

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαίδευτικής Πολιτικής



18183

Φηφιστούμθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



*Η. Μαργιν*

# ΓΟΥΣΤΑΓΟΥ ΦΡΑΙΛΙΧ

## ΤΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ

ΕΚ ΤΟΥ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ

ΥΠΟ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ ΟΛΥΜΠΙΟΥ

Καθηγητοῦ τοῦ ἐν Ἀθήναις Διδασκαλεῖου



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΤΥΠΟΙΣ ΙΩΑΝΝΟΥ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ

52—Οδός Πραξιτέλους—52

1896

Η πραγματεία αὕτη ἐκδοθεῖσα τὸ πρῶτον  
τῷ 1882 ἔξιντλήθη πρὸ πολλοῦ καὶ νῦν ἀνα-  
τυποῦται.

Δ. Ι. Ο.

## Α'.

Τὸ παιδαγωγικὸν σχολεῖον ἐν γένει,  
ἡ διακόσμησις καὶ ἡ ωφέλεια αὐτοῦ.

Ο παιδαγωγῶν διδάσκαλος εύρεσκει  
ἐν τῇ ἡθικῇ καὶ ἐν τῇ ψυχολογίᾳ δύο  
ἀσφαλῶς διδηγοῦντας ἀστέρας· ὁ μὲν  
φωτίζει τὸ τέρμα, ὁ δὲ τὴν διδόν.

Η παροῦσα συγγραφὴ προτίθεται νὰ χορηγήσῃ  
συμβολὴν τινα πρὸς τὴν ἀνοικοδόμησιν καὶ μόρφωσιν  
τοῦ «παιδαγωγικοῦ σχολείου». Γεννᾶται λοιπὸν ἐν  
πρώτοις τὸ ζήτημα, ποίαν ἔννοιαν πρέπει νὰ ἔχω-  
μεν περὶ τοῦ τοιούτου σχολείου. Σχολεῖον παιδαγω-  
γικὸν ἢ παιδαγωγοῦν εἶναι καθίδρυμα, ὅπερ ὡς κύ-  
ριον καὶ τελικὸν σκοπὸν ἐπιδιώκει τὴν μόρφωσιν τοῦ  
θρησκευτικοῦ τε καὶ ἡθικοῦ χαρακτῆρος τῶν παι-  
δῶν, καὶ κατὰ τὸν διοργανισμόν, τὴν διδασκαλίαν,  
ἀγωγήν, πειθαρχίαν, τὸ πνεῦμα, τὸ ἐνεργεῖν καὶ ζῆν  
εἶναι τοιοῦτον, ὃστε νὰ ἐμφυτεύηται ἐν τῷ γιγνομένῳ  
ἀνθρώπῳ πρὸ πάντων καρδίᾳ εὔγενης καὶ βούλησις  
ἡθική. Τὸ τοιοῦτο σχολεῖον λοιπὸν διὰ τῆς θεραπείας  
ὑψηλοτέρων ἐνδιαφερόντων καὶ διὰ τῆς σύτω κατορ-  
θουμένης κωλύσεως τῶν ἐπιθυμιῶν καὶ παθῶν θέλει

έξημερώνει τοὺς νέους, θὰ κατεργάζηται δλόκληρον τὸν κύκλον τῶν νοημάτων οὕτως, ώστε νὰ συναθλαστάνῃ ἐξ αὐτοῦ καθαρὸν φρόνημα καὶ εὔγενὴς βούλησις, θὰ ἐμφυτεύῃ εἰς τὰς ψυχὰς τῶν νέων θεογνωσίαν καὶ εὔσεβειαν, θὰ ἐξεγείρῃ ἡθικὴν γνῶσιν καὶ ἡθικὴν κρίσιν, θὰ προσάγῃ πρότυπα τῆς ἀρετῆς, θὰ ἐθίζῃ τοὺς τροφίμους εἰς τὴν τήρησιν θείων καὶ ἀνθρωπίνων ἐντολῶν, καὶ οὕτω θὰ ἐπιδιώκῃ τὴν μόρφωσιν τῆς εἰκόνος τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ ἀνθρώπῳ, ἐνὶ λόγῳ, ἵνα καθ' Ἔρβαρτον εἴπωμεν, ὅλον τὸ καθιδρυμα θὰ μεταβάλληται εἰς ἔμψυχον κοινωνιαρ ἢ εἰς ἡθικὸν καθιδρυμα.

“Αλλο ζήτημα, ὅπερ εὐθὺς ἐνταῦθα ἐπιβάλλεται, εἶναι τὸ ἐξῆς· μήπως εἶναι ὄρθοτερον, ἢ μήπως τούλαχιστον ἀρκεῖ νὰ διοργανίζηται τὸ σχολεῖον ως ἀπλούν διδακτικὸν καθιδρυμα, ώς κατάστημα, σχοπὸν ἔχον μόνον τὸ εἰδέραι καὶ τὸ ροεῖν νὰ θεραπεύῃ, ἐπομένως διὰ διδασκαλίας κατὰ σκόπιμον καὶ προεσχεδιασμένον τρόπον μόνον τῶν κύκλον τῶν νοημάτων νὰ καλλιεργῇ καὶ νὰ εύρυνῃ; — Ἐπειδὴ τὸ ζήτημα τοῦτο σαφῶς ἀποφάσκομεν καὶ τούναντίον πρέπει νὰ θεωρῶμεν τὸ παιδικγωγικὸν σχολεῖον τὸ ως ἴδανικὸν ἐπιδιωκτέον ἀληθινὸν σχολεῖον τοῦ μέλλοντος, ἐπιβάλλεται ἡμῖν τὸ καθῆκον νὰ δικαιολογήσωτὴν ἀπαίτησιν τῆς ἴδρυσεως παιδαγωγικῶν σχολείων.

Βεβαίως οὐ μικρὰν ἀξίαν ἔχει ἡδη τὸ σχολεῖον,

έάν καλλιεργῇ τὸ εἰδέναι, τὸ γιγνώσκειν καὶ δύνασθαι, μορφώνη μαθητὰς μὲ γνῶσιν καὶ διάνοιαν, έάν λοιπὸν εἴναι ἀπλοῦν διδακτικὸν καθίδρυμα· διότι τὰ ἀποτελέσματα ταῦτα χρησιμεύουσιν εἰς τὸν πρακτικὸν βίον, μωρία δὲ καὶ ἀμβλύνοια, πνευματικὴ τυφλότης καὶ ἄνοια καταβιβάζουσι τὸν ἐκ χοὸς πεπλασμέρον ἀνθρωπὸν πάλιν εἰς τὸν χοῦν. Καὶ μάλιστα ἐπὶ τῶν χρόνων ἡμῶν, καθ' οὓς εἰσέτι μέγα μέρος τοῦ λαοῦ στενάζει ὑπὸ τὸ κράτος τυφλῆς δεισιδαιμονίας, οὐδαμῶς πρέπει νὰ θεωρῆται ως μικρὸν δῶρον τῶν σχολείων, έάν προάγωσι τὴν διάνοιαν καὶ τὸ ὄρθως νοεῖν, καὶ σύτῳ καθιστῶσι τιμιώτερον τὸ θεῖον χάρισμα τοῦ λόγου καὶ τῷ αἰωνίως τυφλώττοντι τὴν οὐρανίαν τοῦ φωτὸς λαμπάδα προσφέρωσιν.

'Αλλ' ἡμεῖς φρονοῦμεν, ὅτι τὰ σχολεῖα ἐν τούτοις προσκτῶνται ἀξίαν ἀσυγκρίτως μείζονα, ὅτι γίνονται τελειότερα, ὅταν λειτουργῶσιν οὐ μόνον ως διδακτικά, ἀλλὰ καὶ ως παιδαγωγικά ἴδρυματα· ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει μορφώνουσιν οὐχὶ μόνον μονομερῶς τὸ διανοητικὸν μέρος τοῦ ἀνθρώπου, ἀλλ' ὅλον τοῦ ἀνθρωπον.

'Ομολογοῦμεν πρὸς τούτοις, ὅτι πρὸ πάντων ἡ Ἑλλαιπής μόρφωσις τῶν γονέων ἐν τοῖς τοῦ σχολείου μαθήμασιν ἥγειρε τὴν ἀνάγκην τῶν σχολείων καὶ ἐδημιούργησε ταῦτα. 'Επειδὴ ὅμως ὁ σοφὸς νομοθέτης προτιθεὶς διαφόρους, κατωτέρους καὶ ὑψηλοτέρους, σκοποὺς πρέπει ν' ἀποβλέπῃ εἰς τὴν κατόρθωσιν τῶν

ύψιστων σκοπῶν, ἀσμένως θέλει καθυποτάξει καὶ τὸ σχολεῖον εἰς τὰ ὑψηλότερα αὐτοῦ σχέδια. Ἡ ἀγωγὴ ὅμως εἶναι ὁ ὑψηλότερος σκοπός, ὅστις ἔγκλείει ἐν ἔκυτῷ τὸν κατώτερον, δηλ. τὴν διὰ τῆς διδασκαλίας θηρευομένην γνῶσιν, διότι ἡ διδασκαλία εἶναι μέσον πρὸς τὴν παιδαγωγίαν.

Ἡ ιδιάζουσα φύσις τῶν σπουδαιοτάτων τῆς ἀγωγῆς παραγόντων, ἡ οὐσία τῆς διδασκαλίας καὶ τοῦ σχολείου, τὰ ὑψηλὰ προβλήματα, ἀτινα ἡ ἡθικὴ καὶ ὁ πολιτισμὸς τῶν ἡμετέρων χρόνων προβάλλουσιν εἰς λύσιν, καθὼς ἀφ' ἑτέρου ἡ κατάστασις τῆς χώρας ἡμῶν καὶ τινες βλαβεραὶ ἐπιδράσεις τοῦ πνεύματος τῶν ἡμετέρων χρόνων ἐπὶ τῆς μορφώσεως τῶν νέων ἀπαίτουσι μετ' ἐπιτακτικῆς ἀνάγκης ἵνα πάντα τὰ σχολεῖα, ἀτινα δὲν χρησιμεύουσιν εἰδικῶς εἰς προπαρασκευὴν πρὸς ώρισμένον ἐπάγγελμα, διακοσμηθῶσι καὶ ῥυθμισθῶσιν ὡς παιδαγωγικὰ σχολεῖα. Ἡ σκεψθῶμεν ἐπὶ τινας στιγμὰς ἀκόμη περὶ ἐνὸς ἐκάστου τῶν προειρημένων περιστατικῶν.

Δυνάμεθα μὲν νὰ χωρίσωμεν τὰς σπουδαίας ἐνεργείας, ἢτοι τοὺς παράγοντας τῆς παιδαγωγίας, διδασκαλίας, ἀγωγὴν καὶ παιδορομίαν κατὰ θεωρίαν, οὐχὶ ὅμως ἐν τῇ πράξει. Ἡ μὲν ἀγωγὴ δέον νὰ θεμελιώνηται ἐπὶ τοῦ σπουδαιοτάτου μέσου τῆς παιδαγωγίας, ἐπὶ τῆς διδασκαλίας, νὰ συμβαδίζῃ λοιπὸν μετὰ ταύτης, ἡ δὲ διδασκαλία ἐμπεριέχει ἄφθονα παι-

δαγωγικὰ στοιχεῖα, ἀτινα ἡ ἀγωγὴ προάγει. Ἡ δι-  
δασκαλία εἰσχωρεῖ βαθέως εἰς τὸ ἔργα πτήριον τῶν φρο-  
νημάτων, κατ' ἐξοχὴν δὲ πᾶν θρησκευτικὸν καὶ πᾶν  
ἱστορικὸν μάθημα ἀσκεῖ τὸ κράτος αὐτοῦ ἐπὶ τῶν λαρ-  
διῶν τῶν νέων, ἡ δὲ παιδονομία εἶναι τὸ ἐξωτερικὸν  
στήριγμα καὶ βοήθημα τῆς διδασκαλίας. "Οθεν ἡ φύ-  
σις τῆς διδασκαλίας ἀπαγορεύει νὰ χωρίζηται αὕτη  
ἀπὸ τῆς ἀγωγῆς καὶ παιδονομίας καὶ νὰ ἀνατίθηται  
αὐτὴ μὲν εἰς τὸν διδασκαλὸν μόνον, ἐκεῖναι δὲ εἰς τοὺς  
γονεῖς· τοιοῦτος αὐστηρὸς χωρισμὸς δὲν δύναται νὰ  
γείνη, χωρὶς νὰ καθίσταται ὅλως ἀβεβαία ἡ ἐπιτυ-  
χία τοῦ σπουδαίου ἔργου τῆς παιδαγωγίας. Διδασκαλία  
μάλιστα μὴ συνοδευομένη ὑπὸ ἀγωγῆς καὶ πειθαρχίας  
μόλις εἶναι κατορθωτὴ ἐπὶ ἀνηλίκων. Ἀγέλην ὅλην  
παιδίων, καὶ μάλιστα καὶ νέων ἀκόμη οὐδόλως δύνα-  
ται τις νὰ διδάξῃ, χωρὶς νὰ παρουσιάζωνται ἐν ἀφθο-  
νίᾳ καὶ καθ' ἐκάστην περιπτώσεις, καθ' ἃς δὲ διδά-  
σκαλος πρέπει νὰ ἀσκῇ ἀγωγὴν καὶ πειθαρχίαν, ἐὰν  
μὴ θέλῃ νὰ δεικνύηται ἔνοχος ἥθικῆς ἀδιαφορίας.

'Εὰν ἡ θρησκευτικὴ διδασκαλία ἐπιβάλλει εἰς τὸν  
διδασκαλὸν τὴν ὑποχρέωσιν νὰ διδάσκῃ τοὺς μαθητὰς  
τὴν φιλαλήθειαν, τὴν δικαιοσύνην, τὴν εἰρήνην, τὴν  
ἀγάπην καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην, ἡ διδασκαλία του δύ-  
ναται νὰ καρποφορῇ μόνον, ἐὰν αὐτὸς δὲ ἕδιος θέλῃ  
ώς παράδειγμα ν' ἀσκῇ τὰς ἀρετὰς ταύτας, νὰ προά-  
γῃ μὲν αὐτὰς ἐν τῷ βίῳ τῶν μαθητῶν, νὰ καταπο-

λεμῆ δὲ τὸ ψεῦδος, τὴν ἀδικίαν, τὴν ἔριν, τὸ μῖσος καὶ τὴν ἀχαριστίαν. Οἱ διδάσκαλοι δὲν δύναται νὰ προσάγῃ εἰς τὸ πνεῦμα τῶν μαθητῶν εὐγενεῖς ἀνδρας καὶ γυναῖκας καὶ νὰ δοξάζῃ αὐτοὺς χωρὶς συγχρόνως νὰ παρορμᾷ ἐκείνους πρὸς μίμησιν τῶν ἀρετῶν τούτων· δὲν δύναται κατὰ τὴν μίαν στεγμὴν νὰ ἔξυμνῃ τὴν ὡφέλειαν τῶν νόμων ἐν τε τῇ φύσει καὶ τῇ πολιτείᾳ καὶ τὴν ἄλλην στιγμὴν νὰ ἐπιτρέπῃ τὸν παράνομον βίον καὶ τὰς παρανόμους πράξεις τῶν μαθητῶν.

Ἐκτὸς τούτων ὅλος ὁ ἐν τῷ σχολείῳ βίος, ἐὰν εἴναι ὡς δεῖ διαχεισμημένος, περιέχει ἀφθονίαν μέσων ἔξευγενιξόντων καὶ χρατυρόγτων τὸν χαρακτῆρα. Διὰ τοῦτο ἔξαπαντος παραγνωρίζει τὴν φύσιν τοῦ σχολείου ὁ παραδεχόμενος, ὅτι τοῦτο πρώτιστα καὶ μάλιστα δέον νὰ εἴναι διδακτικὸν καθίδρυμα καὶ, καθὸ τοιοῦτο, καὶ παιδαγωγικὸν σχολεῖον· ἀντιστρόφως ὅρθη εἴναι ἡ πρότασις: «Τὸ σχολεῖον εἴναι ἐν πρώτοις παιδαγωγικὸν καθίδρυμα καὶ ἐπομένως καὶ διδακτικόν». Διότι τὸ σχολεῖον ὄφείλει ἐν τῇ συμβιώσει μαθητῶν καὶ διδασκάλων νὰ παριστῇ ἔμψυχος κοινωνίας, ἥτικὴν κοινότητα, ἥτις ἀποτελεῖ τὴν μετάβασιν ἀπὸ τοῦ σίκογενειακοῦ βίου εἰς τὸν πολιτικὸν καὶ κοινωνικὸν βίον τῶν ἐνηλίκων. Ἐν τῇ σίκογενείᾳ δηλονότι τὸ παιδίον θεωρεῖται ὡς παιδίον, καὶ πανταχόθεν προσφέρεται αὐτῷ ἀνευ ἑτέρου ἀγάπην,

καὶ πίστις· ἐν τῷ σχολείῳ ὅμως, ὅπου ἡ αὐστηρὰς τάξις, καθῆκον καὶ νόμος ἔχουσι τὸ χράτος, μόνον ἡ πραγματικὴ ἀξία τῶν παιδίων ἀναγνωρίζεται. «Τὸ σχολεῖον», λέγει δὲ Ἐγελός, «εἶναι σφαῖρα ἀποτελοῦσα οὐσιώδη βαθμοῖδα ἐν ὅλῃ τῇ ἡθικῇ διαπλάσει τοῦ χαρακτῆρος.» Ἐν τούτῳ τῷ κοινῷ βίῳ, ἐν τῷ ῥεύματι τοῦ σχολείου δέον νὰ ἴσταται στερεὰ ὅστις δὲν θέλει νὰ πίπτῃ, οὕτως ἐμπεδοῦται δὲ χαρακτήρ, ὅστις κατὰ Γοΐθιον δὲν τελειοῦται, ώς ἡ εὐφυΐα ἐν τῇ ἡσυχίᾳ τοῦ οἴκου ἀλλ᾽ ἐν τῷ ῥεύματι τοῦ κόσμου· ἐν τῷ μαθητῇ ἐξεγείρεται ἐνδιαφέρον πρὸς τὴν κοινωνίαν καὶ μανθάνει νὰ λύῃ τὰ σπουδαιότατα καὶ δυσχερέστατα τῶν ἡθικῶν προσθλημάτων, νὰ ἐκπληροῖ τὰ κοινωνικὰ αὐτοῦ καθήκοντα. Αὕτη ἡ ὄψις τῆς ἀγωγῆς ἐλλείπει παντελῶς ἐν τῷ οἰκογενειακῷ βίῳ, ὅστις διὰ τὸ ἡσυχον καὶ στεγὸν αὐτοῦ δὲν συντελεῖ τόσον εἰς τὴν μόρφωσιν τοῦ χαρακτῆρος, ὅσον δὲ ἐν τῷ σχολείῳ βίος. «Οὐτε ἡ ἐρ τῇ οἰκογενείᾳ ἀγωγὴ δέοντα συμπληρώνηται υπὸ τῆς ἐρ τῷ σχολείῳ ἀγωγῆς· τὰ σχολεῖα τότε εἶναι συνεργοὶ τῶν οἰκογενεῶν· ἐπομένως ἀνάγκη ταῦτα νὰ εἶναι παιδαρικὰ καθιδρύματα.

Βεβχίως ἡ οἰκογένεια εἶναι ἡ φυσικὴ τῆς ἀγωγῆς ἐστία, αὕτη εἶναι τὸ διὰ τῆς πείρας πολλών χιλιετηρίδων καθαγιασθέν, θεῖον, ἀρχέγονον παιδαγωγικὸν καθιδρυμα, ἡ δὲ πεπαιδευμένη οἰκογένεια μέρει διὰ

πᾶσαν ἀλληρ ἀγωγὴν ἐν σχολείοις καὶ ιδιωτικοῖς  
ἐκπαιδευτηρίοις, διορθωτικοῖς οἶκοις, παιδικοῖς κή-  
ποις κ. λ. τὸ αἰώνιον πρότυπον. Ἡ κατ' οἶκον  
ἀγωγὴ στηρίζεται ἐπὶ τῆς ἀγάπης, δύναται νὰ μαγ-  
θάνῃ καὶ νὰ ἔχῃ ύπ' ὄψει τὴν ἀτομικὴν φύσιν τῶν  
τροφίμων, καὶ διαθέτει πολλὰ δραστικὰ παιδαγωγικὰ  
μέσα· τὸ παιδίον ἐν τῇ οἰκογενείᾳ ἐξημεροῦται καὶ  
προπαρασκευάζεται πρὸς τὴν εἰσοδον εἰς μεγαλειτέραν  
κοινωνίαν βίου κ. τ. λ.

Διὰ ταῦτα δέον τὸ κέντρον τῆς ἀγωγῆς πάντως  
νὰ παραμένῃ εἰς τὰς οἰκογενείας καὶ θὰ ἦτο ἀναμ-  
φιβόλως μωρὸν ἡ ἐπιχείρησις τῆς μεταθέσεως αὐτοῦ  
εἰς τὰ δωμάτια τοῦ σχολείου, ως νέωστὶ παιδαγωγοί  
τιγες προέτειναν.

Ἡ πεπαιδευμένη οἰκογένεια, ὅταν δὲν ἔχῃ δλῶς  
διεστραμμένας παιδαγωγικὰς ίδέας καὶ δὲν παρα-  
μελῇ τὴν τῶν παιδῶν ἀγωγῆν, ἀναντιρρήτως κατα-  
βάλλει τὰ θεμέλια πρὸς μόρφωσιν τῆς καρδίας καὶ  
τοῦ χαρακτῆρος τοῦ τροφίμου, εἰς δὲ τὸ σχολεῖον  
ἐπιβάλλεται τὸ καθῆκον τοῦ νὰ ἐποικοδομῇ ἐπὶ τῷ  
θεμελίῳ τῷ ύπὸ τῷ γορέων καταβεβλημένῳ.  
ἄλλ' ὅταν τοιαῦτα θεμέλια δὲν υφίστανται, ἢ μά-  
λιστα ἡ νεαρὰ ψυχὴ καὶ καταπνίγηται ύπὸ τῶν ζι-  
ζανίων τοῦ πονηροῦ, νὰ πληροὶ τὰ κενὰ καὶ νὰ ἔχει-  
ζώνη τὴν σποράν τοῦ πονηροῦ ἔχθροῦ (ὅπως ἐν τῇ

παρούση συγγραφή κατωτέρω ἀκριβέστερον καταδει-  
κνύεται.)

‘Ως δὲ ἐν πάσῃ ἀγωγῇ ἡ μόρφωσις τῆς φρονή-  
σεως, ή γρῶσις εἶναι ὁ πρώτιστος καὶ σπουδαιότα-  
τος παράγων, διότι κατὰ τὰ διδάγματα τῆς ἀκρι-  
βοῦς ψυχολογίας τὸ μὲν παριστάται, η γρῶσις, εἶναι  
ἀρχικόν, τὸ δὲ συναίσθημα καὶ η βούλησις παρά-  
γωγα, ἐξ ἀνάγκης λοιπὸν καὶ ἐν τῇ παιδαγωγίᾳ τοῦ  
σχολείου ἡ μόρφωσις τοῦ κύκλου τῷρ τομάτων,  
τ. ε. η διδασκαλία, εἶναι η πρώτη καὶ σπουδαιο-  
τάτη λειτουργία, τὸ θεμέλιον τῆς μορφώσεως τῆς  
βούλήσεως. Ἐπομένως ἀνάγκη τὸ σχολεῖον, ἐπειδὴ  
πρώτιστα καὶ μάλιστα εἶναι παιδαγωγικὸν καθίδρυμα,  
νὰ εἶναι καὶ διδακτικὸν καθίδρυμα.

Ἡ οἰκία λοιπὸν ἔχει ἀνάγκην τῆς ἐν τῷ σχολείῳ  
ζωῆς ἐνεκα τῆς παιδαγωγικῆς ἐπιδράσεως, ἢν αὕτη  
ἀσκεῖ, ἀλλὰ καὶ η κατὰ τάξεις διδασκαλία ἐν τῷ  
σχολείῳ πλεονεκτεῖ διαφερόντως τῆς κατ’ ἴδιαν δι-  
δασκαλίας ἐν ταῖς οἰκογενείαις. Τάξις ἐκ 40 μαθη-  
τῶν δὲν χορηγεῖ ἑκάστῳ μαθητῇ μόνον  $\frac{1}{40}$  τῆς δι-  
δασκαλίας, οὐδαμῶς! Ὁταν η ἐν τῷ σχολείῳ δι-  
δασκαλία εἶναι καλή, δὲν διδάσκεται ὁ εἰς μαθητής  
μετὰ τὸν ἄλλον, ἀλλὰ πάντες συγχρόνως· ὁ ικανὸς  
διδάσκαλος διδάσκει οὐχὶ ἑκαστον ἴδια, ἀλλὰ τὴν  
τάξιν ὀλόκληρον. Καὶ δὲν εἶναι η τάξις ἀθροισμα  
μανθανόντων καθ’ ἑκάστους, ἀλλὰ τι ὄργανικὸν ὅλον

αύτενεργῶν ὄργώντων πνευμάτων, οὐτινος ἔκαστος μαθητῆς εἶναι ζῶν μέλος. Πάντες μετέχουσιν ἀπὸ κοινοῦ μιᾶς πνευματικῆς ἐργασίας· τὰ πνεύματα προστρίβονται πρὸς ἄλληλα· τὸ καλὸν πνεῦμα, τὸ ἐν ὅλῳ τῷ χορῷ ἐπικρατοῦν, συμπαρασύρει καὶ τὸν κατώτατον μαθητὴν καὶ ἐξεγείρει ἀμιλλαν καὶ ζῆλον, ἐκ δὲ τῆς διδασκαλίας ἐνὸς μαθήματος ὥφελεῖται τὸ σύνολον, κατὰ τὴν ἀλήθειαν, ἦν ποτε ὁ Δειστερόγιος ἐξέφρασέ που· «Τὸ νοεῖν δὲν εἶναι τόσου προϊὸν τοῦ ἀτόμου ὅσον τοῦ γένους». — Ή συνέγωσις αὐτῇ πρὸς ἔνα σκοπόν, ἡ δλικὴ αὐτῇ ἐργασία τῆς τάξεως εἶναι ὅλως ἡθικῶς σπουδαῖα ἐνέργεια καὶ ἐγκρύπτει δύναμίν τινα βαθέως εἰς τὴν ψυχὴν εἰσχωροῦσαν. Πόσον πενιχρὰ τούναντίον καὶ νεκρὰ ἐμφανίζεται ἡ κατ' ιδίαν διδασκαλία, ἐν τῇ διποίᾳ δὲ μαθητῆς μόνον τοῦτο κερδαίνει, ὅπερ αὐτὸς μόνος κατορθώνει νὰ πορίζηται! "Οσοι λοιπὸν τῶν εὐδαιμόνων γονέων πιστεύουσιν, ὅτι πλέον ἡ ἀντικαθιστῶσιν εἰς τὰ ἑαυτῶν τέκνα τὴν ἐν τῷ σχολείῳ διδασκαλίαν διὰ τῆς ιδίᾳ διδασκαλίας πλανῶνται. Τὰ ἐν τῷ βίῳ τοῦ σχολείου παιδαγωγικὰ στοιχεῖα, τὴν διέγερσιν καὶ τὸν πνευματικὸν πλοῦτον τῆς κατὰ τάξεις διδασκαλίας δὲν δύνανται ν' ἀντικαταστήσωσι διὰ τῆς διδασκαλίας οἰκοδιδασκάλου, εἰ καὶ δμολογητέον, ὅτι ἡ κατ' ιδίαν διδασκαλία δίναται μάλλον νὰ ἐρευνᾷ τὴν ἀτομικότητα τοῦ μαθητοῦ, δὲ διδάσκαλος (κατὰ

τὸ φαινόμενον) μᾶλλον ἀπερισπάστως ν' ἀφοσιώνηται εἰς τὸν μαθητήν.

Πρὸς τούτοις καὶ ἡ ἡθικὴ καὶ ὅλος ὁ πολιτισμὸς ἡμῶν ἐπιτάσσουσιν ὥστε τὸ σχολεῖον νὰ θεωρῆται καὶ μορφώνηται οὐ μόνον ὡς διδακτικὸν ἀλλὰ καὶ ὡς παιδαγωγικὸν καθίδρυμα. Ὁ πολιτικὸς ἡμῶν βίος, σύμπασσα ἡ κοινωνία ἔρειδεται ἐπὶ τῶν κραταιῶν στύλων τῆς θρησκείας καὶ τῆς ἡθικῆς· τίς ὄφείλει νὰ ἀνεγείρῃ τούτους παρὰ τῇ νεολαίᾳ, ἐὰν μὴ ποιῶσι τοῦτο τὰ καθιδρύματα τῆς πολιτείας καὶ τῆς κοινωνίας, τὰ σχολεῖα, ἀτινα οὐ μόνον συνεργοὶ τῆς οἰκογενείας εἶναι ἀλλὰ καὶ ἐντολεῖς τῆς πολιτείας καὶ τῆς ἀστικῆς κοινωνίας; — Θέτοντες δόμως εἰς τὰ σχολεῖα τὸ πρόβλημα τῆς ἀγωγῆς, θέτομεν εἰς αὐτὰ ὑψηλότερον σκοπόν, ὅστις ἐγκλείει καὶ τὸν κατώτερον καὶ ἐγγύτερον, τὸ εἰδέναι καὶ δύνασθαι, διότι ἡ ἀρετὴ ἔνει βαθμοῦ τινος διανοητικῆς μορφώσεως εἶναι ἀπολύτως ἀδύνατος, καὶ μάλιστα πνευματικὴ δύναμις καὶ εὔκινησία ἀποτελοῦσι τό ἀδιάσειστον θεμέλιον τῆς ἀρετῆς. "Οθεν τὰ σχολεῖα δὲν βλάπτουται διὰ τῶν προβαλλομένων αὐτοῖς παιδαγωγικῶν προβλημάτων, ἀλλὰ κερδαίνουσι καὶ συντελοῦσι μᾶλλον εἰς τὴν διάδοσιν ἀληθοῦς πολιτισμοῦ, ἢ ἐὰν εἶναι μόνον διδακτήρια. Ἔάν τις ἔξ ἄλλου στοχασθῇ, ὅτι ὁ γινόμενος ἀνθρωπος 8, 10 ἔως 13 ἔτη, ἐπομένως τὸ μέγιστον μέρος τῆς νεότητος αὐτοῦ, διαβιοῖ ἐν

τοῖς δωματίοις τοῦ σχολείου, καὶ ὅτι ὁ μέγας ὅμιλος πάντων τῶν διδασκάλων ὅλης αὐτοῦ τῆς ζωῆς τὸν χρόνον καὶ τὴν δύναμιν ἀφιερώνει εἰς τοὺς ἑαυτοῦ μαθητάς, θὰ ἦτο πολὺ λυπηρὸν, ἐάν δὲ σχολικὸς οὗτος χρόνος καὶ αἱ διψιλεῖς δυνάμεις τῶν διδασκάλων ἐδαπανῶντο μόνον πρὸς τὴν μόρφωσιν τοῦ πνεύματος καὶ γνώσεως ἀφθόνου, ἀτινα πολλάκις καὶ μὲν ἔλλειψιν χαρακτῆρος, ἀκρασίαν καὶ μοχθηρίαν δυνατὸν νὰ συνδέωνται, καὶ οὐχὶ συγχρόνως πρὸς τὴν μόρφωσιν τῆς καρδίας καὶ βουλήσεως, ἐάν μὴ συγχρόνως ἐμφυτεύηται εἰς τὰς ψυχὰς τῶν παιδῶν σέβας πρὸς τὸ ἄγιον, ἀγάπη πρὸς τὸ ἀληθὲς καὶ καλὸν καὶ ἐνθουσιασμὸς πρὸς τὸ ἄγαθόν!

