

15

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Ν. ΓΟΥΔΗ

ΠΡΩΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΟΥ ΤΟΥ ΠΡΩΤΥΠΟΥ ΚΛΑΣΣΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ
ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΟΥ ΤΗΣ ΒΑΡΒΑΚΕΙΟΥ ΠΡΩΤΥΠΟΥ ΣΧΟΛΗΣ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

VII.

ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΑΝΤΙΓΟΝΗ

«Δεῖ πειθαρχεῖν θεῷ μᾶλλον ἢ ἀνθρώποις»

*Απόδτ. Πέτρος.

ΚΕΙΜΕΝΟΝ ΜΕΤ' ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΣΤ'.

ΑΝΤΙΤΥΠΑ 3000



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Π. Δ. ΚΥΡΙ
ΟΔΟΣ ΤΑΚΗ 13

1938



ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΑΝΤΙΓΟΝΗΝ

Α'. ΓΕΝΕΣΙΣ ΤΗΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ

ΙΠΩΣ Διετέθη ὁ κατὰ φύσει ἄνθρωπος πρὸς τὰ φυ-
σικὰ φυγόμενα; Ὁ κατὰ φύσιν ἄνθρωπος, βλέπων μετὰ θαυ-
μασμοῦ καὶ καταπλήξεως τὴν μεγαλοπρεπῆ τοῦ ἡλίου ἀνατολήν,
τὴν δύσιν αὐτοῦ καὶ τὸν σκοτισμὸν τῆς γῆς, τὴν ἐμφάνισιν τῶν
ἀπειροπληθῶν ἀστέρων ἐν τῷ οὐρανῷ, τὸν αἰφνίδιον αὐτῶν ἀφα-
νισμόν, τὴν βλάστησιν καὶ τὸν μαρασμὸν τῆς φύσεως καὶ τὴν ἀπει-
ρίαν ἄλλων φυσικῶν φαινομένων, ἐπροσωποποίησε καὶ ἐθεοποίη-
σεν αὐτά, τὰς δ' ἐναλλαγὰς τοῦ αὐτοῦ φυσικοῦ φαινομένου ἔξελα-
βεν ὡς περιπετείας καὶ πάθη τοῦ θεοῦ, π. χ. τὸν μὲν μαρασμὸν τῆς
φύσεως ὡς θάνατον τοῦ θεοῦ, τὴν δὲ βλάστησιν ὡς γέννησιν ἢ
ἀνάστασιν αὐτοῦ.

Πρὸς τὴν φύσιν ἐπὶ ταῖς περιπετείαις αὐτῆς ἥσθιάνθη ὁ ἄν-
θρωπος ἴσχυρὸν συμπάθειαν καὶ μάλιστα πρὸς τὴν ἐπὶ τῆς γῆς
βλάστησιν (τὸν Διόνυσον), διότι ἐν μέσῳ αὐτῆς διαρκῶς ἔζη· ἔβλεπε
τὴν γῆν ἀπαύστως ἀναφύουσαν ἐκ τοῦ μητρικοῦ αὐτῆς κόλπου
ἀπειρίαν βλαστήσεως καὶ καρπῶν καὶ δὴ τὴν γλυκυτάτην σταφυ-
λὴν (τὸν θεὸν (ἄνα)γεννώμενον), καὶ αἴφνης τὸ θέρος ἢ τὸ φθινό-
πωρον ἔβλεπε τὰ ἄνθη κλίνοντα τὴν ὠχρὰν αὐτῶν κεφαλὴν καὶ
ἀποθηγῆσκοντα, τὰ δένδρα φυλλορροοῦντα, τὰ πάντα μαρανόμενα
καὶ ἐκτάδην ἔξαπλούμενα εἰς τὸν παγερὸν τῆς μητρὸς κόλπου, δν
περιέβαλλε μετ' ὀλίγον τὸ λευκὸν τῆς χιονός καὶ τῶν πάγων σάβα-
νον (τὸν θεὸν σπαρασσόμενον ὑπὸ τῶν πολεμίων).

ΙΠΩΣ ἔξεδήλωσκεν οἵ "Ἐλληνες τὴν πρὸς τὸν Διό-
νυσον συμπάθειαν; Τὴν πρὸς τὸν Διόνυσον συμπάθειαν οἱ κά-
τοικοι τῆς Ἐλλάδος καὶ δὴ οἱ ἀμπελουργοὶ θὰ ἔξεδήλωνον κατ' ἀρ-
χὰς διὰ ζωηρῶν συναισθηματικῶν ἐκρήξεων καὶ ἀρρύθμων ἀσμά-
των, τὰ δοποῖα θὰ συνώδευον καὶ δι' ἀναλόγων κινήσεων, σὺν τῷ
χρόνῳ δ' ὅμως ἐδημιούργησαν ἄσματα λυρικὰ παραφύρουν ἐιθου-

1 f 280

σιασμοῦ (διότι θὰ ἥδον μαινόμενοι ὡς μεθύοντες), ἀδόμενα πρὸς αὐλόν καὶ συνοἴεντες διὰ ζωηρῶν μιμικῶν (δραχτικῶν) κινήσεων, τὰ δποῖα ἐκάλεσαν διθυράμβους. Οἱ χορευταὶ συγκινούμενοι, ὅτε ἔψαλλον τὰς περιπετείας τοῦ θεοῦ, καὶ ὑπὸ μανίας καταλαμβανόμενοι ἐξῆτησαν νὰ συμπάσχωσι μετὰ τοῦ θεοῦ, γινόμενοι ἀκόλουθοι αὐτοῦ, καὶ πρὸς ἐπιτυχίαν τούτου μετημφιέννυντο εἰς Σατύρους, δαίμονας τῶν δασῶν καὶ τῆς ἀγρίας φύσεως, οἵτινες καὶ ἀφὸς ἀπετέλουν τὴν ἀκολουθίαν τοῦ Ἀρκαδικοῦ θεοῦ Πανός, ἀλλὰ κατόπιν προσεκολλήθησαν, ἄγνωστον ποῦ τὸ πρῶτον καὶ πότε, εἰς τὴν λατρείαν τοῦ νεήλυδος ἐκ Θράκης θεοῦ τοῦ οἴνον, τοῦ πολυπαθοῦ Διονύσου, τοῦ δποίου ἡ λατρεία είχεν ἐπικρατήσει νικητρόος ἐν Πελοποννήσῳ καὶ δὴ καὶ ἐν Ἀθήναις. Παρίσταντο τραγόμορφοι ὡς ὁ Πάν¹, φέροντες κέρατα τράγων, ὅξαν ὅτα, ὁῖνα σιμήν, γένειον, λασίας κνήμας, χηλὰς καὶ οὐρὰν τράγου, καὶ διὰ τοῦτο οἱ χορευταὶ, μεταμφιεννύμενοι εἰς τούτους, ἐκαλοῦντο καὶ αὐτοὶ τράγοι, φέροντες προσέτι στέφανον κισσοῦ, ἵεροῦ τοῦ Διονύσου, καὶ καλύπτοντες τὸ πρόσωπον διὰ φύλλων, φλοιοῦ δένδρων κλπ. χάριν παραστήσεως (illusion)² οὕτως ἔπασχον ἐκστασιν³, οἵαν βλέπομεν ἐν ταῖς Βάκχαις τοῦ Εὐριπίδου, πιστεύοντες ὅτι δντώς ἦσαν Σάτυροι.

Ἄλλὰ τὴν καλλιτεχνικὴν αὐτοῦ μορφὴν ἔλαβεν ὁ διθύραμβος ἐν Κορίνθῳ. Ἐκεῖ ὁ Λέσβιος ποιητὴς Ἀρίων, τυγχάνων τῆς προστασίας τοῦ τυράννου τῆς πόλεως Περιάνδρου, ἐνεφάνισε κατὰ τὴν ἐορτὴν τοῦ Διονύσου κύκλιον χορὸν ἐκ 50 ἀνδρῶν, οἵτινες μετημφιεσμένοι εἰς Σατύρους ἥδον πρὸς τιμὴν τοῦ θεοῦ διθύραμβον καὶ ὠρχοῦντο κύκλῳ ἐν περιτέχνῳ ὁυθμῷ. Τὸ θρησκευτικὸν τοῦτο ἀσμα, προκαλέσαν τότε διὰ τῆς καλλιτεχνικῆς αὐτοῦ ἐκτελέσεως τὸν γενικὸν θαυμασμόν, μετηνέχθη καὶ εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ μεγαλοπρεποῦς Πεισιστράτου, ὅστις ἴδρυσας τῷ 534 π. Χ. ἐν Ἀθήναις τὰ μεγάλα Διονύσια εἰσήγαγε καὶ τὸν διθύραμβον εἰς τὸ πρόγορεμα τῆς ἐορτῆς. Ἐκτοτε ὁ τύραννος καὶ οἱ φιλόμουσοι Πεισιστρατίδαι παρεσκεύαζον διὰ τὰς μεγαλοπρεπεῖς ταύτας τῆς πόλεως ἐορτὰς καλλί-

¹ Υπὸ τίνα μορφὴν ἔφαντάζοντο τοὺς θεούς των οἱ Προμυκηναῖαι κάτοικοι τῆς Ἑλλάδος ίδε ἡμετ. Πραγματείαν : **Αἱ ἀνθρωποθυσίαι ἐν Ἀρκαδίᾳ**, ἐκδοθησομένην λίαν προσεχῶς.

² Περὶ ἐκστάσεως ίδε ἡμετ. Πραγματείαν : **Τὸ Μαντεῖον τῶν Δελφῶν** ἐν σ. 17 κέ. 62 κέ.

στους χορούς, ίνα ἄδοντες καὶ ὀρχούμενοι ἐν δρκήστραι περὶ τὸν βωμὸν τοῦ Διονύσου ἔκτελῶσι διθυράμβους, τοὺς ὁποίους θὰ ἐποίουν ἀντὶ ἀμοιβῆς εἰδικοὶ ποιηταί. Ἀὶλ' ἐν Ἀθήναις οἱ χορευταὶ μετήλλαξαν μορφὴν, μεταμφιεννύμενοι εἰς Σιληνούς, ἵππανθρώπους ὁμοίους περίπου πρὸς τοὺς Κενταύρους, ἔχοντας λάσιον τὸ δέρμα καὶ πόδας καὶ οὐρὰν ἵππου· καὶ ὅμως καὶ μετὰ τὴν μεταλλαγὴν ταύτην οἱ χορευταὶ ἐξηκολούθησαν καλούμενοι κατὰ τὴν κρατήσασαν πλέον παράδοσιν τραγοῖ.

Ἐκ τοῦ διθυράμβου τὸ δράμα *“Η συμπάθεια καὶ ἡ παραίσθησις χορευτῶν καὶ θεατῶν θάπεβαινεν ἴσχυροτάτη, ἐὰν ἔβλεπον αὐτὸν τὸν θεὸν πάσχοντα ἢ διηγούκεν τὰ πάθη αὐτοῦ.”* Οντως δι κορυφαῖος τοῦ χοροῦ, μεταμφιεννύμενος ἡδη εἰς Διόνυσον, ἀπεσπάτο τῶν λοιπῶν χορευτῶν καὶ ἀναβαίνων ἐπὶ τὰς βαθμίδας τοῦ βωμοῦ διελέγετο ἐν τροχαϊκῷ τετραμέτρῳ ἥ (ὕστερον) ἰαμβικῷ τοιμέτρῳ πρὸς τὸν χορὸν περὶ τῶν παθημάτων του. Αἴφνης ὅμως δὲ *“Ικαρίας τῆς Ἀττικῆς ποιητὴς Θέσπις, δστις εἰκεν εἰσαγάγει καὶ τὰ ἔξ διθύρης προσωπεῖα, ἀντὶ τοῦ κορυφαίου τοῦ χοροῦ εἰσήγαγεν ἕδιον πρόσωπον ὃς τὸν θεόν, ἀνεξάρτητον τοῦ χοροῦ, τὸν ὑποκριτὴν (ὑποκρίνεσθαι ἀποκρίνεσθαι), δστις θάπεκρίνετο εἰς τὰς ἔρωτήσεις τοῦ χοροῦ (τοῦ κορυφαίου) καὶ θάψηγεντο τὰς περιπετείας του (τοιοῦτον ἀνάλογον διάλογον παρέχει ὁ διθυράμβος τοῦ Βακχυλίδου Θησεύς, δπου χορὸς Ἀθηναίων ὑποβάλλει ἔρωτήσεις πρὸς τὸν κορυφαῖον αὐτοῦ Αἰγέα, βασιλέα τῶν Αθηνῶν, εἰς ἣς ἔκεινος ἀποκρίνεται, ἵδε ήμετ. Δυο. Ἀνθολ. 204,5).* Μεθ' δὲ χορὸς ὁρχεῖτο ἐκδηλῶν ἐν ἄσματι τὰ κατέχοντ' αὐτὸν συναισθήματα. Οὔτως ἔχομεν ἀφ' ἐνδὸς μὲν τὸν διάλογον κορυφαίου καὶ ὑποκριτοῦ ἴστοροῦντα τὰ πάθη τοῦ θεοῦ, στοιχεῖον ἐπικόν, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὸ ἄσμα τοῦ χοροῦ, τὸ χορικόν, τὸ ἐκδηλοῦν τὰ συναισθήματ' αὐτοῦ, στοιχεῖον λυρικόν, διὰ τοῦ συνδυασμοῦ δὲ τῶν δύο τούτων στοιχείων παρήχθη ἐκ τοῦ διθυράμβου νέον εἶδος ποιήσεως, τὸ δρᾶμα, κλημέν οὕτω, διότι ἀντὶ νεκρᾶς διηγήσεως μύθων ἀπωτάτου παρεκθόντος ἔχομεν ἀπτὴν ζωντανὴν ἀναπαράστασιν αὐτῶν ἐν τῷ παρόντι καὶ οὕτω παριστάμεθα πλέον οὐχὶ ὃς ἀπλοὶ ἀκροαταί, ἀλλ' ὃς αὐτόπται μάρτυρες αὐτῶν, δρωμέρων ἐνώπιον ήμῶν (ποβλ. τελετή, δργα (ἐργάζομαι), λειτουργία· τὸ πάλαι θὰ ὀνομάζετο τραγῳδία ὡς τραγῶν φδὴ ἢ φδὴ πρὸς τὸν τραγόν, τὸν Διόνυσον), τὸ ὁποῖον ὡς τέκνον τοῦ διθυράμβου ἐκληρονόμησε παρὰ τοῦ πατρὸς : 1) τὸν χορὸν ἐκ 50 ἀνδρῶν μετημφιεσμένων καὶ φερόντων

στέφανον κισσοῦ, 2) παρίστατο ἐν δρυγήστρᾳ περὶ βωμὸν τοῦ Διονύσου, 3) ἔθεωρεῖτο ιερὸν τοῦ Θεοῦ, ἀποτελοῦν μέρος τῆς λατρείας αὐτοῦ, 4) ἐδιδάσκετο ἐν ἡμέρᾳ καὶ ἐν νύκτι σφραγίδων κατὰ τὰ Διονύσια καὶ 5) ἀπὸ τῆς παλινορθώσεως τῆς δημοκρατίας μετὰ τὴν ἐκπτωσιν τῶν τυράννων τῶν Ἀθηνῶν ὁρίζοντο κατ' ἕτος ὑπὸ τῆς πολιτείας τρεῖς πλούσιοι πολῖται, οἱ χορηγοί, ἀναλαμβάνοντες τὰς δαπάνας τῆς διδασκαλίας τῶν δραμάτων τριῶν ποιητῶν, ἀμιλλωμένων πόδας ἀλλίλους ἐν ἄγωνι περὶ τῆς νίκης ἐκάστου διὰ μιᾶς τετραλογίας ἥτοι τεσσάρων δραμάτων, ἵνα διὰ τούτων ψυχαγωγήται ὁ κυρίαρχος δῆμος, ὅπως εἰς τὰς αὐλὰς ἡγεμόνων καὶ τυράννων συνέρρεον μεγάλοι λυρικοί, Σιμωνίδης, Πίνδαρος, Βοσκχυλίδης, Ἀνακρέων, τέρψοντες αὐτοὺς διὰ τῶν ἄσμάτων αὐτῶν.

Διακέρεσις τοῦ δράματος, ἔξελεξις τῆς τραγῳδίας. Οἱ μῦθοι τοῦ Διονύσου ἥδύναντο νὰ διαιρεθῶσιν εἰς δύο θεμελιώδεις κατηγορίας, 1) εἰς τοὺς θλιβερούς, τοὺς ἀναφερομένους εἰς τὰ πάθη τοῦ θεοῦ, καὶ 2) εἰς τοὺς φαιδρούς, τοὺς ἀναφερομένους εἰς τοὺς θριάμβους τοῦ θεοῦ ἀλλὰ μεγίστη φαιδρότης καὶ εὐθυμία ἐβασίλευε καὶ κατὰ τὸν κῶμον, ὅστις ἦτο ἢ ὅμιλος μεθυόντων μὲ τὰ πρόσωπα ἐπικεχρισμένα διὰ τρυγός, περιερχόμενος θορυβωδῶς μὲ ἀχαλινώτους ἀστεῖσμοὺς τὴν πόλιν καὶ τὴν χώραν, ἢ ιερὰ πομπὴ προσερχομένη εἰς τὸ ιερὸν τοῦ Διονύσου, καθ' ᾧ κορός μετημφιεσμένων πρὸ τοῦ ἄσματος εἰς τὸν θεόν, κώμον καὶ αὐτοῦ καλούμενου, καὶ μάλιστα μετὰ τοῦτο, ἐν μέσῳ δαιμονίων ἀλαλαγμῶν ἔξαπέλυε κατὰ τοῦ κοινοῦ παντοῖα σκώμματα (περβλ. καὶ τοὺς γεφυρισμοὺς κατὰ τὰ μεγάλα μυστήρια τῆς Ἐλευσῖνος¹⁾). Ἐντεῦθεν καὶ τὸ δράμα διεσπάσθη εἰς τὴν τραγῳδίαν, ἔχουσαν τὴν ὑπόθεσιν σοβαρὰν καὶ θλιβεράν, καὶ 2) εἰς τὴν κωμῳδίαν (φόδην κώμον), ἔχουσαν φαιδρὰν καὶ ἴλαρὰν τὴν ὑπόθεσιν.

Χάριν ποικιλίας αἱ ὑποθέσεις τῶν τραγῳδιῶν ἐλαμβάνοντο καὶ ἐξ ἄλλων κύκλων μύθων, ἐκ τῶν μύθων ἡρώων ἐπίσης πολυπαθῶν, ὅτε κατ' ἀνάγκην συμμετεβάλλετο καὶ ὁ κορός, ἀποτελούμενος ἐκ προσώπων ἔχοντων σχέσιν πρὸς τὸν ἥρωα, μετ' ἀναλόγου περιβολῆς, διότι ἀλιώς τὰ πάθη τοῦ ἥρωος οὐδὲν διαφέρον καὶ οὐδεμίαν συμπάθειαν θὰ προσεκάλουν παρὰ τῷ κορῷ. Ἄλλ' ἐν ᾧ οἱ Σάτυροι (ἢ Σιληνοί) ἔχετο πίζοντο βαθμηδὸν ἐκ τῆς τραγῳδίας, διετηρηθῆ-

¹⁾ Περὶ τούτου ἰδὲ τὴν ἡμετέραν πραγματείαν **Τὰ Μυστήρια τῆς Ἐλευσῖνος** ἐν σ. 54-5.

σαν ὅμως ἔξ εὐλαβείας πρὸς τὴν παράδοσιν τῶν εὐθύμων ἑορτῶν ἐν ίδιαιτέρῳ εἰδει δράματος Ἰλαροῦ, ἐν τῷ σατυρικῷ δράματι, τοῦ δποίου δικούς ἀπετελεῖτο ἀποκλειστικῶς ἐκ Σατύρων, ἔχων κορυφαῖον Σιληνόν. Σατυρικὸν δρᾶμα ἦτο ἀναγκαίως καὶ διὰ λόγους ψυχαγωγικοὺς τὸ τέταρτον δρᾶμα πάσης τετραλογίας παντὸς τραγικοῦ ποιητοῦ, ὡς φαιδρὰ κατακλείς τῆς διδασκαλίας τῶν σοβαρῶν τραγωδιῶν.

Ἐπειδὴ δὲ εἰς ὑποκριτὴς ἦτο ἀνθρωπίνως ἀδύνατον νὰ ὑποδυθῇ πολλὰ πρόσωπα, διτραγικὸς Αἰσχύλος προσέθηκε καὶ δεύτερον, καὶ διὸ μὲν ὑποδυόμενος τὸν ἥρωα ἐκαλεῖτο πρωταγωνιστής, διὸ ἀντιδρῶν δευτεραγωνιστής. Οὗτος δὲ διάλογος, διποίος μέχρι τοῦδε διεξήγετο μόνον μεταξὺ τοῦ ὑποκριτοῦ καὶ τοῦ κορυφαίου τοῦ χοροῦ, ἐνισχυθεὶς καὶ ὑπὸ τοῦ δευτεραγωνιστοῦ καὶ ἐπεκταθεὶς κατίσχυσε τῶν χορικῶν (ἀσμάτων) καὶ ἀπέβη διποτεύων, ἐν φαντασίᾳ τὸ δευτερεύον. Ἐπειδὴ δὲ οἱ μῆθοι περιεῖχον καὶ γυναικεῖα πρόσωπα, προσετέθησαν καὶ τοιαῦτα, τὰ δποῖα ὅμως ὑπεδύοντο ἄνδρες.

B'. ΘΕΑΤΡΟΝ

Τὰ πρώτα στοιχεῖα τοῦ θεάτρου. Οἱ διθύραμβοι καὶ τὰ δράματα ἐδιδάσκοντο ἐν Ἀθήναις παρὰ τὰς ΝΑ. κλιτῦς τῆς Ἀκροπόλεως ἐντὸς τεμένους τοῦ Διονύσου ἐν κυκλικῇ ὁρχήστρῃ, ἢτις ἐν τῷ μέσῳ εἶχε βωμὸν (θυμέλην;) τοῦ θεοῦ, περὶ ὃν ὠργιζεῖτο δικούς, πανταχόθεν δὲ ἐπλημμύρουν κύκλῳ περὶ τὴν ὁρχήστραν πλήθη θεατῶν, ἐκ τῶν δποίων τὰς πρώτας θέσεις κατεῖχον οἱ ἐπίσημοι καὶ δὴ οἱ ἵερεῖς, πρῶτος δὲ πάντων διερεὺς τοῦ Διονύσου. Ἐπειδὴ ὅμως ὑφίστατο ἀνάγκη ἴδιου οἰκήματος, ἐντὸς τοῦ δποίου οἱ ὑποκριταὶ νὰ ἀμφιεγγύωνται καὶ νὰ μεταμφιεγγύωνται κατὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ δράματος, πρὸς τοῦτο δὲ κατεσκευάσθη πρὸς τὴν νοτίαν πλευρὰν τῆς ὁρχήστρας ἔγκλινον παράπηγμα, ἥ σκηνὴ (ἥτοι καλύβη), ἔκτοτε οἱ θεαταὶ ἐθεῶντο ἀπὸ τῶν τριῶν ἀλλων πλευρῶν τῆς ὁρχήστρας.

Τὸ πρώτον θέατρον. Ἰνα ὅμως οἱ θεαταὶ ἀπόνως θεῶνται καὶ ἀκούωσιν εὐχρινῶς τὰ διδασκόμενα ἔργα, κατεσκευάσθησαν χάριν αὐτῶν περὶ τὴν ὁρχήστραν Ἱκρια, ἔγκλινα ἐδώλια, στηριζόμενα ὡς τὰ πολλὰ ἀμέσως ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τῶν νοτίων κλιτῶν τῆς Ἀκροπόλεως, εἰς πολλὰς πειρὰς δμοκέντρους, ὃν ἐκάστη ἐπομένη ἦτο ὑψηλοτέρα τῆς προηγουμένης καὶ μὲ σταθερῶς μεγεθυνο-

μένην ἀκτῖνα, ἐξ ὧν τὴν πρώτην σειρὰν περὶ τὴν δοχῆστραν, τὸ πρῶτον ξύλον, κατελάμβανον οἱ ἐπίσημοι. Ἐπειδὴ δῆμος τὸ ἵκρια κατέρρευσαν περὶ τὸ 500 π. Χ., ἵσως κατὰ τὰς πτέρυγας, διόπου δὲν ἔστηοί ζοντο τὰ ἑδῶλα μέσως ἐπὶ τοῦ ἑδάφους, θὰ ἔγιναν τότε προσγκύσεις ἐπὶ τοῦ ἑδάφους, διόπου ὑπῆρχον κοιλότητες, καὶ οἱ θεαταὶ εἴτε θὰ ἐκάθηντο μέσως ἐπὶ τοῦ ἑδάφους εἴτε ἐπὶ ἑδωλίων ξυλίνων ἢ κτιστῶν, καλυπτομένων διὰ λιθίνων πλακῶν (πάντως οὐδὲν ἤγνοις ἑδωλίων ἐκ τῶν χρόνων τῆς ἀκμῆς τῶν Ἀθηνῶν ενδέθη ἐν τῷ Διονυσιακῷ θεάτρῳ κατὰ τὰς διαφόρους ἀνασκαφάς), οὗτως ὡστε δὲ δῆλος οὗτος ἐπικλινῆς χῶρος νὰ γίνῃ ἄμα καὶ κοῦλος, ἀμφιθεατροειδῆς, κληθεὶς διὰ τοῦτο καὶ κοῦλον. Τοιοῦτον θὰ ἦτο τὸ θέατρον ἐπὶ Περικλέους, τὸ ἐν Διονύσου (τεμένει) καλούμενον, τὸ διοῖν ἀπετελέσθη 1) ἐκ τῆς δραχῆστρας χάριν τοῦ χοροῦ καὶ τῶν ὑποκριτῶν, 2) ἐκ τῆς σκηνῆς καὶ 3) ἐκ τοῦ κούλου ἢ κυρίως **θεάτρου** χάριν τῶν θεατῶν.

Ἐξέλεξις τοῦ θεάτρου. Ἄλλα περὶ τὸ 350 π. Χ. ἥρξατο ἢ ἐκ Πειραιῶν (πωρίνου) λίθου κατασκευὴ ἐν τῷ αὐτῷ χώρῳ νέου θεάτρου, διόπου ἐπερατώθη ἐπὶ τοῦ ἡγήτορος Λυκούργου καὶ κατὰ μέρας μέρος σφέζεται καὶ σήμερον Πίν. Β'.

Α'. Τὸ κούλον τούτου χωρίζεται ἀπὸ τῆς δραχῆστρας, ἔχούσης διάμετρον 27 μ. περίπου, δι' εὐρέος διαδόμου Πίν. Β' (ὅστις ἔχορισμενε διὰ τὴν εἰσοδον καὶ ἔξοδον τῶν θεατῶν ἐκ τοῦ θεάτρου καὶ κατὰ μὲν τὸ κέντρον ἦτο στενώτερος, κατὰ δὲ τὰς πτέρυγας Πίν. Β' ι-κ εὐρύτερος πόδος εὐκολίαν τῆς ἔξόδου τῶν θεατῶν), ἀπετελεῖτο δὲ ἐξ 78 ἐπαλήγλων σειρῶν καθισμάτων, δυναμένων νὰ περιλαβωσι τρισμυρίους θεατάς, ἀνευ ἐρείσματος τῶν νώτων, ἡμικυκλικῶν σχεδόν, διμοκέντρων, ἀνερχομένων κατὰ μικρὸν κανονικῶς κατὰ τὴν διμαλὴν ἀνωφέρειαν τοῦ ἑδάφους, αἵτινες ἥκολούθουν τὰ τόξα τῶν κύκλων, οἵτινες ἔχοντες κέντρον τὸ τῆς δραχῆστρας καὶ ἀκτῖνα κατὰ σταθερὸν μῆκος ἔκάστοτε μηκυνομένην διεγράφοντο μετὰ τὸν διάδομον. **Η ἀνωτέρα** ἐπιφάνεια τῶν καθισμάτων δὲν ἦτο ἐπίπεδος, ἄλλα τὸ μὲν πρόσθιον τμῆμα αὐτῆς, ἐφ^τ οὐ ἐκάθηντο, Πίν. Γ', εἰχεν ἕψος 0,33 μ., τὸ δὲ διπίσθιον Πίν. Γ' εφ ἦτο χαμηλότερον κατὰ 0,04 μ., τὸ μὲν ἵνα πατῶσιν ἐν αὐτῷ ἀνετότερον οἱ πόδες τῶν καθημένων ἐπὶ τῆς μέσως ἐπομένης ὑψηλοτέρας σειρᾶς, τὸ δὲ ἵνα διευκολύνῃ τὴν δι-αντοῦ κυκλοφορίαν. Ἐπειδὴ τῶν ἑδωλίων, ἐφ^τ ὡν ἐκάθηντο, τὸ ἕψιος 0,33 μ. δὲν παρείχεν ἀνετον κάθισμα (τὰ σημερινὰ καθίσμα-

τα ἔχουσι μέσον ὕψος 0,45 μ. περίπου), ἐφρόντιζον οἱ θεαταὶ νὰ ἔπαινξάνωσιν αὐτὸ διὰ τυλῶν (προσκεφαλαίων), ἃς ἐκόμιζον μεθ' ἑαυτῶν οὔκοθεν. Δι' ἔκαστον θεατὴν διετίθετο χῶρος μήκους 0,33 μ., καθοριζόμενος δι' εὐθειῶν γραμμῶν ἐγγαράκτων ἐπὶ τῆς ἀνωτέρας ἐπιφανείας τοῦ καθίσματος. Πολυτελέστερα καὶ φέροντα ἐρείσματα τῶν νώτων ἦσαν τὰ 67 καθίσματα τῆς α' σειρᾶς τῆς κατωτάτης, πάντα ἐκ πεντελησίου μαρμάρου, ἐφ' ὃν ἐκάθητο ίερεῖς, στρατηγοί, ἄρχοντες, πρόσβεις καὶ ὅσοι εἶχον τιμηθῆ διὰ **προεδρίας**, λαμπρότατος δὲ πάντων ἡτο δ ἐν τῷ κέντρῳ τῆς σειρᾶς θρόνος, κεκοσμημένος καὶ δι' ἀναγλύφων παραστάσεων, ἐφ' οὐ ἐκάθητο δ ίερεὺς τοῦ Διονύσου Ἐλευθερέως, Πίν. Δ'. Ἰδιον τμῆμα τοῦ θεάτρου, τὸ βουλευτικόν, ἡτο προωρισμένον διὰ τοὺς 500 βουλευτάς, διπος ὕστερον καὶ τὸ **ἔφηβικόν** διὰ τοὺς ἐφήβους.

Τὸ κοινὸν εἰσήρχετο εἰς τὸ θέατρον διὰ τῶν **παρόδων**, διόδων μεταξὺ τῶν πτερύγων τοῦ κοίλου καὶ τῆς σκηνῆς, Πίν. Ε' I, τὴν δὲ εὔκολον κυκλοφορίαν αὐτοῦ ὑπεβοήθουν τὸ μὲν τὰ δύο **διασχώματα** Πίν. Β' I, Ε' I, εὐρεῖς διάδομοι διασχίζοντες τὸ κοίλον παραλήλως πρὸς τὰς σειρᾶς τῶν ἑδωλίων καὶ διαιροῦντες αὐτὸ εἰς 3 ἀνίσους **ζώνας** (τὰ τμήματα τοῦ κοίλου τὰ μεταξὺ δύο ἐφεξῆς διαζωμάτων). τὸ ἀνώτατον διάζωμα Πίν. Β' I είχε τὸ πλάτος συνήθους ὅδοῦ, διότι ἀπετέλει συνέχειαν ὅδοῦ τῆς πόλεως φερούσης ἀπὸ τῶν ἀνατολικῶν τῆς πόλεως εἰς τὴν ἀκρόπολιν τὸ δὲ αἱ **κλίμακες** Πίν. Β' I x. Ε' I, δι' ὧν ἀνήρχοντο οἱ θεαταί, ἀποτελοῦσαι προέκτασιν ἀκτίνων τοῦ κύκλου τῆς ὁργήστρας, ἀνερχόμεναι μέχρι τῆς ἀνωτάτης σειρᾶς τῶν ἑδωλίων καὶ διαιροῦσαι τὸ κοίλον εἰς σφηνοειδῆ τμήματα, τὰς **κερκίδας**. Τῆς κάτω ζώνης αἱ κλίμακες εἶναι 14, αἱ κερκίδες 13. Ἀλλ' αἱ κερκίδες τῆς β' καὶ γ' ζώνης ὡς πολὺ εὐρύτεραι διετέμνοντο καὶ διὰ διαμέσων κλιμάκων, ὑποδιαιρούμεναι ἐκάστη εἰς δύο μικροτέρας κερκίδας, ὡς βλέπομεν ἐν τῷ θεάτρῳ τῆς Ἐπιδαύρου Πίν. Ε' I, δπερ εἶναι τὸ λαμπρότατον ὑπόδειγμα ἀρχαίου θεάτρου καὶ δὴ τοῦ κοίλου, σωθὲν σχεδὸν ὀλόκληρον, ἔργον τοῦ νεωτέρου Πολυκλείτου, θαυμαζόμενον διὰ τὸ κάλλος καὶ τὴν ἀρμονίαν· ἡ ὁργήστρα αὐτοῦ εἶναι πλήρης κύκλος, ἐν ᾧ ἡ τοῦ Διονυσιακοῦ εἶναι πεταλοειδής.

Β' **Ἴνα καλυφθῇ** ἡ ἀσχημία τῆς ξυλίνης σκηνῆς καὶ ἀποκρύπτωνται αἱ κινήσεις τῶν ὑποκοιτῶν, ἐτέθη πρὸ αὐτῆς παραλήλως μέγα ἐκ σανίδων διάφραγμα, τὸ **προσκήνιον**, Πίν. Ε' I, ἀφῆνον μεταξὺ ἑαυτοῦ καὶ τῶν δύο πτερύγων τοῦ κοίλου τὰς δύο Παρόδους.

Τοῦτο ἔφερούμενον (σκηνογραφία) παρίστα ἀνάκτορον Πίν. ΣΤ' ἦ ἄλλο τι (δάσος, σπήλαιον, ναὸν κλπ.) κατὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ δράματος, ἐφερε θύραν (ἢ θύρας), δι' ἣς παρήχετο ἐπὶ τὴν δραχῆστραν ὁ ἥρως τῆς τραγῳδίας ἢ εἰσήχετο εἰς αὐτὸν ὡς εἰς κατοικίαν του, ἐν ὃ ὁ χορὸς παρήχετο ἐπὶ τὴν δραχῆστραν ἢ ἐξήχετο ἐκεῖθεν διὰ τῶν παρόδων. Ὁ δεύτερος ὑποκριτής, ἐὰν δὲν ἡτο οἰκεῖος τοῦ πρωταγωνιστοῦ, παρήχετο ἢ διὰ τῆς δεξιᾶς (ὡς πρὸς τὸν θεατὴν) παρόδου, δτε ἐπιστεύετο ὅτι ἥρχετο ἐκ τῆς πόλεως ἢ ἐκ τῶν λιμένων, ἢ διὰ τῆς ἀριστερᾶς, δτε ἐπιστεύετο ὅτι ἥρχετο ἐκ τῶν ἀγρῶν ἢ ἐκ τῆς ξένης Πίν. Ε' Ι.

'Ἐν τῷ θεάτρῳ τοῦ Λυκούργου καὶ ἡ σκηνὴ κατεσκευάσθη λιθίνη. Ἀλλὰ δυστυχῶς οὐδενὸς ἀρχαίου θεάτρου διεσώθη ἡ σκηνὴ ὡς είχε κατὰ τοὺς κλασσικὸς χρόνους, ἀλλὰ πᾶσαι εἶναι τῶν Ἑλληνιστικῶν χρόνων ἡ ἔχουν μεταρρυθμισθῇ κατὰ τοὺς Ρωμ. χρόνους, δτε οἱ ὑποκριταί, ἀποσπασθέντες τοῦ Χοροῦ, ὅστις διαρκῶς ἔφθινε, ἐπαιζον ἐν δαπέδῳ τῆς σκηνῆς ἐπιμήκει, ὑπὲρ τὸ 1 μ. ὑπὲρ τὴν ἐπιφάνειαν τῆς δραχῆστρας, δπερ ἐκαλεῖτο λογεῖον, Πίν. Ζ', καταργηθέντος τοῦ προκαλύπτοντος τὴν σκηνὴν Προσκηνίου, δπερ μετεβλήθη εἰς ὑποσκήνιον, κοσμοῦν τὸ ὑπὸ τὸ δάπεδον τοῦ λογείου μέτωπον αὐτῆς Πίν. Ζ'. Ὁ τοῦχος ὁ ἐν τῷ βάθει τοῦ λογείου Πίν. Ζ' ἐφερε τρεῖς πύλας, δι' ὧν παρήχοντο οἱ ὑποκριταί ἢ ἐξήχογνοντο. Ἐπειδὴ ὅμως πολλοὶ πιστεύουσιν ὅτι καὶ ἐν τοῖς κλασσικοῖς χρόνοις οἱ ὑποκριταὶ ἐπαιζον ἐν τῷ λογείῳ κεχωρισμένοι τοῦ Χοροῦ, ὅστις ἵστατο καὶ ὠρχεῖτο ἐν τῇ δραχῆστρᾳ, ὁ φιλολογικὸς καὶ δ ἀρχαιολογικὸς κόσμος εἶναι διηρημένοι εἰς δύο στρατόπεδα, ὃν τὸ μὲν ὑπὸ τὴν ἥρεσίαν τοῦ Γερμανοῦ Dörfeld, τοῦ εἰσηγητοῦ τῆς νέας θεωρίας, δέχεται τὴν δραχῆστραν ὡς πεδίον δράσεως ὑποκριτῶν καὶ Χοροῦ, τὸ δὲ τὴν δραχῆστραν διὰ τὸν Χορὸν καὶ τὸ λογεῖον διὰ τοὺς ὑποκριτάς. Τὴν κρίσιμον λύσιν τοῦ ζητήματος θὰ δώσῃ ἡ ἐνδεχομένη εὑρεσίς σκηνῆς ἀρχαίου θεάτρου, ἀπορρεούσης ἐκ τῶν κλασσικῶν χρόνων καὶ μὴ μεταρρυθμισθείσης ἐν νεωτέροις χρόνοις.

Γ. ΣΚΕΥΗ ΥΠΟΚΡΙΤΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΟΥ.

'Ἐφ' ὅσον ὑπῆρχεν εἰς μόνον ὑποκριτής, ἵνα εἶναι περίοπτος, θάνατοινεν ἐπὶ τὰς βαθμίδας τοῦ βωμοῦ (θυμέλης) καὶ ἐκεῖθεν θὰ διελέγετο πρὸς τὸν κορυφαῖον τοῦ Χοροῦ ἀλλ' ἀφ' ὅτου προσετέθη καὶ δεύτερος ὑποκριτής, δὲν ἡτο δυνατὸν πλέον νάναβαινωσιν

άμφοτεροι ἐπὶ τὴν αὐτὴν θέσιν. "Οθεν κατῆλθον εἰς τὸ δάπεδον τῆς ὁρχήστρας, ὅπου καὶ ὁ Χορός, ἀλλ᾽ ἵνα ἐναργῶς διακρίνωνται τῶν χορευτῶν καὶ εἶναι περίσσοτει, ἐφόντιζον νὰ παρίστανται μεγαλοσωμάτεροι, ὡς ἥσαν οἱ ἥρωες καὶ διότι τοῦτο ἀπῆτε τὸ μέγεθός τοῦ θεάτρου καὶ ἡ ἀπόστασις αὐτῶν ἀπὸ τῶν θεατῶν· καὶ τὸ μὲν ὑψος τοῦ σώματος ηὔξανον 1) διὰ τῶν **κοθύρων**, ὑποδημάτων φερόντων ὑψηλὰ κατέύματα, ἐν ᾧ τὰ τοῦ χοροῦ ἔφερον λεπτότερα, 2) διὰ τοῦ **προσωπείου**, φέροντες τὸν λεγόμενον **ὅγκον**, ἔξαρμα τοῦ μετώπου ποδὸς τὰ ἄνω ὡς περίθετον φενάκην (τὰ προσωπεῖα μετεκειρίζοντο ἐξ εὐλαβείας ποδὸς τὴν παράδοσιν, ἵνα ἀποκρύπτωσι τὸ γνωστὸν τοῖς θεαταῖς πρόσωπον τοῦ ὑποκριτοῦ καὶ χορευτοῦ καὶ κερδαίνωσι τὰ χαρακτηριστικά, τὰ δποῦα εἰχε τὸ μυθικὸν πρόσωπον· πλὴν τούτου διάτοξος ὑποκριτής ὑπεδύετο διάφορα πρόσωπα καὶ διὰ τοῦτο ὥρειλε νὰ μεταλλάσσῃ προσωπείον), ἔφερον δὲ ταῦτα ἔντονα χαρακτηριστικὰ τοῦ φύλου, τῆς ἡλικίας, τῆς διάθεσεως κλπ., Πίν. Θ', καὶ 3) διὰ χιτώνων ἐχόντων ἐγχεόους κατακορύφους ὁμοιώσεις (δπτικὴ ἀπάτη). Τὸ δὲ πάχος ηὔξανον διὰ τῶν **σωματίων** (παραγεμισμάτων), **προστεργυδίων**, **προγαστιοιδίων**, καὶ διὰ **χειρείδων**, **άναξυρείδων** κλπ. Πρβλ. Πίν. Η'.

"Ἐν τούτοις τὰ τῆς σκευῆς τῶν ὑποκριτῶν κατὰ τοὺς κλαστικοὺς χρόνους εἶναι ἀβέβαια καὶ ἀσαφῆ.

"Ἐπειδὴ δὲ τὰ σπουδαιότερα τῆς τραγῳδίας πρόσωπα εἶναι ἥρωικά, ἥγεμόνες, ἐπιφανεῖς ἄνδρες κλπ., αἱ δὲ διδασκαλίαι ἥσαν μεγαλοπρεπεῖς ιεραὶ τελεταὶ καὶ οἱ ὑποκριταὶ λειτουργοὶ τούτων, διὰ τοῦτο καὶ τὰ ἐνδύματα αὐτῶν ἥσαν συνήθως φανταστικά, πομπώδη καὶ μεγαλοπρεπῆ, ὅπως καὶ σήμερον οἱ Κληρικοὶ ἐν μεγάλαις τελεταῖς φέρουσι βαρυτιμότατα ἀμφιρία. Ἐφόροσν χιτῶνας ποδῆρεις, ἔχοντας ἀνθὴ ἐνυφασμένα, ἴματα δὲ ἥ χλαμύδας πορφυρᾶς καὶ χρυσοπάστους. Οἱ χορευταὶ ἔρερον ἀνάλογον ποδὸς τὸ ἀξίωμα αὐτῶν καὶ τὴν κοινωνικὴν τάξιν περιβολήν, προσωπεῖα καὶ χρυσοῦς στεφάνους κισσοῦ¹⁾.

Δ'. ΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΙ ΤΩΝ ΤΡΑΓΩΔΙΩΝ

Τὰ πρὸ τῆς ἐν τῷ θεάτρῳ δεδικταλέας.²⁾ Ἡ μεγαλοπρεπετάτη πασῶν τῶν Διονυσιακῶν ἕιστων ἐν Ἀθήναις ἥσαν τὰ

¹⁾ Ἐκτενέστερον τὰ τῆς Εἰδαγωγῆς εἰς τὴν ἐρμηνείαν ἀρχαὶς τραγῳδίας ἐκτίθενται ἐν τοῖς ἡμετέροις Διδακτικοῖς ἐν σ. 283—89.

Τοῦτο ζωγραφούμενον (σκηνογραφία) παρίστα ἀνάπτοδον Πίν. ΣΤ' ἦ αλλο τι (δάσος, σπήλαιον, ναὸν κλπ.) κατὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ δράματος, ἔφερε θύραν (ἢ θύρας), δι' ἣς παρήχετο ἐπὶ τὴν δοχῆστραν ὅτις τῆς τραγῳδίας ἦταν εἰσήχετο εἰς αὐτὸν ὡς εἰς κατοικίαν του, ἐν φόρῳ κορδός παρήχετο ἐπὶ τὴν δοχῆστραν ἢ ἔξηρχετο ἔκειθεν διὰ τῶν παρόδων. Ο δεύτερος ὑποκριτής, ἐὰν δὲν ἡτο οἰκεῖος τοῦ πρωταγωνιστοῦ, παρήχετο ἢ διὰ τῆς δεξιᾶς (ὡς πρὸς τὸν θεατὴν) παρόδου, διεπιστεύετο διτις ἥρχετο ἐκ τῆς πόλεως ἢ ἐκ τῶν λιμένων, ἢ διὰ τῆς ἀριστερᾶς, διεπιστεύετο διτις ἥρχετο ἐκ τῶν ἀγρῶν ἢ ἐκ τῆς ξένης Πίν. Ε' Ι.

Ἐν τῷ θεάτρῳ τοῦ Δυκούργου καὶ ἡ σκηνὴ κατεσκευάσθη λιθίνη. Ἀλλὰ δυστυχῶς οὐδενὸς ἄρχαιον θεάτρου διεσώθη ἡ σκηνὴ ὡς εἶχε κατὰ τὸν κλασσικὸν χρόνον, ἀλλὰ πᾶσαι εἶναι τῶν Ἐλληνιστικῶν χρόνων ἡ ἔχουν μεταρρυθμισθῆ κατὰ τὸν Ρώμην χρόνους, διεπιστεύεται, ἀποσπασθέντες τοῦ Χοροῦ, διστις διαρκῶς ἔφθινε, ἔπαιζον ἐν δαπέδῳ τῆς σκηνῆς ἐπιμήκει, ὑπὲρ τὸ 1 μ. ὑπὲρ τὴν ἐπιφάνειαν τῆς δοχῆστρας, διπερ ἐκαλεῖτο λογεῖον, Πίν. Ζ', καταργήθεντος τοῦ προκαλύπτοντος τὴν σκηνὴν Προσκηνίου, διπερ μετεβλήθη εἰς ὑποσκήνιον, κοσμοῦν τὸ ὑπὸ τὸ δάπεδον τοῦ λογείου μέτωπον αὐτῆς Πίν. Ζ'. Ο τοιχὸς δὲν τῷ βάθει τοῦ λογείου Πίν. Ζ' ἔφερε τρεῖς πύλας, δι' ὧν παρήχοντο οἱ ὑποκριταὶ ἢ ἔξηρχοντο. Ἐπειδὴ δύως πολλοὶ πιστεύουσιν διτις καὶ ἐν τοῖς κλασσικοῖς χρόνοις οἱ ὑποκριταὶ ἔπαιζον ἐν τῷ λογείῳ κεκωρισμένοι τοῦ Χοροῦ, διστις ἵστατο καὶ ὠρχεῖτο ἐν τῇ δοχῆστρᾳ, διφιλοιογικὸς καὶ διάρχαιολογικὸς κόσμος εἶναι διηρημένοι εἰς δύο στρατόπεδα, ὧν τὸ μὲν ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ Γερμανοῦ Dörfeld, τοῦ εἰσηγητοῦ τῆς νέας θεωρίας, δέχεται τὴν δοχῆστραν ὡς πεδίον δράσεως ὑποκριτῶν καὶ Χοροῦ, τὸ δὲ τὴν δοχῆστραν διὰ τὸν Χορὸν καὶ τὸ λογεῖον διὰ τοὺς ὑποκριτάς. Τὴν κρίσιμον λύσιν τοῦ ζητήματος θὰ δώσῃ ἡ ἐνδεχομένη εὐθεσία σκηνῆς ἄρχαιον θεάτρου, ἀπορρεούσης ἐκ τῶν κλασσικῶν χρόνων καὶ μὴ μεταρρυθμισθείσης ἐν νεωτέροις χρόνοις.

Γ. ΣΚΕΥΗ ΥΠΟΚΡΙΤΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΟΥ.

Ἐφ' ὅσον ὑπῆρχεν εἰς μόνον ὑποκριτής, ἵνα εἶναι περίοπτος, θάνατον εἶπε τὰς βαθμίδας τοῦ βωμοῦ (θυμέλης) καὶ ἔκειθεν θάδιελέγετο πρὸς τὸν κορυφαῖον τοῦ Χοροῦ ἀλλ' ἀφ' ὅτου προσετέθη καὶ δεύτερος ὑποκριτής, δὲν ἡτο δυνατὸν πλέον νάναβαίνωσιν

ἀμφότεροι ἐπὶ τὴν αὐτὴν θέσιν. Ὅθεν κατῆλθον εἰς τὸ δάπεδον τῆς δοχῆστρας, ὅπου καὶ ὁ Χορός, ἀλλ᾽ ἵνα ἐναργῶς διακρίνωνται τῶν χορευτῶν καὶ εἶναι περίοπτοι, ἐφρόντιζον νὰ παρίστανται μεγαλοσωμότεροι, ὡς ἡσαν οἱ ἥρωες καὶ διότι τοῦτο ἀπήτει τὸ μέγεθος τοῦ θεάτρου καὶ ἡ ἀπόστασις αὐτῶν ἀπὸ τῶν θεατῶν καὶ τὸ μὲν ὑψος τοῦ σώματος ηὔξανον 1) διὰ τῶν κοθόρνων, ὑποδημάτων φερόντων ὑψηλὰ κατέματα, ἐν φ τὰ τοῦ χοροῦ ἔφερον λεπτότερα, 2) διὰ τοῦ προσωπείου, φέροντος τὸν λεγόμενον ὄγκον, ἔξαιρμα τοῦ μετώπου πρὸς τὰ ἄνω ὡς περίθετον φενάκην (τὰ προσωπεῖα μετεχειούζοντο ἐξ εὐλαβείας πρὸς τὴν παράδοσιν, ἵνα ἀποκρύπτωσι τὸ γνωστὸν τοῖς θεαταῖς πρόσωπον τοῦ ὑποκριτοῦ καὶ χορευτοῦ καὶ κερδαίνωσι τὰ χαρακτηριστικά, τὰ δοποῖα εἰχε τὸ μυθικὸν πρόσωπον πλὴν τούτου διαύτος ὑποκριτῆς ὑπεδύετο διάφορα πρόσωπα καὶ διὰ τοῦτο ὤρειλε νὰ μεταλλάσσῃ προσωπείον), ἔφερον δὲ ταῦτα ἔντονα χαρακτηριστικὰ τοῦ φύλου, τῆς ἡλικίας, τῆς διαθέσεως κλπ., Πίν. Θ', καὶ 3) διὰ χιτώνων ἔχόντων ἔγχορδους κατακορύφουσις ὁρθότητας (ὅπτικὴ ἀπάτη). Τὸ δὲ πάχος ηὔξανον διὰ τῶν σωματίων (παραγεμματών), προστερούδιων, προγαστεριδίων, καὶ διὰ χειρίδων, ἀναξυρίδων κλπ. Πρβλ. Πίν. Η'.

Ἐν τούτοις τὰ τῆς σκευῆς τῶν ὑποκριτῶν κατὰ τοὺς κλασσικὸν κρόνον εἶναι ἀμέβαια καὶ ἀσαφῆ.

Ἐπειδὴ δὲ τὰ σπουδαιότερα τῆς τραγῳδίας πρόσωπα εἶναι ἥρωικά, ἥγειρόνες, ἐπιφανεῖς ἄνδρες κλπ., αἱ δὲ διδασκαλίαι ἡσαν μεγαλοπρεπεῖς ἰεψαὶ τελεταὶ καὶ οἱ ὑποκριταὶ λειτουργοὶ τούτων, διὰ τοῦτο καὶ τὰ ἔνδυματα αὖτῶν ἡσαν συνήθως φανταστικά, πομπώδη καὶ μεγαλοπρεπῆ, ὅπως καὶ σήμερον οἱ Κληρικοὶ ἐν μεγάλαις τελεταῖς φέρουσι βαρυτιμότατα ἀμρια. Ἐφόρον χιτῶνας ποδήρεις, ἔχοντας ἀνθη ἔνυφασμένα, ἴματα δὲ ἡ χλαμύδας πορφυρᾶς καὶ χρυσοπάστους. Οἱ χορευταὶ ἔρεον ἀνάλογον πρὸς τὸ ἀξίωμα αὐτῶν καὶ τὴν κοινωνικὴν τάξιν περιβολήν, προσωπεῖα καὶ χρυσοῦς στεφάνους κισσοῦ¹⁾.

Δ'. ΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΙ ΤΩΝ ΤΡΑΓΩΙΔΩΝ

Τὰ πρὸ τῆς ἐν τῷ θεάτρῳ διεδικαλέας. Ἡ μεγαλοπρεπετάτη πασῶν τῶν Διονυσιακῶν ἕοιτῶν ἐν Ἀθήναις ἡσαν τὰ

¹⁾ Ἐκτενέστερον τὰ τῆς Εἰδαγωγῆς εἰς τὴν ἐργανείαν ἀρχαίας τραγῳδίας ἔκτιθενται ἐν τοῖς ἡμετέροις Διδακτικοῖς ἐν σ. 283—89.

μεγάλα Διονύσια, τελούμενα κατ' ἔτος κατὰ μῆνα Ἐλαφηβολιῶνα (Μάρτ.—Απρίλ.), καθ' ἀ ἐδιδάσκοντο πάντοτε νέαι τραγῳδίαι, δων ἡ διδασκαλία (παράστασις) ἔφερε χαρακτῆρα ἀγῶνος καὶ ἐκαλεῖτο ἀγών. Τὴν ἐπιμέλειαν τῆς ἑορτῆς εἶχεν ὁ σπουδαιότατος τῶν ἔννεα ἀρχόντων, δ ἀρχῶν. Οἱ ποιηταί, εἴτε πολῖται εἰτε ξένοι, οἱ ἔχοντες ἔτοιμους νέας τετραλογίας, δι' αἰτήσεως πρὸς αὐτὸν ἐζήτουν πολὺ πρὸ τῆς ἑορτῆς τὴν ἄδειαν νὰ μετάσχωσι τοῦ ἀγῶνος, **ἥτουν χορόν**, ἐπισυνάπτοντες καὶ τὰς τετραλογίας των. Ἐκ τούτων ὁ ἀρχῶν ἐξέλεγε τρεῖς τετραλογίας, τὰς κατὰ τὴν γνώμην του ἀρίστας, καὶ εἰς τοὺς ποιητὰς αὐτῶν παρεῖχε τὴν ἄδειαν, **ἐδίδους χορόν**. Πρὸς τοῦτο ἐκλήρου τοὺς τρεῖς χορηγοὺς ἐκ τῶν πλουσιωτάτων Ἀθηναίων, τὸν διποίους ἄμα ἀναλαβὼν τὴν ἀρχὴν εἶχεν ἐκλέξει, καὶ ὁ πρῶτος λαχὼν ἐξέλεγεν ἓν τῶν τριῶν τραγικῶν, δων εἰχον ἔγκριθῆ αἱ τετραλογίαι, ὁ δεύτερος τὸν ἐτερον ἐκ τῶν λοιπῶν δύο καὶ ὁ τρίτος ἐλάμβανε τὸν ἐναπομεύνοντα. Κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον προσελαμβάνοντο καὶ οἱ αὐληταί, εἰς δι' ἔκαστον ποιητήν, καὶ οἱ ὑποκριταί ἀλλὰ καὶ οἱ ποιηταί μετ' ἀμοιβαίαν συναίνεσιν ἥδυναντο νὰ προσλάβωσιν ὑποκριτὰς κατὰ τὴν Ἰδίαν των ἐκλογήν.

"Ηδη δ ἡ χορηγὸς συνεννοούμενος μετὰ τοῦ ποιητοῦ ἔσπευδε νὰ συγχροτήσῃ τὸν χορὸν ἐκ πολιτῶν καὶ νὰ μισθώσῃ κατάλληλον χῶρον, τὸ **χορηγεῖον**, πρὸς ἀσκησιν τοῦ χοροῦ, δαπανῶν διὰ τὴν διατροφὴν τῶν χορευτῶν κατὰ τὴν περίοδον τῶν ἀσκήσεων καὶ τῆς διδασκαλίας, διὰ μισθὸν αὐτῶν καὶ τοῦ αὐλητοῦ καὶ τοῦ **χοροδιδασκάλου**, ἐὰν δ ποιητὴς αὐτὸς ἐκωλύετο εἰς τοῦτο, καὶ διὰ τὴν σκευὴν τοῦ χοροῦ, καὶ ἵσως καὶ τῶν ὑποκριτῶν, καὶ διὰ τὰ σκηνικά. Ὁ χορός, δστις ἀρχῆθεν ἀπετελεῖτο ἐκ 50 ἀνδρῶν, κατενέμετο εἰς 4 τμῆματα κατὰ τὰ 4 τῆς τετραλογίας δράματα, ἔκαστον ἐκ 12 χορευτῶν. Ἄλλ' ἐπειδὴ οὕτως ἡ δαπάνη τοῦ χορηγοῦ θὰ ἦτο ὑπερβολική, ὑπέθεσάν τινες ὅτι οἱ χορευταὶ περιωρίσθησαν ἐν ὅλῳ εἰς 12 μόνον καὶ διὰ τὰ 4 δράματα, ἀπὸ Σοφοκλέους γενόμενοι 15, ἢ ὅτι χορευταὶ τινες, οἱ καλλιφωνότεροι καὶ δεξιώτεροι περὶ τὴν δοχῆσιν, ἔχοησι μοποιοῦντο καὶ εἰς τὰ 4 δράματα. Τὸν χορὸν καὶ τὸν ὑποκριτὰς ἐδίδασκεν δ Ἰδιος δ ποιητής, καλούμενος διὰ τοῦτο **διδάσκαλος**, ὅπως καὶ ἡ πρᾶξις **διδασκαλία**, καὶ **τραγῳδιδάσκαλος** (καὶ **κωμῳδοδιδάσκαλος**), κατανέμων τὰ διάφορα πρόσωπα τοῦ ἔργου εἰς τὸν ὑποκριτάς, καθορίζων περιβολήν, προσωπεῖον, διακόσμησιν, μιμικὴν καὶ ἀπαγγελίαν καὶ πᾶσαν λεπτομέρειαν ἀφορῶσαν τὴν διδασκαλίαν, μελοποιῶν ἄμα τὰ χορικὰ

καὶ τὰ ἄλλα λυρικὰ τῆς τετραλογίας, διαγράφων τὰ σχήματα τῆς δρ-
χῆσεως τῶν χορευτῶν καὶ, ὅπως ὑστερον ὁ Σαιξηρος καὶ ὁ Μολιέρο,
ἄν καὶ πρωταγωνιστὴς ἐν τῇ τετραλογίᾳ του μέχρι Σοφοκλέους,
ὅστις δι’ ἀδυναμίαν τῆς φωνῆς ἀπέσχε τούτου, προσλαμβάνων ἔξω-
θεν πρωταγωνιστήν. Οὕτως ὁ ποιητὴς ἥτο ὁ régisseur, ὁ ἐπιμε-
λούμενος τῆς σκηνοθεσίας καὶ τῆς ὅλης καλλιτεχνικῆς διεξαγωγῆς
τῆς παραστάσεως.

Τέλος ἐν τῷ ἀνδείφ (τοῦ Περικλέους) ἐγίνετο τῇ 8. τοῦ Ἐλαφη-
βοιλιῶνος ὁ προάγων, καθ’ ὃν ποιηταί, χορηγοὶ καὶ ὑποκριταὶ
ἐστεφανωμένοι, ἄλλ’ ἄνευ προσωπείου καὶ τῆς ἀλλης σκευῆς, ἐν ἐο-
τασίμῳ περιβολῇ, παρουσίαζον ἕαντοὺς εἰς τὸ κοινόν, ἀνακοινοῦν-
τες τὸ θεατρικὸν πρόγραμμα· ὅθεν ὁ προάγων ἥτο προγραμματικὴ
προεπίδειξις καὶ διαφήμισις (ἀντὶ τῶν σημερινῶν ἐντύπων προ-
γραμμάτων), κεντρίζουσα ἴσχυρῶς τὴν προσδοκίαν τοῦ φιλοθεάμο-
νος κοινοῦ. Κατ’ ἄλλους ὁ προάγων ἥτο ἡ τελευταία γενικὴ δοκιμή,
ἄλλα τότε ὁ εἰς ταύτην διατιθέμενος χρόνος θὰ ἥτο ἀνεπαρκής.

Ἐπίσης ὀλίγας ἡμέρας πρὸ τοῦ ἀγῶνος ἡ βουλὴ τῶν πεντακο-
σίων μετὰ τῶν χορηγῶν κατήστη τοῖς κατάλογον περιέχοντα τὰ ὀνό-
ματα ἐκείνων τῶν Ἀθηναίων, ὅσοι ἐκρίνοντο κατάλληλοι διὰ τὴν
κρίσιν τῶν ἀγωνιζομένων ἔργων, ἐκαστον ὅνομα ἐγράφετο ἐπὶ ίδίου
πινακίου, τὰ πινάκια ἐρρίπτοντο κατὰ φυλὰς εἰς δέκα ὑδρίας, αἴτι-
νες σφραγιζόμεναι ἀπετίθεντο ἐν τῷ ὀπισθοδόμῳ τοῦ Παρθενῶνος,
ὅπου ἐφυλάσσοντο μέχρι τῆς ἡμέρας τῆς ἐνάρξεως τοῦ ἀγῶνος.

Ο ἀγών. ‘Αφ’ οὐδὲ τὰ πάντα ἥσαν ἔτοιμα, προσεκομίζοντο
τὴν πρώτην τῆς πρώτης ἡμέρας τῶν δραματικῶν διδασκαλῶν εἰς
τὸ θέατρον αἱ 10 ὑδρίαι καὶ ἐκληροῦντο δέκα κριταὶ τῶν ἀγώνων,
ἐξαγομένους ἐξ ἐκάστης ὑδρίας ἐνὸς πινακίου, οἵτινες, ἀφ’ οὐδὲ
ζοντο ἐνώπιον τοῦ ἀρχοντος ὅτι θὰ κρίνωσι κατὰ συνείδησιν, κα-
τελάμβανον τὰς θέσεις των ἐν τῷ θεάτρῳ καὶ οὕτως ἤρχιζεν ἥδη
ὁ ἀγών, διδασκομένων ἐν τοῖς κλασικοῖς χρόνοις κατὰ τὰς προμε-
σημβρινὰς ὡρας τῶν τριῶν τετραλογιῶν ἐπὶ τρεῖς συνεχεῖς
ἡμέρας, τὰς τελευταίας τῶν μεγάλων Διονυσίων, μίαν δι’
ἐκαστον τραγικόν, ἐν φ κατὰ τὰς μεταμεσημβρινὰς ὡρας ἐδι-
δάσκοντο τρεῖς κωμῳδίαι τριῶν κωμικῶν ποιητῶν, μία καθ’
ἐκάστην ἡμέραν, τῆς σειρᾶς τῆς προτεραιότητος τῶν ποιητῶν
καθοριζομένης διὰ κλήρου. Ἡ διδασκαλία ἤρχετο ἀπὸ τοῦ ὅρθρου,
ὅπως πᾶσαι αἱ ἐογασίαι ἐν Ἀθηναῖς, τὸ σύγχημα δὲ ἐδιδεν ὁ κή-
ρυξ καλῶν κατ’ ἐντολὴν τοῦ ἀρχοντος τὸν ποιητὴν τῆς ἡμέρας :

Σοφόκλεις (π. γ.), εἰσαγε τὸν χορόν τὴν διδασκαλίαν τῶν ἔργων του παρηκολούθει ὁ ποιητὴς παραμένων ἐντὸς τῆς σκηνῆς.

Τὸ θέατρον ἐνωρίτατα ἥδη είχε πληρωθῆ θεατῶν, διότι καὶ ἀρχὰς ἡ εἰσοδος ἥτο ἐλευθέρα· οἱ θεαταὶ ἐν ἑορτασίμῳ περιβολῇ καὶ ἐστεφανωμένοι, φέροντες ἔκαστος τρόφιμα καὶ προσκεφάλαιον διὰ τὸ ἀνετώτερον κάθισμα, συνέρρεον πανταχόθεν, οὐ μόνον πολῖται, ἀλλὰ καὶ μέτοικοι καὶ οἱ πολυπληθεῖς ἐν Ἀθήναις ἔνοι, πιθανῶς δὲ καὶ γυναῖκες. Κατόπιν ὅμως πρὸς τήρησιν τῆς τάξεως καὶ πρὸς ἀποφυγὴν διαπληκτισμῶν διὰ τὴν κατάληψιν τῶν καλυτέοντων θέσεων ὠρίσθη εἰσιτήριον, τὸ σύμβολον, Πίν.Ε'Π, κατ' ἄτομον 2 ὀβολῶν δι' ἐκάστην ἡμέραν, ἢτοι μιᾶς δραχμῆς (160 περίπου σημερινῶν δραχμῶν) διὰ τὰς τρεῖς ἡμέρας. Ἄλλ' αἱ πρῶται σειραὶ ἦσαν προωρισμέναι δι' ἀνδρας διακεκριμένους καὶ διὰ τοὺς ἐπισήμους (προεδρία) καὶ διὰ τοὺς κοιτάς, ἵσως δὲ καὶ διὰ τοὺς ἀγροφάζοντας εἰσιτήρια διακεκριμένης θέσεως. Ἡ εἰσπραξὶς τοῦ τιμήματος τῶν εἰσιτηρίων ἀνετίθετο ὑπὸ τῆς πολιτείας εἰς ἰδίους ἐργολήπτας, τοὺς θεατρώνας, οἵτινες ὑπεχρεοῦντο νὰ καταβάλλωσι ποσόν τι τῶν εἰσπράξεων εἰς τὸ δημόσιον ταμείον, νὰ ἐπιμελῶνται τῆς καλῆς συντηρήσεως τοῦ θεάτρου καὶ τῶν σκευῶν του (ἴσως δὲ καὶ νὰ παρασκευάζωσι τὰ σκηνικὰ καὶ τὴν σκευὴν τῶν ὑποκριτῶν, ἴδ. ἀνωτ. ἐν σ. 12), καὶ νὰ ἀμείβωσι τοὺς ὑπηρέτας τοῦ θεάτρου πλήν τῶν δαβδούχων, ὑπαλλήλων ἐπὶ τῆς ἐν τῷ θεάτρῳ εὐκοσμίας, διατελούντων ὑπὸ τὸν ἀρχοντα καὶ ἀμειβομένων ὑπὸ τῆς πολιτείας. Ἄλλ' ἐπειδὴ πολλοὶ τῶν πολιτῶν διὰ πενίαν ἥδυνάτουν νὰ ἔξευ-
δωσι τὸ ἀντίτιμον τῶν εἰσιτηρίων, ἐθεωρήθη δὲ ἀπορεῖς ὁ κυρίαρχος δῆμος νὰ στερῇται τῆς ὑψηλῆς ταύτης ἀπολαύσεως, ἣν παρεῖ-
χεν αὐτὴ ἡ πολιτεία, ἐθεσπίσθη, ἀγνωστὸν ἀκριβῶς πότε, νὰ παρέ-
ται ἐκ τοῦ δημοσίου ταμείου εἰς πάντας ἀνεξαιρέτως τοὺς πολίτας
τὸ ἀντίτιμον τῶν εἰσιτηρίων καὶ τὰ χοράματα ταῦτα ὀνομάσθησαν
θεωρικά.

Οἱ θεαταὶ μὲ τὴν λεπτὴν αἰσθητικὴν τῶν παρηκολούθουν τὰς διδασκαλίας μετὰ μεγίστου διαφέροντος, ἔτοιμοι νὰ χειροκροτοῦν, νὰ ποδοκροτοῦν, νὰ συρίττουν, ἐπευφημοῦντες ὠραῖα διδάγματα (ἀνθις!) καὶ ἀποδοκιμάζοντες ἀγρίως ἀνήθικα ἢ ἀνελεύθερα κη-
ούγματα, καθηλωμένοι ἐπὶ τρεῖς ὅλας ἡμέρας εἰς τὴν θέσιν των, καὶ μόνον διὰ τῶν ποικίλων ἀδεσμάτων, τὰ ὅποια εἰχον κομίσει οἶκο-
θεν, κατευνάζοντες τὴν πείναν των κατὰ τὰ ἐνδιάμεσα μεταξὺ τῶν
τραγῳδιῶν διαλείμματα, ὅτε ἵσως ἀντικαθίσταντο, ἐὰν ὑπῆρχεν

ἀνάγκη, καὶ τὰ σκηνικὰ κατὰ τὰς ἀνάγκας τῆς ἐφεξῆς τραγῳδίας· διότι δὲ τραγικὸς ἡτοῖ εἰεύθερος ἢ νὰ λάβῃ τὰς ὑποθέσεις τῶν ἔργων του ἐκ τοῦ αὐτοῦ μύθου, διτε ἡ τετραλογία του εἶχεν ἐσωτερικὴν συνοχὴν ὑποθέσεως (πρβλ. τὴν Ὁρέστειαν τοῦ Αἰσχύλου, τὴν Τηλέφειαν τοῦ Σοφοκλέους κ.λ.π.), ἢ ἐκ διαφόρων μύθων, διποτε καὶ ἐπεκοράτησεν ὑστερον· ἀλλὰ καὶ ἐν τῇ πρώτῃ περιπτώσει ἡτο δυνατὸν ἡ σκηνογραφία τῶν τριῶν τραγῳδῶν νὰ είναι διάφορος, ώς ἐν τῇ Ὁρέστειᾳ τοῦ Αἰσχύλου. Ἐπίσης καταπλήσσουσα ἡτο ἡ καρτερία χορευτῶν καὶ ὑποκριτῶν ὑπὸ τὸ ἄχθος τῆς σκευῆς, τῆς ἀπομνημονεύσεως πολλῆς ὕλης ἀνευ ὑποβολέως, τῆς ἀπαγγελίας, τῆς ὑποκρίσεως, τῶν ἀσμάτων καὶ τῆς πολυδαιδάλου δοχῆσεως, διποτες καταπληκτικὸς ἡτο καὶ ὁ ἀθλος τοῦ τραγικοῦ, διστις ἡτο ἄμα δι ποιητής, δι μουσουργός, δι συνθέτης τῶν ποικίλων σχημάτων τῆς δοχῆσεως, δι διδάσκαλος πάντων τούτων, (ὑποκριτής καὶ) σκηνοθέτης.

Κέρσεις. Μετὰ τὸ πέρας τοῦ ἀγῶνος ἔκαστος τῶν δέκα κριτῶν ἀνέγραφεν εὐθὺς ἐν πινακίῳ τὰ δινόματα τῶν ἀγωνισθέντων ποιητῶν κατὰ τὴν σειρὰν τῆς ἐπιτυχίας των, ἡτις κατὰ τὴν προσωπικήν του γνώμην ἡτο σύμφωνος πρὸς τὴν ἀξίαν τῶν διδαχθέντων ἔργων, εὐθὺς δὲ μετὰ τοῦτο ἐκληροῦντο ὑπὸ τοῦ ἀρχοντος ἐκ τῶν 10 κριτῶν πέντε, οἵτινες κατὰ τὰς ἐν τῷ πινακίῳ προσωπικάς των κρίσεις ἀπεφαίνοντο εὐθὺς δριστικῶς περὶ τῆς σειρᾶς τῆς ἐπιτυχίας τῶν ποιητῶν καὶ τὸ ἀποτέλεσμα τοῦτο ἀνεκοινοῦτο διὰ κήρυκος. Καὶ οἱ τρεῖς ἀγωνισθέντες ποιῆται ἐλάμβανον παρὰ τῆς πολιτείας ἀμοιβᾶς ἀναλόγους πρὸς τὴν σειρὰν τῆς ἐπιτυχίας των, ἀλλὰ νικητὴς ἐθεωρεῖτο δι τυχών τῶν πρωτείων. Οὕτος ἐλάμβανε παρὰ τῆς πολιτείας πανηγυρικῶς ἐν τῇ δοχήστρᾳ στέφανον κισσοῦ καὶ χορηματικὸν ποσὸν ποικίλλον κατὰ τὴν οἰκονομικὴν κατάστασιν τῆς πολιτείας. Ἐπίσης μεγάλων ἀμοιβῶν ἐτύγχανον παρὰ τῆς πολιτείας καὶ οἱ εὐδοκιμήσαντες ὑποκριταὶ καὶ μάλιστα οἱ πρωταγωνισταί. Ὁ χορηγός, διστις ἡτο πρόσωπον ἵερον, φέρων κατὰ τὰς ἔορτὰς στέφανον καὶ πορφύραν, ἐὰν ἐνίκα δι ποιητής του, ἐλάμβανε καὶ αὐτὸς στέφανον, ἀπηθανάτιζε τὴν νίκην του δι ἀναθηματικῆς ἐπιγραφῆς ἢ καὶ ἄλλων ἀναθημάτων, ἀναφερομένων εἰς τὴν σκηνήν, καὶ ἔορτάζων τὰ ἐπινίκια παρέθετε δείπνον εἰς τοὺς χορευτάς, διποτες δι ποιητής εἰς πάντας τοὺς συνεργάτας του ἢ καὶ εἰς φίλους του, ώς τὸ συμπόσιον, εἰς δι ἀναφέρεται δι διμώνυμος Πλατωνικὸς διάλογος, ἐνίσοτε δὲ καὶ ἄλλα δῶρα παρεῖχεν εἰς πάντας τοὺς

πολίτας (οἶνον κλπ.). Αἱ δαπάναι τοῦ χρηγοῦ θὰ ἡσαν μεγάλαι, καὶ μάλιστα ἐὰν ἦτο ἔλευθέριος καὶ φιλότιμος· ἀναφέρεται χρηγὸς δαπανήσας ἥμισυ τάλαντον (480 περίπου χιλιάδας σημερινῶν δραχμῶν). Ἀλλὰ καὶ ὁ ἄρχων ἔκρατει πρωτόκολλον τῶν διδασκαλιῶν, ἐπιγραφάς, διδασκαλίας καὶ αὐτὰς καλουμένας, φερούσας τοὺς τίτλους τῶν δραμάτων, τὰ δύναματα τῶν ποιητῶν, χρηγῶν καὶ πρωταγωνιστῶν καὶ τὸ ἀποτέλεσμα τῆς κρίσεως, ἀποκειμένας ἐν τῷ δημοσίῳ ἀρχείῳ.

