

Фотообращение к читателю Юрия Борисова



600



ΑΝΤΩΝ. ΧΩΡΑΦΑ  
Γυμνασιάρχου

ΚΑΙ ΑΝΤΩΝ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ  
Καθηγητού Γυμνασίου

"εγκριθείσεις της Ελληνικής Ακαδημίας". L. D.

# ΙΣΤΟΡΙΑ ΡΩΜΑΪΚΗ ΚΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ

ΑΠΟ ΤΗΣ ΥΠΟΤΑΓΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ  
ΡΩΜΑΙΟΥΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥ 8<sup>ου</sup> ΑΙΩΝΟΣ μ. Χ.

ΔΙΑ ΤΗΝ Γ' ΤΑΞΙΝ ΤΟΥ

Έγκεκριμένη

Αριθμός ε;



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ "ΕΣΤΙΑΣ",

ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΑΣ Α. Ε.

46, Οδός Σταδίου 46

1937

Ψηφιόποιηθήκε από τη Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Τὰ γνήσια ἀντίτυπα φέρουν τὴν σφραγῖδα τοῦ  
Βιβλιοπωλείου τῆς «Ἐστίας».

O. Σαδίσιον αγγείων

12 γράμματα αντίτυπα  
είναι ως εντύπων φέρειν  
αριθμόν αριθμού περιπολικῶν !!



---

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΛΕΩΝΗ

*Σταύρος Καλόγερης*

*Σταύρος Καλόγερης*

## ΙΣΤΟΡΙΑ

# ΡΩΜΑΪΚΗ ΚΑΙ BYZANTINΗ

### ΜΕΡΟΣ Α'.

#### Η ΡΩΜΑΪΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ

Μέχρι τῆς ἐν Πύδνᾳ μάχης οἱ Ὀρωμαῖοι ὡς πολιτικὸν ἀξίωμα εἶχον νὰ μὴ ἐπιδιώκουν κτήσεις πέραν τῆς Ἰταλικῆς θαλάσσης, ἀλλὰ νὰ συγκρατοῦν ὑπὸ τὴν Ὀρωμαϊκὴν προστασίαν δλα τὰ περὶ αὐτὴν πολυάριθμα κράτη. Ἐκτοτε ἐντὸς 35 ἑτῶν δλα τὰ ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Ὀρώμης κράτη μετεβλήθησαν εἰς ὁμαϊκὰς ἐπαρχίας καὶ οἱ κάτοικοι αὐτῶν εἰς ὑπηκόους τῆς Ὀρώμης. Τοῦτο ὑπῆρξεν ἡ ἀρχὴ τῆς καταλύσεως τῆς ἐλευθέρας ὁμαϊκῆς πολιτείας. Ἐκτοτε ἡ ὁμαϊκὴ πολιτεία παρεδόθη ἐπὶ ἔνα αἰῶνα εἰς τὰς αἰματηρὰς ἀντεπιθέσεις τῶν φατριῶν καὶ ἔμεινε μετέωρος μεταξὺ τῆς αὐθαιρεσίας τοῦ ὄχλου καὶ τοῦ δεσποτισμοῦ τῶν ἴσχυρῶν μέχρι τῆς ἡμέρας, κατὰ τὴν δροῖαν δλοι, εὐγενεῖς καὶ ἀγενεῖς, πλούσιοι καὶ πτωχοὶ εὗρον ἀνάπταυσιν ὑπὸ ἔνα δεσπότην, εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν.

Α ΙΩΑΝΝΙΝΑ

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

### ΕΜΦΥΛΙΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ

#### 1. Κάτων. Γράκχοι.

Η συγκέντρωσις τῆς κυβερνήσεως τῆς χώρας εἰς τὴν ὅλην ὁλιγαρχίαν τῆς νέας εὐγενείας, ἥ ἔκλειψις τῆς ἀγορικῆς τάξεως καὶ ἥ μεταβολὴ τῶν ἡθῶν τῶν Ψωμαίων ἐπέφερον εἰς τὴν Ψώμην μεγάλην ἀνατροπήν. Οἱ εὐγενεῖς ἔπαινος πλέον νὰ κυβερνοῦν πρὸς τὸ συμφέρον τοῦ κράτους. Εἶχον ἀνάγκην χρημάτων διὰ νὰ ἐπαρκοῦν εἰς τὸν τρυφῆλον βίον των καὶ διὰ τοῦτο μετεχειρίζοντο τὴν δύναμιν των διὰ νὰ πλουτοῦν. Οἱ λαὸς ἔπαινε νὰ ἐργάζεται εἰς τοὺς ἀγροὺς καὶ ἔγκατεστάθη εἰς τὴν Ψώμην, ὅπου ἐπώλει τὴν ψῆφόν του εἰς τοὺς ὑποψηφίους. Οἱ στρατιῶται ἔπαινος νὰ μάχωνται ὑπὲρ τῆς πατρίδος καὶ ὑπηρέτουν εἰς τὸν στρατὸν χάριν τοῦ μισθοῦ καὶ τῆς λείας, ἐπομένως ἔγιναν τυφλὰ ὄργανα τοῦ στρατηγοῦ.

Καὶ δὲν ἔλειψαν μὲν ἀνδρες ἀγαθοί, οἱ δποῖοι ἀπεπειράθησαν νὰ ἐπαναφέρουν τὸν λαὸν εἰς τὴν ἐργασίαν, τοὺς στρατιῶτας εἰς τὴν πειθαρχίαν καὶ τοὺς εὐγενεῖς εἰς τὴν δημοκρατικὴν ἴσοτητα. Ἄλλοι αἱ προσπάθειαί των ἀπέβησαν μάταιαι. Τοιοῦτος ὑπῆρξεν ὁ **Μάρκος Πόρκιος Κάτων**, ὁ δποῖος ἀν καὶ ἦτο νέος ἀνήρ, κατώρθωσε νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὰ ἀνώτατα ἀξιώματα. Ἄλλοι οἱ ἐπὶ 60 καὶ πλέον ἔτη ἀγῶνες του πρὸς ἐπανόρθωσιν τῶν ἀρχαίων ἡθῶν ἀπέτυχον.

Τὴν ἀνόρθωσιν τῶν πραιγμάτων τῆς πολιτείας δοαστηριώτερον καὶ συστηματικώτερον ἐπεχείρησαν οἱ ἀδελφοὶ **Γράκχοι**, **Τιβέριος** καὶ **Γάϊος**. Οὗτοι ἀνήκον εἰς ἐπιφανῆ οἶκον. Οἱ πατήρ των ἔχορημάτισε δῆμαρχος, ὑπατος δἰς καὶ τιμητής, εἶχε δὲ λάβει σύζυγον τὴν θυγατέρα Σκιπίωνος τοῦ Ἀφρικανοῦ, Κορηνηλίαν. Αὕτη, χηρεύσασα εἰς νεαρὰν ἡλικίαν, ἀπέρριψεν ὅλας τὰς πρὸς γάμον αἰτήσεις καὶ αὐτοῦ τοῦ βασιλέως τῆς Αἰγύπτου, διὰ νὰ ἐπιδοθῇ εἰς τὴν ἀνατροφὴν τῶν υἱῶν της Τιβερίου καὶ Γαίου

καὶ τῆς θυγατρός της Σεμπρωνίας, ἥ δποία κατόπιν ἔλαβε σύζυγον Ἀφρικανὸν τὸν νεώτερον.

Ο πρεσβύτερος **Τιβέριος Γράκχος**, σύμφωνα μὲ τὰς οἰκογενειακάς του παραδόσεις, δταν ἔγινε δῆμαρχος τὸ 133, ἀπεφάσισε νὰ θεραπεύσῃ τὸ κακὸν τοῦ νὰ καλλιεργοῦνται μὲν οἱ ἄγροι διὰ δούλων, νὰ ὑπάρχουν δὲ εἰς τὴν Ἀρώμην παρὰ πολλοὶ πολιταὶ ἀεργοὶ καὶ πειναλέοι. Εἰσήγαγε λοιπὸν εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ λαοῦ νόμον ἀγροτικόν, διὰ τοῦ δποίου οἱ δημόσιοι ἀγροί, τοὺς δποίους κατεῖχον οἱ εὐγενεῖς, ἔπρεπε νὰ μοιρασθοῦν εἰς δλους τοὺς πιωχοὺς Ἀρωμαίους πολίτας ὑπὸ τὸν δρον νὰ μὴ δύναται κανεὶς νὰ πωλήσῃ τὸ μερίδιόν του. Μόνον μικρὸν μέρος τῶν ἀγρῶν ἔπρεπε νὰ μείνῃ εἰς τοὺς εὐγενεῖς.

Εἰς τὴν ψῆφισιν τοῦ νόμου οἱ εὐγενεῖς ἀντέδρασαν μεγάλως. Ἐν τούτοις δ νόμος ἐψηφίσθη. Ὁταν διμως δ Τιβέριος ἔζήτησε νὰ ἐκλεχθῇ καὶ δεύτερον ἔτος δῆμαρχος, οἱ εὐγενεῖς μὲ τοὺς δπαδούς των ὁρμησαν εἰς τὸν τόπον τῆς ψηφιφορίας καὶ ἐφόρευσαν τὸν Τιβέριον μὲ 300 φίλους του. Ἐν τούτοις οἱ συγκλητικοὶ δὲν ἐτόλμησαν νὰ ἀκυρώσουν τὸν νόμον. Κατώρθωσαν μόνον νὰ σταματήσουν τὴν ἐκτέλεσιν αὐτοῦ.

Τὸ ἔργον τοῦ Τιβέριου ἀνέλαβε νὰ φέρῃ εἰς πέρας μετά τινα χρόνον δ κατὰ ἐννέα ἔτη νεώτερος ἀδελφὸς αὐτοῦ **Γάϊος Γράκχος**. Οὗτος, παρὰ τὰς ἀποτροπὰς τῆς μητρὸς του Κορηνηλίας, ἡκολούθησε τὰ ἵχνη τοῦ ἀδελφοῦ του. Ὁταν λοιπὸν ἔγινε δῆμαρχος τὸ 122, πρῶτον μὲν ἀνενέωσε καὶ ουνεπλήρωσε τὸν νόμον τοῦ ἀδελφοῦ του περὶ γαιῶν. Ἐπειτα ἔζήτησε νὰ δοθοῦν εἰς δλους τοὺς Ἰταλοὺς τὰ δικαιώματα τοῦ Ἀρωμαίου πολίτου. Ἄλλὰ τότε οἱ συγκλητικοὶ διέβαλον τὸν Γάϊον εἰς τὸ πλῆθος, τοῦ δποίου τὰ δικαιώματα ἐθίγοντο μὲ τὸν τελευταῖον νόμον, καὶ κατώρθωσαν νὰ μὴ ἐκλεχθῇ δῆμαρχος τρίτην φοράν, ἐπὶ τέλους δὲ κατέληξαν καὶ πάλιν εἰς τὸν ἐμφύλιον πόλεμον. Κατὰ τοῦτον δ Γάϊος ἦταν θηθῆ. Καὶ πολλοὶ μὲν ἐκ τῶν δπαδῶν του ἐφονεύθησαν, αὐτὸς δὲ δ ἕδιος ἦναγκάσθη νὰ διατάξῃ ἔνα δοῦλόν του νὰ τὸν φονεύσῃ διὰ νὰ μὴ περιέλθῃ ζῶν εἰς χεῖρας τῶν ἀντιπάλων του.

Οἱ δλιγαρχικοὶ παρέμειναν κύριοι τῆς πολιτείας καὶ μετὸλίγα ἔτη κατήργησαν τὸν περὶ γαιῶν νόμον τῶν Γράκχων.

Τὰ σχέδια τῶν Γράκχων περὶ ἀνορθώσεως τῆς πολιτείας ἐναντίγησαν, ἀλλὰ καὶ οἱ ἐμφύλιοι πόλεμοι δὲν ἔπαυσαν. Εἰς τὸ

ἔξῆς ὅμως οἱ ἀρχηγοὶ καὶ τῶν δημοτικῶν καὶ τῶν ὀλιγαρχικῶν  
ἀποβλέπουν μόνον εἰς τοῦτο, πως νὰ κατέχουν εἰς χεῖράς των  
τὴν διοίκησιν τῆς πολιτείας.

## ~~ΕΙΣΙΤΗΣ~~ 2. Μάριος καὶ Σύλλας.

**Γ. Μάριος.** Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Γ. Γράκχου ἀρχηγὸς τῆς  
δημοτικῆς μερίδος ἔγινεν ὁ Γ. Μάριος. Οὗτος ἀν καὶ κατήγετο  
ἔξι ἀγροτῶν τῆς μικρᾶς πόλεως Ἀρπίνου, εἶχε διακριθῆ μέχρι<sup>τοῦ</sup> τοῦδε διὰ τὴν δραστηριότητα τοῦ χαρακτῆρός του καὶ τάς ἔξο-  
χους στρατιωτικὰς ἀρετὰς του. Κατὰ πρῶτον δὲ ἀνεδείχθη κατὰ  
τὸν ιουγουρθικὸν πόλεμον, εἰς τὸν δρόποιον τότε ἡ Ἀρματικὴ εἶχε  
περιπλακῆ.

**Ιουγουρθικὸς πόλεμος.** Ο διαδεχθεὶς τὸν βασιλέα τῆς Νου-  
μιδίας Μασσανάσην υἱὸς αὐτοῦ Μικύνφας, δταν τὸ 119 ἀπέθνη-  
σκεν, εἶχεν ἀφῆσει τὸ βασίλειόν του εἰς τὸν δύο υἱούς του  
Ἀδέρβαλον καὶ Ἰέμψαλον καὶ εἰς τὸν ἀνεψιόν του Ἰουγούρθαν.  
Ἀλλ' ὁ τελευταῖος δολοφονήσας τοὺς ἔξαδέλφους του κατώρθωσε  
νὰ γίνη κύριος δλοκλήρου τοῦ βασιλείου. Οἱ Ἀρματικοὶ ἐκήρυξαν  
κατ' αὐτοῦ τὸν πόλεμον. Τόση ὅμως ἦτο ἡ φιλοχοηματία καὶ ἡ  
διαφθορὰ τῶν Ἀρματικῶν, ὃστε ὁ Ἰουγούρθας κατώρθωσε διὰ  
τῶν δωροδοκιῶν του νὰ παρατείνῃ τὸν πόλεμον, εἰς μίαν δὲ μά-  
χην καὶ νὰ νικήσῃ τοὺς Ἀρματικούς. Ἀλλ' ἐπὶ τέλους τὸν Ιουγουρ-  
θικὸν πόλεμον ἔφερεν εἰς πέρας (105) ὁ Γ. Μάριος, ὁ δρόποιος  
εἶχε κατορθώσει τότε νὰ ἐκλεχθῇ ὑπατος καὶ νὰ ἀνατεθῇ εἰς αὐ-  
τὸν ὁ πόλεμος οὗτος. Ο Ἰουγούρθας συλληφθεὶς αἰχμάλωτος ἐκό-  
σμησε τὸν θρίαμβον τοῦ νικητοῦ καὶ ἔπειτα ἐρρίφθη εἰς τὸ δε-  
σμωτήριον τυλλιανόν, ὅπου ἀπέθανεν ἔξι ἀστίας. Τὸ βασίλειόν  
του διηρέθη εἰς δύο. Τὸ δυτικὸν ἐδόθη εἰς τὸν βασιλέα τῆς Μαυ-  
ριτανίας Βόκχον, πενθερὸν τοῦ Ἰουγούρθα, ὁ δρόποιος εἶχε παρα-  
δώσει αὐτὸν εἰς τὸν Μάριον, τὸ δέ λοιπὸν εἰς τ;να νόθον ἀπό-  
γονον τοῦ Μασσανάσου, ὃπὸ τὸν ὅρον νὰ εἴναι ὑποτελῆς εἰς τὴν  
Ἀρματικήν.

**Ο πόλεμος κατὰ τῶν Κίμβρων καὶ Τευτόνων.** Οταν ὁ  
Μάριος ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ἀρματικὴν ἐκ τοῦ Ἰουγουρθικοῦ πολέ-  
μου, νέον στάδιον δόξης ἥνοιχθη εἰς αὐτόν. Οἱ Κίμβροι καὶ οἱ  
Τεύτονες, ἔθνη γερμανικά, εἰσέβαλον εἰς τὴν Γαλατίαν καὶ ἐλεη-  
λάτησαν αὐτήν. Οἱ Ἀρματικοὶ ἐντὸς ὀκτὼ ἔτῶν εἶχον χάσει πέντε

στρατοὺς εἰς τὸν πολέμους ἐναντίων τῶν βαρβάρων τούτων. Ἐντρομοὶ δὲ ἐκ τούτου ἐφαντάζοντο, ὅτι ἡδη οἱ ἐχθροὶ ἔμελλον νὰ διαβοῦν τὰς Ἀλπεις. Ἐστράφησαν λοιπὸν εἰς τὸν Μάριον καὶ ἀπένειμαν εἰς αὐτὸν τὴν τιμὴν τεσσάρων συνεχῶν ὑπατειῶν, τὸ δόποιον εἰς οὐδένα μέχρι τοῦδε εἶχον κάμει.

Τὸν Μάριον εἰς τὴν περίπτωσιν αὗτὴν ἐβοήθησε πολὺ ἡ τύχη. Οἱ βάροδαιοὶ ἐχωρίσθησαν. Οἱ μὲν Κίμβροι ἐτράπησαν πρὸς τὴν Ἰσπανίαν, οἱ δὲ Τεύτονες πρὸς τὴν Β. βελγικὴν Γαλατίαν. Οὕτως ἔδωσαν καιρὸν εἰς τὸν Μάριον νὰ ἐτοιμασθῇ καὶ νὰ ἐνισχύῃ τὸ ἥθικὸν τοῦ στρατοῦ του. Ὅταν δὲ μετὰ δύο ἔτη οἱ βάροδαιοὶ ἐτράπησαν πάλιν χωρισμένοι πρὸς τὰς Ἀλπεις, ὁ Μάριος ἐνίκησε καὶ κατέστρεψε τὸν μὲν Τεύτονας παρὰ τὴν **Αιτε** (102), τὸν δὲ Κίμβρους παρὰ τὸν **Πάδον** (101). Εἰς τὸν Μάριον δὲ δῆμος τῶν Ρωμαίων ἀπένειμε θείας τιμᾶς. Αὗτὴ δὲ ἡ σύγκλητος συνήνεσε νὰ ἀνακηρυχθῇ τρίτος κτίστης τῆς Ρώμης μετὰ τὸν Ρωμύλον καὶ τὸν Κάμιλλον.

**Συμμαχικὸς πόλεμος.** Καὶ μετὰ τὴν ἀπαλλαγὴν τῆς ἀπὸ τὸν ζύνδυνον τῶν Κίμβρων καὶ Τευτόνων ἡ Ρώμη δλίγον χρόνον ἡσύχασε. Μέχρι τοῦδε οἱ Ἰταλοὶ παρεῖχον εἰς τὴν Ρώμην τὸν στρατιώτας, διὰ τῶν δποίων αὗτης ἐμεγαλούργει. Καὶ διμως οἱ Ρωμαῖοι μετεχειοίζοντο αὐτὸνς ὡς ὑπηκόους. Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῶν Γράκχων οὗτοι εἶχον συλλάβει τὴν ἔλπίδα, ὅτι θὰ παρεχωρεῖτο εἰς αὐτὸνς ἡ ὁμαϊκὴ ἴσοπολιτεία. Ἐν τούτοις δλαι αἱ πρὸς τοῦτο ἀπόπειραι ἀπετύγχανον ἐκ τῆς ἀντιδράσεως τῶν δλιγαρχικῶν. Ἄλλ' ἐπὶ τέλους ἡ ὑπομονὴ τῶν Ἰταλῶν ἐξηντλήθη. Ἀπεφάσισαν νὰ ἐπαναστατήσουν κατὰ τῆς Ρώμης (91). Ἄλλὰ μόνον τὸ ἥμισυ τῆς Ἰταλίας ἔλαβε τὰ δπλα. Οἱ Ρωμαῖοι πρὸς περιστολὴν τῆς ἐπαναστάσεως ἐπόρφθασαν καὶ ἔδωσαν τὴν ἴσοπολιτείαν εἰς δλους δσοι δὲν ἔλαβον μέρος εἰς τὴν ἐπανάστασιν. Μὲ δλα αὗτὰ οἱ Ρωμαῖοι μόλις μετὰ τοία ἔτη κατώρθωσαν νὰ καταβάλουν τὴν ἐπανάστασιν. Μετὰ τοῦτο διμως ἡ σύγκλητος ἔκρινε καλὸν νὰ δειχθῇ γενναιοτέρα καὶ μετὰ δύο ἔτη ἐκήρυξεν δλους τὸν Ἰταλὸν Ρωμαίους πολίτας (87).

**Ο Σύλλας.** Εἰς τὴν νίκην τῶν Ρωμαίων κατὰ τὸν συμμαχικὸν πόλεμον εἶχε συντελέσει ἴδιως δ Σύλλας, δ ὁποῖος εἶχεν ἐκλεκθῆ ὑπατος τὸ τελευταῖον ἔτος αὐτοῦ.

Οὗτος κατήγετο ἐκ τῆς μεγάλης οἰκογενείας τῶν Κορνηλίων. Κατὰ πρῶτον διεκρίθη εἰς τὸν ιουγουρθικὸν πόλεμον καὶ εἰς τὸν

κατὰ τῶν Κίμβρων καὶ Τευτόνων. Κατὰ δὲ τὸν συμμαχικὸν εἰς αὐτὸν ἀνέθεσαν οἱ δλιγαρχικοὶ τὴν ἀρχιστρατηγίαν. Καὶ τώρα, μετὰ τὸ εὐτυχὲς πέρας αὐτοῦ, εἰς αὐτὸν πάλιν οἱ δλιγαρχικοὶ ἀνέθεσαν τὴν ἀρχιστρατηγίαν νέου πολέμου, ἐναντίον τοῦ βασιλεῶς τοῦ Πόντου Μιθριδάτου.

**Σύγκρουσις Μαρίου καὶ Σύλλα.** Τοῦ συμμαχικοῦ πολέμου τὴν ἀρχηγίαν δὲ Μάριος δὲν εἶχε ζητήσει, ὅχι διότι εἶχε κορεσθῆ ἥ φιλοδοξία του, ἀλλὰ διότι δύναμις αὐτὸς δὲν τοῦ ἦτο ἀρεστός. Τώρα λοιπὸν δυσηρεστήθη, διότι δὲν ἀνέθεσαν εἰς αὐτὸν τὸν κατὰ τοῦ Μιθριδάτου πόλεμον, ἀλλ᾽ εἰς τὸν Σύλλαν. Ἐκίνησε λοιπὸν εἰς τὴν Ῥώμην στάσιν κατὰ τῶν δλιγαρχικῶν καὶ κατώρθωσε νὰ ἀφαιρεθῇ ἥ στρατηγία ἀπὸ τὸν Σύλλαν καὶ νὰ δοθῇ εἰς αὐτόν. Μετὰ τοῦτο δὲ ἔστειλεν εἰς τὸ ἐν Καμπανίᾳ στρατόπεδον δύο ἀξιωματικούς του διὰ νὰ παραλάβουν τὸν στρατόν.

Οἱ στρατιῶται δύως ἦσαν ἀφωσιωμένοι εἰς τὸν Σύλλαν διότι οὗτος τοὺς ἐπεριποιεῖτο περισσότερον. Ἐφόνευσαν λοιπὸν τοὺς ἀπεσταλμένους τοῦ Μαρίου καὶ ἀπήγιησαν παρὰ τοῦ Σύλλα νὰ τοὺς ὅδηγήσῃ εἰς τὴν Ῥώμην διὰ νὰ ἐκδικηθοῦν τὴν ὑβριν, ἥ δποια προσήγραψε εἰς αὐτόν.

“Οντως δὲ Σύλλας μὲ τὸν στρατόν του, σπεύσας εἰς τὴν Ῥώμην, νικᾷ τὰ ἀντιταχθέντα εἰς αὐτὸν στίφη τοῦ Μαρίου καὶ γίνεται κύριος τῆς πόλεως. Ὁ Μάριος ἐκηρύχθη τότε ὑπὸ τῆς συγκλήτου ἐχθρὸς τῆς πατρίδος, ἀλλ᾽ ἐπρόφθασε καὶ ἐσώθη διὰ τῆς φυγῆς.

Οἱ δλιγαρχικοὶ καὶ πάλιν ἐπεκράτησαν, δὲ Σύλλας ἀνέλαβε τὸν κατὰ τοῦ Μιθριδάτου πόλεμον.

**Α' Μιθριδατικὸς πόλεμος.** Ὁ βασιλεὺς τοῦ εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς Μαύρης θαλάσσης ἐλληνικοῦ βασιλείου τοῦ Πόντου **Μιθριδάτης** κατὰ τοὺς χρόνους τούτους ἔγινε κύριος τῶν εἰς τὰ παραλια τῆς Ταυρικῆς χερσονήσου ἐλληνικῶν χωρῶν, τῆς Κολχίδος εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Καυκάσου καὶ τῆς μικρᾶς Ἀρμενίας, ἥ δποια δεσπόζει τοῦ Εὐξείνου νοτιοανατολικῶς. Μετὰ τοῦτο δὲ ἔστρεψε τὰ βλέμματά του εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν. Ἐπωφεληθεὶς ἐκ τοῦ συμμαχικοῦ πολέμου, εἰς τὸν δποῖον εἶχον περιπλακῆ οἱ Ῥωμαῖοι, προσέβαλε τὰ μικρὰ βασίλεια τῆς Παφλαγονίας, Καππαδοκίας καὶ Βιθυνίας καὶ ἐκυρίευσεν αὐτά. Ἐπειτα συνεννοήθη μὲ τοὺς Ἐλληνας τῆς ὁμαϊκῆς ἐπαρχίας τῆς Ἀσίας, οἱ δποῖοι ἦσαν δυσαρεστημένοι ἔνεκα τῶν καταπιέσεων τῶν Ῥωμαίων δι-

οικητῶν καὶ προεκάλεσε τὴν ἔξιντωσιν τῶν ἐκεῖ ἐγκατεστημένων Ψωμαίων πολιτῶν, οἵ διποῖοι ἀνήρχοντο, ὡς λέγεται, εἰς 80 χιλιάδας. Ὁ Μιθριδάτης κατ’ αὐτὸν τὸν τοόπον ἔγινε κύριος τῆς ἐπαρχίας τῆς Ἀσίας, ἀπήλλαξε τοὺς κατοίκους ἀπὸ τῶν φόρων ἕπι 5 ἔτη καὶ ἐγκατεστάθη εἰς Πέργαμον (88).

‘Αλλ’ δὲ Μιθριδάτης δὲν ἦρκεσθη εἰς ταῦτα. Ἐστειλε στρατὸν καὶ στόλον εἰς τὴν κυρίως Ἑλλάδα διὰ νὰ ἔξεγειρῃ τοὺς Ἑλληνας εἰς ἐπανάστασιν κατὰ τῶν Ψωμαίων. Ὄλαι αἱ νῆσοι, πλὴν τῆς Ῥόδου, καὶ αἱ παράλιαι πόλεις ἐπανεστάτησαν ὅταν κατέπλευσεν εἰς αὐτὰς δὲ στόλος τοῦ Μιθριδάτου μὲν στρατηγὸν τὸν Ἀρχέλαον. Αὗται αἱ Ἀθῆναι, αἱ διποῖαι μέχρι τοῦδε ἦσαν πισταὶ σύμμαχοι τῶν Ψωμαίων, κατὰ προτροπὴν τοῦ φιλοσόφου Ἀριστίωνος ἀποστατοῦν, ἀνακηρύττουν αὐτὸν σρατηγόν, φονεύουν δλονς τοὺς εἰς τὴν πόλιν των Ψωμαίων καὶ δέχονται εἰς αὐτὴν φρουρὰν τοῦ Ἀρχελάου. Συγκρόνως στρατὸς τοῦ Μιθριδάτου διά τοῦ Ἑλλησπόντου ἔχεται εἰς τὴν Μακεδονίαν καὶ γίνεται κύριος αὐτῆς.

Οὕτως εἶχον τὰ κατὰ τὸν Μιθριδάτην, ὅτε δὲ Σύλλας ἀπεβιβάσθη εἰς τὴν Ἡπειρον μὲν 30 χιλ. πεζοὺς καὶ 3 χιλ. ἵππεις. Ἀπὸ ἐκεῖ σπεύδει εἰς τὴν μεσημβρινὴν Ἑλλάδα καὶ πολιορκεῖ τὸν μὲν Ἀριστίωνα εἰς τὰς Ἀθήνας, τὸν δὲ Ἀρχέλαον εἰς τὸν Πειραιᾶ. Μετὰ πολιορκίαν ἐνὸς ἔτους ἐκυρίευσε τὰς δύο πόλεις. Ἐπειτα δὲ Σύλλας ἐσπεύσεν εἰς τὴν Βοιωτίαν, ὅπου εἶχε φθάσει νέα μεγάλη στρατιὰ ἐξ Ἀσίας ὑπὸ τὸν στρατηγὸν τοῦ Μιθριδάτου Ταξίλην. Ἐπίσης ἐσπεύσε καὶ δὲ Ἀρχέλαος διαφυγὼν ἐκ τοῦ Πειραιῶς καὶ συνηνώθη μὲ τὸν Ταξίλην. Οἱ δύο στρατοὶ συνηντήθησαν παρὰ τὴν Χαιρώνειαν. Ἐδῶ οἱ δωματικοὶ λεγεῶνες (30 χιλ.) κατενίκησαν τοὺς τετραπλασίους Ἀσιάτας καὶ διεσκόρπισαν αὐτούς. Καὶ ἄλλη δὲ στρατιὰ τοῦ βασιλέως ἐλθοῦσα εἰς τὴν Ἑλλάδα τὸ ἐπόμενον ἔτος, τὴν Ἰδίαν τύχην ἔλαβε παρὰ τὸν Ὁρχομενόν.

Μετὰ ταῦτα δὲ Σύλλας ἐτράπη εἰς τὴν Ἀσίαν. Ὁ Μιθριδάτης, δὲ διποῖος ἐν τῷ μεταξὺ εἶχεν ὑποστῆ ἄλλην ἥτταν ἐκ μέρους ἄλλου δωματικοῦ στρατοῦ, ἐσπεύσε νὰ συνομολόγησῃ εἰρήνην μὲ αὐτόν. Διὰ ταύτης ἴναγκάσθη νὰ παραδώσῃ δλας τὰς κατακτηθείσας χώρας, νὰ παραδώσῃ 70 πλοῖα καὶ 300 τοξότας καὶ νὰ πληρώσῃ δύο χιλιάδας τάλαντα (84).

Μετὰ ταῦτα δὲ Σύλλας τὰς μὲν πόλεις, αἱ διποῖαι προσεκύρωη-

σαν εἰς τὸν Μιθριδάτην, κατεδίκασε νὰ πληρώσουν μεγάλας πολεμικὰς ἀποζημιώσεις, τὰς δὲ πόλεις, αἱ δποῖαι ἔμειναν πισταὶ εἰς τὸν Ρωμαίους καὶ ίδιως τὴν Ρόδον ἀντήμειψε, τὸν δὲ στρατιώτας του κατεπλούισεν ἐκ τῆς ἀπείρου λείας, τὴν δποῖαν συνήθοισεν. Ἀμέσως δὲ ἐπειτα ἐσπευσε μὲ τὸν στρατόν του εἰς τὴν Ρώμην, δπου ἐκάλει αὐτὸν ἥ ἐσωτερικὴ κατάστασις τῆς πόλεως.

**Ἐπάνοδος καὶ θάνατος τοῦ Μαρίου.** Ἐκ τῆς ἀποσύιας τοῦ Σύλλα οὐ πωφεληθεὶς δι Μάριος είχεν ἐπανέλθει εἰς τὴν Ἰταλίαν. Καταρτίσας δὲ στρατὸν ἐξ Ἰταλῶν καὶ δούλων καὶ συνεννοηθεὶς μὲ τὸν ὑπατὸν Κίνναν γίνεται κύριος τῆς Ρώμης.

Τὴν εἰσοδον τοῦ Μαρίου εἰς τὴν πόλιν, ἐπηκολούθησε φοβερὰ σφαγὴ τῶν εὐγενῶν καὶ τῶν δπαδῶν των ἐπὶ δικέας. Ὅπο τὴν βίαν δὲ τοῦ τρόμου, τὸν δποῖον ἐνέπνευσεν δι Μάριος, αὐτὸς μὲν γίνεται ὑπατὸς Ἑγείην φοράν, δὲ Σύλλας κηρύσσεται ὑπὸ τῆς συγκλήτου ἐκθρός τῆς πατρίδος καὶ ἥ διοικησις τοῦ στρατοῦ αὐτοῦ ἀνατίθεται εἰς τὸν Μάριον.

Ἐν διμωξὶ δι Μάρ.ος ήτοι μάζετο νὰ πορευθῇ εἰς τὴν Ἀσίαν ἀπέθανεν αἰφνιδίως (86), ἀφήσας τὴν Ρώμην εἰς κεῖοας τοῦ θετοῦ του υἱοῦ, τοῦ νέου Μαρίου καὶ τοῦ συμμάχου του Κίννα. Οὕτοι ἐκυβέρνησαν τὴν πόλιν ἐπὶ τρία ἔτη.

**Δικτατωρία τοῦ Σύλλα.** Κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον δι Σύλλας ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ἰταλίαν. Ὁ Κίννας καὶ δι νέος Μάριος ἡθέλησαν νὰ φράξουν εἰς αὐτὸν τὴν δδόν. Ἀλλ ὁ Σύλλας ἄλλους μὲν ἐκ τῶν στρατιωτῶν τοῦ Κίννα καὶ τοῦ Μαρίου κατέστρεψε, τοὺς περισσοτέρους δὲ παρεπλάνησε, προσελκύσας αὐτοὺς μὲ τὴν φήμην τῆς στρατηγικῆς του ἴκανότητος καὶ τῆς γενναιοδωρίας του καὶ ἔγινε κύριος τῆς Ρώμης.

Μετὰ ταῦτα δι Σύλλας ἔγινε ἀληθῆς μονάρχης εἰς τὴν Ρώμην. Κατὰ πρῶτον ἐξεδικήθη τὸν ἐχθρούς του. Πρὸς τοῦτο ἐδημοσίευσεν ἐπανειλημένους καταλόγους αὐτῶν καὶ προεκήρυξεν ἀμοιβήν διὰ τοὺς φονεῖς ἐκάστου ἐξ αὐτῶν, τὰς δὲ περιουσίας των ἐπώλησεν εἰς δημοπρασίαν Τὰ μέτρα ταῦτα ὠνομάσθησαν **προσγραφατ**. Ἐπὶ ἐξ μηνας οἱ στρατιῶται τοῦ Σύλλα ἐσφαῖζον καὶ διήρπαζον, οἱ δὲ φίλοι του ἡγόραζον εἰς εὔτελεῖς τιμᾶς τὰς περιουσίας τῶν προγραφομένων.

Ἐπειτα δι Σύλλας ἀνακηρυχθεὶς ὑπὸ τῆς συγκλήτου ἰσόβιος δικτάτωρ ἀναδιωργάνωσε τὸ πολίτευμα καὶ ἐκαμεν αὐτὸ τελείως ἀριστοχρατικόν. Ἐκαμε τὴν σύγκλητον κυριαρχον τοῦ κράτους

καὶ ἐστέρησε τὴν ἔκκλησίαν τοῦ δήμου τῆς δυνάμεως της. Ὡσαύτως ἀφήρεσεν ἀπὸ τοὺς δημάρχους τὸ δικαίωμα τῆς ἐνστάσεως καὶ ἀπὸ τοὺς ὑπάτους τὴν διοίκησιν τοῦ στρατοῦ καὶ ἔκαμεν αὐτοὺς πολιτικοὺς ὑπαλλήλους. Τέλος ἀπέθεσε καὶ ὁ Ἰδιος τὴν δικτατορίαν, διὰ νὰ μὴ κατέχῃ θέσιν ἀντικειμένην εἰς τὸ πολίτευμά του. Καὶ ὡς Ἰδιώτης ὅμως μετὰ τοῦτο ἐξηκολούθει νὰ ἔχῃ εἰς χειράς του τὰ νήματα τῆς διοικήσεως.

Ἐν ἔτος μετὰ τὴν παραίτησίν του ὁ Σύλλας ἀπέθανε τὸ 78 π. Χ. ~~Χ~~

### 3. Πομπήϊος καὶ Καίσαρ.

Ο Σύλλας εἶχε πιστεύσει, ὅτι ἔθεσε πέρας εἰς τοὺς ἐμφύλους πολέμους. Ἄλλος δὲ τι εἶχε πρόαξει, τὸ ἐπρόαξε μεταχειρισθεὶς τὴν βίαν. Κατέστρεψεν οὕτω τὸν σεβασμὸν καὶ τὴν δύναμιν τῶν νόμων, τοὺς δρόποις ήθελε νὰ ἀναστηλώσῃ. Ἡτο λοιπὸν φυσικὸν κατὰ τὸ παράδειγμά του πᾶς, δοστις εἶχεν ὑπὸ τὰς διαταγάς του στρατὸν νικητήν, νὰ θελήσῃ νὰ κυβερνήσῃ τὴν Ῥώμην. Τὰ παρόπονα δὲ τῶν μερίδων παρεῖχον εὔλογον ἀφορούν. Τοῦτο καὶ συνέβη.

Ἄμεσως μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Σύλλα, οἱ δημοκρατικοὶ μὲ ἀρχηγὸν τὸν Λέπιδον συνήθιζοισαν ἔξω τῆς Ῥώμης στρατὸν καὶ ἀπήγησαν παρὰ τῆς συγκλήτου τὴν ἐπανόρθωσιν τῶν δικαιωμάτων τῶν δημάρχων. Ἐπειδὴ δὲ ή σύγκλητος ἀνθίστατο, δὲ Λέπιδος ἐβάδισε πρὸς τὴν Ῥώμην. Ἡ σύγκλητος τότε ἤναγκάσθη νὰ ζητήσῃ τὴν συνδρομὴν τοῦ Πομπήϊου, δὲ δρόποις καὶ ἐσταμάτησε τὸν Λέπιδον εἰς τὸ πεδίον τοῦ Ἀρεως. Ἄλλος οὕτως ἡ Ῥώμη εἰς τὸν Πομπήϊον εὗρε νέον κύριον.

**Ο Πομπήϊος.** Ο Πομπήϊος ἦτο πλούσιος, γενναῖος καὶ φιλόδοξος. Κατὰ τὸν ἐμφύλιον πόλεμον μεταξὺ Μαρίου καὶ Σύλλα εἶχε ταχθῆ μὲ τὸ μέρος τοῦ Σύλλα καὶ εἶχεν ἀγωνισθῆ ἐπανειλημμένως ὑπὲρ αὐτοῦ. Ἐνεκα τούτου δὲ εἶχε λάβει παρὰ τοῦ Σύλλα τὴν ἐπωνυμίαν τοῦ μεγάλου καὶ εἶχεν ἀποβῆ ή πρώτη προσωπικότης τῆς Ῥώμης μετὰ τὸν Σύλλαν.

Οὗτος λοιπόν, μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Σύλλα, παρουσιάσθη ὑπερασπιστὴς τῆς συγκλήτου. Καὶ εἶναι μὲν ἀληθές, ὅτι καὶ ὡς στρατηγὸς καὶ ὡς πολιτικὸς ἦτο μέτριος, προσέτι δὲ εἶχε χαρακτῆρα ἀσταθῆ καὶ διὰ τοῦτο μετέβαλλε πολλάκις πολιτικὰ φρονή-

ματα ἀποβλέπων εἰς τὸ ἀτομικόν του συμφέρον. Ἐλλ' εἶχε τύχην ἔκτακτον. Ἐπεράτωσε τέσσαρας πολέμους, τοὺς δποίους ἀλλοὶ εἶχον ἔτοιμάσει, καὶ συνεσώρευσεν ἐκ τούτων ἀπειρα πλούτη καὶ θρίαμβους.

**Ο πόλεμος ἐναντίον τοῦ Σερτωρίου.** Εἰς ἐκ τῶν ὑπαρχηγῶν τοῦ Μαρίου, ὁ Σερτώριος μετὰ τὴν ἐπικράτησιν τοῦ Σύλλα εἶχε καταφύγει μὲ πολλοὺς ὀπαδούς του εἰς τὴν Ἰσπανίαν. Ἐκεῖ ἐκάλεσε τοὺς κατοίκους εἰς ἐλευθερίαν καὶ ἐσχημάτισε Ἰδιαίτερα κράτη. Κατήρτισε στρατὸν ἐξ ἐγχωρίων καὶ ἐκυβέρνα τὴν χώραν μὲ τὴν βοήθειαν συγκλήτου, ἥ δποία ἀπετελέσθη ἀπὸ τοὺς εὐγενεῖς Ῥωμαίους, οἵ δποίοι εἶχον προγραφῇ ὑπὸ τοῦ Σύλλα καὶ εἶχον καταφύγει εἰς τὴν Ἰσπανίαν.

Ἐναντίον τοῦ Σερτωρίου εἶχε σταλῆ ὁμοιόκος στρατός, ὁ δποίος ἀπὸ μακροῦ χρόνου ἡγωνίζετο πρὸς αὐτόν. Τώρα ἥ σύγκλητος ἀνέθεσεν εἰς τὸν Πομπήιον τὸν πόλεμον τοῦτον. Ἐλλὰ κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον οἱ Ἰσπανοί, δυσαρεστημένοι ἐκ τῆς αὐτηρότητος τοῦ Σερτωρίου ἐδολοφόνησαν αὐτόν. Ὡς ἦτο φυσικὸν μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Σερτωρίου, ὁ στρατὸς αὐτοῦ διεσκορπίσθη, ὁ δὲ Πομπήιος ἐκέρδισεν εὔκολον θρίαμβον (72).

**Ο δουλικὸς πόλεμος.** Δύο φορᾶς μέχρι τοῦδε (135 καὶ 103) οἱ δοῦλοι εἰς τὴν Σικελίαν ἔνεκα τῆς κακῆς πρὸς αὐτοὺς συμπεριφορᾶς, εἶχον ἐπαναστατήσει καὶ παρέστη ἀνάγκη νὰ σταλοῦν ὁμοιόκα στρατεύματα διὰ νὰ τοὺς ὑποτάξουν. Τὸ 73 ἥσχισε δμοία ἐπανάστασις τῶν δούλων καὶ εἰς τὴν Ἰταλίαν ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ Θρακὸς Σπαρτάκου. Ἡ καθυπόταξις αὐτῶν εἶχεν ἀνατεθῆ ἐις τὸν Κράσσον, ἵνα τῶν στρατηγῶν τοῦ Σύλλα, ὁ δποίος εἶχε γίνει πλουσιώτατος ἀγοράζων τὰς περιουσίας τῶν προγεγραμμένων. Ὁ Κράσσος ἐνίκησε καὶ διεσκόρπισε τοὺς δούλους.

Ο Πομπήιος ἐπανήρχετο τότε ἐκ τῆς Ἰσπανίας μὲ τὸν στρατὸν του. Καθ' ὅδὸν δὲ συνήντησεν ἐν μέρος ἐκ τῶν ἥδη ἥττηθέντων καὶ ἀπομακρυνομένων ἐκ τῆς Ῥώμης δούλων, τοὺς δποίους κατέσφαξεν. Ἐσπευσε λοιπὸν νὰ γράψῃ εἰς τὴν σύκλητον, διτι εἶχε μὲν νικῆσει ὁ Κράσσος τοὺς δούλους, αὐτὸς δμωσ ἀπέργασε τὰς δίαις τοῦ πολέμου (71).

**Πομπήιος καὶ Κράσσος.** Ἐκ τῆς καταστολῆς τῆς στάσεως τῶν δούλων ἥ Ῥώμη ἀνέπνευσεν. Ἐλλ' εἰς τὴν Ἰταλίαν ἥδη ὑπῆρχον δύο στρατηγοὶ νικηταί. Ὁ ἐμφύλιος πόλεμος ἦτο ἔτοι

μος νὰ ἐκραγῇ, ἐὰν αἱ φιλοδοξίαι τῶν δύο στρατηγῶν συνεκρούνοντο. Ἀλλὰ προελήφθη. Ὁ Πομπήϊος καὶ ὁ Κράσσος συνεννοήθησαν καὶ ἔγιναν καὶ οἱ δύο ὑπατοι (70). Ὁ Πομπήϊος ἐν συμφωνίᾳ μὲ τὸν Κράσσον ἐγκατέλειψε τὴν ἀριστοκρατικὴν μερίδα καὶ ἐτάχθη μὲ τὴν δημοτικὴν. Κατήργησε τοὺς νόμους τοῦ Σύλλα καὶ ἐπανέφερε τὴν ἴσχὺν τῶν δημάρχων. Ἡ σύγκλητος ἐδέχθη τὰ πάντα διότι οἱ στρατοὶ τῶν ὑπάτων ἐστρατοπέδευον πρὸ τῶν τειχῶν τῆς Ῥώμης.

\* **Ο πειρατικὸς πόλεμος.** Οἱ δήμαρχοι ἀνταμείβοντες τὸν Πομπήϊον ἐνήργησαν νὰ δοθοῦν εἰς αὐτὸν 50 πλοῖα καὶ 120 χιλ. ἄνδρες διὰ νὰ καθαρίσῃ τὴν Μεσόγειον ἀπὸ τοὺς πειρατάς, οἱ δποῖοι ἐλλυμαίνοντο αὐτὴν ἀπὸ τὰ εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν δρμητήριά των. Ὁ Πομπήϊος κατώρθωσε ἐντὸς τριῶν ἐτῶν νὰ καταστρέψῃ αὐτούς (67).

\* Επὶ τοῦ πειρατικοῦ αὐτοῦ πολέμου κατελήφθη ὑπὸ τῶν Ῥωμαίων καὶ ἡ Κορήτη, διότι οἱ κάτοικοι αὐτῆς συνέπραττον μὲ τούς πειρατάς.

**Β' Μιθριδατικὸς πόλεμος.** Μετὰ τὸ πέρας τοῦ πειρατικοῦ πολέμου οἱ Ρωμαῖοι ἀνέθεσαν εἰς τὸν Πομπήϊον νὰ εἰρηνεύσῃ καὶ τὴν Ἀσίαν.

\* Ο Μιθριδάτης μετὰ τὴν συνθήκην, τὴν δποίαν εἶχε κάμει μὲ τὸν Σύλλαν, δὲν ἦσύχασεν. Ἐσχημάτισε νέον στρατόν, κατέκτησεν ἐκ νέου τὰ μικρὰ βασίλεια τῆς Μ. Ἀσίας καὶ προσέβαλε τὴν ἐπαρχίαν τῆς Ἀσίας. Οἱ Ρωμαῖοι τότε ἐπεμψαν ἐναντίον του τὸν Λούκουλλον (71). Οὗτος κατενίκησεν ἐπανειλημμένως τὸν Μιθριδάτην, ἔγινε κύριος τῶν κράτους του καὶ κατόπιν ἐνίκησε καὶ τὸν γαμβρόν του Τιγράνην βασιλέα τῆς Ἀρμενίας, εἰς τὸν δποῖον εἶχε καταφύγει ὁ Μιθριδάτης. Ἐν τῷ μεταξὺ δρμως ὁ Λούκουλλος, ἐπειδὴ χάριν τῆς πειθαρχίας δὲν ἐπέτρεπεν εἰς τοὺς στρατιώτας νὰ λεηλατοῦν τὰς πόλεις τῆς Μ. Ἀσίας, ἐσυκοφαντήθη εἰς τὴν Ῥώμην καὶ ἀνεκλήθη. Ἐκ τούτου δὲ ἐπωφεληθεὶς ὁ Μιθριδάτης ἀνέκτησε τὸ βασίλειόν του. Τότε ἔφασεν εἰς τὴν Ἀσίαν ὁ Πομπήϊος (66).

Τὸ ἔργον τοῦ Πομπήϊου ὑπῆρξεν εὔκολον, διότι ὁ Λούκουλλος εἶχε συντρίψει τὰς δυνάμεις τῶν δύο βασιλέων. Ὁ Μιθριδάτης κατενικήθη καὶ ἔφυγεν εἰς τὴν Κολχίδα ὅπου ἦντοκτόνησεν, δὲ Τιγράνης ἐζήτησεν εἰρήνην.

Μετὰ ταῦτα ὁ Πομπήϊος ἐτακτοποίησε τὰ πράγματα τῆς

**Ασίας ώς ἔτης:** Τὸ βασίλειον τῆς Συρίας μετέβαλεν εἰς ἐπαρχίαν δῶμαϊκήν. Ὡσαύτως ἐκ τῶν βασιλέων τοῦ Πόντου καὶ τῆς Βεθυνίας ἀπήρτισεν ἄλλην ἐπαρχίαν. Εἰς τὴν λοιπὴν Μικρὰν Ἀσίαν ἐπανέφερε τοὺς μικροὺς βασιλεῖς συμμάχους τῆς Ρώμης. Μόνον οἱ Ἰουδαῖοι ἀντεστάθησαν, ἀλλ᾽ ὁ Πομπήιος ἐκυρίευσε τὴν Ἱερουσαλήμ. Οὕτως δόιον τοῦ δῶμαϊκοῦ κράτους ἔγινεν ὁ Εὐφράτης.

**Η συνωμοσία τοῦ Κατιλίνα.** Ὁ Κατιλίνας ἦτο εὐγενής, φιλόδοξος, φιλήδονος καὶ ἀνήθικος. Οὗτος ἐπειδὴ ἦτο κατάχρεος ἐκ τῶν ἀστωτειῶν του, ἐπεχείρησε κατὰ τοὺς χρόνους τούτους διὰ στάσεως νὰ γίνῃ κύριος τῆς Ρώμης, διὰ νὰ ἱκανοποιήσῃ τὰς ὁρέεις του. Ὡραίωσε λοιπὸν συνωμοσίαν, ἥ δποια δεικνύει τὴν τότε ἀποσύνθεσιν τῆς Ρώμης. Εἰς τὴν συνωμοσίαν ἔλαβον μέρος πλεῖστοι εὐγενεῖς ὅμοιοι μὲ τὸν Κατιλίναν καὶ πολλοὶ δυσαρεστημένοι μὲ τὴν τότε κατάστασιν, ὅπως οἱ παλαιοὶ στρατιῶται τοῦ Σύλλα καὶ οἱ ἀπόγονοι τῶν προγοναφέντων, οἱ δποιοὶ ἐστερήθησαν τὰς περιουσίας των

Εἴς τῶν ὑπάτων ἦτο τότε ὁ ὁρίτωρ **Κικέρων**. Οὗτος μαθὼν τὰ τῆς συνωμοσίας ἔσωσε τὴν πόλιν μὲ τὸ σθένος, τὸ δποιὸν ἐπέδειξε. Πρῶτον ἐνήργησε τὴν σύλληψιν καὶ θανάτωσιν τῶν ἀρχηγῶν τῆς συνωμοσίας ἐκτὸς τοῦ Κατιλίνα, ὁ δποιὸς ἔιχε φύγει ἐκ τῆς Ρώμης. Ἐπειτα ἀπέστειλεν ἐναντίον τοῦ Κατιλίνα στρατόν. Παρὰ τὴν Πιστωρίαν τῆς Τυροκρατίας τὰ μὲν στίφη τοῦ Κατιλίνα ἐνικήθησαν, αὐτὸς δὲ ἐφονεύθη (θ3).

Ο Κικέρων ὠνομάσθη ὑπὸ τῆς συγκλήτου πατὴρ τῆς πατρίδος.

**Ο Καῖσαρ καὶ ἡ πρώτη τριαρχία.** Ἡ συνωμοσία τοῦ Κατιλίνα εἶχε κατασταλῆ, ὅταν ὁ Πομπήιος ἐπανῆλθεν ἐκ τῆς Ἀσίας. Οὗτος μεθυσμένος ἐκ τῶν ἐπιτυχιῶν του, διέλυσε τὸν στρατόν του. Ἀμέσως ὅμως ἐνόησε πόσον μέγια σφάλμα διέπραξεν. Ἡ σύγκλητος ἡρεύθη νὰ ἐπικυρώσῃ συνολικῶς τὰ ὑπὸ αὐτοῦ πεπραγμένα ἐν Ἀσίᾳ. Δυσαρεστημένος λοιπὸν ἐκ τούτου ὁ Πομπήιος, ἀπεφάσισε νὰ συνεννοηθῇ μὲ τὸν παλαιόν του σύντροφον Κράσσον, ἐπίσης δυσαρεστημένον κατὰ τῆς συγκλήτου, διὰ νὰ γίνουν κύριοι τῆς πολιτείας. Ἡ συνεννόησις ἔγινε τῇ ἐπειμβάσει ἐνὸς νέου φιλοδόξου, τοῦ **Καίσαρος**.

**Ο Γάϊος Ἰούλιος Καῖσαρ** ἦτο ἀνεψιὸς τοῦ Μαρίου καὶ γαμβρὸς τοῦ Κίννα, εἶχε δὲ γίνει ἡδη δημοφιλῆς διὰ τὴν ἐλευθεριότητά του καὶ εἶχεν ἐκλεχθῆ μέγιστος ἀρχιερεύς. Τώρα ἐπεζήτει τὴν ὑπατείαν.

‘Ο Πομπήϊος λοιπόν, δ Κράσσος καὶ δ Καισαρ συνεφώνηται νὰ γίνουν κύριοι τῆς Ῥώμης καὶ πρὸς τὸν σκοτὸν τοῦτον ἀπετέλεσαν ἔταιρείαν, ἡ δοία ωνομάσθη τριαρχία. Κατὰ τὰ συμφωνηθέντα δὲ δ Καισαρ ἔγινεν ὑπατος (59), αἱ πράξεις τοῦ Πομπήϊου ἐπεκυρώθησαν καὶ δ Κράσσος ἀνέλαβε τὸν πόλεμον ἐναντίον τῶν Πάρθων. Διὰ νὰ προσελκύσουν τὴν εὔνοιαν τοῦ λαοῦ ἐψήφισαν ἀρχοτικὸν νόμον, διὰ τοῦ δοίου παρεχωροῦντο γαῖαι εἰς δῆλους τοὺς πολίτας δοῖοι εἶχον τρία τέκνα. Ἡ σύγκλητος ἐπεχείρησε νὰ ἀντισταθῇ εἰς δῆλα αὐτά, ἀλλὰ ἀπέτυχεν, δ δὲ εὐγλωττότερος ὑπερασπιστής της Κικέρων, ἐστάλη εἰς ἔξορίαν. Μετὰ ταῦτα δ μὲν Κράσσος ἀπῆλθεν εἰς τὴν Ἀσίαν, ὅπου πολεμῶν τοὺς Πάρθους ἐφονεύθη (53). ‘Ο Πομπήϊος ωνομάσθη ἀρχηγὸς τοῦ ἐν Ἰσπανίᾳ στρατοῦ, ἀλλὰ δὲν ἀφῆκε τὴν Ῥώμην. ‘Ο δὲ Καισαρ μετὰ τὸ πέρας τῆς ἀρχῆς του ἐξήτησε τὴν διοίκησιν τῆς ἐντεῦθεν τῶν Ἀλπεων Γαλατίας. Εἰς αὐτὴν ἡ σύγκλητος ἐπρόσθεσε καὶ τὴν πέραν τῶν Ἀλπεων Γαλατίαν μὲ τὴν ἐντολὴν νὰ καταπολεμήσῃ τοὺς Γαλάτας.

‘Ο Καισαρ εἰς τὴν Γαλατίαν ἐθεμελίωσε τὴν στρατιωτικὴν του δόξαν, διὰ τὴν δοπίαν ἐν τῇ ἴστορίᾳ κατέχει ἵσην θέσιν μὲ τὸν Ἀλέξανδρον καὶ τὸν Ἀννίβαν. Κατώρθωσε πολεμῶν ἐπὶ 8 ἔτη (58—51) νὰ ὑποτάξῃ δῆλην τὴν Γαλατίαν καὶ νὰ προσθέσῃ αὐτὴν εἰς τὸ δωμαῖκὸν κράτος. Στρατιώτης ἀτρόμητος ἐβάδιζε πάντοτε ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ στρατοῦ του. Προοικισμένος δὲ μὲ μεγάλην δεξύνοιαν καὶ ἀποφασιστικότητα ἐγγνώριζε νὰ λαμβάνῃ τὰς καλυτέρας θέσεις διὰ νὰ νικᾷ μὲ τὴν στρατιωτικὴν τακτικὴν καὶ τὴν πειθαρχίαν τῶν Ῥωμαίων, τὸν ἡρωϊσμὸν τῶν Γαλατῶν.

‘Ο δικαιετῆς οὗτος πόλεμος τοῦ Καίσαρος ἔχει καὶ παγκόσμιον σημασίαν. Δι’ αὐτοῦ δχι μόνον προσετέθη εἰς τὸ δωμαῖκὸν κράτος δλόκληρον ἔθνος, τὸ τῶν Κελτῶν, τὸ δοπίον δλίγον κατ’ δλίγον ἐξελατινίσθη, ἀλλὰ καὶ ἥνοιχθη ἡ ὁδὸς, διὰ τῆς δοπίας διεδόθη δ ἐλληνοδωμαῖκὸς πολιτισμὸς εἰς τὴν Γαλλίαν, τὴν Βρεττανίαν καὶ τὴν Γερμανίαν.

~~Σύγκλητος Πομπηϊος καὶ Καίσαρος.~~ ‘Ο Πομπήϊος, μείνας μόνος εἰς τὴν Ῥώμην, κατώρθωσε νὰ συνεννοηθῇ καὶ πάλιν μὲ τὴν σύγκλητον καὶ νὰ ἐκλεχθῇ μόνος ὑπατος μὲ πλήρη ἔξουσίαν. ‘Αφ’ οὗ δὲ κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ἔγινε κύριος τῆς Ῥώμης, ἐνόμισεν δτὶ δὲν εἶχε πλέον ἀνάγκην τοῦ Καίσαρος. ‘Οτε λοιπὸν δ Καισαρ, νικητὴς τῶν Γαλατῶν, ἥθελησε νὰ ἔλθῃ εἰς Ῥώμην

διὰ νὰ ἔνεργήσῃ τὴν ἐπικύρωσιν τῶν πράξεών του καὶ ζητήσῃ τὴν ὑπατείαν, ὁ Πομπήιος ἐπεχείρησε νὰ ἀντισταθῇ εἰς τὰ σκέδιά του. Τῇ ἔνεργειᾳ του ἦ σύγκλητος παρῆγγειλεν εἰς τὸν Καίσαρα νὰ διαλύσῃ τὸν στρατόν του. Ὁ Καῖσαρ, ὁ ὅποιος ἐστρατοπέδευεν εἰς τὰς ὅχθας τοῦ ποταμοῦ Ῥουβίκωνος, ὁρίον τῆς ἐντεῦθεν τῶν Ἀλπεων Γαλατίας ἀπεφάσισε νὰ ἐπιτύχῃ διὰ τῶν δπλων ἐκεῖνο, τὸ ὅποιον δὲν ἥδυνατο νὰ κερδίσῃ διὰ τῶν νομίμων μέσων. Διέβη τὸν Ῥουβίκωνα καὶ ἐβάδισε κατὰ τῆς Ῥώμης (49). Ὁ ἄγων δὲν ἦτο πλέον μεταξὺ δύο μεριδῶν, ἀλλὰ μεταξὺ δύο ἀνθρώπων. Ὁ Πομπήιος, τοῦ ὅποιου ὁ στρατὸς εὐδίσκετο εἰς τὴν Ἰσπανίαν, δὲν εἶχε τι νὰ ἀντιτάξῃ εἰς τοὺς ἡσκημένους στρατοὺς τοῦ Καίσαρος. Ἐφυγεν εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ ἦ σύγκλητος φοβουμένη τὸν νικητὴν ἥκολούθησε τὸν Πομπήιον. Χωρὶς νὰ χάσῃ καιρὸν ὁ Καῖσαρ, ἀφ' οὗ ἐπανέφερεν εἰς τὴν Ῥώμην τὴν τάξιν, σπεύδει εἰς τὴν Ἰσπανίαν, ἵνα, ὡς εἶπε, πολεμήσῃ στρατὸν χωρὶς στρατηγόν. Ἐκεῖ ἐντὸς 40 ἡμερῶν νικᾷ καὶ διάσκορπίζει τοὺς στρατοὺς τοῦ Πομπήιου καὶ ὑποτάσσει ὅλην τὴν Ἰσπανίαν. Ἐπειτα κυριεύει κατόπιν λαμπρᾶς πολιορκίας τὴν Μασσαλίαν. Τέλος διελθὼν τὴν Ἀδριατικὴν ἐν πλήθει χειμῶνι σπεύδει εἰς τὴν Ἑλλάδα πρὸς συνάντησιν τοῦ Πομπήιου.

Μὲ τὸν Πομπήιον συνεκρούσθη ὁ Καῖσαρ εἰς τὴν **Φάρσαλον** τῆς Θεσσαλίας (48). Ἐκεῖ ὁ μὲν στρατὸς τοῦ Πομπήιου κατεστράφη καθ' ὅλοκληρον, αὐτὸς δὲ ἔφυγεν εἰς τὴν Αἴγυπτον. Ἐδῶ κατὰ τὴν ἀποβίβασίν του ἐδολοφονήθη κατὰ διαταγὴν τοῦ βασιλέως τῆς Αἰγύπτου θέλοντος νὰ περιποιηθῇ τὸν νικητήν.

Πρὸιν ἐπανέλθη εἰς τὴν Ῥώμην ὁ Καῖσαρ ἥθιέλησε νὰ εἰρηνεύσῃ ὅλας τὰς χώρας, δπου ὑπῆρχον στρατοὶ ἀφωσιωμένοι εἰς τὸν Πομπήιον. Κατὰ πρῶτον ἐπορεύθη εἰς τὴν Αἴγυπτον. Ἐκεῖ ὁ Καῖσαρ δελεασθεὶς ἀπὸ τὰ θέλγητρα τῆς ἀδελφῆς τοῦ βασιλέως Κλεοπάτρας διέταξε νὰ συμβασιλεύσῃ καὶ αὐτη μὲ τὸν ἀδελφόν της. Οἱ δπαδοὶ τοῦ βασιλέως ὅμως τότε ἔξιγέρθησαν ἐναντίον του καὶ ὁ Καῖσαρ εὑρέθη πολιορκημένος εἰς τὰ ἀνάκτορα τῆς Ἀλεξανδρείας μὲ τὸν ὀλίγον στρατὸν του. Κατὰ τὴν πολιορκίαν αὐτὴν ἐκάη καὶ ἦ περίφημος βιβλιοθήκη τῆς Ἀλεξανδρείας. Ἐκ τῆς πολιορκίας ὁ Καῖσαρ ἐσώθη μόνον, δταν ἥλθεν εἰς αὐτὸν βοήθεια ἐκ τῆς Ἀσίας. Τότε ἐπετέθη κατὰ τῶν Αἰγυπτίων, ἐνίκησεν αὐτοὺς καὶ ἀνεβίβασεν ἐπὶ τοῦ θρόνου τῆς Ἀλεξανδρείας τὴν Κλεοπάτραν.

Μετὰ τοῦτο ὁ Καῖσαρ ἐπορεύθη εἰς τὴν Ἀσίαν. Ὁ Φαρνάκης ὁ νῖδος τοῦ Μιθριδάτου ἐπωφελούμενος ἐκ τοῦ ἐμφυλίου πολέμου εἶχε κατακτήσει τὸν Πόντον καὶ εἶχεν εἰσδύσει εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν. Τὸν ἐναντίον αὐτοῦ πόλεμον ὁ Καῖσαρ ἐπεράτωσεν εἰς πέντε ἡμέρας, ἔγραψε δὲ περὶ τούτου εἰς τινα φίλον του τὸ περίφημον «**ἥλθον, εἶδον, ἐνίκησα**».

Μετὰ ταῦτα ὁ Καῖσαρ ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ῥώμην. Ἄφ' οὗ δὲ ἐτακτοποίησε τὰ ἐκεῖ πράγματα, ἐτράπη πρὸς τὴν Ἀφρικήν, ὅπου στρατηγοὶ τοῦ Πομπηίου, βοηθούμενοι ὑπὸ τοῦ βασιλέως τῆς Νουμιδίας Ἰόβα, εἶχον συναθροίσει μεγάλα στρατεύματα.

Ἐκεῖ κατετρόπωσεν αὐτοὺς παρὰ τὴν Θάψον (46). Τέλος τὸ ἐπόμενον ἔτος ἐτράπη εἰς τὴν Ἰσπανίαν. Ἐκεῖ εἶχον συναθροίσθη ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν τῶν νῖδων τοῦ Πομπηίου, Γναίου καὶ Σέξτου, τὰ λείψανα τῶν Πομπηιανῶν. Κατετρόπωσε δὲ ταῦτα παρὰ τὴν **Μούνδαν**.

**Δικτατωρία τοῦ Καίσαρος.** Κύριοις τῆς Ῥώμης καὶ τοῦ κόσμου ἥδη ὁ Καῖσαρ ὀνομάσθη, ὡς ὁ Σύλλας προηγουμένως, ἰσύβιος δικτάτωρ (46). Συγκεντρώσας δὲ εἰς ἕαυτὸν ὅλας τὰς μεγάλας ἀρχὰς ἔγινεν ἀληθῆς βασιλεὺς χωρὶς νὰ ἔχῃ τὸ ὄνομα. Αἱ διαταγαί του εἶχον ἵσχυν νόμου. Ἡ σύγκλητος περιιωρίσθη εἰς τὸ νὰ εἰναι, δπως ἐπὶ τῆς βασιλείας, ἀπλοῦν συμβουλευτικὸν σῶμα, ηὗξθη δὲ ὁ ἀριθμὸς τῶν συγκλητικῶν δι' ἔκατὸν ἐπαρχιωτῶν.

Ο Καῖσαρ κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἀρχῆς του ἐφρόντισε νὰ ἀποκαταστήσῃ τὴν ἡσυχίαν τοῦ κράτους. Ἀπήλλαξε τὴν πόλιν ἀπὸ τὸ πλῆθος, τὸ διοίκησιν καὶ περιώδησε τὰς καταχρήσεις τῶν δημοσιῶν. Τέλος μετερρύθμισε τὸ ἡμερολόγιον τῇ βοηθείᾳ τοῦ ἔξι Αἰγύπτου Ἑλληνος Σωσιγένους. Ἐν ᾧ πρὶν τοῦτο εἶχε μῆνας σεληνιακούς, τώρα ἔκαμεν αὐτὸν ἡλιακόν. Τὸ ἡμερολόγιον τοῦτο ὀνομάσθη πρὸς τιμὴν τοῦ Καίσαρος **Ιουλιανόν**. Διὰ τὸν αὐτὸν λόγον ὀνομάσθη καὶ ὁ ἔβδομος μῆν τοῦ ἔτους **Ιούλιος**.

Ἡ δεσποτεία τοῦ Καίσαρος ὑπῆρξε πολὺ εὐπρόσδεκτος εἰς τὸν λαὸν ἐνεκα τῆς γλυκύτητος τοῦ χαρακτῆρός του. Καὶ αὐτοὺς τοὺς ἀρχαίους ἔχθρούς του, ὃσοι ὑπετάχθησαν, ἐσυγχώρησε καὶ ἔδωσεν εἰς αὐτοὺς δημοσίας θέσεις. Ἡτο ἐν γένει ὁ Καῖσαρ δεσπότης εὐεργετικός. Ἀλλ' εἰς τοὺς διφθαλμοὺς τῶν εὐγενῶν ἦτο τύραννος. Οὗτοι λοιπὸν ἔκαμαν συνωμοσίαν διὰ νὰ τὸν φονεύ-

σουν. Ἀρχηγὸς τῶν συνωμοτῶν ἔγινεν δὲ Βροῦτος, ἀνὴρ ἐνάρετος καὶ ἀκέραιος καὶ μάλιστα ὑποχρεωμένος εἰς τὸν Καίσαρα, διότι τὸν εἶχε μεταχειρισθῆ ὡς νιόν του. Κατὰ τὴν δρισμένην ἡμέραν οἱ συνωμόται περιεστοίχισαν τὸν Καίσαρα μόλις μετέβη



Εἰκ. 1. Ὁ Καῖσαρ

εἰς τὸ βουλευτήριον καὶ ἥρχισαν νὰ τὸν κτυποῦν μὲ τὰ ἐγχειρίδια. Ὁ Καῖσαρ ἐπ' δλίγον ἥμερον ἦμερον. Ὄταν δύως εἶδε μεταξὺ τῶν συνωμοτῶν καὶ τὸν Βροῦτον, εἶπε τὸ περίφημον· «καὶ σὺ Βροῦτε», ἐκαλύφθη μὲ τὴν τήβεννον καὶ ἔπεσε νεκρός (44).

#### 4. Ὁ Οκταβιανὸς καὶ Ὅαντώνιος.

**Ἡ δευτέρα τριαρχία.** Ὁ θάνατος τοῦ Καίσαρος ἔρριψε τὴν Ἐρώμην εἰς μεγάλην σύγχυσιν. Οἱ δολοφόνοι τοῦ δικτάτωρος ἥθελον νὰ ἐπαναφέρουν τὸ ἀρχαῖον πολίτευμα. Μετὰ τὸ ἔγκλημα

ἔξηλθον ἐκ τῆς συγκλήτου καὶ ἔκάλεσαν τὸν λαὸν εἰς ἔλευθερίαν· Ἀλλ' ὁ λαὸς ἦτο κουρασμένος ἐκ τῶν ἐμφυλίων πολέμων καὶ τῆς ἀναρχίας. Ἐπομένως ἦτο εὐχαριστημένος μὲ τὴν κυβέρνησιν τοῦ Καίσαρος, ἡ δοπία εἶχε φέρει εἰς τὴν Ῥώμην τὴν τάξιν καὶ τὴν εὐτυχίαν. Διὰ τοῦτο ὅχι μόνον ἡδιαφόρησεν εἰς τὸ κήρυγμα τῶν συνωμοτῶν, ἀλλὰ καὶ δὲν ἀπέκρουπτε τὴν λύπην του διὰ τὴν δολοφονίαν τοῦ δικτάτωρος. Ἐξ ἄλλου καὶ οἱ συγκλητικοὶ ἥσαν διστακτικοί. Ἐφοβοῦντο τὴν ἐμφάνισιν νέου τυράννου. Καὶ ὅντως αὕτη δὲν ἐβράδυνε. Ἀρχαῖος τις ἀξιωματικὸς τοῦ Καίσαρος, τότε δὲ ὑπατος, ὁ **Μᾶρκος Ἀντώνιος**, ἥθέλησε νὰ ἐπωφεληθῇ ἐκ τῆς περιστάσεως.

Ἄλλα τὰ σχέδια τοῦ Ἀντωνίου ἐταράχθησαν ἐκ τῆς ἀφίξεως εἰς τὴν Ῥώμην τοῦ **Οκταβιανοῦ**, ἀνεψιοῦ καὶ θετοῦ νιοῦ τοῦ Καίσαρος, ὁ δοπίος κατὰ τὸν θάνατον τοῦ θείου του εὑρίσκετο χάριν σπουδῶν εἰς τὰς Ἀθήνας. Οἱ Οκταβιανὸς ἦτο νεανίας 19 ἑτῶν, μικρὸς τὸ ἀνάστημα, ἀσθενικὸς καὶ δειλός. Ἀλλ' ὅμως ὑπὸ τὸν ἔξωτεροικῶν καχεκτικὸν τοῦτον ἄνδρα ἐκρύπτετο μέγας καὶ τολμηρὸς πολιτικός. Κατ' ἀρχὰς ἐκολάκευσε τὴν σύγκλητον καὶ πωλήσας τὰ κτήματά του διεμοίρασεν εἰς τοὺς παλαιοὺς στρατιώτας τοῦ Καίσαρος καὶ εἰς τὸ πλῆθος τὰ κληροδοτήματα, τὰ δοπία ἀφήνειν εἰς αὐτοὺς διὰ τῆς διαθήκης του ὁ Καῖσαρ. Ή σύγκλητος ἐπίστευσεν ὅτι εὖρεν εἰς αὐτὸν τὸν ἀνθρωπον, ὁ δοπίος θὰ ἀπήλασσεν αὐτὴν ἀπὸ τοῦ Ἀντωνίου. Οἱ τελευταῖος οὕτος εἶχεν ἀναγωρήσει ἐκ τῆς Ῥώμης πρὸς καταδίωξιν τῶν συνωμοτῶν. Ἐκήρουξε λοιπὸν ἡ σύγκλητος τὸν Ἀντώνιον ἐκτὸς νόμου καὶ ἀνέθεσεν εἰς τὸν Οκταβιανὸν τὴν καταπολέμησιν αὐτοῦ.

Οἱ Οκταβιανὸς ἐνίκησε τὸν Ἀντώνιον. Οὗτος δὲ κατέφυγε πρὸς τὸν Λέπιδον, τὸν διοικητὴν τῆς Γαλατίας. Κατόπιν ὅμως δ ὁ Οκταβιανὸς καὶ ὁ Ἀντώνιος κατενόησαν, ὅτι εἶναι συμφέρον καὶ τῶν δύο νὰ συνενωθοῦν ἐναντίον τῆς συγκλήτου, ἡ δοπία ηὔνοει τοὺς δολοφόνους τοῦ Καίσαρος. Τῇ μεσολαβήσει λοιπὸν τοῦ Λεπίδου ἴδρυσαν μὲ αὐτὸν διὰ πέντε ἔτη τὴν **δευτέραν τοι-αρχίαν** καὶ ἐμοίρασαν μεταξύ των τὰς ἐπαρχίας.

Πρῶτον ἔργον τῶν τοιάρχων ἦτο ἡ προγραφὴ τῶν ἔχθρῶν των. Ἐφονεύθησαν 300 συγκλητικοὶ καὶ 2 χιλ. ἵππεῖς. Μετὰ τὰς σφαγὰς δ ὁ Οκταβιανὸς καὶ ὁ Ἀντώνιος διημύθυνθησαν εἰς τὴν Μακεδονίαν καὶ προσέβαλον τὸν στρατόν, τὸν δοπίον εἶχον σχηματίσει ἐκεῖ οἱ συνωμόται Κάσσιος καὶ Βροῦτος. Τοὺς κατενίκη-

σαν δὲ εἰς διήμερον μάχην παρὰ τοὺς **Φιλίππους**, μετὰ τὴν δροῦσαν δὲ Βροῦτος ηὗτοκτόνησε (42).

Μετὰ ταῦτα δὲ Ἀντώνιος ἀπῆλθεν εἰς τὴν Ἀνατολὴν διὰ νὰ τιμωρῷσῃ τὴν Αἴγυπτον, ἥ δποία εἶχε βοηθήσει τὸν Βροῦτον. Ἀλλὰ δελεασθεὶς ἀπὸ τὰ θέλγητρα τῆς βασιλίσσης, Κλεοπάτρας ἔλησμόνησε τὰ καθήκοντά του εἰς τὰς ἡδονάς. Οὐ διαβιανὸς ἀνέλαβε νὰ εἰρηνεύσῃ τὴν Δύσιν καὶ ὑπέταξε τὸν Σέξτον Πομπήιον, υἱὸν τοῦ μεγάλου Πομπήιου, δὲ δποῖος κατέχων τὴν Σικελίαν εἶχε καταστῆσει λισχυρὸν στόλον καὶ εἶχε γίνει κύριος τῆς Μεσογείου.

**Σύγκρουσις Ἀντωνίου καὶ Ὁκταβιανοῦ.** Οὐ λέπιδος δὲ τρίτος τούαιρος εἰς δόλα αὐτὰ δὲν ἔλαβεν ἐνεργὸν μέρος. Ἐπὶ τέλους μάλιστα ἡναγκάσθη ὑπὸ τοῦ Ὁκταβιανοῦ νὰ καταδέσῃ τὴν ἀρχὴν καὶ νὰ ἀρκεσθῇ εἰς τὸ ἀξίωμα τοῦ μεγάλου ἀρχιερέως. Ωστε ἐν ἐνεργείᾳ παρέμειναν οἵ δύο φίλαρχοι. Ἀλλ' δὲ εἰς ἐκ τῶν δύο ἔπρεπε νὰ λείψῃ καὶ οὗτος ὑπῆρξεν δὲ Ἀντώνιος.

Οὐ διαμένων εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν εἶχε σκεφθῆ νὰ ἰδρύσῃ αὐτοκρατορίαν ἀνατολικὴν πρὸς ὁφέλειαν τῆς Κλεοπάτρας καὶ νὰ χαρίσῃ εἰς τοὺς υἱούς της βασίλεια ἀσιατικά. Τὴν διαγωγὴν τοῦ Ἀντωνίου αὐτὴν δὲ Ὁκταβιανὸς μετεχειρίσθη ἐπιτηδείως διὰ νὰ ἔξεγειρῃ ἐναντίον του τὴν ἀγανάκτησιν τῶν Ρωμαίων. Ἐνήργησε λοιπὸν νὰ ἀποφασισθῇ ἐκστρατεία ἐναντίον τῆς Κλεοπάτρας.

