

ΚΥΜΠΕΡΗ ΚΑΦΕΝΤΖΗ

Φυσική Ιστορία



Αποδρομία από τον θερινό πολιτισμό στην φύση Πολιτική
ΕΝΔΟΣΙΣ. ΣΥΔΙΟΥ 38 Αθηναί
Νικολούδη 10)

ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΤΕΥΧΟΣ Β'

ΔΙΑ ΤΗΝ Δ' ΤΑΞΙΝ ΤΟΥ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟΥ

"H

ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΕΤΟΣ ΣΥΝΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Γ' ΚΑΙ Δ'
ΔΙΑ ΤΑΞΕΙΣ ΣΥΝΔΙΔΑΣΚΟΜΕΝΑΣ

ΝΕΑ ΕΚΔΟΣΙΣ

ΕΚΔΟΣΙΣ: ΔΙΟΝ. & ΒΑΣ. ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΘΗΝΑΙ
ΣΤΑΔΙΟΥ 38—(ΣΤΟΑ ΝΙΚΟΛΟΥΔΗ 10)

18432

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Πᾶν γνήσιον ἀντίτυπον πρέπει νὰ φέρῃ τὴν ὑπογραφὴν τῶν συγγραφέων.

ΜΕΡΟΣ Α'

ΦΥΤΟΛΟΓΙΑ

ΦΥΤΑ ΤΟΥ ΑΓΡΟΥ

ΣΙΤΗΡΑ

1. Ό σῖτος (τὸ σιτάρι)

Ποῦ φυτεύνει: 'Ο σῖτος εἶναι φυτό
μονοετές (ζῆ ἔνα χρόνο).

Σπέρνεται σὲ δλα τὰ ἐδάφη καὶ εύδο-
κιμεῖ σ' δλα τὰ κλίματα, ἀπὸ τὰ πιὸ
θερμὰ ὡς τὰ πιὸ ψυχρά. Στὰ πεδινὰ ἐδά-
φη ἀναπτύσσεται καλύτερα καὶ δίνει πε-
ρισσότερους καρπούς.

Γνωρίσματα: 'Η ρίζα του ἀποτελεῖ-
ται ἀπὸ πολλὰ μικρὰ παράρρειξα, ποὺ φυ-
τρώνουν ἀπ' εύθειας ἀπὸ τὸ βλαστὸ λιγο
κάτω ἀπὸ τὴν ἐπιφάνεια τοῦ χῶματος. 'Ο
βλαστός του γίνεται ὡς ἔνα μέτρο ψηλός,
φέρει κατὰ διαστήματα κόμπους, εἶναι
κούφιος ἀπὸ μέσα καὶ λέγεται καλάμι.

Τὰ φύλλα του εἶναι στενά, μακριά
καὶ πράσινα, ὅταν δημως ὁ σῖτος ἀρχίσῃ νὰ
ώριμάζῃ, παίρνουν χρῶμα ξανθόσπρο.

Τὰ ἄνθη του φυτρώνουν κατὰ τὸ
τέλος Μαΐου στὴν κορυφὴ τοῦ καλαμιοῦ.
Φυτρώνουν πολλὰ μαζί, εἶναι πολὺ μικρά,
ἔχουν στὴν ἄκρη κάτι τρίχες μακριές ποὺ
λέγονται ἀγάνες καὶ ὅταν ωριμάσουν μετα-
βάλλονται σὲ σπόρους, σὲ κόκκους (τὸ σι-
τάρι).

"Όλος ὁ βλαστός τοῦ σιταριοῦ λέγε-
ται καὶ στάχυς. 'Η κορυφὴ τοῦ βλαστοῦ ποὺ φυτρώνουν τὰ
ἄνθη εἶναι ὁ κυρίως στάχυς καὶ λέγεται καὶ κεφάλι.



Σιτάρι

Καλλιέργεια τοῦ σιταριοῦ: Τὸ σιτάρι σπέρνεται τὸ φθινό-πωρο, ἀφοῦ προηγουμένως ἔχουμε δργώσει καλά καὶ λιπάνει τὸ χωράφι στὸ δόποιο θά τὸ σπείρουμε.

Ἡ σπορὰ σὲ μικρές ἐκτάσεις γίνεται μὲ τὸ χέρι σκορπι-στά, σὲ μεγάλες δημοσίες γίνεται μὲ **σπαρτικής μηχανές**.

Τὴν ἄνοιξη τὸ σιτάρι ἔχει μεγαλώσει ἀρκετά. Τότε πρέπει νὰ τὸ βοτανίζουμε, νὰ ἀφαιροῦμε δηλαδὴ τὰ ἄλλα χόρτα (**ζι-ζάνια**) ποὺ φύτρωσαν μαζί του καὶ νὰ τὸ ποτίζουμε ἀν ἀργήση πολὺ νὰ βρέξῃ.

Κατὰ τὰ μέσα Ἰουνίου τὸ σιτάρι παίρνει χρῶμα ξανθό-ασπρο. Αὐτὸ δείχνει πῶς δρίμασε. Τότε γίνεται ὁ **θερισμός**.

Σὲ μικρές ἐκτάσεις καὶ ἰδίως στὰ δρεινὰ μέρη ὁ θερισμὸς γίνεται μὲ τὰ **δρεπάνια**. Στὶς μεγάλες δημοσίες, στοὺς κάμπους, ὁ θερισμὸς γίνεται μὲ τὶς **θεριστικὲς μηχανές**. Μετὰ τὸ θερισμὸς ἀκολουθεῖ ὁ **ἀλωνισμὸς** μὲ **ἀλωνιστικὲς μηχανές**. Τελευταῖα χρησιμοποιήθηκαν μηχανές ποὺ θερίζουν καὶ ἀλω-νίζουν ταυτοχρόνως.

Χρησιμότης τοῦ σιταριοῦ: Ἀπὸ τὸ σιτάρι γίνεται ἡ κυριώ-τερη τροφὴ μας, τὸ **ψωμί**. Τὸ ψωμὶ εἶναι ἀπαραίτητη τροφὴ στὸν ἄνθρωπο, διότι περιέχει τὸ **άμυλο**.

Τὸ σιτάρι γιὰ νὰ γίνη ψωμὶ πρέπει προηγουμένως νὰ ἀλε-σθῇ, νὰ μεταβληθῇ σὲ **ἀλεύρι**, τὸ δόποιο ζυμώνεται μὲ νερὸ καὶ λίγο ἀλάτι καὶ ψήνεται ἐπειτα στὸ φούρνο. Ἀπὸ τὸ ἀλεύρι γίνονται, ἐκτὸς τοῦ ψωμιοῦ, τὰ **μακαρόνια** καὶ τὰ διάφορα οἰκιακὰ παρασκευάσματα, ώς π.χ. **οἱ χυλοπήτες**. Ἐπίσης ἀπὸ τὸ σιτάρι κομμένο καὶ βρασμένο μὲ γάλα, γίνεται ὁ **τραχανάς**.

Ἀπὸ τὸ καλάμι τοῦ σιταριοῦ γίνεται τὸ **ἄχνερο**, ποὺ χρησι-μεύει ως τροφὴ τῶν χορτοφάγων ζώων, τὸ **χειμῶνα**.

Εἴδη σιταριοῦ: Ὑπάρχουν πολλὰ εἴδη σιταριοῦ. Τὰ πιὸ γνωστὰ στὴν πατρίδα μας εἶναι τὰ ἔξης: **μανολόσι, ἐξάρι, καμ-πέρα, μεντάρα, μαυραγάνι, νούμερο κλπ.**

Στὰ δρεινὰ μέρη τῆς πατρίδος μας καλλιεργεῖται ἔνα εἴδος σιταριοῦ μὲ πτωχὴ ἀπόδοση, ποὺ λέγεται **διμηνιό**, ἢ **διμη-νίτης**, διότι σπέρνεται τὸ Μάϊο καὶ θερίζεται τὰ τέλη Ἰουλίου.

Ἄρρωστειες καὶ ἔχθροι τοῦ σιταριοῦ: Τὸ σιτάρι έως δημοσίες περνάει πολλοὺς κινδύνους. Τέτοιοι εἶναι: 1) **Ο λίθας**, ὁ ξηρὸς καὶ δυνατὸς ἀέρας ποὺ φυσάει πολλὲς φορὲς τὴν ἄνοιξη ἀπὸ τὰ νοτιοδυτικά καὶ καταστρέφει τὰ σιτάρια, ἀν-

τὰ πετύχη στὸ δέσιμο τοῦ καρποῦ. 2) Τὸ πέσιμο, δταν τὰ στάχυα ώριμάσουν γέρνουν ἀπὸ τὸ βάρος τοῦ καρποῦ. "Αν τότε φυσήη δυνατὸς ἀέρας γέρνει δλο τὸ καλάμι καὶ πέφτει στὸ χῶμα ὅπου σαπίζει. 3) Ἡ σκωρία, ὀρρώστεια ποὺ τὸ προσβάλλει δταν τὴν ἄνοιξη βρέχη συχνὰ χωρὶς νὰ φυσᾶ ἀέρας. 4) Ὁ δαυλίτης, μικρόβιο ποὺ προσβάλλει τοὺς σπόρους τοῦ σιταριοῦ, οἱ δποῖοι μαυρίζουν καὶ καταστρέφονται. Για νὰ τὸ προφυλάξουμε ἀπὸ τὴν ἀρρώστεια αὐτὴ περνάμε τοὺς σπόρους πρὶν τοὺς σπείρουμε ἀπὸ διάλυση γαλαζόπετρας. 5) Οἱ ἀρονδαῖοι ποντικοί, ποὺ καταστρέφουν τὶς ρίζες του. Αύτοὺς τοὺς καταστρέφουμε ρίχνοντας στὴν τρύπα των λίγη βρώμη μουσκεμένη μὲ δηλητήριο. 6) Οἱ ἀκρίδες, ποὺ καταστρέφουν τὰ φύλλα καὶ τὸν καρπό. Τὶς καταστρέφουμε μὲ πετρέλαιο δταν ἀκόμα εἶναι μικρές.

Τὸ περισσότερο σιτάρι παράγεται στὶς πεδιάδες τῆς Θράκης, τῆς Μακεδονίας, τῆς Θεσσαλίας καὶ τῆς Βοιωτίας.

Οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες ἔγνωριζαν καὶ πολὺ εἶχαν ἀναπτύξει τὴν καλλιέργεια τοῦ σιταριοῦ. Τὸ εἶχαν ἀφιερώσει στὴ θεὰ Δήμητρα, ἡ δποία ἦταν προστάτις τῆς γεωργίας, γι' αὐτὸ καὶ σήμερα τὸ σιτάρι, τὸ κριθάρι, ἡ βρώμη κλπ., ἐκτὸς τῆς δνομασίας των σιτηρά, λέγονται καὶ Δημητριακὸι καρποί.

2. "Αλλα σιτηρά

1. **Ἡ κριθὴ** (τὸ κριθάρι).—Τὸ κριθάρι μοιάζει μὲ τὸ σιτάρι μὲ τὴ διαφορὰ δτι δὲν γίνεται τόσο ψηλὸ δσο ἐκεῖνο. Ὁ βλαστός του εἶναι κούφιος ἐσωτερικῶς, τὰ φύλλα του εἶναι πλατύτερα καὶ οἱ κόκκοι του λίγο χονδρότεροι ἀπὸ τοὺς κόκκους τοῦ σιταριοῦ.

Σπέρνεται τὸ φθινόπωρο καὶ καλλιεργεῖται δπως καὶ τὸ σιτάρι, ώριμάζει δμως γρηγορώτερα.

Καλλιεργεῖται γιὰ τοὺς σπόρους του, ποὺ χρησιμεύουν, καθὼς καὶ ἡ καλαμιά του, δ σανός, γιὰ τροφὴ τῶν ζώων καὶ στὴν παρασκευὴ τῆς μπύρας.

2. **Ἡ βρώμη**.—Ἡ βρώμη ἀνήκει καὶ αὐτὴ στὰ σιτηρά καὶ καλλιεργεῖται δπως τὸ σιτάρι. Μοιάζει μὲ τὰ ἄλλα σιτηρά, μὲ τὴ διαφορὰ δτι δ βλαστός της εἶναι λεπτότερος καὶ τὰ φύλλα

της στενώτερα, δὲ καρπός της στενόμακρος καὶ οἱ σπόροι της φυτρώνουν δύο-δύο μαζί.

Ἡ βρώμη καλλιεργεῖται γιὰ τοὺς σπόρους της, ποὺ χρησιμεύουν ὡς τροφὴ τῶν ζώων, ίδιως τῶν ἀλόγων. Ἀπὸ τοὺς σπόρους τῆς βρώμης κατασκευάζουν ἔνα εἶδος σούπας (τὸ κουάκερ), ποὺ χρησιμοποιοῦν δοσοὶ πάσχουν ἀπὸ τὸ στομάχι τους.

3. **Ἡ σίκαλη.**— Ἡ σίκαλη ἡ βρίζα περιέχει μεγάλη ποσότητα ἀμύλου καὶ λευκωμάτων καὶ πλησιάζει τὸ σιτάρι σὲ θρεπτική ἀξία. Τὸ φυτό της μοιάζει μὲ τὸ σιτάρι, σπέρνεται ὅμως ἐνωρίτερα, εὐδοκιμεῖ καὶ σὲ ἄγονα ἀκόμη ἐδάφη καὶ γίνεται ψηλότερη ἀπὸ τὸ σιτάρι. Τὰ φύλλα της εἰναι πιὸ στενὰ καὶ πιὸ μακριὰ ἀπ' τὰ φύλλα τοῦ σιταριοῦ. Ἡ σίκαλη ἀντέχει στὸ κρύο καὶ καλλιεργεῖται στὰ βόρεια μέρη, ὅπου τὴν χρησιμοποιοῦν γιὰ τὴν παρασκευὴν ψωμιοῦ.

4. **Ο ἀραβόσιτος.**— Ὁ ἀραβόσιτος ἡ ἀραποσίτι ἡ καλαμπόκι εἰναι μονοετὲς φυτό καὶ ἀνήκει στὰ σιτηρά, δὲν σπέρνεται ὅμως τὸ φθινόπωρο ὅπως τὰ ἄλλα σιτηρά, ἀλλὰ τὴν ἄνοιξη, δόποτε ἔχει περάσει τὸ πολὺ κρύο. Ἀγαπᾶ τὴν ζέστη καὶ τὸ συχνὸ πότισμα, γι' αὐτὸ δὲν εὐδοκιμεῖ στὰ πολὺ ψυχρὰ κλίματα, καὶ ὠριμάζει τὸν Αὔγουστο.

Ἡ ρίζα του ἔχει πολλὰ παράρριζα καὶ εἰσχωρεῖ βαθειὰ στὸ χῶμα. Ὁ βλαστός του γίνεται ψηλὸς ὡς 3 μέτρα, εἰναι κούφιος, φέρει κατὰ διαστήματα κόμπους καὶ λέγεται κάλαμος (καλαμποκιά). Τὰ φύλλα του εἰναι μακριὰ καὶ στενά. Ὁ βλαστὸς στὴν κορυφὴ σχηματίζει μιὰ φούντα, ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ πολλὰ μικρά κιτρινόσπρα ἄνθη. Ὁ καρπός του, τὸ ἀραποσίτι, ἀποτελεῖται ἀπὸ πολλοὺς κόκκους ποὺ φυτρώνουν στὴ σειρὰ ἐπάνω στὸ κοτσάνι, καὶ εἰναι σκεπασμένοι μὲ πολλὰ πλατειά, πράσινα φύλλα. Στὴν ἄκρη τοῦ κοτσανιοῦ ύπάρχει μιὰ δέσμη ἀπὸ πολλὲς λεπτὲς κοκκινωπές τρίχες.

Ὁ ἀραβόσιτος περιέχει θρεπτικὲς ούσιες. Ἀπὸ τὸ ἄλευρό του γίνεται ἄζυμο ψωμί, ἡ γνωστὴ **μπομπότα**. Ἄλλὰ καὶ ὡς τροφὴ τῶν ζώων χρησιμοποιοῦνται οἱ κόκκοι τοῦ ἀραβοσίτου, ίδιως τῶν πουλερικῶν, ἡ δὲ καλαμιὰ καὶ τὰ φύλλα του χρησιμοποιοῦνται ὡς τροφὴ τῶν μεγάλων ζώων, ίδιως τῶν βοδιῶν, τὸ χειμῶνα.

Ο ΣΠΡΙΑ

3. Τὰ φασόλια

Ποῦ καὶ πότε σπέρνονται: Τὰ φασόλια εύδοκιμοῦν σὲ ςποιοδήποτε ἔδαφος. ἀρκεῖ τὸ χῶμα νὰ εἰναι ἀφράτο καὶ ποτι-
στικὸ καὶ τὸ κλῆμα τοῦ τόπου
θερμό, γι' αὐτὸ καὶ σπέρνονται
τὴν ἄνοιξη (Μάρτιο ἢ Ἀπρίλιο).

Γυωρίσματα: Τὰ φασόλια
ἀνήκουν στὰ μονοετῆ φυτά, διό-
τι σπέρνονται τὴν ἄνοιξη, καρ-
ποφοροῦν τὸ καλοκαίρι καὶ τὸ
φθινόπωρο ξηραίνονται. Εἰναι
ἀπὸ τὰ φυτά ποὺ ἀναπτύσσον-
ται πολὺ γρήγορα. Ἡ ρίζα των
εἰσχωρεῖ στὸ χῶμα, ἵσα πρὸς τὰ
κάτω, καὶ ἔχει γύρω τῆς πολλὰ
μικρὰ παράρριζα, μὲ τὰ ὅποια
ἀπορροφᾶ ἀπὸ τὸ ἔδαφος τὶς
θρεπτικὲς οὐσίες ποὺ χρειάζον-
ται γιὰ νὰ ἀναπτυχθῇ τὸ φυτό.
Ο βλαστός των διευθύνεται
πρὸς τὰ ἐπάνω, εἰναι δύμως λε-
πτὸς καὶ πολὺ ἀδύνατος, ὥστε
δὲν μπορεῖ νὰ ύψωθῇ χωρὶς στή-
ριγμα, γι' αὐτὸ μπήχνουν δίπλα
του ἔνα καλάμι ἢ ἔνα ξύλο μα-
κρύ, γύρω στὸ ὅποιο σκαρφα-
λώνει. Τὰ φύλλα των εἰναι σύν-
θετα, φυτρώνουν δηλαδὴ τρία
μαζὶ ἀπὸ τὸ ἔδιο κοτσάνι, εἰναι
μεγάλα, πλατειά καὶ ἔχουν σχῆ-
μα καρδιᾶς, φυτρώνουν δὲ κατὰ
τέτοιον τρόπον ὥστε δὲν κρύβει
τὸ ἔνα τὸ φῶς τοῦ ἄλλου. Τὰ
ἄνθη των εἰναι μικρὰ μὲ πέντε
πέταλλα (φυλλαράκια), ἔχουν
χρῶμα ἄσπρο ἢ κόκκινο καὶ μοιάζουν μὲ μικρὲς πεταλούδες.



Φασολιά

Οι καρποί των είναι στενόμακροι καὶ ἀποτελοῦνται ἀπὸ τὴν ἔξωτερικὴν πράσινη φλούδα (λωβιά), μέσα στὴν δποία εἶναι κλεισμένοι οἱ σπόροι (τὰ φασόλια). Τὰ λωβιά πρὶν ώριμάσουν ἔχουν χρῶμα πράσινο, δταν ώριμάσουν γίνονται ξανθόσπρα.

Τὰ φασόλια, τὰ κουκιά, τὰ μπιζέλια, τὰ ρεβύθια, ἡ φακῆ, ὅλα μαζὶ λέγονται ὅσπρια.

Καλλιέργεια: Τὰ φασόλια σπέρνονται τὴν ἄνοιξη στὶς βραγιές τῶν κήπων ἡ σὲ χωράφια σὲ μικροὺς λάκκους, ποὺ ἀνοίγουμε μὲ τὸ σκαλιστήρι 30 ἔως 40 πόντους μακριὰ τὸν ἔνα ἀπὸ τὸν ἄλλο, 3—5 σπόρους μαζὶ, ποὺ τοὺς σκεπάζουμε ἐλαφρὰ γιὰ νὰ διευκολύνουμε τὸ φύτρωμα καὶ δταν φυτρώσουν τὰ παραχώνουμε ἐλαφρὰ καὶ τὰ ποτίζουμε συχνά.

Σὲ ὅλα σχεδὸν τὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος καλλιεργοῦνται φασόλια, μεγάλες ὅμως ποσότητες παράγονται στὴν Θεσσαλία, Μακεδονία, Θράκη, Μεσσηνία, Λακωνία.

Χρησιμότης: Τὰ φασόλια είναι ἀπὸ τὰ χρησιμώτερα καὶ πιὸ ὀφέλιμα ὅσπρια στὸν ἄνθρωπο, γιατὶ περιέχουν πολὺ ἄμυλο καὶ ζάχαρη. Εἶναι πολὺ νόστιμο φαγητό καὶ μαγειρεύονται χλωρά, μὲ τὰ λωβιά των ἡ ξηρά οἱ σπόροι των.

***Αρρώστειες:** Τὰ φασόλια προσβάλλονται ἀπὸ διάφορες ἀρρώστειες. Οἱ σοβαρώτερες εἶναι ἡ μελίγκηρα καὶ ἡ σκουριὰ τῶν φύλλων.

4. Τὰ κουκιά

Ποῦ καὶ πότε σπέρνονται: Τὰ κουκιά σπέρνονται τὸ φθινόπωρο, καρποφοροῦν τὴν ἄνοιξη καὶ ξηραίνονται στὶς ἀρχὲς τοῦ καλοκαιριοῦ.

Σπέρνονται στὴ σειρά καὶ σὲ ἀπόσταση 30—40 πόντους ἡ μία σειρά ἀπὸ τὴν ἄλλη 2—3 σπόροι μαζὶ, σὲ μικροὺς λάκκους, ποὺ τοὺς σκεπάζουμε ἐλαφρὰ γιὰ νὰ διευκολύνουμε τὸ φύτρωμά των.

“Οταν φυτρώσουν, τὰ σκαλιζουμε καὶ τὰ βοτανίζουμε ἔως δτου μεγαλώσουν ἀρκετὰ καὶ δταν ἀρχίσουν νὰ δένουν καρποὺς τὰ κορφολογάμε γιὰ νὰ δυναμώσουν οἱ καρποί.

Γηωργίσματα: Τὰ κουκιά είναι καὶ αὐτὰ φυτὰ μονοετῆ, ἀναπτύσσονται δὲ πολὺ γρήγορα. Ἡ ρίζα των, δπως καὶ ἡ ρίζα τῶν

φασολιών, ἔχει πολλά παράρριζα, μὲ τὰ δποῖα ἀπορροφᾶ τὴν τροφή της ἀπό τὸ ἔδαφος. Ὁ βλαστός των γίνεται ἔως ἔνα μέτρο ψηλός, εἶναι κούφιος ἐσωτερικῶς καὶ ἔχει κατὰ διαστήματα κόμπους, ἀπό τοὺς δποῖους φυτρώνουν τὰ φύλλα των, τὰ δποῖα εἶναι σύνθετα καὶ ἔχουν τὸ σχῆμα τοῦ αὐγοῦ. Τὰ ἄνθη των εἶναι μικρά, ἀσπρα καὶ φυτρώνουν στὸ μέρος ποὺ φυτρώνουν τὰ κοτσάνια τῶν φύλλων.

Τὰ κουκιά ἀνθίζουν τὸ Φεβρουάριο καὶ στὶς ἀρχὲς Μαρτίου τὰ ἄνθη μεταβάλλονται σὲ καρπούς. Οἱ καρποὶ εἶναι στενόμακροι, μὲ φλούδα χονδρὴ στὸ ἔξωτερικό μέρος ποὺ κλείνει μέσα της τοὺς σπόρους (τὰ κουκιά). Ἡ φλούδα στὴν ἀρχὴ εἶναι πράσινη, ὅταν δημιώσει πράσινη, μαυρίζει.



Κουκιά

Χρησιμότης: Τὰ κουκιά περιέχουν καὶ αὐτά, δπως τὰ φασόλια ἄμυλο καὶ ζάχαρη καὶ εἶναι θρεπτικὴ τροφὴ γιὰ τὸν ἄνθρωπον. Μαγειρεύονται χλωρὰ μὲ τὰ λωβιά μαζί, ἢ ξηρὰ τὸ χειμῶνα.

Αρρώστειες: Τὰ κουκιά ώς φυτά προσβάλλονται ἀπό μιὰ ἀρρώστεια ποὺ λέγεται **λύκος**. "Αν φυτρώσῃ λύκος ἀνάμεσα στὰ κουκιά τὸν ξερριζώνουμε.

Τὸν καρπὸ τῶν κουκιῶν προσβάλλει μιὰ μυγίτσα ποὺ λέγεται **βροῦχος**. Αὔτὸς καταστρέφεται ἀν βουτήξουμε τὰ κουκιά, πρὶν τὰ σπείρουμε, 8—10 ὥρες σὲ διάλυση διθειούχου ἄνθρακος.

ΛΑΧΑΝΙΚΑ

5. Οι πατάτες

Γνωρίσματα – καλλιέργεια: Οι πατάτες φυτεύονται σε άμμωδη έδαφη δυστή φορές τόχρονο, Ιανουάριο έως Μάρτιο και τόν Αύγουστο καὶ ώριμάζουν οἱ πρώτες τόν Σεπτέμβριο καὶ οἱ ἄλλες τό Δεκέμβριο.

Φυτεύονται κατὰ γραμμὲς σὲ μικροὺς λάκκους καὶ κάνουν μέσα στὸ χῶμα πολλὲς μικρὲς ρίζες, ποὺ στὴν ἄκρη κάθε μιᾶς σχηματίζεται ἔνα μικρὸ στὴν ἀρχὴ ἐξόγκωμα, τὸ δόποιο σιγάσιγά μεγαλώνει καὶ γίνεται ἔως ἔνα μῆλο.

Τὸ ἐξόγκωμα αὐτὸ λέγεται **κόνδυλος** καὶ εἰναι ἡ γνωστὴ μας πατάτα.

Οι πατάτες εἰναι φυτὸ πολὺ ἀποδοτικό, γιατὶ διταν τὸ χωράφι εἰναι ἀμμωδες καὶ τὶς περιποιηθοῦμε καλά, μπορεῖ νὰ παράγῃ ἔως 4000 κιλὰ τὸ στρέμμα, ἐνῷ γιὰ σπόρο χρειάζονται γιὰ κάθε στρέμμα 80 ἔως 120 κιλὰ πατάτες, τὶς δόποιες φυτεύουμε ἀφοῦ προηγουμένως τὶς κόψουμε σὲ 3—5 κομμάτια, ἀνάλογα μὲ τὰ φύτρα ποὺ ἔχει κάθε πατάτα. Σὲ ὅλα σχεδὸν τὰ μέρη τῆς Ἐλλάδος εύδοκιμοῦν καὶ καλιεργοῦνται πατάτες.

Χρησιμότης – ἀρρώστειες: Οι πατάτες εἰναι ἀπὸ τὶς πιὸ χρήσιμες τροφὲς τοῦ ἀνθρώπου, διότι εἰναι τροφὴ πολὺ θρεπτική, χωνευτικὴ καὶ φθηνή. Περιέχουν ἄμυλο, ζάχαρη καὶ λεύκωμα ποὺ εἰναι ούσιες χρήσιμες γιὰ τὴν διατροφὴ του.

Τὰ φύλλα τοῦ βλαστοῦ των, ποὺ εἰναι ἔξω ἀπὸ τὸ ἔδαφος, προσβάλλονται ἀπὸ περονόσπορο ἥ τὰ τρῶνε οἱ ἀκρίδες δόπτε

οι πατάτες ξηραίνονται, τούς δὲ κονδύλους των πού είναι μέσα στὸ χώμα τούς τρυπάνε καὶ τούς καταστρέφουν ὁ κολοκυθόκόφτης καὶ ἄλλα σκουλήκια.

Γιὰ νὰ τὶς σώσουμε ἀπὸ τὸν περονόσπορο καὶ τὶς ἀκρίδες, ραντίζουμε τὰ φύλλα μὲ γαλαζόπετρα καὶ γιὰ νὰ τὶς γλυτώσουμε ἀπὸ τὰ σκουλήκια, ἀπολυμαίνουμε τὶς πατάτες πρὶν τὶς φυτέψουμε, μὲ διθειούχο ἄνθρακα ἢ φορμόλη.

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΦΥΤΑ

6. Τὸ βαμβάκι

Γνωρίσματα: Τὸ βαμβάκι είναι μονοετὲς φυτό. Ἡ ρίζα του είναι ξυλώδης καὶ εἰσχωρεῖ ἵσα καὶ βαθιὰ στὴ γῆ, φέρει δὲ γύρω τῆς πολλὰ παράρημα.

‘Ο βλαστός τῆς είναι ξυλώδης καὶ γίνεται ἔνας σχῆμα καρδιᾶς. Τὰ φύλλα του είναι μεγάλα, σὲ ποτηριοῦ, γι' αὐτὸς σὲ πολλὰ μέρη λέγονται ποτήρια. ‘Ο καρπός του λέγεται καρύδι, γιατὶ είναι μεγάλος δοσοῦντας καρύδια καὶ κλείνει μέσα του τὸ καθ' ἑαυτοῦ βαμβάκι, τὸ δποῖο σκεπάζει τοὺς σπόρους του. Οἱ σπόροι είναι μαθροί, μικροὶ καὶ σὲ κάθε καρύδι ὑπάρχουν 15 ἔως 20.

Καλλιέργεια: Τὸ βαμβάκι σπέρνεται τὴν ἄνοιξη σὲ πεδινὰ εὔφορα καὶ ποτιστικὰ χωράφια. Σπέρνεται στὰ πεταχτά, ἢ κατὰ γραμμές. Ἡ σπορὰ κατὰ γραμμές είναι ἡ πιὸ καλή, διότι ἔτσι ἀερίζεται καὶ ήλιαζεται ὅλο τὸ φυτό καὶ κάνει περισσότερους καρπούς.



Βαμβακιά

Πρὸ τῆς σπορᾶς τὸ χωράφι πρέπει νᾶχη ὄργωθῆ 2 ἔως 3 φορὲς σταυρωτά. Μετὰ τὴ σπορὰ σβαρνίζουμε τὸ μέρος γιὰ νὰ σκεπαστοῦν μὲ χῶμα δλοὶ οἱ σπόροι. "Οταν φυτρώσῃ τὸ βαμβάκι καὶ μεγαλώσῃ κάμποσο, τὸ σκαλίζουμε γιὰ νὰ ἀφαιρέσουμε τὰ ξένα φυτὰ (ζιζάνια) ποὺ φυτρώνουν μαζὶ καὶ ἔπειτα τὸ ποτίζουμε. Κατὰ τὸ σκάλισμα τὸ ἀραιώνουμε ἐὰν φύτρωσε πυκνά.

Τὸ σκάλισμα καὶ τὸ πότισμα γίνονται 4 ἔως 5 φορές, ἔως τὰ μέσα τοῦ Αὐγούστου, διότε ἀρχίζει νὰ κάνη ἀνθη. Τότε κόβουμε τὶς κορυφές τῶν βλαστῶν, γιὰ νὰ δυναμώσουν οἱ καρποὶ, τὰ καρύδια. Τὰ πρῶτα καρύδια ἀρχίζουν νὰ φαίνωνται στὰ τέλη Αὐγούστου. Στὴν ἀρχὴ εἰναι πράσινα, ώριμάζοντας δμως παίρνουν ἔνα σκοῦρο καφὲ χρῶμα, σκάζουν καὶ ξεχύνεται ἀπὸ μέσα των ἀσπροῦ ἀσπροῦ τὸ βαμβάκι. Τότε ἀρχίζει τὸ μάζεμα καὶ διαρκεῖ ἔως τὰ μέσα περίπου 'Οκτωβρίου. Τὰ καρύδια δὲν σχηματίζονται καὶ δὲν ώριμάζουν δλα μαζὶ, γι" αὐτὸ τὸ μάζεμα δὲν γίνεται μιὰ φορὰ μόνον, γίνεται δύο καὶ τρεῖς φορὲς (πρῶτο χέρι, δεύτερο χέρι καὶ τρίτο χέρι, ὅπως λένε).

"Ἐνα στρέμμα βαμβάκι χρειάζεται γιὰ νὰ σπαρῇ 8 ἔως 10 κιλὰ σπόρο καὶ μπορεῖ νὰ κάμη 200—300 κιλὰ βαμβάκι.

Ἄρρωστειες-ἔχθροι: Τὸ βαμβάκι προσβάλλεται ἀπὸ μιὰ ἀρρώστεια, ποὺ λέγεται **πασταρᾶς**. Αὐτὴ προσβάλλει τὰ φύλλα του, τὰ δποῖα κιτρινίζουν καὶ πέφτουν καὶ τὸ δλο φυτὸ ξηραίνεται.

'Επίσης οἱ **κάμπιες** καὶ οἱ **ἀκρίδες** κάνουν μεγάλη καταστροφὴ στὰ φύλλα του.

Τὸ βαμβάκι ὡς βιομηχανικὸ φυτό : "Οταν τὸ βαμβάκι μαζευτῆ, τὸ φέρνουν στὰ **ἐκκοκκιστήρια**, στὰ δποῖα ἔχουν μηχανήματα ποὺ ξεχωρίζουν τὸ βαμβάκι ἀπὸ τοὺς σπόρους. Τὸ ἐκκοκκισμένο βαμβάκι, δηλαδὴ τὸ καθαρὸ χωρὶς σπόρους, τὸ κάνουν δέματα (μπάλες) καὶ τὸ μεταφέρουν στὰ **νηματουργεῖα**, τὰ δποῖα πάλιν ἔχουν μηχανήματα ποὺ κάνουν τὸ βαμβάκι νῆμα. Τὸ νῆμα αὐτὸ μεταφέρεται σὲ ἄλλα ἐργοστάσια, τὰ ὑφαντουργεῖα, ὅπου ύφαίνεται καὶ γίνεται ὕφασμα. "Ετοι γίνονται τὰ **βαμβακεδὰ ὕφασματα**.

Οἱ σπόροι ἀπὸ τὸ ἐκκοκκιστήριο μεταφέρονται σὲ ἄλλα ἐργοστάσια, ὅπου πιέζονται σὲ μεγάλα πιεστήρια καὶ βγάζουν λάδι, τὸ **βαμβακόλαδο**, τὸ δποῖο χρησιμοποιεῖται στὴν κατασκευὴ σάπωνος. Τὸ μέρος τοῦ σπόρου ποὺ μένει μετὰ τὸ στί-

ψιμο, ή βαμβακόπητα, είναι ή καλύτερη τροφή των ζώων τὸ χειμῶνα.

Βαμβακοπαραγωγὰ μέρη : Στὴν Ἑλλάδα καλλιεργεῖται σχεδόν σὲ δλα τὰ πεδινὰ μέρη, μεγάλες δμως ποσότητες βαμβακιοῦ παράγονται στὶς πεδιάδες Θηβῶν, Λεβαδείας, Λοκροῦ, Λαμίας, Σερρῶν, Γιαννιτσῶν, Ἀργους, Γυθείου, Ἐδέσσης κλπ. Βιομηχανικὰ ἐργοστάσια τὰ δποῖα ἐπεξεργάζονται τὸ βαμβάκι, ἔκτος τοῦ Πειραιῶς, ὑπάρχουν καὶ στὶς πόλεις Λεβάδεια, Πάτρα, Βόλο, Ἐδεσσα, Νάουσσα.

7. Ὁ καπνός

Γνωρίσματα : Ὁ καπνὸς είναι μονοετὲς φυτὸ καὶ ποῶδες. Ἡ ρίζα του είναι ξυλώδης μὲ πολλὰ παράρριζα καὶ εἰσχωρεῖ θσια βαθιὰ στὸ ἔδαφος. Ὁ βλαστός του γίνεται ὥς ἔνα μέτρο ψηλὸς καὶ τὰ φύλλα του είναι πλατιά, μεγάλα, σὲ σχῆμα αύγοῦ καὶ φυτρώνουν ἀπ' εύθειας ἀπὸ τὸ βλαστὸ χωρὶς κοτσάνι. Τὰ ἄνθη του είναι μικρά, ἄσπρα, κίτρινα, ἡ κόκκινα, ἔχουν τὸ σχῆμα μικροῦ χωνιοῦ καὶ βγαίνουν τὸν Ἰούνιο. Οἱ σπόροι του είναι πολὺ μικροί, στρογγυλοὶ καὶ μαῦροι, κλείνονται δὲ μέσα σὲ μιὰ φούσκα ποὺ λέγεται κάψα.

Καλλιέργεια : Ὁ καπνὸς σπέρνεται τὸν Ἰανουάριο σὲ σπορεῖα προφυλαγμένα ἀπὸ τὸ κρύο. Ὅταν τὰ φυτὰ τοῦ σπορείου κάμουν 3 ἔως 4 φύλλα, κατὰ τὸν Ἀπρίλιο, τὰ βγάζουμε ἀπὸ τὸ σπορεῖο καὶ τὰ μεταφυτεύουμε στὸ χωράφι ποὺ είναι ὠργωμένο 2—3 φορὲς καὶ λιπασμένο μὲ ἔνα εἶδος λιπάσματος ποὺ λέγεται ἀσβεστοκαλιοῦχο κατὰ γραμμές. Στὶς ἀρχὲς Ἰουλίου μαζεύουμε τὰ κάτω φύλλα, τὰ περνᾶμε σὲ σπάγγο καὶ τὰ βάζουμε στὸν ἥλιο νὰ ξεραθοῦν. Τὸ ίδιο κάνουμε καὶ μὲ τὰ πάρα πάνω, τὰ δεύτερα, τὰ τρίτα κλπ.



Καπνός

‘Η καλύτερη ποιότητα καπνοῦ βγαίνει άπό τὰ τελευταῖα φύλλα.

Ο καπνὸς ὡς βιομηχανικὸ φυτός: Τὰ φύλλα τοῦ καπνοῦ, δταν ἔεραθοδύ καλά, συσκευάζονται σὲ μεγάλα δέματα καὶ μεταφέρονται στὰ **Καπνεργοστάσια**, ὅπου κόβονται σὲ πολὺ ψιλὰ μέρη καὶ γίνονται **τσιγάρα**, τὰ ὅποια δίδονται στὸ ἐμπόριο.

Καπνοπαραγωγὴ μέρη: Στὴν ‘Ελλάδα, ἐπειδὴ τὸ κλῖμα τῆς καὶ τὸ ἔδαφός της εἶναι κατάλληλο, καλλιεργεῖται ὁ καπνὸς σὲ μεγάλες ἑκτάσεις καὶ παράγονται μεγάλες ποσότητες ἐκλεκτοῦ καπνοῦ, ἀπὸ τὸν ὅποιο πολλὲς χιλιάδες ὀκάδες πω· λοῦνται κάθε χρόνο στὸ ἑξατερικό, γι' αὐτὸ δ καπνὸς εἶναι ἔνα ἀπὸ τὰ ἐδυτικά μας προϊόντα.

‘Η ‘Ελλὰς παράγει σὲ ποιότητα τὸν καλύτερο καπνὸ ἀπὸ δλες τὶς χῶρες τοῦ κόσμου. Τὰ Ἑλληνικὰ καπνὰ καὶ τὰ Ἑλληνικὰ τσιγάρα εἶναι περιζήτητα σ' ὅλον τὸν κόσμο. Οἱ σπουδαιότερες καπνοπαραγωγικὲς περιφέρειες τῆς ‘Ελλάδος εἶναι τοῦ Ἀγρινίου, τῆς Καβάλλας, τῆς Ξάνθης, τῆς Δυτικῆς Μακεδονίας κλπ.

8. “Αλλα βιομηχανικὰ φυτά

“Αλλα βιομηχανικὰ φυτὰ τῆς πατρίδος μας εἶναι :

1. Τὸ λινάρι.—Αὐτὸ καλλιεργεῖται: α) γιὰ τὴ φλούδα του, ἀπὸ τὴν ὅποια γίνεται τὸ νῆμα ποὺ φτιάνουν τὰ λινὰ ὄφασματα καὶ β) γιὰ τοὺς **σπόρους** του, ποὺ χρησιμοποιοῦνται ὡς μαλακτικὸ κατάπλασμα καὶ γιὰ τὴν παραγωγὴ τοῦ **λινελαίου**, τὸ ὅποιον χρησιμεύει γιὰ τὴν κατασκευὴ ἐλαιοχρωμάτων.

2. Τὸ καννάβι.—Καλλιεργεῖται κι αὐτό: α) γιὰ τὴ φλούδα του, ἀπὸ τὴν ὅποια γίνεται νῆμα γερό, μὲ τὸ ὅποιο φτιάνουν τὰ κανναβάτσα, σπάγγους, σχοινιά, δίχτυα τῶν ψαράδων κλπ. β) γιὰ τοὺς **σπόρους** του (τὸ κανναβούρι), ποὺ χρησιμεύουν, ὡς τροφὴ τῶν μικρῶν πουλιών, καὶ γ) διότι ἀπὸ τὰ **ἄνθη** τοῦ βγαίνει ἔνα πηχτὸ ύγρὸ χρήσιμο στὴ φαρμακευτική.