³Ατυχῶς οὐδὲ τότε ἔλειπον οἱ ἔγκαθετοι (claqueurs), προκαλοῦντες τεχνητὰς ἐπιδοκιμασίας ἢ ἀποδοκιμασίας, καὶ διὰ τοῦτο πολλάκις ἡ κρίσις προσεβάλλετο ἐν τῇ ἔκκλησίᾳ, ἥτις συνήρχετο εὐθὺς μετὰ τὰς ἐνορτάς, ἵνα κρίνῃ περὶ τῆς διεξαγωγῆς αὐτῶν, ὡς ἀποτέλεσμα τοιούτων τεχνητῶν θορυβωδῶν ἐκδηλώσεων ἢ δωροδοκίας τῶν κριτῶν.

Ε.' ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ

Γέννησις. Ὁ Σοφοκλῆς ἐγεννήθη τῷ 496 π. Χ. ἐν Ἀθήναις καὶ δὴ ἐν τῷ Ἱππίῳ Κολωνῷ, ὅστις ἐθαυμάζετο διὰ τὰς φυσικὰς αὐτοῦ καλλονάς, ἐκ πατρὸς Σοφίλλου, εὐπόρου Ἀθηναίου, ἔχοντος ἐργοστάσιον μαχαιροποιῶν.

Φυσικὸν καὶ κοινωνικὸν περιβάλλον, ἐνῷ ηὔξηθη δ. Σ. Ὁ Σ. ὡς παῖς ἐνεργύφα ἀπὸ τῶν ἐρασμίων τοπείων τοῦ Κολωνοῦ εἰς τὴν θαυμαστὴν γύρῳ φύσιν καὶ ηὗτύχησε νὰ ἔδῃ τὰς νικηφόρους φάλαγγας καὶ τοὺς Περσοφάγους στόλους τῶν Ἀθ. ἐπανερχομένους ἐν θριάμβῳ εἰς τὴν πάτριον γῆν, εἰδε τὴν πόλιν ἐκ τῶν ἐρειπίων ἀναγεννωμένην ὡς τὸν φοίνικα καὶ διὰ τῆς φιλοπατρίας τῶν πολιτῶν λαμβάνουσαν τὴν ἡγεμονίαν τῆς Ἑλλάδος· ἀνδρωθεὶς ηὗτύχησε νὰ ἔδῃ τὰς τέχνας καὶ τὰς ἐπιστήμας προαγχείσας ἐπὶ τῶν ἡμερῶν του εἰς τὴν ὑπάτην τελειότητα.

Παιδευτισις. Ὁ φιλόστοιχος πατὴρ οὐδενὸς ἐφείσθη μέσον, ἵνα δώσῃ εἰς τὸν υἱὸν ἀρτίαν μόρφωσιν. Ὁ Σ. ἐδιδάχθη ἐπιμελῶς γυμναστικὴν καὶ μονοικὴν καὶ διὰ τὴν μεγάλην αὐτοῦ ἐπίδοσιν πολλάκις ἐστεφανώθη εἰς ἀγῶνας τῶν δύο τεχνῶν. Ὅθεν ὅτε οἱ Ἀθ. μετὰ τὴν ἐν Σαλαμῖνι ναυμαχίαν ἐώραταξον τὰ ἐπινίκια, δ. Σ. ἐλέχθεις ἐκ χιλιάδων ἀλλων παίδων Ἀθην. ἐχόρευσεν ὡς κορυφαῖος χροῦ παίδων περὶ τὸ τρόπαιον γυμνός, φέρων λύραν. Ἐμελέτα τοὺς πρὸ αὐτοῦ ποιητὰς πάντας καὶ μάλιστα τὸν Ὄμηρον,

παρακολουθῶν δὲ μετὰ ζήλου τὴν διδασκαλίαν τῶν τραγῳδιῶν ἔθαύμαζε μάλιστα τὸν Μαραθωνούμαχον Αἰσχύλον καὶ ζηλώσας τὸ εἶδος τοῦτο τῆς ποιησεως ἀπεφάσισε νὰ γίνῃ ποιητὴς τραγῳδιῶν.

Ο. οὐ ποιητὴς. Αἴρνης τῷ 468 π. Χ. ἀντιμετρεῖται ἐπὶ τῆς σκηνῆς ἐν κρατερῷ ἀγῶνι πρὸς τὸν παλαίμαχον Αἰσχύλον καὶ μετὰ σφοδρὰν πάλην, καθ' ἥν τὸ θέατρον εἶχε δικασθῆ, ὁ Κίρων μετὰ τῶν συστρατήγων ὡς κριτὴς ἔδωκε τὸν στέφανον τῆς νίκης εἰς τὸ νέον ἐπιτέλλον ἄστρον τῆς σκηνῆς. Μετὰ τὴν πρώτην ταύτην διδασκαλίαν οἱ Ἀθ. ἡγάπησαν τὸν ποιητὴν, ἀλλὰ καὶ οὗτος ἀνταποκρινόμενος εἰς τὰ αἰσθήματα τῆς πόλεως ἀφωσιώθη διοψύχως εἰς τὸ ἔργον, ἐν διαστήματι δὲ 60 περίτον ἐτῶν ἐποίησεν 123 δράματα ποικιλωτάτων ὑποθέσεων, δι' ὧν ἔτερπε τοὺς πολίτας καὶ ἐμεγάλυνε τὴν πόλιν πρὸ τῶν δημάτων τῶν πολυαρίθμων ξένων, οἵτινες πανταχόθεν τῆς γῆς συνέρρεον εἰς τὸ θέατρον. Ἐν φ δὲ πολλάκις ἔλαβε προσκλήσεις παρὰ τυραννῶν καὶ ἡγεμόνων νὰ παραστῇσῃ τὰ ἔργα του καὶ παρ' αὐτοῖς, οὐδέποτε ἀπεδήμησε πρὸς τοιοῦτον σκοπόν, λέγων μάλιστα ὅτι ὁ πορευόμενος πρὸς τύραννον γίνεται δοῦλος αὐτοῦ. Ὁθεν ἡ πόλις τιμῶσα τὰ αἰσθήματα τοῦ Σ. ἐπεδαψίλευεν εἰς αὐτὸν τιμᾶς καὶ ἀξιώματα καὶ δὴ εὐδοκιμήσαντα ἐν τῇ διδασκαλίᾳ τῆς **Αντιγόνης** τῷ 441 (ἢ 442) ἐξέλεξε τῷ 410 στρατηγόν.

Ο. οὐ ἀνδρωπος. Ο ποιητὴς ηγέρθη ἐν μέσῳ τῶν Περισικῶν πολέμων, ὅτε οἱ Ἀθ. σωθέντες ἐκ μεγίστων κινδύνων ἤσαν εὐσεβέστατοι περὶ τοὺς θεούς. Ἐπειδὴ δὲ ἐπὶ τοῦ Κολωνοῦ ὑπῆρχεν ἰερὸν τῶν φρικτῶν Εὑμενίδων, ὃν τὸν μύθους θὰ διηγοῦντο εἰς αὐτὸν παῖδα ὁ πατήρ καὶ οἱ δημόται, ἐνωρὶς ἡ ψυχὴ αὐτοῦ ἐπληρώθη θρησκευτικῶν καὶ ἡθικῶν συναισθημάτων. Ὁθεν ἀνδρωθεὶς ἐγένετο ἱερεὺς τοῦ Ἀμύνου (ἢ Ἀλκωνος), θεραπευτικοῦ θεοῦ, ἐπειδὴ δὲ ἐποίησεν ἔσμα πρὸς τιμὴν τοῦ Ἀσκληπιοῦ, ἐπλάσθη ἡ παράδοσις ὅτι ἐξένισε κατ' οἶκον τὸν θεόν. Διηγοῦντο ἔτι ὅτι κλαπέντος ποτὲ ἐκ τῆς ἀκροπόλεως γρυσσοῦ στεφάνου οἱ Ἀθ. ὥρισαν τάλαντον ἀμοιβὴν διὰ τὸν μηγύσοντα ποῦ ἦτο ὁ στέφανος. Ὁ Ἡρακλῆς ἐπιφανεῖς καθ' ὑπνον εἰς τὸν Σ. ἐδειξε τὸν τόπον, ὃπου ἐκρύπτετο ὁ στέφανος, καὶ ὁ Σ. λαβὼν τὸ τάλαντον ἴδρυσε διὰ τούτου ἰερὸν Μηνυτοῦ Ἡρακλέους.

Πρὸς τούτους δ. Σ. εἶχεν ἀντιπάλους ἐν τῇ σκηνῇ πρὸ πάντων τὸν Αἰσχύλον καὶ τὸν Εὑριπίδην. Ἀλλὰ πρὸς μὲν τὸν Αἰσχύλον συνέδεστο διὰ φιλίας, μαθὼν δὲ τὸν θάνατον τοῦ Εὑριπίδου αὐτὸς μὲν προσῆλθεν εἰς τὸ θέατρον κατὰ τὸν προάγωνα περιβεβλημένος πέν-

Δ. Ν. Γουδη. — Σοφοκλέους **Αντιγόνη.** — "Εκδ. ΣΤ"

— 2 —

θμον ἱμάτιον, τοὺς δὲ χαρευτὰς εἰσήγαγεν ἀστεφαγώτους. Συνεδέετο διὰ φιλίας θερμῆς πρὸς τὸν Ἡρόδοτον, ἡτο τῶν οἰκειοτάτων τοῦ Περικλέους καὶ ἀνεστρέφετο μετ' ἐπιφανῶν καὶ σπουδαίων ἀνδρῶν, ἔχων συνήθως φαιδρὰν καὶ ἴλαρὰν τὴν ψυχήν. Κατὰ δὲ τὸ 440 π.Χ. δὲ Περικλῆς συστρατηγῶν μετὰ τοῦ Σ. δὲν μετεχειοίσθη αὐτὸν εἰς πολεμικάς ἐπιχειρήσεις, ἀλλ' ἀπέστειλε προσβευτὴν εἰς Χίον καὶ Λέσβον, διότι πρὸς τοῦτο μᾶλλον ἐνόμιζεν αὐτὸν καταλληλότερον.

Θάνατος τοῦ Σ. Τοιωῦτος τὴν ψυχὴν περὶ τε θεοὺς καὶ ἀνθρώπους διῆλθε βίον σκεδὸν ἀνέφελον. Ὡς τραγικὴ καταστροφὴ τῆς Σικελίας ἐνεπότισε μὲν πικρίας τὴν φαιδρὰν καὶ ἴλαρὰν αὐτοῦ ψυχήν, ἀλλ' ἡ Μούσα αὐτοῦ καὶ αἱ πολλαὶ νῖκαι, ἀς ἔδρεπε κατὰ τοὺς τραγικοὺς ἀγῶνας, πάντοτε ἀξιούμενος πρωτείων ἢ δευτερείων, οὐδέποτε δὲ τριτείων, παρεῖχον εἰς αὐτὸν ἀνεξάντλητον δρόσον ζωῆς καὶ διὰ τοῦ ποιητικοῦ αὐτοῦ ταλάντου ἀνέψυχε καὶ ἑαυτὸν καὶ τὴν σκληρῶς δοκιμασθεῖσαν πόλιν. Ἀπαξ ἔτι ἐνενηκοντούτης ηὗτύχησε νὰ ἐπίδῃ τὴν ὑστάτην νίκην τῆς πατρίδος παρὰ τὰς Ἀργιγούσας, ἀλλ' ἡ Μοῖρα ἡ πάντοτε εὐμενῆς ἔκλεισε διὰ παντὸς πλέον τοὺς διφθαλοὺς αὐτοῦ, χωρὶς νὰ ἵδῃ τὴν σκληρὰν τοῦ Λυσάνδρου κεῖρα κατεδαφίζουσαν τὰ τείχη τῆς ὑπερηφάνου πόλεως. Ἀπέθανε τῷ 406, ἔγνωστον πῶς, ποιῶν μέχρι τῶν τελευταίων στιγμῶν τραγῳδίας.

Ἐπιδρασίς τοῦ Σ. μέχρι σήμερον. Τοιαύτη ποιητικὴ φύσις ἦτο ἀδύνατον νὰ παρέλθῃ ἀπὸ τοῦ κόσμου χωρὶς νὰ καταλίπῃ βαθέα τὰ ἔγχη τῆς διαβάσεως αὐτῆς. Εἰς τῶν νιῶν καὶ εἰς τῶν ἔγγονων αὐτοῦ ἐγένοντο καὶ αὐτοὶ τραγικοὶ ποιηταί, αἱ τραγῳδίαι αὐτοῦ ἀναπαρίσταντο ἐν τοῖς θεάτροις τῶν Ἑλληνίδων πόλεων καὶ πολλαχοῦ ἐστήθησαν πρὸς τιμὴν αὐτοῦ ἀνδριάντες, εἰκόνες καὶ προτομαί, διν τινες ἐσώθησαν καὶ εἰς ήμας. Ἐν τοῖς Αθήναις δὲ ὅπητωρ Λυκούργος ἐστησεν ἐν τῷ θεάτρῳ ἀνδριάντας τῶν τριῶν τραγικῶν, Αἰσχύλου, Σοφοκλέους καὶ Εὐριπίδου, καὶ ἐξέδωκεν ἐπισήμως τὰς τραγῳδίας αὐτῶν. Ἀλλὰ καὶ μέχρι σήμερον αἱ περισσωτεῖσαι ἐπτὰ μόνον τραγῳδίαι ἐκ πάντων τῶν ἔργων αὐτοῦ ἀναγινώσκονται καὶ μελετῶνται ἀπλήστως ὑπὸ τῆς πεπολιτισμένης ἀνθρωπότητος. Ἐὰν δικαίως η ἀδίκιας, θὰ κοίνωμεν καὶ ἐκ μόνης τῆς διδικτασκαλίας τῆς Ἀντιγόνης.

Χαρακτηρισμός. Εἰκὼν ἐκ τοῦ μαρμαρίνου ἀγριαίντος τοῦ ἐν Ρώμῃ ἀποκειμένου, ὅστις ἐγένετο κατ' ἀπομίμησιν τοῦ ἐν τοῖς Αθήναις ὑπὸ τοῦ Λυκούργου ἰδρυθέντος, Πίν. Γ' (1).

(1) Ἐκτενέστερον τὰ τῆς Ειδαγωγῆς εἰς τὴν ἐργανείαν τῆς ἀρχαίας τραγῳδίας ἐκτίθενται ἐν ἡμετέροις Διδακτικοῖς σελ. 233-89. Υποδειγματα χαρακτηρισμῶν τοῦ Σοφοκλέους καὶ Ἡροδότου ἴδε ἐν ἡμετέροις Διδακτικοῖς ἐν. σ. 179-88 κ. 272-8.

ΣΤ'. Τὰ πρὸ τῆς ὑποθέσεως τῆς τραγῳδίας.

Ἐν ἡ Ἀντιγόνῃ ἦτο θυγάτηρ τοῦ Οἰδίποδος, ὅστις ἦτο υἱὸς τοῦ βασιλέως τῶν Θηβῶν Λαΐου, υἱοῦ τοῦ Λαβδάκου, καὶ τῆς Ἰοκάστης. Ὁ Λάιος λαβὼν χρησμὸν παρὰ τοῦ μαντείου ὅτι τὸ γεννηθησόμενον ἐξ αὐτοῦ τέχνον θὰ ἐφόνευε τὸν πατέρα, μόλις ἀπέκτησεν υἱόν, διαπερονήσας τοὺς πόδας αὐτοῦ παρέδωκεν εἰς ἔνα τῶν ποιμένων του, ἵνα ἐκτέσῃ αὐτὸν ἐπὶ τοῦ Κιθαιρῶνος, Ἀλλ᾽ οὗτος ἐλεήσας τὸ βρέφος παρέδωκεν αὐτὸν ἐπὶ ἄλλον βουκόλον Κορίνθιον, ὅστις παραλαβὼν ἐκόμισεν εἰς τὸν κυρίον αὐτοῦ Πόλυβον καὶ Μερόπην, τοὺς βασιλεῖς τῆς Κορίνθου, οἵτινες ἀτεκνοὶ ὅντες ἀνέθρεψαν αὐτὸν ὡς Ίδιον υἱόν, ὁνομάσαντες Οἰδίποδα ἐκ τοῦ οἰδήματος τῶν ποδῶν. Ἀλλ᾽ ὁ θετὸς αὐτῶν υἱὸς ὑβρισθεὶς ποτε ὑπὸ τῶν ἡλικιωτῶν ὡς νόθος καὶ οὐδὲν ἴκανὸν περὶ τούτου μαθὼν παρὰ τῶν θετῶν γονέων μεταβαίνει λάθρῳ εἰς Δελφούς, ὅπου ἐρωτήσας τὸ μαντεῖον περὶ τῶν γονέων του λαμβάνει τὴν ἐντολὴν νὰ μὴ ἐπανέλθῃ οἴκαδε, διότι θὰ φρονεύῃ τὸν πατέρα καὶ θὰ λάβῃ σύζυγον τὴν μητέρα. Νομίζων ὅμως ὡς πατρίδα τὴν Κόρινθον καὶ γονεῖς τὸν Πόλυβον καὶ τὴν Μερόπην, περιεπλανᾶτο ἀνὰ τὴν Φωκίδα, ὅτε συναντήσας τὸν βασιλέα τῶν Θηβῶν Λάιον, μεταβαίνοντα ἐφ' ἄρματος εἰς Δελφούς, διαπληκτίζεται πόδες τὸν ἡνίοχον αὐτοῦ καὶ, ἐπειδὴ ἐμαστιγώθη ὑπὸ τοῦ Λαΐου, φονεύει καὶ τὸν πατέρα καὶ τὸν ἡνίοχον καὶ διευθύνεται εἰς Θήβας, ὅπου μετὰ τὸν γνωσθέντα θάνατον τοῦ Λαΐου ἔγενετο βασιλεὺς ὁ ἀδελφός τῆς Ἰοκάστης Κρέων.

Κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον ἡ πόλις ἐφθείρετο ὑπὸ δεινοῦ τέρατος, τῆς Σφιγγός, ἣτις καθημένη ἐπὶ τινος πρὸ τῆς πόλεως ὅρους προέτεινεν εἰς τὸν διαβάτας πόδας λύσιν τὸ αἰνιγμα : Ποῖον ζῶον τὴν πρώιαν εἶναι τετράπουν, τὴν μεσημβρίαν δίπουν καὶ τὴν ἐσπέραν τρίπουν ; καὶ ὅστις μὲν δὲν κατώρθωνε νὰ λύσῃ τὸ αἰνιγμα κατεσπαράσσετο ὑπὸ τοῦ τέρατος, ἐὰν δὲ εὑρίσκετο ὁ λύτης, ἡ πόλις θάπηλλάσσετο τοῦ κακοῦ. Ἐπειδὴ ὅμως ἐγίνετο φθορὰ πολιτῶν πολλή, ὁ βασιλεὺς Κρέων ἐκήρυξεν ὅτι ὁ λύτης τοῦ αἰνιγματος θὰ ἐλάμβανε τὴν βασιλείαν τῶν Θηβῶν καὶ οὕτην τὴν χήραν τοῦ Λαΐου βασίλισσαν Ἰοκάστην. Αἴφνης ἐλθὼν κατὰ τὰς ἡμέρας ἐκείνας ὁ Οἰδίποις πρὸ τῶν Θηβῶν λύει τὸ αἰνιγμα εἰπὼν ὅτι τὸ ζῶον ἐκεῖνο εἶναι ὁ ἄνθρωπος, καὶ ἡ μὲν Σφιγξ κατεκρημνίσθη ἀπὸ τοῦ δρους, ὁ δὲ Οἰδίποις γενόμενος βασιλεὺς ἐνυμφεύθη τὴν μητέρα

Ίσκαστην καὶ ἔκ τοῦ ἀνοσίου τούτου γάμου ἐγεννήτε δύο υἱούς, τὸν Ἐτεοκλέα καὶ τὸν Πολυνείκην, καὶ δύο θυγατέρας, τὴν Ἀντιγόνην καὶ τὴν Ἰσμήνην.

Ἐκ τῶν ἀνοσιοργημάτων τούτων τοῦ Οἰδίποδος δειναὶ θεομηνίαι εἰσὶ ἐλυμάνινοντο τὴν πόλιν, ἥντις δὲ Οἰδίπονς, μαθὼν ὅτι αὐτὸς ἡτοῖ ὁ αἴτιος αὐτῶν, αὐτὸς μὲν ἐτυφλώθη καὶ ἀπελθὼν εἰς τὴν Ἀττικὴν ἀπέθανεν ἐν Κολωνῷ, ἥ δὲ Ἰσκάστη ἀπηγχόνισθη, διεδέχθησαν δὲ τὸν πατέρα οἱ δύο υἱοί, συμφωνήσαντες νὰ βασιλεύῃ ἐκάτερος παρ' ἐνιαυτὸν γινόμενης ἀρχῆς ἀπὸ τοῦ Ἐτεοκλέους.¹ Άλλος δὲ τὸν Ἐτεοκλῆς, παρελθόντος τοῦ ἐνιαυτοῦ, ἤρονετο νὰ παραχωρήσῃ τὴν βασιλείαν εἰς τὸν ἀδελφόν, δὲ Πολυνείκης φυγὼν εἰς Ἀργος νυμφεύεται τὴν θυγατέρα τοῦ βασιλέως τῆς πόλεως Ἀδράστου καὶ μετὰ τοῦ πενθεροῦ καὶ πέντε ἄλλων ἡγεμόνων ἐπιχειρεῖ τὸν πόλεμον τῶν ἑταίρων ἐπὶ Θῆβας. Ἀντιτεταγμένων τῶν ἀντιπάλων στρατευμάτων ἔξω τῶν Θηβῶν ἀποφασίζεται νὰ κριθῇ δὲ πόλεμος διὰ μονομαχίας τῶν δύο ἀδελφῶν² ἀλλοί³ ἐν τῇ γενομένῃ μονομαχίᾳ πίπτουσίν ἀμφότεροι καὶ βασιλεύει πάλιν τῶν Θηβῶν δὲ Κορέων, ὅστις ἐπικειμένης ἦν μεγάλης μάχης ἀποσφάττει ἀπὸ τῶν τειχῶν τὸν πρεσβύτατον τῶν υἱῶν του Μενοικέα κατὰ συμβουλὴν τοῦ μάντεως Τειρεσίου, ἵνα διὰ τῆς θυσίας ταύτης ἔξιλεωσῃ τὸν θεόν τοῦ Ἀοιν, ὀργισμένον κατὰ τῶν Θηβῶν, διότι δὲ οἰκιστής αὐτῶν Κάδμος εἰχε φονεύσει τὸν ἱερὸν τοῦ θεοῦ δράκοντα. Ἐν τῇ γενομένῃ μετά τοῦτο μάχης οἱ ἡγεμόνες τῶν Ἀργείων ἐπιχειροῦσι δεινὴν ἔφοδον κατὰ τῶν πυλῶν, ἀλλοί⁴ δὲ ἔφοδος ἀπεκρούσθη, διότι δὲ πρῶτος ἀναβάς ἐπὶ τὰ τείχη τρομερὸς ἦρως Καπανεὺς ἐκεραυνώθη ὑπὸ τοῦ Διὸς καὶ οἱ Ἀργεῖοι ἐτράτησαν εἰς ἐπαίσχυτον φυγήν.

Ποία ἀραιαὶ νὰ ὑπῆρξεν ἡ τύχη τῶν πτωμάτων τῶν πεσόντων καὶ δὴ τῶν δύο ἀδελφῶν;

πάντας θεόκτονος ερήμη μηδέποτε σώζεται
νύσσει γεννούσιον περιπολοῦνταν μέντονται.

ANTIFONH

*Ω κοινὸν αὐτάδελφον Ἰσμήνης κάρα,
ἀρ' οἰσθ' δι τι Ζεὺς τῶν ἀπ' Οἰδίπου κακῶν
δποῖον οὐχὶ νῦν ἔτι ζώσαιν τελεῖ;
οὐδὲν γὰρ οὔτ' ἀλγεινὸν οὔτ' ἄτης ἄτερ
οὔτ' αἰσχρὸν οὔτ' ἄτιμον ἔσθ', δποῖον οὐ
τῶν σῶν τε κάμῶν οὐκ ὅπωπ' ἐγὼ κακῶν. |
καὶ νῦν τι τοῦτ' αὖ φασι πανδῆμῳ πόλει
κήρυγμα θεῖναι τὸν στρατηγὸν ἀρτίως;
ἔχεις τι κείσηκουσας; ἢ σε λανθάνει
πρὸς τοὺς φίλους στείχοντα τῶν ἐχθρῶν κακά; | 10

Πρόταξις 1-161

ΙΣΜΗΝΗ

ἔμοι μὲν οὐδεὶς μῆθος, Ἀντιγόνη, φίλων
οὕτ' ήδὺς οὔτ' ἀλγεινὸς ἵκετ', ἐξ ὅτου
δυοῖν ἀδελφοῖν ἐστεργήθημεν δύο,
μιᾶς θανόντοιν ήμέρᾳ διπλῇ χερί.

ἐπεὶ δὲ φροῦδός ἐστιν Ἀργείων στρατὸς
ἐν νυκτὶ τῇ νῦν, οὐδὲν οἴδ' ὑπέρτερον,
οὔτ' εὐτυχοῦσα μᾶλλον οὔτ' ἀτωμένη. | X

AN. Ηδη καλῶς, καὶ σ' ἔκτὸς αὐλείων πυλῶν
τοῦδ' οὐνεκ' ἐξέπεμπον, ως μόνη κλύοις.

I.S. τί δ' ἔστι; δηλοῖς γάρ τι καλχαίνουσ' ἔπος. | 20

AN. οὐ γάρ τάφου νῦν τῷ κασιγνήτῳ Κρέων
τὸν μὲν προτίσας, τὸν δὲ ἀαιμάσας ἔχει;
Ἐτεοκλέα μέν, ως λέγουσι, σὺν δίκῃ
χρησθεὶς δικαίη καὶ νόμῳ κατὰ χθονός

ἔκρυψε τοῖς ἔνερθεν ἔντιμον νεκροῖς, +
τὸν δὲ ἀθλίως θανόντα Πολυνείκους νέκυν
ἀστοῖσι φασιν ἐκεκηρυχθαι τὸ μὴ

ἀντιγόνη - η πρώτη

τάφῳ καλύψαι μηδὲ κωκῦσαι τινα,
 ἐᾶν δ' ἄκλαυτον, ἀταφον, οἰωνοῖς γλυκὺν
 θησαυρὸν εἰσορῶσι πρὸς κάριν βιορᾶς. | 30

τοιαῦτά φασι τὸν ἀγαθὸν Κρέοντα σοὶ
 κάμοι — λέγω γὰρ κάμε — κηρύξαντ· ἔχειν,
 καὶ δεῦρο νεῖσθαι ταῦτα τοῖσι μὴ εἰδόσιν
 σαφῇ προκηρύξοντα, καὶ τὸ πρᾶγμα ἄγειν
 οὐχ ὡς παρ' οὐδέν, ἀλλ' ὃς ἂν τούτων τι δοῷ 35
 φόρον προκεῖσθαι δημόλευστον ἐν πόλει. |
 οὔτως ἔχει σοὶ ταῦτα καὶ δεῖξεις τάχα
 εἴτ' εὐγενῆς πέφυκας εἴτ' ἐσθλῶν κακή. | ~~XX~~

I.S. τί δ', ὃ ταλαιφόρον, εἰ τάδ' ἐν τούτοις, ἐγὼ
 λύουσ' ἂν ἦ φάπτουσα προσθείμην πλέον; 40

A.N. εἰ ἔνυπονήσεις καὶ ἔνυεργάση σκόπει.

I.S. ποῖόν τι κινδύνευμα; ποῖ γνώμης ποτ' εἰ;

A.N. εἰ τὸν νεκρὸν ἔνν τῆδε κουφιεῖς χερί.

I.S. ἦ γὰρ νοεῖς θάπτειν σφ', ἀπόρρητον πόλει;

A.N. τὸν γοῦν ἐμὸν καὶ τὸν σόν, ἥν σὺ μὴ θέλῃς, 45
 ἀδελφόν. οὐ γὰρ δὴ προδοῦσ' ἀλώσομαι.

I.S. ὃ σχετλία, Κρέοντος ἀντειρηκότος;

A.N. ἀλλ' οὐδὲν αὐτῷ τῶν ἐμῶν μὲν εἴργειν μέτα. |

I.S. οἵμοι, φρόνησον, ὃ κασιγνήτη, πατήρ
 ὡς νῦν ἀπεχθῆς δυσκλεής τ' ἀπώλετο, 50
 πρὸς αὐτοφώρων ἀμπλακημάτων διπλᾶς
 ὅψεις ἀράξας αὐτὸς αὐτουργῷ χερί.
 ἔπειτα μήτηρ καὶ γυνή, διπλοῦν ἔπος,
 πλεκταῖσιν ἀρτάναισι λωβῖται βίον.

τρίτον δ' ἀδελφὸν δύο μίαν καθ' ἡμέραν
 αὐτοκτονοῦντε τῷ ταλαιπώρῳ μόρον
 κοινὸν κατηργάσαντ· ἐπαλλήλοιν χεροῖν. | 55

νῦν δ' αὖ μόνα δὴ νῷ λελειμμένα σκόπει
 ὅσφ κάκιστ' ὀλούμεθ', εἰ νόμου βίᾳ
 ψῆφον τυράννων ἦ κράτη παρέξειμεν. | 60

ἀλλ' ἐννοεῖν χρὴ τοῦτο μὲν γυναικί' διὶ^{τι}
ἔφυμεν, ως πρὸς ἄνδρας οὐ μάχουμένα·
ἔπειτα δ' οὐνεκ' ἀρχόμεσθ' ἐκ θρεισσόνων,
καὶ ταῦτ' ἀκούειν κατὶ τῶνδ' ἀλγίσα. |

ἐγὼ μὲν οὖν αἰτοῦσα τοὺς ὑπὸ χθονὸς
ξύγγνοιαν ἵσχειν, ως βιάζομαι τάδε,
τοῖς ἐν τέλει βεβῶσι πείσομαι· τὸ γὰρ
περισσὰ πράσσειν οὐκ ἔχει νοῦν οὐδένα. | X

AN. οὐτ' ἀν κελεύσαμι· οὗτ' ἄν, εἰ θέλοις ἔτι
πράσσειν, ἐμοῦ γ' ἄν ήδεώς δρόψης μέτα. 70
ἀλλ' ἵσθ' ὅποιά σοι δοκεῖ· κεῖνον δ' ἐγὼ
θάψω· καλόν μοι τοῦτο ποιούσῃ θανεῖν·
φύλη μετ' αὐτοῦ κείσομαι, φύλου μέτα,
ὅσια πανονυργήσασ', ἔπει τοις πλείων χρόνος,
ὅν δεῖ μ' ἀρέσκειν τοῖς κάτω τῶν ἐνθάδε· 75
ἔκει γάρ ἀει κείσομαι· σοὶ δ, εἰ δοκεῖ,
τὰ τῶν θεῶν ἔντιμον ἀτιμάσσασ' ἔχε. |

IΣ. ἐγὼ μὲν οὐκ ἀτιμα ποιοῦμαι, τὸ δὲ
βίᾳ πολιτῶν δρᾶν ἔφυν ἀμήχανος.

AN. σὺ μὲν τάδ' ἄν προσύχοι, ἐγὼ δὲ δὴ τάφοι
χώσουσ' ἀδελφῷ φιλτάτῳ πορεύσομαι. B

IΣ. οὕμοι ταλαίνης, ως ὑπερδέδοικά σου!

AN. μὴ 'μοῦ προτάρθει· τὸν σὸν ἔξόρθου πότμον.

IΣ. ἀλλ' οὖν προμηνύσῃς γε τοῦτο μηδενὶ^ν
τοῦργον, κρυφῇ δὲ κεῦθε, σὺν δ' αὔτως ἐγώ. 85

AN. οὕμοι, καταύδα· πολλὸν ἐχθίων ἔσῃ
σιγῶσ', ἐὰν μὴ πᾶσι κηρύξῃς τάδε. |

IΣ. θεομήν ἐπὶ ψυχροῖσι καρδίαν ἔχεις.

AN. ἀλλ' οἴδ' ἀρέσκουσ' οἵς μάλισθ' ἀδεῖν με χρῆ.

IΣ. εἰ καὶ δυνήσῃ γ'. ἀλλ' ἀμηχάνων ἔργος. 90

AN. οὐκοῦν, δταν δὴ μὴ σθένω, πεπαύσομαι.

IΣ. ἀρχὴν δὲ θηρᾶν οὐ πρέπει τάμηχανα. |

AN. εἰ ταῦτα λέξεις, ἔχθαρῇ μὲν ἐξ ἐμοῦ,

εγθρὰ δὲ τῷ θανόντι προσκείσῃ δίκη.
ἀλλ' ἔα με καὶ τὴν ἐξ ἐμοῦ δυσβουλίαν
παθεῖν τὸ δεινὸν τοῦτο πείσομαι γὰρ οὐ
τοσοῦτον οὐδέν, ὅστε μὴ οὐ καλῶς θανεῖν.
ΙΣ· ἀλλ' εἰ δοκεῖ σοι, στεῖχε. τοῦτο δ' ἵσθ', ὅτι
ἄνους μὲν ἔρχῃ; τοῖς φίλοις δ' ὁρθῶς φίλη.

ΧΟΡΟΣ

- στρ. α'. ἀκτὶς ἀελίου, τὸ κάλ-
λιστον ἐπταπύλῳ φανὲν
Θήβᾳ τῶν προτέρων φάος,
ἐφάνθης ποτ', ω̄ χρυσέας
ἀμέρας βλέφαρον. Διρκαί-
ων ὑπὲρ ὁρέθων μολοῦσα,
τὸν λεύκασπιν Ἀργόθεν
φῶτα βάντα πανσαγία
φυγάδα πρόδρομον δεξιτέρῳ
κινήσασα χαλινῷ. | 100
- σύστημα α'. δν ἐφ' ἡμετέρᾳ γῇ Πολυνείκης
ἀρθεὶς νεικέων ἐξ ἀμφιλόγων
ῆγαγε κεῖνος δ' δεξαὶ κλάζων
αἰετὸς εἰς γᾶν ώς ὑπερέπτα,
λευκῆς χιόνος πτέρυγι στεγανός,
πολλῶν μεθ' ὅπλων 110
Ξύν θ' ἵπποκόμοις κορύθεσσιν. | 115
- ἀντιστρ. α'. στὰς δ' ὑπὲρ μελάθρων, φονώ-
σαισιν ἀμφιχανῶν κύκλῳ
λόγγαις ἐπτάπυλον στόμα
ἔβα, πρὸν ποθ' ἀμετέρων
αἴματων γένυσιν πλησθῆ-
ναι καὶ πρὸν στεφάνωμα πύργων
πευκάενθ'. Ἡφαιστον ἔλειν. | 120

τοῖος ἀμφὶ νῶτ' ἐτάθη
πάταγος Ἀρεος, ἀντιπάλῳ
δυσχείρωμα δράκοντι. | *ΣΚ* 125

ἀντισύστ. α'. Ζεὺς γὰρ μεγάλης γλώσσης κόμπους
ὑπερεκθαίρει, καί σφας ἐσδῶν
πόλλῳ ὁεύματι προσνισσομένους
χρυσοῦ καναχῆς ὑπεροπλίαις, 130
παλτῷ διπτεῖ πυρὶ βαλβίδων
ἐπ' ἄκρων ἥδη
νίκην δρμῶντ' ἀλαλάξαι. |

στρ. β'. ἀντιτύπα δ' ἐπὶ γῆ πέσε τανταλωθεὶς
πυρφόρος, ὃς τότε μαινομένα ξὺν δρμῷ 135
βακχεύων ἐπέπνει
ὅπατις ἔχθιστων ἀνέμων.
εἶχε δ' ἄλλα τὰ μέν,
ἄλλα δ' ἐπ' ἄλλοις ἐπενώμα στεφελίζων μέ-
δεξιόσειρος. | γας Ἀρης 140

σύστημα β'. ἐπτὰ λοχαγοὶ γὰρ ἐφ' ἐπτὰ πύλαις
ταχθέντες ἵσοι πρὸς ἵσους ἔλιπον
Ζηνὶ τροπαίῳ πάγχαλκα τέλη,
πλὴν τοῖν στυγεροῖν, ὡ πατρὸς ἐνὸς
μητρός τε μιᾶς φύντε καθ' αὐτοῖν 145
δικρατεῖς λόγχας στήσαντ' ἔχετον
κοινοῦ θανάτου μέρος ἄμφω. |

ἀντιστρ. β'. ἄλλὰ γὰρ ἀ μεγαλώνυμος ἥλθε Νίκα
τῷ πολυαρμάτῳ ἀντιχαρεῖσα Θήβᾳ,
ἐκ μὲν δὴ πολέμων 150
τῶν νῦν θέσθε λησμοσύναν,
θεῶν δὲ ναοὺς χοροῖς
παννυχίοις πάντας ἐπέλθωμεν, δ Θήβας δ'
Βάκχιος ἄρχοι. | [ἔλελίχθων

ἀντισύστι. β'. ἀλλ' ὅδε γὰρ δὴ βασιλεὺς χώρας,
 Κρέων δὲ Μενοικέως, νέον εἰληχώς
 ἀρχήν, νεοχμὸς νεαραῖσι θεῶν
 ἐπὶ συντυχίαις χωρεῖ, τίνα δὴ
 μῆτιν ἐρέσσων, δτι σύγκλητον
 τήνδε γερόντων προύθετο λέσχην,
 κοινῷ κηρύγματι πέμψας; |

155

160

ΚΡΕΩΝ

Ἐπίτηξεν
Χρυσόπουλος

ἄνδρες, τὰ μὲν δὴ πόλεος ἀσφαλῶς θεοὶ¹⁶¹
 πολλῷ σάλῳ σείσαντες ὕρθωσαν πάλιν.
 ὑμᾶς δ' ἐγὼ πομποῖσιν ἐκ πάντων δίκαια
 ἔστειλ' ἵκεσθαι, τοῦτο μὲν τὰ Λαῖτου
 σέβοντας εἰδὼς εὖ θρόνων ἀει κράτη,
 τοῦτ' αὐθίς, ἡνίκ' Οἰδίπους ὕρθου πόλιν,
 καπέει διώλετ'; ἀμφὶ τοὺς κείνων ἔτι
 παῖδας μένοντας ἐμπέδοις φρονήμασιν.
 δτ' οὖν ἐκεῖνοι πρὸς διπλῆς μοιρας μίαν
 καθ' ἡμέραν ὠλοντο παίσαντές τε καὶ
 πληγέντες αὐτόχειρι σὺν μιάσματι,
 ἐγὼ κράτη δὴ πάντα καὶ θρόνους ἔχω
 γένους κατ' ἀγχιστεῖα τῶν ὀλωλότων. |
 ἀμήχανον δὲ παντὸς ἀγδρὸς ἐκμαθεῖν
 ψυχήν τε καὶ φρόνημα καὶ γνώμην, πὸν ἄν
 ἀρχαῖς τε καὶ νόμοισιν ἐντοιχίης φανῆ>. |
 ἐμοὶ γὰρ δστις πᾶσαν εὐθύνων πόλιν
 μὴ τῶν ἀρίστων ἀπτεται βουλευμάτων,
 ἀλλ' ἐκ φόβου του γλῶσσαν ἐγκλήσας ἔχει,
 κάκιστος εἶναι νῦν τε καὶ πάλαι δοκεῖ. |
 καὶ μεῖζον δστις ἄντι τῆς αὐτοῦ πάτρας
 φίλον νομίζει τοῦτον οὐδαμοῦ λέγω. |
 ἐγὼ γάρ, ἵστω Ζεὺς δ πάνθ' ὁρῶν ἀεί,
 οὔτ' ἄν σιωπήσαιμι τὴν ἀτην δορν

165

170

175

180

185

στείχουσαν ἀστοῖς ἀντὶ τῆς σωτηρίας
οὗτ' ἀν φύλον ποτ' ἀνδρα δυσμενῆ χθονὸς
θείμην ἐμαυτῷ, τοῦτο γιγνώσκων, δτι
ηδ' ἔστιν ἡ σώζουσσα καὶ ταύτης ἔπι
πλέοντες δρθῆς τοὺς φύλους ποιούμεθα. | 190
τοιοῖσδ' ἐγὼ νόμοισι τήνδ' αὐξώ πόλιν.
καὶ νῦν ἀδελφὰ τῶνδες αἰροῦξας ἔχω
ἀστοῖσι παῖδων τῶν ἀπ' Οἰδίπου πέρι.
Ἐτεοκλέα μέν, ὃς πόλεως ὑπερμαχῶν
ὅλωλε τῆσδε, πάντ' ἀρίστεύσας δόρει,
τάφῳ τε κούψαι καὶ τὰ πάντ' ἔφαγνίσαι,
ἄ τοῖς ἀρίστοις ἔρχεται κάτω νεκροῖς. | 195
τὸν δ' αὖ ξύναιμον τοῦδε, Πολυνείκην λέγω,
ὅς γὴν πατρόφαν καὶ θεοὺς τοὺς ἐγγενεῖς
φυγάς κατελθὼν ἡθέλησε μὲν πυρὶ 200
πρῆσαι κατ' ἄκρας, ἡθέλησε δ' αἷματος
κοινοῦ πάσασθαι, τοὺς δὲ δουλώσας ἄγειν,
τοῦτον πόλει τῇδ' ἐκκεκηρύχθαι λέγω
μήτε κτερίζειν μήτε κωκυσαί τινα,
ἔσαν δ' ἄθαπτον καὶ πρὸς οἰωνῶν δέμας 205
καὶ πρὸς κυνῶν ἐδεστὸν αἴκισθέν τ' ίδεῖν. |
τοιόνδ' ἐμὸν φρόνημα, κούποτ' ἐκ γ' ἐμοῦ
τιμὴν προέξουσ' οἵ κακοὶ τῶν ἐνδίκων.
ἄλλ' ὅστις εὔνους τῇδε τῇ πόλει θανῶν
καὶ ζῶν διμοίως ἐκ γ' ἐμοῦ τιμήσεται. | 210
ΧΘ. σοὶ ταῦτ' ἀρέσκει, παῖ Μενοίκεως Κρέον,
τὸν τῇδε δύσνουν καὶ τὸν εὔμενη πόλει.
νόμῳ δὲ χρῆσθαι παντὶ πού γ' ἔνεστί σοι
καὶ τῶν θανόντων χώπόσοι ζῶμεν πέρι. |
ΚΡ. ως ἀν σκοποί νῦν ἦτε τῶν εἰρημένων. 215
ΧΘ. νεωτέρῳ τῷ τοῦτο βαστάζειν πρόθες.
ΚΡ. ἄλλ' εἰσ' ἔτοιμοι τοῦ νεκροῦ γ' ἐπίσκοποι.
ΧΘ. τί δῆτ' ἀλλο τοῦτ' ἐπεντέλλοις ἔτι;

- ΚΡ. τὸ μὴ πιχωρεῖν τοῖς ἀπιστοῦσιν τάδε.
 ΧΟ. οὐκ ἔστιν οὕτω μῶρος, δις θανεῖν ἔργον. 220
 ΚΡ. καὶ μὴν διμισθός γ' οὗτος ἀλλ' ὑπὲλπίδων
 ἄνδρας τὸ κέρδος πολλάκις διώλεσεν. |

ΦΥΛΑΞ

- * ἄναξ, ἔρω μὲν οὐχ ὅπως τάχους ὑπὸ^{τάχους}
 δύσπνονος ίκάνω κοῦφον ἔξαρας πόδα. 225
 πολλὰς γάρ ἔσχον φροντίδων ἐπιστάσεις
 δόδοις κυκλῶν ἐμαυτὸν εἰς ἀναστροφήν.
 ψυχὴ γὰρ ηὔδα πολλά μοι μυθουμένη·
 ,τάλας, τί χωρεῖς οἴη μολὼν δώσεις δίκην;
 ,τλήμων, μένεις αὖ; κεὶ τάδ' εἴσεται Κρέων
 ἄλλου παρ' ἄνδρός; πῶς σὺ δῆτ' οὐκ ἀλγυνῆ; 230
 τοιαῦθ' ἐλίσσων ἥνυτον σχολῇ βραδύς,
 χοῦτως δδός βραχεῖα γίγνεται μακρά. |
 τέλος γε μέντοι δεῦρος ἐνίκησεν μολεῖν
 σοί, κεὶ τὸ μηδὲν ἔξερω, φράσω δ' δμως·
 τῆς ἐλπίδος γὰρ ἔρχομαι δεδραγμένος 235
 τὸ μὴ παθεῖν ἄν ἄλλο πλὴν τὸ μόρσιμον. |
 τι δ' ἔστιν, ἀνθ' οὐ τήνδ' ἔχεις ἀθυμίαν;
 φράσαι θέλω σοι πρῶτα τάμιαυτοῦ· τὸ γὰρ
 πρᾶγμα· οὔτ' ἔδρασ' οὔτ' εἶδον δστις ἦν δ δρῶν,
 οὐδ' ἄν δικαίως ἐς κακὸν πέσοιμι τι. 240
 ΚΡ. εῦ γε στοχάζῃ κάποιφάργυνσαι οὐκλω
 τὸ πρᾶγμα· δηλοῖς δ' ᾧς τι σημανῶν νέον.
 ΦΥ. τὰ δεινὰ γάρ τοι προστίθηστον πολύν. |
 ΚΡ. οὐκονυν ἔρεῖς ποτ', εἴτ' ἀπαλλαχθεὶς ἀπει;
 ΦΥ. καὶ δὴ λέγω σοι· τὸν νεκρόν τις ἀρτίως 245
 θάψας βέβηκε κάπι χρωτὶ διψίαν
 κόνιν παλύνας κάφαγιστεύσας ἢ χρή. |
 ΚΡ. τί φήσι; τις ἄνδρῶν ἦν δ τολμήσας τάδε;
 ΦΥ. οὐκ οἶδ'; ἐκεῖ γὰρ οὔτε του γενῆδος ἦν

Τα ωραίγενων τόπων

*Αντιγόνη

29

- πλῆγμ', οὐ δικέλλης ἐκβολή, στύφλοις δὲ γῇ
καὶ χέρσοις, ἀρρώξ οὐδ' ἐπημαξευμένη
τροχοῖσιν, ἀλλ' ἀσημος οὐραγάτης τις ἦν. |
ὅπως δ' ὁ πρῶτος ἡμὸν ἡμεροσκόπος
δείκνυσι, πᾶσι θαῦμα δυσχερὲς παρῆν:
ὅ μὲν γὰρ ἡφάνιστο—τυμβήρης μὲν οὕ,
λεπτὴ δ', ἄγος φεύγοντος ὡς, ἐπῆν κόνις—
σημεῖα δ' οὔτε θηρὸς οὔτε του κυνῶν
ἐλθόντος, οὐ σπάσαντος ἐξεφαίνετο. |
λόγοι δ' ἐν ἀλλήλοισιν ἐρρόθουν κακοί,
φύλαξ ἐλέγχων φύλακα, κἄν ἐγίγνετο
πληγὴ τελευτῶσ', οὐδ' ὁ κωλύσων παρῆν.
εἰς γάρ τις ἦν ἔκαστος οὐκειργασμένος,
κούδεις ἑναργής, ἀλλ' ἐφευγε μὴ εἰδέναι.
ἡμεν δ' ἔτοιμοι καὶ μύδρους αἴρειν κεροῖν
καὶ πῦρ διέρπειν καὶ θεοὺς δρκωμοτεῖν
τὸ μήτε δρᾶσαι μήτε τῷ ξυνειδέναι
τὸ πρᾶγμα βουλεύσαντι μήτ' εἰργασμένῳ. |
τέλος δ', δτ' οὐδὲν ἦν ἐρευνῶσιν πλέον,
λέγει τις εἰς, δς πάντας ἐς πέδον κάρι
νεῦσαι φόβῳ προύτρεψεν οὐ γὰρ εἴχομεν
οὔτ' ἀντιφωνεῖν οὔθ' ὅπως δρῶντες καλῶς
πράξαιμεν· ἦν δ' ὁ μῆθος ὡς ἀνοιστέον
σοὶ τοῦργον εἴη τοῦτο κούχῃ κρυπτέον. |
καὶ ταῦτ' ἐνίκα, κάμε τὸν δυσδαιμόνα
πάλος καθαιρεῖ τοῦτο τάγαθὸν λαβεῖν.
πάρειμι δ' ἄκων οὐχ ἔκοψιν, οἶδ' δτι·
στέργει γὰρ οὐδεις ἄγγελον κακῶν ἐπῶν. |
XO. ἀναξ, ἐμοὶ τοι, μή τι καὶ θεήλατον
τοῦργον τόδ', οὐδὲν ξύννοια βουλεύει πάλαι.
KP. παῦσαι, πρὸν ὁργῆς καὶ με μεστῶσαι λέγων,
μὴ φευρεθῆς ἀνους τε καὶ γέρων ἄμα·
λέγεις γὰρ οὐκ ἀνεντά, δαίμονας λέγων

πρόγοιαν ἵσχειν τοῦδε τοῦ νεκροῦ πέρι. |
 πότερον ὑπερτιμῶντες δῶς εὐεργέτην
 ἔκρυπτον αὐτόν, δῆτις ἀμφικίλονας 285
 ναοὺς πυρῷσαν ἥλθε κάναθήματα
 καὶ γῆν ἐκείνων καὶ νόμους διασκεδῶν;
 ἢ τοὺς κακοὺς τιμῶντας εἰσορᾶς θεούς;
 οὐκ ἔστιν. | ἀλλὰ ταῦτα καὶ πάλαι πόλεως
 ἄνδρες μόλις φέροντες ἐρρόθουν ἐμοῖ,
 κρυφῇ κάρα σείοντες, οὐδὲ ὑπὸ ζυγῷ
 λόφον δικαίως εἶχον, δῶς στέργειν ἐμέ. 290
 ἐκ τῶνδε τούτους ἔξεπίσταμαι καλῶς
 παρηγμένους μισθοῖσιν εἰργάσθαι τάδε. |
 οὐδὲν γὰρ ἀνθρώποισιν οἶον ἀργυρος 295
 κακὸν νόμισμ' ἔβλαστε· τοῦτο καὶ πόλεις
 πορθεῖ, τόδ' ἀνδρας ἔξανίστησιν δόμων,
 τόδ' ἐκδιδάσκει καὶ παραλλάσσει φρένας
 χρηστὰς πρὸς αἰσχρὰ πράγματα· ἵστασθαι βροτῶν.
 πανουργίας δ' ἔδειξεν ἀνθρώποις ἔχειν 300
 καὶ παντὸς ἔργου δυσσέβειαν εἰδέναι. |
 δοῖ δὲ μισθαροῦντες ἥνυσσαν τάδε,
 χρόνῳ ποτ' ἔξεπραξαν δῶς δοῦναι δίκην. |
 ἀλλ' εἴπερ ἵσχει Ζεὺς ἐτέλεσεν ἐξ ἐμοῦ σέβας,
 εὖ τοῦτο ἔπιστασ', δρκιος δέ σοι λέγω, 305
 εἰ μὴ τὸν αὐτόχειρα τοῦδε τοῦ τάφου
 ενδόντες ἐκφανεῖτε· ἐξ ὀφθαλμοὺς ἐμούς,
 οὐχ ὑμὸν· Αἰδης μοῦνος ἀρκέσει, πρὸν ἦν
 ζῶντες κρεμαστοὶ τήνδε δηλώσηθεν· ὑβριν,
 οὐδὲν τὸ κέρδος ἔνθεν οἰστέον 310
 τὸ λοιπὸν ἀρπάζητε καὶ μάθητε, δῆτι
 οὐκ ἔξι ἀπαντος δεῖ τὸ κερδαίνειν φιλεῖν. |
 ἐκ τῶν γὰρ αἰσχρῶν λημμάτων τοὺς πλείονας
 ἀτωμένους ἴδοις ἤν ή σεσωμένους. |
 εἰπεῖν τι δώσεις ή στραφεῖς οὕτως ἵω; 315

ΦΥ.

- ΚΡ. οὐκ οἰσθα καὶ νῦν ὡς ἀνιαρῶς λέγεις;
 ΦΥ. ἐν τοῖσιν ωσὶν ἥ πὶ τῇ ψυχῇ δάκνῃ;
 ΚΡ. τί δαὶ ὁυθμίζεις τὴν ἐμὴν λύπην δπου;
 ΦΥ. δ δρῶν σ' ἀνιἄ τὰς φρένας, τὰ δ' ὅτ' ἔγω.
 ΚΡ. οἴμ' ὡς λάλημα δῆλον ἐκπεφυκὸς εἴ! 320
 ΦΥ. οὔκουν τό γ' ἔργον τοῦτο ποιήσας ποτέ.
 ΚΡ. καὶ ταῦτ' ἐπ' ἀργύρῳ γε τὴν ψυχὴν προδούς.
 ΦΥ. φεῦ!
 ἥ δεινὸν φ δοκεῖ γε καὶ ψευδῆ δοκεῖν.
 ΚΡ. κόμιψεν νῦν τὴν δόξαν· εἰ δὲ ταῦτα μὴ
 φανεῖτε μοι τοὺς δρῶντας, ἔξερεῖθ' ὅτι 325
 τὰ δειλὰ κέρδη πημονὰς ἐργάζεται. |
 ΦΥ. ἀλλ' εὐρεθείη μὲν μάλιστ' ἐὰν δέ τοι
 ληφθῇ τε καὶ μή, τοῦτο γὰρ τύχη κρινεῖ,
 οὐκ ἔσθ' ὅπως ὅψει σὺ δεῦρ' ἐλθόντα με.
 καὶ νῦν γὰρ ἐκτὸς ἐλπίδος γνώμης τ' ἐμῆς 330
 σωθεὶς ὁφείλω τοῖς θεοῖς πολλὴν χάριν. |

+ ΧΩΡΟΣ

- οτρ. α'. πολλὰ τὰ δεινὰ κούδεν ἀν-
 θρώπου δεινότερον πέλει·
 τοῦτο καὶ πολιοῦ πέραν
 πόντου χειμερίῳ νότῳ 335
 χωρεῖ, περιβρυχίοισιν
 περῶν ὑπ' οἰδμασιν,
 θεῶν τε τὰν ὑπερτάταν, Γᾶν
 ἄφθιτον, ἀκαμάταν, ἀποτρύεται,
 ἵλλομένων ἀρότρων ἔτος εἰς ἔτος,
 ἵππείῳ γένει πολεύων. | + 340
- ἀντιστρ. α'. κουφονόων τε φῦλον ὁρ-
 νίθων ἀμφιβαλὸν ἄγει
 καὶ θηρῶν ἀγρίων ἔθνη
 πόντου τ' εἰναλίαν φύσιν 345

σπείραισι δικτυοκλώστοις,
περιφραδής ἀνήρ !

κρατεῖ δὲ μηχανᾶς ἀγραύλου

θηρὸς ὁρεσσιβάτα, λασιαύχενά θ'

ἴππον ὀχμάζεται ἀμφίλοφον ζυγόν

οὔρειόν τ' ἀκμῆτα ταῦρον. |

Στρ. β'

καὶ φθέγμα καὶ ἀνεμόνεν

φρόνημα καὶ ἀστυνόμους

δργάς ἐδιδάξατο καὶ δυσαύλων

πάγων ὑπαίθρια καὶ

δύσομβρα φεύγειν βέλη,

παντοπόρος !

ἀπορος ἐπ' οὐδὲν ἔρχεται

τὸ μέλλον. "Αἰδα μόνον

φεῦξιν οὐκ ἐπάξεται·

νόσων δ' ἀμηχάνων φυγὰς

ξυμπέφρασται. |

ἄντ. β'

σοφόν τι τὸ μηχανόνεν

τέχνας ὑπὲρ ἐλπίδ' ἔχων

ποτὲ μὲν κακόν, ἄλλοτε ἐπ' ἐσθλὸν ἔρπει.

νόμους γεραίρων χθονὸς

θεῶν τ' ἔνορκον δίκαν

ὑψίπολις·

ἄπολις δτῷ τὸ μὴ καλὸν

ἔγνεστι τόλμας χάριν·

μήτε μοι παρέστιος

γένοιτο μήτ' ἵσον φρονῶν

ὅς τάδ' ἔρδει. |

ἐξ δαιμόνιον τέρας ἀμφινοῶ

τόδε· πῶς εἰδὼς ἀντιλογήσω

τήνδ' οὐκ εἶναι παῖδ' Ἀντιγόνην;

Ὥ δύστηγος

350

355

360

365

370

375

καὶ δυστήνου πατρὸς Οἰδιπόδα, 380
τί ποτ'; οὐ δή που σέ γέ ἀπιστοῦσαν

τοῖς βασιλείοισιν ἄγουσι νόμοις
καὶ ἐν ἀφροσύνῃ καθελόντες; | ~~λα~~

ΦΥ. ~~λα~~ ήδ' ἔστ' ἔκεινη τοῦργον ή ἔξιργασμένη.
τήνδ' εἶλομεν θάπτουσαν. ἀλλὰ ποῦ Κρέων; 385

ΧΟ. δδ' ἐκ δόμων ἄψιρρος εἰς δέον περῆ.

ΚΡ. τι δ' ἔστι; ποίᾳ ἔνυμμετρος προύβην τύχῃ; | +
ΦΥ. ἄναξ, βροτοῖσιν οὐδέν ἔστ' ἀπώμοτον.

ψεύδει γάρ ή πίνοια τὴν γνώμην ἐπει
σχολῆ ποθ' ἡξειν δεῦρο ἀν ἔξηρχουν ἐγὼ 390

ταῖς σαῖς ἀπειλαῖς, αἷς ἔχειμάσθην τότε. |
ἀλλ' ή γάρ ἐκτὸς καὶ παρ' ἐλπίδας χαρὰ

ἔοικεν ἄλλῃ μῆκος οὐδὲν ἥδονῆ, ~~λα~~
ἥκω, δι' ὁρῶν καίπερ ὃν ἀπώμοτος,

κόρην ἄγων τήνδ', ή καθηρέθη τάφον
κοσμοῦσα· κλῆρος ἐνθάδ' οὐκ ἐπάλλετο,
ἀλλ' ἔστ' ἐμὸν θούρμαιον, οὐκ ἄλλου; τόδε. | 395

καὶ νῦν, ἄναξ, τήνδ' αὐτός, ὡς θέλεις, λαβὼν
καὶ κρῖνε κάξέλεγχο· ἐγὼ δ' ἐλεύθερος

δίκαιος εἴμι τῶνδ' ἀπηλλάχθαι κακῶν. | 400

ΚΡ. ἄγεις δὲ τήνδε τῷ τρόπῳ πόθεν λαβών;
ΦΥ. αὕτη τὸν ἄνδρον ἔθαπτε· πάντες ἐπίστασαι.

ΚΡ. ή καὶ ξυνιεῖς καὶ λέγεις ὅρθως ἢ φῆς;
ΦΥ. ταύτην γέ ίδον θάπτουσαν δὸν σὺ τὸν νεκρὸν

ἀπεῖπας· ἀρ' ἔνδηλα καὶ σαφῆ λέγω; | 405

ΚΡ. καὶ πῶς δρᾶται κάπλητος ἥρεθη;
ΦΥ. τοιοῦτον ήν τὸ πρᾶγμα· δπως γάρ ἥκομεν,

πρὸς σοῦ τὰ δεῖν ἔκειν· ἐπηπειλημένοι,
πᾶσαν κόνιν σήραγντες, ή κατεῖχε τὸν

νέκυν, μυδῶν τε σῶμα γυμνώσαντες εὖ, 410
καθήμεθ' ἄκρων ἐκ πάγων ὑπήνεμοι,

δοσμὴν ἀπ' αὐτοῦ, μὴ βάλῃ, πεφευγότες,

Δ. Ν. Γουδῆ.—Σοφοκλέους 'Αντιγόνη. "Εκδοσις ΣΤ'. —3—

ἐγερτὶ κινῶν ἄνδρον ἀνὴρ ἐπιρρόθιος
 κακοῖσιν, εἴ τις τοῦδε ἀκηδήσοι πόνουν.
 χρόνον τάδε ἦν τοσοῦτον, ἔστιν ἐν αἰθέρι
 μέσῳ κατέστη λαμπρὸς ἡλίου κύκλος
 καὶ καῦμα ἔθαλπε καὶ τότε ἔξαιφνης χθονὸς
 τυφῶς ἀείρας σκηπτόν, οὐράνιον ἄχος,
 πύμπλησι πεδίον, πᾶσαν αἰκίζων φόβην
 ὅλης πεδιάδος, ἐν δὲ ἐμεστιώθη μέγας
 αἰθήρ μύσαντες δέ εἰχομεν θείαν νόσον.
 καὶ τοῦδε ἀπάλλαγέντος ἐν χρόνῳ μακρῷ,
 ἡ παῖς ὁρᾶται κάνακωκύει πικρᾶς
 ὄρνιθος ὁξὺν φθόγγον, ως δταν κενῆς
 εὔνης νεοσσῶν ὁρφανὸν βλέψῃ λέχος.
 οὕτω δὲ χαῦτη, ψιλὸν ως δρῦν νέκυν,
 γύοισιν ἔξφυμωξεν, ἐκ δέ ἀρὰς κακὰς
 ἥρατο τοῖσι τοῦργον ἔξειργασμένοις.
 καὶ χερσὶν εὐθὺς διψίαν φέρει κόνιν,
 ἐκ τε εὐκροτήτου χαλκέας ἄρδην πρόχου
 χοαῖσι τρισπόνδιοισι τὸν νέκυν στέφει.
 χῆμεῖς ἴδοντες λέμεσθα, σὺν δέ νιν
 θηρώμεθ' εὐθὺς οὐδὲν ἐκπεπληγμένην,
 καὶ τάς τε πρόσθεν τάς τε νῦν ἡλέγγομεν
 πράξεις ἀπαρνος δέ οὐδενὸς καθίστατο
 ἄμα ἡδέως ἔμοιγε κάλγεινῶς ἄμα.
 τὸ μὲν γάρ αὐτὸν ἐκ κακῶν πεφευγέναι
 ἥδιστον, ἐς κακὸν δὲ τοὺς φίλους ἄγειν
 ἀλγεινόν· ἀλλὰ πάντα ταῦθεν ἡσσω λαβεῖν
 ἔμοι πέφυκε τῆς ἐμῆς σωτηρίας.
 σὲ δή, σὲ τὴν νεύουσαν εἰς πέδον κάρα,
 φῆς ἡ καταρνῆ μηδεδρακέναι τάδε;
 καὶ φημὶ δρᾶσαι κούκη ἀπαρνοῦμαι τὸ μῆ.
 σὺ μὲν κομίζοις ἄν σεαυτὸν οἶ θέλεις
 ἔξω βαρεῖας αἰτίας ἐλεύθερον.
 415
 420
 425
 430
 435
 440
 445

ΚΡ. σὲ δή, σὲ τὴν νεύουσαν εἰς πέδον κάρα,
 φῆς ἡ καταρνῆ μηδεδρακέναι τάδε;
 ΑΝ. καὶ φημὶ δρᾶσαι κούκη ἀπαρνοῦμαι τὸ μῆ.
 ΚΡ. σὺ μὲν κομίζοις ἄν σεαυτὸν οἶ θέλεις
 ἔξω βαρεῖας αἰτίας ἐλεύθερον.
 445

σὺ δ' εἰπέ μοι, μὴ μῆκος, ἀλλὰ συντόμως,
ἢδησθα κῆρυχθέντα μὴ πράσσειν τάδε;
ἢδη τί δ' οὐκ ἔμελλον; ἐμφανῆ γὰρ ἦν.
καὶ δῆτ' ἐτόλμας τούσδ' ὑπερβαίνειν νόμους;
οὐ γάρ τι μοι Ζεὺς ἦν ὁ κηρύξας τάδε,
οὐδὲ ἡ ξύνοικος τῶν χάτω θεῶν Δίκη,
οἱ τούσδ' ἐν ἀνθρώποισιν ὕρισαν νόμους,
οὐδὲ σύνειν τοσοῦτον φόμην τὰ σὰ
κηρύγμαθ', ὥστε ἄγραπτα κάσφαλῇ θεῶν
νόμιμα δύνασθαι θνητὸν ὄνθ' ὑπερδραμεῖν. 450
οὐ γάρ τι νῦν γε κάχθες, ἀλλ' ἀεὶ ποτε
ζῆ ταῦτα, κούδεις οἴδεν ἐξ ὅτου 'φάνη. | +
τούτων ἐγὼ οὐκ ἔμελλον ἀνδρὸς οὐδενὸς
φρόνημα δεῖσας' ἐν θεοῖσι τὴν δίκην
δώσειν· θανούμενη γὰρ ἐξήδη—τί δ' οὐ;— 460
κεὶ μὴ σὺ προυκήρυξας· εἰ δὲ τοῦ χρόνου
πρόσθεν θανοῦμαι, κέρδος αὗτ' ἐγὼ λέγω·
ὅστις γὰρ ἐν πολλοῖσιν ως ἐγὼ κακοῖς
ζῆ, πῶς δδ' οὐχὶ κατθανὼν κέρδος φέρει;
οὗτως ἔμοιγε τοῦδε τοῦ μόρου τυχεῖν 465
παρ' οὐδὲν ἀλγος. ἀλλ' ἂν, εἰ τὸν ἐξ ἔμῆς
μητρὸς θανόντ' ἄθαπτον ἡνσχόμην νέκυν,
κείνοις ἀν ἡλγουν· τοῖσδε δ' οὐκ ἀλγύνομαι. |
σοὶ δ' εἰ δοκῶ νῦν μῶρα δρῶσα τυγχάνειν,
σκεδόν τι μώρῳ μωρίαν ὁφλισκάνω. 470
δηλοῖ τὸ γέννημ' ὥμδον ἐξ ὠμοῦ πατρὸς
τῆς παιδός, εἴκειν δ' οὐκ ἐπίσταται κακοῖς. | X
ἀλλ' ἵσθι τοι τὰ σκλήρῳ ἄγαν φρονήματα
πίπτειν μάλιστα, καὶ τὸν ἐγκρατέστατον
σίδηρον ὄπτον ἐκ πυρὸς περισκελῆ 475
θραυσθέντα καὶ ὁαγέντα πλεῖστον ἀν εἰσίδοις·
σμικρῷ χαλινῷ δ' οἴδα τοὺς θυμουμένους
ἴππους καταρτυθέντας· οὐ γὰρ ἐκπέλει

φρονεῖν μέγ' ὅστις δοῦλός ἐστι τῶν πέλας. |

αὐτῇ δ' ὑβρίζειν μὲν τότ' ἔξηπίστατο,
νόμους ὑπερβαίνουσα τοὺς προκειμένους,
ὑβρις δ', ἐπεὶ δέδρακεν, ἥδε δευτέρα,
τούτοις ἐπαιχεῖν καὶ δεδρακυῖαν γελᾶν.

ἡ νῦν ἐγὼ μὲν οὐκ ἀνήρ, αὐτῇ δ' ἀνήρ,
εἰ ταῦτ' ἀνατὶ τῇδε κείσεται κράτη. | +
ἀλλ' εἴτ' ἀδελφῆς εἴθ' διμαιμονεστέρᾳ
τοῦ παντὸς ἡμῖν Ζηνὸς ἔρκείου κυρεῖ,
αὐτῇ τε χὴ ξύναιμος οὐκ ἀλύξετον

μόρου κακίστου καὶ γὰρ οὖν κείνην ἵσον
ἐπαιτιῶμαι τοῦδε βουλεῦσαι τάφου. |
καί νιν καλεῖτ' ἔσω γὰρ εἶδον ἀρτίως
λυσσῶσαν αὐτὴν οὐδ' ἐπήβολον φρενῶν.

φιλεῖ δ' ὁ θυμὸς πρόσθεν ἡρῆσθαι κλοπεὺς
τῶν μηδὲν δρθῶς ἐν σκότῳ τεχνωμέγνων:
μισῶ γε μέντοι χῶταν ἐν κακοῖσι τις
ἀλοὺς ἐπειτα τοῦτο καλλύνειν θέλῃ.

AN. Θέλεις τι μεῖζον ἢ κατακτεῖναι μ' ἑλῶν;

KP. ἐγὼ μὲν οὐδέν τοῦτ' ἔχων ἀπαντ' ἔχω.

AN. τί δῆτα μέλλεις; ὡς ἐμοὶ τῶν σῶν λόγων

ἀρεστὸν οὐδὲν μηδ' ἀρεσθείη ποτέ.

οὗτο δὲ καὶ σοὶ τὰμ' ἀφανδάνοντ' ἔψυ. |

καίτοι πόθεν κλέος γ' ἀν εὔκλεέστερον

κατέσχον ἢ τὸν αὐτάδελφον ἐν τάφῳ

τιθεῖσα; τούτοις τοῦτο πᾶσιν ἀνδάνειν

λέγοιτ' ἄν, εἰ μὴ γλῶσσαν ἐγκλήσοι φόβος.

ἀλλ' ἡ τυραννὶς πολλά τ' ἀλλ' εὐδαιμονεῖ

καᾶξεστιν αὐτῇ δρᾶν λέγειν θ' ἀ βούλεται. |

KP. σὺ τοῦτο μούνη τῶνδε Καδμείων δρᾶς.

AN. δρῶσι χοῦτοι, σοὶ δ' ὑπίλλουσι στόμα.

KP. σὺ δ' οὐκ ἐπαιδῆ, τῶνδε χωρὶς εἰ φρονεῖς; | 510

AN. οὐδὲν γὰρ αἰσχρὸν τοὺς διμοσπλάγχνους σέβειν.