Οὐ διαμένων καὶ ἡ Κλεοπάτρα τότε συνήθοισαν πολὺν στρατὸν καὶ στόλον καὶ ἐσπευσαν εἰς τὴν Ἑλλάδα διὰ νὰ περιμένουν ἔκει τὸν Ὁκταβιανόν. Παρὰ τὸ **Ἀκτιον**, εἰς τὴν εὔσοδον τοῦ Αμβρακικοῦ κόλπου, συνηντήθησαν οἱ στόλοι τῶν δύο ἀντιπάλων. Κατὰ τὴν σύγκρουσιν δὲ στόλος τοῦ Ἀντωνίου ἐνικήθη καὶ ἡ Κλεοπάτρα ἐτράπη εἰς φυγὴν παρασύρουσα καὶ τὸν Ἀντώνιον (31). Οὐ διαβιανὸς τοὺς κατεδίωξεν εἰς τὴν Αἴγυπτον καὶ ἐνίκησε τὸν Ἀντώνιον παρὰ τὴν Αλεξάνδρειαν. Μετὰ τοῦτο δὲ Ἀντώνιος ηὗτοκτόνησεν. Ή Κλεοπάτρα ἐπεχείρησε νὰ σαγηνεύσῃ καὶ τὸν Ὁκταβιανόν; Ἀλλὰ μὴ δυνηθεῖσα ἔμιμήθη τὸ παράδειγμα τοῦ Ἀντωνίου.

Οὐ διαβιανός, ἀφ' οὗ ἔκαμε τὴν Αἴγυπτον ἐπαρχίαν ὁώμαικήν, ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ρώμην μόνος κύριος τοῦ κόσμου. Η δημοκρατία εἰς τὴν Ρώμην εἶχε λήξει.

## Η ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ

## 1. Ὁ Οκταβιανὸς Αὔγουστος.

Ο Οκταβιανός, ἀφ' οὗ ἔγινε κύριος τοῦ δωμαῖκοῦ κράτους, δὲν ἦθέλησε νὰ λάβῃ τὸν τίτλον τοῦ δικτάτωρος, διὰ νὰ μὴ ἔξεγίδη τὰ μίση, τὰ δποῖα εἶχεν ἔξεγείρει ὁ Καῖσαρ. Ἐλαβεν διμως πολλοὺς ἄλλους τίτλους, μὲ τοὺς δποίους συνεκέντωσεν δλας τὰς



Εἰκ. 2. Ὁ Αὔγουστος

ἔξουσίας. Ὁ πρῶτος τῶν τίτλων τούτων ἦτο ὁ τοῦ **αὐτοκράτορος**, ὃ δποῖος ἐδείκνυε τὴν καταγωγὴν τῆς δυνάμεώς του, διότῳ οὗτως ώνομάζοντο ὑπὸ τῶν στρατιωτῶν οἱ νικηταὶ στρατηγοί. Ἐκτὸς τούτου εἶχε τὸν τίτλον τοῦ **δημάρχου**, ὃ δποῖος ἔκαμνεν αὐτὸν ἀπαραβίαστον, τὸν τοῦ **τιμητοῦ** καὶ κατόπιν τοῦ **ἐπόπτου**

τῶν ἡθῶν, οἱ ὅποιοι ἐπέτερεπον εἰς αὐτὸν νὰ ἐκλέγῃ τοὺς συγκλητικοὺς καὶ νὰ ἐπαγρυπνῇ ἐπὶ τῶν ἡθῶν τῶν πολιτῶν, τὸν τοῦ **προκρίτου τῆς συγκλήτου**, ὃ ὅποιος ἔκαμνεν αὐτὸν κύριον τῶν διασκέψεων αὐτῆς καὶ τὸν τοῦ **μεγάλου ἀρχιερέως**, ὃ ὅποιος ἔκαμνεν αὐτὸν ἀρχηγὸν τῆς θρησκείας. Τέλος προσέλαβε καὶ νέον **τίτλον**, τὸν τοῦ **Αὔγουστου** (=σεβαστοῦ), ὃ ὅποιος ἔδιδεν εἰς αὐτὸν ἵερὸν χαρακτῆρα.

‘Ο Αὔγουστος λοιπὸν εἶχεν ἀπόλυτον ἔξουσίαν. Ἀλλὰ ὅλαι αἱ ἀρχαὶ ἐφαίνοντο ὅτι ὑπῆρχον, ὅπως καὶ ἐπὶ τῆς δημοκρατίας. ‘Η σύγκλητος ἐπρότεινε τοὺς νόμους, αἱ ἐκκλησίαι τοὺς ἐψήφιζον καὶ οἱ ἀρχοντες τοὺς ἔξετέλουν ἐξ ὀνόματος τοῦ λαοῦ. Αὐτὸς δὲ ὁ Αὔγουστος ἔζη ὅπως ὅλοι οἱ πολῖται. Ἐλάμβανε μέρος εἰς τὰς ψηφοφορίας, ὡς μέλος εἰς τὴν σύγκλητον καὶ κατέφκει ἐπὶ τοῦ Παλατίνου μετρίαν οἰκίαν ἀνοικτὴν εἰς ὅλους.

‘Ο Αὔγουστος κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀρχῆς του ἐπεδίωξε νὰ φρέσῃ εἰς τὴν Ῥώμην τὴν τάξιν καὶ τὴν εὐτυχίαν. Ἐπεκείρησεν ὕσαυτως νὰ ἥμικοποιήσῃ τοὺς πολίτας καὶ νὰ ἐπαναφέρῃ τὰς παλαιὰς θρησκευτικὰς καὶ οἰκογενειακὰς συνηθείας. Τέλος ἐγέμισεν ὅλην τὴν πόλιν ἀπὸ μνημεῖα.

Πρὸ πάντων διμως ὁφελήθησαν πολὺ ἀπὸ τὴν ἐγκατάστασιν τῆς αὐτοκρατορίας αἱ ἐπαρχίαι. Αὕται ἐπροφυλάσσοντο διὰ σειρᾶς φυσικῶν συνόρων, τοῦ Ῥήγου, τοῦ Δουναβέως, τοῦ Εὐφράτου καὶ τῶν ἐρήμων τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ἀφρικῆς. Πέραν τῶν συνόρων αὐτῶν ἔζων λαοὶ βάρβαροι, οἱ ὅποιοι ἥπελουν διαρκῶς τὴν αὐτοκρατορίαν. ‘Ο Αὔγουστος ἐφόροντισε νὰ κρατῇ τούτους πέραν τῶν συνόρων μὲ στρατὸν 400 περίπου χιλιάδων ἀνδρῶν μοιρασμένων εἰς ὅλα τὰ ἐπικίνδυνα σημεῖα, ὅπου ἐσχημάτιζον μόνιμα στρατόπεδα. Ἐπειτα αἱ ἐπαρχίαι δὲν κατεπίζοντο πλέον, ὅπως πρίν, ἀπὸ τοὺς ὑπάτους καὶ τοὺς πραίτωρας. Τώρα αὕται διοικοῦνται ἀπὸ ὑπαλλήλους μὲν ὕρισμένον μισθόν, οἱ διοικοῦνται διοικοῦνται **ὕπαρχοι**. Οὗτοι διορίζονται ἀπὸ τὸν αὐτοκράτορα καὶ εἰς αὐτὸν διεβίλουν νὰ δίδουν λόγον διὰ τὰς πρᾶξεις των. Οἱ ἐπαρχιῶται ἐκτὸς τούτου ἔχουν δικαίωμα νὰ κάμνουν συνελεύσεις, αἱ διοικοῦνται νὲ ἀπευθύνωνται ἀπὸ εὐθείας εἰς τὸν αὐτοκράτορα. Αὕτὸς δὲ Αὔγουστος ἔκαμνε πολλὰ ταξίδια διὰ νὰ λαμβάνῃ γνῶσιν τῶν ἀναγκῶν τῶν ἐπαρχιῶν. Ἐκτὸς δὲ τούτων παντοῦ ἔξετελέσθησαν μεγάλα ἔργα καὶ παντοῦ ὑπῆρχεν ἀσφάλεια. Οἱ ὑποτεταγμένοι λαοὶ ἀνεγνώριζον τὰ ἀγαθὰ

~~τὰ προερχόμενα ἐκ τῆς ὁμαϊκῆς δεσποτείας καὶ ώνομάζον αὐτὴν  
ὅμαϊκὴν εἰρήνην.~~

Περισσότερον ὅλων ἐκ τῆς ὁμαϊκῆς εἰρήνης ὥφελήθησαν αἱ πόλεις τῆς κυρίως Ἑλλάδος. Ἡ Ἑλλὰς κατὰ τοὺς μεγάλους ἐμφυλίους πολέμους εἶχε ταχθῆ πάντοτε μὲ τὰς νικηθείσας μερίδας, διότι καὶ ὁ Πομπήιος καὶ ὁ Βροῦτος καὶ ὁ Ἀντώνιος αὐτὴν ἔξελεξαν ὡς κύριον δρμητήριον τῶν. Οὕτε δημος ὁ Καῖσαρ οὔτε ὁ Ἀντώνιος, οὔτε ὁ Ὁκταβιανός, ἀφ' οὗ ἐνίκησαν, ἐτιμώρησαν τὰς ἑλληνικὰς πόλεις, διότι συνεμάχησαν μὲ τοὺς ἀντιπάλους τῶν. Ἔσυγχωρησαν αὐτὰς χάριν τῆς δόξης τῶν προγόνων τῶν καὶ τὰς ἐνηργέτησαν μὲ δωρεάς, ὁ δὲ Καῖσαρ καὶ ἔκτισεν ἐκ νέου τὴν



Εἰκ. 3. Στοά Ἀθηνᾶς ἀρχηγέτιδος.

Κόρινθον, ἡ δποία εἶχε καταστραφῆ ὑπὸ τοῦ Μομμίου. Ἰδίως δημος ἐπεριποιήθη τὰς ἑλληνικὰς πόλεις ὁ Ὁκταβιανός. Διεμοιούσαν εἰς αὐτὰς τὸν σῖτον, τὸν δποῖον εἶχεν ἀποταμιεύσει ὁ Ἀντώνιος. Ἰδρυσε πλησίον εἰς τὸ Ἀκτιόν εἰς ἀνάμνησιν τῆς νίκης του λαμπρὰν πόλιν, τὴν Νικόπολιν. Ἀνεκαίνισε καὶ ἐπροστάτευσε τὰς Πάτρας καὶ τὴν Κόρινθον καὶ τέλος ἀπεπεράτωσεν εἰς τὰς Ἀθήνας τὴν στοὰν τῆς ἀρχηγέτιδος Ἀθηνᾶς, τῆς δημοίας τὴν κατασκευὴν εἶχεν ἀρχίσει ὁ Καῖσαρ (λείψανα αὐτῆς σώζονται ἀκόμη ὀνομαζόμενα πύλη τῆς ἀγορᾶς).

Εἶναι ἀληθές, ὅτι ἀπὸ τοῦ Αὐγούστου καὶ ἡ Ἑλλάς, ὅπως δλαι αἱ ὁμαϊκαὶ ἐπαρχίαι, διοικεῖτο ἀπὸ διοικητὴν, ὁ δημοίος

ξδραν εἶχε τὴν Κόρινθον. Ἀλλ' αἱ Ιάναπόφευκτοι καταπιέσεις τῶν Ῥωμαίων ὑπαλλήλων ἦσαν πολὺ μικρότεραι ἀπὸ τὰς συμφορὰς τῶν ἐμφυλίων πολέμων. Ἐπομένως αἱ πόλεις τῆς κυρίως Ἐλλάδος ἔκ της μακρᾶς εἰρήνης ἀνέλαβον οἰκονομικῶς. Ἀλλως τε ὑπὸ τὴν δικαιοδοσίαν τοῦ ἐν Κορίνθῳ διοικητοῦ δὲν ὑπήγετο ὅλη ἡ κυρίως Ἐλλάς. Αἱ Ἀθῆναι, ἡ Σπάρτη, τὸ κοινὸν τῶν Ἐλευθερολακώνων, τὸ Ἀργος, ἡ Ἐλάτεια, αἱ Θεσπιαί, ἡ Τανάγρα, ἡ Αιτωλία, ἡ Ἀκαρνανία καὶ ἡ Θεσσαλία ἐθεωροῦντο ἐλεύθεραι καὶ σύμμαχοι τῶν Ῥωμαίων. Ωστε πραγματικῶς ὑπὸ τὴν ἀμεσον δικαιοδοσίαν τοῦ Ῥωμαίου διοικητοῦ ὑπήγοντο μόνον αἱ πόλεις, δσαι εἴχον ἀγωνισθῆ τελευταῖον κατὰ τῶν Ῥωμαίων, δηλ. ἡ Ἀχαϊκὴ συμπολιτεία καὶ αἱ σύμμαχοι αὐτῆς Βοιωτία καὶ Φωκίς. Διὰ τοῦτο καὶ ἡ ἐπαρχία αὐτὴ ὀνομάζετο **Ἀχαΐα**. Βεβαίως ἡ ἐλευθερία καὶ ἡ αὐτονομία τῶν ἄλλων πόλεων δὲν ἦτο τελεία. Οἱ αὐτοκράτορες τῆς Ῥώμης εἴτε ἀμέσως εἴτε διὰ τοῦ ἐν Κορίνθῳ διοικητοῦ ἐπενέβαινον πολλάκις εἰς τὰ ἐσωτερικὰ πράγματα τῶν πόλεων ἐκείνων. Ἀλλ' ὅπως δήποτε αὗται δὲν ἐπλήρωνον τακτικὸν φόρον, δὲν κατείχοντο ἀπὸ ὅμμαϊκὰ στρατεύματα καὶ ἐπειδὴ ἐποιεῖτεύνοντο κατὰ τοὺς πατρίους νόμους διέσφεζον τὸν ἔθνικὸν χαρακτῆρα.

Οἱ αὐτοκράτορες δέν εἴχεν εἰς ἥλικίαν 76 ἑτῶν (14 μ. Χ.) καὶ ἐτάφη εἰς μνημεῖον, τὸ δποῖον ἀκόμη σφέσεται καὶ ὀνομάζεται μαυσωλείον τοῦ Αὐγούστου. Μετὰ τὸν θάνατόν του δὲ ἀπεθεώθη δηλ. ἐκηρύχθη θεός. Τοῦτο ἀπ' αὐτοῦ πρώτου καθιερώθη δι' ὅλους σκεδὸν τοὺς αὐτοκράτορας.

## 2. Οἱ ἔκ τοῦ οἴκου τοῦ Αὐγούστου αὐτοκράτορες.

**Τιβέριος.** Οἱ Αὐγούστος δὲν εἴχεν υἱούς. Εἶχε μόνον μίαν θυγατέρα τὴν Ἰουλίαν, τὴν δποίαν εἴχε νυμφεύσει μὲ τὸν παιδικόν του φίλον Ἀγρίππαν. Τοῦτον δὲ Αὐγούστος προώριζεν ὃς διάδοχόν του. Ἀλλὰ δὲ Ἀγρίππας ἀπέθανε πρὸ αὐτοῦ. Ἐνεκα τούτου δὲ Αὐγούστος υἱοθέτησε τοὺς ἔκ τοῦ πρώτου γάμου τῆς υἱοὺς τῆς συζύγου του Λιβίας, Δροῦσον καὶ Τιβέριον. Ἀλλ' δὲ Δροῦσος εἰς κάποιαν ἐκστρατείαν κατὰ τῶν Γερμανῶν ἀπέθανεν ἀφῆσας δύο υἱούς, τὸν Γερμανικὸν καὶ τὸν Κλαύδιον. Ἐπομένως μόνος διάδοχος τοῦ Αὐγούστου ἀπέμεινεν δὲ Τιβέριος, δὲ δποῖος εἴχε λάβει σύζυγον τὴν χήραν θυγατέρα τοῦ Αὐγούστου Ἰουλίαν. Εἰς αὐτὸν λοιπόν, δὲ δποῖος εἴχεν ἥλικίαν 59 ἑτῶν, περιῆλθεν ἡ αὐτοκρατορία μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Αὐγούστου

χωρὶς καμμίαν ἀντίρρησιν. Ὁ λαὸς τῆς Ρώμης καὶ αἱ ἐπαρχίαι ἥσαν ἀφωσιωμέναι εἰς τὸ νέον πολίτευμα, διότι εἰς αὐτὸν ἐχρεώστουν τὴν εἰρήνην καὶ τὴν εὐημερίαν των.

Ο Τιβέριος κατ’ ἀρχὰς ἐφαίνετο ὅτι κατεῖχε τὴν ἀρχὴν ἀκουσίως καὶ ἔκαμε μέτοχον τῆς κυβερνήσεως τὴν σύγκλητον. Τοὺς δὲ κυβερνήτας τῶν ἐπαρχιῶν ἐπετήρει αὐστηρῶς. Ἀλλ’ ὁ κατ’ ἀρχὰς τόσον ἔντιμος κυβερνήτης αἴφνης ἔγινε μανιώδης παράφρων μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ἀνεψιοῦ του Γερμανικοῦ, τὸν διοῖον ἐλάτρευεν δ στρατός. Λέγουσι μάλιστα ὅτι δ Γερμανικὸς ἐδηλητηριασθη κατὰ διαταγὴν τοῦ αὐτοκράτορος εἰς τινα ἐκστρατείαν εἰς τὴν Ἀσίαν. Ἐκτοτε δ Τιβέριος ἀπέβαλε τὸ προσωπεῖον καὶ ἦρχισε νὰ κυβερνᾷ τυραννικῶς. Ἰδίως ἔδειξε πολὺ μῆσος ἐναντίον τῶν εὐγενῶν. Καθ’ ἔκαστην διέτασσε θανατώσεις αὐτῶν διὰ νὰ διαρράξῃ τὰς περιουσίας των. Ἡ αἵματη ἀντη παραφροσύνη διήρκεσε μέχρι τοῦ θανάτου του (37). Ἀλλ’ αἱ προγραφαὶ αὐταὶ προσέβαλλον μόνον τοὺς εὐγενεῖς, δ λαὸς καὶ αἱ ἐπαρχίαι ἐκυβερνῶντο καλῶς καὶ ἐπομένως ἥσαν ἀδιάφοροι δι’ αὐτάς.

**Καλιγόλας.** Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Τιβερίου ἡ αὐτοκρατορία περιῆλθεν εἰς τὸν υἱὸν τοῦ Γερμανικοῦ Καλιγόλαν. Οὗτος κατ’ ἀρχὰς ἔδειχθη καλὸς ἥγεμών, ἀλλὰ πάσχων ἐξ ἐπιληψίας κατήντησεν ἐπὶ τέλους τελείως παράφρων. Διὰ τοῦτο ἡ βασιλεία του ὑπῆρξε σειρὰ παραλογισμῶν, ἀκολασιῶν καὶ φόνων. Ἀπῆτε νὰ τὸν προσκυνοῦν ἀντὶ τοῦ Διὸς καὶ ὠνόμασε τὸν ἕππον του ὑπατον. Ἐλεγε δὲ συχνὰ ὅτι ἐλυπεῖτο, διότι δ ὁμοαἰκὸς λαὸς δὲν εἶχε μίαν κεφαλὴν διὰ νὰ τὴν ἀποκόψῃ μὲ ἐν κτύπημα. Ἐπὶ τέλους δ ἀρχηγὸς τῶν πραιτωριανῶν (τῆς αὐτοκρατορικῆς φρουρᾶς) Χαιρέας ἀπήγλαξε τὸν κόσμον ἀπὸ τὸν παράφρονα αὐτόν (41).

**Κλαύδιος.** Ο Χαιρέας ἥθελε νὰ ἐπανορθώσῃ τὴν δημοκρατίαν. Ἀλλ’ οἱ στρατιῶται ἀντὶ χρηματικῆς ἀμοιβῆς ἀνεκήρυξαν αὐτοκράτορα τὸν γέροντα ἀδελφὸν τοῦ Γερμανικοῦ Κλαύδιον. Ο Κλαύδιος διηγύνετο ὑπὸ τῶν γυναικῶν του καὶ τῶν ἀπελευθέρων του. Ἐδηλητηριασθη δὲ ὑπὸ τῆς συζύγου του Ἀγριππίνης, κόρης τοῦ Γερμανικοῦ, διὰ νὰ ἀνέλθῃ ἐπὶ τοῦ θρόνου δ ἐξ ἄλλου γάμου υἱός της **Νέρων**, τὸν διοῖον δ Κλαύδιος εἶχεν υἱοθετήσει, παραγκωνίζων τὸν ἐκ τοῦ πρώτου γάμου υἱόν του Βρεττανικόν(54).

**Νέρων.** Η Ἀγριππίνα εἶχεν ἐλπίσει, ὅτι θὰ ἐβασίλευεν αὐτὴ ἐξ ὄνοματος τοῦ υἱοῦ της, δ διοῖος ἥτο μόνον 17 ἔτῶν. Ἀλλ’ δ Νέρων ταχέως ἐζήτησε νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τὴν κηδεμο-

νίαν τῆς μητρός του. Ὡς Ἀγριππίνα τότε τὸν ἡπείλησεν ὅτι θὰ ἐνεργήσῃ τὴν ἀναγόρευσιν ὡς αὐτοκράτορος τοῦ νοίου τοῦ Κλαυδίου Βρεττανικοῦ. Ὁ δὲ Νέρων ἐνήργησε τὴν δηλητηρίασιν τοῦ Βρεττανικοῦ καὶ μετὰ τέσσαρα ἔτη τὸν φόνον καὶ αὐτῆς τῆς μητρός του. Ἐκτοτε πλέον τίποτε δὲν συνεκράτει τὸν ματαιόδιοξον καὶ ὑποκριτὴν αὐτὸν ἡγεμόνα. Ἐφόνευσε τὴν σύζυγόν του Ὁκταβίαν, τοὺς διδασκάλους του στρατηγὸν Βοῦρον καὶ τὸν φιλόσοφον Σενέκαν καὶ πλῆθος ἄλλων ἐπιφανῶν πολιτῶν καὶ ἔξη μέ τοὺς ἀπελευθέρους του βίον ἀκόλαστον.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν συνέβη εἰς τὴν Ῥώμην μεγάλη πυρκαϊά, ἥ διοια κατέστρεψε τὴν πόλιν. Ἐπειδὴ διεδόθη, ὅτι ἔγινε κατὰ διαταγὴν τοῦ αὐτοκράτορος, διὰ νὰ λάβῃ ἰδέαν τῆς πυροπλήσεως τῆς Τροίας, δὲ Νέρων ἀπέδωσεν αὐτὴν εἰς τοὺς χοιστανοὺς καὶ διέταξε σφοδρὸν κατ' αὐτῶν διωγμόν.

Οἱ Νέρων ἐφαντάζετο, ὅτι εἶναι μέγας καλλιτέχνης καὶ διὰ τοῦτο παρουσιάζετο δημοσίᾳ ὡς κιθαρῳδός, ἀστορός, ἀρματηλάτης διὰ νὰ χειροκροτῆται. Περιῆλθε τὴν κυρίως Ἑλλάδα καὶ ἔλαβε μέρος εἰς τοὺς διαφόρους πανελληνίους ἀγῶνας, ἀπὸ τοὺς ὅποιους ἐκέρδισεν 75 στεφάνους. Καὶ εἶναι μὲν ἀληθές, ὅτι ἐνθουσιασμένος δὲ Νέρων ἀπὸ τὰς νίκας του ἐκήρυξεν ὅλους τοὺς Ἑλληνας ἐλευθέρους καὶ αὐτονόμους. Ἄλλα συγχρόνως καὶ ἐλεγκλάτησε τὴν Ἑλλάδα. Ἐφόνευσεν ἀναριθμήτους ἄνδρας, γυναικας καὶ παιδας διὰ νὰ κληρονομήσῃ τὰς περιουσίας των καὶ ἀπήγαγεν ἔξ 187 Ἀθηνῶν καὶ ἄλλων πόλεων πολλὰ ἔργα τέχνης διὰ νὰ στολίσῃ τὴν Ῥώμην. Τότε δὲ Νέρων ἐπεχείρησε καὶ τὴν διόρυξιν τοῦ ἴσθμου τῆς Κορίνθου. Ἄλλ' ἥ μεγάλη αὐτὴ ἐπιχείρησις δὲν ἐπροχώρησε πολύ, διότι οἱ μηχανικοὶ ἐγνωμάτευσαν, ὅτι ὑπάρχει μεταξὺ τῶν θαλασσῶν διαφορὰ ἐπιφανείας, ἕνεκα τῆς ὅποιας θὰ ἐκινδύνευε νὰ κατακλυσθῇ ἥ Αἴγινα.

Μετὰ 13 ἔτῶν βασιλείαν οἱ στρατιῶται τῶν συνόρων ἐστασίασαν ἐναντίον τοῦ Νέρωνος καὶ ἥ Ῥώμη ἥκολούθησε τὸ παραδειγμά των. Οἱ Νέρων ἐφυγεν εἰς τινα ἐπαυλίν του ὅπου ἥντοκτόνησεν (68). *Ογκωδός Π. Σταθός θούλος 1837*

**Οἱ διάδοχοι τοῦ Νέρωνος.** Μὲ τὸν Νέρωνα ἐξέλιπον οἱ ἐκ τοῦ οἴκου τοῦ Αὐγούστου αὐτοκράτορες. Οἱ ἐπαναστατήσαντες λεγεωνες ἀνηγόρευσαν αὐτοκράτορα τὸν στρατηγὸν Γάλβαν, 73 ἔτῶν. Ἐπειδὴ δύμως οὗτος ἥρηνθη νὰ δώσῃ εἰς τοὺς πραιτωριανοὺς τὸ καθιερωμένον χοηματικὸν δῶρον, οἱ πραιτωριανοὶ ἐφό-

νευσαν αὐτὸν καὶ ἀνεκήρυξαν αὐτοκράτορα τὸν φίλον τοῦ Νέωνος Ὀθωνα. Συγχρόνως διμως δ στρατὸς τοῦ Ρήνου ἀνηγόρευσεν αὐτοκράτορα τὸν ἀρχηγόν του **Βιτέλλιον**. Οὗτος ἐπῆλθε κατὰ τοῦ Ὀθωνος, ἐνίκησεν αὐτὸν καὶ κατέλαβε τὴν ἀρχήν. Ἀλλὰ καὶ δι Βιτέλλιος δὲν ἔχαρη πολὺ τὴν νίκην του. Ὁ στρατὸς τῆς Ἀνατολῆς ἐπέβαλεν ὡς αὐτοκράτορα τὸν ἀρχηγόν του **Βεσπασιανόν** (70), διδὲ Βιτέλλιος ἔφονεύθη.

Μὲ τὸν Βεσπασιανόν, διδοῖος ἔγινεν ἀρχηγὸς νέας δυναστείας, τῆς τῶν Φλαβίων, ἐπῆλθεν διερήνη εἰς τὴν Ρώμην.

### 3. Οἱ Φλάβιοι.

**Βεσπασιανός.** Ὁ Βεσπασιανός, υἱὸς εἰσπράκτορος τῶν φόρων, εἶχε φθάσει εἰς τὰ ἀνώτατα στρατιωτικὰ ἀξιώματα μὲ τὴν ἀξίαν του. Καὶ ἀφ' οὗ ἔγινεν αὐτοκράτωρ ἔξηκολούμθησε νὰ εἶναι ἀπλοῦς, ἐργατικὸς καὶ οἰκονόμος. Ἀναδιωργάνωσε τὰ οἰκονομικὰ τοῦ κράτους, τὰ διοῖα εἶχον φθάσει εἰς ἐλεεινὴν θέσιν ἔνεκα τῆς παραφροσύνης τοῦ Νέωνος, καὶ ἀποκατέστησε τὴν πειθαρχίαν εἰς τὸν στρατόν. Ἐπειδὴ δὲ διερήνη, διοῖα ἐπετράπη εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐπὶ Νέωνος, ἔγινεν ἀφορμὴ νὰ ἀρχίσουν πάλιν εἰς αὐτὴν αἱ ἐμφύλιοι διενέξεις, δι Βεσπασιανὸς ἔκαμε καὶ πάλιν αὐτὴν ἐπαρχίαν δωματικήν. Ἀφῆκεν διμως τὴν αὐτονομίαν καὶ ἐλευθερίαν εἰς τὰς πόλεις, δοσαι εἶχον αὐτὰς ἐπὶ Αὐγούστου. Ὁ Βεσπασιανὸς ἀπέθανεν ἐκ φυσικοῦ θανάτου τῷ 79 μ. Χ.

**Τίτος.** Ὁ υἱὸς τοῦ Βεσπασιανοῦ Τίτος ἐβασίλευσε μόνον δύο ἔτη. Ἡτο δίκαιος καὶ ἀγαθός, συνήθιζε νὰ λέγῃ δτι ἔχασε τὴν ἥμέραν του, δταν δὲν εἶχε λάβει τὴν εὐκαιρίαν νὰ κάμη καλήν τινα πρᾶξιν. Ἐπὶ τῆς βασιλείας αὐτοῦ ἔγινεν δι περίφημος ἐκρηκτὸς τοῦ Βεζουβίου, ἐκ τῆς δοπίας κατεχώσθησαν αἱ πόλεις Ἡράκλειον, Πομπηία καὶ Σταβίαι. Αἱ πόλεις αὐταὶ ἀνασκαφεῖσαι δεικνύουν ζωντανὸν δλον τὸν δωματικὸν βίον.

**Δομιτιανός.** Ὁ διαδεχθεὶς τὸν Τίτον ἀδελφός του Δομιτιανὸς κατὰ τὰ 13 πρῶτα ἔτη τῆς βασιλείας του δὲν ἦτο κακός αὐτοκράτωρ. Οὐδέποτε αἱ ἐπαρχίαι ήσαν εὐτυχέστεραι. Ἀλλὰ μετὰ τὸ 93 ἀνεκαλύφθη συνωμοσία κατὰ τῆς ζωῆς του καὶ ἔκτοτε ἔγινε καχύποπτος, σκληρός, ἀδικος καὶ ἴδιότροπος. Ἐπὶ τέλους ἀπέθανε δολοφονηθείς (96), εἰς δὲ τὴν κατὰ τῆς ζωῆς του συνωμοσίαν εἶχε λάβει μέρος καὶ αὐτὴ ἡ σύζυγός του.

**Νέοβας.** Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Δομιτιανοῦ ἔξελιπε καὶ ὁ οἶκος τῶν Φλαβίων. Ἡ σύγκλητος τότε ἔξελεξεν αὐτοκράτορα τὸν γηραιὸν συγκλητικὸν Νέοβαν. Ἄπ' αὐτοῦ διὰ τῆς υἱοθεσίας κατωρθώθη νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὸν θρόνον σειρὰ λαμπρῶν αὐτοκρατόρων ἡ ὄποια ὀνομάζεται **δυναστεία τῶν Ἀντωνίνων**.

**Τραϊανός.** Πρῶτος τοιοῦτος αὐτοκράτωρ ὑπῆρξεν ὁ ὑπὸ τοῦ Νέοβα υἱοθετηθεὶς Τραϊανός (98). Οὗτος ἦτο ἄριστος στρατηγὸς καὶ ἄριστος κυβερνήτης. Ἀπέκρουσε τὸν Δᾶκας ἐπὶ τοῦ Δουνάβεως καὶ τὸν Πάρθους ἐπὶ τοῦ Εὐφράτου. Ἀπέδωσεν εἰς τὴν σύγκλητον τὰς παλαιάς της τιμάς. Κατεσκεύασε μεγάλα ἔργα καὶ εἰς τὴν Ῥώμην καὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας. Ἐλαβε μέτρα πρὸς ἐνθάρρυνσιν τοῦ ἐμπορίου, τῆς γεωργίας, τῶν τεχνῶν καὶ τῶν γραμμάτων. Καὶ τέλος ἴδρυσε πρῶτος ἴδρυμα, εἰς τὸ ὄποιον πιστοὶ παῖδες ἀνετρέφοντο καὶ ἔξεπαιδεύοντο δαπάναις τοῦ αὐτοκράτορος.

Ο Τραϊανὸς ὁσαύτως ἀνεδείχθη εἰς τῶν εὐεργετῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους. Ὁχι μόνον ἐπλήρωσε τὰς Ἑλληνικὰς πόλεις διαφόρων εὐεργεσιῶν, ἀλλὰ καὶ ηὔξησε τὸν ἀριθμὸν τῶν ἐλευθέρων πόλεων. Διὰ ταῦτα δὲ οἱ Ἑλληνες ἀνέθεσαν ἀνδριάντα αὐτοῦ εἰς τὴν Ὀλυμπίαν.

**Ἀδριανός.** Τὸν Τραϊανὸν ἀποθανόντα τὸ 117 διεδέχθη ὁ ὑπὸ αὐτοῦ υἱοθετηθεὶς Ἀδριανός. Οὗτος ἦτο αὐτοκράτωρ φιλειρηνικός. Ωργάνωσε τὴν διοίκησιν τοῦ κράτους καὶ συγενώσας τὰ ἀπὸ αἰώνων ἐκδεδομένα ὑπὸ τῶν πραιτώρων διατάγματα κατέρτισεν ἵνα κώδικα, δ ὅποιος ὠνομάσθη **διηγενὲς διάταγμα**· καλλιτέχνης δὲ ὄν, λόγιος καὶ περιηγητὴς ἀκαταπόνητος διέτρεξεν δῆλον τὸν κόσμον μὲν ἀκολουθίαν ἀρχιτεκτόνων ἀνορθώνων ἐρείπια καὶ ἴδρυσιν μνημεῖα.

Ιδίως ἐκόσμησε μὲν λαμπρὰ οἰκοδομήματα πολλὰς πόλεις τῆς Ἑλλάδος, τὰ Μέγαρα, τὴν Κόρινθον, τὴν Μαντίνειαν, τὰς πόλεις τῆς Φωκίδος, τὰς πόλεις τῆς Ἀχαΐας καὶ περισσότερον ὅλων τὰς Ἀθήνας. Ταύτας ἐπεσκέψθη πέντε φοράς, τρεῖς δὲ φοράς διέτριψεν εἰς αὐτὰς ἐπὶ μακρὸν χρόνον ὅχι ὅς αὐτοκράτωρ, ἀλλ' ὃς πολίτης Ἀθηναῖος καὶ πολυειδῶς εὐηγρέτησεν. Ἐπεχείρησε νὰ θεραπεύσῃ τὰς ἀνάγκας τοῦ δῆμου τῶν Ἀθηναίων διὰ κορυμματικῶν διωρεῶν καὶ ἐτησίων διανομῶν σίτου, ἐβράβευσε διὰ τι-

μῶν καὶ δωρεῶν τοὺς τότε ἐν Ἀθήναις φιλοσόφους καὶ σοφιστὰς καὶ ἔκπισεν εἰς τὴν πόλιν ὥραῖα κτίσματα. Κατὰ διαταγὴν αὐτοῦ ἀνηγέρθη ἐδῶ ναὸς Ἡρας καὶ Διὸς πανελληνίου, ἵερὸν κοινὸν εἰς ὅλους τοὺς θεούς, γυμνάσιον καὶ μεγαλοπρεπῆς στοὰ ἐξ 120 κιόνων μὲ βιβλιοθήκην (λειψανα αὐτῆς σώζονται παρὰ τὴν παλαιὰν ἀγοράν). Ἐκτὸς τούτων νοτιοανατολικῶς τῆς ἀκροπόλεως παρὰ τὰς ὅχθας τοῦ Ἰλισοῦ ἔκπισε νέαν διμώνυμόν του πόλιν, ως μαρτυρεῖ ἡ ἐκεῖ σφραγίδη ἀψίς (πύλη Ἀδριανοῦ) μὲ τὰς ἐπ' αὐτῆς ἐπιγραφάς, καὶ ἀπετελείωσε τὸν εἰς τὸ ἔδιον μέ-



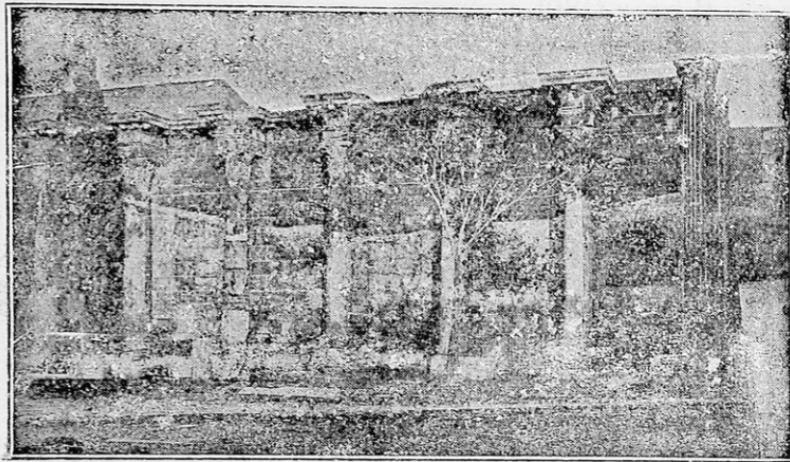
Εἰκ. 4. Ὁ Ἀδριανός.

ρος ὑπὸ τοῦ Πεισιστράτου θεμελιωθέντα ναὸν τοῦ Ὄλυμπίου Διός, τοῦ δποίου ἀκόμη σώζονται κίονες καὶ μέρος τῶν θεμελίων τειχῶν τοῦ περιβόλου. Καὶ τέλος κατεσκεύασε τὸ ἀκόμη καὶ σήμερον ὑπάρχον ἀδριανείον ὑδραγωγεῖον.

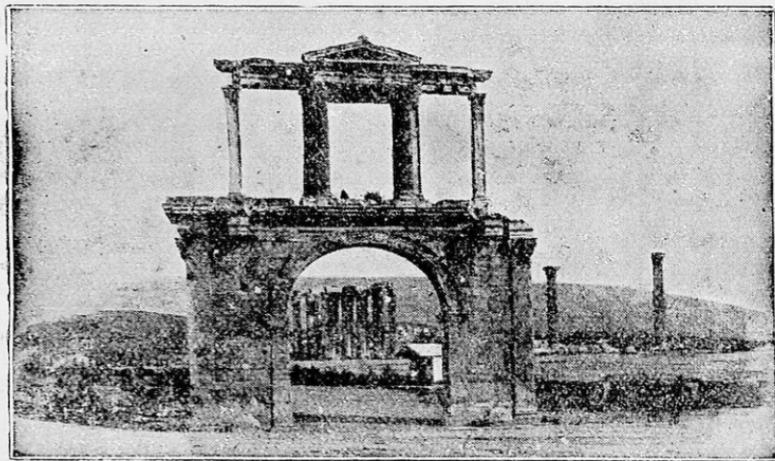
**Ἀντωνῖνος δε εὔσεβής.** Τὸν Ἀδριανόν, ἀποθανόντα τὸ 138, διεδέχθη δὲ ὑπὸ αὐτοῦ υἱοθετηθεὶς Ἀντωνῖνος δε εὔσεβής. Οὗτος ἔγινε τόσον περίφημος διὰ τὴν ἀρετὴν του, ὥστε ἀπὸ τὸ ὄνομά του ὠνομάσθη ὅλη ἡ σειρὰ τῶν λαμπρῶν τούτων αὐτοκρατόρων. Ἔξελεξε δὲ καὶ διάδοχον ἀντάξιόν του τὸν Μᾶρκον Αὐρηλίον.

**Μᾶρκος Αὐρηλίος.** Οὗτος ἦτο φιλόσοφος, ἔξηκολούθησε δὲ

καὶ ὡς αὐτοκράτωρ νὰ ἔφαρμόζῃ τὰς ἀρχὰς τῆς φιλοσοφίας.  
·Υπῆρξεν ἀγαθός, φιλάνθρωπος καὶ ἀφιλοκερδής καὶ ἐπροστά-  
τευσε τοὺς διούλους δι' εὐεργετικῶν νόμων. Πρὸς δὲ τὴν Ἑλλάδα



Εἰκ. 5. Στοὰ βιβλιοθήκης Ἀδριανοῦ ἐν Ἀθήναις.



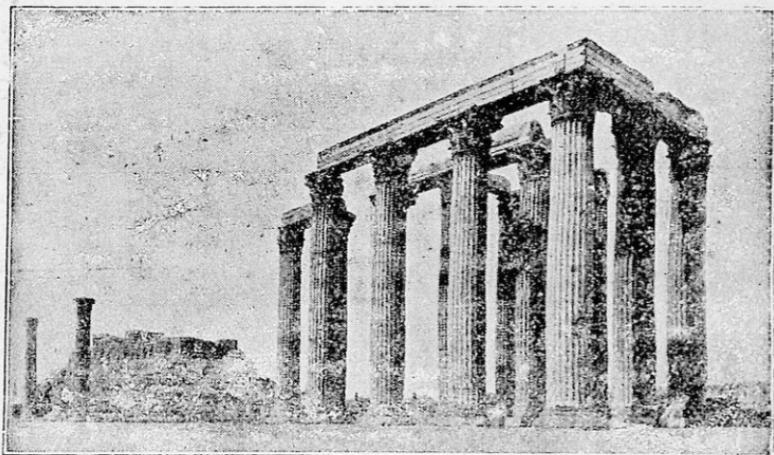
Εἰκ. 6. Ἀψίς τοῦ Ἀδριανοῦ ἐν Ἀθήναις.

ἔδειξεν ἔξαιρετικὴν εὔνοιαν. Πολλαὶ πόλεις αὐτῆς ἐκηρύχθησαν  
ἐλευθεραι, αἱ δὲ λοιπαὶ ἐκυβερνήθησαν μὲ μεγάλην ἐπιείκειαν.

·Αλλ᾽ ὡς ἔξ εἰρωνείας τῆς τύχης ὁ αὐτοκράτωρ οὗτος, ὁ δποῖος

ύπερ πᾶν ἄλλο ἡγάπα τὰ βιβλία, ὑπεχρεώθη νὰ ζῆ εἰς τὰ στρατόπεδα. Ἡ ναγκάσθη νὰ ὑπερασπίσῃ τὸ κράτος του ἀπειλούμενον εἰς τὸν Δούναβιν καὶ τὸν Εὐφράτην καὶ ἀπέθανεν ἐν ἐκστρατείᾳ εἰς τὴν Βιέννην (180).

Ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τῶν Ἀντωνίνων ἔζησεν εἰς τὰς Ἀθήνας διερίφημος διὰ τὸν πλοῦτόν του καὶ τὴν ἐλευθεριότητά του Ἀθηναῖος φιλόσοφος **Ἡρώδης Ἀττικός**. Τούτου ὁ πατὴρ εἶχεν εὔρει θησαυρὸν εἰς τὴν οἰκίαν του. Τὸν θησαυρὸν τοῦτον ὁ Ἡρώδης μετεχειρίσθη διὰ νὰ στολίσῃ καὶ τὴν Ἑλλάδα ὅλην, ἀλλ᾽ ίδίως τὰς Ἀθήνας, μὲ λαμπρὰ οἰκοδομήματα. Κατεσκεύασεν εἰς πλείστας πόλεις τῆς Ἑλλάδος ὑδραγωγεῖα καὶ ἀλλης πρακτικῆς χρή-

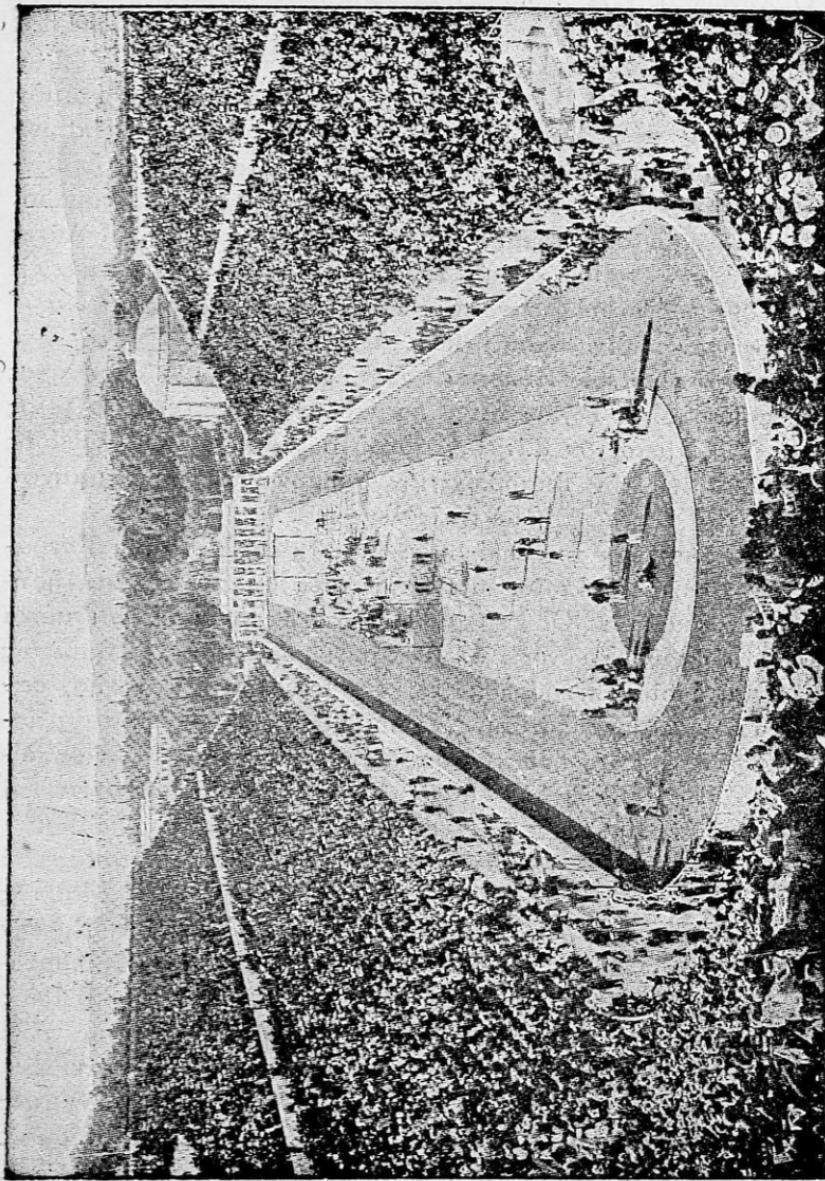


Εἰκ. 7. Ναὸς τοῦ Ὄλυμπίου Διὸς ἐν Ἀθήναις.

σεως ἔργα, προσέτι δὲ εἰς τὴν Κόρινθον φρέσιον, εἰς τοὺς Δελφοὺς στάδιον καὶ εἰς τὰς Θερμοπύλας λουτρά. Εἰς δὲ τὰς Ἀθήνας κατεσκεύασε τὸ παναθηναϊκὸν στάδιον ἐκ λίθου πεντελησίου (τὸ σημερινὸν στάδιον ἀνηγέρθη ἐπὶ τῶν θεμελίων ἐκείνους δαπάνη τοῦ διμογενοῦς Γ. Ἀβέρωφ) καὶ εἰς τὰς νοτιοδυτικὰς ὑπωρείας τῆς ἀκροπόλεως μεγαλοπρεπὲς φρέσιον, τοῦ δποίου ή δροφὴ ήτο ἐκ κέδρου.

**Κόρμυδος.** Ὁ Μάρκος Αὐδοήλιος διέπραξε τὸ σφάλμα παρὰ τὴν συνήθειαν τῶν Ἀντωνίνων νὰ ἀφήσῃ τὸν θρόνον εἰς τὸν νῖον του Κόρμυδον. Οὗτος ὑπῆρξε τύραννος αἵματηρ δὲς καὶ ἀπέθανε διολοφονηθείς (197). ~~Χ~~

Eik. 8. Τὸ Στάδιον.



## 5. Οι εξωτερικοί πόλεμοι ἀπὸ τοῦ Αὐγούστου μέχρι τῶν Ἀντωνίνων.

Ο Αὔγουστος εἶχε περιβάλει τὸ ρωμαϊκὸν κράτος μὲ ζώνην στρατιωτικὴν ἀποτελουμένην ἐκ σειρᾶς μονίμων στρατοπέδων διὰ νὰ ἀναχαιτίζῃ τοὺς βαρβάρους, οὗτοι δὲ ὅ λοιπὸς κόσμος ζῆται ἐν εἰρήνῃ καὶ εὐτυχίᾳ. Ἀλλ' ἡ εὐτυχία αὐτῇ ἔθετεν εἰς πειρασμὸν τοὺς ἀπλήστους λείας βαρβάρους. Ἐνεκα τούτου οὗτοι δὲν ἔπαινον νὰ προσβάλλουν τὰ ρωμαϊκὰ σύνορα. Οἱ περισσότεροι ἐπικίνδυνοι ἦσαν οἱ Γερμανοὶ εἰς τὸν Ρῆνον, οἱ Κουάδοι καὶ οἱ Μαρκομάννοι (Βόημοι) εἰς τὸν ἄνω Δούναβιν, οἱ Δᾶκες εἰς τὸν κάτω Δούναβιν κοὶ οἱ Πάρθοι εἰς τὸν Εὐφράτην. Οἱ πόλεμοι ὅθεν ἔξηκολούμθησαν καὶ ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας, ἀλλ' οὗτοι δὲν ἦσαν πλέον κατακτητικοί, ἀλλ' ἀμυντικοί.

**Οἱ εἰς τὸν Ρῆνον πόλεμοι.** Ἐπὶ Αὐγούστου ὁ στρατηγὸς Δροῦσος διαβὰς τὸν Ρῆνον κατέκτησεν ὥλην τὴν μέχρις Ἀλβιος χώραν. Ἀλλὰ μετὰ τὸν θάνατον αὐτοῦ ὁ διάδοχός του Οὐάρος περιεκυλώθη εἰς τὸν Τευτοβούργιον δρυμὸν ὑπὸ τοῦ Γερμανοῦ Ἀομινίου καὶ κατεσφάγη μὲ τρεῖς λεγεῶνας.

Τὴν καταστροφὴν τοῦ Οὐάρου ἔξεδικήθη ἐπὶ Τιβερίου ὁ στρατηγὸς Γερμανικός, ὁ δοποῖος κατενίκησε τοὺς Γερμανοὺς καὶ ἡρόμωσε τὴν χώραν των. Οἱ Γερμανοὶ ἔκτοτε ἔμειναν ἡσυχοὶ μέχρι τοῦ θανάτου τοῦ Νέρωνος. Ἀλλὰ τότε ἐπωφελούμενοι ἀπὸ τὰς ταραχάς, αἱ δοποῖαι ἐπεκράτησαν εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν, ἡρχισαν πάλιν νὰ εἰσβάλλουν εἰς αὐτήν. Ὁ Δομιτιανὸς (81—90) τοὺς κατεπολέμησεν. Ἐκεῖνος δῆμος, ὁ δοποῖος εἰρήνευσε τὴν χώραν, εἶναι ὁ Τραϊανός. Οὗτος διὰ διαφόρων δχυωματικῶν ἔργων ἐπὶ τοῦ Ρήνου ἤναγκασε τοὺς Γερμανοὺς νὰ ἡσυχάσουν.

**Οἱ εἰς τὸν ἄνω Δούναβιν πόλεμοι.** Ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ Μάρκου Αὐρηλίου οἱ Κουάδοι καὶ οἱ Μαρκομάννοι, λαοὶ τῆς Βοημίας, ὠρμησαν κατὰ τῆς Ἰταλίας. Ὁ τρόμος εἰς τὴν Ρώμην ὑπῆρξε μέγας. Ὁ αὐτοκράτωρ ἐπώλησε καὶ αὐτὰ τὰ αὐτοκρατορικὰ κοσμήματα χάριν τῆς στρατολογίας καὶ ἀνέλαβεν ὁ Ἰδιος τὴν διοίκησιν τοῦ στρατοῦ. Ἐπὶ τέλους τοὺς ἀπέκρουσε καὶ, ἵνα τοῦ λοιποῦ ἐπιβλέπῃ αὐτούς, ὠχύρωσε τὴν πόλιν τῆς Βίεννης.

**Οἱ εἰς τὸν ~~ἄνω~~ Δούναβιν πόλεμοι.** Πέραν τοῦ Δουναβέως εἰς τὴν σημερινὴν Τρανσυλβανίαν καὶ Ρουμανίαν ἔζη λαὸς ἄγριος, οἱ Δᾶκες. Οὗτοι εἰσέδυσαν εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν ἐπὶ Δομιτια-

νοῦ. Ὁ Τραϊανὸς ἀπεφάσισε νὰ ἐπιτεθῇ κατ' αὐτῶν. Ὁ πόλεμος διήρκεσε ᷄ ἔτη (101—106). Ἡ πρωτεύουσα τῶν Δακῶν ἐκυρεύθη, ὁ βασιλεὺς των Δεκέβαλος ήντοκτόνησεν, ἥ δὲ χώρα των ἔγινε ρωμαϊκὴ ἐπαρχία. Ἐδῶ ὁ Τραϊανὸς ἐγκατέστησε πολλοὺς ἀποίκους Ρωμαίους, οἵ διοῖσι ᷄δωσαν τὸ δονομά των καὶ τὴν γλῶσσάν των εἰς τὸν σημερινὸν ρουμανικὸν λαόν.

**Οἱ εἰς τὴν Ἀνατολὴν πόλεμοι.** Οἱ Πάρθοι διαρκῶς ἐζῆτον νὰ διαβοῦν τὸν Εὐφράτην. Εἶχον νικήσει τὸν Κράσσον καὶ ἐπειτα τὸν Ἀντώνιον. Ἀλλὰ καὶ ὅταν ἐνικῶντο δὲν ἀπεθαρρύνοντο. Οἱ Ῥωμαῖοι λοιπὸν διαρκῶς εὑρίσκοντο εἰς πόλεμον μὲ αὐτούς. Ὁ Βεσπασιανός, ὁ Τραϊανὸς καὶ ὁ Μᾶρκος Αὐγήλιος ἐπολέμησαν ἐναντίον των. Ηὔνοουν δμως τοὺς Πάρθους καὶ αἱ πολλαὶ ἐπαναστάσεις, αἱ διοῖαι ἐγίνοντο εἰς τὴν Ἀνατολήν, ἥ σπουδαιοτέρα τῶν δποίων ὑπῆρξεν ἥ τῶν Ἰουδαίων. Οὗτοι ἐνικήθησαν ἐπὶ Βεσπασιανοῦ ὑπὸ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ Τίτου. Τότε ἐκυρεύθη ἥ Ἱερουσαλὴμ κατόπιν πολιορκίας, ὁ δὲ Ιουδαϊκὸς λαὸς κατεδικάσθη εἰς διασποράν.

## 6. Ἡ στρατιωτικὴ ἀναρχία.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Κομμόδου ἐπικολούθησεν εἰς αἱῶν ἀδιεξόδου συγχύσεως. Οἱ αὐτοκράτορες εἰχον συνήθειαν νὰ δίδουν τὴν ἡμέραν τῆς ἀνακηρύξεώς των χρηματικὴν δωρεὰν εἰς τοὺς στρατιώτας, οἵ διοῖοι τοὺς ἀνεκήρυττον. Οἱ στρατοὶ λοιπὸν ἥθελον ἔκαστος νὰ ἀνακηρύξῃ αὐτὸς τὸν αὐτοκράτορα διὰ νὰ ἔξασφαλίσῃ εἰς ἔαυτὸν τὴν δωρεάν. Ἔνεκα τούτου ἀνεκηρύσσοντο συγχρόνως πολλοὶ αὐτοκράτορες. Μεταξὺ αὐτῶν ἐπικολούθουν ἐπειτα πόλεμοι καὶ ἐπὶ τέλους αὐτοκράτωρ παρέμενεν ὁ τελευταῖος ἐπιζήσας. Ἀλλὰ μὲ τὴν ἀναρχίαν αὐτὴν ἥ αὐτοκρατορία ἔξηρθροῦστο καὶ τὰ σύνορα ὑπεχώρουν εἰς τὰς ἐφόδους τῶν βαρβάρων. Ἡ περίοδος αὕτη ωνομάσθη **στρατιωτικὴ ἀναρχία** (193—270).

Διάδοχος τοῦ Κομμόδου ὑπῆρξεν ὁ **Περτίναξ**, υἱὸς Ἑυλεμπόρου. Τοῦτον εἶχον ἐκλέξει οἱ πραιτωριανοί, ἀλλ' οἱ ἔδιοι μετὰ τρεῖς μῆνας τὸν ἐφόνευσαν, διότι εὗρισκον αὐτὸν πολὺ αὐστηρόν.

Μετὰ τοῦτον τὸ αὐτοκρατορικὸν ἀξίωμα ἔξετέθη εἰς πλειστηριασμόν. Ἀνεκηρύχθη δὲ αὐτοκράτωρ ὁ **Διδίος Ἰουλιανός**, ὁ διοῖος προσέφερε τὰ περισσότερα, ἀλλ' ἐπειδὴ δὲν ἦδύνατο νὰ πληρώσῃ τὸ ὑποσχεθὲν ποσὸν ἐφονεύθη μετὰ δύο μῆνας.

Συγχρόνως οἱ στρατοὶ τῆς Βρεττανίας, τῆς Ἰλλυρίας καὶ τῆς Συρίας ἀνεκήρυξαν ἔκαστος ἔνα αὐτοκράτορα καὶ ἐβάδιζον πρὸς τὴν Ρώμην. "Ολῶν τούτων ἐπεκράτησεν δὲ **Σεπτίμιος Σεβῆρος**. Οὗτος ὑπῆρξεν αὐτοκράτωρ πολὺ ἐνεργητικός. Ἀποκατέστησε τὴν τάξιν εἰς τὰς ἐπαρχίας καὶ εἰς τὰ σύνορα καὶ κατεπολέμησε τοὺς Πάρθους καὶ τοὺς Σκάρτους.

"Ο διαδεχθεὶς αὐτὸν υἱός του **Καρακάλλας** ἦτο πολὺ ἀκόλαστος. Ἄλλος δμως ἐπ' αὐτοῦ χάριν αὐξήσεως τοῦ φόρου τῶν κληρονομιῶν, τὸν δποῖον ἐπλήρωνον μόνον οἱ Ρωμαῖοι πολίται, ἔξεδόθη διάταγμα ἀπονέμον τὰ δικαιώματα τοῦ Ρωμαίου πολίτου εἰς ὅλους τοὺς ὑπηκόους τῆς αὐτοκρατορίας.

Μετὰ τὸν Καρακάλλαν ἀνεκηρύχθη αὐτοκράτωρ ὑπὸ τοῦ στρατοῦ 15ετῆς τις συγγενῆς αὐτοῦ, δὲ δποῖος ὀνομάσθη **Ἐλεγάβαλος**, διότι ποὶ ἦτο ιερεὺς εἰς τὴν Συρίαν τοῦ Θεοῦ Ἐλ Γαβᾶλ (ἥλιον). Οὗτος ἔζη βίον θηλυπρεπῆ. Ἐνεδύετο ὡς γυνὴ καὶ περιεκυλοῦτο ἀπὸ κουρεῖς καὶ χορευτάς. Ἄλλος ἐπὶ τέλους ἐφονεύθη ὑπὸ τῆς ἀνακτορικῆς φρουρᾶς.

"Ο διαδεχθεὶς αὐτὸν **Ἀλέξανδρος Σεβῆρος** ὑπῆρξεν αὐτοκράτωρ φιλόσοφος καὶ καρτερικός, ἀλλος ἐδολοφονήθη ὑπὸ τοῦ Θρᾳκὸς ἀξιωματικοῦ **Μαξιμίνου**, δὲ δποῖος καὶ ἔλαβε τὴν θέσιν του, ἀλλὰ δὲν ἦξιώθη νὰ ἔλθῃ εἰς τὴν Ἀρώμην. Τόση δὲ ἦτο ἡ τότε ἐπικρατήσασα σύγχυσις, ὥστε ἐπὶ τινα χρόνον (254—268) ὑπῆρχον συγχρόνως εἰς διάφορα μέρη τῆς αὐτοκρατορίας 29 αὐτοκράτορες. Ἐκ τούτου ή ἐποχὴ αὐτὴ ὀνομάσθη **ἐποχὴ τῶν τριάκοντα τυράννων**.

## 7. Αἱ βαρβαρικαὶ ἐπιδρομαῖ.

Κατὰ τοὺς χρόνους τῆς στρατιωτικῆς ἀναρχίας τὰ σύνορα τοῦ κράτους ἦ ἔμενον ἀφρούρητα ἢ ἐφρουροῦντο ἀπὸ τοὺς χειροτέρους στρατούς. Ἐκ τούτων ἐπωφελήθησαν οἱ βάρβαροι διὰ νὰ εἰσβάλουν εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν.

**Γερμανικαὶ ἐπιδρομαῖ.** Οἱ εἰς τὸν ἄνω Δούναβιν Γερμανοὶ διῆλθον τὴν Ἐλβετίαν καὶ ἐπροχώρησαν εἰς τὴν Ἰταλίαν μέχρι Μεδιολάνου καταστρέψαντες τὰ πάντα κατὰ τὴν διάβασίν των.

"Ωσαύτως οἱ Φράγκοι, οἱ δποῖοι κατέφοιν εἰς τὸν κάτω ροῦν τοῦ Ρήνου, διεπέρασαν τὸν ποταμὸν τοῦτον, ἐλεηλάτησαν ὅλην τὴν Γαλατίαν καὶ εἰσέβαλον εἰς τὴν Ἰσπανίαν.

**Ἐπιδρομαι τῶν Γότθων.** Οἱ Γότθοι ἐλθόντες ἀπὸ τὰς ὅχθας τοῦ Βιστούλα ἐπέρχασαν τὸν Δούναβιν καὶ ἐλεγλάτησαν τὴν Μοισίαν (σημερινὴν Σερβίαν καὶ Βουλγαρίαν) καὶ τὴν Θράκην (251). Ἐκτοτε δὲν ἔπαυσαν σχεδὸν κατ’ ἔτος νὰ ἐπέρχωνται καὶ νὰ λεηλατοῦν τὰς χώρας αὐτάς, ὡς καὶ τὴν Μακεδονίαν καὶ Ἰλλυρίαν. Τὸ 267 δὲ προσθέτως μὲ ἀπειρα πλοιάρια μικρὰ κατέλαβον τὸ Βυζάντιον καὶ τὴν Χρυσόπολιν, εἰσέπλευσαν εἰς τὴν Προποντίδα, ὅπου καὶ κατέστρεψαν τὴν Κύζικον καὶ διὰ τοῦ Ἐλλησπόντου διεπέρασαν εἰς τὸ Αἰγαῖον καὶ ἐλεγλάτησαν τὰς ἀκτὰς αὐτοῦ. Μία δὲ μοῖρα αὐτῶν κατέστρεψε πολλὰς πόλεις τῆς Πελοποννήσου, εἰσέβαλεν εἰς τὴν Ἀττικὴν καὶ ἐκυρίευσε τὰς Ἀθήνας.

Τὴν μεσημβρινὴν Ἐλλάδα τότε ἔσωσε ὁ Ἀθηναῖος ἴστορικὸς **Δέξιππος**, ὁ ὅποιος ἦτο ἀρχων εἰς τὰς Ἀθήνας. Αὐτὸς κατώρθωσε νὰ συγκεντρώσῃ δύο χιλιάδας περίπου πολίτας καὶ νὰ ἀναγκάσῃ τοὺς Γότθους νὰ ἔγκαταλείψουν τὴν Ἀττικήν, ἄλλοι μὲν διὰ θαλάσσης, ἄλλοι δὲ διὰ Ἑηρᾶς. Ὅσοι ἔφυγον διὰ Ἑηρᾶς κατεδιώχθησαν ὑπὸ τῶν ἔξεγερθέντων ἥδη ἄλλων Ἐλλήνων, ἐπὶ τέλους δὲ κατεστράφησαν εἰς τὴν Μακεδονίαν ὑπὸ τοῦ ἐπελθόντος κατ’ αὐτῶν ρωμαϊκοῦ στρατοῦ. Καὶ ὅσοι ἔφυγον διὰ θαλάσσης τὴν Ἰδίαν τύχην ἐλαβον, διότι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον κατεστράφησαν ὑπὸ τοῦ ρωμαϊκοῦ στράτου.

Καὶ μετὰ τὴν καταστροφὴν ὅμως αὐτὴν οἱ βάρβαροι δὲν ἥργησαν νὰ ἔπανελθουν. Τὸ 270 καὶ πάλιν ἔπανηλθον διὰ θαλάσσης καὶ ἐλεγλάτησαν τὰς ἀκτὰς τοῦ Αἰγαίου. Ἀλλὰ οἱ περισσότεροι κατεστράφησαν, ἄλλοι μὲν ἀπὸ τῶν ρωμαϊκὸν στράτου, ὅσοι δὲ ἀπεβιβάσθησαν εἰς διάφορα πέρι τοῦς ἓντοπίους καὶ ἀπὸ τῶν ρωμαϊκὸν στρατούν.

**Ἐπιδρομαι τῶν Περσῶν τῆς Παλμύρας.** Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 2ου αἰῶνος οἱ Πέρσαι ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν **Ἀρταξέρξου** τινός, ὁ ὅποιος ἵσχυρίζετο δτι κατήγετο ἀπὸ τὸν τελευταῖον βασιλέα Δαρεῖον, ἔπανεστάτησαν κατὰ τῶν Πάρθων, κατέλυσαν τὴν ἀρχὴν αὐτῶν καὶ ἔδρυσαν τὸ δεύτερον Περσικὸν κράτος. Ὁ διάδοχος τοῦ Ἀρταξέρξου Σαπὼρ ἥρχισεν ἐναντίον τῶν Ρωμαίων σειρὰν μακρῶν πολέμων. Διέβη εἰς τὴν Συρίαν, ἥχιμαλώτισεν αὐτὸν τὸν τότε αὐτοκράτορα Βαλεριανόν, ὁ ὅποιος ἥθελησε νὰ τὸν στραματήσῃ, καὶ ἐλεγλάτησε τὴν Συρίαν καὶ τὴν Καππαδοκίαν.

‘Η αὐτοκρατορία τότε ἐσώθη ἀπὸ τὸν βασιλέα τῆς Παλμύρας Ὡδέναθον, δ ὅποῖος ἐπιτεθεὶς κατὰ τῶν Περσῶν ἐνίκησεν ἐπανειλημμένως αὐτοὺς καὶ τοὺς κατεδίωξε μέχρι τῆς Κτησι-φῶντος (262).

‘**Η Παλμύρα** ἦτο πόλις τῆς Ἀραβίας ἔξελληνισθεῖσα ὑπὸ τῶν Σελευκιδῶν, ἡ ὑπηρεσία δὲ αὐτὴ τὴν ὅποιαν δ βασιλεύει της Ὡδέναθος προσέφερεν εἰς τὸ ωμαϊκὸν κράτος, τὴν ἀνύψωσε πολύ. Ὁ Ὡδέναθος ἀνεκηρύχθη στρατηγὸς τῆς Ἀνατολῆς καὶ ἐτιμήθη μὲ τὸ ἀξίωμα τοῦ Αὔγουστου καὶ τοῦ Καίσαρος.

‘Η διαδεχθεῖσα αὐτὸν σύζυγός του **Ζηνοβία**, ἡ ὅποια ὑπῆρξε πολυθρόνητος διὰ τὸ κάλλος, τὴν σύνεσιν καὶ τὴν ἐλληνικὴν παιδείαν της ἐσκέφθη νὰ ἀναστηλώσῃ τὸ βασίλειον τῶν Σελευκιδῶν. Εἶχε σύμβουλον καὶ ὑπουργὸν τὸν Ἐλληνα τὴν καταγωγῆν, τὴν παιδείαν καὶ τὸ φρόνημα Λογγῖνον. Ἐπωφεληθεῖσα λοιπὸν ἀπὸ τὴν ἔξαρθρωσιν τοῦ ωμαϊκοῦ κράτους κατώρθωσε νὰ γίνῃ κυρία ὅλης τῆς Συρίας, τῆς Αιγύπτου καὶ τῶν περισσοτέρων χωρῶν τῆς Μ. Ἀσίας. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἡ στρατιωτικὴ ἀναρχία εἰς τὴν Ρώμην εἴχε λήξει, ἀνῆλθον δὲ ἐπὶ τοῦ θρόνου οἱ Ἰλλυριοὶ αὐτοκράτορες. Ἐν φ λοιπὸν ἡ Ζηνοβία ἐμελέτα νὰ ἐκτείνῃ τὸ κράτος της εἰς τὴν λοιπὴν Μ. Ἀσίαν, ἐξεστράτευσεν ἐναντίον της ὁ αὐτοκράτωρ Αὐρηλιανός. Τὰ στρατεύματα τῆς Ζηνοβίας ἐνικήθησαν ἐπανειλημμένως, ἡ δὲ Παλμύρα μετὰ μικρὰν πολιορκίαν ἐκυριεύθη. Καὶ ὁ μὲν Λογγῖνος ἐθανατώθη, ἡ δὲ Ζηνοβία ἀπῆκθη εἰς τὴν Ρώμην, διὰ νὰ κοσμήσῃ τὸν θρόνον τοῦ νικητοῦ αὐτοκράτορος. Ὄλιγον ἀργότερα ἐπειτα ἀπὸ μίαν ἐπανάστασιν ἡ Παλμύρα κατεστράφη ὑπὸ τῶν Ρωμαίων καὶ οἱ κάτοικοί της δλοι ἐσφάγησαν.

## 8. Οἱ Ἰλλυριοὶ αὐτοκράτορες.

Μετὰ τὴν στρατιωτικὴν ἀναρχίαν ἀνῆλθον εἰς τὸν θρόνον ἀναγορευθέντες ὑπὸ τοῦ στρατοῦ αὐτοκράτορες, οἱ δποῖοι ἀπηλευθέρωσαν τὸ κράτος ἀπὸ τῶν βαρβάρων καὶ ἀποκατέστησαν εἰς αὐτὸν τὴν τάξιν. Ὅλοι αὗτοὶ ἦσαν στρατηγοὶ ἐξ Ἰλλυρίας, ἐκ τῆς ὅποιας ἐστρατολογοῦντο οἱ καλύτεροι στρατοὶ τῆς Ρώμης, καὶ διὰ τοῦτο ὠνομάζοντο **Ἰλλυριοὶ αὐτοκράτορες**,

Τοιοῦτος ὑπῆρξε πρῶτος δ **Κλαύδιος**, δ ἐπονομασθεὶς γοτθίκος. Οὗτος νικήσας δύο φοράς τοὺς Γότθους, οἱ δποῖοι είχον

εἰσβάλει εἰς τὸ κράτος, ἀπεμάκρυνεν αὐτοὺς πέραν τοῦ Δουνάβεως (268—270). Μετὰ τὸν Κλαύδιον ἀποθανόντα ἀνεκηρύχθη ὑπὸ τῶν λεγεώνων ὁ **Αὐρηλιανὸς** (270—275). Οὗτος κατεπολέμησε τοὺς Φοράγκους καὶ τὴν βασίλισσαν τῆς Παλμύρας Ζηνοβίαν, περιέβαλε δὲ τὴν Ρώμην μὲ τεῖχος τεράστιον, τὸ ὅποιον ὀνομάσθη **αὐρηλιανόν**.

Ο διάδοχός του **Πρόδρομος** (276—282) ὁσαύτως κατώρθωσε νὰ ἀπαλλάξῃ τὴν Ρώμην ἀπὸ τὰς ἐπιδρομὰς τῶν Φοράγκων καὶ τῶν ἄλλων γερμανικῶν λαῶν. Ἐνεκα τῆς αὐστηρότητός του ὅμως πρὸς τοὺς στρατιώτας ἐδολοφονήθη ὑπὲρ αὐτῶν.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Πρόδρου ἐπηκολούθησαν τοία ἔτη ἔμφυλίων ταραχῶν καὶ ἐπὶ τέλους ἔγινεν αὐτοκράτωρ ὁ **Διοκλητιανὸς** (285—305), στρατηγὸς ἐκ Δαλματίας. Οὗτος ἦτο υἱὸς δούλων, διελθὼν δὲ δι' ὅλων τῶν στρατιωτικῶν βαθμῶν εἶχε γίνει διοικητὴς τῶν πραιτωριανῶν καὶ ἐπὶ τέλους κατώρθωσε νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὸν θρόνον. Εἰς τοῦτο ὀφείλεται ὁ νέος ὁργανισμὸς τῆς αὐτοκρατορίας, **ἡ τετραρχία**.

Ἡ αὐτοκρατορία, αὐξηθεῖσα μὲ νέας ἐπαρχίας εἰς τὴν Ἀνατολὴν καὶ τὸν Δούναβιν καὶ εἰς τὴν Βρεττανίαν, ἀπετέλει κράτος ἀπέραντον, δύσκολον πρὸς φύλαξιν καὶ διοίκησιν. Ἡ δυσκολία δὲ αὐτῇ ηὔξανετο ἐκ τῆς ἐλλείψεως μέσων συγκοινωνίας. Ἡ διαίρεσις λοιπὸν τῆς αὐτοκρατορίας διὰ τὴν ἄμυναν καὶ τὴν διοίκησιν αὐτῆς ἦτο ἐπιβεβλημένη.

Πρὸς τοῦτο ὁ Διοκλητιανὸς ἐξέλεξεν ὡς συνάρχοντα τὸν ἀρχαῖον συναγωνιστήν του **Μαξιμιανόν**. Οἱ δύο οὗτοι αὐτοκράτορες ἔλαβον τὸν τίτλον τοῦ Αὐγούστου καὶ ἐγκατεστάθησαν, ὁ μὲν Διοκλητιανὸς εἰς τὴν ἐν τῇ Ἀνατολῇ Νικομήδειαν, ὁ δὲ Μαξιμιανὸς εἰς τὸ ἐν τῇ Δύσει Μεδιόλανον. Ἡ Ρώμη ὡς πρωτεύουσα ἐγκατελείφθη, διότι οἱ αὐτοκράτορες ἐπρεπε νὰ εἴναι πλησίον τῶν ἀπειλουμένων συνόρων. Ἄλλὰ καὶ οὕτω διηρημένη ἦ αὐτοκρατορία ἦτο ἀκόμη δυσδιοίκητος. Προσέλαβον λοιπὸν δύο βοηθούς, οἵ διοῖοι προωρίζοντο καὶ ὡς διάδοχοι αὐτῶν εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν, καὶ εἰς αὐτοὺς ἐδωκαν τὸν τίτλον τοῦ Καίσαρος. Τοιοῦτοι ἔγιναν ὁ **Κωνστάντιος** ὁ **Χλωρὸς** καὶ ὁ **Γαλέριος**. Καὶ εἰς μὲν τὸν Κωνστάντιον ὥρισθη ὡς ἐδρα ἡ Αὐγούστια Τριβηρῶν (παρὰ τὸν παραπόταμον τοῦ Ρήνου Μωσέλαν), εἰς δὲ τὸν Γαλέριον τὸ Σίρμιον (παρὰ τὸν Σαῦνον ποταμόν, πλησίον τοῦ Βελιγραδίου). Ὅπηροχον λοιπὸν τέσσαρες δεσπόται, δύο

**Αύγουστοι** καὶ δύο **Καίσαρες**, μὲ τέσσαρας κυβερνήσεις καὶ τέσσαρας πρωτευόύσας. Εἰς δὲν οὐδεὶς ὅμως ἐπέβαλλε τὴν θέλησίν του ὁ πρῶτος Αὔγουστος καὶ εἰς αὐτὸν ἐπεφυλάχθη τὸ δικαίωμα νὰ ἔκλεγῃ τοὺς Καίσαρας. Αὐτὴ ἡ διαιρεσίς, ἡ διοία δονομάζεται **τετραρχία**, ἐπέφερεν διμολογίου μένως τὴν εἰρήνην τῶν ἐπαρχιῶν καὶ τὴν ἀποκατάστασιν τῶν συνόρων.

Ἄλλὰ δὲν ἦρκέσθη εἰς ταύτην ὁ Διοκλητιανός. Συγχρόνως μετέβαλε τελείως τὸν χαρακτῆρα τοῦ αὐτοκρατορικοῦ ἀξιώματος. Κατήργησε δηλ. τοὺς ἀκόμη σφραγίους τύπους τῆς ἐλευθέρας πολιτείας. Ἡ ἀρχὴ δὲν ἀνατίθεται πλέον ἔστω καὶ κατὰ τύπους ὃπο τοῦ δῆμου εἰς τὸν αὐτοκράτορα, ἀλλ' ὁ αὐτοκράτωρ ἔκλεγει αὐτοδικίως τὸν διάδοχόν του.

Μετὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ δργανισμοῦ τῆς αὐτοκρατορίας καὶ τὴν εἰρήνευσιν αὐτῆς ὁ Διοκλητιανὸς ἐπεισε πότε τὸν συνάρχοντα Μαξιμιανὸν νὰ παραιτηθοῦν, διὸν νὰ ἴδουν τὰ ἀποτελέσματα τοῦ νέου συστήματος τῆς διοικήσεως τῆς αὐτοκρατορίας.

Εω. Σ 2

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'.

Ο ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΡΩΜΑΙΩΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ

1. Τὸ πολίτευμα.

Ἡ αὐτοκρατορία εἰς τὴν Ῥώμην δὲν ἐγκατεστάθη δι' ἐπαναστάσεως οἰζικῆς. Τὸ δνομα τῆς δημοκρατίας δὲν κατηργήθη. Ἀλλ' ἡ ἔξουσία, ἡ ὁποία πρὶν ἦτο μοιρασμένη εἰς πολλὰ πρόσωπα, τοὺς ἀρχοντας, καὶ ἡ ὁποία ἐδίδετο μόνον δι' ἓν ἔτος, τώρα εἶναι συγκεντρωμένη ἵσοβιώς εἰς ἓνα μόνον ἄνδρα, τὸν **αὐτοκράτορα**. Αὐτὸς προΐσταται τῆς συγκλήτου, στρατολογεῖ καὶ διευθύνει τοὺς στρατούς, ἐπιβάλλει φόρους, εἶναι ἀνώτατος δικαστής, ἀνώτατος ἀρχιερεὺς καὶ ἔχει ὅλην τὴν δύναμιν τῶν δημάρχων. Αὐτὸς τέλος ἀντιπροσωπεύει τὸν θωμαϊκὸν λαόν, ὁ ὁποῖος παρεχώρησεν εἰς αὐτὸν ὅλην τὴν δύναμιν του. Εἶναι ἐπομένως ὅχι βεβαίως κατὰ τύπους ἀλλὰ κατ' οὐσίαν ἀπύλυτος ἀρχων, ἐφ' ὃσον ζῆ.

Μετὰ τὸν θάνατον ὅμως αὐτοῦ ἡ σύγκλητος ἔξι ὀνόματος τοῦ λαοῦ ἔξετάζει καὶ κρίνει τὸν βίον του. Ἐὰν ἀποδοκιμασθῇ ὅλαι του αἱ πράξεις ἀκυροῦνται, τὰ ἀγάλματά του συντρίβονται καὶ τὸ ὄνομά του ἔξαλείφεται ἐκ τῶν μνημείων. Ἐὰν τούναντίσιν αἱ πράξεις του ἐπιδοκιμασθοῦν (τὸ ὁποῖον σχεδὸν πάντοτε συνέβαινεν), ἡ σύγκλητος ἀποφαίνεται, διτι ὁ ἀποθανὼν αὐτοκράτωρ κατετάχθη εἰς τὰς τάξεις τῶν θεῶν. Ἡ εἰς τοὺς θεοὺς αὐτὴ κατάταξις ὠνομάζετο **ἀποθέωσις**.

Οἱ περισσότεροι αὐτοκράτορες κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἔγιναν μετὰ τὸν θάνατόν των θεοί. Ἀνηγέρθησαν εἰς αὐτοὺς ναοὶ καὶ ὁρίσθη τάξις ἱερέων διὰ νὰ ἀπονέμῃ εἰς αὐτοὺς λατρείαν. Ὄλοι οἱ ἀρχοντες, ὅλοι οἱ πολῖται, ὅλοι οἱ ὑπήκοοι ὥφειλον νὰ ἀποδίδουν λατρείαν εἰς τὴν μνήμην τῶν αὐτοκρατόρων. Τοῦτο ἀπέτελει ὑπόσχεσιν πίστεως πρὸς τὴν αὐτοκρατορικὴν ἀρχήν, συνάμα δὲ καὶ τὸν ἡμικὸν δεσμόν, ὁ ὁποῖος ἡνωνεν ὅλα τὰ μέρη τῆς αὐτοκρατορίας εἰς μίαν κοινὴν λατρείαν. Ἡτο λοιπὸν ἡ ἔδουσις τῆς νέας αὐτῆς λατρείας μᾶλλον πολιτικὴ πρᾶξις.

Ἡ διαδοχὴ τοῦ αὐτοκρατορικοῦ ἀξιώματος δὲν ἦτο κληρονομική. Μέχρι τοῦ Διοκλητιανοῦ ἡ ἀρχὴ ἀνετίθετο κατὰ τύπους εἰς τὸν αὐτοκράτορα ὑπὸ τοῦ δῆμου. Κατ' οὐσίαν ὅμως ὁ αὐτοκράτωρ

ώριζε τὸν διάδοχόν του, τὸν διποῖον προσελάμβανε καὶ ὡς συνάρχοντα καὶ νίοθέτει, ἀν δὲν ἦτο φυσικός του υἱός. Τὸ αὐθαίρετον τοῦτο δικαίωμα τοῦ αὐτοκράτορος νὰ δοῖς τὸν διάδοχόν του ἐπισημοποίησεν διοκλητιανὸς καταργήσας τὸν τύπον τῆς ἀναθέσεως τῆς ἀρχῆς εἰς τὸν νέον αὐτοκράτορα ὑπὸ τοῦ δῆμου.

Ἡ ωμαϊκὴ σύγκλητος ἀπέμεινεν ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας, διτι ἦτο πάλαι ποτέ, σῶμα συμβουλευτικὸν ἀποτελούμενον ἐκ τῶν πλουσιωτέρων καὶ ἐπιφανεστέρων πολιτῶν, χωρὶς καμμίαν ἰσχύν. Ο αὐτοκράτωρ συνεβουλεύετο αὐτήν, ἀλλὰ δὲν ὑπήκουεν εἰς τὰ κελεύσματά της.

Ο λαὸς τέλος εἶχε χάσει δῆλην του τὴν δύναμιν ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας. Αἱ ἔκκλησίαι ἀπὸ τοῦ Τιβερίου εἶχον καταργηθῆ.

## 2. Διοίκησις τῶν ἐπαρχιῶν.

Ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τῶν κατακήσεων 300—400 εὐγενεῖς οἰκογένειαι τῆς Ρώμης ἐκυβέρνων καὶ ἐξεμεταλλεύοντο τὸν λοιπὸν κόσμον. Ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας δῆλαι αἱ ἐπαρχίαι ἀνῆκον εἰς τὸν αὐτοκράτορα ὡς ἀντιπρόσωπον τοῦ ωμαϊκοῦ λαοῦ. Οὗτος ἔστελλεν εἰς ἕκαστην δύο ἀντιπροσώπους. Ο εἰς διώκει τὸν στρατόν, ἐκυβέρνα τὴν χώραν καὶ ἐδίκαζε τὰς σπουδαίας ὑποθέσεις. Ο ἄλλος ἐφρόντιζε διὰ τὴν εἰσπραξιν τῶν φόρων. Υπὸ τοὺς παντούς δῆμος τούτους ἀντιπροσώπους τοῦ αὐτοκράτορος οἱ ὑποτεταγμένοι λαοὶ ἐξηκολούθουν νὰ αὐτοδιοικοῦνται. Ο αὐτοκράτωρ εἶχε τὸ δικαίωμα νὰ ἐπεμβαίνῃ εἰς τὰς ἐσωτερικὰς ὑποθέσεις των. Ἀλλὰ συνήθως δὲν ἔκαμνε γρῆσιν τοῦ δικαιώματος τούτου. Ἀπήτει παρ' αὐτῶν μόνον νὰ μὴ πολεμοῦν μεταξύ των καὶ νὰ πληρώνουν τακτικῶς τοὺς φόρους.

Ἐκ τῆς διοικήσεως αὐτῆς οἱ κάτοικοι τῶν ἐπαρχιῶν ἦσαν πολὺ εὐχαριστημένοι. Ἐξηκολούθουν μὲν νὰ είναι ὑπήκοοι, ἀλλ᾽ ἀντὶ πολλῶν ἐκατοντάδων κυρίων, οἱ διποῖοι ἐπλούτουν ἔξ αὐτῶν καὶ ἀδιακόπως ἀνενεοῦντο, εἰς τὸ ἔπης ἔνα μόνον κύριον εἶχον, τὸν αὐτοκράτορα, διποῖος ἐνδιεφέρετο διὰ τὴν καλὴν οἰκονομικήν των κατάστασιν, διὰ νὰ εἰσπράττωνται εὐκόλως οἱ φόροι. Ἔνεκα τούτου δὲ καὶ ἐποστάτευεν αὐτοὺς καὶ ἐναντίον τῶν ἐξωτερικῶν ἐχθρῶν καὶ ἵδιως ἐναντίον τῶν ἵδιων του ὑπαλλήλων. Ὅταν οἱ ἐπαρχιῶνται εἶχον παράπονα διὰ βιαιότητας ἢ κλοπὰς τῶν κυβερνητῶν των, ἀνεφέροντο εἰς τὸν αὐτοκράτορα καὶ ἐλάμβανον

δικαιοσύνην. Ἐγγνώριζον ὅτι ὁ αὐτοκράτωρ ἐδέχετο τὰ παράπονα τῶν ὑπηκόων κατὰ τῶν ἀντιπροσώπων του. Τοῦτο ἦτο ἀρχετὸν διὰ νὰ φοβίζῃ τοὺς κακοὺς κυβερνήτας καὶ νὰ ἐνθαρρύνῃ τοὺς ὑπηκόους.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
ΤΖΥΒΕΣ

~~3.~~ Τὰ γράμματα.

**Τὰ γράμματα ἐπὶ τῶν ἐμφυλίων πολέμων.** Κατὰ τὴν προηγουμένην περίοδον οἱ Ρωμαῖοι δὲν εἶχον μορφώσει φυσικὴν λογοτεχνίαν, ἀλλὰ μετέφραζον ἢ ἐμιμοῦντο τοὺς Ἕλληνας συγγραφεῖς. Κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν οἱ Λατῖνοι συγγραφεῖς ἔξακολουθοῦν νὰ εἰναι ἀκόμη μαθηταὶ τῶν Ἑλλήνων, υἱοθετοῦν τὰς ἴδεις των, καὶ μιμοῦνται τοὺς τύπους των. Ἀλλὰ τινὲς ἐξ αὐτῶν παράγουν καὶ ἔργα πρωτότυπα.

Τοιοῦτοι ὑπῆρχαν ὁ ὁρίωρος **Κικέων**, οἱ ἵστορικοὶ **Σαλλούστιος** καὶ **Καῖσαρ** καὶ οἱ ποιηταὶ **Δουκρήτιος** καὶ **Κάτουλλος**.

**Τὰ γράμματα ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας.** Ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας καὶ ἴδιως ἐπὶ τοῦ Αὐγούστου ἀνεδείχθησαν πολλοὶ Ρωμαῖοι συγγραφεῖς μάλιστα δὲ ποιηταί. Διὰ τοῦτο δὲ ἢ ἐπὶ τοῦ Αὐγούστου περίοδος θεωρεῖται ὡς ὁ χρυσοῦς αἰών τῆς ρωμαϊκῆς λογοτεχνίας.

Ἐκ τῶν ποιητῶν τῆς περιόδου αὐτῆς ἐπιφανέστεροι εἶναι ὁ **Βεργίλιος**, ὁ **Οράτιος** καὶ ὁ **Ὀβίδιος**. Ἐκ δὲ τῶν πεζογράφων σπουδαιότεροι εἶναι οἱ ἵστορικοὶ **Τίτος Λίβιος** καὶ **Τάκιτος**, ὁ ὁρίωρος **Σενέκας**, ὁ φιλόσοφος **Σενέκας** καὶ ἄλλοι.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν ἥκμασαν προσέτι καὶ περίφημοι Ἕλληνες συγγραφεῖς. Τοιοῦτοι ἦσαν ὁ **Πλούταρχος**, ὁ **Δίων** ὁ Χρυσόστομος, οἱ ἵστορικοὶ **Ἀππιανὸς** καὶ **Ἀρριανὸς**, ὁ φιλόσοφος σατυρικὸς **Δουκιανός**, ὁ γεωγράφος **Πτολεμαῖος** καὶ ὁ ἱατρὸς **Γαληνός**. Ἐλληνιστὶ δὲ ἔγραψεν ὕσαύτως ὁ φιλόσοφος αὐτοκράτωρ **Μᾶρκος Αὐρήλιος**.

**Αἱ φιλοσοφικαὶ καὶ ὁητορικαὶ σχολαί.** Εἰς τὴν ἀκμὴν τῶν γραμμάτων κατὰ τὸν Iον καὶ 2ον αἰῶνα μ. Χ. συνετέλεσαν μάλιστα αἱ τότε ἀκμάζουσαι φιλοσοφικαὶ καὶ ὁητορικαὶ σχολαί.

Αἱ Ἀθηναὶ ἔξηκολούθουν πάντοτε νὰ εἶναι τὸ κέντρον τῆς παιδείας καὶ εἰς τὰς σχολὰς αὐτῶν ἐδίδασκον πάντοτε φιλόσοφοι ὅνομαστοι. Ἐνεκα τούτου συνέρρεον ἐκεῖ ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη πολλοὶ σπουδασταί. Τὰ ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας δὲ ἔτη τῆς εἰρήνης καὶ τῆς εὐτυχίας ἔφεραν καὶ τὴν ἀκμὴν τῶν σχολῶν τῶν Ἀθη-

νῶν. Ἰδίως δύμας αὗται ἔφθασαν εἰς μεγίστην ἀκμήν, ἀφ' ὅτου  
διιωργανώθησαν, ὅπως τὰ σημερινὰ πανεπιστήμια, ὑπὸ τοῦ φιλο-  
σόφου αὐτοκράτορος Μάρκου Αὐγολίου.

<sup>ο</sup>Αλλ' ή Ἑλληνικὴ παιδεία δὲν περιεκλείετο μόνον ἐντὸς τῆς Ἀττικῆς. Εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν ὑπῆρχε κατ' ἀρχὰς τὸ περιφημὸν μουσεῖον αὐτῆς, εἰς τὸ διποῖον ἔξηκολούθει νὰ ἀκμάζῃ ἡ σχολὴ τῶν γραμματικῶν καὶ ἡ τῶν μαθηματικῶν, ίδιως τῆς ἀστρονομίας. Ἀλλὰ καὶ μετὰ τὴν πυρπόλησιν τοῦ μουσείου αἱ σχολαὶ τῆς Ἀλεξανδρείας ἔξηκολούθουν νὰ διατηροῦν τὸ φῶς τῆς παιδείας. Καὶ εἰς ἄλλας δὲ πόλεις τῆς Ἀνατολῆς ὑπῆρχον ἐπίσημοι σχολαί, εἰς τὴν Μυτιλήνην, εἰς τὴν Ρόδον, εἰς τὴν Πέργαμον, εἰς τὴν Ταρσόν καὶ μακρὰν τῆς Ἐλλάδος εἰς τὴν Μασσαλίαν, εἰς τὴν Καρχηδόνα καὶ εἰς τὴν Ρώμην.

Ἐκτὸς τῶν ἔλληνικῶν τούτων σχολῶν ὑπῆρχον καὶ λατινικαί.  
Πολλαὶ πόλεις τῆς Δύσεως ἐπὶ τῶν αὐτοκρατόρων ἴδουσαν  
τοιαύτας διὰ τοὺς πλουσίους νέους καὶ ἐπλήρωνον δι' αὐτὰς  
διδασκάλους ἴδιως τῆς ορητορικῆς καὶ φιλοσοφίας.

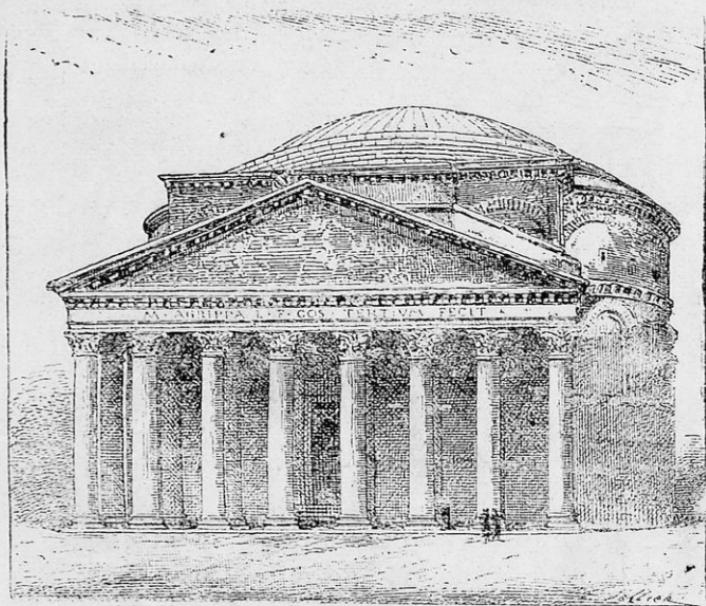
#### 4. Ai τέχναι.

“Οπως καὶ κατὰ τὴν προηγουμένην περίοδον, ἡ γλυπτικὴ καὶ ἡ ζωγραφικὴ δὲν ἔκαμαν μεγάλας προόδους. Ἡ ρωμαϊκὴ τέχνη περιορίζεται κυρίως εἰς τὴν ἀρχιτεκτόνικήν. Ἀπὸ τῆς προηγουμένης περιόδου οἱ Ρωμαῖοι εἶχον ἀρχίσει νὰ στολίζουν τὴν Ρώμην μὲ μεγάλα καὶ πολυτελῆ δημόσια οἰκοδομήματα. Τὰ περισσότερα δύμως μνημεῖα αὐτῆς ἀνηγέρθησαν κατὰ τὴν περίοδον ταύτην.

<sup>5</sup>Ἐπὶ Πομπηίου ἀνηγέρθη τὸ θέατρον, ὃνπὸ τοῦ Καίσαρος δὲ ἐκτίσθησαν τὰ μνημεῖα, τὰ δποῖα περιέβαλλον τὴν ἔξ αὐτοῦ δινομασθεῖσαν **ἰούλειον ἄγοράν**. Πρὸ πάντων ὅμως δὲ Αὔγουστος εἰργάσθη διὰ τὸν καλλωπισμὸν τῆς πόλεως. <sup>6</sup>Ἐπ' αὐτοῦ ἀνοικοδομήθησαν 82 ἐρειπωμένα ιερὰ καὶ ἰδρούμησαν 16 νέα. <sup>7</sup>Ἐκτίσθη τὸ μέγα θέατρον τοῦ **Μαρκέλλου**, ἡ ἀγορὰ τοῦ **Αὐγούστου**, καὶ ἡ **ἰουλιανὴ βασιλικὴ** (στοά, εἰς τὴν δποίαν συνεκεντρώθησαν οἵ ἔμποροι) καὶ τέλος τὸ ἀκόμη σωζόμενον **Πάνθεον**, ἵπερομεγέθης στρογγύλος ναὸς στεγανομένος μὲ μέγαν θόλον.

‘Ωσαύτως κατὰ τοὺς δύο πρώτους αἰῶνας τῆς αὐτοκρατορίας ἀνηγέρθη εἰς τὴν Ρώμην μέγας ἀριθμὸς νέων μνημείων.

<sup>3</sup> Επὶ τοῦ Παλατίνου ἔκτισεν ὁ Καλιγούλας μέγα ἀνάκτορον. Παρὰ τοὺς πρόποδας δὲ αὐτοῦ ὁ Νέρων ἔκτισε τὸν **χρυσοῦν οῖκον**, ἀπέραντον ἀνάκτορον μὲ κῆπους ὑπερμεγέθεις καὶ μὲ μίαν μεγάλην λίμνην. Τοῦτο κατεδαφισθὲν ἀντικατέστησεν ὁ Δομιτιανὸς μὲ νέον ἀνάκτορον. <sup>3</sup> Επὶ δὲ τοῦ ἐδάφους, τὸ διποίον κατεῖχον οἱ κῆποι τοῦ Νέρωνος, ἀνήγειρεν ὁ Βεσπασιανὸς τὸ ἀκόμη σωζόμενον **Κολοσσαῖον**, ὑπερμεγέθες ἀμφιθέατρον, προωρισμέ-

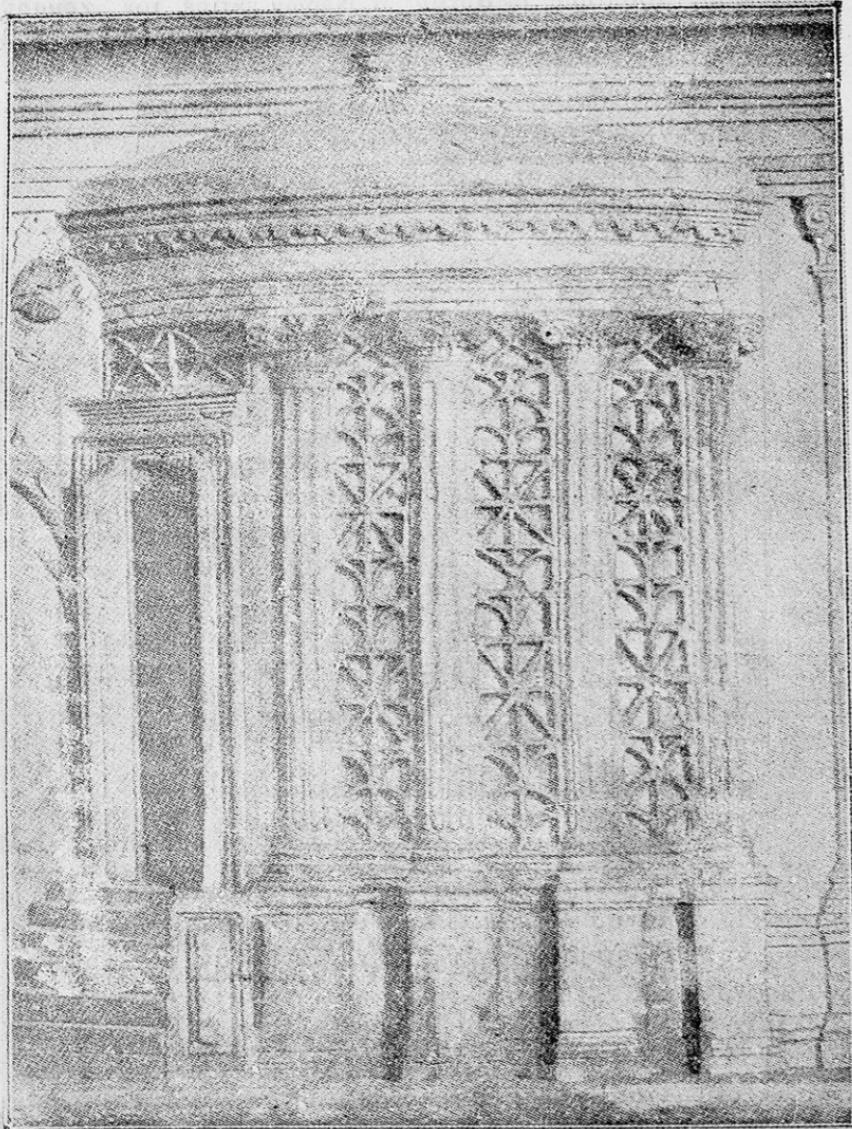


Eik. 9. Τὸ Πάνθεον.

νον διὰ τοὺς ἵπποδρομικοὺς ἀγῶνας. <sup>3</sup> Εκεῖ ὥσαύτως ὁ Βεσπασιανὸς εἰς ἀνάμνησιν τῆς ἀλώσεως τῆς Ἱερουσαλὴμ ἀνήγειρε τὴν **ἀψίδα τοῦ Τίτου** μὲ ἀνάγλυφα, τὰ διποῖα ἀναπαρίστανον τὸν θρίαμβον τοῦ στρατηγοῦ.

Ο Τραϊανὸς ὥσαύτως κατεσκεύασεν εἰς τὴν Ρώμην τὴν ὅμωνυμόν του ἀγοράν. Εἰς αὐτὴν ὑπῆρχε θριαμβευτικὴ ἀψίς, ἦδ ἀνδριὰς τοῦ Τραϊανοῦ, βασιλική, βιβλιοθήκη, ναὸς καὶ ὁ μέγας κίων τοῦ Τραϊανοῦ μὲ ἀνάγλυφα, τὰ δπεῖα παρίστανον σκηνὰς ἀπὸ τὸν πόλεμον τῶν Δακῶν.

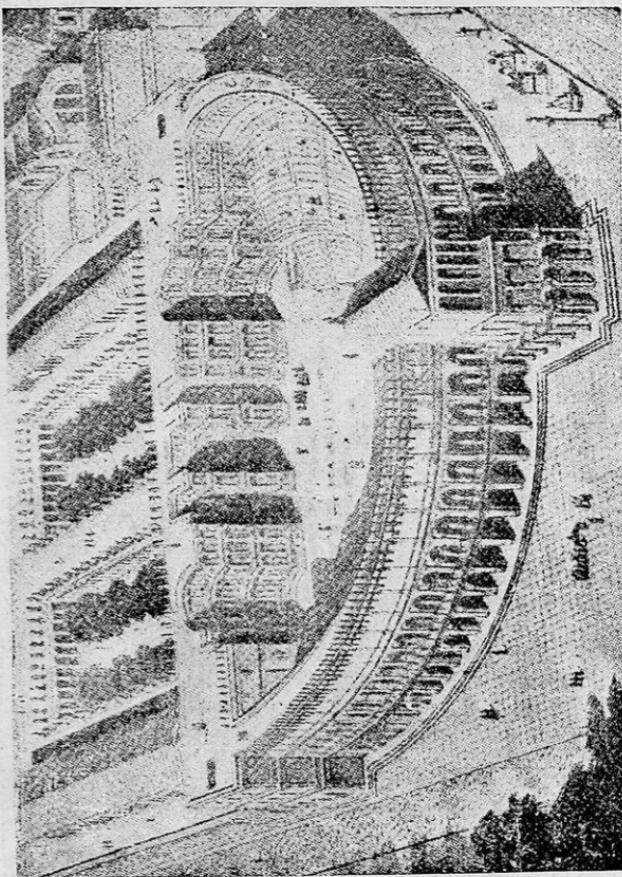
<sup>3</sup> Επὶ τῶν αὐτοκρατόρων ἔκτισθη ὥσαύτως εἰς τὸ πεδίον τοῦ Αρεως μέγας ἀριθμὸς στοῶν. Εἰς τὴν ἄλλην δὲ ὅχθην τοῦ Τι-



Εἰκ. 10. Στρογγύλος ναὸς τῆς Ἐστίας ἐν Ρώμῃ ἐξ ἀναγλύφου τῆς Φλωρεντίας.

βέρεως οἰκοδόμησε τὸ ιερόφημον μαυσώλειόν του δὲ Ἀδριανός.

Κατεσκευάσθησαν ὥσαύτως τότε ὑδραγωγεῖα καὶ πολλὰ δημόσια λουτρά, τὰ δποῖα ὠνομάζοντο **θέρμαι**. Τὸ μεγαλύτερον ἐκ τούτων ἦσαν αἱ **θέρμαι τοῦ Καρακάλλα**, αἱ δποῖαι, ἐκτὸς τοῦ

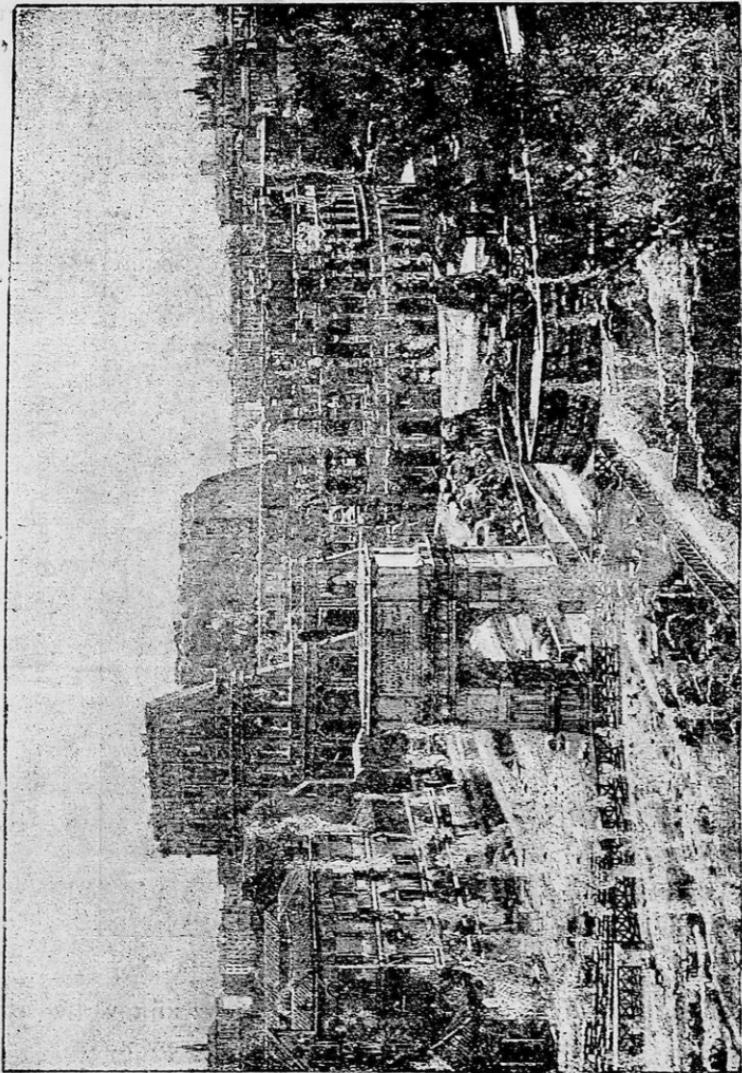


Εἰκ. 11. Θέρμαι τοῦ Πομπίου.

κυρίου οἰκοδομήματος, περιελάμβανον μέγαν ἔκῆπον μὲ στοάς, βιβλιοθήκας, γυμναστήρια, αἰθουσας συζητήσεων κ.λ.π.

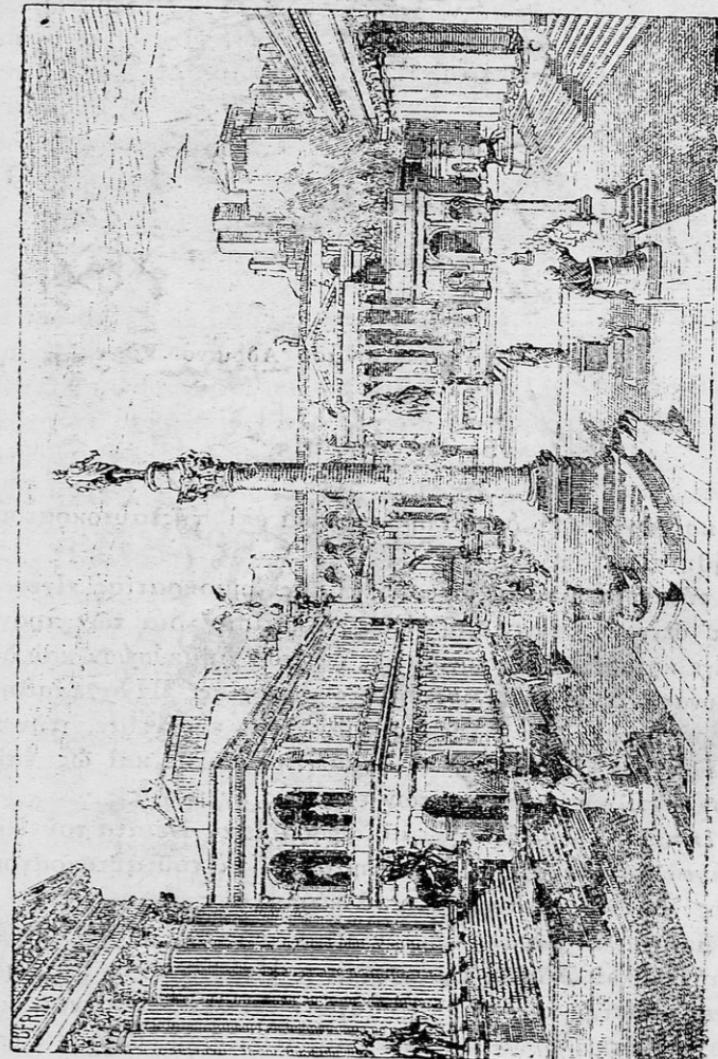
"Οχι δὲ μόνον ἡ Ἀράβη, ἀλλὰ καὶ ἡ Ἰταλία καὶ αἱ ἐπαρχίαι ἐπηληρώθησαν μνημείων ὑπὸ τῶν αὐτοκρατόρων. Εἰς ὅλην τὴν αὐτοκρατορίαν ἐκτίσθησαν γέφυραι, ὑδραγωγεῖα, ἵπποδρομοι, θέατρα, ναοί, βασιλικαὶ καὶ θριαμβευτικαὶ ἀψίδες.

“Ολα αὗτα τὰ ἔργα τῆς ρωμαϊκῆς τέχνης φέρουν τὸν χαρα-

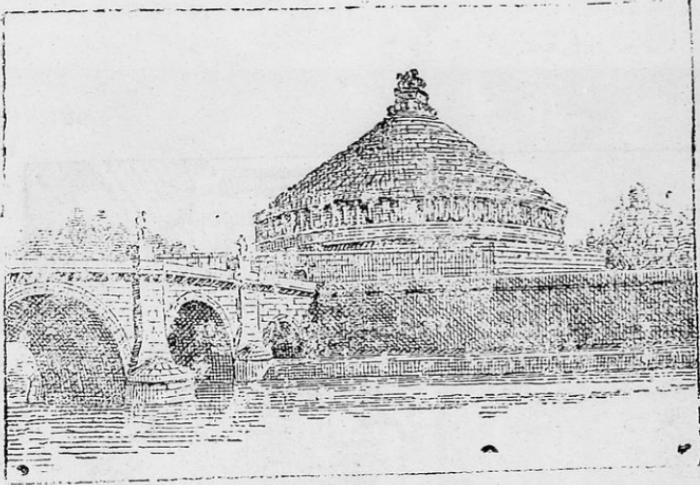


Εἰκ. 12. Τὸ Κολοσσαῖον.

κτῆρα τῆς πρακτικότητος καὶ εἶναι μεγάλα, ἵσχυρὰ [καὶ στερεά·  
ώς ἡ ρωμαϊκὴ ἀρχή.



Εἰκ. 13. Η ἁγούρα τοῦ Τραίανου



Εἰκ. 14. Τὸ μαυσώλειον τοῦ Ἀδριανοῦ.

### 5. Τὰ ἡθη.

**Ἡ κοινωνία.** Ἡ δωμαϊκὴ κοινωνία ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας μετεβλήθη πολύ.

**Ἡ εὐγένεια** ἡ τόσον ἴσχυρὰ ἐπὶ τῆς δημοκρατίας εἶχεν ὀλίγον κατ' ὀλίγον ἔξαφανισθῆ. Εἶχε δεκατισθῆ διὰ τῶν προγραφῶν, εἶχε καταστραφῆ οἰκονομικῶς διὰ τῶν δημεύσεων καὶ διότι δὲν ἥδυνατο πλέον νὰ ληστεύῃ τὰς ἐπαρχίας. Ἡναγκάσθη νὰ παραχωρήσῃ τὴν θέσιν της εἰς μίαν νέαν εὐγένειαν, τὴν τῶν ὑπαλλήλων. Ἐκ τούτων πολλοὶ ἦσαν ἐπαρχιῶται καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ὅφειλον τὴν τύχην των εἰς τοὺς ἡγεμόνας.

Οἱ ἐπιπεῖς ἔξηκολούθουν τὰ διάφορα ἐπαγγέλματα τοῦ ἐμπόρου καὶ τοῦ χρηματιστοῦ, ἀλλ' ἔξηρτῶντο ἐκ τοῦ αὐτοκράτορος, διὸποιος ἥδυνατο νὰ περιορίζῃ τὰ κέρδη των.

Αἱ μεγάλαι περιουσίαι λοιπὸν ἦσαν σπάνιαι κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτῆν, ἡ δὲ αὔξησις τῆς τρυφῆς καὶ τῆς πολυτελείας ἤλαττωνε καθ' ἐκάστην τὸν ἀριθμὸν αὐτῶν. Αἱ ἀναφερόμεναι κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν ἀσωτεῖαι, συμπόσια τερατώδη, ἐπαύλεις ὑπερμεγέθεις, ἄπειρον πλῆθος δούλων, ἀνήκουν συνήθως εἰς ἀπελευθέρους εὐνοούμενους τῶν αὐτοκρατόρων.

**Ο λαὸς** τέλος εἶχε καταντήσει ὄχλος ἐπαιτῶν. Ὅπηροχον εἰς

τὴν Ἄρμην κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν 300 χιλ. Ἄρμαῖοι πολῖται.  
Ἄλλοι οὖτοι ήσαν Ἄρμαῖοι μόνον καὶ ὅνομα. Καταγόμενοι ὡς  
ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἔξι ἀπελευθέρων, διετήρουν ὅλα τὰ ἔλαττάματα  
τῶν δούλων. Οἱ περισσότεροι δὲν εἰργάζοντο καὶ δὲν ἐθεώρουν  
ἐντροπὴν νὰ ἐπαιτοῦν. Ἐξων ἐκ τῶν δωρεὰν διανομῶν σίτου  
καὶ χρημάτων, τὰς δοπίας ἔκαμνον οἵ αὐτοκράτορες. Καὶ αὗτοί<sup>1</sup>  
οἵ ἀσκοῦντες ἐπάγγελμά τι ἦ ἔχοντες περιουσίαν τινὰ δὲν ἐδί-  
σταζον νὰ αὐξάνουν τὰ ἔσοδά των προσκολλώμενοι εἰς τὴν ἄκο-  
λουθίαν τῶν πλουσίων. Ἐκάστην πρωΐαν ἐποιόρκουν τὰ **ἄτρια**,  
ὅπου ἐδίδετο εἰς αὐτοὺς κάνιστρόν μὲ τρόφιμα.

**Ο βίος εἰς τὴν Ἄρμην.** Ἐπὶ δημοκρατίας οἱ Ἄρμαῖοι  
ἔζων βίον πολιτικὸν πολὺ ἐνεργητικὸν καὶ βίον οἰκογενειακὸν  
πολὺ αὐστηρόν. Ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας βίος πολιτικὸς δὲν ὑπῆρ-  
χεν. Ἡ θέλησις τοῦ μονάρχου ἀντικαθίστα τὴν τῆς συγκλήτου  
καὶ τῆς ἐκκλησίας. Ἐξ ἀλλού ἡ διαφθορὰ τῶν ἥθων κατέστρεψε  
τὸν οἰκογενειακὸν βίον. Τὴν ἔλλειψιν πολιτικῆς δράσεως ἐζήτουν  
νὰ ἀναπληρώσουν διὰ τῶν ἀσχολιῶν τοῦ κοινωνικοῦ βίου, τὸν  
δὲ ἀρχαῖον οἰκογενειακὸν βίον ἀντικατέστησε βίος τῆς ἀσκόπου  
περιπλανήσεως ἔξω τοῦ οἴκου καὶ τῶν ἥδονῶν.

Οἱ ἄεργοι λοιπὸν πλούσιοι ἀνταπέδιδον ἐπισκέψεις, προσεκά-  
λουν ἀλλήλους εἰς γεύματα πολυδάπανα καὶ εἰς ἕορτάς, εἰς τὰς  
δοπίας ἐλάμβανον μέρος καὶ αἱ γυναικεῖς, ἐταξίδευον καὶ μετέβαι-  
νον εἰς θαλάσσια λουτρά ἢ ἔξοχάς. Ὁ λαὸς πάλιν συνεσωρεύετο  
εἰς τὰ καπηλεῖα, ὅπου ἐμεθύσκετο ὑπὸ τὸν θόρυβον ἀνατολικῶν  
μουσικῶν καὶ θεώμενος ἀκροβάτας καὶ χορευτάς.

Οἱοί ἔδιδον συνεντεύξεις εἰς τοὺς περιπάτους, ὅπου ἐσχημά-  
τιζον κύκλους καὶ ἐφλυάρουν. Οἱ περίπατοι οὖτοι ἐγίνοντο ἢ εἰς  
τοὺς κήπους, οἱ δοπῖτοι ἐκάλυπτον τὰς δύο ὅχθας τοῦ Τιβέρεως  
καὶ τὰς κατωφερείας τῶν λόφων, ἢ εἰς τὰς στοάς, αἱ δοπῖαι εἰ-  
χον ἰδρυμῆνη εἰς τὸ πεδίον τοῦ **Ἀρεως**.

Ιδιαιτέραν κλίσιν εἶχον οἱ Ἄρμαῖοι εἰς τὰς **θέρμας** (δημό-  
σια λουτρά), εἰς τὰς δοπίας μετέβαινον ὅχι μόνον διὰ νὰ λού-  
ωνται; ἀλλὰ καὶ διὰ νὰ συναντῶνται μεταξύ των. Ὅπηρον  
ἐκεῖ αἴθουσαι διπλασκίας καὶ διαλέξεων, προσέτι δὲ ἀοιδοί,  
κουρεῖς κ. ἄ.

Κυρίως δῆμος ὁ Ἄρμαῖκὸς λαὸς εὐχαριστεῖτο μὲ τὰ δημόσια  
θεάματα, τὰ δοπῖα κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν ηὑξήθησαν κατα-  
πληκτικῶς. Αἱ διὰ τὰ θεάματα καὶ τὰς ἕορτάς ἀφιερωμέναι ἡμέ-

ραι είχον ἀνέλθει εἰς 165. Τὰ θεάματα κατήντησαν πάθος διὰ τὸν ὁμαϊκὸν λαόν, ἵδιως δὲ αἱ ἀρματοδορομίαι, αἱ θηριομαχίαι καὶ οἱ ἀγῶνες τῶν μονομάχων. Αἱ δραματικὴ παραστάσεις δὲν ἦσαν πολὺ εὐχάριστοι εἰς τοὺς Ρωμαίους. Ἡσαν πολὺ λεπταὶ δι’ αὐτούς. Διὰ τοῦτο ἐποτίμων τοὺς μίμους (ῶς αἱ σημεριναὶ κωμικαὶ φάρσαι) καὶ τὴν παντομίμαν, σπανιώτερον δὲ τὰς μουσικὰς συναυλίας.

## 6. Ἡ Θρησκεία.

Ἡ ἀπιστία, ἡ ὅποια εἶχεν εἰσδύσει εἰς τὴν Ῥώμην ἀπὸ τῆς κατακτήσεως τῆς Ἀνατολῆς, κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη εἶχεν αὐξηθῆναι τεραστίως. Ἡ ἀρχαία θρησκεία κατέρρεεν.

Είναι ἀληθές, ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ φιλοσοφία καὶ Ἰδίως ἡ τῶν στωϊκῶν προσεπάθει νὰ ἀντικαταστήσῃ αὐτὴν διὰ τῆς ἡθικῆς. Ἡ φιλοσοφία τῶν στωϊκῶν ὑπέρθιτον ἀγαθὸν ἐθεώρει τὴν ἀρετὴν, ὅλα δὲ τὰ λοιπὰ ἀγαθά, πλοῦτον, δόξαν, κάλλος, ὑγείαν περιεφόρονται. Ἄλλος δὲ διδασκαλία τῶν στωϊκῶν ἦτο γνωστὴ μόνον εἰς τοὺς μορφωμένους ἀνθρώπους. Ἐπὶ τοῦ πλήθους ἔμενεν ἄνευ ἀποτελέσματος, διότι ἀπηνθύνετο εἰς τὴν διάνοιαν καὶ ὅχι εἰς τὴν καρδίαν. Ἐπομένως δὲ λαός, ἀφ’ οὗ ἔπαινε νὰ πιστεύῃ εἰς τοὺς ἀρχαίους θεούς, ἔμεινε χωρὶς ἡθικὸν στήριγμα.

Κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον ἄνθρωποι ἐρχόμενοι ἐξ Ἰουδαίας ἐγκωμίαζον τὰ θέλγητρα μιᾶς νέας θρησκείας, ἡ ὅποια ἐστηρίζετο εἰς τὴν ἀγάπην πρὸς τὸν πλησίον καὶ τὴν ἀγάπην πρὸς τὸ ἀγαθόν. Ἡ θρησκεία αὕτη ἐκήρυξε τὴν ἴσοτητα τῶν ἀνθρώπων ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν ὑπαρξίαν ζωῆς μετὰ θάνατον, διουθὰ ἀνταμειφθοῦν οἱ ἀγαθοί, οἱ δρόποι οἴκασγον εἰς τὸν ἐδῶ βίον. Ἡ θρησκεία αὕτη ἦτο ἡ τοῦ Χριστοῦ. Αὕτη ὀλίγον κατ’ ὀλίγον μετεμόρφωσε καὶ ἀνέτρεψε τὸν ἀρχαῖον κόσμον.

## 7. Ὁ Χριστιανισμός.

**Ο Χριστός.** Ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς ἐγεννήθη εἰς τὴν Παλαιότινην, εἰς τὴν Βηθλεέμ τῆς Ἰουδαίας, κατὰ τοὺς χρόνους τοῦ Αὐγούστου. Τὸ μεγαλείτερον μέρος τοῦ βίου του διῆλθεν ἀφανῆς εἰς Ναζαρὲτ τῆς Γαλιλαίας, ἄλλης ἐπαρχίας τῆς Παλαιστίνης. Τριακονταετὴς δέ, κατὰ τὸ 150ν ἔτος τῆς βασιλείας τοῦ Τιβερίου, ἐξῆλθεν ἐκ τῆς ἀφανείας. Ἐπὶ τοία καὶ ἡμισυ ἔτη διέτρεξε τὴν

Παλαιστίνην διδάσκων εἰς τοὺς Ἰουδαίους καὶ κηρύττων, ὅτι εἶναι ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ, Θεὸς ὁ Ἰδιος, ἀπεσταλμένος ὑπὸ τοῦ πατρός του, ἵνα σώσῃ τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τοῦ προπατορικοῦ ἀμαρτήματος. Τὸ πάσχα ὅμως τοῦ ἔτους 33 συνελήφθη εἰς τὴν Ἱερουσαλήμ κατὰ διαταγὴν τοῦ συνεδρίου τῶν Ἰουδαίων (ἀνώτατον θρησκευτικὸν συνεδρίον ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ μεγάλου ἀρχιερέως). Δικασθεὶς ἀμέσως ὑπὸ τοῦ συνεδρίου κατεδικάσθη εἰς θάνατον ὡς βλασφημῶν, διότι ἔλεγεν ἔαυτὸν υἱὸν Θεοῦ. Ἡ ἀπόφασις δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἐκτελεσθῇ χωρὶς τὴν συναίνεσιν τοῦ Ῥωμαίου κυβερνήτου Πιλάτου. Οὖτος, ἀν καὶ ἀνεγνώρισε τὴν ἀθρῷητα τοῦ Ἰησοῦ, ὑπεκρίθησε πρὸ τῶν κραυγῶν τῶν Ἰουδαίων. Ὁ Ἰησοῦς ἐσταυρώθη ἐπὶ τοῦ Γολγοθᾶ, λόφου παρὰ τὴν Ἱερουσαλήμ.

**Η χριστιανικὴ διδασκαλία καὶ ἡ διάδοσις αὐτῆς.** Τὴν διδασκαλίαν καὶ τὸν δημόσιον βίον τοῦ Ἰησοῦ ἐκθέτουν εἰς τὰ εὐαγγέλια οἱ μαθηταί του. Ὁ Ἰησοῦς ἐδίδασκεν, ὅτι τὸ πρῶτον καὶ μέγιστον καθῆκον τοῦ ἀνθρώπου εἶναι νὰ ἀγαπᾷ τὸν Θεόν, τὸ δεύτερον δὲ νὰ ἀγαπᾷ τὸν πλησίον του ὡς ἔαυτόν. Ἔδίδασκεν ὅτι ὁ ἀνθρώπος καὶ ὅταν ὑβρισθῇ ὀφείλει νὰ συγχωρῇ ἐξ ὅλης καρδίας τὸν ὑβριστήν, ὅτι δὲν πρέπει μόνον νὰ μὴ ἀνταποδίδῃ κακὸν ἀντὶ κακοῦ, ἀλλὰ καὶ νὰ ἀγαπᾷ καὶ νὰ εὐεργετῇ τοὺς κακοποιοῦντας αὐτόν. Ἔδίδασκεν ὅτι ὁ ἀνθρώπος ὀφείλει νὰ εἶναι καθαρὸς τὴν καρδίαν, δηλ. νὰ προσέχῃ ὅχι μόνον εἰς τὰς πράξεις του ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς σκέψεις του, ὅτι ἡ ἔλεημοσύνη, ἡ ταπεινότης, ἡ ὑπουργή, ἡ πενία, ἡ ἀγάπη τῆς δικαιοσύνης θὰ ἀνταμειφθοῦν ὑπὸ τοῦ Θεοῦ, τοῦ κοινοῦ πατρὸς ὅλων τῶν ἀνθρώπων. Ἔμπροσθεν αὐτοῦ ὅλοι οἱ ἀνθρώποι εἶναι Ἰσοι. Δὲν διέκρινεν οὕτε πλουσίους οὕτε πτωχούς, οὕτε ἐλευθέρους οὕτε δούλους, οὕτε Ἑλληνας οὕτε Ἰουδαίους, οὕτε βαρβάρους, ἀλλὰ μόνον ἀνθρώπους καλῆς θελήσεως.

Ἡ διδασκαλία τοῦ Χριστοῦ ἦτο ἀντίθετος πρὸς τὰς ἰδέας τῶν συγχρόνων του. Ἐξύψωνε τὴν πτωχείαν, τὴν φιλανθρωπίαν, τὴν ἴσοτητα, τὴν ἀδελφότητα, ἀρετὰς ἀγνώστους μέχρι τοῦδε. Τούναντίον μάλιστα οἱ ἀρχαῖοι εἶχον ὡς ἀρχῆν, ὅτι ἡ ἴσχὺς καὶ ὁ πλοῦτος ἐπρότευνον μεταξὺ ὅλων τῶν ἀγαθῶν, ἡ πτωχεία ἦτο τὸ κείριστον τῶν κακῶν, ὅτι δὲν νικημένος εἶναι νομίμως κτῆμα τοῦ νικητοῦ, ἐπομένως ὅτι εἶναι φυσικὸν νὰ ὑπάρχουν κύριοι καὶ δοῦλοι, ὅτι τέλος ἡ ἐκδίκησις εἶναι ἡδονὴ τῶν θεῶν.

‘Η χριστιανική θρησκεία ἔδιεδόθη διὰ τοῦ κηρύγματος. ‘Ο Ιησοῦς τρεῖς ἡμέρας μετά τὸν θάνατόν του ἀναστὰς ἐνεφανίσθη εἰς τὸν μαθητάς του καὶ εἶπεν εἰς αὐτοὺς «πορευθέντες μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη». Οἱ μαθηταί του ἔγιναν ἀπόστολοι τοῦ εὐαγγελίου καὶ διεσπάρησαν διὰ νὰ διαδώσουν αὐτό. ‘Η χριστιανικὴ πίστις ἔξηπλώθη μὲν μεγάλην ταχύτητα. Δώδεκα ἔτη μετὰ τὴν καταδίκην τοῦ Ἰησοῦ ἐσημειώθη εἰς τὴν Ρώμην ἡ παρουσία ὅμιλου χριστιανῶν. Τὴν ἔξαπλωσιν αὐτὴν διηυκόλυναν δύο τινά, ἡ ἔξαπλωσις εἰς ὅλον τὸν κόσμον τοῦ ἑλληνισμοῦ, ὁ ὅποιος ἔδωσεν εἰς τὴν νέαν θρησκείαν θαυμάσιον ὄργανον διαδόσεως, τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν, καὶ ἡ ὁμοαἴκη κυριαρχία, ἡ ὅποια εἶχε καταλύσει τὰ ὅρια μεταξὺ τῶν λαῶν.

**Οἱ διωγμοὶ κατὰ τῶν χριστιανῶν.** Τὸ ὁμοαἴκὸν χράτος ἦτο πολὺ ἀνεξίθρησκον. ‘Οταν κατέκτα τὸν διαφόρους λαούς, ἐδέχετο τὸν θεούς των. ‘Ἐπὶ τοῦ Αὐγούστου εἶχεν ἴδρυθη ὁ ναὸς τοῦ Πανθέου διὰ νὰ δέχεται αὐτούς. ‘Αλλ’ ἐκτὸς τῆς λατρείας τῶν θεῶν, εἰς τὸν ὅποιον δὲν ἐπίστευον πλέον οἱ ‘Ρωμαῖοι, εἶχεν ἐγκατασταθῆ καὶ ἡ λατρεία τῶν αὐτοκρατόρων θεῶν, ἡ ὅποια εἶχε τὸν Ἱερεῖς της καὶ τὰς τελετάς της. ‘Η ἀπόδοσις δὲ τιμῶν εἰς τὸν αὐτοκράτορας θεὸν ἐθεωρεῖτο πρᾶξις πίστεως εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν. Τὸ ἐνιντίον ἐθεωρεῖτο ὅς ἔγκλημα καθοισάσεως.

‘Αλλ’ οἱ χριστιανοὶ ἔχωριζον τὰ θεῖα ἀπὸ τὰ ἀνθρώπινα. ‘Ο Χριστὸς εἶχεν εἶπει «Ἀπόδοτε τὰ τοῦ Καίσαρος τῷ Καίσαρι καὶ τὰ τοῦ Θεοῦ τῷ Θεῷ». Συμφώνως λοιπὸν μὲν τὸ παραγγελματικὸν οἱ χριστιανοί, ἀν καὶ καθ’ ὅλα τὰ ἄλλα ἥσαν πιστοὶ ὑπήκοοι, ἥρονοῦντο νὰ ἀποδώσουν εἰς τὸν αὐτοκράτορας τιμὰς ὀφειλομένας εἰς μόνον τὸν Θεόν. ‘Ενεκα τούτου δὲν ἐπετρέπετο εἰς αὐτοὺς νὰ ἀσκοῦν ἔλευθέος τὰ τῆς λατρείας των καὶ ἐκ τούτου προηῆθον οἱ κατ’ αὐτῶν διωγμοί. ‘Υπολογίζουν δὲν οἱ γενόμενοι διωγμοὶ ἥσαν δέκα.

‘Ο πρῶτος διωγμός, ὁ ὅποιος ἔγινεν ἐπὶ Νέρωνος, δὲν εἶχεν ἀκόμη θρησκευτικὸν χαρακτῆρα. ‘Ο Νέρων κατηγόρησε τὸν χριστιανούς, διτι εἶχον πυροπολήσει τὴν ‘Ρώμην καὶ ἔκαυσεν αὐτοὺς ζῶντας ἢ ἔρριψεν εἰς τὰ θηρία. Θρησκευτικὸν χαρακτῆρα ἔλαβον οἱ διωγμοὶ ἀπὸ τοῦ Δομιτιανοῦ. ‘Ἐκτότε οἱ χριστιανοὶ κατεδικάζοντο ἐπὶ ἀσεβείᾳ, διότι δημοσίᾳ ἐφανέρωναν τὴν ἔχθρον τητά των πρὸς τὴν ἐπίσημον λατρείαν.

‘Αλλ’ οἱ διωγμοὶ παρήγαγον ἀποτέλεσμα ἀντίθετον πρὸς τὸ περιμενόμενον. Ἀντὶ νὰ ἐλαττώνουν, ηὔξανον τὸν ἀριθμὸν τῶν χριστιανῶν. Εἰς ὅλην τὴν αὐτοκρατορίαν τόσον εἶχε διαδοθῆ ὁ χριστιανισμός, ὥστε εἰς ὅλας τὰς πόλεις αὐτῆς ὑπῆρχον χριστιανοὶ ἀποτελοῦντες σύλλογον, διόποιος ὧνομάζετο **ἐκκλησία**. Αἱ διάφοροι δὲ χριστιανικαὶ ἐκκλησίαι εὑρίσκοντο εἰς σχέσεις πρὸς ἄλληλας. Ἐπομένως ἀπετέλουν ὅλαι διοικοῦ ἀπέραντον σύλλογον ἀνθρώπων ἀφωσιωμένων εἰς τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν. Εἴς αὐτοκράτωρ ἐννοήσας πόση δύναμις ὑπῆρχεν εἰς τὸν χριστιανισμὸν ἥθελησε νὰ τὸν μεταχειρισθῇ καὶ ἀνεγνώρισεν ἐπισήμως τὴν ὑπαρξίαν τῆς χριστιανικῆς θρησκείας. Οὗτος ἦτο δ **Κωνσταντῖνος**.

Η ΑΠΟΛΥΤΟΣ ΜΟΝΑΡΧΙΑ

1. Κωνσταντίνος ὁ μέγας.

**Ο Κωνσταντίνος μονοκράτωρ.** Τὸ σύστημα τῆς τετραρχίας τοῦ Διοκλητιανοῦ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ διατηρηθῇ ἐπὶ μακόν, διότι εἰς αὐτὸν δὲν ἐδίδετο καμμία θέσις εἰς τοὺς υἱοὺς τῶν αὐτοκρατόρων. Πράγματι μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τοῦ Διοκλητιανοῦ καὶ Μαξιμιανοῦ οἱ δύο Καίσαρες ἔγιναν Αὔγουστοι, δ δὲ Γαλέριος, ὡς πρῶτος Αὔγουστος, ἀνέδειξε Καίσαρας τὸν Σεβῆρον καὶ τὸν Μαξιμῖνον, Ἰλλυριοὺς ἀξιωματικούς. Ἀλλ’ ὁ Κωνστάντιος δ Χλωρὸς εἶχεν υἱὸν Κωνσταντίνον, ἀνδρα 31 ἔτῶν, ἀνεγνώριεν, ἰσχυρὸν καὶ ἐπιτήδειον, δ δποῖος οὗτος παρημελεῖτο. Τοῦτον δ Διοκλητιανὸς εἶχε κρατήσει ὡς ὄμηρον τῆς πίστεως τοῦ πατρὸς του καὶ εἶχε κατατάξει εἰς τὸν στρατόν του ὡς ἀξιωματικόν.

Ο Κωνσταντίνος μετὰ τὴν παραίτησιν τοῦ Διοκλητιανοῦ μὴ ἀνεχόμενος τὴν παραγκώνισιν δραπετεύει ἀπὸ τὴν Νικομήδειαν καὶ διευθύνεται πρὸς τὸν πατέρα του εἰς τὴν Γαλατίαν. Ὅτε δὲ μετ’ ὀλίγον εἴς τινα ἐκστρατείαν εἰς τὴν Βρεττανίαν ἀπέθανεν δ πατήρ του, οὗτος ἀνεκηρύχθη ὑπὸ τοῦ στρατοῦ Αὔγουστος. Ο Γαλέριος τότε πρὸς ἀποφυγὴν τοῦ ἐμφυλίου πολέμου ἀνεγνώρισε μὲν τὸν Κωνσταντίνον ὡς Καίσαρα, ἀνεγνώρισε δὲ Αὔγουστον τὸν Σεβῆρον. Ἀλλὰ καὶ δ Μαξιμιανός, δ ἀρχαῖος συνάρχων τοῦ Διοκλητιανοῦ, ἀνέλαβε καὶ πάλιν τὸ αὐτοκρατορικὸν ἀξίωμα, καὶ δ υἱὸς αὐτοῦ Μαξέντιος ἀνεκηρύχθη καὶ αὐτὸς αὐτοκράτωρ εἰς τὴν Ρώμην. Ἐπηκοούθησε λοιπόν, ὡς ἦτο φυσικόν, μακρὰ περίοδος ἐμφυλίων πολέμων μεταξὺ τῶν αὐτοκρατόρων, εἰς τοὺς δποίους προσετέθη μετὰ τὸν φόνον τοῦ Σεβῆρου καὶ ἄλλος Αὔγουστος, δ Λικίνιος. Οἱ ἐμφύλιοι αὐτοὶ πόλεμοι ἐπὶ τέλους ἐτελείωσαν διὰ τῆς ἐπικρατήσεως τοῦ **Κωνσταντίνου**, δ δποῖος καὶ ἔμεινε μόνος αὐτοκράτωρ (306—337).

Ο Κωνσταντίνος κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀρχῆς του μετέβαλε τὴν ὅψιν τῆς αὐτοκρατορίας, διότι α') ἐπροστάτευσε τὴν χριστιανικὴν θρησκείαν καὶ ἀνεγνώρισεν ἐπισήμως τὴν ὕπαρξιν αὐτῆς,

β') ἵδρυσε νέαν πρωτεύουσαν τοῦ κράτους, τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ γ') ὠργάνωσε τὴν αὐτοκρατορικὴν ἀρχήν.

**Ἐπίσημος ἀναγνώρισις τοῦ χριστιανισμοῦ.** Ὁ Κωνσταντῖνος εἶχε μητέρα χριστιανήν, τὴν ἀγίαν Ἐλένην καὶ ἐπομένως ἔγνώριζε τὴν ἔκτασιν, τὴν δῆποιάν εἶχε λάβει ὁ χριστιανισμὸς παρ' ὅλους τοὺς ἐναντίους αὐτοῦ διωγμούς. "Οταν λοιπὸν ἔμελλε νὰ ἀγωνισθῇ ἐναντίον τῶν ισχυρῶν ἀντιπάλων του, ἀπεφάσισε νὰ στηριχθῇ ἐπὶ τῶν χριστιανῶν. Λέγουν, ὅτι πρὸ μιᾶς μεγάλης μάχης, τὴν δῆποιάν συνῆψεν ἐναντίον τοῦ Μαξεντίου πλησίον τῆς



Εἰκ. 15. Κωνσταντῖνος ὁ Μέγας.

Ρώμης, εἶδεν ἐπὶ τοῦ οὐρανοῦ ἐν μεσημβρίᾳ φωτεινὸν σταυρὸν μὲ τὴν ἐπιγραφὴν «ἐν τούτῳ νίκα». Τὸ βέβαιον εἶναι, ὅτι ὁ Κωνσταντῖνος διὰ νὰ ἐνθαρρύνῃ τοὺς ἐν τῷ στρατῷ του πολυαρίθμους χριστιανοὺς νὰ ἀγωνισθοῦν προθυμῶς ὑπὲρ αὐτοῦ, διέταξε νὰ κατασκευασθῇ εἰδικὴ σημαία μὲ μονόγραμμα ἐκ τῶν γοαμμάτων Χ καὶ Ρ, τὰ δῆποια ἐδήλωνον τὸ ὄνομα τοῦ Χριστοῦ καὶ ἀπετέλουν τὸ σύμβολον τῶν χριστιανῶν. Ἡ σημαία αὕτη ἀπετελεῖτο ἀπὸ ἕν δόρυ διασταυρούμενον μὲ ἔνδον ἐγκάρδσιον, ἐκ τοῦ δῆποιου ἐκρέματο ὑφασμα πορφυροῦ χρυσοκέντητον. Ἐπὶ

τῆς κορυφῆς δὲ τοῦ δόρατος ἥτο προσηρτημένον ἐντὸς στεφάνου τὸ μονόγχαμα Χ καὶ Ρ. Ἡ σημαία αὕτη ὠνομάσθη **λάβαρον**. Τοῦ λοιποῦ δὲ οὗτῳ κατεσκευάζοντο αἱ χριστιανικαὶ σημαῖαι, αἱ δποῖαι ἔφερον προσέτει κεντημένας τὰς εἰκόνας τοῦ βασιλέως καὶ τῶν υἱῶν αὐτοῦ. Ἡ πρᾶξις αὕτη τοῦ Κωνσταντίνου ἐνεθουσίασε τὸν στρατόν του, δ ὅποιος κατὰ τὸ πλεῖστον ἀπετελεῖτο



Εἰκ. 16. Λάβαρον.

δημοσίας θέσεις καὶ αἱ ἐκκλησίαι τῶν χριστιανῶν ἐθεωροῦντο ὡς ἄσυλα, ὅπως καὶ οἱ ναοὶ τῶν εἰδωλολατρῶν. Τὴν ἀρχὴν αὐτὴν τῆς ἀνεξιθρησκείας καθιέρωσεν δὲ οὐαὶς τοῦ Κωνσταντίνου δι' ἑνὸς διατάγματος, τὸ δποῖον ὀνομάζεται **διάταγμα τοῦ Μεδιολάνου** (313). Ο Κωνσταντίνος δημοσίες δὲν ἦρκεσθη εἰς τὴν ἀναγνώρισιν τῆς χριστιανικῆς θρησκείας, ὡς θρησκείας δυναμένης νὰ ἀσκήται ἐλεύθερως εἰς τὸ δωματικὸν χράτος. Διέταξε προσέτει νὰ μὴ ἐργάζωνται τὰ δικαστήρια κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς Κυριακῆς καὶ ἀνεγνώρισε τὸν ἐπισκόπους τῆς νέας θρησκείας ὡς λειτουργοὺς τῆς πολι-

ἐκ χριστιανῶν καὶ ἐκέρδισε τὴν μάχην κατὰ τοῦ Μαξεντίου, δ ὅποια ἔκαμεν αὐτὸν κύριον τῆς Ἀρώμης.

Ἐκτοτε δὲ οὐαὶς προσεκολλήθη εἰς τὴν χριστιανικὴν θρησκείαν. Ἀλλὰ τὸν ἔβαπτίσθη παρὰ μόνον δταν ἔμελλε νὰ ἀποθάνῃ. Ὅταν ἔγινε μονοκοάτωρ, ἐνήργησε μὲ μεγάλην πολιτικὴν σύνεσιν. Διέτηρησε τὸν τίτλον τοῦ μεγάλου ἀρχιερέως καὶ ἔκτισε ναοὺς εἰς τοὺς ἀρχαίους θεούς. Συγχρόνως δημοσίες προσέτειψεν εἰς τῶν χριστιανῶν νὰ ἀσκοῦν ἐλευθέρως τὰ τῆς λατρείας των καὶ ἔδωσεν εἰς αὐτοὺς δλα τὰ πολιτικὰ δικαιώματα, τὰ δποῖα εἰχον ἀφαιρεθῆ ἀπ' αὐτῶν κατὰ τῶν διωγμούς. Δὲν ὑπῆρχε πλέον διαφορὰ μεταξὺ χριστιανῶν καὶ εἰδωλολατρῶν, ὅπως ὠνομάζοντο ὑπὸ τῶν χριστιανῶν οἱ μένοντες πιστοὶ εἰς τὴν παλαιὰν θρησκείαν. Ολοι ἡδύναντο νὰ καταλάβουν δλας τὰς

τείας, ἔκαμε δηλ. τὸν χριστιανισμὸν ἐπίσημον θρησκείαν τοῦ κράτους.

‘Αλλ’ οἵ χριστιανοὶ μετὰ τὴν ἐπικράτησίν των διηρέθησαν. ‘Ἐνεφανίσθησαν μεταξὺ αὐτῶν αἰρέσεις, δηλ. δοξασίαι ἀντίθετοι πρὸς τὰ δόγματα τῆς νέας πίστεως. Ἡ περιφημοτέρα ἦξ αὐτῶν ὑπῆρξεν ἡ τοῦ Ἀρείου, ὁ ὅποιος δὲν ἐδέχετο ὅτι ὁ Χριστὸς εἶναι Ἰσος μὲ τὸν πατέρα Θεόν.

Αἱ διαιρέσεις αὗται ἀνησύχουν τὸν αὐτοκράτορα. Συνεκάλεσε λοιπὸν εἰς τὴν Νίκαιαν σύνοδον τῶν ἐπισκόπων διὰ νὰ καθορισθοῦν δριστικῶς τὰ ἀρνητικά τῆς χριστιανικῆς πίστεως (325). Ἡ σύνοδος αὗτὴ ἀπετελέσθη ἐκ 318 ἐπισκόπων καὶ ἐπιφανῶν ἐν γένει κληρικῶν καὶ ὄνομάσθη **πρώτη οἰκουμενικὴ σύνοδος**. ‘Υπὸ τῆς συνόδου αὕτης παρισταμένου τοῦ ἴδιου τοῦ αὐτοκράτορος κατὰ τὰς συζητήσεις καθωρίσθησαν τὰ 7 πρῶτα ἀρνητικά τοῦ συμβόλου τῆς πίστεως. Ἡ αἰρεσίς τοῦ Ἀρείου κατεδικάσθη, ἀνετέθη δὲ εἰς τὸν αὐτοκράτορα νὰ κάμῃ σεβαστὴν τὴν ἀληθῆ χριστιανικὴν διδασκαλίαν, ἡ δοπία ὄνομάσθη **δρυδοδοξία**.

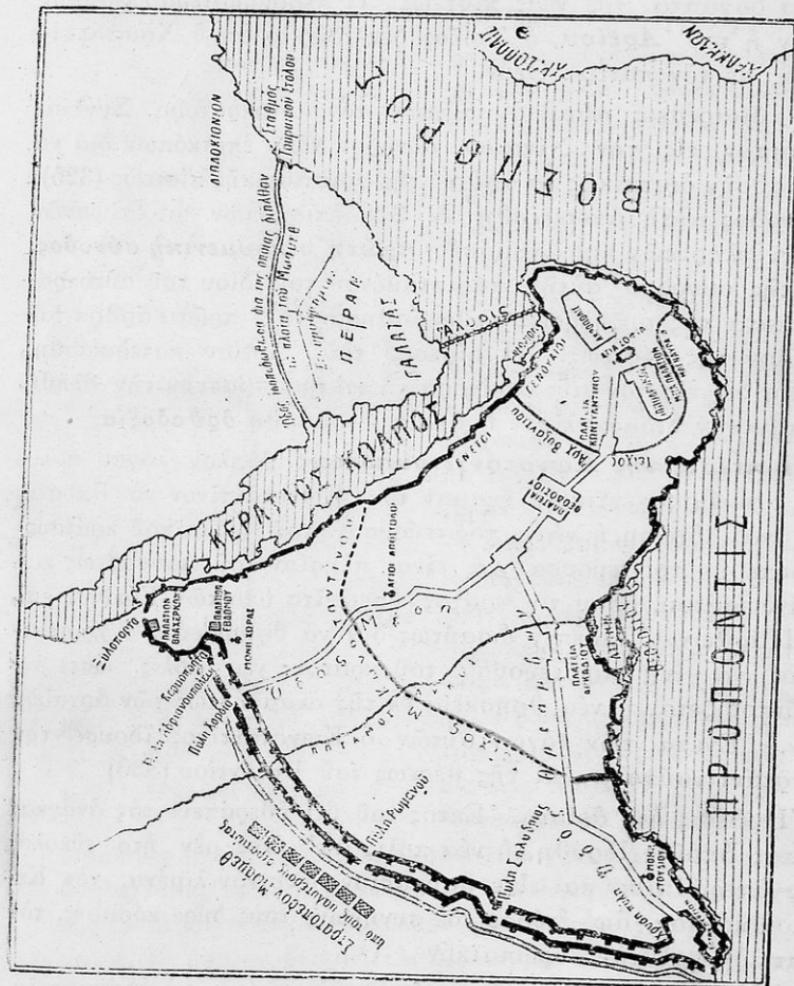
**Ἡ κτίσις τῆς Κωνσταντινουπόλεως.** Διπλοὶ λόγοι, πολιτικοὶ καὶ θρησκευτικοί, ἔκαμαν τὸν Κωνσταντῖνον νὰ ἀποφασίσῃ νὰ ἰδρύσῃ ἡ νέαν πρωτεύουσαν τοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους. ‘Ἐπρεπε ἡ πρωτεύουσα νὰ είναι πλησίον τοῦ Δουνάβεως καὶ τοῦ Εύφρατος, ὅπου τὸ κράτος ἡπειλεῖτο ὑπὸ τῶν Γότθων καὶ τῶν Πάρθων.’ Ἐπρεπεν δύσαντως διὰ νὰ θριαμβεύσῃ ὁ χριστιανισμὸς νὰ γίνῃ πρωτεύουσα τοῦ κράτους νέα πόλις, ὥστε νὰ μὴ ἔμποδίζεται ἡ νέα θρησκεία ἐκ τῆς ἀναιμήσεως τῶν ἀρχαίων θεῶν. ‘Ἐνεκα τῶν λόγων αὕτων ὁ Κωνσταντῖνος ἰδρυσε τὴν Κωνσταντινούπολιν ἐπὶ τῆς θέσεως τοῦ Βυζαντίου (330).

‘Η θέσις ἦτο ἀρίστη. Ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἐθεράπευε τὰς ἀνάγκας διὰ τὰς δοπίας ἰδρύθη, ἡ νέα πόλις ἀφ’ ἐνὸς μὲν ἦτο εὔκολος πρὸς ὑπεράσπισιν καὶ εἴχε θαυμάσιον φυσικὸν λιμένα, τὸν Κεφαλίον κόλπον, ἀφ’ ἐτέρου δὲ συνήνωντε τοὺς δύο κόσμους, τὸν ἀσιατικὸν καὶ τὸν εὐρωπαϊκόν.

‘Η πόλις ἔκτισθη κατὰ τὸν ὁμαϊκὸν τρόπον μὲ ὑδραγωγεῖα, θέρμας, ἀνάκτορα, ἀγοράν, ἵπποδρομον καὶ ναοὺς εἰδωλολατρικοὺς καὶ χριστιανικούς. Ὁ Κωνσταντῖνος ὠργάνωσε προσέτι ἐκεῖ βιβλιοθήκας καὶ ἐστόλισε τὴν πόλιν μὲ ἔργα τέχνης ἐκ τῆς Ἑλλάδος. Τέλος ἔκάλεσε νὰ μετοικήσουν εἰς τὴν νέαν πόλιν

πολλοὺς εὐγενεῖς Ῥωμαίους καὶ ἔφερε πολλοὺς κατοίκους ἐκ τῶν γειτονικῶν χωρῶν.

‘Η πόλις εύθυνς ἀνεπιύκθη δαγδαιώς. Συνεκέντρωσεν εἰς



Εἰκ. 17. Η Κωνσταντινούπολις.

**Ἐκατὴν τὸ ἐμπόριον τῆς Ἀνατολῆς καὶ ἔγινε τόσον ἴσχυρὰ καὶ πλουσία, ὥστε νὰ δυνηθῇ νὰ ἀντισταθῇ ἐπὶ 11 καὶ πλέον αἰῶνας εἰς ὅλας τὰς ἀδιακόπους ἐπιδρομὰς τῶν βαρθάρων.**

ὅμωμαϊκοῦ κράτους εἰς ἀπόλυτον μοναρχίαν εἶχεν ἀρχίσει ἀπὸ τοῦ Διοκλητιανοῦ. Ταύτην συνεπλήρωσεν δὲ Κωνσταντῖνος. Ἐπὸ τοῦ Διοκλητιανοῦ οἵ τύποι τῆς δημοκρατίας κατηργήθησαν. Ἡ ἀρχὴ δὲν ἀνετίθετο πλέον, ἔστω καὶ κατὰ τύπους, εἰς τὸν αὐτοκράτορα ὑπὸ τοῦ δήμου, ἀλλ᾽ αὐτὸς ἔξελεγε τὸν διάδοχόν του. Ἐπὸ τοῦ Κωνσταντίνου δῆμος πλέον δὲ αὐτοκράτωρ δὲν ἀσκεῖ τὴν ἀρχὴν ὡς ἀντιπρόσωπος τοῦ λαοῦ, ἀλλὰ θεωρεῖται ὅτι κατέχει αὐτὴν ἐλέφ Θεοῦ, τοῦ δποίου εἶναι δὲ ἐνσάρχωσις ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸ πρόσωπόν του εἶναι ἰερόν. Οἱ ὑπήκοοι δῆμοιον πρὸς αὐτὸν γονατίζοντες.

Τὰς πολιτικὰς καὶ στρατιωτικὰς ὑποθέσεις τοῦ κράτους δῆλας διευθύνουν πέντε ὑπουρογοί, οἱ δποίοι ἀπαρτίζουν τὸ ἱερὸν συνέδριον καὶ ἔχουν τὴν κεντρικὴν κυβέρνησιν. Ἐξ αὐτῶν δὲ ἐκπέμπονται δῆλαι αἱ διαταγαὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας, δπου ἐκτελοῦνται ὑπὸ ὑπαλλήλων, οἱ δποίοι ἔχουν ἔκαστος εἰδικὴν ἔξουσίαν. Τὴν πολιτικὴν καὶ δικαστικὴν ἔξουσίαν εἶχον εἰς αὐτὰς οἱ διοικηταὶ τῶν ἐπαρχιῶν. Τὴν στρατιωτικὴν ἔξουσίαν εἰδικοὶ ἀρχοντες ἐκ τῶν ἀξιωματικῶν τοῦ στρατοῦ. Τὴν οἰκονομικὴν διαχείρισιν ἄλλοι ὑπάλληλοι.