3. Τὸ σουσάμι.—Τὸ σουσάμι καλλιεργεῖται γιὰ τοὺς σπόρους του, ἀπὸ τοὺς δποίους βγαίνει τὸ **σουσαμέλαιο**. Τὸ σουσαμέλαιο χρησιμοποιεῖται στὴ φαρμακευτικὴ καὶ στὴ σαπωνοποιία, ἡ δὲ **σησαμόπητα**, ποὺ ἀπομένει ἄμα στιφτοῦν καλὰ οἱ

σπόροι, είναι άριστη τροφή για τὰ ζωά. Τούς σπόρους τοῦ σου-σαμιοῦ τούς ρίχνουν στὸ ψωμὶ ἡ φτιάνουν διάφορα γλυκίσματα.

ΦΥΤΑ ΤΟΥ ΛΕΙΜΩΝΟΣ (ΛΙΒΑΔΙΟΥ)

9. Ἡ ἀνεμώνη

Ἡ ἀνεμώνη (ἀγριοπαπαρούνα) φυτρώνει μόνη της τὴν ἄνοιξη στὰ λιβάδια ἢ στὶς ἄκρες τῶν χωραφιῶν καὶ ἔχει τρυφερὸ βλαστό, φύλλα σὲ σχῆμα παλάμης, καὶ ἄνθη μεγάλα μὲ ρόδινο χρῶμα.

Ἡ ρίζα της είναι πολυετής καὶ κάθε ἄνοιξη φυτρώνει ἀπὸ ἀπὸ τὴν ἥδια ρίζα νέος βλαστὸς ποὺ καταλήγει σὲ ἄνθος. Ὁ βλαστὸς καὶ τὰ φύλλα της σκεπάζονται μὲ λεπτὲς τρίχες.

Ἡ ἀνεμώνη πολλαπλασιάζεται μὲ σπόρους τούς ὅποιους σκορπίζει δὲέρας ἐδῶ καὶ ἔκει, ὅταν ώριμάσουν καὶ σκάσει ἡ κάψα (ἡ σποροθήκη) μέσα στὴν δικοία είναι κλεισμένοι.

Ἄπο μιὰ ούσια ποὺ περιέχει ἡ ἀνεμώνη γίνεται τὸ κόκκινο χρῶμα καὶ διάφορα φάρμακα.

10. Ἡ παπαρούνα

Ἡ παπαρούνα φυτρώνει μόνη της τὴν ἄνοιξη στὰ λιβάδια καὶ είναι φυτό ποιῶντος μὲ τρυφεροὺς βλαστούς καὶ φύλλα ποὺ σκεπάζονται μὲ λεπτὲς τρίχες. Τὰ φύλλα τῶν λουλουδιῶν της είναι μεγάλα μὲ ζωηρὸ κόκκινο χρῶμα κ' ἔχουν στὴ βάση των, ἔνα μαύρο μπάλωμα. Ὁ καρπός της είναι κάψα (φούσκα), δπως τοῦ κρεμμυδιοῦ, καὶ περικλείει μικρούς σπόρους.

Στὰ λιβάδια τῆς πατρίδος μας ἀφθονεῖ τὸ φυτό αὐτό. Ἀν τὴν ἄνοιξη στρέψουμε τὰ μάτια μας πρὸς τὸ λιβάδι θὰ τὸ ἰδοῦμε νὰ κοκκινίζῃ ἀπὸ τὶς πολλές παπαρούνες.

Ἡ παπαρούνα καλλιεργεῖται καὶ στοὺς κήπους ἡ στὶς γλάστρες ώς καλλωπιστικό φυτό.

Ὑπάρχει ἔνα εἶδος παπαρούνας, ἡ δποία καλλιεργεῖται στὴ Μακεδονία γιὰ τὸν καρπό της, τὸν ὅποιο πρὶν ώριμάσῃ τὸν σχίζουν λίγο μὲ ἔνα μαχαίρακι. Ἀπὸ τὴ σχίσμῃ ἀρχίζει νὰ βγαίνῃ ἔνα ύγρο σὰν γάλα, τὸ ὅποιο ἐηραίνεται μόλις βγῆτον ἀέρα. Τὸ ύγρο αὐτὸ λέγεται ὅπιον (ἀφιόνι) καὶ χρησιμο-

ποιεῖται ώς φάρμακο ἐναντίον τῶν πόνων. Συχνὴ δημως χρησιμοποίησή του καὶ σὲ μεγάλη ποσότητα, δηλητηριάζει τὸν ἄνθρωπο.

Ἄπὸ τὸ δημοποιούμενον παράγεται τὸ λάβδανο καὶ ἡ μορφίνη. Καὶ τὰ δύο αὐτὰ εἶναι φάρμακα τὰ δημοποιούμενα γιὰ τὴν ἑλάττωσι τῶν πόνων, πρέπει δημως νὰ τὰ χρησιμοποιοῦμε σὲ πολὺ μικρὴ ποσότητα καὶ σύμφωνα μὲ τὴν δόηγια τοῦ Ιατροῦ, γιατὶ εἶναι φοβερὰ δηλητήρια.

11. Ἡ μαργαρίτα

Ἡ μαργαρίτα, ποὺ φυτρώνει μόνη της στὰ λιβάδια καὶ στὶς ἄκρες τῶν ἀγρῶν, εἶναι φυτό ποωδες μὲ πολυετῆ ρίζα καὶ ἀνθίζει τὴν ἄνοιξη.

Ο βλαστός της εἶναι τρυφερός καὶ διακλαδίζεται σὲ κλώνους. Τὰ φύλλα της εἶναι στενόμακρα καὶ δύοντωτά. Τὰ ἄνθη της φυτρώνουν στὴν κορυφὴ τοῦ βλαστοῦ καὶ μοιάζουν μὲ στεφάνη, ἡ ὧδη στὸ ἔσωτερικό της εἶναι κίτρινη καὶ γύρω γύρω ἔχει φυλλαράκια ἀσπρα ἢ κίτρινα. Τὰ ἄνθη της δὲν μυρίζουν.

Ἐνα εἶδος μαργαρίτας εἶναι καὶ τὸ χαμαίμηλο ἢ χαμομῆλο, ποὺ φυτρώνει μόνο του, στὰ λιβάδια ἢ στὰ χωράφια. Εχει ἄνθη μικρὰ ποὺ μοιάζουν μὲ τὰ ἄνθη τῆς μαργαρίτας καὶ βγάζουν εὐχάριστο ἄρωμα.

Τὰ ἄνθη τοῦ χαμομηλίου περιέχουν ἔνα εἶδος ἑλαῖον ποὺ εἶναι χρήσιμο στὴ φαρμακευτική. Βραζόμενα χρησιμοποιοῦνται ως μαλακτικὰ καταπλάσματα, τὸ δὲ ζουμί των ὠφελεῖ σὲ στομαχικὲς ἐνοχλήσεις. Τὸ ζουμί των χρησιμοποιεῖται ἐπίσης γιὰ πλύσιμο τῶν ματιῶν καὶ τῶν αὐτιῶν δταν παρουσιάζουν ἑλαφρούς ἐρεθισμούς καὶ γιὰ γαργάρες σὲ πονόδοντο κλπ.

ΔΕΝΔΡΑ ΤΩΝ ΕΛΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΛΙΜΝΩΝ

12. Ἡ Ἰτέα—ἡ Λεύκα—ό Πλάτανος

1. **Ἡ Ἰτέα ἢ Ἰτιά.**—Ἡ Ἰτέα φυτρώνει στὶς ἄκρες τῶν ἑλών ἢ στὶς ὅχθες τῶν λιμνῶν καὶ τῶν ποταμῶν. Αγαπᾶ πολὺ τὴν ύγρασία καὶ γι' αὐτὸ εύδοκιμεῖ σὲ ύγρούς τόπους.

Ἡ Ἰτέα εἶναι δένδρο φυλλοβόλο καὶ ζῇ πολλὰ χρόνια.

άναπτύσσεται πολὺ γρήγορα καὶ πολλαπλασιάζεται εύκολα.

Ο κορμός της γίνεται 10 έως 15 μέτρα ψηλός καὶ τὰ κλωνάρια της σπάνε εύκολα. Τὰ φύλλα της είναι στενόμακρα καὶ τὸ κάτω μέρος των είναι σκεπασμένο μὲ ἄσπρο χνούδι.

Ἡ ἵτεα δίνει στὸν ἄνθρωπο τὴ σκιά της καὶ τὰ κλωνάρια της, μὲ τὰ ὅποια πλέκουν καλάθια καὶ συντελεῖ στὴν ἀποξήρανση τόπων ύγρῶν καὶ ἔλων, διότι ἀπορροφᾷ μὲ τὶς ρίζες της πολλὰ νερά.

Στὴν Ἐλλάδα είναι γνωστὸ καὶ ἔνα ἄλλο εἶδος ἵτεας, ἡ ἵτεα ἡ κλαίουσα. Τὰ κλωνάρια τῆς ἵτεας αὐτῆς γέρνουν πρὸς τὰ κάτω καὶ τὸ διπλό δένδρο φαίνεται σὰν λυπημένο.

2. **Η λεύκα.**— Η λεύκα φυτρώνει στὶς ὅχθες τῶν ποταμῶν καὶ τῶν λιμνῶν καὶ ἀγαπᾶ καὶ αὐτὴ πολὺ τὴν ύγρασία.

Είναι φυλλοβόλο δένδρο καὶ ζῇ πολλὰ χρόνια. Πολλαπλασιάζεται εύκολα καὶ ἀναπτύσσεται πολὺ γρήγορα. Η ρίζα τῆς είναι μακριὰ καὶ εἰσχωρεῖ βαθιὰ στὴ γῆ. Ο κορμός της γίνεται ἔως 30 μέτρα ψηλός καὶ είναι δλδῖσος. Τὰ φύλλα της ἔχουν σχῆμα καρδιᾶς καὶ μακρὺ κοτσάνι, γι' αὐτὸ κινοῦνται εύκολα καὶ στὸ παραμικρὸ φύσημα τοῦ δέρος.

Ο κορμός της χρησιμοποιεῖται ὡς στήριγμα τῶν δοκῶν τοῦ πατώματος τῶν σπιτιῶν ἡ γιὰ κατάρτι τῶν πλοίων. Χρησιμοποιεῖται ἐπίσης τὸ ξύλο της γιὰ τὴν κατασκευὴ χάρτου. Ως δένδρο ἡ λεύκα ἔχει ὥραία ἐμφάνιση, γι' αὐτὸ φυτεύεται σὲ πλατεῖες, δενδροστοιχίες καὶ δημοσίους κήπους (πάρκα).

3. **Ο πλάτανος.**— Ο πλάτανος φυτρώνει μόνος του στὶς ὅχθες τῶν ποταμῶν καὶ τῶν λιμνῶν καὶ σὲ ρεματιές. Είναι δένδρο ποὺ ἀγαπᾶ πολὺ τὴν ύγρασία. Μπορεῖ δμως νὰ εύδοκιμήσῃ καὶ σὲ ξηρὰ μέρη, ἀρκεῖ κατὰ τὰ πρῶτα ἔτη τῆς φυτεύσεώς του νὰ ποτίζεται συχνά, ἔως δτου κάμη πολλὲς ρίζες.

Ο πλάτανος είναι φυλλοβόλο δένδρο, σχηματίζει πολλὲς καὶ γερὲς ρίζες ποὺ διακλαδίζονται καὶ εἰσχωροῦν βαθιὰ μέσα στὸ χῶμα. Ο κορμός του είναι ἀκανδνιστος καὶ φθάνει ἔως 25 μέτρα ύψος. Ἐχει πολλὰ κλωνάρια ποὺ πιάνουν πολὺ χῶρο γύρω του. Τὰ φύλλα του ἔχουν μακρὺ μίσχο, είναι μεγάλα, πλατιὰ καὶ ἔχουν σχῆμα παλάμης μὲ τέσσαρες σχισμὲς ποὺ τὰ χωρίζουν σὲ 5 μέρη.

Ο κορμός του, δταν δ πλάτανος είναι πολλῶν ἔτῶν σχηματίζει στὸ ἐσωτερικό του μεγάλες κουφάλες.

Λυμπέρη Καφεντζῆ, Φυσικὴ 'Ιστορία Δ'. τάξεως

‘Ο πλάτανος είναι άπο τὰ μεγαλύτερα καὶ ώραιότερα δένδρα τῆς πατρίδος μας, γι’ αὐτὸ φυτεύεται σὲ δεντροστοιχίες, σὲ πλατείες καὶ σὲ δημοσίους κήπους. Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ὁμορφιά του καὶ τὴ σκιά ποὺ μᾶς χαρίζει τὸ καλοκαίρι, δὲν ἔχει ἄλλη ἐμπορικὴ ἀξία. Είναι δύμως δένδρο τὸ ὅποιο ζῆ πολλὰ χρόνια, πάνω ἀπὸ 2000.

13. Ἡ εὔκαλυπτος

‘Ἡ εὔκαλυπτος φυτρώνει στὰ ύγρα καὶ ἐλώδη ἐδάφη καὶ σὲ κλῖμα θερμό. Δὲν ἀντέχει στὸ κρύο τοῦ χειμῶνος γι’ αὐτὸ φυτρώνει στὰ νότια πεδινὰ μέρη τῆς πατρίδος μας.

‘Ἡ εὔκαλυπτος είναι δένδρο ἀειθαλὲς καὶ ζῆ πολλὰ χρόνια. Ἔχει ρίζες χοντρὲς καὶ γερὲς ποὺ διακλαδίζονται σὲ ἀρκετὸ βάθος μέσα στὸ χῶμα. Ὁ κορμός της είναι ἵσος καὶ γίνεται ψηλὸς ἔως 20 μέτρα. Τὰ κλωνάρια της είναι ἀφράτα, σπάζουν εὔκολα καὶ δὲν πιάνουν πολὺ χῶρο γύρω στὸν κορμό.

Τὰ φύλλα της είναι στενόμακρα καὶ σκληρὰ καὶ φυτρώνουν κατὰ τέτοιο τρόπο ὥστε δὲν κάνουν μεγάλη σκιά.

Τὸ ξύλο τῆς εὔκαλύπτου είναι σκληρὸ καὶ δὲν σαπίζει εὔκολα, γι’ αὐτὸ χρησιμοποιεῖται στὴν κατασκευὴ ἐπίπλων. Τὰ φύλλα της περιέχουν ἔνα εἶδος ἑλαίου, τὸ εὐκαλυπτέλαιο, τὸ ὅποιο χρησιμοποιεῖται ως φάρμακο καὶ στὴν κατασκευὴ ἀρωμάτων. Ἡ σκόνη τῶν ξηρῶν φύλλων της χρησιμοποιεῖται ως φάρμακο ἐναντίον τῆς αίμορραγίας καὶ ως ἀπολυμαντικό.

‘Ἡ μεγαλύτερη δύμως ὠφέλεια ποὺ παρέχει στοὺς ἀνθρώπους ἡ εὔκαλυπτος είναι ἡ ἀποξήρανση τῶν ἑλῶν. Οἱ μεγάλες καὶ βαθειὲς ρίζες της ἔχουν ἀνάγκη νὰ ἀπορροφήσουν πολὺ νερό. Παρατήρησαν δὲι εὔκαλυπτοι ποὺ φυτεύθηκαν σὲ ἐλώδη μέρη πολὺ συνετέλεσαν στὴν ἀποξήρανση τοῦ ἐδάφους.

14. Ἄλλα φυτά τῶν ἑλῶν καὶ τῶν λιμνῶν

1. Ἡ ψάθα.— ‘Ἡ ψάθα είναι ποιδες καὶ πολυετὲς φυτὸ καὶ φυτρώνει μόνη της στὶς ἄκρες τῶν ἑλῶν, ἀλλὰ καὶ μέσα, δταν τὰ ἔλη δὲν ἔχουν μεγάλο βάθος.

‘Ἔχει βλαστὸ λεπτό, τρυφερὸ καὶ κούφιο. Τὰ φύλλα της είναι στενὰ καὶ πολὺ μακριά. Σὲ πολλὰ μέρη τῆς ‘Ἐλλάδος

φτιάνουν μὲ τὴν ξερὴν ψάθαντα εἶδος πλεχτὸν ποὺ τὸ λένε ἐπίσης ψάθα καὶ τὸ στρῶνουν κάτω στὸ δάπεδο τὸ χειμῶνα γιὰ νὰ κρατῇ ζέστη. Ἐπίσης τὴν χρησιμοποιοῦν οἱ σαγματοποιοὶ στὴν κατασκευὴ σαγμάτων.

2. **Τὰ βοῦρλα.**—Τὰ βοῦρλα φυτρώνουν μόνα τῶν στὶς ἄκρες τῶν ἔλῶν καὶ τῶν λιμνῶν. Εἰναι φυτὰ πολυετῆ καὶ ποώδη, καὶ δὲν ἔχουν φύλλα. Ἀντὶ φύλλων ἔχουν τρυφερούς βλαστούς, λεπτούς καὶ μακριούς σὰν μεγάλες βελόνες, ποὺ φυτρώνουν πολλοὶ μαζὶ ἀπὸ τὴν ίδιαν ρίζα.

3. **Τὰ καλάμια.**—Τὰ καλάμια εἰναι πολυετῆ φυτά, ἀειθαλῆ. Ο βλαστός των εἰναι λεπτός, φέρει κατὰ διαστήματα κόμπους, εἰναι κούφιος ἐσωτερικῶς καὶ γίνεται ὡς 5 μέτρα ψηλός. Τὰ φύλλα των εἰναι στενὰ καὶ ἀρκετὰ μακριά.

Τὰ καλάμια εἰναι ὑδρευχαρῆ φυτά (ἀγαποῦν πολὺ τὸ νερὸν) καὶ φυτρώνουν μόνα τῶν σὲ ὑγρὰ μέρη, φυτεύονται δημοσίᾳ ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους καὶ σὲ ἔηρα ἐδάφη, ἀρκεῖ νὰ ποτισθοῦν πολὺ συχνὰ τὰ πρῶτα χρόνια τῆς φυτεύσεως των.

Τὰ καλάμια χρησιμοποιοῦνται στὴν κατασκευὴ καλαθιῶν καὶ διαφόρων ἄλλων οἰκιακῶν μικροπραγμάτων, διότι εἰναι εὐλύγιστα.

ΔΕΝΔΡΑ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ

15. Τὸ πεῦκο

Ποῦ φυτρώνει : Τὸ πεῦκο εἰναι δένδρο τοῦ δάσους καὶ φυτρώνει μόνο του μέχρις ὅψους 600 μέτρων ἐπάνω ἀπὸ τὴν ἐπιφάνεια τῆς θάλασσας. Δὲν ἔχει πολλές ἀπαιτήσεις γιὰ νὰ ἀναπτυχθῇ καὶ εύδοκιμεῖ ὅχι μόνο σὲ πεδινὰ καὶ εὔφορα μέρη, ἀλλὰ καὶ σὲ ὁρεινὰ καὶ πετρώδη, δὲν ἀντέχει δημοσίᾳ μεγάλο ψύχος τοῦ χειμῶνος.

Γνωρίσματα : Τὸ πεῦκο εἰναι δένδρο ἀειθαλές. Ἡ ρίζα του εἰναι χοντρή, γερή καὶ διακλαδίζεται σὲ πολλές μικρότερες, ποὺ πᾶνε βαθιὰ μέσα στὸ ἔδαφος. Ο κορμός του γίνεται ἵσιος πρὸς τὰ ἐπάνω καὶ ἀναπτύσσεται γρήγορα. Οἱ κλῶνοι του φυτρώνουν ἀπὸ τὸν κορμὸν 5 μαζὶ καὶ κάθε χρόνο φυτρώνουν νέοι, δοσο τὸ πεῦκο εἰναι νέο. Τὰ φύλλα του εἰναι μακριὰ καὶ λεπτὰ σὰν βελόνες. Ο καρπός του, τὸ κουκουνάρι, μοιάζει μὲ

σβιόύρα, καὶ πρὶν ώριμάσει ἔχει πράσινο βαθὺ χρῶμα, δταν ὅμως ώριμάση παίρνει χρῶμα καστανό. Οἱ καρποὶ τοῦ πεύκου ώριμάζουν τὸ καλοκαΐρι τοῦ δευτέρου ἔτους, τότε σπάνε ξα-φνικὰ καὶ πετάγονται ἀπὸ μέσα των οἱ σπόροι.

Τὸ πεῦκο εἶναι πολυετὲς δέντρο, ζῆ 400 ἔως 500 χρόνια.



Τὸ πεῦκο

"Αν κόψουμε τὸν κορμὸν ἐνδὸς πεύκου (στρογγυλὰ) δριζοντίως ἐπάνω ἀπὸ τὴν ρίζα του, θὰ ίδούμε δτι μέσα στὴν μέση ύπαρχει ἡ ψύχα (τὸ πολὺ μαλακὸ μέρος τοῦ κορμιοῦ) καὶ γύρω γύρω τόσοι κύκλοι, δσα εἶναι τὰ ἔτη του.

Πᾶς πολλαπλασιάζονται: Τὰ πεῦκα πολλαπλασιάζονται μὲ σπόρους τοὺς δποίους μεταφέρει δ ἀέρας καὶ σκορπίζει στὰ διάφορα μέρη. Σπέρνονται δμως καὶ ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους τὴν ἄνοιξη σὲ σπορεῖα πού

φτιάνουν σὲ προσηλιακὰ μέρη καὶ δταν φυτρώσουν τὰ βγάζουμε τὸ δεύτερο ἔτος καὶ τὰ φυτεύουμε σὲ βραγιές, ποὺ λέγονται φυτέωρια, καὶ τὰ ποτίζουμε συχνά. Μετὰ δύο - τρία ἔτη, τὰ βγάζουμε προσέχοντας ὅστε οἱ ρίζες των νάχουν μαζὶ των ἀρκετὸ χῶμα καὶ τὰ φυτεύουμε σὲ λάκους ποὺ ἔχουμε ἀνοίξει πρωτήτερα σὲ μέρη ποὺ θέλουμε νὰ ἀναδασώσουμε.

Ἄρρωστειες: Τὰ πεῦκα προσβάλλει ἔνα εἰδος κάμπιας ποὺ κατατρώγει τὰ φύλλα των. Ἡ κάμπια αὐτὴ ἀναπτύσσεται κατὰ πολλές χιλιάδες μέσα σὲ τριχωτὲς σακκούλες, ποὺ κρέμονται ἀνάμεσα στοὺς βλαστοὺς των πεύκων. Γιὰ νὰ γλυτώσουμε τὸ δένδρο, κατεβάζουμε μὲ διχάλα τὶς σακκούλες αὐτές, πρὶν ἀκόμα οἱ κάμπιες σκορπίσουν, τὶς συγκεντρώνουμε στὴν ἄκρη τοῦ δάσους καὶ τὶς κατίμε.

Χεησιμότης: Τὰ πεῦκα μᾶς δίνουν τὴν ξυλεία των ἀπὸ τὴν ὁποία γίνονται τὰ δοκάρια, τὰ πατώματα καὶ τὰ κουφώματα τῶν σπιτιών. Μᾶς δίνουν τὴν ρετσίνη των ἀπὸ τὴν δποία γίνε-

ταὶ τὸ νέφτι, τὸ κολοφώνιο. καὶ ἡ πίσσα, ἡ τὴ βάζουμε στὸ κρασὶ δταν ἀκόμη εἰναι μοῦστος. Μᾶς δινουν ἐπίσης τὸ δξυ· γόνο καὶ τὴ δροσιά των τὸ καλοκαΐρι καὶ κάνουν γερδ τὸ κλῖμα τοῦ τόπου ποὺ ύπάρχουν πευκῶνες, δάση δηλαδὴ ἀπὸ πεῦκα.

16. Τὸ ἔλατο

Ποῦ φυτρώνει: Τὸ ἔλατο εἰναι δένδρο τῶν δασῶν καὶ φυτρώνει στὰ δρεινὰ μέρη καὶ σὲ ύψος ἀπὸ 600 ὅς 1800 μέτρα. Εἰναι ἀειθαλὲς καὶ ἀναπτύσσεται σὲ δποιοδήποτε ἔδαφος.

Γνωρίσματα: Τὸ ἔλατο ἔχει κορμὸ χοντρό, γερδ καὶ ἵσιο, ποὺ γίνεται ἔως 30 μέτρα ψηλός. Ο κορμός του στηρίζεται σὲ ρίζες γερές ποὺ διακλαδίζονται βαθιὰ μέσα στὸ ἔδαφος. Τὰ κλωνάρια του φυτρώνουν 2·3 μαζὶ στὸ ἰδιος ύψος καὶ ἀπλώνουν δριζοντίως πρὸς τὰ ἔξω. Κάθε χρόνο τὸ ἔλατο κάνει νέα σειρὰ κλωνάρια. Τὰ φύλλα του εἰναι μικρά, πράσινα καὶ στενόμακρα σὰν βελόνες.

Οἱ καρποὶ του, τὰ κουκουνάρια, σκεπάζονται ἀπὸ λέπια. Ανάμεσα στὰ λέπια βγαίνει ἔνα ἄσπρο καὶ πηχτὸ ύγρο, η ἔλατόπισσα.

Τὸ ἔλατο ζῆ περισσότερα ἀπὸ 100 χρόνια, γι' αὐτὸ λέγεται αἰωνόβιο δένδρο.

Χρησιμότης: Τὸ ἔλατο μᾶς δίνει τὸ ξύλο του, ποὺ χρησιμοποιεῖται, στὴν κατασκευὴ διαφόρων ἐπίπλων, κουφωμάτων τῶν σπιτιών, δοκῶν ποὺ στηρίζουν τὰ πατώματα καὶ βαρελιῶν καὶ τὴν ἔλατόπισσα ποὺ χρησιμοποιεῖται ως φάρμακο.

Η μεγαλύτερη ώφέλεια ποὺ δίνει στὴν ἀνθρωπο τὸ ἔλατο, εἰναι τὸ δξυγόνο, ποὺ εἰναι ἀπαραίτητο στὴ ζωή.

Οπου ύπάρχουν δάση ἀπὸ ἔλατα ἐκεῖ τὸ κλῖμα εἰναι πολὺ γερδ καὶ τὰ γύρω ἔδαφη εὔφορα.



Τὸ ἔλατο

17. Ἡ δρῦς (βελανιδιὰ)

Ποῦ φυτρώνει: Η βελανιδιὰ εἰναι δένδρο τῶν δασῶν καὶ φυτρώνει στὶς νότιες ἡ νοτιοδυτικὲς πλαγιὲς τῶν βουνῶν, εἰναι δένδρο φυλλοβόλο καὶ ζῆ ἔως 2000 χρόνια.

Γνωρίσματα: 'Η βελανιδιά γίνεται μεγάλο δένδρο, μὲ πολὺ χοντρό καὶ ψηλό κορμό, 30 ἔως 40 μέτρα, καὶ κλωνάρια γερά πού πιάγουν πολὺ χῶρο γύρω ἀπὸ τὸν κορμό της.

Τὸ φύλλωμά της εἶναι πολὺ πυκνό, ἰδίως στὶς ἄκρες τῶν κλαδιῶν της καὶ παρουσιάζει ἔτσι τὸ δόλο δένδρο φουντωτὸν καὶ ὥρατο.

"Ἐνα τόσο τεράστιο δένδρο γιὰ νὰ στηρίζεται καὶ νὰ ἀναπτυχθῇ ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ μεγάλες καὶ γερές ρίζες, οἱ δοποῖες διακλαδίζονται καὶ πᾶνε ἔως 8 μέτρα βαθιὰ μέσα στὴ γῆ.

Τὰ φύλλα της ἀπὸ πάνω ἔχουν χρῶμα βαθὺ πράσινο καὶ ἀπὸ κάτω ἀνοικτό, εἶναι γυαλιστερά, ὀδοντωτὰ σὲ σχῆμα αὐγοῦ. Οἱ καρποὶ της λέγονται βάλανοι ἢ βελανίδια, ἔχουν μάκρος 2 ἔως 3 πόντους, σχῆμα μικροῦ αὐγοῦ, καὶ σκεπάζονται κατὰ τὸ ἥμισυ μὲ ἔνα περιβλήμα σὰν κύπελλο.

"Ἐάν μὲ ἔνα πριόνι κόψωμε δριζοντίως τὸν κορμὸν μιᾶς βελανιδιᾶς θὰ ἴδοιμε ὅτι ὁ κορμός της ἀποτελεῖται ἀπὸ τρία μέρη: 1) τὸ φλοιὸν (φλούδα), 2) τὸ κιτρινὸν καὶ μαλακὸν ἐύλο, ποὺ εἶναι εὐθὺς ἀμέσως μετὰ τὸ φλοιὸν καὶ λέγεται σομφὸν ἢ βιβλὸς γιατὶ εἶναι φύλλα - φύλλα ὅπως τὸ βιβλίο, καὶ 3) τὸ κυρίως ἐύλο, τὴν καρδιά, ποὺ εἶναι καστανοκίτρινο, πολὺ σκληρὸν καὶ δὲν σκάζει ὅταν ξεραθῇ, ἐνῶ τὸ σομφὸν ἢ βιβλὸς σκάζει ὅταν ξεραθῇ, διότι περιέχει νερό. Κάθε χρόνο σχηματίζεται σὰν κύκλος, νέο στρῶμα ἐύλου καὶ νέος κύκλος φύλλου στὸ σομφὸν ἢ βιβλό, ὡστε μετρώντας τοὺς κύκλους ποὺ ὑπάρχουν γύρω στὸ σκληρὸν ἐύλο τοῦ κορμοῦ βρίσκουμε τὴν ἡλικία τῆς βελανιδιᾶς.

Χρησιμότης: 'Η βελανιδιά εἶναι ἀπὸ τὰ πιὸ χρήσιμα δένδρα τοῦ δάσους, διότι ἔκτος τοῦ ὅτι σὰν δένδρο καθαρίζει τὸν ἀέρα, τὸν γεμίζει ἀπὸ δέξιγόνο καὶ κάνει τὸ κλῖμα ύγιεινὸν καὶ τὰ γύρω ἐδάφη εὔφορα καὶ ἀποδοτικά, μᾶς δίνει καὶ τὶς ἔξῆς ἀκόμη ὠφέλειες :

1) Ὁ φλοιὸς καὶ τὰ κύπελλα τῶν καρπῶν της περιέχουν μιὰ ούσια ποὺ λέγεται ταννίνη. 'Η ταννίνη χρησιμοποιεῖται στὴ βυρσοδεψία (κατεργασία τῶν δερμάτων) καὶ στὴν παρασκευὴ διαφόρων βαφῶν καὶ μαύρης μελάνης. 2) Τὸ σομφὸν ἐύλο της χρησιμοποιεῖται στὴν κατασκευὴ διαφόρων ἐπίπλων. 3) Τὸ σκληρὸν ἐύλο της, ἡ καρδιά, τὸ ὅποιον εἶναι στερεώτατο, ἀντέχει στὴν ύγρασία καὶ δὲν σαπίζει, χρησιμοποιεῖται στὴν κα-

τασκευή γεφυριών, κάρρων, βαρελίων κλπ. 4) Ἀπό τούς κλώνους τῆς βελανιδιᾶς γίνονται τὰ καλύτερα κάρβουνα καὶ καυσόξυλα. 5) Οἱ καρποὶ τῆς, τὰ βελανίδια, εἰναι ἡ καλύτερη καὶ θρεπτικώτερη τροφὴ τῶν χοίρων καὶ 6) Ἀπό τὸ φλοιό τῆς βελανιδιᾶς ποὺ φυτρώνει στὴν Ἰσπανία καὶ λέγεται φελλόδρυς γίνεται δὲ φελλός.

Ἡ δέξια.—“Ἐνα ἄλλο δέντρο τῶν δασῶν τῆς πατρίδος μας τὸ ὅποιο πολὺ μοιάζει μὲ τὴ βελανιδιά εἶναι ἡ δέξια.

Καὶ ἡ δέξια φυτρώνει ἀπὸ 1000—1800 μέτρα, διότι δὲν ἀντέχει στὸ πολὺ δυνατὸ κρύο τοῦ χειμῶνος.

18. Ἡ δάφνη (βάγια)—Ἡ μυρτιά

1. **Ἡ δάφνη:** Ἡ δάφνη εἶναι **θάμνος** ἀειθαλῆς, γίνεται δμως συχνὰ καὶ δένδρο ὕψους 8 ἔως 10 μέτρων. Φυτρώνει σὲ ύγρᾳ ἐδάφῃ καὶ σὲ κλίματα ὅχι πολὺ ψυχρά, ἀργεῖ δμως νὰ ἀναπτυχθῇ. Ζῆ πολλὰ χρόνια.

Ἡ δάφνη ἔχει πυκνὸ φύλ-



Κλάδος δάφνης



Κλάδος μυρτιάς

λωμα, μὲ φύλλα λογχοειδῆ, τὰ ὅποια στὸ ἐπάνω μέρος τῶν εἶναι πράσινα καὶ γυαλιστερά, ἀπὸ κάτω δὲ σταχτόασπρα. Ὁ καρπός τῆς εἶναι μικρός, στρογγυλός καὶ μαυρίζει ὅταν εἶναι ὥριμος. Περιέχει μεγάλη ποσότητα ἀρωματικοῦ ἑλαίου,

ἀπὸ τὸ δποῖο γίνεται τὸ ὄνομαστὸ **δαφνέλαιο**, ποὺ χρησιμεύει στὴ φαρμακευτικὴ καὶ στὴν κατασκευὴ ἀρωμάτων.

‘**Η** δάφνη δὲν ἔχει ως έύλο σπουδαία δασικὴ σημασία.

2. **Η μυρτιά**: ‘**Η** μυρτιὰ φυτρώνει σὲ ύγρα ἐδάφη καὶ σὲ ψφος ἔως 400 μέτρα ἐπάνω ἀπὸ τὴ θάλασσα.

‘**Η** μυρτιὰ εἰναι **θάμνος** μὲ πολλοὺς κλώνους, ποὺ γίνεται ἔως 5 μέτρα ψηλός. Τὰ φύλλα της εἰναι λογχοειδῆ, πράσινα γυαλιστερά καὶ περιέχουν ἀρωματικὸ ἔλαιο, ἀπὸ τὸ δποῖο γίνεται τὸ **μυρτέλαιο** χρήσιμο στὴ φαρμακευτικὴ καὶ στὴν κατασκευὴ ἀρωμάτων.

‘Ο καρπός της εἰναι μικρός, στρογγυλός καὶ δταν ώριμάση μαυρίζει, περιέχει δὲ καὶ αύτὸς ἀρωματικὸ ἔλαιο.

‘**Η** μυρτιὰ δὲν ἔχει σπουδαία δασικὴ σημασία.

19. "Αλλα δένδρα τοῦ δάσους

1. **Η κονυμαριά**.—Χρήσιμη εἰς τοὺς κτηνοτρόφους, διότι εἰναι φυτὸ ἀειθαλὲς καὶ δίνει τροφὴ στὰ ζῶα τὸ χειμῶνα. Οἱ καρποὶ της, τὰ **κούμαρα**, δὲν ἔχουν μεγάλη ἀξία, εἰναι δμως ὀραῖοι στὴ θέα.

2. **Ο κέδρος**.—Μικρὸ θαμνῶδες δασικὸ δένδρο ἀειθαλὲς μὲ έύλο ἀρωματικό, μαλακὸ καὶ χρήσιμο στὴν ἐπιπλοποίᾳ καὶ τὴν ἀγγειοπλαστική.

3. **Η καστανιά**.—Είναι αἰωνόβιο δένδρο, χρήσιμο γιὰ τοὺς θρεπτικοὺς καρπούς του, τὰ **κάστανα**, καὶ τὸ έύλο του, ποὺ εἰναι ἀπρόσβλητο ἀπὸ τὴν ύγρασία.

ΦΥΤΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ

“Οπως στὴν ξηρὰ φυτρώνουν διάφορα φυτά τὰ δποῖα καταλαμβάνουν ώρισμένες ἑκτάσεις, ἔτσι καὶ μέσα στὴ θάλασσα φυτρώνουν διάφορα φυτά, τὰ δποῖα πολλὲς φορὲς καταλαμβάνουν ἀπέραντες ἑκτάσεις στὸν πυθμένα τῶν θαλασσῶν καὶ στοὺς βράχους τῶν ἀκτῶν.

“Ολα αὐτὰ τὰ θαλάσσια φυτά μὲ ἔνα ὄνομα λέγονται **φύκη**.

20. Τὰ φύκη

Τὰ φύκη εἰναι ύδροβια φυτά, τῶν δποίων τὸ σῶμα ἀποτελεῖται ἀπὸ μικρὰ νήματα. Εἰς τὰ φυτὰ αὐτὰ δὲν διακρίνεται

οὕτε ρίζα, οὕτε βλαστός, οὕτε φύλλα, διλλά τὸ δλον σῶμα τῶν μοιάζει μὲ στενή καὶ μακριὰ ταινία.

Τὰ φύκη φυτρώνουν στοὺς βράχους τῶν ἀκτῶν καὶ στὸν πυθμένα τῆς θάλασσας μέχρι βάθους 100 μέτρων. 'Υπάρχουν δμως φύκη τὰ δποῖα φυτρώνουν σὲ βάθος περισσότερο ἀπὸ 500 μέτρα.

'Υπάρχουν διαφόρων εἰδῶν φύκη. Κάθε εἶδος ἔχει καὶ δνομα ἀνάλογα μὲ τὸ χρωματισμό του.

α) **Τὰ φαιοφύκη**: Αύτὰ τὰ μαζεύουν ἀπὸ τοὺς βράχους ἢ ἀπὸ τὴν ἀκτὴν δταν ἡ θάλασσα ἀποσυρθῆ, τὰ πλένουν γιὰ νὰ φύγῃ τὸ ἀλάτι, τὰ ξηραίνουν καὶ τὰ χρησιμοποιοῦν γιὰ λίπασμα στοὺς ἀγρούς.

'Απὸ τὴν στάχτη τῶν φυκῶν αὐτῶν παράγεται τὸ *Ιώδιο* (βάμμα).

β) **Τὰ ἔρυθροφύκη**: Αύτὰ φυτρώνουν σὲ μεγάλα βάθη ἕως 500 μέτρα. 'Υπάρχει ἔνα εἶδος ἔρυθροφυκῶν, τὸ δποῖο λέγεται *λεβιθόδοχος*. Αύτὸ τρωγόμενο καταστρέφει τὶς λεβίθες, δταν ὑπάρχουν στὰ ἔντερα τοῦ ἀνθρώπου.

γ) **Τὰ χλωροφύκη**: ἡ πράσινα φύκη: Αύτὰ φυτρώνουν πολὺ κοντὰ στὶς ἀκτὲς τῆς θάλασσας, φυτρώνουν δμως καὶ στὰ γλυκὰ καὶ ἥρεμα νερά, δηλαδὴ στὰ ἔλη καὶ στὶς λίμνες.

δ) **Τὰ κυανοφύκη**: Αύτὰ εἶναι οἱ γαλάζιες τζελατίνες ποὺ βλέπουμε στὴν παραλία ဗστερα ἀπὸ τὴ βροχή.

Τὰ φύκη ἔχουν μεγάλη σημασία γιὰ τὰ ζῶα ποὺ ζοῦν μέσα στὴ θάλασσα (τὰ ψάρια), διότι κάνουν τὸ ίδιο πρᾶγμα μὲ ἐκεῖνο ποὺ κάνουν τὰ φυτὰ τῆς ξηρᾶς γιὰ τὰ ζῶα τῆς ξηρᾶς, εἰσπνέουν δηλαδὴ τὸ *ἀνθρακικὸ* δξὺν καὶ ἀφήνουν ἐλεύθερο τὸ δξυγόνο ποὺ χρησιμεύει γιὰ τὴ ζωὴ τῶν υδροβιῶν ζῶων. 'Εκτὸς αὐτοῦ καθαρίζουν τὸ νερὸ τῆς θάλασσας ἀπὸ τὶς σάπιες ούσιες ποὺ ὑπάρχουν μέσα σ' αὐτό. Εἶναι δηλαδὴ τὰ φύκη ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς γιὰ τὰ *ὑδροβιῖα ζῶα*. Τὰ φύκη χρησιμεύουν ἐπισης ὡς τροφὴ τῶν φυτοφάγων ψαριῶν καὶ ὡς καταφύγιο (κρυψώνας) τῶν μικρῶν ψαριῶν δταν τὰ κυνηγοῦν τὰ μεγάλα.

Στὴν Ιαπωνία καὶ στὴν Κίνα οἱ ἀνθρωποι τρώγουν ώρισμένα εἴδη φυκῶν.