KP.	ούκουν δῆμαιμος χώρα παταντίον θανών;	
AN.	δῆμαιμος, ἐκ μιᾶς τε καὶ ταῦτοῦ πατρός.	X
KP.	πῶς δῆτ' ἔκεινω δυσσεβῆ τιμᾶς χάριν;	X
AN.	οὐ μαρτυρήσει ταῦθ' ὁ κατθανὼν νέκυς.	5151
KP.	εἴ τοι σφε τιμᾶς ἔξισου τῷ δυσσεβεῖ.	X
AN.	οὐ γάρ τι δοῦλος, ἀλλ' ἀδελφὸς γάλετο.	X
KP.	πορθῶν δὲ τήνδε γῆν ὁ δ' ἀντιστὰς ὑπερ.	X
AN.	δῆμως ὁ γ' "Αἰδης τοὺς νόμους ἵσους ποθεῖ.	X
KP.	ἀλλ' οὐχ ὁ χρηστὸς τῷ κακῷ λαχεῖν ἵσος.	520.
AN.	τίς οἶδεν εἰ κάτωθεν εὐαγῆ τάδε;	X
KP.	οὔτοι ποθ' οὐχθός, οὐδὲ δταν θάνυ, φίλος.	X
AN.	οὔτοι συνέχθειν, ἀλλὰ συμφιλεῖν ἔφυν.	X
KP.	κάτω γνων ἐλθοῦσ', εἰ φιλητέον, φίλει κείνους· ἔμοῦ δὲ ζῶντος οὐκ ἄρξει γυνή.	X
XO.	καὶ μὴν πρὸ πυλῶν ἥδ' Ἰσμήνη, φιλάδελφα κάτω δάκρου εἰβομένη· νεφέλη δὲ δρφύων ὑπερ αἰματόεν εἴσετ. ὡς ζέθος αἰσχύνει, τέγγονος εὐδπα παρειάν.	X
KP.	σὺ δ', ή κατ' οἴκους ως ἔχιδν' ὑφειμένη λήθουσά μ' ἔξεπινες, οὐδὲ ἔμάνθανον τρέφων δύτ' ἀτα κάπαναστάσεις θρόνων, φέρετε δή μοι, καὶ σὺ τοῦδε τοῦ τάφου φήσεις μετασχεῖν ἥξομη τὸ μὴ εἰδέναι; δέδρακα τοῦργον, εἰπερ ἥδ' διμορφούσει, καὶ ξυμμετίσχω καὶ φέρω τῆς αἵτιας.	X
I.	ἀλλ' οὐκ ἔάσει τοῦτο γ' ή δίκη σ', ἐπεὶ οὔτ' ἥθελησας οὔτ' ἐγὼ κοινωδάμην.	X
AN.	ἀλλ' ἐν κακοῖς τοῖς σοῖσιν οὐκ αἰσχύνομαι	535.
I.	ξύμπλουν ἐμαυτὴν τοῦ πάθους ποιουμένην.	X
AN.	δῶν τοῦργον "Αἰδης χοὶ κάτω ξυνίστορες λόγοις δὲ ἐγὼ φιλοῦσαν οὐ στέργω φίλην.	X
I.	μήτοι, κασιγνήτη, μ' ἀτιμάσης τὸ μὴ οὐ	X

- θανεῖν τε σὺν σοὶ τὸν θανόντα θ' ἀγνίσαι. 545
- ΑΝ. μή μοι θάνης σὺ κοινά, μηδ' ἀ μὴ θιγεις ποιοῦ σεαυτῆς ἀρκεῖσθαι θνήσκουσιν ἐγώ.
- ΙΣ. καὶ τίς βίος μοι σοῦ λελειμμένη φίλος;
- ΑΝ. Κρέοντ' ἐρώτα· τοῦδε γὰρ σὺ κηδεμών. 550
- ΙΣ. τί ταῦτ' ἄνιᾶς μ' οὐδὲν ὠφελούμενη;
- ΑΝ. ἀλγοῦσα μὲν δῆτ', εἰ γέλωτ' ἐν σοὶ γελῶ.
- ΙΣ. τι δῆτ' ἀν ἀλλὰ νῦν σ' ἔτ' ὠφελοῦμ' ἐγώ;
- ΑΝ. σῷσον σεαυτήν· οὐ φθονῶ σ' ὑπεκφυγεῖν.
- ΙΣ. οἵμοι τάλαινα, κάμπλακω τοῦ σοῦ μόρου;
- ΑΝ. σὺ μὲν γὰρ εἴλου ξῆν, ἐγὼ δὲ κατθανεῖν. 555
- ΙΣ. ἀλλ' οὐκ ἐπ' ἀρρήτοις γε τοῖς ἐμοῖς λόγοις.
- ΑΝ. καλῶς σὺ μὲν τοῖς, τοῖς δ' ἐγὼ δόκουν φρονεῖν
- ΙΣ. καὶ μήν τιστη νῷν ἐστιν ή ἔαμαρτία.
- ΑΝ. θάρσει· σὺ μὲν ξῆς, ή δ' ἐμὴ ψυχὴ πάλαι τέθνηκεν, ὥστε τοῖς θανοῦσιν ὠφελεῖν. | 560
- ΚΡ. τὸ παῖδε φημὶ τώδε τὴν μὲν ἀρτίως ἀνουν πεφάνθαι, τὴν δ' ἀφ' οὐ τὰ πρῶτα ἔφυ.
- ΙΣ. οὐ γάρ ποτ', δῶναξ, οὐδ' ὅς ἀν βλάστη μένει νοῦς τοῖς κακῶς πράσσουσιν, ἀλλ' ἐξίσταται.
- ΚΡ. σοὶ γοῦν, δοθ' εἴλου σὺν κακοῖς πράσσειν κακά. 565
- ΙΣ. τί γὰρ μόνη μοι τῆσδε ἀτερο βιώσιμον; |
- ΚΡ. ἀλλ', ηδε' μέντοι μὴ λέγ', οὐ γὰρ ἐστ' ἔτι.
- ΙΣ. ἀλλὰ κτενεῖς νυμφεῖα τοῦ σαυτοῦ τέκνου;
- ΚΡ. ἀρώσιμοι γὰρ χάτερων εἰσὶν γύαι.
- ΙΣ. οὐχ ὡς γ' ἐκείνῳ τῇδε τ' ήν ήρμοσμένα. 570
- ΚΡ. κακὰς ἐγὼ γυναῖκας υἱέσι στυγῶ.
- ΙΣ. ώ φίλταθ' Αἴμιον, ὡς σ' ἀτιμάζει πατήρ!
- ΚΡ. ἄγαν γε λυπεῖς καὶ σὺ καὶ τὸν σὸν λέχος. |
- ΧΟ. ή γὰρ στερήσεις τῆσδε τὸν σαυτοῦ γόνον;
- ΚΡ. "Αἰδης ὁ παύσων τούσδε τοὺς γάμους ἔφυ. 575
- ΧΟ. δεδογμέν', ως ἔσικε, τῇδε κατθανεῖν.
- ΚΡ. καὶ σοὶ γε κάμοι. μὴ τριβὰς ἔτ', ἀλλά νιν

κομίζετ' εῖσω, δμῶες· ἐκ δὲ τοῦδε χοὴ
γυναικας εἶναι τάσδε μηδ' ἀνειμένας·
φεύγουσι γάρ τοι χοὶ θρασεῖς, δταν πέλας 580
ῆδη τὸν Αἰδην εἰσοδῶσι τοῦ βίου. | +

ΧΟΡΟΣ

στρ. α'. εὔδαιμονες οἵσι κακῶν ἄγευστος αἰών.
οἵς γὰρ ἀν σεισθῇ θεόθεν δόμος, ἄτας
οὐδὲν ἐλλείπει γενεᾶς ἐπὶ πλῆθος ἔρπον. 585
δμοιον ὥστε ποντίαις οἴδμα δυσπνόοις δταν πικρή θάνατος
Θρήσσαισιν ἔρεβος ὑφαλον ἐπιδράμη πνοαῖς,
κυλίνδει βυσσόθεν κελαινὰν 590
θῖνα καὶ δυσάνεμον,
στόνῳ βρέμουσι δ' ἀντιπλῆγες ἀκταί. | +

ἀντ. α'. ἀρχαῖα τὰ Λαβδακιδᾶν οἴκων δρῶμαι
πήματα φθιτῶν ἐπὶ πήμασι πίπτοντ', 595
οὐδ' ἀπαλλάσσει γενεὰν γένος, ἀλλ' ἔρειπει
θεῶν τις, οὐδ' ἔχει λύσιν. Διέρρεει
νῦν γὰρ ἐσχάτας ὑπὲρ
ὅτις αἱ ἐτέτατο φάος ἐν Οἰδίπου δόμοις. 600
κατ' αὖ νιν φοινία θεῶν τῶν
λόγου τ' ἀνοια καὶ φρενῶν ἐρινύς. | +

στρ. β'. τεάνγ Ζεῦ, δύνασιν τίς ἀν-
δρῶν ὑπερβασίᾳ κατάσχοι; 605
τάν οὐθ' ὑπνος αἰρεῖ ποθ' ὁ πανταγρεὺς οὔτ'
ἀκάματοι θέοντες
μῆνες; ἀγήρως δὲ χρόνῳ δυνάστας
κατέχεις Ὁλύμπου μαρμαρέσσαν αἴγλαν. 610
τό τ' ἐπειτα καὶ τὸ μέλλον
καὶ τὸ πρὸν ἐπαρκέσει

νόμος· δ' οὐδὲν ἔρπει
θνατῶν βίοτος πάμπολος ἐκτὸς ἄτας. |

- άντ. β'. ἀ γὰρ δὴ πολύπλαγκτος ἐλ- 615
πὶς πολλοῖς μὲν ὄνασις ἀνδρῶν,
πολλοῖς δ' ἀπάτα κουφονών ἔρωτον·
εἰδότι δ' οὐδὲν ἔρπει,
πρὶν πυρὶ θερμῷ πόδα τις προσαύσῃ.
σοφίᾳ γὰρ ἐκ του κλεινὸν ἔπθε πέφανται, 620
τὸ κακὸν δοκεῖν ποτ' ἐσθλὸν
τῷδ' ἔμμεν, δτῷ φρένας
θεὸς ἄγει πρὸς ἄταν.
πράσσει δ' ὀλίγιστον χρόνον ἐκτὸς ἄτας. | 625

- δδε μὴν Αἴμων, παίδων τῶν σῶν
νέατον γέννημ', ἀρ' ἀγνύμενος
τῆς μελλογάμου τάλιδος ἥκει
μόρον Ἀντιγόνης,
ἀπάτας λεχέων ὑπεραλγῶν; | 630
ΚΡ. τάχ' εἰσόμεσθα μάντεων ὑπέρτερον.
ῳ παῖ, τελείαν ψῆφον ἀρα μὴ κλύων
τῆς μελλοιύμφου πατρὶ λυσσαίνων πάρει;
ἢ σοὶ μὲν ἡμεῖς πανταχῇ δρῶντες φίλοι;

ΑΙΜΩΝ

- πάτερ, σός εἰμι, καὶ σύ μοι γνώμας ἔχων 635
χρηστὰς ἀπορθοῖς, αἵς ἔγωγ' ἐφέψουμαι·
ἔμοι γὰρ οὐδεὶς ἀξιώσεται γάμος
μείζων φέρεσθαι σοῦ καλῶς ἥγουμένου. |
ΚΡ. οὗτο γάρ, ὃ παῖ, χρὴ διὰ στέρων ἔχειν,
γνώμας πατρώας πάντ' ὅπισθεν ἐστάναι. | 640
τούτου γὰρ οὕνεκ' ἀνδρες εὔχονται γονὰς
κατηκόους φύσαντες ἐν δόμοις ἔχειν,
ὧς καὶ τὸν ἔχθρὸν ἀνταμύνωνται κακοῖς

καὶ τὸν φίλον τιμῶσιν ἐξ ἵσου πατρίς δοτίς δ' ἀνωφέλητα φιτύει τέκνα, ^{πατέρος} μηδέ τί τόνδ' ἂν εἴποις ἄλλο πλὴν αὐτῷ πόνους καὶ φῦσαι, πολὺν δὲ τοῖσιν ἔχθροισιν γέλων; | μή νύν ποτ', ω παῖ, τάσδ' ὑφ' ἡδονῆς φρένας γυναικὸς οὕνεκ' ἐκβάλῃς, εἰδὼς δτι ^{τινεγέλ} ψυχρὸν παραγκάλισμα τοῦτο γίγνεται. ^{πατέρος} γυνὴ κακὴ ἔννευνος ἐν δόμοις τί γὰρ γένοιτ' ἀν ἔλκος μεῖζον ἢ φίλος παπός; | ὥστε ἀλλὰ πτύσας ὠσεῖ τε δυσμενῆ μέθες τὴν παῖδ' ἐν Ἀιδου τήνδε νυμφεύειν τινί. | +
 ἐπεὶ γὰρ αὐτὴν εἶλον ἐμφανῶς ἐγὼ πόλεως ἀπιστήσασαν ἐκ πάσης μόγην, φευδῇ γ' ἐμαυτὸν οὐ καταστήσω πόλει, ἀλλὰ κτενῷ. | πρὸς ταῦτ' ἐφυμνείτω Δία ἔνναιμον· εἰ γὰρ δὴ τά γ' ἐγγενῆ φύσει ἄκοσμα θρέψω, κάρτα τοὺς ἔξω γένους. | ἐν τοῖς γὰρ οἰκείοισιν δοτίς ἐστ' ἀνὴρ χρηστός, φανεῖται κάν πόλει δίκαιος ὄν. | δοτίς δ' ὑπερβάς ἢ νόμους βιάζεται ἢ τούπιτάσσειν τοῖς κρατύνουσιν νοεῖ, οὐκ' ἐστ' ἐπαίνου τοῦτον ἐξ ἐμοῦ τυγεῖν. | ἀλλ' δν πόλις στήσειε, τοῦδε χρὴ πλύνειν καὶ σμικρὰ καὶ δίκαια καὶ τάναντία. | καὶ τοῦτον ἀν τὸν ἄνδρα θαρσοίην ἐγὼ παλῶς μὲν ἄρχειν, εῦ δ' ἀν ἄρχεσθαι θέλειν, δορός τ' ἀν ἐν χειμῶνι προστεταγμένον. | μένειν δίκαιον κάγαθὸν παραστάτην. | ἀναρχίας δὲ μεῖζον οὐκ ἐστιν κακόν· αὗτη πόλεις δῆλυσιν, ἥδ' ἀναστάτους οἴκους τίθησιν, ἥδε συμμάχου δορός τροπὰς καταρρήγνυσι· τῶν δ' ὁρθομένων σώζει τὰ πολλὰ σώματ' ἡ πειθαρχία. |

645 650 655 660 665 670 675

- οὗτως ἀμυντέ' ἐστὶ τοῖς κοσμουμένοις,
κοῦτοι γυναικὸς οὐδαμῶς ἡσητέα·
κρεῖσσον γάρ, εἴπερ δεῖ, πρὸς ἀνδρὸς ἔκπεσεῖν,
κούκ ἀν γυναικῶν ἡσσονες καλοίμεθ' ἄν. | 680
- XO.** ήμιν μέν, εἰ μὴ τῷ χρόνῳ κεκλέμμεθα,
λέγειν φρονούντως ὃν λέγεις δοκεῖς πέρι. |
- AI.** πάτερ, θεοὶ φύουσιν ἀνθρώποις φρένας,
πάντων ὅστ' ἐστι χρημάτων ὑπέρτατον. |
ἔγὼ δὲ ὅπως σὺ μὴ λέγεις ὁρθῶς τάδε,
οὕτ' ἀν δυναίμην μήτ' ἐπισταίμην λέγειν.
γένοιτο μεντᾶν χάτερῷ καλῶς ἔχον. |
σοῦ δὲ οὖν πέφυκα πάντα προσκοπεῖν, ὅσα
λέγει τις ἦ πράσσει τις ἦ φέγειν ἔχει.
τὸ γὰρ σὸν ὅμιλα δεινὸν ἀνδρὶ δημότῃ 690
λόγοις τοιούτοις, οἵτις σὺ μὴ τέρψῃ κλύων.
ἔμοι δὲ ἀκούειν ἔσθι ὑπὸ σκότου τάδε,
τὴν παῖδα ταύτην οἴτ' ὀδύρεται πόλις,
πασῶν γυναικῶν ὡς ἀναξιωτάτη
κάκιστ' ἀπ' ἔργων εὐκλεεστάτων φθίνει, 695
ἥτις τὸν αὐτῆς αὐτάδελφον ἐν φοναῖς
πεπιώτερ' ἄδαπτον μήτ' ὑπὸ ὠμηστῶν κυνῶν
εἴσασ' ὀλέσθαι μήτ' ὑπὸ οἰωνῶν τινος·
οὐκ ἥδε χρυσῆς ἀξία τιμῆς λαχεῖν;
τοιάδ' ἐρεμνὴ σίγη ἐπέρχεται φάτις. | 700
ἔμοι δὲ σοῦ πράσσοντος εὐτυχῶς, πάτερ,
οὐκ ἔστιν οὐδὲν κτῆμα τιμιώτερον·
τί γὰρ πατρὸς θάλλοντος εὐκλείας τέκνοις
ἄγαλμα μεῖζον ἦ τί πρὸς παῖδων πατροῖ,
μὴ νῦν ἦ θίσος μοιῶνον ἐν σαυτῷ φόρει,
ώς φῆς σύ, οὐδὲν ἄλλο, τοῦτο ὁρθῶς ἔχειν.
ὅστις γάρ αὐτὸς ἦ φρονεῖν μόνος δοκεῖ
ἢ γλῶσσαν, ἦν οὐκ ἄλλος, ἢ ψυχὴν ἔχειν,
οὗτοι διαπτυχθέντες ὄφθησαν κενοί. | 705

- ἀλλ' ἄνδρα, καὶ τις ἦ σοφός, τὸ μανθάνειν 710
 πόλλον αἰσχρὸν οὐδὲν καὶ τὸ μὴ τείνειν ἄγαν. |
 δοῦς παρὰ φείθροισι χειμάρροις δύσα 715
 δένδρων ὑπέκει πλῶνας ὡς ἐκσφῆται,
 τὰ δ' ἀντιτείνοντ' αὐτόποεμν' ἀπόλλυται.
 αὗτως δὲ ναὸς ὅστις ἔγκρατη πόδα 715
 τείνας ὑπέκει μηδέν, ὑπτίοις κάτω
 στρέψας τὸ λοιπὸν σέλμασιν ναυτίλλεται. |
 ἀλλ' εἶκε θυμῷ καὶ μετάστασιν δίδου.
 γνώμη γὰρ εἴ τις κάπ' ἐμοῦ νεωτέρου
 πρόσεστι, φήμι ἔγωγε πρεσβεύειν πολὺ 720
 φῦναι τὸν ἄνδρα πάντα ἐπιστήμης πλέων·
 εἰ δ' οὖν, φιλεῖ γὰρ τοῦτο μὴ ταύτῃ ὁέπειν,
 καὶ τῶν λεγόντων εὖ καλὸν τὸ μανθάνειν. |
XO. ἄναξ, σέ τ' εἰκός, εἴ τι καίριον λέγει,
 μαθεῖν σέ τ' αὐτὸῦ· εὖ γὰρ εἰρηται διπλῇ. 725
KP. οἱ τηλικοίδε καὶ διδαξόμεσθα δὴ
 φρονεῖν ὑπὸ ἀνδρὸς τηλικοῦδε τὴν φύσιν; |
AI. μηδὲν τὸ μὴ δίκαιον εἴ δὲ ἐγὼ νέος,
 οὐ τὸν χρόνον χρὴ μᾶλλον ἢ τᾶργα σκοπεῖν.
KP. ἔργον γάρ ἐστι τοὺς ἀκοσμοῦντας σέβειν; 730
AI. οὐδὲν ἀν κελεύσαιμ' εὔσεβειν εἰς τοὺς κακούν.
KP. οὐχ ἥδε γὰρ τοιᾶδε ἐπείληπται νόσῳ;
AI. οὕ φησι Θήβης τῆσδε ὁμόπτολις λεώς.
KP. πόλις γὰρ ἡμῖν, ἀμὲν χρὴ τάσσειν, ἔρει;
AI. δοῦς τόδε ὡς εἰρηκας ὡς ἄγαν νέος; 735
KP. ἄλλω γὰρ ἢ μοὶ χρὴ με τῆσδε ἀρχειν χθονός;
AI. πόλις γὰρ οὐκ ἔσθ', ἡτις ἀνδρός ἔσθ' ἐνός.
KP. οὐ τοῦ κρατοῦντος ἢ πόλις νομίζεται;
AI. καὶ λῶς ἐρήμης γ' ἀν σὺ γῆς ἀρχοις μόνος. |
KP. δοῦ, ὡς ἔοικε, τῇ γυναικὶ συμμαχεῖ 740
AI. εἴπερ γυνὴ σύ σοῦ γὰρ οὖν προκήδομαι.
KP. δο παγκάκιστε, διὰ δίκης ἵδων πατρός;

- AI. οὐ γὰρ δίκαιά σ' ἔξαμαρτάνονθ' ὁρῶν.
 KP. ἀμαρτάνω γὰρ τὰς ἐμὰς ἀρχὰς σέβων;
 AI. οὐ γὰρ σέβεις τιμάς γε τὰς θεῶν πατῶν. 745
 KP. ὃ μιαρὸν ἥθος καὶ γυναικὸς ὑστερον.
 AI. οὐ τάγ^τ εἵλοις ἥσσω γε τῶν αἰσχυρῶν ἐμέ.
 KP. ὁ γοῦν λόγος σοι πᾶς ὑπὲρ κείνης ὅδε.
 AI. καὶ σοῦ γε κάμιοῦ καὶ θεῶν τῶν νεοτέρων. | +
 KP. ταύτην ποτ' οὐκ ἔσθ' ὡς ἔτι ζῶσαν γαμεῖς. 750
 AI. ἥδ' οὖν θανεῖται καὶ θανοῦσ' ὀλεῖ τινα.
 KP. ἥ καπαπειλῶν ὅδ' ἐπεξέρχῃ θρασύς;
 AI. τίς δ' ἔστι ἀπειλὴ πρὸς λενάς γνώμας λέγειν;
 KP. κλάων φρενώσεις, ὃν φρενῶν αὐτὸς κενός.
 AI. εἰ μὴ πατήρ ἥσθ', εἴπον ἄν σ' οὐκ εὖ φρονεῖν. 755
 KP. γυναικὸς ὃν δούλευμα, μὴ κώτιλλέ με.
 AI. βούλει λέγειν τι καὶ λέγων μηδὲν κλέψειν; | X
 KP. ἄληθες; ἄλλ' οὐ τόνδι; "Ολυμπον, ἵσθι ὅτι,
 χαίρων ἐπὶ φόγοισι δεννάσεις ἐμέ.
 ἄγετε τὸ μῆσος, ὡς καὶ ὅμματ' αὐτίκα 760
 παρόντι θνήσκῃ πλησία τῷ νυμφίῳ.
 AI. οὐδῆτ' ἔμοιγε, τοῦτο μὴ δόξῃς ποτέ,
 οὔθ' ἥδ' ὀλεῖται πλησία, σύ τ' οὐδαμὰ
 τούμδον προσόψει κράτις ἐν ὁφθαλμοῖς ὁρῶν,
 ὡς τοῖς θέλουσι τῶν φύλων μαίνει ξυνῶν. | 765
 X. ἀνήρ, ἄναξ, βέβηκεν ἔξ οργῆς ταχύς,
 νοῦς δ' ἔστι τηλικοῦτος ἀλγήσας βαρύς.
 KP. δράτω, φρονείτω μεῖζον ἥ κατ' ἄνδρα ίών.
 τὼ δ' οὖν κόρα τώδ' οὐκ ἀπαλλάξει μόρου. |
 X. ἄμφω γὰρ αὐτὼ καὶ κατακτεῖναι νοεῖς; 770
 KP. οὐ τήν γε μὴ θιγοῦσαν εὖ γὰρ οὖν λέγεις.
 X. μόρῳ δὲ ποίω καὶ σφε βουλεύῃ κτανεῖν;
 KP. ἄγων ἔρημος ἐνθ' ἄν. ἦ βροτῶν στίβος
 κρύψω πετρώδει ζῶσαν ἐν κατώρυχι,
 φορβῆς τοσοῦτον ὡς ἄγος μόνον προθείς, 775

δπως μίασμα πᾶσ' ὑπεκφύγῃ πόλις,
χάκει τὸν "Αἰδην, δν μόνον σέβει θεῶν,
αἴτουμένη που τεύξεται τὸ μὴ θανεῖν,
ἢ γνώσεται γοῦν ἀλλὰ τηνικαῦθ', δτι
πόνος περισσός ἐστι τὰν "Αἰδουσέβειν. | 780

Χ ΟΡ Ο Σ

στρ. "Ερως ἀνίκατε μάχαν,
"Ερως, δς ἐν κτήμασι πλειεις,
δς ἐν μαλακαις παρειαις
νεάνιδος ἐννυχεύεις,
φοιτᾶς δ' ὑπεροπόντιος ἐν τ' ἀγρονόμοις αὐλαῖς, 785
καὶ σ' οὔτ' ἀθανάτων φύξιμος οὐδεὶς
οὐθ' ἀμερίων σέ γ' ἀνθρώπων· δ δ' ἔχων
μέμηνεν. | 790

ἀντ. σὺ καὶ δικαιῶν ἀδίκους κ νάτ φρε
φρένας παρασπᾶς ἐπὶ λόβῳ ποστει
σὺ καὶ τόδε νεῖκος ἀνδρῶν νιν λοχ
ξύναιμον ἔχεις ταράξας.
νικῆ δ' ἐναργῆς βλεφάρων ἵμερος εὐλέκτρου 795
νύμφας, τῶν μεγάλων πάρεδρος ἐν ἀρχαῖς
θεσμῶν ἄμαχος γὰρ ἐμπαῖζε θεὸς· Αφροδίτα. | 800

τ. / νῦν δ' ἥδη γὼ καῦτὸς θεσμῶν
ἔξω φέρομαι τάδ' ὁρῶν, ἵσχειν δ'
οὐκέτι πηγὰς δύναμαι δακρύων,
τὸν παγκοίταν ὅθ' ὁρῶ θάλαμον
τήνδ' "Αντιγόνην ἀνύτουσαν. | 805

ΑΝ. στρ. α'. ὅρατ' ἔμ', ω γᾶς πατρίας πολῖται,
τὰν νεάταν ὁδὸν στείχουσαν, νέατον δὲ φέγ-
γος λεύσσουσαν ἀελίου, κοῦποτ' αὐθις· ἀλλά μ' ὁ παγ-
κοίτας "Αἰδας ζῶσαν ἄγει 810

τὰν Ἀχέροντος
ἀκτάν, οὗθ' ὑμεναίων
ἔγκληρον οὔτ' ἐπιγυμφίδιός
πώ μέ τις ὅμοιος
ὅμνησεν, ἀλλ' Ἀχέροντι νυμφεύσω. |

815

XO. οὐκοῦν κλεινὴ καὶ ἔπαινον ἔχουσ·
ἐς τόδ' ἀπέρχῃ κεῦθος νεκύων,
οὕτε φθινάσιν πληγεῖσα νόσοις
οὕτε ἵψεων ἐπίχειρα λαχοῦσ·,
ἀλλ' αὐτόνομος, ζῶσα μόνη δὴ
θνατῶν Ἀίδαν καταβήσῃ. |

820

AN. ἀντ. α'. ἥκουσα δὴ λυγροτάταν ὀλέσθαι
τὰν Φρυγίαν ἔνειν
Ταντάλου Σιπύλῳ πρὸς ἄ-
κρῳ, τὰν κισσὸς ὡς ἀτενῆς
πετραία βλάστα δάμασεν
καὶ νιν ὅμβροι τακομέναν,
ὡς φάτις ἀνδρῶν,
χιών τ' οὐδαμὰ λείπει,
τέγγει δ' ὑπ' ὁφρύσι παγκλαύτοις
δειράδας· ἢ με
δαίμων ὅμοιοτάταν κατευνάζει. |

825

XO. ἀλλὰ θεός τοι καὶ θεογεννής,
ἡμεῖς δὲ βροτοὶ καὶ θνητογενεῖς.
καίτοι φθιμένα μέγα τάκοῦσαι
τοῖς ἰσοθέοις ἔγκληρα λαχεῖν·
<σὲ δὲ καὶ τλῆναι πρέπον ὡς κείνην>
ζῶσαν καὶ ἔπειτα θανοῦσαν. |

835

AN. στρ. β' οἴμοι, γελῶμαι! τί με, πρὸς θεῶν πατρῷων,
οὐκ οἰχομέναν ὑβρίζεις, ἀλλ' ἐπίφαντον;
ὦ πόλις, ὢ πόλεως πολυκτήμονες ἄνδρες·
ἰὼ Διοκαῖαι κρῆναι

Θήβας τ' εύαρμάτου ἄλσος, ἔμπας
συμμάρτυρας ὑμιν' ἐπικτῶμαι,
οῖα φίλων ἄκλαυτος, οἴοις νόμοις
πρὸς ἔργημα τυμβόχωστον ἔρχομαι τάφου
ἰὼ δύστανος, [ποταινίου]
οὐτ' ἐν βροτοῖσιν οὔτ' ἐν νεκροῖσιν 850
μέτοικος, οὐδὲ ζῶσιν οὐδὲ θαγοῦσιν. | *

XO. + προβᾶσ' ἐπ' ἔσχατον θράσους
ὑψηλὸν ἐς Δίκας βάθρον
προσέπεσες, ὃ τέκνον· πολὺν 855
πατρῷον δ' ἔκτινεις τιν' ἀθλον. |

AN. ἀντ. β'. ἔψαυσας ἀλγεινοτάτας ἐμοὶ μερίμνας,
πατρὸς τριπόλιστον οἶτον τοῦ τε πρόπαντος 860
ἀμετέρον πότμου
κλεινοῖς Λαβδακίδαισιν.
ἰὼ μητρῷαι λέκτῳων
ἄται κοιμήματά τ' αὐτογέννητ'
ἐμῷ πατρὶ δυσμόρον ματρός, 865
οἶων ἐγώ ποθ' ἀ ταλαιφρων ἔφυν!
πρὸς οὓς ἀραῖος, ἄγαμος, ἄδ' ἐγώ μέτοι-
λὼ δυσπότμων, [κος ἔρχομαι.
κασίγνητε, γάμων κυρήσας, 870
θανὼν ἔτ' οὖσαν κατήναρές με. |

XO. σέβειν μὲν εύσέβειά τις:
κράτος δ', ὅτῳ κράτος μέλει,
παραβατὸν οὐδαμῆ πέλει.
σὲ δ' αὐτόγνωτος ὥλεσ' ὁργά. | 875

AN. ἐπιφδ. ἄκλαυτος, ἄφιλος, ἀνυμέναιος ταλαιφρων ἄγομαι
τάνδ' ἔτοιμαν ὄδόν.
οὐκέτι μοι τόδε λαμπάδος οἰρὸν ὅμιμα
θέμις δρᾶν ταλαίνα, 880
τὸν δ' ἐμὸν πότμον ἀδάκρυτον οὐδεὶς φί-
[λων στενάζει. | *

KP. ἄρο' ίστι' ἀδιδάς καὶ γόνους πρὸ τοῦ θανεῖν
ώς οὐδ' ἄν εἰς παύσαιτ' ἄν, εἰ γρείη λέγειν;
οὐκ ἀξεθ' ώς τάχιστα; καὶ κατηρεφεῖ 885
τύμβῳ περιπτύξαντες, ώς εἰρηκ' ἐγώ,
ἄφετε μόνην ἔρημον, εἴτε γρῆ θανεῖν,
εἴτ' ἐν τοιαύτῃ ζῶσα τύμβεύειν στέγη·
ἥμεις γὰρ ἀγνοὶ τούπι τήνδε τὴν κόρην·
μετοικίας δ' οὖν τῆς ἄνω στερήσεται. | 890

AN. ὁ τύμβος, ὃ νυμφεῖν, ὃ κατασκαφὴς
οἰκησις ἀείφρουρος, οἵ ποφεύομαι
πρὸς τοὺς ἐμαυτῆς, ὃν ἀριθμὸν ἐν νεκροῖς
πλεῖστον δέδεκται Φερσέφασσ' ὀλωλότων.

Φῶν λοισθία ἕγω καὶ κάκιστα δὴ μακρῷ 895
κάτειμι, πρὶν μοι μοῖραν ἔξήκειν βίου. |
ἔλθοῦσα μέντοι κάρτ' ἐν ἔλπισιν τρέφω
φίλη μὲν ἥξειν πατρί, προσφιλῆς δὲ σοί,
μῆτερ, φίλη δὲ σοί, κασίγνητον κάρα·

ἐπεὶ θανόντας αὐτόχειρ ὑμᾶς ἐγὼ 900
ἔλουσα κάκοσμησα κάπιτυμβίους
χοὰς ἔδωκα. | νῦν δέ, Πολύνεικες, τὸ σὸν
δέμας περιστέλλουσα τοιάδ' ἀρνυμαι.

καίτοι [σ' ἐγὼ τίμησα τοῖς φρονοῦσιν εῦ.
οὐ γάρ ποτ' οὔτ' ἄν, εἰ τέκν', ὃν μῆτηρ ἔφυν, 905
οὔτ' εἰ πόσις μοι κατθανὼν ἐτήκετο,
βίᾳ πολιτῶν τόνδ' ἄν ἡρόμην πόνον. |
τίνος νόμου δὴ ταῦτα πρὸς χάριν λέγω;
πόσις μὲν ἄν μοι κατθανόντος ἄλλος ἦν,
καὶ παῖς ἀπ' ἄλλου φωτός, εἰ τοῦδ' ἡμπλακον, 910
μητρὸς δ' ἐν "Αἰδου καὶ πατρὸς κεκευθότοιν
οὐκ ἔστι' ἀδελφὸς ὅστις ἄν βλάστοι ποτέ. |

τοιῷδε μέντοι σ' ἐκπροτιμήσασ' ἐγὼ
νόμῳ Κρέοντι ταῦτ' ἔδοξ' ἀμαρτάνειν
καὶ δεινὰ τολμᾶν, ὃ κασίγνητον κάρα. | 915

- καὶ νῦν ἄγει με διὰ κερῶν οὕτω λαβὼν
ἄλεκτρον, ἀνυμέναιον, οὕτε του γάμου
μέρος λαχοῦσαν οὕτε παιδείου τροφῆς,
ἀλλ' ὅδ' ἔρημος πρὸς φίλων ή δύσμιοδος
ζῶσ' εἰς θανόντων ἔρχομαι κατασκαφάς, 920
ποίαν παρεξελθοῦσα δαιμόνων δίκην;
τί χρή με τὴν δύστηνον εἰς θεοὺς ἔτι
βλέπειν; τίν' αὐδᾶν ξυμμάχων; ἐπεὶ γε δὴ
τὴν δυσσέβειαν εὔσεβοῦς ἐκτησάμην. |
ἀλλ' εἰ μὲν οὖν τάδ' ἔστιν ἐν θεοῖς καλά,
παθόντες ἀν ξυγγνοῖμεν ἡμιαρτηκότες.
εἰ δ' οἶδ', ἀμαρτάνουσι, μὴ πλείω κακὰ
πάθοιεν ή καὶ δρῶσιν ἐκδίκως ἐμέ. | + X
- XO. ἔτι τῶν αὐτῶν ἀνέμων αὐταὶ 930
ψυχῆς ὁπαῖ τήνδε γ' ἔχουσιν.
- KP. τοιγάρ τούτων τοῖσιν ἄγουσιν
κλαύμαθ' ὑπάρξει βραδυτῆτος ὑπερ.
- AN. οἴμοι, θανάτου τοῦτ' ἐγγυτάτῳ
τούπος ἀφίκται.
- XO. θαρσεῖν οὐδὲν παραμυθοῦμαι 935
μὴ οὐ τάδε ταύτῃ κατακυροῦσθαι. |
- AN. ὥ γῆς Θήβης ἀστυ πατρῶον
καὶ θεοὶ προγενεῖς,
ἄγομαι δὴ κούκετι μέλλω.
λεύσσετε, Θήβης οἵ κοιρανίδαι, 940
τὴν βασιλειδᾶν μούνην λοιπήν,
οἵα πρὸς οἴων ἀνδρῶν πάσχω
τὴν εὔσεβιαν σεβίσσασα. | -

Χ ΘΡΟΣ

- πτο. α'. ἔτλα καὶ Δανάας οὐράνιον φῶς
ἀλλάξαι δέμας ἐν χαλκοδέτοις αὐλαῖς. 945
κρυπτομένα δ' ἐν τυμβίρῃ θαλάμῳ κατεξέύχθη.
Ν. Λ. Γουδῆ.—Σοφοκλέους 'Αντιγόνη. 'Εκδοσις ΣΤ'. —4—

καίτοι καὶ γενεῆ τύμιος, ὃ παῖ παῖ,
καὶ Ζηνὸς ταμιεύεσκε γονὰς χρυσορύτους. 950
ἄλλ' ἀ μοιριδίᾳ τις δύνασις δεινά·
οὐτ' ἄν νιν ὅλβος οὔτ' Ἀρης,
οὐ πύργος, οὐχ ἀλίκτυποι
κελαιναὶ νᾶες ἐκφύγοιεν. |

ἀντ. α'. ζεύχθη δ' ὁξύχολος παῖς ὁ Δρύαντος, 955
Ἡδωνῶν βασιλεύς, κερτομίοις ὁργαῖς,
ἐκ Διονύσου πετρώδει κατάφαρτος ἐν δεσμῷ.
οὗτο τὰς μανίας δεινὸν ἀποστάζει
ἀνθηρόν τε μένος· κεῖνος ἐπέγνω μανίας 960
ψαύων τὸν θεὸν ἐν κερτομίοις γλώσσαις.
παύεσκε μὲν γάρ ἐνθέους
γυναῖκας εῦιόν τε πῦρ,
φιλαύλους τ' ἡρέθιζε Μούσας. | ✕ 965

στρ. β'. παρὰ δὲ Κυανέων πελαγέων διδύμας ἄλδς
ἄκται Βοσπόριαι ἵδ' ὁ Θρακῶν ἄξενος 970
Σαλμυδησσός, ἵν' ἀγγίπολις Ἀρης
δισσοῖσι Φινεῖδαις
εἰδεν ἀρατὸν ἔλκος
τυφλωθὲν ἐξ ἀγρίας δάμαρτος
ἄλαδὸν ἀλαστόροισιν ὁμιάτων κύκλοις,
ἀραχθέντων ὑφ' αἵματηραῖς 975
χείρεσσι καὶ κερκίδων ἀκμαῖσιν. |

ἀντ. β'. κατὰ δὲ τακόμενοι μέλεοι μελέαν πάθαν
κλαῖον ματρὸς ἔχοντες ἀνύμφευτον γονάν· 980
ἄ δὲ σπέρμα μὲν ἀρχαιογόνων
ἄντασ' Ἐρεχθεῖδαν,
τηλεπόροις δ' ἐν ἄντροις
τράφη θυέλλαισιν ἐν πατρώφαις
Βορεὰς ἄμιτπος ὁρθόποδος ὑπὲρ πάγου 985

θεῶν παῖς· ἀλλὰ κάπ’ ἐκείνῃ
Μοῖραι μακραιώνες ἔσχον, ὦ παῖ. |

ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

- * Θήβης ἄνακτες, ἥκομεν κοινὴν ὄδὸν
δύ’ ἔξ ἑνὸς βλέποντες τοῖς τυφλοῖσι γὰρ
αὕτη κέλευθος ἐκ προηγητοῦ πέλει. 990
- ΚΡ. τί δ’ ἔστιν, ὦ γεραιὲ Τειρεσία, νέον;
ΤΕ. ἔγῳ διδάξω, καὶ σὺ τῷ μάντει πιθοῦ.
- ΚΡ. οὔκουν πάρος γε σῆς ἀπεστάτουν φρενός.
ΤΕ. τοιγάρ δι’ ὁρθῆς τίνδ’ ἐναυκλήρεις πόλιν.
- ΚΡ. ἔχω πεπονθὼς μαρτυρεῖν ὀνήσιμα. 995
ΤΕ. φρόνει βεβώς αὐτὸν ἕπει περιφρόντος τύχης. |
ΚΡ. τί δ’ ἔστιν; ὃς ἔγῳ τὸ σὸν φρίσσω στόμα.
ΤΕ. γνώσῃ τέχνης σημεῖα τῆς ἐμῆς πλύνων.
εἰς γὰρ παλαιὸν θάκον δρυιθοσκόπον
ἴζων, ἵν’ ἦν μοι παντὸς οἰωνοῦ λιμήν, 1000
ἀγνῶτ’ ἀκούω φθόγγον δρνίθων κακῷ
κλάζοντας οἰστρῳ καὶ βεβαρβαρωμένῳ.
καὶ σπῶντας ἐν χηλαῖσιν ἀλλήλους φοναῖς
ἔγγνων πτερῶν γὰρ δοιβδος οὐκ ἀσημος ἦν.
εὐθὺς δὲ δείσας ἐμπύρων ἐγευσόμην εἰσοι. 1005
βωμοῖσι παμφλέκτοισιν ἐκ δὲ θυμάτων
“Ηφαιστος οὐκ ἔλαμπεν, ἀλλ’ ἐπὶ σποδῷ
μυδῶσα κηκὶς μηρίων ἐτήκετο
κάτιυφε κάνεπτυνε, καὶ μετάρσιοι
χολαι διεσπείροντο, καὶ καταρρυεῖς 1010
μηροὶ καλυπτῆς ἔξεκειντο πιμελῆς. |
τοιαῦτα παιδὸς τοῦδ’ ἐμάνθανον πάρα,
φθίνοντ’ ἀσῆμων δργίων μαντεύματα.
ἔμοι γὰρ οὗτος ἡγεμών, ἄλλοις δ’ ἔγω. |
καὶ ταῦτα τῆς σῆς ἐκ φρειδὸς νοσεῖ πόλις. 1015
βωμοὶ γὰρ ἡμῖν ἔσχάραι τε παντελεῖς

πλήρεις ὑπ' οἰωνῶν τε καὶ κυνῶν βιορᾶς
τοῦ δυσμόρου πεπτῶτος Οἰδίπου γόνου.
κάτ' οὐ δέχονται θυστάδας λιτάς ἔτι
θεοὶ παρ' ήμιν οὐδὲ μηρίων φλόγα, 1020
οὐδὲ δρνις εὔσήμους ἀπόρριβεῖ βοάς,
ἀνδροφθόρου βεβρῶτες αἴματος λίπος. |
ταῦτ' οὖν, τέκνον, φρόνησον· ἀνθρώποισι γὰρ
τοῖς πᾶσι κοινόν ἔστι τοῦξαμαρτάνειν.
ἐπεὶ δ' ἀμάρτη, κεῖνος οὐκέτ' ἔστ' ἀνὴρ 1025
ἄβουλος οὐδὲ ἀνολβος, ὅστις ἐς κακὸν
πεσὼν ἀκῆται μηδ' ἀκίνητος πέλῃ.
αὐθαδία τοι σκαιότητ' ὀφλισκάνει.
ἄλλ' εἴκε τῷ θανόντι μηδ' ὀλωλότα
κέντει· τίς ἀλκὴ τὸν θανόντ' ἐπικτανεῖν; | 1030
εῦ σοι φρονήσας εῦ λέγω· τὸ μανθάνειν δ'
ἥδιστον εῦ λέγοντος, εἰ κέρδος λέγοι. |
ΚΡ. Ὁ πρέσβυς, πάντες ὥστε τοξόται σκοποῦ
τοξεύετ' ἀνδρὸς τοῦδε, κούδε ματικῆς
ἄπρακτος ὑμῖν εἴμι, τῶν ὑπαὶ γένους 1035
ἔξημπόλημαι κάμπεφόρτισμαι πάλαι.
κερδαίνετ', ἐμπολάτε τάπο Σάρδεων
ἥλεκτρον, εἰ βιούλεσθε, καὶ τὸν Ἰνδικὸν
χρυσόν· τάφω δ' ἐκεῖνον οὐχὶ κρύψετε,
οὐδὲ εἰ θέλουσ' οἱ Ζηνὸς αἰετοὶ βορὰν 1040
φέρειν νιν ἀρπάζοντες ἐς Διὸς θρόνους,
οὐδὲ μίασμα τοῦτο μὴ τρέσας ἐγὼ
θάπτειν παρήσω κεῖνον. εῦ γὰρ οἶδ' ὅτι
θεοὺς μιαίνειν οὕτις ἀνθρώπων σθένει·
πίπτουσι δ', ὡς γεραιὲ Τειρεσία, βροτῶν 1045
χοὶ πολλὰ δεινοὶ πτώματ' αἰσχρούς, ὅταν λόγους
αἰσχροὺς καλῶς λέγωσι τοῦ κέρδους χάριν. X
ΤΕ. φεῦ,

ἄροις οἶδεν ἀνθρώπων τις, ἄρα φράζεται,—

- KP. τί χρῆμα ; ποῖον τοῦτο πάγκοινον λέγεις ;
 TE. δσφ κράτιστον κτημάτων εύβουλία ; 1050
 KP. δσφπερ, οἶμαι, μὴ φρονεῖν πλείστη βλάβη.
 TE. ταύτης σὺ μέντοι τῆς νόσου πλήρης ἔφυς.
 KP. οὐ βιόλομαι τὸν μάντιν ἀντειπεῖν κακῶς.
 TE. καὶ μὴν λέγεις ψευδῆ με θεσπίζειν λέγων.
 KP. τὸ μαντικὸν γὰρ πᾶν φιλάργυρον γένος. 1055
 TE. τὸ δ' ἐκ τυράννων αἰσχροκέρδειαν φιλεῖ.
 KP. ἄρ' οἴσθα ταγοὺς ὅντας ἀν λέγγες λέγων ;
 TE. οἴδ'. ἐξ ἐμοῦ γὰρ τήνδ' ἔχεις σώσας πόλιν.
 KP. σοφὸς σὺ μάντις, ἀλλὰ τάδικεῖν φιλῶν.
 TE. ὕρσεις με τάκινητα διὰ φρενῶν φράσαι. 1060
 KP. κίνει, μόνον δὲ μὴ πλέκεσιν λέγων.
 TE. οὔτω γὰρ ἥδη καὶ δοκῶ τὸ σὸν μέρος.
 KP. ὡς μὴ μπολήσων ἵσθι τὴν ἐμὴν φρένα. ✓
 TE. ἀλλ' εὖ γέ τοι κάτισθι μὴ πολλοὺς ἔτι
 τρόχους ἀμιλλητῆρας ἥλιου τελῶν, 1065
 ἐν οἷσι τῶν σῶν αὐτὸς ἐκ σπλάγχνων ἔνα
 νέκυν νεκρῶν ἀμοιβὸν ἀντιδοὺς ἔσῃ,
 ἀνθ' ὧν ἔχεις μὲν τῶν ἄνω βαλῶν κάτω
 ψυχήν τ' ἀτίμως ἐν τάφῳ κατόκισας,
 ἔχεις δὲ τῶν κάτωθεν ἐνθάδ' αὖ θεῶν 1070
 ἀμοιδον, ἀκτέριστον, ἀγόσιον νέκυν.
 ὧν οὕτε σοὶ μέτεστιν οὔτε τοῖς ἄνω
 θεοῖσιν, ἀλλ' ἐκ σοῦ βιάζονται τάδε. ✓
 τούτων σε λωβητῆρες ὑστεροφθόροι
 λοχῶσιν Ἀιδου καὶ θεῶν Ἐρινύες 1075
 ἐν τοῖσιν αὐτοῖς τοῖσδε ληφθῆναι κακοῖς. |
 καὶ ταῦτ' ἄθρησον εἰ κατηργυρωμένος
 λέγω· φανεῖ γὰρ οὐ μακροῦ χρόνου τριβὴ
 ἀνδρῶν γυναικῶν σοῖς δόμοις κωκύματα. |
 ἔχθραι δὲ πᾶσαι σύν τ' ἀράσσονται πόλεις, 1080
 δσων σπαράγματ' ἢ κύνες καθήγνισαν

- ἢ θῆρες ἢ τις πτηνὸς οἰωνός, φέρων
ἀνόσιον δσμήν ἐστιοῦχον ἐς πόλιν. |
τοιαῦτά σου, λυπεῖς γάρ, ὅστε τοξότης
ἀφῆκα θυμῷ καρδίας τοξεύματα 1085
βέβαια, τῶν σὺ θάλπος οὐχ ὑπεκδραμῇ. |
ὦ παῖ, σὺ δ' ἡμᾶς ἀπαγε πρὸς δόμους, ἵνα
τὸν θυμὸν οὗτος ἐς νεωτέρους ἀφῇ,
καὶ γνῷ τρέφειν τὴν γλῶσσαν ἡσυχωτέραν
τὸν νοῦν τ' ἀμείνω τῶν φρενῶν ἥντιν φέρει. | 1090
ΧΟ. ἀνήρ, ἄναξ, βέβηκε δεινὰ θεσπίσας.
ἐπιστάμεσθα δ' ἔξ δτου λευκὴν ἐγὼ
τήνδ' ἐκ μελαίνης ἀμφιβάλλομαι τρίχα,
μή πώ ποτ' αὐτὸν ψεῦδος ἐς πόλιν λακεῖν. |
ΚΡ. ἔγνωκα καύτος καὶ ταράσσομαι φρένας. 1095
τό τ' εἰκαθεῖν γάρ δεινόν, ἀντιστάντα δὲ
ἄτῃ πατάξαι θυμὸν ἐν δεινῷ πάρα. ✕
ΧΟ. εὐβουλίας δεῖ, παῖ Μενοικέως, λαβεῖν.
ΚΡ. τί δῆτα χρὴ δρᾶν; φράξε, πείσομαι δ' ἐγώ.
ΧΟ. ἐλθῶν κόρην μὲν ἐκ κατώρυχος στέγης 1100
ἄνες, καίσον δὲ τῷ προκειμένῳ τάφον.
ΚΡ. καὶ ταῦτ' ἐπαινεῖς καὶ δοκεῖ παρεικαθεῖν;
ΧΟ. ὅσον γ', ἄναξ, τάχιστα συντέμνουσι γάρ
θεῶν ποδώκεις τοὺς κακόφρονας βλάψαι.
ΚΡ. οἴμοι μόλις μέν, καρδίας δ' ἔξισταμαι 1105
τὸ δρᾶν, ἀνάγκη δ' οὐχὶ δυσμαχητέον.
ΧΟ. δρᾶ νυν τάδ' ἐλθῶν μηδ' ἐπ' ἄλλοισιν τρέπε. |
ΚΡ. ὠδ', ὡς ἔχω, στείχοιμ* ἄν. ἵτ', ὀπάονες,
οἵ τ' ὄντες οἵ τ' ἀπόντες, ἀξίνας χεροῖν
ὅρμασθ' ἐλόντες εἰς ἐπόψιον τόπον. 1110
ἐγὼ δ', ἐπειδὴ δόξα τῇδ' ἐπεστράφη,
αὐτός τ' ἔδησα καὶ παρὼν ἐκλύσομαι.
δέδοικα γάρ μή τοὺς καθεστῶτας νόμους
ἀριστον ἥ σώζοντα τὸν βίον τελεῖν. | ✓

ΧΟΡΟΣ

- στρ. α'. Χ Πολυώνυμε, Καδμείας νύμφας ἄγαλμα 1115
 καὶ Διὸς βαρυβρεμέτα γένος,
 κλυτὰν δς ἀμφέπεις
 Ἰταλίαν, μέδεις δὲ
 παγκούνοις Ἐλευσινίας 1120
 Δηοῦς ἐν κόλποις,
 ὡς Βακχεῦ, Βακχᾶν ματρόπολιν Θήβαν
 ναιετών παρ' ὑγρῶν
 Ἰσμηνοῦ δεῖθρων ἀγρίου τ'
 ἐπὶ σπορῷ δράκοντος. | 1125

ἀντ. α'. σὲ δ' ὑπὲρ διλόφου πέτρας στέροψ ὅπωπε
 λιγνύς, ἔνθα Κωρύκιαι νύμφαι
 στεέχουσι Βακχίδες,
 Κασταλίας τε νῆμα· 1130
 καὶ σε Νυσσαίων ὁρέων
 κισσήρεις ὅχθαι
 χλωρά τ' ἀκτὰ πολυστάφυλος πέμπει,
 ἀμβρότων ἐπέων
 εὐαζόντων, Θηβαΐας 1135
 ἐπισκοποῦντ' ἀγυιάς. |

στρ. β'. τὰν ἐκ πασᾶν τιμᾶς ὑπερτάταν πόλεων
 ματοὶ σὺν κεραυνίᾳ.
 καὶ νῦν, δως βιαίας ἔχεται 1140
 πάνδαμος πόλις ἐπὶ νόσου,
 μολεῖν καθαρσίῳ ποδὶ Παρνασσίαν
 ὑπὲρ κλιτὺν ἦ στονόεντα πορθμόν. | 1145

ἀντ. β'. ίὼ πύρπνων ἀστρων χοραγὲ καὶ νυκίων
 φθεγμάτων ἐπίσκοπε,
 παῖ Διὸς γένεθλον, προφάνηθ,

ῶναξ, σαις ἄμα περιπόλοις

1150

Θυλαισιν, αἴ σε μαινόμεναι πάννυχοι
χορεύουσι τὸν ταμίαν "Ιακχον. |

ΑΓΓΕΛΟΣ

Κάδμου πάροικοι καὶ δόμων 'Αμφίονος, 1155
οὐκ ἔσθ' ὅποιον στάντ' ἀν ἀνθρώπου βίον
οὔτ' αἰνέσαιμ· ἀν οὕτε μεμψαίμην ποτέ.

τύχη γάρ δρυθοῖ καὶ τύχη καταρρέπει
τὸν εὔτυχοῦντα τόν τε δυστυχοῦντ' ἀεί,
καὶ μάντις οὐδεὶς τῶν καθεστώτων βροτοῖς. | 1160

Κρέων γάρ ἦν ζηλωτός, ως ἐμοί, ποτέ,
σφόδρας μὲν ἐχθρῶν τήδε Καδμείαν χθόνα,
λαβών τε χώρας παντελῆ μοναρχίαν
ηὔθυνε, θάλλων εὐγενεῖ τέκνων σπορᾷ. |

καὶ νῦν ἀφεῖται πάντα· τὰς γάρ ήδονάς 1165
ὅταν προδῶσιν ἄνδρες, οὐ τίθημ· ἐγὼ
ζῆν τοῦτον, ἀλλ' ἐμψυχον ἡγοῦμαι νεκρόν.

πλούτει τε γάρ κατ' οἰκον, εἰ βιούλει, μέγα
καὶ ζῆ τύραννον σχῆμ· ἔχων· ἐὰν δ' ἀπῆ
τούτων τὸ γαίρειν, τᾶλλος ἐγὼ καπνοῦ σκιᾶς 1170
οὐκ ἀν πριαμην ἀγδοὶ πρὸς τὴν ήδονήν. |

ΧΟ. τις δ' αὖ τόδ' ἄχθος βασιλέων ἡκεις φέρων;
ΑΓ. τεθνᾶσιν· οἱ δὲ ζῶντες αἴτιοι θανεῖν.

ΧΟ. καὶ τίς φονεύει; τίς δ' ὁ κείμενος; λέγε.
ΑΓ. Αἴμων ὄλωλεν, αὐτόχειρ δ' αἵμασσεται.

ΧΟ. πότερα πατρώας ή πρὸς οἰκείας χερός;
ΑΓ. αὐτὸς πρὸς αὗτοῦ, πατρὶ μηνίσας φόνου.

ΧΟ. ὃ μάντι, τοῦπος ως ἄρ' ὀρθὸν ἥγυσας!
ΑΓ. ως δόδ' ἔχόντων τῶνδε βουλεύειν πάρα. |

ΧΟ. καὶ μὴν ὅρῳ τάλαιναν Εὔρυδικην δμοῦ
δάμαρτα τὴν Κρέοντος· ἐκ δὲ δωμάτων

ἥτοι κλύουσα παιδὸς ή τύχη περᾳ. | 1180

ΕΥΡΥΔΙΚΗ

ω πάντες ἀστοί, τῶν λόγων ἐπησθόμην
πρὸς ἔξοδον στείχουσα, Παλλάδος θεᾶς
δπως ἵκοιμην εὐγμάτων προσήγορος. 1185
καὶ τυγχάνω τε κλῆθρ' ἀνασπαστοῦ πύλης
χαλῶσα καὶ με φθόγγος οἰκείου κακοῦ
βάλλει δι' ὕτων· ὑπτία δὲ κλίνομαι
δείσασα πρὸς διμωαῖσι κάποπλήσσομαι.
ἀλλ' δστις ἦν δ μῆθος, αὖθις εἴπατε· 1190
κακῶν γὰρ οὐκ ἅπειρος οὖσ' ἀκούσσομαι. |
ΑΓ. ἐγώ, φίλη δέσποινα, καὶ παρὸν ἐρῶ
κούδεν παρήσω τῆς ἀληθείας ἔπος·
τί γάρ σε μαλθάσσοιμ' ἄν δν ἐς ὕστερον
ψεῦσται φανούμεν'; δοθὸν ἀλήθει' ἀελ. 1195
ἐγὼ δὲ σφὶ ποδαγὸς ἐσπόμην πόσει
πεδίον ἐπ' ἄκρον, ἔνθ' ἔκειτο νηλεές
κυνοσπάρακτον σῶμα Πολυνείκους ἔτι·
καὶ τὸν μέν, αἰτήσαντες ἐνοδίαν θεὸν
Πλούτωνά τ' ὁργὰς εὔμενεῖς κατασχεθεῖν, 1200
λούσαντες ἀγνὸν λουτρὸν ἐν νεοσπάσιν
θαλλοῖς ὃ δὴ ἔλειπτο συγκατήθομεν,
καὶ τύμβον δρθόκρανον οἰκείας χθονὸς
χώσαντες αὖθις πρὸς λιθόστρωτον κόρονς
νυμφεῖον "Αἰδου κοῖλον εἰσεβαίνομεν." 1205
φωνῆς δ' ἀπωθεν δρμίων κωκυμάτων
κλύει τις ἀκτέριστον ἀμφὶ παστάδα,
καὶ δεσπότῃ Κρέοντι σημαίνει μολών. |
τῷ δ' ἀθλίας ἀσημα περιβαίνει βοῆς
ἔρποντι μᾶλλον ἀσσον, οἰμώξας δ' ἔπος 1210
ἴησι δυσθρήνητον, τάλας ἐγώ,
ἄρ' ειμὶ μάντις; ἀρα δυστυχεστάτην
κέλευθον ἔρπω τῶν παρελθουσῶν ὄδῶν;
παιδός με σαίνει φθόγγος· ἀλλά, πρόσπολοι,

ἴτ' ἀσσον ὠκεῖς καὶ παραστάντες τάφῳ 1215
 ἀθρόησαθ', ἀρμὸν χώματος λιθοσπαδῆ
 δύντες πρὸς αὐτὸν σιόμιον, εἰ τὸν Αἴμονος
 φθόγγον συνίημ' ἢ θεοῖσι κλέπτομαι. |
 τάδ' ἔξ ἀθύμου δεσπότου κελευμάτων
 ἡθροῦμεν· ἐν δὲ λοισθίῳ τυμβεύματι 1220
 τὴν μὲν ορεμαστὴν αὐχένος κατείδομεν,
 βρόχῳ μιτώδει σινδόνος καθημμένην,
 τὸν δ' ἀμφὶ μέσηῃ περιπετῇ προσκείμενον,
 εὐνῆς ἀποιμώζοντα τῆς κάτω φθορᾶν
 καὶ πατρὸς ἔργα καὶ τὸ δύστηνον λέχος. | 1225
 ὁ δ' ὡς ὁρῷ σφε, σιγγὸν οἰμώξας ἔσω
 χωρεῖ πρὸς αὐτὸν κάνακωνύσας καλεῖ·
 τὸν δὲ τλῆμον, οἷον ἔργον εἴργασαι! τίνα
 νοῦν ἔσχες; ἐν τῷ ξυμφορᾶς διεφθάρης;
 ἔξελθε, τέκνον, ἵκεσίος σε λίσσομαι. | 1230
 τὸν δ' ἀγρίοις ὅσσοισι παπτήνας ὁ παῖς,
 πιύσας προσώπῳ κούδεν ἀντειπών, ξίφους
 ἔλκει διπλοῦς κνώδοντας· ἐκ δ' ὁριωμένου
 πατρὸς φυγαῖσιν ἥμπλακ'. εἰθ' ὁ δύσμορος
 αὐτῷ χολωθείς, ὕσπερ εἰχ' ἐπενταθεὶς 1235
 ἥρεισε πλευραῖς μέσσον ἔγχος, ἐς δ' ὑγρὸν
 ἀγκῶν' ἔτ' ἔμφρων παρθένον προσπιύσσεται,
 καὶ φυσιῶν δέξειαν ἐκβάλλει ροήν
 λευκῇ παρειῇ φοινίου σταλάγματος. |
 κεῖται δὲ νεκρὸς περὶ νεκρῷ, τὰ νυμφικὰ 1240
 τέλη λακῶν δείλαιος ἐν γ' "Αἰδου δόμοις,
 δείξας ἐν ἀνθρώποισι τὴν ἀβουλίαν
 δσφ μέγιστον ἀνδρὶ πρόσκειται κακόν. |
ΧΟ. τί τοῦτ' ἄν εἰκάσειας; ἡ γυνὴ πάλιν
 φρούδη, πρὶν εἰπεῖν ἐσθλὸν ἢ κακὸν λόγον. 1245
ΑΓ. καύτὸς τεθάμβηκ'. ἐλπίσιν δὲ βόσκομαι
 ἀγη τέκνου κλύουσαν ἐς πόλιν γόσις

- ούκ ἀξιώσειν, ἀλλ' ὑπὸ στέγης ἔσω
δμωτίς προθήσειν πένθος οἰκεῖον στένειν·
γνώμης γὰρ οὐκ ἀπειρος, ὁσθ' ἀμαρτάνειν. | 1250
- χο. οὐκ οἶδ', ἐμοὶ δ' οὖν ή τ' ἄγαν σιγὴ βαρὺ
δοκεῖ προσεῖναι χὴ μάτην πολλὴ βοῦ.
πτ. ἀλλ' εἰσόμεσθα, μή τι καὶ κατάσχετον
κρυφῇ καλύπτει καρδίᾳ θυμουμένη,
δόμους παραστεύοντες· εὐ γὰρ οὖν λέγεις· 1255
καὶ τῆς ἄγαν γὰρ ἔστι που σιγῆς βάρος. |
- χο. καὶ μὴν ὅδ' ἄναξ αὐτὸς ἐφήκει
μνῆμ' ἐπίσημον διὰ χειρὸς ἔχων,
εἰ θέμις εἰπεῖν, οὐκ ἀλλοτρίας
ἄτης, ἀλλ' αὐτὸς ἀμαρτών. 1260
- κρ. στρ. α'. Ἰὼ φρενῶν δυσφρόνων ἀμαρτήματα
στερεά, θανατόεντ',
ὦ κτανόντας τε καὶ
θανόντας βλέποντες ἐμφυλίους,
ῶμοι ἐμῶν ἀνολβα βουλευμάτων! 1265
Ιὼ παῖ, νέος νέφε ξὺν μόρῳ,
αἰαὶ αἰαῖ,
ἔθανες, ἀπελύθης,
ἐμαῖς οὐδὲ σαῖσι δυσθουλίαις!
οἴμ', ως ἔοικας ὁψὲ τὴν δίκην θεῖν! 1270
- κρ. οἴμοι,
ἔχω μαθὼν δείλαιος· ἐν δ' ἐμῷ κάρδ
θεὸς τότ' ἀρα τότε μέγα βάρος μ' ἔχων
ἔπαισεν, ἐν δ' ἔσεισεν ἀγοίαις ὁδοῖς,
οἴμοι, λακπάτητον ἀντρέπων γαράν! 1275
φεῦ φεῦ, ὦ πόνοι βροτῶν δύσπονοι! |

ΕΞΑΓΓΕΛΟΣ

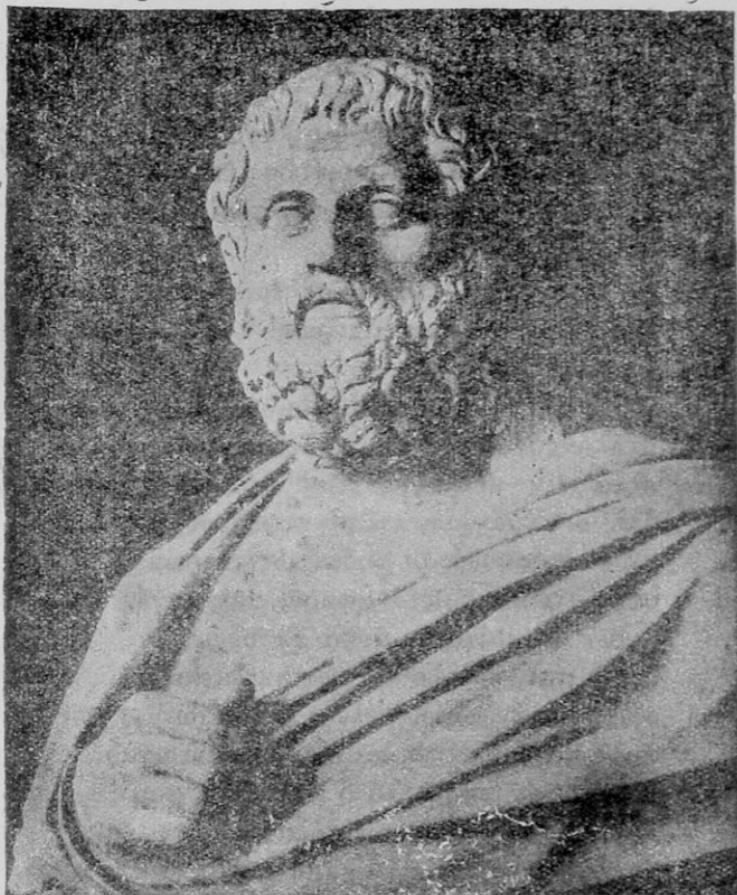
ὦ δέσποθ'; ως ἔχων τε καὶ κεκτημένος,
τὰ μὲν πρὸ χειρῶν τάδε φέρων, τὰ δ' ἐν δόμοις
ἔοικας ἥκειν καὶ τάχ' ὅψεσθαι κακά.

- KP. τι δ' ἔστιν αὖ; κάκιον ή κακῶν ἔτι; 1280
 ΕΞ. γυνὴ τέθηκε, τοῦδε παμμήτωρ νεκροῦ,
 δύστηνος, ἄρτι νεοτόμοισι πλήγμασιν. |
 KP. ἀντ. α'. Ιὼ Ιὼ δυσκάθαρτος Ἀιδου λιμήν,
 τί μ' ἄρα, τί μ' ὀλέκεις; 1285
 ώ κακάγγελτά μοι
 προπέμψας ἄχη, τίνα θροεῖς λόγον;
 αἰαῖ ὀλωλότ' ἄνδρος ἐπεξηργάσω.
 τί φῆς, παῖ, τίν' αὖ λέγεις μοι νέον,
 αἰαῖ αἰαῖ, 1290
 σφάγιον ἐπ' ὀλέθρῳ
 γυναικεῖον ἀμφικεῖσθαι μόρον; | ~~μόρον~~
 χο. δρᾶν πάρεστιν· οὐ γὰρ ἐν μυχοῖς ἔτι.
 KP. οἴμοι,
 κακὸν τόδ' ἄλλο δεύτερον βλέπω τάλας. 1295
 τίς ἄρα, τίς με πότμος περιμένει;
 ἔχω μὲν ἐν χειρεσσιν ἄρτινως τέκνον,
 τάλας, τὸν δ' ἔναντα προσβλέπω νεκρόν.
 φεῦ φεῦ μῆτερ ἀθλία, φεῦ τέκνον! 1300
 ΕΞ. ἥδ' ὁξυθήκτῳ βωμίᾳ περὶ ξίφει
 λύει κελαινὰ βλέφαρα, κωκύσασα μὲν
 τοῦ πρὸν θανόντος Μεγαρέως κλεινὸν λάχος,
 αὐθὶς δὲ τοῦδε, λοισθιον δὲ σοὶ κακὰς
 πράξεις ἐφυμνήσασα τῷ παιδοκτόνῳ. | ~~μόρον~~ 1305
 KP. στρ. β'. αἰαῖ αἰαῖ,
 ἀνέπταν φόβῳ. τί μ' οὐκ ἀνταίαν
 ἔπαισέν τις ἀμφιθήκτῳ ξίφει;
 δείλαιος ἐγώ, φεῦ φεῦ, 1310
 δειλαίᾳ δὲ συγκέκραμαι δύῃ.
 ΕΞ. ὡς αἰτίαν γε τῶνδε κάκείνων ἔχων
 πρὸς τῆς θανούσης τῆσδε ἐπεσκήπτου μόρων.
 KP. ποίῳ δὲ κάπελύσατ' ἐν φοναῖς τρόπῳ; |
 ΕΞ. παίσασ' ὑφ' ἵπαρ αὐτόχειρ αὐτήν, δπως 1315

- παιδὸς τόδ' ἥσθετ ὁ ἔξυκώκυτον πάθος.
 κρ. ίώ μοι, τάδ' οὐκ ἐπ' ἄλλον βροτῶν
 ἐμᾶς ἀρμόσει ποτ' ἐξ αἰτίας.
 ἐγὼ γάρ σ' ἔκανον, ὃ μέλεος,
 ἐγώ, φάμ' ἔτυμον. ίώ πρόσπολοι,
 ἀγετέ μ' ἐκποδών, ἀγετέ μ' δι τάχος
 τὸν οὐκ ὅντα μᾶλλον ἢ μηδένα. | 1320
 χο. κέρδη παραινεῖς, εἴ τι κέρδος ἐν κακοῖς
 βράχιστα γὰρ κράτιστα τὰν ποσὶν κακά.
 κρ. ἀντ. β'. ἵτω, ἵτω,
 φανήτω μόροιν ὁ κάλλιστ' ἐμῶν
 ἐμοὶ τερμίαν ἀγων ἀμέραν
 ὑπατος. ἵτω, ἵτω,
 δπως μηκέτ' ἀμαρ ἄλλ' εἰσίδω. 1330
 χο. μέλλοντα ταῦτα· τῶν προκειμένων τι χρὴ
 πράσσειν· μέλει γὰρ τῶνδ' ὅτοισι χρὴ μέλειν. 1335
 κρ. ἄλλ' ὃν ἐρῶ μέν, ταῦτα συγκατηξάμην.
 χο. μή νυν προσεύχου μηδέν· ως πεπρωμένης
 οὐκ ἔστι θνητοῖς συμφορᾶς ἀπαλλαγῆ.
 κρ. ἀγοιτ' ἀν μάταιον ἀνδρὸς ἐκποδών,
 δς, ὃ παῖ, σέ τ' οὐχ ἐκών κατέκτανον
 σέ τ' αὐτάν, ὥμοι μέλεος, οὐδ' ἔχω
 πρὸς πότερον ἴδω, πᾶς κλιθῶ· πάντα γὰρ
 λέχοια τάν χεροῖν, τὰ δ' ἐπὶ κρατί μοι
 πότμος δυσκόμιστος εἰσήλατο. | 1340
 χο. πολλῷ τὸ φρονεῖν εὐδαιμονίας
 πρῶιν ὑπάρχει. χρὴ δὲ τά γ' εἰς θεοὺς
 μηδὲν ἀσεπτεῖν· μεγάλοι δὲ λόγοι
 μεγάλας πληγὰς τῶν ὑπεραύγων
 ἀποτείσαντες
 γῆρας τὸ φρονεῖν ἐδίδαξαν. |) 1345
 1350

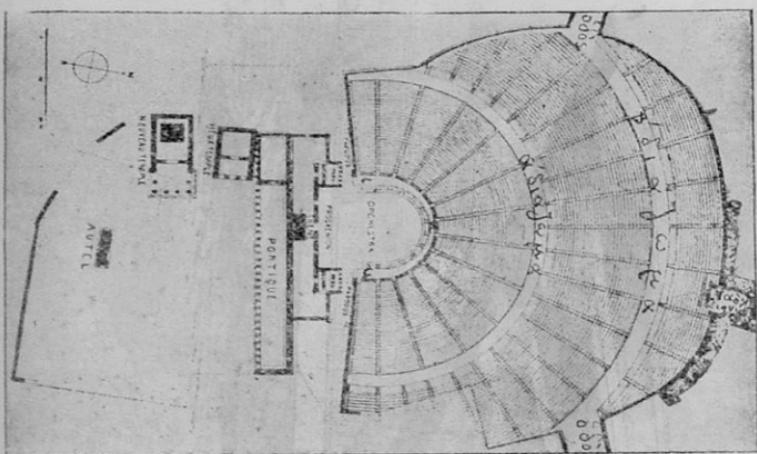
Tέλος 26-2-40

«Μαζίων» Λαζαρίδης

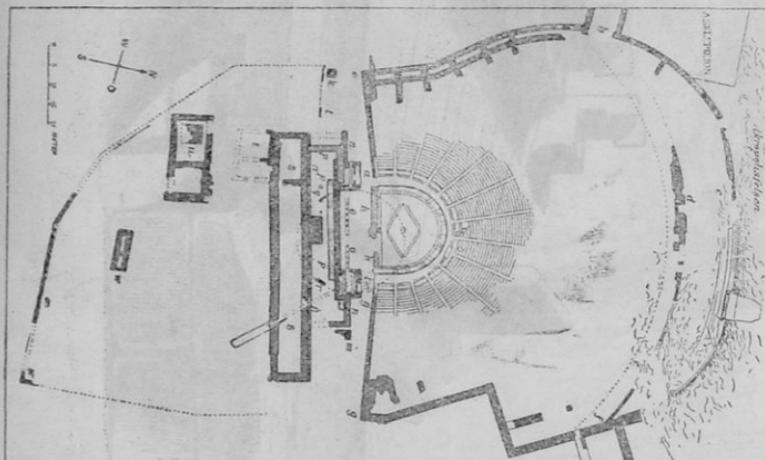


ΣΟΦΟΚΛΗΣ

Πίν. Β'

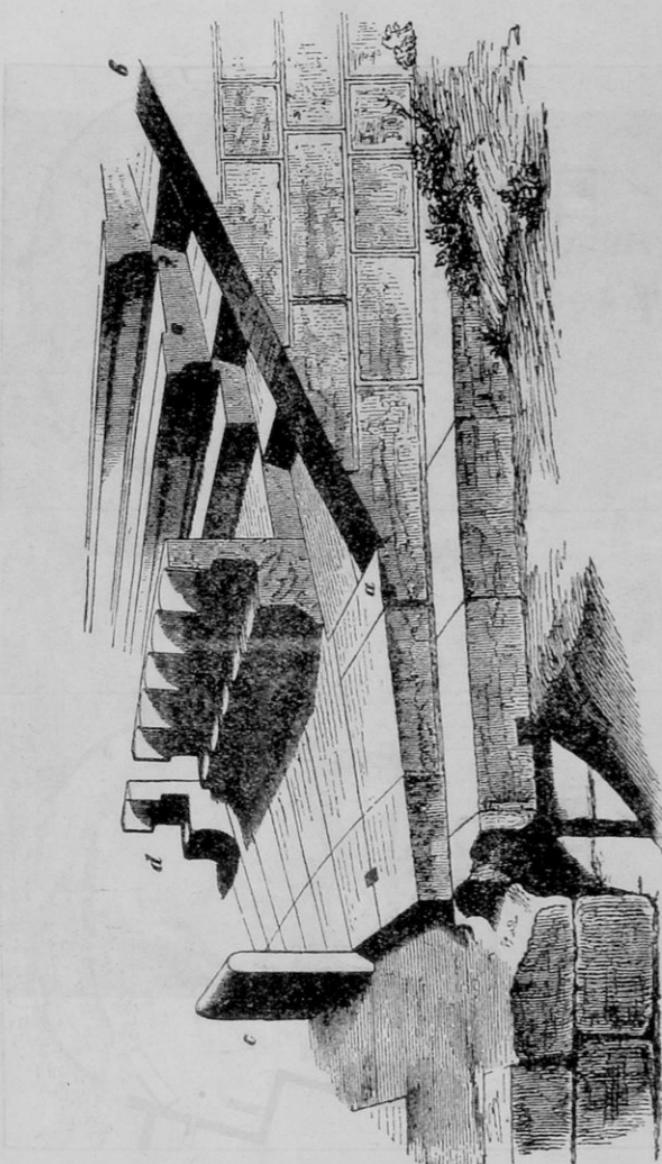


I. Ως εἶχε τὸ πάλαι.



II. Ως ἔχει σήμερον.

ΤΟ ΛΥΚΟΥΡΓΕΙΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ



ΕΔΩΛΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

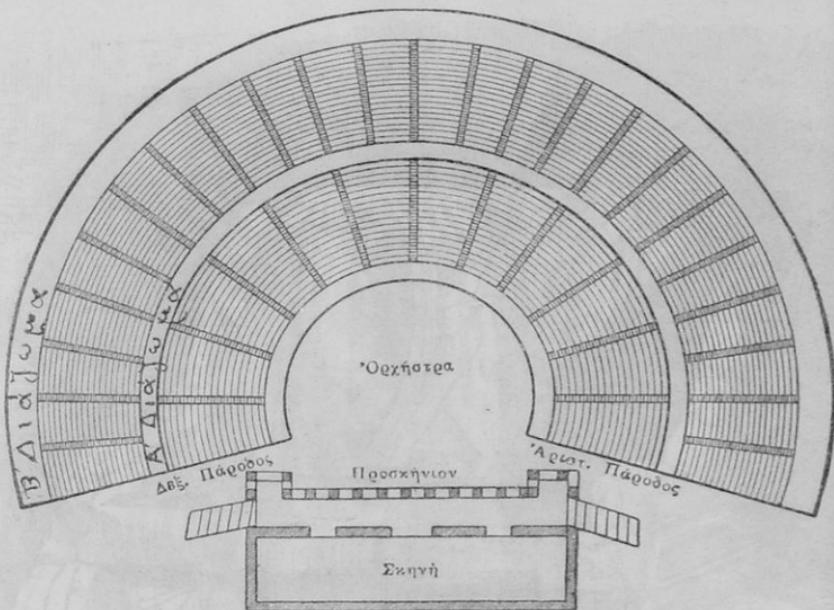


ΘΡΟΝΟΣ ΙΕΡΕΩΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΕΩΣ

Α. Ν. Γουδή.—Σοφοκλέους 'Αντιγόνη "Επδοσις. ΣΤ'

--5--

Πίν. Ε'

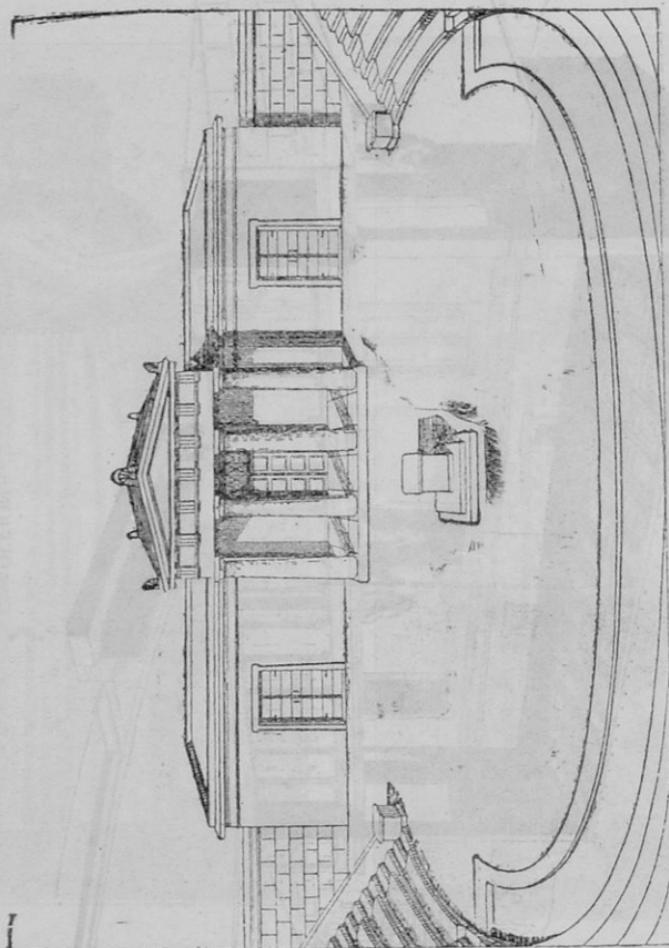


I. ΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ ΤΗΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

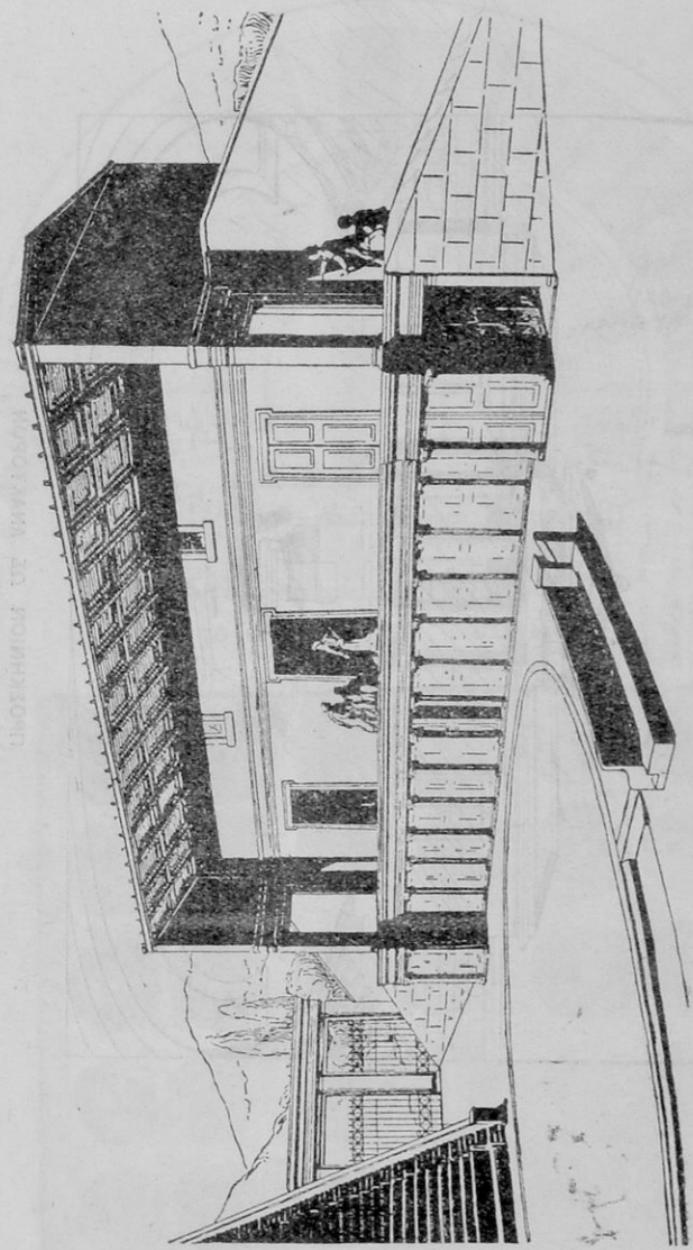


II. ΣΥΜΒΟΛΑ

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής



ΠΡΟΣΚΗΝΙΟΝ ΩΣ ΑΝΑΚΤΟΡΟΝ



Ινστιτούτο Επαγγελματικής Καθηγητικής

ΛΟΓΕΙΟΝ

Πάν. Η^ε Θ^η ΜΗ



ΣΚΕΥΗ ΥΠΟΚΡΙΤΩΝ

ΑΙΓΑΙΟΝ



Κατάλαμπος αθρά.