Ἡ ἡθικότης χορηγεῖ τὴν εὐγένειαν τῆς ἐσωτερικῆς καθαρότητος καὶ τῆς πνευματικῆς ὑγείας, τοῦ κεκαρθμένου καὶ ἐν Θεῷ ἐνισχυμένου φρονήματος καὶ ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἐπισπάται μᾶλλον τὴν ὑπόληψιν καὶ τὴν ἐπιδοκιμασίαν τοῦ κόσμου ἢ ἡ ἀπλῆ εὐφυΐα. Οὐχὶ ἐκεῖνο ὅπερ μαρθάρει ὁ νέος, ἀλλ' ἐκεῖνο ὅπερ γίνεται, ἡ ὅλη του προσωπικότης, ἡ ἡθικὴ ἀξία, εἶναι τὸ κρείττον μέρος, τὸ ἔν, οὐ ἔστι χρεία. Καὶ ἡ ἱστορία τῆς παιδαγωγικῆς διδασκει, ὅτι τὰ σχολεῖα τότε μόνον ἦσαν ἐνεργοὶ παράγοντες τοῦ βίου, ὅτε προὔβαλλον ἑαυτοῖς ἡθικόν ἀρχέτυπον καὶ σπουδαίως τὴν κατόρθωσιν αὐτοῦ ἐπεδίωκον. Ἡ καθ' οἵπαστας τὰς ὅψεις διέπλασις τοῦ τροφίμου δύγαται νὰ κατευσθῇ μόνον

έάν τις μὴ μονομερῶς ἐπί' αὐτοῦ ἐπιδρᾷ· τὸ διδακτικὸν ὅμως σχολεῖον παρέχει μόνον μονομερῆ ἐπιδρασιν, τὸ πολὺ μόνον διανοητικὴν καὶ αἰσθητικὴν (καλλιλογικὴν) μόρφωσιν, ἐπομένως ἡμιτελῆ μόρφωσιν, ἐν ὃ δὲ τρόφιμος τοῦ παιδαγωγικοῦ σχολείου γίνεται ἀνθρώπος διόκλητος.

"Οτι τὴν ἀπαίτησις τῆς ἰδρύσεως παιδαγωγικῶν σχολείων ἐν αὐτοῖς δὴ τοῖς ἡμετέροις χρόνοις πληρέστατα δικαιολογεῖται, ἐπιμαρτυροῦσιν, ως ἔμνημονεύθη ἀνωτέρω καὶ τινες κακαὶ παραφυάδες τοῦ πκεύματος τῶν χρόνων τούτων. Εἰ καὶ ἡμεῖς δὲν δυνάμεθα νὰ συμφωνήσωμεν εἰς τὰς ἵερεμιάδας τῶν δυσηρεστημένων, οἵτινες τὴν ἐποχὴν ἡμῶν ὡς τὴν χειρίστην κατακρίνουσι, τὴν δὲ διαφθορὰν τῶν ἡθῶν θεωροῦσιν ως προϊὸν τῆς ἐξαπλώσεως τῶν ἐπιστημῶν καὶ τεχνῶν καὶ ἀσμένως θὰ ἡρπαζον τούτων τὸ διάδημα καὶ θὰ ἐπέτασσον νὰ στρέψωμεν αὐταῖς τὰ νῶτα· διότι καθ' ἄπαντας τοὺς χρόνους ἐθρήγησαν οἱ ἀνθρωποι τὴν ἔλλειψιν τῆς ἡθικῆς, τὸν δὲ χρυσοῦν αἰῶνα ἀεὶ πολὺ ὅπισθεν ἔχυτῶν, ἐν τῷ ὁμιχλώδει βάθει μεμακρυσμένων παλαιῶν χρόνων κατεῖδον, θὰ ἦτο δὲ ματαία ἡ ἐπιχείρησις τοῦ θέλοντος ν' ἀναποδίσῃ πάλιν τὸν πολιτισμόν· εἰ καὶ πρὸς τούτοις οὐδαμῶς θέλομεν νὰ παραγγνωρίσωμεν τὰ πολλὰ καλά, ἀτινα ἐν τῷ ἡμετέρῳ ἔθνει φανεροῦνται, τὴν φιλοπονίαν, τὸν ζῆλον καὶ τὴν ἔρευναν, τὴν δραστηριότητα, τὴν φιλανθρω-

πίαν ιδίως καὶ πρὸς τοὺς κακούργους, τὴν φιλοπατρίαν καὶ ἄλλα, — ἐν πᾶσι τούτοις ὅμως, ἐνώπιον τῆς στατιστικῆς τῶν κακουργημάτων καὶ ἐγκλημάτων, πρὸ πάντων ἐν ταῖς μεγάλαις πόλεσι καὶ ἐν ταῖς βιομηχανικαῖς περιφερέσαις, δὲν δυνάμεθα ν' ἀρνηθῶμεν τὴν καταφρόνησιν θείων καὶ ἀνθρωπίνων προσταγμάτων. Οἱ πολλοὶ φόνοι, αἱ κλοπαὶ καὶ ληστεύσεις, τὰ μαχαιρώματα, αἱ ἐπιφράξαι, ἡ ἀσέλγεια καὶ ἀσωτεία, ἡ πανταχοῦ διαδεδομένη καὶ ἐν ὑπερμεγέθει μέτρῳ πραττομένη νόθευσις τῶν τροφίμων καὶ ἄλλαι βδελυραὶ καὶ ποταπαὶ ἀπάται ἐν τῷ ἐμπορικῷ βίῳ μαρτυροῦσιν, ὅτι ἡ ζωὴ καὶ ἡ κτησίς τοῦ πλησίου, ἀλήθεια καὶ ιδίᾳ τιμὴ δὲν τηροῦνται πάντοτε ἵερά καὶ φάίνεται, ωσάν δ ἔντιμος, ἥθικὸς βίος νὰ καταφρονῆται, ἡ τιμότης, εἰλικρίνεια καὶ χρηστότης, τὰ ἀπλᾶ, ἀρχαῖα ἀξιέπαινα ἥθη καὶ αἱ πατριαρχικαὶ καταστάσεις βαθμηδὸν νὰ ἔξαφανίζωνται ἐκ τῆς σημερινῆς γενεᾶς. Πολλαχῶς θεωρούμενος δὲ βίος τῶν ἥμετέρων χρόνων ἀποβλέπει μᾶλλον εἰς τὸ φαινόμενον ἢ εἰς ἀληθῆ ἥθικὴν ὑπαρξίαν· οἱ δόλοι τῶν συνεταιρισμῶν, δὲ ἀκόλαστος βίος τινῶν μεγαλοπολιτῶν, ἡ πανταχοῦ ἐμφανιζομένη ὑλοφροσύνη καὶ ὑλοπραξία ὕφειλον ν' ἀποτρέψωσιν ἡμᾶς τῶν κινδύνων τοῦ εἰς εὐδαιμονισμὸν κατολισθαίγοντος βίου τῆς ἥδυπαθείσας, ὅστις ἔχει τὸ σύνθημα: «Μόνον ἐν τῇ ἀπολαύσει γινώσκω ἀγάπην!» — Ἡ ἔλλειψις τῆς τιμιότητος, πίστεως καὶ βεβαιό-

τητος, τὴν ὅποιαν ἀπαντῶμεν μεταξὺ τοῦ ἔρρενός τε καὶ θήλεως φύλου τῶν ὑπηρετῶν καὶ σίκετῶν, αἱ καταστρεπτικαὶ τάσεις τοῦ κοινωνισμοῦ δεικνύουσιν ἡμῖν καὶ τὰς κατωτέρας τάξεις οὐχὶ ἐν κρείττονι καταστάσει. 'Ο Θεὸς νὰ φυλάξῃ νὰ μὴ ἐπικρατήσῃ καὶ παρ' ἡμῖν ἡ ὑλικὴ τάσις, ὡς ἐν Ἀμερικῇ, ὅπου καὶ ἐργοστάσια δι' ἐργαλεῖα κλοπῆς ὑπάρχουσιν, ἡ τάσις μόνον πρὸς τὸ χρηματίζεσθαι, εἰς τὸ ἐπισωρεύειν πλούτη, εἰς τὸ θηρεύειν ἀπατηλὰ μεγαλεῖα καὶ ἐπίπλαστα καὶ θύειν ἔκατόμβας τοῖς εἰδώλοις τῆς πλεονεξίας καὶ τῆς φιλοδοξίας, ἀδιαφόροις τες ἀν διὰ θεμιτῶν ἢ ἀθεμίτων μέσων !

"Οταν οἱ πατέρες ἐσθίωσιν ὅμφακας, οὐδὲν θαυμαστὸν ἂν τῶν τάκνων οἱ ὄδόντες αἴμωδιῶσι. Καὶ ἡ νεολαία ἡμῶν κατὰ τὴν ἡθικὴν αὐτῆς κατάστασιν παρουσιάζει ἐλλείψεις τινάς. Οὕτως ἡ ἐφημερὶς τῶν σχολείων τῆς "Εσσης γράφει τὰ ἐπόμενα. «Κραυγὴ ἀπογνώσεως διήκει διὰ τοῦ κόσμου τῶν διδασκάλων. Πανταχόθεν τῆς ἡμετέρας πατρίδος πολλαπλασιάζονται τὰ παράπονα διὰ τὴν αὔξανομένην ἀκολασίαν τῆς τῶν σχολείων νεολαίας ἡμῶν. 'Απειθεια, ἀνυποταξία, ἀσέβεια πρὸς τοὺς διδασκάλους ἐπιτείγονται λίαν ἐπιφύλωσ. 'Ἐν τούτοις παρατηρεῖται καὶ ἐκ μέρους τῶν παΐδων, καὶ ἐκ μέρους τῶν γονέων εὐαίσθησια τις πρὸς πᾶσαν τιμωρίαν, καὶ πρὸς αὐτὸν τὸν δικαιότατον ψόγον, ὅπερ πρότερον ἦν ἀγνωστον. Οἱ πλεῖστοι τῶν γο-

νέων οὐδὲν πλέον θέλουσι νὰ γνωρίζωσι περὶ τοῦ σχολείου ως παιδαγωγικοῦ καθιδρύματος καὶ ἐν πάσῃ σοβαρῷ νουθετήσει τῶν ἔχυτῶν τέκνων καθορῶσιν ἐπέμβασιν εἰς τὰ δικαιώματα αὐτῶν ως γονέων. Ὡς σκοπὸν τοῦ σχολείου θεωροῦσι μόνον τὴν μόρφωσιν τοῦ νοῦ, τὴν πρόσκτησιν γνώσεων καὶ τινῶν δεξιοτήτων. Τῆς δὲ θρησκευτικῆς τε καὶ ἡθικῆς μορφώσεως τῶν ἔχυτῶν τέκνων, τοῦ ἔθισμοῦ εἰς τὴν τάξιν, ἀκρίβειαν, εὐκοσμίαν καὶ ὑπακοὴν μόλις διασώζουσιν ιδέαν τινὰ ἀμυδράν. Ἐντεῦθεν καὶ τὰ πολλὰ παράπονα τῶν γονέων κατ' ἐκείνων τῶν διδασκάλων, οἵτινες εἰσέτι σπουδαίως ἀντέχονται τῆς ἀγωγῆς καὶ αὐστηρῶς ἐμμένουσιν εἰς τὴν πειθαρχίαν καὶ ὑπακοήν.» Ὅμοια συμβαίνουσι καὶ ἀλλαχοῦ.

Πρὸ πάντων πρέπει νὰ δοθῇ εἰς τὴν νεολαίαν ἴδεώδης διεύθυνσις, ἵνα μὴ ἀπόληται ἐν τοῖς ὄλικοῖς ἔργοις. Τίς ὁφείλει νὰ λύσῃ τοῦτο τὸ πρόβλημα; Αἱ καλαὶ οἰκογένειαι καὶ τὰ σχολεῖα, καὶ ίδιαίτατα τὰ σχολεῖα. Διότι δυστυχῶς καὶ διοικητικὸς βίος ἡμῶν δεικνύει ἐνιαχοῦ σκιεράς τινας ὅψεις ἢ τούλαχιστον δὲν εἶναι πάντοτε εὐνοϊκὸς εἰς τὴν ἡθικὴν ἀγωγὴν τῆς νεολαίας.

Ἡ μεγάλη ἔκτασις τοῦ βιομηχανικοῦ καὶ ἐμπορικοῦ βίου, ἡ ἐκτεταμένη ἐφαρμογὴ τῆς ἀρχῆς τῆς διαιρέσεως τῆς ἔργασίας, συνδεδεμένη μετὰ τοῦ ἐν ἔργοστασίοις βίου, οὔτινος δυστυχῶς πολλαχοῦ καὶ αἱ γυναικεῖς, καὶ αὐτὰ τὰ παιδία μετέχουσιν· ἡ αὐξανομένη

πτωχεία κ. ἄ. βλάπτουσι τὸν οἰκογενειακὸν βίον ποῦ μὲν ἔλαττον, ποῦ δὲ πλέον, ἐνὶ λόγῳ, ἀταστατοῖς καινωνικαὶ ἡμῶν καταστάσεις εἶναι τοιαῦται·, ὥστε ἀπειλοῦσι νὰ διαλύσωσι τοὺς ὀραίους δεσμοὺς τῆς οἰκογενείας ἢ μάλιστα κηρύττουσι τὸν γάμον ως ὄχληρόν. « Ὁ γάμος δὲν εἶναι πλέον τοῦ συρμοῦ! » λέγει μία θαλαμηπόλος ἐν τινι τῶν νεωτέρων κωμωδιῶν. Ἐν ταῖς καλαῖς οἰκογενείαις δὲν θεωρεῖται πλέον εὐπρεπὲς νῦν νὰ συμμετέχωσιν οἱ οἰκέται καὶ οἱ ὑπηρέται τῆς οἰκογενειακῆς τραπέζης καὶ τοῦ οἰκογενειακοῦ βίου καὶ οὕτω στεροῦνται οὗτοι καὶ τῆς ἡθικῆς ἐπιθλέψεως καὶ ἐπιδράσεως τῆς οἰκογενείας. Ἡ ἐποχὴ ἡμῶν εἶναι παρὰ πολὺ θορυβώδης καὶ παρὰ πολὺ μεστὴ φροντίδων, ὥστε νὰ προκόπτῃ ἐν αὐτῇ ἔξαιρέτως ἡ ἀγωγὴ τῶν παιδῶν. Πολλοὶ ἀνδρες διαγουσι βίον δημόσιον ἢ δαπανῶσι πάσας αὐτῶν τὰς δυνάμεις εἰς τὸ ἔαυτῶν ἐπάγγελμα, ὅπερ ἀπομακρύνει αὐτοὺς τῆς οἰκίας, καὶ πολλαὶ γυναῖκες διαγουσιν ἐν ταῖς συναναστροφαῖς· πνεῦμα οἰκογενειακὸν, οἰκονομίαν καὶ ἔγκρατεια στρέφουσι πολλάκις καὶ τῷ ἀπλῷ χειρώνακτι τὰ νῶτα· εἰς πολλοὺς γονεῖς ἐλλείπουσι καὶ αἱ ὄρθαι παιδαγωγικαὶ ιδέαι, εἰς ἄλλους πάλιν ὁ χρόνος καὶ ἡ ὅρεξις τοῦ ν' ἀφοσιώθωσι καὶ ποφόρως εἰς τὰ ἔαυτῶν τέκνα.

Ἐὰν δέ τις πιστεύῃ, ὅτι ὁ ἀπολεσθεὶς παράδεισος, αἱ ἔξαφανισθεῖσαι πατριαρχικαὶ καταστάσεις δύνανται ν' ἀνακτηθῶσι διὰ πνευματικῆς ὑποστροφῆς εἰς τὰ

όπίσω, κωλύσεως τῆς ἐπιστήμης, τέχνης, βιομηχανίας, ἐμπορίου κλ. ἐνὶ λόγῳ, ὅλου τοῦ πολιτισμοῦ, πλαινάται σφόδρα· τοῦτο θὰ ἦτο σισύφειον ἔργον· καὶ ἡ ἐπιστροφὴ εἰς τὴν ἀπλῆν φύσιν, εἰς τὸ σκότος τοῦ ἀρχεγόνου δάσους, εἰς τὰς ἀπλᾶς καταστάσεις τῶν ἀγρίων ἢ τῶν πρωτογόνων ἡμῶν προπατόρων, κατὰ Τρουσσώ, οὔτε χρήσιμος θὰ ἦτο οὔτε δυνατή. Διὰ τῆς καταστροφῆς τοῦ πολιτισμοῦ ἐξ ἀνάγκης ἥθελε στερηθῆ ἡ ἀνθρωπότης καὶ τῶν ἀγαθῶν αὐτού· οὐδεὶς εὖ φρονῶν κηπουρὸς ὅμως ἐκκόπτει ὅλον τὸ δένδρον, ὅταν θέλῃ γὰρ ἐκκαθάρη τὰς ἀκάνθας αὐτοῦ καὶ τοὺς ἀγρίους βλαστούς, διότι τότε θὰ συγκατέστρεψε συγχρόνως καὶ τὰ ἄνθη καὶ τοὺς καρποὺς αὐτοῦ. Αἱ κακαὶ παραφυάδες τοῦ πολιτισμοῦ δύναται νὰ θεραπευθῶσι πάλιν μόροι διὰ μέσων καὶ θεομῶν τοῦ πολιτισμοῦ. Ἐάν τινες οἰκογένειαι δεικνύωσι διὰ τὴν ἀγωγὴν τῶν νέων χάσματα καὶ ἐλλείψεις, ἀνάγκη γὰρ καταβάλληται φροντὶς πρὸς ἄρσιν τούτων διὰ παιδαγωγικῶν καθιδρυμάτων, παιδικῶν κήπων καὶ σχολείων, χωρὶς ἐν τούτῳ γὰρ κωλύηται ἡ ἀνάπτυξις τῆς διανοίας. Ἐνταῦθα ἔγκειται ἡ σημασία, ἣν ἔχουσι τὰ σχολεῖα διὰ τὸν πολιτισμὸν καὶ ἡ ἀποστολὴ αὐτῶν.

“Οσον πολὺ καὶ ἀν πρέπη γὰρ ἐκτιμᾶται ἡ διανοητικὴ καὶ αἰσθητικὴ (καλλιλογικὴ) μόρφωσις, ἐν τούτοις αὕτη μόνη δὲν εἶναι ἡδη ἡ ἀληθής μόρφωσις καὶ γάρ μόνη δόδος πρὸς τὴν ὑψηλοτέραν ἐξημέρωσιν τοῦ

εἴθνους καὶ συμπάσης τῆς ἀνθρωπότητος. «Οταν ἔξετάσας μάθω τὸν πυρῆνα τοῦ ἀνθρώπου, γνωρίζω τότε καὶ τὰς βουλήσεις καὶ πράξεις αὐτοῦ», λέγει ὁ Σχίλερος ὁ ἐξωτερικὸς ὅμως σύτος πυρῆν, ἐξ εὑ ἐκβλαστάνει πᾶν ἀληθὲς καὶ καλόν, πᾶν ἀγαθὸν καὶ ἐπαινετόν, εἶναι δὲ λογικὴ θρησκευτικότης καὶ ἡ γρησία ἡθικότης. Κατὰ τὴν μαρτυρίαν τῆς ιστορίας τὰ ἔθνη μετὰ τῆς ἀρχομένης διαφθορᾶς τῶν ἡθῶν βαίνουσι πρὸς τὸν ὄλεθρον. «Τὸ καταστῆσαι τὴν προσωπικότητα τοῦ ἀνθρώπου ἀληθῆ εἰκόνα τοῦ Θεοῦ, ὅργανον τῆς θείας βουλήσεως, καὶ δῖλον τὸν πολιτισμὸν μέσον πρὸς τὸν ὑψιστὸν σκοπόν, τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ,—τοῦτο ἐστι τὸ ἀληθὲς ἴδαινικὸν τῆς μορφώσεως». «Ἡ προσοχὴ τῶν ἡμετέρων χρόνων εἶναι ἐστρατημένη πρὸς τὸ μαρθάνειν, γιγάσκειν, εἰδέραι καὶ δύνασθαι, λησμονεῖ δὲ δῆτι πάντα ταῦτα ἀγουσι μόνον εἰς ἐξωτερικὴν καὶ κενὴν μόρφωσιν, δῆταν παραχμελῆται δὲ διάπλασις τοῦ χρακτῆρος μετὰ δραστικῆς, εἰς ἀπόφασιν ὠθούσης ἐντυπώσεως τῆς ἀληθείας».

Οἱ μεγάλοι ἄνδρες, ὡς οἱ φιλόσοφοι Κάντιος, Φίχτιος, «Ἐγελος καὶ Ἔρβαρτος, πολιτικοὶ καὶ ποιηταὶ ἔθεσαν τὴν ἀρετὴν δὲ τὴν ἀκατάπαυστον τάσιν πρὸς τὴν ἡθικότητα ὡς τὸν ὑψιστὸν καὶ κάλλιστον τοῦ ἀνθρώπου σκοπὸν καὶ ἐχάραξαν οὕτω τὸ ἴδαινικὸν παστῆς ἀνθρωπίνης μορφώσεως. Οἱ Κάντιος, Φίχτιος καὶ Ἔρβαρτος κατεπολέμησαν ἐνθέρμως τὸν εὐδαιμονισμόν,

τ.ε. τὴν διδασκαλίαν, ἦτις θεωρεῖ τὴν ἴδιαν εὐδαιμονίαν τοῦ ἀνθρώπου, τὴν εὐπάθειαν αὐτοῦ ως τὸν κύριον αὐτοῦ σκοπὸν καὶ ως τὸ ὕψιστον ἐλατήριον πάντων τῶν καθηκόντων, καὶ ἔχαρακτήρισαν ως ὕψιστον τοῦ ἀνθρώπου προορισμόν, ως «ὕψιστον ἀγαθὸν» τὸ ἥθικὸν ἀγαθὸν ἢ τὴν ἀγνότητα τοῦ φρονήματος καὶ τὴν ἀγαθότητα τῆς βουλήσεως, τὴν συμφωνίαν τῆς βουλήσεως πρὸς τὸν ἥθικὸν νόμον. Ὁ Λέσιγγος ἔθηκεν ως σκοπόν, πρὸς δὲ τὸ ἀνθρώπινον γένος πρέπει νὰ τείνῃ, τὴν ἀγνότητα τῆς καρδίας, ἦτις ἀγαπᾷ τὴν ἀρετὴν αὐτῆς ταύτης ἔνεκα. Ὁ δὲ Ἔρδερος ἀνακράζει : «Τί ὡφελοῦσιν ἀπασαι αἱ ἐπιστῆμαι ἀνευ ἥθῶν ! ἀπασαι αἱ γνώσεις ἀνευ μορφώσεως τῆς καρδίας !» κατὰ δὲ τὸν ποιητὴν Σχίλλερ δὲν εἶναι «ἢ ζωὴ τὸ ὕψιστον τῶν ἀγαθῶν, τὸ μέγιστον δὲ τῶν κακῶν εἶναι ἡ ἀμαρτία.» Ὁθεν τὸ ἥθικὸν ἴδαινικὸν πρέπει νὰ θεωρῆται ως πυρὴν καὶ ἀστήρ, τὸ κέντρον τοῦ τῆς ζωῆς σκοποῦ.

Διὰ τοῦτο πάντα τὰ μὴ εἰδικὰ σχολεῖα, εἴτε κατώτερα, εἴτε μεσαῖα, εἴτε ἀνώτερα, ἐπειδὴ πάντες οἱ ἀνθρωποι εἶναι ικανοὶ καὶ κεκλημένοι πρὸς ἥθικόν τι ἴδαινικόν, ἔχουσι τὴν ὑψηλὴν ἀποστολὴν τοῦ νὰ πραγματοποιῶσι τοῦτο. Κατὰ τὸν ἥθικὸν τοῦτον σκοπὸν πάντα τὰ σχολεῖα εἶναι ὅμοια, διαφέροντα ἀλλήλων μόνον κατὰ τὴν στενωτέραν ἢ εὐρυτέραν περιφέρειαν τῆς γνώσεως καὶ δυνάμεως, ἢν χορηγοῦσιν.

Ἐὰν νῦν πρὸς τὸ διαγραφὲν ἴδαινικὸν παραθάλωμεν τὴν πραγματικότητα τ. ἐ. τὴν ποιότητα καὶ τὴν ἐνέργειαν ἀπάντων τῶν σχολείων, ἐξ ἀπαντος πρέπει νὰ ὅμοιογήσωμεν, ὅτι ταῦτα ἵκανας ἔλλειψεις ἀκόμη παρουσιάζουσιν· οὐδαμῶς ἀρνούμεθα, ὅτι πολλὰ σχολεῖα καὶ πρὸς τὴν κοσμίαν καὶ ἡθικὴν διαγωγὴν τῶν μαθητῶν συγχρόνως ἀποβλέπουσι· τὰ ἐν πάσῃ τάξει κρατούμενα βιβλία τῶν ἐλέγχων μαρτυροῦσιν, ὅτι οἱ διδάσκαλοι καὶ ταύτην τὴν ὅψιν τῆς ἀνθρωπίνης μορφώσεως δὲν φαίνονται ἀγνοοῦντες. Ἀλλ’ αὕτη δὲν εἶναι εἰς αὐτοὺς τὸ ὑψιστον, δὲν εἶναι τὸ Α καὶ τὸ Ω· ἡ μόρφωσις ἡθικοῦ χαρακτῆρος δὲν πρόκειται εἰς τὸ ἐκπαιδευτήριον ὡς ἀρχὴ καὶ δὲν διεξάγεται ἐν ἀκολουθίᾳ· ἡ διδάσκαλία κατὰ τὴν ἐχλογὴν τῆς ὕλης, τὴν διάταξιν καὶ τὴν διασκευὴν δὲν εἶναι αὐστηρῶς παιδαγωγικῶς παρεσκευασμένη, ὥστε νὰ δύναται νὰ ὄνομασθῇ παιδαγωγοῦσα, ἡ ἀναστροφὴ τῶν μαθητῶν πρὸς ἀλλήλους καὶ πρὸς τοὺς διδάσκαλους, δῆλος ὁ ἐν τῷ ἐκπαιδευτηρίῳ βίος, ἡ πειθαρχία δὲν εἶναι οὕτω διαμεμορφωμέναι, ὥστε ν’ ἀκολουθῇ ἐντεῦθεν ἀναγκαῖως διαρκῆς σπουδὴ καὶ ὅρεξις πρὸς ἡθικότητα. Πλεῖστα σχολεῖα θεωροῦσιν ὡς κύριον σκοπὸν τὴν μετάδοσιν λαμπρῶν γνώσεων, τὴν προπαρασκευὴν πρὸς οἰανθήτινα ἐξέτασιν, ἐνὶ λόγῳ πολλὰ σχολεῖα δὲν εἶναι διωργανισμένα κατὰ παιδαγωγικὰς ἀρχὰς.

Οσον ἀφορᾷ δὲ εἰς αὐτὴν ταύτην τὴν παιδαγωγι-

καὶ οὐ κατάρτισιν τῶν σχολείων, εἶναι ἀξιον οὐμειώσεως, δότι ἐν συνόλῳ τὰ κατώτερα σχολεῖα προτεροῦσι τῶν ἀνωτέρων κατὰ ἐν βῆμα, διότι δὴ τὰ τελευταῖα τὴν ὑψίστην ἀξίαν ἀπονέμουσιν εἰς τὰς γνώσεις καὶ τὰς δεξιότητας, εἴτε ιστορικὰς καὶ γλωσσικὰς εἴτε φυσικομαθητικὰς, καὶ διότι οἱ διδάσκαλοι τῶν ἀνωτέρων σχολείων σπανίως μόνον εἰσὶ μέτοχοι ἀποχρώσης θεωρητικῆς καὶ πρακτικῆς παιδαγωγικῆς μορφώσεως. Διὰ τοῦτο σπουδαιοτάτη ὑπὸ τὴν ἔποψιν ταύτην εἶναι ἡ νουθετοῦσα παρατήρησις τοῦ Τσίλλερ λέγοντος: «Ἡ δημοτικὴ παιδεία ἔχει ἀπὸ τοῦ 1748 διδασκαλεῖα». «Ἐν γένει ἡ δημοτικὴ παιδεία ὅφείλει εἰς τὰ διδασκαλεῖα καὶ εἰς τὰς ἀπὸ τοῦ Πεσταλότσι ἔξαπλουμένας προσπαθείας διὰ τὴν μεθοδικὴν τῆς διδασκαλίας τὴν ἀγάπτυξιν, ἦν ἔλαθεν ἔκτοτε, κατ' ἔξοχὴν δὲ καὶ τὴν δεξιότητα καὶ ἐπιτηδειότητα τοῦ ζωογονεῖν μέγα πλῆθος καὶ τοῦ κινεῖν τὸ ἐνδιαφέρον πρὸς τὴν διδασκαλίαν σὺ μόνον ἔκείνου ἐκ τῶν μαθητῶν, μετὰ τοῦ δποίου ἀμέσως ἀπασχολεῖται, ἀλλὰ πάντων δμοῦ.