ΜΕΡΟΣ Β'

ΖΩΟΛΟΓΙΑ

ΖΩΑ ΤΟΥ ΑΓΡΟΥ

1. Ἡ ἀκρίδα

Ποσū ζῆ: Ἀπό τὴν ἄνοιξη ἔως τὸ φθινόπωρο βλέπουμε στὰ χωράφια καὶ στὰ λιβάδια ἔνα ἔντομο τὸ δποῖο κάνει μεγάλη καταστροφὴ στὴ βλάστηση. Τὸ ἔντομο αὐτὸ εἶναι ἡ ἀκρίδα, ποὺ ζῇ κατὰ κοπάδια σ' δλους τοὺς θερμοὺς τόπους.

Τὸ σῶμα τῆς: Τὸ σῶμα τῆς εἶναι μακρουλὸ καὶ φαίνεται σὰν νὰ εἶναι πιεσμένο στὰ πλάγια. Τὸ κεφάλι τῆς εἶναι μεγάλο, συνέχεια τοῦ σώματός της, χωρὶς λαιμό, καὶ φέρει λεπτὲς κερατίες καὶ δυδ μεγάλα μάτια. Ἔχει δυδ σαγόνια δυνατά, μὲ τὰ δποῖα κόβει τὰ φύλλα καὶ τοὺς τρυφερούς βλαστούς. Ἀπό τὸ θώρακα τῆς ἀκρίδας φυτρώνουν τέσσαρα φτερά καὶ τρία ζευγάρια πόδια. Τὰ δποῖσθια πόδια τῆς εἶναι μεγάλα καὶ δυνατὰ καὶ τὴ βοηθοῦν νὰ κάνῃ μεγάλα πηδήματα.

Οἱ ἀκρίδες ἔχουν χρῶμα πράσινο ἡ καστανό.

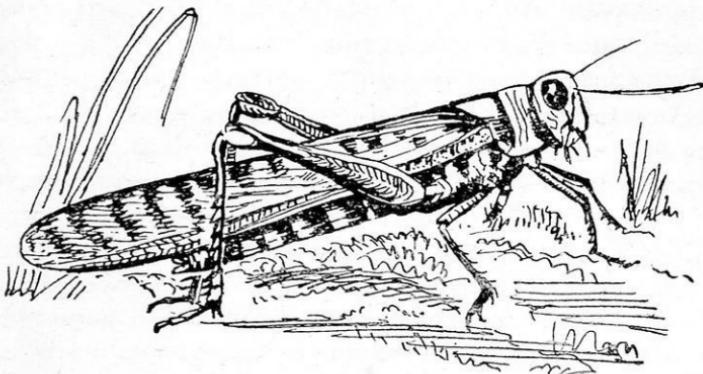
Τἱ τρώγει: Ἡ ἀκρίδα τρώγει διάφορα ἔντομα μικρότερα ἀπ' αὐτή, ἡ καλύτερη δμως τροφὴ τῆς εἶναι τὰ φύλλα καὶ οἱ βλαστοὶ τῶν φυτῶν.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Τὸ φθινόπωρο ἡ θηλυκιὰ ἀκρίδα γεννᾶ τὰ αύγά τῆς, ἔως 150, σ' ἔνα δποιοδήποτε μέρος, τὰ σκεπάζει μὲ μιὰ βλέννα, ποὺ βγάζει ἀπὸ τὸ σῶμα τῆς καὶ ἔπειτα ψοφᾶ. Ἀπό τὰ αύγὰ αύτά, τὴν ἄνοιξη, μόλις ζεστάνει δ καιρός, βγαίνουν μικρές ἀκριδίτσες χωρὶς φτερά. Αύτές γρήγορα μεγαλώνουν καὶ μποροῦν νὰ κάμουν ἀλλα 150 αύγά ἡ κάθε μία, ἀπὸ τὰ δποῖα βγαίνουν πάλι ἀκρίδες.

Βλάβες: Ἀλλοίμονο στὸν τόπο ποὺ θὰ πέσῃ ἀκρίδα. Τὰ σπαρτά τοῦ τόπου αύτοῦ, ἀλλὰ καὶ τ' ἀμπέλια καὶ τὰ δένδρα, δηλαδὴ ἡ βλάστηση, εἶναι χαμένη.

Τρόμος πιάνει τοὺς γεωργούς ἅμα στὴν περιφέρειά των πέσουν ἀκρίδες. Προσπαθοῦν τότε μὲ κάθε τρόπο νὰ τὶς καταστρέψουν. "Οταν δὲν ἔχουν κάμει ἀκόμα φτερά, καταστρέφονται εὔκολα ἢν ραντισθοῦν μὲ ἀκάθαρτο πετρέλαιο, δταν δημως ἔχουν κάμει φτερά, τὶς χτυπᾶνε μὲ κλαριά ποὺ ἔχουν κόλλα, ἢ ἀνάβουν στὰ χωράφια μεγάλες φωτιές, γιατὶ οἱ ἀκρίδες ἀποφεύγουν τὸν καπνό.

Σήμερα ἔχουν ἀνακαλυφθῆ πολλὰ φάρμακα μὲ τὰ δροῖα οἱ ἄνθρωποι καταπολεμοῦν τὴν ἀκρίδα.



*Ἀκρίδα

'Ἐκτὸς ἀπ' τὸν ἄνθρωπο, πολλὰ πουλιά κυνηγᾶνε τὶς ἀκρίδες καὶ τὶς καταστρέφουν, δπως τὰ χελιδόνια, οἱ Ἰνδιάνοι, δ ἀκριδοφάγοις.

2. Τὰ μυρμήγκια

Ποῦ ζοῦν : Στοὺς κήπους, στὰ χωράφια, στ' ἀλώνια, στὰ δάση, στὰ δένδρα, στοὺς δρόμους, βλέπουμε τὸ καλοκαίρι νὰ κυκλοφοροῦν μυρμήγκια.

Τὸ σῶμα τῶν : Τὰ μυρμήγκια εἰναι ἔντομα. Τὸ σῶμα τῶν εἰναι μικρὸ καὶ λεπτὸ καὶ χωρίζεται σὲ τρία μέρη : κεφαλή, θώρακα καὶ κοιλιά. Ἡ κοιλιά τῶν εἰναι μεγαλύτερη καὶ ἀπὸ τὸ θώρακα καὶ ἀπὸ τὸ κεφάλι.

Στὸ κεφάλι τῶν ἔχουν δύο κεραῖες, οἱ ὁποῖες τοὺς χρησιμεύουν ώς δργανα δσφρήσεως (μυρίζονται πολὺ καλὰ) καὶ

συνεννοήσεως μεταξύ των, δύο μάτια (δέν βλέπουν δύμας καλά) καὶ τὸ στόμα των, μὲ δύο γερά σαγόνια ποὺ μοιάζουν σὰν λαβίδες. Ἀπὸ τὸ θώρακα φυτρώνουν τρία ζεύγη ποδιῶν, ἔνα πρὸς τὰ ἐμπρός καὶ δύο πρὸς τὰ πίσω. Ἀπὸ τὴν κοιλιά των βγαίνει ἔνα ύγρό, χρήσιμο στὴν Ιατρική, τὸ **μυρμηκικὸ δέξιον**.

Τὸ τρῶνε: Τὰ μυρμήγκια τρῶνε σπόρους, σιτάρι, κριθάρι, βρώμη κλπ., τρῶνε δύμας καὶ σάπια κρέατα διαφόρων ζώων καὶ ἐντόμων. Πολλὲς φορὲς μεταφέρουν στὴ φωλιά των ζωντανὰ σκουλήκια καὶ κάμπιες καὶ τὰ τρῶνε. Ή καλύτερη δύμας τροφὴ γιὰ τὰ μυρμήγκια εἰναι οἱ γλυκεῖς χυμοὶ (ζουμιά) τῶν φυτῶν. Τὸ καλοκαίρι μαζεύουν καὶ ἀποθηκεύουν τροφὲς γιὰ τὸ χειμῶνα. Τὴν τροφὴ των τὴν ἀνακαλύπτουν μὲ τὴ μυρωδιά.

Πῶς πολλαπλασιάζονται: Μιὰ φορὰ τὸ χρόνο, τὸ καλοκαίρι, τὰ θηλυκὰ γεννοῦν τὰ αὐγά των σὲ ώρισμένο διαμέρισμα τῆς φωλιᾶς. Ἀπ' αὐτὰ βγαίνουν σὲ λίγες ήμέρες τὰ μικρὰ μυρμηγκάκια, ποὺ εἰναι στὴν ὀρχὴ σὰν μικρὲς κάμπιες.

Ἡ μυρμηγκοφωλιά: Τὰ μυρμήγκια φτιάνουν τὴ φωλιά των μέσα στὸ ἔδαφος. Τὴ φτιάνουν μὲ διαδρόμους, στοές καὶ πατώματα. Στὰ βαθύτερα πατώματα κατεβαίνουν τὸ χειμῶνα ἢ ὅταν ἔρχεται δ. ἐχθρὸς καὶ στὰ ἐπάνω πατώματα μένουν τὸ καλοκαίρι. Ἐχουν ξεχωριστὰ διαμερίσματα γιὰ ἀποθήκες.

Κάθε φωλιά ἔχει μιὰ τρύπα, τὴν ὅποια πάντοτε φυλάει ἔνας φρουρός, καὶ τὸ χειμῶνα, ἢ ὅταν βρέχῃ τὴν κλείγουν.

"Ἐξω ἀπ' τὴ φωλιά φτιάνουν δρόμους, ποὺ μπορεῖ νὰ πηγαίνουν πολλὰ μέτρα μακριά.

Τὰ μυρμήγκια εἰναι **κοινωνικὰ** ἔντομα. Σὲ κάθε μυρμηγκοφωλιά ζοῦν ἔως 50.000 μυρμήγκια. Ἀπ' αὐτὰ 50 ἔως 100 εἰναι ἀρσενικά, ἄλλα τόσα θηλυκά καὶ τὰ ὑπόλοιπα ἔργατες.

Οἱ ἔργατες εἰναι μικρόσωμοι χωρὶς φτερά. Αὔτοὶ κάνουν δλες τὶς δουλειές. Βρίσκουν καὶ μεταφέρουν τροφὴ στὴ φωλιά, φροντίζουν γιὰ τὴν καθαριότητα τῆς φωλιᾶς, καὶ περιποιοῦνται τὰ μικρὰ μυρμήγκια ἔως ὅτου μεγαλώσουν. Τὰ ἀρσενικά καὶ τὰ θηλυκά ἔχουν μεγαλύτερο σῶμα ἀπ' τοὺς ἔργατες, ἔχουν φτερά καὶ δὲν κάνουν καμμιά δουλειά.

Τὰ μυρμήγκια τῆς ἴδιας φωλιᾶς ἀναγνωρίζονται καὶ συνεννοῦνται μεταξύ των μὲ τὶς κεραῖες των, ἀγαποῦνται, βοηθοῦν καὶ προστατεύουν τὸ ἔνα τὸ ἄλλο.

3. 'Ο τζίτζικας

Ποσū ζῆ: Τὸ καλοκαίρι, δὴ τὴν ἡμέρα, μὰ πολλὲς φορὲς καὶ δταν ἀκόμη σκοτεινιάσῃ, ἀκούεται δ τζίτζικας νὰ τραγουδῇ στὰ δένδρα τοῦ κήπου, τῶν χωραφιῶν ἢ τοῦ δάσους.

Τὸ σῶμα του: 'Ο τζίτζικας εἶναι ἔντομο. Τὸ σῶμα του εἶναι μικρὸ καὶ χωρίζεται σὲ κεφαλή, θώρακα καὶ κοιλιά. Ἡ κεφαλή του εἶναι πλατειὰ καὶ φέρει δύο μεγάλα καὶ τρία μικρότερα μάτια, δυσδ μικρὲς κεραῖες καὶ τὸ στόμα του ποὺ εἶναι μπροστά σὰν προβοσκίδα.

'Απὸ τὸ θώρακά του φυτρώνουν δυσδ ζεύγη φτερά διαφανῆ καὶ μακρύτερα ἀπ' τὸ σῶμα του καὶ τρία ζεύγη ποδιῶν.

Τὰ ἀρσενικὰ ἔχουν στὴν κοιλιά τῶν δυσδ μικρὰ λακκάκια σκεπτασμένα μὲ μιὰ πολὺ λεπτὴ πέτσα. 'Απὸ αὐτά, δταν δ τζίτζικας ἀναπνέῃ καὶ ἡ κοιλιά του κινεῖται ἐπάνω - κάτω, βγαίνει τὸ τραγούδι.

Τὶ τρώγει: Στὰ δένδρα ἢ τοὺς θάμνους ποὺ τὸν βλέπουμε νὰ κάθεται, ποτὲ δὲν μένει ὅργός, ὅπως ἡμεῖς νομίζομε. Μὲ τὴν προβοσκίδα του, ποὺ εἶναι μπροστά λεπτὴ σὰν βελόνα, τρυπᾶ τὶς φλοιόδες τῶν δένδρων καὶ ρουφᾶ τὸ χυμό των.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Μέσα στὶς κουφάλες τῶν δένδρων ἢ σὲ σάπια ξύλα γεννᾶ τὸ φθινόπωρο τ' αὔγα του. Αύτὰ μένουν ἐκεῖ ἔως τὴν ἄνοιξη, ὅπότε σκάνε καὶ βγαίνουν ἀπὸ μέσα τὰ μικρὰ τζίτζικια, τὰ ὅποῖα στὴν ἀρχὴ εἶναι σὰν σκουλήκια, ὕστερα ἀπὸ λιγες ἡμέρες γίνονται σὰν μικρὲς πεταλούδες καὶ τὸν 'Ιούνιο, δταν δυνάμωση ἡ ζέστη, πετᾶνε στὰ δένδρα.

Τότε σχίζεται τὸ σκληρὸ δέρμα των (ἀλλάζουν δέρμα) καὶ ἀπὸ μέσα βγαίνει δ τέλειος τζίτζικας, καὶ ἀρχίζει τὸ τραγούδι. Τὸ παλιὸ δέρμα μένει κολλημένο στὸ δένδρο καὶ φαίνεται σὰν τζίτζικι ψόφιο. Τὸ θηλυκό, μόλις γεννήσῃ τ' αὔγα του ψοφᾶ.

4. 'Ο σκαντζόχοιρος

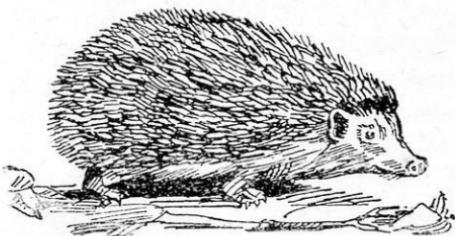
Ποσū ζῆ: 'Ο σκαντζόχοιρος ζῆ στὰ χωράφια ἢ ἀνάμεσα στοὺς θάμνους ἢ στοὺς φράχτες τῶν κήπων, σὲ φωλιὰ ποὺ φτιάνει μόνος του, σὲ βάθος 30—40 πόντων. Στὴ φωλιὰ ζῆ μόνος του ἢ τὸ πολὺ - πολὺ μὲ τὴ θηλυκὰ μαζί. Τὴ φωλιὰ του τὴ στρώνει μὲ ξερὰ φύλλα γιὰ νὰ εἶναι μαλακὴ καὶ ζεστὴ τὸ

χειμώνα καὶ τῆς ἀφήνει δύο ἔξδους, γιὰ νὰ φεύγη ἀπὸ τὴ μία, δταν ἀπὸ τὴν ἄλλη μπῆ δ ἔχθρός.

Τὸ σῶμα του: 'Ο σκαντζόχοιρος εἶναι μικρόσωμο ζῶο. Τὸ σῶμα του γίνεται 25 ἔως 30 πόντους. Τὸ κεφάλι του εἶναι μικρὸ καὶ τελειώνει σὲ **ρύγχος** δπως τοῦ χοίρου, τὰ ρουθούνια του εἶναι πάντοτε ύγρα, τὰ αὐτιά του κάπως μεγάλα καὶ τὰ μάτια του μικρά. Τὰ πόδια του εἶναι κοντὰ καὶ τὰ δάκτυλά του ἔχουν νύχια σουβλερά.

Τὸ δέρμα του εἶναι σκεπασμένο μὲ τρίχες σκληρὲς σὰν ἀγκάθια, γι' αὐτὸ λέγεται καὶ **ἀκανθόχοιρος**, ἐνῶ στὴν κοιλιὰ καὶ στὸ κεφάλι του ἔχει μαλακὲς ἀσπροκίτρινες τρίχες. Τὰ ἀγκάθια αὐτὰ τοῦ χρησιμεύουν ώς δπλο κατὰ τῶν ἔχθρῶν του. ἄλλὰ καὶ γιὰ νὰ μεταφέρῃ στὴ φωλιὰ τὴν τροφή του.

'Ο σκαντζόχοιρος μπορεῖ νὰ συμμαζεύῃ τὸ κεφάλι καὶ τὰ



Σκανζόχοιρος

πόδια του πρὸς τὰ μέσα καὶ γίνεται σὰν μπάλα μὲ ἀγκάθια. Δὲν μπορεῖ νὰ τρέξῃ γρήγορα, οὔτε βλέπει καλά, μυρίζεται δμως πολὺ καλά καὶ ἀκούει καλά. Τὸ χρῶμα του εἶναι καστανόμαυρο. Εἶναι ζῶο ἔξυπνο καὶ εὔκολα ἔξημερώνεται.

Τἱ τρώγει: Τρώγει ἔντομα, σκουλήκια, σαλιγκάρια, μικρὰ πουλιά, φίδια, ποντίκια. Εἶναι δηλαδὴ **σαρκοφάγο** ζῶο.

Τρώγει δμως καὶ διάφορα φρούτα, ίδιως σταφύλια, ἄλλα μόνον δταν δὲν βρίσκη ἄλλη τροφή.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: 'Ο σκαντζόχοιρος γεννᾶ δύο ἔως τρεῖς φορὲς τὸ χρόνο 4—5 μικρά, τυφλά, τὰ δποῖα ἀγαπᾶ καὶ περιποιεῖται πολύ. Στὴν ἀρχὴ τὰ θηλάζει. "Υστερα ἀπὸ λίγες ήμέρες, δταν μεγαλώσουν λίγο, τοὺς κουβαλάει ἔντομα, σκουλήκια καὶ φρούτα καὶ ἀργότερα, δταν μεγαλώσουν ἀρκετά, τὰ μαθαίνει νὰ κυνηγοῦν.

Ἐχθροί: 'Ο σκαντζόχοιρος ἔχει ἔχθρούς τὸ σκύλο, τὴν ἀλεποὺ καὶ τὰ ἀρπακτικὰ πουλιὰ ποὺ τὸν κυνηγᾶνε γιὰ τὸ νόστιμο κρέας του. 'Απ' αὐτοὺς φυλάγεται μὲ τ' ἀγκάθια του,

κουλουριάζεται καὶ δὲν μποροῦν τὰ ζῶα αὐτὰ νὰ τὸν δαγκώσουν, γιατὶ πληγώνονται.

Ἄπο τὰ ἀρπακτικὰ πουλιά, γῦπες, γεράκια, ἀετούς, τὸν προφυλάγει τὸ χρῶμα του, ποὺ εἶναι δμοιο μὲ τῆς γῆς.

Τὸ χειμῶνα ἀποσύρεται βαθιὰ στὴ φωλιά του καὶ πέφτει σὲ **νάρκη**, ἀπὸ τὴν δποία ξυπνᾶ τὴν ἀνοιξη. Στὸ διάστημα αὐτὸ τρέφεται ἀπὸ τὸ παχὺ στρῶμα λίπους ποὺ ἔχει ἀνάμεσα στὸ σῶμα του καὶ τὸ δέρμα του.

Ωφέλειες : Ὁ σκαντζόχοιρος εἶναι ωφέλιμο ζῶο, γιατὶ καταστρέφει ἔντομα, δπως οἱ μυῖγες, τὰ κουνούπια καὶ οἱ ἀκρίδες, καὶ ζῶα σὰν τὸ ποντίκι, βλαβερά στὸν ἄνθρωπο.

5. Ὁ ἀσπάλαξ (ὁ τυφλοπόντικας)

Ποσὸς ζῆ : Ὁ ἀσπάλαξ ζῆ στὰ χωράφια, στοὺς κήπους καὶ στὰ δάση, σὲ φωλιὰ ποὺ φτιάνει δὲνιος σκάβοντας μέσα στὴ γῆ.

Τὸ σῶμα του : Τὸ σῶμα του ἔχει μάκρος ἔως 15 πόντους, Τὸ κεφάλι του εἶναι μικρὸ καὶ τελειώνει μπροστά σὲ ρύγχος μακρὺ σὰν σφήνα. Δάντια ἔχει κυνόδοντες, κοπτήρες καὶ τραπεζίτες, πολὺ μικρούς. Αὐτὶα δὲν ἔχει, ἀκούει ἀπὸ δυὸ τρυπίτσες ποὺ εἶναι στὸ κεφάλι του. Τὰ μάτια του εἶναι πολὺ μικρὰ καὶ χωμένα πρὸς τὰ μέσα. Τὰ πόδια του εἶναι κοντὰ καὶ γερά, μοιάζουν δὲ σὰν παλάμη ποὺ φυτρώνει ἀμέσως ἀπ' τὸ σῶμα καὶ διευθύνονται πρὸς τὰ πλάγια. Στὰ ἐμπρόσθια πόδια ἔχει 5 δάχτυλα μὲ νύχια γερά.

Τὸ σῶμα τοῦ ἀσπάλακος σκεπάζεται μὲ τρίχες κοντές, πολὺ πυκνὲς καὶ μαλακές, ποὺ ἔχουν χρῶμα μαῦρο ἢ καστανόμαυρο. Ὁ ἀσπάλαξ δὲν βλέπει καθόλου, γι' αὐτὸ λέγεται καὶ **τυφλοπόντικας**, ἀκούει δμως καὶ μυρίζεται πολὺ καλά.

Ἡ φωλιά του : Γιὰ νὰ φτιάξῃ τὴ φωλιά του σκάβει μὲ τὰ ἐμπρόσθια πόδια του, σπρώχνει τὸ σκαμμένο χῶμα πρὸς τὰ δπίσω καὶ ἀνοίγει ἔνα μικρὸ διάδρομο ποὺ νὰ χωρῇ μόνο δὲνιος. Πιὸ μέσα φτιάνει μιὰ στοὰ καὶ γύρω ἀπ' αὐτὴ πολλοὺς διαδρόμους μὲ μία ἔξοδο ἀπέναντι στὴν εἰσοδο.

Τὶ τρώγει : Ἡ τροφὴ τοῦ ἀσπάλακος βρίσκεται μέσα στὸ ἔδαφος καὶ εἶναι σκουλήκια, κάμπιες, σκαθάρια, γυμνοσάλιαγκοι. Τρώγει δμως καὶ ἀκρίδες, βατράχια, ποντίκια καὶ φίδια, εἶναι δηλαδὴ **σαρκοφάγο** ζῶο καὶ τρώγει πολὺ.

Τὴν ἡμέρα δὲν βγαίνει ἀπὸ τὴν γῆν, βγαίνει μόνο τὴν νύχτα, γιὰ νὰ ἀναζητήσῃ τροφή. Τὸ χειμῶνα δὲν πέφτει σὲ νάρκη γιατὶ βρίσκει τροφή (τὰ ναρκωμένα ἔντομα, σκουλήκια καὶ φίδια).

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Ό ασπάλας γεννᾶ τὸ Μάϊο 3—5 μικρά, τὰ δόποια βυζαίνει ὅσο εἰναι μικρά. "Οταν μεγαλώσουν κάπως, τὰ διώχνει ὀπὸ κοντά του κι αὐτά φτιάνουν μόνα των τὸ καθένα ἄλλη φωλιά.

Ωφέλειες, ἔχθροι: Εἶναι ἀπ' τὰ πιὸ ώφέλιμα ζῶα, γιατὶ καταστρέφει ἄλλα ζῶα καὶ ἔντομα βλαβερά. Πολλοὶ δμῶς ἀνθρωποι ποὺ δὲν τὸ ξεύρουν τὸν θεωροῦν βλαβερὸ καὶ τὸν σκοτώνουν. "Αλλοις ἔχθρούς ἔχει τὸν πελαργό, τὴν κουκουβάγια καὶ τὴν ἀλεπού.

6. Ἡ χελώνα

Ποῦ ζῇ: Ἡ χελώνα ζῇ στὰ χωράφια στοὺς κήπους καὶ στὰ λιβάδια, ἀνάμεσα στοὺς θάμνους ἢ κάτω ἀπὸ μεγάλες πέτρες ἢ ἀνάμεσα στοὺς φράχτες.

Τὸ σῶμα τῆς: Τὸ σῶμα τῆς σκεπάζεται μὲν ἐναὶ ὅστρακο (καβούκι) πολὺ σκληρό, τὸ δόποιο ἀπὸ πάνω στὴν ράχη εἰναι θολωτὸ καὶ χωρίζεται σὲ ἀκανδνιστα τετράγωνα ποὺ ἔχουν χρῶμα πρασινωπὸ μὲν μαῦρα μπαλώματα καὶ ἀπὸ κάτω στὴν κοιλιὰ εἶναι λόσο καὶ σταχτόσπρο. Τὸ ὅστρακο ἔχει δυὸ ἀνοιγματα, ἔνα πρὸς τὰ ἐμπρός καὶ ἔνα πρὸς τὰ πίσω. Ἀπὸ τὸ ἐμπρόσθιο βγάζει ἔως ἡ χελώνα τὸ κεφάλι τῆς καὶ τὰ ἐμπρόσθια πόδια τῆς. Τὸ κεφάλι τῆς εἶναι μικρὸ μὲν δυὸ μικρὰ μάτια καὶ στόμα μὲν μεγάλο ἀνοιγμα καὶ χωρὶς δόντια. Τὰ πόδια τῆς διευθύνονται πρὸς τὰ πλάγια, εἶναι κοντά, χοντρὰ κ' ἔχουν 5 δάχτυλα μὲν νύχια. Ἀπὸ τὸ διπλόθιο ἀνοιγμα βγαίνει ἡ οὐρά τηρ, ποὺ εἶναι σὰν μεγάλο νύχι, καὶ τὰ διπλόθια πόδια τῆς μὲν 4 δάχτυλα. Ἡ χελώνα μπορεῖ δταν θέλη νὰ τὰ μαζεύῃ δλα, πόδια καὶ κεφάλι μέσα στὸ καβούκι τῆς. Ἡ χελώνα δὲν μπορεῖ νὰ τρέξῃ, περπατᾶ πολὺ ἀργά.

Τί τρώγει: Τρώγει φύλλα, ἔντομα, σαλιγκάρια, κάμπιες καὶ σκουλήκια. Τὸ χειμῶνα, δταν ἔντομα καὶ σκουλήκια πέφτουν σὲ νάρκη, τότε τραβιέται καὶ αὐτὴ μέσα στὸ πιὸ βαθὺ μέρος τῆς τρύπας τῆς καὶ πέφτει σὲ νάρκη ἔως τὴν ἀνοιξη.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Ἡ χελώνα γεννᾶ, κατὰ τὸ τέλος

τῆς ἀνοίξεως, 10 έως 16 ἀσπρα αύγα, μεγάλα, τὰ σκεπάζει μὲ λίγο χῶμα, χωρὶς νὰ ἐνδιαφερθῇ πιὰ γι' αὐτά. Τὰ αύγα αὐτὰ μένουν σκεπασμένα δλο τὸ καλοκαίρι καὶ τὰ ζεστάλνει δὴ λιος. Κατὰ τὸ Σεπτέμβριο σκάζουν καὶ βγαίνουν τὰ μικρὰ χελωνάκια.

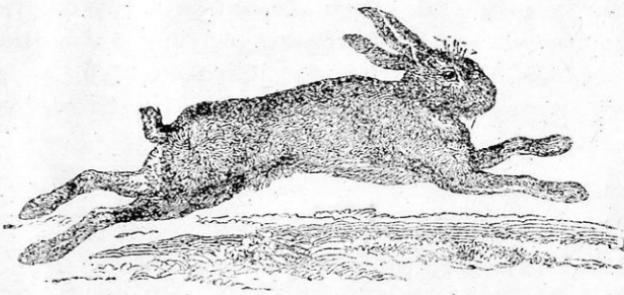
'Εχθροί: 'Εχθροὺς ἔχει τὴν ἀλεπού, τὸ λύκο καὶ τὸ ἀρπακτικὰ πουλιά. 'Απ' αὐτοὺς προφυλάγεται μὲ τὸ καβούκι της μέσα στὸ δποτο μαζεύεται δταν ἀντιληφθῇ ἔχθρο.

7. 'Ο λαγός

Ποῦ ζῇ: 'Ο λαγός ζῇ στὰ χωράφια καὶ στὰ δάση. Φτιάνει μιὰ μικρὴ φωλιὰ ἀνάμεσα στὰ σπαρτά ή ἀνάμεσα στοὺς θάμνους καὶ τὰ πυκνὰ χόρτα, ή κάτω ἀπὸ μεγάλες πέτρες.

Ζῇ σὲ δποιοδήποτε μέρος, ἀπὸ τὰ πιὸ θερμὰ έως τὰ πιὸ ψυχρά, μόνος του καὶ δχι πολλοὶ μαζί.

Τὸ σῶμα του: 'Ο λαγός μοιάζει πολὺ μὲ τὸ κουνέλι, μόνο ποὺ εἶναι μεγαλύτερος καὶ βαρύτερος ἀπ' αὐτό. Τὸ σῶμα του εἶναι μακρουλὸ πρὸς τὰ ἐμπρὸς καὶ εὔκινητο, σκεπάζεται μὲ πυκνὸ τρίχωμα καστανωπὸ στὴ ράχη καὶ σταχτὶ στὴν κοιλιά. Τὸ κεφάλι του εἶναι μικρὸ καὶ στρογγυλό, φέρει μεγάλα καὶ πολὺ εὔκινητα αὐτιὰ καὶ μεγάλα μάτια. Στὴ μύτη του μπροστὰ ἔχει λίγες τρίχες μακρυές σὰν μουστάκι, τὸ ἐπάνω χεῖλος του εἶναι λίγο σχισμένο, δόντια ἔχει κοπῆρες καὶ τραπεζίτες. 'Η οὐρά του εἶναι μικρὴ καὶ γυριστὴ



Λαγός

πρὸς τὰ ἐπάνω. Τὰ ἐμπρόσθια πόδια του εἶναι κοντὰ μὲ 5 δάκτυλα καὶ τὰ διπλάσια μακρύτερα καὶ γερά μὲ 4 δάκτυλα, καὶ μὲ νύχια γυριστά.

'Ο λαγός εἶναι ζῶο δειλό, ἀκόμη καὶ δ πιὸ μικρὸς θόρυβος τὸν τρομάζει. 'Ακούει πολὺ καλὰ καὶ μυρίζεται καλά, δὲν βλέπει διώρας τόσο καλά. Τρέχει ταχύτερα ἀπὸ δλα τὰ ζῶα, πρὸ παντὸς στὸν ἀνήφορο καὶ στὸ ἵσωμα. στὸν κατήφορο δὲν μπολυπέρη Καφεντζῆ, Φυσικὴ 'Ιστορία Δ'. τάξεως

ρεῖ νὰ τρέξῃ, καὶ ὅταν τρέχῃ κάνει πολὺ μεγάλα πηδήματα.

Τί τρώγει : "Ολη τὴν ἡμέρα δὲ λαγός μένει κρυμμένος στὴ φωλιά του καὶ κοιμᾶται μὲ τὰ μάτια λίγο ἀνοιχτὰ (λαγοκοιμᾶται), γιατὶ τὰ βλέφαρά του εἰναι κοντά καὶ δὲν φθάνουν νὰ σκεπάσουν δλο τὸ μάτι. Καὶ δὲ πιὸ μικρὸς θόρυβος μπορεῖ νὰ τὸν ξυπνήσῃ. "Οταν νυχτώσῃ βγαίνει νὰ βρῇ τροφή.

Τρώγει λάχανα, φύλλα καὶ τρυφερούς βλαστούς τῶν φυτῶν. Τὸ χειμῶνα, δταν δὲν βρίσκη φύλλα, τρώγει ρίζες καὶ φλοιόδες τῶν δένδρων ἢ μπαίνει στοὺς λαχανόκηπους τῶν χωριών.

Πῶς πολλαπλασιάζεται : "Ο λαγός γεννᾷ τέσσερες φορὲς τὸ χρόνο, ἀπὸ τὸ Φλεβάρη ἔως τὸν Αὔγουστο, 2 ἔως 5 μικρὰ λαγουδάκια κάθε φορά, τὰ δποῖα θηλάζει ἔως 20 ἡμέρες κι ἔπειτα τὰ ἐγκαταλείπει. "Οσα γεννήθηκαν τὴν πρώτη φορά μποροῦν νὰ γεννήσουν μέσα στὸν 7διο χρόνο. Γι' αὐτὸ δ λαγός πολλαπλασιάζεται γρήγορα καὶ δὲν χάνεται μ' δλο ποὺ ἔχει τόσους ἔχθρούς. Ζῆ 6 ἔως 8 χρόνια.

Έχθροι : "Ο λαγός ἔχει πολλούς ἔχθρούς καὶ πρῶτα·πρῶτα τὸν ἄνθρωπο, ποὺ τὸν κυνηγᾶ γιὰ τὸ νόστιμο κρέας του, ἀλλὰ καὶ διότι τὸ κυνήγι τοῦ λαγοῦ φέρνει εὐχαρίστηση στὸν κυνηγό. "Αλλους ἔχθρούς ἔχει τὸ σκύλο, τὴν ἀλεπού, τὸ λύκο καὶ τ' ἀρπακτικά πουλιά, γεράκια, ἀετούς καὶ γῦπες.

'Απ' δλους αὐτούς σώζεται μὲ τὸ γρήγορο τρέξιμο του καὶ τὰ μεγάλα πηδήματα ποὺ κάνει δταν τὸν καταδιώκουν.

8. Ἡ ἔχιδνα (ἢ ὁχιά)

Ποσ ζῆ : 'Η ἔχιδνα ζῆ σὲ Εηρά, πετρώδη καὶ προσηλιακὰ μέρη, κάτω ἀπὸ μεγάλες πέτρες ἢ ἀνάμεσα σὲ θάμνους.

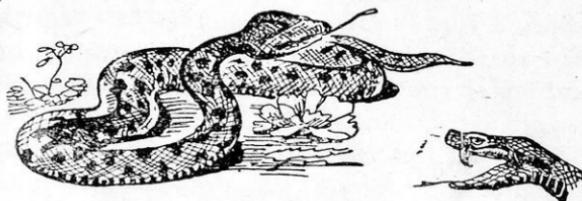
Τὸ σῶμα της : Τὸ σῶμα της εἰναι κυλινδρικό, ἔχει μάκρος 50 ἔως 70 πόντους καὶ σκεπάζεται μὲ λέπια. Τὸ κεφάλι της εἰναι πλατὺ καὶ τριγωνικό, ἔχει μάτια μικρὰ χωρὶς βλέφαρα, ἀλλὰ μὲ βλέμμα διαπεραστικό. Τὸ ἄνοιγμα τοῦ στόματός της εἰναι πολὺ μεγάλο γιὰ νὰ μπορῇ νὰ καταπίνῃ τὴν τροφή της, ἢ γλῶσσα της εἰναι μεγάλη καὶ διχαλωτή. Στὸ ἐπάνω σαγόνι ἔχει δυὸ σουβλερὰ δόντια ποὺ ἔχουν στὴν ἄκρη μιὰ τρυπίτσα ἀπὸ τὴν ὅποια βγαίνει τὸ δηλητήριο.

'Η ἔχιδνα δὲν ἔχει πόδια ἀλλὰ σέρνεται μὲ τὴν κοιλιά,

ὅπως δλα τὰ φίδια, εἰναι δηλαδὴ ἐρπετό. "Εχει χρῶμα στὴ ράχη της καστανό, ή πρασινωπό, ή στακτί, ή σὰν τοῦ χαλκοῦ. Στὴν κοιλιά της, τὸ χρῶμα εἰναι ἀνοικτότερο. 'Η ἔχιδνα ἔχει στὴ ράχη της, ἀπὸ τὸ κεφάλι ἔως τὴν ούρα, μιὰ μαύρη κυματιστὴ γραμμή, στὸ κεφάλι της δὲ ἐπάνω σχηματίζεται ἔνα μαύρο X. Τὸ αἷμα της εἰναι κρύο.

Τὶ τρώγει: 'Η ἔχιδνα τρώγει σκουλήκια, ἀσπάλακες, βατράχους καὶ μικρότερα ἄλλα φίδια, ή καλύτερή της ὅμως τροφὴ εἰναι τὰ ποντίκια.

"Αμα ἔνα ζῷο πλησιάσει ἀνύποπτο πρὸς τὸ μέρος της, μὲ μιὰ ταχύτατη κίνηση τῆς κεφαλῆς τὸ δαγκώνει κάπου καὶ αὐτὸς ἀμέσως ψοφᾷ, διότι τὸ δηλητήριο πού βγάζει ἀπ' τὰ δόντια της εἰναι πολὺ δυνατό. Τότε τὸ περιβρέχει μὲ ἀφθονο σάλιο καὶ τὸ καταπίνει δλόκληρο.



Πῶς πολλαπλασιάζεται: 'Η ἔχιδνα γεννᾶ τὸ καλοκαίρι 10 ἔως 15 αύγα, ἀπὸ τὰ δποῖα βγαίνουν τὰ μικρὰ ἀμέσως. Αὐτὰ ἔχουν μάκρος 15 ἔως 20 πόντους καὶ μποροῦν ἀμέσως νὰ κινοῦνται καὶ μόνα νὰ ἀναζητήσουν τὴν τροφή των. Καὶ στὰ δόντια αὐτῶν τῶν μικρῶν ὑπάρχει ἀπὸ τὴν πρώτη στιγμὴ πού γεννήθηκαν δηλητήριο.

Τὸ χειμῶνα μαζεύονται πολλὲς ἔχιδνες μαζί, ἀποσύρονται βαθιὰ στὴ φωλιά των καὶ πέφτουν σὲ νάρκη ἔως τὴν ἄνοιξη.

Βλάβες: 'Απ' δσα φίδια ζοῦν στὴν 'Ελλάδα, ή ἔχιδνα εἰναι τὸ πιὸ ἐπικίνδυνο γιὰ τὸν ἄνθρωπο, διότι εἰναι φίδι δηλητηριώδες.

"Αμα δαγκάση τὸν ἄνθρωπο ἔχιδνα, πρέπει ἀμέσως νὰ δέσῃ πολὺ σφικτὰ τὸ δαγκωμένο μέρος, κατὰ τέτοιο τρόπο ὃστε νὰ ἐμποδίσῃ τὸ δηλητήριο νὰ κυκλοφορήσῃ σ' δλο τὸ σῶμα καὶ νὰ τρέξῃ ἀμέσως στὸν λατρὸν νὰ τοῦ κάμη ἀντιτοξικὸ δρός, ὅπτε δὲν διατρέχει κανένα κίνδυνο, διαφορετικὰ πεθαίνει.

Ἐνα εἶδος ἔχιδνας εἰναι καὶ ὁ *ἀστερίτης*.

Όχιά

9. Ή δεντρογαλιά

Στὴν Ἑλλάδα ζῆ καὶ ἔνα ἄλλο φίδι ποὺ λέγεται δεντρογαλιά. Ζῆ κοντὰ στὶς ὅχθες τῶν ποταμῶν καὶ τῶν λιμνῶν, ἥ ἀνάμεσα στὰ πυκνὰ χόρτα τῶν ἀγρῶν, τῶν λιβαδιῶν καὶ τοὺς θάμνους τῶν δασῶν, συχνὰ πλησιάζει καὶ στὶς κατοικίες τῶν ἀνθρώπων, ίδιως στὰ χωριά. Οἱ δεντρογαλιές ποὺ ζοῦν κοντὰ στὰ ποτάμια καὶ στὶς λίμνες ἔχουν χρῶμα καστανὸν πρὸς τὸ μαύρο, οἱ ἄλλες ποὺ ζοῦν στὰ χωράφια καὶ στὰ δάση εἶναι πρασινωπές.

Στὸ πίσω μέρος τῆς κεφαλῆς τῆς ἔχει δύο ἄσπρες γραμμές σὰν μισοφέγγαρο καὶ στὴ ράχη τῆς, ἀπὸ τὸ κεφάλι ἔως τὴν οὐρά, 3 ἔως 5 μαύρες γραμμές. "Εχει μάκρος ἔως ἐνάμισυ μέτρο καὶ τρώγει σκουλήκια, σκαθάρια, σαλιγκάρια, ποντικούς καὶ βατράχους. "Ολα αὐτά τὰ καταπίνει δλόκληρα.