Καραθός ανήρ.



Δευτέρη ανήρ.



Ούλλος νεαγίος.



"Ερσκενον π ρόδωπον.



"Ερσκενον πρόδωπον.

ΠΡΟΣΩΠΕΙΑ

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΜΟΥ

Ἄγαπητοί μαθηταί,

Ἄποφεύγετε τὰ φαῦλα καὶ
ἄζεμνα βιβλία, τὰ ὄποια μαραί-
νουν τὴν ἐξάνθησιν τοῦ σώματός
σας καὶ τοῦ πνεύματός σας. Μελε-
τᾶτε τὰ ὡραῖα βιβλία τῶν Ἐκθέ-
σεων, τὰ ὄποια καὶ πλοῦτον μέ-
γαν γνώσεων σᾶς παρέχουν καὶ
ἀρίστους μαθητὰς θὰ σᾶς ἀναδεί-
ξουν καὶ ισχυρότατα ὅπλα σᾶς
διαθέτουν, διὰ νὰ ἐπιπλεύσετε εἰς
τὴν σκληρὰν βιοπάλην. Ζητεῖτε
παρὰ τῶν φιλοστόργων γονέων
σας, καὶ μάλιστα μετὰ τὰς χειμε-
ρινὰς ἢ θερινὰς ἔξετάσεις σας,
ώς ἔπαθλον τῆς χρηστότητός σας
καὶ τῆς ἐπιμελείας σας μίαν πλή-
ρη σειρὰν Ἐκθέσεων. Εἶναι τὸ
εὐθηνότερον, ἀλλὰ καὶ πολυτιμό-
τερον δῶρον, τὸ ὄποιον ἔχουν
νὰ σᾶς δώσουν.

Δ. Ν. ΓΟΥΔΗΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Ν. ΓΟΥΔΗ

ΠΡΩΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΟΥ ΤΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΚΛΑΣΣΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ
ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΟΥ ΤΗΣ ΒΑΡΒΑΚΕΙΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΣΧΟΛΗΣ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

VIII.

ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΑΝΤΙΓΟΝΗ

«Δεῖ πειθαρχεῖν θεῷ μᾶλλον ἢ ἀνθρώποις»
·Απόδει. Πέτρος·

ΣΧΟΛΙΑ

Τεμάχια δργ. 12.

ΕΝ ΡΩΗΝΑΙΣ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Π. Δ. ΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΟΔΟΣ ΤΑΚΗ 13

III.

ΓΛΩΣΣΙΚΑ, ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ, ΖΗΤΗΜΑΤΑ.

1-20. 1-6 *Ισμήνης κάρα περίφρ.* ἀντὶ *Ισμήνη* (ἢ κεφαλὴ ὡς τὸ σπουδαιότατον τοῦ ἀτόμου χαρακτηριστικόν, τὸ καθιστῶν αὐτὸν εὐδιάκριτον ἀπὸ τῶν ἄλλων) οὗτος καὶ παρ' ἡμῖν: 100 κεφάλια γιδοπρόβατα, *κοινὸς* (κυρίως ἐπὶ τῶν γονέων πρὸς τὰ τέκνα, ἔνταῦθα ἐπὶ τῶν τέκνων) δὲ ἐκ τοῦ αὐτοῦ κορμοῦ, ὅμαιμος, πιστὰ συνδεδεμένος, προσφιλής, 2-3 ἡ σειρά: ἀρ' οἰσθα δ, τι (εστι) τῶν ἀπ' Οἰδ. *κακῶν*, δποῖον (ἀντὶ: δ, τι διὰ τὸ προηγηθὲν δ, τι) οὐχὶ τελεῖ τῷρ (δοτ. ἀντικ. ἢ ήδ.) εἴτις ζώσαις; ἄρα γε γνωρίζεις ποία συμφορὰ ὑπάρχει (συμφοράν τινα) ἐξ ἐκείνων, αἵτινες φυσικὸν ἦτο νὰ ἐνσκῆψισιν ἐκ τῷ ἀνοσιουργημάτων τοῦ Οἰδ. (φόνου τοῦ πατρὸς καὶ καταισχύνης τῆς μητρός), τὴν δποῖαν δὲν ἔκτελει δ Ζεὺς ἐπὶ τῶν ἡμερῶν ἡμῶν; *Δεη* ἡ ἐκ θεῶν σύγχυσις τῶν φρενῶν, τὸ ἐκ ταύτης ἀμάρτημα, ἡ συμφορά, *Δτερ* + γεν. = ἄνευ, *Δτης Δτερ* ἀπληλαγμένον συμφορᾶς, ἀγαθόν καὶ ὅμως ἡ ἀναλογία πρὸς τὰ ἄλλα ἐπίθ. Ἀπήτει λογικῶς τὴν ἀντίθετον ταύτης ἔννοιαν (ἄτης μέτα). ἄλλ' ὁ ποιητὴς ἡπατήθη, φαίνεται, ἐκ τῶν πολλῶν ἀρνήσεων, ὡς ἔπαθον καὶ ἄλλοι ποιηταί μεταφράζομεν: βλαβερόν, δλεθριον· τὰ οὐδ. ἐπίθ μεταφραστέα ὡς οὐσ.: πάσας τὰς πικρίας, τὰς συμφοράς, τὰ αἰσχη, τὰς ἀσχημίας..., δ δποῖον οὐκ ὅπωπ' ἐγὼ οὐκ (ἐπανάληψις τῆς ἀρνήσ.) (δη) τῶν... *κακῶν* (γεν. πτγρ. διαιρ.): δὲν ἔχω ίδει μεταξὺ τῶν... συμφορῶν.—**7-10** *καὶ νῦν προβάλλει συγκεκομένην περίπτωσιν τοῦ γενικοῦ, τι (πτγρ.) τούτοι (τόδε) τι δοτι τοῦτο τὸ κήρυγμα, δ φασι..., πανδήμῳ πόλει παντὶ τῷ δήμῳ τῆς πόλεως, δθεν πάνδημος πᾶς, *κήρυγμα θεῖται κατὰ τὸ νόμους τιθέναι*: τὸ δὲ πρόσταγμα *κήρυγμα* ὡς διὰ κηρύκων ἐν τῷ ἡρωικῷ αἰῶνι ἔξαγγελλόμενον *στρατηγὸν* τὸν Κρέοντα, *ἔχεις γνωρίζεις, ἔχεις τι κεισήκουσας τις ἔννοια ἐπρεπε νὰ προηγηθῇ; στείχω βαδίζω, φέλλους Πολυνείκην, ἔχθρων Κρέοντος, δ. κακὰ τὰ ἐκ τῶν ἔχθρῶν προερχόμενα, κακουργήματα τῶν ἔχθρῶν [ἢ: κακὰ ἀγήκοντα εἰς τοὺς ἔχθρούς, ἀτινα ἔχθροι ὥρειλον νὰ ὑποστῶσι], πρὸς τοὺς ἐπὶ τούς.—**11 17 μὲν** (ἀνευ δὲ) τούλαχιστον, *μῦθος εἰδησις, ἐκ τούτου φέλλων* ἀντικρ. περὶ προσφιλῶν προσώπων, *διπλῆ χερὶ δι-***

ουσ), ὑπ' ἀλλήλων, ἀδελφοῖς θανόντων, 15 ἐπει ἀφ' ὅτου, φροῦρος (πρὸ δόδοι, δ πόρρω τῆς ὁδοῦ γενόμενος) ἀφαντος, οὐδὲν ὑπέρτερον οὐδὲν ἐπὶ πλέον (πέραν τῆς ἀποχρήσεως τῶν Ἀρ.), ἀτῶμαι (ἀτη) δυστυχῶ, αἱ μτῇ. διάσαφυσι τὸ οὐδὲν ὑπέρτερον: οὔτε ἐὰν ἡ τύχῃ μου ἔχει μεταστραφῆ ἐπὶ τὸ βέλτιον οὔτε ἂν ἐπὶ τὸ χεῖρον, οὔτε ἂν εἴμαι ἔκτοτε εὑρισκεστέρα οὔτε ἂν δυστυχεστέρα.— 18-20
ὕμη καλῶς (οὐδέν σ' ὑπέρτερον εἰδυταν), ἔκπεμπω προσκαλῶ ἔξω, πρβλ. μεταπέμπομαι, αὐλειαι (-οι) π. ή αὐλοθύρα, ή ἐκ τῆς αὐλῆς ἀγούσα εἰς τὴν δῖδον, ή κυρία εἰσοδος τῆς οἰκίας, τοῦδ' οὐνεκ διάσαφυμενον ἐκ τοῦ : ως μόη..., καλχαίνω (κάλχη προφύρα, Κάλχας) ἔχω τὸ σκοτεινὸν χρώμα τῆς προφύρας, α') ἐπὶ τῆς θαλάσσης, ήτις μαυρίζει ταρασσομένην ἐκ θυέλλης, β') ἐπὶ τῆς ψυχῆς, ήτις εἶναι τεταραγμένη, ἀγωνίζει (πρβλ. τὸ διμηρ. πολλὰ δέ οἱ κραδῆ πρόρρυψε κιόνι), ἔπος σύστ. ἀντικρ.: φαίνεσαι προφάνως διτὶ ἐν ἀγωνίᾳ ἀναυκλεῖς τι, τὸ διποίον σκέπτεσαι νὰ εἴπης, γάρ αιτιολ. τὸ νοούμενον ; έστι τι δεινόν' δηλοῖς γάρ.

2 τὰ διπ' Οἰδ. κακά δ τραγικὸς θάνατος τῆς μητρός, ή τύφλωσις καὶ δ θάνατος τοῦ πατρός, ή φυγὴ τοῦ Πολυνείκους, δ πόλεμος κατὰ τῆς Ιδίας πατρίδος, δ πρόσφατος ἀμοιβαίος θάνατος τῶν δύο ἀδελφῶν...— 16 ἐν νυκτὶ τῇ νύν εἶναι ὅρθρος βαθύς, ή νὺξ ή ἐπακολουθήσασα τὴν ἡμέραν τοῦ φόνου τῶν δύο ἀδελφῶν καὶ τῆς μάχης^τ οὕτω μανθάνομεν τὸν χρόνον, καθ' διν ἐκτυλίσεται ή πρᾶξις τῆς τραγῳδίας, ἐκ δὲ τοῦ 18 καὶ τὸν τόπον.— Σκηνογραφία· ἥθος τῶν δύο ἀδελφῶν.

21-38. 21-30 γάρ αιτιολ.: ναΐ, είμαι τεταραγμένη, διότι διὰ τὴν παράλειψιν ταύτην τὸ γάρ λοιπόν σποτίω προτιμῶ, κατὰ προτίμησιν ἀξιῶ, ἀτυμάχω τινὸς στερῶ, ἀτυμάσας ἔχει περίφρ. τοῦ προκμ. συνήθης τοῖς Ἀττικοῖς ('Αττ. σχῆμα) καὶ μάλιστα ἐν τῇ 'Αντιγόνῃ, δηλοῦσα διάρκειαν ἐνεργείας ή καταστάσεως, ως ἐνταῦθα, πρβλ. τὸ λατ. cognitum, dictum, persuasum habeo, τάφος ταφῆ, ή γεν. εἰς τὸ ἀτυμάσας, διότι τὸ προτίσας κείται διὰ μέσου, τῷ καστρού τὸν μὲν τὸν δὲ ἀντί; νῦν ήθ., [ι]εροσθεῖς ἀντὶ χορητάμενος (αὐτῷ, τῷ Ετ.), σὺν δικη... τροπ., νόμος θρησκευτικοὶ θεσμοί,) δις λέγονταιν ἀναφέρεται εἰς τὸ σύν δικη... μὲ κοίσιν δικαίαν, δις λέγονταιν, ὅπερ ὄμως ἔγω δὲν παραδέχομαι, χαρακτηρίζουσα τὴν κρίσιν ως ἀδικον, (ε)νεργθε(ν) (κάτωθεν) κάτω (νέρτεροι χθόνιοι), ἔντιμον κτγρ. προληπτ. ωστε νὰ εἶναι ἐντίμως δεκτὸς μεταξὺ τῶν νεκρῶν τοῦ κάτω κόσμου, ἀτιμος νεκρός, εἰς ὃν οἱ οἰκεῖοι δὲν προσήνεγκαν

τὰ γενομισμένα, ἐκκηρύγτεται κηρύγτεται δημοσίᾳ, ἀνακοινῶ (διατάσσω) διὰ δημόσιας (ἐκ·) προκηρύξεως (πρβλ. παρ' ἡμῖν τὸ ἐκδίδειν διατάγην), τὸ μὴ... ὑποκ. τοῦ ἐκκενηρύχθαι, κωνύμων θυηγῶν, θανάτην π. νέκυν ἄντὶ νέκυν θανότος π., αὐθίλως οἰκτρῶς, κατὰ τρόπον ἀξιολύπητον, θησαυρὸς ἔθματον, εὔρημα (πλουσιον), γλυκὺν οἰωνοῖς εἰσορῶσι μτχ. ἀναφ.: τῶν ὅποιων τὸ βλέμμα εἰσδύει πανταχοῦ, πρὸς χάριν χάριν.— 31-6 καմὲ ἥδυνάτο νὰ εἴπῃ καὶ καμοὶ καὶ δι' ἐμέ, ἐπαναλαμβάνω, νέομαι ἔρχομαι, θὰ ἔλθω, προκηρύγτεται ή προ· τὴν δημοσιότητα (πρβλ. καὶ τὸ ἡμέτ. προκήρυξις), τὸ πρᾶγμα ἄγω ὡς παρ' οὐδὲν νομίζω τὸ πρᾶγμα ὡς μηδαμινόν, τὸ πρᾶγμα τὸ τάκῳ καλύψαι..., φόνος δημόλευστος (δλᾶς λίθος, λεύω λιθόβολω) θάνατος διὰ δημοσίου λιθοβολισμοῦ, ἐν πόλει δημοσίᾳ, ἐνώπιον ὅπῃς τῆς πόλεως, προκεῖται διὶ ἐπικρέμαται, ἐπαπειλεῖται, (τούτῳ, παντὶ,) δις ἀν.., τὰ ἀπόμφ. ἐκ τοῦ φασίν.— 37-8 τάχα τυχέως, εὐθύς, εὐγενῆς ἐξ εὐγενῶν εὐγενῆς, εὐγενῆς καθ' ὅλην τὴν οημασίαν τῆς λέξεως (δηλ. καὶ γενναία τὸ ἡθος, ἀνάλογον πρὸς τὸ παρ' ἡμῖν: ἀληθῆς ἀριστοκράτις), ἐσθλῶν κακὴ ἐξ εὐγενῶν γονέων ἀγενῆς (ἐκφυιος).

36 φόνος δημόλευστος ὁ διὰ λιθοβολήσεως θάνατος (λευσμός, καταλεύειν) ἡτο συνήθης δημοσία ποιητὴ παρὰ τοῖς ἀρχαίοις οὕτως ἔθανατώθη ὁ Παλαιής ὑπὸ τῶν Ἀχαιῶν ἐν Τροίᾳ⁴ οὕτω καὶ ὁ βιοντευτῆς Λυκίδης ὑπὸ τῶν Ἀθ. ἐν Σαλαμῖνι ὡς προτείνας νὰ δεχθῶσι τὰς προτάσεις τοῦ Μαρδονίου. Τὸ κήρυγμα τοῦ Κρ. θὰ ἔδημοισιεύθη πρὸιν ἔξημεροώη.

39-68. 39-48 ταλαίφρων (τάλα (εἴτ/ην) φρήν) τολμηρός, τάδε δσα εἰπεις, ει τάδ' ἐν τούτοις τούτων οὗτως ἐξόντων, ὑπὸ τοι-αύταις συνθήκας, λύσουσα ἢ ^τφάπτονσα παροιμ. λύθουσα ἢ δένουσα, διευκολύνουσα ἢ περιπλέκουσα, ἐπεμβαίνουσα, τι ἀν προσθείμην πλέον τι ἐπὶ πλέον ἥθελον προσθέσει, κατὰ τι δύναμαι νὰ σὲ ὁρέλησω; (ἢ Ἰσμ. ἐννοεῖ: οὐδὲν ἀπολύτως παρὰ ταῦτα δύναμαι νὰ πράξω), ^τξυμπονήσεις (ἔμοι), κινδύνευμα ἐπικίνδυνος πλεῖς, ἐπικίνδ. τόλμημα, ποτὶ ποτε γνώμης ει (λέναι) εἰς ποίαν τέλος πάντων ἀπόφασιν θὰ ὅιφθη; ποῦ τρέχει ὁ λογισμός σου; κουφίζω σηκώνων νεκρόν, δπως θάψω αὐτὸν (ἄττ. ἀναιρεῖσθαι νεκρόν, παρ' ἡμῖν σηκώνειν ἐπὶ τῆς ἐκφουάς), θάπτω, (σκόπει) εἰ κουφιεῖς, τῆρετη ἐμῇ, ^τξύν ξεν συνεργασίᾳ, μετά, ἢ γὰρ ἀλήθεια λοιπόν, ^τροεῖς ἔχεις κατὰ νοῦν, σφὲ κ. νιν αἰτ. γ' προσ. προσωπ. ἀντων. γένους καὶ ἀριθ. κοινοῦ, ^τπορρόητον παράθ. εἰς τὸ θάπτειν: τὸ ὅποιον εἶναι ἀιηγορευμένον

ὑπὸ τοῦ Κ εἰς τὴν πόλιν, γοῦν γέ: ναὶ, διαγοοῦμαι νὰ θάψω
ἀντὸν πληροῦσα καὶ τὸ ἴδικόν μου ἀδελφικὸν καθῆκον, ἀλλὰ καὶ τὸ
ἴδικόν σου, ἐὰν σὺ δὲγ θέλῃς νὰ ἐπιτελέσῃς αὐτό: διότι δὲγ θὺ εὐ-
ρεθῶ, ἐνοχοποιηθῶ ὡς προδότις τοῦ ἀδελφοῦ μου· αὐτὸ δὰ ἔλειπε
σχειλία σκληρό, παράτολμε, (νοεῖς θάπτειν σφε) ἀντεισηκότος ἐνδ.:
ἐν ᾧ ἔχει διατάξει τὸ ἀντίθετον, μέτα μέτεστι, τᾶν ἐμῶν οὐδ.:
οὐδὲν ἀπολύτως δικαίωμα ἔχει νὰ μὲ ἐμποδίζῃ ἐν τῇ ἀσκήσει τῶν
ἴδικῶν μου δικαιωμάτων.—49-57 φεργήσον ἀγαλογίσθητι, ὡς
πόσον, **ἀπεκθῆς** (πᾶσι) διὰ τὰς ἐκ τῶν ἀνοσιουργημάτων αὐτοῦ
ἐνσκηφάσας θεομηνίας, δυσκιλεῖς ἐπονείδιστος διὰ τὴν πατροκτο-
γίαν καὶ αἱμομεξίαν, **ἀπώλετο** ἀπέθανεν ἢ ἔγινε πτῶμα, συνετρίβη
ἡθικῶς, διεγόρφη ἐκ τῶν ἀνθρώπων, **ἀράσσω** (κρούω μετὰ πατά-
γου, λ. π.) κτυπῶ δυνατά, **δψεις** δρθαλμοί, **αὐτουργῷ** χερὶ ιδίᾳ
χ., **ἀμπλάκημα** (ἀμπλακίσω ἀμάρτινω) ἀμάρτημα, **αὐτόφωρος**
(φῶρ ἄ. κλέπτης, *fur*, φωράω ἀναζητῶ τὸν κλέπτην) ἀμάρτημα
ἐν τῷ δποῖω αὐτὸς δ ἀμάρτινων ἀποκαλύπτει ἐιπότον, ἢ: ἀμάρ-
τημα ἐλεγχθὲν ἐν αὐτῇ τῇ φωρᾷ (κλοπῇ), τῇ πράξει ἵδε Ποιαγμα-
τικὰ ἐν §. 51, **πρὸς αὐτ...** συνεπείᾳ τῶν ὑπ' αὐτοῦ τοῦ ίδιου ἀπο-
καλυφθέντων ἀμάρτημάτων του, εἰς τὸ ἀράξας, **ἐπειτα** ἐπὶ ἀριθμή-
σεως, οὐχὶ χρον., **διπλοῦν** ἐπος δύο ἀλλως διάφορα, ἀσχετα ὅνο-
ματα, **λωβᾶται βίον** καταστρέφει ἐπονειδίστως τὸν βίον, θέτει
τέρμα ἐπονείδιστον, **ἀρτάνη** (ἀρτάω) σχοινίον, βρόχος, ἀγκύνη, **αθ-**
τοκτονῶ τινα ίδίᾳ χειρὶ φονεύω (ἐπίσης λιμοκτονῶ τινα...), **κοινὸς**
μόρος ἀμοιβαῖος θάνατος, **ἐπάλληλοι** χεῖρες αἱ ὑψωθεῖσαι ἐναν-
τίον ἀλλήλων.—58-60 μόνα δὴ λελειμένα αἱ δποῖαι μόναι, ὡς
βλέπεις, ἔχομεν ὑπολειφθῆ, **γόμους βίᾳ** παραβιάζουσαι τὸν νόμον,
παρὰ τὸν νόμον, εἰς τὸ πεῖσμα τοῦ νόμου, **εἰ παρέξειμεν** ἐὰν πα-
ραβῶμεν τὸ πρόσταγμα τῶν κυριάρχων (εἰδικῶς) ἢ περιφρονήσω-
μεν τὴν βασιλικὴν αὐτῶν ἐξουσίαν (γενικῶς).—61-4 ἐγνοῶ ἔχω
κατὰ νοῦν, **τοῦτο μὲν** ἐπειτα δὲ (63), **γυναικί** γυναικε, ὡς οὐ
μαχουμένα ἀνίκανοι νὰ πολεμήσωμεν, **οἴηνεκα** δτι (ἐκ τοῦ ἐγκοσίου),
ἐκ κρεισσόνων ποιητ. αἵτ. τοῦ ἀρχόμεσθα, **ἀκούειν** (ἐκ τοῦ
ἀρχόμεσθα) ὥστε καὶ εἰς ταῦτα νὰ δεικνύωμεν ὑπακοὴν καὶ εἰς ἐτι
πικρότερα τούτων.—65-8 **αἰτοῦσα** ἰκετεύοντα, **τοὺς** ὑπὸ χθονὸς
τοὺς χθονίους θεοὺς καὶ τοὺς νεκροὺς τῶν συγγενῶν, **ἔνγγυοια** συγ-
γώμη, ὡς βιάζομαι τάδε ἔχοντες ὑπ' ὄψει δτι ἀκούσα πράττει
αὐτὰ ἐδῶ, διότι..., οἱ ἐν τέλει (τῇ τελευταίᾳ, ὑπάτῃ βαθμίδι τῶν
ἀξιωμάτων) **βεβᾶτες** (βεβηκότες, ὄντες) οἱ ἀρχοντες (πρβλ. οἱ ἐκ-

πέλει, τὰ τέλη ἐν Σπάρτῃ), περισσά υπερβαίνοντα τὰς δυνάμεις, παράτολμα, οὐκ ἔχει νοῦν οὐδένα εἶναι ὅλως ἀνόητον.

60 απώλετο ἀπέθανεν, ἐὰν ὁ θάνατος συνέπεσε πρὸς τὴν τύφλωσιν ἐὰν ὅμως ἐπέζησε, ὡς παριστῷ ὁ ποιητὴς ἐν τῇ τραγῳδίᾳ *Οἰδίποδι* ἐπὶ Κολωνῷ, τότε **ἀπώλετο** συνετρόβη ἡθικῶς.—**51 αὐτοφώρων** ἐὰν δεχθῶμεν τὴν α' μετάφρασιν, ὅντως ὁ Οἰδ. ἐν τῇ τραγῳδίᾳ *Οἰδίποδι τυράννῳ* αὐτὸς ἀπεκάλυψεν ὅτι εἶχε φογεύσει τὸν πατέρα καὶ νυμφευθῆ τὴν μητέρα· ἐὰν δεχθῶμεν τὴν β', ὁ Οἰδ. ἀπεκάλυψε μὲν τὸ μαρόν τοῦ γάμου συζῶν ἔτι μετά τῆς Ἰοκάστης, ἀλλὰ τὸν φόνον τοῦ πατός ἀπεκάλυψε πολὺ ὕστερον, οὐχὶ κατ' αὐτὴν τὴν πρᾶξιν.—**66 ξύγγνοιαν λσχειν** διέτι ὁ "Αἰδης εἶχε τὴν ἀξίωσιν νὰ πληρώνται αὐτηρῶς τὰ πρὸς τοὺς νεκροὺς νόμιμα.

69-99. 69-77 κελεύσαιμι ἀν (*πράσσειν, συμπράσσειν*), ἔτι καὶ τῷρα μετά τοὺς λόγους σου, ἐμοῦ μέτα δρώης ἀν συμπράιτοις ἄν, **ἡδέως** (ἔμοι) κατὰ τρόπον εὐχάριστον δι' ἐμό, ἢ μετ' ἐμοῦ συνδρομῆ σου ἡθελεν εἶναι εὐχάριστος, *ἴσθι* (*εἰδέναι*) φρόνει ὅ, τι σοὶ ἀρέσκει, ὅ, τι θέλεις, **καλὸν** (ἀσύνδ. ὡς καὶ 73) ὠραῖον, ἔντιμον, **σσια πανουργήσασα** ἐπιτελέσασα ἔογον εὐσεβές, ὅπερ παραδόξως γαραγαρησίεσται ὡς ἀσέβεια (*έγκλημα*) πρὸς τοὺς κρατοῦντας, ἐπεὶ αἰτιλ. τὸ νοούμενον δι περὶ πλείστου ποιοῦμαι, **χρόνος ὑποκ., πλειστοντιγρ., τῶν ἐνθάδε** ἢ τοῖς ἐνθάδε: ἐπεὶ πλείστον δι χρόνος, δι' δεῖ μ' ἀρέσκειν τοῖς κάτω, ἐκείνου, δι' δεῖ μ' ἀρέσκειν τοῖς ἐνθάδε, τὰ τῶν θεῶν ἔνιμα τὰ παρὰ τοῖς θεοῖς τίμια, τιμώμενα, τὸ θεῖον δίκαιον.—**78-81 αἱμα ποιοῦμαι** θεωρῶ ἀτιμα, περιφρόνω, **ἔφυν ἀμήχανος** ἐκ φύσεως είμαι ἀνίκανος, **βίᾳ πολιτῶν** (*βίᾳ γύμνου 59*) ἀκόντων τῶν πολιτῶν, ἐκβιάζουσα τὴν πολιτείαν, **προύνχομαι** (*προύχω τι ἔμαυτῷ*) προφασίζομαι (*πρόσχημα*), **τάδε** (*φῆνοι ἀμήχανος δρᾶν*)· ἦ εὔκτ. + ἀν μετριωτ. ἐκφραστις ἀντὶ προστκ.—**82-7 οἷμοι ταλαινῆς** (*σοῦ*): ἐὰν ἀνεφέρετο εἰς ἑαυτὴν, θὰ ἔλεγεν οἷμοι τάλαινα ἢ οἷμοι ταλαινή, σοῦ διὰ τὴν ὑπερ- τοῦ ὑπερδέοικα: πόσον πολὺ φρούριοι διὰ σέ, **προιαρεβῶ** φρούριομαι ὑπέρ τινος, **ἔξδρεθον** φρόντιζε νὰ (διορθώνης) βέλτιωντος τὴν ἰδικήν σου μοῖραν, νὰ ἔξασφαλίζῃς τὴν ἴδικήν σου θέσιν, **ἄλλ' οὖν γε** ἀλλὰ τούλαμιστον, **κρυψῆ** δὲ κευθε ἀλλὰ κράτει αὐτὸς μυστικόν, σὺν ἐπιρ. συγχρόνως (*κεύσω*), αὐτῶς (δι αὐτὸς αὐτὸς) ὠσαύτως, **κατατυδῶ** μαρτυρῶ, **καταμηνύω**.—**88-92 88 ἔχεις πολὺ θεομήνην καρδίαν** (*πολὺ θάρρος*) διὰ πράγματα, τὰ διοῖν συνήθως παγώνουν το αἷμα ἀλλών (πρὸς τῶν διποίων ἀλλοὶ ἀποδεικιῶσι), μέλλουσι νὰ ἔπι τελέσῃς πρᾶξιν, **καθ'** ἡς ἐπικρέ-

μαται θάνατος, ἀνδάνω, ξαδον, ἀρέσκω, οἰς τοῖς χθονίοις καὶ τῷ Πολυνείκει, γὲ ναί, θὰ ἀρέσῃς, εἶν, τὸ καὶ πρὸς τὸ δυνήσῃ ἀδεῖν, οὐχὶ πρὸς τὸ εἰ, : ἀρκεῖ μόγον νὰ δυνηθῆς νὰ γίνης ενάψεσ τος θάπτουσα, ἀμήχανος ἀδύνατος, στεπαύσομαι θὰ παραιηθῶ ἀσφαλῶς, θὰ σταυρώσω τὰς χεῖράς μου, δὲ τετ. μέλλ. ἀντὶ ἀπλοῦ, ἀρχὴν ἐν ἀποφ. προτ. οὐδαμῶς.—**Θ3 Θ** ἔχθαίρομαι μισοῦμαι, προσκείσῃ (θὰ κεῖσαι πλησίον) θὰ συντροφεύσῃς (76) (ὅταν ἀποθάνῃς), θὰ εἰσαι, δικηγόρως, δυσβασίλλα ἀφοσούνη, τὴν δέξ ἐμοῦ τὴν ίδιαν μου, ἐμὲ τὰς ἀνοησίας μου, τὸ δεινὸν τοῦτο τοῦτο, τὸ δύποιον εἰς σὲ φαίνεται τόσον φοβερόν (ἐν φ δὲν είναι διότι..), τοσοῦτον τηλικοῦτον, δοκεῖ (αὕτως ὡς εἴπεις), ἔρχῃ ἀπέρχεσαι, φέλη πλήρης ἀγάπης, τοῖς φέλοις Πολυνείκει, ὀρθῶς εἰλικρινῶς, ἀληθῶς.

79 βίᾳ πολιτῶν φράσις δημοκρατικὴ ἐκ τοῦ συγχρόνου πολιτικοῦ βίου τοῦ ποιητοῦ, ἐν φ ἐγ τῷ ήρωικῷ αἰῶνι κρατεῖ, ἡ βασιλεία.—Πῶς ἡθογραφοῦνται περαιτέρω αἱ δύο ἀδελφαὶ; τίνα τὰ ἐλατήρια τὰ προκαλοῦντα τὴν συνάρτησιν αὐτῶν; πόσα διαφέροντα πρόγματα μαγδάγομεν ἐκ τοῦ τμ. 1-99; τίνα τὰ κατέχοντα ἡμᾶς ἐν τέλει συναισθήματα; εἴραι ἐπικόνη η λυοικόν στοιχεῖον; πῶς δύναται νὰ δρομασθῇ ὡς τὸ πρῶτον μέρος τῆς τραγῳδίας; πρὸς τί μέρος σημερ. τραγῳδίας ἀκινατούχει; τίς ἡ γλῶσσα αὐτοῦ;

100-61. 100 Θ Η σειρὰ: ἀκίς ἀελίου, φάρος φαγὲν ἐπιαπύλω Θήβα τὸ κάλλιστον τῶν προτέρων (ἐκ συμπτύξεως δύο φράσεων: τὸ κάλλιστον πάντων+κάλλιον τῶν προτέρων), ποτὲ τέλος πάντων, μετὰ μακρὰν ἐναγώνιον προσδοκίαν, βλέφαρον ὁ φθαλμός, μολοῦσα, ἀόρ. τοῦ βλάστικεν ἔχεσθαι (μολὼν λαβέ, αδτόμολος), διασκελίσασα, πτερυγίσασα, Διρκαίων φ. η Δίοκη πηγὴ καὶ ποτάμιον, κινήσασα χοιρού, εἰς τὸ μολοῦσα: ἀπελάσασα, τρέψασα εἰς φυγὴν, δεξυτέρῳ χριὰ τὴν θέσιν αὐτοῦ εἰς τὸ κινήσασα: διὰ χαλινῶν, οὓς ἐκίνεις ταχύτερον (η ὅσον ἐκινοῦντο κατὰ τὴν νύκτα, ητις ἐκάλυπτε, προσήσπιζε τὴν ὑποχώρησιν τῶν Ἀργείων), φάρος (ἀνήρ) στρατός, πανσαγία (σάγη θ. ὀπλισμὸς) πανοπλία, εἰς τὸ βάντα ἐλθόντα πάνοπλον, φυγάδα πρόδρομον κτγρ. προληπτ. ὥστε νὰ φεύγωσι προτροπάδην (ἄλλοι εἰς τοῦτο ἀναφέρουσι τὸ δεξυτέρῳ χαλινῷ μὲν χαλινούς, οὓς ἐκίνειν ταχύτερον η ὅτε ἥρχοντο, η: η κατὰ τὴν νύκτα).—**110 Β** ἀρθεὶς πετάξεις, μετεωρισθείς, ἔξαφθείς, νεκκος ἔρις, ἀμφίλογος 2 προκαλῶν ἀμφισβήτησεις, ἀδιάλλακτος, ἐκ ν. ἀ. συνεπεία..., κεῖνος τὸ αὐτὸ πρόσωπον πρὸς τὸ δν 110 (φώς), δεξά κλάξων ἐκβάλλων δεξεῖς κρωγμούς, διατόρους κορυγάς, αλετδς ὡς ἀναστρ., ὑπερέπτα ἀόρ.

τοῦ ὑπερπέτεοθαι: ἐπέταξεν ὑπεράνω, στεγανὸς κεκαλυμμένος, χιόνος γεγ. ὅλ. μὲ πτέρυγας χιονοθεύκους, ἐππόθομος κ. ἵππουροις, ἵπποδάσεια.—117-26 στὰς ἐπικρεμασθείς, ζυγίσας (λαβὼν θέσιν) ὑπεράνω τῶν οἰκιῶν, ἀμφιχάσκω ἀνοίγω τὸ στόμα μου ὀλόγυρα, περιτριγυρίζω μὲ ἀνοικτὸν τὸ στόμα, στόμα (ἀντημ.) εἰσοδος, πύλη τῆς πόλεως, ἐπτάπυλον στ. τὸν ἐπτάπυλον περίβολον, λόγχαις δοτ. συνοδ. εἰς τὸ ἀμφιχαρών, φονάρῳ ἐφετ. διψῷ φόνου, αἴματος, φονῶσαι αἷμοδιψεῖς, ἔβα φύκετο ἀπελθών, ἔκαμε μεταβολήγη, ἀπῆλθε ταχύς, πέμπλαματι κορτάινω, γένυς-νος θ. σιαγών, γένυνες τὸ στόμα (θογ.): ποὶν τὸ στόμα του κορτάσῃ, "Ηφαιστος πῦρ, πευκάεις" Η. πεύκινοι δαλοί, πρὸν ἐλεῖν ποὶν περιαρπάσωσι, στεφάνωμα π. τὸν πυργωτὸν περίβολον, τοῖος (παρὰ Σωφ. ἐνέχει πάγκοτε τὴν ἔννοιαν τῆς αἰτίας τῶν ἡγουμένων, ἐνταῦθα τῆς φυγῆς, ἔβα) διότι τοιοῦτος, πάταγος" Α. παταγώδης μάχη, ἐτάθη ἀνερριπτόσθη, δυσχείρωμα παράθ. εἰς τὸ πάταγος" Α.: δυσκόλως κερδίσθείσα ὑπὸ τοῦ ἀντιπάλου δράκοντος (ὑπὸ τῶν Θηβαίων ὡς καταγομένων ἐκ τῶν ὁδόντων τοῦ δράκοντος τοῦ" Αρεως, ίδ. Πραγμ.) [βαρὺν ἔργον διὰ τὸν... ἀκαταγίκητος, ἀκατάσχετος ἔφοδος τοῦ..].—127-33 μεγάλης γλ. οἵμποι μεγάλῃ, μεγαλήγορος κομπορημοσύνη, προσνίσσομαι προσέρχομαι, κύνομαι πρὸς τὴν χώφαν, κατακλύζω τὴν κ., πολλῷ δεύματι μὲ ἀκατάσχετον δρμήγη, ἥ: ὡς μεγάλα ἀτελεύτητα κύματα, ὡς δρμητικὸν κείμαρρον, ὑπεροπλία ὑπερβολικὴ πεποιθησις εἰς τὰ ὅπλα, ἔπαρσις, ἀλαζονεία, ἥ δοτ. τροπ. εἰς τὸ προσημερόνος ὡς καὶ τὸ πολλῷ δεύματι, καναχὴ λ. π. κλιγγή, ἥ γεν. αἴτ. εἰς τὸ ὑπεροπλίας, κρυστοῦ γεν. ὑποκ. εἰς τὸ καναχῆς ἐπηρμένους διὰ τὴν κλιγγὴν τῶν χρυσῶν ὅπλων, διπτεῖ (δίπτει) κατακρημάζει, παλτῷ πυρὶ στροβιλίσας, ἐκσφενδονίσας κενρανόν, βαλβίς-τόδος θ. ἥ ἀφετησία καὶ τὸ τέρμα τοῦ ἵπποδρόμου, ἀκραί β. (τείχους) τὰ γελλή τῶν ἐπάλξεων (ὡς τὸ τέρμα νικηφόρου ἐφόδου), δρμῶντα τὸν Καπανέα, παραλειπόμενον ὡς πασίγνωστον εἰς τοὺς γέροντας, νίκην νικητήριον κορυγήν.—134-40 τανταλόω (τάλαντα ζυγός, ταλαγεύμα) διασείω, δογῶ (τραντάζω), ἀντίτινπος ὁ ἀντικτυπῶν, ὁ ἀνταποδίδων τὸ κτύπημα, ἀντιθῶν, ἀναπαλλόμενος, ἀντιτινάσσων, πυρφόρος κρατῶν ἔτι εἰς τὰς κεῖρας τὸν δαλὸν (ἔκεινος, ὁ Κ.) σε, ἐπέπνει (τῇ πόλει) ἐφύσα (ἐψρουθούντες) πρὸς τὴν πόλιν, ἐφούτετο, διπή δρμή, φορά, δοτ. τροπ., βακχεύων μαινόμενος, λυσσῶν (ὡς μεθύων), εἰχε δ' ἄλλα τὰ μέν (μένεν) ἄλλ' ὅσα ἀνέμενεν, ἄλλ' αἱ μὲν προσδοκίαι του, οἱ πόθοι, τὰ διγειρά του εἶχον ἀποβῆται

λως (ή ὅπως ἔκεινος ἐφαντάζετο), εἰχον διαψευσθῆ οἰκτρῶς, ἐπι-
νεμάω διασκορπίζω, ἐπισωρεύω, **ἄλλα** (κακά) **ἐπ'** **ἄλλοις** (ἱρω-
σιν), **στυφελίξων** ἀπωθῶν τοὺς πολεμίους, **δεξιόσειρος** ἐκ τῶν
τεσσάρων ἡπτών τοῦ τεθρίππου δύο μὲν ἡσαν ἔζευγμένοι ὑπὸ τὸν
ζυγόν, οἱ ζέγιοι, ἐκατέρωθεν τοῦ ὄντος, δύο δὲ ἐκατέρωθεν τῶν
ζυγίων, διὰ σχοινίων (*σειρῶν*) μόνον προσδεδεμένοι, οἱ σειραῖοι,
σειραφόροι (πρβλ. καὶ τὸ ὅμηρον παρήγορος, παρ' ἡμῖν γεντέκι τουρκ.),
δεξιόσειρος καὶ ἀριστερόσειρος· ἐκ τούτων δεξιόσειρος ὃς δια-
γόφων ἐν πάσῃ στροφῇ τοῦ ἐπιποδόρμου τὸ μεῖζον τόξον, διότι δ
ἀριστερόσειρος ἔκαμπτεν ἐγγύτερον τῆς νύσσης, ἐπρεπε νὰ εἰναι
ταχύτατος καὶ ισχυρότατος· ἐν τῷ α'. συνθ. Ἰσως ἐνυπάρχει καὶ ἡ
ἔννοια τοῦ αἰσίου (ώς παρ' ἡμῖν: τὰ πράγματα ἥλθον δεξιά), διθεν
δεξιόσειρος (κτγρ.) ὃς μεγαλοδύναμος παραστάτης ἢ βοηθός.—
141-7 λοχαγὸς ἡγεμών, **τροπαῖος** δ δοτήρ τῆς τροπῆς, τῆς νί-
κης, **τέλη** φόροι, **Ἐλιπον π. τ.** ἐπλήρωσαν εἰς τὸν Δία τὸν φόρον
τῆς πρᾶξεώς των μὲ τὰ ὄλοχαλκα ὅπλα των, τὰ δοποῖα τραπέντες εἰς
φυγὴν κατέβιπον ὡς σκῦλα καὶ τρόπαια εἰς τους ἀντιπάλους· δ ποιη-
τῆς θέλει νὰ εἴπῃ: οἱ νικηταὶ σκυλεύσαντες τὰς χαλκᾶς πανσαγίας
τῶν πεσόντων Ἀργείων ἡγεμόνων ἀνεκρέμασαν αὐτὰς ὡς τρόπαιον
εἰς τὸν Δία ὡς ἔνδειξιν τῆς πρὸς αὐτὸν εὐγνωμοσύνης διὰ τὴν νί-
κην, ὡς φόρον, ὡς διφειλὴν διὰ τὴν νίκην· τοῦτο παριστᾶ ὡς γενό-
μενον ὑπ' αὐτῶν τῶν πεσόντων **στυγεροὶ** ἄθλιοι, κρυεροὶ (διὰ τὴν
ἀφύσικὸν γέννησαν καὶ τὸ οἰκτρὸν τέλος), **φύντε** ἐνδ. μτχ., **στήσαν-**
τε **ὑπώσαντες**, **καθ'** **αὐτοῖν** καθ' ἀλλήλων, **δικρατεῖς** λόγχας λ.,
αἱ δοποῖαι ἐνίκησαν καὶ αἱ δύο, **ἔχετον π. θ.** μ. μετέχουσι τοῦ κολ-
νοῦ θανάτου, διοῦ ἀποθηκούσιν.—**148-54 ἄλλα** **θέσθε...**, ἥλθε
γὰρ ἡ.., διὰ τὴν θέσιν τὸ γὰρ ἐπειδή, **μεγαλώνυμος** ἡ ἔχουσα μέγα
ὄνομα (πολυύμητος) καὶ τοῦτο περιποιοῦσα εἰς τὸν νικητήν, **ἀντι-**
χαρεῖσα ἀντικρύσασα (δεξιούμενη) τὰς Θήβας μὲ συγχαρητήριον
μειδίαμα, ἐκ πολέμων **τῶν νῦν** μετὰ τοὺς προσφάτους πολεμι-
κοὺς θριάμβους, **θέσθε λησμοσύναν** λησμονῆσατε τὰς συμφορᾶς
καὶ τοὺς κινδύνους, καλύψατε διὰ τοῦ πέπλου τῆς λήθης τὰς πι-
κρίας τοῦ παρελθόντος, **ἐπέρχομαι** ἐπισκέπτομαι, **ἄρχοι** (τοῦ χο-
ροῦ) εἴθε νὰ ἡγῆται ὡς κορυφαῖος, εἴθε νὰ σύρῃ τοὺς χορούς,
Βάκχιος **Βάκχος**, δ **Θήβας** (γεν. ἀντικμ.). **ἐλελίχθων** (ἐλελίξω
σειρά) δ τραντάζων τὸ ἔδαφος τῶν Θ. διὰ τῶν χοροπηδημάτων.—
155 61 ἄλλα... γὰρ δὴ (κυρίως: ἀλλ' ἂς διακόψιμεν, διότι ἐν-
τεῦθεν) ἀλλὰ πράγματι, **ὅδε κτγρ.** τοῦ γωρεῖ ίδού, **λαγχάνω** δ. λαμ-

βάνω ἀ., νέον νεωστί, νεοχμὸς νέος, πρόσφατος, ἀρτιγένητος, νεαραῖσις θεῶν ἐπὶ συντυχίαις μετὰ τὰ νεωστὶ συμβάντα ἐκ τῶν θεῶν, μετὰ τὰς τελευταίας περιπετείας, ἐρέσσω ἀνακυκλῶ, δῆτάσα, ὥρα, δὲ διότι, προτίθεμαι (ἀναγράφω ἐν τῇ ἡμερησίᾳ διατάξει) δοῖς, συγκαλῶ συνεδρίασιν (ἢ προ-δημοσίᾳ, τὸ μέσον πρὸς τὸ συμφέρον του), λέσχη (ιέγω) τόπος ἢ στοὰ δημοσίᾳ διὰ τὰς συναντήσεις καὶ συνομιλίας τῶν πολιτῶν, αὐτὴ ἢ συνάντησις, συζήτησις, σύγκλητος 1. ἔκτακτος συνέλευσις, συνεδρία, κοινὸν κήρυγμα δημοσίᾳ γνωστοποίησις, κοινὴ πρόσκλησις.

Ο χορὸς τῆς τραγῳδίας μέχοι Σοφοκλέους ἀπετελεῖτο ἐκ 12 ἀνδρῶν, κατανεμομένου τοῦ ὅλου ἐκ 50 ἀνδρῶν χοροῦ εἰς 4 τμήματα, ἔκαστον ἐκ 12, χάριν τῶν 4 δραμάτων τῆς τετραλογίας. Ἀλλ' ὁ Σοφοκλῆς ηὔξησεν αὐτὸν εἰς 15, καταστήσας οὕτως εὐκολωτέραν τὴν διάταξιν αὐτοῦ εἰς δύο ἡμιχόρια καὶ τὸν κορυφαῖον, 7+1+7. Εἰς τούτους πρέπει νὰ προσθέσωμεν καὶ τὸν αὐλητὴν, ὃν θυμίζοντα τὸ βῆμα τοῦ χοροῦ παθεοχομένου καὶ ἐξεργομένου, καὶ τὴν μουσικὴν καὶ δραχτικὴν ἔκτέλεσιν καθ' ὅλου τῶν χορικῶν. Ἐκ τίνων εἶναι συγκεκριτημένος ἐνταῦθα ὁ χορὸς καὶ πῶς θὰ είχεν ἀμφιεσθῆ; — 101 Αἱ Βοιώτιαι Θῆβαι ἐπτάπυλοι, αἱ Αιγύπτιαι ἔκατόμπυλοι. — 104 Διρκαίων ἢ Δίρκη (νῦν Πλακιώτισσα) πηγὴ καὶ ὁρύαξ, ἀλλὰ πρὸς Δ τῆς Καδμείας, ἐν ᾧ πρὸς Α αὐτῆς ἦσσει ὁ Ἰσμηνὸς ποταμός· ἀλλὰ ὁ ποιητὴς ἀντὶ νὰ μνημονεύσῃ τούτου ἀκριβολογῶν, προσετίμησε τὴν Δίρκην ὡς μᾶλλον γνωστὴν ἐκ τῶν μύθων, τίσως δὲ καὶ ἐκ γεωγραφικῆς ἀγνοίας, ἀφ' οὗ καὶ τὸ ἀκροατήριόν του, ἀμοιδὸν γεωγραφικῶν γνώσεων, δεν θὰ ἥδυιατο νὰ ἐλέγῃ αὐτόν. — 106 λεύκασπιν οἱ Ἄργειοι ἔφερον λευκὰς στρογγύλας ἀσπίδας. — 111 Τίνα ἦσαν τὰ νείκεα; — 114 λευκῆς διότι καὶ ὁ Πολὺ ἔφερε λευκὴν ἀσπίδα. — 126 ὁ δράκων εἶναι φύσει πολέμιος τοῦ ἀετοῦ (οὐδὲ ησιμεύει καὶ ὡς τροφή), ἀποκαλεῖ δὲ οὕτω τοὺς Θηβαίους ὁ ποιητὴς καὶ διὰ τὴν ἀντίθεσιν πρὸς τὸν ἀετὸν καὶ διότι οἱ Θ. ἐπιστεύετο ὅτι είχον γεννηθῆ ἐκ τῶν δράκοντος, οὓς εἶχε σπείρει ὁ οἰκιστὴς τῆς Καδμείας Κάδμος, ἀφ' οὗ ἐφόγευσε τὸ θηρίον, καλυψύμενοι διὰ τοῦτο δρακοντογενεῖς. Σπαρτοί, δράκοντος σπορά. — 133 Νοεῖται ὁ γίγας Καπανεύς, εἰς τῶν Ἐπτά, πατήρ τοῦ ὅμηρος. Σθενέλου, θεράποντος τοῦ Διομήδεως, διπεροπτικώτατος πάντων τῶν ἡγεμόνων, δστις εἶχεν ἀναγράψει ἐπὶ τῆς ἀσπίδος χουσοῖς γράμμασι πρήστω πόλιν καὶ ἐβεβαίου ὅτι θὰ κατασκάψῃ αὐτὴν εἴτε θέλει εἴτε δὲν θέλει δ. Ζεύς.

— 143. Ζηνὶ τροπαίῳ ὁ Ζεὺς ὡς ἐπόπτης τῆς τάξεως τοῦ σύμπαντος εἶναι καὶ ταμίης πολέμου, ἐπιμελητὴς τοῦ πολέμου καὶ χορηγὸς τῆς νίκης· εἰς αὐτὸν καθιεροῦνται τὰ σκῦλα τῶν πεσόντων πολεμίων, ἐξαρτώμενα ἐν τῷ πεδίῳ τῆς μάχης ἀπὸ δένδρου ἢ ἀπὸ τῶν τοίχων τοῦ ναοῦ τοῦ θεοῦ ὡς τρόπαιον ἄμα καὶ ἀποτρόπαιον (φυλακτόν), διότι οἱ νικηταὶ φοβοῦνται τὴν μυστηριώδη ἐπενέογειαν τῶν φονευθέντων πολεμίων, ὃν τὰ δπλα καθιστῶσιν ἀκίνδυνα, Ὁμ. Z 418 ἐν τέλει. — 148 Νίκα κατ' ἀρχὰς ἦτο ἐπίδ. τῆς Ἀθηνᾶς (*Ἀθηνᾶ Νίκη*), πρὸς τιμὴν τῆς ὅποιας ἐκτίσθη καὶ ὁ ναὸς ἐν δεξιᾷ τῶν Προπυλαίων τῆς Ἀκροπόλεως Ἀθηνῶν ὑστερον ἀποσπασθεῖσα ἐγένετο ἴδια θεὰ (θυγάτηρ τοῦ Πάλλαντος καὶ τῆς Στυγός), πτερωτῇ, φέρουσα συνήθως στέφανον ἢ κιάδον νίκης, φερομένη πολλάκις ἐν τῇ δεξιᾷ τοῦ Διός ἢ τῆς Ἀθηνᾶς, ποβλ. τὴν νίκην τοῦ Παιωνίου καὶ τὰς ὁραίας ἀναγλύφους Νίκας τὰς ἀποτελουμένας τὸ θωράκιον τοῦ ναοῦ τῆς Ἀθηνᾶς Νίκης ἐν τῇ Ἀκροπόλει τῶν Ἀθηνῶν, τὰς ἀποκειμένας ἥδη ἐν τῷ Μουσείῳ τῆς Ἀκροπόλεως, ὃν καλλίστῃ ἡ *Ὑπολονομένη*. — 149 Αἱ Θῆβαι πολυάρματοι διὰ τὰ πολλὰ καὶ ὁραία ἀρματα τὰ κατασκευαζόμενα ἔκει· καὶ ὁ Πίνδαρος καλεῖ φιλάρματον, πλάξιππον, εὐάρματον, χρωσαρμάτον καὶ διότι τὸ πρῶτον ἀρμα κατεσκευάσθη ἔκει. — 154 Βάκχιος νιός τοῦ Διός καὶ τῆς Σεμέλης, θυγατρὸς τοῦ Κάδμου ὅθεν αἱ Θῆβαι ἤσαν ἡ γενέθλιος πόλις τοῦ θεοῦ καὶ ὁ θεός πολιοῦχος. — 159 σύγκλητος λέσχη ἀναχρονισμὸς κατὰ τὴν ἐν Ἀθήναις σύγκλητον ἡ κατάκλητον ἐκκλησίαν, ουγκαλονιμένην ἐκτάκτως κρείας ἐπιλεπτούσης. — Διὰ τίνος παρόδου παρῆλθεν ὁ X. καὶ τίνα ὡραῖα; Τί ψάλλει καὶ διὰ τί; τίνα τὰ συνασθήματα τοῦ X. καὶ ποῖον τὸ κρατοῦν; Θὰ ὑφίσταται τοῦτο καὶ ἐφεξῆς: τὸ χορικὸν εἶγα φυσικῶς ἡγιαστικώμενον πρὸς τὴν πρᾶξιν; τίνες αἱ ἀρεταὶ αὐτοῦ; γλῶσσα. Ὡς ἀδόμενον κατὰ τὴν πάροδον τοῦ X, ἐπὶ τὴν ὁρχήστραν πᾶς καλεῖται;

162-210. 162. Ο δρθῶ πάλιν ἀνορθῶ, ἀποκαθιστῶ εἰς τὴν θέσιν, δὴ προφανῶς, ὡς βλέπετε, ἀσφαλῶς ἀκλονήτως, τὰ πόλεως τὸ σκάφος τῆς πολιτείας, σειω συγκλονίζω, σάλος τρικυμία, θαλασσοταραχή, ἕστειλα ἵκεσθαι μετεπεμψάμην, ὑμᾶς δίχα ἐκ πάντων ὑμᾶς χωριστὰ κατ' ἐκλογὴν ἐξ ὅλων, ὑμᾶς μόνον ἀριστένδην, πομποὶ κλητῆρες, κράτην θρόνων Δ. τὴν βασιλικὴν ἔξουσίαν τοῦ Λαίου, ὥρθου προσεπάθει νὰ προάγῃ τὰ συμφέροντα τῆς πόλεως, διώλετο ἐκάθη, συνετοίβη, *μείνων* Λαίου καὶ Οἰδίποδος, *ἔμπεδος*

ἀναλλοίωτος, πιστός. Ἡ σειρὰ 166 9 εῦ εἰδὼς ὅμας τοῦτο μὲν ἀεὶ σέβοντας τὰ κοάτη θρόνων Λαΐου, τοῦτ' αὖθις, ἡρίκ' Οἰδίπους ὥρθον πόλιν (σέβοντας τὰ κείνου), καὶ πελέ διώλετο, μένοντας ἐμπέδοις φρονήμασιν ἀμφὶ τοὺς παῖδας αὐτοῦ· ἀλλ' ἐπειδὴ οὐ πρότ. καὶ πελέ διώλετο προσετέθη ἀμέσως εἰς τὴν ὁδὸν πόλιν, χωρὶς νὰ μεσολαβήσῃ τὸ σέβοντας τὰ κείνου, ἀκολουθεῖ μία ἀπόδοσις τῶν δύο προτ.: ἡρίκ' ὥρθον, ἐπειδὶ διώλετο, ἐν ᾧ Οἰδίπους καὶ παῖδες αὐτοῦ συνεδέθησαν ἐν τῇ φράσει τοὺς κείνου παῖδας.—170 4 ὅτε ἐπειδὴ, ἦ: ἂφ' ὅτου, πρὸς διπλῆ; μοίρας συνεπαίδ διπλῆς, κοινῆς μοίρας, αὐτόχειρι σὸν μιάσματι δι^τ λιοχείρου μιαοῦ; πράξεως, ὥστε νὰ μιανθῶσιν ἐκ τῆς ἀλληλοκτονίας, ἐγὼ δὴ ὡς γνωστὸν, ἀγχιστεῖα οὐ. ἀγχιστεία, πλησιεστάτη συγγένεια, δικαιώματα συγγενείας, κατ' ἀγχιστεῖα γένους τῶν διωλότων κατὰ τὸ δίκαιον (ἐκ δικαιώματος) τῆς πλησιεστάτης συγγενείας πρὸς τοὺς φονευθέντας (ῶς ἀγχιστος, ἀγχιστεύς).—175-77 ἐκμαθῆν νὰ μάθῃ κατὰ βάθος, ψυχὴν (τὸ δλον), φρόνημα τὰ αἰσθήματα, γνώμην τὰς σκέψεις (τὰ μέρη (ἔργα) τῆς ψυχῆς). ἐντεῦθεν ὄλοκληρος η φράσις: καρακτήρι, φύσις, ἐντειρίζεις φανῆ δοκιμασθῆ (ῶς ἀρχω), ἀρχαῖς τε καὶ νόμοισιν καὶ ἐκ τῆς διοικητικῆς καὶ ἐκ τῆς νομοθετικῆς αὐτοῦ ἱκανότερος.—178-83 γάρ ἀναφέρεται εἰς παραλειφθεῖσαν ἔννοιαν: ἀλλὰ τοῦτο περὶ ἐμοῦ εἶναι ἀδύνατον, διότι μόλις ἡδη ἀναλαμβάνω τὴν ἀρχῆν· δύνασθε ὅμως τὰ μάθετας περὶ τούτων ἀρχάς μου (τὰς γενικὰς γραμμὰς τοῦ προγράμματός μου). ἐγὼ δηλ..., εὐθύνω κυβερνῶ, πᾶσαν π. μίαν ὄλοκληρον π., ἀπτομαι τῶν Δ. β. σκέπτομαι τὰ ἀριστα, ἐγκλήμα γλῶσσαν μαζεύω τὴν γλῶσσαν, δὲν παρῷ πάζομαι, οὐδαμοῦ λέγω δὲν ἐκτιμῶ ποσῶς, μεῖζον ἀντὶ τῆς πάτρας μεῖζον (πολυτιμότερον ἀγαθὸν) τῆς π.—184-90 ἐγὼ γάρ... καὶ ἐνταῦθα χάσμα: τὰς γενικὰς δὲ ταύτας ἀρχάς μου θὰ κυρώσω καὶ ἐμποάκτως· ἐγὼ δηλ..., λέστω (οίδα) ἔστω μάρτυς, δεστοῖς ἀντικ., ἀντὶ τῆς σωτηρίας ἀνίθεσις εἰς τὸ ἄτην, τιθεμαι θεωρῶ· η σειρὰ: οὔτ' ἀν θείμην ἀνδρα δυσμενῆ (ῶς οὐσ. ἐκθρὸν) πόλεως φίλον (κτυγ.). ἐμαυτῷ, ηδε η πόλις, πλέοντες ὑποθ., δρθὴ σώα, ἀκεραία, τοὺς φίλους π. ἀποκτῶμεν τοὺς φίλους, ὅπους ἔχομεν, τοὺς ἡμετέρους φίλους: ἐφ' ὅσον τὸ σκάφος τῆς πολιτείας, ἐφ' οὐ σταθιδρομοῦμεν, εἶναι σῶον, ἀποκτῶμεν τοὺς φίλους, ἀλλ' ὅταν τὸ σκάφος ἀνατραπῇ, παύουν πλέον καὶ οἱ φίλιαι, δὲν δύναται πλέον νὰ γίνη λόγος περὶ αὐτῶν.—191-7 αὕξω ὁ ἐνεστ. διότι ἔχει ἡδη θέσει εἰς.

ενέργειαν τὸ πρόγονον του: ἐπὶ τῇ βάσει τοιούτων ἀρχῶν ἔχω ηδη θέσει εἰς ἐνέργειαν τὰς ὅπερ τοῦ μεγαλείου τῆς πόλεως προσπαθείας μου, ἀδελφά τῶνδε διάταγμα σύμφωνον πρὸς τὰς ἐκτεθείσας ηδη ἀρχάς μου, δόρει κ. δορὶ δόρατι, ἐφαγνίξω τελῶ τὰ νενομισμένα πρὸς τοὺς νεκροὺς ἐναγίσματα (σπονδὰς) (ἡ ἐπι- ἐπὶ τοῦ τάφου ἡ: πρὸς τῇ ταφῇ), προσφέρω τὰς κεκανονισμένας τιμάς· τὰ ἀπομφ. ἐκ τοῦ κηρύξας ἔχω, ἔρχεται κάτω... προσφέρονται συνήθως εἰς τοὺς ἐπιφανεστάτους τῶν νεκρῶν καὶ διεισδύονται μέχρι αὐτῶν (Προαγμ.)—**198-206** ἔνναιμος ἀδελφός, δις αἴτ..., θεοὶ ἐγγενεῖς ἐγχώριοι, πολιοῦχοι, κατ' ἀκρας ἀπὸ κορυφῆς μέχρι θεμελίων, καθ' ὅλοκληρίαν, πατέομας γεύομαι, κοινὸν αἷμα ἀδελφικόν, ἡ σύνταξις θέλει νὰ ἔη: ἡθέλησε δὲ κοινὸν μὲν αἷματος πάσασθαι, τὸν δὲ (πολίτας)..., ἐκκηρύντεω δημοσίᾳ κηρύττω, ἐκκενηροῦχθαι λέγω ἡτο περιττὸν μετὰ τὰ κηρύξας ἔχω 192, πτερίξω προσφέρω τῷ νεκρῷ κτερίσματα (πτέρεα), ἀντικείμενα προσφιλῆ αὐτῷ, ἔμψυχα ἡ ἄψυχα, θάπτω (μετὰ τιμῶν), κωνύμω 28, δέμας οὖ. σῶμα, ἐδεστός (ἔσθίειν) ἐσπαραγμένος, αἰκίζω-ομαι (λάικης) κακοποιῶ, κακομεταχειρίζομαι· ἡ σύνταξις: ἐᾶν... καὶ ἵδεν δέμας (Πολυνείκους) ἐδεστόν (κτγρ.) καὶ αἰκισθὲν καὶ πρὸς οἰωνῶν... (ποιητ. αἴτ.).—**207-10** ἐκ γ' ἔμοι δύσον τούλαχιστον ἔξαρτατι εἶξ ἔμοι, προέχω τιμὴν (ἀναφ). τιμῶμαι μᾶλλον, τυγχάνω μεγαλυτέρων τιμῶν, ἔνδικοι δίκαιοι, ἄγαθοί, τιμήσεται τιμῆσεται, εἶς ἔμοι π. αἴτ.