Διὰ τὴν συντηρησιν δῆμος καὶ τοῦ προσωπικοῦ τῆς αὐλῆς καὶ τῶν ὑπαλλήλων τώρα ὑπῆρχεν ἀνάγκη περισσοτέρων χρημάτων δὲ ἀλλοτε. Ἐπρεπε λοιπὸν νὰ ἐπιβληθοῦν φόροι βαρύτεροι. Οἱ κυριώτεροι ἐκ τούτων ἦσαν δὲ φόρος ἐπὶ τῶν γαιῶν καὶ διφόρος ἐπὶ τοῦ ἐμπορίου καὶ τῆς βιομηχανίας.

Ἡ εἰσπραξίας τῶν φόρων εἰς ἕκαστην πόλιν ἦτο ἀνατεθειμένη εἰς συμβούλιον, τοῦ δποίου τὰ μέλη ἦσαν ὑπεύθυνα διὰ τὴν πληρωμὴν τοῦ καθηρισμένου φόρου. Πᾶν ἔλλειμμα ἐπεβάρουνεν αὐτούς. Ἀλλ᾽ οὕτως δὲ ὑπηρεσία αὐτή, ἢ δποία πρὸς ἐθεωρεῖτο τιμή, κατήντησε βάρος, τὸ δποῖον δῆλοι προσεπάθουν νὰ ἀποφύγουν.. Ἐνεκα τούτου ἀργότερα ὑπερχρεώθησαν διὰ νόμου δῆλοι οἱ ἴδιοικηται νὰ εἶναι μέλη τοῦ συμβουλίου.

Τὸ ἔργον τοῦ **Κωνσταντίνου**. Ὁ Κωνσταντῖνος ἀπέθανε μετὰ βασιλείαν 30 ἑτῶν καὶ εἰς ἥλικιαν 63 ἑτῶν. Κατὰ τὸ διάστημα τῆς βασιλείας του δὲ ἀρχαῖος κόσμος μετέβαλεν δψιν καὶ ἴδεας. Ἐνεκα τῆς ἐπικρατήσεως τοῦ κριτισμοῦ καὶ αἱ σχέσεις τῶν ἀνθρώπων μεταξύ των καὶ ἢ νομοθεσία τοῦ κράτους μετεργυθμίσθησαν συμφώνως πρὸς τὰς ἀρχὰς τοῦ εὐαγγελίου.

Ἐξαιρετικῶς δῆμος διὰ τὸν Ἑλληνισμὸν δὲ βασιλεία τοῦ Κων-

σταντίνου ἔχει μεγάλην σημασίαν. Διὰ τῆς ἴδρυσεως τῆς νέας πρωτευούσης τοῦ κράτους ἐν μέσῳ χωρῶν ἐλληνικῶν ἐδημιουργήθη ἡ ἐλληνικὴ αὐτοκρατορία τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ παρεσκευάσθη ἡ ἐπὶ χίλια καὶ πλέον ἔτη νέα ἰστορικὴ σταδιοδομία τοῦ ἐλληνικοῦ ἔθνους.

Διὰ ταῦτα ἡ μὲν ἐλληνικὴ ἰστορία δινόμασεν αὐτὸν **μέγαν**, ἡ δὲ χριστιανικὴ ἐκκλησία κατέταξεν αὐτὸν καὶ τὴν μητέρα του μεταξὺ τῶν ἀγίων.

## 2. Οἱ διάδοχοι τοῦ Κωνσταντίνου καὶ ἡ ἀπόπειρα ἀναστηλώσεως τῆς εἰδωλολατρείας.

Ἡ αὐτοκρατορία, όπως ωργανώθη ὑπὸ τοῦ Κωνσταντίνου, ἔγινε κράτος πολὺ συγκεντρωτικόν. Ἡ ἐν Κωνσταντινούπολει κυβέρνησις διηγένθηνεν δλας τὰς ὑποθέσεις τοῦ κόσμου. Ἐν τούτοις αὐτὸς δι Κωνσταντίνος, μέλλων νὰ ἀποθάνῃ, ἐνόμισεν δτι εἰς μόνος ἀνθρώπος δὲν θὰ ἥδυνατο νὰ διευθύνῃ δλον τὸ ἀπέραντον κράτος. Ὅθεν διεμοίρασεν αὐτὸ μεταξὺ τῶν τοιων υῖν του Κωνσταντίου, Κύριον τοῦ Κωνσταντίνου καὶ Κωνσταντίνου. Ἀλλ ὡς οἱ ἐμφύλιοι πόλεμοι καὶ πάλιν ἐπανελήφθησαν. Κατ αὐτοὺς δλα σχεδὸν τὰ ἀρρενα μέλη τοῦ οἴκου τοῦ Κωνσταντίνου ἐφονεύθησαν ἡ ἀπέθανον. Ὁ θρόνος λοιπὸν περιῆλθεν εἰς τὸν μόνον ἐπιζήσαντα ἀνεψιόν του Ἰουλιανὸν (360). Τὸ δὲ χειρότερον κατὰ τοὺς ἐμφυλίους τούτους πολέμους διεταράχθη καὶ πάλιν ἡ εἰρήνη τῆς ἐκκλησίας. Οἱ ἀρειανοὶ εἶχον ἐπιτύχει τὴν ὑποστήριξιν τοῦ αὐτοκράτορος Κωνσταντίνου καὶ οὕτως οἱ χριστιανοὶ διηρέθησαν εἰς δύο ἀντίπαλα στρατόπεδα. Ὁ Ἰουλιανὸς δὲ κατόπιν ἐπεκρίθησε νὰ ἀναστηλώσῃ τὴν εἰδωλολατρείαν.

Ο Ἰουλιανὸς εἶχε γεννηθῆ εἰς τὸ Βυζάντιον καὶ εἶχε μητρικὴν του γλῶσσαν τὴν ἐλληνικήν, ἐξ ἄλλου εἶχε ζήσει πολὺ εἰς τὰς Ἀθήνας ἀσχολούμενος εἰς τὴν σπουδὴν τῆς ἐλληνικῆς φιλοσοφίας καὶ φιλολογίας. Ἐνεκα τούτου εἶχε θελχθῆ ἀπὸ τὸ κάλλος τῶν μνημείων καὶ τῶν ἀγαλμάτων τοῦ ἀρχαίου θρησκεύματος καὶ εἶχε παρασυρθῆ ἀπὸ τὸν Ἐλληνας ὅντορας νὰ πιστεύσῃ δτι ὁ χριστιανισμὸς ἦτο ἡ αιτία τῆς παρακμῆς τοῦ κράτους ἐπὶ τῶν ἐμφυλίων πολέμων καὶ δτι ὁ κόσμος μόνον διὰ τῆς παλινορθώσεως τοῦ ἀρχαίου βίου καὶ τῆς ἀρχαίας θρησκείας ἦτο δυνατὸν νὰ ἀναμορφωθῇ.

“Οταν λοιπὸν οἱ ἔμφύλιοι πόλεμοι ἔφεραν αὐτὸν εἰς τὸν θρόνον ἔσπευσε νὰ ἔξομόσῃ τὸν χριστιανισμόν. Ὁ Ήνοιέε τοὺς ἔγκαταλελειμένους ναοὺς τῶν ἀρχαίων θεῶν καὶ ἐπανέφερεν ὅλας τὰς τελετὰς τῆς ἀρχαίας λατρείας. Οἱ χριστιανοὶ ὠνάμασαν αὐτὸν ἀποστάτην καὶ παραβάτην. Ὁ Ἰουλιανὸς δῆμος δὲν ἐπροχώρησεν εἰς αἵματηροὺς διωγμούς. Ἀπηγόρευσε μόνον εἰς τοὺς χριστιανοὺς τὴν διδασκαλίαν τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων καὶ ἀπέκλεισεν αὐτοὺς ἀπὸ τὰς δημοσίας ὑπηρεσίας διὰ νὰ περιορίσῃ τὴν ἐπιρροήν των. Ἄλλος ἡ ἀπόπειρα τοῦ Ἰουλιανοῦ δὲν ἐκέτευχεν. Ἡ ἀρχαία θρησκεία δὲν ἦτο πλέον δυνατὸν νὰ ἀναζήσῃ. Ἄλλως τε δὲ Ἰουλιανὸς μόνον τρία ἔτη ἐβασίλευσεν. Εἰς τινα ἔχοτρατείαν κατὰ τῶν Περσῶν ἀπέθανε τὸ 363.

### 3. Ἔγκατάστασις βαρβάρων εἰς τὴν Αὐτοκρατορίαν.

Ο Ἰουλιανὸς ἀπέθανε χωρὶς κληρονόμους. Ο στρατὸς τότε ἔξελεξεν ὡς αὐτοκράτορα τὸν Ἰλλυριὸν στρατηγὸν **Οὐαλεντινιανόν** οὗτος δὲ ἀνεκήρυξεν ὡς συνάρχοντα τὸν ἀδελφόν του **Οὐάλεντα**. Ο Οὐαλεντινιανὸς τὴν διοίκησιν τῆς Δύσεως ἐκράτησεν δὲ τοῦ οὐαλεντα. Τὴν διοίκησιν τῆς Ἀνατολῆς ἐπέτρεψεν εἰς τὸν ἀδελφόν του Οὐάλεντα.

Ἐπὶ τοῦ Οὐάλεντος ἥρχισεν ἡ λεγομένη **μεγάλη μετανάστευσις τῶν ἐθνῶν**, ἡ ὥποια ἐπέφερε τὴν διάλυσιν τοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους. Οἱ **Οῦννοι**, λαὸς ἄγριος καὶ πολεμικός, ἐλθόντες ἐκ τῆς Ασίας προσέβαλον τοὺς Γότθους (λαὸν γερμανικόν), οἱ δποῖοι ἥσαν ἐγκατεστημένοι εἰς τὰς πρὸς βορρᾶν τοῦ Δουνάβεως πεδιάδας καὶ εἶχον προσέλθει εἰς τὸν χριστιανισμόν. Οἱ Γότθοι δὲν ἦδυνήθησαν νὰ ἀντισταθοῦν εἰς τοὺς Οῦννους. Μέρος αὐτῶν, οἱ λεγόμενοι **Βησιγότθοι** (δυτικοὶ Γότθοι), ἀπεφάσισαν νὰ μεταναστεύσουν πρὸς Ν. Ἐλαβον λοιπὸν τὴν ἀδειαν τοῦ Οὐάλεντος καὶ ἐγκατεστάθησαν εἰς τὴν μεταξὺ τοῦ Δουνάβεως καὶ τοῦ Αἴμου κάτω Μοισίαν (σημερινὴν Βουλγαρίαν). Ἄλλοι οἱ αὐτοκρατορικοὶ ὑπάλληλοι ἐπίειζον αὐτοὺς καὶ ἔνεκα τούτου οἱ Γότθοι ἐπανεστάτησαν. Ο Οὐάλης ἐπελθὼν κατ’ αὐτῶν ἐνικήθη παρὰ τὴν Ἀραιανούπολιν καὶ καταφυγὼν εἰς τινα καλύβην ἐκάτη εἰς αὐτὴν ὑπὸ τῶν Γότθων. Οἱ Γότθοι ἥδη νικηταὶ ἐλεγάτησαν τὴν Θράκην, τὴν Μακεδονίαν καὶ τὴν Θεσσαλίαν. Τότε δὲιδεχθεὶς ἐν τῇ Δύσει τὸν ἀποθανόντα Οὐαλεντινιανὸν υἱός του **Γρα-**

**τιανδς** προσέλαβεν ώς συνάρχοντα τὸν ἔξι Ἱσπανίας στρατηγὸν  
**Θεοδόσιον** καὶ ἀνέθεσεν εἰς αὐτὸν τὴν διοίκησιν τῆς Ἀνατολῆς.

Ο Θεοδόσιος ἐλθὼν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην πρῶτον ἐφρόντισε νὰ ἀναδιογανώσῃ τὸν στρατὸν καὶ νὰ ἐμπινεύσῃ εἰς αὐτὸν θάρρος. Κατόπιν ἥρχισε προσβολὰς ἐναντίον τῶν Γότθων καὶ ἡνάγκασεν αὐτὸὺς νὰ περιορισθοῦν πάλιν εἰς τὴν πρὸς νότον τοῦ Δουνάβεως χώραν. Συγχρόνως δὲ προσέλαβε πολλοὺς ἔξι αὐτῶν μὲ τοὺς ἀρχηγούς των ἐπὶ μισθῷ εἰς την ὑπηρεσίαν τοῦ κράτους ὡς συμμάχους· καὶ ἀπετέλεσεν ἔξι αὐτῶν σῶμα 40 χιλ. βαρβάρων, τὸ δποῖον ἐγκατέστησεν εἰς τὰς παρὰ τὰ σύνορα ἐπαρχίας. Τοῦτο ὅμως προητοίμασε τὴν δόδον εἰς τὰς κατόπιν μεγάλας ἐπιδρομὰς τῶν βαρβάρων.

#### **4. Θεοδόσιος ὁ μέγας καὶ ὁ τελικὸς θρίαμβος τοῦ χριστιανισμοῦ.**

Καὶ μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς ἀποπείρας τοῦ Ἰουλιανοῦ οἱ χριστιανοὶ ἔξηκολούθουν νὰ εἶναι διηρημένοι μεταξὺ των. Καὶ ἔξι αὐτῶν τῶν αὐτοκρατόρων διὰ τὸν Οὐαλεντινιανὸς ἦτο δροῦδοξος, διὰ τὸν Οὐάλης ἀρειανός. "Ενεκα τούτου εἰς τὴν Ἀνατολὴν ἐπ'" αὐτοῦ οἱ δροῦδοξοι κατεπιέζοντο. Ο Θεοδόσιος ἐτάχθη μὲ τὸ μέρος τῶν δροῦδορέων καὶ ἐδημοσίευσε διάταγμα, διὰ τοῦ δποίου αἱ ἀποφάσεις τῆς Νικαίας ἐλάμβανον ἰσχὺν νόμου καὶ ἐγίνοντο ὑποχρεωτικαὶ δι' ὅλους τοὺς χριστιανούς. "Αλλὰ μετ' ὀλίγον ἐνεφανίσθη νέα αἰρεσις, ἡ τοῦ **Μακεδονίου**, ἡ δποία ἡροεῖτο τὴν θεότητα τοῦ ἄγιου Πνεύματος. Ο Θεοδόσιος συνεκάλεσε νέαν σύνοδον (381) εἰς Κωνσταντινούπολιν, ἡ δποία κατεδίκασε τὴν αἰρεσιν τοῦ Μακεδονίου καὶ συνεπλήρωσε τὸ σύμβολον τῆς πίστεως προσθέσασα τὰ περὶ τοῦ ἄγιου Πνεύματος καὶ λοιπὰ μέχρι τέλους ἀρθρα αὐτοῦ. Καὶ δὲν ἥρκέσθη εἰς ταῦτα μόνον διὰ τοῦ θεοφάνειαν. "Ἐκλεισε προσέτι τὰς ἐκκλησίας διλων τῶν αἵρετικῶν καὶ πολυειδῶς κατεπίεσεν αὐτούς.

Ολίγα ἔτη μετὰ ταῦτα συνέβη ἡ περίφημος μετάνοια τοῦ Θεοδοσίου. Ο συνάρχων τοῦ Θεοδοσίου Γρατιανὸς εἶχε φονευθῆ εἰς τινα στάσιν ὑπὸ τῶν στρατιωτῶν του, διὰ τοῦ Θεοδόσιος ἐκστρατεύσας εἰς τὴν Δύσιν ἐτιμώρησε τὸν στασιαστὰς καὶ παρεχώρησε τὴν ἀρχὴν εἰς τὸν ἀδελφὸν τοῦ Γρατιανοῦ **Οὐαλεντινιανὸν τὸν Β'**. Ἐν ᾧ λοιπὸν εὑρίσκετο εἰς Μεδιόλανον, πρὸς τακτοποίησιν

πραγμάτων τῆς Δύσεως, ἀναγγέλλεται εἰς αὐτὸν ὅτι δὲ λαὸς τῆς Θεσσαλονίκης ἐστασίασε κατὰ τῆς ἐκ Γότθων φρουρᾶς τῆς πόλεως καὶ ἐφόνευσε τὸν ἀρχηγὸν αὐτῆς καὶ πολλοὺς ἀξιωματικούς. Ὁ Θεοδόσιος παραφερθεὶς ἐκ τῆς δογῆς διατάσσει ἀμέσως νὰ σφάξουν δλους τοὺς Θεσσαλονικεῖς. Τὴν ἀπόφασιν αὐτὴν τοῦ αὐτοκράτορος οἱ Γότθοι ἔξετέλεσαν χωρὶς βοαδύτητα καὶ μὲ πολλὴν σκληρότητα. Προεκάλεσαν ἀγῶνας ἱπποδρομικούς. Ἐν φύσει δὲ δὲ λαὸς ἀθεᾶτο αὐτούς, οἱ Γότθοι περιεκύλωσαν τὸ ἱπποδρόμιον καὶ ἐφόνευσαν δλους τοὺς τοῦς ἐντὸς αὐτοῦ Θεσσαλονικεῖς ἀνερχομένους εἰς 7 χιλιάδας.

Ἡ σφαγὴ ἀυτὴ προεκάλεσε τὴν κατάπληξιν δλων, δὲ δὲ δὲ οὐ Θεοδόσιος προσῆλθεν εἰς τὸν καθεδρικὸν ναὸν τοῦ Μεδιολάνου νὰ λειτουργηθῇ δὲ τότε ἐπίσκοπος Ἀμβρόσιος ἀπηγόρευσεν εἰς αὐτὸν τὴν εἴσοδον. Μόλις δὲ μετὰ δοκτὸν μῆνας ἐπετράπη εἰς αὐτὸν νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν ἐκκλησίαν, ἀφ' οὗ δημοσίᾳ ὁμολόγησε τὴν μετάνοιάν του. Βλέπομεν οὕτω πόσην δύναμιν ἥρχισε νὰ λαμβάνῃ δὲ κλῆρος τῶν χριστιανῶν.

Μετὰ τὰ γεγονότα αὐτὰ (391) δὲ Θεοδόσιος ἥρχισε νὰ καταδιώκῃ καὶ τοὺς εἰδωλολάτρας. Ἀπηγόρευσεν εἰς αὐτοὺς νὰ προσφέρουν θυσίας καὶ ἐκλεισε τοὺς ναοὺς αὐτῶν. Τότε οἱ στρατιῶται ἔξωθούμενοι ἀπὸ τοὺς μοναχοὺς ἥρχισαν νὰ κατεδαφίζουν τοὺς ἀρχαίους ναούς, νὰ ἀνατρέπουν τοὺς βωμοὺς καὶ νὰ συντρίψουν τὰ ἀγάλματα τῶν θεῶν. Τότε ἐσβέσθη τὸ πῦρ τοῦ ναοῦ τῆς Ἐστίας εἰς τὴν Ῥώμην καὶ ἀπηγορεύθη εἰς τὸ ἑξῆς ἡ τέλεσις τῶν δλυμπιακῶν ἀγώνων εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Ο χριστιανισμὸς λοιπὸν διὰ τοῦ Θεοδοσίου εἶχεν ὄριστικῶς θριαμβεύσει. Διὰ τοῦτο δὲ δὲ Θεοδόσιος, καὶ ὀνομάσθη μέγας.

## 5. Ὁριστικὴ διαίρεσις τῆς αὐτοκρατορίας.

Ο Θεοδόσιος δλίγον πρὸ τοῦ θανάτου του ἔγινε μονοκράτωρ. Φονευθέντος τοῦ συνάρχοντός του Οὐαλεντινιανοῦ ἐκ τίνος στάσεως δὲ Θεοδόσιος ἐπῆλθε κατὰ τῶν στασιαστῶν, ἐνίκησεν αὐτοὺς καὶ ἦνωσεν ὑπὸ τὸ σκῆπτρόν του δλην τὴν αὐτοκρατορίαν (394). Ο ὄδιος ὅμως ἀποθνήσκων μετά τινας μῆνας (395) διήρεσε τὸ κράτος. Ἀφῆκε τὸ μὲν ἀνατολικὸν εἰς τὸν πρεσβύτερον υἱόν του Ἀσωάδιον, τὸ δὲ δυτικὸν εἰς τὸν νεώτερον Ὀνδριον. Καὶ τὸ μὲν δυτικὸν μόλις ἐπέζησεν ἔνα ἀκόμη

αιῶνα. Κατεκλύσθη ὑπὸ τῶν εἰσβαλόντων εἰς αὐτὸν βαρβάρων καὶ κατελύθη τὸ 476. Τὸ ἀνατολικὸν ὅμως, ἐπειδὴ ἀπετελέσθη ἐκ χωρῶν Ἑλληνικῶν, ἔγινε κατὰ μικρὸν κράτος Ἑλληνικὸν καὶ διετήρησεν ἐπὶ μίαν χιλιετηρίδα τὴν λαμπάδα τοῦ πολιτισμοῦ, καθ' ὃν χρόνον εἰς τὴν Δύσιν ἐπεκράτει τὸ σκότος τοῦ μεσαίωνος.

//

# ΙΣΤΟΡΙΑ

## ΡΩΜΑΪΚΗ ΚΑΙ BYZANTINΗ

### ΜΕΡΟΣ Β'.

#### Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ

“Οταν κατεκτήθησαν ύπό τῶν Ῥωμαίων αἵ ἀπὸ τοῦ Ἀδριατικοῦ πελάγους μέχρι τοῦ Ἐνφράτου ποταμοῦ χῶραι τῆς Ἀνατολῆς, αὗται ὅλαι ἦσαν ἔλληνικαί. Αἱ ἀρχαῖαι ἔλληνικαὶ ἀποκίαὶ κατ’ ἀρχάς, αἱ κατακτήσεις τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου καὶ τὰ κράτη τῶν διαδόχων κατόπιν μὲ τὴν διάδοσιν εἰς τὴν Ἀνατολὴν τῆς ἔλληνικῆς γλώσσης καὶ τοῦ ἔλληνικοῦ πολιτισμοῦ εἶχον ἐξελληνίσει αὐτήν.

Καὶ ἐπὶ τῆς ὁμαϊκῆς δὲ κυριαρχίας δὲ ἔλληνισμὸς τῶν χωρῶν τούτων ἐνισχύθη πολύ, διότι οἱ Ῥωμαῖοι ὅχι μόνον δὲν ἐπολέμησαν τὸν ἔλληνικὸν πολιτισμόν, ἀλλὰ καὶ νίκηθέησαν καὶ ἐκαλλιέργησαν αὐτόν. Τέλος εἰς τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ ἔλληνισμοῦ τῆς Ἀνατολῆς πάρα πολὺ συνετέλεσεν ἡ διάδοσις εἰς αὐτὴν τοῦ Χριστιανισμοῦ, διότι ἡ γλῶσσα, μὲ τὴν δποίαν ἐδιδάχθη ἡ νέα θρησκεία καὶ εἰς τὴν δποίαν ἐγράφησαν τὰ ίερὰ αὐτῆς βιβλία ἡτο ἡ ἔλληνική.

Δι’ ὅλους λοιπὸν αὐτοὺς τοὺς λόγους διλόκληρον τὸ ἀνατολικὸν τμῆμα τοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους εἶχε γίνει τελείως ἔλληνικόν. Διὰ νὰ γίνῃ τὸ τμῆμα τοῦτο καὶ πολιτικῶς κράτος ἔλλητικὸν δὲν ἐχρειάζετο παρὰ νὰ ἔχῃ ἐν πολιτικὸν κέντρον. Τὸ κέντρον τοῦτο ἐσχηματίσθη μὲ τὴν κτίσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τοῦ Μ. Κωνσταντίνου καὶ τὴν μετάθεσιν εἰς αὐτὴν τῆς πρωτευούσης

τοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους. Ἐπομένως ὡς ἀρχὴν τοῦ νέου τούτου Ἑλληνικοῦ κράτους δυνάμεθα νὰ θεωρήσωμεν τὸ ἔτος 330, κατὰ τὸ ὅποιον (1 Μαΐου) ἐτελέσθησαν τὰ ἐγκαίνια τῆς Νέας Ῥώμης, δπως κατ' ἀρχὰς ὀνομάσθη ἡ Κωνσταντινούπολις.

Ἄμεσως δημοσίευτη μετὰ τὴν μετάθεσιν τῆς πρωτευούσης του δὲν παρουσιάζεται τὸ ἀνατολικὸν μέρος τοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους ὡς καθαρῶς ἑλληνικόν.

Ἐφ' ὅσον ἔξακολουθεῖ νὰ εἰναι συνενωμένον μὲ τὸ δυτικὸν παρουσιάζεται ὡς ὁμαϊκόν. Ὁ ἑλληνικὸς χαρακτὴρ αὐτοῦ παρουσιάζεται μόνον ἀφ' οὗ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Θεοδοσίου τοῦ μεγάλου ἐκωρίσθη δριστικῶς ἀπὸ τὸ δυτικόν. Ἐκποτε ἔχει μὲν ἐπὶ τινα ἀκόμη χρόνον τὸ νέον τοῦτο κράτος ὡς ἐπίσημον γλῶσσαν τὴν λατινικήν, ἀλλ' ἐπειδὴ δῆλος ὁ πληθυσμὸς αὐτοῦ εἶναι ἑλληνικὸς καὶ τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν λαλεῖ, ἀναγκάζεται καὶ τὸ ἐπίσημον κράτος δῆλιγον κατ' δῆλιγον νὰ ὑποχωρῇ, μέχρι οὗ κατὰ τὸ τέλος τοῦ 7ου αἰῶνος καὶ τοῦτο τελείως ἔξελληνίσθη.

Εἶναι ἀληθὲς ὅτι καὶ μετὰ τὸν τέλειον ἔξελληνισμὸν αὐτοῦ τὸ ἐπίσημον κράτος ἔξακολουθεῖ νὰ ἔχῃ τό ὁμαϊκὸν ὄνομα καὶ ἐπισήμως οἱ αὐτοκράτορες ἔξακολουθοῦν νὰ ὄνομάζωνται αὐτοκράτορες Ῥωμαίων. Τοῦτο δημοσίευτη μετάθεσιν τῆς Νέας Ῥώμης σημασίαν. Ἀλλως τε οἱ ἴδιοι οἱ πληθυσμοὶ τῶν ἑλληνικῶν χωρῶν ὄνομάζουν ἕαυτοὺς Ῥωμαίους, διότι ἡ λέξις **Ἐλλην** εἶχε χάσει τὴν σημασίαν της καὶ ἐσήμαινε τὸν διπλὸν τῆς παλαιᾶς θρησκείας, μόλις δέ, ἀφ' οὗ παρηλθε πολὺς χρόνος, ἀπέκτησεν ἐκ νέου τὴν παλαιὰν σημασίαν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'.

### Η ΔΥΝΑΣΤΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ

#### 1. Οι διάδοχοι του Μ. Θεοδοσίου.

Μετά τὸν θάνατον τοῦ Μ. Θεοδοσίου ἐπὶ τοῦ αὐτοκρατορικοῦ θρόνου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἀνῆλθεν ὁ υἱὸς αὐτοῦ **Ἀρκάδιος** (395—408). Οὗτος ἦτο 18 ἔτῶν καὶ ἐβασίλευσε μόνον κατ' ὄνομα. Πραγματικῶς τὴν ἀρχὴν εἶχον κατ' ἀρχὰς μὲν οἱ σύμβουλοί του κατόπιν δὲ ἡ βασίλισσα Εὐδοξία.

Τὸν Ἀρκάδιον διεδέχθη ὁ υἱὸς αὐτοῦ **Θεοδόσιος Β'** (408—450), ὁ δποῖος ἐλέγετο μικρὸς κατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὸν μέγαν αὐτοῦ πάππον, ἡλικίας 8 ἔτῶν. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν οὗτος ἐπετροπεύετο ὑπὸ τοῦ χρηστοῦ πολιτικοῦ ἀνδρὸς **Ἀνθεμίου**, κατόπιν δὲ ὑπὸ τῆς ἀδελφῆς του Πουλχείας, ἡ δποία ἦτο μὲν μεγαλυτέρα αὐτοῦ κατὰ δύο μόνον ἔτη ἀλλὰ πολὺ συνετή καὶ ἐπιδεξία. Αὐτὴ δὲ ἐξηκολούθησε νὰ κυβερνᾷ τὸ κράτος καὶ μετὰ τὴν ἔνηλικίωσιν τοῦ Θεοδοσίου, διότι οὗτος εἶχε πολὺ ἀσθενῆ χαρακτῆρα.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Θεοδοσίου ἀνῆλθεν ἐπὶ τοῦ θρόνου αὐτὴ ἡ **Πουλχεία**, ἡ δποία ἐλαβε σύζυγον καὶ συμβασιλέα τὸν στρατηγὸν **Μαρκιανὸν** (450—457). Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μαρκιανοῦ κατέλαβε τὸν θρόνον διὰ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ ἐκ Γότθων στρατοῦ **Ἀσπαροῦ** ό χιλίαρχος **Λέων** ὁ **Θραξ** (457—474). Αὐτὸς δὲ πρῶτος ἐστέφθη βασιλεὺς ὑπὸ τοῦ Πατριάρχου καὶ ἔκτοτε ἐθεωρήθη ἀπαραιτητὸν νὰ ἐπικυρωῦται ἡ ἀναγόρευσις τῶν αὐτοκρατόρων ὑπὸ τῆς **Ἐκκλησίας**.

Ο **Λέων** ἀποδνήσκων ἀφῆκε τὴν βασιλείαν εἰς τὸν ἐκ τῆς θυγατρὸς του **Ἀριάδνης** ἔγγονον **Δέοντα τὸν Β'**. Ἐπειδὴ ὅμως οὗτος ἦτο παῖς, ἔγινε συμβασιλεύς του ὁ πατήρ του **Ζήνων**, ὁ δποῖος καὶ ἔμεινε μόνος βασιλεύς, ὅτε μετὰ 10 μῆνας ἀπέθανεν ὁ υἱὸς του (474—491). Μετὰ δὲ τὸν θάνατον τοῦ Ζήνωνος ἦκήρα βασίλισσα **Ἀριάδνη** ἐλαβε σύζυγον καὶ ἔκαμεν αὐτοκράτορα τὸν αὐλικὸν ἀξιωματικὸν **Ἀναστάσιον** (481—518). Μετὰ δὲ τὸν θάνατον αὐτοῦ ὁ στρατὸς ἀνηγόρευσεν αὐτοκράτορα τὸν **Ιου-**

**στῖνον τὸν Α'** (518—527), ὁ δποῖος ἦτο μὲν γενναῖος ἀξιωματικὸς ἀλλ᾽ ὅλως διόλου ἀμαθῆς.

Οὗτος δὲ μετὰ 9 ἔτη ἀποθνήσκων ἀφῆκε τὸν θρόνον εἰς τὸν ἀνεψιόν του τὸν περίφημον **'Ιουστινιανὸν τὸν Α'**.

Τῆς περιόδου ταύτης τὸ σπουδαιότερον γεγονός εἶναι αἱ βαρβαρικαὶ ἐπιδρομαί, αἱ δποῖαι ἐπέφεραν τὸν τέλειον χωρισμὸν τοῦ ἀνατολικοῦ τμήματος τῆς αὐτοκρατορίας ἀπὸ τοῦ δυτικοῦ.

## **2. Αἱ βαρβαρικαὶ ἐπιδρομαί.**

**'Επιδρομαὶ τῶν Γότθων.** Ἐπὶ Θεοδοσίου τοῦ μεγάλου εἶχον ἐγκατασταθῆ εἰς τὰς βορείους ἐπαρχίας τοῦ κράτους οἱ **Βησιγότθοι**. Οὗτοι μετὰ τὸν θάνατον αὐτοῦ ἐπανεστάησαν καὶ μὲ ἀρχηγὸν τὸν γενναῖον **'Αλάριχον** εἰσώρμησαν εἰς τὴν Θράκην (396) καὶ ἐπροχώρησαν μέχρι τῶν τειχῶν τῆς Κωνσταντινούπολεως, κατόπιν δὲ ἐστράφησαν πρὸς Ν. εἰς τὴν μησημβρινὴν **'Ελλάδα** ἀρπάζοντες καὶ λεηλατοῦντες τὰ πάντα. Ἰδίως ἐπέφεραν μεγάλας καταστοφὰς εἰς τὰ μνημεῖα τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς τέχνης καὶ πρὸ πάντων εἰς τὸν ἐν **'Ελευσίνι** ναὸν τῆς Δήμητρος, διότι οἱ Γότθοι ἤσαν Χριστιανοί ἀρειανοί, παρεκινήθησαν δὲ εἰς τοῦτο ἀπὸ φανατικοὺς ἰερεῖς καὶ μοναχοὺς καὶ ἰδικούς των καὶ ἐντοπίους.

Ἀπέναντι τοῦ κινδύνου τούτου τὸ ἀνατολικὸν κράτος ενδίσκετο εἰς οἰκτρὰν στρατιωτικὴν κατάστασιν. Οἱ στρατός του ἀπετελεῖτο ἀπὸ μισθοφόρους βαρβάρους Γερμανούς καὶ Ἰδίως Γότθους, οἱ δποῖοι δὲν ὑπήκουον μὲ προσθυμίαν εἰς τὰς διαταγὰς τῆς Κυβερνήσεως προκειμένου μάλιστα νὰ ἐπιτεθοῦν ἐναντίον δμοφύλων των. Εἰς τὴν δεινὴν αὐτὴν περίστασιν ἔσωσε τὸ κράτος ὁ σύμβουλος τοῦ αὐτοκράτορος τοῦ δυτικοῦ κράτους **Στελίχων**. Οὗτος ἥλθε μὲ στόλον καὶ στρατὸν εἰς τὴν Πελοπόννησον ἐναντίον τοῦ **'Αλαρίχου** καὶ ἤναγκασεν αὐτὸν νὰ φύῃ διὰ τοῦ **'Ρίου** εἰς τὴν Αἰτωλίαν καὶ ἀπὸ ἐκεῖ εἰς τὴν **'Ηπειρον**. Οἱ Στελίχων κατεδίωξεν αὐτὸν καὶ ἐκεῖ καὶ ἡτὰ τὸν κατέστρεφεν, ἀν δὲν ἐπενέβαινεν ἡ κυβέρνησις τῆς Κωνσταντινούπολεως. Οἱ σύμβουλοι τοῦ **'Αρκαδίου**, ἐπειδὴ ἐφοβοῦντο τὴν ἀνάμιξιν τοῦ Στελίχωνος εἰς τὰ πράγματα τῆς **'Ανατολῆς**, διώρισαν τὸν **'Αλάριχον** διοικητὴν καὶ ἀρχιστράτηγον τοῦ **'Ιλλυρικοῦ** (ὅλης τῆς ἐλληνικῆς χερσονήσου πλὴν τῆς Θράκης καὶ τῆς Μοισίας) καὶ διέταξαν τὸν

Στελίχωνα νὰ ἀπομακρυνθῇ ἐκ τῆς χερσονήσου. Ὁ Στελίχων τότε ἡναγκάσθη νὰ ἀποχωρήσῃ, δὲ Ἀλάριχος εἰσώρμησεν εἰς τὴν Ἀνω Ἰταλίαν. Ἐκεὶ ἐνικήθη μὲν δὲ Ἀλάριχος ὑπὸ τοῦ Στελίχωνος, ἀλλὰ μόνον διὰ χρημάτων ἐπείσθη νὰ ἀποχωρήσῃ ἐκ τῆς Ἰταλίας.

Ἡ εἰσβολὴ αὗτη τῶν Γότθων εἰς Ἰταλίαν ἐπέφερε μεγάλας μεταβολὰς ἔνεκα τῆς τότε μεταναστεύσεως τῶν λαῶν. Ὁ Στελίχων διὰ νὰ ἀποκρούσῃ τὸν Ἀλάριχον ἀπὸ τῆς Ἰταλίας εἶχεν ἀνακαλέσει ὅλα τὰ ὁμαϊκὰ στρατεύματα, τὰ δποῖα ἥσαν πέραν τῶν Ἀλπεων εἰς τὴν Γαλατίαν, Ἰβηρίαν καὶ Βρεττανίαν. Οἱ εἰς τὰ σύνορα τότε γερμανικοὶ λαοί, ἐπειδὴ ἐπιέζοντο ὑπὸ τῶν σλαυκῶν καὶ ἄλλων λαῶν, τοὺς δποῖους ἀπώθουν οἱ Οῦννοι, εἰσώρμησαν εἰς τὰς χώρας ταύτας. Καὶ οἱ μὲν **Βουνογούνδιοι** ἐγκατεστάθησαν εἰς τὴν Γαλατίαν, οἱ δὲ **Σουηβοί**, **Βανδῆλοι** καὶ **Ἀλανοί** εἰς τὴν Ἰβηρίαν, οἱ Ἀλαμανοί εἰς τὴν σημερινὴν Ἐλβετίαν καὶ Ἀλσατίαν, οἱ **Φράγκοι** εἰς τὴν βορειοανατολικὴν Γαλατίαν καὶ οἱ **Ἄγγλοι καὶ Σάξωνες** εἰς τὴν Βρεττανίαν. Οὕτω τὸ δυτικὸν ὁμαϊκὸν κράτος περιωρίσθη εἰς μόνην τὴν Ἰταλίαν.

Μῷ ὅλα ταῦτα ἡ Ἰταλία, χάριν τῆς δποίας ἐγκατελείφθησαν αἱ ἄλλαι χῶραι, δὲν διέφυγε τὰς ἐπιδρομάς. Ὁ Στελίχων συκοφαντηθεὶς ἐδοιλοφορνήθη κατὰ διαταγὴν τοῦ Ὀνωρίου. Ἐκ τούτου λαβὼν ἀφορμὴν δὲ Ἀλάριχος εἰσέβαλε μὲ τοὺς Γότθους του καὶ πάλιν εἰς τὴν Ἰταλίαν, ἐλειγλάτησεν αὐτὴν καὶ ἐκυρίευσε καὶ αὐτὴν τὴν Ρώμην. Ὁ Ὀνώριος εἶχεν ἀποσυρθῆ εἰς τὴν ὁχυρὰν Ράβενναν. Ἐν τῷ μεταξὺ δῆμως ἀπέθανεν δὲ Ἀλάριχος, δὲ διαδεχθεὶς αὐτὸν Ἀδόλφος ἔλαβε σύζυγον τὴν ἀδελφὴν τοῦ Ὀνωρίου Πλακιδίαν καὶ εἰρήνευσε μὲ αὐτὸν ὑπὸ τὸν δρόν νὰ τοῦ ἐπιτροπῆι νὰ κατακτήσῃ δσας ἥθελε δυνηθῆ χώρας εἰς τὴν πέραν τῶν Ἀλπεων Γαλατίαν καὶ νὰ ἀναγνωρισθῇ νόμιμος κύριος αὐτῶν.

Πράγματι δὲ δὲ Ἀδόλφος καὶ οἱ Βησιγότθοι κατέκτησαν τὴν νότιον Γαλατίαν καὶ ἔδουσαν ἐκεὶ κράτος Βησιγοτθικόν, τὸ δποῖον κατόπιν ἐπεξέτειναν καὶ πέραν τῶν Πυρηναίων εἰς τὴν βόρειον Ισπανίαν.

**Ἐπιδρομαὶ τῶν Οῦννων.** Ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ Οὐάλεντος οἱ Οῦννοι, λαὸς ἀγριος καὶ πολεμικός, ὕρμησαν ἐκ τῆς Ασίας εἰς τὴν Εὐρώπην. Οὕτωι διεσπάρησαν εἰς τὴν σημερινὴν Ρωσίαν καὶ ἀπώθησαν τοὺς ἐκεὶ κατοικοῦντας διαφόρους σλαυκοὺς καὶ γερμανικοὺς λαούς.



Εἰκ. 18. Χάρτης τῆς Αύτοκρατορίας καὶ τῶν μετὰ τὰς βαρβαρικὰς ἐπιδρομὰς σχηματισθέντο δυτικὰ χρήτων κατὰ τὸν Ε' μ.Χ. αἰώνα



Σχέπιδρομάς σχηματισθέντων δυτικῶν κρατῶν κατὰ τὸν 5ον αἰώνα μ. Χ.

Τώρα εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ ὅου αἰῶνος οἱ Οὖννοι ἐνωμένοι μὲν ἀρχηγὸν τὸν Ἀττίλαν, ὃρμησαν εἰς τὴν κατάκτησιν τοῦ κόσμου καὶ ἔξετειναν τὸ κράτος των μέχρι τοῦ κάτω Δουνάβεως, τοῦ Ἀδριανοῦ καὶ τοῦ Ρήνου.

Πρῶτον τὸ κράτος τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπέστη πλείστας ἐπιδρομὰς καὶ ἐνικήθη πολλάκις ὑπὸ αὐτῶν. Ὁ τότε αὐτοκράτωρ τῆς Ἀνατολῆς Θεοδόσιος δὲ Β' ἦναγκάσθη νὰ συνομολογήσῃ εἰρήνην ταπεινωτικήν, διὰ τῆς δποίας ὑπεχρεώθη νὰ πληρώσῃ ἀρκετὸν χρηματικὸν ποσὸν καὶ παρεχώρησεν εἰς τὸν Ἀττίλαν μέρος τῆς σημερινῆς Βουλγαρίας καὶ Σερβίας.

Μετὰ ταῦτα δὲ Ἀττίλας ἀπεφάσισε νὰ ἐπιτεθῇ ἐναντίον τῶν Βησιγότθων, οἱ δποῖοι εἶχον ἐγκατασταθῆ εἰς τὴν νότιον Γαλατίαν καὶ τὴν βόρειον Ἰσπανίαν, κατόπιν δὲ νὰ ἐπέλθῃ καὶ κατὰ τῆς Ἰταλίας. Μὲ 700 χιλ. βαρβάρους διέβη τὸν Ρῆνον καὶ καταστρέψων τὰ πάντα ἐποχώρησε μέχρι τῆς Ὁρλεάνης. Τοῦ δυτικοῦ ὁμαϊκὸν κράτους ἔβασίλευε τότε δὲ ἀνεψιὸς τοῦ Ὄνωρού οὐαλεντινιανὸς Γ'.

Ο συνετὸς καὶ γενναῖος στρατηγὸς τούτου Ἀέτιος μὲ τὸν ὁμαϊκὸν καὶ τὸ βησιγοτθικὸν στρατὸν ἔσπευσε πρὸς συνάντησιν τοῦ Ἀττίλα. Εἰς μεγάλην δὲ μάχην εἰς τὰ Καταλανικὰ πεδία (μεταξὺ Μάρονη καὶ Σηκουάνα) (453) δὲ Ἀττίλας ἐνικήθη καὶ ἦναγκάσθη νὰ ὑποχωρήσῃ εἰς τὸν Ρῆνον.

Τὸ ἐπόμενον ἔτος (454) ἐκινήθη καὶ πάλιν πρὸς δυσμὰς μὲ ἄπειρον πλῆθος βαρβάρων καὶ τώρα εἰσέβαλε κατ' εὐθεῖαν εἰς τὴν Ἰταλίαν. Ὁ Ἀέτιος μὲ τὸν ὁμαϊκὸν στρατὸν δὲν ἐτόλμησε νὰ ἀντιπαραταχθῇ κατ' αὐτοῦ. Ἐν τούτοις δὲ Ἀττίλας προχωρήσας μέχρι τῶν τειχῶν τῆς Ρώμης ὠπισθοχώρησεν, ἵσως ἐνεκα ἀσθενείας, ἥ δποία ἐνέσκηψεν εἰς τὸν στρατὸν του. Εὗτυχῶς δὲ Ἀττίλας, μόλις ἐπέστρεψεν ἐκ τῆς εἰς Ἰταλίαν ἐκστρατείας, ἔδολοφονήθη ὑπὸ τῆς θυγατρὸς εὐγενοῦς τινος Βησιγότθου, τὴν δποίαν διὰ τῆς βίας ἔλαβεν εἰς γάμον, κατ' αὐτὴν τὴν πρώτην νύκτα τοῦ γάμου του. Ἐκ τοῦ θανάτου τοῦ Ἀττίλα δλη ἡ Εὐρώπη ἀνέπνευσεν. Μετὰ τὸν θάνατον αὐτοῦ τὸ ούννικὸν κράτος διελύθη. Οἱ διάφοροι γερμανικοὶ καὶ σλαυϊκοὶ λαοὶ ἀπεστάτησαν, αἱ δὲ ούννικαι φυλαὶ διηρέθησαν.

**Βανδαλικαὶ ἐπιδρομαὶ.** Οἱ Βανδῆλοι εἶχον ἐγκατασταθῆ εἰς τὴν Ἰσπανίαν. Ἐξ αὐτῆς δὲ τὸ 429 μὲ ἀρχηγὸν τὸν Γιζέριχον ἐπέρασαν εἰς τὴν Ἀφρικὴν καὶ κατέλαβον δλας τὰς ἐκεῖ ὁ-

μαϊκάς χώρας. Ἔκτοτε οἱ Βανδῆλοι δρμώμενοι ἐξ αὐτῶν ἔκα-  
μον διαρκῶς πειρατικάς ἐπιδρομᾶς εἰς τὰ παράλια τῆς Ἰταλίας  
καὶ εἰς ὅλην τὴν Μεσόγειον. Τὸ 455 δὲ ἐπωφελούμενοι ἐκ τῶν  
φιλονεικιῶν αἱ δυοῖαι ὑπῆρχον εἰς τὴν αὐλὴν τῆς Ῥώμης, ἐνεκα-  
τοῦ θανάτου Οὐαλεντινιανοῦ τοῦ Γ', ἐπῆλθον μετὰ μεγάλου πε-  
ριφερειακοῦ στόλου εἰς τὴν Ἰταλίαν, ἔκυρίευσαν καὶ ἐλεηλάτησαν  
τὴν Ῥώμην (βανδαλισμοὶ) καὶ ἀπήγαγον πλῆθος αἰχμαλώτων.

Ο αὐτοκράτωρ τῆς Ἀνατολῆς Λέων δ Α' ἐπεχείρησε (467)  
μεγάλην ἔκστρατείαν κατ' αὐτῶν. Ἄλλ' οἱ Βανδῆλοι μὲν στόλον  
πυρφόρων πλοίων κατέστρεψαν τὸ περισσότερον μέρος τοῦ αὐτο-  
κρατορικοῦ στόλου καὶ ή ἔκστρατεία ἀπέτυχεν.

**Αποτελέσματα τῶν ἐπιδρομῶν.** Μετὰ τὴν ἀποχώρησιν  
τῶν Βανδῆλων ἐκ τῆς Ἰταλίας κύριοι αὐτῆς ἔγιναν οἱ ἀρχηγοὶ  
τοῦ ἐκ Γερμανῶν μισθοφορικοῦ στρατοῦ. Οὗτοι ἀνεβίβαζον ἐπὶ  
τοῦ θρόνου τῆς Ῥώμης οἰονδήποτε ἥθελον, ἔξήτουν δμως πάν-  
τοτε καὶ τὴν ἐπικύρωσιν τοῦ ἐν Κωνσταντινούπολει αὐτοκράτο-  
ρος, ή δποία κατ' ἀνάγκην ἐδίδετο. Ἐπὶ τέλους εἰς ἀρχηγὸς τῶν  
βαρβάρων αὐτῶν μισθοφόρων, δ Ὁδόκαιος, καθίζεσε τὸν  
τελευταῖον αὐτοκράτορα τῆς Ῥώμης Ῥωμύλον Αὐγουστύλον,  
ἀνεκηρύχθη βασιλεὺς καὶ ζητήσας τὴν ἀδειαν τοῦ αὐτοκράτορος  
τῆς Ἀνατολῆς ἀνέλαβε τὴν διοίκησιν τῆς Ἰταλίας ἐπ' ὀνόματι  
αὐτοῦ (476).

Τὸ ἔτος τῆς καθαιρέσεως τοῦ Ῥωμύλου Αὐγουστύλου θεω-  
ρεῖται ὡς τὸ ἔτος τῆς καταλύσεως τοῦ δυτικοῦ δωματικοῦ κράτους.  
Τοῦτο δμως δὲν εἶναι ἀπολύτως ἀληθές. Τὸ δυτικὸν δωματικὸν  
κράτος ἐκτὸς μὲν τῆς Ἰταλίας εἶχε καταλυθῆ πρὸ πολλοῦ, εἰς τὴν  
Ἰταλίαν δὲ δ Ὁδόκαιος ἐξηκολούθει νὰ ἀναγνωρίζῃ τὴν ἐπικυ-  
ριαρχίαν τοῦ ἐν Κωνσταντινούπολει αὐτοκράτορος. Καὶ δὲ δὲ  
μετὰ 31 ἔτη ἄλλος βάρβαρος, δ Θευδέριχος, ἡμεγὼν τῶν Ὀστρο-  
γότθων, οἱ δποῖοι ἡσαν ἐγκατεστημένοι μεταξὺ Δουνάβεως καὶ  
Ἰλλυρίας, ἐνίκησε καὶ ἐφόνευσε τὸν Ὁδόκαιον, ἀνέλαβε καὶ οὗ-  
τος τὴν διοίκησιν τῆς Ἰταλίας ἐν ὀνόματι τοῦ αὐτοκράτορος.  
Ἀργότερα δὲ ἐπὶ τῶν διαδόχων τοῦ Θευδερίχου δ αὐτοκράτωρ  
Ἰουστινιανὸς κατέλυσε καὶ τούτων τὴν ἀρχὴν καὶ ἐπί τινα κρό-  
νον ἐκυρώνησεν ἀπ' αὐθείας τὴν Ἰταλίαν. Ἄλλ' ἐπειδὴ μετὰ τὸ  
476 οὐδεὶς πλέον αὐτοκράτωρ διωρίσθη εἰς τὴν Ῥώμην, τὸ 476  
ἐθεωρήθη ὡς τὸ ἔτος τῆς καταλύσεως τοῦ δυτικοῦ δωματικοῦ  
κράτους.

Οὕτως αἱ ἐπιδρομαὶ τῶν βαρβάρων διὰ τὴν Δύσιν ἀποτελέσματα εἶχον α') τὴν κατάλυσιν τοῦ δυτικοῦ ὁμοιοῦ κράτους καὶ β') τὴν εἰς τὰς χώρας αὐτοῦ ἔδοσιν πλείστων βαρβαρικῶν κρατῶν γερμανολατινικῶν ἢ καθαρῶς γερμανικῶν.

Εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Ἀνατολήν, ἐκτὸς τῆς εἰσβολῆς τῶν Βησιγότθων, ἐπιδρομῶν τινων τῶν Οὔννων εἰς τὴν Ἀσίαν καὶ εἰς τὰς βορείους ἐπαρχίας τοῦ κράτους, καμμίαν ἄλλην βλάβην δὲν ἐπέφεραν· τούναντίον αὗτη ἐκ τῆς καταστροφῆς τοῦ δυτικοῦ ὁμοιοῦ κράτους ὠφελήθη, διότι τὸ κράτος περιωρίσθη μόνον εἰς αὐτὴν καὶ ὀλίγον κατ' ὀλίγον ἔλαβε μορφὴν Ἑλληνικήν.

Αλλὰ αἱ βαρβαρικαὶ ἐπιδρομαὶ εἶχον καὶ ἄλλο σπουδαῖον ἀποτέλεσμα διὰ τὴν Ἀνατολήν καὶ διὰ τὴν ἄλλην Εὐρώπην κατόπιν, ὅτι ἦνοι ἦσαν τὴν ὅδὸν εἰς ἄλλας μεγάλας μεταναστεύσεις λαῶν ἐκ τῆς Ἀσίας εἰς τὴν Εὐρώπην. Τὰ ἔχνη τῶν Οὔννων ἡκολούθησαν πολλοὶ ἄλλοι ἀσιατικοὶ βάρβαροι λαοί, οἱ ὅποι οἱ ἐκ διαλειμμάτων μέχρι τοῦ 13ου καὶ 14ου αἰῶνος ἐπέδραμον ἐξ ἀνατολῶν πρὸς δυσμάζ. Πρῶτοι δὲ ἐμφανίζονται οἱ **Βούλγαροι**, λαὸς τουρκικῆς ἢ οὐννικῆς φυλῆς.

Οἱ Βούλγαροι κατὰ τὰ μέσα τοῦ 5ου αἰῶνος ἐπροκώρησαν ἀπὸ τῆς ἐσωτερικῆς Ἀσίας εἰς τὰς περὶ τὸν Δνείστερον χώρας τῆς σημερινῆς νοτιοδυτικῆς Ρωσίας. Ἀπὸ ἑδῶ δὲ ἀπὸ τοῦ Ζήνωνος ἔκαμνον ἐπιδρομάς εἰς τὰς εὐρωπαϊκὰς ἐπαρχίας τοῦ κράτους. Αἱ ἐπιδρομαὶ αὗται ἐπὶ τοῦ Ἀναστασίου ἐπεξετάθησαν μέχρι τῶν προθύρων τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Διὰ νὰ προφύλαξῃ δὲ τὴν πρωτεύουσαν ἀπὸ τῶν βαρβάρων τούτων δὲ Ἀναστάσιος ἔκτισε μέγα τεῖχος, τὸ ὅποιον ἔξετείνετο ἀπὸ τῆς εἰς τὴν Προποντίδα Σηλυβρίας μέχρι τῆς εἰς τὸν Εὔξεινον πόλεως τῶν Δέρκων.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΣΤ'.

Ο ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΣ ΚΑΙ Η ΔΥΝΑΣΤΕΙΑ ΤΟΥ

1. Ὁ Ιουστινιανός.

Ο ἔξελληνισμὸς τοῦ ἀνατολικοῦ ὁμομαικοῦ κράτους, ὃ ὅποῖς εἶχεν ἀρχίσει ἀπὸ τὸ 395 ἐσταμάτησε μὲ τὴν ἀνάβασιν εἰς τὸν θρόνον τοῦ Ἰουστινιανοῦ τὸ 527. Αὐτὸς εὐθὺς ἀφ' οὗ ἀνέβη εἰς τὸν θρόνον, ἔβαλεν εἰς τὸν νοῦν του νὰ ἀποκτήσῃ τὴν δόξαν τῶν παλαιῶν ὁμομαίων αὐτοκρατόρων καὶ νὰ δώσῃ εἰς τὸ κράτος τὰ παλαιὰ σύνορα τοῦ ὁμομαικοῦ κράτους.

Ο Ἰουστινιανὸς ἦτο ἀνὴρ μετρίου ἀναστήματος μὲ κανονικὰ χρονικήσιτικὰ καὶ ὁμομαλέος, συνάμα δὲ πεπαιδευμένος, συνετός, μετριοπαθής, ἔργατικός. Πρὸ πάντων ἦτο ὅμως πολὺ φιλόδοξος. Ἡθελε νὰ κάμῃ μεγάλα ἔργα διὰ νὰ δοξασθῇ. Καὶ πραγματικῶς τὸ κατώρθωσε διότι εἶχε θαυμαστὴν ἐπιτηδειότητα νὰ εὑρίσκῃ δι᾽ ἔκαστον ἔργον τὸν κατάλληλον ἀνθρώπον. Τοιοῦτοι ἦσαν οἱ στρατηγοὶ Βελισσάριος καὶ Ναρσῆς, ὃ νομομαθής Τριβωνιανός, οἱ ἀρχιτέκτονες Ἀνθέμιος καὶ Ἰσίδωρος καὶ ἄλλοι. Εἰς τὴν λαμπρότητα ὅμως τῆς βασιλείας του πολὺ συνετέλεσε καὶ ἡ σύζυγός του Θεοδώρα. Ἡ Θεοδώρα ἦτο ταπεινῆς καταγγωγῆς, ἀλλ᾽ εἶχεν εὐφυΐαν μεγάλην καὶ ἔγινεν ὃ πιστότερος σύμβουλος τοῦ Ἰουστινιανοῦ.

Τὸ κυριώτερον ἀπὸ τὰ σχέδια τοῦ Ἰουστινιανοῦ ἦτο νὰ δώσῃ εἰς τὸ κράτος τὰ παλαιὰ σύνορα τοῦ ὁμομαικοῦ κράτους. Ἐπρεπε λοιπὸν πρὸς τοῦτο νὰ κατακτήσῃ τὴν Ἰταλίαν, τὴν δῆμοιαν εἶχον καταλάβει οἱ Γότθοι. Ἀλλὰ διὰ νὰ κατορθώσῃ τοῦτο ἐπρεπε νὰ εἶναι ἥσυχος ἀπὸ τὴν Ἀνατολήν. Τὸ νέον περσικὸν κράτος, τὸ δῆμοιον εἶχε σχηματισθῆ κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ Σου αἰῶνος, πάντοτε ἥνωχλει τὴν αὐτοκρατορίαν. Ο Ἰουστινιανὸς λοιπὸν ἐστειλε μὲ στρατὸν τὸν στρατηγὸν Βελισσάριον ἐναντίον τῶν Περσῶν. Ο Βελισσάριος ἐνίκησε τοὺς Πέρσας καὶ ἐκαμε μὲ αὐτοὺς εἰρήνην, διὰ τῆς δῆμοιας ἔξησφαλίζοντο τὰ σύνορα τοῦ κράτους.

Ολίγον χρόνον ὅμως μετὰ τὸν περσικὸν πόλεμον (532) ἔξεργαγη εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν στάσις, ἥ δῆμοί αἱ δῆμοι εἶλειψε

νὰ ἀνατρέψῃ τὸν Ἰουστινιανὸν ἐκ τοῦ θρόνου, ἡ στάσις τοῦ  
*Níκα.*

## 2. Ἡ στάσις τοῦ Níκα.

Οπως εἰς τὴν Ῥώμην, ἐτελοῦντο εἰς τὸν ἵπποδρομὸν τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἀρματοδρομίαι καὶ, ὅπως ἔκει, μεταξὺ τῶν παρακολουθούντων αὐτὰς θεατῶν εἶχον σχηματισθῆ φατρίαι, ὧνομασμέναι ἀπὸ τὰ χρώματα τῶν ἀρματηλατῶν **Πράσινοι** καὶ **Βένετοι**. Εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν ὅμως αἱ φατρίαι αὐταὶ τοῦ ἵπποδρομού συνεμορφώθησαν μὲ τὸν χαρακτῆρα τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους καὶ ὠργανώθησαν εἰς δημοτικοὺς ὁργανισμούς, οἱ δοποὶ ὧνομάσθησαν **δῆμοι**. Οἱ δῆμοι οὗτοι εἶχον τοὺς δημάρχους των καὶ δὲν περιωρίζοντο μόνον εἰς τὰς διενέξεις τῶν ἀρματοδρομιῶν, ἀλλ᾽ ἀνελάμβανον καὶ δημοσίας λειτουργίας καὶ ἀπετέλουν εἴδος πολιτοφυλακῆς, αὐτοὶ δὲ καὶ ἀντεπροσώπευνον τὸν λαὸν καὶ ἔξέφραζον εἰς τὸν μονάρχην εἰς τὸν ἵπποδρομὸν τὰ παράπονα τοῦ λαοῦ καὶ παρενέβαινον εἰς τὰς δημοσίας ὑποθέσεις. Κατήντησαν δηλ. φατρίαι πολιτικαί. Αἱ φατρίαι αὐταὶ τὸ 532 ἀπῆτησαν εἰς τὸν ἵπποδρομὸν παρὰ τοῦ Ἰουστινιανοῦ τὴν παῦσιν μισητῶν τινων ὑπουργῶν. Ὁ αὐτοκράτωρ ἥρονήθη καὶ τότε αἱ φατρίαι διεσκορπίσθησαν εἰς τὴν πόλιν, ἔηρθρεύσαν τὸν λαὸν καὶ ἐσήκωσαν μεγάλην στάσιν. Ἡ στάσις αὕτη ὧνομάσθη **στάσις τοῦ Níκα**, διότι οἱ στασιασταὶ εἶχον ὡς σύνθημα τὴν κραυγὴν «Níκα».

Κατὰ τὴν στάσιν τὸ πλῆθος ἔθεσε πῦρ εἰς τὸ ἐπαρχεῖον καὶ αἱ φλόγες μετεδόθησαν ἀπὸ τὸν ἀνεμον καὶ ἔκαυσαν μέγα μέρος τῆς πόλεως. Ἐκ τῆς πυρκαϊᾶς αὐτῆς ἐκάη καὶ ὁ ἀρχαῖος ναὸς τῆς ἀγίας Σοφίας. Ὁ αὐτοκράτωρ τότε ἐφοβήθη καὶ ἔσπευσε νὰ παύσῃ τοὺς μισητοὺς εἰς τὸν λαὸν ὑπουργούς. Ἀλλ᾽ ὅλαι του αἱ παραχωρήσεις ἀπέβησαν μάταιαι. Ματαία ἐπίσης ἀπέβη καὶ ἡ προσωπικὴ ταπείνωσις τοῦ Ἰδίου εἰς τὸν ἵπποδρομὸν, διατὰν ἐπεχείρησε νὰ διμιλήσῃ εἰς τὸ πλῆθος. Τὸ πλῆθος τὸν ἀπεδοκίμασε μὲ κραυγὰς καὶ συριγμούς. Οἱ στασιασταὶ μάλιστα κατόπιν ἀνηγόρευσαν αὐτοκράτορα ἕνα ἀνεψιὸν τοῦ Ἀναστασίου τὸν Ὑπάτιον. Τότε ὁ Ἰουστινιανὸς ἀπηλπίσθη καὶ ἀπεφάσισε νὰ φύγῃ. Ἀλλὰ τὸν ἔσωσεν ἡ Θεοδώρα. Αὐτὴ μόνη ἀντετάχθη εἰς τὴν γνώμην τοῦ Ἰουστινιανοῦ καὶ τοῦ εἶπε τὸ περίφημον «καλὸν σάβανον εἶναι ἡ πορφύρα». Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον μὲ τὴν

ἀποφασιστικότητά της ἡ Θεοδώρα ἔσωσε τὸν θρόνον τοῦ Ἰουστινιανοῦ. Αὕτη δμως συγχρόνως συνεννοήθη μὲ τοὺς στρατηγοὺς Βελισσάριον καὶ Μοῦνδον, πῶς νὰ καταπαύσουν τὴν στάσιν. Οἱ δύο στρατηγοὶ ἐπωφεληθέντες ἀπὸ μίαν συγκέντρωσιν τῶν στασιαστῶν εἰς τὸν ἵπποδρομον, ἔσπευσαν ἐκεῖ μὲ 3 χιλ. πιστοὺς στρατιώτας, εἰσελθόντες δὲ εἰς τὸν ἵπποδρομον ἐπετέθησαν κατὰ τῶν στασιαστῶν καὶ ἐφόνευσαν ἐξ αὐτῶν τοὺς περισσοτέρους. Ἡ στάσις κατεπνίγη εἰς τὸ αἷμά της. Ἐκτότε δὲ καὶ ἡ δύναμις τῶν φατριῶν τοῦ ἵπποδρομού ἐθραύσθη.

### 3. Οἱ πόλεμοι τοῦ Ἰουστινιανοῦ.

Ἄφ' οὗ δὲ Ἱουστινιανὸς ἔξησφάλισε τὰ σύνορα τοῦ κράτους μὲ τὸν περισκὸν πόλεμον καὶ ἐστερεώθη ἐπὶ τοῦ θρόνου μὲ τὴν καταστολὴν τῆς στάσεως τοῦ Νίκα, ἐπεδόθη εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν σχεδίων του.

Κατὰ πρῶτον ἐστρεψε τὴν προσοχήν του εἰς τὴν Ἀφρικήν, τὴν διοίαν εἶχον καταλάβει οἱ Βανδήλοι καὶ ἐστειλεν ἐναντίον αὐτῶν τὸν Βελισσάριον μὲ στρατὸν καὶ στόλον. Ὁ Βελισσάριος ἐνίκησε τοὺς Βανδήλους καὶ ὑπῆγαγε τὴν χώραν εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν, τὸν δὲ βασιλέα τῶν Βανδήλων ἔφερεν αἰχμάλωτον εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν (534).

Μετὰ τὴν ἀνάκτησιν τῆς Ἀφρικῆς δὲ Ἱουστινιανὸς ἐστειλε τὸν Βελισσάριον εἰς τὴν Ἰταλίαν (535). Καὶ ἐδῶ δὲ Βελισσάριος ἐνίκησε τοὺς Γότθους, οἵ διοίοι κατεῖχον αὐτὴν καὶ κατέλαβε μέγα μέρος τῆς Ἰταλίας καὶ αὐτὴν τὴν Ρώμην. Ἐν ᾧ δμως ἦτο ἔτοιμος νὰ κυριεύσῃ ὅλην τὴν Ἰταλίαν, ἀνακαλεῖται ὑπὸ τοῦ Ἱουστινιανοῦ, διότι ἄλλη ἀνάγκη παρουσιάσθη εἰς τὴν Ἀνατολήν. Οἱ Πέρσαι παρὰ τὰς συνθήκας εἶχον εἰσβάλει εἰς τὴν Συρίαν καὶ ἐκυρίευσαν αὐτὴν (540). Ὁ πόλεμος λοιπὸν εἰς τὴν Ἰταλίαν ἐχαλαρώθη. Μετ' ὀλίγον δὲ Βελισσάριος, ἀφ' οὗ ἐνίκησε τοὺς Πέρσας ἐπανῆλθε πάλιν εἰς τὴν Ἰταλίαν. Ἀλλὰ δὲν κατορθώνει νὰ φέρῃ εἰς πέρας τὸν πόλεμον, διότι δὲν εἶχεν ἀρκετὸν στρατὸν μαζύ του. Ἐπὶ τέλους δὲ Ἱουστινιανὸς στέλλει εἰς τὴν Ἰταλίαν νέον στρατὸν μὲ ἄλλον μεγάλον στρατηγόν, τὸν Ναρσῆν. Οὗτος μετὰ πολλὰς μάχας κατώρθωσε νὰ καταλύσῃ τὸ κράτος τῶν Γότθων καὶ νὰ κάμῃ τὴν Ἰταλίαν ἐπαρχίαν τοῦ κράτους (555). Συγχρόνως μὲ τὴν κατάκτησιν τῆς Ἰταλίας δὲ Ἱουστινιανὸς κατώρθωσε νὰ καταλάβῃ καὶ τὴν μεσημβρινὴν Ἰσπανίαν.

Ἄλλὰ καὶ οἱ Πέρσαι, ἀφοῦ καὶ δευτέρων φοράν ἐνικήθησαν ἀπὸ τὸν Βελισσάριον, δὲν ἡσύχασαν. Τὸ 549 ἥρχισαν νέον πόλεμον, ὃ διποῖς διήρκεσεν 7 ἔτη. Ἐπὶ τέλους δμως τὸ δῆμον ἦναγκάσθησαν νὰ εἰρηνεύσουν.

Τὰ ὅνειρα τοῦ Ἰουστινιανοῦ εἶχον ἐκπληρωθῆ. Ἡ αὐτοκρατορία ἀπέκτησε σχεδὸν τὰ παλαιὰ ὅρια τοῦ δωματιοῦ κράτους.

Ἄλλὰ οἱ κατακτητικοὶ πόλεμοι τοῦ Ἰουστινιανοῦ ἡμπόδισαν τὴν ὑπεράσπισιν τῶν βορείων συνόρων τοῦ κράτους. Εἶνε ἀληθὲς ὅτι ὁ Ἰουστινιανὸς χάριν αὐτῶν εἶχεν οἰκοδομήσει δλόκληρον σειράν φρουρίων. Ἄλλὰ ἐντὸς τῶν φρουρίων τούτων δὲν ὑπῆρχεν ἀρκετὸς ἀριθμὸς στρατιωτῶν. Ἔνεκα τούτου Βούλγαροι καὶ Σλαβοὶ κάμνουν συχνάς ἐπιδρομάς εἰς τὸ κράτος καὶ προξενοῦν πολλὰς ζημίας εἰς αὐτό.

#### 4. Εἰρηνικὰ ἔργα τοῦ Ἰουστινιανοῦ.

Οἱ ἔξωτεροι πόλεμοι δὲν ἡμπόδισαν τὸν Ἰουστινιανὸν νὰ φροντίζῃ συγχρόνως καὶ διὰ τὰ ἔσωτεροικὰ πράγματα τῆς αὐτοκρατορίας. Καταγίνεται εἰς μεγάλα εἰρηνικὰ ἔργα, τὰ διποῖα ἐδόξασαν τὴν βασιλείαν του περισσότερον ἵσως ἀπὸ τὰ πολεμικά. Ἐκ τούτων τὸ λαμπρότερον εἶναι τὸ νομοθετικόν. Κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν εἰς τὴν νομοθεσίαν ἐπεκράτει μεγάλη σύγχυσις. Ἄλλοι μὲν ἐκ τῶν νόμων ἀνέτρεχον εἰς τὴν δημοκρατικὴν ἐποχὴν τοῦ δωματιοῦ κράτους, ἄλλοις ἔξεδωκαν αὐτοκράτορες ἐμνικοί, ἄλλοις ὑπηγόροευσαν Ἐλληνες ἐπίσκοποι εἰς αὐτοκράτορας χριστιανούς. Ἐπομένως ἄλλοι μὲν νόμοι εἶχον καταργηθῆ, ἄλλοι εἶχον περιπέσει εἰς ἀχρηστίαν, ἄλλοι εἶχον σωροὺς ἐρμηνειῶν. Τὴν σύγχυσιν αὐτὴν ὁ Ἰουστινιανὸς ἀπεφάσισε νὰ θεραπεύσῃ καὶ τὸ ἔργον τοῦτο ἀνέθεσεν εἰς δέκα νομοδιδασκάλους ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Τριβωνιανοῦ. Οὕτοι ἔξεκαθάρισαν τοὺς νόμους καὶ τὰ διάφορα νομικὰ συγγράμματα καὶ ἔκαμαν τρεῖς νομικάς συλλογάς, τὸν **κώδικα**, τὸν **πανδέκτας** καὶ τὰς **εἰσηγήσεις**. Αἱ συλλογαὶ αὗται ἐγράφησαν σύμφωνα μὲ τὰς ἰδέας τοῦ Ἰουστινιανοῦ εἰς τὴν λατινικὴν γλῶσσαν. Ἄλλα οὔτε δ λαός, οὔτε οἱ δικασταὶ ἐγνώριζον πλέον λατινικά. Δι᾽ αὐτὸν καὶ ἀμέσως μετεφράσθησαν εἰς τὴν Ἑλληνικήν. Αὗτοι δὲ οἱ νέοι νόμοι τοῦ Ἰουστινιανοῦ (**Νεαραὶ**) ἐξ ἀρχῆς συνετάχθησαν Ἑλληνιστί.

Ἄλλο σπουδαῖον ἔργον τοῦ Ἰουστινιανοῦ εἶναι τὰ πολλὰ:

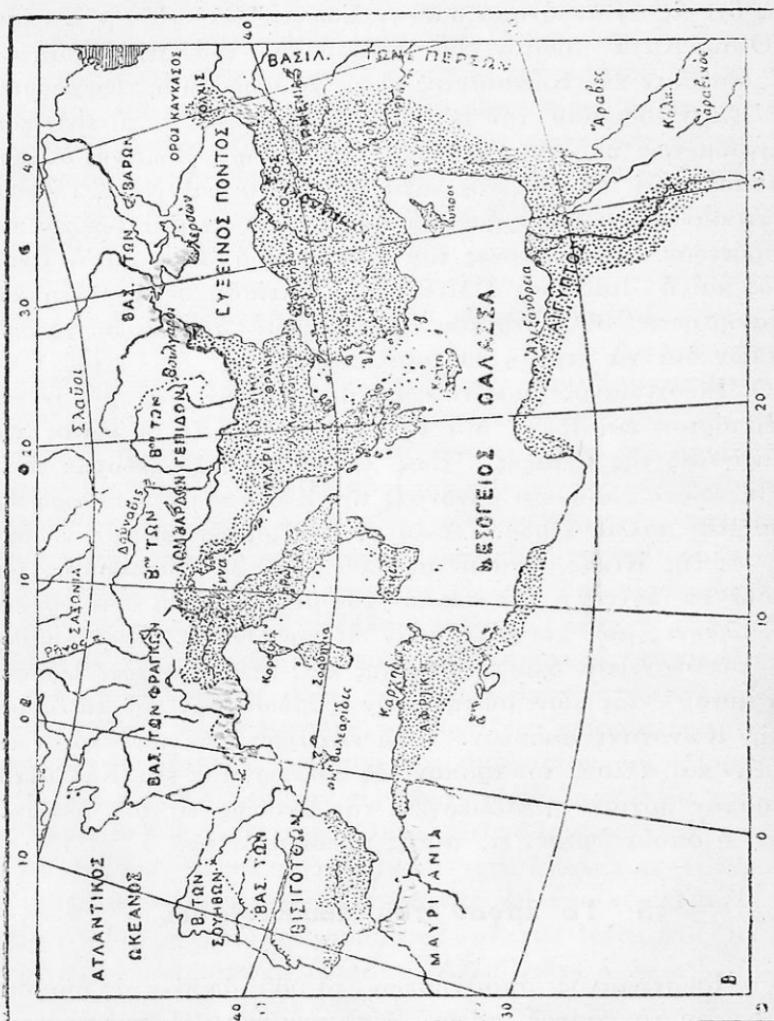
κτίρια, τὰ δποῖα ἔκαμε. Φρούρια, πόλεις, ναοὶ καὶ μοναστήρια ἐκτίσθησαν εἰς πολλὰ μέρη τοῦ κράτους. Ἀπὸ δὲ τὰ κτίσματα τοῦ Ἰουστινιανοῦ τὸ λαμπρότερον εἶναι ὁ μέγας ναὸς τῆς ἀγίας Σοφίας εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ὁ ναὸς αὐτὸς ἦτο ἀφιερωμένος δχι εἰς ἀγίαν ὀνομαζούμενην Σοφίαν, ἀλλὰ εἰς τὴν Σοφίαν τοῦ Θεοῦ. Κατὰ πρῶτον εἶχε κτισθῆ υπὸ τοῦ Μ. Κωνσταντίνου. Κατόπιν ἐπὶ Κώνσταντος εἶχεν ἀνοικοδομηθῆ εὐρυχωρότερος. Ἐπὶ Θεοδοσίου τοῦ Β' ἐκτίσθη ἐκ νέου, διότι εἶχε καὶ προηγουμένως υπὸ τοῦ ὄχλου, ὅτε ἔξωρίσθη ὁ Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος. Καὶ πάλιν ἐκάη κατὰ τὴν στάσιν τοῦ Νίκα. Τώρα δὲ Ἰουστινιανὸς ἀνοικοδόμησεν αὐτὸν ἐκ βάθρων μεγαλύτερον καὶ λαμπρότερον. Ἀρχιτέκτονες τοῦ ναοῦ ἦσαν ὁ Ἀνθέμιος ὁ Τραλλιανὸς καὶ ὁ Ἰσίδωρος ὁ Μιλήσιος. Ἐκτίσθη δὲ εἰς 6 ἔτη καὶ ἐδαπανήθησαν 320 περίπου ἑκατομμύρια σημερινῶν χρυσῶν δραχμῶν διὰ νὰ κτισθῇ καὶ στολισθῇ.

Ο Ἰουστινιανὸς προσέτι ἐφρόντισε διὰ τὴν βιομηχανίαν καὶ τὸ ἐμπόριον καὶ ἴδιως διὰ τὴν εἰσαγωγὴν εἰς τὸ κράτος τῆς καλλιεργείας τῆς μετάξης. Ἐως τώρα ἡ μέταξα ἐκόστιζε πολὺ ἀκριβά, διότι παρήγετο μόνον εἰς τὴν Κίναν καὶ ἡ μεταφορά τῆς ἐκρειάζετο πολλὰ ἔξοδα. Ἀλλὰ οἱ Κινέζοι δὲν ἀφηνον νὰ ἔξαχθοῦν ἐκ τῆς Κίνας αὐγὰ μεταξοσκάληκος. Ο Ἰουστινιανὸς λοιπὸν διὰ νὰ ἐπιτύχῃ τὸν σκοπόν του μετεχειρίσθη πανουργίαν. Δύο Ἑλληνες μοναχοὶ μετέβησαν εἰς τὴν Κίναν. Ἐκεὶ ἔμαθον πῶς καλλιεργεῖται ὁ μεταξοσκάληξ καὶ, ὅταν ἔφευγον, ἔκρυψαν αὐγὰ αὐτοῦ ἐντὸς τῶν σωληνωτῶν ὁμβρῶν των καὶ τὰ ἔφερον εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ἐδῶ ἔκαλλιέργησαν τὸν σπόρον καὶ ἐδίδαξαν καὶ ἄλλους τὸν τρόπον τῆς καλλιεργείας του. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἥχοισεν ἡ καλλιεργεία τῆς μετάξης εἰς τὰς ἔλληνικὰς χώρας, ἡ δποία ἔφερεν εἰς αὐτὰς πολὺν πλοῦτον.