Γεννᾶ τὸ καλοκαίρι 15—20 αύγα, σὲ μέρος ποὺ τὰ βλέπει ὁ ἡλιος, κάτω ἀπὸ ἔηρά φύλλα ἥ κόπρο ἥ ἄσμο, καὶ μετὰ τρεῖς ἑβδομάδες βγαίνουν τὰ μικρά των. Κανεὶς δὲν φροντίζει γι' αὐτά, μποροῦν ἀμέσως νὰ ἀναζητήσουν τὴν τροφή των μόνα των.

Τὸ καλοκαίρι ἡ δεντρογαλιά ἀλλάζει τὸ δέρμα καὶ τὸ χειμῶνα πέφτει σὲ νάρκη.

"Η δεντρογαλιά μπορεῖ νὰ κολυμπᾶ στὸ νερὸ καὶ ν' ἀνεβαίνῃ στὰ δένδρα. Καμία βλάβη δὲν κάνει στὸν ἀνθρώπο, διότι δὲν εἶναι δηλητηριώδες φίδι.

10. Ό κορυδαλλός

Ποὺ ζῆ: "Ο κορυδαλλός φτιάνει τὴ φωλιά του ἀνάμεσα στὰ πυκνὰ χόρτα τῶν λιβαδιῶν ἥ στὰ σπαρτά τῶν χωραφιῶν.

Τὸ καλοκαίρι ζῆ καὶ στὰ πιὸ δρεινὰ ἀκόμη μέρη, τὸ χειμῶνα δυως κατεβαίνει στὰ πεδινά, δῆσου τὸ κρύο εἶναι λιγώτερο, καὶ βρίσκει εύκολώτερα τροφή.

Τὸ σῶμα του: "Ο κορυδαλλός εἶναι μικρόσωμο πουλί. "Εχει κεφάλι μικρὸ μὲ ράμφος κοντὸ καὶ γερὸ γιὰ νὰ μπορῇ νὰ ξεφλουδίζῃ τοὺς σπόρους, φτερούμγες μακριές, καὶ δυνατές, οὐρά ἐπίσης μακριὰ καὶ πόδια ποὺ ἔχουν δάκτυλα μὲ νύχια γερά. Εἶναι καστανωπός στὴ ράχη καὶ σταχτόσπρος στὴν κοιλιά.

Τὶ τρώγει: Τρώγει σκουλήκια, ἔντομα καὶ σπόρους. Τὸ

καλοκαίρι δλη τὴν ἡμέρα πετᾶ στὸν ἀέρα κυνηγώντας διάφορα ἔντομα, μυῖγες, σκνίπες, κουνούπια. Τὸ χειμῶνα δμως ποὺ δὲν ὑπάρχουν ἔντομα, πετᾶ στὰ φρεσκοσπαρμένα χωράφια ή στὶς κοπριές γιὰ νὰ ἀνακαλύψῃ σπόρους νὰ φάγη.

Πᾶς πολλαπλοσιάζεται: 'Ο κορυδαλλὸς γεννᾶ 2 ἔως 3 φορὲς κάθε καλοκαίρι, 4 ἔως 6 αὐγὰ κάθε φορά, μικρά, σταχτό-ασπρα, τὰ ὅποια κλωσσᾶ τὸ θηλυκό ἐπὶ δύο ἑβδομάδες. Οἱ γονεῖς ἀγαποῦν τὰ μικρὰ καὶ τὰ περιποιοῦνται πολὺ ἔως δτου μεγαλώσουν κάπως.

'Ο κορυδαλλὸς ζῆ ἀρκετὰ χρόνια. Λέγεται, ὅτι κορυδαλλὸς ἔζησε σὲ κλουβὶ 25 χρόνια.

Ἐχθροί: "Ολὰ τὰ ἀρπακτικὰ πουλιά κυνηγοῦν τὸν κορυδαλλό, ἀλλὰ καὶ ἄλλα πουλιά, ὅπως ἡ κουκουβάγια, ἡ κουρούνα; ὁ πελαργός, τρῶνε τοὺς κορυδαλλούς. Ἐπίσης ἔχθροι του εἰναι οἱ γάτες, οἱ ἀσπάλακες, οἱ νυφίτσες, ἡ ἄλεπού κλπ.

Εἴδη κορυδαλλῶν: Στὴν Ελ-

Κορυδαλλὸς

λάδα ξέρουμε τρία εἴδη κορυδαλ-

λῶν: 1) Τὸν κορυδαλλὸ τὸν ἀγροτικὸ ἥ σιταρήθρα. 2) Τὸν κορυδαλλὸ τὸ λοφοφόρο ἥ κατσουλιέρη, καὶ 3) Τὸν κορυδαλλὸ κάλανδρο ἥ γαλιάντρα, ποὺ κελαϊδάει καλύτερα ἀπὸ τοὺς ἄλλους κορυδαλλούς.

11. Τὸ ὄρτύκι

Ποὺς ζῆ: Τὸ ὄρτύκι εἰναι ἀποδημητικὸ πουλί, φεύγει τὸ φθινόπωρο καὶ πηγαίνει στὰ θερμὰ μέρη τῆς Ἀφρικῆς καὶ τὴν ἄνοιξη ξαναγυρίζει στὰ βόρεια μέρη τῆς Εὐρώπης. Ἀπὸ τὴν χώρα μας εἰναι περαστικό, τὸ φθινόπωρο δταν κατεβαίνη, καὶ τὴν ἄνοιξη δταν ἀνεβαίνη. Στὸ διάστημα αὐτὸ μένει στοὺς κάμπους καὶ ἰδίως κοντὰ σὲ χωράφια καλλιεργημένα μὲ σιτηρά.

Τὸ ταξίδι τῶν ὄρτυκιῶν ὡς τὶς θερμὲς χῶρες τὰ κουράζει πολὺ. Στὸ δρόμο πολλὰ πέφτουν ἀπὸ τὴν κούραση στὴ θάλασσα



καὶ πνίγονται καὶ δσα φτάσουν στὰ βόρεια παράλια τῆς Ἀφρι-
κῆς πέφτουν κατάκοπα στὴν ἄμμο καὶ πρέπει νὰ περάσουν πολ-
λὲς ὕδρες ξως νὰ συνέλθουν ἀπὸ τὴν κούραση.

Τὸ σῶμα του: Τὸ δρτύκι εἶναι μικρόσωμο πουλί. Ἐχει
ράμφος κοντὸς καὶ λίγο γυριστό, φτερούγες μακριές καὶ πολὺ^ν
δυνατές, πόδια κοντὰ μὲ μακριὰ δάκτυλα, ποὺ ἔχουν νύχια γερά.
Τὸ χρώμα του μοιάζει μὲ τὸ χρώμα τῆς γῆς, στὴ ράχη του ἔχει
κιτρινοκόκκινες λουρίδες, στὸ στήθος εἶναι κοκκινωπὸ μὲ κίτρι-
νες λουρίδες καὶ στὴν κοιλιά του εἶναι σταχτόσασπρο.

Τὸ δρτύκι βλέπει καὶ ἀκούει καλὰ καὶ πετάει γρήγορα.

Τἱ τρώγει: Τρώγει φύλλα, βλαστούς, σπόρους, ἔντομα,
σκουλήκια. Ὁταν τρώγη καταπίνει μαζὶ καὶ μικρὰ χαλικάκια
γιὰ νὰ εύκολύνουν τὴ χώνεψη. Τοῦ ἀρέσει πολὺ τὸ δροσερὸ
νερό.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Κατὰ τὸν Ἰούνιο γεννᾶ 8 ξως 10
σκούρα αὐγά, ποὺ τὰ κλωσσᾶ τὸ θηλυκό ἐπὶ 20 περίπου ἡμέ-
ρες. Τὰ μικρὰ δρτυκάκια μποροῦν ἀμέσως νὰ περπατήσουν καὶ
νὰ ἀκολουθήσουν τὴ μητέρα των, ἡ ὅποια τὰ περιποιεῖται καὶ
τὰ ἀγαπᾶται πολύ. Μεγαλώνουν πολὺ γρήγορα καὶ μποροῦν τὸ
φθινόπωρο νὰ ταξιδέψουν καὶ αὐτὰ πρὸς τὴν Ἀφρική.

Ἐχθροί: Τὰ δρτύκια ἔχουν πολλούς ἔχθρους: Τὰ ἀρπα-
κτικὰ πουλιά καὶ τὰ σαρκοφάγα ζῶα, ἀλλὰ καὶ τὸν ἀνθρωπο-
ν ὅποιος τὰ κυνηγᾶ γιὰ τὸ νόστιμο κρέας των.

ΖΩΑ ΤΟΥ ΛΕΙΜΩΝΟΣ (ΛΙΒΑΔΙΟΥ)

12. Ὁ πελαργός (τὸ λελέκι)

Ποσὶ ξῆ: Στὰ πεδινὰ χωριά τῆς πατρίδος μας, ίδιως σ^η
έκεινα ποὺ εἶναι κοντὰ σὲ ποτάμια, λίμνες, λιβάδια ἢ βαλ-
τώδη μέρη, βλέπουμε νάρχωνται τὴν ἄνοιξη πελαργοί. Ἐρχε-
ται πρῶτα τὸ ἀρσενικό καὶ ὅστερα ἀπὸ 2—3 ἡμέρες τὸ θηλυκό
καὶ ἀναζητεῖ τὴν παλιά του φωλιά, τὴν ὅποια σὲ 2—3 ἡμέρες
ἐπισκευάζει. Ἄν ἡ φωλιά του εἶναι χαλασμένη φτιάνει σὲ 8—10
ἡμέρες ἄλλη καινούργια στὴν κορυφὴ τῶν πύργων, καμπα-
ριῶν ἢ ψηλῶν δένδρων.

Ἡ φωλιά του δὲν εἶναι καλλιτεχνική, ἀλλὰ εἶναι μεγάλη
καὶ γερή· τὴ φτιάνει μὲ μικρὰ κλωνάρια, καὶ μέσα τὴ στρώνει
μὲ ξηρὰ χόρτα, φτερά καὶ κουρέλια, γιὰ νὰ εἶναι μαλακή.

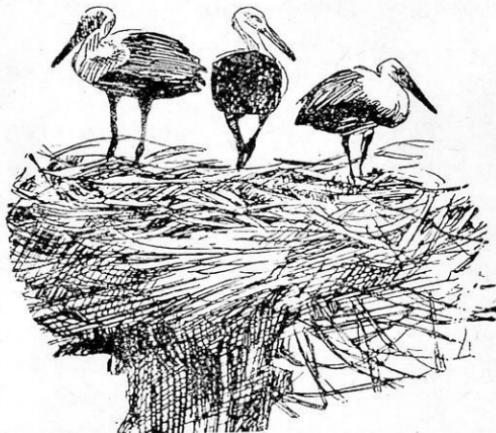
Τὸ σῶμα του: 'Ο πελαργός εἶναι μεγαλόσωμο πουλί.

Έχει λαιμό μακρύ, κεφάλι μικρό, μὲν μακρὺ κοκκινωπὸ ράμφος, τὸ δόποιο ἔχει μεγάλο ἄνοιγμα. Οἱ φτεροῦγες του εἶναι πολὺ μακριές (ὅμα τις ἀνοίγει φθάνουν ὡς 2 μέτρα) καὶ γερές. Τὰ πόδια του εἶναι πολὺ μακριά, γυμνά, χωρὶς φτερά, κοκκινωπὰ καὶ γερά. Στὸ κάθε πόδι του ἔχει τρία γερὰ δάκτυλα μὲν μικρὰ νύχια πρὸς τὰ ἐμπρός, ποὺ συνδέονται μεταξὺ των μὲν μικρὴ καὶ λεπτὴ πέτσα γιὰ νὰ μὴ βουλιάζῃ δταν περπατᾶ σὲ βαλτώδη μέρη, καὶ ἔνα πρὸς τὰ δόπισω. 'Η οὔρα του εἶναι κοντή.

'Ο πελαργός ἔχει χρῶμα ἄσπρο, μόνο οἱ φτεροῦγες του στὴν ἄκρη ἔχουν μαῦρο χρῶμα. Βλέπει πολὺ καλὰ καὶ πετᾷ σὲ μεγάλες ἀποστάσεις χωρὶς νὰ κουράζεται. "Οταν πρόκειται νὰ πετάξῃ κάνει δύο—τρία πηδήματα κι' ἔπειτα ύψωνεται καὶ παίρνει τὴν ἵδια κατεύθυνση ποὺ ἔχει δέρας. Πετᾶ ἀργά καὶ ώραία. Σὲ πολὺ ἀραιά διαστήματα παίζει τὶς φτεροῦγες του. 'Επειδὴ ἡ οὔρα του εἶναι κοντή, τὰ μακριὰ πόδια του, τεντωμένα πρὸς τὰ δόπισω, τοῦ χρησιμεύουν γιὰ τιμόνι. "Οταν πρόκειται νὰ κατεβῇ, κατεβαίνει μὲ ταχύτητα καὶ ἀντίθετα πρὸς τὸν δέρα. "Οταν περπατᾶ στὸ λιβάδι, περπατᾶ ἀργά καὶ ύπερήφανα.

Τὶ τρώγει: Τρώγει ἔντομα, σκουλήκια, σκαθάρια, σαλιγκάρια, ἀκρίδες, ποντίκια, βατράχους, σαῦρες, φίδια, ψάρια, μικρὰ πουλιά καὶ μικροὺς λαγούς. Τὴν τροφή του τὴν καταπίνει δλόκληρη καὶ ἀφοῦ χορτάσῃ πετᾶ στὴ φωλιά του, μαζεύει τὸ λαιμό του πρὸς τὸ μέσα καὶ τὸ ἔνα πόδι του, πρὸς τὴν κοιλιά καὶ κοιμᾶται. Τὸ χειμῶνα ὅλα σχεδὸν τὰ πάρα πάνω ζῶα πέφτουν σὲ νάρκη, καὶ δέ πελαργός θὰ κινδύνευε νὰ πεθάνῃ ἀπὸ πεῖνα ἀν ἔμενε ἔδω.

Περὶ τὰ τέλη Αύγούστου μαζεύονται πολλοὶ πελαργοὶ μα-



Πελαργοί

ζί καὶ φεύγουν, πᾶνε πρὸς νότον, στὶς θερμές χῶρες τῆς Ἀφρικῆς, διότι ἐκεῖ βρίσκουν τὸ χειμῶνα τροφὴν καὶ τὴν ἄνοιξην αγυρίζουν στὸν τόπο μας, γι' αὐτὸν οἱ πελαργοὶ λέγονται **ἀποδημητικὰ πουλιά**.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Τὸ θηλυκὸν γεννᾷ 4—5 ἀσπρά αὐγά, τὰ δύο οἰκανά κλωσσᾶ ἐπὶ ἔνα μήνα. Οἱ μικροὶ πελαργοὶ ἐπὶ δύο μήνες δὲν μποροῦν νὰ βρίσκουν μόνοι τῶν τὴν τροφὴν τῶν καὶ στὸ διάστημα αὐτὸν τοὺς τρέφουν οἱ γονεῖς τῶν. Ἡ μητέρα ἀγαπᾷ πολὺ τὰ μικρά τῆς καὶ τὰ προφυλάγει μὲ τὶς φτερούγες τῆς ἀπὸ τὴν ζέστη, τὴν βροχὴν καὶ τοὺς κινδύνους. Σὲ δλα τὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος ἀγαπᾶνε τὸν πελαργὸν γιατὶ εἶναι πόλυ ωφέλιμος στὴ γεωργία.

13. Ἡ μέλισσα

Τὸ σῶμα τῆς: Ἡ μέλισσα εἶναι ἔνα μικρὸν **ἔντομο**. Τὸ σῶμα τῆς ἔχει χρῶμα καστανωπό καὶ χωρίζεται σὲ τρία μέρη: κεφαλή, θώρακα καὶ κοιλιά.

Στὴν κεφαλή τῆς ὑπάρχουν δυο μεγάλα μάτια καὶ τρία μικρότερα σὰν στίγματα, δύο κεραίες ποὺ τὶς χρησιμοποιεῖ ὡς ὅργανα ὁσφρήσεως καὶ ἀφῆς καὶ τὸ στόμα τῆς μὲ γλῶσσα μακριά. Ἀπὸ τὸ θώρακα φυτρώνουν δυο ζεύγη φτερῶν καὶ τρία ζεύγη ποδιῶν. Τὰ δύο σθιτα πόδια ἔχουν στὴν ἄκρη τῶν ἔνα μικρὸν κοίλωμα σὰν λακκούβιτσα. Ἡ κοιλιά τῆς ἀποτελεῖται ἀπὸ ζῶνες σὰν δακτυλίδια, στὸ τελευταῖο δὲ δακτυλίδι φέρει τὸ **κεντρό** τῆς.

Κατοικία καὶ ζωὴ τῆς μέλισσας: Ἡ μέλισσα εἶναι τὸ πιὸ **κοινωνικὸν** ἀπ' ὅλα τὰ ἔντομα. Ποτὲ δὲν βλέπουμε μέλισσες νὰ ζοῦν μόνες τῶν, ἀλλὰ πολλές χιλιάδες μαζί, μέσα σὲ φωλιά ποὺ φτιάνουν ἢ μόνες τῶν στὶς κουφάλες τῶν γέρικων δένδρων ἢ σὲ κοφίνια καὶ κιβώτια ποὺ τοὺς φτιάνει ὁ ἄνθρωπος καὶ λέγονται **κυψέλες**.

Σὲ κάθε κυψέλη ζοῦν χιλιάδες μέλισσες (20 ἕως 25 χιλιάδες). "Ολες αὐτὲς ἀποτελοῦν ἔνα **σμῆνος** ἢ **κοινότητα μελισσῶν** καὶ γνωρίζονται μεταξύ τῶν.

Σὲ κάθε κοινότητα ζοῦν τρία εἴδη μελισσῶν:

1) **Ἡ βασιλίσσα:** Μιὰ σὲ κάθε κυψέλη. Εἶναι μεγαλύτερη ἀπὸ τὶς ἄλλες. Αὕτη γεννᾷ τὰ αὐγὰ ἀπὸ τὰ δύο οἰκανά βγαίνουν

αἱ ἄλλες μέλισσες. Εἶναι ἡ ἀρχηγὸς τῆς κοινότητος καὶ ὅλες οἱ ἄλλες τὴν ύπακούουν καὶ τὴν ἀγαποῦν.

2) *Οἱ ἐργάτριες*: Εἶναι μικρότερες, εἶναι οἱ θηλυκὲς μέλισσες, δὲν γεννοῦν δμως αύγα. Αὐτὲς ἔχουν ἀναλάβει ὅλες τὶς φροντίδες τῆς κυψέλης. Αὐτές κάνουν τὸ κερί καὶ τὸ μέλι.

3) *Οἱ κηφῆνες*: Σὲ κάθε κυψέλη ζοῦν 100 ἔως 200 χοντρὲς μέλισσες ἀρσενικὲς ποὺ λέγονται κηφῆνες, γιατὶ δὲν κάνουν καμιὰ δουλειά.

Πῶς γίνεται τὸ μέλι: Οἱ ἐργάτριες ὅλη τὴν ἡμέρα πετάνε στὸ λιβάδι, στὰ χωράφια καὶ στοὺς κήπους, ἐπάνω στὰ ἄνθη



Μέλισσες

τῶν διαφόρων φυτῶν, καὶ ρουφᾶνε τὸ χυμό των, ποὺ εἶναι γλυκός. "Οταν χορτάσουν γυρίζουν στὴν κυψέλη καὶ ὕστερα ἀπὸ 20—24 ὥρες ἀρχίζουν νὰ βγάζουν ἀπὸ τὴν κοιλιά των ἔνα ὑγρὸ σὰν ίδρωτα. Αὐτὸς ὁ ίδρωτας εἶναι τὸ κερί μὲ τὸ ὄποιο, βιηθώντας ἡ μιὰ τὴν ἄλλη, χτίζουν τὶς κηρήθρες. Οἱ κηφῆθρες ἔχουν καὶ ἀπὸ τὶς δυσδ μεριὲς κάτι μικροὺς λάκκους σὰν κανονικὰ ἔξαγωνα ποὺ λέγονται *κύτταρα*. Μέσα στὰ κύτταρα αὔτα ξερνοῦν οἱ μέλισσες τὸ μέλι, τὸ ὄποιο εἶναι ὁ χυμὸς (τὸ νέκταρ) τῶν λουλουδιῶν ποὺ ρουφήξανε δλη τὴν ἡμέρα ἔξω στὸ λιβάδι.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: "Η βασίλισσα γεννᾷ σὲ καθένα ἀπ' αὐτὰ τὰ κύτταρα ἔνα αύγό. Σὲ 3—4 ἡμέρες βγαίνουν ἀπ' τ' αύγα αὐτὰ κάτι μικρὰ σκουληκάκια ποὺ λέγονται *προνύμφες*. Αὐτὲς σὲ 8 ἡμέρες γίνονται *νύμφες* καὶ σὲ 10 ἡμέρες τέλειες μέλισσες καὶ βγαίνουν ἀπ' τὸ κύτταρο. "Οσο εἶναι μέσα στὸ κύτταρο τὶς περιποιοῦνται οἱ ἐργάτριες. 'Ανάμεσα στὶς νέες μέλισσες εἶναι καὶ νέα βασίλισσα. Τότε ἡ παλιὰ παίρνει μαζὶ τῆς ἔνα σμῆνος μελισσῶν καὶ φεύγουν ἀπ' τὴν κυψέλη, ἔρχονται δὲ καὶ κολλᾶνε ὅλες μαζί, ἡ μία κρεμασμένη ἀπ' τὰ φτερά τῆς ἄλλης, στὸ κλωνάρι ἐνὸς δένδρου.

Τότε ὁ μελισσούργος τοποθετεῖ ἀπὸ κάτω ἔνα καλάθι, τινάζει λίγο τὸ κλωνάρι καὶ ὅλο τὸ σμῆνος πέφτει μέσα στὸ καλάθι, δόπτε τὸ σκεπάζει μὲ ἔνα τσουβάλι καὶ τὸ βράδυ μετα-

φέρει τὸ σμῆνος σὲ νέα κυψέλη. Αύτὸ δρχίζει τὸν Ἰούνιο καὶ μπορεῖ νὰ γίνῃ 2 ἔως 3 φορὲς τὸ 7διο καλοκαίρι.

Τὸ χειμῶνα, ποὺ δὲν ύπάρχουν ἄνθη γιὰ νὰ ρουφήξουν οἱ μέλισσες τὸ χυμό των, κλείνονται μέσα στὴν κυψέλη καὶ τρέφονται ἀπὸ τὸ μέλι ποὺ ύπάρχει στὶς κηρήθρες. Τὴν ἄνοιξη, ποὺ τὰ λουλούδια ξανανθίζουν, οἱ μέλισσες ξαναβγαίνουν ἀπ’ τὴν κυψέλη καὶ δρχίζουν πάλι τὸ ἔργο των.



Μελισσουργός

Χρησιμότης: 'Η μέλισσα εἶναι πολὺ χρήσιμο ἐντομο, διότι μᾶς δίνει τὸ μέλι, ποὺ εἶναι τροφὴ πολὺ θρεπτική, καὶ τὸ κερί. Μιὰ κυψέλη μπορεῖ νὰ δώσῃ 6—7 κιλὰ μέλι τὸ χρόνο.

'Η μέλισσα ὠφελεῖ καὶ μ’ ἄλλον τρόπο τὸν ἄνθρωπο· δταν πετὰ ἐπάνω στὰ λουλούδια, κολλάει στὰ πόδια της ἡ γύρη (ἡ κίτρινη σκόνη) τῶν λουλουδιῶν, τὴν δποία μεταφέρει σ’ ἄλλα λουλού-

δια καὶ ἔτσι συντελεῖ στὴ γονιμοποίηση τῶν φυτῶν.

Έχθρος: 'Εχθροὺς ἡ μέλισσα ἔχει τὰ διάφορα ἐντομο· φάγα πτηνά, τὶς σφῆκες καὶ τὶς ἀράχνες. 'Απ’ αὐτοὺς προφυλάγεται μὲ τὸ κεντρὶ της, ποὺ εἶναι σὰν κούφια βελόνα, καὶ βγάζει ἀπὸ μέσα δηλητήριο, ἀπὸ τὸ δποῖο τὰ ἐντομα καὶ τὰ μικρὰ πουλιά ψοφοῦν ἀμέσως, δλλὰ καὶ στὸν ἄνθρωπο φέρνει θάνατο δταν τὸν κεντρίσουν πολλὲς μέλισσες.

'Η μέλισσα πολὺ σπάνια κάνει χρήση τοῦ κεντριοῦ της, διότι δταν κεντρίση κάποιον, τὸ κεντρὶ της μένει στὸ μέρος ποὺ ἐκέντρισε καὶ μαζὶ μὲ τὸ κεντρὶ μένουν καὶ λίγα ἔντερα, δπότε ἡ μέλισσα πεθαίνει.

14. Οἱ πεταλοῦδες

Ποσὶ ζοῦν: 'Απὸ τὴν ἄνοιξη ἔως τὸ φθινόπωρο βλέπουμε νὰ πετάνε ἐπάνω στὰ ἄνθη τῶν φυτῶν καὶ τῶν δένδρων ποὺ

φυτρώνουν στά λιβάδια, στούς κήπους, στούς άγρούς, πεταλούδες, πού στολίζουν καὶ δημορφαίνουν, μὲ τὰ ὡραῖα χρώματα τῶν φτερῶν των, τὰ φυτά.

Τὸ σῶμα των: Οἱ πεταλούδες εἰναι μικρὰ ἔντομα. Χωρίζεται δηλαδὴ καὶ αὐτῶν τὸ σῶμα σὲ κεφαλή, θώρακα καὶ κοιλιά.

Στὸ κεφάλι τῶν ἔχουν δυὸ μεγάλες κεραῖες, δυὸ μάτια καὶ τὸ στόμα τῶν, ποὺ εἰναι σὰν πολὺ μικρὸς σωλήνας πρὸς τὰ ἐμπρός. Ἀπὸ τὸ θώρακά των φυτρώνουν ἔξι λεπτά καὶ ἀδύνατα πόδια καὶ τέσσερα μεγάλα καὶ ὥραια φτερά.

“Αν πιάσουμε στὰ χέρια μας πεταλούδα καὶ ἀκουμπήσουμε τὰ δάχτυλά μας στὰ φτερά της θὰ ἴδούμε πώς στὰ δάχτυλά μας μένει μιὰ κίτρινη σκόνη. Αὐτὴ εἰναι ποὺ δίνει τοὺς διαφόρους ὥραιούς χρωματισμούς στὰ φτερά των.

Πῶς πολλαπλασιάζονται: Κάτω ἀπ’ τὰ φύλλα τῶν δένδρων καὶ τῶν φυτῶν γεννοῦν τὸ καλοκαίρι τ’ αὔγα τῶν 300 — 400. Ἀπ’ αὐτὰ βγαίνουν μικρὲς κάμπιες, οἱ δποῖες εἰναι πολὺ λαμπαργες, τρῶνε τὰ φύλλα καὶ τοὺς τρυφερούς βλαστούς τῶν φυτῶν.

“Οταν μεγαλώσουν λίγο κρέμονται ἀπὸ κάπου, ἀπὸ τὶς φλοῦδες τῶν δένδρων ἢ κάτω ἀπὸ τὰ φύλλα, καὶ στέκονται ἐκεῖ ἀκίνητες χωρὶς νὰ τρῶνε. Τότε σχιζεται τὸ δέρμα τῶν καὶ πέφτει καὶ ἀπὸ μέσα βγαίνει ἡ χευσαλλίς, δηλαδὴ πεταλούδα χωρὶς πόδια καὶ φτερά. Αὐτὴ μένει μερικὲς ἡμέρες ἀκίνητη καὶ τὴν νομίζει κανεὶς νεκρή. Στὸ διάστημα αὐτὸ μεταμορφώνεται καὶ γίνεται σωστὴ πεταλούδα, ἀφοῦ πέσῃ καὶ πάλιν ἀπὸ πάνω της τὸ δέρμα. Κάθε πεταλούδα, ὅταν γεννήσῃ τὰ αὔγα τῆς, ψωφᾶ.

Τὶ τρώγουν οἱ πεταλούδες: “Οταν οἱ πεταλούδες εἰναι ἀκόμη κάμπιες, τρῶνε τὰ φύλλα τῶν λαχανικῶν καὶ τοὺς τρυφερούς βλαστούς καὶ τὰ φύλλα τῶν φυτῶν καὶ τῶν δένδρων, καὶ κάνουν ἔτσι μεγάλη καταστροφὴ στὴ βλάστηση. “Οταν δύμως γίνουν τέλεια ἔντομα, πεταλούδες, ρουφᾶνε τὸ χυμὸ τῶν λουλουδιῶν, πρᾶγμα ποὺ δὲν εἰναι βλασφερό. Τὰ μάτια τῶν καὶ οἱ κεραῖες τῶν τὶς βοηθᾶνε νὰ βροῦν τροφή.

Οἱ πεταλούδες, ὅπως καὶ οἱ μέλισσες, πετώντας ἀπὸ λουλούδι σὲ λουλούδι μεταφέρουν μὲ τὰ πόδια τῶν τὴ γύρη

των. Χωρίς αύτή τά φυτά δὲν θὰ έκαμναν σπόρους καὶ καρπούς.

Ύπάρχουν πολλών εἰδῶν πεταλούδες, ἀνάλογα μὲ τὸ μέγεθος τοῦ σώματός των καὶ τὸ χρωματισμόν των.

15. Οἱ κάνθαροι

Οἱ κάνθαροι εἶναι καὶ αὐτοὶ μικρά **ἔντομα**, ποὺ τὸ σώμα των χωρίζεται σὲ κεφαλή, θώρακα καὶ κοιλιά, καὶ ζοῦν στὰ λιβάδια, στοὺς κήπους καὶ τὰ χωράφια. "Ολῶν τῶν εἰδῶν οἱ κάνθαροι ἔχουν κερατίες, ἄλλοι μεγάλες καὶ ἄλλοι μικρές. "Εἶχουν ἐπίσης μάτια, στόμα, πόδια καὶ φτερά. "Ολοὶ πολλαπλασιάζονται κατὰ τὸν ἔδιο τρόπο, γεννᾶνε δηλαδὴ αὐγά, ἀπὸ τὰ δποῖα βγαίνουν **κάμπιες**. Αὔτες σὲ λίγες μέρες μεταμορφώνονται σὲ **χρυσαλλίδες** (πεταλούδες), οἱ δποῖες πάλι σὲ μερικὸν καιρὸν μεταμορφώνονται καὶ γίνονται τέλειοι **κάνθαροι**. Τὰ θηλυκὰ ὅμα γεννήσουν τὰ αὐγά των ψοφᾶνε.

Οἱ κάνθαροι διαφέρουν μεταξύ των ὡς πρὸς τὸ μέγεθος τοῦ σώματος καὶ τὸ χρωματισμόν. Ἐπίσης διαφέρουν μεταξύ των καὶ ὡς πρὸς τὴν χρησιμότητά των, διότι ἄλλοι κάνθαροι εἶναι ώφελιμοι στὸν ἄνθρωπο, γιατὶ καταστρέφουν ἔντομα βλαβερά, καὶ ἄλλοι εἶναι πολὺ βλαβεροί, γιατὶ καταστρέφουν τὰ φυτά.

Πάντως οἱ κάμπιες δλῶν τῶν εἰδῶν τῶν κανθάρων κάνουν μεγάλη βλάβη στὴ γεωργία, γιατὶ τρῶνε τὰ φύλλα καὶ τοὺς βλαστοὺς τῶν φυτῶν.

Ἄπὸ τὰ διάφορά εἴδη κανθάρων τὰ σπουδαιότερα καὶ τὰ πιὸ γνωστὰ στὴν πατρίδα μας εἶναι τὰ **έξιτις**:

1) **Ο ἀνθονόμος τῶν μηλεῶν**. Αὔτὸς καταστρέφει τὰ ἄνθη τῆς μηλιᾶς καὶ τῆς ἀχλαδιᾶς.

2) **Η μηλολόνθη**, ποὺ ζῇ ὡς 4 χρόνια καὶ κάνει μεγάλη καταστροφὴ στὰ φυτά, ἰδίως στὰ διπωροφόρα δένδρα.

3) **Ο βροῦχος**, ποὺ καταστρέφει τὰ δσπρια, τὰ κουκιά, τὰ ρεβύθια, τὶς φακές.

4) **Η χρυσομήλα**, ποὺ καταστρέφει τὶς πατάτες.

5) **Η βούπρηστις** (τὸ σαράκι), ποὺ καταστρέφει τοὺς κορμοὺς τῶν δένδρων (τοὺς κάνει νὰ σαπίζουν) καὶ τὰ ἐπιπλα.

6) **Ο σκαραβαῖος**. Αὔτὸς φτιάνει βόλους τὴν κοπριά τῶν ζώων καὶ γεννᾶ μέσα ἔνα αὐγό.

7) **Ο χρεσοκάνθαρος**, δ ὀποῖος εἶναι ώφελιμος στὸν ἄνθρωπο γιατὶ τρώγει ἔντομα.

8) **Ο νεκροθάπτης**, ποὺ τρώγει ἄλλα ἔντομα ἢ ζῶα μόνον νεκρὰ καὶ ἔτσι ώφελεῖ τὸν ἄνθρωπο.

ΖΩΑ ΤΟΥ ΕΛΟΥΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ

16. Τὰ κουνούπια

Ποῦ ζοῦν: Τὰ κουνούπια ζοῦν σὲ μέρη ποὺ ύπάρχουν στάσιμα νερά ἡ ἔλη. Σὲ μέρη ξηρά δὲν ύπάρχουν κουνούπια.

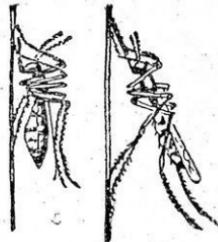
Τὸ σῶμα τῶν: Τὰ κουνούπια εἰναι μικρὰ ἔντομα. Τὸ σῶμα τῶν μοιάζει μὲ τὸ σῶμα τῆς μυίγας, χωρίζεται σὲ κεφαλή, θώρακα καὶ κοιλιά. Στὸ κεφάλι τῶν φέρουν δύο μεγάλα μάτια, τὶς κερατίες, καὶ τὸ στόμα τῶν, ποὺ εἰναι μυτερὸ πρὸς τὰ ἐμπρός (προβοσκίδα) καὶ μοιάζει σὰν μιὰ κούφια βελόνα.

‘Απὸ τὸ θώρακά των φυτρώνουν 2 μεγάλα φτερά καὶ 3 ζεύγη ποδιῶν. Τὸ τελευταῖο ζευγάρι εἰναι μακρύτερο ἀπὸ τὰ ἄλλα. Ἡ κοιλιά εἰναι τὸ μεγαλύτερο μέρος τοῦ σώματός των καὶ στὰ θηλυκά εἰναι κάπως ἔξογκωμένη στὴν ἄκρη.

Πᾶς πολλαπλασιάζονται: Τὸ θηλυκὸ κουνούπι γεννᾶ στὴν ἐπιφάνεια τῶν στασίμων νερῶν, δσο λίγα καὶ ἄν εἰναι, τὰ αὐγά του. Γεννᾶ 5—6 φορὲς τὸ χρόνο, 250—300 μικρὰ αὐγὰ κάθε φορά, τ' ἀφήνει σωροὺς· σωροὺς στὴν ἐπιφάνεια τοῦ νεροῦ, καὶ ἔπειτα ψοφᾶ. ‘Απ’ αὐτὰ μετὰ 48 ὥρες βγαίνουν μικρές κάμπιες οἱ δποῖες ζοῦν μέσα στὸ νερό. Οἱ κάμπιες αὐτές, σὲ λίγες ἡμέρες, μεταμορφώνονται σὲ νύμφες, οἱ δποῖες πάλι μεταμορφώνονται σὲ τέλεια κουνούπια, τὰ ὅποια μποροῦν ἀμέσως νὰ πετοῦν.

Εἶδη κουνουπιῶν: ‘Υπάρχουν δύο εἰδῶν κουνούπια: τὰ κοινὰ καὶ τὰ ἀνωφελῆ. Τὰ διακρίνομεν ἄν εἰναι κοινὰ ἡ ἀνωφελῆ ἀπὸ τὸν τρόπο ποὺ κάθονται. Τὰ κοινὰ κάθονται μὲ δλο τὸ σῶμα τῶν παράλληλο πρὸς τὸν τοῖχο, ἐνῷ τὰ ἀνωφελῆ κάθονται κάθετα.

Βλάβες: Τὰ κουνούπια εἰναι ἔντομα ἐνοχλητικὰ καὶ πολὺ βλάπτουν τὸν ἄνθρωπο. Τὸ καλοκαίρι δλη τὴν ἡμέρα μένουν κρυμμένα στὶς σκοτεινές γωνίες τῶν στάβλων καὶ τῶν σπιτιῶν καὶ τὴ νύχτα πετᾶνε ἐπάνω ἀπ’ τὰ κρεββάτια μας βγάζοντας ἔνα ἐλαφρὸ βούύσμα καὶ δταν ἀνακαλύψουν τὸ μέρος τοῦ σώματός μας γυμνό, κάθονται ἐπάνω του, τὸ τρυποῦν μὲ τὴ μυτερὴ προβοσκίδα τῶν, ρίχνουν μέσα στὴν τρύπα λίγο σάλιο καὶ



Κουνούπια

ροφοῦν τὸ αἷμα μας καὶ δὲν ἀπομακρύνονται ἀν δὲν χορτάσουν.

Τὰ ἀνωφελῆ κουνούπια ρουφώντας τὸ αἷμα μας μᾶς μεταδίδουν ἔνα μικρόβιο. Ἐπ' αὐτὸ προέρχεται μιὰ φοβερὴ ἄρρωστεια, ή **ἔλονοσία** ή **θέρμη**, ποὺ φέρνει στὸν ἄνθρωπο ὑψηλὸ πυρετό τὸν ἀδυνατίζει καὶ τὸν καταβάλλει.

“Οσοι προσβάλλονται ἀπὸ ἔλονοσία πρέπει νὰ παίρνουν πολὺ συχνὰ κινίνο.

Τρόποι καταπολεμήσεως : Τὰ κουνούπια, διότι μεταδίδουν στὸν ἄνθρωπο τὴν ἔλονοσία, πρέπει νὰ τὰ καταστρέφουμε μὲ κάθε τρόπο. Ὁ καλύτερος τρόπος εἶναι νὰ μὴν ἀφήνουμε νὰ υπάρχουν κοντά στὴν κατοικία μας, ή στὸ χωριό μας, λιμνάζοντα νερά, διότι ἐκεῖ γεννοῦν τὰ αύγα των, ἀλλὰ ν' ἀποστραγγίζουμε τὰ μέρη αὐτὰ ἀνοίγοντας αὐλάκια γιὰ νὰ φεύγη τὸ νερό. “Αν δὲν εἶναι εὔκολο αὐτό, ρίχνουμε ἀκάθαρτο πετρέλαιο στὴν ἐπιφάνεια τοῦ νεροῦ, τὸ δποῖον καταστρέφει τὶς νύμφες τῶν κουνουπιῶν καὶ ἐμποδίζει ἔτσι τὸν πολλαπλασιασμό των. Ἐπίσης μὲ διάφορα ἐντομοκτόνα φάρμακα (φλίτ, ντίντι τί) καταστρέφουμε τὰ κουνούπια.

Τὰ πουλιά κάνουν μεγάλη καταστροφὴ στὰ κουνούπια.

17. Ὁ βάτραχος

Ποῦ ζῇ : ‘Ο βάτραχος ζῇ στὶς ὅχθες τῶν ποταμῶν καὶ τῶν λιμνῶν, στὶς ὅχθες τῶν ἔλων καὶ γενικά ὅπου ύπαρχει ὕγρασία. Σὲ ξηρὰ μέρη δὲν ζῇ, ἀν μάλιστα τὸν ἀφήσουμε στὸν ἥλιο πολλές ὥρες, ζαρώνει τὸ δέρμα του καὶ ψοφᾶ.

Τὸ σῶμα του : Τὸ σῶμα του ἔχει μάκρος 7 ἔως 8 πόντους. Τὸ κεφάλι του εἶναι συνέχεια τοῦ σώματός του, χωρὶς λαιμό. Εἶναι τριγωνικό καὶ ἔχει δυὸ μεγάλα ἔξογκωμένα γυαλιστερὰ μάτια, στόμα μὲ μεγάλο ἀνοιγμα καὶ γλῶσσα μεγάλη, διχαλωτή, ποὺ φυτρώνει ὅπ' τὰ ἔξω πρόδεις τὰ μέσα.

Τὰ ἐμπρόσθια πόδια του εἶναι κοντά μὲ τέσσερα ἐλεύθερα δάκτυλα, τὰ δπίσθια εἶναι μεγάλα μὲ πέντε δάκτυλα, ποὺ εἶναι ἐνωμένα μεταξύ των μὲ μιὰ πέτσα. Τὰ δπίσθια πόδια του τὰ μεταχειρίζεται σὰν κουπιά ὅταν κολυμπᾶ.

