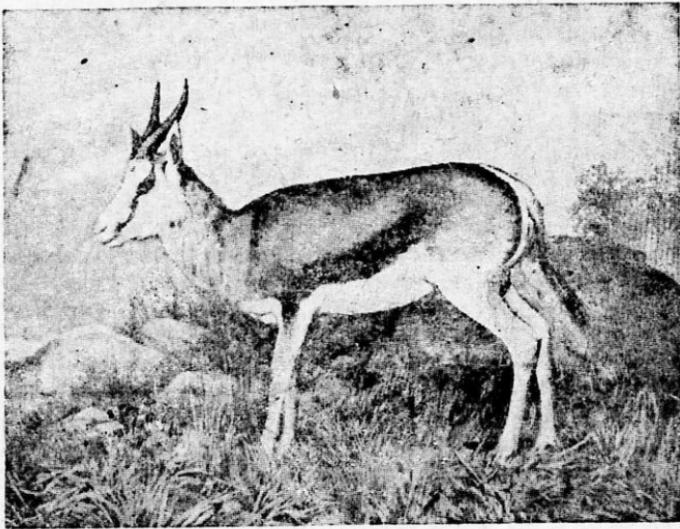
Οι ἄνθρωποι κυνηγοῦν τὴν καμηλοπάρδαλη γιὰ τὸ κρέας καὶ τὸ δέρμα τῆς.

Ἐξημερώνεται πολὺ εὔκολα. Γεννᾶ ἔνα μικρὸ τὸ δποῖο, στὴν ἀρχή, τρέφει μὲ τὸ γάλα τῆς.

### Ἡ ἀντιλόπη.

Ὑπάρχουν διάφορα εἴδη ἀντιλόπης ποὺ διαφέρουν μεταξύ τους κατὰ τὸ μέγεθος, τὸ χρῶμα καὶ τὰ κέρατά τους. Ὅλα μοιάζουν μὲ τὴν κατσίκα, μόνο ὅτι ἔχουν λεπτότερα πόδια καὶ σῶμα.

Ζοῦν κατὰ κοπάδια ποὺ μποροῦν νὰ φθάσουν στὸν ἀρι-



Ἀντιλόπη.

Θμὸ πολλὲς ἔκατοντάδες ζῶα τὸ κάθε κόπαδι. Οἱ περισσότερες ζοῦν στὴν Ἀφρική λίγες ύπάρχουν εἰς τὴν Ἀσία, τὴν Ἀμερική καὶ τὴν Εὐρώπη ἀκόμα.

Τις ἀντιλόπες τὶς κυνηγᾶ πολὺ δ ἄνθρωπος καὶ ὅλα τὰ σαρκοφάγα ζῶα, γιατὶ ἔχουν πολὺ νόστιμο κρέας.

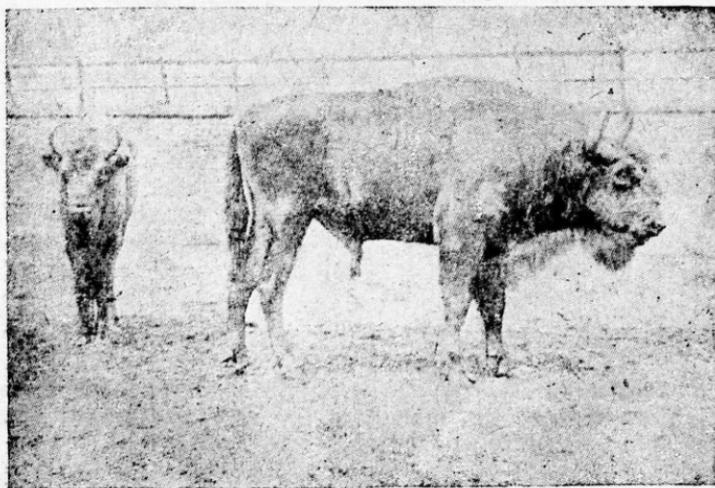
Γιὰ μόνο δπλὸ τους ἔχουν τὴ φυγή. Τρέχουν πολὺ γρήγορα καὶ ἔτσι δὲν εἶναι εὔκολο νὰ τὶς πιάσῃ δ ἔχθρος τους

παρά μονάχα παραμονεύοντας. Τρώνε τρυφερό χορτάρι και μπορούν νά μείνουν πολὺν καιρό χωρίς νερό (γιατί τό τρυφερό χορτάρι έχει άρκετό νερό και έτσι δὲν διψούν).

### • Θ βίσσωνας.

Είναι ένα μεγάλο ζώο φτάνει στό βάρος τις 1000 όκαδες και μοιάζει πολὺ μὲ τό βόδι.

Σήμερα μόνο λίγα τέτοια ζώα άπομένουν ζοῦν στήν Εύρωπη (γύρω από τό δρος Καύκασο και σ' ένα δάσος τής Λιθουανίας) και στήν Αμερική, δηπου άλλοτε ζοῦσε τό ζώο αυτό κατά έκατομμύρια. Αύτό γιατί δ βίσσωνας κυνηγήθηκε πολὺ από τόν άνθρωπο πού κάθε χρόνο σκότωνε έκατομμύρια από τά ζώα αυτά· έτσι σήμερα δ βίσσωνας κοντεύει νά έκλειψη τελείωσ.



Βίσσωνας δ εύρωπαϊκός.

Είναι ένα ζώο δυνατό, πού ζοῦσε κατά μεγάλες άγέλες και έφευγε από τό ένα μέρος δταν τέλειωνε ή τροφή του γιά νά πάη σε άλλο πού ύπήρχε τροφή· στις μετακινήσεις του αύτές, έπειδή τις έκανε κατά πολυάριθμα κοπάδια, κατάστρεφε δ, τι βρισκόταν μπροστά στό δρόμο του και άλλοιμονο σ' δ, τι θά προσπαθούσε νά τοῦ φράξη τό δρόμο· τό ποδοπατούσε και τό συνέτριβε.

‘Η καγκουρώ.

‘Η καγκουρώ μὲ τὰ ψηλά πισινά πόδια, τὴ μακριὰ οὐρά καὶ τὴ σακκούλα ποὺ ἔχει στὴν κοιλιά της, εἶναι ἔνα ἀπὸ τὰ παράδοξα ζῶα.

Εἶναι ἔνα ζῶο ποὺ ζῇ μόνο στὶς πεδιάδες τῆς Αύστραλίας κατὰ ἀγέλες καὶ τρέφεται μὲ χλόην ἐπειδή τὰ μπροστινά του



Καγκουρώ.

πόδια εἶναι πολὺ μικρότερα ἀπὸ τὰ πισινά δὲν μπορεῖ νὰ περπατήσῃ παρὰ μόνο μὲ πηδήματα μπορεῖ νὰ στέκεται ὅρθιο στηριγμένο στὴ χοντρὴ οὐρά του.

Τὰ μικρὰ τῆς καγκουρώ δταν γεννηθοῦν εἶναι πολὺ ἀδύνατα καὶ γυμνά· θὰ ἐκινδύνευαν νὰ φοφήσουν ἀπὸ τὸ κρύο.

Γι' αὐτὸν ἡ μητέρα τους ἔχει στὴν κοιλιά της ἔνα σάκκο ποὺ λέγεται **μάρσιπος**. Μὲ τὰ χείλη της ἡ καγκουρώ πιάνει τὰ μικρά της καὶ τὰ τοποθετεῖ μέσα στὸ σάκκο αὐτὸν ἐκεῖ κοντὰ εἶναι καὶ οἱ μαστοί της· τὰ μικρὰ ἀπὸ τὸ σάκκο μέσα θηλάζουν καὶ μετὰ 6-8 μῆνες ἔχουν μεγαλώσει ἀρκετὰ καὶ ἔχουν ἀποχτήσει μαλλιά· τότε βγαίνουν ἀπὸ τὸ σάκκο καὶ ἀκολουθοῦν τὴ μητέρα τους περπατώντας.

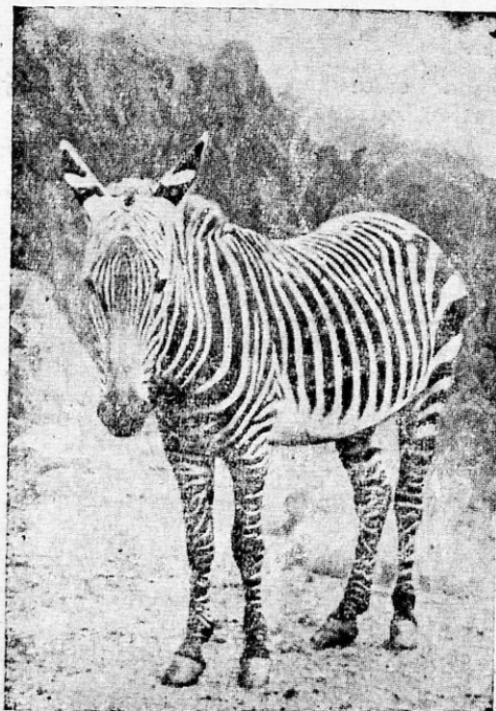
‘Ο ἄνθρωπος κυνηγᾶ τὰ ζῶα αὐτὰ γιὰ τὸ κρέας καὶ ίδιως γιὰ τὸ δέρμα τους.

‘Ο ζέβρος.

‘Ο ζέβρος εἶναι ἔνα ώρατο ζῶο μὲ ἄσπρες καὶ μαύρες ραβδώσεις στὸ δέρμα του.

Ζῇ στὴν Ἀνατολικὴ Ἀφρικὴ καὶ μοιάζει πολὺ μὲ τὸν γάϊδαρο τόσο στὸ σῶμα ὡσοῦ καὶ στὴ φωνὴ του.

Ἐξημερώνεται πολὺ εὔκολα, ἀλλὰ δὲν ἔχει μεγάλη δύναμη



Ζέβρος.

καὶ ἀντοχὴ δπως δ γάϊδαρος, τὸ μουλάρι ἢ τὸ ἄλογο καὶ γι' αὐτὸ δὲν τὸν χρησιμοποιεῖ δ ἄνθρωπος σὲ ἐργασίες. Τὸν κυνηγοῦν πολὺ γιὰ τὸ ώρατο δέρμα του καὶ γι' αὐτὸ σήμερα κοντεύει νὰ ἑκλείψῃ τελείως.

## ΠΟΥΛΙΑ ΠΟΥ ΖΟΥΝ ΣΤΙΣ ΘΕΡΜΕΣ ΧΩΡΕΣ

Στις θερμές χώρες ζούν τά πιό μεγάλα πουλιά, όπως ζούν καθώς είδαμε καὶ τά πιό μεγάλα ζῶα.

Τέτοια μεγάλα πουλιά που ζούν στις θερμές χώρες είναι :

### ‘Ο κόνδωρας.

‘Ο κόνδωρας είναι ἔνα μεγάλο πουλί ποὺ ζῇ στὰ ψηλὰ βουνά τῆς Νοτίου Αμερικῆς ποὺ τὰ λένε “Ανδεις.”

Είναι ἔνα ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα πουλιά· τὸ μάκρος του ἀπὸ



Κόνδωρες.

τὸ κεφάλι μέχρι τὴν οὐρά φθάνει τὰ 4 μέτρα καὶ τὸ μάκρος καὶ τῶν δυό φτερῶν του ἐξεπερνᾶ τὰ 5 μέτρα.

Ἐπάνω στὸ κεφάλι ἔχει ἔνα διπλὸ κρεάτινο λοφίο σὰν τοῦ κοκόρου καὶ τὸ κεφάλι καὶ ὁ λαιμός του εἶναι γυμνά· τὸ ἄλλο του σῶμα εἶναι σκεπασμένο μὲν μαυριδερά φτερά.

Ἡ μύτη του εἶναι μακριά καὶ γυριστή στὴν ἄκρη τῆς· στὴν ἄκρη τῶν ποδιῶν του ἔχει μακριά, γυριστά καὶ κοφτερά νύχια.

Ζῇ κατὰ ὀδάδες καὶ μόλις ἡμερώση σῆκώνεται ἀπὸ τοὺς βράχους τῶν βουνῶν, ὅπου κουρνιάζει τὴν νύχτα, ἀνεβαίνει ψηλά στὸν ἄρεα καὶ ἐρευνᾷ μὲν τὸ δυνατό του μάτι καὶ τὴ μεγάλη δσφρηση ποὺ ἔχει ὅλες τὶς γύρω ἑκτάσεις. Βλέπει καὶ μυρίζεται πάρα πολὺ καλά καὶ πετώντας μπορεῖ νὰ ἀνεβῇ ψηλά στὸν ἄρεα καὶ μέχρι 6—7 χιλιάδες μέτρα.

Οταν ἵδη ἀπὸ κεῖ ψηλά ἡ μυριστή κανένα ψόφιο ζῶο κατεβαίνει γρήγορα γρήγορα καὶ ἀρχίζει νὰ τρώῃ τρώει μάλιστα τόσο πολύ, ώστε βαραίνει καὶ μετὰ δὲν μπορεῖ νὰ ξαναπετάξῃ· πρέπει νὰ περιμένῃ νὰ χωνέψῃ τὸ φαΐ ποὺ ἔφαγε γιὰ νὰ μπρέσῃ νὰ πετάξῃ.

Οπως ὅλα τὰ πουλιά ἔτσι καὶ ὁ κόνδωρας γεννᾶ αὐγά· κάνει 2—3 αὐγά μεγάλα σὲ φωλιά ποὺ φτιάνει στοὺς ψηλούς βράχους καὶ τὰ κλωσσᾶ 40 μέρες· τὰ μικρὰ στὴν ἀρχὴ εἶναι γυμνά, χωρὶς πούπουλα δηλαδή.

### Οἱ παπαγάλοι (ψιττακοί).

Οἱ παπαγάλοι εἶναι πουλιά ποὺ ζοῦν σὲ ἀφθονία σ' ὅλες τὶς θερμές χώρες· πλέον ἀπὸ 500 λογιῶν παπαγάλους βρίσκομε ποὺ διαφέρουν στὸ μέγεθος καὶ τὸ χρῶμα τους. "Ἄλλοι εἶναι μικροί σὰν σπουργίτια· τοὺς λέμε παπαγαλάκια· ἄλλοι μεγαλύτεροι· οἱ πολὺ μεγάλοι ἔχουν τὸ μέγεθος μιᾶς μικρῆς κότας.

"Ολοι τους εἶναι ώραῖα πουλιά μὲ πολύχρωμα φτερά· ἔχουν μακριά οὐρά καὶ γυριστή καὶ δυνατὴ μύτη, μὲ τὴν ὁποία μπορεῖ νὰ σπάζουν σκληρούς καρπούς καὶ νὰ τρῶνε τὸ περιέχομενό τους.

Στὰ πόδια τους ἔχουν 4 δάκτυλα μὲ μακριά καὶ γυριστά νύχια· τὰ δάκτυλα εἶναι 2 μπρὸς καὶ 2 πίσω, ἔτσι ποὺ μποροῦν νὰ πιάνωνται καὶ νὰ κρεμάζωνται μ' αὐτὰ ἀπὸ τὰ κλαδιά τῶν δένδρων· ὅλλα στὸ ἔδαφος δύσκολα περπατοῦν. Μποροῦν ἐπίσης νὰ πιάνουν μὲ τὰ δάκτυλα τῶν ποδιῶν τους τὸ φαΐ καὶ νὰ τὸ φέρνουν στὸ στόμα τους.