### 5. Τὸ ἔργον τοῦ Ἰουστινιανοῦ.

Ο Ἰουστινιανὸς ἀποθνήσκων τὸ 565 ἀφῆκεν εἰς τοὺς διαδόχους του τὸ κράτος πολὺ ἔησθενημένον. Ἡ ἀνάκτησις τῆς Ἀφρικῆς, τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Ἰσπανίας ἔξηντλησε τοὺς πόρους τοῦ κράτους καὶ ὡς ἐκ τούτου δὲν ἥδυνήθη τοῦτο νὰ ἀσφαλισθῇ ἀπὸ τὰς ἐπιδρομὰς τῶν βαρθάρων καὶ τῶν Περσῶν. Τὰ ἀπειρα καὶ δαπανηρὰ οἰκοδομικὰ ἔργα ἔξηντλησαν

ἀκόμη περισσότερον τὸ κράτος, τὴν δὲ ἔξαντλησιν ταύτην ηὔξησε παράδοξος συρροή πολλῶν φυσικῶν συμφορῶν (λιμῶν, λοιμῶν, σεισμῶν). Παρ' ὅλα ὅμως αὐτὰ ἡ βασιλεία τοῦ Ἰουστινιανοῦ



Εἰκ. 19. Ἡ ἀντοχατορία μετα τὰς κατακήσεις τοῦ Ἰουστινιανοῦ.

ὑπῆρχε μία ἐκ τῶν λαμπροτέρων ἐποχῶν τῆς ἑλληνικῆς αὐτοκρατορίας. Τὰ κατορθώματα τοῦ Βελισσαρίου καὶ τοῦ Ναρση περιεποίησαν μεγίστην δόξαν εἰς τὴν ἴστορίαν τοῦ μεσαιωνικοῦ Ἑλλη-

νισμοῦ. Αἱ νομικαὶ συλλογαὶ τοῦ Ἰουστινιανοῦ ἐρρύθμισαν ἐπὶ αἰῶνας τὰς νομικὰς σχέσεις ὅλου τοῦ πολιτισμένου κόσμου. Ὁ ὑπὸ αὐτοῦ τέλος κτισθεὶς μέγας ναὸς τῆς τοῦ Θεοῦ Σοφίας ὅχι μόνον εἶναι τὸ ὀραιότερον τῆς τέχνης ἔργον διοκλήδου τοῦ μέσου αἰῶνος, ἀλλὰ καὶ ἔγινε τὸ σύμβολον τῆς πολιτικῆς καὶ ἐκκλησιαστικῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους ἐνότητος.

## 6. Οἱ διάδοχοι τοῦ Ἰουστινιανοῦ.

Απὸ τοῦ Ἰουστινιανοῦ τοῦ Α' μέχρι τοῦ Ἡρακλείου, ἐπὶ τῆς δυναστείας τοῦ δποίου τὸ κράτος ἔλαβεν δριστικῶς τὸν ἑλληνικὸν του χαρακτῆρα, ἀνῆλθον εἰς τὸν θρόνον 4 ἄνδρες: Ὁ Ἰουστῖνος Β', ἀνεψιός τοῦ Ἰουστινιανοῦ (565—578), ὁ ὑπὸ τοῦ Ἰουστίνου ἀναδειχθεὶς συνάρχων του στρατηγὸς Τιβέριος ὁ Θεόφαξ (578—582) καὶ οἱ δύο ἀνίκανοι νὰ ἔξακολουθήσουν τὸ ἔργον τοῦ Ἰουστινιανοῦ, ὁ γαμβρὸς τοῦ Τιβερίου Μαυρίκιος ὁ Καππαδόκης (582—602), εἰς ἐκ τῶν ἐγκρίτων βασιλέων τοῦ κράτους καὶ τέλος κατόπιν στρατιωτικῆς στάσεως ὁ Φωκᾶς, ἀνίκανος καὶ τυραννικὸς βασιλεὺς πληρώσας τὸ κράτος συμφορῶν. Κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν τὸ ἔργον τοῦ Ἰουστινιανοῦ πρὸς ἀνόρθωσιν τοῦ ἀρχαίου ὁμοαἴκου κράτους ἀνατρέπεται. Οἱ Λογγοβάρδοι, ἔθνος γερμανικὸν ἐκ τῶν χωρῶν τοῦ Δουναβεως, ἔκαμαν ἐπιδρομὴν εἰς τὴν ἀνω Ἰταλίαν καὶ ἵδρυσαν ἐκεῖ κράτος βαριαρικόν. Ἡ ἔξουσία τῶν βασιλέων τῆς Κωνσταντινουπόλεως δλίγον κατ' δλίγον περιορίζεται εἰς τὴν κάτω Ἰταλίαν καὶ τὴν Σικελίαν. Ἐπομένως ἀπὸ τῆς περίοδου αὐτῆς δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν, δτὶ τὸ ἀνατολικὸν κράτος περιορίζεται εἰς τὰ φυσικά του δροια. Ἐξ ἄλλου ἀπὸ τῆς περίοδου αὐτῆς ἡ λατινικὴ γλῶσσα ἐκτοπίζεται ὑπὸ τῆς ἑλληνικῆς καὶ ἔγκαταλείπεται ἡ ἴδεα, δτὶ ἐπίσημος γλῶσσα τοῦ κράτους πρέπει νὰ εἶναι ἡ λατινική.

Αλλα δὲ σπουδαῖα γεγονότα τῆς ἐποχῆς αὐτῆς εἶναι αἱ ἀβροσλαυϊκαὶ ἐπιδρομαὶ καὶ οἱ περσικοὶ πόλεμοι.

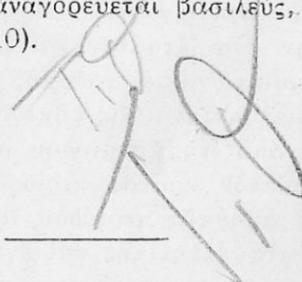
**Ἀβαροσλαυϊκαὶ ἐπιδρομαὶ.** Απὸ τῶν χρόνων τοῦ Ἰουστινιανοῦ ἐνεφανίσθη εἰς τὰς πέραν τοῦ Δουναβεως χώρας νέα φυλὴ βαρβαρική, οἱ **Ἀβαροι**, μογγολικῆς καταγωγῆς, ὃς οἱ Οὔννοι, ἐλθόντες ἐκ τῆς Ἀσίας. Οἱ **Ἀβαροι** οὗτοι ὑπέταξαν τοὺς Βουλγάρους τῆς νοτιοδυτικῆς Ρωσίας καὶ ὅλους τοὺς σλαυϊκοὺς λαοὺς τοῦ Δουναβεως καὶ κατέλαβον τὰς χώρας τῶν Λογγοβάρδων, οἵ

δόποιοι ἐτράπησαν πρὸς τὴν Ἰταλίαν. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον  
ἴδουσαν κράτος ἴσχυρότατον, τὸ δόποιον ἔξετείνετο ἀπὸ τὸν Εὐ-  
εινον Πόντον μέχρι τῆς Βιέννης.

Οἱ Ἀβαροὶ λοιπὸν οὗτοι μὲ τὰς ὑποτεταγμένας ἄλλας βαρ-  
βαρικὰς φυλὰς διέβαινον τὸν Δούναβιν καὶ ἔκαμνον κατὰ τοὺς  
χρόνους τούτους συχνὰς ἐπιδρομὰς εἰς τὰς ἐπαρχίας τοῦ ἐλλη-  
νικοῦ κράτους.

*Οἱ περσικοὶ πόλεμοι.* Ἡ εἰρήνη, τὴν δροίαν τὸ 556 οὗ  
Πέρσαι εἶχον κάμει μὲ τὸν Ἰουστινιανόν, διελύθη ἐπὶ Ἰουστί-  
νου τοῦ Β'.

Οἱ Πέρσαι ἥρχισαν πάλιν τὰς ἐπιδρομάς των εἰς τὸ ἐλληνικὸν  
κράτος. Ὁ πόλεμος ἐναντίον αὐτῶν διαρκεῖ πολλὰ ἔτη. Οἱ Πέρ-  
σαι κυριεύουν τὴν Συρίαν, τὴν Παλαιστίνην, τὴν Αἴγυπτον,  
προχωροῦν εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν καὶ φθάνονταν μέχρι τῆς Χαλκηδό-  
νος ἀπέναντι τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Ἀπέναντι τοῦ κινδύνου  
τούτου ὁ Φωκᾶς οὐδὲν δύναται νὰ πράξῃ. Τότε οἱ συνετώτεροι  
ἐκ τῶν ἐν τῇ πρωτευούσῃ ἀπετάθησαν εἰς τὸν Ἐξαρχον τῆς  
Ἀφρικῆς Ἡράκλειον καὶ παρεκάλεσαν αὐτὸν νὰ ἔλθῃ εἰς βοή-  
θειαν τῆς πόλεως. Ὁ Ἡράκλειος ἔστειλε τὸν δμώνυμον υἱόν του  
μὲ ἴσχυρὸν στρατὸν καὶ στόλον. Μόλις ἐφθασεν ὁ Ἡράκλειος εἰς  
τὴν Κωνσταντινούπολιν ἀναγορεύεται βασιλεύς, ὁ δὲ Φωκᾶς φο-  
νεύεται ὑπὸ τοῦ λαοῦ (610).



## Ο ΗΡΑΚΛΕΙΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΕΡΣΙΚΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ

## 1. Ὁ Ἡράκλειος.

Ο Ἡράκλειος ἦτο ἀνὴρ ὁραιος καὶ ὁμοαλέος, εἶχεν ἴσχυρὰν θέλησιν καὶ προσέτι ἔξοχα στρατηγικὰ πρωτερήματα. Ὅταν ἀνῆλθεν εἰς τὸν Θρόνον (610) ἡ κατάστασις τοῦ κράτους ἦτο σχεδὸν ἀπελπιστική.

Εἰς τὴν Ἰταλίαν οἱ Λογγοβάρδοι δόλονεν ἐξετείνοντο εἰς τὴν μέσην καὶ τὴν κάτω Ἰταλίαν. Τὴν Ἑλληνικὴν χερσόνησον ἑλεγ-  
λάτουν Ἀβαροι καὶ Σλαῦοι. Εἰς τὴν Ἄσιαν τέλος οἱ Πέρσαι  
ἐσπειρον παντοῦ τὸν τρόμον καὶ ἡπείλουν νὰ κατακτήσουν δόλον  
τὸ κράτος. Τὸ 611 κατέλαβον τὴν Ἀντιόχειαν, τὴν Ἀπάμειαν  
καὶ τὴν Καισάρειαν. Τὸ 613 κατέλαβον τὴν Δαμασκὸν καὶ τὸ  
ἐπόμενον ἔτος τὴν Ἱερουσαλήμ. Ἡ ἵερα πόλις ἐπυροπολήθη, οἱ  
κάτοικοι της ἐσφάγησαν ἢ μετωκίσθησαν εἰς Περσίαν, δ. Πα-  
τριάρχης Ζαχαρίας μὲ τὸν τίμιον καὶ ζωοποιὸν σταυρὸν μετε-  
φέρθη εἰς Κτησιφῶντα. Τὸ 615 ἐφθασαν μέχρι τῆς Χαλκηδόνος.  
Τὸ 619 ἐκυρίευσαν τὴν Ἀγκυραν καὶ τέλος τὴν Ἀλεξανδρειαν  
καὶ τὴν Αἴγυπτον, ἡ δποία ἦτο δ σιτοβολὼν τῆς Κωνσταντινου-  
πόλεως. Ο Ἡράκλειος δύμως δὲν ἀπῆλπισθη. Ἡρχισεν ἀμέσως  
νὰ παρασκευάζεται. Ο στρατὸς ενδίσκετο εἰς μεγάλην παρακυ-  
σίαν καὶ ἀπὸ τὰς ἐπιτυχίας τῶν Περσῶν εἶχε γάστει τὸ θάρρος  
του. Ο Ἡράκλειος λοιπὸν πρῶτον ἡσχολήθη νὰ ἐμψυχώσῃ καὶ  
διοργανώσῃ αὐτόν. Εἰς αὐτὸν τὸν βοηθεῖ δ τότε Πατριάρχης  
Σέργιος καὶ δλος δ κλῆρος. Θέτουν εἰς τὴν διάθεσίν του δλους  
τοὺς θησαυροὺς τῶν μοναστηρίων καὶ τῶν ἐκκλησιῶν. Συγχρό-  
νως δὲ φανατίζουν τὸν λαὸν καὶ ἐγγοῦν εἰς αὐτόν, δι τὸ πόλε-  
μος γίνεται διὰ νὰ ἀνακτήσουν τὸν τίμιον σταυρόν. Κατ' αὐτὸν  
τὸν τρόπον δ πόλεμος λαμβάνει μορφὴν θρησκευτικοῦ πολέμου.  
Καὶ δ Ἡράκλειος ἦτο κατάλληλος διὰ νὰ ἀναλάβῃ τὸν τοισθόν  
πόλεμον. Ήτο φανατικὸς χριστιανὸς καὶ εἶχε μεγάλην εὐβλά-  
βειαν εἰς μίαν εἰκόνα τῆς Παναγίας, τὴν δποίαν πάντοτε εἶχε  
μαζύ του εἰς τοὺς πολέμους. Τὸν φανατισμόν του δὲ αὐτὸν  
ἥξεν ρε νὰ μεταδίδῃ καὶ εἰς τοὺς στρατιώτας του.

Συγχρόνως μὲ τὴν προετοιμασίαν τοῦ στρατοῦ ὁ Ἡράκλειος κατέγινεν εἰς τὸ νὰ ἔξασφαλίσῃ τὰ νῶτά του ἀπὸ τοὺς Ἀβάρους καὶ Σλαύους. Μὲ τοὺς Ἀβάρους ἔκαμεν εἰρήνην. Εἰς τοὺς Σέρβους καὶ Κροάτας ἐπέτρεψε νὰ ἐγκατασταθοῦν εἰς τὰς σημερινὰς χώρας των διὰ νὰ τοῦ χορηγιμένου πρὸς ἀντιπερισπασμὸν κατὰ τῶν Ἀβάρων.

‘Αφ’ οὖ λοιπὸν κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ἡτοιμάσθη ὁ Ἡράκλειος, ἀφήνει εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν ὡς ἀντιβασιλέα τὸν ἀνήλικον υἱὸν του Κωνσταντίνου καὶ ὡς κηδεμόνα αὐτοῦ τὸν Πατριάρχην Σέργιον καὶ τὸν Ὑπουργὸν Βῶνον, τὴν ἀνοιξιν δὲ τοῦ 622 ἐκστρατεύει κατὰ τῶν Περσῶν.

## 2. Τὰ τέσσαρα πρῶτα ἔτη τοῦ πολέμου.

‘Ο Ἡράκλειος διὰ νὰ συναντήσῃ τὸν ἔχθρον δὲν εἶχε νὰ κάμῃ μακρὰν ὁδόν. Ἀπέναντι τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὅλοι οἱ λόφοι τῆς ἀσιατικῆς παραλίας ἐκαλύπτοντο ἀπὸ περσικὰ τάγματα. Ἄλλ’ ὁ Ἡράκλειος ἐγγώριζεν, ὅτι μὲ τὸν μικρὸν καὶ φοβισμένον ἀκόμη στρατόν του δὲν ἥδυνατο νὰ πολεμήσῃ μὲ τοὺς ἔχθρούς ἐπερχόμενος κατὰ μέτωπον. Ἀπεφάσισε λοιπὸν νὰ θέσῃ εἰς τὰ ἑνέργειαν σχέδιον τολμηρόν. Μὲ τὸν στόλον του ἐπλευσεν εἰς τὰ νότια παράλια τῆς Μ. Ἀσίας, τὰ δυοῖα δὲν κατείχοντο ἀκόμη ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς, εἰς τὰ παράλια τῆς Κιλικίας καὶ ἐκεῖ ἀπεβίβασε τὸν μικρὸν στρατόν του εἰς τὸν κόλπον τῆς Ἰσσοῦ. ‘Ο, τι προέβλεψεν ὁ Ἡράκλειος συνέβη. Οἱ Πέρσαι βλέποντες ὅτι ἀπειλοῦνται τὰ νῶτά των καὶ ὅτι κινδυνεύει ἡ συγκοινωνία μὲ τὴν χώραν των ἡναγκάσθησαν νὰ ἐκκενώσουν τὴν Μ. Ἀσίαν καὶ νὰ σπεύσουν ἐναντίον τοῦ Ἡρακλείου. Ἐκεῖ εἰς τὰ στενὰ τοῦ Ταύρου συνήφθη ἡ πρώτη μάχη μεταξὺ Ἡρακλείου καὶ Περσῶν. Οἱ Ἐλληνες βοηθούμενοι ἀπὸ τὴν τοποθεσίαν καὶ ἐνθαρρυνόμενοι ἀπὸ τὸν βασιλέα των, δὲ δυοῖς ἐμάχετο μεταξὺ αὐτῶν, νικοῦν τοὺς Πέρσας καὶ τρέποντας αὐτοὺς εἰς φυγήν. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον μὲ τὴν πρώτην αὐτὴν μάχην κατώρθωσεν ὁ Ἡράκλειος νὰ ἀπελευθερώσῃ ὅλην τὴν Μ. Ἀσίαν. Μετὰ τοῦτο ἐπέρασε τὰς πεδιάδας τῆς Καππαδοκίας καὶ ἀφήσας τὸν στρατόν του νὰ διαχειμάσῃ πλησίον εἰς τὸν Ἀλυν ποταμὸν ἐπανῆλθεν εἰς Κωνσταντινούπολιν.

Τὸ ἐπόμενον ἔτος (623) ὁ Ἡράκλειος ἀντὶ νὰ τραπῇ, ὅπως

ήτο φυσικόν, πρὸς τὴν Συρίαν καὶ τὴν Αἴγυπτον διὰ νὰ ἀπελευθερώσῃ καὶ αὐτὰς ἀπὸ τὴν περσικὴν κυριαρχίαν, μετέφερε τὸν πόλεμον εἰς αὐτὸν τὸ περσικὸν κράτος. Ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν μὲν δὲ καὶ ἄνδρας ἐπλευσε παραλιακῶς πρὸς τὸ ἀνατολικὸν μέρος τοῦ Εὗξείνου Πόντου καὶ ἀπεβιβάσθη εἰς τὴν Τραπεζοῦντα. Ἐκεῖ συνανθροίζει τὸν ὑπόλοιπον στρατὸν του, παραλαμβάνει πολλοὺς ἐπικούρους, ἵδιως Ἀρμενίους καὶ δομῆς ἐντὸς τοῦ περικοῦ κράτους.

Ο βασιλεὺς τῶν Περσῶν **Χοσρόης** τόσον ἐταράχθη ἐκ τούτου, ὥστε ἐτράπη εἰς φυγὴν πρὸς τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ κράτους του ἀφήνων πόλεις καὶ φρούρια εἰς τὴν διάκρισιν τῶν Ἑλλήνων. Ὁ ἔλληνικὸς στρατὸς εἰσβάλλει εἰς τὴν Μηδίαν καὶ κυριεύει τὴν πρωτεύουσαν Γάζαν καὶ ἀλλας πολλὰς πόλεις. Ἐκδικούμενος δὲ διὰ τὸν χριστιανικὸν ναὸν κατέστρεψαν οἱ Πέρσαι, ἀνταποδίδει τὰ ἵσα καὶ ἐπιστρέφει φορτωμένος λάφυρα τὸν χειμῶνα τοῦ ἔτους ἐκείνου εἰς τὰς χώρας τοῦ Καυκάσου πρὸς διαχείμασιν.

Τὴν ἄνοιξιν τοῦ ἔπομένου ἔτους (624) ὁ Ἡράκλειος εἰσέβαλε καὶ πάλιν εἰς τὰς περσικὰς χώρας. Ὁ Χοσρόης ἔστειλεν ἐναντίον του τρεῖς στρατοὺς ἐκ διαφόρων διευθύνσεων διὰ νὰ τὸν περικυλώσουν. Ἀλλ' ὁ Ἡράκλειος κατώρθωσε νὰ καταστρέψῃ κάθε ἓνα χωριστά.

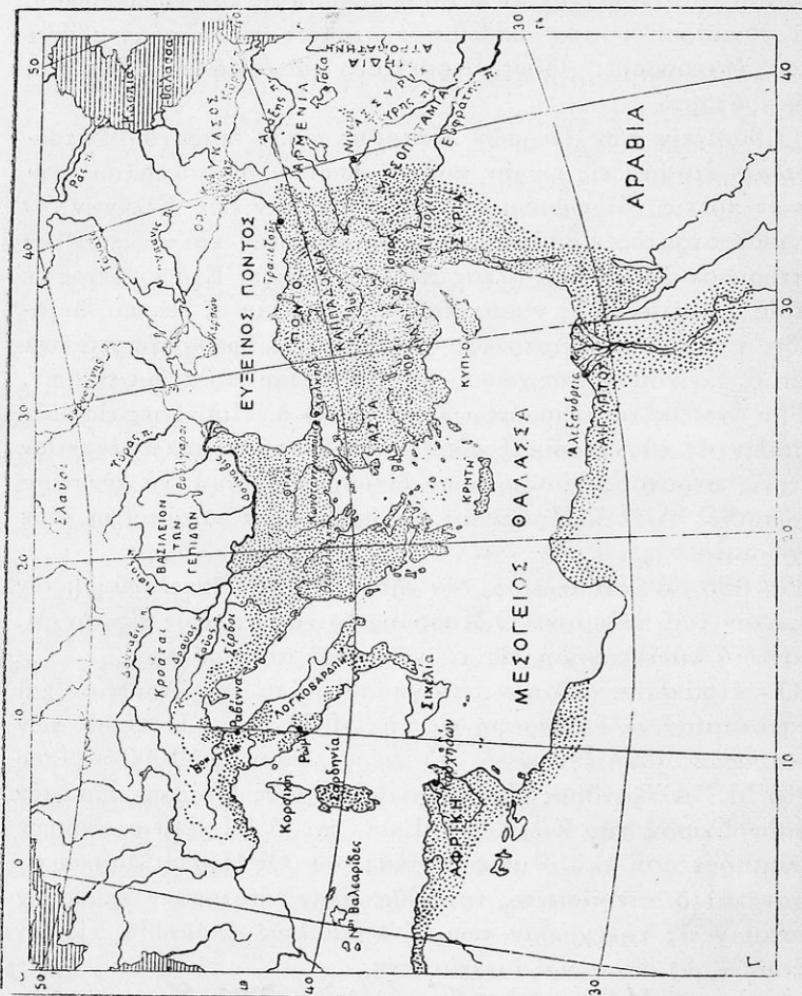
Τὸ 625 ὁ Ἡράκλειος δὲν ἦδυνήθη νὰ ἐξακολουθήσῃ τὸν ἐπιθετικόν του πόλεμον. Ὁ Χοσρόης ἔστειλε στρατὸν εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν διὰ νὰ ἐνεργήσῃ εἰς τὰ νῶτα τοῦ αὐτοκράτορος.

Ο Ἡράκλειος λοιπὸν ἡναγκάσθη ἀπὸ τὴν Ἀρμενίαν καὶ Μεσοποταμίαν νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν. Ἡ μεταξὺ τῶν δύο στρατῶν μάχη ἔγινεν εἰς τὸ μέρος ὃπου πρὸ 1000 περίπου ἔτῶν ὁ Μ. Ἀλέξανδρος εἶχε κατανικήσει τὸν Πέρσας, παρὰ τὸν ποταμὸν Σάρον τῆς Κιλικίας. Ἐκεῖ καὶ ὁ Ἡράκλειος ἐνίκησε τὴν λαμπροτέραν ἀπὸ ὅλας τὰς νίκας του. Οἱ Πέρσαι διεσκορπίσθησαν καὶ διαπεράσαντες τὸν Εὐφράτην ἐπέστρεψαν εἰς κακὴν κατάστασιν εἰς τὴν χώραν των. Ο βασιλεὺς ἐπορεύθη εἰς τὴν Καππαδοκίαν, ὃπου καὶ διεχείμασεν.

### 3. Η πολιορκία τῆς Κωνσταντινούπολεως.

Ο Χοσρόης μὲν δὲν τὰς ἡττας του δὲν κατεβλήθη. Παρεσκεύασε τρεῖς μεγάλας στρατιάς. Ἐκ τούτων ἡ μία ἦτο προωρι-

σμένη νὰ μένῃ εἰς τὴν Περσίαν διὰ νὰ ὑπερασπίζεται τὴν χώραν, ἡ δευτέρᾳ ἔμελλε νὰ ἀντιταχθῇ κατὰ τοῦ Ἡρακλείου, ἡ δὲ τρίτη ἐστάλη εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν διὰ νὰ προχωρήσῃ μέχρι Χαλκηδόνος καὶ ἀπειλήσῃ τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ἐπειδὴ δὲ μόνος ὁ περ-



Εἰκ. 20. Χάρτης τῶν ἐπὶ τοῦ Ἡρακλείου πελαγῶν πολέμων.

σικὸς στρατὸς δὲν ἦδυνατο νὰ ἐπιτεθῇ κατ’ αὐτῆς, συνεννοήθη μὲ τὸν Χαγάνον τῶν Ἀβάρων, ἵνα συγχρόνως καὶ ἐκεῖνος πολι- ορκήσῃ τὴν Κωνσταντινούπολιν.

Ἡ θέσις τοῦ Ἡρακλείου ἔγινε δύσκολος. Ἐν φῇ ητοιμάζετο

διὰ νέαν εἰσβολὴν εἰς τὸ περσικὸν κράτος, μανθάνει ὅτι ἡ Κωνσταντινούπολις πολιορκεῖται ὑπὸ τῶν Ἀβάρων· καὶ ὅτι οἱ Πέρσαι εὑρίσκονται ἀπέναντι αὐτῆς ἐπὶ τῆς ἀσιατικῆς παραλίας. Νὰ σπεύσῃ εἰς βοήθειαν τῆς κινδυνευούσης πόλεως δὲν ἥδυνατο, διότι τότε ὅλαι αἱ δυνάμεις τῶν Περσῶν θὰ ἥλευθεροῦντο καὶ θὰ ἐπέπιπτον κατ' αὐτῆς. Ἀπεφάσισε λοιπὸν νὰ μείνῃ εἰς τὸν Ἀλυν ποταμόν, νὰ στείλῃ δὲ μόνον εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν μικρὰν ἐπικουρίαν ἀπὸ 12 χιλ. ἄνδρας. Εἶχεν ἀλλως τε πεποιθησιν εἰς τὸν ὑπουργὸν Βῶνον καὶ εἰς τὸν Πατριάρχην Σέργιον, τοὺς ὅποίους εἶχεν ἀφῆσει ἐπιτρόπους του εἰς τὴν πόλιν.

Πρόγαματι οὗτοι ὅχι μόνον ἀπέρριψαν τὰς προτάσεις τῶν Ἀβάρων περὶ παραδόσεως τῆς πόλεως, ἀλλὰ καὶ ἡτοιμάσθησαν δι᾽ ἀντίστασιν. Οὐ μὲν Βῶνος ἐτακτοποίησε τὰ πάντα πρὸς ἀπόκρουσιν πάσης ἐφόδου, ὁ δὲ Σέργιος δὲν ἔπαυσε νὰ προτρέπῃ τὸ πλῆθος νὰ ἀγωνισθῇ γενναίως καὶ ἐνέβαλεν εἰς αὐτὸ τὴν πεποιθησιν ὅτι ἡ πολιορχὸς τῆς πόλεως Θεοτόκος θὰ βοηθήσῃ αὐτήν. Τότε ἔγινεν ὁ λεγόμενος ἀκάθιτος ὕμνος (χαιρετισμοί), ὁ ὅποιος ψάλλεται ἀκόμη τὴν μεγάλην τεσσαρακοστήν. Οὕτως οἱ Ἐλληνες κατώρθωσαν νὰ ἀποκρούσουν ὅλας τὰς ἐφόδους τῶν Ἀβάρων. Οὕτοι δὲ βλέποντες τὸ μάταιον τῆς πολιορκίας ἔφυγον, ἀφ’ οὗ ἔκαυσαν τὰς πολιορκητικάς των μηχανάς.

Ἡ Κωνσταντινούπολις ἐσώθη. Τὴν σωτηρίαν της ταύτην οἱ κάτοικοι ἀπέδωκαν εἰς τὴν πρόστατιν τῆς πόλεως Θεοτόκον, πρὸς τιμὴν δὲ αὐτῆς ἔγινε τότε τὸ ἐπινίκιον:

«Τῇ ὑπερομάχῳ στρατηγῷ τὰ νικητήρια  
»ῶς λυτρωθεῖσα τῶν δεινῶν εὐχαριστήρια  
»ἀναγράφω Σοι ἡ πόλις Σου, Θεοτόκε . . . κλπ.»

#### 4. Κατασύντριψις τῶν Περσῶν.

Καθ’ ὃν χρόνον ἐπολιορκεῖτο ἡ Κωνσταντινούπολις, ὁ Ἡράκλειος ἀπὸ τὸ στρατόπεδον τοῦ Ἀλυος ἀφ’ ἐνὸς μὲν ἐπειήρει τὰ συμβαίνοντα εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, ἀφ’ ἐτέρου δὲ ἡπειλεῖ τὰ ἐνδότερα τοῦ περσικοῦ κράτους. Ἀφ’ οὗ ὅμως οἱ Ἀβαροὶ ἦναγκάσθησαν νὰ λύσουν τὴν πολιορκίαν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ἔστρεψε καὶ πάλιν τὴν προσοχὴν του εἰς τὴν καταπολέμησιν τοῦ περσικοῦ κράτους. Ἐκ μέρους τοῦ περσικοῦ στρατοῦ, ὁ

δόποιος ενδρίσκετο εἰς τὴν Χαλκηδόνα, ὁ Ἡράκλειος δὲν εἶχε καμ-  
μίαν ἀνήσυχίαν.

Ἐκ τῶν δύο ἄλλων περσικῶν στρατῶν ὁ εἰς ᾧτο προωρισμέ-  
νος διὰ τὴν ἀμυναν τῆς χώρας, ὁ δὲ ἄλλος διὰ νὰ ἐπιτηρῇ τὸν  
Ἡράκλειον. Ἐναντίον τοῦ τελευταίου ὁ αὐτοκράτωρ ἔστειλε τὸν  
ἀδελφόν του Θεόδωρον, ὁ δόποιος καὶ κατερρόπισεν αὐτόν. Ὁ  
ἴδιος δὲ ἐξεπόρθησεν ὅσα φρουρία κατείχοντο ἀκόμη εἰς τὴν  
Ἀρμενίαν καὶ Μεσοποταμίαν ὑπὸ τῶν Περσῶν διὰ νὰ ἔχῃ τὰ  
νῶτά του ἔξησφαλισμένα.

Τὴν ἄνοιξιν τοῦ ἐπομένου ἔτους (627) εἰσβάλλει εἰς τὴν Μη-  
δίαν καὶ τὴν Ἀσσυρίαν. Ἐδῶ ἐκυρίευσε πολλὰς πόλεις καὶ  
φρουρία, ὅπου εὗρεν ἀμυθήτους θησαυρούς. Τέλος δὲ συνῆψε  
ἐπὶ τῶν ἐρειπίων τῆς ἀλλοτε μεγάλης πόλεως Νινευῆ μεγάλην  
μάχην πρὸς τὸν περσικὸν στρατὸν καὶ κατερρόπισεν αὐτόν.

Οἱ Χοσρόης ἔφυγεν εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ κράτους, ἀλλὰ δὲν  
ἡδυνήθη νὰ συγκροτήσῃ νέαν στρατόν. Οἱ λαὸς ὑπὸ τὴν ἀρχη-  
γίαν τοῦ ἴδιου υἱοῦ του Σιρόου ἐπανεστάτησε καὶ ἐφόνευσεν  
αὐτόν. Οἱ Σιρόης καταλαβὼν τὸν θρόνον ἐξήτησεν ἀμέσως εἰρή-  
νην ἀπὸ τὸν Ἡράκλειον. Οἱ Ἡράκλειος παρεχώρησεν αὐτὴν  
(628) μὲ δρους πολὺ ἐπιεικεῖς.

Κατὰ τούτους δρια τοῦ περσικοῦ κράτους ἐγένοντο, ὅπως  
πρίν, ὁ Ἀράξης πρὸς Β. καὶ ὁ Εὐφράτης πρὸς Ν., ἀπεδόρθησαν  
δὲ εἰς τοὺς ἡμετέρους δλοιοῖς αἰχμάλωτοι καὶ προσέτι ὁ τίμιος  
Σταυρός, τὸν δόποιον οἱ Πέρσαι είχον ἀρπάσει ἀπὸ τὰ Ιερο-  
σόλυμα.

Μετὰ τὴν συνομολόγησιν τῆς εἰρήνης ὁ Ἡράκλειος ἐπέστρεψε  
διὰ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας εἰς τὴν πρωτεύουσαν. Κλῆρος καὶ λαὸς  
ἐσπευσαν νὰ προϋπαντήσουν τὸν νικητὴν αὐτοκράτορα ἐπὶ τῆς  
ἀσιατικῆς ὁχμῆς τοῦ Βοσπόρου. Συνοδεύομένος δὲν ὑπὸ τούτων  
διεπέρασε τὸν Βόσπορον καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὴν πρωτεύουσαν θρι-  
αμβευτικῶς, ἐν ὦ ἄνδρες προπορευόμενοι ἐκράτουν τὸν τίμιον  
σταυρόν, τὸ ἐνδοξότατον τρόπαιον τῶν κατορθωμάτων του. Τοῦ-  
τον ὁ Ἡράκλειος ἔφερε τὸ ἐπόμενον ἔτος (629) εἰς τὴν ἀγίαν  
πόλιν καὶ ἐστησεν εἰς τὴν προτέραν του θέσιν τὴν 14 Σεπτεμ-  
βρίου, ἡμέραν καθ' ἥν εἶχε γίνει καὶ ἡ πρώτη ἀνύψωσις αὐτοῦ,  
ὅτε ενδέθη ὑπὸ τῆς μητρὸς τοῦ Μ. Κωνσταντίνου, τῆς ἀγίας  
Ἐλένης.

Ἄπο τὸ κατόρθωμα τοῦτο τῆς κατασυντριβῆς τοῦ δευτέρου

περσικοῦ κράτους ὁ Ἡράκλειος ἀπέκτησε μεγάλην δόξαν. Πρέσβεις ἐκ τῆς ἀπωτάτης Ἀνατολῆς καὶ ἀπωτάτης Δύσεως, τῶν βασιλέων τῆς Ἰνδικῆς καὶ τοῦ βασιλέως τῆς Γαλλίας ἦλθον εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν διὰ νὰ συγχαροῦν τὸν νικητὴν αὐτοκράτορα. Πραγματικῶς τὸ κατόρθωμα τοῦ Ἡρακλείου ἦτο πολὺ μεγάλον. Παρέλαβεν οὗτος κράτος συντετριμμένον καὶ ὑλικῶς καὶ ἡθικῶς καὶ ὅμως κατώρθωσε νὰ δώσῃ εἰς αὐτὸ τόσον θάρρος καὶ τόσην πεποίθησιν, ὥστε νὰ κάμῃ θαύματα. Τὰ κατορθώματα τοῦ Ἡρακλείου μόνον μὲ τὰ κατορθώματα τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου, ὅποιος κατασυνέτριψε τὸ πρῶτον περσικὸν κράτος, ἡμιποροῦν νὰ συγκριθοῦν.

“Ἄλλος ή εἰρήνη, ή ὅποια μὲ τόσα αἷματα ἔξηγοράσθη, δὲν ἔμελλε νὰ διαρκέσῃ πολύ. Μετ’ ὀλίγον νέος φοβερὸς ἐκθρὸς παρουσιάζεται, οἱ *Ἀραβεῖς*. ~~Στρατός~~

## ΟΙ ΑΡΑΒΕΣ

## 1. Θ Μωάμεθ.

Οι "Αραβες ἀνθρωπολογικῶς μὲν ἀνήκουν εἰς τὴν λευκὴν ἢ καυκασίαν φυλῆν, γλωσσικῶς δὲ εἰς τὴν σημιτικήν. Οι "Αραβες ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων κατώκουν εἰς τὴν ἀραβικὴν χερσόνησον καὶ εἰς τὰς πόδας Α. τῆς Συρίας καὶ Παλαιστίνης ἐφήμους. Πρὸς ἐμφανισθῆ ὁ Μωάμεθ ἐπίστευον εἰς ἓν ὑπέρτατον θεὸν ὄνομαζόμενον Ἀλλάχ, εἰς τὸν δποῖον ὅμως οὐδεμίαν ἀπέδιδον λατρείαν. Ἐκάστη φυλὴ αὐτῶν ἐλάτρευε διάφορα εἴδωλα μὲ μορφὴν ἀνθρώπων ἢ διαφόρων ζώων. "Ολοι δὲ ἐλάτρευον οὐρανοπετῆ τινα λίθον, δ δποῖος ἐφυλάσσετο εἰς τὸν ἐν τῇ πόλει Μέκκα ἀρχαιότατον ναὸν (Κααβᾶ). Περὶ τοῦ ναοῦ τούτου ἐπίστευον οἱ "Αραβες ὅτι εἶχε κτισθῆ ὑπὸ τοῦ Ἀβραάμ, τὸν δποῖον καὶ οἱ "Αραβες ἐθεώρουν γενάρχην των. "Ἐπίστευον δηλ., ὅτι κατήγοντο ἀπὸ τοῦ Ἰσμαήλ, υἱοῦ τοῦ Ἀβραάμ καὶ τῆς Ἀγαρ. "Ενεκα δὲ τούτου ὀνομάζοντο καὶ Ἀγαρηνοὶ καὶ Ἰσμαηλῖται. "Υπῆρχον ὅμως καὶ τινες ἐκ τῶν Ἀράβων, οἱ δποῖοι προσῆλθον εἰς τὸν Ἰουδαϊσμόν, ἀλλοι δὲ εἰς τὸν Χριστιανισμόν. "Ολους συνήνωσεν εἰς μίαν θρησκείαν ὁ Μωάμεθ κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ θου αἰῶνος.

"Ο Μωάμεθ ἐγεννήθη εἰς τὴν Μέκκαν τὸ 571 ἐξ οἰκογενείας ἐπιφανοῦς μέν, ἀλλὰ πτωχῆς Ἐπειδὴ ἔχασε τοὺς γονεῖς του εἰς μικρὰν ἡλικίαν, ἡναγκάσθη νὰ γίνῃ ποιμήν. Εἰς ἡλικίαν 24 ἐτῶν εἰσῆλθεν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν πλωσίας τινὸς χίρας, ἥ δποια ἔστελλε καὶ ἔτος καραβάνια εἰς τὴν Συρίαν. Τὴν χήραν ταύτην κατόπιν ἐλαβε σύζυγον, εἰς τὸν γάμον δὲ τοῦτον ὁ Μωάμεθ ὠφειλε καὶ τὴν οἰκονομικήν ἀνεξαρτησίαν καὶ τὴν τύχην του. "Ως ἐμπορος περιῆλθεν δῆλην τὴν Ἀραβίαν καὶ ἦλθεν εἰς συνάφειαν μὲ τοὺς εἰς αὐτὴν Χριστιανοὺς καὶ Ἰουδαίους καὶ ἐγνώρισε τὰς θρησκείας των. "Ἐκτοτε κατέγινεν εἰς θρησκευτικὰς μελέτας, πρὸς τὰς δποίας ἐκ φύσεως εἶχε κλίσιν καὶ συνέλαβε τὴν ἰδέαν νὰ διδάξῃ εἰς τοὺς δμοεθνεῖς του τὰς θρησκευτικὰς πεποιθήσεις, τὰς δποίας αὐτὸς εἶχε μορφώσει. "Οταν λοιπὸν ἔγινε 40

ἔτῶν, παρουσιάσθη εἰς τὴν Μέκκαν ὡς προφήτης κηρύττων, ὅτι δ Θεὸς διὰ τοῦ ἀρχαγγέλου Γαβριὴλ ἀπεκάλυψεν εἰς αὐτὸν νέαν θρησκείαν. Πολλοὶ ἵδιως ἐκ τῶν κατωτέρων τάξεων ἐπίστευσαν εἰς αὐτόν. Εἰς τοῦτο συνετέλεσε καὶ ἡ ἐπιληψία, ἐκ τῆς ὁποίας ἔπασχε. Πολλάκις δηλ. κατελαμβάνετο ἀπὸ νευρικὰς κρίσεις, κατὰ τὰς ὁποίας ἔρριγει, ὡς ἐὰν εἴχε πυρετόν, ἀνέστρεφε τοὺς ὀφθαλμούς, ἔξεβαλλεν ἀφούς ἐκ τοῦ στόματος καὶ ἔτριζε τοὺς ὀδόντας. "Ολα ταῦτα ἐθεωρήθησαν ὅτι προέρχονται ἐκ τοῦ ὅτι συνωμίλει μὲ τὸν Ἀρχάγγελον. "Οταν δλίγον κατ' δλίγον οἱ ὀπαδοί του ηὗηθησαν, οἱ ἴσχυρότεροι Μεκκανοὶ ἡπείλησαν νὰ τὸν φονεύσουν. "Ο Μωάμεθ ἦναγκάσθη νὰ φύγῃ ἐκ τῆς Μέκκας καὶ μετέβη εἰς τὴν ἀντίζηλον τῆς Μέκκας πόλιν τὴν Μέδιναν (622).

"Η φυγὴ αὕτη τοῦ Μωάμεθ (ἐγίρα) ἐθεωρήθη κατόπιν ὑπὸ τῶν Μουσουλμάνων ὡς σπουδαῖον γεγονός, διότι διὰ ταύτης ἐσώθη ὁ προφήτης.

Διὰ τοῦτο τὸ ἔτος, κατὰ τὸ ὄποιον ἔγινεν αὕτη, ἐλήφθη ὑπὸ αὐτῶν ὡς ἀρχὴ χρονολογίας καὶ αὐτῆς κάμνουν μέχρι σήμερον χρῆσιν ὅλοι οἱ Μωαμεθανοί. Εἰς τὴν Μέδιναν δ Μωάμεθ προσείλκυσε πολλοὺς ὀπαδοὺς καὶ ὕδρυσεν ἐκεῖ κράτος θρησκευτικὸν. Κατόπιν ἐκήρυξε τὸν πόλεμον ἐναντίον τῶν Μεκκανῶν. "Ο πόλεμος διήρκεσε πολλὰ ἔτη. "Επὶ τέλους (630) οἱ Μεκκανοὶ ἀνεγνώρισαν αὐτὸν ὡς προφήτην καὶ ἀρχοντα.

"Αφ' οὗ δ Μωάμεθ ἔγινε κύριος τῆς Μέκκας, ὅλη ἡ Ἀραβία προσῆλθεν εἰς τὴν θρησκείαν αὐτοῦ. "Απετέλεσεν οὕτω κράτος, τοῦ ὄποιου θρησκευτικὸς καὶ πολιτικὸς ἀρχηγὸς ἦτο δ Μωάμεθ. "Ολίγον χρόνον μετὰ τοῦτο δ Μωάμεθ ἀπέθανε τὸ 632. ΑΤ.Α

## 2. Η διδασκαλία τοῦ Μωάμεθ.

Θεμελιῶδες δόγμα τῆς νέας θρησκείας ἦτο «εἰς θεὸς ὑπάρχει καὶ δ Μωάμεθ είναι δ προφήτης του». "Ο Μωάμεθ δηλ. ἐδίδασκε τὸ ἐνιαῖον τῆς θεότητος, μὴ δεχόμενος τὸ δόγμα τῶν χριστιανῶν περὶ τοῦ τρισυποστάτου αὐτῆς. "Ο Θεὸς οὗτος, ἔλεγεν, είναι δ ἀποκαλυπτόμενος εἰς τὴν Παλαιὰ Διαθήκην διὰ τῶν προφητῶν καὶ εἰς τὸ Εὐαγγέλιον διὰ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, τὸν δποῖον ἐπίσης ἐθεώρει ἔνα ἐκ τῶν προφητῶν. "Επειδὴ οἱ Ιουδαῖοι καὶ οἱ Χριστιανοὶ διέστρεψαν τὴν ἀληθῆ περὶ Θεοῦ πίστιν, δ Θεὸς ἔστειλεν αὐτὸν (τὸν Μωάμεθ) νέον, τελευταῖον ἐκ

τῶν προφητῶν, ἵνα φωτίσῃ τοὺς ἀνθρώπους. Ὁ Μωάμεθ ἐδίδασκε προσέξει, δτὶ ὑπάρχει μέλλουσα ζωὴ καὶ ἐσχάτη ορίσις. Κατὰ ταύτην οἱ πιστεύοντες εἰς τὴν θρησκείαν τοῦ Μωάμεθ (μουσλίμ ἢ μουσουλμάνοι) θὰ κριθοῦν κατὰ τὰς πράξεις των καὶ οἱ μὲν δίκαιοι θὰ ἀπολαύσουν αἰώνιαν ζωὴν εὐτυχῆ εἰς τὸν Παράδεισον, οἱ δὲ ἀμαρτωλοὶ θὰ τιμωρηθοῦν, ἀλλὰ προσωρινῶς. Αἰωνία κόλασις ἀναμένει μόνον τοὺς ἀπίστους. Οὗτοι, καὶ ἀν εἶναι ἀγαθοί, θὰ τιμωρηθοῦνται αἰωνίως διὰ τὴν ἀπιστίαν των. Ἐπειδὴ δὲ ἡ ἀπιστία τῶν λαῶν προσέρχεται ἀπὸ τύφλωσιν, καθῆκον τῶν μουσουλμάνων εἶναι νὰ τοὺς φέρουν καὶ διὰ τοῦ ξίφους ἀκόμη εἰς τὴν ἀληθῆ πίστιν (Ἰσλάμ). Διὰ τοῦτο κατ'εὐθεῖαν εἰς τὸν παράδεισον μετέβαινον ἐκεῖνοι οἱ πιστοί, οἱ δποῖοι ἔπιπτον ἐν πολέμῳ χάριν τῆς διαδόσεως τοῦ Ἰσλάμ. Ἀνεκτοὶ δπωσδήποτε ἐν μέσῳ τῶν μουσουλμάνων ἦσαν μόνον οἱ Χριστιανοὶ καὶ οἱ Ἰουδαῖοι. Οὗτοι, ἐπειδὴ ἔπιστευον εἰς τὸν Θεόν, ἀλλ᾽ ὅχι καὶ εἰς τὸν Μωάμεθ, πρέπει νὰ προσάγωνται εἰς τὸ Ἰσλάμ διὰ τοῦ λόγου καὶ ὅχι διὰ τοῦ ξίφους. Ἡ διδασκαλία τοῦ Μωάμεθ ἔγραφετο ὑπὸ τῶν δπαδῶν του, ἐν ᾧ οὗτος ἐδίδασκεν.

Μετὰ τὸν θάνατὸν του δὲ οἱ διάδοχοί του ἐσύναξαν καὶ ἐτακτοποίησαν ὅσα εἶχον γραφῆ καὶ ἀπετέλεσαν ἐν βιβλίον, τὸ **Κοράνιον**, τὸ δποῖον ἔκτοτε παρέμεινεν ἀναλλοίωτον ὡς ἱερὸν βιβλίον ὅλων τῶν Μωάμεθανῶν.

### 3. Αἱ ἀραβικαὶ κατακτήσεις.

Ο Μωάμεθ, ἀφ οὗ ἔγινε κύριος ὅλης τῆς Ἀραβίας, συνέλαβε τὴν ἴδεαν νὰ ὑποτάξῃ ὅλον τὸν κόσμον διὰ νὰ διαδώσῃ εἰς αὐτὸν τὸ Ἰσλάμ. Ἄλλὰ δὲν ἐπρόφθασε νὰ θέσῃ εἰς ἐνέργειαν τὸ σχέδιόν του, διότι ἀπέθανε τὸ 632. Τοῦτο ἐπεχείρησαν οἱ διάδοχοί του.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μωάμεθ ἀρχηγὸς τῶν Ἀράβων ἢ Χαλίφης (διάδοχος τοῦ προφήτου), ὡς ἔλεγον οἱ μωαμεθανοί, ἐξελέχθη ὑπὸ τῶν ἀρχηγῶν τῶν ἀραβικῶν φυλῶν δ ἀπὸ τῆς δευτέρας γυναικὸς πενθερὸς τοῦ Μωάμεθ **Ἀβοῦ Βεκῆρο**. Ἐπὶ τῆς διετοῦς αὐτοῦ ἀρχῆς οἱ Ἀράβες ἐκυρίευσαν μερικὰ φρούρια εἰς τὴν Παλαιστίνην, μεταξὺ δὲ αὐτῶν καὶ τὴν Γάζαν. Ἰδίως δμως οἱ κατακτητικοὶ πόλεμοι τῶν Ἀράβων ἀρχίζουν ἀπὸ τοῦ **Ωμάρο**, δ δποῖος ἐξελέχθη χαλίφης μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Ἀβοῦ-Βεκῆρο.

"Επ' αὐτοῦ οἱ Ἀραβεῖς ἐπετέθησαν συγχρόνως ἐναντίον τῶν Περσῶν καὶ ἐναντίον τῶν Ἐλλήνων. Οἱ πόλεμοι ἐναντίον τῶν Περσῶν διήρκεσε ὅ ἔτη. Τὸ περσικὸν κράτος κατελύθη μαζὶ δὲ μὲ αὐτὸν καὶ ἡ Ζωρσαστρικὴ θρησκεία. Οἱ νικηταὶ Ἀραβεῖς ἐπέβαλον τὸν Ἰσλαμισμὸν εἰς ὅλην τὴν περσικὴν χώραν. Ὅσοι Πέρσαι ἦθέλησαν νὰ μείνουν πιστοὶ εἰς τὴν πάτριον θρησκείαν κατέφυγον εἰς τὰς Ἰνδίας.

Συγχρόνως μὲ τὴν εἰσβολὴν εἰς τὴν Περσίαν οἱ Ἀραβεῖς εἰσέβαλον εἰς τὴν Συρίαν. Κατὰ πρῶτον ἐκυρίευσαν τὴν Δαμασκὸν (635). Οἱ Ἡράκλειος ἐσπευσεν αὐτοπροσώπως εἰς τὴν Συρίαν μὲ μέγαν στρατόν. Ἀλλ' ἡ δρμὴ τῶν Ἀράβων ἦτο ἀκάθετος. Οἱ Ἡράκλειος ἐνικήθη ἐπανειλημμένως καὶ μόλις κατώρθωσε νὰ σώσῃ ἐκ τῆς Ἱερουσαλήμ τὸν τίμιον Σταυρόν. Ἡ ἄγια πόλις μετὰ γενναίαν ἀντίστασιν ἥναγκάσθη νὰ παραδοθῇ. Μέχρι τοῦ 639 τέλος δῆλη ἡ Συρία καὶ ἡ Μεσοποταμία περιῆλθον εἰς χεῖρας τῶν Ἀράβων. Μὲ τὴν ἵδιαν ταχύτητα κατεκτήθη κατόπιν ὑπὸ τῶν Ἀράβων καὶ ἡ Αἴγυπτος διὰ τοῦ στρατηγοῦ Ἀμροῦ (640—641). Εἰς τὰς ἔλληνικὰς χώρας οἱ κατακτηταὶ ἐδεικνύοντο ἐπιεικεῖς. Οσοι προσήρχοντο εἰς τὸν Ἰσλαμισμὸν ἐγίνοντο ἴσοι μὲ τοὺς ἀρχαίους μουσουλμάνους. Δὲν ἥναγκαζον δῆμος αὐτοὺς νὰ γίνουν μουσουλμάνοι. Ἐσέβοντο τὰς ἐκκλησίας καὶ τὰς συναγωγάς των καὶ ἐπέτρεπον εἰς αὐτοὺς ἐλευθέρως νὰ ἀσκοῦν τὰ τῆς λατρείας των. Ἡρκοῦντο δὲ μόνον εἰς μετρίαν φορολογίαν, τὸν λεγόμενον κεφαλικὸν φόρον.

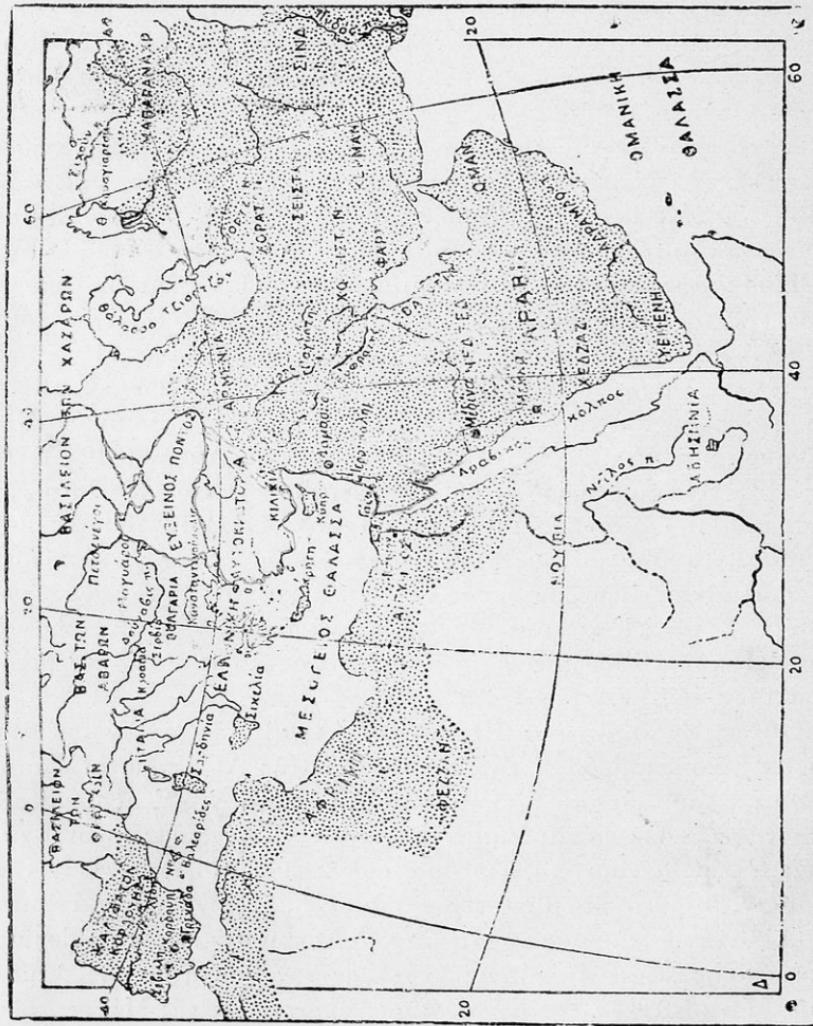
Οὕτως εἰς διάστημα 10 ἐτῶν οἱ Ἀραβεῖς ἔγιναν κύριοι ὅλου τοῦ περσικοῦ κράτους, τῆς Συρίας καὶ τῆς Αἴγυπτου, αἱ δοποῖαι ἦσαν αἱ πλουσιώτεραι χῶραι τῆς Ἀνατολῆς. Ἀλλ' αἱ ἀραβικαὶ κατακτήσεις δὲν ἐσταμάτησαν ἔως ἐδῶ. Οἱ τέσσαρες πρῶτοι καλίφαι ἐκλεγόμενοι ὑπὸ τῶν ἀραβικῶν φυλῶν ἥδρευον εἰς τὴν Μέδιναν, δπου δὲ Μωάμεθ εἶχεν ἀποθάνει. Ἐζων δὲ βίον ἀπλοῦν.

Ἀλλὰ περὶ τὰ μέσα τοῦ 7ου αἰῶνος δὲ στρατὸς τῆς Συρίας ἐπανεστάτησε καὶ ἀνεκήρυξε χαλίφην τὸν διοικητὴν τῆς Δαμασκοῦ **Μωαβίαν** ἐκ τῆς μεγαλυτέρας οἰκογενείας τῆς Μέκκας, τῶν **Ομεϋΐαδῶν**.

Οἱ Μωαβίας ἐγκατεστάθη εἰς τὴν Δαμασκὸν καὶ ἤρχισε νὰ ζῇ βίον πολυτελῆ κατὰ τὸν τρόπον τῶν βασιλέων τῆς Ἀνατολῆς. Ἐκτοτε τὸ ἀξιώμα τοῦ χαλίφου, τὸ δποῖον ἔως τότε ἦτο αἵρετόν,

ἔγινε κληρονομικόν. Ἐπὶ τῶν Ὀμεῖαδῶν αἱ ἀραβικαὶ κατακτήσεις ἐξηκολούθησαν.

Πρὸς Δ. οἱ Μουσουλμάνοι κατέκτησαν τὴν ἐπαρχίαν Ἀφρι-



Εἰκ. 21. Χάρτης τῶν ἀραβικῶν κατακτήσεων.

ην, καὶ ὑπέταξαν τὰς δρεινὰς φυλὰς τῶν Βερβέρων, αἱ δοποῖαι ἀμείσως προσῆλθον εἰς τὸν Μωαμεθανισμόν. Ἐπειτα διεπέρασαν εἰς τὴν Ἰσπανίαν, ἐνίκησαν τοὺς Βησιγότθους καὶ κατέλαβον ὅλην τὴν Ἰσπανίαν, πλὴν τῶν βιορείων δρεινῶν μερῶν. Τέλος,

εἰσώδημησαν καὶ εἰς τὴν Γαλλίαν, ἀλλ᾽ ἐδῶ ἀπεκρούσθησαν ὑπὸ τῶν Φράγκων.

Πρὸς Α. δὲ οἱ Μουσουλμάνοι ὑπέταξαν τὰς δρεινὰς χώρας τὰς σήμερον ὀνομαζομένας Ἀφγανιστᾶν καὶ Τουρκεστᾶν καὶ ἔφθασαν μέχρι τοῦ Ἰνδοῦ ποταμοῦ.

Οὕτω κατὰ τὸ μέσον τοῦ 7ου αἰῶνος οἱ Μουσουλμάνοι εἶχον σχηματίσει αὐτοκρατορίαν, ἡ δποία ἔξετείνετο ἀπὸ τοῦ Ἰνδοῦ μέχρι τοῦ Ἀτλαντικοῦ ὥκεανοῦ. Περιελάμβανεν αὕτη τὴν χώραν τοῦ Τίγρητος καὶ τοῦ Εὐφράτου, τὴν ἀφοικανικὴν ἀκτὴν τῆς Μεσογείου καὶ τὴν Ἰσπανίαν.

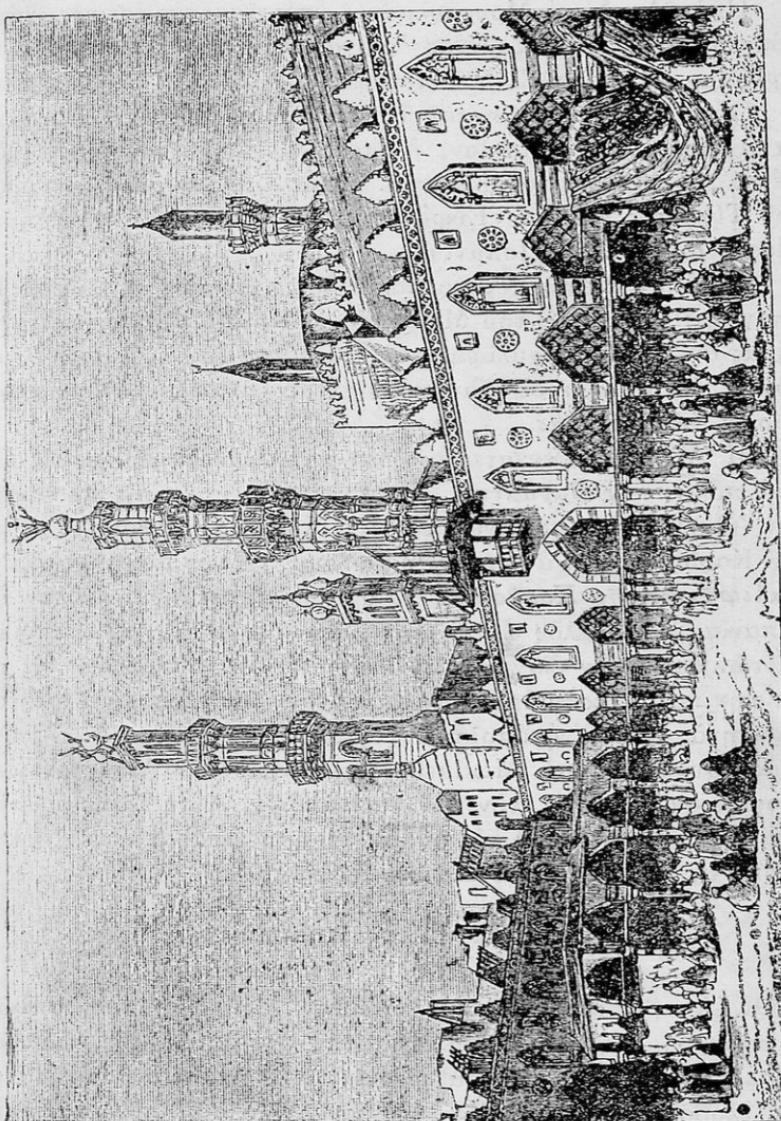
Ἄλλος ἡ ἀραβικὴ αὐτοκρατορία δὲν διετηρήθη ἡνωμένη. Εἰς ἀπόγονος τοῦ θείου τοῦ Μωάμεθ, ὁ Ἀβοῦ Ἀββᾶς, ἐπαναστάτησας ἀνεγγωρίσθη χαλίφης καὶ διὰ δόλου ἐφόνευσε τοὺς Ὁμεϊ-άδας. Ἐθεμελίωσε δὲ νέαν οἰκογένειαν χαλιφῶν, ἡ δποία ὧνο μάσθη Ἀββασίδαι.

Οἱ Ἀββασίδαι ἐγκατεστάθησαν παρὰ τὸν Εὐφράτην εἰς μίαν νέαν πόλιν, τὴν **Βαγδάτην**. Τότε νεανίας τις ἐκ τῆς οἰκογενείας τῶν Ὁμεϊδῶν καταφυγὼν εἰς τὴν Ἰσπανίαν ἐγκατεστάθη εἰς τὴν Κορδούνην καὶ ἀνεκρούθη χαλίφης. Οὕτως ἐλαβεν ἀρχὴν τὸ **Χαλιφάτον τῆς Κορδούνης**, τὸ δποῖον περιελάμβανεν ὅλην τὴν Ἰσπανίαν. Ἐξ ἀλλού εἰς τὸ Χαλιφάτον τῆς Βαγδάτης οἱ διοικηταὶ τῶν ἐπαρχιῶν δλίγον κατὸ δλίγον ἡροοῦντο ὑπακοὴν εἰς τὸν χαλίφην καὶ ἑκάστη ἐπαρχία ἀπετέλεσε βασίλειον ἀνεξάρτητον. Στρατηγὸς δέ τις, ὁ δποῖος Ἰσχυρίζετο ὅτι κατήγετο ἐκ τῆς Φατιμᾶς, θυγατρὸς τοῦ Μωάμεθ, ἵδρυσεν εἰς τὴν Αἴγυπτον νέαν οἰκογένειαν χαλιφῶν, τὴν τῶν **Φατιμαδῶν**. Αὕτη ἐκαμε πρωτεύουσαν μίαν νέαν πόλιν, ἡ δποία ἱδρύθη ἐκεῖ μετὰ τὴν κατάκτησιν τῆς Αἴγυπτου, τὸ **Κάιρον** (Νικόπολις).

#### 4. Ὁ ἀραβικὸς πολιτισμός.

Οἱ Ἀραβεῖς πρὸ τῶν κατακτήσεων ἔζων βίον πολὺ ἀπλοῦν καὶ πτωχόν. Ἀφ' οὗ δημως ἐγκατεστάθησαν εἰς τὰς πλουσίας χώρας τῆς Συρίας, τῆς Βαβυλωνίας, τῆς Αἴγυπτου, τῆς Ἰσπανίας, ἐλαβον τὰς συνηθείας καὶ τὸν πολιτισμὸν τῶν κατακτηθέντων λαῶν καὶ ἰδίως τῶν Ἑλλήνων καὶ Περσῶν. Ὁ ἀραβικὸς λοιπὸν πολιτισμὸς δὲν εἶναι ἄλλο τι παρὰ δ πολιτισμὸς τῶν λαῶν τῆς ἀνατολῆς τῶν συνηνωμένων ὑπὸ τὴν δεσποτείαν τῶν Ἀράβων Μουσουλμάνων.

“Η σημασία δούντον ἔγκειται κυρίως εἰς τοῦτο, ὅτι ὁ πολιτικός οὗτος μετεδόθη εἰς όλους τοὺς λαοὺς τοὺς ὑπὸ τὸ ἀπέραντον

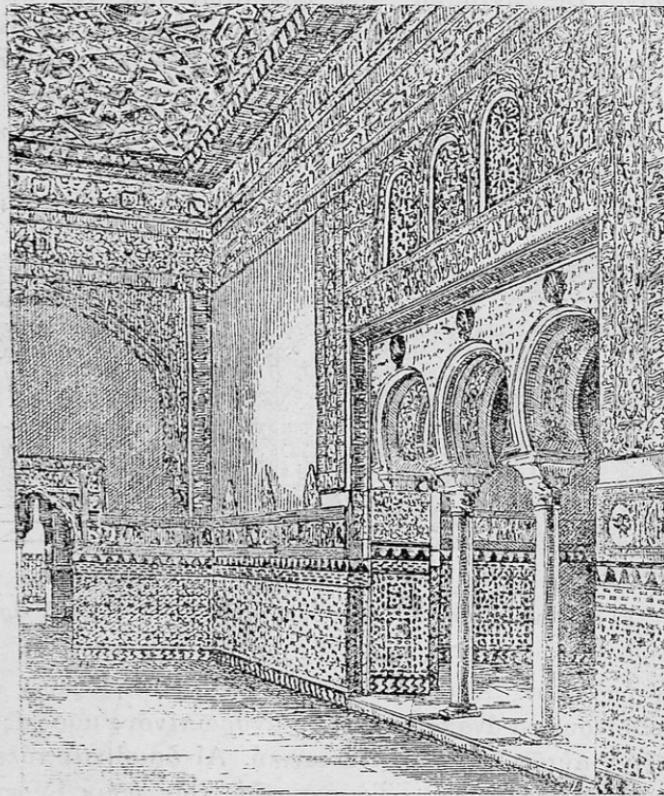


Εἰκ. 22. Τέμενος τοῦ Καΐρου.

κράτος τῶν Ἀράβων καὶ ἐγνωμόσθη εἰς τὴν Εὐρώπην.

Εἰς τὴν Βαβυλωνίαν, τὴν Συρίαν καὶ τὴν Αἴγυπτον οἱ γεωγοὶ ἐγγένειοιζον τὴν τέχνην νὰ διευθετοῦν τὸ ὄνδωρ καὶ νὰ πο-

τίζουν τοὺς ἀγρούς. Οἱ Μουσουλμάνοι μετέφερον αὐτὴν εἰς δῆλας τὰς ὑπ' αὐτῶν κατακτηθείσας χώρας καὶ ἵδιως εἰς τὴν Ἰσπανίαν. Ὡσαύτως εἰς τὰς διαφόρους χώρας τῆς Ἀνατολῆς ὑπῆρχον φυτὰ πολὺ διάφορα. Μετέφερον αὐτὰ ἀπὸ τοῦ ἐνὸς ἄκρου εἰς τὸ ἄλλο τοῦ ἔμουσου λαμανικοῦ κόσμου. Μετέφερον τὸν φοίνικα μέχρι τῆς Βαγδάτης καὶ τῆς Ἰσπανίας. Ἐφερον τὸ ζακχαροκάλαμον καὶ



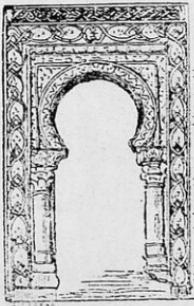
Εἰκ. 23. Αἴθουσα τοῦ Ἀλκαζάρ τῆς Σεβίλλης.

τὴν ὅρυζαν ἔχ τῶν Ἰνδῶν εἰς τὰς χώρας τῆς Μεσογείου, τὴν Αἴγυπτον, τὴν Ἰσπανίαν καὶ τὴν Ἰταλίαν. Μετέφερον τὸν βάμβακα εἰς τὴν Συρίαν καὶ βραδύτερον εἰς τὴν Ἰταλίαν. Καὶ ἐν γένει ἐγκλιμάτισαν εἰς τὴν Εὐρώπην πολλὰ φυτὰ τῆς Ἀνατολῆς. Ὡσαύτως εἰς τὴν Συρίαν καὶ τὴν Αἴγυπτον οἱ Ἀραβεῖς εἶχον εὔρει βιομηχανίας εἰδῶν πολυτελείας πολὺ ἀρχαίας. Ταύτας οὖ-

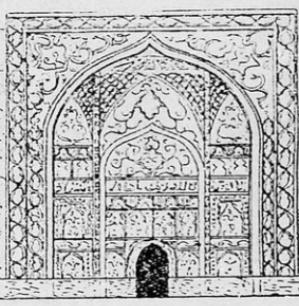
τοι ἐτελειοποίησαν. Περίφημα ἔγιναν τὰ λινὰ ὑφάσματα τῆς Δαμασκοῦ, τὰ λεπτὰ τῆς Μοσούλης (μουσουλῖναι), τὰ βαμβακερὰ τῆς Περσίας, οἱ περσικοὶ μάλλινοι τάπητες καὶ τὰ ἐπὶ τῶν ὑφασμάτων κεντήματα μὲ χρυσόν, μὲ ἀργυρόν καὶ μέταξαν. Ὡσαύτως περίφημα ἔγιναν τὸ ὅπλα τῆς Δαμασκοῦ, τὰ ἐγχειρίδια τῆς Τολέδης, τὰ δέρματα τοῦ Μαρόκου καὶ τῆς Κορδονίης. Ὡσαύτως ἡ βιομηχανία τῆς ζακχάρεως, τῶν ἡδυπότων καὶ τῶν ζακχαροπήκτων καρπῶν καὶ τῶν γλυκυσμάτων, ἐπίσης τῶν μύρων.

Τὰς ἐπιστήμας οἱ Ἀραβες παρέλαβον παρὰ τῶν Ἑλλήνων, ταύτας δὲ ἀνέπτυξαν πολὺ καὶ ἴδιως τὴν Ἀστρονομίαν, τὴν Γεωμετρίαν καὶ τὴν Ἀλγεβραν. Ἡ λογοτεχνία των τέλος καὶ ἴδιως ἡ ποίησις εἶναι θαυμασία.

Ἐκ τῶν τεχνῶν οὔτε ἡ γλυπτικὴ οὔτε ἡ ζωγραφικὴ ἀνεπτύ-



Εἰκ. 24  
Αψίς ἐν σχήματι πετάλου.



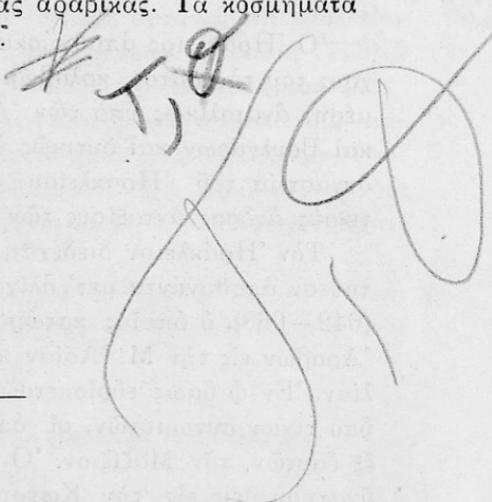
Εἰκ. 25. Πύλη μὲ  
ἀραβουργήματα.



Εἰκ. 26.  
Στοά ἀραβική.

χθησαν ὑπὸ τῶν Ἀράβων. Ἡ θρησκεία ἀπηγόρευεν εἰς τοὺς μουσουλμάνους νὰ ἀναπαριστάνουν ἀνθρωπίνους μορφάς. Ἡ μεγάλη τέχνη αὐτῶν ἦτο ἡ ἀρχιτεκτονική. Αἱ ἀραβικαὶ πόλεις ἦσαν ὅμοιαι μὲ τὰς ἔλληνικάς. Τὰ μνημεῖα των ἦσαν ἴδιως τεμένη (τζαμία) καὶ ἀνάκτορα. Ἐπειδὴ ὅμως τὰ περισσότερα ἦσαν κατασκευασμένα μὲ πλίνθους καὶ μὲ ἀσβεστον, ὀλίγα περιεσώθησαν εἰς ἡμᾶς. Τὰ ἀρχαιότερα εἶναι τὸ **τέμενος τοῦ Ὄμαρ** εἰς τὴν Τερουσαλήμ κτισθὲν κατὰ τὸ τέλος τοῦ 7ου αἰῶνος, τὸ **τέμενος τῆς Κορδονίης** τοῦ 9ου αἰῶνος καὶ τὸ δωριαίτατον **τέμενος τοῦ Καΐρου** τοῦ 10ου αἰῶνος. Τὰ ἀνάκτορα τῶν χαλιφῶν ἦσαν ὅμοια πρὸς τὰ βυζαντινὰ καὶ περσικά, ὑπερτέρουν ὅμως αὐτὰ ὡς πρὸς τὸν πλοῦτον καὶ τὴν πολυτέλειαν. Τὰ ἀρχαιότερα

ίναι τὸ Ἀλκαζάρ τῆς Σεβίλλης καὶ ἡ Ἀλάμπρα τῆς Γρενά-  
ζης. Τὰ ἀραβικὰ μνημεῖα εἶναι ἔλαφρὰ καὶ κομψά. Οἱ κίονες  
ῶν, ὅμοιοι μὲ τοὺς περσικούς, εἴναι ὑψηλοὶ καὶ λεπτοί, συν-  
ιοῦνται δὲ μὲ ἀψιδας ἐξόχους. Οἱ τοῖχοι δὲ καὶ αἱ πύλαι τῶν  
μνημείων εἶναι στολισμένοι μὲ τῷ γραφίᾳ, αἱ δποῖαι παριστά-  
νουν στεφάνους ἐκ φυλλωμάτων, καὶ μορφὰς γεωμετρικὰς συμ-  
πεπλεγμένας, ἔχουσι δὲ καὶ ἐπιγραφὰς ἀραβικάς. Τὰ κοσμήματα  
ταῦτα ὀνομάζονται **ἀραβισουργήματα**.



## Η ΔΥΝΑΣΤΕΙΑ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

T.θ

## 1. Οἱ διάδοχοι τοῦ Ἡρακλείου.

Οἱ Ἡράκλειοι ἀποθνήσκων τὸ 641 ἀφῆκεν εἰς τοὺς διαδόχους του τὸ κράτος κοιλοβωμένον καὶ ἀπειλούμενον ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη, ἀνατολικῶς ὑπὸ τῶν Ἀράβων, βορείως ὑπὸ τῶν Σλαύων καὶ Βουλγάρων καὶ δυτικῶς ὑπὸ τῶν Λογγοβάρδων. Εὗτυχῶς ἡ δυναστεία τοῦ Ἡρακλείου ἀνέδειξε πολιτικοὺς καὶ στρατιωτικοὺς ἄνδρας ἀνταξίους τῶν περιστάσεων.

Τὸν Ἡράκλειον διεδέχθη ὁ υἱὸς του **Κωνσταντῖνος Γ'** καὶ τοῦτον ἀποθανόντα μετῷ δλίγονος μῆνας ὁ υἱὸς του **Κώνστας Β'** (642—668), ὁ δποῖος κατώρθωσε νὰ σταματήσῃ τὴν δρμὴν τῶν Ἀράβων εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν καὶ τῶν Λογγοβάρδων εἰς τὴν Ἰταλίαν. Ἐν φόμιως εὑρίσκετο εἰς τὴν Σικελίαν, δολοφονεῖται ἐκεῖ ὑπό τινων συνωμοτῶν, οἵ δποῖοι ἀνεκήρυξαν αὐτοκράτορα ἔνα ἔξι ἑαυτῶν, τὸν Μαζίζιον. Οἱ υἱὸι τοῦ Κώνσταντος Κωνσταντῖνος ἀνακηρυχθεὶς εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν ἀυτοκράτωρ σπεύδει μετὰ στόλου εἰς τὴν Σικελίαν, τιμωρεῖ τοὺς συνωμότας καὶ φονεύει τὸν Μαζίζιον. Οἱ **Κωνσταντῖνος Δ'**, ὁ δποῖος ὀνομάσθη **Πλωγωνᾶτος**, διότι, ὅτε ἐπανῆλθεν ἐκ τῆς Σικελίας, ἥρχισε νὰ ἀναφαίνεται ὁ πώγων του, ἐβασίλευσεν ἀπὸ τοῦ 668 μέχρι τοῦ 685. Ανεδείχθη δὲ καὶ πολιτικὸς συνετὸς καὶ στρατηγὸς ἱκανός.