Ἡ ἀρωτέρα δὲ καὶ ίδιως ἡ γυμνασιακὴ παιδεία ἀπὸ ἐναντίας ἔκτὸς ὀλίγων ἔξαιρέσεων στερεῖται μέχρι τοῦδε τῆς προπαρασκευῆς τῶν ἔαυτῆς διδασκαλῶν διὰ παιδαγωγικῶν φροντιστηρίων». «Τὸ ἔργον τῶν διδασκάλων ἐν τοῖς ἀνωτέροις σχολείοις δὲν ἀπαιτεῖ βεβαίως μόνον τὴν διδασκαλίαν ἐν τινὶ ιστορικῷ καὶ

γραμματικῷ ἢ φυσικομαθηματικῷ μαθήματι, ἀλλὰ  
συγχρόνως παιδαγωγικὴν ἐνέργειαν· διότι ἐντὸς μεγά-  
λου μέρους ἐκ τοῦ χρόνου τῆς διὰ τὰς ἀνωτέρας θέ-  
σεις μορφουμένης νεολαίας (διὰ τὴν νεολαίαν τὴν προ-  
ωρισμένην διὰ τὰς τάξεις τῶν λογίων περίπου ἐννέα  
ἔτη) ἀπεσχολεῖ τὸ σημαντικώτατον μέρος τῆς δυ-  
νάμεως καὶ τοῦ χρόνου αὐτῶν. Οὐδὲν ἡττον οἱ διδά-  
σκαλοι τῶν ἀνωτέρων σχολείων πρὸν ἀναλάβωσι τὸ  
παιδαγωγικὸν ἔργον τῶν οὐδεμίαν θεωρητικὴν γνῶσιν  
περὶ τούτου πορίζονται, καὶ ἀναλαμβάνουσι τὴν ὑπο-  
χρέωσιν τοῦ διδάσκειν, χωρὶς νὰ γνωρίζωσιν ἀποχρών-  
τως τὰ μέσα τῆς σκοπίμου διδασκαλίας». «Παρ’ αὐ-  
τοῖς ἡ νωθρὰ παράδοσις ἀποκοιμίζει τὴν χρείαν παι-  
δαγωγικῆς προπαρασκευῆς», «καὶ καταλαμβάνουσι διὰ  
τοῦτο ἐν τῇ τάξει τῶν ἀνωτέρας παιδείας τυχόντων  
ἐξαιρετικὴν θέσιν, ἥτις τόσῳ μᾶλλον στερεοῦται, κα-  
θόσον ἐν τῷ κύκλῳ αὐτῶν σχεδὸν ὡς ἔτιμον θεωρεῖ-  
ται τὸν μὴ δεικνύωσιν οὐδὲν ἐρδιαφέρον παιδαγω-  
γικὸν καὶ τὸν ἀφροτιστῶσι διὰ παιδαγωγικὰ ζητή-  
ματα καὶ ἐρεύνας». «Οὐ μόνον δὲ τῆς ἐν τῇ παιδα-  
γωγικῇ θεωρίᾳ προπαρασκευῆς ὅλως στερεοῦνται, ἀλλὰ  
καὶ οὐδεμίαν ταχτικὴν ὑφήγησιν πρὸς τὴν πρακτικὴν  
προπαρασκευὴν διὰ τὸ ἐσυτῶν ἐπάγγελμα λαμβάνουσι».  
«Καὶ οἱ ἐπόπται πάντων τῷ σχολεῖων εἰς τὴν αὐτὴν  
ὑπάγονται κατηγορίαν. Διότι καὶ οὗτοι πάντες ὡσαύ-  
τως ἀναλαμβάνουσι τὸ ἐσυτῶν ἀξιώμα, χωρὶς νὰ κατα-

στῶσιν εἰδικῶς πρὸς τοῦτο ίκανοί. Τὸ πολὺ πολὺ ὑπῆρχαν πρότερον διδάσκαλοι, ἐκτελοῦντες ὡσκύτως τὸ ἔαυτῶν ἔργον ἔνευ ἀποχρώσης πρὸς τοῦτο προπαρασκευῆς. Ἐντεῦθεν προέρχεται, ὅτι ἐν οὐδεμιᾷ ἵσως ἄλλῃ τάξει ὁ ἀριθμὸς τῶν ἴδιωτῶν, αὐτοσχεδιαστῶν καὶ ἀγυρτῶν εἶναι τόσον μέγας, ὃσον ἐν τῇ τάξει τῶν διδασκάλων τῆς ἀνωτέρας παιδείας καὶ τῶν ἐποπτῶν τῶν σχολείων σχετικῶς πρὸς τὴν παιδαγωγικὴν καὶ διδακτικὴν μόρφωσιν, ἐπακολούθημα όὲ τούτου εἶναι ὅτι ἡ τέχνη τῆς μεθόδου ἐν τοῖς σχολείοις τῆς ἀνωτέρας παιδείας καὶ ἀγωγῆς δὲν συνεβάδισε μὲ τὴν προχωροῦσαν διαμόρφωσιν τῶν διδασκάλων ἐν ταῖς εἰδικαῖς ἐπιστήμαις, ὅτι τὰ ἀνώτερα σχολεῖα σχετικῶς πρὸς τὴν παιδαγωγικὴν ἀξίαν τῆς φιλολογίας αὐτῶν ὑπολείπονται τῶν δημοτικῶν, ὅτι πρὸ πάντων τὰ ἀντικείμενα τῆς διδασκαλίας μέχρι τοῦτο ὀλίγον μόνον εἰσὶν ἐπεξειργασμένα κατὰ παιδαγωγικὰς ἀρχὰς κ. τ. λ».

Αὕτη ἡ κατὰ τὸ φαινόμενον σκληρὰ κρίσις, ἣν ὁ Τσίλλερ πρὸ 17 ἑτῶν ἐξήνεγκε περὶ τῶν διδασκάλων τῶν ἐν τοῖς γυμνασίοις καὶ τοῖς πραγματικοῖς σχολείοις, καθὼς καὶ τῶν ἐποπτῶν τῶν σχολείων σχετικῶς πρὸς τὴν παιδαγωγικὴν αὐτῶν μόρφωσιν καὶ ἐνέργειαν, καὶ σήμερον πάντως περιέχει πολλὴν ἀλήθειαν.

Διὰ τίνος λοιπὸν δύναται τὸ σχολεῖον νὰ γείνη παιδαγωγικόν; Ἀποκρινόμεθα, διὰ τεσσάρων τινῶν.

- 1) Διὰ τῆς παιδαγωγούσης διδασκαλίας.
- 2) Διὰ καταλλήλου ἐν τῷ σχολείῳ ἀγωγῆς, τ. εἰ. δι' ἀμέσου ἐπιδράσεως ἐπὶ τῆς οὐρδίας καὶ τῆς βουλήσεως τῆς νεολαίας, πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ μορφώνειν.
- 3) Διὰ βίου σχολικοῦ ὑπὸ θρησκευτικῶν καὶ ἡθικῶν ίδεῶν ἐμπνεομένου, εὐγενῆ ήθη καὶ λεπτοὺς τρόπους θεραπεύοντος, καὶ
- 4) Διὰ συμφώνου συνεργασίας οἰκίας καὶ σχολῆς καὶ συμπράξεως τῶν οἰκογενειαρχῶν ἐν τῇ διοικήσει τοῦ σχολείου.

Ἐν τοῖς ἐπομένοις πραγματευόμεθα ἐν ἔκτάσει ίδιως τὸ πρῶτον, τῶν δὲ ἄλλων συντόμως ἀπτόμεθα.

---

### B'.

#### Ἡ παιδαγωγούσα διδασκαλία.

Ἐν παιδαγωγικοῖς κύκλοις οὐχὶ σπανίως ἀπαντῶμεν τὴν ἔννοιαν : «Παιδαγωγούσα διδασκαλία». Αὕτη κεῖται οὕτως εἰπεῖν ἐν τῇ δδῷ τοῦ βίου τῶν παιδαγωγῶν καὶ διδασκάλων οὕτως ὅστε πρὸ πάντων οἱ νοήμονες διδάσκαλοι δέν δύνανται ν' ἀποφύγωσιν αὐτήν.

"Οταν δέ μνηστήρ νέας τινὸς θέσεως τελειώσῃ τὴν δοκιμαστικὴν αὔτου διδασκαλίαν, δέ σιευθυντὴς τοῦ σχολείου ἀποδοκιμάζει αὐτὸν ἐνίστε, «διότι δέ ὑποψήφιος, λέγει, δὲν δύναται νὰ δώσῃ παιδαγωγοῦσαν διδασκαλίαν». δὲ προστάμενος τοῦ σχολείου εἰσάγων τὸν διδάσκαλον εἰς τὸ νέον αὐτοῦ ἀξίωμα παραίνει αὐτὸν «νὰ καταστήσῃ τὴν παιδαγωγοῦσαν διδασκαλίαν διηνεκῶς ἀντικείμενον τῆς νοήσεως καὶ τῆς σπουδῆς αὐτοῦ». Ή μήτηρ, ἡτις μεγάλην ἀπονέμει ἀξίαν εἰς τὴν ἀγωγὴν τῶν τέκνων, ἀπαιτεῖ παρὰ τῆς παιδαγωγοῦ αὐτῆς «ὅπως δώσῃ εἰς τὸ μονογενὲς αὐτῆς θυγάτριον παιδαγωγοῦσαν διδασκαλίαν». Ἐκδίδονται δέ, ἥδη ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν «Φύλλα διὰ τὴν παιδαγωγοῦσαν διδασκαλίαν»· καὶ διαγωνισμοὶ δὲ ἐτέθησαν ἐπὶ τῆς μελέτης τοῦ παιδαγωγικοῦ τούτου θέματος.

Βεβαίως δέ παιδαγωγοῦσα διδασκαλία ἔχει ἥδη σὺ μόνον ἐν τῷ κόσμῳ τῶν διδασκάλων, ἀλλὰ καὶ ἐν εὐρύτεροις κύκλοις οὐ μικρὸν ἀριθμὸν ὄπαδῶν. Ο μονομερής βέβαια ἔμπορος δέ βιομήχανος ἀπαιτεῖ παρὰ τοῦ σιεῦ του μόνον γνῶσιν καὶ ἀσκησιν τῆς καταστιχογραφίας, τῆς διπλογραφίας, τῆς ἐμπορικῆς ἀριθμητικῆς καὶ τῆς γεωγραφίας τοῦ ἔμπορίου, ἀπαιτεῖ μόνον ὠρισμένον μέτρον γνώσεως καὶ δυνάμεως, παραθέπων τὴν παιδαγωγικὴν διδασκαλίαν.

Οὐδὲν θαυμαστὸν βεβαίως, ὅτι δέ ιδέα αὕτη ῥεῖται ἐπὶ τέλους ἐν τῷ παιδαγωγικῷ κόσμῳ καὶ κινεῖ

τὰς καρδίας· διότι ὁ πατὴρ αὐτῆς, ὁ φιλόσοφος καὶ παιδαγωγὸς Ἰωάννης Φρειδερῖκος Ἐρβαρτος, εἰσήγαγεν τὴν αὐτὴν πρὸ 72 ἑτῶν εἰς τὴν παιδαγωγικὴν πρᾶξιν καὶ διεφώτισεν αὐτὴν ἀκριβέστερον. Ἐν τῇ εἰσαγωγῇ αὐτοῦ εἰς τὴν «Γενικὴν παιδαγωγικὴν» λέγει· «Ομοιογῶ εὐθὺς ἐνταῦθα, ὅτι οὐδεμίαν ἔχω ἔννοιαν τῆς ἀγωγῆς ἀρευ διδασκαλίας· ως καὶ τάναπαλιν, οὐδεμίαν ἀναγνωρίζω διδασκαλίαν μὴ παιδαγωγοῦσαν». — Ἐν ἄλλῳ δὲ συγγράμματι παιδαγωγικῷ λέγει· «Περὶ τοιαύτης διδασκαλίας (ἥτις προσάγει γνώσεις ὡφελίμους ἢ δεξιότητα) δὲν γίνεται ὁ λόγος ἐνταῦθα, ἀλλὰ μόνον περὶ τῆς παιδαγωγούσης διδασκαλίας».

Βεβχίως εἶναι ὅλως ἀξιέπαινον ὅτι ἡ ἰδέα αὕτη εἰσήχθη εἰς τὴν παιδαγωγικὴν καὶ εἰς τὴν ἐκπαλδευσιν καὶ ἐφχριμόζεται· ἀλλὰ τὸ κακὸν ἐν τῷ πράγματι εἶναι, ὅτι σπανίως λαμβάνει τις ἀποχρῶσαν ἀπάγνησιν, ἐὰν ἐρωτήσῃ· «Τί εἶναι ἀρά γε παιδαγωγοῦσα διδασκαλία; · Ἐν τίνι συνίσταται ἡ οὐσία αὐτῆς; · Όποια εἶναι ἡ φύσις αὐτῆς; · Τίνας σκοποὺς ἐπιδιώκει, τίνα μέσα μεταχειρίζεται, καὶ ἐν ποίᾳ μορφῇ πρέπει νὰ χορηγῆται; » «Εἰς τὰς ἐρωτήσεις ταύτας πάντες οἱ πέριξ μένουσιν ἔνεοι». — Καὶ ὑπάρχουσι μὲν ὄγκωδη σοφὰ βιβλία τῆς φιλοσοφικῆς παιδαγωγικῆς περὶ τοῦ ἀντικειμένου ἡμῶν, ἀτινα ἡδύνατό τις νὰ συμβουλευθῇ· ἀλλὰ τὸ δυστύχημα εἶναι ὅτι τὰ βι-

θλία ταῦτα εἶναι παρὰ πολὺ ἔκτεταμένα καὶ σοφά, ὥστε ἐλλείπει αὐτοῖς ἡ εὔγενης ἀπλότης καὶ τὸ εὔληπτον καὶ εἶναι τις ἡναγκασμένος νὰ διέλθῃ πρῶτον μετὰ πολλῶν μόχθων διὰ τῶν προπυλαίων τῆς σοφῆς πολυμαθείας, πρὶν δυνηθῇ νὰ εἰσχωρήσῃ εἰς τὸ ἀδύτον τῆς γνώσεως.

Οὐδόλως λοιπὸν ἀχάριστον θὰ ἦτο τὸ ἔργον νὰ ἔξετασμεν ἀπαξ τοῦτο τὸ θέμα ἀκριβέστερον καὶ νὰ μελετήσωμεν καὶ ἔρευνήσωμεν ἐπιμελῶς τὴν παιδαγωγοῦσαν διδασκαλίαν, ἐν τίνι συνίσταται ἡ οὐσία καὶ ἡ ἀξία αὐτῆς, διὰ τίνων μέσων καὶ κατὰ ποῖον τρόπον γίνεται; καὶ δὴ πρὸ πάντων πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ νὰ παραστήσωμεν τὰ ἔξαγόμενα τῷρ ἔρευνται ἀπλῶς καὶ ἀφελῶς καὶ νὰ καταστήσωμεν αὐτὰ οὕτω κοινὸν κτῆμα πάντων τῶν διδασκαλῶν, ιδίως τῶν νεωτέρων. Ἐπειδὴ δὲ ἡ περὶ ἡς δὲ λόγος ἔννοια πρῆλθεν εἰς τὸ φῶς ὑπὸ τῆς ἐπιστημονικῆς παιδαγωγικῆς (τ. ε. ὑπὸ τῆς περὶ ἀγωγῆς διδασκαλίας, ἡτις σύγκειται ἐκ τίνος συστήματος λογικῶς διαμεμορφωμένων, ἐξ ἀσφαλῶν ἀρχῶν παρηγμένων καὶ ἐμπειρικῶς βεβασανισμένων ἐννοιῶν περὶ τῆς ἀγωγῆς τοῦ ἀνθρώπου), διὰ τοῦτο ἀνάγκη καὶ ἡμεῖς νὰ διαφωτίσωμεν αὐτὴν ἐγγύτερον μὲ τὸ φῶς ταύτης τῆς παιδαγωγικῆς, οὐδαμῶς δύμως παραβλάπτοντες τὸ εὔληπτον τῆς ἔκθέσεως.

1. Άξια καὶ οὐσία τῆς παιδαγωγικῆς διδασκαλίας.

Ο ύψιστος σκοπὸς τῆς ἀγωγῆς κατὰ τὴν ἐπιστημονικὴν παιδαγωγικὴν εἶναι νὰ χειραγωγήσῃ τὸν τρόφιμον πρὸς τὴν ἡθικότητα ή πρὸς τὴν ἀκατάπανστον ὄρμην πρὸς ἀρετὴν. Ἐπειδὴ δὲ ἡ ἡθικότης κατ' οὐσίαν ἔγκειται ἐν τῇ βουλήσει, δυνάμεθα ὠσαύτως νὰ εἴπωμεν, διτὶ πρέπει εἰς τὴν βούλησιν, τ. ε. εἰς τὸ βούλεσθαι καὶ μὴ βούλεσθαι, τοῦ προσώπου, νὰ ἐντυπωθῇ τοιοῦτος στερεὸς τύπος, ὥστε ἐν ταῖς αὐταῖς περιπτώσεσι γὰρ μένη ἡ αὐτὴ καὶ νὰ ὀρέγηται νὰ ἔκτελῃ ἐλευθέρως τὸ γνωσθὲν δίκαιον καὶ ἀγαθόν. Ο τοιοῦτος τύπος τῆς βουλήσεως ὄνομαζεται ἡθικὸς χαρακτὴρ καὶ ἐν αὐτῷ κεῖται τὸ ἴδαικον τοῦ προσώπου. Ή διάπλασις τοιούτου χαρακτῆρος ἐν τῷ τροφίμῳ εἶναι τὸ ύψιστον τοῦ παιδαγωγοῦ ἔργον, διότι ἄγει τὸν ἀνθρωπὸν εἰς τὴν ύψιστην βαθμίδα τῆς μορφώσεως καὶ τοῦ ἐξευγενισμοῦ καὶ προϋποτίθησι καὶ ἐμπειρικλείει διάγοιαν, καρδίαν, καλλιαισθησίαν, θρησκευτικότητα, ἀκόμη καὶ ἰσχυρὸν καὶ ὑγιὲς σῶμα, ὡς πειθήνιον τοῦ πνεύματος ὅργανον, ἐνὶ λόγῳ πάσας τὰς ἀνωτέρας καὶ κατωτέρας ὅψεις τῆς ἀνθρωπικῆς μορφώσεως. Ἐπὶ τῆς βουλήσεως τοῦ τροφίμου δυνάμεθα νῦν κατὰ τὴν ὑποδηλωθεῖσαν διεύθυνσιν διττῶς νὰ ἐπιδρῶμεν, δηλονότι 1) ἀμέσως, ὡς π. χ. δι' ἀμοιβῆς, ψόγου, ποιηῆς, παραδείγματος, ἀγάπης, ἐπο-

πτείας καὶ αὐθεντίας τοῦ παιδαγωγοῦ, διὰ παραινέσιως καὶ νουθεσίας, διὰ συναναστροφῆς μετὰ καλῶν ἀνθρώπων, διὰ ἀποτροπῆς καὶ κωλύσεως τῶν ἀψικαρδιῶν καὶ παθῶν, διὰ εὐγενοῦς οἰκογενειακοῦ βίου καὶ κοσμίου ἐν τῷ σχολείῳ βίου κ.τ.λ. — τ. ἔ. διὰ τῶν μέσων τῆς (ἀμέσου) ἀγωγῆς, ως τοῦ συνόλου τῶν ἑνιαῖων ἀρχῶν, σκοπῶν καὶ μέσων, ἀτινα ἀποβλέπουσιν εἰς τὴν κυρίαν ἥ ἀμεσον ἀγωγήν. Ἐπειδὴ ὅμως ἡ βούλησις προέρχεται ἐκ τοῦ κύκλου τῶν νοημάτων τοῦ τροφίμου, διὰ τοῦτο εἴναι δυνατὸν 2) νὰ ἐπενεργῇ τις ἐμμέσως ἐπ' αὐτοῦ μορφωτικῶς, καὶ ἐξν ἐπεξεργαζομένης προστενεῖται πηγάζῃ ἐξ αὐτοῦ ἡθικὴ βούλησις· τοῦτο ἀκριβῶς γίνεται διὰ τῆς παιδαγωγούσης ἥ παιδαγωγικῆς διδασκαλίας, τοῦ θεμελιώδους παράγοντος τῆς ἀγωγῆς, διὰ τῆς ἐμμέσου ἀγωγῆς. Αὕτη ἡ διδασκαλία ἀντίκειται εἰς τὴν μὴ παιδαγωγοῦσαν ἥ μὴ παιδαγωγικήν. Ἡ μὴ παιδαγωγικὴ δικασκαλία δὲν ὑπηρετεῖ εἰς τὴν μόρφωσιν τοῦ ἡθικοῦ χαρακτῆρος· καλλιεργεῖ γνώσεις καὶ δεξιότητας μόνον ως σκοπὸν καθ' ἔκατας ἥ πρὸς ἐπιτυχίαν σκοποῦ τινος ἐκτὸς τοῦ τροφίμου κειμένου, πρὸς τὴν εἴσοδον εἰς ὠρισμένα ἐπαγγέλματα καὶ κύκλους κοινωνικούς, λοιπὸν τοῦ κέρδους ἔνεκα καὶ τοῦ πορισμοῦ, ἥ καὶ ἐξ ἴδεος ἔρωτος πρὸς τὸ εἰδέναι. Τοιαῦτα σχολεῖα, ἀτινα παρέχουσι τὴν μονομερῆ ταύτην μόρφωσιν καὶ εἰσάγουσιν εἰς ὠρισμέ-

νον τινὰ καὶ διαγεγραμμένον κύκλον γνώσεων, εἶναι  
εἰδικὰ σχολεῖα, ώς π. χ. τὰ σχολεῖα τῆς μεταλλουρ-  
γίας καὶ τῆς δασονομίας. Τούτοις ἀντίκεινται τὰ  
παιδαγωγικὰ σχολεῖα, εἰς τὰ δόποια ὁ σχηματισμὸς  
τοῦ κύκλου τῶν νοημάτων, ἡ διανοητικὴ μόρφωσις  
χρησιμεύει ως μέσον μόνον πρὸς θεμελίωσιν ἡθικοῦ  
χαρακτῆρος, πρὸς μετάδοσιν ἀνθρωπισμοῦ, γενικῆς  
ἀνθρωπικῆς μορφώσεως. Τὰ εἰδικὰ σχολεῖα ἐπιδιώ-  
κουσι δευτερεύοντας σκοπούς, οἵτινες δὲν κείνται ἐν τῷ  
τροφίῳ, σκοπούσι μόρφωσιν εἰδικήν, διδασκαλίαν  
ώρισμένων μαθημάτων καὶ δεξιοτήτων. Τὰ παιδαγω-  
γικὰ σχολεῖα τούγαντίον προτίθενται νὰ χορηγῶσι  
γενικήν, τ. ἔ. πᾶσι τοῖς ἀνθρώποις κοινὴν μόρφωσιν,  
ἡ διδασκαλία αὐτῶν ἀποβλέπει εἰς τὸν ἐναὐτὸν  
σκοπόν, τὴν καλλιέργειαν τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς πίστεως  
ὡς τῆς θρησκευτικῆς μορφῆς τῆς ἡθικότητος.

Ἡ παιδαγωγοῦσα διδασκαλία εἶναι ἐπακολούθημα  
τῆς ἐννοίας τῆς ἀγωγῆς. Καθαρῶς ἐπιστημονικὰ ἐκ-  
παιδευτήρια, σχολεῖα πρὸς ἀπλῆν πολυμάθειαν κείν-  
ται ἐκτὸς τῆς ἐννοίας ταύτης, ἐπομένως δὲν εἶναι παι-  
δαγωγικὰ σχολεῖα.

Τὸ μὲν εἰδικὸν σχολεῖον σύγκειται ἐκ διδασκόντων  
καὶ μαθαρόντων, τὸ δὲ παιδαγωγικὸν ἀπ' ἐναντίου  
ἐκ παιδαγώγων καὶ τροφίμων.

Ωνομάσαμεν ἀνωτέρω τὴν διδασκαλίαν θεμελιώδη  
παράγοντα τῆς ἀγωγῆς. Αὕτη εἶναι τὸ σπουδαιότα-

τὸν ὄργανον τῆς ἀγωγῆς καὶ πρέπει ἐν ταύτῃ νὰ εἶναι τὸ ἐπικρατοῦν, διότι δι’ αὐτῆς πρὸ πάντων καταβάλλονται ἐν τῷ τροφίμῳ τῷ θεμέλιᾳ τοῦ ἡθικοῦ χαρακτῆρος. Οἱ ἡθικὸς χαρακτὴρ εἶναι διαρκής ψυχικὴ κατάστασις, τοιαύτη ὅμως δύναται νὰ δημιουργηθῇ μόνον διά τινος ἐπικρατοῦντος κύκλου νοημάτων, εὐδέλεπτος καὶ ἔξεχην προὶὸν τῆς διδασκαλίας.

«Τότε μόνον», λέγει δὲ Ἐρβαρτος, «ἔχομεν τὴν ἀγωγὴν εἰς τὸ κράτος ἡμῶν, διατριβήν τοῦ νέου κύκλου νοημάτων μέγαρ καὶ κατὰ τὰ μέρη αὐτοῦ στερώτατα συνδεδεμένορ, διτις κατέχει τὴν δύναμιν τὰ κατισχύνη μὲν τῷ περὶ αὐτὸν μὴ εὐροῖκῶν, τὰ ἀφομοιοῦ δὲ πρὸς ἑαυτὸν καὶ συνεργών τὰ εὐροῖκά».

Νῦν ὅμως γεννᾶται τὸ ζήτημα : «Τί ἐστιν ἄρα γε ἀρετὴ;» Τοῦτο τὸ ζήτημα λύει ἡ ἡθική, λέγουσα : Ἀγαθῶς καὶ δικαίως πράττεις, διταν αἱ πράξεις σου συμφωνῶσι πρὸς τὰς ἡθικὰς ἴδεας, αἱτινες παρ’ ἄπασι τοῖς ὑγιέσι πνεύμασιν εἰσὶν αἱ αὐταὶ καὶ ἐν ἄπασι διεγέρουσι μετ’ ἀμέσου ἐναργείας ἐπιδοκιμάζουσαν αἱ σθητικὴν κρίσιν· αὐται αἱ ἴδεαι εἶναι 1) ἡ τῆς τελειότητος 2) ἡ τῆς ἐσωτερικῆς ἐλευθερίας, 3) ἡ τῆς ἀγάπης, 4) ἡ τοῦ δικαίου καὶ 5) ἡ τῆς ἀνταποδοσεώς. Κατὰ τὴν πρώτην ἴδεαν ἡ βούλησίς σου ὁφείλει νὰ εἶναι ἰσχυράς, ὥστε νὰ δύναται νὰ κατανικᾷ τὰς ύλικὰς ἐπιθυμίας, τὰς ἀψικαρδίας καὶ τὰ πάθη, κα-

θώς καὶ τοὺς ἔξωθεν πειρασμούς· κατὰ δὲ τὴν δευτέραν ὄφείλεις πάντοτε νὰ πράττῃς συμφώνως πρὸς τὴν ἴδιαν σου χρείττορα πεποιθησιν, νὰ ἥσαι λοιπὸν ἡθικῶς ἐλευθεροῦ· κατὰ τὴν τρίτην νὰ προάγῃς τὸ ἀγαθὸν πάντων τῶν ἀνθρώπων μετ' ἀφοσιώσεως, παντὸς ἔγωγεσμοῦ ἐλευθέρας ἦ, ὡς ὁ χριστιανισμὸς διδάσκει, ν' ἀγαπᾶς πάντας τοὺς ἀνθρώπους ἔξ οὐλης καρδίας· κατὰ δὲ τὴν τετάρτην ἴδεαν ὄφείλεις ν' ἀποφεύγῃς τὴν ἔριδα, ν' ἀγαπᾶς τὴν εἰρήνην καὶ νὰ πράττῃς κατὰ τοὺς νόμους καὶ ἑκάστῳ νὰ δίδῃς καὶ ἀφήνῃς τὸ προσῆκον αὐτῷ, καὶ κατὰ τὴν πέμπτην ἴδεαν ὄφείλεις ν' ἀνταποδίδῃς τὰς εὐεργεσίας, ν' ἀσκῆς δικαιοσύνην, νὰ τιμωρῇς δὲ τὸ ἀδικον.

Αἱ πέντε αὗται ἀρχικαὶ ἴδεαι, ὡς δόδηγοῦντες ἀστέρες τῆς ἡθικότητος, δύνανται ὠσαύτως νὰ ἐφαρμοσθῶσι καὶ ἐπὶ πλειόνων τοῦ ἐνὸς ἦ δύο προσώπων, ἐπὶ κοινωνίας, ἐν τῷ αὐτῷ ἐδάφει συμβιούσης, καὶ τότε γεννῶνται αἱ πέντε παράγωγοι ἢ κοινωνικαὶ ἴδεαι.

- 1) Ἐκ τῆς ἴδεας τοῦ δικαίου προκύπτει ἡ ἴδεα τῆς κοινωνίας τοῦ δικαίου· 2) ἐκ τῆς ἴδεας τῆς ἀνταποδόσεως ἡ τοῦ ἀνταποδοτικοῦ συστήματος (ἰδρύματα πρὸς τιμωρίαν τῶν κακουργημάτων κ. λ. καὶ πρὸς ἀνταμοιβὴν τοῦ ἀγαθοῦ). 3) Ἐκ τῆς ἴδεας τῆς ἀγάπης ἡ τοῦ διοικητικοῦ συστήματος (προαγωγὴ τῆς εὐημερίας διὰ τῆς διατηρήσεως καὶ αὔξησεως ἐπιγείων καὶ πνευματικῶν ἀγαθῶν). 4) Ἐκ τῆς ἴδεας τῆς τελειό-

τητος προκύπτει ἡ τοῦ συστήματος τοῦ πολιτισμοῦ (καλλιέργεια τῶν δυνάμεων σχετικῶς πρὸς τὴν ἐνέργειαν, ἐξάπλωσιν καὶ σύμπραξιν αὐτῶν) καὶ 5) ἐκ τῆς ιδέας τῆς ἀσωτερικῆς ἐλευθερίας ἡ ίδεα τῆς ἐμψύχου κοινωνίας (ἐν αὐτῇ ἡ κοινὴ βούλησις συμφωνεῖ πρὸς τὴν κοινὴν γράμμην πάντων τῶν μελῶν τῆς κοινωνίας). Ἡ μόρφωσις εἰς τοιαύτην ἐμψυχον κοινωνίαν ὄφελει νὰ εἶναι ὁ σκοπὸς πασῶν τῶν μελῶν τῆς κοινωνίας, τῆς πολιτείας, τῆς ἀκαδημίας καὶ τοῦ σχολείου, ὁ δὲ σύνδεσμος πασῶν τούτων τῶν ἐμψύχων κοινωνιῶν ἀποτελεῖ τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ, τὸν σκοπὸν συμπάσης τῆς ἀνθρωπότητος.

Αλλ' ἔὰν κατὰ τὸν ὑποδειχθέντα τρόπον γνωρίσω τὸ δίκαιον καὶ ἀγαθόν, ἢ λάβω ἐπιστήμην αὐτοῦ, ἐν τούτοις ὅμως τοῦτο δὲν μεταβαίνει οὕτως ἀκόμη εἰς τὴν βούλησιν τούναντίον γεννᾶται ἔτερον ζήτημα. Πῶς εἶναι δυνατὸν ἐκ τῆς γνώσεως ταύτης, ἐκ ταύτης τῆς ἐπιστήμης, ἢτις βεβαίως συνίσταται ἐκ παραστάσεων, κρίσεων καὶ συλλογισμῶν, ἀρα ἐκ νοητικῶν ἐνεργειῶν, νὰ προέλθωσιν ὄρέξεις, ἀποφάσεις, προθέσεις, ἀρα πράξεις βουλήσεως ἢ τὸ βούλεσθαι; Τοῦτο τὸ καθηρῶς φιλοσοφικὸν ζήτημα λύει ἡ ψυχολογία, διδάσκουσα, ὅτι ἡ μετάβασις ἐκ τῆς γνώσεως εἰς τὴν βούλησιν ἀποτελεῖται διὰ τοῦ ἀνωτέρου ἐκείνου βαθμοῦ τῆς παραστατικῆς ἐνεργείας,

διὰ τῆς ἐλευθέρας παντὸς ἐγωϊσμοῦ ἀφοσιώσεως εἰς τὸ γνωσθὲν καὶ παρασταθέν, ἥτις ὄνομαζεται ἐνδιαφέρον. Ἐκ τῆς ὑψηλῆς ταύτης ψυχικῆς καταστάσεως, ἥτις ἔστι διαρκὴς καὶ μετὰ συναισθήματος συνδεδεμένη ὅρεξις, προέρχεται ἡ βούλησις τόσον ἀσφαλῶς, ως τὸ φυτὸν ἐκ τοῦ σπέρματος, ως δὲ καρπὸς ἐκ τοῦ ἀνθοῦντος κάλυκος.