Τὸ σῶμα του σκεπάζεται μὲ δέρμα γλοιωδες καὶ εἶναι κρύο διότι ἔχει αἷμα ψυχρό.

‘Ο βάτραχος ἔχει χρῶμα στὴ ράχη του πρασινωπό μὲ μαῦρα μπαλώματα καὶ στὴν κοιλιὰ ἀσπροκίτρινο.

Βλέπει καὶ ἀκούει πολὺ καλά, δὲν μπορεῖ δμως νὰ περπατήσῃ στὴν ξηρά, ἀλλὰ μετακινεῖται κάνοντας μεγάλα πηδήματα, κολυμβᾶ δὲ θαυμάσια καὶ κατὰ διαστήματα ἀνεβαίνει στὴν ἐπιφάνεια τοῦ νεροῦ γιὰ νὰ ἀναπνεύσῃ.

Πῶς πολλαπλασιάζεται : Τὸν Ἀπρίλιο τὸ θηλυκό γεννᾷ ἔως 4000 αὐγά, τὰ ὅποια εἶναι κολλημένα μεταξὺ τῶν σὰν κομπο-



Βάτραχοι

λόγι. 'Απ' αὐτὰ ὕστερα ἀπὸ μερικὲς ἡμέρες βγαίνουν τὰ μικρὰ χωρὶς πόδια, μὲν μεγάλη οὔρᾳ καὶ μὲν ἔξωτερικὰ βράγχια, γιὰ νὰ ἀναπνέουν μέσα στὸ νερό. Αὐτὰ λέγονται γυρεῖνοι. "Υστερα ἀπὸ μερικὲς ἡμέρες ἀρχίζουν νὰ φυτρώουν πρῶτα τὰ ὅπισθια πόδια καὶ νὰ μικραίνῃ ἡ οὔρᾳ, τὰ δὲ ἔξωτερικὰ βράγχια γίνονται ἔσωτερικὰ καὶ τελευταῖα χάνεται τελείως ἡ οὔρᾳ καὶ φυτρώουν τὰ ἔμπρόσθια πόδια καὶ τὰ βράγχια γίνονται πνεύμονες, δὲν δὲ βάτραχος τέλειος πιά, πηδᾶ ἔξω ἀπ' τὸ νερό.

"Ο βάτραχος ζῆ 4 ἔως 5 χρόνια.

Τί τρώγει : Μέσα στὸ νερὸ βρίσκει διάφορα μικρὰ ψάρια, ἀλλὰ τρώγει καὶ ἔντομα, σκουλήκια, κανθάρους, σαλιγκάρια, τὰ ὅποια κάθεται καὶ περιμένει νὰ πλησιάσουν, ὅπότε τὰ ἀρπάζει μὲ τὴ γλῶσσα του. Τὸ χειμῶνα δμως, ποὺ δὲν εἶναι εὕ-

κολο νὰ βρῇ τροφή, κατεβαίνει βαθιά στὸν πυθμένα τοῦ νεροῦ καὶ πέφτει σὲ νάρκη, ἀπὸ τὴν δόποια ξυπνᾶ τὴν ἄνοιξη.

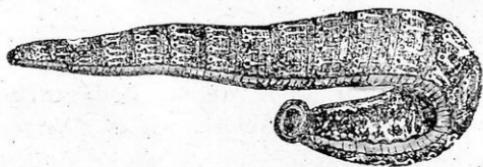
Ἐκθρος: 'Ο βάτραχος ἔχει πολλοὺς ἔχθρούς. Οἱ πελαργοί, ὁ ἀσπάλαξ, οἱ κόρακες, τὰ φίδια, τὸν κυνηγοῦν. 'Ως δπλο κατὰ τῶν ἔχθρῶν του ἔχει τὸ χρῶμα του, καθὼς εἰναι πρασινωπὸς δύσκολα διακρίνεται ἀνάμεσα στὰ χόρτα. 'Η θέσις ποὺ ζῆ τὸν προφυλάγει ἐπίσης ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς του. Δὲν ἀπομακρύνεται ἀπ' τὶς ὅχθες τῶν ἑλῶν, τῶν ποταμῶν καὶ τῶν λιμνῶν καὶ μόλις ἀντιληφθῇ ἔχθρὸς νὰ πλησιάζῃ πηδᾶ ἀμέσως μέσα στὸ νερό.

Ωφέλειες: 'Ο βάτραχος τρώγοντας διάφορα βλαβερά ἐντομα ὡφελεῖ τὸν ἄνθρωπο.

18. Ἡ βδέλλα

'Η βδέλλα εἰναι ἔνα σκουλήκι ποὺ γίνεται ἕως 10 πόντους μακρύ. Τὸ σῶμα της εἶναι λίγο πλατύ ἀπὸ κάτω. Στὸ ἐμπρόσθιο μέρος ἔχει τὸ στόμα της, ποὺ μοιάζει σὰν τὸ ἄνοιγμα πολὺ μικροῦ ποτηριοῦ μὲ σαγόνια πριονωτά. "Εχει χρῶμα καστανοπράσινο καὶ ζῆ μέσα στὰ βαλτώδη μέρη (ἔλη), στὶς λίμνες, στὶς πηγὲς καὶ στὰ ποτάμια.

'Η βδέλλα τρέφεται ἀπὸ τὸ αἷμα ἀλλων ζώων; γι' αὐτὸ τὴ λέμε **παράσιτο**, ίδιως τῶν βατράχων καὶ τῶν ψαριῶν ποὺ



Ἡ βδέλλα

του λίγο μὲ τὰ πριονωτὰ σαγόνια της, χῶνει μέσα τὸ στόμα της κι ἀρχίζει νὰ ρουφᾷ τὸ αἷμα του. Τὸ δυστυχισμένο ζῶο πονᾶ καὶ προσπαθεῖ νὰ τὴν ξεκολλήσῃ ἀπὸ πάνω του, ἀλλὰ εἰναι ἀδύνατο. 'Η βδέλλα τότε μόνο θὰ ξεκολλήσῃ, δταν ρουφήξῃ πολὺ αἷμα καὶ χορτάσῃ. Τότε γίνεται χοντρύτερη 4 ἕως 5 φορές.

Πολλὲς φορὲς τὰ ζῶα αὐτὰ ψοφοῦν, δταν ἡ βδέλλα ρου-

φήξη δόλο τὸ αἷμα τῶν. Στὰ μεγάλα ζῶα, ὅπως εἶναι τὸ πρό-
βατο, τὸ βόδι, τὸ ἄλογο, κολλοῦν πολλὲς φορές βδέλλες στὸ
στόμα τῶν, δταν πιοῦν νερὸν μέσα στὸ ὀποῖο ὑπάρχουν βδέλλες.

‘Η βδέλλα τὸ καλοκαίρι γεννᾶ 10—15 πολὺ μικρὰ αὔγα,
τυλιγμένα μέσα σ’ ἔνα σακκούλι ποὺ φτιάνει μόνη της καὶ τ’
ἀφήνει στὴν ὅχθη τοῦ βάλτου ἢ τῆς λίμνης. ’Απὸ τὰ αὔγα αὐτὰ
σὲ δυὸ μῆνες βγαίνουν νέες βδέλλες. ‘Η βδέλλα ζῆ ὡς 20
χρόνια.

‘Η βδέλλα, ἐπειδὴ μπορεῖ καὶ ρουφᾶ αἷμα, χρησιμοποιεῖται
ἀπὸ τοὺς γιατροὺς σὲ ἀρρώστειες ποὺ χρειάζεται νὰ ἀφαι-
ρέσουν αἷμα ἀπὸ τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου.

19. Τὸ χέλι

Ποῦ ζῆ: Τὸ χέλι ζῆ στὰ ποτάμια, στὶς λίμνες καὶ στὴ θά-
λασσα.

Τὸ σῶμα του: Τὸ χέλι εἶναι ψάρι, τὸ σῶμα του δὲν
μοιάζει καθόλου μὲν ψάρι, ἀλλὰ μὲν φίδι.

Τὸ μάκρος του μπορεῖ νὰ φθάσῃ. ὡς ἔνα μέτρο. ”Εχει στό-
μα μὲν ἄνοιγμα μεγάλο, δύο μάτια μεγάλα, καὶ πολὺ πιὸ πίσω
ἔχει δυὸ μικρὰ στρογγυλὰ πτερύγια. ’Απὸ τὴ μέση καὶ πίσω τὸ
σῶμα του δὲν εἶναι κυλινδρικό ἀλλὰ πλαταίνει, καὶ ἔχει γύρω
γύρω πτερύγια.

Τὸ χρῶμα του στὴν ράχη εἶναι καστανοπρασινωπὸ καὶ στὴν
κοιλιὰ ἀνοικτότερο. Τὸ δέρμα του εἶναι πολὺ γλυστερὸ καὶ γι’
αὐτὸ εὔκολα μᾶς ξεφεύγει δταν τὸ πιάσουμε στὰ χέρια μας.

Τἱ τρώγει: Τρώγει μικρὰ ζῶα ποὺ βρίσκει μέσα στὸ νερό,
κάμπιες, σκουλήκια, μικρὰ ψωράκια, μικρὰ καβούρια, βδέλλες,
σαλιγκάρια καὶ γυρίνους.

Τὸ χέλι δταν δὲν εύρισκη τροφὴ στὸ ποτάμι ἢ τὴ λίμνη
ποὺ ζῆ, μεταβαίνει σ’ ἄλλο ποτάμι ἢ λίμνη ποὺ βρίσκονται
πλησίον. Βγαίνει τὴ νύχτα καὶ μετακινούμενο ὅπως τὸ φίδι ἔρ-
χεται σ’ ἄλλο ποτάμι ἢ λίμνη. Τὰ βράγχιά του εἶναι φτιαγμένα
ἴτσι, ὥστε νὰ μπορῇ νὰ ζήσῃ ἀρκετὴ ὥρα ἔξω ἀπ’ τὸ νερό

Πῶς πολλαπλασιάζεται: ”Οταν τὰ χέλια μεγαλώσουν κατε-
βαίνουν ἀπ’ τὰ ποτάμια, πρὸς τὴ θάλασσα. ’Εκεῖ σὲ μεγάλο
βάθος γεννοῦν πολλὲς χιλιάδες αὔγα. ’Απ’ αὐτὰ βγαίνουν τὰ
μικρὰ χελάκια, τὰ ὀποῖα ἔως νὰ γίνουν σωστὰ χέλια παθαί-

λυμπέρη Καφεντζῆ, Φυσικὴ ιστορία Δ’ τάξ.

νουν πολλές μεταμορφώσεις. Αύτό γίνεται μέσα σὲ δυό χρόνια.

Στή θάλασσα δύος μέσα ζούν διάφορα ψάρια μεγαλύτερα απ' τὰ χέλια καὶ ἐπειδὴ κάθε μεγαλύτερο ψάρι τρώγει τὸ μικρότερο, τὰ χέλια φεύγουν ἀπὸ τὴν θάλασσα καὶ ξαναγυρίζουν στὰ ποτάμια καὶ τὶς λίμνες, καὶ δταν γίνουν 6 ἔως 8 χρονῶν, κατεβαίνουν πάλι πρὸς τὴν θάλασσα, γεννοῦν τ' αὐγά των καὶ ἐπειτα πεθαίνουν.

Χεησιμότης : Τὸ χέλι ἔχει παχὺ καὶ πολὺ νόστιμο ἀλλὰ βαρὺ κρέας. Βρίσκεται σὲ μεγάλη ἀφθονία στὰ ποτάμια καὶ τὶς λίμνες τῆς πατρίδος μας.

Στὴ λιμνοθάλασσα τοῦ Μεσολογγίου καὶ στὶς λίμνες τῶν Ἱωαννίνων καὶ τῆς Καστοριᾶς τρέφουν ἐπίτηδες χέλια τὰ δποῖα γίνονται 5 ἔως 6 κιλά.

20. Ἡ πέστροφα—ὁ κυπρῖνος

1. Πέστροφα — Στὰ ποτάμια καὶ στὶς λίμνες τῆς πατρίδος μας ζῇ ἕνα ψάρι ποὺ λέγεται πέστροφα ἢ χανὶ ἢ περκί.

Ἡ πέστροφα γίνεται ἔως 30 πόντους μεγάλη καὶ μπορεῖ νὰ ζυγίζῃ ἔως 1000 γραμμάρια.

Τὸ σῶμα τῆς εἶναι σὰν νὰ τὸ ἔχουμε πιέσει στὰ πλάγια καὶ σκεπάζεται μὲ λέπια, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ κεφάλι. Ἐχει χρῶμα χαλκοπράσινο. Ἐχει 5 πτερύγια ποὺ τὴν βοηθοῦν νὰ κολυμβᾶ καὶ ἔνα μεγάλο στὴν οὐρά τῆς χωρισμένο στὰ δύο.

Ἡ πέστροφα τρώγει σκουλήκια, σαλιγκάρια, αὐγὰ ψαριῶν καὶ μικρὰ ψάρια.

Τὸ καλοκαίρι γεννᾶ πολλές χιλιάδες μικρὰ αὐγά, κάτω ἀπ' τὶς πέτρες ἢ τὶς ρίζες τῶν φυτῶν, ποὺ ὑπάρχουν στὸν πυθμένα τῆς λίμνης ἢ τοῦ ποταμοῦ, ἀπὸ τὰ δποῖα σὲ 15 ἡμέρες βγαίνουν μικρὰ ψαράκια, οἱ πέστροφες.

Ἡ πέστροφα ἔχει νόστιμο κρέας, γι' αὐτὸ οἱ ἄνθρωποι διατρέφουν μέσα σὲ ἵχθυστροφεῖα πέστροφες.

2. Κυπρῖνος. — Ἄλλο ψάρι ποὺ ζῇ στὰ ποτάμια καὶ τὶς λίμνες τῆς πατρίδος μας, εἶναι ὁ κυπρῖνος. Εἶναι μεγαλύτερος ἀπ' τὴν πέστροφα, φθάνει ἔως 50 πόντους μάκρος καὶ τὸ βάρος του φθάνει ἔως 3 κιλά.

Ο χρωματισμός του εἶναι καστανοπράσινος στὴ ράχη καὶ

ἀνοικτότερος στήν κοιλιά καὶ τρώγει ἔκτός τῶν δσων τρώγει ἡ πέστροφα καὶ φυτικές οὐσίες.

Γεννᾶ καὶ αύτός πολλὲς χιλιάδες αύγα τὸ καλοκαΐρι στὸν πυθμένα τῶν ποταμῶν καὶ λιμνῶν.

Ἐχει νόστιμο κρέας γι' αύτὸν καὶ διατρέφεται ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους δπως καὶ ἡ πέστροφα, σὲ ἵχθυοτροφεῖα.

21. Ἡ πάπια

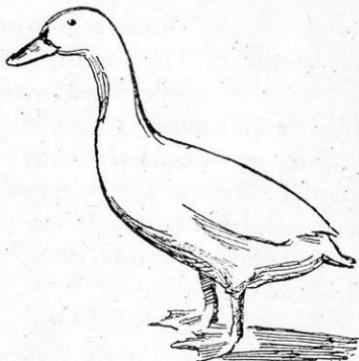
Ποσὶ ζῆ : Σὲ ὅλα τὰ μέρη ποὺ ἔχουν νερά ἡ εἰναι κοντὰ σὲ ποτάμια καὶ σὲ λίμνες οἱ ἄνθρωποι τρέφουν πάπιες.

Τὸ σῶμα τῆς : Ἡ πάπια εἰναι πιὸ μεγαλύτερη ἀπ' τὴν ὅρνιθα. Ἐχει λαιμὸ μακρὺ καὶ κεφάλι κάπως χοντρό, στόμα μὲ ἀνοιγμα μεγάλο καὶ ράμφος μακρὺ καὶ πλατύ ποὺ ἔχει χρῶμα κίτρινο. Τὸ ἐπάνω ράμφος τῆς εἰναι ακεπασμένο μὲ λεπτὸ καὶ μαλακὸ δέρμα. Κάτω ἀπ' τὸ δέρμα αύτὸν εἰναι ξαπλωμένα πολλὰ νεῦρα, γι' αύτὸν δταν τὸ ἔχη βυθισμένο μέσα στὸ νερὸ καταλαβαίνει ὅποιοδήποτε πρᾶγμα πλησιάσει. Τὰ χείλη τοῦ ράμφους τῆς ἐπάνω καὶ κάτω, εἰναι πριονωτά.

Τὰ πόδια τῆς φυτρώνουν πρὸς τὸ πίσω μέρος τοῦ σῶματός τῆς καὶ εἰναι κοντά. Σὲ κάθε πόδι ἔχει τρία μεγάλα δάχτυλα μὲ νύχια πρὸς τὰ ἐμπρός καὶ ἔνα μικρὸ πρὸς τὰ πίσω, καὶ λίγῳ ψηλότερα. Τὰ ἐμπρόσθια δάχτυλά τῆς συνδέονται μεταξύ των μὲ μιὰ πέτσα, ποὺ τὴ βοηθᾶ στὸ κολύμπι.

Τὸ σῶμα τῆς πάπιας σκεπάζεται μὲ φτερά, ποὺ ἔχουν διαφόρους χρωματισμούς. Οἱ φτεροῦγες τῆς εἰναι κοντές καὶ ἡ οὐρά τῆς ἐπίσης κοντή.

Ἡ πάπια δὲν μπορεῖ νὰ περπατήσῃ σταθερά καὶ γρήγορα, διότι τὰ πόδια τῆς δὲν βρίσκονται στὴ μέση τοῦ σῶματός τῆς οὕτε μπορεῖ νὰ πετάξῃ, γιατὶ οἱ φτεροῦγες τῆς εἰναι κοντές, μπορεῖ ὅμως νὰ κολυμβᾶ θαυμάσια, διότι τὴ βοηθᾷ σ' αύτὸν κατασκευὴ τοῦ σῶματός της.



Ἡ πάπια

Τὸ σῶμα τῆς πάπιας εἶναι ἐλαφρότερο ἀπ' τὸ νερό, διότι τὰ κόκκαλά της εἶναι κούφια καὶ γεμάτα ἀέρα, ἔπειτα ἀνάμεσα στὸ σῶμα τῆς καὶ στὰ φτερά της ύπάρχουν κάτι πολὺ μικρά καὶ πυκνά φτερά, τὰ ὅποια ἐμποδίζουν τὸ νερὸν νὰ φτάσῃ ὡς τὸ δέμα τῆς. Ἐκτὸς αὐτοῦ καὶ τὰ ἑξωτερικὰ φτερά δὲν κρατοῦν νερό, διότι ἡ πάπια, ὅταν βρίσκεται ἔξω ἀπ' τὸ νερό, τὰ ἀλείφει διαρκῶς μὲν ὑγρὸν πηχτόν, ποὺ παίρνει τὸ ράμφος της ἀπὸ ἔνα σακκουλάκι (ἀδένα) ποὺ βρίσκεται ἀπὸ πάνω ἀπὸ τὴν οὔρα της.

Στὸ καλὸ κολύμβημα τὴν βοηθᾶνε καὶ τὰ πόδια της, τὰ ὅποια τὰ μεταχειρίζεται σάν κουπιά.

Τὶ τρώγει: Ἡ πάπια τὶς περισσότερες ὥρες τῆς ἡμέρας βρίσκεται μέσα στὸ νερό, διότι ἔκει βρίσκεται τὴν τροφή της. Τρώγει σκούληκια, σαλιγκάρια, αύγα ψαριῶν, μικρὰ ψαράκια, γυρίνους, τρώγει ὅμως καὶ σπόρους, λαχανικά, ύπόλοιπα φαγητῶν, ψίχουλα. Τρώγει δηλαδὴ ἡ πάπια ἀπ' δλα, εἶναι παμφάγος, γι' αὐτὸ εὔκολα καὶ γρήγορα παχαίνει. Ἔαν τραφῇ καλὰ μπορεῖ σὲ 6 μῆνες νὰ ζυγίσῃ ἔως 2 κιλά.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Ἡ πάπια γεννᾷ 40—50 αύγα τὸ χρόνο, τὰ ὅποια τὶς περισσότερες φορὲς τὰ κλωσσᾶ ἡ ὅρνιθα ἐπὶ 22 περίπου ἡμέρες. Τὰ μικρὰ παπάκια, μόλις βγοῦν ἀπὸ τ' αύγα των μποροῦν μόνα των νὰ ζητήσουν τὴν τροφή των καὶ νὰ κολυμβήσουν.

Χρησιμότης: Ἡ πάπια εἶναι χρήσιμο πτηνό, διότι μὲ ἐλάχιστα ἔξοδα δίνει στὸν ἄνθρωπο τὸ νόστιμο κρέας της καὶ τὰ φτερά της.

Ἐχθροὶ καὶ ἀσθένειες: Ἡ ἡμερη πάπια δὲν κινδυνεύει ἀπὸ τοὺς ἔχθρους της διότι προστατεύεται ἀπὸ τὸν ἄνθρωπο. Ὁ ἄνθρωπος φτιάνει τὴ φωλιά της κοντά στὸ σπίτι του, διότι δύσκολα πλησιάζουν ἔχθροι τῆς πάπιας. Ὅταν ὅμως βρίσκεται στὸ ποτάμι ἡ στὴ λίμνη καὶ πλησιάσῃ ἔχθρος, βουτιέται μέσα στὸ νερὸν καὶ γλυτώνει.

Ἀγριόπαπιες.—Ἐκτὸς ἀπὸ τὶς ἡμερες πάπιες ύπάρχουν καὶ οἱ ἀγριόπαπιες. Αὐτὲς εἶναι πιὸ μικρόσωμες, μποροῦν νὰ κολυμβᾶνε, ἀλλὰ καὶ νὰ πετᾶνε, γιατὶ ἔχουν φτερούμγες μακρές καὶ γερές. Εἶναι ἀποδημητικά πουλιά, περαστικά ἀπὸ τὴν πατρίδα μας.

Χήνα.—Μὲ τὴν πάπια μοιάζει πολὺ ἡ χήνα, μὲ τὴ διαφορὰ

Ὄτι ἡ χήνα εἶναι πιὸ μεγαλόσωμη καὶ ἔχει ἀσπρο ἥ σταχτὶ χρω-
ματισμό.

Ζῆ κι^o αὐτὴ στὰ ίδια μέρη ποὺ ζῇ ἡ πάπια καὶ τεώγει δι, τι
καὶ ἐκείνη. Εὔκολα παχαίνει καὶ μπορεῖ νὰ ζυγίσῃ 5—6 κιλά.
“Ἐχει νόστιμο κρέας καὶ τρώγεται δπως καὶ ἡ πάπια, τὸ
καλοκαίρι.

ΖΩΑ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ

22. Ἡ ἀλεπού

Ποσ ζῆ: ‘Ἡ ἀλεπού ζῇ στὰ δάση καὶ στοὺς θαμνώδεις τό-
πους. Φτιάνει τὴ φωλιά της μέσα στὸ ἔδαφος, κοντὰ στὶς ρί-
ζες μεγάλων δένδρων ἢ κάτω ἀπὸ μεγάλες πέτρες καὶ τὴ
στρώνει μὲ έηρὰ χόρτα καὶ τρίχες ἀπὸ τὸ σῶμα της, γιὰ νὰ
εἶναι μαλακή. Ἡ φωλιά της ποτὲ δὲν ἔχει μιὰ ἔξοδο, ἀποτε-
λεῖται ἀπὸ ἔνα ύπόγειο κοίλωμα, μὲ πολλὲς στοὺς γύρω-
γύρω, γιὰ νὰ μπορῇ εὔκολα νὰ φεύγῃ δταν καταδιώκεται
ἀπὸ ἔχθρο.

Τὸ σῶμα της: ‘Ἡ ἀλεπού μοιάζει πολὺ μὲ ποιμενικὸ σκύ-
λο, εἶναι δμως πιὸ μικρόσωμη ἀπ’ αὐτόν. Τὸ ὄψος της φθάνει
ἔως 35 πόντους καὶ τὸ μάκρος της ἔως ἑνάμισυ μέτρο. Τὸ κε-
φάλι της καταλήγει πρὸς τὰ ἐμπρόδες σὲ μακρὺ καὶ λεπτὸ ρύγχος
(μύτη). Τὰ αὐτιά της εἶναι δρθια, τὰ μάτια της εἶναι πρασινω-
πὰ καὶ λοξά, τὸ δὲ βλέμμα της δείχνει δτὶ ἡ ἀλεπού εἶναι ἔξυ-
πνο καὶ πονηρὸ ζῶο.

Δόντια ἔχει κυνόδοντες, κοπτήρες καὶ τραπεζίτες. Ἡ ούρα
της εἶναι μακριὰ ἔως 50 πόντους καὶ ἔχει τρίχωμα πυκνό.

Τὰ πόδια της εἶναι κοντὰ καὶ γερά, μὲ δάκτυλα ποὺ ἔχουν
νύχια δπως τοῦ σκύλου, ἐπίσης γερά γιὰ νὰ μπορῇ νὰ σκάβῃ.

Τὸ σῶμα της εἶναι πολὺ εὐκίνητο καὶ φαίνεται παχὺ χω-
ρίς νὰ εἶναι, διότι σκεπάζεται μὲ τρίχωμα παχύ, ποὺ ἔχει
χρῶμα σταχτοκόκκινο ἢ καστανόμαυρο στὴ ράχη καὶ σταχτό-
σπρο στὴν κοιλιά. Ἡ ἀλεπού ἀκούει καὶ μυρίζεται πολὺ καλά.

Τί τρώγει: ‘Ἡ ἀλεπού κυνηγάει τὴν τροφὴ της τὴν νύκτα.
Τρώγει ποντίκια, πουλιά, αὐγὰ πουλιῶν, μικροὺς λαγούς, ψά-
ρια ποὺ κλέβει ἀπὸ τὰ δίχτυα τῶν ψαράδων, εἶναι δηλαδὴ ζῶο
σαφνοφάγο καὶ αἴμοβόρο, γιατὶ θανατώνει περισσότερα ζῶα

ἀπ' ὅσα χρειάζεται γιὰ νὰ χορτάσῃ. "Αν δὲν βρίσκει τέτοια τροφή, τρώγει σαλιγκάρια, σκουλήκια, βατράχους, σαῦρες. Μὲ πολλὴ εὐχαρίστηση τρώγει ἐπίσης φρούτα: ἀχλάδια, δαμάσκηνα, σταφύλια. "Οταν δύμας πεινάσῃ πολύ, φθάνει ἔως τὶς αὐλές τῶν σπιτιῶν καὶ ἀρπάζει καμμιά ὅρνιθα ἢ χήνα ἢ κουνέλι μπροστά στὰ μάτια τῶν νοικοκυραίων καὶ τρέπεται εἰς φυγήν.

Πᾶς πολλαπλασιάζεται: 'Η ἀλεπού γεννᾷ τὴν ἄνοιξη 4



·Αλεπού·

ἔως 7 μικρά, τυφλά, τὰ δποῖα ἀγαπᾶ καὶ περιποιεῖται πολύ, καὶ τὰ διδάσκει πῶς νὰ βροῦν τὴν τροφή των καὶ πῶς νὸ προφυλάγωνται ἀπὸ τοὺς ἑχθρούς των.

Ἐχθροί: 'Ἐχθροὺς ἔχει: 1) Τὸν ἄνθρωπο, ποὺ τὴν κυνηγᾶ διότι τοῦ τρώγει τὰ πουλερικά, ἀλλὰ πρὸ παντὸς γιὰ τὸ δέρμα τῆς, μὲ τὸ δποῖον φτιάνουν ὁραῖες γοῦνες. 2) Τὸ σκύλο, τὸ λύκο καὶ τὰ ἀρπακτικὰ πτηνά, ἀετὸ καὶ γεράκι.

'Ως δπλο κατὰ τῶν ἔχθρῶν τῆς ἔχει τὴν πονηρία τῆς, ἀλλὰ καὶ τὸ χρῶμα τῆς, ποὺ μοιάζει μὲ τὸ χρῶμα τῆς γῆς καὶ τὴν προφυλάσσει ἀπὸ τὰ μάτια τῶν ἔχθρῶν τῆς.

23. 'Ο λύκος

Ποῦ ζῇ: 'Ο λύκος ζῇ σὲ δλα τὰ μέρη, ἀπ' τὰ πιὸ θερμὰ ὡς τὰ πιὸ ψυχρά, δταν αὐτὰ εἶναι ἀραιὰ κατοικημένα. Ζῇ στὰ δάση καὶ φτιάνει τὴ φωλιά του ἀνάμεσα στοὺς πυκνοὺς θάμνους καὶ τὶς λόχμες.

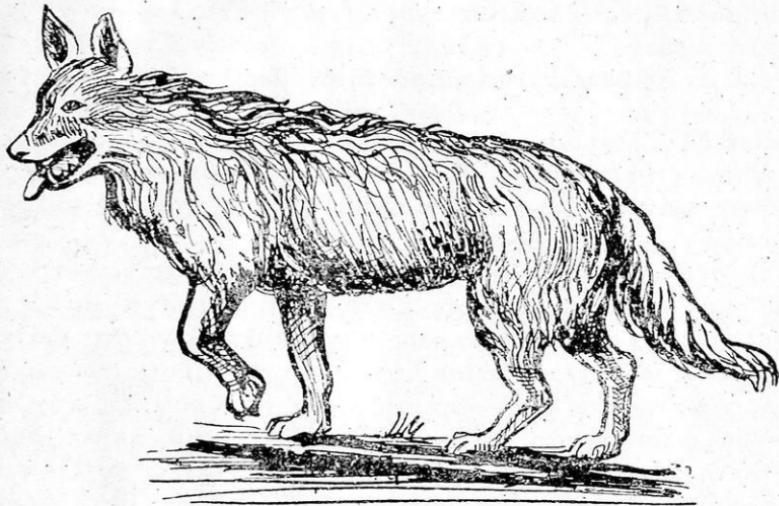
Τὸ σῶμα του: 'Ο λύκος μοιάζει πολὺ μὲ τὸν ποιμενικὸ σκύλο. Τὸ κεφάλι του καταλήγει σὲ πολὺ μυτερὸ ρύγχος (μύτη). τὸ δποῖο εἶναι πάντοτε ύγρο, τὰ αὐτιά του εἶναι ἀνορθωμένα καὶ τὰ μάτια του λίγο λοξά καὶ μὲ βλέμμα διαπεραστικό.

'Ο λύκος ἔχει μακροὺς καὶ πολὺ γεροὺς κυνόδοντες, ἔχει καὶ κοπτήρες καὶ τραπεζίτες. 'Ο λαιμός του εἶναι ἐπίσης πολὺ γερός, ἡ δὲ οὐρά του μακριά καὶ μὲ τρίχωμα πυκνὸ καὶ μακρύ. "Εχει πόδια ψηλά καὶ πολὺ γερά. Τὸ σῶμα τοῦ λύκου εἶναι λιχνὸ (ἀδύνατο) καὶ σκεπάζεται μὲ τρίχες κοντές. 'Ο λύκος δὲν

μπορεῖ νὰ στρέψῃ τὸ κεφάλι του ὅπως τὰ ἄλλα ζῶα, διότι τὸ κόκκαλο του λαιμοῦ του δὲν ἔχει κλείδωση, εἶναι μονοκόκκαλο.

‘Ο χρωματισμὸς του λύκου τὸ καλοκαΐρι εἶναι κοκκινωπὸς καὶ τὸ χειμῶνα σταχτοκίτρινος, ἀλλάζει δηλαδὴ χρωματισμό.

‘Ο λύκος βλέπει καὶ ἀκούει καλά, πρὸ παντὸς ὅμως μυρίζεται καλά. Τρέχει πολὺ γρήγορα, κάνοντας μεγάλα πηδήματα. Δύσκολα κουράζεται, μπορεῖ νὰ περπατᾷ ὀλόκληρη τὴνύχτα ἀναζητώντας τροφή. Μπορεῖ ἐπίσης νὰ φύγῃ ἀπὸ μιὰ



Λύκος

περιφέρεια καὶ νὰ πάη σ' ἄλλη, πολλὰ χιλιόμετρα μακριά.

Εἶναι ἔξυπνο καὶ πανούργο ζῶο, ἄλλα καὶ πολὺ αἰμοβόρο.

Τί τρώγει: ‘Ο λύκος εἶναι ζῶο σαρκοφάγο, τρώγει λαγούς, ζαρκάδια, ἑλάφια καὶ κρέατα ψόφιων ζώων. Τὸ καλοκαΐρι εὔκολα βρίσκει τροφή, τὸ χειμῶνα ὅμως, ποὺ δλα τὰ σκεπάζει τὸ χιόνι, δυσκολεύεται πολὺ, καὶ τότε ἐπιτίθεται στὰ κοπάδια προβάτων καὶ γιδιῶν, ρίχνεται στοὺς στάβλους καὶ ἀρπάζει βόδια καὶ ἄλογα. Καὶ ἐναντίον ἀνθρώπων ἐπιτίθεται τὸ χειμῶνα ὅταν εἶναι πολὺ πεινασμένος. Εἶναι λοιπὸν ἀπὸ τὰ πιὸ βλαβερὰ ζῶα, καὶ γι' αὐτὸ οἱ ἀνθρωποι τὸν καταδιώκουν μὲ κάθε τρόπο.

Πᾶς πολλαπλασιάζεται: ‘Η λύκαινα γεννᾷ 4 ἔως 5 μικρά

λυκόπουλα, ποὺ ἐπὶ εἴκοσι ἡμέρες εἶναι τυφλά. Ἀγαπᾶ πολὺ τὰ μικρά της καὶ ποτὲ δὲν κυνηγᾶ γύρω στὴ φωλιά της γιὰ νὰ μὴ τὴν προδώσῃ στοὺς ἔχθρούς της. Ὅταν μεγαλώσουν κάμποσο τὰ γυμνάζει στὸ κυνήγι καὶ ἔπειτα τὰ ἔγκαταλείπει.

Οἱ λύκοι ζοῦν ἔως 15 χρόνια.

Τὸ τσακάλι.—Πολὺ μοιάζει μὲ τὸ λύκο τὸ τσακάλι. Εἶναι πιὸ μικρόσωμο ἀπὸ τὸ λύκο καὶ τρώγει ἑκτὸς ἀπὸ τίς σάρκες καὶ διάφορα φροῦτα. Τὰ τσακάλια ζοῦν πολλὰ μαζὶ καὶ εἶναι ζῶα αἰμοβόρα καὶ βλαβερά.

24. Ὁ σκίουρος (ἢ βερβερίτσα)

Ποῦ ζῆ: Ὁ σκίουρος ζῇ στὰ δάση τῆς πατρίδος μας, σὲ φωλιά ποὺ φτιάνει ἐπάνω στὰ δένδρα, στὴν δύοις ἀφήνει πάντοτε δυὸς τρύπες, γιὰ νὰ μπορῇ νὰ βγαίνῃ ἀπὸ τὴν μία, δταν ἀπὸ τὴν ἄλλη μπῆ ἔχθρός.

Ὁ σκίουρος εἶναι μικρός, ἔξυπνος καὶ χαριτωμένος ζώος. Εἶναι τὸ στολόδι τοῦ δάσους. Ὅταν δὲ καιρός εἶναι καλός, δὲν ἡσυχάζει, ἀλλὰ κινεῖται διαρκῶς ἐπάνω στὰ δένδρα. Κατεβαίνει εὔκολα καὶ γρήγορα στὸν κορμὸ τοῦ δένδρου, τρέχει ἔπειτα καὶ σκαρφαλώνει στὸν κορμὸ ἄλλου δένδρου, ὃς τὴν κορυφήν, πηδᾶ ἀπὸ κλωνάρι σὲ κλωνάρι καὶ στὸ πιὸ λεπτὸ ἀκόμα, μὲ μεγάλη εὐκινησία, ἔτσι μόνο καὶ μόνο γιὰ νὰ παίξῃ.

Εἶναι δὲ πίθηκος τῶν δασῶν τῆς πατρίδος μας. Λέγεται σκίουρος, διότι κάνει στὸ σῶμα του σκιά μὲ τὴν οὐρά του.

Τὸ σῶμα του: Ἐχει σῶμα μικρό, λεπτό καὶ ἀδύνατο. Τὸ κεφάλι του καταλήγει σὲ μυτερὸ ρύγχος καὶ τὸ ἐπάνω χεῖλος του εἶναι λίγο σχισμένο. Ἐχει δύο κοπτῆρες στὸ ἐπάνω σαγόνι καὶ δύο στὸ κάτω, πολὺ γερούς. Κυνόδοντας δὲν ἔχει, ἔχει δύμως τραπεζίτες. Τὰ μάτια του εἶναι κάπως μεγάλα καὶ πεταγμένα πρὸς τὰ ἔξω. Τὰ αὐτιά του εἶναι μικρά καὶ γεμάτα μακριές τρίχες. Ἡ οὐρά του εἶναι μακριά μὲ πολὺ πυκνὸ τρίχωμα.

Τὰ πόδια του εἶναι κοντά, τὰ ἐμπρόσθια μάλιστα εἶναι πιὸ κοντά ἀπ' τὰ ὀπίσθια καὶ ἔχουν, τὰ ἐμπρόσθια τέσσερα μεγάλα δάκτυλα μὲ μακριά νύχια καὶ τὰ ὀπίσθια πέντε.

Τὸ σῶμα του σκεπάζεται μὲ πυκνὸ τρίχωμα ποὺ τὸ καλοκαίρι ἔχει χρῶμα καστανοκόκκινο καὶ τὸ χειμῶνα κοκκινωπό. στὸ στῆθος καὶ στὴν κοιλιά τὸ χρῶμα του εἶναι σταχτόσπρο.

“Ολες οι αισθήσεις του σκιούρου είναι άνεπτυγμένες. Προαισθάνεται την κακοκαιρία λίγες ώρες πρίν, κάνει θόρυβο και βγάζει ένα ιδιότροπο σφύριγμα, καὶ πρὶν ἀκόμη ξεσπάσῃ ἡ κακοκαιρία μαζεύεται στὴ φωλιὰ του (συχνὰ μαζεύονται σὲ μιὰ φωλιὰ πολλοὶ σκίουροι μαζὶ καὶ στριμώχνονται δέ οἵας ἐπάνω στὸν ἄλλο), κλείνει τὶς τρύπες τῆς φωλιᾶς καὶ κάθεται μέσα περιμένοντας νὰ περάσῃ ἡ κακοκαιρία. ‘Ο σκίουρος ἀγαπᾷ πολὺ τὴν καθαριότητα, γλείφεται καὶ καθαρίζεται δπως ἡ γάτα.

Τι τρώγει: Τρώγει καρύδια, βελανίδια, καρπούς τῶν πεύκων καὶ τῶν ἐλάτων, ώριμα φροῦτα καὶ τρυφερούς βλαστούς. Εύχαριστως δμως τρώγει καὶ αὐγὰ πουλιῶν καὶ τὰ πουλιὰ τὰ δποῖα βρίσκει στὶς φωλιές ποὺ ύπαρχουν στὰ δένδρα τοῦ δάσους. Διὰ νὰ μὴ πεινᾶ δὲ τὸ χειμῶνα, ἀποθηκεύει στὶς κουφάλες τῶν δένδρων τροφές, μὲ τὶς δποῖες περνᾶ σχεδὸν ἔως τὸ Φεβρουάριο. Ὁστερα, ἔως δτου ἔρθη ἡ ἄνοιξη καὶ βγάλουν τὰ δένδρα τρυφερούς βλαστούς, ἀδυνατίζει πολύ, ἀν μάλιστα δχειμῶνας είναι ὅψιμος, ψοφᾶ. Πολλές φορὲς τὸ χειμῶνα δταν πεινᾶ πολύ, ἐπισκέπτεται καὶ τοὺς λαχανοκήπους τῶν χωριῶν.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Γεννᾶ 3 ἔως 5 μικρά, τὰ δποῖα στὴν ἀρχὴ θηλάζει, ἔπειτα δταν μεγαλώσουν λίγο τὰ τρέφει μὲ φυτικές τροφές καὶ ἀμα μεγαλώσουν ἀκόμη, τὰ ἐγκαταλείπει καὶ αὐτὰ φροντίζουν μόνα των νὰ βροῦν τροφή.

Έχθροι: Ἐχθροὶ τοῦ σκιούρου είναι τὰ ἀρπακτικὰ πτηνά καὶ τὸ κουνάβι, ἀλλὰ καὶ δἄνθρωπος τὸν σκοτώνει γιὰ τὸ δέρμα του, ἀπὸ τὸ δποῖο γίνονται γουναρικά.

25. Ἡ ίκτις (τὸ κουνάβι)

Ποῦ ζῇ: Τὸ κουνάβι ζῇ στὰ δάση τῆς πατρίδος μας, σὲ φωλιές ποὺ φτιάχνει μέσα σὲ κουφάλες δένδρων.