Τὸν Κωνσταντῖνον Δ' διεδέχθη ὁ υἱὸς του **Ιουστινιανὸς Β'** ὁ τελευταῖος τῆς δυναστείας τοῦ Ἡρακλείου. Ἐπειδὴ ἦτο τύραννος ὡμός, ἔξεγείρει ἔξι ἀρχῆς τὴν ἀγανάκτησιν καὶ τὸ μῆσος τοῦ λαοῦ. Ἐνεκα τοῦτον μετὰ δεκαετῆ βασιλείαν (695) ἐρρινοκοπήθη καὶ ἔξωρίσθη εἰς Χερσόννα.

Εἰς τὸν θρόνον ἀνῆλθεν ὁ στρατηγὸς Λεόντιος καὶ μετὰ νέαν στρατιωτικὴν στάσιν ὁ Τιβέριος Γ'.

Ἄλλο ἐν τῷ μεταξὺ ὁ Ιουστινιανὸς εἰς Χερσόννα προσεταιρίζεται διπαδοὺς βαρβάρους καὶ ἐπελθὼν κατὰ τῆς Κωνσταντινουπόλεως κυριεύει αὐτὴν καὶ καταλαμβάνει ἐκ νέου τὸν θρόνον (706). Τώρα δὲ Ιουστινιανὸς δεικνύεται ἀκόμη ὡμότερος τύραννος. Εἰς οὐδὲν ἄλλο ἀσχολεῖται παρὰ εἰς τὸ νὰ τιμωρῇ ἀγρίως τοὺς συν-

τελέσαντας πρότερον εἰς τὴν καθαίρεσίν του, στέλλει δὲ εἰς τὴν Χερσῶνα διόκληρον στόλον διὰ νὰ τιμωρήσῃ τὸν κατοίκους αὐτῆς, διότι δὲν τὸν ἐπεριποιήθησαν κατὰ τὴν ἔκει διαμονήν του. Ὁ στόλος ὅμως φθάσας εἰς Χερσῶνα ἀποστατεῖ, ἀναγορεύει βασιλέα τὸν ἔκει ἔξοριστον **Φιλιππικὸν** καὶ φέρει αὐτὸν εἰς Κωνσταντινούπολιν (711). Τότε δὲ Ἰουστινιανὸς ἐγκαταλείφθεις ὑφ' ὅλων φονεύεται. Ἀλλὰ καὶ δὲ Φιλιππικὸς μετὰ διετῆ βασιλείαν καθαιρεῖται ὡς ἀνίκανος καὶ ἀναγορεύεται βασιλεὺς (713) δὲ πρωτοασηκρῆτις (βασιλικὸς ἀρχιγραμματεὺς) **Ἀναστάσιος Β'**.

Ἄλλὰ καὶ τοῦτον μετὰ τοία ἔτη ἀνατρέπει στρατιωτικὴ στάσις καὶ ἀναβιβάζει εἰς τὸν θρόνον ἀσημόν τινα ὑπάλληλον, Θεοδόσιον Γ' (716). Τέλος δὲ ἐκ νέου ἐμφανισθεὶς ἀραβικὸς κίνδυνος ἀναβιβάζει εἰς τὸν θρόνον **Δέοντα Γ'** τὸν Ἰσανδρον, δστις σφῆς εἰ τὸ κράτος.

Τὰ σπουδαιότερα κατὰ τὴν περίοδον ταύτην γεγονότα εἶναι αἱ σλαυϊκαὶ καὶ βουλγαρικαὶ ἐπιδρομαὶ καὶ ἰδίως οἱ πρὸς τὸν Ἀραβαῖς πόλεμοι.

## 2. Αἱ σλαυϊκαὶ καὶ βουλγαρικαὶ ἐπιδρομαί.

Κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν ἡ προσοχὴ τοῦ κράτους ἥτο τοῦ ὅλη ἐστραμμένη πρὸς ἀνατολὰς πρὸς ἀπόκρουσιν τοῦ ἀραβικοῦ κινδύνου. Συγχρόνως ὅμως καὶ ἄλλοι κίνδυνοι ἥπειλουν τὰς εὐρωπαϊκὰς ἐπαρχίας τοῦ κράτους. Ἐπὶ Κωνσταντίνου Δ' οἱ ἐγκατεστημένοι εἰς πολλὰ μέρη τοῦ κράτους **Σλαύοι** ἐπετέθησαν κατὰ τῆς δευτέρας πρωτευούσης τοῦ κράτους, τῆς Θεσσαλονίκης. Εὐτυχῶς ὅλαι αἱ ἔφοδοι των ἀπεκρούσθησαν ὑπὸ τῶν κατοίκων τῆς πόλεως.

Μόλις ὅμως τὸ κράτος ἀπηλλάγη ἀπὸ τοῦ σλαυϊκοῦ κινδύνου, νέοι ἔχθροι εἰσβάλλουν εἰς αὐτὸν ἀπὸ βορρᾶ, οἱ **Βούλγαροι**. Οὗτοι εἶχον ἐγκατασταθῆ εἰς τὰς παρὰ τὸν Δνείστερον χώρας τῆς νοτιοδυτικῆς Ρωσίας. Ἀπὸ ἔκει κατὰ τὰ τέλη τοῦ δου αἰῶνος ἔκαμαν τὰς πρώτας ἐπιδρομάς των εἰς τὸ Ἑλληνικὸν κράτος.

Κατόπιν ὑπετάχθησαν ὑπὸ τῶν Ἀβάρων, μὲ αὐτοὺς δὲ ἔκαθον μέρος εἰς τὴν ἐπὶ τοῦ Ἡρακλείου πολιορκίαν τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς ἐπιδρομῆς ταύτης οἱ Ἀβάροι ἔξησθέντες καὶ τὸ κράτος των περιωρίσθη εἰς τὴν σημερινὴν Οὐνγγαρίαν καὶ Αὐστρίαν. Οἱ δὲ αὐτοὺς βάρβαροι λαοὶ ἐπα-

νεστάτησαν, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ οἱ Βούλγαροι. Μοῖρα τῶν Βουλγάρων τότε ὑπὸ τὸν Ἀσπαροῦν διέβη τὸν Δούναβιν καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν κάτω Μοισίαν, εἰς τὴν ὁποίαν ἥδη ἦσαν ἐγκατεστημέναι διάφοροι σλαυϊκαὶ φυλαί. Ὁ Κωνσταντῖνος μὴ δυνηθεὶς νὰ τοὺς ἐκδιώξῃ ἤναγκάσθη νὰ συνθηκολογήσῃ μὲ αὐτούς. Ἐκτοτε ἡ χώρα αὕτη ἔλαβε τὸ ὄνομα **Βουλγαρία**. Οἱ Βούλγαροι ἀνεμίχθησαν μὲ τοὺς ἐδῶ Σλαύους, ὃς ὀλιγώτεροι δὲ καὶ ἀπολίτιστοι ἔξεσλαυΐσθησαν.

### 3. Οἱ πρὸς τοὺς Ἀραβας ἀγῶνες.

Οἱ φοβερώτεροι κίνδυνος, ὁ ὁποῖος ἦπειλησε τὸ κράτος κατὰ τὴν περιόδον ταύτην ἦτο ὁ ἐκ μέρους τῶν Ἀράβων.

Οἱ Ἀραβες, ἀφ' οὗ ἔγιναν κύριοι τῆς Συρίας καὶ τῆς Αἰγύπτου, δὲν ἤσυχασαν, ἀλλ' ἐξηκολούθησαν τὰς ἐπιθέσεις κατὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ κράτους. Ἐπὶ Κωνσταντος κατασκευάζουν στόλον καὶ κυριεύουν τὴν Κύπρον καὶ τὴν Ῥόδον.

Συγχρόνως εἰσβάλλουν εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν καὶ κυριεύουν πολὺ μέρος αὐτῆς. Ὁ Κώνστας τότε ἐπιτεθεὶς κατ' αὐτῶν κατορθώνει νὰ τοὺς ἀποκρούσῃ καὶ τοὺς ἐκδιώξῃ ἐκ τῆς Μ. Ἀσίας.

#### ~~Α'~~ πολιορκία τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Ἀράβων.

Οἱ Ἀραβες ἐπὶ Κωνσταντίνου τοῦ Δ' ἐπῆλθον κατὰ τοῦ κράτους ὁρμητικώτεροι. Τώρα εἶχεν ἀνακηρυχθῆ εἰς τὴν Δαμασκὸν χαλίφης ὁ Μωαβίας καὶ οὗτος ἀπεφάσισε νὰ κτυπήσῃ αὐτὴν τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ἐστειλε λοιπὸν μέγαν στόλον ἐναντίον αὐτῆς, συγχρόνως δὲ καὶ ἰσχυρὸν στρατὸν κατὰ Ἑηράν εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν διὰ νὰ ὑποστηρίξῃ τὰς ἐνεργείας τοῦ στόλου. Οὕτως ἡ πόλις ἐποιορκήθη ὑπὸ τῶν Ἀράβων καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλασσαν.

Ἡ πολιορκία αὕτη διήρκεσεν 7 ἔτη (671—678). Οἱ πολιορκούμενοι ἀντέταξαν ἰσχυρὰν ἄμυναν καὶ κατώρθωσαν νὰ ἀποκρούσουν ὅλας τὰς ἐφόδους τῶν ἐχθρῶν. Εἰς τὴν ἐπιτυχῆ αὐτὴν ἄμυναν τῆς πόλεως συνετέλεσε καὶ τὸ λεγόμενον **Ἑλληνικὸν** ἢ **ὑγρὸν πῦρ**. Τὸ πῦρ τοῦτο εἶχεν ἐπινοηθῆ κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ βου αἰῶνος ὑπὸ τοῦ Ἀθηναίου Πρόκλου, τώρα δὲ ἐτελειοποιήθη ὑπὸ

τοῦ ἐκ Συρίας μοναχοῦ **Καλλινίκου**. Συνέκειτο ἐξ εὐφλέκτων ὕλῶν καὶ ἔξεσφενδονίζετο κατὰ τῶν ἔχθρικῶν πλοίων ἢ διὰ σιφώνων χαλκῶν ἢ διὸ εἰδούς τινὸς χειροβομβίδων. Ἡ σύνθεσις δὲ αὐτοῦ παρέμεινε μυστικὴ εἰς τοὺς Ἑλληνας ἐπὶ αἰῶνας παρ' ὅλας τὰς προσπαθείας τῶν κατασκόπων. Ἐπὶ τέλους ἡ πολιορκία ἀπέτυχεν ἐντελῶς. Ἀφ' οὗ εἰς τὴν τελευταίαν μάχην τὸ περισσότερον μέρος τοῦ ἀραβικοῦ στόλου κατεστράφη, οἱ Ἀραβεῖς ἡναγκάσθησαν νὰ λύσουν τὴν πολιορκίαν.

Καὶ κατὰ τὴν ἐπιστροφήν των ὅμως τὰ μὲν λείψανα τοῦ στόλου κατεποντίσθησαν ὑπὸ τρικυμίας, δὲ δὲ στρατός, δὲ διοποῖος ἀπεχώρησε διὰ ἔηρᾶς, κατεδιώχθη καὶ κατεστράφη ὑπὸ τοῦ αὐτοκρατορικοῦ στρατοῦ.

Ο Μωαβίας ἡναγκάσθη νὰ συνθηκολογήσῃ πρὸς τὸν Κωνσταντίνον εἰρήνην ταπεινωτικήν.

Διὰ ταύτης ὑπερχεώθη νὰ πληρώσῃ βαρεῖαν πολεμικὴν ἀποζημίωσιν καὶ ὑπεβλήθη εἰς ἐτήσιον φόρον ὑπὸ τύπον δώρου.

Ἡ νίκη τοῦ Κωνσταντίνου κατὰ τῶν Ἀράβων ἔχει μεγάλην σημασίαν. Αὕτη ὅχι μόνον τὴν Κωνσταντινούπολιν ἀλλὰ καὶ ὅλον τὸν εὐδωπαῖκὸν κόσμον ἔσωσεν ἀπὸ τὸν κίνδυνον νὰ ὑποκύψῃ εἰς τὸν Ἰσλαμισμόν. Διὰ τοῦτο δὲ δικαίως οἱ μὲν κάτοικοι τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἔσπευσαν νὰ ἀπονείμουν εὐχαριστήρια εἰς τὴν πολιούχον τῆς πόλεως Θεοτόκον καὶ νὰ συνδέσουν τὴν ἔνοτὴν αὐτὴν μὲ τὴν τοῦ Ἀκαδίστου ὄμνου, οἱ δὲ εὐδωπαῖοι ἡγεμόνες, ὡς ἄλλοτε διὰ τὸν Ἡράκλειον, ἔσπευσαν νὰ στείλουν πρέσβεις εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, διὰ νὰ συγχαροῦν τὸν Κωνσταντίνον.

~~60~~  
**Β' πολιορκία τῆς Κωνσταντινουπόλεως  
ὑπὸ τῶν Ἀράβων.**

Οι Ἀραβεῖς μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς πρώτης πολιορκίας τῆς Κωνσταντινουπόλεως δὲν παρήγησαν τὰ κατατητικά των σχέδια. Καὶ πρῶτον μὲν ἐπὶ Λεοντίου (697) κατώρθωσαν νὰ κυριεύσουν δριστικῶς τὴν βόρειον Ἀφρικήν, τὴν διοίαν πολλάκις μέχρι τοῦδε ματαίως ἔπεχειρησαν νὰ καταλάβουν. Ἐπειτα ἐπὶ Ἀναστασίου ἔστρεψαν τὰ βλέμματά των πάλιν εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ ἥρχισαν νὰ πάρασκευάζουν διὰ τοῦτο μέγαν στρατὸν καὶ στόλον. Ο Ἀναστάσιος πληροφορηθεὶς τὰς παρασκευὰς τῶν Ἀράβων προητοίμασεν ἐκ τῶν ἐνόντων τὴν ἀμυναν τῆς πρωτευ-

ούσης. Διώρισε στρατηγὸν τῆς Ἀνατολῆς Λέοντα τὸν Ἰσαυρον. Συνεκέντωσεν εἰς τὴν πρωτεύουσαν δόσα ἡδύνατο τρόφιμα. Τέλος ἔστειλε στόλον μὲ στρατὸν εἰς τὰ παράλια τῆς Φοινίκης διὰ νὰ ἐπιπέσῃ αἰφνιδίως κατὰ τοῦ ἐκεῖ ἐτοιμαζομένου ἀραβικοῦ στόλου καὶ κατακαύσῃ αὐτόν. Ἀλλ' ὁ στρατὸς κατὰ τὸ ταξίδιον στασιάζει καὶ φονεύει τὸν ἀρχηγὸν τῆς ἐκστρατείας. Κατόπιν ἀνακηρύττει αὐτοκράτορα ἐπαρχιακόν τινα ὑπάλληλον Θεοδόσιον καὶ ἐρχεται εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ὁ Ἀναστάσιος μετὰ μικρὰν ἀντίστασιν ἔφυγεν ἀφήσας τὴν πόλιν εἰς χειρας τῶν στασιαστῶν. Τὸ κράτος τότε περιῆλθεν εἰς ἀπελπιστικὴν θέσιν. Ἐκ τῶν συνεχῶν τελευταίων μεταβολῶν εὑρίσκετο εἰς τελείαν παραλυσίαν. Ἀναοχία φοβερᾶ ἐπεκράτει εἰς δόλους τοὺς κλάδους τῆς διοικήσεως καὶ ἡ πειθαρχία τοῦ στρατοῦ ἔξελιπεν. Τὸ δὲ χειρότερον οἱ Ἀραβες συμπληρώσαντες πλέον τὰς παρασκευάς των εἰσέβαλον εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς Μ. Ἀσίας καὶ ἐποιούρκησαν τὸ Ἀμόριον τῆς Φοργίας, τὸ δποῖον θάξησφάλιζεν εἰς αὐτοὺς τὴν κατοχὴν δλοκλήρου τῆς Μ. Ἀσίας. Εἰς τὴν κοίσιμον ἐκείνην περίστασιν ἔσωσε τὸ κράτος ὁ στρατηγὸς τῆς Ἀσίας **Λέων** ὁ Ἰσαυρος.

Ο Λέων εὐθὺς ἔξι ἀρχῆς δὲν εἶχεν ἀναγνωρίσῃ τὸν Θεοδόσιον ὡς αὐτοκράτορα. Ἀλλ' ἀπησχολημένος νὰ σώσῃ τὸ Ἀμόριον ἀπὸ τῶν Ἀράβων δὲν ἐπῆλθεν ἀμέσως κατὰ τῶν στασιαστῶν. Ἄφ' οὖ δημοσίες ἔξησφάλισεν αὐτό, σπεύδει εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, κατατροπώνει τὸν ἀντεπέξελθόντα κατ' αὐτοῦ στρατὸν τοῦ Θεοδοσίου, ἀναγορεύεται αὐτοκράτωρ (717) καὶ ἔτοιμάζεται διά τὴν ἐπικειμένην πολιορκίαν.

"Οντως δὲν παρῆλθον ἔξι μῆνες καὶ ὁ ἀραβικός στρατός, ὁ δποῖος εἶχε διαχειμάσει εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν, διαβαίνει παρὰ τὴν Ἀβυδον τὸν Ἑλλήσποντον καὶ περὶ τὰ μέσα Αὔγουστου τοῦ 717 στρατοπεδεύει πρὸ τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ἀμέσως δὲ κατόπιν καταπλέει πρὸ αὐτῆς μέγας ἀραβικὸς στόλος. Ἀλλὰ τὴν ἀμυναν τῆς πόλεως διευθύνει ὁ Λέων μὲ σύνεστιν καὶ δραστηριότητα. Διὰ τοῦ ὑγροῦ πυρὸς ἐπιφέρει μεγάλας καταστροφὰς εἰς τὸν στόλον τῶν ἔχθρῶν καὶ λύει συχνὰ τὸν ἀποκλεισμόν. Οὕτω τὰ τρόφιμα ἥσαν ἀφθονα εἰς τὴν πόλιν. Τοῦναντίον οἱ πολιορκηταὶ ὑπεφερον τὰ πάνδεινα καὶ ἀπὸ τὴν ἔλλειψιν τροφῶν καὶ ἀπὸ τὸν βαρὸν χειμῶνα. Ἐπὶ τέλους, ἀφ' οὖ ἐνικήθησαν ἐπανειλημμένως ὑπὸ τοῦ Λέοντος καὶ κατὰ ἔηραν καὶ κατὰ θάλασσαν, οἱ Ἀραβες ἀναγκάζονται μετὰ πολιορκίαν ἐνὸς ἔτους, τὸν Αὔγου-

στον τοῦ 718 νὰ ἔπιβιβάσουν τὸν ὑπολειφθέντα στρατόν των ἐπὶ τοῦ στόλου καὶ νὰ ἀποπλεύσουν.

Ἄλλὰ καὶ τὰ λείψανα αὐτὰ τοῦ στρατοῦ καὶ τοῦ στόλου κατὰ τὸ ταξίδιον κατελήφθησαν ὑπὸ τρικυμίας καὶ κατεστράφησαν.

Διὰ τῆς ἀποτυχίας τῆς δευτέρας πολιορκίας τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Ἀράβων δὲν ἐσώθη μόνον ἡ Κωνσταντινούπολις καὶ τὸ ἐλληνικὸν κράτος. Ἐσώθη καὶ ὁ χριστιανισμὸς καὶ ὁ εὐρωπαϊκὸς πολιτισμός.

Δι᾽ αὐτῆς ἡ δομὴ τῶν Ἀράβων, ἡ δποία εἶχε φθάσει εἰς τὸ ὕψιστον σημεῖον, ἐσταμάτησε. Διὰ τοῦτο δὲ δικαίως ἡ μὲν δοθόδοξη ἐκκλησία συνέδεσε τὴν μνήμην τοῦ εὐτυχοῦ αὐτοῦ γεγονότος μὲ τὴν ἀκολούθησαν τοῦ Ἀκαθίστου ὑμνου, ὁ δὲ Πάπας Γρηγόριος ἐστειλε τὰς εἰκόνας τοῦ Λέοντος εἰς ὅλους τοὺς ἡγεμόνας τῆς Δύσεως.

Εἰς τὸν Λέοντα ὅμως δὲν ὀφείλεται μόνον ἡ σωτηρία τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἡ ἀνακοπὴ τῆς δομῆς τοῦ Ἰσλαμισμοῦ. Ὁ Λέων ἀκόμη ἔθεσε τὰς βάσεις τῆς ἀναδιοργανώσεως τῆς αὐτοχρονίας, ἡ δποία εἶχε γίνει πλέον τελείως ἐλληνική. Ἄλλὰ ποὶν ἐξετάσωμεν τὸ ἔργον τοῦ Λέοντος καὶ τῆς δυναστείας του, καὶ οὐδὲ εἶναι νὰ ἴδωμεν δποία ἦτο ἡ ἐλληνικὴ αὐτοχρονία κατὰ τοὺς χρόνους τούτους καὶ δποῖος ὁ πολιτισμὸς αὐτῆς.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ι'.

### Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΑΡΧΑΣ ΤΟΥ 8ου ΑΙΩΝΟΣ

#### 1. Ὁ χαρακτήρ τοῦ κράτους.

Ἡ μεταβολὴ τοῦ ἀνατολικοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους εἰς Ἑλληνικὸν ἥρχισεν ἀπὸ τὸν χωρισμὸν τοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους ἐπὶ Ἀραδίου κατὰ τὸ τέλος τοῦ 4ου αἰῶνος καὶ συνεπληρώθη ἐπὶ τῆς δυναστείας τοῦ Ἡρακλείου κατὰ τὸ τέλος τοῦ 7ου αἰῶνος. Κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο τὸ ἀνατολικὸν ὁμαϊκὸν κράτος παύει δλίγον κατ’ δλίγον νὰ ἔχῃ ὁμαϊκὸν χαρακτῆρα καὶ γίνεται χριστιανικὸν Ἑλληνικόν, τὸ δποῖον, ἐπειδὴ ὅλαι του αἵ δυνάμεις συγκεντροῦνται περὶ τὴν Κωνσταντινούπολιν, δνομάζεται καὶ **Βυζαντιανόν**.

Ὀντως εἰς αὐτὸ τῷδα τὸ Ἑλληνικὸν στοιχεῖον καταλαμβάνει τὴν πρωτεύουσαν θέσιν εἰς τὴν φιλολογίαν καὶ τὴν τέχνην, εἰς ὅλας τὰς συνηθείας τῆς ζωῆς καὶ πρὸ πάντων εἰς τὴν γλῶσσαν.

Ἡ Ἑλληνικὴ γλῶσσα, ἡ δποία εἶναι ἡ κοινὴ γλῶσσα τῶν κατοίκων τῆς αὐτοκρατορίας, γίνεται καὶ ἡ ἐπίσημος γλῶσσα τοῦ κράτους. Ὄλα τὰ αὐτοκρατορικὰ διατάγματα καὶ αἱ πράξεις τῆς κυβερνήσεως συντάσσονται Ἑλληνιστί. Ὡσαύτως δ αὐτοκράτωρ ἀντὶ τῶν ἀρχαίων ὁμαϊκῶν τίτλων προσλαμβάνει τὴν Ἑλληνικὴν δνομασίαν «πιστὸς ἐν Χριστῷ τῷ Θεῷ βασιλεύς». Εἰς δὲ τὴν διοίκησιν καὶ τὸν στρατὸν οἱ λατινικοὶ τίτλοι ἔξελληνίζονται ἢ ἀντικαθίστανται ὑπὸ τῶν Ἑλληνικῶν. Ἡ αὐτοκρατορία ἔξακολουθεῖ μὲν νὰ δνομάζεται Ῥωμαϊκή, ἀλλ ἡ λέξις **ὅματος** ἐσήμαινε πλέον **Ἑλλην**.

Κατὰ τὸν αὐτὸν ὅμως χρόνον, κατὰ τὸν δποῖον τὸ κράτος ἔξελληνίζεται, καταλαμβάνει ἡ θρησκεία ἰδιάζουσαν θέσιν καὶ εἰς τὸν δημόσιον βίον καὶ εἰς τὴν κοινωνίαν. Οἱ πόλεμοι τοῦ Ἡρακλείου λαμβάνουν θρησκευτικὸν χαρακτῆρα, τὰ δὲ θεολογικὰ ζητήματα ἔνδιαφέρουν ὅχι μόνον τὸν αλῆρον, ἀλλὰ καὶ τοὺς αὐτοκράτορας καὶ τὸν λαόν. Ἡ δραδοδοξία ἀπὸ τῶν χρόνων τούτων συγχέεται μὲ τὴν ἐθνικότητα. Ὁ πατριάρχης τῆς Κωνσταντινουπόλεως μετὰ τὴν κατάληψιν τῶν Πατριαρχείων Ἀλεξανδρείας, Ἀντιοχείας καὶ Τερεοσολύμων ὑπὸ τῶν Ἀράβων ἀπομένει δ μό-

νος ἀρχηγὸς τῆς ἐκκλησίας τοῦ κράτους καὶ καθίσταται πολὺ μεγάλη προσωπικότης, ἥ δὲ ἐπιφρονή του εἰς τὴν Κυβέρνησιν εἶναι πολὺ ἴσχυρα.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ αὐτοκρατορία ἀπέκτησε δύο ἴσχυρὰ στηρίγματα, τὸ δποῖα ἔξασφαλίζουν τὴν ὑπαρχήν της καὶ δίδουν εἰς αὐτὴν ἐπὶ αἰῶνας τὸν ἰδιάζοντα χρακτῆρα της, τὸν **'Ελληνισμὸν** καὶ τὴν **'Ορθοδοξίαν**.

Εἶναι ἀληθὲς ὅτι τὰ δρατα αὐτῆς περιωρίσθησαν. Αἱ κατακήσεις τοῦ Ἰουστινιανοῦ χάνονται. Εἰς τὰς πρὸς N. τοῦ Δουνάβεως χώρας ἐγκαθίστανται Σλαυοί καὶ Βουλγαροί. Οἱ Ἀραβίς κατακτοῦν τὴν Συρίαν, τὴν Αἴγυπτον καὶ τὴν Ἀφρικήν. Ἐάλλος οὕτως ἡ αὐτοκρατορία ἀποκτᾷ πολὺ περισσοτέραν συνοχὴν καὶ γίνεται ἵκανη νὰ ζήσῃ καὶ νὰ σταδιοδρομήσῃ ἐπὶ μακρὸν χρόνον.

## 2. Τὸ πολίτευμα.

Τὸ πολίτευμα τῆς ἐλληνικῆς αὐτοκρατορίας παρόκτη ἀπὸ τοῦ ὁμοιαὔκου, ὅπως τοῦτο ἐξειλίχθη κατὰ τοὺς χρόνους τῆς αὐτοκρατορίας.

Ο αὐτοκράτωρ εἶναι ἀπόλυτος μονάρχης. Ἐάλλος ἀπὸ τοῦ M. Κωνσταντίνου δὲν ἔχει πλέον τὴν ἀρχὴν ὡς ἀντιπρόσωπος τοῦ λαοῦ, ἀλλὰ θεωρεῖται ὅτι κατέχει αὐτὴν ἐλέφ Θεοῦ, τοῦ δποίου αὐτὸς εἶναι ἡ ἐνσάρκωσις ἐπὶ τῆς γῆς. Διὰ τοῦτο δ βασιλεὺς θεωρεῖται ἐκλεκτὸς τοῦ Θεοῦ καὶ προστάτης καὶ ὑπέρμαχος τῆς ἐκκλησίας.

Κατὰ ταῦτα ἡ αὐτοκρατορικὴ ἴσχυς εἰς τὸ μεσαιωνικὸν κράτος εἶναι ἱερὰ καὶ ἀπεριόριστος. Ο μόνος δπωσδήποτε περιορισμὸς αὐτῆς εἶναι **ἡ κοινὴ γνώμη**. Αὕτη ἐκδηλοῦται διὰ τῆς **συνκλήτου**, ἡ δποία ἀποτελεῖται ἀπὸ τοὺς ἀνωτέρους πολιτικοὺς καὶ στρατιωτικοὺς ἀρχοντας τοῦ κράτους, διὰ τῆς **ἐκκλησίας**, διὰ τῶν **δήμων** εἰς τὸν ἵπποδρομον, διὰ τῶν ἀναφορῶν τῶν ἐπαρχιῶν καὶ πρὸ πάντων τοῦ **στρατοῦ**. Ἐάλλος οἱ ἔκ μέρους τῆς συγκλήτου καὶ τῆς ἐκκλησίας περιορισμοὶ ἦσαν μᾶλλον ἥθικοι. Μόνον οἱ ἔκ μέρους τοῦ λαοῦ καὶ τοῦ στρατοῦ περιορισμοὶ ἦσαν δπωσδήποτε οὐσιώδεις, διότι δ λαὸς καὶ μάλιστα δ στρατὸς εἶχεν εἰς χειράς του ὅπλον ἴσχυρόν, τὰς στάσεις.

Τὸ Ἱερὸν καὶ ἀπαραβίαστον τῆς αὐτοκρατορικῆς ἴσχύος συμβολίζεται προσέτι διὰ τῆς μεγαλοπρεποῦς ἔξωτερης παραστά-

σεως. Τοῦτο ἀλλως τε ἦτο ἀναγκαῖον καὶ διὰ τοὺς πέριξ βαρβάρους λαούς, οἵ δποιοι εὐκόλως ἔξεθαμβοῦντο ἀπὸ τὴν ἔξωτερην ἐμφάνισιν τῆς αὐτοκρατορικῆς δυνάμεως. Παρουσιάζετο λοιπὸν ὃ αὐτοκράτωρ ὡς ἡ ζῶσα ἐνσάρκωσις τοῦ Θεοῦ φορῶν ἐνδυμασίαν πολυτελῆ, ἥ δποια ἔλαμπεν ἀπὸ τὰ διάφορα χρώματα, ἀπὸ τὸν χρυσὸν καὶ ἀπὸ τοὺς πολυτίμους λίθους. Ἡ ἐνδυμασία τῶν αὐτοκρατόρων ἦτο σχεδὸν ὅμοια μὲ τὴν σημερινὴν ἀρχιερατικὴν στολήν. Ἔφόρουν δηλ. χιτῶνα, ὃ δποῖος ἔφθανε μέχρι τῶν ποδῶν (στιχάριον) μὲ ζώνην εἰς τὸ μέσον, ἐπ' αὐτοῦ δὲ μακρὰν γλαυκύδα (σάκκος), ἐπὶ τῶν ὄμματων πλατεῖαν ταινίαν (ῷμοφόριον), εἰς τὴν κεφαλὴν στέμμα μὲ σταυρὸν (μίτρα) καὶ εἰς τοὺς πόδας ὑποδήματα κόκκινα μὲ χρυσοκεντήτους ἀετούς. Ἐκτὸς τούτων ὡς σύμβολα τῆς ἔξουσίας των ἐκράτουν εἰς τὴν δεξιὰν σκῆπτρον καὶ εἰς τὴν ἀριστερὰν σφαῖραν, ἥ δποια παρίστα τὴν γῆν. Εἰς τὰς Ἑορτὰς καὶ τὰς παινηγύρεις καὶ τὰ συμπόσια καὶ τὰς παρουσιάσεις ἔνων ἡγεμόνων καὶ πρόσβεων ἐπεκράτει αὐτηρὸὰ ἐθιμοτυπία, ἥ δποια ἔδιδεν εἰς αὐτὰς πολλὴν μεγαλοπρέπειαν. Κατ' αὐτὰς δ ἀυτοκράτωρ ἐν μέσῳ τῶν ἀναλαμπῶν τῶν στολῶν, τὰς δποίας φοροῦν ὅλοι οἱ περὶ αὐτόν, ἐν μέσῳ τῆς μυθώδους πολυτελείας τῶν ἀνακτόρων, μεγαλοπρεπῆς καὶ ἔξαστοράπτων ἐκ τῆς ἐνδυμασίας του παρουσιάζεται ἐπὶ τοῦ θρόνου του ὡς ὃν ὑπεράνθρωπον.

Ἡ διαδοχὴ τοῦ αὐτοκρατορικοῦ ἀξιώματος καὶ εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, δπως καὶ εἰς τὴν Ῥώμην, δὲν ἦτο ἀπαραιτήτως κληρονομική. Εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν δμως τὸ κληρονομικὸν τῆς βασιλείας ἔγινε συνήθεια ἐνεκα τῆς ἱερότητος, τὴν δποίαν προσέλαβε τὸ ἀξιώματα.

Κανονικῶς, δταν δ ὁ θρόνος ἐχήρευεν, ἥ ἐκλογὴ νέου βασιλέως ἔγινετο ὑπὸ τῆς συγκλήτου. Ἀλλὰ καὶ δ λαὸς πολλάκις μὲν ἀνηγόρευεν αὐτὸς τὸν αὐτοκράτορα, πάντοτε δμως ἐπεκνύωνε τὴν ὑπὸ τῆς συγκλήτου ἐκλογήν. Πολλάκις δὲ ἐνεκα πολιτικῆς ἀνάγκης ἀνηγόρευε καὶ δ στρατὸς τὸν αὐτοκράτορα.

Εἴτε δμως κληρονομικῷ δικαιώματι εἴτε δι<sup>τ</sup> ἐκλογῆς ἀνηγορεύετο δ νέος αὐτοκράτωρ, ἐπρεπε νὰ γίνῃ καὶ θρησκευτικὴ στέψις ὑπὸ τοῦ πατριάρχου εἰς τὸν ναὸν τῆς ἀγίας Σόφιας.

### 3. Ἡ θρησκεία.

Ἡ διοίκησις τῆς ἐκκλησίας καὶ ἥ ἐν τῷ οράτει θέσις

**αὐτῆς.**—'Ο ἔλληνισμὸς προσέφερεν εἰς τὸν χριστιανισμὸν δύο ἀνυπολογίστον ἀξίας ὑπηρεσίας: α') παρέσχεν εἰς αὐτὸν θαυμάσιον ὅργανον διαδόσεως, τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν, β') παρέσχεν εἰς αὐτὸν ἔξοχον ὅργανισμόν, τὸν ἀστικὸν ὅργανισμὸν τῶν Ἑλληνικῶν πόλεων.

"Όντως δὲ χριστιανισμὸς ὁργανώθη εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς δημοκρατικῶς, ὅπως ἦσαν ὁργανωμέναι αἱ ἐν τῇ Ἀνατολῇ Ἑλληνικαὶ πόλεις. Ἐκάστης πόλεως οἱ Χριστιανοὶ ἀπετέλουν **ἐκκλησίαν**, ἥτοι ὡς καὶ τὸ ὄνομά της δηλοῦ, δὲν ἦτο ἄλλο τι, εἰ μὴ ἡ ἐκκλησία τῶν ἀρχαίων Ἑλληνικῶν δήμων. Ἐκάστη ἐκκλησία ἐξέλεγεν ἐκ τῶν συγκροτούντων αὐτὴν χριστιανῶν ἀνδρας τινάς, οἱ δποῖοι ὀνομαζόμενοι **πρεσβύτεροι** ἐτέλουν τὰς ἱεροτελεστίας, διεκειδίζοντο ἐν συμβουλίῳ τὰ κοινὰ πράγματα τῆς ἐκκλησίας καὶ ἐκρινον ὅλας τὰς μεταξὺ χριστιανῶν διαφοράς, ὅσας οὖτοι δὲν ἥθελον νὰ ὑποβάλουν εἰς τὴν κρίσιν δικαστοῦ εἰδωλολάτρου. Τὸ συνέδριον δηλ. τοῦτο τῶν πρεσβυτέρων ἀντεστοίχει πρὸς τὴν βουλὴν τῶν Ἑλληνικῶν ἀστικῶν θεσμῶν. Τοῦ συνεδρίου τούτου προϊστατο δὲ καλούμενος **ἐπίσκοπος**, δὲ δποῖος ἐξελέγετο διὰ τῆς ἐλεύθερας ψήφου τῆς ὅλης ἐκκλησίας καὶ ἀντεστοίχει πρὸς τοὺς ἀρχοντας τῶν Ἑλληνικῶν πολιτευμάτων. Καὶ εὐθὺς μὲν ἐξ ἀρχῆς ὅλαι αἱ ἐκκλησίαι συνεννοοῦντο μεταξύ των δι' ἐπιστολῶν ἢ δι' ἀπεσταλμένων. Βραδύτερον δύμας κατὰ τὰ τέλη τοῦ 2ου αἰῶνος μ. Χ. ἥσθιανθησαν τὴν ἀνάγκην νὰ συνδεθοῦν μεταξύ των στενότερον δι' **ἐπαρχιακῶν συνόδων**. Οἱ ἐπίσκοποι τῶν διαφόρων ἐκκλησιῶν συνήρχοντο τακτικῶς τὸ ἕαρ καὶ τὸ φθινόπωρον εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῆς ἐπαρχίας καὶ ἐξέδιδον ἀποφάσεις καλουμένας κανόνας, διὰ τῶν δποίων ἐργοθεμίζοντο τὰ κυριώτερα τῆς πίστεως καὶ τῆς διοικήσεως τῆς ἐκκλησίας.

Τέλος ἀπὸ τοῦ M. Κωνσταντίνου ὑπεράνω τῶν τοπικῶν αὐτῶν συνόδων ἐτέθησαν αἱ λεγόμεναι **Οἰκουμενικαὶ σύνοδοι**, συνέδρια δηλ. περιλαμβάνοντα ἀντιπροσώπους ὅλων τῶν ἐπαρχιῶν τοῦ χριστιανικοῦ κόσμου, τὰ δποῖα συνεκαλοῦντο δσάκις ἐκτακτοὶ ἀνάγκαι ἐκκλησίας ἀπήτουν τοῦτο. Οὕτως δὴ ἡ χριστιανικὴ ἐκκλησία κατήντησε νὰ γίνῃ μία μεγάλη δμοσπονδία πολιτειῶν.

"Αργότερα οἱ ἐπίσκοποι τῶν ἐπαρχιακῶν πόλεων ὑπετάχθησαν εἰς τὸν ἐπίσκοπον τῆς πρωτευούσης τῆς ἐπαρχίας (μητροπόλεως), δὲ δποῖος ὠνομάσθη **μητροπολίτης**. Πάλιν δὲ μερικαὶ

μητροπόλεις ἔνεκα τοῦ μεγαλιτέρου πλήθους τῶν εἰς αὐτὰς χωριστιανῶν ἢ ἔνεκα τῶν μεγαλυτέρων μαρτύρων καὶ ἀγίων, τοὺς διποίους ἀνέδειξαν, ἐθεωρήθησαν Ἰάνωτεραι τῶν ἄλλων καὶ ὀνομάσθησαν ἀπεστολικαί. Τοισῦται ἦσαν αἱ τῆς **Ρώμης**, τῶν **Ιεροσολύμων**, τῆς **Ἀντιόχειας**, τῆς **Ἀλεξανδρείας** καὶ τῆς **Κωνσταντινουπόλεως**. Τούτων οἱ ἐπίσκοποι προσέλαβον καὶ τὸν τίτλον τοῦ πατριαρχοῦ.

Πρῶτος δὲ μεταξὺ αὐτῶν ἐθεωρεῖτο ὁ τῆς **Ρώμης** (Πάπας), διότι ἡ **Ρώμη** ἥτο ἡ ἀρχαία πρωτεύουσα τοῦ κοράτους.

Κατὰ ταῦτα ὁ πρῶτος τοῦ χριστιανισμοῦ δργανισμὸς ἦτο δημοκρατικός. Καὶ εἰς μὲν τὴν Δύσιν ἡ ἐκκλησία ἔχασε τελείως τὸν χαρακτῆρα τοῦτον καὶ κατέληξεν εἰς τὴν ἀπόλυτον κυριαρχίαν τοῦ ἀρχιερέως τῆς **Ρώμης**. Μάλιστα ἀδιακόπως οἱ κατὰ καιροὺς Πάπαι ἔζητον νὰ ἐπιβάλουν τὴν κυριαρχίαν των αὐτὴν καὶ εἰς τὰς ἐκκλησίας τῆς **Ἀνατολῆς**, ἀλλ᾽ αὗται οὐδέποτε ὑπέκυψαν εἰς τὰς ἀξιώσεις ταύτας τῶν Παπῶν. Δὲν συνέβη ὅμως ὅμοιώς καὶ εἰς τὴν **Ἀνατολήν**. Εἶναι ἀληθές, δτι καὶ ἐδῶ ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει μοναρχίας ἡ ἐκκλησία ἔλαβεν ἀριστοκρατικὸν χαρακτῆρα. Οὐδέποτε ὅμως μέχρι σήμερον ἀπέβαλε τὰς δημοκρατικάς της ἀρχάς.

Οντως μεταξὺ τῶν πατριαρχῶν τῆς **Ἀνατολῆς** ὁ τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ὡς ἐπίσκοπος τῆς πρωτευούσης τοῦ κοράτους, κατέλαβεν ἔξεχουσάν τινα θέσιν. Διὰ τοῦτο δὲ καὶ ἀπὸ τοῦ τέλους τοῦ βου αἰῶνος ἔλαβε τὸν τίτλον τοῦ **Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου**. Ἡ δύναμις τοῦ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου ηὔξηθη ἀκόμη περισσότερον κατὰ τὸν 8ον αἰῶνα, δτι μετὰ τὴν κατάληψιν ὑπὸ τῶν **Ἀράβων** τῆς Συρίας, Παλαιστίνης καὶ Αἰγύπτου ἀπέμεινεν οὗτος ὁ μόνος πατριάρχης εἰς τὸ κοράτος. Ἀλλὰ καὶ εἰς τὰ τοῦ κοράτους ὁ πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως δὲν κατεῖχε μικρὰν θέσιν. Αὗτὸς ἔχοιε τὸν αὐτοκράτορα καὶ ἐδέχετο τὴν διαβεβαίωσιν αὐτοῦ, δτι θὰ προστατεύσῃ τὴν δρομοδοξίαν καὶ θὰ σέβεται τὰ προνόμια τῆς ἐκκλησίας. Διὰ τοῦ κλήρου δὲ ἔξησκει μεγάλην ἐπιρροὴν ἐπὶ τοῦ δχλου τῆς πρωτευούσης.

Καὶ ἡ ἔξωτερικὴ δὲ παράστασις τοῦ πατριάρχου ἐφανέρωνε τὴν δύναμίν του. Κατώκει εἰς μέγαρον πολυτελέστατον πλησίον εἰς τὸ ιερὸν παλάτιον. Εἶχε τὰ φορειά του καὶ τὰ πολυτελῆ ἀρμάτα του διὰ τὰς μεγάλας τελετάς. Ἐσύγχναζεν εἰς τὸν ἵπποδρομον, ἐφιλοξενεῖτο εἰς τὸ ιερὸν παλάτιον καὶ ἀνταπέδιδε τὴν φι-

λοξενίαν παραθέτων πολυτελῆ γεύματα εἰς τὸ πατριαρχικὸν μέγαρον. Ἐφόρει πίλον πορφυροῦ μὲ χρυσοπαρύφους ταινίας, δηπος αὐτοὶ οἱ βασιλεῖς.

<sup>3</sup> Ήτο λοιπὸν ἡ δύναμις τοῦ πατριάρχου, τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ἐκκλησίας, ὡς ἀντίρροπον πρὸς τὴν τοῦ βασιλέως τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ κράτους καὶ ἐχοησίμευεν ὡς φραγμὸς περιορίζων τὴν παντοδυναμίαν τῆς αὐτοκρατορικῆς ἀπολυταιρίας. *T. 9*

**‘Η λατρεία.**—‘Η λατρεία κατὰ τοὺς πρώτους χρόνους τοῦ χριστιανισμοῦ ἦτο ἀπλουστάτη. Οἱ χριστιανοὶ συνηθοῖς ζοντο εἰς οἰκίας ἐπὶ τούτῳ ὡρισμένας καὶ ἐκεῖ ἀπέτεινον μικρὰν καὶ ἀπλῆν δέησιν πρὸς τὸν Θεόν. Ἔκει συνάμα ἔφερον καὶ ἔκουσίας προσφοράς, μὲ τὰς δοποίας ἐγίνοντο κοινὰ δεῖπνα τῶν χριστιανῶν ὅνομαζόμενα **ἀγάπαι**. Ἀφ’ οὗ δικαὶος δικαιούμενος ἐξηπλώθη καὶ παρουσιάσθη ἡ ἀνάγκη νὰ προσελκυσθοῦν διχλοὶ συνηθισμένοι εἰς ποικίλους τύπους λατρείας, ὥργανώθη καὶ ἡ λατρεία συστηματικώτερον καὶ ἐπιδεικτικώτερον. Ἰδούθησαν λοιπὸν τότε ἰδιαίτερα οἰκοδομήματα διὰ τὴν κοινὴν λατρείαν. Τὰ οἰκοδομήματα δὲ ταῦτα ἐκοσμήθησαν μὲ εἰκόνας τοῦ Χριστοῦ, τῆς Παναγίας, τῶν Μαρτύρων καὶ τῶν πρωταγωνιστῶν τῆς θρησκείας. Οἱ λειτουργοὶ τῆς ἐκκλησίας ὑπεβλήθησαν εἰς ἱεραρχίαν καὶ ἐνεδύθησαν μὲ ἐνδύματα μεγαλοπρεπῆ. Αἱ θρησκευτικαὶ ἀκολουθίαι ἐγίναν μακρότεραι καὶ διάριθμος τῶν ἕօρτῶν ηὔξηθη. Ἐκτὸς τῶν Κυριακῶν καὶ τῶν μεγάλων ἕօρτων (Χριστουγέννων, Ἀναστάσεως κ.λ.) καθ’ ημέραν ἐτελεῖτο ἡ μνήμη ἐνδὸς ἢ περισσοτέρων ἀγίων.

<sup>1</sup>Ολίγον κατ' διλίγον δύμως ή λατρεία δὲν ἀπηυθύνετο μόνον πρὸς τὸν Θεόν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὸν ἄγιον καὶ εἰς αὐτὰς τὰς εἰκόνας των, πολλὰς τῶν δποίων ἔθεώρουν θαυματουργούς. Ωσαύτως θαυματουργὸς δύναμις ἀπεδόθη καὶ εἰς τὰ δργανα τῶν παθῶν τοῦ Σωτῆρος καὶ εἰς τὰ λεύφανα τῶν μαρτύρων καὶ τῶν πατέρων τῆς ἐκκλησίας. Μὲ τὴν πάροδον δὲ τοῦ χρόνου θαυματουργὸς δύναμις ἀπεδόθη καὶ εἰς τὰς μαντείας καὶ τὰς ἐπιφρόνειας.

Οὕτω τὴν πίστιν διεδέχθη ἡ δεισιδαιμονία, ἡ ὅποια ἔφυγε τὸ ἥδικὸν ἐλατήριον τοῦ ἔθνους, τὴν θρησκείαν.

**Ο μοναχισμός.**—Κατὰ τοὺς πρώτους αἰῶνας τοῦ χριστιανισμοῦ πολλοὶ ἀνθρωποί παρακινούμενοι ἀπὸ τὸν ζῆλον νὰ ἐκπληρώσουν αὐστηρότερον τὰς παραγγελίας τῆς νέας θρησκείας, ἀπεχώρουν ἀπὸ τὰς φροντίδας τοῦ κόσμου καὶ ἔζων βίον μακράν

τῶν πόλεων εἴτε μόνοι εἴτε πολλοὶ δμοῦ. Ὁ μοναχικὸς αὐτὸς καὶ ἀσκητικὸς βίος μὲ τὰς ἔξοχους ἀρετάς, ποὺ ἀνέπτυξαν πολλοὶ ἐκ τῶν μοναχῶν καὶ ἀσκητῶν τούτων, συνετέλεσεν ὅχι δλίγον εἰς τὴν στερεόωσιν τῆς πίστεως. Ἀλλὰ καὶ πολλὰ ἄλλα ἀγαθὰ προέκυψαν ἀπὸ τὸν θεσμὸν τοῦτον.

Πολλαὶ ψυχαὶ πληγωμέναι ἀπὸ τὰς περιπετείας τοῦ βίου εὗρον θεραπείαν εἰς τὰ μοναστήρια. Πολλάκις οἱ πτωχοὶ καὶ οἱ δδοιπόροι εἰς αὐτὰ εὗρον καταφύγιον. Ἐν καιρῷ πολιτικῶν καὶ κοινωνικῶν ἀνωμαλιῶν εἰς αὐτὰ κατέφυγον τὰ γράμματα καὶ αἱ τέχναι. Κατὰ τοὺς τελευταίους δὲ χρόνους αὐτὰ ἀνεδείχθησαν οἱ προμαχῶνες τῆς ἑθνικῆς ἀνεξαρτησίας ήμιῶν.

Παρ’ ἄλλα ταῦτα ὁ μοναχισμὸς ευθὺς ἐξ ἀρχῆς ἐξώκειλεν εἰς πολλὰ ἀτοπα. Τὰ μοναστήρια ἐπολλαπλασιάσθησαν καὶ ἐπλουτίσθησαν διὰ πολλῶν κινητῶν καὶ ἀκινήτων ἀφιερωμάτων τῶν εὐσεβῶν. Ὁ βίος εἰς αὐτὰ ἐπαυσεν νὰ είναι ἀσκητικὸς καὶ ἀπηλλαγμένος ἀπὸ τὰς ματαιότητας τοῦ κόσμου, τὸ δὲ χειρότερον χιλιάδες νέων συνέρρεον κατ’ ἕτος εἰς αὐτὰ ὅχι ἔνεκα εὐσεβείας, ἀλλὰ διὰ νὰ ζοῦν βίον χωρὶς ἀσχολίας καὶ ἐνίστε ἀκόλαστον. Ἐκ δὲ τούτου τὸ μὲν δημόσιον ταμεῖον ἐστερεῖτο πόρων, διότι τὰ κτήματα τῶν μοναστηρίων ἔμενον ἀφορολόγητα, ἥ δὲ στρατιωτικὴ ὑπηρεσία, ἥ γεωργία καὶ ἥ βιομηχανία ἐστερεοῦντο βραχιόνων.

T.D

#### 4. Τὰ στρατιωτικά.

**Η στρατιολογία.**—Οπως ἐπὶ τῆς ὁμαϊκῆς ἐποχῆς ὁ στρατὸς συνεκροτεῖτο ἐν μέρει ἐκ τῶν κατοίκων τῆς αὐτοκρατορίας. Κατ’ ἀρχὴν πᾶς πολίτης ὑπεκρεοῦτο εἰς στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν ἀπὸ τοῦ 18ου ἔτους τῆς ἡλικίας του μέχοι τοῦ 40οῦ. Ἀλλ’ οἱ στρατοί, τοὺς δροίους παρεῖχεν ἥ ἐγχωρία αὐτῇ στρατιολογία, ἥσαν ἀνίσουν ποιότητος. Οἱ τραχεῖς χωρικοὶ τῆς Θράκης καὶ τῆς Μακεδονίας, οἱ ὁμαλέοι δρεινοὶ τῆς Καππαδοκίας, τῆς Ἱσαυρίας καὶ τῆς Ἀρμενίας ἥσαν θαυμάσιοι στρατιῶται. Κατετάσσοντο δμως εἰς τὸν στρατὸν καὶ ἄλλοι μικροτέρας ἀξίας. Διὰ τοῦτο λίαν ἐνωρὶς ἥ αὐτοκρατορικὴ κυβέρνησις ἐδέχθη, δπως ἀντὶ στρατιωτικῆς ὑποχρεώσεως καταβάλλεται ὑπὸ τῶν τοιούτων φόρος τις. Ἐξ ἀλλου παρὰ πολλαὶ ἐξαιρέσεις ἀπὸ τῆς στρατιωτικῆς ὑπηρεσίας φαίνεται, ὅτι παρεχωροῦντο ὑπὸ διαφόρους δικαιολογίας.

Ούτως ἔξηροῦντο οἱ ἀνήκοντες εἰς βασιλικὰς ὑπηρεσίας, οἵ  
ἀσχολούμενοι εἰς τὴν ἀλιείαν τῶν πορφυρούχων κογχυλίων καὶ εἰς  
τινα μέρη οἱ γεωργοὶ διὰ νὰ μὴ ἐλαττωθῇ ἡ καλλιέργεια τῶν  
κτημάτων. Ἐπειτα ἡ στρατιωτικὴ ὑποχρέωσις δὲν ἦτο προσω-  
πική. Ἐπομένως οἱ ἀνήκοντες εἰς τὴν ἀνωτέραν καὶ μέσην κοι-  
νωνικὴν τάξιν δὲν ἐστρατεύοντο, εἰ μὴ ἀν ἥσαν ἀξιωματικοί. Οἱ  
ἄλλοι ἔδιδον εἰς τὸν στρατὸν ἀντικαταστάτας.

Ἐνεκα τῶν λόγων τούτων ἡ ἐθνικὴ στρατολογία δὲν ἐπήρχει  
διὰ τὰς στρατιωτικὰς ἀνάγκας τοῦ κράτους. Παρέστη λοιπὸν  
ἀνάγκη νὰ ἐνισχύεται δ ἐθνικὸς στρατὸς διὰ μισθοφόρων. Τοι-  
ούτους δὲ ἐπρομηθεύοντο ἀπὸ τοὺς εἰς τὰ σύνορα βαρβάρους, οἱ  
ὅποιοι προθύμως προσέφερον ἀντὶ μισθοῦ τὰς ὑπηρεσίας των.  
Ο βασιλεὺς ἀντήμειβεν αὐτοὺς καλῶς, διένεμε δὲ εἰς αὐτοὺς προ-  
θύμως ἔκτὸς τοῦ μισθοῦ καὶ γαίας ὑπὸ τὸν δρόν τῆς στρατιω-  
τικῆς ὑπηρεσίας.

**Ο δπλισμὸς καὶ ἡ ποιότης τοῦ στρατοῦ.** Ο οὗτως ἀποτε-  
λούμενος στρατὸς δὲν ἦτο πολυάριθμος. Εἰς τὰς μεγαλυτέρας ἐκ-  
στρατείας δὲν ὑπερέβη τὰς 200 χιλ. ἀνδρῶν. Ἀλλ ὅμως ἦτο ἐκ-  
λεκτός. Ἀπετελεῖτο ἀπὸ πεζικὸν καὶ ἵππικόν. Ο δπλισμός του  
ἦτο δ αὐτὸς μὲ τὸν δωματικόν. Ἀπετελεῖτο ἐκ τοῦ θώρακος (λω-  
φίκιον), τῆς περικεφαλαίας (κασίς), τῶν κνημίδων, τῆς ἀσπίδος  
(σκουτάριον), τοῦ ξίφους (σπαθίον) καὶ μικρᾶς λόγγης (κοντά-  
ριον). Ἐκτὸς τῶν οὔτω βαρέως ὠπλισμένων πεζῶν καὶ ἵππων  
ὑπῆρχον καὶ εἰς τὸ πεζικὸν καὶ εἰς τὸ ἵππικὸν οἱ ἐλατρῷς ὠπλι-  
σμένοι, οἱ τοξόται.

Ο στρατὸς μὲ τὴν τραχείαν καὶ συνεχῆ ἀσκησιν εἶχε γίνει  
θαυμάσιον δργανον πολεμικὸν σταθερὸν καὶ εὔκαμπτον. Πρὸ  
πάντων ὅμως ἔκαμνεν αὐτὸν ἀγέτητον τὸ θρησκευτικὸν αἴσθημα.  
Εἶχον τὴν πεποίθησιν οἱ στρατιῶται δτι μάχονται ὑπὸ τὴν προ-  
στασίαν τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Παναγίας καὶ ἐκ τούτου ἡντλούν  
θάρρος μέγιστον.

**Ο στρατὸς τῶν συνόρων καὶ ἡ ἄμυνα τῆς χώρας.** Ἐκτὸς  
τοῦ κινητοῦ τούτου στρατοῦ, δ ὅποιος ἐχρησίμευε διὰ τὰς ἐκ-  
στρατείας, ὑπῆρχε καὶ δ στρατὸς τῶν συνόρων. Διὰ τὴν ἄμυναν  
τῆς χώρας οἱ Ἑλληνες ἔξ ἀρχῆς ἐμιμήθησαν τοὺς Ρωμαίους.  
Ἐγκατέστησαν μονίμως κατὰ μῆκος τῶν συνόρων ἴσχυρὰ σώματα  
στρατοῦ, εἰς τὰ δποῖα ἐνεπιστεύθησαν τὴν ἄμυναν αὐτῶν. Οἱ  
φρούροι οὗτοι τῶν συνόρων (ἄκρων) ὠνομάζοντο **ἀκρται**. Οὕ-

τοι ὡς ἀνταμοιβὴν τῆς στρατιωτικῆς των ὑπηρεσίας ἐλάμβανον γαίας, εἰς τὰς δποίας ἐγκαθίσταντο μὲ τὰς οἰκογενείας των. Ἀπέβαινον λοιπὸν οὕτοι στρατιῶται καὶ ἄποικοι. Τὸ κύριον ἔργον των ἦτο νὰ κατέχουν τοὺς δχυροὺς τόπους, τοὺς πύργους καὶ τὰς ἀκροπόλεις, διὰ τῶν δποίων ἦτο σκεπασμένη ὅλη ἡ χώρα. Τὰ φρούρια ταῦτα ὑπῆρχον μὲν ἀπὸ τῆς ὁμαϊκῆς ἐποχῆς, τῷρα δμως ἐπολλαπλασιάσθησαν. Ταῦτα ἐσχημάτιζον τὰ μὲν κατόπιν τῶν δὲ ἀλληλοδιαδόχους φραγμοὺς καὶ προσέφερον ἐν περιπόσει ἐπιδρομῆς ἀσυλον εἰς τοὺς πληθυσμούς.

Εἰς τὰ φρούρια λοιπὸν ταῦτα στηριζόμενοι οἱ στρατοὶ τῶν συνόρων ἐπέβλεπον τοὺς ἔχθρούς, ἀπέκρουν τὰς ἐπιδρομὰς καὶ ὑπεστήριζον τὴν χώραν, ἀλλοτε μὲν ἐπιτιθέμενοι, ἀλλοτε δὲ ἀμυνόμενοι. Ἡ βυζαντινὴ ἐποποίηα ἔχει δοξάσει τὸν ἐλεύθερον βίον τῶν ἀκριτῶν τῆς Ἀσίας εἰς τὸ ποίημα τοῦ **Διγενῆ Ακρίτα**, δ δποῖος ἀποτελεῖ τὸ πρότυπον τῶν ἥρωών τούτων. Εἰς αὐτὸν ἔξυμνεῖται ἡ ἀνδρεία τῶν ἀκριτῶν, δ πατριωτισμός των καὶ ἡ συνείδησις τῆς ἀνεξαρτησίας των.

Ἐκτὸς δμως τῶν φρουρίων τούτων τῶν συνόρων καὶ ὅλαι αἱ μεγάλαι πόλεις ἦσαν καλῶς ὠχυρωμέναι. Περιεβάλλοντο ὑπὸ ὑψηλῶν καὶ παχέων τειχῶν, τὰ δποῖα ἐνισχύοντο ὑπὸ ἵσχυρῶν πύργων οἰκοδομημένων κατὰ διαστήματα. Ὁ δλος περιβόλος εἶχε σχῆμα τετραγωνικὸν ἢ σχεδὸν κυκλοτερές. Ἐμπροσθεν δὲ αὐτοῦ συνήθως ὑπῆρχεν εὐρεῖα τάφρος.

Ίδεαν τῶν τειχῶν τούτων δύνανται νὰ δώσουν εἰς ἡμᾶς τὰ παλαιὰ μοναστήρια, ἰδίως τὰ τοῦ ἀγίου Ὁρούς. Μὲ τοιοῦτα τείχη ἦσαν ὠχυρωμέναι ὅλαι αἱ μεγάλαι πόλεις τῆς αὐτοκρατορίας, ἡ Ἀντιόχεια, ἡ Θεσσαλονίκη κλπ. καὶ πρὸ πάντων ἡ Κωνσταντινούπολις.

**Ἡ δχύρωσις τῆς Κωνσταντινουπόλεως.** Τὸ μεγαλύτερον προπτύργιον τῆς ἐλληνικῆς αὐτοκρατορίας ἦτο ἡ καρδία αὐτῆς, ἡ θεοφύλακτος πόλις. Πολλάκις κατὰ τὴν ὑπεροχιλετῆ ἴστορίαν του τὸ κράτος ὅλον ἐχάθη καὶ περιωρίσθη εἰς μόνην αὐτήν. Ἐν τούτοις αὐτῇ κατώρθωσε νὰ ἀνακτήσῃ καὶ σώσῃ αὐτό. Ὁλαι αἱ ἀδιάκοποι τῶν βαρθάρων ἐπιδρομαὶ ἐθραύσαντο πρὸ τῶν τειχῶν τῆς

“Οντως ἡ ὀλύρωσις τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἦτο θαυμασία. Ὁλίγον μετὰ τὴν ἰδρυσιν αὐτῆς ὁ πληθυσμός της ηὔξηθη τόσον, ὥστε τὰ τείχη τοῦ Κωνσταντίνου δὲν ἦδύναντο νὰ περιλάβουν αὐτόν.

Διὰ τοῦτο ἐπὶ Θεοδοσίου τοῦ Β' (408—450) ἔγιναν νέα εὐρύτερα τείχη. Ταῦτα ὅχι μόνον ἡδύναντο νὰ περιλάβουν πληθυσμὸν ἐνὸς ἑκατομμυρίου ψυχῶν, ἀλλὰ καὶ ἐκτίσθησαν μὲ τοιοῦτον τοόπον, ὥστε νὰ κάμουν τὴν πόλιν ἀπόρθητον ἀπὸ Ἑηρᾶς, ὅπόθεν αὔτη ἡδύνατο νὰ κινδυνεύσῃ. Ὁ ἀπὸ Ἑηρᾶς ἐρχόμενος ἔχθρος κατὰ πρῶτον εὐρίσκετο ἐνώπιον βαθείας τάφρου, τῆς ὁποίας ἡ πρὸς τὴν πόλιν πλευρὰ ὑπερησπίζετο διὰ θωρακίου. Μετὰ τὴν τάφρουν ὑπῆρχε χῶρος ἐλεύθερος, εἰς τὸν ὁποῖον ἡμύνετο ἡ πρώτη γραμμὴ τῶν ὑπερασπιστῶν.

Ἐπειτα ὠρθοῦτο ὑψηλὸν καὶ παχὺ τείχος, μετὰ τὸ ὁποῖον ὑπῆρχεν ἔκτασις εὐρεῖα, ἵκανή, ὥστε νὰ κινηται ἐλευθέρως ὁ στρατὸς εἰς αὐτήν. Τέλος ἡκολούθει τείχος κατὰ 1  $\frac{1}{2}$  ὑψηλότερον καὶ κατὰ δύο παχύτερον τοῦ πρώτου μὲ 24 πύργους ἐπ' αὐτοῦ. Ἀπὸ τοῦ μέρους τῆς θαλάσσης τὰ τείχη ἦσαν ἀπλᾶ. Ἡ εἰσοδος δύμως τοῦ Κερατίου κόλπου ἐφράσσετο διὰ βαρείας ἀλύσου. Τὰ τείχη ταῦτα τοῦ Θεοδοσίου ἐπιμελῶς διατηρούμενα, ἀνανεούμενα καὶ συμπληρούμενα διετηρούμησαν μέχρι τῶν ἐσχάτων χρόνων τῆς αὐτοκρατορίας καὶ ἐν μέρει σώζονται ἀκόμη, διότι καὶ οἱ Τοῦρκοι ἐπὶ πολὺν χρόνον ἐφρόντιζον περὶ τῆς διατηρήσεως αὐτῶν ἐν καλῇ καταστάσει. Ἀποτελοῦσι δὲ ἐν ἐκ τῶν ὀραιοτέρων μνημείων τῆς στρατιωτικῆς ἀρχιτεκτονικῆς ὅλων τῶν χρόνων (εἰκ. 17).

Τεράστιαι τέλος ὑπόγειοι δεξαμεναὶ σκεπασμέναι μὲ θόλους, τοὺς ὁποίους ὑπεβάσταζον ἑκατοντάδες κιόνων, ἀπέκλειον τὸν φόρον νὰ ἔξαναγκασθοῦν ποτε οἱ πολιορκούμενοι εἰς παράδοσιν ὑπὸ τῆς δίψης.

**Ο στόλος.** Ἀπὸ τοῦ ΣΤ' μέχρι τοῦ Η' αἰῶνος ὁ στόλος τῆς αὐτοκρατορίας ἐδέσποζε τῶν ἀνατολικῶν θαλασσῶν καὶ μέχρι τῆς ἐμφανίσεως τῶν Ἀράβων ἦτο ὁ μόνος στόλος τῆς μεσογείου. Τὰ πληρώματα αὐτοῦ ἀπετελοῦντο ἐκ τῶν θαλασσινῶν λαῶν τῶν ἀσιατικῶν ἀκτῶν, τῶν νήσων καὶ τῆς μεσημβρινῆς Ἐλλάδος. Οἱ δὲ ναύσταθμοι τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἦσαν πάντοτε γεμάτοι ἀπὸ ναυπηγήσιμον ἔυλείαν καὶ ἀπὸ τὰ ὄντικὰ τὰ χοήσιμα διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ τὸν ἔξοπλισμὸν τῶν πολεμικῶν πλοίων.

Τὰ μεγαλύτερα πολεμικὰ πλοῖα ἦσαν οἱ **κάραβοι**. Τὰ συνθέστερα δύμως καὶ σπουδαιότερα ἦσαν οἱ **δρεμώνες** μὲ πλήρωμα 300 ἀνδρῶν, ἐκ τῶν ὁποίων οἱ 70 στρατιῶται. Πλὴν αὐτῶν ὑπῆρχον καὶ ἄλλα ἐλαφρότερα πλοῖα, ἐπὶ τῶν ὁποίων ἐπέβαινον 130—160 ἀνδρες.

Τὰ πλοῖα ταῦτα εἶχον δπλισμὸν θαυμάσιον, ὁ δποῖος ἐντεχνέτο πολὺ ἀπὸ τὸ ὑγρὸν πῦρ.

### 5. Τὰ σίκνονομικά.

‘Ο πλοῦτος τῆς αὐτοκρατορίας προήρχετο ἐκ δύο πηγῶν α') ἐκ τοῦ ἐμπορίου καὶ τῆς βιομηχανίας καὶ β') ἐκ τῆς γεωργίας.

**Ἐμπόριον, βιομηχανία.** Ὡς ἐκ τῆς γεωργαφικῆς θέσεως της, ἡ Ἑλληνικὴ αὐτοκρατορία ἦτο πρωτισμένη διὰ τὴν ἀνάπτυξιν μεγάλου ἐμπορίου. Ἐνδιόσκετο εἰς τὸ σημεῖον, ὃπου συνενοῦνται ἡ Ἀσία καὶ ἡ Εὐρώπη καὶ ὃπου κατέληγον ὅλαι αἱ τότε μεγάλαι ἐμπορικαὶ ὁδοί.

Ἐκ Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἐκ Θεσσαλονίκης ἀνεκάρδουν αἱ ὁδοί, αἴτινες ὡδήγουν κατὰ μῆκος τῶν ποταμῶν τῆς Θράκης καὶ τῆς Μακεδονίας πρὸς τὴν κοιλάδα τοῦ Δουνάβεως καὶ πρὸς τοὺς λαοὺς τοὺς κατοικοῦντας ἐκεῖ καὶ πέραν ἀκόμη εἰς τὴν κεντρικὴν Εὐρώπην. Ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ὅμοιας ἥρχιζεν ἡ μεγάλη ὁδός, ἡ δποία ἀκολουθοῦσα τὴν γραμμὴν τῆς μεγάλης Ἑγγατίας ὁδοῦ διέσκιζε τὴν Ἑλληνικὴν Χερσόνησον ἐξ ἀνατολῶν πρὸς δυσμὰς καὶ ἔφθανε μέχρι τοῦ Δυρραχίου συνδέουσα τὴν Ἀδριατικὴν μὲ τὸν Βόσπορον. Εἰς τὸν Εὔξεινον Πόντον ἡ αὐτοκρατορία διὰ μὲν τῶν λιμένων τῆς Κριμαίας εὑρίσκετο εἰς τὴν ἔξοδον τῶν ποταμίων ὁδῶν τοῦ Δνειπέρου καὶ τοῦ Τανάϊδος, αἱ δποῖαι εἰσδύουν εἰς τὴν μεσημβρινὴν Ῥωσίαν, διὰ δὲ τῆς χώρας τῶν Λαζῶν (Κολχίδος) καὶ τῆς Τραπεζοῦντος ἦτο κυρία τῶν ὁδῶν, αἴτινες ὡδήγουν εἰς τὴν κεντρικὴν Ἀσίαν. Εἰς τὴν Συρίαν ἐτελείωνον αἱ ὁδοὶ τῶν καραβανίων, τὰ δποῖα συνέδεον τὴν ἐσχάτην Ἀνατολὴν μὲ τὴν κοιλάδα τοῦ Εὐφράτου καὶ μὲ τὸν Ἑλληνικὸν κόσμον. Ἡ Ἀλεξάνδρεια τέλος καὶ οἱ λιμένες τῆς Ἐρυθρᾶς θαλάσσης ἦσαν ἐπὶ κεφαλῆς τῶν θαλασσίων ὁδῶν, αἴτινες ὡδήγουν ἀφ' ἐνὸς μὲν εἰς τὴν Αἰθιοπίαν καὶ τὸ ἐσωτερικὸν τῆς Ἀφρικῆς, ἀφ' ἐτέρου δὲ εἰς τὴν Κεϋλάνην, ὃπου συνεσωρεύοντο τὰ πλοιάτη τοῦ Ἰνδοῦ ποταμοῦ καὶ τῆς ἀπωλ. Ἀνατολῆς.

Εἰς ὅλας τὰς ἄκτὰς τῆς Ἀνατολικῆς Μεσογείου τὸ κράτος εἶχε λιμένας θαυμασίους, κέντρα διὰ τὰς ἀνταλλαγάς, ὃπου συνέρρεον ἐμπορεύματα καὶ ἐμποροὶ τοῦ κόσμου ὅλου. Τοιοῦτοι ἦσαν;

Ἡ Ἀλεξάνδρεια τῆς Αίγυπτου, ἡ δποία ἐξῆγε τὰ πλούσια

δημητριακὰ τῆς κοιλάδος τοῦ Νείλου καὶ ἐδέχετο διὰ τῆς Ἐρυθρᾶς θαλάσσης τὰ προϊόντα τῆς Αἰθιοπίας, τῆς Ἀφρικῆς, τῆς Εύδαιμονος Ἀραβίας, τῶν Ἰνδιῶν καὶ τῆς Κίνας, τὰ ἀρώματα, τοὺς πολυτίμους λίθους καὶ τὰ σπάνια μέταλλα.

Οἱ λιμένες τῆς Συρίας, ὅπου τὰ καραβάνια ἔφερον τὴν ἀκατέργαστον μέταξεν τῆς Κίνας καὶ τὰ πλούτη τῆς Ἀνατολῆς καὶ ἐλάμβανον ὡς ἀντάλλαγμα τὰ προϊόντα τῆς Συρίας βιομηχανίας, υάλινα σκεύη, λεπτὰ ύφασματα, κεντήματα, κομψοτεχνήματα, προσέτι κοράλλια καὶ οἶνος.

Οἱ λιμένες τῆς Μ. Ἀσίας *Ταρσός*, *Αττάλεια*, *Ἐφεσος*, *Σμύρνη*, *Φώκαια* καὶ εἰς τὸν Εὔξεινον Πόντον ἡ *Τραπεζοῦς* καὶ ἡ *Χερσών*. Ἡ Χερσὼν ἴδιως εἶχε τὸ μονοπόλιον τοῦ ἐμπορίου μὲ τοὺς Πετσενέγους, Χαζάρους καὶ Ῥώσους. Αὗτοὶ ἔκομιζον ἐκεῖ τὰ γουναρικά, τὸ χαβιάριον καὶ τὸν σῖτον καὶ ἥγοραζον τὰ προϊόντα τῆς Ἑλληνικῆς βιομηχανίας, πολύτιμα κομψοτεχνήματα καὶ πλούσια ύφασματα.

Ἐπὶ τῶν ἀκτῶν τῆς μεσημβρινῆς Ἑλλάδος τὸ *Ναύπλιον*, ἡ *Κόρινθος*, αἱ *Πάτραι*, αἱ *Ἀθῆναι*, ἡ *Χαλκίς*. Εἰς αὐτὰς ἤρχοντο νὰ ἀγοράζουν τὰ μεταξωτὰ τὰ κατασκευαζόμενα εἰς τὰ ἐργοστάσια τῆς Πελοποννήσου, τῆς Ἀττικῆς καὶ τῆς Βοιωτίας.

Εἰς τὸ Ἰόνιον πέλαγος, ὁ *Αὐλάν*, τὸ *Δυρράχιον* καὶ ἡ *Κέρκυρα*.

Ἡ *Θεσσαλονίκη* ἦτο τὸ σπουδαιότερον οἰκονομικὸν κέντρον τοῦ κράτους μετὰ τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ἐξ αὐτῆς κατ’ ἀνάγκην διήρχετο ὅλον τὸ ἐμπόριον, τὸ δποῖον ἐκ τῆς Ἀδριατικῆς κατηνθύνετο πρὸς τὸν Βόσπορον καὶ αὐτὴ ἦτο ἡ φυσικὴ ὁδὸς τῆς ἔξαγωγῆς διὰ τοὺς σλαυτικὸὺς λαούς. Κατ’ ἔτος περὶ τὰ τέλη Ὁκτωβρίου, δηλ. κατὰ τὴν ἔοιτὴν τοῦ ἀγίου Δημητρίου, ἔγινετο ἐκεῖ εἰς τὰς πεδιάδας τοῦ Ἀλιάκμονος περίφημος ἐμπορικὴ πανήγυρις. Εἰς αὐτὴν συνηντῶντο Ἑλληνες καὶ Σλαῦοι, Ἰταλοὶ καὶ Ἰσπανοί, Κελτοὶ καὶ ἀνθρώποι ἐκ τῶν ἀπομεμακρυσμένων ἀκτῶν τοῦ ὥκεανοῦ. Τὰ ἐκεῖ ἰδουόμενα πρόχειρα καταστήματα ἦσαν πλήρῃ διαφόρων ἐμπορευμάτων.

Τέλος ἡ *Κωνσταντινούπολις* ἦτο ὁ τόπος, εἰς τὸν δποῖον συνεκεντροῦτο τὸ ἐμπόριον ὅλου τοῦ κόσμου. Τὰ ἐμπορικὰ καταστήματα αὐτῆς κατὰ μῆκος τῆς μεγάλης ὁδοῦ τῆς ὀνομαζομένης Μέσης ἦσαν τι ἀπαράβλητον. Εἰς αὐτὰ ἦσαν συσσωρευμένα τὰ προϊόντα τῶν βιομηχανιῶν τῆς πολυτελείας, ύφασματα πο-

λύτιμα μὲ κρόμμια ἀπαστράπτοντα, μὲ πλούσια κεντήματα ἐκ χρυσοῦ, θαυμάσια ἔργα χρυσοχοῖς, κομψοτεχνήματα ἐξ ἔλεφαντοστοῦ μὲ λεπτοτάτας γλυφάς, ἢ ἐκ καλκοῦ στολισμένου μὲ ἀργυροῦ ἢ ἐκ χρυσοῦ στολισμένου μὲ σμάλτον. Ἐδῶ ὑπὸ τὰς στοὰς ἢ εἰς τὰς πλατείας ἔργαζόμενοι καὶ πωλοῦντες εἰς τὸ ὕπαιθρον ὑπῆρχον ἄνθρωποι διαφόρων ἐπαγγελμάτων, χρυσοχόοι, δερματοπῶλαι, κηροποιοί, ἀρτοποιοί, ἔμπροοι ὑφασμάτων, μαλλίον καὶ βάμβακος, ἵππων καὶ ἵχθυών, ἀρωμάτων καὶ πλ. Πλῆθος δὲ ἀπειρον θορυβοῦν ἐπλήρους τὴν μεγάλην πόλιν ἐξ ὅλων τῶν μερῶν τῆς αὐτοκρατορίας καὶ ἐξ ὅλων τῶν πέριξ λαῶν τῆς Ἀνατολῆς καὶ τῆς Δύσεως.