Μόνη ξηρὰ ἐπεξεργασία τοῦ κύκλου τῶν νοημάτων ἀναπτύσσει τὸ πολὺ πολὺ τὴν διάροιαν· ἀλλ' ὁ μετ' ἐνδιαφέροντος συνδεδεμένος κύκλος τῶν νοημάτων ἔχει ῥόπην καὶ δύναμιν πρὸς τὴν βούλησιν. Τὸ ἐνδιαφέρον εἶναι ψυχικὴ κατάστασις σπουδαιοτάτη διὰ τὴν διδασκαλίαν· ἡ γέννησις καὶ ἡ ἐνίσχυσις αὐτοῦ δέονταί εἰναι ἡ ἀρχὴ καὶ τὸ τέλος πάσης καλῆς διδασκαλίας· διὸτι τὸ ἐντελῶς ἀνεπτυγμένον ἐνδιαφέρον ἔγκλειει ἐν ἑαυτῷ καὶ ἐσωτερικὴν ἀράγκην, ηδονὴν καὶ εὐχολλαρ ἐν ταῖς πνευματικαῖς ἐνεργείαις καὶ ἀσχολίαις.

Διὰ τοῦτο εἶναι ἀνάγκη νὰ ἔρευνήσωμεν ἀκριβέστερόν πως τὴν θεμελιώδη ταύτην ἔννοιαν τῆς ἐπιστημονικῆς παιδαγωγικῆς, τὸ ἐνδιαφέρον.

"Ισως νομίσῃ τις, ὅτι πρὸς παραγωγὴν ἡθικῆς βούλήσεως ἀρκεῖ μόνον τὸ ἡθικὸν ἐνδιαφέρον, τὸ ἐνδιαφέρον διὰ τὰς ἡθικὰς ιδέας· ἀλλ' ὑπάρχουσι καὶ ἄλλα ἐνδιαφέροντα, ἀτινα ώσαύτως εἶναι καθαρὰ παντὸς ἐγωϊσμοῦ, ἀνήκουσιν εἰς τὴν πνευματικὴν

κτῆσιν τοῦ μεμορφωμένου ἀνθρώπου καὶ ὅρίζουσι τὴν  
ἡθικότητα αὐτοῦ, καθόσον ἐξημεροῦσι τὸν αὐτόν, τ. ε.  
ἀποτρέπουσιν ἀπὸ τῆς ἀπαιδεύσιας, τῆς ποταπότητος  
καὶ χυδαιότητος καὶ τὸν διευθύνουσι πρὸς τὸ ιδανι-  
κόν, ἦ τούλαχιστον λυσιτελοῦσιν εἰς πλουσίαν καὶ  
πολυμερῆ βρύλησιν, ἐκ τοῦ παρθενικοῦ καὶ γονίμου  
ἔδαφους τῆς ὁποίας βλαστάνει ἡ ἀρετή· τοιαῦτα ἐν-  
διαφέροντα εἶναι τὸ διὰ τὴν θρησκείαν, τὸ διὰ τὴν  
ἐπιστήμην καὶ τὸ διὰ τὴν τέχνην. Τὸ καλὸν μάλι-  
στα εἶναι τὰ προπύλαια εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἀγαθοῦ,  
διότι ἀμφότερα εἶναι τι εὔχρεστον· ἐκ τοῦ ἔδαφους  
τῶν θρησκευτικῶν φρονημάτων φύεται καὶ βλαστάνει  
ἡ ἀρετή, ἡ δὲ διάνοια εἶναι ὁ προϋποτιθέμενος ὅρος  
τοῦ ἡθικοῦ χαρακτῆρος. "Οθεν ἡ παιδαγωγικὴ συνι-  
στᾶ τὴν καλλιέργειαν καὶ τὴν θεραπείαν τῶν ἐξ δια-  
φόρων εἰδῶν τοῦ ἐνδιαφέροντος, ἀτινα εἶναι :

- 1) τὸ ἐμπειρικὸν  
 2) τὸ θεωρητικὸν  
 3) τὸ αἰσθητικόν τε { 'Ενδιαφέροντα τῆς γγώ-  
 καὶ ηθικόν. σεως (τῆς κεφαλῆς).  
 4) τὸ συμπαθητικόν,  
 5) τὸ κοινωνικόν, { 'Εγδιαφέροντα τῆς συμ-  
 6) τὸ θρησκευτικόν. παθειας (τῆς καρδιας).

Νῦν γεννᾶται τὸ ζήτημα· Τί σημαίγουσι πάντα ταῦτα τὰ σοφὰ ὄνδρατα, οὓτοι οἱ τεχνικοὶ ὄροι, τῶν ὅποιων εἶγαν ἀπολύτως ἀδύνατον· νὰ ἀπαλλάξωμεν τὸν ἀναγνώστην.

"Οταν τὸ παιδίον ζητῇ νὰ καταλαμβάνῃ τὰ ποικίλα ἀντικείμενα τῆς ἐμπειρίας, πράγματα λοιπὸν καὶ συμβεβηκότα, καὶ μετὰ ζήλου νὰ αὐξάνῃ οὕτως ἃν ἔχει γνῶσιν τῶν πραγμάτων, τότε εἶναι ἐνεργὸς ἡ φιλομάθεια ἢ τὸ ἐμπειρικὸν ἐνδιαφέρον· τοῦτο π. χ. συμβαίνει, ὅταν δὲ διδάσκαλος διηγῆται εἰς τὸ παιδίον ιστορίαν τινὰ ἢ παραμύθιον, μῆθον, ποίημα, προσάγγη αὐτῷ τὴν παράστασιν τῆς χιόνος, τῆς θυέλλης, τοῦ βόδου, τοῦ σχολείου, τοῦ Ἀθραάμ, τοῦ Ὁδοσσέως, Ἄροβινσών, οἰκογενείας ἢ κοινότητος, οὕτως ὅπτε δὲ τρόφιμος νὰ δέχηται ἐν ἑαυτῷ τὰ ἀντικείμενα ταῦτα ὡς εἰκόνας, ὡς συγκεκριμένην βάσιν, χωρὶς ὅμως νὰ ἐμβαθύνῃ εἰς ταῦτα διὰ τῆς γνήσεως.

'Εὰν γίνηται τὸ τελευταῖον τοῦτο, ἐάν ἐρωτῶ περὶ τῆς σχέσεως τῆς αἰτιότητος, περὶ τοῦ ὄριζομένου καὶ ὄριζοντος (λόγος καὶ ἀκολούθημα, αἰτία καὶ ἀποτέλεσμα, σκοπὸς καὶ μέσον), ὅταν ἐρωτῶ: Ὅπο τίνος; πόθεν; ἐκ τίνος; τί γεννᾶται ἐκ τούτου ἢ ἔκεινου; διὰ τί; τί ἔπειται ἐντεῦθεν; πρὸς τί; μὲ τί; λοιπὸν π. χ. Ὅπο τίνος παράγεται ἢ χιών; Ὅπο τίνος ἢ θύελλα; — πρὸς τί χρησιμεύει τὸ σχολεῖον; — διὰ τί συνέλαβεν δὲ Ἄροβινσών τὸν λάμα; — τίνα μέσα μετεχειρίσθη δὲ Ἄροβινσών, ὅπως ἐπανέλθῃ εἰς τὴν πατρίδα του; διὰ ποίους λόγους ἔκινησεν δὲ Δαρεῖος τὸν πόλεμον κατὰ τῆς Ἑλλάδος; τότε ἐπέρχεται ἡ μετὰ γοήσεως μελέτη τῶν πραγμάτων καὶ

ζητῶ νὰ μάθω τὴν ἀμοιβίαν αὐτῶν ἐξάρτησιν καὶ τὰς σχέσεις αὐτῶν πρὸς ἄλληλα. — εἶναι εἰς ἐνέργειαν τὸ θεωρητικὸν ἐνδιαφέρον (τὸ νοεῖν). "Οταν δὲ ἐξετάζω τὰ μὲν πράγματα μὲ τὸν κανόνα τοῦ καλοῦ, τὸν δὲ ἀνθρώπον μὲ τὸν τοῦ ἀγαθοῦ ἐάν π. χ. ἔρευνῶ πῶς τὰ χρώματα καὶ αἱ μορφαὶ τοῦ ὁρόσου συναρμόζονται σύτως ὥστε τοῦτο διεγείρει ἐν ἡμῖν εὐαρέσκειαν. ἐάν ἐν ταῖς πρᾶξεσι τοῦ Ἀθραὰμ ἢ τοῦ Ὁδυσσέως διακρίνω τὸ δίκαιον ἀπὸ τοῦ ἀδίκου, τὸ ἀγαθὸν ἀπὸ τοῦ κακοῦ, ἐάν ἐκφέρω κρίσεις περὶ τῆς ἀξίας τῶν πράξεων αὐτῶν, τότε ἐνεργεῖ ἐν ἐμοὶ τὸ αἰσθητικὸν καὶ ηθικὸν ἐνδιαφέρον (ἢ καλλιαισθησία καὶ ἢ ηθικὴ κρίσις). Ἐπειδὴ δὲ ἢ ηθικὴ πρᾶξις διεγείρει ἐν ἡμῖν τὴν ὑψίστην εὐαρέσκειαν, δυνάμεθα ἀμφότερα ταῦτα τὰ ἐνδιαφέροντα νὰ τὰ ὄνομάσωμεν συντόμως καὶ αἰσθητικὸν ἐνδιαφέρον ἐν εὐρυτέρᾳ σημασίᾳ.

Τὸ ἐμπειρικόν, τὸ θεωρητικὸν καὶ τὸ αἰσθητικὸν ἐνδιαφέροντα αὐξάνουσι τὴν ἡμετέον γνῶσιν, διὰ τοῦτο δυνάμεθα νὰ τὰ ὄνομάσωμεν δμοῦ ἐνδιαφέροντα τῆς γνώσεως.

Ἐάν διὰ πραγματικῆς ἢ ἴδαινυκῆς δμιλίας μετὰ ἐμψύχων (ἀνθρώπων) ἢ ώς ἐμψύχων νοούμενων ὅντων (ζῷων) διεγείρηται ἐν ἡμῖν συμπάθεια πρὸς αὐτά, ἢ καρδία ἡμῶν ἀφοσιοῦται εἰς αὐτά, π. χ. εἰς τὸ ρόδον, εἰς τὸν λάμα, εἰς τὸν Ῥοθινσών, εἰς τὸν Ἀ-

θραάμ, εἰς τὸν Ὀδυσσέα, ἐνεργεῖ τότε ἐν ἡμῖν τὸ συμπαθητικὸν ἐνδιαφέρον (συμπάθεια). Ἐὰν δὲ τοῦτο εὐρύνηται σύτως, ὅστε ν' ἀναφέρηται εἰς ἐρωσίν τινα ἀνθρώπων, π. χ. τὴν οἰκογένειαν, τὴν κοινότητα, τὸ σχολεῖον, τὴν πολιτείαν κ.τ.λ., γεννᾶται σύτω τὸ κοινὸν πνεῦμα, τὸ ἀστικὸν πνεῦμα, ὁ πατριωτισμός ἢ τὸ κοινωνικὸν ἐρδιαφέρον. "Οταν τέλος αἱσθανώμεθα τὴν ἡμετέραν ἔξαρτησιν ἀφ' ἐνὸς ὑψίστου ὄντος καὶ τὴν ἀδυνατιαὶ τὴν ἡμῶν ἀπέναντι αὐτοῦ, καθὼς καὶ τὸν πόθον τῆς πραγματοποιήσεως τῶν ἡμετέρων ἴδανικῶν δι' ἀνωτέρας βοηθείας, ὡς π. χ. ὁ Ἀβραάμ, ὅτε ὡκοδόμει θυσιαστήριον, εἶναι τότε εἰς ἐνέργειαν τὸ θρησκευτικὸν ἐρδιαφέρον (ἡ πίστις, ἡ ἀγάπη καὶ ἡ πεποίθησις τοῦ ἀνθρώπου ἐπὶ τὸν θεὸν ἢ ἡ εὐσέβεια). Τὸ συμπαθητικόν, κοινωνικὸν καὶ θρησκευτικὸν ἐνδιαφέροντα εὑρύνουσι καὶ βαθύνουσι τὴν καρδίαν ἡμῶν, διὰ τοῦτο εἶναι ἐνδιαφέροντα τῆς καρδιᾶς ἢ τῆς συμπαθείας. Τὰ ἐνδιαφέροντα τῆς συμπαθείας ἔχουσιν ἔξαίρετον σπουδαιότητα διὰ τὴν ἀγωγὴν τῆς ἀρετῆς· διότι ἀπὸ τῆς συμπαθείας τῆς ἀγαθῆς καρδίας μέχρι τῆς βουλήσεως τοῦ ἀγαθοῦ μικρόν τι μόνον βῆμα ὑπολείπεται.

"Ἐν παντὶ σωματικῶς καὶ πνευματικῶς ὑγιαίνοντες ἀνθρώπωι ὑπάρχουσι — τούλαχιστον ἐν σπέρματι — πάντα ταῦτα τὰ ἐνδιαφέροντα, τ. ε. ἔχει ἔκαστος τὴν δύναμιν καὶ τὴν ἰκανότητα πρὸς παραγωγὴν αὐ-

τῶν, χρήζουσι μόνον τῆς καταλλήλου ἀναπτύξεως. παρὰ δὲ τῷ μὴ μονομερῶς παιδευθέντι καὶ κακῶς παιδαγωγηθέντι ἀνθρώπῳ πάντα ταῦτα τὰ ἐνδιαφέροντά εἰσιν ὅμοι καὶ ἐξ ἵσου ἐνεργά, καὶ δὴ ἐν πάσαις γαῖς βαθμίσι τῆς μορφώσεως, ἥδη καὶ παρὰ τῷ μικρῷ παιδίῳ. Τὸν ἀκριβῶς γιγνώσκοντα καὶ παρατηροῦντα τὸν κόσμον τῶν παιδίων δὲν λανθάνει ὅτι ἥδη τὸ ἔξαστες παιδίον ἐκφέρει τὰς κρίσεις τοῦ καὶ σχηματίζει συλλογισμούς καὶ ἀσμένως νοεῖ, τ. ἐ. ὅτι δεικνύει θεωρητικὸν ἐνδιαφέρον, ὡσαύτως δὲ διεγέρονται καὶ τὰ ἄλλα ἐνδιαφέροντα. Ἐργον λοιπὸν τοῦ διδασκάλου καὶ παιδαγωγοῦ εἶναι νὰ τηρῇ πάντα τὰ ἐνδιαφέροντα ἐν ἴσορροπίᾳ ἢ νὰ σχῆμα αὐτὰ εἰς ἴσορροπίαν. Πάντα τὰ εἰρημένα ἐνδιαφέροντα πρέπει νὰ ἔξερχωνται ως ἀκτεῖνες ἀπὸ μιᾶς ἑστίας, τοῦ Ἑρώ, καὶ ἐν αὐτῷ πάλιν νὰ συγκεντρώνωνται. Εάν πάντα ταῦτα τὰ ἐνδιαφέροντα διεγερθῶσι, λαμβάνει δὲ τρόφιμος καὶ τὴν αὐτενέργειαν ἔκεινην, ἥτις εἶναι ἀπολύτως ἀναγκαῖα πρὸς τὴν κατόπιν αὐτοδιδασκαλίαν, τὸ τέλος πάσης καλῆς διδασκαλίας. Διότι τὸ διδάσκειν σημαίνει προσέτι δεικνύειν τῷ μαθητῇ τὴν ἐγγυτάτην ὅδον πρὸς τὴν αὐτοδιδασκαλίαν του.

Ἐν τῇ ποικιλίᾳ ταύτῃ τῶν ἐνδιαφέροντων συνισταται ἡ πολυμέρεια τοῦ ἐνδιαφέροντος, καὶ νῦν δυνάμεθα θετικώτερον νὰ εἴπωμεν, ὅτι ἡ διδασκαλία τότε εἶναι παιδαγωγοῦσσα, ὅταν σχηματίζῃ τὸν κύκλον

τῶν παραχστάσεων, τοῦ τροφίμου οὕτως ὅστε νὰ γεννᾶται ἐν αὐτῷ ἡ αὐτενέργεια ἔκεινη ἢ ἐξ τῆς πολυμερείας τοῦ ἐνδιαφέροντος πηγάζουσα καὶ θεμελιώνηται διὰ ταύτης ἢ πραγματοποίησις τῶν ἥθικῶν ἴδεων, καὶ ὅτι τὸ ἔργον τῆς παιδαγωγούσης διδασκαλίας εἶναι νὰ καλλιεργῇ καὶ νὰ εὑρύνῃ τὸν κύκλον τῶν ἴδεων τοῦ τροφίμου οὕτως, ὅστε διὰ τῆς διεγέρσεως καὶ τῆς θεραπείας τοῦ πολυμεροῦς ἐνδιαφέροντος νὰ συμπραγματοποιῶνται αἱ ἥθικαι ἴδεαι.

“Οἱ τοιαύτη διδασκαλίαι ἔχει σπουδαῖαν ἀξίαν, εἶναι νῦν καταδηλούν. Ως ἡδη ὑπεδηλώθη, ἡ διδασκαλία αὕτη ζητεῖ οὐ μόνον νέαντες τὴν πνευματικὴν ἐνέργειαν τοῦ τροφίμου, ἀλλὰ καὶ νὰ δέσευγενίζῃ αὐτήν, οὐ μόνον πνευματικάς δυνάμεις νὰ παράγῃ καὶ νὰ ἐνισχύῃ, ἀλλὰ καὶ νὰ σιακίζῃ τὴν ψυχὴν εἰς τὸ εὐγενὲς καὶ ἀξιόλογον. “Οθεν ἡμεῖς μαρφοῦμεν διὰ τῆς παιδαγωγούσης διδασκαλίας οὐχὶ τυχὸν συνετούς πολυμαθείας, ψυχροὺς ἀνθρώπους τοῦ νοῦ, ἀλλὰ φρονιμωτάτους, ἀληθῶς ἀγαθούς, διὰ πᾶν ἐπινετὸν καὶ πᾶσαν ἀρετὴν ἐπιδεκτικούς καὶ ἐνθουσιῶντας τροφίμους· ἀνθρώπους, οἵτινες ἔχουσι τεφαλὴν καὶ καρδίαν ἐν τῷ σίκετῷ τόπῳ, καὶ ἀναφλέγομεν ἐν αὐτοῖς μέγαν πλοῦτον πνευματικοῦ βίου· ἐνταῦθα ἔγκειται ἡ ἀξία τῆς παιδαγωγικῆς διδασκαλίας. Ή πραγματοποίησις αὐτῆς εἶναι ἡ παιδαγωγικὴ ἀποστολὴ τοῦ διδασκάλου. ὁρίζεται δὲ τοταρισμός τονισμός, νεοδιάτα-

"Επερον σπουδαῖον ζήτημα εἶναι τόδε. Διὰ τίνος καὶ πῶς κατορθοῦται ἡ διδασκαλία αὕτη; Ἡ ἀπάντησις ἄγει ἡμᾶς εἰς τὴν ὑλὴν καὶ τὸ εἶδος τῆς διδασκαλίας.

2. "Υλὴ καὶ εἶδος τῆς παιδαγωγούσης διδασκαλίας.

Τὰ παιδαγωγικὰ στοιχεῖα τῆς διδασκαλίας δύνανται νὰ ἔνυπάρχωσιν ἢ ἐν τῷ περιεχομένῳ τῆς διδασκαλίας, ἢ ἐν τῷ εἴδει αὐτῆς, ἢ ἐν ἀμφοτέροις. Ἀκριβεστέρα περὶ τούτου ἔρευνα διδάσκει ἡμᾶς, ὅτι εἰς τὴν παιδαγωγοῦσαν διδασκαλίαν ἀνήκει καὶ καλὴ ἐκλογὴ καὶ ἀρμόζουσα σύνθεσις τῆς διδασκομένης ὑλῆς, καθὼς ἐπίσης καὶ σκόπιμος διάταξις καὶ ἐπεξεργασία (μέθοδος) καὶ τέλος κατάλληλος τρόπος τῆς προσφορᾶς ἢ μεταδόσεως ταύτης (μορφὴ τῆς διδασκαλίας ἐν στενωτέρφ σημασίᾳ). Τοῦτο θὰ γείνη καταφανέστερον, ἐὰν αἰτιολογήσωμεν καὶ ἔξετάσωμεν ἀκριβέστερον τὰς ἐπομένας τέσσαρας προτάσεις.

ά.) Ἡ παιδαγωγοῦσα διδασκαλία θέτει εἰς τὸ χέντρον τῆς διδασκαλίας τὰς ἡθικὰς ιδέας· ἡθικὰς ιδέας· ἐπειδὴ ὅμως γυμναῖ ιδέαι, ξηραῖ, ἀφηρημέναι· ἡθικαὶ διδασκαλίαι, ἡθικοὶ λόγοι δὲν δύνανται νὰ ἔξεγείρωσι τὸ ἐνδιαφέρον τῶν παιδῶν, πρέπει νὰ προσφέρηται τὸ ἡθικὸν περιεχόμε-

ἐν συγκεκριμένη βάσει, τ. ἐ. ἐν τῇ μορφῇ ἱστορικῶν πραγμάτων, οἷαν περιέχουσιν αὐτὴν ἢ τε ἵερὰ καὶ ἡ κοσμικὴ ἱστορία καὶ ἡ ποίησις. Ἡ ἱστορικὴ αὕτη ὥλη,—διὰ τὴν τρυφερὰν π. χ. νεότητα, ἣτις διατελεῖ εἰσέτι ὑπὸ τὸ κράτος ζωηρᾶς φαντασίας, οἱ μῆθαι, τὰ παραμύθια καὶ διηγήματα, δι' ὧριμωτέρους δὲ παιδας ἱστορικά, ἐκ τῆς ἵερᾶς γραφῆς καὶ ἄλλα διηγήματα (π. χ. Ῥοβίνσών),—παριστάνει ἡθικὰς σχέσεις μὲ τρόπον εὔληπτον καὶ εἶναι ἐντελῶς ἐπιτηδεία νὰ δεγείρῃ πάντα τὰ ἐνδιαφέροντα τῆς κεφαλῆς (ἐμπειρικόν, θεωρητικὸν καὶ αἰσθητικὸν) καὶ τῆς καρδίας (συμπαθητικόν, κοινωνικὸν καὶ θρησκευτικὸν· ἴδε ἀνωτέρω). Διὰ τοῦτο ἡ ἱστορικὴ αὕτη ὥλη τῆς διδασκαλίας ὡς φέρουσα ἡθικὰ φρονήματα πρέπει νὰ τίθηται εἰς τὸ κέντρον τῆς διδασκαλίας καὶ νὰ κατέχῃ θέσιν δεσπόζουσαν. Ἐπειδὴ δὲ τὸ ἡθικὸν ἀγαθὸν δύναται νὰ πραγματοποιηθῇ μόνον διὰ βοηθείας ἐνὸς ψίστου ὄντος καὶ ἡ ἀρετὴ εὑρίσκει στήριγμα ἐν τῇ θρησκείᾳ, αἱ δὲ ἱστορικαὶ ὑποθέσεις, καὶ ίδιας ἡ ἵερας ἱστορία, περιέχουσι θρησκευτικὰς ἴδεας καὶ διδασκαλίας, διὰ τοῦτο προστίθεται βραδύτερον ἡ κυρίως διδασκαλία τῆς θρησκείας, δύναται μάλιστα ὁ διδασκαλος αὐτὸς νὰ καταρτίζῃ τὴν κατήχησιν ἐκ τῶν θρησκευτικῶν διδαγμάτων, ἀτινα ἐξάγει ἐκ τῶν διδαχθέντων ἱστορικῶν μαθημάτων.

Αὕτη ἡ ἡθικὴ διδασκαλία, τὴν ὅποιαν ἀποβλέ-

ποντες εις τὸν σκοπὸν αὐτῆς, ὃς ἔστιν ἡ μόρφωσις τῶν φρονημάτων, θυνάμεθα νὰ ὀνομάσωμεν καὶ διδασκαλίαν τοῦ φρονήματος, ἀρχεται ἅμα τῇ εἰσόδῳ τοῦ παιδός εἰς τὸ σχολεῖον, καθόσον δίδονται εἰς τοὺς παιδίας καὶ σὺν αὐτοῖς μελετῶνται μῆθοι, παραμύθια καὶ κατάλληλα διηγήματα, ἐπειτα δὲ οἱεραὶ ἴστοριαι κτλ. Τὸ παιδίον μανθάνει ἐξ αὐτῶν π. χ. τὴν ἀγάπην καὶ εὐγνωμοσύνην πρὸς τοὺς ἀνθρώπους, τὴν ὑπακοὴν εἰς τοὺς γονεῖς καὶ διδασκάλους, τὸ καλῶς συμπεριφέρεσθαι μετὰ τῶν ἀδελφῶν καὶ συμπαικτόρων, μανθάνει φιλαλήθειαν καὶ τιμιότητα, ἐνὶ λόγῳ πάσας τὰς ἡθικὰς ἐντολὰς καὶ σχέσεις, ἐμφυτεύονται δὲ εἰς τὴν τρυφερὰν καρδίαν τῆς νεότητος παραστάσεις περὶ θεοῦ καὶ φρονήματα πρὸς αὐτόν.

Ἄλλ' ἵνα μὴ αὕτη ἡ θρησκευτικὴ καὶ ἡθικὴ διεύθυνσις ἴσταται μεμονωμένη ἐν τῷ πγεύματι, ἵνα λαβῇ τὸ κράτος ἐν αὐτῷ καὶ στηρίζηται καὶ βαστάζηται ὑπὸ ἄλλων παραστάσεων καὶ τοιουτοτρόπως ἀπασαι αἱ παραστάσεις τοῦ πνεύματος ἀποτελῶσιν ἐρότητα, ὅλοι ὄργανικοι· πρὸς τοῦτο εἶναι ἀνάγκη

β'.) Τὰ λοιπὰ ἀρτικείμενα τῆς διδασκαλίας καὶ μαθήματα νὰ συναρτῶνται ως δυνατὸν μάλιστα πρὸς τὴν διδασκαλίαν τοῦ φρονήματος, νὰ συμπληρώσουν αὐτήν· ἐν γένει ἀπασαι αἱ γνώσεις δέον ὅσον τὸ δυνατόν μάλιστα νὰ συνάπτωνται πρὸς ἄλληλας. Οὕτω παραδεχόμεθα τὴν συγχέντρωσιν, λαμβανομένης τῆς

λέξεως ἐν τῇ ἀληθεῖ αὐτῆς σημασίᾳ. Η συγκέντρωσις εἶναι ἡ συγένωσις, τῶν ποικίλων γνώσεων εἰς ἑνότητα ἐν τῇ ψυχῇ τοῦ τροφίμου, ὅπως διὰ τῆς ἑνότητος τῆς συνειδήσεως διαπλάσσηται πλήρης, ἡ πρωτοπικότης, εἰς δὲ τὴν διδοκαλίαν τοῦ φρονήματος ἀπονέμηται διὰ τῆς συνδέσεως μετ' ἀλλων ἀντικειμένων ἀγωτέρα παιδαγωγικὴ ἀξία καὶ ψυχικὴ δύναμις.

Ἐάν ἐν τῇ ψυχῇ τῆς μανθανούσης νεότητος δὲν πρέπη νὰ λάβῃ χώραν διασκέδασις, ἀμφιβολία, διάστασις καὶ ἀνησυχία, ἐάν πρέπη τὸ νοεῖν καὶ ποιεῖν νὰ μὴ ἀγωτὶ διπλοῦν βίον· ἐάν δὲν πρέπη ἐν τῷ γιγνομένῳ ἀνθρώπῳ νὰ σχηματίζωνται πολλὰ πνευματικὰ κέντρα, ἐάν λοιπὸν δὲ ἔσω ἀνθρώπος πρέπη νὰ εἶναι ἐξ ἐνὸς χυτηρίου· ἀνάγκη νὰ ὑπάρχῃ συγκέντρωσις τῆς διδοκαλίας, διότι ἡ ἑνότης τῆς συνειδήσεως ἀεὶ ἐπαπειλεῖται ὑπὸ τῆς ποικιλίας καὶ τοῦ ἐτεροειδοῦς τῆς μορφώσεως. Η ἑνότης ὅμως αὔτη κατορθοῦται, ὅταν ἡ ἐν τῷ προσώπῳ ποικιλία ἀποτελῇ ὃλον παραστάσεων εἰς σειρὰς ἐσχηματισμένων καὶ καλῶς διατεταγμένων, ἐν φόρῳ πολλὰς εἶναι συγκεχωνευμένα καὶ συνυφασμένα πρὸς ἀλληλα, ἐν σύστημα παραστάσεων, ἐν φόρῳ Ἐγὼ ἔχει τὴν ἔχοντα ἔδραν. "Αλλως πᾶν καθ' ἔχοντὸς ιστάμενον καὶ ἀπομεμονωμένον ἐν τῇ ψυχῇ, πᾶσα γνῶσις ἀποκεχωρισμένη τῶν λοιπῶν εἶναι ἀγένειας καὶ ἀποτελέ-

σματος, ούδεν ὡφελεῖ, δὲν χρησιμεύει οὔτε εἰς τὸν  
βίον, οὔτε εἰς τὴν ἐπιστήμην, οὔτε εἰς τὴν μόρφω-  
σιν τῆς καρδίας καὶ βουλήσεως. Μόγον τὸ ὄλον εἴραι  
γόνυμον, καὶ ἐν τῇ διδασκαλίᾳ. Διὰ τοῦτο ἀνάγκη  
ἐν ταῖς διαφόροις σπουδαῖς καὶ σταδίοις τοῦ εἰδέναι  
νὰ ὑπάρχῃ συνάφεια· δέον τὸ καθ' ἔκαστον ν' ἀνήκῃ  
ὡς ὄργανικὸν μέλος εἰς μεῖζόν τι ὅλον, εἰς μακροτέ-  
ραν τινὰ σειρὰν μορφωτικῶν μέσων· τότε παράγεται  
ἐν ὄλικὸν ἀποτέλεσμα. Αὕτη ἡ ὄλικὴ ἐνέργεια, τοῦτο  
τὸ ὄλικὸν ἀποτέλεσμα κατορθοῦται ἀκριβῶς διὰ τῆς  
συγκεντρώσεως.