Τρῶνε καρπούς, σπέρματα, τρυφερὰ φύλλα ἀκόμα καὶ ἔντομα καὶ ἐπειδὴ εἶναι πολλοί κάνουν καταστροφές στοὺς καρ-

πούς· γι' αὐτὸ καὶ ἐπειδὴ ὀκόμα ἔχουν κρέας νόστιμο καὶ ώραῖα μὲ πολλὰ χρώματα φτερά τούς κυνηγοῦν πολύ. Εἶναι φλύαρα πουλιά καὶ ἔξημερώνονται εὔκολα· μερικά εἴδη ἀπό



Παπαγάλος.

αὐτούς, ποὺ ἔχουν τὸ μέγεθος μεγάλου περιστεριοῦ, μποροῦν νὰ ἐπαναλαμβάνουν λέξεις ὀκόμα καὶ δλόκληρες φράσεις, ὅταν τίς ἀκούσουν πολλὲς φορές.

#### Ἡ στρουθοκάμηλος.

Ἡ στρουθοκάμηλος εἶναι τὸ πιὸ μεγάλο ἀπὸ τὰ πουλιά. Φθάνει στὸ ὑψὸς τὰ 3 μέτρα καὶ στὸ βάρος τίς 50 ὀκάδες, ἔχει ψηλὰ καὶ γερά πόδια, μακρὺ λαιμὸ καὶ σκεπάζεται μὲ ώραῖα μεταξένια πούπουλα, ἀσπρα στὰ φτερά καὶ τὴν οὐρά τῆς καὶ

μαῦρα στὸ ἄλλο τῆς σῶμα. Ζῇ στὴν Ἀφρικὴ καὶ τὴν Ἀραβία κατὰ ἀγέλες ποὺ φθάνουν μέχρι 300 μαζί.

Τρώει ἀπὸ δλαστήρας ἔντομα, σκουλήκια, φίδια, σαῦρες, χόρτα, σπόρους, καρπούς καὶ ἔχει πολὺ γερό στομάχι.

Ἐπειδὴ εἶναι μεγάλη καὶ ἔχει νόστιμο κρέας καὶ ὠραῖα καὶ γι' αὐτὸ πολὺ ἀκριβά φτερά (τὰ βάζουν στὰ καπέλα τους οἱ γυναικεῖς) τὴν κυνηγοῦν δλοι· ἄγρια θηρία, ἀρπακτικά πουλιά καὶ δὲ ἄνθρωπος. Γιὰ νὰ σωθῇ τρέχει μὲ τὰ πόδια τῆς ποὺ καθὼς εἴδαμε, εἶναι πολὺ ψηλά καὶ τὴ βοηθοῦν νὰ τρέχῃ πολὺ γρήγορα· δὲν μπορεῖ νὰ πετάξῃ γιατὶ εἶναι βαριά καὶ τὰ φτερά τῆς εἶναι μικρά.

Καταλαβαίνει τὸν κίνδυνο ἀπὸ μακριά, γιατὶ ἀκούει καὶ βλέπει πολὺ καλά.

Γεννᾶ κάθε χρόνο 25—30 αύγα σὲ φωλιά ποὺ φτιάνει στὴν ἄμμο· τὴν ἡμέρα τὰ ἀφήνει καὶ τὰ ζεστάνει δὲ ἥλιος καὶ μόνο τὶς νύχτες κάθεται καὶ τὰ κλωσσᾶ. Μετὰ 40 μέρες βγαίνουν τὰ μικρά ποὺ μποροῦν καὶ ἀκολουθοῦν ἀμέσως τὴ μητέρα τους (ὅπως καὶ τὰ μικρά τῆς κότας).

Τὰ αύγα εἶναι μεγάλα· ἔνα αύγα ἀπὸ στρουθοκάμηλο εἶναι δσα 25 αύγα τῆς κότας.

### Ο ἐμού.

Στὴ Νότιο Αύστραλία ζῇ ἔνα πουλί, ποὺ μοιάζει πολὺ μὲ τὴ στρουθοκάμηλο.

Ἐχει καὶ αὐτὸ ψηλά πόδια καὶ μαλακά μεταξένια φτερά, τὰ δποια εἶναι πολὺ ἀκριβά. Τὸ κυνηγᾶ πολὺ δὲ ἄνθρωπος γιὰ τὰ ὠραῖα φτερά του, τόσο ὅστε κάθε χρόνο τὰ πουλιά αὐτὰ λιγοστεύουν καὶ σὲ λίγο καιρὸ δὲν θὰ ὑπάρχουν καθόλου, ὃν δὲν σταματήσῃ τὸ κυνήγι τους.

### Τὸ παγώνι (ταώς).

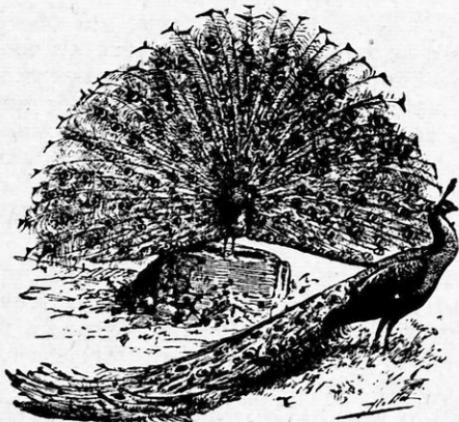
Εἶναι ἔνα ὠραῖο πουλί μὲ πολύχρωμα φτερά· ὠραιότερο εἶναι τὸ ὀρσενικό· τὰ χρώματα σ' αὐτὸ εἶναι περισσότερα καὶ ζωρότερα, ίδιως στὰ φτερά τῆς μακριάς οὐρᾶς του καὶ τοῦ λοφίου του. Γιατὶ τὸ ὀρσενικό ἔχει μιὰ μακριά οὐρά, ποὺ φθάνει σὲ μάκρος ἔνα καὶ μισό μέτρο καὶ στὴν κορυφὴ τοῦ κεφαλιοῦ του ἔνα μικρὸ λοφίο.

Τὴν οὐρά του δταν θέλη μπορεῖ καὶ τὴν ἀνασηκώνει καὶ τὴν κάνει σὰν βεντάλια.

Π. Γαβρεσέα—Π. Παπαδοπούλου, Φυσικὴ Ἰστορία, Ε' Δημ. 4

Τὸ παγώνι μοιάζει μὲ τὴν κότα, εἶναι δύμως διπλάσιο στὸ μέγεθος ἀπὸ αὐτῆς.

Παγώνια ἄγρια υπάρχουν στὶς Ἰνδίες καὶ στὴν Κεϋλάνη· τὸ τροφή τους εἶναι δύμοις μὲ τὴν τροφὴ τῆς κότας· τρέωι δηλαδὴ σκουλήκια, καρπούς, σπόρους διάφορους, καθὼς καὶ τρυφερὰ χόρτα.



Παγώνια.

Ἐξημερώνεται εὔκολα, τὰ ἔχομε δύμως μονάχα γιάστολισμό, ἐπειδὴ δὲν συμφέρει ἡ διατροφὴ τους, γιατὶ θέλουν πολὺ φαῖ ἐνῶ δὲν κάνουν πολλὰ αύγα. Κάνουν μέχρι 15 αύγα, τὰ ὁποῖα κλωσσοῦν ἐπὶ 26 ἡμέρας· τὰ μικρά εἶναι δύπας καὶ τὰ

μικρὰ τῆς κότας· μποροῦν δηλαδὴ καὶ ἀκολουθοῦν ἀμέσως τὴν μητέρα τους.

Τὸ παγώνι δὲν μπορεῖ νὰ πετᾶ εὔκολα, ἀλλὰ μπορεῖ νὰ τρέχῃ γρήγορα, ἐπειδὴ ἔχει ψηλὰ πόδια· τόσο γρήγορα τρέχει ώστε στὸ τρέξιμο δὲν μπορεῖ νὰ τὸ πιάσῃ ὁ σκύλος.

## ΕΡΠΕΤΑ ΠΟΥ ΖΟΥΝ ΣΤΙΣ ΘΕΡΜΕΣ ΧΩΡΕΣ

Στὶς θερμές χώρες ἐκτὸς ἀπὸ τὰ μεγάλα ζῶα καὶ τὰ μεγαλύτερα πουλιά βρίσκομε καὶ τὰ μεγαλύτερα ἑρπετά. Τέτοια εἶναι :

### ‘Ο χρονόδειλος.

“Υπάρχουν τριῶν λογιῶν κροκόδειλοι : ‘Ο χρονόδειλος τοῦ Νείλου ποὺ ζῇ στὸ Νείλο ποταμὸ καθὼς καὶ σ’ ἄλλα ποτάμια καὶ λίμνες τῆς Ἀφρικῆς καὶ τῆς Μαγαδασκάρης.

‘Ο κροκόδειλος ποὺ ζῇ στὶς Ἰνδίες καὶ λέγεται γαβιάλης καὶ ὁ κροκόδειλος ποὺ ζῇ στὰ ποτάμια καὶ στὶς λίμνες τῆς Ἀμερικῆς καὶ λέγεται ἀλλιγάτορας ἢ καϊμάν.

Καὶ τὰ τρία εῖδη αὐτὰ μοιάζουν πολὺ μεταξύ τους· διαφέρουν μόνο κατὰ τὸ σχῆμα τῆς κεφαλῆς καὶ τὸ μέγεθός τους.

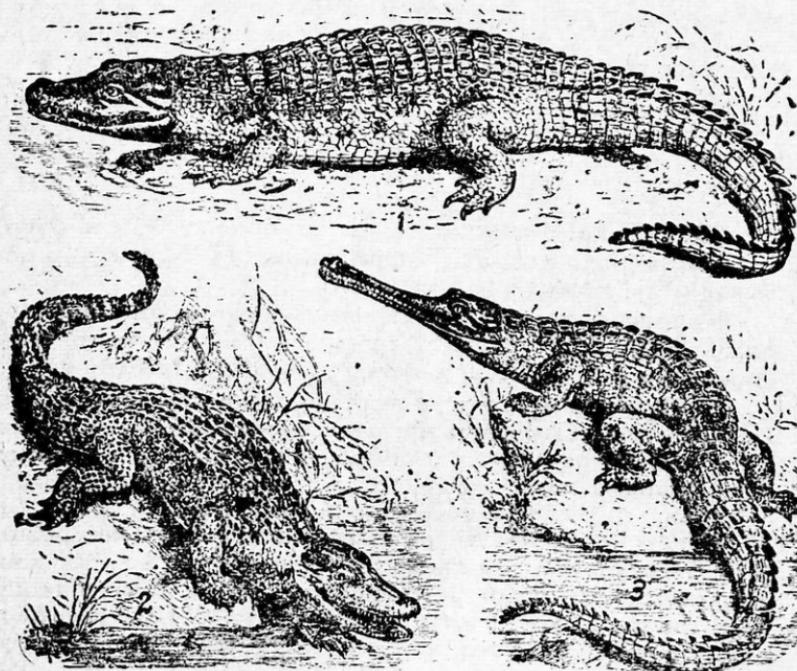
Οἱ κροκόδειλοι εἰναι μεγάλα ζῶα· μοιάζουν πολὺ μὲ τὶς σαῦρες· εἶναι ωσάν πελώρεις σαῦρες.

Τὸ μάκρος τους φθάνει τὰ 6 μέτρα καὶ τὸ μάκρος τοῦ κεφαλιοῦ τους τὰ 2 μέτρα.

"Εχουν ἔνα πελώριο στόμα μὲ δυνατὰ καὶ μυτερὰ δόντια.

"Εχουν παχὺ καὶ σκληρὸ δέρμα σκεπασμένο ἀπὸ φολίδες κεράτινες ἢ κοκκάλινες, σκληρές τόσο ποὺ μόνο σφαῖρα ἀπὸ δυνατὸ ὅπλο μπορεῖ νά τὶς περάσῃ.

Τὰ πόδια τοῦ κροκοδείλου εἶναι στὰ πλάγια καὶ γι' αὐτὸ στὴ στεριά μὲ δυσκολία περπατεῖ· ἵδιως δύσκολα κάνει στροφές. Στὸ νερὸ δύμως φεύγει· πολὺ γρήγορα χάρη στὴ μακριὰ καὶ πλατειὰ οὐρά του, μὲ τὴ βοήθεια τῆς ὁποίας κολυμπᾶ.



Διάφορα εῖδη κροκοδείλων (1 τοῦ Νείλου 2 Καϊμάν. 3 Γαβιάλης).

Τὸν περισσότερο καιρὸ τὸν περνᾶ μέσα στὸ νερό· βγαίνει δύμως καὶ ξαπλώνεται καὶ στὴν ἄμμο ὅπου λιάζεται στὸν ἥλιο.

Παραμονεύει στὶς ὅχθες τῶν ποταμῶν καὶ τῶν λιμνῶν καὶ

άμα πάη κανένα ζωό νὰ πιῇ νερὸ τὸ ἀρπάζει καὶ βυθίζεται στὸ νερὸ ἐκεῖ τὸ πνίγει καὶ μετὰ τὸ κόβει μὲ τὰ δυνατὰ δόντια του κομμάτια καὶ τὸ τρώει.

Πολλές φορὲς ἀρπάζει ἀπὸ τὶς δχθες καὶ ἀνθρώπους ποὺ πᾶνε ἐκεῖ γιὰ νὰ πλύνουν κάτι ἥ νὰ πάρομν νερό, ἥ νὰ κολυμπήσουν.

Μπορεῖ μὲ τὴ δυνατὴ οὐρά του νὰ ἀναποδογυρίσῃ καὶ μικρὲς ἀκόμα βάρκες καὶ νὰ φάη τοὺς ἀνθρώπους ποὺ θὰ ἡταν μέσσα σ' αὐτές.

Γι' αὐτὸ ὁ κροκόδειλος εἶναι πολὺ ἐπικίνδυνος καὶ ὁ ἄνθρωπος τὸν κυνηγᾶ πολὺ τὸν κυνηγᾶ ἀκόμα γιὰ τὸ δέρμα του, γιατὶ μ' αὐτὸ φτιάνει ἀκριβά παπούτσια καὶ διάφορα δερμάτινα εἴδη.

Τὰ αὐγά του μέχρι 100 τὰ βάζει μέσα στὴν ἄμμο καὶ ἐκεῖ αὐτὰ σκάζουν μὲ τὴ θερμότητα τοῦ ἥλιου ἀπὸ τὰ αὐγά βγαίνουν μικροὶ κροκόδειλοι μέχρι 15 πόντους, τοὺς ὅποιους περιποιοῦνται πολὺ οἱ γονεῖς τους καὶ μεγαλώνουν γρήγορα.

### ‘Ο βόας καὶ ὁ πύθωνας.

‘Ο βόας καὶ ὁ πύθωνας εἶναι τὰ δυὸ μεγαλύτερα φίδια.

‘Ο βόας βρίσκεται στὶς θερμές χῶρες τῆς Ἀμερικῆς· ὁ πύθωνας στὴν Ἀφρικὴ καὶ στὶς Ἰνδίες.

‘Ο βόας φθάνει σὲ μάκρος τὰ 7—8 μέτρα καὶ εἶναι χονδρὸς δσο τὸ μπράτσο ἐνὸς ἀνδρός· ὁ πύθωνας εἶναι μακρύτερος (φθάνει μέχρι τὰ 9 μέτρα) καὶ χονδρότερος ἀπὸ τὸ βόα.