174 κατ' ἀγχιστεῖα γένοντος πῶς;—**184** δ πάνθ' ὁρῶν δ Ζεὺς ὡς προσωποποία τοῦ ἀστερόεντος ὄντρανοῦ ἐνομίζετο πολυόφθαλμος καὶ πανόπτης.—**196** ἐφαγνίσαι· ἀγνίξω καθιστῶ τινα ἀγνόν, καθαρόν· δὲ νεκρὸς ἀγνίζεται διὰ τῆς καύσεως ἡ κατορύξεως· ἐνταῦθα ἐφαγνίξω προσφέρω πλὴν τῆς ταφῆς καὶ τὰς ἄλλας ἐπικηδείους τιμάς (χοάς), δι' ὃν γίνομαι ἀγνὸς καὶ καθαρός, καὶ αἰτινες ἐπιστεύετο ὅτι ἔφθανον ὑπὸ τὴν γῆν μέχρι τῆς ψυχῆς τοῦ νεκροῦ.—**205** Πρὸς ἀκοιβῆ ηθικὴν ἐκτίμησιν τῆς πράξεως ταύτης τοῦ Κρ. ἀνάγκη νὰ ἐπισκοπήσωμεν τὰς κρατούσσας ἐν Ἐλλάδι καὶ δὴ ἐν Ἀθήναις δοξασίας περὶ τῆς ταφῆς τῶν νεκρῶν. Εἶναι ἀληθὲς ὅτι τὰ ἄγρια ἡθη παλαιοτάτων χρόνων ἐπέτρεπον ἐν Ἐλλάδι τὸ πτῶμα τοῦ πολεμίου νὰ δίπτεται βορὰ τῶν κυνῶν καὶ τῶν δρενῶν, ἀλλ' ἡδη ἐν αὐτῇ τῇ Ἰλιάδι γίνεται ἀνοκωχὴ Το. καὶ Ἀχ. πρὸς ταφῆν τῶν νεκρῶν Η 408-11, διότι ἡ ψυχὴ τοῦ ἀποθανόντος, ἐὰν τὸ πτῶμα ἔμενεν ἀταφόν, δὲν ἡδύνατο νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὸν ἔδην, ἀλλὰ περιεπλανᾶτο βασανιζομένη, διὸ Ομ. ἀποδοκιμάζει τὴν ὕβριν

εἰς τὸ πτῶμα τοῦ Ἐκτ., οὐ τὴν τύχην λεπτομερῶς θὰ γνωρίσωμεν ἐν τῇ Ἰλιάδι, ἐν Ἀττικῇ δέ, ὅπου διδάσκεται ἡ τραγῳδία, ἥδη ἀπὸ Κέκροπος ἔχει θεσπισθῆ ἡ ταφὴ τῶν νεκρῶν ὡς ἵερὸν καθῆκον, ἀπόγονος δὲ τοῦ Ἡρωας Βουζύγου ἀροτριῶν τὸν ἵερὸν ἀγρὸν ἐν ταῖς ὑπωρείαις τῆς ἀκροπόλεως κατηρᾶτο κατὰ τὰ πάτοια καὶ τὸν μὴ θάπτοντα νεκρόν, δὲ Σόλων ἀπῆλλαττε τὰ τέκνα τῆς πληρώσεως τῶν καθηκόντων αὐτῶν πρὸς τὸν πατέρα, ὅστις εἶχε καπηλευθῆ τὴν τιμὴν αὐτῶν, πλὴν τοῦ τῆς ταφῆς, νόμος δὲ τοῦ Κλεισθένους ἐπέβαλλε βασείαν ποιηνὴν κατὰ τοῦ δημάρχου, ὅστις ἐν τῷ δήμῳ ἀφῆνε πτῶμα ἀταφον. Διότι νεκρὸς ἀταφος μολύνει περιοχὴν ὅλην ἔχουσαν ἀνάγκην καθάρσεως, τὸ ἀταφον ἀποτελεῖ ἀσέβειαν πρὸς τοὺς οὐρανίους, οἵτινες μιαίνονται βλέποντες πτῶμα (καὶ διὰ τοῦτο ἡ ταφὴ πρέπει νὰ γίνεται πρὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἡλίου), καὶ πρὸς τοὺς χθονίους, διότι δὲν ἀποδίδεται ὁ ἀνήκων εἰς αὐτοὺς νεκρός, εἴτε θαπτόμενος εἴτε τοῖς διὰ κώματος ἐπιπασσόμενος. Ὁθεν καὶ εἰς τοὺς πεσόντας πολεμίους ἀπονέμεται ἡ ὑστάτη τιμὴ οἱ Ἀθ. θάπτουσιν ἐν Μαραθῶνι τοὺς πεσόντας Πέρσας (δὲ Ξέμηνος τοὺς πεσόντας ἐν Θερμοπύλαις Σπαρτιάτας), οἱ νικηταὶ ἀποδίδουσι τοὺς νεκροὺς πολεμίους ὑποσπόνδους, ἐξ δὲ στρατηγοὶ τῶν Ἀθ. πίνουσι τὸ κώνιον μετὰ τὴν ἐν Ἀργινούσαις νίκην ὃς μὴ πληρώσαντες τὸ ὕστατον πρὸς τοὺς νεκροὺς καθῆκον. Ἡ ταφὴ τῶν νεκρῶν καλεῖται ὁ Πανελλήνιος ή δὲ Ἑλληνικὸς νόμος, οἱ Ἡρακλῆς δὲ λέγεται καθιερώσας τὸ ἔθος τοῦ ἀποδίδειν τοὺς νεκροὺς εἰς τοὺς πολεμίους. Μόνοι οἱ Σπαρτιᾶται φαίνεται ὅτι δὲν ἦσαν ὅλως ἀπῆλλαγμένοι τῆς τραγύητος τῶν παλαιῶν χρόνων, ὅπτοντες τὰ πτώματα τῶν προδοτῶν εἰς τὸν Καιάδαν, μεγάλως δὲν υσφημήθησαν ἐπὶ μακρόν, διότι δὲ Λύσανδρος τοὺς ἐν Αλγὸς ποταμοῖς αἰχμαλώτους τῶν Ἀθ. καὶ ἀπέσφαξε καὶ ἀτάφους ἀφῆκεν. Ἐν Ἀθηναῖς ἐρρίπτοντο μὲν τὰ πτώματα τῶν εἰς θάνατον καταδικασθέντων εἰς τὸ βάραθρον, ἀλλ᾽ ἐκεῖ ἐφροφυλάσσοντο ἀπὸ τῶν κυνῶν καὶ τῶν ὄρνέων μόνον τὰ πτώματα τῶν ἴεροσύλων καὶ τῶν προδοτῶν δὲν ἐπετρέπετο νὰ θάπτωνται ἐν τῇ Ἀττικῇ, ἐρρίπτοντο ἔξω τῶν ὁρίων τῆς χώρας, ἀλλ᾽ οἱ συγγενεῖς ἡδύναντο νὰ θάψωσιν αὐτὸν ἐν τῇ ἔδρᾳ, καὶ τοῦτο συνήθως ἐγίνετο. Μεγάλως δὲ ἐσβεννύνοντο οἱ Ἀθ., διότι δὲ θησεὺς καὶ πόλεμον διεξήγαγε πρὸς τοὺς Θηβ. ἀρνουμένους νάποδώσωσι πρὸς ταφὴν τὰ πτώματα τῶν ἐκεῖ πεσόντων Ἀργείων. Τοιαύτῃ ἦτο ἡ ἱερότης τοῦ θεσμοῦ τῆς ταφῆς. — Πῶς φαίνεται τὸ διάταγμα τοῦ Κρ. περὶ τοῦ νεκροῦ τοῦ Π.; πῶς δύναται νὰ δικαιολογηθῇ; τί εἶναι διὰ τοῦτο δὲ Κρ.; μετοή-

σατε ποσάκις ἐν τῷ λόγῳ μετεχειρίσθη τὴν λ. ἔγω· τὸ εἶναι διὰ τοῦτο; τί ἄλλο εἶναι οἱ τοιοῦτοι καὶ τί κάμνουν χάριν ἑαυτῶν; πόσαι λοιπὸν αἱ κύριαι γραμμαὶ τοῦ ἥδους αὐτοῦ; τίς η ἐπιχρατεστέρα;

211-22.211-4.211 οὐλ ἀρέσκει τοῦτα τὸν δύσσοντα (ἀναφ.) καὶ τὸν εὐμεγή τῆς πόλει, ἔνεστι σοι εἶναι δικαίωμά σου, ποὺ ὡς νομίζω, καὶ τῶν θανόντων πέρι καὶ (πίντων ἡμῶν), δπόσοι ζῶμεν. —**215-22** νῦν λοιπόν, ὡς συνέπεια τῇ; δηλώσεως τοῦ χροοῦ διτοῦ Κρέων τὰ πάντα δικαιοῦται, σκοποὶ ἐπόπται, ἄγρυπνοι φρουροί, ὡς ἂν ἦτε ὅπως ἔσεσθε, πλ. ἐρ. κατὰ παράλειψιν τοῦ ὁρᾶτε, σκοπεῖτε, — ἔστε δὴ Γιατ' ἄλλους τελ. πρ. παραλειφθεῖσης τῆς κυρ. προτ. ἐπεντέλλω τὸ μή.., ἥτις μόλις ἐν 219 λέγεται ὡς διακοπέντος τοῦ Κρ. ὑπὸ τοῦ χροοῦ], προτίθημι ἀναθετώ, **216** τοῦτο δικρός ἐκ προθέσεως νοεῖ: τὸ φυλάττειν τὸ πεδίον τοῦ Πολ., ἐπίσκοποι σκοποί, τοῦ νεκροῦ γ', διὰ τὸν νεκρὸν τούλακιστον μὴ ἀνησυχεῖτε· προσέξατε μόνον τοὺς ζῶντας, **218** τί δῆτ' ἀν εἴη τοῦτο διὰλλο ἐπεντέλλεις ἔι; ἐάν λοιπὸν η φύλακις ἔχει ἀνατεθῆ εἰς ἄλλους, τί ἐκτὸς τούτων ἀκόμη ἐννοεῖς μὲ ταύτην (τοῦτο) τὴν ἐντολήν, ἐπιχωρῶ συγχωρῶ, ἐπιτρέπω, ἀπιστῶ ἀπειθῶ, τάδε σύστ. ἀντικυ. : εἰς τὸ προκείμενον πρόσταγμά μου, **220** δις ὥστε νά, καὶ μήν καὶ δυτικ., μισθὸς ἀμοιβή, οὐτος (διάνατος), διώλεσε γνωμ., ὑπ' ἐλπίδων ἀναγκ. αἴτ.

217 ἐπίσκοποι δι Κρ. εἰχε τάξει ἥδη φρουρὰν τοῦ νεροῦ τοῦ Πολ.—Διὰ τίνος διαλέγεται δι Χ. πρὸς τὸν Κρ.; ἐπιδοκιμάζει η οὐχὶ τὸ κήρυγμα; ποὺ θὰ στηριχθῶμεν ἐν τῇ κρίσει; **222** τί φοβεῖται δι Κρ. καὶ τί γινώσκομεν ἡμεῖς; πῶς λέγεται τοῦτο;

223-27.223-32 δύως διτοῦ (εἰδ.). ὡς παρ' ἡμῖν: δὲν λέγω πῶς εἶσαι ἀμελής, δύσπνοντας πνευστιῶν, ἀσθμαίνων, τάχους ψπο ἀναγκ. αἴτ.: δὲν τολμῶ μὲν νὰ εἴπω διτοῦ ἀπὸ πολλὴν ταχύτητα ἔχω ἔλθει ἀσθμαίνων, ἔξαρας αἴτ., κοῦφον κτγρ. προληπτ.: διότι οἱ πόδες μου ἔκαμον πτερά, χωρὶς οἱ πόδες μου νὰ πατῶσι τὴν γῆν, πολλὰς γάρ... αἴτιολ. τὸ νοούμενον ἀλλὰ δύσπνοντας ίκάρω, πολλὰς γάρ..., ἐπιστάσεις σταματήματα, σταθμοί, φροντίδες βασανιστικαὶ (ἔκνευστικαὶ) σκέψεις, ή γεν. ὑποκ.: αἱ φροντίδες πολλάκις με ἐφίστασαν, ιευκλῶν ἔμαυτὸν διαγράφων κύκλους, πάμνων στροφαῖς. στρεφογυρίζων, δύοις εἰς διάφορα σημεῖα τῆς ὁδοῦ, εἰς ἀναστροφὴν μὲ τὴν πρόθεσιν νὰ ἐπιστρέψῃ, οἱ ἔκειτε, ὅποι, μολὼν ὑποδ., τλήμων δυσευχισμένε, ἀθλει, εἰσεται οἴδα, τάδε δισα διφείλεις νὰ ἀναγγείλῃς, ἀλγυνῆ β. ἐν μέλλ. τοῦ ἀλγύρεσθαι, πῶς θὰ κατορθώσῃς νὰ μὴ χύσῃς μετροα δάκρυα, πῶς θὰ ἀποφύγῃς τὴν αὐστηραν τιμωρίαν; ἔλεσσαν ἀνακυ-

κλῶν εἰς τὸν νοῦν μου, δέρνων μὲ τὸν νοῦν μου, ήνυτον διέτρεχον τὸν δρόμον, σχολῆ βραδὺς ἀργὰ μόλις καὶ, μετὰ βίας.—233·6 Ξείνησεν ὑποκ. μολεῖν δεῦρο, σοὶ χαρ., ἐξαγορεύω ἀναγγέλλω, κεὶ τὸ μῆδεν ἐ· καὶ μὲν δλον ὅτι ἔχω νὰ ἀναγγείλω ἐν τέλειον, καθαρὸν μηδενικόν, δεδραγμένος (δράστεσθαι) φρατούμενος σφιγκτὰ ἀπὸ τὴν ἔλπιδα, κολλημένος εἰς τὴν ἔλπιδα, τὸ μὴ π. ἀν ὅτι οὐδὲν ἀν ἄλλο πάνθιμι, μόρσιμον (μόρος) περιωμένον.—237·43 τὸ δ' ἔστιν... ἀλλὰ τί συμβαίνει, ἐξ αἰτίας τοῦ δποίου ἔχεις αὐτὴν τὴν κακὴν προαισθητιν, τάμαυτοσ δ, τι ἀφορᾶ ἐμέ, τὴν θέσιν μου ὡς πρός τὸ πρᾶγμα, τὸ μέρος μου εἰς τὴν ἴστορίαν αὐτήν, στοχάζομαι σκοπεύω : ἀγάθεια, ὕραϊα σκοπεύεις τὸν στόχον σου, θάυμάσια σημαδεύεις τὸν στόχον σου, πρὸς ἐπιτυχίαν τοῦ σκεδίου σου, φάργνυμι φράγνυμι, φράσσω, κάποιοφράγνυμαι καὶ περιχαρακόνεσαι ὁλόγυρα (περιμανδρώνεσαι) ἐναντίον τῆς βρωμὸνειας (διὰ νὰ πείσῃς ήμᾶς ὅτι εἰσαι ἀθῷος, λαυβάνων πρὸς τοῦτο ὅλα τὰ προφυλακτικὰ μέτρα), δηλοῦς φαίνεσαι, ὡς σημανῶν ὡς νὰ θέλῃς νὰ ἀναγγείλῃς, νέον τι σοβαρόν τι, γὰρ αἴτιοι, τὴν ἔννοιαν: ναί, ζητῶ νὰ ἀσφαλισθῶ, διότι..., τὰ δεινὰ τὰ δυσάρεστα, προστείθημι ἐμπνέω, δημιουργῶ, δύνος δισταγμός, δειλία : μὲ κάμνουν πολὺ νὰ διστάζω, νὰ δειλιῶ, τοι δπως γνωρίζεις πολὺ καλά, ὡς εἶναι πασίγνωστον.—244·7 οὐκονυν ἐρετεῖ ἀντὶ ἐντόνου προστει., ποτὲ τέλος πάντων (διὰ τὴν ἀδημονίαν νὰ ἀκούσῃ), ἀπαλλάττομαι φεύγω, κρημνίζομαι, καὶ δὴ καὶ λοιπὸν ἀμέσως, παλύνω ἐπιάσσω, χρώσ-ωτες ἀ. τὸ σῶμα, δίψιος 3 ξηρός, ἐφαγιστεύω ἐφαγνίζω, ἀ χρὴ τὰ νενομισμένα· αἱ δύο τελευταῖαι μτχ. ἐπεξ, τοῦ θάψας.—248·52 γενῆς -(ης) γῆδος θ. ἀξίνη, δίκελλα θ. σκαπάνη ἔχουσα δύο ὁδόντας, δ. ἐκβολὴ χῶμα ἐκβληθὲν διὰ δικέλλης, στύφλος 2 σκληρός, δρόῳξ-ῶγος 1 ἀσκαπτος, ἀσχιστος, ἄκοπος, τὰ ἐπίθ. κτγρ., ἐπημαξευμένη κεχαραγμένη διὰ τροχῶν ἀμάξης, ἀσημος ἄγνωστος, τὸ τὶς πρὸς τὸ ἀσημος ἐπιτείνον τὴν ἀοριστίαν, τελείως ἀγνωστος.—253·8 δπως μόλις, χρον., θαῦμα δυσχερεῖς θαῦμα δυσεξήγητον, δύνητος κατάπληξις κατείχε πάντας, παρῆν παρουσιάζετο, προέβαλλε πρὸ τῶν διφθαλίων μας, δ μὲν (νέκυς) τὸ πτῶμα, τυμβήσης 2 τυμβόχωστος, φεύγοντος ὡς ἀναστρ. γεν. ἀπολ. ὡς ἔαν ἥθελεν (δ δράστης) νάποφύῃ τὸ ἀγος, τὸ μίσσμα [ἢ πρὸς τὸ κόρις : ὡς ἀπό τινος οίονει θέλοντος νὰ...], ὡς ἔαν ἐφοβεῖτο μήπως μιανθῇ, σημεῖα ἵχνη, σπῶδ σπαράττω : οὔτε ἵχνη βημάτων... οὔτε ἵχνη σπαραγμοῦ δι' ὄνυχων καὶ ὁδόντων.—259·67 δροθέω (δράθος) θορυβῶ, λόγοι ἐρρεθουν φύλαξ ἐλέγ-

χων...άνακόλ. ἀντὶ : ἐρροθοῦμεν φύλαξ...: λόγοι θιρυβώδεις ἀπειλητικοὶ διημείβοντο, διότι..., κάνεν ἔγιγνετο π. τ. καὶ ἐπὶ τέλους θὰ κατέληγε τὸ πρᾶγμα εἰς ἀμοιβαῖον ἔυλοκό πημα, ή ἀ· οὐδ. εἰ μὴ ἡμεν ἔτοιμοι...264, ὅπου ή σύντ. μετεβλήθη διὰ τὰς παρεμπεσούσας προτ., εἰς γάρ τις διότι εἰς ἔκαστος ἐξ ἡμῶν ἦτο κατὰ τὴν γνώμην τῶν ἄλλων διδάστης, κούνδεις ἔναργῆς καὶ οὐδεὶς ἀλεκαλύπτετο ὡς προφανῶς ἔνοχος, ἔφευγε τὸ μὴ εἰδέναι ἰσχυρίζετο διτὶ οὐδὲν ἐγίνωσκε περὶ τοῦ ποάγματος, μύδρος ἀ. πεπυρακτωμένος σίδηρος, διέρπω πῦρ βαδίζω διὰ μέσου τοῦ πυρός, σύνοιδά τινι γνωρίζω ἀσφαλῶς περὶ τίνος, βουλεύω διανοοῦμαι, προμελετῶ πλήρως διφύλαξ ὥφειλε νὰ εἴπῃ : μήτε δρᾶσαι μήτε βουλεῦσαι μηδὲ συνειδέγειτο μήτε δράσαντι μήτε βουλεύσαντι..—**268-73 οὐδὲν ἦν πλέον ἐκ τῶν ἐρευνῶν** ἡμῶν οὐδὲ ἐπὶ πλέον προέκυπτε, παρ' ὅλας τὰς ἐρεύνας ἡμῶν οὐδὲ βῆμα εὔχομεν προχωρήσει, εἰς τις εἰς, δὲν ἐνθυμοῦμαι ποῖος, τὸ ἀντικ. τοῦ λέγει ἐν 272 ὡς ἀνοιστέον, ὅπου ἐπαναλαμβάνεται τὸ ἀπομακρυνθὲν ὁ. διὰ τοῦ ἦν δὲ μῆδος, προτρέπει πάναγκάζω, πέδον ἔδαφος, ἀντιφωνῶ ἀντιλέγω, καλῶς πράττω σφίζομαι, εὐχώ τὴν κεφαλήν μου· ἐκ τοῦ εἰχομεν (ὅπερ ἐν τῇ μεταφράσει ἀνάγκη νὰ μείνῃ ὡς ἔχει, διότι πρὸς μὲν τὸ ἀντιφωνεῖν=ηδυνάμεθα, πρὸς δὲ τὸ ὅπως...=ἔγνωρίζομεν) τὸ ἀπαρμφ. ἀντιφωνεῖν καὶ ἡ πλ. ἐρ. δπως δρῶντες... τί ἐάν ἐπράττομεν, διὰ τίνος ἐνεργείας ἡμῶν, ή εὔκτ. τοῦ πλαγ. λόγου πράξαιμεν ἀντὶ τῆς ὑποτ. ὡς ἔξαρτωμένη ἐξ ἴστορ. χρ., μῆδος πρότασις, ἀνοιστέον εἶη δέοι ἀναφέρειν, τοῦδην τὸ γεγονός.—**274-7 ταῦτ' ή πρότασις αὗτη,** ὁ πάλος ὁ κλῆρος, καθαιρεῖ καταδικάζει, τοῦτο τάγμαθδν (τὸ ἀγγεῖλαι) αὐτὴν τὴν καλὴν τύχην, τὸ λαχεῖον, οὐχ ἔκοῦσιν (ὑμῖν) δυσάρεστος : τὴν ἀκούσιαν παρουσίαν μου βλέπετε δυσαρέστως, εἴμαι βέβαιος περὶ τούτου, κακὰ ἔπη δυσάρεστοι εἰδήσεις.

234 μηδέν, διότι ἐγίνωσκε μὲν τὴν πρᾶξιν, ἀλλ' οὐχὶ καὶ τὸν δράστην.—**247 παλύνας** ἐάν τις δὲν ἡδύνατο νὰ θάψῃ νεκρόν, ἡδύνατο νὰ ὁνίψῃ τοὺς χοῦν ἐπ' αὐτοῦ.—**ἔφαγιστεύειν** ἔφαγνίζειν, προσφέρειν νεκρικάς σπονδάς (χούς), ἵσως ἐνταῦθα νοητέα καὶ ἡ ἐπίδεσις τῶν τραυμάτων.—**251 ἀρρώξ...πιθανῶς** ή Ἀντ. θὰ εἴχε κομίσει μεθ' ἑαυτῆς τὴν κόνιν κάροιν σπουδῆς.—**253 δ πρῶτος** ἡμεροσκόπος ή φύλαξις εἰχεν ἀρχίσει ἀπὸ τῆς νυκτός· ἀλλ' οἱ φύλακες, ἵνα μὴ καταπονῶνται φυλάττοντες πάντες ὅμοι, διήθεσαν καὶ τὴν νύκτα καὶ τὴν ἡμέραν εἰς φυλακάς (χρονικὰ διαστήματα), καθ' ἃς εἰς μόνος ὡρειλε νὰ φυλάττῃ κατὰ διαδοχήν ἐπειδὴ

ὅ πρῶτος ἡμεροσκόπος τοῦ α' τμήματος τῆς ἡμέρας εὗρε τὴν ταφὴν τετελεσμένην, ἵνα πρᾶξις θὰ ἔξετελέσθῃ κατὰ τὴν τελευταίαν νυκτοφυλακήν, δρόμου βαθέος, ὅτε ὁ τελευταῖος νυκτοφύλακας θὰ ἔκοιματο, καὶ οὐχὶ πρὸν ἀναλάβωσιν οἱ φύλακες τὴν ὑπηρεσίαν, πρβλ.

259 67. Σημειωτέον ὅμως ὅτι ἡ Ἀντ. ἀπεκωδίσθη τῆς Ἰσμήνης περὶ τὴν ἀνατολὴν τοῦ ὥλου 100, πάντως δὲ θὰ ἔχοιειάσθη χρόνον τινά, ἔως φθάσῃ εἰς τὸν τόπον, ὅπου τὸ πᾶντα· ἀλλ' εἰς τοιαύτας μικρολογίας δὲν προσέχει ὁ θεατής, ἀπερροφημένος ἐκ τῆς πρᾶξεως.

—264 Θεοδικίαι ἢ θεοκρισίαι (judicinum dei), εἰδός τις δεισιδαιμονίας, ἵσαν ἐν χρήσει παρὰ τοῖς ἀρχαιοτάτοις τῶν ἀνθρώπων, καὶ παρὰ τοῖς Γερμανοῖς καὶ τοῖς Ἰνδοῖς, ἐν γενικῇ χρήσει κατὰ τοὺς μεσαιωνικοὺς χρόνους ἐν Εὐρώπῃ, διατηροῦνται δὲ καὶ μέχρι σήμερον παρὰ τοῖς Ἰνδοῖς· ἐν ταύταις οἵ ἐρίζοντες περὶ τινος ἔξεθετον ἔαυτοὺς εἰς προφανῆ κίνδυνον (πῦρ διέρπειν, αἴρειν μύδρους χερῷν, κατὰ κορμητῶν βάλλειν ἔαυτούς, πίνειν αἷμα ταύρειον, εἰς δὲ πεδίδετο δηλητηριώδης δύναμις), ἐξ οὗ δὲ ἀθῆντος ἐπιστεύετο ὅτι ὁ φειλε νὰ ἔξελθῃ ἀβλαβής (παρ' ἡμῖν: βάλλω τὸ χέρι μου εἰς τὴν φωτιάν)· τοιαύτης φύσεως εἶναι καὶ ἡ μεσαιωνικὴ μονομαχία. Διὰ τοὺς Ἀθηναίους τοῦ Σοφοκλέους τοιοῦται θεοκρισίαι ὑφίσταντο μόνον ἐν τῇ ἀναμνήσει ἐκ παλαιοτέρων χρόνων, χωρὶς νὰ είναι ἐν ποαγματικῇ χρήσει, εἶναι ἐπομένως στερεότυποι ἐκφράσεις ἴσχυρῶν βεβαιώσεως.—275 πάλος διότι οὐδεὶς τῶν φυλάκων ἀνελάμβανεν οἰκειοθελῶς νὰ κομίσῃ τοιαύτην εἰδησιν εἰς τὸν βασιλέα. — Πόθεν παρέρχεται δὲ Φ. καὶ πῶς; διὰ τὸ δὲν ἀναγγέλλει εὐθὺς τὴν εἰδησιν; τί κερδάνει εντεῦθεν δὲ Σοφ.; πότε τὸ πρῶτον ἀνακοινοῦ τὴν εἰδησιν καὶ πῶς; ἐκ τῶν λόγων καὶ τρόπων του πῶς ἡθογραφεῖται; τίνος κοινων. τάξεως είναι;

278-314. 278-83 ἔννοια (βαθεῖα) σκέψις, θεῆλατος θεόπεμπτος, ὑπὸ τοῦ θεοῦ προκληθείς: ἀλήθεια ἀπὸ πολλὴν ὁδαν (ἀφ' ἧς στυγμῆς τὸ ἱκουσα) δέρνει δὲ λογισμός μου μήπως τὸ ἔογον τοῦτο καὶ ὑπὸ τῶν θεῶν προεκλήθη, παῖσσαι σκασμός! καὶ (εἰς ὅλην τὴν πρότ.)... δργῆς μεστῶσαι καὶ παροργίσαι, πολὺ μοῦ ἀνάψης ἀκόμη περισσότερον (καὶ) τοὺς καπνούς, μὴ γέρων(ῶν) ἔφευρεθῆς καὶ ἀνους μήπως παρὰ τὸ γῆράς σου, μὲ δῆλας σου τὰς λευκὰς τοίχας, εὔρεθῆς καὶ μωρός.—284-9 ὑπερειμδνειες παρέχοντες ἔξαιρετικὸν δεῖγμα τιμῆς ὡς θάψαντες νεκρόν, ὅπερ εἶναι καθῆκον τῶν ἄλλων ἀνθρώπων, ἀμφικιλων ὃ ἔχων κίονας περὶ τὰς τέσσαρας πλευράς, περίστυλος, περίπτερος, διασκεδῶν μέλλ. τοῦ διασκεδανύναι καταπατεῖν· ἐπὶ τῆς

Δ. Ν. Γουνδῆ.—Σοφοκλέους Ἀντιγόνη

κυρ. σημ. ἀνήκει εἰς αὐτὸ δῶς ἀντικ. τὸ νόμους, τὸ δὲ γῆν κατὰ ζεῦ-
γμα, ἡ εἰσορᾶς θεούς τιμῶντας τοὺς κακούς; ἡ ἔννοια τῆς διπλῆς
ταύτης ἐρωτήσεως : μήπως οἱ θεοὶ εἰναι μωροὶ ὥστε νὰ ἐκλαμβά-
νωσι τοιοῦτον ὑποκείμενον ὡς εὐεργέτην ; οὐχὶ, ὁ Π. ὁ τοιαῦτα
ἀπειλήσας δὲν ἦτο ἀγαθός, ἦτο κακός, ἀλλὰ τοὺς κακοὺς οὐδέποτε
τιμῶσιν οἱ θεοί, οὐκ ἔστιν ἀδύνατον.—289 94 ταῦτα τὰ γενό-
μενα, πόλεως ἀνδρες τινὲς τῶν πολιτῶν, ἐρεύθοντιν ἐμοὶ ἐμουρ-
μούριζον ἐναντίον ἐμοῦ, μόλις φέροντες (χαλεπῶς φ.) ἀπὸ στενο-
χωρίαν των (διὰ τὴν ἄνοδόν μου εἰς τὸν θρόνον), δυσηρεσιημένοι,
καὶ πάλαι ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς τῆς βασιλείας μου, εἰς τὸ μό-
λις φέροντες, λόφος αὐχήν, τράχηλος, δικαίως ὅπως ἦτο δίκαιον, ὡς
στέργειν ἐμὲ ὥστε νὰ σέβωνται, νὰ δεικνύωσιν ἀφοσίωσιν, νὰ ὑπο-
κύπτωσιν εἰς ἐμέ, ἐξεπίσταμαι καλῶς (πλεον.) εἶμαι ἀκραδάντως
πεπεισμένος, τούτους τοὺς φύλακας, παραγόματι παρασύρομαι, πα-
ραπλανῶμαι, ἐκ τῶνδε τῶν δυσηρεσιημένων, ποιητ. αἴτ., μισθοῖσι
διὰ δωροδοκίας, ελεγάσθαι ἐκ τοῦ παρηγμένους: ὥστε νὰ ἔχωσι προβῆ
εἰς τὴν πλάξιν αὐτὴν ἐδῶ[ἄλλοι ἔκ τοῦ ἐξεπίσταμαι ὡς εἰδ. ἀπομφ.
ὅτε τὸ παρηγμένους αἴτ.].—295 301 νόμισμα θεομόζ, διάταξις,
κατασκευασμα, ἐβλαστεν ἐξεψύτρωσεν· ἡ σειρὰ: οὐδὲν γὰρ νόμισμα
ἐβλαστεν (οὔτω) κακὸν οἶον ἄργυρος, τοῦτο πρὸς τὸ νόμισμα, ἀγνὰ οὐ-
τος πρὸς τὸ ἄργυρος, πόλεις (δλας), ἀνδρας (καθ' ἔκαστον), ἐξα-
νίστημι ἐκδιώκω, ἐκδιδάσκει διδάσκει, κατηγεῖ, παραλλάσσει δια-
στρέφει, πρτκτ. ἀντὶ παραλλάσσον, φρένας βροτῶν; ἰστασθαι με-
θίστασθαι, νὰ στρέφωνται πρός, νὰ ὁρέωσι, λαμβάνωσι κατεύθυν-
σιν, τὸ ἀπομφ. ἐξ ἀμφοτέρων τῶν δ., ἔχειν πανουργίας νὰ μετέρ-
χωνται πανηρίας, νὰ καταγίνωνται μὲ π., ἐργον δυσσέβεια δυσσε-
βῆ ἔργα, εἰδέναι δ. ἐργων νὰ ἔχωσιν ἀσεβῆ αἰσθήματα, φρονήμα-
τα.—302-3 μισθαργῶ (μίσθαργος ὁ μισθὸν ἀρνύμενος) λαμβάνω
μισθόν, ἀγοράζομαι, ἀνύετω ἐπιτελῶ, τάδε τὴν περὶ ἡ; πρόκειται
πρᾶξιν (ταφήν), ἀλλὰ μᾶλλον γενικώτερον: τοιαῦτα πράγματα (οἶον
καὶ τὸ προκείμενον), ἐκπράττω κατορθῶ, χρόνῳ ποτὲ μετὰ πάρο-
δον χρόνου τέλος πάντων, ὡς ὥστε, οἱ ἀόρ. ἐδειξε...γνωμ.—304-
12 ἵοχει σέβας τυγχάνει σεβασμοῦ, δρκιος μεθ' δρκου, ἐμφαίνω
παρονοιάζω, αὐτόχειρ αὐτουργός, τάφος ταφή, οὐχ ὑμῖν...δὲν θὰ
είναι ἀρκετὸς δι' ὑμᾶς ἀπλοῦς θάνατος, δὲν θὰ ἀποθάνετε μόνον,
πρὸν ἀν... ἔχομεν σύμπτυξιν δύο ἐκφράσεων: 1) οὐχ ὑμῖν ἀρκέσει,
ἀλλὰ ζῶτες πρεμαστοι δηλώσετε, 2) οὐ πρότερον ἀποθανεῖσθε πρὸν
ἀν...=ἀλλὰ καὶ θὰ πρεμασθῆτε ζωντανοὶ (θὰ ὑποστῆτε μαρτυρία),
ἔως ὅτου· ἵήνδε ὕβοιν τὸν δοιάτην τῇ; προκειμένης ἀθεμιτουρ-

γίας, ἀσεβείας, ἔνθεν οἰστέον τὸ κ. πλ. ἐρ. πόθεν πρέπει νὰ λαμβάνετε τὸ κερδος, διὶ οὐ δεῖ φιλεῖν (ἐπιδιώκειν) τὸ κερδαίνειν ἐξ ἄπαντος (ἐκ πάσης πηγῆς). — **313** 4 λῆμμα (λαμβάνω) κέρδος, ή ἐκ αὗτ., **ἀιδῶμαι** δυστυχῶ.

278 **θεήλαιον** πῶς καταλήγει εἰς τὴν σκέψιν ταύτην ὁ χορός; — 281 **ἄνους** καὶ γέρων συνήθως πιστεύεται ὅτι τὸ γῆρας παρέχει νοῦν καὶ φρόνησιν. — 287 γῆν ἐκείνων ἡ χώρα ἀνήκει εἰς τοὺς ἐγχωρίους θεούς, οἵτινες ἔχουσιν αὐτὴν (πρβλ. πολιούχος). — 290 πόλεως ἀνδρες ἀντιπολιτευόμενοι, ἀντιδυναστικοί. — 297 πόλεις πορφετεῖ δι' ἀργυρωνήτου προδοσίας, **εξανίστησι** δόμων ἐν στάσεσιν ἢ ἀδίκοις δίκαις διὰ δημεύσεως τῆς περιουσίας, ἢ τις ὑπῆρχεν ὁ στόχος ἀγαπατικῶν φιλοχρημάτων διαθέσεων. — 309 Το ἀττικὸν δίκαιον ἐπέτρεπε τὴν κρήσιν βασάνων κατὰ δουλῶν, οἷοι ἦσαν (Σκύθαι) καὶ οἱ ἀστυνομικοὶ φύλακες καὶ κλητῆρες. — Ζε φρονεῖ ὁ Χ. περὶ τοῦ κηρούγματος καλῶν τὸ ἔργον θεήλαιον; πῶς διατίθεται ὁ Κρ.; πῶς ἐμφανίζεται ἐκ 289-94; τί ἀποτελαῦσιν οἱ λόγοι οὓτοι διὰ τοὺς θεατάς;

315-31 δώσεις θά μοι ἐπιτρέψῃς νὰ εἴπω..., οὕτως χωρὶς νὰ λάβω τὸ δικαίωμα νὰ διμιλήσω, ὡς καὶ νῦν ἀν. λέγεις ὅτι ἀκόμη καὶ τώρα ὁ λόγος σου μὲ δυσαρεστεῖ (ὅπως καὶ πρότευον ἢ ἀπεραντολογία σου), **δάκνομαι** κεντοῦμαι, πειράζομαι, **δαὶ** ἐν ἐρωτ. δηλοὶ θαυμασμὸν καὶ ἀγανάκτησιν: καὶ πῶς, καὶ τί εἰσαι σύ, δστις, **ἔρυθροίς** ἵγνηλατεῖς, ἀνατέμνεις, τὴν λύπην σ' πονούμενος: ποῦ ἔχει τὴν ἔδραν αὐτῆς ἢ λύπη μου, σὲ τὰς φρένας, οἴμοι, λάλημα λαλῶν, φλύαρος, ὡς εἰ δῆλον (καθ' ἔλειν πρὸς τὸ λάλημα ἀντὶ δῆλος) **έκπεφυκός** (ὦς) λάλημα πῶς φαίνεσαι ὅτι εἶσαι γενιημένος φλύαρος! **ποιήσας** (εἰμι) λύως εἶμαι φλύαρος, ἀλλ' ἀσφαλῶς αὐτὴν τούλαχιστον τὴν πρᾶξιν οὐδέποτε ἔχω διαπράξει, καὶ ταῦτα καὶ μάλιστα, καὶ δή, προδούς εἰ ἔχεις πωλήσει, διακυβεύσει, **ψυχὴ** ζωῆ. **δοκῆ** (ά.) τὸ δοκεῖν λαμβάνεται ἐνταῦθα ἐν διαλῆσε σημ. α') **δοκεῖν** τινι ἀποφασίζειν τινὰ ὡς κυρίαρχον κατὰ τὸ ἔδοξε τῷ δήμῳ, β') **τοῦτο** μοι δοκεῖ νομίζω τοῦτο, ἔχω ταύτην τὴν γνώμην: ἢ δεινὸν (δεινόν) καὶ ψευδῆ (ὑποκ. τοῦ δοκεῖν) δοκεῖν (ὑποκ. τοῦ δεινὸν δεινόν) (τούτῳ) φῦ (άν) δοκῆ ἀλήθεια εἶναι φιβερὸν πρᾶγμα βασιλεὺς δίδων διὰ τῆς ἀποφάσεως αὐτοῦ τὴν κρίσιν (κρίσιμον λύσιν) εἰς οἰονδήποτε φλέγον ζήτημα, νὰ ἔχῃ τὴν ἡμερημένην κρίσιν, νὰ πλανᾶται ἐν τῇ κρίσει του (βασιλεὺς δυνάμενος νὰ λέγῃ περὶ ἑαυτοῦ: δοκεῖ μοι λ. χ. ἀποθανεῖν τὸν δεῖνα νὰ μὴ εἶναι ἀπηλ-

λαγμένος ψευδοῦς δόξης, ἐσφαλμένης γνώμης), **κόμψειν τὴν δόξαν λογοπαίκτει**, εὐφυολόγει μὲ τὴν λ. κρίσιν, εἰ δὲ μὴ φ. τοὺς δρῶντας ταῦτα, ἐξερεύτε (ἐξαγορεύω) θὰ διακηρύξετε, **κέρδη δειλά κ. ἄνανδρα**, ποριζόμενα διὰ σκοτίων καὶ ἀνάνδρων μέσων, δόλου, ἀπάτης..., **πημοναλ** (πῆμα) συμφορά, **ἀλλ' εὐρεθείη...** ἀλλ' ἡ πρωτίστη μου εὐλή είναι νὰ εὑνθῇ δράστης, **ἔτι δέ τε... εἴαν τε δὲ... εἴαν τε, κρινεῖ θὰ λύσῃ, ἐκτὸς ἐπίτιδος γνώμης τ' ἐμῆς παρὰ τὰς προσδοκίας μου καὶ τοὺς ὑπολογισμούς μου.** — **Πῶς δ. Φ.** ἀπετόλμησε νὰ εἴπῃ τὰ 327-33; **τίνα διάθεσιν** θὰ διέχυσεν ἡ σκηνὴ τοῦ Φ. **Ἐπὶ τὸ θέατρον**; **τί ἐπεδίωκε** διὰ τούτου δ. Σοφ.; **τὸ διαλογικὸν τμῆμα 162-331** ὡς διαδραματιζόμενον μετὰ τὴν πάροδον (εἰσοδον) τοῦ Χ. πᾶς δύναται νὰ δυομασθῇ; **πᾶς** θὰ ἐκαλεῖτο κατὰ τὴν σειράν του ἐν σημερινῇ τραγῳδίᾳ; **ἐκ πόσων** καὶ **τίνων σκηνῶν** ἀποτελεῖται; **τί πάσχει** ἡ πρᾶξις ἐν αὐτῷ; **τίς** ἡ κρατοῦσα διάθεσις ἡμῶν;

332-25. **332-41 δεινὸν** ὑπερφυές, ἐκπληκτικόν, προκαλοῦν κατάπληξιν, καὶ καὶ ὅμως, **τοῦτο** (τὸ δεινὸν) δ. ἀνθρωπος, **χωρεῖ πέραν πόντου** διαπεραιοῦται εἰς τὰ βάθη τοῦ πόντου, **νότῳ συνοδ.., χειμέριος θυελλώδης, τρικυμιώδης, περγᾶν** ἀρσ. ὡς καὶ τὸ πολεύων κατὰ σύνεσιν πρὸς τὸ τοῦτο, **οἶδμα** (οἰδάνω) κύμα, **περιβρύχιος** (βρύχιος βαθὺς) περικλύζων, περιλούσων, περονῶν ὑποβρύχιος ὑπὸ τὰ κύματα, τὰ δοποῖα πυργοῦνται γύρῳ του, **ἀποτρύνομαι** καταπονῶ διὰ τὴν εὐμάρειάν μου, **ὑπερετάτα μεγαλειοτάτη, ἀρθιτος αἰώνιος, ἀκάματος ἀκαταπόνητος, ἀνεξάντλητος** (ἐν τῇ παροχῇ δώσων), **ἄλλοι μετεργέφομαι** (βουστροφηδόν), **πολεύω** ἀναστρέψω, γυρίζω, ἀροτριῶ, **ἴππειον γένος** ἵπποι. — **342-52 ἀμφιβάλλω** περιβάλλω, συλλαμβάνω (ἀμφιβληστρον), **σπεῖραι δικινθάλωστοι δίκτυα** νηματο(κλωστό)-πλεκτα, ἡ δοτ. εἰς τὸ ἀμφιβαλῶν, φῦλον σμῆνος, ἡ: **πᾶν εἰδος, δρυιθες πτηνά, κουφόνους** ἐλαφρύμυαλος (ὅπως ἔχουσι καὶ τὸ σῶμα ἐλαφρὸν τὰ πτηνά) (δ. ἔχων λεπτὴν διπροησιν καὶ εὐκόλως ὑπεκφεύγων τὰς ἐνέδρας), **ἔθνη πλήθη, σμῆνη, ἐ(ι)νάλιος** δ. ἐν τῇ θαλάσσῃ, **εἰναλλαν** φύσιν τὰ θαλασσινά, ἄγει ἀπάγει (ἀπὸ τῆς ἐνέδρας του), **περιφραδής** περίνους, πολυμήχανος, ἐπιφ., **μηχαναλ** ἔντεχνα μηχανήματα, **ἄγραυλος** ἀγροδίαιτος, ἀγριος, **δρεσσιβάτης** κ. οὐρειος δρεσίβιος, δχμάζω (ἐκ τῆς δ. τοῦ ἔχειν) κρατῶ στερεῶς, δαμάζω διὰ (τοῦ καλινοῦ καὶ) τοῦ περὶ τὸν λαιμὸν ζυγοῦ, τὸ μέσον: πρὸς τὸ συμφέρον τοῦ ἀνθρώπου, ἡ διπλῆ αἰτ. κατὰ τὸ ἀμφιενύναι, **ἀκμής ἀκούραστος, ἀκαταπόνητος.** — **353-64 φθέγμα** γλῶσσα, φρόνημα ἰδέαι, κόσμος τῶν ἰδεῶν, ἀνε-

μέσεις ὅμοιος πρὸς ἀέρα, ταχὺς ὡς ὁ ἄνεμος. διότι αἱ σκέψεις ὡς μὴ ἔχουσαι (ὑλικὸν) σῶμα πετῶσι ταχέως, δργὴ ὁρμή, ὁρμέμφυτον, οὐσινόμοι δ. ὁρμαί, ἐπιθυμάσι τοῦ κατ' ἄστη νέμεσθαι, τάσεις πρὸς ἕδρασιν κοινωνιῶν καὶ ὁρθμισιν πολιτειῶν, ἐδιδάξατο ἐδίδαξεν αὐτὸς ἑαυτὸν (ὅ ἐπινοῶν· τοὺς ἄλλους), ὃ εἰς τὸν ἄλλον, ἢ μία γενεὰ τὴν ἄλλην· ἀλλ' ἐπειδὴ ἡ ὁρμὴ δὲν διδάσκεται, ἀλλ' ἐγείρεται, ὁρθμίζεται, ἀνάγκη κατὰ ζεῦγμα νὰ μεταφράσωμεν: καὶ γλῶσσαν καὶ κόσμον ἴδεων ἐδίδαξεν ὃ εἰς ἄνθρωπος τὸν ἄλλον καὶ ἀνέφλεξε τὴν ὁρμὴν πρὸς ἕδρασιν κοινωνίας, βέλη προσβολαί, δύσανλος πάγος παγετὸς καθιστῶν δύσκολον (ἀφόρητον) τὴν ἐν ὑπαίθρῳ (ὑπ' αἱ θριον οὐρανὸν) διανυκτέρευσιν, β. δύσομβρα προσβολαὶ τῶν ὁργαδίων βροχῶν· ἡ σειρὰ: φεύγειν (τὸ τελευταῖον ἀντκ. τοῦ ἐδιδάξατο) ὑπαίθρια βέλη δυσαύλων πάγων (γεν. ὑποκ.) καὶ δύσομβρα βέλη=νὰ ἀποφεύγῃ τὰς προσβολὰς τῶν παγετῶν τῶν καθιστώντων ἀφόρητον τὴν ὑπὸ αἴθριον οὐρανὸν διανυκτέρευσιν καὶ τὰς τῶν ῥαγδίων βροχῶν, παντοπόδος παμμήχανος, ἐπιφ., ἀπορος ἀπὸ λός, ἐπ' οὐδὲν τὸ μέλλον εἰς οὐδὲν ἐκ τῶν μελλόντων νὰ συμβῶσι, οὐκ ἐπάξεται περιποιητ.: τὸν θάνατον μόνον οὐδέποτε θὰ εὕρῃ τρόπον νὰ ἀποφύγῃ, ὃ μέλλ. λισχυρὰν βεβαίωσιν· ἔνυπέφρασται φυγὰς ἔχει ἔφεύρει τελείας (ἕνων) θεραπείας, νόσος ἀμήχανος ἀθεράπευτος.

— 365-75 τὸ μηχανόν τέχνας (γεν. ἀντκ.) τὸ τάλαντον τῆς ἔφευρετικότητος μηχανημάτων, ἀντκ. τοῦ ἔχων (ὅ ἀνθρωπος), σοφόν τι κτγρ. ἔξοχος ἀνεπτυγμένον, ὑπὲρ ἐλπίδα παρὰ πᾶσαν προσδοκίαν, ἔρπει βαδίζει, (ἐπι) κακὸν κ. ἐσθλὸν οὐδ., γεραίρων τιμῶν, ὑποθ., νόμους χθονὸς τοὺς ἀνθρωπίνους νόμους, τὸ ἀνθρώπινον δίκαιον, θεῶν ἔνορον δίκαιαν τὸ δίκαιον τὸ κεκυρωμένον δι' ὄρκων πρὸς τοὺς θεοὺς (συνθήκας, ὄρκους πολιτῶν, ἀρχόντων), τὸ θεῖον δίκαιον, ψυλιπόλις (ἐστι) ἵσταται ὑψηλὰ ἐν τῇ πόλει, κατέχει ὑψηλὴν θέσιν, εἶναι περίβλεπτος πολίτης, ἀπολις (ἐστι) εἶναι ἀπόκληρος τῆς πολιτείας, ἀπατοις (ἔκεινος), διώ τὸ... διτις ἔχει σύντροφον, ἔχει περιπτυχῆ τὴν ἀνηθικότητα, δοτινὰ μυχίως διαβιβρώσκει δ σάραξ τῆς ἀνηθικότητος, τόλμας χάριν πρὸς τὸ ἀπολις αἴτ.: ἔνεκα τῆς ἀτασθαλίας του, πρὸς τὸ ἔνυρεσι τελ. αἴτ.: ἵνα ἱκανοποιῇ τὴν αὐθαδειάν του, δις τάδ' ἔρδει διώ τὸ μὴ καλὸν ἔνυρεστι, παρέστιος σύνοικος (ἐν τῷ ἰδιωτ. βίῳ), ἵσον φρονῶν πολιτικῶς ὁμόφρων, τοῦ αὐτοῦ πολιτικοῦ κόμματος (ἐν τῷ δημοσ. βίῳ): εὔχομαι μηδὲν κοινὸν (σχέσιν) νὰ ἔχω μετὰ τοῦ τοιούτου οὕτε ἐν τῷ ἰδιωτικῷ οὕτε ἐν τῷ δημοσίῳ βίῳ.

336 χωρεῖ ἡ ναυσιπλοῖα ἥρχιον ἀπὸ τῶν μονοξύλων (κορμῶν δένδρων κοιλανθέντων) καὶ τῶν σχεδιῶν προκείρων πλοίων ἐκ ξύλων συνδεομένων διὰ δερματίνων ίμάντων, σχοινίων ἢ ἄλλως, καὶ ἀπ' ἀργαιοτάτων χρόνων ἔλαβε τεραστίαν ἐπίδοσιν (ποβλ. τοὺς Φοίνικας, τὴν ναυτικὴν δύναμιν τοῦ Μίνω, τὴν Ἀργοναυτικὴν ἔκστρατείαν κλπ.) εἰς τὴν τεραστίαν αὐτῆς κατὰ μικρὸν ἀνάττεξιν συνετέλεσε τὸ πηδάλιον, τὰ ίστια, αἱ κῶπαι, ἡ ναυτικὴ πυξίς, ὁ ἀτιμός, ὁ ἡλεκτοισμός.—**338** Γὰν ἡ γῆ κατέπληττε τὸν κατὰ φύσιν ἀνθρώπον διὰ τὸ μέγεθος αὐτῆς, μὴ καταμετρούμενον εὔτε διὰ τῶν βημάτων οὔτε διὰ τῶν ὅρθαλμῶν (εὐρύστερος, πελώρη), καὶ διὰ τὴν μεγάλην γονιμότητα, διότι ἀπανύστως φύει ὕδατα, φυτὰ καὶ ζῷα, τὰ ὅποια τρέφει ἡ αὐτὴ καὶ γαλουχεῖ (παμμήτωρ, κουροτρόφος), ἄλλὰ τέκνα φθαρτὰ καὶ ἐιρήμερα, μέλλοντα θάττον ἡ βράδιον νὰ ταφῶσιν ἐντὸς τῶν μητρικῶν κόλπων, ἐξ ὧν τὸ πρῶτον εἶδον τὸ φῶς* ἡ γῆ ἡτο διητικὸς κόλπος τῶν ὄντων καὶ ἄμα διαιωνίως ἀνοικτὸς τάφος αὐτῶν. Διὰ τὴν μυστηριώδην αὐτῆς ταύτην ἐνέργειαν ἔθεοποιηθήτη (παρετηρηθή ὅτι ἡ πρώτη θεότης τῆς ἀνθρωπότητος ὑπῆρξε θήλεια, διότι τὸν κατὰ φύσιν ἀνθρώπον κατέπληττεν ἡ γονιμότης) καὶ ἔλαβε ποικίλα διόνυματα, Γαῖα, Ρέα, Κυβέλη, Μήτηρ, Δημήτηρ κλπ., ἐγεννήθη ἐκ τοῦ Ξάους καὶ ἐγέννησε τὸν Οὐρανόν, τὰ Ὁρη καὶ τὸν Πόντον· νυμφευθεῖσα τὸν γονιμοποιοῦντα αὐτὴν διὰ τῆς βροχῆς οὐρανὸν γεννᾷ διαιρκῶς τὴν ἀπειρούν τῶν ὄντων καὶ διὰ τοῦτο καλεῖται ὑπεριάτη καὶ μεγίστῃ μήτηρ τῶν θεῶν. Περὶ τούτων πάντων ἰδ. τὰ ἡμέτ. **Μυστήρια τῆς Ἐλευσίνος** σελ. 9 κέ. —**351** Ἄππον-ταῦρον ἀμφοτέρων τῶν ζῴων ἡ τιθάσευσις ἀπεδίδετο εἰς τοὺς Ἀθηναίους καὶ τὸν μὲν ἵππον ἔζευξε πρῶτος δὲ Ἐριχθόνιος, δὲ Ἐπιμενίδης ἔζευξε πρῶτος τὸν ταῦρον εἰς τὸ ἀριστρον, ἐπικληθεὶς βουζύγης, ἐξ οὗ τὸ ἐν Ἀθήναις λειατικὸν γένος τῶν Βουζύγων.—**354** φθέγμα καὶ ὁ Σοφοκλῆς ἐπίστευεν ὅτι ἡ γλώσσα δὲν ἡτο θείας ἀρχῆς, ἄλλὰ ἀνθρώπινον δημιούργημα πρὸς θεραπείαν τῶν ἀναγκαιοτάτων πνευματικῶν ἀναγκῶν, πρὸς ἔκφρασιν τῶν διανοημάτων ήμῶν* διὰ τῆς γλώσσης προήκθη τὸ ἀνθρώπινον πνεῦμα καὶ ἐμεγαλούργησεν, ἄλλως δὲ ἀνθρώπος θὰ παρέμενεν ἐν τῇ πνευματικῇ βαθμίδι τῶν κωφαλάλων.

—**355** φρόνημα... ὁ ἀνθρώπος ἐκ τῆς ὁρμῆς τοῦ εἰδέναι τραπεῖς ἐπὶ τὴν ζήτησιν καὶ εὑρεσιν τῆς ἀληθείας, ἐδημιούργησε τὸν κόσμον τῶν ἴδεων καὶ τῶν ἐπιστημῶν ἐν σχέσει πρὸς τὸν ἀνθρώπον, τὸν κόσμον καὶ τὸ θεῖον. Περὶ τῆς ὁρέεως ταύτης τοῦ εἰδέναι, τῆς

φιλοσοφίας, δι Κικέδων λέγει: "Ω φιλοσοφία, τοῦ βίου ήγειρά! "Ω
 ἀνυγνεύτραια τῆς ἀρετῆς καὶ διῶκτις τῶν κακῶν! Τί θὰ ἡμεῖς
 καὶ ἄπας δι βίος τῶν ἀνθρώπων ἀνεν σοῦ; Σὺ τοὺς ἀνθρώπους
 διεσκεδασμένους συνέλεξας εἰς κοινωνίαν, σὺ ἥνωσας διὰ κατοικιῶν,
 διὰ γάμων, διὰ γραμμάτων καὶ γλώσσης· σὺ ἐφεῦρες τοὺς γόμονες,
 σὺ ἔγένεσο διδάσκαλος τῶν ἡθῶν καὶ τῆς ἐκπαιδεύσεως· σὺ παρέ-
 χεις τὴν γαλήνην τοῦ βίου, σὺ ἀφαιρεῖς τὸν φόβον τοῦ θανάτου.—
 ἀστυνόμους δργάς δι ἀνθρώπως εἶναι φύσει ζῷον κοινωνικὸν (ἄλλως
 τίνα προορισμὸν θὰ είχεν η γλώσσα; πρβλ. καὶ τὴν κοινωνικὴν
 δρμὴν τοῦ ἀνθρώπου καὶ τὴν ἀνίαν τῆς μοναξίας). "Η πρώτη κοι-
 νωνία ήτο η ἔνωσις τοῦ ἀνδρὸς μετὰ τῆς γυναικὸς εἰς οἰκογένειαν,
 καὶ η τοῦ δυύλου πρὸς τὸν δεσπότην εἰς ἀμοιβαίαν βοήθειαν" ἐκ
 τῆς ἑνώσεως πολλῶν οἰκογενειῶν (τοῦ γένους) προήλθεν η κώμη
 κοὶ ἐκ ταύτης η πόλις. Κοινωνία ἔννομος, διαγράφουσα κατὰ τα-
 κτοὺς δρους τὰ δρια τῆς ἐλεύθερίας ἐκάστου, καλεῖται πολιτεία. Τὸ
 πρῶτον πολίτευμα ὑπῆρξεν η μοναρχία, διότι καὶ η οἰκογένεια ἐμο-
 ναρχεῖτο. Τί διφέλει δι ἀνθρώπως καὶ δι ἀνθρώπινος πολιτισμὸς εἰς
 τὴν κοινωνίαν καὶ εἰς τὴν πολιτείαν αὐτονόητον κατὰ τὸν Ἀρι-
 στοτέλην ἀνθρώπος ζῶν ἐκτὸς κοινωνίας θὰ εἴναι η θηρίον η θεὸς
 (Κατ' ἄλλην θεωρίαν η κοινωνία ὑπῆρξε τὸ ἀποτέλεσμα ἀνάγκης διὰ
 τὴν φθορὰν τῶν ἀνθρώπων ὑπ' ἀλλήλων καὶ τῶν ἀγρίων θηρίων).
 —359 φεύγειν... δι ποιητὴς ἔννοει τὰ ἐνδύματα, τὰς κατοικίας
 καὶ τὰ ἄλλα ἀμυντικὰ μέτρα κατὰ τῶν ἀτμοσφαιρικῶν μεταβολῶν
 καὶ ἐπιδράσεων· ἀπὸ τῶν κοιλοτήτων τῶν δένδρων, τῶν ὅπῶν τῆς
 γῆς, τῶν σπηλαίων καὶ λιμναίων οἰκήσεων ἔλαβον τὴν ἀρχὴν αἱ
 οἰκίαι τῶν ἀνθρώπων, ἐξειλιχθεῖσαι εἰς τὸ μυριόσχημον ψηφιδωτὸν
 τὸ κοσμοῦν τὰς πόλεις αὐτῶν· ἐτίσης ἀπὸ τῶν δερμάτων τῶν ζώων
 δι ἀνθρώπος ἐπενόησε καὶ κατεκεύασε τὰ ποικίλα ἐνδύματα, τὴν
 ὑπόδεσιν, τὰ καλύμματα τῆς κεφαλῆς, τὴν στρωμνὴν κἄ., δι' ὧν
 ἦμεντο κατὰ τῶν ἰδιοτροπιῶν τῆς φύσεως.—363 νέων... η ἴα-
 τοικὴ ἔσχε τὴν ἀρχὴν ἐκ τυχαίων παρατηρήσεων καὶ δὴ νοσούντων
 ζώων, ἀεινα ἐξ ἐνστίκτου ἐξευρίσκουσιν ἴαματικὰς βοτάνας πρὸς
 ἵασιν τῆς νόσου, ὑφ' ής πάσχουσιν· οἱ αἴγαγροι τῆς Κεφής ἐδίδα-
 ἔσαν τὴν χοῇ τιν τοῦ δικτάμου καὶ τῶν ἄλλων τραυματικῶν βοτάνων,
 οἱ νοσούντες κύνες ἔδειξαν τὴν ἀγρωστιν καὶ τὰ καθαρικά, δι ἵπ-
 ποπόταμος τὴν φλεβοτομίαν. αἱ αἴγες εἰς τὸν Μελάμποδα τὴν κα-
 θαρτικὴν ἰδιότητα τεῦ ἐλλεβόρου, η ἐπουλωτικὴ ἰδιότης τοῦ Πε-
 ρουσβιανοῦ βαλσάμου ἐγνώσθη ἀπὸ πιηνοῦ, δπερ, τραυματιζόμενον,

ἐλάμβανε βάλσαμον διὰ τοῦ ὁάμφους καὶ ἐπέβαλλεν ἐπὶ τοῦ τραύματος· ἀπὸ τῶν στοιχειωδεστάτων ἐκείνων φαρμάκων καὶ τῶν συνήθων ἔπωδῶν ἡ ἱατρικὴ προαγομένη παλαίει μέχοι σήμερον ἀκαταπόνητος πρὸς τὸν θάνατον, οὐ τὸ κράτος ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον σμικρύνεται.—*Tί ψάλλει δὲ Χ. καὶ διὰ τί; τίνα τὰ συναισθήματα αὐτοῦ; εἰναι φυσικῶς τὸ χορικὸν ἥγκιστρωμένον εἰς τὴν πρᾶξιν; τίνες αἱ ἀρεταὶ αὐτοῦ; τίνα ἄλλον σκοπὸν πληροῦσι τὰ χορικὰ διὰ τῆς μουσικῆς καὶ δρχήσεώς των; δὲ Σοφ. ποιῶν τὸ χορικὸν πόθεν θὰ ἐνεπνεύσῃ; έάν εἴη σήμερον, τί θὰ ἔψαλλε; πῶς καλεῖται τὸ αὐτὸν Πάροδον χορικόν, διπερ ὁ Χ. ψάλλει ἔχων καταλάβει θέσιν (στάσιν) ἐν τῇ δοχῇστρᾳ;*

376-440. 376-83 ἀμφινοῶ ἀμφιταλαγτεύομαι ἐν τῇ σκέψει, είμαι ἐν ἀμφιβολίᾳ, ἀπορῷ, τέρας θαῦμα, θαυμαστόν, παραδοξόν, δαιμόνιον θεόπεμπτον, ἀκατανόητον, δαιμόνιον τέρας κτγρ-εἰς τὸ τόδε: δαιμόνιον τέρας ἐστὶ τόδε, ἐστὶ δὲ ἀμφινοῶ αὐτὸν ἐδῶ εἰναι θαῦμα ἀπίστευτον, πρὸ τοῦ διοίου δυσκολεύομαι νὰ πιστεύω τοὺς δρθαλμούς μου, μόλις δύναμαι νὰ πιστεύω διτὶ εἰναι πραγματικότης, εἰδὼς ἐνδ. (*τήνδ' οὖσαν παῖδας Αρτυγόνην*), ἀντιλογήσω (ὑπτκ. ἀπορ.) οὐκ εἰναι; ὃ δύστηνος ἐπιφών, οὐκὶ προσφών., *Oιδιπόδα* (-ης) δωρ. τύπ. ἀντὶ *Oιδίποδος*, ἀπανιῆ κ. *Oιδίπου*, τί ποτε τί τέλος πάντων νὰ συμβαίνῃ, ποὺ ἀν δὲν ἀπατῶμαι, εἰς τὰς μτκ. ἀπιστοῦσαν καὶ *καθελόντες* ἐν ἀφροσύνῃ ἐπειδὴ παφέβαινες τοὺς νόμους τοῦ βασιλέως καὶ συνελήφθης ἐπ' αὐτοφέρῳ διαπράττουσα ἔργον ἀσύνετον (*δεινός φοκίνδυνον*).—384-7 384 ἐκείνη ἡ ἔξιογασμένη τοῦργόν ἐστιν ἵδε ἵδον ἐκείνη, ἡ δούλια, δεδε ἵδον, *ἀμφορρός* (ἄψ δέω) πάλιν, δπίσω, εἰς δέον εἰς κατάληλον, στιγμήν, ἐπικαίρως, *ξύμμετρος* λοσκόρονος, *τύχη* (*τυχαῖον*) περιστατικόν, : τὸ προβῆναι (*ἔμφάνισις* τοῦ Κ.) καὶ ἡ *τύχη* συνέπεσεν ἐν τῇ αὐτῇ στιγμῇ τοῦ ζρόνου: μὲ ποῖον περιστατικὸν συνέπεσεν ἡ ἐνταῦθα παρουσία μου;—388-91 οὐδὲν βρ. ἀπώμοτον οὐδὲν οἱ θνητοὶ δι' ὅρου δύνανται νάρηνθῶσιν διτὶ δὲν θὰ γίνῃ, *ἐπινοια* ἡ δευτέρα, νεωτέρα σκέψις, *ψεύδει τὴν γνώμην* διαψεύδει τὴν πρώτην, *ἐπεὶ π. χ., ἐξανυῖδε δημοσίᾳ λέγω, διακηρύττω, διαλαλῶ, σχολῆς δυσκόλως* (καταντῶν ἀρνητικὸν μόριον), μετὰ τοῦ ποτὲ (τέλος πάντων) εἰς τὸ ἥξειν ἄν, δπως καὶ παρ'. *Ομήρω* ὁ μέλλων μετὰ τοῦ δυν. ἄν (κέν), ἀπειλαῖς κ. αἰς αὕτ., *ἐχειμάσθην* ὑπέστηην ἀνεμοζάλην, ἔπαθον τῶν παθῶν μου τὸν τάραχον.—392-7 ἀλλ' ἥκω.., ἡ γάρ (δὲ γάρ αἰτιολογῶν ἐπόμενα=ἐπειδή), ἡ *ἐκτὸς* (*ἐλπίδων*) καὶ παρ'. ἔλ. *χαρά* ἡ χαρὰ ἡ ὑπερβαίνουσα τὴν προσδοκίαν καὶ

παρὰ τὴν προσδοκίαν, μῆκος κατὰ τὸ μέγεθος, οὐδὲν ἔοικεν ἄλλη ἡδονὴ μῆκος εἶναι μεγαλυτέρα, ὑπερβάλλει πᾶσαν ἄλλην ἡδονήν, εἰμὶ διπώμοτος (ἐνεογ., ἐν 388 παθ.) ἔκω δι' ὅρκων ἀρνηθῆ, καθαιρῶ καταλαμβάνω, συλλαμβάνω ἐπ' αὐτοφώρῳ, τάφον κοσμοῦσα ἐπιτελοῦσα ἐν τάξει (κανονικῶς) τὴν ταφήν, πρβλ. τὸ διμηρ. δόρπον κοσμεῖν, ἐνθάδε ἐν τῇ προκειμένῃ περιπτώσει, ἔρμαιον πᾶν τὸ ὁφειλόμενον εἰς εὔνοιαν τοῦ Ἐρμοῦ (θεοῦ τοῦ κέρδους), εὔρημα (ἀνέλπιστον κέρδος). — 398-400 ὡς θέλεις (λαβεῖν κατ' ὅφθαλμοὺς 307), κρίνω ἀνακρίνω, δικαιός εἰμι (ἀντὶ ἀρροσ.) ἀπηλάχθαι ἐλεύθερος τῷ γέδε κακῶν (τῶν ποιῶν, τῶν συναφῶν πρὸς τὴν προκειμένην πρᾶξιν, ἢ τῶν ποιῶν, αἱ ὁποῖαι ἀκόμη εἶναι ἔναυλοι εἰς τὰς ἀκοάς μου). — 401-5 τῷ τίνι, ξυνιεῖς (·ιημ) ἔννοεῖς τὴν σοβαρότητα τῆς μαρτυρίας σου, τῶν λεγομένων σου, καὶ εἶναι ταῦτα ἀκριβῆ; (καὶ ξυνίημι καὶ λέγω ὁρθῶς) ἰδὼν (αἴτ.) ταῦτην θάπτουσαν τὸν νεκρόν, δη σὺ ἀπεῖπας (ἀπαγορεύειν) (μὴ θάπτειν), τὸν νεκρὸν κυρίως ἐλεῖς. εἰς τὸ δν, ἐνδῆλα καὶ σαφῆ καθαρὰ καὶ ξάστερα. — 406-14 ἐπίληπτος ἥρεθη ἐλήφθη ἐπὶ τῇ πρᾶξει, συνελήφθη ἐπ' αὐτοφώρῳ, δπως χρον. μόλις, ἥκομεν ἐγὼ καὶ οἱ ἄλλοι φύλακες, οἰτινες ἐναγώνιοι εἶχον σπεύσει πρὸς συνάντησίν μου ἐπανερχομένου, καὶ διοῦ ἐπανήλθομεν εἰς τὸν τόπον, ὅπου τὸ πτῶμα (ἢ: διότι ὁ φύλαξ διμιεῖ ὡς ἀντιπρόσωπος πάντων τῶν ἄλλων φυλάκων), σαΐδω σαιγώνω, κατεῖχε ἐκάλυπτε, μυδάω ἀποστάζω ἐκ σήψεως, σήπομαι, πάγος βράχος, ἀκρων ἐκ πάγων ἀντὶ δν ἀκροίς πάγοις (κατὰ τὸ κρεμάννυσθαι ἐκ τυνος) ἐν ταῖς κορυφαῖς βράχων (ἢ μᾶλλον: εἰς τὰ πλευρὰ τῶν κορυφῶν), ὑπήνεμοι ὑποκείμενοι εἰς τὸν ἀνεμὸν τὸν πνέοντα δπιοθεν, ἔχοντες τὰ νῶτα ἐστραμμένα πρὸς τὸν ἀνεμὸν καὶ προφύλαγμένοι ἀπ' αὐτοῦ, τὸ ἀντίθ. προσήγεμος, τὸ δὲ πρόσωπον πρὸς τὸν νεκρόν, κείμενον ἐμπροσθεν αὐτῶν ἐν πεδινῷ τόπῳ ἔκ τυνος ἀποστάσεως, πεφευγότες μὴ βάλῃ ἢ ἀπ' αὐτοῦ δυσωδίᾳ, ἐγερτὶ ἀγρύπνως, κακὰ ὕβρεις, κακολογίαι, ἀπειλαί, ἐπίρροδος ὑβριστικός, ἀκηδῶς ἀμελῶ, πλ. ἐρ. μήπως τις. — 415-21 ἔστε ἔως ὅτου, αἰθὴρ οὐρανός, καῦμα καύσων, θάλπω καίω, τυφῶς-ῶ ἀ. μανιώδης καταιγίς, ἀείρας (ἐκ) χθονός, σκηπτός ἀνεμοστρόβιλος, οὐράνιον ἄχος θεῖκή πληγή, θεομηνία, αἰκίζω (ἀικής, αἰκία) κακοποιῶ, κατακομματάζω, κατακαδῶ, φόβη θ. (κόμη) φύλλωμα, μύω καμμύω, κλείω τοὺς ὅφθαλμοὺς (ἔνεκα τοῦ κονιορτοῦ), πρβλ. μύωψ, είχομεν ὑπεμένομεν, ἐκάμνομεν ὑπομονήν, ἀνεμένομεν ἔως ὅτου περάσῃ, θείαν νόσον οὐράνιον ἄχος. —

422-31 τοῦδε (τοῦ κακοῦ) : ἀφ' οὗ παρῆλθεν ἡ κοσμοταραχῇ, ἀνακωκύει δξὺν φθ. ἐκβάλλει δξεῖαν θρηνώδη φωνήν, πικραμμένη, ὡς (ἀνακωκύει αὔτη), δταν βλέψῃ λέχος εὐνῆς (τὴν κοίτην, τὸ κύτος τῆς φωλεᾶς) κενῆς δρφανὸν νεοσσῶν, ψιλὸν γυμνὸν (τοῦ χώματος), γόδισιν ἑξώμωξε γοερῶς ἐστέναξε, ἐκ δ' ἀράς ἡρᾶτο ἔξηρεύγετο δὲ κατάρας, στέφει περιφράνει κύκλῳ, χοαι σπονδαί, τρισπονδοὶ ἐκ μέλιτος, γάλακτος, οἶνου (ἢ ἥλαιου ἢ αἴματος), τρισυπόστατοι, τρίκρατοι, πρόχοις θ. ὡς τὸ ἡμέτερον καννάτι, εὐκρότητος καλῶς ἐσφυρηλατημένος, κομψός, ἄρδην στηκάνουσα αὐτὴν (τὴν πρόχουν ἐκ τοῦ ἑδάφους). — **432-40** λεμαι φέρομαι, χύνομαι, συνθηρῶμαι συγχρόνως ἀρπάζω: συλλαμβάνομεν δλοι μαζί, μίν, ἐλέγχω ἀνακρίνω, ἀμ' ἡδέως.. τοῦθ' ὅπερ δι' ἐμὲ τοῦλάχιστον ἦτο εὐχάριστον ἄμα καὶ λυπηρόν, τοὺς φίλους φιλικὰ πρόσωπα, τὴν Ἀντιγόνην ὡς κόρην τοῦ πρώην βασιλέως κυρίου του, συγγενῆ τοῦ βασιλέως (καὶ ὡς μνηστὴν τοῦ βασιλόπαιδος Αἰμονος), ἀλλὰ πέφυκεν ἐμοὶ λαβεῖν πάντα ταῦτα (ἀντικμ.) ἥσσω (κτγρ.) τῆς ἐμῆς σωτηρίας (β' ὁρος συγκρ.) : ἀλλὰ φυσικὰ θεωρῶ δλα αὐτὰ κατώτερα, δευτερεύοντα ἀπέναντι τῆς ἰδικῆς μου σωτηρίας.

391 Θρησκευοντος πολοὶ δμοῦ εῦρισκον τυχηρόν τι, ἐφώναζον πάντες: κοινὸς Ἔρμης! θέλοντες ἐκαστος νάσφαλίστοι δι' ἔսυτὸν μέρος τοῦ εῦρηματος. — **411 καθήμεθα...** οἱ φύλακες κάθηνται ἐν γραμμῇ ἐπὶ τοῦ βράχου καὶ οὐχὶ ἐν κύκλῳ περὶ τὸν νεκρόν, ἵνα μὴ μολυνθῶσιν ἐκ τῆς δυσσοσμίας αὐτοῦ ἀλλὰ καὶ τὴν νύκτα οὕτω θὰ ἐκάθηντο καὶ διὰ τοῦτο ἡδυνήθη ἡ Ἀ. νὰ ἐπιτελέσῃ ἀπαρατήρητος τὴν ταφήν. — **413** Οἱ φύλακες οὐδέποτε βεβαίως ἐφαντάζοντο δτι ὁ δράστης θὰ ἐπανήρχετο, ἀφ' οὗ ἡ ταφὴ συμβολικῶς ἐτελέσθη, ὡρειλον δμως νὰ ἀγρυπνῶσι καὶ νὰ μεριμνῶσιν ὥστε τὸ πτῶμα νὰ ὑποστῇ τὴν τύχην τὴν καταγνωσθεῖσαν εἰς αὐτὸν ὑπὸ τοῦ Κρ. 205 6. — **421 μύσταντες** διὰ τούτου δικαιολογεῖ διὰ τί δὲν ἡδυνήθησαν εὐθὺς νάντιληφθῶσι τὴν Ἀντ. προσερχομένην. — **427 ἑξώμωξεν** μετὰ τὴν συμβολικὴν ἐπιτέλεσιν τῆς ταφῆς ἡ ψυχὴ τοῦ Π. είχεν εἰσέλθει εἰς τὸν ἄδην· ἀλλ' ἡ σπονδὴ δὲν ἡδύνατο νὰ διεισδύσῃ ἐκεῖ, ἐὰν ἐχύνετο ἐπ' αὐτὸ τὸ πτῶμα, ἀλλὰ μόνον διὰ τῆς γῆς, καλυπτούσης αὐτό, ἢ τοῦλάχιστον διὰ στρώματος κόνεως, ἐπιχυνομένης ἐπ' αὐτό. — **429 χερσὶν** διότι οὐδὲν πιύον ἡ ἄλλο δργανον ἔφερε μεθ' ἑαυτῆς πλὴν τῆς πρόχου πρὸς σπονδήν. — **431** Τὰ ὑγρὰ προσέφερον βλέποντες πρὸς Δ, πρὸς τὸν ἄδην, ἢ κεκραμένα_ἢ κωριστὰ ἐκαστον, ἐνταῦθα κεκραμένα, διότι ἡ Ἀντ. μίαν

πρόχουν είχε.— Τί σκοπούσιν οἱ ἀνάπαιστοι τοῦ Σ. 376 83; ποῖον ἥδη τὸ ἥθος τοῦ Φ.; πῶς θὰ προσήγε τὴν Ἀν.; διὰ τοῦ Ἀν. θάπτει τὸ δεύτερον τὸν νεκρὸν; διὰ τοῦ δὲν ἔκαμε τὰς χοάς τὴν α' φοράν; διὰ τοῦ ὁ Σοφ. ἐνέβαλε τὴν θύελλαν;

441-525. 441-5 σὲ (λέγω, καλῶ), τὸ μὴ (δοᾶσαι), κομίζοις αὐτὸν σεαυτὸν δύνασαι νὰ ἀπομακρύνθῃς, αἰτία κατηγορία, ἔξω κ. εἰλεύθερος πλειον.: ἐντελῶς ἀτηλαγμένον.— 446 8 μὴ μῆκοσούῃ πολλά, ἐν πολυλογίᾳ, κηρυχθέντα ὅτι ἐκηρυχθη (τὸ μὴ πράσσειν τάδε), τοῦ δούλου ἔμελλον (εἰδέραι) καὶ διὰ τοῦ ὅμιλος; ἦν (τὰ κηρύγματα), ἔμφανη γενικῶς γνωστά.— 449.57 καὶ δῆτα καὶ λοιπόν, ὑπερβαίνω παραβαίνω, (γαί εἰσόλμων) οὐ γάρ, τούσδε τοὺς ἰδιούς σου καὶ γενικῶς τοὺς ἀνθρωπίνους, τοὺς ἐδῶ κάτω μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων, σθένω ἐξω δύναμιν, ὑπερτρέχω (-θέω) (ὑπερβάλλω ἐν τῷ δρόμῳ) παραβαίνω, ἀσφαλῆ ἀπαρασάλευτα: ὑπερδραμεῖν (σε, τινα) θνητὸν ὅγτα (ἐνδ.) τὰ... (ἀντικ.), νῦν σήμερον, ζῆται ισχύουσιν, ἔξι δεισι άπὸ πότε.— 458.68 ἐγὼ οὐκ ἔμελλον, δείσασα τὸ φρόνημα ἀνδρὸς οὐδενὸς (τινος), δώσειν ἐν θεοῖς τὴν δίκην τούτων (τῶν νομίμων, ἀντὶ: τῆς παραβάσεως τούτων) ἐγὼ δὲν ἡμην διατεθειμένη, λαβοῦσσα ὑπὸ ὅψιν ἐκ φόβου τὴν θέλησιν (ἰδιότητον διαθέσιν) ἐνδὸς ἀνδρός, νὰ τιμωρηθῶ δικαίως ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου τῶν θεῶν διὰ τὴν παράβασιν τῶν ἀγράφων τούτων νόμων· (καὶ θὰ ἔδιδον μετὰ θάνατον λόγον τῆς πράξεως μου εἰς τοὺς θεούς,) διότι ἐγνώριζον (ὡς θνητή) πολὺ καλὰ ὅτι μίαν ἡμέραν θὰ ἀποθάνω (φυσικὸν θάνατον)— καὶ διὰ τοῦ ὅμιλος, παρακαλῶ;— καὶ ἔὰν σὺ δὲν ἡπείλεις διὰ τοῦ κηρύγματος τὸν θάνατον ὡς ποινὴν τῆς παραβάσεως αὐτοῦ (καὶ ἔὰν δὲν ὑφιστάμην τὸν βίαιον, τὸν πούρωρον θάνατον τὸν ἀπειλούμενον ὑπὸ σοῦ) ἔὰν δὲ ἀποθάνω πρὸ τοῦ (εἶμαρμένου) γρόνου, ἐγὼ ἐν ἀντιθέσει πρὸς τοὺς ἄιλους ἀνθρώπους (αἵτε) τούναντίον κέρδος, οὐχὶ ζημίαν θεωρῶ τοῦτο (διότι ἀποφεύγω τὴν δείναν δίκην..), κατιθανῶ ὑποθ., φέρει φέρεται, λαμβάνει, οὕτως κατὰ ταῦτα, δῆθεν, τὸ τυχεῖν ἔμετοῦδε τοῦ μόρου ἔστιν ἔμοιγε παρό οὐδὲν ἄλγος τὸ νὰ ὑποστῶ τὸν ἐπικρεμάμενον θάνατον ἔμετοῦλάχιστον παντελῶς δὲν λυπεῖ, τὸν ἔξι ἔμῆς μητρὸς (γεγῶτα) τὸν υἱὸν τῆς μητρὸς μου, κείνοις τῷ ἀτάφῳ (οὐδ.), τῷ ἀνασκέσθαι ἀταφον, τοῦτοδε τῇ ταφῇ καὶ τῷ τυχεῖν τοῦδε τοῦ μόρου: ἀλλ' εἰ ἡνσηχόμην τὸν ἔξι ἔμῆς μητρὸς (ἀντικρ.) θανόντα (μετὰ τὸν θάνατον τοῦ) ἄθαπτον νέκυν (κτυόντες νὰ παραμένῃ πιτώμα ἀταφον), ἥλγουν ἀν (δις) κείνοις.— 469.470 εἰ δὲ δοκῶ σοι νῦν τυγχάνειν δρῶσα μῆρα, σχεδόν τι ίσως θὰ εἰχει τις.