Τὸ πνεῦμα ἡμῶν δηλονότι συνίσταται ἐκ παρα-  
στάσεων καὶ προσεπαυξάνεται μόνον διὰ σαφῶν παρα-  
στάσεων καὶ τῶν συνδέσεων αὐτῶν εἰς συμπλέγματα  
καὶ σειράς, αἱ δποῖαι κατόπιν εύρυνόμεναι σχηματί-  
ζουσι κύκλους παραστάσεων καὶ τέλος διὰ τῆς συν-  
δέσεως τῶν κύκλων τούτων πρὸς ἀλλήλους σχημα-  
τίζονται ὁμάδες παραστάσεων. Ἐκ δὲ τοῦ παραστα-  
τικοῦ βίου γεννῶνται ἐπειτα συναισθήματα, ὄρέξεις,  
καρδία, ἡθικότης καὶ χαρακτήρ. Ἀληθής ὅμως πνευ-  
ματικός, πλούσιος ἐσωτερικὸς βίος κατὰ τὰ διδάγ-  
ματα τῆς ἀκριβοῦς ψυχολογίας δὲν γεννᾶται, ὅταν  
αἱ παραστάσεις παράκεινται ἀλλήλαις μεμονωμέναι,  
ώς οἱ κόκκοι σωροῦ τίνος σίτου. Τούναντίον πᾶσαι αἱ  
παραστάσεις δέον ν' ἀποτελῶσιν ἐν ὄργανικὸν ὄλον,  
ὑφασμα πολὺπλοκον, τὸ δὲ πνεῦμα ἡμῶν πρέπει νὰ

ἔχη τὸ κράτος ἐπ’ αὐτῶν, πρέπει νὰ ἔχῃ τὴν δύνα-  
ναμιν ἐν τάχει νὰ σχετίζῃ αὐτὰς πρὸς ἀλλήλας καὶ  
νὰ τὰς διέρχηται κατὰ διαφόρους διευθύνσεις, τότε  
ἀναφλέγεται φαντασία, νόησις, πνευματώδης ἐνέργεια,  
περίνοια, βαθύνοια, ἐνὶ λόγῳ, πνευματικὴ δύναμις  
καὶ πνευματικὸς βίος.

Οὐχὶ λοιπὸν ἐν τῷ δίγκῳ τῶν παραστάσεων, ἀλλ’  
ἐν τῇ καταλλήλῳ αὐτῶν συνάψει, ἐν τῇ κατεξονοιά-  
σει αὐτῶν κεῖται ὁ ἀληθῆς πνευματικὸς βίος, ὁ βίος  
ἔκεινος, ὅστις ἀποτελεῖ καὶ τὸ θεμέλιον τῆς ἡθικότη-  
τος, διότι ὡς γνωστὸν ὅπου πνευματικὴ ἀμβλύτης ἔχει  
δὲν ὑπάρχει ἡθικότης.

“Ωστε ἔαν π. χ. τὸ παραμύθιον τῆς πεντάμορφης  
(ἐν τῇ πρώτῃ τάξει) ἀναφέρη τὸ δάσος, πρέπει ἐν-  
ταῦθα ἐν τῇ ἐποπτικῇ διδασκαλίᾳ νὰ προτάσσηται  
λόγος περὶ τοῦ δάσους, ἐν δὲ τῇ διδασκαλίᾳ τῆς γρα-  
φῆς καὶ ἀναγνώσεως δύναται τις ὥσαύτως νὰ πραγ-  
ματευθῇ τὴν λέξιν ταύτην. Ἡ μνεία τῆς προμήτο-  
ρος ἄγει εἰς τὴν περὶ οἰκογενείας μελέτην, ἡ δὲ τοῦ  
λύκου εἰς τὴν περιγραφὴν αὐτοῦ. Καὶ ἡ ἕδη μελετη-  
θεῖσα ὕλη καὶ ἡ νέα δύνανται πολλαχῶς νὰ σχετίζων-  
ται πρὸς ἀλλήλας. “Οταν ἐν τῇ ιστορίᾳ γίνηται λό-  
γος περὶ τοῦ Περικλέους, δύναται νὰ συναφθῇ μετ’  
αὐτοῦ μία περιγραφὴ τῆς ἀκμῆς τῶν Ἀθηνῶν. Ἡ  
ιστορικὴ ὕλη πρέπει νὰ ζωογονήται διὰ καταλλήλων

ποιημάτων καὶ τάναπαλιν, αἱ ποιήσεις πρέπει νὰ διαφωτίζωνται δι' ἴστορικῶν γεγονότων.

Ἐν τοῖς περὶ γλώσσης μαθήμασι πρέπει ἡ ὥλη, ἣν ἦδη ἔχομεν πραγματευθῆ, νὰ ἐπεξεργάζηται ἐν ἐκθέσεσιν κλπ.

Ρητῶς ὅμως σημειῶ ἐνταῦθι, ὅτι εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιτηδεύσῃ τις τὴν συγκέντρωσιν μέχρι ἀτοπίας καὶ ὑπερβολῆς καὶ ὅτι λοιπὸν ὑπάρχει καὶ ψευδῆς συγκέντρωσις. Εἶναι δυνατὸν νὰ παραδέρῃ τις ὑπόθεσίν τινα ἐπὶ τοσοῦτον (ἄς ποτε ὁ Μυγγάουσεν τὴν ἀλώπεκα, ἔως οὐ αὕτη ἐξέδυ τῆς δορᾶς), ὃστε ἐπὶ τέλους μόνον τὸ δέρμα ὑπολείπεται. Ψευδῆς συγκέντρωσις, εἶναι, ὅταν τις πάντα τὰ μαθήματα φύρδην μίγδην συγκυκῷ, καὶ ὅπως διαστρέψῃ τὴν ἀρχὴν τοῦ Ἰακωτοτίου: «Πάντα εἶναι ἐν πᾶσιν», ἐν τῇ αὐτῇ ὥρᾳ ἔρχεται ἀπὸ τοῦ ἐκατοστοῦ εἰς τὸ χιλιοστόν, ἔρχεται ἀπὸ τῆς τραπέζης καὶ λήγει εἰς τὸν Καιγυούρού.

Λοιπόν· οὐχὶ παιδαγωγικὸν χυκεῶνα! Πᾶν μάθημα περιέχει ώρισμένον γένος παραστάσεων, συγγενῶν κατὰ τὸ περιεχόμενον, αἵτινες ἀποτελοῦσιν ὅμοῦ ἐν ὑφασμα. Τοῦτο πρέπει νὰ τηρηται καθ' ἔχυτὸν καθαρότητι καὶ νὰ μὴ διαπεράται διὰ νόθων νημάτων. ἀλλ' ἀπὸ τούτου τοῦ ὑφάσματος εἶναι δυνατὸν καὶ πρέπει νὰ σύρωνται μίτοι πρὸς ἄλλα ὑφάσματα, οὕτως ὥστε, ως λέγει ὁ Γοίθιος ἐν τῷ Φαύστῳ, ὅταν

τις κινήση ένα μίτου, διὰ μιᾶς νὰ τίθενται εἰς κίνησιν χίλιοι μίτου. Τὰ ἀντικείμενα λοιπὸν τῆς διδασκαλίας καὶ τὰ μαθήματα πρέπει βεβαίως νὰ συνδέωνται πρὸς ἄλληλα· ἀλλ’ ὅμως ἔκαστον ὄφειλει νὰ διατηρῇ τὴν ἀνεξαρτησίαν αὐτοῦ, νὰ καλλιεργῇ ὥρισμένην τινὰ ἐπαρχίαν νοημάτων τοιουτοτρόπως, ώστε, ἐὰν ἐν τῇ ἀριθμητικῇ συναριθμῶνται στρουθοὶ καὶ περιστεραί, διὰ τοῦτο ὅμως δὲν μελετᾶται φυσικὴ ιστορία.

“Ο, τι ἀφορᾷ εἰς τὴν ὑλὴν τῆς διδασκαλίας, αὗτη φυσικῶς πρέπει νὰ εἶναι πάντοτε τοιαύτη, ώστε νὰ εἶναι κατάλληλος διὰ τὴν ἔκάστοτε προκειμένην βαθμῖδα τῆς μορφώσεως καὶ ίκανὴ νὰ διεγείρῃ οἰονόθηποτε ἐνδιαφέρον ἐν τῷ παιδίῳ. Εἰς κενοὺς χυδαϊσμοὺς δὲν πρέπει νὰ σπαταλᾶται ὁ χρόνος καὶ η δύναμις τῆς νεότητος. Ἐπειδὴ ὅμως τὸ ἐνδιαφέρον προσκολλάται πρὸ πάντων εἰς τὰ πράγματα, ἡττον δὲ εἰς μορφὰς καὶ σημεῖα, διὰ τοῦτο ἀνάγκη ἐν τῇ παιδαγωγούσῃ διδασκαλίᾳ ἡ ἐνασχόλησις μὲ πράγματα νὰ εἶναι ἡ ἐπικρατοῦσα.

γ'.) Ἡ παιδαγωγοῦσα διδασκαλία κατατέμνει τὰς ὄμάδας τῶν παραστάσεων, ἀ; μέλλει νὰ παράσχῃ, εἰς μικρότερα ὅλα (μεθοδικαὶ ἐνότητες) καὶ ἐπεξεργάζεται ταῦτα κατὰ βάθος, καθόσον ἐνεργεῖ ώστε νὰ καταληφθῇ τὸ *νέον* κατὰ τοὺς νόμους τῆς ἀντιλήψεως καὶ προσλήψεως καὶ τὸ ἐγκατατάσσει εἰς

τὸ παλαιὸν (τὰς ἡδη κεκτημέρας παραστάσεις) [συνάρθρωσις καὶ ἐπεξεργασία τῆς διδαχτέας ὕλης].

"Οταν τὰ παιδία προσάγωνται εἰς τὸν διδάσκαλον, ἡ τρυφερὰ αὐτῶν ψυχὴ δὲν εἶναι πλέον tabula rasa, τ. ἔ. σγγραφον πινάκιον, ἀλλὰ πολλαὶ παραστάσεις ὑπάρχουσιν ἡδη, εἰ καὶ ἀστατοι, ἀόριστοι καὶ ἀτακτοι, ἐν ταύτῃ ἐγγεγραμμέναι. "Οθεν τοῦ διδασκάλου ἔργον εἶναι τὸν ἡδη ὑπάρχοντα κύκλον τῶν παραστάσεων νὰ ἐρευνήσῃ, ἀναλύσῃ, νὰ διορθώσῃ καὶ τακτοποιήσῃ καὶ ἐναρμόσῃ ἐν αὐτῷ τὸ νέον εἰς τὸν οἰκεῖον τόπον καὶ οὕτω νὰ τροποποιήσῃ τὰς παλαιὰς παραστάσεις. 'Ἐὰν π. χ. θέλω νὰ δώσω εἰς τοὺς παῖδας τὴν παράστασιν τοῦ λάμα, πρέπει ν' ἀνακαλέσω εἰς τὴν συνείδησιν αὐτῶν τὴν ἡδη γνωστὴν παράστασιν τῆς αἰγάδος, ταύτην δὲ νὰ ἐπεξεργασθῶ οὕτως ὥστε νὰ σχηματίζηται ἐξ αὐτῆς ἡ παράστασις λάμα. 'Η παράστασις παράδεισος δύναται νὰ γείνη προσιτὴ εἰς τὸν παῖδα μόνον ἐὰν οὗτος ἀναπολῇ ἐν ἔκυτῷ τὴν παράστασιν γνωστῆς τινος ὥραίας τοποθεσίας καὶ τροποποιῇ ταύτην. Τὸ σπουδαῖον τοῦτο ψυχικὸν φαινόμενον καλεῖται πρόσληψις, τ. ἔ. ὁ σχηματισμὸς νέων παραστάσεων ἐκ τῶν ἡδη γνωστῶν καὶ ἡ μετάπλασις τῶν πρώτων, ἐν ᾧ ἡ παραδοχὴ ἔντελῶς νέων παραστάσεων ὄνομάζεται ἀρτιληψις. 'Αμφότεραι αἱ λειτουργίαι λαμβάνουσι χώραν παρ' ἀπασι τοῖς ἀνθρώποις κατὰ τοὺς αὐτοὺς νόμους, δὲ

διδάσκαλος πρέπει ἐπιμελῶς εἰς τούτους νὰ προσέχῃ πρὸς παραγωγὴν σαφῶν καὶ ὄρθων παραστάσεων. Ἐπειδὴ δὲ ἐν τῇ ψυχῇ πάντοτε τὸ νέον εὐρίσκει ήδη γνωστὰ στοιχεῖα, διὰ τοῦτο, αὐστηρῶς θεωρουμένη, πᾶσα μάθησις εἶναι πρόσληψις, τ. ε. ψυχολογικὸν φαινόμενον, δι' οὗ ἀποτελεῖται ἀφομοίωσις τοῦ προσληπτέου πρὸς τὸ ὑπάρχον. Ἐκτὸς τούτου πρέπει προσέτι νὰ λαμβάνηται ὑπὸ ὅψιν, ὅτι τὸ πνεῦμα τοῦ παιδὸς δὲν δύναται διὰ μιᾶς νὰ δέχηται ὁμάδατινὰ παραστάσεων καὶ νὰ χωνεύῃ αὐτὴν πνευματικῶς· ὅθεν πᾶν προσφερόμενον ὅλον πρέπει νὰ κατατέμνηται εἰς τὰ μέρη αὐτοῦ καὶ ἔκαστον μέρος νὰ ἐξετάζηται καθ' ἑαυτὸν ἀπὸ πασῶν τῶν ὅψεων.

Τὴν μὲν κατατομὴν τῶν περὶ ἐνός τινος ἀντικειμένου ήδη ὑπαρχουσῶν παραστάσεων δυνάμεθα νὰ ὄνομάσωμεν ἀράλυσιν, τὴν δὲ πρὸς ταύτας σύναψιν τοῦ νέου σύνθεσιν. Ἀμφότεραι αὗται αἱ λειτουργίαι κατὰ τὰ προειρημένα πρέπει νὰ κινῶνται ἀκόμη ἐπὶ ἐδάφους συγκεκριμένου καὶ νὰ παρέχωσιν ὄρθην γνῶσιν τῶν κατὰ μέρος.

Τὸ πρῶτον τοῦτο στάδιον ἐν τῇ διαπραγματεύσει ποικίλης τινὸς ὑποθέσεως χορηγεῖ ἡμῖν λοιπὸν πληθύν τινα σαφῶν μερικῶν παραστάσεων (βαθμὸς τῆς σαφηνείας.) Ἀλλὰ τὸ πνεῦμα ἡμῶν αὔξανεται ἵδιως, ὅταν συνάπτωμεν τὰ ἐν ταῖς παραστάσεσι συγγενῆ στοιχεῖα καὶ ἐξάγωμεν ἐντεῦθεν δι' ἀφαιρέσεως τὸ γενι-

κόρ, τ. ε. ἐρροίας, νόμους, κανόρας, ἀξιώματα. Τοῦτο γίνεται ἐν τῷ δευτέρῳ στάδιῳ τῆς διδασκαλίας. Διὰ τοῦτο ὑπενθυμίζομεν εἰς τοὺς μαθητὰς γνωστὰς ἦδη περιπτώσεις ἢ παραδείγματα, ἅτινα ὑπάγονται εἰς τὰς αὐτὰς ἔννοίας ἢ νόμους κτλ. ἀφήνομεν τοὺς μαθητὰς νὰ παράγωσι τὰς γενικὰς ἔννοίας καὶ τοὺς νόμους κτλ. καὶ ἀσκοῦμεν αὐτοὺς ἐν τῇ χρήσει τούτων τῶν ἔννοιῶν. Τὸ δεύτερον τοῦτο στάδιον δυνάμεθα νὰ ὄνομάσωμεν τὸ τῆς συνεργώσεως τῶν πολλῶν (*συνειρούμενος*). Τὸ στάδιον τοῦ συνειρούμονοῦ εἶναι τὸ γυμναστήριον τῆς φαγτασίας· σχηματίζονται συνδυασμοί, γίνονται συγκρίσεις κτλ. Νῦν δύμως πρέπει τὰ ληφθέντα συμπεράσματα καὶ νὰ συγχροισθῶσι, νὰ συντεθῶσι, διαταχθῶσι καὶ ν' ἀχθῶσιν εἰς σειρὰς δύμοις μὲ τὰ ἦδη γνωστὰ καὶ νὰ ἐφοδιασθῶσι μὲ ἐπιγραφάς, ως αἱ θῆκαι τοῦ ἑρμαρίου ἐν τῷ φαρμακείῳ, καὶ δύμοις, δύπως αἱ εἰδικαὶ ἐπιστῆμαι διατάσσουσι τὰς ἔννοίας (*σύστημα = τρίτον στάδιον*). τελευταῖον πρέπει νὰ διερχώμεθα τὸ σύστημα ἐν ἀλλη τάξει καὶ νὰ στερεοποιῶμεν αὐτὸ δι' ἐφαρμογῆς (*χρῆσις, τέταρτον στάδιον*).

Εἰς τοιαῦτα στάδια λοιπὸν πρέπει τις νὰ κατατέμνῃ μικρόν τι ὅλον διδασκαλίας (ἐν τμῆμα) καὶ ἐν δυσὶν ἢ τρισὶ μαθήμασι νὰ τὸ ἐπεξεργάζηται. Βεβαίως δὲν εἶναι δυνατὸν οὐδὲ ὁφείλει τις πᾶσαν ὕλην νὰ πραγματεύηται τόσον διεξοδικῶς, ἀλλὰ πρὸ πάντων ἐκείνην τὴν ὕλην, ἵτις προσφέρει ποικιλλα-

(π. χ. ιστορικόν τι διήγημα, ἀντικείμενόν τι τῆς γεωγραφίας ἢ τῆς φυσικῆς ιστορίας), ἔξ οὗ δύναται νὰ παραγάγῃ ἐννοίας.

"Εκαστον τῶν τεσσάρων τούτων σταδίων ἔξασκεῖ ώρισμένον τι εἶδος κινήσεως τῶν νοημάτων ἢ πνευματικῆς ἐνέργειας, π. χ. τὸ πρῶτον στάδιον ἀσκεῖ τὸ παριστάναι, τὸ δεύτερον τὴν τῆς φαντασίας ἐνέργειαν· τὸ δὲ σύστημα ἀσκεῖ εἰς τὸ ἀφαιρεῖν καὶ σχηματίζειν ἰδέας κ. τ. λ. \*)

"Ἄς πειραθῶμεν νῦν γὰ δωσωμεν ἐν παράδειγμα τοιαύτης ἐπεξεργασίας! "Ἄς ύποθέσωμεν, ὅτι παῖς τις δεκαετής περίπου γινώσκει τὴν γεωμετρίαν τὴν ἐννοίαν «σῶμα», καὶ θέλω νῦν ἐν τινι τετραπλεύρῳ πρίσματι ἐκ ξύλου ν' ἀναπτύξω τὰς ἐννοίας: ἐπιφάνεια, κάθετος καὶ διριζόντιος ἐπιφάνεια, κόψις, κάθετος καὶ διριζόντιος κόψις, σημεῖον γωνίας· ἢ με-

---

\*) Σ. M. 'Ο ἄλλοτε διευθυντὴς τοῦ ἐν Eisenach διδασκαλείου καὶ νῦν καθηγητὴς ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τῆς 'Ιένης Rein δίδει εἰς τὰ τέσσαρα ταῦτα ἢ μᾶλλον πέντε σταδιατῆς πορείας τῆς διδασκαλίας τὰ ἐπόμενα ὄνόματα.

α'.) Προπαρασκευή (=ἀνάλυσις) β'.) προσφορά, δηλ. παράδοσις τοῦ νέου μαθήματος (=σύνθεσις), γ'.) σύναψις (τῶν διδαχθέντων πρὸς ἄλληλα καὶ πρὸς ἄλλα = συνειρμός), δ'.) σύλληψις (τῶν ἐννοιῶν) καὶ ε'.) ἐφαρμογή (τοῦ κτηθέντος γενικοῦ). προτάσσει δὲ πάντων τὴν δήλωσιν τοῦ σχοποῦ.

θοδική αὕτη ἐνότης δύναται ν' ἀποσυντεθῆ εἰς τὰ ἐπόμενα στάδια.

A. Σ τάξιον τῆς σαφηνείας. *'Arálysis.* Εξέτασις τούτων, ἃ ἦδη οἱ μαθηταὶ γινώσκουσι περὶ τοῦ πρίσματος ἀναφορικῶς πρὸς τὴν μορφὴν αὐτοῦ, π. χ. ὅτι ἔχει τρεῖς ἐκτάσεις, ἔξι πλευρὰς καὶ δώδεκα κόψεις κ.τ.λ.

B.) Σύνθεσις. *'Akribías ἔξετασις τῶν καθ'* ἔκαστα, τ. ἐ. μιᾶς ἑκάστης ἐπιφανείας καὶ κόψεως τοῦ πρίσματος. Πᾶσα ἐπιφάνεια περιορίζει τὸ σῶμα καὶ δύναται νὰ μετρηθῇ κατὰ δύο διευθύνσεις. Αἱ δώδεκα κόψεις περιορίζουσι τὰς ἐπιφανείας καὶ δύνανται νὰ μετρηθῶσι μόνον κατὰ μίαν διεύθυνσιν. Τὰ ὄκτω σημεῖα τῆς γωνίας περιορίζουσι τὰς κόψεις καὶ δὲν ἔχουσιν ἐκτασιν, θέσεις τῶν ἐπιφανειῶν καὶ κόψεων πρὸς ἄλλήλας (δριζόντιος, κάθετος).

B. Συνειρμός. Περιγραφὴ ἄλλων πρισμάτων, ἀτινα ἦδη εἶναι γνωστὰ τῷ μαθητῇ ἐκ τοῦ βίου αὐτοῦ ἢ ἐκ τῆς πατριόγνωσίας, π. χ. δοκοῦ, τείχους, πλίνθου· εἴτα κύβου χαρτίου, τριπλεύρου πρίσματος ὑαλίνου. Ἐνταῦθα ὁ μαθητὴς ἀνάγκη νὰ παραβλέπῃ τὴν ὕλην, τὸ μέγεθος, τὸ χρῶμα καὶ ἄλλα τυχαῖα γνωρίσματα, ὅπως πορισθῇ τὴν καθαρὰν ἔννοιαν τῆς μορφῆς: ἐπιφάνεια, κάθετος ἐπιφάνεια, γραμμὴ κ.τ.λ.

G. Σύστημα. Τὸ σῶμα ἔχει τρεῖς ἐκτάσεις. Ή ἐπιφάνεια εἶναι τὸ ὅριον τῶν σωμάτων, ἡ γραμμὴ

τὸ ὄριον τῆς ἐπιφανείας καὶ τὸ σημεῖον τὸ ὄριον τῶν γραμμῶν. Ἡ ἐπιφάνεια ἔχει δύο ἔκτασεις, ἡ γραμμὴ μίαν, τὸ σημεῖον οὐδεμίαν. Κάθετος ἐπιφάνεια εἶναι κ.τ.λ. κ.τ.λ. Σχηματισμὸς τῆς σειρᾶς τῶν ἐννοιῶν: σῶμα, ἐπιφάνεια, γραμματική σημεῖα. Σύγκρισις τοῦ συστήματος πρὸς ἔντυπον διδαχτικὸν βιβλίον ἢ ἐγχειρίδιον.

Δ. Κατεξουσίασις καὶ χρῆσις τοῦ συστήματος. Ἐπανάληψις αὐτοῦ κατ' ἄλλην τάξιν, π. χ. ἀπὸ τοῦ σημείου μέχρι τῶν σωμάτων. Σειρὰ τῶν ἐννοιῶν: Σημεῖον, γραμμή, ἐπιφάνεια, σῶμα.—Παραγγὴ τῶν γραμμῶν διὰ κινήσεως τῶν σημείων, τῶν ἐπιφανειῶν διὰ κινήσεως τῶν γραμμῶν, τῶν σωμάτων ἐκ τῶν ἐπιφανειῶν. Ἀπάντησις εἰς ἐρωτήσεις. Συνίσταται τὸ σῶμα ἐξ ἐπιφανειῶν; καὶ διὰ τί οὐ: Συνίσταται ἡ ἐπιφάνεια ἐκ γραμμῶν, ἡ γραμμὴ ἐκ σημείων; Κατάδειξις τῶν ἐννοιῶν εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ σχολείου. Διαγραφὴ τῶν σχημάτων.

Ἐπειδὴ ἡ συνάρθρωσις τῆς διδασκαλίας εἰς τὰ σημειώθέντα τέσσαρα μορφολογικὰ στάδια ἔχει μεγίστην σπουδαιότητα διὰ τὴν ἀκριβῆ καὶ βαθεῖαν μόρφωσιν, προσφέρομεν ἀκόμη ἐν δεύτερον παράδειγμα καὶ δὴ ἐκ τῆς γραμματικῆς.

Τίθεται ως σκοπός, νὰ μάθωμεν ἐν νέον μέλος τῆς ἐπεκτεινομένης προτάσεως, δηλαδὴ τὸ ἀρτικεμέρος, ἀφ' οὗ τὰ οὐσιώδη μέρη τῆς προτάσεως, ὑποκείμενον.

καὶ κατηγορούμενον, ἐκτὸς δὲ τούτων καὶ ὁ προσδιορισμὸς εἶναι ἥδη γνωστά.

Α. Σ τάδε ον τῆς σαφηνείας. α) Ἀράλυσις. Θεωρήσατε τὰς ἐν τῷ ἀναγγώσματι: «Τὰ φυτὰ καὶ τὸ φῶς» ἀπαντώσας προτάσεις ἀναφορικῶς πρὸς τὰ μέρη τῆς προτάσεως:

- 1) «Τὸ φυτὸν ἀγαπᾷ τὸ φῶς».
- 2) Τὰ φυτὰ ἀπολαύουσι τοῦ φωτός».
- 3) «Τὰ ἀνθη προσκλίνουσιν αὐτῷ (τῷ ἥλιῳ).
- 4) «Αὐτὰ ἀναρριχῶνται τὸν τοῖχον».
- 5) «Αὐτὰ χαίρουσι τῷ ὅδατι».

Γνωρίζετε ἥδη τὸ ὑποκείμενον καὶ κατηγορούμενον, ὄνομάσατε τα! Ἐν τῇ πρώτῃ προτάσει ὑποκείμενον εἶναι «τὸ φυτὸν» καὶ κατηγορούμενον τὸ «ἀγαπᾶ», ἐν τῇ δευτέρᾳ ὑποκείμενον «τὰ φυτὰ» κ.τ.λ. Πῶς ὄνομάζονται λοιπὸν αἱ γυμναὶ καὶ ἀπλαῖ προτάσεις; Τὸ φυτὸν ἀγαπᾶ, τὰ φυτὰ ἀπολαύουσι κ.τ.λ. Ἐξετάσατε τὰς προτάσεις ταύτας, τί σας φαίνεται ἐν αὐταῖς παράξενον; Ἀναπαύεσθε, ὅταν λέγω τὰς συντόμους ταύτας προτάσεις; Δύναμαι νὰ τὰς περιτώσω; Αἱ προτάσεις ἀκόμη δὲν εἶναι τέλειαι, δὲν εἶναι ἀκόμη ὀλόκληροι· λείπει ἀκόμη ἐν αὐταῖς τί, τὸ ὅποιον ἀναγκαῖως πρέπει νὰ ὑπάρχῃ. Ποῖον μέρος προτάσεως δὲν παρέχει ἀκόμη τελείαν ἔννοιαν; Τὸ κατηγορούμενον. Εἰς τίνα λοιπὸν μέρη τῆς προτάσεως ἀνήκουσιν αἱ λέξεις, αἱ δημοσιεύσεις εἶναι ἔτι προστεθει-

μέναι ἐν ταῖς ἐπεκτεταμέναις προτάσεσιν; Εἰς τὰ κατηγορούμενα. Ὁποῖαι λέξεις εἶναι; Οὐσιαστικὰ καὶ ἀντωνυμίαι.

6.) Σύνθετε, αἱ λέξεις «ἀγαπᾶν», «ἀπολαύειν» κ.λ. μόναι δὲν παρέχουσιν ἀκόμη πλήρη ἔννοιαν· λείπει ἀκόμη ἡ δήλωσις τοῦ πράγματος, ὅπερ ἀγαπᾶται, δὲ ἀπολαύεται. Τὸ πρᾶγμα τοῦτο πρέπει ἀναγκαῖως νὰ κῆται παρὰ τῷ κατηγορούμενῷ. Εἶναι δὲ τὸ πρᾶγμα τὸ «φῶς», τοῦ «φωτὸς» κ.τ.λ. Ἐπειδὴ λοιπὸν τοῦτο τὸ πρᾶγμα τὸ ἀναγκαῖως εἰς τὸ κατηγορούμενον ἀνῆκον, πρὸς τὸ δόποιον τὸ κατηγορούμενον διευθύνεται ἢ ἀναφέρεται, συμπληροῦ τοῦτο, τὸ ὄνομάζομεν συμπλήρωμα ἢ ἀντικείμενον. Τὰ ἀντικείμενα εἶναι: Φῶς, τοῦ φωτός, αὐτῷ, τὸν τοῖχον, τῷ φωτί.—Ταῦτα τὰ ἀντικείμενα συμπληροῦσι τὰ κατηγορούμενα: ἀγαπᾷ, ἀπολαύουσιν, προσκλίνουσι κ.τ.λ. Ἐρωτήσατε νῦν διὰ τὸ ἀντικείμενον ἐν τῇ πρώτῃ προτάσει. Τίτα ἀγαπᾷ τὸ φῶς; Ἐν τῇ δευτέρᾳ κ.λ.π. Τίτος ἀπολαύουσι τὰ φυτά; Τίνι προσκλίνουσι τὰ ἄνθη; Ἐπειδὴ τὸ ἀντικείμενον σημαίνει πρᾶγμα, τί μέρος λόγου πρέπει νὰ εἶναι; Τί μέρος λόγου εἶναι ἐν τῇ τρίτῃ προτάσει; (αὐτῷ); Τί ἐν τῇ τετάρτῃ καὶ πέμπτῃ Ἀντωνυμία καὶ οὐσιαστικόν.