‘Ο βόας ἔχει δέρμα πολὺ ὠραῖο, γεμάτο ἀπὸ γραμμές καὶ λουρίδες, ποὺ ἔχουν διάφορα ὠραῖα χρώματα· τὰ χρώματα αὐτὰ τὸν κάνουν νὰ μὴ φάίνεται στὰ φύλλα καὶ τὰ κλαδιά ἥ ἀνάμεσα στοὺς κορμοὺς τῶν δένδρων παραμονεύει ἐκεῖ ἀκίνητος καὶ χωρὶς νὰ φάίνεται καὶ δταν περάστη κανένα ζωό τὸ ἀρπάζει καὶ τὸ κρατεῖ μὲ τὰ δόντια του· μετὰ κουλουριάζεται γύρω του καὶ τοῦ σπάζει τὰ κόκκαλα, γιατὶ καθὼς κουλουριάζεται ἔχει πολὺ μεγάλη δύναμη. Μετὰ ἀνοίγει τὸ μεγάλο του στόμα καὶ τὸ καταπίνει ἀμάσητο. Μόλις φάει ἀποκοιμιέται καὶ ξυπνᾷ δταν χωνέψη γιὰ νὰ κυνηγήσῃ καὶ νὰ ξανθρῆ φαῖ.

‘Ο πύθωνας παραμονεύει στὰ περάσματα μέσα στὸ δάσος κρεμασμένος μὲ τὴν οὐρά του κάτω ἀπὸ τὰ κλαδιά τῶν δένδρων καὶ ἄμα περάσῃ ἀπὸ κάτω κανένα ζωό πέφτει στὴν πλάτη του, τὸ κουλουριάζει, τοῦ σπάζει τὰ κόκκαλα καὶ μετὰ τὸ καταπίνει ὀλάκερο.

‘Ο βόας καὶ δύπυθωνας δέν ἔχουν δηλητήριο.  
Πολλαπλασιάζονται μὲ αύγα ποὺ τὰ γεννοῦν σὲ καμμιά



Πύθωνες.

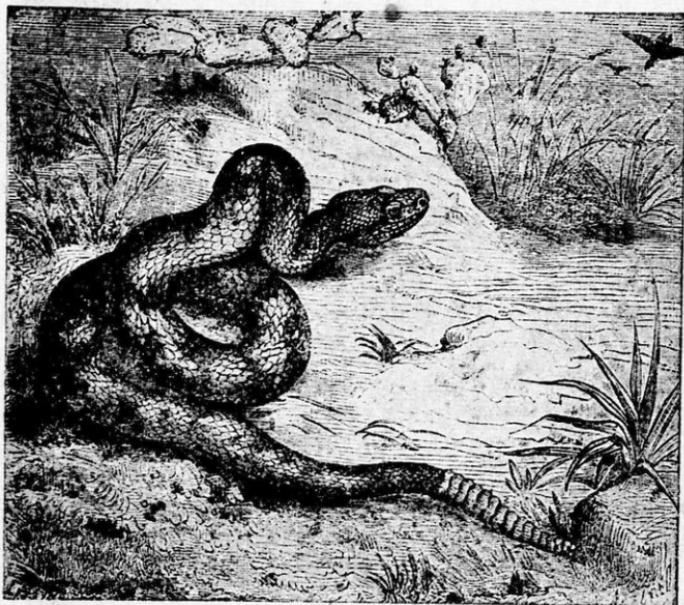
κουφάλα δένδρου ή βράχου καὶ τὰ ἀφήνουν ἐκεῖ νὰ σκάσουν  
μὲ τὴ θερμότητα τοῦ ἥλιου.

### ‘Ο κροταλίας.

‘Ο κροταλίας εἶναι ἔνα φίδι πολὺ μικρότερο ἀπὸ τὸ βόα  
καὶ τὸν πύθωνα’ στὸ μέγεθός του εἶναι διπλάσιος ἀπὸ τὴν

δχιά. Στό μάκρος φθάνει μόλις τό ένα και μισό μέτρο. Είναι όμως πολύ έπικινδυνό φίδι, γιατί έχει τρομερό δηλητήριο και δ, τι δαγκάσει πεθαίνει άμεσως.

Ζῇ στις θερμές χώρες τῆς Αμερικῆς, κοντά σε ποτάμια ἥ



Κροταλίας.

σὲ λίμνες καὶ τρώει μικρὰ ζῶα, τὰ δόποια πρῶτα τὰ θανατώνει μὲ τὸ δηλητήριό του καὶ μετά τὰ καταπίνει ἀμάσητα.

Τὴν ἡμέρα μένει κρυμμένος κάπου καὶ μόνο τὴ νύχτα βγαίνει γιὰ νὰ βρῆ τὴν τροφή του.

Στὴν ἄκρη τῆς οὐρᾶς του ἔχει δακτυλίδια κεράτινα, τὰ δόποια, καθὼς σέρνεται, κτυποῦν στὸ χῶμα καὶ κάνουν ἔνα χαρακτηριστικὸ κρότο· ἀπὸ αὐτὸν τὸ φίδι αὐτὸς τὸ ὠνόμασαν κροταλία.

Μὲ τὸ δυνατὸ δηλητήριο ποὺ ἔχει είναι φίδι πολὺ έπικινδυνό γιὰ τὸν ἄνθρωπο· χιλιάδες ἀπὸ τοὺς Ιθαγενεῖς πεθαίνουν κάθε χρόνο ἀπὸ δαγκωματιές τοῦ κροταλία· γι' αὐτὸς δ ἄνθρωπος τὸν κυνηγᾶ πολὺ καὶ προσπαθεῖ νὰ τὸν ἐξολοθρέψῃ.

·Ο κόμπρα.

‘Ο κόμπρα είναι πολύ πιό έπικινδυνος από τὸν κροταλία,  
γιατὶ ἔχει δυνατώτερο δηλητήριο από αὐτόν· τὸ μάκρος του  
φθάνει τὰ 2 μέτρα καὶ γνωρίζεται εὔκολα, γιατὶ δ λαιμός του



Κόμπρα.

είναι παχύτερος από τὸ ἄλλο του σῶμα, σὰν νὰ είναι φου-  
σκωμένος. Ζῇ στὶς Ἰνδίες καὶ στὴν Ἀφρικὴ καὶ από τὸ τρο-  
μερό του δηλητήριο χιλιάδες βρίσκουν κάθε χρόνο τὸ θάνατο.

**B' — ΕΥΚΡΑΤΕΣ ΧΩΡΕΣ ΤΗΣ ΓΗΣ**

Αύτὲς βρίσκονται από τὸ ἔνα καὶ από τὸ ἄλλο μέρος τῶν  
Θερμῶν χωρῶν, στὸ Βόρειο δηλαδὴ καὶ τὸ Νότιο ἡμισφαίριο.  
Σ' αὐτὲς καθὼς εἰδαμε δὲν κάνει οὕτε πολὺ κρύο οὕτε  
πολλὴ ζέστη καὶ υπάρχουν καὶ οἱ τέσσερεις ἐποχὲς τοῦ ἔτους.

Σ' αύτές τις χώρες δηλαδή έχουμε χειμῶνα, ἄνοιξη, καλοκαίρι καὶ φθινόπωρο. Στις χώρες αύτές ἀνήκει καὶ ἡ πατρίδα μας.

“Ολα σχεδόν τὰ φυτὰ ποὺ ζοῦν στις εὔκρατες χώρες τὰ βρίσκομε καὶ στὴν πατρίδα μας· μερικά δύνανται αὐτά δὲν καλλιεργοῦνται σ' ὅλα τὰ μέρη καὶ γι' αὐτὸν δὲν εἶναι πολὺ γνωστά. Τέτοια π. χ. εἶναι ἡ φυστικιά, ἡ φουντουκιά καὶ ἡ φετσινολαδιά ποὺ καλλιεργεῖται περισσότερο σὰν φυτὸν στοιχειωτικό.

### Η φυστικιά.

Καλλιεργεῖται σὲ πολλὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος γιὰ τοὺς καρπούς της ποὺ τρώγονται ώμοὶ καὶ καβουρδισμένοι (φυστίκια). Ἀπὸ τὸν καρπὸν τρώγεται ὁ σπόρος ποὺ βρίσκεται μέσα στὸν πυρῆνα, γιατὶ τὸ φυστίκι ἔχει ἀπέξω ἔνα σαρκῶδες περιβλῆμα ποὺ ὅταν ὁ καρπὸς ὠριμάσῃ πέφτει· ἀπὸ μέσα ἔχει τὸν πυρῆνα καὶ μέσα στὸν πυρῆνα τὸ σπέρμα τὸ ὄποιο τρῶμε. Μοιάζει δηλαδὴ μὲ τὸ ἀμύγδαλο, μόνο ὅτι ὁ πυρῆνας στὸ φυστίκι σχίζεται μόνος του καὶ ἀνοίγει εύκολα ὅταν ὠριμάσῃ.

Τὰ φυστίκια εἶναι νόστιμα καὶ πολὺ θρεπτικά· γι' αὐτὸν εἶναι πολὺ ἀκριβά καὶ συμφέρει νὰ καλλιεργοῦμε φυστικιές, ἐπειδὴ ἀποδίδουν πολὺ κέρδος.

Εἶναι δένδρο ποὺ δὲν γίνεται πολὺ ψηλό· τὸ ὑψός του συνήθως εἶναι μέχρι 5 μέτρα.

Γιὰ νὰ ἀποχτήσουν φυστικιές φυτεύουν σπέρματα σὲ μέρος καλὰ σκαμμένο καὶ λιπασμένο, ποὺ τὰ λένε *σπορεῖο*.

Ἀπὸ τὰ σπέρματα βγαίνουν φυτὰ ἄγρια· ὅταν μεγαλώσουν ἀρκετά, ώστε νὰ κάμουν βλαστὸ παχὺ σὰν τὸ δάκτυλο μας, τότε τὰ μπολιάζουν· τὰ ἀφήνουν μετὰ τὸ μπόλιασμα 2–3 χρόνια καὶ μετὰ τὰ βγάζουν καὶ τὰ φυτεύουν δπου θέλουν.

Πρέπει δύνασθαι νὰ προσέξωμε στὸ δεύτερο μέρος της φυτικιάς της πατρίδας μας·

στὸ δεύτερο μέρος της φυτικιάς της πατρίδας μας·

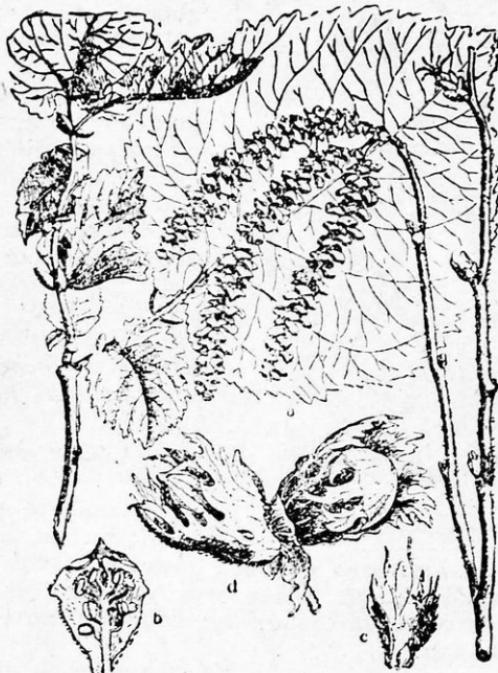
Φυστικιές μποροῦμε νὰ κάμωμε καὶ ἀν μπολιάσωμε κοκοριβιθιές ποὺ τις βρίσκομε νὰ φυτρώνουν μόνες τους σὲ πολλὰ μέρη τῆς πατρίδας μας.



Κλαδίσκος φυστικιάς.

### Ἡ φουντουκιά.

Ἡ φουντουκιά εἶναι ἔνα μικρὸ δένδρο, τὶς περισσότερες φορὲς μάλιστα εἶναι ἔνας μεγάλος θάμνος.



\*Ανθισμένος κλαδίσκος φουντουκιᾶς.

Δὲν καλλιεργεῖται σὲ πολλὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος ἀν καὶ οἱ καρποὶ της, τὰ φουντούκια, εἶναι νόστιμοι καὶ θρεπτικοὶ καὶ τοὺς χρησιμοποιοῦν ἀκόμη καὶ στὰ γλυκίσματα καθὼς καὶ γιὰ νὰ βγάζουν ἀπὸ αὐτοὺς λάδι.

Φουντουκιές πολλές υπάρχουν στὸ "Ἄγιο" Ὄρος.

### Ἡ ρετσινολαδιά.

Ἡ ρετσινολαδιά εἶναι ἔνας θάμνος ποὺ κατάγεται ἀπὸ τὶς Ἰνδίες· στὴν πατρίδα μας καλλιεργεῖται κυρίως ὡς φυτὸ στολι- σμοῦ, γιατὶ ἔχει μεγάλα καὶ ώραῖα φύλλα.

Εἰς τὰ ἔλώδη ἔδαφη εύδοκιμεῖ περισσότερο καὶ μάλιστα  
ἔχει τὴν ἰδιότητα νὰ διώχνῃ καὶ τὰ κουνούπια.

Ἡ ρετσινολαδιά εἶναι χρήσιμη γιὰ τὰ σπέρματα ποὺ βρίσκονται στοὺς καρπούς της.

Κάθε καρπός εἶναι ἀπέξω ἀγκαθωτός καὶ μέσα ἔχει τρία σπέρματα ποὺ μοιάζουν μὲ φασόλι. Ἀπὸ τὰ σπέρματα αὐτὰ βγαίνει ἔνα λάδι, τὸ ρετσινόλαδο, ποὺ χρησιμοποιεῖται σὰν καθαρτικό, γιὰ νὰ φτιάνουν ἑξαιρετικά σαπούνια καὶ γιὰ νὰ ἀλειφούν τὶς μηχανές, ἰδίως τὶς μηχανές τῶν ἀεροπλάνων, γιατὶ δὲν πήζει, δπως τὰ ἄλλα λάδια, δταν κάνη κρύο.



Ρετσινολαδιά.

Ἐνωρὶς τὸ φθινόπωρο, μὲ τὶς πρῶτες βροχές, βλέ-

πουμε νὰ φυτρώνουν στὰ χωράφια μόνα τους κάτι λουλούδια μὲ 6 πέταλα κοκκινωπά ἡ λιλὰ στὸ χρῶμα, μερικές φορὲς καὶ ἄσπρα μετὰ τὰ λουλούδια βγαίνουν καὶ κάτι μακρούλα σὰν λόγχες φύλλα.

Ἄν σκάψωμε θὰ ἴδοιμε δτι τὰ φύλλα καὶ τὸ λουλούδι βγαίνουν ἀπὸ ἔνα κρεμμύδι (βολβό) ποὺ εἶναι μέσα στὸ χῶμα.

Αὐτὸς εἶναι ὁ κρόκος ποὺ βγαίνει μόνος του' τὸν καλλιεργοῦν δῆμως καὶ σὲ χωράφια. Τὸν καλλιεργοῦν γιατὶ ἀπὸ τὴ γύρη τῶν λουλουδιῶν του βγαίνει ἔνα κίτρινο χρῶμα πολὺ ἀκριβό· τὸ λένε **ζαφουρά**. Μ' αὐτὸ χρωματίζουν τὸ βιότυρο, τὸ τυρί, γλυκίσματα διάφορα καὶ ποτά, ποὺ δὲν μποροῦν νὰ τὰ χρωματίσουν μὲ τεχνητὰ χρώματα, γιατὶ τὰ τεχνητὰ χρώματα εἶναι δηλητήρια.