τὸ δικαίωμα, θὰ ἡδύνατό τις τότε νὰ εἴπῃ, λιτότης, ἀντὶ: ἐξ ἄπαντος, **δρφλισκάνω μωρίαν** ἀντὶ δρφλισκάνω δίκην μωρίας, χαρακτηρίζομαι ώς μωρός: ἵσως θεωροῦμαι μωρὸν ὑπὸ μωροῦ.—**471-2 γέννημα** φύσις, κληρονομικὸς χροακτήρος, ὀμόδος τραχύς, πικρός, ἀτεγκτος: τὸ τῆς παιδὸς γέννημα δῆλοι (φαίνεται) (δρ) ὀμόδον (ώς κληροδοτηθέν, προεοχόμενον) ἐξ ὀμοῦ παιδός, τοῖς κακοῖς οὐδ.—**473-Θ σκληρός** ἀτεγκτος, σκληροτρόκηλος, σ. φρονήματα τὸ πεῖσμα, ή ἰσχυρογνωμοσύνη, ἵσθι πίπτειν ἀντὶ πίπτοντα ταπεινούμενα, ἔγκρατης στερεός, σκληρός, διπόδος ἐκ πυρὸς πεπυρακτωμένος, περισκελής πολὺ σκληρός, εἰσίδοις ἀν τὸν ἔγκρατέστατον σίδηρον, (δυτα ὑποθ. μ.) περισκελῆ δρπόν εκ πυρὸς (ώς πεπυρακτωμένον, ἐκ πυρακτώσεως), θραυσθέντα... (κτγρ.) πλεῖστα (εἰς πλεῖστα τεμάχια), **θυμούμενος** θυμοειδεῖς, καταρτύομαι σωφρονίζομαι, ἐκπέλει ἔξεστι (τοῦτο θὰ συμβῇ καὶ μὲν αὐτήν, καὶ δικαίως' οὐ γάρ ἐκπέλει), οἱ πέλας οἱ ἀλλοι.—**480-5 ὑβρίζω** αὐθαδιαῖω, δργιάζω, παρεκτρέπομαι, τότε διασαφεῖται διὰ τοῦ ὑπερβαίνουσα ὅτε παρέβαινε, ὑβρις δὲ δευτέρα, ἐπει δέδρακε (μετὰ τὴν πρᾶξιν τῆς) ἐστὶν ἥδε (τόδε), **ἐπαυχεῖν** (καυχᾶσθαι) **τούτοις** τοῖς πεπραγμένοις, γελᾶν ὡς παρ' ἡμῖν: νὰ ἔμπαιζῃ, νὰ διμιλῇ σκωπτικῶς καὶ χλευαστικῶς, **δεδρακυτταν** ἐπὶ τῷ πρᾶξι, **ταῦτα κράτη** τὸ βασιλικὸν μου τοῦτο σκῆπτρον [ἢ αὐθαίρετος αὕτη πρᾶξις τῆς—ἢ νίκη αὐτὴ διὰ τῆς καταπατήσεως τοῦ διατάγματός μου], **ἀνατὶ** (ἀνατος (ἀ(στ.)-ἀδάω) ἀβλαβῆς) ἀτιμωρητὶ: ἐὰν θὰ ἀνεγκῶ νὰ ἔξακολουθῇ ποδοπατούμενον ὑπ' αὐτῆς ἐδῶ ἀτιμωρητὶ τὸ βασιλικόν μου σκῆπτρον [ἐὰν τὸ πρᾶξικόπημα αὐτῆς ἐδῶ ἢ ἢ νίκη παραμείνῃ ἀτιμώρητον].—**486-90 κυρέω** τυγχάνω, **δμαίμων** συγγενῆς, **δμαιμονέστερος** πλησιέστερος συγγενῆς, **ἀδελφῆς** θυγάτηρος, **Ζεὺς ἐρωτός** (ἔρως μάνδρα τῆς αὐλῆς, δ ὄικος) δ προστάτης τοῦ οἴκου, συνεκδ. δ ὄικος, **τοῦ π. Z.** ἐ. διαιρ.: ἐκ τοῦ συνόλου τῶν συγγενῶν, **ἡ ἔνναιμος** ἡ ἀδελφή, **ἀλύσκω** ἐκφεύγω, **καὶ...** κείνην, **ἴσον** (ἐξ ἴσου) αἰτιῶμαι καὶ κείνην τοῦδε τοῦ τάφου (ταφῆς, αἴτ.), **βουλεῦσαι** (ἐπεξ.) διτὶ δηλ. διενοήθη καὶ ἐσχεδίασεν αὐτήν, ἐπρομελέτησεν.—**491-6 λυσσῶσαν** (μαινομένην) ἐν μεγίστῃ τραχῇ διατελοῦσαν, **ἐπήβολος** κύριος, **κλοπεὺς** λαθραῖος (μυστικὸς) δράστης, **φιλεῖ**—ἀποφ. συνηθίζει: δ δὲ θυμὸς τῶν μηδὲν ὀρθὸν τεχνωμένων ἐν σκότει φιλεῖ πρόσθεν ἥρησθαι κλοπεὺς ἡ ψυχὴ δὲ ἐκείνων, οἱ δόποι οἱ ἀδεσμα μηγανορραφοῦσιν ἐν κρυπτῷ καὶ παραβύστῳ, συνήθως προδίδεται ως μυστηριώδης ἔνοχος πρὸν γίνη ἔρευνα πρὸς ἀνακάλυψιν τῶν κακοποιῶν (διότι ἡ συνείδησις προδίδει τὸν ἔνο-

χον), εν κακοῖσιν ἀλοὺς συλληφθεὶς ἐπ' αὐτοφώρῳ καθ' ὅν χρόνον διαποάττει κακὴν πρᾶξιν, καλλύνω παριστῶ ὡς καλόν, δικαιολογῶ.

—497-501 μετέζον (κακὸν ποιῆσαι με), ἐγὼ μὲν (ἄνευ δὲ) τοῦ λάκιστον, οὐδὲν (ἐθέλω ποιῆσαι σε), τοῦτο τὸ ἔλειν, τὴν σύλληψίν σου, μέλλεις βραδύνεις, ἀναβάλλεις, ἀρέσκομαι ἀρέσκω, τυγχάνω ἐπιδοκιμασίας, ἀφανδάνω ἀπαρέσκω, τάμα ἡ ἰδική μου διαγωγή, στάσις, φυσικὴ κατασκευή.—**502-7 πόθεν** ἐκ (διὰ) τίνος ἄλλης πρᾶξεως, τούτοις καὶ εἰς τὸ λέγοις ἀν ποιητ. αἴτ. καὶ εἰς τὸ ἀνδράττειν ἀντκρ.: πάντες οὖτοι δύνανται νὰ βεβαιώσωσιν ὅτι ή πρᾶξίς μου (593-4) τυγχάνει τῆς ἐπιδοκιμασίας των, ἐγκλήψῳ γλώσσαν κλείω τὸ στόμα, δένω τὴν γλῶσσαν, ἀλλὰ (σιωπῶσι, διότι) διύρωνος..., εὑδαιμονετ... καὶ ἄλλα πολλὰ πλεονεκτήματα ἔχει.—

—508-10 τοῦτο ὅτι ἡ ταφὴ τοῦ Π. περιποιεῖ τιμὴν 502, ὑπελλω (ἐπὶ τῶν κυνῶν: συμμαζεύω τὴν οὐρὰν ὑπὸ τὰ σκέλη) συμμαζεύω τὸν γλῶσσαν δουλοφρόνως (ἕπο.) : συμμαζεύοντες τὴν οὐράντων δὲν τολμῶσιν οὐδὲ γρῦν νὰ εἴπωσι, σοὶ καρ. διότι εἶναι ὑποχρεωμένοι νὰ σὲ κολακεύσωσι, φρονεῖς χωρὶς τῶνδε διαφωνεῖς πρὸς τούτους ἐδῶ (ἐπισήμους ἀντιπροσώπους τῆς ὅλης πόλεως, λησμονοῦσα τόσον πολὺ τὴν θέσιν σου ὡς γυναικός).—**511-22** οὐδὲν αἰσχρὸν οὐδεμίᾳ αἰσχύνη (οὐκ ἔπαιδοῦμαι οὐδὲν γάρ..), χῶ... καὶ ὁ ἀπέναντι ὡς ἀντίπαλος αὐτοῦ φονευθείς, χάριν σύστ. ἀντκρ., δυσσεβῆ: πῶς λοιπὸν τιμῆς; τὸν Π. μὲ τιμὴν μαρτυροῦσαν ἔλλειψιν σεβασμοῦ (ἀσεβῆ ἀστοργίαν) πρὸς ἔκεινον (Ἐτ.), ταῦτα ὅτι ἡ κάρις εἶναι δυσσεβής, σφὲ μίν, ἐ, 516 (τιμῆς δ. κάριν) εἰ, 517 (ἐὰν τιμῶ τὸν Π. ὡς τὸν Ἐ., δὲν θὰ παραπονεθῇ ἐπὶ τούτῳ δ. Ἐ.,) διότι δ. Π. ὑπῆρξεν διμότιμος ἀδελφός, οὐχὶ δοῦλος αὐτοῦ, πορθῶν δὲ... ὥλετο, (γῆς τῆσδε) ὑπερ, 519 διμως δ "Αἰδης ποθεὶ οἱ περὶ τῶν νεκρῶν καθιερωμένοι νόμοι ἐξ ἵσου (ἀδιακρίτως) νὰ τηρῶνται ἐπὶ πάντας (δικαίους καὶ ἀδίκους) μετὰ τὸν θάνατον αὐτῶν, ἵσος: ἀλλ ὁ χρηστὸς δὲν διατελεῖ ἐν τῇ αὐτῇ μοίρᾳ πρὸς τὸν κακόν, ὥστε νὰ τύχῃ τῶν αὐτῶν τιμῶν, τάδε ἡ διάκρισις αὐτῇ τῶν ἀγαθῶν ἀπὸ τῶν κακῶν, εὐσαγήης (ἄγγος) εὐσεβής, κάτωθεν κάτω,: τίς δύναται νὰ μᾶς διαβεβαιώσῃ ὅτι ἡ διάκρισις αὐτῇ ἐδῶ θεωρεῖται εὐσεβῆς ἔκει κάτω; (τοῦτο θὰ ἀντέφασκε πρὸς τοὺς ἵσους νόμους 519 τοῦ "Αἰδον"), ἔφυν.. φυσικὴ μου ἴδιότης εἶναι νὰ συμμερίζωμαι οὐχὶ τὸ μῆσος (λ. χ. σοῦ κατὰ τὸν Π.), ἀλλὰ τὴν ἀγάπην, κελνούς τοὺς κάτω, μάλιστα τὸν Π.

526-81. 526-30 καὶ μὴν ἦδε ἀλλ ἵδου, ἦδ (ἔρχεται:

ἢ ἐστίν), εἴβω λείβω, χύνω, νεφέλη μαύρη θλῖψις (ώς πηγὴ στυγνότητος καὶ δακρύων), δφρύων ὑπεράνω τῶν δφρύων, ἐπὶ τοῦ συνωφρυμένου μετώπου, αἰσχύνω ἀσχημίζω, δέθος (μέλος τοῦ σώματος) τὸ πρόσωπον, αἱματόεν τὸ κατέρυθρον, καταπόρφυρον, τέγγω βρέχω, εὐδώψ 1 ὥραιος—531-7 σὺ δὲ ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὴν ἀναφανδὸν δρῶσαν Ἀντιγόνην· ὁ λόγος συνάπτεται ἀμέσως πρὸς τὸν §. 525, ὑφίημι ἀπολύτῳ τὸ νεογνὸν νὰ θηλάσῃ τὸ γάλα τῆς μητρὸς Ὁμ. i 309, 312, ὑφίεμαι εἰσδύομαι, ὑφέψω, ἢ συστέλλομαι, συσπειρῶμαι, ὑφειμένη ἐλλοχῶσα (ἐν Ἀρκαδίᾳ λέγομεν: λουμώνω, λουμωχτός), καὶ οἰκους ἐν τῷ οὔκῳ μου, λήθουσά μ' ἔξεπινες μοῦ ἔπινες τὸ αἷμά μου χωρὶς νὰ σὲ ἀντιληφθῶ, οὐδὲ ἐμάνθανον καὶ δὲν εἶχον ἀντιληφθῆ, ἀντὶ μτχ., ἀτα (διεῖκ.) δύο δαιμόνια, ἐριῆς, χοιέρας, πανούκλας, ἐπαναστάσεις ἀντάρτιδας, ἐπαναστάτιδας, καὶ σὺ ὡς ἢ Ἀντ., ἕσιμη β'. προσ. μέλλ. τοῦ ἔξομνοι ἐνόρκως ἀρνεῖνθαι, δμορρούσθω (κωπηλατῶ συγκρόνως παραγομένου ἐντεῦθεν ἐνὸς κρότου) συμφωνῶ, ἔσυμμετισχω καὶ φέρω ἢ ξυν- καὶ εἰς τὸ φέρειν, τὸ αἰτίας εἰς τὸ πρώτον, ἐν φ τὸ φέρω διὰ μέσου ἀντὶ μτχ.: ἀναλαμβάνουσα ἀπὸ κοινοῦ τὴν εὐθύνην τῆς πράξεως.—538 60 κοινοῦμαι προσλαμβάνω συνεργόν· (ναί, πρότερον δὲν ἦτελησα), ἀλλὰ τώρα ἐν τῇ συμφωνῶσον, ἔύμπλους σύντροφος, συμμετοχος, ὅν τίνων, ἔσυντοισιωρ (σύνοιδα) μάρτυς, λόγοις (ἀλλὰ μὴ ἔργοις) φιλοῦσαν, ἀτιμάζω σιερῶ τινα τὴν τιμήν, μετὰ διπλ. αἰτ.: διὰ τί τὸ μὴ οὐ; ἄγνιζω ἔξιλεώνω (ὅ Π. θὰ ἢ το ὡργισμένος διὰ τὴν προτέραν στάσιν τῆς Ι., ἀλλ' ἤδη θὰ ἔξιλεοῦτο βλέπων τὴν αὐτοθυσίαν αὐτῆς), θάνης κοινὰ συναιωθάνης, ἔθιμες, θιγγάνω+γεν., ἐνταῦθα αἰτ. οὐδ. ἀντων.: μηδὲ νὰ οἰκειοποιησαι ἔργα, εἰς τὰ διποῖα δὲν ἔβαλες χειρας ἀρκέσω προσωπ. ἀντὶ ἀρκέσει ὅτι ἔγω..., καὶ τίς βίος φίλος μοι καὶ ποῖον θέλγητον ἔχει δι' ἐμὲ ἢ ζωή; λελειμένη ἐστερημένη, ὑποθ., κηδεμῶν (εἰ) ἔνδιαφρεσαι, μεριμνᾶς, ἀλγοῦσα μὲν δῆτα (πράττω τοῦτο) οὲ θλίβω, ἀλλὰ μὲ ίδικόν μου μάλιστα βαθὺ ἄλγος, γέλωτα γελῶ ἔτινε ἔγγελῶ τινι, περιγελῶ, χλευάζω, ἢ πρότ. αἰτ. τοῦ ἀλγοῦσα: διότι σὲ μυκτηρίζω (διότι μὲ πικραίνει ὅτι ἡσο ἀφωιωμένη εἰς τὸ Κρ.), τι δῆτ' ἀν ὀφελοῦμι, εἰ μὴ πρότερον ὀφέλησα, ἀλλὰ νῦν γε ἐντεῦθεν ἀλλὰ νῦν τούλαχιστον τώρα, οὐ φθονῶ δὲν σοὶ ἀρνοῦμαι τὴν χάριν, ἀμπλακίσκω, ἥμπλακον, (ἀποιυγκάνω) στεροῦμαι: καὶ νὰ μὴ συμμερισμῶ τὸν..., ἀλλ' (ἐπραξα τοῦτο) διὰ λόγους δητούς, ἀλλ' ὅχι χωρὶς νὰ εἴπω τοὺς λόγους τούτους· δτε ἔβαδιζες πρὸς τὴν πρᾶξιν, σοὶ εἴπον δητῶς ὅτι δὲν συμπράττω οὐχὶ ἔξ ἀστιοργίας πρὸς

τὸν Π., ἀλλὰ ἐκ γυναικείας δειλίας, σὺ μὲν ἐδόκεις φρονεῖν καλῶς τοῖς, ἐγὼ δὲ ἐδόκουν φρονεῖν καλῶς τοῖς (δοτ. κρίσεως) σὺ μὲν ἐνόμιζες ὅτι σκέπτεσαι λογικὰ ἀλέναντι τοῦ Κρέοντος (ὅτι αἱ σκέψεις σου ἐτύγχανον τῆς ἐπιδοκιμασίας ἐκ μέρους τοῦ Κ.), ἐγὼ δὲ νόμιζον ὅτι σκέπτομαι λογικὰ ἀλέναντι τοῦ Π. καὶ τῶν χθονίων, σὺ μὲν ἔξητες νὰ ἀρέσῃς εἰς τὸν Κ..., καὶ μήν ἡ ἔξαμαρτία ἐστὶν ἡση ῥῆψιν καὶ δύμως καὶ αἱ δύο ἔξι ίσους μετέχομεν τοῦ ἀμπρτήματος (διότι καὶ ἐγὼ τὰ αὐτὰ πρὸς σὲ ἐφρόνουν, 65 6, 99, ἀλλὰ μοὶ ἔλειπε μόνον τὸ θάρρος), ἀστε ἐφ' ϕ τε, ὀφελεῖν + δοτ. βοηθεῖν: σὺ μὲν ζῆς καὶ θὰ ζῆς, ἀλλ' ἡ ιδικὴ μου ζωὴ ἔχει πρὸ πολλοῦ τερματισθῆ θέοσασα ὡς προορισμόν της τὴν πρὸς τοὺς φύλους συνδρομήν, βοηθειαν.—**561-73** τὸ παῖδε τὴν μὲν τὴν δέ, ἀφ' οὗ τὰ πρῶτα ἔφυν εὐθὺς ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς τῆς γεννήσεως της, (πεφάσμεθα ἄνοι') οὐ γάρ οὐδὲ δές ἀν βλάσιη ὅτι μόνον ἡ ἐκ τῆς πείρας κτηθεῖσα φρόνησις, ἀλλ' οὐδὲ ὁ ἔμφυτος νοῦς παραμένει εἰς τὸν δυστυχοῦντας, ἀλλὰ φεύγει, σπαλεύει, σοὶ γοῦν (ἔξεστη), δθ' ὅτε, ἀφ' ὅτου, σὺν κακοῖς (Ἀντιγόνῃ), πράσσειν κακὰ ἡ Ἰσμ. ἐκλιμβάνει αὐτὸν ἀντὶ τοῦ κακῶς πράσσειν, τί γάρ (νυί), διότι διὰ ποῖον λόγον, βιωτιμον βιωτόν μοι ἔστι, ἀλλ' ἀλλ' δύμως μὴ λέγε «αὐτὴ ἐδῶ» (ὅπερ λέγομεν διὰ πρόσωπα, τὰ δποῖα ἵστανται ζῶντα πρὸ ήμῶν, ἐν ϕ ἡ "Αντ. καταδικασθεῖσα εἰς θάνατον εἶναι ἡ ίη νεκρά, ἔχει πλέον διαγραφῆ ἐκ τῆς ζωῆς· ἐπὶ τῶν νεκρῶν τὴν ἑκεῖνος), τὰ νυμφεῖα (νυμφικὸς θάλαμος) γάμος, νύμφη, γύνης ἢ. ἀγρός, ἀράσιμοι ἀροτοί: διότι ὑπάρχουσι καὶ ἄλλων ἀγροὶ (κόραι), οἱ δποῖοι δύνανται νὰ σπαρῶσι, **570** τὰ τοῦ γάμου οὐκ ἔσται (οὐτεως ἡρμοσμέγα) ὃς γ' ἔκεινω τῇδέ θ' ἡρμοσμένα ἦν ὁ νέος γάμος δὲν θὰ εἶναι τόσον εὐάρμοστος, ἐν τῷ νέῳ γάμῳ δὲν θὰ ὑφίσταται ὁ ἐσωτερικὸς ἔκεινος τῶν καρδιῶν ούνδεσμος, ὡς ὑφίστατα μεταξὺ ἔκεινου καὶ αὐτῆς ἐδῶ, στιγμῶ μισῶ, λυπῶ ἐνοχλῶ: ἀφες με ἡσυχον, τὸ σὸν λέχος ὁ γάμος περὶ οὖ δύμιλεις.—**574-81** ἡ γάρ ἀλήθεια λοιπόν, δ παύσων δισλύσων, δ π. ἔφυν ἡτο προωρισμένος νὰ διαλύσῃ, δεδογμένῳ (ἐστι) δέδοκται, καὶ σοὶ νάμοι ποιητ. αἴτ. τοῦ δέδοκται, πρβλ. 213, μὴ τριβάς ἔτι (ποιεῖσθε) μὴ χρονοτριβεῖτε πλέον, νὺν αὐτάς, ἀνειμένας ἀπολυμέναι, κειραφετημέναι, ἀδέσποτοι, φεύγουσι ζητοῦσι νὰ τραπῶσιν εἰς φυγήν, θρασεῖς τολμηροί, "Αιδην τὸν θάνατον, πέλας τοῦ βίου ἐπικρεμάμενον.

541 Δικη θυγάτηρ τοῦ Διός καὶ τῆς Θέμιδος, πάρεδρος τοῦ πατρός, ἐποπτεύουσα τὴν ἐν τῷ κόσμῳ δικαιοσύνην. Ἐνταῦθα καλεῖται ξύνοικος τῶν χθονίων (πάρεδρος τοῦ χθονίου Διός,

τοῦ "Αιδου) ὡς μεριμνῶσα ὥστε καὶ οἱ νεκροὶ νὰ τυγχάνωσι τῷ δικαιωμάτων αὐτῶν καὶ ἔξαποστέλλουσα τὰς Ἐρινῦς κατὰ τοῦ ὑπερβαίνοντος ταῦτα.—**459** ἐν θεοῖσι τὴν δίκην... ἐν τῷ ἦδῃ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Πλούτωνος ὑπῆρχε τὸ δικαστήριον τῶν νεκρῶν τὸ κρίνον τὰς ψυχὰς κατὰ τὰς ἐπὶ τῇς γῆς πράξεις αὐτῶν, ἀποτελούμενον ἐκ τῶν ψυχῶν τοῦ βασιλέως τῆς Κνωσσοῦ Μίνω, τοῦ ἀδελφοῦ Ραδαμάνθυος καὶ τοῦ Αἰακοῦ, ἡρώων διακριθέντων ἐν τῷ ἄνω κόσμῳ διὰ τὴν περιφανῆ πρὸς τοὺς θεοὺς εὐσέβειαν καὶ τὴν ἄλλην ἀρετὴν.—**ἐν πελλοῖσι μακοῖς** ἐννοεῖ τὰς φρικτὰς ἀποκαλύψεις τοῦ πατρός, τὴν τύφλωσιν, τὰς θλιβερὰς περιπλανήσεις μετὰ τῆς Ἀντ., τὴν αὐτοκτονίαν τῆς μητρός, τὴν ἔριν, τὸν πόλεμον καὶ τὸν ἀμοιβαῖον θάνατον τῶν δύο ἀδελφῶν, τὴν ὑβριν τῷδη πτώματος τοῦ Πολ. καὶ τὴν πρόσφατον ψυχορτητα πρὸς τὴν ἀδελφήν.—**471** Πρβλ. 38.—**487** Ζεὺς ἐρημεῖος τούτου βαμδὸς ὑπῆρχεν ἐν τῷ ἔρκει (αὐλῇ) παντὸς οἴκου (ῶς παρ' ἡμῖν τοῖς δρθιδόξοις αἱ εἰκόνες καὶ τὸ εἰκονοστάσιον ἐν παντὶ οἴκῳ).—**572** Αἴμων δι μόνος ὑπολειφθεὶς υἱὸς τοῦ Κρ., μνηστὴρ τῆς Ἀντιγόνης.—**579** γυναικας εἰναι κατὰ τοὺς ἡρωικοὺς χρόνους αἱ γυναικες καὶ αἱ παρθένοι εἶχον ἐλευθερίαν, ὡς μαρτυρεῖ δι "Ομηρος, ἀλλ' αἱ ἀτθίδες κατὰ τοὺς χρόνους τοῦ ποιητοῦ ἡσαν περιωρισμέναι ἐν τῇ οἰκίᾳ (τῇ γυναικωνίτιδι) καὶ εἰς ταύτας ἀποβλέπει ἀναγκονιστικῶς δι Σοφ.—Διὰ τί κατανένει δι Ἀρ.; τίς δι στάσις αὐτῆς ἀπέναντι τοῦ Κρ. καὶ τίνας ἀρχὰς ἐκπροσωπεῖ ἐκάτερος; τίς εἰναι ἐν τῷ δικαίῳ; μὴ ἀμαρτάνει δι Ἀρ. καὶ εἰς τί; πῶς κρίνετε τὴν δήλωσιν τοῦ Χ. 471·2; πῶς διατίθεται δι Κρ.; τί τῆς πράξεως κυρίως ταράσσει αὐτόν; φέγων τὸ πεῖσμα τῆς Ἀρ. τίνα μᾶλλον ἔψευγε; διὰ τί καταδικάζει καὶ τὴν ἀθφαν Ἰσ.; πόθεν δι ταραχὴ τῆς Ἰσμ.; ἐκ τῆς στιχομυθίας τίς δι κάλλιστος τῶν στ. τῆς Ἀρ.; τί ἀποτνέει; πῶς τεροματίζει τὸν διάλογον δι Κρ. καὶ διὰ τί; διὰ τί οἱ ἀνάπαιστοι 526·30; πῶς δι Σοφ. θὰ ἐδήλωσε τὴν Ἰσ. κλαίονταν, ἀφ' οὗ εἶχε προσωπεῖον; πῶς ἐμφανίζεται τὸ ἥδος ἥδη δι Ἰσ. καὶ διὰ τί; φαίνεται τὸ πρότερον ἥδος; πῶς φέρεται δι Ἀρ. πρὸς τὴν ἀδελφὴν καὶ διὰ τί; εἰναι δι αὐτὴ εἰς πάντας τοὺς λόγους πρὸς τὴν Ἰσ. ή μεταβάλλεται, ποῦ καὶ διὰ τί; πῶς ἐκλαμβάνει τὰ αἰσθήματα τῶν δύο ἀδελφῶν δι Κρ.; πῶς ὁμιλεῖ περὶ τοῦ γάμου; ή συγκὴ μυεία τοῦ Αἴ. τί προπαρασκευάζει; διὰ τί δι Κρ. βλέπων προφανῆ τὴν ἀθφάτητα τῆς Ἰσ., δὲν ἀνακαλεῖ τὴν καταδίκην αὐτῆς; διὰ τί ἀναβάλλει τὴν θανατικὴν ἐπέλεσιν τῶν ἀδελφῶν; τὸ διαλογ. μέρος 376·581 πρὸς ποιὸν ἄλλο τμῆμα τῆς τρα-

γροδίας κατὰ τὴν σειράν του, τὸν θάπειτελεῖ ; εἰς πόσας σκηνὰς διαιρεῖται καὶ τίγρας ; τὸν πάσχει ἡ πρᾶξις ἐν αὐτῷ ; τίς ἡ διάθεσις ἡμῶν ;

582-625. 582-92 αἰών βίος : εὐδαίμονες (εἰσὶν ἐπεῖνοι,)

οἵ (δοτ. ἥθ.) ὁ αἰών (ἐστὶν) ἄγενστος κακῶν, οὗτινες δὲν ἔδοκίμασσαν ἐν τῷ βίῳ τὴν πικρίαν τῶν συμφορῶν, ἀτασθανάτοις (γεν.) οὐδὲν οὐδεμία συμφοραί, ἔρωτας ἐφαπλοῦμαι, ὑπεισδύω, ἔλλειπει ἔρωτος (κτγρ. μτχ.) παύει ἀπὸ τοῦ νά, ἐπὶ πλῆθος γενεᾶς ἐπὶ πολλάς γενεάς, ἐπὶ πᾶσαν γενεάν, ὅμοιον (ἐστὶ τὸ πρᾶγμα), ὁστε ὅς, ὅπως, οἶδμα ; κυλίνδει ἀναταράσσει, ἀνασκάπτει, θὺς·νός (θ., ὅμηρ. ὁ) ἀμμώδης (ἀκτὴ) πυθμήν, δυσάνεμος ὁ ταρασσόμενος ὑπὸ δρμητικῶν ἀνέμων, ἀνεμόδαρτος, ἀντιπλῆξ ὁ κατὰ μέτωπον πληττόμενος, βρέμω βροντῶ, στόνος κανακῆν, μυκηθμός, ἐπιδράμη ἐφαπλωθῆ, κυλισθῆ ἐπάνω, ἔρεβος ὑφαλούς τὰ ζοφερά ὑφαλα στρώματα, πνοαὶ πόντιαι ἀνεμοὶ διὰ τοῦ πόντου πνέοντες, δύσπνοοι δρμητικῶς πνέοντες, μανιώδεις τὸ ὅλον χωρίον : (τὸ πρᾶγμά ἐστιν) ὅμοιον ὥστε οἶδμα κυλίνδει βυσσόδεν κελαινάνθη καὶ δυσάνεμον, δταν τοῦτο (τὸ οἶδμα ὅποι.) ἐπιδράμη πονίαις δυσπνοίς Θρήσσασι πνοαῖς (αἴτ.) ὑφαλον ἔρεβος (ἀντκμ.) ἐνταῦθα συμβαίνει τὸ ἔδιον, ὅπως κῦμα ἀναμφηλεύει ἀπὸ τοῦ πυθμένος τὴν μαύρην ἀνεμόδαρτον ἀμμοθυδιάν, ὅταν ἔνεκα Θρακικῶν μανιωδῶν ἀνέμων ἐρχομένων ἀπὸ τὰ ἀνοικτὰ κυλισθῆ ἐπάνω ἀπὸ τὰ μαῦρα ὑφαλα στρώματα, βρυχῶνται δὲ στενάζουσαι αἱ ἀκταὶ κτυπούμεναι κατὰ πρόσωπον.—**593-603 Λαβδακιδᾶν δωρ.** ἀντὶ -ῶν, φθιτίδης φθίμενος, ἀποθανών, ἡ σειρὰ : δρῶμαι (τὸ μέσον καθ' Ὀμηρον) τὰ πήματα οἴκων Λαβδακιδᾶν πίπτοντα (κτγρ. μτχ.) ἀρχαῖα (κτγρ. εἰς τὸ πίπτοντα) ἐπὶ πήμασι φθιτῶν βλέπω δτι αἱ συμφοραὶ τῶν γενεῶν τῶν Λαβδακιδῶν ἐπιφέρονται ἀπὸ παναρχαίων χρόνων διαρκῶς κατόπιν (ἐπάνω) συμφορῶν τῶν ἀποσβεσθεισῶν γενεῶν, ἀπαλλάσσει (τῶν πημάτων) γενεὰν (νεωτέρων) γένος (προγενέστερον), ἔρειπει κατακρημνίζει ὁ θεὸς (πᾶσαν νέαν γενεάν), οὐδὲ ἔχει λύσιν οὐδὲ παρέχει μία ἐπιγιγνομένη γενεὰ ἀπολύτωσιν ἀπὸ τοῦ κακοῦ [τὰ πήματα οὐκ ἔ. λ. αἱ συμφοραὶ εἰναι ἀτελεύτητοι], παρατακτ. ἀντὶ : χωρὶς νὰ.., φάσις ἀκτὶς φωτός, ἐλπίδος, ἐτέτατο εἰχεν ἀπλωθῆ, διαχυθῆ, ὑπὲρ ἐσχάτας δίξας (γεν.) ὑπεράνω τῆς μόνης ὑπολειφθείσης, τῆς ὑστάτης ὁ., αὐτὸς αἴφνης ὅμως, ἡ σύντ. παρατακτ. ἀντὶ : εἰ καὶ ἐτέτατο, καὶ αὖ... ἡ : φάσις, ὁ ἐτέτατο. κατ' αὐτ., κοπὶς ἡ μάχαιρα τοῦ θύτου, θεῶν κτητ. εἰς τὸ κοπὶς, νέρετεροι (νέρθε κάτω) οἱ χθόνιοι θεοί, λόγον ἀνοια ἀνόητοι λόγοι, φρενῶν Ἐρεινὺς διατάραξις φρενῶν,

Ι. Ν. Γουδή.—Σοφοκλέους 'Αντιγόνη.

μανία, λύσσα, πεῖσμα, ἀμφότερα ἐπεξήγησις τοῦ κοπίς, καταμῶ
θερίζω, ἀποκόπτω τὴν κεφαλὴν στρέψων αὐτὴν πρὸς τὰ κάτω.—
604-14. 604 ἀσύνδ. ἐκ τῆς φυσ. ἀντιθ., ὑπερβασία ἀτασθαλία,
κατέχω καταβάλλω, δαμάζω, κατάσχοι (ἄν), τεδς (tuus) σός, τὰν
ἴην, πανταγρεὺς δ τὰ πάντα ἄγρεύων, πανδαμάτωρ, αἰρεῖ δαμάζει,
μῆνες (οἱ κύκλοι τῆς μήνης, σελήνης) χρόνος, θέοντες ἀναφ. μ.,
ἀκάματοι κτγρ. ἀκουραστα, κατέχεις κατοικεῖς, μαρμαρόεσσαν
αἴγλαν τὸν μαρμάροντα αἰγλήντα Ὄλυμπον, ἀγήρως χρόνῳ μὴ
γηράσκων ἐκ τοῦ χρόνου, δυνάστας (δωρ.) κυρίαρχος, ἐπαρκέσει
θὰ ἴσχύσῃ τοῦτο (ἢ θεία σου ὑπεροχῇ) ὡς νόμος φυσικός, τὸ τ'
ἔπειτα ἡ αἵτ. τὸ ποσὸν τοῦ χρόνου: καὶ κατὰ τὸ προσεκὲς μέλλον,
τὸ ἀπὸ τοῦ νῦν, κατὰ τὸ παρόν, καὶ τὸ μέλλον καὶ κατὰ τὸ (ἀπώ-
τερον) μέλλον· ἡ λογ. σειρά: τὸ πρὸν—τὸ ἔπειτα (τὸ μετὰ τὸ πα-
ρελθόν, τὸ παρόν)—τὸ μέλλον· δ μέλλ. ἐπαρκέσει κατὰ τὸ μέλλον,
ὅθεν καὶ τὸ πρὸν ὅπως καὶ κατὰ τὸ παρελθόν, πάμπολος δ παν-
τακοῦ πελόμενος καὶ ὑφιστάμενος: δ δὲ πάμπολος βίοτος θνατῶν
οὐδὲν ἔρπει ἐκτὸς ἀτας τούναντίον οἱ διουδήποτε τῆς γῆς θνητοὶ
δὲν δύνανται νὰ κάμωσιν οὐδὲ ἐν βῆμα χωρὶς νὰ πέσωσιν εἰς ουμ-
φοοάν.—**615-25 πολύπλαγκτος** (πλάζω) ἡ πολλοὺς πλανῶσα
(ἐνεργ.), ἦ: ἡ πολυπλάνητος, ἀβεβαία, παραπαίουσα (παθ.), δὴ ὡς
γνωστόν, **δνασις** (δνίνημι) ὁ ρέλεια, ἔρωτες ἐπιθυμίαι, πόθοι, κον-
φόνους μωρός, ἀνόγιος, ἡ γεν. ὑποκ. εἰς τὸ ἀπάτα αὐταπάτη, ἦν
ἐμβάλλουσιν ἀνόγιοι ἐπιθυμίαι τὸ κέντρον τῆς βαρύτητος κείται
ἐν τῷ β' τῶν ἀντιτιθεμένων μελῶν καὶ εἰς τοῦτο κυρίως ἀνήκει δ
γάρ, αἰτιολογῶν τὸ προηγηθὲν οὐδὲν ἔρπει ἐκτὸς ἀτας· ἀ γὰρ δὴ π.
ἐλπίς, εἰ καὶ ἐστιν δρασις πολλοῖς ἀνδρῶν, δύως ἐστὶ πολλοῖς ἀπάτα
κουφονόων ἔρώτων, ἔρπει ὑφέρπει δὲ τῷ ἀνθρώπῳ (ἢ ἐλπὶς ὡς
ἀπάτη), εἰδότει οὐδὲν χωρὶς (ἐν ὧ) οὐδόλως νὰ προαισθανθῇ
τοῦτο, πρὸν ἔως ὅτου, παρὰ ἀφ' οὖ, προσανώζεματίζω, θεομδν
πῦρ καυστικόν, σοφίᾳ μετὰ πολλῆς σοφίας, πέφανται ἔχει ίδει τὸ
φῶς, ἔχει διατυπωθῆ, ἐκ του (ποιητοῦ) ποιητ. αἵτ., κλεινὸν ἔπος
τὸ πολυθρύλητον, πολύκροτον γνωμικόν, δοκεῖν ἐπεξ. τοῦ ἔπος:
ὅτι τὸ κακὸν φαίνεται ἐνίστε (ποτὲ) ἀγαθὸν εἰς ἐκεῖνον, τοῦ ὅποίου
(διφ. ἀντιχ.) δ θεός σύρει (ῶθει) τὸν νοῦν πρὸς τύφλωσιν, πράσ-
σει ἐκτὸς ἀτας εὐ πράσσει, δλγιστον χρόνον λιτ. οὐδαμῶς.

589 Θρήσσασιν ἡ Θράκη ἐθεωρεῖτο πατοῖς τῶν ἀνέμων,
διότι ἐκεῖθεν ἔπνεον οἱ ἐπικρατοῦντες ἐν Ἑλλάδι ἀνεμοι.—**598**
γενεὰν γένος οὔτω κατώρθωσεν δ Ὁρέστης ἐξαγνισθεὶς ἐκ τῆς

μητροκτονίας μετά τὴν ἐν Ἀρείῳ Πάγῳ δίκην νὰ θέσῃ τέρμα εἰς τὰ ἀτελεύτητα δεινὰ τοῦ οἴκου τῶν Πελοπιδῶν, ἔξιεώσας τοὺς παρωργισμένους θεούς.—**600 φάσις** ἡ Ἀντ.—**603** Ἐρινύες Εὐμενίδες, Σεμναί, Ἄραι, Μανίαι, κατὰ τὸν Εὐριπίδην τρεῖς, ἡ Τεισιφόνη, ἡ Μέγαιρα, καὶ ἡ Ἀλητώ, ἡσαν χθόνιαι θεότητες τιμωροῦσαι τὴν ἐπιορχίαν, τὴν ἀσέβειαν ποὸς τοὺς θεούς καὶ τοὺς γονεῖς, παρασταθεῖσαι ὑπὸ τοῦ Αἰσχύλου ὡς γραῖαι εἰδεχθεῖς, ὄφιοκομοι, μὲ αἰματηροὺς ὄφιαλμούς, δᾶσεῖς ὀδόντας καὶ προκρεμαμένην γλῶσσαν, μελανείμονες μετ' ἔρυθρας ζώνης, κατὰ δὲ τὸν Εὐριπίδην ὡς ταχύποδες κυνηγοί, ἔχουσαι δᾶσας καὶ ὅρεις εἰς τὰς κεῖσας, πολλάκις ὡς ἡ Ἀτη ἐξωθοῦσι τὸν ἀνθρώπους εἰς τὸ ἀμάρτημα συγχύζουσαι τὸν νοῦν ὡς ἐνταῦθα, ἵνα πατόπιν τιμωρήσωσιν αὐτούς.—**615 ἐλπὶς** ὁ Ζεὺς ἐντὸς πίθου εἶχε κλείσει πάντα τὰ ἀγαθὰ (κατ' ἄλλους τὰ κακά). Ἀλλ' ἡ Πανδώρα, ἡ πρωτόπλαστος γυνῆ, περίεργος ἦνοιξε τὸν πίθον, ὅπόθεν ἀπέπιησαν πάντα πλὴν τῆς ἐλπίδος, ἥν ὑπὸ τὰ κείλη τοῦ πίθου, μὴ προλαβοῦσαν νὰ φύγῃ, ἔκλεισε διὰ τοῦ πώματος ὅθεν καὶ ἀν πάντα ἐπιλίπωσιν ἡμᾶς, ἡ ἐλπὶς οὐδέποτε καταλείπει ἐν τοῖς δεινοῖς. Αἱ ἐλπίδες ὡς κεναὶ τὰ πολλὰ ἐκλήθησαν ἐγρηγορότων ἐνύπνια. Ὁ Θαλῆς ἐφωτηθεὶς Τίκοινότατον; Ἐλπίς, εἰπεν, δι δὲ Βίας Τί γλυκὺν ἀνθρώπους; Ἐλπίς.—Πρβλ. 100-61 κ. 322-75· ὡς περιγράφεται ὁ Ζεὺς πρὸς τίνα θεὸν δύμοιάζει;

626-82. 626-30 ὅδε μὴν 155, 526, νέατος ἔσχατος, νεώτερος, ἀχνύμενος μόρον (σύστ.), τὰς ειδος θ. (αἰολ.) ἡ μολλόνυμφος, ἡ γεν. ἐκ τοῦ μόρον, λέχεα (λέχω) (κλίνη) γάμος, ἀπάτη ἡ ἀπατηλὴ ἐλπὶς, ἡ στέρησις: καθ' ὑπερβολὴν (βαθύτατο) πονῶν διὰ τὴν στέρησιν τοῦ γάμου.—**631-8 τάχα** ταχέως, εἰσόμεσθα (οἴδα), ὑπέστερον μάντεων καλύτερον, ἀκριβέστερον ἢ οἱ μάντεις, ἐξ ἴδιας ἀντιλήψεως, ψῆφος ἀπόφασις, τελεία τελεσίδικος, ἀιέκηλητος: ἀρα μὴ πάρει λυσσαῖνων (τροπ.) πατοὶ κλύων (αἴτ. εἰς τὸ λυσσαῖνων) τελείαν ψῆφον τῆς μελλογάμου (γεν. ἀντριμ. περὶ τῆς...) ἢ ἀπόκρισις προσδοκᾶται ἀποφατ: δὲν πιστεύω, σοὶ μὲν κατ' ἀντίθ. πρὸς τὴν Ἀντ., ἡμεῖς δὲ πληθ. τῆς μεγαλειότητος, φέλαι (ἔσμεν), στανταχῇ δρῶντες δπως ἀν δρῶμεν, καθ' οἰνδήποτε τρόπον ἐνεργοῦντες, καὶ ἀν ἐνεργῶμεν, ἀπορθοῖς μοι γνώμας ἔχων χορησίας γνώμας (χορηστὰ φόρονῶν) μοὶ προβάλλεις αὐτὰς ὡς πρότυπον, ὡς κανόνα, σὺ κατεύθυνεις τὰς σκέψεις (ἥ μεγ. κατὰ τὸν Αἴμ. ὑποθ., κατὰ τὸν Κρ. αἰτιολ., ἐπίσης καὶ τὸ ἀπορθοῖς κατὰ τὸν Αἴμ. εὐκτικῆς), οὐδεὶς

γάρ γάμος ἀξιώσεται (παθ. θὰ κριθῇ ἀξίος) ἐμοὶ (ποιητ. αἰτ.) μείζων (κτγρ.) φέρεσθαι (ἀναφ.) σοῦ (β'. δόρος συγκ.) ἡγουμένου καλῶς (ἢ μτχ. ὑποθ. Αἴμ., αἰτιολ. Κρ.) διότι οὐδεὶς γάμος θὰ ἔκτιμηθῇ ὑπὲρ ἐμοῦ ὡς ἀνώτερον (βαρυτιμότερον) κέρδος πρὸς ἀπόλαυσιν αὗτοῦ ἀπὸ τὰς καλὰς ὑποδειγματικὰς ὁδηγίας σου, οὐδένα γάμον θὰ ὑπολογίσω ὡς βαρυτιμότερον κέρδος ἀπὸ...—**639-40** (δρθῶς λέγεις, βέβαια, ὅπερ ἀναπληροῦται διὸ ἐποπτικῆς κατανεύσεως τῆς κεφαλῆς) οὕτω γάρ, διὰ στέργων ἔχειν (ἐν στέργοντις, ἐν νῷ ἔχειν, φρονεῖν) μὲν αὐτὴν τὴν ἰδέαν πρέπει νὰ είναι τις ἐμπεποτισμένος, πάντα (ὑποκ.) ἐστάναι (ἐπεξ. τοῦ οὕτω) ὅπισθεν πατρῷας γνώμης: δηλ. τὸ πᾶν νὰ ὑποκύπτῃ εἰς τὴν...[ἐστάναι τινὰ πάντα (πάντοτε) ὅπισθεν νὰ πειθαρχῇ τις πάντοτε...]—**941-7** φύω γεννῶ, γοναὶ κατήκοοι εὐπειθῆ τέκνα, τούτου οὐνεκα, ὡς τελ., κακοῖς οὐδ. δοτ. δογ.; ἵνα καὶ εἰς τὸν ἔχθρὸν ἀνταποδίδωσι κακὸν ἀντὶ κακοῦ, ἔξισου πατρὸς ὅπως καὶ ὁ πατὴρ (ἀνταμύνεται καὶ τιμᾷ), φιτινώφ φύω, ἀνωφέλητος ἐνεργ., εἴποις ἀν μετὰ διπλ. αἰτ.: τί ἄλλο δύνασαι νὰ εἴπῃς περὶ αὐτοῦ παρὰ ὅτι ἐγένητος βάσανα μὲν διὰ τὸν ἔαυτόν του, ἀφθονον δὲ πηγὴν γελώτων διὰ τοὺς ἔχθρούς;—**648-52** ρὺν λοιπόν, μήποτ' ἐκβάλῃς φρένας ποτὲ νὰ μὴ ἀπομακρυνθῆς ἀπὸ τὰς σκέψεις, τάσδε τὰς ὅποιας ἔχεις τώρα, ποτὲ νὰ μὴ παύσῃς νὰ σκέπτεσαι ὅπως τώρα δά, οὐνεκα γυναικὸς ἔξισιτίας μιᾶς γυναικός, ὑφ' ἥδονῆς ἀπὸ ἔρωτα, χάριν ἥδυπαθείας, σαρκικῆς ἥδονῆς, τοῦτο ὑποκ. ἐπεξ. διὰ τοῦ γυνὴ κακή, ἔνυνευνος κτγρ. μία κακὴ γυνή, δταν είναι σύζυγος ἐν τῷ οὔκῳ, παραγκάλισμα κτγρ. ἀντικείμενον ψυχρᾶς, παγερᾶς περιπτύξεως, ἔλκος σάραξ, πληγή, φίλος κακὸς οἰκείος κακός, δστις διὰ τὴν συγγένειαν διαρκῶς πλησιάζων ἡμᾶς (φίλος) είναι ἐπικινδυνότατος.—**653-4** πτύσας σικαθεὶς αὐτῆν, βδελυχθείς, ὠσεὶ τε (δμηθ.) ως, μέθεις ἄφες, νυμφεύω τινὲς νυμφεύομαι.—**655-8** εἷλον ἐμφανῶς συνέλαβον ἐπ' αὐτοφώρῳ, ἐκ πάσης πόλεως (μόνην) ἔξι ὅλων τῶν πολιτῶν, ψευδῆ γε... ψεύστην τοῦλάχιστον δὲν είμαι διατεθειμένος νὰ παρουσιάσω τὸν ἔαυτόν μου πρὸ τῆς πόλεως.—**658-62** πρὸς ταῦτα ἀπέναντι τούτων, κατὰ τῆς ἀποφάσεως ταύτης, ἐφυμνῶ ἐπικαλοῦμαι, Ζεὺς ἔνυναιμος δὲ ἐφορος τῆς συγγενείας, γάρ (ἄλλα τοῦτο δὲν θὰ σώσῃ αὐτήν) διότι...θρέψω παρέξω, τὰ ἔργενη φύσει τὰ πεφυκότα ἐν τῷ γένει, τοὺς συγγενεῖς, ἀντίθ. οἱ ἔξι γένους, ἀκοσμα κτγρ. ἀναθρέψω ἐν ἀπειθαρχίᾳ, κάρτια λίαν (ἀκόσμους θρέψω), χρηστὸς ἐν τοῖς οἰκείοις ἀνήρ ὅπως πρέπει ἐν τῷ κύκλῳ τῶν οἰκείων του, δίκαιος εὑσυνεί-

δητος, τοῦ καθήκοντος.—**663** 71 ὑπερβάς εἶς ὑπερβασίας, βιάζεται παραβιάζει, νοεῖ... ἐννοεῖ νὰ διατάσσῃ τοὺς κυβερνήτας, οὐκ εστι οὐκ οἶόν τ' ἔστιν, δν στήσειε δν ἀν στήσῃ, δποιονδήποτε καὶ ἄν ἀναδείξῃ ἀρχοντα, κλέψιν τοῦδε ὑπακούειν τῷδε, σμικρά... αἱ αἴτ. τὴν ἀναφοράν, τάνατία μεγάλα καὶ ἄδικα, θαρσῶς θαρρούντως, μετὰ πεποιθήσεως ἀναμένω, πρὸς εἰδ. ἀπαρ., τὸ δν καὶ πρὸς τὸ ἀρχεῖν, τὸ δεύτερον ἄν πρὸς τὸ θέλειν, τοῦτον (ὑποκ. τῶν ἀπομφ.) ἔνα τοιοῦτον ἄνδρα = κλέψια τούτου, δν πόλις στήσειε, εὐ ἀρχεσθαὶ κατὰ τρόπον ἀξιέπαινον, τυφλῶς νὰ πειθαρχῇ, προστεταγμένον ἀρσ. ὑποθ. μτχ.: ἐὰν ἥθελεν ἔχει ταχθῆ, ἦ: οὐδ. αἰτιολ. μτχ. αἰτ. ἀπόλ., ἐπειδὴ ἔχει δοθῆ εἰς αὐτὸν τοιαύτη διαταγή, μένειν δν ἐκ τοῦ θαρσούντη ἄν: ἥθελε παραμένει ἀκλόνητος ἐν τῇ θέσει, παραστάτην κτγρ., χειμῶν δορδὲς θυελλώδης μάχη· ἡ σειρὰ: ἔγὰθ θαρσούντη ἄν τὸν ἄνδρα τοῦτον... μένειν τ' ἄν ἐν χειμῶνι δορδὲς δίκαιον καὶ ἀγαθὸν παραστάτην προστεταγμένον.—**672-6** ἀνάστατον τιθημι καταστόφω, σύμμαχον δόρυ συμμαχικὸς στρατός, αἱ τάξεις τῶν συμμαχητῶν, τροπὰς καταρρήγνυσι διαρρηγνύουσα τὰς τάξεις προκαλεῖ τροπήν, φυγήν, οἱ δρόθούμενοι οἱ παραμένοντες ἀκλόνητοι ἐν τῇ θέσει διὰ τὴν πειθαρχίαν, οἱ πειθαρχοῦντες, ἡ γενικὴ ἐκ τοῦ τὰ πολλὰ σώματα τοὺς πολλούς.—**677-80** οὕτω κατὰ ταῦτα, ὅθεν, ἀμυντέα ἔστι δεῖ ἀμύνειν, πρόπει νὰ ὑποστηθῆταις, τὰ κοσμούμενα τὰ (βασιλικὰ) προστάγματα, τὰ διατάγματα (κοσμῶ παρατάσω, δίδω διαταγάς, πρβλ. τοὺς κοσμητὰς καὶ τοὺς κόσμους ἐν Κοήτῃ, σήμερον τοὺς κοσμήτορας), ἡσσητέα γυναικὸς δεῖ ἥττασθαι (ἥττω εἶναι) γ., νὰ ὑποκύπτωμεν εἰς μίαν γυναικα, ἐκπίπτω (ἐκ τοῦ θρόνου) ἐκθρονίζομαι, καθαιροῦμαι, εἴπερ δεῖ (ἐκπεσεῖν).—**681-2** κλέπτομαι (τὰς φρένας) στρεοῦμαι τὸν νοῦν, ἀπατῶμαι, χρόνω συνεπείᾳ τοῦ (μακροῦ χρόνου τῆς ζωῆς ἡμῶν) γήρατος, ποιητ. αἴτ., δοκεῖς λέγειν φρονούντως (φρονίμως) (περὶ τούτων), ὃν λέγεις.

627 νέατον γέννημα, διότι ὁ Αἴμων ἔσχε καὶ ποετβύτερον ἀδελφόν, τὸν Μεγαρέα ἦ Μενοικέα, δν ὁ πατήρ ἔθυσεν εἰς τὸν Ἀργον ὑπὲρ τῆς πόλεως κατὰ τὴν στρατείαν τῶν Ἐπτά.—**631** μάντεων ὑπέρτερον παροιμ. φράσις, δταν δὲν κάμνωμεν χρῆσιν στοχασμῶν, εἰκασιῶν, ἀλλὰ παριστάμεθα αὐτόπται μάρτυρες τῶν πραγμάτων.—**659** Ο Ζεὺς ἔνυαμος, δμόγνιος, ἐρκεῖος.—**666** δν πόλις στήσειε δ Κρ. ἀνάσσει αὐτοδικαίως ἐκ δικαιώματος κληρονομικοῦ ὅθεν ἦ φράσις κατ' ἀναχρονισμὸν ἐκ τοῦ δημοκρατικοῦ πο-

λιτεύματος τῶν χρόνων τοῦ ποιητοῦ, ὅτε ἡ πόλις διώριζε τοὺς ἀρχοντας.—**676** πρβλ. Ξενοφ. Κ. Π. III 3,45 μωρὸς δὲ καὶ εἴ τις ζῆν βουλόμενος φεύγειν ἐπιχειροίη, εἰδὼς διὰ οἱ μὲν πιπῶντες σφύζονται, οἱ δὲ φεύγοντες ἀποθνήσκουσι μᾶλλον τῶν μερόντων, Ὅμηρος δὲ αἰδομένων δ' ἀνδρῶν πλέοντες σύσιτοι ἦταν πέφανται.

683-723. **683** 4 φύουσι φρένας προικίζουσι μὲ φρόνησιν, σύνεσιν, ὑπέρτατον παράθ. τὸ πολυτιμότατον.—**685-7** μήτε ἐπισταίμην εὐχήν, ὅθεν τὸ μήτε: μήτε νὰ μὲ ἀξιώσῃ ὁ θεός νὰ μάθω, λέγειν πρὸς ἀμφότ. τὰ διήματα, δπως μὴ λ. ὅτι (εἰδ.), ἐκ τοῦ λέγειν, μεντᾶν μέντοι ἄν, καλῶς ἔχον (τι) ὡς οὖσ.: δοθῆται τις, συνετή τις σκέψις, γνώμη, ὑποκ. τοῦ γένοιτο ἄν: θὰ ἡτο ὅμως δυνατὸν καὶ ἄλλος τις νὰ ἔχῃ νὰ εἴπῃ δοθῆν γνώμην, νὰ εὑρεθῇ ἐν τῇ αὐτῇ εὐχαρίστῳ θέσει νά.—**688-700** δοῦν ἀλλ' ἐν πάσῃ περιπτώσει, πάντως ὅμως φύσει εὑρίσκομαι εἰς θέσιν, ἔχω τὸ φυσικὸν πλεονέκτημα, προσκοπεῖν σοῦ (ἢ προ-ένταυθα σημ. καὶ πρότερον καὶ ὑπὲρ) νὰ προβλέπω ὑπὲρ σοῦ ὅλα, νὰ μανθάνω ὅλα πρὸ σοῦ καὶ ἐντῷ συμφέροντί σου, τὸ σδν ὅμμα τὸ βλέμμα σου, ἢ παρουσία σου, δεινὸν (ἔστι) ἀνδρὶ... ἐκφοβίζει (τρομάζει) οἰονδήποτε ἀστὸν (κοινὸν πολίτην) διὰ τοιούτους λόγους (λέγοντι τοιούτους λόγους: ἐὰν θέλει νὰ εἴπῃ τοιούτους λόγους), οἷς ἀναφ. συμπτω., ἐμοὶ δὲ... ἐγὼ δὲ ἔνεκα τοῦ σκότους τῆς ἀφανείας μου (ἐν τῇ ἀσημάτητί μου) εἶναι δυνατὸν νὰ ἀκούω ταῦτα, οἷα πόσον πολύ, οἵ δδύνεται ἐπεξετάσει, ὡς ὅτι, διότι, ἀναξιωτάτη (τῆς ποινῆς τοῦ θανάτου) ἀνθωτάτη, κάκιστα φθίνει ἀποθιήσκει, ἀπ' ἔργων αἴτ., ἥτις αἴτιοιτι αὕτη, πεπτῶτα πεπτωκότα, φοναὶ δὲ αἰκατηρός φόνος, ἀθαπτον κτγρ. εἰς τὸ δλέσθαι, ωμηστής (ωμάδες) ὠμοφάγος· κανονικῶς ἔδει νὰ ἔχωμεν: οὐκ εἴλασεν δλέσθαι ἀθαπτον μήτε μήτε, χρυσῆς ἔξαισίας, ὑψίστης· δὲ λόγος ἐκφέρεται εὐθύς, ἐρεμνδς (ἐρεβος) σκοτεινός, φάτις θ. φήμη, ἐπέρχεται (δῆμον, πόλιν): τοιαύτη δὲ φήμη κυκλοφορεῖ σιγὰ σιγὰ (ἔρπει) ἀνὰ τὴν πόλιν διὰ μυστικῶν ψιθύρων (ἔρεμνή κτγρ.).—**701-4** εὐτυχῶς πράσσω εὖ πράττω, σοῦ πράσσοντος (ὑποθ.) β'. δρος συγκ.: τῆς εὐτυχίας σου, ἀγαλματικάσμα, ἐγκαλλώπισμα, κάρμα, κόσμημα, θάλλων εὐδαίμων, μακάριος: τί γάρ ἔστι τέκνοις μετέζον ἀγαλμα εὐκλείας (β'. δρ. συγκ.) πατρὸς (γεν. ὑποκ.) θάλλοντος ποίουν καρδὶαν αἰσθάνονται μεγαλυτέραν τὰ τέκνα ἀπὸ τὴν μεγάλην ὑπόληψιν ἐνὸς εὐτυχοῦς πατρός; η τί πρὸς πατέρων πατέρων ἡ ποίουν καρδὶαν αἰσθάνεται ἐκ μέρους τῶν..., ἀπὸ τὰ τέκνα του πατήρ (παρὰ τὸ καλὸν ὄνομα εὐτυχισμένων τέ-

κνων);—705-11 ἐν ἡθος ἔνα μόνον τρόπον τοῦ σκέπτεσθαι, μονομέρειαν σκέψεως, ἕχε ἐν τῇ ψυχῇ σου ἐπειδὴ ἡ φράσις ἐνέχει τὴν ἔννοιαν τοῦ νομίζειν, ἔξαρταται τὸ εἰδ. ἀπ. τοῦτο⁷ δρθῶς ἔχειν ὅτι τοῦτο μόνον εἶναι δρθὸν ὅπως (ὅ) σὺ λέγεις, καὶ οὐδὲν ἄλλο, φρονεῖν ὅτι εἶναι συνετός, λογικός, μόνος εἰς τὸ φρονεῖν, γλῶσσα εὐφράδεια, ψυχὴ φρονήματα, αἰσθήματα⁸ ἡ σειρὰ: δστις γὰρ δοκεῖ ἡ αὐτὸς μόνος φρονεῖν ἡ ἔχειν γλῶσσαν ἡ ψυχὴν, οὗτοι διὰ τὸ περιληπτ. ἀναφ. δστις 707, διαπτύσσω διανοίγω, διερευνῶ τὰ ἐνδότερα, κατὰ βάθος⁹ οἱ ἄρδ. διαπινχθέντες κ. ὥφθησαν γνωμ., καὶ ἡ δμηρ. ἀντὶ κἄν ἡ: οὐδὲν (οὐδόλως) αἰσχοδὸν τὸ ἄνδρα, καὶ σοφὸς ἡ, μαγθάγειν πολλά, μὴ τείνειν ἄγαν (τὸ τόξον) (νὰ μὴ τεντώνῃ τὸ σκοινὶ πάρα πολὺ) νὰ μὴ ἐξωθῇ τὰ πράγματα εἰς τὰ ἄκρα, νὰ μὴ εἶναι ἴσχυρογνώμων καθ' ὑπερβολήν.—712-7 χειμάρρος επίθ. (χεῖμα χειμῶν-έρω) ὁ ὄρεων τὸν χειμῶνα, ρεῖθρα χειμάρρος χειμαρροι, δσα δένδρων, ὧς ἐποφέζεται πῶς διασφίζουσι, αὐτόπρεμνος (πρέμνον τὸ κάτω μέρος τοῦ κορμοῦ, τὸ κούτσουρον) αὐτοῖς πρέμνοις (πρβλ. αὔτανδρος), αὐτόρριζος, πρόρριζος, σύρριζα, αὕτως ωσαύτως, πόδες τὰ σχοινία τὰ προσδεδεμένα εἰς τὰ δύο ἐλεύθερα κάτω ἄκρα τοῦ ίστιον, δι' ὧν κανονίζομεν τὴν θέσιν τοῦ ίστιον κατὰ τὸν ἀνεμον καὶ τὴν διεύθυνσιν τοῦ πλοίου, μηδὲν ὑπείκει (τῷ ἀνέμῳ) οὐδόλως χαλαρώνει, κάτω στρέψας (τὴν ναῦν) ἀνατρέψας, τὸ λοιπὸν τοῦ λοιποῦ, σέλματα (σανιδώματα τοῦ πλοίου) τὰ καθίσματα τῶν κωπηλατῶν, ὑπιλοις σ. μὲν ἀνεστραμμένα τὰ καθίσματα τῶν κ.—718-23 εἶνε κάμνε τόπον τῆς δργῆς, θυμῷ καὶ ἀντὶ: καὶ θυμῷ... καὶ μετάβαλε γνώμην, γνώμην γὰρ... διότι ἐὰν ἐπιτρέπεται νὰ προστεθῇ καὶ ἀπὸ ἐμέ, ὁ δοπεῖος εἶμαι γεώτερος, σοφόν τι γνωμικόν, πρεσβεύω ὑπερέχω: φημὶ ἔγωγε πολὺ πρεσβεύειν (εἰδ. ἀπαρ.) τὸν ἄνδρα φύραι (ὑποκ. τοῦ πρεσβεύειν) πάντα οὐδ. (ἀπὸ πάσης ἀπόφεως) πλέον (κτγρ.) ἐπιστήμης (πανεπιστήμονα), εἰ δ' οὖν (ἀνήρ τ.ς μὴ ἔφη ἐπιστήμης πάντα πλέως) εἰ δὲ μή, δέπειν ταῦτη ἀπὸ τοῦ ζυγοῦ: διότι τὸ πρᾶγμα συνήθως δὲν συμβαίνει οὕτω, ἐπειδὴ ἀπεριόριστος πανεπιστημοθεσύνη δὲν εἶναι σύνηθες φαινόμενον, καλὸν καὶ τὸ μανθάνειν (παρὰ) τῶν εὗ (φρόνιμα) λεγόντων.

699 χρυσῆς δὲν πρόκειται περὶ χρυσοῦ στεφάνου, δστις κατὰ τοὺς χρόνους τοῦ Σοφ. δὲν εἶχεν ἀκόμη εἰσαχθῆ ὡς δεῖγμα τιμῆς ἔξαιρέστων πολιτῶν.

724-80. 724-7 μαθεῖν ἀκοῦσαι, καίριον εὔστοχον, δρθόν, σε τ' αὐτόν (ὅς Αἴμον), διπλῆ ἀμφοτέρωθεν, καὶ ὑπὸ τῶν δύο, οἱ τηλι-

κοίδε οἱ ἔχοντες αὐτὴν ἔδῶ τὴν ἡλικίαν, αὐτὰς ἔδῶ τὰς πολιάς, καὶ δὴ..
εἰς τὸ τέλος καὶ μαθήματα φρονήσεως θὰ λάβωμεν, τηλικοῦδε τὴν
φύσιν τόσον νεαροῦ κατὰ τὴν ἡλικίαν. — 728-39 **μηδὲν...** (μηδὲν
 διδάσκου) δὲν εἶσαι ὑποχρεωμένος νὰ διδαχθῆς μηδέν, τὸ δποῖον
 δὲν εἶναι δίκαιον, **τὸν χρόνον τὴν ἡλικίαν, τῷργα τὰ ἔργα, αὐτὰ τὰ**
 πράγματα, τὴν οὖσαν τῶν πραγμάτων, ὅσα λέγει τις (λ. χ. ὁ νέος),
 καὶ ἀν εἶναι ὁρθά, σκόπιμα, νὰ ἀποδέχεσαι αὐτά, **ἔργον γάρ...** λοι-
 πὸν (ὁρθὸν) ἔργον (ἢ τούναντίον αἰσχρούγημα), εἶναι λοιπὸν τοιοῦ-
 τον ἔργον τὸ νὰ τιμῇ τις τοὺς ἀναρχικούς, στασιαστάς; **οὐδὲν ἄν**
 ἔπιδοτ. οὐ μόνον ἐγὼ οὐκ εὑσεβῶ εἰς τοὺς κακούς, ἀλλ’ οὐδὲν ἄν ἀλ-
 λονς κελεύσαμι... οὐδὲ ἄλλον θὰ ἐνεθάρρυνον εἰς τοιάτην πρᾶξιν,
 πολὺ δὲ ὀλιγώτερον ἐγὼ αὐτὸς θὰ ἔξετέλουν αὐτήν, **ἔπειληπται**
 ἔχει προσβληθῆ ἀπὸ τὸ νόσημα, τὸ νὰ τιμῇ τοὺς κακούς [ἔχει συλ-
 ληφθῆ ἐπ’ αὐτοφώρῳ ἐπάνω εἰς τὸ ἔγκλημα τοῦτο 406], ὁ γάρ αι-
 τιολ. τὴν νοούμενην πρότ.: καὶ δύμως ἐνδιαφέρεσαι ὑπὲρ τῶν τοιού-
 των διότι..., ἐντεῦθεν: λοιπόν, **δύσποτοις λεῶς** (πάνδημος πόλις)
 δόλος ὁ πληθυσμὸς τῆς κοινότητος, **ἡμῖν ἐμοί,** γάρ λοιπόν: ἡ πόλις
 λοιπὸν θὰ μοὶ ὑπαγορεύσῃ τίνας διαταγὰς νὰ ἐκδίδω; **ώς εἴρηκας**
 εἰδ. πρ., **τόδε εἰς τὸ εἰρηκας, ὡς ἄγαν νέος ως καθ’ ὑπερβολὴν**
 νέος, ὡς μωρὸν παιδίον, 727 **ἄλλως** χαρ. διὰ λογαριασμὸν ἄλλου ἢ
 διὰ λογαριασμὸν ἰδικόν μου πρέπει νὰ ἄρχω, ὡς ὑφιστάμενος ἄλλου
 ἢ ώς αὐτοτελῆς ἄρχῃ μὴ ἔχουσα τὴν ὑποχρέωσιν νὰ συμβουλεύεται
 ἄλλους περὶ τοῦ πρακτέου· (δὲν ἄρχεις μόνον διὰ λογαριασμὸν σου,
 ἀλλὰ διατελεῖς καὶ ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τοῦ λαοῦ καὶ ὀφείλεις νὰ λαμ-
 βάνῃς καὶ αὐτὸν ὑπ’ ὄψιν σου· ἥγεμών καὶ λαὸς εἶναι δύμιμα·)
 πόλις οὐ νομίζεται... δὲν εἶναι κατὰ τὴν γενικῶς κρατοῦσαν γνώ-
 μην ἰδιοκτησία τοῦ κυριάρχου; **καλῶς εἰρων.** (οἱ πολῖται δὲν εἰ-
 ναι ἰδιοκτησία του) διότι μὴ ἀνεχόμενοι νὰ εἶναι δοῦλοι θὰ κατέλει-
 πον τὴν πόλιν καὶ τότε σὺ θὰ ἡρχες μόνον οἰκοδομημάτων. — 740-
Θ γάρ οὖν διότι ὄντως, προκήδομαι προνοῶ, ἐνδιαφέρομαι, 742
 (προκήδη ἐμοῦ,) ἐνῷ λαμβάνεις τὴν ὄδον τὴν ἄγουσαν εἰς τὸ δικα-
 στήριον ἐναντίον τοῦ πατρός σου, ἐνῷ διαπληκτίζεσαι πρὸς τὸν
 πατέρα; 733,741. **οὐ γάρ διότι βλέπω δτι τὰ ἀμαρτήματά σου**
 προσκρούουσιν εἰς τὴν δικαιοσύνην, **τὰς ἐμάς ἀρχάς...** τὰ βασιλικά
 μου δικαιώματα τιμῶν (ώς σεμνὰ καὶ ἄγια), τιμῶν τὴν ἱερότητα
 τῶν..., **οὐ γάρ σέβεις** δὲν δύναται νὰ γίνη λόγος περὶ σεβασμοῦ καὶ
 εὔσεβείας ἐκεῖ, ὅπου ὑφίσταται καταφρόνησις πρὸς τὸ θεῖον, **πα-τῶν** χρον. καθ’ ὃν χρόνον λακτίζεις, **ὕστερον** ἡσσον, ἀσθενέστερον:

ζργανον, δοῦλε, αἰχμάλωτε (συρόμενε ἀπὸ τῆς ὁινὸς ὅπισθεν μιᾶς γυναικός), τὰν τοὶ ἄν, γὲ πρὸς τὸ αἰσχρῶν : ἵσως εἶμαι γυναικὸς δοῦλος, ἀλλ' εἰς αἰσχρὰν τούλαχιστον πρᾶξιν οὐδέποτε πράγματι θέλω φωραθῆ παρασυρόμενος, γοῦν τολάχιστον, ὁ λόγος σοι δῆς πᾶν ὃ, τι λέγεις τώρα, ύπερ κείνης, ήτις ὅμως ἐπραττεν αἰσχιστα, γὲ μάλιστα, νάι, καὶ (ὑπὲρ) σοῦ, δὲν μεροληπτῷ ὑπὲρ αὐτῆς, προνοῶ περὶ πάντων.—750·8 οὐκ ἔσθ' ὡς οὐκ ἔσθ' ὅπως, οὐδαμῶς, γαμεῖς (μέλλ.) ποτε, δλεῖτ τινα θὰ παρασύρῃ καὶ ἀλλον τινὰ εἰς τὴν καταστροφὴν (ἔμε, ὁ Κρέων νοεῖ ἕαυτόν), **καὶ παπειλῶν** καὶ μὲ ἀπειλὰς ἀπόμη, ὥς^τ ἐ. Θ. προβαίνεις τόσον θρασὺς κατ' ἐμοῦ ; τις δ'^τ... ἀλλὰ πῶς δύνασαι νὰ ὅμιλης περὶ ἀπειλῆς ἐκεῖ, ὅπου μόνον συστάσεις κάμνω ἔναντίον μωρῶν ἀποφάσεων ; ζητῶ μόνον τὴν μωρὰν ἀπόφασίν σου νὰ διορθώσω, ἀλλὰ δὲν σὲ ἀπειλῶ, **κλαίων** τιμωρούμενος, **φρενώσεις** (με) νουθετήσεις, **δούλευμα** δοῦλος, **κατίλλω** κολακεύω (φλυαρῶ), : μή με ἀποκάλει πλέον πατέρα, διότι ἐκ τῶν ἔργων σου δεικνύεις ὅτι δὲν εἶσαι υἱός μου, εἶσαι ἀπλσύστατα αἰχμάλωτος μιᾶς γυναικός, **βούλει** (μόνον) λέγειν...; περιττὴ λοιπὸν πᾶσα συζήτησις.—758·65 ἀληθεῖς εἰρων.ἀλήθεια; οὐ (μὰ) τόνδ^τ, δεννάξω ὑβρίζω, οὐ χαίρων οὐχὶ ἀτιμωρητί, ἐπὶ ψόγοισι εἰς τὸ χαίρων (αἴτ.) ἢ εἰς τὸ δεννάσεις: μετὰ τοὺς ψόγους σου, ἀφ' οὗ πρῶτον μὲ ἔψεξας, **ἄγαγε** πρὸς ἔνα τῶν δορυφόρων, **τὸ μῆσος** τὴν μισητήν, **κατ' ὅμματα** πρὸ τῶν δοφθαλμῶν, **παρδόντι** ἐπὶ παρουσίᾳ, οὐ δῆτ^τ... δλεῖται, **ἔμοιγε** πλησία, μὴ δάξῃς μὴ φαντασθῆς, τὸ **κράτια** ἀντὶ **κάρη (-α)**, **οὐδαμὰ** οὐδαμῶς, **ώς μαλιη...**διὰ νὰ ἐπιδεικνύῃς τὴν μανίαν σου ἔνώπιον ἔκεινων ἐκ τῶν φίλων, ὅσοι ἔχουσι τὴν ὅρεξιν νὰ βλέπωσι τοιοῦτον θέαμα.—766·9 νοῦς τηλικοῦτος ψυχὴ τόσον νέου ὡς ὁ Αἴμων, **ἔστι** βαρὺς εἶναι ἐπίφοβος, δίδει ἀφορμὴν εἰς σοβαροὺς φόβους, εἶναι προάγγελος σοβαροῦ δυστυχήματος, **ἀλγήσας** ὑποθ. ἐὰν περιπέσῃ εἰς θλῖψιν, ἐν τῇ θλίψει, **δράτω** (ὅ, τι θέλει), **φρονείτω...**ας ὑψηλοφρονῆ περισσότερον ἢ ὅσον ἀρμόζει εἰς ἀνθρωπον.—770·80 **καὶ κατακτεῖναι** (οἱ καὶ ἐπιδ.: οὐ μόνον κατεδίκασας, ἀλλὰ διανοεῖσαι καὶ..., ὅθεν) ὄντως διανοεῖσαι νά, **τήν γε** τούλαχιστον τὴν...δὲν θὰ θανατώσω, **εδ γάρ οὖν λέγεις** διότι ἀλήθεια καὶ ἔκαμες καὶ μοὶ τὸ εἰπεῖς, **καὶ** (σφε) ὄντως, **στίβος** ἀ. δδός, **ἔνθ^τ** ἢ... ἀπάγων αὐτῆς ὅπονδήποτε καὶ ἀν εὔρω ὁδὸν ἔρημον ἀνθρώπων, **κρύψω** θάψω, **κατῶρυξ-ρυχος** θ. κούλωμα (ὑπόγειος θολωτὸς τάφος), **πετρώδης** (πέτρα) βραχώδης, **προθεὶς** παραθέσας, **φορβή** τροφή, **ἄγος** οὐ. μίασμα, καὶ

ἡ κάθαρσις τοῦ μιάσματος: τοσοῦτον φορβῆς ὡς (ὅσον) ἄγος (ἔστιν ἡ εἶναι): ὥστε νὰ ἀποτούψῃ τὸ μίασμα, πᾶσα παντελῶς, αἰτουμένη τὸν Ἀδην, τεύξεται που (ἄν δὲν ἀπατῶμαι, ἐξ ἀπαντος) τὸ (τοῦ), γοῦν τοὐλάχιστον, τηνικαῖτα τότε (ἄλλὰ δυστυχῶς ἀργά), πόνος περισσός μάταιος κόπος.