Τὸ σῶμα του: Τὸ σῶμα του ἔχει μάκρος ἔως 60 πόντους, ἡ δὲ οὐρά του ἔως 30 πόντους καὶ είναι φουντωτή. Σκεπάζεται μὲ τρίχωμα πυκνό, μαλακὸ καὶ γυαλιστερό, ποὺ ἔχει χρῶμα καστανόμαυρο στὴ ράχη, καὶ σταχτοκίτρινο στὴν κοιλιά. Τὸ χειμῶνα δ χρωματισμός του γίνεται πιὸ σκοῦρος.

Τὸ κεφάλι του καταλήγει σὲ μυτερὸ ρύγχος, πάντοτε ύγρο. Στὸ ἐπάνω χεῖλος ἔχει τέσσερες σειρές μουστάκια, ποὺ τοῦ

χρησιμεύουν ώς δρυγανα ἀφῆς. "Εχει δόντια μυτερά καὶ κοφτερά. Τὰ αὐτιά του είναι κάπως μικρά καὶ τεντωμένα πρὸς τὰ ἐπάνω, τὰ δὲ μάτια του μοιάζουν στὴν κατασκευὴν μὲ τὰ μάτια τῆς γάτας. Τὰ πόδια του είναι κοντά μὲ δάκτυλα μακριά, που ἔχουν νύχια μύτερά καὶ γερά.

Τὸ κουνάβι μπορεῖ νὰ σκαρφαλώνῃ εύκολωτα καὶ πολὺ γρήγορα στοὺς κορμοὺς τῶν δένδρων, διότι τὸ βοηθᾶνε πολὺ σ' αὐτὸ τὰ πόδια του καὶ ἡ ούρα του. Μπορεῖ ἐπίσης νὰ πηδήσῃ ἀπὸ κλωνάρι σὲ κλωνάρι, δὲν μπορεῖ δμως νὰ πηδήσῃ ἀπὸ ὄψος, δπως δ σκίουρος. Τρέχει γρηγορώτερα ἀπ' δλα τὰ ζῶα τοῦ δάσους χωρὶς νὰ κάνῃ τὸν ἐλάχιστο θόρυβο.

Τὸ κουνάβι βλέπει πολὺ καλά, ἀκούει καλά, καὶ μυρίζεται καλά. Μὲ τὴ μυρωδιὰ μπορεῖ νὰ ἀνακαλύψῃ ἀν πέρασε ἀπὸ ἐκεῖ ἄλλο ζῶο.

Τὶ τρώγει: Μόλις νυχτώσῃ βγαίνει γιὰ τροφή. Κυνηγᾶ δλα τὰ μικρὰ ζῶα τοῦ δάσους, τὰ δποῖα τὰ θανατώνη καὶ ρουφᾶ τὸ αἷμα των. Θανατώνει περισσότερα ἀπ' δσα τοῦ χρειάζεται γιὰ νὰ χορτάσῃ, είναι δηλαδὴ αἰμοβόρο ζῶο.

Τρώγει αὐγὰ πουλιῶν καὶ πουλιά, ποντίκια, μικροὺς λαγοὺς καὶ σκιούρους. Τρώγει ἐπίσης ἀχλάδια, κεράσια, δαμάσκηνα, σταφύλια κ.λ.π. Συχνὰ μπαίνει στὶς κυψέλες τῶν μελισσῶν καὶ τρώγει τὸ μέλι.

Τὸ χειμῶνα δύσκολα βρίσκει τροφή. Τότε φτάνει ἔως τὸν δρνιθῶνα καὶ πνίγει τὶς δρνιθεῖς.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Τὴν ἀνοιξη γεννᾶ 3 ἔως 4 μικρά, τὰ δποῖα ἀγαπᾶ καὶ περιποιεῖται πολὺ καὶ τὰ μαθαίνει πῶς νὰ σκαρφαλώνουν στὰ δένδρα καὶ νὰ βρίσκουν μόνα των τὴν τροφή των.

Ἐχθροί: 'Ἐχθροὶ τοῦ κουναβιοῦ είναι τὰ ἀρπακτικὰ πτηνά γεράκι καὶ ἀετός, καὶ ὁ ἀνθρωπος δ δποῖος τὸ κυνηγᾶ διὰ τὸ δέρμα του, ἀπὸ τὸ δποῖο γίνονται θαυμάσια γουναρικά.

Η νυφίτσα.—Μὲ τὸ κουνάβι μοιάζει πολὺ ἡ νυφίτσα, μὲ τὴ διαφορὰ ὅτι είναι πιὸ μικρόσωμη καὶ φτιάνει τὴ φωλιά της στὰ ἀπόκρυφα μέρη τοῦ σπιτιοῦ ἢ σὲ χαλάσματα.

'Η νυφίτσα ωφελεῖ τὸν ἀνθρωπο γιατὶ κυνηγᾶ χωρὶς διακοπὴ τὰ ποντίκια τῶν σπιτιῶν, τὸν βλάπτει δμως διότι πνίγει τὰ πουλερικά καὶ καταστρέφει τὰ ροῦχα.

26. Ἡ ἔλαφος (τὸ ἔλαφο)

Ποσὶ ζῆ: Τὸ ἔλαφι εἰναι τὸ ώραιότερο καὶ εύγενέστερο ζῶο τοῦ δάσους. Ζῇ στὰ δάση τῆς Εὐρώπης καὶ σὲ πολλὰ δάση τῆς Ἑλλάδος, δπως π.χ. τοῦ Παρνασσοῦ, τοῦ Ὀλύμπου καὶ τῆς Ἀκαρνανίας. Δὲν φτιάνει φωλιὰ δπως τὰ ἄλλα ζῶα, ἀλλὰ τὴν ἡμέρα κρύβεται στοὺς πυκνοὺς θάμνους τοῦ δάσους.

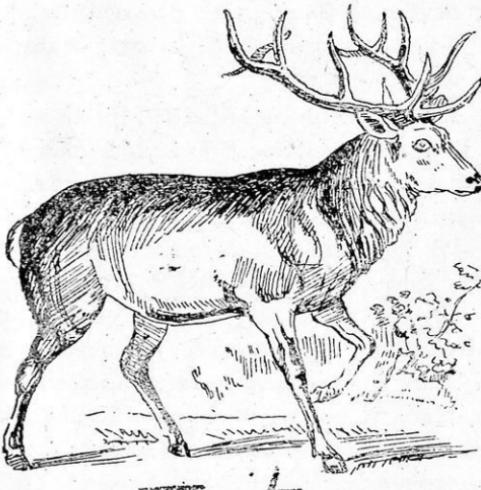
Ἄγαπά πολὺ τὰ δρεινὰ μέρη καὶ πρὸ παντὸς τὰ μεγάλα καὶ πυκνὰ δάση. Σὲ τέτοια δάση ζοῦν 2—3 ἥ καὶ περισσότερα μαζὶ ἀρσενικά, ἐνῷ τὰ θηλυκά ζοῦν μόνα τῶν τὸ καθένα.

Τὸ χειμῶνα, δταν ὅλα στὸ δάσος ἔχουν σκεπαστὴ μὲ χιόνι καὶ εἰναι δύσκολο νἄ- βρη τροφή, κατεβαί- νει στὰ πεδινὰ μέρη.

Τὸ σῶμα του: Τὸ σῶμα του εἰναι γερὸ καὶ μοιάζει μὲ τὸ σῶμα τῆς αἴγας, ἀλλὰ εἰναι πολὺ μεγαλύτερο, ἀφοῦ τὸ ὑψός του φθάνει ὡς ἐνάμισυ μέτρο, τὸ δὲ βάρος του ὡς 150 κιλά. Τὸ θηλυκό (ἥ ἔλα- φίνα) εἰναι μικρότερο ἀπ' τ' ἀρσενικό. Όχρωματισμός του τὸ χειμῶνα εἰναι καστα-

νός, τὸ δὲ καλοκαίρι γίνεται κοκκινωπός. Ἐχει στῆθος φαρδὺ καὶ λαιμὸ μακρύ. Τὸ ἀρσενικὸ φέρει στὸ κεφάλι του δύο μεγάλα κέρατα, γεμάτα καὶ ὅχι κούφια, δπως τῆς αἴγας, μὲ διακλαδώσεις. Τὰ κέρατα πέφτουν κάθε χρόνο καὶ φυτρώνουν νέα. Τὰ νέα κέρατα ἔχουν ἔνα κλαδὶ περισσότερο ἀπ' τὰ παλαιὰ καὶ ἔτσι κάθε χρόνο τὰ κέρατα μεγαλώνουν μὲ ἔνα κλαδὶ περισσότερο.

Ἐχει αὐτιὰ μεγάλα καὶ εύκινητα, μάτια μεγάλα μὲ ώραιο καὶ ζωηρὸ βλέμμα. Μύτη πάντοτε ύγρη καὶ δόντια κοπτήρες καὶ τραπεζίτες δπως ἡ αἴγα. Τὰ πόδια του εἰναι ψηλὰ καὶ λε-



Ἔλαφος

πτά άλλα γερά καὶ καταλήγουν σὲ δύο δάκτυλα μεγάλα, στά
δποῖα στηρίζεται, καὶ δυὸς μικρότερα πρὸς τὰ πίσω καὶ ἐπάνω.

Τὸ ἐλάφι ἀκούει πολὺ καλά, ἀντιλαμβάνεται καὶ τὸν πιὸ
μικρὸ θόρυβο ἀπὸ μακριά. Ἐπίσης μυρίζεται πολὺ καλά, τρέχει
μὲ μεγάλα πηδήματα καὶ μπορεῖ νὰ κολυμβᾶ. Τὸ ἐλάφι εἶναι
ὑπερήφανο ζῶο καὶ ἔχει ώραῖο παράστημα. Ὅταν περπατᾷ,
περπατᾶ ἐλαφρὰ καὶ χαριτωμένα, εἶναι δύμως ζῶο δειλὸ καὶ δ
παραμικρὸς θόρυβος τὸ τρομάζει καὶ τὸ κάνει νὰ τρέπεται
εἰς φυγήν.

Τἱ τρώγει : Τὸ ἐλάφι βγαίνει τὴν νύχτα νὰ βοσκήσῃ. Εἶναι
χορτοφάγο καὶ μηρυκαστικὸ ζῶο. Τρώγει χόρτα, φύλλα, φλούδες
δένδρων, βλαστούς, βαλανίδια, πατάτες, φρούτα.

Τὸ χειμῶνα κατεβαίνει στὶς πεδιάδες καὶ κάνει μεγάλη ζη-
μιὰ στὰ σπαρτά.

Πᾶς πολλαπλασιάζεται : Ἡ ἐλαφίνα γενννᾶ τὸ Μάϊο ἢ Ιού-
νιο ἔνα καὶ σπανίως δύο μικρὰ ἐλαφάκια, τὰ δποῖα τὶς πρῶτες
τρεῖς ήμέρες εἶναι ἀκίνητα, σὲ μία ἑβδομάδα δύμως μποροῦν νὰ
τρέχουν καὶ νὰ ἀκολουθοῦν τὴν μητέρα των.

Ἡ ἐλαφίνα τὰ ἀγαπᾶ πολὺ καὶ ἔως δτου συνηθίσουν νὰ
τρώνε φυτικὲς τροφές, τὰ θηλάζει μὲ τὸ γάλα της.

Ἐχθρός : Τὸ ἐλάφι ἔχει ἔχθρούς τὸ λύκο καὶ τὸν ἄνθρωπο.
Ο ἄνθρωπος τὸ κυνηγᾶ γιὰ τὸ νόστιμο κρέας του, τὸ δέρμα
του, ἀπὸ τὸ δποῖο γίνονται ώραῖα σκεπάσματα καὶ τὰ κέρατά
του, ἀπὸ τὰ δποῖα γίνονται λαβές γιὰ μαχαίρια, κ.λ.π.

Ως μόνον δπλο κατὰ τῶν ἔχθρῶν του ἔχει τὸ *τρέξιμο*,
διότι τρέχει ταχύτερα ἀπ' ὅλα τὰ ζῶα τοῦ δάσους, τίποτε δὲν
μπορεῖ νὰ τὸ ἐμποδίσῃ στὸ δρόμο του, κι ἀν βρῇ ἐμπόδιο ὅταν
τρέχῃ τὸ πηδᾶ.

Τὸ ζαρκάδι. — Μὲ τὸ ἐλάφι μοιάζει πολὺ τὸ *ζαρκάδι*, μόνον
εἶναι πιὸ μικρόσωμο.

27. Ἡ κουκουβάγια

Ποῦ ζῇ : Ἡ κουκουβάγια ζῇ σὲ δλα τὰ μέρη τῆς γῆς.
Φτιάνει τὴ φωλιά της στὶς ἄκρες τῶν δασῶν, σὲ σχισμὲς βρά-
χων, σὲ ἐρείπια, σὲ παλαιά καὶ ἐγκαταλειμμένα κτίρια, σὲ
παλαιὰ φρουρία, στοὺς πύργους καὶ στὰ καμπαναριά.

Τὸ σῶμα της : Τὸ σῶμα της σκεπάζεται μὲ *πτέρωμα* ποὺ

ἔχει χρῶμα σκούρο ή καστανωπό στὴ ράχη καὶ στὴν κοιλιὰ σταχτόσπρο, μὲν καστανὲς λουρίδες, φαίνεται δὲ πώς εἶναι παχὺ χωρὶς νὰ εἶναι.

Τὸ κεφάλι τῆς εἶναι χοντρὸ μὲ δυσδ μεγάλα, κίτρινα μάτια, ποὺ ἔχουν γύρω τους ἔνα στεφάνι ἀπὸ φτερὰ σὰν πέπλο. "Ἔχει στόμα μὲ ἄνοιγμα μεγάλο καὶ ράμφος κοντό, μυτερὸ καὶ γερό. Τὸ ἐπάνω μάλιστα ράμφος τῆς εἶναι πιὸ μεγάλο καὶ γυρισμένο πρὸς τὰ κάτω.

Τὰ πόδια τῆς εἶναι κοντὰ μὲ 3 δάκτυλα πρὸς τὰ ἐμπρός καὶ ἔνα πρὸς τὰ πίσω, ποὺ ἔχουν νύχια σουβλερὰ καὶ γερά.

'Η κουκουβάγια ἀκούει πολὺ καλά, ἐπίσης βλέπει καλὰ ἰδίως τὴ νύχτα, διότε ἡ κόρη τῶν ματιῶν τῆς μεγαλώνει.

Τὸ πέταγμά της εἶναι ἀργὸ καὶ ἀθόρυβο. Δὲν μπορεῖ νὰ περπατήσῃ στὸ ἔδαφος, ἀλλὰ στὰ κλωνάρια τῶν δένδρων σκαρφαλώνει μὲ μεγάλη εύκολία. 'Η φωνή τῆς εἶναι ἀποκρουστική.

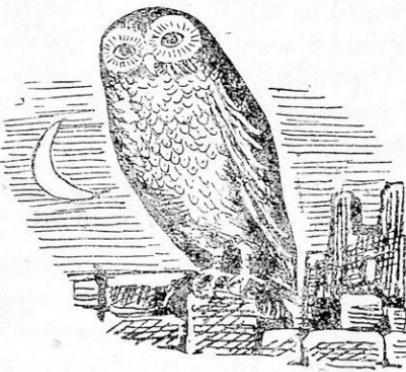
Εἶναι πτηνὸ δειλό. "Ολα τὰλλα ζῶα τὰ βλέπει ως ἔχθρούς της καὶ γι' αὐτὸ κάθεται ὅλη τὴ μέρα κρυμμένη μέσα στὴ φωλιά της καὶ ὅχι γιατὶ δὲν βλέπει δπως πιστεύουν μερικοί.

Τἱ τρώγει: 'Η κουκουβάγια εἶναι σαρκοφάγο καὶ ἀρπακτικὸ πουλιὲ. "Ολη τὴν ἡμέρα μένει στὴ φωλιά της, μόλις δμως βραδυάσει βγαίνει γιὰ νᾶβρη τροφῆ.

Τρώγει μεγάλα ἔντομα, κάμπιες, σαλιγκάρια, φίδια, μικρὰ πόυλιά, βατράχους καὶ ποντίκια. "Ολα αὐτὰ τὰ ἀρπάζει μὲ τὰ νύχια τῆς καὶ τὰ καταπίνει ὀλόκληρα, μπορεῖ δὲ καὶ τὰ χωνεύει, διότι τὸ στομάχι τῆς εἶναι γερό.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Τὴν ἄνοιξη ἡ κακουκουβάγια γεννᾷ 4 ἔως 6 μικρὰ στρογγυλὰ αὐγὰ καὶ τὰ κλωσσᾶ 14 ἔως 16 μέρες. Εἶναι καλὴ μητέρα διότι ἀγαπᾶ καὶ περιποιεῖται τὰ μικρά της.

Ἐχθροί: "Ἔχει πολλοὺς ἔχθρούς, δλα τὰ μεγάλα ἀρπακτικὰ πουλιά καὶ οἱ νυφίτσες τὴν κυνηγᾶνε μὲ μανία. 'Ἐπισης:



Κουκουβάγια

τὰ μικρά πουλιά, ίδιως τὰ χειδόνια, μαζεύονται πολλά μαζί καὶ τῆς ρίχνονται. Ἀπὸ τίς φωνές των εἰδοποιοῦνται τὰ μεγάλα ἀρπακτικά πουλιά καὶ τὴν κατασπαράζουν.

Οἱ ἄνθρωποι ἐπίσης κυνηγοῦν καὶ σκοτώνουν τὴν κουκουβάγια, μ' ὅλον ὅτι ἡ κουκουβάγια δὲν κάνει καμμιά βλάβη. Ἀντιθέτως εἶναι πολὺ ὠφέλιμη, πρὸ παντὸς στοὺς γεωργούς, γιατὶ καταστρέφει τὰ ἔντομα καὶ τὰ ποντίκια.

Εἰδη: Στὴν Ἐλλάδα εἶναι γνωστὰ καὶ ἄλλα τρία ἀκόμη εἰδη κουκουβάγιας: 1) Ἡ χουχουλίστρα, ποὺ ζῇ στὸ δάση καὶ φωνάζει τὴν νύχτα «χού, χού, χού», γι' αὐτὸ λέγεται καὶ χουχουλίστρα. 2) Ὁ γκιώνης τὸν δόποιο ἀκοῦμε τὶς ἀνοιξιάτικες νύχτες νὰ φωνάζῃ «γκιών-γκιών», σκαρφαλωμένος στὰ δένδρα. 3) Ὁ μποῦφος. Αὐτὸς εἶναι μεγαλύτερος ἀπ' τὴν κουκουβάγια, τὸ χρῶμα του εἶναι καστανοκόκκινο καὶ μένει σὲ δρεινά μέρη ἀνάμεσα στοὺς βράχους.

28. Ὁ ἀετός

Ποὺ ζῆ: Ὁ ἀετός ζῇ στὰ ὑψηλὰ δρη καὶ στὰ μεγάλα δάση. Φτιάνει τὴ φωλιά του στὴν πιὸ ψηλὴ κορυφὴ τοῦ δρους, ἀπάνω σὲ βράχους ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ τοὺς πλησιάσῃ κανείς.

Στὴν Ἐλλάδα ζοῦν ἀετοὶ στὰ ὑψηλὰ δρη Ὅλυμπο, Πίνδο καὶ Παρνασσό.

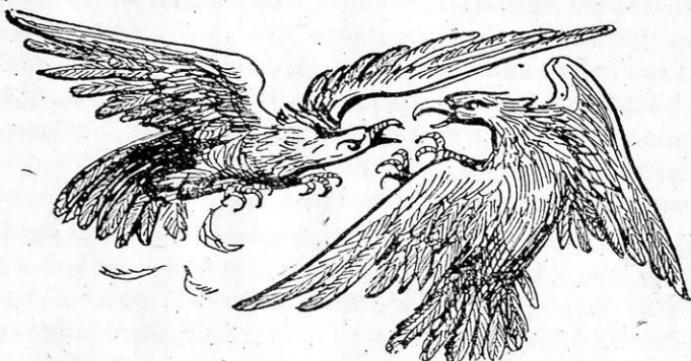
Τὸ σῶμα του: Ὁ ἀετός εἶναι μεγάλο πτηνό, εἶγαι τὸ μεγαλύτερο ἀπ' δλα τὰ ἀρπακτικὰ πτηνά.

Τὸ σῶμα του ἔχει μάκρος 1 μέτρο, τὸ δὲ ἄνοιγμα τῶν φτερῶν φθάνει τὰ δυόμιση μέτρα. Τὸ χρῶμα τῶν φτερῶν του εἶναι στὴ ράχη σκούρο καὶ στὸ ὑπόλοιπο σῶμα καστανόμαυρο. Ἐχει μάτια μεγάλα μὲ βλέμμα πολὺ διαπεραστικό. Τὸ ράμφος του εἶναι μεγάλο, πολὺ μυτερὸ καὶ γυρισμένο πρὸς τὰ κάτω. Τὰ πόδια του εἶναι σκεπασμένα μὲ φτερὰ σχεδὸν ἔως τὰ δάκτυλα. Τὰ δάκτυλά του τρία πρὸς τὰ ἔμπρός καὶ ἔνα πρὸς τὰ πίσω, εἶναι μεγάλα καὶ ἔχουν ἐπίσης μεγάλα καὶ πολὺ σουβλερά νύχια.

Τὶ τρώγει: Ὁ ἀετός εἶναι σαρκοφάγο πτηνὸς καὶ ἀρπακτικό. Τὴ νύκτα κοιμᾶται καὶ δταν ἔημερώση ἀφήνει τὴ φωλιά του καὶ πετᾶ μαζὶ μὲ τὴ σύντροφό του γιὰ νὰ εὔρουν τροφή. Πετάνε ὑψηλὰ καὶ οἱ δυὸ μαζὶ κυττάζοντας πρὸς τὰ κάτω. Τίποτε

δὲν μπορεῖ νὰ διαφύγῃ ἀπὸ τὸ διαπεραστικὸ βλέμμα τῶν καὶ μόλις ἰδοῦν νὰ βόσκῃ λαγός ἢ πρόβατο ἢ ζαρκάδι, ρίχνονται σὰν βέλος ἐπάνω του, τὸ ἀρπάζουν μὲ τὰ νύχια των, τὸ σηκώνουν ὑψηλὰ στὸν ἀέρα, τὸ φέρνουν στὴ φωλιά των καὶ τὸ τρῶνε. Ἔπειτα πίνουν ἄφθονο νερὸ καὶ ἀναπαύονται, μόλις δὲ χωνέψουν ξαναβγαίνουν γιὰ κυνήγι.

Τρώγει λαγούς, ζαρκάδια, ἀρνιά, ὅρνιθες, πάπιες χῆνες, γάτες, φίδια, ἀλεπούδες, ἀσβούς, ποντίκια. Τὰ μικρὰ τὰ κατα-



Αετοί

πίνει δλόκληρα, ἀπὸ τὰ μεγάλα σχίζει τὶς σάρκες καὶ τὶς καταπίνει.,

Πᾶς πολλαπλασιάζεται : Τὸ Μάρτιο τὸ θηλυκὸ γεννᾶ 2—3 αὐγὰ καὶ τὰ κλωσσᾶ ἐπὶ 5 ἑβδομάδες. Τὰ μικρὰ ἀετόπουλα ἀργοῦν νὰ πετάξουν στὸ διάστημα αὐτὸ τὰ τρέφουν οἱ γονεῖς των. Ὁ ἀετός ζῇ ὡς 100 χρόνια.

Χαρίσματα : Ὁ ἀετός εἶναι ὡραῖο, ὑπερήφανο καὶ πολὺ δυνατὸ πτηνό, γι’ αὐτὸ θεωρεῖται ὡς ὁ βασιλεὺς τῶν ἄλλων πτηνῶν καὶ σύμβολο τῆς δυνάμεως.

‘Ο Ἑλληνικὸς λαός τὸν ἀναφέρει σὲ πολλὰ τραγούδια του καὶ ἔξυμνει τὴν ὑπερηφάνειά του. τὴ δύναμή του, τὸ βλέμμα του καὶ τὴν ἀντοχὴ του στοὺς πάγους τοῦ χειμῶνος.

Οἱ αὐτοκράτορες τῆς Ἑλληνικῆς Βυζαντινῆς Αὐτοκρατορίας εἶχαν δικέφαλο ἀετὸ ὡς σῆμα των στὰ ἀνάκτορα καὶ στὶς σημαῖες των.

29. 'Ο ιέραξ (τὸ γεράκι)

Ποῦ ζῆ: Τὰ γεράκια φτιάνουν τὴ φωλιά τῶν στὶς κορυφὲς τῶν ὑψηλῶν δένδρων, τῶν δασῶν μὲν χόρτα ξερὰ καὶ ἔκειζούν δύο μαζί, ἀρσενικὸν καὶ θηλυκόν.

Τὸ σῶμα του: Τὸ σῶμα του ἔχει μάκρος ὡς 35 πόντους, οἱ δὲ φτερούγες του δταν εἰναι ἀνοιχτὲς εἰναι ὡς ἐνα μέτρο. "Εχει χρῶμα καστανόμαυρο στὴν ράχη καὶ σταχτόσπρο στὴν κοιλιά. Τὸ κεφάλι του εἰναι μικρὸ μὲ ράμφος πολὺ μυτερὸ καὶ γυρισμένο πρὸς τὰ κάτω, τὰ μάτια του ἔχουν χρῶμα κιτρινωπὸ καὶ πολὺ διαπεραστικὸ βλέμμα.

Στὰ πόδια του ἔχει τρία δάκτυλα μεγάλα, πρὸς τὰ ἐμπρός καὶ ἐνα πρὸς τὰ πίσω μὲ πολὺ γερὰ καὶ σουβλερὰ νύχια.

Τὸ γεράκι πετᾶ πολὺ γρήγορα καὶ σὲ μεγάλες ἀποστάσεις. Κανένα πουλὶ δὲν μπορεῖ νὰ πετάξῃ ταχύτερα ἀπ' αὐτό.

Τὶ τρώγει: Τὸ γεράκι εἰναι **σαρκοφάγο** καὶ **ἀρπακτικὸ** πουλὶ. "Ολη τὴν ἡμέρα πετᾶ ὀλοένα πιὸ ψηλά, μόλις δὲ διακρίνει κάποιο μικρὸ ζῶο νὰ βρόσκη ρίχνεται ἐπάνω του σὰν ἀστραπῆ, τὸ ἄρπαζει μὲ τὰ νύχια, τὰ χῶνει βαθιὰ στὶς σάρκες του καὶ τὸ ζῶο ἀπ' τὴν αίμορραγία σὲ λίγο ψοφᾶ. Κατόπιν τὸ φέρνει στὴ φωλιά του, τὸ ξεσχίζει καὶ καταπίνει τὶς σάρκες.

Τρώγει καὶ ἄλλα πουλιά, δρνιθες, πάπιες, ποντικούς, μικροὺς λαγούς, φίδια κλπ.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Τὸ θηλυκὸ γενννᾶ τὸν 'Απρίλιο 3 ἔως 4 αύγα. Τὰ μικρὰ ἄμα βγοῦν ἀπ' τὰ αὐγὰ δὲν μποροῦν ἀμέσως νὰ πετάξουν καὶ στὸ διάστημα αὐτὸ τὰ τρέφουν οἱ γονεῖς των.

Βλάβες: 'Ἐπειδὴ τὸ γεράκι καταστρέφει ὅχι μόνον τὰ διάφορα μικρὰ πουλιά, ἀλλὰ καὶ τὰ πουλερικὰ τοῦ σπιτιοῦ, οἱ ἄνθρωποι τὸ κυνηγοῦν καὶ τὸ σκοτώνουν.

Εἰδη: 'Ἐκτὸς ἀπ' τὸ γεράκι αὐτό, ὑπάρχουν στὴν 'Ελλάδα καὶ δύο ἄλλα εἴδη γερακιῶν :

1. 'Ο πετρετῆς. Αὐτὸς φτιάνει τὴ φωλιά του σὲ σχισμὲς βράχων, εἰναι μικρότερος ἀπ' τὸ γεράκι, ἔχει χρῶμα καστανόξανθο καὶ τρώγει ὅτι καὶ τὸ γεράκι.

2. **Τὸ κιρκινέζι.** Αὐτὸ εἰναι μεγαλύτερο ἀπ' τὸν πετρίτη, ἔχει χρῶμα καστανοκόκκινο, φτιάνει τὴ φωλιά του σὲ χαλά-

σματα και στις στέγες των σπιτιών και τρώγει μόνον έντομα και ποντίκια, γι' αύτό είναι ωφέλιμο πουλί.

30. Ὁ κόρακας

Πεῦ ζῆ: 'Ο κόρακας ζῇ στὰ δρεινά μέρη ἢ στὰ δάση πού ἔχουν ύψηλά δένδρα, σὲ φωλιά πού φτιάνει σὲ βράχους ψηλούς και ἀπόκρημνους ἢ στις κορυφές ψηλών δένδρων.

Τὴ φωλιά του τὴ φτιάνει μὲ ξηρὰ κλαριά και καλάμια και τὴ στρώνει μὲ ξηρὰ χόρτα και τρίχες γιὰ νὰ είναι μαλακή. Τὴ φτιάνει γερή και δταν χαλάση τὴν ἐπισκευάζει.

Σὲ κάθε φωλιά ζοῦν ἔνα ζευγάρι, ἀρσενικό και θηλυκό.

Σὲ μέρη πού δὲν τὸν καταδιώκουν φτιάνει τὴ φωλιά του και στὰ καμπαναριά τῶν ἐκκλησιῶν, στις στέγες τῶν ύψηλῶν σπιτιών ἢ σὲ παλαιά και ύψηλά φρούρια.

Τὸ σῶμα του: 'Ο κόρακας είναι πτηνὸς κάπως μεγαλόσωμο. Τὸ σῶμα του σκεπάζεται μὲ πτέρωμα κατάμαυρο, ἔχει ράμφος μακρύ, γερδ και γυριστό. Οἱ φτερούγες του είναι μακριές και τὰ πόδια του γερά.

Είναι πολὺ εύκινητο πτηνὸς και πετᾶ πολὺ γρήγορα και κατ' εύθειαν. Στὸ ἔδαφος περπατᾶ κουνώντας σὲ κάθε του βῆμα τὸ κεφάλι πρὸς τὰ ἐμπρός και τεντώνοντας πότε τὴ μιὰ και πότε τὴν ἄλλη φτερούγα. Είναι πολὺ ἔξυπνος και μπορεῖ νὰ μάθῃ δπως δ σκύλος νὰ κάνη διάφορες κινήσεις, δταν ἀπὸ μικρὸ τὸν συλλάβουμε και τὸν διδάξουμε.

'Η φωνή του (κρά - κρά), είναι ἀποκρουστική.

Τὶ τρώγει: Τρώγει ἀπ' ὅλα (παμφάγος), καρπούς, σπόρους, ἔντομα, σκουλήκια, αύγα πουλιών, μικρὰ πουλιά, ποντίκια, φίδια, μικρούς λαγούς, ἢ καλύτερή του δμως τροφή είναι οι σάρκες τῶν ψόφιων ζώων.

Τὴν τροφή του τὴν ἀναζητεῖ μόνον τὴν ἡμέρα, ἀμα βραδύσαση γυρίζει στὴ φωλιά του και κόιμαται.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Τὸ θηλυκὸ γεννᾷ 3 ἔως 5 πρασινωπά αύγα, τὰ δποῖα κλωσσᾶ ἐπὶ τρεῖς ἑβδομάδες. Τὰ μικρὰ κοράκια βγαίνουν ἀπὸ τ' αύγα τῶν ἐντελῶς γυμνὰ και τυφλά, μποροῦν δμως ἀμέσως νὰ λάβουν τροφή. Οἱ γονεῖς των τὰ ἀγαποῦν και τὰ περιποιοῦνται πολὺ.

Οἱ κόρακες είναι κοινωνικά πτηνά, τοὺς ἀρέσει νὰ ζοῦν πολλοὶ μαζὶ κατὰ κοπάδια. Μπορεῖ νὰ ζήσουν ἔως 100 χρόνια. Λυμπέρη Καφεντζῆ, Φυσικὴ Ἰστορία Δ' τάξ.

31. Ἡ πέρδικα

Ποσὶ ξῆ: 'Ἡ πέρδικα ζῇ τὸ καλοκαίρι στὰ ὄρεινά καὶ δρόσερά μέρη καὶ τὸ χειμῶνα στοὺς κάμπους.

'Ἄγαπά πολὺ τὴ ζεστασιὰ τοῦ ἥλιου, γι' αὐτὸ μὲ μεγάλη εύχαριστησι μένει στὶς πλαγιές τῶν βουνῶν καὶ τῶν λόφων ποὺ τὶς βλέπει ὅλη τὴν ἡμέρα ὁ ἥλιος, ἀρκεῖ νὰ εἰναι πέτρωδεις καὶ μὲ πολλοὺς θάμνους.

Εἶναι δειλό, ἀθώο καὶ εἰρηνικό πουλὶ καὶ ζῇ μὲ πολλὲς ἄλλες μαζί. Συλλαμβανομένη, εὔκολα ἐξημερώνεται.

Τὸ σῶμα τῆς: Τὸ σῶμα τῆς πέρδικας εἶναι λίγο μεγαλύτερο καὶ βαρύτερο ἀπὸ τὸ σῶμα τοῦ περιστεριοῦ. Ἡ θηλυκιὰ εἶναι λίγο μικρότερη ἀπὸ τὴν ἀρσενικιά. Ὁ λαιμός της εἶναι κοντός, τὸ κεφάλι τῆς μικρὸ μὲ ράμφος λεπτό, καὶ τὰ πόδια τῆς εἶναι ύψηλά καὶ γερά, μὲ δάκτυλα ποὺ ἔχουν νύχια μακριά καὶ γερά. Ὁ χρωματισμός της στὴν ράχη εἶναι καστανωπός, στὸ στήθος σταχτογάλαζος καὶ στὴν κοιλιὰ κιτρινοκόκκινος.

"Ολες οἱ αἰσθήσεις τῆς πέρδικας εἶναι ἀναπτυγμένες, καὶ ἡ δραση καὶ ἡ ὅσφρηση καὶ ἡ ἀκοή.

'Ἡ πέρδικα εἶναι πολὺ εὔκινητη, περπατᾶ εὔκολα καὶ πολὺ γρήγορα σὲ διδήποτε ἔδαφος. "Οταν πετᾶ στὴν ἀρχῇ πετᾶ ἀπότομα κάνοντας μὲ τὶς φτερούγες της θόρυβο, ἐπειτα στρώνει καὶ πετᾶ γρήγορα καὶ κατ' εύθειαν ἐμπρός.

"Ἐχει ὠραῖο παράστημα καὶ εἶναι ἔνα ἀπὸ τὰ ὠραιότερα πουλιά, διότι ἔχει πλούσιο πτέρωμα μὲ

διαφόρους ὠραίους καὶ γλυκεῖς χρωματισμούς.

Τὶ τρώγει: 'Ἡ πέρδικα τρώγει σπόρους, φύλλα, βλαστούς, ἔντομα, μυρμήγκια, ἀκρίδες. Τὸ χειμῶνα ὑποφέρει πολὺ ἀπὸ τὴν πεῖνα καὶ ὅταν μάλιστα εἶναι βαρύς, πολλὲς πέρδικες ψοφοῦν γιατὶ δὲν βρίσκουν τίποτε νὰ φάνε.

Πῶς πολλαπλασιάζεται : Ἡ πέρδικα φτιάνει τὴ φωλιά της ἢ σὲ ἀπόκρυφα μέρη ἀνάμεσα σὲ ύψηλὰ χόρτα, δπου σκάβει μὲ τὰ νύχια της μιὰ μικρὴ λακκούβα καὶ τὴ στρώνει μὲ χόρτα ξηρά, ἢ σὲ σχισμές καὶ τρύπες βράχων. Ἐκεῖ γεννᾷ τὴν ἄνοιξη 10 ἔως 16 αὐγὰ καὶ τὰ κλωσσά ἐπὶ τρεῖς ἑβδομάδες. Τὰ μικρὰ μόλις βγοῦν ἀπὸ τὸ αὐγὸν μποροῦν ἀμέσως νὰ περπατήσουν καὶ ἀκολουθοῦν τὴ μητέρα τῶν τὸ ἔνα πίσω ἀπ’ τὸ ἄλλο.

Ἡ μητέρα τῶν τὰ αγαπᾶ καὶ τὰ περιποιεῖται πολὺ, τὰ διδάσκει πῶς νὰ βρίσκουν τὴν τροφή τῶν καὶ πῶς νὰ προφυλάγωνται ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς των.

Ἐχθροί : Ἡ πέρδικα ἔχει πολλούς ἔχθρούς. Ὄλα τὰ ἀρπακτικὰ πουλιά, τὸ γεράκι, δὲ ἀετὸς καὶ τὰ σαρκοφάγα ζῶα τοῦ δάσους, ἡ ἀλεπού, ἡ νυφίτσα, τὴν κυνηγᾶνε. Ἀλλὰ καὶ δἄνθρωπος τὴν κυνηγᾶ μὲ μανία, διότι ἔχει πολὺ νόστιμο κρέας. Τὸ κυνήγι τῆς δμως εἶναι δύσκολο καὶ χρειάζεται ἔμπειρο κυνηγό.

Ως δπλο κατὰ τῶν ἔχθρῶν τῆς ἔχει τὸ χρῶμα τῆς, ποὺ μοιάζει μὲ τὸ χρῶμα τῆς γῆς. Συμμαζεύεται κάπου καὶ δὲν κινεῖται ἔως δτου περάση δ. κίνδυνος.

32. Τὸ ἀηδόνι

Ποσū ζῆ : Τὸ ἀηδόνι εἶναι ἀποδημητικὸ πουλί, ἔρχεται στὴν πατρίδα μας τὴν ἄνοιξη καὶ φεύγει, γυρίζοντας στὴν Ἀφρική, τὸ φθινόπωρο.

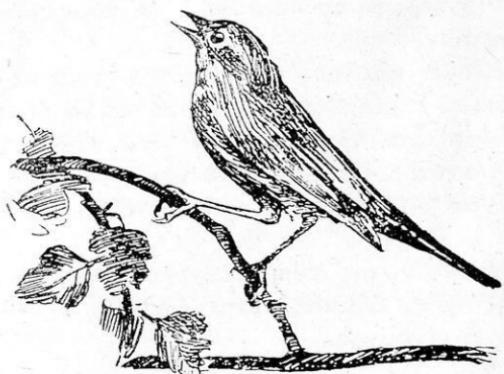
Μένει δλη τὴν ἡμέρα κρυμμένο ἀνάμεσα στοὺς θάμνους, ποὺ ὑπάρχουν στὶς ἄκρες τῶν κήπων ἢ στὶς ρεματιές. Ἀλλὰ καὶ στὰ δάση, μέσα. σὲ θάμνώδεις ἑκτάσεις, καὶ στὶς κατάφυτες ὅχθες τῶν ποταμῶν ζοῦν ἀηδόνια. Ἡ φωλιά του δὲν εἶναι καλλιτεχνική, εἶναι πολὺ πρόχειρη καὶ τὴ φτιάνει γρήγορα - γρήγορα στὸ ἔδαφος, ἀνοίγοντας μιὰ μικρὴ λακκούβιτσα τὴν δποία στρώνει μὲ ξηρὰ φύλλα, φτερὰ καὶ τρίχες.

Τὸ σῶμα του : Τὸ ἀηδόνι ἔχει μικρὸ σῶμα μὲ χρῶμα σταχτοκόκκινο στὴ ράχη καὶ σταχτοκίτρινο στὴν κοιλιά. Στὸ λαιμὸ τὸ χρῶμα του εἶμαι σταχτόσπρο. Ἐχει μικρὸ κεφάλι μὲ ράμφος ἴσιο καὶ μακρύ, φτερούγες μεγάλες καὶ γερές, οὐρὰ μακριὰ καὶ πόδια ὑψηλὰ μὲ μακριὰ δάκτυλα.

Τἱ τρώγει : Τὸ ἀηδόνι τρώγει ἔντομα, σκουλήκια, μικρούς σπόρους καὶ καρπούς.

Πᾶς πολλαπλασιάζεται: Τὸ θηλυκὸ γεννᾶ 4 ἔως 6 μικρὰ σταχτοπράσινα αὐγά καὶ τὰ κλωσσᾶ ἐπὶ 14 ἔως 15 ἡμέρες.

Στὸ διάστημα αὐτὸ τὸ ἀρσενικὸ μένει κοντά του, καὶ τὴ νύχτα ποτὲ δὲν κελαῖδεῖ, παρὰ φυλάει τὴ σύντροφό του καὶ τὴν ύπερασπίζεται ἐναντίον κάθε ἔχθρου. Τὸ μεσημέρι κάθεται καὶ αὐτὸ λίγο στ' αὐγά, γιὰ νὰ βγῆ τὸ θηλυκὸ νᾶβρη τροφῆ. Ἀγαποῦν καὶ περιποιοῦνται πολὺ τὰ μικρά των. “Ἐως δτου μεγαλώσουν καὶ μπορέσουν νὰ βρίσκουν μόνα των τὴν τροφή των καὶ οἱ δύο γονεῖς τοὺς κουβαλᾶν τροφὴ στὴ φωλιά.