### Τὸ βαμβοῦ ἢ ἴνδικὸ καλάμι.

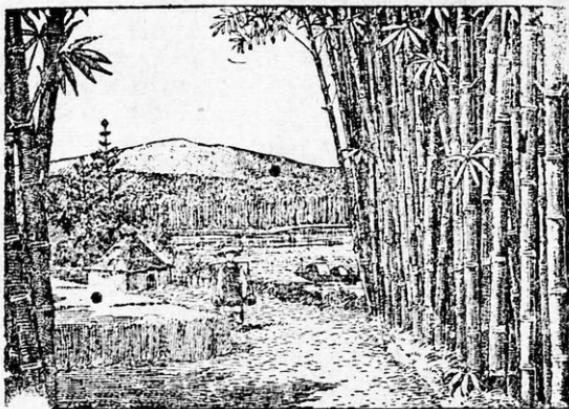
Μοιάζει πολὺ μὲ τὸ κοινὸ καλάμι· κατάγεται ἀπὸ τὶς Ἰνδίες γ' αὐτὸ λέγεται ἴνδικὸ καλάμι.

Στὶς Ἰνδίες, τὴν πατρίδα του δηλαδή, ὁ βλαστὸς τοῦ φυ-

τοῦ φθάνει σὲ ὅψος τὰ 30 μέτρα, ἐνῶ δὲν εἶναι χονδρὸς περισσότερο ἀπὸ τὸ μηρὸν ἐνὸς ἀνθρώπου. Ἐν τούτοις δὲν σπάζει γιατὶ εἶναι πολὺ γερός.

Τὸ Ἰνδικὸ καλάμι στὴν πατρίδα του σχηματίζει μεγάλα δάση καὶ εἶναι φυτὸ πολὺ χρήσιμο.

“Οταν οἱ βλαστοὶ εἶναι μικροί, εἶναι τρυφεροί καὶ νόστιμοι· τρώγονται δπως τὰ σπαράγγια. Μὲ τὰ χοντρὰ καλάμια



Δάσος ἀπὸ βαμβοῦ.

φτιάνουν καλύβες, στέγες σπιτιών, κατάρτια σὲ πλοῖα· μὲ τὰ μικρότερα φτιάνουν μαγκούρες, τραπέζια, καρέκλες καὶ διάφορα ἔπιπλα. “Οταν κοπῆ τὸ καλάμι, τότε βγαίνει ἄλλο ἀπὸ τὴν ρίζα, γιατὶ μένει ἔνα κομμάτι τοῦ βλαστοῦ μαζὶ μὲ τὴν ρίζα μέσσα στὸ χῶμα καὶ ἀπὸ κεῖ ξεφυτρώνει νέο καλάμι.

**Ζῶα ποὺ ζοῦν στὶς εὐκρατες χῶρες,** ἀλλὰ εἶναι σπάνια ἡ δὲν ζοῦν καθόλου στὴν πατρίδα μας εἶναι:

### ‘Ο κάστορας.

Κάστορες ζοῦσαν ἄλλοτε πολλοὶ στὴ Μακεδονία· τοὺς κυνήγησαν δμως γιατὶ τὸ δέρμα τους εἶναι πολὺ ἀκριβό καὶ σήρα πάνε νὰ ἔξαφανισθοῦν τελείως.

Οἱ κάστορες ζοῦν πολλοὶ μαζὶ στὶς δύχθες τῶν ποταμῶν καὶ τῶν λιμνῶν. Τρῶνται διάφορες φυτικές ούσιες, δπως χόρτα, φύλλα, φλοιόδες δένδρων, καρπούς καὶ σπόρους.

Μοιάζουν πολὺ μὲ τοὺς ποντικούς, ἀλλὰ εἶναι μεγάλοι

καὶ φτάνουν στὸ βάρος τὶς 20' ὀκάδες· εἶναι ζῶα **τρωκτικά**, ποὺ ροκανίζουν δηλαδὴ τὴν τροφή τους, δπως καὶ ὁ ποντικός, τὸ κουνέλι καὶ ὁ λαγός.

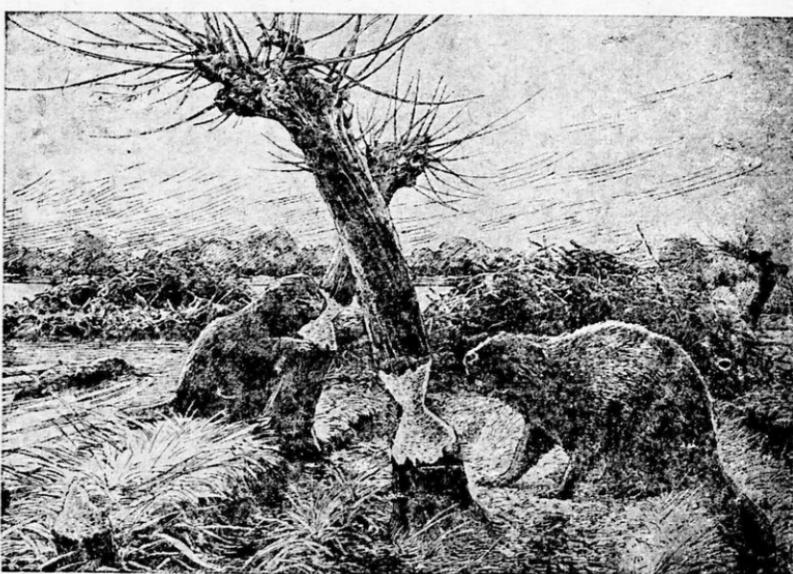


Πόδια κάστορος.

"Ἔχουν τὰ δάκτυλα τῶν πισινῶν ποδιῶν τους ἐνωμένα μὲ δέρμα καὶ τὰ πόδια αὐτὰ τὰ χρησιμοποιοῦν σὰν κουπιὰ γιὰ νὰ κολυμποῦν· σ' αὐτὸ τοὺς βοηθᾶ καὶ ἡ ούρά τους ποὺ εἶναι πλατειά καὶ μακριά.

Τὰ ρουθούνια τους καὶ τὰ αὐτιά τους μποροῦν νὰ κλείνουν μὲ μιὰ πέτσα, ὅταν βρίσκωνται μέσα στὸ νερό, γιὰ νὰ μὴ μπαίνῃ τὸ νερὸ μέσα σ' αὐτά.

Τὶς φωλιές τους τὶς φτιάνουν στὶς ὅχθες τῶν ποταμῶν ἢ



Κάστορες ἀποκόπτουν δένδρο.

τῶν λιμνῶν μὲ μεγάλη τέχνη. Γιὰ νὰ φτιάσουν τὴ φωλιά τους οἱ κάστορες ροκανίζουν μὲ τὰ μπροστινὰ δόντια τους κορμούς

μικρών δένδρων πού βρίσκονται κοντά στις δχθες μέχρις δτου τά κόψουν. "Οταν τά δένδρα αύτά κοποῦν, τότε τά τραβοῦν μὲ τά δόντια τους ή τά σπρώχνουν μὲ τό κεφάλι τους, ώστε νὰ πέσουν μέσα στὸ νερό· ἔκει τά τραβοῦν κολυμπώντας μέχρι τό μέρος τῆς δχθες δπου θὰ φτιάσουν τή φωλιά τους καὶ τά στερεώνουν· ἀνάμεσα στοὺς κορμοὺς τῶν δέντρων βάζουν κλαδιά μὲ φύλλα καὶ ἀνάμεσα στὰ κλαδιά καὶ τοὺς κορμοὺς λάσπη. Φτιάνουν ἔτσι ἔνα στερεό φράχτη πού ἐμποδίζει τὸ νερὸ νὰ περάσῃ μέσα στὸ φραγμένο μέρος. Ἐκεῖ ἐπάνω τώρα ἀποτελείωνουν τή φωλιά τους, τή σκεπάζουν, τή χωρίζουν μέσα σὲ διαμερίσματα καὶ ἀφήνουν ὅπες (σὲ μέρη πού νὰ μὴ μπορῇ νὰ μπῆ τὸ νερὸ) γιὰ εισόδους καὶ ἔξόδους.

### ‘Ο τσαγκανόλυκος (λύγξ).

Τὸν τσαγκανόλυκο τὸν λένε σὲ πολλὰ μέρη καὶ ρίσσο λύκο. Εἶναι μικρότερος ἀπὸ τὸν σκύλο καὶ μοιάζει μὲ τή γάτα· ἔχει πόδια ψηλά μὲ μεγάλα γυριστὰ καὶ κοφτερά νύχια· στὴν κορφὴ τῶν αὐτιῶν του, πού μοιάζουν μὲ χωνιά, ἔχει μία τούφα ἀπὸ τρίχες.

"Αλλοτε ἀφθονοῦσε· τώρα μποροῦμε νὰ τὸν βροῦμε μόνο στὰ ψηλὰ βουνὰ τῆς πατρίδας μας καὶ ἰδίως στὸν "Ολυμπο, στὴν Πάρνηθα καὶ στὸν Ταῦγετο, ἀλλὰ καὶ ἔκει ὅχι εὔκολα, γιατὶ λίγοι μόνο τσαγκανόλυκοι ἀπόμειναν καὶ ἔκει· αὐτὸ γιατὶ δ ἀνθρωπος τὸν κυνήγησε πολὺ τὸν τσαγκανόλυκο, πού εἶναι ἔνα πολὺ αἰμοβόρο ζῶο καὶ κάνει μεγάλες καταστροφές στὶς στάνες.

Μπορεῖ νὰ σκαρφαλώνῃ καὶ στὰ δένδρα ἐπάνω σὰν τή γάτα· ὅταν βρεθῇ σὲ κοπάδι ποὺ δὲν τὸ φυλᾶνε, τότε κολλᾶ μὲ τὰ νύχια του στὶς πλάτες τῶν ζώων, καὶ μὲ τὰ κοφτερά του δόντια κόβει τὶς ἀρτηρίες τοῦ λαιμοῦ τους καὶ ρουφᾶ τὸ αἷμα τους· τόσο ἀχόρταγος εἶναι, ώστε μπορεῖ γιὰ μιὰ βραδιά νὰ κόψῃ τὶς ἀρτηρίες τοῦ λαιμοῦ ἀπὸ 20 καὶ περισσότερα ἀκόμα πρόβατα ή κατσίκες μέσα στὶς στάνες καὶ νὰ πιῇ τὸ αἷμα τους, χωρὶς νὰ φάῃ καθόλου ἀπὸ τὸ κρέας τους.

### ‘Η ἀρκούδα (φαιὰ ἄρκτος).

"Η ἀρκούδα εἶναι ζῶο ποὺ μπορεῖ νὰ φθάσῃ σὲ ὑψος τὸ ἔνα μέτρο, σὲ μάκρος δύο ἔως δυόμισυ μέτρα καὶ σὲ βάρος τὶς 150 ὁκάδες. Κρύβεται σὲ δάση, σὲ σπηλιές, σὲ κούφια δένδρα καὶ σὲ πυκνοὺς θάμνους.

Τρώει ἀπὸ δλα· φύλλα, βλαστάρια, ρίζες, καρπούς, σπέρ-

ματα, σαλιγκάρια, σκουλήκια, μικρά ζωά μέχρι άκόμα και ἐλάφια καὶ ζαρκάδια. Ἀγαπᾶ πολὺ τὸ μέλι.

Τὸν χειμῶνα, ὅταν δὲλα εἶναι σκεπασμένα ἀπὸ χιόνι, καὶ δὲν βρίσκη τροφὴ ἡ ἀρκούδα, δὲν φοβᾶται νὰ ψοφήσῃ· γιατὶ πάει στὴ φωλιά της καὶ ἔκεī κοιμᾶται δῆλο τὸ χειμῶνα· λέμε



"Ἀρκτος ἡ φαιᾶ.

πῶς τότε ἡ ἀρκούδα ναρκώνεται. Ξυπνᾷ μόνο ὅταν περάσῃ ὁ χειμῶνας.

Γεννᾷ 2—5 μικρά ποὺ στὴν ἀρχὴ εἶναι τυφλά.

Μικρή ἑξημερώνεται εὔκολα καὶ μαθαίνει νὰ κάνῃ διάφορα παιχνίδια. "Οοσ εἶναι μικρὴ εἶναι ἀκίνδυνη. "Οταν δύμως μεγαλώσῃ ἀγριεύει πολύ, καὶ εἶναι ἐπικίνδυνη. Γι' αὐτὸ τὶς ἑξημερώμενες ἀρκοῦδες, ὅταν μεγαλώνουν, τούς βάζουν φίμωτρο γύρω στὸ στόμα τους γιὰ νὰ μὴ μποροῦν νὰ δαγκάσουν.

## Γ' — ΨΥΧΡΕΣ ΧΩΡΕΣ ΤΗΣ ΓΗΣ

### ΦΥΤΑ ΚΑΙ ΖΩΑ ΠΟΥ ΖΟΥΝ Σ' ΑΥΤΕΣ

"Οοσ ἀπομακρυνόμαστε ἀπὸ τὸν Ἰσημερινὸ πρὸς τοὺς Πόλους, τόσο περισσότερο κρύο κάνει στὶς χῶρες αὐτές· γιατὶ

σ' αύτές δ ήλιος ρίχνει τὶς ἀκτίνες του πλάγια καὶ δὲν ζεσταίνει. Στὶς χῶρες μάλιστα ποὺ εἶναι κοντὰ στοὺς πόλους τὸ κρύο εἶναι τόσο πολύ, ὅστε οἱ χῶρες αύτές εἶναι διαρκῶς σκεπασμένες μὲ πάγους. Στὶς χῶρες βέβαια αύτές καμμιὰ ζωὴ δὲν ύπάρχει.

Στὶς πιὸ μακριὰ ὅμως ἀπὸ τοὺς πόλους χῶρες, ἔκει τὸ καλοκαίρι προφτάνει δ ήλιος καὶ λυώνει τοὺς πάγους καὶ φαίνεται τὸ χῶμα· μὰ αὐτὸ δὲν βαστάει πάνω ἀπὸ 3—4 μῆνες. Τότε στὶς ψυχρὲς αύτές χῶρες παρουσιάζεται ζωὴ καὶ βλέπομε μερικὰ φυτὰ καθώς καὶ ζῶα.

Τὰ φυτὰ ποὺ βρίσκουμε στὶς ψυχρὲς αύτές χῶρες εἶναι:

### Ἡ ἴτιὰ ἡ νάνος.

Ἡ ἴτιὰ αύτὴ εἶναι ἵδια μὲ τὴν ἴτιὰ ποὺ φυτρώνει καὶ στὴν πατρίδα μας· μὰ ἐνῶ σὲ μᾶς ἡ ἴτιὰ γίνεται ἔνα μεγάλο δένδρο, στὶς ψυχρὲς χῶρες εἶναι μικρὴ σὰν θάμνος· γι' αὐτὸ καὶ τὴν λένε ἴτιὰ ἡ νάνος.

### Μούσκλια καὶ λειχῆνες.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἴτιὰ τὴ νάνο στὶς ψυχρὲς χῶρες βρίσκομε καὶ μούσκλια καὶ λειχῆνες· αὐτὰ μάλιστα εἶναι ἄφθονα καὶ σκεπάζουν παντοῦ τὸ χῶμα.