737 Ὁ Αἴμων διμιεῖ ὡς πολίτης Ἀθηναῖος σύγχρονος τοῦ ποιητοῦ, δημοκρατικῶν ἀρχῶν.—**774** πετρώδει κατώρχυι ὁ Κο. δὲν ἔχει ὑπὸ ὄψει ωρισμένον κοίλωμα πρὸς ἐγκάθειρξιν τῆς Ἀντιγόνης (προβλ. ἔνθ' ἀν ἦ 773), ἀλλ' ὑπόγειον τινα θοιωτὸν τάφον Ζ 518 ἐκ τῶν τότε ὑπαρχόντων ἔξω τῶν Θηβῶν.—**775** ὡς ἄγος οἱ ἀρχαῖοι ἐπίστευον ὅτι οὐ μόνον αἰματηρὰ θανατικὴ ποινή, ἀλλὰ καὶ ἀναίματος μολύνει τὴν πόλιν· διὰ τοῦτο κατὰ τὴν ἔορτὴν τῶν Δηλίων αἱ θανατικαὶ ποιναὶ (διὰ κωνείου) ἀνεβάλλοντο ἐν Ἀθήναις μέχρι τῆς ἐπανόδου τῆς Ἱερᾶς νεώς, ὡς ἡ τοῦ Σωκράτους. Ἐπίσης καὶ ἀν τινα ἐγκαθείργυνον ἐν εἰρητῇ πρὸς θάνατον, παρέθετον καὶ ὀλίγην τροφὴν πρὸς ἀποτροπὴν τοῦ ἄγους, ἵνα μὴ φαίνωνται ὅτι ἐφόρευον διὰ τῆς πείνης· ἐν Ῥώμῃ ἐὰν Ἐστιάς τις κατεδικάζετο εἰς θάνατον, θαπτομένη ζῶσα, παρετίθετο ἐν τῷ τάφῳ ἀρτος καὶ ὑδρία περιέχουσα ὕδωρ, γάλα καὶ ἔλαιον. Πρόκειται λοιπὸν περὶ παλαιοτάτου ἐθίμου, οὐκ ἡ ἀνάμνησις ὑφίστατο μέχρι τῶν χρόνων τοῦ Σοφ.—Πῶς ἐμφανίζεται τὸ πρῶτον ὁ Αἰ. πρὸ τοῦ πατρὸς καὶ ποῦ καταλήγει; πόλεν ἡ μεταβολὴ τοῦ ἥθους; ποῖον ἐκ τῶν δύο νὰ είναι τὸ φυσικὸν ἥθος αὐτοῦ; διὰ τί ἡ μακρὰ περὶ πειθαρχίας διδασκαλία τοῦ Κρ.; ἐν τοῖς τελευταίοις λόγοις ταύτης τί ταράσσει αὐτόν; διὰ τί ὁ Αἰ. δὲν λαμβάνει αὐτὸς τὸ μέρος τῆς Ἀν., ἀλλὰ τὴν πόλιν εἰσάγει συνηγοροῦσαν ὑπὲρ αὐτῆς; πῶς θάπηγγελλε τὰς κοίσεις τῆς πόλεως; τὰ γνωμικὰ τοῦ λόγου τίνα διερθυμάζουσιν ἡμᾶς; τίνα ἀρετὴν θαυμάζειε ἐν τῷ λόγῳ τοῦ Αἰ.; δ. Χ. τίνα στάσιν τηρεῖ πρὸς ἀμφοτέρους; ἐν τῷ τελευταίῳ διαλόγῳ τίνας ποιει. ἀρχὰς προειθεύει δ. Κρ.; τί θηρεύει διὰ τούτου δ. Σοφ.; πῶς ἐξελίσσεται δ. διάλογος καὶ ποῦ καταλήγει; τίς ἡ τελικὴ ἀπόφασις τοῦ Κρ.; τί προδίδει ἡ ἀθώωσις τῆς Ἰαμ.; πῶς ἐμφανίζεται δ. Κρ. ἐκ τῶν τελευταίων λόγων του; τίνα θέσιν ἐπέχει ἡ ἀμαρτία του αὕτη μεταξὺ τῶν ἀλλων ἀμαρτιῶν του; τί περίεργον παρατηροῦμεν ἐν τῷ ὑφει ὀργίμον ἀνδρὸς καὶ θερμοσαίμουν νέουν (πλὴν τῶν τελευταίων λόγων τοῦ Αἰ.); ἄλλα ζητήματα ὡς ἐν τέλει 223-331, 371-581.

781-800. **781-90** δις ἐν κτήμασι (προοληπτ.) πίπτεις δις κέντησαι (ἐκείνους) ἐν οῖς ἀν ἐμπέσης, καθιστᾶς κτήματά σου

(Ιδιοκτησίαν σου) πάντας, εἰς οἰονδήποτε καὶ ἀν ἐμπέσῃς, ὅστις καθιστᾶς θύματά σου πάντας, εἰς ὅσους ἀπλώσῃς τὰ δίκτυα σου, ἐννυχεύω διανυκτερεύω, μαλακὸς τρυφερός, φοιτᾶς περιφέρεσαι, ὑπερπόντιος κτγρ. ὑπὲρ τὸν πόντον, ἀνὰ τὸν πόντον, αὐλὴ κατοικία, ἀγρόνομοι αὐλαὶ σύλαι ἄγοδν νεμομένων (οἰκουμένων), ἄγοτικαὶ καλύβαι, ἔξοχικαὶ ἐπαύλεις, φυξῖμος ἵκανὸς νὰ διαφύγῃ, πρὸς αἴτ. (σὲ) κατὰ τὸ φεύγειν τινά, ἀμέροις ἐφήμερος, δ ἔχων (σὲ) διαχράντος σου, δ ἐρωτόπληκτος, μέμηνε μαίνεσθαι.—**791-800 παρασπῶν παρασύρων, ἀδίκους κτγρ. προοληπτ.** ὥστε γίνεσθαι ἀδίκους, ἀπὸ τῆς δικαιοσύνης εἰς τὴν ἀδικίαν, ἐπὶ λάθρῳ διὰ νὰ ἐμπαιξῆς αὐτούς, **νεῖκος ἔνταλμαν ἀνδρῶν ὑπαλλαγὴ ἀντὶ:** νεῖκος ἀνδρῶν ἔνταλμαν (συγγενῶν) τὴν συγγενικὴν φιλονικίαν, ἔχεις ταράξας ἔχεις προκαλέσει τὴν ταραχῶδη (ζωηρὰν) φιλονικίαν, ἴμερος ἀ. (ἔρως) θέλγητρον, **εὐλέκτρος** ἡ παρέχουσα καλὸν λέχος, ώραία, ἔρασμία: ἴμερος βλεφάρων (γεν. ὑποκ.) εὐλέκτρου νύμφας (κτητ.) νικᾷ ἐναργῆς κτγρ. τὸ ἐρασμιον θέλγητρον τὸ ἀκτινοβιόλον ἀπὸ τῶν διφθαλμῶν τῆς ώραίας νύμφης (τὸ πολυθέλγητρον βλέμμα...) νικᾷ (παρὰ τῷ Αἴτῃ. τὴν στοργὴν πρὸς τὸν πατέρα) ἐναργῶς, προφανῶς, **πάρεθρος** (παράθ. εἰς τὸ ἔρωτ, ἴμερος) συμπάρεθρος, διμότιμος τῶν μεγάλων ἡθικῶν νόμων ἐν τῇ κυβερνήσει τοῦ κόσμου [ἐν τῷ ἡγεμονικῷ αὐτῶν συμβουλίῳ], **ἄμαχος κτγρ.** ἀκαταμάχητος, **ἐμπατέζει** παίζει ἐνταῦθα: διότι εἶναι ἀκαταμάχητος εἰς τὰ παιγνίδια της.

781 Ἐρως ἐλέγετο οὐδὲς τῆς Ἀφροδίτης καὶ τοῦ Ἀρεως ἢ Διὸς ἢ Ἐρμοῦ· κατ' ἀρχὰς παρίστατο ὡς χαριέστατος πρόσηπτος νεανίας, εἴτα ὡς ώραῖον πονηρὸν καὶ ὑπόπτερον παιδίον, φέρον τόξα καὶ βέλη ἐντὸς φαρέτρας ἢ καὶ δῆδα. Ἡ ψυχή, ἣς κρατεῖ διὰ τοῦ παρίσταται ὡς ψυχὴ πτερουγίζουσα ὑπὲρ τὴν δῆδα αὐτοῦ, ἀλλοτε δὲ ὡς νέα κόρη ἔχουσα ψυχῆς πτερά.—799 θεσμῶν είναι οἱ μεγάλοι νόμοι οἱ διέποντες τὸν ἡθικὸν καὶ ὑλικὸν κόσμον· ἡ φιλία καὶ τὸ νεῖκος (ἔλεις ἀπωσις), ἡ τάσις τῶν ἀνθρώπων πρὸς κοινωνίαν, διὰ τοῦ παράσκουον τὸν φίλημα γεννώμεθα, **M' ἐν φίλημα γεννῶμεν.**

—Προβλ. 100 61 κ. 327-75. [διὰ τὸ χορικὸν νὰ είναι τόσον μικρόν;]

801-943. 801-5 καντός ὡς διατελῆς;

νονισμένη τάξις, καθιερωμενη ἔθιμοτυπία, ἔξω θ. φέρομαι παρεκτρέπομαι, παρασύρομαι ἔξω τῆς κοσμιότητος καὶ εὐπρεπίας, ἐκτροχιάζομαι ἐκ.. ἡ φράσις ἐπεξηγεῖται διὰ τοῦ οὐκέτι δύναμαι ἵσχειν παρὸς δακρύων, ἀντὶ οὐδυνάμενος ἵσχειν..., δρῶν αἰτ., τάδε ἐπεξηγούμενον ἐκ τοῦ ἀνύτουσαν ⁷Α. θάλαμον, ἔνθα ἐπανελήφθη τὸ σθ⁸ (ὅτε) δρῶ (δρῶν) διὰ τὴν παρεμβληθεῖσαν πρότασιν ἵσχειν δ.., θάλαμος νυμφικὸς (νυμφών, παστάς), παγκούτας (-ης) (ἡ κοίτη πάντων) ὁ ἀποκοιμίζων τοὺς πάντας, κοινός, ἀνύτουσαν (τὴν ὅδὸν εἰς τὸν) θάλαμον: μεταβαίνουσαν εἰς.—805-16 νέατος (νέος) ἔσχατος (προβλ. τὸ λατ. novissimum agmen), λεύσσω βλέπω, νέατον ἐπιρ. δι⁹ ὑστάτην φοράν, ἄγει τὰν ἄγει εἰς τὴν, ἀκτὰ δχθη, ἔγκληρος (κλήρος τὸ λαχὸν εἰς τινα τμῆμα γῆς) ὁ κάτοχος κλήρου, μέτοχος, ὑμέναιος γαμήλιον ἄσμα ἀδόμενον κατὰ τὴν γαμήλιον πομπήν, ἐπενυμφίδιος ὑμνος γαμήλιον ἄσμα ἡδόμενον ἐπὶ νυμφείοις (νυμφῶν), τὸ ἐπιθαλάμιον, ἀδόμενον ὅποδ χοροῦ παρθένων μετὰ τὸ γαμήλιον συμπόσιον πρὸ τοῦ νυμφικοῦ θαλάμου, οὕθ¹⁰ ὁ. ἔγκληρον οὔτε ὑμνησεν ἀντὶ: οὕθ¹¹ ὑμρῷ ἐπινυμφίδιῷ ὑμητήν (ὑμνηθεῖσαν) χωρὶς ἀκόμη οὔτε ὑμέναιον νὰ μοὶ τραγουδῆσωσιν οὔτε ἐπιθαλάμιον ἄσμα.—817-22 οἰλεινὴ μὲ δόξαν καὶ τιμῆν, ἔπαινον ἔχουσα πολυσύμνητος, ἀμφότερα κτηγρ., κεῦθος τὸ (κεύθω) ὁ κευθμὸν (τῶν νεκρῶν), κρύπτη, τὰ ἄδυτα, φθινάδες νόσοι φθίσις, λαχοῦσα ὑποστᾶσα, ἐπίχειρα ἡ ἀμοιβὴ (ἥν ἐγχειρίζομεν εἰς τὴν κεῖσα) ξιφέων γεν. ὑποκ.: ἀμοιβή, ἥν δίδει τὸ ξίφος, ὁ διὰ τοῦ ξίφους θάνατος (ἐν πολέμῳ), ξ. ἔ. λ. σκοτωτή, αὐτόνομος κατὰ τοὺς νόμους σοῦ τῆς ἰδίαις, ἔξ ίδιας βουλήσεως, μόνη δὴ μόνη ἔως σήμερον, θνατῶν εἰς τὸ μόργη.—823-33 δὴ ἥδη, τὰν ξέναν (Νιόβην), διότι ἐκ Φοργίας οὖσα καὶ νυμφευθεῖσα ἐν Θῆβαις τὸν Ἀμφίονα ἥτο ἐνταῦθα ξένη, (τὰν) Ταντάλου (θυγατέρα), δλέσθαι ἐκ τοῦ ἥκουσα, λυγροτάταν κτηγ. ὅτι ἀπέθανε κατὰ τρόπον θλιβερώτατον, οἰκτρότατον, πρὸς ἀκρῷ Σ. πλησίον τῆς κορυφῆς τοῦ ὅρους Σιπύλου, τὰν ἥν, δάμασεν ἀπελίθωσε, πετραία βλάστα βλάστησις τοῦ βράχου, βράχος ἀναδοθεὶς ἐκ τοῦ ὅρους, κιεσδὸς ὡς ἀτενῆς σφιγκτὰ περιπλεκόμενος, κολλημένος, καρφωμένος, ὡς φάτις ἀνδρῶν ὡς λέγουσι, κατὰ τὰς παραδόσεις: ὅμιθοι καὶ χιὼν οὐδαμὰ λείπει τιν (Νιόβην), τακομέναν (ἐκ τοῦ πένθους), τέγγει (Νιόβα) βρέχει, δειράς-άδος θ. ὁράξις τοῦ ὅρους, λαιμὸς (τοῦ σώματος), δφρύνεις δρθαλμοί, πάγματαντοι αἰωνίως κλαίοντες, ὑπ' ὀφρύνσι κάτωθεν τῶν δρθαλμῶν, ἢ, ταύτη ὁμοιοτάτην, κατευνάζει κοιμίζει, θανατώνει.—834-8 ἄλλα (Νιόβη ἥν), ἔγκληρος

ὅ ἐν τινι κλήρῳ (τῷ αὐτῷ μετά τινος ἀλλού), σότιμος, ὅμοιος, ἐκ τούτου τὸ ίσοθέοις: καίτοι τάκοῦσαι (σὲ) λαχεῖν ἔγκληρα τοῖς ίσοθέοις (ἐστὶ) μέγα φθιμένα (σοὶ) καὶ δυνας τὸ νὰ λέγωσι περὶ σοῦ ὅτι ἔτυχες τῆς αὐτῆς τιμῆς (μοίρας) μὲ τοὺς ίσοθέους εἶναι σπουδαῖον διὰ σὲ ἀποθανοῦσαν· πρέπον (ἐστί), καὶ σὲ τλῆναι καὶ σὺ νὰ ἔγκαρτεοήσῃς ὅπως ἔκεινη καὶ ἐν τῇ ζωῇ καὶ μετὰ θάνατον (ἡ Ἀντ. ἔκλαμβάνει τὸ τλῆναι παθεῖν). — 839-52 γελῶμαι ἐμπαιζομαι (διὰ τὴν παρεξήγησιν τοῦ τλῆναι, ἥ: διότι ἡ δυσιότης τοῦ θανάτου πρὸς τὸν τῆς Νιόρης τί ωφελεῖ αὐτήν);, οἰχομέναν ἀποθανοῦσαν, μετὰ τὸν θάνατόν μου, ἐπιφαντον (οὖσαν) εὐρισκομένην πρὸ τῶν διφθαλμῶν σου, ζῶσαν, ἄλσος περιφέρεια, χώρα, ἔμπας παρὰ πάντα ταῦτα, οὐχ ἡτον, ἀφ' οὗ οἱ ἄνθρωποι μοὶ ἀρνοῦνται τὴν μαρτυρίαν, ἀφ' οὗ οἱ πάντες μὲ ἔγκατέλιπον, τούλαχιστον, ἐπικτῶμαι (λαμβάνω) ἐπικαλοῦμαι μάρτυρας, ὑμμε αἰολ. ὑμᾶς, οὐσα ἐπιφ. (δηλ. λυγχοτάτα) πῶς, ἐπεξηγούμενον διὰ τοῦ ἀκλαντος φέλων, ἡ γεν. διὰ τὸ στ. ἀ: μὴ θρηνουμένη ὑπὸ τῶν φίλων, ἄνευ φιλικῶν δακρύων, οὐσις νόμοις κατὰ τίνα τρόπον, έργμα (εἴργυνμι) εἰρκτή, ποτανιος νέος, ἀνήκουστος: πρὸς τὴν εἰρκτήν τοῦ ἀνηκούστου τάφου, τὴν ἐπιχωματωμένην διὰ τύμβου (σωδοῦ χώματος), μέτοικος κατοικοῦσα ἐν μέσῳ. — 853-6 προβᾶσα... προχωρήσασα εἰς τὸν ὕπατον βαθμὸν (τὸν κολοφῶνα) τῆς θρασύτητος προσέκρουσας εἰς τὸ ὑψηλὸν τῆς Δίκης βάθρον. Δίκη εἶναι ἡ θεὰ τῆς δικαιοσύνης, ἥν δ ποιητῆς φαντάζεται ὡς ἄγαλμα ίσταμενον ἐπὶ βάθρου ἢ καθήμενον ἐπὶ θόρον, ἀθλος ἀγών, πολὺς δεινός, σφοδρός, βαρύς: ἀλλ' ἀφ' ἐτέρου εἶναι καὶ μοιραία ἀνάγκη νὰ ὑποστῆς πικρὸν ἀγῶνα (μαρτύριον), κληροδοτηθέντα παρὰ τοῦ πατρός, τοῦ δοπίου πληρώνεις τὰ ἀμαρτήματα. — 857-71 ἔψαυσας ἀνέξεσας (παρ' ἡμῖν ἀγγιάζω τὸ τραῦμα) (μετ' αἰτ.), μέριμνα θλῖψις, πικρία, βάσανον, πικρὰ ἀνάμνησις, οἰτος ἀ. μοῖρα, παράθ. τοῦ μερίμνας, τρεπόλιστος (πολέω, πολίζω) γυρίζω, ἀροτριῶ: (τρεῖς φοράς γυρισμένος ἀγρός) αἰωνίως ἀνακυκλούμενος, διαβότος, πολυθρήνητος, πατρὸς τοῦ τε πρόπαντος..., Δαρδακίδαισιν ἥ δοτ. ἐπεξ. εἰς τὸ ἀμέτερον, δπερ ἀντὶ δοτ.: τοῦ τε πότμου τοῦ ἐπιπεσόντος πᾶσιν ἡμῖν τοῖς κλεινοῖς Λ.: τὴν μοῖραν τοῦ πατρὸς καὶ τῶν συμφορῶν, ὅσαι ἐνέσκηψαν εἰς ἀπαξάπαντα τὸν οἶκον ἡμῶν τῶν τρισενδόξων Λ., τὴν μοῖραν τοῦ πατρὸς καὶ ὄλων τῶν μελῶν τοῦ δυστυχισμένου οἴκου τῶν Λ., ματρῷαι λέμετρων ἀται ὡς ἀμαρτωλὲ γάμες τῆς μητρός, κοιμήματα περιπτύξεις, πλαγιάσματα, εἰς τοῦτο τὸ ἐμῷ πατρὶ μὲ τὸν ἴδιον μου πατέρα, αὐτογέννητα πρὸς τὸ κοιμήματα

ἀντὶ αὐτογεννήτω ὃν αὐτὴ ή Ἰδία ἐγέννησε, μὲ τὸν ἕδιον αὐτῆς υἱόν, ματρὸς γεν. ὑποκ. εἰς τὸ κοιμήματα, οῶν ἐκ ποίων γονέων, ποθ' ἀγωνίαν: ἄχ!, ταλαιφωρων ἡ ταλαιπωρος, ἀρατος θηλ. ἐπικατάρατος, ὑπὸ τὸ βάρος κατάρας, ἄδ' ἥτε, Ἰδού, μέτοικος ἵνα μετοικήσω μεταξὺ αὐτῶν, κυρέω τυγχάνω, δύσποτος; θανὼν διὰ τοῦ θανάτου σου, κατεναίρω φονεύω, ἐτ' οὖσαν ζῶσαν ἔτι.—872-5 σέβειν τὸ ἐνεργεῖν μετ' εὐσεβείας, ὡς τὸ τιμᾶν νεκρόν, (ἐστὶν) εὐσέβειά τις δεῖγμά τι εὐσεβείας, εὐσεβῶν φρονημάτων, κράτος δὲ (τούτου) διώ μέλει κράτος (συντ. προσ.), (ὅς ἐπιμελεῖται αὐτοῦ, τοῦ κρατοῦντος): ἀλλ' ἡ ἴσχὺς τοῦ κρατοῦντος, τοῦ κυριάρχου, ἀλλὰ τὰ βασιλικὰ διατάγματα, οὐδαμῷ παραβατὸν πέλει οὐδαμῶς ἔστι παραβῆναι, οὐδεὶς οὐδαμῶς δικαιοῦται νὰ παραβῇ, δργά (ἢ) σπουδή, ζῆλος, αὐτόγνωτος αὐτόβουλος, αὐτογνώμων, αὐθαίρετος.—876-82 ἀφιλος ἔρημος φύλων, ἀνυμέναιος ἄγαμος, τάνδ'... δι' αὐτῆς ἐδῶ τῆς ὁδοῦ, ἦτις εἶναι παρεσκευασμένη, κατὰ πάντα ἔτοιμος, θέμις ἔξεστι, λαμπάς ἥλιος, ἀδάκρυτον κτγρ. προληπτ. ὕστε τελεῖται χωρὶς οὐδεὶς νὰ κλαίῃ, ἀλαυτος.—883-90 ἀοιδαὶ μοιρολόγια, πρὸ τοῦ θανεῖν χρον. πρὸ τοῦ θανάτου, τοπ. ἐνώπιον τοῦ θανάτου, χρειη ἔξειη, χρήσιμον εἴη: ἄρ' ἵστε, ὡς, εἰ χρειη λέγειν ἀοιδὰς καὶ γόνους πρὸ τοῦ θανεῖν, οὐδὲ ἄν εἰς παύσαιτ' ἄν λέγων; οὐδὲ ἄξετε; ἀπαγάγετε καὶ... ἄρετε, κατηρεφῆς τύμβος θολωτὸς τάφος, περιπτύξαντες περιφράξαντες, περικλείσαντες, κρῆ, κεάω (ἕξ οὐ κρήζω) ἐπιθυμῶ, τυμβεύω διάγω ἐν τύμβῳ, τούπλι τήνδε τὴν κόρην δόσον ἀφορᾷ τὰ συμβαίνεντα (τὴν τύχην) εἰς αὐτὴν ἐδῶ τὴν κόρην, δ' οὖν ἀλλ' ὅπωσδήποτε καὶ ἀν ἔχῃ τὸ πρᾶγμα, ώρισμένως θὰ στερηθῇ, τῆς ἀνω μετοικίας τοῦ νὰ κατοικῇ μεταξὺ ἡμῶν τῶν ζώντων ἐν τῷ ἄνω κόσμῳ.—891-6 ὡς κατασκαφῆς οἰκησις ὡς κοῦλε τάφε, οἱ εἰς ποῖον τόπον, πρὸς τοὺς ἐμαντῆς ἐπεξ. τοῦ οἱ, Φερσέφασσα Περιεφόνη, 895 ὅν διαιρ., λοίσθιος 3 ὕστατος (πνέω τὰ λοίσθια), μακρῷ δὴ κάνιστα καθ' ὑπερβολὴν πικρότατα, ἀπαισιώτατα, λοισθία καὶ κάνιστα, κάτειμι ἐνεστ., πρὸν ἔξήκηειν... πρὸν παρέλθῃ, συμπληρωθῆ ὁ είμαρτος, φυσικὸς χόρονος τοῦ βίου.—897 902 ἐλθοῦσσα (εἰς Ἀιδον), κάρτα λίαν: πολὺ ἔλπιζω, κασίγνητον κάρα φ' Ἐτεόκλεις, αὐτούχειρ Ἰδίᾳ χειρί.—903-7 δέμας περιστέλλω (περικοσμῶ) θάπτω, ἀρνυμαι λαμβάνω: ἰδοὺ τίνα ἀμοιβὴν δρέπω, εὗ δρθῶς ὡς ἐποεπε, πρὸς τὸ ἐτίμησα: εὗ ἐποίησα τιμήσασά σε, καλὰ ἔκαμα καὶ σὲ ἐτίμησα, τοῖς φρονοῦσι κατὰ τὴν γνώμην τῶν συγετῶν, τῶν ὑγιῶν τὰς φρένας, οὐ γάρ ποτε ἀν ἥδομην...

διότι οὐδέποτε θὰ ἀνελάμβανον τὸ ἐπικίνδυνον αὐτὸ ἐδῶ ἔργον,
 οὔτ' εἰ τέννα κατθανόντ' ἐτήκετο (ἔσηποντο) οὔτ' εἰ πόσις..., ὡν
 ἔφυν τῶν δποίων νὰ ἥμην, βίᾳ πολιτῶν.—908 12 πρὸς χάριν
 τένος νόμου κατὰ ποίαν λογικὴν ἀρχήν, κατθανόντος (τοῦ πρώ-
 του συζύγου) γεν. ἀπόλ. (ύποθ. ἡ ἐκ τοῦ ἄλλος διάφορος), τοῦδε τοῦ
 πρώτου συζύγου (ἢ τοῦ πρώτου τέκνου), ἀμπλακίσκω στεροῦμαι,
 χάνω, κεκευθόσαιν γεν. ἀπόλ. αἰτιολ. (ἢ ὑποθ. ἐὰν ὁ λόγος γενι-
 κῶς), τὸ κεύθειν ἀτυτβ., οὐκ ἔστιν δστις;—913 5 ἐκπροτιμή-
 σασα τέκνου καὶ συζύγου, τοιῷδε νόμῳ κατὰ τοιοῦτον συλλογισμόν,
 ἀμαρτάνειν ταῦτα ὅτι διὰ τῆς πρᾶξεώς μου ταύτης ἡμάρτανον,
 καὶ δεινὰ τολμᾶν καὶ ὅτι διέπραττον τρομεύδον πραξικότημα.—
 916-24 ἄγει ἀπάγει, διὰ χειρῶν διὰ τῆς βίας, παιδεῖος τροφὴ
 ἀνατροφὴν παίδων: χωρὶς οὔτε νὰ νυμφευθῶ οὔτε νὰ ἀναθρέψω τέ-
 κνα, ὡδε ὡς με βλέπεις, ἔρημος πρὸς φ. ἔγκατα λειειμένη ὑπὸ τῶν
 φύλων, κατασκαφαὶ θανόντων κοῦλος τάφος, παρεξέρχομαι παρα-
 βαίνω, μτχ. αἰτιολ., δαιμόνων δίκη τὸ θεῖον δίκαιον, βλέπειν
 ἀναβλέπειν, τί χρὴ τὶ διφελεῖ, αὐδᾶν ἐπικαλεῖσθαι, (καὶ ἀποτείνω τὴν
 ἐρώτησιν ταύτην,) ἐπει γε δῆ, δυσσεβεία τὸ δινειδος τῆς ἀσεβείας,
 ὅπως καὶ εὐσεβεία ἡ ἀμοιβὴ τῆς εὐσεβείας: διὰ τῆς εὐσεβοῦς
 πατέρεως μου ἐπέσυρα, ἐκέρδισα τὸ παράσημον τῆς ἀσεβείας.—925
 Θ οὖν δντως, τάδε ἡ ἀμοιβὴ τῆς πρᾶξεώς μου διὰ τοῦ θανάτου,
 ἐν θεοῖς κατὰ τὴν κοίσιν τῶν θεῶν, παθόντες πληθ. ἀρσ. περὶ
 ἔαυτης, ξυγγιγνώσκω, ξύνοιδα: ἐκ τοῦ παθήματος θέλομεν λάβει
 συνείδησιν (διδαχῆν ἔκει ἐν τῷ Ἀιδῃ), τὰ παθήματα ἡμῶν θέλουν
 χρησιμεύσει ὡς μαθήματα ὅτι ἔχομεν διαπράξει ἀμαρτήματα, οἵδε δ
 Κρέων, μὴ πλείω ἢ παρόμοια, καὶ ἀντὶ ὡς μετὰ τὰς δμοιωματι-
 κὰς λέξεις, ἐκδίκιας ἀδίκως.—929 36 διπαλί ἀνέμων ὁμητηνοὶ
 ἀνεμοι, σφοδραὶ ταραχαί, ἐμπαθεῖς ἐξάψεις (τῆς ψυχῆς): τὸ αὐτὸ
 θυελλῶδες πάθος, ἀνεμοζάλη, μὲ τὴν αὐτὴν ἔντασιν κυριαρχεῖ ἀκόμη
 ἐν τῇ ψυχῇ αὐτῆς, τοιγάρ διὰ τοῦτο ἀκριβῶς, τούτων οὖθ. αἰτ. εἰς
 τὸ πλαύματα: οἱ ἀπάγοντες θὰ χύσουν μαῦρα δάκρυα διὰ ταῦτα
 (διότι ἐπιτρέπουσιν εἰς αὐτὴν νὰ κάθηται νὰ λέγῃ ταῦτα) ἔνεκα τῆς
 βραδύτητος, τοῦτο τοῦπος... αὕτη ἡ φράσις εἶναι δμοιοτάτη πρὸς
 τὸν θάνατον, ἢ: δ λόγος οὗτος δεικνύει ὅτι δ θάνατος εἶναι ἐγγύ-
 τατα, ὁθεῖ με ἀμέσως εἰς τὸν θάνατον, παραμυθοῦμαι (παραινῶ)
 συμβουλεύω, θαρσεῖν ἐλπίζειν: διόλου δὲν συμβουλεύω νὰ
 πίζης ὅτι αὐτὰ ἐδῶ (δ θάνατος) δὲν θὰ πραγματοποιηθῶσιν ὅπως
 ἀκριβῶς σὺ λέγεις.—937 43 θεοὶ προγενεῖς θεοὶ πανάρχαιοι τοῦ

γένους, θεοὶ τῶν προγόνων, κούνεται μέλλω (ἀχθῆσεσθαι) : ἀνευ ἀλλῆς πλέον ἀναβολῆς, κοιρανίδαι (κοίρανοι) ἀνακτες, βουληφόροι (κατὰ τὰ Ὀμηρικά), εὐγενεῖς, πρόκοριτοι, διασιλείδης βασιλόπαις, μέλος τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας, οἶων ἀδίκων καὶ ἀνοικτιομόνων, σεβίσασα αἰτιολ.

812 Ἀχέρων ποτ. τῆς Ἡπείρου διαρρέων τὴν Ἀχερούσιαν λίμνην, βυθιζόμενος εἰς τὴν γῆν καὶ πάλιν ἀναφαινόμενος, ἐκβάλλων εἰς τὸ Ἱόνιον πέλαγος. Τὸῦ ὄντος αὐτοῦ θολὸν καὶ πικρὸν (ἐκ κατάρας τοῦ Διός, διότι ἔκειθεν ἔπιον οἱ Τιτᾶνες). Διὰ τὸ μυστηριῶδες καὶ διὰ τὸ ἄγριον τῶν θέσεων. δι’ ών διέρχεται, ἐθεωρήθη ποταμὸς τοῦ Ἄιδου μετὰ τοῦ Κωκυτοῦ, τοῦ Πυροφλεγέθοντος καὶ τῆς Στυγός.—**813** Η Ἀντιγόνη θρηνεῖ τὸ ἄγαμον, διότι κατὰ τὰς θεωρίας τῶν ἀρχαίων προορισμὸς τῆς γυναικὸς ἦτορ γάμος καὶ δ σκοπὸς τοῦ γάμου ἡ ἀπόκτησις γνησίων τέκνων.—**824** Η Νιόβη φίλη τῆς Λητοῦς ἔσκοπτεν ὑστερον αὐτὴν ἐπὶ τῇ εὐτεκνίᾳ ὡς ἔχουσα ἔξι υἱοὺς καὶ ἵσας θυγατέρας, ἐν φῇ ή Λητὼ μήχε μόνον δύο τέκνα, τὸν Ἀπόλλωνα καὶ τὴν Ἀρτεμιν. Οὗτοι θυμωθέντες κατετέξευσαν δὲ μὲν Ἀπόλλων τοὺς ἔξι υἱούς, ή δὲ Ἀρτεμις τὰς ἔξι θυγατέρας, τὴν δὲ μητέρα οἰκτίρας ἐπανέφερεν δ Ζεὺς οἰκαδε καὶ ἀπελίθωσεν ἐπὶ τοῦ ὄρους Σιτύλου (-ος, -ον) τῆς Λυδίας (ἄλλη ή περὶ Σίπυλον χώρα ὑπὸ τῶν παλαιῶν κατελογίζετο εἰς τὴν Φρυγίαν, πατρίδα τῆς Νιόβης). Ἐν βορείῳ ἀποφυάδι τοῦ ὄρους εἰς ἀπόστασιν 1 1)2—2 δρῶν ἀπὸ τῆς Μαγνησίας βλέπει τις καὶ σήμερον μεγάλην ἀνάγλυφον ὑπὸ τῆς φύσεως μὲν δημιουργηθεῖσαν, δι’ ἀνθρωπίνης δὲ χειρὸς περαιτέρῳ ἐπεξεργασθεῖσαν ἀνθρωπίνην μορφήν, δμοιάζουσαν πρὸς γυναικα, καθημένην καὶ πενθοῦσαν, ἔχουσαν μέλαν μὲν τὸ πρόσωπον, μέλανας δ’ ἐπὶ τοῦ στήθους τοὺς βραχίονας καὶ ὑπόλευκον ἱμάτιον, ὑπερθεν δὲ καταστάζον ὕδωρ. Τὸ ἀνάγλυφον, ἀνέκαθεν καθιερωμένον εἰς τὴν Μεγάλην Μητέρα, τὴν Κυβέλην, θεὰν Ἀσιανήν, ἀπεδόθη εἴτα εἰς τὴν Νιόβην καὶ ἐδημιούργησε τὸν μῦθον αὐτῆς, δι’ ἐπραγματεύθησαν τὸ ἔπος, ή λυρικὴ ποίησις, ή τραγῳδία, αἵ εἰκαστικαὶ τέχναι καὶ δὴ δ Σκόπας ἐποίησε τὸ σύμπλεγμα τῆς κατατεξένσεως, οὗ τὰ λείψανα σώζονται ἐν τῷ Μουσείῳ τῆς Φλωρεντίας, lδ. ήμετέρων Διδακτικῶν σ. 382-4, Ὁμ. Ω 615 τῆς ήμετέρας ἐκδόσεως, Πίν. ΙΙ. 4.—**834** Θεογεννής ὡς ἔγγονος τοῦ Διός, διότι δ πατήρ Τάνταλος, δ βασιλεὺς τῆς Φρυγίας, ητο υἱὸς τοῦ Διός.—**843** πολυκτήμονες διότι δ χορὸς ἀνήκει εἰς τὰς ἐπιφανεστάτας οἰκογενείας τῆς πόλεως.—**844** Διρκαῖαι 104.—**845** εὐαρμάτου-

149. Θήβης ἄλσος ή Θήβη δύναται ἐνταῦθα νὰ εἶναι ή θεά, εἰς ἣν
ἡχώσα ἡ καὶ ὡς ἄλσος.—867 ἀραῖος δὲ Λάιος δι' ἀμάρτημα, ἀγνω-
στὸν ποιῶν, ὑπέπεσεν εἰς τῶν θεῶν τὴν κατάραν, ἥτις ἔβαψεν καὶ
τοὺς ἀπογόνους αὐτοῦ· ὑπὸ τῷ βάρος τῆς ἀρᾶς διατελεῖ καὶ ή Ἀν.

—869 δυσπότερων γάμων διάγμος τοῦ Πολυνείκους μετὰ τῆς θυ-
γατρὸς τοῦ Ἀδράστου κατέστηης δυνατὸν τὸν πόλεμον ἐναντίον τῶν
Θηβῶν καὶ ἐπήνεγκε τὸν θάνατον αὐτῷ τε καὶ τῆς Ἀντιγόνης.—

899 κασίγνητον κάρα νοεῖ τὸν Ἐτεοκλέα, ὃς μαρτυρεῖ τὸ πλῆρες
τῶν ἀπονεμηθεισῶν τιμῶν.—938 θεοὶ προγενεῖς οἱ Ἑγχώριοι
θεοί, δὲ Ἀρης καὶ η Ἀφροδίτη, ὁν ή θυγάτηρ Ἀρμονία ἐγένετο
σύζυγος τοῦ Κάδμου.—940 κοιωνύδαι κατὰ τοὺς ἡρωικοὺς κού-
νους οἱ εὐγενεῖς τῆς χώρας ἡσαν βισιλεῖς μικροτέρων τρημάτων,
ὑποκείμενοι εἰς τὸν κεντρικὸν βισιλεῖ, ὃς δὲ Φοῖνιξ τῶν Δοϊόπων

ὑπὸ τὸν Πηλέα Ὁμ. I 396.—Διὰ τί ή τόσον καταφοροῦσσα τοῦ θα-
νάτου διηγεῖται τόσον περιπαθῶς τὸν ἀποχωρισμὸν τῆς ζωῆς; τίς ἡρωε-
ς ἐπαναστάσεως ἔκλανσεν ἐν τῇ καταφορήσει τοῦ θανάτου τὴν στέ-
ρησιν τοῦ φωτός; εἶναι λογικαὶ αἱ παρηγοραὶ τοῦ X.; ἐν 853 5 ἔχει
δίκαιον δ. X.; διὰ τί η Ἀν. δὲν δινομάζει τὸν Αἴ.; διὰ τί δὲν ἐπεκαλέ-
σθη τὴν ουρδομήν του; τί ἀνακονφίζει τὴν Ἀν. ἐν τῇ πενθίμῳ δόζῃ;
διὰ τί οἱ στ. 905-13 πρέπει νὰ εἶναι νόθοι; διὰ τί 922 διμιλῆ οὕτω
περὶ θεῶν; ἐνθυμεῖσθε ἄλλο ἀνάλογον χωρίον ἐκ τοῦ Εὐαγγελίου;
διὰ τί ἀποτείνεται πρὸς τὴν ἀψυχον φύσιν; τί λανθάνει ἐν τοῖς λό-
γοις 889 90 τοῦ Κρ.; διὰ τίνος παρόδου ἀπάγεται η Ἀν.; διὰ τὴν
μεγάλην δύναμιν τοῦ συναισθήματος πῶς θὰ ἐξετελέσθῃ τὸ τμῆμα
τοῦτο ἐν τῇ δοχήστρᾳ; πᾶς θὰ ἀνοιασθῇ διὰ τοῦτο τὸ διλον Ἐπεισ-
όδιον; διὰ τί οἱ ποιηταὶ ἐπετήδευον τοιαύτας ἐκτελέσεις; τίς εἶναι η
ψυχικὴ ἡμῶν διάθεσις κατὰ τὸν θρηνον; τίς φαίνεται δικηγορίης; ή
πλοκὴ τῆς πράξεως εἰς ποιῶν σημεῖον ενθύσιεται;

944-87. 944 54 Δανάας δέμας ή Δανάη, (τέτιλαθι οὔτως)
Εἴτη διάκεινεν εἰς τὴν σιδηρᾶν ἀνάγκην, ἐνεκαρτέρησε καὶ η Δ. ἀναγ-
κασθεῖσα, ἀλλάξαι νὰ καταλίπῃ (νὰ στερηθῇ) τὸ οὐρανίον φῶς (ἀν-
ταλλάσσουσα αὐτὸν πρὸς τὸ σκότος τῆς εἰρκτῆς), αὐλαὶ θάλαμος, χαλ-
κάδετοι αὐλαὶ θάλαμοις ἐτενδειμένος ἔσωθεν διὰ χαλκῶν πλακῶν
(ώς ο ναὸς τῆς Χαλκιοίκου Ἀθηνᾶς), τυμβήρης τυμβοειδῆς, κατεξεύ-
χθη ὑπέκυψεν ὑπὸ τὸν ζυγὸν τῆς εἰμαρμένης, τελιος γενεᾶ (άνωφ.)
εὐγενῆς, ταμιεύεσκεν ως οἰκονόμος διεφύλαττεν ἐν τῇ κοιλίᾳ, εἰχεν
ἐναποταμιεύει ἐν τῇ κοιλίᾳ, χρυσοσωρέους γονάς τὸν ἐκ τῆς χρυ-
σῆς βροχῆς διαμορφωθέντα ἐκεῖ γόνον τοῦ Διός [τὰ σπέρματα τοῦ
Δ. Ν. Γουδῆς.—Σοφοκλέους Ἀντιγόνη.]

Διός τὰ χρθέντα εἰς αὐτὴν ὑπὸ τὴν μορφὴν χρυσῆς βροχῆς], ἀλλ᾽ ἀ μοιρδία δύναμις (ἐστὶ) δεινά τις ἀλλ᾽ ή δύναμις τῆς μοίρας εἶναι ὑπερφυής, νῦν τὴν δύναμιν τῆς μοίρας, σύλβιος πλούτος, εὐπορία, Ἀρης πολεμικαὶ δυνάμεις, ἀλλενποιοι θαλασσόπληκτοι (διὰ τῆς μεγάλης αὐτῶν ταχύτητος).—**955-65** ζεύχθη ἐδαμάσθη, περιωρίσθη, ὑπέκυψεν εἰς τὸν ζυγὸν τῆς Μοίρας, δξύχολος εὐερέθιστος, κατάφραγκτος κατάφραγκτος, ἔγκαθειρκτος, ἐκ Διονύσου ποιητ. αἴτ. εἰς τὸ ζεύχθη κατάφραγκτος, ἐν δισμῷ πετρώδει ἐν βραχώδει δεσμωτηρίῳ, κέρτομ(ι)ος δηκτικός, κερτομίοις δργαῖς ἔνεκα τῶν ὑβριστικῶν ἐκρήξεων τῆς δργῆς του (λύσσης, μανίας), οὕτω διὰ τοιαύτης ἔγκαρδθείξεως, διὰ τοιούτων διδακτικῶν μαθημάτων, ἀποστάζει μαραίνεται βαθμιαίως, κατευνάζεται, ἔξατμίζεται, μένος μανίας ή ἔξαψις τῆς μανίας, ὁ παροξυσμὸς τῆς μανίας, ἀνθηρὸν ὁ φλογερός, ὁ ἀκαλίνωτος, ἐπέγνω... ἐνόησεν ἀργά (ἐπι) διτὶ ἡρέθιζεν (ἐκέντα) τὸν θεόν, μανίας (εἰς τὸ ψαύεν) ἐν μανίᾳ διατελῶν, διτὶ ἦτο παραφροσύνη νὰ ἐρεθίζῃ τὸν θεόν, γλῶσσαι λόγοι, ή δοτ. δργ., γάρ αἴτιολ. τὸ μανίας, ἔνθεοι γυναικεῖς θεόληπτοι, ἐνθουσιῶσαι, μαινάδες, εὔιον πῦρ βακχικὸν πῦρ, τὰς καιομένας δᾶδας, αἴτινες ἔσειοντο ἐν μέσῳ κραυγῶν εὐοῦ, εὐοῖ: διότι ἡνάγκαζε τὰς ἀλαζούσας μαινάδας νὰ διακόπωσι τὴν ἐօρτην των καὶ ἔσβηνε τὰς δᾶδας των, φίλαυλοι αἱ ἀγαπῶσαι τὸν αὐλόν.—**966-76** κυάνεα πελάγεα (σκοτεινὸν πέλαγος) εἶναι ή θάλασσα (τὸ τμῆμα τοῦ Εὔξείνου Πόντου) ή βρέχουσα τὰς Κυανέας ή Συμπληγάδας πέτρας κατὰ τὸ βόρειον στόμιον τοῦ Βοσπόρου, ὅπου ἐνοῦται ο Εὔξεινος μετὰ τοῦ Βοσπόρου (διδύμα ἄλις), πελάγεα ἀλὸς τὸ (θαλάσσιον) πέλαγος, παρὰ κ. π. παρὰ τὸ βόρειον στόμιον τοῦ Βοσπόρου, ὅπου διασταυροῦνται πρὸς αὐτὸν παρὰ τὰς Συμπληγάδας πέτρας τὰ σκοτεινὰ κύματα τοῦ Εὔξείνου, εἶναι αἱ ἀκταὶ [τὸ χωρίον ἐφθαρμένον καὶ ἀθεράπευτον] ἐντεῦθεν καὶ τὸ δύσκολον τῆς μεταφράσεως], δ Θεργκᾶν ή Θερακιή, ἄξενος ἀφιλόξενος πόλις Σ., ἵνα ὅπου, ἀγχηπολις ο πλησίον τῆς πόλεως (Σλαμυδησσοῦ), ο γείτων, ἔλκος κτύπημα, τραῦμα (προκαλοῦν ἔξέλκωσιν), ἀραιδὸν ἐπικατάρατον, κατηραμένον, τυφλωθὲν τὸ δόποιον κατηνέχθη πρὸς τύφλωσιν, τὸ δόποιον προεκάλεσε τύφλωσιν, δάμαρ-ροτος θ. σύζυγος, ἔξ ἀγριας δ. ποιητ. αἴτ., ἀλαδὸν κτγρ. προληπτ. εἰς τὸ ἔλκος ἀντὶ εἰς τὸ κύκλοις: ὅστε νὰ εἶναι τυφλοί, κύκλοι δμμάτων αἱ κόραι τῶν ὄφθαλμῶν, ή δοτ. τοπ.: πρὸς τὸ κύκλοις ἔδει νὰ συμφωνήσῃ καὶ ή μετ. τυφλωθὲν (τυφλωθεῖσι): κτυπήματα κατὰ τῶν ὄφθαλμῶν τυφλω-

Θέντων, ώστε νὰ ἔξελκωθῶσι, **ἀλάστωρ** (-ρος) ὁ δαίμων τῆς ἐκδι-
κήσεως, **ἀλάστοροι** κύκλοι ὑφθαλμοὶ βοῶντες ἐκδίκησιν, δισσοῖσι
Φινεῖδαις ἐπιμερ παράθ. ἀντὶ γεν. εἰς τὸ κύκλοις, **ἀράσσω** κτυπῶ
μετὰ πατάγου, ἀγρίως, **αίματηραί** προληπτ. καθημαγμέναι, **ἀκμαί**
αἱ (δέξειαι) γωνίαι, ή ὑπὸ + δοτ. ὅγ. (κυρίως : ὑπὸ τὰ πλήγματα
τῶν.): εἰδε τὰ κατηραμένα τραύματα τὰ ἀγρίως κατενεγχθέντα διὰ
καθημαγμένων κειρῶν καὶ τῶν γωνιῶν τῶν κερκίδων ὑπὸ θηριώ-
δους συζύγου ἐπὶ τῶν ἐκδίκησιν βοῶντων τῶν δύθ υἶῶν τοῦ Φινέως
ὑφθαλμῶν, οἵτινες τυφλωθέντες ἔξηλκώθησαν.—977-87 κατά-
τακόμεροι, μέλεος δυστυχίης, μελέα **πάθα** (-θ. θ.) ή ἀξιοθρήνητος,
οὔκτορά συμφορά, **ἀνύμφευτος** (α=δυσ) γυμφευθείσα ἐπὶ κακῷ,
ἔχοντες ἀ. γονάν γεγονότες ἐκ μητρὸς ἀνυμφεύτου, γεννηθέντες ἐκ
τοῦ δυστυχίους γάμου τῆς μητρός, **ἀ** δὲ ἐκείνη δὲ (ή Κλεοπάτρα),
ἀντάω (συναντῶ, ἔρχομαι εἰς ἐπαφήν) μετέχω, κρατοῦμαι ἀπὸ (τὸ
γένος), **ἀρχαιόγονοι** παλαιγνεῖς (ώς αὐτόχθονες), πανάρχαιοι,
σπέρμα ως πρὸς τὴν καταγωγήν, **τηλέπορα** τὰ μεμακρυσμένα (ἐν
Θράκῃ), **ἐν** **θυέλλαισι π.** ἐν μέσῳ τῶν θυελλῶν τοῦ πατρός, ή
Βορεάς ή κόρη τοῦ Βορέου Κλεοπάτρα, ή **ἄμιτππος** ή τρέχουσα ως
ἴππος (συγχρόνως μὲ ίππους), **πάγος** βράχος, ὁρος, **δρθόπους** **πά-**
γος ὁρος ὑψηλὸν ἀπόκρημνον, **ὑπὲρ π.** ἐπὶ ὅρους, **κάπ'** ἐκείνᾳ
ἔσχον καὶ κατ' ἐκείνης διηγύθυναν τὸν δρόμον τῶν, ἐστράφησαν,
μακραίωνες αἰωνόβιοι.

944 **Δανάας** 'Ο βασιλεὺς τοῦ **Ἄργους** **Ἀκρίσιος** στερούμενος
ἀρρένων τέκνων ἥρωτησε περὶ τούτου τὸ μανιεῖον τῶν Δελφῶν,
τὸ ὅποῖον ἀπεκρίθη δι τὸ ἐκ τῆς θυγατρὸς Δανάης υἷδε θὰ ἐφό-
νευε τὸν πάππον. Τὴν πλήρωσιν τοῦ κρυσμοῦ φθιούμενος κατε-
σκεύασεν ἐν τῇ αὐλῇ τοῦ ἀνακτόρου ὑπόγειον καλκοῦν θάλαμον, ἐν ᾧ
ἐνέκλεισε τὴν κόρην, ἵνα ματαιώσῃ τὸν γάμον αὐτῆς. 'Αλλ' οὐ Ζεὺς
μεταμορφωθεὶς εἰς κυνοῦ γρεοχήν διεισδύει διὰ τῆς ὁροφῆς τῆς
φυλακῆς καὶ εἰσρέει εἰς τοὺς κόλπους τῆς παρθένου· ἐντεῦθεν ή **Δα-**
νάη ἐγέννησε τὸν Περσέα, ἀλλ' οὐ **Ἀκρίσιος** ἐμβαλὼν τὸν ἔγγονον
καὶ τὴν θυγατέρα εἰς λάρνακα ἔρριψεν εἰς τὴν θάλασσαν.—952
'Οσονδήποτε πλούσιος καὶ ἀν εἶναι τις, ὀσασδήποτε πολεμικὰς δυ-
νάμεις καὶ ἀν ἔχῃ, καὶ ἀν ἐγκλεισθῇ ἐντὸς ὁρυχωτάτων τειχῶν, καὶ
ἀν ἐπιβῆ ταχυτάτων πλοίων, δὲν δύναται νὰ ἐκφύγῃ τὴν δύναμιν
τῆς Μοίρας.—955 **Δυνοῦχος** οὐ υἷδε τοῦ Δρύαντος, βασιλεὺς τῶν
Θεακῶν **Ηδωνῶν** (οἵτινες τὸ πρῶτον φύκουν μεταξὺ Στρυμόνος καὶ
Αξιοῦ), κατεδίωκε τὸν Διόνυσον μετὰ τῶν ἀκολούθων αὐτοῦ Ματ-

νάδων (Θυιάδων, Βακχῶν) καὶ ἔρωιψεν εἰς τὴν θάλασσαν· διὰ τοῦτο ἐγκαθείνυχθη ὑπὸ τοῦ θεοῦ ἐν βραχώδει σπηλαίῳ· τὸς δῆμας ἀνήπτεν αἱ Μαινάδες κατὰ τὰς νυκτευνὰς πορείας καὶ τελειάς. — 965 Ὁ λατρεία τῶν **Μουσῶν** ἐπεχωρίαζε κατ' ἀρχὰς ἐν Θράκῃ (Μακεδονίᾳ περὶ τὸ ὅρος Πίερον, ἐξ οὗ καὶ Πιερίδες), εἴτα πρόεβη εἰς τὴν Βοιωτίαν καὶ εἰς τὴν λοιπὴν Ἑλλάδα. Καὶ τὸ μὲν πρῶτον εἶχον συνδεθῆ πρὸς τὸν **Μουσαγέτην** Ἀπόλλωνα, κιθαρῳδοῦσαι, εἴτα δὲ εὐρέως διαδοθείσης τῆς λατρείας τοῦ Διονύσου, ἐξ ηὗ ἡ ἀπέρρευσε καὶ τὸ δῦαμα, συνεδέθησαν πρὸς τὸν Μελπόμενον Διόνυσον παιζούσαι αὐλόν. — 970 Ὁ πτερωτὸς ἄνεμος Βορέας ἀπήγαγεν ἀπὸ τῆς Καλλιρρόης τὴν Ὡρείθυιαν, θυγατέρα τοῦ βασιλέως τῆς Ἀττικῆς Ἐοσχέως, εἰς Θ. ἀκηνεῖς τὴν κατὰ τὸν Αἴμον, τὸ ὅρος, Σαρπηδόνα πέτραν καὶ ἐν τῇσι συζύγου γεννᾶ δύο πτερωτοὺς υἱούς, τὴν Ζήτην καὶ Κάλπιν, καὶ τὴν κόρην **Κλεοπάτραν**, τὴν ὅποιαν ἐνυμφεύθη ὁ Φινέυς βασιλεὺς, τῇς Θεραπεικῆς πόλεως Σαλμυδησοῦ, κειμένης ΒΔ τοῦ βορείου στομίου τοῦ Βισπόρου, ἐιατέρωθεν τοῦ ὅποιου εὑρίσκοντεαι δύο νησίδες, αἱ Κυάνεαι, κληθεῖσαι οὕτως ἐκ τοῦ χοώματος τῶν βραχῶν, αἱ πολυθρόνητοι ἀπὸ τοῦ Ἀδριανούτικοῦ πλοῦ Συμτληγάδες ἢ Πλαγκταὶ πέτραι, μία πλησίον τῆς Εύρωπ. ἀκτῆς τοῦ Βισπόρου, ἡ ἑτέρα πληγίον τῆς Ἀσιατικῆς, ἐξ ών μόνον ἡ πρώτη σφέσται σήμερον οἵ κατοικοι τῇ; πόλεως ἔξων ληστεύοντες τοὺς ἐκπίποντας εἰς τὴν χώραν αὐτῶν ναυαγὸν ἵνα ἐκ τῶν συχνότατα ἐκεῖ συμβαινόντων ναυαγίων (*ἀξερος*). Ἀλλ' ὁ Φινέυς ἀποβιαλὼν τὴν **Κλεοπάτραν** καὶ ἐγκαθείρξας αὐτὴν ἐνυμφεύθη τὴν Ελδούθεαν, θυγατέρα τοῦ Κάδμου, ἥτις τυφλώσασα τοὺς δύο ἐκ τῆς πρώτης συζύγου υἱοὺς τοῦ Φινέως ἐνέκλεισεν αὐτοὺς ἐν κούλῳ τάφῳ. Ἀτυχῶς ὁ Σοφ. ἐπραγματεύθη διὰ βραχυτάτων τὸν ἐπιχώριον μῦθον ὃς γνωστὸν εἰς τοὺς θεατάς, ὥστε μόλις ὑποδηλοῦται ἡ ἐγκαθείρξεις τῆς μητρὸς καὶ τῶν υἱῶν. — Ἅρης ὁ θεὸς εἶναι ἐλληνικώτατος, ἀλλ' ἐδόθη εἰς αὐτὸν ὃς πατρὶς ἡ Θεράη, τὸ μὲν διότι οἱ Θυρῆκες ἥταν πολεμοχαρεῖς, τὸ δὲ διότι οἱ ἀρχαῖοι πᾶν βίαιον καὶ ἄγριον παρῆγον ἐκ τῶν τραχειῶν βορείων χωρῶν, ὅπως ἐπράξαν καὶ διὰ τὸν μαινόμενον βορρᾶν· ὃς ἐν Θιάκῃ κατοικῶν εἶναι γείτων τοῦ Συλμυδησοῦ καὶ παρίσταται ἥδη ἀπαθῆς μάρτυν τῶν ἀνοσιούργημάτων τοῦ οἴκου τοῦ Φινέως, διότι ὃς ἐκ τῆς φύσεως αὐτοῦ ἐνασμενίζει εἰς αἷματης πρόξεις· ὅπου δέ Ἀρης, ἐκεῖ καὶ αἷματον λίσματα. — 982 Ὁ Ἐρεχθεὺς ἡτο υἱὸς τοῦ Ἡφαίστου καὶ τῆς γῆς. — 983 ἐν ἀντροῖς ἐπὶ τῆς Σαρπηδόνος· ἄκρας (τοῦ Σαρπηδονίου ἀκρωτηρίου) ἀπέιαντι τῆς Σομοθιάκης. —

986 θεῶν παῖς ὁ πατὴρ Βορέας ἡτο θεός, ὁ πάππος Ἐρεχθεὺς
ἡτο νίδος θεῶν, ὃ δὲ τάφος αὐτοῦ ἐν τῷ Ἐρεχθείῳ ἔτιμάτο ώς Ἱερός.
— Κατὰ τούς δμοιάζει ἡ Ἀν. πρὸς τὴν Δανάην, Δυν. καὶ Κλεοπ.; ἡ
στάσις τοῦ Δυν. τίνος τὴν στάσιν ὑπαινίσσεται καὶ τί διδάσκει διὰ
τούτου δ. X.; διὰ τούς εἰς τὴν Κλεοτ. δ. Σοφ. ἀφιεροῦ 2 στροφάς;

988-1090. 988-96 ἄνακτες πρὸς τὸν Κρέοντα καὶ τὸν
Χορόν, κοινὴν δόδον ὅμοιον, ἐξ ἕνδος ὅγη. δύο βλέποντες διὰ τῶν δ-
φθαλμῶν ἔνος, κέλευθος θ. ὁδός, προηγητής ὁδηγός, ἐκ π. ἐπεξ.
τοῦ αὐτοῦ: διότι οἱ τυφλοὶ ἔρχονται κατὰ τοῦτον τὸν τρόπον, δηλ. τῇ
βι.ηθείᾳ δημητρίῳ, οὐκονν βεβαιώς δέν, ἀλλ᾽ ὅμως δέν, ἀπεστάτουν...
ἡπείθουν, παρόκουνον εἰς τὴν συμβούλην σου, ναυκληρῶ κυβερνῶ
(ὅς ναύκληρος), δι' ὁδοθῆς (όδοῦ) κατ' εὐθεῖαν, αἰσίως. ἔχω μαρ-
τυρεῖν τοῦτο πεπονθώς δυήσιμα δύναμαι νὰ βεβαιώσω τοῦτο, διτ
ἔχω ὠφεληθῆ ὑπὸ σου (ἢ: ἐπειδὴ ἔχω...), φρέσνει λίσθι (οἴδα), βεβήδες
βεβηκὼς, αὐτὸν πάλιν, τούναντίον, (ἀκμὴ ἡ κόψις) ξυρδὸν τὸ ξυράφιον
ἐπὶ τ. τύχης ἀντὶ: ἐξ ἀκμῆς, παροιμ.: μάθε ὅτι πάλιν πατεῖς ἐπί,
μερόμαστι ἀπὸ μίαν κλωστήν.—997-1004 φρίσσω τὸ σὸν στόμα
τρέμω ἀπὸ τοὺς λόγους σου, θᾶκος κ. θᾶκος ἀ. ἔδρα, κάθισμα,
θᾶκος δρυιδοσκέπος ἡ ἔδρα τοῦ οἰωνοσκοπείου, ἵνα δου, λιμὴν
καταφύγιον, καταγώγιον, τόπος συγκεντρώσεως, δρυιδες οἰωνοί,
ἄγνως; 1 ἄγνωστος, κλάζοντας ὡς εἰ προηγεῖτο δρυιδας φθεγγομέ-
νους, οἶστρος ἀ. (μυῖα βιων, ἵππων...) μανία, βεβαρβαρωμένος ξε-
νότροπος, συγκεχυμένος, ἀκατάληπτος, ἡ δοτ. τροπ.: ἐκβάλλοντας
μετὰ λύσης κρωματὸς ἀγρίους καὶ ἀκαταληπτούς, σπῶ (σπαράττω)
ξεσκίζω, χηλὴ θ. δύνει, φονὸς 3 φονικός, ἡ ἐν+δοτ. ὅγη., ἔγνων
καίπερ τυφλός· ἐντεῦθεν τὸ γάρ· δοζβδος ἀ. κρότος, πλαταγὴ (πτε-
ρῶν), ἀσημος ἀκατάληπτος, δυσδιάγνωστος.—1005-11 ἐγενόμην
ἐδοκίμαζον, ἔκαμνον δοκιμὴν μὲ τὰ ἐμπυρα τὴν διὰ τοῦ πυρὸς ἱε-
ροσκοπίαν, πάμφλεκτος ὁ φλεγόμενος ὀλόγυρα, βωμοῖσι τοπ., δὲ
λισκηρὰ ἀντίθεσις, παραδόξως ὅμως, Ἡφαίστος τὸ πῦρ, ἔλαμπεν
ἀνεφλέγετο, σποδὸς θ. τέφρα, κηκίς-τδος θ. τὸ ἀναβλύζον (ἐκ τοῦ
καιομένου θύματος) ὑγρόν, μυδάω διαλύματι, μηρία τὰ διστὰ τῶν
μηρῶν (μετὰ μέρους τῆς σαρκὸς μείζονος ἡ ἐλάσσονος): ἐν φ. οἱ βω-
μοὶ ὀλόγυρα περιεβάλλοντο ὑπὸ τοῦ πυρὸς (ἐν φ. τὸ πῦρ εἰκῇς τὴν
μεγίστην αὐτοῦ ἔντασιν), ἐν τούτοις ἐκ τῶν ἐν τῷ μέσῳ αὐτῶν σφα-
γίων δὲν ἀνεφλέγετο τὸ πῦρ (ῶστε νὰ ἀπανθρακωθῶσι), ἀλλὰ τὸ
ἐκ τῆς ἀγαλύνσεως τῶν μηρῶν ἀναβλύζον ὑγρὸν ἔσταζεν ἐπὶ τῆς τέ-
φρας, τύφω καιπγίζω, ἀναπτιύω (τρίζω καὶ) ἐξακοντίζω μόρια, χο-

λαί (τιθέμεναι ἐπὶ τῶν μηρίων), μετάρσιοι ὑψηλὰ εἰς τὸν ἀέρα, ἔξειντο ἔκειντο γυμνοί, καταρρυεῖς πιμελῆς δών κατερρόνη ἡ πιμελή, καλυπτὴ ἡ περικαλύπτουσσα: καὶ οἱ μηροί, ἀπὸ τῶν ὅποιων λυώσασα εἰχε καταρρεύσει ἡ περιτυλιγμένη περὶ αὐτοὺς πιμελή, ἔκειντο γυμνοί.—1012-4 μαντεύματα αἱ μαντικαὶ παρασκευαὶ (τῆς Ἱεροσκοπίας), σφραγίς (τελεταὶ θρησκευτικαὶ) θύματα, ἡ γεν. εἰς τὸ μαντεύματα, ἄσημος ὁ μὴ δίδων σημεῖον, προληπτ., φθίνω-χωνεύω (ἐν τῇ πυρᾷ, δους ὅσον περισσότερον ψήνεται τὸ κρέας, τόσον περισσότερον διλγοστεύει), φθ. μαντεύματα (ύπαλλιγή, ἀντὶ φθινότων δργίων) ἐπεξ. τοῦ τοιαῦτα: ὅτι τὰ θύματα, μὲ τὰ δύοινα ἔγινοντο τὰ μαντικὰ πειράματα, ἔχώνευον χωρὶς θύδεν νὰ δίδωσι σημεῖον, ἡγεμῶν διδηγός, οὗτος (ὅ πατε).—1015-22 ταῦτα νοσεῖ ταῦτα πάσχει, ἐκ σῆς φρενὸς αἴτ. ἀπὸ τὴν ἴδικήν σου κακοκεφαλιάν, παντελῆς πανάγιος, ἱερώτατος (ἀτελῆς ἱερῶ-ἄμυντος), ἥ: πᾶσαι, βωμοὶ ἐσχάραι τε, (εἰσι) πλήρεις πεπλήρωνται βορᾶς (ἐσπαραγμένων τεμαχίων) τοῦ πεπιῶτος δυσμόδου γόνου (Ποιλυνείκους, γεν. ἀντικ.). Οἰδίπον (κτητ.), ὑπ' οἰωνῶν ποιητ. αἴτ. εἰς τὸ πλήρεις εἰσίν, κάτα καὶ διὰ τοῦτο, θυστάδες λιταῖς αἱ μετὰ θυσιῶν παρακλήσεις, τὰ διὰ θυμάτων δῶρα, δρυνις περιληπτ., θήσεν βεβρῶτες (βιβρῶσκω. αἴτ.), ἀπορροιειθδῶ ἐκβάλλω φωνήν, κρω-γμόν, εὔσημος εὐδιάκριτος, σαφῆς, λίπος αἷματος λιπαρὸν αἷμα, θρόμβους αἷματος, αἷμα ἀνδροφθόρον αἷμα ἀνδρὸς φθαρέντος (νεκροῦ).—1023-30 φρόνησον σκέφθητι, ἐπει ὁ (ἄν) ἀμάρτιγ, ἄνολβος ἀπομωρανθεὶς ὑπὸ τῶν θεῶν, μωρὸς (περὶ τῆς σημ. ταύ-της πρβλ. 601-5), ἀκῆται (τὸ κακὸν) ἐπανορθώνη, ἀκίνητος ἀμε-τάτορεπτος, ἀγύριστος, αὐθαδίτα... ἥ Ισχυρογνωμοσύνη θεωρεῖται σκαιά, εἴκε τῷ θανόντι σέβουν τὰ δικαιώματα τοῦ ἀποθανόντος, μαλάσσου πρὸς τόν, ἐπικτείνω ἐκ δευτέρου φονεύω: ποίουν εἶδοντς ἀνδρεία εἴναι αὐτῇ, νὰ...—1031-2 εν φρονήσας μετὰ ὠριμον σκέψιν, εν λέγω προτείνω φρόνιμον πρᾶγμα, ήδιστον δὲ τὸ μαρ-θάνειν (ἀκούειν) εν λέγοντος, εἰ κέρδος ὁ φέλιμα.—1033-47 το-ξεύετε πρὸς γεν. ὡς ἀποπείρας, ἐπιτυχίας: βάλλετε, ἀνδρὸς τοῦδε κατ' ἔμοι, ὥστε (ὡς) τοξόται (τοξεύονται, στοχάζονται) σκοποῦ (τοῦ στόχου), ἀπρακτος μαντικῆς, ἥ γεν. διὰ τὸ στ. α- ὡς ἀκλαντος φίλων, : ἀνεπιβούλευτος, ἀκαταχείριστος, ἀπηλλαγμένος ἀπὸ τὰ ὅπλα τῆς μαντικῆς: καὶ αὐτὴν τὴν μαντικὴν δὲν ἀφήκατε ἀχρη-σιμοποίητον κατ' ἔμοι, θμῆν ποιητ. αἴτ., γένος σωματείου, θπατ ὑπό, τῶν ὅποιων (μάντεων, ὑμῶν): ὑπὸ τῆς συντεχνίας τῶν ὅποιων,

εξεμπολάομαι (έμπολή ἐμπόρευμα) πωλοῦμαι, ἐμφορτίζομαι ὡς φορτίον, ὡς ἐμπόρευμα φορτώνομαι εἰς τὸ πλοῖον καὶ παίρω δρόμουν, **κερδαίνετε πρστικτ.** ἐμπόρος, ἐξακολουθεῖτε ἀνενόχλητοι τὸ ἀθέμιτον ἐμπόριον, δὲν θὰ διαταράξω τὸ ἔντιμον τοῦτο ἔργον σας, **ῆλεκτρον** (κ.-ος) κρᾶμα χρυσοῦ καὶ ἀργύρου, τάφω δὲ ἵσχυρά ἀντίθ., οὐδὲ ὡς (φοβητέον) μὴ ἐγὼ τρέσας (τρομάζεις) τὸ μίασμα τοῦτο παρήσω (θὰ ἐπιτρέψω), τὸ οὐ μὴ μεθ' δριστ. μέλλ. ή̄ υποτ. ἀρ. ἔντονον ἀρνησιν, **πιεδμα πτῶσις:** αἰσχρῶς ναυαγοῦνται, **κοι πολλὰ δεινοὶ βροτῶν** καὶ οἱ πολὺ ἐπιτήδειοι, οἱ παμπόνηροι, λέγωσι καλῶς διατυπώνωσι, περιβάλλωσι δι' ὁραίων λέξεων, **λεγοντος προτάσεις.** — 1048-73 **ἄρ.** οἰδεν ἀνθρώπων τις, γενικῶς, ἀντὶ : **ἄρ** οἰσθα, ὡς ἐὰν ὁ Κρ. εἴναι ἀπόν, φράξεται ἀναλογίζεται, **τι κρῆμα τι πρᾶγμα**; ποῖον εἶναι αὐτὸν τὸ κοινὸν καὶ τετριμένον, τὸ δρόπον λέγεις (ποῖόν ἐστι τοῦτο τὸ πάγκοινον, δέ λέγεις); **δσω πόσον,** (τοσούτῳ κράτιστον ενδυναμίᾳ) **δσω περ** (τὸ) μὴ φρονεῖν (ή̄ ἀφροσύνη) **ἔστι πλειστη βλάβη,** ἐπιβλαβέστατον, δλεθριώτατον πρᾶγμα, **τῆς νόσου τῆς ἀφροσύνης,** **ἀντειπεῖν κακῶς** νὰ ἀντικακολογήσω, νὰ κακολογήσω ἀνταποδίδων τὰ ἵσα, **καὶ μὴν καὶ δμως, λέγεις (κακῶς)** λέγων αὔτ., **θεσπίζω** μαντεύω, (αὐτὸν εἶναι ἀληθές') **πᾶν γάρ τὸ μαντικὸν γένος** (**ἔστι**) φιλάργυρον, τὸ ἐκ τυράννων (**γένος**) οἱ τύραννοι, **αἰσχρομέρδειαν** τὴν αὐθαιρεσίαν, ήτις δμως προσπορίζει αἰσχρόν, ἐπονείδιστον κέρδος, **ταγδς** (**τάσσω**) **ηγεμών:** **ἄρ** οἰσθα λέγων δὲ ἂν λέγης (**έμμεσ. ἀντικ.**) **ἡμᾶς** (**άμεσ. τοῦ λέγων**) **ὄντας ταγούς;** ή̄ σύντ. κατὰ τὸ λέγειν τινά τι : **ἄρ** γε γνωίζεις ὅτι ἐγώ, διὰ τὸν δρόπον λέγεις δσα λέγεις, είμαι ηγεμών; **οἰδα** (**οἰς ταγὸν ὄντα** οὐδεὶς γινώσκει τοῦτο κάλλιον **έμοῦ**)¹ διότι ἄνευ ἐμοῦ δὲν θὰ ήσο τοιοῦτος, **ἔξ ἐμοῦ** ἀπὸ ἐμέ, **σοφδς μ.** (**ει**), **δρψυμι** ἀναγκάζω, **τάκινητα** τὰ ἀρρητα, τὰ ἀποσιωπώμενα, τὰ δρόποια δὲν είχον τὴν διάθεσιν νὰ ἀνακινήσω, θίξω, **διὰ φρενῶν** ἐν τῇ ψυχῇ μου, ἐν τῇ διανοίᾳ μου, μυχίως, εἰς τὸ ἀκίνητα, **κίνει λέγε,** μόνον **μὴ λέγων** ἐὰν μόνον μὴ λέγγεις, ἀρκεῖ μόνον νὰ..., **ἐπὶ κέρδεσι πρὸς** **ἰδιοτελεῖς**, **συμφεροντολογικοὺς** σκοπούς, **οὕτω** **ἐπὶ κέρδεσι, δοκῶ** (**έμοι**) νομίζω, **τὸ σὸν μέρος** δσον ἀφορᾶ σέ : ναί, **συμμορφοῦμαι** πρὸς τὴν διαταγήν σου, διότι νομίζω ὅτι πᾶν δὲ τὰ εἴπω **ήδη** εἶναι τοιοῦτον (**οὔτως, ὡρέλιμον**) δσον ἀφορᾶ σέ, θὰ λεχθῇ πρὸς **ἰδικήν** σου ὠφέλειαν, **ως μὴ μπολήσων** διτιδήποτε καὶ **ἄν** εἴπῃς πρὸς τὸ συμφέρον μου δὲν θὰ πωλήσης (**έξαγοράσῃς**) τὸν νοῦν μου (**εἰς τὸν** **έξαγοράσαντας** σέ), δὲν θὰ ἀλλάξῃς τὰς σκέψεις μου, δὲν

Θὰ ἔξαγοράσῃς τὴν ἐμπιστοσύνην μου, γὲ τοῦτο τοῦλάχιστον μάθε καλῶς, διείλεις νὰ μάθῃς, τελῶν κτγρ. ἐκ τοῦ κάτισθι, τρόδχος ἀ. τροχιὰ (ἥλιον), ἀμιλλῆτηρες αἱ ταχέως διαδεχόμεναι ἀλλήλας: δτὶ δὲν θὰ συμπληρώσῃς πλέον ἀπὸ σήμερον πολλὰς ἡμέρας, ἐν οἷσι ἐντὸς τῶν διοίων τροχιῶν (ἥμερῶν), ἀντιδοὺς ἐση ἔνα τέκνυν ἐκ τῶν σῶν οπλάγχων ἀμοιβὸς (κτγρ.) νεκρῶν (ἀντικ. Ἀντ. κ. Πολ.): Θὰ ἔχῃς δώσει ἐκ τῶν τέκνων σου ώς ἀντάλλαγμα διὰ τοὺς νεκρούς, ἀνθ* ὁν (οὐδ.). ἀντὶ τούτου, δτι=διότι, ἔχεις μὲν (τινα) τῶν ἄνω τῶν ἐπὶ γῆς (γεν. διαιρ.) βαλὼν κάτω (εἰς "Αἰδουν), ἔχεις βαλῶν; ψυχήν τε καὶ μίαν ὑπαρξῖν ζῶσαν, ἀτέμως αἰσχρῶς, ἀνοοίως, ἔχεις (κρατεῖς) δ' αὖ (τινα) τῶν κάτωθεν θεῶν (γεν. κτητ.) ἐνθάδε (ἐν τῇ γῇ), ἀμοιδον ἀνευ τοῦ μεριδίου του, ἀνευ τῶν ἀνηκουσῶν εἰς αὐτὸν τιμῶν· τοῦτο αἰτιολογεῖται καὶ ἐπεξηγεῖται ἐκ τῶν δύο ἐπομένων ἐπιθ.: ἀκτέριστον ἀνευ κτερισμάτων (νεκροτικῶν δώρων), ἀνευ ἐπικηδείων τιμῶν, ἀνόσιον μὴ τυχόντα τῶν δσίων, τῶν νενομισμέμενων τιμῶν [ἀμοιδον τῶν κάτω θεῶν], ὃν ἀναφέρεται εἰς τὴν ἡγουμέν. πρότ.: ἐπὶ πάντων τούτων εὗτε σὺ ἔχεις δικαίωμά τι οὕτιε οἱ ἄνω θεοί, ἀλλὰ (οἱ ἄνω θεοί) βιάζονται (παθ.) ἐκ σοῦ (ποιητ. αἴτ.): ἀλλ' ἔξαναγκάζονται ὑπὸ σοῦ εἰς αὐτὰ ἐδῶ (νὰ βλέψωσιν αὐτὰ ἐδῶ, ἐν φὸν νέκρως ὥφειλε νὰ είχε ταφῆ πρὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ήλιου, ἵνα μὴ μιαίνεται γῆ καὶ οὐδανός).—1074.6 τούτων γεν. τιμήματος: ἀντὶ τούτων, λοχάω ἐνεδρεύω, λωβητῆρες (λωβᾶσθαι) βλαπτικά, δλέθυμαι, ὑστεροφθόροι αἱ μετὰ τὴν πλᾶξιν ἐκδικούμεναι, ἐπιθ. διορ. τοῦ Ἐρινύες, (ἄνω) θεῶν, ληφθῆναι ἵνα τυλιχθῆ, τοῖσδε ἡ δοτ., ἐκ τοῦ τοῖς αὐτοῖς: εἰς συμφορὰς δύμοις μὲ αὐτὰς ἐδῶ.—1077.9 ἀθρέω παρατηρῶ, ταῦτα εἰς τὸ λέγω, κατηργυρωμένος ἡγοασμένος διὰ χρημάτων, τριβὴ (χρονοτοιβή, ἀναβολή) πάροδος, φανεῖ θὰ παρουσιάσῃ, σοῖς δόμοις τοπ., ἀνδρῶν γυναικῶν γεν. ὑποκ. τοῦ κωνύματα.—1080.3 ἔχθραι δὲ πᾶσαι (εἰσί, γίγνονται) παντοῖαι δὲ ἔχθραι ἐνσκήπτουσιν ἐντεῦθεν εἰς τὰς πόλεις καὶ εἰς ἐρείπια αὐταὶ μεταβάλλονται, δσων γεν. κτητ. εἰς τὸ σπαραγματα: δσων ἐσπαραγμένα πτώματα, ἢ μᾶλλον: αἱ πόλεις ἔκεινων τῶν ἀνθρώπων, παρὰ τοῖς διοίοις ἐσπαραγμένας σάρκας πτωμάτων πολιτῶν ἢ κύνες ἔθιψαν ἐν τῇ κοιλίᾳ των ἢ θηρία ἢ..., ἐστιοῦχος βωμούχος.—1084.6 τοξεύματα καρδίας βλήματα κατάκαρδα, διατερῶντα τὴν καρδίαν, σοῦ εἰς τὸ ἀφῆκα τοξεύματα, βέβαια ἀλάνθαστα, θυμῷ ἐν τῇ δργῇ μου, εἰς τοῦτο τὸ: λυπεῖς γάρ διότι μὲ ἐφαρμάκωσας, ὑπεκθέω ὑπεκφεύγω, θάλπος φλεγμονή,

—1087-90 ἀφῇ ἐκχύσῃ, θυμὸν δ. ἔειθυμάνῃ, τρέφειν ἔχειν, ἥσυχωτέραν μαλακωτέραν, τὸν νοῦν τῶν φρενῶν τὰς σκέψεις (τῆς διανοίας του), τὰ μυαλά του, ἀμείνω κτγρ.