Αηδόνι

λῆς, ὅταν ὅμως οἱ νύχτες εἶναι ἥσυχες, ἕκελαῖδεῖ δλη τὴ νύχτα. Τὰ μεγαλύτερα ἀηδόνια κελαῖδοῦν καλύτερα ἀπ' τὰ μικρότερα.

Τὸ ἀηδόνι ἀγαπᾶ πολὺ τὴν ἐλευθερία καὶ δὲν μπορεῖ νὰ ζήσῃ αἰχμάλωτο στὸ κλουβί. Ἐχει θαυμάσιο μνημονικό Ὅταν ξαναγυρίζῃ τὴν ἄνοιξη, πηγαίνει στὸ ἔδιο μέρος ποὺ ἦταν τὸ περασμένο καλοκαίρι, διότι ἀγαπᾶ τὸ μέρος ποὺ μεγάλωσε.

“Οταν ἔρχονται τὴν ἄνοιξη, ἔρχονται πρῶτα τὰ ἀρσενικὰ καὶ σὲ λίγες ἡμέρες τὰ θηλυκά, ταξιδεύουν δὲ μόνο τὴ νύχτα.

Ἐχθροί: Τὰ ἀρπακτικὰ πουλιά καὶ τὰ σαρκοφάγα ζῶα τὸ κυνηγοῦν πολὺ τὸ ἀηδόνι.

33. Ὁ κόσσουφος (τὸ κοσσοφί)

Ποῦ ζῇ: ‘Ο κόσσουφος ζῇ στὰ δάση τῆς πατρίδος μας καὶ φτιάχνει τὴ φωλιά του μέσα σὲ θάμνους. Ἐκεῖ μένει κρυμμένος δλη τὴν ἡμέρα καὶ δὲν βγαίνει παρὰ μόνον δταν πεινᾶ ἢ διψᾶ πολύ. Τὸ χειμῶνα ποὺ κάνει περισσότερο κρύο στὰ δρεινὰ μέρη, κατεβαίνει πρὸς τοὺς κάμπους.

Τὸ σῶμα του: "Εχει σῶμα μικρό, μὲν ράμφος κάπως μεγάλο λίγο γυριστὸ καὶ κοφτερό, φτερούγες μικρές καὶ πλατειές καὶ οὐρά μακριά, πόδια ύψηλά μὲν μακριὰ δάκτυλα ποὺ ἔχουν νύχια γυριστὰ καὶ γερά. Τὸ χρῶμα του εἶναι μαῦρο καὶ στὴν κοιλιά του σταχτόσπρο μὲν μαῦρες βούλες.

"Ο κόσσυφος βλέπει καὶ ἀκούει πολὺ καλά. Εἶναι πολὺ εὔκινητο πουλί. Πετᾶ πολὺ γρήγορα καὶ ύψηλά. Στὸ ἔδαφος μετακινεῖται κάνοντας μεγάλα πηδήματα. Εἶναι πάντοτε χαρούμενος καὶ κελαΐδει γλυκά καὶ εὐχάριστα. Εἶναι ἔξυπνος καὶ προνοητικός. "Οταν ἀντιληφθῇ κίνδυνο, μὲ τὶς φωνές του εἰδοποιεῖ ὅχι μόνο τὰ ἄλλα κοσσύφια ὅτι κάπου ἔκει κοντὰ ὑπάρχει ἔχθρός, ἄλλὰ καὶ τὰ ἄλλα πουλιά καὶ ἀπομακρύνονται ἀπὸ τὸ μέρος τοῦ κινδύνου. Εἶναι κοινωνικός, διότι τοῦ ἀρέσει νὰ ζῆ μὲν πολλὰ ἄλλα κοσσύφια μαζὶ.

Τἱ τρώγει: "Ο κόσσυφος τρώγει ἔντομα, σκουλήκια, σπόρους, καρπούς καὶ φρούτα, ποὺ βρίσκει στὰ λιβάδια, στὰ χωράφια, στοὺς κήπους, στὰ δένδρα καὶ ἀφοῦ χορτάσῃ ἔρχεται στὰ αὐλάκια καὶ πίνει νερό.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: "Ο κόσσυφος γεννᾷ τὸ Μάρτιο 4 ἔως 6 μικρὰ σταχτοπράσινα αὐγά, τὰ δοποῖα κλωσσοῦν καὶ οἱ δυὸ γονεῖς μὲν τὴ σειρὰ ἐπὶ 14 ἔως 16 ἡμέρες.

Τὰ μικρὰ κοσσυφάκια ἐπὶ τρεῖς ἑβδομάδες δὲν μποροῦν νὰ πετάξουν. Στὸ διάστημα αὐτὸ καὶ οἱ δύο γονεῖς των φροντίζουν γι' αὐτά, τοὺς κουβαλᾶνε στὴ φωλιά ἔντομα καὶ σκουλήκια γιὰ νὰ τραφοῦν, ἅμα δὲ μεγαλώσουν λίγο, τὰ μαθαίνουν πῶς νὰ πετοῦν, πῶς νὰ βρίσκουν τὴν τροφή των καὶ πῶς νὰ προφυλάγωνται ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς των.

Ἐχθροί: "Ο κόσσυφος, δπως καὶ τὰ ἄλλα πουλιά, ἔχει ἔχθρούς τὰ σαρκοφάγα ζῶα καὶ τὰ μεγάλα ἀρπακτικὰ πουλιά, ἄλλα καὶ δ ἀνθρωπος τὸν κυνηγᾶ γιὰ τὸ νόστιμο κρέας του.

Ἡ τσίχλα.—"Ἐνα εἰδος κοσσύφου εἶναι καὶ ἡ τσίχλα. Αὐτὴ στὸ μέγεθος μοιάζει μὲ τὸν κόσσυφο καὶ ζῆ τὸ καλοκαίρι στὰ βόρεια μέρη τῆς Εύρωπης σὲ δρεινὲς ἐκτάσεις, ἐνῶ τὸ χειμῶνα κατεβαίνει στὸν τόπο μας.

34. 'Ο κοῦκκος

"Ο κοῦκκος ζῆ σὲ περιοχὲς ποὺ ἔχουν χαμηλὴ βλάστηση, σὲ θαμνώδεις δηλαδὴ περιοχὲς ποὺ βρίσκονται στὶς ἄκρες τῶν δα-

σῶν. Είναι ἀποδημητικό πιηνό. Τὸ καλοκαίρι φθάνει ὡς τὰ βορειότερα μέρη τῆς Εύρωπης, ἐνῶ τὸ χειμῶνα κατεβαίνει πρὸς τὶς θερμές χώρες τῆς Ἀφρικῆς. Στὴν Ἑλλάδα ἔρχεται πρῶτος καὶ ἀναγγέλλει τὸν ἔρχομό τῆς ἀνοιξεως.

Ο κοῦκκος εἶναι μικρόσωμο πουλί, μὲ κοντά πόδια καὶ μακριές φτερούγες. Τὸ χρῶμα τῶν φτερῶν του εἶναι σκούρο στὴ ράχη καὶ ἀσπρὸ μὲ σταχτίες λουρίδες στὴν κοιλιά. Λέγεται κοῦκκος ἀπὸ τὴν φωνή του, ποὺ εἶναι «κού-κού, κού-κού».

Είναι ζωηρὸς καὶ ἀνήσυχο πουλί καὶ δὲν τοῦ ἀρέσει νὰ ζῇ μὲ ἄλλους κούκκους μαζὶ. Ἀπὸ τὸ πρῶτὸν τὸ βράδυ βρίσκεται σὲ διάρκῃ κίνηση ζητώντας τροφή. Είναι λαίμαργος. Τρώγει ἔντομα, σκουλήκια καὶ κάμπιες, γι' αὐτὸν εἶναι ὠφέλιμος στὸν ἀνθρώπον.

Ο κοῦκκος γεννᾶται τὴν ἀνοιξήν ἔως 20 μικρὰ αὐγά, δχι ὅλα μαζὶ, ἀλλὰ σὲ διάστημα πολλῶν ἡμερῶν. Τὰ αὐγὰ αὐτὰ δὲν κλωσσᾶται μόνος του, ἀλλὰ τὰ βάζει στὶς φωλιές ἄλλων πουλιών, ἔνα σὲ κάθε ἔξινη φωλιά, καὶ τὰ κλωσσούν τὰ ἄλλα πουλιά. Ἄν μάλιστα τὸ δικό του αὐγὸν δὲν ἔωράει στὴ φωλιά, πετάει ἔξω. Ἐναὶ ἀπὸ τὰ αὐγὰ τῆς φωλιᾶς καὶ ἀφήνει τὸ δικό του. Τὰ ἄλλα πουλιά καταλαβαίνουν δτὶ ἀνάμεσα στ' αὐγὰ τῶν κλωσσᾶνται καὶ ἔνα αὐγὸν τοῦ κούκκου, παρ' ὅλα αὐτὰ ὅμως τὸ κλωσσᾶνται καὶ περιποιοῦνται σὰν δικό των παιδί. τὸν μικρὸν κοῦκκο ποὺ θὰ βγῆ ἀπ' τὸ αὐγό.

ΖΩΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ

Μέσα στὴ θάλασσα ζοῦν, δπως καὶ στὴν ξηρά, ζῶα, ποὺ λέγονται ψάρια. Αὐτὰ ζοῦν μέσα στὸ νερὸν καὶ δὲν ἀναπνέουν μὲ πνεύμονες δπως τὰ ζῶα τῆς ξηρᾶς, ἀλλὰ μὲ βρεάγχια. Δὲν ἔχουν πόδια, ἀλλὰ πτερούγια γιὰ νὰ κολυβοῦν. Είναι χιλιάδες εἴδη καὶ τὰ περισσότερα χρησιμεύουν ὡς τροφή τοῦ ἀνθρώπου.

Τὰ σπουδαιότερα ψάρια τῶν Ἑλληνικῶν θαλασσῶν εἶναι:

.35. Τὸ λαβράκι

Τὸ λαβράκι ζῇ στὰ ἀβαθῆ μέρη τῆς θάλασσας ποὺ εἶναι κοντά σὲ ἑκβολές ποταμῶν, ζῇ ὅμως καὶ σὲ λιμνοθάλασσες, λίμνες καὶ ποτάμια ἀκόμη, πρὸς τὰ δυοῖς ἀνεβαίνει ἀναζητώντας τροφή. Είναι σχετικά μεγάλο ψάρι. Τὸ μάκρος του μπορεῖ νὰ φθάσῃ ἔως ἔνα μέτρο καὶ τὸ βάρος του ἔως 6 κιλά.

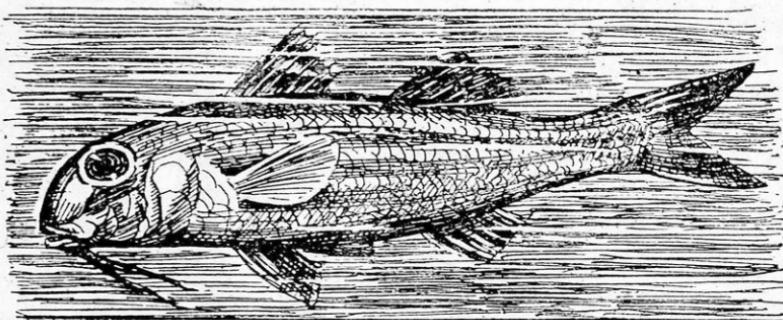
Ἐχει χρωμα σκουροπράσινο ή μολυβί στή ράχη καὶ σταχτόσπρο στήν κοιλιά.

Εἶναι πολὺ γνωστὸ ψάρι στήν Ἑλλάδα. Στή λιμνοθάλασσα τοῦ Μεσολογγίου ὑπάρχουν ἵχθυοι φεῖα δπου τρέφουν πολλὰ λαβράκια γιὰ τὸ νόστιμο κρέας των.

36. Τὸ μπαρμπούνι

Τὸ μπαρμπούνι εἶναι τὸ ώραιότερο καὶ τὸ ἐκλεκτότερο ψάρι. Ζῆ στὶς Ἑλληνικὲς θάλασσες, τὸ καλοκαΐρι στὰ ἀβαθῆ καὶ καθαρὰ νερά καὶ τὸ χειμῶνα κατεβαίνει πρὸς τὸν πυθμένα.

Εἶναι μικρόσωμο ψάρι. Τὸ μάκρος του φθάνει ἔως 35 πόντους καὶ τὸ βάρος του ἔως 900 γραμμάρια. Ἐχει χρωμα χρυ-



Μπαρμπούνι

σοκόκκινο στή ράχη καὶ ἀσημένιο στήν κοιλιά. Τὰ πτερύγια του ἔχουν χρωμα κιτρινοκόκκινο. Τὸ κεφάλι του εἶναι κάπως χοντρό καὶ στὸ κάτω σαγόνι ἔχει δύο τρίχες (μουστάκι).

Ἐπειδὴ ἔχει πολὺ νόστιμο κρέας εἶναι τὸ ἀκριβώτερο ψάρι καὶ τρώγεται μόνο νωπό.

37. Ἡ τσιπούρα

Ἡ τσιπούρα εἶναι καὶ αὐτὴ ψάρι· τῶν Ἑλληνικῶν θαλασσῶν. Ζῆ στὰ ἀβαθῆ νερά κοντὰ στὶς ἀκτὲς καὶ ἀνασκαλεύει διαρκῶς τὴ λάσπη τοῦ πυθμένος γιὰ νὰ βρῇ κανένα κοχύλι ἢ καβούρι πού τῆς ἀρέσουν πολὺ, τρυπᾶ μὲ τὰ δόντια τῆς τὸ καβούκι των καὶ τὰ ρουφᾶ. Τὸ χειμῶνα κατεβαίνει στὰ βαθύτερα νερά. Τὸ σῶμα τῆς γίνεται ἔως 50 πόντους μακρύ, εἶναι δὲ πολὺ

πλατύ πρόσω τὸ ἐμπρόσθιο μέρος, σὰν νὰ εἶναι πιεσμένο στὸ πλάγια. Τὸ βάρος της φθάνει ἔως 3 κιλά.

"Εχει ὡραῖο χρωματισμό, γαλαζοπράσινο καὶ ἀσημένιο στὴν ράχη καὶ ἀσημδασπρο στὴν κοιλιά.

"Εχει πολὺ νόστιμο κρέας καὶ πολλὲς χιλιάδες τσιπούρες ψαρεύονται στὰ ἵχθυοτροφεῖα τοῦ Μεσολογγίου.

'Απὸ τὶς τσιπούρες φτιάνουν στὸ Μεσολόγγι τὰ ἑσκουστά πετάλια, ἀνοίγουν δηλαδὴ τὴν τσιπούρα στὰ δύο, τῆς ἀφαίροιν τὰ σπλάγχνα καὶ ἀλατίζουν τὰ κομμάτια.

38. Τὸ σκουμπρὶ

Τὸ σκουμπρὶ ζῆ κατὰ κοπάδια στὴ Μεσόγειο θάλασσα. Τὸ σῶμα του ἔχει μάκρος ἔως 15 πόντους καὶ χρῶμα χρυσοπράσινο μὲ μαύρες λουρίδες στὴ ράχη καὶ ἀργυρόδασπρο στὴν κοιλιά, τὰ λέπια του εἶναι μικρά καὶ τὸ κεφάλι του μυτερὸ πρόσω τὰ ἐμπρός. Τὴν ἄνοιξη καὶ τὸ φθινόπωρο ἔρχεται κατὰ κοπάδια στὶς ἀκτὲς καὶ γεννᾶ τὰ αὐγά του (ἔνα σκουμπρὶ γεννᾶ ἔως 500.000 αὐγά). Τὸ χειμῶνα κατεβαίνει πρὸς τὰ βάθη τῆς θάλασσας. Τρώγει τὰ μικρὰ ἄλλων ψαριῶν. "Εχει νόστιμο κρέας καὶ τρώγεται ὅχι μόνο νωπὸ (φρέσκο), ἀλλὰ καὶ παστό, στὴν δρυμη.

39. Ὁ κέφαλος

'Ο κέφαλος εἶναι ψάρι τῶν 'Ελληνικῶν θαλασσῶν, ίδιως τῆς λιμνοθάλασσας τοῦ Μεσολογγίου. Ζῆ δύμως καὶ στὶς λίμνες καὶ στὰ ποτάμια. Τὸ σῶμα του γίνεται ἔως 50 πόντους μακρὺ καὶ τὸ βάρος του ἔνα κιλό. "Εχει χρῶμα σκοτεινὸ στὴ ράχη καὶ ἀνοικτότερο στὴν κοιλιά. Εἶναι ψάρι τῆς λάσπης, γιατὶ διαρκῶς τὴν ἀνακατεύει καὶ τὴν καταπίνει γιὰ νὰ φάγη τὰ σκουλήκια καὶ τὰ μικρὰ ζῶα ποὺ κρύβονται μέσα της.

'Απ' τὰ αὐγά τοῦ κεφάλου γίνεται τὸ **αὐγοτάραχο**

Τὴν ἄνοιξη οἱ θηλυκοὶ κέφαλοι, οἱ μπάφες, μπαίνουν στὴ λιμνοθάλασσα τοῦ Μεσολογγίου κατὰ κοπάδια γιὰ νὰ γεννήσουν τὰ αὐγά των. Γεννᾶνε πολλὲς χιλιάδες αὐγά τὸ καθένα. Πρὶν γεννήσουν δύμως τὶς πιάνουν οἱ ψαράδες, τὶς σχίζουν καὶ βγάζουν ἀπὸ μέσα τὰ αὐγά των, τὰ ξηραίνουν, τὰ ἀλατίζουν καὶ τὰ τυλίγουν μὲ κερὶ γιὰ νὰ διατηροῦνται.

Στὸ Μεσολόγγι βγάζουν πολλὲς χιλιάδες κιλὰ αὐγοτάραχο τὸ χρόνο ἀπὸ τοὺς κεφάλους.

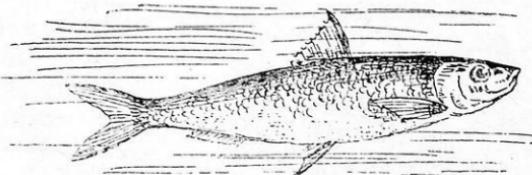
40. Σαρδέλλα—Μαρίδα

Η σαρδέλλα.—Είναι ψάρι πού ζῇ κατά κοπάδια στις 'Ελληνικές θάλασσες καὶ ἀποτελεῖ νόστιμη καὶ θρεπτική τροφή, ίδιως τῶν πτωχοτέρων τάξεων.

Τρώγεται νωπή καὶ παστή σὲ βαρέλια ἢ κονσέρβα σὲ τενεκεδένια κουτιά.

Τὸ μάκρος τῆς δὲν εἶναι μεγαλύτερο ἀπὸ 25 πόντους. Ψαρεύεται σὲ μεγάλες ποσότητες, ίδιως τὴν ἄνοιξην.

Η μαρίδα.—Είναι καὶ αὐτὴ ἄλλο ψάρι τῶν 'Ελληνικῶν θαλασσῶν, δμοιο στὸ μέγεθος μὲ τὴ σαρ-



Σαρδέλα

δέλλα, μὲ σκοτεινότερο δμως χρῶμα στὴ ράχη. Η μαρίδα ἀποτελεῖ νόστιμη, θρεπτικὴ καὶ φθηνὴ τροφὴ τῶν ἀνθρώπων καὶ ψαρεύεται, δπως καὶ ἡ σαρδέλλα, μὲ δίχτυα.

41. Ο ἀστακός

Ποῦ ζῆ: 'Ο ἀστακὸς ζῇ στὰ ἀβαθῆ μέρη τῆς θάλασσας καὶ τῶν ποταμῶν, μέσα σὲ κοιλώματα ἢ κάτω ἀπὸ πέτρες.

Τὸ σῶμα του: Τὸ σῶμα του σκεπάζεται μὲ σκληρὸ δστρακο (καβούκι) καὶ μοιράζεται σὲ κεφαλοθώρακα (κεφαλὴ καὶ θώρακα μαζὶ) πρὸς τὰ ἐμπρός, καὶ κοιλιά.

Στὸν κεφαλοθώρακα ὑπάρχουν: α) 5 ζεύγη ποδῶν (τὰ πόδια τοῦ πρώτου ζεύγους καταλήγουν σὲ 2 διχάλες μὲ τὶς δόποιες συλλαμβάνει τὴν τροφή του), β) 2 μεγάλες κεραῖες, γ) τὰ μάτια του καὶ δ) τὸ στόμα του. Η κοιλιά του ἀποτελεῖται ἀπὸ ἐπτὰ δακτυλίδια καὶ τελειώνει σὲ ούρα μὲ 5 μεγάλα λέπια.

Τὰ πόδια του εἶναι πολὺ μακριά. Μὲ τὰ ἐμπρόσθια δχι μόνο συλλαμβάνει τὴν τροφή του, ἀλλὰ τοῦ χρησιμεύουν καὶ γιὰ δπλο. "Αν καὶ ἔχῃ πολλὰ καὶ μακριὰ πόδια, δὲν μπορεῖ νὰ περπατήσῃ καὶ δταν κολυμβᾶ, κολυμβᾶ πρὸς τὰ ὅπισω.

"Ο ἀστακὸς ἀναπνέει μὲ βράγχια, μπορεῖ δὲ νὰ διατηρηθῇ ἔξω ἀπὸ τὸ νερὸ ἀρκετὲς ὥρες. "Εχει χρῶμα πορτοκαλί. Τὸ μάκρος του φθάνει ἔως 50 πόντους.

Τί τρώγει: 'Ο αστακός τρώγει μικρά ζωά πού ζοῦν στὸ νερό, σαλιγκάρια, βδέλλες, σκουλήκια, βατράχους, ψάρια, τρώγει δμως καὶ φυτικές τροφές.

Πῶς πολλαπλασιάζεται: Τὸ θηλυκὸ γεννᾶ πολλὰ μικρὰ αὐγά, τὰ δποῖα εἰναι κολλημένα στὰ πόδια του ἔως ὅτου σκάσουν καὶ βγοῦν ἀπὸ μέσα τὰ μικρά. Ἀλλὰ καὶ ὅταν βγοῦν, ἐπειδὴ τὸ ὄστρακό των εἰναι μαλακὸ ἀκόμη, ἔξακολούθοῦν νὰ

παραμένουν κολλημένα στὰ πόδια τῆς μητέρας των καὶ νὰ προστατεύωνται ἀπὸ αὐτή.

Έχθροι: 'Ο αστακός ἔχει ἔχθροὺς τὰ μεγάλα ψάρια τῆς θάλασσας, πολὺ δμως φοβάται τὸ δκταπόδι καὶ τὸν πολύποδα, διότι τὸν πιάνουν μὲ τοὺς πλοκάμους των, τὸν σφίγγουν καὶ τὸν τρώνε.

Χεησιμότης: 'Ο αστακός ἔχει πολὺ νόστιμο καὶ θρεπτικό κρέας. Στὴ νῆσο Σκύρο τρέφουν μέσα σὲ θαλάσσιες στέρνες (ἀστακοτροφεῖα) πολλές χιλιάδες αστακούς.

Γαρίδα—Καραβίδα. — Στοὺς αστακοὺς ἀνήκουν ἡ γαρίδα καὶ ἡ καραβίδα, ποὺ μοιάζουν πολὺ μὲ τὸν αστακό, εἰναι δμως πολὺ μικρότερες.

42. Μαλάκια

Στὴ θάλασσα ἑκτὸς ἀπὸ τὰ ψάρια ζοῦν καὶ ἄλλα ζῶα, ποὺ τὸ σῶμα των δὲν μοιάζει, οὔτε στὸ σχῆμα οὔτε στὸ μέγεθος, μὲ τὸ σῶμα τῶν ψαριῶν. Τὰ ζῶα αὐτὰ ἔχουν παράξενο σχῆμα, ἀναπνέουν κι' αὐτὰ μὲ βράγχια καὶ τὸ σῶμα των εἰναι μαλακό, γι' αὐτὸ λέγονται **μαλάκια**.

Χιλιάδες εἰδῆ μαλακίων ζοῦν στὴ θάλασσα, πολλαπλασιάζονται μὲ αὐγά καὶ τρώνε μικρὰ ψάρια καὶ ἄλλα μικρὰ ζῶα τῆς θάλασσας. Τὰ γνωστότερα εἰδῆ μαλακίων ποὺ ζοῦν στὶς θάλασσες τῆς Ἑλλάδος εἰναι τὰ ἔξης:

1. **Ἡ σουπιά.** — Τὸ σῶμα τῆς ἔχει χρῶμα μαύρο καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ μιὰ σακκούλα πρὸς τὰ πίσω καὶ τὸ κεφάλι τη πρὸς τὰ ἐμπρός. Γύρω στὸ κεφάλι τῆς φυτρώνουν 10 **πλόκαμοις** (πόδια), ποὺ ἔχουν στὸ ἐσωτερικὸ μέρος των πολλές μικρὲς

Θηλές. Οἱ δυὸς ἀπ' αὐτοὺς εἰναι πολὺ μακρύτεροι, καὶ μ' αὐτοὺς συλλαμβάνει τὴν τροφή της, μικρὰ ψάρια, γαρίδες κλπ.

Γιὰ νὰ προφυλάγεται ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς της βγάζει ἔνα μαῦρο μελάνι, μὲ τὸ δποῖο θολώνει τὸ νερό. Ἡ σουπιά πλέει πρὸς τὰ πίσω σπρώχνοντας τὸ νερὸ μὲ τοὺς πλοκάμους της καὶ ψαρεύεται μὲ δίχτυα, γιατὶ ἔχει τρυφερὸ καὶ νόστιμο κρέας καὶ γιὰ τὸ μελάνι της ποὺ χρησίμευει στὴ ζωγραφική.

Πολλαπλασιάζεται μὲ αύγα μικρὰ ἐνωμένα σὰν σταφύλι, τὰ δποῖα προσκολλᾶ στὶς ρίζες τῶν φυτῶν τῆς θάλασσας.

2. Τὸ καλαμάρι.—Τὸ σῶμα τοῦ μοιάζει μὲ τὸ σῶμα τῆς σουπιᾶς, εἰναι δύμως μικρότερο ἀπ' αὐτή, καὶ μακρὺ πρὸς τὰ πίσω.

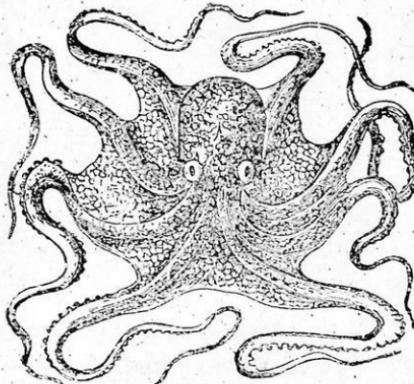
Τὸ καλαμάρι ἔχει χρῶμα ρόδινο καὶ κρέας πολὺ τρυφερὸ καὶ νόστιμο, ψαρεύεται δὲ σ' ὅλα τὰ Ἐλληνικά ἀκρογιάλια καὶ τρώγεται φρέσκο ἢ διατηρημένο σὲ κουτιά ὡς κονσέρβα.

3. Τὸ δκταπόδι.—Κι' αὐτὸ μοιάζει μὲ τὴ σουπιά, τὸ σῶμα τοῦ δύμως εἰναι μεγαλύτερο καὶ ἔχει χρῶμα καστανόμαυρο στὸ ἔξωτερικὸ μέρος. Ἔχει δκτώ πόδια μεγάλα (γι' αὐτὸ λέγεται δκταπόδι), ποὺ λέγονται ἀλ· λιῶς καὶ πλόκαμοι. Οἱ πλόκαμοι αὐτοὶ στὸ μέσα μέρος ἔχουν πολλὲς **Θηλές**, μὲ τὶς δποῖες ἀρπάζει τὴν τροφή του καὶ τὴ φέρνει στὸ στόμα.

Τρώγει, δπως καὶ ἡ σουπιά, μικρὰ ψάρια καὶ μικρὰ ζῶα τῆς θάλασσας καὶ βγάζει δπως κι' ἐκείνη, μελάνι. Τὸ δκταπόδι προτιμᾶ τὰ βραχῶδη ἀκρογιάλια καὶ ὅχι τὴν ἀνοικτὴ θάλασσα καὶ πλέει δπως ἡ σουπιά, πρὸς τὰ πίσω.

Τὸ δκταπόδι ψαρεύεται στὶς Ἐλληνικὲς θάλασσες σὲ μεγάλες ποσότητες. Ψαρεύεται μὲ δίχτυα ἢ μὲ καμάκι γιὰ τὸ νόστιμο κρέας του καὶ τρώγεται νωπό, ἢ ξεραμένο. Οἱ ψαράδες στὰ παράλια τῆς Θράκης, ψαρεύουν πολλὰ δκταπόδια, ποὺ τὰ ἔηραίνουν στὸν ἥλιο, κι' ἔτσι διατηροῦνται τὸ χειμῶνα.

Πολλαπλασιάζεται μὲ αύγα, τὰ δποῖα προσκολλᾶ στοὺς βράχους καὶ τὰ ἔγκαταλείπει.

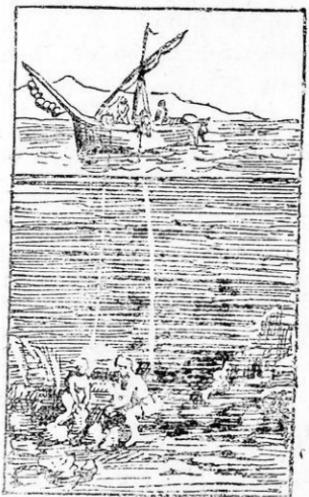


Όκταπόδι

43. Οι σπόγγοι (τὰ σφουγγάρια)

Οι σπόγγοι είναι κι' αύτοί μικρά ζωα τὰ δποῖα ζοῦν στοὺς βραχώδεις πυθμένας τῶν θαλασσῶν. Στὴ Μεσόγειο θάλασσα ζοῦν σπόγγοι, ίδιως στὰ παράλια τῆς Ἀφρικῆς καὶ στὸ Σαρωνικὸ κόλπο, γύρω ἀπ' τὰ νησιά Ὑδρα καὶ Αἴγινα.

Τὸ σῶμα τῶν μοιάζει σὰν μικρὸς ἀσκός ποὺ τὸ ἔνα ἄκρο του εἶναι κολλημένο στὸν πυθμένα. Μέσα στὴ μέση εἶναι σὰν σωλήνας (τὸ στόμα του), δ ὀποῖος ἔχει γύρω· γύρω πάρα πολλὲς τρυπίτσες, ἀπὸ τὶς ὀποῖες μπαίνει τὸ νερὸ καὶ βγαίνει ἀπὸ τὸ σωλῆνα, ἀφοῦ μείνουν μέσα δσες ούσιες τοῦ χρειάζονται γιὰ νὰ τραφῇ. Οἱ σπόγγοι ζοῦν πολλοὶ μαζὶ.



Σφουγγαράδες στὸ βυθὸ

Γιὰ τὸ ψάρεμα τῶν σπόγγων χρησιμοποιοῦνται ἄνθρωποι εἰδικοί, οἱ δῦτες ἡ σφουγγαράδες, ποὺ κατεβαίνουν 40—50 μέτρα βαθιὰ στὴ θάλασσα, τοὺς ξεκολλᾶνται καὶ τοὺς φέρνουν στὴν ἐπιφάνεια.

Ο τρόπος ὅμως αὐτὸς εἶναι πολὺ ἐπικίνδυνος γιατὶ οἱ δῦτες εὔκολα παθαίνουν ἀπὸ τὴν καρδιὰ τῶν καὶ ἀρρώστειες τῆς σπονδυλικῆς στήλης ὅταν μείνουν πολλὴ ὥρα μέσα στὸ νερό.

Ο καλύτερος τρόπος εἶναι μὲ βαριὰ καὶ μακριὰ δίχτυα ποὺ λέγονται γκαγκάβι ἢ μὲ σκαφάνδρα μέσα στὰ δποῖα μπαίνουν οἱ δῦτες, ἢ κλείνουν μόνον τὸ κεφάλι τῶν. "Οταν τοὺς σπόγγους τοὺς ψαρέψουν καὶ τοὺς βγάλουν ἀπὸ τὸ νερὸ, τοὺς ἀφήνουν 1—2 ἡμέρες νὰ ξεραθοῦν, τοὺς πλένουν ὕστερα πολλὲς φορὲς γιὰ νὰ ἀσπρίσουν, τοὺς ψαλιδίζουν κι ἔπειτα τοὺς πουλᾶνται στὸ ἐμπόριο, διότι χρησιμεύουν ὡς μέσον καθαριότητος.

Ἀπὸ τὸ ἐμπόριο τῶν σπόγγων ἔχει ἀρκετὰ ἔσοδα δ τόπος μας. Οἱ κάτοικοι πολλῶν νησιῶν μας, ίδιως οἱ κάτοικοι τῶν Δωδεκανήσων, εἶναι σφουγγαράδες, ποὺ δουλεύουν στὰ σπογγαλιευτικά.

ΜΕΡΟΣ Γ'

ΟΡΥΚΤΟΛΟΓΙΑ

ΟΡΥΚΤΑ

1. Ό ασβεστόλιθος

Ιδιότητες: 'Ο ασβεστόλιθος είναι δρυμτός, τὸ δποῖο σὲ πολλὰ μέρη τὸ λένε **ἀσβεστόπετρα.**' Εχει χρώμα λευκό, πολλὲς φορὲς δύμως παρουσιάζονται πετρώματα ασβεστολίθου μὲ χρώμα κοκκινωπὸ ἢ κίτρινο. Στὰ ὅρη τῆς πατρίδος μας ύπάρχουν ὅγκοι ὀλόσκληροι ἀπὸ ασβεστολίθους.

Χρησιμότης: 'Απὸ τὸν ασβεστόλιθο παράγεται δ γνωστός μας **ἀσβέστης**, τὸν δποῖο χρησιμοποιοῦν στὸ κτίσιμο τῶν οἰκοδομῶν κλπ.' Απὸ τὸν ασβεστόλιθο παράγεται ἐπίσης τὸ **τσιμέντο**, τὸ δποῖο χρησιμοποιεῖται στὴν οἰκοδομικὴ καὶ στὴν ὁδοποΐα.

Τὰ μέρη στὰ δποῖα βγάζουν τὸν ασβεστόλιθο λέγονται **λατομεῖα** ἢ **νταμάρια**. Κοντὰ στὰ νταμάρια φτιάνουν τὰ **ἀσβεστοκάμινα** στὰ δποῖα καίεται σὲ πολὺ μεγάλη θερμοκρασία δ ασβεστόλιθος καὶ μεταβάλλεται σὲ ασβέστη που τὸν λυώνουμε πάλιν στὸ νερὸ καὶ τὸν χρησιμοποιοῦμε στὸ χτίσιμο.

'Επειδὴ στὴν 'Ελλάδα ύπάρχουν πλούσια **πετρώματα** ασβεστολίθου ἔχουμε μεγάλη παραγωγὴ ασβέστη. ἀπὸ τὸν δποῖο στέλνουμε καὶ στὸ ἔξωτερικό. Μὲ τὴν ἐπεξεργασία του ἀπασχολούνται χιλιάδες ἐργάτες, οἱ δποῖοι ζοῦν ἐργαζόμενοι στὰ λατομεῖα ἢ στὰ ασβεστοκάμινα ἢ καὶ στὸ ἐμπόριο τοῦ ασβέστη.

2. Τὸ μάρμαρο

Ιδιότητες: Τὸ μάρμαρο είναι ἔνα εἶδος ασβεστολίθου. Είναι πέτρωμα σκληρὸ καὶ ἔχει χρώμα λευκὸ ἢ κοκκινωπὸ ἢ πράσινο ἢ μαύρο. 'Η ἐπιφάνειά του δταν είναι ἐπεξεργασμένο είναι λεία καὶ γυαλιστερή. Είναι πέτρωμα πολὺ σκληρὸ καὶ ἀντέχει στὶς μεταβολές τοῦ καιροῦ. "Οσο καὶ ἀν μείνη ἐκτεθεί μένο στὸ ὄπαιθρο μένει ἀμετάβλητο.

Τὸ μάρμαρο ἀν καὶ είναι πέτρωμα σκληρό, σκαλίζεται εὖ κολα καὶ παίρνει τὸ σχῆμα ποὺ θέλει νὰ τοῦ δώσῃ δ τεχνίτης.

Ἐπίσης μπορεῖ νάγυαλισθῆ καὶ νὰ λάμπῃ σὰν καθρέπτης.

Χρησιμότης: Ἐπειδὴ λοιπὸν ἔχει αὐτὲς τὶς ἰδιότητες, τὶς δόποιες δὲν τὶς ἔχουν ἄλλα πετρώματα, ἀπὸ τοὺς ἀρχαιοτάτους ἀκόμη χρόνους χρησιμοποιεῖται γιὰ τὴν κατασκευὴ ἀγαλμάτων, ναῶν, θεάτρων, σταδίων, δημοσίων κτιρίων καὶ γενικά ἔργων τέχνης.

Οἱ ἀρχαῖοι Ἑλληνες ἔκτιζαν τοὺς ναούς των καὶ τὰ δημόσια κτίρια των μὲν μάρμαρα. Ἐπίσης τὰ ἀγάλματα τῶν θεῶν των τὰ κατεσκεύαζαν ἀπὸ μάρμαρο.

Καὶ σήμερα τὰ μάρμαρα χρησιμοποιοῦνται γιὰ τοὺς ἕδιους σκοπούς καὶ γιὰ τὴν κατασκευὴ μνημείων στὰ νεκροταφεῖα. Πολὺ δόμως χρησιμοποιοῦνται στὴν οἰκοδομικὴ καὶ ὡς συμπληρωματικὰ μέρη διαφόρων ἐπίπλων.

Τὰ μέρη στὰ δόποια ἀνορύσσουν (σκάβουν καὶ βγάζουν) τὰ μάρμαρα λέγονται καὶ αὐτὰ **λατομεῖα**, ἡ ἀνόρυξις δόμως τοῦ μαρμάρου καὶ ἡ μεταφορά του στὰ **μαρμαρογύλινφεῖα** εἰναι δύσκολη δουλειά, διότι τὸ μάρμαρο πρέπει νὰ ἔξορυχθῇ σὲ δγκους μεγάλους καὶ δχι σὲ μικρὰ κομμάτια δπως ἄλλα δρυκτά. Στὴν Ἑλλάδα ύπάρχει ἀφθονία μαρμάρων.

Τὰ καλύτερα μάρμαρα τῆς Ἑλλάδος βγαίνουν στὴν Πεντέλη, εἰναι χιονόλευκα καὶ εἰναι ἡ καλύτερη ποιότης μαρμάρων τῆς γῆς. Ἐξαιρετικὰ μάρμαρα ἐπίσης ύπάρχουν στὴ νῆσο Πάρο.

Απὸ τὰ μάρμαρα τῆς Πεντέλης καὶ τῆς Πάρου ἔγιναν τὰ ἐπὶ τῆς Ἀκροπόλεως μνημεῖα (Παρθενών, Ἔρεχθείον, Προπύλαια).

Ἄλλες περιφέρειες τῆς Ἑλλάδος στὶς δόποιες ύπάρχουν μάρμαρα εἰναι δ Ὅμηττός, αἱ Θῆβαι, τὸ Λαύριο, ἡ Τήνος, ἡ Σίφνος, ἡ Κάρυστος, ἡ Σκύρος κλπ.

3. Ή κιμωλία

Ιδιότητες: Ή κιμωλία εἰναι πέτρωμα μαλακό καὶ ἔχει χρῶμα λευκό. Αποτελεῖται ἀπὸ πολλοὺς μικροὺς κόκκους, οἱ δόποιοι τριβόμενοι διαλύονται καὶ γίνονται σκόνη. Ή κιμωλία εὔκολα τρίβεται καὶ σπάζει. Ἐπίσης ἔχει τὴν ἰδιότητα νὰ ἀπορροφᾷ τὸ νερό, γι' αὐτὸ δὲν εῖναι κατάλληλη γιὰ τὴν κατασκευὴ διαφόρων ἀντικειμένων.

Χρησιμότης: Ή κιμωλία χρησιμοποιεῖται σὲ διάφορες

άναγκες τοῦ ἀνθρώπου, γιὰ γραφὴ στὸ μαυροπίνακα, πλύσιμο μὲ θαλάσσιο νερό, καθάρισμα μαρμάρων κλπ.

Στὴν Ἑλλάδα ύπάρχουν πετρώματα κιμωλίας στὴ νῆσο Κίμωλο καὶ στὴν Κρήτη, γι' αὐτὸ λέγεται κιμωλία ἡ ορείς.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἀσπρη κιμωλία ύπάρχει καὶ κιμωλία χρωματιστή. Καὶ ἡ ἀσπρη καὶ ἡ χρωματιστὴ πωλεῖται στὸ ἐμπόριο σὲ διάφορα σχήματα ἡ σκόνη.