Τὰ μούσκλια, ποὺ στὴν φυτολογία τὰ λέμε βρύα, καὶ τοὺς λειχῆνες τὰ ἔρεουμε δλοὶ μας, γιατὶ ζοῦνε ἀρκετὰ ἄφθονα καὶ στὴν πατρίδα μας· τὰ βρίσκομε ἐπάνω στοὺς κορμοὺς τῶν δένδρων, ἐπάνω σὲ βράχους, στὰ κεραμίδια τῶν σπιτιῶν, στὸ χῶμα κ.λ.π., ἀρκεῖ γὰ ύπάρχη ἔκει ὑγρασία· γιατὶ τοὺς ἀρέσει ἡ ύγρασία.

Στὶς ψυχρὲς χῶρες ποὺ ύπάρχει σχεδὸν πάντοτε ύγρασία τὰ μούσκλια καὶ οἱ λειχῆνες εἶναι ἄφθονα καὶ σκεπάζουν δλόκληρες ἐκτάσεις καὶ μπορεῖ νὰ πῇ κανεὶς πᾶς αὐτὰ μαζὶ μὲ τὴν ἴτιὰ τὴ νάνο ἀποτελοῦν τὴ μοναδικὴ βλάστηση στὶς ψυχρὲς χῶρες.

“Οπως δὲν βρίσκομε πολλὰ φυτὰ στὶς ψυχρὲς χῶρες, ἔτσι δὲν βρίσκομε καὶ πολλὰ ζῶα· γιατὶ τί θὰ ἔτρωγαν ἔκει ἀφοῦ φυτὰ δὲν ύπάρχουν;

Στὶς ψυχρὲς χῶρες βρίσκομε μερικὰ ἀπὸ τὰ ζῶα ποὺ ζοῦν καὶ στὴν πατρίδα μας. “Οπως ἀλεπούδες, λύκους, λαγούς, κουνέλια καθὼς καὶ ἀπὸ τὰ πουλιά γεράκια, ἀετούς, κουκουβάγιες· δλα ὅμως τὰ ζῶα αὐτὰ ἔχουν χρῶμα ἀσπρο για νὰ μὴ φαίνωνται ἐπάνω στοὺς πάγους ποὺ βρίσκονται διαρκῶς καὶ τὸ

δέρμα τους σκεπάζεται μὲ πυκνὰ φτερὰ ἢ πυκνές καὶ μακριές τρίχες γιὰ νὰ ἀντέχουν στὸ κρύο.

Ἐκτὸς ἀπὸ αὐτὰ στὶς ψυχρές χῶρες ζοῦν καὶ ζῶα ποὺ δέν ζοῦν στὴν πατρίδα μας. Τέτοια ζῶα εἶναι :

### ‘Ο τάρανδος.

‘Ο τάρανδος μοιάζει μὲ τὸ ἐλάφι, εἶναι ὅμως μεγαλύτερος ἀπὸ αὐτό. Εἶναι πολύτιμο ζῶο γιὰ τοὺς κατοίκους τῶν ψυχρῶν



“Ημερος τάρανδος τῆς Λασπωνίας.

χωρῶν. Ἀπὸ αὐτὸ ἔχουν γάλα, κρέας, τὸ δέρμα του μὲ τὸ δόποιο φτιάνουν ἐνδύματα. ᘾκτὸς ἀπὸ αὐτὰ ὁ τάρανδος σέρνει ἐπάνω στὸ παγωμένο χιόνι μικρὰ εἰδικὰ ἀμασάκια ποὺ τὰ λένε ἔλκυθρα καὶ μὲ τὰ δόπια μεταφέρουν πράγματα καὶ ἀνθρώπους.

Τρέχει πολὺ γρήγορα· σὲ μιὰ ὥρα μπορεῖ νὰ κάμη πλέον ἀπὸ 20 χιλιόμετρα δρόμο.

“Ἔχει μεγάλα κέρατα ποὺ κάθε χρόνο πέφτουν καὶ βγαίνουν στὴ θέση τους ἄλλα. Γεννᾶ 1—2 μικρὰ κάθε χρόνο.

### ‘Η ἄσπρη ἀρκούδα.

Ἐίναι πολὺ μεγαλύτερη ἀπὸ τὴν ἄλλη ἀρκούδα καὶ δέν ἔχει χρῶμα φαιδρὸπες ἐκείνη, ἄλλα ἄσπρο, γιὰ νὰ μὴ φαίνεται πάνω στοὺς πάγους·

Τρέφεται μὲθαλασσινὰ ζῶα· φῶκες, θαλασσινοὺς ἐλέφαντες καὶ ψάρια· γιὰ νὰ τὰ πιάνη κολυμπᾶ ἔξαίρετα.

Ο ἄνθρωπος τὴν κυνῆγα γιὰ τὸ κρέας της, τὸ λίπος της καὶ ἰδίως τὸ δέρμα της, ποὺ σκεπασμένο μὲ πυκνὸ καὶ μακρὺ μαλλὶ εἶναι γουναρικὸ πολύτιμο.

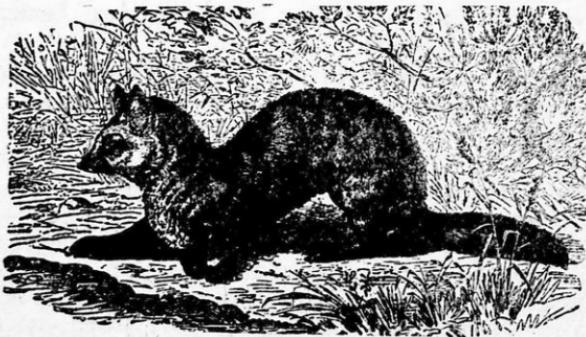
Τὸν χειμῶνα, ὅταν παγώνῃ ἡ θάλασσα καὶ δυσκολεύεται νὰ βρῇ τροφή, κατεβαίνει χαμηλότερα πρὸς μέρη πολὺ ζεστά, δῆπου ἡ θάλασσα δὲν εἶναι παγωμένη.

Ζῇ διαρκῶς κοντὰ στὴ θάλασσα, γιατί, καθὼς εἴπαμε, ἔκεῖ μόνο βρίσκει τὴν τροφή της.

Τὸ κυνῆγος τῆς εἶναι πολὺ δύσκολο, γιατὶ ἡ ἄσπρη ἀρκούδα εἶναι ἔξυπνο καὶ πολὺ προσεκτικὸ ζῶο.

### Τὸ σαμούρι (ἰκτίς).

Τὸ σαμούρι εἶναι λίγο πιὸ μεγάλο ἀπὸ τὴ γάτα. Τὸ σῶμα του ἔχει μάκρος, χωρὶς τὴν οὐρά, κάπου μισὸ μέτρο. Τρώει



Σαμούρι.

μικρὰ θηλαστικὰ καὶ πουλιά, ποὺ τὰ πιάνει εἴτε παραμονεύοντας, εἴτε στὸν ὕπνο τους.

Τὴν ἡμέρα κρύβεται καὶ μόνο τὴ νύχτα βγαίνει γιὰ νὰ βρῇ τροφή.

Τὸ δέρμα του σκεπάζεται μὲ πυκνὸ μακρὺ μαλλὶ γιὰ νὰ ἀντέχῃ στὸ κρύο καὶ εἶναι γουναρικὸ πολύτιμο. "Ἐνα εἶδος σαμουριοῦ ποὺ τὸ λένε ἐρμίνα ἔχει τρίχωμα καστανὸ τὸ καλοκαΐρι καὶ ἄσπρο τὸ χειμῶνα, γιὰ νὰ μὴ φαίνεται μέσα στοὺς πάγους. Φτιάνουν μὲ τὸ δέρμα του ὠραῖα καὶ πολὺ ἀκριβὰ γουναρικά.

## 2. Η ΘΑΛΑΣΣΑ

'Η ἐπιφάνεια τῆς γῆς κατὰ τὸ μεγαλύτερο μέρος τῆς εἶναι σκεπασμένη ἀπὸ θάλασσα. Τρεῖς φορὲς μεγαλύτερη ἀπὸ τὴν Ἑρᾶ εἶναι ἡ ἐπιφάνεια ποὺ σκεπάζεται μὲθάλασσα. "Εχομεθάλασσες πολὺ μεγάλες ποὺ τὶς λέμε ὥκεανούς· ἄλλες μικρότερες ποὺ τὶς λέμε θάλασσες, δπως π. χ. τῇ Μεσόγεῳ θάλασσα· καὶ ἄλλες ἀκόμα μικρότερες ποὺ τὶς λέμε πελάγη.

'Η θάλασσα ἀλλοῦ εἶναι περισσότερο καὶ ἀλλοῦ λιγώτερο. βαθεία· εἶναι μεριές ποὺ τὸ βάθος τῆς θάλασσας ξεπερνᾷ τὶς 9 χιλιάδες μέτρα.

'Ο βυθός τῆς ἀλλοῦ εἶναι ἵσιος, δπως οἱ πεδιάδες στὴν Ἑρᾶ, καὶ ἀλλοῦ ἔχει ἀνωμαλίες, δπως οἱ χαράδρες καὶ τὰ βουνά στὴν Ἑρᾶ.

Μέσα στὸ νερὸ τῆς θάλασσας ζοῦνε διάφορα φυτὰ καὶ ἀκόμα περισσότερα ζῶα. Τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ φυτὰ ποὺ ζοῦν στὴ θάλασσα εἶναι τὰ φύκια. 'Απὸ τὰ ζῶα τὰ περισσότερα εἶναι τὰ ψάρια· ζοῦν δόμως στὴ θάλασσα ἑκτὸς ἀπὸ τὰ ψάρια καὶ διάφορα ἄλλα ζῶα, δπως σκουλήκια, καβούρια, στρείδια, χταπόδια κ.λ.π. 'Ακόμα καὶ θηλαστικά, ζῶα δηλαδὴ ποὺ γεννοῦν μικρά καὶ τὰ τρέφουν στὴν ἀρχὴ μὲτό γάλα τους.

### Τὸ σάργασο.

Τὸ σάργασο εἶναι ἔνα φύκιο ποὺ ζῇ κυρίως στὶς θερμές θάλασσες κολλημένο στὸν πυθμένα· σκεπάζει δλόκληρες ἑκτάσεις ἐκεῖ καὶ δίνει τροφὴ καὶ καταφύγιο στὰ ψάρια.

"Οταν ἡ θάλασσα εἶναι ταραγμένη, πολλὰ ἀπὸ τὰ φύκια αὐτὰ ἔκειλλοῦν καὶ τὰ κύματα τὰ βγάζουν στὶς παραλίες, δπου δ ἀνθρώπος τὰ μαζεύει, γιατὶ εἶναι λίπασμα γιὰ τὰ χωράφια· ἀπὸ αὐτὰ βγάζουν τὸ λωδίο.

Σὲ ἔνα μέρος ἀνάμεσα στὶς Καναρίους καὶ τὶς Ἀντίλλες νήσους, δηλαδὴ στὸν Ἀτλαντικὸ ὥκεανό, τὰ ρεύματα μαζεύουν στὴν ἐπιφάνεια τῆς θάλασσας πολλὰ τέτοια φύκια. "Ετσι στὸ μέρος αὐτὸ δηθάλασσα σὲ μεγάλη ἑκτασή τῆς σκεπάζεται ἀπὸ τὰ φύκια αὐτὰ καὶ τὸ μέρος αὐτὸ τὸ λένε «θάλασσα τῶν σαργάσων». Ψηφιοποιηθῆκε ἀπὸ τὸ Ινστιτούτο Εκπαιδευτικῆς Πολιτικῆς

Θαλασσινά ζώα πού δέν ζούν καθόλου ή πού σπάνια τὰ βρίσκομε στή δική μας θάλασσα εἶναι :

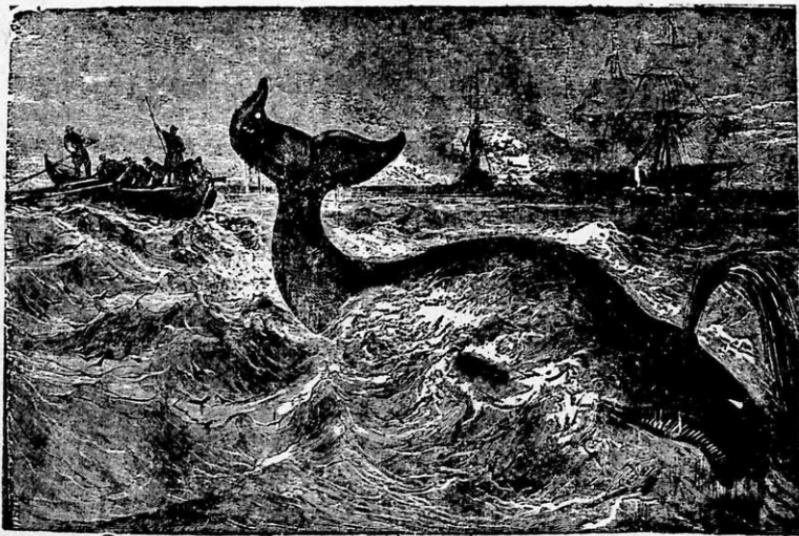
### ‘Η φάλαινα.

‘Η φάλαινα ζῇ στή θάλασσα διαρκῶς γι’ αύτὸ μοιάζει μὲ ψάρι, δέν εἶναι δύμως ψάρι, γιατὶ γεννᾶ μικρὰ πού μέχρι νὰ μεγαλώσουν τὰ τρέφει μὲ τὸ γάλα της. Εἶναι δηλαδὴ ή φάλαινα ένα ζώο θηλαστικό.

Εἶναι τὸ μεγαλύτερο ἀπὸ δλα τὰ ζώα τὸ μῆκος της μπορεῖ νὰ φτάσῃ τὰ 30 μέτρα καὶ τὸ βάρος της τις 100 χιλιάδες δκάδες.

Τὸ κεφάλι της εἶναι πολὺ μεγάλο καὶ τὸ στόμα της πελώριο μέσα σ’ αύτὸ μπορεῖ νὰ χωρέσῃ δλόκληρη βάρκα.

‘Αντὶ γιὰ δόντια ἔχει τις μπαλέννες αύτές εἶναι κάτι έλά-



Φάλαινα.

σματα κοκκάλινα, μακριά μέχρι 4 μέτρα, πού καθώς κλείνει τὸ στόμα φράζουν τὸ ἄνοιγμά του δχι δύμως καλά· ἀνάμεσά τους ἀφήνουν σχισμάδες, πού ἀπὸ αύτές μπορεῖ νὰ βγῆ τὸ νερό.

‘Ενα τόσο μεγάλο ζώο σὰν τὴ φάλαινα θέλει πολὺ φαῖ γιὰ νὰ ζήσῃ ἀλλὰ στὶς θάλασσες πού ζούν οἱ φάλαινες ύπαρχη Φημιοποιηθῆκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικῆς Πολιτικῆς

χουν στήν έπιφάνεια τοῦ νεροῦ ἀπειρία ἀπὸ μικρὰ καβουράκια ποὺ φτιάνουν μιὰ πέτσα στήν έπιφάνεια τῆς θάλασσας παχειά μέχρι 4 μέτρα. Ἡ φάλαινα ἀνοίγει τὸ πελώριο στόμα της καὶ βάζει μέσα δσσα καβουράκια χωρεῖ τὸ στόμα της μαζὶ μὲ νερό· μετὰ κλείνει τὸ στόμα καὶ τὸ νερὸ δγαίνει ἀνάμεσα ἀπὸ τίς μπαλέννες της, μένουν δὲ τὰ καβουράκια τὰ δποῖα καταπίνει.