Εἰς τὴν πρόοδον καὶ τὴν ἔκτασιν τοῦ ἐμπορίου τούτου κατέξοχὴν συνετέλεσεν ὁ πολεμικὸς στόλος τῆς αὐτοκρατορίας. Οὗτος ἐπὶ αἰῶνας ὑπῆρξεν ὁ ἀδιαφριλονίκητος κύριος τῆς Μεσογείου, ὁ ἄγρυπνος φύλαξ ὁ παρέχων εἰς τοὺς πλέοντας ἐκεῖ ἀσφάλειαν. Διὰ τοῦτο οἱ Ἑλληνες ἐμποροὶ ἐπεξέτεινον τὸ πεδίον τῶν ἐμπορικῶν των ἐπιχειρήσεων μέχρι τῶν ἐσχατιῶν τῆς Μεσογείου. Τοὺς εὑρίσκουμεν μέχρι τοῦ 7ου αἰῶνος εἰς τὴν Ἀφρικήν, εἰς τὴν Σικελίαν, εἰς τὴν Ἰταλίαν μέχρι τοῦ βάθους τοῦ Ἀδριατικοῦ κόλπου. Τοὺς συναντῶμεν εἰς τὴν Ἰσπανίαν καὶ τὴν Γαλλίαν. Εἰς ὅλας ταύτας τὰς χώρας εἶχον ἀποικίας ἐμπορικὰς σπουδαίας. Ἡ Μεσόγειος λοιπὸν ἦτο ὅλη Ἕλληνικὴ θάλασσα. Τοιαύτη δὲ ἦτο ἡ οἰκονομικὴ θέσις τῆς αὐτοκρατορίας, ὥστε τὰ νομίσματά της ἐθεωροῦντο παγκόσμια καὶ ἐγίνοντο δεκτὰ εἰς ὅλας τὰς ἀγορὰς τοῦ κόσμου.

**Γεωργία.** Δευτέρᾳ πηγὴ πλούτου τῆς αὐτοκρατορίας ἦτο ἡ γεωργία, διότι τὸ μέγα πλῆθος τοῦ λαοῦ τῶν ἐπαρχιῶν ἦτο ἀφεσιωμένον εἰς τὴν καλλιέργειαν τῆς γῆς.

Εἰς τὴν γεωργίαν καθ' ὅλον τὸν βίον τῆς αὐτοκρατορίας παρατηροῦμεν δύο τάσεις. Ἡ μία τείνει νὰ ἐξαφανίσῃ τὴν μικρὰν ἐλευθέραν ἴδιοκτησίαν, τὴν ὅποιαν βαθμηδὸν ἀπορροφοῦν οἱ μεγάλοι ἴδιοκτῆται. Ἡ ἀλληλεία νὰ κάμη τοὺς ἐλευθέρους κωρικοὺς δουλοπαροίκους, δηλ. γεωργοὺς προσκολλημένους κληρονομικῶς εἰς τὸ ἔδαφος, τὸ ὅποῖον ἐκαλλιέργουν. Τοῦ κακοῦ τῆς δουλοπαροικίας τὰ αἴτια χρονολογοῦνται ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ Διοκλητιανοῦ. Ἡ εἰσπραξὶς καὶ ἡ παράδοσις εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ ἐγγείου φόρου καὶ τοῦ κεφαλικοῦ ἀνέκαθεν ἦτο ἀνατεθειμένη εἰς τοὺς ἀρχοντας τῶν κοινοτήτων ὑπὲρ εὐθύνην των.

“Οταν δύμας ήρχισαν αἱ ἐπιδρομαὶ τῶν βαρβάρων, ἔνεκα τῶν δηγώσεων οἱ μικροὶ ἴδιοκτῆται δὲν ἡδύναντο νὰ πληρώσουν τοὺς φόρους. Ἡναγκάζοντο λοιπὸν νὰ πωλοῦν εἰς τοὺς πλουσίους γείτονάς των ἥ καὶ νὰ ἐγκαταλείπουν τὰ κτήματά των καὶ νὰ φεύγουν.

“Ἄλλος ἥ δραπέτευσις τῶν γεωργῶν δὲν ἐσύμφερεν εἰς τὴν κυβέρνησιν. Ἐπέτρεπε λοιπὸν αὕτη εἰς τοὺς κοινοτικοὺς ἀρχοντας καὶ εἰς τοὺς μεγάλους ἴδιοκτήτας νὰ ἐπαναφέρουν διὰ τῆς βίας τοὺς δραπέτας καὶ νὰ ἐμποδίζουν τὴν ἀνακριθῆσιν των. Παρόγκθιν κατ’ αὐτὸν τὸν ερόπον ἥ ἀρχὴ ὅτι οἱ γεωργοὶ ἦσαν ἀναποσπάστως προσηρθημένοι εἰς τὸ κτῆμα, εἰς τὸ δρόπον ἀνήκουν διὰ τῆς γεννήσεως ἥ τῆς μακροζοονίου διαμονῆς δηλ. ἥ δουλοπαροικία.

Εἰς τὰς δύο διλεμφρίας διὰ τὴν γεωργίαν τάσεις, τῆς ἑξαφανίσεως τῆς μικρᾶς ἴδιοκτησίας καὶ τῆς δουλοπαροικίας, ἥ κυβέρνησις διαρκῶς ἀντετάσσετο. Ἀφ’ ἐνὸς μὲν προσεπάθει νὰ προστατεύσῃ τὴν μικρὰν ἴδιοκτησίαν τῶν πτωχῶν ἀγροτῶν ἐναντίον τῶν ἀρπαγῶν τῶν Ἰσχυρῶν. Ἀφ’ ἑτέρου δὲ προσεπάθει νὰ καλυτερεύῃ τὴν κατάστασιν τῶν ἀγροτῶν προικίζουσα τὰς κοινότητας τῶν χωρίων μὲ περισσοτέρας ἐλευθερίας. Ἄλλος αἱ προπάθειαι αὕται ὑπὸ μικρᾶς ἐστέφθησαν ἐπιτυχίας. Ὡς ἐκ τούτου ἀπὸ τοῦ ΣΤ’ αἰῶνος οἱ ἀγροὶ ἦρχισαν νὰ ἐρημώνωνται, ἥ γεωργία νὰ ἐγκαταλείπεται καὶ δ λαὸς νὰ συρρέῃ εἰς τὰς μεγάλας πόλεις. Παρὸ δλα ταῦτα δύμας ἥ γεωργία ἥτο πάντοτε πηγὴ οἰκονομικοῦ πλούτου τῆς χώρας. Ὑπῆρχον χῶραι πλούσιαι γεωργικῶς. Αἱ πεδιάδες τῆς Θράκης παρθήγον σῖτον ἀφθονον. Αἱ δὲ ἐπαρχίαι τῆς Μ. Ἀσίας ἦσαν μὲν πλήρεις μεγάλων ἴδιοκτησιῶν, ἀλλ’ ἦσαν χῶραι εὐφοριώταται καὶ πλουσιώταται.

## 6. Τὰ γράμματα ἀπὸ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου μέχρι τοῦ Ἡρακλείου.

“**Ἡ ἀρχαία παράδοσις καὶ ἡ παιδεία.** Ἡ ἔλληνικὴ αὐτοχρατορία κατὰ τὸν μέσον αἰῶνα ἥτο τὸ μόνον μέρος τοῦ κόσμου, τὸ δρόπον διετήρησε τὴν ἀρχαίαν παράδοσιν καὶ τὴν ἀπὸ εὐθείας ἐπαφὴν μὲ τὸν ἀρχαῖον ἔλληνισμόν. Συνήνωνεν δλας τὰς ἐνδόξους πόλεις τοῦ ἔλληνισμοῦ (Ἀθήνας, Ἀλεξάνδρειαν, Ἀντιόχειαν κλπ.), αὐτὴ δὲ ἥ πρωτεύουσά της, ἥ Κωνσταντινούπολις, ἥτο κατ’ οὐσίαν εὐθὺς ἔξ ἀρχῆς ἔλληνικὴ πόλις. Οἱ λαοὶ τῆς μοναρχίας ἷσαν κατὰ τὸ πλεῖστον Ἐλληνες ἥ ἑξελληνισμένοι Ἀσιαταὶ

καὶ ἐλάλουν ὡς ἔθνικήν των γλῶσσαν τὴν ἑλληνικήν.<sup>1</sup> Ως ἐκ τούτου δὲ καὶ εὐκόλως κατενόουν καὶ ηὐχαριστοῦντο νὰ μελετοῦν τὰ ἔργα τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς λογοτεχνίας. Διεφύλαττον λοιπὸν εἰς τὰς βιβλιοθήκας των ὡς ἀντικείμενα μεγάλης ἀξίας τὰ χειρόγραφα τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων συγγραφέων, ἀντέγραφον αὐτὰ μετ' ἐπιμελείας, τὰ ἐμελέτων, τὰ ἐσχολίαζον. Αἱ αὐτοκρατορικαὶ καὶ πατριαρχικαὶ βιβλιοθήκαι τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἥσαν ἐφωδιασμέναι μὲ δόλους τοὺς θησαυροὺς τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς λογοτεχνίας. Δὲν ἥσαν δύμως κατώτεραι αὐτῶν αἱ μοναστηριακαὶ καὶ αἱ ἰδιωτικαὶ ἀνδρῶν σοφῶν ἀσχολουμένων εἰς τὰ γράμματα.<sup>2</sup> Ἀλλως τε ἡ ἑλληνικὴ λογοτεχνία ἀπετέλει τὴν βάσιν τῆς παιδείας κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους.

Εἶναι ἀληθὲς ὅτι ἡ στοιχειώδης ἐκπαιδευσίς, ἡ ὁποία εὑρίσκετο εἰς κεῖσας τῶν μοναχῶν, εἶχε καρακτῆρα θρησκευτικόν.<sup>3</sup> Ως σχολεῖα τῆς στοιχειώδους ἐκπαιδεύσεως ἐκρησίμευον ἢ αἱ μοναὶ ἢ οἱ νάρθηκες τῶν ἐκκλησιῶν καὶ σπανιώτερον αἱ οἰκίαι ἰδιωτικῶν διδασκάλων. Εἰς αὐτὰ οἱ παῖδες ἐδιδάσκοντο ὑπὸ μοναχῶν ἢ ἵερέων ἀνάγνωσιν, γραφὴν καὶ ἀρίθμησιν στοιχειώδῃ.<sup>4</sup> Ἀνεγίνωσκον δὲ προσέτι τὰ Ἱερὰ βιβλία τῆς ἐκκλησίας καὶ τοὺς βίους τῶν ἀγίων.<sup>5</sup> Ἀλλ' δύμως πᾶς μορφωμένος ἀνθρώπος ἔπρεπε νὰ ἔχῃ ἀναγνώσει καὶ πολλοὺς ἐκ τῶν ἀρχαίων ἑλλήνων συγγραφέων. Τὴν μόρφωσιν ταύτην ἐλάμβανον εἰς τὰ ἀνώτερα σχολεῖα παρὰ διδασκάλων ἰδιωτικῶν.<sup>6</sup> Η μόρφωσις δύμως αὕτη δὲν ἦτο γενικὴ καὶ οὐδὲ ἦτο δυνατὸν νὰ γενικευθῇ. Διὰ τὴν ἔλλειψιν τυπογραφίας, ἦτο κατ' ἀνάγκην προνόμιον διλίγων ἀνθρώπων, τῶν εὐπόρων.

Ἐκτὸς τῶν σχολείων τούτων ὑπῆρχον καὶ ἀνώτεραι φιλοσοφικαὶ καὶ ὁρητορικαὶ σχολαὶ εἰς τὰς Ἀθήνας, τὴν Ἀλεξάνδρειαν, τὴν Ἀντιόχειαν, τὴν Βηρυτόν, τὴν Γάζαν, τὴν Τύρον καὶ Ἰδίως εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Καὶ αἱ μὲν σχολαὶ τῶν Ἀθηνῶν ταχέως ἐμαράνθησαν, διότι εἰς αὐτὰς μόνον ἔθνικοὶ διδάσκαλοι ἐδίδασκον καὶ ἐπὶ τέλους ἐκλείσθησαν ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ. Αἱ ἄλλαι δύμως μετατραπεῖσαι εἰς χοιστιανικὰς ἐξηκολούθουν νὰ ἀκμάζουν μέχρι τῆς ἀριθμητικῆς κατακτήσεως.

Ἀνωτάτη τέλος σχολὴ ἦτο τὸ ἐν Κωνσταντινουπόλει **Πανδιδακτηρίου**, είδος σημερινοῦ πανεπιστημίου, τὸ δποῖον ἰδρύθη ἐπὶ Θεοδοσίου τοῦ Β'<sup>7</sup> (425). Τὸ πανδιδακτήριον τοῦτο εἶχε 30 καθηγητάς. Ἐκ τούτων 15 ἐδίδασκον τὴν ἑλληνικὴν γραμματικὴν

καὶ φιλολογίαν οἵ δ' ἄλλοι 15 λατινιστὶ τὴν ὁμοαικήν φιλολογίαν, τὸ δίκαιον καὶ τὴν φιλοσοφίαν.

**Λογοτεχνία.** Οἱ μεσαιωνικοὶ Ἕλληνες δὲν ἦσαν μόνον οἱ αἰηδονόμοι τῶν προγόνων των καὶ οὕτως εἰπεῖν οἱ βιβλιοθηκάριοι τῶν ἔργων, τὰ δύοια ἔκεινοι εἶχον αἰηδοδοτήσει εἰς αὐτούς. Ἐπεδόθησαν μὲν ζῆλον καὶ εἰς τὴν συγγραφήν.

Δυστυχῶς ἔνεκα τῶν πολλῶν καὶ μεγάλων διαφορῶν, αἱ δύοιαὶ ὑπῆρχον μεταξὺ τῆς ὀμιλουμένης καὶ τῆς γραφομένης γλώσσης τῶν λογίων, δὲν ἦτο δινατὸν νὰ παραχθοῦν ἔργα τέλεια. Ἀφ' ὅτου δηλ. διὰ τῶν μεγάλων συγγραφέων τῆς ἀκμῆς τῶν Ἀθηνῶν ἐδημιουργήθη γλωσσικὸς κανὼν, ἡ δὲ ἀττικὴ διάλεκτος ἔξαπλωθεῖσα εἰς ὅλας τὰς ἀνατολικὰς χώρας ἔγινε κοινή, ἥρχισαν οἱ Ἕλληνες νὰ μεταχειρίζωνται κοινότερον τρόπον ἐκφράσεως (παραμέλησις τῆς δροῦς προφορᾶς καὶ τοῦ σχηματισμοῦ τῶν προτάσεων, ἀνάλυσις καὶ ἀπλοποίησις τῶν γραμματικῶν τύπων) καὶ ἐπομένως ἥρχισε νὰ παρουσιάζεται διαφορὰ μεταξὺ ὀμιλουμένης καὶ γραφομένης γλώσσης. Ἡ διαφορὰ αὗτη μὲ τὴν πάροδον τοῦ χρόνου ηὔξανε, διότι ἡ μὲν γραπτή, ὡς ἀκολουθοῦσα παγίους κανόνας, παρέμενεν ἀμετάβλητος, τούναντίον δὲ ἡ ὀμιλουμένη ὅλονεν μεταβάλλετο. Πόση δὲ ἦτο ἡ διαφορὰ αὗτη κατὰ τοὺς πρώτους χρόνους τοῦ χριστιανισμοῦ φαίνεται ἐκ τοῦ Εὐαγγελίου, τὸ δποῖον, ἐπειδὴ ἐγράφη διὰ τοὺς πόλλους, εἴναι εἰς τὴν τότε ὀμιλουμένην. Ἐν τούτοις οἱ λόγιοι ἔξηκολούθουν νὰ διατυπώνουν τὰς ἴδεας των σύμφωνα μὲ τοὺς γραμματικοὺς τύπους, τὰς λέξεις καὶ τὰς συντάξεις τῶν δοκίμων ἀττικῶν. Τοῦτο ὠνομάσθη ἀττικισμός.

“Ως ἦτο ὅμως φυσικόν, οἱ λόγιοι μὲ τὴν τυραννίαν αὐτὴν δὲν ἦτο δυνατὸν γράφοντες νὰ ἔχουν τὴν χάριν, τὴν εὐκαμψίαν, τὴν δροσερότητα καὶ τὰς λοιπὰς ἀρετὰς τῆς γνησίας λαϊκῆς γλώσσης. Ὁντως δὲ τὰς ἀρετὰς ταύτιας εὑρίσκομεν μόνον εἰς τὰ λογοτεχνήμα ἔκεινα, τὰ δύοια ἀπεμακρύνθησαν ἀπὸ τῆς παλαιᾶς παραδόσεως.

“Ἄλλος ἄρες ἔδωμεν δύοια εἴναι ἡ βυζαντινὴ λογοτεχνία κατὰ τὴν περίοδον ταύτην εἰς τὰς γενικωτέρας της γραμμάς.

**Ο πεζὸς λόγος.** Ἡ ἰστορία εἴναι ἡ εὐνοούμενη μορφή, μὲ τὴν ὅποιαν ἐκτίθεται ἡ σκέψις τοῦ ἔθνους καθ' ὅλον τὸν μέσον αἰῶνα. Ἐκ τῶν ἰστορικῶν τῆς περιόδου ταύτης περιφημότερος

είναι δὲ Προκόπιος, δὲ διποῖος ἔγραφεν ἴστορικὰ συγγράμματα ἀναφερόμενα εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦ Ἰουστινιανοῦ.

Καὶ τὰ Θεολογικὰ συγγράμματα κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν είναι ἀφθονα. Εἰς τοῦτο συνετέλεσεν ἡ ἀνάγκη τῆς στερεωσεως τῆς πίστεως καὶ τῆς καταπολεμήσεως τῶν διαφόρων αἰρέσεων. Οἱ ἐπισημότεροι δὲ συγγραφεῖς είναι οἱ πατέρες τῆς ἐκκλησίας Ἰουστίνος δὲ μάρτυς, Κλήμης δὲ Ἀλεξανδρεύς, Ὁριγένης, Βασίλειος δὲ μέγας, Γρηγόριος δὲ Νύσσης, Γοηγόριος δὲ Ναζιανζηνός, Ἰωάννης δὲ Χρυσόστομος, Ἄθανάσιος δὲ Ἀλεξανδρείας, Συνέσιος δὲ Πτολεμαΐδος καὶ δὲ ἐκκλησιαστικὸς ἴστοριογράφος Εὐσέβιος δὲ Παμφύλου. Οἱ αὐτοὶ δὲ διέπρεψαν καὶ ὡς ἐκκλησιαστικοὶ ὅγητορες καὶ μάλιστα δὲ Ἰωάννης δὲ Χρυσόστομος, δὲ διποῖος θεωρεῖται δὲ μεγαλύτερος ὅγητωρ τῆς χριστιανωσύνης.

“Αλλο τέλος εἶδος πεζοῦ λόγου, τὸ διποῖον ἐκαλλιεργήθη κατὰ τὴν περίοδον ταύτην είναι τὸ **μυθιστόρημα**.

**Ἡ ποίησις.** Καὶ εἰς δλα ἐπίσης τὰ εἴδη τῆς ἀρχαίας ποίησεως καταγίνονται πολὺ οἱ μεσαιωνικοὶ Ἑλληνες. Ἰδίως δημιώς εὐδοκιμοῦν εἰς ἐν νέον εἶδος ποιήσεως, τὴν ἐκκλησιαστικὴν ποίησιν. Τὰ ποιήματα αὐτῆς δονομάζονται ὑμνοι, πολλοὶ δὲ ἀπὸ τοὺς ὑμνους αὐτοὺς φάλλονται ἀκόμη εἰς τὴν ἐκκλησίαν. Οἱ ποιηταὶ τῶν ὑμνων δονομάζονται μελῳδοὶ καὶ περιφημότεροι ἐξ αὐτῶν είναι δὲ **Ρωμανὸς** καὶ δὲ Πατριάρχης **Σέργιος**, δὲ διποῖος ἔγραψε τὸν Ἀκάθιστον ὑμνον.

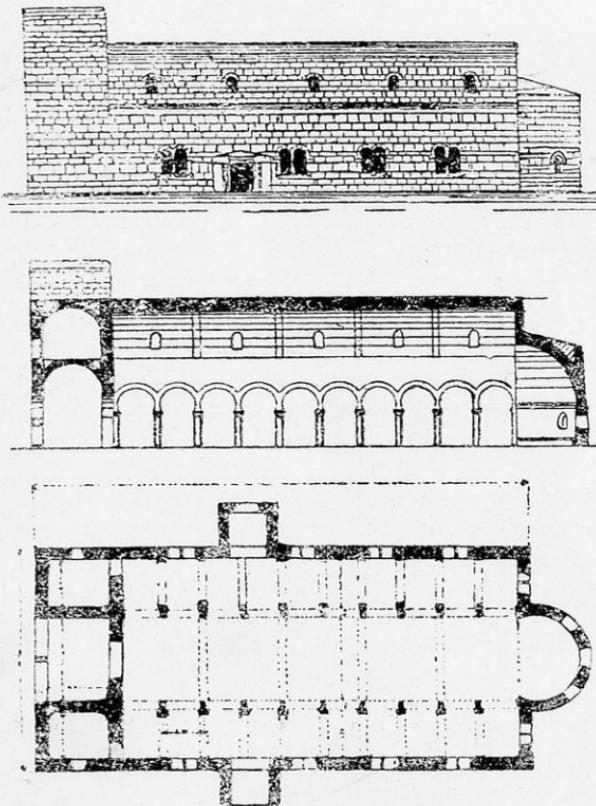
## 7. **ἢ τέχνη.**

Καὶ ἡ τέχνη ἡ βυζαντινή, δπως καὶ ἡ λογοτεχνία, ἀποτελεῖ συνέχειαν τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς μὲ τὴν διαφορὰν διτ τώρα αὕτη είναι συνδυασμένη μὲ τὴν χριστιανικὴν θρησκείαν.

**Ἡ ἀρχιτεκτονική.** Τὰ παλάτια τῶν αὐτοκρατόρων καὶ τὰ ἄλλα, δημόσια καὶ ἰδιωτικά, κατεστραφησαν. Εὔτυχῶς διεσώθησαν ἀρκετοὶ ναοί, διότι μετεποιήθησαν μετὰ τὴν ἀλλωσιν εἰς μουσουλμανικούς. Ἀπὸ αὐτοὺς μανθάνομεν τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἀρχιτεκτονικῆς.

Οἱ ναοὶ οἱ χριστιανικοὶ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἔχουν τὸ σχῆμα τῶν ἀρχαίων. Ὁ ναὸς τώρα δὲν χρησιμεύει ὡς κατοικία τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ ὡς τόπος διὰ νὰ συναθροίζωνται οἱ χριστιανοὶ καὶ νὰ προσεύχωνται. Ἔπειτε λοιπὸν ἐσωτερικῶς νὰ είναι εὐρύχωρος.

Κατ' ἀρχὰς οἱ ναοὶ ἦσαν ὅρθιογώνια οἰκοδομήματα, τὰ δποῖα ἐσωτερικῶς διηροῦντο μὲ σειράς κιόνων εἰς τρία καὶ ἐνίοτε εἰς πέντε μέρη, τὰ δποῖα δνομάζονται **κλίτη**. Τὸ μεσαῖον ἦτο εὐρύτερον καὶ ὑψηλότερον καὶ εἶχεν ὑψηλὰ εἰς τοὺς τοίχους, οἱ δποῖοι ἐπερισσευαν ἀπὸ τὰ πλάγια κλίτη, παράθυρα. Εἰς τὸ βάθος δὲ



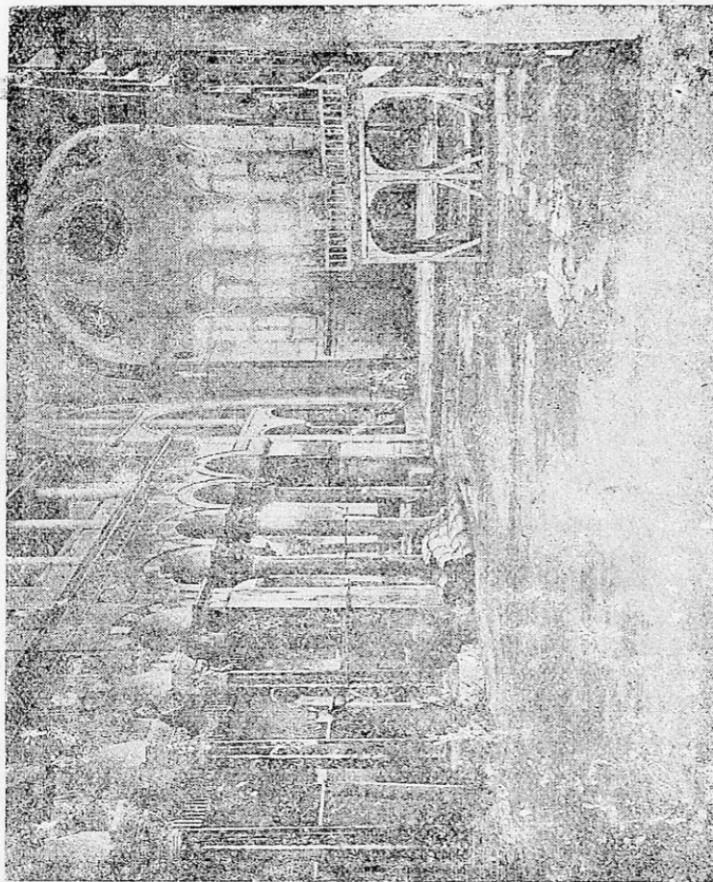
Εἰκ. 27. Δρομικὸς ναός.

πρὸς ἀνατολὰς εἶχεν ἡμικυκλικὴν ἄψιδα. Ἐκεῖ ἐσχηματίζετο τὸ ιερόν, ὃπου ἦτο ἡ ἁγία τράπεζα.

Ἐμπρὸς δὲ ἀπὸ τὴν δυτικὴν πλευρὰν ὑπῆρχε στενὸς πρόδομος, δ ὁ δποῖος ὠνομάζετο **νάρεθηξ**. Ἐμπρὸς τέλος ἀπὸ ὅλον τὸ οἰκοδήμημα ὑπῆρχεν αὖλὴ μὲ κοίνην εἰς τὸ μέσον. Αἱ ἐκκλησίαι αὗται δνομάζονται **βασιλικαὶ** ἢ καὶ **δρομικαὶ**, διότι ὅμοιαζον

πρὸς τὰς ὁμοιωτάτας ἔκεινας στοάς, αἱ δποῖαι, ἐλληνικὴν ἔχουσαι τὴν ἀρχήν, ἔχοησίμευνον ἢ δι᾽ ἔμπορικὰς συναλλαγάς, ἢ ὡς δικαστήρια καὶ ἐλέγοντο βασιλικαί.

Μὲ αὐτὸ τὸ σχέδιον ἔκτισθησαν ὅλαι αἱ ἐκκλησίαι ἐπὶ τοῦ Μ. Κωνσταντίνου καὶ τῶν διαδόχων του. Τοιοῦτοι εἶναι δι περίφη-



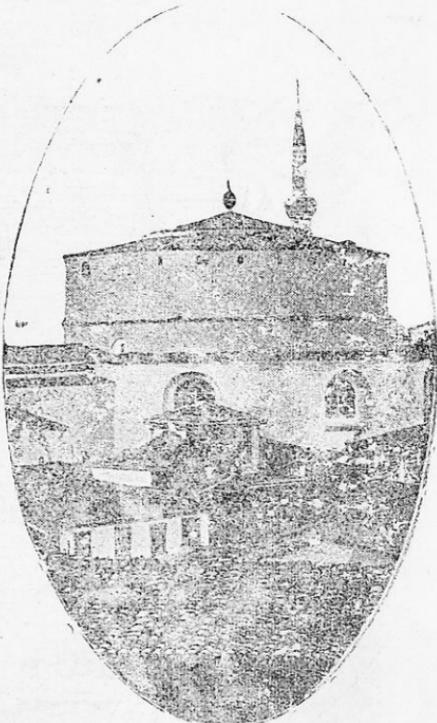
μος ναὸς τοῦ ἀγίου Δημητρίου τῆς Θεσσαλονίκης, δ δποῖος ἔκτισθη τὸν δον αἰῶνα, ἐκάτη δὲ κατὰ τὴν πυρκαϊὰν τοῦ 1917.

Ἐπίσης εἰς τοὺς πρώτους χρόνους οἱ Ἑλληνες ἔκτιζον ἐνίστε τὰς ἐκκλησίας των μὲ σχῆμα στρογγύλον καὶ τὰς ἐσκέπαζον μὲ θόλον. Τὸ σχῆμα ἔλαβον ἀπὸ τὰ ἀρχαῖα μαυσωλεῖα, τὰ δποῖα

ῆσαν τάφοι στρογγύλοι καὶ ἀπὸ τὸ Πάνθεον τῆς Ῥώμης. Τοιοῦτος εἶναι ὁ ναὸς τοῦ ἁγίου Γεωργίου τῆς Θεσσαλονίκης.

Ἐπὶ τέλους ἡ χοιστιανικὴ ἀρχιτεκτονικὴ ἔλαβε τὸν καθαρόν της βυζαντινὸν όρθυμὸν μὲ τὸν ναὸν τῆς ἁγίας Σοφίας, ὁ δποῖος ἐκτίσθη ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ.

Εἰς αὐτὸν συνεδυάσθη ἡ μακρὰ βασιλικὴ μὲ τὸ στρογγυλὸν θολωτὸν οἰκοδόμημα καὶ ἐσκεπάσθη τετράγωνος χῶρος μὲ σφαιρικὸν θόλον.

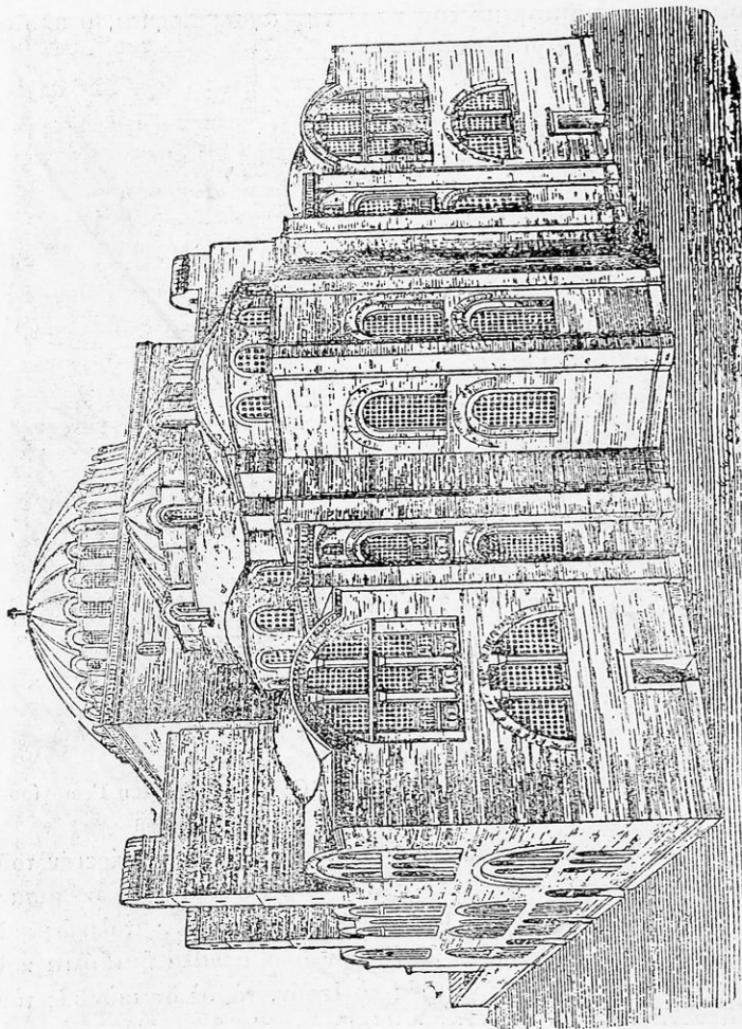


Ἀρχιτέκτονες τοῦ ναοῦ ἦσαν οἱ ἐκ Μ. Ἀσίας Ἀνθέμιος ὁ Τραλλιανὸς καὶ Ἰσιδωρος ὁ Μιλήσιος. Τὸ σχέδιον τοῦ ναοῦ εἶναι τὸ ἔξι. Τὸ δόλον κτίσιον εἶναι δρυογώνιον οἰκοδόμημα. Εἰς τὸ μέσον τοῦ οἰκοδομήματος υψοῦνται 4 γιγάντιοι στύλοι οἱ δποῖοι συνδέονται μεταξὺ των μὲ ἀψίδας. Υπεράνω τοῦ τετραγώνου αὐτοῦ χώρου κατεσκευάσθη θόλος ἡμισφαιρικός, τοῦ δποίου διγύρος ἔγγιζε τὴν κορυφὴν τῶν ἀψίδων. Τέσσαρα δὲ μεγάλα τρίγωνα γεμίζουν τὰ

μεταξὺ τῶν ἀψίδων κενὰ καὶ ἔγγιζουν δῆλην τὴν περιφέρειαν τοῦ θόλου. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον οἱ ἀρχιτέκτονες ἔκεινοι ἐσκέπασαν τετράγωνον οἰκοδόμημα μὲ στρογγύλον θόλον. Ἀνατολικῶς καὶ δυτικῶς τοῦ κυρίου θόλου ὑπάρχουν δύο μεγάλα ἡμιθόλια καὶ τὸ μὲν ἀνατολικὸν καταλήγει εἰς τὸ ἱερόν, τὸ δὲ δυτικὸν εἰς τὸν ἔμπροσθεν τοῦ ναοῦ διπλοῦν νάρθηκα. Τὰ δύο ἄλλα τόξα, τὸ βόρειον καὶ νότιον, κλείονται μὲ τοῖχον, δ ὅποιος ἔχει δύο σειρὰς κιόνων, τὴν μίαν ἐπὶ τῆς ἀλλης. Κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ὁ ναὸς διαιρεῖται εἰς τρία μέρη, ἐκ τῶν δποίων τὰ πλάγια εἶναι μὲ δύο πατώματα. Τὸ ἐπάνω πάτωμα εἶναι ὁ γυναικωνίτης, ὁ δποῖος ἐπεκτείνεται καὶ ἐπὶ τοῦ ἐσωτερικοῦ νάρθηκος. Αὐτὸς ἦτο τὸ σχέ-

Εἰκ. 29. Ὁ ναὸς τοῦ ἁγίου Γεωργίου ἐν Θεσσαλονίκῃ.

διον μὲ τὸ δποῖον ἔκτισθη ὁ ναὸς τῆς ἀγίας Σοφίας. Διὰ νὰ  
κτισθῇ ὁ ναὸς αὐτὸς εἰργάζοντο 100 ἀρχιτέκτονες μὲ 100 τεχνί-  
τας ὁ καθεὶς ὑπὸ τὰς διαταγάς του ἐπὶ 7 ἔτη περίπου,

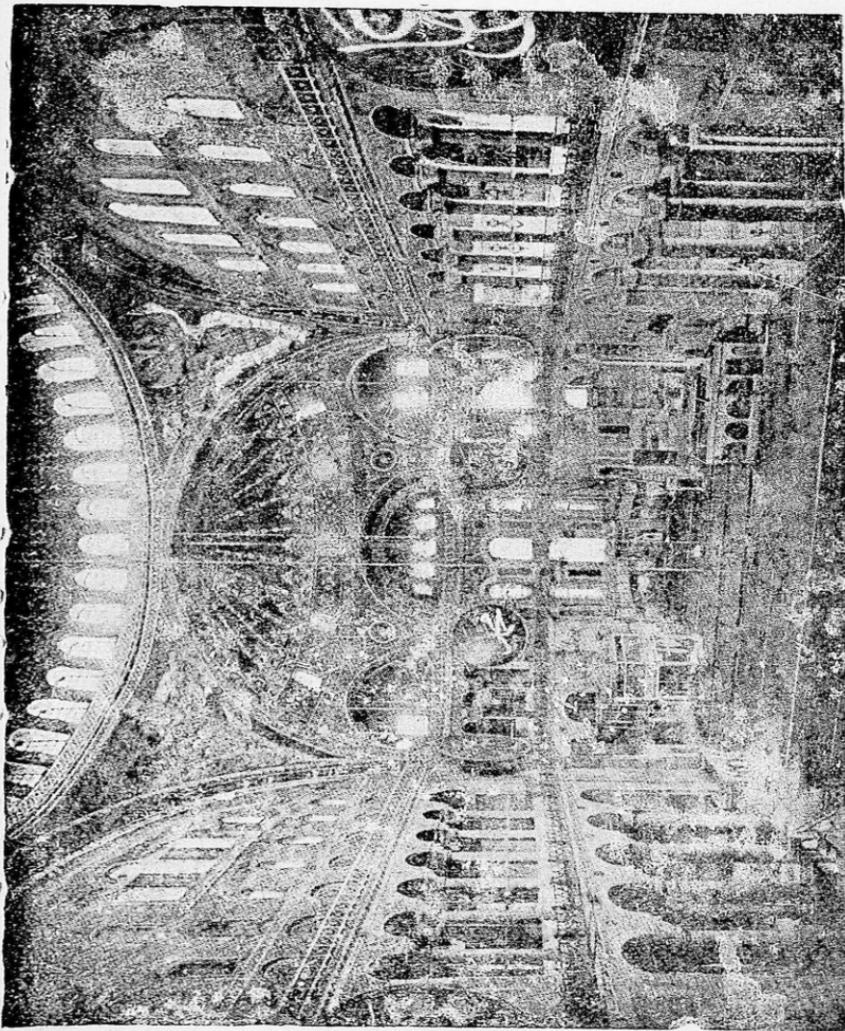


Eik. 30. Τὸ ἔξωτερον τῆς ἀγίας Σοφίας.

Τὰ ἐγκαίνια του ἔγιναν τὴν 27ην Δεκεμβρίου 537. Τόση[δε]  
ἡτο ἡ χαρὰ τοῦ Ἰουστινιανοῦ διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν[ε]αύτοῦ,  
ῶστε κατὰ τὴν τελετὴν τῶν ἐγκαίνιων, ὅταν εἰσῆλθεν εἰς τὸν  
ναόν, ἔτρεξεν εἰς τὸν ἀμβωνα (ἐξέδρα εἰς τὸ μέσον τῆς ἐκκλησίας),

ζεινε τὰς χεῖρας εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ εἶπε «Δόξα εἰς τὸν Θεόν, ὁ ὅποιος μὲν ἡξίωσε νὰ κάμη τοιαῦτον ἔργον. Σὲ ἐνίκησα, Σολομῶν».

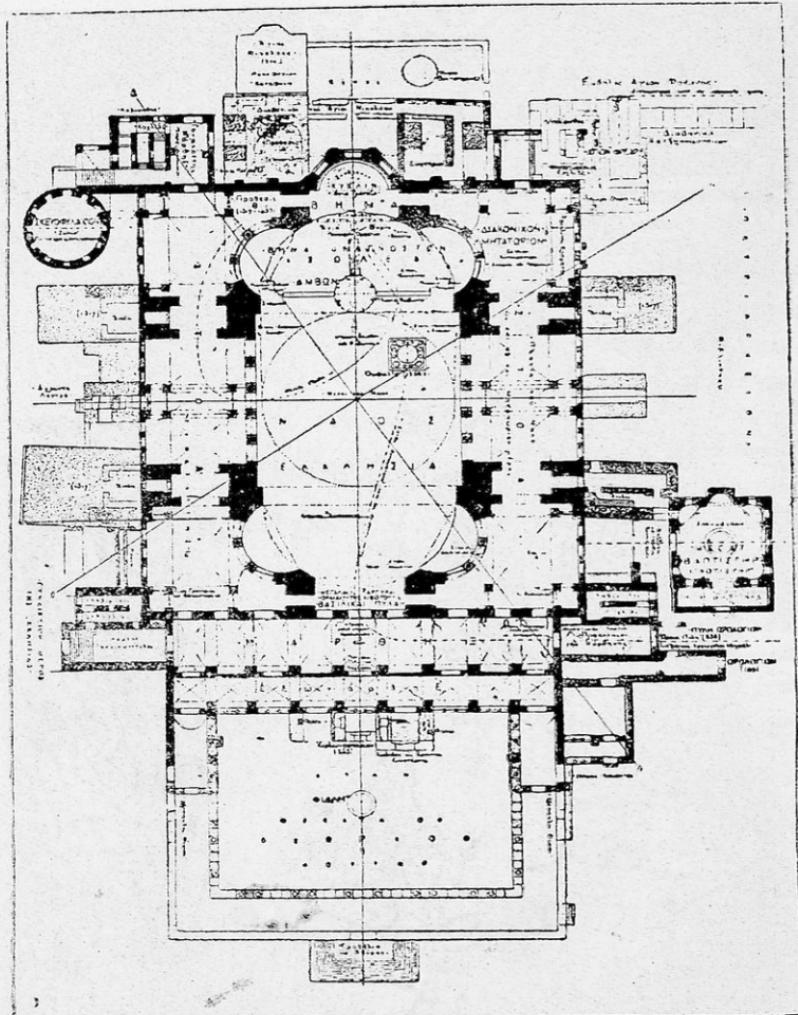
Καὶ δὲν εἶχεν ἄδικον ὁ Ἰουστινιανὸς νὰ ἀπερηφανευθῇ】 διὰ



Εἰκ. 31. Τὸ ἔσωτερὸν τοῦ ναοῦ τῆς ἀγίας Σοφίας.

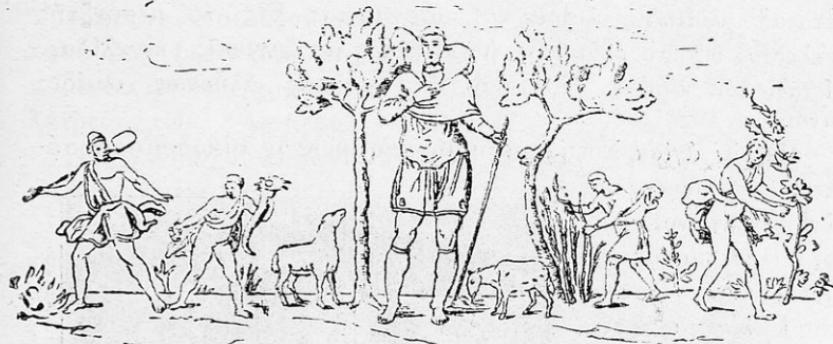
τὸ ἔργον αὐτό. Καὶ σήμερον ἀκόμη, ὅτε ὁ ναὸς εἶναι γυμνὸς ἀπὸ τὰ κοσμήματά του, ἥ ἐντύπωσις, ἥ ὅποια παραγέται εἰς τὸν ἑπισκέπτην, εἶναι καταπληκτική. Ὅταν σταθῇ τις κάτωθεν τοῦ θόλου του, αἰσθάνεται πραγματικῶς ὅτι εὑρίσκεται εἰς οἶκον

Θεοῦ καὶ ἡ ψυχὴ του ἀναβαίνει εἰς τὸν οὐρανόν. Ἀλλὰ πολὺ μεγαλυτέρα ἦτο ἡ ἐντύπωσις, τὴν ὅποιαν ἔκαμψε κατὰ τοὺς χρόνους ἔκείνους ἔνεκα τοῦ ἐσωτερικοῦ του στολισμοῦ. Οἱ τοῖχοι ἔκαλύ-



Εἰκ. 82. Κάτοικις τῆς ἁγίας Σοφίας.

πτοντο μὲ πολύχρωμα μάρμαρα καὶ μωσαϊκά. Τὸ εἰκονοστάσιον ἔκαλύπτετο ἀπὸ πλάκας ἀργύρου καὶ εἶχε κίονας ἀργυροῦς. Ἡ ἁγίᾳ τράπεζα ἦτο κατεσκευασμένη ἀπὸ χυτὸν χρυσὸν καὶ ἔστολι-



Εἰκ. 33. Ὁ καλὸς ποιητὴν (ἐν ταῖς καταχώμασι τῆς Ἀρώμης).



Εἰκ. 34. Ὁ Χριστὸς μὲν μακρὰν κόμην.



Εἰκ. 35. Ὁ Χριστὸς μὲν βροχεῖαν κόδην οὐδέν.

ζετο μὲ πολυτίμους λίθους καὶ μαργαρίτας. Εἰς τὸ μέσον τῆς ἐκκλησίας ὑψοῦτο ὁ ἄμβων μαρμάρινος μὲ ἀργυρᾶς κιγκλίδας. Μεταξὺ τῶν κιόνων ἐκρέμαντο ἀπὸ μακρᾶς ἀλύσεως χιλιάδες κανδηλῶν.

Μὲ τὴν ἀγίαν Σοφίαν ἐδημιουργήθη νέον οἰκοδομικὸν σύστημα. Σύμφωνα μὲ αὐτὸ τετράγωνος χωροῦς καλύπτεται μὲ ἡμισφαιρικὸν θόλον, ὁ δοποῖος λέγεται **τρούλος**. Πλαγίως δὲ ὑπάρχουν μικρότερα διαμερίσματα σκεπαζόμενα μὲ καμάρας οὔπως, ὥστε ὅλον τὸ διάγραμμα τοῦ γαοῦ λαμβάνει σχῆμα σταυροῦ. Μὲ τὸ σύστημα αὐτὸ μὲ μικρὰς πάντοτε ἴμεταβολὰς κτίζονται ὅλοι οἱ ναοὶ κατὰ τὴν περίοδον αὐτήν.

*Τ.Θ.* **Ἡ ζωγραφική.** Ἡ ζωγραφικὴ ἔμεινε περισσότερον πιστὴ εἰς τὴν ἀρχαίαν ἐλληνικὴν τέχνην ἀπὸ τὴν ἀρχιτεκτονικήν.

Τὸ κύριον χαρακτηριστικὸν τῆς πρώτης χριστιανικῆς τέχνης εἶναι ὁ συμβολισμός.

Διὰ νὰ παραστήσουν τὸν Χριστὸν ἐζωγράφιζον ἔνα ἰχθὺν ἢ ἔνας ἀμύνον ἢ ἔνα ποιμένα μὲ πρόβατον εἰς τοὺς ὄμοις. Ὁ ἰχθὺς παριστάνει τὸν Χριστόν, διότι κάθε γράμμα τῆς λέξεως ἰχθὺς εἶναι ἀρχικὸν τῶν λέξεων **Ιησοῦς Χριστὸς Θεοῦ Υἱὸς Σωτῆρος**. Ὁ ἀμύνος ἦτο σύμβολον τοῦ θυσιασθέντος Χριστοῦ. Ἡ δὲ παράστασις τοῦ καλοῦ ποιμένος προηῆθεν ἀπὸ τοὺς λόγους τοῦ Εὐαγ-



Εἰκ. 36. Ὁ Χριστὸς ὡς διδάσκαλος.

γελίου «ὅς ποιμὴν ὁ καλὸς τίθησι τὴν ἑαυτοῦ ψυχὴν ὑπὲρ τῶν προβάτων». Τοιαῦται παραστάσεις ὑπάρχουν εἰς τὰ ὑπόγεια νεκροταφεῖα (κατακόμβαι) τῶν πόλεων, εἰς τὰ ὅποια οἱ καταδιώκομενοι πρῶτοι χριστιανοὶ κατέφευγον διὰ νὰ ἐκτελοῦν τὰ τῆς λατρείας των. Ἀργότερα ἡ χριστιανικὴ τέχνη προχωρεῖ.

Οἱ ζωγράφοι παριστάνουν τὸν Χριστὸν μὲ μορφὴν Ἰδανικὴν ὡς νέον ἀγένειον ἐπὶ θρόνου.

Ἀπὸ ὅλας αὐτὰς τὰς παραστάσεις φαίνεται, ὅτι ἡ ἀρχαία χριστιανικὴ τέχνη εἶναι συνέχεια τῆς μεταγενεστέρας Ἑλληνικῆς,

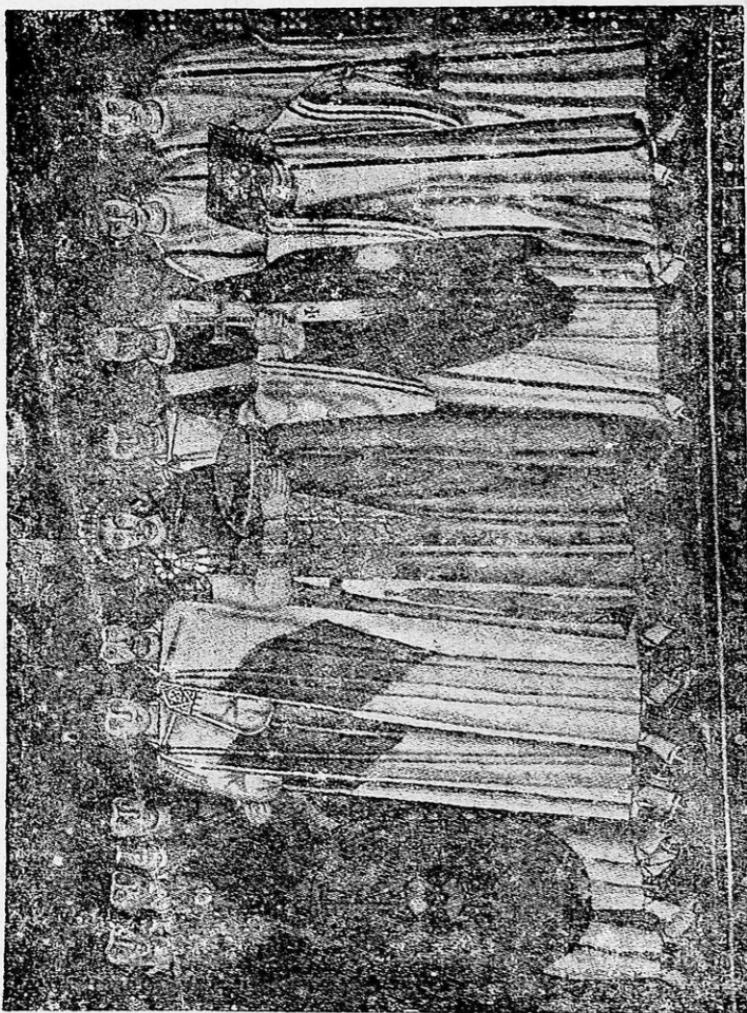


Εἰκ. 37. Ὁ Χριστὸς ὡς κριτὴς ἡ βασιλεύς.

δηλ. τῆς τέχνης τῆς Ἀλεξανδρείας, τῆς ὅποιας τὸ κύριον χαρακτηριστικὸν εἶναι ὅτι θέλει νὰ κάμνῃ ἐντύπωσιν.

Κατόπιν ἡ ζωγραφικὴ ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰώνος ἀρχίζει νὰ ἀπομακρύνεται ἀπὸ τὴν ἀρχαίαν Ἑλληνικὴν καὶ λαμβάνει Ἱδιόν της τύπον. Ὁ Χριστὸς παριστάνεται μὲ μορφὴν Ἰουδαϊκὴν καὶ φυσιογνωμίαν σοβαρὰν καὶ μελαγχολικήν. Ὄμοιως ἡ Παναγία, οἱ Ἀπόστολοι παριστάνονται σύμφωνα μὲ τὰς εἰδῆσεις τοῦ Εὐαγγελίου.

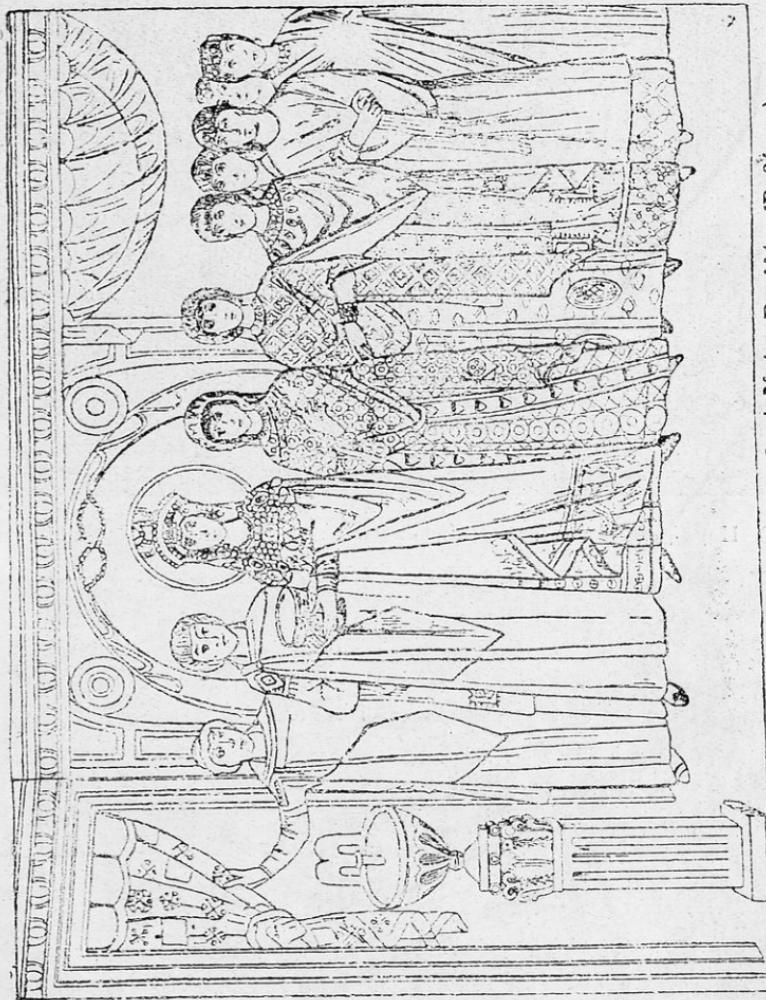
Αἱ ζωγραφίαι δὲ τώρα δὲν γίνονται μόνον μὲ χρωστῆρα, ἀλλὰ μὲ ψηφίδας τεχνητὰς ἀπὸ ὕαλον χρωματισμένην ἢ ἐπιχρυσωμένην. Αἱ ζωγραφίαι αὗται δύνομάζονται ψηφιδωτὰ ἢ μω-



σαῖκα καὶ ᾧσαν κατάλληλοι διὰ νὰ κάμνουν ἐντύπωσιν ἀπὸ μα-  
κρὰν εἰς τὸν θεατήν.

“Αλλ” οὔτε ζωγραφίαι μὲ χρωστῆρα, οὔτε ψηφιδωτὰ πολλὰ  
τῆς ἐποχῆς αὐτῆς ἐσώθησαν. Τὰ ψηφιδωτὰ τῆς ἀγίας Σοφίας

είναι ἄγνωστα, διότι οἱ Τοῦρκοι τὰ ἐσκέπασαν μὲ ἀσβεστον. Τὰ μόνα ψηφιδωτὰ τῆς ἐποχῆς αὐτῆς ποὺ διατηροῦνται, είναι τῶν ναῶν τοῦ ἀγίου Γεωργίου καὶ τῆς Θεοτόκου εἰς τὴν Θεσσαλονίκην καὶ τοῦ ἀγίου Βιτελλίου καὶ τοῦ ἀγίου Ἀπολλιναρίου εἰς

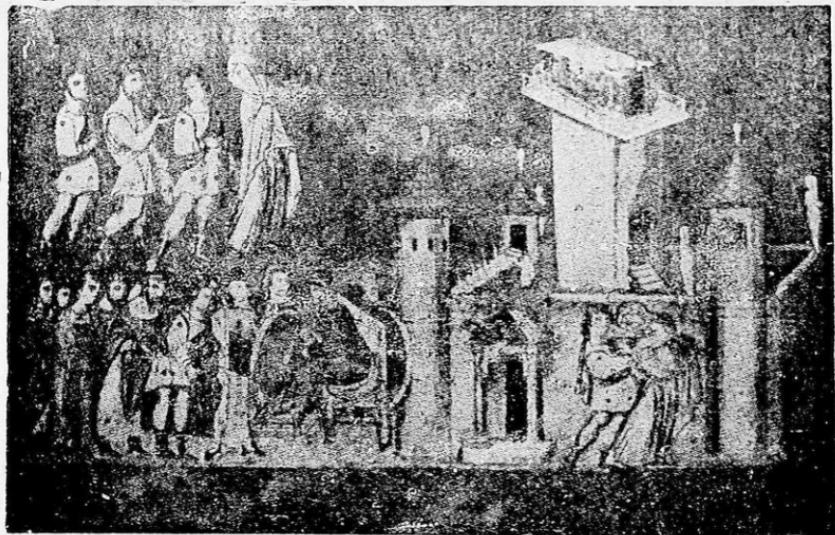


Εικ. 39. Η Θεοδώρα καὶ ἡ αὐλή της. (Ψηφιδωτὸν ἄγαντίου Βιτελλίου Ραβέννης).

τὴν Ιταλικὴν πόλιν Ράβενναν. Εἰς ὅλα αὐτὰ φαίνεται ὁ συνδυασμὸς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς τέχνης μὲ τὴν μεγαλοπρέπειαν καὶ τὴν θεολογικὴν σοβαρότητα. Τὸ ὕδιον παρατηροῦμεν καὶ εἰς τὰς μικρογραφίας τῆς ἐποχῆς αὐτῆς, δηλ. εἰς τὰς ζωγραφίας, μὲ



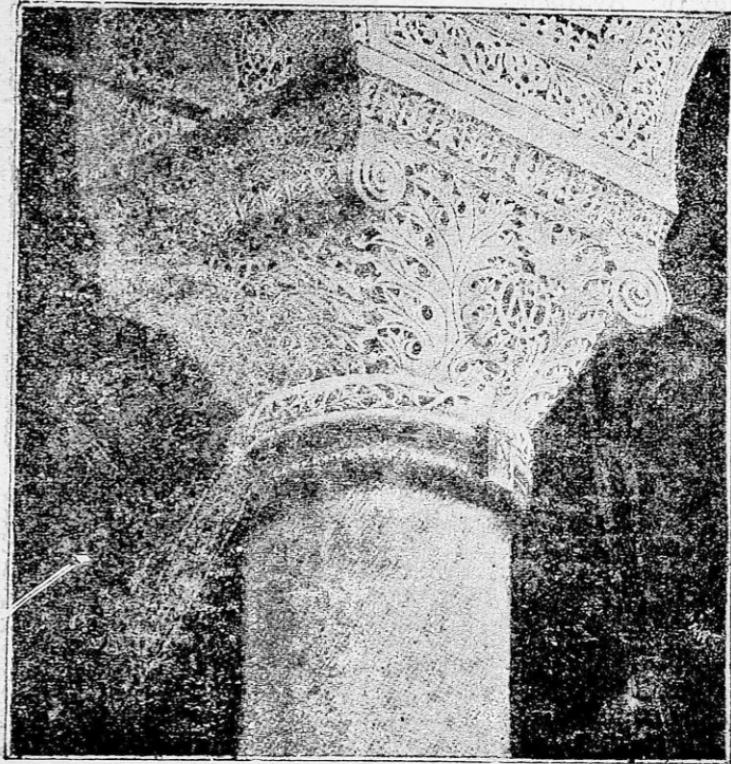
Εἰκ. 40. Πομπὴ ἀγίων γυναικῶν. (Ψηφιδωτὸν ἀγίου Ἀπολλιναρίου Ραβέννης).



Εἰκ. 41. Ὁ Ἰσαὰκ παρὰ τῷ Ἀβιμέλεχ. (Μικρογραφία ε'—ς' αἰῶνος.)

τὰς ὁποίας συνήθιζον νὰ στολίζουν τὰ περιθώρια τῶν βιβλίων,  
τὰ δποῖα ἦσαν προωρισμένα διὰ τοὺς μεγιστᾶντας καὶ πλουσίους.  
**‘Η γλυπτικὴ.** Ἡ γλυπτικὴ ἐν γένει ἀπὸ τοὺς χριστιανοὺς  
εἶχε παραμεληθῆ. Τὰ ἀγάλματα δὲν εἰσήχθησαν εἰς τὰς ἐκκλη-  
σίας, διότι ἐνθύμιζον τοὺς θεοὺς τῶν εἰδωλολατρῶν.

Δι’ αὐτὸν ἡ γλυπτικὴ περιορίζεται μόνον εἰς τὸ νὰ σκαλίζῃ



Εἰκ. 43. Κιονόκρανον Ἀγίας Σοφίας.

θαυμάσια κιονόκρανα καὶ μερικὰ ἀνάγλυφα. Ἐπίσης ἡ γλυ-  
πτικὴ καταγίνεται εἰς τὸ νὰ σκαλίζῃ ἐπὶ ἐλεφαντοστοῦ ἀνάγλυφα  
καὶ νὰ κατασκευάζῃ κομψοτεχνήματα καὶ σκεύη ἐκ χρυσοῦ. Εἰς  
μεγάλην δὲ τελειότητα ἔφθασαν τὰ κεντήματα ἐπὶ ὑφασμάτων,  
τὰ δποῖα ἐχρησίμευνον ἢ διὰ στολισμὸν τῶν ἐκκλησιῶν ἢ διὰ  
τὰς ἐνδυμασίας τῶν αὐτοκρατόρων καὶ τῶν μελῶν τῆς αὐτοκρα-  
τορικῆς οἰκογενείας.

T. G. — 137 — T. G.

Εἰς τὸν ιδιωτικὸν βίον, ὅπως καὶ εἰς τὴν τέχνην, βλέπομεν συνδυασμένην τὴν λεπτότητα τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων μὲ τὸν πλοῦτον καὶ τὴν πολυτέλειαν τῆς Ἀνατολῆς.

**Η κατοικία.** Τὰ ἀνάκτορα τῶν αὐτοκρατόρων (ἱερὸν παλάτιον) ἀπετέλουν διλόκηηρον φρούριον, ἐντὸς τοῦ δρόμου ὑπῆρχε πλῆθος ἀπὸ μαρμάρινα μέγαρα μονώροφα μὲ θολωτὰς στέγας. Τὰ μέγαρα αὐτὰ συνεκοινώνουν μεταξύ των μὲ διαδρόμους στολισμένους μὲ στοάς, ἀγάλματα καὶ μαρμάρινα συντοιβάνια. Εἰς δὴ τὰ διαμερίσματα, ὑπῆρχον θαυμάσιαι αἴθουσαι μὲ τοὺς τοίχους στολισμένους ἀπὸ πολύχρωμα μάρμαρα καὶ ψηφιδωτά, μὲ παραπετάσματα χρυσᾶ, μὲ πολυτίμους περσικοὺς τάπητας, μὲ θοόνους χρυσοῦς καὶ μὲ θύρας κατασκευασμένας ἀπὸ ἀργυρον καὶ ἐλεφαντοστοῦν. Ἐντὸς τοῦ ἀκανοῦς φρουρίου τοῦ παλατίου ὑπῆρχον ἐπίσης ἐκκλησίαι πολυτελεῖς, κῆποι, στέρναι, ἡλιακά, ἀποθῆκαι τροφίμων, κατοικίαι διὰ τὴν ὑπηρεσίαν, στρατῶνες, σταῦλοι κλπ.

Ἄλλὰ καὶ τῶν ιδιωτικῶν κατοικιῶν δὲ πλοῦτος δὲν ἦτο πολὺ κατώτερος ἀπὸ τὸν πλοῦτον τοῦ παλατίου. Αἱ οἰκίαι



Εἰκ. 43. Ἄγγελος ἐπὶ πλακός ἐξ ἐλεφαντοστοῦ (εἰς δίπτυχον τοῦ βρεττανικοῦ Μουσείου).

Ἐν γένει ἡσαν ἀπλαῖ μονώροφοι ἢ διώροφοι σύμφωνα μὲ τὸ σχέδιον τῶν ἀρχαίων Ἑλληνικῶν. Τὰ δωμάτια δηλ. ἡσαν κτισμένα γύνω ἀπὸ αὐλὴν κλειστήν.

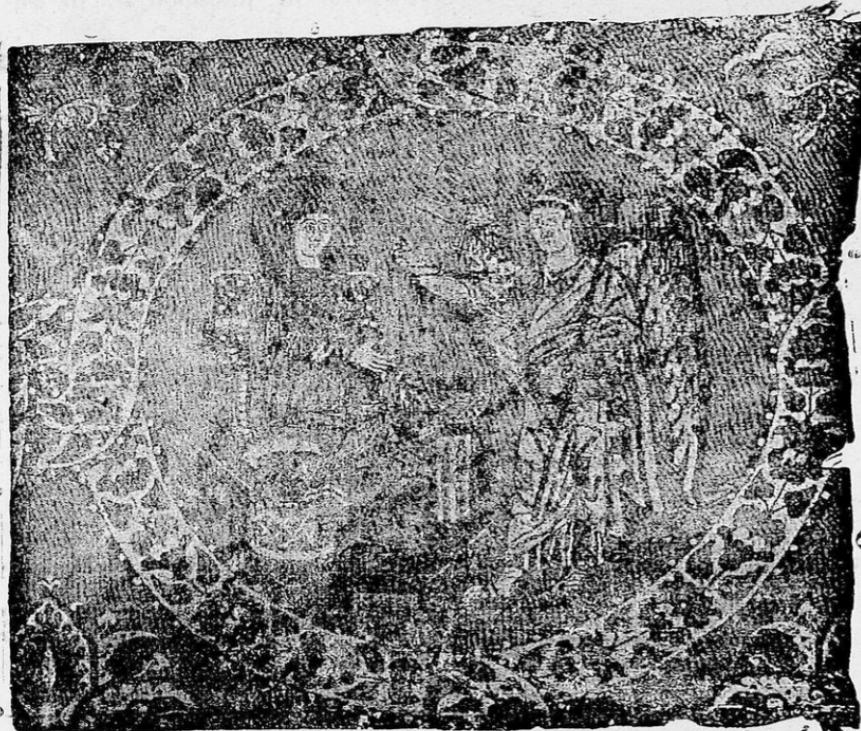
Αἱ οἰκίαι τῶν πλουσίων εἶχον προσέτι καὶ ἐσωτερικῶς καὶ ἔξωτερικῶς στοάς. Ὁ στολισμὸς καὶ αὐτῶν εἶναι πολυτελής. Οἱ τοῖχοι τῶν δωματίων εἶναι σιρωμένοι μὲ μάρμαρα καὶ μὲ ψη-



Εἰκ. 44. Σταυρὸς Ἰουστινιανοῦ Β'  
(ενδίσκεται εἰς τὸν ἄγιον Πέτρον τῆς Ῥώμης).

φιδωτὰ ἢ ξωγραφίας. Τὰ ἔπιπλα εἶναι στολισμένα μὲ μαργαρίτας, μὲ ἐλεφαντοστοῦν καὶ σμάλτα. Καθίσματα εἶχον δὲν τῶν εἶδῶν: καναπέδες, καρέκλες, πολυθρόνες. Βαρύτιμοι τέλος τάπητες ἐσκέπαζον τὸ πάτωμα καὶ πολύτιμοι λαμπτῆρες ἔδιδον γλυκὺν φῶς κατὰ τὰς νύκτας.

**Ἡ ἐνδυμασία.** Τὴν ἴδιαν πολυτέλειαν παρατηροῦμεν καὶ εἰς τὴν ἐνδυμασίαν. Αἱ ἐνδυμασίαι εἶναι μεταξωταὶ μὲν χρώματα κτυπητὰ καὶ μὲν χρυσᾶ κεντήματα. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν ἡ ἐνδυμασία ἦτο ἀπλῆ, δπως καὶ τῶν ἀρχαίων. Ἐφόρουν χιτῶνα, οἵ μεν ἀνδρες κοντὸν καὶ ζωσμένον εἰς τὴν μέσην μὲν ζώνην, αἱ δὲ γυναικες μακρὸν καὶ ζωσμένον συνήθως ὑψηλά. Ἐπὶ τοῦ χιτῶνος



Εἰκ. 45. Ὁ Εὐαγγελισμὸς (εἰνών κεντητὴ ἐπὶ ὑφάσματος μεταξωτοῦ.  
Εὑρίσκεται ἐν Ῥώμῃ).

ἐφόρουν τὸ ἵματιον. Ἐπίσης ἐφόρουν περικνημῖδας καὶ ὑποδήματα ἀπὸ δέρμα ἢ ἀπὸ μετάξι χρωματιστόν, συνήθως χαμηλὰ καὶ μακρὰ (μακρομύτικα). Ἀνδρες δὲ καὶ γυναικες εἶχον κόμην μακράν, τὴν ὅποιαν ἔκούρευον ἐάν τις γέγινοντο μοναχοί. Τὸ γένειον οἵ ἀνδρες συνήθως ἔκούρευον, ὥστε νὰ γίνεται σφηνοειδές.

Κατόπιν δικαὶος εἰς τὴν ἐνδυμασίαν καὶ τῶν ἀνδρῶν καὶ ἴδιως τῶν γυναικῶν ἔγιναν πολλαὶ μεταβολαὶ ἐκ τῆς ἀνατολῆς. Μεγάλην ἀγάπην εἶχον πάντοτε αἱ γυναικες τοῦ Βυζαντίου εἰς τὰ κο-

σμήματα (περιδέραια, ἐνώτια, βραχιόλια, δακτυλίδια, ζώνας κ.τ.λ.), τὰ δύοντα ἡσαν στολισμένα μὲ πολυτίμους λίθους.

‘**Η τροφὴ.**’ Η πολυτέλεια τῆς τραπέζης εἶναι ἐπίσης μεγάλη. Εἰς τὸ παλάτιον καὶ τὰ μέγαρα τῶν πλουσίων τὰ πινάκια, τὰ ποτήρια καὶ τὰ ἄλλα σκεύη εἶναι χρυσᾶ ἢ ἀργυρᾶ. Εἰς τὴν τακτοποίησιν τῆς τραπέζης ἐπικρατεῖ λεπτὴ κομψότης. Τὰ ἀρώματα καὶ τὰ ἄνθη εἶναι ἀφθονα. Τρώγουν συνήθως, δπως οἱ ἀρχαῖοι, ἔξαπλωμένοι εἰς κλίνας, πρὸ τῶν δποίων εἶναι τοποθετημέναι τράπεζαι. Κοχλιάρια καὶ μαχαίρια είχον πάντοτε. Περόνια κατ’ ἀρχὰς δὲν ὑπῆρχον, ἀλλ’ ἔτρωγον μὲ τὰς χεῖρας καὶ δι’ αὐτὸ πρὸ καὶ μετὰ τὸ φαγητὸν ἦτο ἀπαραίτητον τὸ νύψιμον τῶν χειρῶν. Ἀργότερον ὅμως εἰσήχθη ἢ χρῆσις τῶν περονίων.

‘**Η συνήθης τροφὴ** τοῦ λαοῦ ἦτο ἀρτος μαῦρος, ὁσπρια, λάχανα, τυρός, παστοὶ ἵκθύες ἢ νωποί, ἔλαιαι καὶ πλ. Ἐπινον δὲ οἶνον (κρασί) ἢ τὸ λεγόμενον κυμινάτον, δηλ. ὕδωρ βραστὸν μὲ κύμινον. Εἰς τὰς τραπέζας ὅμως τῶν πλουσίων ὑπῆρχεν ἀρτος λευκός, ἵκθύες νωποί, αὐγοτάραχον, καραβίδες, ἀστακοί, στρείδια, κρέας ψητόν, τυρός ἔκλεκτὸς καὶ ἄλλα ὅχι πολὺ διάφορα ἀπὸ τὰ ἴδια μας. Καὶ τὰ γλυκίσματα δὲ ἡσαν ἀφθονα καὶ οἱ καρποί, ἔηροι καὶ χλωροί. Ὁ δὲ οἶνος, τὸν δποῖον ἔπινον οἱ πλούσιοι, ἦτο ἔκλεκτὸς τῆς Χίου, τῆς Μυτιλήνης, τῆς Κρήτης, τῆς Σάμου.

‘**Τὰ ἥθη.**’ Εἰς τὴν Ἑλληνικὴν αὐτοκρατορίαν τάξεις ἀριστοκρατικαὶ στηριζόμεναι εἰς τὴν καταγωγὴν δὲν ὑπάρχουν. Ὑπάρχουν μόνον ἡ ὑπαλληλικὴ ἀριστοκρατία, ἡ στρατιωτικὴ καὶ ἡ κτηματική, εἰς τὰς δπείας καθεὶς ἥδυνατο νὰ ἀνέλθῃ μὲ τὴν ἱκανότητά του. Ὁ λαὸς καταγίνεται εἰς τὴν καλλιέργειαν τῆς γῆς ἢ εἰς τὸ ἐμπόριον.

Εἰς οἰανδήποτε ὅμως τάξιν καὶ ἀν ἀνήκῃ ὁ μεσαιωνικὸς Ἑλλην παρουσιάζει τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ Ἑλληνος, δπως οὗτος διεμορφώθη μετὰ τὴν ἔξαπλωσιν τοῦ Ἑλληνισμοῦ εἰς τὴν ἀνατολήν. Εἶναι εὐερέθιστος, θρησκόληπτος, προληπτικός. Συνάμα ἔχει δῆξεῖαν ἀντίληψιν καὶ πολλὰς γνώσεις. Ἐμβαθύνει καὶ συζητεῖ τὰ λεπτότατα ζητήματα καὶ ἀγαπᾷ νὰ κακολογῇ καὶ νὰ εἰρωνεύεται. Εὑχαριστεῖται δὲ μὲ τὰ μεγαλοπρεπῆ θεάματα, μὲ τὰς πομπὰς τοῦ παλατίου καὶ μὲ τὰς ἔκκλησιαστικὰς τελετάς. Δι’ αὐτὸ ὅλος ὁ βίος τῶν κατοίκων τῆς Κωνσταντιγουπόλεως στρέφεται γύρω ἀπὸ τὸ παλάτιον, τὴν ἔκκλησίαν καὶ τὸν ἵπποδρομον.

**Τὸ παλάτιον** μὲ τὰς μεγαλοπρεπεῖς τελετάς του, τὰς παρουσιάσεις, τὰ γεύματα, δόλα κανονισμένα μὲ αὐστηρὰν ἔθιμοτυπίαν, ἀλλὰ καὶ μὲ τὰς ὁραιούργιας διὰ τὴν διατήρησιν ἢ τὴν ἀπόκτησιν τῆς εὑνοίας τοῦ ἡγεμόνος, ἀπετέλει τὸ κέντρον τοῦ βίου τῆς βυζαντινῆς ἀριστοκρατίας.

Εἰς τὸν **Ιππόδρομον** (σχεδὸν δύοιον μὲ τὸ ἴδικόν μας **Στάδιον**) ἐγίνοντο αἱ ἵπποδρομίαι, αἱ δποῖαι ἀπετέλουν τὴν μεγαλυτέραν διασκέδασιν τοῦ βυζαντινοῦ κόσμου.<sup>3</sup> Τὰς παρηκολούθουν μὲ πάθος δῆλοι, ἀπὸ τοῦ αὐτοκράτορος μέχρι τοῦ τελευταίου πολίτου. Αἱ ἵπποδρομίαι ἐγίνοντο πέντε φορᾶς τὸ ἔτος καὶ μαζὶ μὲ αὐτὰς ἐγίνοντο χοροί, παντομίμαι, ἀθλητικαὶ ἐπιδείξεις καὶ μουσικαὶ παραστάσεις.<sup>4</sup> Επισημαίτερος ἐξ τῶν ἵπποδρομικῶν ἀγώνων ἦτο ὁ τῆς 1ης Μαΐου, ἀπετείου τῆς κτίσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Εἰς τὸν ἵπποδρομον ἐπίσης ἐτελείωνον αἱ θρησκευτικαὶ πομπαὶ τῶν νικητῶν βασιλέων, ὅταν ἐπέστρεφον ἀπὸ τὰς ἐναντίον τῶν βαρβάρων ἐκστρατείας.<sup>5</sup> Οἱ ἵπποδρομος τέλος ἦτο τὸ μέρος δπου ὁ λαός ἐξεδήλων τὰ αἰσθήματά του εἰς τὸν αὐτοκράτορα. Εἰς αὐτὸν ὁ νέος αὐτοκράτωρ κατὰ πρῶτον παρουσιάζετο εἰς τὸν λαὸν καὶ εἰς αὐτὸν ἐνίστεται τελείωνε τὸν βίον μὲ γιουχαίσμους ὁ ἐκθρονισθεὶς βασιλεὺς.