4. Ἡ γύψος

Ιδιότητες: Ἡ γύψος εἶναι ὅρυκτὸ πολὺ διαδεδομένο στὴ γῆ.

Ἡ κοινὴ γύψος ποὺ πωλεῖται στὸ ἐμπόριο παράγεται ἀπὸ τὴν δρυνηὴ γύψῳ ώς ἑξῆς :

Μέσα σὲ καμίνια, τὰ ὅποια λέγονται γυψοκάμινα, θερμαλ-
νεται ἡ ὅρυκτὴ γύψος. Μὲ τὴ θέρμανση βγάζει τὸ νερὸ που
ἔχει μέσα της καὶ γίνεται μία ἀσπρη σκόνη. Ἄν ἡ σκόνη αὐτὴ
ἀναμιχθῇ μὲ νερό, τὸ ἀπορροφᾶ γρήγορα καὶ γίνεται πάλι
σῶμα στερεό. Αὐτὸ δμως δὲν μπορεῖ νὰ ἐπαναληφθῇ μὲ τὴν
τίδια γύψο, διότι γύψος ποὺ ἐβράχη καὶ ἐστερόποιήθη δὲν μπο-
ρεῖ νὰ θερμανθῇ καὶ νὰ βραχῆ καὶ πάλιν.

Ἡ γύψος εἶναι πολὺ εὔπλαστη καὶ στεγνώνει πολὺ γρήγορα.

Χρησιμότητες: Ἡ γύψος χρησιμοποιεῖται πολὺ στὴν οἰκοδο-
μική. Χρησιμοποιεῖται ἐπίσης στὴν κατασκευὴ ἀγαλμάτων καὶ
ἐκμαγείων (καλουπιῶν), ἰδίως ἀπὸ τοὺς δόνοτοῖατρούς.

Στὴ χειρουργικὴ εἶναι πολύτιμη, διότι μὲ γύψο ἀκινητοῦν
οἱ χειρουργοί, δταν εἶναι ἀνάγκη, ἐνα μέλος τοῦ σώματος γύρω
ἀπὸ τὸ ὅποιο χτίζουν γύψο, π.χ. σπασμένο χέρι, πόδι, κλπ.
Ἐὰν ἀνακατέψωμε γύψο καὶ στόκο γίνεται τὸ γύψομάρμασον,
τὸ ὅποιον εὔκολα γυαλίζει ἡ χρωματίζεται καὶ χρησιμοποιεῖται
ἄντι μαρμάρου στὴν οἰκοδομική.

Ἡ γύψος ώς ὅρυκτὸ ύπάρχει ἐκεῖ ποὺ ύπάρχουν στρώμα-
τα μετάλλων, δπως π.χ. στὸ Λαύριο, καὶ ἐκεῖ ποὺ ύπάρχουν
στρώματα ὅρυκτοῦ ἄλατος, δπως π.χ. στὴν Κρήτη, Μῆλο, Ζά-
κυνθο καὶ Ταῦγετο.

5. Ἡ ἄργιλλος

Ιδιότητες: Ἡ ἄργιλλος εἶναι ὅρυκτὸν τὸ ὅποιον ἀποτελεῖ-
ται ἀπὸ λεπτούς κόκκους καὶ ἔχει τὴν ἴδιότητα νὰ τρίβεται εὔ-
κολα καὶ νὰ ἀπορροφᾶ τὸ νερό.

‘Η ἄργιλλος εἶναι εὕπλαστη καὶ σπανίως παρουσιάζεται καθαρή. Τις περισσότερες φορὲς εἶναι ἀνακατωμένη μὲ διάφορα μέταλλα καὶ τότε παίρνει διάφορα χρώματα. Τὰ συνηθέστερα εἶναι τὸ ἀσπρό (ἀσπρόχωμα) καὶ τὸ κοκκινωπό (κοκκινόχωμα).

‘Η ἄργιλλος δταν βραχῆ αὐξάνει σὲ ὅγκο καὶ γίνεται εὔπλαστη, ἐνῶ δταν ξηρανθῆ σχηματίζει ρωγμὲς καὶ ἀπορροφᾷ πολὺ γρήγορα τὰ διάφορα χρώματα.

Εἰδη: Τὰ κυριώτερα εἴδη ἄργιλλου εἶναι :

- 1) **Ἡ πορσελάνη** (ἡ μόνη καθαρὴ ἄργιλλος), 2) τὸ **ἀσπρόχωμα**, 3) τὸ **κοκκινόχωμα**, καὶ 4) **ἡ ὥχεα**.

Χρησιμότης: ‘Η ἄργιλλος χρησιμεύει γιὰ τὴν κατασκευὴ ἔργων τέχνης, ἀγγείων, δοχείων κλπ., τὰ δόποια ἀντέχουν στὴ δυνατὴ φωτιά. Χρησιμοποιεῖται ἐπίσης ὡς πρώτη υλὴ γιὰ τὴν κατασκευὴ τσιμέντου.

‘Η καθαρὴ ἄργιλλος (ἡ πορσελάνη) χρησιμοποιεῖται στὴν κατασκευὴ πιάτων, φλυτζανιών καὶ διαφόρων κομψοτεχνημάτων.

Τὸ ἀσπρόχωμα, τὸ δόποιο λέγεται καὶ **ἄγγειοπλαστικὴ ἄργιλλος**, χρησιμοποιεῖται στὴν κατασκευὴ κεραμιδιῶν καὶ διαφόρων ἀγγείων. Γιὰ τοὺς ἔδιους σκοποὺς χρησιμοποιεῖται καὶ τὸ κοκκινόχωμα. Κοκκινόχωμα ύπάρχει σὲ μεγάλη ποσότητα σὲ δλη σχεδὸν τὴν Ἑλλάδα, ἐνῶ τὰ ἄλλα εἴδη ἄργιλλου ύπαρχουν πρὸ παντὸς στὰ νησιά Μῆλο, Κίμωλο, Ἀντίπαρο καὶ Μύκονο.

6. Ἡ σμύρις

Ίδιότητες: ‘Η σμύρις εἶναι δρυκτὸ βαρὺ καὶ πολὺ σκληρό. Τὸ χρῶμα της εἶναι γαλαζόμαυρο καὶ εύρισκεται συνήθως ἀνάμεσα σὲ στρώματα μαρμάρου.

Χρησιμότης: Λέγεται καὶ **σμυρίγλι** καὶ χρησιμοποιεῖται λόγω τῆς μεγάλης σκληρότητός της γιὰ τὸ γυάλισμα διαφόρων μετάλλων καὶ τὴ λείανση διαφόρων σκληρῶν λίθων.

‘Απὸ τὴ σμύρι τὸ σμυριδόσκονη, τὸ **σμυριδόπανο** καὶ τὸ **σμυριδόχαρτο**, τὰ δόποια χρησιμοποιοῦν οἱ ἐφαρμοσταὶ δταν ἐπισκευάζουν τὰς διαφόρους μηχανὰς καὶ οἱ ὀρειχαλκούργοι γιὰ νὰ τρίβουν καὶ νὰ λειαίνουν τὰ διάφορα μετάλλινα ἀντικείμενα.

Στὴν Ἑλλάδα ύπαρχουν στρώματα σμύριδος στὴ νῆσο Νά-

ξο. Ή σμύρις τῆς Νάξου είναι ἡ καλύτερη, ἀλλὰ καὶ ἡ περισσότερη ἀπὸ δὴ ύπάρχει σὲ ἄλλα μέρη τῆς γῆς, 15 ἔως 20 χιλιάδες τόννοι σμύριδος ἔχαγονται κάθε χρόνο ἀπὸ τὰ σμυριδωρυχεῖα τῆς Νάξου, πρᾶγμα ποὺ δίνει ἐργασία σὲ χιλιάδες ἐργατικά χέρια καὶ πλοῦτο στὸν τόπο μας.

Σμύρις ύπάρχει ἐπίσης, ἀλλὰ σὲ μικρότερες ποσότητες, στὰ νησιά Πάρο, Σίκινο, Ἰκαρία καὶ Σάμο.

7. Ὁ σχιστόλιθος

Ο σχιστόλιθος είναι δρυκτὸ τὸ ὅποιο βρίσκεται στὰ περισσότερα μέρη τῆς Ἑλλάδος.

Ιδιότητες: Είναι πέτρωμα ποὺ τὸ κύριο γνώρισμά του είναι ὅτι σχίζεται εύκολα σὲ πλάκες.

Χρησιμότητας: Ἀπὸ τὸ σχιστόλιθο (ἀργιλλικό) γίνονται οἱ πλάκες μὲ τὶς ὅποιες στρώνονται τὰ πεζοδρόμια καὶ οἱ αὐλές. Γίνονται ἐπίσης οἱ πλάκες καὶ τὰ κονδύλια τῶν μαθητῶν καὶ οἱ τροχοί, μὲ τοὺς ὅποιους ἀκονίζουν τὰ μαχαίρια καὶ τὰ ψαλίδια. Σὲ πολλὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος χρησιμοποιούν πλάκες σχιστολίθου στὶς στέγες τῶν σπιτιών. Ἀπὸ τὸ σχιστόλιθο (ταλκικό) γίνεται μιὰ πολὺ λεπτή καὶ ἀσπρη σκόνη, ἡ ὅποια λέγεται τάλκη καὶ χρησιμοποιεῖται σὲ διάφορες βιομηχανικὲς ἀνάγκες, κυρίως δημως χρησιμοποιεῖται ώς δροσιστικὸ τοῦ δέρματος.

Λατομεῖται σχιστολίθου ύπάρχουν στὴν Κρήτη, στὴν Ἀμοργό καὶ σὲ διάφορα μέρη τῆς Πελοποννήσου.

8. Ὁ γρανίτης

Ο γρανίτης είναι πέτρωμα πολὺ στερεὸ καὶ σκληρὸ καὶ ἀνήκει στὰ πυριγενῆ λεγόμενα πετρώματα, διότι βγῆκε ἀπὸ τὰ κατάβαθμα τῆς γῆς σὲ διάπυρη κατάσταση καὶ ἐστερεοποιήθη μὲ τὴν ψύξη, γι' αὐτὸν ἀκριβῶς τὸ λόγο είναι πέτρωμα πολὺ σκληρό. Οἱ πλάκες ἀπὸ γρανίτη είναι μεγάλης ἀντοχῆς καὶ σκληρότερες ἀπὸ τὶς πλάκες ἄλλων πετρωμάτων, γι' αὐτὸν χρησιμοποιούνται στὴν δόδοποια καὶ στὴν οἰκοδομική.

Ο γρανίτης λόγῳ τῆς στερεότητος καὶ τῆς σκληρότητος του ἔδωσε τὸ ὄνομά του σὲ κάθε πρᾶγμα μεγάλης ἀντοχῆς, ἀλλὰ καὶ στοὺς ἀνθρώπους ποὺ ἔχουν μεγάλη ἀντοχὴ ἡ είναι ἀσυγκίνητοι καὶ ἔχουν σκληρὴ καρδιά.

Πετρώματα γρανίτου ύπάρχουν σὲ πολλὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος ἴδιως στὸ Λαύριο, Τήνο, Μύκονο καὶ Ἀγιο Νικόλαο Κρήτης.

9. 'Ο ἀμίαντος

Ίδιότητες: 'Ο ἀμίαντος εἶναι δρυκτὸ σκληρό, ἔχει χρῶμα ἄσπρο ἢ κιτρινωπό ἢ πρασινωπό καὶ λάμπει ὅπως τὸ μετάξι. 'Αποτελεῖται ἀπὸ πολλές κλωστές, οἱ δποῖες εὔκολα χωρίζονται μεταξύ των καὶ εἶναι εὐλύγιστες ὥστε μπορεῖνά ύφαίνωνται.

Χρησιμότης: 'Ο ἀμίαντος αὐτὸς ἔχει τὴν ίδιότητα νὰ μὴν καίεται στὴ φωτιά, γι' αὐτὸ μὲ κλωστὲς ἀμιάντου ύφαίνουν κάτι μικρὰ σακκουλάκια, τὰ δποῖα λέγονται ἐπίσης **ἀμίαντα**, καὶ χρησιμοποιοῦνται στὶς λάμπες τοῦ οἰνοπνεύματος καὶ τοῦ φωταερίου (γκάζι), γιατὶ δχι μόνον δὲν καίονται στὴ φλόγα, ἀλλὰ ἀντιθέτως δίνουν μεγάλη ἀκτινοβολία καὶ γλυκὸ φωτισμό.

'Ἐπίσης μὲ κλωστὲς ἀμιάντου ύφαίνουν στολὲς γιὰ τοὺς πυροσβέστες. 'Επειδὴ δ ἀμίαντος δὲν θερμαίνεται λέγεται **δυσθερμαγωγὸν σῶμα**, γι' αὐτὸ ἀπὸ ἀμιάντο φτιάνουν δυσθερμαγωγὰ διαχωρίσματα. 'Ἐπίσης δ ἀμίαντος δὲν μεταδίδει τὸν ἡλεκτρισμό, εἶναι δηλαδὴ **δυσηλεκτραγωγὸ σῶμα**, γι' αὐτὸ φτιάνουν ἀπὸ ἀμιάντο γάντια ἡλεκτροτεχνιτῶν καθὼς καὶ ἄλλα μονωτικὰ ἀντικείμενα.

Στὴν 'Ελλάδα ύπάρχει ἀμίαντος στὸν 'Υμηττό, στὴν Κοζάνη καὶ στὴ Σκύρο, ἀλλὰ εἶναι ἀνεκμετάλλευτος, γι' αὐτὸ εἰσάγεται ἀπὸ τὸ ἔξωτερικὸ ἡ ποσότης τοῦ ἀμιάντου ποὺ χρειάζεται γιὰ τὶς ἀνάγκες τῆς.

10. 'Η ἄμμος

'Η ἄμμος εἶναι πέτρωμα πολὺ μαλακὸ καὶ εύρισκεται σὲ μεγάλη ἀφθονία στὶς παραλίες (ἀμμουδιές), στὶς κοῖτες καὶ τὶς ἑκβολές τῶν ποταμῶν.

Ίδιότητες: 'Η ἄμμος ἀποτελεῖται ἀπὸ πολὺ μικροὺς κόκκους, ποὺ εἶναι συντρίμματα διαφόρων ἄλλων πετρωμάτων. Οἱ κόκκοι αὐτοὶ δὲν συνδέονται μεταξύ των, γι' αὐτὸ εὔκολα μποροῦμε κοσκινίζοντας νὰ τοὺς χωρίσουμε κατὰ μεγέθη καὶ ἔτσι ἔχουμε τὴν **ψιλὴ καὶ τὴ χοντρὴ ἄμμο**.

Χρησιμότης: 'Η ἄμμος, ἀνακατεμένη μὲ ἀσβέστη ἡ τσιμέντο, χρησιμοποιεῖται κυρίως στὴν οἰκοδομική. Χρησιμοποιεῖται δμως καὶ ὡς πρώτη ψλη στὴν ύαλουργία. Χρησιμοποιεῖται ἐπίσης ἀπὸ τοὺς γεωργοὺς ίδιως στὰ πολὺ ἀργιλώδη ἐδάφη, γιὰ νὰ συγκρατῇ τὴν ύγρασία τῆς δποίας ἔχουν μεγάλη ἀνάγκη τὰ φυτά. Οἱ ἕρημοι εἶναι μεγάλες ἔκτασεις τῆς γῆς σκεπασμένες μὲ ἄμμο.

11. 'Ο λιγνίτης

Στήν 'Ελλάδα καὶ στὰ μέρη Πτολεμαΐδα—Μεγαλόπολη—Εύβοια καὶ Κρήτη ἔξαγεται λιγνίτης.

'Ο ἐλληνικὸς λιγνίτης εἰναι γαιάνθραξ (κάρβουνο τῆς γῆς) μὲ ἀρκετὴ θερμαντικὴ δύναμη καὶ χρησιμοποιεῖται ώς καύσιμη ὅλη στὶς ἐλληνικές βιομηχανίες, στοὺς σιδηροδρόμους καὶ τὰ ἀτμόπλοια· εἶναι φθηνός, διότι ἡ ἔξαγωγή του δὲν στοιχίζει πολλά. Τὰ μέρη ὅπου ἔξαγεται λέγονται λιγνιτωρυχεῖα.

'Ο λιγνίτης εἰναι τὸ μόνο εἴδος γαιάνθρακος ποὺ ἔξαγεται στήν 'Ελλάδα καὶ γι' αὐτὸ εἶναι σπουδαῖο στοιχεῖο τοῦ δρυκτοῦ πλούτου τῆς Πατρίδος μας.

12. Τὸ θειάφι

Ίδιότητες : Τὸ θειάφι εἰναι δρυκτὸ ἐλαφρὸ καὶ σπάζει εὕκολα, ἔχει χρῶμα κίτρινο καὶ παίρνει εὔκολα φωτιά. Καιόμενο βγάζει φλόγα γαλάζια καὶ ὀσμὴ δυνατή.

Χρησιμότης : Τὸ θειάφι εἰναι πολὺ χρήσιμο στὸν ἄνθρωπο, διότι τὸν ἔξυπηρετεῖ σὲ πολλὲς ἀνάγκες του.

1) Μὲ θειάφι, σκόνη, θειαφίζουμε τὰ ἀμπέλια γιὰ νὰ τὰ προφυλάξουμε ἀπὸ τὶς διάφορες ἀρρώστειες.

2) Ἀπὸ θειάφι γίνονται πολλὰ εἴδη σπίρτων καὶ πυροτεχνημάτων.

3) Μὲ θειάφι ἀνακατεύουν τὸ καουτσούκ γιὰ νὰ γίνῃ στερεὸ χωρὶς νὰ χάσῃ τὴν ἐλαστικότητά του.

4) Τὸ θειάφι ὅταν καῆ βγάζει ἔνα ἀέριο μὲ δυνατὴ ὀσμὴ, τὸ δόποιο σκοτώνει τὰ μικρόβια, γι' αὐτὸ χρησιμοποιεῖται γιὰ ἀπολύμάνσεις δωματίων ἢ ἄλλων μολυσμένων χώρων.

5) Χρησιμοποιεῖται ώς φάρμακο σὲ διάφορα δερματικά νοσήματα.

'Εκτὸς ἀπ' αὐτά, τὸ θειάφι εἰναι πολύτιμο στοιχεῖο γιὰ τὴν ύγεια τοῦ ἀνθρώπου, μὲ τὴ μορφὴ ποὺ παρουσιάζεται στὰ θειοῦχα λουτρά, στὰ δόποια λούζονται δσοι πάσχουν ἀπὸ διάφορες δερματικὲς ἢ ἀρθριτικὲς ἀρρώστειες.

Στήν 'Ελλάδα ύπάρχουν τέτοια θειοῦχα λουτρά στὰ Μέθανα, στήν Κυλλήνη, στήν 'Υπάτη καὶ στὴ νῆσο Νίσυρο.

Στὸν τόπο μας θειοῦχα πετρώματα ύπάρχουν στὴ νῆσο Μῆλο, ἀπ' ὅπου ἔξαγονται 5.000 τόννοι θειάφι τὸ χρόνο.

13. Ὁ μόλυβδος

Ίδιότητες: Ὁ μόλυβδος ἔχει χρῶμα ἀσπρογάλαζο καὶ εἶναι μέταλλο πολὺ μαλακό. Εὔκολα χαράζεται ἢ ξύνεται καὶ τριβόμενος ἢ συρόμενος ἐπάνω σὲ χαρτί ἀφήνει μαύρη γραμμή. Ἐπίσης κόβεται εὔκολα σὲ λεπτά φύλλα.

Ο μόλυβδος δὲν βρίσκεται μόνος του καθαρός, ἀλλὰ ἀνακατεμένος μὲ ἄλλα μέταλλα καὶ ίδιως τὸ χαλκό, τὸν κασσίτερο καὶ τὸ νίκελ. Ὁ μόλυβδος εἶναι τὸ μόνο μέταλλο πού δὲν προσβάλλεται ἀπὸ τὸ θειϊκό δξύ, δὲν ἀντέχει δμως στὴ μεγάλη πίεση καὶ τὴ θερμότητα.

Χρησιμότης: Ὁ μόλυβδος χρησιμοποιεῖται γιὰ τὴν κατασκευὴ σωλήνων νεροῦ, ἀεριόφωτος (γκαζιοῦ) κλπ.

Ἄπο μόλυβδο γίνονται τὰ σφαιρίδια (σκάγια), τὰ βόλια τῶν σφαιρῶν καὶ τὰ μολύβια τῆς γραφῆς.

Ἄπο μόλυβδο ἀνακατεμένο μὲ ἄλλα μέταλλα γίνονται τὰ τυπογραφικὰ στοιχεῖα.

Τὸ κόκκινο χρῶμα πού χρησιμοποιοῦν οἱ Ἑλαῖοχρωματιστὲς γιὰ νὰ βάψουν σιδερένια ἀντικείμενα, καὶ πού λέγεται μένιο, καθὼς καὶ τὸ ἀσπρό πού λέγεται στουπέτσι, εἶναι ἐνώσεις μολύβδου μὲ ἄλλες ούσεις.

Ἐπίσης ἀπὸ τὸ μόλυβδο ἐνούμενο μὲ τὸ διξικό δξύ παράγεται τὸ μολυβδόνερο, πού χρησιμοποιεῖται ως ἀπολυμαντικό.

Στὴν Ἐλλάδα δὲν ύπάρχουν κοιτάσματα (στρώματα) μολύβδου. Ἐλάχιστος μόλυβδος ἔξαγεται στὰ μεταλλεῖα τοῦ Λαυρίου ἀνακατεμένος μὲ ἄλλα μέταλλα.

14. Ὁ ἄργυρος (τὸ ἀσήμι)

Ο ἄργυρος εἶναι μέταλλο πού βρίσκεται στὴ φύση ἐνώμένο μὲ ἄλλα δρυκτά.

Ίδιότητες: Ὁ ἄργυρος λέγεται καὶ ἀσήμι καὶ εἶναι τὸ πιὸ λευκὸ ἀπὸ ὅλα τὰ μέταλλα. Ἐχει ζωηρὴ λάμψη, ἡ ὁποία δὲν μεταβάλλεται διότι ὁ ἄργυρος δὲν σκουριάζει. Ἀντέχει πολὺ στὴ σφυρηλάτηση (μπορεῖ ἀπὸ ἔνα δράμι ἀργύρου νὰ γίνῃ σύρμα τόσο λεπτὸ ὥστε νὰ φθάσῃ ἀρκετά μέτρα μῆκος). Ἐπίσης μπορεῖ σφυρηλατούμενος νὰ μεταβληθῇ σὲ λεπτὰ καὶ διαφανῆ φύλλα. Ἀντέχει ἐπίσης στὴ μεγάλη θερμότητα καὶ γιὰ νὰ λυώσῃ χρειάζεται νὰ ἀναπτυχθῇ θερμοκρασία 1000 περίπου βαθμῶν. Παρ' ὅλα αὐτὰ εἶναι καλὸς ἀγωγὸς τῆς θερμότητος καὶ τοῦ ἡλεκτρισμοῦ.

‘Ο ἄργυρος εἶναι μέταλλο ἀξίας, ἀνήκει στὰ λεγόμενα εὐγενῆ ή πολύτιμα μέταλλα. Ως πρὸς τὴν ἀξία ἔρχεται δεύτερος μετὰ τὸ χρυσό.

Ἡ ἀξία τοῦ ἀργύρου εὑρίσκεται στὴν ίδιότητά του, ὅτι ἔχει λάμψη ποὺ δὲν μεταβάλλεται καὶ εἶναι μεγάλης ἀντοχῆς.

Χρησιμότης : ‘Ο ἄργυρος εἶναι τὸ πιὸ κατάλληλο μέταλλο γιὰ τὴν κατασκευὴ διαφόρων κοσμημάτων ἢ ὥραίων σκευῶν, δπως π.χ. ὠρολογίων, βραχιολίων, σιγαροθηκῶν, ἀνθοδοχείων, εἰδῶν τραπεζαρίας κλπ. Χρησιμοποιεῖται ἐπίσης γιὰ τὴν κατασκευὴ νομισμάτων καὶ δόνοντοστοιχιῶν.

Ἐνούμενος μὲ ἄλλα στοιχεῖα χρησιμοποιεῖται γιὰ διαφόρους ἄλλους σκοπούς, π.χ. ὁ νιτρικὸς ἄργυρος χρησιμοποιεῖται στὴ φαρμακευτική, στὴ φωτογραφική, γιὰ τὴν κατασκευὴ καθρεπτῶν καὶ διαφόρων βαφῶν.

Στὴν Ἑλλάδα ἐλάχιστη παραγωγὴ ἀργύρου ἔχουμε. Ἐξαγεται ἐλάχιστος ἄργυρος στὰ μεταλλεῖα Λαυρίου, δ λεγόμενος γαληνίτης, ποὺ εἶναι ἔνωση μολύβδου, θείου καὶ ἀργύρου καὶ περιέχει, σὲ μικρὴ ἀναλογία, καθάρῳ ἄργυρο.

15. ‘Ο σίδηρος

Ιδιότητες : ‘Ο σίδηρος ἔχει χρῶμα σταχτόσπρο καὶ εἶναι μέταλλο πολὺ σκληρό. “Οταν τὸν θερμαίνουμε πολὺ γίνεται μαλακός καὶ εὔκολα σφυρηλατεῖται, μετασχηματίζεται δὲ μὲ τὰ κτυπήματα τοῦ σφυρίοῦ καὶ παίρνει τὸ σχῆμα ποὺ θέλουμε νὰ τοῦ δώσουμε. Ἐάν αὐξήσουμε τὴ θερμοκρασία καὶ τὴ φθάσουμε 1500 βαθμούς λυώνει. ‘Ο σίδηρος ἀν ἀφεθῆ ἐκτεθειμένος στὸν ἀτμοσφαιρικὸ ἀέρα ὀξειδομέναι, σκουριάζει καὶ καταστρέφεται.

‘Ο σίδηρος μεταδίδει εὔκολα τὴ θερμότητα καὶ τὸν ἡλεκτρισμό, διότι περιέχει καὶ μικρὴ ποσότητα ἀνθρακος.

‘Ο σίδηρος ἔνούμενος μὲ διάφορα ἄλλα στοιχεῖα παράγει διάφορες χημικὲς ἔνώσεις χρήσιμες στὴ φορμακευτική.

Μεταλλεῖα σιδήρου ύπαρχουν στὸ Λαύριο, στὴ Σέριφο, στὴν Κέα καὶ τὴ Σκύρο.

Εἰδη : Υπάρχουν διάφορα εἴδη σιδήρου, ποὺ διαφέρουν μεταξύ των στὸ βαθμὸ ἀντοχῆς. Κάθε εἰδος ἀνάλογα μὲ τὴν ἀντοχὴ του χρησιμοποιεῖται ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους κατὰ διαφορετικὸ τρόπο. Τέτοια εἴδη σιδήρου εἶναι τὰ ἔξης :

1. ‘Ο χυτοσίδηρος (μαντέμι).—Εἶναι δύσκολη ἡ ἐπεξεργασία του διότι δὲν σφυρηλατεῖται, δὲν λιμάρεται καὶ δὲν τρυπάται εὔκολα. “Οταν δεχθῇ δυνατὸ χτύπημα σπάζει καὶ δὲν κολλᾷ. Χρησιμοποιεῖται στὴν κατασκευὴ ἀντικειμένων ποὺ πρόκειται νὰ δεχθοῦν μεγάλη πίεση καὶ νὰ κρατήσουν βάρος (σιδηροδοκῶν, στύλων κλπ.) καὶ στὴν κατασκευὴ τροχῶν, μεταλλικῶν σκευῶν κουζίνας κλπ.

2. *Ο σφυροήλατος σιδηρος* (τὸ μαλακὸ σίδηρο).—Τὸ εἶδος αὐτὸ τοῦ σιδήρου εἰναι πολὺ στερεὸ καὶ ἀντέχει στὴ μεγάλη πίεση καὶ θερμότητα. Εἰναι τὸ εἶδος ποὺ χρησιμοποιεῖται πολὺ ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους στὶς διάφορες ἀνάγκες τους, διότι σφυρηλατεῖται εὔκολα καὶ λέγεται κοινῶς *σίδερο*.

’Απὸ τὸ εἶδος αὐτὸ γίνονται τὰ διάφορα γεωργικὰ ἔργα· λεῖα, οἱ λέβητες τῶν διαφόρων ἀτμομηχανῶν, οἱ λαμαρίνες κλπ.

3. *Ο χάλυψ* (τὸ ἀτσάλι).—Τὸ καλύτερο εἶδος σιδήρου. ”Εχει μεγίστη στερεότητα καὶ μιὰ ξεχωριστὴ λάμψη ποὺ κλίνει πρὸς τὸ γαλάζιο χρῶμα.

”Αν θερμανθῆ σὲ δυνατὴ φωτιά ἔως ὅτου κοκκινίσῃ καὶ ἔπειτα βουτηχθῆ ἀπότομα σὲ κρύο νερὸ γίνεται πολὺ σκληρότερος, ἀλλὰ καὶ ἐλαστικώτερος καὶ λέγεται *βαμμένο ἀτσάλι*.

Πολὺ χρησιμοποιεῖται στὴ μηχανουργία. ’Απὸ χάλυβα γίνονται τὰ πιὸ λεπτὰ καὶ κοφτερὰ ἔργαλεῖα (ξυφάφια, ψαλιδια). Ἐπίσης ἀπὸ χάλυβα φτιάνουν τὶς μαγνητικὲς βελόνες καὶ διάφορα ἐλατήρια μηχανῶν, τέλος ἀπὸ χάλυβα γίνονται οἱ ὀβίδες καὶ τὰ πυροβόλα.

’Ο χάλυψ ἔδωσε τὸ ὄνομά του στοὺς ἀνθρώπους ποὺ ἔχουν (σχυρὸ χαρακτῆρα καὶ εἰναι μεγάλης ἀντοχῆς (ἀτσαλένια νεῦρα ἢ χαλύβδινος χαρακτῆρι κλπ.).

16. ”Αλλα όρυκτά

”Αλλα όρυκτά γνωστά στὴν ”Ελλάδα εἰναι τὰ ἔξης :

1. *Ο μαγνησίτης* ἢ λευκόλιθος.—”Εχει χρῶμα ἄσπρο, γυαλιστερὸ καὶ ὑπάρχει σὲ σπουδαῖα στρώματα στὴν Εὔβοια, στὴ Χαλκιδικὴ καὶ τὴν Ἀργολίδα. ’Απὸ τὸ μαγνησίτη παράγονται τὰ διάφορα ἀλλατα τοῦ μαγνησίου, ὅπως εἰναι ἡ *μαγνησία* ποὺ χρησιμοποιεῖται ώς καθαρικό, τὸ καθαρὸ *ἀνθρακικὸ δέξι* καὶ ἀλλα εἴδη φαρμακευτικῆς.

”Ο μαγνησίτης χρησιμοποιεῖται ἐπίσης γιὰ τὴν κατασκευὴ τούβλων τῆς φωτιᾶς.

”Απὸ τὸ μαγνησίτη παράγεται τὸ *μαγνήσιο*, τὸ δποῖον καιόμενο βγάζει δυνατὴ ἄσπρη φλόγα καὶ χρησιμοποιεῖται ἀπὸ τοὺς φωτογράφους γιὰ νὰ παίρνουν φωτογραφίες σὲ σκοτεινὰ μέρη ἢ τὴ νύχτα.

2. *Ο χρωμίτης*.—”Εχει λάμψη μεταλλικὴ καὶ χρῶμα μαύρο. Χρησιμοποιεῖται γιὰ τὴν παρασκευὴ διαφόρων χημικῶν ούσιῶν χρησίμων στὴ βυρσοδεψία, ὅπως εἰναι τὸ χρωματικὸ κάλι, καὶ γιὰ τὴν κατασκευὴ χρωμάτων.

Χρωμίτης ὑπάρχει στὴν Εὔβοια, στὴ Χαλκιδικὴ, στὴ Θεσσαλία, στὴ Σκύρο καὶ στὴ Φωκίδα.

3. *Ο γαληνίτης*.—”Εχει καὶ αὐτὸς λάμψη μεταλλικὴ καὶ

χρώμα πρασινωπό. Είναι κάπως σκληρό δρυκτό, σχίζεται όμως εύκολα. Περιέχει μόλυβδο, σίδηρο καὶ ἄργυρο σὲ ἀρκετὴ ποστήτα, ώστε νὰ κατατάσσεται μεταξὺ τῶν μεταλλευμάτων ἀπὸ τὰ δποῖα ἔξαγεται ἄργυρος.

Ορυχεῖα γαληνίτη ύπαρχουν στὸ Λαύριο, στὶς Κυκλάδες αὶ στὸ δρός Παγγαῖο στὴ Μακεδονία.

Ο χαλαζίας ἡ στουρναρόπετρα.—Είναι δρυκτὸ σκληρὸν γα χρώματα καὶ παραπλαγές.

ποτελεῖται ἀπὸ κρυστάλλους διαφόρων σχημάτων καὶ παρουσιάζεται εἴτε μὲ μορφὴ ἄμμου (χαλαζιακὴ ἄμμος) εἴτε σὲ μεγάλα κομμάτια κρυστάλλων.

Οἱ κρυσταλλικὲς μορφὲς τοῦ χαλαζία περιλαμβάνουν : α) τὸν κοινὸν χαλαζία, δ ὅποιος ἔχει χρώμα λευκὸν καὶ δὲν εἰναι διαφανής, β) τὸν μαύρο χαλαζία, γ) τὸν πρασινωπὸ κλπ.

Στὶς κρυσταλλικὲς μορφὲς τοῦ χαλαζία ἀνήκει καὶ ἡ λυδία λιθος, τὸ περίφημο αὐτὸ δρυκτὸ μὲ τὸ ὅποιο δοκιμάζεται δ χρυσός. Ο κρυσταλλικὸς χαλαζίας χρησιμοποιεῖται γιὰ τὴν κατασκευὴ ύάλων (τζαμιῶν) καὶ κρυστάλλων, ἡ δὲ χαλαζιακὴ ἄμμος γιὰ τὴν κατασκευὴ φλιτρῶν τοῦ νεροῦ.

Ο χαλαζίας εἰναι ἀπὸ τὰ πιὸ διαδεδομένα δρυκτὰ στὴ γῆ.

ΟΡΥΚΤΑ ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

α/δ	*Όνομα	Μέρη τῆς Ελλάδος στὰ δποῖα ύπαρχουν
1	Ασβεστόλιθος	A' Πετρώματα
2	Μάρμαρο	Παντοῦ σχεδὸν τῆς Ελλάδος
3	Κηφαλία	Πεντέλη-Ύμητος-Θήβαι-Πάρος-Τήνος-Κάρυστος
4	Γύψος	Κίμωλος-Κρήτη-Πάσχης-Κιθαιρών-Ακρόπολις
5	*Αργιλλος	Λαύριο-Κρήτη-Μήλος-Ζάκυνθος
6	Σμύρις	Παντοῦ σχεδὸν τῆς Ελλάδος, ίδιως στὴ Μῆλο, Κίμωλο, Μύκονο
7	Σχιστόλιθος	Νάξος-Πάρος-Ικαρία-Σάμος
8	Γρανίτης	*Αττικὴ-Πελοπόννησος-Κρήτη
9	*Αμίαντος	Λαύριο-Τήνος-Μύκονος-Κρήτη
10	*Αμμος	*Υμηττός-Σκύρος-Κοζάνη
11	Γαιάνθρακες (Λιγνίτης)	Παντοῦ τῆς Ελλάδος, στὰ παράλια καὶ στὶς ἐκβολὲς ποταμῶν
12	Θειάφι	Εύβοια-Ωρωπός-Κρήτη-Πτολεμαΐδα-Μεγαλόπολη Μῆλος
13	Γαληνίτης	Λαύριο-Παγγαῖο-Θάσος-Κυκλάδες
14	Μαγνησίτης	Λίμνη Εύβοιας-Χαλκιδικὴ-Λργολίδα
15	Χωωμίτης	Εύβοια-Θεσσαλία-Χαλκιδικὴ-Σκύρος
16	Χαλαζίας	Εἰσάγεται στὴν Ελλάδα ἀπὸ τὸ Εξωτερικὸν
		B' Μέταλλα
1	Μόλυβδος	Λαύριο. Εἰσάγεται καὶ ἀπὸ τὸ Εξωτερικὸν
2	*Αργυρος	> > > >
3	Σίδηρος	Λαύριο-Σκύρος-Κυκλάδες

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΜΕΡΟΣ Α'

ΦΥΤΩΛΟΓΙΑ

Φυτά τεῦ ἄγροῦ

1) Ὁ σῖτος	3—5
2) Ἀλλα σιτηρά	5—6
3) Τὰ φασόλια, 4) Τὰ κουκιά, 5) Οἱ πατάτες	7—10.

Βιομηχανικά φυτά

6) Τὸ βαμβάκι	ς κλπ.
7) Ὁ καπνός	σιδήρου
8) Ἀλλα βιομηχανικά φυτά	—ού κλι-15

Φυτά τεῦ λειμῶνος

9) Ἡ ἀνεμώνη, 10) Ἡ παπαρούνα, 11) Ἡ μαργαρίτα	15—16
--	-------

Δένδρα τεῦ ἔλαν καὶ τῶν λιμνῶν

12) Ἡ ἵτεα, Ἡ λεύκα, Ὁ πλάτανος	16
13) Ἡ εὐκάλυπτος	
14) Ἀλλα φυτά τῶν ἔλαν καὶ τῶν λιμνῶν	

Δένδρα τεῦ δάσους

15) Γό πεύκο, 16) Τὸ ἔλατο, 17) Ἡ δρῦς	19—23
18) Ἡ δάφνη, Ἡ μυρτιά	23—24
19) Ἀλλα δενδρα τοῦ δάσους	24

Φυτά τῆς θάλασσας

20) Τὰ φύκη	24—25
-----------------------	-------

ΜΕΡΟΣ Β'
ΖΩΤΛΟΓΙΑ

Ζῶα τεῦ ἄγροῦ

1) Ἡ ἀκριδα, 2) Τὰ μυρμῆγκια, 3) Ὁ τεῖτζικας	26—29
4) Ὁ σκαντζόχοιρος, 5) Ὁ ἀσπάλαιξ, 6) Ἡ χελώνα, 7) Ὁ λαγός	29—33
8) Ἡ ἔχιδνα, 9) Ἡ δεντρογαλιά	34—36
10) Ὁ κορυδαλλός, 11) Τὸ δρτύκι	36—38

Ζῶα τεῦ λειμῶνος

12) Ὁ πελαγός, 13) Ἡ μέλισσα	38—42
14) Οἱ πεταλούδες, 15) Οἱ κάνθαροι	42—44

Ζῶα τεῦ ἔλους καὶ τῆς λίμνης

16) Τὰ κουνούπια, 17) Ὁ βάτραχος, 18) Ἡ βδέλλα, 19) Τὸ χέλι	45—50
20) Ἡ πέστροφα—Ο κυρδίνος, 21) Ἡ πάπια	50—53

Ζῶα τεῦ δάσους

22) Ἡ ἀλεπού, 23) Ὁ λύκος, 24) Ὁ σκίουρος	53—57
25) Ἡ ἵτις, 26) Ἡ ἔλαφος	57—60
27) Ἡ κουκουβάγια, 28) Ὁ ἀετός, 29) Ὁ λέραξ, 30) Ὁ κόρακας	60—65
31) Ἡ πέρδικα, 32) Τὸ ἄηδόνι, 33) Ὁ κόσσυφος, 34) Ὁ κούκκος	66—70

Ζῶα τῆς θάλασσας

35) Τὸ λαβράκι, 36) Τὸ μπαρμπούνι, 37) Ἡ τιπιούρα	70—72
38) Τὸ σκουμπρί, 39) Ὁ κέφαλος	72
40) Σαρδέλλα—Μαριδά	73
41) Ὁ ἀστακός, 42) Μαλάκια, 43) Οἱ σπόγγοι	73—76

ΜΕΡΟΣ Γ'
ΟΡΥΚΤΟΛΟΓΙΑ

Ορυκτά

1) Ὁ ἀσβετόλιθος, 2) Τὸ μάρμαρο, 3) Ἡ κιμωλία	77—79
4) Ὁ γύψος, 5) Ἡ ἀργιλλός, 6) Ἡ σμύροις, 7) Ὁ σχιστόλιθος	79—81
8) Ὁ γρανίτης, 9) Ὁ ἀμιάντος, 10) Ἡ ἄμμος	81—82
11) Ὁ λιγνίτης, 12) Τὸ θειάφι, 13) Ὁ μόλυβδος	83—84
14) Ὁ ἀργυρος, 15) Ὁ σίδηρος, 16) Ἀλλα ὁρυκτά	84—86

32
31--R1



024000027880

35