B. Συνειρμός. Ὄνομάσατε νῦν γνωστὰ καὶ συγγενῆ παραδείγματα ἐξ ἄλλων ἀναγνωσμάτων. Ἐκ

τοῦ Κ. τῆς Ὀδυσσείας : Οἱ θεοὶ καλοῦσιν αὐτὸν (τὸ φυτόν) μῶλυ». Ὁνομάσατε τὸ κατηγορούμενον ! καλοῦσιν. Ποῖαι ἐρωτήσεις γεννῶνται ; Τίνα καλοῦσι μῶλυ ; Αὐτόν (τὸ φυτόν) καὶ ποῖον ὄνομα τῷ δίδουσιν ; ἢ πῶς τὸ ὄνομάζουσι ; μῶλυ. Αἱ λέξεις : Αὐτὸν καὶ μῶλυ εἶναι συμπληρώματα, διότι δηλοῦσι τὸ ἀντικείμενον εἰς ὃ ἀναφέρεται τὸ καλεῖν καὶ οὕτω συμπληροῦσι τὴν ἔννοιαν αὐτοῦ. Εἶναι δύο συμπληρώματα εἰς τὰς ἐρωτήσεις τίνα ; καὶ τι ;

‘Ονομάσατε παραδείγματα ἐκ μνήμης. 1) δὲ Ροΐνσῳ διέφυγε τοὺς γονεῖς. 2) Δὲν ὑπήκουεν αὐτοῖς. 3) Οἱ ἀσθενῆς δεῖται ιατροῦ. 4) Οἱ Ναπολέων ἔδωκε τοῖς ἀνδρείοις στρατιώταις τὸ παράσημον τῆς λεγεώνος τῆς τιμῆς. 5) Οἱ Ιωσήφ ἦν ὅμοιος τῷ Βενιαμίν.

Αἱ προτάσεις αὗται μελετῶνται. Εἰς τίνα ἐρώτησιν ὑπάρχει τὸ ἀγτικείμενον ἐν τῇ πρώτῃ προτάσει ; Εἰς τὴν ἐρώτησιν τίνα. Τί σημαίνει ; Πρόσωπον. Ωσαύτως ἐν τῇ τετάρτῃ προτάσει. — Πόσα συμπληρώματα ἔχει ἡ τετάρτη πρότασις ; — Δύο. ἐν εἰς τὴν ἐρώτησιν τίνι ; δηλοῦ τὸ πρόσωπον, καὶ ἐν εἰς τὴν ἐρώτησιν τίνα ; τὸ πρᾶγμα. — Τί λέξις εἶναι τὸ κατηγορούμενον ἐν τῇ δευτέρᾳ καὶ πέμπτῃ προτάσει ; — Ἐπίθετον (μιτά τοῦ συνδετικοῦ ὁματος). Εν ταῖς λοιπαῖς προτάσεσι ; ‘Ρῆμα.

Γ. Σύστημα. Συνάθροισις καὶ ταχτοποίησις

τῶν ληφθέντων ἔξαγομένων τῆς διδασκαλίας. Γνωρίζομεν μέχρι τοῦδε τέσσαρα εῖδη μελῶν τῆς ἐπεκτεινομένης προτάσεως· Ὑποκείμενον, κατηγορούμενον, προσδιορισμὸν καὶ ἀντικείμενον. Τὰ κατηγορούμενα, ὅταν εἶναι ρήματα ἢ ἐπίθετα, ἔχουσι προσέτι πολλάκις χρείαν τῶν ἀντικειμένων, τ. ἐ. τοιούτων οὐσιαστικῶν ἢ ἀντωνυμιῶν, ἀτινα δηλοῦσι τὸ πρᾶγμα, ὅπερ πρὸς συμπληρώσιν τῆς ἐννοίας ἀγήκει εἰς τὸ κατηγορούμενον, ἢ εἰς τὸ δποῖον τοῦτο ἀναφέρεται. Τὸ ἀντικείμενον δύνατὸν νὰ εἶναι ἢ οὐσιαστικὸν ἢ ἀντωνυμία· δύνατὸν νὰ κῆται κατὰ πτῶσιν αἰτιατικὴν, ἢ δοτικὴν, ἢ γενικὴν. Τὸ κατηγορούμενον δύναται νὰ ἔχῃ καὶ δύο ἀντικείμενα, τὸ μὲν ἐν κατὰ δοτικὴν, τὸ δὲ ἔτερον κατ' αἰτιατικὴν. Τὸ μὲν κατὰ δοτικὴν τιθέμενον ἀντικείμενον δηλοῖ τὸ πρόσωπον, τὸ δὲ κατ' αἰτιατικὴν τὸ πρᾶγμα. Μόνον ὅταν εἶναι δύο αἰτιατικαὶ, δηλοῖ ἡ αἰτιατικὴ τὸ πρόσωπον. Τὸ ἀντικείμενον δύναται πάλιν νὰ προσδιορισθῇ ἀκριβέστερον διὰ τινος προσθήκης.

Δ. Ἐφαρμογὴ καὶ ἔξασκησις εἰς τὸ κτηθὲν ύλικὸν τῶν ἐννοιῶν. — Ζητήσατε πάντα τὰ συμπληρώματα ἐκ τινος (καταλλήλως ἐκλεγομένου) ἀναγνώσματος! Τίνα κείνται κατὰ γενικὴν, τίνα κατὰ δοτικὴν κ. τ. λ. Σχηματίσατε προτάσεις ἐν αἷς ἀπαντῶσι συμπληρώματα προσώπων· ὡσαύτως μὲ συμπληρώματα πραγμάτων. Σχη-

ματίσατε προτάσεις, ἐν αἷς τὸ κατηγορούμενον εἶναι  
ρήμα μετὰ συμπληρωμάτων, ἔπειτα ἐν αἷς τὸ κατη-  
γορούμενον εἶναι ἐπίθετον μετ' ἀντικειμένων! — Σχη-  
ματίσατε προτάσεις μὲ τὰ ἐπόμενα ρήματα: φέρειν,  
ὑπακούειν, διδόναι χ.λ. Ἐπειτα μὲ τὰ ἐπόμενα ἐπί-  
θετα: ἐνδεής, ὑπήκοος, ὑπερήφανος. Θέσατε ἐν ταῖς  
ἐπομέναις προτάσεσι τὸ συμπλήρωμα εἰς τὸ ὑποκεί-  
κείμενον: ὁ Ναπολέων ἐκυρίευσε τὴν Ἰταλίαν (ἢ  
Ἰταλία ἐκυριεύθη ὑπὸ τοῦ Ναπολέοντος) χ.τ.λ.

Ἐὰν ἡ ὕλη τῆς διδασκαλίας διατάσσηται καὶ δια-  
σκευάζηται κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον, οἱ δὲ παῖδες  
λαμβάνωσι σφεῖς, ισχυράς, μονίμους μερικάς παρα-  
στάσεις καὶ ἀχριθεῖς ἐννοίας, γεννᾶται τότε χαρὰ εἰς  
τὸ μανθάνειν καὶ ζῆλος, καὶ ἐπομένως ζωηρὸν καὶ  
διαρκὲς ἐνδιαφέρον διὰ τὰ ἀντικείμενα, ἢ δὲ διδασκα-  
λία παράγει ώς θεμέλιον τοῦ ἥθικοῦ τε καὶ θρησκευτι-  
κοῦ χαρακτῆρος τὸν πλοῦτον τοῦ πνεύματος.

Ἐὰν οἱ μαθηταὶ ἔξασκηθῶσιν ἐν τῇ πορείᾳ ταύτῃ  
καὶ ἐν τῇ τοιαύτῃ ἐπεξεργασίᾳ τῆς ὕλης ἐπὶ ίκανὸν  
χρόνον, εἶναι δυνατὸν κατόπιν ἐπὶ ὡριμωτέρας ἀντι-  
λήψεως νὰ διατρέχῃ τις ταχύτερον καὶ νὰ πραγμα-  
τεύηται συντομώτερον τὰ τέσσαρα ταῦτα μορφολο-  
γικὰ στάδια.

δ.) Ἡ παιδαγωγοῦσα διδασκαλία τέλος ἐφαρμόζει  
ψυχολογικῶς ὄρθον ἐξωτερικὸν τρόπον ἐν τῇ μετα-  
δόσει τῆς διδασκομένης ὕλης.

Ἡ μὲν γ' ἀρχὴ ἡγαγεν ἡμᾶς εἰς τὸ βασίλειον τῆς μεθόδου, τ. ἐ. τῆς αὐστηρῶς κανονικῆς καὶ ἀναγκαῖας πορείας ἢ τῆς σταθερῶς ὥρισμένης διενθύνσεως, ἢ λαμβάνει ἢ διδασκαλία πρὸς ὥρισμένους, σαφῶς νοούμένους σκοπούς. ἢ δὲ ὅτι ἀρχὴ ἄγει ἡμᾶς εἰς τὴν χώραν τῶν μορφῶν τῆς διδασκαλίας, ὡς τῶν ἔξωτερικῶν τρόπων ἢ τῆς διαμορφώσεως τῆς προσφορᾶς τῆς διδακτικῆς ὕλης· ἀμφότεραι αὗται αἱ χῶραι, δηλ. μέθοδοι καὶ μορφαὶ τῆς διδασκαλίας, πρέπει ἐπιστημονικῶς αὐστηρὰ νὰ χωρίζωνται.

Μέθοδοι καὶ τρόποι τῆς διδασκαλίας εἶναι σπουδαῖα προϊόντα τῆς ψυχολογίας· διὰ τοῦτο ὑπάρχει δι' αὐτὰ βεβαίως μία γενικῶς ἴσχυουσα νομοθεσία, καθόσον ἀπασι αἱ ἀνθρώπιναι ψυχαὶ ἐν τῷ ἔαυτῶν παριστάναι, νοεῖν, συναισθάνεσθαι καὶ βούλεσθαι ἐν γένει διέπονται ὑπὸ τῶν αὐτῶν νόμων. Πρὸς πραγμάτωσιν ὥρισμένης τινὸς ὕλης ὑπάρχει μία ὥρισμένη μέθοδος καὶ μορφὴ τῆς διδασκαλίας, τὴν δποίαν πάντες οἱ παιδαγωγοὶ ἀναγνωρίζουσιν ὡς σκόπιμον. Πόσον ἐσφαλμένον λοιπὸν εἶναι τὸ λέγειν «Οἱ διδάσκαλοι εἶναι ἡ μέθοδος· πᾶς διδάσκαλος ἂς μορφώνη δι' ἔαυτὸν τὴν ἴδιαν αὐτοῦ μέθοδον!» Οὐδαμῶς! Πᾶς διδάσκαλος ἔχει μόνον δικαίωμα νὰ ἔχῃ τὸν ἴδιον αὐτοῦ τρόπον, κατὰ δὲ τὰ λοιπὰ ἵσταται ὑπὸ τὸν γενικὸν καὶ αὐστηρὸν «κώδικα τῆς μεθόδου». Μέθοδοι κυρίως ὑπάρχουσι μόνον δύο, 1) ἡ ἀραλυτική, ἡτις ἀραλύει ἢ σαρητίζει, τὸν

ἥδη ὑπάρχοντα κύκλον τῶν νοημάτων τοῦ τροφίμου καὶ συγχρόνως τελειοποιεῖ, διορθώνει καὶ ταχτοποιεῖ αὐτὸν καὶ οὕτω προπαρασκευάζει τὸ πνευματικὸν ἔδαφος πρὸς ὑποδοχὴν τοῦ σπέρματος· καὶ 2) ἡ συνθετικὴ ἢ ἐπεκτείνουσα, ἥτις ἄγει τὸ πνεῦμα πέραν τῶν δεδομένων αὐτοῦ δρίων, σπείρει λοιπὸν νέον σπόρον.

Ἡ δὲ συνθετικὴ μέθοδος δύναται πάλιν νὰ διαιρεθῇ α.) εἰς ἐκθέτουσα, ἥτις, ως π. χ. ἐν τῇ ἱστορίᾳ καὶ γεωγραφίᾳ ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀνάγκη νὰ γίνηται, προσάγει νέα συμβάντα ἢ μερικὰς παραστάσεις πραγμάτων, ἢ β.) εἰς ἀραπτύσσουσα, ἥτις ἐκ τινος προκειμένης βάσεως παράγει καὶ πορίζεται νέας ἐννοίας, νόμους καὶ κανόνας (ώς π. χ. ἐν τῇ γεωμετρίᾳ).

Πᾶσαι αὗται αἱ μέθοδοι εἶγαι καλαὶ ἐν τῷ οἰκείῳ τόπῳ ἐκάστη, ιδίως δὲ παραχωρεῖ ἡ παιδαγωγοῦσα διδασκαλία τὴν ως δυγκατὸν μεγίστην ἐκτασιν εἰς τὴν ἀραπτύσσουσα μέθοδον, διότι ἔχει τὴν δύναμιν νὰ διεγείρῃ ἀνώτερα ἐνδιαφέροντα, πρὸ πάντων τὸ θεωρητικόν.

Οσον δὲ ἀφορᾷ εἰς τὰς μορφὰς τῆς διδασκαλίας, ἡ ἐπιστημονικὴ παιδαγωγικὴ διακρίνει τέσσαρας τοιαύτας.

- 1) Τὴν δεικτικήν,  
5) τὴν ἀκροαματικήν, ἥτις Ἐν ἀμφοτέραις μόνον ὁ διδάσκαλος ἐνεργεῖ.  
μιλία τοῦ διδασκάλου.

- 3) Τὴν διαλογικὴν ἡ κατηχητικήν, ἢτι συνίσταται ἐν τῷ ἔνταῦθα λαμβάνει χώραν ἀμοιβαλέων δασκαλῶν καὶ μαθητῶν.
- 4) τὴν εὐρετικήν, ἢτις θέτουσα προβλήματα καὶ σκοπούς δασκαλῶν καὶ μαθητροκαλεῖ τοὺς μαθητὰς εἰς τὸ τῶν νὰ ζητῶσιν αὐτοὶ τὰς λύσεις.

Τινα τῶν τεσσάρων τούτων διδακτικῶν μορφῶν σύνισται ἡ παιδαγωγοῦσσα διδασκαλία; Κανόνα πρὸς μέτρησιν τῆς ποιότητος αὐτῶν ἔχομεν τὴν ἐξέγερσιν τῆς αὐτενεργείας, διότι αὕτη εἶναι δὲ ὅρος, ἐφ' ὃ ἡ ἐνέργεια τοῦ μανθάνειν δύναται νὰ μεταβάλληται εἰς καρδίαν καὶ βούλησιν. Προφανῶς εἶναι ἀνάγκη ἐκ ταύτης τῆς ἀπόφεως ἐν ἀπάσαις—κατωτέραις, μέσαις καὶ ἀνωτέραις—ταῖς βαθμῖσι τῆς διδασκαλίας νὰ κατέχῃ ἐπικρατοῦσαν θέσιν ἡ εὐρετικὴ μορφὴ τῆς διδασκαλίας καὶ μετ' αὐτὴν ἡ διαλογικὴ. Ψυχολογικῶς ὁρήην ἐφαρμογὴν αὐτῶν κάμνει τις, ἐὰν πρὸς κατόρθωσιν καὶ κτῆσιν γνώσεώς τινος ἀγητούς μαθητὰς τὴν αὐτὴν ὁδόν, ἢν τὸ ἀνθρώπινον πνεῦμα ἔτεμε πρότερον, ὅτε κατὰ πρώτην φορὰν ἀνεκάλυψε τὴν ἀλήθειαν, τ. ἐ. ἐὰν χωρῇ γενετικῶς.

«Εὐρετικῶς» καὶ «γενετικῶς» εἶναι λέξεις μεγίστην ἔχουσαι βαρύτητα, αὕτινες πρέπει νὰ εἶναι χρυσοῖς γράμμασι γεγραμμέναι ὑπεράνω τῆς θύρας παντὸς σχολείου! Δὲν πρέπει νὰ προσφέρωνται εἰς τὴν

νεολαίαν ἀφηρημένα ἐξαγόμενα τῆς ἐπιστήμης ὡς  
ἔποιμος ἀλήθεια, ἀλλὰ πρέπει ταῦτα νὰ ζητῶνται  
ὑπὸ τῶν μαθητῶν, καὶ κατὰ τὸ φαινόμενον καὶ ὑπὸ<sup>τῶν</sup>  
τῶν διδασκάλων. Κατὰ τὸν Δείστερβεγ γίνεται τις  
ἰσχυρὸς τῷ πνεύματι δι' ἀληθειῶν, ἃς αὐτὸς εὔρεν,  
ἐθεώρησε καὶ ἐνόησε· κατὰ τὴν γνώμην αὐτοῦ ἔνι-  
σχύει οὐχὶ ἡ κληρονομιμέρη, διὰ παραδόσεως μετα-  
διδομένη ἀλήθεια, ἀλλ' ἦν τις αὐτὸς ἐκτήσατο· καὶ  
κατὰ τὸν Τσίλλερ ἔκεινο θερμαίνει τὸ αἴσθημα, ὅπερ  
τις αὐτὸς δὲῖος ἐκτήσατο καὶ εἰς ὠρισμένην πεποί-  
θησιν διεμόρφωσεν. "Οθεν δὲ μαθητὴς πρέπει νὰ μάθῃ  
ν' ἀπολαύῃ τὴν εὐγενῆ χαρὰν τὴν ἐκ τῆς ἴδιας ζη-  
τήσεως καὶ ἔργασίας προερχομένην.

Καὶ αἱ λοιπαὶ τῆς διδασκαλίας μορφαὶ ἔχουσι τὴν  
σχετικὴν αὐτῶν ἀξίαν, τ. ἐ. εἶναι καλαὶ ἐν τῷ κα-  
ταλλήλῳ τόπῳ. Οὕτως ἐν τῇ ἐκθετούσῃ διδασκαλίᾳ  
τῆς ἱστορίας καὶ ἐν τῇ συγκεφαλαιώσει μακροτέρας  
τινὸς σειρᾶς νοημάτων, ἐν τῇ καταστρώσει συστήμα-  
τος τινος, ὅπως λάβῃ τις σύνοψιν, εἶναι κατάλληλος  
ἡ ἀκροαματικὴ μορφή.

"Οτι ἐν πρώτοις πάντοτε πρέπει νὰ βαδίζῃ τις τὴν  
ἐπακτικὴν δδόν, τ. ἐ. ἀπὸ τοῦ συγκεκριμένου εἰς τὸ  
ἀφηρημένον ἐνεργῆ, δ' ἐνταῦθι ὡς δυνατὸν ἐποπτικῶς,  
ἐπισμένως δεικτικῶς (δεικνύων τοῖς μαθηταῖς τὰ πράγ-  
ματα) καὶ τὰς μερικὰς παραστάσεις οὕτω νὰ διαμορφώ-  
νῃ ὥστε νὰ πηγάδωσιν ἐξ αὐτῶν αἱ ὑψηλότεραι ἔννοιαι,

ὅτι προσέτι βραδύτερον μόνον—μετὰ τὴν πρόσκτησιν μικροῦ τινος ή μεγαλειτέρου συστήματος—καταβίνει τις ἀπὸ τοῦ Ὀλύμπου τῆς γενικότητος πάλιν εἰς τὸ μερικόν, τοῦτο δὲν χρήζει πλέον ἴδιαιτέρας ἔξετάσεως.  
Ἄς μὴ παρασύρηται τις ὑπὸ τοῦ γνωστοῦ κανόνος τῆς κοινῆς παιδαγωγικῆς: «Ἀπὸ τοῦ ἀπλοῦ εἰς τὸ σύνθετον», οὐ η ἀξία εἶναι πολὺ ἀμφίβολος, εἰς τὸ νὰ συγχέη τὰς ἀρχὰς μὲ τὰ στοιχεῖα τῆς διδασκαλίας, Τὸ συγκεκριμένον (αἱ ἀρχαὶ) εἶναι πάντοτε σύνθετον τι μόνον δι' ἀναλύσεως καὶ ἀφαίρέσεως φθάνει τις εἰς τὰ στοιχεῖα, εἰς τὸ ἀπλοῦν λοιπὸν ἀπὸ τοῦ φαινομένου εἰς ἀπλὰ συμβεβηκότα, ἀπὸ τοῦ σώματος εἰς τὴν ἐπιφάνειαν, ἀπὸ τοῦ συγήματος εἰς τὴν γραμμήν, ἀπὸ ταύτης εἰς τὸ σημεῖον, ἀπὸ τῆς προτάσεως εἰς τὴν λέξιν καὶ τοὺς τύπους ταύτης, ἀπὸ τῆς λέξεως εἰς τοὺς φθόγγους κ.τ.λ. αὕτη εἶναι η ψυχολογικῶς ὅρθη πορεία τῆς διδασκαλίας.

Άλλο προσέτι σπουδαίον κεφάλαιον ἐν τῇ διαπραγματεύει τῆς διδασκομένης ὑλης εἶναι η ἀσκησις. Ἐὰν πρέπῃ δηλ. ἐκ τοῦ ἐνδιαφέροντος νὰ προέλθῃ η βούλησις, ἀνάγκη η γνῶσις τοῦ τροφίμου νὰ μεταβληθῇ εἰς δύναμιν· τοῦτο κατορθοῦται μόνον δι' ἀληθοῦς, συμφώνως μὲ τὴν ψυχολογίαν γινομένης ἀσκήσεως τ. ἐ. διὰ τῆς συγνῆς ἐπαναλήψεως ἐνεργείας τινὸς ἐπὶ τῷ σκοπῷ τῆς ἐκμαθήσεως· εἰς τὴν ἀσκησιν ἀνήκουσι πρὸς τοὺς ἄλλους καὶ αἱ λεγόμεναι ἐπαναλήψεις καὶ τὸ ἀπο-

μνημονεύειν. Διὰ μεγάλης ἀσκήσεως μανθάνει ὁ μαθητὴς νὰ ὑπερνικᾷ τὰς τεχνικὰς δυσκολίας καὶ ἔρχεται εἰς τὴν ἐλευθέραν χρῆσιν τῆς δύναμεως. Ἐκτὸς ὅτι ἡ ἀσκησὶς καθιστᾷ πολύτιμον διὰ τὸν κατόπιν βίου τὴν ταχεῖαν καὶ ἀσφαλῆ χρῆσιν δεξιότητός τινος π. χ. τοῦ ἀναγινώσκειν, γράφειν, λογίζεσθαι, σχεδιάζειν, ἡ ἀληθὴς ἀσκησὶς εἶναι προσέτι ἀξιόλογον μέλος ἐν τῇ σειρᾷ τῶν βοηθημάτων διὰ τὴν παιδαγωγοῦσαν διδασκαλίαν. Δὲν πρέπει δὲ νὰ εἶναι οὕτε ἀπλῆ μηχανικὴ ἐργασία, σῦτε νεκρὰ γύμνασις, ἀλλὰ ἐνέργεια μορφοῦσα τὸ πνεῦμα, ἥτις ὄφείλει νὰ βασίζηται ἐπὶ τοῦ ἐνδιαφέροντος καὶ τῆς χαρᾶς ἐπὶ τῷ μανθάνειν.

"Ἄς συγκεφαλχιώσωμεν ἦδη τὴν περὶ τοῦ θέματος ἡμῶν ἔρευναν εἰς θέσεις.

### 3. Θέσεις περὶ τῆς παιδαγωγούσης διδασκαλίας.

1) Ἡ μὴ παιδαγωγοῦσα διδασκαλία καλλιεργεῖ μόνον τὴν γνῶσιν καὶ δύναμιν τοῦ μαθητοῦ ὡς σκοπὸν καθ' ἑαυτά, οὐδόλως λαμβάνουσα ὑπ' ὅψιν τὴν μόρφωσιν τῆς βουλήσεως.

2) Ἡ παιδαγωγοῦσα διδασκαλία τούναντίον καλλιεργεῖ καὶ μορφώνει τὸν χύλον τῶν νοημάτων τοῦ τροφίμου, ὅπως διὰ τῆς θεραπείας τοῦ πολυμεροῦς ἐνδιαφέροντος διαπλάση χαρακτῆρα ἥθικόν τε καὶ θρησκευτικόν.

3) Μετ' αὐτῆς πρέπει νὰ συμβαδίζῃ ἡ ἀμεσος ἀγωγὴ ἡ ἀγωγὴ ἐν στενωτέρᾳ σημασίᾳ, ὡς ἡ ἀμεσος ἐπίδρασις ἐπὶ τῆς βουλήσεως τοῦ τροφίμου πρὸς διάπλασιν χα-

ραχτῆρος ἡθικοῦ τε καὶ θρησκευτικοῦ (διὰ παραδείγματος, ποιηῆς, συναναστροφῆς).

4) Ο προαπαιτούμενος ὄρος καὶ τὸ στήριγμα τῆς παιδαγωγούσης διδασκαλίας καὶ τῆς ἀμέσου ἀγωγῆς εἶναι ἡ π αἰδονόμια ἡ τοῖς καλλιέργεια τῶν ἐμμένων (= ἔνευσην συνειδήσεως ἔξεων), οἷον τῆς τάξις εώς, τῆς χαθαριότητος, τῆς ἀκριβείας, τῆς ἐπιμελείας, τοῦ προσέχειν, τοῦ ἡσύχωσις καθηγοῦσι, διαταράξεις τῆς διδασκαλίας καὶ ἀγωγῆς (εὐταξία).

5) Παιδαγωγοῦσα διδασκαλία δύναται καὶ ὀφείλει νὰ γίνηται εἰς πάσας τάξις βαθμοῦ δαστηράς τῆς διδασκαλίας, ἡδη καὶ ἐν τῇ κατωτάτῃ τάξις εἰ.

6) Τῆς ἐνεργείας αὐτῆς καὶ τρόν εἶναι αἱ θρησκευτικαὶ καὶ ἡθικαὶ ἴδεαι.

7) Προσφέρει εἰς τὴν νεότητα τὰ ἡθικὰ καὶ θρησκευτικὰ διδάγματα ἐν συγκεκομένη μορφῇ δι’ ἀξιολογωτάτων ιστορίων καὶ ποιητικῶν ὑποθέσεων, αἵτινες στενῶς συνδέομεναι πρὸς τὴν τῶν παιδῶν ἀνάπτυξιν προχωροῦσιν.

8) Αὕτη ἡ ἀξιολογωτάτη (κλασικὴ) διηγηματικὴ ὥλη (μῦθοι, παραμύθια, συναξάρια, παραβολαὶ, ποιήματα, ιεραὶ ιστορίαι, εἰκόνες ἀνθρώπων καὶ χρόνων ἐκ τῆς παγκοσμίου ιστορίας), ἡς ἡ σπουδὴ ἀποτελεῖ τὴν διδασκαλίαν τοῦ φρονήματος πρέπει νὰ συμπληρώνηται, νὰ στηρίζηται καὶ νὰ βαστάζηται ὑπὸ τῆς διδασκαλίας τῆς γεωγραφίας, τῆς φυσιογνωσίας καὶ τῶν μαθηματικῶν, καθὼς καὶ ὑπὸ τῶν πρακτικῶν μαθημάτων καὶ τῶν δεξιοτήτων (συμπληρωτικά).

9) Νὰ γίνηται συγχένεια τρόπωσις τῆς διδασκαλίας, τ. ε. σύγδεσις τῶν μη ιστορικῶν μαθημάτων πρὸς ἄλληλα καὶ

πρὸς τὴν διδασκαλίαν τοῦ φρονήματος, ὅπως συνενῶνται τὰ ποικίλα εἰς ἐνότητα ἐν τῇ συνειδήσει τοῦ τροφίμου. 'Υπάρχει δὲ καὶ ψευδής συγκέντρωσις, ἥτις κάμνει κατάχρησιν τῆς ἀρχῆς ταύτης καὶ ἡ ὅποια ἀνακατώνει πάντα τὰ μαθήματα εἰς χάος καὶ ἀναιρεῖ παντελῶς τὴν σχετικὴν ἀνεξαρτησίαν τῶν μαθημάτων.

10) Σχετικῶς πρὸς τὴν μορφὴν τῆς διδασκαλίας ἀναγκαῖον ἐν πάσῃ βαθμῷ τῆς διδασκαλίας νὰ προηγήται τῆς συνθήσεως ἡ σημειώσις τῆς πορείας ἡ ἀναλογία της μεταβολῆς. Ή μὲν ἡ αναλογία τῆς διδασκαλίας προπαρασκευάζει τὸ πνευματικὸν ἔδαφος πρὸς ύποδοχὴν τοῦ νέου, τ. ἐ. ἀναλύει, διορθώνει καὶ ταχτοποιεῖ τὰς περὶ τοῦ νέου τῆς διδασκαλίας ἀντικειμένου ἥδη γνωστὰς παραστάσεις· ἡ δὲ συνθετικὴ ἐνσπείρει ἔπειτα τὸν νέον πνευματικὸν σπόρον εἰς τὸ οὔτω καλλιεργηθὲν καὶ προπαρασκευασθὲν ἔδαφος.

Πολλῆς ἀξία συστάσεως εἶναι ἡ γενετικὴ μέθοδος, ἥτις συνίσταται ἐν τούτῳ, ὅτι ἡ ἀνάπτυξις πράγματός τινος ἀναπαράγεται διὰ τῆς ἀναπτύξεως τῆς ἐννοίας, ὅτι ἡ ἔκθεσις δειχνύει πῶς τὸ πρᾶγμα παράγεται.

11) Η παιδαγωγοῦσα διδασκαλία ἐν ἑκάστῳ νέῳ μικρῷ τμήματι (ἐν ἑκάστῃ μεθοδικῇ ἐνότητι) ὁρεύει τὰ ἐπόμενα τέσσαρα μορφολογικὰ στάδια· α) τὸ στάδιον τῆς σαφῆνειας (τ. ἐ. ἀκριβῆς παράστασις τοῦ προκειμένου μερικοῦ); β) τὸ τοῦ συνειρμοῦ (ἀπομνημόνευσις ἥδη γνωστῶν, συγγενῶν περιπτώσεων καὶ παραδειγμάτων·) γ) τοῦ συστήματος (συνάθροισις τῶν εὑρεθεισῶν ἐννοιῶν καὶ τοῦ γενικοῦ καὶ κατάταξις αὐτῶν εἰς σειρὰς) καὶ δ) τὸ τῆς μεθοδοῦ (συμπλήρωσις, ἐφαρμογὴ καὶ ἐξάσκησις τῶν ἔξαγομένων τῆς διδασκαλίας· τὸ διατρέχειν τὰς σειρὰς κατὰ διάφορον τάξιν κ.λ.).

12) Αἱ σπουδαιόταται διδακτικαὶ μορφαὶ τῆς

παιδαγωγούσης διδασκαλίας, τ. ᷂. οἱ ἔξωτεριχοὶ σχηματισμοὶ τῆς προσφορᾶς τῆς διδακτέας ὥλης, εἶναι: ἡ δειχτική, ἡ διαλογική, πρὸ πάντων δύμας ἡ εὑρετική. Καὶ ἡ ἀχροατική μορφὴ τῆς διδασκαλίας ἔχει ἐν τῷ πρόποντι τόπῳ τὴν ἔαυτῆς ἀξίαν (σχετική ἀξία τῶν διδακτικῶν μορφῶν).

13) Σπουδαία διὰ τὴν παιδαγωγοῦσαν διδασκαλίαν εἶναι: ἡ ἄσχησις, ἡ συμφώνως πρὸς τὰ διδάγματα τῆς ψυχολογίας γινομένη καὶ ὑπὸ τοῦ αὐτενεργοῦ ἐνδιαφέροντος τοῦ τροφίμου στηριζομένη.

### Γ'.

Σύντομος λόγος περὶ τῶν ἄλλων παραγόντων τῆς ἐν τῷ σχολείῳ ἀγωγῆς παιδονομίᾳ, ἀμεσοῖς ἀγωγῇ καὶ βίος τοῦ σχολείου.