Ο λαιμὸς στὸ πελώριο αὐτὸ δῶν εἰναι πολὺ στενός· μόλις ἀπὸ αὐτὸν χωρεῖ νὰ περάσῃ μιὰ ρέγγα. Γι' αὐτὸ μεγάλα φά-μια ἡ φάλαινα δὲν μπορεῖ νὰ φάῃ.

Ζῇ δλο τὸν καιρὸ μέσα στὸ νερό· δλλὰ πρέπει νὰ βγάζῃ κάθε μισὴ ὥρα τὸ κεφόλι της ἔξω γιὰ ν' ἀναπνεύσῃ, γιατὶ ἀναπνέει δέρα μὲ πνεύμονες δπως καὶ ἐμεῖς.

Ἡ φάλαινα γεννᾶ ἔνα μικρὸ ποὺ ἔχει μόλις γεννηθῆ μά-κρος μέχρι 6—7 μέτρα καὶ ζυγίζει πλέον ἀπὸ 1500 δκάδες.

Τὴ φάλαινα τὴν κυνηγοῦν μὲ εἰδικὰ πλοῖα ποὺ ἔχουν μι-κρὰ κανονάκια μὲ τὰ δποῖα τὴν σκοτώνουν. Τὴν κυνηγοῦν πολύ, γιατὶ ἀπὸ τὸ λίπος μιᾶς μεγάλης φάλαινας μπορεῖ νὰ βγάλουν μέχρι 25 χιλ. δκάδες λάδι καὶ μέχρι 1000 δκάδες μπαλέννες.

### Ἡ φώκια.

Ἡ φώκια ζῇ καὶ στὶς δικές μας θάλασσες δπου κάνει με-γάλες ζημιές στὰ δίχτυα τῶν ψαράδων, γιατὶ τὰ σχίζει.

Τὸ κεφάλι της μοιάζει μὲ τὸ κεφάλι σκυλιοῦ καὶ τὸ σῶμα



Φώκια.

της μὲ τὸ σῶμα ψαριοῦ, γιατὶ τὰ μπροστινὰ καὶ τὰ πισινὰ πόδια τῆς ἔχουν γίνει πτερύγια καὶ τὸ σῶμα τῆς ἔχει σχῆμα ἀδραχτιοῦ, δπως καὶ τὸ σῶμα τῶν ψαριῶν.

Δὲν εἰναι δῦμως ψάρι, γιατὶ γεννᾶ μικρὰ ζωντανά, ποὺ στὴν ἀρχὴ τὰ τρέφει μὲ τὸ γάλα τῆς· εἶναι λοιπὸν ἔνα ζῶο θηλαστικό.

Μὲ τὰ πτερύγια τῆς καὶ τὴ δυνατὴ οὐρά τῆς μπορεῖ καὶ κολυμπᾶ γρήγορα καὶ πιάνει τὰ ψάρια μὲ τὰ ὅποια τρέφεται· τρώει δῦμως καὶ θαλασσινὰ φυτά.

Απὸ καιρὸ σὲ καιρὸ πρέπει νὰ βγάνη τὸ κεφάλι τῆς ἔξω ἀπὸ τὸ νερὸ γιὰ νὰ ἀναπνέῃ· γιατὶ ἀναπνέει μὲ πνεύμονες ἀέρα, δπως καὶ ἡ φάλαινα.

Τὸν περισσότερο καιρὸ τὸν περνᾶ στὴ θάλασσα· βγαίνει δῦμως καὶ στὴν παραλία καὶ λιάζεται στὸν ἥλιο· ἐπίσης δταν θέλη νὰ γεννήσῃ βγαίνει καὶ βρίσκει στὴν παραλία σπηλιές δπου γεννᾶ ἔνα ἔως δύο μικρά. Ο ἄνθρωπος τὴν κυνηγᾷ πολὺ γιὰ τὸ κρέας τῆς, τὸ λίπος ποὺ ἔχει ἄφθονο κάτω ἀπὸ τὸ δέρμα τῆς γιὰ νὰ φυλάγεται ἀπὸ τὸ κρύο καὶ γιὰ τὸ δέρμα τῆς· μὲ τὸ δέρμα φτιάνουν διάφορα δερμάτινα εἴδη.

### ‘Ο μπακαλάος (ὄνισκος ἢ γάδος).

Ο μπακαλάος εἶναι ἔνα ψάρι ποὺ ζῇ καὶ στὶς δικές μας θάλασσες, εἶναι δῦμως ἐδῶ μικρός. Μεγάλοι καὶ πολλοὶ μπακαλάοι ζοῦν στὶς ψυχρές θάλασσες·

Φτάνουν ἐκεῖ νὰ ζυγίζουν 15 διάδεις διάδεις διάδεις τους καὶ τοὺς ψαρεύουν κατὰ χιλιάδες διάδεις. Τοὺς κόβουν τὸ κεφάλι, τοὺς σχίζουν στὴ μέση, τοὺς ἀλατίζουν γιὰ νὰ βαστοῦν καὶ ἔτσι τοὺς φέρνουν καὶ τοὺς πουλοῦν στὸ ἐμπόριο.

Τὸ κρέας του εἶναι θρεπτικό, ἀλλὰ χωνεύεται δύσκολα.

Απὸ τὸ συκώτι του βγαίνει ἔνα λάδι ποὺ τὸ λέν μουρουνόλαδο (γιατὶ δ μπακαλάος λέγεται καὶ μουρούνα): εἶναι τὸ λάδι αὐτὸ πολὺ θρεπτικό γιὰ τὰ μικρὰ παιδιά. \*



Μπακαλιάρος

### ‘Η ρέγγα.

Η ρέγγα εἶναι ἔνα μικρὸ ψάρι, μακρὺ μέχρι 30 πόντους· ἔχει χρῶμα πρασινογάλανο.

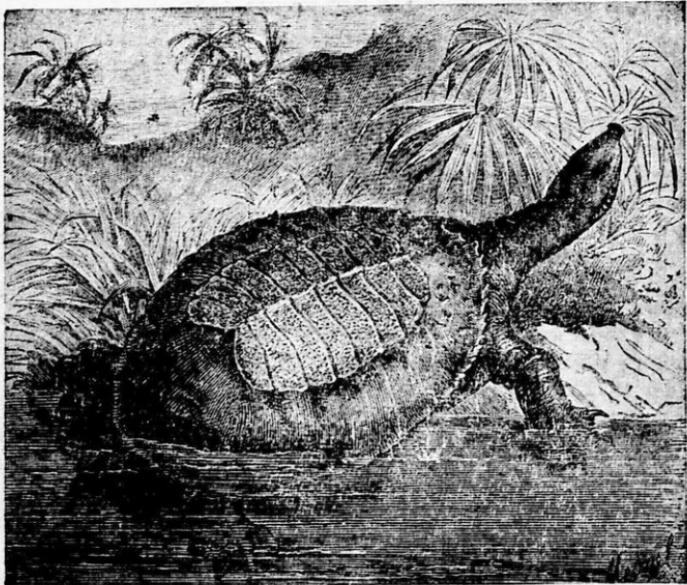
Στις ψυχρές βόρειες θάλασσες ζοῦν οι ρέγγες τόσο πολλές μαζί, ώστε πολλές φορές πήζει ή θάλασσα από ρέγγες.

Ζοῦν πολλές ρέγγες στά μέρη έκεινα, γιατί έκει βρίσκουν ξαφνονή τροφή από μικρά καβούρια (μὲ τὰ δποῖα καθώς εἶδαμε παρά πάνω τρέφονται καὶ οἱ φάλαινες) καὶ γιατί γεννοῦν πολλά αύγα· κάθε ρέγγα γεννᾶ πλέον από 30 χιλιάδες αύγα· τὰ αύγα τῆς ρέγγας εἶναι αύτό που λέμε αύγοτάραχο· δλο τὸ αύγοτάραχο γίνεται από τὰ μικρά αύγα κολλημένα τὸ ξενα στὸ ἄλλο.

Στις Βόρειες θάλασσες στόλος από ψαράδικα ψαρεύουν μὲ δίχτυα τις ρέγγες κατὰ ἐκστομμύρια· τοὺς βγάζουν τὰ ἐντόσθια, τὶς ἀλατίζουν καὶ τὶς ἐκθέτουν στὸν καπνὸν μερικὲς ἡμέρες γιὰ νὰ διατηροῦνται. "Ἐτσι φτιασμένες οἱ ρέγγες βαστοῦν πολὺν καιρό· τὶς τοποθετοῦν κατόπιν σὲ βαρέλια καὶ ἔτσι συκευασμένες τὶς πουλοῦν στὴν ἀγορά.

### 'Η θαλασσινὴ χελώνα.

"Η θαλασσινὴ χελώνα μοιάζει μὲ τὴ χελώνα τῆς στεριᾶς, ἀλλὰ εἶναι πολὺ μεγαλύτερη απὸ αὐτή· στὸ μάκρος φθάνει τὸ ξενα καὶ μισὸ μέτρο, στὸ βάρος τὶς 300 δικάδες.



Θαλασσινὴ χελώνα.

Ζή σ' ζλες τις θερμές θάλασσες και βρίσκεται διαρκώς μέσα στό νερό. Μετά δταν θέλη νά γεννήση βγαίνει ξέω στήν άμμουδιά, ψάχνει και βρίσκει παραλία μὲ παχειά και λεπτή άμμο και έκει μὲ τὰ πισινὰ πόδια της σκάβει λάκκους βαθεῖς μέχρι μισὸ μέτρο και έκει βάζει τὰ αύγα της: μετά τὰ σκεπάζει μὲ άμμο και τὰ άφήνει νά σκάσουν μὲ τὴν θερμότητα τοῦ ήλιου. Γεννᾶ μέχρι 150 αύγα μεγάλα δσο τὰ αύγα τῆς κόττας. Τρέφεται μὲ φύκια: δταν πεινᾶ δμως πολὺ μπορεῖ νά φαη και μικρὰ θαλασσινὰ ζῶα, δπως π. χ. καβούρια.

Τὴ θαλασσινὴ χελώνα τὴν κυνηγοῦν πολὺ γιὰ τὸ νόστιμο κρέας της, τὸ λίπος της και τὸ δστρακό της, μὲ τὸ δποῦ φτιάνουν διάφορα ἀκριβὰ πράγματα, δπως λαβές μαχαιριών, κτένια, κουμπιά κλπ.

### ‘Η μελεαγρίνη ή μαργαριτοφόρος.

Εἶναι ξνας εἶδος στρειδιοῦ, ποὺ τὸ σῶμα του βρίσκεται ἀνάμεσα σὲ δυὸ δστρακα φτιασμένα ἀπὸ ἀσβεστόλιθο. Ζῆ μόνο στὶς θερμὲς θάλασσες και δ ἀνθρωπος τὸ ψαρεύει πολύ, γιατὶ μέσα στὸ σῶμα του βρίσκει τὰ μαργαριτάρια.



Μελαγρίνη  
ή μαργαρι-  
τοφόρος.

Τὰ μαργαριτάρια σύτὰ σχηματίζονται έκει ώς ξένης: "Αν κανένα ξένο σῶμα πέσῃ μέσα στὸ στρείδι, δταν αὐτὸ ἔχη τὸ δστρακό του ἀνοικτό, τότε τὸ στρείδι βγάζει μιὰ ούσια μὲ τὴν

δποία τὸ τυλίγει γιὰ νὰ τὸ κάμη ἀκίνδυνο. Ἡ ούσια αὐτὴ πήζει καὶ γίνεται πολὺ στερεά καὶ ἔτσι μέσα της φυλακίζεται τὸ ξένο σῶμα ποὺ μπῆκε μέσα στὸ στρείδι, ἐνῶ σύγχρονα γίνεται ἀπὸ αὐτὴ ἔνα μαργαριτάρι. Γι' αὐτὸ τὰ μαργαριτάρια βρίσκονται μέσα στὸ σῶμα τῶν στρειδιῶν αὐτῶν.

### Ἡ πόρφύρα.

Ἡ πορφύρα εἶναι ἔνα μικρὸ θαλασσινὸ σαλιγκάρι ποὺ ζῇ στὴ Μεσόγειο θάλασσα. Ἀλλοτε κυνηγοῦσαν πολὺ οἱ ἄνθρωποι γιὰ νὰ βροῦν τὸ ζῶο αὐτό, γιατὶ ἀπὸ τὸ σῶμα του ἔβγαινε μιὰ κιτρινωπὴ ούσια, ποὺ στὸ φῶς σιγὰ σιγὰ ἔπαιρνε χρῶμα πορφυρό. Αὐτὴ τὴν ούσια τὴ χρησιμοποιοῦσαν γιὰ νὰ βάφουν πορφυρὰ διάφορα ύφασματά.

Σήμερα δὲ πορφυρὸ χρῶμα τὸ φτιάνει εὔκολα καὶ φθηνὰ διάνθρωπος σὲ εἰδικὰ ἐργοστάσια, τὰ χρωματουργεῖα, καὶ γι' αὐτὸ ή πορφύρα σήμερα δὲν κυνηγιέται πολύ.

## ΟΡΥΚΤΑ ΞΕΝΩΝ ΧΩΡΩΝ

### Τὸ ὄρυκτὸ ἀλάτι.

‘Αλάτι ὑπάρχει διαλυμένο μέσα στὸ νερὸ τῆς θάλασσας, τὸ δόποῖο γι’ αὐτὸ εἶναι πολὺ ἀλμυρό. Ἀπὸ τὸ νερὸ τῆς θάλασσας βγάζουν τὸ ἀλάτι, ἀφήνοντας τὸ νερὸ αὐτὸ νὰ ἔξατμισθῇ σὲ πλατειές δεξαμενές ποὺ φτιάγουν στὴν ἀκροθαλασσιά καὶ τὶς λένε ἀλυκές.

Ἐκτὸς δύως ἀπὸ τὸ ἀλάτι αὐτό, ὑπάρχει καὶ ἀλάτι χωμένο μέσα στὴ Γῆ· σκάβουν καὶ τὸ βρίσκουν ἐκεῖ τὸ ἀλάτι αὐτὸ ποὺ τὸ λένε ὄρυκτὸ ἀλάτι.

Τὰ μέρη ἀπὸ τὰ δποῖα βγάζουν ἀρκετὸ ἀλάτι τὰ λένε **ἀλατωρυχεῖα**. Τέτοια ἀλατωρυχεῖα ὑπάρχουν στὴ Γερμανία, στὴ Γαλλία, στὴν Ἰσπανία, στὴν Αὐστρία καὶ σ’ ἄλλα μέρη. Στὰ μέρη αὐτὰ ἄλλοτε ἦταν ἀλμυρὴ λίμνη ἡ θάλασσα ἀποκλεισμένη ἀπὸ τὴν ἄλλη θάλασσα. Τὸ ἀλμυρὸ νερὸ ἔξατμισθῆκε μὲ τὴ θερμοκρασία τοῦ ἥλιου καὶ ἀπόμεινε τὸ ἀλάτι ποὺ κατόπιν σκεπάστηκε μὲ χώματα, πέτρες κλπ. ποὺ τὰ κουβάλησε ἐκεῖ τὸ νερὸ ἡ ποὺ πέσαν ἐπάνω στὸ ἀλάτι ὕστερα ἀπὸ σεισμούς.