Μετὰ τὸν ἵπποδρομον ἡ **ἐκκλησία** δύοις ἦτο ὁ μόνος τόπος δημοσίας συγκεντρώσεως τῆς τότε κοινωνίας.<sup>6</sup> Η θρησκεία εἰς τὸν βυζαντινὸν κόσμον εἶχε ύστερον ἐξαιρετικήν.<sup>7</sup> Ο λαός, ὁ δποῖος εἶχε πάθος μὲ τὰ θεάματα, ἀπελάμβανε μὲ ἀπληστίαν τὴν μεγαλοπρεπειαν τῶν ἐκκλησιαστικῶν τελετῶν.<sup>8</sup> Ενεκα δὲ τῆς πραγματικῆς του εὐσεβείας παρακολουθεῖ τακτικὰ καθ' ἡμέραν τὰς ἐκκλησιαστικὰς ἀκολουθίας. Εἰς τὰς γυναικας μάλιστα τοῦτο ἐπέβαλλε καὶ ἀλλη ἀνάγκη.<sup>9</sup> Εκεῖ εὑρίσκον ἀφορμὴν νὰ ἐπιδείξουν τὴν ὠραιότητά των ἢ τὰ νέα των φορέματα καὶ ἐκεῖ συνηντῶντο μὲ τὰς φύλας των καὶ ἐκακολόγουν τὰς ἄλλας.

Ἐκτὸς τῶν τοιῶν αὐτῶν μεγάλων κέντρων τῆς βυζαντινῆς κοινωνίας, ἀλλοιος τόπος συναντήσεως τοῦ βυζαντινοῦ κόσμου καὶ ίδιως τῶν γυναικῶν ἦσαν τὰ δημόσια λουτρά καὶ αἱ λουτροπόλεις θερμῶν θαματικῶν ἢ θαλασσίων λουτρῶν.

Ο δῆλος τέλος διεσκέδαζε προσέτι εἰς τὰ καπηλεῖα μὲ παραστάσεις γελωτοποιῶν καὶ δραχηστρῶν παιζόν παραγνίδια (ζατρίκιον, τάβλι).

T. 8

## Η ΔΥΝΑΣΤΕΙΑ ΤΩΝ ΙΣΑΥΡΩΝ

## 1. Οι βασιλεῖς τῆς δυναστείας.

Ο Λέων Γ' ἐγκαινίασε νέαν δυναστείαν, τὴν λεγομένην τῶν **Ισαύρων**. Οἱ βασιλεῖς τῆς δυναστείας αὐτῆς δὲν ἀνήκουν ὅλοι εἰς τὸν οἶκον τοῦ Λέοντος. Ἐν τούτοις, ἐπειδὴ ὅλοι εἴχον τὰ αὐτὰ φρονήματα καὶ ἐπεδίωξαν τοὺς αὐτοὺς σκοπούς, δνομάζονται οὕτως ἀπὸ τοῦ πρώτου ἐξ αὐτῶν, τοῦ ἐξ Ἰσαυρίας τῆς Μ. Ἀσίας Λέοντος.

Ο **Λέων Γ'** (717—741) ἦτο μὲν ἀνὴρ ταπεινῆς οἰκογενείας καὶ μικρᾶς μορφώσεως, ἀλλ᾽ εἶχε πνεῦμα στρατηγικὸν καὶ δρα-νωτικὸν σπάνιον. Αὗτὸς ἔθεσε τὰς βάσεις τῆς ἀναδιογανώσεως τοῦ κράτους.

Τὴν ἀναδιογάνωσιν αὐτὴν συνεπλήρωσεν ὁ διαδεχθεὶς αὐτὸν νίος του **Κωνσταντῖνος Ε'** (741—775), ὁ δόποιος ὑπὸ τῶν ἀντιπάλων του ἐπωνομάσθη Κοπρώνυμος. Οὗτος ἦτο προικισμένος μὲ τὰ αὐτὰ προτερήματα τοῦ πατρός του, εἶχεν ὅμως περιστοτέραν δραστηριότητα καὶ ἐπιμονὴν ἀπὸ ἐκεῖνον.

Τὸν Κωνσταντίνον Ε' διεδέκθη ὁ νίος του **Λέων Δ'** (775—780), ὁ δόποιος ἐπωνομάσθη Χάζαρος, διότι ἡ μήτηρ του κατήγετο ἀπὸ τοῦ παρὰ τὴν Κριμαίαν ἔθνους τῶν Χαζάρων. Ο Λέων ἦτο ἀνὴρ μετριοπαθῆς καὶ χαρακτῆρος ἀσθενοῦς.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Λέοντος τὴν ἀρχὴν ἔλαβεν ἡ σύζυγος αὐτοῦ **Εἰρήνη** ἡ **Ἀθηναία** (780—803) ὡς ἐπίτροπος τοῦ ἀνηλίκου νίοῦ της **Κωνσταντίνου ΣΤ'**. Ἡτο ὅμως τόσον φίλαρος ὅστε δὲν ἐδίστασε μετὰ τὴν ἐνηλικώσιν τοῦ νίοῦ νὰ ἐνεργήσῃ τὴν τύφλωσίν του διὰ νὰ ἐξακολουθῇ αὐτὴ νὰ κατέγῃ τὴν ἀρχήν.

Ἐπ' αὐτῆς τὸ κράτος περιῆλθεν εἰς ἀθλίαν κατάστασιν. Τὸ δὲ χειρότερον ἡ Εἰρήνη ἐφάνη πρόδυμος νὰ δεχθῇ τὴν πρότασιν γάμου τοῦ τότε (800) αὐτοκράτορος τοῦ δυτικοῦ ὁμαϊκοῦ κράτους Καρολού τοῦ Α'. Ἀλλ' οἱ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀνώτατοι πολιτικοὶ καὶ στρατιωτικοὶ ἀρχοντες ἐνόρησαν ὅτι, ἀν ἐγίνετο τοῦτο, θὰ ὑπετάσσετο τὸ ἐλληνικὸν κράτος εἰς τὴν Δύσιν. Διὰ τοῦτο συνώμοσαν κατὰ τῆς Εἰρήνης, ἐξεθρόνισαν αὐτὴν

καὶ ἀνεβίβασαν εἰς τὸν θρόνον τὸν Λογοθέτην τῶν Γενικῶν  
(ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν) Νικηφόρον.

‘Ο Νικηφόρος Α’ (803—811) ὑπῆρξε καθ’ ὅλα ἵκανδες κυ-  
βερνήτης, ἀλλ’ ἐφονεύθη εἰς τινα μάχην ἐναντίον τῶν Βουλγάρων.

Τὸν Νικηφόρον διεδέχθη ὁ ἐπὶ θυγατρὶ γαμβρός του **Μι-  
χαὴλ Ραγκαβῆς** (811—813). Τοῦτον ὡς ἀνίκανον καθῆρεσε  
στρατιωτικὴ στάσις καὶ ἔξ αὐτῆς ἀνῆλθεν ἐπὶ τοῦ θρόνου **Λέων  
Ε'** ὁ Ἀρμένιος (813—820). Ἀλλὰ καὶ οὗτος ἐφονεύθη διὰ συ-  
νωμοσίας καὶ κατέλαβε τὸν θρόνον ὁ φιλόδοξος στρατηγὸς **Μι-  
χαὴλ Β'** ὁ Τραυλὸς (820—829).

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μιχαὴλ τοῦ Τραυλοῦ διεδέχθη αὐτὸν  
ὁ υἱός του **Θεόφιλος** (829—842). Οὗτος εἶχε σύζυγον τὴν Θεο-  
δώραν, τὴν ὁποίαν ἐπροτίμησεν ἀπὸ τὴν ὥραιάν καὶ πεπαιδευ-  
μένην Εἰκασίαν ἥ Κασίαν, διότι ἡ τελευταία ἐφάνη εἰς αὐτὸν  
περισσότερον τοῦ δέοντος εὐφυής.

‘Ο διαδεχθεὶς τὸν Θεόφιλον υἱός του **Μιχαὴλ Γ'** (842—867)  
ἐφ’ ὅσον ἦτο ἀνήλικος, ἐπετροπεύετο ὑπὸ τῆς μητρὸς του Θεοδώ-  
ρας. Ἀλλὰ καὶ ἀφ’ οὗ ἐνηλικιώθη, τὴν μὲν κυβέρνησιν ἀφῆκεν  
εἰς τὸν ἀδελφὸν τῆς μητρὸς του Βάρδαν, αὐτὸς δὲ παρεδίδετο  
εἰς πᾶσαν ἀκολασίαν. Εἰς ἐκ τῶν συντρόφων του τέλος, ὁ **Βα-  
σίλειος**, πρῶτον μὲν ἐπεισε τὸν Μιχαὴλ νὰ δολοφονήσῃ τὸν  
Βάρδαν καὶ νὰ ἀναγορεύσῃ αὐτὸν συμβασιλέα. Κατόπιν δὲ ἐνήρ-  
γησε τὴν δολοφονίαν καὶ αὐτοῦ τοῦ Μιχαὴλ καὶ κατέλαβεν αὐ-  
τὸς τὸν θρόνον. ‘Ο Βασίλειος αὐτὸς εἶναι ὁ ἰδρυτὴς ἀλλης αὐτο-  
κρατορικῆς δυναστείας, τῆς **Μακεδονικῆς**.

Τὰ ἐπὶ τῆς δυναστείας τῶν Ἰσαύρων σπουδαιότερα γεγο-  
νότα ὑπῆρξαν τὰ ἔξης τρία: ἡ μεταρρύθμισις, οἱ πρὸς τοὺς Ἀρα-  
βας καὶ Βουλγάρους πόλεμοι καὶ τὸ σχίσμα τῶν ἐκκλησιῶν.

## 2. Η μεταρρύθμισις.

‘Η μεγάλη ἔξαπλωσις τοῦ μοναχικοῦ βίου καὶ ἡ ἐκτροπὴ  
τῆς λατρείας εἰς εἰδωλολατρίαν καὶ δεισιδαιμονίαν εἴχον γίνει  
ὅλεθροια εἰς τὸ κράτος. Ἀφ’ ἐνὸς μὲν ἀφηρεῖτο ἀπὸ τῆς ἐνεργοῦ  
καὶ πρακτικῆς κοινωνίας μέγα μέρος τοῦ ἔθνους, ἀφ’ ἐτέρου δὲ  
περιωρίζετο ἡ δραστηριότης τοῦ ὑπολοίπου.

‘Εκτὸς δύμως τῶν ἀτοπημάτων τούτων, καὶ ἄλλα ἐλαττώματα  
τῆς κοινωνίας τῶν χρόνων ἔκεινων ὑπέσκαπτον αὐτὴν ὑλικῶς καὶ

ἡθικῶς. Ἡ ἐκπαίδευσις τοῦ λαοῦ ἡτοί εἰς χεῖρας τῶν μοναχῶν. Ἡ δουλεία καὶ ἡ δουλοπαροικία ἔξηκολούμέονταν νὰ ὑπάρχουν. Ἡ νομοθεσία τοῦ Ἰουστινιανοῦ δὲν προσηρμόζετο εἰς τὰς ἀνάγκας τῆς νέας κοινωνίας. Ἡ στρατιωτικὴ πειθαρχία ἡτοί χαλαρωμένη. Τὰ οἰκονομικὰ τοῦ κράτους καὶ ἔνεκα τῶν ἔξωτερικῶν πολέμων καὶ ἔνεκα τῶν ἔσωτερικῶν ἀνωμαλιῶν εὑρίσκοντο εἰς κακὴν κατάστασιν. Ἡτοί λοιπὸν ἀνάγκη ὅλα αὐτὰ τὰ κακὰ νὰ διορθωθοῦν. Τὴν δὲ ἀνάγκην αὐτὴν ἡ σθάνοντο οἱ περισσότερον μορφωμένοι καὶ ἀπὸ τοὺς λαϊκοὺς καὶ ἀπὸ τοὺς κληρικούς. Αὐτὴν τὴν διόρθωσιν ἐπεχείρησε νὰ κάμῃ ὁ βασιλεὺς Λέων Γ' ὁ Ἰσαυρος καὶ οἱ διάδοχοί του.

Πραγματικῶς οἱ βασιλεῖς αὐτοὶ ἔκαμαν πολλοὺς νόμους. Κατίηργησαν σχεδὸν τὴν δουλοπαροικίαν. Ἀναδιωργάνωσαν τὰ οἰκονομικὰ τοῦ κράτους. Ἀφήρεσαν ἀπὸ τοὺς μοναχοὺς τὴν ἐκπαίδευσιν τοῦ λαοῦ καὶ ἔκαμαν λαϊκὰ σχολεῖα. Ἄλλὰ δυστυχῶς εἰς τὴν θεραπείαν τῶν ἀτόπων, τὰ δποῖα προήρχοντο ἀπὸ τὴν θρησκείαν, ἐπροχώρησαν περισσότερον τοῦ δέοντος. Ἐνόμισαν δηλ. ὅτι διὰ νὰ διορθώσουν τὰ κακὰ αὐτὰ ἐπρεπε νὰ καταργήσουν δλῶς διόλου τὰς εἰκόνας. Εἰς αὐτὸ δμως εὔρον μεγάλην ἀντίδρασιν ἐκ μέρους τοῦ λαοῦ καὶ τῶν μοναχῶν. Ἡ οχισε λοιπὸν μέγας ἀγὼν μεταξὺ τῶν φίλων τῶν εἰκόνων (εἰκονολάτραι) καὶ ἐκείνων οἱ δποῖοι ἥθελον νὰ τὰς καταργήσουν (εἰκονοκλάσται).

Ο ἀγὼν διήρκεσεν 120 ἔτη καὶ διαιρεῖται εἰς δύο περιόδους. Ἡ πρώτη περίοδος ἀρχίζει ἀπὸ τὸν Λέοντα τὸν Γ' καὶ τελειώνει ἐπὶ τῆς Εἰρήνης, ἡ δποία τὸ 780 ἐκάλεσε τὴν 7ην Οἰκουμενικὴν Σύνοδον καὶ ἀνεστήλωσε τὰς εἰκόνας. Ἡ δευτέρα ἀρχίζει ἀπὸ τὸν Λέοντα τὸν Ε' καὶ τελειώνει ἐπὶ τῆς Θεοδώρας, ἡ δποία διὰ τὸν 7διον σκοπὸν συνεκάλεσε τὸ 842 ἄλλην Σύνοδον εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Καὶ αἱ δύο αὐται σύνοδοι ἐπανέφερον τὰς εἰκόνας εἰς τὴν ἔκκλησίαν, ὥσισαν δμως ὅτι ἡ προσκύνησις τῶν εἰκόνων δὲν πρέπει νὰ θεωρηται ὡς λατρεία, ἀλλὰ ὡς τιμῇ, ἡ δποία ἀποδίδεται εἰς τὸ πρωτότυπον διὰ μέσου τῆς εἰκόνος.

Ἡ δροθοδοξία λοιπὸν ἐνίκησε. Διὰ τὸν ἑορτασμὸν δὲ τῆς νίκης αὐτῆς ὥρισμη ἡ πρώτη Κυριακὴ τῆς μεγάλης Τεσσαρακοστῆς καὶ διὰ τοῦτο ἡ ἡμέρα αὐτῆς δημόσια ἀποκαλείται Κυριακὴ τῆς Ὁροθοδοξίας.

Δυστυχῶς δμως μὲ τὴν θρησκευτικὴν μεταρρύθμισιν κατελύθησαν καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι θεσμοὶ τῆς μεταρρυθμίσεως. Ἐν τού-

τοις τὰ ἔχνη, τὰ δύονα ἄφησεν αὕτη καὶ εἰς τοὺς θεσμοὺς καὶ εἰς τὰ πνεύματα, ὑπῆρξαν πολὺ βαθέα. Αὕτα δὲ ἔφεραν τὴν κατόπιν ἀκμὴν τοῦ μεσαιωνικοῦ ἐλληνισμοῦ.

#### 4. Οἱ πρὸς τοὺς Ἀραβῖας ἀγῶνες.

Οἱ Λέων δ Γ' δὲν ἦδυνήθη νὰ ἐπωφεληθῇ ἐκ τῆς μεγάλης του πρὸ τῆς Κωνσταντινουπόλεως νίκης κατὰ τῶν Ἀραβῶν καὶ νὰ εἰσβάῃ εἰς τὸ ιράτος τῶν, διότι ἀπησχολήθη μὲ τὰ ἐσωτερικὰ ζητήματα τοῦ ιράτους. Ὡς ἐκ τούτου οἱ Ἀραβῖες μετά τινα χρόνον ἐπανέλαβον τὰς κατὰ ἡηρὰν ἐπιδρομάς. Ἀλλ' ἐπὶ τέλους δ Λέων τὸ 740 ἐπέρχεται κατ' αὐτῶν, τοὺς κατανικῆς εἰς τὸ Ἀκροτήνον τῆς Φρυγίας καὶ τοὺς ἀναγκάζεινὰ ἐκκενώσουν ὅλην τὴν Μ. Ἀσίαν. Ἐκτοτε οἱ Ἀραβῖες περιῆλθον εἰς ἐμφυλίους ἔριδας καὶ ἐπαυσαν τὰς ἐπιδρομάς. Ἐκ τούτου ἐπωφεληθεὶς διὰ τὸ 746 εἰς τὴν βόρειον Συρίαν καὶ κυριεύει μέγα μέρος αὐτῆς. Συγχρόνως δὲ στόλος πεμφθεὶς εἰς τὴν Κύπρον κατανικῆς καὶ καταστρέψει τὸν κατ' αὐτοῦ σταλέντα μωαμεθανικὸν στόλον.

Αλλὰ δὲν παρῆλθε πολὺς χρόνος καὶ οἱ Ἀραβῖες ὑπὸ τὴν νέαν χαλιφικὴν δυναστείαν τῶν Ἀββασιδῶν ἀρχίζουν πάλιν τὰς ἐπιδρομάς.

Καὶ ἐπὶ μὲν τοῦ Λέοντος Δ' δ στρατηγὸς Μιχαὴλ Ααχανοδράκων ἐπανειλημμένως ἐνίκησεν αὐτούς.

Αλλ' ἐπὶ τῆς Εἰρήνης οἱ Ἀραβῖες εἰσέβαλον εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν καὶ ἐφθασαν μέχρι τῶν προθύρων τῆς Χρυσοπόλεως λεηλατοῦντες καὶ καταστρέφοντες τὰ πάντα. Απ' ἑδῶ δὲν ὑπεχώρησαν, παρὰ ἀφ' οὗ ὑπεκρέωσαν τὴν Εἰρήνην νὰ πληρώνῃ εἰς αὐτοὺς κατ' ἔτος φόρον.

Απὸ τοῦ ἐξευτελιστικοῦ αὐτοῦ φόρου ἀπηλλάγη τὸ ιράτος μόλις ἐπὶ τοῦ διαδόχου τῆς Εἰρήνης Νικηφόρου κατόπιν μακρῶν ἀγώνων καὶ ἀφ' οὗ νέαι πάλιν ἐμφύλιοι ἔριδες ἥρχισαν εἰς τὸ ἀραβικὸν ιράτος.

Ἐκτοτε αἱ ἀσιατικαὶ ἐπαρχίαι τοῦ ιράτους ἤσύχασαν ἀπὸ τοὺς Ἀραβῖας. Αλλ' ἐπὶ Μιχαὴλ τοῦ Τραυλοῦ πειρατικὸς στόλος Ἀραβῶν ἐξ Ἰσπανίας κατέλαβε τὴν Κορήτην (823) καὶ ἤδυσεν εἰς αὐτὴν πειρατικὸν μωαμεθανικὸν ιράτος ἀνεξάρτητον. Εἰς μάτην δ Μιχαὴλ ἐξαπέστειλε στόλον καὶ στρατὸν κατ' αὐτῶν Τὸ

πειρατικὸν τοῦτο κράτος διετηρήθη 140 ἔτη. Συγχρόνως δὲ Ἀφαρί-  
βες ἐκ τῆς βορείου Ἀφρικῆς κατέλαβον μέγα μέρος τῆς Σικελίας.

## 5. Οἱ πρὸς τοὺς Βουλγάρους πόλεμοι.

Πολὺ σπουδαιότεροι ἦσαν οἱ ἀγῶνες, τοὺς ὅποίους οἱ Ἰσαν-  
δοι αὐτοκράτορες διεξήγαγον ἐναντίον τῶν Βουλγάρων. Ἐπὶ  
Κωνσταντίνου τοῦ Πωγωνάτου οἱ Βούλγαροι εἶχον ἐγκατασταθῆ-  
ντοιστικῶς εἰς τὴν μεταξὺ Αἴμου, Σερβίας, Δουνάβεως καὶ Εὗξε-  
νου πόντου χώραν.

Ἐκτοτε οἱ Βούλγαροι δὲν ἔπαυσαν νὰ ἐνοχλοῦν τὸ κράτος  
δι’ ἐπιδρομῶν καὶ λεηλάσιῶν. Οἱ Κωνσταντίνος δὲ Ε’ λοιπὸν ἀπε-  
φάσισε νὰ τοὺς περιορίσῃ εἰς τὴν χώραν των.

Ἀπὸ τὸ 757 ἕως τὸ 775 πολεμεῖ ἐναντίον των. Τοὺς νικᾶ-  
πολλάκις, κυριεύει πολλὰς πόλεις των, συλλαμβάνει πολλοὺς αἰ-  
χμαλώτους καὶ ἐν γένει κάμνει εἰς αὐτοὺς μεγάλας καταστροφάς.  
Κανεὶς βασιλεὺς τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἔξαιρέσει τοῦ Βασι-  
λείου τοῦ Βουλγαροκτόνου δὲν ἔταπείνωσε τοὺς Βουλγάρους  
ὅσον δὲ Κωνσταντίνος δὲ Ε’. Ἄλλ’ ἐπὶ τῆς Εἰρήνης οἱ Βούλγαροι  
ἔλαβον ὑδροφόρους πάλιν ἀπὸ τὴν παραλυσίαν, εἰς τὴν δοπίαν περι-  
ῆλθεν δι’ στρατὸς καὶ ἥρχισαν τὰς ἐπιδρομάς των. Ἡγειών των  
τότε ἦτο δι’ περίφημος διὰ τὴν σκληρότητά του **Κροῦμμος**. Ὁ  
κατόπιν τῆς Εἰρήνης αὐτοκράτωρ Νικηφόρος ἀποφασίζει νὰ ἐκ-  
στρατεύσῃ δι’ ἵδιος ἐναντίον των. Εἰς τὴν πρώτην του ἐκστρα-  
τείαν (809) τοὺς νικᾶ καὶ κυριεύει τὴν Σαρδικὴν (Σόφιαν). Ἄλλ’  
εἰς τὴν δευτέραν ἐκστρατείαν ἐπροχώρησε πολὺ εἰς τὸ ἐσωτερι-  
κὸν τῆς Βουλγαρίας. Ἐκεῖ εὑρέθη αἰφνιδίως περικυκλωμένος εἰς  
τὸ στρατόπεδόν του ἀπὸ ἀπείρους Βουλγάρους. Ὁ Νικηφόρος  
μὲ τὸ περισσότερον μέρος τοῦ στρατοῦ του, ἀφ’ οὗ ἐπολέμησαν  
γενναίως, φονεύονται.

Μετὰ τὴν φοβερὰν αὐτὴν καταστροφὴν τοῦ ἐλληνικοῦ στρα-  
τοῦ οἱ Βούλγαροι ἐπέρρασαν τὸν Αἴμον καὶ εἰσῆλθον εἰς τὴν Θρά-  
κην. Ἐλεηλάτησαν τὴν χώραν μέχρι τῆς Ἀδριανούπολεως. Ὁ  
διαδεκθεὶς τὸν Νικηφόρον Μιχαὴλ δὲ Α’ ἀπεδείχθη ἀνίκανος νὰ  
ἀποκρούσῃ τοὺς ἐπερχομένους Βουλγάρους. Ἐσπευσε μὲ στρα-  
τὸν ἐναντίον των, ἄλλ’ ἐνικήθη καὶ ἔψυγεν εἰς τὴν Κωνσταντι-  
νούπολιν. Οἱ ἀρχηγοὶ τοῦ στρατοῦ τότε τὸν καθήρεσαν καὶ ἀνε-  
κήρυξαν αὐτοκράτορα τὸν στρατηγὸν Λέοντα.

Ἐν τῷ μεταξὺ οἱ Βούλγαροι ἐπολιόρκησαν τὴν Ἀδριανούπολιν καὶ ἐποχώρησαν λειτατοῦντες μέχρι τῶν τειχῶν τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Τέλος τὴν ἄνοιξην τοῦ 814 δὲ Λέων δὲ Εὐστάθιος συμπληρώσας τὰς παρασκευάς του ἐκστρατεύει κατὰ τῶν Βουλγάρων, οἵ διοῖοι εἶχον συγκεντρωθῆναι εἰς τὴν Μεσημβίαν.

Οἱ Βούλγαροι εἰς τὴν ἐκεῖ συναφθεῖσαν μάχην ἔπαθον πανωλεθρίαν. Πολὺ δλίγοι μόνον ἦσαν αὐτῶν ἐσώθησαν μὲν τὸν Κροῦμον πληγωμένον.

Ἄλλα καὶ αὐτὸς μετ' δλίγον ἐκ τῆς πληγῆς του ἀπέθανεν. Ἐκτὸτε οἱ Βούλγαροι περιωρίσθησαν εἰς τὴν πέραν τοῦ Αἴμου χώραν καὶ ἐπὶ 70 ἔτη δὲν ἐκαμαν καμμίαν ἐπιδρομὴν εἰς τὸ κράτος.

## 6. Τὸ σχίσμα τῶν ἐκκλησιῶν.

Οὐλίγον χρόνον μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς μεταρρυθμίσεως ἔγινε καὶ τὸ σχίσμα μεταξὺ Ἀνατολικῆς καὶ Δυτικῆς ἐκκλησίας.

Οἱ ἐπίσκοπος Ῥώμης (πάπας) ἐθεωρεῖτο καὶ αὐτὸς πατριάρχης, δπως καὶ οἱ ἄλλοι τέσσαρες: Κωνσταντινουπόλεως, Ἀλεξανδρείας, Ἱεροσολύμων καὶ Ἀντιοχείας. Εἰς τὸν πάπαν μάλιστα οἱ ἄλλοι πατριάρχαι ἔδιδον καὶ τὰ πρωτεῖα, διότι ἡ Ῥώμη ἦτο ἡ ἀρχαία πρωτεύουσα τοῦ κράτους.

Ο πάπας ὅμως δὲν ἦτο εὐχαριστημένος μὲν αὐτό. "Ηθελε νὰ γίνη κυρίαρχος ὅλης τῆς ἐκκλησίας καὶ εἰς κάθε εὐκαιρίαν προσεπάθει νὰ ἀναμιγνύεται εἰς τὰ πράγματα τῆς Ἀνατολῆς. Ἐνεκα τούτου διαιρώς ἡ Δυτικὴ ἐκκλησία εὑρίσκετο εἰς φιλονεικίας μὲ τὴν Ἀνατολικήν. Τὴν ἐποχὴν ὅμως αὐτὴν οἱ Δυτικοὶ ἐπέρασαν κάθε δριον εἰς τὰς ἀξιώσεις των. Τὸ 857 εἶχεν ἐκλεχθῆ πατριάρχης εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν δὲ περίφημος Φώτιος, δὲ δποῖος κατήγετο ἀπὸ μεγάλην οἰκογένειαν, εἶχε πολλὴν μόρφωσιν καὶ ἔγραψε πολλὰ συγγράμματα. Διὰ τὰ προτερήματά του αὐτά, ἐν ᾧ ἦτο ἀνώτερος ἀξιωματικὸς εἰς τὰ ἀνάκτορα, ἐθεωρήθη κατάληλος νὰ γίνῃ πατριάρχης. Εἰς τέσσαρας ἥμερας ἀνῆλθεν δλους τοὺς ἐκκλησιαστικὸν βαθμοὺς καὶ ἔχειροτονήθη πατριάρχης.

Τὸ πρᾶγμα δὲν ἦτο παράδοξον, διότι καὶ πρότερον πολλάκις λαϊκὸς ἔγινε πατριάρχης. Ἐξ αὐτοῦ τώρα ἔλαβεν ἀφορμὴν δὲ πάπας διὰ νὰ ἀναμιγθῇ πάλιν εἰς τὰ πράγματα τῆς Ἀνατολικῆς ἐκκλησίας. Ἐκάλεσε λοιπὸν σύνοδον ἀπὸ ἐπισκόπους Δυτικοὺς εἰς τὴν Ῥώμην καὶ καθηγεσε τὸν Φώτιον.

Τότε ὁ Φώτιος ἀπεφάσισε νὰ δώσῃ τέλος εἰς τὰς παραλόγους ἀξιώσεις τῶν παπῶν, νὰ θέλουν νὰ διευθύνουν αὐτοὶ τὴν ὅλην ἐκκλησίαν.

Ἐκάλεσε τὸ 867 οἰκουμενικὴν σύνοδον εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν διὰ νὰ κοίνη τὸν πάπαν καὶ διὰ τὰς ἀξιώσεις του αὐτᾶς καὶ διὰ μερικὰς καινοτομίας, τὰς ὅποιας ἔκαμεν εἰς τὴν Δυτικὴν ἐκκλησίαν. Ἀπὸ τὰς καινοτομίας αὐτᾶς ἡ σπουδαιοτέρα ἥτο ἡ προσθήκη, τὴν δποίαν ἔκαμεν εἰς τὸ σύμβολον τῆς πίστεως, ὅτι τὸ Ἀγιον Πνεῦμα ἐκπορεύεται καὶ ἐκ τοῦ Υἱοῦ. Ἡ σύνοδος λοιπὸν αὐτὴ καθήρεσε καὶ ἀνεθεμάτισε τὸν πάπαν καὶ ἀπέκρουντε κάθε ἐπέμβασίν του εἰς τὴν Ἀνατολικὴν ἐκκλησίαν. Ἐκτοτε ἀρχίζει τὸ σχίσμα τῶν δύο ἐκκλησιῶν. Είναι ἀληθὲς ὅτι κατὰ διαλείμματα αἱ σχέσεις τῶν δύο ἐκκλησιῶν ἐπανελήφθησαν κατόπιν. ἾΑλλ' αἱ σχέσεις αὐταὶ ἦσαν πλέον χαλαραὶ καὶ βεβιασμέναι. Τέλος τὸ 1054 ἐπὶ βασιλέως Κωνσταντίνου τοῦ Θ' καὶ πατριάρχου Μιχαὴλ Κηρουλαρίου αἱ σχέσεις Ἀνατολικῆς καὶ Δυτικῆς ἐκκλησίας δριστικῶς διεκόπησαν.

19

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

### Η ΕΥΡΩΠΗ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΜΕΣΑΙΩΝΑ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥ 9ου Μ. Χ. ΑΙΩΝΟΣ

#### 1. Τὰ βάρβαρα γερμανικὰ κράτη μέχρι τέλους τοῦ Η' αἰώνος.

Μετὰ τὴν μεγάλην μετανάστευσιν τῶν λαῶν οἵ γερμανικοῦ λαοῖ, οἱ ὅποιοι ἐπέδραμον εἰς τὰς ὁμαϊκὰς χώρας, ἵδρυσαν εἰς αὐτὰς διάφοροι βασιθατικὰ κράτη. Οἱ Φράγκοι ἔγκατεστάθησαν εἰς τὴν βορειοανατολικὴν Γαλατίαν, οἱ Βουργούνδιοι εἰς τὴν νοτιοανατολικήν, οἱ Ἀλαμανοὶ εἰς τὴν Ἐλβετίαν καὶ Ἀλσατίαν, οἱ Βησιγότθοι εἰς τὴν νότιον Γαλλίαν καὶ τὴν βόρειον Ἰσπανίαν, οἱ Σουηβοὶ, Ἀλανοὶ καὶ Βανδῆλοι εἰς τὴν Ἰσπανίαν καὶ τέλος οἱ Ἀγγλοι εἰς τὴν Βρεττανίαν. Σὺν τῷ χρόνῳ ὅμως οἱ Βανδῆλοι ἐκ τῆς Ἰσπανίας διεπεραιώθησαν εἰς τὴν Ἀφρικήν, ὅπου ἵδρυσαν τὸ Βανδηλικὸν κράτος, τὸ ὅποῖον κατελύθη ἐπὶ Ιουστινιανοῦ ὑπὸ τοῦ Βελισσαρίου. Οἱ Φράγκοι ὑποτάξαντες τὸ κράτος τῶν Βουργουνδίων καὶ ἀναγκάσαντες τοὺς Βουργουνδίους νὰ ἀποχωρήσουν ἐκ τῆς Γαλατίας ἔγιναν κύριοι δῆμοι τῆς Γαλατίας. Οἱ δὲ Βησιγότθοι πάλιν, ἀφοῦ ἀπωθήθησαν ὑπὸ τῶν Φράγκων, ἐτράπησαν πρὸς τὴν Ἰβηρικὴν χερσόνησον, ὑπέταξαν τοὺς Ἀλαμανοὺς καὶ Σουηβοὺς καὶ κατέλαβον δῆμον τὴν χερσόνησον (Ἰσπανίαν καὶ Πορτογαλίαν). Τὸ μέγα τοῦτο κράτος τῶν Βησιγότθων κατελύθη τὸ 711 ὑπὸ τῶν Ἀράβων. Εἰς τὴν Ἰταλίαν τέλος ἔγκατεστάθησαν κατὰρχάς μὲν διάφοροι λαοὶ γερμανικοὶ ὑπὸ τὸν Ὀδόακρον, κατόπιν δὲ Ὁστρογότθοι ὑπὸ τὸν Θευδέριχον. Ἀλλ' οὗτοι δὲν ἀπετέλεσαν ἴδιον κράτος, οὐδὲ κατέλυσαν τὴν ὁμαϊκὴν κυριαιρχίαν. Κατεῖχον τὴν Ἰταλίαν ὡς ἐντολοδόχοι τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἐπὶ τέλους ἐξεδιώχθησαν ἐπὶ τοῦ Ιουστινιανοῦ. Γερμανικὸν κράτος ἴδρυθη εἰς τὴν βόρειον Ἰταλίαν ἀρχότερα περὶ τὰ τέλη τοῦ βου αἰῶνος ὑπὸ τῶν Λογγοβάρδων. Μὲ αὐτὸ δὲ ἡ Ἑλληνικὴ αὐτοκρατορία διεξήγαγε μακροὺς ἀγῶνας διὰ τὴν κατοχὴν τῆς Ἰταλίκης χερσονήσου.

"Ολα αὐτὰ τὰ γερμανικὰ κράτη, ἐπειδὴ ἴδρυθησαν εἰς χώρας

λατινικὰς ἢ ἐκλατινισμένας, ἔγιναν δλίγον κατ' δλίγον κράτη λατινικὰ πλήν τοῦ ἄγγλικου. Οἱ βάρβαροι εἶχον ἐγκατασταθῆ ἐν μέσῳ λαῶν πολυπληθεστέρων καὶ περισσότερον πολιτισμένων. Ἐπομένως πρῶτον ἡναγκάσθησαν νὰ μιμηθοῦν τοὺς Ρωμαίους καὶ ώς πρὸς τὴν διοίκησιν καὶ ώς πρὸς τὴν φορολογίαν, διότι αὐτοὶ ἦσαν τελείως ὀργανωμέναι εἰς τὸ δωματικὸν κράτος. Ἐπειτα δὲ δλίγον κατ' δλίγον παρέλαβον καὶ τὴν γλῶσσαν καὶ δλας τὰς συνηθείας τῶν κατακτηθέντων. Βεβαίως καὶ δι γερμανικὸς βίος ἴδιως δι στρατιωτικὸς ἐπέδρασε πολὺ εἰς τὴν διαμόρφωσιν τῶν λαῶν τούτων. Ἀλλ' ὅμως κυρίως εἰς τὰ κράτη αὐτὸῦ ὑπερίσκυσαν δι λατινικὸς πολιτισμὸς καὶ δι λατινικὴ γλῶσσα, ἐκ τῆς διποίας ἐσχηματίσθησαν κατόπιν αἱ νεολατινικαὶ γλῶσσαι, γαλλική, Ἰσπανική καὶ Ἰταλική. Εἰς τοῦτο συνετέλεσεν ἴδιως δι κριστιανικὴ ἐκκλησία. Ὁλοι οἱ γερμανικοὶ οὗτοι λαοὶ πλὴν τῶν Φράγκων, οἱ διποίοι διετήρουν τὴν πολυθεϊστικὴν θρησκείαν τῶν ἀρχαίων γερμανικῶν λαῶν, ἤσαν κριστιανοὶ ἀρειάνοι. Κατόπιν διὰ τῆς ἐπιδράσεως τῶν παλαιῶν κατοίκων τῶν χωρῶν τούτων, οἱ διποίοι ἤσαν κριστιανοὶ δρθόδοξοι καὶ διὰ τῶν ἐνεργειῶν τῆς Δυτικῆς ἐκκλησίας καὶ οἱ Φράγκοι ἐξεχριστιανίσθησαν καὶ οἱ ἄλλοι ἔγιναν δρθόδοξοι. Μόνον οἱ Ἀγγλοι, ἐξολοθρεύσαντες τοὺς ἐκλατινισμένους κριστιανοὺς Βρεττανούς, διετήρησαν τὸν γερμανικὸν τὸν βίον καὶ τὴν γλῶσσαν. Ἐπί τινα δὲ χρόνον μέχρι τέλους τοῦ Ε' αἰῶνος καὶ τὴν γερμανικὴν πολυθείαν. Ἐπομένως μόνον οὗτοι ἔξ δλων τῶν γερμανικῶν κρατῶν, τὰ διποῖα ἰδρύθησαν εἰς τὰς χώρας τοῦ δωματικοῦ κράτους, διετήρησαν τὸν γερμανικὸν τὸν καρακτῆρα.

Τὰ ἄλλα γερμανικὰ ἔθνη τὰ πέραν τοῦ Ρήγου, μεταξὺ τῶν διποίων διεκρίνοντο τὸ τῶν Σαξωνῶν εἰς τὴν βρόειον Γερμανίαν καὶ τὸ τῶν Βαυαρῶν εἰς τὴν νότιον, διετήρησαν τὴν ἀρχαίαν γερμανικὴν θρησκείαν καὶ ἔμειναν βάρβαροι μέχρι τοῦ Η' αἰῶνος μ. Χ. Όμοίως βάρβαροι ἐξηκολούθησαν νὰ είναι μέχρι τοῦ Θ' αἰῶνος καὶ οἱ βορειότατοι γερμανικοὶ λαοί, Δανοί, Σουηδοί καὶ Νοοβηγοί.

## 2. Τὸ φραγκικὸν κράτος μέχρι τοῦ Καρέλου.

"Οταν οἱ Φράγκοι κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς Σ' ἐκατονταετηρίδος κατώρθωσαν νὰ ὑποτάξουν δλην τὴν Γαλατίαν, βασιλέα εἶχον

τὸν Χλωδοβῖκον. Μετὰ τὸν θάνατον ὅμως αὐτοῦ τὸ φραγκικὸν κράτος διεμελίσθη μεταξὺ τῶν ἀπογόνων του, ἢ δὲ δύναμις τῶν βασιλέων εἰχε τόσον ἔξασθενήσει, ὥστε ἡ πραγματικὴ ἔξουσία περιῆλθεν εἰς τοὺς αὐλάρχας αὐτῶν. Εἰς ἐκ τούτων, ὁ **Κάρολος Μαρτέλλος**, ἦτο ὁ νικήσας εἰς τὸ Ποατιὲ τοὺς Ἀραβίας, οἵ δποῖοι εἰσέβαλον εἰς τὴν Γαλατίαν ἐκ τῆς Ἰσπανίας, καὶ σταματήσας τὴν πρόοδον αὐτῶν πρὸς δυσμάς. Ἡ δύναμις, τὴν δποῖαν ἀπέκτησεν ὁ **Κάρολος Μαρτέλλος** ἐκ τῆς νίκης ταύτης, ἦτο τόσον μεγάλη, ὥστε αὐτὸς ἔγινεν ὁ πραγματικὸς ἡγεμὼν ὅλου τοῦ Φραγκικοῦ κράτους. Τούτου ὁ νίδις καὶ διάδοχος εἰς τὴν αὐλαρχίαν **Πιπίνος**, ἀφοῦ καθηγεσε τὸν νόμιμον βασιλέα (752), ἀνηγορεύθη βασιλεὺς τῶν Φράγκων. Ὁ Πιπίνος διὰ νὰ δώσῃ μεγαλύτερον κῦρος εἰς τὸ ἀξίωμα του ἔζητησε τὴν ἐπικύρωσιν τοῦ πάπα. Ὁ τότε πάπας Ζαχαρίας κατενόησε πόση αἴγλη προσετίθετο εἰς τὸ παπικὸν ἀξίωμα μὲ τὴν αἰτησιν ταύτην. Δι’ αὐτῆς ὁ πάπας ἀνεγνωρίζετο ὡς ὑπέροχας ἀρχηγὸς καὶ κριτής μεταξὺ τῶν ἡγεμόνων τοῦ χριστιανικοῦ κόσμου. Ἐσπευσε λοιπὸν νὰ ἐπωφεληθῇ ἐκ τῆς εὐκαιρίας καὶ ἀνεγνώρισε τὸ νόμιμον τῆς ἀρχῆς τοῦ Πιπίνου. Διὰ τῆς ἀναγνωρίσεως ταύτης ἀνεγνωρίζετο καὶ ὁ πάπας ὑπὸ τοῦ Πιπίνου ὡς ὑπέροχας ἀρχῶν τῶν βασιλέων.

Ἄλλα καὶ ἄλλην ὠφέλειαν ὑλικωτέραν ἔλαβεν ἐκ τούτου ὁ πάπας. Οἱ πάπαι ἥδη ἐπὶ Λέοντος τοῦ Γ' εἰχον ἀποστατήσει ἀπὸ τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Κωνσταντινουπόλεως τὴν μέσην Ἰταλίαν. Ταύτην ὅμως τώρα ἥπείλουν οἱ Λογγοβάρδοι ἐκ τῆς ἀνω Ἰταλίας. Ὁ Πιπίνος κατὰ πρόσκλησιν τοῦ πάπα φθάσας εἰς τὴν Ἰταλίαν ἤναγκασε τοὺς Λογγοβάρδους νὰ παραδώσουν πολλὰς πόλεις τῆς μέσης Ἰταλίας εἰς τὸν πάπαν. Ἐκτοτε ἰδούμη τὸ παπικὸν κράτος (755).

### 3. Τὸ Φραγκικὸν κράτος ἐπὶ Καρόλου τοῦ μεγάλου.

Τὸ φραγκικὸν κράτος ἔφθασεν εἰς τὴν μεγίστην του δύναμιν καὶ ἔκτασιν ἐπὶ τοῦ νίδιου τοῦ Πιπίνου **Καρόλου**, ὁ ὅποιος ἐπωνομάσθη μέγας. Οὗτος κατόπιν μακρῶν νικηφόρων πολέμων κατώρθωσε α’) νὰ καταλύσῃ τὸ κράτος τῶν Λογγοβάρδων εἰς τὴν ἀνω Ἰταλίαν καὶ νὰ προσαρτήσῃ αὐτὸς εἰς τὸ κράτος του, β’) νὰ ἀφαιρέσῃ ἀπὸ τῶν Ἀράβων τῆς Ἰσπανίας τὴν μεταξὺ

Πυρηναίων καὶ Ἰβηρικὸς χώραν, γ') νὰ ὑποτάξῃ ὅλους τοὺς πέριαν τοῦ Ρήνου γερμανικοὺς λαοὺς καὶ νὰ ἀναγκάσῃ αὐτοὺς νὰ δεχθοῦν τὸν χριστιανισμὸν καὶ δ') νὰ καταλύσῃ τὸ κράτος τῶν Ἀβάρων τὸ σφῆζόμενον τότε ἀκόμη εἰς τὴν σημερινὴν Αὐστρίαν καὶ Οὐγγαρίαν. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τὸ κράτος τοῦ Καρολοῦ ἔξεταθη ἀπὸ τῆς Ἰσπανίας μέχρι τῶν ἀνατολικῶν ὁρίων τῆς Γερμανίας καὶ συνόρευσεν εἰς τὸν Δούναβιν, εἰς τὴν Δαλματίαν καὶ τὴν Ἰταλίαν μὲ τὴν Ἑλληνικὴν αὐτοκρατορίαν. Ἡ δὲ ἥθική του ἐπιφράζει ἔξεταθη καὶ εἰς τὴν Δανίαν καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν, τῶν δποίων οἵ κάτοικοι εἶχον δεχθῆ τὸν χριστιανισμὸν κατὰ τοὺς χρόνους τούτους.

Ἄλλ' ὁ Κάρολος δὲν ὑπῆρξε μόνον μέγας κατακτητής, ἀλλὰ καὶ συνετὸς κυβερνήτης. Διωργάνωσε τὸ κράτος του μὲ σοφοὺς νόμους καὶ ἐπέβλεψεν ὁ Ἰδιος εἰς τὴν ἐφαρμογὴν αὐτῶν, ἐφορντισε δὲ συνάμα διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν τοῦ λαοῦ ἰδρύσας σχολεῖα εἰς τὰ μοναστήρια καὶ τὰς ἐκκλησίας.

#### 4. Ἡ αὐτοκρατορία τοῦ Καρόλου καὶ ὁ παπισμός.

Ο Κάρολος εἶχε φθάσει εἰς τὸ μεγαλύτερον σημεῖον τῆς δόξης του. Τὸ ὄνομά του ἦτο τόσον μέγα, ὡστε οἱ λαοὶ τῶν συνόρων τοῦ φραγκικοῦ κράτους Πολωνοί, Ῥώσοι, Σέρβοι, Κροάται, Οὐγγροί μὲ τὸ ὄνομά του (Κράλ) ἐδήλουν τὸν ἡγεμόνα, δπως προηγουμένως εἶχε γίνει διὰ τὸ ὄνομα τοῦ Καίσαρος. Ἐνεκα τούτου ἡ ἀπλῆ προσωνυμία τοῦ βασιλέως τῶν Φράγκων ἔθεωρεῖτο ὑπὸ τοῦ χριστιανικοῦ κόσμου τῆς Δύσεως μικρὰ δι' αὐτόν. Ἐχοειάζετο αὐτοκρατορικὸν δξίωμα, τὸ δποῖον ἥσκει μεγάλην γοητείαν ἐπὶ τῶν βαρβαρικῶν λαῶν. Ἐξ ἄλλου ἡ δύναμις τῶν παπῶν καὶ διὰ τοῦ Πιπίνου, διὰ τοῦ δποίου ἀπηλλάγησαν τῶν ἐνοχλήσεων τῶν Λογγοβάρδων καὶ ἵδρυσαν τὸ κοσμικόν των κράτος, ἰδίως δμως διὰ τοῦ ἔργου τοῦ Καρολοῦ εἶχεν αὐξηθῆ τεραστίως. Ὄλοι οἱ λαοὶ τῆς Δύσεως τῇ ἐνεργείᾳ τοῦ Καρόλου εἶχον δεχθῆ τὸν χριστιανισμὸν ὑπὸ ἴεραποστόλων καὶ ἱερέων τῆς ἐκκλησίας τῆς Ῥώμης καὶ ἐπομένως ὑπήγοντο ὑπὸ τὴν πνευματικὴν δικαιοδοσίαν τοῦ πάπα. Ἀπὸ τὴν μεγάλην των λοιπὸν αὐτὴν δύναμιν ἐπαρθέντες οἱ πάπαι παρέστησαν τὴν ἀρχὴν των ὧς ὑπὸ τοῦ Θεοῦ ταχθεῖσαν εἰς τὸν κόσμον καὶ τοὺς

ἔαυτούς των ὡς τοποτηρητὰς τοῦ Χριστοῦ, καὶ ὅτι ἐπομένως πᾶσα κοσμικὴ ἔξουσία πρέπει νὰ πηγάζῃ ἐξ αὐτῶν.

Ἄλλος εἰς τὴν Ἀνατολήν, καὶ ἀντίθεσιν πρὸς τὴν Δύσιν, τὸ κῦρος τῶν παπῶν ἦτο μικρόν. Ἐδῶ μὲ δῆλας τὰς προσπαθείας, τὰς ὁποίας κατέβαλον διὰ νὰ ἐπιβάλουν τὰς κυριαιρχιὰς ἀξιώσεις των, δὲν κατώρθωσαν τίποτε. Εἰς τὴν Ἀνατολὴν ὁ πάπας ἐθεωρεῖτο ἵσος μὲ τοὺς ἄλλους επατριάρχας καὶ ὑπήκοος τοῦ αὐτοκράτορος ἀποστατήσας. Διὰ νὰ ἀπαλλαχθοῦν λοιπὸν οἱ πάπας δριστικῶς ἀπὸ τῆς ὑποταγῆς εἰς τὸν αὐτοκράτορα τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ νὰ ἀποκτήσουν προστάτην διατελοῦντα ὑπὲρ τὰ νεύματά των, ἐνόμισαν ὅτι ἐπρέπει νὰ ἀνασυστήσουν τὴν δυτικὴν ὁμιλίαν αὐτοκρατορίαν.

Δι’ ὅλα αὐτά, ὅτε ὁ Κάρολος περὶ τὰ τέλη τοῦ 800 μετέβη εἰς τὴν Ρώμην, τὴν ἡμέραν τῶν Χριστουγέννων ὁ πάπας Λέωφος Γ’ ἐθεοεν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του στέφανον καὶ ἀνηγόρευσεν αὐτὸν αὐτοκράτορα καὶ **Αὔγουστον τοῦ δυτικοῦ Ρωμαϊκοῦ κράτους**.

Ἀλλὰ διὰ νὰ νομιμοποιηθῇ τὸ νέον ἀξιωμα τοῦ Καρόλου ἐπρεπε νὰ ἀναγνωρισθῇ ὑπὸ τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει νομίμου αὐτοκράτορος. Τοῦτο ὅμως δὲν κατώρθωσεν οὕτε ὁ Κάρολος οὕτε οἱ διάδοχοί του. Οἱ Ἑλληνες αὐτοκράτορες, ἐκτὸς σπανίων ἔξαιρεσεων, δὲν ἀνεγνώριζον τὸ αὐτοκρατορικὸν ἀξιωμα τοῦ Καρόλου καὶ τῶν διαδόχων του, προσηγόρευον δὲ αὐτοὺς **φῆγας**, δηλ. μὲ τίτλον κατώτερον τοῦ βασιλέως.

### 5. Ἡ διάλυσις τῆς αὐτοκρατορίας τοῦ Καρόλου καὶ τὰ ἐξ αὐτῆς προκύψαντα νέα κράτη.

Τὸ κράτος τοῦ μεγάλου Καρόλου δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ διατηρηθῇ ἐνωμένον πολὺν χρόνον. Ἡ ἴσχὺς καὶ ἡ ἐνότης αὐτοῦ ἦσαν ἔργα προσωπικὰ τοῦ Καρόλου καὶ ἐπομένως ἐφήμερα. Ἡ ἐσωτερικὴ ἐνότης ἔλειπεν. Μεταξὺ τῶν διαφόρων τμημάτων τοῦ κράτους δὲν ἔπηρχεν ἐνότης οὕτε φυλῆς οὕτε γλώσσης. Διὰ τοῦτο τὸ κράτος τοῦ Καρόλου διετηροθῇ μὲν δλίγον χρόνον μετὰ τὸν θάνατόν του εἰς τὸν υἱόν του Λουδοβίκον τὸν Εύσεβη (814—840), ἀμέσως ὅμως ἐπὶ τῶν διαδόχων τούτου διεσπάσθη. Οἱ τοεῖς υἱοὶ τοῦ Λουδοβίκου διεμοιράσθησαν αὐτὸν ἀναμεταξύ των. Καὶ δὲν πρεσβύτερος **Λοθάριος** ἔλαβε μὲ τὸ αὐτοκρατορικὸν ἀξιωμα-

τὴν Ἰταλίαν (δηλ. τὴν βόρειον) καὶ τὴν μεσημβρινὴν Γαλλίαν μέχρι τοῦ Ρωμανοῦ καὶ τοῦ Μοσέλλα, ὁ **Κάρολος** δ λεγόμενος Φαλακρὸς ἔλαβε τὴν ὑπόλοιπον Γαλατίαν καὶ ὁ **Λουδοβίκος** δῆλας τὰς πέραν τοῦ Ρήνου καθαρῶς γεομανικὰς χώρας. Βραδύτερον καὶ τὸ κράτος τοῦ Λοθαρίου διηρέθη μεταξὺ τῶν υἱῶν αὐτοῦ εἰς τρία μικρότερα κράτη. Καὶ ἐκ τούτων ὅμως μόνον τὸ κράτος τῆς βιορείου Ἰταλίας διετηρήθη. Αἱ ἐκτὸς τῶν Ἀλπεων χῶραι κατελήφθησαν σὺν τῷ χρόνῳ ἀλλαὶ μὲν ὑπὸ τοῦ γεομανικοῦ κράτους, ἀλλαὶ δὲ ὑπὸ τοῦ γαλλικοῦ.

Ωστε ἐκ τοῦ κράτους τοῦ μεγάλου Καρόλου ἐσχηματίσθησαν δύο μεγάλα κράτη, τὸ **Γερμανικὸν** καὶ τὸ **Γαλλικὸν** καὶ ἐν μικρότερον, τὸ **Ιταλικόν**, τοῦ δροίου ὁ ἡγεμὼν εἶχε καὶ τὸ αὐτοκρατορικὸν ἀξίωμα. Τὰ τοία δὲ ταῦτα κράτη ἀπετέλεσαν τὰς μέχρι σήμερον τρεῖς μεγάλας ἐθνότητας τῶν Γερμανῶν, τῶν Γάλλων καὶ τῶν Ἰταλῶν.

**ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΞ  
ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΤΕΡΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ**

---

- 183—121 Οι Γεράγγοι.  
 111—105 Ἰουγουρθικὸς πόλεμος.  
 102—101 Ὁ Μάριος νικᾷ τοὺς Κίμ-  
     βρους καὶ Τεύτονας.  
 91—88 Συμμαχικὸς πόλεμος. Σύλλας.  
 88—84 Ἐμφύλιος πόλεμος Μαρίου  
     καὶ Σύλλα. Ὁ Σύλλας δικτάτωρ.  
 78 Πομπήιος.  
 70 Συνεννόησις Πομπήιου καὶ  
     Κράσσου.  
 63 Ὁριστικὴ ὑποταγὴ βασιλείου  
     Συρίας.  
 60 Α' τριαρχία Πομπήιου, Κράσ-  
     σου καὶ Καισαρος.  
 58—51 Κατάκτησις Γαλατίας ὑπὸ  
     Καίσαρος.  
 46 Ὁ Καίσαρ δικτάτωρ.  
 44 Δολοφονία Καίσαρος.  
 43 Β' τριαρχία Ἀντωνίου, Λεπί-  
     δου καὶ Ὁκταβιανοῦ.  
 31 Ἡ παρὰ τὸ Ἀκτιον ναυμαχία.  
 Ἡ Αἴγυπτος ἐωμαϊκὴ ἐπαρχία.  
 Ὁ Ὁκταβιανὸς αὐτοκράτωρ.  
 — Γέννησις Χριστοῦ.
- M. X. 14 Θάνατος Αύγούστου.  
 14—68 Οι ἐκ τοῦ δίκου τοῦ Αύγο-  
     στου αὐτοκράτορες (Τιβέριος,  
     Καλιγόλας, Κλαύδιος, Νέρων).  
 70—96 Οι Φλάβιοι (Βεσπασιανός,  
     Τίτος, Δομιτιανός).  
 96—192 Οι Ἀντωνῖνοι (Νέρβιας,  
     Τραϊανὸς, Ἀδριανός, Ἀντωνī-  
     νος, Μάρκος Αὐρήλιος, Κόμ-  
     μοδος).  
 192—268 Ἡ στρατιωτικὴ ἀναρχία.  
 212 Ὁ Καρακάλλας ἀπονέμει τὸ  
     δικαίωμα τοῦ Ῥωμαίου πολί-  
     του εἰς δῶλους τοὺς ἐλευθέρους  
     κατοίκους τῶν ἐπαρχιῶν.  
 268—305 Οι Ἰλλυριοὶ αὐτοκράτο-  
     ρες (Κλαύδιος, Αύρηλιανός,  
     Πρόβος, Διοκλητιανός).  
 306—337 Κωνσταντίνος ὁ μέγας.  
 360—363 Ἰουλιανὸς ὁ παραβάτης.  
 379—395 Θεοδόσιος ὁ μέγας.  
 395 Ὁριστικὴ διαιρεσις τοῦ ὁμοαἵ-  
     κου κράτους.

**Δυναστεία Θεοδοσίου 395—518.**

- |              |         |  |
|--------------|---------|--|
| Ἀρκάδιος     | 395—408 | Ὀριστικὴ διαιρεσις ωμαϊκοῦ κρά-<br>τους (395).   |
| Θεοδόσιος Β' | 408—450 | Ἐπιδρομαι τῶν Γότθων εἰς τὴν Ἀ-<br>νατολὴν καὶ ἔπειτα εἰς τὴν Δύ-<br>σιν. Ἀνάκλησις στρατῶν συνό-<br>ρων δυτ. ὁμι. κράτους. Ἐγκα-<br>τάστασις εἰςαντὸ Βουργουνδίουν,<br>Σουήβων, Βανδήλων, Ἀλανῶν,<br>Ἀλαμανῶν, Φράγκων, Ἀγγλῶν<br>καὶ Σαξώνων. Κατάληψις Ρο-<br>μης ὑπὸ Ἀλαρίχου. 410 |

Μαρκιανός	450—457	'Επιδρομαί Ούννων. Ἀττίλας. Μάχη Καταλαυνικῶν πεδίων (453). Βανδαλικαὶ ἐπιδρομαί. Κατάληψις 'Ρώμης (455). Κατάλυσις τοῦ Δυτ. Ρωμαϊκοῦ κράτους (476).
Αέσων Α'	457—474	Γ' Οἰκουμενικὴ Σύνοδος 431
Ζήνων	474—491	Δ' > > 451
Ἀναστάσιος Α'	491—518	'Ενωτικὸν Ζήνωνος. Πρώτη όητη εἰκλητιῶν (482).

### Δυναστεία Ἰουστινιανοῦ 518—610

'Ιουστίνος Α'	518—527	Πόλεμος πρὸς τοὺς Πέρσας. Στάσις τοῦ Νίκα (532).
'Ιουστινιανὸς Α'	527—565	Κατάληψις Ἀφρικῆς ὑπὸ Βελισσαρίου (533).
'Ιουστίνος Β'	565—578	Κατάληψις τῆς Ἰταλίας (535—554).
Τιβέριος Β'	578—582	'Εγκαίνια 'Αγ. Σοφίας (537).
Μαυρίκιος	582—602	Νέος πόλεμος πρὸς τοὺς Πέρσας καταλαβόντες Συρίαν (540).
Φωκᾶς	602—610	Κατάληψις Ἰσπανίας (554).
		Ε' Οἰκουμενικὴ Σύνοδος (553).
		Εἰσβολὴ Λομβαρδῶν εἰς τὴν Ἰταλίαν (568).
		*Αβαροσλαυτῖκαι ἐπιδρομαῖ. Νέος περσικὸς πόλεμος (571—592).
		Πέρσαι καταλαμβάνουν Μεσοποταμίαν, Ἀρμενίαν, Καππαδοκίαν καὶ φθάνουν μέχρι Χαλκηδόνος (610).

### Δυναστεία Ἡρακλείου 610—717.

*Ηράκλειος	610—641	Πόλεμοι κατὰ Περσῶν (622—628).
Κωνσταντίνος Γ'	641—642	Πολιορκία Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ 'Αβάρων (626).
Κώνστας Β'	642—668	*Ἐγίρα Μωαμεθανῶν (622).
Κωνσταντίνος Δ' Πωγωνᾶς	668—685	Κατάκτησις ὑπὸ 'Αράβων τῆς Περσίας, Συρίας, Μεσοποταμίας, Αἴγυπτου (634—641), καὶ ἔπειτα βορείου Ἀφρικῆς, Ἰσπανίας.
*Ιουστινιανὸς Β' δοριός τητος	685—695	Α' πολιορκία Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ 'Αράβων (671—678).
Λεόντιος	695—698	Β' πολιορκία Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ 'Αράβων (717).
Τιβέριος Γ'	698—705	*Ἐγκατάστασις Σέρβων καὶ Βουλγάρων.
*Ιουστινιανὸς Β' (τὸ δεύτερον)	705—711	
Φιλιππικὸς	711—713	
*Ἀναστάσιος Β'	713—716	
Θεοδόσιος Γ'	716—717	

Λέων Γ'	717—741	Μεταρρύθμισις 726—780 καὶ 802 —842.
Κωνσταντῖνος Ε'	741—775	Καταπολέμησις Ἀράβων ὑπὸ Κων- σταντίνου Ε' καὶ Λέοντος Δ'.
Λέων Δ'	775—780	Κατάληψις Κρήτης ὑπὸ Ἀρά- βων (823).
Εἰρήνη	780—802	Καταπολέμησις Βουλγάρων ὑπὸ
[Συμβασιλεὺς ὁ Κωνσταν- τῖνος ΣΤ μέχρι τοῦ 797],		Κωνσταντίνου Ε'. Οἱ Βούλγαροι ἀνακύψαντες ἐπὶ Εἰρήνηςμὲ ἀρ- χηγὸν τὸν Κρούμον νικοῦν καὶ φονεύουν τὸν Νικηφόρον, εἰσ- βάλλουν εἰς τὸ κράτος καὶ κυ- ριεύουν τὴν Ἀδριανούπολιν, ἀλλὰ ταπεινώνονται νικηθέντες ὑπὸ Λέοντος τοῦ Ε' παρὰ τὴν Μεσημβρίσν (814).
Νικηφόρος Α'	802—811	Ἐκχριστιανισμὸς Βουλγάρων. Με- θόδιος καὶ Κύριλλος (864).
Μιχαὴλ Α' Ραγκαβῆς	811—813	Σχίσμα τῶν ἐκκλησιῶν. Φώτιος. (867).
Λέων Ε' ὁ Ἀρμένιος	813—820	Ο Κάρολος Μαρτέλλος σταματᾷ τοὺς Ἀραβας νικήσας αὐτοὺς εἰς Ποστιέ (732).
Μιχαὴλ Β' ὁ Τραυλὸς	820—829	Πιπίνος ὁ μικρὸς ἰδρύει δυναστείαν Καρολιδῶν (752).
Θεοφίλος	829—842	Κάρολος ὁ μέγας ἐπανιδρύει δυτικὴν ὅωματικὴν αὐτοκρατορίαν (800).
Μιχαὴλ Γ'	842—877	Διαιρεσίς τοῦ κράτους Καρόλου τοῦ μεγάλου (843).

## ΠΙΝΑΞ ΕΙΚΟΝΩΝ ΚΑΙ ΧΑΡΤΩΝ

1. Καίσαρ.
2. Αὔγουστος.
3. Στοά Ἀθηνᾶς Ἀρχηγέτιδος.
4. Ἀδριανός.
5. Στοά βιβλιοθήκης Ἀδριανοῦ.
6. Ἀψίς τοῦ Ἀδριανοῦ ἐν Ἀθήναις.
7. Ναὸς τοῦ Ὄλυμπίου Διός ἐν Ἀθήναις.
8. Τὸ Στάδιον.
9. Τὸ Πάνθεον.
10. Στρογγύλος ναὸς τῆς Ἐστίας.
11. Θέατρον Πομπηίου.
12. Τὸ Κελοσσαῖον.
13. Ἡ ἀγορὰ τοῦ Τραϊανοῦ.
14. Τὸ Μαυσωλεῖον τοῦ Ἀδριανοῦ.
15. Κωνσταντῖνος δέ μέγας.
16. Λάβαρον.
17. Ἡ Κωνσταντινούπολις,
18. Χάρτης τῆς αὐτοκρατορίας τῶν μετὰ τὰς βαρβαρικὰς ἐπιδομὰς σχηματισθέντων δυτικῶν κρατῶν.
19. Ἡ αὐτοκρατορία μετὰ τὰς κατακτήσεις τοῦ Ἰουστινιανοῦ.
20. Χάρτης τῶν ἐπὶ Ἡρακλείου περσικῶν πολέμων.
21. Χάρτης τῶν ἀραβικῶν κατακτήσεων.
22. Τέμενος τοῦ Καΐρου.
23. Αἴθουσα τοῦ Ἀλκαζάρ τῆς Σεβίλλης.
24. Ἀψίς ἐν σχήματι πετάλου.
25. Πύλη μὲ ἀραβιούργήματα.
26. Στοά ἀραβική.
27. Δρομικοὶ ναοί.
28. Ὁ ναὸς τοῦ ἀγίου Δημητρίου ἐν Θεσσαλονίκῃ.
29. Ὁ ναὸς τοῦ ἀγίου Γεωργίου ἐν Θεσσαλονίκῃ.
30. Τὸ ἔξωτερικὸν τοῦ ναοῦ τῆς ἀγ. Σοφίας ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ.

31. Τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ ναοῦ τῆς ἁγίας Σοφίας.
  32. Κάτωψις τῆς ἁγίας Σοφίας.
  33. Ὁ καλὸς ποιμὴν (Κατακόμβαι Ῥώμης).
  34. Ὁ Χριστὸς μὲν μακρὰν κόμην.
  35. Ὁ Χριστὸς μὲ βραχεῖαν οὐλην κόμην.
  36. Ὁ Χριστὸς ὡς διδάσκαλος
  37. Ὁ Χριστὸς ὡς κριτὴς ἢ βασιλεύς.
  38. Ὁ Ἰουστινιανὸς καὶ ἡ αὐλὴ του (ψηφιδωτὸν Ῥαβέννης).
  39. Ἡ Θεοδώρα καὶ ἡ αὐλή της (ψηφιδωτὸν Ῥαβέννης).
  40. Πομπὴ ἀγίων γυναικῶν (ψηφιδωτὸν Ῥαβέννης),
  41. Ὁ Ἰσαὰκ παρὰ τῷ Ἀβιμέλεχ (μικρογραφία Ε' — τ' αἰῶνος).
  42. Κιονόκρανον ἁγίας Σοφίας.
  43. Ἀγγελος ἐπὶ πλακὸς ἐξ ἑλεφαντοστοῦ.
  44. Σταυρὸς Ἰουστινιανοῦ Β'.
  45. Ὁ Εὐαγγελισμὸς (εἰκὼν κεντητή).
-

# ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΜΕΡΟΣ Α'.

## Η Ρωμαϊκή Αὐτοκρατορία

**Κεφάλαιον Α'.** — **Ἐμφύλιοι πόλεμοι** — 1) Κάτων· Γράχοι. 2) Μάριος καὶ Σύλλας (Γ. Μάριος, Ἰουγουρθικὸς πόλεμος, Ὁ πόλεμος κατὰ τῶν Κέμδρων καὶ Τευτόνων. Συμμαχικὸς πόλεμος. Ὁ Σύλλας. Σύγκρουσις Μαρίου καὶ Σύλλα. Α'. Μιθριδατικὸς πόλεμος. Ἐπάνοδος καὶ θάνατος τοῦ Μαρίου Δικτατωρία τοῦ Σύλλα). 3) Πομπήιος καὶ Καΐσαρ. Ὁ Πομπήιος. Πομπήιος καὶ Κράσσος. Ὁ πειρατικὸς πόλεμος. Β'. Μιθριδατικὸς πόλεμος. Ἡ συνωμοσία τοῦ Κατιλίνα. Ὁ Καΐσαρ καὶ ἡ πρώτη τριαρχία. Σύγκρουσις Πομπήιου καὶ Καΐσαρος, Δικτατωρία τοῦ Καΐσαρος), 4) Ὁκταδιανὸς καὶ Ἀντώνιος. (Ἡ δευτέρα τριαρχία. Σύγκρουσις Ὁκταδιανοῦ καὶ Ἀντωνίου)..... Σελ. 3—21.

**Κεφάλαιον Β'.** — **Η Αὐτοκρατορία**. — 1) Ὁκταδιανὸς Αὐγουστος, 2) Οἱ ἐκ τοῦ οἰκου τοῦ Αὐγούστου αὐτοκράτορες, (Τιθέριος, Καλιγόλας, Νέρων, οἱ διάδοχοι τοῦ Νέρωνος), 3) Οἱ Φλάβιοι (Βεσπασιανός, Τίτος, Δομιτιανός), 4) Οἱ Ἀντωνίνοι (Νέρδας, Τραϊανός, Ἀδριανός, Ἀντωνίνος δὲ εὗτε δῆτε. Μάρκος Αὐρήλιος, Κόμμαδος), 5) Οἱ ἐξωτερικοὶ πόλεμοι ἀπὸ τοῦ Αὐγούστου μέχρι τῶν Ἀντωνίνων, (Οἱ εἰς τὸν Ῥήγον πόλεμοι. Οἱ εἰς τὸν κάτω Δούναβιν πόλεμοι. Οἱ εἰς τὴν Ἀνατολὴν πόλεμοι), 6) Ἡ στρατιωτικὴ ἀναρχία, 7) Αἱ βαρδαρικοὶ ἐπιδρομαὶ (Γερμανικαὶ ἐπιδρομαῖ). Ἐπιδρομαὶ τῶν Γότθων. Τὸ βασίλειον τῆς Παλμύρας), 8) Οἱ Ἰλλυριοὶ αὐτοκράτορες (Κλαύδιος, Αὐρηλιανός, Πρέδος, Διοκλητιανός)..... Σελ. 22—40

**Κεφάλαιον Γ'.** — **Ο βίος τῶν Ρωμαίων ἐπὶ αὐτοκρατορίας.** — 1) Ἡ πολίτευμα, 2) Διοίκησις τῶν ἐπαρχιῶν, 3) Τὰ ΧΩΡΑΦΑ—ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ, *Ιστορία Γ' Γυμν.* ἔκδ. Ε' 1937 11

γράμματα, 4) Αἱ ὥραιαι τέχναι, 5) Τὰ ἥθη (Ἑ κοινωνία, Ὁ βίος εἰς τὴν Ῥώμην), 6) Ἡ Θρησκεία, 7) Ὁ Χριστιανισμὸς (Ὁ Χριστός, Ἡ χριστιανικὴ διδασκαλία καὶ διάδοσις αὐτῆς.

Οἱ διωγμοὶ κατὰ τῶν χριστιανῶν).....Σελ. 41—55

**Κεφάλαιον Δ'.**—**Ἡ ἀπόλυτος Μοναρχία.** — 1) Κωνσταντῖνος ὁ Μέγας (Ὁ Κωνσταντῖνος μονοκράτωρ, Ἐπίσημος ἀναγγώρισις τοῦ χριστιανισμοῦ, Ἡ κτίσις τῆς Κων)πόλεως, Ἡ δργάνωσις τῆς αὐτοκρατορίας, Τὸ ἔργον τοῦ Κωνσταντίνου), 2) Οἱ διάδοχοι τοῦ Κωνσταντίνου καὶ ἡ ἀπόπειρα ἀναστηλώσεως τῆς εἰδωλολατρίας, 3) Ἐγκατέστασις βαρδάρων εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν, 5) Θεοδόσιος ὁ μέγας καὶ ὁ τελικὸς θρίαμβος τοῦ χριστιανισμοῦ, 5) Ὁριστικὴ διαίρεσις τῆς αὐτοκρατορίας .....Σελ. 56—65

## ΜΕΡΟΣ Β'

### Ἡ Ἑλληνικὴ Αὐτοκρατορία

**Κεφάλαιον Ε'.**—**Ἡ δυναστεία τοῦ Θεοδοσίου.** — 1) Οἱ διάδοχοι τοῦ Μ. Θεοδοσίου, 2) Αἱ βαρδάρικαι ἐπιδρομαὶ (ἐπιδρομαὶ τῶν Γότθων, ἐπιδρομαὶ τῶν Ούννων, Βανδαλικαὶ ἐπιδρομαὶ, ἀποτελέσματα τῶν ἐπιδρομῶν). .....Σελ. 69—76

**Κεφάλαιον ΣΤ'.**—**Οἱ Ιουστινιανὸς καὶ ἡ δυναστεία τοῦ.**—  
Οἱ Ιουστινιανὸς καὶ τὰ σχέδιά του, 2) Ἡ στάσις τοῦ Νίκα, 3) Οἱ ἐπὶ Ιουστινιανοῦ ἔξωτερικοὶ πόλεμοι, 4) Ἐσωτερικὰ ἔργα τοῦ Ιουστινιανοῦ, 5) Τὸ ἔργον τοῦ Ιουστινιανοῦ, 6) Οἱ διάδοχοι τοῦ Ιουστινιανοῦ. Αἱ ἀδαροσλαυκαι ἐπιδρομαί. Οἱ περσικοὶ πόλεμοι. ....Σελ. 77—84

**Κεφάλαιον Ζ'.**—**Οἱ Ἡράκλειοι καὶ οἱ πατὰ τῶν Περσῶν πόλεμοι.**— 1) Ὁ Ἡράκλειος, 2) Τὰ 4 πρῶτα ἔτη τοῦ κατὰ τῶν Περσῶν πολέμου, 3) Ἡ πολιορκία τῆς Κων)πόλεως ὑπὸ Ἀράδων καὶ Περσῶν, 4) Ἡ κατασύντριψις τῶν Περσῶν .....Σελ. 85—91

**Κεφάλαιον Η'.**—**Οἱ Ἀραβεῖς.** — 1) Ὁ Μωάμεθ, 2) Ἡ διδασκαλία τοῦ Μωάμεθ, 3) Αἱ ἀραβικαὶ κατακτήσεις, 4) Ὁ ἀραβικὸς πολιτισμός .....Σελ. 92—101

**Κεφάλαιον Θ'.** — Ἡ δυναστεία τοῦ Ἡρακλείου. — 1) Οἱ διάδοχοι τοῦ Ἡρακλείου, 2) Αἱ σλαυηκαὶ καὶ βουλγαρικαὶ ἐπιδρομαῖ, 3) Οἱ πρὸς τοὺς Ἀραβας ἀγῶνες (Α' πολιορκία τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὅπδ τῶν Ἀράδων, Β' πολιορκία τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὅπδ τῶν Ἀράδων) ..... Σελ. 102—107

**Κεφάλαιον Ι'** — Ἡ Ἑλληνικὴ Αὐτοκρατορία κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ Η' αἰώνος. — 1) Οἱ χαρακτὴρ τοῦ κράτους, 2) Τὸ πολιτευμα, 3) Τὰ στρατιωτικὰ (ἡ στρατολογία, ὁ διπλισμὸς καὶ ἡ ποιότης τοῦ στρατοῦ, ὁ στρατὸς τῶν συνόρων καὶ ἡ ἀμυνα τῆς χώρας, ἡ διχύρωσις τῆς Κων.) πόλεως, ὁ στόλος), 4) Τὰ οἰκονομικὰ (ἐμπόριον, βιομηχανία, ναυτιλία, γεωργία), 5) Ἡ θρησκεία (ἡ διοίκησις τῆς ἐκκλησίας καὶ ἡ ἐν τῷ κράτει θέσις αὐτῆς, ἡ λατρεία καὶ ὁ μοναχισμός), 6) Τὰ γράμματα (ἡ ἀρχαία παράδοσις καὶ ἡ παιδεία, ἡ λογοτεχνία, ὁ πεζὸς λόγος, ἡ ποίησις), 7) ἡ τέχνη (ἡ ἀρχιτεκτονική, ἡ γραφική, ἡ γλυπτική), 8) Ὁ ιδιωτικὸς βίος (ἡ κατοικία, ἡ ἐνδυμασία, ἡ δίαιτα, τὰ ἥθη). ..... Σελ. 108—142

**Κεφάλαιον IA'.** — Ἡ δυναστεία τῶν Ἰσανδρων. — 1) Οἱ βασιλεῖς τῆς δυναστείας, 2) Ἡ μεταρρύθμισις, 3) Οἱ πρὸς τοὺς Ἀραβας πόλεμοι, 4) Οἱ πρὸς τοὺς Βουλγάρους πόλεμοι, 5) Τὸ σχίσμα τῶν Ἐκκλησιῶν ..... Σελ. 143—149

**Κεφάλαιον IB'.** — Ἡ Εὐρωπη κατὰ τὸν μεσαιώνα μέχρι τοῦ Θου μ. X αἰώνος. — 1) Τὰ βαρβαρικὰ γερμανικὰ κράτη μέχρι τέλους τοῦ 8ου αἰώνος, 2) Τὸ φραγκικὸν κράτος, 3) Τὸ φραγκικὸν κράτος ἐπὶ Καρόλου τοῦ Μεγάλου, 4) Ἡ αὐτοκρατορία τοῦ Καρόλου καὶ ὁ παπισμός, 5) Ἡ διάλυσις τῆς αὐτοκρατορίας τοῦ Καρόλου καὶ τὰ ἔξ αὐτῆς προκύψαντα νέα κράτη ..... Σελ. 150—155

**Συγχρονιστικὸς πίνακς τῶν κυριωτέρων γεγονότων.** ..... Σελ. 156—158  
**Πίνακς εἰκόνων καὶ χαρτῶν** ..... Σελ. 159—160  
**Πίνακς περιεχομένων** ..... Σελ. 161—163





Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