1091-114. 1091-107 ἐξ διου.., ἀφ' ὅτου αἱ λευκαὶ τρίχες ἀντὶ τῶν μαύρων περιβάλλουσι τὴν κεφαλήν μου, ἀφ' ὅτου ἔλευκάνθησαν αἱ τρίχες μου, ἐνῷ δὲ κορός ἔδει μᾶλλον νὰ εἴπῃ: ἀγέκαθεν καθ' ὅλον μου τὸν βίν, λάσκω, ἔλακον, λέγω, εἰκαθεῖν ἀόρ. τοῦ εἰκειν, ἐν δεινῷ (ἐστι) ἀνήκει εἰς τὸν κύκλον τοῦ δεινοῦ, εἶναι δεινόν, πάρα (πάρεστι) δεινὸν ἐπίκειται ὁ κίνδυνος, ἄμεσος φόβος ὑπάρχει μήπως, ἀντιστάντα (με) ὑποθ., πατάξαι (φόβος ὑπάρχει) μήπως καταφέρω πλῆγμα παραφοοσύνης καὶ συμφορᾶς εἰς τὴν ψυχήν μου, εὐβούσυλιας (γεν.) ἐκ τοῦ δεῖ, λαβεῖν ἀνόγκη νὰ ὀπλισθῆς μὲ φρόνησιν, κατώρυξις σιέγη ἐστεγαπμένον ὅργυμα, ἀνες ἄφες νὰ ἔξελθῃ εἰς τὸν ἄνω κόσμον, προκειμένος δὲ ἐκτεθειμένος ἔχει, ἐπαινεῖς ἐπιδοκιμάζεις, δοκεῖ (σοι)... φαίνεται καλὸν νὰ ὑποχωρήσω, συντέμενος (τὴν ὄδον) τοὺς... συντόμως βλάπτουσι, καταφθάνουσι διὰ τῆς συντομωτάτης ὄδοι, βλάβαις θεῶν αἱ τιμωροῦσαι θεότητες ('Ερινύες), ή θεία δίκη, ποδῶνεις βλάβαι, μόλις μὲν (ἔξισταμι καρδίας τὸ δρᾶν), ἔξισταμι δέ: μετὰ δυσκολίας μὲν ἀφίσταμαι τῆς γνώμης μου, μεταπείθομαι νὰ πράξω τοῦτο, (βραχέως μὲν φέρω, διότι...), ἀλλὰ τὸ κάμνω, δυσμαχῶ μάχομαι μάτην καὶ ἀνευ ἐπιτίχιας, ἀναλαμβάνω ἀτυχῆ ἀγῶνα ἐνατίον τινός, λακτίζω πρὸς κέντρα, ἐπὶ τρέπετε ἐπίτρεπτε.—**1108-14 στείχοις** ἀν θέλω νὰ πηγαίνω, διάπονες ἀκόλουθοι, οἱ τ' ὅντες οἱ τ' ἀπόντες πάντες ἀνεξαιρέτως, δρμᾶσθε ἐκκινήσατε κατεσπευσμένως, ἐπόψιος ὑψηλός, δόξα ἐπεισράφη τῇδε ή γνώμη ἔχλινε πρὸς τὰ ἔδω, ἔλαβον τὴν ἀντίστροφον ἀπόφασιν, παρὼν αὐτοπροσύπως, οἱ καθεστῶτες νόμοι οἱ ἔκπαλαι ὑφιστάμενοι, γενικῶς ἰσχύοντες, εἰς τὸ σφέζοντα: μὴ ἄριστον ἡ τελεῖν (τινα) τὸν βίον σφέζοντα (τροπ. τηροῦντα εὐλαβῶς) τοὺς κ. ν.

961 Τειρεσίας περιώνυμος μάντις Θήβαῖος τυφλός, λαβῶν ἀντὶ τῆς τυφλώσεως παρὰ τῶν θεῶν τὸ δῶρον τῆς μαντικῆς, κροσσοῦν σκῆπτρον καὶ μακροβιότητα, ζήσας 7 ἢ 9 γενεάς, γεννηθεὶς ἐκ Σπαρτοῦ γένους καὶ ἀποθανὼν μετὰ τὴν καταστροφὴν τῆς πόλεως ὑπὸ τῶν Ἐπιγόνων καὶ διατηρήσας τὴν μαντικὴν δύναμιν καὶ ἐν "Αἰδου" τὸ ἐν Θήβαις οἰωνοσκοπεῖον αὐτοῦ ἐδεικνύετο καὶ κατὰ τοὺς χρόνους Παυσανίου τοῦ περιηγητοῦ (β' ἐκ. μ. X.)—**995 πεπονθῶς δνήσιμα** δ. Κρ. ὑπαινίτεται τὴν κατὰ συμβουλῆν τοῦ Τειρεσίου γενομένην θυσίαν τοῦ υἱοῦ Μεγοικέως ἡ Μεγαρέως κατὰ

τὴν ἐπέλασιν τῶν Ἀργείων πρὸς ἔξιλασμὸν τοῦ Ἀρεως, ὡρισμένου, διότι δὲ Κάδμος εἰτε φονεύσει τὸν ιερὸν αὐτὸν δράκοντα, τὴν ἐπακόλουθην πασαν νίκην τὸν Θηβαίων καὶ τὴν ἀνάληψιν τῆς βασιλείας.—**1001** Οἱ μάντις κατ’ ἄρχας ἐργοτιμωτοῖς τὴν οἰωνοσκοπίαν, ἥτις ἐκ πάντων τῶν εἰδῶν τῆς μαντικῆς εἶχεν ἐκ παλαιστάτου διαιμορφωθῆ τεχνικῶς, δις βιέπουεν καὶ παροῦσαν Ὁμήρῳ, ποβλ. Α 69· ἀλλ’ ἐπειδὴ οἱ οἰωνοὶ ἐμάρχοντο ἀγρόλοις διὰ τῶν ὁμηρῶν καὶ τῶν ὄντων περὶ τὸν σαρκῶν, ἀ; σπαράξαντες ἀπὸ τοῦ πτώματος τοῦ Πολ. εἰχον κομίσει εἰς τὸ δρυιδιστοκοπεῖον, δὲν ἥδηντο δὲ μάντις νὰ ἔννοησῃ τὴν γλῶσσαν αὐτῶν (τοὺς κώρωνούς), ἥτις ἄλλοτε μὲν ἦτο ποιὸν εἴηται τοῖς (οἵνοις ἐλληνικῇ δι’ αὐτὸν), ἀλλὰ σήμερον ἀκατάληπτος καὶ ἔννοησότος (βραδύτατος). “Ἐνεκα τούτου δὲ μάντις ἐτράπη ἐπὶ τὴν λεγοσκοπίαν” ἕπεν δὲν τῷ **πυρομαντεῖλ** παρετήρουν τὸ σχῆμα τῆς φλογός· καὶ ἂν μὲν τὸ ἄκρον αὐτῆς, εἰς ὑψοῦ ἀφείσης, ἥτο λαμπρὸν καὶ λευκόν, τοῦτο ἐθεωρεῖτο αἰσιόν, τοῦνταντο, ἐὰν ἀπέληγεν εἰς καπνὸν καὶ μελανίαν· ἀλλ’ ἐνταῦθα τὸ πῦρ δὲν ἀνεφέλεγετο, **“Ηφαιστος οὐκέτι λαμπεῖ 1007· ἐν δὲ τῇ σπλαγχνοσκοπίᾳ παρετήρουν πλὴν ἄλλον καὶ τὴν γολήν,** ἥν ἐτοποθέτουν ἐπὶ τὸν καιομένων μηρίων, περὶ δὸν ἰδ. Ὁμ. Α 449· οὕτω ποδὸς μάργαν παρετήρουν ἐὰν τὰ μόρια τῆς γολῆς ἐξηκοντέντων ποδὸς τοὺς πολεμίους ἢ ποδὸς ἔαντον· ἐνταῦθη ἐξακοντέζονται ὑψηλά· οἱ θεοὶ ἀράνοινται νάποκαλάνωσι τὸ μέλλον ἐπίσης δυοῖσιν ἐνταῦθα είναι διτὶ τὸ πῦρ περιβάλλει πανταχόθεν τὰ μηρά, τὸ λίπος τήκεται, τὰ μηρά ἀπογυμνοῦνται, ἀλλὰ τὸ θύματα δὲν καίνονται, διότι οἱ θεοὶ δὲν δέχονται τὴν θυσίαν· εὐθὺς δὲ μάντις ἀποδίδει τὰ ἀνήκοντα καὶ δασύνθη ταῦτα εἰς τὸ ἀσέβημα τοῦ βασιλέως.—**1016** **ἔσχαραι** ἐν τῇ τεχνῇ γλώσσῃ εἶναι κυρίως οἱ τόποι, ὅπου ἔθουν εἰς τοὺς ἥρωες· ἀλλ’ ἐνταῦθα κείνται ἀντὶ τῶν βωμῶν.—**1017** Κατὰ τὸν μοντίν κύνες καὶ οἰωνοὶ εἰχον κομίσει σπαραγμάτα τοῦ πτώματος εἰς τοὺς βωμούς, οἰτενες οὗτος ἐμοιόνθησαν.—**1029** διλαίτα κέντει ποβλ. “Ομ. Χ 371, 375.”· Ἐν τῷ λόγῳ τοῦ Τειρ. ἀπαντῶν ποιλοὶ δροὶ τεχνικοὶ ἐπὶ τῆς μαντικῆς, ἥδη τὸ γνώστης δὲς κρηματίσας καὶ λερένς.—**1036** πάλαι δὲ φιλάποπτος βασιλεὺς τίθρα πιστεύει διτὶ καὶ ἡ θυσία τοῦ Ιδίου νιοῦ ὑπερέχητε ὑπὸ τοῦ μαντέως δὲς ἐπιβούλης!—**1038** δὲ **ἥλεκτρος** (ον) ἡ λευκὸς χρυσός, φυσικὸν κράμα χρυσοῦ καὶ ἀργύρου (ἐν ἀναλογίᾳ περίπον 73% χρ. καὶ 27% ἀργ.). συνελέγετο κατὰ μεγάλας ποσότητας ἐπὶ τοῦ Πακτωλοῦ ποταμοῦ (χρυσοφόρας) καὶ ἐπὶ τῶν χρυσωρυχείων ἐπὶ τῶν δρεινῶν κλιτών τοῦ Τριμόν

καὶ Σιτύλου παρὰ τὰς Σάρδεις.—**Ἐν ταῖς Ἰνδίαις ἡ ἀκτῇ τοῦ Ανακαλείτο Χρυσῆ κώφα καὶ ἡ κερδούσησος Μαλάκια Χρυσῆ κερδούσης** ἐντεῦθεν ἡτο παροιμιώδης δὲ πλοῦτος τῶν Σάρδεον καὶ τῶν Ἰνδίων.—**1040 Ζηνὸς αἰτεῖον** δὲ τὸς ἀετὸς ἐγένετο ιερὸς τοῦ Διός, διότι περίπταται συνήθως περὶ τὰς ὑψηλὰς μονῆσις κορυφὰς τῶν ὄρεών, ἐφ’ ὃν ἐν παλαιοτέροις κρύσσονται ἐφαντάζεντο ὅροντα τὸν Λία.—**1055** Οἱ μάντεις ἥσαν διαβόητοι ὅτι ἐκαπτείνοντα τὴν τέχνην αὐτῶν κάριν κρηματισμοῦ.—**1075 Ἐρεινύες 603.**—**1109** Αἱ ἀξίναι ἐχρεισθέντο καὶ ἵνα σκάψωσι τάφον ἢ ἐγείρωσι τύμβον διὰ τὸν Πολ. καὶ ἵνα διοικεῖσθω τὸν δρόμον τοῦ τάφου τῆς Ἀντιγόνης ἢ ὃ στόμιον αὐτοῦ.—**1110 ἐπόψιος** ισπός εἶναι τὸ δυνίστερον, διότι ἐκεῖνο τὸ πτῶμα καὶ τὸ δυοῖνον δεικνύεται διὰ κειρονύμιας, ἀνευλλογὸν διασηφησθεῖν, ὡς γνωστὸν εἰς τοὺς ὑπορέας· προτίτεσσος ἐπιστεύει τὴν ταφὴν τοῦ νεκροῦ, ἵνα ἀπαλλάξῃ τὴν πόλιν τοῦ ἄγους· περὶ τῆς Ἀντιγόνης, ποδὸς ἢ θάμνος αὐτοῦ, προνεῖ ὅτι δὲν διατρέψει ἀμεσος κίνδυνον θυνάτου. Πάντος ἡ διαταγὴ τοῦ Κρ. εἶναι συγκεκριμένη καὶ ἀσαφής ἐν πολλοῖς. —**Ἐν ποιῷ τόνῳ ὁ διμεῖτος τὸ πρόσωπον ὃ τ. πρὸς τὸν Κρ.**; οὗτος ποδὸς ἀποδίδει τὴν ἐπέμβασιν τοῦ μάντεως, πᾶς φέρεται ποδὸς αἴτον καὶ τὸ προσαλέτη; διὰ τί μετὰ τὰς ἀποκαλύψεις τρέμει; μετὰ τὴν μετάροιαν τοῦ Κρ. τίνα τροπὴν λαμβάνει ἡ πρᾶξις; πᾶς θά δρομοασθὴ ἢ μητάπτωσις τῆς πλοκῆς; τίνα συνασθήματα κρατοῦνται ἢ ἥμιν; διότι οὐ διλέπισμεν;

1115-25 Α. **1115-25 Ἀγαλμα κάρομα, Καδμεία νύμφα** ἡ Σεμέλη, γένος τέκνου, βασιθεμέτα (-ης) (βρόσμω) ὡς βαρύθροντος, ἀμφέπω προστατεύον, μέσθια ἀνάστασις (μέσθοντες), κάλποι κοιλάδες, πάγκοινοι (ὅπου οἱ πάντες συρρέοντο) κοινωνιούμενες, Ἀηδὴ ἢ Δημητρη, ἡ γεν. ἐκ τοῦ κόλπου, **Βακχεὺς** Βάκχος, **Βακχᾶν** Βακχῶν, Βακχη ἢ ἀκόλουθος τοῦ Διονύσου, ναιετῶν Θήβαν μαρτύροις Βακχῶν, ποσὶ δειθρῶν ἀπὸ τὸ μέρος, πλησίον τῶν θευμάτων, ἐπὶ σπορᾶ ἐπὶ τοῦ τόπου, ὅπου δὲ Κάδμος ἐσπειρεὸν ὀδόντης δράκοντος.—**1126-36 λιγνὺς-θός** ἀ. καπνὸς (τῶν διέδων), στέρωψ (στεροπή, ἀστεροπή) ἀστράπτων, φεγγοβολῶν, σὲ (οἱ ἀμφέπτεις-μέδεις..) διπώπει βλέπει συγκὰ πυκνά, τακτικῶς, δίλοφος πέτρα δικόρυφος ὅρος (Πλανασός), ὑπὲρ δ. π. ἐπὶ τοῦ..., **Καρδύκια** αἱ νύμφαι τοῦ ἐν τῷ Παρνασσῷ Κωρυκίου ἄντρου, στελέχουσι κροθεύουσι στιχηρόν, **νῆμα** (νάνα ὁέν) δειμασθα, ἡ πηγὴ Κ., ὑπὸ τοῦ διπτερε, δχθαὶ ὅχθοι, ὑψώματα, κισσήρεις κισσόφυτοι, **Νυσσαῖα** δρη τὸ ἐν Εὐβοίᾳ ὅρος τῆς Νύσσης, ἀκτὰ ἡ παραλία, **χλωρὰ** ἡ πασινή, πέμπει μετὰ πομπῆς

οἱ συνοδεύει (πρὸς ἡμᾶς), ἐπισκοποῦντα διάσκις ἐπισκέπτεσαι, ἀμβροσία έπεια θεόπνευστοι ὑμνοι, εὐάξω φωνάζω σὺνοὶ ἐνάν, εὐά, ὑμῶν, ἀντηχῶ; : ἐν δὲ θεόπνευστοι ὑμνοι ἀντηχοῦσιν, ἀκούνται.—**1137.ε** τὰν ταῦτην, τὰν Θῆβαν, ὑπεράταν κτργ. τὰ μέγιστα, ὅπερ πᾶσαν ἄλλην πολιν, κεραυνία ἡ κεφανόπλητος, καὶ (ἐπιδ.) τὴν ὧς πάντοις, ὡς ἔπειδη, πάνδαμος διάληρος, βιαλος ἔχειται ἐπὶ νόσου ἔχει καρφοθῆ ἐπὶ δέξιες νόσου, ἔχει λιοστή δέξιατην μόλυνταιν, μολεῖν μόλε, τὸ δ. τῆς κυρο προτ., καθαστρεψε ποδὶ μὲ ἐργο μὸν καθαρίημον, ὥπερ **Π.** κατεύθυνταν ἀπ' ἐπάνω ἀπὸ τὰς καρφαρας, τὰς πλαγάς τοῦ **Π.**, προσθόμε τοῦ Εὐρίπου, στονόδεις πολύστονος, —**1148.ε** λίθοις θέει μου **λ.** χοργός δέξαγος, κορυφαῖς τοῦ γο οῦ, πνεύμονα πυρίνοια, αύραν, ἐπίσκοπε ἀπόπται, ὁμιλιστά, ἔλουν τὸ γενικὸν πρόσταγμα, δίδων τὸ οὐνθήμα τῶν νυχίων φθεγμάτων νυκτεριῶν ἀλαλαγμῶν, γένεθλιον βλαστε, προφάνηδι ἐπιφάνηδι, περίπολοις ἀμφίπολοι, ἀκόλουθοι, Θύται κ. Θυιάδες (**θύειν** μανεύθαι), αἱ ἄλλοις Μαινάδες, χορεύοντα τιμῷ διὰ πανηγυριῶν κρούν, ταμίας κύρους, δεοπτής, **Ιανχός** (νέος τῆς Δίημητρος καὶ τοῦ Διός) Διόνυσος: αἱ δοῖαι μετά μανιακοῦ ἔνθουσιασμοῦ τιμῶντος καὶ δῆλη τὴν νύκτα διὰ πανηγυριῶν κρούν σε...” Η σύνταξις τοῦ ὕπου λοιποῦ; **Πολυώνυμε,** ὃς ἀμφέπεις, μέδεις δέ, δηποτε δέ..., μολεῖν („ριστκτ.) προφάνηδι.

1115 πολύνυμος Διόνυσος, Βάλχος, **Ιανχός**, Λαναῖς, Εὐλογίς, Διμήναμβος καὶ ἄλλα λεπίστα επίνεκα μαρτυροῦσι τὴν παντοδυναμίαν τοῦ θεοῦ καὶ τὴν ἔρειναν λατρείαν.—**Καδμελα** νύμφα ἡ θυγάτριο τοῦ Κάδμου Σεμέλη εἶχεν ἐψελκυσεῖ τὸν ἔρωτα τοῦ Διός, **Αλλ.** ἡ **Ηρα** ηγιονταπήσασα συνέτησεν εἰς τὴν Σεμέλην νάξισθι παρὰ τοῦ Διός νά ἐμφανισθῇ πρὸ αὐτῆς; ἐν δῆλῃ θεῖᾳ μεγαλειότητι, ἵνα πεισθῇ περὶ τῆς εἰλικρινείας τοῦ ἔρωτος αὐτοῦ. “Ο Ζεὺς καριζόμενος εἰς τὴν Σεμέλην ἐπεφάνη μετ’ ἀστραπῶν καὶ βροντῶν καὶ κεφανῶν, ἐξ ὧν ἡ μὲν Σεμέλη κατεκάθη, ὁ δὲ Ζεὺς ἔξαγαγὼν ἐκ τῆς κοιλίας αὐτῆς τὸν Διόνυσον ἐνέρραψεν ἐν τῷ ἴδιῳ μηρῷ, ἦντος συνεπληρώθη τον οἱ μῆνες τῆς κυήσεως καὶ τότε ἐγενήθη ὁ θεός.—**1118 Ιταλίαν** ἐν τῇ κώρῃ καὶ δὴ διὰ τῆς Μεγάλης **Ἐλάδι** διὰ τὸ πολύάμπελον ἐλατρεύετο ὁ Διόνυσος. Κατὰ τὴν παράδοσιν ὁ θεὸς στρατεύεται ἐπὶ τοῦς Τυρρηνοὺς κατέλευτον ἐκεῖ τοὺς γεγραπτοὺς τῶν Σιληνῶν μετὰ τῆς ἀρχῆστον ἥσικας οὗτοι δὲ καλλιεργήσαντες τὴν ἄμπελον κατέστησαν τὴν Ιταλίαν εἰσόντον, κατεῖσαν διὰ τοῦτο καὶ Οἰνωτοῖαν ταύτην ὁ ποιητής καλεῖ **κλυτάν**,

διότι περὶ τοὺς χρόνους τῆς διδασκαλίας τῆς τραγοδίας ἔρεστο διὰ τοῦ στόματος πάντων, δ. Περιμήτης εἶχεν οἰκίας τοὺς Θουσίθες, μετασχόντος τῆς ἀποκίας καὶ τοῦ Ἡροδότου, καὶ οἱ Ἀθ. ποιῆσις ἐπλιδός εἰχον ἀνακρεμάσει ἐξ αὐτῆς.—**1121 Δηδ** οὕτος ἐκαλεῖτο ἐν τοῖς μυστηρίοις ἡ Δημητρη, πρόδικην ταῖς διοίσις ἥγοντο τὰ μυστήρια τῆς Ἐλευσίνος· κατὰ τὴν διηνήν ήμέραν οὐτῶν, τὴν ιερωτάτην πασῶν, ήτις ἐκαλεῖτο **Ιανχός** (νῦν τοῦ (χιθούνιον) Διός καὶ τῆς Πεισερόντης ἡ τῆς Δημητρος, πάρσδος τῶν δύνησιν ἐν τοῖς μυστηρίοις, τινατιθείες πρὸς τὸν Διόνυσον), τὸ ἄγαλμα τοῦ **Ιάνχου** ἐστεμένον διὰ μυστήν της καὶ φέρον διὰ τῆς κειώδης δῆλη ἐξήγεται, ἐκ τῆς πόλεως διὰ τῆς Ιερᾶς ἔδοι ἐν μεσῷ καρπούσιων φωνῶν (**Ιανχ** ὡς **Ιανχε**, Ιανχίζειν, προβλ. τὸ ἡμέτερον Κάρδος Ἐλέσησον ἐν τῇ περιφορῷ τῶν **Επιταρφίων**) καὶ ὑμνων κομιζόμενον εἰς **Ἐλευσίνα** ἡ ποιητὴ ἀπεισεῖτο ἐκ μεγάλου πλήθους προσκυνητῶν καὶ μυστῶν ἀπὸ πάσῃς ἀληγονίης καὶ περὶ τὴν ἐπέρχοντας ἔριτανεν εἰς τὴν πεδιάδα τῆς Ἐλευσίνος, πιπαγαζούμενην ὑπὸ ἀπεισίμων δάκρυον καὶ ἀντηγούσιαν ἐκ τῶν ἔρωτασιμῶν Ιαχών.—**1122 Βάκχαι** καὶ Μαινάδες, Θύται ἡ Θυιάδες, αἱ ἀκόλουθοι τοῦ Διόνυσου. Αἱ Θήβαι ὡς ἡ γενέθλιος πόλις τοῦ Βάκχου ἥσαν καὶ ἡ μητρόπολις τῆς λατρείας αὐτοῦ.—Ο **Ισμηνὸς** ποτ. ἔχεται πρὸς Α τῆς πόλεως.—**1125** εἴτε σποραὶ δράκοντος δράκων ἡτοι εἰρός τοῦ **Ἄρεως**, φυλάττων κρήνην ταύτην τοῦτον φονεύσας δ. Κάδμος ἐσπειρει τοὺς δόδοντας αὐτοῦ, ἐξ δὲ ὄντων ἀνέβαττάσταν ἀνδρεῖς ἔνοπλοι πελώροι, φονεύσαντες ἀλλήλους ἐν ἐμφύλῳ ἀγῶνι τιθέντων μόνον πέντε, ἐξ δὲ κατηγόροντο οἱ Θηβαῖοι.—**1126 δελόφων** πέτρας δ. Παρνασσός ἔχει δύο ὑψηλοτάτας κορυφάς, τὴν Λυκωρέωνα (Λυκένι) ὑψοὺς 2459 μ., ἐξ οὓς καὶ καλεῖται σήμερον Λυκαονία, καὶ τὴν **Γάμπτειαν** (Γεροντόβραχον) Ἐπὶ τοῦ δὲ οὖς κατὰ πᾶν δεύτερον ἔτος γυναῖκες ἐκ Φωκίδος, Βοιωτίας καὶ Ἀττικῆς ἐκείνουν ἐν νυκτὶ κατὰ τὰς κεφανούντας τοῦ ἥλιου τροπάς ἀγρίας νυκτερινάς ἔνοτάς (ὅρη) πρὸς τιμὴν τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ τοῦ Διονύσου, μετὰ δάρδων ἀνημένων (στέρογυ λαγγής). Κάτωθεν τῆς κορυφῆς ἐπὶ δοεινοῦ κάνουν εἶναι τὸ Κωφόνιον ἄντρον, 100 ποδῶν υψούς καὶ εὔρους, διτλασίους βάθους, πλήρες σταλακτικοῦ, ἐνδιάλειμμα τὸν Κωφούνιον νυμφαῖν, αἰτίες, προστεθεῖσαι εἰς τὴν ἀκολούθιαν τὸν ἐκεῖ κατὰ τὴν ἐιρήνην ἐπιφοιτῶντος Διονύσου (σε ποποτε), ἐγένοντο Βάκχαι.—**Η Κασταλία** (**Αγ. Ιωάννης**), ἡ περιόνυμος παγή τοῦ μαντείου τῶν Δελφῶν, ἔκειται εἰς τὸν πρόποδας τοῦ ὄντος.—**1131 Νυσσαίων** Νῦσα ἡτοὶ η πόλις η τὸ δρόσος, ἐφ' οὐ-

ἀνετραφή ὑπὸ τῶν νυμφῶν ὁ Διόνυσος πλεῖσται πόλεις καὶ δῃ
ζεφεοντο τὸ ὄνομα τοῦ μέχρι τῶν Ἰνδίων, ἀντιποιούμεναι τῆς
τιμῆς ὅτι ἀνέθεψαν τὸν θεόν· ἐνταῦθα νοεῖται τὸ Εὐβοϊκὸν ὄρος,
ἐν τῷ δοποίῳ ἐμυθολογεῖτο ὅτι τὸ ἀλῆμα τῆς ἀμπέλου καθ' ἐκάτην
ἥμέραν τὴν μὲν πρώταν ἔφερε τὴν οἰνάθην, τὴν μεσημβρίαν
ὕμιφακας καὶ τὴν ἐσπέραν αἱ σταφυλαὶ ὠρμάσσασι ἐτρυγῶντο. Ὁ
κινσός ἀνεβάστησεν ὅμοιος μετὰ τῆς ἀμπέλου ἐν τῷ σπηλαίῳ, ἐν φ
ἀνετρέφετο ὁ θεός. — 1113^ο Σοφ. φαγτάσται ὅτι, ἀφ' οὐδὲν
παρεστῇ εἰς τὰς ἐν Νῦσῃ ἀρταῖς αὐτοῦ, ἥδη ἔχεται πάντα
καὶ τὸν ἐν Θῆβαις ἔρωτῶν. — 1145 ἐλθὲ ἡ ἐκ τοῦ Παρνασσοῦ ἦ
ἔκ τῆς Εὐβοϊκῆς Νύσης. — 1147 Άλι μεθύσουσα καὶ ἐνθυσιωδῶσαι
ἐν τοῖς ὀργίοις (τῇ τελετῇ) γυναῖκες ἐφαντάζοντο, χρεούσουσαι,
καὶ τὰ ἐν τῷ οὐδανῷ ἀτταὶ χρεούνοντα, σύροντα δὲ τὸν χρόνον τὸν
Διόνυσον (κατ' ἄλλους ἀστρα εἶναι ἀλιορθόδωμα φιλόγες τῶν δά-
δων τῶν γυναικῶν, ὃν ἥγετο ὁ θεός). — Διὰ τὸν Αἴτον ἐπικαλεῖ-
ται δ. Χ. πρὸς καθαροὺς τῆς πόλεως; διὰ τὸ ἄλλο δὲ τραγικὸς ὑπεῖ
τὸν θεόν; τίνα τὰ συνασθῆματα τὰ κρατοῦντα διὰ τοῦ χροικοῦ;
ὅδεν ἡ μουσικὴ καὶ ἡ ὁδοχοῖς τίνος τόνου ὑπὸ ἤσαν; πᾶς ὀνομάζοντο
τοιαῦτα χροιά; / εἰ ἄλλο ἐσκόπει δ. Σοφ. προτάσσων τῆς ἐξόδου τὸ
δόμον;]

1153-353. 1155-60 πάροικοι δόμων Κάδμου καὶ
Αμφίονος; ὁ κάτοικοι τῆς πόλεως, τὴν δοποίαν ἔκτισεν ὁ Κάδμος καὶ
ὁ Αμφίων, οὐκ ἔστ' ἀνθρώπων βίον καταστάς τούτοις, οἷον ἡ αἰνέσσαι
ἄνη μεμψαίμην ποτὲ δὲν ὑπάρχει ἀνθρώπων βίος κατὰ τούτον τρό-
πον διαμορφωθείς, ὥστε ἡ — ἡ, ἢ: οὐκ ἔστ' ἀνθρώπων βίος, δοποῖον
στάντα (χο.μ) ἡ (οὐτ') ἀνέσσαι μὲν ἡ (οὗτ') μεμψαίμην ποτέ: δὲν
ὑπάρχει ἀνθρώπων βίος, τὸ δοποῖον, ἐφ' ὅσον ὑρίσταται, ἡ-η. δο-
δοῖ τὸν δυστυχοῦντα, καταρρέπει κατακρημνύει, δεῖ ἐκάστοτε,
εἰς ἀμφοτέρας τὰς μηχ. καὶ τὰ ἡ, τῶν καθεστώτων τοῦ παρόντος
πῶν θά ἐξελθῆτη τοῦτο εἰς τὸ μέλλον, τῆς μελλούσης τύχης, ητος
ἀναμένει τὸ παρόν, ἡ τοῦ πεπομένου, τῆς εἰμαρμένης. — 1161-4
γάρ π.γ., ὡς ἔμοι (έδοκε) δι' ἐμὲ τούλαίστον, δοτ. κρίσ., ποιε
ἄλλοτε (μέχρι τῆς πρώτας τῆς σήμερον), σώσας μὲν λαβόντεν τε αἰτ.,
ἐχθρόν εἰς τὸ σώμα τὸ ἀπαλλάξας, πανειλήτη πατερώματον,
εὐθύνων καὶ βεργῶν, θάλλων... πανάκιος, διότι ἔγενης τέκνα εὐ-
γενῆ. — 1165-71 ἀφεῖται ἔχοντι γίνεται ἀνεμος τοῦ καπνοῦ, προ-
δῶσι θυτισάσωτι, διασπαθήσωσι, τελθημι θεωροῦ οὐ ζην τούτον (πε-
ριληπτ.); δὲν θεωροῦ τούτους ζωτανοὺς ἀνθρώπους, πλούτει (γεν-

κῶς πᾶς τις) δύνασται νὰ εῖσαι πλούτος, εἰς τοῦτο τὸ μέρα σφρόδα,
σχῆμα ἔξετρεικήν παράστασιν, περιβολήν, ἀξίωμα, τύραννον τυραν-
νικόν, βασιλικόν, τούτων τοῦ πλούτειν... καὶ ζῆν... ἐνν ὅμως ἀπὸ
ὅδα αὐτὰ λείπει ἡ χαρά, σημαῖς γεν. τιμήματος, ἐκ τούτου τὸ καπνοῦ:
ἀγτὶ ἐνός μηδενικοῦ, ἀνδρὶ παρὸν ἀνδρός, πρός τὴν ἡδονὴν ἀπέναντι
τῆς χαρᾶς, ἐν συγκρίσει πρός... — 1172-9 Ο δάχθος λυπηρά εῖδορις,
βασιλέων τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας, αδ μετὰ τὴν καταδίκην τῆς Αν-
τιγόνης καὶ τὴν ἔρων πατρὸς καὶ ιεῦν, τι δ' αὐτ., τι δ' αἴσι θεού τὸ
ἄγριος βασιλέων (διὰ τούς), ὅ ξειν φέρων; (τοι) θανεῖν, φονεύει
εῖναι φονεύς, δικεμένος δ φονευθείς, ὁ νεκρός, αἰμάσσεται κυλίε-
ται εἰς τὸ αἷμα, αὐτόχθειρ οὐχὶ διὰ ζένης κειρός, (πρός) πατρώας
ἀπὸ τὴν πατρικὴν χειρί, αὐτὸς πρός αὐτοῦ μόνος ἐν τῆς Ιδικῆς
του χειρός, μηρίνα φόνου (Αντιγόνης) αἴτ., δρθδν πραγματοποιη-
θέν: πόσον ὁς βλέπων ἐπηγέθεντας τοὺς λόγους σου, πόσον ἀληθῆ
ἀπέβραντα προεῖπες 1046..., ὡς ἀδ' ἐχόντων τῶνδε ἔχοντων ὑπά-
δηψει σου διὰ ταῦτα εἶναι δπως εἰτον, πάρα... εἶναι καιρός πλέον νὰ
σκεψθῆς περὶ τῶν ἄλλων (νὰ εἰδοτούῃς τὴν Εὑρυδίκην). — 1180
2 καὶ μῆν; δάμαρος; σδομος ἐγγύς, ἥτοι ή, (περι) παιδός, — 1183
-9 δὲ πάντες δαστοὶ δ ἀγτιρόδουσσοι δῆλης τῆς πόλεως, τῶν (ὑμε-
τέρων) λόγων τὴν συνομίλιαν σας, προσήγορος Παλλάδος (ἀντικ.
Ἄμεσος) εὐγάματων (ἀντικ. ἔμμεσος) κατά τὸ: Ἀθηναῖην ἐπει περέστητα
προσηρόδα: ἵνα ἔλθω καὶ ἀπευθύνω εὐχάς πρὸς τὴν Παλλάδα, και-
καὶ καὶ μόλις-καὶ ἀμέσως, χαλῶς χαλαρῶ λύω, ἀποσύρω (τὸν μο-
χλόν), κελῆθα τὸν μοχλόν, ἀνασπαν ἀνοιγένειν, επισπαν κλείεναι, ἀνα-
σπαστοῦ (προπλητ.). πελῆς τῆς οὔτοι, συνεπεῖ τούτου (διὰ παρα-
μερίσεως τοῦ μοχλοῦ) ἀνοιγομένης πύλης, φθόγγος οἰνέον κακοῦ
ἀδριστοι λέξεις περὶ οἰκογενειακῆς συμφοιζῆς, κλίνομαι πρὸς δμωαῖσι
τίποτε εἰς τοὺς βραχίονας τῶν ἀμφοτόλων, ἀποπλήσσομαι λιπο-
θυμῶ (πρβλ. ἀπόπληκτος), δύστις ἡν δ μῆδος... διτήπτος ἐλέγετε
ἐπαναλάβετε, οὐκ οὖστ' ἀπειρος κακῶν. — 1192-5 παρὸν ἐξ αὐτο-
ψιας, ἐπος τῆς ἀληθείας ἀληθές ἔνος: ἀπὸ τὴν πραγματικότητα δὲν
θὰ παραλείψω οὔτε ἐν καὶ, μαλάθαστο παρηγορῶ, (τοιούτοις λόγοις
δργ.), δρν (γεν. ἀντικ.) γεῦσται (ψευδολόγοι, ἐπινοητα). διύτι πρὸς
τι νὰ σὲ παρηγορῶ διά λόγων, τῶν δποίων τὸ ψεύδος θὰ ἐξελθεῖδη
μετ' ὀλίγον: δρθδν εῖθεν, τοιον (πρᾶγμα). — 1196-205 ἐγὼ δὲ
ἀντὶ: ἐγὼ γάρ, ποδαργὸς δηγόρος, πεδίον ἐπ' ἄκρον (κτηρ.). ἐπάνω
εἰς τὴν ὑψηλὴν θέσιν τῆς πεδιάδος, εἰς τὸ ὑψηπέδον, εἰς εἰς τὸ ἐκείτο,
νηλεῖς (παθ.). χωρὶς νὰ τύχῃ οὔκτον, αἰτήσαντες παρακαλέσαν-

τες, ἐνοδία θεός ή Ἐκάτη, ὡς διατείθουσα τὴν νύκτα ἐν ταῖς ὁδοῖς (τριῶδοις), κατασχεδεῖν δργάς νὰ συγκατήσωσι τὴν δυγῆν του, εὐμενεῖς ἀγ. κτγρ. εὐμενῶς (πρὸς τοὺς δράστας), λούσαντες τὸν... λουτόν, πόδς διπλ. αἰτ., ἀγνὸν καθαρικὸν (πρὸς ἔξαγνισμόν), συγκατήθδιμεν ἐκαίομεν δὲν δμοῦ τὰ τεμάχια, δ (τοῦ σώματος) δῆλος λεπτεῖτο δσα τὴν στιγμὴν ἐκείνην εἰχον μείνει ἐκ τοῦ νικροῦ, νεοσπάς-ἀδος νεωτὶς κεκομένους θαλάτης, κλάδος ἥλιας, δρθδόρανος (κρανίον, κράνος, κάρη) ὑψηλός, οικεῖας γῆς (ὕπη); ἀπὸ κάμη τῆς πατρίδος του, αδθίς μετα τοῦτο η πάλιν, διύτι οἱ αἰνότεροι εἰχον ἀπαγάγει τοῦτο ἐκεῖ τὴν Ἀντ., εἰσεβαίνομεν ἐκεπτύμενα να εἰσέλθωμεν (εἰς τὸν δρόμον τοῦ τάφου), νυμφεῖον "Ἄιδουν νεκρικὸς θάλαμος, ἐκ τούτου η γεν. ἀρρηγ.).—1206 Β ἀπωθεὶν μακρόθεν, δρθίος δεζύφωνος, κωνυμα θυῆνος, η γεν. υποκ. ἐν τῷ φωνής, τις (τὸν θεραπόντα): ἀκούεις φωνὴν (ῆγον) γοερδὸν θυῆνον, πατάς θ. δ. γαμήλιος θάλαμος, ἀπτέρισος ἐστερπόνος (μη τυχόν) κτερισμάτων.—1209 18 ἀσημα ἀδλτας βοῇ, ἄπινος ἀδλτα βοή, δυσδιάγωνος (ἀσφαρῆς) θιλιερά βοή, περιβανεὶς τῷ πλήσται τὰ δύο τοῦ δια, θετονι χρον. καθ' δν χρόνον ἐσόν.ετο, ἐνυρε τοὺς πόδας του (βριδέως; προεκβόλος) ἐπὶ μᾶτιλον καὶ μᾶτιλον πλησίον, ζητιν ἔπος δυσθρηγήντων ἐξβάλλει θηρηνόδη, βιρυκενθή φωνήν, δυστυχεστάτην τὸν παρελθουσῶν, σαίνεις πλήσται τὸ οὔρον, πρόσπολος θεράποντες, ωκεῖς ταχέως, παραστάντες τάφῳ ἀρ' οὐ πλησιάσετε εἰς τὸν τάφον, ἀδρέως; δύντες ἀρ' οὐ δειπιδόνετε, ἀρμδς δητή, ἀνοιγμα μεταξὺ λιθων, ἀρμδς λιθοσπαδῆς ἀνοιγμα σχηματιζόμενον διὰ τῆς ἀποι.πάνεως λίθου (ἄρμός λίθον ἀποσπωμένον, ποβλ. λίπος ἀλματος ἀνδροφθόροι 1022), χάμη τύμβος, στόμιον η ἱερὸς τοῦ θολωτοῦ τάφου ποβλ. Παγαστικά, εἰς τὸν.. πλ. ἔρ. ἐκ τοῦ ἀδρήσατε, τὸν Ἀλ. φθόργον ἐλαν εἰναὶ δ Ἄιμων αὐτός, τοῦ διοίσου ἀκούω τὸν φωνήν, κλέπτομαι ἀπατῶμαι, θεοῖσι ποιητ. αἰτ.—1219-25 ἐκ κελευμάτων κατὰ τὰς διαταγάς, ἀθυμος τοῦ διοίσου η καρδία ἔχει κοπῆ, ἐν λοιτιθίφ(κτγρ.) τυμβεύματι : ἐν τῷ μυχῷ τοῦ τύμβου, εἰς τὸ βάθος (ἢ λοισθιον τύμβευμα διδιάτερος θάλαμος τοῦ θολωτοῦ τάφου), κρεμαστὴν ἀπηγγονιμένην, αὐχένος ἐκ τοῦ κρεμαστῆς ὡς ἀρῆς, καθημηνην κρεμασμένην διὰ βρόχους ἐκ λωρίου τοῦ ἐνδυμάτους της, σινδόνος, ητις εἰχε στρωφῆ δὲ σχοινίον, τὸν δὲ (Α.Ι.), προσκεμνευον κτγρ. μηρ. ἐκ τοῦ κατείδουμεν, περιπετῆ κτγρ. εἰς τὸ προσκεμνευον: εἰδομεν να ἔχῃ κλίνει τὴν κεφαλήν του ἐπὶ τοῦ στήθους της καὶ νὰ ἔχῃ περιτυλιχθῆ αὐτήν ἀπὸ τὴν μέσην της.

φθορὰν τὴν ἀπάλοιταν, εὐνῆς τῆς νύμφης, γεν. ἀντικ. εἰς τὸ φθοράν, τῆς κάτω ητὶς εὐδίσκετο ἡδη ἐν τῷ Ἀιδη, λέχος γάμος.—1225-30 δὲ (Κρ.), σφέ (Α.Ι.), στρυγὸν θιλιερά, ἀπαισιώς, τίνα γανη ἐσχες πῶς ἐσκέφθη; ἐν τῷ (ἐρ. ἀντων.) συμφορᾶς (γεν. διαιρ.) δ. ἐν ποίφ παροξυσμῷ παραρροσόντης ἐγάθης;—1231-9 παπαίνω παρατηρῶ, δόστοι ὕστε, προσάνωρ τοτ, εἰς τὸ πένθος ἐπὶ τοῦ προσώπου, κνώδοντες οἱ δύο περὶ τὴν λαβὴν τοῦ ξίφους καὶ ἀνωθεν ἀντῆς ὀδόντες, οἱ μετοδίζοντες τὸ ξίφος νὰ κατέρχεται βιαύσερον εἰς τὸν κολεόν, διπλοὶ κνώδοντες κάπη, ἀμπλακίσκω; ἐκ δρυμωμένου, φυγαῖτο πρόξαπον φυγήν, ὀσπερ εἰχεν ἀνεν ἀναβολῆς, εὐθύς, ἐπενταθεὶς ἐνεβίνας τὰς δυνάμεις του, ἡρεισεν ἀστηρίεγ, ἐπίσεσν, ἔχος τὸ ξίφος, πλευραῖς τοι. ἐπὶ τῶν πλευρῶν, μέσον κτγρ. μέχρι τοῦ μέσου (τοῦ ξίφους), ἐε' ἐμφρων ἐχων ἐτὶ τὰς αἰσθήσεις του, προστατεύσεται π. ἐε' ὁργὸν ἀγκάντα πειρατησπεται σφυγκτή τὴν παρθένον εἰς τὸν ἀγονον (παραλόντα) βραχίονά του, ἀφισταν.. ἐκκυστῶν ἐξακοντίζει δρμητικὴν βρύσιν φονικοῦ αἴματος ἐπὶ τῆς λευκῆς παρειᾶς τῆς παρθένου—1235 Τὰ νυμφικά τέλη λαχῶν τελέσσεις τὴν γαμήλιον τελετήν, ἐν γ· "Ἄιδουν ἐν τῷ "Αιδη τοιλάζιστον (ἀρ' οὐ νεκρὸς γαμβρὸς ἐναγκαλίεταις νεκρὸν νύμφην), τὴν ἀρβούλαν (Κρ.), προληπτ.: δοση ἡ ἀβούλια, περδοκειται ἐστι.—1244-59 τι (κτγρ.) τοῦτο (ἀντικ.) πᾶς δύναναι νὰ ἐχηγήσῃς τοῦτο, φρούρη (ἰστι) ἔχει ἀπέλθει, βόσκομαι.. τρέφομαι μὲ ἐπιλίδας, οὐκ ἀξιώσειν (στένειν) γόνους ἐε πόλιν: ὅτι δὲν θὰ θεωρήσουν εὑπερέπεις νὰ στενάζῃ γοερδὸς δημοσίᾳ, κλένονταν αἰτ. εἰς τὸ στένειν, ἔχῃ τὴν συμφοράν, προθήσειν (εἰδ. ἀπ. ἐκ τοῦ ἐπιλίδα βόσκομαι) ἀλλὰ θα προκαλέσω, στένειν νὰ θηγνωσι, οικεῖον πέγνος ὑπὸ τοῦ στέγης ἐστω: τὴν οἰκογενειακὴν συμφορὰν κατάκειτοι ἐντὸς τοῦ οίκου, οὐκ ἀπειρος γνώμης δεν στερεῖται συνέσεως, ἀσθ' ἀμαρτάνειν ὕστε νὰ περιτίπητε εἰς διλοιθήματα—1251-6 ἐμοὶ δ· οὐν ἀλλ' εἰς ἐμὲ τοιλάζιστον, η μάτηηη η ὀσκοπος, η ἀδικαιολόγητος προσετείναι βαρον διτι ἐνέχει σοβαρότητα, ὑποκρύπτειει σοβαρόν τι, μή τι κατασχετον μήπως κρυφόν τινα πόνον, κρυψή ἄφρον, καρδία θυμουμένηγ ἐν τῇ τεταφαρμένη καρδία, παραστέλχω εἰσέρχομαι, οὖν ὄντος, έστι βάρος τῆς αιγῆς (γεν. δηλοκ.) η οὐγή ὑποκρύπτειει σοβαρόν τι.—1257-60 δέδειδον, ἐφήμειη ηκει, ἔχων διὰ κειοὺς κρατῶν εἰς τὴν κεισα, μηνῆς δειγμα, ἐπεισημαν προφανές, ἀπτον, σύνει ἀλλοιος διης γεν. ἀντικιμ., ἀλλ' αὐθεδ ἀμαρτῶν (η μηκ. ἐκ τοῦ μηῆμα ξενων ὡς δειξεως) ἀλλ' οἰκείας (οἰκείον ἀμαρτῆδ. Ν. Γουδη.—Σοφοκλέους 'Αντιγόνη. 5

ματος): διτι οιν ἄλλος ήμαρτον, ἀλλ' αὐτος—**1286.77** φρένες
δύναρονες διάστροφος διάνων, ἀρρών, στραβόνωνα, στερεά
ἰσχυρογνώμων, ἀγριστα, λογκῶν εἰς τὸ φρεστὸν ἀντιστρεπτὴν
τελέσματα λευκογνωμοσύνης, θανατόνενα θανατόνοι, ὡς βλέποντες
(ποδὸς τὸν ρυθόν τοῦτο) ὃς διαίτες, οἰνονες βλέπετε, έμρυλίος
διμάμονας, συγγενεῖς (οἱ πληθ. διὰ τὸ γενικόν, ἡ ἐπιρόνητης ἔνεν
θήματος), ἀνολβία έμπειρη βουλευμάταιων ἢ θεοντρία ίδικαν μυνα-
λά, νέφω μόρφῳ μὲ πόδων θάνατον, ἀπελθῆς (εοῦ σόματος)
ἔψηνες, ἀπέθανες, ἐματὶς δυσθοντίλαις ἀπὸ ίδικην μου στραβόκε-
φαλάν, ὡς θυνας δψει τὴν δικηνήν ίδεν πάσον πολὺ ἀργά φοι-
νεσαι διτι ἀνεγνώριστας τὸ δίκιον, κάρδα δοτ. τοῦ κάρδα: θεδε
δ' ἄρα ἔχων με ἐπαισε τότε ἐν ἐμῷ κάρδα μέγα βάρος ἀλλὰ θεός
τις τοιε, ὡς βιένω τώρα, τότε (κατά τὴν ἔκδον ιν τοῦ κηρύγμα-
τος) κρατον με δέσμιον ἐν τῇ παλαιῃ του κατήνεγκε κατὰ τῆς
κεφαλῆς μου βαῦν κτύπην, ἐνέστειν ἀργοῖς δόδες.., μὲ ἔξ-
τρεψεν, ἔξετροχίσανεν εἰς ἄγριας σκέψεις, ποιέεις, ἀνάτεκτων κα-
ράν, ήι έλάτισε διὰ τῶν ποδῶν του, λέπ πόνοι δύστονοι ἢ ζωὴ
τῶν ἀνθρώπων πλήρης πικριῶν, πόνων, δοκιμασιῶν.—**1278.83**
ηι σειρά: διοικας ήσειν δι: ἔχων τε (κατά, τὴν ποδην συμφροδιν)
καὶ κεκημένος κακά (τὴν δευτέραν συμφροδιν), κατάρροπος ἀπὸ
παταλάς καὶ νέας συμφροδις (τελείως κάτοχος διων τῶν δυστυχῶν),
τὰ μὲν φέρων τάδε (ἔδοι, τὸ πτώμα τοῦ Αἴμανος) ποδὸς κειρον, τὰ
δὲ δύσμενος ἐν δόμοις (τὸν θάνατον τῆς Εὐρύνητος) καὶ τάχα (καὶ
μάλιστα πολὺ ταχέως) ἀλλ' ἐπειδὴ τὸ διοικας ήσειν ἐνεβλήθη εἰς τὸ
β' μέρος τῆς γυνάδεως (δέ), ηι μτχ. δύψηνερος, ἐκυαθεῖσα ὑπὸ τοῦ
διοικας συνεργόντης ποδὸς αὐτὸν κατά τὸ ήσειν, πορὸς δ καὶ συνεδέθη
διὰ τοῦ καὶ, ηι (θετι τι) έπι κάκων κακῶν (β' δρ. συγκ.) παμήτω
συμβαίνει τι ἀκόμη κειρότερον ἀπὸ τὰ παρόντα κακά; παμήτω
ηι καδ' δια μῆτηρ, τελεία, φιλοστρογοτάτη μῆτηρ (ὦς παρακολου-
θήσαστον τὸν καὶ εἰς τὸν "Αἰδην"), ἀντίθ. ἀμήτωρ, γεοτόμα πλή-
γματα πτυσμάτα, τὰ διοικας ποδὸς δλίγον τὴν διεπέρασαν.—**1284**
92 λιμήν; δυσκάθαρτος διυεξιλέωτος, δινεξιλέοτος, ὡς προπέμψας..
ἄχ σύ, ὁ δοπος μοι ἔξεπιλωσας, μὲ διοικας μὲ σιεναγμόνδ διὰ τῶν
κακῶν σου εἰδήσθων, θροος λέγων, λόγων εἰδότος, ἔπειξηράσω..
ἡηδη νεκρὸν ἀνδρα διὰ δευτέραν φοιόν μὲ ἀπετελεώσας, παῖς
ηηηρέτης; σφάριος γυναικεῖος μόρος φονικη μοίρα, μοιραῖς
φόνος τῆς γυναικός, ἀμφικτεῖται παριθάλλει, ἐπ' δλέθρῳ πρὸς
καταπτρούσην μου (ηι: εὐθὺς μετ' ἄλλον θάνατον, τὸν τοῦ

Αἴμανος): ποῖος νέος μοιραῖς φόνος τῆς γυναικός μου λέγεις
διι μὲ πριβάλλει πρὸς τελείαν καταστοφή μαυ!—**1293.300**
ἐν μυκοῖς (δόμουν), τόδε ίδού, τὸν δὲ ἄλλον δέ. —**1301.5**
βωμία(άνσα, κειμένη) ἐπὶ τοῦ βωμοῦ, λένε παραλίνε, κλίσει, βλέφαρα
τοῖς ὄφθαλμούς, κελαινά πολλή ττ. ἐρ' ὧν ἐπεγύθη ἡ νῦν τοῦ θανά-
του, δξύθητος (θήγω ἀκονίω, θηγάνη) κοπιεύος, λάχος οὐ-
μοῖου, τοῦδε (Αἴμανος) λάχος, λοισθιον δὲ τέλος δέ, ἔψυμνο
καταρρόμαι, κακᾶς πράξεις κακῶς πράπτειν, δυστυχίαν.—
1306.14 ἀνέπτων (ἀναπέτωμαι) ἀνετινάχην (μώλις ήκουσα τὰς
καταράς), ἀνταίαν (πλαγάν) καταστήμα, ἀμφιθήμον κοπιεύον,
δύκοπον, στργκέραμαι ἔχω τυλιχθῆ, ἐμπλακῆ ἀναποστάστος, δύσ-
θ. δυστυχία, ἐπισκήπτω καταγγέλω, πρὸς τῆς... ποιητ. τίτ., ὡς
ἔχων αἰτίαν δις ὑπειθυνος, τῶνδε μόρων τῶν τοῦ Αἴμανος, κακε-
νων τῶν τοῦ Μεγαρέων, καπελάνστο... καὶ μὲ ποιὸν δὲ τόρπον φο-
νευτεῖσον ἀπεθάνειν.—**1315.4.6** δύπας χρον., δξυκάνωκυτον δὲ δποῖον
γονοῶς δθερηηης, τάδ' ούμ.. τάδ' ούποιο δρυμόσει δξ μέρας αιτίας
(καταστάτα) ἐπ' ἄλλον βροτῶν ή εὐθύνη τῶν τραγικῶν αὐτῶν οκτη-
νῶν(τάδε) οὐδέποτε αἰρομένη ἀπ' ἐμοῦ θὰ μεταβιβασθῆ εἰς ἄλλον
τινά, οὐδέποτε θὰ φέρῃ τὴν εὐθύνην τούτων ἄλλος ής ἀντ' ἐμοῦ,
καλινα κτενίων, έτυμον (ειμι) πράμαται, ἄργετε με διποδῶν ἀπομα-
κρνάτεις, πε, ἔνθημον, δστις δὲν ὑπάρχω μᾶλλον ή εἰκατ εἰν μηδε-
νικόν (β'. δρ συγκ.); δοτις εἰκατεις κατείνος, κέρδη κέρδος εἰναι
αὐτοι, τὸ δποῖον σιμβούλευεις, διὰν ἐν μέσω τῶν δυστυχῶν δύναται
νὰ γίνεται λόγος περὶ κέρδον, τὰν ποσὶ γάρ κακά (εια) κάριστα
(σύντα θοιθ.) βρέχησια: διότι αὶ πρὸ τῶν δθμαδῶν σιμφοροι εἶναι
διλφρόπτατοι, έναν εἰναι διαλίστης διακείμεις, σύντ. προσωπ. ἀντί
άποτος: πράτιστον τὰν ποσὶ κακά εἰναι βράχιστα, ίτω εἰδε νά δηλη.
καλλιτεια ποθητότατα, πέριμος θστατος, θπατος έσχατος, λατ.
սηρεπτας διετς εἰδε νά επιφανή τελενταία ἔκεινη ἀπὸ τὰς μοίρας
μον, ήτις θά μοι ἐπέφερε ποθητότατα (τούτο θά ήτο δ. γλυκύτατος
πόθος μον) τὴν ήμέραν τοῦ μοιραίου τέλους, δμασ ήμασ, μέλλοντα
ταῦτα αἰθεναι σου αετι εἰναι ζητήματα τοῦ μέλλοντος, τῶν προ-
κειμένων τὰ προκειμένα: τέρω πρέπει νὰ δσχοληθῶμεν μὲ τὰ πα-
γόντα (ώην ταρψην τῶν πτωμάτων καὶ τὸν ἀγνιούσων τῆς πάνωσις), μέ-
λλει (άπορος), γάρ τῶνδε (τῶν εὐθύνων σου περὶ τοῦ θανάτου σου) εἰει-
νοις, διοικα (οίτειαν) κει μέλειν (τοῖς θεοῖς) διότι περὶ αὐτῶν ἔδω
τῶν εὐθύνων σου φροντίζουσιν ἔκεινοι, οἱ δποῖοι καθήκον έχουσι
νὰ φροντίζουσι, διλλάσσοντες, διλλάσσοντες μὲν... (ἀπομάκρυνσιν καὶ θάνατον) ἄλλα

διὰ μυστικῶν λίθων) ὁ ἀφαιρῶν τὸν λίθον ἡδύνατο διὰ τῆς ὀπῆς νὰ ἔρθῃ τὰ ἐντὸς τοῦ τάφου. Ἐνταῦθα λοιπὸν ὁ Κρ. ἐμπιασμένος πρὸ τοῦ δρόμου, διατάσσει τοὺς ὑπηρέτας νὰ πληνάσσωσι διὰ τοῦ δρόμου τὸν (κύριον) τάφον προβαίνοντες μέχρι αὐτοῦ τοῦ στομίου (πρὸς αὐτὸν τὸ στόμιον), εἴτα νάποσπάσωσι τὸν λίθον τὸν κλείσσοντα τὸ ἄνοιγμα τοῦ στομίου, καὶ, ἀφ' οὗ χωθῶσι μέσα εἰς τὴν ὀπήν (δύντες ὅλον λιθοπάθη), νὰ παραπρήσσουσιν ἐντός.—**1240.** κεῖται κειρόδεσ περὶ ν. ὁ Αἴμων ἦρή κεῖται ἐπὶ τοῦ ἔδαφους μετά τῆς μητρίτης, ἥς πρὸ διάγου ενύθηται πρεμασμένη ἀπὸ τῆς ἀγγόντος πρὸς ἔστησην τῆς θέσεως αὐτῆς πρέπει νὰ φαντασθῶμεν ὅτι ὁ Αἴμων περιπτευθεὶς τὴν Ἀγ. ἀνώνυμον αὐτὴν καὶ ἀπῆλλαξε τῆς ἀγγόντος, πλιτων δὲ κατὰ τὴν αὐτοκούνιαν κρατεῖ αὐτὴν ἔτι ἐν ταῖς ἀγκαλίαις αὐτοῦ.—**1258** διὰ κειρόδεσ ἔχων ὁ Κρ., ἔρχεται φέρων διὰ τῆς κειρὸς τὸ πτῶμα τοῦ μίον (ἀνδρέεικον)· κατ' ἀλους τοῦτο κομίζεται ὑπὸ τῶν δύο δορυφόρων ἐπὶ φρεστοῦν, ἐν φ. ὁ πατήρ διὰ τῆς κειρὸς ἔχει πειρατηγήθη αὐτό.—**1284** λικὴν ὁ λιμνὸς τῆς ἀναπαύσεως, ὃπου οἱ ἀνθρώποι κειμαζόμενοι ὑπὸ τῶν συμφοιδῶν τοῦ βίσου εδρίσκουσιν ἀσπολον· ὁ Κρ. εἶχεν ἐλπίσει ὅτι μετὰ τὴν μετάνοιάν του, ἵτις ἡτο πάθασις τῶν γενομένων ἀμαρτημάτων, ὁ Αἴης θὰ ἔλευσθε (ἥ: ὁ Αἴης ὡς τόπος νεκρῶν δὲν εἶναι καθαρός, καθητεῖ καθαρόδων)· καὶ διμως οὐδέποτε δύναται νὰ καθαρθῇ, διότι διαφορῶς προσέρχονται νεκροί).—**1301.** βασιλία λοιστὸν τοῦ ἐν τῇ αὐλῇ βωμῷ τοῦ Ἑρεού Λιδές.—**1303.** Μ. κλεινὸν λάχος τῶν Ἀργείων προσέλαυνόντων ἔτι τὰς Θήβας ὁ Τειρεσίας εἶχεν ἀνακοινώσει ὅτι ὁ Ἀρης ἐμήνει κατὰ τῆς πόλεως διὰ τὸν ὑπὸ τοῦ Κάλιου γενόμενον φάρον τοῦ Ἱεροῦ του δράκοντος 126, καὶ θὰ ἔξεσσοῦ μόνον διὰ τῆς θυσίας ἐνδὸς τῶν ἀπογόνων τῶν Σπαρτῶν καὶ δὴ ἐν αὐτῷ τῷ ἀντρῷ τοῦ δράκοντος. Τοῦτο μαθῶν δὲ εὐγενῆς Μεγαρεὺς ἀποσφάττει αὐτὸς ἐντὸν ἐπὶ τινος τῶν πύργων τῆς πόλεως καὶ ἐκεῖθεν πάπτει εἰς τὴν φωλεὰν τοῦ δράκοντος. Ὁ τάφος αὐτοῦ ἔδεικνυτο μέχρι τῶν χρόνων τοῦ Πλατανίου.—**14.** Ὁ Ἀγγελος τί πρόσωπον θέλει νὰ παλέψῃ διὰ τῶν φιλοσοφ. θεωριῶν του; τίνα διάθεσιν διαχέει εἰς τὸ θέατρον; τί θηρεύει διὰ τούτον δ Σοφ.; πῶς παρέχει τὸ πρᾶτον τὰς εἰδήσεις του, πῶς κατόπιν 1192...; πρὸς τίνα γνωστὸν ἡμῖν δημάσκει κατὰ ταῦτα; διὰ τί δ. Σοφ., τῆς παρόδου τῆς Ἕρα, προστάξει ἡγ. λιποθυμίαν; μετέχει τῆς πράξεως η Ερδ.; πρὸς τί η πάροδος αὐτῆς; διὰ τί η Ἀγ. αὐτοκούνει; δ. Αἴμ. πιὼν τὸν πατέρα καὶ ξιφουλκῶν πῶς θὰ κριθῇ; ποῦ δὲ ἀποδάσσωμεν τὴν διαέβεται ταύτην;

διὰ τί δ. Σοφ. δὲν ἐποίησε τὸν Αἴ. φορεύοντα τὸν πατέρα; διὰ τί δ. Κρ. νὰ μὴ μεταβῇ πρῶτον πρὸς λόους τῆς Ἀγ. καὶ εἶτα πρὸς ταφὴν τοῦ νεκροῦ; διὰ τί δ. Ἀγ. εἰσέρχεται εἰς τὰ ἀνάκτορα παρακολουθῶν τὴν Ερδ.; ποῦ δὲ είληξε πομασθῆ 1293 τὸ πτῶμα τῆς Ερδ. καὶ διὰ τίνος μέσον; διὰ τί δ. Κρ. δὲν αὐτοκούνει βλέπων τὴν πανωλεθρίαν τοῦ οἴκου; τί περιέχει δ. τελευταῖς λόγος τοῦ Χ.; πρὸς τίνα ἀναφέρεται; δ. Χ. λέγων τοὺς τελευταῖς λόγους τί κάμει (ἀνάπταστοι); διὰτρεπεται δὲν δρομασθῆ τὸ τμ. 1155 352; ἐκ πάσων καὶ τίνων σκηνῶν ἀποτελεῖται; τί περιέχει ὡς πρὸς τὴν πρᾶξην;—Τίς ή κυρία ίδεα τῆς τραγῳδίας; πῶς διαφρούσται ή πρᾶξης; τίνες αἱ ὑψηλότεραι καλλοναὶ τῆς τραγῳδίας; τὸ δρᾶμα διδασκόμενον σήμερον ἐμποιεῖ τὴν ἐγενόμενην, ήτο γενεπόίησεν ἐν τῇ ὀρχαίστην;

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΜΟΥ

την παρακολούθησα με μεγάλη σέβη και αφοσίωση. Οι μαθητές μους είναι πολλοί και διάφοροι στην ηλικία τους, από την πρώτη έτη μέχρι την τέταρτη, αλλά και από την πέμπτη έτη μέχρι την δέκατη. Είναι όλοι πολύτιμοι για με, γιατί είναι πολύτιμη η επαγγελματική καριέρα τους. Τα πρώτα χρόνια της σχολής είναι πολύ δύσκολα για τους μαθητές, αλλά με την πάροδο της χρονικής, γίνονται πολύ πιο εύκολα. Η παρακολούθηση της σχολής είναι πολύ σημαντική για την ανάπτυξη των μαθητών, αλλά και για την ανάπτυξη της σχολής αυτής. Τα πρώτα χρόνια της σχολής είναι πολύ δύσκολα για τους μαθητές, αλλά με την πάροδο της χρονικής, γίνονται πολύ πιο εύκολα. Η παρακολούθηση της σχολής είναι πολύ σημαντική για την ανάπτυξη των μαθητών, αλλά και για την ανάπτυξη της σχολής αυτής.

Δ. Ν. ΓΟΥΔΗΣ