Ἐκ τῆς ἡμετέρας ἔκθέσεως καταφανὲς βέβαια ἕγεντο, ὅτι ἡ παιδαγωγοῦσα διδασκαλία μορφώνει μαθητὰς καὶ πολλὰς γνώσεις ἔχοντας καὶ εἰς τὰς δεξιότητας εὖ ἡσκημένους, ὅτι λοιπὸν κατὰ τὰς συνήθεις ἀπαιτήσεις τοῦ βίου εἶναι «καλή», ναί, ὅτι εἶναι τὸ ἴδαικὸν τῆς διδασκαλίας, ὅτι προσέτι ὁ παιδαγωγῶν διδάσκαλος εἶναι ὁ κράτιστος ἐν διδασκάλοις, διστις, διπως εἶναι ἀξιος τούτου τοῦ ὄνόματος, πρέπει νὰ εἶναι κύριος καὶ τῆς διδασκομένης ὥλης, ἦν ἀντλεῖ ἐκ τῶν ἐπιστημῶν, καὶ βεβίως μετὰ τῆς ἔαυτοῦ διδασκαλίας θὰ συνδέῃ καὶ μίαν πατρικὴν ἀγωγὴν καὶ εύταξίαν.

Εἰς τὴν διδοχσκαλίαν λοιπὸν πρέπει νὰ προστεθῇ ἡ ἀγωγή, ὁ κατάλληλος ἐν τῷ σχολείῳ βίος καὶ ἡ παιδογομία (εὐταξία). Αἱ εἰπώμεν νῦν ὅλιγα τινὲς περὶ τούτων.

Ἡ παιδογομία τῶν τροφίμων πρέπει νὰ διακρίνηται τῆς (ἀμέσου) ἀγωγῆς. Ή μὲν πρώτη δὲν εἶναι κυρίως ἀγωγή, διότι ἐμμέσως μόνον καὶ προπατιδευτικῶς ὑπηρετεῖ εἰς τὸν σκοπὸν τῆς ἀγωγῆς, καθόσον ὑποτάσσει τὸν τρόφιμον εἰς τὴν βούλησιν τοῦ παιδαγωγοῦ ἐπὶ τοσοῦτον, ἵφεστον ἔχεινος ἀκόμη δὲν δύναται νὰ ἔχῃ ἡθικὴν βούλησιν. Αἱ ἐν τῷ τροφίμῳ ἐμφανιζόμεναι ἐπιθυμίαι, ὑπὸ τῶν δποίων εἶναι δυνατὸν νὰ ἐμποδίζηται ἐν τῇ ἐνεργείᾳ αὐτῶν ἡ διδοχσκαλία, ἡ ἀμεσος ἀγωγὴ καὶ ὁ βίος τοῦ σχολείου, πρέπει ν' ἀπομακρύνωνται ἡ νὰ κατανικῶνται, ἡ διὰ τὴν ἐνέργειαν τῶν εἰρημένων παραγόντων τῆς ἀγωγῆς εὐνοϊκὴ κατάστασις τοῦ πνεύματος νὰ προπαρασκευάζηται, νὰ δημιουργῶνται δὲ ἔξεις ἀνευ συνειδήσεως, ὡς ἐμμεσοι ἀρεταὶ, πρὸ πάντων ὅμως ὑπακοή. Η παιδονομία ἀρχεται: ἡδη πρὸ τῆς κυρίως ἀγωγῆς καὶ συνοδεύει ταύτην ὡς ἀναγκαῖον βοήθημα, ἔως οὐ ἡ λογικὴ γνῶσις καὶ ἡ ἡθικὴ βούλησις τοῦ τροφίμου καταστήτωσιν αὐτὴν περιττήν. Τὰ μέσα αὐτῆς πρὸ πάντων εἶναι ἡ ἐρασχόλησις (παιδιὰ καὶ ἐργασία), ἐπειτα ἡ ἐποπτεία, εἰσαγωγὴ ἀκριβοῦς τάξεως καὶ

σταθερῶν ἐθίμων, ἐπιταγὴ καὶ ποιναῖς ὑποστηρίζεται.  
δὲ ὑπὸ τῆς αὐθεντίας καὶ τῆς ἀγάπης.

Τούναντίον ἡ ἀμεσος ἀγωγὴ εἶναι ἐνέργεια τοῦ παι-  
δαγωγοῦ ἀμέσως τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ τροφίμου δια-  
πλάττουσα καὶ μεταπλάττουσα. Τὰ μέσα καὶ βοη-  
θήματα αὐτῆς εἶναι τὰ ἐπόμενα. Τὸ παράδειγμα τῶν  
μαθητῶν, ἡ ἀγάπη, αὐθεντία καὶ κατὰ καιροὺς γε-  
νομένη ἐποπτεία τῶν διδασκάλων, ἡ συνχναστροφὴ  
τῶν τροφίμων πρὸς ἀλλήλους, ἡ σχολὴ ὡς ἡθικὴ κοι-  
νωνία, κώλυσις τῶν ἀψικαρδιῶν καὶ παθῶν δι’ ἀσχο-  
λιῶν καὶ παχιῶν ἀποτρεπουσῶν τοὺς μαθητὰς ἀπὸ  
τούτων, ἔστρατοι τοῦ σχολείου, περίπατοι καὶ ταξίδια,  
ἔπαινος, παχιδαγωγικαὶ ποιναὶ καὶ ἀμοιβαί, παραί-  
νεσις, ἀναγνώσματα, προσευχαὶ τοῦ σχολείου καὶ φοί-  
τησις εἰς τὴν ἐκκλησίαν, ἐνὶ λόγῳ πᾶν ὅ, τι ἀμέσως  
χρησιμεύει εἰς τὴν ἐμφύτευσιν καὶ καλλιέργειαν ἡθι-  
κοῦ καὶ θρησκευτικοῦ χαρακτῆρος. Ὁ ἐν τῷ σχο-  
λείῳ βίος ἀναγκαῖως προάγει τὰ μέτρα ταῦτα, ἐὰν  
ἐνοικῇ ἐν αὐτῷ εὑφροσύνη καὶ φιλότης, οἱ πιστοὶ  
ἀκόλουθοι τῆς ἀρετῆς, καὶ ἐὰν τὸ πνεῦμα τῆς εὐσε-  
βείας, τῆς ἀγάπης, τῆς εἰρήνης καὶ τῆς ἡθικότητος  
διαπνέῃ ὅλον τὸ ἐκπαιδευτήριον, εὐγενής δὲ καὶ κο-  
ρμία ὁιαγωγὴ κοσμητὴ καὶ καλλωπίζη ἀυτό.

Ἐν ταύτῃ ἡμῶν τῇ μελέτῃ τοῦ δυσχεροῦς καὶ με-  
γάλου θέματος βεβχίως μόνον τὰ σπουδαιότατα κε-  
φάλαια ἡδυνάμεθα νὰ ὑποδειξωμεν, οὐδαμῶς δὲ νὲ

έξαντλήσωμεν αύτό. Εύχαριστημένοι εἴμεθα, έὰν παρέσχομεν εἰς τὸν ἀναγνώστην σημεῖά τινα, έὰν ἐσημειώσαμεν τὰς ἐπόψεις, αἵτινες δέον νὰ κανονίζωσι τὴν περὶ τούτου ἐρευναν καὶ διηγείραμεν τὴν παιδαγωγικὴν αὐτοῦ σκέψιν.

Αἱ δοθεῖσαι ὅμως ἐπόψεις καὶ τὰ σημεῖα διδάσκονται ὑπὸ τῆς ηθικῆς καὶ τῆς ψυχολογίας. Οὕτως ἐπανερχόμεθα ἐπὶ τέλους εἰς τὸ ἐν τῇ κεφαλίδι τῆς διατριβῆς τεθὲν λόγιον. «Ο παιδαγωγῶν διδάσκαλος εὑρίσκει ἐν τῇ ηθικῇ καὶ ἐν τῇ ψυχολογίᾳ δύο ἀσφαλῶς ὀδηγοῦντας ἀστέρας· ο μὲν φωτίζει τὸ τέρμα, ὁ δὲ τὴν ὁδόν».

△.

### Παραδείγματα διδασκαλίας.

Πρὸς διασάφησιν τῶν ἡμετέρων ἀρχῶν περὶ τῆς παιδαγωγούσης διδασκαλίας δίδομεν προσέτι τινὰς παραδείγματα καὶ μαλιστα περὶ ἐνὸς τῶν σπουδαίων αὐτῆς μερῶν, περὶ τῆς διαπραγματεύσεως τῆς ιστορικῆς ὅλης ὡς συγκεντρωτικῆς ὅλης.

#### 1) Διδασκαλία ἐνὸς παραμυθίου.

Τὸ ἐπόμενον παραμύθιον, «τὰ ἐπτὰ ἔριφια», θὰ εἰναι, κατὰ τὴν ἡμετέραν γνώμην, πολὺ κατάλη-

λον πρὸς ὀιήγησιν καὶ μελέτην διὰ παιδία 6—8 ἵεων,  
διὰ τὴν χατωτέραν λοιπὸν τάξιν.

Tὰ ἑπτὰ ἐρίφια.

A'. Ἡτο μίαν φορὰν μία παλαιὰ αἰξ, εἶχεν ἑπτὰ μικρὰ  
ἐρίφια, καὶ ὅτε μίαν φορὰν ἤθελε νὰ ἔξελθῃ εἰς τὸ δάσος, εἶπεν:  
«Ἄγαπητά μου ἐρίφια, προσέρχετε ἀπὸ τὸν λύκον καὶ μὴ τὸν  
ἀφίνετε νὰ ἐμβῆ μέσα, ἄλλως εἰσθε ὅλα χαμένα.» Μετὰ τοῦτο  
ἀπῆλθεν.

B'. Μετ' ὀλίγον χροτεῖ κάτι εἰς τὴν θύραν καὶ φωνάζει:  
«Ἀνοίξατε, ἀνοίξατε, ἀγαπητὰ παιδία! Ἡ μητεροῦλά σας  
ἐπέστρεψεν ἐκ τοῦ δάσους!» Αλλὰ τὰ ἑπτὰ ἐρίφια ἐγνώρι-  
σαν εὐθὺς ἀπὸ τὴν χονδρὴν φωνήν, ὅτι δὲν ἦτο ἡ μήτηρ των  
καὶ ἐφώναξαν: «Ἡ μητεροῦλά μας δὲν ἔχει χονδρὴν φωνήν!»  
καὶ δὲν ἤνοιξαν.

Μετ' ὀλίγον χροτεῖ πάλιν εἰς τὴν θύραν καὶ φωνεῖ ὅλως  
λεπτὰ καὶ ἐλαφρά. «Ἀνοίξατε, ἀνοίξατε, παιδάκια μου! Ἡ  
μητεροῦλά σας ἐπέστρεψεν ἐκ τοῦ δάσους!»

Αλλὰ τὰ μικρὰ ἐρίφια ἐκύπταξαν ἀπὸ τὸ σχίσμα τῆς θύ-  
ρας, εἰδόν δύο μαῦρα ποδάρια καὶ εἶπον. «Ἡ μητεροῦλά μας  
δὲν ἔχει μαῦρα ποδάρια!» Καὶ δὲν ἤνοιξαν.

Καθὼς ἤκουσε τοῦτο ὁ λύκος, διότι αὐτὸς ἦτο, ἔφυγε τάχι-  
στα καὶ ἤλθεν εἰς τὸν μύλον, ἔβαλε τοὺς πόδας εἰς τὰ ἀλευρα,  
ῶστε ἔγειναν ὅλως διόλου λευκοί. Ἐπειτα ἤλθε πάλιν πρὸ τῆς  
θύρας, ἔβαλε τοὺς πόδας εἰς τὸ σχίσμα καὶ ἐκάλεσε πάλιν μὲ  
ὅλως λεπτὴν φωνήν. «Ἀνοίξατε, ἀνοίξατε, παιδάκια μου! Ἡ  
μητεροῦλά σας ἐπέστρεψεν ἐκ τοῦ δάσους!»

Καὶ καθὼς εἶδον τὰ παιδία τοὺς λευκοὺς πόδας καὶ ἤκουσαν  
τὴν λεπτὴν φωνήν, ἐνόμισαν τότε, ὅτι εἶναι ἡ μήτηρ των

καὶ ἡγοιξαν ταχέως. Ἀλλὰ μόλις ἤνοιξαν, ἐπήδησε μέσα ὁ λύκος. "Αχ, πόσον ἐτρόμαξαν τὰ πτωχὰ ἐρίφια καὶ ἥθελησαν νὰ χρυφθῶσιν! "Ἐν ἔκρυβῃ ὑπὸ τὴν κλίνην, ἀλλο ὑπὸ τὴν τράπεζαν, ἀλλο ὅπισθεν τῆς θερμάστρας, ἐν ὅπισθεν τοῦ καθισματος, ἀλλο ὅπισθεν τῆς θύρας, ἐν ἐπήδησεν εἰς μεγάλην χύτραν γάλακτος καὶ ἀλλο εἰς τὸ κιθώτιον τοῦ ὠρολογίου. Ὁ λύκος δημως τὰ εύρεν ὅλα καὶ τὰ συγήθροισεν. "Επειτα ἀπῆλθε, κατεκλίθη ἐν τῷ κήπῳ ὑπό τι δένδρον καὶ ἤρχισε νὰ κοιμᾶται.

Γ'. Καθὼς ἐπέστρεψε κατόπιν ἡ γραῖα αἰξ ἐκ τοῦ δάσους, εὗρε τὴν οἰκίαν ἀνοικτὴν καὶ τὸ δωμάτιον κενόν· εὐθὺς ἐσκέψη ὅτι θὰ συνέθη τι φοβερόν, καὶ ἤρχισε νὰ ζητῇ τὰ ἐρίφιά της, δὲν ἡδυνήθη δημως νὰ τὰ εὕρῃ, ὅπου καὶ ἀν ἐξήτησε καὶ ὅσον πολὺ καὶ ἀν ἐφώναξεν, οὐδὲν ἔδωκεν εἰς αὐτὴν ἀπάντησιν. "Ἐπὶ τέλους ὑπῆγεν εἰς τὸν κῆπον· ἐκεῖ ἔκειτο ἀκόμη ὁ λύκος ὑπὸ τὸ δένδρον καὶ ἐκοιμᾶτο καὶ ἐρροχάλιζε τόσον, ὥστε ὅλοι οἱ κλάδοι ἔτρεμον· καὶ καθὼς τὸν ἐπληγίασεν, εἶδεν ὅτι κάτι ἐσφάδαξεν ἐν τῇ κοιλίᾳ του. Ἐχάρη τότε καὶ ἐστοχάσθη, ὅτι τὰ ἐρίφιά της ζῶσιν ἀκόμη. Ἐπήδησεν εὐθὺς μέσα εἰς τὴν οἰκίαν της, ἐπῆρεν ἐν ψαλιδιον καὶ ἔσχισε τὴν κοιλίαν τοῦ λύκου, τότε ἐξεπήδησαν ὅλα τὰ ἐρίφιά της τὸ ἐν κατόπιν τοῦ ἄλλου καὶ ἔζων ἀκόμη ὅλα. "Επειτα ἡ γραῖα ἐπῆρε ταχέως ἐπτὰ λίθους, τοὺς ἔβαλεν εἰς τὴν κοιλίαν τοῦ λύκου καὶ τὴν ἔρραψε πάλιν.

Δ'. "Οτε ὁ λύκος ἐξύπνησεν, ἐδίψα καὶ ἐπορεύθη εἰς τὸ φρέαρ νὰ πίῃ· ἀλλὰ καθὼς ἔκχαμεν ἐν βῆμα, ἤρχισαν οἱ λίθοι νὰ συγκρούωνται ἐν τῇ κοιλίᾳ του, καὶ τότε εἶπεν· «Τί κρότος, τέκτυπος εἶναι ἐν τῇ κοιλίᾳ μου; Ἐνόμιζον ὅτι ἔχω μέσα μικρὰ ἐρίφια, καὶ τώρα δὲν εἶναι εἴμη λίθοι!»

Καὶ καθὼς ὁ λύκος ἦλθεν εἰς τὸ φρέαρ καὶ ἤθελε νὰ πίῃ,

τὸ βάρος τῶν λίθων τὸν ἔσυρε μέσα καὶ ἐπνίγη. Ἡ δὲ γραῖα αἰξ ἔχόρευσεν ἀπὸ τὴν χαράν της μὲ τὰ ἑρίφια περὶ τὸ φρέαρ.

"Οπως τὰ παιδία ὄννοήσωσι τὸ παραμύθιον καὶ σχηματίσωσιν ὄρθας παραστάσεις περὶ πάντων τῶν ἐν αὐτῷ ἀπαντώντων πραγμάτων· ὅπως ἡ ἐξ αὐτοῦ ἐξαγομένη ἡθικὴ διδασκαλία συμπληρωθῇ, στηριχθῇ καὶ βρατάζηται ὑπὸ ἀλλων γνώσεων, πρέπει νὰ γείνῃ λόγος περὶ ἐκείνων τῶν ἀντικειμένων, περὶ ὧν τὰ παιδία δὲν ἔχουσι σαφῆ καὶ σταθερὰν παράστασιν καὶ ίνα μὴ διακόπηται ἡ σειρὰ τῆς διηγήσεως διὰ διασαφήσεων καὶ βλάπτηται ἡ ἔντασις καὶ τὸ ἐνδιαφέρον, πρέπει αὕτη ἡ συμπληρωτικὴ διδασκαλία νὰ γίνηται πρὸ τῆς μεταδόσεως τοῦ διηγήματος, νὰ εἶναι λοιπὸν προεισαγωγή. Ἐπειδὴ δὲ αὕτη συνάπτεται εἰς τὸν ὑιόρχοντα χύκλον παραστάσεων τῶν παιδίων, ἀναλύει, διορθοῖ καὶ τακτοποιεῖ τοῦτο, κατ' οὓσιαν λοιπὸν ἐν ἀραλύσει συνίσταται, ὄνομάζομεν αὐτὴν ἀραλυτικὴν διδασκαλίαν. Αὐτὸ τὸ παραμύθιον εἶναι τὸ *κίον*, δι σόρος δὲ ὄνσπειρόμενος εἰς τὸ ἥδη καλλιεργηθὲν ἔδαφος τῆς παιδικῆς ψυχῆς· παρέχει λοιπὸν εἰς τὴν μόρφωσιν αὔξησίν τινα καὶ ἐπέκτασιν, εἶναι σύνθεσις· δυνάμεθα λοιπὸν τὴν μετάδοσιν αὐτῆς νὰ ὄνομάσωμεν συνθετικὴν διδασκαλίαν.

'Αραλυσις. Ἡ ἀναλυτικὴ αὕτη διδασκαλία γίνε-

ται κατὰ τὰς ὥρας τὰς ώρισμένας διὰ τὴν φυσιογνωσίαν (ἐποπτικὴ διδασκαλία). Ο διδασκαλος λέγει περίπου εἰς τὰ παιδία. «Θὰ σᾶς διηγηθῶ, ἀγαπητὰ παιδία, ἐν παραμύθιον, τὰ ἐπτὰ ἔριφια. "Οπως ἐνοήσητε αὐτό, θὰ σᾶς διηγηθῶ, ἀπὸ τώρα περὶ τῶν πραγμάτων, ἃτινα ἀναφέρονται ἐν αὐτῷ καὶ δὲν σᾶς εἶναι ἀκόμη ἀκριβῶς γνωστά». — Αντικείμενα τῆς διμιλίας εἶναι· ἡ αἴξ, ὁ λύκος, τὸ ἄλευρον καὶ ὁ μύλος, ἡ θύρα καὶ τὰ ἐπιπλα τοῦ δωματίου (κλινή, τράπεζα, θερμάστρα, κάθισμα, χύτρα γάλακτος, κιβώτιον ωρολογίου), ὁ κῆπος, τὸ δένδρον, σι λίθος καὶ τὸ φρέαρ.

Ἡ περὶ τούτων διμιλία γίνεται καθ' ὅμοιον τρόπον, ως ἐν τοῖς πλείστοις σχολείοις συμβαίνει τοῦτο ἐν τῇ ἐποπτικῇ διδασκαλίᾳ· μόνον ἀπαιτεῖται προσοχή, ὅπως κατ' ἔξοχὴν ζωηρά, χαρακτηριστικὰ γνωρίσματα τῶν ἀντικειμένων τῆς φύσεως, ἃτινα ἐν τῷ σχετικῷ παραμυθίῳ ἀπαντῶσι, χρησιμεύωσι καὶ ως ἀφετηρίαι τῆς μελέτης αὐτῶν καὶ πρέπει ἴδια νὰ ἔξχιρωνται. Ταινία χαρακτηριστικὰ εἶναι π. χ. τοῦ λύκου, ὅτι ἔχει χονδρὴν φωνήν, ὄρυγεται, εἰσέρχεται, ὅταν ἔχῃ πεῖναν, εἰς τὰς μάνδρας κτλ. — Τῆς αἰγὸς πρέπει νὰ ἔξαρῃ τις, τὸ ὅτι μηκάται, τρώγει εὐχαριστώς τὰ φύλλα καὶ χόρτα τοῦ δάσους. Τὰ μικρὰ ἔριφια ἀναρριχῶνται εὐχαρίστως εἰς πᾶν ἀντικείμενον, σκιρτῶσιν εἰς τὰ ἀγγεῖα (τὴν χύτραν τοῦ γάλακτος).

κλπ. — Ἐὰν τὰ ἀντικείμενα ἀναφέρωνται ἐν διαφόροις παραμυθίοις, παρουσιάζονται ἐν τούτοις ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον κατ' ἄλλον τρόπον, καὶ οὕτω λαμβάνει χώραν πρόσδοτός τις ἐν τῇ περιγραφῇ αὐτῶν. Ἐν τῷ προκειμένῳ παραμυθίῳ π. χ. τὸ δένδρον ἐμφανίζεται ιδίως ὡς σκιάν παρέχον φυτόν· ἐν ἄλλῳ τινὶ ἔξετάζεται μᾶλλον ὁ καρπός. — Ἐνταῦθα τὸ δάσος μᾶς παρουσιάζεται ὡς τόπος νεμῆς, ἐν ἄλλῳ παραμυθίῳ. ὡς σκέπη ἐναντίον τοῦ ἀνέμου καὶ τῆς κακοκαιρίας. Τοῦτο παρέχει ἀφορμὴν εἰς τὸ νὰ εύρύνωμεν βαθμήμὸν τὴν περιγραφὴν τῶν φυτικῶν ἀντικειμένων. —

Ἀντικείμενα, ἀτινα ἥδη περιεγράφησαν ἐν προηγουμένοις μαθήμασιν, ἐπαναλαμβάνονται συντόμως μόνον. Οὕτω π. χ. περὶ τῶν ἐπίπλων τοῦ δωματίου τοῦ προκειμένου παραμυθίου ἐγένετο βεβαίως ἥδη λόγος ἐν τῇ περιγραφῇ τοῦ δωματίου τοῦ σχολείου καὶ τοῦ τῆς οἰκίας ἐν τῇ ἐποπτικῇ διδασκαλίᾳ κατὰ τὰς πρώτας ἑβδομάδας τῆς εἰς τὸ σχολεῖον εἰσόδου. Φστε ἀρχεῖ νὰ παραπέμψῃ τις εἰς ὅ, τι ἐγένετο τότε. Ὡσαύτως ἡ θύρα, τὸ ἄλευρον καὶ ὁ μύλος, ὁ κῆπος καὶ τὸ δάσος. ἔξητάσθησαν ἥδη ἀκριβέστερον ἐν προηγουμένοις παραμυθίοις. Ὡστε ὑπολείπονται ιδίως ἐνταῦθα ἀκόμη πρὸς ἔξετασιν ἡ αἴξ, ὁ λύκος, τὸ δένδρον, τὸ φρέαρ.

Περιγραφὴ τῆς κατοικιδίου αἰγάδος.

Αἱ αἰγαὶ ὑπάγουσιν εὐχαρίστως εἰς τὸ δάσος, ὅπως

μῆδας (ἢ στάδια). Τὰς ὕρας τὰς ωρισμένας διὰ τὴν διδασκαλίαν τοῦ φρονήματος πρέπει νὰ γίνηται ἡ διηγησίς τοῦ παραμυθίου καὶ νὰ ἔξαρηται τὸ ἡθικὸν αὐτοῦ περιεχόμενον. Ἐγταῦθα φυσικῶς τὰ ζῷα τοῦ παραμυθίου θεωροῦνται ὡς πρόσωπα.

Δίδομεν ἐνταῦθα ἀναφορικῶς πρὸς τὴν διδασκαλίαν τοῦ φρονήματος νύξεις τινάς, καθόσον αὗται θὰ ἀρχέσωσιν εἰς τοὺς νοήμονας διδασκάλους.

Τὰ διδάγματα τοῦ παραμυθίου τούτου εἶναι.

α) Ἡ φιλόστοργος μήτηρ προφυλάττει τὰ ἑαυτῆς τέκνα ἀπὸ τοῦ κυρδύνου, τὰ νουθετεῖ καὶ τὰ παρακλινεῖ νὰ ἴναι προσεκτικά. Ἡ γραῖα αἱξ ἥτο τοιαύτη ἀγαθὴ μήτηρ. Παραδείγματα ζητοῦνται ἐξ ἄλλων παραμυθίων (συνειρομός). Τοιαύτη ἥτο ἡ μήτηρ τῆς κλωστρίας. Παραδείγματα ἐκ τοῦ βίου τοῦ παιδίου.

β) Πᾶν παιδίον ὄφελει νὰ ὑπακούῃ εἰς τοὺς γονεῖς του, τοῦτο ἐπραξαν τὰ ἐπτὰ ἐρίφια. Τὸ ὄκνηρὸν κοράσιον εἰς τὰς τρεῖς ὑφαντρίας (παραμυθίου) δὲν ὑπήκουεν εἰς τὴν μητέρα κ.τ.λ.

γ) Τὰ παιδία πρέπει νὰ ἴγραι προσεκτικά. Τοιχῦτα ἥσχαν τὰ ἐπτὰ ἐρίφια. ἥττήθησαν ὅμως ὑπὸ τῆς μεγαλειτέρχς συνέσεως τοῦ λύκου.

δ) Σοὶ ἐπιτρέπεται καὶ ὄφελεις, δταρ προσβάλλησαι, νὰ ὑπερασπίξησαι ἑαυτόν.

"Αμυνα. Τὰ ἐρίφια εὑρίσκονται ἀπέναντι τοῦ λύκου εἰς ἀμυναν.

ε) Δέρ πρέπει νὰ ψεύδησαι καὶ τ' ἀπατᾶς (ώς ὁ λύκος.)

ζ) "Οστις (ώς ὁ λύκος) φορενει ἀθώους (τὰ ἐρίφια) εἴται κακοῦργος. Τὸ κακὸν τιμωρεῖται. Πέμπτη ἐντολή.

Τὰ διδάγματα ταῦτα πρέπει νὰ διασαφηνίζωνται διὰ παραδειγμάτων. Νὰ ἐπισυνάπτωνται δὲ ἀπλα-  
ρητὰ τῆς Γραφῆς.

---

2) Διδασκαλία ἐνὸς διηγήματος τῆς ιερᾶς Γραφῆς.

Καὶ αὐτὴ ἡ Παλαιὰ Διαθήκη περιέχει ἀξιόλογα στοιχεῖα πρὸς μόρφωσιν τῆς νεότητος. Πρόκειται μόνον περὶ τούτου, οἱ πολύτιμοι θησαυροὶ τῆς Γραφῆς νὰ μεταβιβασθῶσιν εἰς τὸν βίον τῆς νεότητος, τ. ἐ. τὰ ιστορήματα νὰ ἐκλέγωνται σκοπίμως καὶ νὰ πραγματεύωνται καταλλήλως. Ἐκλέγομεν εἰς μελέτην τὸ ἥθικῶς διδαχτικώτατον διήγημα τοῦ «Ἀβραὰμ καὶ Λώτ», ὅπερ, καθὼς ἀπάνται αἱ ιστορίαι ἐκ τοῦ χρόνου τῶν πατριαρχῶν, εἶναι καταλληλον διὰ παιδία (9—11) ἔτῶν.

### Ἀβραὰμ καὶ Λώτ.

Α. Ο Ἀβραὰμ εἶχε μέγαν πλοῦτον κτηνῶν παντὸς εἶδους, δούλων καὶ παιδισκῶν, καὶ ἀργύρου καὶ χρυσοῦ. Καὶ ὁ Λώτ, ὁ συμπόρευόμενος μετὰ Ἀβραὰμ εἶχε πολλὰ πρόβατα καὶ βοῦς

καὶ δούλους καὶ σκηνάς. Κατώχουν δὲ τῷ καιρῷ ἐκείνῳ καὶ οἱ Χαναναῖοι καὶ οἱ Φερεζαῖοι ἐν τῇ χώρᾳ. Ἡ δὲ χώρα δὲν ἥδυνατο νὰ χωρήσῃ αὐτοὺς ἀμφοτέρους· διότι τὰ ποιμνια αὐτῶν ἦσαν πόσον μεγάλα, ὅστε δὲν ἥδυναντο νὰ μείνωσιν ἐγγὺς ἀλλήλων καὶ νὰ ἔρχωνται τὴν αὐτὴν ἥδον εἰς νομήν. Καὶ διὰ τοῦτο ὑπῆρχε πάντοτε ἕρις μεταξὺ τῶν ποιμένων τῶν κτηνῶν τοῦ Ἀθραὰμ καὶ τῶν ποιμένων τῶν κτηνῶν τοῦ Λώτ.

Τότε εἶπεν ὁ Ἀθραὰμ πρὸς τὸν Λώτ· «Ἀγαπητέ, ἀς μὴ ὑπάρχῃ μάχη ἀνὰ μέσον ἐμοῦ καὶ σου καὶ ἀνὰ μέσον τῶν ποιμένων μου καὶ τῶν ποιμένων σου, διότι εἴμεθα ἀδελφοί. Δέν σοι εἶναι ὅλη ἡ χώρα ἐλευθέρα; Ἀγαπητέ, ἀποχωρίσθητι ἀπ' ἐμοῦ· θέλεις σὺ πρὸς τάριστερά, ἐγὼ ὑπάγω εἰς τὰ δεξιά, ἢ θέλεις σὺ πρὸς τὰ δεξιά, ὑπάγω ἐγὼ πρὸς τὰ ἀριστερά.»