‘Ο ἀνθρωπος σκάβοντας ἐκεῖ βρίσκει τὸ ἀλάτι καὶ τὸ βγάζει. Τὸ ὄρυκτὸ ἀλάτι εἶναι χονδρότερο καὶ μουντότερο στὸ χρῶμα του ἀπὸ τὸ ἀλάτι τῆς θάλασσας· τὸ λένε κοινῶς **καραβάλατσο**.

### Οι γαιάνθρακες (κάρβουνο).

Οι γαιάνθρακες εἶναι ἔνα κάρβουνο ὄρυκτό, δηλαδὴ κάρβουνο ποὺ τὸ βγάζουν μέσα ἀπὸ τὴ Γῆ.

Σὲ πολλὰ μέρη μέσα στὴ Γῆ ὑπάρχουν γαιάνθρακες· οἱ ἀνθρωποι σκάβουν βαθειά πηγάδια στὰ μέρη αὐτὰ καὶ μόλις βροῦν τὸ κάρβονο, ποὺ εἶναι ἐκεῖ στρώματα στρώματα, φτιάνουν στοῖς καὶ τὸ βγάζουν· τὶς στοῖς αὐτὲς τὶς στηρίζουν μὲ σιδερένια δοκάρια γιὰ νὰ μὴ πέσουν καὶ σκοτώσουν τοὺς ἐργάτες καὶ τὶς δερίζουν τεχνικά. ‘Ο ἀερισμὸς πρέπει νὰ γίνεται τακτικά, γιατὶ ἀπὸ τὸ κάρβουνο βγαίνει ἔνα ἀέριο ποὺ δὲν τὸ καταλαβαίνομε, γιατὶ δὲν ἔχει οὕτε χρῶμα οὕτε μυρωδιά. Τὸ

άνεριο αύτό άναβει μὲ κρότο καὶ γκρεμίζει τὶς στοές θάβοντας μέσα σ' αύτές τους ἔργατες, δταν μὲ ἀερισμὸν δὲν τὸ βγάλουν ἀπὸ τὶς στοές.

### Πῶς βρέθηκαν οἱ γαιάνθρακες μέσα στὴ γῆ;

Σὲ πολὺ παλιές ἐποχές ἐπάνω στὴ γῆ δὲν ἔκανε κρύο· δικαιόδος ήταν πάντα ζεστὸς καὶ οἱ βροχὲς συχνές. Γι' αὐτὸν ὑπήρχαν μεγάλα καὶ πυκνὰ δάση μὲ πολὺ χοντρὰ καὶ ψηλὰ δέντρα.

Τότε δύμας συχνά ἐγίνοντο μεγάλοι σεισμοί. 'Ολόκληρες περιοχές βιούλιαζαν καὶ ἐπάνω τους ἔπεφταν οἱ διπλανοὶ λόφοι καὶ τὰ διπλανά βουνά.

"Ἐτσι πολλὰ ἀπὸ τὰ μεγάλα δάση ποὺ ὑπήρχαν τὶς ἐποχές ἐκεῖνες χώθηκαν βαθειά μέσα στὴ γῆ. Ἄλλὰ μέσα στὴ γῆ δύσο προχωροῦμε βαθιά βρίσκομε μεγαλύτερη ζέστη. Σὲ βάθη ποὺ εἶχαν χωθῆν τὰ δάση ἔκανε πολλὴ ζέστη καὶ δὲν ὑπήρχε καὶ ἀέρας· γι' αὐτὸν τὰ δένδρα ἔπαθαν σιγά σιγά διαλύθησαν γρήγορα τὰ κομμάτια τὰ ξύλα ποὺ βάζουν οἱ καρβουνιάρηδες στὰ καρβουνοκάμινα. "Οπως τὰ κομμάτια τὰ ξύλα στὰ καρβουνοκάμινα γίνονται κάρβουνα σὲ 2—3 μέρες, ἔτσι καὶ τὰ δάση ποὺ χώθηκαν βαθιά στὴ γῆ ἐγίναν κάρβουνο μὲ τὴ ζέστη ποὺ ὑπήρχε ἐκεῖ· ἀλλὰ γι' αὐτὸν χρειάστηκε νὰ περάσουν πολλές χιλιάδες χρόνια, γιατὶ ἡ ζέστη δὲν ἤταν μεγάλη.

"Οσο παλιότεροι εἶναι οἱ γαιάνθρακες, τόσο καλύτεροι εἶναι καὶ τόσο περισσότερη θερμότητα δίνουν δταν τοὺς κάψωμε. Οἱ καλύτεροι εἶναι ὁ ἀνθρακίτης, ἔνα κάρβουνο μαῦρο, σκληρὸν καὶ γυαλιστερό. Οἱ φτωχότεροι εἶναι ὁ λιγνίτης, κάρβουνο ὅχι σκληρὸν ποὺ ἔχει χρῶμα καστανόμαυρο.

"Η δουλειά στὰ ἀνθρακωρυχεῖσα εἶναι πολὺ σκληρή· στὸ σκοτάδι, στὰ νερά καὶ στὴ ζέστη ποὺ κάνει ἐκεῖ μέσα, γιατὶ πολλές φορὲς τὰ ἀνθρακωρυχεῖσα ἔχουν βάθος καὶ μέχρι 800 μέτρα, δ ἄνθρωπος κάνει τὴ σκληρότερη δουλειά.

Πολλοὶ γαιάνθρακες ὑπάρχουν στὴν Ἀγγλία καὶ τὴν Ἀμερική. Στὴν πατρίδα μας ὑπάρχει μόνο λιγνίτης.

"Οπου ὑπάρχουν κάρβουνα ἐκεῖ ἡ χώρα εἶναι πλούσια. Γιατὶ τὸ κάρβουνο εἶναι πολύτιμο γιὰ τὸν ἄνθρωπο· τὰ περισσότερα τραΐνα, πλοῖα, ἔργοστάσια δὲν μποροῦν νὰ κινηθοῦν χωρὶς κάρβουνο. Ἀπὸ τὸ κάρβουνο βγαίνει καὶ τὸ γκάζι (φωταέριο) καὶ μὲ κάρβουνο κινοῦνται οἱ μηχανές ποὺ παράγουν ἡλεκτρισμό.

### Τὸ πετρέλαιο.

”Αλλο πολύτιμο γιὰ τὸν ἄνθρωπο ὀρυκτό, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ κάρβουνο, εἶναι τὸ πετρέλαιο.

Τὸ πετρέλαιο εἶναι πολύτιμο, γιατὶ καὶ μὲ αὐτὸ κινοῦνται μηχανές, οἱ πετρελαιομηχανές, καὶ γιατὶ ἀπὸ τὸ πετρέλαιο βγαίνει ἡ βενζίνη μὲ τὴν ὁποία κινοῦνται οἱ μηχανές στὰ αὐτοκίνητα καὶ τὰ ἀεροπλάνα.

Τὸ πετρέλαιο βρίσκεται καὶ αὐτὸ δῆπος καὶ τὸ κάρβουνο, μέσα στὴ γῆ. Σκάβουν βαθειὰ πηγάδια, τὸ βρίσκονται καὶ τὸ βγάζουν μὲ ἀντλίες (τρόμπες). Τὰ μέρη στὰ ὅποια ὑπάρχει πετρέλαιο τὰ λένε πετρελαιοπηγές. Τέτοιες μεγάλες πετρελαιοπηγές ὑπάρχουν στὴν Ρουμανία, στὴν Κασπία θάλασσα, στὴν Περσία, στὴν Μοσσούλη, τὸ Μεξικό, τὴν Βόρειο Ἀμερικὴ καὶ σ' ἄλλα μέρη.

Τὸ πετρέλαιο καθὼς πρωτοβγαίνει ἀπὸ τὴ γῆ εἶναι ἀκαθαρτὸ τὸ καθαρίζουν μὲ μηχανές, τὸ ἀποστάζουν καὶ βγάζουν ἀπὸ αὐτὸ τῇ βενζίνῃ, τὸ καθαρὸ πετρέλαιο ποὺ κατένε οἱ λάμπες καὶ δίνουν φῶς, τὴ βαζελίνη μὲ τὴν ὁποία φτιάνουν ἀλοιφές, τὴν παραφίνη μὲ τὴν ὁποία φτιάνουν κεριά καὶ διάφορα λάδια ποὺ τὰ λένε ὀρυκτέλαια καὶ ἀλείφουν μ' αὐτὰ τὶς μηχανές.

### Τὸ κεχριμπάρι (ῆλεκτρο).

Τὸ κεχριμπάρι βρίσκεται μέσα στὸ χῶμα σὲ διάφορους τόπους· πολλές φορές τὸ βρίσκονται ἀνάμεσα στοὺς λιγνίτες καὶ σὲ κομμάτια μικρὰ ἢ καὶ μεγάλα μέχρι βάρους μιάμισης ὅκας.

Τόποι στοὺς ὅποιους βρίσκεται κεχριμπάρι ὑπάρχουν κυρίως στὶς ἀκτὲς τῆς Βαλτικῆς θαλάσσης· βρίσκεται ἀκόμα στὴν Ούγγαρια, Γαλλία, Ισπανία, Σικελία κλπ.

Μὲ κεχριμπάρι φτιάνουν κομπολόγια, πίπες, κουμπιά καὶ διάφορα στολίδια. Τὸ κεχριμπάρι εἶναι ἀρκετὰ ἀκριβό.

### ΠΟΛΥΤΙΜΕΣ ΠΕΤΡΕΣ

Πολύτιμες πέτρες λέμε κάτι μικρὰ πετραδάκια ποὺ βρίσκονται μέσα στὴ γῆ· εἶναι πολὺ ἀκριβὰ γιατὶ λάμπουν καὶ μερικὰ ἔχουν καὶ ὥρατια χρώματα· φτιάνουν μὲ αὐτὰ διάφορα κοσμήματα, τὰ βάζουν σὲ δακτυλίδια, σκουλαρίκια, βραχιόλια κλπ.

Τὸ πιὸ ἀκριβὸ δὲ ὅλα εἶναι τὸ διαμάντι.

Τὸ διαμάντι εἶναι κάρβουνο καθαρό· κάρβουνο δηλαδὴ ποὺ δὲν ἔχει τίποτα ἄλλο μέσα του, δπως τὰ ἄλλα κάρβουνα, καὶ γί' αυτὸ ἀν τὸ κάψωμε δὲν ἀφήνει καθόλου στάχτη.

Μοιάζει μὲν γυαλί, ἀλλὰ εἶναι πολὺ λαμπερό καὶ κάνει ἀναλαμπές κυανωπές.

Εἶναι τόσο ἀκριβώτερο, δσο λαμπερώτερο καὶ μεγαλύτερο εἶναι. Γιὰ νὰ λάμπῃ περισσότερο τὸ κατεργάζονται τοῦ κάνουν δηλαδὴ πολλὲς ἔδρες.

Ὑπάρχουν καὶ διαμάντια ποὺ ἔχουν μουντὸ χρῶμα καὶ δὲν λάμπουν αὐτὰ τὰ χρησιμοποιοῦν γιὰ νὰ κόβουν γυαλιά, γιὰ νὰ τρυποῦν μὲ εἰδικὲς μηχανὲς τὸ χῶμα, γιὰ νὰ χαράσσουν μέταλλα κλπ., ἐπειδὴ τὸ διαμάντι εἶναι πολὺ σκληρό. Εἶναι τὸ σκληρότερο ἀπὸ ὅλα τὰ σώματα.

Τὰ μέρη στὰ δποῖα βρίσκονται διαμάντια τὰ λένε **ἀδαμαντωρυχεῖα**· τέτοια μεγάλα ἀδαμαντωρυχεῖα ύπάρχουν στὴ Νότιο Ἀφρική, στὶς Ἰνδίες, στὴ Βραζιλία καὶ ἄλλοι.

„Αλλες πολύτιμες πέτρες εἶναι τὰ **σμαράγδια**, ποὺ ἔχουν ὡραῖο βαθὺ πράσινο χρῶμα, τὰ **ρουμπίνια** ποὺ ἔχουν χρῶμα κόκκινο καὶ τὰ **ξαφείρια** μὲν χρῶμα γαλάζιο.

### ‘Ο χρυσὸς καὶ ὁ λευκόχρυσος.

‘Ο χρυσὸς καὶ ὁ λευκόχρυσος εἶναι τὰ πολυτιμότερα καὶ τὰ ἀκριβώτερα ἀπὸ ὅλα τὰ μέταλλα, γιατὶ δπου καὶ νὰ τὰ βάλουμε δὲν ἄλλαζουν μένουν πάντοτε γυαλιστερά, γιατὶ δὲν σκουριάζουν. Γι' αὐτὸ καὶ μέσα στὸ χῶμα τὰ βρίσκομε πάντοτε καθαρά.

‘Ο χρυσὸς ἔχει λαμπρὸ κίτρινο χρῶμα. Μ' αὐτὸν φτιάνουν νομίσματα, δαχτυλίδια, βραχιόλια καὶ διάφορα στολίδια ἀκριβά.

‘Ο λευκόχρυσος εἶναι ἀσπρος· τὸν λένε καὶ πλατίνα· φτιάνουν καὶ μ' αὐτὸν διάφορα στολίδια καὶ διάφορα ἐργαλεῖα λατρικά.

Χρυσωρυχεῖα ύπάρχουν στὴν Καλλιφορνία, τὴ Νότιο Ἀφρική, Βραζιλία, Αύστραλία καὶ ἄλλα μέρη.

Τὸ χρυσάφι τὸ βρίσκουν τὶς περισσότερες φορὲς μέσα στὴν ἄμμο τῶν ποταμῶν. Πλένουν καλά τὴν ἄμμο μέσα σὲ μεγάλα κόσκινα καὶ μένει τὸ χρυσάφι σὰν σκόνη ἢ μικροὶ βῶλοι.

‘Ο περισσότερος λευκόχρυσος βγαίνει στὰ Ούραλια ὅρη τῆς Ρωσίας.

‘Ο χρυσὸς καὶ ὁ λευκόχρυσος εἶναι πολὺ βαρειά, τὰ πιὸ βαρειά μέταλλα.

### ‘Ο χαλκός.

‘Ο καθαρὸς χαλκὸς ἔχει χρῶμα κοκκινωπὸ καὶ δυνατὴ λάμψη. Ἐνωμένος μὲ ἄλλα σώματα βρίσκεται σὲ πολλὰ μέρη τῆς γῆς ὅφθονος· σὲ εἰδικὰ ἐργοστάσια ξεχωρίζουν τὸ χαλκὸν ἀπὸ τὰ ἄλλα σώματα καὶ ἔχουν ἔτσι καθαρὸ χαλκό.

Εἶναι ἔνα μέταλλο ποὺ ἀφήνει εὔκολα νὰ περάσουν ἀπὸ μέσα του τὴ θερμότητα καὶ τὸν ἡλεκτρισμό. Γι' αὐτὸ τὸ χρησιμοποιοῦν γιὰ νὰ φτιάνουν σύρματα ἡλεκτρικὰ καὶ κατσαρόλες στὶς ὁποῖες φτιάνουν τὸ φᾶτ. Στὶς κατσαρόλες δημως μὲ σκέτο χαλκὸ δὲν μποροῦμε νὰ φτιάσουμε γιαχνιστὰ φαγητὰ οὕτε νὰ βράσωμε γάλα· γιατὶ ὁ χαλκὸς μὲ τὰ λίπη, τὸ λάδι καὶ τὸ βούτυρο γίνεται δηλητήριο καὶ δηλητηριαζόμαστε.

Γι' αὐτὸ τὶς χάλκινες κατσαρόλες τὶς γανώνουν τὶς ἀλείφουν δηλαδὴ στὸ μέσα μέρος τους μὲ καλάτι (κασσίτερο). Μὲ χαλκὸ καὶ ἔνα δέξι ποὺ λέγεται θειϊκὸ δέξι φτιάνουν τὴ γαλαζόπετρα (θειϊκὸ χαλκὸ), μὲ τὴν δροία ραντίζουν τὰ ἀμπέλια.

### ‘Ο κασσίτερος (καλάτι).

‘Ο κασσίτερος, ποὺ τὸν λέμε ἐμεῖς καλάτι, εἶναι καὶ αὐτὸς ἔνα μέταλλο λευκὸ καὶ μαλακό, ποὺ λυώνει εὔκολα στὴ φωτιά· δὲν σκουριάζει καὶ γι' αὐτὸ μὲ τὸν κασσίτερο γανώνουν τὶς χαλκωματένιες κατσαρόλες, μαχαιροπήρουνα καὶ κουτάλια, γιὰ μὴ σκουριάζουν.

‘Ο κασσίτερος γίνεται εὔκολα φύλα πολὺ λεπτά, μὲ τὰ δροῖα τυλίγουν διάφορα τρόφιμα (τυρί, σοκολάτες, λουκάνικα κλπ.) καθώς καὶ ταιγάρα.

Μὲ κασσίτερο κολλᾶνε τοὺς τενεκέδες· μὲ ἔνωση κασσιτέρου καὶ ἀργύρου ἀλείφουν τὸ πίσω μέρος στοὺς καθρέφτες· μὲ ἔνωση κασσιτέρου καὶ χαλκοῦ γίνεται δ μπροῦτζος, μὲ τὸν δροῖο φτιάνουν τὶς καμπάνες, τὰ κουδούνια, γουδιά, κ.λ.π., καθώς καὶ δρείχαλκος ποὺ μοιάζει στὸ χρῶμα του μὲ τὸ χρυσό καὶ φτιάνουν ἀπὸ αὐτὸν διάφορα ἐργαλεῖα, σάλπιγγες κλπ.

‘Ο λευκοσίδηρος δηλαδὴ δ τενεκές καθώς τὸν λέμε καὶ μὲ τὸν δροῖο φτιάνουν τὰ τενεκέδενια δοχεῖα εἶναι λεπτὲς πλάκες σίδερο ποὺ τὶς βαπτίζουν μέσα σὲ λυωμένο κασσίτερο. ‘Ο κασσίτερος δηλαδὴ εἶναι καθώς βλέπομε ἔνα πολὺ χρήσιμο μέταλλο. Τὸν καθαρὸ κασσίτερο τὸν βγάζουν ἀπὸ ἔνα δρυκτό ποὺ βρίσκεται σὲ πολλὰ μέρη τῆς γῆς καὶ εἶναι σκουριὰ τοῦ κασσιτέρου· τὸ λένε τὸ δρυκτὸ αὐτὸ κασσιτερίτη.

### ‘Ο φευδάργυρος (τσίγκος).

‘Ο τσίγκος είναι ένα μέταλλο πολὺ χρήσιμο στὸν ἄνθρωπον μ' αὐτὸν κατασκευάζομε διάφορα δοχεῖα, λεκάνες, μπανιέρες κλπ. Γίνεται εῦκολα πλάτειά φύλλα μὲ τὰ δποῖα σκεπάζουν τὶς στέγες τῶν σπιτιών στὰ χωριά.

‘Ο τσίγκος βρίσκεται μέσα σὲ διάφορα δρυκτὰ ἐνωμένος μὲ ἄλλα σώματα, ἀπὸ τὰ δποῖα ξεχωρίζεται σὲ κατάλληλα ἔργοστάσια. Τέτοια δρυκτὰ ποὺ περιέχουν τσίγκο βρίσκονται σὲ ἀρκετὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος, δπως στὴν Εὔβοια, στὴ Σίφνο, στὴν Ἀντίπαρο κλπ.

### ‘Ο ύδραργυρος.

‘Ο ύδραργυρος είναι τὸ μόνο μέταλλο ποὺ στὴ συνηθισμένη θερμοκρασία είναι υγρό. “Ἔχει λαμπρὸ λευκὸ χρῶμα σὰν τοῦ ἀσημιοῦ καὶ είναι ἀρκετὰ βαρύς.

Βρίσκεται μέσα σὲ διάφορα δρυκτὰ ἀνακατωμένος μὲ ἄλλες οὐσίες ἀπὸ τὶς δποῖες τὸν καθαρίζουν σὲ εἰδικὰ ἔργοστάσια. Κυρίως ύδραργυρο βγάζουν ἀπὸ ἔνα δρυκτὸ ποὺ τὸ λένε κιννάβαρι εἰς τὸ δποῖο δ ύδραργυρος είναι ἐνωμένος μὲ θειάφι. Τὸ κιννάβαρι αὐτὸ είναι κόκκινο καὶ χρησιμοποιεῖται σὰν χρῶμα. ‘Ο καθαρὸς ύδραργυρος χρησιμοποιεῖται στὰ θερμόμετρα μαζὶ μὲ κασσίτερο φτιάνει μιὰ ἔνωση, μὲ τὴν δποία σκεπάζουν τὸ πίσω μέρος στοὺς καθρέφτες· μαζὶ μὲ ἄργυρο, κασσίτερο καὶ λίγο λευκόχρυσο καὶ χρυσό φτιάνουν ἔνα μῆγμα μὲ τὸ δποῖο οἱ δόδοντοιατροὶ σφραγίζουν, τὰ κούφια δόντια.

### Τὸ ἀλουμίνιο (ἄργιλλος).

Τὸ ἀλουμίνιο ἐνωμένο μὲ ἄλλα σώματα βρίσκεται σὲ πολλὰ δρυκτὰ καὶ σὲ ὅλα σχεδὸν τὰ μέρη τῆς γῆς. Ἀπὸ τὰ δρυκτὰ ποὺ περιέχουν περισσότερο ἀλουμίνιο βγάζουν τὸ καθαρὸ μέταλλο σὲ εἰδικὰ ἔργοστάσια.

Είναι ένα μέταλλο λευκό, ἐλαφρό, ποὺ δὲν σκουριάζει γίνεται εῦκολα πλάκες. Γί' αὐτὸ φτιάνουν μὲ ἀλουμίνιο διάφορα μαγειρικὰ σκεύη, δοχεῖα, λεκάνες, σιδηροδρομικὰ ἀμάξια, ἀερόστατα κλπ.

### Τὸ νίκελ (νικέλιον).

Τὸ νίκελ είναι ένα μέταλλο λευκό ποὺ ἔχει μεγάλη ἀντοχὴ καὶ δὲν σκουριάζει εῦκολα· γι' αὐτὸ κατασκευάζουν μ' αὐτὸ Ψηφιοποιηθῆκε απὸ τὸ Ινστιτούτο Εκπαιδευτικῆς Πολιτικῆς

διάφορα πράγματα μαχαιροπήρουνα, κουτάλια, κοσμήματα, ρολόγια κλπ. Τὰ μαχαιροπήρουνα ποὺ τὰ λέμε *ἀρξαντές*, γιατὶ φαίνονται σὰν νὰ είναι ἄργυρά (ἀσημένια), είναι ἀπὸ νίκελ, ψευδάργυρο καὶ χαλκό. Τὸ νίκελ βγαίνει ἀπὸ διάφορα δρυκτά: στὰ δποῖα βρίσκεται ἐνωμένο μὲ ἄλλα σώματα.

### •Ο ἄργυρος.

‘Ο ἄργυρος (ἀσῆμι) είναι ἔνα μέταλλο πολύτιμο, λιγώτερο δμως ἀπὸ τὸ χρυσό καὶ τὸ λευκόχρυσο. Είναι πολύτιμος γιατὶ δὲν σκουριάζει καὶ ἔτοι μένει πάντοτε λαμπερός. Φτιάνουν γι' αὐτὸ ἄργυρο διάφορα κοσμήματα, μαχαιροπήρουνα, φλυτζάνια, ρολόγια, σιγαροθήκες, νομίσματα κλπ.

Τὸν ἄργυρο τὸν βρίσκομε ἐνωμένο μὲ ἄλλα σώματα σὲ διάφορα δρυκτά ἀπὸ ὅπου καὶ τὸν βγάζουν. Πολλὲς φορὲς δμως βρίσκεται καὶ καθαρός, ὅπως ὁ χρυσός καὶ ὁ λευκόχρυσος.

ΤΕΛΟΣ





ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΠΕΤΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ Α.Ε.  
ΑΘΗΝΑΙ - ΟΔΟΣ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ 9 - ΤΗΛ. 24-271

ΒΟΗΘΗΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΣΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

ΕΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ

Καζαντζή Κων.,  
Πολεμικό Διαδημοτικό  
Κανάν Διαδημοτικό  
Δεκτοποντικό και Κατηγοριας  
Κουμουντσοπούλου Δ.  
Πολονία Διαδημοτικό  
Κανάν Διαδημοτικό<sup>1</sup>  
Κατηγοριας  
Δεκτοποντική  
Εθνικής  
Εκκλησιαστική Ιστορία  
Καστριών Ι. Προσεντητικές

ΙΣΤΟΡΙΚΑ

Άλοιζου Στέλ.-Λιονδάκη Μ.  
Ιστορία Γ' τάξεως  
Ιστορία Ν' τάξεως  
Άλοιζου Στέλ.-Λαζάρου Η.  
Ιστορία Ε' τάξεως  
Άδαμαντιού Άδ.  
Βενιζέλου Ιστορία Φ' τάξεως  
Ταυρωοκοντού ΣΤ' τάξεως

Άνδρασάδη Δ.-Τζουμέκεα  
Ιστορία Γ' τάξεως  
Μαγκριώτων Ι.

Μαγκριώτων Γ'-Ιστορία Γ'  
Ιστορία Δ' τάξεως  
Μαγκριώτων Γ'-Δημητρακάλη Ν.  
Ιστορία Ε' τάξεως  
Ιστορία ΣΤ' τάξεως

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑ

Άλοιζου Στέλιον  
Γραμματική Αναποτίθεση  
Κανούλακη Χαρ.

Γραμματική Καθημερινός  
Παπαδοπούλου Πάτη.

Γραμματική Καθημερινός  
Γραμματική Αναποτίθεση  
Παπαϊωάννου Δ.

Γραμματική Αναποτίθεση Γ' τάξεως  
Τεσσαρών Διδασκ.-Δημητρακάλη Ν.  
Γρυποπατού Καθημερινός

ΦΥΣΙΟΓΝΩΣΤΙΚΑ

Άλοιζου Στέλ.-Χατζηγιάννη Ε.  
Ζευκοτάνη Γ'-Δ' τάξεως

Άλοιζου Στέλ.-Λιονδάκη Μ.  
Ζευκοτάνη Ε'-ΣΤ' τάξεως  
Φυτολογία Ε'-ΣΤ' τάξεως  
Φυτική Ιστορία Ε' τάξεως  
Φυτική Ιστορία ΣΤ' τάξεως

Άλοιζου Στέλ.-Χατζηγιάννη Ε.  
Περιφερατική Ε' τάξεως  
Περιφερατική ΣΤ' τάξεως  
Χημεια Ε' τάξεως

Χημεια ΣΤ' τάξεως  
Φυσική και Χημεια Ε' τάξεως  
Φυσική και Χημεια ΣΤ' τάξεως  
Γεωλογία και Ορυκτολογία Ε'-ΣΤ' τάξεως

Άσημάκη Σ.-Δημητρακάλη Ν.

Φυτολογία Ε'-ΣΤ' τάξεως

Άσημάκη Σ.-Παπαδοπούλου Δ.  
Χημεια Ε'-ΣΤ' τάξεως  
Ορυκτολογία Γ'-ΣΤ' τάξεως

Βάγια - Άσημάκη - Παπαδοπούλου  
Φυτική Ιστορία Γ' τάξεως  
Φυτική Ιστορία Δ' τάξεως

Βάγια Ν. 'Επιμ. Παπαδοπούλου Παν.  
Φυτολογία Γ'-Δ' τάξεως  
Ζωολογία Γ'-Δ' τάξεως

Βάγια Ε.  
Ζωολογία και Σωματολογία Ε'-ΣΤ' αθ.  
Γαρέτσεια Π. Ζωολογία Γ'-Δ' τάξεως  
Φυτολογία Γ'-Δ' τάξεως

Ηακουλακη Χ. Φυτολογία Γ'-Δ' τάξεως  
Μαγκριώτων Ι. 'Επιμ. Παπαδοπούλου Π.  
Περιβάνια Ε'-ΣΤ' τάξεως

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Άλοιζου Στέλ. Τετραδία οικισμών μετα-  
ειών αριθμητικής  
Τόξος Β' τετραδίου δριδ. 1  
• B • • 2  
• G • • 3  
• D • • 4

Άλοιζου Στέλ.-Λιονδάκη Μ.  
Περιβάνια Γ' τάξεως  
• B • A τάξεως \*

\* \* Γ και Δ τάξεως  
\* \* E τάξεως  
\* \* ΣΤ τάξεως  
\* \* F και ΣΤ τάξεως

Βάγια Ν. Γεωγραφία Ε'-ΣΤ' τάξεως  
Σηγρίδον Π. - Δαμπολίδη Π.  
Προβληματά Ε'-ΣΤ' τάξεως

ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΑ

Άλοιζου Στέλ.-Περίτετζ Α.  
Παπαδογιάσσο

Άλοιζου Στέλ.-Χατζηγιάννη Ε.  
Ιστορία 'Ελλάδος  
• Εθνωπός  
• Ηπειρών

Σαρρή Ι. Γεωγραφία Γ'-Δ' τάξεως  
• \* \* Ε'-ΣΤ' τάξεως

ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΙ ΧΑΡΤΑΙ

Γεωφυσικοί και Πολιτικοί ώπλο Άλεξ  
Φαλείδης, Καθημυτού Μαρούσιου Πο-  
δαγναγάδης 'Ακρόπολης  
'Ελλάδος, Εύβοιας, 'Ασίας, 'Αφρικής,  
'Αμερικής, 'Μακεδονίας, Παγκόσμιος

ΤΕΧΝΙΚΑ

Άλοιζου Στέλ.-Άλεξανδρίδη Α.  
Καλλιγραφία της 'Ορθης Γραφής  
σειρά ο τετραδίων τάξ. Α'-ΣΤ'

Φαλείδης 'Αλ.-Άλοιζου Στέλ.  
Η Καλλιγραφία κατά τη 'Επιστημονή ανα-  
λυτικών ποδόγραμμα (πλαίσιος Γραφής)  
σειρά 9 τετραδίων, Α'-ΣΤ' Ταλ.

Άλεξανδρίδη Α.

Η Νεα 'Ιζωργαφία των Δημοτικών Σχο-  
λίου, σειρά 6 τετραδίων. Ταλ. Α'-ΣΤ'