Τότε ὑψώσεν ὁ Λώτ τοὺς ὄφθαλμοὺς αὐτοῦ καὶ ἐθεώρησεν ὅλην τὴν περίχωρον τοῦ Ἰορδάνου· ἦτο δὲ αὐτὴ, πρὶν καταστραφῶσι τὰ Σόδομα καὶ Γόμορρα, πολὺ ὑδατώδης, ὡς ὁ παράδεισος τοῦ Θεοῦ, ὡς ἡ γῆ Αἰγύπτου. Ἐξελέξατο λοιπὸν ὁ Λώτ πᾶσαν τὴν περίχωρον τοῦ Ἰορδάνου καὶ ἀπῆλθε πρὸς ἀνατολάς, καὶ ἀπεχωρίσθησεν ὁ εἰς ἀπὸ τοῦ ἄλλου. Ὁ Ἀθραὰμ κατώκησεν ἐν αὐτῇ τῇ γῇ Χαναάν, ἦν δὲ Θεὸς ἐπηγγείλατο νὰ δῶσῃ εἰς τοὺς ἀπογόνους αὐτοῦ· διώδευσεν αὐτὴν κατὰ μῆκος καὶ πλάτος καὶ ἔστησεν ἐπὶ τέλους τὴν σκηνὴν αὐτοῦ πικρὸς τὴν δρῦν τὴν Μαμβρῆ, ἵνα εἰναι ἐγγὺς τοῦ Χεθρῶν καὶ φυοδόμησεν ἐκεῖ θυσιαστήριον τῷ Κυρίῳ.

Ο δὲ Λώτ κατώκησεν ἐν τῇ κοιλάδι τοῦ Ἰορδάνου καὶ ἐν ταῖς πόλεσιν αὐτῆς, αἱ δὲ σκηναὶ αὐτοῦ ἔξετείνοντο μέχρι Σοδόμων. Οἱ ἄνθρωποι διμως τῶν Σοδόμων ἦσαν πονηροὶ καὶ ἡμάρτανον πολὺ κατὰ τοῦ Κυρίου.

B. Μετὰ ταῦτα συνέβη τέσσαρες ξένοι· βασιλεῖς (βασιλεῖς τῶν Βαβυλωνίων εἰς οὓς οἱ κάτοικοι τῆς Χαναάν ἦσαν φόρου ὑποτελεῖς) νὰ εἰσβάλωσιν εἰς τὴν χώραν πορθοῦντες καὶ λεηλα-

τοῦντες, καὶ ἥλθον εἰς τὴν κοιλάδα Σιδδίμ. Ἐξεστράτευσαν τότε ὁ βασιλεὺς τῶν Σοδόμων καὶ σὺν αὐτῷ τέσσαρες σύμμαχοι βασιλεῖς καὶ ἔξωπλισθησαν εἰς μάχην ἐναντίον τῶν ἐν τῇ κοιλάδι Σιδδίμ μ. ἡ δὲ κοιλάς Σιδδίμ εἶχε πολλὰς πηγὰς ἀσφάλτου. Ἀλλ' οἱ βασιλεῖς Σοδόμων καὶ Γομόρων ἐνικήθησαν ἐκεῖ καὶ ἔπειτον εἰς τὰ φρέατα τῆς ἀσφάλτου, οἱ δὲ ὑπολειφθέντες ἔφυγον εἰς τὰ ὅρη. Τότε οἱ ἔχθροι ἔλαβον τὴν ἐν Σοδόμοις καὶ Γομόροις περιουσίαν καὶ ὅλην τὴν τροφὴν καὶ ἔλαβον μεθ' ἑαυτῶν καὶ τὸν Λώτ καὶ τὰ κτήματα αὐτοῦ, διότι κατώκει ἐν Σοδόμοις, καὶ ἀπῆλθον.

Γ. Ἡλθε τότε εἰς τῶν διαστωθέντων καὶ ἀνήγγειλε τοῦτο εἰς τὸν Ἀβραάμ, δόστις κατώκει ἐν τῇ δρυὶ τῇ Μαμθρῇ τοῦ Ἀμορίτου ἀδελφοῦ τοῦ Ἐσχὼλ καὶ Αύνάν, οὓτοι ἦσαν σύμμαχοι τοῦ Ἀβραάμ. Ὁτε λοιπὸν ἤκουσεν ὁ Ἀβραάμ ὅτι ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ Λώτ ἤχμαλωτίσθη, ἔξωπλιτες τοὺς οἰκογενεῖς αὐτοῦ δούλους, τριακοσίους δέκα καὶ ὅκτω, καὶ κατεδιωκεν αὐτοὺς ἕως Δάν, καὶ ἐπέπεσε κατ' αὐτῶν τὴν νύκτα μετὰ τῶν δούλων του καὶ ἐπάταξεν αὐτοὺς καὶ τοὺς κατεδιωκεν ἕως Χοβᾶλ πρὸς βορρᾶν τῆς Δαμασκοῦ, καὶ ἔφερεν ὅπιστα πάντα τὰ ὑπάρχοντα σὺν αὐτοῖς καὶ Λώτ τὸν ὀδελφιδοῦν αὐτοῦ καὶ πάντα τὰ ὑπάρχοντα αὐτοῦ, καὶ τὰς γυναικας καὶ τὸν λαόν.

Ἐνῷ δὲ ἐπέστρεψεν ἐκ τῆς μάχης τῶν τεσσάρων βασιλέων, ἔξηλθεν εἰς συγάντησιν αὐτοῦ ὁ βασιλεὺς Σοδόμων εἰς τὴν κοιλάδα τοῦ βασιλέως. Καὶ Μελχισεδέκ, βασιλεὺς Σαλήμ, ἐξήνεγκεν ἄρτους καὶ σίγους ἦν δὲ ιερεὺς τοῦ Θεοῦ τοῦ ὑψίστου, καὶ εὐλόγησεν αὐτὸν καὶ εἶπεν· «Εὐλογημένος εἰ, Ἀβραάμ, τῷ Θεῷ τῷ Ὑψίστῳ, ὃς ἔκτισε τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν καὶ εὐλογητὸς ὁ Θεός ὁ Ὑψίστος, ὃς περιέσωκε τοὺς ἔχθρούς σου ὑποχειρίους σοι.»

Τότε εἶπεν ὁ βασιλεὺς Σοδόμων πρὸς τὸν Ἀβραάμ· «δός μοι τοὺς ἄνδρας, τὰ δὲ κτήματα κράτησον σύ.»

Αλλ' ὁ Ἀθραάμ ἀπεκρίνατο· «Αἴρω τὰς χεῖράς μου πρὸς Θεὸν τὸν ὑψιστὸν, τὸν κύριον τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς, ὅτι ἐκ παντὸς ὅ, τι σὸν ἔστιν οὐδὲν ἐν νημα, οὐδὲν ἔνα ιμάντα ύποδήματος θέλω νὰ λάβω, ἵνα μὴ εἰπῆς ὅτι ἐγὼ ἐπλούτισα τὸν Ἀθραάμ, πλὴν ὅ, τι ἔφαγον οἱ δοῦλοι· καὶ οἱ ἄνδρες Αὐνάν, Ἐσχύλος καὶ Μαϊμορῆ, οἵτινες μετ' ἐμοῦ ἐξεστράτευσαν, οὗτοι ἀς λάβωσι· τὸ προσῆκον αὐτοῖς μερίδιον.»

Ἐάν ή μόρφωσις τοῦ πνεύματος ἐπαυξάνεται μόνον διὰ τῆς προσλήψεως σαφῶν, εὔκριτῶν παραστάσεων, ἀνάγκη ἐν πᾶσι τοῖς μαθήμασι, καὶ ἐν τῇ ιερᾷ ιστορίᾳ ὡσαύτως, νὰ ἐπιδιώκηται ἡ σαφήνεια καὶ ἐνάργεια τῶν παραστάσεων.

Ἡ ἀνωτέρω ιστορία τῆς γραφῆς μεταφέρει τὸ πνεῦμα τῶν παιδίων εἰς τόπον μακρυνόν καὶ εἰς μεμακρυσμένους χρόνους, ἐπομένως εἰς ἀγνώστους γεωγραφικὰς καὶ ιστορικὰς σχέσεις· ἵνα λοιπὸν ἡ διδασκαλία φέρῃ ἀποτέλεσμα, ἀνάγκη πρὸ τῆς μεταδόσεως τοῦ διηγήματος, νὰ δοθῇ εἰς τὰ παιδία, ως προπαρασκευή, εἰκών τις τῶν εἰρημένων σχέσεων, ἐπὶ τῆς δποίας στηρίζεται ἡ κατανόησις τῆς ιστορίας, ἐὰν ηδη δὲν ἐδόθη, ὅ, τι ἀπαιτεῖται ἐν ἄλλοις προηγουμένοις διηγήμασιν.

Ἡ συμπληρωτικὴ αὕτη διδασκαλία δύναται νὰ περιέχῃ περιγραφάς· 1) τῆς χώρας (τοῦ θεάτρου τῆς ιστορίας), 2) τοῦ βίου τῶν κομάδων, 3) τῶν φρεάτων καὶ 4) τῶν ὄπλων καὶ τοῦ τρόπου καθ' ὃν ἐχείνοις τοῖς χρόνοις ἐμάχοτο.

Διδομέν περὶ ἔχαστου τῶν ἀντικειμένων τούτων σημειώσεις τινάς.

α') *H γῆ Xaraár.* Θέλετε, ἀγαπητὰ ταῖδια, νὰ ἔννοησθε τὰς διδακτικωτάτας ιστορίας, τὰς δύοις νῦν (περὶ Ἀβραὰμ καὶ Δώτ) θὰ σᾶς διηγηθῶ, πρέπει τότε μετ' ἐμοῦ νὰ μεταβῆτε ἐν πνεύματι εἰς χώραν μακράν, πολὺ μακράν ἡμῶν πρὸς ἀνατολὰς κειμένην, εἰς *Xaraár*. Πρὶν φθάσῃ εἰς ταῦτην δὲ Ἀβραὰμ, ἔδει νὰ διαβῆῃ μέγαν τινὰ ποταμὸν καὶ νὰ δόξεύσῃ δι' ἑρήμου. Πρὸς βορρᾶν ἔχει ἡ γῆ *Xanxán* οὐρανομήκη ὅρη, πρὸς ἀνατολὰς καὶ μεσημέριαν αὐτῆς ὑπάρχουσιν ἔκτετα μέναι, ἀκατοίκητοι, ἀμμώδεις ἕρημοι. Ἀπὸ Βορρᾶ πρὸς Νότον ἔκτείνονται διὰ τῆς χώρας ὥσταύτως πολλὰ ὅρη, ἀλλ' οὐχὶ τόσον ὑψηλά, ἀτινα ἀποκλίνουσι πρὸς Διυσμάς εἰς μεγάλην τινὰ πεδιάδα, ἡ δύοις ἔπειτα δρίζεταις ὑπό τινος μεγάλης θαλάσσης. Ολα τὰ ὅρη ἔχουσι πολλὰς λαμπρὰς εὐφόρους κοιλαδὰς· ἐκ Βορρᾶ πρὸς Νότον ὅμως διήκει διὰ τῆς χώρας ώραία καὶ πρὸς Νότον ἀεὶ εὐρυτέρα γινομένη κοιλάς, ἐν τῇ δύοις ἔρει ποταμός, δὲ Ἰορδάνης, ἑρχόμενος ἐκ τῶν βορείων ὁρέων. Η χώρα αὕτη εἶναι πολὺ θερμή, πολὺ εὔφορος καὶ ώραία, ἵτο πρότερον πολὺ ἔτι εὐφοριωτέρα καὶ ώραιοτέρα ἡ νῦν. Εν ταῖς πλουσίαις ώραιαις κοιλασίν ὑπῆρχον λαμπραὶ νομαὶ μὲ χόρτον ὑψηλόν, ἀνθώδεις λειμῶνες καὶ εὔφοροι ἄγροι. Εκεῖ ἐφύοντο παρὰ τοὺς ποταμοὺς λαμπροὶ θάμνοι

ρέδονδάφνης, ὑπῆρχον ὡραῖα ἀλιση φουνίκων καὶ μεγάλων δρυῶν· οἱ λόφοι ἦσαν κεκαλυμμένοι ὑπὸ ἀνθουσῶν ῥεδωνιῶν· παρὰ τὰ ὅρη ἐφύετο ἡ ἐλαῖα, τὰ δὲ κλήματα, φέροντα μυκράς σταφυλάς, εἰλίσσοντο ἐπάνω εἰς ἄλλα δένδρα. Ἡ χώρα ἐν μέρει μόνον ἐκαλλιεργεῖτο, μέγα δὲ μέρος ἀπετέλει εἰσέτι μεγάλας ἀχρήστους νομάς. Κατωκεῖτο δὲ ὑπὸ διαφόρων ἔθνικῶν, π.χ. ὑπὸ τῶν Χαναανιτῶν, Φερεζίσιων καὶ Ἀμοριτῶν. Οἱ ἀρχηγοὶ ἡ τὴν γεμόνες μιᾶς ἡ τινῶν πόλεων διομάζονται ἐν τῇ Γραφῇ βασιλεῖς. Πρὸς Νότον τοῦ Ἰορδάνου, ἐκεῖ διόπου ἔκειντο τὰ Σόδομα καὶ Γόμορρα, νῦν δὲ ἡ ἀλμυρὰ λίμνη (ἡ νεκρὰ θάλασσα), ἥτο δ τόπος κατ' ἐξοχὴν ὡραῖος, ὁδατώδης καὶ γόνιμος. Ἐνταῦθα (ἐν τῇ κοιλάδι Σιδδίμ) ἀνέβρυσον πηγαὶ ἀσφαλτούχοι εἶλατον (νάφθα), δρυσίου τῷ ἡμετέρῳ πετρελαίῳ. Ἀνθρωποι καὶ ζῶα ἤδυναντο ἐν τῇ θερμῇ ταύῃ χώρᾳ νὰ ζῶσιν ἐν ὑπαιθρῷ τὸ μέγιστον μέρος τοῦ ἔτους νυκτὸς καὶ ἡμέρας· εἶχον χρείαν ἐλαφρῶν μόνον κατοικιῶν.

β') Ὁ βίος τῶν νομάδων. Ἐν τῇ ἀνωτέρῳ περιγραφείσῃ χώρᾳ πολλοὶ ἀνθρωποι εἰς παλαιούς, παναργαίους χρόνους, ὅτε συνεβη τὸ ιστορηθὲν γεγονός, ἐτρέφοντο μόνον ἐκ τῆς κτηγοροφρίας· δὲν κατέχουν πλέον, ὡς εἰς ἔτι ἀρχαιοτέρους χρόνους ἐγίνετο ὑπό τινων ἀνθρώπων, ἐν ὑπαιθρῷ ἢ ἐν καλύβαις ἐκ κλάδων πεπλεγμέναις, ἀλλ᾽ ἐν σκηναῖς καὶ διῆγον πλά-

ηητα βιον. Καὶ μέχρι σήμερον ἀκόμη ὑπάρχουσιν ἐν τῇ Ἀνατολῇ, ὡς καὶ ἐν ἄλλαις ἥπεροις πολλοῖς τοιοῦται πολυενικοὶ καὶ πλάγητες λαοί, νομάδες. Θὰ σας προξενήσῃ χαράν, ἐὰν σας διηγηθῶ τινα περὶ τῶν σημερῶν τούτων καὶ τοῦ νομαδικοῦ βίου.

Αἱ σκηναὶ δὲν εἶχον ἐπάνω κερυφήν, οὐδὲ ἀνεπετάννυντο οἰαὶ σχοινίων, ὡς αἱ στρατιωτικαὶ ἡμῶν σκηναὶ, ἀλλ' ἦσαν τετράγωνοι, ἐπίπεδοι ἢ ὀλίγον θολωταί. Ἐβαστάζοντο ὑπὸ πασσάλων, ἐμπεπηγότων εἰς τὴν γῆν· ἐπὶ τούτων δὲ ἦσαν κάμακες πλαγίως κείμενοι, στίτινες ἦσαν ἄνω εἰς τοὺς πασσάλους προσηλωμένοι. Ἡ στέγη συνίστατο ἐκ διφθερῶν, ἢ χονδροῦ ὑφάσματος. Οὔτοι εἰ τάπητες ἐπλέκοντο ἢ ὑφαίνοντο ἐκ βάμβακος ἢ μαλλίου, ἐκ τριχῶν τῶν καμῆλων καὶ αἴγῶν, βραδύτερον δὲ μόνον ἐκ καννάθεως, λίγου ἢ μετάξης. Αἱ σκηναὶ τῶν πλουσιωτέρων διηροῦντο εἰς πολλὰ μέρη· καὶ ἐν μὲν τῷ ἐνὶ ἑξ αὐτῶν διέτριβον εἰ δοῦλοι (πολλάκις βέβαια καὶ τὰ κτήνη), ἐν δὲ τῷ δευτέρῳ δὲ οἰκοδεσπότης καὶ τὰ τέκνα, καὶ ἐν τῷ τρίτῳ αἱ γυναικεῖς. Ἐν ταῖς σκηναῖς δὲν ὑπῆρχον καθίσματα, τράπεζαι καὶ κλῖναι, ὡς ἐν τοῖς ἡμετέροις δωματίοις καὶ θαλάμοις, ἀλλὰ μεγάλα στρώματα ἐκ δερμάτων ἢ ἀχύρου· ὡραῖοι μέλλοις τάπητες παρὰ τοῖς πλουσίοις. Ταῦτα τὰ στρώματα ἴστηντο ἀπλῶς ἐπὶ τῶν χόρτων, ἐκάθηντο δὲπ' αὐτῶν εἰς ἀνθρωποι σταυροποδητί. Ἐν τῇ σκηνῇ εύρισκοντα

όλιγα μόνον σκεύη : δερμάτινοι ἀσκοί, λέβητες, χύτραι πρὸς διατήρησιν ὅδατος, γάλακτος κτλ., κανά, κιθώτια καὶ τρίχινοι σάκκοι πρὸς φύλαξιν ξηρῶν πραγμάτων· εἰς χειρόμυλος, ὅπλα κτλ. Αἱ τροφαὶ καὶ τὰ ποτὰ ἵσαν πλακοῦντες, γάλα, βούτυρον, τυρός, ὄπωραι, οἶνος κλπ.

Τὰ ζῷα, τὰ δποῖα ἐπρεφον οἱ νομαδικοὶ ἡγεμόνες τῆς Χαναάν, ἵσαν πρόβατα καὶ αἴγες, βόες καὶ κάμηλοι (ἢ κάμηλος πρέπει νὰ περιγραφῇ συντόμως, ἐὰν πρώτην φορὰν παρουσιάζηται ἐν τῇ διηγήσει). Ἱππους δὲν εἶχον. Ὁπως δύνωνται τὰ ζῷα ταῦτα νὰ ζῶσι πάντοτε ἐν ὑπαίθρῳ, κατὰ μὲν τὸ θερμὸν θέρος ἀπεισύροντο εἰς τὰ ψυχρότερα ὅρη, ἐν δὲ τῇ ψυχρότερῃ ὕρᾳ τῶν βροχῶν κατέβαινον εἰς τὰς θερμοτέρας κοιλαδοὺς. — Οἱ Αθραάμ, Δώτ, Ἰσαάκ, Ιακώβ ἐκέκτηντο πολλὰς χιλιάδας ζῷων, εἶχον πολλὰς ἔκατοντάδας δουλῶν καὶ παιδισκῶν, ἵσαν ἡγεμόνες ποιμένων. Ἡ παρεμβολὴ αὐτῶν περιεῖχε πολλὰς σκηνάς, αἵτινες παρεῖχον ὅψιν μικρᾶς κώμης. (Νὰ δείξῃ διάδασκαλος εἰκόνας).

Πορεία τῶν χαραβανίων. Καθαίρεσις τῆς σκηνῆς. Τὰ πλεῖστα τῶν πραγμάτων φορτώνονται εἰς καμήλους καὶ εἰς ὅνους. — Ἡ μεγίστη χρεία διὰ τοὺς νομάδας καὶ τὰ ποίμνια αὐτῶν ἔνεκα τῆς θερμότητος τοῦ κλίματος εἶναι τὸ ὅδωρ. Διὰ τοῦτο σπουδαῖα εἶναι : γ') Τὰ φρέατα. Ὡρύσσοντο ταῦτα τὸ μὲν ὅπως

δέχωνται πηγαῖον οὐδῶρ, τὸ δὲ ὅπως συναθροίζωσιν  
οὐδῶρ βροχῆς ή χιόνος. Τὰ τελευταῖα, διεξάμεναὶ ὄνο-  
μαζόμενα, ὅπως προφύλασσονται ἀπὸ τοῦ καύσωνος  
τοῦ ήλιου, ἀπέληγον εἰρός τὰ ἄγρα εἰς σχῆμα χωνίου  
καὶ ἐσκεπάζοντο διά τηνος λίθου. Πολλάκις τὰ φρέατα  
εἶχον σχῆμα σήραγγος ὄρους. Ἡ κατέβασιν κατώ  
ἐπὶ βαθμίδων ή ἀνέσυρον τὸ οὐδῶρ ἐπάνω. Πολλάκι,  
ἔνεκα τῶν φρέατων ἡγείρετο ἔρις μεταξὺ τῶν πιστένων.

δ') Τὰ δύπλα τῶν νομάρχων ἡσαν ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον διάφορα ἔκεινων, ἀτίνα ἔχουσιν οἱ στρατιῶται σήμερον (οὐχὶ πυροβόλα), ἡσαν ιδίως πομπεικαὶ φάρδοι, αἵτινες ἐφέροντα ὑπεράρχων τῶν ὅμων τεθειμένας καὶ ἁρπαλα: ἐπειτα ἔγινε τόξα καὶ βέλη, λόγχαι καὶ ξίφη. Εμάχοντο μάλλον κατὰ μόνας, ἀνὴρ πρὸς ἄγραφα καὶ.

*Διδασκαλία τοῦ φρονήματος.* Ἐν διειπέραις ὅραις  
ἀφειρωμέναις εἰς τὴν διδασκαλίαν τοῦ φρονήματος,  
ἄφ' εὐ ή ἴστορία τῆς γραφῆς προπαρατευασθῇ κατὰ  
τὸν ὑποδειχθέντα τρόπον, προσφέρεται εἰς τὰ παιδία  
εἰς τρία τμήματα (Α, Β, Γ.) Ἡ διήγησις πρέπει νὰ  
γίνηται μὲ τρόπον ἀπλοῦν καὶ εὐληπτών, Τὰ παχιά  
διηγοῦνται παλιν ἔκαστον τμῆμα ὅσου τὸ δυνατόν ἄφ'  
ἔχουτων δι' ιδίων λέξεων. Μόνον ἥτισεις ἔκδηλου διδα-  
κτικῆς σπουδαιότητος (ώς π. χ. ἐγταῦθα; Ἀγα-

πητέ, ἀς μὴ ὑπάρχῃ ἔρις ἀνὰ μέσον ἐμοῦ καὶ σου· θέλεις σὺ πρὸς τὰ δεξιά» κ.λ.π.) πρὸ πάντων δὲ ἀποφθέγματα τοῦ Χριστοῦ, πρέπει νὰ ἐντυπώνωνται ἀχριθῶς καὶ ν' ἀποδίδωνται κατὰ τὴν ἀγίαν γραφήν. 'Αφ' εῦ τὸ διήγημα κατανοθῆ ὄρθως, ἔκτιθεται τὸ ἡθικὸν αὐτοῦ περιεχόμενον.

Δίδομεν ἐνταῦθα πάλιν νύξεις τινάς, ἀς δὲ διδάσκαλος εὔχολως δύναται νὰ ἐπεκτείνῃ.

'Ηθικὰ διδάγματα ἐκ τοῦ τμήματος A.

α') Φεῦγε τὴν ἔριν. 'Ακολούθει τὴν γνώμην τοῦ Αβραάμ. «Ἀγαπητέ, ἀς μὴ ὑπάρχῃ ἔρις ἀρὰ μέσον ἐμοῦ καὶ σου».

'Η ἔρις ἀπαρέσκει εἰς ὅλους ἐν πάσῃ περιπτώσει· δὲ Θεὸς καὶ ἡ συνείδησις ἡμῶν ἐπιτάσσουσι νὰ τηρῶμεν εἰρήνην μετὰ πάντων, ιδίως μετὰ φίλων καὶ συγγενῶν (ἡθικὴ ίδεα τοῦ δικαίου). — Ο 'Αβραάμ εἶναι ἡθικὸν πρότυπον. "Ἄλλα παραδείγματα ἐκ τῆς ιερᾶς ιστορίας καὶ τοῦ βίου τοῦ πατιδίου. (Συνειρμός)-

β') Μὴ ἔσο iδιοτελής. 'Η ἀγάπη οὐ ζητεῖ τὸ ἔαυτῆς. — "Οστις σκέπτεται μόνον περὶ τοῦ ιδίου κέρδους καὶ δὲν ἔχει πρὸ ὄφθαλμῶν καὶ τὸ τοῦ ἔτερου εἶναι ιδιοτελής, ως δὲ Λώτ. 'Η ιδιοτέλεια ἀπαρέσκει εἰς πάντας καὶ εἶναι ἡθικῶς ἀποβλητος.

"Αλλα παραδείγματα ιδιοτελείας. Εἰς ταύτην ἀντίκειται ἡ ἀγάπη, ἡ εὔνοια, ἣς παρέχει τῷ πλησίον ὁ, τι ἐστὶν αὐτῷ ὡφέλιμον καὶ ἀγαθόν. ( Ἡθικὴ ιδέα τῆς ἀγάπης ).

'Εκ τοῦ τμήματος Β.

α') 'Οφειλεις ω̄ μὴ κλέπτης, τ. ε. νὰ μὴ οἰκειοποιησαι ἀδίκως ζένην κτῆσιν. Ἡ λεηλασία, διαρπαγὴ τῶν Βαθυλωνίων βροτίλεων εἶναι κλοπή. "Αλλα παραδείγματα ἐκ τῆς ιερᾶς ιστορίας ἢ τοῦ βίου.

β') 'Οφειλεις ω̄ μὴ φορεύης, τ. ε. νὰ μὴ ἀφαιρῇς ἐν γνώσει καὶ ἀδίκως τὴν ζωὴν τῶν ἄλλων. — 'Ο πόλεμος εἶναι ἔρις ἐν μεγάλῳ. ὅταν γίνηται ἀνευ αἰτίας, ἀνευ προκηρύξεως, εἶναι ἡθικῶς ἀποδοκιμαστέος. Μόνον ὁ τῆς ἀμύνης πόλεμος εἶναι ὡς ἀναγκαῖος ἐπιτετραμένος.

'Εκ τοῦ τμήματος Γ.

α') Σοὶ ἐπιτρέπεται καὶ ὄφειλεις ω̄ ὑπερασπίζῃς σεαυτὸν, ὅταν προσβάλλησαι. Ἡ ἀμυνα (τοῦ Λώτ) καὶ ἡ ὑπεράσπισις τῶν φίλων σου (ώς ὁ Ἀβραάμ ἐποίησεν) εἶναι ἡθικῶς συγκεχωρημέναι, ώστε ἐπιτάσσονται ἡθικῶς.

β') 'Οφειλεις ω̄ ἀγαπᾶς τὸν πλησίον σου ὡς

δαυτόν. Ὁ Ἀθραὰμ δὲν ἦτο ιδιοτελής, ἀλλὰ πλήρης ἀγάπης, γενναιόψυχος μάλιστα πρὸς τὸν Λώτ.

Ἡ βοήθεια ἦν παρέσχεν αὐτῷ ἐξεδήλωσε τὴν ἀγάπην πρὸς τὸν Λώτ καὶ διὰ τοῦτο γενικῶς ἀρέσκει.

γ') "Εσο εὐγνώμωρ. — Ὁ Μελχισεδὲκ προσφέρει ώς ἔκφρασιν τῆς εὐγνωμοσύνης του εἰς τοὺς κεκυρικότας πολεμιστὰς ἄρτους καὶ σίνον πρὸς ἀναψυχὴν. Ἡ εὐγνωμοσύνη αὕτη ἀρέσκει ἀπολύτως καὶ διὰ τοῦτο εἶναι ἡθικὴ ὑποχρέωσις. (Ἡθικὴ ιδέα τῆς ἀνταποδόσεως).

δ') "Εσο τίμιος, ως ὁ Ἀθραὰμ, ὅστις ἔχ τῆς ιδιοκτησίας τοῦ Μελχισεδέκ οὐδὲ κλωστὴν οὐδὲ ίμάντα ὑποδήματος ἔκρατησεν, ἀν καὶ διὰ τῆς ἀνακτήσεως τῆς ιδιοκτησίας ἥδυνατο νὰ ἔχῃ ἀξίωσιν ἐπὶ ταύτης. (Ιδέα τοῦ δικαίου).

Διδάσκαλίαι περὶ τῆς μορφώσεως τῆς πολιτείας ἥδυναντο εἰσέτι νὰ ἐπισυναφθῶσιν ἐνταῦθα. Ὁ Ἀθραὰμ εἶχε κοινότητα, εἶδός τι μικρᾶς πολιτείας, ἐν τῇ ὁποίᾳ αὐτὸς ἔζησκε τὸ ἀξίωμα τοῦ ἡγεμόνος, νομοθέτου καὶ δικαστοῦ. — Πολιτεῖαι συνάπτουσι πρὸς ἀλλήλας συμμαχίας, ως ὁ βασιλεὺς Σοδόμωρ μετὰ τῶν τεσσάρων ἄλλων βασιλέων.

Διὰ τὸ διδάσκαλον σημειωτέον προσέτι. Ὁ Ἀθραὰμ ἐπράχτε κατὰ τὴν ἴσωτερικὴν αὐτοῦ πεποίθησιν (ιδέα τῆς ἐσωτερικῆς ἀλευθερίας). ἡ πρᾶξις αὐτοῦ ἦν ἰσχυροτέρα τῆς τοῦ Λώτ, ἡ, ἀνιζέστο καὶ τὴν

νύκτα ἀκόμη (ἰδέα τῆς τελειότητος). ἐτιμώρει τὸ  
ἄδικον πολεμῶν καὶ πατάσσων τοὺς τίσσαρας Βεβυ-  
λωνίους βασιλεῖς (ἰδέα τῆς ἀνταποδόσεως). "Ωστε  
εἶναι πρότυπον κατὰ πάσας τὰς πέντε ἡθικὰς ιδέας  
(τῆς ἡθικῆς ἐλευθερίας, τῆς τελειότητος, τῆς ἀγάπης,  
τοῦ δικαίου καὶ τῆς ἀνταποδόσεως" δρα ἀνωτέρω Β,  
1) καὶ ἐπομένως τέλειον ἡθικὸν ιδανικόν.

ΤΕΛΟΣ

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

---

Α'. Τὸ παιδαγωγικὸν σχολεῖον ἐν γένει	σελ.	3
Β'. Ήπια παιδαγωγοῦσα διδασκαλία . . . .	»	27
1. Ἀξία καὶ οὐσία τῆς παιδαγωγικῆς διδασκαλίας »	31	
2. "Υλη καὶ εἶδος τῆς παιδαγωγούσης διδασκαλίας »	44	
3. Θέσεις περὶ τῆς παιδαγωγούσης διδασκαλίας »	68	
Γ'. Σύντομος λόγος περὶ τῶν ἄλλων παραγόντων τῆς ἐν τῷ σχολείῳ ἀγωγῆς παιδονομίᾳ, ἀμε- σοῖς ἀγωγῇ καὶ βίοις τοῦ σχολείου . . . .	»	71
Δ'. Παραδείγματα διδασκαλίας . . . .	»	74





024000018167

5000/99

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής